

بداية الكون

بين العلم وروايات أهل البيت عليهم السلام

الدكتور محسن باقر الفرزويني

بداية الكون بين العلم وروایات أهل البيت

الدكتور محسن باقر القزويني

المقدمة:

كنت أمر ببعض الروايات حول خلق السموات والأرض فلم أدرك مضمون الرواية التي تشير إلى أنَّ مصدر الوجود هو الماء، وإن الماء تحول إلى نار، ثم خمدت النار فخلق السموات من الدخان، وخلق الأرض من الرماد، وكلما حاولت أن أتصور هذه المضامين وأرسم معادلة في ذهني عن كيفية تحول الماء إلى نار، وكيفية تحول الدخان إلى سموات، والرماد إلى أرض، فكنت أعجز عن إدراك تلك المعاني فأسلمت إلى قول الموصوم لأنَّه نابع من قول النبي، وإن النبي ﷺ لا ينطق عن الهوى إنَّه هو إلا وحْيٌ يوحى، واستمرت حيرتي في فهم روايات الخلقة حتى وقع يدي على كتاب العالم البريطاني ((فرانك كلوز، Frank Close)).

End Cosmic Catastrophe And The Fate Of The Universe.

فقد أجاب هذا الكتاب على الكثير من التساؤلات، وسلط الضوء الكافي على بداية الخلقة، مع ان الكتاب يتعرض لموضوع انتهاء الخلقة لكنه يذكر في طيات دراسته الشيقة والمفيدة أفكاراً حول بداية الخلقة، وكيفية نشوء الكون.

نظريتنا النشوء:

يذكر (فرانك كلوز) أفكاراً قيمة حول بداية النشوء، وهو يتعرض إلى هذا الموضوع بصورة مستطردة، ويمكن أن نستنبط من أفكاره نظريتين حول بدأ الخلق هما :

أولاً: نظرية الانفجار الكبير.

يرى أكثر العلماء ان بداية نشوء الكون وقع نتيجة انفجار كبير في النجوم التي تسمى بـ(سوبرنوفا) وهي نجوم تقلصت في داخلها نتيجة الانفجار الهائل ونتج عن هذا الانفجار قذف كمية هائلة جداً من جسيمات النيترون التي أخذت بتكون العناصر بترتيب عدد الالكترونات والبروتونات.

ويرى فرانك كلوز ان المنظومة الشمسية تكونت من حدوث سوبرنوفا منذ خمسة ملايين سنة^١. نشأ من انفجار السوبرنوفا سحابة غاز أولية، ومن هذه السحابة نشأت المنظومة الشمسية، وقد يدلل على صحة هذه النظرية بوجود تطابق بين كمية الايريديوم من النظير ١٩٣ يوازي تقريباً ضعف كمية الايريديوم من النظير ١٩١ والنسبة نفسها تجدتها في المدار الذي أطلق من السوبرنوفا مما يؤكّد ان مصدر العنصر يعود الى السوبرنوفا.

اما عن كيفية تكوين النجوم والكواكب حيث تختلف في المادة المكونة لها، فيذكر - كلوز.

((وفي اللحظات الاولى من الانفجار الكبير حيث الكون ساخن بما لا يمكن تصوره، أي اسخن كثيراً من اي نجم الان، فـأية جسيمات ساخنة سوف تندفع فيما حولها مثل كل شيء آخر، ولكن الكون بردت حرارته بأسرع مما يرد قدح القهوة في سيبيريا وبالتالي تجدهم الجسيمات الثقيلة الساكنة خلال ثوان، اما الجسيمات الاخرى الاخف فهي تجتمع لتبني المجرات والنجوم ثم تبني في النهاية المادة المألوفة لنا اليوم، واثناء ذلك تكون أبناء عمومتها من الجسيمات البطيئة قد ترسبت معاً بالجاذبية لتشكل تكتلات قد تكون في شكل نجوم كشمئزنا أو قد تتحوّل نحوها الخاص بها).

والحقيقة ان احدى النظريات تقول: ان هذه الكتل الضخمة هي البذور التي اوقعت في شباكها الجسيمات سريعة الحركة خفيفة الوزن، اي الالكترونات والنيترونات والبروتونات لتشكل تجمعات من كل مقاس، ابتداءً من تجمعات النجوم حتى تجمعات المجرات المنفردة أو مجموعات المجرات، وتنشأ التجمعات الصغيرة منها أولاً ثم تندمج فيما بعد في تجمعات اكبر، ويعرف هذا السيناريو باسم (من اسفل لاعلى) ويبدو ان هذا هو ما يشبه الكون الحقيقي)).^٢

وعلى اساس هذه النظرية فان جسيمات البروتون والنيترون مررت بمرحلة الانصهار ثم مرحلة التبريد، فعلى اثر الانفجار الكبير انصهر كل شيء حتى البروتونات والنيترونات، وادى هذا الانصهار الى تحرر جسيمات (الكواركات) وهي المكونات الاساسية للبروتون والنيترون، وفي حالة البرودة الفائقة نشأت الجسيمات النبوية، وتتكهن هذه النظرية ان الجسيمات سائرة نحو التجمد الحقيقي في يوم من الايام عندما سيتغير الكون، الى شكل آخر كما يتجمد الماء الى ثلج، وقد حساب كمية هذه الجسيمات والوقت الذي استغرقه هذا التحول، فكمية البروتون (موجب الشحنة) هي (10^{70}) وهي التي تندمج مع الالكترونات ذات الشحنة السالبة، محيدة شحنتها الكهربائية فت تكون نيترونات، وهذه الاخيرة لها كتلة ثقيلة وتظل باقية لتكون نجم النيترون وجسيمات النيوترينو التي تنطلق بعيداً، ويحدث هذا كله في اقل من الملي من الثانية (واحد من ١٠٠٠ من الثانية)

ثانياً نظرية الانتفاض

ترى هذه النظرية ان الكون كله ابتدء بمقدار محدود من المادة لا يتجاوزه (١٠) كيلو غرامات في حجم هو جزء من البليون من النواة الذرية مركزة بشكل كثيف حيث لا توجد بين الجسيمات، وتقول هذه النظرية : أن كوننا انتفخ في اول جزء من الثانية انتفاخا هائلا قبل ان يستقر على تمده ببطء في العشرين بليون سنة الاخيرة.

تقول النظرية (ان في داخل المادة الاصلية للكون تسود حالة ما وراء الاستقرار ، واذا اخذت الحالة في الداخل تمر في تغير طوري لتصل الى حالة الاستقرار التي نحن عليها الان فإن الداخل يكتسبه طاقة وذلك بفضل صفة مميزة لنظرية الكم).

ويشبه التأثير هنا ما يضاد الجاذبية ، تناور ضخم ونمو للطاقة الخالصة حتى تستقر في الطور الحالي ، ويكون ما يتبقى من تمدها هو الحفرية المتخلفة عن هذه الصدمة ، وهكذا فقد تولد قدر من الطاقة يكفي لان يضخم هذه الكيلو غرامات العشرة الابتدائية الى كل ذلك الكون الذي نراه الان)^٢.

واساس هذه النظرية تقوم على فكرة : ان المسافة بين البروتونات والنيترونات الموجودة في النواة وبين الالكترونات هي كالمسافة بين الكواكب نسبة الى حجم هذه الكواكب ، فالمسافات الشاسعة بين جسيمات الذرة هي التي تعطينا هذا الحجم الكبير ، فلو افترضنا اضمحلال هذه المسافات فأن المادة المركزة ستكون بحجم صغير جدا يثير الاستغراب والتعجب.

وهذه النظرية لا تذكر حدوث الانفجار فهي تقول بأن المادة الاساسية ذات الحجم المحدود انفجرت وتسرب الانفجار في تباعد المسافات داخل الذرة.

وعلى ضوء هذه النظرية قدم فرانك كلوز نظرية صنع كون جديد فيقول : (وعلى ذلك فإذا كان الكون يمكن ان ينبعق مما لا يزيد على حقيقة سفر ، فهل يمكننا ان نصنع مرجلا في منطقة محددة من المكان وان نرتب له بحيث يكون في حالة ما وراء الاستقرار ثم بعدها يندفع انفجار ، وتنفجر هذه المنطقة الصغيرة لتصبح كونا له تطور في المستقبل يشابه تطورنا نحن ، لقد بدأ الامر كله من وسط طاولة فحص المئاع الداخل للطائرة)^٣.

ما هو رأي الروايات والاحاديث؟

بعد الاستعراض السابق الذي بينا فيه اهم الاراء التي جاء بها العلماء حول بداية الخلقة نستطيع الان ان نمر على الروايات التي وردت في هذا المجال :

اولاً: رواية الامام الباقر عليه السلام .

روى في الكافي : (كان كل شيء ماء ، وكان عرشه على الماء ، فامر الله تعالى الماء فاضطرم نارا ، ثم امر النار فخدمت فارتفع من خمودها دخان فخلق الله السموات من ذلك الدخان ، وخلق الارض من الرماد)^٤.

Endp. ٢٨٧ - ٣

٤ - Endp. ٢٨٨

٥ - الكافي : ٦٥/٢ ح ٨٦

ثانياً: رواية الصادق ع

في خبر اخرجه علي بن ابراهيم في تفسيره، (كان عرشه على الماء، والماء على الهواء، والهواء لا يحد ولم يكن يومئذ خلق غيرهما، والماء يومئذ عذب فرات، فلما اراد ان يخلق الارض أمر الرياح فضربت الماء حتى صار موجاً، ثم ازد فصار زيداً واحداً فجمعه في موضع البيت، ثم جعله جبلاً من زيد، ثم دحا الارض من تحته، فقال : ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي يُبَكِّهُ كَمْبَارٌ كَوَهْدَى لِلْعَالَمَيْنَ﴾).

ثم مكث الرب تبارك وتعالى ماشاء، فلما اراد ان يخلق السماء أمر الرياح فضربت البحور حتى ازبدت بها فخرج من ذلك الموج والزيد من وسطه دخان ساطع من غير نار، فخلق منه السماء، وجعل فيها البروج والنجوم، ومنازل الشمس والقمر، وأجرها في الفلك وكانت السماء خضراء على لون الماء الاخضر، وكانت الارض غراء على لون الماء العذب، وكانت مرتوقين ليس لهم أبواب).

ثالثاً: هناك رواية للباقر ع

(وخلق الشيء الذي جمّع جميع الأشياء منه، وهو الماء الذي خلق الأشياء منه فجعل نسب كل شيء إلى الماء، ولم يجعل للماء نسياً يضاف إليه، وخلق الريح من الماء، ثم سلط الريح على الماء، فشققت الريح متن الماء حتى صار من الماء زيد على قدر ماشاء ان يثور، فخلق من ذلك الزيد أرضاً بيضاء نقية ليس فيها صدع ولا ثقب ولا هبوط ولا شجرة، ثم طواها فوضعتها فوق الماء، ثم خلق الله النار من الماء فشققت النار من الماء حتى ثار من الماء دخان على قدر ماشاء الله ان يثور، فخلق من ذلك الدخان سماء صافية نقية ليس فيها صدع ولا ثقب).

تدرجنا في هذه الأحاديث بصورة تفسر بعضها البعض الآخر.

ويكمننا ان نستنتج من الروايات السابقة :

١. المادة الاولى التي استمد منها الكون وجوده هي الماء، فلم يكن قبل الماء شيء آخر اذ لم يجعل الله للماء نسياً يضاف إليه، وكل شيء خلق من الماء.

٢. هناك اشارة في رواية الصادق الى وجود الماء فوق الهواء، فما هو المقصود بالهواء ؟
اكتفت الرواية بذكر صفتين للهواء، الصفة الاولى انه يحد الماء من تحته والصفة الثانية انه لا يحد أي حد.

وهذين الوصفين لا ينطبقان الا على شيء ليس بمادة فالماء هو المادة الاساسية والوحيدة الموجودة، ولما لا تحد فهي لا تمتلك الابعاد التي تتصف بها المادة من طول وعرض وما شابه ذلك.

فإذا لم يكن الهواء شيء مادي. فما هو اذن ؟

ربما كان المقصود بالهواء الفضاء الواسع الذي نشأ فيه التفاعل الاول للنشأة الاولى.

٣. تشير الروايات الى نشأة الكون من تحول الماء الى دخان ورماد والسؤال كيف تم ذلك ؟

تشير الروايتان (٢ و ٣) ان هذا التحول قد تم بتدخل الريح التي شققت متن الماء، أي حولته الى اجزاء من اوكيسيجين وهيدروجين ، ثم نفخت الريح التركيب الجديد حتى صار كبيراً جداً، فإذا بالزيد

٦- آل عمران/٩٦.

٧- تفسير القمي .٦٩/٢

٨- الكليني : الكافي ح٤٩/٨

الذي نتج عن اصطدام الريح بالماء يتحول الى ارض بيضاء نقية ليس فيها صدع ولا ثقب ولا صعود ولا هبوط ولا شجرة، اي ليس فيها حياة اي المادة الاولى للكون قد تكونت ، إلا ان الحياة بحاجة الى عناصر كثيرة فهي بحاجة الى الحديد واليورانيوم والتحاس والمنغنيز.. الى آخره وهذه العناصر لا تكونون الا بوجود طاقة هائلة ، فصنع الله تلك الطاقة من الماء، ثم خلق الله النار من الماء وهذه هي المرحلة الثانية من التكوين حيث كانت هناك كمية من الماء تحولت الى نار (طاقة) وهذه الطاقة استخدمت في احداث الاندماج النووي حيث اخذت في صنع العناصر الرئيسية للكون المادي ، وهذا التحول لم يتم الا باحادث انفجار هائل ، وهذا ما تشير اليه عبارة الرواية (حتى ثار من الماء دخان على قدر ماشاء الله ان يثور) هكذا تم هذا التحول.

٤ - تشير الروايتان (١ و ٣) ان الانفجار الذي أحدثه النار في الماء نتج عنه الدخان والرماد. والدخان هو اشاره الى الغازات التي انبعثت من الانفجار والتي كونت الشموس التي لازالت حتى يومنا هذا تمنحنا الدفء وربما كان منطق السموات في الرواية الاولى اشاره الى الشمس او النجوم التي تضيء من خلال سلسلة العمليات النووية التي تجري في قلبها.

اما الرماد ففيه اشاره الى العناصر التي كونت المادة الاساسية للارض وهي العناصر الكيمياوية والمعروفة لدينا ، وهي الكاربون والهيدروجين والمنغنيز والالمونيوم وما شابه ذلك.

٥ - في الرواية رقم (٢) يظهر في الوهلة الاولى شيء من الاختلاف بينها وبين الرواية (١) و(٣) لكن شيء من التأمل يتبيه هذا الاختلاف فالرواية تشير الى ان الزبد الذي نشا من الريح كان في البداية متعددا ثم اصبح واحدا ف تكونت منه ارض مكة المكرمة التي كانت أول ارض نشأت في كرتنا الأرضية. ثم بعد ذلك نشأت السموات والنجوم واستقرت في البروج فالرواية لاختلف في كيفية الأرض والسماء عن الروايتين الاخريتين إلا أنها تركز على فكرة تكوين الأرض قبل السماء.

وهذا لا ينافي مع ما توصل إليه العلم الحديث إذ أن بروادة العناصر المادية التي تتكون منها الأرض أسرع من بروادة العناصر الغازية التي تتكون منها النجوم والشموس.

٦- جاء في الروايات لفظ الريح كعامل لشق الماء ، فما هو المقصود بالريح هنا ، هل هو الهواء المعروف لدينا الآن وقد تبين ان الكون في بداية أمره كان خاليا من كل شيء سوى الماء ، ام انه نوع من انوع القوة التي أوكل لها مهمة احداث التغيرات في جسيمات الذرة والتي نتج عنها الطاقة الهائلة. عندما نبدأ بوصف الروايات علميا سنعرف ما هو المقصود بالريح في هذه الرواية وأن اللفظ لا يعني الريح المعروفة لدينا وإنما استخدم الإمام اللفظ من باب تسهيل الفكرة لايصالها بصورة واضحة الى اذهان الناس في ذلك الوقت الذي لم يكن يسوده العلم والثقافة.

رواية أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام :

ذكر أمير المؤمنين عليهما السلام وصفا دقيقا لعملية خلق السموات والارض وقد أورد الشريف الرضاي هذا الوصف في نهج البلاغة في الخطبة الاولى ، وقد جئنا على ذكر هذه الخطبة في نهاية الحديث عن الروايات الثلاثة السابقة التي بينت بشيء من الوضوح فكرة بداية الخلق ، وكانت تمهيدا لفهم الخطبة التي فيها شيئا من التفصيل والتبيين.

قال أمير المؤمنين عليهما السلام (ثم أنشأ سبحانه فتق الاجواء ، وشق الارجاء وسکائنه الهواء ، فأجرى فيها ماءً متلاطمـا متراكما زخاره ، حمله على متن الريح العاصفة ، والزعـز القاصـفة ، فأمرـها برـده ،

وسلطها على شدِّهِ، وقرنها إلى حدهِ، الهواء من تحتها فتيق، والماء من فوقها دقيق، ثم انشا سبحانه ريجا اعتقم مهبها، وادام مربها واعصف مجرها، وابعد منشأها فامرها بتصفيق الماء الزخار وأشاره موج البحار في مخصوصته خضر السقاء، وعصفت به عصفتها بالفضاء، ترد اوله إلى آخره، وساجيه إلى مائره حتى عب عبابه ورمي بالزبد راكمه، فرفعه في هواء منافق وجو منافق، فسوى منه سبع سماوات جعل سفلاهن موجا مكفوفاً، وعلياهن سقفا محفوظاً وسمكاً مرفوعاً، بغير عمد يدعمها ولا دمار ينظمها ثم زينها بزينة الكواكب، وضياء الشواق وأجرى فيها سراجاً مستطيراً وقمراً منيراً في ذلك دائرة وسفف سائر ورقيم مائز^٩.

ورد في الخطبة عدد من الالاظف والعبارات التي تحمل معانٍ محورية في علم الفلك والفيزياء وهي : فتق : بمعنى شق ، واذ ذهبنا بعيدا في الكيمياء يصبح المعنى شطر انشطا را وهو مصطلح يدل على عملية تجرى داخل الذرة تتسبب في هروب الاكترونات وتسمى بالانشطا الذري الذي يرافقه طاقة هائلة.

الاجواء: جمع جو وفسر الجو بشئين مابين السماء والارض ، والفضاء الواسع لكن الصواب الثاني حيث ان كلامه ^{عليه السلام} عن الجو قبل خلق الارض والسماء^١.

سکائـکـ الـهـوـاءـ : يقول ابن ابي الحـدـيدـ فيـ تـفـسـيـرـ ذـلـكـ : (انـ الفـضـاءـ الـذـيـ هـوـ الفـرـاغـ الـذـيـ يـحـصـلـ فـيـ الـجـسـامـ خـلـقـهـ اللهـ تـعـالـىـ ، وـلـمـ يـكـنـ مـنـ قـبـلـ وـهـذـاـ يـقـتـضـيـ كـوـنـ الـفـضـاءـ شـيـئـاـ لـاـنـ الـمـخـلـوقـ لـاـيـكـونـ عـدـمـاـ مـحـضـاـ ، وـلـيـسـ ذـلـكـ بـيـعـيـدـ فـقـدـ ذـهـبـ إـلـيـهـ قـوـمـ مـنـ اـهـلـ النـظـرـ ، وـجـعـلـوـهـ جـسـمـاـ لـطـيفـاـ خـارـجـاـ عـنـ مـشـابـهـ هـذـهـ الـاـجـسـامـ وـمـنـهـمـ مـنـ جـعـلـهـ مـجـرـداـ)^{١١}.

ولما كانت المادة الاولى غير مكونة فلا بد ان يكون المقصود من الهواء هو الفضاء الخارجي كما ورد في حديث الامام الباقر السابق ، فيصبح معنى سکائـکـ هو قوى الجذب التي تحاول ان تمسك الاشياء في خطوط ثابتة.

الزعـزعـ : شـدـيـدـةـ تـزـعـزـعـ الـاـشـيـاءـ ، ايـ لـهـ قـاـبـلـيـةـ مـحـرـكـةـ لـلـاـشـيـاءـ تـنـقـلـهـاـ مـنـ حـالـةـ السـكـونـ إـلـىـ حـالـةـ الـمـحـرـكـةـ .

فـأـمـرـ بـرـدـهـ : ايـ انـ اللهـ اـمـرـ الـرـيـاحـ اـنـ تـحـفـظـ الـمـاءـ وـتـرـدـهـ عـنـ الـجـرـيـ الـذـيـ سـبـقـتـ الـاـشـارةـ إـلـيـهـ بـقـوـلـهـ (فأـجـرـيـ فـيـهـ مـاءـ)ـ ثـمـ حـمـلـهـ الـهـوـاءـ مـنـ تـحـتـهـ فـتـيـقـ وـالـمـاءـ مـنـ فـوـقـهـ دـفـيقـ .

ايـ الـهـوـاءـ الـذـيـ هـوـ مـحـلـ الـرـيـاحـ مـفـتوـقـ ايـ مـفـتوـحـ مـنـبـسـطـ مـنـ تـحـ الـرـيـاحـ الـكـامـلـةـ لـلـمـاءـ ، وـالـمـاءـ دـفـيقـ مـنـ فـوـقـهـ ايـ مـصـبـوبـ مـنـدـفـقـ وـالـفـرـقـ اـنـ سـبـحـانـهـ بـقـدرـتـهـ ضـبـطـ الـمـاءـ الـمـصـبـوبـ بـالـرـيـاحـ الـحـامـلـةـ لـهـ كـمـاـ ضـبـطـ الـرـيـاحـ بـالـهـوـاءـ النـبـسـطـ ، وـهـوـ مـوـضـعـ الـعـجـبـ^{١٢}.

ولـيـسـ هـنـاكـ عـجـبـ اـذـ عـرـفـاـ انـ الـمـقـصـودـ بـالـرـيـاحـ وـالـهـوـاءـ لـيـسـ الـمـعـنـىـ الـمـتـعـارـفـ ، بلـ شـيـءـ آخـرـ سـتـعـرـفـ عـلـيـهـ بـعـدـ قـلـيلـ .

٩ - الخطبة الاولى من نهج البلاغة.

١٠ - نهج الصباقة ٤١٨/١.

١١ - ابن ابي الحديد ٢٧/١.

١٢ - المجلسي : بحار الانوار ٥٧/١٨٤.

ريحا اعمق مهباً : اي ريح عقيمة اي ليس فيها صفات الريح العادية .
وأدام مرها : اي اقامتها في محلها من قولهم مرب الابل لمكان لزمه .
فأمرها بتصفيق : الصفق الضرب الذي يسمع له صوت ^{١٣} .
والتصفيق هو ضرب الكفين ببعض ، فيتولد منها صوت عال .

مخض السقاء : اي الحركة التي تدخل داخل السقاء عندما يراد خض اللبن لاستخراج الزبد .
(ورمي بالزبد) الفقاعة التي تتكون في الماء .
هواء منافق : اي منشق يفسح المجال لتكون الزبد .

وجو منافق : اي متسع يصبح بمقدور الزبد أن يأخذ أي حجم يريد .
(موجاً مكفوفاً) اي : منوعاً من السقوط وكان مهمة الموج وهو الامساك بالكواكب والنجوم حتى لا تسقط .

سقفاً محفوظاً اي : مانعاً يمنع خروج الكواكب الى فوق .
زينة الكواكب : فالكواكب تباعث الزينة فهي تزين السماء بما تعكسه من نور .
فهي ليست مصدر للضوء بل هي عاكسة له .
وضياء الثواب : والثواب التي تثقب السماء بضيائها وهي الشمس التي هي مصدر للضوء .
فلك دائر : الافلاك التي تتكون من الكواكب والنجوم .
وسقف سائر : وهناك نطاق من الجاذبية يمسك بالاجرام يمنعها من الانفلات لكنها في ذات الوقت تسير ايضاً فتسير معها الكواكب والنجوم .
رقيم : بمعنى كتاب وهنا يأتي بمعنى الخريطة ، اي الخريطة والمعادلة الفلكية التي تسير وفقها الكواكب والنجوم وهذه الخريطة من صفاتها أنها متحركة وغير ثابتة .

المعنى الإجمالي للخطبة

أشار الإمام أمير المؤمنين عليه السلام الى قدرته سبحانه وتعالى في شق الفضاء والإمساك بالأشياء من جانب ، وتحريك الأشياء ومنها الماء من جانب آخر ، فهذا هو الأساس الذي قام على أساسه الخلق الأول ، فقبل ان يخلق سبحانه الخلق صنع الظروف الكفيلة الالزمة للإيجاد من : فتق الاجواء وشق الأرجاء وسكنائ الماء ولم يكن في الفضاء في تلك اللحظة الكونية سوى الماء وكانت الرياح هي التي تمسك بالماء من تحت ومن الاطراف ، فكلما أراد الماء ان يجتاز حده منعه الرياح .

فالرياح هنا قوة تجدها من ناحية تمسك بالماء ، ومن ناحية تجدها أنها تتسبب في خروج الماء أي قوة موجة وقوة سالبة تعمل باتجاهين متعاكسين وهذه هي الجاذبية التي تمسك بالاجسام ، او تدفع بالاجسام الى الخروج من الدائرة .

وفي اللحظة التي شاءت ارادة الله خلق الكون امر هذه الرياح التي كانت قد خرجت هذه المرة عن القاعدة لم يكن لها مهرب ، ولم يكن لها مسار بل استقرت في المكان الذي انطلقت منه .
انها قوة ضاغطة هائلة مركزة موجهة نحو جزيئات الماء ، حول الماء الى كفيف نجم عن ذلك صوت كبير ، وأخذت تفعل بالماء كما يفعل صانع الزبد بالسقاء المملوء بالبن .

ونتج عن هذه الحركة العنيفة الزيد، والزيد هو جزئيات متباعدة أخذت حيزاً كبيراً في الفضاء حيث كانت الظروف مواتية لذلك.

ومن هنا الزبد تكونت السموات السبع وانتظمت النجوم والكواكب التي أخذت تسير في مدارات منتظمة وفي حركة دائرية فكانت هناك حركتان: الأولى حركتها في مدار منتظمة صغيرة وحركتها في منظومة أكبر وهذه اشارة إلى حركة الكواكب في منظومة نجمية محددة كالمنظومة الشمسية وحركة المنظومات النجمية في منظومة المجرة وهذا هو المعنى المستفاد من ذلك دائر وسقف سائر.

تحليل للروايات على ضوء المفاهيم العلمية:

بعد ذلك التفصيل الذي أوردهنا في المنظورين السابقين: منظور الاراء والنظريات العلمية ومنظور الاحاديث والروايات: حان الوقت لتحليل تلك الروايات على ضوء ما توصل اليه العلم الحديث، لكن قبل كل شيء كان لابد من الاشارة الى نقطتين الاولى:

كل ماورد من معلومات حول بداية الخليقة لا يخرج عن كونه مجرد فرضية ، والفرضية قابلة للنقض سيما وان العلم البشري في تطور مستمر ، وكلما زادت البشرية في علومها ازداد جهلها بالحقائق التي لم يكتشفها بعد وليس أدل على ذلك من قول العالم البريطاني فرانك كلوز حيث ذكر قائلاً : (فنحن من ناحية نفهم الكون بأعمق ما فهمناه فقط في تاريخ ، ولدينا نظريات يمكن اختبارها تبين كيف انشق الكون وكيف سيموت ؟

الا اننا اصبحنا ايضا نعي اننا كلما زاد فهمنا زادت الاحتمالات الغربية لجهلنا.

فالكون قد يكون في الحقيقة اغرب بكثير مما يمكننا ان ندركه)^{١٤}.

ثانياً: ان ماورد في الروايات والاحاديث بعد التدقیق في مصادرها تبين لنا حقائق الامور، الاحاديث فهي مطابقة للحقيقة التي نadeshها لانها صادرة عن رسول الله التي لا يقول الا الحق (لاينطق عن الهوى ان هو الاوحي يوحى) وهذا يجب ان نعتقد به بعد التيقن من وروده عن الامام ذلك لان ماورد على لسان الامام عليه السلام هو ماورد على لسان النبي صلوات الله عليه وسلم و هو ماورد في كتاب الله عز وجل.

لكن مشكلة هذه الروايات تكمن في مجال اللغة فلان الامام كان يتحدث في ذلك الوقت قبل اربعة عشر قرنا مع اناس لم يكتشفوا الذرة ولم يعرفوا المدرسکوب الالكتروني ولا شيء من هذا القبيل فكان حديثه بلغة بسيطة تتكون في الألفاظ وتعابير تناسب عقولهم.

فاستعمل لفظ الريح بمعنى القوة القاصفة التي تقصف اجزاء الذرة و الجو بمعنى الفضاء لأن هذه المفاهيم لم تكن معروفة في السابق فكان على اي باحث يريد التوصل الى الحقائق ان يشتد معانی تقرب مفاهيم تلك الالفاظ الى مقاصد منها . وهو امر ليس بالهين على الباحثين والدارسين في علم النص.

بعد ذكر هاتين النقطتين المهمتين نأتي على ذكر هذه الحقائق المستمدۃ من خطبة الامام امير المؤمنین عليه السلام ومن الروايات والاحاديث السابقة التي ذكرناها.

أولاً: الدعم بين نظريتي الانفجار الكبير والانفاس:

يبدو من خطبة الامام امير المؤمنين عليه السلام والروايات التي ذكرناها ان البداية قد حدثت بشكل آخر يختلف عن نظرية علماء الفيزياء الفلكية الذين قالوا باحد الاحتمالين : اما الانفجار الكبير او الانفاس بينما ورد في الروايات الجموع بين الزيد ثم انفجر الزيد كما ينفجر البالون وهذا الانفجار حول الماء الى دخان ورماد.

يقول الامام الباقر عليه السلام : (خلق الريح من الماء ، ثم سلط الريح على الماء فشققت الريح متن الماء حتى صار من الماء زيدا ثم ارضا يضاء نقية ليس فيها صدع ولا ثقب ولا صعود ولا هبوط ولا شجرة ، ثم طواها فوضعها فوق الماء ، ثم خلق الله النار من الماء فشققت النار متن الماء حتى صار من الماء دخان على قدر ماشاء الله ان يثور ، فخلق من ذلك الدخان سماء صافية ليس فيها صدع ولا ثقب) ^١.

ثانياً: نظرية النفخ ، هي حقيقة مستمدۃ في القرآن الكريم ففي خلق الانسان جاء في كلام الله العزيز (إذا نفخت فيه من روحی فقعوا له ساجدين).

إذا كان خلق الانسان نشأ من نفحة الالهية حولت حفنة الطين الى بشر بالمليارات ، فلربما نشا الكون ايضا من هذه النفحة الالهية التي حدثت قبل الانفجار.

وفي الاحاديث اشارات الى ان الله سبحانه وتعالى هو الذي أمر الرياح بأن تنفس في الماء فتصنع لنا الزيد الذي تكونت منه الاجرام والسموات فإذاً : نشوء الكون من النفخ يؤيده القرآن الكريم.

ثالثاً: ينتج الماء من تكون غازين هما الاوكسجين والهيدروجين فإذا سلطنا على مقدار من الماء طاقة عالية فهذه الطاقة تستطيع تجزئته الى هذين العنصرين ثم دخل الهيدروجين في سلسلة تفاعلات أدت الى نشوء النجوم ، وايضا مصدر الطاقة في الكون كما يشكل التركيب الرئيسي لمادة الشمس ف٩٢٪ من الشمس يتكون من الهيدروجين و٧٪ من الهيليوم والباقي يتكون من نوى عناصر ثقيلة هي الناتج العادم من التفاعلات الشمسية.

والذي يحدث في الشمس هو اصطدام ذرات الهيدروجين مع بعضها لتألف اربعة بروتونات فتنتج نوأة واحدة من ذرة الهيليوم ، ولما كانت هذه الذرة اخف من البروتونات الاربعة فينطلق فارق الكتلة كطاقة نحس بها ونحسن على سطح الكرة الارضية.

رابعاً: تحت اي تأثير يتم الاندماج؟

اصبح من المعلوم لدى العلماء ان الانفجار الكبير الذي حدث هو نتيجة اندماج البروتونات ، ولما كانت البروتونات جسيمات متنافرة فإن اندماجها لا يتم بسهولة ، فعندما يراد ان تلامس بروتون مع بروتون آخر كأنك لامست قطبين متشابهين للمغناطيس ، وحتى يمكن التغلب على التناقض الكهربائي يتعين علينا ايجاد قوة داخل الذرة تستطيع ان تزيد من سرعة البروتونات بصورة كبيرة بحيث تتمكن هذه السرعة من التغلب على الشحنات المتشابهة فتصطدم البروتونات المتماثلة بعضها مع البعض الاخر في مقدار لا يتجاوز جزء من البليون من جزء من الالف من الملميت . وسيتولد من هذا الاندماج الاحتراق.

١٥ - الكليني : الكافي ٨/٩٤.

والسؤال هو ماهي تلك القوة التي حملت بروتون من ذرة الهيدروجين أو بالاحرى من جزيئه الماء كما في الروايات ليصله بروتون آخر؟.. فهل لفظ الريح الذي جاء في الرواية يستطيع ان يوضح لنا مايجري في النزرة من صدام بين البروتونات المشابهة في الشحنة.

خامساً :بقي ان نعرف مصير الاوكسجين الذي افصل عن ذرتين من الميدروجين.

تشير معلومات العلماء : ان عملية الاصطدام حول ذرة الاوكسجين الى نواة واحدة للهليوم ونواة للكربون ، وهذا يفسر لنا وجود عناصر أخرى غير الميدروجين في الشمس.

اما عن مصير الكربون فهو ايضاً سيصبح هدفاً للبروتونات الموجودة في كل مكان ، فيمتص واحد منها ويتحول الى نيوتروجين ، وبأصطدامين آخرين بالبروتونات ينبعث نشاط اشعاعي ينتج عنه الاوكسجين واسعة جاما وجسيمات اطيف ساخنة تسمى جسيمات النيوترون تتدفق مع الشمس الى داخل الفضاء.

ويتم استهلاك البروتونات بمعدل ٥ ملايين في الثانية على مدى يوم وستة وقرن طيلة الدهر. هذا هو بالضبط ما يحدث في النجوم وما حدث في السوبرنوفا التي تركت فيها الكتلة في حيز صغير مسببة ذلك الانفجار الذي يقول العلماء عنه انه اوجد الكون ونجم عن الانفجار طاقة هائلة وجسيمات النيوتروينو.

سادساً :كيفية تكون الكواكب والنجوم؟

يشير العلماء الى ان الكواكب والنجوم وجدت بعد الانفجار الكبير الذي وقع منذ ما يقرب من ١٠ - ٢٠ بليون سنة وظل الكون شفافاً بسبب هذا الاشعاع لنحو ٧٠٠ الف سنة بعد الانفجار الكبير ومنذ ذلك الوقت اخذت المادة تتكتل معاً في نجوم و مجرات.

واثناء ذلك استمر الاشعاع يتمدّد ويريد وهو الان عند درجة حرارة ٢٧٠ درجة مئوية ويهب هذا الاشعاع على جسمات المادة التي تشكل البنيات ذات المقاييس الكبير في السموات . ويهب هذا الاشعاع على جسيمات مكونة في النهاية من الالكترونات والکواركات (بنور النوى الذرية) واشياء اخرى قليلة ، تندمج كلها معاً في الحرارة الاولية للانفجار الكبير عندما تكون درجة الحرارة بلايين عديدة من الدرجات.

وتختصر الطاقات الى جسيمات وضديد الجسيمات:

اي كيانات من الكتلة نفسها ، ولكن فيها شحنة كهربائية مضادة للجسيم المناظر.

وهكذا فإن الالكترون ذا الشحنة السالبة يتشكل ومعه نظيره ذو الشحنة الموجبة اي البوزيترون ، وبالمثل فإن الكواركات التي تجتمع معاً فيما بعد لتشكل البروتونات والنيوترونات ، يتم تشكيلها ومعها ضديادات الكواركات (التي يصنع منها ضديادات البروتونات وضديادات النيوترونات والالكترونات إذ تحبط بالبروتونات تصنّع ذرات المادة والبوزيترونات اذ تحفيظ بضديادات البروتونات وضديادات النيوترونات تصنّع ذرات ضديد المادة)^{١١}.

هذا ما يقوله العلماء اما ما تقوله الروايات فإن جزيئات الماء عندما فرقتها النار تحولت الى دخان ورماد.

والدخان هنا اشاره الى الغازات التي تولدت من الماء منها غاز الهيدروجين غاز الاوكسجين ومن الهيدروجين تكون غاز الهليوم وهكذا ظلت عمليات الاندماج بين البروتونات قائمه حتى نتج منها بقية العناصر الثقيلة التي اصطدمت عليها الروايات بـ(الرماد) وهي مادة الارض.

وقد اشار (كلوز) الى هذه الحقيقة قائلاً : (وفي هذه اللحظات الاولى من الانفجار الكبير حيث الكون ساخن بما لا يمكن تصوره ، اي اسخن كثيراً من اي نجم الان ، فإن اي جسيمات ساخنة سوف تندفع فيما حولها مثل كل شيء آخر).

ولكن الكون برد حرارته كما يبرد قذح القهوة في سيبيريا ، وبالتالي تجمدت الجسيمات الثقيلة ساكنة خلال ثوان.

اما الجسيمات الأخرى الأخف فهي تجتمع لتبني المجرات والنجوم ثم تبني في النهاية المادة المألوفة ^{١٢} . اليوم)

فالجسيمات الخفيفة واصلت اندماجها واحتراقها بينما الجسيمات الثقيلة استقرت على شكل كواكب وكويكبات.

النتيجة:

نجد بعد هذا الاستعراض كم تتطابق روايات واحاديث اهل البيت عليهم السلام مع معطيات العلم الحديث لانقول ذلك ضعفاً ، ولا نزيد من ذلك ان نستدل على صحة الروايات فهي صحيحة ومتينة حتى لو اخطأ العلم الحديث.

لكن ما زلنا نقوله هنا هو ضرورة العودة الى هذه الاحاديث والروايات لانها تشكل منظومة حقائق لا يمكن ان نعيش بدونها حتى مع اقصى ما يصل العلم من تقدم وتطور.

المصادر:

١. End Cosmic catastrophe And the fate of the Universe, frak Close, First published ١٩٨٨, simon schuster, England.
٢. الكليني ، أبي جعفر محمد بن يعقوب : الفروع من الكافي ، دار الكتب الاسلامية ، إيران ، ١٣٥٠ هـ.ش.
٣. القمي ، علي بن إبراهيم : تفسير القمي ، ط١ ، دار الحجة إيران قم.
٤. علي بن أبي طالب : نهج البلاغة ، دار المعرفة ، بيروت لبنان.
٥. التستري : بهج الصياغة في شرح نهج البلاغة ، دار أمير كبير ، ط. طهران ، ١٤١٨ هـ.ق.
٦. ابن أبي الحديد : شرح نهج البلاغة ، مؤسسة اسماعيليان ، قم ، إيران.
٧. المجلسي (محمد باقر) بحار الأنوار : المكتبة الإسلامية ، ط٢ ، طهران ، ١٣٩٤ هـ.ق.
٨. الجوهري اسماعيل بن حماد: الصحاح ، طع ، دار أحياء التراث العربي ، بيروت ، ٢٠٠٥ م.