

﴿ التنبه ﴾

في تحريم التشبه

بِمَنْشَرِ الْمَلِكِ الْخَيْرِ الْحَسَنِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على

سيد النبيين محمد وآله الطاهرين

و بعد

فقد وجدت مسألة تحريم التشبه اعنى تشبه
الرجال بالنساء وتشبه النساء بالرجال من جملة
المسائل المهمة التي يحسن فيها بسط المقال بالنظر
الى اختلاف الانظار فيها عند الاستدلال وشدة
الابتلاء بها وكثرة السؤوال عنها فخداني فكري
القاصر وبراى القافر الى تقبيح مداركها وتوضيح
مساكنها وما التوفيق الا بالله سبحانه عليه توكلنا
واليه انبنا واليه المصير

خادم العلم والدين محمد على الحسينى (هبة الدين)

الشهرستاني

مكتبة الجوامع
السيد هبة الدين الحسيني
رسالة

في تحريم النشيد

قالب

خادم العلم والدين

هبة الدين

محمد علي بن الحسين بن المحسن بن المرتضى

بن محمد بن العلامة النعيرير الامير

السيد علي الكبير

الحسيني الحائري

قدس الله

ارواحهم

طبعت في مطبعة « دار السلام » بغداد

سنة ١٣٤٠

﴿ التنبه ﴾

في تحريم التشبه

بمَنْتَهُ النَّبِيُّ الْخَيْرُ الْحَسْبُ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على

سيد النبيين محمد وآله الطاهرين

و بعد

فقد وجدت مسألة تحريم التشبه اعنى تشبه
الرجال بالنساء وتشبه النساء بالرجال من جملة
المسائل المهمة التي يحسن فيها بسط المقال بالنظر
الى اختلاف الانظار فيها عند الاستدلال وشدة
الابتلاء بها وكثرة السؤوال عنها فخداني فكري
القاصر وبراى القاتر الى تنقيح مداركها وتوضيح
مسالكها وما التوفيق الا بالله سبحانه عليه توكلنا
واليه اتبنا واليه المصير

خادم العلم والدين محمد على الحسيني (هبة الدين)

الشهرستاني

مقدمة

في تحرير المبحوث عنه في هذه المسئلة
وموضوعها

اعلم ان التشبه في العرف واللغة عبارة عن تلبس
المشبه بما يخص المشبه به بحيث يصير هو هو في بادي
النظر او يصير حاكياً عنه لدي التحقيق والتدقيق
فتشبه الرجل بالمرئة عبارة عن لبسه ما يختص
بها عرفاً كالسوار والخلخال والمقنعة وغيرها كما
ان تشبه المرئة بالرجل عبارة عن لبسها ما يختص
به عرفاً كالعمامة والسيف والمنطقة او اللحية
المستعاره ونحو ذلك

ولما كان ذلك كله اوجاه مما يختلف باختلاف

البلدان والازمان فالضابط فيه عرف عصره
ومصره فما حكم فيه عرفه يحصل التشبه به بحيث
لا يمتاز به في بادئ النظر احد الصنفين عن
الاخر فذلك المبحوث عنه في هذه المسئلة او فرضنا
العرف يميز التشبه عن المنشبه به لكنه لا يزيل عنه
صفة الحكاية والتشبيه كالمواصاة المروية وتنتقلت
بين النساء هزوة آراء تقليداً او برزت بين الناس
فعاملوها معاملة الرجال

هذا هو الموضوع الذي ينبغي تحقيق حكمه
سواء وقع ذلك بقصد الهزوة او النعمية او التعزير
او الزينة او مجرد الحكاية او غير ذلك فان القصد
لا يغير الموضوع ههنا وان غير حكمه بل هو تابع
للعرف والصدق دون القصد ظاهراً

فصل

هل يحرم على الرجل ان يتشبه بالمرءه فيما يحكم
 العرف فيه بكونه تشبهاً وكذا على المرءه تشبهاً
 بالرجل فيما يخصه ويوجب صدق التشبه عليها
 اولا يحرم

ذهب المشهور الى التحريم بل كادت الشهرة
 ان تمد اجماعاً كما نقل « نعم » ينسب الى لمقدس
 الاردبيلي (ض) والمحدث البعراي (ض) التوقف
 في الحكم استنضاهاً منها للدليله او شموله كما يظهر
 مثل ذلك من شيعه اساتيدنا المحقق الانصارى
 (ض) فمن اجل ذلك صار المهم لدينا البحث الضافي
 عن الدليل وثقوته فنقول

ان قوى ما يعتمد عليه دليلا هو ابو

المشهور فانه (ص) قال - (لعن الله المتشبهين من الرجال بالنساء ولعن الله المتشبهات من النساء بالرجال) - فلنحكم عن صحة ضوره وقوة ظهوره في مقامين

(المقام الاول)

في تقوية سنده وذلك من وجوه
 (احدها) شهرة روايته في كتب اصحابنا وفي
 صحاح الفريقين بل شهرة الفتوى به وقد صرح
 الاكثر بانحجار ضعف سنده بهذه الشهرة العظيمة
 (الوجه الثاني) رواية الشيخ الصدوق ابن بابويه
 (ض) لفظ هذا الخبر النبوي في عال الشرايع
 بسنده عن عمرو بن خالد عن زيد بن علي عن
 ابيه عن علي عليه وعليهم السلام وقد صرح

شيخنا المحدث النوري في خاتمة مستدركااته بان
طريق شيخنا الصدوق (ض) الى عمرو بن خالد
موثق فيكون حجة عندنا معاصر الاواخر

(الوجه الثالث) استفاضته في معتبرات
اصحابنا كالكليني والصدوق وفي صحاح المخالفين
كالبخاري والخمسة الاخر ومثل هذه الاستفاضة
القريبة من التواتر يورث العلم العام بصحة
الحديث

(الوجه الرابع) كثرة الاخبار المتقاربة في هذا
المعنى المختلفة عنه في اللفظ ففي خبر عن ابي
سعيد الصيقر عن النبي انه قال ﴿ لعنة الله
ولعنة ملائكته على رجل تانث وامرئة تذكرت ﴾
وفي ثاب عنه (ص) ﴿ لعن الله الرجل يلبس

لبسة المرئيه ولعن الله المرئيه تلبس لبسة الرجل ﴿﴾
وفي ثالث عنه (ص) ﴿﴾ لعن الله المترجلات
من النساء وفي رابع عنه (ص) = لعن الله الرجله
من النساء — وفي خامس عنه (ص) ﴿﴾ مثل
هولاء في امتي انه لم يكن مثل هولاء في امة الا
عذبت قبل الساعه ﴿﴾ رواه الصدوق (ص)
بسنده الموثق وفي سادس عنه (ص) في المتأئين
﴿﴾ اخرجوهم من بيوتكم فانهم اقذر شيء ﴿﴾ رواه
الصدوق (ص) في العلل فكل وجه من هذه
الوجوه الاربعه يكفي سنداً لاعتبار هذا الخبر
الشريف صدوراً فضلاً عنها اجمع
(المقام الثاني)

في قوة دلالة النبوي المذكور علي حرمة

التشبه المزبور وذلك راضح فيما احسبه اذ اللعن
 الصادر من الرب سبحانه مستلزم للمبغوضية
 والغضب ولا ينفك عنهما في نظر اللغة والعرف
 العام لاسيما العرف الاسلامي فاذا كان اللعن الالهي
 عبارة عن غضبه وذنابه وخزبه وعقابه دل ذلك
 على حرمة الفعل المبلغ الدلالة وهو المطلوب

خاتمة الامران في المقام اشكالات ثلاث
 لا يحيص عن ردها وبسط المقال فيها بحيث لا
 يبقى منهن في القلوب عين ولا اثر

(الاشكال الاول)

ان اللعن في اللغة بمعنى الطرد عن الخير وهو
 معنى هين يجتمع مع الكراهة والتحريم جميعاً
 بل هو في الكراهة اظهر فلا يتم مطلوبكم معه

والجواب عنه بالمنع اولا فان اللغويين
 كالمتفقين على ان اللعن هو الطرد على وجه السخط
 والغضب فقد قال الراغب الاصفهاني « ان اللعن
 طرد وابعاد على وجه السخط وذلك من الله
 عقوبة » وعن محكم اللغة « ان معنى لعنه الله عذبه »
 وصرح بذلك السيد الفاضل الدشتكي شارح
 الصحيفة ونقل عن غيره انه اذا قيل لعنه الله على
 طريق الدعاء كان معناه طرده الله وابعده من
 رحمته والمراد نزول العقوبة والمذاب وحرمانه
 الرحمة - والعياذ بالله الى غير ذلك من النصريحات
 التي يقف عليها المتوسع المتبع

ثم لو سلم ان المراد منه الطرد عن الرحمة فمن
 العجيب ان يعد ذلك هينا « انحسبونه هينا وهو

عند الله عظيم « فان العقل والنقل قد انفقا على
 انه سبحانه قد سبقت رحمته غضبه فلا يأس من
 رحمته لا القوم الكافرون فالمطرود من باب
 رحمته الواسعة لا بد وان يكون مرتكباً لا كبر
 المصاى واقبح الذنوب حتي يتم طرده من الرحمة
 وابعاده من الجنة اذن فلفعل المتبوع باللعن الالهي
 اذا اقتضى لفاعله مجرد الطرد من الرحمة والياس
 من الجنة كفي دليلاً وبرهاناً على ايجابه الفسق لولم
 نقل بابجابه عدم الايمان كما يحكي عن جماعة
 ولا يأس ان نذيل الكلام بالشواهد القوية
 المبرهنة كون اللعن الالهي عنوان المغضوية
 والمبغوضية

« الشاهد الأول » ان العرف الديني من عموم

الاديان والمذاهب ولا سيما العرف الاسلامي بجميع
طبقاته يتاثرون من اللعن و يعدونه دليلا على انقطاع
اللعن عن رابطة الدين بل على خروجه من رتبة
المرحومين ومثل هذا التثريب والتبادر دليل على ان
ذلك مغرور في آدابهم ومعارفهم عموماً

« الشاهد الثاني » ان الفقهاء والمحققين

لا يجوزون لعن المومن بل المسلم العاصي معصية
صغيرة الا اذا بلغت حد الكبيره كما نقل عنهم
شارح الصحيفة في الروضة الثامنة والاربعين
قال = لا ريب في ان الكباير مجوزة لعن لها
ذكرناه ولان الكبيره مقتضية لاستحقاق الذم
والعقاب في الدنيا والآخرة وهو معنى اللعن
الى ان قال = نعم لو اصر عليها = يعني الصغائر

الحقت بالكبار وصار اللعن بها سائغاً = انخ فلوم
 يكن اللعن آية الغضب الشديد والحزي المديد
 لم يتشدد في امره فقهاؤنا لاعلام

(الشاهد الثالث) لروايات الزاهية عن لعن
 المؤمن وكذا الزاهية عن كونه لعانا حتى ان جماعة
 يمنعون اشد المنع من لعن اي مؤمن عاصي ويرون
 اللعن ملازماً لفقد الايمان ويظهر مثل ذلك من
 استاذنا الاعظم آية الله العظمى شيخنا المولى محمد
 كاظم الخراساني «ض» اذ مثل كـ بعض من تقدم
 عليه لبعض مصاديق مسألة التمسك بالعام في
 الفرد المشكوك قال = فيقال في مثل لعن الله بني
 امية فاطية ان فلانا وان شك في ايمانه يجوز لعنه
 لمكان العموم وكل من جاز لعنه لا يكون مؤمناً

فينتج انه ليس بمؤمن = الخ وحمل الشاهد قوله
 «ض» وكل من جاز لعنه الخ اذ يدل على
 استعظام امر اللعن غاية ونهايته

(الشاهد الرابع) قول الله عز وجل في ٨٠

ال عمران = ﴿ كيف يهدي الله قوما كفروا بعد
 ايمانهم ﴾ الى قوله تعالى ﴿ اولئك جزاؤهم ان
 عليهم لعنة الله والملائكة والناس اجمعين ﴾ حيث
 قد جعل اللعن جزاء المرتدين المنافقين الكافرين
 فلولم يكن غاية ونهاية في المذب والحقاب لما جوزي به
 (الشاهد الخامس) قوله تعالى = ثم نبتهل

فنجعل امة الله على الكافرين = اذ جعل اللعن
 جزائهم الوحيد وذلك برهان كونه الغضب الاكيد
 والعذاب الشديد

(الشاهد السادس) قوله تعالى في ٥٥ النساء

«اولئك لعنهم الله ومن يلعن الله فليس تجده
نصيراً»

فهذا قياس منظم على الشكل لاول يدل
بصفراء وبكبراء على سوء عاقبة اللعن الرباني
وخزي مغبته من العقاب العظيم والعذاب الاليم
الذي لا ملجاء منه ولا مهرب عنه

(الشاهد السابع) قوله تعالى في ٦٥ المائدة

﴿قل هل انبئكم بشر من ذلك مثوبة عند الله
من لعنة الله وغضب عليه﴾

اذ جعل الملعون باللعن الالهي وغضبه اسوء عاقبة
واخزي مغبة من فساق اهل الكتاب

(الشاهد الثامن) قوله تعالى في ٥٠ النساء

(من قبل ان نطمس وجوهاً فنردها على ادبارها

او نلعنهم كما لعنا اصحاب السبت)
 اذ جعل اللان الالهى شقيقاً فائقاً على المسخ
 الديوي او العذاب الاخروي
 والمسخ كما صرح به في الحدايق لا يقع الا
 بارتكاب محرم بالغ في التحريم
 (الشاهد التاسع) في البقرة (بل لعنهم الله
 بكفرهم)

اذ جعل اللعن الالهى مسيئاً لجرد الكفر
 والطغيان فيشمل بالاولوية مرتبه المصيان او فقد
 الايمان

وعلى هذا الطراز كثير من آى الذكر العزيز
 كآية (ولكن لعنهم الله بكفرهم) وآية (فبما نقضهم
 ميثاقهم لعناهم)

بل اني احصيت في القرآن المجدنحو ثلثين آية

تدل عَلَى ان الامن عنوان الغضب الشديد والحزني
الاكيد المديد وبرهان انقطاع صاحبه من رتبة
الدين والايمان والعبادة بالله سبحانه

بل لم اجد في الوحي الالهي مورد استعمال
لكلمة اللعن الا وهو مورد الشرك والشقاق
او الكفر والنفاق او منتهى العصيان او خلو
الايمان وكل ذلك شواهد لا تباري ودلائل لا تمارى
عَلَى ان مورد اللعن الالهي غير منفك عن المغوضية
والعقاب والمغوضية والعذاب وهو المطلوب

(الشاهد العاشر) ما ورد في باب اللعان آية
ورواية وفتوى ودراية مثل قوله تعالى في ٩ النور
(والخامسة ان لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين) -
فاذا قال الزوج ذلك بعد الشهادات الاربع

بانت زوجته وأجرى الحد ونفى منه الولد فتطبق
 هذه الأحكام المهمة على مجرد اللعن ومجازات
 كذبه بمجرد اللعن حجة قوية عليه على أن اللعن
 الرباني أبلغ غضب شديد وأقصى خزي وتهديد
 (فإن قلت) ضم اللعن بالشهادات يولد شبهة أن
 تكون هي المؤثرة في جريان هاتيك الأحكام
 (قلت) كلا فإن الملاعن لو نكل عن الخامسة
 أعنى اللعن لم يجر الأحكام المذكورة أبداً فظهر أنها
 جميعاً نتيجة جملة اللعن ومن ذلك سمي بابه في الفقه
 باللعان

(الاشكال الثاني)

هو أن اللعن وإن كان في العرف واللغة ظاهراً
 في غابة المغوضية والمغضوية

لكننا او هي واو هن هذا الظهور كثرة
استعمال الاعم في المكروهات بل المباحات
المرجوحة بادنى حزازة مثل المأثور المشهور
(ملعون من اكل وحده او نام وحده او سافر
وحده) فلا يتم الاستدلال بالنبوي المتقدم على
حرمة التشبه المبحوث عنه

والجواب عن ذلك بالمنع والانكار فان كثرة
الاستعمال باسنان الشريعة لم تتحقق في المكروهات
ولو سلم فلا نسلم بلفظ ~~لعن~~ لعن الله = او نمحوه و فرق
بين بين ذلك وبين كلمة = ملعون = فان المدعى
ظهور لعن الله في التجريم من اجل دلالتها على
البلغ غضب رباني وهو غير منفك عن العذاب والعقاب
ومثل ذلك لا يجري في كلمة (ملعون) اذ لا يعلم

مصدر ذلك اللعن فيجوز ان يكون مصدره الناس
ولا ريب في انه غير ملازم لعقاب الله سبحانه
فلا اشكال . ولو سلمنا كثرة استعمال جملة لعن
الله في المكروهات فلا نسلم انها على كثرتها
مجردة عن قرائن الكراهة اذن فلا ينفع الخصم
التشبث بها

حيث ان كثرة الاستعمال انما تنفعه اذا خلت
عن كل قرينة وافادت مع ذلك الكراهة
(والخلاصة)

اننا نمنع ابلغ المنع كثرة استعمال = جملة لعن
الله = في المكروهات مجردة عن القرائن اما
الكتاب فقد سمعته لا يذكر اللعن الا في اقصى
مراتب المبغوضة والمفغوضية واما السنة الصحيحة

فقد شذ استعمالها الآن لالهي في غير المحرمات الا
 وهو مقرون بعلايمه ولو سلمنا الكثرة فرضاً فلا
 نكـ: توهن الظهور الاولى كما ان الاسـ بصيغته
 ومادته قد كثر استعماله في النـب بل غلب على
 استعماله في الوجوب عرفاً وشرعاً ونص على ذلك
 جمهور الاساطين وهو مع ذلك لم يفقد منزبه
 ظهوره في الوجوب والاخذ به كما ان العام اذا
 كثرت مخصصاته فلا تصد عن الاخذ به
 والاشـظهار منه في الباقي مالم ينـعقد مكان الظهور
 الاولى ظهور الثانوي او يصـبح المعني السابق مجـملا
 واني للخصـم اثبات مثل ذلك فيما نحن فيه سيما
 بعد الشواهد الوافره والدلائل الظاهره المثـلوة
 عليك فيما مضى والله الحمد

«نكتة ونكيل» غير بعيد ان تدعى في الالفاظ
 للدالة عَلَى المفضضة بمادته كاللعن او بهيته
 كالنواهي وكذا الدالة عَلَى المحبوبة بمادته كما في
 آية (ان الله يحب التوابين و يحب المتطهرين)
 او بهيته كالامران بدعي تعيين المرتبة الالزاميه
 كالتحريم في الاولى والوجوب في الثانية دون رتبة
 السماح بالفعل كالكرهية والسماح بالترك كالندب
 والمصحح لهذه الدعوي امران

(الامر الاول)

ان الالفاظ تشير نحو الطابع المعنوي به ذات
 المراتب المشككة واقوى مراتبها اكملها وجوداً
 واكملها المتسحق الصرف الذي لا يشوب ذاته
 شائبة غيره واما سائر المراتب المتجاوزة من ذلك

الاكمل فناقص بامرء ومشوب بغيره

نظير ذلك لفظ الماء فانه مشير بوضعة فجو
الجسم البارد السيل بطبعة ولهذا الحقيقة مراتب
متفاوتة في وجودها الواقعي اقواها واكملها الماء
المطلق اذ هو صرف الماء وغير مشوب في وجوده
بغيره

فاذا قيل جئني بالماء او خلق الله الماء طهوراً
فالحكم منصرف الى الماء المطلق دون المضاف من
اجل ان اللفظ مرآت المعنى ولمعناه افراد
متفاوتة واولى تلك الافراد تناسباً واقربها انما هو
الذات المنمحضة من هذه الحقيقة اعنى المطلق
وابعدها تناسباً انما هو الذات المشوبة بالغير اعنى
المضاف اذا اتضح لديك المرام

قلنا ان اللفظ الدال على الحب والبغض
مرآت معنهما ولعنهما مراتب مشككة افواها
واكلها انما هو المرتبة الخالصة عن كل شائبة وهي
الحب التام الالزامي اي الوجوب او البغض التام
الالزامي اي التحريم

واما مرتبة الكراهة المشتملة على السماح
بالفعل ايضاً او مرتبة الندب المشتمل على السماح
بالترك ايضاً فهما من المراتب الناقصة فيكون
اللفظ المذكور ابعد من هذين واقرب الى الاولين
فيناسب حمله على المرتبة الالزامية عند اطلاقه
وتجرده عن كل قرينه واكن لا بمقتضى مقدمات
الحكمة كما سيأتي بل بمقتضى اولوية الالفاظ
المشككة فليتبدر

(الامر الثاني)

ما اشار اليه شيخنا المولى محمد كاظم آية الله
 في العوالم قدس سره في بعض بياناته الشريفة
 قال - ومجرد الاكليه لا يوجب الظهور نعم فيما
 كان الامر بصدد البيان فقضية مقدمات الحكمه
 هو الحمل على الوجوب فان النذب كانه محتاج الى
 مؤنة بيان التحديد والتقييد بعدم المنع من الترك
 بخلاف الوجوب فانه لا تحديد فيه للطلب ولا
 تقييد فاطلاق اللفظ وعدم تقييده مع كون
 المطلق في مقام البيان كاف في بيانه =

قلت فغير بعيد انسحاب هذا الامر الى
 النهي وما يفيد ملاك الامر والنهي كالذي قدمناه
 فلن سماح الفعل في المكروهات او سماح الترك

في المندوبات حدان وقيدان لمراتبها فيحتاج
 اخذهما الي مؤنة زائدة وعناية متجدده فلو
 اطلقت الفاظ الملاكين بلا تقييد وكان المطلق
 في مقام البيان كان سكوته عن بيان القيد يانا
 لعدمه فافهم

(الاشكال الثالث)

ان النبوى المتقدم مسلم دلالاته على حرمة
 التشبه لكنما التشبه المذكور فيه ليس مطلقاً بل
 المراد منه خصوص التخفث القبيح كان يجعل
 الرجل نفسه كالاناث موطئاً للرجال باللواط وتجعل
 المرأة نفسها كالذكور واطئة للنساء بالمساحقة والعباذ
 بالله سبحانه والشاهد على هذا التقييد قوله (ص)
 « في الخبرين السابقين » رجل تانث وامرئة

تذكرت «وقوله (ص) اخرجوهم من بيوتكم فانهم
اقدر شئ»

والجواب عن ذلك ان النبوي المتقدم كغيره
مطلق واعم جميع افراد التشبه سواء كان باللبس
او بالتخذ او بغيرهما والشاهد الذي تمسكتم به
على التقييد ليس باوضح من النبوي لان التذكر
والتأنيث غير صريحين في التخذ وحده بل يعان
صورة اللبس ايضاً فالمرثية التي تنعم وتتمنطق
وتتقلد السيف وتركب السروج او تضع اللحية
المعارة يصدق عليها انها تذكرت ابي تصبغت
بصبغة الذكران والرجال وكذا الرجل الذي يلبس
السوار والخلخال والقرط وصاير ملابس النساء
ويخلق لحية والشوارب يصدق عليه انه تأنيث

وتصبغ صبغة الاناث فليس التذكر او الثانت
مخصوصاً بالتخنت فلا يصلح هذا الخبر للتخصيص
والتقييد وكذا ما بعده لان القذارة في المقام
معنوية اخلاقية وليست كما يخال حسية فلم لا
نعم لارافل الذين يغيرون آدابهم النوعية ويدلون
صبغتهم الجنسية ويشوهون مناظرهم اللابقة
بهم بالمناظر الردية

هذا وان في تلك الاحاديث الشريفة ما هو
الصريح في كون التشبه المبعوض هو التشبه
ايضاً . اذن فغير بعيد ان يكون التشبه وكذا
الثانت والتذكر مقولاً بالشكيك وذامراتب فمنها
التشبه بالملابس ومنها التشبه بالافعال كالتخنت
والعياذ بالله ومنها التشبه بغير ذلك من خصائص

الصنفين ويكون الجميع محكوماً بالتحريم المطلق
والعموم (والخلاصة)

ان التلبس بلباس احد الصنفين الخاصة به عرفاً
مصدق ظاهر للنسبه باي قصد حصل وقد دل
اليوي القوي سنده الظاهرة دلالة على حرمة
مطلق النسبه بين الرجال والنساء ولهذا المسئلة
الجليله فروع كثيرة مثبتة في كتب الفقيه
بعدها المتبع بعد المراجعة ويتضح له حكمها بعد
احكام النظر والمطالعة في دلائل هذه الرسالة الساطعة
تمت الرسالة على يدي موافقها الرق الثاني
هبة لدين محمد علي بن الحسين الحسيني
الشهير بالشهرستاني

اعلان

* فهرست *

- مؤلفات مطبوعه لفضيلة العلامة الاكبر
 المصلح العظيم المشهر حجة الاسلام سيد العلماء
 الاعلام هبة الدين الحسيني الشيرستاني دام ظله
- ١ - (الهبة والاسلام) في استخراج مسائل
 الهبة الجديدة من القرآن العظيم والاحاديث
 الشريفه كتاب جليل فريد في بابه
- ٢ - (جبل قاف) رسالة لطيفه تبحث في
 تفسير جبل قاف وتطبيق احاديثه الشريفه على
 مسائل الهبة الجديدة
- ٣ - (مواهب المشاهد) منظومه عربيه في
 العقائد الاسلاميه الواجبه

٤ - (رواشح الفيوض) - في فن العروض على

مسلك ادبي عربي فلسفي بديع في بابيه

٥ - (تحریم نقل الجنایز المتغيره) رسالة عربية

اصلاحية فقيهه كبيرة الفائدة .

٦ - (فغان اسلام) رسالة فارسية اصلاحية

مهمة جداً لمسئلة التبشير بالاسلام واهتمام دعوات

النصرانية

٧ - (العلم) مجلة علمية دينية فلسفية ادبية اجتماعية

اصلاحية سياسية صناعية عظم انتشارها واشتهارها

في اقطار المعمور . طبع منها مجلدان لسنتين

٨ - (التنبه) في تحریم التشبه وهي المتصلة بهذا

الاعلان

تطلب هذه المؤلفات المطبوعة من مكتبة

وزارة المعارف العراقية في بغداد
 ولولف هذه المصنفات كتب مصنفه اخرى
 في اصناف العلوم وفنون المعارف لم تبرز حتى
 الآن الى عالم المطبوعات .

مكتبة الجوابين
 مؤسسة السيدة خديجة الدين الحسيني
 كاظمية : بغداد