

# المخطوطات العُمانية

في مكتبة آل يدّر

## في بني يَزْجَن - وادي مِزاب

نسأل الله الرحيم  
 الجزء الثالث الرابع من كتاب التزيين رواية  
 أبو سعيد محبوب بن الرميل عن الربيع بن جبيب زيادة في التزيين  
 أبو سعيدان عن الربيع بن جبيب عن عبد الرحمن بن جرمله عن سعيد بن  
 المسيب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يخرج من المنجر بعرا الشراء  
 يوم الجمعة منا فوالله رجل أخرجه حاجة وموت به إن شاء الله فبطل في قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم سبيل الأيام يوم الجمعة وهو الشاهد والمنشود  
 يومه قرينة الربيع بن جبيب عن محمد بن عبيد العبد عن أبيه عن أبيه قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم إن التواضع للعباد في يوم الجمعة فتواضعوا  
 وان العبوا لا ينزلوا العبادة عن أبا عبوا فاعبوا بعبوا

بقلم

سُلْطَانُ بْنُ مُبَارَكٍ بْنُ حَمْدِ الشَّيْبَانِيِّ

سلسلة: المخطوطات العُمانية في الخزائن الجزائرية  
 الحلقة الأولى  
 المخطوطات العُمانية في مكتبة آل يدّر في بني يزّجن - وادي ميزاب

جميع الحقوق محفوظة  
 الطبعة الرقمية الأولى  
 ربيع الآخر 1443هـ / نوفمبر (تشرين الثاني) 2021م

محبوب

محبوب للنشر الرقمي  
 مسقط / سلطنة عُمان  
 البريد الإلكتروني:  
 mahboub.pd@gmail.com

المخطوطات العُمانية

في مكتبة آل يدّر

في بني يزْجِن - وادي مِزاب

## فهرس المحتويات

|    |                                              |
|----|----------------------------------------------|
| 4  | • تمهيد                                      |
| 6  | • مكتبة آل يدّر                              |
| 7  | • مسرد المخطوطات العُمانيّة في مكتبة آل يدّر |
| 31 | • فوائد متفرقة من بطون المخطوطات             |

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله،  
وعلى آله وصحبه ومن والاه

## ● تمهيد:

قبل ثلاثين سنة من الآن؛ شرعت جمعية التراث في القرارة بالجزائر في أولى خطوات (دليل المخطوطات)، وتحديدًا في شهر جمادى الآخرة 1413هـ/ ديسمبر 1992م. كانت البداية صعبة كأي بداية، خاصة أمام الكم الهائل من خزائن المخطوطات، مقارنةً بالبقعة الصغيرة التي تضمها وهي (وادي ميزاب)، وتكلفت جهود الجمعية بالنجاح عقب إصدار أول أعمالها سنة 1414هـ/ 1994م بعد أقل من سنتين من بدء المشروع.

رفعت هذه الخطوة راية الانطلاق نحو هذا الميدان الفسيح، فتسارعت الخطى لإصدار الفهرس تلو الآخر، وشاركت جمعية التراث في هذا المجال مؤسسات أخرى؛ على رأسها: مؤسسة الشيخ عَمِّي سعيد في غرداية، وجمعية الشيخ أبي إسحاق اطفيش في غرداية أيضًا، ومؤسسات أخرى فتيّة ناهضة.

وأيّ حديث عن المخطوطات العُمانية في الخارج لا بد أن يتناول مخطوطات المغرب الإسلامي، لأنها تشكّل نقطة تواصل مع عُمان منذ مئات السنين، نظرًا للجامع الديني والفكري المتمثل في المذهب الإباضي.

وسعيًا مني وراءَ تَقْصِّي أي مخطوط عُماني في الخارج - بُغْيَةَ الرصد والتوثيق والإفادة منه - أفتتح هذه السلسلة بالحديث عن خزائن مخطوطات الجزائر<sup>(1)</sup>؛ لأمرين:

- الأول: توافر المخطوطات العُمانية فيها بكثرة، فقلَّمَا تخلو خزانة مِزَابِيَّة من كتاب عُماني؛ للأسباب المذكورة آنفا.
- الثاني: دقة فهارس المخطوطات المنجزة لخزائنها في الغالب، وهي فهارس تطمئن النفس إلى بياناتها، ويلمس الباحث فيها عملاً مُضنيًا، وجهداً مشكوراً محموداً.

وطريقتي في كل مقالة أن أستفتح بالتعريف بالخزانة، ثم أسرد المخطوطات العمانية فيها، مُعلِّقًا عليها بما يَعرُنُّ لي من تصحيحاتٍ أو استنتاجاتٍ أو فوائد. والمأمول - بتوفيق الله - أن أجمع الحصائل كلها في مجموع واحد ليكون دليلًا ميسرًا للباحثين. والله نعم المولى.

---

<sup>(1)</sup> هذا الموضوع يستدعي دراسة استقراية متأنية. وانظر مدخلا إليه: المخطوطات العمانية بمكتبات وادي مزاب، قراءة في الشكل والمحتوى؛ بقلم: محمد بن موسى باباعمي. ضمن أبحاث الملتقى العلمي الأول حول تراث سلطنة عمان قديما وحديثا؛ الذي نظمته وحدة الدراسات العمانية؛ جامعة آل البيت /الأردن، في المحرم 1422هـ/ إبريل 2001م. منشورات جامعة آل البيت 1423هـ/ 2002م. و: هجرة المخطوطات العمانية إلى وادي مزاب؛ بقلم: بشير بن موسى الحاج موسى. ضمن أبحاث كتاب: الدور العماني في وحدة الأمة. ط1: 1437هـ/ 2016م. ذاكرة عمان - مسقط/ سلطنة عمان. ص 665 فما بعدها.

## • مكتبة آل يَدَّر:

هي مكتبة عشائرية، تقع في بني يزجن (آت يَزْجَن)؛ إحدى مدن وادي ميزاب في جنوب الجزائر. تُنسب لعشيرة آل يَدَّر، ويعود أصل ملكيتها إلى الشيخين: باحمد بن حمو بن يحيى يَدَّر، ومحمد بن باحمد بن يحيى الشريف، في القرن الرابع عشر الهجري، وتشكلت نواتها الأولى قبل نحو قرنين من الزمن.

تحتوي المكتبة 594 عنوانا في 294 مجلدا مجموعا، أكثرها مخطوطات إباضية مغربية، وفيها نصيب لا بأس به من الكتب المشرقية. وأقدم المخطوطات فيها وأنفُسُها: نسخة أندلسية من كتاب التَّرتيب مِنَ الصَّحيح فِي حَدِيثِ الرُّسُولِ عَلَيْهِ السَّلَام؛ رواية الرَّبيع بن حَبِيب الفَرَاهيدي (ت175هـ تقريباً)؛ بترتيب: أَبِي يَعْقُوب يوسف بن إبراهيم الوارجلاني (ت570هـ)؛ وهي مؤرخة سنة 815هـ.

أُنْجَزَتْ جمعيةُ التراث فهرسها سنة 1414هـ / 1994م. وهو أول إصداراتها من فهارس المخطوطات<sup>(2)</sup>.

<sup>(2)</sup> فِهْرَسُ مَخْطُوطَاتِ مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّرِ بِوَادِي مِيزَاب؛ إعداد: جَمْعِيَّةُ التُّرَاث - القَرَارَة / الجَزَائِر (مُضْمَنَ مَشْرُوعِ دَلِيلِ مَخْطُوطَاتِ وَادِي مِيزَاب - 1). إصدار: رمضان 1414هـ / فيفري (فبراير) 1994م. طبعة محدودة التداول. 259 صفحة. وانظر: جهود فهرسة المخطوطات في وادي ميزاب (رؤية وصفية ونقدية)؛ بقلم: ابن ادريسو مصطفى بن محمد. الملتقى الوطني الثالث للمخطوطات (ربيع الآخر 1429هـ / إبريل 2008م)، أدرار - الجزائر.

• **مسرد المخطوطات العمانية في مكتبة آل يدّر:**

1. **[كِتَابُ] التَّرْتِيبِ مِنَ الصَّحِيحِ فِي حَدِيثِ الرَّسُولِ عَلَيْهِ السَّلَامُ؛** رواية الرَّبِيعِ بْنِ حَبِيبٍ الْفَرَاهِيدِيِّ (ت175هـ تقريبًا)؛ بترتيب: أبي يَعْقُوبَ يَوْسُفَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْوَارِجَلَانِي (ت570هـ). نسخة غير مؤرخة، بخط مغربي دقيق، 66 ورقة. كاملة في أربعة أجزاء متتابعة. ضمن مجموع. في أولها: «ملك يدربا حمد بن الحاج حم بن يحيى، حبسه لسبيل الأجر... سنة 1343هـ». وتحتة: «حَبَسَ عَلَى بَنِي مِيزَابَ أَيْنَمَا كَانُوا فِي الْجَزَائِرِ». نُسخة مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظة برقم (77) في المَكْتَبَةِ، ورقم (41) في الفِهْرِيس<sup>(3)</sup>.

2. **[كِتَابُ] التَّرْتِيبِ مِنَ الصَّحِيحِ فِي حَدِيثِ الرَّسُولِ عَلَيْهِ السَّلَامُ؛** رواية الرَّبِيعِ بْنِ حَبِيبٍ الْفَرَاهِيدِيِّ (ت175هـ تقريبًا)؛ بترتيب: أبي يَعْقُوبَ يَوْسُفَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْوَارِجَلَانِي (ت570هـ). النسخ: علي بن سالم الجربي؛ نسخها لنفسه، يوم الجمعة الأخيرة من رمضان سنة 1115هـ. بخط مغربي، 77 ورقة. نسخة كاملة في أربعة أجزاء. نُسخة مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظة برقم (111) في المَكْتَبَةِ، ورقم (42) في الفِهْرِيس<sup>(4)</sup>.

<sup>(3)</sup> فِهْرِيسُ مُحْطُوطَاتِ مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّر ص 15.

<sup>(4)</sup> فِهْرِيسُ مُحْطُوطَاتِ مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّر ص 15 - 16.

### 3. [كِتَابُ] التَّرْتِيبِ مِنَ الصَّحِيحِ فِي حَدِيثِ الرَّسُولِ عَلَيْهِ

**السَّلَام؛** رواية الرَّبِيعِ بْنِ حَبِيبِ الْفَرَاهِيدِيِّ (ت175هـ تقريباً)؛ بترتيب: أَبِي يَعْقُوبَ يَوْسُفَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْوَارِجَلَانِي (ت570هـ). الناسخ: إِبْرَاهِيمَ بْنَ بَهُونِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ صَالِحٍ؛ بتاريخ: صَفَرُ سَنَةِ 1289هـ. بخط مغربي، 59 ورقة. نُسخة مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجَزَائِر. مُحْفُوظَةٌ بِرَقْم (165) فِي الْمَكْتَبَةِ، وَرَقْم (44) فِي الْفَهْرِيسِ<sup>(5)</sup>.

### 4. [كِتَابُ] التَّرْتِيبِ مِنَ الصَّحِيحِ فِي حَدِيثِ الرَّسُولِ عَلَيْهِ

**السَّلَام (الجزء الأول)؛** رواية الرَّبِيعِ بْنِ حَبِيبِ الْفَرَاهِيدِيِّ (ت175هـ تقريباً)؛ بترتيب: أَبِي يَعْقُوبَ يَوْسُفَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْوَارِجَلَانِي (ت570هـ). الناسخ: صَالِحُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ صَالِحِ الْيَفْرَنِيِّ<sup>(6)</sup>؛ بتاريخ: الْأَحَدُ 28 ربيع الآخر سنة 815هـ (وهي أقدم نسخة معروفة للكتاب). بخط أندلسي، 34 ورقة. سقطت ورقته الأولى، وورقتان من وسطه، وتمزقت الأطراف السفلى لورقتيه الثانية والثالثة، ورُقِّعَتْ بِخَطٍ مَغْرِبِيٍّ حَدِيثٌ. مُحَبَّسَةٌ. الْأَوَّلُ ضَمِنَ مَجْمُوعٌ يَشْتَمِلُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَجْزَاءٍ. نُسخة مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجَزَائِر. مُحْفُوظَةٌ بِرَقْم (113) فِي الْمَكْتَبَةِ، وَرَقْم (43) فِي الْفَهْرِيسِ<sup>(7)</sup>.

<sup>(5)</sup> فِهْرِيسُ مَخْطُوطَاتِ مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّر ص 16.

<sup>(6)</sup> لم يذكر الم فهرسون اسم الناسخ، وعدَّوه مجهولاً. والواقع أنه ذكر اسمه في قيد ختام الجزء الأول؛ في وجه الورقة الرابعة والثلاثين من المخطوط. وتابعتُ الناسخ في أفراد كل جزء بوصف مستقل.

<sup>(7)</sup> فِهْرِيسُ مَخْطُوطَاتِ مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّر ص 16.

## 5. [كِتَابُ] التَّرْتِيبِ مِنَ الصَّحِيحِ فِي حَدِيثِ الرَّسُولِ عَلَيْهِ

**السَّلَام (الجزء الثاني)؛** رواية الرَّبِيعِ بْنِ حَبِيبٍ الْفَرَاهِيدِيِّ (ت175هـ تقريبًا)؛ بترتيب: أَبِي يَعْقُوبَ يَوْسُفَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ الْوَارِجَلَانِي (ت570هـ).  
الناسخ: صالح بن سعيد بن صالح اليفرنى؛ بتاريخ: بين ربيع الآخر ورجب من سنة 815هـ (وهي أقدم نسخة معروفة للكتاب). بخط أندلسي، 30 ورقة. مُحَبَّسَةٌ. الثاني ضمن مجموع يشتمل على أربعة أجزاء. نُسخة مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّر- وادي مِيْزَاب/ الجَزَائِر. مُحْفُوظَةٌ برقم (113) في المَكْتَبَةِ، ورقم (43) في الفِهْرِيس<sup>(8)</sup>.

## 6. [كِتَابُ] التَّرْتِيبِ مِنَ الصَّحِيحِ فِي حَدِيثِ الرَّسُولِ عَلَيْهِ

**السَّلَام (الجزء الثالث)؛** رواية الرَّبِيعِ بْنِ حَبِيبٍ الْفَرَاهِيدِيِّ (ت175هـ تقريبًا)؛ بترتيب: أَبِي يَعْقُوبَ يَوْسُفَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ الْوَارِجَلَانِي (ت570هـ).  
الناسخ: صالح بن سعيد بن صالح اليفرنى؛ بتاريخ: بين ربيع الآخر ورجب من سنة 815هـ (وهي أقدم نسخة معروفة للكتاب). بخط أندلسي، 17 ورقة. مُحَبَّسَةٌ. الثالث ضمن مجموع يشتمل على أربعة أجزاء. نُسخة مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّر- وادي مِيْزَاب/ الجَزَائِر. مُحْفُوظَةٌ برقم (113) في المَكْتَبَةِ، ورقم (43) في الفِهْرِيس<sup>(9)</sup>.

<sup>(8)</sup> فِهْرِيسُ مَخْطُوطَاتِ مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّر ص 16.

<sup>(9)</sup> فِهْرِيسُ مَخْطُوطَاتِ مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّر ص 16.

## 7. [كِتَابُ] التَّرْتِيبِ مِنَ الصَّحِيحِ فِي حَدِيثِ الرَّسُولِ عَلَيْهِ

**السَّلَام (الجزء الرابع)؛** رواية الرَّيِّعِ بْنِ حَبِيبِ الْفَرَاهِيدِيِّ (ت175هـ تقريباً)؛ بترتيب: أَبِي يَعْقُوبَ يَوْسُفَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْوَارِجَلَانِي (ت570هـ). الناسخ: صَالِحُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ صَالِحِ الْيَفْرَنِي<sup>(10)</sup>؛ بتاريخ: الأحد 15 رجب سنة 815هـ (وهي أقدم نسخة معروفة للكتاب). بخط أندلسي، 10 ورقات. مُحَبَّسَةٌ. الرابع والأخير ضمن مجموع يشتمل على أربعة أجزاء. عليه قيود تملكات كثيرة منها: «ملك من أملاك أحمد بن سالم بن يخلف بن محمد بن مسعود بن أحمد المقدلي الفصَّاطوي»<sup>(11)</sup> النفوسي سنة [التاريخ غير مقروء]». وبعده: «ملك هذا الكتاب... أحمد بن سالم المقدلي، كتبه العبد الفقير: أحمد الباروني»<sup>(12)</sup>، وذلك في بندر مركة الجنز(؟)<sup>(13)</sup>، بمملكة السيد سعيد

<sup>(10)</sup> لم يذكر المفهرسون اسم الناسخ، وعدَّوه مجهولاً. والواقع أنه ذكر اسمه في قيد ختام الجزء الأول؛ في وجه الورقة الرابعة والثلاثين من المخطوط.

<sup>(11)</sup> نسبة إلى فصاطو؛ إحدى قبائل جبل نفوسة في ليبيا، وتُكتب غالباً بالسّين: فسّاطو.

<sup>(12)</sup> ظاهر العبارة يفيد أن أحمد الباروني كتب هذا التقييد أثناء مروره على بندر مركة سنة 1269هـ، ولا أعرف من هو الباروني هذا، ووجدت في تاريخ جزيرة جربة للشيخ سالم بن يعقوب قصيدة نونية منسوبة لأحمد الباروني في ذكر أهل زمانه من إباضية المغرب والمشرق، مؤرخة في 25 رجب 1262هـ، فلعله الكاتب نفسه هنا. انظر: تاريخ جزيرة جربة ومدارسها العلمية؛ تأليف: سالم بن يعقوب الجربي (ت1408هـ). أعدّه للنشر: فرحات بن علي الجعبري. ط1: 1427هـ/ 2006م. سراس للنشر/ تونس. ص192.

<sup>(13)</sup> لم أعرف المراد بهذه الكلمة.

بن سلطان<sup>(14)</sup>، نصره الله على أهل الكفر والطغيان، حاكم أرض عومان<sup>(15)</sup>، بتاريخ 29 ربيع الثاني سنة 1269هـ. ويليه: «ثبت بالشراء الصحيح لإبراهيم بن قاسم بن عيسى بن إبراهيم؛ عام 1296هـ. وقد حبسه لمن يقرأ فيه من طلبه العلم؛ حبساً مؤبداً ووقفاً سرمدياً». نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر - وادي مِيزَاب/ الجَزَائِر. مَحْفُوظَة برقم (113) في المَكْتَبَة، ورقم (43) في الفِهْرَس<sup>(16)</sup>.

---

<sup>(14)</sup> هذه فائدة تاريخية عن الوجود العماني في مركة على ساحل الصومال. ومن الوثائق الأخرى المفيدة في هذا الجانب: خطبة عيد (في خزانة خاصة)، منسوخة بتاريخ 29 رمضان سنة 1295هـ، بقلم: عبد الله بن مصبح بن عبد الله الصوافي؛ للشيخ محمد بن مسعود الصوافي، «وهو حينئذ قائم في خدمة السيد برغش بن سعيد بن سلطان في بندر مركة من السواحل». وفي مخطوط المذهب للمعولي (دار المخطوطات العمانية؛ برقم 1198) قيد شراء؛ نصّه: «هذا كتاب المذهب، شريته من بندر زنجبار بالشراء الصحيح من الوالد محمد بن مسعود الصوافي، والي بندر مركة بخمسة قروش فضة، يوم 16 شهر صفر 1296هـ. كتبه وأنا الحقير إلى ربي: خميس بن ناصر بيدي».

<sup>(15)</sup> رَسَمُ عُمان بزيادة واو بعد العين شائع في بعض الكتابات القديمة، خاصة المغربية.

<sup>(16)</sup> فِهْرَس مَحْفُوظَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 16.

الله عليه وسلم فقال ما تقول يا رسول الله قال العت بدكته ولا تحريم  
 وحديث أبي كحلحة فترفع فقل هذا داوود عيسى عن جابر بن زيد عن  
 أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كل دابة من السباع وذئب  
 محلب من اللحم حرام داوود عيسى عن جابر بن زيد قال بلغني عن علي  
 بن أبي طالب قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن متعة النساء  
 يوم خيبر وعن كل الحيوان المحرم للنسبة داوود عيسى عن جابر بن زيد  
 عن ابن عباس قال من رسول الله صلى الله عليه وسلم بشاة ميتة كانت  
 أعينها مملوءة لم يمت زوجه النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما انتفع  
 بجلدها فقالوا يا رسول الله انها ميتة قال إنما حرم أكلها وليا  
 إلهاء به ففرغتم داوود عيسى عن جابر عن عائشة قالت أمر  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يشتفع بجلود الميتة إذا دغف  
 داوود عيسى عن جابر بن زيد عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم شئ أعلمكم كعلم الأولياء بزيادة لا غنى وبنو السلائك

في  
 الفعل

١٥ ثم الخبز الأول من كتاب الترتيب ١٥  
 ١٥ من الصحيح في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ١٥  
 ١٥ الله عليه وسلم وكثر وشرف ١٥

في الشايف والعشرين من شهر ربيع الثاني عام خمسة عشر من الهجرة  
 على يد العبد المذنب الفقير إلى رحمة ربه صالح بن سعيد بن صالح البعوثي ليعلم الله به

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
 عَلَيْهِمُ السَّلَامُ

الْحَجُّ الثَّانِي مِنْ كِتَابِ التَّائِيِبِ مِنْ ١٥  
 الصَّحِيحِ فِي حَرْبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ ١٥  
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَابُ الْحَجِّ بَابُ بَعْضِ الْحَجِّ ١٥

ابو عبيد عن جابر بن زيد عن ابن عباس قال كان الفضل بن عباس ومو  
 اخي ربيعة رسول الله صلى الله عليه وسلم في امارة من ختمهم نستغفرونه  
 فيجعل الفضل بيده اليمنى والربيعه بيده اليسرى فيجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يده اليمنى  
 ويده الفضل اليسرى فيقول يا رسول الله ان فريضة الله في الحج ادر كنت  
 ابن شيخا كبير لا يشك في ان ثبت على الرحلة انا حج عنه قال رايت  
 ان كان على ابيك من فضيلته اكنيت فاضية عنه فالت نعم فقال  
 وزاد في الحديث ابو عبيد عن جابر بن زيد عن ابن عباس قال ان رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم حج بعرض حج من محبته والآخر على من تخلف  
 عن الحج من امته ابو عبيد عن جابر عن انس بن مالك قال صلى رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم الكعبة في يوم ثم جلس فقال سلوني عما سئلتهم  
 ولا يسئلكم عن شيء اجمعت عليه فقال لا فزع ابن عباس يا رسول  
 الله انا حج علينا واجب في كل عام بغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 حتى احرقنا وحيتنا فقال والرب نفسي بيرا لو فلت نعم لو جيت  
 ولو وجبت لم تفعلوا لو لم تفعلوا لكرهتم ولكن اذ انهيتم عن  
 شيء فانهوا عنه واذا امرتكم بشي فاقوامه ما استكفتم ابو عبيد

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

الحق الثالث من كتاب التفسير في حديث ١٥٠ / ١٥

الرسول عليه السلام الحجة على من قال ان اهل الكبا يسواكم من

قال الربيع بن جبيب قال جابر بن عبد الله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يدخل

الجنة من تحت واه يؤف ولا حجة النساء الا الزكاة فيل وبما الزكاة يا رسول الله

قال النبي لا تغار وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقتلوا الخبثات صغارها وكبارها فانها

ما للنساء من من جار يناعت من تركهن خشية النار فهو كافر وقال صلى الله عليه وسلم

من خرج من بيته جأ شئنا بذكره وجع كبير من اجله رجع كافرا وقال صلى الله عليه

وسلم انه افلا رجل الرجل انت عروجه فتركها جريما وقال صلى الله عليه وسلم يقول ربنا

نبارك وتعالى يا رب من اوتي رجلا شهوة من و النساء اوتي النساء امة باره من فركه

وقال صلى الله عليه وسلم من اوتي عني ابيه وتولى عني هو اليه والجنة عليه حتى ان

وعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين لا يقبل الله منه صر ولا عزرا قال الربيع

يعني لا يقبل منه ذبيحة ولا نافلة وقال صلى الله عليه وسلم ثلاثة لا ينظر الله اليهم يوم

القيامة ولا يحسبهم وهم عزاب اليهم اشك زن ومجلس مختال ورجل غزالبه

بضاغة لا يشرب ولا يبيع الا يبيع قال الربيع اشكك والشيب وقال صلى الله

عليه وسلم لا يدخل الجنة مع نبتين الخبث والباري به ك وقال صلى الله عليه وسلم

ثلاثة لا ينظر الله اليهم يوم القيامة المنفق سلخته بالحب العاجر والمسل الزار

خبلاء والسنان وقال صلى الله عليه وسلم من عشنا فليس منا ومن لم يؤثرنا

فليس منا ومن احدث حرجا في امتنا او احدثنا فليس منا ومن لم يؤثرنا

ولم يرحم صغيرنا فليس منا قال الربيع معناه في هذا كله الياء منه وقال صلى الله

وقال صلى الله عليه وسلم  
ثلاثة لا ينظر الله اليهم يوم  
القيامة ولا يحسبهم وهم  
عزاب اليهم اشك زن ومجلس  
مختال ورجل غزالبه بضاغة  
لا يشرب ولا يبيع الا يبيع  
قال الربيع اشكك والشيب  
وقال صلى الله عليه وسلم  
لا يدخل الجنة مع نبتين  
الخبث والباري به ك  
وقال صلى الله عليه وسلم  
ثلاثة لا ينظر الله اليهم  
يوم القيامة المنفق سلخته  
بالحب العاجر والمسل الزار  
خبلاء والسنان  
وقال صلى الله عليه وسلم  
من عشنا فليس منا  
ومن لم يؤثرنا فليس منا  
ومن احدث حرجا في امتنا  
او احدثنا فليس منا  
ومن لم يؤثرنا فليس منا  
وقال الربيع معناه في هذا  
كله الياء منه وقال صلى الله

سمع الله الرحمن الرحيم صلواته على سيرة نبيه محمد وآله  
 الجزء الثالث الرابع من كتاب التي تبيع رواية  
 ابي سعيد محبوب بن الرحيل عن الربيع بن جبيب زيادة في التي تبيع  
 ابو سعيد عن الربيع بن جبيب عن عبد الرحمن بن حرملة عن سعيد بن  
 المسيب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يخرج من المنبر بعد الصلاة  
 يوم الجمعة منا فوالله رجل خرجته حاجة وموته بان يحج فيصلح قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ينام يوم الجمعة وموالتشاهر والمشتود  
 يوم عرفة الربيع بن جبيب عن محمد بن عمار العبدي عن ابيه ميمونة قال  
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان التواضع للعباد في يومه الاربعه فتواضعوا  
 بين يومكم الله وان اعفوا لا ينزل العنبر الا عن ابا عوف وابوعبابة يومئذ  
 وان الضرفة لا تنزل المال الا كثرة فتصرفوا برحمة الله الربيع بن جبيب  
 عن حماد بن ربيعة عن ابي مشعود قال عرفت شهادة الزور بالشهادة ثم  
 فراء اجتنبوا الرحمن من اوثان واجتنبوا قول الزور الربيع بن جبيب  
 عن ابي حمزة عن ابي بصير عن جابر بن محمد عن ابيه عن ابي الغفاري قال قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم ثلاثة لا يكلمهم الله يوم القيامة ولا يرحمهم ولا هم عزاء  
 اليه المنفق بسلعته بالجلجاء والمسل الزار والمتان الزار لا يعطي شيئا  
 الا من به الربيع عن ثوبان عن جابر قال خطلت من حكمة ما حكمة الله  
 له صومه الغيبة والكثرة الربيع بن جبيب عن ابي حمزة عن عبد الله  
 ابن السائب عن ابي مشعود انه قال انعم والجز من الشدة والروح والعرج  
 من البقيع والرجاء الربيع عن وهب عن ابيه ميمونة قال جاءت فائمة  
 الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لها يا بنتي اعلمي لنفسك بان لا اعني



## 8. بذل المجهود في مخالفة النصارى واليهود؛ تأليف: عبد الله

بن حميد السالمي (ت1332هـ). نسخة غير مؤرخة، واستظهر المهرسون أن تكون في حياة المؤلف. بخط مغربي، 48 ورقة. مُحَبَّسَة. ضمن مجموع تسبقه فتاوى للمؤلف. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر - وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (127) في المَكْتَبَة، ورقم (130) في الفِهْرَس<sup>(17)</sup>.

## 9. جوابات متفرقة؛ للشيخ: عبد الله بن حميد السالمي

(ت1332هـ). نسخة غير مؤرخة، واستظهر المهرسون أن تكون في حياة المؤلف. بخط مغربي، 13 ورقة. مُحَبَّسَة. ضمن مجموع يليها: بذل المجهول للمؤلف نفسه. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر - وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (127) في المَكْتَبَة، ورقم (165) في الفِهْرَس<sup>(18)</sup>.

## 10. بيان الشرع (الجزء الخامس؛ في الاستغفار والتوبة والزهد

والذكر وفضائل الأعمال والسنن)؛ تأليف: محمد بن إبراهيم بن سليمان الكندي (ت508هـ). النسخ: عبد الله بن عمر بن [راشد] بن سعيد القطاف البهلوي؛ بتاريخ 12 ربيع الأول 1176هـ. نسخه «الأخيه في الله يوسف بن خميس بن صالح بن موسى [القصابي]». بخط مشرقى. 156 ورقة. في أوله بعد فهرس أبوابه: «تمت الأبواب بعون الملك الوهاب على

<sup>(17)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 43.

<sup>(18)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 54.

يدي مالك قرطاسه... سالم بن صالح بن موسى بن عبد الله بن سعيد». وعلى لسان الجلدة: «انتقل إلى ملك محمد بن باحمد الشريف بالشراء من تركة الحاج يحيى بن محمد، عشية الاثنين الثاني من ذي القعدة عام 1346هـ». وفي ظهر الجلدة الأولى: «حبس في سبيل الله لمن ينتفع به». نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجَزَائِر. مُحْفُوظَة برقم (100) في المَكْتَبَة، ورقم (132) في الفِهْرَس<sup>(19)</sup>.

**11. بيان الشرع (الجزء الثاني عشر؛ وهو الثالث من أجزاء الصلاة)؛** تأليف: محمد بن إبراهيم بن سليمان الكندي (ت508هـ). النسخ: محمد بن سعيد بن علي المفرجي؛ بتاريخ 13 جمادى الأولى سنة 1283هـ. بخط مشرقى. 137 ورقة. في أوله: «انتقل من ملك حنظل بن حريز إلى عبيد بن مبارك القمشوعي». وفي ظهر الجلدة الأولى: «انتقل إلى ملك محمد بن باحمد الشريف بالشراء من تركة الحاج يحيى بن محمد، عشية الاثنين الثاني من ذي القعدة عام 1346هـ، وحبسه في سبيل الله». نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجَزَائِر. مُحْفُوظَة برقم (93) في المَكْتَبَة، ورقم (133) في الفِهْرَس<sup>(20)</sup>.

<sup>(19)</sup> فِهْرَس مُحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 43 - 44.

<sup>(20)</sup> فِهْرَس مُحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص.

**12. التسهيل في الفرائض؛** تأليف: أحمد بن عبد الله بن موسى الكندي (ت557هـ). نسخة حديثة غير مؤرخة. بخط مغربي، 18 ورقة. في أولها: «حبس في سبيل الله». نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر - وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفَوظَة برقم (147) في المَكْتَبَة، ورقم (141) في الفِهْرَس<sup>(21)</sup>.

**13. الجامع (الجزآن الأول والثاني، جامع الأديان وجامع الأحكام)؛** تأليف: محمد بن جعفر الإزكوي (ق3هـ). نسخة غير مؤرخة، مخرومة الوسط في عدة مواضع، وسقطت ورقاتها الأربع الأخيرة فرُقعت بخط أحدث. مُحْبَسَة. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر - وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفَوظَة برقم (95) في المَكْتَبَة، ورقم (147) في الفِهْرَس<sup>(22)</sup>.

**14. الجامع (الجزآن الأول والثاني)؛** تأليف: عبد الله بن محمد بن بركة السليمي البهلوي (ق4هـ). ناسخها مجهول، بتاريخ: الثلاثاء 7 رمضان سنة 1333هـ. بخط مغربي. 140 ورقة + 154 ورقة. في أوله: «حبس هذا الكتاب الشيخ الشريف عمنا الحاج محمد بن باحمد؛ لمن ينتفع به في سبيل الله، وأولاده أولى من غيرهم. لا يورث». نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر - وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفَوظَة برقم (213) في المَكْتَبَة، ورقم (148) في الفِهْرَس<sup>(23)</sup>.

<sup>(21)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 46.

<sup>(22)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 48.

<sup>(23)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 49.

**15. الدلائل على اللوازم والوسائل؛** تأليف: درويش بن جمعة بن عمر المحروقي (ت1086هـ). الناسخ: إبراهيم بن بهون بن سليمان بن صالح، بتاريخ: الخميس 27 ربيع الآخر سنة 1289هـ. بخط مغربي، 111 ورقة. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي ميزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (165) في المَكْتَبَة، ورقم (173) في الفِهْرَس<sup>(24)</sup>.

**16. الدلائل على اللوازم والوسائل؛** تأليف: درويش بن جمعة بن عمر المحروقي (ت1086هـ). نسخة حديثة غير مؤرخة، لم يتممها الناسخ. بخط مغربي، 32 ورقة. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي ميزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (235) في المَكْتَبَة، ورقم (174) في الفِهْرَس<sup>(25)</sup>.

**17. سُبُوغُ النِّعَم (وهو مختصر البسيوي)؛** تأليف: علي بن محمد بن علي البِسيوِّي؛ أبي الحسن (ق4هـ). الناسخ: عبد الله بن مصبح بن عبد الله بن مصبح بن عبد الله بن محمد بن عمر بن سليمان الصَّوَّافِي؛ بتاريخ الأحد 23 شوال سنة 1269هـ. نسخه «لِمُحَمَّد بن المغربي رَاعي مُصْعَب». بخط مشرقى، 199 ورقة. مُحَبَّسَة. عُنُونَتْ في أولها بخط مغربي: «مختصر البسياوي المسمى بسبوغ النعم». نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي ميزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (24) في المَكْتَبَة، ورقم (193) في الفِهْرَس<sup>(26)</sup>.

<sup>(24)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مكتبة آل يَدَّر ص 57.

<sup>(25)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مكتبة آل يَدَّر ص 58.

<sup>(26)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مكتبة آل يَدَّر ص 64.

**18. شرح الرائية في الصلاة لأبي نصر؛** تأليف: عبد الله بن عمر بن زياد الشَّقْصِي (ق10هـ). نسخة حديثة غير مؤرخة. بخط مغربي، 99 ورقة. مُحَبَّسَة. لم يذكر المفهرسون اسم المؤلف. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجَزَائِر. مُحْفُوظَة برقم (102) في المَكْتَبَة، ورقم (196) في الفِهْرَس (27).

**19. مَنَهْجُ الطَّالِبِينَ وَبَلَاغُ الرَّاعِيَيْنِ (الجزء الثاني عشر)؛** تأليف: حَمِيس بن سعيد الشَّقْصِي (ق11هـ). النسخ: موسى بن يحيى بن صالح بن يحيى بن موسى بن محمد بن يوسف بن يوسف بن أبي الفضل اليسجني، بتاريخ رمضان سنة 1187هـ. مُحَبَّسَة. ضمن مجموع يشتمل على عدة أجزاء من الكتاب. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجَزَائِر. مُحْفُوظَة برقم (119) في المَكْتَبَة، ورقم (220) في الفِهْرَس (28).

**20. مَنَهْجُ الطَّالِبِينَ وَبَلَاغُ الرَّاعِيَيْنِ (الجزء الثالث عشر)؛** تأليف: حَمِيس بن سعيد الشَّقْصِي (ق11هـ). النسخ: موسى بن يحيى بن صالح بن يحيى بن موسى بن محمد بن يوسف بن يوسف بن أبي الفضل اليسجني، بتاريخ رمضان سنة 1187هـ. مُحَبَّسَة. ضمن مجموع يشتمل على

(27) فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 65.

(28) فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 73.

عدة أجزاء من الكتاب. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. محفوظة برقم (119) في المَكْتَبَة، ورقم (220) في الفِهْرَس<sup>(29)</sup>.

## 21. مَنَهْجُ الطَّالِبِينَ وَبَلَاغُ الرَّاعِيَيْنِ (الجزء الرابع عشر)؛

تأليف: حَمِيس بن سعيد الشَّقْصِي (ق11هـ). الناسخ: موسى بن يحيى بن صالح بن يحيى بن موسى بن محمد بن يوسف بن يوسف بن أبي الفضل اليسجني، بتاريخ رمضان سنة 1187هـ. مُحَبَّسَة. ضمن مجموع يشتمل على عدة أجزاء من الكتاب. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. محفوظة برقم (119) في المَكْتَبَة، ورقم (220) في الفِهْرَس<sup>(30)</sup>.

## 22. مَنَهْجُ الطَّالِبِينَ وَبَلَاغُ الرَّاعِيَيْنِ (الجزء الخامس عشر)؛

تأليف: حَمِيس بن سعيد الشَّقْصِي (ق11هـ). الناسخ: موسى بن يحيى بن صالح بن يحيى بن موسى بن محمد بن يوسف بن يوسف بن أبي الفضل اليسجني، بتاريخ رمضان سنة 1187هـ. مُحَبَّسَة. ضمن مجموع يشتمل على عدة أجزاء من الكتاب. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. محفوظة برقم (119) في المَكْتَبَة، ورقم (220) في الفِهْرَس<sup>(31)</sup>.

<sup>(29)</sup> فِهْرَس مَخْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 73.

<sup>(30)</sup> فِهْرَس مَخْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 73.

<sup>(31)</sup> فِهْرَس مَخْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 73.

**23. تعليق في شروط المرأة المراد تزويجها؛** تأليف: أحمد بن عبد الله بن هلال العبادي (ق13هـ). نسخة حديثة غير مؤرخة. بخط مغربي. ورقتان. قال الناسخ في تصديره: «هذا تعليق مما قاله اللبيب الأديب أحمد بن عبد الله... حين أتى زائراً لإخوانه بني مصعب». نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (166) في المَكْتَبَة، ورقم (235) في الفِهْرَس<sup>(32)</sup>.

**24. أنوار العقول (منظومة)؛** تأليف: عبد الله بن حميد السالمي (ت1332هـ). نسخة غير مؤرخة. بخط مغربي، 11 ورقة. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (240) في المَكْتَبَة، ورقم (335) في الفِهْرَس<sup>(33)</sup>.

**25. الدَّعَائِم؛** تأليف: أحمد بن النَّصْرِ السَّمَائِي (ق5هـ). نسخة حديثة غير مؤرخة. بخط مغربي، مقسمة إلى أربعة أجزاء صغيرة، 66 ورقة. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (26) في المَكْتَبَة، ورقم (348) في الفِهْرَس<sup>(34)</sup>.

<sup>(32)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 77.

<sup>(33)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 110 - 111.

<sup>(34)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 114.

**26. الدَّعَائِمُ؛** تأليف: أحمد بن النضر السَّمَائِي (ق5هـ). النسخ مجهول؛ بتاريخ: 15 ربيع الآخر سنة 1288هـ بخط مغربي، 97 ورقة. مُحَبَّسَة. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (38) في المَكْتَبَة، ورقم (349) في الفِهْرَس<sup>(35)</sup>.

**27. الدَّعَائِمُ؛** تأليف: أحمد بن النضر السَّمَائِي (ق5هـ). النسخ: عمر بن يوسف بن أحمد بن يوسف الشماخي؛ بتاريخ: عشية الجمعة عند صلاة العصر أوائل صفر سنة 1118هـ؛ بوكالة الجاموس. نسخته «للحاج يحيى بن أبي القاسم». بخط مغربي، 105 ورقات. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (43) في المَكْتَبَة، ورقم (350) في الفِهْرَس<sup>(36)</sup>.

**28. الدَّعَائِمُ؛** تأليف: أحمد بن النضر السَّمَائِي (ق5هـ). نسخة غير مؤرخة، مخرومة في عدة مواضع. بخط مغربي، 42 ورقة. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (57) في المَكْتَبَة، ورقم (351) في الفِهْرَس<sup>(37)</sup>.

<sup>(35)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 115.

<sup>(36)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 115.

<sup>(37)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 115.

**29. الدَّعَائِمُ؛** تأليف: أحمد بن النضر السَّمَائِي (ق5هـ). النسخ: موسى بن عمر بن يعقوب بن موسى بن عيسى المصعبي؛ بتاريخ: الأربعاء 4 جمادى الأولى 1186هـ. بخط مغربي، 112 ورقة. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (86) في المَكْتَبَة، ورقم (352) في الفِهْرَس<sup>(38)</sup>.

**30. الدَّعَائِمُ؛** تأليف: أحمد بن النضر السَّمَائِي (ق5هـ). النسخ: إبراهيم بن حمّ بن موسى بن يامي القاضي بريان، بتاريخ: أواخر شعبان سنة 1303هـ. بخط مغربي، 65 ورقة. مُحَبَّسَة. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (99) في المَكْتَبَة، ورقم (353) في الفِهْرَس<sup>(39)</sup>.

**31. الدَّعَائِمُ؛** تأليف: أحمد بن النضر السَّمَائِي (ق5هـ). نسخة غير مؤرخة. بخط مغربي، 109 أوراق. مُحَبَّسَة. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (115) في المَكْتَبَة، ورقم (354) في الفِهْرَس<sup>(40)</sup>.

<sup>(38)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 115.

<sup>(39)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 116.

<sup>(40)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 116.

**32. الدَّعَائِمُ؛** تأليف: أَحْمَدُ بْنُ النَّضْرِ السَّمَائِيِّ (ق5هـ). الناسخ: خميس بن علي بن محمد بن علي بن سالم المخاشن السليمي العقري النزوي؛ نسخها لأحمد بن عبد الله بن هلال العبادي النزوي؛ بتاريخ: الجمعة 10 شعبان سنة 1273هـ. بخط مشرق، 79 ورقة. تليه منظومة لأحمد بن عبد الله العبادي. نُسخة مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجَزَائِر. مُحْفُوظة برقم (193) في المَكْتَبَةِ، ورقم (355) في الفِهْرَس<sup>(41)</sup>.

**33. منظومة؛** تأليف: أحمد بن عبد الله بن هلال العبادي النزوي (ق13هـ). ورقتان. يسبقها الدعائم لابن النضر. نُسخة مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجَزَائِر. مُحْفُوظة برقم (193) في المَكْتَبَةِ، ورقم (355) في الفِهْرَس<sup>(42)</sup>.

**34. شمس الأصول (منظومة)؛** تأليف: عبد الله بن مُحَمَّد السالمي (ت1332هـ). نسخة حديثة غير مؤرخة. بخط مغربي، 8 ورقات. ضمن مجموع. نُسخة مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجَزَائِر. مُحْفُوظة برقم (240) في المَكْتَبَةِ، ورقم (358) في الفِهْرَس<sup>(43)</sup>.

<sup>(41)</sup> فِهْرَسُ مَخْطُوطَاتِ مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّر ص 116.

<sup>(42)</sup> فِهْرَسُ مَخْطُوطَاتِ مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّر ص 116.

<sup>(43)</sup> فِهْرَسُ مَخْطُوطَاتِ مَكْتَبَةِ آلِ يَدَّر ص 117.

**35. الدعائم (قصيدة الحج)؛** تأليف: أحمد بن النضر السمائي (ق5هـ). نسخة حديثة غير مؤرخة. بخط مغربي، 5 ورقات. ضمن مجموع. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجَزَائِر. مُحْفُوظَة برقم (260) في المَكْتَبَة، ورقم (363) في الفِهْرَس<sup>(44)</sup>.

**36. الدعائم (قصيدة الطهارات)؛** تأليف: أحمد بن النضر السمائي (ق5هـ). نسخة غير مؤرخة. بخط مغربي، 6 ورقات. ضمن مجموع. نُسبت في الفهرس إلى أبي نصر فتح بن نوح الملوшائي النفوسي، والصواب أنها لابن النضر. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجَزَائِر. مُحْفُوظَة برقم (260) في المَكْتَبَة، ورقم (361) في الفِهْرَس<sup>(45)</sup>.

**37. قصيدة في القضاء (قُولا لمن يقضي بما لم يعلم...);** تأليف: أبي سالم بن كهلان النبهاني (ق7هـ). الناسخ: محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد الطيب التواتي التلاقي أصلاً، الزاوية البكرية داراً ومنشأ؛ نسخه لحمو بن يحيى المزابي، بتاريخ: ذي القعدة 1291هـ. بخط مغربي، ورقتان. ضمن مجموع. مُحَبَّسَة. لم يذكر المفهرسون اسم المؤلف، وهو يُذكر أحياناً باسم: «أبو سالم نبهان بن كهلان». نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر-

<sup>(44)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 119.

<sup>(45)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 118.

وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (72) في المَكْتَبَة، ورقم (365) في الفِهْرَس<sup>(46)</sup>.

**38. الدعائم (قصيدة الصوم)؛** تأليف: أحمد بن النضر السمائي (ق5هـ). نسخة حديثة غير مؤرخة. بخط مغربي، 3 ورقات. ضمن مجموع. مُحَبَّسَة. نُسخَة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (123) في المَكْتَبَة، ورقم (366) في الفِهْرَس<sup>(47)</sup>.

**39. [النعمة الكافية (منظومة)]؛** تأليف: مجهول. الناسخ: محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد الطيب التواتي التلّاتي أصلاً، الزاوية البكرية داراً ومنشأ؛ نسخه لحمو بن يحيى المزاي، بتاريخ: 26 ذي القعدة 1291هـ. بخط مغربي، 41 ورقة. ضمن مجموع. مُحَبَّسَة. لم يذكر المهرسون عنوان الكتاب، ولا اسم المؤلف، وتُنسب المنظومة أحياناً إلى الشيخ محمد بن إبراهيم الكندي؛ صاحب بيان الشرع. نُسخَة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (72) في المَكْتَبَة، ورقم (367) في الفِهْرَس<sup>(48)</sup>.

<sup>(46)</sup> فِهْرَس مُحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 119.

<sup>(47)</sup> فِهْرَس مُحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 120.

<sup>(48)</sup> فِهْرَس مُحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 120.

#### 40. قصيدة في الأحكام (كم طالب لفنون العلم قد طلبا...);

تأليف: عبد الله بن عمر بن زياد الشقسي (ق10هـ). مجهولة النسخ؛ بتاريخ: ربيع الآخر سنة 1288هـ. بخط مغربي، 7 ورقات. نُسخة مَكْتَبَة آل يدّر- وادي ميزاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (38) في المَكْتَبَة، ورقم (372) في الفِهْرَس<sup>(49)</sup>.

#### 41. لامية في أئمة المذهب ونسب الدين؛ تأليف: أحمد بن النضر

السمايلي (ق5هـ). مجهولة النسخ؛ بتاريخ: ربيع الآخر سنة 1288هـ. بخط مغربي، 8 ورقات. نُسخة مَكْتَبَة آل يدّر- وادي ميزاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (38) في المَكْتَبَة، ورقم (372) في الفِهْرَس<sup>(50)</sup>.

#### 42. [قصيدة في السلام والتهنئة لأهل المغرب]؛ مطلعها:

«عليكم وإن طال البعاد سلامٌ \* وحالت سُهوبٌ بَيْنَنَا وَأَكَامٌ». تأليف: محمد بن عبد الله بن سعيد بن راشد المعولي (ق12هـ). النسخ: سعيد بن موسى «بن الفقيه صالح»، سنة 1117هـ. بخط مغربي، 3 ورقات. ضمن مجموع. نُسخة مَكْتَبَة آل يدّر- وادي ميزاب/ الجزائر. مُحْفُوظَة برقم (106) في المَكْتَبَة، ورقم (384) في الفِهْرَس<sup>(51)</sup>.

<sup>(49)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مكتبة آل يدّر ص 122.

<sup>(50)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مكتبة آل يدّر ص 122.

<sup>(51)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مكتبة آل يدّر ص 126.

#### 43. ديوان الخليلي؛ الشاعر سعيد بن خلفان الخليلي

(ت1287هـ). الناسخ: خميس بن علي بن محمد بن علي بن سالم المخاشن السليمي العقري؛ سنة 1273هـ. بخط مشرق، 19 ورقة. ضمن مجموع، يسبقه كتاب الدعائم. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر - وادي مِيزَاب/ الجَزَائِر. مُحْفُوظَة برقم (193) في المَكْتَبَة، ورقم (413) في الفِهْرَس<sup>(52)</sup>.

#### 44. خطب مجموعة (في الجهاد والاستسقاء وعَرَفة والعيدين)؛

تأليف: مجهول. الناسخ: محمد بن سعيد بن علي المفرجي؛ بتاريخ 13 جمادى الأولى سنة 1283هـ. بخط مشرق. 29 ورقة. ضمن مجموع. في أوله: «انتقل من ملك حنظل بن حريز إلى عبيد بن مبارك القمشوعي». وفي ظهر الجلد الأولى: «انتقل إلى ملك محمد بن باحمد الشريف بالشراء من تركة الحاج يحيى بن محمد، عشية الاثنين الثاني من ذي القعدة عام 1346هـ، وحبسه في سبيل الله». نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر - وادي مِيزَاب/ الجَزَائِر. مُحْفُوظَة برقم (93) في المَكْتَبَة، ورقم (504) في الفِهْرَس<sup>(53)</sup>.

#### 45. [رسالة إلى أهل المغرب]؛ تأليف: عبد الله بن عمر بن زياد

الشقسي (ق10هـ). الناسخ: إبراهيم بن سليمان بن الحاج بن إبراهيم بن عبد الله المصعبي؛ سنة 1142هـ. وفيها: «وقصيدة الرائية في الصلاة غير

<sup>(52)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 136.

<sup>(53)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 164.

مفسرة، وقد فَسَّرْتُهَا وشرحْتُهَا، وقد وصلت إليكم عند الشيخ محمد بن سليمان على يد الفقيه سليمان بن عبد الجبار المصعبي...». بخط مغربي، 3 ورقات. ضمن مجموع. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. مَحْفُوظَة برقم (89) في المَكْتَبَة، ورقم (579) في الفِهْرَس<sup>(54)</sup>.

### • فوائد متفرقة من بطون المخطوطات:

❖ **عبد الله بن راشد بن صالح الهاشمي:** لقطب الأئمة جوابات على سؤالات وجهها إليه. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. مَحْفُوظَة برقم (141) في المَكْتَبَة، ورقم (155) في الفِهْرَس.

❖ **ناصر بن خميس بن سعيد الشقصي:** له صفة اليمين واللفظة التي يُحَلِّفُ بِهَا أَهْلُ عُمَانَ الْمُنْكَرِ<sup>(55)</sup>. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجزائر. مَحْفُوظَة برقم (78) في المَكْتَبَة، ورقم (219) في الفِهْرَس.

<sup>(54)</sup> فِهْرَس مَحْطُوطَات مَكْتَبَة آل يَدَّر ص 190.

<sup>(55)</sup> ذَكَرَ قَطْبُ الْأَئِمَّةِ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي شَرْحِ النِّيلِ 13 / 354 مَا نَصَّهُ: «وَكَانَ أَهْلُ عِمَانَ يُحَلِّفُونَ الْمُنْكَرَ، وَيَقُولُ لَهُ الْحَاكِمُ: قُلْ: وَاللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْمُقْتَدِرُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ، مُنْشِئُ السَّحَابِ وَمُنْزِلُ الْكِتَابِ، قَابِلُ التَّوْبِ شَدِيدُ الْعِقَابِ، مَاحِي الْأَثَارِ وَبَاتِرُ الْأَعْمَارِ، قَاصِمُ الْجَبَابِرَةِ وَمُدْمِرُ الْفِرَاعِنَةِ وَالْأَكَاسِرَةِ، الَّذِي يَأْخُذُ مَنْ حَلَفَ بِاسْمِهِ كَاذِبًا أَخَذَ عَزِيزٌ مُقْتَدِرٌ؛ مَا عَلَيَّ لِهَذَا الرَّجُلِ كَذَا وَكَذَا دَرَاهِمًا أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ، وَإِنْ كُنْتُ حَائِثًا فِي ذَلِكَ يَنْتَقِمَ اللَّهُ مِنَ الْحَائِثِينَ بِنِكَالِ الدُّنْيَا وَعَذَابِ الْآخِرَةِ... وَجَدْتُهُ مَنَقُولًا مِنْ خَطِّ الْفَاضِلِ ابْنِ الشَّيْخِ خَمِيسَ بْنِ سَعِيدِ الْعُمَانِيِّ صَاحِبِ الْمُنْهَاجِ، وَابْنَهُ الْمَذْكُورَ اسْمُهُ نَاصِرُ بْنُ خَمِيسَ بْنِ سَعِيدٍ، جَاءَ إِلَى جَرَبَةِ وَقَعَدَ فِيهَا أَيَّامًا، وَكُتِبَ هَذِهِ الْمَسْأَلَةُ». اهـ.

❖ **صالح بن عمر بن داود لعل المزاني:** له رسالة إلى أهل

عمان، ينتقد فيها الحركة الإصلاحية بوادي ميزاب؛ خاصة جرائد أبي  
اليقظان. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجَزَائِر. مُحْفُوظَة برقم  
(131) في المَكْتَبَة، ورقم (265) في الفِهْرَس. ونسخة أخرى مُحْفُوظَة برقم  
(136) في المَكْتَبَة، ورقم (266) في الفِهْرَس.

❖ **أبو القاسم بن يحيى (ق10هـ):** له قصيدة في نسب الدين

ومدح أهل عمان. نُسخة مَكْتَبَة آل يَدَّر- وادي مِيزَاب/ الجَزَائِر. مُحْفُوظَة  
برقم (123) في المَكْتَبَة، ورقم (396) في الفِهْرَس.