

مَلَكُ الْمَهَاجِرَاتِ

مَحَلَّةُ فَضْلِيَّةِ حُكْمَةٍ

تَعْنِي عُلُومَ كِتابِ نَهْجِ الْبَلَاغَةِ
وَسِيرَةِ الْإِمَامِ عَلَى وَفْكَرَةِ

تَصْدُرُ عَنْ

الْأَمَانَةِ الْعَامَّةِ لِلْعَيْنَةِ الْحُسَيْنِيَّةِ الْمُقَدَّسَةِ

مُؤسَّسَةِ عُلُومِ نَهْجِ الْبَلَاغَةِ

مُخَارَّةٌ مِنْ وزَارَةِ التَّعْلِيمِ الْعَالِيِّ وَالْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ
مُعْتَمَدَةٌ لِأَغْرَاضِ التَّرْقِيَّةِ الْعِلْمِيَّةِ

السَّنَةُ الْثَالِثَةُ - الْعَدْدُ السَّابِعُ

شَهْرُ شَوَّالٍ ١٤٣٩ هـ - حِزَّانٍ ٢٠١٨ م

صفاتُ القضاة والولاة في نهج البلاغة، قراءة تأويلية

The qualities of judges and walis in Nahj-Al Balaghah/
interpretation reading.

الأستاذ المتمرس
الدكتور حاكم حبيب الكريطي
الكلية الإسلامية الجامعة/ النجف الأشرف

Tenured professor. Hakem Habib Al Kraiti.
Islamic college university/ Najaf

ملخص البحث

أقام الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) دولة العدل الإلهي مدة خلافته، على الرغم من كثرة المحوب التي فرضها مناوشة عليه، لأنّهم يفقدون ما يتمنّونه حتى إذا عاشوا كغيرهم في تلك الدولة. ولما كان العدل هو الأساس المكين الذي أقام عليه دولته، فقد اهتم (عليه السلام) باختيار القضاة والولاة، لأنّهم همُ الذين يطبقون العدل الذي يُريده (عليه السلام). ومن هنا تكرّر ذكر هذين الصنفين في نهج البلاغة، وعلى الرغم من اختياره (عليه السلام) هؤلاء بنفسه فإنه (عليه السلام) كان يوصي من يختاره بوصاياته، يستنبط منها الصفات التي يُريدها فيمن يختار، وهو بهذا يضع بعضاً من الأساس التي ينهض عليها بناء الدولة من جهة، ومن جهة أخرى يقطع على المتربيّين طريق الاعتراض على من يختاره للعمل قاضياً أو والياً.

لقد وضع الإمام (عليه السلام) أساس اختيار هؤلاء وحدّ صفاتهم في الكتب التي كان يعيشها من يختاره للقضاء، أو من يعيشه والياً ويكلّ إليه اختيار القضاة لعمله، وبذا يضعُ أمّام المسلمين عامةً ما يريدهُ في القاضي من صفات. وقد اعتمدنا في قراءة الصفات منهجاً تأوilyاً يقوم على التقاط الألفاظ المركزية في النصوص، والعودة إلى المعجم العربي للوقوف على دلالاتها، وأخذ المعاني التي يقبلها السياق، من دون الوقوف على المعنى الظاهري، وبهذا تفتح دلالات النصوص على نحو يظهرُ غزارة المعاني التي تحتملها الصفة الواحدة، من دون أن تشكّل هذه القراءة عبئاً على النصوص، أو تحميّلها مالاً تحتملُ. وهذا القراءة تجسّدُ ما نعتقدُ به من أنَّ الإمام (عليه السلام) ينتقي من المفردات ما يرى فيه القدرة على تجسيد ما يريده من معانٍ الصفات التي يريد أن يتزيّن بها القاضي أو الوالي، وهذا شأنه (عليه السلام) في استعمال اللغة في خطبه وكتبه وحكمه الواردة في نهج البلاغة، وفي غيره من مصادر المسلمين.





Abstract

Imam Ali (peace be upon him) established the divine justice during the period of his rule in spite of many wars were imposed on him by his opponents because they definitely lose what they are hoping for if they live like. Anyone else in that state and because the justice was the strong foundation which he built his state on. so he interested in the selection of judges and walis because they are whom apply the justice that he want (peace be upon him) and from this the mention of both are frequented in Nahj Al-Balaghah and despite of his selection (peace be upon him) who was selected by him with recommendations devise from it the qualities that he want in whom he chose and he is by this he puts some of basis which form the foundation for nation building from one side and from the other side silences the objection for the stalkers on whom he chose to work as judges or wali. The Imam(peace be upon him) has based the chosen of them and determined their qualities in the covenants which he sent for who chosen as judges or wali and he entrusts him the selection of the judges for his work and he is by this puts to Muslims in general what he wants from qualities in judges and we depends on interpretation approach in reading the qualities stands on capture the central vocabularies in the texts and re turn to the Arabic Lexicon to identifying the indication and the suitable meaning to the context without standing on the apparent meaning and by this the indications of the texts open up in a way show em up the richness of the meaning that carried by one quality without burden the texts or uploaded it with this reading and its reflect what we believe that Imam(peace be upon him) select from the vocabularies what he sees the ability of reflect what he wants from the qualities meaning in it which he want displayed by using language in his speeches, covenants and wisdoms contained in Nahj Al-Balaghah and elsewhere from Muslims references.



للعملِ قاضياً أو والياً.

المقدمة

أقام الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) دولة العدل الإلهي مدة اختيار هؤلاء وحدّ صفاتهم في خلافته، على الرغم من كثرة الحروب التي فرضها مناؤوه عليه، لأنّهم يفقدون ما يمتّونه حتّماً إذا عاشوا كغيرهم في تلك الدولة. ولما كان العدل هو الأُسُّ المكين الذي أقام عليه دولته، فقد اهتم (عليه السلام) باختيار القضاة والولاة، لأنّهم هم الذين يطبقون العدل الذي يُريده (عليه السلام). ومن هنا تكرّر ذكر هذين الصنفين في نهج البلاغة، وعلى الرغم من اختياره (عليه السلام) هؤلاء بنفسه فإنه (عليه السلام) كان يوصي من يختاره بوصاياه، يستنبط منها الصفات التي يُريدها فيمن يختار، وهو بهذا يضع بعضاً من الأُسس التي ينهض بها بناء الدولة من جهة، ومن جهة أخرى يقطع على المترّبصين طريق الاعتراض على من يختاره الآخرين.

وقد ذكر الإمام (عليه السلام) من الصفات ما يُجسّدُ الروح الإسلامية الحقة، وقيم العرف الاجتماعي التي

عليها بناء الدولة من جهة، ومن جهة أخرى يقطع على المترّبصين طريق الاعتراض على من يختاره

أفرّها الإسلام، وتلك الصفات إذا تجسيد ما يريد من معانٍ الصفات التي يريد أن يتزّين بها القاضي أو الوالي، وهذا شأنه (عليه السلام) في استعمال اللغة في خطبه وكتبه وحِكْمَهِ الواردة في نهج البلاغة، وفي غيره من مصادر المسلمين.

اجتمعت في شخصٍ سيكون على قدر كبيرٍ من الهيئة التي ترك آثارها على المتنازعين، إذ يرون أنّ من يقفون أمامه للفصل بينهم، يمتلك القدرة التي تُعينه على الإمساك بالحقّ وتعرية الباطل.

أسس اختيار القضاة:

يضع الإمام (عليه السلام) الأسس التي يُستندُ إليها في اختيار القضاة الذين يرادُ لهم أنْ يتصدّوا للحكم بين العباد، ويفصلوا فيما يقعُ بينهم من خصوماتٍ من أجلِ حمايةِ المجتمع من التّشتّتِ والفرقةِ والتناحر والتجافي، فيقول في عهده مالك الأشتر حينما ولّاه مصر: «ثُمَّ اخْتَرْ لِلْحُكْمِ بَيْنَ النَّاسِ أَفْضَلَ رَعِيَّتَكَ فِي نَفْسِكَ»^(١).

يعطي الإمام (عليه السلام) للوالي (الحاكم) حقَّ اختيار القاضي بنفسه، ولم يشأ أنْ يختاره هو (عليه السلام) وهو خليفةُ المسلمين، وإنما أراد أنْ

وقد اعتمدنا في قراءة الصفات منهجاً تأويلاً يقوم على التقاط الألفاظ المركزية في النصوص، والعودة إلى المعجم العربي للوقوف على دلالاتها، وأخذ المعاني التي يقبلها السياق، دون الوقوف على المعنى الظاهر، وبهذا تفتح دلالات النصوص على نحو يظهرُ غزارة المعاني التي تحملها الصفة الواحدة، من دون أن تشكّل هذه القراءة

بعناً على النصوص، أو تحميلاً مالاً تحتملُ. وهذه القراءة تجسّدُ ما نعتقدُ به من أنَّ الإمام (عليه السلام) ينتقي من المفردات ما يرى فيه القدرة على

تعاليمه (عليه السلام)، بما هو رئيس الحكومة مالك الأشربها هو منصوب من قبله على مصر»^(٢).

ثم يذكر الإمام (عليه السلام) الصفات التي يريد لها فيمن يتولى القضاء من المسلمين وهي على النحو الآتي: القدرة على تصريف الأمور: يوجب الإمام (عليه السلام) أن يكون القاضي: «مِمَّنْ لَا تَضِيقُ بِهِ الْأُمُورُ، وَلَا تُمْحِكُهُ الْخُصُومُ»^(٣).

فالصفة الأولى تتمثل في قدرة القاضي على تصريف الأمور التي تُعرض عليه، ولو كانت ملتبسةً ببعضها، إذ يمتلك من الحنكة وحسن التدبير ما يقوى به على تخلص الملتبس. واللافت للنظر هنا أن الإمام (عليه السلام) جعل الأمور نفسها تضيق بالقاضي نفسه بأسلوب مجازي أسبغ على التعبير بعدها جماليًا، لذا أن نتصوره في أن الأمور تضيق إذا رأى القاضي غير قادر على حل ما

صفات القضاة والولاة في نهج البلاغة، قراءة تأويلية.

يبني دولة عدل تقوم على مشاركة الآخرين من ذوي الشأن في بنائها، ومنهم الولاة، فأعطاهم هذا الأمر وجعله حقا لهم.

ويوضع (عليه السلام) الأسس الأولى للاختيار، وهو أن يكون المختار أفضل الرعية في نفس الوالي. وهذه الأفضلية لا علاقة لها بمودة الوالي لشخص دون آخر، وإنما هي الأفضلية التي تقوم على العلم والخبرة والقدرة على استنباط الأحكام من القرآن الكريم والسنّة النبوية الشريفة، وهذا ما يتوسم به الوالي في أفراد رعيته، واستنادا إلى هذا يكون القاضي حاكماً ومفتياً في آن معا، ومن هنا فإننا لا نرى فرقاً بين الأمرين على وفق هذه الإشارة العلوية، كما ذهب إلى ذلك أحد العلماء حينما قال: «على أنه لم يعلم كون هذا حكماً شرعاً، أو حكماً ولا ظرفاً نافذاً المفعول إلى الآن، إذا الموقف يناسب أيضاً كونه من

يُشكُّل منها، وهي تمتلك القدرة على عَدُوه وسيره.

٤. تَمَاحِكُ الْبَيْعَانِ وَالْحَصْمَانِ: تَلَاجَّا قَالَ الْفَرَزْدِقُ:

يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ وَالْمَهْجَاءِ إِذَا التَّقْتُ

أَعْنَاقُهُ وَتَمَاحِكُ الْحَصْمَانِ

٥. رَجُلُ مَحِكٌ وَمُمَاحِكٌ وَمَحْكَانُ: إِذَا كَانَ لَجُوْجَاً عَسِيرَ الْخُلُقِ، وَفِي حَدِيثٍ عَلَيْهِ (البخاري) لَا تَضِيقْ بِهِ الْأُمُورُ وَلَا تُمْحِكْهُ الْخُصُومُ.

٦. رَجُلُ مُمْتَحِكٌ وَرَجُلُ مُسْتَلِحِكٌ وَمُتَلَاحِكٌ فِي الْغَضَبِ، وَقَدْ أَمْحَكَ وَأَلْكَدَ يَكُونُ ذَلِكُ فِي الْغَضَبِ وَفِي الْبُخْلِ.

إِنَّ نَظَرَةً أُولَى عَلَى هَذِهِ الْمَعْنَى تُظَهِّرُ لَنَا أَنَّ الْلَّاجَاجَةَ وَالْمَنَازِعَةَ وَعُسْرَ الْخُلُقِ هِيَ الْإِطَارُ الَّذِي يَجْمِعُ الْمَعْنَى الْجَزِئِيَّةَ

الْوَارِدَةَ تَحْتَ الْجَذْرِ (مَحِكَ)، وَلَمَّا كَانَ

عَمَلُ الْقَاضِي يَقْتَضِي الْاسْتَعْوَدَ لِحِجَّ

الْمُتَخَاصِمِينَ وَهُمْ يَقْفُونَ أَمَامَهُ، وَكُلُّ

وَاحِدٍ مِنْهُمْ يَسْعِي إِلَى جَرْجَرَةِ الْحَقِّ

إِلَى جَانِبِهِ، فَقَدْ يَقُودُ هَذَا إِلَى التَّبَرِّمِ

يُشَكُّلُ مِنْهَا، وَهِيَ تَمْتَلِكُ الْقَدْرَةَ عَلَى الْاَتْسَاعِ، فَمَنْ مَعَانِي الْضَّيْقِ: «مَا يَكُونُ فِي الَّذِي يَتَسْعُ وَيَضِيقُ»^(٤).

وَهَذَا الْاسْتَعْمَالُ الْبَلَاغِيُّ لِإِسْنَادِ الْضَّيْقِ إِلَى الْأُمُورِ، يَعْنِي فِيمَا يَعْنِيهِ، أَنَّ عَلَى الْقَاضِي أَنْ يَمْتَلِكَ مِنَ الْقَدْرَةِ الْمَعْرُفِيَّةِ مَا يَمْكُنُهُ مِنْ إِبْحَادِ مَخْرَجِ لَكُلِّ مَا يَعْرُضُ لَهُ مِنْ دُونِ أَنْ يَضِيقَ صَدْرُهُ بِمَا يُوَاجِهُ.

لَا تُمْحِكُهُ الْخُصُومُ: أَمَّا الصَّفَةُ الثَّانِيَّةُ فَهِيَ: (لَا تُمْحِكُهُ الْخُصُومُ)، وَمِنْ أَجْلِ الْوَقْوفِ عَلَى مَا يَرِيدُهُ الْإِمَامُ (البخاري) بِهَذِهِ الصَّفَةِ، نَعُودُ إِلَى دَلَالَةِ الْجَذْرِ (مَحِكَ) فِي الْمَعْجَمِ. جَاءَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ الْمَعْنَى الْأَتِيَّةِ^(٥):

١. مَحِكُ: الْمَحِكُ الْمُشَارَّةُ وَالْمُنَازِعَةُ فِي الْكَلَامِ.

٢. الْمَحِكُ: التَّمَادِي فِي الْلَّاجَاجَةِ عَنْ الْمُسَاوَمَةِ وَالْغَضَبِ وَنَحْوِ ذَلِكِ.

٣. الْجَوَادُ الْمَحِكُ: الَّذِي يَلْجُّ فِي



الغلبة في بيع بضاعته إلى القاضي، فيستعمل ما بوسعه من اللجاجة من أجل تحقيق ذلك. ولا يخفى ما في هذه العبارة من تجسيد لتصوير سلوك البايعة وهو يتمثل في ما يأتي به المתחاصمان أمام القاضي.

والمعنى الخامس (عُسر الخلق)، وفيه نقول: إن هذه الصفة قد لا تكون ملزمةً لمن يحضر أمام القاضي من المתחاصمين، ولكنها قد تتسرّب إلى من لا تكون ملزمةً له، تحت تأثير النزاع المحتمم مع خصمه، فتكون صفةً له في موطن النزاع هذا في مجلس القاضي.

ويبقى المعنى السادس (البُخل)، وهنا نقول: إن أحد المתחاصمين يدرك أنه على غير الحق، وهو يواجه خصمته أمام القاضي، فيكون بخيلاً في إعطاء الحق لصاحبه، فيلتجّ وينازع ويرفع صوته، من أجل التعمية على القاضي.

والضيق وتفلّت الصير من القاضي، وهنا يفقد القاضي صفةً رئيسةً من الصفات التي يوجّبها الإمام (اللبيك) فيه.

أمّا المعانى الجزئية المشار إليها فنعطيها التصور الآتي لاستعمال الإمام (اللبيك) لـ (تحكُمُ الخصوم): يعطيها المعنى الأول ما يقع فيه المתחاصمان أمام القاضي من اللجاجة التي تقوّد إلى الغضب (المعنى الثاني)، تحت تأثير الخصومة، التي تحرّفهما إلى المساومة واللجاجة، كما يلجّ الجواد في عدوه وسيره (المعنى الثالث)، واختيار صفة الجواد هنا تمهّى

مع حالة المתחاصمين أمام القاضي، فكأنّهما في سباقٍ من أجل السبق في الحصول على ميل القاضي لأحدّهما.

أمّا المعنى الرابع (تماحك البيعان والخصمان)، فيومنه هذا المعنى إلى أن المתחاصمين كأنّهما بائعان يقفن أمام القاضي، وكل واحدٍ منهما يسعى إلى



أ. د. حاكم حبيب الكريطي 

لقد رسم الإمام (عليه السلام) بهاتين الكلمتين هذه الصورة لما يمكن أن يقع في مجلس القضاة، واستناداً إلى هذا، أراد (عليه السلام) أن يتجمّل القضاة بهذه الصفة، وهي عدم الاستكانة لتأثير (المحاكمة) التي يستجلبها المתחاصمان، وهو ما يحاولان التأثير على القاضي وهو يتصدّى للحكم بينهما.

هذه الأوجه الأربع التي تقول بها اللغة، فحيثما يقع في واحدٍ منها، يكون قد زُلَّ عن الطريق القويم. فإذا زُلَّ في القول، وقال حكمه بلغةٍ تُشكّل على المתחاصمين، عُدَّ هذا زللاً منه، يتحمّل عليه أن لا يتّهام فيه، أي لا يستمرّ، يُقال: «تَادَى فلانُ في غَيْهِ إِذَا لَجَ فِيهِ، وَأَطَالَ مَدَى غَيْهِ، أَيْ غَايَتِهِ»^(٨).

وقد تُعدُّ زَلَّةُ القاضي خطيئةً،
لأنَّ الحَكْمَ بغيرِ الْحَقِّ ضربٌ من
الجُورِ والتعسُّفِ والظُّلْمِ، وإنْ لم يكن
مقصوداً، وهنا يجُبُ الرجوعُ إلى
الْحَقِّ، وليس في هذا ما يشين، فشِّمةٌ

حَدَّيْثٌ نَبُوِيٌّ عَدَّ التَّوْبَةَ عَنِ الْخَطَايَا
ضَرِبًاً مِنْ ضَرُوبِ الْفَضْيَلَةِ، يَقُولُ
(صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ): «كُلُّ بْنِي آدَمَ خَطَّاءٌ، وَخَيْرٌ
الْخَطَّائِينَ التَّوَابُونَ»^(٩). وَالْتَّوْبَةُ هِيَ
الرَّجُوعُ مِنِ الْمُعْصِيَةِ إِلَى الطَّاعَةِ، وَهُنَا
تَتَحَقَّقُ الْفَضْيَلَةُ الْمَذَكُورَةُ فِي الْحَدِيثِ.
وَاسْتِنادًا إِلَى مَا تَقْدَمَ - أَيْضًا -

لقد رسم الإمام (عليه السلام) بهاتين الكلمتين هذه الصورة لما يمكن أن يقع في مجلس القضاء، واستناداً إلى هذا، أراد (عليه السلام) أن يتجمّل القضاة بهذه الصفة، وهي عدم الاستكانة لتأثير (المحاكمة) التي يستجلبها المتخاصمان، وهم يحاولان التأثير على القاضي وهو يتصدّى للحكم بينهما.

لَا يَتَمَادِي فِي الْزَلْلَةِ:

أما الصفةُ الثالثةُ التي يريدها الإمامُ (عليه السلام) للقاضي فتأتي في قوله: «وَلَا يَتَمَادَى فِي الْزَّلْلَةِ»^(٦). فما المراد بهما؟

إِنَّ الْخَطَا مَا يَقُولُ مِنَ الْإِنْسَانِ،
فَإِذَا وَقَعَ فِيهِ وَجَبَ عَلَيْهِ أَنْ يَرْجِعَ
بَعْدَ ظَهُورِ الْحَقِّ أَمَامَهُ، وَالْإِمَامُ
(اللَّهُ) عَدَّ مَا يَقُولُ فِيهِ الْقَاضِي مِنْ
اَضْطَرَابٍ فِي الْحُكْمِ زَلْلَةً، وَالزَّلْلَةُ
تَكُونُ فِي الْقَوْلِ وَالْخَطِيئَةِ وَالرَّأْيِ
وَالدِّينِ^(٧)، وَزَلْلُ الْقَاضِي يَكُونُ فِي

صفاتُ القضاة والولاة في نهج البلاغة، قراءة تأويلية.....
يَحْصُرُ مِنَ الْفَيْءِ إِلَى الْحَقِّ إِذَا عَرَفَهُ^(١٠)، والوقوف على معانٍ المفرداتِ المركزيةِ في النصِّ يُعيننا على تلمّسِ بعضاً ممّا يبسطه الإمام (عليه السلام)، واللفظةُ المركزيةُ الأولى هنا هي (يُحَصِّرُ)، ومن معانيها في المعجم

العربي ما يأتي^(١١):

١. حَصَرَ صَدْرُهُ: ضاق، وَالْحَصْرُ: ضيقُ الصدرِ.

٢. حَصَرَهُ يَحْصِرُهُ: ضيقٌ عليه وأحاطَ به.

٣. الحصيرُ والمحصورُ: الممسكُ البخيِلُ الضيقُ.

٤. الحصورُ: الهيوبُ المحجومُ عن الشيءِ.

فالقاضي على وفقِ هذه المعاني لا يضيقُ صدرُهُ، ولا يُحجمُ عن الرجوعِ إلى الحقِّ إذا تبيّن له أنه جافاهُ في حكمِه، ولا يتهيّبُ من ذلك، وإنما يتقبّلُ أمراً العودةَ إليه بصدرِ رحبٍ، واستبسارٍ ورضاً. وهنا يكون كريماً

صارتْ زلّةُ القاضي في الحكمِ زلّةً في الدينِ، وهنا صارتْ سرعةُ العودة إلى جادةِ الحقِّ واجبةً، حتى لا يكون متّهادياً فيما وقع فيه من زلل في هذه القضية أو تلّك على ما أوصى به الإمام (عليه السلام).

بقي من معانٍ (الزلّة) معنى آخرُ أرجانَةُ الحديثِ عنه ليكتملَ ما

أردناؤه من المعاني السابقةِ، والمعنى هو قولهم: زلّ: إذا زَلَقَ، أي لا تثبت قدمُه، فيكون القضاءُ (زُحلوقةً) لا

ثبتُ عليه الأقدامُ إلا بعد التثبتِ والتأني، وهذا المعنى يتنااغم مع ما أشار إليه الإمام (عليه السلام). واستناداً إلى

هذا المعنى صار لزاماً على القاضي أنْ يتثبتَ في أحكامه حتى لا تزلّ قدمهُ فينحدر إلى مهاوي الخطيئةِ

التي مرّ ذكرُها في المعاني السابقةِ. لا يُحجم من الرجوع إلى الحقِّ:

والصفةُ الرابعةُ من صفاتِ القاضي تردُّ في قوله (عليه السلام): «وَلَا

أ. د. حاكم حبيب الكريطي
 لأن العودة إلى الحقٌّ ما يُحْمَدُ به
 ما تقدّم يظهرُ لنا الاستعمال الفريدُ
 لمرداتِ اللغةِ، وكيف استثمرها
 الإمامُ (عليه السلام)، بما يجعلها وسيلةً من
 وسائله (عليه السلام) في تربية المجتمع على
 نحو جماليٍّ أخاذٍ.

لَا تُشَرِّفُ نَفْسَهُ عَلَى طَمَعٍ:

أَمَّا الصِّفَةُ الْخَامِسَةُ الَّتِي يَنْبَغِي
 أَنْ يَتَرَبَّعَ بِهَا الْقَاضِيُّ، فَهِيَ تَجَلَّ فِي
 قَوْلِ الْإِمَامِ (عليه السلام): **وَلَا تُشَرِّفُ نَفْسَهُ**
عَلَى طَمَعٍ^(١٣). وَالْإِمَامُ (عليه السلام) انتقى

لَفْظَةَ (تُشَرِّفُ) وَهِيَ تَعْنِي الْإِطْلَاعَ
 مِنْ فَوْقِ، لِيُظْهِرَ مِنْ خَلَاهَا مَنْزَلَةً
 الْقَاضِيِّ الْعَالِيَّةَ الْمُشْرَفَةَ عَلَى الْمَنَازِلِ

الْأُخْرَى، فَضْلًا عَمَّا تَضَمِّنَهُ مِنْ
 دَلَالَةِ الشَّرْفِ وَالْمَجْدِ الَّتِي يَسْتَلِمُهَا
 عَلَوْ مَنْزَلَةِ وَسْمَوْهَا، وَيَقْبَلُ هَذِهِ

الْمَنْزَلَةَ مَنْزَلَةً (الْطَّمَعَ)، الَّتِي تُعَدُّ
 مَنْقَصَةً لَا يَصْحُّ أَنْ يَقْرَبَ مِنْهَا
 إِنْسَانُ الْمُسْلِمِ، فَمَا بِأُكُّ الْقَاضِيِّ
 الْمُسْلِمِ الْمَكْلُفُ بِالتَّفْرِيقِ بَيْنَ الْحَقِّ
 وَالْبَاطِلِ؟.

لَأَنَّ الْعُودَةَ إِلَى الْحَقِّ مَا يُحْمَدُ بِهِ
 إِلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ، وَالْكَرِيمُ اسْمُ جَامِعٍ لِكُلِّ
 مَا يُحْمَدُ^(١٢)، وَهُنَا يَحْضُرُ مَعْنَى
 (الْمَسْكُ الْبَخِيلُ الْضَّيقُ) الْثَالِثُ،
 لِمَنْ يَحْصُرُ عَنِ الرَّجُوعِ إِلَى الْحَقِّ، إِلَى
 مَا يَأْمُرُ بِهِ اللَّهُ تَعَالَى.

أَمَّا الْفَظْةُ الْمَرْكَزِيَّةُ الثَّانِيَةُ فِي
 النَّصِّ فَهِيَ (الْفَيِّءُ)، وَمِنْ مَعَانِيهَا
 الَّتِي تَأْتِلُفُ مَعَ السَّيَاقِ مَا يَأْتِي:

١. فَاءُ إِلَى الْأَمْرِ: رَجْعٌ إِلَيْهِ.
 ٢. الْفَيِّءُ: مَا كَانَ شَمْسًا فَنْسَخَهُ
 الظَّلُّ.
 ٣. الْفَيِّءُ: الْغَنِيمَةُ.

نَخْلُصُ مِنَ النَّظَرِ فِي قَوْلِ الْإِمَامِ
 (عليه السلام) عَلَى وَفْقِ الْمَعَانِي السَّابِقَةِ إِلَى
 الْقَوْلِ: إِنَّ الْقَاضِيَّ إِذَا تَبَيَّنَ لَهُ الْحَقُّ
 وَعَادَ إِلَيْهِ بَعْدِ خَرْوَجِهِ عَنْ طَرِيقِهِ،
 يَكُونُ كَمَنْ تَرَكَ الْوَقْفَ فِي الشَّمْسِ،
 وَرَجَعَ لِيَسْتَرِيعَ فِي الْفَيِّءِ أَوِ الظَّلِّ،
 وَيَكُونُ—أَيْضًا—كَمَنْ حَصَلَ عَلَى
 غَنِيمَةٍ بِعُودَتِهِ إِلَى الْحَقِّ. وَاسْتَنَادًا إِلَى



صفاتُ القضاة والولاة في نهج البلاغة، قراءة تأويلية.

وَثَمَّةْ أَمْرٌ آخَرُ يُجْسِدُهُ الْفَعْلُ (تَشْرُفُ) أَيْضًا، وَهُوَ أَنَّ هَذِهِ الصَّفَةَ قَدْ تَقْوُدُ إِلَى اِنْحِرَافِ الْقَاضِي عَنْ سَبِيلِ الْحَقِّ لَوْقَوْعِهِ تَحْتَ تَأْثِيرِ هَوْاجِسِ نَفْسِهِ الَّتِي تُمْسِكُ بِهَا رَؤْيَتُهُ لِلْطَّمَعِ وَلَوْ مِنْ عَلَوْ شَاهِقٍ. وَهُوَ لَمْ يَقُعْ بَعْدُ فِيمَا يَطْمَعُ بِهِ. وَالْإِمَامُ (اللَّهُمَّ) يُوصِي وَيُحَذِّرُ مِنْ خَلَالِ التَّرْكِيزِ عَلَى هَذِهِ الصَّفَةِ. فَصَارَ ذَكْرُ الصَّفَةِ وَسِيلَةً مِنْ وَسَائِلِ تَقْوِيمِ سُلُوكِ الْقَضاةِ.

بَقِيَ أَمْرٌ نَرْغِبُ فِي الإِشَارَةِ إِلَيْهِ وَهُوَ أَنَّ ابْنَ أَبِي الْحَدِيدِ أَضَافَ مَعْنَى آخَرَ لِلإِشْرَافِ وَهُوَ: الإِشْفَاقُ

وَالْخُوفُ^(١٧)، وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّا لَمْ نُعْثِرْ عَلَى هَذِينَ الْمُعْنَيَيْنِ فِيمَا رَجَعْنَا إِلَيْهِ مِنَ الْمَعَاجِمِ، فَإِنَّ السِّيَاقَ قَدْ لَا يَتَنَاغَمُ مَعْهَا، لَأَنَّ مَرْتَبَةَ الْقَاضِي مَرْتَبَةٌ تَتَطَلَّعُ إِلَيْهَا الرِّقَابُ، وَلَيْسَ فِيهَا مَا يَدْعُو إِلَى الإِشْفَاقِ أَوِ الْخُوفِ، إِلَّا إِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ خَشِيَّةِ مَجَانِبَةِ

وَعُودًا إِلَى مَعْنَى (تَشْرُفِ)، وَهُوَ تَطَلُّعٌ عَلَيْهِ مِنْ فَوْقِ، يُظَهِّرُ لَنَا بِمُفَارِقَةِ جَمِيلَةِ الْبُونِ الشَّاسِعِ بَيْنَ ارْتِفَاعِ مَرْتَبَةِ الْقَاضِيِّ، وَانْحِطَاطِ مَرْتَبَةِ (الْطَّمَعِ)، وَقَدْ وَرَدَ عَنِ الْإِمَامِ عَلِيِّ بْنِ الْحَسِينِ (اللَّهُمَّ) أَنَّ قَطْعَ (الْطَّمَعِ) ضَرَبٌ مِنْ ضَرُوبِ الْخَيْرِ فِي قَوْلِهِ: «رَأَيْتُ الْخَيْرَ كُلَّهُ قَدْ اجْتَمَعَ فِي قَطْعِ الْطَّمَعِ عَمَّا فِي أَيْدِي النَّاسِ»^(١٤)، وَوَرَدَ عَنِ الْإِمَامِ الْبَاقِرِ (اللَّهُمَّ) أَنَّ (الْطَّمَعِ) ضَرَبٌ مِنْ ضَرُوبِ الْذُلِّ فِي قَوْلِهِ: «بَئْسَ الْعَبْدُ عَبْدُ لَهُ طَمَعٌ يَقْسُدُهُ، وَبَئْسَ الْعَبْدُ عَبْدُ لَهُ رَغْبَةُ تُذَلَّلَةٍ»^(١٥).

وَالْإِمَامُ (اللَّهُمَّ) لَمْ يَكْشِفْ فِي قَوْلِهِ السَّابِقِ عَنْ نَوْعِ الْطَّمَعِ الَّذِي يُمْكِنُ أَنْ تُشَرِّفَ عَلَيْهِ نَفْسُ الْقَاضِيِّ، لِيَجْعَلْ قَوْلَهُ مُحِيطًا بِأَنْوَاعِ الْطَّمَعِ كُلَّهَا، الْكَرَامَةُ وَالْجَاهُ وَالْمَالُ وَالْحَظْوَةُ، وَكُلَّ مَا يَشْغُلُ نَفْسَهُ عَنْ أَيِّ عَرْضٍ مِنْ أَعْرَاضِ الدُّنْيَا^(١٦).



أ. د. حاكم حبيب الكريطي
 الحَقُّ، وَهَذَا أَمْرٌ مُحْمَودٌ وَمُرْغُوبٌ
 فِيهِ، وَلَكِنَّ ابْنَ أَبِي الْحَدِيدِ لَمْ يُرِدْ
 هَذَا الْمَعْنَى، وَإِنَّمَا أَرَادَ الْمَعْنَى السُّلْبِيَّ
 لِلإِشْفَاقِ وَالْخُوفِ.

عن الأناة التي يُوصي بها الإمام

(الله): «لَا يُعْلَمُ الْحُكْمُ النَّهَائِي إِلَّا

بَعْدَ التَّحْرِيِّ وَالْوُقُوفِ عَلَى جَهَاتِ

الدُّعُوِّيِّ بِأَكْمَلِهَا، وَالْبَحْثُ عَنِّ

يَتَصَلُّ بِالْحَادِثَةِ حَكْمًا وَمَوْضِعًا.

وَهَذِهِ هِيَ طَرِيقَةُ الْعُلَمَاءِ، فَإِنَّمَا لَا

يَتَبَيَّنُونَ بِشَيْءٍ إِلَّا بَعْدَ الْاسْتِقْرَاءِ

الْتَّامِ، وَالْمَلَاحِظَاتِ الدَّقِيقَةِ وَالْوُثُوقِ

بِمَا يَقُولُونَ»^(١٩).

أَمَّا قَوْلُهُ (الله): «وَأَوْقَفَهُمْ فِي

الشُّبُهَاتِ»^(٢٠)، فَيَعْنِي أَنَّ عَلَى الْقَاضِيِّ

أَنْ يَكُونَ أَكْثَرَ الرَّعْيَةِ تَائِيَا وَوَقْفَاً

وَتَبْثِتاً عَنْدَ الْمَشْكُلَاتِ مِنَ الْأَمْوَارِ،

حَتَّى يَصِلَّ إِلَى دَلِيلٍ يَبْنِي حَكْمَهُ

عَلَيْهِ، وَهَذَا هُوَ الْمَرَادُ بِالْوُقُوفِ،

فَهُوَ وَقْفٌ أَنَّا وَلَيْسَ وَقْفٌ تَرْكُ

الْحُكْمِ فِيمَا يُشَكِّلُ مِنَ الشُّبُهَاتِ. وَقَدْ

أَبْدَى الْإِمَامُ (الله) عَجْبَهُ مِنَ الْفَرْقِ

يَقُولُ الْإِمَامُ (الله) عَنِ هَذِهِ الصَّفَةِ:

«وَلَا يَكْتُفِي بِأَدَنَى فَهْمٍ دُونَ أَقْصَاهُ
 وَأَوْقَفَهُمْ فِي الشُّبُهَاتِ وَآخَذُهُمْ
 بِالْحُجَّاجِ»^(١٨).

تُعَدُّ هَذِهِ الصَّفَةُ مِنَ الرَّكَائِزِ

الرَّئِيسَةِ الَّتِي يَسْتَنْدُ إِلَيْهَا الْقَاضِيُّ

قَبْلَ أَنْ يَحْكُمَ بَيْنَ الْخَصْمَيْنِ، حَتَّى لَا

يَقْعُدُ فِي دَائِرَةِ الْكُفُرِ الَّتِي تُحْيِطُ بِمَنْ

لَا يَحْكُمُ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى: «وَمَنْ

لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ

هُمُ الْكَافِرُونَ» [الْمَائِدَةِ ٤٤]، وَمَنْ

هُنَّا فِي إِنَّ الْفَهْمَ الْأَوَّلِيَّ الَّذِي يَتَشَكَّلُ

فِي ذَهْنِ الْقَاضِيِّ مِنْ سَمَاعِهِ حُجَّاجُ

الْخُصُومِ غَيْرَ كَافِ، وَإِنَّمَا عَلَيْهِ أَنْ

يَيْذِلُ جَهَدَهُ مِنْ أَجْلِ الْوُصُولِ إِلَى

أَقْصَى فَهْمِهِ. وَهَذَا هُوَ شَأْنُ الْعُلَمَاءِ



صفاتُ القضاة والولاة في نهج البلاغة، قراءة تأويلية.

أنَّ الفقهاء «لديهم قواعد وأصول شرعية مقررة، وهي كثيرة بكثرة الموارد، منها قاعدة درء الحدود بالشبهات»^(٢٢).

عدم التبرّم بمراجعة الخصم: وهذه الصفة وردت في قول الإمام (عليه السلام) الآتي: «وَأَقْلَلُهُمْ تَبْرُّمًا بِمُرَاجَعَةِ الْخُصْمِ»^(٢٣).

إنَّ وصيَّةَ الإمام (عليه السلام) هذه تستدعي أنْ يكون القاضي صبوراً على الاستماع لحجج الخصوم ومراجعةهم فيما يقولون ليأخذَ ما يسمعُه وسائلَ الوقف على حقيقةِ الأمِّ الذي

بين يديه، ولا يبرم، والبرم: السأم والمللُ والضجر^(٢٤). وما منْ شَكٍّ أنَّ كثرة الاستماع إلى ما يقوله الخصوم تبعثُ في النفسِ سُمَازِيَّةً وقرفًا وضيقاً، وقد يخضعُ القاضي لهذه المؤثّراتِ فيبرم بما يسمعُ، وهنا قد يتسرّبُ الوهنُ إلى قدرته على انتقاءِ الحكمِ المناسبَ لهذه القضيةِ أو تلك.

المتخاصمة بقوله: «فَيَا عَجَبًا! وَمَا يِلِّي لَا أَعْجَبُ مِنْ خَطَا هَذِهِ الْفِرَقِ عَلَى اخْتِلَافِ حُجَّهَا فِي دِينِهَا! لَا يُقْتَصِّونَ أَثْرَنِي، وَلَا يَقْتَدُونَ بِعَمَلِ وَصِّيٍّ، وَلَا يُؤْمِنُونَ بِغَيْبٍ، وَلَا يَعْفُونَ عَنْ عَيْبٍ، يَعْمَلُونَ فِي الشُّبُهَاتِ، وَ يَسِّرُونَ فِي الشَّهَوَاتِ»^(٢١). فالعملُ في الشُّبُهَاتِ على وفقِ قولِ الإمام (عليه السلام) هو من الأخطاء التي يرتكبها من يعملُ ذلك، ومن هنا صار لزاماً على القاضي أنْ يُطيلَ الوقوفَ عند الشُّبُهَاتِ قبلَ أنْ يحكمَ فيما يعرضُ له منها.

ويقى من هذه الصفةِ قوله (عليه السلام) «وَآخَذُهُمْ بِالْحُجَّاجِ»، وهذا يعني أنَّ القاضي يجبُ أنْ يكونَ أكثرَ النَّاسِ أخذًا بالحججِ من المتخاصمينِ، لآتِهِ يَحْكُمُ عَلَى وفقِ ما يَتَجَمَّعُ عنده من أدلةٍ وحججٍ وبراهينَ، من دون أنْ يتعجلَ في ذلك - كما قيَّدَهُ الصفةُ السابقةُ - هذا فضلاً عن



فيخرج عن طريق الحق الذي يُريده الله تعالى، ويقع عقله أسيراً لهواه. فلا يُنصف المظلوم من الظالم، وهنا يكون واحداً من القاضيين اللذين يكونان في النار في قول الإمام (عليه السلام): «القضاة ثلاثةٌ واحدٌ في الجنة واثنان في النار: رجل جار متعمداً فذلك في النار، ورجل أخطأ في القضاء فذلك في النار، ورجل عمل بالحق فذلك في الجنة» ^(٢٥).

أ. د. حاكم حبيب الكريطي

جملة واحدةً في الغالب، وإنما قد يتكتشف رويداً رويداً، بعد أخذ وردًّا ومحاكاة، ثم تقليل ذلك كله على الوجه كله، وهذا يستدعي صبراً وأناءً ورويّةً وتمهلاً بغية تخلص الحق من الباطل، ومن هنا تظهر لنا أهمية الصبر المأمور به ليكون صفة ملزمةً لمن يكون قاضياً.

وفي هذا المضمون نفسه حذر الإمام (عليه السلام) من تسرب الملل إلى نفس القاضي، لأنّ في هذا مُحافاةً للصبر، يقول (عليه السلام) في وصيّةٍ له إلى قاضيه على الأهواز: «وإياك والملالة فإنّها من السُّخْفِ والنذالة» ^(٢٦). فقلة الصبر تأتي من رقة العقل أو ضعفه، وهذا لا يُناسب مقام الفصل بين الناس.

الصرامة عند اتضاح الحكم: أشار الإمام (عليه السلام) إلى هذه الصفة بقوله: «وَأَصْرَمُهُمْ عِنْدَ اتّضَاحِ الْحُكْمِ» ^(٢٧).

الصبر على تكشف الأمور:

قال الإمام (عليه السلام) عن هذه الصفة: «وَأَصْبَرَهُمْ عَلَى تَكَشِّفِ الْأُمُورِ». والصبر مُحْمُودٌ لذاته كما هو معلوم عند المسلمين، ولكن الإمام (عليه السلام) خصّ من يُكلّف بالقضاء بهذه الصفة، فكان الصبر بوجهه العام ممّا يتحلى به القاضي في الأصل، فتكون هذه الصفة صفةً إضافيةً لصبره، لأنّ الأمور التي تُعرض أمامه لا يتكتشف وجهها الحقيقي

تأتي هذه الصفةُ بعد أنْ يتبيّن الآتي:

يجبُ أنْ يكونَ القاضي ماضِيًّا في كلِّ أمرٍ يُعرِضُ أمامه، جلداً شجاعاً، مستبِداً برأيه (بحكمه)، منقطعًا عن مشاورَةِ غيره، لأنَّه تثبَّتَ من الأمرِ الذي أمامه، حتى بانَ له كالصَّبَحِ الذي انقطعَ عن الليلِ، واستناداً إلى هذا يأتي حكمُه قاطعًا لا ترددَ فيه،

لأنَّ الترددَ في هذا الموطنِ يُضعفُ قوَّةَ الحقِّ التي يُريدها القاضي لحكمه. لقد أعطتنا مفردةُ (الصَّرامةِ) في

هذه الصفةِ أفقاً معرفياً ثرَّا ظهرَ في المعاني السَّتَّةِ التي أمدَّنا بها الاستعمالُ الاجتماعيُّ لها، وهذه المعاني أسبغتُ في الوقتِ نفسه على اللفظةِ حيويةً وحركيَّةً جعلتنا نتَّنقُّلُ خلفَ المعاني التي تؤديها من دون أنْ

يشكَّل ذلك عبئاً علينا، وإنَّما منحنا متعةً فنيَّةً اقترنَتْ بالمتعةِ المعرفيةِ التي نحنُ بصددها من هذه الصفةِ التي وضعها الإمامُ (عليه السلام) للقاضي بين

لقاضي كلِّ ما يتعلَّقُ بالقضية المبسوطةِ أمامه، أي بعد أنْ يعزِّمُ على الحكمِ فيها، ولا بأس أنْ تقفَ على المعاني التي يقدِّمها لنا الجذرُ (صرم) لنقفَ على دلالةِ ما يريدهُ الإمامُ (عليه السلام) بهذه الصفةِ. جاءَ في لسان العرب (٢٨):

١. رجلُ صارُمٌ: ماضٍ في كلِّ أمرٍ.
٢. رجلُ صارُمٌ: جلدٌ ماضٍ شجاعٌ.

٣. الصرِيمَةُ: العزيمةُ على الشيءِ وقطعُ الأمرِ.
٤. الصَّرِيمَةُ: إحكامُكَ أمراً وعزْمُكَ عليه.

٥. الصَّرَامةُ: المُسْتَبِدُ برأيه المُنْقَطِعُ عن المُشاورةِ.

٦. الصرِيمُ: الصَّبَحُ لانقطاعِه عن الليلِ.

ومن مزاوجةِ هذه المعاني ببعضها، تتَّضحُ لنا هذه الصفةُ على النحو

أ. د. حاكم حبيب الكريطي
القضية، وهنا تكون الصرامةُ بالمعنى
كلّها هي المستندُ الذي يشدُّ أزر
القاضي وهو يحكم بما يتضح له.

عدم التأثر بالإطراء أو الإغراء:
وردت هذه الصفةُ في قول الإمام
(عليه السلام): «لَا يَزِدُهُ إِطْرَاءٌ وَلَا يَسْتَمِلُهُ
إِغْرَاءٌ»^(٢٩).

نعودُ هنا إلى المعجمِ للوقوفِ على
معاني الصفةِ (لا يزدّهيه إطراء)،
ونأخذُ أولاً معانِي (يزدّهيه)، فيعطينا
جذرها (زها) المعاني الآتية^(٣٠):

١. الزَّهُوُ: الْكِبْرُ وَالْتَّيْهُ وَالْفَخْرُ
وَالْعَظَمَةُ.

٢. الزَّهُوُ: الظُّلْمُ.

٣. الزَّهُوُ: الْاسْتِخْفَافُ. وزها
فلاناً كلامُكَ زهواً وازدهاه فازدهى
استخففه فخف. ومنه قولهم فلان لا
يُزدَهَى بخدعَة، وازدهيْت فلاناً أي

تهاونت به، وازدهى فلان فلاناً إذا
استخففه، ورجل مُزدَهٍ: أخذَته خفَّةُ
من الزَّهُوِ أو غيره. وازدهاه على

باقي أن نشير إلى أمر تسرب من
المعنى الخامس (المستبد برأيه المنقطع
عن المشاورة)، وهو أن هذا المعنى قد
يحمل في ظاهره صفةً غير مرغوب
فيها (الانقطاع عن مشاورة الغير)،
وهنا نقول: إنَّ الحديثَ عن هذه
الصَّفَةِ لا يأتي منقطعاً عن غيرها من
الصفاتِ، وإنما تكتملُ كلّها بإمساكِ
بعضها ببعضٍ، فيكونُ استبداد
القاضي برأيه مُعنىًّا عن آراء الآخرين
بعد أن جمعَ الصفاتِ التي قدمَها
الجذر (صرم)، ومن هنا يكونُ
الاستبدادُ عدلاً في هذه الجزئية،
ولو أراد القاضي أن يُشاورَ غيره لما
انتهى إلى حكمِ القضية لأنَّ غيره في
الغالبِ لا يمتلكُ من الصفاتِ ما
يمتلكهُ هو.

وهذا الذي قدمناه بشأن دلالة
هذه المعاني، يكون حاضراً عند
القاضي، بعد أن يتضح له الحكمُ في



في المديح أو الكذب فيه، لا يصح
أنْ تؤثّر هذه الأقوال الثلاثةُ في من
يتوخي الحقَّ، ولا يمكن أنْ يقع

٤. زَهَا السَّرَّابُ الشَّيْءَ يَزْهَأُ
رَفَعَهُ، وَالسَّرَّابُ يَزْهَى الْقُورُ
وَالْحَمْوُلُ كَانَهُ يَرْفَعُهَا.

تحت تأثيرها، فالمعنى الأوّل وإنْ كان
صحيحاً، فلا يُخرج القاضي عن
توازنه واعتداله. أما المعنى الثاني
والثالث، فهما ما لا يُرضي لما فيهما

٥. وزَهَتِ الريْحُ النَّبَاتَ تَزْهَاهُ:
هَزَّتِهِ غَبَّ النَّدَى، وزَهَتِهِ: سَاقَهُ
والريْحُ تَزْهَى النَّبَاتَ إِذَا هَزَّهُ بَعْدَ
غَبِّ المَطَرِ.

من الكذب، حتى وإن كانوا في سبيل المبالغة والغلوّ التي يقبلها اللسان العربي في غير هذا الموضوع. فإذا قدر للقاضي أن يحسن الثناء عليه أحدهُ،

أما معنى (الإطراء)، فنقفُ على المعاني الآتية تحت الجذر (طرا):

1. وأَطْرَى الرَّجُلَ: أَحْسَنَ الشَّاءِ عَلَيْهِ.

أو يمدحه بما ليس فيه كذب، فعليه
أن يتماسك ولا يزدهيه ذلك، ومن

٢. أَطْرَى فَلَانْ فُلَانًا: إِذَا مَدَحَه
بِمَا لَيْسَ فِيهِ.

زحزة معاني (زها) إلى هذا الموضع
وموالفتها مع ما قلناه، نقول: إنَّ
على القاضي أنْ لا يأخذُهُ الكِبُرُ والّتيهُ

٣. وأطْرَى: إذا زاد في الشَّاءِ،
وَالْإِطْرَاءُ مُحاوَزَةُ الْحَدِّ فِي الْمَذْحِ،
وَالْكَذِبُ فِيهِ.

وَالْفَخْرُ وَالْعَظَمَةُ بِمَا يَسْمَعُ مِنِ
الْإِطْرَاءِ، وَلَا يَسْتَخْفِفُ بِذلِكَ، فَيُرْفَعُ
فِيهِ دُوَّلَاتٌ كَالْأَشْيَاءِ الَّتِي يُرْفَعُ
عَنْهَا السَّرَابُ
وَمَا هُوَ بِرَافِعِهَا بِحَقٍّ، وَالسَّرَابُ فِي

ومن موالفة معاني الجذرین
المذکورین تظہر لنا صورۃ الصفة
التي أراد الإمام (عليه السلام) بيانها وهي
على النحو الآتي:

أ. د. حاكم حبيب الكريطي

من قوله: «غَرِيَ هَذَا الْحَدِيثُ فِي
صَدْرِي... يَغْرِي... كَأَنَّهُ أَصْقَ
بِالغِرَاءِ وَغَرِيَ بِالشَّيْءِ يَغْرِي غَرَاءً
وَغَرَاءً أُولَئِكَ بِهِ»^(٣٢)، وَمِنْ هَنَا فَإِنَّ
تَلْكَ الْمَعْنَى الْمُشَارُ إِلَيْهَا، لَا يَخْضُعُ
لَهَا الْقَاضِي، وَلَا تَسْتَمِيلُهُ، بَلْ تَزِيدُهُ
تَمْسِكًا وَثِباتًاً.

وصايا الإمام (عليه السلام) للقضاة:

كَانَ مِنْ شَأْنِ الْإِمَامِ (عليه السلام) أَنْ
يَكْتُبَ لِمَنْ يُرْسِلُهُ قَاضِيًّا كِتَابًا، يَحْمِلُهُ
جَمْلَةً مِنَ الْوَصَايَا الَّتِي يَحْتَاجُهَا
الْإِنْسَانُ الْمُسْلِمُ عَامَةً وَالْقَاضِي خَاصَّةً
لَا رَبْطَهَا بِعَمَلِهِ الَّذِي يَتَصَدِّيَ فِيهِ
لِلْفَصْلِ بَيْنَ الْمُتَخَاصِمِينَ. وَهَذِهِ
الْوَصَايَا تَحُولُ إِلَى صَفَاتٍ يَتَرَّى
بِهَا الْقَاضِي أَثْنَاءِ عَمَلِهِ، فَالصَّفَاتُ
الْأُولَى الَّتِي مَرَّ ذِكْرُهَا تَكُونُ رَكِيزةً
لَاخْتِيَارِ الْقَاضِي أَوْلَى مَرَّةً، وَهَذِهِ
الْوَصَايَا سَتَصْبُحُ صَفَاتٍ بَعْدَ أَنْ
يَرْوَضَ الْقَاضِي نَفْسَهُ عَلَيْهَا. وَأَغْلَبُ
هَذِهِ الْوَصَايَا جَاءَتْ فِي كِتَابٍ أَرْسَلَهُ

اللُّغَةُ: الَّذِي يَجْرِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ،
يَرْفَعُ الْأَشْيَاءَ وَيَزْهَاهَا»^(٣١).

يَبْدِي أَنَّ ثَمَّةَ مَعْنَى مِنَ الْمَعْنَى
السَّابِقَةِ أَرْجَأْنَا إِلَيْهِ، وَهُوَ
مَعْنَى (الظُّلْم)، وَهَذَا مِنْ أَكْثَرِ الْمَعْنَى
الْتَّصَاقًا بِعَمَلِ الْقَضَايَا، فَإِذَا اسْتَخَفَّ
الْإِطْرَاءُ الْقَاضِي انْحَرَفَ إِلَى مَوَاطِنِ
الْزَّلْلِ عَنْ سَبِيلِ الْحَقِّ وَوَقَعَ فِي دَائِرَةِ
الظُّلْمِ الَّتِي تَرْتَبِطُ بِغَضْبِ اللَّهِ تَعَالَى.
لَقَدْ انْتَقَى الْإِمَامُ (عليه السلام) الْفَظْتَيْنِ
السَّابِقَتَيْنِ لِيُعْطِيْنَا هَذَا الْحَشَدَ مِنَ
الْمَعْنَى الْفَرْعَوِيَّةِ الَّتِي تَجْتَمِعُ مَعَ
بَعْضِهَا لِتَبَرَّزَ الصَّفَةُ الَّتِي أَرَادَهَا
بِنَمْطٍ مِنَ التَّعْبِيرِ الْأَخَادِ.

أَمَّا قَوْلُهُ (عليه السلام) «وَلَا يَسْتَمِيلُهُ
إِغْرَاءً» فَهُوَ مَرْتَبُطٌ بِمَا أَظْهَرَنَا فِيهَا
مَرَّ مِنْ كَلَامِنَا قَبْلَ قَلِيلٍ، إِذْ إِنَّ
الْمَعْنَى السَّابِقَةَ مِنْ (اِزْدَهَاءِ الْإِطْرَاءِ
لِلْقَاضِي) قَدْ تَسْتَمِيلُهُ إِلَى جَهَتِهَا،
وَتَلْتَصِقُ بِهِ بِفَعْلِ الْكَلَامِ الْمُؤْثِرِ الَّذِي
نُظِّمَتْ فِيهِ، وَالْإِغْرَاءُ هُنَا مَأْخُوذُ



الإمام (عليه السلام) إلى رفاعة لما استقضاه **حَيْرٌ**^(٣٤).

ولعلّ أول ما ينبغي الإشارة إليه على (الأهواز) ومنها:

هو أنَّ الإمام (عليه السلام) يريد بالطامع ترك الطمع:

هذه المعاني الأربع التي يجب نهى الإمام (عليه السلام) عن هذه الصفة أن يتجنّبها الإنسان المسلم عامةً والقاضي خاصةً، وقد بيّن سبب ترك الطمع فيها، فالفرح مكرورٌ عند الله تعالى، لأنَّه غالباً ما يكون مرتبطاً بشؤون الدنيا. جاء في لسان العرب عن معنى الفرح ما يأتي: الفرح هو انشراح الصدر بلذَّةٍ عاجلةٍ، وذلك في اللذات الدنيوية^(٣٥)، ومن هنا قال الله تعالى: **«إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرَحِينَ**» وقد بيّن الإمام (عليه السلام) صورة التي كان الإمام (عليه السلام) يحذّر منها أصحابه لما لها من تأثيرٍ على خصوص الإنسان المسلم لهوى النفس، فيما يألك بالقاضي الذي يتبوأ مقعداً يفصل فيه بين الحق والباطل؟ إذ لا يمكنُ أنْ يتحقق العدل على يديه إذا كان للطمع مكانٌ في نفسه.

الكراءُ التي أشار إليها الإمام (عليه السلام). أما بقيةُ المعاني التي خصَّ الإمام (عليه السلام) ارتباطها بالطمع، فهي كالفرح المشار إليه مما يشغل المسلم بشؤون الدنيا ويبعده عن التفكير بالآخرة، وهي الخيالُ واللجاجةُ واستبدالُ الدنيا بالآخرة^(٣٦)، فهي

الطمع في قولٍ آخر له، حينما وصفه بقوله: **«وَ شُعَبُ الطَّمَعُ أَرْبَعٌ: الْفَرَحُ، وَ الْمَرَحُ، وَ الْلَّجَاجَةُ، وَ التَّكَاثُرُ، فَالْفَرَحُ مَكْرُورٌ عِنْدَ اللَّهِ عَزَّ وَ جَلَّ، وَ الْمَرَحُ خُيَلَاءُ، وَ الْلَّجَاجَةُ بَلَاءُ مَنْ اضطَرَّتْهُ إِلَى حَبَائِلِ الْأَثَامِ، وَ التَّكَاثُرُ هُوَ وَ شُغْلُ وَ اسْتِبْدَالُ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ**

أ. د. حاكم حبيب الكريطي
 ولا يصح من القضاة خاصةً أولاً ولا
 من غيرهم عامّةً^(٣٨).

مخالفة الهوى:

وهذه الوصيّة هي قوله (عليه السلام)

«وَخَالِفِ الْهَوَى»^(٣٩). ومخالفة الهوى ركيزة رئيسة من ركائز قوام الدين لل المسلمين عامّة، يقول الإمام (عليه السلام) في موطنه آخر عن هذه الصفة:

«نِظامُ الدِّينِ مُخَالَفَةُ الْهَوَى»^(٤٠).

وال المسلم الثابت على دينه يتمسّك بمخالفة هواه لأن ذلك كفيل بسيره على منهج الحق، فإن أطاع هواه قاده إلى مواطن الزلل. أما القاضي فيتحتم عليه مخالفة هواه مرتين، مرتاً بوصفه واحداً من المسلمين ليكون

من الثابتين على دينهم، ومرة لأنّه يقضي بين الناس، وقد يكون هواه إلى أحد المתחاصمين، وهنا قد يجور في حكمه بسبب اتّباع هواه. ونرجح هنا أنّ مراد الإمام (عليه السلام) من وصيّته للقضاة بمخالفة الهوى يتتجسد في

أيضاً ما يقدح بسيرة القاضي، وينخرجه عما مطلوب منه التحالّي به على وفق هذا الجزء من وصيّة الإمام للقضاة (عليه السلام).

بقي أن نشير إلى أن التكاثر الذي أشار إليه الإمام (عليه السلام) والذي يشكّل ركناً رئيساً من أركان الطمع، غالباً ما يتتجسد في جمع الأموال، ولكي يُميّز الإمام (عليه السلام) هذه الصفة في نفوس القضاة، أمر الولاية بالإفصاح لهم في العطاء، كما أمر الأشتر النخعي واليه على مصر بذلك بقوله: **«وَافْسَحْ لَهُ فِي الْبَدْلِ مَا يُزِيلُ عِلَّتَهُ»**^(٤١)، ليموت أو ينقطع داعي الطمع من نفسه، فيجلس للقضاء بين الناس، وهو حاضر الذهن، ليس في ذهنه شيء يفكّر به من شأن الشروة والمال، وإنما يكون تفكيره منقطعاً إلى ما بين يديه من حجّ المתחاصمين. واستناداً إلى ما تقدّم، فهذا الضرب من الطمع منهي عنده،



ذلك المعاني ما يأتي:

١. السُّمْتُ: السَّمْتُ حُسْنُ النَّحْوِ
في مَذَهَبِ الدِّينِ.

٢. السُّمْتُ: يقال: إِنَّهُ حَسَنٌ
السَّمْتُ أَيْ حَسَنُ الْقَاصِدِ وَالْمَذَهَبُ
فِي دِينِهِ وَدِينِهِ.

٣. السُّمْتُ: اتِّبَاعُ الْحَقِّ وَالْهَدْيِ
وَحُسْنُ الْجِوَارِ وَقِلَّةُ الْأَذِيَّةِ.

٤. التَّسْمِيَّةُ: ذِكْرُ اللهِ عَلَى الشَّيْءِ
وَقِيلَ التَّسْمِيَّةُ ذِكْرُ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ
عَلَى كُلِّ حَالٍ.

٥. السُّمْتُ: السَّيْرُ عَلَى الطَّرِيقِ
بِالظَّنِّ وَقِيلَ هُوَ السَّيْرُ بِالْحَدْسِ
وَالظَّنُّ عَلَى غَيْرِ طَرِيقٍ.

يُظَهِّرُ لَنَا النَّظَرُ فِي هَذِهِ الْمَعَانِي أَنَّ
الْقَاضِيَ حَسَنُ الْقَاصِدِ فِي دِينِهِ وَمَا
يَذَهِبُ إِلَيْهِ فِي شَؤُونِهِ وَفِي شَؤُونِ
دِينِهِ، وَهَذَا مَا يَجْعَلُهُ مُتَّبِعًا لِلْحَقِّ
وَالْهَدْيِ، وَهَذِهِ الصَّفَاتُ تَجْعَلُ الْعَدْلَ
غَرْضًا يَسْعِي إِلَى تَحْقِيقِهِ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ
قَاضِيًّا، فَإِذَا كَانَ قَاضِيًّا تَمَسَّكَ بِهَذِهِ

هَذَا الْوَجْهُ تَامًا، وَلَعِلَّ فِي حادِثَةِ
تَأْنِيهِ لِشَرِيعَةِ الْقَاضِيِّ عِنْدَمَا لَمْ يَسَاوِ
بَيْنَهُ وَبَيْنَ خَصْمِهِ الْيَهُودِيِّ فِي قَضِيَّةِ
الدُّرُجِ خَيْرٌ شَاهِدٌ عَلَى مَا نَرَجَّحَهُ
هُنَّا، لِأَنَّ شَرِيعَةَ كَانَ هُوَاهُ مَعَ الْإِمَامِ
(اللَّبِيِّكَ)، فَلَمْ يَرْضِ مِنْهُ الْإِمَامُ (اللَّبِيِّكَ)
مِيلَهُ إِلَيْهِ، وَعَدَّ ذَلِكَ مَثَلَّةً فِي قَضَائِهِ.
لِأَنَّ اتِّبَاعَ الْهُوَى يَصُدُّ عَنِ الْحَقِّ كَمَا
يَقُولُ (اللَّبِيِّكَ) فِي مَوْطِنِ آخِرٍ^(٤١).

تَزْيِينُ الْعِلْمَ بِالسُّمْتِ الصَّالِحِ:
جَاءَتْ هَذِهِ الْوَصِيَّةُ فِي قَوْلِهِ (اللَّبِيِّكَ):
«وَزَيَّنَ الْعِلْمَ بِسَمْتِ صَالِحٍ»^(٤٢).
إِنَّ نَظَرَةً أَوْلَى عَلَى هَذَا الْقَوْلِ تُظَهِّرُ
لَنَا أَنَّ الْقَاضِيَ يَمْتَلُّ عَلَيْهِ كَافِيًّا
لِيُفَصِّلَ بِوَسَاطَتِهِ بَيْنَ الْمُتَخَاصِمِينَ،
لِذَا كَانَتْ الْوَصِيَّةُ مَنْصِبَّةً عَلَى تَزْيِينِ
الْعِلْمِ الْمُوْجَدِ عَنْدَ الْقَاضِيِّ بِالسُّمْتِ
الصَّالِحِ، فَمَا الْمَرَادُ بِالسُّمْتِ هُنَّا؟
نَعُودُ إِلَى الْمَعْجَمِ الْعَرَبِيِّ لِلِّا سَعْانَةِ
بِمَا يُقْدِمُهُ لَنَا مِنْ مَعَانٍ تَوَافَقُ مَعَ
السِّيَاقِ تَحْتَ الْجَذْرِ (سُمْتٌ)^(٤٣) وَمِنْ

أ. د. حاكم حبيب الكريطي
الصفات بقوة المحب لها.

بالظن)، وهذه الخصلة تُعين القاضي على كشف وجه الحق فيما يعرض أمامه، فـكأنه مبصر لاغاب عنه، فيعلم بتقديره وظنه وحدسه حتى كأنه يرى بعينيه ما بعد عنده، أو خفي عليه، وهذه الصفة تنسق تماماً مع المقوّمات التي يستند إليها القاضي في عمله. وتهيء له فرصة وضع يده على الحكم الذي يُناسب القضية التي ينظر فيها باحثاً عن الحق.

لقد تبيّن لنا بحق دقة مفردة (السمت) التي انتقاها الإمام (البليل)، إذ امتنجت دلالتها الاجتماعية مع صفة العلم التي يتزيّن بها القاضي قبل أن يصبح قاضياً، لتكون بذلك شخصيته التي ستنهض بمهمة القضاء بين الناس. واستناداً على هذا ندرك الآن لماذا عُدّ (السمت الصالح) جزءاً من خمسة وعشرين جزءاً من النبوة^(٤٥).

الرابع وهو (السير على الطريق

ويقى من معانى (السمت) المعنى

الرابع وهو (السير على الطريق



صفاتُ القضاة والولاة في نهج البلاغة، قراءة تأويلية.

وهذه الوصيّة جاءت في قوله (عليه السلام): «... ولا تُشاوِرِ في الفُتُّيا؛ فَإِنَّهَا المشورة في الحَرْبِ ومَصَالِحِ الْعَاجِلِ، وَالَّذِينَ لَيْسَ هُوَ بِالرَّأْيِ، إِنَّهَا هُوَ الْإِتَّبَاعُ»^(٤٦).

أوصى الإمامُ (عليه السلام) هنا قاضيهُ بعدم التشاور مع غيره فيما يتصل بالأحكام التي يفصلُ بها بين المتخاصلين، حتى لا يستند إلى ما جاء في الشريعة من تأكيدٍ على التشاور والمشورة، كما في قوله تعالى: «وَشَاءُرُهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَرَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ» [آل عمران ١٥٩]، وكما استشار رسول الله (عليه السلام) أصحابه في وقعة بدر الكبرى، وفي شأن الأسرى يومئذٍ^(٤٧)، وما جاء من ذكرٍ للمشورة

اتّباعٌ لما جاء في القرآن الكريم من أحكامٍ، وكذلك ما جاء من سيرة النبي (عليه السلام) التي حفظها أهلُ البيت (عليهم السلام). وما من شيءٍ إلا وله وجود في الكتاب والسنة. يقول الإمامُ جعفرُ بنُ محمد الصادق (عليه السلام) حينما سُئلَ عَنْ ما يقتضي به القاضي: «قال: بالكتاب، قيل: فَمَا لم يكن في الكتاب؟ قال: بالسنة؟، قيل: فَمَا لم يكن في الكتاب ولا في السنة؟، قال: ليس شيءٌ من دينِ الله إلا وهو في الكتاب والسنة، قد أكملَ الله الدين، قال الله تعالى: الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمُ الْآيَةِ. ثُمَّ قال (عليه السلام): يوْفُقُ اللهُ وَيُسَدِّدُ لَذَلِكَ مَنْ يَشَاءُ مِنْ خَلْقِهِ وَلَيْسَ كَمَا تَظَنُونَ»^(٤٨).

واستناداً إلى هذا فلا مسوّغ للمشاورة في أحكامِ الله تعالى، وإنّما قد تصحُّ المشاورة مع أهلِ العقلِ والتجربةِ، من دون أن يكون المشاورُ خاضعاً في حكمه إلى آرائهم، يقول

هنا يخُصُّ ضروباً من شؤونِ الحياة، ذكر منها الإمامُ (عليه السلام) المشورة في الحَرْبِ ومَصَالِحِ الْعَاجِلِ، التي لا تُمْسِي ثوابَ الشريعةِ، فالَّذِينَ لَيْسَ رَأِيًّا يَقُولُهُ المشَاوِرُ، إِنَّهَا هُوَ

الشيخ الطوسي: «فإن اشتبه عليه بعض الأحكام ذاكر أهل العلم لينبهوه على دليله، فإذا علم صحته حكم به وإلا فلا»^(٤٩). وهذا وإن حصل فيحصل في بعض الأحوال، لأن القاضي يجب أن يكون عالماً بما وليه كما ظهر لنا ذلك في الصفات السابقة.

لقد جعل الإمام (عليه السلام) هذه الوصايا سبيلاً خطّه للقضاة ليسيروا عليه، وستكون المحطّات المشار إليها صفاتٍ إضافيّةً للقاضي، إذ إن التمسّك بها سيجعلها من مكوّنات شخصيّة القاضي، وعندما سيمثلها الناس ليتحلّوا بها، لأنّ مرتبة القاضي محلّ نظرٍ ومراقبةٍ منهم، بوصفها المرتبة التي يحمي صاحبها حدود الشريعة ومعالم الدين.

الاهتمام بأحوال القضاة والنظر في عملهم: إنّ المهمّة الكبيرة التي ينهض بها

القول فيه فيما يأتي:

الأمر الأول: الذي أشار إليه الإمام (عليه السلام) هو منعه أن يكون رزق القاضي على الناس الذين يقضى بينهم، وإنما جعل عطاءه من بيت المال حتى لا يخضع لتأثير أصحاب المال، يقول (عليه السلام): «لا بد من قاضٍ ومن رزقٍ للقاضي»^(٥٠).

وهذه الوصيّة تلجمُ من يريد أن يقول أنّ عمل القاضي منحصرٌ بين



١. العلّة: الحدث يشغل صاحبه
عن حاجته، كأن تلك العلة صارت
شغلاً ثانياً مَنْعَه عن شغله الأول.

٢. العلة: المرض.

وعلى وفق هذه المعانٰي، تكونُ
يادُ العطاء للقاضي عوناً له على
عدم الانشغال بأي أمرٍ سوى ما
هو فيه من القضايا بين الناس، لأنّ
نشغاله بتدبير شؤون حياته يكون
شاغلاً شاغلاً له يمنعه من شغله
الأول وهو القضاء، وقد يصلُ إلى
حدّ المرض، فيكون علةً له. وبهذا
خلق لنا المعنى اللغوي لـ(العلة)
ضاءً دلاليًّا أراد الإمام (البيهقي) من
حالاته أن يبعد القاضي عن كلّ ما
ن شأنه التأثير على قدرته على
فصل بين الحقّ والباطل.

وإذا تحققَ هذا الذي أوصى به الإمامُ (عليه السلام)، يتحققُ الجزءُ الثاني من قوله (عليه السلام)، وهو قلةُ حاجةِ القاضي إلى الناسِ، مما يبعدهُ عن الخصوص

متاخصمين، ولا ينحصُ المسلمين
كلّهم في الظاهرِ حتى يكون عطاءُه
من بيتِ المالِ، لأنَّ عملَ القاضي
إقامةُ للعدلِ الذي يريدهُ اللهُ تعالى
لعبادهِ، ومن هنا صار هذا العملُ
ينحصُ المسلمين كلّهم.

ويلتفتُ الإمامُ (عليه السلام) إلى قضيّةٍ أخرى تخصّ عطاءَ القضاةِ وأرزاقيهم، فيقول يوصي عامله بذلك: «وَاسْخُ لَهُ فِي الْبَذْلِ مَا يُزِيلُ عِلْتَهُ، وَتَقْلِ مَعَهُ حَاجَتُهُ إِلَى النَّاسِ»^(٥١).

يوجّهُ الإمامُ (اللهُ عَزَّ وَجَلَّ) عاملَهُ إِلَى
أَهْمَيَّةِ الْبَذْلِ لِلْقاضِيِّ وَالْتَوْسِعَةِ عَلَيْهِ
فِي الْعَطَاءِ، حَتَّى يَكُونَ عَطَاؤُهُ كَافِيًّا
لِمَعِيشَتِهِ مِنْ دُونِ أَنْ يَحْتَاجَ إِلَى شَيْءٍ
قَدْ يَخْلُ بِحَفْظِ مَنْزِلَتِهِ الَّتِي هُوَ
فِيهَا، فَيُشَغِّلُ نَفْسَهُ بِالْبَحْثِ عَمَّا يَسْدُدُ
حَاجَاتِهِ. وَالْمُلَاحِظُ أَنَّ الْإِمامَ (اللهُ عَزَّ وَجَلَّ)،
قَالَ (مَا يُزِيلُ عَلَّتِهِ) لِيُظَهِّرَ هُوَ
الْانْشَغالُ بِأَمْوَارِ أَخْرَى غَيْرِ الْقَضَاءِ،
فَالْعُلَمَاءُ فِي الْلُّغَةِ تَعْنِي مَا يَأْتِي:

أ. د. حاكم حبيب الكريطي
 من السلطان، على تقييح صورة
 القاضي عنده، فعبر عن فعلهم
 هذا بالاغتيال (ليأمن بذلك اغتيال
 الرجال له عندك)، فما الذي تؤديه
 لفظة (الاغتيال)؟ إن العودة إلى
 جذر اللفظة في المعجم يضع أمامنا
 المعاني الآتية (٥٣):

١. غاله الشيء غولاً واغتاله: أهلكه وأخذه من حيث لم يدرِ.
٢. غاله يغوله: إذا اغتاله، وكل ما
 أهلك الإنسان فهو غول.
٣. الغول: كل شيء ذهب بالعقل.
٤. أتى غولاً غائلاً: أي أمراً منكراً داهياً.
٥. التغول: التلون.

إن هذه الحمولات من المعاني التي
 أعطانا إياها الجذر (غول)، تُظهر
 بشاعةً ما يمكن أن يقوم به خاصة
 السلطان إذا ما أرادوا تبشير صورة
 القاضي، فهم يمكن أن يهلكوه من
 دون أن يدرى بما يفعلون على وفقِ

لتأثير الحاجة المشار إليها، فلا يعبأ
 بعد هذا بما يمكن أن يميل به عن
 سبيل الحق الذي ينشده.

ويُضيف الإمام (عليه السلام) أمراً آخر
 يُمتن به منزلة القاضي بقوله:
 «وأعطيه من المنزلة لدريك ما لا
 يطمع فيه غيره من خاصتك» (٥٤).

يُذكر الإمام (عليه السلام) من خلال
 هذا القول بقضية اجتماعية لها قدر
 من الاعتبار في ذلك العصر، وهي
 القرب من ذوي السلطان، ويوصي
 بوجوب إعطاء القاضي منزلة يتفرد
 بها، لا تُدانيها منزلة لأيٍ من خاصة
 الوالي، ليأمن على نفسه من وشایة
 الخاصة به، ويكون مهاباً منهم،
 وعندها تهابه العامة فلا يجرؤ أحدٌ
 عليه، خشية من سلطة الوالي الذي
 خصّه بهذه المنزلة.

ولا بأس من الإشارة إلى أن الإمام
 (عليه السلام)، أراد أن يُشَعَّ صورة الوشایة
 الذين قد تحملُهم الخشية على قربهم

المعنىين الأول والثاني، والإهلاك واستناداً إلى ما تقدم وعندما تجتمعُ للقاضي دكّةُ القضاء مع القرب المشار إليه من صاحب السلطان، يكون قد تحقّقَ له من المنزلة ما لا تكون لأحدٍ غيره، وبذا تستقرُّ نفسهُ، ولا يبحثُ عن أيّ أمرٍ آخرٍ فيشغله عن التدبر في خصوماتِ الناسِ، ولعلَّ ما تتحقّقَ له من منزلةٍ يغريه ببذلِ كلِّ مجده من أجلِ أنْ لا يشوب عمله ما يكدرُه، فيفقد ما هو فيه من مرتبةٍ اجتماعيةٍ، كان عمله بالقضاء سبباً للحصولِ عليها.

ولأهميةِ الأمورِ التي ذكرها الإمام (اللهُمَّ) في قوله السابق، شدّدَ على النظرِ فيها ومراقبتها، فقال لعامله: «فَانظُرْ فِي ذَلِكَ نَظَرًا بَلِيغاً فَإِنَّ هَذَا الدِّينَ قَدْ كَانَ أَسِيرًا فِي أَيْدِي الْأَشْرَارِ يُعْمَلُ فِيهِ بِالْهُوَى وَتُطْلَبُ بِهِ الدُّنْيَا»^(٥٤).

يطلبُ الإمام (اللهُمَّ) هنا أنْ تُراقبَ الأمورُ التي ذكرها مراقبةً بلغةً،

هنا يعني فقدان القاضي للمرتبة التي يتبوأُ بها، وهذا فقدانٌ يكون بمنزلةِ الدهاهيةِ التي تُهلكهُ على وفقِ المعنى الرابع.

ويبقى من المعاني السابقةِ المعنى الثالث، الذي يشيرُ إلى ذهابِ العقلِ، وذهابُ العقلِ هنا قد يومنَ إلى أنْ تغولَ الخاصةَ على القاضي قد يدفعه إلى فقدان عقله مجازاً، لأنَّه سيلجأ إلى مدافعةٍ هؤلاء، وهذا ما سيُجبرُه على الخروجِ عن السُّمتِ الصالحةِ الذي مرّ ذكرهُ وهو يحاولُ ردَّ كيدَ الخصوم، وبهذا يتحقّقُ اغتياله.

ومن هنا تظهرُ لنا الحمولةُ الضخمةُ من المعاني التي أراد الإمام (اللهُمَّ) إبرازها، وهي معانٍ تتناغم مع السياق تماماً، وتودّي ما لا تؤديه عباراتٌ طويلةٌ عند غير الإمام (اللهُمَّ)، على وفقِ الرؤيةِ التأويليةِ التي نظرنا من خلالها إلى النّصّ.

الوُلَاةُ قَبْلِي أَعْمَالًا خَالَفُوا فِيهَا
 رَسُولُ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) مُتَعَمِّدِينَ لِخَلْفِهِ،
 نَاقِضِينَ لِعَهْدِهِ، مُغَيِّرِينَ لِسُسْتِهِ، وَلَوْ
 حَمَلَتُ النَّاسَ عَلَى تَرْكِهَا وَحَوْلَتُهَا
 إِلَى مَوَاضِعِهَا، وَإِلَى مَا كَانَتْ فِي
 عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، لَتَفَرَّقَ
 عَنِّي جُنْدِي حَتَّى أَبْقَى وَحْدِي، أَوْ
 قَلِيلٌ مِنْ شِيعَتِي الَّذِينَ عَرَفُوا فَضْلِي
 وَفَرَضَ إِمَامَتِي مِنْ كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ
 وَجَلَّ وَسُنْنَةِ رَسُولِ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)^(٥٦)،
 وَمِنْ هَنَا تَضَعُّ لَنَا الْحَالُ الَّتِي كَانَ
 الْإِمَامُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) يَعْمَلُ عَلَى إِصْلَاحِهَا مِنْ
 خَلَالِ الْإِهْتِمَامِ بِالْقَضَاءِ وَشَوَّهَنَّهُمْ.
 وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ تَشْدِيدِ الْإِمَامِ
 (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) عَلَى اخْتِيَارِ الْقَضَاءِ عَلَى وَفْقِ
 مَا رأَيْنَا، فَإِنَّهُ لَمْ يَتَرَكْ أَلْأَمْرَ عِنْدَهُ هَذَا
 الْحَدَّ، وَإِنَّمَا شَدَّدَ عَلَى عَامِلِهِ بِمَرَاقِبِهِ
 قَضَاءَ الْقَضَاءِ بِقَوْلِهِ: «ثُمَّ أَكْثُرُ تَعَاهِدَ
 قَضَائِهِ»^(٥٧)، وَالْمَرَادُ بِـ(تَعَاهِد) هَنَا:
 إِحْدَاثُ الْعَهْدِ بِمَا يَقْضِي بِهِ الْقَاضِي
 بَيْنَ النَّاسِ، وَهَذَا التَّعَاهُدُ وَهَذِهِ

وَبِيَذْلُ الْوَالِي جَهَدُهُ فِي ذَلِكَ، لَأَنَّ
 النَّاسَ اعْتَادَتْ عَلَى نَمْطٍ مِنَ الْقَضَاءِ
 قَبْلَ تَوْلِيهِ أَمْوَارِ الْمُسْلِمِينَ، يَقْوُمُ عَلَى
 الْهَوْى وَتَحْقِيقِ الْمَصَالِحِ، لَأَنَّ الدِّينَ
 مِنْ قَبْلِ كَانَ أَسِيرًا بِيَدِ الْأَشْرَارِ، وَلَا
 يَخْفَى مَا فِي الْجَزْءِ مِنْ قَوْلِهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)
 مِنْ أَلْمٍ عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ الْقَضَاءُ فِي
 السَّنِينِ السَّابِقَةِ لِحُكْمِهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، فَالْقَضَاءُ
 هُوَ وَجْهٌ تَطْبِيقِ الدِّينِ عَلَى الْأَرْضِ،
 وَلَا كَانَ الْقَضَاءُ أَشْرَارًا وَالدِّينُ أَسِيرًا
 بِأَيْدِيهِمْ، عَزَفُوا عَنْ جَهَةِ الْعَدْلِ
 وَجَعَلُوا الدِّينَ أَكْبَرَ هَمَّهُمْ. يَقُولُ
 ابْنُ أَبِي الْحَدِيدِ الْمَعْتَزِي مَعْلَقًا عَلَى
 قَوْلِ الْإِمَامِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) هَذَا: «هَذِهِ إِشَارَةٌ
 إِلَى قَضَاءِ عُثْمَانَ وَحَكَامَهُ، وَأَئْمَمُ
 لَمْ يَكُونُوا يَقْضُونَ بِالْحَقِّ عِنْدَهُ بَلْ
 بِالْهَوْى لِطَلْبِ الدِّينِ»^(٥٥). وَقَدْ ذَكَرَ
 الْإِمَامُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) هَذِهِ الْحَالَةِ الَّتِي يَوْجَهُهَا
 هُوَ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وَقَضَائُهُ بِقَوْلٍ آخَرَ أَكْثَرَ
 بِيَانًاً لِمَا يَوْجَهُهُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) بِسَبَبِ فَعْلِ
 مِنْ سَبَقِهِ حِيثُ يَقُولُ: «عَمِلَتِ

صفاتُ القضاة والولاة في نهج البلاغة، قراءة تأويلية.....

القَضِيَّةُ فِي حُكْمِ مِنَ الْأَحْكَامِ فَيَحْكُمُ فِيهَا بِرَأْيِهِ ثُمَّ تَرِدُ تِلْكَ الْقَضِيَّةُ بِعِنْيَهَا عَلَى غَيْرِهِ فَيَحْكُمُ فِيهَا بِخَلَافِهِ»^(٥٨).

يشير الإمام (عليه السلام) هنا إلى أنَّ الاختلافَ في الأحكامِ في القضيةِ الواحدةِ نابعٌ من الحكمِ بالرأيِ، والاختلافُ هنا هو التضادُ بعينِهِ، لأنَّ القاضي الثاني يحكمُ في القضيةِ نفسها بخلافِ ما حكمَ القاضي الأول، فلم يكن الاختلافُ في الحكمِ جزئيًّا حتى يُسَوَّغَ. وهذا الاختلافُ المطلقُ آتٍ من الحكمِ بالرأيِ، وهو أمرٌ منهُيٌّ عنهِ، فقد وردَ عن الإمامِ جعفر بن محمد الصادق (عليه السلام) أنَّه قال: «نَهَى النَّبِيُّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) عَنِ الْحُكْمِ بِالرَّأْيِ وَالْقِيَاسِ»^(٥٩)، لأنَّ الحكمَ ينبغي أن يوضعَ على ما في كتابِ الله وسنته نبيه (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) حتى يتحققَ العَدْلُ الذي أمرَ اللهُ تعالى به في قوله: «وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِمَا يَرَوْنَ»^(٦٠).

المراقبةُ لعملِ القاضي، تدفعُهُ إلى توخيِ الدقةِ فيما يُصدرُ من أحكامِ، والتدبّرُ فيما الخصوماتِ، والثاني في قبولِ الأقوالِ، ليصلَ إلى حكمٍ لا يُلامُ عليهِ، وربما قد تلين شدّته لو شعر بقلةِ التعاهدِ لعملِهِ من واليهِ.

اختلافُ القضاةِ في الأحكامِ: تُعدُّ هذه القضيةُ من القضايا الكبرى التي أولاها الإمامُ (عليه السلام) اهتماماً كبيراً، لأنَّها تتصلُ بإقامةِ العدلِ والتفريقِ بين الحقِّ والباطلِ، وفي هذا حياةُ المسلمين والإسلامِ على السواءِ، والاختلافُ في الفتيا بين القضاةِ ينمُّ عن اختلاطِ الحقِّ بالباطلِ عندهم، ومن هنا يكونون غير قادرٍ على الفصل بين الناسِ في خصوماتهم، ولذا شدَّ (عليه السلام) على ذلك وهو يصفُ ما آلَ إليه أمرُ القضاةِ في الحقِّ السابقةِ - كما مرَّ بنا بعضُ منهُ في موضعٍ سابقٍ - يقولُ (عليه السلام): «تَرِدُ عَلَى أَحَدِهِمْ

أ. د. حاكم حبيب الكريطي

صوّب آراءهم جيّعاً، وهذا يعني أنّهم قضوا بخلاف ما أمر به الله تعالى، على الرغم من أنّ مصادر التشريع التي يستقون منها أحكامهم واحدة، فالإلهُ واحدُ والنبيُّ واحدُ الكتابُ واحدُ، وليس ثمة ما يقود إلى الاختلاف المذكور إلا الحكم بالرأي.

بالعدلِ إِنَّ اللَّهَ نِعَمَاً يَعْظُمُ بِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعاً بَصِيرَاً» [النساء: ٥٨].

ومن هنا قال الإمام (عليه السلام) في موطنه آخر عن وقوع الاختلاف: «فإن ذلك ضياع للعدل وعوره في الدين وسبب لفرقه، وإنما تختلف القضاة لاكتفاء كلّ امرئ منهم برأيه دون الإمام»^(٦٠).

واستناداً إلى ما تقدّم صار أمراً لازماً عودة القاضيين المختلفين في الحكم في القضية الواحدة إلى الإمام الذي استقضاهم، يقول (عليه السلام): «ثم يجتمع القضاة بذلك عند الإمام الذي استقضاهم فيصوّب آراءهم جميعاً، وإلههم واحدُ ونبيّهم واحدُ وكتابهم واحد»^(٦١).

إنَّ الاختلاف في الأحكام بين القضاة في القضية الواحدة يُنذرُ بعدهم عما يأمرُ به الله تعالى، فإذا وقع الاختلاف واجتمع القضاة المختلفون عند من استقضاهم،

ثم يُظهرُ الإمام (عليه السلام) بشاعة ما يحكم به القضاة بسيلٍ من الاستفهامات الإنكارية التي لا تدع حجّةً يد من يريده أنْ يحتج لاختلاف الفتيا، يقول (عليه السلام) متّماً قوله السابق: «أفأمرهم الله تعالى بالاختلاف فأطاعوه. أم نهاهم عنه فعصوه. أم أنزل الله ديننا ناقصاً فاستعن بهم على إتمامه. أم كانوا شركاء له. فلهم أن يقولوا وعليه أن يرضى أم أنزل الله سبحانه ديننا تماماً فقصر الرسول (عليه السلام) عن تبليغه وأدائه»^(٦٢).

إنَّ استعمال الإمام (عليه السلام) للاستفهام



صفاتُ القضاة والولاة في نهج البلاغة، قراءة تأويلية.

الإنكاري^(٦٣) على هذا النحو المتتابع، يضعُ أمامنا مقتَه الشّدِيدَ عَمَّا يَقُولُ به القضاةُ من الفصلِ بين النَّاسِ بآرائهم من دون أن يلتفتوا إلى ما يَأْمُرُ به اللهُ تَعَالَى من الاحتكام إلى القرآنِ والسنّةِ كما أشرنا، يضعُ ذلك أمامنا من قدرةِ الاستفهامِ الإنكاري على الجمعِ بين الإنكارِ للفعلِ والتعجبِ منه والنهيِّ عنه والتوبخ للقائمين به، وهذا الضربُ من الاستفهام لا يحتاجُ إلى جواب، لأنَّه لم يقعُ ولا يقعُ في المستقبلِ، لأنَّه جاءَ مُخالفاً لما ينبغي على القضاةِ القيام به. ولذا استعمله الإمامُ^(عليه السلام) بهذا التكرار ليُلْفِتَ نظرَ المتلقّي إلى هولِ خطأ الفعلِ الذي وقعَ القضاةُ فيه.

العبد، يقولُ فيه: «إِنَّ هَذَا إِنَّمَا يَكُونُ إِمَامًا بِإِلَيْهِ آخَرَ بَعْثَهُمْ أَنْبِيَاءً وَأَمْرَهُمْ بَعْدِ الرَّجُوعِ إِلَى هَذَا النَّبِيِّ^(صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) الْمَبْعُوثُ وَأَوْصِيَاهُ، أَوْ بَأْنَ يَكُونُ اللَّهُ شَرِيكُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ النَّبِيِّ^(صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فِي النَّبُوَّةِ، أَوْ بَأْنَ لَا يَكُونُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بَيْنَ لَرْسُولِهِ^(صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) جَمِيعَ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْأُمَّةُ، أَوْ بَأْنَ بَيْنَهُ لَهُ لَكُنَّ النَّبِيِّ^(صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) قَصْرٌ فِي تَبْلِيغِ ذَلِكَ وَلَمْ يَتَرَكْ بَيْنَ الْأُمَّةِ أَحَدًا يَعْلَمُ جَمِيعَ ذَلِكَ، وَقَدْ أَشَارَ^(البيهقي) إِلَى بُطْلَانِ جَمِيعِ تَلْكَ الصُّورِ»^(٦٤).

ثُمَّ يَتَمُّ الْإِمَامُ^(عليه السلام) قوله السابق، فيقول: «وَاللَّهُ سَبَحَانَهُ يَقُولُ: ﴿مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ﴾ [الأنعام٣٨]، فِيهِ تَبْيَانٌ كُلُّ شَيْءٍ، وَذَكْرٌ أَنَّ الْكِتَابَ يُصَدِّقُ بَعْضَهُ بَعْضًا وَأَنَّهُ لَا اخْتِلَافٌ فِيهِ، فَقَالَ سَبَحَانَهُ: ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾ [النساء٨٢]. وَإِنَّ الْقُرْآنَ ظَاهِرُهُ أَنْيَقُ. وَبَاطِنُهُ عَمِيقٌ.

وَثُمَّةَ رَأْيُ للعَالِمِ المُجلِّسِيِّ فِي هَذَا الْاِخْتِلَافِ الَّذِي نَحْنُ بِصَدِّدِهِ، يَظْهُرُ فِيهِ بِشَاعَةَ هَذَا الْأَمْرِ وَخَطْوَتَهُ عَلَى الْعِقِيدَةِ وَالْدِينِ، وَخَدْشَةُ لِلْعَدْلِ الَّذِي يُرِيدُ اللَّهُ تَعَالَى سِيَادَتَهُ بَيْنَ

لَا تفْنِي عَجَابُهُ وَلَا تُنْقِضِي غَرَائِبُهُ وَلَا
ثُكْشِفُ الظُّلَمَاتُ إِلَّا بِهِ (٦٥)

يُحِبُّ الْإِمَامُ (اللَّهُمَّ) هُنَا مَؤْنَّا
الْقَضَاءُ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِي الْأَحْكَامِ،
بِثُوَابِتِ عَقْدِيَّةٍ يَعْلَمُهَا الْمُسْلِمُونَ
جَمِيعاً، فَيَذَكُرُ (اللَّهُمَّ) أَنَّ الْقُرْآنَ فِيهِ
تَبْيَانٌ لِكُلِّ شَيْءٍ، بِمَعْنَى أَنَّ كُلَّ مَا
يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ مُسْلِمٌ فِي حَيَاتِهِ
مَوْجُودٌ فِي الْقُرْآنِ، فَاللَّهُ تَعَالَى يَرِيدُ
لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَصُلَّ إِلَى حَدَّ التَّكَامُلِ
وَالرُّقِيِّ، وَالْمَصْرُودُ بِـ(كُلِّ شَيْءٍ) كُلَّ
مَا يَصُلُّ بِالْإِنْسَانِ إِلَى التَّكَامُلِ، فَهُوَ
دُعْوَةُ لِبَنَاءِ الْإِنْسَانِ^(٦٦)، وَالْقَاضِيُّ فِي
مَقْدِمَةِ مَا يَسْتَحْقُ الْبَنَاءُ عَلَى وَفْقِ
الرُّؤْيَا الْقَرَائِيَّةِ لِأَنَّ تَطْبِيقَ الْعَدْلِ
الَّذِي يَرِيدُهُ اللَّهُ تَعَالَى لِعِبَادِهِ مَنْوَطٌ
بِهِ. وَكُلَّ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ لِلتَّفْرِيقِ بَيْنِ
الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ فِي خَصْوَمَاتِ النَّاسِ
مَوْجُودٌ فِي الْقُرْآنِ.

ثم يذكر الإمام أن القرآن يفسر
بعضه بعضاً، فالقضية التي لا يوجد

أ. د. حاكم حبيب الكريطي
لها بيانٌ في الآية القراءية منها، تجدُ
لها بياناً في آيةٍ أخرى، وهذه القاعدةُ
المعرفيةُ تيسّرُ للقاضي الفصلَ في
الخصومات بين الناس من دون
اختلاف، وما يقعُ بين الفقهاءِ من
اختلافٍ في الأحكامِ هو من عند
أنفسهم، وليس من القرآن.

وقد يُقال أنَّ بعضَ القضايا التي
ينظرُ فيها القضاةُ قد لا يُعرفون
لها حلاً من القرآن، وهنا نقول:
إنَّ اللهَ تَعَالَى جَعَلَ السُّنَّةَ النَّبُوَيَّةَ
الرَّكْنَ الثَّانِيَ الَّذِي يَسْتَنْدُ إِلَيْهِ الْعَبَادُ
فِي شَوَّوْنِ دِينِهِمْ وَدِنْيَاهُمْ، وَهِيَ
مَحْفُوظَةٌ عِنْدَ أَهْلِ الْبَيْتِ (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ)، وَاللهُ
تَعَالَى أَمْرَ بِالْعُوْدَةِ إِلَيْهِمْ فِيمَا لَا يَعْرِفُهُ
الْمُسْلِمُ فَقَالَ - جَلَّ شَأْنَهُ - : ﴿فَاسْأُلُوا﴾

﴿أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾
[النحل: ٤٣]، وأهل الذكر في الآية
هم أهل البيت (عليهم السلام)، فقد
ورد عن أبي عبد الله (عليه السلام): «الكتاب
الذكر وأهله آل محمد (عليهم السلام)، أمر الله

صفاتُ القضاة والولاة في نهج البلاغة، قراءة تأويلية.....

عز وجلّ بسُؤالِهِ وَلَمْ يَأْمِرْ بِسُؤالِ
الجَهَالِ»^(٦٧).

ويبيقى من قول الإمام (عليه السلام) ظاهرُ القرآنِ حسناً جيلاً معجباً، يُستدلُّ بقراءاته، ويُتَمَّعُ بمحاسنه، وهذا كله يكُونُ سبباً للتدبر في باطنِه العميق، لكي يُستنبطَ منه ما يُحتاجُ إليه. ويجبُ أن لا يقع اختلافُ فيما يُستنبطُ من القرآن، ويكون الحكمُ في الواقعِ الواحدِ واحداً، فإنْ وقعَ الاختلافُ فهذا من القضاة وليس من القرآن.

واستناداً إلى ما تقدّم فلا يمكن أن يصح وقوع الاختلاف بين القضاة في الأحكام، لأنَّ الله تعالى شاء أنْ ينْظِمَ حياةَ الناسِ، بما يكفلُ لهم العيشَ بسلامٍ وأمانٍ، فإذا اختلفت الأحكام، وقعَ الناسُ في دائرةِ الفوضى. وهذا ما لا يصحُّ أنْ يقعَ في المجتمع الإسلامي كما بينَهُ الإمام (عليه السلام) في قوله السابق^(٦٩).

ويصفُ الإمام (عليه السلام) هذا الضربُ

السابق (وإنَّ القرآنَ ظاهرُه أنيقُ. وباطنه عميقُ). لا تفني عجائبهُ ولا تنقضي غرائبهُ ولا تكشفُ الظلاماتُ إلا به)، وهذا القولُ متصلُ باختلافِ القضاةِ في الأحكامِ، فكيف نتأولُ ما يريدهُ الإمامُ (عليه السلام)؟

إنَّ الإجابةَ هنا تقتضي الوقوفَ على معاني (الأنيق) الواردة في النصّ، ومن لسان العرب نستجلب المعاني الآتية التي تتلاءم مع السياق^(٦٨).

١. الأنُقُ: الإعجابُ بالشيءِ، وإنَّه لأنِيقٌ مؤنِقٌ: لكلِّ شيءٍ أعجبك حسنه.
٢. أنقُتُ الشيءَ: أحببته.
٣. المنظر الأنِيقُ: إذا كان حسناً معجباً.

إنَّ المعنى العامُ الذي يجمعُ هذه المعاني هو: الإعجابُ بالشيءِ

أ. د. حاكم حبيب الكريطي

من القضاة الذين يجهلون ما يأمر به الله تعالى، فيصف من يكون من هؤلاء بقوله: «جَلَسَ بَيْنَ النَّاسِ قَاضِيًّا ضَامِنًا لِتَخْلِيصِ مَا التَّبَسَّ عَلَى غَيْرِهِ، إِنْ خَالَفَ مَنْ سَبَقَهُ، لَمْ يَأْمُنْ مِنْ نَقْضٍ حُكْمِهِ مَنْ يَأْتِي بَعْدَهُ، كَفَعَلَهِ بِمَنْ كَانَ قَبْلَهُ، وَإِنْ نَرَأَتِ بِهِ إِحْدَى الْمُبَهَّمَاتِ هَيَّأَ لَهَا حَشْوًا رَثًّا مِنْ رَأْيِهِ، ثُمَّ قَطَعَ بِهِ، فَهُوَ مِنْ لَبِسِ الشُّبُهَاتِ فَيِ مِثْلِ نَسْجِ الْعَنْكَبُوتِ لَا يَدْرِي أَصَابَ أَمْ أَخْطَأَ، إِنْ أَصَابَ حَافَ أَنْ يَكُونَ قَدْ أَخْطَأَ، وَإِنْ أَخْطَأَ رَجَأَ أَنْ يَكُونَ قَدْ أَصَابَ، جَاهِلٌ خَبَاطُ جَهَلَاتٍ، غَاشٍ رَكَابٌ عَشَوَاتٍ، لَمْ يَعْضَ عَلَى الْعِلْمِ بِضِرْسٍ قَاطِعٍ»^(٧٠).

(حشوارثًا من رأيه) للدلالة على أن لا فائدة مرجوة من يقضي برأيه، بل سيكون جاهلاً من الذين لم يعُضُوا على العلم بضرس قاطع، وهو يجلس بين الناس للقضاء بينهم.

كلمة في ختام البحث

يمكنا الآن أن نجمل التائج الكبرى التي خلص إليها البحث، أما التائج الأخرى فقد تكفلت صفحات البحث بالكشف عنها، وفيما يأتي أهم تلك التائج:

١. وضع الإمام (عليه السلام) أولاً الأسس التي يجب أن يُسند إليها في اختيار القضاة، وقد ترسخت تلك الصفات في النفوس حتى صارت صفات للقضاة، وهي - كما أرادها -

(عليه السلام) صالحة للأزمان كلها، بل تزداد الحاجة إليها كلما مر الزمان، لأنها تشكل الركائز التي يُسند إليها في تطبيق العدل الذي يُريده الله تعالى لعباده.

وعلى الرغم من طول هذا النص الذي اقتبسناه من الإمام (عليه السلام)، فإنه يتضمن تبليغًا لصورة من يقضي برأيه أو يردد رأي قاضٍ قبله بالرأي نفسه، ويلاحظ انتقاء الإمام (عليه السلام) ل



صفاتُ القضاة والولاة في نهج البلاغة، قراءة تأويلية...

القاضي عليها نفسه وهو يتصدى
لفرض المنازعات بين المسلمين.

٥. سعى الإمام (البليل) إلى تحصين القضاة من كلّ ما يمكن أن يؤثّر على سيرهم في طريق العدل الذي يريده الله تعالى لعباده وطبقه في دولته، فأمر الولاة بالاهتمام بمكانتهم الاجتماعية، ومراقبة شؤون عيشهم، حتى لا يشغلهم شيءٌ من أمر الدنيا عن التمعّن والتدقيق فيما يُعرض عليهم من شؤون المختصمين.

٦. اهتم الإمام (عليه السلام) بمراقبة قضاء القضاة بنفسه، وأمر الولاة والعمال بذلك، حتى يضمن سلامته إحقاق الحق، وإبطال الباطل، ولئلا يشعر القاضي بالأمن المطلق، وهنا قد يقع تحت تأثير ذلك فيصاب بضررٍ من الفتور الذي قد يؤثّر على قضائه.

٢. تجلّتْ في بسط صفات القضاةِ
الدقةُ المعهودةُ في انتقاءِ الإمامِ (اللهمَّ)
للمفرداتِ التي يُعبّرُ بها عن الصفةِ،
فلم تُذكرْ صفةٌ وإلا وقَيَّدَها الإمامُ
بقيِّدٍ لغوِيًّا يدفعُ الإنسانَ المسلمَ
قبل القاضي إلى التفكير بالاقترابِ
منها، إنْ كانتْ حسنةً، والابتعادُ
عنها، إنْ كانتْ سيئةً.

٣. إِنَّ مَا ذَكَرَهُ الْإِمَامُ (البَيْهِقِيُّ) مِنْ
صَفَاتٍ، مِنْهَا مَا قَدْ يَصُحُّ أَنْ يَكُونَ
مُشَتَّرًا كَا بَيْنَ الْقَضَايَا وَغَيْرِهِمْ، وَمِنْهَا
مَا هُوَ خَاصٌ بِالْقَضَايَا دُونَ سُوَاهِمِ
مِنَ النَّاسِ، لِأَنَّهَا مِنْ وَسَائِلِ الْقَاضِيِّ
فِي التَّفْرِيقِ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ عِنْدِ
الْمُتَخَاصِمِينَ.

٤. أوصى الإمام (عليه السلام) القضاة
بوصايا، ألزمهم التمسك بها، وهي
ستتحول إلى صفاتٍ بعد أن يُروضَ



فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ رَيْغُ فَيَسْتَعْوِنُ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ
إِيْتَغَاءِ الْفُتْنَةِ وَإِيْتَغَاءِ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلُهُ إِلَّا
اللَّهُ وَالرَّأْسُحُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَّا بِهِ كُلُّ مَنْ
عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَدْكُرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴿٦﴾ آل عمران

٧. ينظر: بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة
١٤٤ / ١٩

(٢٢) في ظلال نهج البلاغة.

(٢٣) نهج البلاغة / ٣ / ٩٤. وأقلهم يعني: أقل الرعية.

(٢٤) ينظر: لسان العرب (برم).

(٢٥) دعائم الإسلام / ٢ / ٥٣١.

(٢٦) م. ن: ٢ / ٥٣٤.

(٢٧) نهج البلاغة / ٣ / ٩٤.

(٢٨) ينظر: لسان العرب (صرم).

(٢٩) نهج البلاغة / ٣ / ٩٤.

(٣٠) ينظر: لسان العرب (زها).

(٣١) ينظر: نهج البلاغة (سرب).

(٣٢) لسان العرب (غرا).

(٣٣) دعائم الإسلام / ٢ / ٥٣٤.

(٣٤) كتاب سليم بن قيس / ٤٧٣.

(٣٥) ينظر: تاج العروس (فرح).

(٣٦) في هذا إشارة إلى قوله تعالى مخاطباًبني إسرائيل: «وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنَنْصِرَ عَلَيَّ طَعَامٌ
وَاحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجُ لَنَا مَا تُنْتِي الْأَرْضُ
مِنْ بَقْلَاهَا وَقَنَائِهَا وَفُورَمَهَا وَعَدَسَهَا وَبَصَلَهَا قَالَ
أَتَسْتَبِدُلُونَ اللَّهُذِي هُوَ أَذَنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ أَهْبِطُوا
مِصْرَا فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ وَضَرِبْتُ عَلَيْهِمُ الدَّلْلُ

الهوامش

- (١) نهج البلاغة / ٣ / ٩٤.
- (٢) القضاء في الفقه الإسلامي ٦٧.
- (٣) نهج البلاغة / ٣ / ٩٤.
- (٤) ينظر: لسان العرب (ضيق).
- (٥) ينظر: م. ن (محك).
- (٦) نهج البلاغة / ٣ / ٩٤.
- (٧) ينظر: لسان العرب (زلل).
- (٨) ينظر: لسان العرب (زلل).
- (٩) سنن الترمذى / ٤ / ٧٠، كنز العمال / ٤ / ٢١٥.
- (١٠) نهج البلاغة / ٣ / ٩٤.
- (١١) ينظر: لسان العرب (حصر).
- (١٢) ينظر: لسان العرب (حصر).
- (١٣) نهج البلاغة / ٣ / ٩٤.
- (١٤) الكافي / ٢ / ٣٢٠.
- (١٥) م. ن.
- (١٦) ينظر: دراسات في نهج البلاغة ٦٣.
- (١٧) شرح نهج البلاغة / ١٧ / ٥٩.
- (١٨) نهج البلاغة / ٣ / ٩٤.
- (١٩) في ظلال نهج البلاغة / ١ / ١٦١.
- (٢٠) كلمة (أو قفهم) هنا تعود على الرعية التي مر ذكرها في بداية البحث.
- (٢١) نهج البلاغة / ١ / ١٥٦. ونشير هنا إلى أنّ الشيخ التستري ربط بين قول الإمام (عليه السلام) وبين (المتشابهات) الواردة في قوله تعالى: «هُوَ اللَّهُذِي أَنْرَأَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخْرُ مُتَشَابِهَاتٌ



- صفاتُ القضاة والولاة في نهج البلاغة، قراءة تأويلية.....
- وَالْمُسْكَنَةُ وَبِأَوْاْ بِعَصَبٍ مِّنَ اللَّهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُواْ يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّنَ بِغَيْرِ الْحُقُّ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُواْ يَعْتَدُونَ ﴿٦٦﴾ البقرة٦٦
- (٥٢) نهج البلاغة ٩٥/٣
- (٥٣) ينظر: لسان العرب (غول).
- (٥٤) نهج البلاغة ٩٥/٣
- (٥٥) شرح نهج البلاغة ٥٩/١٧
- (٥٦) الكافي ٨/٨٣
- (٥٧) نهج البلاغة ٩٥/٣
- (٥٨) م. ن: ١/٥٣.
- (٥٩) مستدرك الوسائل ٢٥٤/١٧
- (٦٠) دعائم الإسلام ١/٣٦٠
- (٦١) نهج البلاغة ٥٤/١
- (٦٢) نهج البلاغة ٥٥/٣
- (٦٣) ينظر: أوضح المسالك ٦٠/٢، شرح الأشموني ١٤٩/٢، شرح التصريح ١/٣٤٨، همع الهوامع ٣/٢٥٠
- (٦٤) بحار الأنوار ٢/٢٨٤
- (٦٥) نهج البلاغة ٥٥/٣
- (٦٦) ينظر: الأمثل ٨/٢٩٢. رسائل المرتضى ٢٢٠/٢
- (٦٧) الكافي: ١/٢٩٥، وينظر: الميزان: ١٤٧/١٢
- (٦٨) ينظر: لسان العرب (أنق).
- (٦٩) ينظر تفصيل أكثر عن هذه القضية في: شرح نهج البلاغة ١/٢٨٨
- (٧٠) بحار الأنوار ٢/٢٨٥
- (٣٧) نهج البلاغة ٩٥/٣
- (٣٨) ثمة ضربٌ مدوح من الطمع، وهو الطمع في رضا الله تعالى ، والطمع في دخول الجنة وغیره. ينظر تفصيل ذلك في: ميزان الحكمة ٢/٢٤٢٢
- (٣٩) دعائم الإسلام ٢/٥٣٤
- (٤٠) مستدرك الوسائل ١٢/١١٦
- (٤١) شرح نهج البلاغة ١٦/٢٩٦
- (٤٢) دعائم الإسلام ٢/٥٣٤
- (٤٣) ينظر: لسان العرب (سمت).
- (٤٤) جاء في الحديث الشريف عن المؤمن: «.... وَعَزَّزَ كَفَّ الْأَذِى عَنِ النَّاسِ»، ينظر: الخصال ١/٧. وجاء في حديثٍ آخرٍ عن حسن الجوار: «لَيْسَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ مَنْ لَمْ يَأْمُنْ جَارَهُ بِوَاقِفَةِ». ينظر: الكافي ٩/١، والأحاديث كثيرة في هاتين الصفتين.
- (٤٥) ينظر: مجمع البحرين ٢/٤١٣
- (٤٦) دعائم الإسلام ٥/٣٧
- (٤٧) ينظر: إمتناع الأسماع ١/٩٧
- (٤٨) دعائم الإسلام ٢/٥٣٥
- (٤٩) المبسوط ٨/٩٦
- (٥٠) دعائم الإسلام ٢/٥٣٨
- (٥١) نهج البلاغة ٩٥/٣



المصادر

القرآن الكريم

- إمتناع الأسماء بما للنبي من الأحوال والأموال والخفة والمتاع، المقرizi (أحمد بن علي بن عبد القادر، أبو العباس الحسيني ت ٨٤٥ هـ)، تحقيق محمد عبد الحميد النميسى، دار الكتب العلمية- بيروت، ط١، ١٤٢٠ هـ- ١٩٩٩ م.
- الأمثال (الأمثل في تفسير كتاب الله المنزل)، ناصر مكارم الشيرازي، نشر مدرسة الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام)، ط١، التصحيح الثالث ١٤٢٦ هـ.
- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك- ابن هشام (أبو محمد عبدالله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبدالله بن هشام الانصارى)، دار الجليل- بيروت، الطبعة الخامسة، ١٩٧٩ م.
- بحار الأنوار، الشيخ المجلسي (ت ١١١١ هـ)، مؤسسة الوفاء، بيروت، لبنان، ط٢، ١٤٠٣ هـ- ١٩٨٣ م.
- هنج الصباغة في شرح نهج البلاغة، التستري (محمد تقى كاظم محمد علي جعفر التستري ت ١٤٢٠ هـ)، مؤسسة التاريخ العربى، بيروت، ط١، ٢٠١١ م.
- تاج العروس من جواهر القاموس، الزبيدي (محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض الملقب بمرتضى الزبيدي ت ١٢٠٥ هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، دار الهداية، د. ط. د. ت. ١٤٢١- ١٤٠٥ هـ.
- الخصال، الشيخ الصدوق (أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي ت ٣٨١ هـ)، صحيحه وعلق عليه: علي أكبر الغفارى، منشورات جماعة المدرسین في الحوزة العلمية، قم المقدسة، د. ط، د. ت.
- دراسات في نهج البلاغة، الشيخ محمد مهدي شمس الدين، الدار الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع- بيروت، لبنان ط٣، ١٩٨١.
- دعائم الإسلام، النعيم المغربي (القاضي أبو حنيفة النعيم بن محمد التميمي المغربي ت ٣٦٣ هـ)، تحقيق: آصف بن علي أصغر فيضي، منشورات: دار المعارف. مصر.
- رسائل المرتضى، الشريف المرتضى (ت ٤٣٦ هـ)، تحقيق السيد مهدي رجائي، دار القرآن، ١٤٠٥ هـ.
- سنن الترمذى، الترمذى (محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك)، تحقيق: أحمد محمد شاكر وآخرون، دار إحياء التراث العربى، بيروت، د. ط، د. ت.
- شرح الاشمونى على ألفية ابن مالك، الأشمونى (علي بن محمد بن عيسى ت ٩٠٠ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٩ هـ- ١٩٩٨ م.
- شرح التصريح على التوضيح، زين الدين المصري (خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد الجرجاوي الأزهري ت ٩٠٥ هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، ط١، ١٤٢١ هـ.



- صفاتُ القضاة والولاة في نهج البلاغة، قراءة تأويلية.....
بن محمد بن أبي سهل)، دراسة وتحقيق: خليل محيي الدين الميس، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، ط١، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م.
١٤. شرح نهج البلاغة، لابن أبي الحميد (ت ٦٥٦ هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي، دار أحياء الكتب العربية.
١٥. في ظلال نهج البلاغة محاولة لفهم جديد - الشيخ محمد جواد مغنية. دار العلم للملائين. بيروت - لبنان.
١٦. القضاة في الفقه الإسلامي، السيد كاظم الحائري، مجمع الفكر الإسلامي، ط١، ١٤١٥ هـ.
١٧. الكافي، الشيخ الكيلاني (ت ٣٢٩ هـ)، تحقيق علي أكبر غفاري، مطبعة حيدري، دار الكتب الإسلامية - آخوندي، ط٣، ١٣٨٨ هـ.
١٨. كتاب سليم بن قيس الهمالي، تحقيق: محمد باقر الأنصاري، منشورات: الهمادي، ط١، قم المقدسة.
١٩. كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، علاء الدين بن حسام الدين (ت ٩٧٥ هـ)، تحقيق يكري حياني وصفوة السقا، مؤسسة الرسالة، ط٥، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م.
٢٠. لسان العرب، لابن منظور (محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور)، دار صادر، بيروت، ط٣، ١٤١٤ هـ.
٢١. المبسوط، السرخسي (شمس الدين أبو بكر هنداوي، المكتبة التوفيقية، مصر.
٢٢. مجمع البحرين ومطلع النبّرين، الطريحي (فخر الدين الطريحي ت ١٠٨٧ هـ) تحقيق: سيد أحد الحسيني الناشر: المكتبة المرتضوية لإحياء الآثار الجعفرية.
٢٣. مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل، المحقق النوري (ال الحاج ميرزا حسين النوري الطبرسي ت ١٣٢٠ هـ)، تحقيق مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، مطبعة سعيد، قم، إيران.
٢٤. ميزان الحكمة، محمد الريشهري، تحقيق وطباعة ونشر: دار الحديث ، ط١ ، د.ت .
٢٥. الميزان في تفسير القرآن، للعلامة السيد محمد حسين الطباطبائي (ت ١٤٠٢ هـ)، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين، قم، إيران.
٢٦. نهج البلاغة، الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام)، جمع الشريف الرضي، تحقيق الشيخ محمد عبدة، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت - لبنان.
٢٧. هموع المهام في شرح جمع الجوامع، لجلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ)، تحقيق عبد الحميد هنداوي، المكتبة التوفيقية، مصر.

