

الكتاب

العربي

الكتاب

الكتاب العربي

لغاية شهر سنة ١٩٢٨ م

الكتاب

الكتاب

التاريخ

والمحقق الأول ب العربية اريدة على الدار في سنة ١٩٢٩ م

الأولى

بالقاهرة

العدد

١٣٤٩



عالم المخطوطات
أو التراث

محتويات

الجزء الخامس من فهرس الكتب العربية (في التاريخ)

صفحة	حرف الضاد	صفحة	حرف الألف
٢٤٤	» الطاء	١	» الباء
٢٤٦	» الظاء	٥٢	» التاء
٢٥٨	» العين	٦٥	» الثاء
٢٥٩	» الفاء	١٤٨	» الجيم
٢٧٨	» القاف	١٤٩	» الحاء
٢٨٠	» الكاف	١٥٦	» الخاء
٢٩٣	» اللام	١٦٦	» الدال
٣٠١	» الميم	١٧٥	» الذال
٣١٤	» النون	١٨٦	» الراء
٣٢١	» الهاء	١٩٣	» الزاي
٣٧٩	» الواو	٢١٢	» السين
٤٠٢	» الياء	٢١٤	» الشين
٤٠٣		٢٢٧	» الصاد
٤٠٨		٢٣٧	

محتويات الملحق الأول

للجزء الخامس من فهرس الكتب العربية الواردة على دار الكتب المصرية في سنة ١٩٢٩ م

صفحة	حرف الضاد	صفحة	حرف الألف
٤٢١	» الطاء	٤٠٩	» الباء
٤٢٢	» الظاء	٤١١	» التاء
٤٢٢	» العين	٤١١	» الثاء
٤٢٣	» الفاء	٤١٦	» الجيم
٤٢٣	» القاف	٤١٦	» الحاء
٤٢٤	» الكاف	٤١٧	» الخاء
٤٢٤	» اللام	٤١٧	» الدال
٤٢٥	» الميم	٤١٧	» الذال
٤٢٨	» النون	٤١٨	» الراء
٤٣٠	» الواو	٤١٨	» الزاي
		٤١٩	» السين
		٤٢٠	» الشين
		٤٢٠	» الصاد

إستدراك

بعد طبع الجزء الخامس من فهرس الكتب العربية لوحظت بعض أخطاء مطبعية، وأخرى في بعض الأرقام الخصوصية للكتب، فأثرنا تصحيحها فيما يأتي :

صفحة	تسم	سطر	خطأ	صواب
١	٢	٢٠	و ١٠٢٨ و ٣ ش]	و ١٠٣٨ و ٣١ ش]
٢	١	١	ابتداءه	ابتدأه
٤	١	٢	وأنظر : حاشية الدردير .	وأنظر : بنية المحتاج على ما تكلم به النعم الفيض على المراجع .
١٧	١	١٩	[١٨٣٤]	[٢٨٣٤]
٣٣	١	١٨	التركياني الفاروق	التركياني الفارق
٣٩	٢	٦	فيقالوس نيقالاس ما يكافالي	فيقالوس (نيقولا) ما يكافيلي
٤٢	٢	١٠	الطالبين	الطالبين
٥٦	١	٢٦	ستان باشا	ستان باشا
٥٩	١	٢١	والمراجع للعلامة نجم الدين النبطي	والمراجع الكبرى للعلامة نجم الدين النبطي
٦٠	٢	٩	للسيو ابن الآبار	فرنسيسكوس كوديرا ، وجوليانوس ريبيرا
٦٣	٢	١٠	أنظرها في فهرس مصطلح الحديث	أنظرها في فهرس الحديث .
٦٥	٢	٢٧	لابن أبي لوفنا	لابن أبي الوفا
٦٨	١	٢٩	بالمتحف البريطاني	بالمتحف القبطي بالقاهرة
٦٩	٢	٢٢	تاريخ أبي صلح الأرميني	تاريخ أبي صالح الأرميني
٧٠	٢	٢	وتاريخ الجامعة الأزهرية	وتاريخ الجامع الأزهر
٧٨	١	١١	الأمرء المبحرين	الأمرء البحريين
٨٠	١	١	جبل تابور	جبل تابور
٨٢	٢	١١	نسخة أحرف	نسخة أنحرف
٨٣	٢	١٧	وأهم حوادث حلب	وتاريخ حوادث حلب

صفحة	قسم	سطر	خطأ	صواب
٨٤	١	١٠	قرآلى	قرآلى
٨٦	١	١١	أنظر : بغية الظرفاء	أنظر : بلغة الظرفاء
٩٠	٢	١٨	اللغة الروبية	اللغة الرومية
٩٢	١	١٧	بابن زنبيل الرحال	بابن زنبيل الرمال
٩٣	١	١	المتوفى قبل سنة ٣٠٦ هـ	المتوفى قبل سنة ٣٦٠ هـ
٩٣	١	٧	[٩١٢]	[١٩١٢]
١١١	١	١٤	عن كتاب بن الجزار	عن كتاب ابن الجزار
١١٣	١	٣	وشحاته عيسى إبراهيم . وضعاه للجنة الرابعة	وشحاته عيسى إبراهيم . وضعاه للجنة الرابعة . وضعاه للسنة الرابعة
١٢٢	٢	٢٥	أثناء الكلام على المشبه	أثناء الكلام على المشبهة
١٢٦	٢	١٥	في الأنبياء والأصحاب	في حلية الأنبياء والأصحاب
١٢٦	٢	٢٨	[٦ مجاميع م]	[٦٠ مجاميع م]
١٥٣	٢	٢٠	بما جاء به الله والرسول	بما جاء عن الله والرسول
١٥٦	٢	٢٣	والمعراج لتعجم الدين	والمعراج الصغرى لتعجم الدين
١٦٧	١	٢٢	[٧٤٧٩]	[١٤٧٩]
١٦٨	١	١٦	[٧١٠٢]	[١١٠٢]
١٧٢	١	١٥	وفرغ من تأليفها في سنة ٣٢٩ هـ	وفرغ من تأليفها في سنة ١٣٢٩ هـ
١٧٥	١	١٨	أبي الفضل محمود بن	أبي الفضل محمد بن
١٧٨	٢	١٨	كان موجودا	كان موجودا
١٨٢	٢	٤	سنة ١٣٢٩ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٥ م	سنة ١٣٢٩ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١١ م
١٨٢	١	٢٢	سنة ١٣٤٠ هـ	سنة ١٣٤٢ هـ
١٨٦	١	١٤	[١١١]	[١١١١]
١٨٦	٢	٢٨	[١٥٧٣]	[١٧٥٣]
١٨٨	٢	١	ديسمبر سنة ١٧٩٦ م	ديسمبر سنة ١٩٢٦ م
١٩١	٢	٢٠	[٩٣٣]	[٩٩٣]
٢٣٠	٢	١١	وكلمة الزهر وفريد	وكلمة الزهر وفريدة

صفحة	قسم	سطر	خطأ	صواب
٢٣١	٢	٢	والسلاطين	والسلاطين
٢٣٢	١	٢٣	قصة المعراج لنجم الدين	قصة المعراج الكبرى لنجم الدين
٢٤٤	٢	٣	ومن عرف الفضل	ومن عرف بالفضل
٢٤٦	٢	٧	القاضي ابن القاسم	القاضي أبي القاسم
٢٥٢	٢	٢٨	أنظر : غاية البهاية	أنظر : غاية النهاية
٢٥٤	١	٧	حيوية	حيويه
٢٥٥	١	١	النحاة العصريين	النحاة البصريين
٢٦٠	٢	٢٥	و [١٠٦١ و ٣٨٦٤]	و [١٠٦١ و ٢٨٦٤]
٢٦١	٢	٧	ابن عبد ربه القهري	ابن عبدون القهري
٢٦١	٢	٨	الأندلس	في الأندلس
٢٦١	٢	٩	ومواعظا	ومواعظ
٢٦٢	٢	١٨	[٢٨٢]	[٤٨٢]
٢٦٤	١	٣٣ و ٣٢	نسخ أخرى منها . أنظرها بهامش كتاب الكامل لابن الأثير، بأرقام : [١٢ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ٢٢]	ذكرت خطأ .
٢٦٦	١	١٤	[٣٠٢]	[٣٠٠٢]
٢٧١	٢	٦	المعرف للصواعق	المفرقة للصواعق
٢٧٩	١	٢٦	[١٨٦]	[١٨٠٦]
٢٨٣	١	٢٧	المعترقة	المعتر بالله
٢٧٩	٢	١٣	بالسماني	بالسماعي
٣١١	٢	٢٦	وررتبه على الحروف	ورتيه على الحروف
٣٢٠	١	٩	سنة ١٢٧٦ هـ [٢٨٣]	يضاف إليها : — نسختان أخريان منها كالسابقة [١٠١٨ و ٢٠٥٢]
٣٢٦	١	٩	وعددتها مائة واثنان وثمانون قطعة	وعددتها مائة وسبعة وثلاثون قطعة

	العدد	القيمة بالملم			
	٢٨	٢٩١٠	١٩	١	٣٢٦
طوابع عادية الخ	٢٨	٣٨٦٧			
طوابع عادية قديمة .	٦٠٧		٢٢	١	٣٢٦
يضاف اليها : —					
	العدد	القيمة بالملم			
طوابع بريد جديدة	٩	١١٠			
طوابع بريد قديمة	٣٨	٨٠٥			
طوابع بريد مستحقة أميرية ، وعادية	١٥	١٠٧			
	<u>١٣٧</u>	<u>٦٣٩٠</u>			
	[٢٩٠٥]		[١٩٠٥]	٢٦	١
متهى العبارات			متهى العبادات	٨	٢
جعفر بن حسن			جعفر بن حسن	٥	٢
سنة ١٣١٨ هـ			سنة ١١٣١٨ هـ	١١	١
الأمين المأمون			الأمين والمأمون	١٦	١
					٣٤٣
					٣٦٣
					٣٧٦
					٣٨٠
					٤٠٠

فهرس التاريخ

— جزان من نسخة أخرى منه كالسابقة في مجلدين . [١٤٨٤]

وأظفر : القسم الجغرافي مه في فهرس الجغرافيا .

آثار الأول ، في ترتيب الدول — تأليف الحسن بن عبد الله ابن محمد بن عمر بن محاسن بن عبد الكريم بن محمد بن هارون بن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب عم النبي صلى الله عليه وسلم من علماء القرن الثامن . بدأ في تأليفه عشية يوم السبت الثالث عشر من شهر شوال سنة ٥٧٠٨ هـ . أوله : الحمد لله الواحد في عظته ، المسجد في قدرته الخ . وهو في قواعد المملكة وبنائها ، وأسرار السياسة ومعانيها ، وتدير الدولة الفاضلة ، وقرير السيرة العادلة . رتب على أربعة أقسام ، تشتمل على أبواب فصول . فالقسم الأول في الضوابط والأصول ونوعا المملكة ، وفيه عشرة أبواب . والقسم الثاني في أحوال الملك في ذاته مع خواصه وخدمه ، وفيه ثمانية أبواب . والقسم الثالث في الأمور المختصة بالملك وخواصه وحاشيته ، وفيه عشرة أبواب . والقسم الرابع في الحروب ، وفيه عشرة أبواب . طبع بولاق سنة ١٢٩٥ هـ . [٩٩٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٠٥٣]

وأظفر : هامش تاريخ الخلفاء للسيوطي ، بأرقام : [١٠٢٧] و١٠٢٨ و١٠٢٩ و١٠٣٠ ش .

الآثار الباقية ، عن القرون الخالية — تأليف أبي الريحان محمد بن أحمد البيروني الخوارزمي ، المتوفى في عشر الثلاثين والأربعمئة . آفه لشمس المالئ الأمير قابوس بن وشمكير ،

حرف الألف

آثار الأدهار — تأليف الأستاذين : سليم افندي بن جبرائيل الخوري ، المتوفى في صبيحة يوم الثلاثاء التاسع والعشرين من شهر تموز سنة ١٨٧٥ م ، وسلم ميخائيل شحاده كان موجودا في سنة ١٨٧٧ م . وقد توفى الأول منهما قبل اتمام تأليف الكتاب فأتمه الثاني منهما ، ونسب اليهما . جعلاه على قسمين : الأول في التاريخ ، والثاني في الجغرافيا . فالقسم الأول يتضمن الكلام على تاريخ الشعوب القديمة والحديثة ، والمذاهب والنحل والمشجات ، والطرائق والرجبات ، والمهيات المدنية « السياسية منها والحربية » والمعاهدات الدولية ، والمجامع البهنية والسياسية ومهجرات الدول والبيوت الكبيرة ، وتراجم وفيات المشاهير في كل زمان ومكان من الرسل والأنبياء ، والصحابة والتابعين ، والأولياء والصالحه ، والشعراء والأدباء والكتّاب والقديسين والفلاسفة ، والملوك والأمراء والولاة والأبطال والقضاة والحكام ، والمؤلفين والمخترعين ومن في معانهم مع ذكر مناقبهم وأعمالهم ومذاهبهم وأختراعاتهم واكتشافاتهم ووصف مؤلفاتهم وغير ذلك وعلى تاريخ الأديان والخرافات القديمة عند جميع الأمم والمسل وذلك بذكر آلهتهم ومعبوداتهم وتقاليدهم وأعيادهم وأسرارهم وكتبهم الدينية ، وعلى جميع الحوادث المشهورة الأيام المذكورة ، ورتب فيه التراجم على ترتيب الحروف الهجائية : والقسم الثاني يتضمن الكلام على الجغرافيا القديمة والحديثة (الطبيعية من كل منها والسياسية والصناعية) وعلى الجغرافيا التاريخية بذكر الحوادث الواقعة في الأزمنة مع بيان أمكنتها . الموجود منه : جزان من القسم التاريخي ، وهما من أول الكتاب في التراجم المترتبة على ترتيب الحروف الهجائية . وبتى الثاني منها بترجمة ابن القبطان . في مجلد طبع بروت سنة ١٨٧٧ م . [١٣٢٤]

آثار بلاد المشرق — جمع المستشرق الشهير المسيو. اسبير، نقله من اللغة الفرنسية الى العربية الأستاذ أحمد زى باشا . أورد فيها ، ولقها آثار الأمم القديمة بمصر وآثار الكلدانيين واللاتوريين والفينيقيين والفرس وصور اوانيسم ومسكوكاتهم وتماثيلهم ونراظن بلادهم وغير ذلك . أنظر : تاريخ المشرق .

آثار البلاد وأخبار العباد — تأليف العلامة أبي يحيى زكريا ابن محمد بن محمود القزوينى صاحب مجانب المخلوقات ، المتوفى سنة ٦٨٢ هـ . ابتداء بعد الديباجة بثلاث مقدمات : الأولى في الحاجة الماسة الى إحداث المدن والقرى . والثانية في خواص البلاد ، وقسمها الى قضيتين : الأولى في تأثير البلاد في السكان ، والثانية في تأثير البلاد في المعادن والنبات والحويان . والثالثة في أقاليم الأرض . ثم أفاض بعد ذلك في أخبار الأمم الماضية مبينا ما كانوا عليه من مكارم الأخلاق وحيد الصفات وجميل الآداب مع ذكر أحوال بلادهم وما يشيهم ، وتراجم كبير من الأولياء والعلماء ، والسلاطين والشعراء والوزراء والكتاب وغيرهم . طبع بجنين سنة ١٨٤٨ م . ومهما مقدّم باللغة الألمانية للاستاذ الدكتور وستفهد الألمانية المستشرق الشهير . [٥٨٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١٦٤]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم معناد بخض محمد بن على سبط الشيخ ناصر الدين اللقاني المالكي ، وأولها صفحة فيها ترجمة المؤلف ، ويلها فهرس بترابج المذكورين في الكتاب .

[٢٢]

آثار الزعيم سنسعد زغلول في وزارة الشعب — جمعه ورثه الأستاذ محمد ابراهيم الجزيرى . الموجود منه : الجزء الاول . ويتضمن خطبه ومحادثاته السياسية وأقواله في مجلس النواب والشيوخ ، وأضاف اليه خطب وآراء بعض الساسة والقواب المصريين ، وما حدث من الحوادث السياسية بعد مقتل السردار واستقالة الوزارة . في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ، وبآثره فهرس بالمضمينات وآخر بالصور والرسوم . [٣١٧٩]

ورين فيه التواريخ التي تستعمله الأمم على اختلافها . ابتداءه بالكلام على اليوم واليلة وما يركب منها من الشهور والأعوام ، وحقيقة التواريخ واختلاف الأمم القديمة فيها ، وعلى بيانت الخلاف في حقيقة الملك الملقب بذي القرنين ، وعلى بيان الشهور التي تستعمل في التواريخ عند كل أمة مع ذكر أسمائها وأسماء أيام الأوسع ، واستخراج التواريخ بعضها من بعض ، وعلى بيان تواريخ الملك الأقدمين وغيرهم من اتصلت بنا أخبارهم ، وهم من آدم أبي البشر عليه السلام الى ابراهيم الخليل عليه السلام واختلاف اليهود والنصارى في ذلك . وكذلك فيما ورد من الخلاف في المدبرين والكهنة والقضاة من عهد الخليل ابراهيم الى عمارة بيت المقدس مع ذكر أسمائهم وأسماء ملوك بني إسرائيل ومدبريهم بعد عمارة بيت المقدس الى نوابه الأول ، وعلى أسماء ملوك آشور ، وملوك بابل والملوك الكلدانيين ، وملوك القبط من أهل مصر والملوك اليونانيين الملقين بالبطالسة ، وعلى أسماء ملوك الروم قبل ظهور النصرانية وبمدها . وأسماء ملوك القسطنطينية . وعلى أنواع الملوك والقابها الواقعة على أشخاص تلك الأنواع ، وأنواع الألقاب الصادرة عن حضرة الخلافة . وذكر بعد ذلك الكلام على المنتهين والمثمنين المحدثين وعلى أهمهم ، وعلى أعياد الأمم القديمة من الفرس والسفند وأهل خوارزم وغيرهم وما في شهور الروم من الأيام المعلومة عندهم وعند غيرهم . وما يستعمله اليهود في شهورهم وأيامهم . وما يستعمله النصارى الملكانية من الشهور السريانية والقول على الصوم عند النصارى وما وقع اتفاقهم عليه من الأعياد المرسولة به وأعياد النصارى السنتورية وصيامهم ، وأعياد الجيوس الأقدمين ، وصيام الصائين وأعيادهم ، وما كانت العرب تستعمله من ذلك في الجاهلية والذي جرى عليه العمل بعد ظهور الاسلام وغير ذلك من الأمور التي لا يستغنى عنها المؤرخ . طبع ليسك سنة ١٨٧٨ م . ومهما مقدّمه وملاحظات باللغة الألمانية للعلامة المستشرق الأستاد سنحو الألماني . [١١٦٢]

[٢٨٢٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

— نسخة أخرى منها في مجلد ، طبع ليسك سنة ١٩٢٣ م ، عنى بشرها الأستاذ اوتوهر سوتر ، ومهما مقدّمه وملاحظات باللغة الألمانية للأستاذ زنجو . [٣٢٧٦]

الابتهاج، في الكلام على الامراء والمعراج — وهو المعروف بقصة المعراج الكبرى . تأليف العلامة نجم الدين محمد بن أحمد بن علي بن أبي بكر السكندري ثم المصري القبطي، (منسوب الى غيظ العمدة محلة بالقاهرة قريبة من ميدان باب الخلق لأنه كان يسكن بها) الشافعي، المولود في أثناء العشرة الأولى من القرن العاشر الهجري، المتوفى يوم الأربعاء السابع عشر من شهر صفر سنة ٩٨١ هـ . أؤله بعد البسلة : الحمد لله الذي رفع قدر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم في الدنيا والآخرة الخ . فرغ من تأليفه عشية يوم الأربعاء السابع عشر من شهر رجب سنة ٩٧٩ هـ . مخطوطة بقلم متاد بخط رمضان المؤذن بمدرسة الجامع اليوسفي، فرغ من كتابتها في وقت العصر من يوم الخميس العشرين من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٦٥ هـ . [٢٣٣٦]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم متاد . [٢٦١٧]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم متاد، تمت كتابة في يوم الأحد سلخ شهر شوال سنة ١١١٤ هـ . وبها مشها بتحقيقات . [٢٦١٨]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم متاد بخط علي عبد الرازق المنشئيل، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الرابع عشر من شهر شوال سنة ١١٩٤ هـ . وبها مشها بتحقيقات . [٢٦١٩]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم متاد، وبها نقص كثير من الأول . [٢٦٢٠]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم متاد بخط الشيخ عبد المعطى ابن سالم بن عمر بن عمر الشبل السملادى الشافعي، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء الثالث عشر من شهر رمضان سنة ١٠٨٨ هـ . [٢٦٢١]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن الحاج علي العمري، فرغ من كتابتها عشية يوم الخميس السابع من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٩٣ هـ . [٢٦٢٢]

— الجزء الاول من نسخة أخرى كالسابقة . [٣١٨٠]

الآثار العربية في الأندلس وصور آلتها الحربية والطبيعية والفلكية والمباني والزخارف والمسكوكات وغير ذلك — أنظر : حضارة العرب .

الآثار المصرية التي شاهدها السيد محمد مجدى — أثناء رحلته الى صعيد مصر سنة ١٢١٠ هـ، الموافقة لسنة ١٨٩٥ م . أنظر : ثمانية عشر يوما بصعيد مصر .

الآثار المصرية وصور قدماء المصريين — أنظر : الحضارة المصرية للعلامة غوستاف لوبون .

الآثار المصرية وما أورده عنها الأستاذ بروكش بك — أنظر : الدرّة الحقيقية .

آكام المرجان، في أحكام الجان — تأليف السلامة القاضي بدر الدين محمد بن عبد الله الشبل الحنفي المتوفى سنة ٧٦٩ هـ . أورله الحمد لله خالق الانس والجنّة الخ . رتبته على مائة وأربعين بابا في أخبار الجان وأحوالهم . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد . [٢٤١٢]

ابتهاج الانسان والزين، في الاحسان الواصل للخرمين من اليمن، بمولانا الوزير الباشا حسن — تأليف العلامة محمد بن قطب الدين بن علاء الدين التبروانى القادري انرفاقاى الحنفي من علماء أواخر القرن الحادى عشر . أؤله بعد البسلة : الحمد لله الذى جعل حج البيت التيق بصميم هداه من أركان الاسلام الخ . رتبته على بابين يشتغلان على تسعة فصول : الباب الأول في فضائل المدينة المنورة والبلد الحرام . والباب الثانى في ذكر ترجمة الوزير المذكور، فرغ من تأليفه في يوم الأربعاء غرة شهر ربيع الأول سنة ١٠٥٥ هـ . مخطوطة بقلم متاد . [٢٧٩]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطة بفيلم معناد . [٦ مجامع م]

وانظر : حاشية الدردير .

من شعرى ابن رشيق وترجمة ابن شرف « وهو فى تاريخ المزر
ابن باديس ، وحياة ابن رشيق ، وترجمة ابن شرف القيروانى
وابنه جعفر » وفى عمران القيروان . طبع المطبعة السلفية
بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ . [٢٠٧٨]

أبو سمرا غانم ، أو البطل اللبناي — تأليف الأستاذ خليل
هام . أنظر : تاريخ أبي سمرا .

اتجاه الموجات البشرية فى جزيرة العرب ، —
تأليف الأستاذ محب الدين الخطيب منشئ مجلة الزهراء .
وهو بحث تاريخى فى الهجرات العربية منذ ستة آلاف سنة
الى بلاد العراق والشام خاصة والبلاد الاسلامية عامة ، وفى أن
أصل الكلدانيين والقيتيين من العرب . طبع المطبعة السلفية
بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٧٧٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٧٦]

إتحاف أبناء العصر ، بتاريخ ملوك مصر — جمع
الأستاذين : (محمد أمين واصف . وعبد العزيز محمود) .
وضمها لطلبة المدارس الثانوية فى سنة ١٣٠٧ هـ الموافقة
لسنة ١٨٨٩ م . وصلاته الى أول الدولة العلوية (محمد
على باشا) . طبع مطبعة محمد افندى مصطفى بالقاهرة
سنة ١٨٨٩ م . [١١٥٨]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١١٥٩ و ١٣٤٨]

إتحاف أبناء العصر ، بذكر قدماء ملوك مصر — تأليف
الأستاذ سيد افندى عزى المدرس بالمدارس الأميرية سابقا .
وضعه لتلاميذ السنة الثالثة من المدارس الابتدائية . طبع بولاق
سنة ١٣٢١ هـ . [١٣٩٢]

— نسخة أخرى منه ، طبع بولاق سنة ١٨٩٦ م . [١٥٥١]

أبيجد العلوم — تأليف العلامة أبي العلي صديق بن حسن
ابن على الحسينى القنوجى البشارى من علماء أوائل القرن
الرابع عشر الهجرى . أنظره فى فهرس الموسوعات .

البرز الداني ، فى مولد سيدنا محمد السيد العدناني —
تأليف العلامة الشيخ محمد نورى البتتى الحبارى كان موجودا
فى سنة ١٣١٠ هـ . أوله : الحمد لله الذى شرف الأنام
بصاحب المقام الأعل الخ . وهو مختصر فى قصة مولد النبي
صل الله عليه وسلم ، اختصره المؤلف من قصة المولد التى ألفها
العلامة القسطلانى . طبع حجر بمطبعة حسن أحمد الطوىحى
بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ . [٢٦٢٣]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٦٢٤ و ٢٦٣٨ و ٢٦٣٩ و ٢٦٤٠]

الأبطال وعبادة البطولة — تأليف المسير توماس كارليل ،
المولود فى سنة ١٧٩٥ م ، المتوفى متجاوزا نحو ستة وثمانين سنة .
نقله الى اللغة العربية الأديب محمد السباعى افندى ، وتبه على
محاضرات فى شرح عبادة البطولة وتقديس العظام من الرجال
وفى آراء الناس فيهم وما أحدثوه من الأعمال ، الموجود منه :
الجزء الأول والثانى . ويستندان على ست محاضرات . طبع
القاهرة ، فى أوله مقدمة للرب ، وفى آخره كلمة للأستاذ
عبد الرحمن البرقوقى . [٢٤٩٨]

ابن رشيق القيروانى — وهى محاضرة ألقاها باللغة الأردية
الحندية أبو البركات عبد العزيز الميمنى السلفى الراجكوتى الهندى ،
الأستاذ بالكلية الشرقية فى لاهور عاصمة (بنجاب) بالهند ، ونقلها
بقله الى اللغة العربية ، لتكون مقدمة لكتابه الذى سماه : «التنف

سنة ٥٩٦٣ هـ. واتى فيه الى سلطة السلطان سليمان بن سليم
العثماني سنة ٥٩٧٤ هـ. ثم نقل المؤلف من خط الشيخ شرف الدين
ابن شحيب الاسلام زيادة تبديئ من سلطة السلطان مراد
سنة ٩٨٢ هـ . ثم سلطة ولده السلطان محمد خان بن السلطان
مراد، وتنتهى بسلطة السلطان عثمان في أوائل سنة ١٠٣٧ هـ .
مخطوطة بقلم معناد . [٢٧٦]

وأنظر : تاريخ الخلفاء، للسيوطي .

إتحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان —

تأليف العلامة الشيخ أحمد بن أبي الصيف التونسي . أوله :
الحمد لله الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور الخ .
ذكر في فاتحته فضل علم التاريخ وبين فوائده ، ثم ذكر أن أناسا
كثيرين ألفوا في تاريخ تونس وأخبار ملوكها ، وأن منهم العلامة
أبا عبد الله محمد الباجي المسعودي . غير أنه كتب بايجاز ،
فأراد المؤلف أن يكتب بأسباب عند نهاية ما وصل اليه الشيخ
الباجي ، وهي دولة المشير الباشا أبي الميلاس أحمد باي . ورتبه
على مقدمة ثمانية أبواب وخاتمة ، ورتب المقدمة على عقدين :
الأول في الملك وأصنافه في الوجود ، مع ذكر شيء مما ورد
في العدالة وصدقه . والثاني في الامام بأمره . إفريقيا من
الصحابة والتابعين ومن تبعهم . الموجود منه : مجلد يحتوي على
المقد الأول من المقدمة . طبع تونس سنة ١٣١٩ هـ .

[٢٣٠٩]

[٢٣١٠]

— مجلد آخر كالسابق .

الإتحاف ، بحجب الأشراف — تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن

محمد بن حامر الشبراوي الشافعي ، المتوفى في يوم الخميس السادس
من شهر ذي الحجة سنة ١١٧١ هـ . رتبته على ثمانية أبواب فضائل
الأشراف على وجه العموم ، وفي فضائل السليدين الأكرمين :
أبي محمد الحسن ، وأبي عبد الله الحسين ، ابن الامام علي بن
أبي طالب كرم الله وجهه على وجه الخصوص . طبع المطبعة
الأديبية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ . وبها منشا كتابان جليلان

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٥٥٢]

— نسخة أخرى منه ، طبع بولاق سنة ١٩١١ م . [٢٦١٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٦١٤]

إتحاف الأخصا بفضائل المسجد الأقصى — تأليف

العلامة كمال الدين محمد بن محمد المقدسي المعروف بابن أبي شريف
الشافعي المصري ، المتوفى سنة ٩٠٦ هـ . أوله بعد الدباجة :
الحمد لله الذي جلت نماؤه عن الاصحاء ، وعلت آلاؤه عن أن
تعد أو تحصى أو تستقصى الخ . ألفه في أثناء مجاورته للقدس
الشريف في سنة ٨٧٥ هـ . ورتبه على سبعة عشر بابا ، معتمدا في
نقله على كتاب : «الروض المرقس ، في فضل بيت المقدس»
للعلامة تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب الحسيني الدمشقي الشافعي
لثقة مؤلفه فصار عمدة ما فيه «كذا في كشف الظنون» ومكتوب
على هامش بعض نسخ كشف الظنون ، نقل عن السيد محمد
مرتضى الحسيني الزبيدي ، أن مؤلف هذا الكتاب شمس الدين
محمد بن أحمد المتباحي السيوطي ، وأنه ألفه في سنة ٨٧٥ هـ
أيضا . مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في السادس والعشرين
من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٢٤ هـ . [٤٠٧]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد يحفظ الحاج شاهين أفندي ،
فرغ من كتابتها في يوم الجمعة التاسع من شهر شعبان سنة ١١٢٢ هـ
بمدينة الاسكندرية ، وتخص المقدمة . [٤١]

إتحاف إخوان الصفا ، بنيد من أخبار خلفاء —

تأليف المحافظ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن محمد
ابن علي المعروف بابن جسر الحمصي الشافعي المولود في أواخر
سنة ٥٠٩ هـ ، المتوفى بمكة ضحوة يوم الاثنين الثالث عشر
من شهر رجب سنة ٩٧٤ هـ . أوله بعد البسلة : الحمد لله
أفضل الحمد وأقده الخ . اختصره من تاريخ الخلفاء ، للمافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ضمن الهزليات ،
ورتبته على ترتيب الستين الهجرية ، وابتدأ في تأليفه بسد

إتحاف ملوك الزمان، بتاريخ الأمبراطور شرلكان —
تأليف الأستاذ المسير وورنسون وليم المؤرخ الانجليزي
المتقدم، وترتيب المرحوم الأستاذ خذله افندي محمود المتقدم .
رتبه على اثني عشر مقالة تحتوي على عدة مطالب . في ثلاثة
مجلدات طبع ببولاق سنة ١٢٦٦ هـ . [٢٧]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٢٨ و ١٠٣٤]

— نسخة أخرى من مجموعة في أربعة مجلدات . طبع ببولاق
سنة ١٢٦٦ هـ . [٢٨٧٩]

وانظر : إتحاف الملوك الألبا ، بتقديم الجمعيات في بلاد أوروبا .

إتحاف المهتدين ، بمناقب أئمة الدين (الأئمة الأربعة) —
تأليف العلامة الشيخ أحمد الدهنوري الخنفي المالكي
الشافعي الحنبل ، المتوفى يوم الأحد العاشر من شهر رمضان
سنة ١١٩٢ هـ . أوله بعد البسملة : حمداً لمن نزل علينا
بالإيمان ، واتحننا بيعة بين نواصه الأيمان الخ . اختصره
من رسالة الشيخ مرعي الحنبل التي وضعها في مناقب الأئمة ،
ورتبته على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة ، وجعل المقدمة
في ذكر بعض المجتهدين من هذه الأمة وأعمارهم ووفياتهم .
والباب الأول في مناقب الإمام أبي حنيفة النعمان بن ثابت
المولود في سنة ٨٠ هـ ، المتوفى سنة ١٥٠ هـ . والثاني في مناقب
الإمام مالك بن أنس الأصبحي امام دار الهجرة ، المولود
في سنة ٩٤ هـ ، المتوفى سنة ١٧٩ هـ . والثالث في مناقب
الإمام أبي عبد الله محمد بن ادريس الشافعي ، المولود
في سنة ١٥٠ هـ ، المتوفى سنة ٢٤٠ هـ . والرابع في مناقب
الإمام أحمد بن محمد بن حنبل ، المولود سنة ١٦٤ هـ ، المتوفى
سنة ٢٤٠ هـ . وجعل الخاتمة في مسائل تتعلق بذلك ،
وأتمه تأليفها في العاشر من شهر جمادى الثانية سنة ١١٧٣ هـ .
مخطوطة بقلم معناد بنخط السيد احمد بن السيد مصطفى بن السيد
احمد بن السيد يوسف بن السيد محمد الأزهري الخنفي الخلقوق
الأحمدي الشاذلي ، فرغ من كتابها في آخر جمادى الثانية
سنة ١٢٨٩ هـ . [٨٥٨]

في مناقب أهل البيت . أولها : « حسن التوسل ، في آداب
زيارة أفضل الرسل » للعلامة الشيخ عبد القادر الفاكهي من
أعيان علماء القرن العاشر الهجري . ويسمى هذا الكتاب
أيضاً « سبيل الاستشارة للسالك مراقب الزيارة » رتبته على
مقدمة وبابين وخاتمة . وفرغ من تأليفه في طريقه الى زيارة
النبي صلى الله عليه وسلم ، بعد مرحلتين من خيصر ، في سنة
ثلاث وخمسين وتسعمائة . والثاني : « إحياء الميت ، بفضل
أهل البيت » للمافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ ، وهي ستون حديثاً جمعها
في فضله وسماعها بهذا الاسم . [٦٩٤]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [١٦٩٣]

إتحاف الملوك الألبا ، بتقديم الجمعيات في بلاد أوروبا
(من أقتراض الدولة الرومانية الى أوائل القرن
السادس عشر المسيحي) — تأليف الأستاذ المسير
ورنسون وليم المؤرخ الانجليزي ، المولود في سنة ١١٣٤ هـ ،
الموافق لسنة ١٧٢١ م . المتوفى سنة ١٢٠٧ هـ . الموافق
لسنة ١٧٩٣ م . ثم نقل من اللغة الانجليزية الى اللغة
الفرنسية . ثم نقله منها الى اللغة العربية المرحوم الأستاذ
خليفه افندي محمود . وهو مقدمة لتاريخ الأمبراطور شرلكان
« امبراطور ألمانيا وملك إسبانيا » المولود بمدينة غنسه
في اليوم الرابع والعشرين من شهر شباط ، (فبراير)
سنة ١٥٠٠ م . الموافق لسنة ٩٠٦ هـ . المتوفى سنة ١٥٥٨ م .
الموافق لسنة ١٢٥٨ هـ . طبع ببولاق سنة ١٢٥٨ هـ .
وفي آخرها خاتمة في شرح الكلمات الفرنسية الموجودة فيها من
أسماء بلدان وأشخاص وغيرها (وهي من عمل المترجم) وقد رتبها
على الحروف الهجائية ليسهل الحصول عليها والتعلق بها .
[٢٥]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٢٦]

— نسخة أخرى من مجموعة في أربعة مجلدات طبع ببولاق
سنة ١٢٦٦ هـ . [٢٨٧٩]

الموافق لليوم العاشر من شهر ابريل سنة ١٩٢٧ م .
رتبه على مقدمة وقسمين . وتكلم في المقدمة على الخلافة
من جهة معناها ، وبينان السرفي تخصيص قريش بها ،
وشروط الخليفة ، وكيفية انتخابه وغير ذلك . وتكلم في القسم
الأول على عصر اتحاد الكفة ، وبين ما منح الله به على المسلمين
من الفتوحات في عهد الشيخين «أبي بكر وعمر» رضی الله عنهما ،
وجن غريسيير من خلافة سيدنا علي رضي الله عنه ، وأتبعه بنبذة
في نظامات الأمة الاسلامية إذ ذاك ، وفي سير المسلمين من
حسن الاخاء والسعي وراء تميم ما أتيا به الرسول صلى الله
عليه وسلم من تعميم الدين الاسلامي في مشارق الأرض ومغاربها .
وتكلم في القسم الثاني على عصر الاختلافات والفتن ، وأتبعه
بنبذة تظهر للمسلمين نتائج الاختلاف والفرق . طبع مطبعة الاسلام
بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ . [١٧٢٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٧٢٥]

— نسخة أخرى منه ، طبع مطبعة الراعظ بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ .
[٢٦٥٩]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٢٦٦٠ و ٢٦٦١]

إثارة تاريخية ، في أربعة هراسيم سلطانية — صادرة من
أبي الحسن علي بن أبي نصر بن أبي الأحر الأندلسي بين
سنتي ١٤٧٠ م ، و ١٤٧٥ م . ضمن مجموعة طبع مطبعة
المنار بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ . وقد طبعت هذه النسخة على
النسخة المطبوعة في باريس . [٦٥٢ مجاميع]

إثارة المجنون ، لزيارة المجنون — تأليف العلامة

الغوي مجدى الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب بن محمد
ابن ابراهيم بن عمر القيروزي اباضى الشيرازى المولود بكازرون
في سنة ٥٧٢٩ ، المتوفى بزيد من بلاد اليمن في ليلة الثلاثاء ثريا
من نصف الليل في اليوم العشرين من شهر شوال سنة ٨١٧ هـ .
أوله : الحمد لله الذى خلق الانسان من حا مسنون الخ . نفسه

اتعاظ الحنفا ، بأخبار الأئمة الخلفاء — « هكذا هو
مكتوب على ظاهر النسخ المطبوعة » ، وقد كشف الفنون ، عن
أسماء الكتب والفنون أن اسمه : اتعاظ الحنفا ، بأخبار
الفاطميين الخلفاء (بالناف المجمة في كلامها) . تأليف
العلامة تق الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن
ابراهيم بن محمد بن تميم بن عبد الصمد بن أبي الحسن بن
عبد الصمد بن تميم المعروف بالقرزى ، المتوفى سنة ٥٨٤ هـ .
وهو في تاريخ الفاطميين خاصة . وذكر في أوله أنه ألف
كتابا في تاريخ مدينة القسطنطينية منذ اختطها فاتح مصر العظيم
عمر بن العاص الى أن دخلت مصر جيوش الامام المعز
لدين الله الفاطمي من بلاد المغرب بقيادة قائده العظيم أبى
الحسين جوهر الصقلي في سنة ٣٥٨ هـ . وسماه : « عقد
جواهر الاسفاط » ، في اخبار مدينة القسطنطينية . وأنه جعل
كتابيه هذا ذبلا عليه وضمنه اخبار الفاطميين الذين أسسوا
مدينة القاهرة . وبعد أن تم كتابه هذا ذبله بكتاب آخر سماه :
السلوك ، لمعرفة دول الملوك . مهدله بذكر أولاد الامام علي
رضي الله عنه وكرم الله وجهه وأولاده . ثم ذكر ما قيل
في أنساب الخلفاء الفاطميين وما كان من ابتداء دولتهم بالمغرب
الى أن بنيت مدينة القاهرة ، وذكر خروج عبيد الله المهدي
الى المغرب وظهوره في مجملته ونقل أبى عبيد الله الشيبى ، وقدم
المزدين الله الى مصر وحلوله بالقصرين القاهرة المعزية وما
كان من ولاية الخلفاء من بعده حتى انقضت أيامهم وانقضت
أسلامهم . طبع القدس ، وفي أولها مقفحة مأخوذة بالصورة
الشمس عن النسخة التي طبعت عليها ، وفي آخرها مقفحة
وملاحظات بالغة الأهمية للأستاذ المسيو هو جونس
المستشرق الألفى . طبع ليسك سنة ١٩٠٩ م . [٢٣٩٢]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٢٣٩٣ و ٢٦٧١]

وأناظر : السلوك لمعرفة دول الملوك .

إتمام الوفاء ، في سيرة الخلفاء — تأليف الأستاذ
الشيخ محمد الخضرى بك الفتش بوزارة المعارف العمومية
المتوفى في يوم الأحد الثامن من شهر شوال سنة ١٣٤٥ هـ .

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، أما بعد فقد أمرني من أمره عز وغم الخ . بين فيه أن ملك الأمراء منجك نائب السلطنة الشام سأله تأليف كتاب في فضل الجهاد ، ليوسله الى ما جاور البحر وقاره من البلاد ، ليأخذوا حظهم من الجهاد في سبيل الله ، فألفه ميثاقاً فيه هجوم الافرنج على الاسكندرية ، وانتظام منها الى طرابلس ، ثم ذكر هجومهم على مدينة آياس ورجوعهم من غير أن ينالوا مارباً ، ثم حكى أن قصدهم كان فتح بيت المقدس ، وبين أن ذلك الفتح مستحيل ، مستنداً بدليلين من القرآن على أن بيت المقدس يستمر في أيدي المسلمين الى اقضاء العالم . مخلوطة بقلم مناد بخط محمد بن سليمان الصالحى ، أتمها كتابة في شهر المحرم سنة ٧٨٤ هـ .

[٤٠٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة أبي الهول بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ .

[٣٢٦١]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٣٢٧٥ و ٣٢٧٦ و ٣٢٧٧]

إجمال الكلام ، في العرب والاسلام — تأليف الأستاذ

الشيخ مصطفى الدياتي المدرس بالمدراس الأميرية .
طبع المطبعة الجامعة بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ .

[٦٩١]

أجوبة حسين أفندي — التي أجاب بها أساقفة خزينة

دار الجمهورية الفرنسية حين سأله عن مدينة القاهرة وترتيبها ونظمتها الادارية . أنظر : ترتيب الديار المصرية في عهد الدولة العثمانية .

الأجوبة السيدية ، في إنذار وتهديد أهل المكيدة —

وهي ثمانية خطابات صادرة من المرحوم الزبير باشا رحمت الجيمابى أمير جيوش ساكن الجنان المرحوم اسماعيل باشا خديو مصر ومدير مديرية بحر الغزال سابقاً ، الى السلطان ابراهيم بن السلطان حسين أحد أمراء السودان في زمنه ، والى علماء دافور والماين بالكتاب والسنة ، وكلها صادرة في سنة ١٢٩٠ هـ وسنة ١٢٩١ هجرية بخصوص ما يبسرى في بعض الأقطار السودانية من الحوادث . طبع بحري بالقاهرة .

[٢٧٠٨]

الى فصلين وخاتمة : في ذكر الصحابة المدفونين بمقبرة الجبون بمكة المكرمة ، وفي الاشارة الى استحسان زيارة القبور وذكر ما ورد في ذلك من الآثار ، وفي تقييد معاني الألفاظ التي يحتاج الى إيضاح . مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية مكتوبة بقلم مناد بخط ابراهيم بن علي بن أحمد زيد الديري ثم الحلبي القادري ، فرغ من كتابتها في اليرم الثامن والعشرين من شهر رجب سنة ١٨٥٥ هـ .

[٢٤٨٠]

الأثر الجليل ، لقدماء وادى النيل — تأليف الأستاذ

أحمد نجيب . أنظر : فهرس الآثار .

الأثر النفيس ، في تاريخ بطرس الأكبر ومحاكمة

ألكسيس — تأليف الأستاذ نادوس وهي بك . رتبته على ثلاثة أبواب في كل باب مقامات وفصول ، وذكر في آخره خاتمة تشتمل على أربعة فصول ، ضمنها خلاصة تاريخ الروس بعد وفاة بطرس الأكبر . طبع ببولاق سنة ١٣٢٢ هـ .

[٢٤٣]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٠٩٣ و ٢٠٩٤ و ٢١١١ و ٢١١٢]

إجابة الداعي ، في مناقب الرفاعي — وهو العارف بالله

تعالى أبو العباس أحمد بن أبي الحسن على بن يحيى بن ثابت ابن حازم بن أحمد بن علي بن زناعة « الرفاعي » الحسيني الباطني المغربي الشافعي ، المتوفى في شهر جمادى الأولى سنة ٥٧٨ هـ . تأليف الشيخ أبي القاسم بن ابراهيم البرزنجي الحسيني . ضمن مجموعة طبع ببولاق سنة ١٣٠١ هـ .

[٩٧٩]

— نسخة أخرى منها ، ضمن مجموعة كالسابقة .

[٩٨٠]

الاجتهاد ، في طلب الجهاد — تأليف العلامة عماد الدين

أبى القدا اسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي ، المولود في سنة ٥٧٠ هـ المتوفى في شهر شعبان سنة ٧٧٤ هـ . أوله بعد بالبسملة :

إحدى عشر حجة متوقعة بين أوقاف وأملاك —
 وبينها كالاتي : (١) حجة وقف شرعية صادرة من الأمير
 الجنباب السيفى مغلباى ، تاريخها اليوم العاشر من شهر ربيع الثاني
 سنة ٩٢٢ هـ . أعضدها مفتى المسلمين أبو عبد الله محمد
 الديماطى الشافى ، وتضمن وقف عقارات كائنة بجهة الدرب
 الأحمر ، ومكتوب في الوجه الثاني أنها عرضت على الصلاة
 نور الدين ولي أمير المؤمنين أبي الحسن على السعودى الحنفى
 خليفة الحكم العزيز بالقاهرة فأقرها وصرح بأن مضمونها
 صحيح شرعا ، وبها نقص من أولها وتقطع في أثنائها .
 (٢) قطعة من حجة وقف شرعية بتاريخ السادس من
 شهر ربيع الأول سنة ٩١٨ هـ ، وتضمن وفقا على الفقراء
 والمساكين والأرامل بعد انقراض الذرية ، وأسفلها توقيع
 الشهود باضاماتهم وبأعلاها تقطيع كثير . (٣) حجة شرعية
 تاريخها الخامس عشر من المحرم سنة ٨٦٦ هـ ، وتضمن
 شراء السيدة بدرية بنت نور الدين على بن علي بن محمد الحمادى
 من والدها نور الدين المذكور اثنى عشر سهما شاعفا في دار ،
 وبأسفلها التاريخ وتوقيع الشهود ، وبها تقطيع . (٤) حجة
 وقف شرعية تاريخها الخامس عشر من شهر رجب سنة ٩٢٦ هـ ،
 وصادرة من أبي المواهب غازى بك كافل الممالك الاسلامية
 بالديار المصرية ومن وكيله بالولاية السلطانية الأمير أزبك ناظر
 بيت المال المعمور ووكيل الولاية الشريف السلطانية المنقرية ،
 وتضمن حبس حصص كاملة من عشرة حصص طين سواد
 بطريق الشيوخ كائنة بزمام أراضي أبي زعبل بالقبليزية على
 مصالح السبيل والحوض الكائنين بظاهر القاهرة خارج الخانكاه
 السرياقومية . (٥) قطعة من حجة وقف شرعية تاريخها اليوم
 العشرون من شهر صفر سنة ٩٠٦ هـ ، وبها نقص كثير من أولها .
 (٦) حجة شرعية تاريخها اليوم العاشر من شهر جمادى الأولى
 سنة ٨٣١ هـ . وتضمن إيجار جملة تصور وأملاك بدمشق
 الشام المحروسة وطلبها توقيعات جملة من القضاة والشهود .
 (٧) حجة وقف شرعية مؤرخة بتاريخ مختلفة آخرها اليوم
 السابع من شهر صفر سنة ٩٨٥ هـ . وتضمن وقف مائة
 وخمسين فدانا ببجها متعمدة وصادرة من السيدة زوجة المحرم
 الأمير مصطفي الكاشف على نفسها في حياتها ثم على بنتها :
 السيدة حبان عزيزة ، وشقيقته السيدة فاطمة بنتي المحرم مصطفي
 الكاشف ثم على ذريتهما الى آخر ما نصت عليه الحجة . وهي

أحسان الأخبار ، في محاسن السبعة الأخيار ، أئمة
 الخمسة الأمصار ، الذين انتشرت قراءتهم في سائر
 الأمصار — تأليف القاضي أمين الدين أبي محمد عبدالوهاب
 أحمد بن وهبان الخازنى دمشقى الحنفى ، المولود قبل
 سنة ٧٣٠ ، المتوفى في شهر ذى الحجة سنة ٧٦٨ هـ .
 أوله : الحمد لله الذى برأ النسيم وأوجد الوجود من العدم الخ .
 ضمنه مناقب وأخبار السبعة الفراء المشهورين ورتب مناقب كل
 واحد من هؤلاء السبعة على خمسة فصول . تم تأليفها في الرابع
 والعشرين من شهر شوال سنة ٧٥٦ هـ . مخطوطة بقلم معناد
 بخط على بن يحيى الشافى ، فرغ من كتابته من نسخة المؤلف
 في الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١٤٣ هـ .
 [٢٩٤٧]

الاحاطة ، في أخبار غرناطة — تأليف العلامة الوزير
 لسان الدين محمد بن عبد الله بن الخطيب المولود في الخامس عشر
 من شهر رجب سنة ٧١٣ هـ ، بلوشة ، المتوفى سنة ٧٧٦ هـ .
 الموجود منه : الجزء الأول . ويتبى ما فيه الى أثناء أخبار
 محمد بن محمد بن يوسف بن محمد بن أحمد بن محمد بن يحيى
 ابن نصر الأضرى الخرجى ثانى الملوك الغالبين من بني نصر .
 ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربى .
 [٣٤٨]

— الجزء الأول والثانى من نسخة أخرى منها ، في مجلدين طبع مطبعة
 الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ . [٢٨٠٤]

— الجزء الأول والثانى من نسخة أخرى منها ، في مجلدين كالسابقة .
 [٣٠٠٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها ، مأخوذ بالتصوير الشمسى
 عن الجزء المخطوط المحفوظ بالمتحف البريطانى ببلندن المنسوخ
 من نسخة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٢٩٦ هـ .
 [٢٩٩٢]

معتاد بحسب اسماعيل بن علي غياث ، فرغ من كتابها في شهر ربيع الأول سنة ١١٥٨ هـ ، ويلها خاتمة في ذكر مولد الناظم ومنشئ وطلبه العلم في مبدئه . [١١١م]

وأظفر : بنية المستفيد ، في أخبار مدينة زيد .

أحسن القصص المختارة من الروايات المرضية ،

في مولد وإسراء ومعراج الحضرة المحمدية —

تأليف الشيخ عبد المطلب بن عبد الوارث بن أحمد بن جبريل الخجاعي الحسيني الصيدي الأقمري . طبع مطبعة المعارف العلمية بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ . [١٣٦م]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٨١ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢م]

إحياء الميت ، بفضائل أهل البيت — تأليف العلامة

الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ . أورد فيه أربعين حديثاً في فضلهم . أنظر بهامش : الاتحاف ، بحب الأشراف .

أخبار الأعصار ، في أخبار الأمصار — تأليف المؤرخ

الأديب السيد محمد خليل افندي المرادي الملقب بدمشق الشام سابقاً .

أظفر : سلك الدرر ، في أعيان القرن الثاني عشر .

أخبار الأذكياء — أظفر : كتاب الأذكياء في فهرس آداب اللغة العربية .

أخبار الأعيان ، شرح نظم الجمان ، في ذكر من سلف

من ملوك الزمان — وهو شرح على القصيدة المسماة : نظم الجمان ، في ذكر من سلف من ملوك الزمان ، كلاهما للشيخ عبد الله

ناقصة من أولها ، وبها تقطيع وتلويث . (٨) حجة شرعية تتضمن أن الجنابين الرئيسين . محب الدين أبي الطيب محمد الشرفي ، ونور الدين علي بن شمس الدين محمد القوصوني يوكالهما عن محب الدين محمد القوصوني أجراً في وقف الأشراف بمكة والمدينة حصصاً من أوقافهم بجهة طرا والمصرة بالديار المصرية ، بتاريخ الحسادى والعشرين من شهر شعبان سنة ٩٢٥ هـ . (٩) حجة وقف شرعية تاريخها يوم الأحد العشرين من شهر جادى الآخرة سنة ٩٠٩ هـ . وصادرة من المآثر الأشراف المولى المندرى الصاحبى السيسى طقطباى ، وتضمن وقف عقارات كثيرة بالقاهرة وناحية شين الكوم والمطرية بىسواى القاهرة ، وتكفلت هذه الجهة ببيانها وبيان معارفها على ولديه : التامرى محمد والزين منصور المرزوقين له من زوجته المصونة جان حبيب بنت عبد الله الجركسية وطبلاً لإسهادات كثيرة من أفاضل علماء عصره . (١٠) حجة شرعية تاريخها اليوم الخامس عشر من شهر محرم سنة ٨٩٤ هـ . بشراء السيدة المصونة أم الفضل ابنة تقي الدين محمد بن نور الدين على المغربية الأندلسية من آثر دارا بالصليبية والطولونية ثم بيها هذه الدار لآخرين في سنة ٩٠٢ هـ . (١١) حجة شرعية تاريخها اليوم التاسع عشر من شهر صفر سنة ٧٤٧ هـ . يوقف ددو وقطار من أحد الأمراء بالقاهرة على اخوته وأولادهم من بعدهم وعلى عتقاه . وبها تقطيع كثير ووقف في أولها . [١٩٤٨م]

أحسن السلوك في نظم من ولي مدينة زيد من

الملوك — وهو أرجوزة للسلامة وجيه الدين عبد الرحمن ابن علي بن محمد بن عمر الشيباني الشافعي المشهور بالديع الزبيدي البغدي ، المولود بمدينة زيد في يوم الخميس الرابع من شهر المحرم سنة ٨٦٦ هـ ، المتوفى سنة ٩٤٤ هـ . أولها :

الحمد لله العلى الأجد * وصل يارب على محمد
وبعد فالنارح علم نافع * قاض به فكم له منافع

جعلها المؤلف ذبلاً على كتابه المسمى « بنية المستفيد في أخبار مدينة زيد » ، وضمها الكلام على ملوك مدينة زيد من سنة ٩٠٠ هـ إلى سنة ١٠٢٣ هـ . ضمن جموعة مخطوطة بقلم

لم يعلم مؤلفها . رتبها مؤلفها على ستة أبواب : الأول في ذكر
المجوس . والثاني في الأربان (سكان أرمينية) . والثالث في ورونك
(أمة من الأمم توجد على ساحل بحر ورونك الخارج من البحر
المحيط الشمال الى جهة الجنوب . نقلنا عن أبي الريحان
محمد بن أحمد البيروني في كتابه المسعى بالفهم لأوائل صناعة
التنجيم ، ونصير الدين محمد بن محمد الطوسي في كتابه المسعى
بالتذكرة التصيرية) . والرابع في الروس . والخامس في ذكر
ملك القرعج مدينة صيدا ، في سنة ٥٠٤ هـ . والسادس في ذكر
بعض الأرمينين والبجارج الشمالية . طبع كردستان سنة ١٨٥٩ م .
وفي آخره أربع خرافات : الأول في رسم الأرض ، منقولة
من كتاب الفهم ، لأوائل صناعة التنجيم ، لأبي الريحان البيروني
والثالث الأخر في رسم الجزء الثاني والجزء الثالث والجزء الرابع
من الاقليم السابع ، منقولة من زمرة المشتاق ، في اختراق الآفاق
للشريف الإدريسي . [٢٤٠]

أخبار الأول — انظر : لطائف أخبار الأول فيمن تصرف
في مصر من أرباب الدول للاصطفاي .

أخبار الحبشة للقرنيزي — انظر : الاسام بأخبار من
أرض الحبشة من ملوك الاسلام .

أخبار الحسن بن هاني — وهو أبو علي الحسن بن هاني بن
عبد الأول بن الصباح الحكيم الشاعر المشهور المعروف بابي نواس
المولود في سنة ١٣٦ هـ ، وقيل في سنة ١٤٥ هـ ، الموفى
سنة ١٩٨ هـ . ينفذاد ودفن في مقابر الشوبزي . مكتوب على
ظاهر الورقة الأولى منه ما نصه : ترجمة أبي الحسن بن هاني .
أولها : قال عبد الله محمد بن مكرم المتوفى سنة ٧١١ هـ .
هذه الترجمة ترميم عليها أبو القرعج بما صوته : أخبار
أبي نواس الخ . وهذه الترجمة مأخوذة من كتاب « مختار
الأطاني في الأخبار والتباني » الذي اختصره ابن مكرم المتقدم من
كتاب الأفاقي لأبي الفرج الأصفهاني ، ورتب ما فيه من أسماء
الشعراء وغيرهم على حروف المعجم . مخطوطة بقلم متاد .

[٥٩٣]

الشافعي الكاتب (كما هو مكتوب على ظاهر الورقة الأولى من
النسخة رقم (١٤١٣) . ذكر في أمره أنه ألف قبل ذلك كتابا
سماه : « منيع المعارف » ، وبجهد الواصف . - ويقرب أيضا
أن يكون صاحب كتاب : « ما اخترت نقله من النوادر
والحكايات » المحفوظ بالتحف البريطاني بلندن . وضعها
تواريخ الأمم الخالية والقرون الماضية . وألحق بذلك خلفا .
الاسلام الى زمن سليمان بن عبد الملك بن مروان الخليفة الأموي .
وأول القصيدة :

نصيحة من عالم غيبير * لكل شيخ عارف كبير
وأول الشرح : الحمد لله القديم في الأزول قبل حدوث الزمان
والمكان الخ . مخطوطة بقلم متاد . [١٤١٣]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن أحمد بن
نعمة النعمري ، أمها كتابة في يوم الاثنين الخامس من
شهر جمادى الآخرة سنة ٨٣٩ هـ . [٢١٧٩]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد بخط موسى بن عبد الله
ابن سيد بن حديد بن ناصر ، فرغ من كتابتها في ليلة الثلاثاء
السادس عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٤١ هـ .
[١١٩ م]

أخبار الأعيان ، في جبل لبنان — تأليف طنوس بن
يوسف الشدياق الخديفي اللبناني الماروني . أوله : الحمد لله
الذي جعل أخبار أبناء الزمان ، إنباء وعبرة لكل إنسان الخ .
ضمه جغرافية لبنان ونسبة أعيان النصارى الواردة من أمراء
ومشايخ ، ونسبة أعيان الدروز من أمراء ومشايخ ، ونسبة
أعيان المسلمين والمناولة من أمراء ومشايخ ، وأخبار الولاة
في لبنان . ورتبه على ثلاثة أقسام : الأول في الجغرافية .
والثاني في أنساب الأعيان . والثالث في أخبار الولاة . طبع
بيروت سنة ١٨٥٩ م . [٢٧٩٠]

أخبار أحم المجوس من الأربان ، وورونك والروس —
وهي مختارات منقولة من كتب كثيرة من كتب التراخي المتعبة .

أخبار الحكماء — أنظر : إخبار العلماء بأخبار الحكماء .

أخبار الحلاج — وهو أبو معيث الحسين بن منصور الحلاج

الزاهد المشهور المتوفى يوم الثلاثاء لسبع بقين من شهر ربيع القعدة سنة ٣٠٩ هـ . جمع وتأليف العلامة المستشرق الأستاذ المسيو لويس مينييو العالم الفرنسى ، وجعله على أربع نبد ، الأولى : ذكر مقتل الحلاج لابن زنجي . وفيها ذكر أخبار الحلاج بسد ووفوهة يد حامد بن العباس وزير المقتدر بالله الخليفة العباسي ، وشرحها بالتفصيل الى حين مقتله وحادثة قتله بسبب ما أشيع عنه من عقيدته الدينية ، ودعوى معاصريه عليه أنه دطام لعبادته وغير ذلك . والثانية نبذة من تاريخ الصوفية للعلامة الامام أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلسي المتوفى سنة ٤١٢ هـ . والثالثة : بداية حال الحسين بن منصور الحلاج ونهاية مما جمعه العلامة أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الله بن أحمد المعروف بابن باكويه الصوفي الشيرازي المتوفى سنة ٤٤٢ هـ . والرابعة : أخبار الحلاج . نقلها عن العلامة إبراهيم بن فائق وجماعة كثيرة من العلماء . وأشار الى أن ترجمة الحلاج موجودة في عدة كتب ، مثل تاريخ ابن أبي طاهر ، وكتاب الأوراق الصول للكاتب وتشوارا الخاضرة للتونسي ، وتاريخ ابن سنان ، وتاريخ مدينة بغداد للخطيب ، وأخبار الحلاج لابن يوسف القزويني ، والسراج الوهاج في أخبار الحلاج ، لابن عربي ، وغير ذلك من الكتب . ماخوذ بالتركوشراف طبع باريس سنة ١٩١٤ م ، ومعهما مقدمة بالغة الفرنسية لسيلولويس ماسينييو المتقدم .

[٤٦١]

[١١٩٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

أخبار الحق والمفلقين — تأليف الخافظ جمال الدين

أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ . أنظره في الملحق الأول لجزء الثالث من : فهرس آداب اللغة العربية .

أخبار الخلفاء الفاطميين — تأليف العلامة تقي الدين

أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد ابن محمد بن عبد الصمد بن أبي الحسن بن عبد الصمد بن تميم المعروف بالمقرئ المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . أنظر : أتعاطا الحنفا بأخبار الخلفاء .

أخبار الخلفاء الفاطميين أيضا — أنظر : أخبار مصر

لابن ميسر .

أخبار الدول المتقطعة — أنظر : الدول المتقطعة .

أخبار الدول ، وآثار الأول — تأليف العلامة أبي العباس

أحمد جليبي بن يوسف بن أحمد الدهشقي القرماني ، المولود في سنة ٩٣٩ هـ . المتوفى في يوم الخميس التاسع عشر من شهر شوال سنة ١٠١٩ هـ . أوله : الحمد لله على تصاريف العرايح . رتبته على مقدمة وخمسة وخمسين بابا مشتملة على فصول كثيرة : في معنى التاريخ وبداية الخلفوات ، وفي ذكر الأنبياء والمرسلين وذكر أسماءهم ، وفي ذكر الخلفاء الراشدين ، وفي ذكر الحسن والحسين وأولادهم ، وفي فضائل قرئش من المهاجرين والأنصار ، وفي ذكر بني أمية بالشام والأندلس ، وفي ذكر الخلفاء العباسيين ببغداد ومصر ، وفي ذكر دولة العيسديين المعروفين بالفاطميين ، وفي دولة بني أيوب ملك مصر والشام ، والدولة التركية بمصر ، وملك الجراكسة بمصر والشام ، وبني طباطبغا بالكوفة واليمن ، والدولة الطبرستانية ، وجرهم بالحجاز ، والدولة الحسينية بمكة والمدنية ، وأقيال اليمن والاسكندر وسيف بن ذي يزن ، وملك الخيرة ، وملك الشام من غسان ، وملك كندة في أرض بكر بن وائل ، وملك اليمن من بني زياد وآل نجاح وبني المهدي وأولاد رسول ، وملك الأندلس من الطوائف ، وملك الغرب من الملتئين ، وبني حفص بتونس وأفريقية ، ودولة بني الليث الصفار بسجستان ، ودولة بني سامان بما وراء النهر وخراسان ، وبني سبكتكين ، ودولة بني طولون بمصر ، وبني طليح الأبخشيديية وآل حسدان بمصر والشام ، وملك الديلم بخرجان ، وبني بويه بالعراق ، وبني سلجوق بما وراء النهر ، ودولة

وأظفر : نسفاً أخرى منه بها هامش الكامل لأبن الأثير ،
بأرقام : [١٢٤ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ١٠٣٦ و ٢٠٣٨]

أخبار دولة بنى الأغلبي بأفريقية وصقلية ، وبقية
أخبار صقلية من وقت أستيلاء المسلمين عليها الى
حين أستيلاء الأفرنج عليها — لم يعلم جامعها . وهي
مأخوذة من كتاب (العبر ، وديوان المبتدا والخبر) لقاضي
القضاة ولي الدين عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي
نزىل مصر القاهرة ، المتوفى بمصر في سنة ٨٠٦ هـ . طبع
باريس سنة ١٨٩١ م . ومعها ترجمتها وبعض تصحيحات
عليها وملاحظات باللغة الفرنسية للأستاذ المسيو نويل فرجير .
[١٨٩]

وأظفر : العبر ، وديوان المبتدا والخبر .

أخبار الدولتين النورية والصلاحية — أظفر : الروضتين
في أخبار الدولتين .

أخبار الزمان — أظفر : الجمان من مختصر أخبار الزمان .

أخبار الزمان ، ومن أباده الحدوثان ، وبمخاطب البلدان —
تأليف العلامة الإمام أبي الحسن علي بن الحسين بن علي
الحسني المسعودي الشافعي المؤرخ ، المتوفى سنة ٣٤٦ هـ .
أوله بعد البسملة والتصدير : نبئني بحمد الله وذكره وشكره
والثناء عليه والشكر له الخ . وهو التاريخ الكبير رتبته على
ثلاثين فناً وقدم فيه الكلام على هيئة الأرض ومدنها وجبالها
وأخبارها ومعادنها ، وأخبار الأقبية العظيمة وشأن المبتدا
وأصل النسل واقسام الأقاليم وتباين الناس ، ثم نبئ يذكر
أخبار الملوك الفارسية ، والألم الدائرة ، في القرون الخالية ،
وأخبار الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ثم ذكر الحوادث سنة
سنة الى سنة ٣٣٢ هـ . وهي السنة التي ألف فيها كتابه
« مروج الذهب ومعادن الجوهر » الذي اختصره من كتابه
الأوسط الذي اختصره من هذا الكتاب . مأخوذة بالتصوير

نوارزم شاه ، وبنى سسلجوق بجلب والشام ، وبنى أرتق
بمادين وديار بكر ، والدولة الاتاكية ، ودولة بنى طغتكين
بالشام ، ودولة بنى مرداس ، وآل براق بكرمان ، والدولة
الفزنية من النورية ، وذكر جنكيزخان وتيجور ودولة الهانمندية
ملوك الروم ، ودولة آل تورمان آل سلجوق بالروم ، وبنى عثمان
ببلاد الروم ومصر وأوروبا وبلاد العرب وغير ذلك ، ودولة
آق قويونلو ووقاق قزق قويونلو ، ودولة القادرية ، والدولة
الرمضانية ، وملوك السجم من آل حيدر الصفوي الأردبيلي ،
والدولة الأتكية من بنى يشك ، وذكر سلاطين السجم الأولى
وطبقاتهم . ويختمه بذكر الأم المصانية وغرائب المعجائب
في الأقاليم والبحار والأنهار والعيون والآبار والمدن والبلدان
وما فيها من عجائب الآثار ، ورتبه على ترتيب حروف المعجم .
وذكر في كشف الظنون أنه اختصره من تاريخ الجفاني ،
المتوفى سنة ٩٩٩ هـ . وفرغ من اختصاره في صبيحة يوم
السبت مستهل شهر الله المحرم سنة ١٠٠٨ هـ . طبع حجر بغداد
سنة ١٢٨٢ هـ . [٢٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٠]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد . [١٩٢١]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن
عبد الطيف الحنبل ، أمها كتاب في يوم الخميس العشرين من
شهر صفر سنة ١١٥٧ هـ . وفيها زيادة في الفصل الخامس
في ذكر المدن والبلدان من الباب الخامس والخمسين ، ويظهر أنها
من النسخة أو من بعض المطابع ، تشتمل على أمرين : الأول
ذكر من تولى دمشق من البرككية النظام الى سنة ١٢٠٦ هـ .
والأمر الثاني ذكر من تولى من القضاة الى سنة ١١٤٩ هـ .
[٢٣]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم تعليق بخط الحاج ملا مصطفى
ابن شعبان بن معلع الدين الخطيب بجامع موسى قاضي ، فرغ
من كتابتها في التاسع من شهر ذي القعدة سنة ١١٩٥ هـ .
وبها مشاهد تقايد تركية وهي بيسة وفيها زيادة ليلية عند ذكر
دمشق من المجل المذكور في النسفة التي قبلها . [٢٤]

ومن الورقة رقم ٣٨ الى الورقة رقم ٤٧ منها قطعة من الرسالة المصرية، تأليف أبي الصلت أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت الأندلسي المتوفى يوم الاثنين مستهل شهر الله الحرم سنة ٥٢٩هـ بالمهدية، كما علم ذلك بمراجعة ما نقله (ابن أبي أصيبعة) في طبقات الأطباء. (في الجزء الثاني صفحة ١٠٦) في ترجمة سلامة بن رحون، بخط ابن زولاق نفسه. [٣٥٤]

أخبار الشام — مأخوذة من كتاب: «زبدة كشف المالك»، وبيان الطرق والممالك». تأليف خليل بن شاهين الظاهري. أنظرها: ضمن مجموعة، طبع ليسك سنة ١٨٢٥م. في فهرس آداب اللغة العربية: رقم [٢٨٦٦]

أخبار الشام — مأخوذة من كتاب: «نزهة المشتاق»، في اختراق الآفاق» للأردبي. أنظرها: في فهرس آداب اللغة العربية ضمن المجموعة السابقة.

أخبار الصالحين الزهاد، والعارفين العباد والأولياء، والمقربين الأفراد — تأليف أحمد أفاضل علماء القرن السابع. رتب على حروف المعجم، وبدأ بالحمدنين، وذكر في ترجمة العارف بالله تعالى أبي عبد الله عمر بن عمرو السهروردي المتوفى ليلة الأربعاء، مستهل شهر الله المحرم سنة ٦٣٢هـ، أنه هو الذي ألبسه (المؤلف) ثوبه الصوف، ولهذا المناسبة جمع هذا الكتاب (راجع الورقة رقم ٩٥ والورقة رقم ١٠٢ منه). مخطوطة بقلم معناد بخط صلاح بن أحمد بن صلاح، أممها كتابة في شهر ربيع الثاني سنة ١٩٠١هـ. وهي ناقصة من الأول وأول ما فيها: أبو بكر محمد بن الحسين البصري الزاهد. [٧٥]

أخبار الطائف — أنظر: إهداء الطائف، من أخبار الطائف. ونشر الطائف في قطر الطائف؛

الأخبار الطوال — تأليف العلامة المؤرخ أحمد بن داود ابن أبي حنيفة الدينوري المشوف في شهر جمادى الأولى سنة ٢٨٢هـ. وهو يتضمن الأخبار عن الأمم والملوك، من بلدان

الشمس عن النسخة المخطوطة التي كتبها عبد الرحمن بن محمد بن محمد المصري، وفرغ منها كتابة في يوم الجمعة التاسع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٨٨٢هـ. والمخطوطة بالمكتبة الأهلية بباريس. [٨٧٩]

وأظر: مروج الذهب، ومعادن الجواهر.

الأخبار السنوية، والحروب الصليبية — تأليف الأستاذ

السيد علي الحريري من علماء أول القرن الرابع عشر الهجري. ضمنه الكلام على الحروب الثمانية المشهورة، وشرح أسبابها مع ذكر المحرضين عليها، وما فعله الصليبيون مع ملوك الاسلام، وعلى تراجم ملوك الاسلام المعاصرين له هذه الحروب الذين لم شأن مع الصليبيين، من سنة ٥٩٠هـ. وهي السنة التي دخل فيها الصليبيون سوريا الى سنة ٥٤٩هـ. وهي التي خرجوا فيها منها. طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٣٢٩هـ. [١١٣٩]

— نسخة أخرى منها، طبع المطبعة العمومية بالقاهرة سنة ١٣١٧هـ. [٢٢١٣]

— نسختان أخرى من كتابها السابقة. [٢٩٥٨ و ٢٩٤٣]

أخبار سيلبويه المصري — وهو العلامة الأديب أبو بكر محمد

ابن موسى بن عبد العزيز الكندي الصيرفي، المولود بمصر في سنة ٢٨٤هـ. المتوفى في شهر صفر سنة ٥٣٨هـ. مکتوب على ظهر الورقة الأولى منه أنه جمع وتأليف العلامة أبي محمد الحسن ابن ابراهيم بن الحسين بن الحسن بن علي بن خلف بن راشد بن عبد الله بن سليمان بن زولاق النقي المصري الفقيه المؤرخ مصنف أخبار مصر وغيرها المولود في شهر شعبان سنة ٣٠٦هـ. المتوفى في يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ٣٨٦هـ. جمع فيه أخباره وأشعاره وما له من الأبياح. مخطوطة بقلم معناد، بخط يوسف بن أحمد بن محمود بن أحمد الأسدي المدني. وعلما كتابة بنميد أنها بخط مؤلفها، وتسمى الى الورقة رقم ٣٦هـ.

أخبار العصر في أقطياء دولة بني نصر (آخر ملوك الطوائف بالأندلس) — أظهرها من النسخة الموجودة في قصر الأسكر يال في بلاد اسبانيا: انخواه الأستاذ مرقس يوسف مولير . أوفا : الحمد لله البديء المعيد ، المنشئ الميسد الخ . طبع بوجتبن سنة ١٨٦٣ م . على نفقة (البارون فون شك) ومعها ترجمتها باللغة الألمانية لتخواه مرقس المذكور ، ومعها أيضا قطعة من تاريخ غرناطة باللغة الأسبانية . [٢٩٣]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ . [٦٥٢ مجاميع]

إخبار العلماء ، بأخبار الحكماء — هكذا مكتوب على ظاهر بعض النسخ . ومكتوب على بعضها أن اسمه : تراجم الحكاء . وعلى البعض الآخر : مختصر الزوزني ، المسمى المنتخبات المتقطعات من كتاب إخبار العلماء بأخبار الحكاء . (والزوزني) هو العلامة الشيخ محمد بن علي بن محمد الخطيبي الزوزني ، والظاهر من هذه التسمية الأخيرة ، أن هذا الكتاب غير كتاب : « إخبار العلماء ، بأخبار الحكاء » . لأنه مختصر منه ، والمختصر غير الأصل ، ولذا تحققنا بالمرجعة أنه هو بعينه بدءا ونهاية هذه هي الأسماء المذكورة على النسخ الموجودة بدار الكتب المصرية . ويسمى أيضا كما في : « كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون » ، وكما هو منصوص في آخر النسخة المطبوعة في مدينة ليمسك : تاريخ الحكاء . وطبقات الحكاء وأصحاب النجوم والأطباء . وتذكرة الحكاء . وأسماء الحكاء وتراجمهم . وهو تأليف الوزير الجليل الامام جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الواحد بن موسى القفطي المصري ، وذرحلب ، المولود بقطر من الصعيد الأهل في سنة ٦١٨ هـ . المتوفى بليب في سنة ٦٤٦ هـ . ضمنه أسماء الحكاء (بمجي الحكمة والفلسفة) وكأهم وشيئا من أخبارهم ، من لدن سيدنا إدريس عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام ، إلى الخليفة العباسي عبد الله المأمون ابن هرون الرشيد الخليفة العباسي . ورتبه على ترتيب الحروف الهجائية . مشطوطة بقلم متعاد بخط حسن بن محمد الزهري ، فرغ من كتابتها في ليلة السبت الرابع والعشرين من شهر ردى الحجة

آدم عليه السلام ، إلى أقطياء ملك يزيد بن شير يار بن كسرى أبرويز من ملوك فارس ، وأتى في خلال ذلك بأخبار من ملك من ملوك قحطان وملوك الريم وملوك الترك في كل عصر ، وذكر الأئمة والخلفاء ، والحروب التي وجدت إلى آخر أيام المنصم بالله الخليفة العباسي ، وخبر بابك وحروبه مع بيان أعمالهم وآثارهم . طبع حروف بمدينة لندن سنة ١٨٨٨ م . ومعها تصحيحات للأستاذ المسوق فلاديمير جرياس . [١١٧٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٦٦٦]

— نسخة أخرى منها طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ . [٢٩١٧]

أخبار عبيد بن شريفة الجرهمي عن بلاد اليمن — وهي أخبار سردها عبيد بن شريفة (أو عبيد بن سريفة أو بن سارية شاعر مخضرم) الجرهمي في مجلس سيدنا معاوية بن أبي سفيان الخليفة الأموي إجابة لطالبه بسد أن سألته معاوية عن مبلغ عمره ، وأخبره بأن عمره مائة وتسعون سنة ، وتعلق بأخبار بلاد اليمن والعرب وأشعارها وأسابيلها ، وغير ذلك من أخبار العرب الغابرة ، يليها جملة من الأشعار والأخبار ، منقولة عن أسعد الكامل ، وشوان بن سعيد الحميري والقاضي الفاضل إبراهيم الساحل المنري الشير بالطويجمن المتوفى سنة ٧٣٩ هـ ، وعن كتاب مطالع البدر في منازل السرور ، وعن ابن بدرون وغيره من الأدباء ثم قصيدة باللغة العامية ، للهلول . ضمن مجموعة مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية ، كتبها علي بن سعيد بن محمد بن هاجر القسماطي ، وفرغ من كتابتها في يوم الجمعة شهر شعبان سنة ١٠٣١ هـ . [٨٧٣]

أخبار عروة بن حزام العذري وأشعاره — لم يسل مؤلفها . وهي تشتمل على بيان ما وقع له مع ابنة عمه (عفراء) وما قاساه من المشاق في حيا . طبع الجزائر سنة ١٨٦٤ م . [١٨٢١]

وأظن : شعر عروة بن حزام وأشعاره في فهرس آداب اللغة العربية .

أخبار قبض مصر — لم يعلم جامعها . وهي مأخوذة من كتاب
المواظف والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، للإمام تقي الدين
أبي العباس أحمد بن علي بن عبد الصمد المعروف بالمقرئى ،
المتوفى سنة ١٨٤٥ هـ . جمعها العلامة المستشرق الأستاذ
فردينا ند وستفيلد الأستاذ الألماني من نسختي مكتبتي جوتا وفيينا
المخطوطتين . طبع جوتنجن سنة ١٨٤٥ م . ومعها ترجمة
وملاحظات باللغة الألمانية له . [٢٨٤١]

وأنظر : القول الإبريزى ، للعلامة المقرئى .

وأنظر أيضا : المواظف والاعتبار بذكر الخطط والآثار ،
في فهرس الجغرافيا .

أخبار القرامطة باليمن — منقولة من كتاب السلوك للبهاء
الجندي . أنظر : تاريخ اليمن لنجم الدين عمارة اليمنى .

أخبار القضاة بقرطبة — أنظر : القضاة بقرطبة .

أخبار مجموعة في فتح الأندلس — لم يعلم جامعها . وهي
تشتمل على بيان كيفية فتحها وذكر من ولها من الأمراء الى أن
دخلها الأمير عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن صبيد الملك
ابن مروان المعروف بالداخل فاتحها ، وتملكه عليها هو وأولاده
الى اقتضاء ملكهم ، والحروب التي وقعت بينهم . طبع مدريد
سنة ١٨٦٧ م . ومعها ترجمتها وملاحظات عليها باللغة الاسبانية
لتنواجا ايجيليا لونت المستشرق الاسباني . [١٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٢٨]

الأخبار المرضية ، في سيرة خير البرية — تأليف العلامة
أبي القبول أحمد بن أحمد الحاتمي الحنفي القيروى ، أولها بعد
بسملة : الحمد لله رب العالمين ، والعاية للفتن ، ولا عدوان
إلا على الظالمين الخ . تلخصها من كتاب انسان العيون ، في سيرة

سنة ١١٩٧ هـ . وهي منقولة من نسخة خطية تاريخها
سنة ٦٤٧ هـ . وفي آخرها ذيل يشتمل على حكاية الشيخ
الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا مع الأمير علاء الدولة .
وأىضا يآخرها تعليقات من كتاب : «التعريف بطبقات الأمم»
للقاضى أبي القاسم صاعد بن أحمد بن صاعد السائقي الأندلسى
صاحب قضاء مدينة طليطلة من مدن الأندلس سابقا ، المتوفى
سنة ٢٥٠ هـ . وهذه التعليقات بخط الكاتب المذكور . فرغ
من كتابتها في ليلة الثلاثاء السادس من شهر المحرم سنة ١١٩٨ هـ .
وأولها نحو اثنتى عشرة ورقة بخط جديد يخالف خط الكاتب
المذكور . [٥٧]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم معناد . تمت كتابة في يوم الثلاثاء
الثالث والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٤٦ هـ . وهي
منقولة من نسخة تاريخها سنة ٦٤٧ هـ . [٥٨]

— نسخة أخرى منه ، طبع ليسك سنة ١٣٢٠ هـ ، الموافقة
لسنة ١٩٠٣ م . ومعها فهرس بالأعلام والبلدان والأماكن
الموجودة في الكتاب ، ومقدمة باللغة الألمانية للدكتور
اليرت . [١٨٧٦]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة . [٢٠٣٦ و١٩٠٨]

— نسخة أخرى منه ، طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ . [٢٨٨٩]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد بخط شعراوى بن
يوسف بن محمد الشريف ، نقلها من النسخة الموجودة بالدار
برقم ٥٧ السابقة . [٥٨]

أخبار فتح الأندلس — وذكر من ولها من الأمراء الى زمن
الأمير عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان
واقضاء ملك أولاده بها . أنظر : أخبار مجموعة في فتح
الأندلس .

أخبار مصر — تأليف العلامة المؤرخ أبي عبد الله محمد بن علي ابن يوسف بن شاهنشاه بن جلب المعروف بابن ميسر المصري، المتوفى بالقاهرة في سنة ٨٦٧٧ هـ. وهو كتاب في تاريخ الفاطميين، جمعه ذيل على تاريخ مصر للعلامة عز الملك محمد ابن عبد الله المسبحي الحارثي، المتوفى سنة ٨٤٢٠ هـ. رتبته جل السنين. الموجود منه: الجزء الثاني. ويتبني من سنة ٤٣٩ هـ. ويتبني بالكلام على آخر سنة ٥٥٣ هـ. في مجلد طبع مطبعة المعهد العلمي الفرنسي بالقاهرة سنة ١٩١٩ م. ومعه مقدمة وتصحيحات وملاحظات وفهارس باللغة الفرنسية وضعها الاستاذ هنري ماسيه. وقد طبع هذا الجزء من جزئ مخطوط، جاء في آخره ما نصه: أتمر المتفق من الجزء الثاني من تاريخ مصر لابن ميسر، وتم على يد أحمد بن علي المقرئ في سنة ١٠١٠ هـ. السبت لست بيقين من شهر ربيع الآخر سنة أربع عشرة وأتمائة. [٤٨٨]

أخبار المغفلين — لأبي الفرج بن الجوزي. أنظر: الملحق الأول لجزء الثالث من فهرس آداب اللغة العربية.

أخبار مكة، شرفها الله، وما جاء فيها من الآثار — تأليف العلامة أبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد ابن الوليد بن عقبة بن الأزرق بن عمرو بن الحارث بن أبي شمر النسائي الأزرق، المتوفى سنة ٢٢٣ هـ. رواية الامام أبي محمد اسحاق بن أحمد بن اسحاق بن نافع الخزازي. أوله بعد التصدير: ذكر ما كانت الكعبة عليه فوق الماء قبل أن يخلق الله تعالى السموات والأرض الخ. رتبته على أبواب. في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطيصة التي كتبها الشيخ محمد العمري، وفرغ منها في شهر ذي الحجة سنة ٨٦٦ هـ. والمحفظة بمسكينة أيا صوفيا بالآستانة. [١٣٢٨]

— نسخة أخرى منها، طبع ختفة سنة ١٢٧٥ هـ، المواقفة لسنة ١٨٥٨ م. ومعه مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية. للاستاذ مسيو فرديناند وستفيلد المستشرق الألماني الشهير. [١٩٨١]

الأمين المأمون، المعروفة بالسيرة الحلبية، ورتبها على أبواب مختصرة مع حذف الروايات المكررة. مخطوطة بقلم معناد بخط عبد الرحمن بن أحمد الشافعي، أتمها كتابة في شهر المحرم سنة ١٢٧٢ هـ. [١٦١٤]

وانظر: انسان العيون، في سيرة الأمين المأمون.

الأخبار المروية، في سبب وضع اللغة العربية — تأليف السلامة الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ. وهي رسالة بين فيها أول من وضع اللغة العربية وسبب ذلك. ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد. [١٣٣ مجاميع م]

أخبار مصر — تأليف العلامة موفق لدين عبد اللطيف بن يوسف بن محمد بن علي بن سعد البغدادي الشافعي المعروف بابن اللباد المولود ببغداد في أحد الربيعين سنة ٥٥٧ هـ المتوفى بها سنة ٦٢٩ هـ. فرغ من تأليفه في شهر رمضان بالقاهرة سنة ٥٦٠ هـ. نسخة في مجلد طبع أكسفورد سنة ١٨٠٠ م. ومعه ترجمتها باللغة الفرنسية لغواجه يوسف ريت. [١٠٤٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٣٦١]

— نسخة أخرى منها طبع باريس سنة ١٨١٠ م، ومعه ترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية. [١٨٣٤]

— نسخة أخرى منها طبع حجر بالقاهرة. [٢٨٤٧]

— نسخة أخرى منها طبع ليدن سنة ١٨٠٠ م، ومعه ترجمتها باللغة اللاتينية. [٢٨٦٢]

أخبار مصر — لأبي عمر محمد بن يوسف الكلبي. أنظر: فضائل مصر المحروسة.

— نسختان أحمران منها كالسابقة — أنظر: تواريخ مكة المشرفة .
أخبار الوزراء المصريين في عهد الدولة الفاطمية —
العلامة أبي القاسم علي بن منجب بن سليمان الشهر بن الصيرفي
أنظر: الاشارة ، الى نال الوزارة .

أخبار ملوك السودان — أنظر: تذكرة النسيان ، في أخبار
ملوك السودان .

أخبار يزيد بن معاوية — أنظر: قيد الشريد ،
في أخبار يزيد .

أخبار ملوك الغزاليين — أنظر: السمط الغالي الثمن ،
في أخبار الملوك من الغزاليين .

الاختصاص بذكر تجديد عمارة الجبانة التي هي مصلى

العبيدين في مقدم مدينة صنعاء ، وعمارة المنارتين
في المسجد الجامع بصنعاء ، وعمارة مسجد معاذ
ابن جبل في جبل حرب في غرب مدينة الجند ،
وما يتخلل ذلك من الأخبار — تأليف العلامة نظام الدين

أخبار ملوك الفرس — أنظر: غرر ملوك الفرس ، للعالي .

أخبار ملوك القرن الحادى عشر — أنظر: نزهة الحادى ،
في أخبار القرن الحادى .

ابراهيم بن أبي بكر بن علي بن معاذ بن المبارك بن تبع بن يوسف
ابن فضيل . وهو ذيل على الجزء الثالث من تاريخ صنعاء اليمن
للإمام المؤرخ الشيخ أحمد بن عبد الله بن محمد الرازى .

أخبار الملوك المصرية — أنظر: الزهرة السنية ، في أخبار
الملوك المصرية .

(كما ذكر ذلك مؤلفه في أوله) . أوله بمد البسلة : الحمد لله خالق
الأراض والجواهر ، ومؤلف الأجسام والعناصر الخ .
ين فيه أنه بمثابة الجزء الثانى بالنسبة لجزء الثالث المتقدم ، وأن
الجزء الثالث بمثابة الجزء الأول بالنسبة له . وضمنه ذكر

أخبار من بأرض الحبش من ملوك الاسلام —
أنظر: الاسام ، بأخبار من بأرض الحبش من ملوك الاسلام .

تجديد عمارة الجبانة في مقدم مدينة صنعاء في المسجد الجامع
بصنعاء ، وعمارة المنارتين وعمارة مسجد سيدنا معاذ بن جبل
رضي الله عنه مع بيان من جدها ونسبه ونهى من أخباره .

أخبار المهدي بن تومرت ، وأبتداء دولة الموحدين —

تأليف العلامة أبي بكر الصهاجى ، المكتبى باليدى . نسخة في مجلد
طبع بباريس سنة ١٩٢٨ م ، ومعها مقدمة وملاحظات وترجمة
باللغة الفرنسية للسيو الأفر برود فال . [٢٢٢٢]

ثم أفرد فيه بابا خاصا بذكر مسيرة النبي صلى الله عليه وسلم ،
سبوقا بتقدير المسئلة بين الرسل عليهم الصلاة والسلام من لدن
آدم الى الرسول صلى الله عليه وسلم ، مينة بالسنين . ضمن مجموعة

أخبار النيل — أنظر: بلبل الروضة ، ودرر التيجان وغرر

تواريخ الأزمان ، وركوب الروضة بفهرست التاريخ . وجميع
المسائل للتيفاشى في فهرس الأدب . ومنظومة الجوىرى ،
ومقدمة النيل السميد وشرح أحواله وذكر بحاثيه وغرائب ومن
أين يجئ والى أين يتهى في فهرس الجغرافية .

في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسى عن النسخة المخطوطة برسم
حاكّم اليمن شمس الدين بن علي الأفندى ، والمحفوفة بمكتبة
أياصوفيا بالأستانة . [٢٨٠٣]

وانظر: تاريخ صنعاء بهذا الرقم .

أديان العرب في الجاهلية — تأليف الشيخ محمد نعمان الجارم
القاضي بالمحاكم الشرعية . وهو كتاب بين فيه معتقدات العرب
وأديانها قبل الإسلام وكذلك أتى على أروامها ونسبها وعاداتها
التي خدمها الإسلام . طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ .
[٢١٨٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢١٨٨]

الأذكياء — تأليف المحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن
ابن أبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن علي بن عبيد الله بن
عبد الله المعروف بابن الجوزي ، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ .
رتبه على ثلاثة وثلاثين بابا . أنظر : كتاب الأذكياء في فهرس
آداب اللغة العربية .

أربعة عشر يوما سعيدا في خلافة عبيد الرحمن
الأندلسي — وهو الأمير عبد الرحمن الثالث بن الحكم
الداخل بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان الأموي .
عربها عن الأصل الفرنسي الأستاذ العلامة أحمد زكي باشا
سكرتير مجلس الوزراء سابقا ونشرها في السنة الأولى من مجلة
البيان تحت هذا العنوان ولا يبعد أن يكون هذا الأصل
مأخوذاً عن أصل عربي محفوظ بمكتبة مدريد عاصمة بلاد
الأندلس . وهي قصص أدبية تاريخية واقعية ذات حكم ونصائح
وعبر ، تتضمن الفسر والابتن حقيقة الأربعة عشر يوما سعيدا
التي ورد ذكرها في وصية الأمير عبد الرحمن الثالث المتقدم
لابنه الحكم لا شرب بدواً له . رتبها عربياً على مقدمة في ترجمة
الخطبة المذكورة ، وأربعة عشر دوراً . طبع بالقاهرة .
[٢٣٣١]

وأنظر : فهرس آداب اللغة العربية ، بأرقام : [٢٦١٨]

[٢٦١٩ و ٢٦٢٠ و ٢٦٢١ و ٢٦٢٢] .

أدباء حلب ذوو الأثر في القرن التاسع عشر — تأليف
الأستاذ قسطنطين الحصري . وهي رسالة تتضمن الكلام على أدباء
القرن التاسع عشر من الخليليين الذين لم يشر معروف أوثر
مشهور ، أو الذين اشتركوا في إحياء طائفة من العلوم . نسخة
في مجلد طبع المطبعة المارونية بحلب سنة ١٩٢٥ م .
[٣٢٨٩]

الأدب والدين ، عند قدماء المصريين — تأليف الأستاذ
أنطون زكري أفتى أمين مكتبة المتحف المصري بالقاهرة .
ضمنه حقائق تاريخية تتعلق بالأدب . والدين . والتربية .
والفنون الجميلة . والسحر والشعائر الدينية والوطنية ، في العالم
القديم . طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ . مزينة
بالرسوم . وبتحراها نبدان احدهما في تاريخ مصر القديم ،
والثانية في جغرافيتها « و يظهر أنها للولف » . [١٠٥١]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٥٠٣ و ١٥٠٤ و ١٥٠٥ و ١٥٠٥]

إدرسية النسب ، في القرى والأمصار وبلاد العرب —
تأليف العلامة أبي عبد الله القسطنطيني من علماء أوائل القرن
الحادي عشر « وهو الشير بأبي قنفوذ » ، وهي منظومة
في نسب الأدارسة بالمغرب . ابتدأها بسيرة النبي صلل
الله عليه وسلم وذكر أزواجه ، وبنيه وبناته وأعمامه وعماته
وعبيده وخدامه ، وسلاحه وعدد سيوفه ورواحه وعدة غزواته
ثم ثم يذكر الأدارسة ونسبهم وتفقههم ببلاد المغرب . وأنها :
أعلم هذا لأنه يا أبا هذا * أن النبي المصطفى محمداً
ألفها في أثناء سياحته في بلاد المغرب لزيارة الصالحين ، وأتمها
نظماً بدمشق في شهر المحرم سنة ١٠٠١ هـ . ضمن مجموعة
مخطوطة ، تمت كتابتها في اليوم الثاني من شهر ربيع الثاني
سنة ١٢٦٥ هـ . [٤٩٨]

— نسخة أخرى منها . ضمن مجموعة مخطوطة بقسطنطينية مغربي .

[٤٠ م]

أرجوزة في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم — نظم العلامة محمد بن أحمد بن ناصر الباعوني الشافعي . أولها :
يقول احمى ذى الجلال الصمد * عبده محمد بن أحمد
أنظر : منحة اليبب ، في سيرة الحبيب .

إرشاد الأريب ، إلى معرفة الأديب — المعروف بميم الأديب ، وبطبقات الأديب ، وأبناء أبناء الزمان . وفي وفيات الأعيان . لابن خلكان ، أن اسمه : ارشاد الألب ، إلى معرفة الأديب . تأليف العلامة شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرواسي الحموي البغدادى ، المتوفى سنة ٥٦٦ هـ . جمع فيه ما وقف عليه من أخبار النحويين ، والفوقيين ، والنسائيين ، والقراء المشهورين ، والمؤرخين ، والوراثين ، المعروفين ، والكتاب المشهورين ، وأصحاب الرسائل المدققة ، وأرباب الخطوط المنسوبة المعينة ، وكل من صف في الأدب تصنيفا ، أو جمع فيه تأليفا ، متعرضا لابيات الوفيات وتبيين المواليد والأوقات ورتب فيه الاعلام على حروف المعجم وأفرد في آخر كل حرف فصلا ذكر فيه من اشتهر بقلبه . الموجود من : الجزء الأول ، والثاني ، والقسم الأول من الجزء الثالث ، والجزء الرابع ، والجزء الخامس ، والجزء السادس ، والجزء السابع وهو الأخير . في سبعة مجلدات طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م — سنة ١٩٢٧ م ، عن بنسخه وتصحيحه ووضع في آخر الجزء الأول منه مقدمة بالغة الانجليزية العلامة المستشرق الانجليزي الأستاذ : د . س . م . جيلوت ، ووضع له فهرسا لأسماء الرجال وأثر الأسماء . الكتب التي أخذت منها التراجم والأسماء المذكورة في هذا الكتاب . [٤٦٨]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٤٧٠ و ٤٧٣ و ٢٨٧٣ و ٣٣٣١]

وأنظر : بغية الالباين . من معجم الادياب . في فهرس آداب اللغة العربية رقم : [٥٩٧١]

إرشاد الحائرين ، بشرح بهجة السامعين والناظرين —

وهو شرح ، عن مولد نجم الدين الفيض الشيش على بن عبد القادر البتيتي الحنفي . أنظر : فهرس الحديث .

ارتشاف الضرب ، من عمود النسب — تأليف العلامة الشيخ أمين بن حسن الخوافي المدني ، خادم العلم الشريف بالروضة النبوية من علماء آخر القرن الثالث عشر الهجري . وهو شرح على النظم المسمى : عمود النسب ، في أنساب العرب ، للشيخ أحمد البدوي الشيشي الأموي ، المتوفى سنة ١٢٢٠ هـ ، التي أولها :

حدا لمن رفع صوت العرب * ونصم بين الأنام بالنبي وأول الشرح بعد الديباجة : قوله ودترخوا أى فهروا الخ . ذكر في أوله أنه لفته بعد أن تلقى النظم المذكور على العلامة الفوقى المرحوم الشيخ محمد محمود بن التلاميذ التركي الشيشي حنفي كان بالمدينة المنورة ، متحررا بصحة الرؤية ، ملاحظا الدرواية مع التحرير والشيطة . مخطوطة بقلم متناد بخط المؤلف ، أمتها آية في غرة شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٠ هـ . ويلها نبذة بها أخبار خطان وعدنان مكتوبة بخطه أيضا وفي آخرها ورفتان في عمود نسبها . [٢٥ ش]

أرجوزة تنسب إلى أمير المؤمنين عبد الله بن المعتز الخليفة العباسي — المتوفى قبلا في سنة ٢٩٦ هـ . وهي في تاريخ وسيرة أمير المؤمنين أبي العباس المتبسط بالله . أولها :
باسم الاله الملك الرحمن * ذى العز والقدرة والسلطان
طبع مطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ . [٢٦٧٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٦٧٤]

الأرجوزة العصرية — وهي قصيدة من نظم الأستاذ

أخوخ فانوس أفندي الخاضى . وهي تتضمن تاريخ اليابان وأسباب تقدمها ، وبيان أن كثيرا من الشرائع الدينية جاءت بحسب أحوال الزمان والمكان . وفيها نصح للإمامة المصرية وجملة مباحث في تحرير المرأة ، وأضرار تعدد الزوجات ، والطلاق والنسرى ، وغير ذلك . أولها :

ما الليبانى عن غياه مالا * فزول السبول والجبالا

طبع مطبعة الوطن الجديدة بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م . [٢٤٦٠]

وأحوالهم ومقاماتهم ، ومكان أصحاب الوظائف منهم . وفي ذكر شيء من أصول علم التصوف المهمة التي لا يستغنى عنها من نظر في هذا الكتاب . ثم ذكر التراجم مرتبة على ترتيب الحروف الهجائية . مخطوطة بقلم متناح بخط محمد بن جمال الدين التتويلى الأنصارى . فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء السابع عشر من شهر رجب سنة ١٢٠٦ هـ . [٢٩٧]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم متناح . [١٨٧٩]

زهار الروضتين — أنظر : الروضتين .

أزهار الرياض في أخبار القاضى عياض — وهو العلامة

الكبير عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن موسى بن عياض ابن محمد بن عبد الله بن موسى بن عياض البحصي السبكي ، المتوفى سنة ٥٤٤ هـ . تأليف العلامة شباب الدين أحمد بن محمد بن أحمد المقرئ المغربي التلباساني المالكي الأشعري زريل مصر ، المتوفى سنة ١٠٤١ هـ . وهو صاحب كتاب تقع الطيب ، من حصن الأندلس الربط . أوله : الحمد لله الذى أعل مراتب العلاء الأعيان الخ . قسمه الى ثمان روضات : الأولى سماها : روضة الورد ، وهى فى أوليته . والثانية سماها : روضة الأخوان ، وهى فى ذكر حاله فى المنشأ والمنشأ والمنشأ . والثالثة سماها : روضة البار ، وهى فى ذكر جملة من شيوخه . والرابعة سماها : روضة المشور ، وهى فى بعض ماله من منظوم ومثور . والخامسة روضة النسرين فى تصانيفه . والسادسة روضة الآس فى وفاته . والسابعة روضة الشقيق فى جمل من قوائمه ولعل من فرائده . والثامنة روضة اليلورفى فى ثناء الناس عليه وذكر بعض مناقبه . مخطوطة بقلم متناح بخطوطة مختلفة ، أولها وآخرها بخط مغربى ، تمت كتابتها فى ليلة الاثنين الحادى والعشرين من شهر رمضان سنة ١٢٤٣ هـ .

[٢٠١٣]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها ، طبع تونس سنة ١٣٣٢ هـ . [٢٤٢٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤٢٦]

إرشاد الصديق ، إلى أنساب آل (بني) الصديق — تأليف العلامة بدر الدين تابع آل الصديق . هكذا مكتوب على ظاهر الورقة الأولى من النسخة . أوله بعد البسملة : حمدا لمن شيد بالصباة الصديقة أركان الاسلام الخ . مخطوطة بقلم متناح ، وبها نقص من آخرها . [٤٠٤]

الإرشاد ، فى أسماء أئمة الهدى وتاريخ أعمارهم وذكر

مشاهدتهم وأسماء أولادهم وطرف من أخبارهم — تأليف العلامة الشيخ محمد بن محمد بن النعمان المقيد الحارثى البغدادي العكبرى ، المكنى بأبي عبدالله ، المعروف بأبن المعلم ، المولود سنة ٣٣٨ هـ . المتوفى سنة ٤١٣ هـ . كان من أجله من متكلمى الامامية . أوله بعد البسملة : الحمد لله الذى جعل ما ألهم من معرفته الخ . أتى فيه على أئمة الهدى . وهم : الأمام على ابن أبى طالب كرم الله وجهه ، وأولاده وذرية أولاده ، وبيان تاريخ أعمارهم وذكر مشاهدتهم ومناقبتهم وأخبارهم وفضلهم . وفى آخره روضات فى بيان صفات المهدي المنتظر . مخطوطة بقلم متناح ، وبآثرها ورقة كاتب . [١١٣٣]

إرغام أولياء الشيطان ، بذكر مناقب أولياء الرحمن —

ويعرف "بالطبقات الصغرى" لتناوى . وهو العلامة الشيخ محمد ابن تاج العارفين بن على بن زين العابدين ، المعروف بعبد الووف المنارى الشافعى الحدادى القاهرى ، المولود فى سنة ٩٥٢ هـ . المتوفى صبيحة يوم الخميس الثالث والعشرين من شهر صفر سنة ١٣٠١ هـ . ودفن بجانب زاوية التى أنشأها بخط المقسم بين زاوية الشينين : الشيخ أحمد الزاهد ، والشيخ مدين الأشرفى . أنه بعد أن فرغ من تأليف كتابه المسمى : الكواكب الدرزية ، فى مناقب السادة الصوفية ، (طبقات الصوفية الكبرى) . وجمع فيه جماعة من صوفية العم ، والروم ، والحرمين وابن الشام ومصر . وصدره بمقدمة مرتبة على خمسة أبواب فى التنبيه على جلاله كلام الأولياء ، والرد على منكرى كراماتهم بالأدلة العقلية والنقلية ، وبيان منازلهم ومقاماتهم ، والحكمة فى ظهور الكرامات على أيديهم ، والترغيب فى مجالستهم والأخذ عنهم ، وبيان طبقاتهم ،

أساطير الأولين — تأليف الأستاذ ميخائيل بن يوحنا بن عبد الله جبرائيل ، الشبابي الماروني اللبناني ، مدرس علم البيان والرياضة في المدرسة اللبنانية في سنة ١٨٩٤ م . وهو كتاب يشتمل على تاريخ قارة آسيا مع الماع الى أصل خلقة الانسان الأول وتسلسل البشر من بنه ، وسقوط سكان آسيا ثم العرب وعلى سيادة الدولة العليسة وعلى الكلام على الوثنية ومعقدات الوثنيين وعباداتهم ، ومعقداتهم . وتاريخ البابليين والأشوريين والماديين وملوك فارس مع بيان حدود البلاد العربية وأقسامها وأحوال سكانها وملوكهم ومغازيهم ، وأديان العرب ومعقداتهم وأديان البابليين والأشوريين ، ومعقدات الماديين والفرس ، ومعقدات الاراميين والكتمانين وذكر نبذة عن مصر وسكانها وملوكها وذيات المصريين وبعض معبوداتهم . ثم تكلم على كثير من الحكايات والأساطير القديمة وعلى مصدرها . ثم أتى بنبذة في تاريخ الدول الاسلامية وغير ذلك مما يحم الاطلاع عليه . طبع بيروت سنة ١٨٩٤ م .

[٨٨١]

أستاذ التاريخ — تأليف جرجس ياخي . وهو يشتمل على تاريخ مصر القديم (السياسي والمدني) من عشرة آلاف سنة قبل أن تفتح العرب مصر إلى وقت الفتح سنة ٦٣٩ م . اعتمد في تأليفه على أوثق المصادر التاريخية والمشاهدات البينية . الموجود منه : الجزء الأول . طبع المطبعة المصرية الأهلية بالقاهرة .

[٢٧٤١]

الاستبصار ، في أنساب الأنصار — لمعلم مؤلفه . ويظهر أنه للعلامة شيخ الاسلام أبي محمد عبد الله بن عبد الله بن أحمد ابن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي ، المتوفى سنة ٦٢٠ هـ . أوله : الحمد لله الكريم الوهاب الرسيم التواب منزل الكتاب الخ ، قال في أوله : هذا الكتاب فيه أنساب الصحابة والأنصار وطرف من أخبارهم على سبيل الاختصار ليعرف به منزلتهم من الاسلام ، وتأسيسهم الدين ، وما خصهم الله تعالى من نضرة ، وإظهار دينه ، وإيوائه ورسوله وصحابته ، وسببهم الى إجابة دعوته ، وبذلهم المهج في طاعة ربهم وطاعته ، ليظم في القلوب

الأزهار الرياضية في أئمة وملوك الأياضية — تأليف الشيخ سليمان بن عبدالله الباروني القوسى الأياضى . الموجود منه : القسم الثاني . ويخص بالكلام على مدينة « تهرت » وأئمة يدرسم ملوكها الأقدمين . طبع المطبعة البارونية بالقاهرة . [١١٣٢]

الأزهار العاطرة الأنفاس ، بذكر محاسن قطب المغرب وتاج مدينة فاس — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن جعفر بن إدريس الكفاني الحنفى الادريسي زليل دمشق والمدنية المتورة ، المتوفى سنة ١٣٤٥ هـ . أوله : الحمد لله الذى تفضل على من شاء من عباده بما شاء الخ . ذكر فيه مناقب المولى أبي اسحاق إدريس الأصغر بن المولى إدريس الأكبر ابن عبد الله بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه المولود في سنة ١٧٧ هـ ، المتوفى ليلة الجمعة الثاني عشر من شربح الأخرسة ٢١٣ هـ . ودفن بمسجده بمدينة فاس بالمغرب الأقصى . وهو الذى أنشأ مدينة فاس . رثبه على خمسة عشر بابا : في ذكر آياته وأجداده ، وولادته ونشأته ، وذكر حاله وبسطة الناس له وتأسيسه مدينة فاس ، وذكر وفاته ومدفنه ، وذكر من جاء بعده من أولاده ، وذكر بعض كرماته في حياته وبعد وفاته ، وتناء الناس عليه ووصفهم له ، وغير ذلك . طبع جهر فاس سنة ١٣١٤ هـ .

[٦٨٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٩٢٤]

الأزهر — ماضي وحاضرته والحاجة الى اصلاحه وذكر مشايخته الثمانين من القرن الحادى عشر الهجرى الى اليوم . بقلم الأستاذ محب الدين الخطيب . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٩٣٠]

— نسخة أخرى من كالسابقة .

[٩٣٢]

وصدوره بمقدمة في فضل علم التاريخ ثم ذكر سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وسيرة الخلفاء الراشدين . ثم تكلم على نسب البربر وبيان أصلهم وتقسيم شعوبهم ثم بين من دخل المغرب من الصحابة مرتباً بأسماءهم على حروف المعجم . ثم تكلم على بلاد المغرب الأقصى ومواقعها ومن تعاقب عليها من الدول ومن ولها من الملوك والسلاطين من لدن فتحها المسلمون إلى زمن مولاي عبدالعزيز بن مولاي حسن سلطان مراکش في سنة ١٣١١ هـ . مستتباً مع ذلك الكلام على انتقال العرب من الجزيرة بعد فتح المغرب إلى أرض إفريقية ثم إلى المغرب الأقصى وتحقيق السابغهم ، وتكلم أيضاً على بلاد الأندلس وعللاً بالمغرب الأقصى من لدن الفتح الإسلامي إلى أن أخرج العرب منها ، وعلى ملوكها وأمراءها وطبائنها وفلاسفتها وأطبائها وغير ذلك . أربعة أجزاء في مجلدين ، طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ . [١٤٥٥]

— نسختان أخرىان منة كالسابقة . [١٤٥٦ و١٩٥٩]

الاستيعاب، في معرفة الأصحاب (أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم) — تأليف الامام الحافظ أبي عمر يوسف بن عبد البر النخعي القرطبي، المتوفى سنة ٤٦٣ هـ . جمع فيه ٣٥٠٠ ترجمة . انظر : فهرس مصطلح الحديث .

استئناس الناس، بفضائل آبن عباس — تأليف العلامة ملاجل بن سلطان محمد الطهرى القارى الحنفى زيل مكة، المتوفى بها في شهر شوال سنة ١٠١٤ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط أحمد الجزائرلى . فرغ من كتابتها يوم الاثنين التاسع من شهر ذى القعدة سنة ١٢٧١ هـ . [١٠ مجاميع]

أسد الغابة، في معرفة الصحابة — لحافظ عز الدين على ابن محمد، المعروف بابن الأثير الجزرى، المتوفى سنة ٦٣٠ هـ . جمع فيه ٧٥٠٠ ترجمة . انظر : فهرس مصطلح الحديث .

معلمهم، ويكثر بالترحم عليهم فضلمهم، ويزداد الإيماث بحبهم الخ . ابتدا فيه بتعريف الانصار وتقسيمهم إلى الأوس والخزرج ، وقدم الكلام على الخرج لانهم أحوال النبي صلى الله عليه وسلم، مبتدئاً بتبني النجار لقبهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم فضلمهم . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط قديم ، ولايبدو أن تكون بخط مؤلفها . وبها مشبا تقييدات كثيرة، وبها جملة لمخاطات وطيارات . [٣٤٩]

الاستبصار، في عجائب الأمصار — انظر : فهرس الجغرافيا .

الاستشفاء، بما في ذات الشفاء، في سيرة النبي (صلى الله عليه وسلم) ثم الخلفاء — تأليف العلامة محمد بن الطيب بن محمد بن محمد بن موسى الشرفى الفاسى المكنى المدنى المالكي، الشهير بابن الطيب زيل المدينة المنورة، المولود بفاس في سنة ١١١٠ هـ، المتوفى بالمدينة المنورة سنة ١١٧٠ هـ . ومكتوب في آخر النسخة بخط آخر أنها تسمى « بيان الاستشفاء بما في ذات الشفاء في سيرة النبي ثم الخلفاء » . وهو شرح على الأبرجوة المسماة : ذات الشفاء ، في سيرة النبي ثم الخلفاء ، للعلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف المعروف بابن الجزرى الشافعى، المتوفى سنة ٨٣٣ هـ . أول الشرح بعد البسملة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم : يا من جعل سيرة نبيه جد عليه الصلاة والسلام من ثمة قواعد الأيمان والاسلام الخ . وأول المنظومة :

قال محمد هو ابن الجزرى * الحمد للهيمن المقنتر . مكتوب في آخرها العبارة الآتية : وكان الفراغ من تعليقه بعد صلاة العشاء في ليلة السبت الثمانس والعشرين من القعدة الحرام سنة ١١٤٨ هـ . بمنزل المدرسة الزيامية تجاه الكعبة البيت الحرام على يد مؤلفه آبن عبد الله محمد بن الطيب بن محمد الفاسى ثم المدنى المكنى المالكي الأشعرى الناصرى الشاذلى، مخطوطة بقلم مغربى، وبلغت مقابلة على يد المؤلف . [١٧ ش]

الاستقصا، لأخبار دول المغرب الأقصى — تأليف العلامة المؤرخ الشيخ أحمد بن خالد الناصرى السبلى، من علماء أول القرن الرابع عشر الهجرى . رتبته على السنن الهجرية

النشائي في فضل أهل البيت ومزاياهم . الثالث فيما يتعلق بجماعة
من أهل البيت الذين دفنوا بمصر . طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة
سنة ١٢٩٠ هـ . [٣]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متعاد بخط محمد أبي الفضل
ابن الشيخ أحمد الصفي الشرفاوي الشافعي ، أنمها كتابة في شهر
رجب سنة ١٢٦٥ هـ . [٤]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متعاد . ناقصة من آخرها .
[٧١٤]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متعاد . تمت كتابتها
في سنة ١١٩٨ هـ . ومجدولة بالمداد الأحمر . [٧١٥]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متعاد . [١٦١١]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متعاد بخط عبد الفتاح
الشافعي ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء غرة شهر رجب
سنة ١٢٣١ هـ . أولها مجدول بالذهب ، وباقها مجدول
بالمداد الأحمر . [٢٢٨٥]

وانظر : نسخا أخرى منها على هامش : نور الأبصار ،
في مناقب آل النبي المختار ، بأرقام : [٥٨٩ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ،
٢٠٥٠ ، ١٢١٠ ، ١٢١١ ، ١٤٦٩ ، ٢٠٤٨ ،
٣٢٠٦ ، ٣٢٠٧ ، ٣٢٠٨]

إسعاف المبطل ، رجال الموطن — تأليف العلامة الحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى
سنة ١٢٩١ هـ . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

الإسعاف والإسعاد ، بمن حضر فتح بلغراد ، أو القصيدة
اللامية البلغرافية — نظم العلامة السيد محمد بن عبد الرسول
ابن عبد السيد بن عبد الرسول بن قلندر بن عبد السيد البرزنجي

الإسراء والمعراج — تأليف الشيخ إبراهيم بن محمد بن عيسى
الملقب ببرهان الدين الميموني . أنظر : فهرس الحديث .

الإسراء والمعراج — تأليف العلامة جمال الدين محمد القاسمي
الدمشق . طبع دمشق سنة ١٣٣١ هـ . [١٤٧٧]

— نستختان آخريان منها كالسابقة . [١٤٧٨ ، ٢٢٦٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . أنظر : فهرس الحديث .

الإسراء والمعراج — لم يعلم مؤلفه . أنظر : فهرس الحديث .

الإسرائيليون — تأليف الأستاذ داود نعماس . يتضمن حياة
الاسرائيليين الاجتماعية وتراجم عظمائهم وعلماهم والمشهورين
منهم في القرن العشرين . الموجود منه : العدد الأول . طبع
القاهرة سنة ١٩١٨ م . ومزين بالصور والرسوم . [٩٠٨]

الأسرار الربانية ، في مولد من وضع وهو مصحوب
بالتحان والدرر الوهيبية الجليسة الحقيقية — تأليف
الشيخ محمد عثمان الشير بالميرضي . أنظر : فهرس الحديث .

إسعاف الراغب الشائق ، بنجر وولادة خير الأنبياء وسيد
الخلايق — تأليف العلامة الشيخ محمد بن جعفر بن إدريس
الكتاني ، المتوفى سنة ١٣٤٥ هـ . ضمن مجموعة طبع حجر
بالقاهرة . [٥٨٦ مجاميع]

إسعاف الراغبين ، في سيرة المصطفى وفضائل أهل
بيته الطاهرين — تأليف العلامة أبي العرفان محمد بن
عل الصبان ، المتوفى في شهر جمادى الأولى سنة ١٢٠٦ هـ .
رتبه على ثلاثة أبواب : الأول في سيرته صل الله عليه وسلم .

المعروف بالأسود الفندجاني كان موجودا في سنة ٤٢٨ هـ .
أولها : هذه أسماء خيل العرب الفحول والجرود التي نجت
وأنجبت وتفرقت عليها في العرب الخ . وثبتا على الحروف الهجائية .
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بنحط عبد الرحمن بن محمد
الجزوي ، فرغ من كتابتها بالمدينة المنورة في سنة ١٢٩٥ هـ .
[٢٥ مجاميع ش]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد . تمت كتابة بالمدينة
المنورة في التاسع والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٢٩٨ هـ .
أظهرها في فهرس اللغة العربية برقم : [٢٥ ش]

أسماء خيل العرب — أنظر : نسب الخيل لابن الكلبى .

أسماء الرجال — لم يلم جامعا . وهي في مجلد بخط مؤلفها
ناقصة من الأول والاخر وبها خروم وملحقات . أنظر: فهرس
مصطلح الحديث ، برقم : [٢٩]

أسماء رجال الجامع الصحيح ، لحافظ الامام أبي عبد الله
محمد بن اسماعيل البخارى — تأليف الامام الحافظ
أبي نصر أحمد بن محمد الكلاباذى البخارى ، المتوفى سنة ٣٩٨ هـ .
أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

أسماء رجال مشكاة المصابيح للعلامة ولى الدين محمد
ابن عبد الله الخطيب العمري التبريزى من علماء
القرن الثامن — لم يسلم جامعا . أولها بند البسلة :
الهم بك نستعين وطيك تنوكل سبحانه اللهم محمدك على نعمك
بجميع محامدك الخ . وهي مرتبة على باين الأول : في ذكر
الصحابية رجالا ونساء ومن بعدهم من التابعين من له ذكر أو رواية
في كتاب المشكاة مرتبة أسماءهم على الحروف ، وفي ذكر من
اشتهر بكتيبته كآبي هريرة مثلا ملاحظا لترتيب في كلام ،
والثاني بيان من لم الأصول في أول كتاب المشكاة . وأحمد

الشهرزورى الحسن المولود بشهرزور في ليلة الجمعة الثاني عشر
من شهر ربيع الأول سنة ١٠٤٠ هـ ، المتوفى بالمدينة المنورة
في غرة شهر المحرم سنة ١١٠٣ هـ . وهي قصيدة تاريخية ،
أولها :

الحمد لله هذا القصد والسؤل * حبل الجهاد بنصر الله موصل
مخطوطة بقلم معناد بنحط قديم ، وبها ترقيم وتقطيع وترشيح .
[٧٠٦]

الاسكندر الثاني قيصر الروس — المولود في التاسع والعشرين
من شهر نيسان سنة ١٨١٨ م . المتوفى مقتولا في الثالث عشر
من شهر أذار سنة ١٨٨١ م . بقلم الأستاذ جرجى بنى
الطرابلسى افندى . أتى فيه على ترجمة حياته ، وبيان أعماله
وادارته للملك . طبع بيروت سنة ١٨٨١ م . [١٢٨٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٩٠]

أسماء الحكماء وتراجمهم — أنظر : إخبار العلماء ، بأخبار
الحكام .

أسماء خيل العرب وفسانها — تأليف الامام الفوى
أبي عبد الله محمد بن زياد الكوفى ، المعروف بابن الأعرابي ،
من موالى بنى هاشم ، المتوفى سنة ٢٣١ هـ ، على ما ذكره
صاحب بنسبة الرواة . رواية أبي منصور موهوب بن أحمد
الجواليق . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع ليدن سنة ١٩٢٨ م ،
ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية ، لناشرها ومرتب
فهارسا جريس لوى دلاويدا ، أستاذ اللغات السامية في جامعة
روما العظمى ، وهي مطبوعة عن النسخة الخطية المحفوظة
بكتبة الاسكوريال بأسبانيا . [٨٧٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٢٠٥-٣٢٢٩-٣٢٣٠]

أسماء خيل العرب وأنسائها وذكر فوسانها — تأليف
العلامة الفوى النسابة الامام أبي محمد الحسن بن أحمد الأعرابي ،

مخطوطة بخط يوسف بن محمد الشهر بابت الوكيل . فرغ من كتابتها في شهر جمادى الأولى سنة ١١١٤ هـ . [٢٦٠٦]

— نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط يوسف ابن محمد . تمت كتابة في يوم الاثنين الثاني من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٩٠ هـ . أنظر : كتاب أسماء المختارين من الأشراف في فهرس آداب اللغة العربية ، برقم : [٥٧ ش] .

إسماع الصم ، في إثبات الشرف من قبل الأم — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن أبي زيد عبد الرحمن المرانكي ، المولود كفيفا في ليلة السابع والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٧٣٩ هـ . وابتدأ في إملائه ضمن يوم الجمعة السادس من شهر ذي القعدة سنة ٨٠١ هـ . أنه بعد البسلة : الحمد لله الذي جعل لسيدتنا ومولاتنا محمد صلى الله عليه وسلم كل الكمال الخ . ربه على مقدمة وستة أبواب : في الاستدلال على الشرف من قبل الأم بالقرآن الكريم ، والسنة النبوية ، والاجماع ، والنظر العقل ، وذكر أدلة المخالفين والاستدراك عليها وسائل من حقوق الشرفاء على الناس وحقوق الناس عليهم . مخطوطة بقلم معناد . [٢١٣٧]

— نسخة أخرى منه بخط الشيخ عبد الرازق بن حسن البيطار ، فرغ من كتابتها في غرة جمادى الأولى سنة ١٣٣١ هـ ، ونقلها من نسخة مخطوطة في شهر صفر سنة ١١٧٤ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [٦٩٨ مجاميع]

الإشارات ، إلى أماكن الزيارات — تأليف ابن الخوراني من علماء القرن العاشر . هكذا كتب على الكتاب . ولم يقف صاحب كشف الظنون على ترجمته ، ولكنه استظهر أنه من علماء القرن العاشر ، مستدلا بأنه ألف كتابه هذا بعد سنة ٩٠٠ هـ . لأنه ذكر فيه أعيان القرن العاشر . قال في أوله : سأني بيعض أصحابي أن أجمع مؤلفا في ذكر زيارات دمشق وما حولها من قبور الصحابة والتابعين ، والعلماء والصالحين ، والمعابد المباركة

في تأليفها على كتب الأئمة الثقات : مثل الاستيعاب لابن عبد البر القرطبي ، وحلية الأرياء لابن نعيم الأصفهاني ، وجامع الأصول لأبي السعادات الجزري ، والكاشف للذهبي المدمش وغيرهم . مخطوطة بقلم معناد . [٢٢٩٠]

أسماء الصحابة البدرية — أنظر : الثرة البية .

أسماء الصحابة البدرية — الشيخ عبد الله الشرفاوى ، المتوفى سنة ١١٧٢ هـ — أنظر : شرح الصدر في أسماء أهل بدر .

أسماء الصحابة الرواة وما لكل واحد منهم من الأحاديث — تأليف الامام أبي محمد علي بن أحمد بن عبد الله ابن سعد بن حزم الظاهري الأندلسي . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

أسماء الصحابة الرواة وما لكل واحد منهم من الأحاديث — منقولة من البارع الفصيح في شرح الجامع الصحيح ، لأبي البقاء محمد بن علي بن خلف الأحمدي . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

أسماء كبار موظفي الحكومة المصرية من سنة ١٣٧٧ إلى سنة ١٣٩١ هـ — لم يعثر واضعها . وهي مرتبة على ترتيب الحروف الهجائية . ووضع أمام كل اسم منها لقب الوظيفة التي كان يشغلها والرتبة التي وصل إليها . مخطوطة بقلم معناد . [١٥٤]

أسماء المختارين من الأشراف في الجاهلية والإسلام ، وأسماء من قتل من الشعراء ، ومن ظلمت كنيته على اسمه ، وكنى الشعراء وألقابهم — تأليف العلامة الانام النسابة أبي جعفر محمد بن حبيب البصري ، المتوفى في شهر ذي الحجة سنة ٢٤٥ هـ . ماخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متعاد بخط أحمد بن صالح الوراق ، أتمها كتابة في شهر ربيع الأول سنة ١١٦٨ هـ . مكتوب في آخرها ما يفيد أن كاتبها المذكور قالها على نسخة صحيحة مقروءة مقابلة على نسخة علامة حلب الشهباء الشيخ برهان الدين قدس الله روحه ، وذلك في مجالس آخرها يوم الخميس الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ١١٦٨ هـ . وبها مشا بعض تنقيده . [٢٠٥]

الإشارة ، الى من نال الوزارة — تأليف العلامة أبي القاسم

علي بن منجب بن سليمان الشهير بابن الصيرفي المصري ، المولود بمصر في يوم السبت ثمان بقين من شهر شعبان سنة ٤٦٣ هـ . « باخلاق » المتوفى بعد سنة ٥٥٠ هـ . على رواية ياقوت بن عبد الله الحموي البغدادي ، سنة ٥٤٢ هـ . على رواية العلامة المؤرخ محمد بن علي بن يوسف بن جلب المعروف بابن ميسر . ضمنها تراجم وزراء الدولة الفاطمية من عهد العزيز بالله الى الأخر بأحكام الله . وابتدأها بترجمة الوزير أبي الفرج يقوب ابن كلثوم المتوفى سنة ٣٩٠ هـ . وختمها بترجمة تابع الخلافة نظام الدين أبي عبد الله محمد بن أبي شجاع الأحمري المتوفى سنة ٥٢٤ هـ . طبع مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للأثار الشرقية . ١٩٢٤ م . صححها وحققها وعلق عليها حواش الأستاذ عبد الله مخلص . واتصلها من مجلة المعهد العلمي الفرنسي للأثار الشرقية ، من المجلد الخامس والعشرين . وراجعها على النسخة الخطوية الوحيدة المحفوظة في الخزانة الخالدية بيت المقدس ، وعمل لها مقدمة وتصديرا باللغة العربية ، وأتبعها بصورتين شمسيين من النسخة الخالدية . [٩٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٦٥٩]

إشارة التعيين ، الى تراجم النجاة واللغووين — تأليف الشيخ أبي المحاسن عبد الباقي بن علي بن الهيد بن عبد الله القرشي البغدادى الشافعى ، من علماء القرن الثامن الهجرى . أوله بعد البسملة : أما بعد هذا لتدحافظ نظام اللغة العربية ، وأعيانها الخ . وهو كتاب في تراجم النجاة واللغووين مرتب على ترتيب الحروف

الشرقية ، والأماكن العظيمة المنيفة بحمت هذا المؤلف وابتدأت فيه بذكر مدينة دمشق وما فيها الخ . رتبته على سنة فصول وخاتمة . طبع دمشق سنة ١٣٠٢ هـ . [١٧٧٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة . آخرها بخط محمد بن الشيخ حسن البيطار ، فرغ منها في وقت الظهر من يوم الجمعة الرابع عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٥٠ ، ولها فوائد تاريخية وأدبية وشرعية بخط الكاتب السابق . [٢٢٢٠]

الإشارة الى سيرة المصطفى ، وآثار من بعده من الخلفاء —

تأليف الحافظ علاء الدين مغلطاي بن قليج بن عبد الله البكرى الحنفى الحكرى ، المولود في سنة ٦٨٩ هـ . المتوفى في صبيحة يوم الثلاثاء الرابع والعشرين من شهر شعبان سنة ٧٦٢ هـ . أوله بعد البسملة : بعد حمد الله القهار ، والصلاة والسلام على المصطفى المختار ، وآله وصحبه الأطهار الخ . اختصرها من كتابه المسمى : « الزهر الباسم » في سيرة أبي القاسم . طارئة من الشواهد ، وجعلها متبعية بغير اختار ، حاربة لمعانى الكتب الكبار . وزاد عليها أشياء أخرى . ووصل فيها الى نهاية الكلام على الدولة العباسية سنة ٦٥٦ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متعاد ، وآثر هذه النسخة سماح بهذا الكتاب على الشيخ العلامة عز الدين مقى المسلمين أبي البركات عبد العزيز بن العلامة صاحب قاضى المسلمين عبد الرحمن بن جماعة العقيلي الحنفى الحلبي ، من محمد بن محمد منصور الحنفى الحلبي . وذلك في مجالس آخرها في يوم الأربعاء العشرين من شهر جمادى الأولى سنة ٨٨١ هـ . وهو بخطه . [٤٩٠]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متعاد . تمت كتابة بعد عصر يوم السبت السابع من شهر ربيع سنة ١١٦١ هـ .

[١٦١٣]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم نسخ ، ويظهر أنها من مخطوطات القرن الثامن ، ويغلب على الظن أنها نسخة صحيحة . [٢٢٩٢]

إشراق النيرين ، في آل الحسن والحسين —
(هكذا مكتوب على ظاهر الورقة الأولى منه) . لم يعلم مؤلفه ،
ويظهر أنه من علماء القرن الباشير الهجرى . وهو ناقص من أوامره
قليلا . رتبته على مقدمتين ونخسة فصول في ذكر السيدين
الامامين : السيد أبى محمد الحسن ، وأبى عبد الله الحسين ،
وما جرى لها من دم ودا إلى أن ماتا . وفيمن ظهر من بنى حسن
بالحجاز والعراق واليمن . وفيمن ظهر منهم بالجبل والديلم وباقي
بلاد العمى . وفيمن ظهر منهم ببلاد المغرب . وفيمن ظهر
من بنى الحسين بالحجاز والعراق واليمن . وفيمن ظهر منهم في بلاد
العمى بطبرستان وجرجان وخراسان وغيرها من بلدان فارس .
مخطوطة بقلم معناد ، وبها خرم يسير من أوامره . [١٤١٤]

أشعة أنوار الطالع السعيد الأعلى بذكر من أشتهر من
علماء وأعيان جرجا مدينة الصعيد الأعلى — أنظر :
تطهير النواحي والارباب بذكر من اشتهر من علماء وأعيان
مدينة جرجا .

إشهاد بثبوت دين ، تاريخه شهر ربيع الأول
سنة ٥٢٧ هـ — يتضمن ثبوت دين لشخص على آخر ببلدة
بلجسوق من أعمال القيوم . مكتوب على ورقة ، وبها تقطيع
وتلوين . [١٧٩٩]

إشهاد آخر ، تاريخه العشر الثالث من شهر المحرم
سنة ٥٢٧ هـ — يتضمن ثبوت دين لشخص على آخر
بالبلدة المتقدمة في الاشهاد السابق ، ومعه إشهاد آخر بثبوت
دين لشخص على آخر ، بتاريخ العشر الثاني من المحرم سنة
٥٢٧ هـ . [١٨٠٠]

إشهاد شرعى آخر ، تاريخه العشر الثاني من شهر المحرم
من السنة المتقدمة — بثبوت دين بالبلدة المتقدمة .
مكتوب على ورقة بالية جدًّا ، بها تقطيع كثير . ومعه اشهاد
آخر لشخص على آخر بالبلدة المتقدمة ، تاريخه العشر الثالث
من المحرم من السنة المذكورة . [١٨٠١]

المهانية ، فرغ من تأليفه في منتصف شهر المحرم سنة ٧٣٣ هـ .
بالقاهرة مخطوطة بقلم معناد بخط عبد الله بن الشيخ على
الكحال ، آتمها كتابًا بمدينة اسلاجيل في اليوم الثاني والعشرين
من شهر المحرم سنة ١١٩٢ هـ . [١٦١٢]

الأشرف على فضل الأشرف — تأليف العلامة الشريف
إبراهيم الحسين الشافى السهوذى . أوله : الحمد لله الذى فضل
هذه الأمة على سائر الأمم الماضية الخ . رتبته على سبعة أذكار
وتكبير فبا جاء في فضل الأشرف في القرآن الكريم وفى حقه
صلى الله عليه وسلم على التسلك بالقرآنى وأهل بيته وفى أنهم
أمانة للأمة وفى أن رحمة موصولة فى الدنيا والآخرة وفى بعده لم
بالحة وفيما ورد فى حميم ووجوب ودمه وفى الحث على صلتهم
وادخال السرور عليهم وغير ذلك . مخطوطة بقلم معناد .
[٢٤٨١]

الأشرف على نسب الأقطاب الأربعة الأشرف —
تأليف الشريف أبى محمد عبد السلام بن الطيب القادى الحسى
القاسم . وهى منظومة فى نسب الأئمة الأقطاب (الشيخ عبدالقادر
الجيلانى ، المولود فى سنة ٥٤٧ هـ المتوفى ببغداد سنة ٥٥٦ هـ .
والشيخ عبد السلام بن ميثم المتوفى سنة ٦٢٥ هـ . والشيخ
أبى الحسن الشاذلى المتوفى سنة ٦٥٦ هـ . والشيخ محمد بن
سليمان البلزولى المتوفى سنة ٨٠١ هـ) . أوامره :

هذا لمن قد اجتمع آل النبي * فى شرف ونسب وحسب
ضمن مجموعة مطبوع حجر بفاس على الطريقة المغربية فى سنة ١٣٠٩ هـ .
[٦٦٦]

— نسختان آخران منه ، ضمن مجموعتين كالتالية .

[١٨٢٧ و٦٦٧]

إشراق مصابيح التنوير ، فى شرح مولد البشير النذير
للدردري — تأليف الشيخ أحمد بن محمد بن ناصر الأندلسى
السلامى المالكي ، ومعه شرح لأحمد بن ناصر السلامى المذكور
على قصة المعراج لتجيم الدين الفيلى . أنظر : فهرس الحديث :

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من المجلد الأول أيضا من نسخة أخرى منه في أربعة مجلدات ، طبع مطبعة أمين هندية المتقدمة الجزء الأول طبع سنة ١٣٢٧ هـ . الموافقة لسنة ١٩٠٩ م . والجزء الثاني طبع سنة ١٣٢٦ هـ . الموافقة لسنة ١٩٠٨ م . والجزء الثالث طبع سنة ١٣٢٩ هـ . الموافقة لسنة ١٩١١ م . والجزء الرابع طبع سنة ١٣٢٧ هـ . الموافقة لسنة ١٩٠٧ م . [٢٨٤٨]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من المجلد الأول أيضا من نسخة أخرى منه . في أربعة مجلدات ، طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة من سنة ١٣١٩ هـ — ١٣٢٢ هـ . [١٨٢٠]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من المجلد الأول أيضا من نسخة أخرى منه في أربعة مجلدات : الأول والثاني منها طبع مطبعة الموسوعات المتقدمة سنة ١٣١٩ هـ . والثالث طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ . والرابع طبع مطبعة أمين هندية المتقدمة سنة ١٣٢٢ هـ . [١٩٩٢]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه ، طبع مطبعة الموسوعات المتقدمة سنة ١٣١٩ هـ . [٢٩٣٧]

الاصابة ، في تجريد أسماء الصحابة — لحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركاني الفارقي المصري ، المعروف بالذهبي الشافعي المولود سنة ٦٧٣ هـ . المتوفى سنة ٧٤٨ هـ . جرد فيه كتاب أسماء الصحابة الذي ألقه أبو الحسن علي المعروف بابن الأمير الجزيري . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

الاصابة ، في تمييز أسماء الصحابة — لحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد المعروف بابن حجر السفطاني ، المولود في شهر شعبان سنة ٧٧٣ هـ . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . قسمه الى أربعة أقسام : فيمن وردت مصيبه بطريق الرواية ، وفيمن ذكر في الصحابة من الأطفال الذين ولدوا في عهد النبي عليه

إشهاد شرعي آخر ، مؤرخ بالتاريخ المتقدم — يتضمن ثبوت دين بالهذة المتقدمة عليه شهادة اسماعيل بن زيد بن أحمد بن عبد الله . ومعه اشهاد آخر بثبوت دين علي آخر بالتاريخ المتقدم . [١٨٠٢]

إشهاد شرعي آخر ، تاريخه شهر ربيع الأول سنة ٥٢٧ هـ — يتضمن ثبوت دين علي آخر أيضا بالهذة المتقدمة . مكتوب على ورقة وبها تلويث وقطع . [١٨٠٣]

أشهر مشاهير الاسلام ، في الحرب والسياسة — تأليف الأستاذ رفيق بك العظم . وهو يشتمل على سيرة الخلفاء الراشدين ومن اشهر من الصحابة في دولتهم ، وعلى أعباءهم وفوتوحاتهم وساستهم وأخلاقهم وكل ما يتعلق بتاريخ حياة كل فرد منهم . جمعه أناسا على حسب ترتيب الدول الكبيرة ومن عاصرها ، وقدم في الذكر الأقدم من الخلفاء ، والسلاطين ومن يليه . وهكذا الى آخر الكتاب وأتى على كل خليفة أو سلطان بذكر من قام في دولته واشتهر من بين زممرته من أمراء الحرب والسياسة الذين اشتهروا في الاسلام وعظم أثرهم فيه . وأورد في آخر الكتاب ملخصا تاريخيا لمشاهير رجال الاسلام عامة « كفهوس » يعلم منه ذواتهم ويرجع فيه الى الملخص تاريخهم . الموجود منه : الجزء الأول والثاني ، وينتهي الثاني الى آخر أيام أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه . في مجلد طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ . [٧٠٠]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من المجلد الأول من نسخة أخرى منه ، وتشتمل على سيرة الخلفاء الراشدين ومن عاصرهم ، وتنتهي الى آخر زمن أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه . في أربعة مجلدات طبع مطبعة أمين هندية بالقاهرة من سنة ١٣٤٠ هـ الى سنة ١٣٤١ هـ . [١١٩١]

— أربعة أجزاء في أربعة مجلدات من نسخة أخرى منه كالسابقة . [١١٩٢]

أحمد بن محمد الجوهري، عن الحسن بن علي العنزي، عن علي بن الصباح، عن أبي المنذر هشام المذكور . رواية أبي الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد الصيرفي، عن أبي جعفر محمد بن أحمد بن المسئلة عن أبي عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزاني . قوله بعد بالبسلة : أخيراً الشيخ أبو الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد الصيرفي الخ . طبع بولاق سنة ١٣٣٢ هـ . حققها الأستاذ العلامة أحمد زكي باشا وجعل لها تصديراً وملحقاً وفهارساً . [١٨٤٧]

— خمس نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٩٦٦ و ٢٩٦٧ و ٢٩٦٨ و ٢٩٦٩ و ٢٩٧٠]

— نسخة أخرى منه . طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٤ م ، وطبعها التحقيقات المتقدمة .

[٢٤٣٩]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٤٤٠ و ٢٤٤١ و ٢٤٤٢ و ٢٤٤٥]

— نسخة أخرى منه ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بالأستانة ، المتولدة من النسخة التي كتبها العلامة الامام أبي منصور موهوب بن أحمد المعروف بابن الجواليقي في سنة ٥٢٨ هـ . [٢٧١١]

أصول الأحساب وفصول الأنساب — ويسمى: تحفة

الأنساب، ويسمى: تحفة طزيفة ومقدمة لطيفة وهدية منيفة في أصول الأحساب وفصول الأنساب، للجواني، وهو العلامة الفقيه القاضى الأجل العالم اذى الحسين نسابه أمير المؤمنين أبي على محمد العبيدي بن العالم النحوي أبي البركات سناء الدولة أسعد بن علي بن المعمر بن محمر بن علي بن النسابه أبي هاشم الحسن بن النسابه أبي العباس أحمد بن الحسين أبي الحسن علي بن إبراهيم بن أبي جعفر محمد بن المحدث أبي الحسن الحسين بن محمد الجواني (يفتح الجيم وتشديد الواو) بعد الألف نون ثم باء مشددة) ابن عبيد الله الأصرح الحسيني، ولد لبسلة الأربعماء سلخ جمادى الآخرة

الصلاة السلام، وفيمن ذكر في الكتب من المخضرمين الذين أدركوا الجاهلية والاسلام ولم يرد في خير قط أنهم اجتمعوا بالنبي صل الله عليه وسلم ولا آراه، سواء أسلموا في حياته أم لا، وفيمن ذكر في الكتب على سبيل الوهم والغلط وبيان ذلك بالبيان الظاهر الذي يعول طيه على طريق أهل الحديث . ورتبه على الحروف الهجائية . أنظر: فهرس مصطلح الحديث .

أصفي الموارد، من سلسلأ أحوال الامام خالد —

وهو الامام العارف بالله تعالى الشيخ خالد الشهرزوري القشبندي المجددي القادري، المولود سنة ١٠٩٠ هـ . تأليف السلطنة الشيخ عثمان بن سند الوالي النجدي نزيل البصرة المتوفى سنة ١٢٤٨ هـ . ضمنه ترجمة حياته وتراجم كثيرين من معه من أخذ عنهم الطريق وأخذوا عنه وانتفعوا بعلومه وأدبه . فرغ من تأليفه في سنة ١٢٣٤ هـ . طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ . وبها مشأ : كتاب الحديث الندية في آداب الطريقة القشبندية والهبة الخالدية ؛ للعلامة الشيخ محمد بن سليمان الحنفى البغدادى . [١٤٩٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٤٩٣]

الاصلاح في تركيا — تأليف الأديب الياس طنوس الحوريك . وهي تنذة في تاريخ الاصلاح في البلاد العمانية قديما وفي أوئل من قام به من سلاطين آل عثمان وفي بيان أن هذه الفكرة موجودة قديما في عهد السلطان محمود الثاني الشهير بأبي الاصلاح وبيان ترجمته وتاريخ جلوسه على العرش وأعماله من حيث الاصلاح الادارى وبيان الفتن التي كانت تترصه في سبيل الاصلاح وتغلبه عليها وغير ذلك . طبع مطبعة جريدة الحوى بنيويورك سنة ١٩١٤ م . [٤١١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٦٠٠]

الأصنام، في الجاهلية والاسلام — تأليف الامام النسابه أبي المنذر هشام بن أبي الصرم محمد بن السائب بن بشر بن عمرو الكلبي الكوفي المتوفى سنة ٢٠٤ هـ . أرسنة ٥٢٠٦ هـ . بما رواه

سنة ١٧٢٠ م، المتوفى سنة ١٧٩٨ م، التي أقامت الطائفة المارونية وأقمتها وألفت الكرسي الرسول نحو من أربعين سنة. جمعها المؤلف من الآثار التاريخية والتأثير والمكاتب الرسمية المتعلقة بالحوادث التي جرت في عهد هذه الراهبة ومحفوظة في المكتبة الفاتيكانية ومكاتب الطائفة في لبنان وحلب. جزآن في مجلدين طبع مطبعة التوفيق "نسيب صبرا" في بيروت سنة ١٩٠٩ م. [٣٠٢٢]

وانظر: بصائر الزمان.

إظهار صنعة الحلى القديم، في ترتيب بلاد الفيوم —
أنظر: تاريخ الفيوم وبلادها.

الاعتبار، لابن منقذ — وهو مؤيد الدولة أبو المظفر أسامة ابن مرشد بن علي بن مقلد بن نصر، المعروف بابن منقذ الكفاني الشيزري المولود بقلعة شيزر في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٨٨٨ هـ، التوفي بدمشق في ليلة الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة ٥٨٤ هـ الموجود منه: الجزء الثاني، وهو الأخير. طبع ليدن سنة ١٨٨٤ م. صحه الأستاذ المستشرق هر تروغ ديرنج. ونقله من نسخة خطية عليها خط بن المؤلف في سنة ١٦١٠ هـ وعمل له مقدمة باللغة الألمانية وجملة فهراس بأسماء الرجال والنساء والحيوان الواردة فيه. وفي آخره ورقة مأخوذة بالزنكوغراف عن النسخة الخطية الأصلية. [٤٠٦]

— الجزء الثاني من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة في ثلاثة مجلدات. [١٩٨٤ و ١٩٨٥ و ٢٩٤٠]

الاعتبار، في ذكر التواريخ والأخبار. وهو المعروف بتاريخ الحسيني — تأليف أحمد أفاضل طب، القسرن الثامن الهجري. بدليل ما ذكره المؤلف في القسم الرابع من الجزء الثاني منه في ذكر العلماء المعاصرين له. ويظهر منه العلامة أبو الحجاز بن محمد الحسيني الدمشقي الثاني، الخوف منصفه. أوله: الحمد لله الموصوف بصفة الكمال الخ.

سنة ٥٢٥ هـ، وكان مالكي المذهب، وتوفي سنة ٥٨٨ هـ (هكذا بخط السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي شارح القاموس على ظهر الورقة الثانية من النسخة الآتية رقم ١٩٩ م). أولها: الحمد لله الذي بين الأمم بيان رسوله محمد سيد العرب والجم الخ. ذكر في أولها. أنها مقدمة ألفها وأهداها إلى الإمام مجير الدين أبي علي عبد الرحيم بن القاضي الأجل بهاء الدين أبي المجد على ابن الحسن بن الحسين بن أحمد الكشي النيسابوري، المعروف بالقاضي الفاضل، المتوفى بالقاهرة في شهر ربيع الآخر سنة ٥٩٦ هـ، وله من المعر سبع وستون سنة، وأنه بن تلك المقدمة على الاختصار وترك الأثر وحذف التكرار، وجعلها على سرد النسب الأظهر الأنظر الحمدى إلى آدم أبي البشر عليه السلام لاختواء عمود النسب فيه على جميع المقب، وأن جميع ما بنت عليه العرب في أركان سنها وأسست عليه بنياتها عشر طبقات، وهي: الطبقة الأولى الخلد، الثانية الجمهورة، الثالثة الشعوب، الرابعة القبيلة، الخامسة العائر، السادسة البلون، السابعة الأفاذخ، الثامنة العشار، التاسعة الفضائل، العاشرة الرهط. وتكلم أولاً على معاني هذه الطبقات من حيث اللغة وثانياً على سرد عمود النسب الحمدى إلى آدم عليه السلام، وثالثاً عاد إلى شرح ذلك وما تنفع من كل أب من القبائل والبلون. مخطوطة بقلم معاد، ونافسة من الأثر، وينتهي ما فيها إلى ذكر ذهل ومعلية. ومنقولة من النسخة الآتية على نفقة دار الكتب المصرية. [٢٠١٥]

— نسخة أخرى منها. مخطوطة بقلم معاد، وما كثرها مضبوط بالحركات، وطها تميميات كثيرة لبعض الأفاضل منهم: العلامة السيد محمد مرتضى الحسيني المتقدم خادم علم النسب بمصر. [١٩٩ م]

الأصول المحجوبة — في تاريخ البلبريك يوسف إسحاقان والراهبة هندية الشيرة، أو صفة من تاريخ الطائفة المارونية وعلاقتها بالكرسي الرسول في القرن الثاني عشر. جمعها من مصادرها التاريخية وترجم أكثرها إلى اللغة العربية القس ويلس جود النوسطاري الراهب اللبناني النائب الأسقف الماروني في يافا. وهي تتضمن ترجمة حياة الراهبة هندية بحميمي المولودة

اعلام الاصابة ، بأعلام الصحابة — وهو مختصر كتاب : الاستيعاب ، لحافظ أبي عمر يوسف بن عبد البر بن عاصم الفهرى القرطبي . اختصار العلامة محمد بن يعقوب بن محمد بن أحمد الخليل من طباه القرن الثامن . انظر : فهرس مصطلح الحديث .

اعلام الأعلام ، ببناء المسجد الحرام — اختصار العلامة عبد الكريم بن محب الدين القطبي حفيد قلب الدين المكي ، من طباه أوائل القرن الحادى عشر ، كانت موجودا فى سنة ١٠١٠ هـ . أوله : الحمد لله الذى عننا بوفائه وجوده ونعمه الخ . اختصره من كتاب « الاعلام بأعلام بيت الله الحرام » للعلامة قطب الدين محمد بن أحمد المكي جد المؤلف وزاد عليه ما لم يذكره جده وماحدث بعد تأليف الأصل ، ورفغ من تأليفه فى يوم الأحد الحادى عشر من شهر شعبان سنة ١٠١٠ هـ . مخطوط بقلم منناد بخط محمد سعيد بن محمد ، فرغ من كتابته فى عصر يوم الأربعاء الثالث من شهر ذى الحجة سنة ١١٢٠ هـ .

وانظر : الاعلام بأعلام بيت الله الحرام .

الاعلام ، بأعلام بيت الله الحرام — تأليف الامام العلامة قطب الدين محمد بن أحمد المكي الحنفى المعروف بقطب الدين النهروانى القادري النرقانى مفتى مكة المكرمة سابقا ، المتوفى سنة ٩٨٨ هـ . رتب على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة ، والأبواب الى فصول وأهداء الى السلطان مراد خان العثمانى . وأتمه تأليفا فى ليلة يسفر صباحا من سبع مئتين من شهر ربيع الأول سنة ٩٨٥ هـ . وفى كشف الظنون أنه تم تأليفه فى سنة ٩٧٩ هـ . مخطوطه بقلم منناد بخط محمد العمري ، أتمها كتابة سنة ١٠٠٠ هـ . [٨٤٧]

— نسخة أخرى منه ، طبع مطبعة عثمان عبد الرازق بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ . [٩٢٣]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧]

وهو فى تاريخ بعض ملوك اليمن من لدن الفتح الاسلامى الى زمن المؤلف . صدره بمقدمة ثم قسمه الى قسمين : الأول ، فى أخبار ملوك بني زياد ، ومن ملك قبلهم وبسدهم ، وبني الصليبي ، وغيرهم الى وقت ابن مهدى ، وأكثره ما جمعه حمارة ابن زيدان اليمنى ، وهذا القسم مرتب على ستة أبواب كل باب يشتمل على فصول . والقسم الثانى ، فى أخبار مدينة وصاب ، وذكر حصونها ، وملوكها ، وولاتها ، وطلاتها ، وصلحاتها ، وجيمل أخبارهم ، ومنتهى أعمارهم ، وفيه أخبار الفضلاء العصريين ، والعلما المجتهدين ، وقسم هذا القسم الى أربعة أقسام ، كل قسم فيه فصول . ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطه بقلم منناد بخط اسماعيل بن على غياث ، فرغ من كتابتها فى نصى يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر ربيع الأول سنة ١١٥٨ هـ . كتبها برسم شيخه الشيخ عبد الله بن على زياد . [١١ م]

الاعتبار ، فى نسب النبي المختار والتعريف بأولاده وأزواجه — ويسمى : التحقيق ، فى النسب الوثيق . تأليف العلامة الشيخ أحمد بن محمد العشماوى ، كان موجودا فى سنة ١١٤٢ هـ . أوله بعد البسملة والتصوير : الحمد لله الواحد المحمود الخ . ابتداء بالكلام على بدء المخلوقات وكيفية خلق السموات والأرضين . ثم ذكر نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأولاده وزوجاته أمهات المؤمنين وأقارب النبي صلى الله عليه وسلم وبيان أعتابهم . نسخة ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطه بقلم مغربى ، تمت كتابته فى شهر ربيع الثانى سنة ١٢٦٥ هـ . [٤٩٨]

اعلام الأختيار ، من فقهاء مذهب النعمان المختار — تأليف الشيخ محمود بن سليمان الشبير بالكفوى الحنفى — انظر : كتاب اعلام الأختيار .

اعلام الأريب ، بحدوث بدعة الحاربيب — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافى المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله وكفى ، وسلام على عباده الذين اسطغى الخ . ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطه بقلم منناد . [٣٢ مجاميع]

الإعلام، بالحروب الواقعة في صدر الاسلام —

تأليف الأمام الأجل يوسف بن محمد بن ابراهيم الأنصاري
البياسي أحد أفاضل الأندلس وحفاظها المتقين ، المولود
في يوم الخميس الرابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ٥٧٣ هـ
المتوفى يوم الأحد الرابع من شهر ذي القعدة سنة ٦٥٣ هـ .
بمدينة تونس . ألقبه للأمرأبي ذكرى يا يحيى بن أبي محمد
عبد الواحد بن أبي حفص عمر صاحب افريقية ، حين قدم
من الأندلس الى تونس ، وقد ذكر صاحب كشف الظنون أنه
ضئفه الحروب التي وقعت في صدر الاسلام المنصرفة بين مقتل
أمير المؤمنين سيدنا عمر بن الخطاب من الخلفاء الراشدين ،
وبين خروج الوليد بن طريف الشامي ، على أمير المؤمنين
هاورن الرشيد الخليفة العباسي ببلاد الجزيرة القراتية . الموجود
منه : حزان . في مجلدين مخطوطين ، وبهما حروم كثيرة في عدة
مواضع . وبالجزء الأول نقص من الأول والآثر ،
وأول ما فيه يتهدى من الكلام على ولاية محمد بن أبي بكر
الصدديق على مصر من لدن أمير المؤمنين على بن أبي طالب
كرم الله وجهه ، وينتهي الى أثناء الكلام على رجوع الازارقة
من فارس وكربان ونواحي أصهان الى قرب الكوفة . ويتهدى
الجزء الثاني من أول الكلام على أخذ معاوية بن أبي سفيان
اليمة لابنه يزيد من معاوية وموت معاوية ، وينتهي بخبر
عبد الملك بن مروان الخليفة الأموي مع عمر بن سعيد بن العاص
المعروف بالأشديق وقتله له . [٣٩٩]

الأعلام، بفضائل الشام — تأليف العلامة الشيخ أحمد

ابن على بن عمر بن صالح بن أحمد بن سليمان بن إدريس بن
إسماعيل بن يوسف بن ابراهيم الحنفي الطرابلسي الأصل المنفي
المولد الدمشقي المنشأ ، المولود بقرية مئين في ليلة الجمعة الثاني عشر
من شهر المحرم سنة ١٠٨٩ هـ . المتوفى يوم السبت التاسع عشر
من شهر جمادى الثانية سنة ١١٧٢ هـ . رتبها على ثمانية
أبواب . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [١١٤]

اعلام الطراز المنقوش ، في محاسن الحيوش — تأليف

العلامة الشيخ على بن ابراهيم الحلبي الشافعي . أوله بعد البسمة :
حدان فارت بين خلقه الخ . وهو مختصر كتاب الطراز المنقوش

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد بخط أحمد بن حامد
الجبلي ، فرغ من كتابتها في سنة ١١٨٢ هـ . [٢١٦٩]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم
السبت السادس من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٤١ هـ . وأولها
مجدول بالذهب وباقيا بالداد الأحمر . [٢٢٨٩]

— نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط محمود
السكندري القاطن بمكة المكرمة . فرغ من كتابتها في يوم الخميس
التاسع من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٣ هـ . [٨٧]

— خمس نسخ أخرى منه . أنظر : تواريخ مكة ، وهامش :
خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام ، بأرقام : ١٠٦٠
و ٢٨٧٢ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ٢٠٠٧ . من هذا الفن .
وأنظر : اعلام الأعلام ببناء المسجد الحرام .

الإعلام ، بتاريخ أهل الاسلام — تأليف العلامة

أبي بكر أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بن الدين المعروف «بابن
قاضي شيه» الأسدق الدمشقي الشافعي ، المولود في سنة ٥٧٧ هـ .
المتوفى سنة ٨٥١ هـ . وهو ذيل على كتاب : العبر ، في خبر من
عبر . لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز
التركاني الفاروق الدمشقي المعروف بالذهبي ، الذي اختصره
من كتابه : تاريخ الاسلام ، وطبقات المشاهير والأعلام .
رتبه كالأصل على الستين ، وابتدأه من حيث انتهى الذهبي
في كتابه ، أي من سنة ٨٠ هـ . وذكر في أول كل سنة أهم
الحوادث التي ذكرت فيها ، ثم تبعه بذكر الوفيات للاحيان والعلماء
والأدباء وغيرهم مرتبا لهم على ترتيب الحروف الهجائية .
الموجود منه : سبعة مجلدات . مأخوذة بالتصوير الشمسي عن
الجزء الأول والثاني من نسخة مخطوطة بخط شيخ الأعلام
خطاب شيخ الشام ، تلميذ المؤلف (كما ذكر في آثرهما) المحفوظة
بالمكتبة الأهلية بباريس ، وصل فيما الى الكلام على أثناء
سنة ٨٠٦ هـ . وبالجزء الأول منها نقص يسير من أوله .

[٣٩٢]

وأنظر : تاريخ الاسلام ، وطبقات المشاهير والأعلام .

أعلام المقتطف — يشتمل على الأعلام التي وردت في مجلة المقتطف التي تصدر بالقاهرة ، من عهد إنشائها في سنة ١٨٧٦م ، لغاية شهر سبتمبر سنة ١٩٢٥م ، مع ذكر تراجمهم وأعمالهم الموجود منه : القسم الأول . ويشتمل على أسماء وتراجم الذين اشتغلوا بعلم الفلسفة ، أركان لهم شأن في تربيته وأثر فيه . طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٥م . ويحل بصور الأعلام التي ورد ذكرها فيها . [٢١٩٨]

— القسم الأول من نسختين أحرين منه كالسابقة .

[٣١٧٠ ٣١٧١]

أعلام النبلاء ، بتاريخ حلب الشهباء — تأليف العلامة

الشيخ محمد راعب بن محمود بن هاشم الطياخ الحلبي ، وهو كتاب أدبي تاريخي تخليه من عدة كتب ورثه على مقدمة وقسمين وجعل المقدمة في فضلين الأول في بيان ما وضعه فضلاء حلب من التواريخ الخاصة والثاني في بيان ما وضعوه من التواريخ العامة مرتباً ذلك على سني وفاة مؤلفيها ، والقسم الأول في ثلاثة أجزاء وذكر فيه من ملك حلب من وقت الفتح الإسلامي «فتح أنى عبيدة عمر بن الجراح رضى الله عنه سنة ١٦هـ» إلى نهاية سنة ١٣٢٥هـ . وهو العام الذي حصل فيه الانقلاب العثماني في عهد المرحوم ساكن الجفنان السلطان عبد الحميد خان الثاني مع ذكر أخبار ملوكها وأمراءها والحوادث التي حصلت في زمنهم وما لهم من الآثار . والقسم الثاني في أربعة أجزاء ، وذكر فيه تراجم أعيانها : من الوزراء ، والأمراء ، والخطباء ، والوجهاء ، والوجهاء ، والأطباء ، والخطباء ، والشعراء ، والأدباء ، والتجار ، والزرعاء ، وغيرهم من ذوى المزايا وأرباب المناقب وأبنداء من أوائل القرن الثالث الهجري ، ووصل فيه إلى سنة ١٣٤٥هـ التي انتهى فيها طبع هذا الكتاب . رتبته على السنين الهجرية . في سبعة مجلدات الطبعة الأولى المطبوعة العلمية بحلب من سنة ١٣٤٢هـ - سنة ١٣٤٥هـ (١٩٢٣م) - [١٧٠٠]

[١٧٠١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

في محاسن «فضائل» الحبروش . العلامة أبي المعالي علاء الدين محمد بن عبد الباقي البخاري المكي ، خطيب المدينة المنورة سابقاً الذي ألقه في سنة ٩٩١هـ . واستمد فيه من رسالتى المحافظ جلال الدين السيوطي ، المسماة إحداهما : «زعم شأن الحبروش» ، والأخرى : «أخبار الحبروش» ، في أخبار الحبروش . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد . [٢٤١٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، وآثرها جلات ورفقات بخط يتخالف خط الكتاب ، ويهاشها تقييدات ، وبها تلويح . [٣٣٠٠]

وانظر : الطراز المنقوش .

أعلام العراق — تأليف العلامة الشيخ محمد الأثرى العراقي .

وهو كتاب أدبي تاريخي انتقادي يتضمن سيرة الامام الالوسي الكبير وتراجم العلماء والأدباء ، وتراجم نوابغ الأوسيين ، وابتداء في تأليفه على أثر وفاة الامام الالوسي ، وفرغ منه في أوائل شهر شعبان سنة ١٣٤٤هـ . ورتبه على مقدمة وثلاث مقالات . طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣٤٥هـ ، وضمن بصور أعلام هذه الاسرة . [٢٦٨٦]

— نسختان أحران منه كالسابقة . [٢٦٨٨ ٢٦٨٧]

إعلام الكبير والصغير ، بأكاذيب الكوكب المنير —

لم يعلم مؤلفه . وهو منسوب لرجل لقب نفسه بالياز الكوكبي . ضمنه بيان المبالغات التي جاءت في كتاب «الكوكب المنير» في نسب أبي الهدي الشير ، وذكر مناقبه ونسبه وأسلانه ومشايعه وتلاميذه وتعرض للرد عليها ، وذكر في مقدمته أن هذا الكتاب المشار إليه منسوب «في الظاهر» إلى الأستاذ عبد القادر افندي قنري الحلبي الكاتب الثاني لجلالة المرحوم السلطان عبد الحميد الثاني العثماني . وفي الواقع أنه لأبي الهدي الصيادي الحلبي المتفهم المقيم بالاسنانة . طبع بمصر .

[٣٠٢٧]

[٣٠٢٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

الثالث من أثناء حرف السين ، بترجمة توفى الدين سليمان بن حزة ابن أحمد بن عمر بن محمد بن أحمد بن محمد المعروف بابن قدامة المقدسي الجماعلي الدمشقي الصالحى الخليل المولود في سنة ٦٢٨ هـ المتوفى سنة ٧١٥ هـ . وينتهي الى أثناء حرف العين ، بترجمة جمال الدين عطية بن اسماعيل بن عبد الوهاب بن محمد بن عطية ابن المسلم بن رجاء الحمى الأسكندراني المالكي المتوفى سنة ٧١٤ هـ ، وينتدئ الجزء السادس من أثناء حرف الميم ، بترجمة السلطان محمد بن طلق شاه السلطان الأعظم صاحب دهل وسائر ملكة الهند والسند وجزر بحر الهند ، وينتهي الى أثناء حرف الميم ، بترجمة القاضي أمين الدين محمد بن محمد بن محمد بن خليفة بن نصر الله المعروف بابن النحاس التاجر التكريخي المتوفى في العاشر من شهر شوال سنة ٧٢٥ هـ . وينتدئ السابع من أثناء حرف الميم ، بترجمة شمس الدين محمد بن محمود المعروف بابن الكوبك ، وينتهي الى آخر الكتاب . [١٠٩٧]

جزء من نسخة أخرى منه في مجلدين . مأخوذ بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة طاهر افندي المتقدمة . وبأول المجلد الأول تسع عشرة لوحة من حرف العين ، يتدئ بأثناء بترجمة مهذب الدين أبي الحسن علي بن الحسن بن عتربن ثابت الخلوقي ، ثم بترجمة أبي الحسن علي بن الحسن الأحمر صاحب الكسائي . وتنتهي بترجمة أبي الحسن علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن صاكر الدمشقي المحافظ الكبير . ثم يتلوه من حرف الميم بترجمة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل بن بركات البجلي الخليل المولود سنة ٦٤٥ هـ المتوفى سنة ٧٠٩ هـ . وينتهي بترجمة أمير المؤمنين نزار أبي المنصور السعدي بالله بن المعز بن المنصور بن القائم المهدي الفاطمي ، المتوفى ببليس سنة ٣٨٦ هـ . وينتدئ الثاني بترجمة الزلال بن سيرة الهلال ، وينتهي بترجمة زيد بن ابن مهند إذ أبي سهل الكعمري من أولاد الأكاسرة . وهذا الجزء أكثره مدشت . ويظهر أنه ليس من أعيان العصر ، وأعيان العصر المذكور ، بدليل أنه اقتصر فيه على ذكر من عاصره ، وفي هذا الجزء لم يقتصر على ذكر من عاصره . ولعل هذا الجزء من كتاب : الرافق بالوفيات للزلف ، أو المنهل الصافي ، والمستوفى بعد الرافق له أيضا . [١٠٩٤]

الاعلان بالتوبيخ ، لمن ذم التاريخ — تأليف العلامة المولوي أبي الخير شمس الدين محمد بن زين الدين عبد الرحمن ابن محمد بن أبي بكر بن عثمان المعروف بالسماوي القاهري الشافعي ، المتوفى سنة ٩٠٢ هـ . أوله : الحمد لله مصرف الأيام والليالي ، ومعرف العباد كثيرا عما سلف في الأزمان الماضية والدهور الخوالي الخ . تناول فيه الكلام على حقيقة علم التاريخ الفئوية والاصلاحية ، وبيان فائده وحكمه الشرعي من جهة الوجوب وغيره ، وبيان المصنفات فيه وأربابها ، وأول من أمر به ، وبيان ابتداء وقته ، واذم من ذم التاريخ وقبح من قبحه . وفرغ من تبييضه في أحد الربيعين سنة ٨٩٩ هـ . مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية بخط عبد الوهاب بن يحيى الدين السلطي الدمشقي ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الثالث والعشرين من شهر جمادى الأولى سنة ١١١٥ هـ . [١٨٤٦]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد بخط إبراهيم بن حسين بن أبي الشوارب ، فرغ من كتابتها في شهر رمضان سنة ١٣٢٨ هـ . نقلها لدار الكتب المصرية من نسخة كتبت بمكة المكرمة سنة ٩٠٠ هـ . [٢٤٤٨]

أعمال مجلس إدارة الأزهر — من ابتداء تأسيسه في سنة ١٣١٢ هـ ، الى سنة ١٣٢٢ هـ . طبع القاهرة سنة ١٣٢٣ هـ . [١٩٥٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٩٥٦]

أعيان الأعيان ، للسيوطي — أنظر : نظم العقبان .

أعيان العصر ، وأعيان النصر — تأليف العلامة الأديب أبي الصفا صلاح الدين خليل بن أبيك الصفي المتوفى سنة ٥٧٦ هـ . ألّفه خاصا بأعيان من عاصره من الملوك والأمراء والأدباء والشعراء والكتاب من أهل مصر والشام وغيرهما ، وذكر مع كل ترجمة نبذا من المنظوم والمنثور ، ورتبه على الحروف الهجائية . الموجود من : الجزء الثالث ، والسادس ، والسابع . في سنة مجلدات ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة طاهر افندي بالآستانه . وينتدئ

الأسر القبطية ، ونخبة من مؤلفيهم وتكاتبهم مع ذكر الحالة الحاضرة . أربعة أجزاء في مجلد طبع بجريدة مصر بالقاهرة من سنة ١٩١٠ م — سنة ١٩١١ م . [١١١٧]

اقتناص الشوارد ، من موارد الموالد — وهو شرح على مولد ابن حجر الهيتمي ؛ تأليف الشيخ محمد بن محمد المنصوري الشافعي الشهير بالخياط . أنظر : فهرس الحديث :

أقوام المسالك ، في معرفة أحوال الممالك — تأليف

الأمير السيد خير الدين باشا التونسي المتوفى سنة ١٣٠٨ هـ . (ص ٣١ ج ١ من مخطوط الشام) رتبته على مقدمة وتكاتبين ، تكلم في الكتاب الأول على تواريخ دول أوروبا ، ورجعه أوروبا ، وبدد تلك الدول ، ورتب كل باب على عدة فصول . ويتناول كلامه في كل دولة على تاريخها ، وأصول قوانينها ، وأحوال وزرائها ، ومقدار سعتها ، وعدد نساها «سكانها» ، وبيان قواتها البرية والبحرية . وتكلم في الكتاب الثاني على أقسام الكرة الأرضية ، ورتبه على ستة أبواب : في الكلام على أوروبا ، وآسيا ، وإفريقيا ، وأميركا ، وجزر الأوقيانوس ، وأقسام البحر . وفرغ من تأليفه عشية يوم الاثنين العاشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٨٤ هـ . نسخة في مجلد طبع تونس سنة ١٢٨٤ هـ . [١٩]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٧٣٤ و ١٩٢٧ و ٢٨٨٣]

— مقدمة الكتاب المذكور من نسخة أخرى منه ، طبع مطبعة جريدة الاسكندرية بمدينة الاسكندرية سنة ١٢٩٩ هـ . [٧٩١]

— خمس نسخ أخرى من المقدمة كالسابقة .

[٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ١٩٩٨]

— نسخة أخرى من المقدمة المتقدمة ، طبع مطبعة الجواثب بالأستانة سنة ١٢٩٣ هـ . [٣٠٦٩]

أعيان القرن التاسع الهجري — أنظر : البدر الطالع من الضوء اللامع لأهل القرن التاسع . والضوء اللامع لأهل القرن التاسع .

أعيان القرن الثامن الهجري — أنظر : الدرر الكامنة ، في أعيان المائة الثامنة .

أعيان القرن الثاني عشر الهجري — أنظر : سلك الدرر ، في أعيان القرن الثاني عشر .

أعيان القرن الحادي عشر الهجري — أنظر : خلاصة الأثر ، في أعيان القرن الحادي عشر ، وفوائد الاحتمال والسرور ، في أعيان القرن الحادي عشر .

أعيان القرن العاشر الهجري — أنظر : الكواكب السائفة ، في أعيان المائة العاشرة .

إضافة الأمة ، بكشف الغمة — تأليف شهاب الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي المتوفى سنة ٥٨٤ هـ . تكلم فيها على المحر والبلايا والحوادث المحزنة التي وقعت في مصر في عهده ، مع بيان الأسباب التي نشأت عنها تلك الحوادث القظيمة . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [٧٧ مجاميع]

الإفادة والاعتبار ، بذكر الخطط والآثار — أنظر : أخبار مصر لعبد اللطيف البغدادي .

الأقباط في القرن العشرين — تأليف الأستاذ زكري الفندي .

يشتمل على نشأة الأمة القبطية وأحوالها الاجتماعية والدينية والعلمية والصناعية والاقتصادية ، وبيان أصل الأقباط وحضارتهم ووطنيتهم ودينتهم ، وتاريخ عميدهم "بطرس" . غالى باشا " وتاريخ قوادم ورجال العلم فيهم ، ورحاية أشهر

الاكتفاء، في مغازي المصطفى صلى الله عليه وسلم،
ومغازي الثلاثة الخلفاء — تأليف الامام الحافظ أبي الريح
سليمان بن موسى الكلاعي، المتوفى سنة ٦٣٤ هـ. أوله،
بعد البسملة والديهياحة: الحمد لله الذي من علينا بالإسلام،
وأكرمنا بنبينا محمد عليه الصلاة والسلام الخ. ذكر فيه المغازي
والفتوحات في عصر النبي صلى الله عليه وسلم وعصر الخلفاء
الثلاثة بعده: أبي بكر الصديق رضي الله عنه، وعمر بن الخطاب،
ومحمد بن عفان رضي الله عنهما. ولم يذكر عصر أمير المؤمنين
علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، لعدم الفتوحات في عصره.
الموجود منه: النصف الأخير في مغازي الثلاثة المتقدمة.
مخطوطة بقلم متاد. [٢٠١٦]

— نسخة أخرى منه، مخطوطة بقلم مفرى. [٢٦٥٣]

الألقاب الحلفية، من السيرة الشريفة السلطانية الملكية

الأشرفية — تأليف العلامة عبد الله بن عبد الظاهر
الكتاب. نقل عن مقدمة تاريخ مصر لسيو مارسل الفرنساوي
المطبوع في باريس سنة ١٨٣٤ م. وهي تشتمل على سيرة
السلطان الملك الأشرف صلاح الدين خليل بن السلطان الملك
المنصور سيف الدين قلاوون الألفي الملان الصالحى، المتوفى
مقتولا في يوم السبت الثاني عشر من شهر المحرم سنة ٦٩٣ هـ.
تولى ملك مصر في يوم الأحد السابع من شهر ذى القعدة
سنة ٦٨٩ هـ. الموجود منها: قطعة من الجزء الثالث.
في ذكر عدة متجددات في بقية سنة ٦٩٠ هـ. طبع ليبسك
سنة ١٩٠٢ م. ومعها ترجمتها ومقدمة وتنبهات باللسنة
السويدية لسيو موبج. [١٨٥٨]

ألفية العراق — المساة: نظم الدرر السنية، في السير الوكية.
لحافظ زين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي
المتوفى سنة ٩٠٩ هـ. وهي منظومة، أولها:
يقول راجحى من اليه المهرب * عبد الرحيم بن الحسين المذنب
أنظر: فهرس الحديث.

الألقاب — تأليف الامام الحافظ شهاب الدين أبي العباس
أحمد بن علي، المعروف بابن حجر السقلاقي. أنظره في فهرس
مصطلح الحديث.

الاكجال، في أسماء الرجال — تأليف العلامة الامام ولي الدين
أبي عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب البريزي العمري من طهارة
القرن الثامن. رتبته على حروف الهجاء. أنظره مع: مشكاة
المصابيح في فهرس الحديث، برقمي [١٧٥٤ و ١٧٥٥]

الاكجال في رفع الأرتياب، عن المؤلف والمختلف
من الأسماء والكنى والألقاب — تأليف الامام
الحافظ أبي نصر علي بن هبة الله بن علي بن جعفر، المعروف
بابن ماكولا، المولود في سنة ٤٢٠ هـ المتوفى في سنة ٤٧٥ هـ،
ابتداً في تصنيفه في ليلة السبت الثاني من شهر صفر سنة ٤٦٤ هـ
وفرع من تأليفه في يوم الأحد سلخ شعبان سنة ٤٦٧ هـ
ورتبته على حروف الهجاء. أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

اكجال الاكجال — يظهر أنه ذيل على كتاب: الاكجال في رفع
الارتياب، لابن ماكولا المتقدم. أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

اكجال تهذيب الكمال، في أسماء الرجال — تأليف الامام
الحافظ مبرج الدين أبي حفص عمر بن علي، المعروف بابن
المتن الشافعي، المتوفى سنة ٨٠٤ هـ.
أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

تاريخ وصول «سيف» السلطان الملك الأشرف شعبان بن أحمد بن الناصر محمد بن قلاوون بن المنصور قلاوون إلى الإسكندرية لأجل جعلها مقسراً للوك، وذلك في يوم الاثنين الثامن عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ٧٦٩ هـ. ثم استطرد فذكر ما جاء في فتح القسطنطينية وذكر ملحمة أبي العباس أحمد بن أبي جمعة، عن أبي هريرة رضي الله عنه. ثم ذكر تاريخ ولاية ملك الأمراء طيدر لفتح الإسكندرية من قبل الملك الأشرف شعبان بن حسين المذكور. ثم ذكر بعد ذلك ولاية ملك الأمراء صلاح الدين أبي عرام على الإسكندرية بمرسوم من الملك الأشرف «المستقدم» بعد استناده طيدر إلى خدمته. وبالجملة فقد ذكر في هذا الجزء الحوادث التي توالت على الإسكندرية بعد تاريخ الواقعة الشهيرة، مع ذكر كثير من الوردات المستطردات لأية مناسبة. في مجلد مخطوط بقلم مناد، نقله من نسخة بخط المؤلف أحمد درويش الوفاي، وأتمه كتابته في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٠٦٤ هـ. [١٤٤٩]

الإمامة والسياسة — تأليف العلامة الأمام المؤرخ أبي محمد عبد الله بن مسلم بن خثيمة البديوي، وقيل المرزوي النحوي القوي الكاتب تزيل بغداد المولود في سنة ٢١٣ هـ المتوفى في شهر رجب سنة ٢٧٦ هـ. ابتداء بعد الديباجة بذكر فضل (أبي بكر وعمر) رضي الله عنهما. مخطوطة بقلم مناد بخط مصطفى محمد الشلموني كتبها من نسخة بكتبخانة سليمان باشا أياظه، وفرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء لثلاثة عشر يوماً خلت من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٩٧ هـ. [٤٨٠]

— نسخة أخرى منه جزءان في مجلد طبع مطبعة القاهرة بالقاهرة. [٧٧١]

— نسخة أخرى منه كالمسابقة. [٧٧٢]

— نسخة أخرى منه، جزءان في مجلد طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ. [١٣٣٩]

— نسختان أخرىان منه كالمسابقة. [١٩٤٠ و ١٩٩٩]

الإمامة، بأخبار من أراض الحبش من ملوك الإسلام — تأليف العلامة تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المعروف بالمقرزي مؤرخ مصر، المتوفى سنة ٨٤٥ هـ. أوله بعد الديباجة: وبعد فهذه جملة من أخبار الطاقة القائمة بالملة الإسلامية ببلاد الحبشة للمجاهدين في سبيل الله من كفر به وضل عن سبيله تلقينا بحمكة شرفها الله تعالى أيام مجاورتي بها في سنة تسع وثلاثين وثمانمائة من العارفين بأخبارهم الخ. فرغ من تأليفها من شهر ذي القعدة سنة ٨٤١ هـ. ذكر فيها بلاد الحبشة ومواقعها وبلاد زيل ومدنها وقام فيها من ملوك المسلمين. نسخة مخطوطة بقلم مناد. [٥٠٠]

— نسخة أخرى منه، طبع ليدن سنة ١٧٩٠ م. وبتأريها نبذة في ذكر بلاد السودان من تقويم البلدان، لملك القوي أبي الفدا إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب صاحب حماه؛ المولود في شهر جمادى الأولى سنة ٦٧٢ هـ المتوفى في المحرم سنة ٧٣٢ هـ. ومعها مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية للترغردريك نيودود. [١١٦٦]

— نسخة أخرى منه، طبع مطبعة التأليف بالقاهرة سنة ١٨٩٥ م. ومعها النبذة المذكورة. [١٤٥٧]

— أربع نسخ أخرى منه كالمسابقة.

[١٤٥٨ و ١٤٦٤ و ١٤٦٥ و ٢٢٩٥]

الإسلام، بما جرت به الأحكام المقضية، في واقعة الإسكندرية، في سنة سبع وستين وسبعمائة، وبعودها إلى حالتها المرضية — لم يعلم مؤلفه. ويظهر أنه من أعيان القرن الثامن الهجري. الموجود منه: الجزء الأخير. ذكر فيه شيئا من آداب الحروب ومكايدها، كالإي باللفظ ونحوه. ثم تكلم على انتصار المسلمين على صاحب قبرص بطرابلس الشام بعد هجومه على الإسكندرية واستيلائه عليها في الشهر الأوّل من المحرم سنة ٧٦٧ هـ. ويظهر أن هذه هي واقعة الإسكندرية التي ذكرها المؤلف في عنوان الكتاب. ومن أجلها الله. راجع صفحة (٢٧) من هذا الجزء، ثم ذكر

الأمير عبد الكريم بطل الريف — نشأته وتاريخ حياته ،
حروبه ووقاته ورساله الى مجلس الأمة الفرنسي سنة ١٩٢٥م .
طبع المطبعة اليوسفية بالقاهرة . - [٢٢٣٥]
— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢٣٦]

الأمير، في علم التاريخ والسياسة والتدبير — تأليف
فيقالوس نيقلاس ما كاتالي الايطالي . ألقه سنة ١٦٠٠م ،
باللغة اللطينية ، وقته منها الى اللغة العربية الأديب رافائيل أطلون
زخورا الراهب ، بأمر مؤسس مصر الحديثة الحاج محمد علي
باشا . الموجود منه : المجلد الرابع . وهو يتضمن الكلام على
أوصاف الأمراء وأنواع الامارة والطرق المؤدية اليها . ومرتب
على ثلاثة وعشرين رأسا ومقدمات في حق الأمم ، وتبديئ من
القسم الثاني عشر ، وتنتهي الى آخر القسم السابع والعشرين .
مأخوذ بالتركوشراف ، وبأوله مقدمة وجيزة لترجم .
[٤٣٥]

أبناء أبناء الزمان لابن خلكان — أظفر: وفيات الأعيان .

أبناء أبناء الزمن ، في تاريخ اليمن — ذكر في آثره أن
مؤلفه يسمى «يحيى» من علماء النصف الثاني من القرن
الحادي عشر . ابتداء في تأليفه سنة ١٠٦٥هـ ، وجمعه من
تجوسمة وخمين تاريخاً ، وربطه على الستين ، ووصل فيه الى
سنة ١٠٤٦هـ . ثم ذكر في آثره أيضا أن العلامة المؤرخ
اسماعيل بن أحمد بن علي بن المتوكل اختصره ، وأخل
في اختصاره ، وأنه أضاف اليه زيادات من تاريخ العلامة
محسن بن أحسن أبي طالب «المسمى «طيب الكسا في اخبار
دولة المتوكل على الله القاسم بن الحسين بن المهدي أحمد
ابن الحسن بن القاسم» رأ حسن في هذه الاضافة ، وهي من
أثناء دولة المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم سنة ١٠٥٦هـ ،
الى أثناء دولة المتوكل بالله الحسين بن القاسم بن الحسين
ابن المهدي بن علي بن أحمد المتقدم سنة ١١٦١هـ .
أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي لا إله الا هو الواحد القهار
الحادي الى الاحبار الخ . بين فيه حدود بلاد اليمن وسيرة النبي
صل الله عليه وسلم ، ودولة الخلفاء الراشدين ، ومن بعدهم من

امتناع الأسماع ، بما للرسول من الأنبياء والأحوال
والخفة والمتاع — تأليف العلامة المؤرخ تقي الدين أحمد
ابن علي بن عبد القادر بن عبد الصمد بن محمد المعروف بالقريري
المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله
رب العالمين الرحمن الرحيم ، مالك يوم الدين ، إياك نسبد
وإياك نستعين ، وصل الله على نبينا محمد الذي من به على عباده
المؤمنين الخ . وهو كتاب كبير يمتنع يشتمل على خصائص النبي
صل الله عليه وسلم ، وجبل أخلاقه ، وعظيم شمله ، وما كان
عليه من الرقة والرحمة ، والتواضع والصدق ، والأمانة والوفاء ،
وغير ذلك . ثم أفرد ترجمة خاصة لبيان تكلمه بالفارسية ، ثم ذكر
غزواته صلى الله عليه وسلم وسراياه ، وقدم الوفود عليه
صل الله عليه وسلم كوفد نجران ، ووفد عبد القيس وغيرهما ،
ثم تكلم على حادثة إسلام سيدنا كعب بن زهير ، وبيان الأحرف
التي أنزل عليها القرآن ، وكيف كانت بدء الوحي ، ثم ذكر
معجزات كثيرة للنبي صل الله عليه وسلم ، وأفرد ترجمة لفاصلة
بين السيدة خديجة رضى الله عنها وبين باقي نسائه أمهات
المؤمنين رضى الله عنهن ، والمفاصلة بينهن وبين باقي الصحابة ،
وغير ذلك مما هو كثير من أمثاله ، مستندا في كل ما ذكره الى
كتب السنة الصحيحة . ستة أجزاء في تسعة مجلدات ، مأخوذة
بالنصير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة كورديل
محمد باشا زاده بالأستانة . [٨٨٦]

وأظفر : الخبر عن البشر .

الأمرء آل لطف الله — أظفر : تاريخ آل لطف الله .

أهل الآمل ، في ذكر علماء جبل عامل — تأليف العلامة
الشيخ محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن الحسين الحر العامل
المشهور الشيعي المولود سنة ١٠٣٣هـ . قسمه الى قسمين
وذكر في القسم الأول علماء جبل عامل وأفاض في ذكر تراجمهم
وذكر في القسم الثاني سائر علماء الشيعة المتأخرين عن زمن العلامة
الطوسي وما القوه من الكتب المتنوعة ، وفرغ من تأليفه
في أول شهر جمادى الثانية سنة ١٠٩٧هـ — أظفر مع :
منهج المقال ، في تحقيق أحوال الرجال ، برقم : [١ مصطلح
حديث النحل الاسلامي] .

أنباء نجباء الأبناء — تأليف حجة الدين أبي هاشم محمد بن محمد ابن ظفر الصقل المكي الأصل المقرئ المنشأ المالكي الشافعي ، المولود بمكة في شبان سنة ٤٤٩٧ هـ الموافق سنة ١٠٦٥ هـ ، وقيل سنة ٥٦٧ هـ ، وابتداء بذكر جملة في تاريخ المصطفى صل الله عليه وسلم ، وقسمه الى أربعة أقسام : الأول في ذكر عشرة من أصحاب رسول الله صل الله عليه وسلم ، والثاني في ذكر رجال من ذرية الصحابة ، والثالث في ذكر رجال اشتروا بالعبادة والزهادة ، والرابع في ذكر رجال سادوا في الجاهلية من العسب ، ورجال من ملوك فارس . طبع مطبعة التقدم بالقاهرة ، عن تصحيحه ووضع مقدمة في أوله الشيخ مصطفى ابن السيد محمد القفاني الدمشقي . [١٩٣٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٩٣٧]

وانظر نسخة أخرى منه في فهرس آداب اللغة العربية .

أنباء الرواة ، على أنباء النحاة — تأليف الوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد الشيباني المعروف بالقفطي المصري المتوفى سنة ٦٤٦ هـ ، وفي كشف الفنون في : طبقات النحاة ما يفيد أنه يسمى (أنباء الرواة) . أوله : الحمد لله خالق الأم وبارئ السم الخ ، قال في أوله : وذكرت مشايخ علمي النحو والفقه ممن مصدر لآفاتهما تصنيفا . وتدرسا ورواية في أرض الجواز واليمن والبحرين وعمان وانجامة والعراق وأرض فارس والبلخ وخراسان وكركسير وغزنيه وما وراء النهر وأرض بيجان والمران وأروينية والموصل وديار بكر وديار مصر والجزيرة والسواجم والشام والساحل ومصر وأفريقية ووسط المغرب وأقصاء وجزيرة الأندلس وجزيرة صقلية . وتبسه على حروف المعجم . جزاء في تسعة مجلدات . ما عوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية كتبها أبو الحسن بن سعيد ، وفرغ من كتابتها في اليوم العاشر من شهر جمادى الأولى سنة ٦٣٨ هـ . [٢٥٧٩]

— نسخة أخرى منها ، في مجلدين مخطوطة بقلم متعاد بخط محمود علي سليمان . [٢٨٠١]

الملوك والسلطين وذكر الحوادث والوقائع التي حصلت في بلاد اليمن في عهد الخلفاء والملوك وتراجم الأعيان والفقهاء . على اختلاف عصورهم ، ومن خرج عليهم منها وغير ذلك . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد ، وبها ترقيم وتقطيع وأثر عرق ، وفي آخرها ورقة كاتب ، وعلى هوامشها مواضع الكتاب وذكر في آخرها ما نصه : انتهى الجزء الثاني من تاريخ اليمن الخ . [١٣٤٧]

أنباء الرواة — أنظر : أنباء الرواة .

أنباء العجم ، بأنباء العمر — تأليف شيخ الاسلام حافظ العمر شباب الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد بن محمود بن أحمد المعروف بابن حجر السقلافي الأصل المصري المولد القاهري الدار المولود في سنة ٧٧٣ هـ . المتوفى ليلة السبت الثامن والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ٨٥٢ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله الباق وكل مخلوق يقضي الخ . ذكر فيه أنه جمع الحوادث التي أدركها منذ ولد في سنة ٧٧٣ هـ . قال صاحب كشف الظنون في أساس الكتب والفننون : وأورد في كل سنة أحوال الدول ووفيات الأعيان مستوعبا لرواة الحديث وغالب ما نقله من تاريخ ناصر الدين بن الفرات ، وصادم الدين بن دقاق ، وشهاب الدين بن حجر ، والمقرئزي ، والنقي القاسم ، والصلاح خليل الاقفهسي ، والبدر العيني ، وأزرد ما شاهده أيضا . قال المؤلف : في الصفحة الثالثة من هذه النسخة ما نصه : وهذا الكتاب من حيث الحوادث يحسن أن يكون ذبلا على : تاريخ الحافظ عماد الدين بن كثير ، فإنه انتهى فيه الى هذه السنة (يقصد سنة ميلاده «٧٧٣») ومن حيث الوفيات يحسن أن يكون ذبلا على : الوفيات التي جمعها الحافظ تقي الدين ابن رافع فإنها انتهت الى أوائل هذه السنة الخ . وانتهى المؤلف في كتابه هذا الى سنة ٨٥٠ هـ . نسخة في مجلدين مخطوطة بقلم متعاد بخط ابراهيم بن حسين الملقب بالشواربي ، فرغ من كتابتها بين الجماديين سنة ١٣٢٩ هـ ، ونقلها على نفقة دار الكتب المصرية من نسخة خطية مخطوطة بكتبتانة الأزهر الشريف بخط علي بن داود الخطيب سنة ٨٧٩ هـ . [٢٤٧٦]

في سنة ١٣٤٤ هـ ، بين القائم عبد الكريم الرضى بطل الرضى
و بين دولتي فرنسا واسبانيا و بيان انتصاراته عليهما . طبع
مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . [١٢٥٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢١٨٢]

انتصار الأتراك ، في الأناضول — تأليف حنا مينا . الموجود
منه : الجزء الأول . مرتب على أربعة أبواب ذات فصول
تشمئ على حالة تركيا قبل حرب الأناضول ، وتفصيل حوادث
حرب الأناضول الأخيرة بقيادة البطل الغازي مصطفى كمال باشا .
طبع مطبعة رعمسيس بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م . مزينة بكثير من
صور هؤلاء الأبطال والزومر . [١١٣٤]

— الجزء الأثول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [١١٣٥]

الانتصار ، لوأسطة عقد الأمصار — تأليف ضارم الدين
ابراهيم بن محمد بن أيدير الملايى الشير باين دقاق القاهرى
الحضنى ، المولود بمصر في حدود سنة ٧٥٠ هـ . المتوفى بالقاهرة
في أواخر شهر ردى الحجة سنة ٨٠٩ هـ . (تقلا عن الضوء اللامع
للسخاوى جزء ١ ص ١٧٥) . رتبته على أبواب في ذكر مدن
الوجه القبلى والبحرى و فورهما وأعمالها ومساحتها ورتب بلاد
كوره ، على حروف المعجم . الموجود منه : الجزء الرابع ،
والخامس . في مجدين مخطوطين بقلم مناد بخط المؤلف ،
يشتملان على كور الوجه القبلى و بعض كور القطر المصرى ومدنه
وما به من غريب الحف والطرف ، يشدى الجزء الرابع بالباب
السابع في ذكر كور مدينة القسطنط (مصر القديمة) التى هى أثول
مدينة من مدن الوجه القبلى ، ويتبى الى أشباه الكلام على
الوجه القبلى ، والجزء الخامس مخروم من أثوله ، وفيه بقية
الكلام على مدن الوجه القبلى ، ثم ذكر مدينة القاهرة والوجه
البحرى ، وأكروما فيه الكلام على مرسوط وأعمالها . وجمعا ترقيع
وتحطيم وبيضاض عن الأصل وابتائها أوراقي بيضاء . .
[١٢٤٤]

إنتشار الخط العربى ، في العالم الشرقى والعالم الغربى —
تأليف الأستاذ عبد الفتاح عباده افندى . وهو كتاب على
تاريخى اجتماعى يبحث في تاريخ الخط العربى قبل الاسلام
وبعده في أنحاء العالم وذكر اللغات التى كتبت به والكلام عليها
وعلى الممالك والأقطار التى انتشر فيها بالتفصيل وأسباب الانتشار
وعلاقة الأديان بمحافظة الأمم على الخطوط وما ورثه الخط
العربى منها وتأثير الحضارة الاسلامية في كل ذلك . طبع
مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٩١٥ م ، وفى أولها خريطة
يعرف منها مواقع الأقطار والممالك التى ذكرت في هذا الكتاب ،
ومحلى يتكلم من الصور وصوره السلطان حسين كامل سلطان مصر
سابقا . [٢٥٣٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٥٣٧]

واظنر : نسخة أخرى منه في فهرس آداب اللغة العربية .

انتقاد كتاب « تاريخ التمدن الاسلامى » للاديب
جورجى زيدان دمشقى الهلال بمصر — تأليف العلامة
الشيخ شبل العناني . طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ
ويلىه : انتقاد الجزء الثانى من كتاب تاريخ آداب اللغة العربية
لجورجى زيدان المتقدم . بقلم الشيخ أحمد عمر السكندرى ،
وانتقاد آخر على : الجزء الثانى المتقدم ، وانتقاد آخر على كتاب
« طبقات الأمم » لجورجى زيدان أيضا ، كلاهما بقلم الأب
لويس شيفو اليسوعى ، وانتقاد آخر على كتاب تاريخ العرب قبل
الاسلام ، لجورجى زيدان أيضا ، بقلم الشيخ أحمد السكندرى
المتقدم ، وفى أوله مقدمة للشيخ رشيد رضا صاحب مجلة المنار
بمصر . [٢٨٠٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٨١٤]

انتصارات عيسد الكريم الرضى — تأليف م . ك .
فريد . يشتمل على حوادث الحرب التى وقعت بالقرب الأقصى

الأنساب — لم يعلم واضعها . أولها : آدم أبو البشر عليه السلام ، وتنتهى إلى ترجمة السلطان عثمان بن مصطفى خان سنة ١١٦٨ هـ .
وهي شجرة في الأنساب ، يتعرف منها عمود النسب البشري من لدن آدم عليه السلام إلى آخر أولاد السلطان عثمان بن مصطفى خان من آل عثمان ، ومدة حكم من كان له ولاية أو راسة على قومه من الأتيا . أو الملوك أو الأمراء . ومدة جلوسهم على عروشهم . مخطوطة بقلم معناد . [١٤٨]

الأنساب — وهي شجرة في الانساب ، لم يعلم واضعها . عنى فيها مؤلفها بذكر بعض تاريخ الوفيات والمواليد وأكثر فيها من تراجم الطالبيين وأهل المدينة والشام والكوفة والعراق وغير ذلك من الأشراف . أولها : أبو القاسم عبد العزيز بن يوسف بن رافع ابن جندب بن سلطان بن محمد بن أحمد بن جيون بن أحمد بن محمد بن جعفر ، وتنتهى إلى ترجمة أحمد بن عبد الله بن موسى . مخطوطة بقلم معناد ، ناقصة من الأول والآخر . [١٤٧]

الأنساب — تأليف أحد علماء القرن العاشر . وهي شجرة في الانساب . بدأها بذكر الأئمة الاثني عشر المشهورين عند الشيعة من أهل البيت ، ثم ذكر نسب السيد أحمد البديوي ، ونسب العلويين والخلفاء العباسيين ، ونسب قبائل العرب وغير ذلك . مخطوطة بقلم معناد بمخطوط مختلفة ، وفي أولها ست أوراق بيضاء عن الأصل المتقول منه . [٥٩٢]

الأنساب ، لأبي الحسن الأشعري — أنظر : الألباب ، في معرفة الأنساب .

أنساب الأشراف وأخبارهم — تأليف أبي الحسن أحمد ابن يحيى بن جابر بن داود المعروف بالبلاذري البغدادي المتوفى سنة ٢٧٩ هـ . أولها بدد البسلة : قال أحمد بن يحيى بن جابر أخوتى من أهل السلم الخ . قال صاحب كتف الظنون : وهو كتاب كثير كثير الفائدة كتب منه عشرين مجلدا ولم يتم . تكلم فيه على أنساب الأشراف وأول من تكلم بالفرنسية من العرب ، وأول من كسا الكعبة ، ثم تكلم على سيرة النبي صلى الله عليه وسلم

— الجزء الرابع والخامس من نسخة أخرى منه ، في مجلدين مخطولين بقلم معناد بمخطوط مختلفة ومتولين من الجزأين المتقدمين المخطولين بخط المؤلف ، فالرابع بخط أحد عبد الله ، فرغ من كتابته في يوم السبت الثالث عشر من شهر شعبان سنة ١٣٠٩ هـ .
والخامس بخط الشيخ أحمد بن محمد الشريف الدرهمي ، فرغ من كتابته في اليوم الثامن والعشرين من شهر رجب سنة ١٣٠٩ هـ . [١٨٤٤]

— الجزء الرابع والخامس من نسخة أخرى منه ، في مجلدين الساق منها يشتمل على التفهرس . طبع بولاق من سنة ١٣٠٩ هـ إلى سنة ١٣١٠ هـ . ومقابلان على الجزأين السابقين ، ويلهما مقدمة باللغة الفرنسية للكتور فورس مدير دار الكتب المصرية سابقا ، ووضع لها فهرسا لمواقع أسماء الملوك والعلماء والأمراء وأسماء الجبال والأنهار والبلاد ورتبه على الحروف الهجائية السيد محمد البيلوي ، وحل أفندي صبحي الموططين بدار الكتب المصرية . [١٣٣٤]

— الجزء الرابع والخامس من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٣٣٥]

— الجزء الرابع والخامس من نسخة أخرى منه كالسابقة في مجلد .

[٢٨٧٨]

الانتقاء ، في فضائل الثلاثة الفقهاء وذكر عيون من أخبارهم ، للتعريف بجلالة قدرهم — تأليف الامام الحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد المعروف بابن عبد البر النمري القرطبي ، المتوفى في سنة ٤٦٣ هـ . تكلم فيه على فضائل الأئمة الثلاثة المجتهدين (الامام مالك والامام أبي حنيفة والامام الشافعي رضى الله عنهم) وعلى أخبارهم ومن كان موجودا معهم من الصحابة وغير ذلك . مأخوذة بالتصوير التمسى عن نسخة خطية محفوظة بمكتبة ولي الدين افندي بالإستانة والقوحدات (٤٧ و ٤٨ و ٧٧) مكررة ، وبها تخم بين لوصحى (٦٧ و ٦٩) . [١٥٤٣]

وفتاه وزواجه بالسيدة خديجة وبه ، ومقدار مجاهده وصيره على إيذاء قريش له مع بيان من تصدروا لإيذائه وتغابته في ذلك ، ثم أفرد بابا خاصا لإسراة ومراحه ثم ذكر قصة زواجه بالسيدة عائشة رضی الله عنها ، وذكر يوم نكحه وهو أعظم أيام الفجار ، وذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم حضره مع عمومه ، ثم تكلم على زواج علي كرم الله وجهه بفاطمة مع ترجمة حياتهما ، وحياة ولديهما (الحسن ، والحسين) رضی الله عنهما ، ثم ذكر وقائع علي مع الخوارج وأفاض في حادثة التوران وكيف أمر الناس بالرجوع منها إلى الشام ، وتكلم على حالة مصر في عهد علي بن أبي طالب كرم الله وجهه مع بيان مقتل محمد بن أبي بكر ومحمد بن أبي حذيفة ، وعلى أمر الحسين رضی الله عنه وحادثة استنماده ، ومقتل ابن هيرة وجرير بن معد الكندي ، وحادثة مرج راهط ، ورستفاد علي مع المسافة بينها وبين البصرة ، ثم تكلم على الخوارج في عهد عبد الملك بن مروان وولديه الوليد وهشام ، وظل قصة يزيد بن المهلب قبيل ولاية يزيد بن عبد الملك ، وعلى أمر مسلمة بن عبد الملك ولاية الحجاج الثقفي السراق وأعماله فيها ، ثم ذكر نسب بني عبد الدار بن قصى وأخبارهم ، وأخبار الولاية من قبل سيدنا عمر بن الخطاب ، وغير ذلك مما هو كثير من أمثاله . وأكثر ما فيه ترجمة وهب ابن أبي خويلد بن طلحة بن عوف بن أسفة في اثني عشر مجلدا ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية محفوظة بمكتبة حاشرافندي بالأستانة ، وهذه النسخة المخطوطة جزءان : أحدهما بخط المحسن بن الحسين بن كوكب العبيسي ، نقله من جزء من نسخة بخط المؤلف ، والآخر بخط أحمد بن حسن الدهمشاري ، فرغ من كتابته في يوم السبت العشرين من شهر ربيع الأول سنة ١١٢٣هـ ، ونقله من نسخة بخط أحمد بن محمد بن عبد الله ابن أبي بكر الموصلي ثم اللشق الشافعي ، فرغ من كتابتها يوم السبت بعد صلاة عيد الأضحى سنة ١٠٦٩هـ . [١١٠٣]

— الجزء الحادى عشر من نسخة أخرى منه . أوله : أمر مصعب ابن الزبير في أيام عبد الملك بن مروان ومقتله ، وبتبته بأمر مطرب ناجة الرياحى . طبع حجر في شريفز ولد سنة ١٨٨٣م .
ومعه فهرس بأسماء الرجال والنساء وكناهم وأنسائهم وألقابهم وأسماء البلدان والمواضع وتصحيحات لمسيو ولهم الورد .

[١١٦٣]

— الجزء الحادى عشر من نسختين أخريين منه كالسابقة .

[٢٦٣٥ ٢٦٤٢]

— أنساب الأنصار من الصحابة رضی الله عنهم —
أنظر : الاستبصار ، في أنساب الأنصار .

— أنساب السمعاني — وهو القاضى أبو سعد عبد الكريم

ابن أبي بكر محمد بن أبي المنظر المنصور بن محمد بن عبد الجبار التيمي المعروف بالسمعاني المروزي الفقيه الشافعي الحافظ ، المولود في يوم الاثنين الحادى والعشرين من شهر شعبان سنة ٤٥٠هـ ، المتوفى بمروغرة ليلة شهر ربيع الأول سنة ٥٦٢هـ . أولها بعد البسلة : الحمد لله الذى فتح أبواب الرضا الخ ، قال في أولها : ولما اتفق الاجماع مع شيخنا وامامنا أبي جراح عمر ابن أبي الحسين البسطامى ... فكان يحتمنى على نظم مجموع في الأنساب وكل نسبة إلى قبيلة أو بطن أو ولد أو قرية أرجد أو قرية أو لقب لبعض أجداده ... فشرعت في جميعه بسم الله في سنة تحسین ورحمة الله وكنت أكتب الكتابات والبحر والتصدىل بأسانيدها ثم حلفت الأسانيد ليكلا يطول وملت الى الاختصار ليسهل على الفقهاء حفظها ولا يصعب على الحفاظ ضبطها وأوردت النسبة على حروف المعجم ورأيت فيها الحرف الثانى والثالث الى آخر الحروف ، وأبدأت بالألف المتدردة ... وأذكر نسب الرجل الذى أذكره في الترجمة وسيرته وما قال الناس فيه وإسناده وأذكر شيوخه ومن حدث أو روى عنه ومولده وزمانه ان كان يلغنى ذلك وقدمت فصولا فيها أحاديث مستندة في الحث على تحصيل هذا النوع من العلم ونسب جماعة من أصول العرب ورد في الحديث ذكرهم وقد أذكرهم البلاد المعروفة والنسبة اليها لقائمة تكون في ذكرها . طبع حجر مأخوذة بالزكوجراف بمدينة لندن سنة ١٩١٢م ، ومنها مقدمة بالغة الانجليزية وفهرس مرتب على حروف المعجم ، للشرق الانكليزي « مارچ ليوس » . [٢٦٣٦]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٢٦٣٧ ٢٦٦٨]

— وأنظر : الباب لابن الأثير ، ولب الباب للسيوطي .

والفقه والحديث . مخلوطة بقلم معاذ بنخط مرشد بن محمد بن راشد ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الثاني من شهر رمضان سنة ١١٣٠ هـ . وبها ترتيب وتقطيع وبياض عن الأصل المنقولة منه ، وبها شرح العلامة غازي بن يزيد على القصيدة الحلوانية التي نظمها أبو عبدالله محمد بن سعيد الكاتب في اختصار القحطانية على العدنانية وانها بفضل اليمانية على الزاوية التي أولها :
الاحي دار الحى من يعلن حلوانى

وحى مراهمم بأخاف قران

وأول الشرح : الحمد لله الذى لا تدركه الأصار الخ . وهى قصيدة مسدسة ، كل بيت منها مبنى على ستة مصارع . ذكر فيه شيئا من أمثال العرب وأشعارها وقصصا وأخبارها ، وضرب القلائد . وشيئا من الررايات والكليات . مخلوط بقلم معاذ بنخط خلف بن محمد بن ... بن سعيد بن عقيلة ، فرغ من كتابته في يوم الاثنين التاسع والعشرين من شهر ردى الحجة سنة ١١٢٨ هـ . [٢٤٦١]

أنساب الصحابة من القرشيين ، لأن مقدمة المقدسى —
أنظر: التبيين ، في أنساب القرشيين .

أنساب الصحابة من الأنصار — أنظر : الاستبصار ،
في أنساب الأنصار .

أنساب عدنان وقحطان — أنظر : الألباب ، في معرفة
الأنساب ، وأنساب العرب ، ونسب عدنان وقحطان .

أنساب العرب — أنظر: عمود النسب ، في أنساب العرب .

أنساب العرب — أنظر : بجمرة أنساب العرب .

أنساب العرب — مكتوب عليه بخط جديد أنه تأليف القدوة

أنساب العرب القدماء — تأليف الأديب جرجى زيدان منقش الهلال . وهو رد على الفاتلين للأومة والطوئية عند العرب الجاهلية . ذكر في فاتحته أن الأستاذ مرجليوت المستشرق الإنجليزي كتب إليه أنه في أثناء قله كتابه : تاريخ التمدن الاسلامى ، الى اللغة الإنجليزية رأى أن بين رأيه في أنساب العرب القدماء وبين رأى المستشرقين في هذا الصدد يروا شاسعا ، خصوصا فيما يتعلق بمسألة الأومة والطوئية واستشهد بكتاب الأنساب والزواج عند العرب الجاهلية للأستاذ روبرقن سميت ، فاطلع المؤلف على فراه قد أثبت أن الأومة عند العرب الجاهلية هي : أن العائلة لا يرأسها أب معلوم وانما ترأسها أم كثيرة الرجال وأن حق الأبوة في الرئاسة أمر مستحدث عند العرب لم يسبق عهد النبي صلى الله عليه وسلم بكثير وأن أنساب العرب كلها أكاذيب وأسماء القبائل ليست أسماء رجال قد عاشوا كثيرا كما يزعمون . وأن الطوئية : هي اتخذ القبيلة حيوانا أو نباتا أو شيئا آخر من الكائنات المخصوصة أبالها تعتقد أنها متصلة منه وتسمى باسمه وأنه يجيها ويدافع عنها وأن الزواج بمعنى بين أهل الطوئم الواحد ولا حيرة عندهم بالعائلة وإنما القرابة تنهى الى الطوئم وأهل الطوئم

المحقق «سلة بن مسلم العوفى الصهارى» صاحب كتاب «الضياء في الفقه والشريعة» . أول : الحمد لله على سوانع نعمه واجلاله الخ . قسمه الى قسمين وجعل كل قسم به كتابا مستقلا فالقسم الأول يشتغل على مبدأ الخليفة والملائكة وغيره من أخبار إبليس . وسكان الأرض وعمارها قبل خلق آدم . وعلى قصة آدم وما كان من شأنه وأمر أولاده من بعده . وقصة فوح عليه السلام حين بعث الله الى قومه . وأمر الطوفان . وذكر أولاده الثلاثة (سام ، وحام ، ويافت) وقسمه الأرض بينهم وتوزل كل قوم منهم من الأرض والبلاد . وذكر الأحداث التي حدثت بعد نوح وقبل إبراهيم عليها الصلاة والسلام وما كان من حديث قوم عاد حين أهلكهم الله بمصيبتهم . وقصة إبراهيم الخليل عليه السلام وولده من بعده . والقسم الثانى خاص بأنساب العرب وذكر الشعوب والقبائل والأفخاذ والبطون والفضائل . والشجرتين (القحطانية ، والبدنانية) واقتراق كل قبيلة منها . وذكر غير . من الأخبار والشواهد من الأشعار عند ذكر نسب كل قبيلة ، ثم ذكر في هذا القسم نسب كل شريف ومذكور وبلغ بنخطب وشاعر ، وأرض نفسه وألفه بفضده الذى يضرخ هو منه ولا يبجعله أحد من طلاب الأدب واله لم

— نسخة أخرى منه ، في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة محمد شاهين
بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ . [٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٨]

— نسخة أخرى منه ، في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم معناد . تمت
كتابة في يوم السبت الثالث عشر من شهر شعبان سنة ١١٦٣ هـ .
بالتالي والثالث خرمان . [٧]

— نسخة أخرى منه ، في أربعة مجلدات مخطوطة بقلم معناد بخط
سليمان بن علي حصار البرماوى . فرغ من كتابتها في يوم الاثنين
آخر شهر ربيع الأول سنة ١١٢٣ هـ . نقلها من نسخة المؤلف
وقابلها عليها . [٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد بخط
أحمد بن منصور بن مازن الفيومى المالكي ، فرغ من كتابته
خصوة يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من شهر المحرم سنة
١٠٦٤ هـ . وهذا الجزء به تحريم في مواضع ، وينتهي ما فيه
الى أول باب ذكر مغازيه صلى الله عليه وسلم ، ويكتوب
في آخره (انتهى النصف الأول من الكتاب) . [٥٥٣]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد بخط
أبي العباس بن محمد النجفي ، نقله من نسخة المؤلف وقابله عليها
في المحرم سنة ١٠٥١ هـ . [٤٤١]

— نسخة أخرى منه ، في ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية
بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ . وبها مشا السيرة النبوية المتقدمة .
[٨٢٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٧٦ و ٨٣٠]

— نسخة أخرى منه ، في مجلدين مخطوطة بخطوط مختلفة . تمت
كتابة في يوم السبت الثامن عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٩٨ هـ .
[١١٢٢]

الواحد إخوة وأخوات يجههم دم واحد ، فابرى المؤلف
في هذا الكتاب لاثبات أنساب العرب القدماء . وارد على
القائلين بالأومة والطوقية بعد أن فرق بينها وبين عبادة
الاصنام . طبع الهلال بالقاهرة سنة ١٩٠٦ هـ . [٢٢٤٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٤٨]

أنساب القرشيين — تأليف شيخ الإسلام أبي محمد عبد الله
موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسى الحنبلى
المتوفى سنة ٦٢٠ هـ . أنظر : التبيين في أنساب القرشيين .

الأنساب المتفحة في الخط ، المتأمله في النقط
والضبط — تأليف العلامة محمد بن طاهر المقدسى ،
المعروف بأبن القيسرائى ، أنظره . في فهرس مصطلح الحديث .

إنسان العيون ، في سيرة الأمين المأمون عليه الصلاة
والسلام — ويعرف بالسيرة الحلبية . تأليف الامام
العلامة علي بن برهان الدين ابراهيم بن علي الملقب
نور الدين الحلبي القاهرى الشافى المولود بمصر سنة ٩٧٥ هـ .
المتوفى يوم السبت آخر يوم من شهر شعبان سنة ١٠٤٤ هـ .
ودفن بمقبرة المجاورين بمصر . أوله : حمدا لمن نصر وجوده
أهل الحديث الخ . ذكر فيه أن حيون الأثر لابن سيد الناس
أحسن ما ألف فيه لكه أطال بذكر الاستاد ، وسيرة شمس
الشمس ، ألقى فيها ما هو في إسماع ذرى الألفهام كالمعادات فرأى
التلخيص لها تين السيرتين مع الضميمة اليها بإشارة الشيخ أبي
المراهب محمد البكرى . نسخة في ثلاثة مجلدات طبع بولاق سنة
١٢٩٢ هـ . وبها مشا السيرة النبوية والآثار الحمندية للعلامة
السيد أحمد بن زبير بن أحمد المشهور بدجلان الشافى المكي ،
المتوفى بالمدينة المنورة سنة ١٣٠٤ هـ . [٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٠٠٨]

عليه الصلاة والسلام بأن بين مولده ، ونشأته ، وتبوتّه ، وهجرته وإسراءه ، ومعراجّه ، ومعجزاته ، وغزواته ، ووفاته ، ثم ذكر فصولات سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، مع ذكر أخبار جماعة من أعيان التابعين والعلماء والزهاد الذين دخلوا بيت المقدس زائرين أو مستوطنين قبل استيلاء الأفرنج عليه ثم قلب الأفرنج عليه بعد ذلك لضعف دولة الفاطميين وسوء تدبيرهم وغير ذلك . وأبتدا في جمعه في اليوم الخامس والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ٩٠٠ هـ ، وفرغ منه بعد ذلك في مدّة لا تتجاوز أربعة أشهر ، وفرغ من تبييضه يوم الاثنين السابع عشر من شهر رمضان سنة ٩٠١ هـ . مخطوطة بقلم مناد ، تمت كتابة في يوم الجمعة من شهر ذي القعدة سنة ١١٥٣ هـ . [٩]

— نسخة أخرى منه ، في مجلدين طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨٣ هـ . [١٠]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [١١] و٨٣٩ و٢٨٦٣

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، طبع القاهرة . [٩٦٣]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم مناد . تمت كتابة في ضحى يوم الأحد ... سنة ٩٧٤ هـ . وهي مقابلة على نسخة بخط المؤلف المكتوبة سنة ٩٠٢ هـ ، وبها مشبا بعض تقييدات ، وبها ترقيم ، ومجدولة بالمداد الأحمر . [١٧]

أنس الفقير وعزّ الحقيقير — تأليف القاضي أبي العباس أحمد بن الخطيب القسطنطيني ، المعروف بابن نفض من علماء القرن الثامن ، أوله : الحمد لله الذي جعلنا من أمة محمد خاتم أنبيائه ، وصرف قلوبنا إلى محبة أهل طاعته وأوليائه الخ . وهو كتاب يشتمل على نسب « العارف بالله تعالى العلامة الشيخ شيب ابن حسين الأنصاري الأندلسي الأمل التلساني المنشأ ، المعروف بأبي مدين ، المتوفى بتلسان سنة ٥٩٤ هـ » وبيان حاله والتصرف به ، وفيه من كلامه وغير ذلك . ألفه بعد سؤال بعض أخوانه في شهر رمضان سنة ٧٨٧ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد . [٣٠٣ ، ج١١م]

— نسخة أخرى منه ، في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ . وبها مشبا السيرة النبوية المتقدمة . [١٢٢٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٢٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم مناد بخط عبد المنعم بن محمد بن شقيق ، فرغ من كتابته يوم الخميس الحادى والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١١٠١ هـ . [٢١٢٤]

— نسخة أخرى منه ، في مجلدين مخطوطة بقلم مناد ، وبآخر الجزء الثاني منها عبارة تفيد مقابلتها على الشيخ إبراهيم الحموى ، وذلك في مجالس آخرها غرة شهر ربيع الثاني سنة ١٠٨٨ هـ ، وبها مشبا تقييدات كثيرة . [٢٦]

وأظن : الأخبار المرضية ، في سيرة خير البرية .

الأنس الجليل ، بتاريخ القدس والخليل — تأليف القاضي مجير الدين أبي اليمن عبدالرحمن العليسي الخليلي المقدسي ، المولود بالقدر لسنة الأحد الثالث عشر من شهر ذي القعدة سنة ٨٦٠ هـ . المتوفى سنة ٩٢٧ هـ ، أوله : الحمد لله المتفضل على خلقه بفتح أبواب الرحمة الخ . وهو مختصر يتضمن تاريخ البيت المقدس جمعه من كتب المتقدمين وذكر فيه ما يتعلق بهذا البيت من لدن آدم عليه السلام إلى آخر عصر المؤلف (٩٠٠ هـ) وأضاف إلى ذلك نبذا من الحوادث والأخبار وتراجم الأعيان على وجه الاختصار . ابتداء بنبذة قصيرة من تفسير أول سورة الإسراء ، ثم ذكر المخلوقات قبل آدم أبي البشر عليه السلام ثم ذكر قصص وقصص الأنبياء بعده وأفاض في قصة سيدنا إبراهيم الخليل عليه السلام ، بأن بين مولده ، ونشأته ، وتبوتّه ، وسيرته ، ومعجزاته ، وأولاده ، وهجرته ، وبناء الكعبة ، وقصة التبرج ، ووفاته ، ثم ذكر من بعده من الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام ، وأفاض أيضا في سيرة سيد الأولين والآخرين

الجزء الأول، مرتب على خمس مقالات تحسوى على أبواب
وفصول. طبع بولاق سنة ١٢٨٥هـ. وبأوله تقارظ لبعض
الأفاضل. [٢٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢١]

الأنوار القدسية، في الكلام على الطبقات الشروبية،

والفتوحات الغيبية — اختصار أحد تلامذة الشيخ على
ابن الشيخ أحمد الشروبي. اختصره من كتاب «الفتوحات
الغيبية في بيان الطريقة الشروبية» للعلامة الشيخ علي بن الشيخ
أحمد الشروبي صاحب هذه المناقب، ومن طبقات الشيخ أحمد
الشروبي المتصدم. أوله: الحمد لله الذي جعل الأولياء صفوة
خلقه الخ. وهو كتاب يشتمل على مناقب القلب العارف بالله
تعالى الشيخ أحمد بن عثمان الشروبي المتوفى في الرحلة الثانية
الى بلاد الروم سنة ٨٩٩هـ، وله من العمر ثلاث وستون سنة
ودفن في بلدة من بلاد الروم أيضا «راجع ورقة ٥٩ من الباب
التاسع من الكتاب». وكراماته وأحواله ووفاته ومكاشفاته،
رتبه على أحد عشر بابا وخاتمة. مخطوطة بقلم متناد بخط على
شيخون. فرغ من كتابها في يوم الاثنين السابع عشر من شهر
رمضان سنة ١٢٧٣هـ. [١٦١]

الأنوار القدسية، في مناقب السادة النقشبندية —

تأليف الشيخ محمد محمد ماضى الخراوى. رتبته على تمهيد
وثلاث سلاسل والتقطه من جملة كتب منسوبة لأكابر
المارفين بالله تعالى إلا أنه من أوله الى الشيخ خالد الهامى مختصر
من كتاب «الحقائق الوردية» للشيخ عبد الحميد الثاني الخالدى
النقشبندى، والباقي وهو المراد من هذا الكتاب من جمع
الشيخ خيس بن ابراهيم السنهورى الشافى النقشبندى، ويبتدىء من
الشيخ أحمد بن سليمان، وينتهى بمناقب الشيخ جوده ابراهيم.
طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤٤هـ. [٢١٧٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢١٧٦]

إنشقاق القمر، لسيد البشر — لم يعلم مؤلفه. أوله بسم
البسملة: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف
المرسلين الخ. ذكر فيه كثيرا من أخبار ومعجزات النبي
صلى الله عليه وسلم، وبالأخص معجزة انشقاق القمر له
صلى الله عليه وسلم، وإسلام حبيب بن مالك بعد أن شاهد
رجوع بنته السليحة خلقا سويا على يد رسول الله صلى الله
عليه وسلم وغير ذلك. مخطوطة بقلم متناد. [٢٢]

الأقسام القدسية، في بعض مناقب الحضرة العباسية —

تأليف الشيخ عبد الله بن ابراهيم مبرضى، كان موجودا في القرن
الثاني عشر. أولها: الحمد لله الذى أرسل سيد العالم محمدا
الى كافة الناس الخ. وهو مختصر في مناقب جبر هذه الأمة
وتربحان القرآن الكريم ومفسر كلام الرحمن الرحيم عبد الله
ابن عباس رضى الله عنهما، رتب على ثلاث فرائد وخاتمة وتتميم،
الفريدة الأولى في فضله، والثانية في فضل أبيه وأهله، والثالثة
في اسمه وكنيته ولقبه ومولده ووفاته وولده، والخاتمة في بعض
حكمه ونظمه وثره، والتتميم في بعض وسائله ومدج ونظم،
فرغ من جمعه في شهر شوال سنة ١١٦١هـ. ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم متناد بخط محمود السكندرى الفاظن بمكة المشرفة.
فرغ من كتابها يوم الخميس التاسع من شهر ذى القعدة
سنة ١٢٧٢هـ. [٢٨٧]

أنوار توفيق الجليل، في أخبار مصر وتوثيق بنى

اسماعيل (حدويى مصر سابقا) — تأليف العلامة
رفاعة بك بن دوى بن رافع الطهطاوى، المتوفى سنة ١٢٩٠هـ.
جمعها من التواريخ القديمة والحديثة العربية والغربية.
وضنها تاريخ من حكموا مصر من الدول والممل في جميع
الأصهار سواء كانوا من أهلها أو من الأجانب قبل الاسلام
وبعد بهد أن قسم التاريخ الى أثرى وبشرى ومهد لتاريخ
مصر وقسمه الى أقسام وضعية مبنية على أدوارها الطبيعية ورتبها
على جزأين الأول يشتمل على تاريخ من حكم مصر قبل الاسلام
من الملوك الأقدمين والثاني يشتمل على من تولوا أمرها بعد
بنت خاتم الأنبياء والمرسلين صلى الله عليه وسلم. الموجود منها:

إهداء اللطائف، من أخبار الطائف — تأليف العلامة

الشيخ حسن بن علي الثمير بالعجمي المكي الحنفي . جمعه ورتبه
حفيدته الشيخ عبد القادر ابن المتقي يحيى ابن مفتي بكة وقاضيا
الشيخ عبد القادر الصديق الحنفي سبط آل بيت النبي الطاهر
ابن أبي بكر أفندي شيخ الحرم المكي . تضمنت سبب تسمية
الطائف وبيان حدوده وذكر المشاهد والمآثر الواقعة فيه ونبأ
من أخباره ، وفرغ من جمعه في يوم السبت الخامس والعشرين
من شهر شعبان سنة ١٢٦٣ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ممتاد
بخط محمود السكندري القاطن بمكة المشرفة . أتتها كتابة في يوم
الخميس التاسع من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٣ هـ .

[٢٨٧م]

الأوائل — تأليف الامام الفتوى أبي هلال الحسن بن عبد الله

ابن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهراذ المعروف بأبي هلال
السكري المتوفى سنة ٣٩٥ هـ . أوله : الحمد لله الذي رفع
رتبة الأدب وذويه ، وأهل منزلة أهل العلم وحاطبه الخ . رتبته
على عشرة أبواب ، تضمنت أوائل الأشياء من الأعمال والأفعال
والأقوال في الجاهلية والاسلام ، وما كان منها منسوبا الى النبي
صلى الله عليه وسلم ، والصحابة ، والتابعين ، وملوك الاسلام
والرؤساء والأمراء والقضاة والعلماء والأدباء ، وما جاء منها
عن النساء والرجال ، فرغ من تأليفها في سنة ٣٨٩ هـ . في مجلد
مخطوطة بقلم ممتاد بخط قديم ، وبها ترقيع وتقطيع وأثر حرق
وأكل أرضة .

[٢٧٥م]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم ممتاد ، ومنقولة من النسخة
المتقدمة .

[٢٧٧٣م]

الأوائل — لم يسلم مؤلفها . وهو كتاب يتعرف منه أوائل

الوقائع والحوادث بحسب المواطن والنسب . رتبته مؤلفه على
أبواب كثيرة لتضمنت فصلا . الموجود من أمثاله : - الفصل
الأول من الباب الثاني ، في الأوائل الخاصة بالأنبياء ، والقضاة ،
ثم يتلو : - الباب الثالث في الكلام على أوليات القرون الماضية
من إلبابية والملوك لوالأكبره ثم يتلو الباب السادس

أنيس الجليس ، في أخبار تيسيس — تأليف العلامة ضمس

الدين محمد بن شهاب الدين أحمد المعروف بابن بسام المحتسب
التيسسي . أنظر : نبتة في أخبار تيسيس .

الأنيس المطرب بروض القرطاس ، في أخبار ملوك

المغرب وتاريخ مدينة فاس — تأليف العلامة أبي الحسن

علي بن محمد بن أحمد بن محرم بن أبي زرع الفاسي ، ألقه لأبي

سعيد عثمان بن المظفر المتوفى في ليلة الجمعة الخامس عشر من شهر

ذي الحجة سنة ٥٧٣١ هـ] كما في كشف الظنون . ويقال إنه تأليف

أبي محمد صالح بن عبد الحليم القرطبي المعروف بابن أبي زرع كما

هو مكتوب على الورقة الأولى منه . وهو كتاب جامع لأخبار

ملوك المغرب وأمراءه وأدبائه وأمه السالفة وذكر أناسهم

وأخبارهم وسيرهم وغزواتهم وأحوالهم ومراسيهم وغير ذلك .

رتبه على الدول باعتبار أزمان جلوسهم على منصة الأحكام ،

وابتداء من دولة الأدارسة بالمغرب من سنة ١٧٢ هـ وأنهى

فيه الى سنة ٥٧٢٦ هـ . طبع حجر بقاس على القاعدة المغربية .

[٦٧٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٩٦٨]

— نسخة أخرى منه ، طبع مدينة أو رسالة سنة ١٨٤٣ م . ومعها

ترجمتها باللغة اللاتينية ، لمصححها سيو كارل يوحنا تورنبرغ

وقد طبعت الترجمة في سنة ١٨٤٦ م .

[١١٦٠]

— نسختان أثريتان منه كالسابقة .

[١٤٣٧ و ١٩٣١]

الأنيس المطرب ، فيمن لقبه مؤلفه من أدباء المغرب —

تأليف أبي عبد الله محمد بن الطيب بن أحمد بن يوسف بن أحمد

للشريف العلوي . جميع فيه أصول وقروح أدباء المغرب واقتصر

فيه على ذكر مائة رجل ممن لقبهم واشتهر أمرهم عبيد (إلهود

وأثبت لكل منهم بعض حكايات وحوادث ومسالط عليه . طبع

حجر بقاس سنة ١٣١٥ هـ على الطريقة المغربية .

[١٧١٦]

الوفائية وجعل وظيفة خدمة المقام للسيد السادات . (٣) فرمان صادر من ديوان محروسة مصر ، تاريخه سنة ١٢٠٧ هـ ، الى قاضي نهر ديمياط بأن القريتين : حلة زحل ، وعزبة أولاد خلف الكاثنين باقليم فارسكور ، في تصرف والزام السيد أبي الأنوار السادات وأنت لا يتعرض له أحد فيهما .

(٤) فرمان ، تاريخه سنة ١١٩٦ هـ ، صادر من حضرة يكن على بك برقع الكشوفية وغيرها من أنواع المظالم عن قرية زقني جواده بولاية الغربية فيما يتعلق بحق الربع (سنة قراريط) الجارى يوقف السادات آل الوفا . (٥) فرمان ، تاريخه سنة ١٢٠٧ هـ ، صادر من محمد عزت باشا برقع النظام عن كفر طرشوب بولاية البنسواوية الكائن في تصرف السادات أبي الوفا . (٦) حجة وقف بناحية خصوص عين شمس مرصدة على وقف المحياة الشريفة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بأبناح الأزهر ، تاريخها سنة ١٠٥٣ هـ .

(٧) فرمان ، تاريخه سنة ١١٨٩ هـ ، برقع يد ابراهيم أغا العرصة عن رزقة منسبة وبيع بولاية الجيزة . (٨) فرمان ، تاريخه سنة ١١٩٤ هـ ، صادر من اسماعيل باشا رافت ، محافظ مصر برقع الأموال المقررة عن ثلاثة قراريط كاتسنة بناحية زقني جواده ، ومنية زقني جواده ، وقف السادات الوفاية بولاية الغربية . (٩) خطاب من السن متقطعة أم مصطفى ، الى ابراهيم بطي بخصوص زواج ابنتها ظريفة ، تاريخه سنة ١٢٥٠ هـ . (١٠) شكوى باللغة التركية ، مضمونها عدم مرور اليهود من القنطرة المدفون بها صاحبو المسلمين وآل البيت عليهم السلام وبعض الأرياء ، الى الحفرة التي حفرها منذ الفتح العمري لدفن موتاهم بها ، وهذه الشكوى مقدمة الى اسماعيل بك قائم مقام مصر ، ومعها في نفس الصفحة ترجمتها الى اللغة العربية . (١١) شكوى ، تاريخها سنة ١١٨١ هـ ، بمنع التعرض في تسعة قراريط بنابة باجة المسروقة ، بمنشأة الريسين أو بالحاتمين بولاية الفيوم وقف باقوت الافتخارى ، على زياة السادات الوفاية ، وجعلها تحت تصرف السيد أحمد أبي الامداد بن وفا . (١٢) شكوى من السيد أحمد البركي الصديق وجملة من علماء الأزهر الى ابراهيم بك قائم مقام مصر بمنع من يتعرض له في نظر وقف زاوية السادات الوفاية ، تاريخها سنة ١١٨٩ هـ .

(١٣) رد من الشيخ محمد المنارى تابع السادات الوفاية على

في الكلام على أوليات النساء ، ثم يتلوه ثلثا الباب السابع في الكلام على الأوليات المتعلقة بالعبادات والمعاملات والجنائيات وآثر ما فيه يقتهى الى : أول نسخ جرى في الاسلام أمر الصلاة نحو بلا . مخطوطة بقلم معناد ، وتاقصة من الأول والآخر ، وبها خروم . [٢٠ ش]

الأوائل والأواخر — للولى على دده السكتوارى اليوسوى .
انظر : محاضرة الأوائل وسامرة الأثرى .

الأوجح ، في خبر عوج — تأليف العلامة الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ . يتضمن سوآلا ورد من الشام يتعلق بأخبار عوج بن عتق هل كان له وجود في الخارج أم لا وإن لم يكن له وجود فما هو الجواب عما وقع في التفسير الصحيحة من اثبات وجوده ، وإذا كان موجودا فهل بقى الى زمن موسى عليه السلام وهلك على يده أو هلك في الطريق مع من هلك ، الى آخر ما جاء في السؤال وجوابه عنه . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، وأكثرها من مؤلفات العلامة السيوطى المتقدم . [١٣٣ مجاميع م]

أوراق تاريخية — بالية جدا ومدشنة لا يمكن معرفة مضمونها
لعدم استطاعة قرائتها . مخطوطة . [٢٨٠٧]

أوراق تاريخية خاصة بعائلة السادات الوفاية —

وهي مجموعة حجج شرعية وصرح خالصات وشكوى وفرمانات شاهانية ومكاتبات ومنتشورات في أغراض مختلفة ومدلية بجملة توقيعات وأختام لمحمد على باشا رأس العائلة الملوكية وسلطين آل عثمان ووزرائهم بالديار المصرية وأفاضل العلماء المصرية وبعض الدول الغربية . وعددها ثمانية وأربعون ورقة ، واليك بيانها :

(١) حجة شرعية ، تاريخها سنة ١١٢٦ هـ . تتضمن تقرير النظر للشيخ عبد الحلقى السادات ، على وقف المرحوم كوسه ستان بك . (٢) أمر سلطانى بتسليم مفاتيح باب مقصورة السيد أحمد البدوى ، الى الشيخ أحمد الصيرفى تابع السادات

جواب السيد محمد أبي الأنوار بمساحة رزقه بناحية الخاتمين بالقيوم . (١٤) جواب من السيد محمد أبي الخير خادم المقام الحسيني الى السيد محمد أبي الأنوار، يذكره فيه بمادته من الاحسان إليه . (١٥) جواب شكر من السيد محمد هجان باشا تابع الصدر الأعظم الى السيد محمد أبي الأنوار بايصال شال الى الحاج صالح تاريخه سنة ١٢١٤ هـ . (١٦) وثيقة عقد زواج تاريخها سنة ١٩٨٩ هـ على يد مولانا الشيخ أحمد الدميري المالكي خليفة الحكم بالديار المصرية ، تتضمن زواج أبي الفضل محمد بن برهان الدين ابراهيم بن وفا بأم الحسن بنت زين الدين مدين بن شباب الدين أحمد بن يحيى الدين عبد القادر بن مدين . (١٧) فرمان ، تاريخه ١٢٠٢ هـ ، صادر من ديوان مصر المحروسة بمنع العرض لعزبي ؛ حملة زحل ، وأولاد خلف الواقعتين في تصرف السيد محمد أبي الأنوار السادات بولاية الغربية . (١٨) فرمان صادر من الباب العالي يتضمن تنفيذاً وفتية جوهر الآلهة بالقراءة الصغرى ، الى المستحقين من السادات الوفاية . (١٩) فرمان ، تاريخه سنة ١١٩٥ هـ ، صادر من محمد علي باشا برقع المظالم عن قرية زقى جواده الثابتة لوقف السادات بولاية الغربية . (٢٠) فرمان ، تاريخه سنة ١٢٢٠ هـ ، صادر من محمد علي باشا برقع المظالم عن كامل الحصص المقيدة بالرقابة ودفاتر الأقباط بمدنية الغربية والمتوفية والمنصورة . (٢١) فرمان ، تاريخه سنة ١١٩١ هـ ، صادر من ديوان مصرفي عهد الوزير محمد عزت باشا برقع المظالم عن جهة زقى جواده المتقدمة . (٢٢) شكوى تاريخها سنة ١١٨٧ هـ ، تتضمن منع اليهود من المرور بالقراقة كالسابقة . (٢٣) فرمان ، تاريخه سنة ١٢٢٠ هـ ، صادر من محمد علي باشا برقع المظالم عن أوقاف السادات بناحية سمارط . (٢٤) جواب باللغة الفرنسية من جمهورية فرنسا ، الى المشايخ والفلايين بناحية صفط البني بالجيزة ، مضمونه عدم العرض لثلاثة قراريط ملك حم السادات ، تاريخه سنة ١٢١٥ هـ . (٢٥) فرمان ، تاريخه سنة ١٢٢٠ هـ ، صادر من محمد علي باشا بتسجيل عزبي حملة زحل ؛ وأولاد خلف بولاية الغربية . (٢٦) أربع ورفات من الجمهورية الفرنسية بخصوص تمليك السادات جملة قراريط بمجبات مختلفة . (٢٧) منشور يتضمن هزوة المهسد الذي أخذه أمير المؤمنين سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه على أهل

الذمة فيما يجب عليهم للسلبين . (٢٨) منشور آخر يتضمن صورة أخرى منه كالسابقة . (٢٩) ورقة مكتوبة باللغة الأرمانية ، تاريخها سنة ١٨٣٤ م . (٣٠) فرمان ، تاريخه سنة ١١٩١ هـ ، صادر من ديوان مصرفي عهد الوزير محمد عزت باشا برقع المظالم عن ناحية زقى جواده ، وهو باللغة التركية . (٣١) جواب من مخزن المهمات ببسولاق ، الى مديرية بنى سويف بصرف مائتي ألف كيس بأضواء الشيخ يوسف . (٣٢) طلب من السيد محمد وفا أبي الأنوار برقع المظالم عن جهتي عزبة حملة زحل وأولاد خلف ، وهو باللغة التركية بتاريخ سنة ١٢١٦ هـ . (٣٣) فرمان سلطاني باللغة التركية ، تاريخه سنة ١٢٠٢ هـ ، مضمونه تجنيد النظر للسادات الوفاية على وفقهم الكائن بقرافة الامام الشافعي رضي الله عنه . (٣٤) فرمان سلطاني باللغة التركية تاريخه سنة ١٢١٧ هـ ، بخصوص ثلاثة قراريط كائنة بعزبة أولاد خلف وفارسكور من وقف السادات الوفاية . (٣٥) فرمان باللغة التركية برقع المظالم وعدم التعرض لأوقاف السادات الوفاية بالقطر المصري . (٣٦) فرمان باللغة التركية ، تاريخه سنة ١١٩٥ هـ ، صادر من ديوان مصر المحروسة في عهد الوزير محمد مظهر باشا ، مضمونه رفع المظالم عن تاحيى زقى جواده وأولاد خلف . (٣٧) جواب باللغة التركية ، صادر من ديوان مصرفي عهد الوزير محمد عزت باشا الى دفتر دار مصر بأعطاء الست فاطمة نعم الشيخ أحمد خادم مقام الامام الشافعي ما يخصها في الوقف من الحنطة ابتداء من سنة ١٢٠٦ هـ وعدم التعرض لها مرة أخرى . (٣٨) فرمان باللغة التركية ، تاريخه سنة ١٢٠٧ هـ ، صادر من ديوان مصرفي عهد الوزير محمد عزت باشا ، خاص بوقف السادات الكائن بعزبة أولاد خلف وفارسكور . (٣٩) منشور يتضمن صورة شكوى أخرى باللغة التركية ، تاريخها سنة ١١٨٧ هـ ، مفادها منع اليهود من المرور بالقراقة كالسابقة . (٤٠) جواب باللغة التركية ، صادر من ديوان مصرفي عهد الوزير محمد باشا ، يطلب فيه صرف ربع وقف الحاج يوسف أبي الوفا والسيدة رحمت خاتون ، الى متبقيه ابتداء من سنة ١١٧٨ هـ وتقدره اثنا عشر أرباباً مشاهرة . (٤١) جواب باللغة التركية ، تاريخه سنة ١٢٠٨ هـ ، صادر من ديوان مصرفي عهد الوزير محمد باشا ، برقع المظالم عن

الأيام الثلاثة — جمع وترتيب الشيخ عل يوسف الكريدل ،
وهي مجموعة مقالات تاريخية وتصادف أدبية وأحكام شرعية ،
مرتبة على ثلاثة أيام . الأول : يوم حادثة قضية الزوجية
الشعبية الذي افتقر فيه المرحوم الشيخ عل يوسف البصفرى ،
صاحب جريدة المؤيد بالسيدة صفية هانم بنت السيد عبدالحق
السادات . والثاني : يوم إنشائه جمعية الهلال الأحمر لخدمة
جرحى الحرب الطرابلسية التي اعتدت فيها دولة إيطاليا على الدولة
العلية العثمانية . والثالث : يوم استقالته من محرر جريدة المؤيد
وجلسه على السجادة الوفاية وما قبله من المدح ونظائر .
الموجود منها : اليوم الأول . في مجلد طبع مطبعة أبي المحول
بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٢ م ، وبأوله
مقدمة بلجامة ، وبأسفل صفحاته تقديرات له عليها .
[٢٥١٤]

الآثار ، بمعرفة رواة الآثار — تأليف العلامة الحافظ
شهاب الدين أبي العباس أحمد بن عل بن جسر السعقلاني .
أظفره في فهرس الحديث .

إيضاح المدارك ، في الإفصاح عن العوائك — تأليف
العلامة الفتوى أبي الفيض السيد محمد بن محمد بن عبد الرزاق ،
الشهير بالسيد مرفض الحسيني الزبيدي الحنفي ، المولود
سنة ١١٤٥ هـ ، المتوفى في شهر شبان سنة ١٢٠٥ هـ .
أوله : الحمد لله الذي اصطفى نبيه صلى الله عليه وسلم وأخبار
نبيه من بين الأنساب الخ . ضمنه ذكر أمهاته صلى الله عليه وسلم
من العوائك من سلم وضمير ، ورتبه على مقدمة وهمة وخاتمة ،
المقدمة في تحقيق لفظ حاكمه واشتاقه ومناه ، والمهمة في ذكر
الحديث الذي ورد في هذا اللفظ وتأريه به مع ذكر نسب بني سلم
وبيان أمهاته صلى الله عليه وسلم من العوائك وتفصيل أسماهم ،
والخاتمة في بيان العوائك من الصحابييات . فرغ من تأليفه
في يوم الأحد لأربع مئتين من شهر ربيع الثاني سنة ١١٩٤ هـ .
مخطوطة بقلم ممتاز بخط محمد أبي النصر هاشم الجعفرى النابلسي ،
فرغ من كتابتها في اليوم السادس عشر من شهر جمادى الثانية
سنة ١٣٢١ هـ . ويلها : عقد الجمان في بيان شعب الايمان ،
لؤلؤ . ذكر فيها شعب الايمان وبيان وجوهها الى ثلاثة أصول
وهي : الايمان بالبدأ ، والايان بالمعاد ، والايان بالمشأ .
[٢٠١٨]

أوقاف السادات الوفاية . (٤٢) جواب باللغة التركية ، صادر
من الحاج اسماعيل باشا برقع المظالم عن الأوقاف الكائنة بعزيزي :
حلمة زحل وأولاد خلف وقف السادات الوفاية بولاية القرية ،
وهو مؤرخ سنة ١٢٠٤ هـ . (٤٣) أربعة فرمانات من
نوع واحد باللغة التركية ، تاريخها سنة ١٣٢٢ هـ ، صادرة من
السلطان عبد الحميد الثاني بمنح مديالية السكة الحديدية الى . . .
(٤٤) فرمان آخر باللغة التركية ، تاريخه سنة ١٢١٦ هـ ،
بمجنيد الحصص الموقوفة للسادات الوفاية الكائنة بقرقي زفي
جواده وفارسكور ، وهو صادر من السلطان سليم ، الى والى
مصر في ذلك العهد . (٤٥) فرمان آخر باللغة التركية ، صادر
من السلطان عبد الحميد الأول ، الى والى مصر بخصوص وقف
السادات الوفاية المتقدمة . (٤٦) فرمان آخر صادر من
السلطان سليم الى والى مصر بخصوص وقف المظالم عن أوقاف
السادات الوفاية المتقدمة . (٤٧) فرمان آخر باللغة التركية صادر
من السلطان سليم المتقدم الى والى مصر بخصوص المحافظة على
أوقاف السادات الوفاية بتاحية (أطفيح) مؤرخ سنة ١٠٠٨ هـ .
(٤٨) جواب باللغة التركية من عل بك أمير اللواء ورئيس
ديوان مصر الى السلطان بمجنر جلالتيه فيه باعطائه من أوقاف
السادات الوفاية الكائنة بعزيزي (حلمة زحل وأولاد خلف) بجهة
فارسكور تسعة وعشرين كيسا من الأرز بتاريخ خمسة ١٢٠٤ هـ ،
ويرجو جلالتيه فيه أن تكون هذه منحة سنوية ، وعليه تأشيرة
باجابة الطلب . مخطوطة بخطوط مختلفة من تركية وحريرية
وهما يونيسية وفرنسية ، وعليها جملة توقيعات بخطوط مشاهير
العلماء ، وتوقيعات أخرى بخط المنفور له محمد على باشا رأس
العائلة المملوكية ، وفيه من وزراء وسلاطين آل عثمان .
[٢٧٨٤]

أوراق تاريخية ، عمدتها (١٣٤) ورقة كتبت في القرن
الثالث عشر الهجرى — وهي مجموعة خطابات مما
يستعمل في المراسلات ببلاد الجزائر وتونس ، أكثرها أرسل
الى بابليون بونايرت ، وبقاياها أرسل الى مشاهير العلماء والسلاطين
من المناربة . مخطوطة بخطوط مختلفة ، وعليها تأشيرات باللغة
العربية .
[١٦١٧]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في اليوم الثاني والعشرين من شهر شوال سنة ١١٦٩ هـ . وبها تقطيع وترقيع . [٢٣٣٣]

— نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٥١٤ مجاميع]

— نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٩٠ مجاميع م]

— الأبيات الصالحات ، في تصريب الرشحيات —
أظن : رشحيات عين الحياة .

بحر الأنساب — تأليف العلامة كمال الدين السيد أحمد بن علي ابن الحسين صاحب كتاب : عمدة الطالب في نسب أبي طالب . المعروف بابن عتبة ، المتوفى سنة ٨٢٨ هـ . أوله : الحمد لله الذي خص نبيه محمدا المصطفى بحجر البيوت الخ . ورتبه على مقدمة وخمسة فصول ، ويحمل في المقدمة ما بين الأول في نسب هاشم وآبائه الى عدنان ، والثاني في نسب أولاد هاشم وأولاد ولده عبد المطلب ، والفصول الخمسة في الألقاب . مخطوطة بقلم تليق ، وبآثارها كتابة بخط السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي الحنفي ، تفيد اطلاعه عليها في غزوة شهر ربيع الثاني سنة ١١٨٦ هـ . وبها مشا تقييدات كثيرة . [٣٩]

بحر الأنساب — ينسب لقب العارفين بالله تعالى السيد الشريف الباز الأتومب منصور بن السيد الشريف موسى الكاظم بن السيد جعفر الصادق بن السيد محمد الباقر بن السيد علي بن السيد زين العابدين بن الامام الحسين السبط رضی الله عنه ، المتوفى بالعراق في يوم الخميس الثاني من شهر جمادى الأولى سنة ٥٧٨ هـ . ودفن بها على نهر دجلة بالبائع . أوله : الحمد لله الذي فضل الأمة المحمدية على سائر الأمم الخ . وهو كتاب يشتمل على سلسلة أنساب الشرفاء التي تتصل بسيد الانبياء عليهم الصلاة والسلام مع بيان مناقبهم وكراماتهم وأخبارهم ورواياتهم

إيمان العرب ، في الجاهلية — تأليف العلامة الفوقى النحوى أبي اسحاق ابراهيم بن عبد الله بن محمد بن حشيش النجيري (نسبة الى نجيم محللة بالصرة) الكتاب ، وكان كاتباً لكافور الاخشيدى بمصر . أوله : كانت العرب في الجاهلية على مذاهب شتى الخ . وهي رسالة تتضمن مذاهب العرب في الجاهلية وما كانت تعبد من الأصنام وغيرها وبيان معتقداتهم وایمانهم وغير ذلك . طبع المطبعة السلطانية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ، وأولها مقدمة لمحج الدين الخطيب ، في ترجمة حياة المؤلف ، وبأسفل صفحاتها تقييدات . [٢٠٩٨]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [٢٣٤ مجاميع]

حرف الباء

باب ذكر المعتزلة وطبقاتهم — أظن : المنية والأمل ، في شرح الملل والنحل .

باعث النفوس ، الى زيارة القدس الشريف المحروس —
تأليف العلامة برهان الدين ابراهيم بن اسحاق بن تاج الدين أبي عبد الله عبد الرحمن بن درهم الشافعي الفزارى . أوله : الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا إله الا الله وحده لا شريك له الخ . انشأ أكثره من كتاب المستقصى . لمناظر بهاء الدين ابن عساكر ، وبقية من كتاب أبي السلا. المشرف بن المرجا المقدسي وغيره . رتبته على ثلاثة عشر فصلاً ، في بناء المسجد الأقصى وشدة الرجال اليه ، وفي فضل الصلاة فيه ، وفي فضل الحج والصلاة في المسجد الحرام ، وفي فضل الصخرة والبلطة السوداء ، وفي قبة المعراج ، وقبة النبي صلى الله عليه وسلم ، وباب الرحمة ، ومحراب سيدنا زكريا عليه السلام ، ومحراب سيدنا عمر بن الخطاب رضی الله عنه ، وقبر الخليل وغير ذلك . مخطوطة بقلم معناد بخط أحمد فاضل الطعان البريدي ، أمتها كتابة في يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شهر رمضان سنة ١١٠٠ هـ . وبها تقطيع وترقيع . [٤٢٣]

سنة ٨٧٤ هـ . تناول فيه الكلام على الحوادث والزجاج ،
ورثه على السنين الهجرية . الموجود منه : الجزء الخامس .
ويبتدئ من سنة ٨٣٢ هـ ، ويتبى إلى آخر سنة ٨٧١ هـ . مأخوذة
بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية محفوظة بمكتبة باريس
الأهلية . [٩٣٨]

بدائع الزهور، في وقائع الدهور — تأليف الحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى
سنة ٩١١ هـ — أنظره في فهرس آداب اللغة العربية .

بدائع الزهور، في وقائع الدهور — المشهور بتاريخ مصر .
تأليف العلامة المؤرخ محمد بن أحمد المعروف بأبي إياس المصري
الحضى المتوفى سنة ٨٩٣٠ هـ تقريباً . أوله كافي ككشف الظنون :
الحمد لله الذي ناولت بين العباد الخ . وأول النسخ التي بأيدينا : قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم : أربعة لا تشيع من أربعة عين من
نظروا دن من خبروا من ذكر وأرض من مطراخ . وهو كتاب
في تواريخ وجغرافية مصر ، نلخصه من نحو سبعة وثلاثين كتاباً يذكر
فيه ما ورد في القرآن والحديث من فضائل مصر وما اشتملت
عليه من المعجائب ومن دخلها من الأنبياء عليهم الصلاة
والسلام ومن ملكها من الملوك ونشأ بها من الأعيان على ترتيب
الشهور والأعوام ، ورثه على السنين الهجرية ، وانتهى فيه إلى
آخر سنة ٨٩٢٨ هـ . الموجود منه : الجزء الثالث . ويبتدئ من
ذكر ما يتعلق بمناقب السلطان الأشراف النوري سنة ٨٩٢٣ هـ ،
ويتبى إلى آخر الكتاب . مخطوط بقلم معناد ، تم كتابة يوم الأربعاء
الثالث عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٠٣١ هـ . [٥٤١]

— نسخة أخرى منه ثلاثة أجزاء في مجلدين ، طبعه أول بيولاقي
من سنة ١٣١١ هـ إلى سنة ١٣١٤ هـ ، ومعها فهرس بالأعلام
والجبال والأنهار والبلدان ، عن جمعه وترتيبه السيد محمد
البيلاوي ، وعلى أفندي صبحي ، كلاهما من موظفي دار الكتب
المصرية . [٦٥٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٩٦٤]

ومقاريم وأضرحتهم وأباجهم من مشايخ الصوفية . جمعه معاً
ورد إليه من القبائل الممارسة له . نسخة جران ، الأول منها
في النسب الشريف ، والثاني في نسب السلوحي في مجلدين ،
مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في غرة شهر المحرم سنة ١١٨٢ هـ .
ومتقولة عن نسخة مخطوطة سنة ١٠٩٥ هـ ، وهي متقولة عن
نسخة أخرى مخطوطة سنة ١٠٦٠ هـ . [٢١٤٠]

بحر الأُنساب — تأليف السيد محمد بن أحمد الحسيني النجفي
أنظر : الشجر الكشاف لأصول السادة الأشراف .

البحر الزاخر، في تاريخ العالم وأخبار الأوائل
والأواخر — تأليف المرحوم محمود فهمي أفندي المهندس
المتوفى بجزيرة سيلان في شهر ذي الحجة سنة ١٣١١ هـ . وهو
كتاب جامع لتواريخ أكثر ممالك الكرة الأرضية وبيان المواقع
الجغرافية لتلك الممالك وحدودها ، ومساحتها وعقائد أهلها
الدينية ووقائعها الحربية من بدء الخليقة إلى العصر . انضبه من
الكتب الشرقية والغربية وجعله سبعة أجزاء . ورثه على مقدّمة
وأربعين كتاباً ، تشتمل على أبواب . الموجود منه : الجزء الأول ،
ويتبى إلى آخر الكتاب العاشر ، في تاريخ المملكة الفارسية .
طبع ببولاق سنة ١٣١٢ هـ . [١٤٦٦]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من نسخة أخرى منه
كالسابقة ، وتبى إلى آخر الكتاب الحادي والثلاثين في تاريخ
السويد والزرّوج . في أربعة مجلدات . [١٦٦٩]

— أربعة أجزاء من نسختين آخرين منه كالسابقة .

[١٦٧٠ و ٢٠٥١]

البحر الزاخر، في علم الأول والآخر — تأليف العلامة
أبي الحسن السيد جمال الدين يوسف بن سيف الدين تفرى
بردى الاتاكي الفاهري الحضى المصرى مؤرخ مصر ، المولود
بالقاهرة سنة ٨١٢ هـ المتوفى في اليوم السادس من شهر ذي الحجة

كما يسلم ذلك منه قبيل ما ذكره من الفتن والملاحم وغير ذلك مما افرد له كتابا خاصا جملة كالحاتمة له . وفي كشف الظنون : والمشهور أن تاريخه انتهى الى آخر سنة ٧٣٨ هـ ، وهو آخر ما نلصه من تاريخ البرزالي ، وكتب حوادث الى قبيل وفاته بسنتين انتهى . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهي الى أول ذكر جل من الأحداث الواقعة في زمن الجاهلية . مخطوطة بقلم معناد ، وبها ترقيع وتقطيع . [٥٤٤]

— نسخة أخرى منه في سبعة عشر مجلدا ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية بخط موسى المشاري الأزهرى الشافعى ، فرغ من كتابتها في ليلة الاثنين السابع عشرة من شهر رجب سنة ١١٢٣ هـ ، ومخطوطة بمكتبة ولي الدين أفندى بالأستانة . [١١١٠]

وأظنر : ما ورد من الرواية مختصر البداية والنهاية .

بداية القديما وهداية الحكماء — لم يسلم مؤلفه . ذكر في أثنائه ما يفيد أن الأديب مصطفى أفندى الزرابى المترجم بمدرسة الألسن ، نقله من اللغة اليونانية الى اللغة العربية ، وما زاد عليه نقله طائفة من تلاميذ مدرسة الألسن أيضا ، ووضع كل واحد منهم اسمه أمام ما ترجمه ، وجر خطيبته الصلاة وقاعه بك رافع الطهطاوى المتوفى بمصر سنة ١٢٩٠ هـ . يتضمن تاريخ بنى إسرائيل ، والسوريين ، والسريانيين والعجم ، والهنود ، واليونان ، وقبائل العرب . ومعه شرح الكلمات الغريبة الواردة فيه ، مرتبة على الحروف الهجائية . وذكر فيه أيضا ما يفيد أن هذا التاريخ ناقص تاريخ خلقية للعرب ، وأنت في كتاب عماد الدين أبى القدا سلطان حماد ما بنى بالأرب فذلك أضيف الى الترجمة وقاه بالمطلوب . طبع بولاق سنة ١٢٨٢ هـ . [٣٦]

— سبع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٣٧] ٣٧٠ ٣٩٠ ٤٩٠ ١٠٤٣ ٢٩٠ ٧٠ ٢٩٠ ٧٠

— نسخة أخرى منه كالسابقة ، في أربعة مجلدات . [١٤٠١]

— خمس نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٤٠٢ ١٤٠٣ ١٤٠٤ ١٤٤٠ ١٤٤١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة ، في ثلاثة مجلدات ، وليس معها القهرس المتقدم . [٢٠٥٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٨٧٦]

— نسخة أخرى منه في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم معناد ، ثم المجلد الأول منها كتابة في يوم الأربعاء سلخ شهر ذى الحجة سنة ١٢٩٢ هـ . [٢١١٣]

بداية حال الحلّاج — أظنر : أخبار الحلّاج .

البداية والنهاية — تأليف العلامة أبى القدا اسماعيل بن عمر القرشى الدمشقى الشافعى المعروف بابن كثير ، المولود سنة ٧٠١ هـ ، المتوفى في شهر شعبان سنة ٧٧٤ هـ . أوله بدد البسلة : الحمد لله الأول الأكرم الباطن الظاهر الذى هو بكل شىء عليم . تناول فيه الكلام على بدء الخلق والعرش والكبرى والسماوات والأرضين وما فيهن وما بينهن من الملائكة والجان والشياطين ، وكيفية خلق آدم عليه السلام وقصص الانبياء عليهم السلام وما جرى مجرى ذلك الى أيام بنى إسرائيل وأيام الجاهلية الأولى ، حتى انتهى النبوة الى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فذكر سيرته ثم ذكر الحوادث الى زمنه ، وذكر الفتن والملاحم وأشراف الساعة والبيث والتشور وأحوال القيامة وصفة الجنة والنار وما ورد في ذلك من الكتاب والسنة والآثار والأخبار المقولة المقبولة عند العلماء ، ولم يذكر من الأسرائيليات إلا ما أذن الشارع في نقله مما لا يتخالف كتاب الله وسنة رسوله . وجمع فيه بين الحوادث والوفيات ، ورتب ما يبعد الهجرة على الستين ، ووصل فيه الى آخر سنة ٧٦٧ هـ ،

للهدى القادر على الاحياء والاماتة والاعادة الخ . وتبه على الحروف
المهجائية كاصله ، واقتصر فيه على ذكر جماعة من اعيان متأخرى
الشافعية وغيرهم ممن يمتازون بالعلم والبرهان ، ضمن مجموعة
وعلى ذكر جماعة من اعيان المشايخ المصريين . ضمن مجموعة
في ثلاثة مجلدات ، ما عوذة بالصور والشمس عن النسخة الخطية
التي كتبها احمد بن اسماعيل المال الحنفي ، وانما كتابة في شهر
جمادى الآخرة سنة ١٢٥٢هـ ، والمحفوفة بكتابة كوبريل بالاسنانه ،
وباولها فهرس بالاسماء المذكورة في الكتاب ، مرتب على
الحروف الهجائية . [٩٨٨]

وأظن: الضوء اللامع لاهل القرن التاسع .

البدر المزيل للظلمة ، في فضل الجن ومحاسن صنعاه
ذات المثلن — تأليف الشيخ عبد الواسع بن يحيى الواسع
الجنى الزيدى . وتبه على سبعة فصول في فضل الجن وفضل صنعاه
وطيب هوائها وفضل مسجد صنعاه والجنابة ، وذكر آبارها ،
ومدنها المشهورة ، وجبالها ، وتراجم علماء صنعاه الثلاثة المشهورين
وهم : وهب ابن منبه ، وطاوس الجاني ، وعبد الرازق الصنعاني .
فرغ من تأليفه في سنة ١٣١٦ م . طبع مطبعة التضامن بالقاهرة
سنة ١٣٤٥ م . [٢٥٨٢]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٥٨٣ ٢٥٨٤ ٢٥٨٩]

البدر المتبر ، في صحابة البشير النذير — ويسمى تيسير
المراد بذكر صحابة أفضل من طاف بيت الله الحرام ، ويسمى
أيضا : شمس الهدى في صحابة المصطفى المقتدى . تأليف العلامة
الشيخ محمد قائم بن صالح السندي الحنفي . وهو كتاب في ذكر
اسماء الصحابة التي وردت مصيبتهم بطريق الرواية أو بما يدل
عليها بأي طريق كانت — أظن فهرس مصطلح الحديث
في الملحق الأول لجزء الأول من الفهرس .

البدر والتاريخ — المنسوب كما في كشف الظنون الى العلامة
أبي زيد أحمد بن سهل البلخي ، المتوفى سنة ٣٤٠ هـ . وينسب ايضا له
كما هو مكتوب على ظهر الورقة الأولى من الجزء الأول وبعض أجزاء
أخرى من النسخ التي بأيدينا . وينسب أيضا الى العلامة المطهر
ابن طاهر المقدسي ، كما هو مكتوب على الورقة الأولى من
الجزء الثالث وبعض أجزاء أخرى من هذه النسخ أيضا ، فقد
كتب عليها ما نصه : كتاب البدر والتاريخ ، للطهر بن طاهر
المقدسي ، المنسوب تأليفه الى أبي زيد أحمد بن سهل البلخي .
والتحقيق أنه للطهر بن طاهر المقدسي بدليل ما جاء في الصفحة
السادسة من الجزء الأول من ما نصه : وجمعت ما وجدت
في ذكر مبتدئ الخلق ومنتهاه ثم ما يتبعه من قصص الأنبياء
عليهم السلام وأخبار الأمم والأجيال وتواريخ الملوك
ذوي الأخطار من العرب والعجم ، وما روى من أمر الخلفاء
من لدن بدء الخلق الى زماننا هذا وهو ستة ثلاثمائة وخمس
وتسعين من هجرة نبينا محمد صل الله عليه وسلم الخ . فهذه
العبارة صريحة في أن المظهر المذكور كتاب موجودا
في سنة ٣٥٥ هـ ، وقد توفي البلخي باتفاق في سنة ٣٤٠ هـ .
وتبه على اثنين وعشرين فصلا ، كل فصل يتبعه محبة أبواب
وأذكار من جنس ما يدل عليه ، وصدره بذكر حدود النظر
والجدل والنبات القديم وذكر بدء الخلق ، وانتهى فيه الى
سنة ١٠٥٥ هـ . نسخة في ستة مجلدات طبع بباريس من
سنة ١٨٩٩ م الى ١٩١٩ م . حتى ينشرها ووضع ترجمة لها
باللغة الفرنسية المستشرق كليان هوار فنصل الدولة الفرنسية وترجم
الحكومة الفرنسية وعلم بمدرسة الألسن الشرقية بباريس .

[١٢٢٢]

— نسختان أخرى من كالسابقة .

[١٧٢٢ ١٧٤٤]

البدر الطالع من الضوء اللامع لأهل القرن التاسع —

وهو مختصر كتاب : الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، للعلامة
شمس الدين محمد بن زين الدين عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر
السلطوي ، المتوفى سنة ٩٠٢ هـ . اختصار العلامة شهاب
الدين أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام المنوفي الشافعي
المعروف بابن عبد السلام ، المتوفى سنة ٩٣١ هـ . أوله : الحمد

البرهان البيان وبينان البرهان ، في استكمال واختلال
دولة الرومان — تأليف المسير موتسكيو الفرنسي ، نقله
من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الأديب حسن بن الجبلى بن
ظاهر بن على بن رجال آخر القرن الثالث عشر الهجرى ، وساعده
في ترجمتها ومراجعتها على الأصل العلامة رفاعة بك وافع
الطهطاوى . وهو مختصر في تاريخ الدولة الرومانية وأسباب
عظمتها ، وحروبها منذ نشأتها الى أوت آل أمرها في زمن
التأخرين من القياصرة الرومانيين الى انقراضها واندراس
أثرها وجعلها من ضواحي التسلطانية ، تبها على ثلاثة وعشرين
فصلا ، وفرغ من ترجمتها في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٩٠ هـ .
جزان في مجلدين طبع مطبعة المدارس الملكية بالقاهرة ، وطبع
المطبعة الكبرى الخديوية بالقاهرة أيضا . [١٠١٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٠١٥]

البرهان السديد ، في كشف الأسرار عن وجود الأمير
سليم عبد المجيد — تأليف الشيخ أحمد المكارى الدمشق .
ضمه ما شاهده بنفسه في أثناء سفره من كشف الستار من
مأساة الأمير سليم بن السلطان عبد المجيد وسبب تربيته . رتبته
على مقدمة وخمسة فصول وخاتمة . ضمن مجموعة طبع مطبعة
الشعب بالقاهرة سنة ١٩١٢ م . [١٣١٦]

البرهان المفصل ، في إدحاض كذب المسلسل —

تأليف العلامة عبد الله أبى المكارم المصري القادى من
علماء القرن الرابع عشر الهجرى . رده في حق الرسالة المسماة :
المسلسل . للسلامة السيد أسعد بن السيد أبى بكر الخلى
الاسكدارى الشهرة القيصرفى المنشأ المدنى الدار ، المتوفى بها
سنة ١١١٦ هـ ، وذلك أنه سمع في أحد أسفار جهه قال
وقيل من أهل الحرمين بشأنه فنداه الى نفسه فوجده
أكاذيب مختلفة فرد عليه بهذا الكتاب ، وفرغ منه في شهر
صفر سنة ١٣١٠ هـ . طبع بجى المهندس . [٣٠٢٦]

وأظنر : الصواحن المحرقة للصبة الملققة .

البرق المتألق ، في محاسن جلق ، ويعرف بمحاسن
الشام — تأليف العلامة السيد محمد بن السيد مصطفى بن
خداوردى بن مراد بن ابراهيم ، المعروف بابن خداوردى
وبابن الراعى الدمشق ، المتوفى سنة ١١٩٥ هـ . أوله :
الحمد لله الذى غرس اوداح التوحيد في رياض قلوب أهل
العرفان الخ . وهو يشتمل على تاريخ وآثار محسنة (جلق)
لأحدى حملات الشام وما قاله الشعراء ، والكتاب في محاسنها
وفضايلها وأخبارها وآثارها وبهاجها وبجاراتها وجوامعها
وغير ذلك . فرغ من تأليفه في يوم الخميس غرة شهر جمادى الآخرة
سنة ١١٧١ هـ . مخطوطة بقلم معتمد بخط المؤلف .
[١٠١٠]

البرق اليماني ، في الفتح العثماني — تأليف الامام العلامة

قطب الدين محمد بن أحمد الهروانى المكي الحنفي مفتى مكة المشرفة
سابقا المعروف بقطب الدين الهروانى ، المتوفى سنة ٩٨٨ هـ .
أوله : الحمد لله الذى نصر الدين الحنفي بصارم وستان الخ . ألقه
السلطان سليم خان بن السلطان سليمان خان في عهد وزيره بمصر
ستان باشا ، وجمع فيه ما تجدد في عصره من فتوحات اليمن
وما حدث فيه من الأحوال والفتن والمحن مما خلت منه كتب
التواريخ والأخبار ، وبداه من حوادث أول القرن العاشر
الهجرى ، ورتبه على أربعة أبواب : الأول فيمن ملك اليمن من
أول القرن العاشر الى الفتح العثماني ، وفيه ثلاثة عشر فصلا ، الثاني
في ابتداء الفتح العثماني لهذه البلاد اليمنية وكيفية استيلائهم عليها ،
وفيها سبعة وثلاثون فصلا ، الثالث في الفتح الثاني العثماني وعود
الممالك اليمنية الى قبضة العثمانيين ، وهو المقصود من تأليف
الكتاب ، وفيه أحد وستون فصلا ، الرابع في أخبار من
وفى هذه البلاد في عصر المؤلف ، وانخاتمة في عود الوزير
ستان باشا الى إمالة مصر ، ثم الى الباب العالي ، ثم توجيهه
الى فتح تونس وحلق الواد وضمها وعوده منصورا ظافرا ،
وفيها خمسة فصول . مخطوطة بقلم معتمد ، تمت كتابته في يوم
الاثنين التاسع عشر من شهر رجب سنة ١٠٦٨ هـ .

[٢٤١٤]

البشرى ، بأخبار الأسراء والمعارج الأسرى — تأليف
العلامة أحمد بن أحمد بن اسماعيل الخوافي الخليلي الشافعي ،
المتوفى يوم عرفة سنة ١٠٥٨ هـ أنظرها في فهرس الحديث .

بصائر الزمان ، في تاريخ البطرك يوسف اسطفان ،
أو مضمحة من تاريخ الطائفة المارونية وعلاقتها
بالكرسي الرسولي في القرن الثامن عشر — تأليف
القس يولس عبود الفوسطاي الراهب اللبناني . ضمنه
تاريخ الطائفة المارونية وعلاقتها بالكرسي الرسولي الروماني
في القدس وحوادثها وشؤونها الخطيرة في عهد البطرك
يوسف اسطفان ، المتوفى سنة ١٨٩٣ م . وترتبه على مقدمة
وأربعة عشر فصلا ، و فرغ من تأليفها في اليوم الرابع من شهر آب
سنة ١٩١١ م . طبع بيروت سنة ١٩١١ م . ويلها ذيل
عليها للؤلف ، وفي أسفل صفحاتها تحقيقات . [١١٤٤]

وأنظر : الأصول المحجوبة .

بطل النهضة المصرية الكبرى (سعد زغلول باشا) —
بقلم الكاتب عباس حافظ افندي . وهو ملحق لكتاب : كلمات
مأثورة - لبطل الشرق زعيم الأمة المرحوم سعد زغلول باشا .
بين فيه ترجمة حياة المرحوم سعد زغلول ونشأته ووظائفه الحكومية
وخدماته للأمة المصرية ، وآثره كلمات له في أخبار الجمعية
التشريعية . طبع القاهرة . [٥٢]

— نسختان أخرى من كالتسابقة . [١٥٠٠ و ٨٥]

البعثة العلمية ، الى دار الخلافة الاسلامية — تأليف
الأديب : محمد الباترافندي ، والأستاذ محمد كرد علي ، وحسين
افندي الحبال ، وعبد الباسط الأنسي . وهو كتاب في بيان أخبار
أعضاء الوفد السوري الفلسطيني الذي انتدبه صاحب الدولة أحمد
جمال باشا ناظر البحرية وقائد الجيش السلطاني الرابع في سوريا
ليسافر الى جنات قلعة في سنة ١٣٣٣ هـ ، لزيارة الغزاة الثمانيين

البرود المولدية — تأليف السيد أسعد بك . وهو مولد للتي
صل الله عليه وسلم ، جعله على طريقة البرزنجي في مولده .
طبع مطبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ .
[٣٢٠٩]

— نسختان أخرى من كالتسابقة . [٣٢١٠ و ٣٢١١]

البسامة المسماة : جواهر الأخبار — وهي منظومة
للعلامة السيد حارم الدين ابراهيم بن محمد عبد الله بن الهادي
ابن ابراهيم ، في مناقب آل بيت النبي صلى الله عليه وسلم .
أنظر : آثار الأبرار في تفصيل مجملات جواهر الأخبار .

البيستان ، في ذكر الأولياء والعلماء بتهامسان — تأليف
العلامة أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد الملقب بأبي
مريم الشريف الملقب بالديوني التهاماني من علماء القرن
الحادي عشر . وهو كتاب في تراجم الأولياء والعلماء والفقهاء
والصالحين والسادات بمدينة تهمسان من مات منهم ، ومن
كان على قيد الحياة في عصره ، وفي ذكر مناقبهم وكراماتهم
وأحوالهم ومن أخذ عنهم وأخذوا عنه . الخبيرة من : ذيل
الانتهاج بتلخيص الديباج . للعلامة أحمد بابا السوداني ، ومن :
بنية الرواد في أخبار الملوك من بني عبدالوادم ، وغيرهما من الكتب
التاريخية الشهيرة . فرغ من تأليفه في تهمسان سنة ١٠١١ هـ .
طبع المطبعة الثعالبية بالجزائر سنة ١٣٢٦ هـ الموافقة لسنة
١٩٠٨ م . حتى بتصحيحها ومقابلتها على عدة نسخ الشيخ
محمد بن أبي شنب ووضع لها أوبة فهراس بالتراجم وأسماء
الرجال والنساء والأماكن والبلدان والجبال والأنهار وأسماء
الكتب التي استند إليها . [٤٥٩]

— نسخة أخرى من كالتسابقة . [٢٨٢٩]

بشائر أهل الإيمان ، في فتوحات آل عثمان — أنظر :
ذيل كتاب بشائر أهل الإيمان .

بغية الطالب، في تاريخ حلب — تأليف العلامة المؤرخ كمال الدين أبي حفص عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن هبة الله ابن محمد بن هبة الله بن أبي جراده العتيل الحنفي، المعروف بابن العديم الحلبي، المولود سنة ٥٨٦ هـ الموافق سنة ١١٦٠ هـ. وهو كتاب جامع لتاريخ حلب، يتضمن تخطيط مدنها وذكر أنهارها وبحيراتها وبحارها وخطاباتها وجزرها وجبالها وذكر أعيانها وفضائلها وأخبارها وحوادثها وما ورد فيها من الأسماء، ويؤخذ مما كتبه صاحب كشف الظنون على ذيل هذا الكتاب المسمى: الزبد والضرب. أنه انتهى فيه إلى آخر سنة ٦٥٠ هـ، الموجود منه: أربعة عشر جزءاً متتابعة، في ثلاثة مجلدات، وهي: المجلد الأول، وينتهي إلى أثناء الجزء السادس ويتضمن الكلام على أنفاكية وتطور الشام في صدر الإسلام، وفيما كانت العرب تودح به قبل الإسلام وفي ذكر بحر الروم واتجاهاته والبلاد الواقعة على وفي ذكر البحر الهندي والشرق والبحيرات الموجودة في أعمال حلب وذكر منزهاتها ورجالها وأثارها القديمة وزياراتها وتبوير الأولياء والصالحين والموطن الشريف والطلسمات والغرائب وبيان حالها الأولى وما وصلت إليه في زمة، ثم الكلام على قنشرين وأنفاكية وأول من بناها وما جاء من الآثار في ذمها، ثم تكلم على المدن التالية لحلب وما بين منها عامراً إلى زمنه وما عفت عليه الآثار كدبنة بالسن ورسافة هشام ومرة النعمان. وفي اللوحة الثانية منه ترجمة الشريف الإدريسي، صاحب كتاب: نزهة المشتاق في اختراق الآفاق وبسطة من شعره، وأخرى من شعر أبي الخطاب محمد بن محمد بن أحمد البطائحي، وفي اللوحة الثالثة، فصل في فوائد التاريخ، وفي اللوحة الرابعة ترجمة المؤلف، وفي اللوحة الخامسة بعد اسم الكتاب ما نصه: يقول كاتب هذه الأحرف فقير عفو ربه تعالى محمد بن محمد بن محمد الحوي الحنفي عامله الله بلفظه اخفى أنه يرى تاريخ حلب للصاحب كمال الدين عمر بن أبي أحمد المعروف بابن أبي جراده، وابن العديم، عن الشيخ تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ مؤرخ الديار المصرية، عن ناصر الدين محمد الحدادي، عن الحافظ شرف الدين عبد المؤمن بن خلف الدماطي عن نصوص صاحب كمال الدين بن العديم اهـ. والمجلد الثاني ينتدئ من حيث انتهى السابق، وينتهي إلى أثناء الجزء العاشر في فضائل الشام، ويتضمن الكلام على غمرة

ومعرفة مبلغ انتصارهم على بعض الدول الاستعمارية (الانجليزية والروسيا وفرنسا وإيطاليا) ليحدثوا الناس بعد عودتهم بما شاهدوا فطمئن قلوبهم. طبع المطبعة العلمية بيروت سنة ١٣٣٤ هـ. وعلاوة بصورة جمال باشا وصور أعضاء الوفد.

[٢٩٩٠]

بغية البيان، عن موت الأعيان — وهي منظومة في طبقات الرواة. نظم الحافظ أبي عبد الله محمد بن ناصر الدين القيسي الدمشقي. أنظرها في فهرس مصطلح الحديث.

بغية الرواد، في ذكر الملوك من بني عبد الواد وما حازه مولانا أبو حمو من الشرف والشاهق الأطواد — تأليف العلامة الفقيه أبي زكريا يحيى بن أبي بكر محمد بن محمد ابن محمد بن الحسن بن خلدون. ذكر في أولها ما يفيد أنه انتدبه لتأليفها أمير المؤمنين أبو حمو بن الأمير أبي يعقوب بن المولى الشهيد أبي زيد بن الأمير أبي زكريا يحيى بن الأمير أبي يحيى يفرسان. وتبها على ثلاثة أقسام: القسم الأول في التعريف بكنه قبيل عبد الواد وأوليه، وقبته ثلاثة أبواب مشتملة على فصول، والقسم الثاني في ذكر السلاطين من بني عبد الواد، وفيه ثلاثة أبواب، والقسم الثالث فيما تصف به الأمير أبو حمو من جميل الصفات وكرم السجايا، وفيه ثلاثة أبواب، وانتهى فيه إلى آخر سنة ٧٧٧ هـ. في مجلدين طبع الجزائر على القاعدة المغربية سنة ١٣٢١ هـ، ومعها مقدمة وترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية للاستاذ المستشرق المسير الفريد بل، وذيها بأربعة فهارس: الأول لخطأ والصواب، والثاني للاختصاص والأعلام والقبايل، والثالث للائمة، وهما مرتبان على الحروف، والرابع لأبواب الكتاب. وذيها أيضاً بملحقين في سياسة الملوك ومكاييد الحروب، نقلها من كتاب: سلوان المطاع في عدوان الاتباع، لابن ظفر المكي، ومن كتب أخرى.

[٢٩٧٢]

[٢٨١٣]

هـ نسخة أخرى منه كالسابقة.

بغية المرید وأنس القرید، فممن ولده السيد علی بن محمد بن علی بن الرشید — تألیف العلامة طاهر بن محمد ابن عبد الله بن طاهر بن علی بن محمد بن علی بن الرشید الزیدى، المولود یوم الثلاثاء السادس من شهر ذی القعدة سنة ١٠٦٢هـ، المتوفى فی لیلۃ الخامس عشر من شهر شعبان سنة ١١٣٥هـ. أوله: الحمد لله الذى هو على تقاریر الأزمات إله محمود الخ. جمع فیسه تراجم ذویة ابن الرشید أحد الأئمة الزیدية بإین وتراجم من شایعهم من الأئمة والعلماء، وأبشدها بذكر من وجد منهم فی رأس المائة العاشرة من الهجرة النبویة، واتفق فیها إلى سنة ١١٣٥هـ، كما یعلم من تتبع الحوادث والوفیات، وجعل السيد علی بن محمد الرشید المتقدم أساساً وأصلاً یتفرع منه ثلاثة فروع ومن هذه الفروع فصول ومن الفصول بطون، مع ذكر سيرهم وسیر من صاهرهم باختصار. مخطوط بقلم معناد، تم كتابته برسم الأمير صادم الدين إبراهيم بن أحمد فی یوم الجمعة السابع من شهر شعبان سنة ١١٢٠هـ. وتمت مقابلة یوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة ١٢٠٦هـ. ومقولته من نسخة المؤلف، وبأثنا عشر بیاض عرب الأصل، وبها ترعیق وتقطیع، وبها مشها تقییدات. ویلیها ثلاثة رقات بخط یقار خط الكتاب، تشمل على جبل ثریة وأبیات شعرية، كتبها القاضی علی بن أحمد السماری الى ... الحسين بن الحسن بن القاسم، ثم قصیده یطلب علی الظن أنها للاحق بن یوسف. أولها: ما اسم سما عن خاطر الأوهام. [١٣٤٦]

بغية المستفید، فی أخبار مدينة زید — تألیف العلامة وجیه الدین عبد الرحمن بن علی بن محمد بن عمر الشیبانی الشافعی الزیدى البغی، المعروف بالذبیع، المولود بمدينة زید یوم الخميس الرابع من شهر المحرم سنة ٥٨٦٦هـ، المتوفى سنة ٥٩٤هـ، أولها: الحمد لله رب العالمین الذى علما ما لم تكن به عالمین الخ. بین فی فاتحتها أن من أعظم البرايع علی تألیفه أمانا هو استيفاء أخبار ملوك بنی طاهر فی مدينة زید. وبتها علی مقدمة وعشرة أبواب، وجعل المقدمة فی فضل الین، والباب الأول فی ذكر مدينة زید، والثانی فی بنی زید، والثالث فی ملوك الحبشة من آل نجاح، والرابع فی الورداء النجاشية، والخامس فی بنی حیر، والسادس فی بنی یارب، والسابع فی بنی رسول، والثامن فی علی

نضرین وكفرطاب وحماه والمصیبة وأذنه (أبته) وطرسوس وزراعة والباب ونهر الذهب وصفین وما بین هذه المدن من الأمیال مع ذكر فضائلها وما حدث فیها. والمجلد الثالث ینتدی من حیث انتهى السابق، ویتهی الى آخر الجزء الرابع عشر، ویضمن ذكر فتح الصحابة رضی الله عنهم مدينة حلب وحمص وبلبك وغيرها. مأخوذة بالتصویر الشمسى عن نسخة مخطوطة بخط المؤلف محفوظة بمكتبة أبای صوفیا بالستانه. [١٥٦٦]

وأظن: الدر المنتمی فی تاریخ مملكة حلب.

بغية الظریف، فی مولد الشریف — تألیف العلامة الشیخ حسین بن الصدیق، المعروف بالأهدل. أظنها فی فهرس الحدیث.

بغية العوام، فی شرح مولد مسید الأنام — وهو شرح للعلامة الشیخ محمد عمر نوری البتینی الجاری من علماء القرن الرابع عشر الهجرى، علی مولد النبي صلى الله علیه وسلم لما نقل جمال الدين أبی الفرج عبد الرحمن بن الجوزى. أظنره فی فهرس الحدیث.

بغية المحتاج، علی ماتكم به النجم البغی علی المعراج — وهى حاشية للعلامة الشیخ محمد بن أحمد البرماوی الأزهرى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى، علی قصة الاسراء والمعراج للصلاة نجم الدين البغی. أولها: الحمد لله الذى دل علی ذاته بذاته الخ. جردها بما كتبه والده علی هذه القصة، وفرغ من جمعها وتجزئتها فی یوم الخميس السادس من شهر ذی الحجة سنة ١٠٧٠هـ. مخطوطة بقلم معناد بخط عبد الكرم ابن أحمد أبی الواهب خادم شریح الأحمدي، فرغ من كتابتها فی یوم الخميس الخامس عشر من شهر ربیع الثاني سنة ١١٢٢هـ. وبأثنا عشر بیاض. [٧٢٥]

رضي الله عنهم . واستند في تأليفه الى ما ذكره العلامة أبو عبد الله محمد بن أبي نصر الحميدي في كتابه المسمى : جذوة المتقسن الذي انتهى فيه الى حدود سنة ٥٤٥ هـ ، وزاد عليه ما أغفله الحميدي المتقدم في كتابه هذا ، وزبته على حروف الهجاء ، وبدأ بالمحمدين ثم بالأحدين ، وجعل في آخره بابا فيمن أشهر بكنيته ولم يعرف اسمه على التحقيق ، وآخر فيمن عرف بصفته ، وثالثا في النساء أدبيات الأندلس . طبع بمجرطسة ٤١٨٨ م ، ومعها فهراس بالأعلام وغيرها ، وملاحظات باللغة اللاتينية للسيواين الآبار ، وبها مشا بعض تعقيدات بخط الشنيطي ، وبتكرها ترجمة المؤلف ، وبتكرها أيضا ما يفيد أن هذا الكتاب ذيل لكتاب جذوة المتقسن المتقدم . [٥٠ ش]

— نسخة أخرى منها . أنظر : المكتبة الأندلسية .

بغية الرواة ، في طبقات اللغويين والنحاة — تأليف
الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . ذكر في أولها ما يفيد أنه في سنة ٨٦٨ هـ ، عمد الى جمع ما في كتب الأقدمين من نحاة ولغويين من مخطفي الأقطار في سبعة مجلدات ، وهي الطبقات الكبرى له ، ثم لخصها في مجلد وهي الطبقات الوسطى ، ثم اختصرها ثانيا وصماها بهذا الاسم (بغية الرواة) وهي الطبقات الصغرى له ، ورتبها على حروف المعجم ، وابتدأها بالمحمدين ثم بالأحدين تبركا ، وجعل في آخرها بابا في الكنى والألقاب والنسب والأضافات مرتباً على الحروف ، وآخر في المؤلف ، وهو المثنى خطأ المختلف لفظا ، وثالثا في الآباء والأبناء والأحفاد والأخوة والأقارب ، ورابعا في أحاديث مستقاة من الطبقات الكبرى له . مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن علي طاهر الحسيني المدني . فرغ من كتابتها ضحوة يوم الاثنين الرابع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٢٩٩ هـ ، وأبوها فهرس الكتاب محرر بمعرفة مراد أفندي ختار . [٥٧٧]

— فهرس الأسماء التي ورد ذكرها في الكتاب المتقدم ، مرتب على الحروف الهجائية في مجلد بقلم معناد . [١٠٤٧]

الطاهري ، والتاسع في ابنه عبد الوهاب ، والعاشر في ابنه عامر . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط اسماعيل بن علي غياث ، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الأول سنة ١١٥٨ هـ . [١١ م]

وأنظر : أحسن السلوك في نظم من ولي مدينة زيد من الملك .

بغية المتقدمين ومنحة المجتهدين على تحفة المهتدين ، في بيان أسماء المجتهدين — وهو شرح العلامة الشيخ محمد ابن محمد بن حامد بن أحمد بن حجازي بن أحمد الرازي المالكي الجرجاني ، المولود في ليلة السبت السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢ هـ ، وكان موجودا في سنة ١٣٤٣ هـ ، على المخطوطة المسماة : تحفة المهتدين في بيان أسماء المجتهدين . لحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي . أول الشرح بعد البسطة : إن أعلام درر تنجيد وأعل غرر قيمتها لا تتجدد حمد من لم يزل يتجدد نعمه علينا ظاهرا الخ . وأول المخطوطة :

الحمد لله العظيم المننة * المانع الفضل لأهل السنة
أشار صاحب المخطوطة فيها الى ما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم من أن الله تعالى يبعث عند رأس كل مائة من يتجدد لهذه الأمة أمر دينها ثم بين أن صاحب المائة الأولى هو سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وأن صاحب المائة الأخيرة هو سيدنا المسيح عليه السلام وأن بينهما مجتهدين كثيرين تكفل بذكر أسمائهم وأحوالهم ، قرغ من تسويده في يوم السبت السادس والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣١٠ هـ . مخطوطة بقلم معناد بخط المؤلف ، أنما في التاريخ المتقدم ، وبها مشا تعقيدات بخطه . [١٩٨٧]

بغية المتتمس ، في تاريخ رجال الأندلس — تأليف العلامة
الحديث أبي جعفر أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة الضبي . أورد فيه رواة الحديث في الأندلس وطبائها وأمرائها وشعرائها وذوى النباة فيها وأهل الفقه والرياسة والحرب من دخلها أو نتج منها من وقت افتتاحها ، ومن قصها ، ومن دخلها من التابعين

بلوغ الأرب، في أحوال العرب — تأليف السلامة

أبي الفضل شهاب الدين السيد محمود بن عبد الله بن السيد محمود المعروف بالألوس البغدادي، المولود في يوم النصف من شعبان سنة ١٢١٧ هـ، المتوفى في شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٠ هـ.

وهو كتاب يشتمل على مناقب العرب وبيان أنواعهم وأقسامهم وبيان من يطلق عليه لفظ العرب والفرق بينهم وبين الأعراب وبيان من يطلق عليهم جاهليين وما كانوا عليه في الجاهلية من العوائد وذكر من اشتهر من العرب بالجد والسنا. وضرب بهم المثل في الكرم ومن اشتهر منهم بالشجاعة قبل الاسلام وبعده وما ورد من شعرهم في هذا الباب، وأسواق العرب ومكة وفضلها وذكر سوابق الخيل وأخبار مشاهير فرسانهم، وذكر الأصنام وسبب اتخاذها وعبادتها، وكيف أزالها رسول الله صلى الله عليه وسلم وغير ذلك. ألّفه اجابة لدعوة لجنة الألسن الشرقية المنعقدة في استوتقوهم، وفرغ من تأليفه في غرة شهر جمادى الثانية سنة ١٣٠٤ هـ. نسخة ثلاثة أجزاء في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة دار السلام ببغداد سنة ١٣١٤ هـ.

[١٩٣٤]

— نسختان أخرى منه كالسابقة . [١٩٣٥ و ٢٢١٤]

بلوغ الأرب، في مآثر العرب — تأليف العلامة محيي الدين

افتدى بن ابراهيم بن محمود، المعروف محيي الدين الطاهر من علماء أول القرن الرابع عشر الهجري. رتبته على مقدمة وثلاثة عشر باباً، ضمنه تاريخ حضارة وعوائد العرب قبيل الاسلام وما أحلوه أحرصوه من المظالم والمشارب، وبيان عوائدهم الاجتماعية كالزواج والطلاق، وبيان معتقداتهم وعبادتهم وحالة البدويين منهم والحضريين، وبين أن قريناً أشرف العرب وذكر سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ومشاعر البيت الحرام وحالة مكة وغير ذلك، ألّفه ونال به جائزة ملك السويد والزيوج « اسسكار الثاني » التي قرّرها لمن يحسن الكتابة عن حالة العرب، وفرغ من تأليفه في شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٤ هـ. طبع مطبعة الصفا ببيروت سنة ١٣١٩ هـ.

[٦٩٩]

[١٥٨٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد بخط أحمد بن خطاب بن عمر المنشاري، أتمها كتابة في شهر صفر سنة ٩٧٩ هـ.

[١٥٦٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد، طبعه أول مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ.

[٢٢٩٧]

— نسختان أخرى منها كالسابقة . [٢٢٩٨ و ٢٣٠٤]

— نسخة أخرى منها، مخطوطة بقلم معناد بخط مصطفى قلى الحسني، وبها مشها بعض تقييدات، وبها تقطيع وأكل أرضة . [٥ش]

بلبل الروضة — تأليف المحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن

أبي بكر السيوطي الشافعي، المتوفى سنة ٩١١ هـ. وهي مقامة أنشأها في وصف جزيرة الرضة بمصر. أوّلها بند البسلة: وآريتها إلى ربوة ذات قرار ومعين، نطق الكتاب والسنة بأن أروض مصر أحسن البقاع الخ. ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط اسماعيل بن علي بن غياث، كتبها سنة ١١٥٨ هـ.

[٢٠م]

بلغة الظرفاء، في ذكرى تواريخ الخلفاء — تأليف العلامة

الفتية أبي الحسن علي بن أبي عبد الله محمد بن أبي السرور بن عبد الرحمن الرومي. ضمنها نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومولد وصفته ومدته مقامه بمكة قبل الرسي وبعده وهجرته ومدته إقامته بالمدينة المنورة وذكر أولاده وأعماله وجماله ونسب الخلفاء الراشدين وغيرهم من الخلفاء المشهورين وصفاتهم وأولادهم ومدّة أقاليمهم في الولاية، وانتهى فيها إلى آخر خلافة الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الملك الكامل بالقاهرة سنة ٦٢٧ هـ. في مجلد طبعه أول مطبعة النجاشي بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ، الموافقة لسنة ١٩٠٩ م.

[٢٣٧٤]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٣٧٥ و ٢٤٦٩ و ٢٤٧٠]

— بهجة السيد أحمد الرفاعي — وهو العارف بالله تعالى أبوالباس أحمد بن أبي الحسن علي بن يحيى بن ثابت بن حازم، يتنسب إلى الإمام الحسين رضي الله عنه، المولود سنة ٥١١ هـ، المتوفى في يوم الخميس الثاني والعشرين من شهر جمادى الأولى سنة ٥٧٨ هـ. لم يلم مؤلفها. أولها: الحمد لله على ما أنعم وعلمنا ما لم تكن تعلم الخ. وهو كتاب في التعريف بحال العارف بالله تعالى السيد أحمد الرفاعي المتقدم وبيان مناقبه، ومرمديه، ومشايخه، ونصائحه ومواعظه وغير ذلك. مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة يوم الأحد التاسع من شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٤ هـ. [١٩٧٨]

بهجة الأسرار ومعدن الأنوار، في مناقب السادة

الأخيار من المشايخ الأبرار — تأليف العلامة نور الدين

أبي الحسن علي بن يوسف بن جبر بن معز بن أفضل الشافعي القمي الشستونقي، المعروف بابن جهضم الهمداني، المتوفى بالقاهرة في يوم السبت التاسع عشر من شهر ربيع الأول سنة ٧١٣ هـ. أوله: استفتح باب العون يأيدى بحماد الله كلها الخ. وهو كتاب في المشايخ الصوفية، بين فيه مناقبهم وأقوالهم وكراماتهم وأحوالهم. ألقبه حينئذ عن معنى قول شيخه السيد عبد القادر الجليل: «قدسى هذه على ريقه كل ولي لله». وابتدأه بالكلام على شيخه المذكور، وانتهى فيه بالكلام على ترجمة الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه. رتبته على أحد رأيين فصلا، وجعل الفصل الأول في مناقب الشيخ عبد القادر الجليل المتقدم وأطلب فيه حتى استغرق نصف الكتاب واستوفى فيه ما وقع له من فروع الاستاد، وجعل بقية الفصول في أعيان الصوفية. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، ريلها قطعة من قصيدة في التصوف. لم يعلم ناظرها. أولها: صح الرضا لأهل الحب فاشتغلوا

بذكر مولاهم حتى به اتصلوا

[٣٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد بخط شافعي الغزي، فرغ من كتابها في شهر شعبان سنة ١٠٩٠ هـ، ويأولها سبعة وعشرون ورقة بخط جليل. [٣٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد. [٢٤١٣].

بلوغ المرام، في تاريخ حياة خليفة الأنبا إبراهيم — تأليف القمص عبد المسيح واضف أحد رهبان السيدة العذراء بالدير المحرق. ضمنه تاريخ حياة القمص ميخائيل الجيرى. رتبته على تسعة أبواب مشتملة على فصول. طبع مطبعة رعمسيس بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م، ومزين بصورة صاحب الترجمة وصور بعض الرهبان. [١٩٥٤]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة.

[١٩٦١، ١٩٦٧، ١٩٧٢، ١٩٧٦]

بلوغ المرام، لبيان ألقاظ مولد سيد الأنام — وهو شرح العلامة أبي القوز السيد أحمد المرزوق المدرس في الحرم المكي، على مولد النبي صلى الله عليه وسلم للشيخ أحمد بن قاسم المالكي البخاري الأندلسي الشهير بالهريري. وهذا المولد هو الفصل التاسع من كتابه الذي ألقه في الوط والرقائق الصوفية والمواجيد الالهية. طبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ، وبها مشا المولد المتقدم. [١٧٠]

بهجة العارف بالله تعالى السيد أبي بكر بن السيد محمد

ابن السيد إبراهيم الوفايي، الشهير بابن أبي الوفا —

يتنسب إلى الإمام الحسين رضي الله عنه، المولود

في مدينة حلب سنة ٩٠٩ هـ، المتوفى سنة ٩٩١ هـ. تأليف

السيد يوسف بن حسين الحسيني الحنفي المازري القشبي

القادري الدمشقي. مشايخ أوائل القرن الثاني عشر الهجري.

أوله: الحمد لله الذي جلا قلوب أوليا. يتأيد بالحكم الخ.

وهو كتاب في مناقب السيد أبي الوفا المتقدم وأحواله وكراماته.

صدره المؤلفين بمقدمة في أحسن الكرامة ويجوز وقوعه،

ربما قبل فيما عن العلماء. وفرغ من تأليفه في شهر شوال

سنة ١١٢٨ هـ. مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة في شهر رجب سنة ١٢٠٩ هـ. [١٧٥٥].

رأس العائلة الملوكية بالديار المصرية، وسبب ولايته عليها،
وحادثة دخول الانجليز مصر وفي حروبه ومعاهداته وفروحاته،
وقهره الوهابيين في أرض الجبلزنجيد، ونبذة من معتقداتهم،
وفي إصلاحاته الداخلية، وغير ذلك. في مجلد طبعة أول
مطبعة بولاق سنة ١٣٠٨هـ، وبأسفل صفحاتها شرح لتريب
ألفاظها. [١٢٣٠]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة.

[١٢٣١ و ١٢٣٢ و ٢٥٩٩]

بهجة السامعين والناسخين، مولد سيد الأولين
والآخرين — لنجم الدين التيطي. أظنها في فهرس مصطلح
الحدث.

البهجة العباسية، في تاريخ مصر والأمة العربية —
تأليف الأديب سيد عزى افندي. وضعه لتلاميذ السنة الرابعة
الابتدائية الأميرية وقت قرار اللجنة العلمية بوزارة
المعارف العمومية. وضعه الكلام على موقع جزيرة العرب
وأقسامها وممالك العرب قبل الاسلام والأمة العربية والخلفاء
الراشدين والدولة الأموية والعباسية والفاطمية والأيوبيه
ودولة المماليك والدولة العثمانية، واحتلال الجيش الفرنسي
بمصر، وتاريخ محمد علي باشا، وغير ذلك، كل ذلك بطريق
السؤال والجواب. في مجلد طبعة أول بالمطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٣١٤هـ - سنة ١٨٩٦ م. [١٥٤٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة.

[١٥٥٠]

بهجة عقيل المنججي — وهو العارف بالله تعالى الشيخ عقيل
المنججي بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن برهان الدين بن شمس الدين
محمد بن شهاب الدين أحمد، المعروف بالشيخ عقيل المنججي،
يتنسب إليه إلى سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه. ويظهر
أنه مؤلفها الشيخ محمد البندوي الهجري الشافعي الخلق
الشاذل أحمد تلامذة الشيخ جسد الوهاب المصري الشاذل،

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد بخط حسن بن نور الدين،
فرغ من كتابتها في أوائل شهر المحرم سنة ١٠٣٢هـ ووليها:
الرسالة النونية، الفوت الأعظم محي الدين أبي محمد عبدالقادر
الجيلاني المتقدم، أولها: أصبحتنا وأصبح الملك والظلمة
والجلال والجمال الخ. ووليها: ورد الصباح له أيضا.
[١٤١٥]

— نسخة أخرى منها طبعة أول مطبعة الدولة التونسية بتونس
سنة ١٣٠٢هـ. وبها مشا كتاب: رياض البساتين في أخبار
الشيخ عبدالقادر الجليل محي الدين، العلامة الشيخ محمد الأمين
ابن أحمد الكيفاني التونسي. [١٩٥٠]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٤هـ
وليها كتاب: فريح الغيب، العارف بالله تعالى الشيخ عبدالقادر
الجيلاني المتقدم. [٢٠٦٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة.

[٢٠٧٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد، تحت كتابة في يوم الأحد
الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ١٠٨٤هـ وبأولها: وصية
الشيخ عبدالقادر الجليل المتقدم لبعض مريديه، ورواية الخافظ
محمد بن محمد بن محمد زكي الاسفراخيني البغدادي، عن جملة
من المشايخ عنه رضي الله عنه، وبها ترقيم وبها مشا بعض
تقييدات، وأولها بحل بالماد. [٢٣٣٠]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن
محمد بن بصافة، فرغ من كتابتها في صبيحة يوم السبت
التاسع والعشرين من شهر رذى القعدة سنة ٨١٢هـ.

[٢٢ مجاميع]

البهجة التوفيقية، في تاريخ مؤسس العائلة الخديوية —
تأليف المرحوم محمد بك فريد رئيس الحزب الوطن سابقا،
المتوفى بأوربا سنة ١٩١٩م. وهو مختصر في تاريخ محمد علي باشا

من أولها وآخرها، وأول الموجود منها ؛ ويقال إنه بافرقية ساحل يقال له المنستير الخ . ضى بتصحيحها وطبعها المستشرق الفرنسي ريجرت دزى ، ووضع لها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية . الجزء الأول في تاريخ إفريقية ما عدا الأندلس ، والثاني في تاريخ الأندلس ، واختلط بالجزء الأول منها قطع انضجها المصحح من كتاب : نظم الجمان لابن القطان . وذيل هذا الجزء بكتاب : كامة الزهر وفريدة الدهر المعروفة بشرح ابن بدر بن عمر بن علي قصيدة ابن عبدون وزير بني الأفلح بالأندلس . وذيله المصحح أيضا بمنتخبات تاريخية ، انضجها من كتاب : الحلة السرياء . لابن الأبار ، المتوفى سنة ٦٥٨ هـ . ناقصة من الأول أربع وعشرون صفحة ، والباقي مرتب على السنين ، وينتدئ من أول المائة الأولى للهجرة ، وينتهي إلى آخر المائة السابعة التي تنتهي بترجمة أبي عثمان سعيد بن حكيم بن عمر بن حكيم القرشي . واختلط بالجزء الثاني جملة قطع ، انضجها المصحح أيضا من كتاب : الصلة . للعلامة الشيخ عربي «فتح العين وكسر الزاء المهملة» بن سعيد الكاتب القرطبي ، كانت موجودة في سنة ٣٣١ هـ ، الذي اختصره من تاريخ العلامة ابن جرير الطبري ، وزاد عليه أشياء كالذيل له .

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢٥٦]

وأنظر : منتخبات من كتاب : الحلة السرياء المتقدمة ، بقر : [١٣٧٨]

البيان والأعراب ، عمما بأرض مصر من الأعراب —

تأليف العلامة تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد ، المعروف بالمقرئزي الحنفي ثم الشافعي المؤرخ المشهور ، المولود بالقاهرة سنة ٧٦٦ هـ ، المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . أوله ببند البسمة : الحمد لله ذي النعم الجزيلة والآراء الجملة الجليلية الخ . بين فيه طوائف العرب الذين حضروا فتح مصر واتخذوها موطنًا بسند الفتح مع بيان مساكنهم بأرض الصعيد وغيرها ، وأناسيتهم وبطونهم وأغناذهم وعشائرهم ، وفرغ من تأليفه في شهر ذي القعدة سنة ٨٤١ هـ . مخطوطة بقلم ممتاز ، وآخرها

والشيخ محمد الحفناوي ، المتوفى سنة ١١٨١ هـ . كما يعلم ذلك من آخرها . أولها ببند البسمة : الحمد لله الذي خلق الحب وأثبت الحصيد والأب الخ . بين فيها نسبه ونشأته وكراماته ومناقبه . مخطوطة بقلم ممتاز بخط المؤلف . [١٥٩٧]

بيان الاستشفاء ، بما في ذات الشفا في سيرة النبي ثم الخلقا — أنظر : الاستشفاء ، بما في ذات الشفا في سيرة النبي ثم الخلقا .

بيان تاريخ المدد ، للرسول عليهم الصلاة والسلام — وهي منظومة للشيخ علي تلبسة الشيخ الجوهري . ويطلب على الظن أنه الشيخ علي المنشئلي مؤلف : نبذة في بيان تاريخ الرسول التي ورد ذكرها في القرآن . ضمن مجموعة مخطوطة ، أكرها بخط الشيخ علي أبي الليل بن سليمان بن سعد . [٣٤ مجاميع]

البيان ، في حرب اليونان — تأليف الأديب محمود مزى أفسندي . ضمنه خلاصة تاريخ حرب اليونان مع الدولة العلية في جزيرة كريد سنة ١٨٦٩ م ، وانتصارات الأتراك على اليونانيين بقيادة القائد آدم باشا في عهد سلطة السلاط عبد الحميد ، مع ترجمة القائد المذكور ، والمفاوضات التي دارت بينهما لعقد الهدنة سنة ١٨٩٧ م . وبآخرة قصيدة بعنوان : تحية الشبيبة المصرية للجنود العثمانية الجديدة على حدود وفي قلب المملكة اليونانية . طبع مطبعة المؤيد والآداب بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ . [٢٤٥]

البيان المغرب ، في أخبار المغرب — تأليف السلامة ابن عماري المراكشي . ابتدأه بذكر فتح سيدنا عبد الله بن سعد بن أبي مرزوق إفريقية بأمر أمير المؤمنين عثمان بن عفان . رضي الله عنه سنة ٢٧ هـ ، وانتهى فيه إلى آخر خلافة هشام ابن عبد الملوك بن عبد الرحمن الناصر والدولة العامرية بالأندلس سنة ٣٨٧ هـ . جزءان في مجلدين طبع مطبعة بريل بمدينة ليدن من سنة ١٨٤٨ م إلى سنة ١٨٤٩ م ، وبها نقص يسير

آبائهم وأجدادهم إلى سيدنا أبي بكر الصديق رضى الله عنه ،
والرابع في تراجم فروع الدعوة الصديقية بمصر وغيرها ،
والخامس في تراجم الأجداد والأسلاف من آل عمر إلى
الفاروق رضى الله عنه ، والسادس في الوظائف التابعة للبيت
البركى بمصر . والثامن في الكلام عن المساكن والزوايا البركية
بمصر ، والتاسع في المواسم والعوائد المتعلقة بالبيت البركى .
طبع مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة ١٣٢٣هـ . [١٣٩٣]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٣٩٩ و ٢١٨٥ و ٢٤٥٦ و ٢٧٤٦]

حرف التاء

تاج الإبهاج ، على النور الوهاج ، في الاسراء والمعراج —

وهو شرح العلامة السيد جعفر بن اسماعيل بن زين العابدين
المعروف بالرهزنجي من علماء أول القرن الرابع عشر الهجري ،
على قصة الاسراء والمعراج المسماة : النور الوهاج في الاسراء
والمعراج . للعلامة السيد زين العابدين بن محمد الهادي بن
زين العابدين بن حسن بن صيد الكريم الشهير بالرهزنجي جد
الشاحح المتقدم . أول القصة : افتتح بحمير إيراد إيراد الأخبار
المحمدية الخ . وأول الشرح : الحمد لله الذي اختار عبده محمدا
للمسألة الخ . طبع المطبعة الحميدية بالقاهرة سنة ١٣١٤هـ ،
وبها مشبا القصة المذكورة . [٨٤٤]

وانظر : نسفاً أخرى منها في فهرس الحديث .

تاج التراجم ، في طبقات الحنفية — تأليف العلامة أبي

العدل زين الدين قاسم بن قطربغا بن عبد الله الحنفي ، المولود
سنة ٨٠٢هـ ، المتوفى بمحارة الديلم في اليوم الرابع من شهر
ربيع الآخرة سنة ٨٧٨هـ . وهو مختصر جمه من : تذكرة شيخه
شهاب الدين أحمد بن علي المقرئ ، ومن كتاب : الجواهر
المضية في طبقات الحنفية ، لابن أبي لوفان . واقتصر فيه على
ذكر من له تأليف من الحنفية ترجيحاً في اتباعهم وإظهار

حياة مقولة عن العلامة للشيخ حسن الطار مفادها أنه
ما ذكر في هذه الرسالة من القبائل اخطط حالم الآن (كذا)
فهم من لا وجود له بالرة ، ومنهم من صادف عداد المزارعين
المعروفين بالفلاحين ، ومنهم من احتفظ بنفسه ، ولم يختلط
بغيره ، إلا أن هؤلاء جهلوا أنسابهم ولم يراعوا أحسابهم .
وبها مشبا بعض تعقيدات . [١١٥٠]

— نسخة أخرى منه طبع جوتئين سنة ١٨٤٧ م ، ومعها ترجمتها
باللغة الألمانية ، للشتشرق الألماني فريدرياند وستنفيلد .

[١١٦٥]

— نسخة أخرى منه ، طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٤هـ ،
الموافقة لسنة ١٩١٦ م ، حتى بشرها وطبعها على نسخة جوتئين
المتقدمة إبراهيم رمزي ، ووضع لها مقدمة . [١٤٣٠]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة .

[٢٧٦٧ و ٢٧٦٨]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطه بقلم متاد بمخطوط مختلفة ،
وبها مشبا تعقيدات . [٢١٣٩]

يلت السادة الوفاية — تأليف صاحب السباحة السيد محمد

توفيق البركى الصديقي شيخ مشايخ الصوفية سابقا . وضعه
في تراجم السادات الوفاية بالديار المصرية ، ورتبه على ثلاثة
أبواب : الأول في أنسابهم ، والثاني في تراجمهم ، والثالث في
يتعلق بهم من الوظائف والزوايا والمواسم . طبع القاهرة .
[١٤٠٠]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة .

[٢٤٥٧ و ٢١٨٦]

يلت الصديقي — تأليف السيد محمد توفيق البركى المتقدم .

وضع في تاريخ البيت البركى الصديقي ومناقب رجاله ، ورتبه على
تسعة أبواب ذوات فصول : الباب الأول في التريف بالبيت
البركى الصديقي ، والثاني في الخبر عن أنسابه ، والثالث في تراجم

— نسخة أخرى كالسابقة . [٢٠٠٨]

تاريخ الآلومي — أنظر : بلوغ الأرب في أحوال العرب .

تاريخ الأباضية — أنظر : الازهار الرياضية في أئمة وملوك الأباضية ، وتكتاب السير .

التاريخ الابتدائي — تأليف الاستاذين : صالح زكى افندي ، ويوسف سيد . وضعا وفق المنهج الجديد الذى أقرته وزارة المعارف السورية فى سنة ١٩٢٧م ، و ١٩٢٨م . الموجود منه : الجزء الأول ، والثالث . فى مجلدين طبع مطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧م . [٣١٦٠]

— نسخة أخرى من الجزء الأول والثالث كالسابقة . [٣١٦١]

تاريخ ابن أبى أصيبعة — أنظر : عيون الأنباء فى طبقات الاطباء .

تاريخ ابن أبى زرع — أنظر : الانيس المطرب بروض القرطاس فى أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس .

تاريخ ابن أبى السرور البكرى — أنظر : الروضة المانوسة فى أخبار مصر المحروسة . وحيون الأخبار وتزعة الأيصار . والطلائف الزانية على المنح الرحمانية . والمنح الرحمانية فى الدولة العثمانية . والتزعة السنية فى ذكروالة مصر والقاهرة المعزية .

تاريخ ابن الأثير — أنظر : الكامل فى التاريخ .

تاريخ ابن الامام — أنظر : تحفة الأنام فى فضائل الشام .

لشرفهم . طبع ليسك سنة ١٢٨٨ هـ — سنة ١٨٦٢ م ، حتى بطبعها المسيو جوستان فليجل ، ووضع لها مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية وفهرسا بأسماء الرجال . [١٧٠]

تاريخ أئمة الزيدية ، للحلى — أنظر : الحدائق الوردية فى مناقب أئمة الزيدية .

تاريخ الأئمة المجتهدين — أنظر : تنوير بصائر المقلدين فى مناقب الأئمة المجتهدين .

تاريخ آل البيت عليهم السلام — أنظر : مشاوق الأنوار فى آل البيت الكرام ، ومشاهد الصفا فى المسدوقين بمصر من آل المصطفى ، وذخائر المعنى فى مناقب ذوى القربى .

تاريخ آل رومانوف — جمعه من كتب التواريخ الموضوعة باللغة الروسية ، ونقلها منبا بعد جمعها الى اللغة العربية الأديب سلم قيمين تلبسة لدعوة كثير من مواطنيه . ضمنه وصف الاحتفالات التى أقيمت فى أنحاء روسيا خصوصا الاحتفال الذى أقيم فى مدينة بطرسبورغ عاصمة روسيا تكافرا لمرور ثلاثمائة عام على ملك آل رومانوف من سنة ١٦١٣ م ، الى سنة ١٩١٣ م ، مع أخبار ملوك هذه الأسرة . طبع مطبعة الشرق بالقاهرة سنة ١٩١٣ م ، ومزين بكثير من صور أمراء وأميرات الأسرة المتقدمة . [٢٧٣٤]

تاريخ آل لطف الله — تأليف الأديب سليم مركيس ، المتوفى ببلقان سنة ١٣٤٥ هـ — سنة ١٩٢٦ م . ضمنه تراجم آل لطف الله المشهورين بطرابلس الشام ، وعاداتهم وأخلاقهم ومناقبهم وأعمالهم ، وما قيل فيهم شعرا وثرأ . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١١ م ، ومزين بصورة الملك حسين ملك الحجاز سابقا ، وصور كثير من أمجاله ، وصور المشهورين من آل لطف الله ، وكثير من الرسوم الرمزية ، وأولها قصيدة للشاعر الأديب خليل بك مطران . [١٧٦٠]

تاريخ ابن خلكان — أنظر: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان .

تاريخ ابن دقاق — أنظر: الانتصار لواسطة عقد الأمصار، وياجوهر الثمين في سير الملوك والسلاطين، ورتبة الأنام في تاريخ الإسلام .

تاريخ ابن الراهب — أنظر: تاريخ أبي شاعر .

تاريخ ابن زنبيل — أنظر: تاريخ السلطان سليم مع قانصوه النوري . ورواية السلطان سليم خان .

تاريخ ابن الزيات — أنظر: الكواكب السيارة في ترتيب الزيارة .

تاريخ ابن سهل البلخي — أنظر: البدء والتاريخ .

تاريخ ابن الشحنة — أنظر: روض المناظر في علم الأوتار والأوتار .

تاريخ ابن طباطبا المشهور بابن الطقطقي — أنظر: الفخرى في الآداب السلطانية والدول الإسلامية .

تاريخ ابن الطيب الشريف العلمي — أنظر: الأيس المطرب فيمن لقبه مؤلفه من أدياء المغرب .

تاريخ ابن العبري — أنظر: مختصر تاريخ الدول .

تاريخ ابن عذارى المراكشي — أنظر: البيان المغرب في أخبار المغرب .

تاريخ ابن لياس الأزدي — أنظر: تاريخ الموصل .

تاريخ ابن لياس المصري — أنظر: بدائع الهمود في وقائع الهمود .

تاريخ ابن بسام — أنظر: الخيرة في محاسن أهل الجزيرة، بأرقام: [٢٣٦٧ و ٢٣٤٧ و ٢٣٤٨ و ٢٣٤٩ و ٢٣٤٨ و ٢٣٤٩ و ٢٣٦٧] .

تاريخ ابن بشر — أنظر: عنوان المجد في تاريخ نجد .

تاريخ ابن بطريق — أنظر: نظم الجواهر .

تاريخ ابن بهادر — أنظر: فوج النصر في تاريخ ملوك مصر .

تاريخ ابن تغرى بردى — أنظر: البحر الزانق في علم الأول والآثر . والمنهل الصافي والمستوفى بعسد الوافي . والنجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة .

تاريخ ابن جرير الطبري — أنظر: تاريخ الأمم والملوك .

تاريخ ابن جهضم — أنظر: بهجة الأسرار ومدن الأنوار في مناقب السادة الأبخار .

تاريخ ابن الحراني — أنظر: الاشارات الى أماكن الزيارات .

تاريخ ابن خلدون — أنظر: العبروديون المبتدا والخبر .

تاريخ ابن عساكر — أنظر : تاريخ مدينة دمشق .

تاريخ ابن القرضى — أنظر : تاريخ علماء الأندلس .

تاريخ ابن العميد — وهو الشيخ المكي بن جريس بن العميد

أبو الياس بن أبي المكارم أبي الطيب ، كان موجوداً في عصر الملك الظاهر بيبرس . وفي كشف الظنون ما نصه : (تاريخ ابن العميد النصراني عبد الله بن أبي الياس المتوفى سنة ٨٦٧٢) .
أوله : الحمد لله الأزلي الأول بلا ابتداء الاثر بلا انتهاء الخ . بين في فاتحته أنه ألف كتاباً اختصر فيه جميع التواريخ من أول خلق العالم وشرح فيه ما حدث في الدهور والأزمان للامم والشعوب في جميع الممالك مملكة بعد مملكة وأمة بعد أمة وذكر قصص الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، وأفاض في قصة سيدنا موسى عليه السلام وخروجه من مصر مع بني اسرائيل ، وقصة السيد المسيح عليه السلام ، وما ظهر على يديه من المعجزات والآيات الباهرات الى حين صعوده الى السموات ، ثم ذكر أخبار الحواريين والبطاركة وملوك النصارى الى أن ظهرت الشريعة الاسلامية فذكر خبر البعثة وشيئا من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ، وانخفاء والملوك والسلاطين الى السلطان الملك الظاهر بيبرس ، ثم بين أنه وقعت له بعد ذلك تواريخ عربية تشمل على فنون هجينة من أخبار ملوك العجم فأضافها اليه ، وأنه ظهر له في حساب حدود السنين اضطراب واختلاف بين المؤرخين لحققها وأصلحها حتى صارت على وفق المراد ، ثم سأله أناس في اختصاره فأخضروه وجعله على قسمين كل قسم كتاب مستقل ، الأول فيما قبل الاسلام وهو هذا الكتاب المسمى : تاريخ ابن العميد . ورتبه على الترتيب ، وفرغ من اختصاره في يوم الثلاثاء التاسع عشر من شهر ربهات سنة ١٤٠١ ش . والثاني فيما بعد الاسلام الى أن ملك الظاهر بيبرس الينقصادى مصر سنة ٨٦٥٨ ، ويسمى : تاريخ المسلمين . في مجلد مأخوذ بالتصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة بخط القديس أنبا شنودة ، فرغ من كتابتها في أحد الربيعين سنة ١١٩٠ هـ ومخطوطة بالمتحف البريطاني . [٥٠١]

وأنظر : تاريخ المسلمين .

تاريخ ابن الفرات — أنظر : تاريخ الدول والملوك .

تاريخ ابن قاضي شهباء — أنظر : الإلهام بتاريخ أهل الاسلام .

تاريخ ابن قدامة المقدسى — أنظر : التبيين في أنساب القرشيين .

تاريخ ابن القلائسى — وهو السلامة المؤرخ أبو يعلى حمزة ابن أسد بن علي بن محمد التميمي الدمشقي العميد الكاتب المعروف بابن القلائسى ، المتوفى بدمشق الشام في يوم الجمعة السابع من شهر ربيع الأول سنة ٥٥٥ هـ ، ودفن في اليوم التالي بقاسيون . وهو ذيل على تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر . رتبته على السنين من غير استقصاء . بل جمعها ، وذكر بعد كل سنة شرح حال الحوادث الواقعة فيها والأخبار التي قطعها وأصلها من أفواه القضاة . وأبناه من سنة ٣٦٣ هـ وانتهى فيه الى سنة ٥٥٥ هـ في مجلد طبع في لندن سنة ١٩٠٨ م ، حتى يتصحيحه وطبعه المستشرق الانجليزي (ف . هـ) آندروز ، ووضع له مقدمة وملاحظات باللغة الانجليزية وفهرسا للاعلام ، وأتمر لأسماء المدن والقرى ، كلاهما مرتب على الحروف . [٢٢٥٨]

— نسخة أخرى منه كالمسابقة . [٢٩٠١]

تاريخ ابن كثير — أنظر البداية والنهاية .

تاريخ ابن اللبباد — أنظر : أخبار مصر لمؤلف الدين عبد الطيف البغدادي .

تاريخ ابن الجاور — وذكر في آخره أنه يسمى : كتاب المستنصر . تأليف السلامة المحدث المؤرخ جمال الدين أبي الفتح يوسف بن يعقوب بن محمد ، المعروف بابن الجاور الشيباني الدمشقي ، المتوفى سنة ٦٩٠ هـ . أوله : الحمد لله

المولود في حدود سنة ١٨٠٢ م ، المتوفى سنة ١٨٩٥ م . جمعه
 مما ذكر في الكتب العربية والفرنسية من حروبه ودفاعه عن
 بلاده في عهد بشير الشهابي ، وما قاله الكتاب والشعراء
 في مدحه . رتبته على أربعة أقسام تشتمل على فصول . وألحق به
 ما يخص بعض أفراد عائلته من مدح الأدياب ، وخصته بما قاله
 بعض الناس في شأنهم باللغة الدراجة . أربعة أجزاء طبعة أولى
 بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م . [٢١٥٥]

تاريخ أبي شاكر بطرس بن أبي الكرم بن المهذب ،
 المعروف بابن الراهب — عنى بنشره الأب لويس
 شيخو اليسوعي ، المتوفى سنة ١٩٢٧ م ، عن عمان وستين سنة .
 جمع فيه التواريخ من لدن آدم عليه السلام الى عصره . وتناول
 فيه سيرة آدم وأولاده ، وسيدتنا ابراهيم الخليل وسيدتنا موسى
 عليه السلام ، وتاريخ قضاة بني اسرائيل وملوك يهودا وملوك
 الروم واليونان ، وسيرة السيد المسيح عليه السلام ، وسير البطارقة
 من البطريرك مرقس الرسول الى البطريرك اناسيوس بطريك
 الاسكندرية ، ثم تكلم على خلفاء المسلمين وسلطانهم دولة بعد
 دولة الى آخر خلفاء الدولة الأيوبية . وجعله على جداول لهولة
 الاطلاع على المواليذ والوفيات والحوادث . طبع مطبعة الآباء
 اليسوعيين ببيروت سنة ١٩٠٣ م ، ومعها مقدمة وترجمة باللغة
 الفرنسية للاب لويس المتكلم . [٢٤٣٧]

— نسخة أخرى منه كالمسابقة . [٢٦٣٠]

تاريخ أبي صلح الأرمني — وهو من علماء القرن الثاني عشر
 الميلادي ، وفي الصفحة الرابعة ما يفيد أنه كالت موجودا
 في سنة ٥٦٨ هـ ، الموافقة لسنة ٨٨٨ من تاريخ الشهداء .
 وهو كتاب في تاريخ الأرمن بالقاهرة وبغيرها من بلاد القطر
 المصري من وقت استيلاء الفز الأكراد على إقليم مصر
 سنة ٥٦٤ هـ ، وتاريخ كائنهم ومعابدهم وتساوتهم ،
 وفي ذكر من وفد الى كائنهم واقام بها أوردل عنها وذكر
 الاضطاعات المصرية في ذلك العهد للبيج والكنايس . طبع

الذي رفع البناء مرة للتاظرين وبسط الأرض وجعل فيها آيات
 لتتقن الخ . وهو كتاب في تاريخ مكة وما جاورها من البلدان
 وفي تاريخ اليمن ، قال في أوله : تخصصت هذين القطرين
 في هذا الكتاب بذكر ما يتعلق بهما في هذا الفن من بيان البقاع
 والمدن والجبال والبحار وشرح المنازل والمباني ومقادير المسافات
 في القارز . ثم تصوير كل بقعة منهن حتى كأنك تراه رأى العين...
 ولا يدم كل بقعة من نادوة جرت فيها من الأشجار ، وشرح نظم
 في سلكتها قديما من الأشعار . نسخة في مجلدين مأخوذة بالتصوير
 الشمسي عن نسخة خطية ، تمت كتابتها في يوم السبت الثامن والعشرين
 من شهر ذي القعدة سنة ١٠٠٣ هـ . وتمت مقابلة في يوم
 الأحد الثالث عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٠٣ هـ .

[٢١٧٧]

تاريخ ابن مسكويه — أنظر : مجارب الأمم وتعاقب الأمم .

تاريخ ابن المعلم — أنظر : الارشاد في أسماء أئمة الهدى .

تاريخ ابن المقفع ، وهو الأئيب ساويرس ، المعروف
 بابن المقفع — أنظر سير الآباء البطارقة .

تاريخ ابن الوردى — أنظر : تمة المختصر في أخبار البشر .

تاريخ ابن وهاس — أنظر : العقود الزلوية في تاريخ
 الدولة الرسولية .

تاريخ ابن ميسر — أنظر : أخبار مصر .

تاريخ أبي سمرا غانم — أو البطل اللباني . تأليف الأديب
 خليل همام فاضل . ضمنه سيرة الزعيم السوري أبي سمرا غانم بن خير الله
 ابن أبي سمرا بن يوسف بن ناصر بن طوان بن ناصر الهندي ،

تاريخ أخذ الفرنسيين الجزائر — أنظر : نبذة .

تاريخ الأزهر — أنظر : الأزهر، وتاريخ الجامعة الأزهرية،
وكنز الجواهر .

تاريخ الإسماعلي — أنظر : لطائف أخبار الأولين تصرف
في مصر من أرباب الدول .

تاريخ الإسرائيليين — تأليف الأديب شاهين مكاربوس بك .
وهو كتاب في أسس الأمة الاسرائيلية « اليهودية » وتاريخ
الأمم التي تغلبت عليها من أقدم عصورها إلى عصر المؤلف . رتبته
على مقدمة وأربعة عشر فصلاً ، في أصل اليهود ونسبهم وتاريخهم
وديانتهم وشرقيتهم وقرقرهم وعوائدهم وتراجم مشاهيرهم .
طبع مطبعة المتكثف بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م . [١٩٧]

— نسختان أنريان منه كالسابقة . [١٥٢٣ و١٥٢٣]

تاريخ الإسكندر الكبير — وهو الإسكندر بن فيليب
اليوناني ، الملقب بذي القرنين تأليف الأستاذ بلستر جاكوب
أبوت ، ونقله من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية الأستاذ
نعوم مكرزل . يتضمن فتوحاته ، وأعماله في قلب الدول الآسيوية
وبحسان نظمه التي قهرها الجيوش الشرقية ، وبلغ انتصاراته
على الأمراء والملوك والقواد . رتبته على جملة فصول . طبع
مطبعة جريدة الهدى ببغداد سنة ١٩٢٦ م ، عن نشره
وطبعه نعوم مكرزل المتقدم . [٢٦١٥]

تاريخ الإسلام — تأليف الأديب جودجي زيدان منشئ
المجلة بالقاهرة . وهي سلسلة روايات تاريخية غرامية
أدبية . رتبته على جملة حلقات ، تتبدى من ظهور الإسلام ،
وتنتهي إلى آخر الانقلاب العثماني الذي فازت فيه جمعية الاتحاد
والترقي بنيل الدستور العثماني سنة ١٩٠٨ . أنظر : روايات
تاريخ الإسلام ، في الجزء الرابع « قسم الروايات » من فهرس
آداب اللغة العربية .

أكسفورد سنة ١٨٩٤ م ، ومعها مترجمة وترجمة باللغة
الإنجليزية للستر ب . ا . انفس . ومعها أيضاً ملاحظات للسير
الفرد بلتر . [١٧١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٤١]

تاريخ أبي الفدا — أنظر : المختصر في أخبار البشر .

تاريخ أبي هلال الصابي — وهو العلامة أبو الحسين هلال
أبن الحسن بن إبراهيم الصابي (حنفي أبي إسحاق الصابي صاحب
الرسائل المشهورة) المعروف بأبي هلال الصابي ، المتوفى
في شهر رمضان سنة ٥٤٤٨ هـ . أنظر : تحفة الأمراء في أخبار
الوزراء .

تاريخ أبي هلال الصابي المتقدم — وهو ذيل لتاريخ
ثابت بن سنان بن ثابت الصابي خال المؤلف . يتدنى من
سنة ٣٦١ هـ ، وينتهي إلى سنة ٤٤٧ هـ ، كما يؤخذ ذلك من
فاتحة كتابه : تحفة الأمراء في أخبار الوزراء المتقدمة . أنظر :
كتاب التاريخ .

تاريخ الأتراك العثمانيين — جمعه الأستاذ حسين لبيب ،
من تواريخ الأوربيين ومؤلفات المستشرقين الغربيين المؤلفة
باللغة الإنجليزية ، ثم نقله إلى اللغة العربية وضمه نشأة الأمة
عثمانية وتاريخها في سبيل الارتقاء وسقوطها في هوة العجز
والشقا وبيان تاريخها الاجتماعي والسياسي إلى القرن التاسع عشر
الميلادي ، وحالة اللغة التركية وأدبها وشعرها . الأتراك وكآبهم ،
ووصف الأتراك في حالي الحرب والسلام ، ووصف حكوماتهم
في سائر أودارها وما طرأ على العثمانيين في الأعصار الحديثة من
الانقلابات الدستورية وغير ذلك . نسخة ثلاثة أجزاء في ثلاثة
مجلدات طبع مطبعة الواعظ بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ . [٢٩٥٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٥٥]

تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام — تأليف
 الإمام الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان
 ابن قايماز التركي الفارقي الأصل الدمشقي المعروف بالذهبي
 الشافعي، المولود في شهر ربيع الآخر سنة ٤٦٣هـ، المتوفى ليلة
 الاثنين الثالث من شهر ذي القعدة سنة ٥٤٨هـ. جمع فيه بين
 الحوادث والوفيات، وابتداء من الهجرة النبوية، وانتهى
 فيه إلى آخر سنة (٥٧٠٠)، وقسمه إلى سبعين طبقة وجعل
 كل طبقة عشر سنين، ورتب أسماء كل طبقة على ترتيب
 حروف المعجم والحوادث على السنين، وفرغ من تبييضه ثانياً
 سنة ٥٧٢٦هـ. الموجود منه: أربعة وثلاثون مجلداً، منها
 عشرون مجلداً مأخوذة بالتصوير الشمسي، وأربعة عشر مجلداً
 مخطوطة بخطوط مختلفة. وهي: المجلدات (٣٥٢١) بتدوين
 من أول الطبقة الأولى إلى آخر الطبقة الرابعة أي من السنة
 الأولى للهجرة، إلى سنة (٥٤٠) وتشتمل على الحوادث
 والوفيات، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن الأجزاء المخطوطة
 المحفوظة بمكتبة باريس الأصلية. والمجلدات (٦٥٥٤) بتدوين
 من أول الطبقة الخامسة إلى آخر الطبقة الثانية عشرة أي من
 (سنة ٥٤١هـ إلى آخر سنة ٥١٢٠هـ) وتشتمل على الوفيات،
 مأخوذة بالتصوير الشمسي عن الأجزاء المخطوطة المحفوظة
 بمكتبة آياصوفيا بالستانه. والمجلد (٧) بتدوين من أول الطبقة
 الثالثة عشرة إلى آخر الطبقة الخامسة عشرة أي من (سنة ٥١٢١هـ،
 إلى آخر سنة ٥١٥٠هـ) وتشتمل على الحوادث والوفيات، مخطوط
 بقلم متعاد. والمجلدان (٩٥٨) يتندان من الطبقة السابعة عشرة
 إلى آخر الطبقة الثامنة عشرة أي من (سنة ٥١٦١هـ إلى آخر
 سنة ٥١٨٠هـ) وتشتمل على الحوادث والوفيات، مخطوطان
 بقلم متعاد بخط محمد بن إبراهيم البصيل، نقلهما من خط المؤلف،
 وبهما تقطيع وترقيم. والمجلدان (١١٥١٠) يتندان من أول
 الطبقة التاسعة عشرة إلى آخر الطبقة الثالثة والعشرين أي من
 (سنة ٥١٨١هـ إلى آخر سنة ٥٢٣٠هـ) ويشتملان على الحوادث
 والوفيات، مخطوطان بقلم متعاد بخط محمد بن إبراهيم البصيل
 المتقدم، نقلهما أيضاً من خط المؤلف، ومكتوب في آخر
 الأول منهما: انتهى المؤلف من تبييضه ثانياً سنة ٥٧٢٣هـ،
 وبالتالي نقص سير من أوله ومن آخره، وبهما تقطيع وترقيم،
 والمجلدات (١٣١٢) بتدوين من أول الطبقة الرابعة
 والعشرين إلى آخر الطبقة السادسة والعشرين أي من

(سنة ٥٢٣٣هـ إلى آخر سنة ٥٢٦٠هـ) ويشتمل المجلد الأول
 منها على الوفيات إلى سنة ٥٢٤٠هـ ويشتمل المجلدان الآخريان
 على الحوادث والوفيات من سنة ٥٢٤٠هـ إلى آخر سنة ٥٢٦٠هـ،
 مخطوطة بقلم متعاد بخط محمد بن إبراهيم البصيل المتقدم، نقلها
 من خط المؤلف كذلك، وبها تقطيع وترقيم وأثر عرق.
 والمجلدان (١٦١٥) يتندان من الطبقة السادسة والعشرين
 إلى آخر الطبقة الخمسين أي من (سنة ٥٢٥٠هـ إلى آخر
 سنة ٥٥٠٠هـ) ويشتمل الأول منهما على التراجم إلى سنة ٥٣٠٠هـ،
 والثاني على الحوادث من سنة ٥٣٠١هـ إلى آخر سنة ٥٥٠٠هـ،
 مخطوطان بقلم متعاد، تم الثاني كتابة في يوم الثلاثاء من شهر
 ربيع الآخر سنة ١٣٣٥هـ ومقولان من النسخة المخطوطة
 المحفوظة بمدرسة المرجانية النعمانية بقادس على ثقة الأستاذ نعمان
 الأعظمي الكنجي. والمجلدات (١٧١٨ و١٩ و٢٠ و٢١ و٢٢)
 بتدوين من أول الطبقة الحادية والثلاثين إلى آخر الطبقة السابعة
 والثلاثين أي من (سنة ٥٣٠١هـ إلى قبيل آخر سنة ٥٣٧٠هـ)
 وتشتمل على الوفيات في جميع السنين المذكورة، وعلى الحوادث
 من سنة ٥٣٠١هـ إلى سنة ٥٣٧٠هـ مأخوذة بالتصوير الشمسي
 عن المجلدات المخطوطة المحفوظة بمكتبة باريس الأصلية. والمجلدات
 (٢٢ و٢٣ و٢٤) بتدوين من أول الطبقة الحادية والأربعين
 إلى آخر الطبقة الخامسة والأربعين أي من (سنة ٥٤٠١هـ إلى
 آخر سنة ٥٤٥٠هـ) وتشتمل على الحوادث والوفيات، مأخوذة
 بالتصوير الشمسي عن الأجزاء المخطوطة المحفوظة بمكتبة آياصوفيا/
 المتقدمة بالستانه. والمجلد (٢٥) بتدوين من قبيل الطبقة الحادية
 والخمسين إلى آخر الطبقة الثالثة والخمسين أي من قبيل آخر
 (سنة ٥٥٠٠هـ إلى آخر سنة ٥٥٣٠هـ) ويشتمل على الوفيات
 مخطوط بقلم متعاد بخط محمد بن إبراهيم البصيل المتقدم،
 الرابعة والخمسين إلى أثناء الطبقة السادسة والخمسين أي من قبيل
 آخر (سنة ٥٥٣٢هـ إلى سنة ٥٥٥٥هـ) ويشتمل على الوفيات،
 وفي آخره جملة حوادث من (سنة ٥٥٥١هـ إلى أثناء
 سنة ٥٥٦٩هـ) مخطوط بقلم متعاد، مقول عن النسخة الخطية
 على ثقة نعمان الأعظمي الكنجي المحفوظة في المدرسة المرجانية
 النعمانية المتقدمة. والمجلدات (٢٧ و٢٨ و٢٩ و٣٠)
 بتدوين من أول الطبقة التاسعة والخمسين إلى آخر الطبقة الثانية
 والستين أي من (سنة ٥٥٨١هـ إلى سنة ٥٦٢٠هـ) وتشتمل
 على الوفيات، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن الأجزاء

— مجلد من نسخة أخرى منه ، مخطوط بقلم معناد بخط الشيخ محمد أحمد فتح الله النساخ ، نقله على ففقة دار الكتب المصرية من المجلد الرابع المتقدم المأخوذ بالصوير الشمس عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة باريس الأهلية المتقدمة ، ويتدئ من أثناء الطبقة الخامسة والثلاثين الى أثناء الطبقة السادسة والثلاثين ، أى من (سنة ٤٣٤٥هـ الى سنة ٨٣٥٧هـ) ويشتمل على الحوادث والوفيات . [٢٤٨٨]

وأنظر : الاعلام بتاريخ أهل الاسلام .

تاريخ اسماعيل باشا بن محمد على باشا خديوى مصر سابقاً — أنظر : تحفة الخديوى اسماعيل لصعيد وادى النيل ، وجواهر الاكليل في مفاتيح الخديوى مولانا اسماعيل ، وتاريخ مصرف عهد الخديوى اسماعيل .

تاريخ الإصلاح القبطى العصرى — تأليف جرجس فيلوتاؤس عوض .. أنظر : تاريخ الاينو مانس فيلوتاؤس .

تاريخ افتتاح (فتح) الأندلس — تأليف العلامة أبى بكر

محمد بن عمر بن عبد العزيز بن ابراهيم بن عيسى بن مزاحم ، المعروف ابن القوطية الأندلسى الأشبيل الأصيل القرطبي ، المتوفى يوم الثلاثاء لسبع بقين من شهر ربيع الأول سنة ٨٣٦٧هـ . تناول فيه الكلام على تاريخ ملوك الأندلس والقائمين لها مع بيان أعمالهم وحروبهم عند الفتح ، وفي ذكر طارق بن زياد وفتحه للبلاد . وأبنته بترجة ابراهيم بن عيسى بن مزاحم ، وخطته بترجمة « يوليان » واستندت في تأليفه على أرجوزة (تسام بن طلمة الوزير) وعلى الكتاب الذى ألفه عبد الملك ابن حبيب في هذا المعنى . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة . [٢٣٠]

[٢٣١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

المخطوطة المحفوظة بالكتابة الأهلية بباريس المتقدمة . والمجلدان (٣١ و ٣٢) يتدانان من أثناء الطبقة السابعة والستين الى قبيل آخر الطبقة الثامنة والستين أى من (سنة ٨٦٦٤هـ الى سنة ٨٦٨٠هـ) ويشتمل الأول منهما على الوفيات الى سنة ٨٦٧٠هـ والثانى على الحوادث والوفيات من سنة ٨٦٧١هـ الى قبيل آخر سنة ٨٦٨٠هـ . مخطوطان بقلم معناد قديم بخط محمد بن ابراهيم البسبيل المتقدم ، نقلهما من خط المؤلف كذلك . والمجلدان (٣٣ و ٣٤) يتدانان من أول الطبقة التاسعة والستين الى آخر الطبقة السبعين التى يقبى بها الكتاب أى من (سنة ٨٦٨١هـ الى آخر سنة ٨٧٠٠هـ) ويشتمل الأول منهما على الوفيات من سنة ٨٦٨١هـ الى سنة ٨٦٩٠هـ والثانى على الحوادث والوفيات من سنة ٨٦٩١هـ الى آخر سنة ٨٧٠٠هـ . مأخوذان بالتصوير الشمسى عن الجزأين المخطوطتين المحفوظتين بالمتحف البريطاني ، مكتوب في آخر الثاني منهما ما منه : هذا آخر تاريخ الاسلام للذهبي انتهى تليفه وقرضت من نسخه يوم الجمعة خامس عشر ذى القعدة سنة ١٠٨٩هـ . [٤٢]

— اثنان وثلاثون مجلداً من نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد بخطوط مختلفة ، وأكثرها بخط محمد أئندى فنارى محمد البورتجى النساخ ، كتبها في سنتي ١٣٤٤ و ١٣٤٥هـ ، ونقلها من النسخة السابقة على ففقة دار الكتب المصرية . [٣٩٦]

— مجلد من نسخة أخرى منه ، مخطوط بقلم معناد بخط قديم ، وبه ترتيب وتقطيع وأثره قديم وتقدم وتأخير ونجوم . ويشتمل على عدة طبقات من الطبقة الحادية والأربعين الى آخر الطبقة الخامسة والأربعين ، ومن الطبقة الخمسين الى أثناء الطبقة الثالثة والخمسين ، ومن الطبقة التاسعة والخمسين الى أثناء الطبقة الثالثة والستين . وكان هذا المجلد موجوداً بمدرسة الباسطية بالخرقش . [١٤٥٢]

— مجلد من نسخة أخرى منه ، مخطوط بقلم معناد بخط قديم ، وبه ترتيب وتقطيع وأثره قديم ، ويتدئ من أول الطبقة الحادية والستين الى قبيل آخر الطبقة الثانية والستين أى من (سنة ٨٦٠١هـ الى سنة ٨٦١٨هـ) ويشتمل على الوفيات فقط . [٢٤٣٢]

تاريخ الأمم الإسلامية — تأليف المحرم الشيخ محمد الخضرى بك المفتش بوزارة المعارف العمومية سابقا المتوفى يوم الأحد الثامن من شهر شوال سنة ١٣٣٥ هـ الموافق لليوم العاشر من شهر أبريل سنة ١٩٢٧ م، ودفن في اليوم الثاني بقرعة الإمام الشافعى رضى الله عنه . وهي مجموعة محاضرات تاريخية ، ألقاها على طلاب الجامعة المصرية ، بتدبير يوصف

جزيرة العرب وبيات حدودها وأقسامها وشعوب العرب ومسكنهم وصناعاتهم وتجاراتهم وأحوالهم الاجتماعية وأخلاقهم ولبثهم وطولهم ، وسيرة النبي صلى الله عليه وسلم وبيان التشريع في المدينة المنورة ، واختلاط وتاريخ الخلفاء الراشدين ومن بعدهم من الملوك والسلاطين . الموجود منه : الجزء الأول والثاني . ويتيان إلى آخر المحاضرة الأربعين في الدولة الأموية . في مجلدين « طبعة ثانية » مطبوعة مصطفى محمد بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ — ١٩٢٦ م . [٢٣٦٠]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣٦١]

— الجزء الأول والثاني في مجلد من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣٧٧]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣٥٥]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه في أربعة مجلدات « طبعة أولى » مطبوعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [٢٥٦٤]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٥٦٥]

تاريخ الأمم والملوك ، المشهور بتاريخ الطبرى — وهو العلامة الإمام أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد ، المعروف بابن جرير الطبرى ، المولود بأمل طبرستان سنة ٢٢٤ هـ ، المتوفى يوم السبت الخامس والعشرين من شهر شوال

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم معاد ، ويلها فهرس بأسماء الرجال مرتب على الحروف ، وأكثر بأسماء الأمم والقبايل ، وثالث بأسماء النساء ، ورابع بأسماء الكتب التي جمع منها ، وخامس بأسماء الأماكن والجبال . [٢٨٣٧]

تاريخ إفريقية — أنظر : الخلاصة النقية في أمراء إفريقية .

تاريخ الأفغان — أنظر : تمة البيان .

تاريخ الأقباط وكنيستها — تأليف السيدة : ا . ل بنشر الانجليزية . ساعدها على تأليفه الأستاذان : مرصص سميكة ، وفولر أحد موظفي دار الكتب المصرية سابقا . وعنى بنشره ويطبعه ووضع مقدمة له الأديب تادرس المتبادى بعد أن قسم الأصل الانجليزي إلى أربعة مجلدات . وهو كتاب تاريخي مرتب على فصول تتضمن الأبحاث التاريخية المتعلقة بالأمّة القبطية المصرية القديمة من عهد دخول الديانة المسيحية الديار المصرية إلى سنة ١٩٠٠ م ، وبيان الحوادث التي وقعت في هذه القرون ، ومن أغار على البلاد المصرية من رومان وأروام وعرب وأكاد وشراسكة وأترك وغيرهم . ورتبه على فصول . الموجود منه : المجلد الأول والثاني والثالث . انتهى إلى آخر حكم الملك الأشرف محمد بن قلاوون الملقب بالملك الناصر سنة ٦٩٣ هـ — سنة ١٢٩٤ م . طبع مطبعة مصر من سنة ١٩٠٠ م ، إلى سنة ١٩٠٦ م ، وأوطأ مقدمة مؤلفة وآثرى للناسر ، وجدول بأسماء البطارقة . [١٨٣٤]

تاريخ الأقباط ونوابهم — تأليف الأديب توفيق افندى اسكاروس . أنظر : نواب الأقباط .

تاريخ الإمبراطور شريكان — أنظر : تحاف ملوك الزمان بتاريخ الإمبراطور شريكان .

ملك فارس : ويتبدى ثانيهما من قبيل السنة الثانية عشرة للهجرة، ويتبى الى قبيل آتة السنة الرابعة عشرة . كلاهما طبع مطبعة بريل المتقدمة من سنة ١٨٨١ م ، الى سنة ١٨٨٩ م ، ومع كل منهما مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية للشرقى دى جويه المتقدم . [٢٩٣٨]

— نسخة أخرى منه فى اثنى عشر مجلدا ، طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ ، ومذيلة بالكاتب المتقدمين . [٥٧٢]

— نسختان أخرى من كالسابقة . [٢٢١٨ و ٢٢١٧]

— الجزء الخامس من نسخة أخرى منه ، ويشتمل على جملة مكاتبات وفتوحات فى خلافة سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه من أول السنة الرابعة عشرة الهجرة الى آخرها . طبع جريفون سنة ١٨٣١ م ، ومعها مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية ، للسيد كوزيجارين . [١٤٨٦]

— مجلدان من نسخة أخرى منه ، الاول يتبدى من أول الكلام على : القول فى هل كان الله عز وجل خلق قبل خلقه الليل والنهار شيئا غير ذلك من الخلق ، ويتبى الى آخر الكلام على : ذكر وفاة آدم عليه السلام ، مخطوط بقلم مغربى . والثانى يشتمل على الجزء الحادى عشر الذى يتبدى من سنة ٨٢٥ هـ ويتبى الى قبيل آتة سنة ٨٢٤ هـ ، مخطوط بقلم معناد بخط قديم ، وبه ترقيم وتقطيع وأثر عرق . [١٦٠٢]

— نسخة أخرى منه فى ثمانية مجلدات طبع مطبعة بريل المتقدمة من سنة ١٨٨١ م ، الى سنة ١٨٩٠ م ، ومعها المقدمات والملاحظات والفتاوى المتقدمة ، ومذيلة بتكاتب : المنتخب المتكتم . [٥٤ ش]

وأظن : صلة تاريخ الطبرى ، لعريب بن سعيد الكاتب .

سنة ٣١٠ هـ ، ينفاد . وهو من التواريخ المشهورة الجامعة لأخبار العالم . تناول فيه الكلام على الزمان وملوكه وتواريخ مواليدهم ووفياتهم وما حدث من الحوادث والأخبار فى عصورهم وعلى الخلفاء وسيرهم ومبلغ ولاياتهم ، وسير الرسل والأنبياء عليهم الصلاة والسلام وتواريخ مواليدهم ووفياتهم ومقادير أعمارهم وما حدث فى عصورهم والمدد التى بينهم ، وفى سيرة سيد الرسل عليه الصلاة والسلام وسير أصحابه وأسماءهم وكنامهم وأسمائهم ومقادير أعمارهم وأزمان وفياتهم ومواضع قبورهم وتكلم على من بعدهم من التابعين والملوك والسلاطين وأنهى فيه الى سنة ٣٠٢ هـ . وترتب ما بعد الهجرة على السنين الهجرية . نسخة فى ثمانية عشر مجلدا طبع مطبعة بريل بمدينة ليدن من سنة ١٨٧٩ م ، الى سنة ١٨٩٨ م ، ومذيلة بتكاتب «المنتخب» من ذيل المذيل من تاريخ الصحابة والتابعين ، للؤلؤ لم يهل منتخبه ، وهى مختارات من مختارات المؤلف لهذا الكتاب فى ذكر الصحابة والصحابيات والتابعين والتابعيات ومن روى عنهم ، ومن اشهر منهم ؛ بالكنية أو بالاسم ومن عاش منهم بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم . ومذيلة أيضا بتكاتب (الصلة) للامام حبيب (فتح العين وكسر الراء المهملتين) ابن سعيد الكاتب القرطبي ، وهى مختارات من هذا التاريخ وذيل عليه ، يتبدى من سنة ٢٩١ هـ ، وينتهى الى آخر سنة ٣٢٠ هـ . ومعها مقدمة وملاحظات وتصحيحات باللغة اللاتينية ، وثلاثة فهارس باللغتين اللاتينية والعربية ، للشرقى المولاندى المسويدى جويه ، ومع كل من كتابى : المنتخب والصلة ، مقدمة وفهارس باللغة اللاتينية للشرقى المتقدم . [٤٦٩]

— نسخة أخرى منه فى ثمانية وعشرين مجلدا طبع مطبعة بريل المتقدمة من سنة ١٨٧٩ م ، الى سنة ١٩٠١ م ، ومعها الكتابان المتقدمان ، والمقدمات والملاحظات والفتاوى والتصحيحات المتقدمة . [١٥٨٢]

— مجلدان من نسخة أخرى من : ذكر القائم بالملك بياهل من الفرس بعد . ر ، ويتبى الى آخر : ذكر الخمر عن الأسباب التى حدثت عند إرادة الله عز وجل لإزالة

تاريخ أمة الملايو — تأليف الاستاذ صالح بك جودت القاضى بالحاكم الاهلية سابقا . اتمه سنة ١٩٠٨ م ، حينما عهد اليه امر تعليم الامير تنكو منصور بن سميح السلطان عبد الحميد سليم شاه ، وبجعله تذكارا لصدقاته للأمر . وضعه تاريخ أمة من الامم الشرقية تسكن شبه جزيرة الملايو بأسيا وجزر الارخبيل الفاصلة بين آسيا و استراليا ، وجغرافيتها الطبيعية والاقتصادية والسياسية ، ورتبه على مقدمة وباين ، يشتملان على خمسة فصول . طبع مطبعة الشعب بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ — سنة ١٩٠٨ م ، ومجلة بصورة الأمير ووالده المتقدمين ، ومعها خريطة لمجزر المتقدمة . [٢٣١٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٣١٥]

تاريخ الأمير حيدر الشهابي — وهو الأمير حيدر بن أحمد ، المعروف بمجيد الشهابي . وفي ص ٣٠ ، ٧٨٤ جزء أول من مخطوط الشام ما يفيد أنه ولد سنة ١١٧٤ هـ ، وتوفي سنة ١٢٥١ هـ . غنى بتصحيحه الأستاذ نعم مقبب (ب ع) وقابل الستين الهجرية بالستين الميلادية ، وأضاف اليه ما أمهله من الحوادث بعد مراجعته على مصادرهما الأصلية الى سنة ١٢٦٧ هـ . وضعه سيرة النبي صل الله عليه وسلم ، وتواريخ الخلفاء الراشدين ، والدولة الأموية والعباسية وملوك الروم والقيصرة ، وملوك القروس الأكرسة ، والدولة العلية والأيوبية ، وملوك الصاربيين و دولة المماليك "التر" ، ودولة الترك والكرج والبربر وغيرها . واخذت في جمعه على جملة كتب تاريخية ، ورتبه على الستين . وقسمه مصححه الى ثلاثة أقسام : القسم الأول يسمى : الفرر الحسان في تواريخ حوادث الزمان ، ويتدنى هذا القسم من أول الكتاب الى آخر سنة ١١٠٩ هـ . والقسم الثاني يسمى : نزعة الزمان في تاريخ جبل لبنان ، ويتدنى من أول سنة ١١١٠ هـ الى آخر سنة ١٢١٦ هـ . والقسم الثالث يسمى : الروض النضري في ولاية الأمير بشير ، ويتدنى من سنة ١٢٢٧ هـ الى آخر الكتاب . نسخة ثلاثة أجزاء في مجلد طبع مطبعة السلام بالقاهرة سنة ١٩٠٠ م . غنى بتصحيحها وطبعها الأديب نعم انفسى مقبب المتقدم ووضع بأسفل صفحاتها حواش عليها ، وصددها بمقدمة ذكر فيها أنه حفر على نسخة خطية قديمة من هذا الكتاب اعتمد عليها عند التصحيح وأنه أضاف اليها الأشياء المتقدمة . [١٣٠٥]

تاريخ الأمة القبطية — جمع وترتيب الأديب يعقوب محله ووفيله ، كان موجودا سنة ١٨٩٩ م . ضمنه أصل الاقباط المصريين وأحوالهم في عهد الرومان ، واليونان ، وصدور الاسلام ، والدولة الاموية ، والفاطمية ، والأيوبية ، وفي عهد المائلة الخديوية ، وشرح فيه اصلاحاتهم الدينية ، وأنتهى فيه الى آخر عهد بطريرك كيرلس الرابع في أواخر القرن التاسع عشر الميلادي . طبعه أول مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ — ١٨٩٩ م . [٢١٧٤]

— نسختان أخرى من كالسابقة . [٢٩٦٥ و ٢٩٦٤]

تاريخ الأمة القبطية — تأليف لجنة التاريخ القبطي . وهي سلسلة ذات حلقات ، لكل حلقة عنوان خاص ، وضمتها اللجنة المتقدمة في تاريخ الاقباط بمصر على نمط مدرسي ك تدرس في السنوات «الثالثة والرابعة الابتدائيتين» والاولى والثانية الثانويتين» وفي كل حلقة جملة أبواب تتضمن فصولا . الموجود منها : الحلقة الثانية . وعنوانها : خلاصة تاريخ المسيحية في مصر . طبعه أول مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩٢١ م . [٤٥١]

— الحلقة الثانية من نسخة أخرى من كالسابقة . [٤٥٢]

— الحلقة الاولى من نسخة أخرى منه ، وعنوانها : متفحات تهذيبية . طبعه ثالثة بالمطبعة المتقدمة سنة ١٩٢٢ م ، ومجلة بصورة رؤسا . الاقباط الروحانيين ومشاهيرهم . [١١٩٣]

— نسخة اخرى من نسخة أخرى من كالسابقة . [١١٩٨]

— الحلقة الاولى والثانية من نسخة أخرى من كالسابقة . في مجلد . [٢٥٤٢]

— الحلقة الاولى والثانية من نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٥٤٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٨٩٨]

— الجزء الاول من نسختين أخرى من منه كالسابقة .

[٢٢٤٣ و ٢٢٤٤]

تاريخ الأمير علي بن الأمير عبد القادر الجزائري ملك

الأقطاع المغربية وسلطان الأرباض الجزائرية —

تأليف طائفة من أفاضل الكتاب تحت رعاية الأمير محمد سعيد

ابن الأمير علي المتقدم . يتضمن ترجمة حياة الأمير علي بن

الأمير عبد القادر المتقدم ، وذكر وقائمه الحربية ومعاركه الدامية

مع إيطاليا وفرنسا وإسبانيا ، وذكر مناقبه وأخلاقه وعاداته

ورسائله . طبع مطبعة الترقى بمدينة دمشق سنة ١٩١٨ م .

[١٥٢٥]

— الجزء الاول من نسخة أخرى منه طبع مطبعة التأليف بالقاهرة

[٢٢٩٦]

سنة ١٨٩٣ م .

تاريخ الأندلس — أنظر : بغية المنتسب ، والبيان المغرب

في أخبار المغرب ، وتاريخ افتتاح الأندلس ، وتاريخ العرب

في أسبانيا ، وتاريخ علماء الأندلس ، وحضارة العرب

في الأندلس ، وخلاصة تاريخ الأندلس الى سقوط غرناطة ،

والمعجب في تلخيص أخبار المغرب .

تاريخ الأمير يشيك الظاهري ، ورحلته من القاهرة

الى آسيا الصغرى — وهو الملقب بالسيفي الأمير يشيك

ابن مهدي الظاهري ثم الأشرفي أحد ملوك الأتراك بالديار

المصرية . وفي لوحة (٧٧) ما يفيد أن مؤلفه أحد تلامذة

الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي . ن . محمد ، المعروف بأبن حجر

المسقلبي الشافعي . أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي نصر

عباده المؤمنين الخ . بين فيه رحلة هذا الأمير التي ابتدئ من

القاهرة في يوم الاثنين العاشر من شهر شوال سنة ٨٧٥ هـ ،

الى آسيا الصغرى وغيرها وترجمته وسيرته وأعماله . نسخة

في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية في شهر

رمضان سنة ١٣٢٧ هـ ، عن بنسخها الأستاذ أحمد زكي باشا

سكرتير مجلس النظار سابقا ، والمحفوظة بالكتابة السلطانية

بالقسطنطينية ، وبها ختم من لوحة (١١٦) . [٢٥٩٢]

تاريخ أنطونيوس البشعلاني — المولود ببلدة صـ

(لبنان) سنة ١٨٢٧ م ، المتوفى في نيويورك سنة ١٨٥٦ م .

وهو أول مهاجر سوري الى العالم الجديد "أميركا" دخل

الولايات المتحدة سنة ١٨٥٤ م . بقلم فليب حتى د . ف .

أحد أساتذة كولبيا في نيويورك . اقتطف سيرته وتاريخ حياته

من كتاب ظهر باللغة الإنجليزية في نيويورك على أثر وفاته

لتخليه ذكراه . طبع في نيويورك ، وفي أوله صورة المترجم بالزي

[٢٦٠١]

الشرقي .

تاريخ أهل البيت عليهم السلام — أنظر : التاريخ

الحسيني ، وحمفة الراغب في سيرة جماعة من أهل البيت

الأطياب ، ومناقب السيدة فقيسة .

تاريخ إنجلترا — تأليف الأديب جورج زيدان منقح الهلال ،

المتوفى سنة ١٩١٤ م . تكلم فيه على تاريخ إنجلترا وعلاقاتها مع

البلاد المجاورة لها على اختلاف الأزمان من أول عهدنا الى

انقضاء الدولة البوركية سنة ١٧٢٤ م . رتبته على عشرة أقسام

سماها دولا باعتبار أن لكل قسم جامعة تجميع ملوكه الى أصل

واحد . الموجود منه : الجزء الاول . ويشتمل على السبعة

دول الأولى التي تبتنى الى آخر سنة ١٤٨٥ م . في مجلد طبع

[١٨٤١]

مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٨٩٩ م .

تاريخ أوروبا الحديث — من فتح القسطنطينية

سنة ١٤٥٣ م ، الى معاهدة برلين سنة ١٨٧٨ م —

تأليف الأستاذ ريتشارد لدج الإنجليزي ، ونقله الى اللغة

العربية الأستاذ محمد عبدالله عنان . ضمنه تاريخ أوروبا العام ،

ورجع فيه تاريخ كل دولة على حدة في دائرة التاريخ الأوربي

مع بيان النقط الجمهورية التي كانت أساسا لانتقالات سياسية

أراجعتها أوردنية . ورتبه على فصول شتملة على أقسام .

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٤٢١]

تاريخ الايغومانس فيلوثاؤس عوض ، ومن كان له من معاصريه علاقة بالاصلاح القبطي العصري — ويعرف بتاريخ الاصلاح القبطي . تأليف جرجس فيلوثاؤس عوض . ضمت تراجم الذين لم شأن في الاصلاح القبطي وخدماتهم واعمالهم . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م . ويحل بكثير من الصور . [٢١٧٣]

تاريخ بابل وأشور — تأليف الأديب جميل افندي نخله المنذور . وهو كتاب تاريخي جغرافي ، يتضمن تاريخ دولتي بابل وأشور ونشأتها وتراجم ملوكها وعظماؤها وما كان لهم من الفتوحات والأعمال إلى انقضاء ملكهم . رتبته على مقدمة وتقسيم وجمل المقدمة في بيان أصل البابيين والأشوريين ، والقسم الأول في جغرافيتها الطبيعية وما يتعلق بذلك من الهياكل والمساحات والمدن ، والثاني في التاريخ والتراجم . طبع مطبعة الفوائد ببيروت سنة ١٨٩٣ م ، حتى تصحيحه الشيخ ابراهيم اليازجي . [٢٧٥٧]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٢٧٩١ و ٢٩٣٤]

تاريخ البابية والبهائية — أنظر : الحراب في صدر البهاء والباب . والزسالة التسع عشرة . والكواكب الدوية .

تاريخ الباجي التونسي المغربي — أنظر : الخلاصة الثقية في أمراء إفريقية .

تاريخ بجاية — أنظر : عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المسألة السابعة في بجاية .

تاريخ البخاري — أنظر : التاريخ الصغير ، وتاريخ الضمعا الصغير ، والتاريخ الكبير .

الموجود منه : الجزء الأول . ويحتوي على خمسة فصول ، تستعمل على التاريخ الاربي من سنة ١٤٥٣ م ، الى سنة ١٦٠٠ م . الطبعة الأولى بمطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ — سنة ١٩١٥ م . [٤٧٧]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منه كالسابقة . [٤٧٨ و ٤٨٩]

تاريخ أوروبا والحديثة وآثار حضارتها — تأليف الاستاذين : عمر الاسكندري ، وسلم حسن . بينا في فاتحة تاريخ نشأة الحضارة الاوربية وأخبار الامم والرجال الذين شهدوا صروحها ، والاخبار السابقة للثورة الفرنسية والحروب والفنن الاهلية والدينية ، ووقائع الاستعمار الاوربي ، والثورة الفرنسية ، وتقدم الصناعة والتجارة في القرن التاسع عشر والتقدم السياسي في بعض الممالك الاسيوية وفي الممالك الجديدة بأمر يكا . واهتيا فيه الى سنة ١٩١٢ م ، ورتباه على أبواب تستعمل على فصول . جزآن في مجلدين طبع مطبعة المعارف بالقاهرة من سنة ١٣٣٥ هـ — سنة ١٣٤١ هـ ، ومهما عدة فصول ترجمت من مذكرات ليجيرسفلج ، وقررت وزارة المعارف تدويته بمدارسها الثانوية وبمدرسة المعلمين الناصرية . [٤٧٩]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة . [٤٨١ و ٤٨٣ و ٤٩١ و ١٣٤٤]

تاريخ ايران — تأليف الأديب شاهين بك مكاريوس . ابتداء بالكلام على جغرافية ايران القديمة ووصفها الجيولوجي مع بيان حدودها وهوائها ومداتها القديمة ، وتاريخها القديم وملوكها واعمالهم وسرورهم ، وتاريخها الاسلامي وملوكها وسلطيتها وولاتها الى مظفر الدين شاه الذي جلس على عرش السلطنة الايرانية في اليوم الثامن من شهر يونيو سنة ١٨٩٦ م . طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م . [١٥٣٤]

المواقفة سنة ١٩١٥م، وملحقا ثانيا في أحوال بيروت في القرن السادس عشر، وثالثا في استندراكات وفوائد على هذا التاريخ . ووضع له أيضا أربعة فهارس الأول لموضوعات الكتاب، والثاني للأعلام، والثالث للأمكنة والبلدان، والرابع للألفاظ المشروحة التي وضعها بأسفله، ومعها خريطة جغرافية تبين مواقع أشهر مدنها قديما . [١١٧١]

— نسخة أخرى منه كالمسابقة . [٢٩٣٢]

تاريخ التمدن الإسلامي — تأليف الأديب جورج زيدان منشئ الهلال بمصر. ضمنه الكلام على نشأة الدولة الإسلامية وسعة مملكتها، وتاريخها الإداري والسياسي والمالي وبيان ثروتها وأسباب تكونها وانحطاطها، والكلام على خلفاء الإسلام ورجال حكمته وما كان من العلم والصناعة والآداب عند العرب قبل الإسلام، وما أحدثه الإسلام من الترقى في الفرائح والعقول، والكلام على دولة الخلفاء الراشدين والأمويين والعباسيين والفاطميين وغيرها . خمسة أجزاء في خمسة مجلدات طبع مطبعة الهلال بالقاهرة من سنة ١٩٠٢م ، الى سنة ١٩٠٦م . [١٨٥٧]

— نسخة أخرى منه كالمسابقة . [٢٧٦١]

— نسخة أخرى منه كالمسابقة في أربعة مجلدات . [٢٢٧٩]

وأنظر : انتقاد كتاب تاريخ التمدن الإسلامي .

تاريخ التمدن الحديث — تأليف الأستاذ شارل سنيويوش الفرنسي، نقله إلى اللغة العربية "الكتاب المحجوب" . وهو يتضمن تاريخ الدول الأوروبية الحديثة من حيث علاقاتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية، والحضارة والآداب والتجارة والصناعة والزراعة والملاحة والديبلوماسية، والاستثمارات الإنجليزية والاكتشافات والفنون والعلوم، على اختلاف أنواعها . ورتبه على فصول . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٠٩م . [٥٠٧]

تاريخ بطارقة الاسكندرية — أنظر : نظم الجوهري .

تاريخ البطالسة — أنظر : تاريخ مصر القديم .

تاريخ البطريرك يوسف اسطفان، والراهبة هندية — أنظر : الأصول المحجوبة . وبصائر الزمان .

تاريخ بغداد — أنظر : تاريخ مدينة السلام بغداد . والفوز بالمراد في تاريخ بغداد . وكتاب بغداد . ويختصر تاريخ مطالع السعدون بطيب أخبار الوالي داود . ويختصر المحتاج اليه من تاريخ بغداد . والمستفاد من ذيل تاريخ بغداد .

تاريخ البغدادي — أنظر : أخبار مصر .

تاريخ البلد الأمين — أنظر : العقد الأمين .

تاريخ بيروت وأخبار الأمراء المبحرين من بني المغرب — تأليف الأمير صالح بن يحيى بن صالح بن الحسين ابن أمير المغرب من علماء القرن التاسع الهجري ، كما يعلم ذلك من (صفحة ٢٦٤) . جمع فيه كل ما يتعلق بمدينة بيروت من الفتوحات والأخبار والأحوال الطارئة عليها منذ القرن السادس الهجري الى التاسع منه ، وأخبار بني البحر بين المعروفين بأمراء بني المغرب الذين ملكوا قسما عظيما من غربي لبنان ، وتولوا زمنا طويلا على بيروت وما جاورها باسم ملوك مصر من الجراكسة والأفواج والصليبيين ، ورتب الأمراء فيه على ثلاث طبقات، الأولى في ذكر جمال الدين يحيى بن محمد معاصريه ، والثانية في ذكر ناصر الدين بن الخضر ومعاصريه . والثالثة في ذكر والده زين الدين وبنه ومعاصريهما . ومن بعدهما . طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٠٢م . حتى يصبحه ووضع مقدمة له باللغة الفرنسية، وشرح ألقاظه الغربية الأب لويس شينو اليسوعي، ووضع له ملحقا يتضمن تمة أخبار بني المغرب إلى سنة ١٩٢٦م،

فصول - الموجود منه : الجزء الثالث والرابع . في مقر الستين
الثالث والرابعة من المدارس المتقدمة . في مجلدين طبع مطبعة
السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ - سنة ١٩١٤ م .
[٥٥٧]

— الجزء الثالث والرابع من نسخة أخرى من كالتالي .

[٥٥٨]

تاريخ جامع ابن طولون — أنظر : المحاضرات الأثرية .

تاريخ الجامع الأزهر — تأليف الفاضل مصطفى يريم مندوب
الحكومة المصرية في مؤتمر طلبة اللغات الشرقية المنعقد بمدينة
هامبرج بألمانيا في أوائل شهر سبتمبر سنة ١٩٠٢ م . وهي
الرسالة التي قدمها إلى أعضاء هذا المؤتمر، ضمنها الكلام على بناء
الأزهر وسبب تسميته ومشيبته ومجلس إدارته وكيفية التدريس
فيه ووفود الطلبة إليه من سائر البقاع الإسلامية والأرزاقي
التي تجرى عليهم ومساكنهم وما يدرس فيه من العلوم وأوقات
الدراسة وقبادات الأزهر وملابس العلماء ومراتبهم
وامتيازاتهم ومركرم الأدي أمام الأمراء والحكام . طبعه
أولى مطبعة التمدن بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ .

[٦٩٥]

— نسخة أخرى من كالتالي .

[٢٨١٧]

تاريخ الجامع الأزهر المتقدم — أنظر : الأزهر .
وأعمال مجلس إدارة الأزهر . وكذا الجوهر في تاريخ الأزهر .

تاريخ جامع عمسرون العاصم — أنظر : المحاضرات
الأثرية .

تاريخ الجبوتي — أنظر : مجانب الآثار .

— ثلاث نسخ أخرى من كالتالي .

[٢٣٤٤ ٢٣٤٥ ٢٤٤٣]

تاريخ التمدن المصري — تأليف الأستاذ شكرى صادق . وهي
سلسلة محاضرات في تاريخ التمدن المصري والفنون المصرية
القديم ، اتسمت من كثير من المشتغلين بالتاريخ المصري القديم
في أوائل سنة ١٩٠٩ م ، ورتبت على عشرة أجزاء ، كل جزء
قائم بذاته . الموجود منه : الجزء الأول ، والثاني . الأول
يتضمن تاريخ الدعاية المصرية ومعتقدات قدماء المصريين ،
وبأوله كلمة العلامة الأثرى أحمد بك كمال أمين المتحف
المصري ، والثاني يتضمن الكلام على السياسة والإدارة إلى
دخول الفرس مصر ، وبه جداول بأسماء العائلات وتواريخ
حكماها . في مجلدين طبع مطبعة المحيط بالقاهرة سنة ١٩١٢ م
[٥٠٨]

تاريخ تمدن الممالك الأوروبية — أنظر : الصفحة الأدبية ،
لوزير كيروز .

تاريخ توفيق باشا خديوى مصر سابقاً — أنظر :
القول الحقيق في رثاء وتاريخ محمد باشا توفيق .

تاريخ تونس — أنظر : الحلل السندسية في الأخبار التونسية .
والمؤنس في أخبار إفريقية وتونس .

تاريخ تيمورلنك — أنظر : مجانب المقدرد .

التاريخ الثانوى — تأليف الأستاذ عبد السليف محمود افندى .
وضعه لتلامذة المدارس الثانوية وفق آخر منجج تخرجه وزارة
العارف العمومية سنة ١٩١٤ م . ورتبه على أبواب تشمل على

في ليلة الاثنين الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ٥٧٣٩ . وهو تاريخ كبير في الحوادث والوفيات وترجم الرجال من مختلف الأقطار والبقاع . رتبته على السنين على نسق تاريخ الاسلام وطبقات المشاهير والأعلام ، للذهبي . والفاهر أنه ذيل عليه . الموجود من : الجزء الأخير . وينتدئ من سنة ٥٧٢٦ . في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن الجزء المخطوط بخط عبد الله بن أحمد بن سعيد اليربي الدمشقي الشافعي ، نقله عن جزء بخط المؤلف ، وفرغ من كتابته في اليوم الثاني من شهر رمضان سنة ٥٧٣٩ ، والمحفوظ بمكتبة كوبريل زاده بالأستانة . وفي آخره ترجمة المؤلف ، ومكتوب في آخرها : كتب هذه الترجمة القامم بن محمد البرزالي وكان بينهما مودة كبيرة وصحبة وافرة وصحبة أكيدة وله خبرة بأحواله وما كان عليه من الأحوال الصالحة ... وفي ذيل الصفحة الأخيرة ما يفيد أن العلامة محمد بن عبد الله الزركشي نظرفه ودعا لؤلؤه وللشيخ البرزالي . [٩٩٥]

تاريخ جزيرة صقلية — أنظر : المكتبة الصقلية .

تاريخ الجمعيات السرية والحركات الهدامة — تأليف الأستاذ عبد الله عنان . وهو كتاب في تاريخ الجمعيات السرية ونظمها وتعاليمها وخطواتها . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م ، ومجلة بالصور التاريخية . [٢٤٢٩]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٣١٢٢ و٣١٢١ و٢٥٤٨]

تاريخ جنكيزخان — أنظر : تاريخ الغزالي .

تاريخ الجهمية والمعتزلة — تأليف العلامة محمد جمال الدين القاسمي الدمشقي . ضمنه ما أورده المؤرخون من الحوادث التاريخية والتوابع التي وقعت بين هاتين الطائفتين والتعريف بأحوالهما . رتبته على بحثين ، الأول في الجهمية وفيه مطالب ، والثاني في المعتزلة وفيه مطالب كذلك . وبين في البحث الأول

تاريخ جبل تابور — وهو ملحق لتاريخ الناصرة . أنظر : تاريخ الناصرة من أقدم أزمانها إلى أيامنا الحاضرة .

تاريخ جبل الدروز — تأليف البعثة الرحالة حنا أبراشد . وهي الحلقة الأولى من الرحلة الشرقية العامة . تتضمن تاريخ شعوب الدروز وأقسامهم وأخلاقهم واعتقاداتهم وآثارهم ونواديرهم ، وترجمة حياة زعيمهم سلطان باشا الأطرش ، وأسباب توهم الأخيرة وكشف الأسرار الغامضة عنها ووصف معاركها وغير ذلك . طبعه أولى المطبعة التجارية الكبرى بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، ومجلة بالصور ، ومعها ترايط جغرافية . [٢٣٥١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣٥٢]

تاريخ جبل الدروز والتصيرية ومذاهبهم الدينية — أنظر : تاريخ جبل لبنان .

تاريخ جبل لبنان — لم يعمل مؤلفه . أوله : في جبل الدروز أن هذا الجبل ينقسم إلى مقاطعات عديدة الخ . وهو كتاب في تاريخ الطوائف التي تسكن هذا الجبل ومذاهبهم الدينية ، وحالة الحكام وعوائلهم . مخطوطة بقلم تليق ، وأرسلها فهرس بنصننتها ، ومجدولة بالمداد ، وأرسلها محل بالألوان . [١٦ م]

تاريخ الجزائر — أنظر : تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر وأخبار الجزائر . وتصريف الخلف برجال السلف . وموجز التاريخ العام لجزائر منذ العصر الحجري إلى الاحتلال الفرنسي .

تاريخ الجزوري — وهو الأمام شمس الدين أبو عبد الله محمد ابن محمد الدين أبي إسحاق إبراهيم بن أبي بكر بن إبراهيم بن عبد العزيز المعروف بالجزوري الدمشقي ، المولود في يوم الاثنين العاشر من شهر ربيع الأول سنة ٥٦٥٨ ، المتوفى

الى اللغة العربية الخوارجا خليل شماس البستاني ، وعنى بتصحيح ترجمته وتهذيب الأديبان : ابراهيم ناصف عطية ، وسليم افندي البستاني . وهو مرتب على تمهيد ومقدمة وثمانية فصول وخاصة في وصف بلاد الحبشة وأحوال أهلها وتراجم ملوكها وما وقع للانفراج فيها من الأسر والتعذيب وتفاصيل حرب الانجليز مع ملك الحبشة ، وقتله وغير ذلك . وفتح من تأليفه في سنة ١٨٧١ م . طبع مطبعة المعارف بيروت سنة ١٨٧١ م ، وأولها صورة الملك تيودوس ملك الحبشة المتقدم . [٦٧]

تاريخ الحرب الأوربية العمومية — تأليف الأديب

يوسف حوى . تكلم فيه على القرارات الدولية والمخبرات السياسية والإنذارات النهائية بين الدول ، مع بيان الواقع الحربية التي ابتدأت من حين مقتل ولي عهد النمسا الذي كان سببا في هذه الحرب التي قامت بين الدول في سنة ١٩١٤ م ، وذكر أسباب حادثة قسلة وكيفية وقوعها والقبض على القاتل واحتجاج الحكومة النمساوية على ذلك . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع مديشة توكومان بأمريكا الجنوبية سنة ١٩١٦ م ، ومزين بمجلة صور . [٣١١]

تاريخ حرب البلقان «الأولى والثانية» بين الدولة العلية

والاتحاد البلقاني — تأليف الأديب يوسف البستاني . تكلم فيه على أسباب الحرب التي نشبت بين الأتراك ، وبين دول البلقان الأربع المؤلفة من بلغاريا والصرب واليونان والجبل الأسود ، في شهر أكتوبر سنة ١٩١٢ م ، وتفاصيل الوقائع والمعارك ونتائجها من الوجهة السياسية . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٣ م ، ومجلة بمجلة صور كثيرة ومعها خريطة بلقان . [٢٩٣٣]

تاريخ حرب الدولة العلية ودولة اليونان سنة ١٨٩٧ م —

تأليف الأستاذين : كامل صدق أفندي ، وعبد الواحد حمدي . تكلمتا فيه على حالة بلاد اليونان المالية والاقتصادية والتجارية ومنايع ثروتها ونظام حكمها وترتيب جيشها وتاريخ استقلالها

ترجمة الجهم زعيم الجهمية وتوجه مع الحارث بن سريج على بن أمية ودعوتها الى الكتاب والسنة والشورى وقتلها وأن مذهب الجهم مأخوذ عن الجند بن درهم وغير ذلك ، وبين في البحث السائق المعتزلة وأخبارهم وسبب تظهير هذا القرب وبالجملة أيضا وغير ذلك . في مجلد طبعه أولى مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٦ م .

[٢٨٣٦]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٢٨٤٢ و ٢٨٤٣]

تاريخ جودت باشا — وهو الوزير أحمد جودت باشا بن

اسماعيل بن علي بن أحمد بن اسماعيل وزير الدولة العثمانية بولاية سوريا سابقا في عهد السلطان عبد الحميد بن السلطان عبد الحميد ، المولود قبل سنة ١٢٤٥ هـ ، وكان موجودا سنة ١٣٠٥ هـ . نقله من اللغة التركية الى اللغة العربية صاحب السعادة عبد القادر بن مصطفى الدا البروق . جمع فيه تاريخ الدولة العثمانية من سنة ١١٨٨ هـ الى آخر سنة ١٢٤١ هـ . وأبتأ في تأليفه سنة ١٢٧٠ هـ . ورتبه على مقدمة وجملة فصول ، في أطوار الحكومات وأقسامها وأحوال الدول الاسلامية ومبدأ ظهور الدولة العلية وأحوالها وتطوراتها وفنون الحروب والأمور البحرية وغير ذلك وضمنه جملة استطرادات كثيرة . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهي الى الفصل العاشر طبع مطبعة جريدة بيروت سنة ١٣٠٨ هـ ، وأولها ترجمة المؤلف وكلمة لترجم . [١٣١٤]

تاريخ الحبشان — أنظر : الامام . وتاريخ حرب الانجليز

والحبشية . وتحفة الزمان . والجواهر الحسان . وخطبة أدبية تاريخية . وفروع الحبشة . والطرز المنقوش في فضائل الحبش .

تاريخ حرب الانجليز والحبشة الواقع في سنة ١٨٦٨ م —

تأليف المسيو يوفيل ولدمير الألماني ، ونقله من اللغة الألمانية

تاريخ حرب فرنسا وألمانيا — تأليف الأديب جورجى الطرابلسى . وهو يتضمن تاريخ الحرب الواقعة فى سنة ١٨٧٠ م ، وسنة ١٨٧١ م ، بين فرنسا وألمانيا ومعاركها وتناجيحها . نسخة طبع مطبعة اجمالية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ الموافقة لسنة ١٩١١ م ، ومجلى بكثير من صور القواد والملوك . [٢٧٣٧]

تاريخ الحرب الكبرى — نظم الأديب أسعد خليل داغر . وهى (٣٦) قصيدة فى وصف أشهر المعارك الحربية التى حدثت بين الدول فى سنة ١٩١٤ م . وصدرها بمقدمة فى فظائع هذه الحرب . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٩ م . وبأسفل صفحاته تقييدات عليه بقلم الناظم . [١١٣٧]

— نسخة أحرف منه كالسابقة . [٢٩٩١]

تاريخ الحرب الكبرى المتقدمة — أنظر : تاريخ الحرب الأوربية العنصرية ، وتاريخ الحرب العظمى .

تاريخ الحركات الفكرية ، فى الإسلام — تأليف بتدل جوى . الموجود منه : الجزء الأول . طبع مطبعة بيت القدس سنة ١٩٢٦ م . [٣٣١٧]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منه كالسابقة : [٣٣١٩، ٣٣١٨]

تاريخ الحركة الاستمقلالية ، فى إيطاليا — وهى محاضرة ألقاها فى الجامعة المصرية الاستاذ محمد صبرى بك فى اليوم العاشر واليوم العشرين من شهر مايو سنة ١٩٢٢ م . وتتضمن محققين وحدة إيطاليا وطرد دولة النمسا المحتلة . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م ، وأولها مقدمة بقلم خليل افندى مطران . [٦٤٤]

أسباب الحرب وبيان الاستعدادات الحربية وغير ذلك . وذيله بمعاهدة الصلح النهائية . طبعه أملى مطبعة بولاق سنة ١٣١٥ هـ ، ومزينة بصور مشاهير فراد الجيشين ، وخرائط المواقع الحربية . [١٦٧٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٦٧٦]

تاريخ الحرب السودانية — تأليف الأديب جبرائيل حداد الطرابلسى . وهو يتضمن تاريخ فتح السودان وجغرافيته وسكانه والاحتلال الانجليزى . رتبته على ثلاثة عشر فصلا . نسخة فى مجلد طبع مطبعة القنصل بالقاهرة سنة ١٨٩١ م ، وبأسفل صفحاته تقييدات عليه لؤلؤف . [١٥٣٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٥٣٦]

تاريخ الحرب السودانية — أنظر : الأجوبة السديدة فى انذار وتهديد أهل المكيدة ، وتاريخ الحوادث فى السودان ، وتاريخ السودان .

تاريخ الحرب العظمى — جمع ادارة المقلم والمقتطف بالقاهرة . وهو يتضمن تاريخ الحرب العالمية التى شب لها بين ألمانيا والنمسا من جانب ، وبين بريطانيا وفرنسا والبلجيك والسرب والبلج الاسود من جانب آخر ثم تدخل الدول الأخرى بين هؤلاء الى أن انتهت فى سنة ١٩١٨ م ، وهو مرتب على سبعة وأربعين فصلا . سبعة أجزاء فى مجلدين ، طبع مطبعة المقلم والمقتطف بالقاهرة ، وبه ترقيم وتنطيع ومجلى بكثير من الصور والخرائط الجغرافية والآلات الحربية وغير ذلك . [٢٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٥١]

التاريخ الحسيني — تأليف السيد محمود البيلوي بن السيد

على البيلوي، المولود في شهر رمضان سنة ١٢٩٧ هـ . وهو يتضمن تاريخ الأمام أبي عبد الله الحسين بن الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه والشهد الحسيني وفضل زيارته والآثار النبوية الموجودة به . الطبعة الأولى بمطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ . وبله جملة تحريقات . [١١٧٨]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٢٢٨٢، ٢٢٨١، ١٤١١]

تاريخ الحضارة — تأليف المسوشارل سنيولوس أحد أساتذة

كلية السوربون في باريس، ونقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الأستاذ محمد كرد علي . شرح فيه تاريخ الحضارة التي أثرت على بعض الأمم منذ عرف التاريخ الى عصر المؤلف، وجمعه على ثلاثة أجزاء . الموجود منه : الجزء الأول في الشعوب الشرقية القديمة وبعض الأمم الغربية . طبع مطبعة الظاهر بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م . [٢٢٧٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٧٩٢]

تاريخ الحكماء — أنظر : إخبار العلماء ، بأخبار الحكماء .

تاريخ حلب — أنظر : أعلام النبلاء ، وأهم حوادث حلب

في النصف الأول من القرن التاسع ، وبنية الطب في تاريخ حلب ، والدر المختب .

تاريخ حماه — تأليف الشيخ أحمد بن إبراهيم الصايوني ، كان

موجودا في سنة ١٣٣٢ هـ . وهو كتاب تاريخي جغرافي ، ضمنه تاريخ قداماء حماه وعاداتهم وأخلاقهم وتاريخ هذه المدينة في عهد بني مرثد واليوثان والرومان والمسلمين وحدودها وجسورها وجوامعها وحركتها العلمية والصناعية والتجارية وغير ذلك ، ورفغ من تأليفه في سنة ١٣٣٢ هـ . الطبعة الأولى بمطبعة حماة سنة ١٣٣٢ هـ . [٢٧١٥]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١١٠٨]

تاريخ الحركة الوطنية المصرية ، في عهد المغفور له محمد

علي باشا مؤسس العائلة المالكية الى عهد المغفور له سعد باشا زغلول — تأليف الأديب أحمد بك شهاب .

الموجود منه : الجزء الأول . طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣١٤٢]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منه كالسابقة .

[٣١٤٤ و ٣١٤٣]

تاريخ الحرب العثمانية الايطالية — تأليف سليم قيعين .

وهو يتضمن تاريخ الحرب العثمانية الايطالية في سنة ١٩٢١ م . الموجود منه : الجزء الأول . طبع مطبعة التقدم بالقاهرة ، ومحل بكثير من صور القواد والجيوش الحربية والبياني .

[٢٥١٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٥١٩]

تاريخ الحروب المقدسة ، في المشرق — وهي المسروقة

بجرب الصليب . تأليف العلامة مكسيموس مونزوند ، ونقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية في سنة ١٨٤١ م ، قدس السيد كير يوكيريو مكسيموس مظلوم البطريرك الانطاكي . وهو يتضمن أخبار مدينة أورشليم والحروب الصليبية في عهد بطرس السائح ، ورتبه في جملة فصول . جنان في مجلد طبع دير الرهبان الفرنسيين في أورشليم سنة ١٨٦٥ م .

[١٨٠٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٨١١]

تاريخ الحسيني — أنظر : الاحبار ، في ذكر التواريخ والاحبار .

بالديار المصرية سابقا ، ونقله الى اللغة العربية بحبيب بن يوحنا أبكار يوس . وهي جملة مختصرات في معرفة التواريخ الهجرية وما يقابلها من التواريخ الميلادية للحوادث ، جميعها من القرارات والمنشورات والحوادث والمكاتبات والحدود السياسية والجغرافية . طبع مطبعة المحروسة بالقاهرة سنة ١٨٩١ م . [١٢٤٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٤٧]

تاريخ حياة جورجى زيدان — أنظر: جورجى زيدان .

تاريخ حياة القديس الأمير تادرس الشطبي — تأليف الشماس بشارة يوس . جمعه من جملة كتب تاريخية . طبع مطبعة كرازة بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، ومجلى بصورة الانبيا كيرلس الخامس . [٢٣٣٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣٤٨]

تاريخ حياة القديس انبارسوم العريان — تأليف الايفونانس فيلوتاوس المقارى ، والشماس بولس فسريال الاكبر بكي . طبع مطبعة الشورى بالقاهرة . [٨٦٥]

تاريخ حياة القديسة الشهيدة (رفقه وأولادها) المدفونين بكنيسة سنباط — تأليف رفة شريك . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩١٣ م . [٨٦٤]

تاريخ حياة المغفور له على مبارك باشا — جمعها الدكتور محمد بك دوى الحكيم من أب : الخطط التوفيقية . لصاحب الترجمة . طبع المطبعة النورية بالقاهرة سنة ١٩١١ م ، الموافقة لسنة ١٨٩٤ م . [١٣٧٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٣٨٠]

— نسختان أحريان منه كالسابقة . [٢٧٢٥ و ٢٧٢٤]

تاريخ حمزة الأصفهاني — أنظر: تاريخ سنى ملوك الأرض والأنبيا عليهم الصلاة والسلام .

تاريخ حير — أنظر : التيجان لمعرفة ملوك الزمان .

تاريخ الحنابلة — أنظر : الفتح الجلى ، في القضاء الخليل .

تاريخ حوادث حلب — في النصف الأول من القرن التاسع عشر الميلادى . وهو مقول من فكرة مخطوطة للطران بولس أرثين من سنة ١٧٨٨ م ، الى سنة ١٨٥٠ م . طبع المطبعة السورية بالقاهرة ، وبأسفل صفحاتها حواش عليها للحنوى بولس قرآلى . [٢١٨٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢١٩]

تاريخ الحوادث السودانية — أنظر : تاريخ السودان .

تاريخ حوادث الشام — تأليف العلامة ميخائيل الدمشق الكاثوليكي ، كان موجودا في سنة ١٢٥٩ هـ . الموافقة لسنة ١٨٤٣ م . تناول فيه كثيرا من الوقائع التي حدثت في مدينة دمشق وسواحل لبنان وأتجاه الجبل في عهد الأميرين (احد الجزائر) وبشير الشهابي الكبير) وفي رحلات نابليون بونابرت على عكا وغير ذلك . ورتبه على ثلاثة أبواب . طبع المطبعة الكاثوليكية في بيروت سنة ١٩١٢ م ، حتى بشره وتعلق حواشيه الأب لويس مطوف اليسوعي ، ووضع له فهرس . [٢٩٨٩]

تاريخ الحوادث ، في السودان من سنة (١٨٨١ م —

١٨٨٩ م) — تأليف القائم مقام السير ونجت المتعمد الانجليزى

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥هـ ،
وبها مشا كتاب : آثار الأول في ترتيب الدول . للعلامة الحسن
ابن عبد الله بن محمد بن عمر بن محاسن بن عبد الكريم بن محمد
ابن عبد الله بن العباس عم النبي عليه السلام ، من علماء القرن
الثامن ، رتبته على أربعة أقسام مشتملة على أبواب وفصول
وضوابط وأصول في قواعد المملكة ومبانيها وأسرار السياسة
ومعانيها وتدير الدولة وغير ذلك . [١٠٧٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٠٢٨]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد . [٢٢٨٨]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد بخط عبد الله محمد بن
عبد السلام بن عبد الله الخطيب ، فرغ من كتابتها في شهر شعبان
١٠٦٢هـ ، ويلها بعض أوراق تشتمل على بعض وقائع من
سنة ١٠٨٥هـ — سنة ١٠٩٥هـ . [١٢٢]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن عثمان ،
فرغ من كتابتها في يوم السبت الخامس والعشرين من شهر صفر
سنة ١٠٧١هـ . [١١٣]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابتها في يوم
الأربعاء العشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٠٩٦هـ . [١١٤]

— نسخة أخرى منه ، طبع المطبعة اليمنية المتقدمة سنة ١٣٠٥هـ ،
وبها مشا كتاب : آثار الأول في ترتيب الدول المتقدم .
[٣١]

وانظر : الحفاح اخوان الصفا ، بلذ من أخبار الخلفاء .

تاريخ الخطيب البغدادي — انظر : تاريخ مدينة بغداد .

تاريخ حيدر الشهابي — انظر : تاريخ الأمير حيدر بن
احمد الشهابي .

تاريخ حيفا — تأليف جميل البحري . جمعه من بحلة كتب
في تاريخ مدينة حيفا والمفاضلة بين ماضيها وحاضرها مع ذكر
موقها وسكانها وأخلاقهم وحكومتهم وغير ذلك الى
سنة ١٩١٨ م . طبع المطبعة الوطنية بحيفا سنة ١٩٢٢ م .
[١٣٧٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٣٧٣]

تاريخ الحضري — انظر : تاريخ الأمم الإسلامية .

تاريخ الخط العربي ، في الجاهلية والاسلام وتراجم من
أشتهر به في أنحاء العالم — انظر : انتشار الخط العربي
في العالم الشرق والعالم الغربي ، وحكمة الاشراف الى كتاب
الآفاق ، والكتابة ، واليقين في معرفة بعض أنواع المخطوط .

تاريخ الخلفاء — تأليف المحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ . ضمنه تراجم
الخلفاء الاسلاميين من القرن الأول الهجري الى السلطان الأشرف
قايتباي المتوفى سنة ٩٠١هـ (ورتبهم على حسب جلوسهم
في الأزمان وذكروهم كل واحد منهم ما كان في أيامه من
الحوادث وأئمة الدين وأعلام الأمة الإسلامية ، ولم يذكر فيه
أحد من ادعى الخلافة ولا من الخلفاء العبيديين المشهورين
بالقاطمين) مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابتها في يوم الأحد
الثالث عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٠١٨هـ ، وبها ترقيم
وقطع وأزهرق . [٥٥٢]

تاريخ خوارزم شاه — تأليف العلامة الحافظ محمود بن محمد بن عباس بن أوسان الخوارزمي . وهو كتاب في ذكر ما ورد من الأخبار والآثار في مدينة خوارزم شاه وفضائل نهر الفرات والنيل وسيحون وجيحون ويجرى هذه الأنهر قديما . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متعاد ، وبها مشاهدات كثيرة منقولة من كتاب « أحياء العلوم » للغزالي ، وهي في بيان فضل الاذان ، وفي ذكر رواية عن سيدنا عمر بن الخطاب في أن الأكراد جبل من الجن . [١٨٣ مجاميع]

تاريخ الدباغ — أنظر : معالم الإيمان ، في معرفة أهل القيروان .

تاريخ دخول الفرنساويين مصر — أنظر : مجانب الآثار .

تاريخ درى باشا — أنظر : النخبة الدرية ، في مآثر العائلة الحمديدية العلوية .

تاريخ دمشق الشام — أنظر : تاريخ مدينة دمشق .

تاريخ الدهور — أنظر : قطف الزهور .

تاريخ دول الاسلام ، للذهبي — أنظر : تاريخ الاسلام وطبقات المشاهير والأعلام ، ودول الاسلام .

تاريخ دول الاسلام — تأليف الأديب رزق الله مقريوس الصديقي . ضمنه تاريخ دول الاسلام في المشرق والمغرب من بدء نشأتها الى آخر دولة الدراويش ببلاد السودان ، وجغرافية بلاد العرب وملوكها قبل وبعد الاسلام وسيرة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين وأحوالهم شرقا وغربا . ورتبه على الدول التي ظهرت أولا فأتوا مع بيان تاريخ ظهورها بالسنة الهجرية والبيلادية . نسخة أربعة أجزاء في أربعة مجلدات ، طبع مطبعة

تاريخ الخلفاء — نقله من الفسفة الفرنسية الى اللغة العربية مؤلفه العلامة نخلة بك صالح شنفوات . وهو كتاب تاريخي جيولوجي ، قسمه الى ثلاثة أقسام : في كيفية وجود الأرض وما عليها من المخلوقات ، وفي تاريخ النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والدولة الأموية والعباسية وخلفاء قرطبة بالأندلس والدولة الفاطمية بمصر ، وفي سلاطين آل عثمان الى سنة ١٣٣٠هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٢ م . ورتبه على السنين الهجرية وما يقابلها من السنين الميلادية . طبع مطبعة هندية بالقاهرة ، ويلها جملة جداول في تاريخ الخلفاء والسلاطين وحوادثهم الموجودة بهذا الكتاب . [٢٦٧٧]

تاريخ الخلفاء — أنظر : بغية الظرفاء ، في ذكرى تواريخ الخلفاء .

تاريخ الخلفاء الاعلام وأمراء مصر الحكام وقضاة قضائتها في الأحكام — أنظر : ذخيرة الأعلام .

تاريخ الخلفاء الراشدين — أنظر : رياض الأئس لبقلاء الأئس .

تاريخ الخلفاء الراشدين ومن عداهم من الملوك والسلاطين — أنظر ، التزعة السنة .

تاريخ السلطان خليل بن السلطان قلاوون — أنظر : الأنطاف الخفية من السيرة الشريفة السلطانية الملكية الأشرفية .

تاريخ الخميس — أنظر : الخميس في أحوال أنقس قنيس .

تاريخ الخوارج — أنظر : ملخص تاريخ الخوارج .

وعشرة أبواب، كل باب منها يشتمل على دولة . طبع مطبعة محمد أبي زيد بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ . [١١٢٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١١٢٨]

تاريخ الدول الإسلامية، في المغرب — أنظر : العبر وديوان المبتدا والمغرب، لابن خلدون .

تاريخ دول الطوائف الإسلامية ونبذة من تاريخ الدول الغربية — تأليف الأديب هيجت شبيندر . ضمنه كثيرا من حوادث الخلفاء الإسلامية وفنونهم العلمية والزراعية ومبانيهم وغير ذلك من الفنون الصناعية والتجارية، وانتهى فيه إلى آخر تاريخ لويس السادس عشر ملك فرنسا وسقوط نابليون . طبع مطبعة النهضة العربية بمطبع سنة ١٩٢٤ م، ومجلى بكثير من صور المباني والآثار العربية في بلاد المغرب وقصودهم، وسكوكاتهم وجوامعهم . [١٨٩٢]

تاريخ دول العرب والإسلام — تأليف الأديب محمد طلعت حرب . رتبته على تمهيد وجملة أبواب شاملة على فصول، وجملة على أربعة أجزاء . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهي إلى آخر الفصل الثاني من الباب الثاني . طبعه أول يولاي سنة ١٣١٥ هـ الموافق لسنة ١٨٩٨ م . [١٦٣٨]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منه كالسابقة .

[١٧٢٧ و١٧٢٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، طبعه ثانية بمطبعة جريدة ترك بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ ، الموافق لسنة ١٩٠٥ م . [٢٠٩٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٠٩٦]

الخلال بالقاهرة من سنة ١٣٢٥ هـ — ١٣٢٦ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٠٧ م — سنة ١٩٠٨ م . ومعها خريطة لدول الإسلام، وهي في أربع عشرة لوحة من عمل المؤلف . وفرغ من وضعها في سنة ١٩٢٢ م، وفي اللوحة الثانية من هذه اللوحات فهرس لما احتوت عليه، ومجلى بكثير من صور مسكوكات هذه الدول وصور ملوكها وأمرائها وقوادحها وبعض مواقع حربية وغير ذلك . [٢١٨٧]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة، كل واحدة منها في ثلاثة مجلدات، ومجردة من الخريطة المتقدمة . [٢١٨٨ و٢٢٦٨]

تاريخ دول الإسلام البهيسة وذكر مآثرها من أحكام الله الخفية — أنظر : دول الإسلام .

تاريخ دول الإسلام، في عهد دولة الخلفاء الراشدين وبني أمية وبني العباس — لم يعلم مؤلفه . أوله : أول من ولي الأمر بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر الصديق رضي الله عنه الخ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط محمد قنارى، نقلها على نفقة دار الكتب المصرية، وفرغ من كتابتها في سنة ١٣٤٥ هـ ، الموافق لسنة ١٩٢٧ م . [١٠٣٣]

تاريخ الدول الإسلامية، بالحدود والمرضية — تأليف السيد أحمد بن زين حدلان المكي المتوفى بالمدينة المنورة في شهر المحرم سنة ١٣٠٤ هـ . ضمنه تاريخ الخلفاء الإسلامية في بلاد المشرق والمغرب، ورتبه على الدول مع ذكر نشأتها وسبب حدوثها وذكر مع كل دولة جملة جداول في ذكر ولاية كل منها وتاريخ ولادتهم ووفياتهم وأنسائهم ومدة حياتهم، وابتداءه يذكر مسيرة النبي صلى الله عليه وسلم، وانتهى فيه إلى آخر ذكر ملوك الأندلس والمغرب . ورتبه على مقدمة

الشافعي، وها نقص كثير من الآخر كما سبق التنبيه على ذلك،
وبها تقديم وتأخير استقصاه العلامة أحمد باشا تيمور المتقصد
وأنته بخطه في أول الجزء الأول، ووضع لكل جزء منها
فهرسا بالحوادث والوفيات وكتبه بخطه . [٣١٧٧]

تاريخ دولة آل سلجوق — أنظر : زبدة النصره ونخبه
العصره .

تاريخ الدولة العلية العثمانية — تأليف المرحوم محمد بك
فريد بن أحمد باشا فريد رئيس الحزب الوطني سابقا المتوفى
في أوروبا أثناء جهاده الوطني سنة ١٩١٩ م . ضمنه تاريخ
تأسيس هذه الدولة وإنشائها ومن أسسها من السلاطين
ثم ذكر سلاطينها من السلطان الفاضل عثمان خان الأول الى
السلطان عبد الحميد خان الثاني وما كان هؤلاء السلاطين من
الوقائع والحوادث والمعاهدات وما حصل من احتلال وجلاء،
وأنهى فيه الى آخر الحرب الروسية التركية التي انتهت بمعاهدة
برلين في سنة ١٢٩٥ هـ . الطبعة الأولى بمطبعة محمد افندي
مصطفى بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ الموافقة لسنة ١٨٩٣ م،
وبأسفل صفحاته حواش عليه توفف في أحما . الملوك والأعيان
وضبط بعض الأعلام . [٦٥٤]

— نسختان أخرى من كالمسابقة . [١٢٧٣ و ١٢٧٤]

— نسخة أخرى من ، طبعة ثانية بمطبعة محمد افندي مصطفى المتقدمة
سنة ١٣١٤ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٩٦ م، وفيها إضافات
عن النسخ المتقدمة ، وبأسفل صفحاتها حواش عليها كذلك .
[١٥٤٤]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [١٥٥٥]

تاريخ الدولة العلية العثمانية وتاريخ العائلة الخديوية —
تأليف الأديب : م . ا . ح (لهه محمد الصادق حسين) .
ضمنه تاريخ تركيا الحديث وقصصها بأوروبا وآسيا وأفريقيا من

تاريخ دول الغرب العظمى — تأليف المؤرخ محمد الصادق
حسين . وهي مذكرات في التاريخ ، جمعها من عدة كتب
في تاريخ إنجلترا وفرنسا واسبانيا وروسيا والروسيا والولايات
المتحدة ، وصدرها بكلمة عن نهضة أوروبا والاصلاح الديني .
ورتبها على مقدمة وأربعة فصول . طبع مصر . ومكتوب
في آخرها : تم الجزء الثالث [الثاني] من هذه المذكرات ، ويلى
الجزء الرابع . [١٣١٣]

وأنظر : الجزء الأول من عنوان : تاريخ الدولة العلية العثمانية
وتاريخ العائلة الخديوية .

تاريخ الدول الفارسية ، في العراق — تأليف الأستاذ
على طريف الأعظمي البغدادي . ضمنه تاريخ دول الفرس
والعرب والمغول والاكراد والترکان واليونان والأترک وغير
ذلك . طبع مطبعة الفرات ببغداد سنة ١٣٤٦ هـ . [٣١٥٣]

تاريخ الدول والملوك — تأليف العلامة ناصر الدين محمد بن
عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد العزيز بن محمد المعروف
بابن الفرات الحنفي المصري المولود في سنة ٧٣٥ هـ المتوفى
في سنة ٨٠٧ هـ . أوله بعد الديباجة : باب في ذكر ما حدث
في أول القرن السادس الخ . وتب فيه الحوادث على السنين
الهجرية ، وذكر الوفيات في آخر كل سنة ، وأبداه من أول القرن
السادس الهجري «سنة ٥٠١ هـ» ، وانتهى فيه الى سنة ٨٠٣ هـ ،
كما ذكره صاحب السعادة أحمد باشا تيمور بخطه على أول الجزء
الأول فقلنا عن العلامة السخاوي في ترجمة المؤلف ، وقال بعد
ذلك : وعلى هذا فاجلده الأخير منه مفقود من هذه النسخة لأنها
تنتهى الى سنة ٧٩٩ هـ . واحتشد في تأليفه على جملة كتب
تاريخية ذكرها تيمور باشا المتقدم وأشار الى مواضعها من أجزاء
الكتاب . الموجود من : ثمانية عشر مجلدا . مأخوذة بالتصوير
الشمسي بمطبعة دار الكتب المصرية عن النسخة الفتنوغرافية
المحفوظة بكتبة صاحب السعادة أحمد باشا تيمور المتقدم المنقولة
عن نسخة خطية محفوظة بكتبة فينا ككتبت برسم شرف الدين
حجهد شيخ الاسلام أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري

تاريخ دولة المماليك، في مصر من سنة ١٣٦٠ م ، الى سنة ١٥١٧ م ، الموافقة لسنة ٨٩٣٣ هـ — تأليف السيرولامير المستشرق الانجليزي ، ونقله الى اللغة العربية الأستاذان : محمود عابدين ، وسليم حسن . وهو مرتب على مقدمة وتمهيد وثلاثة وعشرين فصلا وملحقين . الطبعة الأولى بطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٤ م ، وبأوله مقدمة بقلم ناظيه المتقدمين الى اللغة العربية ، وشريطة لبلاد العراق والعرب والأناضول من عمل الاستاذ محمد فهم ، ومحل بكثير من صور المباني والأواني والآثار التي أنشأها هؤلاء المماليك ، وآثره فهرس الكتاب ، وآثر لها فيه من الصور ، وبأسفل صفحاته تقديرات عليه . [١٥٠٦]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٥١٠، ١٥٠٩، ١٥٠٨، ١٥٠٧]

تاريخ دولة المماليك المتقدمة — أنظر: الألفاظ الخفية ، وتاريخ سلاطين المماليك ، وتاريخ مصر الى الفتح العثماني ، وتاريخ مصر الحديث من الفتح الاسلامي ، وواقعة السلطان سليم خان مع قاضوه الغوري .

تاريخ الدولة اليونانية ، في العراق — تأليف الأديب علي ظريف الأعظمي البغدادي . أتى فيه على تاريخ الدولة المتقدمة من سنة ٣١١ ق م ، الى سنة ١٢٦ ق م . طبع مطبعة دار السلام في بغداد سنة ١٣٤١ هـ . [٣٠٩٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٣١٥٢]

تاريخ الدولتين ، ببلاد المغرب — تأليف أبي عبد الله محمد ابن ابراهيم اللؤلؤي المسرووف بالركنسي . وهو يشتمل على تاريخ ملوك دولتي المرصدين والمغصيين ببلاد المغرب ونبل من حوادثهم الشهيرة ومن وجد في عصرهما من العلماء . طبع مطبعة الدولة التونسية بتونس سنة ١٢٨٩ هـ ، ويليه : ذيل عليه في تراجم هؤلاء الملوك وسنن ولاياتهم ووفياتهم وآثارهم .

[١٥٧٧]

القرن السابع عشر الى القرن التاسع عشر وذكر علاقاتها بمصر الى عهد عباس باشا حلى الثاني سنة ١٨٩٢ م . الموجود منه : الجزء الأول . وهو مرتب على مقدمة وأربعة فصول . طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة ، ومكتوب في آخره . تم الجزء الثاني [الأول] ويليه الجزء الثالث . [١٣٠٦]

وأنظر : الجزء الثالث [الثاني] منه بعنوان : تاريخ دول الغرب العظمى .

تاريخ الدولة العلية المتقدمة — أنظر : الاصلاح في تركيا ، والبرق ايمان في الفتح العثماني ، والنبية العلية الى دار الخلافة الاسلامية ، وتاريخ ابن زبيل ، وتاريخ الأتراك العثمانيين ، وتاريخ جودت ، وتاريخ حرب البلقان ، وتاريخ الحرب العثمانية الايطالية ، وتاريخ السلطان سليم مع قاضوه الغوري ، والتاريخ العثماني المصور ، وتاريخ العلم العثماني ، ومحنة الانام مختصر تاريخ الاسلام ، والمحنة الحليوية في تاريخ الدولة العلية ، والمحنة السنية في تاريخ القسطنطينية ، والدستور والأحرار ، ودفاع بلقينا ، وعبرة وذكرى أو قبل الدستور بده ، وسيرة الفاتح ، وسيرة مصطفى كمال باشا ، وعبد الحميد من ولاية العهد الى المنفى ، والمسألة الشرقية .

تاريخ الدولة الفاطمية بمصر — أنظر : الاشارة الى من نال الوزارة .

تاريخ الدولة المكدونية والممالك التي انفصلت عنها — تأليف نجيب ابراهيم طراد . ضمنه تاريخ حروب الدولة المكدونية وفروعاتها ووده حكمها ومواليدها ووفياتها وديان الممالك التي انفصلت عنها وديان حكم البطالسة بمصر ، وابتداء بتاريخ الملك فيليس والداستندز المكدون الكبير ، وانتهى فيه الى آخر حكم البطالسة ، وزريره على مقدمة وتوطئة وباين مشتملين على فصول . طبع المطبعة اللبنانية في بيروت سنة ١٨٨٦ م . [٢٧٥٦]

— نسختان أخرى منه كالسابقة . [٢٩٢٢، ٢٩٢٣]

تاريخ الرمزي — أنظر : تليق الأخبار وتلقيح الآثار ،
في وقائع قران وبلغار وملوك التار .

تاريخ الرهبان الأنطونية — تأليف القس عما نوتل
البعداني . ضمنه تاريخ الرهبانية وأعمالها من بدء نشأتها الى
عصر المؤلف . ورتبه على مقدمة وأربعة وثلاثين مبحثا
وخاتمة والأبحاث تشتمل على فصول . طبع لبنان سنة ١٩١٧ م
[١١٨٥]

تاريخ الرهبانية اللبنانية المارونية — تأليف الأب
لويس بيليل الزاهب اللبناني . ضمنه تاريخ الرهبانية المارونية
بليان وتطوراتها وأخبارها من نشأتها سنة ١٦٩٥ م .
الموجود منه : الجزء الثاني . ويبتدى من سنة ١٧٧٠ م ، الى
سنة ١٧٤٤ م . طبع مطبعة يوسف كسوى بالقاهرة
سنة ١٩٢٥ م . [٧٣٥]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٣٦]

تاريخ الروس بعد وفاة بطرس الأكبر — أنظر : الأثر
النفيس ، في تاريخ بطرس الأكبر ومحاكمة الكسيس .

تاريخ روسيا — وضعه أحد علماء إيطاليا بالغة الايطالية ، ثم
قلبه منها الى اللغة الروية أحد أبناء الروم ، ثم نقله منها الى اللغة
العربية : القس أنطوان صباغ بيكفوروبوس الأرشيد باكون
المسيحي ، والياس نقولا نخر . وفرغا من ترجمته في شهر كانون
الأول سنة ١٧٧٢ هجرية . ضمنه تاريخ ممالك روسيا
وولاياتها المتنوعة التي تحتوى عليها كل مملكة مع بيان أساع
هذه الممالك وحدودها ونحكها ومناخها وحكومتها ومذاهبها
ومدارسها وعوائد أهلها وغير ذلك . ورتبه مؤلفه على مقدمة
وخمسة عشر رأسا . مخطوطة بقلم متاد بمخط الشماس بناريتوس
ابن قسطنطين الحلبي ، وفسرغ من كتابته في شهر كانون
سنة ١٧٧٣ هجرية ، وإدوله مقدمة لناقله المتقدمين ، ثم
فهرس له . [٢٤٩٦]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم مغربي بمخط ومضان بن عمر
العلافي ، فرغ من كتابتها في سنة ١١٩٧ هـ ، ومجردة من
الذييل المتقدم . [١٦٠٠]

تاريخ ذرية ابن الرشيد باليمن — أنظر : بنية المريد
وأنس الفريد ، فيمن ولده السيد علي بن الرشيد .

تاريخ الذهبي — أنظر : تاريخ الاسلام وطبقات المشاهير
والأعلام ، ودردل الاسلام .

تاريخ الرازي احمد بن عبد الله المؤرخ المشهور —
أنظر : تاريخ صنعا . اليمن وجندلين .

تاريخ الرافعي — أنظر : التدوين ، في ذكر أخبار قزوين .

تاريخ الرسالة المارونية ، في القطر المصري من
سنة ١٧٤٥ م ، الى سنة ١٩٢٧ م — تأليف القس بطرس
خوري الحلبي الرضيفي . جمع فيه جملة رسائل متبادلة بين
الأدباء بمصر والمركز الرئيسي الرهبان في لبنان ودير السيدة لوزيه ،
ورثبه على أبواب . طبع مطبعة كوي بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ،
وبأسفل صفحاتها حواش عليها للوف في الحوادث الواقعة
بمصر في أخلاق أهلها وماداتهم . [٣٢١٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٢١٣]

تاريخ رجال الأندلس — أنظر : بنية المتنس ، في تاريخ
رجال الأندلس .

تاريخ الروال — أنظر : تاريخ السلطان سلم مع قاصوه
الغوري .

تاريخ زيني دحلان — أنظر : خلاصة الكلام ، في بيان
أمراء البلد الحرام ، والفتوحات الاسلامية بعد مضي الفتوحات
النبية ، والفتح المبين في فضائل الخلفاء الراشدين وأهل
البيت الطاهرين .

تاريخ الزيدية باليمن — أنظر : بنية المرید وأنس الفريد
فيمين ولده السيد علي بن الرشيد .

تاريخ سبكتكين — أنظر : تاريخ اليميني .

تاريخ السخاوي — أنظر : تحفة الأحباب وبنية الطلاب
في الخطط والمزارات والتراجم والبقاع المباركات ، والضوء
اللامع .

تاريخ سديو المستشرق الافرنجي — أنظر : خلاصة
تاريخ العرب .

تاريخ مسعد باشا زغلول — تأليف الأديب عبد الحميد
دارد . وهو موجز في تاريخ المغفور له سعد باشا زغلول وحداثة
تقيه من البلاد المصرية ووفاته ووصف تشييع جنازته وراثته .
طبع مصر . [٣١٤١]

تاريخ مسعد زغلول باشا المتقصد — تأليف الأديب
أحمد فهمي حافظ . الوجود منه : الجزء الأول . طبع
المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣١٦٥]

— الجزء الأول من نسختين آخرين منه كالسابقة .

[٣١٦٧ و ٣١٦٦]

تاريخ سكت إحدى مدن السودان — عن بشرها
وطبها . المستشرق هوداس . أنظرها مع : تحفة النسيان ،
في أخبار ملوك السودان .

تاريخ روسيا منذ نشأتها الى الوقت الحاضر (عصر
المؤلف) — تأليف الخوري باسيلوس غرباوي . رتبته على
خمسة وثلاثين فصلا وخطبة . طبع نيويورك سنة ١٩١١ م ،
ويحل بكثير من العصور ، وأوله فهرسان أحدهما الكتاب وثانيهما
للصور . [٣٧٧٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٧٨٠]

تاريخ الرومانيين — تأليف نجيب ابراهيم طراد . تكلم فيه
على تاريخ الرومانيين وبناء مدينة رومية من سنة ٧٥٣ ق م ،
الى آخر ثلاثي الحكومة الجمهورية سنة ٢٩ ق م ، ورتبه على
مقدمة وسبعة أبواب مشتملة على فصول . طبع المطبعة اللبنانية
في بيروت سنة ١٨٨٦ م . [٢٩٢٦]

تاريخ الرومانيين — تأليف المرحوم محمد بك فريد بن أحمد
باشا فريد رئيس الحزب الوطني سابقا المتوفى في أوربا أثناء
جهاده الوطني سنة ١٩١٩ م . تكلم فيه على تاريخ الرومانيين
من وقت انشاء مدينة رومية سنة ٧٥٤ ق م ، الى دخول
القسطنطينية في حوزة آل عثمان سنة ١٤٥٣ م . ورتبه على
مقدمة وخمسة أقسام . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهي
الى آخر القسم الثاني . طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة
سنة ١٣١٨ هـ الموافق لسنة ١٩٠٠ م . [٢٠٣٤]

— الجزء الأول من احدى عشرة نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٩٨٠ و ٢٩٨١ و ٢٩٨٢ و ٢٩٨٣ و ٢٩٨٤ و ٢٩٨٥ و ٣٠٠٠
٣٠١٥ و ٣٠١٤ و ٣٠١٣ و ٣٠٠٨ و ٣٠٠٧ و ٣٠١٥]

تاريخ الزركشي — أنظر : تاريخ الدولتين ببلاد المغرب .

تاريخ الزياتي المرآكشي — أنظر : الترجمان المغرب ، عن
دول المشرق والمغرب .

— الجزء الأول من نسخة أخرى م . طبع جسر بالقاهرة
سنة ١٢٧٨ هـ . [٥٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه . مخطوط بقلم متاد ، تم
كتابة في يوم الأحد الخامس عشر من شهر رمضان سنة ١٠٦٢ هـ .
[١٢٩]

تاريخ السلطان سليم خان المتقدم مع السلطان قانصوه
الغوري وطومان باي — انظر : واقعة السلطان
سليم خان مع السلطان قانصوه الغوري وطومان باي وما جرى
بينهم . م .

تاريخ السلطان صلاح الدين الأيوبي — انظر : النوادر
السلطانية واماكن اليوسقية ، وحياة صلاح الدين الأيوبي .

تاريخ السلطان الملك الأشرف قايتباي المحمودي
الظاهرى — تأليف أحد الافاضل يرسم الملك الاشرف
المتقدم . ويظهر من بعض النسخ المحفوظة بكتبات أوروبا
أن مؤلف هذا الكتاب : العلامة جلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ . ضمنه ترجمة
حياته وأعماله وأوصافه وأخبار من سبقه من الملوك من عهد
السلطان صلاح الدين يوسف الأيوبي الى وصول صاحب الترجمة
الى الديار المصرية ، وختمه بجملة أدعية شريفة للحضرة النبوية
مأثورة عن بعض الصالحاء . مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابة
تخمس خلت من شهر ذى الحجة سنة ١٢٩١ هـ ، ومقتولة من
نسخة خطية في سنة ١٠٣٩ هـ . [٦١]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابة في شهر
ذى الحجة سنة ١٢٩١ هـ . [١٥٥٩]

تاريخ سنى ملوك الأرض والأنبياء عليهم الصلاة
والسلام — تأليف العلامة أبي عبد الله حنبل بن الحسن
الأصفهاني المؤرخ المشهور المروردي في أصفهان سنة ٢٧٠ هـ .

تاريخ سلاطين المماليك من سنة ٦٩٠ هـ ، الى
سنة ٧٤١ هـ — لم يعلم مؤلفه . حتى ينشره بعد مراجعته
على عدة نسخ خطية محفوظة بمكتبة برلين وليدن ولندن
وغیرها الأستاذ زير ستن المستشرق الألماني ، وذكر
في مقدمته الألمانية ما يفيد أنه الجزء الأول من كتاب :
تاريخ سلاطين مصر والشام وحبلى وبيت المقدس وأمراتها ،
تأليف إبراهيم منطلى . طبع بارلين سنة ١٩١٩ م ، ومعه
مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية للأستاذ زير ستن المتقدم ،
ووضع لها فهرس لما فيه من الأبواب وأسماء الرجال والقبائل
والأماكن والأهم وغير ذلك . [١٣٩]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [١٤٢ و ١٦٢٩]

تاريخ السلطان خليل بن قلاوون — انظر : الألفاظ
الخفية من السيرة الشريفة السلطانية الملكية الأشرفية .

تاريخ السلطان سليم العثماني مع السلطان قانصوه
الغورى — ويسمى : سيرة السلطان سليم خان والجراسمة
وما جرى بينهم مع قانصوه الغورى . تأليف الشيخ أحمد بن
علي بن أحمد المجل المعروف بابن زين الرجال من علماء القرن
العاشر ، ومؤلف كتاب : الذهب الأبريز المحرور في انتفاء علم
الزل والآخر . وهو كتاب باللغة العامية الدارجة ، ضمنه تاريخ
السلطان سليم مع قانصوه الغورى وما حصل بينهما من الأخبار
والفتوات بمصر والشام وغيرهما . وابتداء بذكر خروج الملك
الأشرف قانصوه المتقدم من مصر لمقاومة السلطان بروج دابق
في سنة ثيف وعشرين وتسعمائة . الموجود منه : مجلدان .
الأول مخطوط بقلم متاد بخط محمد قناوى النساخ ، نقله على
ثقفة دار الكتب المصرية من نسخة مستعارة من البعيريكية
التجيلة ومشملة على الجزء الأول والثاني منه ، وناقصة من الأول
والآخر ، والمجلد الثاني يشتمل على : الجزء الثاني ، وأوله :
ركوب السلطان طومنباي الى حرب الروم ، وينتهي الى آخر
الكتاب . [٤٤]

تاريخ السودان المتقدم — تأليف الدكتور حسن كمال .
تكلم فيه على تاريخ السودان في عهد قدماء المصريين وأسباب
ارتباط المصريين به قديماً وحديثاً بمقتضى القوانين والعوائد
والأخلاق واللغة والآثار . ورتبه على جملة مواضيع متنوعة .
طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٤م ، ومجلى بكثير من
الخرائط الجغرافية والصور الرمزية في عهد القراعة .

[١٧٠٣]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالتالي .

[١٧٠٤ و ١٧٠٥ و ١٧٠٦]

تاريخ السودان القديم والحديث وجغرافيته —
تأليف الأديب نعم بك شقيق السورى الاصل المصرى
الموطن ، المتوفى بالقاهرة فى أوائل سنة ١٩٢٢م ، عن
تسعة وخمسين سنة . جمعه من جملة كتب تاريخية وجغرافية ،
وصحبه تاريخ السودان وجغرافيته وحالته الادارية والسياسية
قديماً وحديثاً ، ورتبه على مقدمة وثلاثة أقسام مشتملة على
أبواب تشتمل على فصول والفصول على بنود . نسخة ثلاثة
أجزاء فى مجلد ، طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٠٣م ،
ومجلى بكثير من الصور والخرائط والاختام والآثار القديمة ،
وبأوله فهرس لمحتوى ياتيه ، وآثر الخرائط والصور الخ ، وآثره
فهرس للواضع والوقائع والاعلام ، مرتب على الحروف
المهجاتية .

[١٩٣٨]

— نسختان أخرى من كالتالي .

[٢٧٨١ و ٢٧٨٢]

تاريخ السودان المتقدم — أظنر : تاريخ الحوادث
فى السودان ، وتاريخ الفتن ، وتاريخ سكيت ، وتاريخ مدينة
ستار ، وتاريخ ملوك القويح بالسودان وأقائمه ، وتذكرة النسيان
فى أخبار ملوك السودان ، وتقسيم الأدهان بسيرة بلاد العرب
والسودان ، وتذليل مصر والسودان ، والسودان بين يدى
غردون وكنتشر .

أقبل ذلك بقليل ، المتوفى قبل سنة ١٨٠٦م ، وكان موجوداً
فى سنة ١٨٥٠ . ضمنه أخبار الأنبياء ، عليهم الصلاة والسلام
والأمم الشرقية والغربية القديمة ، ورتبه على مقدمة وعشرة
أبواب . طبع ليسيك من سنة ١٨٤٤م ، — سنة ١٨٤٨م ،
ومعه مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية للسيور جونوالد .

[٥٣٢]

— نسخة أخرى من كالتالي .

[٩١٢]

— نسخة أخرى من طبع برلين سنة ١٨٣٤م ، عن بتصحيحها
ومقابلتها على النسخة المتقدمة السيد جواد الايراني التبريزى ،
ومجردة من الترجمة المتقدمة .

[١٥٢٦]

— نسخة أخرى من طبع كلته بالهند سنة ١٨٦٦م ، ومجردة من
الترجمة المتقدمة كذلك .

[٢٢١٥]

تاريخ السودان — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن عبد الله بن
عمران بن حامر السعدى من علماء القرن الحادى عشر . ضمنه
تاريخ ملوك السودان بمدينة (سنى) وقصصهم وأخبارهم
وسيرهم وتاريخ مدينة (تنبكت) ومن ملكها من الملوك
مع ذكر بعض أفاضل العلماء والقضاة والصلحين ، الى آخر
سلاطين الدولة الاحمدية الهاشمية العباسية سلاطين مدينة
حمراء مراکش . وذكر فيه الحوادث والوفيات مرتبة
على السنين الهجرية من سنة ١٠٢١هـ الى سنة ١٠٦٥هـ .
ورتيبه على مقدمة وتمانية وثلاثين باباً . طبع بمدينة انجى
سنة ١٨٩٨م ، عن بطبعه ونشره الاستاذ المستشرق هوداس
ورضع له ملاحظات باللغة الفرنسية .

[١٦٢٥]

— نسختان أخرى من كالتالي .

[٢٨١٢ و ١٦٥١]

تاريخ سوريا — تأليف المطران يوسف الدهب، المتوفى سنة ١٨٣٢ م. تقلال عن (ص ٣١ ب ١ من غلط الشام). وهو كتاب تاريخي جغرافي، يتضمن ذكر تخوم سوريا وجبالها وأنهارها وبحيراتها وأهم مدنها القديمة وخلق العالم وآدم وسكانها والتي أقاموا بها قبل الطوفان على اختلاف طبقاتهم وأديانهم وديانتهم إلى آخر القرن التاسع عشر الميلادي، ورتبه على ثمانية أقسام شتمل على فصول. نسخة أربعة أجزاء في ثمانية مجلدات، طبع المطبعة العمومية الكاثوليكية في بيروت من سنة ١٨٩٣ م — سنة ١٩٠٥ م، وعلى بكثير من الصور والرموز والآثار والمسكوكات وغير ذلك مما جمعه المؤلف من المتاحف الشرقية والغربية . [١٨٢٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٧٩٤]

التاريخ السياسي — تأليف الأستاذ روف بك الجادري رئيس كلية الحقوق العراقية . وهي مجموعة دروس ومحاضرات ألقاها على طلاب كلية الحقوق العراقية، وتناول فيها تاريخ ممالك أوربا السياسي من المعاهدات والمجالس والقوانين الدستورية والامامية وغير ذلك، ورتبها على قسمين: الأول في مقدم طلاب الصف الاول من الكلية المتقدمة، والثاني في مقتر الصف الثاني منها أيضا . الموجود منه : القسم الاول . طبع مطبعة الفرات ببغداد سنة ١٩٢٤ م، وعلى بتصحيحه السيد رشيد الهاشمي . [١٨٧٣]

— القسم الاول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٨٨٠]

تاريخ سيام — تأليف الأديب حكمت بك شريف البتاني . وهو كتاب تاريخي جغرافي . ضمنه جملة تفاصيل وافية عن أحوال هذه المملكة إحدى ممالك الهند الصينية وتجارتها وخصائفتها وأصول ملوكها وألقابهم ووصف أهلها وجنسياتهم وغيرها وترتيبها وغير ذلك . طبع طرابلس الشام سنة ١٣١٦ هـ . [٢٥٠٦]

تاريخ السيدة زينب رضي الله عنها — تأليف العلامة السيد محمود بن السيد علي البيلادي المولود في شهر رمضان سنة ١٢٩٧ هـ . جمع فيه ما شرطه في كتب التواريخ والآثار والأخبار من الفضائل والمناقب لسيدة النساء . زينب بنت الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ، وبلغها ترجمة العارف بالله تعالى السيد محمد العتريس شقيق العارف بالله تعالى سيدي ابراهيم السوقي ، و ترجمة العلامة وجيه الدين عبد الرحمن الحسيني العلي التريمي الشهير بالعيدروس أحد مشايخ العلامة السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي شاح القاموس . وكلاهما مدفون بجوار السيدة زينب المتقدمة . [١١٧٧]

تاريخ المسيرة النبوية والخلفاء الراشدين — تأليف

الأديب بهجت شهبندر . وهو مختصر في أحوال العرب قبل الاسلام وتقسيمهم الى بائنة وعاربة ومستعربة وفق مسيرة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين رضي الله عنهم الى آخر خلافة الحسن السبط بن الامام علي رضي الله عنهما . الطبعة الأولى بمطبعة النهضة العربية بحلب . [١٨٩٣]

تاريخ سيناء القديم والحديث وجغرفيتها — ويسى :

تاريخ سيناء والسرير . تأليف الاديب نعم بك شفيق السورى الاصل المصرى الموطن المتوفى في أوائل سنة ١٩٢٢ م . بالقطر المصرى عن تسع وخمسين سنة . وهو كتاب تاريخي جغرافي ، يجمع من جملة كتب عربية وغربية وما شاهده بنفسه من الحوادث وضمنه جغرافيتها وديانة أهلها وحالتهم الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والادارية قديما وحديثا ، وأدع فيه تاريخ مصر والشام والعراق وجزيرة العرب . ورتبه على مقدمة وثلاثة أقسام وخاتمة ، وانتهى فيه الى الحملة الاخيرة على مصر سنة ١٩١٦ م . طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٤ م ، وعلى بسبعة وثلاثين ومائة من الصور التاريخية لمواقع البلاد والقلاع وسور الحيوانات والآثار ومشاهير القبائل والحكام والولاة وغير ذلك من الخواطر الجغرافية . [٢٧٦٤]

منه : الجزء الأول ، والثاني . ويشتملان على الحقبة الأولى والثانية من : سنة (٢٧٩٩ - ١٨٦٩ م) ومن سنة (١٨٦٩ - ١٨٩٢ م) . في مجلد طبع المطبعة الأدبية في بيروت سنة ١٩١٣ م ، ومحل بصور الصحافيين . [٢٤١]

— الجزء الأول والثاني من نسختين آخرين من كالسابقة .
[٥٠٦٠٥٠]

تاريخ الصحافة العربية — أنظر : تكوين الصحافة في العالم .

التاريخ الصغير ، للبخاري — وهو الامام المحدث أبو عبدالله محمد بن اسماعيل الحنفي مولاهم المتوفى سنة ٢٥٦ هـ . جمعه على طريقة المحدثين ، وضمنه خلاصة تاريخ النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه والتابعين ، على اختلاف طبقاتهم وأسماهم ووفياتهم وكلامهم . نسخة ثمانية أجزاء صغيرة ضمن مجموعة طبع حجر بالهند سنة ١٣٢٥ هـ . [٤٠٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٧٠٧]

تاريخ صنعاء ^{السنين} الجليلي — تأليف الامام المؤرخ أحمد بن عبدالله ابن محمد المعروف بالرازى . وهو كتاب في تاريخ مدينة صنعاء قاعدة اليمن وما جاورها من البلدان وذكر حوادثها ووقائعها وملوكها ولاتها من جهة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء من بعده وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الأخير . ضمن مجموعة في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية برسم قاضي قضاة اليمن السيد شباب الدين أحمد بن علي الحنفي المحفوظة بمكتبة آيا صوفية . [٢٨٠٣]

وأنظر : الاختصاص بذكر تجديد عمارة الجبلانة التي هي معقل المدينة في مقدم مدينة صنعاء ، بهذه الترة .

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٧٦٥]

تاريخ الشام وضواحيها وما جاورها من المدن الشهيرة — أنظر : أخبار الأمراء البحريين من بني المغرب ، وتاريخ الأمير حيدر الشهابي ، وتاريخ بيروت ، وتاريخ جبل الدروز ، وتاريخ جبل لبنان ، وتاريخ حماه ، وتاريخ حوادث الشام ولبنان ، وتاريخ سوريا ، وتاريخ صيدا ، وتاريخ حود النصارى الى جرود كسروان ، وتاريخ فلسطين ، وتاريخ لبنان ، وتاريخ كلد وآثور ، وتاريخ مدينة دمشق ، وتوسيع الابصار في ما يحتوي لبنان من الآثار ، وحسر الشام عن نجات الشام ، والدر المنتخب في تواريخ حلب .

تاريخ شاه نامه — أنظر : شاه نامه .

تاريخ الشيعة — أنظر : أمل الآمل في ذكر علماء جبل عامل ، والشيعة وفنون الاسلام ، ومنهج المقال في تحقيق أحوال الرجال ، وعيون أخبار الرضا ، وغاية الاختصار في أخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار .

تاريخ الصابي — أنظر : تاريخ أبي هلال الصابي حفيد أبي اسحاق الصابي .

تاريخ الصحافة العربية — تأليف الفيكونت فيليب بن نصر الله بن أنطون بن نصر الله دى طرازي . وهو كتاب تاريخي يشمل على أخبار الصحافة العربية في مشارق الأرض ومغاربها ، جمعه على أربع حقب كل واحدة منها تناول قسما من أخبار الصحافة والصحافيين وصورهم ، وصدده بمقدمة وتوطئة في تعريف الصحافة وأدائها وأسماء مؤرخيها ، وختمه بمجدول عام في ذكر أسماء الصحف وتراجم الصحفيين ، ورتبها على حسب أسماء البلاد والمآل التي ظهرت فيها الأقدم فالأقدم وجعل بجانب كل من اسم صاحبها وتاريخ انشائها . الموجود

تاريخ الشيخ طاهر بن صالح الجزائري — أنظر :
توير البصائر بيرة الشيخ طاهر .

تاريخ الطبري — أنظر : تاريخ الأمم والملوك ، و خلاصة
السير في أحوال سيد البشر .

التاريخ العام — تأليف أديب البهدادى . وهو مختصر
في تاريخ الأمم الشرقية والغربية القديمة والحديثة ، جعل أبحاثه
دائرة حول التصورات المدنية والاجتماعية ووضعه لتلاميذ مدارس
سوريا والعراق والحجاز ، ورتبه على مقدمة وأربعة أقسام .
الموجود منه : الجزء الأول . وينتهي الى آخر القسم الثاني :
طبع مطبعة الترقى بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ ، ومحل بكثير من
المنظر الأثرية العربية القديمة وانحرط الجغرافية .
[١٥٨٣]

التاريخ العام ، لمصطفى أفندى صبرى — أنظر : تحفة
الأمم .

التاريخ العام منذ الخليفة الى هذه الأيام «عصر
الخدوي محمد توفيق باشا» — تأليف الأديب جورجى
زيدان منشئ الهلال بالقاهرة المولود في سنة ١٨٦١ م ،
المتوفى سنة ١٩١٤ م . وهو كتاب تاريخى جغرافى ، ضمنه
تاريخ دول إفريقيا وأوربا وآسيا وأميركا القديمة والحديثة
وذكر أمم كل دولة وصف جغرافيتها ، ووضعه لتلاميذ المدارس
الابتدائية ، ورتبه على مقدمة وفصول وذيل كل فصل منها بجملة
مسائل استنتاجية . الموجود منه : الجزء الأول . طبع القاهرة ،
ومحل بكثير من صور المسكوكات التي كانت هذه الدول تتعامل
بها وصور خطوطها وغير ذلك .
[٢٢٤٥]

— الجزء الاوّل من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢٤٦]

وأنظر : خلاصة تاريخ اليونان والرومان .

تاريخ صيدا — تأليف الأديب أحمد عارف الزين . وهو
كتاب تاريخى جغرافى ، جمعه من جملة كتب في تاريخ مدينة
صيدا وأحوالها من مبدأ عمرائها الى آخر سنة ١٩٠٧ م .
ويصدر بمقدمة في تعريف التاريخ وأقسامه وتاريخ سوريا
وفينقيا وجغرافيتها ومدنيتها وغير ذلك . ورتبه على أربعة
أقسام . طبع مطبعة الرفان بصيدا سنة ١٣٣١ هـ . ويلى
فهرسان للكتاب .
[٢٧٠٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٠١٦]

تاريخ الضعفاء الصغير — تأليف الامام الحافظ أبى عبد الله محمد
ابن اسماعيل المعروف بالبخارى المتقدم . أورد فيه من تراجم
الصحابة والتابعين من اشتهر بالقسح في الرواية لضعف طرق
الاستناد . ورتبه على أبواب مرتبة على الحروف الهجائية .
ضمن مجموعة طبع بجرمان سنة ١٣٢٥ هـ . [٤٠٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٧٠٧]

تاريخ الضعفاء والمتروكين — تأليف الامام الحافظ
أبى عبد الرحمن أحمد بن شعيب المعروف بالنسائى المتوفى
سنة ٥٣٣ هـ . أورد فيه من تراجم وكنى الصحابة والتابعين من
اشتهر منهم بالقدح أو ترك الرواية لسبب من أسباب الجرح .
ورتبته على حروف الهجاء . ضمن مجموعة طبع بجرمان سنة
١٣٢٥ هـ . [٤٠٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٧٠٧]

تاريخ الطائفة المارونية — تأليف الأنبا ماراسفان
الدريسى . ضمنه تاريخ أسس الأمة المارونية . ورتبه
على مقدمة وجملة فصول . ثلاثة أجزاء في مجلد طبع المطبعة
الكاثوليكية ببيروت سنة ١٨٩٠ م . حتى بنشره وتعليق حواشيه
ورضع مقدمة له وشيد بخورى الشرقى . [١٤٨٣]

تاريخ عرابى باشا — أنظر : كشف السائر .

تاريخ العرب ، فى اسبانيا — تأليف المرحوم محمد بك دباب المقتش الاول بنظارة المعارف العمومية سابقا ، المتوفى سنة ١٣٣٩ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢١ م . ضمنه حضارة العرب فى اسبانيا ومعارفهم وعلومهم وفنونهم وصناعاتهم قبل وبعد الفتح الاسلامى وتاريخ مدينة اسبانيا وحدودها وسكانها وفتحها على يد الاسير طارق بن زياد ثم ذكر امراءها وغير ذلك . وابتداء فى تأليفه سنة ١٣٣٠ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٣ م . الموجوده : الجزء الاول . طبع مطبعة الجبلية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ . [٢٣١٣]

— الجزء الأول من نسختين آخرين منه كالسابقة .

[٢٧١٤ و ٢٧٣٦]

تاريخ العرب فى اسبانيا ، أو تاريخ الأندلس — تأليف الأستاذ محمد عبد الله عنان . جمعه من تاريخ ابن خلدون والكامل لابن الأثير ومرجع الذهب للسعودى وتاريخ الأندلس للراكنى وغير ذلك من الكتب الافرنجية . وضمنه خلاصة ما كتب عن العرب فى اسبانيا من حاتها الحربية والسياسية والاجتماعية ، وابتداء من فتوحات العرب فى افريقية وأوربا ، وانتهى فيه الى آخر دولة بين حدود سنة ٥٤٥ هـ ، الموافقة لسنة ١٠٦٤ م . ورتبه على ثلاثة كتب تستعمل على فصول . الطبعة الأولى بمطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [١٥٩٠]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٥٩١ و ١٥٩٢ و ٢٥٥٧ و ٢٥٦٠]

تاريخ العرب ، فى الجاهلية والاسلام — أنظر : خلاصة الكلام فى تاريخ الجاهلية والاسلام .

التاريخ العام منذ انخلاقه الى يومنا — يوسف أفندى متقريوس . أنظر : التخصيص العام .

تاريخ عام «سنة ١٨٨٧ م» — تأليف يوسف أصفاء . وهو تاريخ جامع لحوادث سنة ١٨٨٧ م ، الواقعة فى ممالك أوردبا والقطر المصرى ومخبرات الدولة العلية والاصلاحات التى حصلت بين هذه الدول وبعضها . ورتبه على مقدمة واثنى عشر فصلا . طبع مطبعة القاهرة بالقاهرة سنة ١٨٨٧ م . [١١٠٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١١٠٦]

تاريخ عبد البهاء عباس والديانة البهائية — تأليف جميل البهرى . ضمنه ترجمة حياة ميرزا عباس رأس الديانة البهائية الملقب بعبد البهاء وتاريخ البهائية وتعاليمهم الأساسية منذ نشأتها الى عصر المؤلف . طبع المطبعة الوطنية فى حيفا سنة ١٩٢١ م . [١٣٧٠]

تاريخ السلطان عبد الحميد الثانى — أنظر : عبد الحميد من ولاية العهد الى المنفى .

تاريخ العتيى — أنظر : البينى .

تاريخ سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه — أنظر : التمهيد والبيان ، فى مقتل الشهيد عثمان .

التاريخ العثمانى المصهور — نقله الى اللغة العربية الأديب شاكراً أفندى الحنبلى . وهو مختصر فى تاريخ سلاطين الدولة العثمانية من خلافة السلطان عثمان الفنازى الى خلافة السلطان محمد الخامس . وضمنه لتلاميذ المدارس الابتدائية وأردف كل دولة منها بمجلة أسئلة . طبع مطبعة الترقى بدمشق سنة ١٣٣١ هـ ، ومجلى بصور من ذكر فيه من السلاطين . [١٣١٩]

تاريخ العصور الوسطى، في الشرق والغرب — تأليف
الأديب محمد فريد أبي حديد . ضمنه مقرر السنة الثانية من
المدارس الثانوية، ووضعه وفق آخر منج أقرته وزارة المعارف
العمومية . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م .
[٣٣٤٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٣٤٧]

تاريخ العصور الوسطى، في المشرق والمغرب — تأليف
الاستاذ محمود طابدين . وهو كتاب يشتمل على مقرر السنة
الثانية من المدارس الثانوية، وضمنه وفق منبج الدراسة الجديد،
وضمنه تاريخ القبائل الجرمانية والدولة الرومانية الشرقية وحالة
العرب قبل الاسلام وغير ذلك، ورثبه على السنين الميلادية .
وابتداء من سنة ٣٨٦ م ، وانتهى فيه الى سنة ١٤٩٢ م ،
وجعله على مقدمة واحد عشر فصلا . الطبعة الأولى بالمطبعة
الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٥ م ،
ومحل بكتنير من الشرايط الجغرافية وصور سكان هذه الممالك .
[٣٣٥٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٣٥٩]

تاريخ العطار — أنظر : بلوغ الأرب في مآثر العرب .

تاريخ علماء الأندلس — تأليف العلامة المحافظ أبي الوليد
عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدى القرطبي المعروف بابن
الفرغى المتوفى سنة ٤٠٣ هـ { ضمنه تراجم علماء الأندلس على
اختلاف طبقاتهم من الحفاظ والفقهاء والقضاة والمفتيين
وكأهم وألقابهم وأخبارهم وأشعارهم ، ورتب التراجم فيه على
حروف المعجم باعتبار الأقدم فالأقدم في الوفيات . في مجلدين
طبع مدريد من سنة ١٨٩٠ م ، الى سنة ١٨٩١ م . ومعها
مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية للسوي فرانسيسكو كودريا ،
ومعها أيضا ملحقان مأخوذان من ذيله المسمى بالصلة لابن
بشكوال ، وأربعة فهارس كذلك . [١٥٧٦]

تاريخ العرب وآدابهم — تأليف : المسوادد فاندك ،
ومسطنطين فيليبس . وهو كتاب جغرافي أدبي تاريخي ، تناول
فيه الكلام على جغرافية بلاد العرب وفنوحاتهم بأفريقية وأرديا
واسيا وتاريخ العرب قبل وبعد الاسلام وملوك اليمن وأمرآء
البحار وشعراء الجاهلية وما يمتثل ذلك من الأخلاق والمادات
والفلسفة والآداب وتاريخ الخلفاء الراشدين والدولة الأموية
والعباسية والفاطمية وتراجم الشعراء المخضرمين والفقهاء والفلاسفة
من علماء الاسلام وغير ذلك الى عصر المغفور له محمد على باشا
رأس العائلة المملوكية بالديار المصرية ، وقررت وزارة المعارف
العمومية تدريسه بمدارسها الأميرية سنة ١٨٩٢ م . الطبعة
الأولى مطبعة بولاق سنة ١٣١٠ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٩٣ م .
[١٣٦١]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٣٦٢ و ١٣٨٥ و ١٣٨٦ و ١٩٩٠]

تاريخ العرب والاسلام — تأليف الاستاذ الشيخ محمود أبي
العيون . وهو يشتمل على مقرر السنة الأولى والرابعة والخامسة
من القسم الأول النضاي للازهر والمعاهد الدينية الاسلامية ،
وعلى مقرر السنة الثانية والثالثة من القسم الثانوى للازهر
والمعاهد الدينية أيضا . وابتداء من تاريخ مصر القديم ،
وانتهى فيه الى اثناء عصر عباس باشا حلى الثانى خديوى مصر
سابقا . نسخة خمسة أجزاء في خمسة مجلدات ، الأول والثانى
والرابع ، طبعة ثالثة مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩٢٠ م ، والثالث طبعة ثانية المطبعة المتقدمة
سنة ١٣٣٩ هـ ، أيضا ، والخامس طبعة أولى المطبعة المتقدمة
سنة ١٣٣٦ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٨ م . [٨٨٩]

تاريخ العرب — أنظر : بلوغ الأرب . وخلاصة تاريخ العرب .
ومعتمد النسب . وغازية الأرب .

تاريخ عرب بن سعيد الكاتب القرطبي — أنظر :
صلة تاريخ الطبرى .

تاريخ عود النصارى الى جرود كسروان - تأليف

الخورى جريس زبيب المتوفى سنة ١٧٢٩ م . وهو تاريخ باللغة العامية ، ضمنه تاريخ النصارى وبيان شوكتهم لدى امراء لبنان واحتلالهم الجرود في مقاطعة كسروان وفتحها في سنة ١٣٠٧ هـ ، واضمحلالهم بعد ذلك ، وربته على ثلاثة أقسام . طبع مطبعة المقطم والمتنطف بالقاهرة ، ومجلد بكثير من صور امراء لبنان ، وعنى بوضع حواشيه الخورى بولس قرالى .

[٨١٨]

— نستخان انريان مه كالسابقه . [٩٢٨ و٩٢٩]

تاريخ العيني — أنظر : عقد الجمان .

تاريخ الغازانى — وهو المشهور بتاريخ جينكيزخان . تأليف

العلامة فضل الله أبى الخير الملقب بالرشيد الطيب من علماء القرن الثامن . ذكر في مقدمته أن السلطان محمود غازان خان أحد أولاد السلطان جينكيزخان أشار عليه في سنة ٧٠٢ هـ ، بجمع تاريخ هذه الدولة فأجاب طلبه وشرع في تأليف هذا التاريخ ، وضمه أصل المنقول وأحوالهم ونسبهم وبيان مربيهم ونسب الأتراك اليهم فضلا بعد فصل وذكر رواياتهم وحكاياتهم ، وابتداء بتاريخ قوم أوزرات ، وفرغ من جمعه في غرة شهر المحرم سنة ٧٨٥ هـ . نسخة في أربعة مجلدات مأخوذة بالتنصير الشمسى عن نسخة خطية محفوظة بالأستانه ، وبأستانها بياض عن الأصل المنقولة عنه .

[١٨٨٩]

تاريخ فاس — أنظر : تاريخ مدينة فاس .

تاريخ الفناش ، في أخبار البلدان والجيش وأكابر

الناس وذكر وقائع التكرور وعظائم الأمور وتفريق أنساب العبيد من الأحرار — تأليف العلامة الفقيه محمود كمت بن المتوكل كمت الكرنجى التنكيى الوصركى من علماء الثلث الأول من القرن العاشر الهجرى . ضمنه تاريخ السودان

— نسخ أخرى مه — أنظر : المكتبة الأندلسية .

وأنظر : الصلة لابن بشكوال .

تاريخ علماء المغرب ، في القرن الحادى عشر — أنظر :

صفوة من أئمة من أخبار صلحاء القرن الحادى عشر .

تاريخ علماء وأعيان مدينة جرجا — أنظر : تعطير النواحي

والأدبا بذكر من اشتهر من علماء وأعيان مدينة جرجا .

تاريخ علماء وأولياء مدينة تلمسان — أنظر : البستان

في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان .

تاريخ العلم العمانى — تأليف صاحب السعادة أحمد باشا

تيجور . وهي نبذة في تاريخ العلم العمانى ، وضعها عقب أن ضرت الدولة المصرية عليها وكثير مسائل الناس عن سبب ذلك . طبع المطبعة الملكية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٣٢٥٧]

— نسخة أخرى مه كالسابقه . [٣٢٥٨]

تاريخ على بن الأمير عبد القادر الجزائرى — أنظر :

تاريخ الأمير .

تاريخ عمرو بن العاص — تأليف الدكتور حسن إبراهيم

حسن . وهي الرسالة التي قدمها الى الجامعة المصرية في اليوم السادس من شهر مايو سنة ١٩٣١ م ، وقال بها لقب دكتوراه في الآداب . رتبها على مقدمة وثلاثة كتب تشتمل على أبواب الطبعة الأولى بمطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٢ م ، ومجلد بكثير من الخطوط الجغرافية والآثار العربية في عهد سيدنا عمرو المتقدم . [٨٧٧]

— ثلاث نسخ أخرى مه كالسابقه . [٩٤٠ و٩٤١ و٩٤٢]

تاريخ الفرنساويين بالديار المصرية — أنظر : بجانب الآثار .

تاريخ فلاسفة الاسلام، في المشرق والمغرب وشرح مبادئهم — تأليف الأستاذ محمد لطفي جمعه . طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣٠٦٨]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٣٠٦٩]

تاريخ فلاسفة اليونان — ويسمى : تاريخ الفلاسفة اليونانيين . نقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية السيد عبد الله افندي المصري بن حسين افندي المصري تخرج مدرسة الألسن المصرية . وهو مختصر في تراجم مشاهير قدماء الفلاسفة ، ابتداء بترجمة ارسطاطاليس ، وانتهى فيه الى ترجمة زينون المتوفى سنة ٢٦٠ ق م . ورتب التراجم فيه على سنى مواليدهم ووفياتهم . طبع بولاق سنة ١٢٥٢ هـ . [١٠١٢]

— نسختان أخرى من كالسابقة . [١٠١٣ و ٢٩٢٠]

— نسخة أخرى من طبع مطبعة التمدن بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م . [١١٩٠]

— نسخة أخرى من كالسابقة ، ويلها كتاب : أسرار النجاح في احرار الثروة ومصادر الربح من جهة الزراعة والصناعة والتجارة . للأديب ابراهيم رمزي . [٢١٦٤]

تاريخ فلسطين — تأليف الأديبين : عمر الصباغ البرغوثي ، وحليل طوطح . اعتمدوا في تأليفه على بعض كتب مؤلفة باللغة العربية والغربية في تاريخ فلسطين ، واستطردوا في ذلك البحث عن تاريخ شرق الأردن وسوريا والعراق والجزاز ومصر وما هيبت اليها من تاريخ الأمم العربية وغير ذلك . وابتداء من

وأخبار ملوك الملقين بالأساكن ، وابتداء تاريخ اسكيا الحاج محمد ابن أبي بكر التوردي الكوكوي ، وشرح في تأليفه سنة ٨٩٢٥ هـ . طبع انجى بباريس سنة ١٩١٣ م ، وعنى بطلبه ونشره المستشرق هوداس ، ووضع له مقدمة وترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية ، ويليه ذيل عليه ، لبعض حفدة المؤلف ، وهذه النسخة مجردة عن المقدمة والترجمة والملاحظات المتقدمة . [٢٧٠٦]

— نسخة أخرى من كالسابقة ، في مجلدين ، ومعها المقدمة والترجمة والملاحظات المتقدمة . [٢٨٢٥]

تاريخ فتح الأندلس لابن القوطية — أنظر : تاريخ افتتاح الأندلس .

تاريخ الفراعنة — تأليف الأستاذين : محمد نجر الدين ، وعمران فرج اجلل . وضعاه وفق المنهج الجديد المقرر دراسته على المدارس الابتدائية . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٧ م ، ومجلى بصور كثيرة ، وآخره فهرس للكتاب ، وآخر للصورة . [٣١٥٨]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٣١٥٩]

تاريخ الفرس — أنظر : خبر أخبار ملوك الفرس وسيرهم وفتوح الاسلام لبلاد العجم وخراسان .

تاريخ فرنسا الحديث — تأليف العلامة سلم البستاني افندي . وهو يشتمل على تاريخ فرنسا في عهد نابليون الأول وأعماله الحربية والسياسية والادارية واصلاحاته الداخلية والخارجية وغير ذلك . وابتداء من سنة ١٧٨٩ م ، وانتهى فيه سنة ١٨٢١ م . طبع مطبعة المعارف في بيروت سنة ١٨٨٤ م . [٢٠٨٠]

— نسخة أخرى من طبع بولاق سنة ١٣١٦ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٩٨ م ، ويلها فهرس لاسماء البلاد مرتب على الحروف الهجائية . [١٦٨٥]

— ست نسخ أخرى من كالمسابقة .

[١٦٨٦ ١٦٨٧ ١٦٨٨ ١٦٦٠ ١٨١٧ ٢٨٩١]

تاريخ قايتباي — أنظر : تاريخ السلطان ، والقول المستطرف في سفر مولانا الملك الأشرف .

تاريخ القدس الشريف — أنظر : باحث النفوس الى زيارة القدس الشريف المحروس ، ومختب فضا كل بيت المقدس .

تاريخ قدماء المصريين — أنظر : تاريخ العرب والاسلام . وتاريخ مصر الى الفتح العثماني . وتاريخ مصر القديم . وقصاصة أهل العصر من خلاصة تاريخ مصر .

تاريخ قدماء اليونان وجرمانيا والفينيقيين — أنظر : رسالة ، في تاريخ قدماء اليونان .

التاريخ القديم — لم يعلم جامعه . نقله الى اللغة العربية جميل افندي نخلة مدور . جمعه مؤلفه من كتب الأعلام والفريخ والمساكين والفرس والفينيقيين والرومان واليونان ، ووضعه لتلاميذ المدارس ، ودربه على مقدمة وثلاثة كتب ، تشتمل على جملة فصول ، وأردف كل فصل منها بجملة أسئلة . وأبتدأه من سنة ٤٩٦٣ ق م ، وانتهى فيه الى سنة ٣٩٥ م ، وختمه بجدول لأهم الحوادث التاريخية القديمة مرتب على السنين . تسعة أجزاء . في مجلد طبع بيروت ، و يله فهرس له .

[٢٩٢٧]

[٢٩٩٦]

— نسخة أخرى من كالمسابقة .

سنة ٣٥٠٠ ق م ، وانتهى فيه الى سنة ١٩١٨ م ، ورتبها على ثلاثة أقسام . طبع مطبعة بيت المقدس في القدس سنة ١٩٢٣ م ، وفي أوله المصادر التي جمع منها هذا الكتاب وجدول بأسماء الخلفاء وملوك الاسلام ، مرتب على السنين الهجرية والميلادية ، وآخر بهذه الأسماء مرتب على الحروف الهجائية . [١٢٢٥]

— ثلاث نسخ أخرى من كالمسابقة .

[١٢٢٦ ١٦٦٨ ١٦٦٩]

تاريخ الفلسفة ، في المنطق وما بعد الطبيعة — تأليف الأديب محمد بدر . نقله عن اللغة الانجليزية الى اللغة العربية الأديب حسن حسين افندي . أنظره في فهرس الفلسفة .

تاريخ الفلسفة ، من أقدم عصورها الى الآن — تأليف الأديب جتا أسعد فهمي افندي . ضمنه تاريخ الفلسفة وتراجم الفلاسفة الذين اشتهروا بباحثهم العلمية مع بيان عقائدهم والنظم التي وضعوها — أنظره في فهرس الفلسفة ، برقي : [٥٥٨ ٥٥٩]

تاريخ الفيوم — ويسمى «إظهار صنعة الحى الفيوم في ترتيب بلاد الفيوم» كما هو مكتوب على النسخة المحفوظة بمكتبة أيا صوفيا بالأستانة ، رقم : [٢٩٦] . تأليف العلامة نقر الدين عثمان بن ابراهيم النابلسى الصفدى الشافى من علماء القرن السابع الهجرى . ألقه برسم الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الملك الكامل ناصر الدين محمد بن الملك المعادل سيف الدين أبي بكر بن الملك المؤيد نجم الدين أيوب ملك الديار المصرية سابقا ، وضمنه تاريخ وبيغرافية مدينة الفيوم في سنة ٥٦٤١ هـ وأورد فيه أخبارها ومساجدها وكائنها وأديرتها وجوامعها ومساجدها وتعداد سكانها وأخلاقهم وجواندهم وغير ذلك ، وفرغ من تأليفه في سنة ٥٦٤١ هـ . مخطوطة بقلم معتمد بخط أحمد عبد الوهاب ، فرغ من كتابتها في اليوم الرابع من شهر رمضان سنة ١٣١٥ هـ . [١٥٩٤]

- التاريخ القديم — تأليف المسبو : ج . ادجار ، والأستاذ محمد شفيق غربال ، وهو كتاب في مقدسة الأول من المدارس الثانوية وفق المنهج الحديث ، ويشتمل على تاريخ الأمم الشرقية القديمة والغريق والرومان وعلاقتها بمصر الحنة سنة ١٩٤٢ م ، وهو مرتب على مقدمة وثلاثة أبواب تشتمل على فصول : الطلبة الثانية بالطلبة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م ، ومحل بكثير من الصور . [٧٤٢]
- أربع نسخ أخرى منه كالسابقة . [٧٤٣ و ٢٥٠٢ و ٢٥١١ و ٢٥٢٠]
- نسخة أخرى من طبعة رابعة بالطلبة المتقدمة سنة ١٩٢٧ م . [٣٠٧٨]
- نسخة أخرى من طبعة خاصة بالطلبة المتقدمة سنة ١٩٢٨ م . [٣٢٥٥]
- نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٢٥٦]
- تاريخ القرن التاسع عشر ، وما يليه من الحوادث الى آخر الحرب العظمى — تأليف الأستاذين : محمد قاسم أفندي ، وحسين حسنى . وهو كتاب تاريخى سياسى اجتماعى اقتصادى ، مرتب على مقدمة وأحد عشر بابا وخاصة والأبواب تشتمل على فصول . طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م ، ومحل بكثير من الصور والخارائط . [٩٠٥]
- نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٧٣٧]
- نسخة أخرى منه الطبعة الثانية مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [٢٢٠٠]
- ست نسخ أخرى منه كالسابقة . [٢٢٠١ و ٢٤٠٥ و ٢٤٠٦ و ٢٤٠٧ و ٢٤٠٨ و ٢٤١٦]
- تاريخ قزان وبلغاريا وملوك التتار — أنظر : تفتيق الأخبار وتفتيح الآثار .
- تاريخ قزوين — أنظر : التدوين فى أخبار قزوين .
- تاريخ القضاء — أنظر : عبوت المعارف وفنون أخبار الخلافت .
- تاريخ القضية العراقية — تأليف العلامة محمد مهدى البصير البندادى من علماء آخر النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجرى . تكلم فيه على القضية العراقية وعلاقتها السياسية والادارية بالحكومة العثمانية والبريطانية ، ورتب الحوادث فيها على دورين . الجزء الأول والثانى . ويتبعان الى سنة ١٩٢٢ م . فى مجدين طبع مطبعة الفلاح ببغداد سنة ١٣٤٢ هـ الموافق لسنة ١٩٢٤ م ، ومحل بصور ثلاثة رجال ممن سبق لهم الاشتغال بهذه القضية . [١٨٨١]
- تاريخ القفطى — أنظر : إخبار العلماء بأخبار الحكماء .
- التاريخ الكبير ، للبخارى — وهو الامام الحافظ أبو عبدالله محمد بن اسماعيل الجعفى مولاهم المعروف بالبخارى المتوفى سنة ٢٥٦ هـ . صنفه عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم فى الليالى المقمرة ، ورواه عنه أبو أحمد محمد بن سليمان بن فارس وأبو الحسن محمد بن مهمل القفوى وغيرهما ، وجعله على طريقة المحدثين وجمع فيه الثقات والضعفاء من الرواة . ورتبه على أبواب مرتبة على حروف الهجاء . الموجود منه : الجزء الأول والثانى والرابع وهو الأخير . ويتبقى الأول والثانى الى آخر

تاريخ الكنيسة القبطية — تأليف الشاس منسى القمص .
جعله على مقدمة وأربعة أقسام وخاتمة ، وربّبه على القرون
الميلادية من القرن الأول ، الى آخر القرن التاسع عشر . طبع
مطبعة رحسيس بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [١٧٠٢]

تاريخ كنيسة المسيح — لم يعلم مؤلفه . وهو مختصر في أخبار
كنيسة المسيح من القرن الأول الميلادي ، الى القرن التاسع عشر
منه . جملته مؤلفه على مقدمة وعشرة فصول ، والفصول على
أقسام . طبع مائة سنة ١٨٣٩ م . [٦٢]

تاريخ كيرلس الرابع — تأليف جبريس فيلوثاؤس عوض —
أنظر : ذكرى مصلح عظيم .

تاريخ لبنان — تأليف الأب مرتين اليسوعي . نقله الى اللغة
العربية رشيد الخورى الشرتوفى . وهو كتاب تاريخى جغرافى
سياسى اجتماعى اقتصادى ادارى . أورد فيه أخبار لبنان من
سنة ١٢٥٢ ق م ، وانتهى فيه الى عصره . وجعله على مقدمة
وجملة كتب والكتب تشتمل على فصول . وربّبه على سبع مدد .
الموجود منه : الجزء الأول والثانى . ويتبنايان الى آخر الفصل
الرابع من الكتاب الأول من المدة الثالثة . طبع مطبعة الآباء
اليسوعيين ببيروت سنة ١٨٨٩ م . [١١٢٤]

— الجزء الأول والثانى والثالث من نسخة أخرى منه كالسابقة ،
وتنتهى الى آخر قبيل الفصل الحادى عشر من الكتاب الأول
المتقدم من المدة الثالثة المتقدمة . [١٢٢١]

— الجزء الأول والثانى والثالث من نسخة أخرى منه كالسابقة .
[٢٧٩٣]

تاريخ المؤامرات السياسية وتطوراتها الاجتماعية
والقانونية ، من أقدم العصور الى أحدثها —
تأليف الاستاذ محمد عبد الله حنان . رتبّه على أربعة كتب
مشتملة على فصول . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م ،
محلّ بكثير من صور ذوى الحيفيات السياسية . [٣٢٩٠]

باب الفناء ، والرابع يتدبّر من ترجمة عباس من حرف العين ،
ويبتنى الى آخر الكتاب . فى ستة مجلدات مأخوذة بالتصوير
الشمسى عن الأجزاء الخطية المحفوظة بكنيسة يا صوفيا بالاسكندرية .
[١٨٩٠]

تاريخ كلدو وآثور — تأليف الأسقف أدى شير رئيس
أساقفة سعرد الكلدانى الآثورى . وهو كتاب تاريخى جغرافى
سياسى اجتماعى اقتصادى . ضمنه تاريخ الدولة الكلدانية
والآثورية وجغرافيا بلادها ومالها من المصارف والفنون
والصنائع وحالتها السياسية والاجتماعية والادارية وغير ذلك .
وربّبه على مقدمة وجملة كتب تشتمل على أبواب مشتملة على
فصول ، وابتدأه من سنة ٤٠٠ ق م . الموجود منه :
الجزء الأول والثانى . ويتبنايان الى آخر الكتاب التام .
فى مجلدين طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين فى بيروت
من سنة ١٩١٢ م ، الى سنة ١٩١٣ م ، ومحلّ بمجلة نرائط
جغرافية . [٢٩٩٢]

تاريخ كلوت بك — وهو الدكتور أنطون برتيل الايطالى
الأصل المعروف بكلوت بك ، المولود فى مدينة غرينوبل
إحدى مدن فرنسا فى أواخر سنة ١٧٩٣ م ، المتوفى فى اليوم
الثامن والعشرين من شهر أغسطس سنة ١٨٦٨ م . نقله
من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية محمد افندى لبيب البنانوفى
بأمر الدكتور محمد بك الديرى . وهو يتضمن تاريخ حياته وأعماله
بمصر فى عصر ساكن الجبلان محمد على باشا رأس العائلة الملوكة
بالديار المصرية ، وربّبه على مقدمة ومظليل . الطبعة الأولى
بالطبعة النورية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ ، وبأوله صورة
الدكتور كلوت بك المتقدم . [١٢٠٨]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٢٠٩ و ١٢١٦ و ١٢١٧]

تاريخ الكندى — أنظر : كتاب القضاة الذين ولوا قضاء
مصر . وكتاب ولاية مصر .

وكتب ورسائله وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الثاني والثالث . ويشتمل الثاني على مقالاته الاصلاحية التي نشرت في الجرائد ولوائحه في اصلاح التربية والتعليم الدينى وكتبه ورسائله الى العلماء والفضلاء وغير ذلك ، ويشتمل الثالث على ما قيل في تأييده وتعزية الكبراء والفضلاء من مختلفى الأقطار الشرقية والغربية والأمصار ورمائى الشعراء وغير ذلك . في مجلدين طبع مطبعة المنار بالقاهرة من سنة ١٣٢٤ هـ الى سنة ١٣٤٤ هـ . [٨٠٩]

— الجزء الثاني والثالث من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٢١٨٤ و ٢٠١٩ و ١٨٥١]

تاريخ محمد على باشا رأس العائلة المملوكية بالديار المصرية — تأليف المرحوم محمد بك فريد رئيس الحزب الوطنى بالديار المصرية سابقاً — أنظر : الهجة التوفيقية .

تاريخ محمد على باشا المتقدم — تأليف الأديب الياس الأيوبي . وهو يشتمل على تاريخ حياته وكيفية وصوله الى الديار المصرية وحروبه في الججاز والشام واصلاحاته الداخلية من حيث الحركة العلمية والصناعية وغير ذلك . ورثه على فصول . نسخة في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م ، وعلى بكثير من الصور والرموز . [١٣٢٦]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [١٣٢٧ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧]

تاريخ محمد على باشا المتقدم — تأليف العلامة الشيخ خليل ابن أحمد الرجبى الشافعى الشاذلى . ضمنه تاريخ مصر في عهد المتفرد له محمد على باشا واصلاحاته الداخلية والخارجية وتطهير البلاد من ظلم الحكام وإتراجهم من البلاد المصرية وحروبه للوهابيين وتنظيمه الجيوش الحربية وغير ذلك . وألفه بأمر العلامة شيخ الاسلام الشيخ محمد العروسى شيخ الجامع الأزهر

— نستعان أخريان منه كالسابقة . [٣٢٩١ و ٣٢٩٢]

تاريخ ماردين — تأليف العلامة السيد عبد السلام افندى المفتى المعروف بالماردى ، كان موجودا في سنة ١٢٥٨ هـ . وهو كتاب في أخبار مدينة ماردين القديمة والحديثة . أورد فيه أخبار الامم السابقة والأنبياء والملوك والسلاطين التى تواردت عليها ، ورثه على مقدمة وسبع طبقات وخاتمة ، ورفغ من تسويده في سنة ١٢٥٨ هـ مخطوطة بقلم معتمد بحظ ابراهيم المحمدي الشرايى بن ملا أحمد المهودور ، فرغ من كتابته بماردين في يوم الأربعاء غرة شهر شعبان سنة ١٢٥٨ هـ ، وبه قص من أوله نحو ورقة . [٨١٣]

تاريخ الماسونية العام منذ نشأتها الى هذا اليوم (سنة ١٨٨٩ م) — تأليف الأديب جورجى زيدان منشى . الهلال . ضمنه أخبار الجمعية الماسونية وبادتها وظايتها وكيفية تكوينا ونشأتها وغير ذلك . طبع مطبعة الهروسة بالقاهرة سنة ١٨٨٩ م . [١١٦٩]

تاريخ ما كيا قبلى — أنظر : كتاب الأمير .

التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق — تأليف البطريرك اقسئوس الكنى بسعيد بن بطريق — أنظر : نظم الجوهر .

تاريخ محمد بك دياب — أنظر : العرب في اسبانيا .

تاريخ محمد بك فريد — أنظر : الهجة التوفيقية ، وتاريخ الدولة العلية العثمانية ، وتاريخ الرومانيين .

تاريخ الاستاذ الشيخ محمد عبده مفتى الديار المصرية سابقاً — تأليف الأستاذ السيد محمد رشيد رضا . ضمنه تاريخ حياة الاستاذ محمد عبده المتقدم وسيره وأعماله ومقالاته

سابقا . ورتبه على مقدمة وسبع مقالات وخاتمة . مأخوذة
بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية الآسية المحفوظة
بدار الكتب المصرية . [٥٠٢]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في آخر يوم
من شهر شعبان سنة ١٢٩٣ هـ . [٥٨٥]

تاريخ محمد على باشا المتقدم — أنظر : الهجعة التوفيقية ،
ومعجمه من تاريخ محمد على ، ومحمد على الكبير .

تاريخ مدينة بغداد — أنظر : تاريخ مدينة السلام ،
وكتاب بغداد ، ومناقب بغداد .

تاريخ مدينة جرجا — أنظر : تطهير النواحي والأرجا يذكر
من أشهر من علمها وأعيان مدينة جرجا .

تاريخ مدينة دمشق — تأليف الامام الحافظ أبي القاسم
علي بن أبي محمد الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين
المعروف بابن عساكر الدمشقي الشافعي المولود في أول شهر
الحرم سنة ٤٩٩ هـ الموافق في ليلة يوم الاثنين الحادي والعشرين
من شهر رجب الفرد سنة ٥٧١ هـ ، بدمشق وهو كتاب
يشتمل على ذكر من حلها من أمثال البرقة أو اجنازها أو أعمالها
من ذوى الفضل والمزية من الأنبياء والمهداة والخلفاء والولاة
والفقهاء والقضاة والملوك ودراستها وقراءتها وخطابها وشعرائها
وروايتها وذكر ما لهم من ثناء ومدح وهجاء وقندح وإيراد ما ذكره
من تعديل وجرح وحكاية ضمها من جد وضح وتعرف
ما عرف من أسم مواليدهم وروايتهم وغير ذلك . ورتبه على
التراجم وبدأ بذكر من اسمه أحد تبركا بن وافق اسمه المصطفى
أحمد صلى الله عليه وسلم ثم ذكرهم بعد ذلك على ترتيب الحروف
الهجائية ؛ واعتبر أيضا هذا الترتيب في أسماء آباؤهم وأجدادهم
وأردفهم بذكر من عرف بكنيته ثم من عرف بنسبه ثم ختمه
بذكر النسوة والامامات المشهورات ، وصدره بمجلة أبواب
من الأخبار في حرف الشام وقضله وبعض ما حفظ من مناقب

سكانه وأهله وما خصوا به دون غيرهم وما امتازوا به على
سكان الأصفار ما خلا سكان الحرمين الشريفين . والتزم
في تأليفه وترتيبه الأسماء واتخاذها طريقة المحدثين منبج الخطيب
البغدادى في كتابه تاريخ مدينة السلام بفساد إلا أن الخطيب
خالقه في الابتداء بن اسمه محمد ثم أحد ، وعلامها التزم في ترتيب
الحروف طريقة صاحب كشف الظنون في تقديم بعد الحروف
على بعض . الموجود منه : سبعة وثلاثون مجلدا ، مخطوطة بقلم
معناد بخطوط مختلفة ، وأكثرها مخطوط على نقفة دار الكتب
المصرية . وهي : المجلد الأول ، ويتبدي من أول الكتاب ،
ويتبني الى آخر الجزء الخامس من بحجزة الأصل ، مخطوط
بقلم معناد بخط محمود حمدى النساخ ، نقله على نقفة دار الكتب
المصرية ، وآخره سماعات على المصنف لبعض الفضلاء .
والمجلد الثاني والثالث ، وهما من أول الجزء السادس ،
ويتبنيان الى آخر الجزء الخامس والأربعين من بحجزة الأصل
أيضا ، ويتبدي الثاني من : باب توثيق أهل الشام في الرواية
ومصنفه بصرف الهمة الى العلم والعناية ، ويتبني الثالث الى
أثناء ذكر أحمد بن عثمان النسوى من حرف العين في آباء
الأحمديين ، مخطوطان بقلم معناد بخط محمود حمدى النساخ
المتقدم ، نقلها على نقفة دار الكتب المصرية من النسخة
الخطية المحفوظة بكتبة الأستاذ أحمد باشا تيمور . والمجلدان
الرابع والخامس ، وهما من الجزء السادس والأربعين الى آخر
الجزء الثاني والسبعين من بحجزة الأصل أيضا ، ويتبدي الرابع
من أثناء ترجمة أحمد بن عثمان النسوى المتقدم من حرف العين
في آباء الأحمدين ، ويتبني الخامس الى أثناء ترجمة إبراهيم
ابن آدم من حرف الألف في آباء الإبراهيميين ، مخطوطان بقلم
معناد بخط محمود حمدى النساخ المتقدم ، فرغ من كتابة الرابع
في اليوم الثامن من شهر صفر سنة ١٣٣٧ هـ ، وبأول الرابع
وأخرا الخامس قصص يسير ، وعلى كل جز من الأصل سماعات على
المصنف كالأجزاء السابقة . والمجلد السادس ، وهو من أول
الجزء الحادى والتسعين الى آخر الجزء التاسع والتسعين من بحجزة
الأصل أيضا ، ويتبدي من أثناء أخبار يسير بن أبي أرطاة من
حرف الألف في آباء من اسمه يسير ، ويتبني الى آخر ترجمة
ثابت بن أرقم من حرف الألف في آباء من اسمه ثابت ، مخطوط
بقلم معناد بخط محمود حمدى النساخ المتقدم ، فرغ من كتابته
في اليوم السادس والعشرين من شهر صفر سنة ١٣٣٧ هـ ، وآخرا

المصرية، والثاني بأوله قصص يسير، ينتهي إلى إنشاء ترجمة عبد الله بن بسر (بشر) المازني، وبآثر كل جزء منهما سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلدان الخامس عشر والسادس عشر، وهما من الجزء الحادى والعشرين بعد المائتين إلى آخر الجزء السبعين بعد المائتين من ترجمة الأصل أيضا، وبأوله الخامس عشر نقص يسير، ويتبدى الموجود منه من إنشاء ترجمة عبد الله بن عبد الملك بن مروان من حرف العين في آباء من اسمه هيدانه، وينتهي السادس عشر إلى آخر ترجمة عبد الله بن عروة بن الزبير بن العوام من حرف العين في آباء من اسمه عبد الله أيضا، مخطوطان بقلم معناد، ومقولان على نفقة دارالكتب المصرية، وبأثنائهما يباض عن الأصل المتقولين عنه، وبآثر كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلدات السابع عشر والثامن عشر والتاسع عشر، وهى من أول الجزء الثامن بعد الثلاثمائة إلى آخر الجزء الثالث والثلاثين بعد الثلاثمائة من ترجمة الأصل أيضا، ويتبدى من ترجمة عبدالعزير بن عمران بن كوشيه من حرف العين في آباء من اسمه عبدالعزير، وتنتهى إلى آخر ترجمة عثمان بن معبد من حرف الميم في آباء من اسمه عثمان، والسابع عشر والثامن عشر مخطوطان بقلم معناد بخط محمود صدق النساخ، فرغ من كتابة الثامن عشر في اليوم الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ١٣٣٨ هـ، نقلهما على نفقة دارالكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الأزهرية بالقاهرة، والتاسع عشر مخطوط بقلم معناد بخط قديم، وبه ترقيم وتقطيع وأثر عرق، وبآثر كل جزء منها سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلد العشرون، وهو من أول الجزء التاسع بعد الثلاثمائة إلى آخر الجزء السابع والأربعين بعد الثلاثمائة من ترجمة الأصل أيضا، ويتبدى من ترجمة عبيد الله بن على القرشي من حرف العين في آباء من اسمه عبيد الله، وينتهي إلى آخر ترجمة على بن الحسين بن محمى من حرف الحاء في آباء من اسمه على، مخطوط بقلم معناد بخط محمود ابن عبيد الله بن منصور المتقدم، فرغ من كتابته في يوم الأحد الثاني والعشرين من شهر صفر سنة ١٣٣٨ هـ، ونقله على نفقة دارالكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الأزهرية المتقدمة، وبآثر كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. وأكثر ما في هذا المجلد يوافق ما في المجلدين الثامن عشر والتاسع عشر المتقدمين. والمجلدات الحادى والعشرون

كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة، ونقله من النسخة الخطية المحفوظة بدارالكتب الأزهرية على نفقة دارالكتب المصرية أيضا. والمجلدات السابع والثامن والتاسع، وهى من الجزء السادس والعشرين بعد المائة إلى آخر الجزء الثاني والخمسين بعد المائة من ترجمة الأصل أيضا، ويتبدى من ترجمة الحسن بن عطية الله من حرف العين في آباء من اسمه الحسن، وتنتهى إلى أثناء ترجمة داود بن ايشا من حرف الألف في آباء من اسمه داود، مخطوطه بقلم معناد، وبأثنائها يباض كثير عن الأصل المتقولة عنه، وبأوله السابع قصص يسير، وبآثر كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلدان العاشر والحادى عشر، وهما من أول الجزء الثاني والسبعين بعد المائة إلى آخر الجزء السابع والتسعين بعد المائة من ترجمة الأصل أيضا، ويتبدى العاشر من اسمه زيد بن ميمى من حرف السين في آباء من اسمه زيد، وينتهي الحادى عشر إلى آخر ترجمة سليمان بن داود الخنفي من حرف الدال في آباء من اسمه سليمان، مخطوطان بقلم معناد بخطوط مختلفة، السامشر بخط ابراهيم الخفيرة، نقله على نفقة دارالكتب المصرية، وفرغ من كتابته في سنة ١٣٣٧ هـ، والحادى عشر مخطوط بقلم معناد بخط قديم، وبه ترقيم وتقطيع، وبهامشه تقييدات، وبآثر كل جزء منها سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلد الثاني عشر، وهو من أول الجزء السادس والثمانين بعد المائة إلى آخر الجزء التسعين بعد المائة من ترجمة الأصل أيضا، ويتبدى من أثناء ترجمة سعيد بن زيد بن عمرو من أثناء حرف الزاى في آباء من اسمه سعيد، وينتبهى إلى أثناء ترجمة سفيان ابن وهب من حرف الواو في آباء من اسمه سفيان، وما في هذا المجلد يوافق ما في المجلد العاشر المتقدم من صفحة (١٦٨ - ٣٠٧)، مخطوط بقلم معناد، وبآثر كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلدان الثالث عشر والرابع عشر، وهما من أول الجزء الحادى والثلاثين بعد المائتين إلى آخر الجزء السابع والخمسين بعد المائتين من ترجمة الأصل أيضا، ويتبدى الثالث عشر من أثناء ترجمة عامر بن أبى عامر الشعبي من حرف العين في آباء من اسمه عامر، وينتبهى الرابع عشر إلى آخر ترجمة عبيد الله بن عباس من حرف العين في آباء من اسمه عباس، مخطوطان بقلم معناد بخطوط مختلفة، الأول بخط محمود بن عبيد الله بن منصور، نقله على نفقة دارالكتب

وتجزة الأصل أيضا ، ويتبدى من أثناء ترجمة محمد بن ادریس (الامام الشافعی رضی الله عنه) من حرف الألف في آباء من اسم محمد ، وتنتهي الى آخر ترجمة محمد بن مطرف من حرف الميم في آباء من اسمه محمد ، مخطوطة بقلم معاذ مخطوط مختلفة ، الثاني بخط محمد حامد الفوق أحد علماء الأزهر الشريف ، فرغ من كتابته في سنة ١٣٣٨هـ ، والثالث بخط محمد احمد فتح الله السناخ ، نقله من النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الأزهرية على نفقة دار الكتب المصرية ، وفرغ من كتابته في سنة ١٣٣٧هـ ، وفي آخر كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة . والمجلدات الحادي والثلاثون والثاني والثلاثون ، وهما من أول الجزء الثالث والستين بصد الأربعمائة الى أثناء الجزء الثامن والستين بعد الأربعمائة من تجزئة الأصل أيضا ، ويتبدى الأول من ترجمة محفوظ بن الحسن من حرف الحاء في آباء من اسمه محفوظ ، وينتهي الثاني الى آخر ترجمة معبد بن عمرو من حرف العين في آباء من اسمه معبد ، مخطوطان بقلم معاذ بخط محمود بن احمد الجلسي الدرابعيل ، فرغ من كتابتهما في سنة ١٣٣٨هـ ، ونقلهما على نفقة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الأزهرية ، ويلى كل جزء من الأصل سماعات كالأجزاء السابقة . والمجلدات الثالث والثلاثون والرابع والثلاثون والخامس والثلاثون ، وهي من أثناء الجزء التاسع والستين بعد الأربعمائة الى أثناء الجزء العاشر بصد الخمسمائة من تجزئة الأصل أيضا ، ويتبدى من أثناء ترجمة معبد بن هلال من حرف الهاء في آباء من اسمه معبد ، وتنتهي الى أثناء ترجمة هرون بن عمر من حرف العين في آباء من اسمه هرون ، مخطوطة بقلم معاذ مخطوط مختلفة ، وبالمجلد الأول ترقيم وقطع وأزعرق ، وبأول الثاني نقص يسير من أوله (من تراجم ميمون) ، والمجلد الثالث بخط محمد ابراهيم الخفيري المتقدم ، فرغ من كتابته في سنة ١٣٣٨هـ ، ونقله على نفقة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الأزهرية ، ويلى كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة . والمجلد السادس والثلاثون ، وهو من أول الجزء الحادي والعشرين بصد الخمسمائة الى آخر الجزء الثلاثين بصد الخمسمائة من تجزئة الأصل أيضا ، ويتبدى من ترجمة يحيى بن راشد من حرف الزاء في آباء من اسمه يحيى ، وينتهي الى آخر ترجمة

والثاني والعشرون والثالث والعشرون ، وهي من أول الجزء السابع والأربعين بعد الثلاثمائة الى آخر الجزء السابع والستين بعد الثلاثمائة من تجزئة الأصل أيضا ، ويتبدى من ترجمة علي بن ارقم من حرف الألف في آباء من اسمه علي ، وتنتهي الى أثناء ترجمة عمرو بن بجر الجاحظ من حرف الباء في آباء من اسمه عمرو التي هي أول الجزء الثامن والستين بعد الثلاثمائة من تجزئة الأصل أيضا ، مخطوطة بقلم معاذ مخطوط مختلفة ، ومقتولة على نفقة دار الكتب المصرية ، الأول بخط محمود احمد الجندى ، وفرغ من كتابته في شهر شعبان سنة ١٣٣٧هـ ، والثاني بخط محمد احمد فتح الله ، ويأخر كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة ، وأول المجلد الحادي والعشرين يوافق مافي المجلد العشرين من صفحة (٣٣٢ - ٥٧٧) . والمجلدان الرابع والعشرون والخامس والعشرون ، وهما من أول الجزء الثاني والستين بعد الثلاثمائة الى مابعد الثاني والثلاثين بعد الثلاثمائة من تجزئة الأصل أيضا ، ويتبدى الأول من أثناء ترجمة عمر بن ذرين عبد الله الحمداني من حرف الدال في آباء من اسمه عمر ، وينتهي الثاني الى آخر ترجمة عياض بن غنم بن زهير القهري من حرف الفين في آباء من اسمه عياض ، مخطوطان بقلم معاذ مخطوط مختلفة ، ومقتولان على نفقة دار الكتب المصرية ، الأول بخط محمود ابن عبيد الله بن منصور المتقدم ، نقله من النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الأزهرية ، وفرغ من كتابته في سنة ١٣٣٧هـ ، ومافي يوافق مافي المجلد الثالث والعشرين المتقدم من صفحة (٢٦ - ٥٧٨) ، والثاني بخط المرحوم الشيخ محمديب ، فرغ من كتابته في سنة ١٣٣٨هـ ، وفي آخر كل جزء من أجزاء الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة . والمجلد السادس والعشرون ، وهو من أول الجزء الحادي بعد الأربعمائة الى آخر الجزء الحادي عشر بعد الأربعمائة من تجزئة الأصل أيضا ، ويتبدى من أثناء ترجمة فيروز الدبيلي من حرف الخاء في آباء من اسمه فيروز ، وينتهي الى آخر حرف الكاف التي تنتهي بترجمة كيلان نوح بن خسر شاه من حرف الخاء في آباء من اسمه إيلان ، مخطوط بقلم معاذ ، ويأخر كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة . والمجلدات السابع والعشرون والثامن والعشرون والتاسع والعشرون والثلاثون ، وهي من الجزء الحادي والعشرين بصد الأربعمائة الى آخر الجزء التاسع والأربعين بعد الأربعمائة من

ابن علي بن الحسن الملقب بيهاء الدين المولود في لبلبة النصارف من شهر جمادى الأولى سنة ٥٥٢٧هـ، المتوفى في اليوم التاسع من شهر صفر سنة ٥٦٠٠هـ، وهى ظهر الورقة الأولى من الجزء السابع بعد المائتين سماه على الفقيه العالم مفتى الشام شمس الدين أبي نصر محمد بن هبة الله بن محمد الشيرازى بتاريخ يوم السبت الثانى عشر من شهر رمضان سنة ٥٦١٨هـ، بالمسجد الجامع بدمشق، وبأمر عبارة بخط ولد المصنف المتقدم تفيد سماه على والده في شهر جمادى الآخرة سنة ٥٥٦١هـ، وبأمر كل جزء أيضا عدة سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة . [١٧م]

— مجلد من نسخة أخرى منه، مخطوط بقلم معناد، وبه تقديم وتأخير وخروم، وينتدى من ترجمة الحجاج بن يوسف الثقفى، وينتدى الى أكثر ترجمة ويضى بن حراش بن بمش بن عسر النطفانى ثم العيسى الكوفى . [٤٣م]

وأظن: تهذيب تاريخ مدينة دمشق، للعلامة ابن بدران .

تاريخ مدينة دمشق — تأليف انطوى ميخائيل بريك اللباني . وهو كتاب باللغة العامية الدرارية في ذكر الحوادث التى وقعت في مدينة دمشق من سنة ٥١١٣٢هـ الموافقة لسنة ١٧١٠م، الى سنة ٥١٢٣٦هـ الموافقة لسنة ١٨٢٠م وفى ذكر تاريخ بلاد الشام وما فيها من البطارقة ورجال الاكثريوس وما حصل لنصارى الشام في هذه الملة . مأخوذة بالتصوير الشمسى . [٦٥٩]

تاريخ مدينة زبيد — أنظر: بغية المستفيد في أخبار بن ولدى مدينة زبيد .

تاريخ مدينة زحلة — تأليف الأديب عيسى ألكندر الملووف اللباني . وهو كتاب تاريخى جغرافى، يتضمن تاريخ وجغرافية مدينة زحلة قديما وحديثا وذكر مشاهدتها وموقعها وحوادثها وما فيها من فن وحرور وما قبيل فيها من الشعر والثر مدحا وهجا وما أحدثه فيها ابراهيم باشا بن محمد على باشا وأسن الغائلة الملوكة بالديار المصرية ونسب شروخ الدولة المصرية من سوريا

يزيد بن معاوية من حرف الميم في آباء من اسمه يزيد، مخطوط بقلم معناد بخط محمود بن عبيد الله بن منصور المتقدم، فرغ من كتابته في سنة ١٣٣٨هـ، ونقله على نفقة دار الكتب المصرية، وبقى كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة . والمجلد السابع والثلاثون، وهو السفر الثامن والخمسون من تجزئة الأصل أيضا، وبه كل الكتاب . وهو يشتمل على تراجم النساء في الجاهلية والاسلام، مرتبة على حروف الهجاء، وينتدى من ترجمة ولة بنت أبي سفيان صخر ابن حرب من حرف الألف في آباء من سميت منهن برملة، وينتدى الى آخر الكتاب . [٤٩٢]

— مجلد من نسخة أخرى منه مخطوط بقلم معناد بخط قديم، وبه تقدم وتأخير وتروم، وينتدى من الجزء السادس والسبعين بعد الامانة الى آخر الجزء التاسع والسبعين بعد التلامذة من تجزئة الأصل أيضا . [٣٧١م]

— مجلد من نسخة أخرى منه، ويشتمل على سعة أجزاء من تجزئة الأصل، وديها خروم . وهى : الأربعة الأولى منها تنتدى من أول الجزء السابع بعد المائتين الى آخر الجزء العاشر بعد المائتين من تجزئة الأصل أيضا، وتبندى من أثناء ترجمة شرحبيل بن حسنة من حرف الحاء في آباء من اسمه شرحبيل، وتنتدى الى آخر ترجمة شباب بن نراش من حرف الخاء في آباء من اسمه شباب، وإثان منها، وهما من الجزء الرابع عشر بعد المائتين، الى آخر الجزء الخامس عشر بعد المائتين من تجزئة الأصل أيضا، وينتدى الأول من أثناء ترجمة الحافظ المحدث أبى علي صالح بن محمد الملقب بتجزرة من حرف الميم في آباء من اسمه صالح، وينتدى الثانى الى اثنا: ترجمة أبى سفيان صخر بن حرب من حرف الحاء في آباء من اسمه صخر، وبأمر الأول وأول الثانى خرم، وإثان منها أيضا، وهما من أول الجزء السابع عشر بعد المائتين الى آخر الجزء الثامن عشر بعد المائتين من تجزئة الأصل أيضا، وينتدى الأول من أثناء ترجمة صعصعة بن صوحان من حرف الصاد في آباء من اسمه صعصعة، وينتدى الثانى الى آخر ترجمة الصلت بن دينار من حرف الدال في آباء من اسمه الصلت، وجزء منها ناقص من الأول والأخر . مخطوط بقلم معناد بخط ولد المصنف العلامة أبى محمد القاسم

وتاريخ وفاتهم، وبيان حالاتهم، وما حفظ فهم من الألفاظ عن أسلاف أئمتنا الحفاظ من ثناء ومدح، وذم وقبح، وقبول وطرح، وتعديل وجرح، ويحمله على جملة أبواب، ورتب ما فيها من التراجم على حروف المعجم، واعتبر هذا الترتيب في الأسماء وفي آياتهم، وابتدأه بذكر من اسمه محمد تبركا برسول الله صلى عليه وسلم ثم تبعه بحرف الألف من اسمه أحمد ثم من اسمه ابراهيم ثم نفي بحرف الباء وما بعدها الى آخر الحروف الهجائية، وختمه بذكر النسوة والاماء المشهورات. ولم يذكر من محدثي الغرابة الذين قدموا اليها ولم يستوطنوها سوى من صرح عنه أنه روى العلم بها، وطرح من وردها ولم يتحدث بها، الا للزر القليل منهم، وكل من تقدمت وقافته منهم بدأ بذكره دون غيره ممن مات بعده وان كان المتأخر أكبر سنا وأعلى استادا، إلا أن تنسج ترجمته في بعض الأبواب، فيرتب اصحاب الوفاة على توالي الحروف الهجائية من أمثال تسمية الآباء، ومن شذ عنه معرفة تاريخ حياته ذكره في أثناء أهل طبقته من عاصره، والتزم في ترتيب الحروف طريقة صاحب كشف الظنون في تقديم بعض الحروف على بعض الموجود منه. سبعة مجلدات. وهي: المجلد الأول من الكتاب، ويتنقص نحو ثلاث كراسات ونصف كراسة من أوله، وأول الموجود منه من أثناء: ذكر أشهر بغداد الجارية من الباب الثامن منه، وينتهي الى آخر ترجمة محمد ابن الحسن بن عثمان بن حوف الخا. في آباء. من اسمه محمد، مخطوط بقلم متاد بخط قديم، وبها مشه تقييدات، وفي أثناءه طيارات وبياض عن الأصل المنقول عنه. والمجلدات الثاني والثالث والرابع والخامس والسادس منها، وهي من أول الجزء الرابع الى آخر الجزء السابع منه، ويتنقذ من ترجمة أحمد ابن عبد الجبار من حرف العين في آباء. من اسمه أحمد، وينتهي الى آخر ترجمة عبد الله بن أحمد بن عتاب من حرف الألف في آباء. من اسمه عبد الله. مخطوطة بقلم متاد بخط محمود دار الكتب المصرية، والمجلدات الرابع والخامس والسادس المتقدمة منقولة من النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الأزهرية، وفي آخر المجلد الرابع منها ما يفيد أنه يشتمل على عشرة أجزاء من تجرئة الأصل وجميع أكثره على بعض أفاضل العلماء باجزة المؤلف، وفي آخر المجلد الخامس جملة سماعات لبعض أفاضل العلماء في حدة مجالس آخرها في سنة ١٠٧٠هـ. والمجلد السابع منها هو العاشرة،

وتراجم اكابر الأمرء والعظام وغير ذلك. وفرغ من تأليفه في سنة ١٩١٢م. طبع مطبعة زحلة الفتاة بلبان سنة ١٩١٢م، وبأسفل صفحاتها حواش وتعليقات عليها للوف، وبآخرها فهرس الكتاب، وآثار للاعلام. [٢٤٩٩]

تاريخ مدينة الزهراء (دار الخلافة الأموية بالأندلس) واصمة المملكة العربية التي أنشأها أمير المؤمنين عبد الرحمن الناصر بين سنتي ٣٢٥ و ٣٣٥هـ) — تأليف الاستاذ محب الدين الخطيب. وهو يتضمن وصفا تاريخيا لتلك المدينة مع بيان موقعها وما فيها من القصور والخدم وغير ذلك. طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٣هـ. [٢٠٩٧]

تاريخ مدينة السلام (بغداد) وأخبار محدثيها وذكر قطانها العلماء — تأليف العلامة الحفاظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي بن ثابت المعروف بالخطيب البغدادي، المولود في يوم الخميس لست بقين من شهر جمادى الثانية سنة ٣٩٢هـ، المتوفى في يوم الاثنين السابع من شهر ردى الحجة سنة ٤٦٣هـ، ببغداد. أوله: الحمد لله الذى خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور الخ. ألقسه على طريقة المحدثين وصدره بجملة أبواب، في وصف بغداد وما ورد فيها عن الأنبياء وبعض العلماء، في جواز بيها وفضلها وذمها وبناتها، وعمان أهلها وأخلاقهم، وفي وجه تسميتها، وأخبار المنصور، وبسبب شروعه في تخطيطها، وبنائها، وذكر جسورها، ومساجدها، وحماماتها. ومقابرها وذكر مدينتي الكرخ والرصافة، وشبرا المدائن، وبشارة النبي عليه السلام بفتحها، وذكر الصحابة الذين وردوا اليها. ثم شرع في المقصود من الكتاب فذكر التابعين ومن بعدهم في جملة البغداديين من الخلفاء والأشراف، والكبراء والقضاة والفقهاء، والمحدثين والقراء، وزهاد الصالحين والمتأدبين والشعراء من أهل مدينة السلام الذين ولدوا بها أو بسواها من البلدان ونزلوها، ويذكر من انتقل منهم عنها ومات بسبلة سواها، ومن كان بالنواحي القريبة منها، ومن قدمها من غير أهلها، وما انتهى اليه من معرفة كتابهم وأسابيهم ومشهورى متأزم وأحبايسهم ومستحسن أخبارهم وبلغ أصحابهم

تاريخ مدينة سنار — تأليف أحد أفاضل علماء القرن الثالث عشر الهجري . أوله : الحمد لله مبدئ الخلق ومعيد الخ . ضمنه تراجم بعض الأئمة التي وجدت في عهد ملوك القويج بمدينة سنار ، ونقلها من طبقات الأئمة بالسودان ، للسلامة الفقيه محمد نور بن ضيف الله الحلفاوى المتوفى بحلفا في اليوم الخامس من شهر شعبان سنة ١٢٢٤ هـ ، وأضاف إليها تاريخ اختطاط ملوك القويج لهذه المدينة ومدة حكمهم بها . وأول من اختطها منهم الملك عمارة دوقس سنة ٩١٠ هـ ، وانتهى حكمهم بها إلى الملك بادي ولدنول سنة ١١٧٤ هـ ، ثم ملك بعدهم الشيخ محمد أولجيك وأولاده إلى سنة ١٢٣٦ هـ ، وختمه باستيلاء اسماعيل باشا بن محمد على باشا على هذه المدينة وزحفه على هؤلاء الملوك من هذا التاريخ إلى أن امتدت فتوحاته في بلاد السودان لغاية سنة ١٢٥٤ هـ ، في عهد عوروشيد باشا حكام الممالك السودانية بمدينة المحروسة . مخطوطة بقلم متاد . [٢١٨]

تاريخ مدينة سنار المتقدمة — انظر : تاريخ ملوك القويج بالسودان وأقاليمه .

تاريخ مدينة فاس وبناء جامع القرويين والأندلسيين — لم يعلم جامعه . أوله : الحمد لله الذي جعل الحمد فاتحة الكتاب الخ . وهو مختصر في ذكر تاريخ مدينة فاس وبناء جامع القرويين والأندلسيين ، ذكر مؤلفه في أوله أنه ألفه في عهد الوزير أبي علي بن أبي محمد عبد الله ابن علي بن سعيد الباني بعد أن طالع أخبار وزارته السنية وسياسة البانية الخفية ليكون ذلك تذكرة لمن تقدمه من الوزراء ، وتبصرة لمن أتى بعده في خدمة الوزراء والملوك . ورتبه على مقدمة بابين ، المقدمة في موضوع الكتاب ، والباب الأول في ذكر من أسس مدينة فاس من الأدارسة الحسينيين وما نجاء فيها من الأخبار والأشعار في مدح أهلها من العلماء ، والثاني في ذكر من أحاطها بأسوار ورواد عليها زيادات وذكر جامعها العتيق وما اتبته إليه من الدور والأحبة والحمامات والآثار وغير ذلك ، مخطوطة بقلم مغربي بخط الجليلاني بن عبد السلام الغرابلي القصري ، فرغ من كتابتها في اليوم الثاني والعشرين من

وهو آخر الكتاب . وينتدئ من ترجمة نعيم بن حماد من حرف الهاء في آياه من اسمه نعيم ، وينتهي إلى آخر ما ذكر فيه من تراجم النساء . مخطوط بقلم متاد بخط قديم ، وبها شبه تقبيدات عليه ، وبه حرم نحو صفحة من أثناء ترجمة وهيب بن عبد الله من حرف العين في آياه من اسمه وهيب ، إلى أول : باب الهاء . وعلى ظهر الورقة الأولى منه سماعات لبعض أفاضل العلماء . [٦٠]

— المجلد الأول من نسخة أخرى منه ، مخطوط بقلم متاد بخط محمود حسدى السناخ المتقدم ، نقله على نقحة دار الكتب المصرية من المجلد الأول المتقدم ، وفرغ من كتابته في سنة ١٣٣٨ هـ ، وهو ينقص ثلاث كراسات ونصف كراسة من الأول كالأصل المقتول عنه . [١٣٧٥]

— نسخة أخرى منه ، في تسعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية محفوظة بمكتبة كوبر على بالأستانة برسم الوزير إبراهيم باشا كافي الدار المصرية سابقا ، وتمت كتابة في سنة ١٠٨٤ هـ . [١٧٦٦]

— مجلد من نسخة أخرى منه ، رواية أبي محمد جعفر بن أحمد بن الحسين السراج المصري سماع العلامة عبد الوهاب بن المبارك ابن أحمد بن الحسين الأنماطي ، ويشتمل على الجزء الثالث بعد المسألة من تحفة الأصل ، وينتدئ من ترجمة يحيى بن محمد ابن يحيى من حرف الميم في آياه من اسمه يحيى ، وينتهي إلى آخر ترجمة يوسف بن مردن السنان من حرف الميم في آياه من اسمه يوسف . مخطوط بقلم متاد بخط قديم ، وبه ترقيم وتقطيع وأثر عرق كثير ، وفي أوله سماعات على بعض أفاضل العلماء في مجالس ، آخرها سنة ٥٣١ هـ . [٢٣٣٢]

— نسخة أخرى منه في تسعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي بواسطة قسم التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية عن النسخة الفوتوغرافية المتقدمة . [٣١٩٦]

وانظر : السهم المصيب في كيد الخطيب .

تاريخ المدينة المنورة — تأليف أحد أفاضل علماء أول القرن الرابع عشر الهجري . أوله : الحمد لله المحمود بنعمته الذي خلق الخلق بقدرته الخ . دعاه لتأليفه السيد علوي افندي العلوي بن السيد عبد الرحيم السقاف شيخ السادات بالمدينة المنورة سنة ١٣٠٣ هـ ، وضحه تاريخ هذه المدينة وأحوالها وجبالها وأنهاؤها وغير ذلك مما كان موجودا في عصر المؤلف ، ورتبه على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة والأبواب على فصول . مخطوطة بقلم معناد بخط المؤلف ، فرغ من كتابتها في صبح يوم السبت الحادى والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٠٣ هـ . [١٦٤٤]

تاريخ المدينة المنورة المتقدمة — أظفر : ابتهاج الانسان والزمن في الاحسان الواصل لمهرمين من العيين . وتاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة الشريفة والقبر الشريف . وتحقيق النصرة في تلميح معالم دار الهجرة . والتعريف بما أنست الهجرة . وخلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام . وقفات الرضا والقبول في فضائل المدينة وزيارة الرسول . تاريخ المرادى — أظفر : سلك الدرر .

تاريخ المراكشى (ابن عذارى) — أظفر : البيان المغرب في أخبار المغرب .

تاريخ المراكشى (عبد الله الزباني) — أظفر : الترحمان المغرب عن دول المشرق والمغرب .

تاريخ المسألة الشرقية — تأليف الأستاذ حسين ليب . رتبته على مقدمة وستة فصول وخاتمة ، في بيان المسألة الشرقية وأسباب ضعف الدولة العثمانية والمخاطباتها وجريها مع روسيا وفي الانقلاب العثماني وتطور روسيا عليها وغير ذلك . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢١ م . ومحل يكتبر من القواد والعطاء والخرايط الحربية وغير ذلك . [٢٧٨]

شوجادى الأول سنة ١٠٧٤ هـ ، كتبها يرسم السيد عبدالله ابن محمد بن الجيلاني بن عبد الله المصاحى الحسى . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربي بخط النسخ المتقدم ، وعلى هذا الكتاب : كتاب الجغرافيا . لم يسلم مؤلفه . أوله : قال مؤلف هذا السفر أما بعد حمد الله فاني نسخت هذه الجغرافية من نسخة شيخنا من جغرافية القازرى الذي نسختها من جغرافية أمير المؤمنين عبد الله المأمون بن هرون الرشيد الخ . ضمنه مؤلفه جغرافية بلاد الصين والهند الى بلاد السنند وجغرافية بلاد اليمن وبحر القزم ومصرالى بلاد الشام وجغرافية بلاد العراق وفلسطين وذواتها وبلاد الشام وذواتها وبلاد السودان وذواتها وما في هذه البلاد من الخلائق والصفات والمآكل والمشارب واختلاف الأرزاق وما يجلب اليها من الأصقاع وما فيها من المدن والبحار والأنهار والحيوان وغير ذلك ، وكثيرا ما تقرأ فيه مؤلفه من كتاب بن الجرار صاحب كتاب عجائب الخلوقات ، ومن المسعودى ، سبعة أجزاء . مخطوطة بقلم مغربي بخط النسخ المتقدم ، فرغ من كتابته في صبح يوم السبت الأول من شهر رجب سنة ١٠٧٤ هـ ، وكتبه يرسم السيد عبد الله بن محمد بن الجيلاني المتقدم ، وعلى هذا كتاب «شجرة اليقين» للسلامة الامام أبي الحسن على بن اسماعيل الأشعري امام أهل الكلام ، المرادوف سنة ٢٦٠ هـ ، المتوفى في سنة ٣٢٤ هـ . ورتبه على جملة أبواب في خلق النور الحمدي والملائكة وخلق الموت وحيل الشيطان وذكر الأرض والقبر والصبر وجواب منكر وتكبر وأحوال البعث والنشور . وعلى هذا أيضا وصيتان ، إحداهما في التسك بالصبر ، والأخرى في كيفية أداء الحج . مخطوطان بقلم مغربي بخط النسخ المتقدم . [١١ ش]

تاريخ مدينة فاس المتقدمة — أظفر : الأنيس المطرب بروض القرباس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ ملوك مدينة فاس . وجودة الاقتباس فيمن حل من الأعلام مدينة فاس . والدرالسنى في بعض من فها من أهل النسب الحسى . والدرالنيس في نسب أهل بيلار وطرف من أخبار آل إدريس . والدرالنيس والنور الأنيس في مناقب الامام إدريس . وسلوة الأفاضل ومحادة الأيكاس فيمن أقبر من العلماء والصلحاء بفاس .

تاريخ المسألة الشرقية المتقدمة — أنظر: المسألة الشرقية
لمصطفى باشا كامل .

تاريخ المسألة المصرية «من سنة ١٨٧٥م — ١٩١٠م» —
تأليف المسيو ثيودور روتستين الانجليزي . نقله من اللغة
الانجليزية الى اللغة العربية الأستاذان : عبد الحميد العبادي ،
ومحمد بدوان . وهو كتاب في تاريخ مصر واحتلالها وإدارتها
وحركتها الرحيمية وفيما تفرقة لجنة الجمعية العمومية إزاء ذلك ،
وهو مرتب على مقدمة وأربعة أبواب وذيل . طبع مطبعة الاتحاد
بالقاهرة سنة ١٩٤١ هـ ، المراجعة لسنة ١٩٢٣ م .
وفي أسفل صفحاتها تعليقات عليها للاستاذين المتقدمين .
[١٢٩٧]

— ست نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٢٩٨ و١٢٩٩ و١٣٠١ و١٣٠٢ و٢٢٠٢ و٢٢٠٣]

تاريخ المسعودي — أنظر: أخبار الزمان ومن أباة
الحدثان ومجائب البلدان . والتنبية والأشرف . ومرودج
الذهب ومعادن الجوهر .

تاريخ المسجعي الحراني — أنظر: أخبار مصر لابن ميسر .

تاريخ المسلمين — تأليف العلامة المكين جرجس بن العميد

أبي الياس بن أبي المكارم بن أبي العليّ ، كان موجودا في عصر
الملك الظاهر بيبرس كما هو مكتوب على الورقة الأولى منه .
وفي كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ما نصه : تاريخ
ابن العميد الحراني عبد الله بن أبي الياس المتوفى سنة ٦٧٢ هـ .
وهو القسم الثاني من تاريخه الذي ألفه بعد أن وقف على تاريخ
ابن جرير الطبري ويختصره لكامل الدين الأومفي وعلى عدة
مختصرات أخرى استخلص منها هذا الكتاب بعد حذف
ما في الأصل من التطويل والشروح والاسناد والوقائع
وأسبابها . وضمه تاريخ ميلاده عليه الصلاة والسلام وسيرته
وتاريخ الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم أجمعين وتاريخ
الملوك والسلاطين وحوادثهم الى أن وصل الى الدولة الاتاكية

في عصر الملك الظاهر ركن الدين بيبرس الصالحى النجوى
البيندقدارى أحد حمايك الترك البحرية وسلطان مصر والبلاد
الشامية بالديار المصرية من سنة ٦٥٨ هـ ، الى سنة ٦٧٦ هـ .
وربب الحوادث فيه على السنين الهجرية الى أن ملك السلطان
المقدم . طبع ليدن سنة ١٦٢٥ م ، حتى بنشره ووضع
مقدمة له وترجمته مع كل صفحة منه باللغة اللاتينية المستشرق
توما أومفى .
[١٢٤٣]

وانظر القسم الأول منه بعنوان : تاريخ ابن العميد .

تاريخ المشرق — تأليف المسيو ماسيرو . ونقله من اللغة
الفرنسية الى اللغة العربية الأستاذ أحمد زكي باشا . وهو كتاب
تاريخي اجتماعي اقتصادي جغرافي ، ضمنه تاريخ الأمم الشرقية
القديمة ووصف مدنها ودياراتهم ومساكنهم وتجاراتهم وفوحاتهم
في مصر والشام وفلسطين وآسيا الصغرى وإيران والفرس ، ورببه
على أربعة كتب شتملة على أبواب . طبع ببولاق سنة ١٣١٤ هـ ،
المراجعة لسنة ١٨٩٤ م . وعلى بكثير من الصور والتماثيل
والأرائي والمسكوكات وصور قدماء المصريين ومشاهير الدول
الشرقية القديمة وخص خرائط جغرافية ، وبأسفل صفحاته
تعليقات عليه للزبب المتقدم .
[١٦٩٠]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٢٥٢٦ و٢٧٤٥]

تاريخ مصر — تأليف السيدة هند اسكندر عمون . كتلت
فيه على جغرافية مصر وتاريخها قبل الطوفان والدول التي تداولتها
وعلى العرب وجزيرتهم والتاريخ الاسلامي من نشأة النبي عليه
الصلاة والسلام ومن جاء بعده من خلفاء الراشدين والملوك
والسلاطين الى سنة ١٩١٠ م ، وقدرته وزارة المعارف
العمومية على مدارسها الأميرية وكثير من المدارس الخصوصية .
الطبعة الثانية مطبوعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ ،
المراجعة لسنة ١٩١٣ م . وعلى بكثير من الصور .

[٢٦٨٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٦٨١]

تاريخ مصر الحديث، من الفتح الاسلامى الى الآن
« عصر المؤلف » — تأليف الأديب جورجى زيدان
مئى. الهلال بمصر، المولود فى بيروت سنة ١٨٦١ م،
المتوفى سنة ١٩١٤ م. وهو كتاب تاريخى جغرافى، جمعه من
جملة كتب متنوعة وصدره بفلكلة فى تاريخ مصر القديم من
العائلة الأولى الى العائلة الرابعة والثلاثين وبيان أقسامه
ومصادره وجغرافيتها القديمة وديانة أهلها الى الفتح الاسلامى.
ثم تكلم على المقصود من ميلاد النبي عليه الصلاة والسلام ومن
جاء بعده من الخلفاء الراشدين والملوك والسلاطين والأمراء.
الى قبيل آخر ولاية عباس باشا على الشافى على مصر، ورتب
ما فيه من الدول على ترتيب ولاياتهم فى الأزمان وجلبوسهم على
العرش. نسخة جزان فى مجلدين الطبعة الأولى مطبعة المتكاتف
بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ. ومجلى بكثيرين من صور مشاهير ولاياتها
ومسكوكاتها وآثارها القديمة، وبأكثر كل جزء منه خريطة لمصر
وبأكثر الشافى جدول عام لاسماء من حكمها، مرتب على
الحروف الهجائية. [١١٤٥]

— نسخة أخرى من كالتساقفة. [١١٤٦]

— نسخة أخرى من فى مجلد، طبعة ثانية مطبعة الهلال بالقاهرة
سنة ١٩١١ م. [٢٤٩٤]

— ثلاث نسخ أخرى من كالتساقفة. [٢٤٩٥ و ٢٦٧٥ و ٢٦٧٦]

واقظر: نبش الهذيان من تاريخ جورجى زيدان.

تاريخ مصر الحديث، من الفتح العثمانى الى سنة ١٩١٣ م.
أنظر: الجزء الثانى من: تاريخ مصر الى الفتح العثمانى.

تاريخ مصر الحديث، من محمد على باشا الى اليوم
(عصر المؤلف) — تأليف الدكتور محمد صبرى. تناول
فيه تاريخ الاسرة العلوية المملوكية بالديار المصرية والتقلبات

تاريخ مصر الابتدائى — تأليف الأستاذين: عبد الرحيم
محمد عثمان بك، ونحاته عيسى ابراهيم. وضاه لسة الرابعة
من المدارس الابتدائية. طبعة أول بالمطبعة لحدية بالقاهرة
سنة ١٩٢٨ م. [٢٣٠٧]

— نسخة أخرى من كالتساقفة. [٢٣٠٨]

تاريخ مصر، الى الفتح العثمانى مع نبذ فى أخبار الأمم
التي ارتبطت بها الى ذلك العهد (عصر المؤلف) —
تأليف الأستاذة: عمر الاسكندرى، وسلمى حسن، والكاتبين:
أ. ج. سعدى. وهو أب فى تاريخ مصر القديم وحضارتها
ونهبضا وبيان الأدوار التي مرت بها والحواش التي طرأت
عليها فى عهد من ملكها من الدول القديمة والملوك والأمراء.
والخلفاء، ودول الاسلام الى آخر دولى العمايلك التي انتهت
بالفتح العثمانى سنة ٩٢٣ هـ، الموافقة لسنة ١٥١٧ م،
ويجمل ذلك أخبار الأمم التي ارتبطت بها فى شوقتها من
فينيقيين وفرنس واطريق ومقدونييين ورومان وعرب وغير
ذلك، وأضافوا اليه جزا آخر تمثله له يحتوى على تاريخ مصر
الحديث من هذا الفتح الى سنة ١٩١٢ م. ورتبوا ما فيه من
الدول الاسلامية على ترتيب جلوسهم على العرش. وهو مرتب
على مقدمة ومجلة أبواب شتملة على فصول. وقرقرته وزارة المعارف
العمومية على مدارسها الثانوية. الموجود منه: الجزء
الأول. وينتهى الى آخر الفتح العثمانى المتقدم. طبع مطبعة
المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ، الموافقة لسنة ١٩١٥ م.
ومجلى بكثيرين من صور عظاما قداما المصريين والآثار وانعراش
الجغرافية وغير ذلك. [٥٠٩]

— نسخة أخرى من جزان فى مجلدين طبع المطبعة المتقدمة من
سنة ١٩١٥ م، الى سنة ١٩١٦ م. [٢٧١٩]

— نسخة أخرى من جزان فى مجلدين طبع المطبعة المتقدمة من
سنة ١٩١٧ م، الى سنة ١٩١٨ م. [٢٩٥٦]

— نسخة أخرى من كالتساقفة. [٢٩٥٧]

فصلا . سبعة أجزاء في مجلدين طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ، وفي أول كل مجلده فهرس لما يحتوي عليه الكتاب . [١٢٣٤]

— سبع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤]

تاريخ مصر القديم — تأليف الأستاذين : مصطفى على

الجندي ، وموسى الهنى . وهو يشتمل على مقرر السنة الرابعة من المدارس الابتدائية طبقاً لتبني الحديث الذى أقرته وزارة المعارف العمومية ، في تاريخ قداماء المصريين وحكومتهم وأصلهم ونفوساتهم الى أن فتح العرب مصر فى سنة ٦٥٠ م . طبعه أول مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٦ م . [٢٣٧٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٣٧٣]

تاريخ مصر القديم — تأليف الأستاذين : محمد نجر الدين ،

وعمران فرج الجبل — أنظر : تاريخ القراة .

تاريخ مصر القديم — لم يصل مؤلفه . أوله : فيما يتعلق

بتاريخ مصر القديم ، أما قداماء المصريين فهم أقوام قطنوا بمصر الخ . ضمنه مؤلفه تاريخ العائلات التى حكمت مصر من عهد الملك مينا ، ثم نيفيس ، وانتهى به الى آخر حكم الملك بطليموس الرابع . مخطوط بقلم متعاد ، وبآثار جدول بأسماء الملوك التى ورد ذكرهم فى هذا الكتاب ، وفى تاريخ جلوسهم على عرش مصر . [٧٤٦]

تاريخ مصر ، من فتح الاسكندر الى الفتح العثمانى

حسب المقرر دراسته للسنة الثالثة الابتدائية —

تأليف الأستاذين : محمد نجر الدين ، وعمران فرج الجبل .

الموجود منه : الجزء الثانى . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة

سنة ١٣٤٦ هـ . [٣١٥٩]

والحوادث التى وقعت بمصر من عهد ساكن الجبلان محمد على باشا رأس هذه العائلة الى سنة (١٩٢٥ م) وما أدخله ولاية وسلاطين وامراء هذه الدولة من اصلاحات العلية والاقتصادية والسياسية وغير ذلك ، ورتبه على مقدمة وستة أبواب تشتمل على فصول . طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ، ومجلى بكثير من صور من ذكر فيه من الأمراء والسلاطين والولاة وغير ذلك . [٢٤٣٤]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٢٤٣٥ و ٢٤٣٨]

تاريخ مصر السياسى ، فى الأزمنة الحديثة — تأليف

الاستاذ محمد رفعت . اعتمد فى تأليفه على كثير من المحررات والفتاوى السياسية والمنشورات الرسمية التى دارت بين الحكومة المصرية والأجانب . وابتدأه من سنة ١٧٩٨ م ، ورتبه على مقدمة وفصول . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهى الى سنة ١٨٤٩ م . الطبعه الثانية بالمطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م ، ويليها سبعة ملاحق وتربطه جغرافية ، فى فتوحات محمد على باشا ، ومجلى بحسب صور لمشاهد القواد الحريين التى ورد ذكرهم فى هذا الكتاب . [٧٤٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٤١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، طبعه أول مطبعة الشعب بالقاهرة ، ويليها ثلاثة ملاحق ، مجلى بكثير من الصور المتقدمة ، وعليه ما يفيد أنه انتهى فيه الى سنة ١٨٤١ م . [٨٢٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٨٢٣]

تاريخ مصر ، فى عهد الخديوى اسماعيل باشا الكبير —

تأليف الأستاذ الباس الأيوبى . جمعه من جملة كتب عربية

وغربية ، فى تاريخ حياة المغفور له اسماعيل باشا الكبير وحاله

الادارية والسياسية والاقتصادية فى البلاد المصرية والأوروبية

وغير ذلك الى سنة ١٨٧٩ م . ورتبه على مقدمة واثنين وثلاثين

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣١٥٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣١٨]

تاريخ مصر — أنظر : إتحاف أبناء العصر . واطناظ الخفاء بأخبار الأئمة الخلفاء . وأخبار مصر لعبد اللطيف البغدادي ، ولابن ميسر . وأستاذ التاريخ . والأشارة الى من نال الوزارة . وديانح الزهور . والتاريخ القديم . وتقوم النيل . وعثمانية عشريوما بصعيد مصر . والحضارة المصرية . وحوليات مصر . والدر المنتخب في تاريخ المصريين والعرب . والذرة الحقيقية . وذخيرة الأعلام بتاريخ الخلفاء الأعلام . والسلوك لمعرفة دول الملوك . وصفوة المصر في تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر . وعباس الثاني . وعيون المعارف وفنون أخبار الخلائف . وفتح مصر الحديث . وفتح مصر وأعمالها على أيدي الصعابة رضوان الله عليهم أجمعين . وفتح مصر والمغرب . وفتح النصر في تاريخ ملوك مصر . والفضائل الباهرة في محاسن مصر والقاهرة . وفضائل مصر المحروسة . والكافي في تاريخ مصر القديم والحديث . وكتاب ولاية مصر ، وكتاب القضاة الذين ولوا قضاء مصر . والكنز الثمين لفظاً . المصريين . ولفحة عامة الى مصر . وذكراات تاريخية . والزخعة السنية في ذكر ولاية مصر والقاهرة المعزية .

تاريخ مصطفى كمال باشا — أنظر : سيرة مصطفى كمال باشا .

تاريخ المطهر بن طاهر المقدسي — أنظر : البدء والتاريخ .

تاريخ معاوية بن أبي سفيان الخليفة الأموي — أنظر : معاوية بن أبي سفيان .

تاريخ المعتزلة — أنظر : المنية والأمل في شرح الملل والنحل . وتاريخ الجهمية والمعتزلة .

تاريخ المقرئ — أنظر : اطناط الخفاء بأخبار الأئمة الخلفاء . واطناظ الاصحاح بما للرسول من الأنبياء والأحوال والحفدة والناح . والبيان والأعراب عما أراض مصر من الأعراب . والنظر عن البشر . والسلوك لمعرفة دول الملوك . والفرق القرية في أخبار دار حضر موت النبية . والسزراع والتخاضم فيما بين بني أمية وبين هاشم . والانسام في أخبار من أراض الخليفة من ملوك الاسلام من هذا الفن . وأنظر أيضاً : المواظظ والأخبار ، المعروفة بمخطوط المقرئ ، بأرقام : [٤٣٠ و ٣٢١ و ٤٣٢ و ٤٣٣ و ٤٣٥ و ٤٣٦ و جغرافيا]

تاريخ المصريين والعرب ، لاتبني أبي العز — أنظر : ذخيرة الأعلام بتاريخ الخلفاء الأعلام وأمرء مصر الحكام وقضاة قضائهم في الأحكام .

تاريخ مكسيميليان — أنظر : طوارق الحدان .

تاريخ مصطفى باشا كامل رئيس الحزب الوطني سابقاً — تأليف شقيقه على فهمي بك كامل المولود في مصر سنة ١٨٧٠ م الموافق في مساء يوم الجمعة السادس والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٤٥ هـ الموافق اليوم الحادى والثلاثين من شهر ديسمبر سنة ١٩٢٦ م . ضمنه سيرة شقيقه وأعماله وخطبه وأحاديثه وغير ذلك . نسخة ستة أجزاء في ستة مجلدات الطبعة الأولى بمطبعة اللواء المصرى بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ . [٢٢٦٧]

تاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة الشريفة والقبر الشريف — تأليف قاضي القضاة أبي البقاء محمد بهاء الدين بن الضيا المنكى الحنفى القرشى العمري السعدى كما هو مكتوب في خطبة الكتاب (لعله : قاضي القضاة أبي البقاء محمد بن أحمد بهاء الدين بن الضيا محمد بن الزمجد بن سعيد ، المعروف بابن الضيا المنكى الحنفى العمري القرشى

تاريخ ملوك الأرض والأنبياء عليهم الصلاة والسلام —
أنظر : تاريخ سنى ملوك الأرض والأنبياء عليهم الصلاة
والسلام .

تاريخ ملوك العرب — أنظر : التيجان لمركة ملوك الزمان .

تاريخ ملوك الفونج بالسودان وأقاليمه الى حكم محمدًا .
باشا سعيد بن محمد على باشا رأس العائلة الملوكة
بمصر — لم يلم جامه . أوله : الحمد لله مبدى الخلق وسعيده
اخ . ضمنه مؤلفه تاريخ الأولياء التي ظهرت ولايتهم في عهد ملوك
الفونج بمدينة سنار ، ونقلها من طبقات «الأولياء بالسودان»
للعارف بالله تعالى الفقيه محمد نورين صيف الله الخلفاوى
المتوفى سنة ١٢٢٤هـ ، وأضاف اليها تاريخ ملوك الفونج
المتقدمة التي استولى على بلاد السودان وأخذتها من أيدي ملوك
بلاد النوبة . وأرل ملوك الفونج : عمارة دوقس الذي احتض
مدينة سنار سنة ١٢١٠هـ ، وأمتد حكمهم بها الى سنة ١٢٣٦هـ ،
وختمه نبذة في تاريخ اسماعيل باشا بن محمد على باشا المتقدم
وفي فتوحاته ببلاد السودان وانتماعها من أيدي هؤلاء الملوك ،
وفي ولاية شقيقه محمد باشا سعيد على السودان الى
سنة ١٢٢٨هـ . مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة خطية
محموطة بالمكتبة الأهلية بباريس . [٢٥٥٤]

تاريخ ملوك الفونج المتقدمة — أنظر : تاريخ مدينة
سنار .

تاريخ ملوك فارس — أنظر : شاه نامه .

تاريخ ملوك فرنسا — تأليف المسيو مونيفورس الفرنسى أحد
مؤرخى القرن الثالث عشر . نقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية
الأديب حسن افندى قاسم ، وساعده في تهذيبه وتنقيحها العلامة
السيد رفاعة بك رافع الطهطاوى الحسينى الشافى . رتب على جملة
أسئلة واجوبتها في تاريخ أصل الأمة الفرنسية وملوكها من أوائل

المولود سنة ١٧٨٩هـ ، المتوفى في شهر ردى القعدة سنة ١٨٥٤هـ ،
انتهى نقلا عن كتاب نظم الغنيان في أعيان الأعيان ، بجلال
الدين السيوطى) . أوله بعد الالهياجية : وبعد فهذا جزء مشتمل
على ما يتعلق بأحوال مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة
الشريفة والقصر الشريف الخ . رتبته على باين ، الأول
في تاريخ مكة وما يتعلق بالكعبة والمسجد الحرام وغير ذلك ،
والثاني في تاريخ المدينة المنورة والمسجد النبوى وغير ذلك .
مخطوطة بقلم ممتاز بخط على عاشور بن عبد الكريم بن محمد
ابن رجب بن محمد البرلى الأصل الأذكاوى ، فرغ من
كتابتها في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر رجب القرد
سنة ١١٣٠هـ . وجاء في آخره مانصه : قال مؤلفه انتهى إكمال
بعم الله وتوفيقه يد الفقير الى الله تعالى أحمد أبى السرور
ابن صدى بن أبى الليث بن الضيا الحنفى عامله الله بطلفه الخفى
ومن كتب بسببه ... وذلك في اليوم المبارك يوم السبت حادى
عشر محرم الحرام عام أربع وعشرين وتسعمائة . [١٥٧٠]

تاريخ مكة المتقدمة — أنظر : ابتهاج الاسان والزين
في الاحسان الرواصل للزمين من اليمن بمولانا الوزير العادل
الباشا حسن . وإعلام الأعلام ببناء المسجد الحرام . والاعلام
بأعلام بيت الله الحرام . ومحفة الكرام بأخبار البلد الحرام .
وتواريخ مكة المشرفة . والجامع العليق في فضائل مكة وبنائها
البيت الشريف . ودرر القرائد المنظمة في أخبار الحاج
وطريق مكة المعظمة . ودليل الحج للوارد الى مكة والمدينة
من كل فج - وشفا الغرام بأخبار البلد الحرام . والعقد الثمين
في تاريخ البلد الأمين .

تاريخ الملك الأشرف صلاح الدين خليل بن السلطان
الملك المنصور سيف الدين قلاوون الألفى العلائى
الصالحى — أنظر : الألفاظ الخفية من السيرة السلطانية
المكتبة الأشرفية .

تاريخ الملك الأشرف قايتباى — أنظر : القول المستظرف
في سفر مولانا الملك الأشرف .

— نسختان اثريان منه كالسابقة . [٣١٩٩ و ٣١٩٨]

تاريخ الموصل — تأليف الامام المؤرخ أبي ذكرياء يزيد بن محمد المعروف بابن ابياس الأزدى . وهو كتاب تاريخى أدبى ، ضمنه كثيرا من أخبار الدول والحوادث والمكاتبات والتراجم ولطائف الأشعار وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الثانى . فى أخبار أواخر الدولة الأموية وأوائل الدولة العباسية من سنة ١٠١ هـ ، الى سنة ٢٢٤ هـ . مأخوذ بالتصوير الشمسى عن نسخة خطية بخط ابراهيم بن محمد بن جماعة بن على ، فرغ من كتابتها فى سنة ٦٥٤ هـ ، واللوحة (٣٥) مؤنثة من تقديم ، ومعلمها بين لوحى (١٥ و ١٦) . [٢٤٧٥]

تاريخ نابليون بونابرت الأول — نقله الى اللغة العربية الأستاذ اياس طنوس الحويك البتاني . ضمنه مؤلفه تاريخ حياة نابليون بونابرت المتقدم طفلا وشابا وأعماله السياسية والاجتماعية . ورتبه على مقدمة وخمسة عشر فصلا . طبع مطبعة جريدة الهدى اليومية ببيروت سنة ١٩١٥ م ، وفى أوله مقدمة لتعوم مركز صاحب جريدة الهدى المتقدم . [٢٦١٦]

تاريخ نابليون بونابرت المتقدم — نقله الى اللغة العربية مؤلفه المستشرق العرنسى الميرالدى الكوالير لويص كاليفارى . وضمنه سيرة نابليون من نشأته الى وفاته ، ورتبه على مقدمة وتسعين و ملحق . طبع المطبعة الأدبية فى بيروت ، وحض بنشره أمين الخورى . [٣٠١٩]

تاريخ نابليون المتقدم — تأليف المستر هربرت فنر وزير معارف إنجلترا سابقا ، ونقله الى اللغة العربية الأستاذان : محمد نوفل ، ومحمد مصطفى زيادة . ضمنه تاريخ نابليون وآثاره . ونبة تاريخية عن أوروبا فى القرن التاسع عشر ، ورتبه على عشرة فصول . الطبعة الأولى بالمطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٨٢٤]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٣٠٧٤ و ٣٠٧٣ و ٨٢٥]

القرن الخامس الميلادى الى أثناء سنة ١٨٤٠ م ، الموافقة لسنة ١٢٥٦ هـ . طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ ، ويلها جدول يشتمل على معجم البلدان والأماكن الغربية الموجودة بهذا الكتاب . [٦٨]

— نسختان اثريان منها كالسابقة . [٢٨٩٦ و ٦٩]

تاريخ ملوك المغرب — أنظر : تاريخ مدينة فاس .

تاريخ المماليك بمصر — أنظر : تاريخ دولة المماليك . وتاريخ سلاطين المماليك . وتاريخ مصر الى الفتح العثمانى مع نبذة فى أخبار الأمم التى ارتبطت بها الى ذلك العهد . وتاريخ مصر الحديث من الفتح الاسلامى الى الآن . والسلوك لهرة دول الملوك .

تاريخ المملكة السورية — أنظر : تاريخ سوريا . والعقد الدرية .

تاريخ من ولى مصر من الخلفاء والسلاطين — أنظر : ذخيرة الأعلام . وفوح النصر فى تاريخ ملوك مصر . وكتاب ولاية مصر . والنزهة السنية فى ذكر ولاية مصر والقاهرة المنزية . وتره الناظرين .

تاريخ الموحدين والخلفيين ببلاد المغرب — أنظر : تاريخ الدردين .

تاريخ الموصل — تأليف القس سليمان صائغ الموصل . ضمنه تاريخ الموصل فى الجاهلية والاسلام وحالته السياسية والعلمية والأدبية فى جميع أحواله ، ورتبه على توطئة وجملة أبواب ، وانتهى فيه الى القرن الرابع عشر الهجرى . بنان فى مجلدين الأول طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، والثانى طبع المطبعة الكاثوليكية ببيروت سنة ١٩٢٨ م . [١٥٢٧]

تاريخ الناصرة، من أقدم أزمانها إلى أيامنا الحاضرة — تأليف القس أسعد منصور . وهو كتاب تاريخي جغرافي ، ضمنه تاريخ الناصرة مدينة السيد المسيح عليه السلام وموقعها الجغرافي وما كتبها ومعاهدها الدينية وأخلاق سكانها وملابسهم وحكوماتهم ونظاماتهم وتجاراتهم وغير ذلك . وابتدأه من سنة ٥٠٠ م ، وانتهى فيه إلى آخر سنة ١٩٢٣ م ، ورتبه على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة . في مجلدين طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م ، وبلى المجلد الثاني منه : تاريخ جبل ثابور ، وأرطودنجيل . لؤلف المتقدم . ورتبه على مقدمة وثلاثة فصول وملحقين في تاريخه عند الأمم وبيان أن هذا الجبل اجتمع عليه سيدنا موسى وعيسى عليهما السلام ، وكلاهما محلى بكثير من صور الخامس والأدوية والآثار العربية عند مختلfi الأمم والشعوب . [١٧١٣]

تاريخ النساطرة — عنى بنشره ونقله من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية : الطران عدادى شير أسقف بسرت بالكرديستال ، والأب بيرو ديب . وهو يتضمن تاريخ الكنيسة الشرقية القديمة وترجم الشهداء والقديسين وغير ذلك مع ذكر بعض من أخبار الملوك وأعمالهم ومعاملاتهم للأباء الروحانيين . الموجود منه : ثلاثة أجزاء . وهي : الجزء الأول والثاني من المجلد الأول ، والجزء الأول من المجلد الثاني . في ثلاثة مجلدات ، طبع باريس مأخوذة من نسخة خطية محفوظة بالموصل . ومع الجزء الأول من المجلد الأول والثاني ترجمه باللغة الفرنسية للطران عدادى شير المتقدم ، ومع الجزء الثاني من المجلد الأول أيضا ترجمه باللغة الفرنسية كذلك للأب بيرو ديب المتقدم . [١٣٤]

تاريخ نور الدين محمود زنكي الشهيد — أنظر : الدر الثمين في سيرة نور الدين .

تاريخ نيقولا ما كياڤلى — أنظر : كتاب الأمير .

تاريخ المهجرات العربية — أنظر : اتجاه الموجات البشرية .

تاريخ الهجرة النبوية وبدء الاسلام — تأليف السيد محمود علي البلبلى . ضمنه أسباب الهجرة النبوية وهجرة المسلمين إلى الحبشة وهجرته عليه الصلاة والسلام إلى المدينة المنورة ، ورتبه على ثلاثة أقسام . طبع مطبعة الاعياد بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٣٠٨٧]

— نسختان أحرىان منه كالسابقة . [٣٠٨٩-٣٠٨٨]

تاريخ الهند — أنظر : تحقيق مالهند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة . ومظفر الواله بمظفر وآله .

تاريخ هنديال — تأليف المؤرخ الانجليزي المستر جاك ابوت . ونقله من اللغة الانجليزية إلى اللغة العربية الأستاذ نعم مكرزل . ضمنه مؤلفه ترجمة حياة هنديال القائد الفرطاجنى الذى أفتى حياته . في محاربة الرومانيين وجره وغير ذلك . طبع مطبعة جريدة الهدى بنجر يورك سنة ١٩٢٣ م . [٢٦١١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٧٣٠]

تاريخ الناصرى — أنظر : الاستقصا لأخبار دول المغرب الأسمى .

تاريخ نجد الحديث وملحقاته — تأليف العلامة أمين الريحاني . ضمنه تاريخ نجد ، والعلامة محمد بن عبد الوهاب والوهابية ، وآل سعود إلى استيلاء محمد بن الرشيد على نجد . ثم يليها سيرة الملك عبيد العزيز والافتقار السياسية وفتوى علماء نجد في ذلك . طبعه أول بالمطبعة العلية في بيروت سنة ١٩٢٨ م . [٣٢٤٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٦٣]

تاريخ نجد — أنظر : عنوان المجد .

تاريخ النسائي — أنظر : تاريخ الضعفاء والمرؤكين .

— نسنخان أمريان مه كالسابقة . [١٠٠٤ و ١٠٠٥]

تاريخ الولاية الاسلامية ووزرائهم ، في صدر الاسلام — أنظر : الفخرى في الآداب السلطانية .

تاريخ ولاية مصر ومن ولي الصلاة ومن ولي الحرب والشرطة منذ فتحت ومن جمع له الصلاة والخروج لأبي عمر الكندي — أنظر : كتاب ولاية مصر .

تاريخ ولاية مصر — أنظر : فتوح مصر في تاريخ ملوك مصر .

تاريخ ولاية مصر وقضاة قضائتها ، من الفتح العمري الاسلامي الى الفتح العثماني — أنظر : ذخيرة الأعلام .

تاريخ الوهابيين — أنظر : تاريخ نجد الحديث وملحقاته . وروضة الأفكار والأهلام .

تاريخ يحيى بن سعيد الانطاكي من رجال القرن الخامس الهجري — وهو ذيل على نظم الجوهري المعروف بالتاريخ المصنوع على التحقيق والتصديق لابن بطريق . جمع فيه بطاركة الاسكندرية وبيت المقدس وانطاكية والتسطينية والخلفاء الاسلامية والملوك والسلاطين وأخبارهم وسيرهم وغير ذلك . وابتداء من السنة السادسة من خلافة الرازي ، وهي سنة ٨٣٢٦ هـ ، وانتهى فيه الى سنة ٨٤٢٥ هـ ، في خلافة أبي الحسن على الملقب بالفاسر لغازدين الله . ضمن مجموعة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت من سنة ١٩٠٥ م ، الى سنة ١٩٠٩ م . ومعها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية لابن لويش شينغو اليسوعي . [٢٤٥٥]

تاريخ هيرودوتس — وهو الرحالة المؤرخ هيرودوتس بن ليزيس المولود في بلدة هاليكارناسي من أعمال الدورية (بدون الآن) سنة ٤٨٤ ق م ، المتوفى في بلدة ثوديوم من أعمال ايطاليا وقد آتف على السبعين من سنى حياته . نقله من اللغة الفرنسية العلامة المؤرخ لرشى الفرنسي الأديب حبيب افندي بسترس . ونهج في ترجمته منهج الأصل من تقسيمه الى تسعة كتب كل كتاب منها مؤلف من عدة فقرات ولكل فقرة عدد مخصوص . وضمه مؤلفه آثار وأخبار الأمم السالفة ولا سيما الشرقية في العصر الأولى وأتى فيه على تاريخ الماديين وملح من تاريخ الآشوريين وبيان استباحهم للمدنيين ومآثر اليونان والفرس واهوار الاسباب التي دعت الى الحرب بينهما حتى نشأت من ذلك حروب ترواده التي أرغرت صدور الفرس على اليونان . طبع مطبعة القديس في بيروت من سنة ١٨٨٦ م ، الى سنة ١٨٨٧ م ، وفي أثره مقدمة لحبيب افندي بسترس المتقدم في ترجمة حياة المؤلف ، وفي أسفل صفحاته حواش عليه للعلامة لرشى وحبيب افندي المتقدمين . [٩١١]

تاريخ الواقدي — أنظر : فتوح الاسلام لبلاد العم نخراسان . وفتوح الشام . والمغازي .

تاريخ الوزراء — أنظر : الاشارة الى من نال الوزارة . وتحفة الأمراء في تاريخ الوزراء . وكتاب الوزراء . والكتاب . والتكت المصرية . والوزارة المصرية في ظل من حكم الأسرة العلوية .

تاريخ وفتاوح ديوان التفتيش في البرتغال واسبانيا — نقله عن كتابين باللغة البرتغالية الأديب جورجيو الحساد . الكتاب الأول لسيو أوجس بيليان ، والثاني لثوماز رودريكس الكاهن . وهو يشتمل على تاريخ وفتاوح ديوان التفتيش المعروف في اسبانيا والبرتغال قديما بالحكمة المقدسة وعلى أعماله الوحشية التي كانت تصدها رجال الحكمة الكاثوليك بدعوى انها تخلص نفوس هذين الشعبين من النار الأبدية . ومرتب على مقدمة وفصول . طبع جريدة القلم الهندي في سان بارلو بأمر بكاسة ١٩٢٣ م ، ويحل بصور آلات الجرائم والقتيل . [٩٩٢]

لندن سنة ١٣٠٩ هـ . ويلىه : مختصر أخبار اليمن .
 منقول من كتاب السير وديوان المبدأ والخبر لقاضي القضاة
 ولى الدين عبد الرحمن بن خلدون ، ثم يلى هذا : أخبار القرامطة
 بايمن . منقولة من كتاب : السلوك فى طبقات العلماء والملوك .
 للبهاء الجندى ، فى نشر مذهب الشيعة . ومعها مقدمة
 وملاحظات باللغة الانجليزية لسيو هنرى كلس كلوى .
 [١٥١٧]

تاريخ اليمن — أنظر : أحسن السلوك فى نظم من ولى مدينة زيد
 من الملوك . وأنباء أبناء الزمن فى تاريخ اليمن . وبنية المستفيد
 فى أخبار مدينة زيد . وتاريخ صنعاء اليمن وجندلين . والنذر
 الثمين فى ذكر المناقب والوقائع لأمر المسلمين . والسحر الميمن
 وقصور الحافظ العين فيما صنع من أخبار اليمن وأهليه الميامين .
 والسمة ألفاى الثمن فى أخبار الملوك من الغز بايمن . والعليا يا
 السنية والمراهب الهنية فى المناقب اليمينية . والقعود اللؤلؤية
 فى تاريخ الدولة الرسولية . وقرية المهوم والحزن فى حوادث
 وتاريخ اليمن . وقرعة العيون فى أخبار اليمن الميمون .

تاريخ اليميني — أنظر : اليميني .

تاريخ اليهود — تأليف أبى الفتح بن أبى الحسن السامرى
 الدنقى من رجال أول النصف الثانى من الثامن الهجرى . ضمنه
 تاريخ بنى اسرائيل وأنبياهم وملوكهم وأخبارهم من خلق آدم
 طيه السلام الى أثناء عصر ولائى هرون الرشيد ، وتقال إمام
 اليهود فى هذا العصر ، ورفغ من جمعه فى مدينة نابلس الشام
 فى شهر رمضان سنة ٥٦٦ هـ . طبع بيوثا بالمانيا سنة ١٨٦٥ م .
 ومعها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية والعبرية للسويداورد
 دلمار .
 [١٤٨٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٤٨٦]

تاريخ اليهود ، فى بلاد العرب فى الجاهلية وصدر
 الاسلام — تأليف الدكتور امير اميل ولقسنون أبى ذؤيب .
 رتبته على أسمة أبواب . طبع مطبعة الاعتدال بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ .
 ومعها ثلاث نماط جغرافية . [٣٠٨١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة فى مجلدين . [٢٦٢٩]

وأنظر : نظم الجواهر .

تاريخ يشبك الظاهرى — أنظر : تاريخ الأمير يشبك .

تاريخ يعقوبى — وهو العلامة المؤرخ أحمد بن أبى يعقوب

أبن جعفر بن وهب بن واضح الكاتب العباسى المعروف باليهودى
 من علماء النصف الثانى من القرن الثالث الهجرى . أتى فيه على
 بدء خلقه وأخبار الأرائل من الأمم الشرقية التديبة والملك
 المنفرقة من قصة آدم عليه السلام وقصص أولاده ثم الأنبياء عليهم
 السلام وأنباء بنى اسرائيل وملوك الموصل وابل والهند واليونان
 والروم والصين وفارس ومصر واليور والأفارقة والحبيشة والسودان
 والشام واليمن والعرب على اختلاف أجناسهم وغير ذلك . وانتهى
 فيه الى عهد المعتد على الله خلقه العباسى سنة ٢٥٢ هـ .
 ورتب ما فيه من الدول على ترتيب جلوسهم وولاتهم فى الأزمان .
 جزيان فى مجلدين طبع مطبعة بريل فى ليدن سنة ١٨٨٣ م .
 ومعها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية لسيو هوتسن .

[١٠٧٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٦٢٥]

— الجزء الثانى من نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٩٧٥]

تاريخ اليمن — تأليف العلامة نجم الدين أبى محمد حمارة بن أبى

الحسن على بن زيدان الحكيم اليميني المتوفى سنة ٥٦٩ هـ .
 أوله بعد البسملة : الحمد لله أفضل محمود وأحق معبود الخ .
 ألقه فى سنة ٥٦٣ هـ بأمر العلامة القاضي الفاضل عبد الرحيم
 اليسانى . وضمنه أخبار جزيرة اليمن سهلها ووعرها برا وبحرا
 ومدد عمالكتها وصنائع أهلها وأخبار قضائها ودعاتها وأعيانها
 وأمرائها وأدباؤها ورواياتها وغير ذلك . وابتداء من سنة ١٩٩ هـ ،
 فى خلافة المأمون بن الرشيد ، وانتهى فيه الى أثناء خلافة سبأ بن
 أبى السعود بن زديع عن ولى الدعوة الفاطمية بايمن . طبع

تاريخ اليونان — جمع الأديب جورجي ديتري سمرق .
 جمع من بعض التواريخ اليونانية القديمة وأورد فيه أخبارهم
 وجغرافية بلادهم ومستعمراتهم ومشاهير فلاسفتهم ومجمل آثارهم
 التي ترجع إلى أخبار الأمم الشرقية القديمة ، وانتهى فيه إلى
 استيلاء المكديونيين على بلادهم ، ورتبه على مقدمة وأحد عشر
 فصلاً وخطمة . طبعة أولى بيروت سنة ١٨٣٦ م .
 [٢٩٢٥]

تاريخ اليونان والرومان ، لجورجي زيدان — أنظر :
 خلاصة تاريخ اليونان والرومان .

التبر المسبوك ، في تواريخ الملوك — تأليف الملك المؤيد

عماد الدين اسماعيل بن علي بن محمد بن محمد بن عمر بن شاهنشاه
 ابن أيوب الأيوبي صاحب حماة المولود في شهر جمادى
 الأولى سنة ٦٧٢هـ المتوفى في شهر المحرم سنة ٧٣٢هـ . وهو يتر
 خطبة . وأول الموجود منه سلطة شمس الملوك دقائق السلجوقي
 المتوفى سنة ٥٤٩٩هـ ، وينتهي إلى سلطة الملك الأشرف
 بكمك الذي تولى الملك سنة ٧٤٤هـ . وضمنه تواريخ الممالك
 الترك والبركاسة سلاطين مصر والشام وغيرهما ، وطرقته أن
 يذكر مع كل سلطان تاريخ توليته ووفاته والحوادث التي وقعت
 في عصره باختصار . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ والقواصل
 فيما محلاة بالذهب ، وفي آخرها كتابة بخط يخالف خطها الأول
 يفيد أن السيد انشريف أبا الفضل العمري العلوي القادري
 الحنفي العسكري السعدي أوقفها في شهر صفر سنة ١٠٥٠هـ ،
 وبآمرها أسماء الخلفاء الفاطميين بمصر والمغرب ، وبإتمام
 تعقيبات .
 [٨٦٦]

التبر المسبوك ، في ذيل السلوك — تأليف الخافظ محمد

ابن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان المعروف بالسطاوي
 المصري الشافعي المولود في شهر ربيع الأول سنة ٨٣١هـ ،
 المتوفى بالمدينة المنورة في شهر شعبان سنة ٩٠٢هـ . أوله بمد
 البسملة : الحمد لله العالم من القدم ما كان وما يكون الخ .
 وهو ذيل على كتاب : السلوك لمروة دول الملوك ، للعلامة

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٠٨٢ و ٣٠٨٣]

تاريخ اليهود — أنظر : تاريخ سوية . وتاريخ يوسفوس .
 والعقد الأقدس في ملخص التاريخ المقدس . وزهرة المشتاق
 في تاريخ يهود العراق .

تاريخ البطريك يوسف أسطفان والراهبة هندسية
 الشهيرة — أوصفت من تاريخ الطائفة المارونية وملاطياتها
 بالكسرى الرسول في القرن الثاني عشر . أنظر : الأصول
 المحجوبة . وبصائر الزمان .

تاريخ — يوسفوس بن كرون اليهودي . وهو كتاب يشتمل
 على أخبار اليهود ومآلكهم القديمة ويرويه مع الفرس والرومان
 واليونان ومصر والشام وتراجيم مشاهيرهم وغير ذلك ، ورتبه على
 ثمانية فصول . وابتداء من ذكر قبائل يافث والمواضع التي
 سكنها ، وانتهى فيه إلى ذكر العازرين حثاني الخاربي وما كان
 من أمره في فتح أورشليم ومحاربه للروم . طبع المطبعة العلمية
 في بيروت .
 [١٥٨١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩١٩]

تاريخ اليونان — تأليف الأستاذ محمود فهمي . وهو كتاب
 تاريخي جغرافي سياسي اجتماعي أخلاقي ، ضمنه تاريخ الدولة
 اليونانية التي انتهت إليها الحضارة الشرقية ونشأت عنها المدينة
 الغربية ، ورتبه على مقدمة وخمسة عشر باباً . طبع مطبعة الواعظ
 بالقاهرة سنة ١٩١٠ م ، ومجلى بكثير من انقراط الجغرافية
 وصور مشاهير الرجال الفلاسفة .
 [٨٠٧]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٥٩١ و ٢٥٩٠ و ٨٠٨]

التبيين، في أنساب القرشيين — تأليف شيخ الاسلام
موقق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة بن
مقادم بن نصر المقدسي الحنبلي المتوفى سنة ٥٦٢٠ هـ - أوله :
الحمد لله الملك الديان الخ . ضمنه نسب النبي عليه الصلاة
والسلام وأولاده وأعمامه وفروعهما وبعض الخلفاء الراشدين
وتواريخ وفياتهم ومواليدهم وغير ذلك من كل من له نسب يتبى
المقريش ، وضمنه بذكر أخبار الصحابة من بني أسد بن خزيمه .
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط قديم ، ويطلب على الظن
انها بخط المؤلف ، وبها مشبا تقديدا ، وناقصة من الأول ،
وأول الموجود منها : من أثناء الكلام على بناته عليه الصلاة
والسلام . [٣٤٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد من مأخوذة بالتصوير الشمسي عن
نسخة خطية محفوظة بمكتبة مصطفى أفندي طاهر بالاسانته .
[١٠٩٥]

تبيين كذب المفتري، فيما نسب الى الامام أبي الحسن
على بن اسماعيل الأشعري — تأليف الامام الحافظ
أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسن
الشافى المعروف بابن صاكر، المتوفى سنة ٥٥٧١ هـ - أوله :
الحمد لله الذى منح أهل التحقيق في توحيدهم بصائر واحلاما
الخ . ضمنه ترجمة حياة الامام أبي الحسن الأشعري وذكر
جماعة من مشاهير أصحابه من أهل الفضل على اختلاف
طبقاتهم ، ورتبهم على خمس طبقات . وذكر في معجم
الآداب لياقوت الحموى أن المؤلف جعله على عشرة أجزاء .
الموجود منه : مجلدهان ، المجلد الأول يشتمل على الجزء
الأول والثاني ، وينتهى الى أثناء الكلام على المشبه من
ذكر بعض المشهورين من الطبقة الخامسة . والمجلد الثاني
يشتمل على الجزء الثاني المتقدم ، ويتبى من أول ذكر بعض
الطبقة الثانية ، وينتهى الى آخر الطبقة الخامسة أيضا .
مأخوذان بالتصوير الشمسي ، الأول عن نسخة خطية بخط
عبد الكريم بن الحسن بن جعفر ، فرغ من كتابتها في شهر شعبان
سنة ٥٥٩٦ هـ ، والثاني عن نسخة خطية بخط عبد الله بن يحيى

تقى الدين أحمد بن علي المقرئ الذى جعله ذبلا على كتابه :
اتعاط الحنفا بأخبار الأئمة الخلفاء . وابتدأه من سنة ٥٨٤٥ هـ ،
وانتهى فيه الى أثناء سنة ٥٨٥٧ هـ . مخطوطة بقلم معناد بخط
الشيخ محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الشيل الحنفي ، وفرغ من
كتابتها في يوم السبت الحادى عشر من شهر جمادى الآخرة
سنة ٥١٠٥٣ هـ . [٤٠]

— نسخة أخرى منه طبعه بولاق سنة ١٨٩٦ م ، عن بتصحيحها
الاستاذ أحمد زكى باشا ومقولة من النسخة المتقدمة .
[١٢٥٥]

-- أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٥٩٣ و ٢٠٨٨ و ٢٨٨٨ و ٥٥٥٥ ش]

وانظر : السلوك المرفة دول الملوك .

تبصير المنتبه بتحرير المشبهة ، لابن حجر العسقلانى —
انظر : فهرس مصطلح الحديث .

تبييض الصحيفة، بمناقب الامام أبي حنيفة رضى
الله عنه — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السيوطى الشافى المتوفى سنة ٨٩١١ هـ . وهى رسالة
في ترجمة حياته ومناقبه وذكر من روى عنهم ومن روى عنه .
طبع حيدرآباد بالهند سنة ١٣١٧ هـ . [١٨١٣]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد .

[٧٥ مجاميع]

— نسختان أخرى من طبع حيدرآباد بالهند أيضا . انظرهما :
[١٦٤٤ و ١٩٥٥ حديث]

كتاب : المختصر في أخبار البشر . لللك المؤيد عماد الدين اسماعيل بن محمود بن محمد الأيوبي صاحب حماه المعروف بأبي الفداء ، تم ذكره من سنة (٧٠٩ هـ ، الى آخر سنة ٧٤٩ هـ) .
وربّه بالأصل في ترتيبه التواريخ القديمة على مقدمة ونحسة فصول ، والتواريخ الاسلامية على السنين . جنان في مجلدين طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨٥ هـ . وبآثر الجزء الثاني منها جدول تاريخي يشتمل على الوقائع المهمة من بعد وفاة المؤلف الى آخر سنة ١٢٧٥ هـ . [٤٣]

— نستانان آريان من كالتسابقه . [٦٥٥ و ٤٨٠ ش]

تجارب الأمم ، وتعاقب المهم — المشهور بتاريخ ابن مسكويه . وهو العلامة المؤرخ أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب المعروف بابن مسكويه الخازن القاربي المتوفى سنة ٤٢١ هـ .
أوله : الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين الخ . وهو كتاب يمتد في أخبار الأمم وحوادث البلدان وسير الملوك والوزراء والخلفاء وما يتصل بذلك من أنواع السياسات في عمارة البلدان وجمع الرعية واصلاح الجند وسبل الحروب ومكاييد الرجال وسياسة الوزراء وغير ذلك من كل ما أوجبه التجربة أو تقر يبط مفرط أو حذم من استعمل الحزم ، وابتداء بما نقل اليه من الأخبار بعد الطوفان ثم سيرة النبي عليه الصلاة والسلام وتواريخ الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم أجمعين والسلاطين والولاة والملوك الى بعض من سنة ٣٧٢ هـ ، التي توفي فيها عضد الدولة ابن بويه صاحب المؤلف ، وربّه على السنين الهجرية . الموجود منه : ثلاثة مجلدات . طبع مطبعة شركة التقدم الصناعية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٤ م . حتى بتصحيحها ووضع مقدمة لها وتصحيحات عليها باللغة الانجليزية للمستشرق الانجليزي : ه . ف . أمدرودز . ووضع لها أيضا فهرسين لاسماء الرجال والأماكن ، وألحق به جملة قطع تاريخية انظما من جملة كتب شتى تتناسب معها في ترتيب الحوادث . المجلد الأول والثاني يشتملان على القسم الأخير من الكتاب ، والمجلد الثالث يشتمل على ذيل هذا الكتاب للوزير أبي نجيب محمد بن الحسين بن محمد بن عبد الله بن ابراهيم الملقب بظهر الدين الرذذاروي الاصل الأهوازي المولود المتوفى

ابن أبي بكر بن يوسف بن محمد بن جوييه الجزائري ، فرغ من كتابتها في ليلة السبت الثامن من شهر شعبان سنة ٦٧٧ هـ . وعليه سماعات لبعض أفاضل العلماء . [١١٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، وينتهي الى آخر الطبقة الأولى طبع ليدن سنة ١٨٧٩ م . ومعه مقدمة وملاحظات وتعليقات باللغة الفرنسية للعلامة المستشرق مهرون . [١٧٨٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالتسابقه . [١٩٧٧]

تمة البيان ، في تاريخ الأتقان — تأليف العلامة محمد جمال الدين الحسيني الأتقاني ، المولود في قرية اسعد آباد سنة ١٢٥٢ هـ ، المتوفى بالأستانه سنة ١٣١٤ هـ . ضمنه مجل تاريخ بلاد الأتقان ومادات أهلها وأخلاقهم ونظم حكوماتهم وذكر هوائها وترتبات وحاصلاتها وغير ذلك ، وربّه على مقدمة وأربعة فصول وخاتمة . طبع القاهرة . [٤٧٦]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالتسابقه . [٦٢٣ و ٨٣٧ و ٨٣٨]

— نسخة أخرى منه طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ ، وأولها كلمة لمصححها الشيخ علي يوسف الكردولي بصورة المؤلف ، وبتأخرها نصيحة من أمير الأتقان لولده . [١٧٨٥]

— نسخة أخرى منه كالتسابقه . [١٧٨٦]

تمة المختصر ، في أخبار البشر — تأليف قاضي القضاة أبي حفص زين الدين عمسرين مظفر بن عمسرين محمد بن بن أبي الفوارس بن علي بن المصري الحلبي ، المعروف بابن الوردي الشافعي المتوفى بالطاعون في اليوم السابع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ٧٤٩ هـ ، وقيل سنة ٨٥٠ هـ . اختصره من

مكتاب الأستانه ، ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الإنجليزية
للمستشرق الإنجليزي ليون كاتيان ، وهما من أول سنة ٢٨٤هـ ،
الى آخر الكتاب . [٤٩٩]

— المجلد الأول ، والخامس من نسخة أخرى منه . طبع ليدن من
سنة ١٩٠٩م ، الى سنة ١٩١٣م ، مأخوذان بالإنكوزراف
عن النسخة الخطية بخط أبي طاهر محمد بن علي البلخي المتقدم ،
ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الإنجليزية أيضاً وفهرس كذلك
للمستشرق الإنجليزي ليون كاتيان المتقدم ، وينتهي الأول الى
أثناء الكلام على خروج معاوية بن أبي سفيان مع أهل
الثام على الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، وينتهي
الخامس من سنة ٢٨٤هـ وينتهي الى قبيل آخر سنة ٣٢٦هـ .
[٢٣١٧]

— المجلد الأول من الكتاب ، والمجلد الأول من القسم الأخير منه
من نسخة أخرى ، الأول طبع ليدن سنة ١٩٠٩م ،
مأخوذ بالإنكوزراف عن النسخة الخطية بخط أبي طاهر
محمد بن علي البلخي المتقدم ، ومعها مقدمة وملاحظات
باللغة الإنجليزية للمستشرق الإنجليزي ليون كاتيان المتقدم ،
وينتهي كالمجلد الأول المتقدم ، والثاني طبع مطبعة شركة التمدن
الصناعية المتقدمة ، عن تصحيحه ووضع أسفل صفحاته جملة
منتخبات من كتب شتى تناسب معه في ترتيب الحوادث
المستشرق الإنجليزي : هـ . ف . أندروز المتقدم ، ووضع
بأوله ترجمة المؤلف ، وينتهي من سنة ٢٩٥هـ ، وينتهي الى
آخر سنة ٣٢٩هـ . [٢٩٢٨]

التجريد — تأليف العلامة وحدي (بالهاء المهملة) أفندي آبن
ابراهيم بن مصطفى (بن محمد القرظي بن طورسات فقيه بن محمد)
المتوفى سنة ١١٣٦هـ . أوله : الحمد لله الذي خلق الموت
والحياة ليلوكم أيكم أحسن عملاً الخ . برده في كتاب « وفيات
الأعيان وأبناء أئمة الزمان » لابن خلكان ، ونقص الأسماء
بقدر ما يتنازه به المسمى عن بيان تاريخ الملوك والوفاء وهي من
محاسن بعض الأمراء والكبراء ومؤلفات بعض العلماء . ورتب

بالمدنية المنورة في النصف من شهر جمادى الثانية سنة ٤٨٨هـ ،
ووصل فيه الى سنة ٣٨٩هـ ، وعلى الجزء الثامن من كتاب
التاريخ المشهور لأبي الحسن هلال بن أبي سنان بن هلال بن أبي
اصحاق ابراهيم بن هلال الصابي الكاتب المعروف بأبي هلال
الصابي حفيد أبي اسحاق الصابي صاحب الرسائل المشهورة الذي
جمعه ذيل على تاريخ أبي الحسن ثابت بن ستان بن ثابت بن
قرة الصابي ، جمعه المصحح ذيل على ذيل أبي شجاع المتقدم ،
وينتهي من سنة ٣٨٩هـ ، وينتهي الى سنة ٣٩٣هـ ،
وبأسفل صفحاتها جملة منتخبات من كتب شتى لمصححه
المتقدم . [١١٧]

— ثلاثة مجلدات من نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٣]

— سبعة مجلدات من نسخة أخرى منه ، الثلاثة الأولى منها كالثلاثة
المتقدمة ، والأربعة الأخرى منها طبع أكسفورد من
سنة ١٩٢٠م ، الى سنة ١٩٢٦م ، وتشتمل هذه الأربعة على
ترجمة الثلاثة الأولى المتقدمة ومقدمة لها وفهرس لاسماء الرجال
والأماكن وتصحيحات باللغة الإنجليزية للمستشرق الإنجليزي :
د . س . مر جيلوت . [٨٦٦]

— الجزء السادس من نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعة طبع ليدن
سنة ١٨٧١م ، عن تصحيحها ووضع مقدمة لها وملاحظات
عليها باللغة اللاتينية وفهرس كذلك لاسماء الرجال والقبائل ،
وآخر لاسماء الأماكن والأسماء ، للمستشرقين : د . هـ . جويه ،
د . بينج . وينتهي من حوادث سنة ١٩٨هـ ، وينتهي الى
أثناء حوادث سنة ٢٥١هـ . [٣٥٣]

— الجزء السادس من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢٠٩]

— المجلد الخامس والسادس ، وهو الأخير من نسخة أخرى منه .
طبع ليدن من سنة ١٩١٣م ، الى سنة ١٩١٧م ، مأخوذان
بالإنكوزراف عن نسخة خطية بخط أبي طاهر محمد بن علي
البلخي ، فرغ من كتابتها في سنة ٥٠٥هـ ، ومحفوفة بأحدى

تحفة الأبيسة، فيمن نسب الى غير أبيه — تأليف
الامام السلامة مجد الدين محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم
ابن عمر المعروف بالقيروز اباى الشيرازى المتوفى بن زيد لسياسة
الثلاثاء قريبا من نصف الليل في اليوم العشرين من شهر شوال
سنة ٨١٧ هـ ، وقد جاوز التسعين سنة . وضعه لقراء الحديث
ليتعرفوا منه من نسب الى غير أبيه ذكرا كان أو أنثى ، ورتبه
على حروف المعجم . مخطوطة بقلم مغربي — أنظروه مع :
ديوان أبي طالب ، رقم : [٢٨ ش آداب اللغة العربية] .

تحفة الأحباب وبقية الطلاب، في الخطط والمزارات
والتراجم والبقاع المباركات — تأليف العلامة محمد بن
أبي بكر بن عيان ، المعروف بالسعوى المصرى ، المتوفى
بالمدينة المنورة في شهر شعبان سنة ٩٠٢ هـ . أوله : الحمد لله
الذى اختص حبيبه الأسنى بمقام قاب قوسين أو أدنى الخ .
وضعه على ترتيب كتاب «الكواكب السيارة في ترتيب الزيادة»
للعلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن ناصر الدين محمد بن
جلال الدين عبدالله ، المعروف بأبن الزيات ، وجمع فيه من الشوارد
ما فات العلامة ابن الزيات في كتابه المتقدم وأضاف اليه
أشياء كثيرة من التراجم والمناقب والاقوال والأفعال وغير
ذلك . مخطوطة بقلم معتمد ، تمت آية في يوم الخميس الثالث
عشر من شهر ذى القعدة سنة ١٢٧١ هـ ، وبها مشا بعض
تقييدات عليها . [٤١]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معتمد بن أحمد بن
اسماعيل المعروف بـ ... الصغير المصرى الشافى الشاذل القاسى
المكى ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد السابع من شهر جمادى
الثانية سنة ١٢٠٨ هـ . [١٩٨٨]

— تسننات أخرى منه — أنظرها بهامش : فتح الطيب من
غصن الأندلس الزطيب ، برقى : [١٠٢٢ و ١٠٢٣]

تحفة الأخصاء — أنظر : إتحاف الأخصاء .

ما فيه من الأعلام على حروف الهجاء ، وفرغ من تجريده
بالتسطينية خصوة يوم الثلاثاء آخر شهر ربيع الثانى
سنة ١١٠٤ هـ . مخطوطة بقلم معتمد بن أحمد المؤلف .

[٥٨٤]

وانظر : وفيات الأعيان .

تجريد أسماء الصمابة رضى الله عنهم ، للذهبي —
أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تحصيل المرام ، في أخبار البيت الحرام والمشاعر
العظام — تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن سالم بن
محمد المعروف بالصباغ المكي من علماء آخر القرن الثالث عشر
المجرى . أوله : الحمد لله الذى جعل البيت العتيق مثابة
للناس وأمانا الخ . انتخب من جملة كتب تاريخية ، وضمه أخبار بناء
البيت الحرام وما ورد فيه من الكتاب والسنة وأخبار ما أزم
وما كان عليه البيت الحرام في أيام الجاهلية وصدر الاسلام
وذكر مكة المشرفة وأسمائها وغير ذلك ، ورتبه على سنة أبواب
وخاتمة . والأبواب تسنن على جملة فصول ، وانتهى فيه الى
سنة ١٢٨٧ هـ . مخطوطة بقلم معتمد ، ويغلب على الظن أنها
بخط المؤلف ، وبآثارها نقص يسير ، وبها مشا تقييدات كثيرة ،
وبأنتائها بياض وكشط . [٢١٦٣]

تحف الأنبياء ، في تاريخ حلب الشهباء — تأليف
الدكتور يشوف الجرمانى . ضمه تاريخ حلب القديم وبيان
افتتاحها على يد العرب وما بها من المساجد والجوامع والكائس
والحصون والقلاع وغير ذلك مما كان بها في عهد المالكى الترك
والجراكسة ملوك مصر والبلاد الشامية سابقا . وذكر العلامة
الشيخ محمد راضى بن هاشم الطباع في كتابه «أعلام النبلاء»
في تاريخ حلب الشهباء «أن هذا الكتاب هو «زبدة الطلب»
في تاريخ حلب» لابن القديم وأن الدكتور يشوف الجرمانى
المتقدم المجله لضمه وسماه بهذا الاسم . طبع بيروت
سنة ١٨٨٠ م . [١٩٠٧]

أن يجمع له ما رآه في أسفاره من عجائب البلاد والبحار وما سمع
عنده من قلة الثقات فأجاب طلبه وشرح في تأليفها ، وذكر
أيضا في آخرها ما يفيد أنه نجز تأليفها في أوائل سنة ٥٤٢ هـ ،
وهذا يناق ما ذكره في سلب وهماش الورقة الرابعة من قوله :
ولما كنت بأسر سنة ٥٤٥ هـ الخ . ولعل هذا تصحيح
نحسب أنه بأربع مائة ، ويدل عليه ما ذكره في الورقة الثالثة والعشرين من
قوله : وقد وقع العمودان في عصرنا بعد الستين والخمسة .
ورثه على مقدمة وأربعة أبواب ، في صفة الدنيا وسكانها ،
وفي صفة عجائب البلدان وغرائب البيان ، وفي صفة البحار
وعجائب حيواناتها وما يخرج منها وما في جزائرها من النقط
وبغيره ، وفي صفة الجنان والقبور وما ضمت من العظام . ضمن
مجموعة مخطوطة بقلم مغربي بخط الجليلاني بن عبد السلام
الغزالي القصري ، فرغ من كتابتها يوم الجمعة التاسع عشر من
شهر ربيع الثاني سنة ١١٧٤ هـ . [١١ ش]

تحفة الألباء ، في الإنبياء والأصحاب — تأليف العلامة

وحدى (بالهاء المهملة) أفندي بن إبراهيم بن مصطفى (ابن محمد
الفرض بن طوسان فقيه بن محمد) المتوفى سنة ١١٢٦ هـ ،
صاحب كتاب التجريد المتقدم . انقضى من كتاب « المعارف
لابن تقي الدينوري » ورتبه كالأصل وأضاف إليه أشياء
أخرى ، وضمنه صفات الرسل عليهم الصلاة والسلام وأخلفاء
الراشدين والأصحاب وما امتازوا به عن غيرهم من الصفات
الخلقية والأوصاف الخلقية ، ورتبه على التراجم معونة بلفظ
حلية ، وابتدأه من حلية آدم عليه السلام ، وانتهى فيه إلى آخر
حلية أبي هريرة رضي الله عنه ، وضمنه بتمتة في ترجمة
أبي أيوب الأنصاري ومناقبه رضي الله عنه . ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم نسخ دقيق ، تمت كتابتها في اليوم السابع من شهر
جمادى الأولى سنة ١١٨٧ هـ ، وأوراقها ذات ألوان مختلفة .
[٦ مجاميع م]

وأنظر : المعارف .

تحفة الأعمراء ، في تاريخ الوزراء — تأليف الامام

أبي الحسن هلال بن الحسن بن أبي إسحاق إبراهيم بن هلال
ابن إبراهيم بن زهرود بن حيون الصابي الحوافي الكاتب حفيد

تحفة الأخيار ، في مولد المختار لابن مجاز الهيتمي —
أنظر : فهرس الحديث .

التحفة الأدبية ، في تاريخ تمدن الممالك الأوربية —

تأليف الوزير كزرو ، ونقلها من اللغة الفرنسية الأدب
حنين نعمة الله الخوري . رتبها المؤلف على أربع عشرة مقالة
وألقاها على العلماء والأعيان بصفة دروس تاريخية
سنة ١٨٢٨ م ، وكشفت فيها الفئاع عن أصل التمدن الأوربي
والمواد الأصلية التي يتركب منها النظام الاجتماعي مع بيان اختلاف
جوهره عن جوهر النظمات الأخرى القديمة أو الحاضرة ،
وسرد فيها حوادث التنزلة الرومانية والبربر وحكومة الأشراف
اللاتزامية والترتيبات الكلاسيكية والمدن المستقلة والحكومات
البلدية والملكية وغير ذلك . طبع مطبعة الاهرام بالاسكندرية
سنة ١٢٩٤ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٧٧ م . [١١٣٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٣٢٣ ١٩٣٢ ٢٨٤٤]

تحفة الأسماع ، في مولد حسن الأخلاق والطباع —

تأليف السلامة الشيخ محمد بن حزة الحسيني أنظر : فهرس
الحديث .

تحفة الألباء ، في تاريخ الأحساء — تأليف الأديب

ساياب الدخيل البغدادى . وهو كتاب تاريخي جغرافي
اقتصادي اجتماعي . تكلم فيه على مدينة الاحساء والبحرين
والقطيف وقطر ، وانتهى فيه إلى سنة ١٢٩٣ هـ . طبع مطبعة
الرياض ببغداد سنة ١٣٣١ هـ . [٢٧٢٠]

[٢٧٢١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

تحفة الألباء — تأليف العلامة الشيخ عبد الله محمد بن عبد الرحمن

ابن سليمان بن الربيع القيسي الأندلسي الفزناطي من علماء القرن
السادس الهجري . أنزله : الحمد لله الذي أبدع العالم على
توحيد الخ . ذكر في أولها ما يفيد أنه وصل إلى الموصل
سنة ٥٥٧ هـ ، وتزل بعد عا أبي حفص عمر بن محمد فسأله

تاج الدين ، فرغ من كتابها يوم الثلاثاء الثاني والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٠١٠ هـ ، وفي أوّلها كرامة بخط جديد ، وبها مشا تقييدات ، وآثارها فوائد تاريخية ، وأدبية في تراجم القويين وآثار الأنبياء والشعراء . [٨١٢]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم معناد بخط على بن حيدر المكارى الدمشقي ، فرغ من كتابها في يوم الأحد التاسع عشر من شهر رمضان سنة ١٠٠٣ هـ ، وناقصة من الأول الى أثناء ترجمة بلال الحبشي مؤذن النبي عليه الصلاة والسلام ، من الباب الرابع منها . [١٦٤٣]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابتها يوم الاثنين الحادى والعشرين من شهر شوال سنة ١٢٦٧ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بخطوط مختلفة . [٢٢٩١]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن محمود بن محمد البصرى حفيد المؤلف ، فرغ من كتابها ليلة الخميس العاشر من شهر شعبان سنة ١٠٠٥ هـ . [٢٥٤٦]

تحفة الأنام ، مختصر تاريخ الاسلام — تأليف العلامة عبد الباسط أفسندى فاضلى . وهو مختصر في تاريخ خلفاء الاسلام وتراجم حياتهم ومدة خلافتهم ووفياتهم وأعمالهم وجرورهم وغير ذلك ، رتب على مقدمة وأربعة أبواب ، وأبتدأ من ذكر الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم أجمعين ، وانتهى فيه الى آخر ولاية السلطان عبد الحميد الثاني الرابع والثلاثين من سلاطين آل عثمان . طبع بيروت سنة ١٣٢٠ هـ . [٢٤٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٠٣]

تحفة الأنساب — أنظر : أصول الأسباب وفصول الأنساب .

تحفة البشر ، على مولد ابن حجر — أنظر : فهرس الحديث

أبي اسحاق الصابي صاحب الرسائل المشهورة المعروف بأبي هلال الصابي المولود في شهر شوال سنة ٣٥٩ هـ ، المتوفى ليلة الخميس السابع عشر من شهر رمضان سنة ٤٤٨ هـ . ذكر في أوّله ما يفيد أنه جملة ذيلا على كتاب الوزراء لأبي عبد الله محمد بن عبدوس الجهشيارى الذى جمع فيه أخبار الوزراء الى آخر ولاية أبي أحمد العباس بن الحسن ، وابنداه بأخبار أبي الحسن على بن محمد ابن الفرات ، وقصد بهذا الكتاب ذكر أخبارهم وشرح أحوالهم وجمارى أمورهم الى غاية مددهم وانقضاء أيامهم لا ترتيب خلقهم وأمراتهم ، وجمع ما فيه من أخبار وزراء الدولة العباسية ومن قدم مقدمهم بالعراق وفارس والرى من كتاب الدولة الديلية . ضمن مجموعة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت . عنى بتصحيحها المستشرق الانجليزى : ه . ف . أندروز . ووضع لها مقدمة وملاحظات باللغة الانجليزية وفهرسا لأسماء الرجال وآخر لأسماء الأماكن . وفي أوّله نبذة في تاريخ المؤلف ومؤلفاته من وضع المصحح المتقدم ، وفي أوّله أيضا وقتان بالفتوغرافية في ترجمة جدّه . [١٩١٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٣٠]

تحفة الأنام ، في التاريخ العام — تأليف الأستاذ مصطفى صبرى بك . وضعه لتلاميذ المدارس الثانوية ، وجملة على أربعة أجزاء . الموجود منه : الجزء الأول . الطبعة الأولى بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ الموافق لسنة ١٩٠٩ م . [٢٣٤٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣٤١]

تحفة الأنام ، في فضائل الشام — تأليف العلامة

أبي العباس أحمد بن محمد البصرى المعروف بأبن الامام من علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى . أوّلها : الحمد لله الأول بلا بداية الاثر بلا نهاية الخ . وهو مختصر في فضائل الشام وذكر من دفن بها من الصحابة والتابعين والعلماء والأولياء . وما فيها من الآثار وغير ذلك ، جمعه من جملة كتب ورثه على ستة أبواب . مخطوطة بقلم معناد بخط حسين بن أحمد بن

تحفة الخلدوي اسماعيل، لصعيد وادى النيل —
 تأليف العلامة المهندس محمد افندي اسماعيل حب الزمان .
 جمع فيها جملة رسائل تاريخية ونبدأ هندسية عن تاريخ انشاء التربة
 الابراهيمية الشهيرة بأسبوط ومنافعها وما أقيم عليها من القناطر
 وما يستمدنها من الفروع وغيرها من طرق الري والمشروعات .
 طبع القاهرة سنة ١٣١٨ هـ الموافقة لسنة ١٩٠٠ م ،
 ومحلة بثلاث نثرات في رسم ما أقيم على هذه التربة من القناطر
 والمناطق التي تروى منها . [١٨٨٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٨٨٦]

— ثلاث نسخ أخرى منها — أظنهما ، بأرقام :
 [٨٠٠ و ٨١٠ و ٨٢٠ زيادة]

تحفة ذوى الأرب، في مشكل الأسماء والنسب،
 لابن خطيب الدهشة — انظر : فهرس مصطلح
 الحديث .

تحفة ذوى العرفان، في مولد سيد بني عدنان —
 تأليف العلامة الشيخ عبد الفنى بن اسماعيل بن احمد بن ابراهيم
 المعروف بالنابلسي الحنفي المتوفى عصر يوم الأحد الرابع
 والعشرين من شهر رمضان سنة ١١٤٣ هـ . طبع المطبعة
 الدومانية بدمشق سنة ١٢٨١ هـ . [٥٥٩]

تحفة الراغب، في سيرة جماعة من أهل البيت
 الأطياب — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن أحمد بن
 سلامة المعروف بالقلبي الشافعي المتوفى في آخر شهر شوال
 سنة ١٠٦٩ هـ . جمع فيه سير وأساب جماعة من الأشراف
 وأعيان السادات الشهيرة بمصر من أهل البيت عليهم السلام
 والأقطاب الأربعة وغير ذلك . طبع مطبعة محمد افندي مصطفى
 بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ . [١١٨٢]

— نسختان أخرى منها كالسابقة . [١١٩٤ و ١١٩٥]

التحفة البهية، في طبقات الشافعية — تأليف العلامة
 شيخ الاسلام عبد الله بن حجازي بن ابراهيم الشافعي الأزهرى
 المعروف بالشرقاوى شيخ الجامع الأزهر سابقا، المولود ببلدة
 الطويلة بشرقية بليس بالقرب من العين في حدود
 سنة ٥١٥٠ هـ المتوفى بالقاهرة سنة ١٢٢٧ هـ . أولها :
 الحمد لله الذى ساقى في الفضل مداد العلماء بدماء الشهداء الخ .
 جمع فيها تراجم متأخرى الشافعية من سنة ٥٩٠٠ هـ الى
 سنة ١٢٢١ هـ ، ونقلها من ذيل الطبقات للشرافى ، وحسن
 المحاضرة للسيوطى ، وتاريخ الجروق ، وضم إليها جملة تراجم ،
 من طبقات الاسنوى ، وابن السبكي وغيرها من طبقات أهل
 الأصهار المتقدمة ، وأبدأها بترجمة الإمام الشافعي رضى الله
 عنه ثم بأصحابه ، وردتها على الأصحار . وفرغ من تسويدها
 يوم الثلاثاء لتسع مضي من شهر رجب الفرد سنة ١٢٢١ هـ .
 غشوة بقلم معناد بخط عبد الرحيم بن عبد اللطيف الكاظمي ،
 فرغ من كتابتها يوم الثلاثاء الخامس عشر من شهر جمادى الثانية
 سنة ١٢٩٩ هـ . [٥٧٨]

التحفة الحليمية، في تاريخ الدولة العلية — تأليف
 الأديب ابراهيم بك حليم القوقاسي الأصل المصرى الوطن .
 اعتمد في تأليفه على جملة تواريخ باللغة التركية ، وضمه تاريخ
 الدولة العلية وحالتها الحربية والسياسية ومعاهداتها مع الدول
 الأوربية والمصرية ومعاصرى ملوكها وأمراءها . وأبدأها من
 تاريخ السلطان عثمان الأول ، وانتهى فيها الى جلوس السلطان
 عبد الحميد خان الثانى الرابع والثلاثين من سلاطين آل عثمان ،
 وأضاف اليه واقعة تونس التي وقعت في سنة ١٢٩٨ هـ ،
 وأشهار الدول في بدء الحرب الروسية الأخيرة ، وصدره بشرة
 علم التاريخ وتحديد علم السياسة ومبادئه ، وفرغ من تأليفه
 في شهر ذى الحجة سنة ١٣٢٢ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٠٤ م .
 طبع مطبعة ديوان عموم الأوقاف بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م .
 [١٣٧٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٧٨٩]

التحفة السنية، في التواريخ العربية — تأليف الاستاذ الشيخ حمزة فتح الله مفتش اللغة العربية بوزارة المعارف العمومية سابقا، المولود بمدينة الاسكندرية في سنة ١٢٦٦هـ المتوفى في اليوم التاسع عشر من شهر فبراير سنة ١٩١٨ م . دعاه الى تأليفها انتقاد الأستاذ هرت ويح أحد خوجات مدرسة الألسن الشرقية بباريس، على غلط نحوي في التواريخ العربية كثر استعماله بأوائل الكتب المطبوعة بمصر، كان يقال بعد لفظ السنة: هجرية من غير أداة التعريف ويرى أنه من الضروري ادخال أداة التعريف على كلمة هجرية، فسرده عليه المؤلف في هذا الكتاب وبين خطأه في تقديمه واستطرد الكلام على لفظ تاريخ وأسماء الشهور والأيام في الجاهلية والاسلام . طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ . [١٦٢٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٢٤]

التحفة السنية، في المشايخ السنوسية — تأليف العلامة أحمد حلى الغلبه لى الترى، نقلها من اللغة التركية الى اللغة العربية الاستاذ على الجليل الموصل . ضمنها ترجمة حياة بعض مشايخ السنوسيين وآبائه وأجداده وبيان حروبهم في أنحاء طرابلس الغرب مع الدولة الايطالية وذكر مساكنهم ومعايشهم وغير ذلك من تراجم الصوفية وبيان مراتب مشايخهم . وألقها بعد حروبهم مع الايطاليين سنة ١٣٣٠ هـ . طبع الموصل سنة ١٣٣١ هـ . [٢٧٢٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٧٢٣]

التحفة الشريفة والطرفة المنيفة — تأليف العلامة الفقيه الشريف القاضي أبي علي بن محمد العبيدي بن أبي البركات سنة الدولة أسعد بن علي بن المعمر بن عمر بن علي بن أبي هاشم الحسن بن أبي العباس أحمد بن أبي الحسن علي بن ابراهيم بن أبي جعفر ابن أبي الحسن الحسين بن محمد الجواتي (فتح الحليم وتشديد الواو وبعد الألف نون ثم ياء مشددة) بن عبيد الله الاصرح الحسفي المالكي، المولود ليلة الأربعاء مسخن جمادى الآخرة سنة ٥٢٥هـ،

تحفة الزائر، في مآثر الأمير عبد القادر وأخبار الجزائر — تأليف الأمير محمد بن الأمير عبد القادر الحسني الجزائري ولد المؤلف . ضمنه سيرة والده الأمير عبد القادر المتقدم، وجغرافية بلاد المغرب وحالتها الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، ورتبه على مقدمة وقسمين . جزان في مجلدين طبع المطبعة التجارية بمدينة الاسكندرية سنة ١٩٠٣ م . [٢٣٨٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٨٩]

تحفة الزمان — وهي المشهورة بفتحوات الحبشة . تأليف شهاب الدين أحمد بن عبد القادر بن سالم بن عثمان الجزائري . الموجود منه : الجزء الأول . طبع ليدن سنة ١٨٩٤ م ، ومعه مقدمة باللغة الانجليزية للسورأرتورا . [١٤٣٦]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه في مجلد طبع باريس سنة ١٨٩٧ م ، وعليها بعض ملاحظات باللغة الفرنسية لبعض المستشرقين . [١٦٦٨]

تحفة الزمان، في سيرة القديسين (قزمان، ودميان) — تأليف القصص يوحنا سليمان . ضمنه تاريخ حياتهما . طبع المطبعة التجارية الكبرى بالقاهرة . [٣٠٦٠]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٣٠٦٢ و٣٠٦١]

التحفة السنية، في تاريخ القسطنطينية — تأليف العلامة سليمان بن خليل بن بعلرس جاويش القمري . ضمنها تاريخ الدولة العلية ونشأتها وفنوحاتها وغير ذلك، ورتبها على مقدمة وثلاثة أقسام، وفرغ من تأليفها في سنة ١٢٢٩ هـ الموافقة لسنة ١٨٣٣ م . طبع مطبعة المعارف في بيروت سنة ١٨٧٣ م . [٦٦]

تزل مكة المكرمة المسروق بالقاضي المالكي المسولود في سنة ٨٧٥ هـ، المتوفى في اليوم الرابع من شهر شوال سنة ٨٣٢ هـ . وهي ناقصة جزئياً يسيراً من أول الخطبة . وأول الموجود منها : ... وصميه بحالة القرى الراغب في تاريخ أم القرى الخ . وفي كشف الظنون أن أولها : الحمد لله الذي خص مكة المشرفة بوافر الكرامة الخ . ذكر في أولها ما يفيد أنه جمع من مقدمة كتابه «العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين» كتاباً يحتوي على مقاصده على نخط تاريخ مكة الذي ألقه الامام أبو الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد الأزرق المكي يستفاد منه معرفة المقاصد المهمة ، ولخص من هذه المقدمة هذا الكتاب ، ورتبه على أربعة وعشرين باباً مع إمكان تنوعها لأزيد من ذلك ، وضمها ما ورد في مكة من الأخبار ورحمك جميع دورها وإجازتها وأسمائها ورحمها وسدودها وفضلها وآثارها وعمارة الكعبة وغير ذلك . وذكر في آخر كتابه المسمى «شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام» أنه ألقه على وجه أحصر ثم زاد فيه أموراً كثيرة مفيدة تكون نحواً من مقداره أولاً وزاد فيه ستة عشر باباً لأنه استحال الباب الأخير منه وهو الرابع والعشرون بغسله سبعة عشر باباً فصارت أبوابه أربعين باباً ، وكان اختصاره للخصم الأول في آخر سنة ٨١١ هـ . ولعل هذا المختصر الأزل المشتمل على أربعة وعشرين باباً هو الكتاب الذي بأيدينا لما بين ستارين أبواب هذين الكتابين من المشابهة اللفظية والمعنوية في أصل الترتيب . مخطوطة بقلم معناد بخط قديم ، وبها تلوين وأثر عرق وترقيق ، وناقصة من أول الخطبة جزئياً يسيراً كما تقدم . [١٦٤٦]

تحفة المهتدين ، بأسماء المجتهدين — وهي منظومة ، للحفاظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . في أسماء المجتهدين الذين بعثهم الله تعالى لهذه الأمة عند رأس كل مائة من السنين ليوجدوا لها أمر دينها وشؤون صلاحها في الدنيا ومعادها في الآخرة ، وأبتدأها بجملة سيدتنا عشرين الخطاب رضي الله تعالى عنه ، وانتهى فيها إلى زمن الناظم . أولها :

الحمد لله العظيم المنتهى * والمناجح الفضل لاهل السنة

وبليها قصيدة ، للعلامة الشيخ محمد الفاضل في واقعة حال ، وعلى ذلك سؤال رفع إلى العلامة شيخ الاسلام محمد البركي

المتوفى سنة ٥٨٨ هـ أولها : أما بعد فهذه تحفة شريفة وهذا بائنة تخصص بالمنصب المظهر النبوي بالنسب الشريف المصطفى الخ . ضمها ذكر مولده صل الله عليه وسلم وبيان اسمائه ومرضعاته ونسبه وأولاده وزوجاته وأسماءه وعماته وبني أعمامه وبني عماته وأمهاته من الرضاع والعشرة المبشرين بالجنة وبقية أصحاب رسول الله صل الله عليه وسلم وغير ذلك . بخط حسن بن محمد الشهر بالخواجه ، كتبها للا مير عبد الرحمن أغا تابع على أغا دار السعادة ، وفرغ من كتابتها في عشرين يوم الأحد الثامن من شهر ذي القعدة سنة ١١٤١ هـ . وبها مشها تخميدات كثيرة . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [٣٦٢ مجاميع]

تحفة الظرفاء ، بأسماء الخلفاء — وهي منظومة ، لجلال الدين

عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ ، في تراجم الخلفاء والملوك والسلطانين من عهد أبي بكر الصديق رضي الله عنه إلى خلافة المستسك بالله الخليفة العباسي الذي تولى الخلافة بمصر سنة ٩٠٣ هـ . أولها :

الحمد لله حمد الاقادله * وإنما الحمد سقا رأس من شكرنا
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط محمد الشاذلي الحنبل .
[٢٠ م]

التحفة الظرفية ، في السيرة النبوية — تأليف العلامة

الشيخ محمد بن أحمد بن علي الهوني الحنبل الشهر بالخلق المصري ، المتوفى بمصر بعد نصف ليلة الجمعة التاسع عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٨٨ هـ . أولها : الحمد لله الذي خلق الإنسان وجعله وسواه يحكمه وعده الخ . وهي رسالة في نسب النبي صل الله عليه وسلم ومولده ونشأته وبعثه وسيرته وذكر العشرة المبشرين بالجنة رضي الله عنهم أجمعين . مخطوطة بقلم معناد .

[٤٥]

تحفة طريفة ومقدمة لطيفة وهدية منيفة ، للجراني —

أظهر : أصول الأحساب وفضول الأنساب .

تحفة الكرام ، بأخبار البلد الحرام — تأليف الحافظ السيد الشريف تق الدين أبي الطيب محمد بن أحمد بن علي الحسيني

الشرف من جهة الأب أم لا فأجاب عنه في هذا الكتاب مع بيان اختصاص الشرف من جهة الأب دون الأم، ورتبه على ثلاثة أبواب . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد .

[٢١٣٥]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم مغربي بخط عبد ... بكر بن محمد ، فرغ من كتابتها في سنة ١٠٠٣ هـ . ويلها : رسالة تشمل على أربعين حديثاً ، في ذم تارك الصلاة ومانع الزكاة وغير ذلك . لم يعلم جامعها . أولها : الحمد لله الذي وفق من اختاره للعمل بما في الكتاب والسنة الخ . مخطوطة بخط التابع المتقدم .

[٢٧٩٧]

التحقيق ، في النسب الوثيق — انظر : الاعتبار في نسب النبي المختار .

تحقيق ما للهسند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة — تأليف العلامة الفيلسوف أبي الريحان محمد بن أحمد ، المعروف بأبي الريحان البيروني المتوفى في عشر الثلاثين والأربعائة . وهو كتاب تاريخي جغرافي رياضي . فسد به أن يكون كتاب حكاية فأورد فيه بعض ما لعلب الهند وفلاسفتهم في العلوم الدينية والرياضية والجغرافية وأضاف إليه ما لليونان وقرق النصارى والصوفية ، وحرص فيه على ما حفظه من دياناتهم ومذاهبهم ومعتقداتهم لمن أراد مخالفتهم والوقوف على أحوالهم ونحلهم لتقارب الأمر بين جميعهم في الحلول والاتحاد وغير ذلك . وفرغ من تأليفه بغزوة في شهر المحرم سنة ٤٢٣ هـ . كما ذكره الناشر الآتي في مقدمته الإنجليزية ، ورتبه على ثمانين باباً . طبع ليدن سنة ١٨٨٧ م ، عن بشره ووضع مقدمة له وملاحظات باللغة الإنجليزية الدكتور ادوارد شاسو ، وبأثنائه جملة جداول . [١١٦١]

[٢٦٣٤]

— نسخة أخرى منه ، طبع لبيسك سنة ١٩٢٠ م ، عن بشره ووضع مقدمة لها وملاحظات وفهارس باللغة الإنجليزية الاستاذ ادوارد شاسو المتقدم .

[٣٢٧٧]

الصدّيق ، مضمونه : هل أطلع سبحانه وتعالى حبيبه صل الله عليه وسلم على علمه أم لا ، وجوابه عليه . ثم جملة أسئلة أنرى وأجوبتها عليها بجملة من الأئمة المهتدين رضوان الله عليهم أجمعين ، ويغريهم من أفاضل العلماء . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد .

[٣٦٥ جامع]

وانظر : بنسبة المقتدين ومنحة المهتدين على تحفة المهتدين في بيان أسماء المهتدين .

تحفة الناظرين ، فيمن ولي مصر من الولاة والسلاطين — تأليف العلامة شيخ الاسلام الشيخ عبد الله بن حجازي بن ابراهيم المعروف بالشرقي الشافعي الأزهري شيخ الجامع الأزهر سابقاً ، المتوفى بالقاهرة سنة ١٢٢٧ هـ . ضمنها تاريخ دخول الفرنسيين مصر بعد حلول ركاب الصدر الأعظم يوسف باشا مدينة بليس في شهر رمضان سنة ١٢١٤ هـ ، وما حصل بينه وبين الفرنسيين من الصلح في قلعة العريش وما يتعلق بمصر وحكامها من أزل الزمان الى عصره وغير ذلك ، ورتبها على مقدمة وثلاثة أبواب . طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ . [٤٥]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٩١٠ و ٢٠٦٥ و ٢٠٦٤ و ٢٠٦٤]

— نسخة أخرى منها طبع ببولاق سنة ١٢٨٦ هـ . [٤٧]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٠٥٢ و ٤٨]

تحفة الوارد ، في اختصاص الشرف من قبل الوالد —

تأليف القاضي أبي العباس أحمد بن أبي علي حسين بن الخطيب القسطنطيني ، كان موجوداً في سنة ٨٠٣ هـ . أولها : الحمد لله الواحد الأحد القرد الصمد الخ . ذكر في أولها ما يفيد أنه في سنة ٨٠٣ هـ في بلدته قسطنطينة سئل عن ثبوت النسب الشريف النبوي من جهة الأم هل يسوغ التسوية بينه وبين

تحقيق النصره، في تلخيص معالم دار الهجرة — تأليف

الامام القاضى زين الدين أبى بكر بن الحسين بن عمر بن محمد ابن يونس بن أبى الفخر بن عبد الرحمن بن نجم بن طولون القرشى العنابى الشافى المرأى أصلاً ثم المدنى نزىل طيبة المتوفى سنة ٨١٦ هـ ، وله من العمر تسعون سنة تخريباً . أوله : الحمد لله الذى جعل المدينة الشريفة دار هجرة رسوله الخ .

ذكر في أوله أن أحسن ما صنف في تاريخ المدينة : الدررة الثمينة في أخبار المدينة لابن النجار ، والذيل عليها للمافظ جمال الدين محمد بن أحمد المطرى . يجمع المؤلف مقاصدها في هذا الكتاب . ورتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاصة ، في فضل المدينة وسكانها وأسمائها وفضل المسجد الشريف ومقدمات الهجرة وورده صلى الله عليه وسلم المدينة ووفاته وما يتصلق بذلك ، وفرغ من تأليفه يوم السبت الثانى عشر من شهر رجب سنة ٧٦٦ هـ . مخطوطة بقلم معناد بخط الشيخ عبد الله بن عبد الكافى بن عبد الحسى الطباطبى الشافى نزىل الحرم المكى ، فرغ من كتابتها يوم الأربعاء التاسع عشر من شهر رجب سنة ٧٦٧ هـ ، وبها ترقيع وأز عرق ، والورقة الأولى منها بخط جديد . [٥٩]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد بخط قديم ، وبها أضرعق كثير . [١٦٤١]

التسديون ، في ذكر أخبار قزوين — تأليف الامام

أبى القاسم عبد الكريم بن محمد الرافى ، المعروف بالقزوينى المتوفى سنة ٦٢٣ هـ . أوله : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للفتين الخ . ضمنه تاريخ قزوين ، وصدره بقسمين في فضلها وخصائصها وماورد فيها من الأخبار النبوية والآثار وفي أسمائها وتسميتها وبنائها وفتحها وفواحيها . دينا ومساجدها ومن ورد بها من الصحابة والتابعين ثم شرع في المقصود فذكر من بسد الصحابة والتابعين من يعرف بنوع من العلم والدراية من سكانها وأهلها ومن توطنها ونسب إليها أو الى نواحها ومن دخلها من غير أهلها متفقاً أو تاجراً أو من وردها أو اجتازها غازياً أو زائراً . ورتب التراجيم فيها على ترتيب الحروف الهجائية واعتبر هذا الترتيب أيضاً في أسماء الآباء والأجداد ، ومن

عرف منهم بالكنية ذكره بعد من ذكر باسمه ، وابتدأه بذكر المحمدين تبركاً بذكره صلى الله عليه وسلم . نسخة في أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسى بمطبعة دار الكتب المصرية عن نسخة خطية محفوظة بمكتبة المجلس البلدى بمدينة الإسكندرية . [٢٦٤٨]

تذكار افتتاح المستشفى القبطى — المشمول برعاية

صاحب الجلالة الملكية الملك فواد الأول في اليوم الأول من شهر مارس سنة ١٩٢٧ م . وهي مجموعة في تاريخ إنشاء المستشفى القبطى المتقدم ورسم مبانيها وتراجيم أعضاء مجلسها العام والجانان القرعية وصورهؤلاء الأعضاء وغيرهم ممن اشتركوا في تأسيسها وغير ذلك . طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [١٣٣٠]

تذكار الحجاز — تأليف الحاج عبد العزيز بك صبرى الخياطى .

وهي خطرات ومشاهدات ، تتضمن جملة مقالات تاريخية مما وصل اليه من الأخبار في الاقطار الحجازية سنة ١٣٤١ هـ ، وفي النهضة العربية وأحوال العرب وأقسامها وحدود جزيرتها وسكوتها في الجاهلية ، وفي أخبار الخلفاء الراشدين وغير ذلك الى سنة ١٣٤١ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٣ م . ورتبه على جملة فصول وجعله على جزأين . الموجود منه : الجزء الاول ، وفيه ثمانية فصول . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م ، ويحل بصورة الملك حسين ملك الحجاز سابقا وأولاده بصورة المؤلف . [٥٣١]

تذكرة الألباب ، بأصول الأنساب — تأليف العلامة

أبى جعفر أحمد بن عبد العزيز بن عبد الولى بن أحمد بن عبد الولى ، المعروف بالنبى الأندلسى . رواية عبد الملك بن زكريا بن حسان المقرئ عن المؤلف . أولها : غرضنا بعد حمد الله تعالى والصلاة على بيته المصطفى وآله الخ . ضمنه تاريخ أنساب العرب ورجوعه الى عذات وتقطان وذكر فروعها وقبائلها وغير ذلك . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [٦ مجاميع ش]

— نسخة أخرى منها كالمسابقة . [٢٢٦٥]
 — نسخة أخرى منها طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٩٠١ م ، عن
 بنشرها ووضع لها مقدمة وفسرها وترجمة باللغة الفرنسية المشتركة
 هوداس المتقدم . [٢٦٥١]

تذهيب تهذيب الكلام ، في أسماء الرجال ، للمافظ
 السيوطي — أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تراجم الأئمة المعصومين — تأليف أحد علماء الامامية .
 أولها : الحمد لله حق حمده الخ . وهو يشمل على تراجم الائمة
 الاثنى عشر المعروفين عند الشيعة الامامية وترجمة النبي طيبه
 الصلاة والسلام وبنته فاطمة الزهراء ، وقسمه الى أربعة عشر
 بابا ، وفي كل باب منها خمسة فصول . مخطوطة بقلم نسخ ،
 ويظهر أنها بخط المؤلف ، وفرغ من كتابتها في سنة ١١٢٣ هـ .
 [٣١٦٨]

تراجم الأئمة والزهاد — أنظر : جمع الأخبار في مناقب
 الأخبار .

تراجم أصحاب القاضى أبى على الصديقى — أنظر :
 المسجى في أصحاب القاضى أبى على الصديقى .

تراجم الأطباء — أنظر : عيون الأنبا في طبقات الأطباء .

تراجم الأعيان — أنظر : تراجيحان .

تراجم الأعيان ، من أبناء الزمان — تأليف العلامة أبى الفرياح
 الشيخ حسن البدرى بن محمد بن محمد بن حسن بن عمر بن
 عبد الرحمن الصفوى الأحسل دمشقى الملقب ببدرالدين
 البودين الشافى الأشعرى القادرى ، المولود بقريه صفورية

تذكرة أولى الألباب ، في مناقب الشعرائى —
 وهى المشهورة بالمناقب الكبرى لسيدى عبد الوهاب الشعرائى .
 تأليف أبى صالح محمد الملبجى الشافى من علماء أربائل القرن
 الثانى عشر الهجرى . ترتيبا على مقدمة وأربعة أبواب .
 مخطوطة بقلم مناد بخط المؤلف ، وبها عرق كثير .
 [٢٩٧٧]

تذكرة الحفاظ ، للذهبي — وهى المشهورة بالطبقات
 الكبرى . طبع الهند . أنظرها ، بأرقام : [١٢٩ و ١٤٩ و
 ١٦٣ و ٢٦٥ مصطلح الحديث] .

وأنظر أيضا : ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي ، وذيل طبقات
 الحفاظ ، ولخط الألباب ، في هذا الفن .

تذكرة الحكماء — أنظر : إخبار العلماء بأخبار الحكماء .

تذكرة الملوك ، الى أحسن السلوك — ألقها بعض الأفاضل
 برسم الملك الأشرف أبى النصر قانصوه النورى ملك مصر والبلاد
 الشامية سابقا . أولها : الحمد لله الذى هدانا لهذا الذى كنا
 فى الضلالة . ومنها سيرة الملوك والوزراء والقضاة ، ورتبها على أربعة
 أبواب . مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة خطية محفوظة
 بإحدى مكاتب الأستانة برسم الملك الأشرف قانصوه النورى
 المتقدم . [٢٣٩٨]

تذكرة النسيان ، في أخبار ملوك السودان —

تأليف أحد أفاضل القرن الثانى عشر الهجرى . ومنها سيرة
 ملوك المراكشية والفاطمية وأعمالهم بتأنيدهم بالسنودان
 وذكر من وجد في عهدهم من القضاة . ورتب ما فيها من
 التراجم على حروف الهجاء ، و فرغ من تأليفها في شهر شعبان
 سنة ١١٦٤ هـ . طبع مطبعة بردين بفرنسا سنة ١٨٩٩ م .
 عن بنشرها وذيها بتاريخ مدينة سكت بالسنودان المشترك
 هوداس ، ووضع لها فهرسا باللغة العربية . [١٧٢١]

— نسخة أخرى منها كالتساقفة . [١٨٦٦]

تراجم بعض الخطاطين من الترك والفرس والعرب —
أنظر : البقین في معرفة بعض أنواع الخطوط .

تراجم بعض الصحابة رضی الله عنهم — لم يعلم جامعا .
ذكر في أرطنا نسب النبي صلى الله عليه وسلم ثم أعمامه وعماله
وزوجاته وأولاده ثم الصحابة مبتدئا بذكر الخلفاء الأربعة
ثم بقية العشرة المبشرين بالجنة ثم الصحابة المشهورين ثم بناته
صلى الله عليه وسلم ثم الساحبات ، وختنها بذكر عتمة من
الأحداث المروية في مواضع شتى . ضمن مجموعة مخطوطة
بقلم معناد . [٢٨ مجاميع م]

تراجم بعض الصحابة الذين لهم رواية في كتاب
مصابيح السنة ، للبغوي — تأليف السلامة محمد بن
عبد الله النجاشي . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تراجم بعض علماء الحنفية — لم يعلم جامعا . أرفا :
فائدة الامة الأربعة الشيعة أبو حنيفة الثمان بن ثابت ،
والشافعي محمد بن ادریس ، ومالك ، وأحمد بن حنبل رضی الله
عنهم الخ . جمع فيها مؤلفها جملة تراجم من علماء السادة الاحناف ،
وبدأها بترجمة الامام الاظم أبي حنيفة وثني بترجمة أبي يوسف
ثم ذكر باقي تراجمهم على ترتيب عصورهم واختلاف مراتبهم
في الفقه الى الامام أبي بكر بن أحمد بن علي بن عبد العزيز
البلخي السمرقندي المتوفى سنة ٥٥٥ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة
بقلم معناد ، وليها تراجم بعض النحويين والادباء ، من
أبي الاسود الدؤلي الى ترجمة أبي الحسن الاشعري .
[١٧٩ مجاميع م]

تراجم أخرى لبعض علماء الحنفية — لم يعلم جامعا .
أولها : ترجمة الجصاص المتوفى في شهر ذي الحجة سنة ٣٣٠ هـ .
وهي تتضمن تراجم جماعة من المتأخرين عن عصر الامام الاظم
أبي حنيفة ، وختنها بترجمة السكاكي المتوفى سنة ٦٢٦ هـ .
تمت كتابته في غرة شهر جمادى الأولى سنة ١٠٩٩ هـ . ضمن
مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [٨١٦ مجاميع م]

في شهر رمضان سنة ٩٦٣ هـ ، المتوفى بعد ظهر يوم الأربعاء
الثالث عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٢٤ هـ ، بدمشق .
أوله : الحمد لله الباقى و سواها فان الخ . ابتداء في تأليفه
في شهر شعبان سنة ١٠٠٩ هـ ، ووضعه تراجم من وجد من زمن
ولادته الى الشروع في تأليفه ، من الأعيان والعلماء ، والفضلاء
والأدباء والسلاطين والأمراء ، ورتبه على حروف المعجم
واعترف في هذا الترتيب ما اشتهر به صاحب الترجمة من اسمه
أولقبه أو كنيته ، وابتدأ ، بالأحمد بن تيمر كما باسم النبي صلى الله
عليه وسلم . ونقسه وهذب عبارته ورتبه العلامة فضل الله
ابن محب الله بن محمد محب الدين الشامي ، وفرغ منه
في أراثل شهر رجب سنة ١٠٨٨ هـ . مخطوطة بقلم معناد بخط
السيد أحمد بن أحمد الجرازي ، نقلها من نسخة خطية محفوظة
بمكتبة شيخ الاسلام بالمدينة المنورة . [٥٧٦]

تراجم الأولياء ، والعلماء بتامسان — أنظر : البستان في ذكر
الأولياء ، والعلماء ، بتامسان .

تراجم بعض الأدباء والفقهاء والأولياء والمفسرين
والتحويين والصوفية والسلاطين — تأليف العلامة
الشيخ عبد الباقي المعروف بزمي زاده . نقلها من طبقات ابن
السبكي وغيرها ولم يرتبها على الحروف ، واستطرد فيها عند ذكر
تراجم بعض العلماء ، بجملته مسائل خلافية متنوعة الفنون
والأغراض . مخطوطة بقلم معناد ، وناقصة من الأول والآخرة ،
وجها خروم . [١١٩٤]

تراجم بعض أعيان دمشق من علمائها وأدبائها —
تأليف العلامة الشيخ عبد الرحمن المعروف بابن شاشو . ضاها
بها كتاب : قسمة الرحمة ورحمة طلال . الحاقه للسيد محمد الأمين
الحبي التي جعلها ذبلا على رحمة الألباء وروحة الحياة الدنيا ،
لشباب الدين الخفاجي . ورتبها على ثلاثة فصول في تراجم أصحاب
البيوت المشيرة ، و تراجم العلماء ، و تراجم الأدباء ، وقطع من
أشعارهم وأخبارهم . طبع المطبعة اللبنانية في بيروت
سنة ١٨٨٦ م . [١٢٢٠]

تراجم الحكماء - أنظر : إخبار العلماء بأخبار الحكماء .
وطراز الأزهاري سير الفلاسفة الحكماء .

تراجم ذرية ابن الرشيد الزبيدي اليمنى - أنظر :
بنية المرید وأئس الفرید فین ولدہ السید علی بن محمد بن علی
ابن الرشید .

تراجم رجال التلغراف - أنظر : حکم الانصاف فی رجال
التلغراف .

تراجم رجال روى عنهم الامام محمد بن إسماعيل رئيس
أهل المغازي والسير - تأليف الامام محمد بن إسماعيل
المتقدم المتوفى سنة ١٥١ هـ . أولها : أبان بن صالح بن عمير
القرظي الخ . ضمنها تراجم من روى عنهم من الحفاظ ذكورا
كانوا أربابا ومن أخذوا عنه ، ورتبه على حروف المعجم ،
وختمها بمن اشترى بكتبه . نسخة طبع ليدن سنة ١٨٩٠ م ،
ومها مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية للدكتور أوغست
فيشر الأستاذ بجامعة هال .
[١٩٧٨]

وأنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تراجم رجال صحيح البخاري - أنظر : فهرس مصطلح
الحديث .

تراجم رجال الصوفية - أنظر : الكواكب الدرية .

تراجم رجال المالكية - أنظر : ترتيب المدارك وتقريب
المسالك لمعرفة أعلام مذهب الامام مالك .

تراجم الرجال والنساء والملائكة والجنة المذكورين ،
في مختصر المزي والمهذب والوسيط والوجيز
والتنبيه والروضة من كتب الشافعية - تأليف
الامام الحافظ محيي الدين أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري
النوري الشافعي . أنظر : تهذيب الأسماء واللغات .

تراجم الشيوخ والأقران - أنظر : عنوان الزمان .

تراجم الصواعق ، في واقعة الصنابق - تأليف الأديب
ابراهيم الصواحي العوفي كما نقل عن مقدمة تاريخ مصر للسيد
مارسل الفرساوي المطبوع في باريس سنة ١٨٣٤ م . أولها :
الحمد لله الحكيم العدل اللطيف الخبير الخ . تتضمن تراجم طائفة
من الأمراء وضمير الذين قتلوا في واقعة الصنابق بمصر
سنة ١٠٧١ هـ . وكثيرا من الأخبار والحوادث التي وقعت
في ذلك العهد ، ورتبها على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة . ضمن
بمجموعة مخطوطة بقلم معتمد بخط قديم ، وبها ترقيم وتقطيع .
[٢٢٦٩]

تراجم علماء القرن الحادي عشر - أنظر : فوائد
الارتحال والسر .

تراجم علماء القرن الحادي عشر والثاني عشر -
أنظر : نشر المثاني .

تراجم فلاسفة الجبار - أنظر : طراز الأزهاري سير
الفلاسفة الجبار .

تراجم القضاة الحنابلة ، في محاكم دمشق - أنظر : الفتح
الجل في القضاء الحنبل .

تراجم مشاهير الشرق ، في القرون التاسع عشر -
تأليف الأديب جورج زيدان صاحب مجلة لهدل بمصر
المولود سنة ١٨٦١ م المتوفى سنة ١٩١٤ م . ضمنها تاريخ
الشرق السياسي والنهضة الأدبية والعلمية الأخيرة ، وجعلها على
قسمين ، الأول في أمراء العائلة الخديوية والملوك والأمراء
والقواد ورجال الإدارة والسياسة ، وفيه أربعة أبواب ، والثاني
في تراجم من اشتهر في الشرق من رجال العلم والأدب ، وفيه
أربعة أبواب . نسخة جزآن في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة
سنة ١٩٠٢ م ، ومزينة بصور الرجال المترجمين . [٢٢٢٧]

ترجم النحاة واللغويين — أنظر : إشارة التعيين . وبغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة . وطبقات النحاة واللغويين .

ترتيب دواوين الديار المصرية — أنظر : لمع القوانين المضيه .

ترتيب الديار المصرية ، في عهد الدولة العثمانية — وهي أجوبة لحسين أفندي ، أجاب بها أساقفة خزينة دار الجمهورية الفرنسية حين سئل عن نظام دواوين القاهرة وترتيبها . وهي مرتبة على ستة عشر بابا في الكلام على ترتيب مدينة القاهرة وصنائج مصر وعدتهم وخدمتهم والقائمين بالأحكام الشرعية وتعرف الأقاليم وما يتعلق بذلك . في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [۱۱۵۲]

ترتيب كتاب الثقات لابن حبان — ربه المحافظ أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان بن أبي بكر المعروف بابن حجر الهيثمي الشافعي المولود سنة ۵۷۳هـ ، المتوفى سنة ۵۷۵هـ . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

ترتيب كتاب المدارك وتقرير المسالك ، لمعرفة أعلام مذهب الامام مالك — تأليف أبي الفضل القاضي عياض ابن موسى اليحصبي المالكي المتوفى سنة ۵۴۴هـ . أوله : الحمد لله الذي أسبغ على عباده فضله ناعما لم تحصي الخ . ربه على مقدمات وعشر طبقات . نسخة في مجلدين مخطوطة بقلم مغربي بخط محمد ابن الحاج محمد السلاوي ، فرغ منها يوم الأربعاء لسبع خلون من شهر ربيع الثاني سنة ۱۲۴۲هـ ، وفي أثنائها أوراق بيضاء . [۲۲۹۳]

ترجمان العصر ، في (عن) تقدّم مصر — تأليف سليم الياس الدمشقي . وهي رسالة تضمن ما وصلت اليه مصر من المعارف والفنون والأصلاحات في عهد محمد علي باشا وأبجائه . في مجلد طبع مطبعة الكوكب الشرق بالإسكندرية سنة ۱۲۹۱هـ ، الموافقة لسنة ۱۸۷۴م . [۷۴]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [۲۲۲۸]

ترجم مشاهير القرن التاسع الهجري ، في مصر وسوريا وسائر العالم الاسلامي — أنظر : نظم العقبان في أعيان الأعيان .

ترجم للمعتزلة — أنظر : المنية والأمل .

ترجم المعصومين — أنظر : تراجم الأئمة المعصومين .

ترجم ملثقة من شذرات الذهب ، في أخبار من ذهب — لأبي الفلاح عبد الحمى بن أحمد بن محمد بن العباد الحنبلي الصالح المتوفى سنة ۱۸۹هـ . لم يعلم مؤلفها . رتبها على السنين كالأصل . الموجود منها يتبدئ من سنة ۶۰۷هـ ، الى سنة ۶۵۶هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [۲۹۵ مجاميع]

ترجم منقولة ، من كتاب وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لأبي العباس أحمد المعروف بابن خلكان — لم يعلم ناقلها . وهي ثلاث عشرة ترجمة ذكرت في النسخة الاستردابية دون غيرها ، أولها ترجمة أحمد بن علي السقلاقي ، وآخرها ترجمة أبي العباس سيدنا عبد الله بن عباس عم النبي صل الله عليه وسلم ، نسخة في مجلد طبع استرداد سنة ۱۸۴۵م ، ومقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية للدكتور هنري غلوم . [۱۲۰۵]

ترجم أخرى منقولة ، من وفيات الأعيان لأبي العباس أحمد المعروف بابن خلكان المتقدم — لم يعلم ناقلها . وهي تشتمل على ثمانية تراجم أولها : ترجمة أبي اسحاق ابراهيم بن علي الشرازي ، وآخرها ترجمة أبي اسحاق ابراهيم بن يحيى الكلابي . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [۶۴۵ مجاميع]

اختصرها من كتابه : الحمد الشايع فيمن اجتمع بهم من أعيان
الشايعين . وتكلم فيها على تاريخ حياته ونسبه ومولفاته وأحواله .
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربي . أنظرها في فهرس التصوف
والأخلاق الدينية ، برقم : [٣٠١٩]

ترجمة أبي السعود أفندي أحد خوجات المدارس
المصرية سابقا — تأليف ولده محمد بك أنسى . وهي
تضمن ترجمة حياة والده ومولفاته ومشايخه . مخطوطة بقلم
معتاد ، وآخراها ورقة كاتب . [١٠٤٨]

ترجمة الجزرى — وهو شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن
محمد بن علي بن يوسف الجزرى الشافعى المتوفى بمدينة شبرا
خصوة يوم الجمعة لخمس خلعت من شهر ربيع الأول سنة ٨٣٣ هـ .
نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد . [٤٦٢ بمجاميع]

ترجمة حسن جلال المستشار — أنظر : سيرة حسن جلال .
ترجمة الحللاج — أنظر . أخبار الحللاج .

ترجمة رفاعة بك رافع الطهطاوى — أنظر : حلية
الزمن بمناقب خادم الوطن .

ترجمة حياة السيد عبد القادر الرافعى — الفاروق
الحينى شيخ السادة الحنفية المتوفى ليلة السبت السابع من شهر
رمضان سنة ١٣٢٣ هـ . تأليف ولده الشيخ محمد رشيد
الرافعى . ضمنها تاريخ حياته ولده ونسبه الذى ينتهى الى سيدنا
عمر بن الخطاب رضى الله عنه وشيوخه . نسخة فى مجلد طبع
مطبعة دارالتقدم بالقاهرة سنة ١٩٠٦ م . مزيلة بما أنشئ
فى تأييده ونشر فى الجرائد العربية والأجنبية . [٦١٦]

— سبع عشرة نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦١٧]

٦١٨ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨

٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤٢ و ٦٤٦ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠

[٦١١٠ و

الترجمان المغرب ، عن دول المشرق والمغرب —
تأليف أبي القاسم عبد الله بن أحمد الزبائى المعروف بالمراكشى
من علماء أوائل القرن الثالث عشر الهجرى . ضمنه أخبار
وحوادث دول المشرق والمغرب ومن تغلب منهم على بلاد
المغرب ، وانتهى فيه الى آخر أخبار دولة العلويين الأشراف
بالمغرب الأقصى سنة ١٢٢٨ هـ ، الموافقة سنة ١٨١٤ م .
وجعله على مقدمة ونحوه عشر بابا ، ورثه على السنين الهجرية .
الموجود منه : الباب الخامس عشر فى دولة الأشراف العلويين
المتأخرين بالمغرب الأقصى . طبع المطبعة الجمهورية بباريس
سنة ١٣٠٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٨٦ م ، على القاعدة
المغربية ، ويليه جملة من أخبار الدولة السلجاسية منقولة من
كتاب زهرة الحارثى فى القرن الحادى عشر ، والسلامة الورفانى
المراكشى . ومعها مقدمة وترجمة باللغة الفرنسية للمشرق
هوداس . [٩١٨]

— قطعة من نسخة أخرى منه ، وهي من قبيل آخر الباب الثامن الى
آخر الكتاب . مخطوطة بقلم مغربى بخط عبد الحكيم بن
عبد الكريم بن محمد بن أحمد بن عمر ، فرغ من كتابتها يوم السبت
الرابع من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٦٦ هـ . ويلها : طور
الأشراف السادات العلويين بالمغرب ، مؤلف وهي أروجوة
فى تراجم الأشراف العلويين . أوها :
الحد لاله حق حمده * والشكر لله على نعمه
[١٦٠٤]

ترجمة الأئمة المالكية — أنظر : ترتيب المدارك وتقريب
المسالك لمعركة أعلام مذهب الامام مالك .

ترجمة ابن عثيمين الدمشقى — أنظر : جمعية الأخبار .

ترجمة أبي بكر البنانى — وهو العارف بالله تعالى أبو بكر

ابن محمد بن عبد الله البنانى الرباطى دارا القاسى أصلا المتوفى

خصوة يوم الأربعاء السابع عشر من شهر جمادى الثانية

سنة ١٢٢٨ هـ . تأليف ولده الشيخ فتح الله البنانى ،

كرامات الأولياء، من الكتاب والسنة والأدلة العقلية ثم شرح في المقصود من ذكر مولده ونسبه ومشايخه وتدريسه وإرشاده وأولاده وأحواله وكراماته . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، وبها قبيل الأخرنجم وتقطع . [٥١٨]

ترجمة أخرى لعبد القادر الجيلي المتقدم — انظر : بهجة الأسرار ومعادن الأنوار ، في مناقب السادة الأخيار من المشايخ الأبرار .

ترجمة عريان بك باشكاتب نظارة المالية سابقا — تأليف وهي بك ناظر مدرسة حارة السقاين القبطية سابقا . ضمنها نشأته وأعماله في الحكومة المصرية . نسخة في مجلد طبع ببولاق سنة ١٨٨٨ م . [١٢٣٨]

ترجمة علي نور الدين متطلا الدمياطي — تأليف الشيخ أحمد القاضي الدمياطي . بين فيها تاريخ حياته ومؤلفاته ومشايخه الذين أخذ عنهم العلم . في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط المؤلف . [٣١٧]

ترجمة الغزالي — وهو العارف بالله تعالى حجة الاسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الطوسي المولود بطوس سنة ٤٥٥ هـ المتوفى بها سنة ٥٠٥ هـ . لم يعلم ناقلها . وذكر في أولها ما يفيد أنها نقلت من شرح الأحياء المسمى «اتحاف السادة المتقين» شرح أسرار أحياء علوم الدين» للسيد محمد تقي الحسيني الزيدي شارح القاموس . أولها : أما بعد فهذه نبذة من ترجمة الشيخ أبي حامد الغزالي الخ . رتبها مؤلفها على أحد وعشرين صلاوختامة ، وجمع فيها أطراف الكلام على تاريخ حياته ونشأته وأحواله ومشايخه ومؤلفاته ووفاته وما قيل فيه من القصائد . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٨٤٩]

ترجمة السلطان محمد الفاتح العثماني — مستخرجة من كتاب بنائز أهل الايمان فتوحات آل عثمان ، أولها : ذكر ما يتعلق بجلوس السلطان محمد خان . نسخة في مجلد مخطوطة بخط مري . [٦٩٨]

ترجمة حياة المرحوم محمود باشا الفلكي — تأليف الأديبين : إسماعيل بك مصعفي ، واليرالاي محمد بك مختار . تكلما فيها على تاريخ حياته وتربويعه على مناصبه التي تقلدها ومؤلفاته وغير ذلك . في مجلد طبع ببولاق سنة ١٨٨١ م . وبها ترجمتها باللغة الفرنسية للوفلين المتقدمين . [٩٤٨]

ترجمة الرفاعي — انظر : تزيق المحبين .

ترجمة السبكي — وهو قاضي القضاة تقي الدين أبو الحسن علي ابن عبد الكافي بن علي بن تمام بن يوسف بن موسى الشيرازي بالسبكي المولود في اليوم الثالث من شهر صفر سنة ٦٨٣ هـ ، المتوفى في شهر جمادى الآخرة سنة ٧٥٦ هـ . انتقاها بحجته أبو النصر عبد الوهاب السبكي الأنصاري الخرجزي الشافعي المتوفى سنة ٧٧١ هـ ، من تجاه الطبقات الكبرى . أولها : وبعد فهذه ترجمة شريفة الخ . ضمنها تاريخ نشأته وبيان حاله ونقله الى البلاد لمناظرة العلماء ومشايخهم له بالفضل وبيان أسماء العلماء الذين نظروه وشيوخه الذين أخذ عنهم العلم وذكر مؤلفاته ووفاته وما قيل في رثائه من القصائد ، ومنها قصيدة لابن نيانه ، مطلعها :

نراه للفضل والعلماء والنسب * ناعه للأرض والأفلاك والشهب
وقصيدة أخرى للعلامة الصفي ، أولها :
* أي طود عن الشريعة مالا *

وأرجوزة لوالده المؤلف في علم الاشتقاق تسمى : لمة الاشراق في أمثلة الاشتقاق ، وقصيدتان ليهاب الدين أبي حامد ، وأخرى لبرهان الدين القيراطي . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن عبد القاهر بن عبدالرحمن الشهرزوري الموصل الشافعي ، فرغ من كتابتها يوم الأحد التاسع عشر من شهر رمضان سنة ٧٦٤ هـ . وفي آخرها سماعات على المؤلف بحضور جماعات من الأفاضل بخطوط مختلفة . [١٦٣٤]

ترجمة عبد القادر الجيلي ورضي الله عنه — لم يعلم جاسعها . أولها : الحمد لله المانع مباده ما شاء من عطائه الخ . اقتطعها مؤلفها من تواريخ الاسلام . ومدونها بما يشئ

والعشرين من شهر شوال سنة ١٠٨٨ هـ . أوله : الحمد لله
الذى أطلع قران الهداية من فلك السعود الخ . ربه على أبواب
في نسبة الشريف وما جاء في تفضيله صلى الله عليه وسلم على
سائر مخلوقات وطهارة نسبه من سفاح الجاهلية وفي تربيته صلى
الله عليه وسلم . أتمها تأليفا في يوم الثلاثاء السابع من شهر
ذي الحجة سنة ١٠٥٨ هـ ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ممتاز ،
وليها فائدة في ترويح النبي صلى الله عليه وسلم بأقول نسائه
السيدة خديجة . [٦ مجاميع م]

وانظر : فهرس الحديث .

ترويح النفس ، في مدينة الشمس المعروفة الآن بعين
شمس — تأليف أحمد بك كمال الأمين المساعد بالمتحف
المصرى . ضمنه أسئلة المدينة المذكورة وأخبارها القديمة
ومعابد أهلها قبل الإسلام وكنيتها ومعارف أهلها وآثارهم
غير ذلك . في مجلد طبع ببولاق سنة ١٨٩٦ م ، ومزينة ببعض
صور قدماء المصريين والمخطوط الجغرافية لهذه المدينة ، وأسفل
صفحاتها تقييدات طليا للولف . [٢٧٣]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٦٠٦ و ١٦٠٧ و ١٦٢١ و ١٦٢٢]

ترياق المحبين ، في طبقات خرقه المشايخ العارفين —
تأليف تقي الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن عبد المحسن بن عمر
ابن شهاب الأنصارى الواسطى الشافى المولود سنة ٨٧٤ هـ ،
المتوفى في بغداد في سنة ٧٤٤ هـ . قسمه الى قسمين ، الأول
في الخرق الرقاعية المشهورة بالدار العراقية ، والثاني في بقية أصول
الخرق الطاهرة الوفايية وبيان فروعها ورجالها . طبع مطبعة
محمد أفندى مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ . [١٠٥٠]

[١٠٥١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

ترجمة المنذرى — وهو الحافظ زكي الدين عبد العظيم بن
عبد القوي المنذرى الشافى المتوفى سنة ٦٥٦ هـ . أنظر : مقدمة
الرغب والترهيب له ، بأرقام :
[٢٢٧٢ و ٢٢٧٣ و ٢٢٧٤ حديث]

ترجمة نوح أفندى بن مصطفى الرومى الحنفى — المولود
في حدود عام ألف هجرية تقريبا باستانبول ، المتوفى بعد طلوع
شمس يوم الجمعة الثاني والعشرين من شهر ذى الحجة
سنة ١٠٧٠ هـ . تأليف العلامة يوسف أفندى . نسخة
مخطوطة بخط المؤلف . فرغ من كتابتها في شهر ذى الحجة
سنة ١١٥٤ هـ . ضمن مجموعة بقلم ممتاز . [٣٢٦ مجاميع]

الترعة الإبراهيمية وتاريخ أنسابها — تأليف المهندس
محمد أفندى اسماعيل حب الزمان . أنظر : تحفة الخديوى
اسماعيل لصعد وادى النيل .

ترغيب المستأقنين لبيان منظومة البرزخى زين العابدين ،
في مولد سيد الأقرين والأخريين — تأليف الشيخ
محمد نورى بن عمر البنى الجارى . وهو شرح على منظومة
البرزخى التي أولها :

بدأت باسم الذات عالية الشأن * بها مستنداً فيض جود واحسان
نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٢٩٢ هـ .
وبها مشه المنظومة المتقدمة . [١٠٦٩]

— نسخة أخرى منه طبع مطبعة مصطفى البابا الحلبي بالقاهرة
سنة ١٣٤٦ هـ . وبها مشه المنظومة المتقدمة . [٣٢٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٢٣]

وانظر : فهرس الحديث .

ترويح الفؤاد ، بمولد خير العباد — تأليف الشيخ عبد السلام
ابن إبراهيم اللقانى المولود سنة ٨٩٧ هـ ، المتوفى يوم الجمعة الخامس

تسحيذ الأذهان، بسيرة بلاد العرب والسودان —
تأليف الشيخ محمد بن السيد عمر التونسي بن سليمان . ألقه باستشارة
الحكيم يرون الفرنساي معلم الكيمياء في مدرسة أبي زعبل .
رتبه على مقدمة ومقصد وخاصة . نسخة في مجلد طبع باريس
سنة ١٨٥٠ م . عن بتصحيحها وطبعها ووضع ملاحظات
عليها بالغة الفرنسية الدكتور يرون الفرنسي المتقدم .

[٢٨١٩]

تشعب الأمم، بعد الطوفان — تأليف الأديب فبريال
ميخائيل أيوب . وهو كتاب في تاريخ الأمم القديمة والحديثة ،
رتبه على جملة فصول . الموجود منه : الجزء الأول . ويشتمل
على أربعة عشر فصلا في ذكر أصل الخليقة وحادثة الطوفان
وتشعب الأرض ثانية وذكر مشاهير ملوكها وأخبار سيدنا
إبراهيم الخليل وأرحام سيدنا يعقوب وأولاده إلى مصر ورحل
بن إسرائيل تحت إمرة سيدنا موسى وذكر أنبيا . بن إسرائيل
وسيدنا عيسى عليه السلام مع ذكر فتح القسطنطينية في عهد
الأتراك والعائلة المحمدية العلوية وغير ذلك . نسخة في مجلد
طبع مطبعة الكرمة بالقاهرة .

[٢٤٢٤]

التشوف، إلى رجال التصوف — تأليف أبي يعقوب
يوسف بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن النادلي الشهير
بأبن الزيات من علماء القرن العاشر . أوله بعد البسمة : أما بعد
فانه لم يحل زمان من ولي من أولياء الله تعالى يحفظ الله به
البلاد ويرسم به العباد الخ . ابتدأ في تأليفه في شهر شعبان
سنة ٩١٧ هـ ، وصدره بمقدمة وسبعة أبواب في بيان فضل المغرب
وأن أهله لا يزالون ظاهرين على الحق حتى تقوم الساعة ، ثم
شرح في ذكر تراجم الأولياء والصالحين والصلحاء في أقصى
بلاد المغرب وبيان أحوالهم وكراماتهم وما هم عليه من الزهد
والتقوى . وابتدأه بذكر المحمد بن . نسخة في مجلد مخطوطة
بخط مغربي قديم ، كتب برسم الرئيس وزير الدولة الهاشمية
الباشا سمي من الخياط الحلالي ، وهما تقطيع وترقيع ،
وفي أثنائها يابض ، عن الأصل المنقولة عنه . [٢٤٠٩]

تزيين العبارة — تأليف ملا علي بن سلطان محمد الهروي
القاري . وهي رسالة في الكلام على حديث البراء بن عازب
الذي يتضمن تاريخ وفادة رسول الله صل الله عليه وسلم على
أجداده حين قدم المدينة . أنظر : فهرس الحديث .

تزيين الممالك ، بمناب سيدنا الامام مالك — تأليف
الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي
المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده
الذين اصطفى الخ . في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣٣٥ هـ ، وبأسفل صفحاتها كتاب مناقب الامام مالك
للشيخ عيسى بن مسعود الزواوي ، ويليها ترجمة الأمة :
الامام يحيى بن عيسى ، والامام بن القاسم ، والامام أشهب . وهي
منقولة من كتاب معالم الايمان في تاريخ القيروان لابن ناجي ،
ويلى ذلك كتاب المقدمات المهداة لبيان ما اقتضته رسوم
المدونة من الأحكام الشرعية والتحصيلات المحكمات لأمهات
مسائلها المشكلات لمناظر أبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد
المتوفى سنة ٥٣٠ هـ . [٥٨٨]

— نسختان أنريان منه كالسابقة . [٢٢٠٦ و ٢٢٠٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط جابر بن
مشرف بن محمد هيلم المالكى الشاذلي ، فرغ من تبييضها في يوم
الأربعاء العشرين من شهر المحرم سنة ١٢٠٨ هـ ، ويليها جملة
تقول من الحديث . [١٨ش]

تسريح الأوصار، فيما يحتوى لبنان من الآثار —
تأليف الأب لامنس اليسوعي . وهو مجموع مقالات ظهرت
في مجلة المشرق ، وتشتمل على أخبار لبنان التاريخية وأوصافها
الجغرافية ودبابات أهلها وعوائلهم وأخلاقهم ، ورتبه على
تسعين . نسخة بزنان في مجلدين طبعه ثانية بالمطبعة
الكاثوليكية في بيروت من سنة ١٩١٣ م ، إلى سنة ١٩١٤ م ،
ومعها فهرس وملاحظات بالغة الانجليزية ، وبأسفل صفحاتها
تقييدات عليها . [٢٩٨٨]

السعدى المعروف بالمطرى المدنى المولود سنة ٦٧١ هـ المتوفى في يوم السبت السابع والعشرين من شهر ربيع الآخرة ٧٤١ هـ .
 اوله . الحمد لله الذى شرف طيبة الطيبة بمجلد مصطفاة الخ .
 وهو ذيل على الدررة الثانية في أخبار المدينة للافظ محب الدين محمد بن محمود بن النجار المتوفى سنة ٦٤٣ هـ . ذكر فيه معالم المدينة وأخبارها والتعريف بما عدها وأثارها وبعض ما ورد في فضلها . نسخة في مجلد بقلم تعليق ، تمت كتابة في شهر صفر سنة ١٢٩٩ هـ . [٥٦٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بخط قديم ، وبها ترقيم وتقطيع وأثر عرق ، وبها مشبا تقييدات . [٢٢١م]

التعريف ، بالنبي والقرآن الشريف — تأليف السيد محمد ابن السيد على البيلاوى تقيب الأشراف بالديار المصرية الموجود الآن سنة ١٣٤٨ هـ . ضمنه نسب النبي صلى الله عليه وسلم ومولده ونشأته وتعبده قبل بعثته ثم تكلم فيه على القرآن الكريم وبمجازة ونزله منجاء وأنه على سبعة أسرف . طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٣٧٩]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٢٤٥٢ و ٢٤٥١]

تعريف الخلف ، برجال السلف — تأليف أبي القاسم محمد الحفناوى بن أبي القاسم الديبى بن ابراهيم النول المعروف بالحفناوى . وهو كتاب في تراجم العلماء والأفاضل والأولياء في القطر الجزائرى . جمعه من جملة كتب ، وقسمه الى قسمين : الأول في تراجم الأعلام المكتوبة أسماؤهم في المدرسة الثمالية ، وأولها : ترجمة ابراهيم بن أبي بكر اللبائسى ، وآخرها ترجمة محمد أمين المحيى ، وقد ذكر في هذا القسم الكتب التى استند اليها في هذه التراجم . والثانى عام في تراجم فريهم من العلماء الذين تفلتوا بالقطر الجزائرى أيضا وما يليه من الأقطار ، وأولها ابراهيم ابن أحمد ، وآخرها ترجمة يعقوب بن يوسف الزوارى ، ورتب ما فيه من التراجم على حروف الهجاء . نسخة في مجلد طبع الجزائر سنة ١٣٢٤ هـ . [٢٧٠]

تعجيل المنفعة ، برواية رجال الأئمة الأربعة — تأليف الحافظ شهاب الدين أبى الفضل أحمد بن على بن محمد بن محمد ابن على بن أحمد الشير بآبن حجر المسلقانى الشافى المولود سنة ٧٧٣ هـ ، المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . ضمنه ما ذكره أبو عبدالله محمد بن على بن جهمزة الحسينى المشقى في كتابه (التذكرة) من رجال الموطأ ومستند الأمام الشافى ومستند الامام أحمد ابن حنبل والمستند الذى ترجمه الحسين بن محمد بن خسرو من حديث الامام الأظم أبى حنيفة النعمان ، وزاد عليه ما في كتاب الفرائب الذى جمعه الدارقطنى عن الامام مالك ، وكتاب معرفة السنن والآثار للبيهقى ، وكتاب الزهد للامام أحمد ، وكتاب الآثار للامام محمد بن الحسن الشيبانى ، ورتبه على حروف المعجم . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تعريف تكملة العبر — أنظر : تكملة .

تعريف أهل التقديس ، بمراتب الموصوفين بالتكليس في رواية الأحاديث — تأليف الحافظ شهاب الدين أحمد بن حجر المسلقانى المتقدم . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

التعريف ، بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا — وهو قاضى القضاة عبيد الرحمن بن محمد بن محمد بن محمد بن الحسن ابن جابر بن محمد بن ابراهيم بن عبيد الرحمن المعروف بابن خلدون المولود بتونس في غرة شهر رمضان سنة ١٣٣٢ هـ المتوفى بمصر سنة ٨٠٦ هـ . جمع فيه نسبة ونشأته ومشيقته ورحلته وبعض قصائده وغير ذلك . في مجلد مخطوطة بقلم تعليق . [١٠٩م]

وأنظر : المرودويان المبتدا وانخبر .

التعريف ، بما أنست المهجورة من معالم دار الهجرة — تأليف الحافظ جمال الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد بن خلف ابن عيسى بن عامر بن يوسف بن بدر بن على بن عمرا الانصارى

— القسم الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢١٠].

تعطير الأنفاس ، بمناقب سيدي أبي الحسن الشاذلي وسيدى أبي العباس — تأليف أبي الصلاح علي بن محسن الصعدي المالكي الشاذلي الوفاي ، كان موجودا في النصف الأول من القرن الثاني عشر . أوله . الحمد لله الذي خص أوليائه بالولاية والأصطفاء الخ . جمعه من كتاب : لطائف المتن لابن عطاء الله السكندري ، ومناقب سيدي أبي الحسن لابن الصباغ ، والعلقات الكبرى للشعراني وغيرها . ورتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة ، وفرغ من جمعه في شهر ذي القعدة سنة ١١١٠ هـ . مخطوطة بقلم معناد بخط المؤلف . [٢٣٨]

تعطير النواحي ، بترجمة الشيخ إبراهيم الراحمي — وهو شيخ الاسلام أبو العباس إبراهيم بن عبد القادر بن إبراهيم الغزفي المعروف بالراحمي المولود سنة ١١٨٠ هـ . تأليف الشيخ عمر بن محمد بن علي بن إبراهيم الراحمي . المتقدم ضمنه تاريخ حياة جده من ولادته الى وفاته مع ذكر ما وقف عليه من شعره ومكاتبته ومخطبه ومقالاته . نسخة جازان في مجلد طبع مطبعة بكار في تونس سنة ١٣٢٠ هـ . [٢٣٥٣]

تعطير النواحي والأرجاء ، بذكر من اشتهر من علماء وبعض أعيان مدينة جرجا — ريسى : ضوء الطالع السعيد في ذكر من اشتهر من علماء وأعيان جرجا مدينة الصعيد ، ريسى أيضا : أشعة أنوار الطالع السعيد الأعل بذكر من اشتهر من علماء وأعيان جرجا مدينة الصعيد الأعل . تأليف العلامة محمد ابن محمد بن حامد بن محمد بن أحمد بن حمزى المرغاضى المالكي الجرجاوى المولود في ليلة السبت السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢ هـ ، ومن غطاء الثلث الثاني من القرن الرابع عشر الهجرى . أوله : أحمد من خصص بحببه بأشرف المآثر والمناقب الخ . صدره بمقدمة في ضبط اسم تلك المدينة ونوعها وما اشتملت عليه من المباني ثم ذكر من كان فيها من الصانعين والأمراء والأعيان ومن حكمها ومدة حكمهم وعزبانها وقضائها ومن كان

بها من مشايخ الاسلام وذكر جوامعها وازوايا والأضرحة والسبل والحمامات والخانات وتقياتها وما فيها من المكاتب والمساجد والكنايس وأمتها وأسماء المؤلفين وملابس ملوكها وتواريخهم وموالدهم ووفياتهم وبيان من حل بها من العلماء وما ورد فيها من أقوال الشعراء والأدباء والجرائد . ثم شرع في المقصود من ذكر تراجم العلماء والأعيان من أهل المذاهب ما عدا مذهب الامام أحمد بن حنبل رضى الله عنه . ورتب التراجم فيها على حروف المعجم ، ومن لم يقف على ترجمته أو تاريخ حياته اكتفى فيه بذكر اسمه وعصره الذي كان موجودا فيه . وفرغ من تأليفه يوم الأحد ليلة بقيت من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٤ هـ ، ثم أضاف اليه بعد ذلك زيادات ، وفرغ منه ثانيا يوم السبت الرابع من شهر ربيع الأول سنة ١٣٤٠ هـ . نسخة جزيان في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط المؤلف ، فرغ من كتابتها سنة ١٣١٤ هـ ، يليها : كتاب البدر السافر في تحقيق أن الدواعي يكون من المقيم كما يكون من المسافر ، للأول . وفرغ من تأليفه وكتابته في شهر رجب سنة ١٣١٧ هـ ، وفي أوله فهرس له . [٢٣٢٠]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات مخطوطة بمخطوط مختلفة ، ومقتولة من خط المؤلف . وهي التي أضيفت اليها الزيادات كما سبقت الإشارة الى ذلك ، والمجلد الأول والثاني مخطوطان بخط محمد افندي قنارى بن محمد بن قنارى بن محمد بن أحمد الجرجاوى ، كتبها برسم تزانية المؤلف ، وفرغ من كتابة الأول في شهر رجب سنة ١٣٢٩ هـ ، ومن كتابة الثاني في شهر جادى الأول سنة ١٣٣٣ هـ ، والثالث مخطوط بخط أحمد ابن عبده الرحمن بن محمد بن عبده الرحمن بن عبده الطيف بن حمزى الشافى الميرضى المنهورى الأصل الجرجاوى وطنا ، أمته كتابة في يوم الثلاثاء الثامن والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٤٠ هـ . [٢٤٨٧]

وأظن : خلاصة تعطير النواحي والأرجاء .

التعليقات السنوية ، على الفوائد الثمينة — أظن : الفوائد

البيئية .

دوست بن عبد الله بن يحيى الزاهد بن محمد بن داود بن موسى
الثاني بن عبد الله، يتنسب إليه السيدنا الامام علي رضي الله
عه المولود في الليلة الأولى من شهر رمضان سنة ٤٤٧ هـ،
المتوفى سنة ٥٦١ هـ. تأليف الشيخ محمد صادق القادري
الشهابي، ونقله من اللغة الفارسية الى اللغة العربية الشيخ
عبد القادر بن يحيى الدين الأريلى . ذكر فيه سبعين مقبة .
نسخة في مجلد طبع مطبعة مريس بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ .
[٢٠٨١]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة عيسى البياي الحلبي
بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ .
[٢٨٥٢]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة .
[٢٨٨٨ و ٢٨٥٣]

تقارير، على مولد الشيخ محمود الدماطي الذي نظمها
في مدح خير البرية صلى الله عليه وسلم — لم يسلم
جامعها . أوها : أما بعد فهذه تقارير على مولد العلامة شيخنا
الشيخ محمود الخ . تكلم عليه من جهة العروض والنحو واللغة
والمنى . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، وبها مشبا
تقييدات .
[٢٧٧]

تقريب التهذيب ، في أسماء الرجال لابن حجر العسقلاني —
أنظر : فهرس الحديث .

تقرير أحمد عراقى باشا المصرى ، عن حالة الجيش
المصرى في عهده والحوادث التي ترتبط بذلك —
عنى بجمعه في اليوم السادس عشر من شهر ذى الحجة سنة ١٢٩٩ ،
الموافق لسنة ١٨٨٢ م . نسخة في مجلد طبع المطبعة الجامعة
بالقاهرة .
[٢٥٥]

تقسيم جبل لبنان وحالة الحكام وعوائلهم ومذاهبهم —
أنظر : تاريخ جبل لبنان .

تعليقات ، على قصة الاسراء والمعراج — تأليف الشيخ
محمد بن عثمان القبانى . ذكر في أوله انه قد جرت عادة من
يقرأ قصة المولد الشريف أن يتكلم على آيتين من القرآن ،
وهما : لقد جاءكم رسول من أنفسكم الخ . مخطوطة بقلم معناد
بخط عبد السلام ولد المؤلف ، فرغ من كتابتها في أوائل شهر
شعبان سنة ١٣٠٥ هـ .
[٣٦٩]

تعليق ، على الإسراء والمعراج — تأليف شهاب الدين أحمد
ابن سلامة القليوبي — أنظر : فهرس الحديث .

تعليق ، من تاريخ مدينة دمشق للمحافظ أبى القاسم على
ابن أبى محمد الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن
الحسين المعروف بابن عساکر الدمشقي — تأليف
الحافظ شهاب الدين أحمد بن على بن أحمد المعروف بابن حجر
الكنانى العسقلانى الشافعي المتوفى ليلة السبت الثامن والعشرين
من شهر ذى الحجة سنة ٨٥٢ هـ . أوها : أما بعد فهذه فوائد
طلقتها من التاريخ الكبير للمحافظ أبى القاسم على بن الحسن
الدمشقي وانما كتبت منه ما ليس عندي أو ظاب عن حفظي
لا على سبيل الاستيعاب في الانتخاب الخ . التقط فيه جملة تراجم
وأخبار لبعض أفاضل العلماء الذين لهم مؤلفات تاريخية وطلبة
ولم يرتها على الحروف الهجائية . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم
معناد بخط المؤلف ، وبها مشبا بعض تقييدات له .
[٥٢٢]

تعليق ، من مغازى الواقدي — تأليف شهاب الدين أحمد
ابن على المعروف بابن حجر العسقلاني المتقدم . أوله : هذا تعليق
من مغازى الواقدي من أوها ما احتاج إليه في تصانيفي الخ .
جمع فيها كثيرا من أخبار المرابا والغزوات ، وابتدأها بسيرة
عبد الله بن جحش . ضمن المجموعة المتقدمة المخطوطة بقلم معناد
بخط المؤلف ، وبها مشبا بعض تقييدات له أيضا .
[٥٢٢]

تفريخ الخاطر ، في مناقب الشيخ عبد القادر —
وهو العارف بالله السيد عبد القادر بن أبى صالح موسى جتكي

تقويم التواريخ — أنظر : جداول تاريخية .

تقويم النيل — وأسماء من تولوا أمر مصر ومدة حكمهم عليها وملاحظات تاريخية عن أحوال الخلافة العامة وشئون مصر الخاصة عن المدة التي تقصر بين السنة الأولى للهجرة والسنة الثالثة والثلاثين بعد التلازمة والألف التي توافق المدة المنحصرة بين سنة ٦٢٢ م ، وسنة ١٩١٥ م . تأليف الأستاذ أمين ساشا . وضعه على هيئة جداول وجمع فيه تاريخ النيل وأمرام مصر وخلفائها وحكامها ومدة حكمهم عليها . ورتبه على مقدمة وثلاثة مآرب ، في تقويم النيل وفيضانه ومقاييسه الى سنة ١٣٣٣ هـ ، وفي ذكر شارات من الحوادث الصحيحة التي حصلت بمصر في العصور التي خلت من عهد الرومان الى عهد المؤلف ، وفي ايضاح النتائج التي تربت على تأثير تلك الحوادث في أراضى القطر المصرى وسكانه . الموجود منه : الجزء الأول والثاني . في مجلدين الأول طبع بولاق سنة ١٩١٦ م ، والثاني طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٦ هـ . [٥٦٠]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٥٦١]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٢٩٩]

تقوية الايمان ، برد تركية (معاوية) ابن أبي سفيان — تأليف السيد محمد عقيل بن عبد الله بن يحيى العلوى الحسينى الحضرى . رد فيها على بعض نبد من : إغاثة المسترشدين على اجتناب البدع في الدين ، لأحد معاصريه . طبع مطبعة العرفان بعبدا سنة ١٣٤٣ هـ . [١٨٩٤]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٨٩٥ و ١٨٩٦ و ١٨٩٧]

تكملة الصلوة ، لابن الأبار — أنظر : التكملة لكتاب الصلوة .

تكملة العبر — تأليف عبد اللطيف صبحى باشا بن عبد الرحمن ساسى بن نجيب الموروى ، نقله من اللغة التركية الى اللغة العربية خليل الخورى ، وضمه أخبار اليونان وأخبار السلاطين السلفكيين الذين حكموا الشام وأسيا الصغرى والكبرى بعهده أسكندر اليونانى وغير ذلك . في مجلد طبع سوريا ، ومجلى بصور مسكوكات من ذكر فيه من السلاطين . [١١٠٩]

تكملة الكلام ، على ولاية الجزائر — وهو ذيل على نبذة في تاريخ أخذ الفرنسيين الجزائر الذى نقله من اللغة التركية الى اللغة العربية محمد حلمى أفندى . تأليف رفاعة بك رافع الطهطاوى . أنظر : نبذة في تاريخ أخذ الفرنسيين الجزائر .

التكملة ، لكتاب الصلوة لابن بشكوال — تأليف الفقيه الفاضل أبى عبد الله محمد بن أبى بكر القضاعى البلبسى المعروف بابن الأبار ، المتوفى سنة ٦٥٩ هـ . نسخة جزآن في مجلد طبع بجزيرة سنة ١٨٨٩ م . [٦٣ ش]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . أنظر : المكتبة الأندلسية .

تكوين الصحف ، في العالم — تأليف الأديب قسطنكى إلياس عطاره الحلبي ، وهو يتضمن تاريخ إنشاء الصحف في العالم الشرقى والغربى وبيان ماوصلت اليه من ازرق والمعارف وأسمائها ومجربها وتراجم المشاهير مهم ، وجعل الكلام فيه على شقين : الأول في تاريخ نشأتها في العالم بوجه عام ، والثاني في تاريخهله بوجه خاص بالصحف العربية بقطر المصرى . ورتبه على مقدمة وتمهيد وفضول ، في تقسيم الصحافة الى أربعة حقب . الموجود منه : الجزء الأول . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٧٦٧]

— الجزء الأول من نسختين أخرىين منه كالسابقة .

[٧٦٨ و ٧٧٠]

ابن ثابت البغدادي المعروف بالغلب البغدادي المودع
سنة ٥٣٩٢ هـ، الموافق سنة ١١٤٣ م. أنظر : فهرس
مصطلح الحديث .

تلخيص الأخبار وتلخيص الآثار، في وقائع قران وبلغار
وملوك التتار — تأليف : م . م . الرزى ، من علماء
الربع الأول من القرن الرابع عشر الهجرى ، وذكر في خطبه
أنه كان معاصرا لشهاب الدين افندى المرحاني المتوفى
سنة ١٢٠٦ هـ . وهو كتاب يتضمن كثيرا من الأخبار التي
ترتبط بأحوال بلغار والترك وقران والتتار وسائر البلاد الشمالية ،
وما حصل فيها من الحوادث السارية وغير ذلك ، انقشه من
عدة كتب تاريخية ، ورثه على مقدمة وأربعة مقاصد وخاصة ،
وشرح في تأليفه سنة ١٣١٠ هـ ، وفرغ منه في شهر شوال
سنة ١٣٢٥ هـ ، الموافق لشهر تشرين الثاني سنة ١٩٠٧ م .
نسخة في مجلدين طبع أودنبرغ سنة ١٩٠٨ م . ومزينة بكثير
من الخرافات والمواقع الخريبة وصور المساجد والمقابر والجوش
وغير ذلك ، وبأسفل صفحاتها تهجيدات كثيرة للولف .
[٢٣٢٢]

التمهيد والبيان ، في فضل الشهيد عثمان بن عفان رضى
الله عنه — تأليف العلامة محمد بن يحيى بن محمد بن يحيى بن
أحمد بن محمد بن أبي بكر بن سعد الأشعري المالكي المعروف
بأبي بكر المولود سنة ٦٧٤ هـ ، الموافق في شهر جمادى الآخرة
سنة ١٢٤١ هـ . أوله : أما بعد فهذا كتاب أذكر فيه مصرع
الامام الشهيد ذى النورين عثمان بن عفان الخ . جمعه من عدة كتب
ورثه على اثني عشر بابا ، في ذكر نسبه وأولاده وأزواجه
واسلامه ، وجره وبيته وقصة الشورى والخوف في حقه
ومن حاصره وقتله وموضع قبره وخلافته وصفته ولباسه وما قبل
في زمانه والأخذ بشاره ، وفرغ من تأليفه في شهر ذى القعدة
سنة ٦٩٩ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم
نقلت من نسخة المؤلف ، وبها ترتيب وتقطيع وأثر عرق ،
وبها مشها تهجيدات عليها .
[م ٢٣]

تلحين الصنيع ، على مولد الامام البرزنجي — وهو شرح
للشيخ عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن محمد بن علي بن مكي بن
أحمد الشهير بالسويطي المالكي الخلقو الجرجاني من علماء
القرن الرابع عشر الهجرى ، على مولد العلامة البرزنجي . أوله :
الحمد لله الذى أنار الوجود بمولده سيد الأنام الخ . فرغ من
تأليفه في شهر جمادى الثانية سنة ١٣٢١ هـ . في مجلد طبع
مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٠٣ م . [٥٣٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٨٥٢]

التلخيص الثام ، في التاريخ العام — تأليف يوسف افندى
مقريوس . ضمن كثيرا من المواد التاريخية وسلك فيه نهج
بروجامات المدارس الثانوية ورثه على دياحة وجملة أبواب
مشتملة على فصول ، في تاريخ مصر قبل الرومان وعلى حكمها
في عهد الرومان والاسلام وعلى تاريخ بني اسرائيل والأشوريين
والبابليين والمساين والأعجم وتاريخ اليونان والزمان
وغير ذلك . في مجلد طبعه أولى مطبعة الوطن بالقاهرة
سنة ١٨٩٠ م . [١١١٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٢٣]

تلخيص السيرة النبوية — وهو مقول عن شيخ الاسلام
الحافظ زكى الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي بن
عبد الله المنذرى ، عن شيعته الحافظ جمال الدين أبي الفرج
عبد الرحمن المعروف بأبي الجوزى . ضمنها تاريخ ولادة النبي
صلى الله عليه وسلم ونشأته ورضاعه واحصل له من الحوادث
مرتبة على سنى الهجرة . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد .
[٢٠٣ مجاميع]

تلخيص المشابه في الرسم ، وحماية ما أشكل منه
عن نواذر التصحيف والوهم (في أسماء الرواة) —
تأليف الحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي

تتوير الأبطال، في طبقات السادة الرفاعية الأخيار -
تأليف السيد محمد أبي الهدى بن السيد حسن وادى الحسين
الرفاعي المولود بشيخون من أعمال معرة النعمان في اليوم
الثامن من شهر رمضان سنة ١٢٦٦ هـ . ضمنه ذكر مناقب
السادة الرفاعية وسيرهم وأخبارهم ومشاهير الأعلام منهم ،
ورتيبه على الطبقات من عهد سيدى أحمد الرفاعي الكبير الى
سنة ١٣٠٠ هـ . وفرغ من تأليفه سنة ١٣٠٦ هـ . نسخة
طبع مطبعة محمد افندي مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ .
[١١٤١]

— نسخة أخرى ، كالسابقة . [١١٤٢]

تتوير البصائر، بسيرة الشيخ طاهر - تأليف الشيخ
محمد سعيد الباني المدنى المولود في شهر ردى القعدة سنة ١٢٩٤ هـ .
ضمنه تاريخ حياة المرحوم الشيخ طاهر الجزائرى المولود
بدمشق سنة ١٢٩٨ هـ ، المتوفى سنة ١٣٣٨ هـ ، وتاريخ نشأته
ومؤلفاته ووفاته . نسخة طبع مطبعة الحكومة العربية بسوريا
سنة ١٣٣٩ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٠ م . [٢٤٩]

تتوير بصائر المقلدين ، في مناقب الأئمة المجتهدين -
تأليف الشيخ مرعى بن يوسف المقدسى الحنبل الشامى من
علماء أول القرن الحادى عشر الهجرى . أوله : الحمد لمن بعث النبيين
بمشرين ومنذرين الخ . ضمنه تاريخ الأئمة المجتهدين ومناقبتهم وكثيرا
من أدبياتهم وأشعارهم ومقدماتهم وغير ذلك ، ورثه على مقدمة
رحمة أبواب ، فالقائمة في الصحابة المجتهدين ، والباب الأول
في مناقب أبي حنيفة النعمان ، والباب الثانى في مناقب الامام
مالك ، والثالث في مناقب الامام الشافعى ، والرابع في مناقب الامام
أحمد بن حنبل رضى الله عنهم أجمعين ، والخامس في ذكر من
اقتدى بهم في مسائل متفرقة ، وفرغ من تأليفه في الجامع الأزهر
بعد عصر يوم السبت في شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٢٣ هـ .
مخطوطة بقلم معتمد بخط اسماعيل بن قاسم الأزهري ، أهمها كتابة
في سلبخ ربيع الآخر سنة ١١٧٠ هـ . [٢١٢٠]

التنازع والتخاصم ، فيما بين بنى أمية وبنى هاشم -
تأليف تقي الدين أحمد بن علي المعروف بالمقرئى . أنظر:
الزراع والتخاصم فيما بين بنى أمية وبنى هاشم .

التبينة ، بمن بيعته الله على رأس كل مائة - تأليف
الحافظ جلال الدين عبيد الرحمن بن أبي بكر السيوطى الشافعى
المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله الذى خص هذه الأمة
الشريفة بخصائص واضحة للبتدين الخ . ذكر فيه ما ورد من
السنن الشريفة من أن الله تعالى يبعث على رأس كل مائة سنة
من يجيّد لامة الاسلامية أمر دينها وبيان أسماء المجتهدين
الذين يمتثلون رأس كل مائة . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتمد .
[٩٨ مجاميع]

تنبيه الملوك ، من مكر الصمعلوك - لم يسلم مؤلفه . وهو
رسالة في ذكر مساوئ الكفرة واستيلائهم على جزيرة جاوى .
ضمن مجموعة طبع بجمهورية القاهرة سنة ١٢٧٣ هـ .
[١٦١ مجاميع]

التبينة والإشراف - تأليف أبي الحسن علي بن الحسين
ابن علي المعروف بالمسعودى الشافعى المؤرخ المشهور ، المتوفى
سنة ٣٤٦ هـ . ضمنه أخبار الأمم القديمة وأحوالها من ملوك
الفرس الأولى والطوائف الساسانية ومدّة ملكتهم وملوك
اليونان والروم على اختلاف عصورهم ، وخصص الأنبياء .
عليهم السلام وسيرة النبي صل الله عليه وسلم والدول الاسلامية
الى سنة ٣٢٥ هـ . وصدره يذكر شئ من الأفلاك وأقالها
والأزمنة وأقسامها والأهوية ومهبها والأقاليم السبعة
وصدورها . أنظر : الجزء الثانى من المكتبة الجغرافية ، بأرقام :
[١٠٩ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ جغرافية] .

تنزيه النواظر ، في مآثر مسيد الأوائل والأواخر -
للشيخ عبد المعلى بن سالم بن عمر السلملاوى . أنظر : فهرس
الحسدث .

تهذيب الكمال، في أسماء الرجال - تأليف الحافظ جمال الدين ابن الجراح يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الملك بن يوسف بن علي بن أبي الزهر المزرى دمشقي، المولود بظاهر حلب في شهر ربيع الآخرة سنة ٦٥٤هـ - أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

تواريخ آل ساجق، للاصفهاني - أنظر: زبدة النصرة ونخبة العصرة.

تواريخ الأرمين - أنظر: مختصر تاريخ الأرمين.

تواريخ زيارة الملوك والأمراء، لدار الكتب المصرية وتوقيعاتهم على بطاقات الزيارة بخطوطهم -

أولها زيارة السلطان حسين كامل في يوم الخميس الرابع والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٣٤هـ، الموافقة لليوم السابع والعشرين من شهر أبريل سنة ١٩١٦م، وثانيها زيارة الملك أمانت الله خان ملك الأفغان في سنة ١٣٤٦هـ، الموافقة لليوم السابع والعشرين من شهر ديسمبر سنة ١٩٢٧م. مخطوطة بقلم معناد، ومجلة بالمداد الذهبي: [٢٧٦٠]

تواريخ مدينة فاس - لأحد أفاضل علماء آخر القرن الحادي عشر الهجري. وهو كتاب في ذكر مدينة فاس وإنشائها وبنائها وذكر سلاطين بلاد المغرب ودولها وتراجم ملوكها وما حدث في أيامهم من الوقائع وغير ذلك، وفسرغ من تأليفها سنة ١٠٩٧هـ. طبع مدينة زاووم سنة ١٨٧٨م. ناقصة من أولها نحو وقتين، ومعها مقدمة باللغة الطليانية للبيوسلفاتور كوسا. [١٨١٠]

تواريخ مكة المشرفة - عن جمعها ونشرها على ثقة الجمعية الألمانية المستشرق الألماني فردناند وستفيلد. وهي تشتمل على أربعة تواريخ، الأول كتاب أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار لأبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد المعروف بالأزرق المتوفى سنة ٢٢٣هـ، ورواية أبي محمد إسحاق بن أحمد بن

تهذيب الأسماء واللغات - تأليف الإمام محي الدين أبي ذر يحيى بن شرف بن مرعي الشافعي المعروف بالنوري المتوفى سنة ٦٨٦هـ. جمع فيه الألقاب العربية الموجودة في مختصر المزني، والمهذب، والوسيط، والوجيز، والثنية، والروضة من كتب فقه الإمام الشافعي رضي الله عنه، وضم إليها جملان من أسماء الرجال والنساء والجن والملائكة وتراجمهم - وجمعه على قسمين، الأول في الأسماء، والثاني في اللغات - الموجود منه: القسم الأول. في مجلدين. طبع مطبعة إدارة الطباعة المتيرية بالقاهرة. [٣١٤٥]

القسم الأول من نسختين آخرين منه كالسابقة.

[٣١٤٧ ٣١٤٦]

وأنظر: فهرس اللغة العربية.

تهذيب تاريخ مدينة دمشق، لابن عساکر - عن تهذيبه واختصاره الشيخ عبدالقادر بن أحمد بن مصطفى بن عبد الرحيم بن محمد السعدي المشهور كاسلافه بآب بدران المكي الأصل السوري الموطن. احتفظ فيه بمجلة الأصل ليعلم المقصود منه وحذف المكرره وأبقى أساسيد الأخبار وقنع الحوادث ووضح ما استعجم من كتاباته القوية وزاد عليه أشياء ميزها عن الأصل بكتفي (قلت وانهي). ورتبه على حروف الهجاء كاسله، وبدأ بالأحدين مرعيا الترتيب في الحرف الثاني والثالث واعتبر هذا الترتيب أيضا في أسماء الآباء والأجداد ثم أرفدهم بين حرف بكتبه ولم يقف على حقيقة اسمه. الوجود منه: خمسة مجلدات وهي من الأول إلى آخر الخالص، وتنهي إلى ترجمة زيد بن الحسن بن علي بن حرف الحاء في آباء من اسمه زيد. طبع مطبعة روضة الشام من سنة ١٣٢٩هـ إلى سنة ١٣٣٢هـ. [٥١٢]

[٥٢٠]

- خمسة مجلدات أخرى منه كالسابقة.

وأنظر: تاريخ مدينة دمشق.

صاحب السيرة النبوية المتوفى بمصر سنة ٢١٣ هـ عن أسيد ابن موسى، عن أبي ادريس بن سنان . أوله : حدثنا أبو محمد عبد الملك بن هشام الخ . تكلم فيه على يده الخليفة وأخبار الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وملوك العرب مع ذكر تراجمهم وأعمالهم ووقائعهم وأشعارهم وغير ذلك ، وانتهى فيه إلى آخر أخبار الملك سيف بن ذي يزن . ضمن مجموعة مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية محفوظة بالمتحف البريطاني بخط علي بن سعيد بن محمد بن هاجر القلاني ، فرغ من كتابها يوم الجمعة فررة شعبان سنة ١٠٣١ هـ . [٨٧٣]

حرف الشاء

ثبت الأمير — وهو العلامة محمد بن محمد الأمير المالكي ، المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

ثبت البديري — وهو العلامة محمد بن محمد بن أحمد بن حسن البديري الدمياني الشافعي . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

ثبت التاودي — وهو الشيخ محمد التاودي . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

ثبت العجمي — وهو العلامة محمد أحمد بن محمد العجمي . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

ثبت العيبتاني — وهو الشيخ أحمد بن يونس بن عبد الوهاب ابن أحمد بن أبي بكر العيبتاني . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

ثبت محمد أفندي بن محمد بن حمزة الحسيني الدمشقي الخنفي تقيب دمشق الشام — أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

اصحاق بن نافع الخزازي ، طبع مدينة غنتة سنة ١٢٧٥ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٥٨ م ، ومعها ملاحظات باللغة الألمانية لناشره المتقدم . والثاني : كتاب المتن في أخبار أم القرى ، وهي متخيات من تاريخ مكة لأبي عبد الله محمد بن اسحاق الفاكهي ، ومن كتاب شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام للقاسي ، ومن كتاب الجامع الطيِّف في فضائل مكة وبنائها البيت الشريف لابن ظهيرة ، طبع ليسك ، ومعها ملاحظات كالسابقة . والثالث : كتاب الأعلام بإعلام بيت الله الحرام للثرواني ، طبع مدينة غنتة المتقدمة سنة ١٢٧٤ هـ ، ومعها ملاحظات كالسابقة . والرابع : تاريخ مكة المشرفة ، جمعه الناشر المتقدم من الثلاثة كتب المتقدمة ، ووضعه باللغة الألمانية طبع ليسك سنة ١٢٦١ م . في أربعة مجلدات ، ومعها لوحتان ، احدهما بها أنساب أشرف مكة ، وثانيتها بها رسم مكة . [١٠٦٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٨٧٢]

تولى التأسيس ، بمطلى ابن ادريس — تأليف الحافظ . كتاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي ابن أحمد المعروف بابن حجر الكنافي السقلافي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . وهو يشتمل على تاريخ حياة الامام محمد بن ادريس الشافعي أحد الأئمة الأربعة رضي الله عنهم والأحاديث التي رواها ورويت عنه ولقبها علماء مصطلح الحديث بسلسلة الذهب وصل إيراد ما مر منذ مولده إلى وفاته ، رتبته على مقدمة وبابين ، الباب الأول يشتمل على ثلاثة فصول ، والثاني فيه عشرة فصول ، وفرغ من تأليفه يوم الجمعة الثاني من شهر شعبان أو ثلثه سنة ٨٣٥ هـ . مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن محمد المنزلي الشافعي ، أعتمها كتابة سنة ١١٢٧ هـ . [٤٤٦]

— ست نسخ أخرى مع ضمن مجموعات طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ [٦٣٣ و ٦٣٤ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ١٠٤٤ و ١٩٩٤]

البيجان ، لمعرفة ملوك الزمان — رواية أبي محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب الخيري العافري البصري الأمسلي النعري

ثورة العرب — بقلم أحد أعضاء الجمعيات العربية . وهو كتاب تاريخي في الثورة العربية التي قامت عقب الحرب الأوربية العظمى في سنة ١٩١٤ م ، رتبته على مقدمة واحد عشر فصلاً ، في العرب وفروعها والحرب والمسألة الشرقية وفروعها والمسألة العربية وأدوارها والتك في الماضي وتآليف الجمعيات العربية وأسبابها والمؤتمر العربي . نسخة طبع مطبعة المقطم بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٦ م ، وبأولها خريطة للبلاد العربية . [٢٧٧٨]

الثورة العربية ، في الحرب الكبرى — أنظر : الحلة المصرية ، أر من باريس الى صحراء التيه .

الثورة الفرنسية — تأليف الأستاذ حسن جلال . وهي تشتغل على أسباب الثورة والمخارطة بين فرنسا والدول الأخرى والقضاء على العهد القديم والهدستور والحكومة وبيان الجمهورية والادارة ، رتبها على ثمانية أبواب مشتملة على فصول . طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٦ هـ . [٢٤٥٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤٩٢]

الثورة الفرنسية وتالبيون — تأليف الدكتور محمد صبرى . وهو موجز في تلخيص الثورة المذكورة وبيان سياسة تالبيون . طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣١٠٩]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٣١١٠ و ٣١١١]

حرف الجيم

جامع التواريخ ، المسمى نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة — تأليف القاضي أبى على المحسن بن على بن محمد ابن أبى الفهم التنوخى المتوفى سنة ٣٨٤ هـ . أنظر : فهرس الآداب ، بقلم : [٤٣٧٢]

الثغر الباسم ، في مناقب سيدى أبى القاسم — تأليف حفيده السيد أحمد بن محمد بن عبد العزيز رافع الحسينى الطهطاوى القاسمى الحنفى المولود سنة ١٢٧٥ هـ . وهي رسالة في مناقب جده أبى القاسم المتقدم المتوفى في شهر المحرم سنة ٧٦٢ هـ . رتبها على مقدمة وثلاثة فصول . في مجلد طبع مطبعة الرغائب بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ . [٢٤٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٤٨]

ثمانية عشر يوماً ، بصعيد مصر سنة ١٣١٠ هـ — تأليف السيد محمد مجدى المستشار بمحكمة الاستئناف سابقاً . وهو كتاب يشتمل على بيان ما شاهده المؤلف أثناء سياحته في صعيد مصر سنة ١٣١٠ هـ من الهياكل والمقابر والكهوف وغير ذلك . طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ ، ومحل بصوره ما ذكر فيه من الآثار . [٢٧٤٣]

الثمرة البهية ، في أسماء الصحابة البدرية — تأليف شمس المسلة والدين محمد بن سالم بن أحمد المصرى المعروف بالحفي الشافعى ، المتوفى سنة ١١٨١ هـ . أولها : حمد لمن أوضح سبل الرشاد وصدقة وسلاماً على من جاهد في الله حق الجهاد الخ . وهو مختصر في تراجم أصحاب رسول الله الذين شهدوا بدرًا ، ورتبهم على ثلاثة أقسام . ضمن مجموعة مشطوبة بقلم معناد . [٨٨ مجاميع]

ثورة الدروز وحوادث سوريا — بقلم سوري كاتب . وهي تشتمل على جغرافية جبل الدروز وتاريخه ووصف المعارك التي قامت بين الثوار منهم وبين الجنود الفرنسية . رتبها على فصول طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . ومحل بكثير من الصور . [٢٣٧٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٧١]

الثورة العربية لأحمد باشا عرابي — أنظر : كشف الستار عن مرازمة الأشرار .

والمؤلف من زمن أبي بكر الصديق رضى الله عنه الى سليمان
المسكنى بالله بن الحاكم بأمر الله مع ذكر آياتهم وأمهاتهم
وكلامهم وألقابهم ومواليدهم وأعمارهم ووفياتهم ومقابرهم .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مهدي ، رحجلة بالذهب ،
وفراسلها كذلك . [٨٦ م]

جدول تاريخ مشاهير قدماء المصريين — تأليف محمد
أمين فكرى بك . وهو يتضمن الكلام على تراجم من اشهر
من ملوك تدمار المصريين وذكر آثرهم وأعمارهم وأحوالهم .
أنظر : القسم الثالث من رسالة تشمل على جدولين محمد أمين بك
فكرى ، برقم : [٢٣٢٥]

جذوة الاقتباس ، فيمن حل من الأعلام مدينة فاس —
تأليف الشيخ أحمد بن محمد بن محمد بن أبي العافية المكاسى
الشهير بابن القاضى . وهو كتاب تاريخى أدي ، يتضمن تاريخ
مدينة فاس وما اختصت به من المدارس والمصانع والمباني
وذكر ملوكها وطبائها وما لهم من نظم وتر وتآليف ومن أخذوا
عنه أو أخذ عنهم من القراء القاديين إليها أو من أهلها .
ورتب التراجم فيه على حروف المعجم ، وقدم تراجم الملوك على
من سواهم ، وأبدأ من سنة ٣٣٧ هـ ، وأنهى فيه الى قبيل
نصف القرن العاشر . وصدده بمقدمة في فضل مدينة فاس
وما بها من الآثار . نسخة في مجلد طبع فاس سنة ١٣٠٩ هـ .
[١٤١٢]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [١٧١٥ و ١٩٦٦]

جذوة الاقتباس ، في نسب بنى العباس — تأليف
الامام القولى أبي الفريش السيد محمد بن محمد بن عبد الرزاق
المعروف بالسيد مرتضى الحسينى الزبيدى الحنفى ، المتوفى
سنة ١٢٥٥ هـ . أولها : الحمد لله الذى شرف قرابة نبيه
وفضلهم على سائر الناس الخ . ألقها بأمر السيد عثمان بن محمد
أبي السمود بن عبد الوهاب العباسى الهاشمى القرشى سبط الفقيه
المحدث شمس الدين محمد بن أحمد بن الشليل الحنفى ، وذكر
في أوله كثيرا من الأخبار والآثار وما ورد في فضل علم النسب
وفضل قریش ثم شرع في المقصود من نسب عبد الطالب بن

الجامع اللطيف ، في فضل مكة وأهلها وبناء البيت
الشريف — تأليف جمال الدين محمد جارا الله بن محمد
نود الدين بن أبي بكر بن علي ، المعروف بابن طهسية القرشى
الخزوى من علماء القرن العاشر . ألقه في سنة ٥٠٠ هـ ، في عهد
السيد بن أبي عمى الوالى على مكة من قبل السلطان سليمان خان
ابن السلطان سليم ، ورتبه على مقدمة عشرة أبواب وخاتمة
في فضل العلم ومبدأ أمر مكة وتعظيم البيت وكسوة الكعبة
وفضل الطوائف وأهل مكة وفضلها والحرم وعدد الأمراء
والولاة إلا خلافة بنى العباس وما ورد فيها من الأخبار والآثار
 وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة عيسى البابى الحلبي بالقاهرة
سنة ١٣٤٠ هـ — ١٩٢٢ م . [٨٩١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٠٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معتمد بخط الشيخ
عبد السار الصديقى ، فرغ من كتابتها بمكة سنة ١٣٠٠ هـ ،
ويلاحظ ذيل عليها نتائج المتقدم ، انتهى فيه الى اثنا اماره
الشيخ حسين بن علي بن عون سنة ١٣٣٠ هـ .
[٢٩٤٦]

جان چاك روسو — تأليف الدكتور محمد حسين هيكل .
ضمنه ترجمة حياة جان چاك روسو المولود بمدينة جنيف من
أعمال سويسرا في اليوم الثامن والعشرين من شهر يونيو
سنة ١٧١٢ م ، ومولده ونشأته وأخلاقه ووظائفه التى تقلدها
ووفائته ، وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد
طبع مطبعة الواظظ بالقاهرة سنة ١٩٢١ م . [٨٨٣]

جب يوسف الصديق عليه السلام وقبره — بقلم
عبد الله مخلص . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ .
أنظره ، برقمى : [٦٠ و ٦١ آثار]

جدول تاريخية — مكتوب على ظهر الورقة الأولى منها :
تقوم التواريخ لم يعلم جامعها . أولها : أسماء الخلفاء عبد الله
رضى الله عنه ، عمر رضى الله عنه ، عثمان رضى الله عنه ، علي
رضى الله عنه الخ . وهي تشمل على أسماء الخلفاء والأمراء

جمان الدرور، من ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر — وهو شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد المعروف بابن حجر السقلاقي، المتوفى ليلة السبت الثامن والعشرين من شهر ردى الحجة سنة ٨٥٢ هـ. تأليف العلامة عبد الله بن زين الدين بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن زكريا بن خليل الدمشقي، اختصره من كتاب يتأسي الدرور، في ترجمة شيخ الاسلام بن حجر، للسخاوى. أوله: الحمد لله الذى جعل علماء هذه الأمة المحمدية كتابيا. بن اسرائيل الخ. ربه على عشرة أبواب كاصله في نسبه ومولده ونشأته وشيوخه ووظائفه ومؤلفاته ونظمه وتره ووفى. من مرآته، فرغ من تأليفه سنة ١١٦٠ هـ. نسخة في مجلد بقلم معناد بخط المؤلف، أتمها كتابة في شهر رمضان سنة ١١٦٠ هـ. [٧٢٦]

الجمان، من مختصر أخبار الزمان — ويسمى أيضا : الجمان في أخبار الزمان. وينسب إلى شهاب الدين أحمد بن محمد المقرئ القامى المولود بمدينة فاس من علماء القرن العاشر الهجرى كان موجودا سنة ٩٥٥ هـ. وينسب أيضا إلى أبى عبد الله محمد بن علي بن محمد بن حسين بن حموق السفلى الأندلسى البرجى الشهير بالحاج الشاطبى. كلاهما مكتوب على الورقة الأولى بخط جديد من النسخة رقم (١٥٩٩). أوله بعد المقدمة: قال المؤلف رحمه الله تعالى انى لنا رأيت كتب أخبار الزمان كثيرة اختصرت منها بعض ما أمكنى ليكون ذلك موعظة للعبر بن الخ. ربه على ثلاثة فصول، الأول من مبدأ الدنيا الى مولده صلى

الله عليه وسلم وقد أتى فيه على قصص الأنبياء، وبعض الحوادث التى وقعت في هذه العصور، والثاني من مولده صلى الله عليه وسلم الى وفاته، والثالث من وفاته صلى الله عليه وسلم الى آخر الكتاب. وذكر في هذا الفصل الخلفاء الراشدين والملوك والسلاطين الى الدولة العلوية بمصر وأفرقيقة والأندلسيين، ثم ختمه بذكر أشراف الساعة وعلاماتها الكبرى. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط على مطر الغزالي، أتمها كتابة في اليوم الثمانى من شهر المحرم سنة ١٢٥٣ هـ. [١٤١٦]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد الديب، فرغ منها في شهر المحرم سنة ١٢٦٥ هـ. [١٤٤٧]

هاشم وولده العباس وبنه ومن تفرع منهم، ووصل فيه الى المتوكل على الله الخليفة العباسى ثم ختمها بذكر أحداث جاء فى إسناده سنة من الخلفاء، وأتمها تأليفا يوم الأربعاء ٢٦ ذى الحجة سنة ١١٨٢ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، قوبلت على نسخة المؤلف. [٢١٢٨]

جورجى زيدان — جمه ورتبه ابنه أميل زيدان وسماه باسم والده. وضمنه تاريخ حياته ومرآة الشعراء والكتاب وأقوال الجرائد والمجلة في مآثره ومؤلفاته. نسخة في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٥ م. [٧٢٣٣]

جلاء العينين، في محاكمة الأحمدين — ويسمى جلاء العينين بقضاء الدين، عن محاكمة الأحمدين. تأليف السيد نعمان خير الدين بن السيد محمود أفندى المعروف بابن الألويسى البغدادى من علماء آخر القرن الثالث عشر. ضمنه ذكر المحاكمة بين الامامين: الامام أحمد بن حنبلية الحنبلى، والامام أحمد بن حنبلية الشافعى المكي في المسائل الخلافية بينما مع الترجيح. فرغ من تأليفه في شهر ربيع الآخر سنة ١٢٩٧ هـ. طبع بولاق سنة ١٢٩٨ هـ. وبها مشبا كتابان، الأول: القول الجلى، في ترجمة الشيخ تقي الدين بن حنبلية الحنبلى. للحدث صفى الدين الحنفى الجبارى، والثانى: الانتقاد الرجيع، فى شرح الاعتقاد الصحيح، للسيد محمد صديق حسن خان.

[٥٣٧]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة. [٩٦٩ و٩٧٠ و١٠٦٦]

جلاء القلوب وكشف الكروب، فى مناقب سيدنا أبى أيوب — تأليف الشيخ عبد الحفيظ بن عثمان القارى الطائفى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى. رتبته على مقدمة وثلاث فرائد وخاتمة، فى ترجمته وفضل الصعابة والأنصار، وفرغ من تأليفه سنة ١٢٩٨ هـ. نسخة في مجلد طبع الأستانة سنة ١٢٩٨ هـ. [١٨١١]

جوابان — أحدهما لابن دقيق العيد الشافعي ، الى القاضي
مخلص الدين بمدينة انجم ، وثانيهما من السيد الشريف علي بن
السيد حسن بن عجلان أمير مكة سابقا الى السلطان جقمق
في شهر صفر سنة ٨٥٢ هـ . ومعهما أبيات شعرية وحكايات
أدبية . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [٥٩ مجاميع]

جوار الأخيار ، في دار القرار ، لابن حجلة — وهو يضمن
مناقب سيدنا عقبة بن عامر الجهني . أنظر : فهرس التصوف
والأخلاق الدينية .

جوامع الكلام ، في تاريخ العرب والاسلام —
وهي أوجوزة للأديب إبراهيم أفندي بركات . أولها :
أقول من أوجد رب القدر * آدم من أطاع حوا فرى
ضئها أسماء ملوك العرب في الجاهلية والاسلام من لدن آدم
الى السلطان عبد الحميد خان الخليفة العثماني وملوك التتارسة من
حمير والمناذرة من بني عمرو بن سبأ في العراق وبني غسان
من بني كهلان من سبأ في الشام والعرب المستعربة من ولد
إسماعيل والخلفاء الراشدين والدولة الأيوبية والعباسية وطوائف
الملوك من بني أمية في الأندلس ودولة المرابطين والموحدين
بالغرب ودولة آل سبكتكين ونوشتكين والسلجوقيين .
أنظره مع : إيجاز الايجاز في فهرس آداب اللغة العربية ، رقم :
[١٤٠٤ و ١٤٠٥]

الجواهر — تأليف بعض تلامذة العارف بالله تعالى أبي العباس
عبد الله أحمد الدهموري الشاطبي الشاطر . أوله : الحمد لله
الذي تنزه عن الأمثال والأشياء الخ . جمع فيه مناقب شيعته
المذكورة وحكاياته وكراماته وأحواله ، ورتبها على فضلين .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن قاسم بن محمد
النوري المتوفى سنة ٧٦٧ هـ . فرغ من كتابتها في يوم الجمعة
العاشر من شهر جمادى الأولى سنة ٧٥٩ هـ ، والورقة الأولى
منها بخط جديد . [٣٢٦]

جواهر الأخيار — وهي المشهورة بيسامة أهل البيت طيم
السلام . أنظر : آثار الأبرار في تفصيل مجملات جواهر الأخيار .

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مغربي سنة ١٠٠٩ هـ .
وبها ترقيم وتقطيع وأثر عرق . [١٥٩٩]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم معناد . [١٥]

الجمع ، بين رجال الصحيحين (البخاري ومسلم) —
تأليف الحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف
بابن القيسراني الشيباني . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

جمهرة أنساب العرب — تأليف الفيلسوف أبي محمد علي
ابن أحمد بن سعيد بن حمز بن غالب بن صالح الأندلسي الظاهري
المولود في أرويوم من شهر رمضان سنة ٣٨٤ هـ المتوفى سلخ
شعبان سنة ٤٥٦ هـ . جمع فيها قبائل العرب وأنسابهم وبطونهم
وأغذاهم وعشائرهم وما فرغ منهم . مخطوطة بقلم مغربي ،
تمت كتابتها في شهر جمادى الأولى سنة ١٢٨٦ هـ ، وبأثنائها يياض
عن الأصل المتقولة عه . [١٩ ش]

جهينة الأخيار ، في أسماء الخلفاء وملوك الأمصار —
تأليف بدر الدين أبي محمد الحسن بن عمر بن حبيب بن عمر
الدمشقي المعروف بابن حبيب المولود سنة ٧١٠ هـ . المتوفى
سنة ٧٧٩ هـ . وهو مختصر في تاريخ الأنبياء والخلفاء والملوك
من آدم إلى البشر إلى دولة الملوك من الترك بمصر والشام والحجاز
وفي أحكام بني إسرائيل وملوكهم وملوك الفرس وملوك القبط
واليونان والروم واليمن والحيرة والشام ثم ذكر سيرة النبي صلى
الله عليه وسلم ثم الخلفاء وملوك بني مروان وبني العباس وبني
أمية بالأندلس ، نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، وبآخرها
قصيدة للهاشمي في رثاء ولده أبي الفضل وقدمات صغيرا . مطلعها :
حكم المنيبة في البرية جارى * ويليها ترجمة ابن عيينة الدمشقي ،
وقطعتان من كلامه . [١١٥٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٦١٠]

إلى طاعته الخ . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية ، تمت كتابتها في يوم الخميس التاسع من شهر شعبان سنة ١٠٦٩ هـ . محفوظة بالمتحف البريطاني .

[٢٢٥٥]

الجواهر الثمينة، في محاسن المدينة — تأليف السيد محمد كبريت المدي الحسني من علماء القرن الحادي عشر الهجري . وهو كتاب يشتمل على كثير مما ورد في محاسن المدينة المنورة وما حوته من الآثار والمشاهد والمقابر، رتبته على مقدمة ومقالتين وخاتمة ، فرغ من تأليفها في شهر ربيع الآخر سنة ١٠٤٨ هـ . مخطوطة بقلم معناد بخط محمود صدق ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين التاسع عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٣٤٧ ، نقلها على نفقة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بكتبة السادات .

[٣٢٢٨]

— نسخة أخرى منها مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية بخط اسماعيل ، فرغ من كتابتها في سنة ١١٨٥ هـ .

[٣١٧٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بايبي بن سالم الحضرمي أتمها كتابة في يوم الأحد السابع من شهر شعبان سنة ١٣١٤ هـ .

[٨ش]

الجواهر الحسان، في تاريخ الحيشان — ويسمى الجواهر

الحسان بما جاء به الله والرسول وطباء التاريخ في الحيشان . تأليف الشيخ أحمد الحفني بن محمد كرام القناني الأزهرى من علماء القرن الرابع الهجري . ضمنه المباحث الجغرافية والحوادث التاريخية المتعلقة ببلاد الحيشة وما ورد في نسهم ولقبهم وحرورهم وسكوماتهم وملوكهم قبل الإسلام وبعده وسبب هجرة الضعابة إليها مع ذكر تراجمهم ومواليدهم ووفياتهم ، ورتبها على مقدمة ومسامية أبواب . نسخة في مجلد طبعه أول في بولاق سنة ١٣٢١ هـ .

[١٩١٧]

جواهر الأسانى على بلجين الداني ، في مناقب القطب الجيلاني — وهو شرح لأبي حمد عبد الحنيد بن أحمد الجاوي القندلي على بلجين الداني في مناقب الجيلاني للسيد جعفر بن حسن بن عبد الكرم الشهير بالبرزنجي ، وفرغ من تأليفه في سنة ١٣٤٣ هـ . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، ومذيل بذكر لمعة من تاريخ مشاهير العلماء من سنة ١٤٤٣ هـ ، إلى سنة ١٢٠٦ هـ .

[٧٧٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٨١٠]

جواهر الأكليل، في مفاخر مولانا الخلدوي اسماعيل — تأليف السيد أحمد بن السيد اسماعيل البرزنجي . وهي رسالة تشتمل على نبذة تاريخية جغرافية في آثار الخلدوي اسماعيل وإصلاحاته وأعماله الحربية ونظام الجيوش ، شرح في تأليفه . جند ما قام برحله من المدينة المنورة إلى مصر لزيارة مولانا الخلدوي اسماعيل المتقدم ، ورتبها على مقدمة وأربعة فصول وخاتمة . طبع الاسكندرية سنة ١٢٩٧ .

[٢٠٠٣]

جواهر البحار، في فضائل النبي المختار — تأليف الشيخ يوسف بن اسماعيل النيفي . جمع فيه كثيرا مما ورد في كتاب الله وسنة رسول الله صل الله عليه وسلم وما ورد عن الأئمة في صفة النبي صل الله عليه وسلم مع ذ تراجمهم . نسخة أربعة أجزاء في مجلد من طبع بيروت سنة ١٣٢٧ هـ .

[٨١٩]

جواهر البحور ووقائع الأمور ومجائب الدهر ، في أخبار الديار المصرية وما ورد فيها من الآيات العظيمة والأحاديث الشريفة وما خصت به دون غيرها من البركة ووجود الجبارة والفراعنة فيها وغيرهم من الخلفاء والسلاطين — تأليف المؤرخ إبراهيم بن وصف شاه . أوله : أما بعد وفقني الله وأياك

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة الشيخ صان عبد الرزاق
بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ . [١٠٨٦]

— نسخة أخرى منها كالتابعة . [١٠٨٧]

جواهر العقدين ، في فضل الشرفين (شرف العلم الجلي
والنسب العلي) — تأليف نور الدين أبي الحسن علي بن
عبد الله بن أحمد بن أبي الحسن علي بن أبي الروح عيسى
السهودي زليل طيبة المشرفة المولود سنة ٨٤٤ هـ ، المتوفى
سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله الذي أعز أوليائه أعلام
الدين الخ . وهو كتاب يشتغل على فضل العلم والعباد ، وفضل
آل البيت النبوي وأبائهم . رتبته على قسمين ، الأول في فضل
العلم وما يتعلق بذلك وفيه ثلاثة أبواب ، والثاني في آل البيت
الشريف وفيه خمسة عشر فصلاً . أمه تأليفاً في اليوم الثامن من
شهر ربيع الآخر سنة ٨٩٧ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ،
تمت كتابتها في يوم الجمعة الثامن عشر من شهر شوال سنة ١٠٥٢ هـ ،
وقوبلت وصححت على الأصل المتقولة منه في سنة ١٠٧١ هـ .
[١٣٥٤]

الجواهر المجموعة ، من كتاب الأوزان والأيمان
الشرعية ، للقريني — وهي تشتمل على نبذة في المسكوكات
والنقد الشرعية ومقاديرها وموازينها في الصور القديمة
في الجاهلية والاسلام . ضمن مجموعة طبع أوروبا سنة ١٧٩٧ م ،
ومعها مقدمة مترجمة باللغة اللاتينية للسويجيرارد ديغزن .
[٣٠٠٢]

الجواهر المضوية ، في طبقات الحنفية — تأليف المحدث
عبد القادر بن محمد بن محمد بن نصر الله بن سالم محيي الدين
أبي محمد ، المعروف بابن أبي الوفاء القرشي التميمي المصري الحنفي
المولود سنة ٥٦٧ هـ ، المتوفى في شهر ربيع الأول سنة ٥٧٥ هـ .
أولها : الحمد والثناء والكبرياء له من الأسماء الحسن الخ .
وهو كتاب يشتغل على تراجم علماء الحنفية ومؤلفاتهم ، صدره
بمقدمة تشتمل على ثلاثة أبواب ، الأول في أسماء الله الحسنى ،

الجواهر السنوية ، في شرح المغازي البدوية — وهو
شرح لم يعلم مؤلفه ، على النظم المسمى المغازي البدوية في أصول
العرب وفضولها للشيخ أحمد البدوي بن محمد بن أحمد المجلسي
المعري البقوي الشافعي ، المتوفى سنة ١٢٠٨ هـ . أوله :
حدا لمن جعل العلم مما يتشرف به الانسان الخ . وأول : النظم :
حدا لمن أرسل خير مرسل * تخير أمة بخير المصل
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي ، ناقصة من الآخر .
[٢٧ ش]

الجواهر السنوية ، في النسبة والكرامات الأحمدية —
تأليف الشيخ عبد الصمد بن رجال القرن الحادي عشر الهجري .
وهو يشتمل على عدة رسائل وقصائد في مناقب السيد أحمد البدوي
صاحب المشهد المعروف بطنطا ، ورتبه على خمسة أبواب وخاتمة ،
وفرغ من تأليفه في آخر شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٢٨ هـ .
نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٧ هـ .
[٣١٨]

— نسخة أخرى منها طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ .

[٣١٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، ناقصة من الباب
الرابع الى الآخر . [٣٢٠]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد . [٧١٦]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ .

[٧٣٠]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالتابعة . [٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط علي بن علي
الزري الشيرازي الخليلي ، أمهات كتابتها في يوم الجمعة الثامن والعشرين
من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٧٧ هـ . [٩٦٤]

الجواهر الثمين، في سير الملوك والسلاطين — تأليف

صادم الدين إبراهيم بن محمد بن أيمن بن دقاق الفاهري الحنفي المولود في حدود سنة ٧٥٠ هـ، المتوفى بالقاهرة في شهر ذي الحجة سنة ٨٠٩ هـ. أوله: الحمد لله رب العالمين وما توفيق إلا بالله الخ. جمع فيه أخبار الخلفاء الراشدين والملوك والسلاطين وسيرة كل واحد منهم ومدة حكمه وما حصل فيها من الحوادث والوقائع والوفيات. ابتداء بسيرة سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنه، وانتهى فيه إلى أثناء سنة ٨٠٤ هـ، في سلطنة الملك المنصور عبد العزيز بن السلطان الملك الظاهر أبي سعيد برقوق السابع والعشرين من ملوك الترك، ورتبه على السنين. نسخة ضمن بحومة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد بخط محمود صدق، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء السادس والعشرين من شهر رمضان سنة ١٣٤٢ هـ. نقلها على نفقة دار الكتب المصرية من نسخة خطية محفوظة بمكتبة صاحب السعادة أحمد تيجور باشا.

[١٥٢٢]

— نسخة أخرى من في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية محفوظة في مكتبة أبا صوفيا بالأستانة، ناقصة من الآخر، وتنتهي بالكلام على رجوع السلطان الظاهر فرج برقوق من حلب إلى مصر في أثناء سنة ٧٥٧ هـ. [١٥٨٧]

الجوهرة السنية المرضية، في بعض خلق رب البرية —

تأليف الشيخ صليّة القهوني المالكي بن أحمد بن إبراهيم من أعيان وأواخر القرن الحادى عشر. أوله: الحمد لله الذى أحاط علمه بكل معلوم الخ. ضمنه بعضا من الوارخ الأثرية التى وردت في ذكرها الأخبار والآثار، ورتبه على ثلاثة أبواب وثمان فوائده، في بدء الخليقة ومن سكن الأرض قبل آدم من الجن والشياطين وخلق آدم وحواء. ومدة حياتهما ومن أتى من أولادهما وقصة كل واحد منهم وتاريخه وقصة بناء البيت النبوي وفي نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأعمامه وعماته وفي ذكر بعض علامات الساعة ونحوه. من أحوال الآخرة. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد، وبها ختم من الوسط، وبها ترقيم وتقطيع.

[٤٠٩]

والثاني في أسماء رسول الله صلى الله عليه وسلم، والثالث في مناقب الامام أبي حنيفة رضي الله عنه ثم ألحق به كتابا في الكنى ثم آخر في الذليل على الكنى وأكثر في النسا وأكثر في الأنساب وأكثر في الألقاب، وأكثر فيمن عرف بأبن فلان، وختمه بكتاب الجامع في جملة فوائد متنوعة، ورتب ما فيه من التراجم على ترتيب حروف الهجاء. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد بخط إبراهيم عمارة الزرقاني. أمها كتابة سنة ١٢٥٠ هـ. [١٥٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ، تمت كتابة في يوم الجمعة من شهر ذي الحجة سنة ١٠١١ هـ. [٣٥ م]

جواهر المعاني وبلوغ الآماني، في فيض سيدي

أبي العباس التيجاني — تأليف الشيخ علي حرازم بن العربي برادة المنزلي الفاسي، رتبه على أبواب، في ترجمة حياة السيد أحمد التيجاني، وفرغ منه في أراسط ذي القعدة سنة ١٣١٤ هـ. الموجود منه. الجزء الثاني، وينتهي إلى آخر الكتاب. مخطوط بقلم مستاد. [١٨٣٨]

— نسخة أخرى من طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ. [٣٠٣٣]

— نسختان آخريان من كالمسابقة. [٣٠٣٥-٣٠٣٤]

الجواهر النفيسة، في مناقب السيدة نفيسة — تأليف

الشيخ محمد عبد الخالق سعد. وهي رسالة في ذكر نسب السيدة نفيسة ومحل ولادتها ونشأتها وتاريخ مقدمتها مع أبيها وزوجها. نسخة طبع مطبعة محمود توفيق بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ. [١٤٩٨]

الجواهر والدرر، في سيرة سيد البشر وأصحابه العشرة

الغرر وعترته المنتجبين الزهر — لم يعلم مؤلفها. أولها: فصل في نسب صلى الله عليه وسلم الخ. مخطوطة بقلم مستاد، وبها يخص من الآخر. [٧١٥ مجاميع]

حاشية الباجورى — وهو شيخ الاسلام الشيخ ابراهيم بن محمد الباجورى الشافى، المولود سنة ١١٩٨هـ المتوفى بالقاهرة يوم الخميس الثامن والعشرين من شهر ذى القعدة سنة ١٢٧٦هـ. على مولد النبي صلى الله عليه وسلم لأبي البركات سيدى أحمد الدردير المتقدم. نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد أفندى مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠١هـ. [٦٩٦]

وانظر: فهرس مصطلح الحديث.

حاشية حجازى — وهو الشيخ حجازى بن عبد المطلب العدوى المالكي من علماء القرن الثالث عشر، على مولد النبي صلى الله عليه وسلم لمافظ نور الدين أبي الحسن على بن أبي بكر بن سليمان المعروف بالهيتى المتوفى سنة ٨٠٧هـ. انظر: فهرس الحديث.

حاشية الحضرى — وهو الشيخ محمد الحضرى الشافى الدميالى المتوفى في شهر صفر سنة ١٢٧٨هـ. على مولد النبي صلى الله عليه وسلم للشيخ محمد البانى. أولها الحمد لله الذى نزهه عن الوالد والولود فلم يولد ولم يولد الخ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط حسن صالح، أتمها كتابة في يوم الأحد التاسع عشر من شهر ذى الحجة سنة ١٢٨٦هـ. [٣٤١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد الدواخل البنا بن الحاج عيسى الأيبارى الشافى البرهامى، فرغ منها ليلة الخميس الثانى عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٧٠هـ. [١٩٠٥]

حاشية الدردير — وهو العارف بالله تعالى الشيخ أحمد الدردير، المتوفى سنة ١١٢٧هـ، على قصة الاسراء والمراجع لنجم الدين النيطى. طبع المطبعة الجيادية بالقاهرة سنة ١٣١٢هـ، وأسفل صفحاتها القصة المتقدمة. [٧٠٧]

— نسخة أخرى منها طبع مطبعة عيسى الجلبى بالقاهرة سنة ١٣٤٤هـ. [٨٠٣]

الجوهرة، في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة — تأليف كمال الدين بن محمد الأيبارى، المتوفى سنة ٥٧٧هـ. وهى رسالة تشتمل على نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة المبشرين بالجنة وعلى جملة حكايات وأشعار متنوعة. نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد. [٣٧٥ مجاميع]

حرف الحاء

حادثة طنطا الخطيرة وأسبابها وتحقيقات النيابة فيها — وهى الفاجعة التى حدثت في مولد السيد أحمد البدوي في شهر ربيع الثانى سنة ١٣٤٤هـ حتى بنشرها وطبعها فؤاد محمد حلى وتوفيق مصطفى. طبع مطبعة جريدة الكمال بطنطا سنة ١٣٤٤هـ. [٢٢٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٢٣٨]

حادثة طنطا المنجعة المتقدمة — وهى تشتمل على تفصيلات هامة مع بيان شامل لأسماء القتلى والجرحى وبلادهم. طبع المطبعة اليوسفية بالقاهرة سنة ١٩٢٥م. [٢٢٣٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٢٤٠]

حادثة غرق فرعون — انظر: القول المصان عن البنان في غرق فرعون وما كان عليه من البنان.

حاشية الأبطح، على مولد الدردير — انظر: فهرس الحديث.

حاشية الأمير — وهو شمس الدين محمد بن محمد المعروف بالأمير المالكي، المتوفى يوم الاثنين العاشر من شهر ذى القعدة سنة ١٣٣٢هـ. مولد النبي صلى الله عليه وسلم للعارف بالله تعالى أبي البركات الشيخ أحمد الدردير رضى الله عنه. انظر: فهرس الحديث.

حاضر العالم الاسلامى - ويسى فى اللغة الانجليزية: العالم الاسلامى الجديد . تأليف المسيلوتروب ستوتارد الأمريكى نقله من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية هجاج نويهن . وهو كتاب تاريخى ، يشتمل على أخبار العالم الاسلامى وغيره من العناصر الأخرى التى لها صلة بشئونه ، وعنى فيه ببحرير المواضيع الغامضة والمسائل الغريبة فى الاقطابات الاسلامية الحديثة قبل الحرب العالمية الكبرى مع بيان وصف هذه الاقطابات من مختلف الأسباب والعلل والنتائج الدينية والاجتماعية والاقتصادية ، رتب على تهجد ومقدمة وتسعة فصول وخاتمة . جزان فى مجلدين طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٣هـ ، وفى أوله مقدمة للحرب ، وأخرى للأمر شكيب ارسلان ورؤية جغرافية لبيان مواقع البلاد الاسلامية ، وبأسفل صفحاته فصول وتعليقات وحواش للأمر شكيب ارسلان المتقدم .

[٧٧٩]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٧٨٠ و ٢٣٧٨ و ٢٣٨٠]

حاجى الايمان القويم — وهو كتاب فى سيرة القديس أناسيوس الأول الرسول البطريرك العشرين فى مدينة الاسكندرية . تأليف : جبرائيل رفاييل بك الطونسى ، وعبدالقادر القاهرانى . رتباه على مقدمة وتهجد وسبعة عشر فصلا وثلاثة تذييلات . نسخة فى مجلد طبع ...

[٨٦٨]

حجة أطيان دار الكتب المصرية — البالغ مقدارها (١٨٠٦) فداناً . وهى تستعمل على حجة الأطيان التى وقفها المغفور له محمد توفيق باشا الخديوى الأسبق ، فى سنة ١٣٠٦هـ الموافقة لسنة ١٨٨٩هـ ، لتفتق على مصالح دار الكتب المصرية . نسخة فى مجلد طبع حجر بالقاهرة .

[٣١٣٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٠٤ و ٨٠٥]

— نسخة أخرى منها طبع بولاق سنة ١٢٨٩هـ . وبهاشيا القصة المتقدمة . [١٠٣١]

حاشية السجاعى — على مولد النبي صلى الله عليه وسلم للشيخ حسن المدائنى الأزهرى ، المتوفى سنة ١١٧٠هـ . أنظر : فهرس الحديث .

حاشية الشيخ عليش — على مولد النبوى العلامة البرزنجى . أنظر : فهرس الحديث .

حاشية فشارة — وهو الشيخ أحمد فشاره ، على مولد النبي صلى الله عليه وسلم لأبى البركات أحمد بن محمد بن أحمد الدردير المالكي الأزهرى . أولها : الحمد لله الذى من علينا بنعمة الاسلام الخ . فى مجلد مخطوط بقلم معناد بخط عطية القماش ، أتمها كتابة سنة ١٢٥١هـ . [٣٧٠]

حاشية القباني — وهو الشيخ محمد بن عثمان الدمياطى الشافعى المعروف بالقباني من علماء آخر القرن الثالث عشر الهجرى ، على مولد النبي صلى الله عليه وسلم لأبى البركات السيد أحمد الدردير . أولها : الحمد لله الذى من علينا بعبقري الايمان والاسلام الخ . فرغ من تبويبها فى اليوم السادس والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٢٦٩هـ . فى مجلد مخطوط بقلم معناد بخط عبد السلام القباني نجس المؤلف ، وفرغ من كتابتها فى يوم السبت السادس عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٠٦هـ .

[٣٧٩]

حاشية الشيخ محمد عبادة ، على مولد أبى حجر — أنظر : فهرس الحديث .

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣١٣١ و ٣١٣٢]

حجة أخرى منها كالسابقة إلا أن تاريخها شهر صفر سنة ٥٤٥٠ هـ
[١٧٩٥]

حجة أخرى منها كالسابقة إلا أن تاريخها شهر رجب سنة ٥٤٤٨ هـ
[١٧٩٦]

حجة شرعية أخرى — تاريخها مستهل شعبان سنة ٥٤٣٤ هـ
وهي تضمن شراء حصة من منزل كائن ببلدة بلجسوقة المتقدمة.
مكتوبة على رق غزال . [١٧٩٧]

حجة شرعية أخرى منها كالسابقة إلا أن تاريخها شهر رجب
سنة ٥٤٢٣ هـ . مكتوبة على ورق قديم . [١٧٩٨]

حجة شرعية أخرى — وهي تضمن بيع فدان وأربعة عشر
قيراطا وعمانية عشر سهما من أراضي الحكومة بناحية بجا
بمديرية الجيزة لوقف دارالكتب السلطانية . وهي صادرة من
محكمة مصر الابتدائية الشرعية بتاريخ اليوم الحادي عشر من
شهر ديسمبر سنة ١٩١٥ هـ في وقتين : [٢٧٥٢]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر رمضان سنة ٥٤٨٨ هـ
تضمن شراء أبي العلاء القزاز دارا بمدينة الأشمونين من
قلته بن بكل بن جرج النصراني . [١٨٦٤]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر ذي القعدة سنة ٥٢٣٩ هـ
تضمن شراء لوبة بنت الخليصا من زوجها يزيد الدباغ دارا
ببلدة ادفو من أهل الصعيد . مكتوبة على جلد أصفر .
[١٨٦٥]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر الحزم سنة ٥٣٤١ هـ
وهي تضمن شراء يحنس بن شودة بطامس من مصطلي بنت
شودة بن أيوب . لهما من سكان طلون بناحية اليوم حصة
من منزل قدرها السدس . [١٨٩٩]

حجة شرعية — يوقف والده السلطين العظام من بني عثمان
وزوجة السلطان سلم خان . وهي منقولة من أصل كتاب
الوقف . أنظر : وقفية والده السلطين العظام .

حجة شرعية أخرى — تاريخها اليوم الثالث عشر من شهر رمضان
سنة ٩٠٦ هـ . وهي تضمن شراء أبي النصر طومان باي
حصة من أراضي ناحية سرس بالمنوفية . مخطوطة بقلم معناد ،
ر بها تقطيع ، ومعاها حجة أخرى ، تاريخها سنة ٩١١ هـ .
[٢١٠٠]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر جمادى الآخرة
سنة ٥٣٤١ هـ . وهي تشمل على شراء يحنس بن شودة بن
موسى سيكريس ، وشوي بل بن شودة من سكان طلون من
كورة اليوم حصة من منزل . مكتوبة بخط معناد على ورق
غزال . [١٩٠٣]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر شعبان سنة ٥٣٤١ هـ
وهي تشمل على شراء يحنس بن شودة المتقدم من عبد العزيز
ابن مقبل من سكان الجهة المتقدمة كذلك حصة من منزل قدرها
اثنى عشر قيراطا . مكتوبة على رق غزال ، وبه تقطيع .
[١٩٠١]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر ربيع الأول سنة ٥٤٢٩ هـ
وهي تضمن شراء أبي السرى بن هلية بن اسحاق بن أبيبلة
الحصة التي ورثها من أبيه أبيبلة ، وقدرها ستة أسهم من
أربعة وعشرين سهما من منزل كائن ببلدة بلجسوقة بناحية
اليوم . مكتوبة على رق غزال ، وطليها توقيع الشهود .
[١٧٩٣]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر رجب سنة ٥٤٦٠ هـ
وهي تضمن شراء منزل ببلدة بلجسوقة المتقدمة ، ميزن فيها
حدوده وصفته ومقدار الثمن . مكتوبة على رق غزال ، وطليها
توقيع الشهود . [١٧٩٤]

وسقارات وبساتين بالقاهرة وبولااق على الوانف وذريسته
وعقائه . وهي في ثلاثة ملفات من الورق الجوى المستطيل
المقوى المتصق بفضه بعض . [١٦٥٢]

حجج شرعية وفرمانات شاهانية — أنظر: أوراق تاريخية
خاصة بعائلة السادات الوفاية .

حجج شرعية أخرى — أنظر: مجموعة أوراق .

الحدائق الوردية ، في حقائق أجلاء النقشبندية —
تأليف الشيخ عبد المجيد بن محمد بن محمد بن عبد الله الخاني
الدمشقي الخالدي النقشبندى من علماء أول القرن الرابع عشر
الهجرى . استند في تأليفها على الكتب الموثوق بها مثل طبقات
الأولياء للشعرانى ، وطبقات المتأري وغيرها وضمها تراجم
النقشبندية ، ورتبها على طبعة وتعيد . طبع مطبعة محمد أفندى
مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ . [١٢١٢]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٢١٣ و ٢٠٤١ و ٢٠٤٢ و ٢٠٤٣ و ٢٠٤٤]

الحدائق الوردية ، في مناقب أئمة الزيدية — تأليف
أبي عبد الله حميد بن أحمد المحلى الزيدى . أوله : الحمد لله
الذى أفاض علينا أنوار الهداية الخ . ذكر في فاتحته أنه بلغه
كتاب الفاضل لأجل الأسمد الذى ضمنه السؤال عن نكت شافية
وغرر كافية في أخبار السابقين من ذرية النبي صلى الله عليه وسلم
وغيره وأن المؤلف رأى أنه من فرض الدين الاجابة عن هذا
السؤال فأجاب عما سئل عنه ، وضمنه أحوالهم ومناقبهم وأخبارهم
وسببنا من منظومهم ومتروكهم وقدم أمام ذلك فصلا يتضمن
طرفا من الأحاديث في فضل العترة النبوية وابتدأه بذكر الإمام
على كرم الله وجهه . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد
ماخوذ بالتصوير الشمسى عن النسخة الخطية في سنة ١٩٧٢ هـ ،
المحفظة بكتبة لندن . [٨٦٧]

حجة شرعية أخرى — تاريخها سنة ١٢٣٩ هـ . وهي
تضمن صيغة إمام بمائة فدان يسدده لمعا المرح مركز ميت غمر
دقهلية من المغنوره محمد على باشا الى الشيخ فوده حبيب والشيخ
محمد حبيب ، وفي صيغة الانعام وأسلوبه نموذج لانشاء الديوان
في ذلك العهد ، وبها ختم الخديوى المذكور . مكتوبة باللغة
العربية والتركية على ورق قديم . [١٥١٢]

حجة شرعية أخرى — تاريخها سنة ١٤٤٢ هـ وسنة ١٤٥٩ هـ .
مكتوبة على جلد من الوجهين ، فالوجه الأول يتضمن شراء
ريحان بن نشوان المسروف بالعجلاى منزلا بمركز الأشمونين
تاريخه شهرذى الحجة سنة ١٤٥٩ هـ والوجه الثانى يتضمن شراء
اسطوراس النيسى بن يسه منزلا بالمركز المذكور من أبى العلاء
القران بن مينا السقا ، تاريخه سنة ١٤٤٢ هـ . مخطوطة .
[١٨١٩]

حجة وقف شرعية — تاريخها سنة ١٨٦٢ هـ . صادرة من
الملك الأشرف أبى النصر إسماعيل على مدرسته بظاهر القاهرة
خارج باب النصر . تتضمن وقف الحصص الكائنة بمدينة
طرابلس الشام ، والحصص الكائنة بشرايين البحرية بالأعمال
الغربية من الديار المصرية المعروفة بشرايين العطش على المدرسة
المتقدمة مع بيان شروط الواقف وكيفية صرف الربح ،
وبها مشبا ، وذيلها بيان وقف ناحية منية قادوس ، وحصص
بناحية إيشاده ، وأخرى بناحية منية حماد ، على المدرسة المتقدمة
كذلك ، وطل ظاهرها كتابة من قضاة المذاهب الأربعة تنفيذ
ثبوت هذا الوقف لديهم . وهي مكتوبة على ورق مستطيل ملصق
بعضه ببعض ، وبه تقطيع وتوليث . [٦٢]

حجة وقف شرعية أخرى — تاريخها سنة ١٧٠٩ هـ .
تشتمل على وقف أعيان يصرف ريعها على الفقراء . ومكتوبة
على ورق مستطيل ، وبها تقطيع كبير . [١٩٢٥]

حجة وقف شرعية أخرى — مؤرخة بثلاثة تواريخ ، الأول
سنة ١٩٧٣ هـ ، والثانى على الهامش سنة ١٩٨٥ هـ ، والثالث
سنة ١٩٩٨ هـ . تتضمن وقف أطيان بمديرى الغربية والمنوفية

- حديث الاسراء وخبر المعراج — تأليف السيد العلوى الشير بالأخضر . جمع فيه بعض من رواه المحدثون والفقهاء والمفسرون والمؤرخون في الاسراء والمعراج . طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٣٢٢٠]
- الحديقة النديّة، في آداب التقشيدية — أنظر: أمضى الموارد من سلسلة الامام خالد .
- نسخة أخرى من كالسابقة . [٣٢٢١]
- الحديقة النديّة، في الولادة الشريفة الحمدية — نظم سلمان أفندي بن علي عباد . أنظر : فهرس الحديث .
- الحدرة، في أمر الخضر — تأليف ملا علي بن سلطان محمد الحموي المعروف بالفارسي ، المتوفى سنة ١٠١٤ هـ . أوله . الحمد لله الذي أوجدنا بجموده ودعانا لطلبه الخ . وهو كتاب يتضمن نسب سيدنا الخضر عليه السلام وما يتعلق به من أمر ولادته ومدة حياته ، ثم كتابه بالقاهرة في اليوم التاسع من شهر رمضان سنة ١١٣٢ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط يوسف بن عبيد الله ، أمها كتابه في شهر جمادى الأولى سنة ١١٣٥ هـ . [٩١ مجاميع]
- الحروب ، في صدر البهاء والباب — تأليف محمد فاضل . ضمنها تاريخ البابين والباثين ومذاهبهم ، ورتبها على فائقة ومقدمة وتأسيسات وثلاثة مطالب وخاتمة . نسخة في مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [٢١٢]
- نسخة أخرى من كالسابقة . [٢١٣]
- حرب الذخائر (بريطانيا العظمى وتأهبها الصناعي) — وهي لوحة ميين فيها بالرسوم قوة هذه الدولة ، ونسبة ما كانت تصنعته من الذخائر قبل الحرب الأوربية ومدة الحرب . [٢٩٥٦]
- نسختان أثريان من كالسابقة . [٢٩٥٢ و ٢٩٥٣]
- حرب الصليب — أنظر : تاريخ الحروب المقدسة في المشرق .
- الحرب المقدسة — تأليف يوحنا بنسبن المولود في انكرا سنة ١٠٣٨ هـ ، الموافقة لسنة ١٦٢٨ م ، المتوفى في ندره سنة ١١٠٠ هـ ، الموافقة لسنة ١٦٨٨ م . نقله من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية جمعية الكرايس البريطانية في بيروت . وهو يتضمن قصة تاريخية في بلاد واسعة الأطراف تسمى الكون واقصة بين القطبين يسكنها عدد مختلف في اللغات والعادات . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٢٩٢ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٧٥ م ، محلي بكتير من صور المعابد والحيا كل . [٤١٠]
- الحركات الهدامة — أنظر : تاريخ الجمعيات السرية .
- حروب الأتراك والثورة العريية — أنظر : الحملة المصرية ، أو من باريس الى صحراء ليه .
- حروب ابراهيم باشا المصري ، في سوريا والأناضول — لم يمس مؤلفها . علق حواشيا ووضع فهرسا للدكتور أست رسم وترشها وألحق بها بعض وثائق تاريخية الخوري بولس قرآلي . موجود : منه الجزء الأول . في مجلد طبع المطبعة السورية بالقاهرة ، وبأوله مقدمة للأمبر عمر باشا طوسن ومقدمة للدكتور أسعد المتقدم . [٢٧٥٩]
- الجزء الأول من عشر نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣١٠٥ و ٣١٠٦ و ٣١٠٧ و ٣١٠٨ و ٣١٣٥ و ٣١٣٦ و ٣١٣٧ و ٣١٣٨ و ٣١٣٩ و ٣٣٤٠]
- حروب الحسين بن الامام علي بن أبي طالب ومقتله — أنظر : قرّة العيينين في أخذ تاريخ الحسين ، وكتاب في تاريخ الحسين وحروبه مع يزيد بن معاوية بن أبي سفيان ، ونور العين في مشهد الحسين .

حسن الذكرى، في شأن الاسراء - وهي حاشية الشيخ محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر، المعروف بالأمر السبأوى المالكي، المولود في شهر ذي الحجة سنة ١١٥٤هـ، المتوفى يوم الاثنين العاشر من شهر ذي القعدة سنة ١٢٣٢هـ، على قصة الاسراء والمعراج الكبرى لنبي الله محمد بن أحمد الفيظي. أوله: الحمد لله الذي أسرى من شاء من عبيده في ليلة الغيب عن سواه الخ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة صبيحة يوم الأربعاء الحادى عشر من شهر ربيع الأول سنة ١١٨٤هـ. وبها مشا تقييدات. [٧٢٨]

حسن المحاضرة، في أخبار مصر والقاهرة - تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، المتوفى سنة ٩١١هـ. أوله: الحمد لله الذي قاوت بين العباد الخ. قال في كشف الظنون: ذكر فيه ثمانية وعشرين كتابا من الكتب المؤلفة في أخبار مصر، وتلخيصها وأورد ملوكها ومن دخلها من الأنبياء طهيم الصلاة والسلام والحكام. ثم ذكر الأهرام والاسكندرية ومن دخلها من الصحابة والتابعين والأئمة المجتهدين ومقلديهم وملوك مصر وتوابعها في الدولة الاسلامية وصاكرهم، وما فيها من الجوامع والمدارس، والنيل وقاميل فيه من الأشعار. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ بخط الشيخ علي بن اسماعيل الشير بجماي زاده، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين السابع والعشرين من شهر شعبان سنة ١٢٦٢هـ. [٨٢]

— نسخة أخرى منها طبع بجر بالقاهرة. [٨٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد، ومجلة ومجدولة بمداد ذي ألوان، وبها ترقيم وأزهرق. [٨٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة الوطن بالقاهرة سنة ١٢٩٩هـ. [١٨٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٣٥٠ و ٥٧٥]

حسرة اللثام، عن نكبات الشام - لم يعلم مؤلفه. وهو كتاب يشتمل على مجل أخبار الحرب الأهلية المعروفة بمحادث الشام سنة ١٨٦٠م. استند مؤلفه في تأليفه على روايات الفقات ومكاتبه الأدياء ونتيجة المباحثات والمشاهدات. وقد مهد لذلك بوصف البلاد الجغرافي. نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٨٩٥م. [١٤٨٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة. [٢٩١٨ و ١٤٩٩]

حسرة العالم، بوفاة العالم - وهي رسالة في مناقب السيد محمد عبد الحليم الكنوي الأنصاري الحنفي، تأليف نجله أبي الحسنات محمد عبد الحليم الكنوي الأنصاري الحنفي. نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الهند سنة ١٣٢٥هـ. [٦٣١ مجاميع]

— نسخة أخرى منها طبع الهند سنة ١٢٨٨هـ. أنظرها مع: شرح نقبين من عوض الكرماني على موجز القانون لأبن أبي الخزم القرظي، برقم: [١٣٩ من فهرس الطب]

حسن التوسل، في زيارة أفضل الرسل - تأليف الشيخ عبد القادر الفاكهي المكي. أنظر: هامش خلاصة الوفا في أخبار دار المصطفى.

حسن الجمع، فيما قيل في قصر الشمع - لم يعلم مؤلفه. أوله: الحمد لله الذي قد تتره عن التغيير وجعل استحداث الأشياء عبرة للصغير والكبير الخ. أنه بإشارة من مرسل أمير مطبعة سلطنة فرنسا وجنرالها، ورتبه على سنة فصول: في ذكر من في قصر الشمع بفسطاط مصر من الملوك، وسبب بناؤه، وعلة تسميته بقصر الشمع وتسميته ببيليون، وفي مكانه وأين موقعه، وفيما كان عليه قبل الاسلام وفي التقلبات التي مرت عليه حتى صار الى الخراب والدمار. نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية بخط جامع المتكلم، محفوظة بالمكتبة الأهلية بباريس. [٢٥٤٤]

— نسخة أخرى منها طبع بجر بالقاهرة . [٣٨]

حصول الفرج وحلول الفرج، في مولد من أنزل عليه ألم نشرح — تأليف السيد محمود بن عبد المحسن الحسينى القادري الدمشقى الشهير كاسلافه بآبن الموقع . وهو كتاب في مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، فرغ من تأليفه بعد ظهر يوم الاثنين الثانى والعشرين من شهر ذى الحجة سنة ١٣٠٦ هـ . طبع ببولاق سنة ١٣٠٧ هـ ، وبها مشهه تقييمات كثيرة كالشرح عليه للؤلئف . [٧٤٧]

حضارة الاسلام في دار السلام — تأليف جميل بن نخلة المدرر . وهو كتاب تاريخى . جمعه من جملة كتب تاريخية ، وأودعه عشر رسائل في آثار العرب ومفانير الاسلام ، وضعه عن لسان أمير من الفرس قدم العراق في المائة الثانية للهجرة وتقلب في جملة مناصب في دولة البرامكة الى أن تكلمهم الرشيد ، ورتب الرسائل على السنين المحجرية ، والرسالة الأولى كتبت في التبروان سنة ١٥٦ هـ ، والعاشره كتبت من بغداد سنة ١٨٧ هـ . نسخة طبع مطبعة القمصان بالقاهرة سنة ١٨٨٨ م . [١١٠٠]

— نسخة أخرى بان منها كالسابقة . [٢٠٩٢ و ٢٨٧٤]

حضارة العرب ، في الأندلس — تأليف الأستاذ عبد الرحمن البرقوقى . وهو كتاب تاريخى ، جمعه من جملة كتب في تاريخ العرب بالأندلس من سنة ٣٤٥ هـ ، ووصف حضارتهم على اختلاف أنواعها ، ورتبه على مقدمة وحس رسائل . الموجود منها : الرسالة الأولى والثانية . طبع مطبعة المكتبة التجارية بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٣ م . وبأسفل صفحاتها تعليقات عليها للؤلئف . [١٣٢٩]

— الرسالة الأولى والثانية من نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣٣١]

— قطعة من نسخة أخرى منها ، وهي تتبدى من أثناء : ذكر من ملك مصر قبل الطوفان الى ذكر من كان بها من الأئمة المجتهدين . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مفرى . [٣٤٨]

— قطعة من نسخة أخرى منها ، وهي تتبدى من أثناء : ذكر رابطة الاسكندرية الى آخر : ذكر سلاطين مصر الذين فرض الهمس خلفاء مصر العباسيون فاستبدوا بالأمر دونهم . مخطوطة بقلم معتمد بنحط الدلفوى ، فرغ من كتابتها في اليوم الرابع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١١٧ هـ ، وبلغها تحرير بنحط بعض الأكابر بفضن ذكر حلول السلطان الأظم سليمان ابن أبى يزيد بن عثمان بمصر المحروسة ، في مسهل شهر المحرم سنة ٩٩٣ هـ ، مع ذكر تراجم بعض الباشوات الذين كانوا بمصر لآخرة سنة ١٠١٠ هـ . [٥٤٢]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معتمد بنحط أحمد بن أحمد بن تافع ، تابع خدم آل الصديق ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الثامن والعشرين من شهر ربيع الآخرة سنة ١١٦٩ هـ . [٥٨٧]

— قطعة من نسخة أخرى منها ، وهي تتبدى من : ذكر من نزل مصر من أولاد آدم عليه السلام الى آخر : ذكر الطريق من مصر الى مكة . مخطوطة بقلم مفرى بنحط القس يرجس ، أمها كتابه في يوم السبت الثلاين من شهر تشرين الأول سنة ١٨٤١ م ، في مرسييا ، وفي أولها جملة أدعية واستغاثات وأوراد وفوايد عرفية . [١٦٠٥]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معتمد ، ناقصة من الآخر نحو الثلث ، وتنتهى الى أثناء : ذكر سلاطين مصر الذين فرض الهمس خلفاء مصر العباسيون فاستبدوا بالأمر دونهم . [٢١٢٧]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معتمد ، ناقصة من الآخر . [٢٣٣١]

حكم الانصاف، في رجال التغراف - نقله الى اللغة العربية الأديب ابراهيم افندي الحوراني . وضمه الكلام على تاريخ اختراع التيلفون في البر والبحر، ورتبه على عشرة فصول وملحق في تراجم المستنلين به . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٩٥ م . [٢٢٢]

- نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٩٥]

حكمة الاشراق، الى كتاب الآفاق - تأليف أبي الفيض

السيد محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق الشهير بالسيد مرتضى الحسيني الزيندي الحنفي، المولود سنة ١١٤٥ هـ، المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ . أولها : الحمد لله الذي خلق الاسماء وعلمه البيان الخ . وهو كتاب في تاريخ الخط وتراجم الكتاب الذين اشتغلوا بالخطوط العربية . رتبه على عشرة فصول، في ذكر من وضع الخط وما قيل فيه وفي الدرارة وفي القلم والكتاب من لدن زمن النبي صلى الله عليه وسلم الى عصر المؤلف، ورتب التراجم فيه على السنين، وفرغ من تأليفه في مجالس آخرها في اليوم الثاني عشر من شهر ردى الحجة سنة ١١٨٤ هـ . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة المخطوطة بخط المؤلف . [٢٧٩٩]

الحكومة المصرية، في الشام - تأليف الأستاذ محمد كرد

عل . وهي الماضرة التي ألقاها في اليوم العاشر من شهر رجب سنة ١٣٤٣ هـ، في المجمع العلمي العربي، وضمها تاريخ محمد على باشا ومجله ابراهيم باشا وأعمالهما . نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ . [٢٠٢١]

الحلل السندسية، في الأخبار التونسية - تأليف

أبي عبد الله محمد بن محمد الأدلسي الشهير بالوزير، من علماء القرن الثاني عشر . أولها : الحمد لله الذي جعل في حوادث الأيام والسنين أعظم صيرة للعقلاء المتعبرين الخ . حمه من جملة كتب تدرسية، وأورد فيه تاريخ المغرب إفريقيا وقرطاجنة وتونس . وملوكها، ومن جاء بعدهم من ملوك الدولة العثمانية، وما احتوت

الحضارة المصرية - تأليف المستشرق غوستاف لوبون، نقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية محمد صادق رسم . وهو الكتاب الثالث من المحاضرات الأولى للوف، ضمنه تاريخ الحضارة المصرية القديمة، ورتبه على عشرة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة، مخرية بكثير من صور القدماء المصريين وبنائهم وآلاتهم الحربية والصناعية . [١٦٩٨]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٩٩]

حقائق الأخبار، عن دول البحار - تأليف المرحوم

الفريق اسماعيل سرهك باشا ناظر المدارس الحربية سابقا، المتوفى سنة ١٩٢٤ م . وهو كتاب يتضمن تاريخ الدول الحربية شرقا وغربا قديما وحديثا مع ذكر المواقع والثغور الحربية والتجارية، ومشاهير ملوكها وما حدث في أزمانهم . رتبه على خطبة ومقدمة وجملة أبواب تشتمل على فصول، وأتمه تأليفها في عهد السلطان عبد الحميد خان، ورتبه على ثلاثة أجزاء . الموجود منه : الجزء الأول والثاني والقسم الأول من الجزء الثالث . في ثلاثة مجلدات طبعة أول المطبعة الأميرية ببولاق، من سنة ١٣١٢ هـ الى سنة ١٣٤١ هـ . [١٥٤٨]

- الجزء الأول والثاني والقسم الأول من الجزء الثالث من

نسختين أخرى من منه كالسابقة . [١٦٧٢ و١٦٧١]

الحقائق العوضية، في تاريخ الكنيسة الأنطاكية

الأرثوذكسية، أو تاريخ الآباء بطريركة أنطاكية - تأليف الخوري ميخائيل بريك . طبع القاهرة . [١٢٥١]

حكائية - موضوعة في مرض أبي شيمه بن أمير المؤمنين عمر

ابن الخطاب رضي الله عنه . رواية أبي جعفر الوراق، عن عطاء بن معروف الحموي، عن أحمد بن عبد الله المزني . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [١٩١ مجاميع م]

حماة الاسلام — تأليف المرجوم مصطفى بك نجيب ، المتوفى سنة ١٣٢٠ . جمع فيه جملة تراجم لمشاهير الرجال في الاسلام ، ذكرها كثيرا في جريدة اللواء بهذا العنوان ، وابتدأ بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم واخلقاه الراشدين بعده ورجال الدولة الأموية والعباسية ودولة الموحدين والمثمين ، ثم ذكر ما كان من مدينة الأمويين وحضارتهم واستطاعة الدولة التركية على جميع النواحي والأمصار . الموجود منه : الجزء الأول - في مجلد طبعه أولى مطبعة اللواء بالقاهرة سنة ١٩٠١ م . [٦٥١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٦٤١]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٨٧٤]

الحملة المصرية ، أو من باريس الى صحراء التيه — تأليف الأستاذ على فواد التركى ، نقلها من اللغة التركية الى اللغة العربية نجيب الأرنؤاى . وهو جملة فصول سياسية في حرب الأتراك والثورة العسرية وغيرها مما يتعلق بالحرب الكبرى العالمية . طبع حماة سنة ١٣٤٠ هـ . [٢٠٨٥]

حوادث الأمير محمد عبد الكريم الزعيم الرفي المشهور بالمغرب الأقصى — تأليف محمود كامل فريد أفندى . وهو يتضمن تاريخ حياة الزعيم المذكور وجرده مع دولتي اسبانيا وفرنسا ووصف بلاد الريف الجغرافى والسياسى . طبع مطبعة التقدم بالقاهرة . [٢٣٦٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣٦٥]

الحوادث التاريخية ، والوقائع الدولية — التى وقعت في المسالك الاسلامية من سنة ١٢٧٧ هـ الى سنة ١٢٩٨ هـ ، وما تحفل هذه المسلة من المعاهدات والاتفاقات والقوانين . أنظر : كنز الرغائب في مستغيبات الجوابات لأحمد فارس الشدياق في فهرس آداب اللغة العربية ، بأرقام : [١٨٠٢ و ٢٨٧٣ و ٢٨٧٤ و ٢٨٧٥]

عليه من السادات والأخبار ، وطوبهم ومؤلفاتهم ، وبيان الحوادث من سنة ١٠٩٢ هـ الى سنة ١١٣٧ هـ . رتبها على خطبة وثمانية أبواب وخطمة . الموجود منها : الجزء الأول ، وينتهى الى آخر الباب السادس . مخطوط بقلم مغربى . [٨٦]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة التونسية سنة ١٢٨٧ هـ .

[٣١١٥]

الحلل الموشية ، في ذكر الأخبار المراكشية —

تأليف ذى الوزارتين أبى عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن سعيد بن الخطيب ، الملقب بلسان الدين الخطيب ، المولود سنة ٨٧١٣ هـ المتوفى مقتولا سنة ٧٧٦ . وهو كتاب يتضمن تاريخ مراكش وأخبار من كان يسا من دولتي الموحدين والمرابطين والمولوكهما وجردهما وغير ذلك . طبع مطبعة التقدم الاسلامية بتونس سنة ١٣٢٧ هـ .

[٢٧٧٧]

— نسختان اثريان منه كالسابقة . [٢٢٣٦ و ٢٢٣٧]

حلى الأيام ، في خلفاء الاسلام — تأليف الأستاذ صاحسى بك . جمع فيه تاريخ خلفاء الاسلام الى آخر الدولة العباسية ، ورتبه على أربعة أجزاء كل جزء منها يشتمل على مقدمة وتوطئة وعدة فصول . نسخة أربعة أجزاء في مجلد طبع القاهرة .

[١٥١٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٤٢٣]

حلية الزين ، بمناقب خادم الوطن (رفاعة بك الطهطاوى) —

وهو المرجوم أبو العزم رفاعة بك بن بدوى بن على بن محمد بن على ابن رافع بن حريز بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد ينهى نسبه الى سيدنا الحسين ، المولود بطهطا سنة ١٢١٦ هـ المتوفى بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ . تأليف تلميذه السيد صالح مجدى بك . جمع فيه نسبه ونشأته وتراجم تلاميذه . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد .

[١٠٢٦]

والثاني والثالث من التمهيد ، في ثلاثة مجلدات طبعة أول مطبعة شفيق باشا بالقاهرة من سنة ١٣٤٥هـ إلى سنة ١٣٤٥هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٦م ، إلى سنة ١٩٢٨م ، محل بكتبة من الصور والخرايط . [٨٢٠]

— الجزء الأول والثاني والثالث من نسختين أخريين منها كالسابقة . [٨٣٩ و ٩٢٩]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منها كالسابقة .

[٣٠٤١ و ٣٠٤٠]

— الحولية الأولى من نسخة أخرى منها طبعة أول مطبعة شفيق باشا المتقدمة سنة ١٣٤٧هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٨م . [٣٢٢٦]

— الحولية الأولى من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٢٧]

حياة ابن خلدون ومثله من فلسفته الاجتماعية —

وهي محاضرة طلبة اجتماعية تاريخية . ألقاها الشيخ محمد الخضر حسين التونسي ، في جمعية تعاون جاليات أفريقيا بالقاهرة في مساء يوم الجمعة الخامس من شهر صفر سنة ١٣٤٣هـ . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٢٣هـ . [١٤٠٩]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٧٥٩ و ٢٠١٠]

حياة البخارى — تأليف جمال الدين محمد بن محمد سعيد بن

قاسم بن صالح القاسمي المشق المتوفى سنة ١٣٣٢هـ . وهو آب في تاريخ الامام الحافظ أبي عبد الله محمد بن اسماعيل البخارى . نسخة طبع صيدا سنة ١٣٣٠هـ . [٧٥٥٤]

حياة صلاح الدين الأيوبي — تأليف الدكتور أحمد

أفندي بيل . وهي الرسالة التي قدمها المؤلف الى الجلسات المصرية ونال بها لقب دكتور في الآداب . ضمنها تاريخ حياة السلطان صلاح الدين الأيوبي وسيرته وأعماله وحروبه . نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٩٢٢م ، وأولها صورة صلاح الدين الأيوبي المتقدم ، ومقدمة للدكتور طه حسين . [٥٤٩]

حوادث الدهور ، في مدى الأيام والشهور — تأليف

جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تشرى بردى الاتاكي المولود في سنة ١١٢٢هـ ، المتوفى سنة ١١٧٤هـ . أولها .

الحمد لله مدبر الدهور ، ومدول الأيام والشهور . وهو ذيل لتاريخ المقرئى المسمى : بالسلك ، لمعرفة دول الملوك . ابتداء من حيث انتهى اليه الأصل ، أخص من سنة ١١٤٥هـ . ورتبه

على السنين والشهور والأيام ، وذكر فيه كثيرا من الحوادث والتراجم والوفيات . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلدين

مأخوذ بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بكتبة أبي صوفيا بالأستانة بخط محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد

ابن محمد بن محمد بن عبد الوهاب البهاء بن علي بن شافع الأحمسي الأنصاري الخرجي الحنفي ، فرغ منها كتابة في يوم الأحد

الربيع والعشرين من شهر شعبان سنة ١١٩٨هـ . نقله من الجزء المخطوط بخط الشيخ محمد بن أحمد بن محمد الطنداني الشافعي

تلميذ المؤلف ، وفرغ من كتابته في سنة ١١٦١هـ ، ونقله من ثاني نسخة كتبت بخط المؤلف في حياته . [٢٣٩٧]

حول سرير الأمباطور — تأليف الدكتور كباينس . نقله

الى اللغة العربية بتصريف الدكتور نقولا فياض . وهو كتاب في تحليل شخصية نابليون الأول وما كان من تأثير مزاجه

في جميع أذوار حياته . في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٦م . [٩٩١]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٣١٢٥ و ٣١٢٦]

حواليات مصر السياسة — تأليف الأستاذ أحمد شفيق باشا .

وهو آب في تاريخ مصر الحديث . رتبه على حواليات ، كل حولية منها في الحوادث التاريخية السياسية المصرية التي

اقتبسها من الوثائق الرسمية والمنشورات والقوانين وغير ذلك ، وابتداء من سنة ١٩٢٤م . وصدره بتمهيد في ثلاثة

مجلدات ، يتضمن تاريخ مصر السياسي من عهد المغفور له محمد علي باشا رأس العائلة الملكية بالدار المصرية الى وضع

الدستور المصري سنة ١٩٢٣م . الموجود منها : الجزء الأول

ش. خلقه وبدأ خلق الانسان من طين الخ. ذكر في آفته ما يفيد أنه جعله مدخلا للكتابة المسمى : اثناع الأسماع بما الرسول من الأبناء والأحوال والحفدة والمتاع. وتكلم فيه على بدء المخلوقات وكيفية خلق السموات ومافيا من الكواكب وأشكالها وحركاتها والبروج وطبائعها والزمن وتقسيمه الى فصول والأرض وتقسيمها وكيفية خلق آدم وكيف تسميت ذريته وكيف تباينت لغاتها مع اختلاف الناس في أعمار بني آدم، وتكلم على التباينة ملوك اليمن وملوك حبر وبلونها وشعوبها وما تخضع من تلك الشعوب، وقريش وأنسابها وشعوبها وآباء النبي صلى الله عليه وسلم الى عدنان، وغيرها من القبائل الشهيرة، ونساء العرب وأسواقهم في الجاهلية وأيامهم، ثم ختمه بذكر أصحاب الجنة. نسخة ستة أجزاء من بحرمة المؤلف في ستة عشر مجلدا مأخوذة بالتصوير الشمسي، بعضها مأخوذ عن أجزاء بخط المؤلف، والباقي مأخوذ عن أجزاء بخطوط مختلفة كتبت في سنة ٨٧٨ هـ. وهي محفوظة بمكتبة الفلاح بالأستانة. [٩٤٧]

خديجة أم المؤمنين رضى الله عنها — تأليف السيدة عبد الحميد الزهرأوى . وهو كتاب في تاريخ السيدة خديجة أم المؤمنين رضى الله عنها . ابتداء بمقدمة في تاريخ العرب قبل الاسلام وعاداتهم ودياناتهم وأحوالهم الاجتماعية . نسخة في مجلد طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٣٠٤٨]

— نسختان أمران منها كالسابقة . [٣٠٥٠ و ٣٠٤٩]

خروج الاسرائيليين من مصر — أظن : الدرّة الحقيقية البنية .

الحريدة النقيسة، في تاريخ الكنيسة — تأليف أحد رهبان دير السيدة بروس . وهو كتاب في تاريخ الكنيسة وأعمالها وطقوسها الدينية والقضائية وأحوال الجهات والنسب . زينه على مقدمة وجملة فصول، في الحوادث التاريخية المتعلقة بالكنيسة المسيحية من عهد سيدنا عيسى عليه السلام . المرجو منه : الجزء الأول في مجلد طبعه أول مطبعة بولاق سنة ١٨٨٣ م . [١٢٥٩]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٥٦٩ و ٥٧٠ و ٨٨٧ و ٨٨٨]

— نسختان أمران منها في مجلدين طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٣١٩٠ و ٣١٩١]

حياة القديس يوحنا دى لاسال، مؤسس جمعية اخوة المدارس المسيحية — تأليف الخوري بولس عويس . في مجلد طبع مدينة الاسكندرية سنة ٩١٣ م . [١١٧٤]

حرف الخاء

خبايا الزوايا — تأليف الشيخ محمد حسن الصوفي، المعروف بابن العجيسى المكي . أتوا بعد الله بياجة : أما بعد فاني لسأ من الله على جميع هذا الكتاب المبارك الخ . وهو يتضمن شيئا من تاريخ الزوايا المعمورة بمكة، مع ذكر تراجم بعض الأكابر الذين لقيهم من شيوخ السامع أو القراءة أو الاجازة وشيوخ التصوف وشيوخ الاجازة الخاصة والعامة الذين لم يجمع بهم . نسخة في مجلد خطوطة بقلم متاد بخط الشيخ محمد فتح الله القوتلى المدني، فرغ من كتابتها في يوم الأحد من شهر شوال سنة ١٢٨٧ هـ . [٢٤١٠]

خير أوى الطيب المتنبى، مع أبى عبد الله بن معاذ وأقطاؤه النبوة — أظنر مع : خلاصة السيرة الجامعة لسجائب أخبار الملوك التابعة .

الخبر، عن أول دولة من دول الأشراف العلويين — أظنر : الترجمان المغرب، عن دول المشرق والمغرب .

الخبر، عن البشر — تأليف تق الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تميم بن عبد الصمد أبى الحسن بن تميم المعروف بالقرنيزى الشافى، المولود سنة ٥٧٦٦ هـ الموافق سنة ١١٨٤ هـ : أمله : الحمد لله الذى أحسن كل

— الجزء الأول من نسختين آخرين منها كالسابقة .

[١٢١٠ و ١٤٠٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٤٩٥]

خصائص النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف شيخ الإسلام أبي حفص عمر بن علي الأنصاري الشافعي الأندلسي ، المعروف بابن المقرئ المولود بالقاهرة في يوم السبت الرابع عشر من شهر ربيع الأول في سنة ٨٧٢٣ هـ المتوفى بها في اليوم السادس عشر من شهر ربيع الأول سنة ٨٨٠ هـ . أوله : أحمد الله على إفضاله ، وأشكره على توالي آلائه الخ . وهو مختصر في ذكر الخصائص النبوية ، وتبته على أربعة أنواع ، وختمه بجملة فوائد تتعلق به صلى الله عليه وسلم ، وفرغ من تأليفه ظهر يوم الثلاثاء ، متصرف شهر رجب سنة ٧٥٨ هـ ، بالقاهرة . مخطوطة بقلم معناد ، بخط محمد بن محمد بن منصور بن علي بن هاشم الموسوي الحسيني الحلبي ، منقولة عن نسخة نقلت عن نسخة المؤلف وعليها سماعات تصيد قراءتها أو بعضها على المؤلف في مجالس ، آخرها بتاريخ شهر شعبان سنة ٧٨٦ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة . [٤٦٠]

خطط الشام — تأليف الأستاذ محمد كرد علي ، المولود في أوائل

شهر صفر سنة ١٢٩٣ هـ الموافقة لسنة ١٨٧٦ م . وهو كتاب تاريخي جغرافي ، جمعه من جملة كتب ومجلات علمية وضعه تاريخ بلاد الشام قديما وحديثا وذكر حالاتها السياسية والمدنية وعلقاتها بالدول وبين حكمها وأمراتها وولاتها في الجاهلية والإسلام . وتبته على ثلاثة أقسام ، الأول في التاريخ السياسي إلى سنة ١٣٤٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٥ م . والثاني في التاريخ المدني . والثالث معجم في وصف البلدان والقرى والجبال والأودية وغير ذلك ، وتبته على الدول . الموجود منها : الجزء الأول والثاني والثالث والرابع . في أربعة مجلدات طبع مطبعتي الترقق والحديثة بدمشق من سنة ١٣٤٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٥ م ، إلى سنة ١٣٤٦ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٧ م . [٢١٩٦]

خطاب ، في تاريخ إنشاء مدرسة دار العلوم — وهو الخطاب الذي ألقاه الأستاذ أمين باشا ساعي بمدرسة دار العلوم في اليوم الرابع من شهر رمضان سنة ١٣١٢ هـ ، الموافق ليوم الأول من شهر مارس سنة ١٨٩٥ م ، ويتضمن تاريخ المشائها والفرض الذي أُنشئت من أجله وأسماء أصحاب السمو الأمراء الذين تأسست في عهدهم ومن تولوا نظارتها وطلبها ومدرسيها وغير ذلك . طبع ببولاق سنة ١٨٩٥ م . [٧٤٧٩]

— نسخة أخرى منه في ستة مجلدات كالسابقة .

[٢٣٨١]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٣٨٧]

خلاصة الأثر ، في أعيان القرون الحادي عشر —

تأليف المولى محمد الأمين بن فضل الله بن محب الله بن محمد بن محب الدين بن أبي بكر بن تق الدين بن داود الهبي الحموي الأصل الدمشقي المولد والدار الحنفي ، المولود بدمشق سنة ١٦٠١ هـ ، المتوفى في اليوم الثاني عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١١١ هـ . جمع فيه كثيرا من التراجم ، اقتطفها من كتب الفقهاء والأدباء والصوفية وأضاف إلى كل ترجمة شيئا من الأخبار والحامس والأشعار ، واقتصر فيه على أخبار أهل المائة الحادية عشرة الهجرية : من اليمن والبحرين والحجاز والشام ومصر والدولة العثمانية وغير ذلك ، ورتبها على حروف المعجم . نسخة أربعة أجزاء ، في أربعة مجلدات طبع المطبعة الوهبة بالقاهرة سنة ١٢٨٤ هـ . [٩٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٤٨٠]

خطبة أدبية تاريخية عن الأحياء — تأليف نسيم أفندي صالح . وهي الخطبة التي ألقاها على أعضاء جمعية التوفيق المركزية في الجلسة المنعقدة بالقاهرة في ليلة اليوم الثاني والعشرين من شهر مايو سنة ١٨٩٥ م ، ورضها ما كانت عليه أمة الحبشة من الرق والعراقة في المجدوما لمان المنمة وذكر حروبها مع القراعة ودانائها وعلقاتها بمن ذكر . نسخة طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٨٩٥ م . [١٤٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٧٨]

خلاصة التاريخ ، لتلاميذ المدارس الابتدائية —
تأليف الأستاذ حامد مصطفى جادو . وضعها طبق منهج وزارة
المعارف العمومية الجديد لسنة ١٩٢٥ م ، وستة ١٩٢٦ م .
الموجود منها : الجزء الأول والجزء الرابع ، في مقرر السنة
الثانية والخامسة الابتدائيتين . في مجلدين ، الأول طبعة أول
مطبعة عطا بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، الموافقة لسنة ١٣٤٤ هـ ،
والرابع طبعة ثانية مطبوعة الاعتماد بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩٢٥ م . [٢١٠٢]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢١١٧]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منها كالسابقة .

[٢٣٦٣ و ٢٣٦٢]

— نسخة أخرى منها لثلاثة أجزاء . في مجلد طبع المطبعة المتقدمة
سنة ١٣٤٦ هـ . [٣٠٩٣]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٣٠٩٤ و ٣٠٩٥]

— نسخة أخرى منها لثلاثة أجزاء . في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة
الاعتماد بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣٣٠٩]

خلاصة تاريخ الأندلس ، إلى سقوط غرناطة
(سنة ٨٩٧ هـ) — تأليف الأمير شكيب أرسلان . وثبتها
على تمهيد وستة فصول وخاتمة ، وفرغ من تأليفها ليلة السبت
السادس والعشرين من شهر المحرم سنة ١٣١٥ هـ . ضمن مجموعة
طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ .

[٦٥٢ مجاميع]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٨٨٦ و ١٩٦٢ و ١٩٩٦]

— الجزء الأول والثالث والرابع من نسخة منها كالسابقة ، ومعها
أيضا الجزء الثالث ، في أربعة مجلدات . [٩٨]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد بخط أسعد بن عفان بن
محمد بن رجب بن محمد بن علاء الدين الطوسي الشهير بابن الشعاع
الشافعي ، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء أتم شهر ربيع الثاني
سنة ١١٣٣ هـ ، وفي أولها فهرس الكتاب مرتب على الحروف
الهجائية . [٥٤٣]

خلاصة الإكسير ، في نسب سيدنا الغوث الرفاعي

الكبير — تأليف أبي الحسن علي بن الحسن بن أحمد الواسطي
المتوفى بحرمها بيدر سنة ٥٧٣٣ . تكلم فيه على نسب القطب العارف
بالله السيد أحمد الرفاعي الكبير . وابتداء بذكر سيدنا محمد صلى
الله عليه وسلم وما تفرع عنه إلى أن وصل إلى صاحب الترجمة
فذكر نشأته وحاله ووظفه وزهده وكراماته . نسخة طبع المطبعة
الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ . [١١٠١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧١٠٢]

خلاصة البهجة ، في سيرة صادق اللهمجة ، صلى الله عليه

وسلم — اختصار الشيخ مصطفى بن إبراهيم البارودي من
علماء أوائل القرن الرابع عشر . اختصرها من كتاب : بهجة المرام ،
في سيرة سيد الأنام ، للشيخ يحيى بن أبي بكر العامري التهامي ،
واقصر فيها على ذكر النسوزات والسرايا وبعض الحسودات
والآداب ، وحذف من الأصل ما كان متلفا بالققه ، وفرغ من
اختصارها ليلة الجمعة العاشر من شهر رمضان سنة ١٣١٤ هـ .
ودونها على ثلاثة أقسام ، الأول في ملخص السيرة وفيه ستة أبواب .
والثاني في أسمائه الكريمة وخصائصه ومعجزاته وفيه أربعة أبواب .
والثالث في شمائله وفضائله وأقواله وأفعاله وفيه ثلاثة أبواب .
نسخة طبع ببولاق سنة ١٣١٥ هـ . [١٦٧٧]

خلاصة تاريخ العرب — تأليف العالم المؤرخ سيدو أحد مشاهير علماء الفرنج المولود بباريس سنة ١٢٢٣ هـ الموافقة لسنة ١٨٠٨ م . نقله من اللغة الإنجليزى الى اللغة العربية المرحوم محمد افندى بن أحمد عبد الرازق ، وهذه وصح عباراته الأستاذ الشيخ سيد الشرفاوى الشريشى ، المتوفى سنة ١٢٨٨ هـ . جمع فيه تاريخ العرب والأمة العربية المتفرقة في البلاد الشرقية والغربية وحالتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية وأخلاق العرب وعواظهم وفتوحاتهم ورتبها على مقدمة وسبع مقالات تضمنن أربابا تشتمل على جملة مباحث . نسخة في مجلد طبعة أولى بمطبعة محمد افندى مصطفي بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ . [٣١٨٥]

— لسختان أحرمان منها كالسابقة . [١٢٨٦ و ٢٨٨٤]

خلاصة تاريخ مصر القديم والحديث — تأليف الأستاذ المرحوم محمديك دياب المقتض الثاني بوزارة المعارف العمومية سابقاً . جمع فيه أخبار الملوك والأمراء المصرية من عهد الملك مينا أرمينيس الى اثنا. ولاية اندويوى عباس حلى الثاني على مصر ، وصدره بمقدمة في تاريخ النيل ومنابه ومصبه والأنهار التي تفوتحت منه . طبع بولاق سنة ١٣١٠ هـ . [١٣١٢]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٣٢١ و ١٣٦٦ و ١٣٦٧ و ١٤٠٨]

خلاصة تاريخ اليونان والرومان — تأليف المرحوم جورجى زيدان ، المولود ببيروت في اليوم الرابع عشر من شهر ديسمبر سنة ١٨٦١ م ، المتوفى مساء يوم الثلاثاء الحادى والعشرين من شهر يوليو سنة ١٩١٤ م . وهو يشتمل على القسم الأول من الجزء الثالث من تاريخه العام . ضمنه تاريخ هاتين الدولتين مع ذكر فذلك في مادتهما وأخلافهما وفلاسفتها وفتوحاتها . نسخة طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م . [١٨٤٠]

خلاصة تاريخ تونس — تأليف الأستاذ حسن حسنى عبدالوهاب ، وهو مختصر يشتمل على ذكر حوادث القطر التونسى من أقدم العصور الى عصر المؤلف مع ذكر تراجم الناقلين من رجاله . نسخة طبع المطبعة التونسية بتونس سنة ١٣٤٤ هـ . [٣١١٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣١٨٤ و ٣١٨٥ و ٣١٨٦]

خلاصة تاريخ تونس — تأليف الأستاذ محمد الحبيب . أنظر : لب التاريخ .

خلاصة تاريخ روسيا ، بعد وفاة بطرس الأكبر — أنظر : الأثر النفوس .

خلاصة تاريخ سوريا ، منذ العهد الأول بعد الطوفان الى عهد الجمهورية بلبنان — تأليف الأسد — تاذ أمين الريحاني — أنظر : النكبات ، أو خلاصة تاريخ سوريا .

خلاصة تاريخ العراق — تأليف الأب أنستاس مارى الكرملى .

ألفه بعد احتلال الجيش البريطانى لمدينة بغداد بإشارة ناظر معارف هذه البلاد ، وأقرت الوزارة تدريسه في مكاتب الحكومة والأهالى في العراق ، واستخلصه من نحو ستين مؤلفاً بين عربى وفرنسى وإنكليزى وتركى ولاتينى ، وضمنه الكلام على الجزيرة القديمة قبل الاسلام من حيث موقعها الجغرافى وأنهاها ومدنها ، ثم تكلم عليها بعد الاسلام والفتوحات الاسلامية وسقوط دولتى الأمويين والعباسيين ومن أبق بعدهم ، وانتهى فيه الى الحرب العالمية الكبرى سنة ١٩١٤ م . نسخة بدمان في مجلد طبع البصرة سنة ١٩١٩ م . [٣٠٢٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٠٣٠]

— نسخة أنريان منها كالسابقة . [٢٢٤١ و ٢٢٤٢]

وانظر : التاريخ العام ، منذ الخليفة الى هذه الأيام .

الخلاصة التاريخية ، لطلبة المدارس الابتدائية —

تأليف الأديب محمد طه محمود . الموجود منها الجزء الأول . ويشتمل على مقرر السنة الثانية الابتدائية . طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٤هـ الموافق لسنة ١٩٢٥ م .

[٢٢٣٢]

— الجزء الأول من نسخة أنرى منها كالسابقة . [٢٢٣٤]

خلاصة تذهيب تهذيب الكمال ، في أسماء الرجال —

تأليف الحافظ صفى الدين أحمد بن عبد الله بن أبي الخير بن عبد العظيم بن عبد الله بن علي بن حسن الأنصاري الخرجي الساعدي . انظره في : فهرس مصطلح الحديث .

خلاصة تعظيم النواحي والأرجاء ، بذكر تراجم من اشتهر

من علماء وبعض أعيان مدينة الصعيد جرجا —
كلهما تأليف الشيخ محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن أحمد ابن جازي بن أحمد بن جازي الحسيني الجرجاوي ، المولود ليلة السبت السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢هـ . أوله : لله الحمد على ما أبداه من آثار قدرته الخ . اختصره من تاريخه المسمى تعظيم النواحي ، وضمه تاريخ مدينة جرجا ومساجدها وما حدث فيها وتراجم من كان بها من العلماء والأعيان والأمراء ، ومداهم وألقابهم ووفياتهم ومواليدهم ومؤلفاتهم . ورتبها كالأصل على حروف المعجم ، وفرغ من اختصارها في اليوم التاسع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٣٣٣هـ . مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن فراج بن علي الشهر بالروبي المسالك الجرجاوي الشرفاوي ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد التاسع من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٣٣هـ الموافق اليوم الثالث من شهر ما يوسنة ١٩١٤م . نقلها عن خط المؤلف . [٢٧٤٨]

وانظر : تعظيم النواحي والأرجاء ، بذكر تراجم من اشتهر من علماء وبعض أعيان مدينة الصعيد جرجا .

خلاصة السير ، في أحوال سيد البشر (عليه الصلاة

والسلام) — تأليف الحافظ أبي العباس أحمد بن عبد الله ابن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبري الشافعي المكي المتقي الشافعي المولود في شهر جمادى الآخرة سنة ٦١٥هـ المتوفى في شهر جمادى الآخرة سنة ٦٧٤هـ . أوله : الحمد لله على نواله الخ . وهو مختصر في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وجهه وعمرته وأسمائه وصفاته وشي من مكارم أخلاقه ومعجزاته وأزواجه وبنيه وبناته وأعمامه وعماته وخدمه ونحسله وسلاحه وثيابه ووفاته . رتبته على أربعة وعشرين فصلا . في مجلد طبع الهند سنة ١٣٤٣هـ . وبأسفل صفحاتها تقييدات عليها . [٤٤٠]

— نسخة أنرى منها كالسابقة . [١٩٨٩]

— نسخة أنرى منها مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن محمد بن منصور الحسيني الحلبي ، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الآخرة سنة ٨٨١هـ . وليها سماعات للشيخ إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر الطبري المكي الشافعي على المؤلف ، وللشيخ محمد بن محمد بن محمد أسعد بن عبد الكريم السعفي الشافعي على الشيخ عفيف الدين عبد الله بن الشيخ محمد بن محمد بن سليمان التيسابوري بإجازة من المؤلف ، وبإسراع آخر على الشيخ موفق الدين أبي الوفاء... بن محمد خليل سبط بن العجيمي المحمد الحلبي ، وهذه الساعات بمسقط بخلاف خط الكتاب ، كتبت في مجالس آخرها يوم الأحد الحادي عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٨٨١هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخطوط مختلفة . [٤٦٠]

— نسخة أنرى منه في مجلد مخطوطة بقلم نسخ جميل بخط محمد بن صوف تومر ، فرغ من كتابتها في يوم السبت السادس من شهر شوال سنة ٩٤١هـ . [٢٣٤]

خلاصة السيرة الجامعة ، لعجائب أخبار ملوك التبابعة ،

وغيرهم من ملوك الأنام — وهو شرح لم يعلم مؤلفه ،

على القصيدة الجبرية لأبي الحسن نشوان بن سعيد بن سعد بن حمير الجبري اليمنى الفقيه المتوفى ، المتوفى بعد عصر يوم الجمعة

وإن نبأته والبحرى وبدالدين الصبايح وبهاء الدين زهير
والدمامى، وجسلة تقول تاريخية من تاريخ الخلفاء. لجلال
الدين السيولى تتضمن حوادث تتعلق بالزلازل وحوادث
غربية خارقة للعادات في عهد الدولة الأموية والعباسية. وعلى
ذلك شرح لامية العجم للفرافى التى مطلعها :

أصالة الرأى صانتى عن الخطل * وحلية الفضل زانتى لى العطل
ثم قصيدة في الغزل لصاحب ابن عباد، مطلعها :

قالت أبا قاسم ألحفت في العزل * فقلت ماذاك من همى ولا أمل

ثم على ذلك لامية العجم السابقة، ثم لامية ابن بهران التى عارض
بها لامية العجم، ثم قصيدة لأبي عبد الله الشاذلى في معارضة
لامية العجم كذلك، ثم قصيدة في المواقظ والحكم لشرف الدين
اسماعيل المقرئ الشاورى المعروف بابن المقرئ . أولها :

زيادة القول تحكى النقص في العمل * وعتق المرء يديه الى الزلزال
ثم قصيدة أخرى لجمال الدين محمد بن علي بن شمس الدين في مدح
الامام الحسن . أولها :

بلنت بنو الزهراء بك المأمولا * وبعول سيف علاك زادوا طولا
ثم جملة تقول شعرية أدبية بلحاظ من الأدباء، ثم على ذلك مقامة
أدبية تسمى : لذة السبع في المدام والشمع . لم يعلم مؤلفها .
أولها : حكى القرم العاشق، عن الحب الصادق الخ .

[١٦ ش]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد .

[١٤١ مجاميع]

خلاصة السيرة المحمدية — تأليف الشيخ طحطحة محمد البشارى .

وهو مختصر في السيرة النبوية، جمعه من عدة كتب، ووضعه
نسبه الشريف صلل الله عليه وسلم ونشأته ونبؤته وغزواته
وهجرته ووفاته وزوجاته وأولاده وأحواله وخالاته، والخلفاء
الأربعة وضوان الله عليهم . طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٣٢٤ هـ .

[٢١١٤]

[٢١١٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

الرابع والعشرين من شهر ردى الهجـة سنة ٥٧٣ هـ . وهى التى
ضمتها ذكر ملك حير وما كان لم أيام ملكهم، والتسريف
بأحوال الأمم الغابرة وملوكهم والأنبياء السالفة وتواريخهم .
وأول القصيدة :

الأمر جد وهو غير مزاح * فاختر لنفسك صالحا يا صاح

وأول الشرح : هود النبى عليه السلام بن عامر بن شالح بن
ارغند الخ . مخطوطة بقلم معناد بخط قديم . [١٣٥٩]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد بخط قديم، وبها ترقيع
وتقطيع، ويلها خبر أبى الطيب المتنبى مع أبى عبد الله بن معاذ
اللاذقى وكيفية قدم المتنبى اللاذقية في سنة نيف وعشرين
وثلاثمائة وادعائه النبوة وكيفية محاولته انقاع أهلها بنبوته
واقامته زهات سماها معجزات، وكيف انتشرت دعوته ببلاد
الشام، ورواية أبى عبد الله بن معاذ بن اسماعيل اللاذقى
المتقدم . ثم على هذا مشرفة ابن جيش التى أولها :

أذن المدامة لدينا ياربيب الدنا * أسكر وسكر ونظفر في بلوغ المنى
وهى مرتبة على حروف المعجم . ثم يلها قصيدة لأبراهيم المهتمدى
في رثاء السيد زين الدين محسن، وأخرى للفقير عبد اللطيف
القصيبى أولها :

ما أحسن جبلة لولا اليهود بها * فلوخلت عنهم كانت كمعدان

ثم على ذلك كلمات تترية في الوظ والأخلاق جرت مجرى
الأمثال، ثم قطعة من كلام زين الدين أبى حفص عمر بن الوردى
أنشأها على البديهة في جلسة بيع بمدينة دمشق، ثم جملة قطع
شعرية في الأدب والأخلاق والوظ جملة من الشعراء . وعلى
ذلك قصيدة لابن المنير أنشأها حينما أرسل هدية مع عبد له الى
الشريف أبى منصور الموسوى فأدخل البعد في الهدية . أولها :

عذبت قلبي بالسهر * وأذبت قلبي بالفتكر

ثم يلها قصيدة أخرى لنتوان بن سعيد الحيرى المتقدم، ثم تفسير
لفظ الجلالة بمئة لغات . ثم يلها قصيدة عفيف الدين عبد الله
ابن عبد الرحمن الشينى، ثم على ذلك أسماء الله الحسنى، ثم على
ذلك جملة فصول منقولة من كتاب الآداب لأبى منصور الثعالبى،
ثم قصيدة غزلية لبرهان الدين البقراطى وأخرى للقاضى حسين
ابن على السورى في مدح الأمير الهادى بن المعاهر، ثم جملة قصائد
أخرى لابن التيه والعفيف التلسافى وأبى الفضال الأمدى

- نسخة أخرى منها . طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣٢٩ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩١١ م . [٣٢٧٢]
- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٧٣]
- نسخة أخرى منها . أنظرها بهامش : الفتوحات الاسلامية ،
بعد مضي الفتوحات النبوية .
- خلاصة الكلام ، في الجاهلية والاسلام — تأليف الأستاذ
محمد افندي غنيم . وضعه لطلبة الأزهر وملحقاته من المعاهد
الدينية الاسلامية ، في تاريخ العرب في الجاهلية والاسلام ،
ورثه على قسامين . الموجود منها : الجزء الأول . طبع المطبعة
الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ ، وبأسفل صفحاتها تنقيحات
عليها للولف . [١٩٩٦]
- خلاصة ما استحسنه كل راوى ، بشذرة في ترجمة الشيخ
عبد المنعم الجرجاوى — أنظر : سلافة الشراب الصافي .
- الخلاصة النقية ، في أمراء إفريقيا — تأليف أبى عبد الله
محمد التومى الباجى المسعودى من علماء القرن الثالث عشر .
ضمنه تاريخ ولاة إفريقيا الى سنة ١٢٥٣ هـ . طبع تونس
سنة ١٢٨٣ هـ . [١٥٩٦]
- نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٥٤] [١٠ ش]
- خلاصة الوفا ، بأخبار دار المصطفى — تأليف أبى الحسن
على بن عبد الله بن أحمد بن أبى الحسن على بن أبى الروح عيسى
السهودى الشافى . تزييل طيبة المشرفة ، المولود بسمهود
سنة ٨٤٩ هـ ، المتوفى بالمدينة المنورة سنة ٩١١ هـ . اختصره من كتابه
الوفا ، بأخبار دار المصطفى ، ورتبه على ثمانية أبواب تشتمل على
جملة فصول ، وفرغ من اختصاره في شهر شوال سنة ٨٩٣ هـ .
مخطوطة بقلم معاذ بخط طه بن حسد الله البوسنى ، فرغ من
كتابتها في شهر جمادى الأولى سنة ١١١٥ هـ . [٩٤]
- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤٦٣]
- خلاصة الكلام ، في بيان أمراء البلد الحرام — تأليف
العلامة السيد أحمد زين دحلان المكي ، المتوفى سنة ١٣٠٤ هـ .
تكلم فيه على تواريخ مكة المشرفة ومن تولى إمارتها وما حصل
في أيامهم من الفتن والحوادث وغير ذلك ، ورتبها على الدول .
طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ، وجماعتها
كتاب : الاعلام بأعلام بيت الله الحرام . للعلامة قطب الدين
البروانى ، وفى أولها ورفعان من مسودة هذا الكتاب للولف
لم تطلبها في هذا الكتاب . [١٠٨٢]

وسيلة المجدين ، في شرح حديث التجديد وتراجم المجددين ، في أسماء مجددى الدين ، الذين يسمهم الله عند رأس كل مائة سنة لارشاد هذه الأمة ، رتبها كالأصل على حروف المعجم ، وقرغ من اختصارها في شهر جمادى الثانية سنة ١٣٣٠ هـ . جزان في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط المؤلف ، فرغ من تبويبها في شهر ذى القعدة سنة ١٣٣٧ هـ . [٢٩٩٣]

خلافة المعتصم بالله بن أمير المؤمنين هارون الرشيد —
أنظر : العيون والحدائق .

خلافة الوليد وسليمان ابن عبد الملك بن مروان —
أنظر : العيون والحدائق .

خلفاء الاسلام — أنظر : حل الأيام ، بخلفاء الإسلام .

النجيب ، في أحوال أنقس نفيس — ويسى : النجيب
في أحوال أنقس نفيس كما هو مذكور في كتاب كشف الظنون
عن أسامي الكتب والفنون . تأليف العلامة القاضي حسين
آين محمد بن الحسن الدياربرى المالكي تزيل مكة المكرمة ،
المتوفى بها في حدود سنة ٩٦٦ هـ . وهو كتاب في السير ، رتب
على مقدمة وثلاثة أركان وخاتمة ، في خلق نوره عليه الصلاة
والسلام ، وفي الحوادث من مولده الى بيعة و هجرته ووفاته ،
وفي تاريخ الخلفاء الأربعة وبنى أمية والدولة العباسية ، وأضاف
اليه بعض المؤرخين بعضا من أخبار من جاء بعدهم من السلاطين
والوزراء الى جلوس السلطان مراد الخامس سنة ٩٨٢ هـ ،
وفرغ من تأليفه في اليوم الثامن من شهر شعبان سنة ٩٤٠ هـ .
جزان في مجلدين طبع المطبعة الراهية بالقاهرة سنة ١٨٢٣ هـ .
[٨٧]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٢٨٥٤ و ٨٨]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد ، تم
كتابة في مستهل شهر شعبان سنة ١٠٧٣ هـ . [٨٩]

— نسخة أخرى منها ، طبع يولاق سنة ١٢٨٥ هـ . [٩٥]
— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .
[٢٠٤٧ و ١٠٤١ و ٩٦]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم معناد بخط عبد الرحمن بن أحمد
الشيرازى المدني . [١٥٥٨]

— نسخة أخرى منها ، طبع مكة سنة ١٣١٦ هـ ، وبها مشها كتاب :
حسن التوسل ، في زيارة أفضل الرسل ، عليه الصلاة والسلام
لشيخ عبد القادر الفاكهي المكي . [١٧٦٢]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم معناد بخط عبد الرحمن بن أحمد
الشيرازى بن علي بن ابراهيم بن يوسف الشيرازى الشافعي ،
فرغ من كتابتها في شهر جمادى الأولى سنة ٩٦٥ هـ .
[٢٢٤٩]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم معناد . [٣١]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم معناد . [٣٢]

— نسخة أخرى منها ، طبع يولاق أيضا سنة ١٢٨٥ هـ .
[٣٢ ش]

— قطعة من نسخة أخرى منها ، وهي من الباب الأول الى أثناء
الباب الرابع . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد .
[١٣٥ مجاميع م]
وانظر : وفاة الوفا ، بأخبار دار المصطفى .

— خلاصة وسيلة المجدين ، في ذكر تراجم المجددين —
اختصار الشيخ محمد بن محمد بن جامد بن محمد بن مجازي بن
أحمد بن مجازي المالكي الجرجاني المولود ليلة السبت السادس
عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢ هـ . اختصره من كتابه المسى :

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣١٩]
- الخيرات الحسان ، في مناقب الامام الأعظم أبي حنيفة النعمان — تأليف الامام الحافظ شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن علي المسروف باين مجرالميتى المكي الشافى ، المولود في سنة ٩٠٩ هـ ، المتوفى بمكة خصوصاً يوم الاثنين الثالث عشر من شهر رجب سنة ٩٧٤ هـ . رتبته على ثلاثة مقدمات واربعين فصلاً وراثة . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ بخط عبد الباقي بن سراج الدين الشير بالقوصوف ، فرغ من كتابها في يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ١٠٨١ هـ . [٣١٠]
- نسخة أخرى منها طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ . [١٠٢٤]
- نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٢٥]
- نسخة أخرى منها طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ . [١٢٦٧]
- نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٦٨]
- نسخة أخرى منها طبع القاهرة سنة ١٣٠٤ هـ . [٢٠٧٩]
- خير البشر ، بخير البشر — تأليف العلامة حجة الدين محمد بن محمد بن ظفر الصقل ، المتوفى سنة ٥٦٥ هـ . رتبته على أربعة أصناف ، في جاء في كتاب الله تعالى من البشارة به صل الله عليه وسلم ، وفي جاء بخصوصها عن الأخبار ، وفي جاء منها على السنة الكهانة ، وفي جاء منها عن الجان . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [١٥ مجاميع م]
- نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم معناد ، تمت آتية في يوم الأربعاء الثلاثين من شهر ردى القعدة سنة ١٢٧٧ هـ . [٩٠]
- الجزء الأول من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد . [٩١]
- نسخة أخرى منها في مجلدين طبع المطبعة الثانية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ . [٦٧٢]
- مستخان أنريان منها كالسابقة . [٦٧٣ و ٦٧٤]
- نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد بخط اسماعيل بن محمد خليفة ، فرغ من كتابها في شهر جمادى الثانية سنة ١١٧٢ هـ ، كتبها برسم خليل بك . [٣٥ م]
- نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن عبد اللطيف الخليل ، فرغ من كتابها في اليوم العشرين من شهر رمضان سنة ١١٣٣ هـ . [٣٦ م]
- نسخة أخرى منها في مجلدين طبع المطبعة الوهية المتقدمة سنة ١٢٨٣ هـ . [٣٤ م]
- خواطير نيازى ، أو صفحة من تاريخ الانقلاب العثماني الكبير — تأليف أحمد بك نيازى الرسل . نقله من التركية الى اللغة العربية المرحوم دلى الدين يكن . جمع فيه مؤلفه تاريخ حياته المدنية والعسكرية والانقلاب العثماني الذى أحدثته الجمعية الوطنية المسماة (جمعية الاتحاد والترقى) وشرح أعمالها في عهد السلطان عبد الحميد الثانى وغير ذلك . طبع مطبعة على سكر أحمد بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ . وهو محلى بكثير من صور القواد والنجوش . [٢٣١٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معاد بخط محمد بن عبد اللطيف الحنبل ، فرغ من كتابتها في اليوم السابع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١٢٧ هـ . [٢٠١١]

...نسخة أخرى منه مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية كتبت في أواخر شهر رجب سنة ١٠٠٠ هـ ، محفوظة بمكتبة أبيصوفيا بالأستانة . وهي منقولة عن نسخة خطية بخط أحمد ابن محمد الأسدي سنة ٨٥٩ هـ . [٢٣٩٤]

الدر الثمين ، في مولد سيد الأولين والآخرين — تأليف الشيخ محمد المير السنودي . أوله : الحمد لله الذي أثار الوجود بمولده خير الأنام الخ . تكلم فيه على الأشياء التي خلقها الله تعالى من النور المحمدي ، وعمل نقل نوره صلى الله عليه وسلم من الأصلاب الطيبة إلى الأرحام الطاهرة ، إلى والده عبداً . وذكر قصة زواجه بالسيدة آمنه بنت وهب ، وحملها به صلى الله عليه وسلم ومولده ونشأته ومعجزاته إلى أن بلغ عمره صلى الله عليه وسلم تسع سنين . مخطوطة بقلم معاد بخط اسماعيل أفندي الحكيم ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس السابع عشر من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٨ هـ . [٧٠٨]

الدر الجمانى ، في مناقب الشيخ يوسف العجمي الكوراني — تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد (ولمه محمد بن محمد البكري الصديق المصري سبط أبي الحسن ، المعروف بابن أبي الروزالبكري . المتوفى سنة ٨٧٠ هـ) . أوله : الحمد لله الذي فتح لأولياته أبواب الكرم الخ . جمع فيه مناقب الشيخ يوسف العجمي الكوراني ، المتوفى سنة ٧٦٨ هـ ، مع بيان طريقته في لبس الخرقة وتلقين الذكر ، وسلسلة مشايخه إلى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم . مخطوطة بقلم معاد ، وبها مشا بعض تعديلات ، وبها تقطيع وترقيق . [٣٢٧]

در السحابة ، في بيان مواضع وفيات الصحابة — ويسمى صحيح النسبة . تأليف العلامة رضی الدين حسن بن محمد بن حسن بن حيدر الصفاني ، المولود في يوم الخميس العاشر

أخيرة ، في السيرة — تأليف العلامة الشيخ عبد الحميد الشافعي . تلخص فيها سيرة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والدولة الأموية والعباسية والمعتوية والمالكية الخديوية . طبع الاسكندرية سنة ١٣٣٨ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٠ م . [٢٤٦]

حرف الدال

الدر الثمين ، في ذكر المناقب والوقائع للأمير المسالمين (الأمير عايض اليمنى) — تأليف الصلاة حسن بن أحمد اليمنى من رجال أواخر القرن الثالث عشر الهجري . أوله بسم الله : الحمد لله ذي الملك والملكوت الخ . صدره بمقدمة في فضل علم التاريخ وفائدته ، ثم ذكر تاريخ الأمير المتقدم وولده محمد بن عايض ، وهما من الأمراء القائمين بالأمر ببلاد اليمن ضد الدولة العلية في أواسط القرن الثالث عشر الهجري . وذكر مناقبهما ووقائعهما وحوادثهما إلى انقراض دولتهما بقتل الأمير محمد بن عايض اليمنى في افتتاح سنة ١٢٨٨ هـ ، رتب على السنين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معاد . [١٢٩١]

الدر الثمين ، في سيرة نور الدين (محمد بن زكي الشهرير) ويسمى : الكواكب الدرية ، في السيرة النورية — تأليف العلامة أفضى القضاة بدر الدين أبي الفضل محمود بن أبي بكر ، المعروف بابن قاضي شعبة الأسدي الشافعي الدمشقي ، المتوفى سنة ٨٧٤ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله مالك المسالك ، وموضع المسالك ، وجبال العدل نجاة من المهالك الخ . رتب على ستة أبواب ، الأول في ذكر مولده وصفاته وأفعاله ، والثاني في عدله وتكريمه وفضله ، والثالث في شجاعته وشهامته ونجدته وجزمه ، والرابع في إصلاحاته التي أدخلها في بلاد الإسلام ، والخامس في زهده وورعه وعبادته ودينه وعلمه ، والسادس في تبهة عما مدح به من الأشعار والقصائد ، والسابع في غزواته وفروحاته . في مجلد مأخوذ بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة كوبرلي بالأستانة ، وهي منقولة عن نسخة المؤلف وطبعا خطه . وبها قطعة من آيب في الحسبة ، لم يعمل مؤلفه ، مكتوب في آخرها ما نصه : وكتابتنا هذا مشتت على ما قد أغضله الفقهاء أو قصرنا فيه فذكرنا ما أفضلوه واستوفينا ما قصرنا فيه الخ . [١٢٢٧]

تطهيرا الخ . ضمنه تاريخ أهل النسب الحسن الشريف من
الأدارة المقيمين بمدينة فاس وما جاورها من البلاد المغربية .
ضمن مجموعة طبع فاس على القاعدة المغربية سنة ١٣٠٨ هـ .
[٦٦٦]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٦٦٧ و ١٨٢٧]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربي . [٤٠ م]

الدر المنتخب ، في موافقات عمر بن الخطاب ، وأبي بكر
وعلى أبي تراب ، وترجمتهم مع عدة من الأصحاب —
تأليف العلامة حامد بن علي بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عماد
الدين . أوله : الحمد لله الذي كرم بني آدم ورفع بعضهم فوق
بعض درجات الخ . وهو تكة لأرجوزة الحافظ جلال الدين
السيوطي المسماة : نظم الدرر ، في موافقات عمر . ضم إليها المؤلف
ما وجدته من موافقات أبي بكر الصديق وسيدا عمر بن الخطاب
لكلام الله ، وأضاف إليها موافقات سيدنا علي بن أبي طالب ،
وآسج كل بيت منها بشرحه اجمالا . نسخة في مجلدين مأخوذة
بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية بخط عطاء الله ، فرغ من
كتابتها يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر شوال سنة ١١٦٢ هـ ،
المحفوظة بكتبة نور عثمانية بالأستانة . [٣٦٨]

الدر المكنون ، في حلى دولة بني طولون — أنظر :
المغرب ، في حل المغرب .

الدر المنتخب ، في تاريخ المصريين والعرب — تأليف
الأستاذ إدرسي أبي العزبك . أورد فيه تاريخ قدماء المصريين
ودولهم وحالة البلاد في عهد كل أسرة الى الفتح الاسلامي ،
وتاريخ الأمة العربية وجغرافية بلادها وديانتهم وعوائدهم
وما طرأ عليها بعد الفتح الاسلامي من التغيير في الأخلاق
والعادات والسياسة والاجتماع . ثم ذكر الدول الاسلامية
التي تعاقبت على مصر الى إنشاء ولاية عباس باشا حلى الثاني .
ورتيبه على مقدمة وتقسيم : الأول في تاريخ المصريين قبل

من شهر صفر سنة ٥٧٧ هـ ، الموافق ببغداد ليلة الجمعة التاسع عشر
من شهر شبان سنة ١٠٦٥ هـ . أوله : الحمد لله المنبئ المبد
المبدئ المبد الخ . جمعه من المختصر الذي ألقه في هذا المعنى
ومن ذيله الذي وضعه عليه . ورتبه على الحروف . في مجلد
مخطوط بقلم معناد بخط عبد الله المؤقت بالقلمة . فرغ من
كتابتها في اليوم الحادي عشر من شهر المحرم سنة ١١١٦ هـ ،
وبها أضرعق . [٢٣٨ م]

در السحابة ، فيمن دخل مصر من الصحابة — تأليف
الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ،
المؤلف سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله حمدا كثيرا الخ .
ذكر في أوله أن الامام محمد بن الربيع الجزري صاحب
الامام الشافعي رضي الله عنه ألف كتابا في بيان من دخل مصر
من الصحابة رضوان الله عليهم وأورد فيه مائة وثمينا وأربعين
رجلا ، وذكر ما رواه أهل مصر عنهم من الاحاديث إلا أنه قام
جماعة لم يذكرهم وذكر بعضهم العلامة ابن عسجد الحكم في كتابه
فتوح مصر ، وابن يونس في كتابه تاريخ مصر ، وابن سعد
في طبقاته . فاختصر المؤلف كتاب ابن الربيع وضم اليه
ما قامه مما ذكره غيره من التراجم ، ورتبه على حروف المعجم ،
وذكر في كل ترجمة الاسم والكنية واسم الأب والجد والنسب
والوفاة وما تفرد الصحابي بروايته . وفرغ من تأليفه في شهر
المحرم سنة ٨٨٨ هـ . مخطوط بقلم معناد بخط يوسف بن
عبد العزيز بن محمد الأقفهسي المناجس ، فرغ من كتابتها في يوم
الأحد الثاني من شهر رمضان سنة ٩١٤ هـ . [٣٩ م]

وأظفر هذا الكتاب في حسن المحاضرة ، في اخبار مصر
والقاهرة .

الدر السني ، في بعض من بفاس من أهل النسب
الحسني — تأليف العلامة أبي محمد عبد السلام بن الطيب
القادري الحسن التماسي ، من علماء آخر القرن الثاني عشر
الهجري . أوله : الحمد لله الذي زك آل بيت نبيه وطهرهم

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٥٣٩ و ١٩١٨ و ٢٤٣٠ و ٢٨٦٠]

الدر المنظم ، في شرح الكنز المطلق ، في مولد النبي المعظم
صلى الله عليه وسلم — كلامها العلامة أبي شاكر عبد الله
شلي الورداني — أنظره في فهرس الحديث

الدر المنظم ، في مناقب الامام الأعظم — تأليف المولى

نوح أفندي بن مصطفى الروي الحنفي تزيل مصر ، المتوفى
سنة ١٠٧٠ هـ . أوله : الحمد لله حق حمدة والصلاة والسلام
على نبيه وصيه الخ . رتبته على سبحة فصول ، في نسب الإمام
أبي حنيفة وعدد الصعابة الذين لقيهم وشاء الأئمة عليه وبيان
الأصل الذي بنى عليه مذهبه وفي ورده وكال عقله . ضمن
مجموعة مخطوطة بقلم متاد بخط يوسف بن عبد الله .

[٣٧٣ مجاميع]

الدر المنظوم ، فيما ورد في مصر من موجود ومعدوم —

ويسمى : الدر المنظوم فيما ورد في مصر وأهلها بالخصوص
والعموم . تأليف السلامة بن علي بن داود المصري الجوهري
الخطيب الحنفي . أوله بعد البسلة : الحمد لله الأول والآخر
والباطن والظاهر وهو بكل شيء عليم الخ . جمع فيه محاسن
مصر وما ورد فيها من كلام الله تعالى وستة رسوله صلى الله
عليه وسلم ، ومن كلام الحكماء الأقدمين والعلماء والمؤرخين
وما امتازت به عن غيرها من البلاد والوصية بقبطها وذكر أهلها
ودعاء آدم عليه السلام لها ومن ولد من الأنبياء بها ومن وجد
بها من الصديقين والصلحاء والحكام وآثاره ، ورتبه على عشرين
بابا . نسخة في مجلد بخط عبد القادر بن حسام الراعي العلوي
الجبالي الأقصري ، فرغ من كتابتها في سنة ١٠٣١ هـ . ويليها :
تخاطب العلامة عجم الدين الفيثلي . في الأجر يقطن الأستلة التي رفقت
إليه بخصوص : آدم ذات العباد ، وصريح بن عتيق ، وقصة أهل
الكهف ، وأهل الحشر ، والذين يدخلون الجنة بغير حساب ،
والمهدي المنتظر . أوله بعد البسلة : ما قولكم رضي الله عنكم في آدم
ذات العباد الخ . ويليها أيضا : تخاطب نصيحة العلماء الراغبين ووصية

الإسلام وبعده ، مرتب على ثلاثة فصول وأبواب ، والثاني
في تاريخ العرب ودول الإسلام ، مرتب على تسعة فصول
وبعشرين . الموجود منه : الجزء الأول والثاني والثالث . في ثلاثة
مجلدات طبع مطبعة التاليف بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ الموافقة
لسنة ١٨٩٤ م .

— الجزء الأول والثاني والثالث من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٤٠٦]

الدر المنتخب ، في تاريخ مملكة حلب — تأليف العلامة

محمد الدين أبي الفضل محمد بن الشحنة الحنفي الحلبي ، المولود
في حدود سنة ٨٠٠ هـ . ضمنه تاريخ مدينة حلب وآثارها
ومعاهدها ومعابدها وجوامعها ومدارسها وغير ذلك مما يتعلق
بشؤون مملكة حلب التاريخية والجغرافية . وجعله ذبلا على :
بنية الطلح في تاريخ حلب لابن العديم الحلبي ، ورتبه على تمهيد
وفاتحة وخمسة وعشرين بابا . نسخة في مجلد طبع بيروت
سنة ١٩٠٩ م ، يليها فهرس الكتاب ، وآخر البلاد
والأمكنة . وهنئ بجمعها وتطبيق حواشيا يوسف بن اليان
سركيس المشق وسبقه إلى جمعه ونشره بعد تأليفه بغير ماثن
سنة وأضاف إليه جملة حوادث العلامة أبو اليمن البيروني الذي
كان مفتيا ومدوِّسا بمدروسة خسرو باشا بحلب في حدود
سنة ١٠٣٦ هـ .

[٢٣٢٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٣٢٧]

الدر المشهور ، في طبقات ربوات الخلدور — تأليف السيدة

زيتب بنت علي فواز بن حسين بن عبيد الله بن حسن بن
ابراهيم بن محمد بن يوسف فواز العاظمي ، كانت موجودة
سنة ١٣١١ هـ . جمعت من جملة كتب أدبية تاريخية ، وضمنته
تراجم شهرات النساء وأخبارهن ، وابتدأته بترجمة السيدة آمنة
بنت وهب بن عبد مناف أم النبي صلى الله عليه وسلم . ورتبه
على حروف الهجاء . في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٢ هـ .

[١٥٣٨]

الدر النفيس والنور الأنيب، في مناقب الإمام إدريس ابن إدريس — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن عبد الحمى الحلبي القاسي، كان موجوداً سنة ١٠٩٨هـ. رتبته على مقدمة وأربعة أبواب، المقدمة في ذكر من اعتمد عليهم في مؤلفه هذا من العلماء والمحدثين والمؤرخين، والباب الأول في نسب الإمام إدريس بن إدريس بن عبد الله، وفيه خمسة عشر فصلاً، والثاني في ذكر والده إدريس بن عبد الله، وفيه تسعة عشر فصلاً، والثالث في ذكر مناقب الإمام إدريس بن إدريس، وفيه ستة وأربعون فصلاً، والرابع في كراماته. وفرغ من تأليفه في سنة ١٠٩٨هـ. نسخة في مجلد طبع فاس سنة ١٣١٤هـ، على القاعدة المغربية. [٤٥٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [١٧٢٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع فاس سنة ١٣٠٠هـ، على القاعدة المغربية أيضاً. [٤٩ ش]

الدر الوهاج، في أحاديث المعراج، لبعض الفضلاء — أنظر: فهرس الحديث.

در الأبكار، في وصف الصفوة الأخيار — تأليف العلامة أبي الفتح بن صدقة بن منصور السرميني، كان موجود في الثالث الأول من القرن التاسع الهجري. أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي شرف بتلاوة القرآن العظيم جميع الأفاق الخ. وهو محتاب في تراجم السلف الصالح يذكر فيه اسم المترجم وكنيته وشيئا من نفسه والتعريف بمجاليه. ابتداءً بذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم نبي الخلفاء الراشدين، وطائفة من مشاهير الصحابة والتابعين وتابع التابعين والأئمة الأربعة المشهورين والصفوية والأولياء، وختمه برسالة قصيرة سماها: التحفة القرينة المستنبطة من حسن العقيدة. وهي في الإيمان بالله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم وأحوال القبر والآخرة. مخطوطة بقلم معناد بخط المؤلف، فرغ منه تأليفه وكتابة في شهر ذي الحجة سنة ٧٢١هـ. وبليه جملة قول متنوعة، في جملة مسائل وردت

المرءاء المحققين، لما حفظه جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي، المتوفى سنة ٩١١هـ. أوله: الحمد لله رب العالمين الحمد لله أهل الحمد والثناء والشكر والثناء الخ. وهي جملة تصانح دينية ووصايا عرفانية تتعلق بتعظيم حق الله تعالى والحلت على قراءة القرآن مع تدبر معناه وحفظ حقوق الله تعالى في السر والعلانية. كلاهما بخط الكاتب المتقدم، فرغ منها في يوم الأربعاء الرابع عشر من شهر رجب الفرد من السنة المتقدمة، وعلى ذلك بعض فوائد وعظية. [٨٦٣]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط قديم، وبها ترقيم وتقطيع وآثار عرق. [١٨٣٧]

الدر النفيس، في بيان نسب امام الأئمة ابن إدريس «الإمام الشافعي رضي الله عنه» — تأليف شباب الدين أبي العباس أحمد بن السيد محمد الحسن الحموي، المتوفى سنة ١٠٩٨هـ. أوله بعد البسملة: حمد لمن رفع لابن إدريس مقاماً طيباً الخ. وهي رسالة في مناقب الإمام الشافعي رضي الله عنه، ألفها وأهداها للسيد إبراهيم تقيب الأشراف في عصره. وفرغ من تأليفها في اليوم الثاني عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٨٩هـ. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد. [١١١ مجامع م]

الدر النفيس، في نسب أهل بيلال وطرف من أخيار آل إدريس — تأليف السيد حسن بن السيد حسين بن السيد حسن بن السيد مستعق البيلادي الأدرسي من علماء القرن الرابع عشر الهجري. أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي خص آل المصطفى بطو القدر الخ. وهو محتاب في أنساب السادة البيلادية الإدريسية وذكر طرف من أخبار ذرية إدريس الذي هو جد الأشراف البيلادية، صدره بمقدمة في فضل أهل البيت وختمه بذكر ملك بلاد المغرب الأقصى من الأدرسة وتواريخ دخولهم وتوليبتهم عليها وقيامتهم. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي. [٢١٤٢]

اتسبا بخدمة الأمير سيف الدين بيات الزوي الدرودادري
الظاهرى البندقارى . أوله : بحمدك أستفتح وبردشدك
أسترشد وأستمتع الخ . أورد فيه تواريخ العرب والعجم ،
والخلفاء ، والملوك والزواجر ، والزهادة والحكام ، والمحدثين والفقهاء ،
والفلاسفة والأطباء ، والبلغاء والشعراء ، وملح المجان والفرزاة ،
وإسداءه بذكر المخلفات قبل آدم ، وكيفية خلق آدم وذكر
قصص الأنبياء ، عليهم الصلاة والسلام وفرسان الجاهلية والشعراء ،
الجاهليين الى مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، وأورد ذلك
بتاريخ الاسلام من الهجرة النبوية الى سنة ٧٠٩ هـ . ورتب
ما بعد الهجرة النبوية على السنين . وأتمه تأليفاً في شهر ربيع الآخر
سنة ٧٠٩ هـ . وجعله رسم الخزانة المولوية العلية الناصرية .
نسخة في أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة
الخطية بخط يوسف بن عثمان الحميرى ، المحفوظة بمكتبة
السلطان أحمد خان بالآستانه . [٣٦٥]

درر الفرائد المنظمة ، في أخبار الحاج وطريق مكة
المعظمة — تأليف أحمد عليا الخانبة في القرن التاسع .
أوله : ان أول ما يتوج بذكره رؤس الكتب والدفاتر الخ .
ضمها أخبار الحاج والمنازل وكيفية الرحيل والنزول والمناهل
والاقامة ومن حزم بالناس من الخلفاء والصحابة والأمراء
والأعيان من مختلف البقاع والأماكن والمناسك على مذهب
الامام أحمد بن حنبل على نقل الخلاف الذى ورد في هذه
المناسك وما يستعذب من التاريخ والآداب . ورتبها على سبعة
أبواب مشتملة على أحد وثلاثين فصلاً ، ورتب الحوادث
فيه على السنين الهجرية . المرجوع منه : الجزء الأول .
ويتمى الى آخر الباب الثالث فيمن ولي امرأة الحاج الى
سنة ٩٦٦ هـ . مخطوطة بقلم معناد . [م ٣٧]

الدرر ، في اختصار المغازى والسير — اختصار الامام
الجاوهرى أبي عمر يوسف بن عبد البر بن محمد بن عبد البر بن حاتم
القرطبى المعروف بابن عسك البر ، المولود في يوم الجمعة
لخمس بقين من شهر ربيع الآخر سنة ٢٦٨ هـ ، المتوفى يوم
الجمعة آخر شهر ربيع الآخر سنة ٤٦٣ هـ ، بمدينة شاطبة شرق
الأندلس . أوله بعد البسلة : هذا كتاب اختصرت فيه ذكر

من ملك الروم السيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه وجوابه
عليه ، وفي زواج السيدة فاطمة الزهراء ، بالامام على رضى الله
عنه وكرم الله وجهه ، وقصيدة للامام أبى الفضل يحيى بن سلامه
الحصكفى في الأئمة الاثني عشر الزيدية . ويلي ذلك جملة مسائل
في الفروع والمعادن . مكتوب في آخرها بخط العلامة الشيخ محمد
ابن يعقوب بن مصطفى التركانى الحنظلى ، ما يفيد مطالعة هذا
الكتاب بتاريخ اليوم الثامن من شهر شعبان سنة ٨٤٨ هـ .
وبه تقطيع وأثر عرق ، وبها شبه تعييدات . [١٠١]

الدرر البهية ، في شرح الخصائص النبوية — انظر :
فهرس الحديث .

الدرر البهية ، والخواهر النبوية ، في الفروع الحسينية
والحسينية — تأليف السيد إدريس بن أبى العباس أحمد
الحسنى العلوى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى . رتبته على
مقدمة وثلاثة أبواب وخطمة ، المقدمة في الذب عن آل بيت
رسول الله صلى الله عليه وسلم وكيفية اثبات نسب الأفراد اليهم .
والباب الأول في النسبة الشريفة الحمدية ، والثاني في الفروع
الفاطمية الحسينية والحسينية وفيه سبعة فصول ، والثالث في ذكر
الفروع الحسينية والحسينية من الأدارة ، والخاتمة في بيوتات
الإدرسية الأشراف ، ورفغ من تأليفها في سنة ١٣١٤ هـ .
نسخة جزآن في مجلدين طبع فاس على القاعدة المغربية .
[١٩٦٥]

— نسخة أخرى منه جزآن في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط السيد
حسن البلاوى بن السيد حسين بن السيد حسن ، رفغ من كتابتها
في شهر جمادى الثانية سنة ١٣١٩ هـ ، ويليها تخرىظات لهذا
الكتاب ولوقفه ، بجملة من أفاضل علماء هذا القرن بالمغرب .
[٢١٤١]

درر التيجان ، وغرر تواريخ الأزمان — تأليف العلامة
أبى بكر بن عبيد الله بن أبىك صاحب صرخد ، من علماء
أول القرن الثامن الهجرى ، المعروف والده قديماً بالدرودادري

الدرر الكبير، في مناقب ... — تأليف الحافظ جمال الدين يوسف بن حسن المعروف بابن عبد الهادي العمري المقدسي الحنبل، المتوفى سنة ٨٨٠ هـ . الموجود منه : الجزء الثالث . في مناقب للشافعية ، مرتب على حروف الهجاء . مخطوطة بقلم متاد بخط المؤلف ، وعليه اجازة بخطه ايضا لأولاده بجواز روايته . وبه نرم ، وينتهي ما فيه الى آخر ترجمة على بن أحمد ، من حرف العين ، وبه ترقيم وتقطيع ، وبهاشيه تقديرات . [٢٥٩٥]

الدرر اللاتلي ، في شوت الشرف البقالى — تأليف الشيخ محمد بن محمد بن الحاج العياشي بن عبد الرحمن بن أبي العباس البرلسي الشهير بسكبرج من علماء الثلث الثاني من القرن الرابع عشر الهجرى . أوله : الحمد لله بحق الحق ومبديه الخ . بين في فاتحتها أنه وقف حل سؤال في جانب السادات أولاد الشيخ الصالح يختلف البقال هل هم اشرف أم لا ثم أجاب عنه بما ثبتت فرهم ، وفرغ من تأليفها في ليلة الخميس مستهل شهر رمضان سنة ١١٣٥ هـ . نسخة في مجلد طبع فاس على الطريقة المغربية . [١٠٦٤]

درة الأسرار ، وتحفة الأبرار — تأليف الشيخ محمد بن أبي القاسم الهجرى . وهو كتاب في مناقب سيدى أبي الحسن الشاذلى رضى الله عنه . رتبته على خمسة فصول في نسبه وأحواله ومقاماته وكراماته ودعوته وأذكاره وأحزابه . في مجلد طبع تونس سنة ١٣٠٤ هـ . [٢٣٠٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٠٨]

الدرة البهية ، في مولد خير البرية — أنظره في فهرس الحديث .

الدرة الحقيقية البهية ، أو خروج الاسرائيليين من مصر والآثار المصرية وما أورده عنها هنرى بروكسن بك وكيل المدارس المجانية بمصر سابقا — نقله

بعث النبي صلى الله عليه وسلم وابتداء نبوته الخ . اختصره من كتاب ابن اسحاق ورواية بن هشام ، وكتاب موسى بن عقبة ، ورتبه على أبواب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخطوط مختلفة ، وفي أولها كتابة بخط السيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى شاح القاموس . [٥٢٣]

الدرر الكامنة ، في أعيان المائة الثامنة — تأليف

شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد المعروف بابن حجر الكافى السقلاقي الأصل المصرى المولد ، المولود في اليوم الثاني والعشرين من شهر شعبان سنة ٧٧٣ هـ على شاطئ النيل بمصر ، المتوفى في شهر ذى الحجة سنة ٨٥٢ هـ . أولها : الحمد لله الذى يحيى ويميت وله اختلاف الليل والنهار الخ . ضمها تراجم من كان في المائة الثامنة (من ابتداء سنة ٧٠١ هـ الى آخر سنة ٨٠٠ هـ) ، من العلماء والملوك والأمراء والكتّاب والوزراء والأدباء والشعراء ورواة الحديث ، واضد في تأليفها الى جملة كتب ، ورتبها على حروف الهجاء . نسخة في بيان في مجلدين مخطوطة بخطوط مختلفة ، الجزء الاول ناقص من آخره ، وينتهي ما فيه الى أثناء ترجمة عثمان بن أبى بكر بن سعد الازبلى من حرف العين ، ومكتوب على ظهر الورقة الأولى منه أنه بخط المؤلف ، وبهاشيه تقديرات ، والجزء الثاني يتدئ من أثناء ترجمة على بن ابراهيم بن أسد المصرى الحنفى من حرف العين ، وينتبه بآخر الكتاب ، وهو بخط الشيخ أحمد الديرولى ، فرغ من كتابته في اليوم الخامس من شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٨ هـ ، نقله من بن كان ملكا البارون فون كزيمر وزير التجارة بالنسا ، تم كتابة في اليوم الرابع والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ٨٧٦ هـ . [١٠٢]

— الجزء الاول من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد ، تم كتابة في يوم الاثنين الثاني والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣١٦ هـ . مقول من الجزء الاول من النسخة السابقة على نسخة دارالكتب المصرية ، وناقص من الاخر كالأصل المقول عنه . [٢٣٢٩]

المتوفى سنة ٨٨٠ هـ . ذكر في أوله أنه لما وقف على كتاب الشجرة النبوية والدرة المضية وجدته غير واف بالمراد فأضاف إليه خمس صحف وجدولاً ، في ذكر خدامه صلى الله عليه وسلم وعبيده وأمرائه وبنوئده ونسبه وأقاربه وسلاحه وسيرته الشريفة ونسبه وخلفائه وأعمامه وعماته وأزواجه وغير ذلك . طبع بولاق سنة ١٨٥٠ م . [٩٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٠]

— نسخة أخرى منها طبع بجباى بالهند سنة ١٢٨٩ هـ . [٢٠٥٦]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم نسخ بخط على المدور بكافى زاده ، فرغ من كتابتها سنة ١١٧١ هـ . [٢٤١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد . [١٤٣ مجاميع]

الدرة النفيسة ، في شرح حال الكنيسة — نقلها من اللغة اليونانية الى اللغة العربية ميتا بن يوسف دباس . وهو مختصر من تاريخ استفانوس قوطيطا المقتطف من تاريخ ملايوس مطران أينا الكاسى . ضمنه تاريخ الكنيسة الأرثوذكسية وانتشار الديانة المسيحية وتراجم مشاهير الأديان . والملمين الروحيين في مختلفي العصور . رتب على قرون متشعبة على رؤس ، وابتدأه من القرن الأول الميلادى ، وانتهى فى اى آخر القرن السابع عشر منه . طبع اورشليم سنة ١٨٦٨ م . [١١٤٣]

الدرة النفيسة ، في مجمل تاريخ الكنيسة — تأليف رياض غبريال السنورى . ضمنه تاريخ الكنيسة الرسولية ، ورتبه على سبعة أعصر . نسخة طبع مطبعة المحيط بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣٠٧]

— نستختان أخرىان منها كالسابقة . [٣٠٨ و ٣٠٩]

من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الأديب نخلة أفندى صالح . ضمنه تاريخ ترويح الاسرائيليين من مصر تحت امره سيدنا موسى عليه السلام والحوادث التاريخية التي حصلت في أرض مصر منذ ثلاثين جيلا وما وجدته من الآثارات المصرية في أوراق البردى المصرية المعاصرة لتلك الوقائع . نسخة طبع القاهرة . [٥٠٤]

درة السلوك ، فيمن حوى الملك من الملوك — نظم أبى العباس احمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن أبى العافية المكاسى المعروف بابن القاضى ، كان موجودا في سنة ٩٩٩ هـ . أولها : الحمد لله الذى أبهى السمر بدول السلوك الذى احسب

وهي منظومة ، في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وخلفائه الراشدين وتواريخ دولة بنى أمية بالشرق وابن الزبير وابن العباس ودولة الشيعة في إفريقية ومصر وغيرهما ثم دولة بنى أيوب والأتراك التركان بن بنى عثمان ومن ثار بالمغرب قبل الأدارسة وغير ذلك ، وانتهى فيها الى آخر دولة الشرفاء البيهقيين ثم الدرعيين بالمغرب ، وجعلها ذبلا على كتاب : رقم الخلل في نظم الدول . لفرزير أبى عبد الله محمد ، المعروف بلسان الدين الخطيب ، وفرغ من نظمها وآبأها في أواسط شهر رجب سنة ٩٩٩ هـ . مخطوطة بقلم مغربى ، ويليها عدد ملوك بنى مرين بخط مخالف للخط السابق . [٢٠٣٧]

الدرة السنئية ، في خلفاء المصرية — بعض الأفاضل . ويظهر أنه من طبع القرن التاسع ، كان موجودا في سنة ٨٨٤ هـ . أولها : الحمد لله خالق الأمم ومحبي الزم اخ . تكلم فيه بقا الاختصار على سيرة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والدولة الأموية والعباسية وولاتهم بمصر . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد . [١٠١ مجاميع]

الدرة المضية ، وألروس المرضية ، والشجرة النبوية الحممدية ، في الأناساب النبوية — تأليف جمال الدين يوسف بن حسن ، المعروف بابن عبد الهادى المقدسى الحنبلى

— القسم الثاني من نسختين آخرين منه كالسابقة .

[٢٥٢٣ و ٢٥٢٤]

— القسم الأول والثاني والثالث والرابع والخامس من نسخة أخرى

منها في مجلدين ، الأول منهما طبع المطبعة الأهلية في بيروت

سنة ١٣٢٩ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٥ م . والثاني طبعة أولى

بالمطبعة الرحمانية المتقدمة سنة ١٣٤٤ هـ ، الموافقة

لسنة ١٩٢٦ م . [٢٥٢٤]

— القسم الأول والثاني والثالث والرابع والخامس من نسخة أخرى

منه كالسابقة . [٢٥٢٥]

دروس التاريخ ، للسنة الثالثة من مدارس المعلمين

الأولية — تأليف الأديب محمد توفيق . طبع مطبعة النهضة

بالقاهرة . [٣١٧٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣١٧٨]

دروس تاريخية — تأليف الأستاذ الشيخ محمد الحضري بك

المفتش بوزارة المعارف العمومية سابقاً ، المتوفى في عصر يوم الأحد

الثامن من شهر شوال سنة ١٣٤٥ هـ ، الموافق لليوم العاشر من

شهر أبريل سنة ١٩٢٧ م . أودعها تاريخ أصل العرب وحضارتها

ومدنتها قبل الاسلام وجغرافية جزيرتها الطبيعية وأقسامها

وقبائلها ومساكنها وآدابها وطوبها ودياناتها وسيرة النبي

صل الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والدولة الأموية والعباسية

والفاطمية والأيوبيّة والجراسية وغير ذلك من الدول الاسلامية

في مصر والشام والأندلس الى أثناء ولاية عباس حلى الثاني

على مصر ، ورتبها على سبعة وأربعين درسا . طبعة أولى بمطبعة

الواعظ بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ . [٢٦٥٤]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٦٥٨ و ٢٦٥٧ و ٢٦٥٦ و ٢٦٥٥]

الدرس التام ، في التاريخ العام — تأليف أبي السعود أفندي ،

المتوفى سنة ١٢٩٥ هـ . ضمنه تواريخ الأمم الشهيرة والممالك

الكبيرة التي ظهرت في العالم الشرق والغرب من مبدأ الخليقة الى

عصر المؤلف ، واستقصى فيه أخبار كل دولة أو إقليم أو مملكة

أو سلطنة أو طائفة مع ذكرااتها السياسية والأدبية والاجتماعية ،

ورتبته على مقدمة وجسلة أقسام مشتملة على أبواب تتضمن

فصولا . الموجود منه : الجزء الأول ، وينتهي الى آخر

الفصل الثاني من الباب السابع من القسم الأول في التاريخ القديم .

طبع مطبعة وادى النيل المصرية بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ .

[١٠١٦]

— الجزء الأول من نسختين آخرين منه كالسابقة .

[٢٨٩٩ و ١٠١٧]

دروس التاريخ الإسلامي — تأليف السلامة محي الدين

الخطاط . وهو كتاب مدرسي في تواريخ الاسلام ، رتبته على ستة

أقسام ، الأول في تاريخ النبي صلى الله عليه وسلم ، والثاني

في تاريخ دولة الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم ، والثالث

في تاريخ الدولة الأموية ، والرابع في تاريخ الدولة العباسية ،

والخامس في تاريخ الدول الاسلامية في الأندلس ، والسادس

في تاريخ الدولة العثمانية . وقسم كل قسم منها الى دروس

ونظم كل درس منها بجزئين وخلاصة . الموجود منها : القسم

الأول والثاني والثالث والرابع . في أربعة مجلدات طبع المطبعة

الرحمانية بالقاهرة ، الأول طبعة خاصة سنة ١٣٤٠ هـ ، الموافقة

لسنة ١٩٢٤ م ، والثاني والثالث طبعة ثالثة سنة ١٣٤٣ هـ ،

الموافقة لسنة ١٩٢٤ م ، والرابع طبعة أولى سنة ١٣٤٢ هـ

الموافقة لسنة ١٩٢٤ م . [١٥٧٢]

— القسم الثاني من نسخة أخرى منه المطبعة الرابعة بالمطبعة الرحمانية

المتقدمة سنة ١٣٤٤ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٦ م .

[٢٥٢١]

الدستور والأحرار — تأليف سليم قيمين . وضعه تذكارا
لاعلان الدستور العثماني ، وضعه تراجم أبطال الدستور والأحرار ،
وابتداءه بترجمة السلطان عبد الحميد ثم السلطان مراد الخامس
وهكذا الى وضع الدستور . نسخة في مجلد طبع المطبعة العمومية
بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م ، ومجلة بكثير من الصور .
[٢٢٧١]

الدعاة ، من المتألهين والمتنبئين والمتمهدين — تأليف
الأديب وجيهه فارس الكيلاني . جمع فيه أخبار الذين ادّعوا
الألوهية والنبوة والمهدوية من القدماء والجاهليين والاسلاميين
والمشركين وضرر أخبارهم ، ورتبها على ثلاثة فصول ، الأول
في المتألهين وذكر منهم كوفوشوس الذي كان موجودا في القرن
السادس قبل الميلاد ، ولاوتس وبودا والمتنع الخراساني وابن
الشلخاني والحلاج وابن الشباس وغيرهم ، والفصل الثاني
في المتنبئين وذكر منهم زردشت وماني ومن ذلك وابن الكوكب
ومسيلة الكذاب وغيرهم ، والثالث في المتمهدين وذكر منهم
سيدنا محمد بن الحنفية وغيره . نسخة في مجلد طبع المطبعة العربية
بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ .
[١٦٣٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٦٣١]

دفاع بلقنا — تأليف الأديب عظم زاده حق . ضمنه وقائع
بلقنا الشهيرة التي دارت رحاها بين الدولتين (الدولة العلية
والدولة الروسية) في الحسرب التي أعلنت في شهر أبريل
سنة ١٨٧٧ م . ورتب على مقدمة وخمسة فصول ، في بيان
دفاعها والوقائع التي حدثت قبل المعركة الثانية بعدها ، وفي بيان
المعركة الثالثة من معاركها ، وفي محاصرتها في اليوم العاشر من شهر
ديسمبر سنة ١٨٧٧ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة الترقى بالقاهرة
سنة ١٨٩٦ م .
[٢٢٥١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢٥٢]

الدروس التاريخية ، للسنة الاولى من المدارس
الإلزامية — تأليف الشيخين : محمد حسين اسماعيل ، وأحمد
جمعة . نسخة طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ ،
ومجلة بكثير من الصور والآثار المصرية . [٣١٧٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣١٧٦]

الدروس التاريخية ، للمدارس الابتدائية — تأليف
عبد الباسط حمدي . جملة على ثلاثة أجزاء ، الأول في تاريخ مصر
القديم الدخول الفرس مصر وهو في مقرر السنة الثانية ، والثاني
في تاريخ مصر من فتح الاسكندرية الى الفتح العثماني وهو في مقرر
السنة الثالثة ، والثالث في تاريخ مصر من الفتح العثماني الى
الوقت الحاضر وهو في مقرر السنة الرابعة . نسخة ثلاثة أجزاء
في مجلد ، طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ .
[٣٠٨٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٠٨٦ و ٣٠٨٥]

الدروس التاريخية ، للمدارس الثانوية — تأليف
الأستاذين : محمد عبد الرحيم ، وعبد الرحمن فخري وهو كتاب
تاريخي جغرافي . وضعا طبقا لبرنامج المدارس الثانوية ،
ورتباه على مقدمة وقسمه أبواب ، في تاريخ قدماء المصريين
واليونان والرومان وفتوحات العرب وسيرة النبي صلى الله عليه
وسلم والتخلفاء الراشدين والدولة العباسية والأُموية والفاطمية
وبيان حالة القطر المصري من الفتح الاسلامي الى الفتح
العثماني وغير ذلك . الطبعة الأولى بالمطبعة الجمالية بالقاهرة
سنة ١٩١٢ م .
[٢٥٨٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٨٦]

وقطفوف، وفرغ من تأليفها في سنة ١٩٠٧ م. طبع لبنان سنة ١٩٠٧ م، وبأسفل صفحاتها حواش كثيرة مؤلفة، وبلغت خمس فهارس .

[٢٥٠٠]

دوحة الناشر، لمحاسن من كان بالمغرب من مشاهير القرن العاشر — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن علي ابن عمر بن الحسن بن صباح الشريف الحسني المعروف بابن عسكر . ضمنه ذكر من لقيه من علماء المغرب منذ نشأته إلى وقت التأليف . ضمن مجموعتين طبع بحجر بفاس على القاعدة المغربية سنة ١٣٠٩ هـ .

[٦٦٦]

— نسختان أنريان منها كالسابقة . [١٨٢٧ و ٦٦٧]

دول الاسلام — تأليف الامام المحافظ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركماني الفارقي الأصل الدمشقي الشافعي المعروف باللهمي، المولود في شهر ربيع الثاني سنة ٦٧٣ هـ، المتوفى في ليلة الاثنين الثالث من شهر ذي القعدة سنة ٨٤٨ هـ . وهو التاريخ الأصغر، ضمنه خلفاء دول الاسلام ومدنه بنبذة في سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم وأكثر فيه من التراجم والوفيات . ورتبه على السنين الهجرية من خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه إلى سنة ٨٧٤ هـ . جزآن في مجلدين طبع الهند سنة ١٣٣٧ هـ .

[٤٥٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤٥٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد . [٢٢٩٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها، مخطوطة بقلم معناد . [٢٤٢]

دليل الحج، للوارد إلى مكة والمدينة من كل فج — تأليف الأديب محمد صادق باشا . ضمنه سير المحمل الشريف من مصرا إلى الأقطار الإنجليزية، وجمع فيه كتبه الثلاثة التي ألفها في مدة سفره إلى الأقطار الإنجليزية، الأول: جريدة استكشافية من الرج إلى المدينة المنورة ومنها: إلى صنع، والثاني مشمل المحمل، والثالث كوكب الحج . الطبعة الأولى بمطبعة بولاق سنة ١٣١٣ هـ، الموافقة لسنة ١٨٩٦ م . ومجلى بكثير من الخريط الجغرافية والحرمين وغير ذلك .

[١٥٤٠]

— نسخة أخرى كالسابقة . [١٥٤١]

دليل عظماء الرجال، ونسبة في تاريخ الماسونية ونشأتها وأركانها والانسانية وانصارها — تأليف ميشيل سركيس . طبع بالقاهرة، ومجلى بكثير من الصور .

[٢٥٦]

دليل مصر والسودان، لسنة ١٩٠٥ م — تأليف الأديبين: ثابت، وأطالكي . ضمناه تاريخ القطر المصري والسودان وجغرافيتهما وحالتها التجارية والصناعية والزراعية وأسماء الموظفين والأعيان والتجار وأصحاب الحرف فيما، وصود من ذكر فيه من هؤلاء، وغير ذلك، ورتبه على مقدمة وثلاثة أبواب وثمّة، وفرغان جمعه في شهر يناير سنة ١٩٠٥ م . ضمن مجموعة طبع مطبعة جريدة مصر بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م، ومجلى بكثير من الصور .

[٨٥٤]

وانظر: النجوم الزهر في رسوم أعيان مصر .

دواني القطفوف، في تاريخ بني المصلوب — تأليف عيسى اسكندر المصلوب . وهو كتاب تاريخي اجتماعي جغرافي، رتبه على مقدمة وثلاث حدائق ذات اشجار لها فروع وعضون

ويتمى الى سنة ٥٧٥ هـ ، في أخبار بعض الدولة الحمدانية
مجلد ، وفي أخبار الدولة الساجية بالبحال ، وفي أخبار الدولة
الطولونية والاعشيدية بمصر والشام ، وفي أخبار الدولة الفاطمية
بأفريقية ومصر والشام والصنهاجية بأفريقية والأندلس
وفي أخبار الدولة العباسية . [٨٩٠]

الدولة الأموية ، في الشام — تأليف أنيس زكرياء النصولي .
ضمنه تاريخ الدولة الأموية بالشام ومأساة الامام أبي عبد الله
الحسين بن الامام علي كرم الله وجهه وأعمال ابن الزبير وغير
ذلك . طبع بغداد سنة ١٩٢٧ م . [٣٠٩٦]

الدولة الأموية ، في قرطبة — تأليف أنيس زكرياء النصولي
المتقدم . ضمنه تاريخ فتح الأندلس وخلفاء دولة بني أمية بها
وحالة النصارى في أسبانيا والأندلس وغير ذلك . الموجود
منه : الجزء الأول . طبع بغداد سنة ١٣٤٣ هـ .
[٣٠٩٧]

الدولة العثمانية ، في لبنان وسوريا — بقلم بولس مسعد .
ضمنه تاريخ هذه الدولة في الديار السورية من سنة ١٥١٧ م ،
الى سنة ١٩١٦ م . ورتبها على تمهيد وأربعة قرون . طبع
القاهرة سنة ١٩١٧ م ، وبأسفل صفحاتها تفسيرات عليها
لتولف . [٢٧٩٦]

الدولة العثمانية قبل الدستور وبعده — تأليف سليمان
البنسائي — أنظر : عبرة وذكرى .

الديارات — تأليف أبي الحسن علي بن محمد الشابشي الكاتب ،
المتوفى سنة ٣٩٠ هـ ، بمصر ذكر فيها تاريخ الديارات بالعراق
والموصل والشام والجزيرة والديار المصرية وجميع الأقطار
المقولة في كل دير وما جرى فيه ، وهو على أسلوب الديارات
لنقاد الدين وأبي الفرج الأصبهاني . مخطوطة بقلم معناد بخط

دول الاسلام الشريفة البهية ، وذكر ما ظهر لي من
حكم الله الخلفية ، في جلب طائفة الأثر إلى الديار
المصرية — تأليف الصلاة محمد أبي حامد القديسي
الشريف من طباء آخر القرن التاسع . وهو مختصر في تاريخ
ملوك مصر والدول الاسلامية في صدر الاسلام . ألقه وأهداه
الى الحضرة العالمة المادلية الملكية الأشرافية الملك الأشرف
يشبك الدواداري ، وفرغ من جمعه في شهر الأول من شهر
الحرم سنة ٨٨١ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط
محمد قناري ، نقلها على ثقة دار الكتب المصرية ، وفرغ من
كتابتها سنة ١٣٤٥ هـ . [١٠٣٣]

— قطعة من أول نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد بخط قديم ،
وبها مشا بعض تعديلات ، وبها خرم ، وأبوابا ورفعتان في ذكر
جملة حوادث تاريخية ، منقولة من كتاب المجتبي من المجلد
لاين الجوزي . ولها ورفعتان في ذكر ولاية مصر والاسكندرية
منقولة من كتاب : لطائف أخبار الاول فيمن صرف في مصر
من أبواب الدول . للاصطفاق . [١٨٥٢]

الدول الاسلامية ، بالمغرب — أنظر : العبر وديوان البندا
وانجسبر .

دول البحار — للرحوم اسماعيل باشا سرهنك . أنظر : حقائق
الأخبار عن دول البحار .

الدول المقطعة — تأليف الوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن
جمال الدين أبي منصور ظافر بن حسين الأزدي الأنصاري
الجزرجي المصري ، المتوفى سنة ٦٢٣ هـ . ضمنه أخبار
وغزوات وحوادث الدول الاسلامية وكثيراً من أشعارهم ،
ورتبها على السنين الهجرية : الموجود منه : مجلد . مأخوذ
بالتصوير الشمسي عن مجلد مخطوط بقلم معناد ، ومحفوظ بمكتبة
المتحف البرطاني بلندن ، ويتمى من سنة ٣٢٨ هـ ،

ديوان الإسلام — تأليف أبي المال محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين بن زكريا بن محمد بن محمد بن أحمد العامري الشيرازي ابن الغزي من علماء القرن الثاني عشر الهجري . ضمنه ذكر من له أثر في الإسلام من العلماء والأدباء والشعراء والتدماة والملوك والوزراء والأمراء والرؤساء والأطباء وغير ذلك ، ورتب التراجم فيه على ترتيب حروف المعجم ، وتوج كل حرف منها بترجمة مشاهير الصحابة ، واقتصر في ترجمة كل منهم على ما لا بد منه من اسمه واسم أبيه وجدته ونسبه وغير ذلك ، ورتب كل حرف على خمسة فصول . مخطوطة بقلم معناد ، وناقصة من أثناء الفصل الخامس من حرف الياء إلى آخر الكتاب .

[٢٢٠٨]

حرف البدال

ذات الشفا ، في سيرة المصطفى والخمسة الخلفاء — وهي منظومة في نحو ستمائة بيت ، للعلامة أبي الخير شمس الدين محمد بن محمد بن محمد المعروف بالجزري الشافعي ، المتوفى سنة ٨٣٣ هـ . أولها : ... الجزري * الحمد لله المنبت المقتدر مخطوطة بقلم معناد ، وبها تقطيع وتلويح وترقيم وأكل أرضة .

[٢٨٠٠]

ذخائر العقبي ، في مناقب ذوى القربى — تأليف الحافظ أبي جعفر أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن ابراهيم الطبري الشافعي المكي شيخ الحرم وحافظ الجباز ، المولود في شهر جمادى الآخرة سنة ٦١٥ هـ ، المتوفى في شهر جمادى الآخرة سنة ٥٦٩ هـ . ضمنه ماورد من الأخبار والآثار في فضل قرابة النبي عليه الصلاة والسلام ، ورتبه على قسمين ، كلاهما يشتمل على أبواب ، مخطوطة بقلم معناد بخط محفوظ ابن أحمد بن عبد الجواد القوسي ، فرغ من كتابتها في شهر رمضان سنة ١١٠٥ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بخط الناصح المتقدم .

[١٥٧٣]

الشيخ عبد الرحمن زفول ، نقلها على ثقافة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة في المكتبة الملكية ببرلين ، وناقصة من الأول نحو الثلث .

[١٧٥٦]

الديباج المذهب ، في معرفة علماء أعيان المذهب — وهو المعروف بطبقات المالكية . تأليف أبي الوفاء ابراهيم بن نور الدين علي بن محمد بن فرحون العمري المدني المالكي ، المعروف بابن فرحون ، المولود بالمدينة المنورة ، المتوفى بها في شهر ذى الحجة سنة ٧٩٩ هـ ، وقد جاوز عمره التسعين سنة . صدره بمقدمة تم شرح في المقصود من مشاهير الزواة وأعيان الناظرين للمذهب والمؤلفين فيه ومن تخرج فيه من العلماء ، ورتب التراجم فيه على الحروف الهجائية ، وفرغ من تأليفه في شهر شعبان سنة ٧٦١ هـ . مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في شهر جمادى الأولى سنة ١٢٠١ هـ .

[١١١]

— نسخة أخرى منها مطبوع فاس سنة ١٣١٦ هـ . . . [١٨٦٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٩٧٠]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في شهر المحرم سنة ١١١٥ هـ ، وينقلها من نسخة مخطوطة سنة ١١٢٠ هـ . [٢١٢١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة بقلم مغربي ، تمت كتابة في شهر شعبان سنة ١٣٠٩ هـ . [٢]

واظفر : كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج . ونيل الأبتاج بطريق الديباج .

ذكر استيلاء خيزن الدين باشا، على الجزائر والحضرة
وأخذ القربج مدينة المهديدة وجربة من بلاد
المغرب — انضبه المستشرق : ا . هوداس . من كتاب
الباشا الحاج حوده بن عبد العزيز . انظر : مستنجات عربية
للكنتور : ا . هوداس ، برقم :
[٣٧٦١ آداب اللغة العربية]

ذكر بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بكتبه الى
الملوك — انظرها في الجزء الأول من : مستنجات المسيو
فلها وزن في قسم التاريخ الافرنجى .

ذكر بعض من مناقب الامام أحمد بن حنبل رضى الله
عنه — لم يعلم جاسها . أولها : وذكر من روى عنهم أحد
ابن حنبل رضى الله عنه الخ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متعاد .
[٦٢٢]

ذكر تملك الجمهورية الفرنسية اوية الأقطار المصرية
والبلاد الشامية — تأليف المعلم تقولا التركى . أتى فيه
على تاريخ دخول الجيش الفرنساوى البلاد المصرية تحت راسة
القائد الفرنسى الشهير نابليون بونابرت في أول سنة ١٨١٣ .
وجروبه بمصر والشام وانفاق الدولة العثمانية مع الدولة الانجليزية
بجانب الفرنساوى بين جروبهما مع الجيش المذكور ونجده
من البلاد المصرية في شهر ربيع الثانى سنة ١٨١٦ هـ .
نسخة في مجلد طبع بباريس سنة ١٨٣٩ م . ومعها ترجمتها
باللغة الفرنسية للسيد ويجرانج .
[١٢٠١]

ذكر دخول قبيل مصر، في دين النصرانية — تأليف
المؤرخ نقى الدين أجبين بن علي بن عبد القادر بن محمد ، المعروف
بالقرنيزى المولود بالقاهرة سنة ١٧٦٦ هـ المتوفى سنة ١٨٤٥ هـ .

ذخيرة الأعلام، بتواريخ الخلفاء الاعلام، وأمراء
مصر الحكام، وقضاة قضائياتها في الأحكام، من
فتحها الاسلامى العمري الى زمن الناظم — وهى
منظومة العلامة الشيخ أحمد بن سعد الدين العنابى العمري من
علماء أوائل القرن الحادى عشر الهجرى . أولها :
بدأت باسم الواحد الرحمن * رب رحيم دائم السلطان

ضنها خلفاء مصر وولاتها وقضاة قضائياتها ومن تحلف منهم بالشام
أو استخلف بالعراق ومن مات منهم سما أو سفكا أو قضاء
وقدرا، وديتيا على مقدمة ربابين وخاتمة . وديتيا ما فيها من
الترامج على الدول من الفتح العمري الاسلامى الى دولة بنى عثمان
سنة ١٠٤٠ هـ ، وفرغ من نظمها في سنة ١٠٤٠ هـ .
مخطوطة بقلم متعاد . تمت كتابة في شهر ربيع الآخرة ١١٤٤ هـ .
[١٠٤]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم متعاد بخط عمر بن خطاب ،
فرغ من كتابتها في شهر ربيع الثانى سنة ١٢٦٧ هـ .
[١٤١٧]

ذخيرة المعاد ، في ذكر السادة بنى الصياد — تأليف
السيد محمد بن أبى الهدى الصيادى الرفاعى ، المولود سنة ١٢٦٦ هـ ،
من علماء القرن الرابع عشر الهجرى . ضمنه مناقب بنى الصياد
وقضاة لهم ومقاربه وغير ذلك ، وفرغ من تأليفه سنة ١٣٠٦ هـ .
طبع مطبعة محمد أفندى مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ .
[١١٥٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .
[١١٥٧]

ذكر الأئمة الأطهار وأسمائهم وألقابهم وأعمارهم
وأولادهم ومناقبهم — انظر : نزعة ، الألبا في طبقات
الأدبا .

الحادى والثلاثين من شهر ديسمبر سنة ۱۷۹۶ م. جمع وترتيب السيدة ليلى أحمد صاحبة مجلة النهضة النسائية . وهو كتاب يشتمل على بعض خطبه وترجمة حياته السياسية ، وما قبيل في مدحه وراثته ، وما قبل في ذكر المرحوم مصطفى باشا كامل والمرحوم محمد بك فريد . طبع المطبعة السلطانية بالقاهرة سنة ۱۳۴۵ هـ ومجلة بصورم . [۲۶۶۳]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[۲۶۶۷ و ۲۶۸۹ و ۲۶۹۱ و ۲۶۹۱]

ذکرى محمد بك فريد — أنظرها في فهرس الآداب برقم : [۴۲۵۶]

ذکرى مصطفى كامل باشا — أنظر : العلوم الاجتماعية برقمى : [۱۳۳ و ۱۳۴]

ذکرى مصعب عظيم ، لمضى خمسين سنة على وفاة الأتيا كيرلس الرابع البطريرك القبطى — تأليف الأستاذ جرجس فيلوثاؤس عوض . وهي تتضمن تاريخ حياة الأتيا كيرلس الرابع المولود في سنة ۱۵۳۲ من تاريخ الشهداء ، الموافقة سنة ۱۸۱۶ م المتوفى في يوم الأربعاء الثالث والعشرين من شهر أكتوبر سنة ۱۵۷۷ من تاريخ الشهداء ، الموافق اليوم الثلاثين من شهر يناير سنة ۱۸۶۱ م . زنها على تهجد وسفرين . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ۱۹۱۱ م ، على يد بكير من الصور والآثار الرمزية . [۲۴۸۹]

ذکرى المولد النبوى ، أو خلاصة السيرة النبوية وحقيقة الدعوة الاسلامية ، وكتابات الدين وحكمه — تأليف الأستاذ السيد محمد رشيد رضا . ضمنه السيرة النبوية ، وصدره مقدمة في تاريخ الاحفال بالمولد الشريف وبيان حكم الشرع فيه ، وخطبه بذكر اكمال الدين وأثر النبوة ، ونحو ذلك . نسخة طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ۱۳۳۵ هـ ، وبأسفل صفحاتها تعميمات للولف . [۲۵۸۸]

ضمنه تاريخ المسيح عليه السلام وبالطرازة بمصر والشام وطقومهم الدينية التي تقام بالكأس . نسخة طبع أوروبا سنة ۱۸۲۸ م . ومعها مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية للسور هنرى يوسف وبيرز . [۱۴۶۷]

ذکر ديار مصر — نقلها السيوري ميخائيل عن النسخة المخطوطة بباريس احدى نسخ كتاب : المختصر في اخبار البشر لأبي الفداء . أوله : لما فرغ من ذكر ديار العرب انتقل الى ذكر ديار مصر اذ طبع جوتتين سنة ۱۷۷۶ م ، ومعها ترجمتها وملاحظات باللغة اللاتينية لتناولها المتقدم . أنظر : فهرس التاريخ الفرنجى ، برقم : [۲۷۸۰]

ذکر الشام — مقول من : خطاب نزهة المشتاق ، في اختراق الآفاق ؛ الشريف الادريسي . ضمن مجموعة طبع ليسك سنة ۱۸۲۵ م . أنظر : فهرس الآداب العربية ، برقم : [۲۸۶۶]

ذکر فتح الأندلس — لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله ابن عبد الحكم القرظى المصرى . أنظر : فتوح مصر والمغرب .

ذکر مقتل الحلاج — أنظر : اخبار الحلاج .

ذکرى فقيد الوطن أمين الرفاعى بك — تأليف الأستاذ محمد صادق عنبر . ضمنه تاريخ حياته وما قبل في رثائه وتأنيته . طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ۱۳۴۷ هـ ، الموافقة لسنة ۱۹۲۸ م . [۳۳۰۳]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [۳۳۰۴]

ذکرى فقيد الوطن على فهمى كامل بك — المولود سنة ۱۸۷۰ م ، المتوفى بغزة في مساء يوم الجمعة السادس والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ۱۳۴۵ هـ ، الموافق لليوم

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣٠٥٣ و ٣٠٥٢ و ٣٠٥١ و ٣٠٤٩]

ذكري وعبري — وهي لوحة مبين فيها نبذة بسيرة عن كل دولة من دول الاتحاد الرياي ودول التحالف الرياي بمناسبة الحرب الأوربية العامة مزينة بأعلام الخلفاء .

[٢٩٤٨]

— نسختان أخرى منها كالسابقة .

[٢٩٥٠ و ٢٩٤٩]

ذيل أبي شجاع الملقب بظهير الدين الروذراوري الأهوازي — أنظر: ذيل تجارب الأم، وتمامبهم، لابن مسكويه .

ذيل أتماظ الخلفاء، بأخبار الخلفاء، للقريزي — أنظر: السلوك، لمعرفة دول الملوك .

ذيل الإشارة، لمن نال الوزارة — أنظر: الإشارة .

ذيل بشائر أهل الايمان، في فتوحات آل عثمان —

تأليف الشيخ حسين خوجه بن علي بن سليمان الحنفي رئيس ديوان الانشا بالحاضرة التونسية وترجمان الدولة الحسينية الموقوفة سنة ١١٦٩هـ أسطه بعنوان: الباب الرابع والعشرين، ثم قال: وهو تذيل للكتاب، في ذكر استقرار العساكر الثمانية وتصرفاتهم في مدينة تونس وقطر أفريقية . ويؤخذ منه أن الأصل مرتب على ثلاثة وعشرين باباً، وأن هذا الذيل لؤلف الأصل المتقدم . وهو يتضمن تراجم طائفة كبيرة من أمراء تونس والقيروان وطبائنها وصالحيها، وما يتعلق بذلك من تواريخ تولية الأمراء، وعنهم ووفياتهم وأعمالهم وسيرهم في دعيتهم، وبيان كرامات الأولياء ونشأتهم وحلمهم . ابتداءً في تأليفه

في أوائل شهر المحرم سنة ١١٣٦هـ، وانتهى منه في صبيحة يوم السبت غرة شهر ربيع الأول سنة ١١٣٧هـ . وبدأه بترجمة حسين باي بن علي أحد أمراء الدولة التركية ومؤسس مدينة القيروان، وخنه بترجمة الشيخ أحمد دجيل . ثم ذكر بعد ذلك الأولياء والصالحين من لقبهم في أداء فريضة الحج . نسخة طبع المطبعة الرسمية بمحاضرة تونس سنة ١٣٣٦هـ، سنة ١٩٠٨ م . [٢٣١١]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٣٢٤١ و ٣٢٤٠ و ٣٢٤١]

ذيل بغية المستفيد، في أخبار مدينة زيد — أنظر: أحسن السلوك، في نظم من ولد مدينة زيد من الملوك، والفضل المزيد، على بغية المستفيد .

ذيل تاريخ ابن جرير الطبري، المعروف بتاريخ الأم والملوك، لعريب بن سعيد الكاتب القرطبي — أنظر: صلة تاريخ الطبري .

ذيل تاريخ الاسلام، وطبقات المشاهير الأعلام، للذهبي — أنظر: تاريخ الجزرى .

ذيل تاريخ ثابت بن سنان بن ثابت الصابي، خال أبي هلال الصابي — تأليف أبي الحسن هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي، خفيد أبي إسحاق الصابي صاحب الرسائل المشهورة . أنظر: كتاب التاريخ .

ذيل تاريخ صمصاء العيني — أنظر: الاختصاص، بذكر تجديد عمارة الجليانة التي هي مصلى العيدن في مقدمة مدينة صمصاء .

سنة ٥٧١٥ هـ المتوفى في يوم الأحد سبتل رمضان
سنة ٥٧٦٥ هـ تكلم فيه على ثلاث طبقات . وهي من
الطبقة الثانية والعشرون الى الطبقة الرابعة والعشرين ، تتناول
الأولى منها سبعة تراجم ، والثانية خمسة تراجم ، والثالثة
عشرة . ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة التوفيق بدمشق
سنة ١٣٤٧ هـ . بآخرا أربعة فهارس . فهرس أمم ، وفهرس
الحفاظ والمترجمين ، وفهرس الوفيات ، مرتبة على الحروف
الهجائية ، وفهرس بأسماء الكتب . وبأسفل صفها تعليقات
عليها للاستاذ الشيخ محمد زاهر بن حسن الكوثري الدمشقي .
[٣٢٨١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالمسابقة . [٣٢٨٢]

ذيل الدرّة الثمينة ، في أخبار المدينة لابن النجار —
أنظر : التعريف بما أنست الهجرة ، من معالم دار الهجرة .
ذيل الديباج المذهب ، في معرفة علماء أعيان المذهب
المعروف بطبقات المالكية — أنظر : نيل الإبتهاج ،
بتطريز الديباج .

ذيل رشحات عين الحياة ، في مناقب مشايخ السادة
التقشيدية — أنظر : هاشم رشحات عين الحياة .

ذيل رقم الحلال ، في نظم الدول الاسلامية —
أنظر : دوة السالك ، فيمن حوى الملك من الملوك .

ذيل الروض المعطار ، في نسب السادة آل جعفر
الطيبار — الشيخ محمد ناجي سليم . ويله ذيل على هذا الذيل ،
للشيخ حسن بن السيد أحمد سليم . أنظره : مع الروض
المعطار ، في نسب السادة آل جعفر الطيار .

ذيل التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق ،
لابن البطريق — أنظر : تاريخ يحيى بن سعيد .

ذيل تاريخ مدينة دمشق ، لابن عساکر — أنظر : تاريخ
ابن القلائس .

ذيل تجارب الأمم ، وتعاقب الهمم ، لابن مسكويه —
تأليف الوزير أبي جحاح محمد بن الحسين بن محمد بن عبد الله
ابن ابراهيم الملقب بظهير الدين الروذراوى الأهوازي ،
المولود بالأهواز سنة ٥٤٣٧ هـ . المتوفى بالمدينة المنورة في النصف
من شهر جمادى الثانية سنة ٥٤٨٨ هـ . أوله : أما بعد حمد الله
سبحانه والثناء عليه الخ . ابتداء فيه من أثناء سنة ٥٣٧٢ هـ . وهي
السنه التي انتهى اليها ابن مسكويه ، ووصل فيه الى سنة ٥٣٨٩ هـ .
وزيّه على السنين الهجرية كاصله . نسخة في أربعة مجلدات
مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة
السلطان سليمان بالأسنانة ، وتاريخ كتابتها في اليوم الثالث من
شهر جمادى الآخرة سنة ٥٧٧٧ هـ . [٢٩٧٦]

وأنظر : تجارب الأمم ، وتعاقب الهمم .

ذيل تحفة الأبرار ، ولوامع الأنوار ، للسيد علاء الدين
على الثاني بن يحيى بن أحمد بن علي الهاشمي
ابن شهاب الدين أحمد الكيلاني الحسني الحسيني —
تأليف السيد محمد سمدي الأزهرى بن السيد عمر بن السيد عبد الرزاق
ابن السيد شرف الدين الحسني مفتي حماة . أنظر : ضم الأزهار ،
الى تحفة الأبرار .

ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي — تأليف تلميذه الحفاظ
أبي المحاسن محمد بن علي بن الحسن بن حزة ابن محمد
الحسيني الدمشقي الشافعي ، المولود بدمشق في شهر شعبان

ذيل العطايا السنية ، والمواهب الهنية ، والمناقب
التيمنية — أنظر : نزهة العيون ، في تاريخ طوائف القرون .

الذيل على الروضتين ، في أخبار الدولتين — كلاما
لشهاب الدين أبي محمد عبد الرحمن بن اسماعيل بن اسماعيل ،
المعروف بأبي شامة المقدسي الدمشقي الشافعي المقرئ النحوي ،
المولود في أحد الربيعين سنة ٥٩٩ هـ المتوفى سنة ٦٦٥ هـ .
أوله : الحمد لله الذي انفرد بالبقاء ، وكتب على غيره الزوال الخ .
ضمنه مازك في كتابه : الروضتين من الحوادث والزاجم ،
وابتداء من سنة ٥٦٠ هـ . ورثه على السنين المهجرة الى وفاته
التي تتلوا وفاة الملك صلاح الدين الأيوبي . نسخة في مجلدين
مأخوذة بالتصوير الشمسي من نسخة خطية مكتوبة بخط محمد
ابن محمد بن علي ، فرغ منها في صباح يوم الثلاثاء الرابع والعشرين
من شهر جمادى الأولى سنة ٩٦٧ هـ . والمخطوطة بمكتبة كوبرلي
زاده بالآستانه . ولها جملة نقول تاريخية تشتمل على ترجمة
امام الحرمين أبي العالی عبد الملك بن عبد الله بن يوسف
الجوزي . ثم ست لوحات فيها ترجمة حياة الامام يحيى الدين
أبي يحيى زكريا بن شرف النوري ، منقولة عن أحد تلامذته .
ثم أربع لوحات فيها أعمال الوزير جمال الدين محمد الأصمغاني
الذي كان وزيرا لأتابك في سنة ٥٥٨ هـ . وفوائد أخرى
تاريخية أدبية . [٩٣٣]

ذيل كتاب القضاة الذين ولوا قضاء مصر ، لأبي الحسن
أحمد بن عبد الرحمن بن برد — أنظره مع : كتاب
القضاة الذين ولوا قضاء مصر ، للكندي .

ذيل الكواكب السائرة ، بمناقب أعيان المائة
العاشرة — كلاما لنجم الدين النزي . أنظر : لطف
السمير ، وقطف الثمر ، من تراجم أعيان الطبقة الأولى من
القرن الحادي عشر .

ذيل السلوك ، لمعرفة دول الملوك ، للقرنزي —
أنظر : التبر المسبوك ، في ذيل السلوك ، للسخاوي .

ذيل الشقائق النعمانية ، في علماء الدولة العثمانية ،
لطاشكبري زاده — أنظر : العقد المنظوم ، في تراجم
علماء الروم .

ذيل طبقات الحفاظ ، لشمس الدين الذهبي —
تأليف المحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ،
الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ . ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة
التوفيق بدمشق سنة ١٣٤٧ هـ . بآنها أربعة فهراس :
بالمضامين ، وبالحفاظ المترجمين ، وبالوفات ، وأسماء الكتب .
وفي أولها تراجم حياة المؤلفين بها . وبأسفل مصفها تعليقات
علما للاستاذ الشيخ محمد راهر بن الشيخ حسن بن علي الكوثري
الدمشق . [٣٢٨١]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة كالسابقة . [٣٢٨٢]

ذيل طبقات الحفاظ المتقدمة . — تأليف المحافظ بن الدين
محمد بن فهد المكي . أنظر : لحظ الألساظ ، بذيل طبقات
الحفاظ .

ذيل الطبقات الوسطى ، للمساء : لوائح الأنوار
القدسية ، في مناقب العلماء والصوفية — كلاما
للشيخ عبيد الوهاب الشمراني . أنظر : ذيل لوائح الأنوار
القدسية ، في طبقات العلماء والصوفية .

ذيل العبر ، في خبر من غيره ، للذهبي — تأليف ابن قاضي
شبهة . أنظر : الاعلام ، بتاريخ أهل الاسلام .

ابن محمد تاج الدين الموصل، من أثناء سنة ٦٧١ هـ، وينتهي
الى آخر سنة ٦٨٦ هـ. مخطوطان بقلم معناد بخط محمد بن محمد
النسراوى، فرغ من كتابتها في اليوم التاسع والعشرين من شهر
ذى القعدة سنة ٨٧٠ هـ. [١٥١٦]

ذيل مشتببه الأسماء والنسب، للمحافظ أبى بكر محمد بن
عبد الغنى بن أبى بكر البغدادي الحنبلى، المذيل
على كتاب الاكمال في رفع الارتباب، عن المؤلف
والمختلف من الأسماء والكنى والأناساب، للأمير
أبى نصر على بن هبة الله بن على بن ماكولا -
تأليف المحافظ وبيح الدين منصور بن سليم بن منصور بن فتوح
ابن العمادية الهمداني الاسكندري الشافى، المولود في شهر
صفر سنة ٨٦٧ هـ المتوفى في شهر شوال سنة ٨٧٣ هـ. أنظر:
فهرس مصطلح الحديث، برقم: [٨١]

ذيل نبذة، في تاريخ استيلاء الفرنساويين على الجزائر -
للرحوم رفاة بك رافع الطهطاوى . أنظر : نبذة في تاريخ
استيلاء الفرنساويين على الجزائر .

ذيل النور السافر، في أخبار القرن العاشر - أنظر:
السنا الباهر، بتكميل النور السافر، في أخبار القرن العاشر.

ذيل وفيات الأعيان، وأنباء أبناء الزمان، لابن
خلكان - أنظر: قوات الوفيات، لابن شاكرا الكنى .

ذيل لوائح الانوار القدسية، في طبقات العلماء
والصوفية - كلاهما تأليف العارف باقّه تعالى أبى المواهب
عبد الوهاب بن أحمد بن على الأنصارى الشافى المعروف
بالشعرانى، المتوفى سنة ٩٧٣ هـ. ذكر فيه جماعة من مشايخ
مصر المعاصرين له، وقال في آخره: وبقية أصحابنا ذكرناهم
في آباء: المقاتر والمكتر، في علماء القرن العاشر. ثم قال: ولكن
هذا آخر كتابنا المسى بلوائح الأنوار القدسية، في طبقات
(سابق) العلماء الصوفية، الى سنة ٩٦١ هـ. نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم معناد . [٤٩٣]

- نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٥١٣]

- نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد، ناقصة من الأول
محو كراسة، وبأنتائها بياض محو كراسة أيضا . [٥٩٨]

ذيل مرآة الزمان، في تاريخ الأعيان - لشرف الدين
أبى المظفر يوسف بن قزوينى المعروف بسبط أبى الجوزى
التركى ثم البغدادي الحنفى، المتوفى في اليوم الحادى عشر من
شهر ذى الحجة سنة ٦٥٤ هـ . لم يلم مؤلفه . ضمنه كثيرا
من تراجم العلماء والولاة والحكايات والأشعار، وابتدأ فيه
من سنة ٦٥٥ هـ. وهى السنة الثالثة لوفاة مؤلف المرآة، ورتبه على
السنين كأصله . الموجود منه: جزآن، الجزء الخامس عشر: ناقص
من الأول، وأول ما فيه من أثناء ترجمة نجم الدين البغدادي من
رجال آخر سنة ٦٥٥ هـ، وينتهى الى آخر السنة السادسة والخمسين،
والجزء السابع عشر، وينتهى من ترجمة عبد الرحيم بن محمد

حرف السراء

الرأى الصحيح، في من هو الذبيح — تأليف الصلاة
عبد الحميد القراهي . ضمنه قصة سيدنا ابراهيم الخليل مع ولديه

اسماعيل واصحاق عليهم السلام، ورتبه على مقدمة وثلاثة اقسام
وخاتمة، في بيان موضوع الكتاب والغاية منه، والاستدلال
بالتوراة وما اعترف به علماء أهل الكتاب على أن الذبيح هو
سيدنا اسماعيل لا سيدنا اسحاق، والاستدلال بالقرآن
والاحاديث والآثار، والاستشهاد بأحوال العرب وأقوالهم قبل
الاسلام . نسخة في مجلد طبع الهند ١٣٣٨ هـ . [١٩٦]

لرحلة الوريثانية — انظر: فهرس الجغرافيا .

الرحمة الغيثية، بالترجمة الليثية، في مناقب الامام
الليث بن سعد رضى الله عنه — تأليف الحافظ
شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد المعروف بابن حجر الكناي
النسب المسفلاني الأصل الشافعي المصري المولد والمنشأ تزيل
القاهرة، المولد في اليوم الثاني والعشرين من شهر شعبان
سنة ٧٧٣ هـ المتوفى في شهر ذى الحجة سنة ٨٥٢ هـ .
رتبها على ثمانية أبواب. والفها في يومين فانها اليوم الثالث عشر
من شهر شعبان سنة ٨٣٤ هـ . ضمن مجموعة طبع بولاق
سنة ١٣٠١ هـ . [٥٩٤]

رجال السنن الأربع (سنتن أبي داود، وابن حاجه،
والترمذى، والنسائى) — تأليف الحافظ شهاب الدين
أبي سعيد أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسى الكردى الأصل
الحكاى، المتوفى في شهر جمادى الآخرة سنة ٥٧٦٣ هـ . انظر:
فهرس مصطلح الحديث .

— ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٦٣٣ و٦٣٤ و٩٧٧ و٩٧٨ و١٠٤٤ و١٩٩٤]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع مطبعة الادارة المنيرية
بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ . [٦٤٦ مجاميع]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٦٤٧ و٦٤٨ مجاميع]

رد وثان، على نبش الهديان — تأليف الأديب جورجى
زيدان، المولد في بيروت في اليوم الرابع عشر من شهر ديسمبر
سنة ١٨٦١ م، المتوفى في اليوم الحادى والعشرين من شهر
يوليه سنة ١٩١٤ م . رد فيه على كتاب نبش الهديان، العلامة
أمين بن حسن الحلوانى الذى انتقد فيه على تاريخ مصر الحديث
لجورجى زيدان المتكسّم . طبع مطبعة التأليف بالقاهرة
سنة ١٨٩١ م . [١٩٠٦]

وانظر: نبش الهديان .

رحلة الامام الشافعى رضى الله عنه، الى المدينة
المنورة — رواية أبي بكر محمد بن المنذر، عن أبي محمد
الربيع بن سليمان بن عبد الجبار المرادى، عن الامام الشافعى
رضى الله عنه . أولها: أخبرنا الشيخ الامام العلامة علاه الدين
أبو الحسن علي بن ابراهيم الخ . ضمنها رحلة الى المدينة المنورة والكوفة
والعراق ومكة ومصر وغير ذلك . مخطوطة بقلم معناد بخط محمد
ابن أحمد بن محمد . وفي أولها سماع عن العلامة تاج الدين عبد الله
ابن عمر الجوزى، وآثارها كلفة في تاريخ الامام الشافعى،
ثم سماع العلامة محمد بن أسعد بن علي الحسينى الجوفانى النسابة .
[٨٤٤]

رحلة المرحوم محمد سعيد باشا خديو مصر بن محمد
على باشا الكيز، الى بلاد الشام في سنة ١٣٧٥ هـ —
انظر: مجموعة القصائد الشامية، في مدح صاحب الديار
المصرية، في فهرس آداب اللغة العربية

الرد على أبي بكر الخطيب — فيا ذكر في تاريخه (تاريخ مدينة السلام ببغداد) في ترجمة الامام الأعظم سراج الأمة أبي حنيفة النعمان بن ثابت رضى الله عنه . أنظر : المصيب ، في كبد الخطيب .

للعرب ، في أسباب ضعف الدولة العثمانية امام قوى الاستعمار الغربي ، محلاة بصورة الغازى مصطفى كمال باشا وبعض جنوده . [٩٥٣]

رسالة الأزهر — التي قدمها العلامة مصطفى يريم للؤتمس الثالث عشر من مؤتمرات علماء اللغات الشرقية المنعقد بمدينة هامبرج في شهر سبتمبر سنة ١٩٠٢ م . أنظر : تاريخ الجامع الأزهر .

الرد والانتصار ، لأبي حنيفة إمام فقهاء الأمصار — ويسمى : الفوائد النيفة ، في الذب عن أبي حنيفة . تأليف الامام حافظ الدين محمد بن محمد بن عبد الساتر الهادى الكردى ، المكتبى بأبي الوجد الحنفى ، المولود في اليوم الثامن عشر من شهر ذى القعدة سنة ٥٩٩ هـ ، المتوفى ببغداد في يوم الجمعة التاسع من شهر المحرم سنة ٦٤٢ هـ . ضمنه مناقب الامام الأعظم أبي حنيفة النعمان بن ثابت ، ورد فيه على جهة الاسلام أبي حامد النزالي ، فيا ذكره بخصوص الامام أبي حنيفة ، في آخر كتابه المسسمى : بالمنقول ، في علم الأصول ، ورتبه على ستة فصول . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ عبد الباقي بن سراج الدين الشير بالقوصوفى ، فرغ من كتابتها في سنة ١٠٨١ هـ . [٣١٠]

رسالة البراوشندوى — وهو الشيخ محمد بن ابراهيم المعروف بالبراوشندوى المدنى من علماء القرن الثالث عشر الهجرى . جمع فيها شيخ الامام الحافظ أبي عبد الله محمد بن اسماعيل البهارى الذين أخذ عنهم بدون واسطة ، ورتبهم على ترتيب حروف الهجاء ، وابتدأها بمن اسمه محمد تيركا باسم النبي عليه الصلاة والسلام . وفرغ من تأليفها ضمنى يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر رجب سنة ١٢٢٦ هـ ، مخطوطة بقلم معناد بخط محمد حسين الزيله لى المدنى ، فرغ من كتابتها في سنة ١٢٢٧ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [٦٢ مجاميع]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد بخط الشيخ أحمد بن يعقوب بن اسحاق بن عواجه حاجى الكرادى الهندى البهارى الحنفى ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٥٧٦ هـ ، وقد تصرف فيها الكاتب بحذف بعض كلام المصنف كما يعلم ذلك بمراجعتها على النسخة المتقدمة . [٣٩٨]

الرسالة التسع عشرية — وهى رسالة باللغة الفارسية . جمعها أحمد افندى سهراب البهائى ، وشرح فيها حال الباب ميرزا على رضا المبشر الأعلى من عهد ولاته الى وفاته ، ورتبها على تسعة عشر لطفقا ، وصدرها بمقدمة باللغة الفارسية أيضا في ترجمة حياة الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائى البهائى ، المتوفى سنة ١٢٤٢ هـ . نقلها الى اللغة العربية تليده السيد كاظم الرشتى ، وذيلها برسالة أخرى باللغة العربية ، في ترجمة مؤلفها العلامة آقا محمد مصطفى بن محمد شبلى البهنادى البهائى . طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ . [١٤٧٥]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن أبي النصر الجعفرى التابلى ، فرغ من كتابتها سنة ١٣٣٣ هـ . [٨٥٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٤٧٦]

رسائل أنقره — تأليف الأميرة قدرية ، كريمة المرحوم السلطان حسين كامل سلطان مصر سابقا . نقلها من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية أحمد افندى رقت . وهى عشر رسائل تاريخية عن الحرب اليونانية الأناضولية التي قام بها الغازى مصطفى كمال باشا سنة الاستعمار الغربى ، وابتدأت في نشرها سنة ١٩٢١ م . طبع مطبعة الفنون الوطنية بالقاهرة . ويلها جلسة عناوين

رسالة تشتمل على تراجم بعض الأئمة من الفقهاء المنسوبين الى الامام الشافعى رضى الله عنه — منقولة من كتاب الأنوار ، لأعمال الأبرار ، وحواشيه للامام

جمال الملة والدين يوسف بن ابراهيم الحلبادي الأديبي شيخ
الفقهاء بأذربيجان . لم يعلم جامعها . أولها : الحمد لله رب
الأرواب ، وسبب الأسباب الخ . رتبها جامعها على مقدمة
وفصلين . المقدمة في ذكر الامام الشافعي وأصحابه الذين
أخذوا عنه ، مرتبة على ترتيب وفياتهم سواء ذكرهم صاحب
كتاب الأنوار وحواشيه في كتابه صريحاً أو بواسطة . والفصل
الأول في ذكر الأئمة المذكورة أسماءهم ومصنفاتهم في كتاب
الأنوار . والفصل الثاني في ذكر الأئمة المتفرقين في أبواب
حواشي الكتاب سوى المذكورين في المقدمة والفصل الأول .
رتبها على حروف المعجم وراعى في الترتيب أول حرف من اللفظ
الذي اشتبهه المترجم اسمكاً أو لقباً أو كنية أو نسبة ، كما
راعى الترتيب في الآباء والأبناء . نسخة ضمن مجموعة في مجلد
مخطوطة بقلم معناد بخط قديم . [٣١٢]

رسالة تشتمل على جملة من تراجم أهرام وعلماء الترك —

تأليف أحد أفاضل علماء القرن الحادى عشر . جمع فيها تراجم
المشاهير من علماء الترك وأمراهم . وهي مخطوطة جيدة ، تمت كتابة
في سنة ١٠١٥ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة
بقلم تعليق . [١٥٣ مجاميع ٢]

رسالة تشتمل على حديث ذى الكفل عليه السلام —

لم يعلم مؤلفها . أولها : قال كتب الأحبار رضى الله عنه : لما
قبض الله تعالى أيوب عليه السلام الخ . نسخة ضمن مجموعة
في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٣ هـ . [٢٨٤ مجاميع]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٥ مجاميع]

رسالة تشتمل على ذكر طبقات الأمة الإسلامية —

تأليف أحد علماء آخر القرن السادس الهجرى . ذكر في أولها
ما يفيد أنه تكلم فيها على أربع عشرة طبقة كل طبقة منها
أربعون سنة ، وذكر في كل طبقة خليفةا وفتيها ومحدثها
ومقرئها وزاهدتها . ويؤخذ من كلامه في الطبقة الأخيرة
أن المؤلف من علماء آخر القرن السادس حيث صرح بأن
فتيها ومحدثها ومقرئها كانوا أسياناً له . ضمن مجموعة في مجلد
مخطوطة بقلم معناد . [٢٨ مجاميع ٢]

رسالة تشتمل على بعض من توفى من المحدثين

في سنة ٦١٢ — تأليف أحد علماء القرن السابع الهجرى .
أولها بعد البسلة : ستة اثني عشرة وستاتة في أوائل الحرم
توفيت ... خمسة بنت أحمد بن محمد بن ملاعب البغدادية الخ .
وهي تتضمن ذكر الوفيات من المحدثين في العام المتقدم ذكره
على حسب ترتيبهم في الوفاة ، وابتدأها بمن توفى في شهر المحرم
من ذلك العام ، وانتهى فيها بمن توفى في أوائل ذي الحجة .
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد .

[١٢٥ مجاميع]

رسالة تشتمل على تراجم المكيين والمدنيين الذين

أخذ عنهم العلامة أحمد بن خليل اللبoudى —
جمع الحافظ تقي الدين محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن فهد
الهاشمي العلوي المكي الشافعي ، المولود سنة ٧٨٧ هـ ، المتوفى
سنة ٨٧١ هـ . رتبها على حروف المعجم ، وهي مخطوطة مؤلف .
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٧٥ مجاميع ٢]

رسالة تشتمل على جدولين محررين بقلم محمد أمين

فكرى بك — الجدول الأول يتضمن تواريخ بعض وقائع
مشهورة من مبدأ الخليفة الى سنة ١٢٨٦ هـ ، وهو منقول من

رسالة الصبان ، في سيرة المصطفى وأهل البيت عليهم السلام — أنظر : أسعاف الراغبين ، في سيرة المصطفى وقضايا أهل بيته الطاهرين .

رسالة صفى الدين بن ظافر — وهو الأمام أبو عبد الله الحسين بن صاحب جمال الدين أبي الحسن على صاحب كتاب الدول المقطعة ، ابن كمال الدين أبي المصور ظافر بن حسين الأزدى الأضاربي ثم انخرجه من علماء القرن السابع الهجرى . أولها . بعد الديباجة سألتى ولدى إبراهيم أن أجمع له شيئاً من أخبار الأولياء الذين رأيتهم ، فاستخرت الله تعالى وكان هذا وقد بلغت من العمر أربعاً وعشرين سنة الخ . جمع فيها مناقب شيخه أبي العباس أحمد الحرار بن أبي بكر التجيبى الأشبلى ، والعارف بالله تعالى السيد عبد الرحمن القناوى ، والسيد أبى النجاشى سالم ، وغيرهم من الأولياء الذين طهرهم ولقنهم في الأقطار المغربية والشامية والمصرية والحجازية ، وحنكياتهم ، والتعريف بحماهم وكراماتهم وما يتعلق بهم . مخطوطة بقلم متعاد بخط محمد بن محمد بن يوسف ، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء مستهل شهر صفر سنة ٨٤٤ هـ . [٣٣٨]

رسالة ، على قول الأمام الكردى ، في مناقب الأمام الأعظم أبى حنيفة : لو كان لأحد أن يقول بالرأى لكان له الخ — تأليف المولى محمود الشهرى بامتيازاده . أولها : الحمد لله الذى لأخصى نعمه ولأمد الخ . وهى رسالة جمعها مما علقه على معنى هذه العبارة ، دفع بها ماورد عليها من أن القياس الأصولى قول بالرأى ، وقد قال به الأمام الأعظم أبو حنيفة . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بخط يوسف ابن محمود السرافى . [١٤٣ مجاميع م]

رسالة ، في آداب الفقهاء ، للعارف بالله تعالى الشيخ عبد الوهاب الشعرانى — أنظر : مناقب الامام مالك ، برقم : [١٨٦٢]

رسالة تشمل على عدة اجازات ، لبعض أفاضل القرن التاسع — أولها بعد الديباجة : أجازلى القاضى بها . الدين أبو البقاء محمد بن القاضى نجم الدين الخ . رتب أكثرها على الحروف الهجائية ، والظاهر أنها بخط الحافظ تقي الدين محمد ابن فهد الهاشمى العلوى المكي الشافى . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد . [١٧٥ مجاميع م]

رسالة — تشمل على كلام جمل في أمر مشاهير ممالك الفرنج عباد الصليب ، في البر دون البحر بأقليس الشام ومصر ، في أيام نور الدين محمود بن زكى وأواخر الدولة الميمنية في مصر . تأليف القاضى شهاب الدين أبى العباس أحمد بن يحيى المعروف بابن فضل الله العمري المولود بدمشق في ثالث شوال سنة ٥٧٠ هـ ، المتوفى يوم عرفة سنة ٥٧٤ هـ . نسخة في مجلد طبع رومة سنة ١٨٨٣ م . ومعها ترجمتها باللغة الطليانية لسيو ميخائيل أمارى . [١٨٣١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٦٨]

رسالة — [من] السيد محمد بن على الادريسى الى صديق له في مصر بتاريخ السادس من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٣٠ هـ يشرح فيها بلاد العسيران قطر اليمن ، ويدافع بها عن نفسه من جراء ما نسب اليه من الخروج على النظام . ومذيلة برسالة صغيرة (خطاب) من ضابط عثماني لأكثر يشرح له فيها أصدق الوقائع بينما وبين السيد الادريسى . طبع القاهرة سنة ١٣٣٠ هـ . [٧٠١]

الرسالة الشوقية ، عن ديرطورسينا والعهد النبوية — تأليف حسن بك شوقى . وهى نبذة في وصف شبه جزيرة طورسينا وموقعها الجغرافى وما فيها من المعابد والجبال والعيون وجبل سيدنا موسى وجماعه وما أحدثه فيه المغفور له عباس باشا الأول . نسخة في مجلد طبع بالمطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٣٤ هـ . [١٣٩٧]

وأنظر : نسخة أخرى منها في فهرس الجغرافية .

قطب الدين بن السيد درويش بن شهاب الدين أحمد بن السيد
ابراهيم، كان موجوداً سنة ١٣١٣ هـ. أولها : الحمد لله
وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده الخ . تكلم فيها على
تراجم السادات القادرية من أولاد السيد الشريف الكيلاني
ركزاً ما تهتم ومنافعهم من وقت ذهابهم الى بلدة شاه جهان
آباد دهل فيل سنة ١٠٨٧ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد
متماد، ويظهر أنها بخط المؤلف . [١٣٧٧]

رسالة، في أصحاب الصفة من الصحابة رضی الله
عنهم أجمعين — لم يعلم مؤلفها . أولها بعد البسملة :
قال ابن عباس رضي الله عنه أصحاب الصفة ومن كان منهم
يتلك الصفة هجرنا الأهل والأصحاب الخ . بين فيها أسماءهم
وما كانوا عليه من الزهد وعاملة النبي صلى الله عليه وسلم
لم وما ورد في شأنهم من الآيات القرآنية الدالة على
عز منزلتهم في دين الله تعالى ومسمى مكاتبتهم عند الله . ضمن
مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم تعليق . [٣٧٨ مجاميع]

رسالة، في أنساب القبائل التي سكنت مدينة زيد
باليمن — تأليف جمال الدين محمد بن علي المدلهي القصرخي
النسابة من عليا . آخر القرن التاسع الهجري، كان موجوداً
سنة ٨٩٠ هـ . أولها بعد البسملة : وما وجد بخط مؤلفه جمال
الدين محمد بن علي الخ . جمع فيها تراجم من عاصره من القاطنين بمدينة
زيد من الأشاعر وبعض طوائف الصوفية والفقهاء، الذين
يتسبون الى بعض القبائل النسيبة قديماً . ضمن مجموعة في مجلد
مخطوطة بقلم متماد بخط السيد اسماعيل بن الحسن الهجري،
المعروف بالحرة، فرغ من كتابتها بمدينة صنعاء في شهر رجب
سنة ١١٤٣ هـ . [٩٤٥]

رسالة، في أنساب القبائل التي سكنت مدينة صعدة
باليمن — تأليف القاضي بدر الدين محمد بن احمد بن علي
بن موسى الدواوي . جمع فيها تراجم من نشأ بهذه المدينة من ذرية
بن كهلان ومن تنسب من القبائل العريسة . نسخة ضمن
مجموعة مخطوطة بقلم متماد . [٩٤٥]

رسالة، في أزواج النبي صلى الله عليه وسلم — لم يعلم
مؤلفها . وهي تشتمل على نبذة صغيرة، في ذكر زوجاته صلى
الله عليه وسلم . أولها : وكان جمع من تزوج رسول الله صلى
الله عليه وسلم ثلاث عشرة الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد
مخطوطة بقلم متماد، يامشها تقديرات كثيرة .
[٦١٨ مجاميع]

رسالة، في أسماء الصحابة والتابعين وأئمة الحديث —
تأليف ولي الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب العمري
البريزي من علماء القرن الثامن . أولها : سبحانك اللهم
محمدك على نعمك جميع محامدك الخ . استند في تأليفها على
كتب الأئمة الفاتح، مثل الاستيعاب لابن عبد البر، ورسالة
الأوليا . لا يني نعم الأصفهاني وما يعجز مجراها، ورتبها على
بابين : الباب الأول في ذكر الصحابة والتابعين رجالاً وإناثاً
من له ذكر أو رواية في آاب المشكاة للؤلؤف، مرتبة على حروف
المسلم، وكل حرف يشتمل على أربعة فصول، الأول في ذكر
الصحابة من الرجال، والثاني في التابعين من الرجال، والثالث
في الصحبايات، والرابع في التابعيات . ويذكر في حرف الكنية
من أشهر يكنيته، مثل أبي بكر وأبي هريرة لافي حروف الاسم .
والباب الثاني في تراجم أئمة الحديث . فرغ من تأليفها في يوم
الجمعة العشرين من شهر رجب سنة ٧٤٠ هـ . وهي مخطوطة
بمحمد بن أحمد الهجري . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة
بقلم متماد بخط الكاتب المذكور، عليها بعض هوامش
وتقديرات . [٢٩٥ مجاميع]

رسالة، في أسماء ملوك آل عثمان وتواريخ ميلادهم
وجلبوسهم على العرش ووفياتهم ومحال قبورهم —
بقلم محمد أمين فكري . انظر : رسالة تشتمل على جدولين .

رسالة، في الأشراف الكيلانيين الجوهريين القاطنين
في الهند — تأليف السيد أحمد علي الخفي الهندي الراجوري
القادي المدني بن السيد بشير الدين بن السيد عبد الله بن السيد

— نسخة أخرى منها ضمن المجموعة المقدمة . [١٠١ مجاميع]

رسالة — في ترتيب الأنبياء عليهم الصلاة والسلام المذكورين في القرآن من جهة الارسال وذكر أعمالهم والمدد الكائنة بينهم وأقسامهم الشريفة . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، وليها جملة فوائد . [١١٧ مجاميع م]

رسالة — في ترجمة الشيخ الأكبر محي الدين بن العربي . تأليف بعض الأفاضل . أولها بعد البسملة والتصدير: وبعد فالمقصود من هذه الرسالة ذكر شيء مما خص الله به الشيخ الأکبر الخ . ذكر فيها تاريخ حياته من مولده الى وفاته وفتاؤه وسبب الفتوح عليه وما اتصف به من الزهد مع ذكر مؤلفاته وما رماه به بعض حساده وكذبهم فيما ادعوه عليه وما قاله الشيخ عبد الوهاب الشعراني مما وجد في بطون مؤلفاته مما يخالف نص الكتاب والسنة من أنه مدسوس عليه وشهادات العلماء له وغير ذلك . تمت تكملة في الجامع الازهر في يوم الاثنين غرة شهر صفر سنة ١٢٨٧ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٣٢٥ مجاميع]

رسالة — في فضيل الأتراك على سائر الأجناد و مناقب الحضرة العلية السلطانية . تأليف الوزير أبي العلاء بن حول ، الذي كان وزيراً للفرليق بن ميكايل . أولها بعد البسملة والتصدير : اللهم اني أعوذ بك من فتنه القول والعمل الخ . بين في فاتحتها أن الوزير إبراهيم بن هلال الصابي ألف كتاباً سماه (التاجي) ومدح فيه مخدمه عضد الدولة بن زكري الدولة بن بويه بما لا يقيق يبشر ، فنقص المؤلف بهذه الرسالة الرد عليه وأثبت فيها فضل الأتراك على سائر الأجناد وأحسوا لهم وما اتزوا به على سائر الدول ، وهي بخط اسماعيل بن محمد الشاشي ، فرغ من كتابتها في شهر جمادى الآخرة سنة ١٣١٧ هـ ، نقلها من نسخة الحسن بن محمد بن الحسن الصفاني المؤرخة بشهر ذي الحجة سنة ٦٤٩ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط الكاتب المتقدم . [٥١٩ مجاميع]

رسالة ، في أولاد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف ملا علي بن سلطان محمد الهرموي القاري الحنفي ، المتوفى في شهر شوال سنة ١٠١٤ هـ . بين فيها أولاده صلى الله عليه وسلم ذكورا وإناثا وتاريخ ميلادهم وبن ولد منهم قبل البعثة وبعدها ومقادير أعمالهم والاختلاف في عددهم وما يتعلق بذلك . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط أحمد الجزائرني ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين التاسع من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧١ هـ . [١٠ مجاميع]

رسالة ، في تاريخ آقا محمد مصطفي البغدادي — أنظرها مع : الرسالة التسع عشرية .

رسالة ، في تاريخ قدماء اليونان والجرمانيين والقيصريةيين — بقلم الاستاذ محمد أمين فكري . وهي تتضمن أخبار هذه الدول الثلاثة قديما والأمرء الوافدين عليها ومعقداتهم ودياناتهم وتراجم ملوكهم وجمعاتهم وفرسانهم وهورهم وآدابهم وشعراتهم وغير ذلك . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٢٣٢٥]

رسالة ، في تاريخ المسألة الصهيونية ومطامع اليهود في فلسطين من أقدم الأزمنة الى اليوم (سنة ١٩٣٣) — اختصرها رفيق جبور ، من رسالة لأحد أصدقائه . طبع القاهرة سنة ١٩٢٣ م . [١٢٧١]

رسالة ، في تاريخ ملوك بني عثمان من أول دولتهم الى السلطان مراد خان الذي تولى بعد وفاة أبيه سنة ٩٨٣ هـ — تأليف بعض علماء القرن العاشر الهجري . أولها بعد البسملة والتصدير : وبعد فاني أذكر في هذه الديباجة تواريخ ملوك بني عثمان من أول دولتهم الى زماننا الآتي ذكره الخ . تكلم فيها على تواريخ تولية ملوك بني عثمان عرش السلطنة وتاريخ وفاتهم أو عزلهم ، وانتهى فيها الى خلافة السلطان مراد خان سنة ٩٨٢ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٠١ مجاميع]

عه مباشرة واشتهروا بذلك وهم : عثمان بن عفان ، وعل
ابن أبي طالب ، وأبي بن كعب ، وعبد الله بن مسعود ، وعبد الله
ابن عباس ، وزيد بن ثابت ، وأبو هريرة ، وذكر من أخذ
من عنهم الصحابة والتابعين وغير ذلك . نسخة ضمن مجموعة في مجلد
مخطوطة بقلم متاد . [٢٢٠ مجاميع م]

رسالة ، في الرد على من ذم مذهب أبي حنيفة رضي

الله عنه — تأليف ملا علي بن سلطان محمد الهرموي القاري
الحنفي ، المتوفى سنة ١٠١٤ هـ . أولها بعد البسلة : الحمد لله
الذي أنزل الينا قرآنا عربيا غير ذي عوج الخ . بين في فاتحتها
أنه رأى رسالة موضوعة في ذم مذهب الامام الأظم أبي حنيفة
اليمان بن ثابت رضي الله عنه ومنسوبة كذبا الى أبي المعالي
عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني المعروف بامام
الحرمين الشافعي ، فرد المؤلف على هذه الرسالة وجعل الرد
منسوبا بذكر مناقب الامام أبي حنيفة والأحاديث الواردة
في فضله وعليه ثم استردف ذكر باقي الأئمة الأربعة وبيان صحة
مذاهبهم جميعا مع ذكر طائفة من المقلدين . نسخة ضمن مجموعة
في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط يوسف بن عبد الله ، وفرغ
من كتابة هذه الرسالة في شهر جمادى الأولى سنة ١١٣٥ هـ .
[٩١ مجاميع]

رسالة ، في الزواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب

ردهم — تأليف الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن
أحمد بن عثمان بن قايماز التركي الفارقي ، المعروف بالذهبي ،
المتوفى في شهر ذي القعدة سنة ٧٤٨ هـ . أنظر : فهرس مصليح
الحديث .

رسالة ، في زواج النبي صلى الله عليه وسلم بالسيدة

خديجة رضي الله عنها — لم يعلم مؤلفها . أولها بعد
البسلة : الحمد لله الذي خص برفق المقدار محمدا المختار على
سائر البشر الخ . تكلم فيها على نشأة النبي صلى الله عليه وسلم
وعلى قصة زواجه بالسيدة خديجة رضي الله عنها وغير ذلك .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط علي التبايري العطار ،
وبها أثر صرف وترقيم وشرح . [١٨٤٨]

رسالة ، في حقيقة ذي القرنين الذي ذكره الله تعالى

في كتابه العزيز — عني بشرها واستخرجها من المحلة
الأشورية ووضع ملاحظات عليها باللغة الألمانية المسيو
لنذ بارسكي . رواية سيدنا وهب بن منبه ، عن سيدنا عبد الله
ابن عباس ، وسيدنا هب الأحبار ، وسيدنا عبد الله بن سلام .
وهي تتضمن ما ورد عن ذي القرنين في القرآن الكريم وما جاء
فيه من الروايات . طبع برلين ، معها ملاحظات باللغة الألمانية
لناشرها المتقدم . [٣٠١٢]

رسالة ، في خلافة سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه ،

وما ورد في اسلامه وهجرته — لم يعلم مؤلفها . أولها
بعد البسلة : خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله
عنه بن نقيل بن عبد العزيز الخ . بين فيها مؤلفها نسبه وكيفية
اسلامه وما ورد في ذلك وهجرته وسببها ومواقفه لكلام الله
تعالى وسيرته . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد .
[١٨١ مجاميع]

رسالة ، في ذرع المسجد الحرام وعدد أبوابه وشرقاته —

لأبي الوليد (ولمه أبو الوليد محمد بن عبد الكريم الأزرق المالكي
المتوفى سنة ٢٢٣ هـ) كما هو مكتوب في أوله . أولها بعد
البسلة : باب في ذرع المسجد الحرام وعدد أبوابه وعدد شرقاته
قال أبو الوليد ذرع المسجد الحرام مائة ألف الخ . بين فيها مساحة
المسجد الحرام والذراع طولاً وعرضاً وأسطله وأبوابه وشرقاته .
في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم . [٤١٢]

رسالة ، في ذرع الكعبة العظمة ، ومساحة المسجد

الحرام — لحسين بن محمد الله ياربركي . أنظر : نشر اللطائف .

رسالة ، في ذكر القراء السبعة من الصحابة رضوان الله

عليهم ، وذكر من أخذ عنهم — لم يعلم مؤلفها . أولها :
القراء من الصحابة سبعة عثمان بن عفان الخ . بين فيها مؤلفها
القراء . من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين أخذوا

وسلم نظام المرسلين الخ . وهي تتضمن مولده وسيرته . تمت كتابته في اليوم الرابع من شهر ربيع الآخر سنة ٨٥٢ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة . [٤٩٤ مجاميع]

رسالة ، في السيرة والمولد النبوي — تأليف الامام العلامة شهاب الدين أبي جعفر أحمد بن يوسف بن مالك الزينبي الأندلسي الفرائطي ، المتوفى سنة ٧٧٩ هـ . أولها : الحمد لله الذي كشف بنور النبوة حجاب الظلم الخ . وهي تتضمن مولده صلى الله عليه وسلم ونشأته ومرضاته وما ظهر من دلائل نبوته ووفاته والديه واختلاف العلماء . في مدة حياته . تمت كتابته في شهر ربيع الآخر سنة ٨٥٢ هـ . ضمن المجموعة المخطوطة السابقة . [٤٩٤ مجاميع]

رسالة ، في علم وبيان طريق القضاة وأسمائهم بمصر المحروسة وأقاليمها — تأليف الشيخ أحمد المرعشي قاضي العسكر بمصر زمن إغارة الفرنسيين عليها في أوائل القرن الثالث عشر الهجري (وأواخر القرن الثامن عشر الميلادي) . وضعها في الجواب عن ستة أسئلة وردت اليه خاصة في التصريف بسير القضاة المصريين وقتئذ ، والأنظمة المتبعة بخصوصه وأسماء القضاة وتعيين مجال إقامتهم . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي بقسم التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة عن نسخة مخطوطة بخط المؤلف . [٣١٥]

رسالة ، في غزوات النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة نور الدين علي بن أنجب بن عبيد الله الخازن . رتبها على السنين . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط محمود صدق النساخ ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء السادس والعشرين من شهر رمضان سنة ١٣٤٢ هـ . نقلها من نسخة خطية محفوظة بمكتبة الأستاذ أحمد باشا تيمور ، على نفقة دار الكتب المصرية . [١٥٢٢]

رسالة ، في غزوة الخندق — لم يعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله محمده ونسبته ونستغفره الخ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [١٣٦ مجاميع]

رسالة ، في زوال دولة الترك من اليمن وفتحها على يد المؤيد بالله أمير المؤمنين المنصور بالله وأخوته (أحمد والحسين والحسن) — تأليف الامام المهدي ابن محمد المهدي اليمنى . ضمنها سيرة الأخوة الأربعة المذكورة وما جرى لهم في حروبهم مع الترك في اليمن . انظرها مع : التامج الالهية في شرح الكافية البدعية ، رقم : [٣٣٧ من فهرس البلاغة] .

رسالة ، في سبب إسلام الصحابي الجليل كعب الأبحار رضي الله عنه — لم يعلم مؤلفها . أولها : عن كعب الأبحار رضي الله تعالى عنه أنه قال : جلست ذات يوم الخ . وهي تتضمن السبب الذي من أجله أسلم سيدنا كعب الأبحار المتقدم على يد سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه وحسن إسلامه . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط خليل بن علي . فرغ من كتابتها سنة ١١٦٩ هـ . ريلها شرح حديث : ان لله شربا بأعداء أوليائه الخ . والشرح باللغة التركية . [١٤١ مجاميع م]

رسالة ، في سرعة انتشار الدين المحمدي ، وفي أقسام العالم الاسلامي — وهي تتضمن النبذة الأولى والثانية من الدرر الذي ألقاه السيد محمد روضي الخالدي المقدسي في دار الجمعيات العلمية بباريس ، ابتدأها نبذة وجيزة في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ثم بين الفتوحات الاسلامية في أوروبا ثم بين انتشار الدين الاسلامي في قارتي آسيا وإفريقيا وجزائر البحر المحيط ثم قسم العالم الاسلامي بالنسبة الى سبلح الأرض وريان عدد نبات كل قسم . نسخة في مجلد طبع طرابلس سنة ١٣١٤ هـ . وبأسفل صفحاتها تعليقات عليها . [١٨٢٨]

رسالة ، في السيرة والمولد النبوي — تأليف أبي عبد الله محمد بن أحمد بن علي بن جابر الأندلسي المرى الهواري الضرير المالكي ، المولود سنة ٦٩٨ هـ . المتوفى في شهر جمادى الآخرة سنة ٧٨٠ هـ . أولها : الحمد لله الذي عمم بمحمد صلى الله عليه

تأليف العلامة الأمير محمد بك بن مصطفى كافي شلبي بن جعفر ابن محمود الروي الحنفي أمين المدرّس السلطنة العثمانية بإمّن . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بنخط السيد اسماعيل ابن الحسن الحيمري ، المعروف بالمرّة ، فرغ منها بمدينة صنعاء في شهر رجب سنة ١١٤٣ هـ . [٩٤٥]

رسالة ، في نسب العارف بالله تعالى الشيخ عبد الوهاب الشعرائي — لم يعلم مؤلفها . أوّلها بعد البسملة والحمدلة : وبد فهل يقال لسيد عبد الوهاب الشعرائي بالنون ، أو الشعراوى بالواو الخ . بين فيها نسبه ومشايخه وكراماته وأنه توفي بعد عصر يوم الاثنين الثالث عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٩٧٣ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٢١٣١]

وأنظر : نسب عبد الوهاب الشعرائي .

رسالة ، فيها نقول متنوعة تاريخية وفقهية وتفسيرية — لم يعلم جامعها . أوّلها : هذا نسب الامام الأعظم أبي حنيفة رحمة الله عليه الخ ، ذكر فيها نسب الامام الأعظم أبي حنيفة والامام الشافعي ، والمسند التي بين الأنبياء ، ووصية سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم للسيدة فاطمة الزهراء بخصوص النساء ، وقصة سيدنا موسى مع قارون ، وشيئا قليلا من زكاة الأموال . في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٣١ م]

الرسالة الكاملة ، في السيرة النبوية — تأليف العلامة علي بن أبي الحرم القرشي المطّلب ، المتوفى سنة ٦٨٧ هـ . أوّلها : وبعد حمد الله تعالى والصلاة على خير أنبيائه ورسوله محمد وعلى آله وصحبه فان قصدى في هذه الرسالة اقتصاص ما ذكره فاضل بن تاطق عن الرجل المسمى بكامل فما يتفق بالسيرة النبوية والسنن الشرعية الخ . رتبها على ثلاثة فنون : الفن الأول في بيان كيفية تكون هذا الانسان المسمى بكامل وكيفية وصوله الى تعرف العلوم والنبوت . الثاني في كيفية وصوله الى تعرف السيرة النبوية . الثالث في كيفية وصوله الى تعرف السنن الشرعية . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٢٠٩ مجاميع]

رسالة ، في فتوحات النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر رضي الله عنهما — لم يعلم مؤلفها . أوّلها بعد البسملة : قال الله عز وجل وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض (الآية الكريمة) . بين فيها أن الله تعالى حقق وعده الذي تفضل به في هذه الآية ففتح على النبي صلى الله عليه وسلم ، وعلى صاحبه أبي بكر وعمر مدنا وبلاداً وأقطارا ، واستخلفهم في الأرض ومكان لهم . ضمن المجموعة المخطوطة السابقة . [١٣٦ مجاميع]

رسالة ، في تغريبى إرم ، في أن العرب أقدم وأعرن الأمم — أنظر : تغريبى لادم .

رسالة ، في فضائل سيدنا عبد الله بن عباس ، رضي الله عنهما ، وفضائل الطائفة — تأليف العلامة محمد بن عبد الكريم القنوي ، من علماء القرن الثاني عشر الهجرى . أوّلها بعد البسملة : الحمد لله الذى جعل البيت العتيق مثابة للناس وأمتنا الخ . أنها حين زار عالم الأمة الاسلامية سيدنا عبد الله بن عباس بالطائف سنة ١٤٩ هـ . ورتبها على ستة أبواب ، الباب الأول في فضائله رضي الله عنه ، والثاني في وجه تسمية الطائفة ، والثالث في فضائل الطائفة ، والرابع في أخبار دخول النبي صلى الله عليه وسلم الطائف وإسلام أهلها ، والخامس في فضائل تقيف ، والسادس في الكلام على أثر ما تورة نبوية وأثر الغزاة النبوية وغير ذلك . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، بخط ابراهيم الطرّوى ، فرغ من كتابها في الطائف سنة ١١٤٩ هـ . [٣٨٧ مجاميع]

رسالة ، في المؤلفات والمختلف من أسماء الرواة — تأليف العلامة أبي الوفاء نصر المحروبي ، المتوفى سنة ١٢٩١ هـ . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

رسالة ، في نسب العلامة أبي بكر بن سالم بن عبد الله ابن عبد الرحمن السقاف ، الذى ينتهى نسبه الى سيدنا الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه —

رسالة للمحافظ ، في بنى أمية — أنظر : التنازع والتعاصم .

الرسالة المصرية — لأبي الصلت أمية بن عبد العزيز
أبي الصلت الأندلسي ، المتوفى يوم الاثنين مستهل المحرم
سنة ٥٢٩ هـ ، بالمهدية . أنظر : أخبار سيويه المصري .

رسالة ، من السيد محمد بن علي الأدرسي اليمني —
المدني له في مصر بتاريخ اليوم السادس من شهر ربيع الثاني
سنة ١٢٣٠ هـ . شرح له فيها بلاد السير من قطرايين ،
وكذب فيها ما نسب إليه من الأقاويل التي أشيعت عنه
بمصر . في مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٣٠ هـ . وبآنها
كتاب فيه شرح لإحدى الوقائع التي حصلت للسيد الأدرسي
[٧٠١]

رسائل عين الحياة ، في مناقب السادة النقشبندية
ورسوم طريقتهم — ألفه بالغة الفارسية العلامة
المعروف بالله تعالى نضر الدين علي بن حسين الواظظ الكاشغري
المروزي المشتهر بالمولى الصفي ، صاحب التفسير الفارسي
المشهور بالحسيني من طباه القرن العاشر ، ونقله منها إلى اللغة
العربية العلامة محمد مراد بن عبد الله القزويني المكي .
كان موجودا في سنة ١٢١٣ هـ . أوله بسم الله الرحمن الرحيم :
الحمد لله الذي خلق الخلق في الغلظة ثم رش عليهم من رحيات
نوره الخ . وهو كتاب في تراجم ومناقب السادة النقشبندية .
رتبه على مقالة وثلاثة مقاصد وخاتمة ، المقدمة في ذكر
طبقات أكابر السلسلة النقشبندية ، والمقصد الأول في ذكر
آباء شيخه وأجداده وأقربائه وتاريخ مولده وأحواله وشماله
وأخلاقه وأطواره وأسفاره ، والمقصد الثاني في بعض الحقائق
والمعارف والدقائق واللطائف والحكايات والأمثال ، والمقصد
الثالث في ذكر خوارق عادات شيخه وكل واحد من هذه
المقاصد يشتمل على ثلاثة فصول ، والخاتمة في ذكر وفاة شيخه .
نسخة في مجلد طبع مكة سنة ١٣٠٧ هـ ، وبها مشأ كتاب :
فنائس الساحات ، في تدليل البائيات الصالحات . وهو ذيل
على كتاب الرحيات المذكور ، العلامة محمد مراد المتقدم ، ذكر فيه

تراجم المشايخ النقشبندية المتأخرين عن زمن مؤلف (الرحيات) ،
وفي آخر هذا الذيل قصيدة نقشبندية ، لمؤلف الرحيات ، وهي
بالغة الفارسية ، في بيان أوصاف النقشبندية . قال صاحب الذيل
ما نصه : وهذه قصيدة فارسية مشتملة على بيان أوصاف
النقشبندية لصاحب الرحيات ولم نوفق لترجمتها فلطيناها على
غرها وأثبتناها في هذا المجلد ١ هـ . [١٤٧٢]

الرضا والقبول ، في فضائل المدينة وزيارة الرسول (صلى
الله عليه وسلم) — أنظر : هاشم العقدة الثمين ، في فضائل
البلد الأمين .

رفع الأصر ، عن قضاة مصر — تأليف المحافظ شهاب
الدين أحمد بن علي بن محمد بن علي بن أحمد ، المعروف
بأبن حجر الصقلاني الشافعي المصري تزيل القاهرة ، المولود
على شاطئ النيل بمصر في اليوم الثاني والعشرين من شهر شعبان
سنة ٥٧٣ هـ ، المتوفى في شهر ذي الحجة سنة ٨٥٢ هـ . أوله :
الحمد لله الذي لامع بكلمه ولا واد لقضائه الخ . ذكر فيه تراجم
قضاة مصر الشرعيين من فضحا العمري إلى آخر المائة الثامنة ،
وجعلهم على طبقات ، ورتب الأسماء على الحروف الهجائية .
وذكر في ترجمة كل واحد منهم نسبه ومولده وحاله ومدبه
وتاريخ توليته وتاريخ عزله أو وفاته . واعتمد في تأليفه
على : أخبار القضاة ، لأبي عمر محمد بن يوسف الكندي ،
وذيله لأبي محمد حسن بن إبراهيم المعروف بأبن زولاق المتوفى
سنة ٤٣٧ هـ ، وأخبار مصر لقطب الدين الحلبي ، وآب ابن ميسر
وغيرها . وصدره برجز ، للعلامة الأديب شمس الدين محمد بن
دانيال الكحال الموصل ، في ذكر قضاة الديار المصرية وذيله
لبعض الأصحاب المعاصرين لابن حجر المتقدم . وأول الرجز :
يقول راجي كرم الله العلى * محمد بن دانيال الموصل
نسخة في مجلد مخلوطة بقلم متاد بخط علي بن أحمد السبكي ،
فرغ من كتابتها في التاسع والعشرين من شهر شوال سنة ١١٥٠ هـ ،
وفيها تحريف كثير وبياض عن الأصل المنقولة عنه . [١٠٥]

رقم الحلل ، في نظم الدول — وهي أروضة ، في الدول
الإسلامية . ومعها شرحها كلاهما للعلامة ذى الزارطين

روح الروح، فيها حدث بعد المسألة التاسعة من القرن
والفتوح — تأليف العلامة السيد نور الدين عيسى بن لطف
الله بن المطهر بن شرف الدين المتوكل على الله يحيى بن شمس
الدين المهدي لدين الله يحيى بن أحمد الرضوي، المتوفى في أثناء
القرن الحادي عشر. أوله بعد البسملة: الحمد لله ذي الملك
والملكوت والعرز والجبروت الخ. تكلم فيه على الحوادث والفنن
التي وقعت في بلاد اليمن بعد المائة التاسعة من الهجرة تخرج
الجراكنة الى اليمن وزوال دولة عامر وانقراض ملك آل
طاهر وابتداء دولة الأمام شرف الدين وغرقاته وغير ذلك
وديبه على الستين الهجرية. الموجود منه الجزء الأول والثاني،
واتهى فيهما الى سنة ١٠٢٩ هـ. في مجلد مخطوط بقلم
معناد، تم كتابته في يوم الاثنين السابع عشر من شهر ذي الحجة
سنة ١٠٧٠ هـ، وعليه كتابة تفيد مقابلته في شهر ذي القعدة
سنة ١١١٦ هـ، وعليه نبذة في تاريخ اليمن منقولة من
كتاب: التحفة العنبرية، في معرفة الأئمة من العترة النبوية.
في ورقتين بخط غير خط الكتاب، وفيهما الحوادث الى
سنة ١٠٣٦ هـ، ثم لامية الشنفرى، وبأوطار وقفا فيها جملة قطع
من جملة قصائد، لعامة اليمن، وللسيد أحمد بن أحمد شاهر الامام
المهدي صاحب اليمن وغيرها، ومكتوب بأنهما ما يفيد ان
المؤلف أنهاها الى أربعة اجزاء. [١٢٠]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط
اسماعيل بن حل غياث، فرغ كتابتها في ليلة الأربعاء التاسع
والعشرين من شهر صفر سنة ١١٥٨ هـ، وعليها كتابة بخط بعض
العلماء تفيد قراءتها في شهر ذي القعدة سنة ١٢٢٧ هـ.
[١١١]

وانظر: فورلس جز ٣٨ من الجرنال الألماني الشرق
صفحة ٥٧٦

روضات الجنات، في أحوال العلماء والسادات —
تأليف الشيخ محمد باقر بن الحاجي أمير زين العابدين الموسوي
الخوشناري (٩) من علماء القرن التاسع عشر الهجري. أوله: بعد
البسملة: الحمد لله الذي جعل بين العلم وأهله تزهة الرجل

أبي عبد الله محمد بن عبد الله، المعروف بلسان الدين بن الخطيب
الجبالي، المتوفى مقتولا سنة ٧٧٦ هـ. أول المنظومة:
الحمد لله الذي لا ينكره * من فرحت الكائنات فكره
وأول الشرح: فضل رسول الله صلى الله عليه وسلم أشهر من أن
يشرح فهو حجة الله في الأرض الخ. ضمنا سيرة رسول الله
صلى الله عليه وسلم، ثم دولة الخلفاء الراشدين، ودولة بني
أمية بالمشرق، ودولة بني العباس، ودولة بني الأغب من
ملوك المغرب، وملوك الشيعة المبيدين بإفريقية، ودولة بني
أمية بالأندلس، وملوك الطوائف، ودولة المرابطيين من لغتونه
ودولة الموحيين بالمغرب، ودولة بني حفص بإفريقية، ودولة
بني زيان بتلسان، ودولة الملوك من بني مرين ودولة الملوك
من بني نصر بالأندلس. وطريقته في الشرح أن يذكر عددا
من آيات المنظومة ثم يشرحها. نسخة مخطوطة بقلم مغربي،
تمت كتابته في صباح يوم الأحد الثالث عشر من شهر شوال
سنة ١٢٥٧ هـ. [٢٠٢٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع تونس سنة ١٣١٦ هـ، على
القاعدة المغربية. [٢٣٥٤]

وانظر: درة السالك، فيمن حوى الملك من الملوك.

الرقعة — تأليف العلامة شيخ الإسلام موفق الدين أبي محمد عبد الله
ابن أحمد بن قدامة محمد بن أحمد المقدسي الحنبلي، المولود
بجماهير في شهر شعبان سنة ٥٤١ هـ، المتوفى سنة ٥٦٢٠ هـ. أوله
بعد البسملة والتصدير: أما بعد فأني أحييت جمع أخبار أداوي
بها صبرة قلبي الخ. وهو كتاب في مناقب الصالحين وأخبارهم،
ابتدأه بذكر طرف من صفاتهم وذكر شيء من سير الأنبياء
المتقدمين، ثم سيرة نبينا صلى الله عليه وسلم، ثم الخلفاء
الراشدين، ثم صالحى أمة النبي صلى الله عليه وسلم، ثم ختمه بذكر
أشياء من فنون شتى كيمض أحاديث قدسية والتحذير من عقوق
الوالدين وشي، من أحوال الآخرة زهول الموقف ونعيم أهل
الجنة الخ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن اسماعيل
ابن محمد بن بردس بن نصير بن بردس بن رسلان البعل الحنبلي،
فرغ من كتابتها في يوم السبت الخامس والعشرين من شهر
ربيع الآخر سنة ٨٠١ هـ. [٥٨٢]

المطلي ونقصها العلامة عبد الملك بن هشام المعافى المصرى
النسابة النحوى، وكان بدء املاته هذا الكتاب في شهر المحرم
سنة ٥٦٩ هـ، وكان الفراغ منه في شهر جمادى الأولى من
هذا العام . ورتبه على فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
معتاد بخط محمد بن أمين بن أحمد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن
عبد العزيز المالكي، فرغ من كتابتها في السابع من شهر صفر
سنة ٩٢٣ هـ . وبها مشا تقييدات كثيرة . [١١١]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه مخطوط بقلم معتاد بخط محمد
ابن ابراهيم بن عبد الرحمن الشافعي، فرغ من كتابته في يوم
الخميس السابع من شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٧٤٨ هـ . أوله :
فضل جمع أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجمعة وتسميتهم
إياها بهذا الاسم، وينتهي الى آخر الكتاب . [١١٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه مخطوط بقلم معتاد بخط عمر
ابن منصور بن مقبل بن سالم بن منصور بن محمد بن جبران،
فرغ من كتابته في يوم الأحد التاسع والعشرين من شهر رمضان
سنة ٦٨٨ هـ، وينتهي ما فيه الى : اذن الله تعالى لنيبه صلى
الله عليه وسلم بالهجرة . [١١٣]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه مخطوط بقلم معتاد بخط عمر
ابن ابراهيم بن موسى بن شامة، فرغ من كتابته في يوم الاثنين
الثالث والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ٨٨٣ هـ . وينتهي
من ذكر بيعة العقبة، وينتهي الى آخر الكتاب . [١١٤]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه مخطوط بقلم معتاد،
مكتوب بآثر بخط العلامة السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي
ما يقيد اختيار فوائده وإلحاقها بشرحه على القاموس وذلك
في مجالس آخرها شهر جمادى الثانية سنة ١١٨٤ هـ . أوله :
فصل في ذكر انكار تقييد لرى بالنجوم، وينتهي الى أول
اذن الله تعالى لنيبه صلى الله عليه وسلم بالهجرة . [١١٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد، مخطوطة بقلم معتاد بخط مختلفة،
وبأثناها ورقة كاتب، وبها مشا تقييدات كثيرة . [٥٣٦]

الكامل الخ . ضمنه تراجم العلماء والحكام والأدباء، ورتبه
على حروف الهجاء وعنون لأكثر الحروف مرتين مرة لذكر
الفقهاء، وأخرى لسائر الطبقات . آتته تأليفا في سنة ١٢٨٧ هـ .
نسخة أربعة أجزاء في مجلد طبع فارس سنة ١٣٠٧ هـ .
[٢٦٩]

الروض الأزهر، في تاريخ بطرس الأكبر « امبراطور
الموسقو، المتوفى سنة ١١٣٨ هـ، الموافقة
لسنة ١٧٢٥ م » — تأليف العلامة الفيلسوف بوليفر،
المولود في شهر فبراير سنة ١٦٩٤ م، المتوفى في شهر مايو
سنة ١٧٧٨ م . نقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية
احمد عبيد افندي الطهطاري . ضمنه الكلام على تخطيط دولة
روسيا والموسقو وبيان عدد سكانها وجيوشها وبيت مالها
وعوائد أهلها ودياناتهم وحالاتهم قبل تولية بطرس الأكبر وعلى
بطرس وأخيه إيوان واختها سوفية وما حصل بينهم من
المشاجرات واستخلاص الملك لبطرس بعد وفاة أخيه، وعلى
سيرة بطرس وسياحاته وغزواته وحروبه وانتصاراته والتغيير
الذي حدث في دولته بعد هذه الانتصارات وحالة أوروبا
بالنسبة لدولته وغير ذلك، وهو مرتب على مقدمة ومقتلين .
نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٦١ هـ . [١٠٦]

— نسختان أجزاين منه كالسابقة . [١٠٧ و ٢٨٩٥]

الروض الأنف والمشرع الروى، في تفسير ما اشتمل

عليه حديث السيرة وأحتوى « سيرة ابن هشام » —
تأليف العلامة الامام أبي القاسم عبد الرحمن (بن عبد الله) بن
الخطيب أبي عمرا محمد بن أبي الحسن أصبغ بن حسين بن
سعدون بن رضوان بن فوح الخلعى ثم السهيلي ، المولود
سنة ٥٠٨ هـ ، بمدينة مائقه ، المتوفى بمراكش يوم الخميس
السادس، وقبل الخامس والعشرين من شهر شعبان سنة ٥٨١ هـ .
وكان مكفوفا . أوله بعد البسملة : حمد الله مقدم على كل أمر
ذى بال الخ . قصد به إيضاح ما وقع في سيرة رسول الله صلى الله
عليه وسلم التي سبق الى تأليفها العلامة أبو بكر محمد بن اصحاق

عبد الرزاق المعروف بالسيد مرتضى الحسيني الزبيدي شارح
القاموس، المولود سنة ١١٤٥ هـ، اتوفى بمصر في شهر
شعبان سنة ١٢٠٥ هـ. أوله بعد البسلة: الحمد لله الذي
أخرج النسب المحمدي من أقس الأطلاق الخ. ضمنه نسب
سيدنا جعفر الطيار بن أبي طالب (شقيق سيدنا الامام علي
كرم الله وجهه) وبيان مناقبه والتعريف بحاله وأقدميته
في الاسلام وهجرته ومصرعه وبكاء النبي صلى الله عليه وسلم
وما ورد من الأحاديث في فضله، ثم ذكر أولاده ومن أعقب
منهم ومن لم يعقب وذكر أولاد من عقب منهم وفروعهم
وعشائرهم وأخاذهم وكثامهم وبعض مناقبهم وتواريخ وفيات
من وقف على ذلك منهم، ووصل فيه الى ذكر أولاد السيد
محمد هاشم بن السيد محمد زينون الذي أدرکه المؤلف وسمع على
المؤلف في منزله بمصر. مخطوطة بقلم معناد، يليه نبذة كالذي
على هذا الكتاب، للشيخ الفاضل محمد ناجي سليم. وأولها بعد
البسلة والتصدير: أما بعد فهذه نبذة يسيرة يذكر فيها بعض من
حدث من عقب السادة الأخيار آل جعفر الطيار، وأصلها
للإمام أبي الفيض محمد مرتضى الحسيني خادم علم النسب بمصر
الخ. وصل فيها الى ذكر الفروع الثاني من فرعي عبد القادر،
وفرغ من تأليفها في أواسط شهر شعبان سنة ١٢٦٨ هـ. وأتم
هذه النبذة كتابة بتوقيع العلامتين عبد الواحد الخماش النائب
بنايس، وأحد أبو الهدى الحقي بنايس تقيده مطالعها وأنها
مطابقة للأصل. وبلى هذه النبذة نبذة أخرى كالذي عليها.
[٢٠٢٠]

روض المناظر، في علم الأثر والالوان — تأليف

العلامة أبي الوليد قاضي القضاة محب الدين محمد بن محمد بن
محمد، التميمي، ابن الشحنة الحلبي الحنفي، المولود سنة ٨٧٤ هـ،
اتوفى سنة ٨١٥ هـ. أوله بعد البسلة: الحمد لله الذي
أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الانسان من طين الخ.
التمس تأليفه منه الأمير عماد الدين محمد بن موسى بن شهري
نائب السلطنة الشريفة بقلمه حلب، وهو سبط الملك المؤيد
عماد الدين، فأجاب منتمسه، ورتبه على مفتاح ومصرعين
وخاتمة، المفتاح في ابتداء خلق السموات والأرضين وما فيها
من عجائب خلق الله تعالى، والمصرع الأول في المراتب

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه مخطوط بقلم معناد، تم كتابة
في سنة ٦٠٨ هـ، وبه قصص من أوله، وأول ما فيه من قبيل
حديث آدم مبد، ويتلى الى آخر الكتاب، وبه ترقيم وتقطيع
وأكل أرضة. [٥٤٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه مخطوط بقلم معناد،
تم كتابة في يوم الأربعاء منتصف شهر صفر سنة ٦١٦ هـ،
بمدينة دمشق، وبه ترقيم وتقطيع، ويتلى الى أول اذن الله
تعالى النبي صلى الله عليه وسلم بالهجرة. [٨٦١]

— نسخة أخرى منه، في مجلد من مخطوطة بقلم معناد بمخطوط مختلفة،
الأول بخط أحمد بن يوسف الأدرعي المالكي، فرغ من كتابته
بجناوة الشهود ببركة الموصلي بطرابلس المحروسة في يوم السبت
السابع من شهر ربيع الآخر سنة ٩٠٧ هـ، ومقابل أصل
معتمد، والثاني بخط المسلم بن محمد بن المسلم بن مكي بن خلف
ابن المسلم بن أحمد بن محمد بن خضر بن صقر بن عبد الواحد
ابن علي بن علان القيسي، فرغ من كتابته في يوم الجمعة
السابع والعشرين من شهر جمادى الأولى سنة ٦٦٧ هـ.
[٤٧م]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط قديم، وبها
ترقيم وتقطيع وأكل أرضة. [١٥ش]

الروض البسام، في أشهر البطون القرشية بالشام —

تأليف العلامة السيد محمد أبي الهدى الصبائي الرفاي. ضمنه
أشهر البطون القرشية التي انتقلت الى الديار الشامية وأخبارهم
ووفياتهم والتعريف بحالهم، وصدره بذكر البطون العشرة التي بنت
عليها قرى أنسابها، وختنها بقصيدة في مدح السلطان عبد الحميد،
وأخرى في مدح النبي صلى الله عليه وسلم. طبع مطبعة الأهرام
بالاسكندرية سنة ١٨٩٢ م، وبها بعض تفرقات لبعض
الأدباء. [٢٧٧٦]

الروض المعطار، في نسب السادة آل جعفر الطيار —

تأليف الامام الفروي أبي الفيض السيد محمد بن محمد بن محمد بن

غير الدخول بين ومن خطين ولم يعقد طين ثم ذكر أعمامه صل
الله عليه وسلم وأجداده، ثم ختمها بذكر فضل أهل البيت، وفرغ
من تأليفها في يوم الجمعة لعشرين من شهر صفر سنة ١١٧٣ هـ.
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد .
[١٥٢ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، وكتب
هذه النسخة موسى بن سالم بن علي بن سلامة القوصوقى الوزيرى،
فرغ من كتابتها في يوم الخميس السادس عشر من شهر جمادى
الأولى هو سنة ١١٧٨ هـ . [٤٠٥ مجاميع]

روض النهى، في شرح الغزوات — وهو شرح على أرجوزة
في غزوات النبي صل الله عليه وسلم . كلاهما لم يعلم اسم مؤلفهما .
وذكر في أوله أن الشرح لابن الناظم كما يؤخذ من مقدمة الشرح
حيث يقول : فاستخرت الله تعالى في أسعاف الحاجة مبتلا
أمر الناظم لى بشرحه لأيضاحه بما تامل أمر الشيخ لاسيما مع
الأبوة الخ . أول الشرح بعد البسملة : الحمد لله جالى غياهب
اللى الخ . وأول المنظومة :

حمد لمن أرسل خير مرسل * تفسير أمة بخير الملل

اعتمد الناظم في قصيدته هذه على عيون الأثر في فنون المغازى
والشئائل والسير، للعلامة ابن سيد الناس وغيرها من كتب السير
والتفسير والحديث . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بحفظ
مغربي . [٣٠ ش]

الروض المتهون، في أخبار مككاسة الزيتون — تأليف
الشيخ محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن عازى العناني
الكلمى المكاسى، المتوفى سنة ٩١٨ هـ . أوله بعد البسملة :
الحمد لله الذى حبب الأوطان للفاحين من أهلها والسكان الخ .
ضمه أخبار مككاسة الزيتون . نسخة في مجلد مخطوطة بحفظ
مغربي، ويلها قصيدة، لأحمد بن عبد الله البركى . أولها :
أريحا سرت بين الحدائق والنهر
معبرة الأذيال من نقعة الزهر

والوقائع الحاصلة من وقت هبوط أينا آدم عليه السلام الى
حجرة نينا مجد صل الله عليه وسلم مع بيان الخلاف في تقدير
هذه المدة، والمصراع الثانى في مشاهير الناس على اختلاف
طبقاتهم وأصنافهم وما اشتهروا من الحوادث الغريبة من
حجرة النبي صل الله عليه وسلم الى عصر المؤلف، ورتب هذا
المصراع الأخير على السنين ووصل فيه الى سنة ٨٠٦ هـ .
والخاتمة في ذكره، مما سيحصل في آخر الزمان من الفتن
وغيرها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بحفظ نابى، فرغ منها
كتابة في وقت الضحى يوم الجمعة آخر شهر شوال سنة ١٢٧٩ هـ .
نقلها عن النسخة الخطية بحفظ أبى الحسن بن علي بن حسن بن علي بن
أحمد السرى الأزهرى التى كتبها في يوم الثلاثاء التاسع من
شهر شعبان سنة ٨٧٣ هـ . وهى منقولة عن نسخة بحفظ شيخ
الاسلام محب الدين أبى الفضل محمد بن محمد بن محمد الحنفى ولد
المصنف، أنها في يوم الأحد السادس والعشرين من شهر رمضان
سنة ٨٢٥ هـ . [٢٤٥]

— خمس نسخ أخرى منه . انظرها بهامش الكامل لابن الأثير،
بأرقام : [١٢٤، ٢٦٩، ٢٧٠، ٣٦٢، ٣٨١، ٢٠٣]

الروض النضير، في ولاية الأمير بشير عمر قاسم الكبير —
أظفر : تاريخ الأمير حيدر الشهابى .

الروض النضير، فيها يتعلق بأل بيت البشير النذير —
وهو شرح على ثلاثة أبيات في أولاد النبي صل الله عليه وسلم،
كلامها تأليف العلامة أحمد بن أحمد بن محمد بن محمد السجاسى،
المتوفى ليلة الاثنين السادس عشر من شهر صفر سنة ١١٩٧ هـ .
أول الشرح بعد البسملة : الحمد لله الذى أرسل سيدنا ومولانا
مجددا صل الله عليه وسلم رحمة لآلئنا الخ . وأول الأبيات :
أولاد طه قاسم فزيب * روية ذات الجمال الباسم
ضمنا ذكر أولاد النبي صل الله عليه وسلم ذكورا وإناثا
وتواريخ مولدهم ووفياتهم، ثم استطرد فذكر زوجات النبي
صل الله عليه وسلم وتاريخ زواجه بكل واحدة منهن، وبين

روضة الأدب ، في طبقات شعراء العرب — انظره
في فهرس آداب اللغة العربية ، بأرقام :
[٥٢٥٧ ، ٥٢٥٨ ، ٥٢٥٩ ، ٥٢٦٠]

روضة الأفكار والأفهام ، لمرتابد حال الأمام وتصدد
غزوات ذوى الإسلام — تأليف العلامة حسين بن
غنام الوهابي مذهباً من علماء أول القرن الثاني عشر ، وهو أكبر
تلامذة العلامة الشيخ محمد بن عبد الوهاب بن سليمان بن علي بن
محمد بن احمد بن راشد بن بريد بن محمد بن بريد بن مشرف
الوهابي الحنطلي ، المولود في بلدة العينية في بلاد نجد سنة ١١١٥ هـ .
أوله : الحمد لله الذي خلق كل شيء ، وقدره تقديراً الخ . وهو
كتاب في تاريخ الوهابيين وبيان مذهبهم وأصوله وعقائدهم
وغزواتهم وفنوحاتهم ووفيات بعض الأعيان وسوا ذلك
السنين ، رتب على خمسة فصول وكتاب ، الفصل الأول في بيان
ما جرى في هذا الزمان من الطغيان في بلاد نجد والحسا
وما بلهما من البلدان ، والثاني في بيان نسب الشيخ محمد بن
عبد الوهاب المتقدم ، ومبدأ أمره وما جرى عليه في القيام
ببعوته وما صامه به علماء عصره ، والثالث في ذكر رسالته الى
الجهات ، والرابع في ذكر المسائل التي سئل عنها وأجاب ،
والخامس في بعض كلامه في القرآن من حيث التفسير والكتاب
في الغزوات والفتوحات الإسلامية الوهابية من سنة ١١٥٧ هـ ،
الى آخر سنة ١٢١١ هـ ، ورتبها على السنين . نسخة بزآن
في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٢٢٣٣]

روضة الألباب ، وتحفة الأحياب ، ونخبة الأحساب ،
لمعرفة الأنساب — تأليف العلامة المؤرخ الأمام محمد
ابن الأمام عبد الله بن علي بن الحسين بن عز الدين بن الحسن
ابن علي ، من أئمة الزيدية ، ومن علماء القرن الحادي عشر .
أوله بعد البسمة : الحمد لله الذي خلق السموات والأرض
وجعل الظلمات والنور الخ . ابتداءً بنسب النبي صلى الله
عليه وسلم ولم يشجره تظليلاً له صلى الله عليه وسلم ثم ذكر الأنساب
بعد ذلك مشجرة . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
معناد بخط السيد اسماعيل بن الحسن الجبري ، المعروف بالحرة
فرغ منها بمدينة صنعاء في شهر رجب الفرد سنة ١١٤٣ هـ .
[٩٤٥]

وبلها قصيدة أخرى ، الشيخ حسن بن مسعود اليوسى ، بعث
بها الى أبي العباس أمد بن عبد القادر المباركي مجيباً له عما
كتبه اليه شاكياً الزمن والأقارب . مطلعها :
يا بدع الزمان في ذا الأوان

والمؤلف به برود اليبان

وبلها قصيدة أخرى دالية له أيضاً ، ثم قصيدة أخرى في مدح
النبي صلى الله عليه وسلم ، لمحمد بن أحمد الحسني الشافعي . مطلعها :
أبرق للاح أم لعت أمة * أم ابتم الحبيب فيان سه
[٢١ ش]

الروض والحدائق ، في تهذيب سيرة خير الخلائق —

تأليف العلامة الحافظ علي بن محمد بن ابراهيم المنصوف
البيгдаدى . وهو كتاب في سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم
نقل فيه كثيراً عن أبي بكر محمد بن اسحاق المظلي وعن عبد
الملك بن هشام المصنفى المصرى النسابة ، واعتمد في ذكر
الحوادث والوقائع على الأناسيد الصحيحة ، وعنون للامور
الهامة الجليلة بمجلة عتارين مختلفة ، ورتب مستملات كل
عنوان منها على أبواب . الموجود منها : ثلاثة أجزاء في ثلاثة
مجلدات . مخطوطة بخط احمد بن محمد بن محمد الخليلي
الطوسي ، فرغ من كتابتها بالمدرسة الكهارية برأس الجودرية
من القاهرة . وهي : الجزء الثاني ، ويتئدى من ذكر حرب
الفرجاء من أثناء الباب الخامس ، ويتئسى الى أول الباب الثاني
عشر من الجزء الثالث ، في ذكر دخول النبي صلى الله عليه وسلم
مع من يق من أصحابه بمكة شطب أبي طالب وأمر الصحيفة
وما ظهر في ذلك من الآيات والمعجزات ، وهذا الجزء
مدشت ، وفيه شروم كثيرة ، وفي أثناءه نحو الكرامة يظهر أنها
ليست منه بل من جزء من آخر الكتاب لأنها تتعلق بما حصل
بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والجزء السادس ،
ويتئدى من ذكر اسلام عمرو بن العاص ، وخالد بن الوليد ،
وعثمان بن طلحة رضى الله عنهم ، ويتئسى الى أول قصة صفوان
ابن أمية من الجزء السابع ، والجزء التاسع ، ويتئدى من ذكر
جماع أبواب صفاته وأخلاقه الظاهرة والباطنة ، ويتئسى الى أول
الباب الرابع من الجزء العاشر ، في تعظيم أمره ووجوب توقيره
وبره . [١٣٠٠]

الوارث سبط أبي الحسن، المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ، ودفن بالقاهرة . أوله بعد البسلة : إن أبداع ما دقر بينان البيان والتحرير الخ . رتبته على ثلاثة أبواب، الأول في ذكر فضائلها من الكتاب الكريم ومن سنة النبي العظيم وذكر دعاء الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لمصر وأهلها وذكر وصف العلماء لمصر ودعواتهم لها وغير ذلك ، والثاني في ذكر من وليها من البكرية والوزراء من حين فتحها السلطان سليم خان في سنة ٩٢٣ هـ ، إلى سنة ١٠٥٤ هـ ، والباب الثالث في ذكر من وليها من قضاة المساكم . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد ، بها تقطيع وترقيم وتلوين .

[٢٢٦١]

روضة الناظرين، و خلاصة مناقب الصالحين —

تأليف العلامة العارف بالله تعالى أبي محمد ضياء الدين أحمد بن الامام محمد الزري الموصل الأصيل البغدادي الدار المصري الوفاة الشافعي الرافعي ، المتوفى بمصر في عشرين الثمانين والتسعمائة . اختصره من كتابه المسمى (مناقب الصالحين ومحبة أهل البيت) وذكر فيه تراجم أئمة الصالحين وأعيان الطريقة وأرباب الاشارات، وذكر في كل واحد من المترجمين اسمه ونسبه وأصله وساله ونشأته ومولده وخواصه عاداته ومشايعته ومن أخذوا عنه ووفاته، ورتبه على فصلين، وفرغ من اختصاره سنة ٩٦٣ هـ . طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة .

[١١١٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١١٥]

الروضتين ، في أخبار الدولتين (النورية والصلاحية) —

تأليف العلامة شهاب الدين أبي محمد عبد الرحمن بن اسماعيل ابن ابراهيم ، المعروف بأبي شامة المقدسي الدمشقي الشافعي المقرئ النحوي ، المولود في أحد الربيعين سنة ٥٩٦ هـ ، المتوفى في اليوم التاسع عشر من شهر رمضان سنة ٦٦٥ هـ . وهو يتضمن سيرة السلطنتين (السلطان نور الدين أبي القاسم محمود بن عماد الدين أتابك الزنكي ، والسلطان الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي) وحال دولتيهما وعملها في ربيتهما وتحرورهما وفتوحاتهما وغير ذلك ، وارتقى فيها إلى سنة ٥٨٩ هـ ، وهي السنة التي توفي فيها الملك صلاح الدين الأيوبي ، ورتبها

الروضة البهية ، في فضائل دمشق الحميمة — تأليف العلامة الشيخ محمد عز الدين عربي كاتب الصادي الشافعي . بين فيها ما ورد في كتاب الله تعالى وستة رسوله صلى الله عليه وسلم في فضل دمشق ، ثم ذكر حدود الشام وفضلها ودخول النبي صلى الله عليه وسلم دمشق متاجرا ومن دخلها من الصحابة ومن مات بها منهم مع بيان تراجمهم وتواريخ قدومهم اليها وذكر حدودها وجوامعها وحماماتها وأسواقها وبيوتها ومنزلاتها وأعيانها وأشرفها وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع دمشق سنة ١٣٣٠ هـ .

[٢٥٨٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٨٨]

الروضة الريا ، فيمن دفر بداريا — تأليف العلامة

عبد الرحمن أفندي العادي الحنفي . أوله بعد البسلة : الحمد لله الذي تورع لهذه الأمة أسباب الخيرات ووسع لهم أسباب الخيرات والبركات الخ . ابتداء بمحقق كلمة داريا ووجه تسميتها بذلك ثم ذكر تراجم بعض الصحابة والتابعين الذين توفروا بدفناها مع ذكر مناقبهم وكراماتهم ومشاهدتهم ، وختمه بذكر سبعة أحاديث من الأحاديث التي رويت عند قبر أبي مسلم الخولاني . في مجلد مخطوطة بقلم متعاد .

[٤٤٧]

الروضة الغناء ، في دمشق الفيحاء — تأليف نهبان بن عبده

ابن يوسف القساطل الدمشقي ، كان موجودا سنة ١٣٩٦ هـ . بين فيها موقع الشام الجغرافي وعدد سكانها وخلاف المؤرخين فيمن بن مدينة دمشق وتاريخها القديم قبل الفتح الاسلامي والحديث بعده الى عصر المؤلف وأتى في ثنايا ذلك على تاريخها في عصر خلفاء الراشدين والدولة الأموية والعباسية والأيوبية والتمتائية ، وعلى منزلاتها وصناعاتها ومعارفها ومن مات بها من الصحابة والتابعين والأولياء . طبع بيروت سنة ١٨٧٢ م .

[٢٧٨٧]

الروضة المأنوسة ، في أخبار مصر المحروسة — تأليف

العلامة محمد بن أبي السرور محمد بن أحمد البكري الصديقي

المولود في سنة ٤٤٥ هـ المتوفى في اليوم التاسع من شهر ربيع الفرد سنة ٥٠٩ هـ . أوله بعد البسلة : الحمد لله الذي أحسن ما خلق وبسط ما رزق الخ . وهو كتاب يشتمل على سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وصفاته وأخلاقه ونسبه وعلى سيرة الخلفاء الراشدين وسلاطين بني أمية وبني العباس وبلغ أعمارهم ووفاته من توفى منهم وقتل من قتل وأسماهم وزرأتهم وكتابهم على اختلاف طبقاتهم وأزمانهم ، وانتهى فيه الى ذكر المستظهر بالله أبي العباس أحمد بن عبد الله المعتدى بأمر الله الذي تولى الخلافة من سنة ٤٨٧ هـ الى سنة ٥١٢ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز بخط محمد بن عبد الملك بن عبد الله بن أبي الحسن ، فرغ من كتابتها لأربع ليال خلون من شهر ذي القعدة سنة ٥٨٥ هـ ونقلها من نسخة بخط المؤلف .

[م ٤٨]

رياض البساتين ، في أخبار الشيخ عبد القادر الجليل محيي الدين — أنظره يهاش : بهجة الأسرار ومدن الأنوار ، في مناقب السادة الأخيار من المشايخ الأبرار .

رياض الجنان ، في نيل مشتهى الجنان — تأليف العلامة الشيخ شرف على بن عبد الولي . وهو كتاب جامع بين المباحث الكلامية الفلسفية والمباحث التاريخية والرياضية . جعله على نوعين : النوع الأول في المباحث الكلامية والفلكية والنباتية والمعدنية والتاريخية القديمة وسير الأنبياء المتقدمة وسيرة الرسول عليه الصلاة والسلام ومناقب أمير المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه وزوجه البتول وولديه الحسن والحسين وأخبار الفاطميين ، والثاني في تاريخ سيدة أبي بكر وعمر وعثمان والدينين الأموية والعباسية ، ورتب النوع الأول على ثمانية جمات والجنات على روضات ، ورتب النوع الثاني على سبعة أبواب . نسخة في مجلد طبع بجباي بالهند سنة ١٣١٦ هـ . [١١٢٥]

رياض الجنة ، في آثار أهل السنة — وهو ثبت العلامة الشيخ عبد الباقي — أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

على السنين الهجرية ، كل منها يشتمل على فصول . نسخة في مجلدين مخطوطين بقلم ممتاز ، الأول بخط أحمد بن العلم بن عبد الله ، فرغ من كتابته في يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٥٧٣ هـ ، وبأوله ترجمة المؤلف منقولة من فوات الوفيات لابن شاكر الكتبي ، وبآخيه كتابة تزيد أن هذه النسخة نقلت من نسخة بخط ناضي القضاء نجم الدين الشافعي وأنه نقلها من نسخة المؤلف ، وبآخيه أيضا عمدة حكايات على المؤلف . والثاني تم كتابته في يوم الأربعاء الرابع عشر من شهر المحرم سنة ١١٢٣ هـ ، وهذه النسخة رواية للإمام مجد الدين أبي المظفر يوسف بن محمد بن عبد الله الشافعي سماها من المؤلف . [١٠٨]

— نسخة أخرى منها جازآن في مجلد طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ ، طبعت من النسخة المتقدمة . [١٠٩]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١١٠ ، ٢٨٥٩ ، ٤٦٠ ش]

رواق التفاسير — تأليف العلامة الشيخ محمد بن نجيب القره حصارى . أوله بعد البسلة : الحمد لله حمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا الخ . جمع فيه من معالم التنزيل للإمام الحافظ أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي وغيره من التفاسير القصص المشتملة على الأحاديث المستخرجة من المصاحب والمشكاة المخصصة بالأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام وغير ذلك . مخطوطة بقلم ممتاز بخط ولى الدين بن أبي بكر ، فرغ منها حتى يوم الأحد السابع والعشرين من شهر شوال سنة ٥٣٤٦ هـ ، ومنها نبذة في بر الوالد بن ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ممتاز . [١٦٦ مجاميع]

رياض الأئس ، لعلقاء الأئس ، في معرفة أصل أحوال النبي صلى الله عليه وسلم منذ ولد الى أن لحد ، وتاريخ الخلفاء بعده — تأليف الإمام الحافظ أبي همام شيرويه بن شيردار بن شيرويه بن فناخسرو الحمداني الديلمي ،

الرياض المستطابة، في جملة من روى في الصحيحين
من الصحابة — تأليف العلامة الشيخ يحيى بن أبي بكر
العامري البني — أنظر: فهرس مصطلح الحديث .

الرياض النضرة، في مناقب العشرة — تأليف الامام
الحافظ أبي العباس محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن
أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبري الشافعي المكي شيخ الحرم
وحافظ الجاز، المولود في شهر جمادى الآخرة سنة ٨٦١ هـ،
المتوفى في شهر جمادى الآخرة سنة ٨٦٩ هـ، وهو كتاب تاريخ
العشرة السابقين الأولين من المهاجرين والأنصار وذكر ما ورد
عنه وفي مناقبهم والتريف بشرف عالم وغير ذلك، جمعه
من جملة كتب، ورتبه على نوعين: الأول في مناقب الأعداد
وفيه خمسة أبواب، والثاني في مناقب الآحاد وفيه عشرة أبواب
تستعمل على فصول، وطريقته فيه أن يذكر اسم المترجم،
ويبين نسبه وكنيته وصفته وإسلامه وهجرته وخصائصه وأفضليه
بالتسبة لما قبله وما بعده وشهادته التي صلى الله عليه وسلم له
بالجنة وفضائله وخلقه إن كانت له خلافة ومقتله وأوقافه
وذكر أولاده، وبعد ذلك يشرح ما ورد فيها من المقدرات
الغريبة . نسخة في مجلدين مخطوطة بقلم معناد، الأول تم كتابة
في يوم الجمعة الثاني من شهر جمادى الأولى سنة ٨٩٠ هـ،
والثاني تم كتابة في يوم الخميس الثاني عشر من شهر ردى القعدة
سنة ٧٩٨ هـ، ومقابل معرفة محمد بن أبي بكر الشافعي المصري
بمكة سنة ٨٨٠ هـ . [١١٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم معناد،
يتسمى ما فيه إلى أول قوله: ذكر شدته في دين الله تعالى
وظفته على من عصاه الله تعالى الخ، من الفصل التاسع من الباب
الثاني في مناقب سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه من القسم
الثاني، ومكتوب في آخره بخط محمد بن محمد السابق الحموي الحنفي
ما يفيد مقابلته تجاه الكعبة المعظمة في تسعة أيام، آخرها يوم
الثلاثاء سادس عشر شهر رجب سنة ٨٥٧ هـ، وفي أثنائه وآخره
أيضا كتابة بخط العلامة الحافظ بن نهد الهاشمي تفيد قراءته
عليه في سنة ٨٥٧ هـ، وفي أوله كتابة بخط العلامة الشيخ نصر
المودري مؤرخة في سنة ١٢٨٤ هـ . [١١٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم
معناد بخطوط مختلفة، تمت كتابة في سنة ٧٧٧ هـ، وينتهي ما فيه
إلى آخر الفصل الثاني عشر في ذكر أولاد الامام على بن
أبي طالب كرم الله وجهه من الباب الرابع من القسم الثاني .
[٢١٥٠]

— نسخة أخرى منه في مجلدين، الطبعة الأولى المطبعة الحسينية
بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ، عن بتصحيحها السيد محمد بدر الدين
التعالي الحلبي . [٢٣٠٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣٠٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة في مجلد . [٢٨٨٢]

رياض النفوس، في طبقات فقهاء مدينة القيروان —
(إفريقية وما يليها من بلادنا ورواسيا، وسواحلها وحسونها،
وذكر عبادهم ونسألكهم وفضائلهم وأوصافهم وتاريخ وفياتهم)
هكذا مكتوب على ظاهره، تأليف العلامة أبي بكر
عبد الله بن محمد المالكي، رتبه على السنين الهجرية . الموجود
منه: الجزء الثاني. وهو الأخير، وينتدئ من ذكر وفاة العارف
بالله تعالى أبي عقاب ابن علون الذي توفى بمكة وهو ساجد
في صلاة التراويح في شهر رمضان سنة ٢٩٣ هـ، من وفيات
هذه السنة . مخطوط بقلم معناد بخط قديم، كتبه يوسف
ابن محمد بن عبد الوهاب بن يوسف المالكي، فرغ من
كتابه في اليوم السابع من شهر ربيع الثاني سنة ٦٤٥ هـ،
بالمدرسة المولوية . [١١٦]

ريحانة الأذهان، في ترجمة القديسين (لويس غنزاغ،
وأستأنبالاس كستتا) اليسوعيين — أملاء بالقسمة
الفرنسية الأب دي كويه اليسوعي على المسلم رشيد انجورى
الشرتوني الذي نقله إلى اللغة العربية . ضمنه تاريخ حياة

ومعد أبو عمرو بن إياس الشيباني ، وسعد بن جناد ؟ ، وسعيد أبو هود ، وأبو شذاد الباني ، وعامر بن على ، وعبد خبير ، والمجلاج النطفاني ، ومخرمة بن مسور ، ونافع بن سليمان ، والنايفة الجعدي ، وبعض المؤرخين يرى أن هذا الأخير عاش ما بين عشرين سنة . ومكوب في آخره ما نصه : قال شيخنا مؤلفه علقته في ثلاث درج في يوم الأحد خامس عشرين زيج الأخر سنة سبع وستين ومائتين سنة ٨٦٧ هـ . وفي آخره أربعة أبيات من نظم المؤلف تتضمن الأسماء المتقدمة . أولها :
وقد عاش في مصعب النبي جماعة

الى منتهى العمر الطبيعي فاعدد .

ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٥٢١ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد .

[٥٣٠ مجاميع]

هذين القديسين ، وجعله على جزأين ، ورتب الأول على أربعة وعشرين فصلا ، والثاني على ثلاثة وثلاثين فصلا ، وكلا الجزأين في ترجمة لويس فتراغا المتقدم . ثم ذيل الجزء الثاني بأحد عشر فصلا في ترجمة استانسلااس كستا ، وفرغ من إملأته سنة ١٨٨٥ م . طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م . [١١٩٦]

ريح النسرين ، فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين —

تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أزله بعد البسلة : الحمد لله الذي يخص من يشاء بما يشاء . من فضله الخ . اختصره من كتاب الحافظ أبي زكريا بن منده ، وضمه ذكر من عاش من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم مائة وعشرين سنة ، وهو أربعة عشر رجلا : حسان بن ثابت شاعر النبي صلى الله عليه وسلم ، وحكيم ابن خالد ، وحمز بن أسود عبد الرحمن بن عوف وهو يعطب ،

حرف الزاى

الأول في تعريف ملك مصر على سائر الممالك وما فضلت به مصر على غيرها بكنزة المعابد والمسازرات والمعائب والعارات وترتيب ملتها وقلاعها ، والثاني في وصف السلطة الشريفة وما يتجلى به السلطان من الصفات ووصف خواص السلطان ، والثالث في وصف أمير المؤمنين وبيان أحواله ، والرابع في وصف صاحب الوزير والدولة الشريفة المباشرين أركانها وما يتعلق بكل ديوان ، والخامس في وصف أولاد الملوك ونظام الملك والتواب والأمراء والمقدمين بالديار المصرية ، والسادس في أرباب الوظائف والأجناد القرائص والخاصكية ، والسابع في وصف خدام السائرة وانخراة والسلاح والحواصل الشريفة ، والثامن في وصف البيوتات ، والمطابخ والاصطبلات وغير ذلك ، والتاسع في وصف عمارة الجسور وما يحتاج اليه عند فياض النيل ، والعاشر في وصف الممالك الاسلامية الثمانية ووصف المدن والنواب والسادة والقضاة والأمراء والمباشرين وأرباب الوظائف والجند ، والحادي عشر في وصف أمراء العربان ومشائخهم وأمراء الأكراد ، والثاني عشر في حوادث الدهر وما ورد فيها من الحكايات والنوادر . نسخة في مجلد طبع بباريس سنة ١٨٩٤ م ، حتى بتصحيحها بولس داوبس . [١٣٨٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣٩٦]

زبدة النصرة ، ونجحة العصرة — تأليف العلامة الفتح بن علي البداري الأصفهاني من علماء القرن السابع الهجري . اختصره من : نصرة الفترة وعصرة القطرة ، للعلامة أبي عبد الله محمد بن صفى الدين محمد بن قيس الدين حامد بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمود بن هبة الله الملقب بعباد الدين الكاتب الأصفهاني ، المولود في يوم الاثنين ثاني جمادى الآخرة وقيل في شهر شعبان سنة ٥١٩ هـ . المتوفى في يوم الاثنين مستهل شهر رمضان سنة ٥٩٧ هـ . الذي غر به عماد الدين الكاتب

زاد المسير ، في الفهرست الصغير — وهو السند الصغير لمافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر البيهقي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

زبدة الصحائف ، في أصول المعارف — تأليف العلامة نوفل بن نعمة الله بن جرجس نوفل الطرابلسي . ضمنه تاريخ تنقل العلوم والمعارف والفنون بين الشعوب والقبائل منذ خلق الانسان الى عصره . ورتبه على ثلاثة كتب . الأول ، وهو الذي بأيدينا . والثاني : زبدة الصحائف في سياحة المعارف . والثالث : صناعة الطرب في تقدمات العرب . ورتب الكتاب الأثر على مقالتين ، الأولى في تاريخ الفلصفة ، والثانية في أقسامها ؛ وبسط في الكتاب الثاني سياحة العلوم والمعارف والفنون بين الأمم والقبائل والشعوب على طريقة المؤرخين ، مع تواريخ تلك الأمم الشرقية والغربية القديمة والحديثة الى القرن التاسع عشر الميلادي . والثالث في ذكر تنقلات هذه العلوم بين طبقات العرب . الموجود منه : الكتاب الأول والثاني . في مجلدين طبع بيروت من سنة ١٨٧٤ م ، الى سنة ١٨٧٩ م ، والكتاب الأول ينقص البحث الرابع من المقالة الثانية . [٤١٣]

— الكتاب الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٣٢٥]

زبدة الحلب ، في تاريخ حلب — أنظر : نبذة من زبدة الحلب ، في تاريخ حلب .

زبدة كشف الممالك ، وبيان الطرق والمسالك — تأليف السلامة غرس الدين خليل بن شاهين الظاهري . اختصره من كتابه : كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك ، ورتبه على مقدمة واثني عشر باباً ، المقدمة في موضوع الكتاب ، والباب

سنة ٨٥٢ هـ . أوله بعد البسلة : الحمد لله المفرد بالبقاء الخ .
يضمن ما ورد من الأخبار في أحوال سيدنا الخضر عليه
السلام . نسخة ضمن مجموعة مطبع مطبعة ادارة الطباعة المنسرية
بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٦٤٦ مجاميع]

— نسختان أنريان منها كالسابقة .

[٦٤٧ مجاميع و ٦٤٨ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابتها
سنة ٨٦٧ هـ . [١٧٥ مجاميع م]

زهرة الآس ، في بناء مدينة فاس — تأليف السلامة
أبي الحسن علي الجزنائي ، رتبها علي باين ، الأول في ذكر من
أسسها من الأدارسة الحسينيين ، والثاني في ذكر من وضع
أسوارها ، و بيان جوانمها ودورها وحاماتها وما ورد فيها
من البناء . طبع الجزائر سنة ١٣٤٠ هـ ، ومعها ترجمتها
باللغة الفرنسية للسيوا فردويل . [٣١١٧]

الأصهارى المتقدم عن الأصل الفارسي الذي وضعه الوزير
أنوشروان بن خالد وسماه : فتور زمان الضنودور ، وصدور
زمان الفتور . ابتداء في اختصاره في شهر ربيع الأول سنة ٨٦٥ هـ .
طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ . [١٧٨١]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٣٠١٨ و ٣٠١٧ و ١٧٨٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٨٩ م ، عنى
بتصحيحها ووضع مقدمة لها باللغة الفرنسية للسيوهولنها ،
وفهرسا بالأسماء . [١٩٨٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٨٣٣]

الزهر النضر ، في بناء الخضر — تأليف الحافظ شهاب الدين
أحمد بن علي بن محمد بن أحمد ، المعروف بابن حجر السقلاقي
الشافعي ، المتوفى ليلة السبت الثامن والعشرين من شهر ذي الحجة

حرف السين

- سؤال ابن أبي شريف ، في دير صهيون والافرنج —
تأليف السلامة برهان الدين محمد بن أبي شريف الشافعي
المقدس . وهو سؤال ورد لؤلف عن دير يقال له صهيون
بالقدس يأتيه من بلاد الأفرنج من يقيم به وإذا شاء انصرف
عه ، يدخل هؤلاء بأمان دون عقد جزية . وجوابه عنه .
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [٥١٤ مجاميع]
- سؤال ، عن انلخضر عليه السلام — هل هو حي أم لا ،
وإذا كان حيا هل يعيش الى آخر الزمان أم لا ، وهل هو حي
أم لا . والجواب عنه . لم يلم مؤلفه . ضمن مجموعة في مجلد
مخطوطة بقلم مناد . [٤٨٥ مجاميع]
- سبائك الذهب ، في معرفة قبائل العرب — تأليف العلامة
أبي الفريز محمد أمين البغدادي الشير بالودي ، من علماء
القرن الثالث عشر الهجري . اختصره من : كتاب نهاية الأرب ،
في معرفة أنساب العرب ، السلامة شهاب الدين أبي العباس
أحمد بن عبد الله الفلقشندي ، الشير بدين أبي غده ،
وزاد عليه كثيرا وألقق به بعض أنساب الملوك ، ورتبه على
ثلاثة عشر بابا ، في فضل علم النسب وفائدته ومساس الحاجة اليه
وفي بيان من يقع عليه اسم العرب وأنواعهم ، وطبقات
الأنساب ، ومسالك العرب القديمة ، ومعرفة أنساب
العرب وبعض الترك والروم والسودانيين ، والقبائل التي
ذكرها النسابون ولم يلقوها بقبيلة معينة ، والقبائل المختلف
في عربيتها ومغارات العرب الواقعة بين قبائلهم ، وأيام
العرب وسروبا في الجهادية وأوائل الاسلام ، وأسواق
العرب في الجهادية وغير ذلك . طبع مطبعة دار السلام ببغداد
سنة ١٢٨٠ هـ . [١٣١]
- سبائك العسجد ، في أخبار أراحم ، نجل رزق الله الأسعد —
تأليف العلامة عثمان بن سند البصري ، المنوفي ببغداد
سنة ١٢٤٢ هـ ، المدقون بجوار العلامة الشيخ معروف
الكرخي . وهو كتاب في تراجم أعاب البصرة والبحرين والكويت
ومجد والبلاد العراقية الذين كانوا في أوائل القرن الثالث عشر
الهجري . ألفه لأولاد أحمد نجل رزق الله الأسعد وكرام صاحبهم
معهم مع بيان فضائلهم وجميع عبارات الكتاب مسجعة . طبع
مطبعة البيان ببغداد في الهند سنة ١٣٠٦ هـ ، وبأمرها فهرس
باسمها من ذكره في التراجم . [١٨٠٧]
- سبحة المرجان ، في آثار هندستان — تأليف العلامة
السيد غلام علي آزاد الواسطي البلكري ، من علماء آخر القرن
الثاني عشر الهجري . وهو كتاب تاريخي أدبي ، رتبه على أربعة
مطالب ، الأول في ذكر ما جاء عن الهند من التفسير والحديث
والأخبار ، والثاني في ذكر تراجم علماء الهند الذين لهم آثار
في التأليف الشهيرة والأشعار الراقية ، والثالث فيما نقل عن
العرب والهنود من علم البديع ومحسنات الكلام ، والرابع فيما
نقل عن الهنود مما أخذ بجماع القلوب من الأسماء الفريزية .
ألفه سنة ١١٧٧ هـ . طبع الهند سنة ١٣٠٣ هـ . [١٥٦٥]
- سنستان أخرى منها كالسابقة . [٢٧٧٥]
- سنستان أخرى منها كالسابقة . أظهرها في فهرس آداب
اللغة العربية ، برقي : [٢١٨٤ و ٢٩٩٦]
- سنستان أخرى منها كالسابقة . [٢٠٥٥ و ١٦٠٩]

وسلم في النكاح والطلاق والايلاء ، وينتهي الى أول : جماع أبواب بعض فضائل آل رسول الله صلى الله عليه وسلم والوصية بهم ومحبتهم والتعزير عن بغضهم . [١٣٠]

— نسخة أخرى منه أربعة أجزاء في أربعة مجلدات ، مخطوطة بقلم متعاد بمخطوط مختلفة ، الجزء الأول والثاني بخط علي بن محمد سالم الشافعي ، فرغ من كتابة الأول في يوم الاثنين من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٨٥ هـ ، ومن كتابة الجزء الثاني في يوم الأربعاء من شهر شوال سنة ١٢٨٤ هـ والثالث بخط محفوظ لاشين ، والرابع بخط وهبه بن سالم ، فرغ من كتابته في يوم الاثنين التاسع والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٢٨٤ هـ . [٢٠٠]

السحر المبين ، وفتور الحافظ العين ، فيما صنع من أخبار اليمن وأهليه الميامين ، من سنة اثنين وتسعين بعد الألف (سنة ١٠٩٢) الى وفاة الخمسين بعد احدى عشرة من المئين (سنة ١١٥٠ هـ) ، على التنصيص والتعيين — تأليف السلامة حسام الدين المحسن بن الحسن بن قاسم بن أحمد بن القاسم بن محمد بن غالب ، ويظهر أنه من علماء القرن الثاني عشر . أوله بعد البسلة : محمدك اللهم شديد المحال مقلب الدهر حالا بعد حال الخ . ألقه للوزير علي بن أحمد ، المكي بأبي الحسن وأبي يحيى ، وضمنه أخبار اليمن ومن كان بها من الوزراء ، وذلك من سنة ١٠٩٢ هـ ، الى سنة ١١٥٠ هـ . ورثه على السنين الحمرية ، وجعله على قسمن ، القسم الأول يسمى (السحر المبين) وفتور الحافظ العين) في حوادث اليمن من سنة ١٠٩٢ هـ ، الى سنة ١١٣٠ هـ ، والثاني يسمى (وشي صنعا) في أخبار الامام المتوكل على الله القاسم بن يحيى وولده المنصور الموجود منه : القسم الأول . مخطوط بمخطوط مختلفة بقلم متعاد ، تم كتابة في يوم الجمعة من شهر ربيع الآخرة سنة ١١٦٧ هـ . [١٤١٨]

سراج الملوك — لأبي بكر محمد بن محمد بن الوليد الفهرى الطرطوشي . أنظره بهامش : مقدمة ابن خلدون ، برقي : [١٢٧٧ ١٢٧٨]

سبك النضار وكسب المفارح، وشر الدرر ونظم الجواهر ، من سيرة المقر الأشرف السيفي أقباي الأسد الظافر كما هو مكتوب على ظاهر الورقة الأولى منه —

تأليف العلامة عبد الله بن محمد بن عبد الله الزكي المغربي الحنبل من علماء آخر القرن التاسع الهجري . أوله : الحمد لله ما د موأند الكرم في سرادق الفضل والامتنان الخ . وهو كتاب في تاريخ حياة المقر الأشرف السيفي أقباي كفيصل الملكة المصرية في عهد الملك الأشرف قايتباي ، صدره بمجلة من الأخبار في سيرة الرسل الى عهد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وما بين كل رسول من الفترات الزمانية ثم تكلم على الخلفاء الراشدين ورضان الله عليهم أجمعين ومن بعدهم من الملوك والسلاطين وصاحب السيرة ، وفرغ من تأليفه في شهر ربيع الثاني سنة ٨٩٧ هـ . مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية بخط المؤلف سنة ٨٩٧ هـ ، ومخطوطة بالأسنانة . [٢٥٩٤]

سبل الهدى والرشاد ، في سيرة خير العباد ، وذكر فضائله واعلام نبوته وأفعاله وأحواله في المبدأ والمعاد — وهي المعروفة بالسيرة الشامية . تأليف العلامة محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الصالحي تزي البرقوقي بصحراء مصر القاهرة ، المتوفى سنة ٩٤٢ هـ . جمعه من أكثر من ثلاثمائة كتاب وختم كل باب بياض ما أشكل فيه وبعض ما اشتمل عليه من الغائس المستجدات مع بيان غريب الألفاظ وضبط المشكلات . رتبها العلامة محمد بن محمد بن أحمد الفهسي المالكي ، أحد تلامذة المؤلف من أثناء السرايا ، واعتمد في ذلك على مسودة المؤلف وغيرها على حذر مؤلفها ، وجعل كل عدة من الأبواب متدرجة تحت عنوان خاص بها يتراوح أبواب فضائله ، وجماع أبواب مولده ، وجماع أبواب مجته وهكذا ، وفرغ من ترتيبه في مساء يوم الخميس الخامس عشر من شهر ربيع الثاني سنة ٩٧١ هـ . الموجود منه : الجزء الثالث والخامس . في مجلدين مخطوطين بقلم متعاد بخط مصطفى الصفق المالكي ، وهما بياض ، وأول الثالث : الباب الحسادى والمشرون في غزوة بني لحان ، وينتهي الى أول : جماع أبواب صفاته الحثوية ، وأول الخامس : جماع أبواب سيرته صلى الله عليه

الحفي الشاذلي، كان موجودا في آخر القرن التاسع الهجري .
رتبه على مقدمة وخمسة أبواب . وفرغ من جمعه في يوم الثلاثاء .
السادس من شهر المحرم سنة ١٩٠٠ هـ . في مجلد مخطوطة بقلم
معتاد بخط محمد بن شحادة بن محمد الحلبي ، فرغ من كتابته
في يوم الاثنين الثامن من شهر شوال سنة ١٠٧٤ هـ .

[١٥٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معتاد بخط المؤلف ،
فرغ من جمعها وكتابتها في يوم الثلاثاء السادس من شهر المحرم
سنة ٩٠٠ هـ .

[٥٨٣]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة محمد أفندي مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣٠٦ هـ . و إليها : حزب النور ، المعروف بالحزب
الكبير والأذكار ، وحزب الدوار ، والمآثر النفيسة في مناقب
السيدة فقيهة السلطان الحنفى المتقدم .

[١١٢٠]

— نستختان أنريان منه كالسابقة .

[١١٢١ و ٢٠٦٧]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتاد .

[٣٥٧ مجاميع]

سر مملوكة — تأليف سليم سر كريس العثاني . وهو كتاب في تاريخ
سلاطين تركيا . رتبته على فصول ، وجعلته على جزأين .
الموجود منه : الجزء الأول . الطبعة الأولى مطبوعة دار السلام
بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م .

[٢٤٤]

سفر الأخبار ، في سفر الأبحار — تأليف الخوري يوسف
إلياس الدبس من رجال القرن التاسع عشر الميلادي . وهو
كتاب يتضمن تاريخ الممالك والمدن والكائنات التي مر عليها
بطرس مسعد بطريرك انطاكية وسائر المشرق على الطائفة
المارونية أثناء رحلته من دير بكركى الى روما وتراجم أعيان
تلك المدن الشهيرة ، رتبته على مقدمة واثني عشر فصلا وخاتمة ،
وفرغ من تأليفه سنة ١٨٦٨ م ، طبع بيروت سنة ١٨٦٨ م .
وتأخرها فهرس بالمتضمنات ، وآخر بالأعلام مرتب على
الحروف .

[١١٧٣]

السراج المنير ، بالكلام على الاسراء والمعراج بالبشير
النفير — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن عبد العلي الحسنى
الرساوى . أنظر : فهرس الحديث .

السراج الوهاج ، بشرح قصص الإسراء والمعراج —
تأليف العلامة الشيخ عبد السلام بن إبراهيم بن إبراهيم اللقاني ،
المالكي . أنظر : فهرس الحديث .

سرح النهر ، لسرح الزهر — وهو شرح للعلامة شمس الدين
أبي عبد الله محمد بن زين الدين بن عبد الدائم بن شرف الدين
موسى البرماوى الشافعى ، المتوفى سنة ٨٣١ هـ ، على أرجوته
المسماة : الزهر البسام فيمن حوته عمدة الأحكام من الأنام .
أول المظومة :

قال عبد الدائم البرماوى * محمد وهو لثقف نادرى
وأول الشرح بعد البسطة : الحمد لله الذى رفع حديث المصطفى
فكان فى الأحكام عمدة الخ . ذكر فى هذه المظومة أسماء
وجاهل (عمدة الأحكام فى فروع الأحكام) وكلام وأنسابهم
ورؤياتهم وأعمالهم ومناقبهم ، ورتب الأسماء المرحح بها
والخلقاء الراشدين رضى الله عنهم على حروف المعجم ،
وختمها بذكر الأسماء المهيبة . واستوفى فى الشرح تراجم من
ذكرهم فى المظومة مع بيان ما لهم من الأحاديث ، وفرغ من
تأليفه فى يوم الأحد الرابع من شهر شوال سنة ٧٩٦ هـ .
نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معتاد ، و إليها قصيدة فى الاستغاة
للعارف بالله تعالى الشيخ محمد بن مرزوق المالكي التليسانى .

أول :

رقت أمورى لبارى النسم * وموجدنا بعد سبق العدم
[١٢٣٣]

السر الرابى — تأليف السيد محمد عثمان اليربضى . أنظر :
فهرس الحديث .

السر الصفى ، فى مناقب السلطان الحنفى —
تأليف العلامة على بن عمر بن على بن حسام الدين بن عثمان
ابن حسام الدين الكبير الشهير بابن البتوفى ، ثم الأبوصيرى

السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢ هـ . أوله : الحمد لله المنعم بجلالك الاحسان الخ . ضمنه ترجمة العلامة الشيخ عبد المنعم المتكى بأبي بكر المالكي الجرجاوي المولود بجرجا سنة ١١٣٠ هـ ، المتوفى بالمدينة المنورة ودفن بها ، ومشايخه الذين أخذ عنهم العلم في الأزهر الشريف ووظائفه وأوراده وأدعيته ووفاته وما قبل في رثائه تبرا وظفا ، وفرغ من تسويدها لأربع عشرة ليلة مضت من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٢٩ هـ . في مجلد مخطوط بقلم معناد بخط المؤلف . فرغ من تبييضها وكتابتها في وقت ضئيل يوم السبت لثلاث ليال مضت من شهر ذى الحجة سنة ١٣٢٧ هـ ، وبها توهى فهرس بالمضمّنات ، وبها مشبا بعض تفهيمات . [٢٩٩٤]

سلافة العناصر، بمفاحر الملك الناصر — تأليف السيد محسن ذكرى . ضمنه تاريخ وفضائل سقو الأمير محمد الناصر باشا باى تونس ، المولود سنة ١٢٧١ هـ . نسخة في مجلد طبع المطبعة التونسية بتونس سنة ١٩١٢ م . [٣٢٣٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٣٩]

السلافة الزينية — انظر : العجالة الزينية .

السلسل المذهب والمنهل الأحلى — تأليف العلامة الشيخ محمد بن أبي بكر الحضرى ، من علماء أوائل القرون الثامن . أوله بعد البسلة : الحمد لله الذى نور قلوب أوليائه يهدى التقوى قساقت الى صراطه المستقيم الخ الله لأبى فارس عبدالعزى ، وضمنه تراجم أربعين رجلا من صالحى عصره ، ورتبهم على ثلاثة طبقات ، وذكر في ترجمة كل رجل من رجال كل طبقة تاريخ حياته وزهده وورعه وتقواه وكراماته وتاريخ وفاته . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطه بقلم معناد . [٣٠٣ مجاميع]

سلسلة الأناساب — لم يعلم جامعا . أولها : آدم أبو البشر عليه السلام الخ . وهى شجرة في الأناساب تضمن تراجم الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام والخلفاء الراشدين

السفر الجليل ، فى أبناء الخليل — تأليف أحمد أفندى ترحمان . وهى رسالة فى تاريخ سيدنا إسماعيل وإسحاق ولدى سيدنا إبراهيم الخليل عليهم السلام . طبع القاهرة سنة ١٩١٤ م . [٢٩٧٤]

سفن الأسطول الإسلامى وأنواعها ومعداتهما فى الإسلام — تأليف عبد الفتاح عباده . اعتمد فى تأليفه على كتاب الخطط والآثار للقرزى ، وحقائق الأخبار عن دول البحار لإسماعيل مرهنك باشا وضمهما من الكتب العربية . وهى نبذة تاريخية عن الأسطول الإسلامى ومعداته وأنواعه فى الإسلام وقوته المادية فى العصور السابقة . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٣ م . [٢٧٠٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٧٠٤]

سفينة نوح — تأليف السلامة عمر بن أحمد الحلبي الشامي ، من علماء القرن العاشر الهجرى . الموجود منه : الجزء الثانى والعشرون . فى مجلد مخطوط بخط قديم ، ويظهر أنه بخط المؤلف . أول ما فيه : ذكر جبل فى فن التاريخ من كتب شتى جمعها أثنا . مجاورق بمكة المشرفة سنة سبع وعشرين وتسعائة الخ . بين فى فاتحته أنه جمع مجلدا قبل هذا مرتبا على السنين وأنه الجزء الحادى والعشرون من تذكرته المسماة : سفينة نوح . وأن هذا الجزء يليه فهو الثانى والعشرون ، وضمنه فوائد شتى فى تواريخ بلاد كثيرة مثل مكة شرفها الله تعالى وحلب وعصر وغيرها . [١٦٤٠]

سلافة الشراب الصافى البكرى ، فى ترجمة عالم جرجا الشيخ عبد المنعم أبى بكرى — ويسمى : القول المقهم فى ترجمة العلامة الشيخ عبد المنعم ، والنهيت المقهم فى مناقب الشيخ عبد المنعم ، وخلاصة ما يستحسنه كل راوى بشذرة فى ترجمة الشيخ عبد المنعم الجرجاوى . تأليف الشيخ محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن أحمد بن مجازى بن أحمد المالكي المراشى الجرجاوى المولود بجرجا فى ليلة السبت

الجزء الأول والثاني طبع الأستانه سنة ١٣٩١ هـ ، والثالث طبع الأستانه كذلك ما عدا الصفحة الأخيرة من فانها هي والجزء الرابع طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ . [١٣٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة إلا أن الجزء الثالث يتسامه طبع الأستانه . [١٣٨]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٩٦٣ و ٢٤٣١ و ٢٨٨٧]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة ، في مجلدين . [٢٠٥٩]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٠٦٠]

سلم الوصول ، الى الطبقات الفحول — تأليف العلامة

الحاج مصطفى بن عبد الله الشهير بجاحي خليفة ، ويعرف أيضا بملا كاتب جلبي ، المولود بالقسطنطينية ، المتوفى بها في يوم السبت السابع عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٦٧ هـ . بين في فاتحته أن الكتب المولفة في التراجم والطبقات بعضها فيه إسهاب والآثر فيه إيجاز واختصار فأراد أن يجمع منها كتابا وسطا ثبت فيه المهم فآلفه وجمع فيه أساطين الأوائل والأواخر مع بيان مهمات الأسماء والأنساب ، ورتبه على الحروف الهجائية . وجعله على مقدمة وقسمين زخامة ، المقدمة في أمور عامة كتعرف التاريخ وأقسامه وقائده وما ورد في فضله وتحقيق معنى العلم والكنية واللقب والنسب وغير ذلك ، والقسم الأول في أعلام الأشخاص والآباء ، والذاني في الأنساب والألقاب ، ورتب كل قسم على أبواب بعدد حروف الهجاء . الموجود منه : الجزء الأول ، وينتهي الى إنشاء حرف الباء مع إتمامه من الباب الثاني من القسم الأول . وفي آخره وثقة كاتب في أثناء ترجمته بختصر . في مجلد مخطوط بقلم معتمد [٥٢م]

والدولة السامانية والمدبسية والسلجوقيين والمحموديين أولاد سيكتكين والخورزميين والملاحدة سلاطين القلاع وسلاطين الدولة الأموية والعباسية والممائية . ابتداءها بذكر أينا آدم عليه السلام ، وانتهى فيها الى السلطان مصطفى بن محمد خان ، الذي جلس على العرش سنة ١١٦٦ هـ . وذكر في ترجمة كل رسول أو نبي أو خليفة أو سلطان شذرة عن تاريخ حياته وقته أو موته ومدته حكمه . في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة المخطوطة المحفوظة بالمكتبة الحيدية بالأستانه .

[١٤٣١]

سلسلة التواريخ — تأليف سليمان التاجر ، وأبي زيد الحسن السيرافي كما ذكر في صفحة (١٤ و ٦٠) وهما من أبناء القرن الثالث . أوله : هذا كتاب فيه سلسلة التواريخ والبلاد والبحور وأنواع الأسماك وفيه علم الفلك ومجائب الدنيا وقياس البلدان والمهور منها والوحش الخ . وتباه على كتابين كل منهما يشمل على أبواب في أخبار بلاد الهند والصين وغيرها وفي السياحات البحرية التي أجرتها العرب والعجم من مرآتي البحر الفارسي الى بلاد الهند والصين . طبع بباريس من سنة ١٨١١ م — سنة ١٨٤٥ م ، الموافقة لسنة ١٢٢٦ هـ ، سنة ١٢٦١ هـ . طبعت بمعرفة موسيو لنجليس المتوفى سنة ١٨٢٤ م ، ومعها ترجمتها وملاحظات باللغة الفرنسية لسيورينود التسوفي سنة ٨٢٤ م . [١٥١]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٦٦٠ و ٢٤٣٦ و ٢٦٦٢]

سلك الدرر ، في أعيان القرن الثاني عشر — ويسمى أخبار الأعيان ، في أخبار الأعيان . تأليف العلامة المؤرخ أبي الفضل السيد محمد خليل أفندي المرادي بن السيد علي أفندي المرادي البخاري الدمشقي القشبندي ، مفق الحقيقه بدمشق ، المتوفى في آخر شهر صفر سنة ١٢٠٦ هـ . وهو كتاب في تراجم أعيان القرن الثاني عشر الهجري من العلماء والأرباء والصالحين ، وذكر في كل مترجم نسبه ونشأته وشايعه وكراماته وتاريخ وفاته ، ورتبه على حروف الهجاء . نسخة أربعة أجزاء في مجلدين ،

الأكراد والأيرانية والسلاطين والملك التركي والجرسية
فألفه كالتدليل عليهما ، ورتبه على السنين ، وابتداءه سنة ٥٧٧هـ ،
الى سنة ٨٤٤هـ ، وذكر فيه الحوادث . نسخة أربعة أجزاء
من بحرته المؤلف ، في اثني عشر مجلدا . مأخوذة بالتصوير
الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بالمشيخة الأهلية بباريس ،
الجزء الأول والثاني منها بخط منصور بن سليم بن حسن الأزهرى ،
فرغ من كتابتهما في شهر المحرم سنة ١٠٤١هـ ، والجزء
الثالث والرابع بخط حسن بن محمد بن عبد القادر بن أحمد بن
علي بن أبي بكر بن حسن بن عمر بن عبد الرحمن بن أبي الفخر
ابن نجم الدين العثاني السعدي ، فرغ من كتابتهما
في مكة المشرفة في شهر رمضان سنة ٩٣٩هـ ، نقلهما عن
النسخة الخطية التي كتبت برسم المالك المخدومي السعدي
فانصوه الغوري ، المعروف بالاشقر وموقوفة بخزانة المدرسة
الاشرفية بمكة المشرفة . [٤٥٥]

— مجلدان من نسخة أخرى منه ، وهما من الجزء الثالث ، يتبدي
الأول من سنة ٨٠١هـ ، ويتبدي الثاني الى آخره سنة ٨٢٢هـ ،
مأخوذتان بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة
بالمشيخة الأهلية بباريس المتقدمة . [٤٦٤]

سلوة الأنفاس ، ومحادثة الأيكاس ، فيمن أقبر من العلماء
والصلحاء بفاس — تأليف العلامة محمد بن جعفر بن
ادريس بن الطائع الكفاي . ذكر فيه مشاهير العلماء والصلحاء
والأولياء الذين أنجزوا بمدينة فاس وما حولها من القرى ، مع
ذكر كثير من أخبارهم وصفاتهم وأشعارهم وتراجمهم
والتعريف بحالهم وتواريخهم وأمكنة أشربتهم ، وصدره
بثلاث مقدمات في الحديث على التبرك بذكر الصالحين والعلماء
والأولياء ، وفي حكم زيارتهم ، وفي كيفية الزيارة . في ثلاثة
مجلدات طبع فاس على القاعدة المغربية سنة ١٣١٦هـ .
[٥٧٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٧٣٤]

السلوك ، في طبقات العلماء والملوك — وهي المعروفة
بطبقات فقهاء اليمن ، للفاضل أبي عبد الله يوسف بن يعقوب
المعروف بابن الجندى ، المتوفى سنة ٧٣٢هـ . أوله : الحمد
لله العظيم الأول الآخر القديم الخ . جمع فيه علماء اليمن
وملوكها ووزرائها ، وصدره ببسطة من الأخبار في فضل
العلماء والملوك وسيرة النبي صلى الله عليه وسلم ثم تكلم فيه على
العلماء والقضاة والادباء أولاً ثم الملوك والوزراء ثانياً ، ورتبه
على الطبقات . والطبعة الأخيرة منها على أربعة مخاليف (خاتمة ،
ثم الجندى ، ثم صنعاء ، ثم حضرموت) وابتدأه بذكر من
دخل اليمن من فقهاء الصحابة ومن بعدهم من التابعين وتابع
التابعين ومن بعدهم الى آخره . ٧٣٠هـ . في ثلاثة مجلدات ،
مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة
كوبرلي بالأسنانة ، تحت كتابة في يوم السبت السابع عشر من
شهر ذي الحجة سنة ٨٧٧هـ . [٩٩٦]

— قطعة من نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد بخط قديم جدا ،
وبها توقيع وتقطيع ، ويتبدي من أثناء قصيدة الفاضل أبي بكر
الجندى الباصي ، المتوفى سنة ٥٥٢هـ ، التي نقلها ، في التوسل
بالله تعالى باسمائه وسور القرآن ، وتنتهي الى أثناء تراجم أصحاب
أبي حنيفة ، وما في هذه القطعة يوافق شعرا عظيما من النسخة
السابقة من لوصة (١١٩ - ٢٥١) من المجلد الأول والثاني .
[٥٤٨]

السلوك ، لمعرفة دول الملوك — تأليف العلامة تقي الدين
احمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن تميم
آبن عبدالصمد بن أبي الحسن بن عبدالصمد بن تميم ، المعروف
بالقريري ، المولود بالقاهرة سنة ٧٦٦هـ ، المتوفى
سنة ٨٤٥هـ . أوله : قل اللهم مالك الملك توفق الملك من
تشاء وتزعج الملك من تشاء الخ . ذكر في أوله انه لما انتهى
من تأليف أبيه (جواهر الاسفاطين أخبار مدينة الفسطاط ،
وأماط الحفا باخبار الخلفاء) الذين تضمنت الكلام على من ملك
مصر من الخلفاء والامراء وما وقع في أيامهم من الحوادث
والوقائع منذ فُتحت الى سقوط الدولة الفاطمية ، أراد أن
يصلها بكتاب يذكر فيه من ملك مصر بعدهم من الملوك

أيوب ، والملك المزور ولد اسماعيل ، وسيف الدين الأتابك سقر
ثم الملك الناصر أيوب بعده ثم الملك المظفر سليمان بن تق الدين
ثم الملك المسعودي صلاح الدين يوسف فهذه سبعة من بني
من بني أيوب والسابع من بني أيوب ، والثلاثة الباقية من الدولة
الرسولية ، وهم : الملك المنصور نور الدين عمر بن علي بن رسول
ثم ولده الملك المظفر يوسف ثم ولده الملك الأشرف عمر ، وذكر
مع كل واحد من هؤلاء سيرته وأعماله والحوادث التي وقعت
في عصره وأصلحاته وأحوال الرعية في عصره وغير ذلك .
مخطوط بقلم ممتاز ، تم كتابته في يوم الاثنين الرابع عشر من شهر
رمضان سنة ١٠٧٥ هـ . [٢٤١١]

سمط النجوم العوالى ، في أنباء الأوائل والتوالى —

تأليف العلامة عبد الملك بن حسين بن عبد الملك الشافعي المكي ،
المعروف بالعصا ، المولود بمكة سنة ١٠٤٩ هـ ، المتوفى
سنة ١١١١ هـ ، ودفن بمكة . أوله بعد البسلة : أحد الملك
وأنا عبده حمد الملوك لالك الخ . وهو كتاب في التاريخ والسير
والمناقب والأخبار والقصص والوقائع . ألقه للشيخ أحمد
ابن الشريف زيد بن محسن بن الحسن بن الحسن بن أبي نعيم ، وكان
ابتداء تأليفه يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر ربيع الثاني
من سنة ١٠٩٤ هـ ، ومكث في تأليفه أربع سنين ، وأتمه
في أواخر شهر صفر سنة ١٠٩٨ هـ . ورتبها على أربعة مقاصد
وخاتمة ، المقصد الأول في ذكر نسب عليه الصلاة والسلام
وتعداد آياته الكرام من لدن آدم أبي البشر الى سيدنا عبد الله
ابن عبد المطلب وبعث من أخبارهم ونواديرهم ومقادير أعمارهم ،
وكيفية التناسل وذكر قبائل وهاويل ونوح والطوفان والسفينية
واقتراق العرب الى العداينة والقحطانية وطسم وجدس وبتبع
والمالقة وجرهم وعمر بن حامر وتفرق قومه الى مكة وغير ذلك ،
والمقصد الثاني في أحواله وسيرته عليه الصلاة والسلام ، وفيه
سبعة أبواب ، والمقصد الثالث في ذكر الخلفاء الراشدين وخلافة
سيدنا الحسن وما حصل بينه وبين معاوية ، والمقصد الرابع وفيه
سبعة أبواب في ذكر الدولة الأموية ، والدولة العباسية ، والمسيديّة
المسماة بالقاطمية ، والأيوبيّة ، والتركانيّة ، والبركاسية ،
والمماليكية ، والخاتمة تشتمل على ثلاثة أبواب : في ذكر نسب
الطالبين والمشاهير من أعلامهم ، وذكر الأئمة الاثني عشر وتراجم

السمط الثمين ، في مناقب أمهات المؤمنين — تأليف
العلامة الحافظ أبي جعفر عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن محمد
ابن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبري
الأصل المكي الشافعي ، المتوفى سنة ٨٦٩ هـ . أوله : الحمد لله
كما ينبغي لعظمة جلاله وله الشكر على ما أول من عميم إفضاله الخ .
جمع فيه مناقب أمهات المؤمنين ، ورتبه على مقدمة واثني عشر
بابا . نسخة مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخليلية بخط
عمر بن إلياس السيواسي ، فرغ من كتابتها في شهر رمضان
سنة ١٠٣٤ هـ بقصرية والمخطوطة بالآستانه . [١٢٥٧]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم ممتاز بخط محفوظ بن أحمد
ابن عبد الجواد القروسي الشافعي الأشعري ، فرغ من كتابتها
في يوم الأربعاء الثامن والعشرين من شهر ربيع الثاني
سنة ١١٠١ هـ ، ضمن مجموعة مخطوطة بخطوط مختلفة .
[١٧٥٣]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة العلمية بجلب سنة ١٣٤٦ هـ ،
الموافق لسنة ١٩٢٨ م . [٢٢٤٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٤٣]

سمط الدرر ، في أخبار مولد البشر ، وما له من أخلاق
وأوصاف وسير — تأليف العلامة علي بن محمد بن حسين
ابن عبد الله الخليلي . أوله : الحمد لله القوي سلطانة الواضع
برعائه الخ . طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة ، وفي أوله قصيدة
للؤلف ، في مدح النبي صلى الله عليه وسلم . [٨٦٢]

السمط العالي الثمين ، في أخبار الملوك من الفزايين —
تأليف الأمير بدر الدين محمد بن حاتم من علماء القرن السابع
الهجري ، كان موجودا في سنة ٦٤٨ هـ . أوله : الحمد لله
الذي بصر الآخرين ببداية الأولين الخ . ذكر في أوله أن الملوك
الذين ملكوا اليمن من الفزاة الى عصره عشرة ، وهم : الملك
المظفر توران بن أيوب ، والملك المسعزير أعوه طفتكين بن

السنا الباهر، بتكيل النور السافر، في أخبار القرن العاشر — تأليف العلامة جمال الدين أبي طوى محمد بن أبي بكر الشبل البني، المتوفى سنة ١٠٩٣ هـ. أوله بمد البسلة : الحمد لله الذي عصمت لعظمته الرقاب الخ. وهو ذيل على كتاب النور السافر، في أخبار القرن العاشر، للعلامة الشيخ عبد القادر ابن الشيخ العبدروس الهندي؛ المتوفى سنة ١٠٣٨ هـ. ضمه ذكر جماعة من أكابر الفضلاء. وأثبت فيه ما وقف عليه من الحوادث والوفيات من سنة ٨٩٠ هـ إلى سنة ١٠٠٠ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمود حمدى النساخ، فرغ من كتابتها في ليلة الاثنين السابع عشر من شهر المحرم سنة ١٣٤٣ هـ. نقلها على نفقة دار الكتب المصرية من نسخة مخطوطة بخط أحمد بن عيسى الخلفي نسبة الكافى مذهباً، تمت كتابتها في اليوم الحادى والعشرين من شهر شبان سنة ١١١٨ هـ. ومخطوطة بمكتبة صاحب الساحة السيد عبد الحميد البكرى . [١٥٨٦]

سند العلامة حامد أفندى المفتى بن علي أفندى المفتى الحمادى — أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

السنكسارى — تأليف الأتيا ميخايل أسقف إريب ومليح وغيره من الآباء القديسين . وهو مختصر في سير الشهداء والملائكة والرسل والقديسين ، مرتب على الأيام القبطية ، وابتدأه بحوادث شهر توت . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهى إلى آخر شهر آشور . في مجلدين ، طبع بيروت سنة ١٩٠٥ م . [٢٠٩٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٦٣٣]

المهم المصيب ، في كيد الخطيب — ويسى : ارد على أبي بكر الخطيب ، فما ذكر في تاريخه من ترجمة الأمام سراج الأمة أبي حنيفة النعمان بن ثابت . كلامها مكتوب على ظهر الورقة الأولى منه ؛ تأليف السلطان الملك المظفر العالم السادل عيسى بن الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب

كل وذكر بن حسين أمراء المدينة المنورة ، وفي ذكر من دعي منهم إلى المباينة ومكان الدعوة وزمانها وتمتادهم من عصر الأمام علي كرم الله وجهه إلى عصر المؤلف ومنشأ الشيعة واختلافهم واقترانهم المذاهب شتى ، وفي ذكر من ولي مكة من آل أبي طالب إلى عصر المؤلف . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهى إلى أثناء صفة الأمام الحسن بن أبي طالب كرم الله وجهه من المقصد الثالث . في مجلد مخطوط بقلم معناد بخط الشيخ محمد ابن سليمان بن أحمد حنين ، فرغ منه يوم الجمعة الخامس عشر من شهر ردى القعدة سنة ١١٣٥ هـ . [٣٦٢]

— الجزء الثانى من نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم معناد . وينتدى من أول المقصد الرابع ، وينتهى إلى آخر الكتاب سنة ١٠٩٩ هـ . [٣٥٣]

سمير الليالى — تأليف محمد أمين صوفى السرى الطرابلسى . وهو كتاب تاريخى جغرافى أدبى ، يشتمل على جغرافية المملكة العثمانية وإملاك الأجنبيّة وحدودها ومواقعها وأماكنها الشهيرة وقوتها الجندية وملوكها وعدد نسمات العالم وأشهر الحوادث التاريخية وعوالم الخلفاء الاسلامية وإجمال أحوال دولها ، وملخص أخبار الدولة الأموية والعباسية والسلجوقية وخلاصة الحروب الصليبية وإدارة الحكومة العثمانية وما لدى الدولة من الجند والمهمات البرية والبحرية وتراجيم بعض سلاطين بني عثمان وما حدث في زمن سلطنتهم من الحوادث الخطيرة كفتح القسطنطينية وفتنة الانكشارية وحمارة اليونان وإعلان الدستور وخلع السلطان عبد الحميد وصورة الفتوى بذلك ועل وصف البلاد الهندية والصينية والإفريقية والإمبريانية وبيان عاداتهم وأخلاقهم واستراعاتهم وحوادثهم ووقائعهم واتقالاتهم وعل حكايات ونوادير عصرية وأمثال شجرية وتثرية وهربية وعامية ولغز وأحاجى وغير ذلك . ورتبه على قسمين . نسخة جران في مجلدين (طبعة ثانية) بطرابلس سنة ١٣٢٨ هـ . [٥٨١]

الدولة الفرنسية في القرن العشرين بالديار الشامية . طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، وعلى بكثير من صور القتل والجرحى والمنازل والمواقع الحربية . [٢٣٦٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٦٩]

السور يون ، في مصر — تأليف الحوري يونس قرأى . وهو كتاب في تاريخ السودان بمصر وعلقاتهم بالديار المصرية . الموجود منه : القسم الأول من الجزء الأول من تاريخ السودان في عهد المسالك . في مجلد طبع المطبعة السورية بالقاهرة . [٢٣٨٦]

— القسم الأول من الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٣٠٢ و ٣٣٠١ و ٣٢٨٧]

السير — انظر : كتاب السير ، لأبي العباس التياحي .

سير الآباء البطارقة — ويسمى : كتاب سير البطارقة بالمدينة العظمى الاسكندرية كما هو مكتوب في صفحة (١٢٠) . تأليف الأنبا ساويرس بن المقفع أسقف مدينة الأشمونين . ذكر أنه جمعها من ديرى القديس أبي مقارونها ، وغيرهما من الديارات ، ويظهر أنه خاص ببطارقة الاسكندرية خلفاء ماري مرقس الأنجيلي بالاسكندرية . الموجود منه : النصف الأول من الجزء الأول والجزء الثاني . في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٠٧ م . [١٩٢٩]

— النصف الأول من الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٦٣١]

سير الصحابة الذين دخلوا دمشق وماتوا بها وتوارىخ قدومهم اليها — انظر : الروضة البهية ، في فضائل دمشق المحمية .

الحنى ، المولود سنة ٥٧٨ هـ ، المتوفى في شهر ذى القعدة سنة ٦٢٤ هـ بدمشق . وهو بنو خطبة . أتله بعد البسلة : قال الخطيب أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت البغدادى صاحب التاريخ في تاريخه أخبرنا الخ . أورد فيه المسائل التي ذكرها أبو بكر الخطيب البغدادى في تاريخه المسمى تاريخ مدينة السلام بغداد في ترجمة الامام أبي حنيفة من فقه وأصول ولسنة ونحو وحديث وغيرها وادعى الخطيب أنه لم يصب فيها فرد عليه فيها مع بيان توجيه ذلك . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قدم بخط أحمد بن عبد الكريم بن نعمت المقدسى ، فرغ من كتابتها يوم الاثنين العشرين من شهر رمضان سنة ٦٢٣ هـ . [١٥٣]

وانظر : تاريخ مدينة السلام بغداد .

سواد العيينين ، في مناقب أبي العامين «أحمد الرفاعي» — تأليف العلامة عبد الكريم بن محمد الرفاعي ، المتوفى سنة ٨٢٢٣ هـ . وهو يتضمن نسبة وكراماته ومناقبه والتصرف بمجاليه . طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ . [٩٧٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٧٦]

السودان بين يدي غردون وكنشتر — تأليف ابراهيم فوزي باشا . ضمنه ما شاهده بنفسه وما اتصل اليه من حوادث الاقطار السودانية في المدة الواقعة بين أول حكم غردون باشا على السودان وآخر حكم كنشتر . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهي ما فيه الى سقوط الخرطوم ومقتل غردون باشا . طبع مطبعة الآداب بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ . [١٨١٢]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة في مجلدين . [٣٢٠٠]

سوريا المشييدة — وهو تقرير وصل الى اللجنة التنفيذية للوتمر السورى الفلسطينى بصرى ، يتضمن سلسلة فئات ارتكبتها معتمدا

السيرة الأحمدية، في تاريخ خير البرية — تأليف الشيخ أحمد بن محمد درويش الحنفي . رتبها على مقدمة وباين وخاتمة ، في ذكر نسبه الشريف صلى الله عليه وسلم وولادته ونشأته وبعثته وهجرته وبيانات شامله وأزواجه وأولاده ونحبه ومواليه وخصوصياته ونبذة من معجزاته ووفاته ، وفتح من تأليفها في يوم الثلاثاء الحادى عشر من شهر شوال سنة ١٣١٤ هـ . طبع بولاق سنة ١٣١٤ هـ . [١٦٧٩]

— نسختان أنريان منه كالسابقة . [١٦٨٠ و ٢٠٨٣]

سيرة بطرس الأكبر امبراطور الموسكو — أنظر :
الروض الأزهر .

سيرة بلاد العرب والسودان — أنظر : تشييد الأذهان .

سيرة بولس الرسول — تأليف الجمعية الأسقفية ببولاق مصر . وهو مرتب على مقدمة وأحد وثلاثين فصلا وخاتمة . في نشأة بولس الرسول وتعبه للدين المسيحي ورحلته الى دمشق وأنطاكية وقبرس وغلاطية وغيرها لتشر الدين المسيحي فيها وما عاناه في سبيل ذلك من المشاق والمصائب وأسره في رومية عاصمة إيطاليا وغير ذلك . طبع مطبعة النيل بالقاهرة ، ومزينة ببعض صور . [٢٤٥٣]

— نسختان أنريان منها كالسابقة . [٢٤٥٤ و ٢٤٦٤]

سيرة حسن جلال باشا المستشار بحكمة الاستئناف الأهلية سابقاً — تأليف محمد توفيق أبى طالب أفندى . ضمنه مولده ونشأته ورتبه العلية وغير ذلك . طبع مطبعة مجلة البيان بالقاهرة . [٢٩٤٥]

السيرة الحلبية — أنظر : انسان العيون ، في سيرة الأمين المأمون .

سير الصحابة والتابعين الذين دخلوا داريا وماتوا ودفنوا بها وذكر مناقبهم — أنظر : الروضة الربا ، فيمن دفن بداريا .

سير الفلاسفة الكبار — أنظر : طراز الأذهار .

سيرة إبراهيم باشا بن محمد على باشا — أنظر : المناقب الابراهيمية والمآثر الخديوية .

سيرة ابن سيد الناس — أنظر : عيون الأثر .

سيرة ابن طولون المسماة : الدرر المكنون في حلى دولة بني طولون ، لابن الداية — أنظر : المغرب ، في حلى المغرب .

سيرة ابن فارس اللغوى المختصرة — وهو العلامة أبو الحسن أحمد بن محمد بن زكريا بن محمد بن حبيب الرازى اللغوى القزوينى ، المعروف بابن فارس ، المتوفى بالرى سنة ٣٩٠ هـ ، وقيل توفى في شهر صفر سنة ٣٧٥ هـ . أوها بعد البسملة : أخبرنا الشيخان الامامان العلامتان الحافظ موفق الدين الخ . وهى تضمن سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ونسبه ومولده ونشأته وبعثته وغزواته وعمومه وأزواجه وغير ذلك . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز . [٤٦٠]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ممتاز ، وأوها يخالف النسخة السابقة في الرواية . [٤٩٤ مجاميع]

سيرة ابن هشام — أنظر : سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

-- نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، ناقصة من الأول والأثناء ، وأزل ما فيها من قبيل أسماء من شهد القبة الأخيرة من الجزء السادس من تجزئة المؤلف ، وهي بخط محمد بن إبراهيم ابن عبد الرحمن الشافعي الدمشقي ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ٧٤٩ هـ . [٤٠٠]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها ، ويتبين إلى آخر ما قيل من الأشعار في غزوة أحد . وما فيها من يوافق ما في الجزء الأول إلى آخر الجزء الثالث عشر من تجزئة المؤلف . في مجلدين مخطوطين بقلم معناد . [١٦٣٣]

— نسخة أخرى منها ثلاثة أجزاء في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٥ هـ . [٣٣ ش]

— نسختان أخريان منها انظر : هامش زاد المعاد ، في هدى خير العباد ، في فهرس الحديث ، برقي : [١٦١٥ و ١٦١٤]

وانظر : الروض الألف والمشرح الروي في تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة واخوتي . والوصول إلى السور ، في نظم سيرة الرسول .

سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي — وهو جلال الدين منكبرتي بن السلطان أبي الفتح محمد بن تكش بن لميل بن لادسلان ابن أقرين محمد بن نوتكين . تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن علي بن محمد الغنوي النسوي ، من طباع القرن السابع . أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي برأ البرية وقدر لهم أمادا وذرا الذرية وقدر لهم معادا الخ . انقطعها من كتاب الكامل لأبن الأثير ، وضمتها أربع عشرة فقرة حصلت في إحدى عشرة سنة لفظته فيها بلاد الترك إلى أفاصي الهند ، وأفاصي الهند إلى أواسط الروم ، وفرغ من تأليفها في سنة ٦٦٧ هـ . في مجلد طبع بباريس سنة ١٨٠١ م ، حتى يصبح عباراتها السير هوداس . [٤٢٨]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٨٣٩ و ١٨٦٨]

سيرة خليل الخوري — جمعاً إدارة حديقة الأخبار بيروت . وهي تتضمن التعريف بحال الترجيم و بيان مؤلفاته وتاريخ وفاته . طبع مطبعة إدارة حديقة الأخبار بيروت سنة ١٩١٠ م . [٢٤٨٦]

سيرة الراهب ايلارى الخصى ، أو القديسة ايلارية ابنة الملك زيلون — تأليف فيلاتازس القاري . ضمنها سيرة القديسة المذكورة ومولدها ونشأتها وسفرها إلى الاسكندرية وغير ذلك . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م ، مزينة ببعض صور ، وفي آخرها بعض تعليقات للدين المسيحي . [١٢٨٧]

سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، المعروفة بسيرة ابن هشام — وهو الامام العلامة عبد الملك بن هشام ابن أيوب الخيري المعافري ، وقيل الذهلي البصري النحوي ، المتوفى بمصر سنة ٢١٣ هـ ، وقيل سنة ٢١٨ هـ . رواية العلامة الامام رئيس أهل المغازي والسير أبي بكر محمد بن اسحاق الطائي ، المتوفى سنة ١٥١ هـ . ضمنها سيرة النبي صلى الله عليه وسلم . طبع بولاق سنة ١٢٥٩ هـ . [٨٠]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٨٤٢ و ١٠١٠ و ١٣٢٢ و ١٤٦٣]

— نسخة أخرى منها بجران في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط القاسم بن زيد المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم ، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء الثامن من شهر رجب سنة ١١٤٤ هـ . [١٣٢]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات طبع جوتجن سنة ١٣٧٦ هـ الموافقة لسنة ١٨٦٢ م ، ومعها ملاحظات بالله التواضعية وفهارس لبعض المستشرقين . [١٥٢]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١١٢٦ و ٢٩٠٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٠٣٩]

سيرة السلطان المؤيد — أنظر : السيف المهندس، في سيرة الملك المؤيد .

سيرة السلطان محمد الفاتح — تأليف تائق بكال الترك، نقلها من اللغة التركية الى اللغة العربية عبد الله مخلص . طبع حيفا سنة ١٣٢٨ هـ . [٢٥٠٤]

السيرة المحمدية، لجمال الدين القاسمي — أنظر : شذرة من السيرة المحمدية .

سيرة مصطفى بكال باشا، وتاريخ الحركة التركية الوطنية في الأناضول — تأليف أمين محمد سعيد، وكريم خليل ثابت . رتبها على فصول، وضمناها تاريخ حياة الغازي مصطفى بكال باشا من مولده سنة ١٢٩٨ هـ، الموافقة لسنة ١٨٨٠ م، الى نهاية الحركة الوطنية الأناضولية . طبع مطبعة مجلة الطلائع المصورة بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م، ومزينة بكثير من صور الغازي مع قواده الحربية في عدة مواقع حربية . [١٠٧٦].

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٧٩]

سيرة المقر الأشرف السيفي أقباي الأسد الظافر — أنظر : سبك التضار وكسب المفاتيح، وثر الدرر ونظم الجواهر .

سيرة منكبرتي بن السلطان محمد بن تكش شاه العجم — أنظر : سيرة جلال الدين منكبرتي .

سسيرة نابليون الأول امبراطور فرنسا — تأليف الميرالاي الكوليرلويس كاليفاروس . وهو كتاب في تاريخ نابليون الأول من مولده الى وفاته جعله على أربعة اقسام، ورتب كل

سيرة السلطان نور الدين أبي القاسم محمود بن عماد الدين أتابك الزنكي — أنظر : الروضتين، في أخبار الدولتين .

سيرة سليم خان والبحرا كسة، وما جرى بينهم مع قانصوه الغوري — أنظر : تاريخ السلطان سليم . وواقعة السلطان سليم خان مع السلطان الغوري .

السيرة الشامية — أنظر : سيل الهدى والرشاد، في سيرة خير العباد، وذكر فضائه وأعلام نبوته وأفعاله وأحواله في المبدأ والمعاد .

السيرة الشريفة السلطانية الملكية الأشرفية — أنظر : الألفاظ الخلفية .

سيرة صلاح الدين الأيوبي — أنظر : حياة صلاح الدين الأيوبي . والواد السلطانية والمحسن اليوسفية . والروضتين في أخبار الدولتين .

سيرة سيدنا عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه — تأليف العلامة الحافظ المحدث جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن ابن أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن حمادى ابن أحمد بن محمد بن جعفر، المعروف بابن الجوزى القرشى التميمي البكري السديني البغدادي الفقيه الحنبلي، المولود سنة ٥٠٨ هـ، أوست ٥١٠ هـ، المتوفى ببغداد ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٧ هـ . رتبها على أربعة وأربعين باباً، في سيرته من مولده الى وفاته . طبع مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ . [٢٧٠٩]

سيرة سيدنا عمر بن عبد العزيز المتقدم، رواية الامام مالك بن أنس وأصحابه — تأليف أبي محمد عبد الله ابن عبد الحكم، المتوفى سنة ٢١٤ هـ . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ . [٣٠٣٨]

قسم على فصول، القسم الأول في وصف ملكة فرنسا وميلاد نابليون وترتيبه وأول اشتباهه، وفيه أربعة عشر فصلاً، والثاني في معظم حياة نابليون، وفيه أحد عشر فصلاً، والثالث في الحوادث التي وقعت بعد صلح تلمس إلى سفره جزيرة (البا)، وفيه عشرة فصول، والرابع فيما حصل لنابليون بعد ذلك إلى آخر حياته، وفيه سبعة فصول. طبع باريس سنة ١٨٥٦م، وأوطا مقدمة وجيزة باللغة الفرنسية.

وأنظر: تاريخ نابليون الأول. ونابليون الأول.

سيرة النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم — أنظر: فهرس الحديث.

سيرة النبي صلى الله عليه وسلم — أنظر: خلاصة الهدية، في سيرة صادق الالهجة. والكواكب الالهية، في سيرة خير البرية. ورياض الأئمة لعقلاء الأئمة.

وأنظر: تاريخ نابليون الأول. ونابليون الأول.

سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة — أنظر: الشجرة، في سيرة النبي وأصحابه العشرة.

سيرة نور الدين محمود زنكي الشهيد — أنظر: الدر الثمين في سيرة نور الدين.

السيرة النبوية، والآثار المحمدية — تأليف السيد أحمد بن زيني بن أحمد المنهور بدخلان، المتوفى في شهر المحرم سنة ١٣٠٤هـ، بالمدينة المنورة. ألفها حين قرأته كتاب الشقم في حقوق النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم، للقاضي عياض بالمدينة المنورة. في مجلدين طبع المطبعة الوهيبية بالقاهرة سنة ١٢٧٨هـ، وجماعتها بعض تهجيدات. [١٤٠]

السيف المهندد، في سيرة الملك المؤيد — تأليف الحافظ

نور الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسن ابن يوسف بن محمود، المعروف بالعيني الحنفي، المولود في اليوم السابع عشر من شهر رمضان سنة ٧٦٢هـ، المتوفى بالقاهرة في شهر ذي الحجة سنة ٨٥٥هـ. أولها: الحمد لله الذي نصب على عبادته سرادقات المرائع. وهو كتاب في تاريخ الملك المؤيد أبي النصر شيخ أحد ملوك الديار المصرية وأحوال دولته، ورتبه على عشرة أبواب. مأخوذ بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الأهلية بباريس. [١٥٨٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [١٤١]

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع المطبعة اليمنية بالقاهرة سنة ١٣١٠هـ، وجماعتها: كتاب الفتح المبين في فضائل الخلفاء الراشدين وأهل البيت الطاهرين، للؤلؤ. [١٣٣٨]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة. [٢٩٠٩ و ١٣٣٩]

وأنظر: سبع نسخ أخرى منها يماش: إنسان اليونان في سيرة الأئمة الأئمة، بأرقام: [٨٢٩٥ و ٨٣٠ و ١٢٢٨ و ١٣٢٩ و ١٠٠٩ و ٢٧٨٨]

السيرة النبوية، لابن جابر الأندلسي — أنظر: رسالة، في السيرة والمولد النبوي.

السيرة النبوية، لابن مالك الرعيبي الأندلسي — أنظر: رسالة، في السيرة والمولد النبوي.

السيول المغرقة، على الصواعق المحرقة — ويسمى:

ارشاد أحمد أسعد الخليل، على كذب المسلسل. وهو ردّ العلامة الشيخ عبد الباسط النوفى، على الرسالة المسماة الصواعق المحرقة للعبية الملققة، للسيد أحمد رفيع بن السيد أحمد رفيع الذي وضعها في الردّ على كتاب العلامة الشيخ عبد الله أبي المكازم القادري المغربي المسمى: البرهان المفصل، في ادحاض كذب المسلسل في أنساب أهل الحرمين الشريفين، للسيد أسعد المدني. طبع القاهرة سنة ١٣١٢هـ. [٣٠٢٣]

حرف الشين

النسب في وسط الصفحة على شكل جدول رأسي ، والفروع من الجانبين ، ومكتوب من كل ورقة صفحة واحدة والأخرى بيضاء . مخطوطة بقلم معناد بخط قديم . [٨١]

شجرة ، في الأنساب — من آدم أبي البشر عليه السلام ، إلى أثناء الدولة العثمانية سنة ١١٠٦ هـ . انظر : سلسلة الأنساب .

الشجرة ، في ذكر النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة — وهي أرجوزة في سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه المشرة المبشرين بالجنة ، للعارف بالله تعالى السيد عبد العزيز بن أحمد بن سعيد بن عبد الله الدميري ، الثمير بالدرخي ، المولود في سنة ٦١٢ هـ ، المتوفى سنة ٦٩٤ هـ . أولها بعد الديباجة :

الحمد لله المتراحمادي * الملك الحق الديع البادي

رتب فيها سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم على أبواب ، في نسبه صلى الله عليه وسلم ومولده ورضاعته وتربيته بالسيدة خديجة وبدء الوحي ورى الشعب وبيات معجزاته ورفاة السيدة خديجة وإبراهيم وهجرته وصفته ونبذ من أسوآله وفضائله ورجته وغزواته وأعماله وعماته وأزواجه وأولاده ووفاته ، ورتب فضائل المعرفة على عشرة فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي واضح بخط عماد بن إبراهيم الملقب التونسي الأشعري الأزهرى ، فرغ منها في شهر ردى القعدة سنة ١٣١٥ هـ . وبأولها ورفقان فيها حديث : أى الأعمال أفضل ، وقصة الضب الشهيرة التي ثبتت بها معجزة رسول الله صلى الله عليه وسلم . ويلها : كتاب الدرر السنية على الوصية المتبوية . وهو شرح للعارف بالله تعالى السلامة أبي المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الأنصارى الشافعى ، المعروف بالشرافى ، المتوفى سنة ٩٧٣ هـ ، على وصية العارف بالله تعالى أبي اصحاق إبراهيم المتبول . أول الشرح بعد البسلة : الحمد لله الذى أمضاه عين الحكمة لا بالحكمة الخ . وأول الوصية : ابدأ بها الأخ بجموع الكلام الخ . وترجم أبوابها ومواضيعها بحلاة بالألوان .

[١٧١٨]

شاه نامه — وهو منظوم فارسي مشهور ، للعلامة أبي القاسم حسن بن محمد الطوسى المتخلص بفرديوس من علماء آخر القرن الرابع عشر الهجرى ، نقله من النظم الفارسي الى اللغة العربية تترأ العلامة شرف الدين الفتح بن علي بن محمد الفتح البندارى الأصفهاني ، وفرغ من نقله في سنة ٦٧٩ هـ . أوله : الحمد لله الذى تطلف برداء الكبرياء الخ ، قال في أوله : لم أترك مما طالمت من أخبار ملوك العجم حديثا إلا نقلته وهما أنا بعد خمس وستين سنة اقتضت من عمري حتى بحثت في نظم هذا الكتاب في مدة ثلاثين سنة آخرها سنة ٣٨٤ هـ . وهو ستون ألف بيت جعله بذكره السلطان أبي القاسم محمود بن سبكتكين . برآن في أربعة مجلدات ، مأخوذة بالتصوير الشافعى عن النسخة الخطية بخط نجم الدين الأزهرى الشافعى الشعراوى ، المحفوظة بكتبة كوبرلى بالآستانه ، وهما من أول الوصية الثانية الى الأول : ذكر نوبة الضحاك ومدة ملكه وما آل اليه أمره . [١٩٤٣]

شجرة الأنساب — انظر : الأنساب .

الشجرة الزكية ، في مناقب السادة البازية والرفاعية والقادرية — تأليف السيد حسين أبي النصر المنصور البازى . وهو كتاب في مناقب العارف بالله تعالى السيد منصور الباز الأشهب الطنابغى ، وبعض مناقب السادة الرفاعية والقادرية . رتب على عشرة أبواب وخاتمة . في مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ . [١٤٣٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٤٣٩]

الشجرة ، في أنساب العرب القحطانيين — لم يعلم واضعها . أولها بعد البسلة : سبأ بن يقطن بن طابر بن شالخ ابن أنشد بن سام بن نوح عليه السلام الخ . وتنتهى بذكر نسب الخارث بن حلزة الشكرى الشاعر الشهير أحد أصحاب الملقنات وعمر بن كلثوم ، والناطقة الذيباني . وطرفته أن يذكر أصل

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مغربي واضح بخط النسخ المتقدم أيضا - فرغ من كتابها في ربيع الأول سنة ١٣١٥ هـ .
وبأزلاما مناقب الامام صنون المالكي المذهب ، وآثارها ثلاث وروايات في الصوف تشتغل على آداب المريد وغير ذلك .
[١٧٦٤]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد .
[٤٧٨ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة . أنظروا : التحفة الاخلاقية ، برقي :
[٢٥٧ و ٢٥٨ معارف عامة]

شجرة نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم —
لم يعمل واضعها . أولها بعد البسلة : الحمد لله الذي أطلع من صماء الحقيقة شمساً وبدراً ورفع آل بيت المصطفى بين البرية قدرا الخ . ذكر فيها نسبه صلى الله عليه وسلم الى آدم أبي البشر وما تفرغ من أصول النسب المتفق عليه الى عدنان ، وجعلها على شكل مشجر وجداول رأسية وأفقية ودوائر توصل الفروع الى أصولها ، ثم ذكر كتابه صلى الله عليه وسلم وأزواجه وسراريه وشعرائه وحواصيه وعبيده ودوابه وأسلحته وخدامه من الرجال والنساء وغزواته ورسله الى الملوك . نسخة في مجلد مكتوبة بقلم نسخ على ورقة واحدة من أحدهما ، وهي مستطيلة مقسمة الى ستة وعشرين ورقة ملصق بعضها ببعض ومقواه ، وهي بخط نسخ جميل كتبها الشيخ عبده عثمان فاضل ، وفرغ منها في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٥ هـ ، وحلادة بالذهب والألوان .
[٨٥٣]

شجرة النسب الشريف النبوي — تأليف المقر الأثرى الأمير السيفي يشيك بن مهدي « هكذا قيل وليس على الكتاب ما يفيد » أولها بعد البسلة : الحمد لله الذي وجب وجوده وعم الأنام فضله وجوده الخ . وهي خاصة بنسب رسول الله صلى الله عليه وسلم المتفق عليه وما تفرغ منه . ضمن مجموعة طبع حجر بالقاهرة .
[٦٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مغربي واضح بخط النسخ المتقدم أيضا - فرغ من كتابها في ربيع الأول سنة ١٣١٥ هـ .
وبأزلاما مناقب الامام صنون المالكي المذهب ، وآثارها ثلاث وروايات في الصوف تشتغل على آداب المريد وغير ذلك .
[١٧٦٤]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد .
[٤٧٨ مجاميع]

الشجرة المحمدية — تأليف العلامة الفقيه الشريف القاضي الأجل العالم ذى الحسين فصابة أمير المؤمنين أبي علي محمد البيهقي بن العالم النحوي أبي البركات ستاه الدولة أسعد بن علي بن المعمر بن عسبر بن علي بن النسابة أبي هاشم الحسن بن النسابة أبي العباس أحمد بن النسابة أبي الحسن علي بن إبراهيم ابن أبي جعفر محمد بن المحدث أبي الحسن الحسين بن عبد الله الأضرخ الحسيني المعروف بالجناني ، المولود ليلة الأربعاء سلخ جمادى الآخرة سنة ٤٥٢ هـ الموافق سنة ١٠٨٨ هـ ، وضعها برسم الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي . أولها : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين الخ . وهو مشجر في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأولاده وأولاد بناته وأعمامه وعماته وبنى أعمامه وبنى عماته وأزواجه وأخوته وأخواته وأخواله من الرضاع وخدامه وعبيده وإمائه وأمهاته وأخواته وكنهاه وعماله وسلاحه ودوابه وأثاثه وثيابه . وفي آخره جدول يوقاف النبي صلى الله عليه وسلم من مبعثه الى وفاته ، ووضع بازاء كل أصل أو فرع من النسب تفسيرات كالشرح عليه . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخليفة المكتوبة بخط السيد مصطفى الحريري الرضاخي الحلبي ، فرغ من كتابها في شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٣ هـ ، والمخطوطة بالآستانه ، نقلها عن نسخة خطية أخرجت من خزنة الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي سنة ١٢٤٤ هـ ، وصحها الشيخ إبراهيم ابن عبده الرحمن الطرابلسي الحنفي زليل صالحية دمشق سنة ٨١١ هـ .
[٢٦٠٤]

الصالحى، فرغ منه يوم الخميس الخامس عشر من شهر رجب سنة ١٨٠٤ هـ. نقلها من خط المؤلف، وهى أول نسخة نقلت من خطه . [٢٤٤٤]

شذرة، من السيرة المحمدية — تأليف العلامة جمال الدين

محمد بن محمد سعيد بن قاسم بن صالح القاسمى الدمشقى، المتوفى سنة ١٣٣٢ هـ. وهى نبذة فى سيرته صلى الله عليه وسلم، وبآثارها خاتمة فى فوائد تتعلق بثلاثة موله النبي صلى الله عليه وسلم. فرغ من تأليفها فى يوم الأحد منتصف شهر شوال بالجامع الأزهر سنة ١٣٢١ هـ، فى أثناء رحلته لمصر. فى مجلد « طبعة أولى » بمطبعة المثار بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ. [٢٥١٠]

شذور العقود، فى تاريخ اليهود — وهو مختصر: المنتظم

فى تاريخ الأمم. كلاهما تأليف العلامة الحافظ جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن أبى الحسن بن محمد بن على بن عبد الله بن حمادى بن احمد بن محمد بن جعفر المعروف بابن الجوزى، المولود سنة ٤٥٠٨ هـ، أو سنة ٤٥١٠ هـ، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ. أوله بعد البسلة: الحمد لله الذى جعل على الفكر ماجل من العرائج. اختصره من كتابه المنتظم المتقدم، ونخص فيه الكلام على بدء الخلق والسّموات والأرضين وما فىهن وما بينهما، وسيرة الرسل والأنبياء عليهم الصلاة والسلام وذكر هجرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم والحوادث التى وقعت بعدها، مرتبة على السنين، وانتهى فيه إلى سنة ٥٧٨ هـ. نسخة فى مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسى عن النسخة المخطوطة بخط ابراهيم بن محمد ابن ابراهيم المشهور بابن الصارم الشافعى، أمّتها كتابة فى اليوم العاشر من شهر جمادى الأولى سنة ٨٩٣ هـ، والمحفوطة بالآستانه، ويلها نبذة صغيرة منقولة من كتاب كشف النقاب عن الأسماء والألقاب للؤلّف، بين فيها أن الأسماء موضوعة للتعريف، والألقاب موضوعة للتشريف. أولها: الحمد لله على تحسين الصدر والأسماء الخ. [٩٩٤]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوط بقلم معناد بخط قدم، ويلها وديقان فى فوائد شتى، وبها تزيين. [٩٥ م]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٥]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع ببولاق سنة ١٣٩٢ هـ، وهى بمكوسة فى الوضع (أولها مكان آخرها) . [١٠٢١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم ثلث، وضبوطة بالحركات، وهى بخط خطاب بن عمر الدنجارى، فرغ منها سنة ٨٨٣ هـ. [١٦٣٧]

شذرات الذهب، فى أخبار من ذهب — تأليف العلامة

أبى الفلاح عبد الحى بن أحمد بن محمد الصالحى، المعروف بابن العباد الحنبلنى، المولود فى يوم الأربعاء الثامن من شهر رجب سنة ١٠٣٢ هـ، المتوفى بمكة فى اليوم السادس عشر من شهر ردى الحجة سنة ١٠٨٩ هـ، ودفن بالعلاء. أوله بعد البسلة: الحمد لله الذى خلق ما فى الأرض جميعا للانسان الخ. وهو كتاب فى التواريخ الاسلامية من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم إلى آخر سنة ١٠٠٠ هـ، وفى تراجم ووفيات الأعيان فى هذه المصوور. جمعه من أعيان الكتب، ورتبها بالحوادث فيه على السنين. وفرغ من تأليفه سنة ١٠٨٠ هـ. نسخة أربعة أجزاء فى خمسة مجلدات مخطوطة بقلم معناد بخط احمد الجزائرى ثم المدنى، ومعها فهرس احواء الجزء الثالث والرابع من الأسماء مرتب على الحروف الهجائية، وضعه توفيق افندى اسكاروس . [١١١٢]

— نسخة أخرى منها فى ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم معناد بخطوط مختلفة، الأول بخط أحمد بن أبى الصفا الحامسى، فرغ منه فى يوم السبت الثانى من شهر رمضان سنة ١٠٨٥ هـ، والمجلدان الآخران كلاهما بخط عبد الحافظ بن محمد، فرغ منهما فى يوم الأربعاء السادس من شهر شوال سنة ١٣٢٧ هـ. [١٤١٩]

— نسخة أخرى منها فى مجلدين مخطوطة بقلم معناد بخطوط مختلفة، الأول بخط محمد بن أحمد، فرغ منه فى منتصف جمادى الثانية سنة ١٠٨١ هـ، والثانى بخط محمد بن أحمد الجوىرى

— ثلاث نسخ أخرى منه . أظنرها في فهرس التصوف والأخلاق ،
بأرقام : [١٦٥٦ و ١٨٦٠ و ٢٩٩٢]

شرح ألفية العراقي — أظنر : فهرس الحديث .

شرح بسامة أهل البيت عليهم السلام المسماة : جواهر
الأخبار — أظنر : مآثر الأبرار ، في تفصيل مجلات
جواهر الأخبار في هذا الفن - وشرح بسامة أهل البيت
عليهم السلام ، برقم : [٢٤ ش آداب] .

شرح البسامة ، بأطواق الحمامة المعروفة بقصيدة
ابن عبدون الفهري — تأليف ابن الأثير الحلبي . أظنر :
عبرة أول الأبيصار في ملوك الأمصار ، في هذا الفن . وشرح
البسامة بأطواق الحمامة لابن الجزري ، وكلمة ازهر وفريد
الدهر لابن بدرون ، في فهرس آداب اللغة العربية .

شرح بهجة المحافل ، وبغية الأمثال ، في تلخيص
المعجزات والسير والشئال — للعلامة الحافظ المحدث
أبي زكريا عماد الدين يحيى بن أبي بكر العامري ، المتوفى
سنة ٨٩٣ هـ . تأليف العلامة جمال الدين محمد الأشعر البغدادي ،
من علماء أواخر القرن العاشر الهجري ، ورتب أبو زكريا
العامري : بهجة المحافل على ثلاثة أقسام ، الأول في تلخيص
السيرة النبوية الشريفة الى وفاته وفيه ستة أبواب ، والثاني
في أسمائه صلى الله عليه وسلم وأوصافه ومعجزاته وفيه أربعة
أبواب ، والثالث في شجائه وفضائله وأقواله وأفعاله وفيه
ثلاثة أبواب . وفرغ من تأليفه في ليلة الجمعة السادس عشر من
شهر رجب القرد سنة ٨٩٧ هـ . نسخة جران في مجلدين ، الطبعة
الأولى بمطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ . [٤٥٧]

— نستخبر أنريان منه كالسابقة . [١٠٠٣ و ١٠٢٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٠٣٠]

شرح تاريخ العتيبي — أظنر : الفتح الرومي ، على تاريخ أبي نصر
العتيبي .

شذور العقود ، في ذكر النقود — تأليف العلامة
تق الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم
ابن محمد بن تميم بن عبد الصمد بن أبي الحسن بن عبد الصمد
ابن تميم ، المعروف بالقرنزي ، المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . تكلم
فيه على النقود في الجاهلية والاسلام الى عصره مع بيان
ما حدث فيها من التغيير والتبديل على اختلاف العصور .
ضمن مجموعة في مجلد طبع الأستانة سنة ١٢٩٨ هـ . [٢٢٦]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٢٧ و ١٥٨٩ و ٣٠٢٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم
التروة وهو يوم الاثنين الثامن من شهر ذي الحجة سنة ١٢٩٨ هـ ،
بالمدينة المنورة ، نقلت على ثقة دار الكتب المصرية .
[٥٦٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد ضمن مجموعة طبع أوروبا سنة ١٧٩٧ م ،
ومعها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية لسيو خيبار ويجنزن .
[٣٠٠٢]

شرح أسماء أهل بدر — وهو شرح للعلامة الشيخ طه بن مهنا
الشعير بالجبرين من علماء القرن الثاني عشر ، على كتاب العسامة
الشيخ عبد الطيف بن الشيخ أحمد البقاعي الحمصي المصري
الذي جمع فيه أسماء أهل بدر ، ورتبها على الحروف الهجائية .
ذكر في فاتحته أن الشيخ عبد الكريم بن الشيخ أحمد الشراياقي
حين قدم من بلاد الروم والدولة العثمانية أخبر المؤلف بما حصل
في نسخ هذا الكتاب من التعريف في الأسماء والتغيير والتبديل
فيها وطلب منه أن يضع عليه شرحا يضبط فيه هذه الأسماء ،
فأجاب طلبه وأضاف إليه شيئا من مناقبهم وما لهم من الآثار
وما روه من الأخبار مع بيان القبائل التي يتسبون إليها وعدد
الأسماء ، التي اشتغل عليها كل حرف من حروف الهجاء ، وفرغ
من تسويدها في غرة شهر شعبان سنة ١١٦٤ هـ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، وبها مشبا بعض تقديرات ، ومقابلة
مع هوامشها على نسخة بخط المؤلف . [١٤٢٠]

أضاف إليه زيادات في تواريخ الخلفاء الراشدين ومن بعدهم من الملوك والسلاطين إلى السلطان عثمان بن مصطفى ، وفرغ من هذه الزيادات في شهر رمضان سنة ١١٦٩ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سعاد ، تحت كتابة في اليوم الخامس من شهر شوال سنة ١١٧٤ هـ . [١٤٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٤١٦]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ . [٥١١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٨٤٥]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ . [٨٩٧]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ .]

— نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ بخط موسى الفعراوى ، فرغ من كتابتها في آخر شهر رمضان سنة ١١٦٩ هـ . [١٨ مجاميع م]

شرح الصدرى ، في أسماء أهل بدر — تأليف الصلاة

شهاب الدين أحمد بن عامر بن حسين السعدى الحضرى الشافى ، من علماء آخر القرن الحادى عشره . أوله بعد البسملة : الحمد لله حمدا كثيرا الخ . جمع فيه أسماء أهل بدر المذكورين في سيرة ابن هشام ، ورتبها على الحروف ، واقتصر فيها على ما أورده ابن هشام عن ابن اسحاق مع ما استدركه هو عليه ، ورتبه على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة ، المقدمة في ذكر بدر وما يتعلق بها ، والباب الأول في تسمية من شهد بدر من المهاجرين من قریش وغيرهم وحلفاء كل ، وفيه فصل في تكاثر ، والثانى في تسمية من شهد بدر من الأنصار ثم من الأرس وحلفائهم ،

شرح تحفة المهتدين ، في بيان أسماء المجتدين — لحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافى ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . تأليف العلامة الشيخ محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن أحمد بن مجازى المرغى الجرجانى . أنظر : بنية المقتدرين ، ومنحة المجتدين ، على تحفة المهتدين .

شرح جواهر الأخبار — المشهورة بيسامة أهل البيت عليهم السلام . أنظر : شرح بسملة أهل البيت عليهم السلام .

شرح الزهر البسام ، فيمن حوته عمدة الأحكام من الأنام — كلامها للعلامة البرماوى . أنظر : شرح التبر ، لشرح الزهر .

شرح السيرة النبوية (رواية ابن هشام) — تأليف العلامة الحافظ المحدث الفقيه أبى ذر بن محمد بن مسعود الخشنى . وهو شرح لآل لفاظ الفريسة التى جاءت في سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم التى جمعها محمد بن اسحاق بن بشار مولى قيس بن خزيمة بن المطلب بن عبد مناف . ورواها عنه عبد الملك بن هشام عن أبى محمد زياد بن عبد الله . استخرجها وصحها بولس بروته . أنظرها في : فهرس آداب اللغة العربية .

شرح آخر عليها — أنظر : الروض الأنف والمشرع الروى ، للسبيل .

شرح الصدرى ، بغزوة بدر — كلامها تأليف العلامة شيخ الإسلام عبد الله بن محمد بن عامر بن شرف الدين القاهرى الشافى الشبراوى ، شيخ الجامع الأزهر سابقا ، المتوفى سنة ١١٧٢ هـ . رتبه على باين ، أحدهما في نبذة من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ، وثانيهما في البدر بين وكراماتهم والتوسل بهم في قضاء الحاجات ، ورتب أسماءهم على الحروف ، وبمد أن فرغ من تأليفه في آخر شهر ذى الحجة سنة ١١٦٤ هـ .

شرح القصيدة الحلوانية — التي نظمها العلامة أبو عبد الله محمد بن سعيد بن منيع الزهرى الكاتب (كاتب الواقدي) ، المتوفى في يوم الأحد لأربع خلون من شهر جمادى الآخرة سنة ٢٣٠ هـ ، ببغداد . تأليف العلامة عازى بن يزيد . وهذه القصيدة في اقتضار القحطانية على العدنانية واطهار فضل الجمانية على التزارية . أولها :

الاحى دارالحى من بطن حلوانى * وحى مراعيهم بأكتاف قران
وأول الشرح : الحمد لله الذى لا تدركه الأبصار الخ . أنظره مع : أنساب العرب ، برقم [٢٤٦١]

شرح القصيدة الحميرية — التي نظمها السلامة الفقيه نشوان بن سعيد الحميرى البجلي . لم يصل مؤلفه — أنظر : خلاصة السيرة الجامعة لعجائب أخبار الملوك التابعة وغيرهم من ملوك الأنام .

شرح قصيدة لامية ، في التاريخ — كلامها لأحد علماء القرن الثامن الهجرى . أولها :

ألا حمد الله المهين ذا العلاء * وذا الملك يؤتبه ويترعه ابتلا
وأول الشرح : الحمد لله رب العالمين والمعاقبة للفتن الخ . شرح فيه رموز هذه القصيدة اللامية التي نظمها من بحر الطويل وبيان ما اشتملت عليه من الاصطلاحات التاريخية ومدة حكم كل خليفة واسمه أركنتيه أو لقبه أيا كان أشهر وربما ذكر اسمه ولقبه مما أركنتيه ولقبه ثم ذكر نسبه الى أبيه أو الى من قبله من الخلفاء الراشدين ورضوان الله عليهم أجمعين ومن بعدهم من الخلفاء الاسلامية والولادة ومشاهير العلماء في عهدهم ان لم يكن مشهورا ثم ذكر مدة خلافته وتوليته وقتله أو خلفه ثم ذكر من كل دولة مدة حكمها وغير ذلك ، ووصل فيها الى أوائل خلفاء القرن الثامن الهجرى ، ورتب الخلفاء فيها على الدول باعتبار توليتهم . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متعاد بخط قديم ، كلامها ناقص من الأكثر بعض أوراق . وينتهى الموجود منها الى آخر خلافة أبي محمد الله العاضد لدين الله الخليفة الرابع عشر من خلفاء الدولة العبديّة ، المتوفى سنة ٥٦٧ هـ . ويلىه : كتاب الأصول المتفرقة والفصول المتنوعة . لم يعلم

وفيه فصل في تكاهم ، والثالث في تسمية من شهد بدرا من الأنصار ثم من الخوارج ، وفيه فصل في تكاهم ، والخاتمة فيمن لم يذكره ابن اسحاق فيها رواه عنه ابن هشام من غير ترتيب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد . [١٥٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع القاهرة . [٣٢١٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٢١٥]

شرح الشيخ عبد الله سويدان الشافعى ، على قصة المعراج — للشيخ حسن المدائنى . أنظر : فهرس الحديث .

شرح عمود النسب ، في أنساب العرب — الذى نظمه العلامة أحمد البدرى المجلس الميقونى الشقيقى المدينى ، المتوفى سنة ١٢٢٠ هـ . لم يصل مؤلفه . أول المنظومة :

جدنا بن رافع صيت العرب * وخصم بين الأنام بالنجى
وأول الشرح : الحمد لله العلى العظيم الخ . في مجلد مخطوط بقلم مغربى بخط محمد عبد الرحمن بن أحمد بن على ، أمها كتابة في اليوم الثامن من شهر جمادى الآخرة . [٢٦ ش]

شرح الفؤاد ، بمولد خير العباد — تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن جعفر القاضى الدمايطى الشافعى من علماء القرن الثالث عشر . أوله بعد البسملة : الحمد لله الذى خلق أنوار نبيه قبل خلق الأركان الخ . ذكر فيه قصة مولد النبي صل الله عليه وسلم ، وصدراها بذكر شىء من معجزاته . في مجلد مخطوط بقلم متعاد بخط منصور خليل . فرغ من كتابتها في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩١ هـ . [٣٠٣]

شرح قصة المعراج ، لنجم الدين الغيطى — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن محمد بن ناصر السلاوى . أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

شرح اليميني ، لأبي نصر العتبي — تأليف العلامة أحمد بن علي
ابن عمر بن صالح بن أحمد بن سليمان بن إدريس بن اسماعيل
ابن يوسف بن إبراهيم الحنظلي الطرابلسي ، المعروف بالحنظلي .
انظر : الفتح الوهبي ، على تاريخ أبي نصر العتبي .

شرف الأسباط — تأليف جمال الدين محمد بن السيد
محمد سعيد القاسمي دمشق . جمع فيه ما شرطه من فتاوى
الفقهاء في شرف أسباط الحضرة النبوية وأثبت فيه شرف
النسب النبوي من هذه الجهة كما ثبت من جهة الأحفاد النبوية
وأضاف إليه بعض تراجم الأشراف والقباء ، وفتح من جمعه
في شهر المحرم سنة ١٣٣١ هـ . طبع دمشق سنة ١٣٣١ هـ .
[٢٥٦٢]

— نسختان آخرتان منها كالسابقة . [٢٥٦٣ و ٢٥٦٤]

الشرف المحتم ، فيما من الله به على وليه الشيخ أحمد الرفاعي
رضي الله عنه من تقبيل يد النبي صلى الله عليه
وسلم — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . يشتمل على
ذكر السؤال عن مد يد النبي صلى الله عليه وسلم من قبره
الشريف إلى السيد أحمد الرفاعي وتقبيلها ، والجواب عنه مع
بيان صحة الرواية . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٣٠١ هـ .
[٩٧٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٨٠]

شعوب أوروبا القديمة والحديثة — جمع ادارة مجلة
الهلل بالقاهرة . وهو يتضمن التعريف بحال الشعوب الغربية
في أوروبا قديمها وحديثها مع بيان علاقة هذه الدول بعضها
ببعض . في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٩ م .
[١١٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١١٧٢]

مؤلفه ، ناقص من أوله جزأ يسيراً ، ذكر في أوله أنه عمد إلى
تأليفه خدمة لخدمة العلامة ، للقرن العالی المولوى المضدى
التصيرى بالتأسسه منه ، ورتبه على فصول ممتعة في آداب
مجالسة الخلفاء والأمراء والحكام والقراء والمناضلة والسياسة
الدينية وغير ذلك من الآداب الأخلاقية والحكايات الوظيفية .
ويليه أيضاً : كتاب العارف بالله تعالى أبي الفضل رغب بن
يحيى بن سلامة بن رغب الرحبي ، في المعاملات الدينية الواقعة
في كلام الصالحين وآدابهم وأخلاقهم ، ورتبه على عشرين
باباً . أوله : الحمد لله اللطيف الخبير الخ . [١٧٧٩]

شرح المغازي البدوية — انظر : الجواهر السنية ، في شرح
المغازي البدوية .

شرح الملل والنحل — انظر : المنية والأمل .

شرح من تكلم ، في المهد — انظر : الميثاق والمهد .

شرح المنظومة الفاتحة الباهرة ، والأرجوزة السنية
الزاهرة — كلام العلامة الشيخ سيد مصطفي رشدي بن
اسماعيل . تشتمل هذه المنظومة على أسماء رجال النسبة الأحمدية
الرفاعية وسلسلة فروعها وأصولها إلى الإمام الحسين رضي الله
عنه . أول القصيدة :

أصل سما هام السالك لأحمد * وعلا نغاراً فوق متن الفرقد
نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣٠٩ هـ . [٤٦٨ مجاميع]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٤٦٩ مجاميع]

شرح نظم الدرر السنية ، في السير الزكية ، المشهورة
بألفية العراقي — تأليف العلامة زين الدين محمد المدعو
عبد الرؤف المناوي الحدادي . انظر : فهرس الحديث .

هذين الكتابين من المشابهة القليلة والمعنوية في أصل الترتيب .
مخطوط بقلم مستاد بخط قديم ، كتبه الشيخ محمد بن مصطفى
الديار بكرى . [٢٠٥٤]

الشقائق النعمانية، في علماء الدولة العثمانية — تأليف

العلامة عصام الدين أبي الخير أحمد بن مصطفى بن خليل ،
المعروف بطاشكبرى زاده ، المولود في الليلة الرابعة عشر من
شهر ربيع الأول سنة ١٠٩٠١ هـ ، المتوفى في سلخ شهر رجب
سنة ١٠٩٦٨ هـ ، أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي رفع بفضل
طبقات العلماء الخ ، تكلم فيه على طبقات علماء الروم وأردف ذكر
علماء الشريعة ببيان أحوال مشايخ الطريقة ، ورتبهم على ترتيب
سلاطين آل عثمان ، وجعلها على عشر طبقات ، الأولى في دولة
السلطان عثمان الغازي الذي بويع بالخلافة سنة ١٠٦٩٩ هـ ،
والطبقة العاشرة في علماء دولة السلطان سليمان خان بن السلطان
سلم الذي بويع بالسلطة سنة ١٠٩٢٦ هـ ، وفرغ من أملائه بمدينة
القسطنطينية يوم السبت آتس شهر رمضان سنة ١٠٩٦٥ هـ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، وبأولها فهرس للاعلام مرتب
على الحروف الهجائية ، وشرح حديث : كنت كذا مخفيا الخ .
للعلامة بلى افندي . وحدة فوائد أخرى . [١٤٤٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم تعليق ، وبها مشبا
تقييدات كثيرة . [١٤٤٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم تعليق ، ناقصة من
الآثار ، وينتهي ما فيها إلى أثناء الطبقة الثانية في ترجمة المولى
عبد الرحمن بن علي بن مؤيد الأمامي . [١٤٥٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم تعليق . [١٤٢١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم تعليق بخط محمد بن
جعفر القاضي ، فرسخ منها في وقت الضحى في اليوم السابع من
شهر المحرم افتتاح سنة ١٠٢١ هـ . [١٤٢٢]

الشعور بالعمور — تأليف العلامة صلاح الدين خليل بن أبيك
الصفدى ، المولود سنة ٦٩٦ هـ ، المتوفى في اليوم العاشر من شهر
شوال سنة ١٠٧١٤ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي أنصف
بالكمال الخ . وهو كتاب في وصف أحوال العمور وما جاء من
الأمثال والنوادر بشأنهم ، وما ورد من شعر الشعراء فيهم ذكورا
وإناثا . رتب على ست مقدمات ونتيجة ، المقدمة الأولى فيا يتعلق
بذلك من اللغة ، والثانية فيا يتعلق بذلك من حيث التصريف
والاعراب ، والثالثة فيا يتعلق بمحدث الدجال ، والرابعة فيا له
من الأعراس وعلمة من الفقه ، والخامسة فيا جاء من الأمثال
والنوادر في حق الأعمور ، والسادسة فيا ورد من الشعر في العمور
والعمورات ، والنتيجة في ذكر أسماء العمور ، مرتبة على حروف
المحجم . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، تمت كتابته في يوم
الاثنين السابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٠٣٢٠ هـ .
منقولة عن نسخة خطية محفوظة بالمكتبة الخالدية بالقديس
الشريف . [١٨٣٤]

شقاء الغرام ، بأخبار البلد الحرام — تأليف العلامة المحافظ

تقى الدين أبي الطيب محمد بن شهاب الدين أبي العباس أحمد
ابن علي الحسيني ، المعروف بالقاه ، المكي المالكي ، المولود
في سنة ٥٧٧ هـ ، المتوفى في اليوم الرابع من شهر شوال
سنة ١٠٨٣٢ هـ . أوله : الحمد لله الذي جعل مكة المشرفة أعظم
البلاد شأنا الخ . ذكر في أوله أنه جمعه من كتاب العلامة الامام
ابن الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد بن
الأزرق المعروف بالأزرق المكي ، والسلامة محمد بن اسحاق
ابن العباس المكي المعروف بالقاه ، في أخبار مكة
وحواشيها ، ورتب على أربعين بابا ، وذكر في آخره أنه ألف
هذا الكتاب على وجه اختصر من هدا ثم زاد فيه أمورا كثيرة
مفيدة تكون نغما من مقدره أو لأوزاد في أبوابه ستة عشر بابا
لأنه استمال الباب الأخير منه وهو الرابع والعشرون بخله سبعة
عشر بابا فصارت أبوابه أربعين بابا وكان اختصاره للخصر
الأول في آخره سنة ٨١١ هـ ، وكانت الزيادات فيه والاصلاحات
في أوقات متفرقة من سنة ٨١٢ هـ إلى ٨١٩ هـ . واصل
الخصر الأول المشتمل على أربعة وعشرين بابا هو كتابه المسمى :
تحفة الكرام بأخبار البلد الحرام . وذلك لما بين عتارين أبواب

— نسخة أخرى منها في مجلد ، مخطوطة بقلم معناد بخط قديم ، وبها مشبا تعليقات . [١٨٥٦]

— نسخة أخرى منها ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٢٩٠ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٢٣ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها ، تمت كتابة في جمادى الأولى سنة ١١٣٧ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٢١٠ مجاميع م]

شمس التاريخ — تأليف محمد مختار يونس ، وهي مذكرات وضمها الطالبات السنة الأولى من مدرسة البنات الثانوية الأميرية بالقاهرة في تاريخ مصر القديم ، والدرلة الرومانية والبطالسة ومدنية القاهرة والوحدة الإيطالية في القرن التاسع عشر الميلادي ، واستقلال الولايات المتحدة بأمريكا . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاعتاد بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . [٨٦٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٧٠]

الشموس المضوية ، في ذكر أصحاب خير البرية — وهو مختصر كتاب : الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، للمافظ أبي عمر يوسف بن عبد البر المالكي النري . أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

شمادة بتركية القس يوحنا الراهب — كتبت على قطعة ورق أثرية بيضاء مؤرخة في اليوم الثامن عشر من شهر طوبة سنة ٩٧٢ قبطية ، واليوم الثالث عشر من شهر يناير سنة ١٢٥٦ م . والثالث عشر من شهر ذي الحجة سنة ٦٥٣ هـ . تتضمن شهادة كثير من رجال الدين المسيحي بتركية القس المدفور ، ومذلة باعضايات الذين شهدوا عليها . بها تقطيع وتلويث . [٨٠٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ بخط مصطفى بن يوسف السلاحي ، فرغ من كتابتها في اليوم الخامس والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ٩٨٥ هـ ، وأولها فهرس بالأعلام . [٢٢٥٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، وهي مختصرة عن النسخ المتقدمة ، ويلها مقتطفات لغوية . [٢٢٥٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط إبراهيم ابن محمد بن الحاج ناي ، فرغ من كتابتها في اليوم الرابع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٩٧٥ هـ ، وبها مشبا تنقيحات كثيرة . [٢٥٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط مصطفى ابن أمر الله ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الحادي والعشرين من شهر صفر سنة ٩٧٨ هـ ، ومكتوب في آخرها ما يقيد مقابلتها وتصحيحها في يوم الخميس السادس من شهر شوال سنة ٨٩٥ هـ ، بالقسطنطينية ، وبها مشبا تنقيحات كثيرة . [٢٥٦ م]

وأنظر : نسخا أخرى منها بمش : وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان .

وأنظر : العقد المنظوم في ذكر أفاضل الزم ، لولئ متق

الشماس ، في علم التاريخ — تأليف العلامة المحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أولا بعد البسلة : الحمد لله ذي الفضل الشامل العام الخ . رتبها على ثلاثة أبواب ، الأول : في مبدأ التاريخ عند الأمم ، والثاني في فوائده الشرعية ، والثالث في فوائده التي تتعلق به . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٩٤ م ، ومعها مقدمة باللغة الألمانية للسر ... [١٤٤٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٢٣]

الشیعة وفنون الاسلام — تألیف العلامة أبی محمد صدر الدین الحسن بن السید هادی بن السید محمد علی بن السید صالح بن محمد بن زین العابدین بن نور الدین بن علی بن حسین (یقینی) نسبة الی سیدنا الامام علی بن أبی طالب کرم الله وجهه ورضی الله عنه) المعروف بالسید حسن الصدر من اکابر علماء العراق، المولود فی بلدة الکاظمية فی يوم الجمعة التاسع والعشرين من شهر رمضان سنة ۱۲۷۲ هـ . اختصره من کتابه المسمى (تأمیس الشیعة الکرام) ورتبه علی خمسة عشر فصلاً وفرغ من اختصاره فی يوم السبت الخامس عشر من شهر جمادى الثانية سنة ۱۳۳۰ هـ . نسخة فی مجلد طبع مطبعة العرفان بصیدا سنة ۱۳۳۱ هـ . وفى آخرها ترجمة المؤلف .

[۸۸۴]

[۲۷۰۱]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

شہدات النساء — تألیف صاحبة السموّ الأميرة قدریة کریمة المغفولة صاحب العظيمة حسين كامل الأول سلطان مصر سابقاً . نقلها من اللغة التركية الی اللغة العربية عبد العزيز أمين الخالجي . جمعت فيها حوادث الشہدات من نساء السلف وترأجم أحوالهن فی أصقاع مختلفة من البلدان الاسلامية وقصدت بذلك بیان النهضة النسائية قديماً وحديثاً . الموجود منها : الجزء الأول والثاني . فی مجلد الطبعة الأولى بمطبعة السعادة بالقاهرة سنة ۱۳۳۴ هـ ، الموافقة لسنة ۱۹۲۴ م ، ومجلد بكثير من صور من ذكر فيه من النساء وبعض أفراد العائلة الملكية بالديار المصرية ومن قبلهم من الملوك السابقة . [۱۶۶۱]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[۱۶۶۲]

حرف الصاد

- الصبح السافر، عن شمائل الشيخ عبد القادر رضى الله عنه — تأليف العلامة عبد الرحمن بن عيسى بن داود بن علي ابن سلطان الشافعي القوصي ثم القادري السنجارى . أوله بعد البسملة : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ . ضمه سيرة العارف باقته تعالى السيد محيي الدين عبد القادر الكيلاني الجبلي رضى الله عنه وذكر جماعة من الأولياء الأكابر الأحيان ممن اتموا اليه وكراماتهم ثم ضم اليه بعد ان خصه شيئا من شعر العلامة عبد القادر الجيلاني المتقدم الذى ذكره في كتابه المسمى : فروع النقب . وشعرا آخر منسوبا اليه وجدده المؤلف في بعض الكتب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد مخطوط مختلفة قديمة . [١٨٥٠]
- الصحائف السوداء، في تاريخ الثورة السورية — نشرها حزب الشعب السورى . وهى النشرات الخمس الأولى المتضمنة وثائق تاريخية في عوامل الخلاف بين الهيئات السورية بمصر . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٢٨م . [٣٢٢٤] طبعة ثانية . — نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٢٥]
- صحاح الأخبار، في نسب السادة الفاطمية الأخيار — تأليف شيخ الاسلام أبى المعالى محمد سراج الدين بن السيد عبد الله بن السيد محمد خزام الرقاعى ثم الخزورى ، المولود فى سنة ٥٧٩٣هـ ، بواسط . ضمه نسب الفاطميين والتزم فيه ذكر سلسلة عمود النسب الفاطمى دون فروع من لدن عدنان ، وأبتدأه بذكر السلسلة من آدم أبى البشر عليه السلام ، وخصه بذكر ما قاله العلامة الورى ناظم الوریات فى مناقب المؤلف . نسخة فى مجلد طبع مطبعة محمد افندى مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٦هـ . [١١٨٦]
- صحيح النسبة — أنظر : درالسماعة ، فى بيان مواضع وفيات الصحابة .
- صراخ البرى ، فى بوق الحورية والذبايح التلمودية — تأليف حبيب افندى فارس . ضمه ما ورد من التحقيقات والتحريرات فى كشف الستار عن حادثة قتل الغلام هنرى عبد النور ونسب قتله الى طائفة من اليهود فى عهد نصحهم سنة ١٨٩٠م ، فى دمشق الشام . نسخة ثلاثة أجزاء فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٨٩١م . [٢٧٨٨]
- صفحة ، من تاريخ مصر — تأليف الياس طنوس الحريك . ضمه تاريخ مصر والمسألة الشرقية فى عهد محمد على باشا الكبير ، وابنه ابراهيم باشا ، والخلديو اسماعيل باشا . فى مجلد طبع مطبعة جريدة الهدى ببغداد سنة ١٩١٤م ، وفى أوله بيان صغى للاديب نعم مكرزل . [٢٦١٢]
- صفحة من التاريخ نحو الكمال ، أو نظرة فى المدينيات الغابرة — تأليف عبد الرحمن البسيونى . وهى رسائل صغيرة تاريخية علمية اجتماعية ، نشرت بجريدة البلاغ المصرية تباعا ، أتى فيها على مدينة مصر الغابرة ومدينة الهند والصين وبابل ، والمدينة الإفريقية ، والمدينة الرومانية ، ومدينة العرب وغير ذلك . الموجود منها : الجزء الأول . فى مجلد الطبعة الأولى مطبعة مدرسة دهنور الصناعية ، وفى أولها مقدمة للمؤلف . [٧٧٣]
- الجزء الأول من نسخة أخرى منه سابقة . [٧٧٤]
- صفحة رسول الله صلى الله عليه وسلم — رواية سيدنا الامام علي بن أبى طالب رضى الله عنه وكرم وجهه . وأولها : قال علي بن أبى طالب كرم الله وجهه يا أبا هريرة إن رسول رب العالمين الخ . بين فيها صفات رسول الله صلى الله عليه وسلم الخلقية والخلقية . ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم متعاد . [٦٥٩ مجاميع]

صفة المغرب — أنظر: كتاب البلدان لليقوي، بأرقام: [٣٨ و ٤٤٠ و ٤٤١ من فهرس الجغرافيا].

صفة المغرب — أنظر: زمة المشتاق، بأرقام: [١٥٠ و ١٥١ و ١٥٢ و ١٩٧ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٥٣٤ من فهرس الجغرافيا].

صفوة الاعتبار، بمستودع الأمصار والأقطار —

تأليف العلامة السيد محمد يوم الخامس التونسي بن مصطفى بن محمد الثالث، المولود بمدينة تونس في شهر المحرم سنة ١٧٥٦هـ، الموافقة لسنة ١٨٤٠م، المتوفى يوم الأربعاء الخامس والعشرين من شهر ربيع الثاني بمدينة حلوان سنة ١٣٠٣هـ، الموافقة لسنة ١٨٨٩م. رتبها على مقدمة ومقدّم وخاتمة، والمقدمة فيها ثلاثة أبواب، في حكم السرفوف السفر الى غير أرض الاسلام وفي تقسيم احوال أهل الأرض، وفيها فصول. والمقدّم فيه ثلاثة عشر بابا، في سبب سفره وفي مملكة تونس وفي مملكة إيطاليا وفي مملكة فرنسا وفي قطر الجزائر وفي مملكة إنجلترا وفي جزيرة مالطة وفي قطر مصر وفي الجزائر وجزيرة العرب وفي بقية أمالك العباسية وفي مملكة رومانيا، وكل باب منها فيه فصول. والخاتمة في إرشادات عامة. نسخة نسخة أجزاء. في مجلدين: المجلد الأول يشتمل على أربعة أجزاء. طبع المطبعة الإعلامية بالقاهرة سنة ١٣٠٣هـ، والثاني يشتمل على الجزء الخامس، الطبعة الأولى بمطبعة المتكفلت بالقاهرة سنة ١٣١١هـ، على جملة تفرّظات وترجمة حياة المؤلف. [٨٩٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٩٧٤]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من أربع نسخ أخرى منها كالسابقة. [٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦]

— نسخة أخرى منها خمسة أجزاء، في مجلد، طبع المطبعة الاعلامية المتقدمة. [١٤٤٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٨٨٥]

صفوة تاريخ مصر، والدول العربية — تأليف: الميجر سفنج، والأساتذة: الشيخ أحمد الاسكندري وعمر الاسكندري أفندي، وسلمي حسن أفندي. وهو يتضمن أشهر وقائع التاريخ المصري القديم والحديث والحوادث التاريخية في نشأة الأمة العربية الى عهد الاحتلال البريطاني وقرينة ومزاورة المعارف العمومية لمدارسها الابتدائية، بزبان: الأول في منهاج السنة الثالثة الابتدائية، والثاني في منهاج السنة الرابعة الابتدائية أيضا. نسخة في مجلد الطبعة السادسة بمطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٤٣هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٤م. [٢٥٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٥٤١]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبعة أولى بمطبعة المعارف المتقدمة سنة ١٣٣٧هـ، الموافقة لسنة ١٩١٩م. [٣٠٠٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٣٠٠٤]

صفوة الصفوة — اختصار الامام المحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبيد الله بن حمادي بن أحمد بن محمد بن جعفر، المعروف بابن الجوزي القرشي النيسابري الصديقي البغدادي الحنبلّي، المولود سنة ٥٠٨هـ، أو سنة ٥١٠، المتوفى في ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٧هـ، ببغداد، ودفن بباب حرب. اختصرها من حلية الأولياء للمحقق أبي نعيم، وضمنها جملة من أسماء الصعابة والتابعين ومن بعدهم من الأئمة الأعلام والمنصوفة والنسك وبعض من أحاديثهم وكلامهم، وابتداء بذكر فضل الأولياء والصالحين ثم ذكر المشتهرين من الصعابة ثم المصطفيات الصعابيات ثم التابعين ومن بعدهم على طبقاتهم في البلدان وحصر فيه أهل كل بلدة شرقا وغربا في البقاع المختلفة وترتيبهم على طبقاتهم، وابتداء بذكر الرجال ثم ذكر من لم يعرف اسمه منهم ثم ذكر النسوة ثم ذكر البلدان مبتدئا بالبلدة ومكّة لشرقها. ثم الطائف ثم اليمن ثم رجع الى مركزه بغداد فذكر المصطفين بهم

عل باشا الكبير وعل توارخ وصور ورساء الوزارات الحالين
والسابقين ورساء الأحزاب والوزراء ووكلاء الوزارات وسفراء
مصرفي الخارج وبعض المستشارين ونديري المديريات ورساء
المصالح الأميرية وبعض أعضاء مجلس النواب والشيوخ وعلباء
الدين والزقساء والرحبين والشعراء والصحفيين والمحامين
والأعيان وكبار التجار والأطباء وكل ذى حثية ومقام من أبناء
وادي النيل ، وصدرة بتاريخ حضرة صاحب الجلالة الملكية
الملك فؤاد الأول وصورته لجملة الأمير فاروق ولي عهد المملكة
المصرية . الموجود منه : الجزء الأول . طبع مطبعة الاتحاد
بالقاهرة سنة ١٣٤٤هـ الموافق لسنة ١٩٢٤م ، محلى
بصور من ذكر فيه من أبناء النيل ، وبله فهرس لمساقه من
التراجم ، مرتب على الحروف الهجائية . [١٨٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٨٧]

صفوة القرى ، في صفة حجة المصطفى ، (صلى الله
عليه وسلم) وطوافه بأمر القرى — اختصار الحافظ
مفتي الحرمين الشريفين محب الدين أحمد بن عبد الله بن محمد
ابن أبي بكر الطبري المكي الشافعي ، شيخ الحرم وحافظ الحجاز ،
المرود في شهر جمادى الآخرة سنة ٦١٥هـ ، التوفي في شهر
جمادى الآخرة سنة ٦٩٤هـ . أوله : الحمد لله ولا نعبد إلا
لما به الخ . اختصرها من كتابه المسى (القرى لقاصد أم القرى)
الذي جمع فيه أحاديث المناسك من كتب السنة السنة المشهورة
ومن غيرها ، في صفة جهه صلى الله عليه وسلم . مخطوطة بقلم متعاد
بخط محمد بن محمد منصور بن علي بن هاشم الحسيني الموسوي
الحلي ، في آخرها سماع في صلاة مجالس ، آخرها يوم الاثنين
التاسع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٨٨١هـ . ضمن
مجموعة بقلم متعاد بخط قديم بمخطوط مختلفة أكثرها بخط النابغ
المتقدم في سنة ٧٨١هـ . [٤٦٠]

صفوة مصر في تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر —
الحلادي عشر — تأليف العلامة الشيخ محمد الصفي بن محمد
ابن عبد الله الأبراني المراكشي . أوله : الحمد لله الذي ألبس

ثم المحدر الى المداين ثم الى واسط ثم الكوفة ثم البصرة ثم الأيلة
ثم عبادان ثم تستر ثم شيراز ثم كرمان ثم أربان ثم بصحمان
ثم ديبل ثم البحرين ثم إمامة ثم ديبندور ثم هذان ثم قزوين ثم
أصفهان ثم الزى ثم دامغان ثم بسطام ثم نيسابور ثم طوس ثم
هرات ثم مرو ثم ترمذ ثم بخارا ثم فرغانة . ثم عاد بعد ذلك الى
المغرب فذكر عكبري ثم الموصل ثم الرقة ثم طبقات أهل الشام
ثم المقدسيين ثم أهل جيلة ثم أهل العواصم والثغور ثم من
لم يعرف بلده من عباد أهل الشام ثم عسقلان ثم مصر ثم
الأسكندرية ثم المغرب ثم عباد الجبال ثم عباد الجزائر ثم عباد
السواحل ثم البربادي والفلوات ثم من لقبه بمكة ثم ذكر من
لم يعرف له اسم ولا مكان من البلاد ثم ذكر طرفا من أخصبار
عباد اليمن وجعلها خاتمة لهذا الكتاب . الموجود منه : أربعة
أجزاء في أربعة مجلدات . مخطوطة بمخطوط مختلفة ، وهي :
الجزء الأول ، ويتبى ما فيه الى آخر ترجمة أسامة بن زيد
ابن حارثة من الطبقة الثانية من المهاجرين والأنصار ، مخطوط
بقلم متعاد بخط قديم ، تم كتابة ثلاث عشرة ليلة خلت من شهر
رمضان سنة ٦٢٠هـ ، يتلو في أول الجزء الثاني ترجمة سلمان
الفارسي ، وبه ترقيع وأثر عرق كثير ، والجزء الرابع والخامس
والسادس الذي هو آخر الكتاب ، وهي تتبدي من ترجمة
أبي بكر بن عباس من الطبقة السابعة ، في ثلاثة مجلدات .
مخطوطة بقلم متعاد بخط قديم جدا ، وبها ترقيع وتقطيع وأثر
عرق ، مكتوب في آخرها ما نصه : تم الجزء السادس وهو آخر
الديوان من كتاب صفة الصفوة لابن الجوزي رحمه الله تعالى .
[١٥٧]

— الجزء السادس ، وهو الأخير من نسخة أخرى منها مخطوط
بقلم متعاد بخط نابغ الجزء الأول المتقدم ، فرغ من كتابه لأربع
ليال بقين من شهر شعبان سنة ٦٢١هـ ، ويتبدي من ذكر
المصطفين من عباد خراسان والمشرق الذين لم تعرف بلادهم
ولا أسماءهم . به ترقيع وتقطيع وأثر عرق ونهم . [٥١٥]

صفوة العصر في تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر —
تأليف الأستاذ زكي فهمي أفندي . وهو كتاب يشتمل على
تواريخ وصور وتراجم ملوك مصر وأمراء البيت الملكي من عهد محمد

— نسخ أخرى منها . أنظرها مع تاريخ الأمم والملوك ، بأرقام :
[٤٦٩ ٥٧٢ ٥٨٢ ١٥٢١٧ ٢٢١٧ ٢٢١٨]

وأنظر أيضا : الجزء الثاني من كتاب البيان المغرب في أخبار
المغرب .

صلة الخلف ، بموصول السلف — وهي مشيخة العلامة
الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي — أنظرها في فهرس مصطلح
الحدith .

الصلة ، في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثهم
وفقهاهم وأدائهم — تأليف العلامة أبي القاسم خلف بن
عبد الملك بن مسعود ، المعروف بابن بشكوال الانصارى ،
المتوفى في سنة ٥٧٨ هـ . وهو كتاب في تراجم وأخبار علماء
الأندلس ومحدثهم وفقهاهم وأئمتهم وكلمهم وادبائهم وانسابهم
وأخبارهم ومواليدهم ووفياتهم ، جعله ديلا على : تاريخ
علماء الأندلس ، لابن القرضى ، ورتب التراجم فيه على حروف
الهاء كترتيب الأصل ، وعنون كل حرف منها بلفظ باب ، ورتب
الرجال في كل باب على تقادم وفياتهم . وابتدأه من حيث انتهى
ابن القرضى ، وفتح من تأليفه في أول شهر جمادى الأولى
سنة ٥٣٤ هـ . طبع بمصر سنة ١٨٨٢ هـ ، يليه جملة
مباعات ، ثم فهرس للأماكن ، وأخر للكتب ، وثالث لاسماء
المؤلفين ، ثم مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية لناشره السيد
فرانثيسكو كوربدا . [٢٢٢]

— نسخ أخرى منها . أنظر : المكتبة الأندلسية . وأنظر : تاريخ
علماء الأندلس .

الصهيونية (تاريخها . أغراضها . أهميتها) — بقلم
نجيب الخورى . طبع مطبعة جريدة الكرمل بميفاسة ١٩١١ .
[٢٥١٢]

أولياءه حلل المناقب الخ . جمعه من نحو نيف وعشرين كتابا ،
وضفته تراجم وأخبار الصالحين والملء الذين وجدوا بالمغرب
في القرن الحادى عشر وكراماتهم ومناقبهم . في مجلد طبع فاس
على القاعدة المغربية ، يليه فهرس لما فيه من التراجم .
[١٧٣٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٢٤]

صك ، يشتمل على بقية صدقات توبة بنت خليص —
المستحق لها على زوجها يزيد بن قاسم الجزائر ، في بيان قدر
الصدقات وصفته من ذهب وأفضه ، وعليه شهادات كثيرة أكثرها
مؤرخ بشهرى صفرو ، وربيع من سنة ٥٢٣ هـ ، وبعضها الأخر
بشهرى شوال من سنة ٥٢٥ هـ ، وبعضها وذى الحجة سنة ٥٢٥ هـ .
مكتوب بقلم متاد على جلد من الوجهين . [١٨٧١]

صلاح الدين الأيوبي وعصره — تأليف الأستاذ
محمد فريدى حديد . جعله على قسمين ، الأول في علاقة
الاسلام بأمر أوروبا منذ القرن التاسع ، وفي الانقلابات التي
حصلت في نظام أوروبا ، وفي حرب الصليبيين وحال الدول
الاسلامية في الشام ومصر والجزيرة . والثاني في تاريخ
صلاح الدين الأيوبي من مولده الى وفاته . طبع مطبعة
دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٢٤٧٧]

— نسختان أخرى من كالسابقة . [٢٤٧٨ و ٢٤٧٩]

صلة تاريخ الطبرى — تأليف العلامة عريب بن سعد
الكتاب القرطبي ، كان موجودا في سنة ٥٣١ هـ . وهو ذيل
على تاريخ الطبرى ، المعروف بتاريخ الأمم والملوك ، ابتدأه
من سنة ٢٩١ هـ ، في أخبار بني العباس ، وانتهى فيه الى آخر
سنة ٥٣٢ هـ . في مجلد طبع مطبعة بريل بمدينة ليدن
سنة ١٨٩٧ م ، ومعها فهرس بأسماء الرجال ، وأخر بالأماكن ،
ومقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية للمستشرق الهولاندى
المسيو دى جويه ، ومعجم بأسماء الرجال والأماكن باللغتين
العربية واللاتينية له أيضا . [٢٩٣٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط مصطفي الأشبول، فرغ من كتابتها في شهر ذي الحجة الحرام سنة ١١٢٧هـ [١٣٨م]

الصواعق المحرقة، للعصبة الملققة — تأليف السيد أحمد رفيع بن السيد أحمد آل الشريف (هكذا مكتوب على ظاهره) والذي يؤخذ من كتاب الشيخ عبد الباسط الخوني المسمى: السيول المفرقة للصواعق المحرقة الذي وضعه لرد على هذا الكتاب أن مؤلفه هو السيد أحمد أسعد المدني تلميذ أبي الهدى الصيادي. ذكر في أولها ما يفيد أنه اطلع على بعض رفات قسمها مؤلفها إلى رسالتين وهي لها مؤلفين فالأول سمي نفسه بها بأزا كوكينا والثانية سماها البرهان المفصل في إدحاض كذب المسلسل، في طعن بعض أنساب الأشراف في الحرمين وتأكد أن واضعها واحد يسمى أمين حلواني بن حسن حلواني، فرد عليه المؤلف في هذا الكتاب وأثبت فيه ما أكثره. في مجلد طبع بالقاهرة. [٣٠٢٤]

وانظر: السيول المفرقة، للصواعق المحرقة.

صور مكاتبات — بشأن الخلاف الواقع بين الروم الكاثوليك والروم الغير الكاثوليك بالقطر المصري، وسور الفرمانات السلطانية والارادات الخديوية والفتاوى الشرعية في بيان ما يخص بكل طائفة منهما من الطقوس الدينية والملابس الكهنوتية وغير ذلك مما يتعلق بهما في عهد ساكن الجنان السلطان محمود خان العثماني وعباس باشا الأول، من سنة ١٢٥٠هـ إلى سنة ١٢٥٤هـ. مخطوطة بقلم معناد بخط قديم. [٣٤١]

صور مكاتبات وخطابات رسمية — صادرة من المرحوم ساكن الجنان محمد علي باشا الكبير رأس العائلة الملكية بمصر، وولده المرحوم ابراهيم باشا مدة تملكه على البلاد السورية وحروبه مع الدولة العلية العثمانية. وهي نسخة عشر، وبينها كالاتي، الأولى: صفحة من تاريخ حروب ابراهيم باشا المصري في سوريا، تأليف القس أنطون الحلبي. الثانية: خمس

الصواعق، في تاريخ الصناجق — وهي الواقعة المشهورة بمصر في عهد مصطفي باشا سنة ١٠٧١هـ. أنظر: تراجم الصواعق، في واقعة الصناجق.

الصواعق المحرقة، لآخوان الابتداع والضلال والزندقة — تأليف العلامة شيخ الاسلام الحافظ شهاب الدين أحمد بن محمد بدر الدين بن محمد شمس الدين بن علي نور الدين، المعروف بابن جسر الهيمتي (الهمتي بالمتناة القوقية نسبة إلى مجلة أبي الهيثم قرية بالخرية خلافا لما اشتهر به من قراءته بالمتنة كما ذكره الفاكهي في ترجمته) المكي الشافعي، المولود في أواخر سنة ٩٠٩هـ، المتوفى خصوة يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر رجب الفرد سنة ٩٧٤هـ ودفن بالعمارة بمكة المشرفة. قال في خطبته: أنه سئل قديما في تأليف كتاب يبين أحقية خلافة أبي بكر الصديق وأمانة بن الخطاب فاجاب الى ذلك ثم سئل في قراءته في شهر رمضان سنة ٩٥٠هـ بالمسجد الحرام لكثرة الشيعة والرافضة ونحوهما فاجاب الى ذلك ورتبه على مقدمات وعشرة أبواب وخاتمة، وابتدأ في تأليفه في الشهر الأوسط من شهر رمضان سنة ٩٥٠هـ وفرغ من تأليفه في اليوم الثاني عشر من شهر رمضان من السنة المتقدمة. مخطوطة بقلم معناد بخط فواز بن علي، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء التاسع عشر من شهر ذي الحجة سنة ٩٩٩هـ. [١٥٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن محمد الشافعي، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الحادي عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٥٧هـ. [١٥٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط عبد الرزاق، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الثالث والعشرين من شهر صفر سنة ١٠٨٩هـ وبآنها تمة، للؤلؤف قال فيها: إنه لما فرغ من تأليف الصواعق رأى بعد أربعة عشر سنة كتابا للحافظ السخاوي، في مناقب آل البيت وفيه زيادات على ما مر في كتابه فلهذا مع زيادات في رفات إن اتفردت كانت كافية في التنبيه على كثير من ما مرهم، وإن ضمت لهذا الكتاب فهي مؤلفة تارة ومؤسسة أخرى. [١٥٨]

مسور من كتاب حوض الجداول التاريخية ٠ في طائفة الزوم الكاثوليكية ، تأليف المطران غريغوريوس عطا رئيس أساقفة حص وحماة ، كان موجوداً في وقت وجود الحكومة المصرية في سوريا ومسللاً لطائفة في دمشق لدى محمد شريف باشا الحكمدار لدى محمد علي باشا ، والأولى من هذه الصور بها عنوان الكتاب ، والأربعة الباقية كل لوحة منها تحتوي على صفحتين من رقم (١٨١) الى رقم (١٨٨) ، وبها الصحن من الكتاب . الثالثة : ست صفحات من رسالة ألفها الخوي أرمانيوس فاخوي ، كان معاصراً لإبراهيم باشا أثناء ثورة الشام سنة ١٨٤٠ م ، والصفحة المذكورة من الأولى ، وأولها تاريخ ما وقع في جبل لبنان في شهر أيار سنة ١٨٤٠ م فصاعداً الى نهاية هذا التاريخ . الرابعة : لوحة من رسالة ألفها الطيريك بولس مسعد في تاريخ سوريا في عهد استيلاء إبراهيم باشا عليها ، والصفحة المذكورة هي الصفحة الحادية عشرة . الخامسة : صفحة من جرنال وقائع صيدا ، صادر في شهر آب سنة ١٨٤٠ م ، وفيها وصف حوادث ثورة سوريا ضد الحكومة المصرية وإبراهيم باشا . السادسة : لوحتان بهما مطالب الإكليروس أناروني من الحكومة العثمانية في أثناء قيام سكان الجبل بالثورة ضد إبراهيم باشا والحكومة المصرية ، وهي أربعة عشر مطبوعاً مذيلة بمضامات الطيريك الأنطاكلي ، ورومسا الإكليروس أناروني ، بتاريخ سنة ١٨٤٠ م . السابع : أربع لوحات بها صور منشور صادر من السلطان محمود الثاني الخليفة العثماني ، لكافة سكان سوريا وغيرها من البلاد بسبب قيام محمد علي باشا والى مصر على عهد الله باشا والى عكا ، وذلك في سنة ١٤٢٧ هـ . الثامن : لوحة بها مطالب الثوار بجبل لبنان حين قيام الثورة ضد إبراهيم باشا في سنة ١٨٤٠ م . التاسع : لوحة بها صور ثلاثة خطابات ، اثان منها صادران من محمد علي باشا ، والثالث من إبراهيم باشا ، وكلها الى الشيخ سليمان عبد الهادي وكيل مديرية صيدا في سنة ١٢٥٠ هـ . العاشر : لوحة جا مرسوم من محمد علي باشا الى الشيخ سليمان عبد الهادي المتقدم بتاريخ الهادي عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٥٠ هـ . الحادي عشر : لوحة بها مرسوم من إبراهيم باشا ، الى الحاج أحمد آغا منقل مدينة صيدا بإعفاء رئيس دير الخخلص من بعض رسوم الجمارك بتاريخ سنة ١٢٤٧ هـ . الثاني عشر : لوحتان

صورة المهلة الطورية المنسوبة الى الحضرة النبوية —

وهو (في زعم النصارى) عهد كتبه الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه باملاء النبي صلى الله عليه وسلم الى كافة النصارى ، كان محفوظاً بدير طور سيناء ونقله منه الى المكتبة السلطانية بالآستانه السلطان سليم خان العثماني حين استيلائه على البلاد المصرية ، وعليه تحقيقات وملاحظات ، بقلم الأستاذ أحمد زكي باشا ، فمنها نسخة صدر هذا العهد عن الحضرة النبوية مع بيان هل هناك عهد أعطى للسيحين أم لا . ألقاها في أكتوبر الدول العام للشرقين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بخط الشيخ محمد فضح الله ، منقولة عن نسخة مكتوبة بالآلة الكتابية ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة السادس من شهر المحرم سنة ١٣٤٥ هـ .

الكتاب صحيح ... بسم الله الرحمن الرحيم توكلت على الله
تقول أسطور هيوه بنت سرحة بن إلبيد في صحة عقلها وبدنها
وجواز أمرها طائفة غير مكروه ولا مجبرة طيبة بذلك نفسها
صحيحة البدن كاملة العقل لأنها اعتقت صفراء (بالعربية واسمها
بالتبعية دجاشة) ابنة أرتية جارية أسطور هيوه اعتقت هذه
الصبية فتاة العبيد من مواليم وملكت نفسها ، فما ادعى ولد
لأسطور هيوه أو أحد من تركتها على هذه الصبية دجاشة بشيء
بعد هذا الكتاب بشيء من الخدعة أو شيء من الملكية فدعواه
باطل وزور وإفك وطموان ، وكتب ذلك في سلخ رمضان
سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة شهد الله وملائكته وكفى بالله
شبيدا . شهد الحسين ابن إبراهيم بن علي بن جبرئيل بن الحسن
جميع ما في هذا الكتاب وكتب بخطه ، شهد عبد الرحمن
الشاهد بجميع ما في هذا الكتاب الخ . [١٩٠٠]

صورة كتاب — صادر من السلطان سليمان بن السلطان سليم
العثماني ، إلى الأمير المظهر بن شرف الدين بن شمس الدين
إمام الزيدية بإمين . أمره فيه أن يساعد مصطفى باشا وزيره
حينما أرسله مع بعض جيوشه إلى فتح بعض الجهات اليمنية
ويجعله فيه بالانضمام إليه ، وذلك عقب تعيين سليمان باشا واليا
على بعض الولايات الهندية ، وهو محرر بالقسطنطينية سنة ٩٥٨هـ ،
ويلى صورة جواب الأمير المظهر بن شرف الدين المتقدم ردا
عليه . ضمن مجموعة مخطوطة بخطوط مختلفة بقلم متاد بخط
قديم ، يهاشها تقييدات كثيرة . [٦٤٥ مجاميع]

صنيغة عتق شرعي مؤرخ بسلخ شهر رمضان
سنة ٨٣٩٣هـ — مكتوبة على رق غزال . ونصها : هذا

حرف الضاد

والقضاة ، والصالحين ، والرواة والأدباء ، والشعراء ، والخلفاء
والملوك ، والأمراء ، والمبشرين ، والوزراء في مصر والشام
والحجاز واليمن والروم والهند والشرق والغرب ومن عرف الفضل
من أهل الذمة ، ورتب التراجم فيه على الحروف الهجائية ، واعتبر
هذا الترتيب في الآباء والأبناء والأنساب والجلود مبتدأ من
الرجال بالأسماء ثم بالكنى ثم بالأنساب والألقاب ثم بالنساء ،
وجعل الكنى على قسمين ، الأول فيما أضيف إلى لفظ الدين
كرضى الدين وعضد الدين ووجه الدين الخ ، والثاني فيما عداه ،
وجعل الأنساب على قسمين كذلك ، الأول فيما أضيف إلى الأوطان
والقبائل ، والثاني فيما أضيف إلى الحرف والصناعات ، وغنم بذكر
الألقاب من عرف بابن فلان ، ثم بذكر معجم النساء في الأسماء
والكنى والألقاب المتعلقة بهن ، وفي أسماؤهن المهمة كروية فلان
ونحوه ، كل ذلك مع ملاحظة الترتيب في الحروف كما سبق .
وفرح من تبييضه في شهر ربيع الأخر سنة ٨٩٦ هـ . نسخة سنة
أجزاء في ثمانية عشر مجلداً ، مأخوذة بالتصوير الشمسي بواسطة
قسم التصوير العسري الموجود بدار الكتب المصرية .
الجزء الأول منها في أربعة مجلدات ، مأخوذة عن ابن
مخطوطة بخط محمد صادق فهمي بن السيد أمين السالم ، فرغ
من كتابته يوم الاثنين الخامس والعشرين من شهر ذي الحجة
سنة ١٣٣٩ هـ ، ومحموظ بكتابة الأستاذ أحمد تيور باشا
بالقاهرة ، ونقله الكاتب المتقدم من جن بخط ابنه الآتي
محموظ بكتابة الملك الظاهر بدمشق سنة ٩٨٤ هـ . والجزء
الثاني والثالث والرابع كل واحد منها في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة
عن الأجزاء المخطوطة بخط عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد
الهاشمي المكي الشافعي « تلبسه المؤلف » فرغ منها في يوم
الخميس الحادي عشر من شهر صفر سنة ٨٩٩ هـ ، ومحموظة
بكتابة السيد عبد الحميد البكري بالخرقش بالقاهرة ، ومكتوب
عليه بخط المؤلف ما يقيد أن كاتبه قرأه وقابله عليه وأجازه بجميع

ضم الأزهار ، إلى تحفة الأبرار — تأليف السيد محمد سعدى
الأزهري بن السيد عمر بن السيد ياسين بن السيد عبد الرازق
ابن السيد شرف الدين الجليلي الحسني مفتي حماه سابقاً ،
المولود بها سنة ١١٦٨ هـ ، المتوفى في يوم الخميس من شهر
جمادى الثانية سنة ١٢٤١ هـ . رتبته على أربعة أبواب ، تشتمل
على ذكر بعض ذرية السيد الشريف عبد القادر الكيلاني في المدة
المحصورة بين سنة ١١٠١ هـ « وهي السنة التي وصل إليها
السيد علاء الدين على الثاني بن يحيى بن أحمد بن علي الهاشمي
ابن شهاب الدين أحمد الكيلاني الحسني الحسيني في كتابه
تحفة الأبرار ولواعج الأنوار » وبين سنة ١٢٤٠ هـ ،
فهو ذيل على الكتاب المذكور . نسخة في مجلد طبع المطبعة
العربية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ ، بأجرها ترجمة حياة المؤلف
وذريته .

[١٣٨٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٣٨٨]

ضوء الطالع السعيد ، في ذكر من اشتهروا من علماء
وأعيان جرجا مدينة الصعيد — أنظر: تعليق النواحي
والأرجاء ، بذكر من اشتهروا من علماء وأعيان مدينة الصعيد جرجا .

الضوء اللامع ، لأهل القرن التاسع — تأليف العلامة
المؤرخ الحافظ شمس الدين محمد بن زين الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر بن عثمان ، المعروف بالسخاوي القاهري الشافعي ،
المتوفى بالمدينة المنورة في شهر شعبان سنة ٥٩٠٢ هـ . أوله بعد
البسملة : الحمد لله جامع الشتات ورافع من شاء في الحياة بعد
المات الخ . جمع فيه تراجم أهل القرن التاسع من العلماء ،

الأول منها بخط الشيخ عبد العال الخضيرى الحنفى ، فرغ من كتابته في يوم الأربعاء التاسع عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٩٤هـ ، والخاص بخط أبي الخير وأبي فارس عبد العزيز ابن عمر بن محمد بن فهد الهاشمى المكي الشافعى المتقدم ، فرغ من كتابته في يوم الاثنين الرابع من شهر ربيع الثانى سنة ١٢٩٩هـ ، وفي آخره بخط مؤلفه ، أن ابن فهد المذكور قرأه على مؤلفه ، وفرغ من قراءته في أوائل شهر شعبان سنة ١٢٩٩هـ ، وأجاز له روايته عنه مع سائر مؤلفاته . كلاهما في اثني عشر مجلدا . [٣٢٧٠]

واظنر : مقامة الكارى ، في الرد على تاريخ السخاوى ، برقم : [١٥١٠ من فهرس آداب اللغة العربية]

مروياته ومؤلفاته ، وذلك في سنة ١٢٩٩هـ ، وأيضا مكتوب عليها بخط السيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى شاح القاموس ، وخط الشيخ عبدالرحمن حسن الجبوى ، وخط الشيخ حسن العطار شيخ الجامع الأزهر سابقا ما يقيد أنهم طالعوا الكتاب . والجزء الخامس في مجلدين ، والسادس في ثلاثة مجلدات ، وكلاهما مأخوذان عن الجزأين المحفوظين بدار الكتب الأزهرية بالقاهرة ، المخطولين بخط محمد شلي ، فرغ من كتابتهما في يوم السبت السابع من شهر الله المحرم سنة ١٢٩٧هـ . [٦٧٥]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة . [٦٧٦ و٧٧٨]

— الجزء الأول والخامس من نسخة أخرى منه ، مأخوذان بالتصوير الشمسى عن النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة القاهرية بدمشق

حرف الطاء

طبقات ابن سعد — انظر : الطبقات الكبرى .

طبقات الأدباء — انظر : ارشاد الأريب .

طبقات الأدباء — انظر : نزهة الألبا .

طبقات أصحاب الامام أبي حنيفة — انظر : طبقات

الحنفية .

طبقات الأطباء — انظر : حيون الأبياء ، في طبقات الأطباء .

طبقات الأمم — تأليف القاضي ابن القاسم صاعد بن

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن صاعد التتلي قاضي مطليقة الأندلس ، المتوفى بها في شهر شوال سنة ٥٤٦٣ هـ . تناول فيها البحث عن أسواق الأمم ، وقسمها الى طبقتين ، الأولى في الأمم التي عنت بالعلوم ، والثانية في الأمم التي لم تكن بها وضمن الأولى أمم (الفرس والمهند والكلدان والعبران واليونان والروم وأهل مصر والمغرب) والثانية (الصين وأجوج وماجوج والترك والبرطاس والسرير والخزر والملاي والصقالبة والبرغز والروس والبرجان والبرابر وأصناف السودان والحبشة والنوبة والنزنج ومجورهم ، واقصر فيه على وصف الطبقة الأولى فذكر بعض ما لكل أمة من العلوم ومن نبغ فيها من العلماء . وبيان آرائهم الفلسفية أو الاجتماعية أو العلمية وكتبهم المؤلفة في العلوم المتنوعة وأطوار الأمم ووصف ملوكها وعاداتها وأخلاقها وآدابها ودانيتها وخصائصها ومسكنها ومعاشها ودار مجرتها وغير ذلك من الوجوه الأدبية ولم يتعرض فيها للامم المتوحشة في أواخر إفريقيا أو جنوبها وفي جزر المحيط وغيرها . طبع بيروت سنة ١٩١٢ م ، عن بشرتها وتعليق حواش عليها الأب لويس شيخو اليسوعي المتوفى

الطائر الفريد ، في وصف البريد — تأليف نعان افندي أطون . يستعمل على ذكر تاريخ البريد بوجه عام والبريد المصري بوجه خاص مع ذكر وصفه . في مجلد طبع مطبعة المتكلف بالقاهرة سنة ١٨٩٠ م . [٨٨٥]

الطالع السعيد ، الجامع لأسماء نجباء الصعيد —

ويسمى : الطالع السعيد الجامع لأسماء الفضلاء والرواة بأهل الصعيد . تأليف كمال الدين أبي الفضل جعفر بن ثعلب بن جعفر بن علي الأدفوي الشافعي ، المولود في نصف شهر شعبان سنة ٦٨٥ هـ ، المتوفى في اليوم السابع عشر من شهر صفر سنة ٧٤٨ هـ . زينه بحروف المعجم ، وابتداء بمقدمة في بيان مساحة هذا الاقليم الموجودة به هؤلاء الأفاضل ، ثم شرع يذكر ما فيه من التزائم وذكر محاسنهم ، وفرغ من تأليفه يوم الأربعاء السابع عشر من شهر ذي القعدة سنة ٧٣٨ هـ ، بالقاهرة العزمية بالمدرسة الصالحية ، وكان تأليفه بإشارة شيخه أمير الدين أبي حيان النعمري الأندلسي . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، ثبت كتابته في الخامس عشر من شهر صفر سنة ١٠٦٩ هـ . بها قصص من الأول ، وأولها ما فيها : باب الخالطح .

[١٦٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة الجليلية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ ،

المراقبة لسنة ١٩١٩ م ، مكتوب في أولها : الطالع السعيد الجامع لأسماء الفضلاء والرواة بأهل الصعيد ، وفي أولها فهرس بالتزائم ، وآسرها بالمرامع المهمة في الكتاب ، وثالث بأسماء الكتب ، ثم ترجمة المؤلف . [٤٦٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن قناري بن سليم بن علي بن سليم ، فرغ من كتابتها في شهر جمادى الثانية سنة ١٢٦٣ هـ . [٢٨٧١ و ٤٦٣]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن قناري بن سليم بن علي بن سليم ، فرغ من كتابتها في شهر جمادى الثانية سنة ١٢٦٣ هـ . [٥٧]

طبقات الأولياء — أنظر : الأنوار القدسية ، في الكلام على الطبقات الشرونية .

طبقات الحفاظ — تأليف الحافظ جلال الدين أبي الفضل

عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المولود في مستهل شهر رجب سنة ٨٤٩ هـ ، المتوفى في سمرقند الجمعة التاسع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٩١١ هـ . أوله بعد البسلة : الحمد لله الذي أنعم فأجره وأعلى وغول ومنع وتوكل وفتح أبواب المعارف لمن عليه عول الخ . نخصنا من طبقات الحفاظ للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركاني الفارقي الأصل الدمشقي الذهبي الشافعي ، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ . وجميع فيها تراجم من يرجع الى اجتهادهم في التوثيق والتبرج والتضميف والتصحيح . وذيلها بذكر من جاء بعدهم من الحفاظ والأصوليين والمحدثين ، ورتبها على أربع وعشرين طبقة ، وتبتدئ الطبعة الأولى من كبار الصحابة سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وتتمى الطبقة الأخيرة بالحافظ شيخ الإسلام ابن حجر العسقلاني النكالي ثم المصري المتوفى سنة ٨٥٣ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بخط حسين بن سالم الدقوسى الشافعي ، فرغ من كتابتها يوم السبت الخامس من جمادى الثانية سنة ١٠٨٧ هـ ، وطلبها خط العلامة السيد محمد مرتضى الحسينى الزبيدى شارح القاموس . ناقصة من الأول ، وأول ما فيها من ترجمة أبي قلابة عبد الله الخنزورى من أثناء الطبقة الثالثة الوسطى من التابعين . [٥٢٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع كوتاج ، عليها ملاحظات باللغة الفرنسية للسيور كودير سنة ١٨٣٣ ، ووضع لها فهرسا لها فيها من التراجم . [١٣٣٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بخط محمد بن علي الجمالي ، فرغ من كتابتها يوم السبت الثالث عشر من شهر رمضان سنة ١١١٨ هـ ، وفي أثناءها أوراق بخطوط مختلفة . [٥٩٩ م]

في شهر ديسمبر سنة ١٩٢٧ م ، عن عمان وستين سنة ، ووضعت لها ملاحظات ومقدمة كلاهما باللغة الفرنسية ، وذيلها بفهرس لموضوعاتها ، وأثر للاعلام التي وردت بها ، وثالث لأعلام الشعوب والقبايل والمذاهب ، ورابع لأعلام الأمكنة والبيدان ، وخامس لأسماء الكتب التي وردت فيه . [٢٥٥٥]

— نسخة أخرى منها طبع مطبعة السعادة بالقاهرة . [٢٧٢٦]

طبقات الأمم ، أو السلالات البشرية — تأليف العلامة

جورجى زيدان منشئ الهلال بمصر ، المولود في بيروت في اليوم الرابع عشر من شهر ديسمبر سنة ١٨٦١ م ، المتوفى في اليوم الحادى والعشرين من شهر أغسطس سنة ١٩١٤ م . اعتمد في وضعه على ما وضعه علماء الأفرنج في وصف طبائع الناس وما كان من تأثير الأقاليم أو البيئة في مولدهم ونشأتهم ، ورتبه على أربع طبقات ، الأولى الزوج ، والثانية المغول ، والثالثة هندو أمريكا ، والرابعة القوقاسيون . وفتح كل طبقة بوصف طبائع أهلها البدنية والعقلية وأخلاقهم وعاداتهم وأديانهم ودياناتهم وعلاقاتهم بالأمة التي تفرصوا عنها ، وغير ذلك مما شوهد في الرحلات الى مجاهل أفريقيا وأمريكا وجزائر الهند وغيرها قديما ، ورتب هذه الطبقات باعتبار تدرجها في سلم الإنسانية على ما يقتضيه ناموس النشوء والارتقاء ، وصدرها بمقدمات تمهيدية في عمر الأرض الجيولوجى وأصل الانسان ومهدته وتاريخه قبل التاريخ وكيف تدرج الى حد الاختراع الحاضر . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٢ م ، ذيله بفهرس لفقوله ، وأثر لأسماء الأمم والمواضع ، مرتب على الحروف الهجائية وعلاجه بصور وأشكال لأفراد كل طبقة من الأمم التي ذكرت فيه . [٢٥٣٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٣٤]

طبقات الأنساب — أنظر : أصول الأحساب وفضول الأنساب . وأنساب الصحابة . وأنساب العرب . وطرفة الأحصاب في معرفة الأنساب .

طبقات الحفاظ الكبير، للحفاظ شمس الدين الذهبي —
أنظر : تذكرة الحفاظ ، في فهرس مصطلح الحديث .

وانظر : ذيل تذكرة الحفاظ . وذيل طبقات الحفاظ .
ولفظ الالحاظ ، بذيل طبقات الحفاظ ، في هذا الفن .

طبقات الحكماء وأصحاب النجوم والأطباء — أنظر :
إخبار العلماء ، بأخبار الحكماء . وماراز الأزهارة ، في سير الفلاسفة
والحكماء .

طبقات الخنابلة — تأليف الحافظ المحدث زين الدين أبي
الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين أبي العباس أحمد بن حسن
ابن حسن ، المعروف بابن رجب الحنبلي ، المتوفى سنة ٥٧٩٥ .
أوله بعد البسملة والتصدير : قال الشيخ الإمام العالم العامل
الزاهد الحافظ المحدث زين الدين أبو الفرج عبد الرحمن الخ .
قال في أوله : هذا كتاب جمعه وجمعه ذيل على كتاب طبقات
فقهاء أصحاب الإمام أحمد ، للقاضي أبي الحسين محمد بن محمد
ابن الحسين القاضي أبي يعلى (الحنبلي الفراء الشيد سنة ٥٢٦هـ)
رحمهم الله تعالى ، وأبدأت فيه بأصحاب القاضي أبي يعلى وجمعت
رتبته على الوفيات الخ . ابتدأها من سنة ٥١٢ هـ ، وأنهى
فيها إلى سنة ٥٧٥٠ هـ . نسخة في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة
بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية التي كتبها شهاب الدين
أحمد بن عبد اللطيف المكي الحنبلي ، وفرغ منها في اليوم
الثالث عشر من شهر صفر سنة ٨٣٦ هـ ، والمحفوفة بكتابة
كوبريل زاده بالآستانه ، وأولها فهرس بالأسماء .

[١٥٢٣]

طبقات الخنابلة — تأليف العلامة الشيخ محمد جميل الشطلي .
أنظر : مختصر طبقات الخنابلة .

طبقات الخنابلة — تأليف الشيخ عبد الرحمن العليسي .
أنظر : التبع الأحم .

طبقات الحنفية — أنظر : تاج التراجم . والجواهر المضية
والقوائد البية . وكتاب أعلام الأئمة من فقهاء مذهب
النعمان المختار .

طبقات الحنفية — تأليف العلامة رفيع الدين الشرواني كما
ذكر في أول طبقات الفقهاء والعباد والزهاد (وفي كشف الظنون
١٠ ، يفيد أنه مختصر لولي على بن أمر الله الحنفاي ، وتبته على
احدى وعشرين طبقة) . جمع فيها جملة من تراجم أصحاب
الامام أبي حنيفة في عصره ومن جاء بعده ، ورتبهم على
إحدى وعشرين طبقة ، وفيها أن أول الطبقة الأولى هو الامام
الأعظم أبو حنيفة النعمان ، ومن أفراد الطبقة الأخيرة المولى
أحمد بن سليمان بن كمال باشا الحنفي المتوفى سنة ٥٩٤ هـ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم معتمد السيد محمد علي بن يس .

[٨٤٣]

— قطعة من نسخة أخرى منها ، وتنتهي إلى آخر الطبقة السادسة عشرة ،
مخطوطة بقلم معتمد ، يليها ستة عشر مسألة ، في بعض مسائل
فقهاء خلافة .

[٨٦٠]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد .
[١٠٢ مجاميع]

وانظر : مختصر ، في طبقات الحنفية .

طبقات ربات الخلدور — أنظر : الدر المنثور .

طبقات رجال الشيعة الإمامية — أنظر : أمل الآمل ،
في ذكر علماء جبل عامل ، للشيخ محمد بن الحسن المشفي ، برقم :
[١ مصطلح حديث النحل الاسلامية] . والحليل المبين في أسماء
رجال الحديث ، لأحد علماء القرن الحادى عشر ، برقم [٤ مصطلح
حديث النحل الاسلامية] . وخلاصة الأقوال في معرفة
الرجال ، لجمال الدين حسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلي ،
برقم : [٥ مصطلح حديث النحل الاسلامية] . ومنهج المقال
في تحقيق أحوال الرجال ، للعلامة ميرزا محمد الاسترآبادي ، برقم :
[٢١١ مصطلح حديث النحل الاسلامية] . وقد الرجال ، للسيد

مصطفى بن الحسين القرشي ، برقم : [٦] مصطلح حديث النحل الاسلامي [. والرواية ، في أسماء رجال الحديث ، للشيخ محمد أمين بن محمد علي الكاظمي ، برقم : [٣] مصطلح حديث النحل الاسلامي [.

طبقات الرافعية — أنظر : تنوير الأبصار ، في طبقات السادة الرافعية الأخيار .

طبقات الشافعية — أنظر : التحفة الالهية . والعقد المذهب ، في طبقات حملة المذهب . والكاظمي ، في معرفة علماء مذهب الشافعي .

طبقات الشافعية — تأليف العلامة القاضي تقي الدين أبي بكر

ابن أحمد بن محمد بن عمر ، المعروف بابن قاضي شعبة الأسدي دمشقي الشافعي ، المولود في شهر ربيع الأول سنة ٥٧٧٩ هـ ، المتوفى بدمشق في العشر الأوسط من شهر ذي القعدة سنة ٥٨٥١ هـ ، وعمره ثلاث وسبعون سنة . أولها بعد البسملة : الحمد لله الذي رفع قدر العلماء وجعلهم بمنزلة النجوم في السماء الخ . بين في فاتحتها أن المقصود بالذات من طبقات الشافعية هم الذين شاع ذكرهم واشتهر اسمهم ونقل عنهم الرافعي وغيره في تصانيفهم المشهورة ولذلك اقتصر على ذكر هؤلاء . ولم يذكر من غيرهم الا من اقتضت الضرورة ذكره ، ورتبها على تسع وعشرين طبقة ، ورتب كل طبقة على حروف المعجم ، وجعل الطبقة الأولى في ذكر من روى عن الامام الشافعي رضي الله عنه ، والثانية فيمن كان من الأصحاب الى الثلاثمائة ، ثم بعد ذلك جعل كل عشرين سنة طبقة ، وازم من ذلك تأخير بعضهم عن أهل طبقته لامتداد حياته ، وذكر بعضهم مع طبقة مشايخه لسرعة وفاته ، وجعل آخر كل طبقة تقابل أوائل الطبقة التي تليها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بخط قديم ، وحل ظهر الورقة الأولى منها تواريخ مولد ووفيات الأئمة الأربعة « أئمة المذاهب » وبها ترقيم وأثر عرق ، وبآثارها دعاء ، بلغ ، بآثاره وثقة كاتب . [١٥٦٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بخط أبي الفضل محمد بن محمد بهادر المؤمني الطرابلسي الشافعي ، تزيد القاهرة تليدة الجلال المحلي ، فرغ من كتابتها في آخر سنة ٨٥٩ هـ ، نقلها من نسخة تاريخها سنة ٨٤٨ هـ . ناقصة من أولها ، وأول ما فيها : الطبقة الخامسة والعشرون ، وهم الذين كانوا في العشرين الثالثة من المائة الثامنة ، وأولهم ابراهيم بن محمد بن يوسف الأريلي . ويلها مدخل لهذه الطبقات « كالفهرس لها » ، فؤلف . رتبته على الحروف الهجائية ، وقسمه الى ستة أقسام ، فبين أشهر باسمه . ويكنيته . ونسبته الى بلدة أرقيلية . ومن أشهر بابن . ويؤلف . مخطوط بخط الناصح المتقدم . [٢٩٠]

طبقات الشافعية — اختصار الامام العلامة يحيى الدين

أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري الخزازي الشافعي ، المعروف بالنوري ، المولود في العشر الأول من شهر المحرم سنة ٥٢١ هـ ، بنى من أعمال دمشق الشام ، المتوفى في ليلة الأربعاء العشرين من شهر رجب الفرد سنة ٦٧٦ هـ ، والمؤلفون بيلده . أوله بعد البسملة والتصدير : الحمد لله كل الحمد ، ولا إله الا الله ذو الناء والمجد الخ . اختصرها من طبقات الشافعية لثق الدين أبي عمر عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى ابن أبي نصر الشهرزوري الشافعي الدمشقي ، المعروف بابن الصلاح ، المولود سنة ٥٧٧ هـ ، المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة ٦٤٣ هـ . رتبها على حروف المعجم ولاحظ الترتيب أيضا في أسماء الآباء والأجداد ، وبدأها بالمحمد بن ثم بالأحسين تبركا بذكره صلى الله عليه وسلم ، وزاد أشياء لم يذكرها الأصل . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بخط قديم ، تمت كتابة في يوم الأربعاء العشرين من شهر رمضان سنة ٧٣٢ هـ ، وقولت على الأصل في يوم الخميس الثامن والعشرين من الشهر المتقدم سنة ٧٣٣ هـ . [٢٠١١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بخط محمد بن أحمد ابن البيع السهمودي الشافعي ، فرغ من كتابتها يوم الأربعاء التاسع عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ٨٧٥٣ هـ .

[٢٦٢]

الثالث عشر من شهر ربيع الأول سنة ٨٧٩ هـ ويشتمل على أواخر الطبقة الأولى، وعلى الطبقة الثانية بأسرها. وأول الموجود منه: ترجمة يوفى بن يحيى الامام الجليل أبو يعقوب البويطى، من حرف الياء، وبه ثمان من الوسط. [١٦٢]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات، مخطوطة بقلم معناد، وفي المجلد الأول منها خم في وسطه نحو العشرين كراسة. [١٦٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط قديم، وهي بخط أحمد بن يوسف المشالي الشافى، فرغ من كتابتها يوم الأربعاء السادس من شهر رجب سنة ١١٢٩ هـ، وبها ورقة تشتمل على أدعية مأثورة، وفي أولها فهرس. [١٦٤]

— نسخة أخرى منها ستة أجزاء في ستة مجلدات، الطبعة الأولى بالمطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ، مع كل جزء منها فهرس لها فيه من التراجم. [٥٦٨]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة. [٢١٥٣ و ٢١٥٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة في ثلاثة مجلدات. [٥٧١]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات، مخطوطة بقلم معناد بخط أبي العيين عطية، فرغ من كتابة الجزء الأول في اليوم العاشر من شهر ربيع الأول سنة ١٣١٥ هـ، ومن الثاني في اليوم الثاني عشر من شهر رجب، ومن الثالث في اليوم التالي من شهر ذى الحجة، كلاهما من السنة المتقدمة. [١٥٢٢]

— مجلد من نسخة أخرى منها، وفي ورقة ٢١ منه ما يفيد أنه بخط المؤلف، وفيه أوراق قليلة بخط آخر، وفي بعض المحلات كتابة بخط العلامة قطب الدين محمد بن محمد الخضرى

طبقات الشافعية الصغرى — اختصار العسامة القاضى

تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن قاضى القضاة أبي الحسن على بن عبد الكلى بن على بن تمام، المعروف بابن السبكي الشافى، المولود بالقاهرة سنة ٧٢٨ هـ، المتوفى في عشية يوم الثلاثاء السابع من شهر ذى الحجة سنة ٧٧١ هـ. أولها بعد البسلة والتصدير: هذا مختصر لطيف في تاريخ الفقهاء الشافعيين أصحاب الامام الخ. جمع فيها ما ذكره في طبقاته الكبرى من الأسماء، وانصهر في التراجم والبيان على تبذيرة، ورتب التراجم فيها على حروف الهجاء. نسخة في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة بخط قديم، بها ترقيم وأزهرق، وبها مشاهدات، ناقصة من الآخر، وينتهي الموجود منها الى اثنا عشر الياء، من ترجمة يحيى بن محمد بن أحمد بن محمد أبي طاهر الضبي الحاملي البغدادى. [٦٠٠ م]

طبقات الشافعية الكبرى — تأليف القاضى تاج الدين

أبي نصر عبد الوهاب، المعروف بابن السبكي المتقدم. أولها: الحمد لله محمد وسعيه ومستغفره ونستديه ونؤمن به ونتوكل عليه الخ. وهو كتاب يجمع في ذكر تراجم وأخبار الشافعية وسيرهم، ذكر فيه كل ترجمة مستوفاة على طريقة المحدثين والأدباء، وأتبعها بجمل من النوادر والمواظف والمناظرات والروايات والأشعار والحكايات والنكات والحوادث والفن والمسائل العلمية والفتاوى الشرحية والضوابط اللغوية والقواعد النوعية والآثار والفرزات وغير ذلك. استخرجه من كتبهم الشهيرة والغريبة مع بيان ما يمتاز به كل فقيه أو محدث أو أديب من الفنون والمؤلفات، ورتبه على سبع طبقات، الأولى فيمن جالس الامام الشافى ورضي الله عنه والطبقة الأخيرة فيمن توفى بعد السبكية، ورتب كل طبقة على الحروف الهجائية، وابتدأه بذكر الأحمدين ثم المحدثين بتركا بذكر النبي عليه الصلاة والسلام، وصدده بمقدمة في شرح جملة من الأحاديث وحوادث شهيرة. وفي أول من صنف في علم الطبقات، وفي واقعة التنازل الأولى والثانية، وغير ذلك من القوائد النفيسة المهمة التاريخية والأدبية والاعتقادية. الموجود منها: مجلد مخطوط بقلم معناد بخط أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد الشافى الرقائى الشاذلى، فرغ من كتابته في يوم الخميس

الطبقات الشرنوبية — أنظر : الأوارالقدسية ، في الكلام

على الطبقات الشرنوبية ، والقنوتات الغيبية .

طبقات الشعراء ، لابن قتيبة — أنظر : طبقات الشعراء .

بفهرس آداب اللغة العربية ، بأرقام : [١٠٣٨ و ٥٥٠]

١٧١٢ و ١٧٤٢ و ١٧٤٣ و ٤٠٣٠ و ٤٢٤٧] [٤]

طبقات الشعراء — لأبي عبد الله محمد بن سلام الجعفي .

ابتداه بكلام في وصف الشعر ، ثم تكلم كلاما تاما على عدة

شعراء ، ثم ذكر عشر طبقات لشعراء الجاهلية وبعض

المختصرين ، ثم ذكر طبقات أخرى لشعراء الإسلام ، وفصل

بينهما بذكر أصحاب المرائي وشعراء القرى العربية الخمس ، وهي

المدنية ومكة والطائف وإمامة والبحرين . أنظرها في فهرس

آداب اللغة العربية ، بأرقام : [٣٤٧٤ و ٣٤٧٥ و ٣٤٧٦]

و ٤١٦٦ و ٤١٦٧ و ٥٠٢٦ و ٥٠٢٧ و ٥٠٢٨ و ٥٠٢٩]

[٣٦ و ٣٧ ش]

طبقات الشعراء الكبرى — أنظر : لوائح الأنوار ،

في طبقات السادة الأخيار .

طبقات الشعراء الوسطى — أنظر : لوائح الأنوار

القدسية ، في طبقات العلماء والصوفية .

طبقات الصحابة والتابعين — أنظر : الاستيعاب ، في معرفة

الأصحاب . وأسد الغابة ، في معرفة الصحابة . والإصابة ، في تجريد

أسماء الصحابة . والطبقات الكبرى لابن سعد .

الطبقات الصغرى ، للنسائي — أنظر : إزنام أولياء ،

الشیطان ، بذكر مناقب أولياء الرحان .

طبقات الصوفية — أنظر : إزنام أولياء الشيطان ، بذكر

مناقب أولياء الرحان . وطبقات الشعراء الكبرى ، وطبقات

الشعراء الصغرى . والكواكب الدرية ، في مناقب السادة

الصوفية .

الشافعي ، المتوفى سنة ٨٩٤ هـ ، صاحب طبقات الشافعية

تحميد إجازته لجمال الدين يوسف ، بعد قراءته عليه في سبع عشر

ذى الحجة سنة ٨٨٨ هـ . وهذا المجلد يشتمل على أجزاء

من تحيية المؤلف .

[٦٤ م]

طبقات الشافعية الوسطى — اختصار الفاضل تاج الدين

أبي نصر عبد الرهبان ، المعروف بابن السبكي المتقدم . اختصرها

من طبقاته الكبرى ، وربها على الحروف الهجائية ، وفرغ من

اختصارها في ليلة الثلاثاء العشرين من شهر ذي القعدة سنة ٨٧٥ هـ ،

بدمشق المحروسة . الموجود منها : الجزء الأخير ، ناقص من أوله

إلى أثناء حرف الطاء . وبه ترم من وسطه . وأول ما فيه من قبيل

ترجمة طاهر بن عبد الله الأبلقي من حرف الطاء . في مجلد

مخطوط بقلم متاد بخط قديم ، تم كتابة في يوم الخميس

الحادي عشر من شهر رجب المراد سنة ٨٧٠ هـ . [٥٥٤]

طبقات الشرنوبية — وهو العلامة العارف بالله تعالى الشيخ

أحمد بن عتيان الشرنوبى ، أكبر تلامذة العارف بالله تعالى

سيدي إبراهيم الدسوقي ، المتوفى في الرحلة الثانية إلى بلاد الروم

سنة ٩٩٤ هـ ، وله من العمر ثلاث وستون سنة ، ودفن

في بلدة من بلاد الروم . وهي رسالة في مناقب وكرامات الأولياء

أصحاب الأماير الأربعة ، وهم شيخ المؤلف سيدي إبراهيم

الدسوقي ، وسيدي أحمد البدوي ، وسيدي أحمد الرضاوى ،

وسيدي عبد القادر الجليل رضى الله عنهم ، وبيان سبب اتخاذهم

الأشاور . في مجلد طبع بحروف بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ . [١٦٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة

سنة ١٣٠٥ هـ . [١٠٩٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٩٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد ، مخطوط بقلم متاد بخط قديم .

[١٨٦]

قديم ، وهي بخط أبي الطاهر بن أبي عبد الله الحسين القيسراني الأنصاري ، فرغ من كتابتها سنة ٥٧٩هـ ، بها ترتيب وتقطيع وأكل أرضة ، وبها مشاهد تقييدات كثيرة .
[١١٨٣]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد بخط قديم جدا ، وهي بخط محمد بن محمد بن محمد بن حسن بن مقدم بن عبد العال المقيم بمخاقاه مصر المحروسة ، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء السادس من شهر ربيع الأول سنة ٨٣٤هـ .
[٢٢٩ مجاميع ٢م]

طبقات الفقهاء والعباد والزهاد ومشايخ الطريقة الصوفية والمؤرخين والقراء والنحاة واللغويين والشعراء — تأليف العلامة محمد أمين بن حبيب بن أبي بكر ابن خضر المديله لى الأصل المدنى المولد والمنشأ من علماء القرن الثالث عشر (أنظر اسام المؤلف في ورقة ١٦٧) وهي غير مرتبة . قطعها من طبقات الفقهاء والصوفية والمفسرين والمحدثين والشعراء وغير ذلك ، وأتى أكثر التراجم بما اشتهر به من المؤلفات والنوادير والأدب مع بيان المؤلفات والمختلف في التراجم والمؤلفات ومن اشتهر منهم بكنية أو لقب أو بالنسبة الى بلد أو قبيلة أو غير ذلك ، فرغ من تأليف جزء منها بعد عصر يوم السبت التاسع عشر من جمادى الأولى سنة ١٢٢٥هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد ، عليها كتابة في آخرها بخط المرحوم زيد الحميد بك تافع مؤرخة بشهر رجب سنة ١٢٧٦هـ ، تفيد أنها منسوخة من خط المؤلف ، وأنه انتهى منها جملة تراجم لأعيان القرن الثاني عشر والثالث عشر وأضافها الى تاريخه للقرنين المذكورين .
[١٦٦]

وأنظر : هذا التاريخ في ليدن من الكتب المنقولة اليها بواسطة لتدبيرج .

طبقات فقهاء اليمن ، للهباء الجندى — أنظر : السلوك في طبقات العلماء والملوك .

طبقات القراء ، لابن الجزرى — أنظر : غاية البداية ، في أسماء رجال القراءات أولى الزاوية والدراية .

طبقات علماء إفريقية — تأليف الأستاذين : أبي العرب محمد بن أحمد بن تميم التميمى ، ومحمد بن الحارث بن أسد الخشنى . عنى بنشرها ووضع فهرسا الشيخ محمد بن أبي شنب سنة ١٣٣٢هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٤م . وهي تتضمن طبقات علماء إفريقية وتونس ومن دخلهما من الصحابة والتابعين والعراقيين ومن وقعت عليه محنة السلطان من علماء القيروان وذكر من اتخل الغنر والمجادلة لنفسه من أهل السنة وغيرهم من بين طبقات هؤلاء العلماء . رتبها على سبعة أجزاء ، فالأجزاء : الأول والثاني والثالث والسايع منسوبة الى المؤلف الأول . والأجزاء : الرابع والخامس والسادس منسوبة الى المؤلف الثاني . نسخة في مجلد طبع الجزائر سنة ١٣٣٢هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٤م ، معاه فهرس لأجزاء الكتاب ، وأتى بأسماء الرجال والنساء ، وثالث بأسماء القبائل ، ورابع بالأمكنة ، وخامس بالكتب ، وسادس بالآبيات الموجودة فيه .
[٥٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .
[٥٦]

طبقات العلماء والملوك ، في اليمن — أنظر : السلوك ، في طبقات العلماء والملوك .

طبقات الفحول ، لصاحب كشف الظنون — أنظر : سلم الوصول .

طبقات الفقهاء — تأليف الامام أبي اسحاق جمال الدين ابراهيم ابن علي بن يوسف ، المعروف بالشيرازى الشافى القيروانى ، المولود بغيرزباد سنة ٣٩٣هـ الموافق ببغداد في ليلة الأحد الحادى والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٤٧٦هـ . أوله : الحمد لله حق حمد وصلواته على محمد خير خلقه وعلى آله وصحبه وبعد فهذا كتاب مختصر الخ . ذكر فيه الفقهاء وأناسيهم ومبلغ أعمارهم وفياتهم وما دل على علمهم من شأن الفضلاء عليهم ومن أخذ منهم من أتباعهم وأصحابهم وبدأ بقها الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين ، ثم فقهاء التابعين ثم فقهاء تابع التابعين ، ثم فقهاء الأمصار ، الى عهد المؤلف سنة ٢٣٢هـ (راجع صفحة ٥١) . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد بخط

طبقات القراء المشهورين — تأليف الحافظ شمس الدين

أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركاني الفارقي الأصل الدمشقي، المعروف بالذهبي، المولود في شهر ربيع الأول سنة ٦٧٣ هـ، المتوفى ليلة الاثنين الثالث من شهر ذي القعدة سنة ٧٤٨ هـ. أولها بعد البسملة والتصدير: أما بعد فهذا كتاب فيه معرفة المشهورين من القراء الأعيان أولى الاستناد والاتقان والتقدم في البلدان على الطبقات والأزمان الخ. ابتدأها بالطبقة التي عرض أهلها على رسول الله صلى الله عليه وسلم، والتي أولها ترجمة أمير المؤمنين سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه، ووصل فيها إلى ترجمة الامام المقرئ الفقيه شهاب الدين ابن النحاس الدمشقي الحنفي الذي ولد بعد الأربعين والستائة. وفي كشف الظنون في تاريخ الذهبي ما يفيد أن هذا الكتاب قد اختصره المؤلف من كتابه: تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام. نسخة في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة المخطوطة بخط محمد بن سعد، فرغ منها في يوم الخميس الثالث عشر من شهر رمضان سنة ٨٣٧ هـ والمحافظة بكتبة كوبري زاده بالأسناخ، ويلها كتاب: ما أغفله الذهبي المتقدم من القراء في هذه الطبقات، تأليف العلامة تاج الدين أبي محمد أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكنوم بن أحمد بن محمد ابن سليم القيسي الحنفي، المعروف بابن أم مكنوم، المتوفى سنة ٧٤٩ هـ. أوله: الحمد لله حق حمده هذه أسماء جماعة قليلة من الشيوخ القراء المقرئين أهل ذكرهم في هذه النسخة الخ. وهم عشرون رجلا من القراء أكثرهم من الأحمدين والمحمدين لم يذكرهم الحافظ الذهبي في كتابه طبقات القراء المتقدمة وذكرهم ابن أم مكنوم المذكور. أولهم أحمد بن محمد بن أحمد المقرئ السمرقندي أبو نصر المعروف بالحدادي مؤلف كتاب الفنية في القراءات السبعة، وآخرهم محمد بن محمد بن خير السراج. بدأ بأقدمهم وفاة إن علم وإلا فأقدمهم عصرا، وهي في عدة وفوات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة بخطه، كتبها في شهر ذي الحجة سنة ٧٣١ هـ، ويلها قصيدة للشيخ بدر الدين محمد بن أيوب بن عبد القاهر المقرئ الحلبي، المعروف بالثاقبي، في السور المكية والمدنية. مطلعها:

الحمد لله الذي أنشأ الفطر * وأزل الذكر على خير البشر

[١٥٣٧]

طبقات قضاة مصر — أنظر: رفع الإصر من قضاة مصر.

وكتاب القضاة الذين ولوا قضاء مصر.

الطبقات الكبرى، لابن سعد — وهو العلامة

أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الزمري البصري كاتب الواقدي المؤرخ المشهور، المتوفى يوم الأحد لأربع خلون من شهر جمادى الآخرة سنة ٢٣٠ هـ، يفتاد، وعمره اثنتان وستون سنة، ودفن بمقبرة باب الشام. أوله بعد البسملة: أخبرنا الشيخ الامام العالم الحافظ العلامة النسابة شرف الدين أبو محمد عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن الديماطي رحمه الله قراءة عليه وأنا أسمع قال أخبرنا الشيخ الخ. جعلها على طريقة الهدى بين وضئها سير ومغازي النبي عليه الصلاة والسلام وطبقات الصحابة والتابعين وتابع التابعين والخلفاء الراشدين وغيرهم من مكة والطائف واليمن واليمن والبحرين والكوفة والبصرة والبيضاة بين والشاميين والمصريين وغيرهم، وختمها بذكر من يليه عليه الصلاة والسلام من النساء، وانتهى فيها إلى عصره. نسخة في عشرة مجلدات طبع ليدن من سنة ١٣٢٢ هـ إلى سنة ١٣٣٩ هـ، وتنقص الجزء السابع. عن تصحيحها وطبعها الدكتور إدوارد سحنو ناظر مدرسة اللغات الشرقية بمدينة برلين عاصمة ألمانيا، وساعده الدكتور أوجين منوخ برقيات دوستنت الأستاذ بكاية برلين المتقدمة، والدكتور يوسف هرديس مسلم اللغة العربية في أيم أي أو كالج عليكره، والدكتور يوليوس ليرت أستاذ اللغة العربية بمدرسة اللغات المتقدمة، والدكتور سترتين أستاذ اللغة العربية الشرقية بكاية أسلطة، والدكتور برونوميتر أستاذ الألسنة الشرقية بكاية برسلار، والدكتور بروكلن أستاذ اللغات الشرقية بكاية كوننسبرج، والمجلد الأخير منها فهرس لأسماء الأشخاص الذين يوب لهم المؤلف في هذه الطبقات وأفردهم بذكر سيرهم مرتب على الحروف، لصححه الدكتور إدوارد سحنو المتقدم، ومعها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية لناشرها وتصحيحها المتقدمين، ومع كل جزء منها فهرس لما فيه من التراجم. [٢٠٨٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة إلا أنها كاملة، في ثلاثة عشر

مجلدا. [٢٠٩٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة ، في اثني عشر مجلدا .

[٢١٠٤]

— مجلد من نسخة أخرى منها . أوله : ذكر ما حبيب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من النساء والطيب الخ . ويتهى الى أول كلام الناس حين شكوا في وفاة النبي صلى الله عليه وسلم . وهو من أثناء الجزء الثالث الى أثناء الجزء الخامس من بحرثة ابن حيوية ، وفيه انه قول بأصله . في مجلد مخلوط بقلم معناد بخط قديم .

[٦١ م]

الطبقات الكبرى ، للشعراني — أنظر : لوائح الأنوار ، في طبقات السادة الأخيار .

طبقات اللغويين والنحاة — أنظر : اشارة التعيين ، الى تراجم النحاة واللغويين ، لأبي المحاسن القرظي اليمني .

طبقات اللغويين والنحاة — أنظر : طبقات النحويين واللغويين ، لأبي الحسن الزبيدي .

طبقات اللغويين والنحاة — للمافظ جلال الدين عبدالرحمن ابن أبي بكر السيوطي الشافعي . أنظر : بنية الوعاة ، في طبقات اللغويين والنحاة .

طبقات المالكية — أنظر : ترتيب المدارك وتقريب المسالك ، لمعركة اعلام مذهب الامام مالك .

طبقات المذنبين — أنظر : طبقات الفقهاء والعباد والزهاد ومشايخ الطريقة الصوفية .

طبقات المفسرين — تأليف الحافظ جلال الدين عبدالرحمن ابن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٨٩١١ هـ . أوله بعد

البسملة : الحمد لله الذي أسبغ علينا جزيل النعم الخ . ذكر في فاتحته أن المفسرين أنواع : النوع الأول المفسرون من الصحابة والتابعين وأتباع التابعين ، الثاني المفسرون من المحدثين وهم الذين أوردوا أقوال الصحابة في معاني القرآن بطريق الاسناد ثم ذكر أن هذين النوعين هما الجديران بتسميتهما مفسرين ، النوع الثالث المفسرون من أهل السنة الذين ضفوا الى التفسير التأويل والكلام على معاني القرآن وأحكامه وأصراه وغير ذلك ، الرابع المفسرون من المبتدعة كالمعتزلة والشيعة وأحبابهم ، ثم بين أن النوع الأول والثاني أكثرها نقلة وذكر تراجمها في طبقات الفقهاء ، وأن النوع الثالث مؤولة ، ولم يستوف الرابع بل ذكر تراجم مشاهيره فقط كالزنجشري والجبلي ومن يجرى مجراها . ورتب التراجم فيها على الحروف الهجائية . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٣٩ م ، معها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية وفهرس بأسماء الرجال وترجمة حياة المؤلف ومؤلفاته لناشرها هندريك المجلينس بن ورس . [١٠٧٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٢٢٤]

طبقات المفسرين — تأليف العلامة الشيخ محمد بن علي بن

أحمد الداودي المالكي أحد تلامذة جلال الدين السيوطي . كان موجودا في سنة ٩٤١ هـ ، وهي بغير خطية ، وفيها على الحروف الهجائية ، ورفغ من تبويضها في العشر الأول من شهر جمادى الثانية سنة ٩٤١ هـ . نسخة في مجلد مخلوطة بقلم معناد ، بأثنائها وثقات كاتب . [١٦٨]

طبقات المناوي الصغرى — أنظر : إرقام أولياء الشياطين .

طبقات المناوي الكبرى — أنظر : الكواكب الدرية ، في تراجم السادة الصوفية .

طبقات النحاة ، لابن الأثيري — أنظر : نزهة الألبا .

اليونانية وآراءهم وشماثلهم وأحوالهم، ورتبه على تقعين، وتسعة أزهار، وريحانة. - النسخة الأولى في تعريف الحكمة في عرف الحكماء المشائية، وتقسيمها الى النظرية والعملية، والكلام على الفلسفة الاستدلالية والاستقرائية، والثانية في بيان طبقات الفلاسفة، والزهرة الأولى في سيرة الحكيم فيثاغورس، والثانية في سيرة الحكيم لقمان، والثالثة في سيرة سقراطيس، والرابعة في سيرة افلاطون. والخامسة في سيرة ارسطاطاليس، والسادسة في سير الفلاسفة الكلية، والسابعة في سير الفلاسفة الاستطوائية، والثامنة في سيرة الفريد أفيقورس، والتاسعة في سيرة الموبذ فيروح رئيس السوفسطائية، والريحانة في خطبة تمجيد للؤلؤ، وفرغ من تأليفه في شهر ربيع الأول سنة ١٢٢٨هـ، الموافقة لسنة ١٨٦٣ م. نسخة في مجلد طبع كلته سنة ١٢٦٣ م. [٢٩٣٦]

طراز الحكم، وتحرير الحكم، بأثبات الشرف من جهة الأم - تأليف السيد عبد الرحمن التونسي من علماء القرن الثاني عشر. ضمنه ذكر الأدلة الشرعية والعقلية التي تبيحت الشرف من جهة الأم، وورد على المخالف في ذلك، ورتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد. [٢١٣٥]

الطراز المنقوش، في فضائل الجيوش - ويلقب

بتره الناظر وسولة الخاطر - تأليف العلامة أبي العمال علا الدين محمد بن عبد الباقي البخاري المكي الحنفي، الخليلي بالمدينة المنورة من علماء القرن العاشر. وهي في بيان فضل الجيشان و مناقبهم ومراتبهم وما لهم من الأخلاق والمخاسر، آله سنة ٩٩١ هـ، ورتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة، واعتمد في تأليفه على رسالي جلال الدين السيوطي، المسماة إحداهما: رفع شأن الجيشان، والثانية: أزهار العروش في أخبار الجيوش. وعل كتاب تنوير النيش في فضائل السودان والجيش، لهاظ المحدث أبي الفرج ابن الجوزي الواظ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط كمال الدين المغربي، أتمها كتابة سنة ١٢٥٩ هـ. [٤١٧]

طبقات النحاة المعصرين - تأليف القاضي أبي سعيد الحسن

ابن عبد الله بن المرزبان، المعروف بالسرياني النحوي، المتوفى في يوم الاثنين الثاني من شهر رجب سنة ٣٦٨ هـ. ضمنها مشاهير النحويين البصريين وطرفا من أخبارهم وأخذ بعضهم عن بعض وبيان السابق منهم الى علم النحو. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط قديم. يليها قصيدة في الاستغاة لم يلم ناطها. أولها:

أنا الموجود فاطلبي تجدي * فان تطلب سوى فلا تجدي

[٦٤ ش]

طبقات النحويين واللغويين - تأليف العلامة أبي بكر محمد

ابن الحسن الزبيدي الأشبيلي النحوي القوي تلميذ أبي اسماعيل الفاي، المتوفى بأشبيلية في شهر جمادى الأولى سنة ٣٧٩ هـ. أوله الحمد لله الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الانسان من طين الخ. جمع فيه تراجم النحاة واللغويين وأخبارهم من أبي الأسود الدؤلي الى زمانه، وبدأه بذكر النحويين على طبقاتهم واللغويين بعدهم مقدما البصريين على الكوفيين من كتبا الطبقتين، ورتبه على ست طبقات. نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي من نسخة خطية مكتوبة بخط أحمد بن علي بن اسماعيل بن محمد بن هشام الحمي الأشبيلي في سنة ٣٥٨ هـ، ومخطوطة بكتابة نور عاتية بالآستانه. [٨٧٦]

وانظر: مختصر طبقات النحويين واللغويين، لأبي بكر الزبيدي المتقدم.

طبقات النحويين واللغويين - أنظر: طبقات اللغويين والنحاة.

طراز الأزهار، في سير الفلاسفة الجبار - تأليف

عبد الله البيدي بن القاضي شاه أمين الدين أحمد المديني من علماء القرن الثالث عشر الهجري. ضمنه سيرة قدماء الفلاسفة

على تواريخه وتوالي آلائه الخ. وهو مختصر في أنساب العرب وقبائلهم وفضائلهم وبطونهم مشفوع بذكر نسب النبي صلى الله عليه وسلم ، وأنساب أصحابه رضی الله عنهم مع التنبيه على أقربهم منه نسباً ، ثم ذكر أنساب خلفاء بني أمية ، وبنو العباس ، ثم ذكر أنساب بني رسول ملوك اليمن ، ثم ذكر من أشهر بخدمتهم من معاصريهم من أكابر الأشراف والأعراب ممن اطلع عليهم ، ورتبهم على ترتيب مناصبهم . وانتهى في إلى زمنه ، وابتداء بذكر الكلام على سيدنا آدم وذريته عليهم السلام . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، بخط السيد اسماعيل بن الحسن الخيري المعروف بالحر ، أتمها كتابة بصنعاء في شهر رجب سنة ١١٤٣ هـ . [٩٤٥]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابة في يوم الخميس الرابع عشر من شهر رمضان سنة ١٠١٢ هـ ، يليها : نظم مثلثات احمد بن المستنير المعروف بقطرب . لم يعمل ناظرها . أوها : يا مولعا بالفضب * والمجر والتجنب مخطوطة بخط التايخ المتقدم ، فرغ من كتابتها في غرة يوم العاشر من شهر المحرم سنة ١٠١٣ هـ ، بها ترقيم . [٩ ش]

الطرفة الغربية ، من أخبار وادى حضرموت العجيبة —

تأليف العلامة المرحوم يحيى الدين أحمد بن علي بن عبد القادر ابن محمد ، المعروف بالمقرئ بن الشافعي ، المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . ذكر في أوها أنه ألفها حين مجاورة بمكة المكرمة سنة ٨٣٩ هـ ، وضمها ذكر موقعها والقبائل التي تسكن بها وبجانب أخبار أهلها وأضاف إليها زيادات أخرى في سنة ٨٤١ هـ . طبع مدينة بين بوردوا سنة ١٨٦٦ م ، معها مقدمة وترجمتها باللغة اللاتينية للسيد بولسكويج ، يليها ورقة في علم الصرف ، للعلامة الفروي رضي الدين حسن بن محمد ، المعروف بالصغاني . جمعها فيما جاء من الأنفاظ على وزن فاعل المنين على الكسر ، وهي ثلاثون ومائة كلمة . وما بين كذلك على الكسر من الرباعي ، وهي سبع كلمات له أيضا . [١٢٧٠]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم ، تمت كتابة في يوم الاثنين الرابع من شهر شوال سنة ١٢٢٩ هـ ، في أوها رسالة في الأدوية بالعقاقير الخيرية الخالصة من كل غائلة لمن أراد استعمالها ، لازالة الحميات ودم الواسير واصلح المدرة والكبد والامعاء ، ومحو ذلك ، مجدولة بالمداد الأحمر ، وبها تقطيع وأكل أرضة كثير وأثر عرق ، وبها مشابيح تقييدات . [١٣٦٠]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط أبي المائل علاء الدين محمد بن عبد الباقي الخطيب الحنفي المؤلف المتقدم ، فرغ من كتابتها بمكة المشرفة في شهر رجب سنة ٨٩٣ هـ ، بها ترقيم وترشيح كثير وأكل أرضة ، وبها مشابيح تقييدات . [٢١٥١]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمود صدق النساخ بدار الكتب المصرية ، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء من شهر الله الحرام سنة ١٣٢٧ هـ ، الموافق لليوم السابع عشر من شهر فبراير سنة ١٩٠٩ م . [٢٢٨٣]

وانظر : إعلام الطراز المتفروش .

طرب الأمثال ، بتأليف الأفاضل — تأليف العلامة السيد عبد الحى بن المولى محمد عبد الحليم الكنوي الأنصاري الحنفي . ذكر في أوله أنه ألفه بعد أن فرغ من تأليف كتابه : الفوائد البية في تراجم الحنفية ، وضمه تراجم الأفاضل من العلماء أصحاب المذاهب المختلفة ، وذكر مؤلفاتهم على سبيل التبعية . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الهند سنة ١٣٣٠ هـ . [٦٣٠ مجاميع]

طرفة الأصحاب ، في معرفة الأنساب — تأليف السلطان

الملك الأشرف أبي حفص عمر بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول الصغاني أحد ملوك اليمن . أوله : أما بعد حمد الله

ذلك الى العنن في نسب رسوله صلى الله عليه وسلم ، فرد عليه المؤلف مع بيان طهارة أنساب العرب سيما طهارة النسب النبوي . طبع قازان بروسيا سنة ١٩٠٨ م ، في أوله كلمة في بيان موضوعه لومى جارالله . [٦٠٥]

طورالتجنى — وهو ملحق لتاريخ الناصرة . أنظره مع : تاريخ الناصرة من أقدم أزمانها الى أيامنا الحاضرة .

طوارق الحدثنان ، في تاريخ مكسيميليان — لم يعلم مؤلفه . وهو كتاب جغرافى تاريخى ، ضمنه مؤلفه جغرافية بلاد المكسيك وأخلاق أهلها وعاداتهم وتاريخ الأباطور مكسيميليان من مولده الى وفاته وغير ذلك ، وترجمه حل مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة . طبع بيروت سنة ١٨٧١ م [٢٩٢٩]

الطرفة النقية ، من تاريخ الكنيسة المسيحية — تأليف الخورى عيسى أسعد . انظرها من جملة كتب في تاريخ الكنيسة المسيحية وأطوارها الدينية والأدبية والسياسية التي مرت بها ، وترجمها على ستة أدمار من نشأة الديانة المسيحية الى سنة ١٦٢٣ م ، وذيلها بفذلكة في تاريخ الكنائس الشرقية والمستقلة والكنائس الأرثوذكسية ، وفرغ من تأليفها * في سنة ١٩٢٤ م . طبع حمص سنة ١٩٢٤ م . [١٢٥٠]

طهارة العرب — تأليف العلامة الفقيه المرحوم أحمد بن الأمين الشنقيطى المالكي . ألفه بقازان إحدى مدن روسيا في شهر رمضان سنة ١٣٢٦ هـ ، دفاعاً عن الاسلام وعن نبيه صلى الله عليه وسلم بطلب رجل من مسلمى روسيا اطلع على كتاب « الأمومة عند العرب » الذى ألفه أحد علماء اليونان في البحث عما اذا كانت الأبوّة أقدم في العالم من الأمومة وترجمه أحد دعاة النصرانية فوجده يرمى الى اختلاط أنساب العرب المؤدى

حرف الظاء

ظفر الواله ، بمظفر وآله — تأليف العلامة عبد الله محمد بن عمر بن كمال الدين محمد بن فريد الدين محمد بن عمر النبرواني الأصل المكي الآسفي الغفاني ، المعروف بالحاج الدين تلميذ القاضي عز الدين عبدالعزيز بن علي الزمزمي مفتي الشافعية بالملكة الجازية . وفي صفحة (٩٧٣) ما يفيد أنه كان موجودا في سنة ١٠٠٥ هـ وهو كتاب في تاريخ سلاطين آل مظفر شاه التي حكمت بحرات من أعمال الهند من سنة ١٣٩٦ م ، الى سنة ١٥٧٢ م ، وفي تاريخ دول الاسلام الأخرى التي حكمت الهند من القرن الثاني عشر الميلادي ، الى القرن السادس عشر الميلادي أيضا . التزم فيه من الأخبار والغزوات والفتوحات ما يقصص عن سيرة السلطان مظفر شاه وآله من بعده على توالي السنين والأيام وبيان مولدهم ووفياتهم ومدة جلوسهم على سرير العرش ووزرائهم والأدوار التي مرت عليهم في فتوحاتهم وطردهم الفرج عن قلاعهم وحصونهم وولاياتهم ، ثم بيان تاريخ دول الاسلام الأخرى من فتح الديار الدهلوية قاعدة المملكة الهندية واتساع حدودها غربا وشرقا وأضاف الى ترجمة المتوفى من هؤلاء السلاطين ترجمة بعض من توفى في أيامه من مشاهير علماء الاسلام ذوى التأليف الثمينة ممن سكن مصر والعراق والشام والجزاز واليمن والفرس وكثيرا من ملحمهم

وقصائدهم ونواديرهم وراثتهم وفتاويهم وأخبار الصالحين والآثار النبوية ، وجمعه من جملة كتب في تاريخ الفرس والأمة العربية ، ورتبه على تراجم هؤلاء السلاطين وحوادثهم باعتبار جلوسهم على سرير السلطنة من غير ملاحظة ترتيب ذلك على السنين الهجرية . في مجلدين طبع لندن من سنة ١٩١٠ م ، الى سنة ١٩١٩ م ، عن منشرا المسيو ديفسون دوس ووضع لها مقدمة وجدولا لها فيه من الخطأ والصواب باللغة الانجليزية ونقله من النسخة الفوتوغرافية المحفوظة بمدرسة كلكتة ، المجلد الأول يشتمل على الدقر الأول من تاريخ بحرات وعليه ما يفيد أن نسخة المؤلف الأصلية ناقصة من أولها تراجم ثلاثة سلاطين ، والمجلد الثاني يشتمل على الجزء الثاني من الدقر الأول المتقدم ، وعلى الجزء الأول من الدقر الثاني في تاريخ دول الاسلام التي حكمت الديار الدهلوية قاعدة المملكة الهندية . [٨٧١]

[٢٨٣١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

— المجلد الأول من نسختين آخرين منه كالسابقة .

[٢٤٤٧ و ٢٦٢٨]

حرف العين

العالم الاسلامى - أنظر : حاضر الاسلام .

العالم الانجليزى . - تأليف بشارة كتمان . وهو كتاب تاريخى

جغرافى سياسى أدي أخلاقى اجتماعى . ابتدأه ببيان جغرافية الجزائر البريطانية وتاريخ هذه المملكة القديم والحديث وعوائد أهلها ودياناتهم وسيادة الرومانيين عليهم ، وأصول التربية عندهم وما يتفقونه على التعليم ووصف مدارسهم وغير ذلك ، ونختمه بذكر تراجم مشاهير الانجليز فى مختلف العصور . جمه من جملة كتب ، ورتبه على مقدمة وأربعة أبواب ، وأنهى فيه الى أثناء احتلالها مصر فى عهد اللورد كرومر . نسخة جران فى مجلدين طبع مطبعة هندية بالقاهرة . [٢٣١٦]

- نسخة أخرى مه . أنظرها فى فهرس الجغرافيا .

عامان ، فى عمان - تأليف خير الدين الزركلى . وهى مذكرات فى تاريخ شرق الأردن ، وصقعة من التاريخ الحديث ووثائق رسمية ومجائب أمير حكومته ، ضمنها ما شاهده فى خلال هذين العامين (من سنة ١٢٣٩هـ ، الى سنة ١٢٤١هـ - سنة ١٩٢١م ، الى سنة ١٩٢٢م) . فى مجلد طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٣٤٣هـ الموافق لسنة ١٩٢٥م . [٢٤٠٢]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤٠٣]

عباس الثانى - ألقه باللغة الانجليزية اللورد كرومر ، ونقله منها الى اللغة العربية فواد . وهو كتيب يتضمن تفاصيل الحوادث السياسية المصرية التى وقعت فى عهد عباس باشا حلى الثانى من شهر يناير سنة ١٨٩٢م ، وهى البسة التى تولى فيها ، الى وقت شروجه من البلاد المصرية والمحافظات التى دارت بين اللورد كرومر ووزير خارجية إنجلترا بخصوص هذه الحوادث وغير ذلك الى سنة ١٩١٥م . ألقه بلندن فى اليوم الثامن والعشرين

من شهر يناير سنة ١٩١٥م ، ورتبه على مقدمة وخمسة فصول . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة ، وحلى بالصور . [٢٣٣٩]

عبد البهاء عباس والديانة البهائية - تأليف جيمس البجرى . وهى لمحة تاريخية فى ترجمة حياته وتاريخ وفاته وتاريخ البهائية منذ نشأتها الى العصر الحاضر . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الوطنية بحيفا سنة ١٩٢١م . [٢٣٥١]

- نسخة أخرى مه كالسابقة . [٢٣٥٢]

- نسخة أخرى مه . أنظر : تاريخ عبد البهاء عباس والديانة البهائية .

عبد الحميد ، من ولاية العهد الى المنفى - ألقه باللغة التركية جلال نورى بك ، ونقله من اللغة التركية الى اللغة العربية ابراهيم سليم بنجار . وهو يتضمن سيرة السلطان عبد الحميد الثانى من ولاية العهد الى يوم تقيده آتيا فى خلال ذلك على سياسته فى رعيته وحالة الشعب النفسية مع ذكر الحوادث والمؤامرات المدبرة لاغتياله والقتل والمداسس وتنظيم الجاسوسية بين جواريه ونسائه فى قصور بلدى وبين موظفى هذه القصور وبين طبقات الأمة ، وحادثة خلع وتقيده . طبع مطبعة الياس زاخورا بالقاهرة سنة ١٩١٤م . [٢٣٥١]

عبد الكريم والحرب الربغية - تأليف كريم خليل ثابت أفتدى . اضمته الكلام فى تاريخ حياة عبد الكريم بطل الريف ، وحلى الحرب التى وقعت فى سنة ١٩٢٥م ، بين عبد الكريم وبين دولتى فرنسا واسبانيا . ورتبه على مقدمة وخمسة عشر فصلا . فى مجلد طبع مطبعة الملتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٥م . وحلى بكثير من الخرافات والرسوم التى تساعد على تفهم الحوادث وتقع سير المارك ووصف الحوادث السياسية والعسكرية . [٢٤٤٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢١٤٤]

عبرات الشرق ، على الزينيم الجليل المغفور له ساعد باشا زغلول — نظم الأديب محمد اسماعيل البجيري أفتدى .
ضمته تاريخ حياة المغفور له ساعد زغلول باشا المتقدم ، في جميع أحوار حياته وما قام به من الشعراء والكتاب في رثائه وتأنيته .
الموجود منه : الجزء الأول في قسم الترتيب . طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ الموافق لسنة ١٩٢٧ م ، ومحل بإربع عشرة صورة لزعم الجليل المتقدم .
[٢١٤٩]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٣١٥٠ و ٣١٦٢ و ٣١٦٣]

العبر ودويان المتبدا واخبره ، في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوى السلطان الأكبر —
المعروف بتاريخ ابن خلدون ، وهو العلامة قاضى القضاة والى الدين عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن جابر بن محمد بن ابراهيم ابن محمد بن عبد الرحمن ، المعروف بابن خلدون الحضري ، المولود بتونس في شهر رمضان سنة ٧٣٢ هـ ، المتوفى بمصر سنة ٨٠٦ هـ . رتب على مقدمة وثلاثة كتب ، المقدمة في فضل علم التاريخ وتحقيق مذاهبه والأعلام بمفاتيح المؤرخين ، والكتاب الأول في العمران وذكر ما يعرض فيه من العواضب الدائبة من الملك والسلطان والكسب والمعاش والصنائع والعلوم وما لذلك من العلل والأسباب وهذا الكتاب الأول ذهب باسم المقدمة حتى صار علما عليها ، والكتاب الثاني في أخبار العرب وأجيالهم ودولهم منذ مبدأ الخليفة الى عصره ، وفيه الألساع بيض من عاصرهم من الأمم الشهيرة ودولهم مثل التبت والسرانيين والفرس وبن اسرائيل والقطب واليونان والروم والترک والأفريق ، والكتاب الثالث في أخبار البربر ومن اليهم من زناته وذكر أوليتهم وأجيالهم وما كان لهم يد يار المنسرب خاصة من الملك والعدل ثم كانت الرحلة الى بلاد الشرق والمنسرب خاصة من الملك والعدل ، ثم كانت الرحلة الى بلاد المشرق فاستفاد منها ما نقص من أخبار ملوك العجم بذلك الديار ودول الترك فيا

ملكوه من الأقطار ، واتبع بها من دنه في هذا الكتاب وأدريجها في ذكر المعاصرين لتلك الأجيال من أم النواحي وملوك الأنصار والضواحي سالك سبيل الأخصار وجعلها خاصة لهذا الكتاب ، وكان ابتدؤها في عهد الملك الظاهر برفوق أول ملوك الشراكسة بمصر . الموجود منه : تسعة مجلدات مخطوطة بقلم معناد ، باثنائها بياض عن الأصل التي نقلت عنه ، وهي من الثاني الى العاشر . وأول ما فيها من : ذكر الخبر عن الدول الاسلامية من الكتاب الثاني وتنتهي الى آخر الكتاب وما فيها يوافق ما في النسخ المطبوعة في بولات من الجزء الثالث الى آخر الكتاب .
[١٨٥]

— نسخة أخرى منه سبعة أجزاء . في ثمانية مجلدات طبع بولات سنة ١٢٨٤ هـ ، الجزء الأول منها المقدمة قال المؤلف في آخره : أتممت هذا الجزء الأول بالوضع والتأليف قبل التنقيح والتسذيب في مدة خمسة أشهر ، آتوها متصف سنة ٧٧٩ هـ . ثم نقضه بعد ذلك وعذبه والحقت به تواريخ الأمم كما ذكرت في أوله وشرطته وما العلم الا من عند الله العزيز الحكيم اه ماقاله ، وفيها أيضا الجزء المشتمل على بقية الجزء الثاني الذي فيه السيرة النبوية وسيرة الخلفاء الراشدين ، وآثارها تعريف بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا .
[١٨٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٨٧]

— نسخة أخرى منه سبعة أجزاء في سبعة مجلدات ، طبع بولات سنة ١٢٨٤ هـ ، ومعها المقدمة ، وآثارها تعريف بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا كالنسخ المتقدمة .
[٧٧٩]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٠٣٩ و ١٠٦١ و ٣٨٦٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة وتنقص الجزء الأول في سنة مجلدات .
[٢٩١٢]

— نسخة أخرى منه في مجلدن مخطوطة بقلم مغربي بخط عبد الله
ابن محمد العاربي، فرغ من كتابتها سنة ١١٣٧هـ [١ ش]

عبرة أولى الأبيصار، في ملوك الأمصار — وهو شرح

للعلامة القاضي عماد الدين إسماعيل بن أحمد بن سعيد، المعروف
بابن الأمير الحلبي الشافعي، المتوفى سنة ٦٩٩هـ، على القصيدة
الرائية المسماة بالبسامة بأطراق الحاماة، للوزر أبي محمد عبد المجيد
ابن عبد ربه القهري وزير بني سلعة المروفيين بنى الأندلس
الأندلس وذكر فيها من أباده الحسد ثمان من ملوك كل زمان
ومواعظ وأخلاقا وحكا وأدبا. أقره بعد البسمة والتصدير :

الحمد لله الذي جعل خلقه لأول البصائر عبرة الخ . بين
في فاتحته أنه أراد أن يجمع أحوال الملوك والخلفاء وغيرهم من زمن
(دارا) الذي كان موجودا في عصر ذي القرنين الإسكندر بن
فيلس اليوناني قبل زمن النبي صلى الله عليه وسلم بخمسة (٩٣٣)
سنة على ما ذكره الخوارزمي في تاريخه، ووقف على القصيدة
العبدونية الرائية المتقدمة التي رثا بها ابن عبدون بن المظفر
بالأندلس فوجدها يتسدى من زمن دارا بن دارا آخر ملوك
الفرس، وتنتهي الى زمن المقتدر بالله الخليفة العباسي
في سنة ٣٣٢هـ، فاتفق منها الأبيات التاريخية وشرحا شرحا
واقفا وترك أبيات الرثاء، ثم ذيلها على الوزن والقافية من زمن
القاهر بالله العشرين من خلفاء بني العباس الى زمن المستنجد
بالله الثالث والثلاثين من خلفاء بني العباس الذي يوقع بالخلافة
في سنة ٦٥٥هـ، وشرح هذا الذيل أيضا وترجمه على ترتيب
جلوسهم على العرش . وأول الذيل :

وتنادرت قاهرا بالله منهسرا

بالمخ والسمل يشيب الصفو بالكدر

نسخة جزوان في مجلدن مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة
الخطية المحفوظة بكتبة ... [٤٤٣]

عبرة وذكرى، أو الدولة العثمانية قبل الدستور وبعده —

تأليف الأستاذ سليمان البستاني، ضمنه الكلام على الثنونة العامة
للببلاد العثمانية من حيث الدستور العثماني وما ظهر من نتائجها
وما يتاله أهل البلاد من ورائه من فوائد التجارة والصناعة
والزراعة وإصلاح جباية الأموال ومالية البلاد والإصلاح،
وأشار فيها الى أخبار مدحت باشا سعيد الطائف وكال باشا،

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه طبع بولاق سنة ١٢٧٤هـ .
[١٨٨]

— مجلد من نسخة أخرى منه طبع باريس سنة ١٨٤١م، ومعه ترجمته
باللغة الفرنسية بمعرفة الخواجه نوبل، ويشتمل على أخبار
دولة بني الأغلظ بأفريقية وصقلية وبقية أخبار صقلية الى حين
استيلاء الفرنج عليها . [١٨٩]

— الجزء السادس والسابع من نسخة أخرى منه طبع حروف
بالجزائر من سنة ١٢٦٣هـ، الى سنة ١٢٦٧هـ الموافقة
لسنة ١٨٤٧م، الى سنة ١٨٥١م، وهما من الطبقة الرابعة
من العرب المستعصمة، ويتيان الى آخر الكتاب، حتى
يصححهما ويأبهما ووضع لهما مقدمة باللغة العربية البارون
دسلان فتيد أنه بعد فتح مملكة الجزائر على يد الجيش الفرنسي
أراد وزير الحرب أن يعرف أحوال هذه الأقاليم وأخبارها
الماضية فلم يجد أفضل من كتاب ابن خلدون فأمر بجمعه
لجمع منه القسم الأخير وأمر بطبعه فطبع وعنوانه بالمغرب
في تاريخ الدول الإسلامية بالمغرب . [٤٨٧]

— عشرة مجلدات من نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم معناد، يتبدي
من أول الكتاب، وتنتهي الى آخر الخبر عن بن مكي رؤساء
قابس وأعمالها، ويشتمل المجلد الأول والثاني على الجزء الأول
من تبحر المطبوع وهو المقدمة، ويشتمل المجلد الثالث والرابع
على الجزء الثالث، والمجلد الخامس والسادس على الجزء الرابع،
والمجلد السابع والثامن على الجزء الخامس، والمجلد التاسع على
النصف الأخير من الجزء الخامس المتقدم فهو مكرر، والمجلد
العاشر على الجزء السادس . [٦٥م]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط. بخط مغربي .
أقره : الخبير عن الدول الإسلامية، ويتبني الى وصول السلطان
محمد بن ملك شاه الى بغداد واستيلائه بالسلطة .

[٦٦م]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منها ، في مجلد مخطوط بقلم معناد ، تم كتابته في شهر ربيع الأول سنة ١٢٦٢ هـ . وينتدئ من سنة ١١٩٠ هـ ، وينتهي إلى آخر سنة ١٢١٢ هـ وفي أوله بخط على فہی رفاة بك واقع ما يفيد أنه طاله .

[١٧٣]

— الكراسة الأولى من نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم معناد ، وتنتهى إلى أثناء دولة الإخشيد .

[١٧٣]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها في مجلد ، مخطوط بقلم معناد بخط قديم ، وينتدئ من سنة ١٢١٣ هـ ، وينتهي إلى سنة ١٢٢٠ هـ .

[١٧٤]

— نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات مخطوطة بقلم معناد بخطوط مختلفة ، الأول والثاني بخط الحاج محمد حسين بن أحمد ، فرغ من كتابتهما في سنة ١٢٧٢ هـ ، وبالجزء الرابع ندم .

[٤٦٦]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها ، في مجلد طبع مطبوعة جريدة مصرفي نهر الاسكندرية سنة ١٢٩٥ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٧٨ م ، يشتمل على تاريخ الفرنساويين في مصر ، وينتدئ من سنة ١٢١٣ هـ .

[٢٨٢]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٨٣٦]

— نسخة أخرى منها أربعة أجزاء في أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ .

[٦٤٨]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٦٤٩ و ٢٧٤٧]

— نسخة أخرى منها أربعة أجزاء في خمسة مجلدات ، مخطوطة بقلم معناد بخط أحمد بن موسى الشاهد ، الجزء الأول في مجلدين ، فرغ من كتابته في يوم الأربعاء الرابع والعشرين من شهر شوال

وأورد ، ونيازی ، ومصطفى فاضل باشا ، ومن هذا حذوم في المطالعة بالدستور ، وما قبل في مجلس الميوان . طبع مطبعة الأخبار بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م .

[٢٢٧٠]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٢٧٧٢ و ٢٩٥٠]

عجائب الآثار ، في التراجم والأخبار — المعروف بتاريخ

الجبرق ، وهو العلامة الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن إبراهيم ابن حسن بن إبراهيم ، المعروف بالجبرق (نسبة إلى جبرق بلاد الزليق) المقلد الحنفى ، المولود سنة ١١٦٧ هـ ، كما هو مذکور في صفحة (٢٠٣) من الجزء الأول من النسخة المطبوعة مطبوعة ببولاق ، المتوفى مختوماً بطريق شبرا مصر في شهر رمضان سنة ١٢٣٧ هـ . جمع فيه حوادث آخر القرن الثاني عشر وما يليه من أوائل الثالث عشر ، وذکر بعض الوقائع الجمالية وبعضها الأكثر تفصيلية وبعض تراجم الأعيان المشهورين من العلماء والأمراء ، ولعن من أخبارهم وأحوالهم وتواريخ مواليدهم ووفياتهم . ورتبه على السنين الهجرية ، وانتهى فيه إلى آخر سنة ١٢٣٦ هـ . نسخة أربعة أجزاء في أربعة مجلدات ، طبع بولاق سنة ١٢٩٧ هـ .

[١٠٣]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٠٦٢ و ١٩٨٥ و ٢٠٤٠ و ٢٨٦١]

— نسخة أخرى منها في خمسة مجلدات ، الأربعة الأولى منها طبع بولاق كالسابقة ، والخامس بقلم معناد بخط حاضرة توفيق أفندي أسكاروس رئيس قسم المترجمين الانجليزي بدوالكتب المصرية ، ويحتوى على فهرس بأسماء العلماء الموجودين في الكتاب ، وهو مرتب على الحروف .

[٤٨٥]

— نسخة أخرى منها طبع بولاق كالسابقة ، في مجلدين وبمجردة عن الفهرس المتقدم .

[٤٨٦]

— الجزء الثاني والثالث والرابع من نسخة أخرى منها كالسابقة ، في ثلاثة مجلدات .

[٦٥٠]

— نسخة أخرى منها أربعة أجزاء في أربعة مجلدات ، مخطوطة بقلم
متعاد ، تمت كتابة في اليوم الخامس والعشرين من شهر ذي الحجة
سنة ١٢٦٢ هـ . منقولة عن نسخة بخط المؤلف .
[٢٢٨٧]

— قطعة من الجزء الأول من نسخة أخرى منها ، تبتدئ من أثناء
ترجمة الشيخ علي بن تاج الدين محمد بن عبد الحسن بن محمد بن
سالم الفلعي الحنفي المكي من وفيات سنة ١١٧٢ هـ ، وتنتهي
إلى أثناء وفيات سنة ١١٩٢ هـ . في مجلد مخطوطة بقلم متعاد ،
تمت كتابة في يوم الجمعة الثامن والعشرين من شهر رجب
سنة ١٢٧٨ هـ .
[٢٣٢٨]

— الجزء الثاني والرابع من نسخة أخرى منها في مجلدين طبع بولاق ،
الأول يبتدئ من سنة ٥٧٩٠ هـ ، إلى آخر سنة ١١١٤ هـ .
والثاني من سنة ١١٢١ هـ ، إلى آخر الكتاب . [٢٩٣٠]

— نسخ أخرى منها . أظهرها بهامش : الكامل لابن الأثير ، بأرقام :
[١٢٠١٥ و ١٦٠١٧ و ٢٢٠١٢]

عجائب المقدور ، في أخبار (نواب) تيمور — تأليف
العلامة الفاضل شهاب الدين أبي محمد أحمد بن محمد بن إبراهيم
الدمشقي الأصل الرومي الحنفي ، المعروف بابن عربشاه ،
المولود في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر ذي القعدة
سنة ٥٧٩١ هـ ، المتوفى بالخاقاه الصالحية من القاهرة يوم
الأثنين الخامس عشر من شهر رجب سنة ٨٥٤ هـ . وهو
كتاب مسجع في أخبار ونشأة تيمور ما أحدثه على وجه الأرض
بين الفتن والشرد والفساد واستيلاء على الممالك بالقسر والفتوة
ومن استعبده من الملوك ودخوله العراق والشام وغيرها من
البلاد ، وأورد في آخر الكتاب فصلا خاصا لذكر صفاته ، فرغ من
تأليفه في يوم الثلاثاء . سئل شهر ربيع الأول سنة ٨٤١ هـ .
في مجلد طبع المطبعة العثمانية . بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ .
[٦١٩]

— نسخة أخرى منها كالمسابقة . [٦٢٠]

سنة ١٢٨٩ هـ ، والثاني والثالث والرابع في ثلاثة مجلدات ،
فرغ من الثاني في يوم السبت التاسع والعشرين من شهر صفر
سنة ١٢٩٠ هـ ، ومن الثالث في يوم الأحد الثامن عشر من
شهر شوال من السنة المذكورة ، ومن الرابع في يوم السبت السابع
عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٩ هـ .
[١٤٢٤]

— نسخة أخرى منها أربعة أجزاء في أربعة مجلدات مخطوطة بقلم
متعاد بمخطوط مختلفة ، الأول والثاني بخط محمد أحمد الشافعي ،
والثالث بخط أحمد يونس أبي التيسير ، فرغ من كتابته في شهر
ذي القعدة سنة ١٢٨٧ هـ ، والرابع تم كتابة في يوم الخميس
لسبع خلون من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٩ هـ .
[١٤٢٥]

— الجزء الثالث والرابع من نسخة أخرى منها في مجلدين مخطولين
بقلم متعاد ، يبتدئ الثالث من سنة ١٢١٣ هـ ، وينتهي الرابع إلى
آخر الكتاب ، تمت كتابة في أواخر شهر شوال سنة ١٢٩٦ هـ .
[١٤٢٦]

— الجزء الثالث والرابع من نسخة أخرى منها في مجلدين مخطولين
بقلم متعاد بمخطوط مختلفة ، يبتدئ الثالث من سنة ١٢٢١ هـ ،
وينتهي الرابع إلى آخر الكتاب ، وهو بخط السيد يوسف ،
فرغ من كتابته في يوم الجمعة التاسع عشر من شهر ربيع الأول
سنة ١٢٩٢ هـ .
[١٤٢٧]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها في مجلدين مخطولين
بقلم متعاد بمخطوطان بن مصطفى الدهموي ، فرغ من كتابة
الثاني في ليلة الثلاثاء لتسع وعشرين حلت من شهر صفر
سنة ١٢٩٠ هـ ، وبتحيا إلى سنة ١٢١٢ هـ . والجزء الأول
به ترقيع وتقطيع وترشيح كثير جدا .
[١٤٢٨]

— قطعة من نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متعاد ، بأقصة
من أولها وآخرها ، وهي من أول الكتاب . [٢١٢٩]

المعجالة الزرنبية، في السلالة الزينبية — تأليف الحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي، المتوفى
سنة ٨٩١ هـ. أوله بعد الديباجة: مسألة على بن أبي طالب
رزق من الأولاد الذكور واحد وعشرون ومن الإناث ثمان عشرة
على خلاف في ذلك الخ. ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
معتاد. [١٩٤ مجاميع]

العبدل الشاهد، في تحقيق المشاهد — تأليف الصلاة
عنايت مدوخ، المكنى بأبي التيسير بن السيد محمد مدوخ بن
السيد يوسف بن السيد أحمد الحسيني الشافعي، امام وخطيب
مسجد السلطان شمس الدين محمد الحنفي، المتوفى في اليوم الرابع
والعشرين من شهر شعبان سنة ١٣١٦ هـ. ألقه بإشارة الوزير
أحمد مختار باشا الغازي في سنة ١٣٠٥ هـ. ذكر فيه مشاهد آل
البيت الذين دفنوا بمصر ومواضع زوهم فيها وبسبب قدومهم
إليها وفضائلهم ونقل رأس الحسين الشريفة بعد حادثة استماتة
وتحقيق قرابة بعضهم لبعض وغير ذلك. في مجلد طبع حجر
بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ، يليه جملة إرشادات ونصائح دينية
للعلامة عبد الجواد بن ميزا محمد. [٢٤٨٥]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٥٢٨ و ٢٥٢٩ و ٢٥٣٠ و ٢٥٣١ و ٢٥٣٢]

العرائس — وتعرف ببراس المجالس في قصص الأنبياء عليهم
السلام. تأليف العلامة أبي إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم
التعلي النيسابوري، المتوفى سنة ٤٢٧ هـ، أو سنة ٤٣٧ هـ.
أظهرها في فهرس آداب اللغة العربية .

العرب قبل الاسلام — تأليف جورجى زيدان منشى
الهلالي. تكلم فيه على تواريخ دول العرب القديمة من القرن
الخامس والعشرين قبل الميلاد الى ظهور الاسلام آتيا في خلال
ذلك على دول العاقلة، والعرب القحطانيين في اليمن، والدول
المتفرقة من عدنان في بلاد الحجاز والشام والعراق وعواصمهم

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة
سنة ١٢٨٥ هـ. [٦٢١]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع ليدن سنة ١٦٣٦ م. ضمن
بتصحيحها العلامة يعقوب جيول. [٦٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٢٩]

— نسخة أخرى منها في مجلدين طبع فرايبورج من سنة ١٧٦٧ م
الى سنة ١٧٧٢ م. ومهما ترجمتها باللغة اللاتينية لسموئيل
هنريكوس منجر. [٦٣٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة، في ثلاثة مجلدات. [٦٣٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ، عليها في الآخر
ما يفيد أنها منقولة من خط المؤلف، ومضبوطة بالحركات
وجها ترقيم وبلغت مقابلة. [٦٥٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع كلكتا بالهند سنة ١٢٢٣ هـ.
[٦٨٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد، مخطوطة بقلم نسخ، آخرها خط
جديد تاريخه سنة ٨٦٩ هـ، يفيد أنه المؤلف طالعها،
والورقة الأولى منها بخط جديد يخالف خط الكتاب،
ومضبوطة بالحركات، وبها مشبا تقييدات، وبها ترقيم
وأثر حرق، وترشيح. [٢٢٧٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم تعليق بخط أسد بن
مصطفى بن محمد الشيرازي له لى زاده، فرغ منها بالقسطنطينية
سنة ١٠٦٦ هـ. [٢٦٧]

— خمس نسخ أخرى منها. أظهرها بهامش: كتاب الكامل،
لابن الأثير، بأرقام: [١٢ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ٢٢]

وذكر تراجم الكتاب والشعراء المشهورين وقطع من متنوهم
وأشعارهم . نسخة ثلاثة أجزاء . في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة
دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ ، الموافقة
لسنة ١٩٢٨ م . [٢٠٦٣]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٣٠٦٤ و ٣٠٦٥ و ٣٠٦٦ و ٣٠٦٧]

عصمة الأنبياء ، عليهم الصلاة والسلام — تأليف
العلامة أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر الصابوني
البيهارى . انحصرها من كتاب : كشف الغوامض في أحوال
الأنبياء ، المشهور بعصمة الأنبياء للإمام أبي الحسن محمد بن
يحيى البشارى . أوله بعد البسملة : محمد الله على منتهى ما الخ .
ذكر فيه الأنبياء والزمل عليهم الصلاة والسلام ، وأثبت بالأدلة
الشرعية والعقلية وجوب عصمتهم ، وتأرييل ما ورد في القرآن
مما ظاهره وقوع الذنب منهم المستدعى للفران . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم معناد بخط قاسم بن سقر بن عبد الله الحنفي ،
أتمها كتابة في ربيع الأول سنة ٨٣٨ هـ . [١٢٤]

العطايا السننية ، والمواهب الحننية ، في المناقب الحننية —

تأليف الملك الأفضل عباس بن علي بن داود بن يوسف
ابن عمر بن علي بن رسول الفسافي الشافعي ، صاحب اليمن ،
الذي تولى الملك باليمن سنة ٥٧٦ هـ ، واستمر عليها الى أن توفى
سنة ٥٧٨ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله واسع الكرم
وباسط النعم الخ . ذكر فيه من دخل اليمن من الصعابة ومن
بدهم من طبقات العلماء والأولياء والوزراء والرؤساء وناقبهم
ومواليدهم ووفياتهم ، ورتبه على الحروف ، فرغ من تأليفه
في يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ٥٧٧ هـ .
تمت كتابة في يوم العشرين من شهر المحرم سنة ٥٩٤ هـ . ضمن
مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٣٥١]

واظفر : ثرعة العيون ، في تاريخ طوائف القرون .

وجروهم وغير ذلك . ورتبه على مقدمة وجزان . الموجود
منه : الجزء الأول . في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة
سنة ١٩٠٨ م ، محل بكثير من الأتار القديمة والحيوانات
والأم . [٢٣٧]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٢٥٩ و ٢٢٦٠ و ٢٢٦٥]

العرب وأطوارهم — تأليف الأستاذ محمد عبد الجواد الأصمى
ابن أحمد بن ابراهيم . تكلم فيه على أنساب العرب وبلوتها
وملوكها قبل الاسلام ومشاهير من ضرب بهم المثل في الشجاعة
والكرم والحلم ، وولاتهم العسب وعوائلهم في الزواج والطلاق
وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع مطبعة
الجمالية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ ، بأسفل صفحاته تفسيرات
للؤلف . [٢٦١٠]

العرف المنتشر ، في لاون الثالث عشر — تأليف القس
افرام المدياني الراهب الحلبي الماروني البتاني . وهو في ترجمة
حياة لاون الثالث عشر الرسول الكاثوليكي ، المولود سنة ١٨١٠ م .
رتبه على مقدمة وتوطئة وتقسيمين يشتملان على أحد وخمسين
فصلا . في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية ببيروت سنة ١٨٩٥ م .
[١١٨٠]

العروس — وهو مولد النبي صل الله عليه وسلم ، تأليف الحافظ
جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن
عبد الله ، المعروف بابن الجوزي القرشي التيمي ، المتوفى
ببنغاز سنة ٥٩٧ هـ . في مجلد طبع مطبعة محمد علي صبيح
بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٢٧١٠]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة . [٢٧٥٤ و ٢٧٣٨]

عصر المأمون — تأليف الدكتور أحمد فريد رفاعي . وهو
كتاب تاريخي أدبي ، شرح فيه الحالة العلمية والأدبية وكثيرا من
الحوادث في عصرى المأمون والمأمون ولدى هارون الرشيد .

الرابع من شهر شوال سنة ٨٣٢ هـ . وهو كتاب في تراجم أعيان مكة المكرمة ، رتبته على الحروف الهجائية ، وبأبجده تراجم الأحمدين تيركا بذكره صلى الله عليه وسلم ، وخضه يباب في ذكر الكتي من لم يعرف له اسم وعرف بكنيته أو قبيلته أو بلده أو لقبه أو نسبته الى أبيه أو جده ثم باب آخر في ذكر تراجم النساء وكناهن وكلا البابين مرتب على الحروف كذلك .

الموجود منه : ثلاثة أجزاء ، وهى : الأول والثاني ، ويتبين الى آخر حرف الظاء ، ويلبسها في أول الجزء الثالث : حرف العين ، (طابس مولى حويطب) . مخطوطان بقلم متعاد بخط

محمد حامد الفقى بن سيد احمد الفقى ، نقلهما من الأصل المخطوط المحفوظ بدارالكتب الأخرى بدمشق ، وفرغ من كتابتهما في يوم السبت العاشر من شهر شعبان سنة ١٣٠٠ هـ . والجزء

الرابع ، وأوله : حرف الفين المنجمة ، وينتهى الى آخر الكتاب ، مخطوط بقلم متعاد ، تم كتابته في يوم الجمعة الثالث

من شهر شعبان سنة ٨٦٧ هـ ، وفي آخره كتابة بخط العلامة محمد المدعو أبى الخير بن فهد الهاشمى المكي الأموى تنبذ سماحه في ستة وخمسين مجلسا ، وأطفا : يوم السبت ثالث شعبان وأخرها

يوم الأربعاء الحادى عشر من شوال كلاهما من سنة ٨٦٧ هـ . وكان هذا الجزء محفوظا بمنزلة الملك الأشرف أبى النصر

قايتباى ، وطيه خطوط لمشاهير علماء الأزهر الموجودين في عهد الملك المتقدم ، وبأشانه يابض كثير عن الأصل المنقول منه . [١٧٨]

العقد الثمين ، في فضائل البلد الأمين — تأليف العلامة

الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد الخضرى . ضمنه فضائل مكة وأسمائها وألقابها وحدود حرمها وجبالها وما ورد في فضلها زائريا وبقاعها المباركات وحال إجابة الدعوات وغيرها ،

رتبه على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة وختم ، والأبواب على عشرة فصول . استند في تأليفه على كتب موثوق بها كتمام التنزيل

النبوى ، والمواهب الدنيبة للتسطلاني وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة اليربية في مكة سنة ١٣١٤ هـ ، بها مشها

كتاب : فضائل الرضا والقول ، في فضائل المدينة وزياره الرسول (صلى الله عليه وسلم) ، لؤلف . رتبها على ثمانية أبواب وخاتمة . [٦٠٩]

العطية المحمدية ، في قصة مولد خير البرية — أنظر : فهرس الحديث .

العظماء — تأليف الفيلسوف بلوطرخوس الرومانى ، المولود

في منتصف القرن الأول الميلادى نقلها الى اللغة العربية ميخائيل بشارة داود . وهو كتاب يتضمن سير مشاهير اليونان والرومان

والموازية بينهم . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع مطبعة

العصور بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٣٢٩٦]

— الجزء الأول من أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣٢٩٧ و ٣٢٩٨ و ٣٣٠٥ و ٣٣٠٦]

عظمة مصر ، في الدين الميين — تأليف الأستاذ محمد

أمر الله التركى . وهى تناول ما ورد في شأن مصر من الآيات القرآنية والأحداث النبوية وفي عقائد أهلها ودنيااتهم وآثارهم

وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٣٠٢]

العقد الأقدس ، في ما يخص التاريخ المقدس —

نقله الأديب تادرس افندى وهى من كتاب تاريخ الأمة الاسرائيلية للاستاذ الملم فكتور دوروى الفرنسى ، ورتبه على سبعة وعشرين

بابا كل باب فيه فصول ، في ذكر قصص الرسل عليهم الصلاة والسلام من أدينا آدم الى سيدنا المسيح عيسى بن مريم عليه الصلاة

والسلام ، وما تحلل ذلك من الحوادث التاريخية والوقائع وأحوال اليهود مع الملوك والرسل عليهم الصلاة والسلام الى

خراب الهيكل ياروشليم . نسخة في مجلد طبع مطبعة الوطن بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ الموافق لسنة ١٨٨١ م . [٥٢١]

العقد الثمين ، في تاريخ البلد الأمين — تأليف القاضي

السيد الشريف الحافظ تقي الدين أبى الطيب محمد بن شباب الدين أبى العباس أحمد بن على الحسنى القاسمى المكي المالكي ، المعروف بالقاسمى ، المولود في سنة ٨٧٧٥ هـ المتوفى في اليوم

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٧٦١]

العقد الثمين، في محاسن أخبار وبدائع آثار الأقدمين من المصريين — تأليف الأستاذ أحمد افندي كمال .

رتبه على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة، ويجعل في المقدمة سبعة فصول، وفي كل باب طبقة تشتمل على طبقة من اللذين حكوا مصر من قدام المصريين وبيان تواريخهم، وذكر في الخاتمة من اجتهد من الأوربيين في حل رموز اللغة البربانية. نسخة في مجلد طبع ببولاق من سنة ١٣٠٠ هـ، الى سنة ١٣٠١ هـ . [٢٥٧]

— ست نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٩٠٧ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ١٠٤٦ و ٢٨٦٩ و ٢٨٧٠]

عقد الجمان، في بيان شعب الإيمان — أنظر : إيضاح المدارك، في الإفصاح عن العوائك .

عقد الجمان، في تاريخ أهل الزمان — ويعرف بتاريخ

العيني، وهو العلامة الخافظ بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد ابن موسى بن أحمد بن حسن بن يوسف بن محمود، المعروف بالعيني الحنفي، المولود في اليوم السابع عشر من شهر رمضان سنة ٧٦٢ هـ، المتوفى في شهر ذي الحجة سنة ٨٥٥ هـ، وهو تاريخ عام، ذكر في خطبه أنه جمع في حداثته وعشرون شبابه تاريخاً من مبدأ الدنيا الى سنة ٨٠٥ هـ، حارباً لتقص الأبياء والرسول عليهم الصلاة والسلام وما جرى في أيامهم وسيرة نبينا صلى الله عليه وسلم وما جرى بعده بين الخلفاء والملوك في كل زمان، مع الإشارة الى وفيات الأعيان ثم بداهه أن يتبعه بأحسن منه ترتيباً وأوضح تركيباً مع زيادات لطيفة وتوادد رقيقة وضبط ما يقع فيه من المهمات بن أسامي الرجال والأمكنة، وفصله على فصول تسهلاً للفصول متوجة بمقدمة تبي عن أصل التاريخ ومعناه وعن سبب وضعه وبنائه وقدم حوادث كل سنة على وفيات أعيانها، ورتب ما بسند المجهرة على السنين المهجرية، وانهرفه الى آخرة سنة ٨٥٠ هـ .

الموجود منه ثلاثة وعشرون جزءاً في تسعة وستين مجلداً، بها نهران، الأول من آخر الجزء الثالث، الى أول الرابع، والثاني من آخر الجزء الحادي عشر، الى أول الرابع عشر، مأخوذة بتصوير الشمس عن نسخة ملققة من ثلاث نسخ مخطوطة محفوظة بمكتبة ولي الدين افندي بالآستانه . النسخة الأولى منقولة عن خط المؤلف بخط محمد بن احمد بن محمد بن احمد الانصاري الخزرجي القاهري، الحنفي بمنزله ببياب الجوانية داخل باب النصر بالقاهرة، فرغ من كتابه بعض الأجزاء في يوم الخميس التاسع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٨٩٣ هـ، وبعضها في سنة ٨٩٨ هـ، والنسخة الثانية بخط الشيخ عبد الله بن الحاج عيسى بن اسماعيل بن عيسى ابن اسماعيل بن محمد بن عبد الله العمري الأزهرى المالكي الخلفي أصلاً المدعى نسبا الكريمي ومطابقاً في سنة ٨٩١ هـ، والنسخة الثالثة بخط المؤلف، وتشتمل هذه المجلدات على : الجزء الأول من الكتاب، ويتبى الى قصة نبي الله ابراهيم الخليل عليه السلام، في أربعة مجلدات، مأخوذة عن النسخة الأولى المتقدمة، تمت كتابة في يوم الاثنين الحادي عشر من شهر رجب سنة ٨٩٢ هـ، مقابلة على نسخة المؤلف، وطبها بعض سماعات . والجزء الثاني، ويتبى من قصة نبي الله ابراهيم المتقدمة، ويتبى الى النوع الثاني عشر، في صفة عيسى عليه السلام، في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة، في آخرها ما يفيد أنه طالعه في أقل من اسبوع في العشر الاوسط من شهر ذي الحجة سنة ٩٩١ هـ، العلامة محمد بن محمد الحسيني الشهير بيزرك زاده المدرس بالمدرسة العتيقة احدي المدرستين المتجاورتين بادرنه الحمية، وطالعه أيضا العلامة حسن المعروف بمجد زاده الخطاط في أواسط شهر جمادى الثانية من شهر سنة ١٠٠٣ هـ، وطالعه أيضا العلامة عبد الرحمن المعروف بشاه قدرى زاده حافظ الكتب في الجامع المحفوظ سنة ١١٣٢ هـ، وفرغ من مطالعته في يوم الأربعاء التاسع عشر من شهر ذي القعدة من هذه السنة . والجزء الثالث، ويتبى من النوع الثاني عشر المتقدم، ويتبى الى آخر الطبقات العشر التي بنت عليها العرب ائساجها من النوع الثامن في قريش، في مجلدين مأخوذين عن النسخة الثانية المتقدمة، وبه نهم على هذه الطبقات الى أول سنة ١٠٥٠ هـ . والجزء الرابع، ويتبى من سنة ١٠٥٠ هـ، ويتبى الى أثنائه سنة ١١٠١ هـ، في مجلدين مأخوذين عن النسخة الثالثة المتقدمة .

و مؤلفه العلامة أبي محمد محمود بن أحمد العيني في يوم الاثنين الثامن من شهر رمضان سنة ٨٨٣١هـ ، بالقاهرة المحروسة بداره المجاورة لمدرسة البدية بجماعة كاتمة بالقرب من الجامع الأزهر على يد أقر عبيد الله محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الأنجمي الأنصاري الخرجي الحنفي في يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شهر صفر سنة ٨٨٩٨هـ . والجزء السابع عشر ، ويتئى من سنة ٥٧٩هـ ، ويتئى الى آخر سنة ٦٢٠هـ ، في مجلدين ، مأخوذين عن النسخة الثالثة المتقدمة ، بتجزئته على يد مؤلفه في داره المتقدمة صحيحة يوم الأحد الثامن من شهر محرم سنة ٨٣٢هـ ، وطالعه العلامة طوفان شيخ المهدى الأثرى ناظر الحرم الشريف في سنة ٨٦٠هـ ، وطبه أيضا ما يقيد أنه طالعه بعض مشاهير العلماء في هذا العصر . والجزء الثامن عشر ، ويتئى من سنة ٦٢١هـ ، ويتئى الى آخر سنة ٦٨٨هـ ، في أربعة مجلدات ، مأخوذة عن النسخة الأولى المتقدمة . والجزء التاسع عشر ، ويتئى من سنة ٦٨٩هـ ، ويتئى الى آخر سنة ٧٠٧هـ ، في مجلدين ، مأخوذين عن النسخة الثالثة المتقدمة : والجزء العشرون ، ويتئى من سنة ٧٠٨هـ ، ويتئى الى آخر سنة ٧١٢هـ ، في مجلدين ، مأخوذين عن النسخة الثانية المتقدمة . والجزء الحادى والعشرون ، ويتئى من سنة ٧١٣هـ ، ويتئى الى آخر سنة ٧٢٤هـ ، في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة عن النسخة الثانية المتقدمة بخط عبد الله ابن الحاج عيسى بن اسماعيل بن عيسى بن اسماعيل بن محمد بن عبد الله العمري الأزهرى المالكي الخلفي أصلا العدوي الكرمي وطنا ، فرغ من كتابته في يوم السبت عشية التهار لتسع يقين من شهر صفر سنة ٨٩١هـ . والجزء الثاني والعشرون ، ويتئى من سنة ٧٢٥هـ ، ويتئى الى آخر سنة ٧٩٨هـ ، في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة عن النسخة الثانية المتقدمة . والجزء الثالث والعشرون ، ويتئى من سنة ٧٩٩هـ ، ويتئى الى آخر الكتاب ، في أربعة مجلدات ، مأخوذة عن النسخة الأولى المتقدمة ، فرغ من كتابة هذا الجزء في يوم الخميس التاسع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٨٩٣هـ . الموجود منها ثلاثة وعشرون جزءا في تسعة وستين مجلدا مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة معلقة عن ثلاث نسخ مشطوبة ، وبها ترميزان كما تقدم تفصيل ذلك كله في صدر الكتاب . [١٥٨٤]

والجزء الخامس ، ويتئى من أثناء سنة ٨١١هـ أيضا ، ويتئى الى أثناء سنة ٨١٦هـ في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة عن النسخة الثانية المتقدمة ، والجزء السادس ، ويتئى من أثناء سنة ٨١٦هـ ، أيضا ، ويتئى الى آخر سنة ٨٢٣هـ ، في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة عن النسخة الثانية المتقدمة . والجزء السابع ، ويتئى من سنة ٨٢٤هـ ، ويتئى الى آخر سنة ٨٣٨هـ في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة عن النسخة الثانية المتقدمة . والجزء الثامن ، ويتئى من سنة ٨٣٩هـ ، ويتئى الى آخر سنة ٨٦٠هـ ، في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة عن النسخة الثانية المتقدمة ، في أوله ما يقيد أنه طالعه العلامة عبد الرحمن الحسين قيب الأشراف ببلالك الثماني في سنة ١١٠٠هـ . والجزء التاسع ، ويتئى من سنة ٨٦١هـ ، ويتئى الى أثناء سنة ١٢٦هـ ، في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة عن النسخة الثانية المتقدمة . والجزء العاشر ، ويتئى من أثناء سنة ١٢٦هـ أيضا ، ويتئى الى آخر سنة ١٥٠هـ ، في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة عن النسخة الثانية المتقدمة ، في آخره ما يقيد أنه طالعه وفهم معانيه محروسة قسطنطينية درويش ويوسف الحافظ رحم الله واقفه الكشكشي . والجزء الحادى عشر ، ويتئى من سنة ١٥١هـ ، ويتئى الى أثناء سنة ١٥٣هـ ، في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة عن النسخة الأولى المتقدمة . والجزء الثاني عشر ، ويتئى من سنة ٢٣٦هـ ، ويتئى الى أثناء سنة ٢٧٩هـ ، في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة عن النسخة الثانية المتقدمة . والجزء الثالث عشر ، ويتئى من أثناء سنة ٢٧٩هـ أيضا ، ويتئى الى آخر سنة ٣٣٠هـ ، في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة عن النسخة الثانية المتقدمة ، في آخره ما يقيد أنه تجزئ بالتابع كتابة هذا الجزء والذي قبله في سنة ٨٩٠هـ . والجزء الرابع عشر ، ويتئى من سنة ٣٣١هـ ، ويتئى الى آخر سنة ٤٣٠هـ ، في خمسة مجلدات ، مأخوذة عن النسخة الثانية المتقدمة . والجزء الخامس عشر ، ويتئى من سنة ٤٣١هـ ، ويتئى الى آخر سنة ٥٢٠هـ ، في أربعة مجلدات ، مأخوذة عن النسخة الثانية المتقدمة . والجزء السادس عشر ، ويتئى من سنة ٥٢١هـ ، ويتئى الى آخر سنة ٥٧٨هـ ، في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة عن النسخة الأولى المتقدمة ، في آخره ما يقيد أنه تجزئ بتوزيق هذا الجزء على يد مسطره

— ستة مجلدات من نسخة أخرى من مخطوطة بقلم نسخ جميل ،
المجلد الأول يشتمل على الجزء الأول ، وينتهي ما فيه إلى أول
قصة سيدنا إبراهيم الخليل عليه السلام ، تجزأ تأليفه بكرة نهار
يوم الجمعة سلخ شهر المحرم سنة ٨٢٥ هـ ، في دار المؤلف
المتقدمة ، وهو بخط عبد الرحمن بن عبد الله البغدادي ، آتمه
آبة في يوم الأربعاء السابع عشر من شهر ربيع الأول
سنة ١٢٩٠ هـ . والمجلد الثاني يشتمل على الجزء الثاني والثالث ،
أما الجزء الثاني فيشتمل على بعض قصص الأنبياء عليهم السلام ،
وينتهي إلى وفاة السيدة مريم أم عيسى عليه السلام ، والثالث
يشتمل على بقية قصص الأنبياء عليهم السلام ، وتاريخ ملوك
الفرس ، والكلدانيين ، والفراعنة ، وملوك اليونان ، والروم ،
والفرنج ، والبربر ، والهنديين ، والصينيين ، والعرب ، وينتهي إلى
النوع السادس في عمود نسب النبي صلى الله عليه وسلم ، ويندرج
فيه النوع السابع في الاختلاف فيما وراء عدنان من آباءه عليه
الصلاة والسلام ، والنوع الثامن في قرين ، وهو بخط الكاتب
المقدم ، آتمه كتابة في أواخر شهر جمادى الثانية سنة ١٢٩٠ هـ ،
بالقسطنطينية . والمجلد الثالث يشتمل على الجزء الثامن
والنوع العاشر ، وأول الثامن : ذكر كتاب أبي عبيدة إلى
أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه من أثناء سنة ١٦٦ هـ ،
وينتهي إلى سنة ٢٣٣ هـ ، وينتهي التاسع من سنة ٢٤٤ هـ ،
وينتهي إلى سنة ٣٢٨ هـ ، وينتهي العاشر من سنة ٣٩٩ هـ ،
وينتهي إلى آخر سنة ٦٠ هـ . والمجلد الرابع يشتمل على الجزء
الحادي عشر ، وينتهي من سنة ٦١ هـ ، وينتهي إلى آخر
سنة ١٢٥ هـ . والمجلد الخامس يشتمل على الجزء الثاني عشر ،
وينتهي من سنة ١٢٦ هـ ، وينتهي إلى آخر سنة ١٥٠ هـ .
والمجلد السادس يشتمل على الجزء الثالث عشر ، وينتهي من
سنة ١٥١ هـ ، وينتهي إلى آخر سنة ٢٠٣ هـ ، وكلها بخط
الكاتب المتقدم ، آتمها كتابة في شهر رمضان سنة ١٢٩٠ هـ .
[٢٧١م]

ونظر : صنوع النضر

عقد الدرر في الجيد ، في نظم أسماء ذوى التجديد —
نظم العلامة الشيخ محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن أحمد بن
جهازى المراضى المسالكى الجرجاوى ، المولود في ليلة السبت
السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢ هـ ، ومن طلبه
أول الثلث الثاني من القرن الرابع عشر . أولها بعد البسلة :

يقول راجى حفظه من باغى * الحسنى عبيده المراضى
وهى منظومة ، في أسماء المجددين الذين بهم الله على رأس كل
مائة سنة لاصلاح أحوال الناس وأرشادهم لما فيه صلاح
أحوالهم في الدنيا والآخرة ، فرغ من نظمها في شهر ردى التعدة
سنة ١٣١٤ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط
المؤلف ، آتمها كتابة في شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٨ هـ ،
يلبسا : كتاب مناسك الحج على مذهب الامام مالك . تأليف
العلامة الشيخ عبد المنعم بن عبد الرحمن بن عبد المنعم بن أحمد
ابن محمد المكئى بأبي بكرى الجرجاوى . أولها : أما بعد فليعلم
الذى يريد الحج الخ . مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن محمد
الجرجاوى الناظم المتقدم ، نقلها من خط المؤلف
في سنة ١٣٢٩ هـ ، ويلبسا أيضا : نبذة في تحرير نصاب
الزكاة . نقلها العلامة الشيخ عبد المنعم المتقدم من خط مؤلفها
العلامة الشيخ عمر الطعلاوى المسالكى الأزهري في سنة ١١٦٧ هـ ،
وفرغ المؤلف من تسويدها في يوم السبت الثامن والعشرين من
شهر المحرم سنة ١١٦٥ هـ . مخطوطة بقلم معناد بخط العلامة
الشيخ محمد بن محمد بن جهازى المراضى المسالكى الناظم المتقدم ،
في سنة ١٣٢٩ هـ ، نقلها من خط الشيخ عبد المنعم المتقدم .
[١٥٥٥]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم معناد بخط الناظم ، فرغ من
تسويدها في عصر يوم الثلاثاء العشرين من شهر جمادى الأولى
سنة ١٣١٤ هـ ، ومن كتابها في ظهر يوم الخميس خمس ليال
مضين من شهر رجب سنة ١٣١٤ هـ ، بها مشها تحقيقات .
[٢٣٢١]

عقد المحجد والإسعاد ، بذكر ترجمة الوالد والأجداد —

والوالد هو السيد ويحيى الدين عبد الرحمن بن السيد محمد بن
السيد بن علي بن السيد محمد بن السيد نور الدين ، المولود
سنة ١٠٨٨ هـ ، وينتهي نسبه إلى أمير المؤمنين علي بن
أبي طالب كرم الله وجهه . جمه أحد أولاده ، ورضيته ماوقف
عليه من نسب والده المتقدم وأجداده ورفياتهم ومواليدهم
ومناقبهم . أوله بعد البسلة : أحمد الله المانع من شاء من عباده
بالشرف الذى أتى الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، في آخرها
مايقيد أن العلامة الشيخ حسن الطعلاوى قد طالعها . [٤٤٨]

العقد المذهب، في طبقات حملة المذهب « مذهب

الشافعية» — تأليف العلامة سراج الدين أبي حفص عمر ابن علي بن أحمد بن محمد الأندلسي المرسي الأنصاري، المعروف بابن المقرن الشافعي، المولود بالقاهرة الممزية في اليوم الرابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ٧٢٣هـ، المتوفى في شهر ربيع الأول سنة ٨٠٤هـ. وثبتا على ثلاث طبقات: الأولى، في أصحاب الرجوع ومن دأبهم، وذكر في آخرهم جماعات من الأعيان، ووثبتا على أربعة وثلاثين طبقة، ورتب كل طبقة منها على حروف المعجم. الثانية، في جماعات دورت السابقين، ووثبتا على ست وثلاثين طبقة، مرتبة على حروف المعجم كالسابقة. الثالثة، في جماعات من المتأخرين الذين عاصروهم المؤلف وأخذ عن بعضهم وأوصلهم إلى نيف وثمانين وسبعمائة، مرتبة على حروف المعجم أيضا كالسابقة، وجمع في هذه الطبقات الثلاث ما ينيف على ألف ومائتي قسم، وابتداء في كتابة مسودتها في سنة ٧٥٣هـ، سوى زيادات كثيرة ألحقها بعد ذلك، وفرغ من تبييضها مساء يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر ذي القعدة سنة ٧٧٢. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بخط محمد بن يعقوب، فرغ من كتابتها في اليوم السادس عشر من شهر شعبان سنة ١٢٩٩هـ، نقلها من نسخة في المدينة المنورة مخطوطة بخط أبي الفضل محمد بن محمد بن محمد بن بهادر المؤمن الطرابلسي الشافعي، فرغ من كتابتها في شهر ربيع ... سنة ٨٦٩هـ، بالقاهرة، ومخطوطة بكتبة شيخ الإسلام عارف بك، ويليها ذيل المؤلف مرتب على حروف المعجم، ويشتمل على أربع مائة قسم ونيف، وبدأه بالمحمدين ثم الأحدين تبركا بذكره صلى الله عليه وسلم. [٥٧٩]

العقد المنظوم، في ذكر أفاضل الروم — تأليف المؤلف

علي بن لال بالي، المعروف بمتي، المولود في سنة ٩٣٤هـ، المتوفى في شهر رجب الفرد سنة ٩٩٢هـ، ودفن في حضرة جامع علاء الدولة في مرعش. وهو ذيل على الشقائق النعمانية، في علماء الدولة النعمانية، لعصام الدين أبي الخير أحمد بن مصطفى ابن خليل المعروف بطاشكبرى زاده، المتوفى سنة ٩٦٨هـ. ذكر فيه ما نقل عنه صاحب الشقائق النعمانية المتقدمة، وروصل فيه إلى أوائل الدولة المرادية، وفي آخر النسخة

الآتية ما يفيد انه وصل فيه إلى سنة ١٠٠٠هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم تعلق، بأولها فهرس باسمه. التراجيح.

[١٤٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بخط الحاج محمد ابن أحمد بن عيسى، أتمها كتابة في أوائل شهر ذي القعدة سنة ١٠٦٠هـ، في برسة، وآخرها ما يفيد أن المؤلف انتهى فيها إلى سنة ١٠٠٠هـ، وأن المجلد الثاني من ذيل عطائي هو كالدليل لهذا الكتاب، ابتداء فيه مؤلفه من الألف الكاملة إلى سنة وفاته، وهي سنة ١٠٤٤هـ. [١٤٢٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم تعلق بخط تايخ النسخة الأولى المتقدمة. [٢٧٠]

وأظهر نسختا أخرى منها بهامش: وفيات الأعيان.

عقود الجمان، في مناقب أبي حنيفة النعمان —

تأليف العلامة محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الدمسقي. الصالحى نزيل الخاقاه الرقوية بصحراء القاهرة بمصر، المتوفى يوم الاثنين الرابع عشر من شهر شعبان سنة ٩٤٣هـ. ذكر في أوائله أنه أشيع في أوائل سنة ٩٣٨هـ، غير كتاب ذكر فيه ما هو غير لائق في حق الامام الأعظم أبي حنيفة رضى الله عنه فاستنار الله تعالى وألف هذا الكتاب، في فضائل الامام ومناقبه وشماله وأحواله ومشائخه ومن أخذ عنه، ورتبه على مقدمة وستة وعشرين بابا وبانتمائة، وفرغ من تأليفه في سنة ٩٣٩هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد. [١٠٨م]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مغربي بخط عبد القادر ابن محمد بن حسن عوف، فرغ من كتابتها في اليوم السابع من شهر رجب سنة ١١٩٤هـ. [١٣م]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٣٠٠٦ و ٣٠٠٧]

عمدة التحقيق ، في بشائر آل الصديقي — تأليف العلامة

الشيخ إبراهيم بن عامر بن علي العبيدي المالكي ، كان موجودا في أواخر القرن الحادي عشر . ذكر فيه أن الموجب لتأليفه أمران : أحدهما أن بعض الرافضة ألف كتابا سماه (البحار المرفق للصواعق المحرقة) عارض به كتاب شيخ الاسلام ابن حجر الهيتمي المسمى (الصواعق المحرقة للمصيبة الملققة) فألّفه رداعا لكتاب بعض الرافضة وانتصارا لشيخ الاسلام المذكور ، ثانيهما سرود محييم وكتب أعدائهم . وجعله يرسم شيئا الأستاذ السيد محمد زين العابدين الكبرى ، كان موجودا سنة ١٠٧٢ هـ ، أمه تأليف في آخر يوم الجمعة من شهر ربيع الأول سنة ١٠٧٤ هـ . نسخة في مجلد ، طبع مطبعة جمعية المعارف بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ . [٤١٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٤١٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة ، عليها تقايد كثيرة ، العلامة الشيخ نصر أبي الوفا الجورجيني الشافعي الأحمدي الأزهرى ، كتبها بخطه في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٠ هـ . [٤٢٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٢٨]

— نسختان أخرىان منها طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ . أنظرها . برقي : [٥٢٧٤ و ٥٢٧٥ آداب]

عمدة الطالب ، في نسب آل أبي طالب — تأليف

العلامة جمال الدين أحمد بن علي بن الحسين بن علي بن مهنا ، المعروف بابن عتبة الحسيني ، المتوفى سنة ٨٢٨ هـ . جمع فيه أصول نسب الطالبين وقواعده وخصي أسراره مع التنبيه على ما وقف عليه من الخلاف . ورتبه على مقدمة وثلاثة أصول وفصل كل أصل أصولا إطاعة الطالب على الوصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معاذ . بخط قديم ، تمت كتابة في الخامس والعشرين من شهر المحرم سنة ١٠٨١ هـ . [١٨٠]

العقود الدرية ، في تاريخ المملكة السورية — تأليف إلياس ديب مطر . يشتمل على تاريخ المملكة المذكورة وبيان حالتها الاقتصادية والجغرافية وتراجم أعيانها وسكانها ، ألّفه في عهد صاحب الدولة جودت باشا وزير المعارف بسوريا في عهد السلطان عبد العزيز خان . في مجلد طبع بيروت سنة ١٢٩١ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٧٤ م . [١٨٣]

العقود اللؤلؤية ، في تاريخ الدولة الرسولية — تأليف

العلامة النسابة أبي الحسن علي بن الحسن الخرزجي ، المعروف بابن وهّاس ، المتوفى سنة ٨١٢ هـ . عن تصحيحه وتنقيحه محمد بسويقي بك عسل . وهو يتضمن أخبار ملوك اليمن من بني رسول ومن جاء بعدهم ، ورتبه على الدول . الموجود منه : الجزء الأول ، وينتهي إلى آخر الدولة المؤيدية . في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١١ م . وآخره مقدمه وبعض ملاحظات باللغة الإنجليزية للصحح المتقدم . [٢٦٤٩]

عقيدة أبي العلاء المعري — تأليف حسين أفندي فروح .

يتضمن بحثا تاريخيا أدبيا في عقيدة حكم الشعراء أبي العلاء المعري ، دفع فيه ما نسب اليه من الإلحاد والحد من الشرائع . أنظر : فهرس آداب اللغة العربية .

العلم الأحمدي ، في المولد المحمدي — للشيخ أحمد الحلواني

الخليجي . أنظر : فهرس الحديث .

علوية عبد المطلب — نظم الأستاذ محمد عبد المطلب . وهي

منظومة في ترجمة حياة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه . ألفها بالجامعة المصرية في يوم الجمعة الرابع عشر من شهر صفر سنة ١٣٣٨ هـ الموافق لشهر نوفمبر سنة ١٩١٩ م .

أرى ابن الأرض أصغرهما قاما * فهل يجعل النجوم بها مراما
طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ ، بأسفل صفحتها شرح لغريبيّا ، وضه السيد محمد الفينسي التفتازاني ، وبأولها مقدمة له . [٣٠٥]

تفيد أنه قرأها وضبط معانيها على العلامة الشيخ محمد محمود ابن التلاميذ المركزي الشنجيلي في مجالس ، آخرها في بيته في حارة الأوغات بقرب منهل العيين الزرقاء ، وأنها عنده من النسخ التي يوثق بها ويرجع إليها ، وكتب ذلك في غرة شهر رجب سنة ١٢٩٩ هـ ، وطبعا بحسب بخط ابن التلاميذ المتقدم تفيد شهادته له بذلك . [٢٢ ش]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بخط مغربي ، بأمرها بعض أحاديث في مواضع مختلفة ، ويليها الحزب الكبير لسيدى أبي الحسن الشاذلي رضى الله عنه . [٢٣ ش] .

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مغربي ، تمت كتابتها في يوم الخميس الثامن من شهر صفر سنة ١٢٨٥ هـ . بها مشاهد بعض تفهيمات . [٢٤ ش]

وانظر : ارتشاف الضرب ، من عمود النسب . وشرح عمود النسب ، في أنساب العرب .

عنوان [حراز المزبية ، في مولد خير البرية — تأليف العلامة أبي هاشم محمد شريف النوري . ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ ، عليها هوامش قليلة . [٤١٣ مجاميع]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٤١٤ مجاميع و ٤٣٢ مجاميع و ٤٣٣ مجاميع و ٤٣٤ مجاميع]

عنوان الدراية ، فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة في بيجاية — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن أبي العباس أحمد بن أبي محمد عبد الله بن محمد بن علي النبريزي من علماء القرن السابع — أوله بعد البسملة والتصدير : الحمد لله الذي حفظ الذكر يحفظ أهله الخ . ضمنه تراجم علماء بيجايا في المائة السابعة الهجرة ، وابتداءه بذكر جملة من أواخر القرن

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معتمد بخط أحمد الزيادي الشافعي ، فرغ من كتابتها يوم الاثنين الثالث عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٠٥ هـ . [٥٢٤]

عمدة الناس ، في مناقب سيدنا العباس — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن عثمان المصروف بالسماوي المصري الشافعي ، المولود في شهر ربيع الأول سنة ٨٣١ هـ المتوفى بالدينة المنورة في شهر شعبان سنة ١٠٩٢ . أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي فضل من شاء بالجمع لأسباب الفضائل الخ . ذكر في أوله أنه ألف كتابا حافلا في مناقب آل بيت النبي صلى الله عليه وسلم وعموم قريشته سماه : إزقاء العرف ، بحسب أمر إمام الرسول وذوى الشرف . وكان مجلدا طبقا لفرض من سأله تأليفه ، ثم أفرد هذا بطريق تفصيل في مناقب سيدنا العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم وذكر معه أكثر من مائة ترجمة ، واعتمد في تأليفه على كتب كثيرة . مخطوطة بقلم معتمد ، تمت كتابتها في شهر رمضان سنة ٨٩١ هـ . [١٥٦٩]

عمود النسب ، في أنساب العرب — نظم الشيخ أحمد البدوي المجلسي النسب اليقوي الشنجيلي الأموي ، المتوفى سنة ١٢٢٠ هـ . وهي منظومة في أنساب العرب في الجاهلية والاسلام ، وفي نسب النبي صلى الله عليه وسلم ، والأنصار والمهاجرين وشعراء العرب وذكر قبائلهم وأخذهم وبلوطنهم ، واتفق هذه الأنساب من جملة السماوي ، وكتاب القلقشندى في الأنساب ، وكتاب الكلاعي ، ونظمتها في نحو خمسين وماثنتين وألف بيت . أولها بعد البسملة :
حدا لمن رفع صيت العرب * وخصم بين الأنام بالنبي
نسخة في مجلد مخطوطة بخط مغربي ، تمت كتابتها في ليلة اليوم التاسع من شهر رمضان سنة ١٢٨٣ هـ . [١٧٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معتمد ، تمت كتابتها في ليلة الأربعاء الثامن عشر من ذي الحجة سنة ١٢٩٦ هـ ، بها مشاهد و بين صورها تفهيمات كثيرة كالشرح عليها ، والسلامة الشيخ أمين بن حسن الحلواني المدني ، وفي أولها بحسب خطه

المؤرخ المكلل بفضائل الحكمة ، المتوج بأنواع

الفلسفة ، المدوح بمقتضى المعرفة - تأليف الفيلسوف

أغابوس بن قسطنطين الرومي المنجي أسقف مدينة منبج

(في أتراجزه الأول، مما يفيد أنه كان موجوداً في سنة ١٨١٩م) ،

تقله إلى اللغة العربية الكسندر فاسيلف وهو تاريخ عام ،

جمعه من كتب الفلاسفة والحكام ، والكتب المقدسة وأرسله إلى

رجل يقال له عيسى بن الحسين - نخص فيه حوادث سنن العالم

والأزمان في القرون الأولى في ممالك الأرض وبجانب الشعوب

والقوانين المقدسة والمجوع والملوك ووصف الأنبياء في أزمانهم

والفلاسفة والجبارة وأصحاب الطليبات وتقسيم الأرض إلى

أقاليم وعرضها وجبالها وأنهاها ومدنها المعروفة وسال سكان

الأقاليم ومعاشهم وما في كل إقليم من المضار والمنافع وغير ذلك

من مسبد الخلق إلى عهد المؤلف - جزآن في ثلاثة مجلدات

طبع بباريس سنة ١٩١٥م ، معها ملاحظات العرب .

[١٣٣]

— نسخة أخرى من جزآن في مجلد طبع في بيروت سنة ١٩٠٧م ،

عليها تعليقات وملاحظات بالغة ... وهذه النسخة هي التي كتب

عليها أن المؤلف كان موجوداً في سنة ١٨١٩م .

[٢٦٣٢]

عهد ، للسلطان المؤيد أبي الفتح أحمد بن الملك

الأشرف أبي النصر اينال — تأليف العلامة أبي الوليد

قاضى القضاة محب الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن

غازي بن أيوب الشهير بابن الشحنة الترك الحلبي الحنفي ، المولود

سنة ٧٤٩هـ ، المتوفى بجلب يوم الجمعة الثاني عشر من شهر

ربيع الثاني سنة ٨١٥هـ . أوله : هذا عهد شريف تسم .

ربيعه لما تسم الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم

معتاد . [٥٩ مجاميع]

عهد الفتح — تأليف العلامة محمد تاق كمال بك بن مصطفى

عاصم بك بن شمس الدين بك القرنين الأول للسلطان سليم

الثالث بن القبطان أحمد راتب باشا بن طربال عثمان باشا الصدر

(١٨-٥٥)

السادس ثم اتبعهم بذكر مشايخه ثم بذكر من سواهم إلى آخر

الكتاب ، مخطوطة بقلم مغربي دقيق ، تمت كتابته في اليوم الخامس

من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٨٠هـ ، يليه فهرس لما فيه

من التراجم ، ثم فهرس آخر لما فيه من كتب التفسير والحديث

والفقه والنحو واللغة والأدب . [٢٤٣٣]

عنوان الزمان ، في تراجم الشيوخ والأقربان —

تأليف السلامة أبي الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط

ابن علي بن أبي بكر البقاعي الشافعي ، المتوفى سنة ٨٨٥هـ .

أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي برأ الخليفة كهولادشيوخانخ .

جمع فيه تراجم شيوخه الذين أخذ عنهم ، وتراجم أقرانه ،

ورتيبه على الحروف ، وبدأ بالأحدين تبركا بذكره صلى الله

عليه وسلم ، واختبر هذا الترتيب في الأسماء والآباء والأجداد ،

وأشار فيه إلى الوفيات وكثير من مؤلفاتهم وأشعارهم وحكاياتهم

وغير ذلك ، رتيبه على مقدمة وقسمين . المقدمة في ذكر السبب

الحامل له على التأليف ، والتقسيم الأول في الكلام على الرواة ،

والثاني في الكلام على المرويات . نسخة في أربعة مجلدات ،

مأخوذة بالصور الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة

كويرلي زاده بالآستانه . [١٠٠١]

عنوان المجدد ، في تاريخ نجد — تأليف العلامة الرحالة

عثمان بن عبد الله بن بشر الحنظلي النجدى ، أحد رؤساء قبيلة

بن زيد في بلدة شقري من بلدان الوشم . أتى فيه على تاريخ

آل سعود وأيامهم ومدتهم وعلى الأودار التي مرت على هذه

البلاد مع ذكر تراجم مشاهيرها من العلماء والحكام ، وعلى

حرب محمد علي باشا مع الوهابيين ، ورتيبه على السنين .

الموجوده من الجزء الأول ، وينتهي إلى أول سنة ١٢٣٨هـ .

في مجلد طبع ببغداد سنة ١٢٣٨هـ ، عن تصحيحه الأستاذ

محمد بن عبد العزيز بن مانع النجدى ، وسليمان الدخيل .

[٢٤٢]

— الجزء الأول من نسختين آخرين منه كالسابقة .

[٥٣٠-٥٥٦]

عبد الجبار بن سليمان المعروف بابن سيد الناس اليموي الشافعي ،
المولود في اليوم الرابع عشر من شهر ذي القعدة سنة ٦٦١ هـ ،
المتوفى في اليوم الحادي عشر من شهر شعبان سنة ٧٣٤ هـ .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخطوط مختلفة ، آخرها
بخط الشيخ أبي بكر أحمد بن علي بن محمد المنذري الدمشقي ،
فرغ من كتابتها في يوم الأحد الرابع والعشرين من شهر شعبان
سنة ٨٠٠ هـ ، وآخرها كتابة بخط العلامة محمد نجم الدين
الفيطلي الشافعي ، تاريخها يوم الأربعاء التاسع عشر من شهر
رجب سنة ٩٧٧ هـ ، تنفيذ قراءتها مع جماعة كثيرين من
مشاهير العلماء . [١٧٥]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مخطوطة بقلم معناد . [١٧٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط عيسى بن
منصور بن سليمان بن سليمان الدبلوني المالكي ، فرغ من كتابتها
في يوم الاثنين التاسع عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٠٨٥ هـ .
[١٧٧]

— قطعة صغيرة من نسخة أخرى منها ، مكتوب في أوّلها : رسالة
في فضل الهجرة النبوية . في مجلد مخطوط بقلم معناد .
[٤٣٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها ، ينتهي ما فيه إلى أول :
غزوة أحد . في مجلد مخطوط بقلم معناد بخط عبد الرحمن
ابن محمد الخطيب ، أمه كتابة في يوم الجمعة السابع والعشرين
من شهر جمادى الأولى سنة ٨٤٥ هـ ، نقله من نسخة نقلت
من نسخة بخط المؤلف ، وقوبلت عليها فوجدت صحيحة .
[٨٤١]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن
صالح السناخ ، أمه كتابة في شهر صفر سنة ١٠٢٢ هـ .
[١٤ ش]

الأعظم المشهور ، المولود في سنة ١٢٥٦ ، المتوفى في اليوم
الثامن والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٦ هـ ، نقلها من
اللغة التركية إلى اللغة العربية مع زيادة تبتطوية وفوائد تاريخية
عبد العزيز أمين افندي الخانجي . وهي في تاريخ الجمهورية
التركية . في مجلد طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة ، بأولها ترجمة
حياة المؤلف للعرب . [١٥١٨]

عوائد وأخلاق الأوائل والأواخر ، في الشرق والغرب —
أنظر : فلاحت المفاخر ، في غريب عوائد الأوائل والأواخر .

حوالي مشيخة الجعبري — وهو السلامة إبراهيم بن عمر
ابن إبراهيم الجعبري الرضي الخليلي ، المعروف بشيخ الخليل
الملقب برهان الدين ، المتوفى في شهر رمضان سنة ٧٣٢ هـ ،
وقد جاوز عمره الثمانين سنة . وهي تشتمل على أسماء مشايخه
الذين روى عنهم قراءة أو سمعاهم ، فرغ من تأليفها في شهر رجب
سنة ٧١٥ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد .
[٥٠ مجاميع م]

عيون الأثر ، بحاسن السير — تأليف أحد علماء القرن الحادي
عشر . اختصرها من سيرة الحافظ فتح الدين أبي الفتح محمد
ابن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ، المعروف بابن سيد
الناس المسماة «عيون الأثر في فنون المغازي والشمال والسير» ،
فرغ من اختصارها في أوّل شهر رمضان سنة ١٠٥٧ هـ .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، يظهر أنها بخط المؤلف .
[٣٥٢]

وأنظر : عيون الأثر ، في فنون المغازي والشمال والسير .

عيون الأثر ، في فنون المغازي والشمال والسير —
تأليف الحافظ فتح الدين أبي الفتح محمد بن محمد بن محمد بن
أحمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن محمد بن أحمد بن أبي القاسم
ابن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن أبي الوليد بن منذر بن

مثال الخ . وهو التاريخ الكبير له ، ابتداءً من الخليفة الى آخر دولة الجراكسة ، ورتبه على تسعة عشر مقصداً ، في شرف علم التاريخ واختلاف الناس في مقدار الزمان وقين سكن الأرض قبل آدم وقصة آدم وذكر ملوك الفرس واليونانيين والروم وفي سيرته صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين بيده وسلطين دولة بني أمية والعباس وبني أمية في الأندلس والدولة الديلمية والفاطمية والسلجوقية والأيوبيية والتركية الى آخر دولة الجراكسة . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بهامشها تحقيقات .

[٢٧٢]

عيون الأنباء ، في طبقات الأطباء — تأليف الطبيب الفاضل

موفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس ابن ضبيعة هكذا مكتوب في أوله . ومكتوب في آخره أنه بن أبي ضبيعة . وفي كشف الظنون : ابن أبي ضبيعة ، المتوفى بصرخند من بلاد الشام سنة ٦٦٨ هـ ، وكان تأليفه في سنة ٦٤٣ هـ ، بمدينة دمشق برسم أمين الدولة أبي غزال وزير الملك الصالح ، وآخر من ترجمه في هذه النسخة رشيد الدين علي بن خليفة عم المؤلف . ورتبه على خمسة عشر باباً ، قال فيه : رأيت أن أذكر في هذا الكتاب تكافؤ عيوننا في مراتب التمييز من الأطباء القدماء والمحدثين ومعركة طبقاتهم على توالي أزمنتهم وزيداً من أقرانهم وحكاياتهم وأوقاتهم وأسماء كتبهم وقد أودعت فيه أيضاً جماعة من الحكماء الفلاسفة ممن لم نقره رعاية بصناعة الطب وجلا من أحوالهم وجمعت ذكر كل واحد منهم في الموضوع الأتيق به على حسب طبقاتهم ومراتبهم الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم الجمعة التاسع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٢٤٦ هـ .

[١٨٢]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم معناد

بخط علي بن عبد الله بن علي بن داود السمراموي الشافعي القرشي ، آتمه كتابة في عشية يوم الثلاثاء الرابع عشر من شهر رجب سنة ٧٠٧ هـ ، ويبتدئ من اثنا عشر ترجمة حتى ينحصر في أربعين ، وينتهي الى أول ترجمة الرئيس سعيد الدين الخطيب ، ومكتوب في آخره : طالع هذا الجزء الفقير جلال الدين بن الشرق يحيى بن الشيخ ظهير الدين بن الحسن بن الكحال باليارستان المنصوري .

[٥١٩]

عيون أخبار الرضا — تأليف العلامة أبي جعفر محمد بن علي

ابن الحسين بن موسى بن بابويه القمي من طباء الشيعة ، المتوفى في سنة ٣٨١ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله الواحد القهار العزيز الجبار الخ . ذكر في فاتحته أنه وقع اليه تصديتان من قصاد صاحب أبي القاسم اسماعيل بن عباد الطالقاني ، فإهداء السلام الى الرضا علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين ، فألف هذا الكتاب نظراً لانه العمورة ، ورضه مناقب أهل البيت وفضائلهم ، ورتبه على مائة باب وتسعة وثلاثين باباً ، وابتدأه بذكر القصيدتين المتقدمتين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ جميل بخط ضياء الدين محمد بن حاجي محمد الكاتب . [٢٢١٢]

عيون الأخبار ، فيما وقع للجامعة ، في الإقامة

والإسفار — ويسمى : مختصر المقال في ضبط ما وقع للجامعة في الإقامة والترحال ، والقوائد والدرر فيما وقع له في السفر والحضر ، وملء العيبة فيما وقع في الإقامة والنية ، والنتيجة فيما وقع في الإقامة والوجبة ، وزبدة الخبر فيما وقع في الإقامة والسفر . تأليف العلامة زين الدين عمر بن أحمد ابن علي المعروف بابن الشاع الحلي الشافعي ، المولود في سنة ٨٨٠ هـ ، المتوفى في أواسط شهر صفر سنة ٩٣٦ هـ ، ودفن تحت سقف جبل جوشن . جمع فيه ما وقع له في سفره وإقامته من الزيارات للأماكن الشريفة بمكة المكرمة وما أخذه عن المشايخ من الأحاديث النبوية وما سمعه منهم عن الخوادم الغربية والحكايات وما وقع له من الأشعار وترانيم العلماء وأسند هذه الحوادث الى أزمانها على ترتيب السنين ، وشرح في تأليفه بمكة المشرقة في شهر ربيع الأول سنة ٩٢٧ هـ . نسخة بزبان في مجلدين مخطوطة بقلم معناد ، في آخرها ترجمة المؤلف .

[١٦٣٩]

عيون الأخبار ، وثره الأبصار — تأليف العلامة السيد

محمد بن السيد محمد أبي السرور الكبرى الصديق المصري ، سبط أبي الحسن المعروف بابن أبي السرور ، المتوفى في ربيع الأول سنة ١٠٨٧ هـ ، ودفن بالقاهرة في القراة الكبرى المعروفة . أوله : الحمد لله الذي أبدع الموجودات من غير

الى آخر سنة ٤٣٧ هـ . وصل الجزء الحادى والعشرين فى مجلدين
 مأخوذين عن جزأين مخطوطين محفوظين بمكتبة كوبرلى
 زاده بالآستانه ، وينتدى من سنة ٦٧١ هـ ، وينتدى الى آخر
 سنة ٦٨٧ هـ . وصل الجزء الثانى عشر فى مجلدين مأخوذين
 عن جزأين مخطوطين محفوظين بدار الكتب المصرية ، وينتدى
 من سنة ٦٨٨ هـ ، وينتدى الى قبيل آخر سنة ٧١٠ هـ .
 [٩٤٩]

— ستة عشر مجلدا من نسخة أخرى منها بعضها مخطوط بقلم معناد بخط
 محمود صادق فهى من السيد أمين المالح النسخ بالمكتبة العمومية
 بدمشق الشام ، كتبها فى سنة ١٣٢٨ هـ ، وسنة ١٣٣٠ هـ ،
 وبعضها الآخر مأخوذ بالتصوير الشمسى عن أجزاء مخطوطة
 محفوظة بمكتبة كوبرلى زاده بالآستانه ، ومكتبة صاحب السعادة
 أحمد تيجور باشا ، وهى : المجلد الأول من نسخة مخطوطة بقلم
 معناد بخط محمود صادق المتقدم ، وينتدى من أول الكتاب ،
 وينتدى الى آخر السنة الحادية عشر ، ومجلد آخر من النسخة
 المتقدمة ، وينتدى من سنة ١٧١ هـ ، وينتدى الى أثناء سنة ١٠٦ هـ ،
 ومجلد آخر من النسخة المتقدمة أيضا ، وينتدى من أثناء سنة ١٠٦ هـ ،
 وينتدى الى أثناء سنة ١٣٢ هـ ، ومجلد آخر من النسخة المتقدمة
 أيضا ، وينتدى من أثناء سنة ١٣٢ هـ ، وينتدى الى أثناء
 سنة ١٨٠ هـ ، ومجلد آخر من النسخة المتقدمة أيضا ، وينتدى
 من أثناء سنة ١٨٠ هـ ، وينتدى الى آخر سنة ٢٠٣ هـ ، ومجلد
 آخر من النسخة المتقدمة أيضا ، وينتدى من سنة ٢٠٤ هـ ،
 وينتدى الى آخر سنة ٢٥٠ هـ ، ومجلد آخر من النسخة المتقدمة
 أيضا ، وينتدى من أثناء سنة ٣١١ هـ ، وينتدى الى آخر
 سنة ٣٥٩ هـ ، ومجلد آخر من النسخة المتقدمة أيضا ، وينتدى
 من سنة ٣٦٦ هـ ، وينتدى الى آخر سنة ٣٩٠ هـ ، ومجلد
 آخر من نسخة ثمانية مأخوذ بالتصوير الشمسى عن الجزء المخطوط
 بخط المؤلف المخطوط بمكتبة صاحب السعادة أحمد تيجور باشا ،
 مكتوب فى أوله وآخره أنه الجزء الثانى عشر من الكتاب ، وينتدى
 من سنة ٣٧٣ هـ ، وينتدى الى آخر سنة ٤٠٣ هـ ، وبه ترم
 من سنة ٣٨٩ هـ ، الى أثناء سنة ٣٩١ هـ ، ومكتوب فى آخره
 بخط العلامة الشيخ خليل الرضى الشافعى الشاذلى أنه طالعه
 وفى آخره أيضا قطعة من تصديده لبرهان الدين القيراطى ،
 مطلعها :

— نسخة أخرى منها جزءان فى مجلدين الطيبة الأولى بالمطبعة الوهية
 بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ ، الموقفة لسنة ١٨٨٢ م . عن تصحيحها
 أمرى القيس بن الطعان (وهو أعظم ملر) ووضع بأول كل
 جزء منها فهرسا بمضمثاته ، ووضع آخرها فهرسين ، الأول
 بأسماء الرجال والنساء ، وبغير ذلك ، والثانى بأسماء الأماكن والأهم
 والقبايل ، كلاهما مرتب على الحروف ، ومعها ملحق للسير
 أعظم المتقدم طبع بفتحمن سنة ١٨٨٤ م ، وملاحظات
 بالغة الألمانية له أيضا .
 [٥٩٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة فى مجلدين ، وليس معها الملحق
 المتقدم .
 [٦٠٠]

— خمس نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٢٠٤٥ و ٢٨٧٧]

— الجزء الثانى من نسختين آخرين منها كالسابقة :

[٢٧٤ و ٦٥٣]

— نسخة أخرى منها جزآن فى مجلدين كالسابقة . [٤٥ ش]

عيون التواريخ — تأليف الامام المؤرخ صلاح الدين

أبى عبد الله محمد بن أحمد ، المعروف بابن شاذان الكنى
 الحلبي ، المتوفى سنة ٥٧٦ هـ ، أوله بعد البسلة : الحمد لله
 الذى وهبنا مزيد الاحسان وخس بالعاق والهداية نوح
 الانسان الخ . ابتداء بيسرة النبى صلى الله عليه وسلم ثم سيرة
 الخلفاء الراشدين ، وجهود الصحابة والتابعين ، وتراجم رجال
 الحديث النبوى ، ومراتب رواة وطبقاتهم ، وتراجم
 الصالحين والزهاد والعباد ، والأعيان ، والشجعان ، والكرام ،
 والأدياء ، والشعراء ، والمفتنين وغيرهم ، قسمه الى حوادث
 ووفيات ، ورتبه على السنين ، واتمى فيه الى سنة ٧٦٠ هـ .
 الموجود منه . خمسة مجلدات ، مأخوذة بالتصوير الشمسى ،
 وهى تشتمل على : الجزء الثالث عشر فى مجلده مأخوذ عن جز
 مخطوط محفوظ ببلندن ، وينتدى من سنة ٤٠٤ هـ ، وينتدى

ما لابتداء صباقي نهايات * باغاية العشق فيه غايات
وأخرى متقولة من تحاب ، لشمس الدين محمد القادري المصري ،
أولها :

رنت فأرتك شمس المظلمين * فناة أمهرت بالمظلمين

ومجلد آخر من النسخة الأولى المتقدمة ، ويتدنى من سنة ٥٤٠٤ هـ ،
ويتنسى الى قبيل آخر سنة ٥٤٣٧ هـ ومجلد آخر من نسخة
ثالثة مخطوطة بقلم معناد بخط فيض الله الكردي الأيوبي بحلب
الشهباء ، ويتدنى من سنة ٥٤٨٨ هـ ويتنسى الى آخر
سنة ٥٥٢٣ هـ ومجلد آخر مأخوذ بالتصوير الشمسي عن الجزء
المخطوط بخط المؤلف المحفوظ بكتبة أحمد تيجور باشا المتقدم ،
مكتوب عليه أنه الجزء العشرين ، ويتدنى من سنة ٥٦٤٥ هـ ،
ويتنسى الى آخر سنة ٥٦٧٠ هـ ومكتوب في آخره بخط العلامة
الشيخ خليل الرجي الشافعي الشاذلي المتقدم أنه طالع ،
ومجلدان آخران من نسخة رابعة منه ، مأخوذان بالتصوير
الشمسي عن الجزأين المخطوطين المحفوظين بكتبة كوبر بلي زاده
بالأستانه ، ويتدانان من سنة ٥٦٧١ هـ ويتنسان الى آخر
سنة ٥٦٨٧ هـ ومجلد آخر من نسخة خامسة مخطوطة بقلم معناد
ويشتمل على الجزء الثاني عشر ، ويتدنى من سنة ٥٦٨٨ هـ
ويتنسى الى قبيل آخر سنة ٥٧١٠ هـ ، وعليه خط العلامة
الشيخ حسن الطار والشيخ خليل الرجي المتقدمين ، ومجلد آخر
من النسخة الرابعة المتقدمة مأخوذ بالتصوير الشمسي عن جزء
مخطوط محفوظ بكتبة كوبر بلي بالأستانه المتقدمة ، ويتدنى
من أثناء سنة ٥٧٣٦ هـ ويتنسى الى أثناء سنة ٥٧٣٧ هـ .

[١٤٩٧]

عيون المعارف ، وفنون أخبار الخلفاء — تأليف

العلامة أبي عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكوان
ابن إبراهيم بن محمد بن مسلم الفقيه الشافعي المعروف بالقضاعي
المثوني بمصر ليلسة الخميس السادس عشر من شهر ذي القعدة
سنة ٥٤٥ هـ . أوله بعد البسلة : الحمد لله المبدئ الوارث
المعيد الباعث الخ . قال في مقدمته : « هذا كتاب أجمع فيه
بمؤنة الله وشيئته جملا من أبناء الأنبياء عليهم السلام وتاريخ
اخلفاء وولايات الملوك والأمراء .هـ . رتبته على السنين الهجرية
ويصل فيه الى سنة ٥٢٢ هـ أي الى الدولة الفاطمية . نسخة ضمن

مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط قدم ، بأولها كتابان : الأول
في التصوف والأخلاق الدينية وفضل المحبة في الله تعالى .
لم يعلم مؤلفه ، ناقص من الأول ، وأول الموجود منه : أخبرنا
أبو محمد يرفعه عن أبي أمامة قال : قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم : « ما أحب عبد عبدا لله إلا ذكره الله عز وجل »
والثاني كتاب حديث حمامة الذهب وما جرى لها مع قريسون
بنت ملك حران .

[١٧٧٩]

العيون والحدائق ، في أخبار الحقائق — لم يعلم مؤلفه .
عنى ينشره وتعليق ملاحظات عليه جماعة من المشتريين .
وهي في تواريخ الخلفاء الاسلامية ، رتبها مؤلفها على جملة
أجزاء . الموجود منها : قطعة من الجزء الثالث تحتوي على خلافة
الوليد وسليمان ابن عبد الملك بن مروان . في مجلد طبع ليدن
سنة ١٨٥٣ م ، معها مقدمة باللغة اللاتينية ، وتفسيرات ،
للسيو يعقوب أترنج .

[١٩٣]

— قطعة من الجزء الثالث من نسخة أخرى منها كالسابقة ، ويتنسى
الى آخر خلافة المعصم بالله .

[٢٨٨١]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها ، ضمن مجموعة في مجلدين
طبع ليدن سنة ١٨٦٩ م ، معه مقدمة وملاحظات باللغة
اللاتينية بمعرفة العالم « ده جويه ، رده بونج » أوله خلافة
الوليد بن عبد الملك ، ويتنسى الى آخر خلافة المعصم بالله
المتقدم .

[٢٥٣]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٢٠٩]

— قطعة من الجزء الثالث من نسخة أخرى منها ، تحتوي على خلافة
المعصم المتقدم ، في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٤٩ م ، بمعرفة
المسيو مائسن ، ومنها مقدمة باللغة الايطالية ، عني بضبط
ألقاها الأديب فارس الشدياق في شهر تشرين سنة ١٨٥٤ م .

[٢٨٣٢]

حرف الغين

غاية الطلاب ، في غريب الأنساب — لم يعلم مؤلفه .

وهو كتاب في غريب الأنساب مرتب على حروف المعجم ، ضمنه تراجم من اشتهر بنسبته الى بلده . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي بواسطة قسم التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية عن نسخة خطية مكتوبة بخط قديم ، بها نقص من الأول الى أثناء حرف الباء ومن أثناء حرف الواو الى الآخر . [٣١٩٥]

غاية المرام ، في رجال البخاري الى سيد الأنام —

تأليف الشيخ محمد بن داود البازلي . انظر : فهرس مصطلح الحديث .

غاية النهاية ، في أسماء رجال القراءت أولى الرواية

والدراية — تأليف شيخ الاسلام شمس الدين أبي انير محمد بن محمد بن محمد ، المعروف بالجزري الشافعي الدمشقي ، المولود ليلة السبت الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ٥٧٥١ هـ ، المتوفى سنة ٨٣٣ هـ . أوله : أما بعد حمد الله تعالى حمد الالندرك بديته ولا تعلم نهايته الخ . وهي الطبقات الصغرى للقراء ، اختصرها من كتابه نهاية الدرايات في أسماء رجال القراءت ، وضم اليها ما في كتابي الحافظين (أبي عمرو الداني ، وأبي عبد الله الذهبي) وزاد عليها نحو الضعف من كتب أخرى مشهورة ، ورتبها على أبواب مرتبة على الحروف ، وابتدأ في اختصارها سنة ٧٨٣ هـ ، وفرغ من تبويبها يوم الأحد السادس عشر من شهر رمضان سنة ٧٩٥ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط قديم بخطوط مختلفة ، آخرها بخط عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن مصطفى الخنيسل ، أمتها كتابة في ليلة الثلاثاء الرابع من شهر شعبان سنة ١١٨٢ هـ . [١٦١٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة

[١٦٤٧]

سنة ١٠٩٩ هـ .

غاية الاختصار ، في أخبار البيوتات العلوية المحفوظة

من الغبار — تأليف السيد تاج الدين بن محمد بن حمزة بن زهرة الحسيني قبيب حلب . ألفه بإشارة الوزير أبي محمد الحسن ابن أبي جعفر محمد بن أبي الفضل الطوسي . ابتداء مقدمة في النسب وفي تقسيمه الى شجر وبسوط والفرق بينهم ، وفي كيفية ثبوت النسب عند النسابة ، ثم قسم البيوت العلوية الى قسمين حسنين وحسينين ، وتكلم على ذرية كل منهما ومذاهب الزيدية والامامية والشيعية منهما . نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢١٠ هـ . [٥٨٦]

— مستخان أمريان مه كالسابقة . [١٣٠٧ ١٣٠٨]

غاية الأرب ، في خلاصة تاريخ العرب — تأليف المسيو

سيديلو الفرشاسي ، المولود بباريس في اليوم الثالث والعشرين من شهر يونيو سنة ١٨٠٨ م ، الموافق لسنة ١٢٢٣ هـ ، نقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الأستاذ محمد أفندي بن أحمد بن عبد الرزاق ، وهو كتاب تاريخي جغرافي اجتماعي سياسي على أدبي ، مرتب على مقدمة وسبع مقالات وذيل فيه جملة ملاحظات ، وفي كل مقالة أبواب ومباحث ، ويليها فاموس للاعلام مرتب على الحسروف ومحلى بسلامت خرائط جغرافية وخمس تصاوير لبعض مبانى اسلامية وساعد المغرب في تهذيبه وتنقيحه ومقايبه على الأصل العلامة الشيخ أحمد المرصفي . نسخة في مجلد القسم الأول طبع بمطبعة المدارس الملكية بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ ، وهو من أول الكتاب الى أثناء الباب الثالث في فتح مصر وبلاد فارس ، والقسم الآخر مخطوط بخط محمد أفندي بن أحمد بن عبد الرزاق المتكتم ، وهو من قبيل المبحث الخامس من المقالة الثالثة في الكلام . على العرب ، وينتهي الى آخر الكتاب . [٥٩٦]

غاية السؤل ، في خصائص الرسول — انظر : فهرس

الحديث .

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٤٥]

غزوة رأس الغول — وغزوة الزبرقان ، وغزوة ير ذات العلم ، وغزوة الامام علي بن أبي طالب ، وغزوة الأحراب .
أظهرها في الجزء الرابع من الفهرس .

غزوة السلطان سليم لروافض الأعجام — تأليف العلامة يوسف بن علي بن محمد شاه بن محمد الشعر بيلكان .
نسخة في مجلد مطبوعة بقلم متاد بخط المؤلف ، فرسخ من كتابها في يوم الجمعة الخامس من شهر شوال سنة ١٩٢٢هـ .

[٢٧٤]

غليوم الثاني (امبراطور ألمانيا) — تأليف الأديب

سليم العقاد . ضمنه ترجمة حياة غليوم الثاني الشخصية والسياسية ولحقة في تاريخ الامبراطورية الألمانية من سنة ١٨٠٠ م ، الى عهد المؤلف ، ورتبه على مقدمة وجملة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٩٠٠ م . ومعها تحسون رسماً للملك الألماني السابق ونحو أربعين رسماً لامبراطور غليوم الثاني وأسرتة .

[٩٠٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٩١٠]

غليوم الثاني امبراطور ألمانيا المتقدم — تأليف الأديب

كرم خليل ثابت . ضمنه تاريخه من ولادته الى اضراله الملك ، مع ذكر الحوادث الشهيرة ، اعتمد فيه على كتاب غليوم الثاني للسيو : ج . لاكوردجاييه . وانتهى فيه الى سنة ١٩١٨ م ، رتبه على مقدمة وستة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة اليوسفية بالقاهرة ١٩٢١ م .

[١٢٦٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٦٤]

الغيث المفعم ، في مناقب الشيخ عبد المنعم — أظفر : سلاقة الشراب الصافي .

غزير أخبار ملوك الفرس وسيرهم — تأليف الامام

أبي منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل الثعالبي النيسابوري ، المولود سنة ٣٥٠ هـ المتوفى في سنة ٤٢٩ . ضمنه أخبار ملوك الفرس مبتدئا بأول ملوكهم « بكيومرت » ومنتهيا بآلهم « يزدجرد بن شهر يار » آتيا في خلال ذلك على آدابهم وتواريخهم ومدة حكمهم ووفاءتهم وحروبهم وغنوماتهم ، وعلى ذكر الملوك المعاصرين للأنبياء السابقين وذكر الفراعنة والعبرانيين والنبأية وملوك عرب الشام والعراق وسيرة النبي عليه الصلاة والسلام والخلفاء الراشدين وملوك بني أمية وخلفاء الدولة العباسية وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع باريس سنة ١٩٠٠ م ، معها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية للسبوزونين برج .

[١٧٨٤]

— نسختان أنريان منه كالسابقة . [١٧٩٢ و ٢٨٤٥]

الغزير الحسنان ، في تواريخ حوادث الأزمان —
أظفر : تاريخ الأمير حيدر .

غرفة الخواقين ، لمعرفة الخواقين — تأليف شباب الدين

ابن بهاء الدين الفسزاني المرحاني من آداب القرن الثالث عشر الهجري . وهي نبذة صغيرة ضمنها تاريخ الخواقين ، أتى فيها على تراجمهم ووفائهم وأحوالهم ، وفرسخ من جمعها في يوم الجمعة لاثني عشرة بقيت من ذي القعدة سنة ١٢٨١ هـ . نسخة في مجلد طبع مطبعة ...

[١٧١١]

الغريب ، في الغرب — وهي منظومات للأديب ميخائيل أسعد

رسم الثوري اللبناني . ضمنه ما شاهداه بنفسه ، وما تلقاه عن الثقات من الحوادث التاريخية السورية الواقعة في بلاد الأمريكان وذكر أخلاتهم وحوادثهم ومعاملاتهم . نسخة في مجلد طبع نيويورك سنة ١٨٩٥ م .

[١٨٦]

غزوة حنين ، والطائف وسرية أوطاس — تأليف

السيد محمد أبي الزلفا الحسيني . ضمن مجموعة طبع حجر بالمطبعة اللبنانية بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ .

[٥١١]

حرف الفاء

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة
في يوم الثلاثاء الثالث عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٧٧هـ .
[٤١٦ مجاميع]

فتح الأندلس — أنظر : تاريخ افتتاح الأندلس .

الفتح الجلي ، في القضاء الحنبلي — تأليف الشيخ محمد
جميل أفندي بن عمر حقي أفندي بن مشيخ محمد أفندي بن الشيخ
حسن أفندي الشطلي الحنبلي من علماء القرن الرابع عشر . ضمنه
تراجم من تولى القضاء في حماكم دمشق الشرعية من الحنابلة ،
وابتدأها بترجمة العلامة شمس الدين عبد الرحمن بن أبي عمر
ابن قدامة أول من تولى قضاء الحنابلة بدمشق سنة ٦٦٤هـ ،
وآتهى فيها إلى أن أسند القضاء إلى المؤلف سنة ١٣٢٧هـ ،
التقط هذه التراجم من طبقات العلامة شمس الدين العليمي ،
وطبقات العلامة كال الدين الفزري ، والدليل الذي ألحقه بها ،
وصكوك أخرى شرعية . نسخة في مجلد طبع بدمشق
سنة ١٣٢٨هـ . [٢٥٥١]

الفتح الرفيع — وهي منظومة في السيرة النبوية ، مرتبة على
الحروف الهجائية . أنظرها في فهرس الحديث .

فتح الصمد العالم ، على مولد الشيخ أحمد بن القاسم ،
ويسمى : البلوغ الفوزي لبيان ألفاظ مولد ابن
الجوزي — وهو شرح للشيخ محمد نوري بن عمر بن عربي
البنّي الجاوي من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على مولد
النبي صلى الله عليه وسلم المنسوب إلى الشيخ أحمد بن القاسم
المالكي الشهير بالحريري ، وقيل منسوب إلى الحافظ
أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي . نسخة في مجلد طبع بولاية
سنة ١٢٩٢هـ ، يها مشها المؤلف المقدم . [١٠٧٣]

وأنظر نسختين منه في فهرس الحديث .

فائدة ، في الأعياد قبل الإسلام — أنظر : جزيل الإتمام
بفضائل شهر الصيام ، في فهرس التصوف والأخلاق الدينية .

فائدة ، في بيان المدد بين الأنبياء والرسل عليهم
الصلاة والسلام — لم يعلم جامعا . أولها بعد البسلة :
قبل أن يجمع ما مضى من السنين من لدن هبط آدم عليه السلام
إلى الأرض إلى وقت هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط السيد
اسماعيل بن الحسن الحميري المعروف بالحسرة ، فرغ منها بمدينة
صنعا ، في شهر رجب الفرد سنة ١١٤٣هـ . [٩٤٥]

فاتحة الفتوحات العثمانية — تأليف الأديب محمد تاق كال
بك بن مصطفى حاصم بك بن شمس الدين بك القسرين الأول
للسultan سليم الثالث بن القبطان أحمد واتب باشا بن طوبال
عثمان باشا الصدر الأعظم ، المولود في سنة ١٣٥٦هـ ، المتوفى
في اليوم الثامن والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٦هـ ،
نقله من اللغة التركية إلى اللغة العربية عبد الله أفندي مخلص .
ضمنه تاريخ بعض ملوك الدولة العثمانية الأولى عند افتتاح
القسطنطينية . نسخة في مجلد طبع حيفا سنة ١٩٠٩م ، وأولها
خطبة ، العرب ، وترجمة حياة المؤلف . [٢٥٥٥]

الفاشوش ، في أحكام قراقوش — تأليف الحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى
سنة ٩١١هـ . قال في أوله : وبعد فقد سنتك في دوس
بالجامع الطولوني في أواخر الحرم سنة ٨٩٩هـ . عن قراقوش
حل له أصل في التاريخ أم لا وهل ما يعزى إليه من الحكايات
المضحكة لها أصل أم لا الخ ، وبحوابه عنه . نسخة ضمن مجموعة
في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٩٤ مجاميع]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة المسيو بريل في ليدن
سنة ١٨٨٧ م ، معها ملاحظات . [١١٦٨]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة . [١٢٥٢ و ٢٩١٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد سيد
أحمد الشيشي القيوي ، فرغ من كتابتها يوم الاثنين الثامن من
شهر المحرم سنة ١٣٠٢ هـ ، مضيوبة بالحركات ، نقلها من
نسخة مخطوطة بخط العلامة الشيخ عبد الله بن عبد الله
الادكاوي الذي عني بشكلها وضبطها ونقلها .
[١٥٦٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط قدیم ، ناقصة
من الأول والآخر ، وبها ترقيم وتقطيع وأثر عرق .
[١٧٣٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة
سنة ١٣٢١ هـ . [٢٩٦١]

فتح اللطيف ، بشرح نظم المولد الشريف — وهو شرح
للعلامة الشيخ مصطفى بن محمد العقبني الشافعي ، عل مولد النبي
صلی الله علیه وسلم للسيد زين العابدين البرنيجي الذي اختصره
نظما من مولد جده الكبير العلامة الشيخ جعفر البرنيجي . أول
الشرح ببسطة البسطة : حسدا لمن زين الوجود بابرار الحقيقة
المحمدية الخ . وأول الظلم :

بدأت باسم الذات عالية الشان

بها مستندوا فيض جود وإحسان

نسخة في مجلد مخطوطة ، يظهر أنها بخط مؤلفها ، أما في شهر
ذي القعدة سنة ١٢٩٢ هـ . [٢٧٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٨ هـ .

[١٠٦٨]

فتح العليم الستار المنجي ، على قصة المولد للعلامة
البرنيجي — تأليف العلامة عبد الله بن علي بن يوسف بن
يعقوب المكي ، الملقب بالفارسي . أنظره في فهرس الحديث .

فتح الفتح ، في سيرة السراج الوضاح — تأليف الشيخ محمد
ابن إبراهيم بن محمد الحلبي . أنظره في فهرس الحديث ، برقم :
[١٢٧٦]

فتح القدير الغافر ، على أنموذج الجواهر ، في معجزات
خير الأكارب — وهي حاشية للعلامة الشيخ يوسف السبلاريني
على منظومة الفحاموي . أنظر : فهرس الحديث .

فتح القدير — في حجة العلم (الشير) السيد محمد بن الشيخ بجمير
الحسني ، التوفي بمصر يوم الأربعاء الخامس عشر من شهر
رمضان سنة ١٢٨٧ هـ . لم يعلم مؤلفه . يتضمن حجة الشيخ
الذكور مع نجله السيد محمد من يدهما شريشال من أعمال الجزائر
سنة ١٢٦٠ هـ ، الى تونس ، ثم الى المدينة ، ثم الى مكة ،
ثم الى مصر ، حيث توفي بها في التاريخ المتقدم . نسخة ضمن
مجموعة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٩٥ هـ .
[٤٧١ مجاميع]

الفتح القدسي ، ويسمى : الفيح القدسي ، في الفتح
القدسي . كلامها مذكور في أوله — تأليف العلامة
عماد الدين أبي عبد الله محمد بن صفى الدين أبي الفرج محمد بن
قيس الدين أبي الزجا حامد بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمود
ابن هبة الله القرشي الأصفهاني ، المشهور بالعقاد الكاتب ،
المولود بأصفهان في يوم الاثنين الثاني من شهر جمادى الآخرة
سنة ٥١٩ هـ ، الموفى بدمشق في يوم الاثنين مسهل شهر
رمضان سنة ٥٩٧ هـ . جمع فيه بين تاريخي الأدياء وأهل
السيرة ، وابتدأه بتاريخ الهجرة الثانية الى بيت المقدس التي كان
على رأسها السلطان صلاح الدين الأيوبي سنة ٥٨٣ هـ .
نسخة في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ .
[٦٩٠]

الفتح المبين، في فضائل الخلفاء الراشدين، وأهل البيت الطاهرين — تأليف العلامة السيد أحمد بن زين دحلان مفتي السادة الشافعية بمكة المشرفة، المتوفى في شهر المحرم سنة ١٣٠٤ هـ. رتبها على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ . [٦١١]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٦١٢ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨]

وأظن : ثلاث نسخ أخرى منه بها هش : السيرة النبوية والآثار الحممدية لؤلؤف ، بأرقام : [١٣٣٨ و ١٣٣٩ و ٢٩٠٩]

فتح مصر — وهي منظومة رائية ، من نظم الشيخ محمد الكيلاني رشوان . وهي تتضمن الكلام على فتح مصر على يد سيدنا عمرو ابن العاص رضي الله عنه . أولها :

الشمس تشهد بتاريخ القبر * إن الحسام حسام هزه عمر
نسبة في مجلد طبع المطبعة التجارية بنهر الأستندرية ، بأولها
صورة صاحب السمو الأمير عمر باشا طوسون ، وكتوب
عليه في أوله : الجزء الأول . [٢١٥٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢١٦٥]

فتح مصر الحديث « في القرن التاسع عشر » —
أرنابليسون بوتارت في مصر . تأليف الأستاذ أحمد حافظ
عوض بك . ابتدأه بتاريخ الحملة الفرنسية ، وانتهى فيه الى
عهد الورد كرومر العميد الانجليزي بالديار المصرية سابقا ،
وشرح فيه الحالة السياسية ، والاقتصادية ، والأدبية والاجتماعية
التي كانت عليها مصر قبل الحملة الفرنسية ، وأسبابها السياسية
والدولية وتاريخ حياة نابليون من جهة نشأته ومولده وأعماله
وغير ذلك ، ويليه ذيلان لؤلؤف ، الأول في رواية اسلام
نابليون ، والثاني في المصادر التي نقلت منها المؤلف . نسخة
في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . [٣٢٢]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٢٣ و ٣٣١ و ٣٣٢ و ٢٣٣٨]

فتح المنان ، بيان الرسل التي في القرآن — وهو شرح
للعلامة الشيخ أحمد بن أحد السجاعي ، المتوفى سنة ١١٩٧ هـ
على الآيات التي نظمها في أسماء الرسل الذين ورد ذكرهم في القرآن
الكريم . أوله : الحمد لله القديم الأول والآخر الخ . وأول
الآيات :

مشاهير رسل في القرآن ترتبوا * فآدم أولاهم فنسوخ على الولا
رتب فيها الرسل على حسب ترتيب الحافظ السيوطي لها في كتابه
التبزيح والافتحان . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط قديم ،
تمت كتابته في شهر رمضان سنة ١٢١٥ هـ . [٢٢٨]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابته في يوم السبت
الرابع عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٩٢ هـ . ضمن
مجموعة مخطوطة . [٣٤ مجاميع]

الفتح الوهسي ، على تاريخ أبي نصر العتيبي — وهو
شرح للعلامة الشيخ أحمد بن علي بن عمر بن صالح بن أحمد
ابن سليمان بن إدريس بن اسماعيل بن يوسف بن إبراهيم
الحنفي الطرابلسي الأصل ، المعروف بالمتين الدمشقي المنشأ ،
المولود بقرية متين لبلعة الجمعة الثاني عشر من شهر المحرم
سنة ١٠٨٩ هـ ، المتوفى يوم السبت التاسع عشر من شهر
جمادى الثانية سنة ١١٧٢ هـ ، على الكتاب الموسوم باليهيبي
الذي ألفه أبو نصر العتيبي ، في وقائع السلطان بين الدولة
محمود بن سيكتكين ، فسرغ من تحريمه لأربع خلون من شهر
ذي القعدة سنة ١١٤٧ هـ . نسخة في مجلدين طبع المطبعة
الروبية بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ ، بها مشأ كتاب اليهبي المتقدم .
[٢٨٣]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٣٨٤ و ٣٨٥]

— نسخة أخرى منه ، في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم معناد .

[٢٧٦ م]

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع المطبعة الوهية المتقدمة . [١١٠٤ و ٢٠٣٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد ، الطبعة الأولى بمطبعة الموسطات بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٠١ م ، بأولها مقدمة للأديب علي بهجت . [١١٠٧]

— نسخة أخرى منه كالمسابقة . [١٨٠٤ و ٣٠١٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد ، طبع ليدن سنة ١٨٦٦ م ، معها القهارس المتقدمة . [٣٥ ش]

فتوح البلدان والممالك ، في صدر الاسلام — أنظر : كتاب في المغازي والفتوح .

فتوح الهند وما فيها من العجائب والغرائب ، وما وقع فيها للصحابه رضوان الله عليهم أجمعين — للشيخ محمد ابن محمد الهز — أنظره في فهرس الآداب .

فتوح الحبشة — تأليف شهاب الدين احمد بن عبد القادر ابن سالم بن عثمان — أنظر : تحفة الزمان .

فتوح الشام — تأليف المؤرخ أبي إسماعيل محمد بن عبد الله الأزدي البصري ، كان موجودا في النصف الثاني من القرن الثاني من الهجرة . نسخة في مجلد طبع مدينة كلكتة سنة ١٨٥٤ م ، الموافقة لسنة ١٢٧١ هـ ، معها فهرس لما فيه من الأسماء والتراجم ، مرتب على الحروف الهجائية ، ومقدمة باللغة الإنجليزية ، للمشرق ولين تاسولين الايرلندي . [٢٠٧]

فتوح الشام — المنسوب الى المؤرخ أبي عبد الله محمد بن عمر المعروف بالواقدي المدني ، المتوفى عشية يوم الاثنين الحادي عشر من شهر ذي الحجة سنة ٢٠٧ هـ . ضمنه كثيرا من الاخبار والسير والوقائع التاريخية . نسخة ثلاثة أجزاء في مجلد طبع

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع المطبعة الوهية المتقدمة . [٣٦ ش]

— نسخة أخرى منه كالمسابقة . [٣٧ ش]

فتحة البراض ، بالتركيز المعترض على القاضي عياض — تأليف السيد أحمد بن السيد اسماعيل البرزنجي الموسوي الحسيني المدني . وهي رسالة في ترجمة حياة الشيخ محمد محمود ابن التلاميذ الشيعي التركي المدني المكي ، وفي الرد على اعتراضه على الحافظ أبي الفضل القاضي عياض ، وفي شرح بعض الأحاديث من جهة البلاغة . رتبها على مقدمة وثلاثة فصول . نسخة في مجلد طبع مطبعة العصر التاسع عشر بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ . [٣٢٥]

فتوح الاسلام ، لبلاد العمم ونحراسان — تأليف العالم المؤرخ أبي عبد الله محمد بن عمر المعروف بالواقدي المدني ، المتوفى عشية يوم الاثنين الحادي عشر من شهر ذي الحجة سنة ٢٠٧ هـ . يتضمن الوقائع التاريخية والحربية التي حصلت للسلين في فتح هذه البلاد . نسخة في مجلد طبع مطبعة المحروسة بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ . [١٣٠٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط حسن بن عبد الرزاق ، فرغ من كتابتها في شهر رجب سنة ٨٢٣ هـ . [١٩٠٤]

فتوح البلدان « الصغير » — تأليف الإمام أبي بكر ، وقيل أبي جعفر ، وقيل أبي العباس أحمد بن يحيى بن جابر ، المعروف بالبلاذري البغدادي الكاتب ، المتوفى سنة ٢٧٩ هـ . ذكر في أوله أنه وضع كتابين تحت هذا العنوان أحدهما كبير ، والآخر مختصر منه ، والذي بأيدينا هو المختصر . ضمنه تواريخ فتوحات الدول الاسلامية في مشارق الأرض ومغاربها وآثر خليفة ذكره في هذا الكتاب هو المعز بالله الخليفة العباسي . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٦٦ م — سنة ١٢٨٣ هـ ، آخرها فهرس بأسماء الرجال والقبايل ، وآثر بأسماء الرواة والفقهاء ، وثالث بالمضمينات . [١٩٦]

— نسخة أخرى من جزآن من مجلد ، طبع المطبعة الكلاسيكية بالقاهرة
سنة ١٢٨٢ هـ . [٢٨٥٦]

فتوح العجم والعراق — تأليف المؤرخ أبي عبد الله محمد بن
عمر الواقدي المتقدم . ابتداءه بذكر فتوح ديار بكر وأرض
ربيعه . وما في هذه النسخة يوافق النصف الاخير من الجزء الثاني
من كتابه المسمى : فتوح الشام المتقدم . نسخة في مجلد طبع
الهند سنة ١٢٨٧ هـ . [١٥٦٤]

فتوح الغيب ، للجيلاني — أنظره في هامش : فلانده الجواهر
في مناقب الشيخ عبد القادر .

فتوح مصر والاسكندرية — المنسوب الى المؤرخ
أبي عبد الله محمد بن عمر الواقدي المتقدم . وما في هذه النسخة
منقول من الجزء الثاني من كتابه : فتوح الشام المتقدم .
نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٣٣١ هـ ، معها شرح بالنسخة
اللاتينية لهنريك أرنده همقر مدرس اللغات الشرقية بالمدارس
الليدنية . [١٢٤٢]

— نسخة أخرى من كلاسابقة . [٢٨١٠]

فتوح مصر وأعمالها ، على أيدي الصحابة رضوان الله
عليهم أجمعين — تأليف ابن اسحاق الأموي . وهذا
القصة موجودة في الجزء الثاني من كتاب : فتوح الشام ،
المنسوب للواقدي المتقدم . نسخة في مجلد ، طبع بجمهورية
مصر سنة ١٢٧٥ هـ . [٢٠٨]

— نسختان أخرى من كلاسابقة . [٢٠٧٥ و ٢٠٩]

فتوح مصر والمغرب — تأليف أبي القاسم عبد الرحمن بن
عبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن الليث بن رافع المالكي
القرشي المصري المعروف بابن عبد الحكم ، المتوفى بالقاهرة

مدينة كلكتة ، من سنة ١٨٥٤ م — سنة ١٨٦٠ م ،
الموافق لسنة ١٢٧١ هـ ، معها ملاحظات باللغة الإنجليزية
لصاحبها الخواجه سليم ناسوليس . [٢٠٣]

— نسخة أخرى من جزهان في مجلدين ، طبع حروف بالقاهرة
سنة ١٢٨٢ هـ . [٢٠٤]

— نسخة أخرى من كلاسابقة . [٢٠٥]

— نسخة أخرى منه جزهان في مجلدين ، مخطوطة بقلم معناد مجيد
عبد القادر الجوهري المازني ، فرغ من كتابتها في شهر
جمادى الآخرة سنة ١٢٦٥ هـ . [٢٠٦]

— نسخة أخرى من جزآن في مجلد ، طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة
سنة ١٣٠٢ هـ . [٦٧٧]

— أربع نسخ أخرى من كلاسابقة .
[٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١]

— نسخة أخرى منه جزآن في مجلد ، طبع المطبعة الأزهرية
بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ ، بهامشا : تحفة الناظرين فيمن ولي
مصر من الولاة والسلاطين ، للشيخ عبد الله الشراوي . [٧٠٩]

— أربع نسخ أخرى من كلاسابقة .
[٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه في مجلد ، طبع مطبعة محمد شاهين
بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ . [١٠٠]

— نسخة أخرى منه جزهان في مجلدين ، طبع المطبعة الثمانية المتقدمة
سنة ١٣٠٤ هـ . [٢٠٥٣]

فتوح النصر، في تاريخ ملوك مصر — اختصار العلامة محمد بن محمد بن محمد بن محمد، المعروف بابن بهادر المؤمن من علماء الثلث الأخير من القرن التاسع . أوله : الحمد لله الذي قهر العباد بالموت الخ . اختصره من كتاب : عقد الجمان ، في تاريخ أهل الزمان لشيخه السلامة بدر الدين محمود العيني ، ومن ذيله للامير يوسف بن تغرى بردى الأتابكي ، وضم إليه جملة حوادث أخرى من غير هذين التاريخين مما ألف في تاريخ بلاد الججاز والديار المصرية والشامية وبلاد السجم والروم والزرگان والمهند واليمن والحبيشة والسودان والمغرب والإفريقيج ، وضمه تاريخ ملوك الدولة الكردية والتركية بالديار المصرية الى أواخر المائة التاسعة ، في أثناء دولة السلطان الملك الأشرف أبي النصر قايتباي ، وصدره بمقدمة في ذكر السلاطين المذكورة تمهيدا للاطلاع عليها فهي كالنهرس ، ورتبه على السنين الهجرية . نسخة جزآن في مجلدين مأخوذتين بالنصوير الشمسي عن نسخة خطية محفوظة بمكتبة أباصوليا بالأسنانه . [٢٣٩٩]

فتوح اليمن — المنسوب الى العلامة أبي الحسن البرقي — أظنه في فهرس الآداب .

الفتوحات الإسلامية — لم يعلم مؤلفها . أولها : مقدمة قد ظهر مما قدمناه أن البلاد الشرقية كانت مهدا للعلوم والمعارف الحقيقية الخ . تكلم فيها على الأدوار والحوادث التي تغلبت فيها الديار المصرية بعهد ظهور الاسلام من فتوحات العرب وانخلاء الاسلاميين الى آثار الدولة الأموية ، وصدرها بمقدمة في حدود جزيرة العرب وأحوال سكانها قبل الاسلام . مخطوطة بقلم معناد بخط محمد ابراهيم ، فرغ من كتابتها يوم الخميس السادس من شهر شعبان سنة ١٣١٠ هـ . [٢٤٩٧]

الفتوحات الإسلامية، بعد مضي الفتوحات النبوية — تأليف السيد أحمد بن زيني دحلان الشافعي المكي ، المتوفى بالمدينة المنورة في شهر المحرم سنة ١٣٠٤ هـ . وهو تاريخ عام ، ضمته باختصار الفتوحات الاسلامية التي افتتحها أصحاب

سنة ٢٥٧ هـ ، ودفن مع أبيه بجوار قبر الامام الشافعي رضي الله عنه . رواية أبي القاسم علي بن الحسن بن خلف بن قنيد عنه . اوله على طريقة المحدثين وأورد فيه كثيرا من آثار وأخبار الأنبياء والصحابة والتابعين وغيرهم من لم شأن في فتوح مصر والمغرب مع ذكر اصلاحاتهم واقطاعاتهم وجيوشهم . الموجود منه : الجزء الأول والثاني ، وهما في فتح مصر، ويتيان الى قبيل آخر الكلام على فتح مصر أيضا . في مجلد طبع مطبعة المعهد الفرنسي بالقاهرة سنة ١٩١٤ م ، معها ملاحظات باللغة الفرنسية للسويهرزي ماسيته . [٢٣٤]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٨٤٠]

— نسخة أخرى منه ، في مجلد طبع ليدن سنة ١٩٢٠ م ، معها مقدمة وملاحظات باللغة الانجليزية للستر شارل توري .

[١١٢٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في فتوح مصر، ويتنى الى ذكر بناء الاسكندرية في مجلد ، طبع جوتنجن سنة ١٨٥٦ م ، وضمه ترجمته ومقدمة باللغة اللاتينية للكتور كارل .

[١٢٠٣]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٦٢]

— قطعة من نسخة أخرى منه ، تشتمل على فتوح الأندلس . طبع لندن سنة ١٨٥٨ م ، معها ترجمتها باللغة الانجليزية ، ومقدمة وملاحظات للستر جون هارس الاستاذ بجامعة جوتنجن .

[١٢٠٤]

فتوح مكة — تأليف السلامة أبي الحسن البرقي . أوله : الحمد لله رب العالمين والعاية للفقين ولا حدوان الاعلى الظالمين الخ . بخط سليمان محمد المظلملي ، أتمها كتابة يوم الأربعاء العشرين من شهر شعبان سنة ١٢٤٤ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٩٧ جامع]

الفتوحات قديما وحديثا — وهي محاضرة ألقاها توفيق أفندي حبيب ، في نادي البستان للسجين في اليوم الخامس من شهر نوفمبر سنة ١٩١٩ م . ضمنها أخبارا عن الفتوحات بالقاهرة وأراضه وحواشيه قديما وحديثا . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٩ م . [١٣٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٩٧١]

نغرى بى إدم ، في أن العرب أقدم وأعز الأمم — تأليف العلامة محمد أفندي عارف بن أحمد أفندي النعماني ابن اسماعيل من أديبا أول القرن الرابع عشر الهجري . ألفها حين علم من كتب الغربيين أنهم ينكرون على الشرقيين القدم الكلي للعرب ، وضمتها بيان أمة العرب من عهد نوح بعد الطوفان الى ما بعد الاسلام ، وأثبت ذلك بالأدلة الثقلية من الكتاب والسنة والنسوة ، والتاريخية من علماء أئمة العرب في التاريخ وفهم ، والحسية بالخط العربي القديم والكتابات الحسرية والآثار العربية . نسخة في مجلد طبع ببولاق سنة ١٣١٥ هـ . [١٩٨٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٦٨٤]

الفخرى ، في الآداب السلطانية والدول الاسلامية —

تأليف العلامة محمد بن علي بن طباطبا ، المعروف بابن الطلق من علماء القرن الثامن . وهو كتاب أدبي تاريخي سياسي ، صدره بيان فضل العلم ثم ذكر أن أفضل ما نظر فيه الملوك ما اشتمل على الآداب السلطانية والسير التاريخية ، ورتبه على فصلين ، تكلم في الأول على أحوال الدول والممالك وما استحسنت من أحوال الملوك واستقرأه من سير الخلفاء والوزراء وصفات الملك التي يميز بها عن غيره ، ووضع الكلام فيه بالآيات القرآنية والأحاديث والحكم والحكايات والأشعار ، وتكلم في ثانيهما على كل دولة من مشاهير الدول وكيف كان ابتدؤها وكيف كان انتهاءها مبتدئا بدولة الخلفاء الراشدين ثم بدولة بني أمية ثم دولة بني العباس ثم بالدول التي وقعت أثناء ذلك كدولة بني بويه وبني سلجوق

التي صلى الله عليه وسلم ومن جاء بعدهم من الخلفاء والملوك في مشارق الأرض ومغاربها ، وابتداء بفتوحات سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وانتهى فيه الى أثناء خلافة السلطان عبد الحميد الثاني ، وفرغ من تأليفه في يوم الثلاثاء الثامن عشر من شهر المحرم سنة ١٣٠٣ هـ . نسخة جزآن في مجلد طبع المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ . [٢٥٨]

— نسخة أخرى منه جزآن في مجلد طبع مكة سنة ١٣١١ هـ .

[١٧٦٣]

— نسخة أخرى منه جزآن في مجلدين طبع المطبعة المصرية بمكة المحمية سنة ١٣٠٢ هـ ، ويأتمها : خلاصة الكلام ، في بيان امراء البلد الحرام ، المؤلف . [١٩٦٠]

الفتوحات الربانية ، في مناقب السادة الخضرية —

تأليف العلامة مراد بن يوسف الحنفي الروي الشاذلي الأزهرى ، المولود في سنة ٩٨٧ هـ ، المتوفى بسنة ١٠٣٠ هـ ، تربيته على فصلين وخاتمة ، الفصل الأول في فضائل أهل الباطن ، والثاني في مناقب المعارف بالله تعالى الشيخ سليمان الخضرى ، المتوفى سنة ٩٦٠ هـ ، وأولاده وكوآماتهم ، والخاتمة في ذكر مناقب جددهم سيدنا الزبير بن العوام رضي الله عنه . نسخة في مجلد مشظوظة بقلم مناد بخط قديم .

[٢٧٧]

الفتوحات السبجانية ، في شرح نظم الدرر السنية ، في السير الزكية — أنظره في فهرس الحديث .

الفتوى ، في الاسلام — تأليف جمال الدين محمد بن محمد سعيد القاسمي الدمشقي . ضمنه بحثا علميا تاريخيا أدبيا اجتماعيا يرتبط بالفتوى من حيث منشؤها في الاسلام وكيف كانت في القرون الثلاثة الأولى وما بعدها الى القرنين الوسطى مع بيان من تولاها في عصر رجال الفضل وأئمة الاجتهاد وما ذكر من آدابهم وآدابها . نسخة في مجلد طبع دمشق سنة ١٣٢٩ هـ .

[٢٥٠١]

[٣٠٣٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

فرائد العقود الدزية ، من جواهر مناقب من في قبة

العباس من سادات أهل بيت خير البرية —

تأليف الشيخ عباس بن محمد بن أحمد بن السيد رضوان المدني .

ذكر فيه مناقب الذين دفنوا من أهل بيت النبي صلى الله عليه

وسلم في قبة سيدنا العباس ، وهم : السيدة فاطمة الزهراء بنت

النبي صلى الله عليه وسلم ، وسيدنا الحسن بن علي ، وسيدنا علي

زين العابدين بن الحسين بن علي ، وابنه محمد الباقر ، وجعفر

الصادق بن محمد الباقر . نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة

[٣٢١٨]

بالقاهرة .

[٣٢١٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

فرجة المعلوم والحزن ، في حوادث وتاريخ اليمن —

تأليف الشيخ عبد الواسع بن يحيى الواسي اليمني من علماء آخر

النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري . بين فيه تاريخ

اليمن والحوادث والوقائع التي حصلت فيه وأسماء الصحابة

والتابعين الذي لم علاقة باليمن ، رتبته على قسمين ، الأول في السيرة

النوية وأئمة اليمن المزمين الامام محمد بن يحيى سنة ١٣٢٦ هـ ،

والثاني في جغرافيته اليمن . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة

سنة ١٣٤٦ هـ ، فيها فهرس بالمضامين ، وآخر بأسماء

[٣١٠١]

البلدان والأماكن ، وثالث بأسماء الرجال .

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٣١٠٢ و ٣١٠٤ و ٣١٦٤]

فرجة الغرى ، بصرخة الغرى ^(١) — تأليف غياث الدين

الفتية النسابة عبد الكريم بن أحمد بن موسى بن جعفر بن محمد

ابن أحمد بن محمد بن الطاووس العلوي الحسني الشيباني المتوفى

والدولة الفاطمية ، وذكر عقب ولاية كل ملك وزراه واحدا

واحدا إلى آخر وزراء الدولة العباسية ، وفرغ من تأليفه واستنسخه

في مدة أوها جمادى الآخرة سنة ١٠١٠ هـ ، وآخرها الخامس من

شهر شوال من هذه السنة بالموصل الهدباء . نسخة في مجلد طبع

مدينة غريغزولد سنة ١٢٧٥ هـ الموافقة لسنة ١٨٥٨ م ،

معها ملاحظات باللغة الألمانية للعالم وليم الورد محسّر وفهرس

الكتب العربية بكتابة برلين طبع جوتا سنة ١٨٦٠ م .

[٢٧٥]

— نسختان أخرى من منه كالسابقة .

[١٠٥٧ و ٤٠٣]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مدينة أشالون بفرنسا

سنة ١٨٩٤ م ، حتى بتصحيحها المسيو هر توغ د رينغ وضع

معها ملاحظات باللغة الفرنسية وفهرسين ، الأول لما فيه من

أسماء الرجال والنساء والدول والكتب ، والثاني بأسماء البلدان

والأهم والتباين والمثل .

[١٤٨٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٤٨٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة الموسسات بالقاهرة

سنة ١٣١٧ هـ ، في أوها فهرس الكتاب .

[١٧٤٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٧٥٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة

سنة ١٩٢٣ م ، حتى بتصحيحها الأستاذ : محمد عوض بك

ابراهيم ، والأستاذ الشيخ علي الجارم المفتشان بوزارة المعارف

العومية ، وفي أوها فهرس الكتاب .

[١٦٦٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٦٦٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة

سنة ١٣٤٥ هـ .

[٣٠٣٦]

(١) الفرى أحد الفريان . وهما بناءان كالصومعين بظاهر الكوفة قرب قبر الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه . نقلنا

من معجم البلدان لياقوت الحموي .

تباها في الجريدة المتقدمة . وهو مرتب على أربعة أجزاء .
الموجود منه : الجزء الأول . طبع إدارة المجلة المتقدمة
ببئر الاسكندرية سنة ١٧٠١ م . مزين بصور كبير من
المواقع السياسية ومشاهير أصحاب هذه الفنون . [٢٢٣]

فضائل أبي بكر الصديق (عبدالله بن عثمان التيمي رضي الله
عنه) — تأليف الامام الحافظ أبي طالب محمد بن علي بن الفتح ،
المعروف بابن العشاري ، كان موجوداً في وسط القرن الخامس
أولها : أخبرنا الشيخ الامام الحافظ الضابط المتقن بقية
السلف وعمدة الخلف علاء الدين أبو الحسن علي بن ابراهيم
ابن داود بن العطار الدمشقي الشافعي مما جاء في يوم الجمعة
الحادي والعشرين من ذي الحجة سنة ٥٧٠٦ هـ ، بدار الحديث
النورية بدمشق المحروسة ، قيل له أخبرك الشيخ المستدقق
أبو محمد عبد العزيز بن الامام أبي نصر عبد الرحيم بن محمد بن
الحسن بن ساسك الدمشقي قراءة عليه وانتسمع في يوم الثلاثاء
سادس عشر شهر رمضان سنة ٥٦٦٩ هـ ، بدمشق ، قيل له
أخبرك أبو حفص عمر بن محمد بن محمد بن طبرذق قراءة عليه
وآنت سمع في يوم الأحد الخامس عشر رمضان سنة ٥٦٠٤ هـ ،
قال أنبأنا القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد بن عبد الله
الأنصاري أنبأنا الامام أبو طالب محمد بن علي بن الفتح ،
المعروف بالعشاري قراءة عليه وأنا أسمع في رجب سنة ٥٤٤٦ هـ
الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معاذ بن محمد بن أحمد
ابن فراجا المدياني ، فرغ من كتابها في مستهل شهر ذي الحجة
سنة ٥٧٠٦ هـ ، وآثرها صور البهايات التي كانت بنسخة الأصل
المقولة منها هذه النسخة . [٤٢٤]

فضائل أبي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي —

المولود في سنة ٨٠ هـ ، المتوفى في سنة ١٥٠ هـ ، وأخياره
ومناقبه ومن روى عنه من العلماء والفقهاء والمحدثين . تأليف
أبي القاسم عبد الله بن محمد بن أحمد بن يحيى بن الحارث السدي ،
المعروف بابن العسوام ، رواية القاضي أبي العباس أحمد بن
محمد بن عبد الله بن أبي العوام ، عن أبيه ، عن جدّه عبد الله
المؤلف . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معاذ بن محمد بن أحمد ، مقابله

في سنة ٦٩٣ هـ . وهو في تاريخ الامام علي بن أبي طالب
رضي الله عنه وولديه الامام الحسن والامام الحسين وأولادهما
رضي الله عنهم أجمعين وبيان موضع قبره عليه السلام ، رتبّه على
مقدمة ونحوه عشر باباً . نسخة ضمن مجموعة في مجلد — أنظرها
في فهرس النحل الاسلامية ، برقم [٤ مجاميع] .

الفرع النامي ، من الأصل السامي — تأليف السلطان
أبي الطيب محمد صديق بن حسن بن علي الحسيني القويحي
البخاري ، المتوفى في سنة ١٣٠٧ هـ . وهي رسالة باللغة العربية
والفارسية في نسب الأشراف الحسينية . نسخة ضمن مجموعة
في مجلد ، طبع الهند سنة ١٢٩١ هـ . [٢٨ مجاميع]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٣٣ مجاميع]

فصل الحاكم ، في النزاع والتخاصم فيما بين بني أمية
وبني هاشم — تأليف الشيخ محمد بن عقيل بن عبد الله بن
يحيى من علماء النصف الأول من القرن الرابع عشر . نلصه
من : آب النزاع والتخاصم فيما بين بني أمية وبني هاشم ،
لحافظ العلامة أحمد بن علي بن عبد القادر المقرزي ، وفرغ من
تسويده ظهر يوم الثلاثاء ثمان خلث من شهر صفر سنة ١٣٣٧ هـ ،
بمدينة مدراس بالهند . نسخة في مجلد طبع مطبعة المرقان بصيدا
سنة ١٣٤٣ هـ . [١٩١١]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٩١٥ و ١٩١٩ و ١٩٢٠]

وأنظر : النزاع والتخاصم .

فضائل لبنان — بنى بطبعه ونشره وتعليق حواشيه إدارة جريدة
السيار بالاسكندرية ، لمديرها الاستاذ يوسف حنا كنعان
ورئيس محسرها الياس حنا كنعان . وهو كتاب يشتمل على
فضائح وقطائع لبنان في عهد نعوم باشا متصرف لبنان ، نشرت

فضائل بيت المقدس المتقدم — أنظر : باعث النفوس ،
الى زيارة القدس الشريف المحروس .

فضائل الخلفاء الراشدين ، وأهل البيت الطاهرين —
أنظر : الفتح المبين .

فضائل الشام — تأليف الامام شمس الدين أبي عبد الله محمد
ابن أحمد بن عبد الهادي المقدسي الحنبلي ، المعروف بابن
عبد الهادي مفتي الحنابلة بالشام سابقا . أوله : الحمد لله بحمده
وستعينه الخ . رتبها على فصلين : في ذكر ما ورد في فضلها من
الكتاب العزيز وبعض الأحاديث والنصوص التي تثبت فضل
الشام على غيرها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط
محمد بدوي بن جبر ، مضبوطة بالحركات . [٧٤٩]

فضائل الشام — تأليف الخافظ أبي سعيد عبد الكريم بن محمد
ابن منصور بن عبد الجبار ، المعروف بالسهماني ، المتوفى
في سنة ٥٦٢ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
معناد . [٥١٩ مجاميع]

فضائل الشام — تأليف أبي عبد الله محمد بن أبي العباس أحمد
الأسيوطي الشافعي ، كان موجودا في سنة ٨٧٥ هـ . ضمنه
ذكر الأحاديث والآيات القرآنية التي وردت في فضل الشام
وسكاها وسبب تسميتها وذكر حدودها وما بها من المشاهد
والمشاهد والأماكن التي تقصد زيارتها ، فرغ من تأليفها
في يوم الاثنين الثالث من شهر صفر سنة ٨٧٥ هـ ، في بيت
القدس . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن عمر
الشافعي ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الثامن عشر من شهر
ربيع الأول سنة ١١١٢ هـ . [٧٥٠]

فضائل العشرة — لم يعلم مؤلفها . قال صاحب كشف الظنون ،
عن أسامى الكلب والفنون : مجلد مرتب على قسمين ، الأول
في مناقب الاعداد ، الثاني في مناقب الاعداد ، أولها : الحمد لله
الذي يختص من يشاء برحمته الخ . ذكر جامع في أوله ما يفيد أنه

على الأصل المتقولة عنه ، وفي آخرها بخط العلامة أحمد بن
عبد الرحمن بن محمد بن منصور بن محمد بن الفضل الفزري ، ما يفيد
قراءتها عليه في مجالس ، آخرها في اليوم الخامس من شهر صفر
سنة ٥٥٠ هـ بالاسكندرية . [٢٧٨ م]

الفضائل الباهرة ، في محاسن مصر والقاهرة —

تأليف جمال الدين محمد بن محمد نور الدين بن أبي بكر بن علي ،
المعروف بابن ظهيرة من علماء القرن العاشر . أوله بعد البسلة :
الحمد لله الذي فاوت بين البلاد في فضلها وصفاتها الخ .
رتبه على مقدمة وستة عشر فصلا وخاتمة . في ذكر محاسن مصر
وفضلها ومجاليها وأسماء ملوكها في الجاهلية والاسلام وتاريخ
النيل وبحرها ، وما ولد فيها من الانبياء ، وما فيها من الآثار والبيانات
والجبال والأودية ومساجدها وعماراتها وقصورها وأبوابها
وحاراتها وحدودها وبحارها ، وما ورد فيها من منظوم ومثثور
وجماب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط قديم ، تمت
كتابة في منتصف شهر شعبان سنة ١١١٤ هـ ، بها ترقيم
وتقطيع وأزهرق كثير . [١٤٦٠]

فضائل البلد الأمين — أنظر : المقدس الثمين ، في فضائل
البلد الأمين .

فضائل بيت المقدس — تأليف العلامة الامام أبي المعالي

المشرف بن المرحوم بن ابراهيم المقدسي . أوله : الحمد لله الذي
خلق الأرض واختار منها مواضع رفقها وما كان شرفها الخ .
قال في أوله : ثم إن سائلا سألني أن أذكر جميع ما انتهى إلى
من فضائل المسجد المقدس ، وما خصه الله به من المآثر الكريمة
والفضائل العظيمة ، فأجبته الى ما سألت وذكرت من ذلك ما اتصل بي
من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه ، وما استخرج
من الآيات المأثورة ، وأتبعه طرقا من فضائل الشام . نسخة
في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المكتوبة
بخط علي بن محمد بن ... فرغ منها في السادس والعشرين من
شهر رمضان سنة ٨٠٦ هـ ، المحفوظة بمكتبة جامعة لوتجين .
[٣١٩٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع أوروبا، معها تفسيرات ومقدمة بالغة الفرنسية، للسيد يوسف استورب . [١٤٦٢]

فضائل مكة والمدينة والحرمين الشريفين — انظر: ابتهاج الأسان والزمن ، في الاحسان الواصل للحرمين من اليمن .

الفضل المزيد، على بقية المستفيد — تأليف العلامة ووجه الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر الشيباني الشافعي، الشير بالذبيح الزبيدي، المولود بمدينة زيد في يوم الخميس الرابع من شهر المحرم سنة ٨١٦٦هـ، المتوفى في سنة ٨٩٤٤هـ. وهو ذيل على كتابه المسى بقية المستفيد، في أخبار مدينة زيد . رتب على السنين الهجرية، وابتدأه من أول سنة ٨٩٠١هـ، وانتهى فيه إلى شهر جمادى الآخرة سنة ٨٩٢٣هـ. نسخة ضمنية مجموعة مخطوطة بقلم معاذ بنحط اسماعيل بن علي غياث، فرغ من كتابتها في سنة ١١٥٨هـ . [١١١]

وانظر: بقية المستفيد، في أخبار مدينة زيد .

فضل المسجد الأقصى وبنائه — جمعه من كتاب: مفتاح المقاصد ومصباح المراد - لابن العربي الصلابة عبد الرحمن ابن اصحاق بن شيت القونوي - أوله: الحمد لله الذي مدح حبيبه في كلامه القديم بأنك على خلق عظيم الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد، مخطوطة بقلم معاذ . [٥١٤ مجاميع]

الفقه والفقهاء، في الصدر الأول — تأليف الأستاذ الشيخ محمد سلامة . ضمنه الكلام على تراجم فقهاء الصحابة رضي الله عنهم الذين أخذ علم الفقه عنهم من الرجال والنساء كالتلخيص الأربعة وسيدنا عبد الرحمن بن عوف وعبد الله بن عباس ومعاذ بن جبل وغيرهم، وكالسيدة عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها، وعلى بعض الصحابة الذين لم يتصل عنهم علم الفقه من الرجال والنساء أيضا كسيدنا طلحة وائيز بن العوام وسعد بن أبي وقاص وغيرهم، وكالسيدة فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وحفصة بنت سيدنا عمر وغيرهما، وعلى نبي

جمعه في مناقب العشرة المبشرين بالجنة من الصحابة رضوان الله عليهم، والإعلام بما يجب من التعريف بشريف قدرهم وطو مراتبهم وتكديرن بعض ما روى من عظيم آثارهم وإيراد طرف مما ذكر في مناقبهم في كتب ذوات عدد على وجه الاختصار. وحذف السند ليسهل على الناظر فيه وعزا فيه كل حديث إلى الكتاب المخرج منه منها على مؤلفه أو من أخذه عنه مبتدأ بذكر الأشمل فالأمثل والأفضل فالأفضل، وأثبت في أوله أسماء الأصول المخرج منها والمأخوذ عنها: من مؤلف كبير أو جرد صغير. ورتبه على تسعين: الأول في ذكر ما جاء منضمًا فضل جملة الصحابة والدعاة لهم، والثاني في مناقب الأفراد، وهم أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وأصحابهم وما يتعلق بهم . مخطوطة بقلم معاذ، بآخرها ما يفيد أنها مخطوطة قبل سنة ١٢٦٦هـ، ناقصة من الأول ورقعتين، وبها ترقيع وأثر عرق بسيط . [١٥١١]

فضائل الفقهاء الثلاثة (الامام مالك والشافعي وأبي حنيفة) رضوان الله عليهم أجمعين — انظر: الانتفاء في فضل الثلاثة الفقهاء .

الفضائل الحمديدية، التي فضله الله بها على جميع البرية، للنبهاني — أنظرها في فهرس الحديث .

فضائل مصر المحروسة — تأليف العلامة أبي عمر محمد بن يوسف المعروف بأبي عمر الكندي، المتوفى في سنة ٥٣٥٠هـ. وهو آب يشتمل على أخبار مصر وما خصها الله به من الفضل والبركة والخيرات، وتراجم كثير من شيوخ المصريين وغيرهم من أهل العلم والمعرفة والخبرة والرحلة والطب والفقهاء والصحابة . مخطوطة بقلم معاذ، متقولة من نسخة الأصل المكتبة لكانفور الأستيدى برسم قاسم أفندي الشعراي قاضي المسكر بمصر . [٤٢٢]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم معاذ، ناقصة من آخرها نحو ورقة . [٧٥٣].

فهرس العميرى - وهو العلامة أبو القاسم بن سعيد العميرى الجابرى النادى القاسمى، المولود فى سنة ١١٠٣هـ. ذكر فى أوّله ما يفيد أن القصد منه التحدث بنم الله تعالى بذكر ما يحسن إيرادها فى المحاضرات والمناظرات، ولم يخله من حكم وأشكال ونوادير وأديبات ومساجلات لبعض الأدباء فى عصره. وختمه بذكر من كان يعتمد عليه فى القرآت من الأئمة الأعلام وتاريخ حياته. نسخة ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم مغربى دقيق، تمت كتابة فى سنة ١٢٧٣هـ. وهما مشاهير تقييدات كثيرة، وأولها كتابة بخط العلامة الشيخ محمد محمود الشقيطى . [١ جامع ش]

فوائد الارتحال ونتائج السفر، فى أخبار القرن الحادى عشر - تأليف العلامة الشيخ مصطفى المكنى بن ضح الله الشافى الحموى الأصل تزيل مكة المشرفة، المتوفى فى سنة ١١٢٣هـ. وهو كتاب حافل فى تراجم مشايخ وطباء القرن الحادى عشر الهجرى، جمعه من ذيل الكواكب السائرة، بمناقب أعيان المائة العاشرة، لنجم الدين الفرسى . وجمع البحور، فى طباء العين، لابن أبى الرحمان البغوى . وخلاصة الأثر، فى أعيان القرون الحادى عشر، لمحمد أمين المحبى . وعقد الجواهر والدرر، فى الحضريين والعلويين، لمحمد ابن أبى بكر بطوى . وأضاف إليه زيادات فى أخبار المصريين والشاميين . رتب على حروف المعجم، وأبتداءً بالمحمد بن أحمد بن الأحمدين تبركا بذكر النبي صل الله عليه وسلم . نسخة فى ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة سنة ١١٢٩هـ، متقولة من مسودة المؤلف، ناقصة ورقتين من الأول . فالجزء الأول يشتمل على المحمدين والأحمدين، والثانى يتتبع من حرف الهزرة، الى آخر حرف الطاء، والثالث يتتبع من حرف الظاء الى آخر الكتاب . [١٠٩٣]

— نسخة أخرى منه ثلاثة أجزاء، فى ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم معناد بخط محمد فتاوى، نقلها على ثقة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المتقدمة، وفرغ من كتابتها فى سنة ١٢٤٦هـ . [٣١٨٧]

تاريخية تتعلق بمن ذكر، وعلى سبب اختلاف الصحابة والتابعين فى الفروع، وعلى مسألة القول الرأى فى الفتاوى . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الواظف بالقاهرة سنة ١٣٢٩هـ، الموافقة لسنة ١٩١١م . [٢٤٧٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٤٧٣]

الفلاحة والمفلوكون «الفقر والفقراء» - تأليف العلامة شباب الدين أحمد بن على الدبلى . ضمنه الكلام على الفقر والفقراء، وبيان معناه وأسبابه وظلمه وذو به وحالهم وما قالوه من النظم والنثر فى الأخلاق الأدبية والدينية . رتبته على ثلاثة عشر فصلا . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الشعب بالقاهرة سنة ١٣٢٢هـ، حتى ينشره خليل صادق . [٢١٤٥]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢١٤٦ و ٢١٤٧ و ٢١٤٨ و ٢١٤٩]

فلسفة التاريخ العثمانى - وكيف نشأت وارتقت الدولة الثانية والى أى حد بلغت عظمتها . تأليف الأستاذ محمد جميل بيهم . وهو تاريخ عام لدول أوروبا والحاضرة والقاهرة ودول الترك والمغول وسائر ممالك الاسلام . نسخة فى مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٥ . [٢٠٨٢]

فهرس ما رواه الفقيه المحدث المقرئ - أبو بكر محمد ابن خير بن عمر بن خليفة الأموى الأشبلى الأندلسى من علماء القرن السادس عن شيخه من الدواوين والتأليف والفتاوى المصنفة فى ضروب السلم وأنواع المعارف . تأليف أبى بكر الأموى الأشبلى المتقدم . نسخة فى مجلد طبع مدينة سمرقطة سنة ١٨٩٣م . حتى ينشرها وطبعها ومقابلتها على الأصل المحفوظ فى خزنة الكتب الأثكوريلىة فرانسسكة تقدر ارتقى يدوين، وتعليقه غليان رباة طرفوه، وبها مستنسخة باللغة اللاتينية وثلاثة فهراس بلصحه المتقدم، الأول لما فيه من أسماء الكتب، والثانى بأسماء المؤلفين، والثالث بأسماء الأماكن . [٥١ ش]

واظفر : المكتبة الأندلسية .

- فوائد الوفيات — تأليف العلامة صلاح الدين محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاكر المورخ الكبي الداراني ثم الدمشقي المعروف بابن شاكر، المتوفى في يوم السبت الحادى عشر من شهر رمضان سنة ٥٧٦٤ هـ. وهو ذيل على كتاب: وفيات الأعيان، وأنباء أبناء الزمان، لشمس الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر، المعروف بابن خلكان. رتيبه على حروف المعجم، وفرغ من تأليفه في ليلة يسفر صباحها عن يوم الخميس السابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ٥٧٥٤ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، بها ختم، ويتهى ما فيها إلى من اسمه محمد بن عبد الواحد بن عبد الرحمن بن إسحاق بن [٢٠٠]
- نسخة أخرى منه في مجلدين، طبع ببولاق سنة ١٢٨٣ هـ. [٢٠١]
- أربع نسخ أخرى منه كالسابقة . [٢٠٢ و ١٠٢٨ و ١٠٢٧ و ٢٨٦٧]
- نسخة أخرى جزآن في مجلد، طبع ببولاق سنة ١٢٩٩ هـ. [٢١٧]
- نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢١٨ ش]
- الفوز بالمراد، في تاريخ بغداد — تأليف ابن خلدون . ضمنه أخبار بغداد من وقت سقوطها في يد هولاكو إلى زمنه . نسخة في مجلد طبع ببغداد سنة ١٤٢٩ هـ . [٢١٩٧]
- نسختان أخرىان منه كالسابقة . [٢١٨ و ٢١٩]
- الفوائد البهية، في تراجم الحنيفة — تأليف العلامة أبي الحسنات السيد محمد عبد الحى بن السيد محمد عبد الحلیم بن السيد محمد أمين الكنتوى الهندى الأنصارى الحنفى، المولود في المشر الأخير من شهر ذى القعدة سنة ١٢٦٤ هـ . ذكر في أولها أنه اختصرها من طبقات الكفوى المسماة (كتاب أعلام الأعيان) وأضاف إليها زيادات من كتب أخرى، ورتب التراجم فيها على الحروف الهجائية، وفرغ من تهذيبها وترتيبها في مدة أربعة أشهر من شهر السنة الحادية والثانية بعد التسعين والمائتين والألف . نسخة في مجلد طبع الهند سنة ١٩٢٣ هـ، بأسفل صفحتها: التعليقات السنية على الفوائد البهية، المؤلف . [١٠٣٥]
- نسخة أخرى منها في مجلد طبع الهند سنة ١٩١٨ م، ومعهما التعليقات المتقدم . [١٦٥٢]
- نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٥٧]
- نسخة أخرى منها في مجلد، طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ، ومعهما الكتاب المتقدم، عن تصحيحها السيد محمد بدر الدين أبو فراس الصانع . [٢١٦١]
- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٦٢]
- الفوائد الكبرى، في السياحات الصغرى — تأليف الأديب حكمت بك شريف . أظرفها في فهرس الجغرافيا .
- الفوائد المثيفة، في الذب عن أبي حنيفة — أنظر: الرد والانصار، لأبي حنيفة إمام فقهاء الأنصار .

حرف القاف

بيان الموضع الذى دفن فيه المحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السيوطى، المتوفى سنة ٩١١ هـ، مع تصحيح الخطأ
الذى وقع فى خطط على مبارك باشا بخصوص ذلك - نسخة
فى مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ .
[٣٢٥٣]

— نسخة أخرى من كالتساقفة . [٣٢٥٤]

قوة الأبصار، فى سيرة المشفق المختار — وهى منظومة
فى السيرة النبوية، للشئخ عبد العزيز اللبى، رتبها على أبواب .
نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم مغربى دقيق، بها ترقيم .
[٢٨ ش]

قوة العين، فى أخذ ثار الحسين — تأليف العلامة
أبي عبد الله عبد الله بن محمد . نسخة ضمن مجموعة طبع المطبعة
الشرقية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ . [٥١٠]

— أربع نسخ أخرى من كالتساقفة .

[٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع المطبعة الشرقية المتقدمة
سنة ١٣٠٠ هـ . [٦٠٧]

— نسخة أخرى منها كالتساقفة . [٦٠٨]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة
سنة ١٣٠٢ هـ . [٦٦٢]

— أربع نسخ أخرى منها كالتساقفة .

[٦٦٣ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢]

قائمة — تشمل على بيان الكلف المأخوذة من البلاد الأ إفريقية
لاحتياج العسكر الفرنساوى المطارد لمراد بك، ابتداء من يوم
الأربعاء ٢١ جمادى الآخرة سنة ١٢١٤ هـ لغاية يوم ١٠ رجب
سنة ١٢٢١ هـ وهى جدول مبين فيما مأخذ من الأغنام والبقر
وخلافها من كل بلدة من البلاد المذكورة . وهى ورقة واحدة
مكتوبة من وجهها، وفى أحدها ترجمة باللغة الفرنسية .
[١٦١٩]

قاموس العاشقين، فى أخبار السيد حسين برهان
الدين — تأليف العلامة الشئخ عبد المنعم بن محمد بن احمد
ابن ظاهر العائى ثم الراوى زريل دمشق الشام، المولود ببلدة
(عانة) سنة ١٠٩٦ هـ . ضمنه نشأة السيد حسين برهان الدين
ابن السيد عبد السلام، المولود فى سنة ١٠٩٦ هـ فى قرية ريع
من ميلاده، الى وفاته مع ذكر ما رآه وأخبره وآبائه وأجداده .
فخرج من جمعه سنة ١١٨٣ هـ وهو حينئذ بلغ نحو التسعين من
العمر . نسخة فى مجلد طبع بيروت سنة ١٣٠٢ هـ . [١١٨١]

قانون العلماء، فى ديوان الفضلاء — تأليف العلامة
محمد بن محمود طرغى زاده . وهو فى تاريخ مذهب الامام
الأعظم أبي حنيفة وشاهير كتب المذهب وتراجم مؤلفيها .
ابتداء بالكلام على ترجمة صاحب الهداية وذكر من شرحها
أو اتصل الى مؤلفها باستناد، ونختمه بالكلام على آداب
ديوان القضاء الشرعى، رتب على مقدمة وستة فصول وخاصة .
أوله : الحمد لله الذى هدانا باكل العناية والهداية الخ . نسخة
فى مجلد مخطوطة بقلم مغربى دقيق قديم، فى ظهر الورقة الأولى
منها كتابة تفيد أنها كانت موقوفة بأحدى المدارس بتاريخ
سنة ١١٩٤ هـ، بها خم من وسط الكراسة الأخيرة نحو ست
ورقات . [١١٣٠]

قبر الامام السيوطى، وتتحقيق موضعه — تأليف الأستاذ
الجليل أحمد محمود باشا . وهى رسالة تشمل على تحقيق يتعلق

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة طبع المطبعة الثمانيّة المتقدمة
سنة ١٣٠٣ هـ . [٩٣٢]

— نسختان أخرى من منه كالسابقة . [٩٣٥ و ٩٣٤]

قوة العين ، في ضبط أسماء رجال الصححين —
تأليف الشيخ عبد الفتى بن أحمد البحراني الشافعي . أنظره
في فهرس مصطلح الحديث ، بكرة [٣٣٣]

قوة العين ، في فصل الشيعيين والضرهن والسبطين —
تأليف العلامة أبي ذر أحمد بن برهان الدين إبراهيم الحلبي
الشافعي ، المتوفى سنة ٨٨٤ هـ . أوله : الحمد لله الذي طهر
قلوب أهل السنة عن الأذناس الخ . رتبته على ثلاثة عشر فصلا .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد .

[١٠٢ مجاميع م]

قوة العين ، في أخبار اليمن الميمون — تأليف العلامة
وجيه الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد الشيباني ، المشهور
بالديع الزبيدي ، المولود في سنة ٨٦٤ هـ ، المتوفى
في سنة ٩٤٤ هـ . نلخصه من كتاب المسجد ، لأبي الحسن علي
ابن الحسن الخرزجي النسابة ، المعروف بابن وهاس ، المتوفى
سنة ٨١٢ هـ ، وأضاف إليه باقي تاريخ دولة الملوك بن رسول
من أول دولة الناصر بن الأشرف إلى آخر ملوك بني طاهر ،
وختمه بتاريخ دولتهم وذكر أيامهم . ورتبه على ثلاثة
أبواب : الباب الأول في ذكر اليمن ومن ملك صنعاء وعدن ،
وفيه عشرة فصول . والثاني في ذكر مدينة زيد وأمراءها
وملوكها وزرائها ، وفيه ثمانية عشر فصلا . والثالث في ذكر
الدولة الطاهرية ، وفيه ثلاثة فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
معناد بخط محمد بن يحيى العباد ، فرغ من كتابتها يوم الأحد السابع
والعشرين من شهر رجب الفرد سنة ١٢٨٦ هـ . [٢٢٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط قديم ،
قويت على الأصل المنسوخة منه ، في يوم السبت الرابع من
شهر ذي الحجة سنة ١٠٠٣ هـ . [١٣٥٥]

قوة النفوس والعيون ، بسير ما توسط من القرون —
وهو آاب في تاريخ القرون المتوسطة ، نقله من اللغة الفرنسية
إلى العربية مصطفى أفندي سيد أحمد الزباني ، وجعله تكملة
لتاريخ القدماء الذي طبع في مصر على نفقة الأمير محمد علي باشا
رأس العائلة الملكية بمصر ، ورتبه مؤلفه على مدّير ، المسّة
الأول من إغاثة البربر إلى تولية الدولة العباسية والكرونجية
من سنة ٣٩٥ م ، إلى سنة ٧٥٢ م ، والمدة الثانية من تولية
الدولة الكرونجية والدولة العباسية إلى انقضاء . نقلت
المترجمين من سنة ٧٥٢ م ، وكلاهما من المترجمين على
أبواب مشتتة على فصول . نسخة في مجلدين طبع بولاق
سنة ١٢٦٢ هـ . [١٦٥]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٢١٨ و ٢١٩ و ٢٨٩٣]

القصارى — في حل ثلاث مسائل تاريخية تتعلق ببلاد الشام
وما يجاورها . بقلم المران إقليبيس يوسف داود مطران
دمشق السرياني . وهي تتضمن ثلاث مسائل تتعلق بتاريخ
وطقوس سوريا وما يجاورها من بلاد فلسطين . المسألة الأول
منها في اللغة التي كان أهل أورشليم وسائر بلاد فلسطين يتكلمون
بها في عهد المسيح . والمسألة الثانية في اللغة العامية في بلاد
الشام قبيل انتشار اللغة العربية فيها . والمسألة الثالثة في لغة
طقس البيعة الأنطاكية وأصل الطقس الرومي المستعمل عند
الملكيين في بلاد الشام . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية
في بيروت سنة ١٨٨٧ م . بأسفل صفحاتها شرح طويل في حل
الطقوس المسيحية ، بقلم إقليبيس يوسف داود المتقدم .
[٢٧٥٠]

القصارى ، في نكبات النصارى — بقلم أحد الكاثوليكين
الذين شاهدوا تلك النكبات . وهو يشتغل على تاريخ نشأة
بلاد ما بين النهرين وما حصل فيها من الفتن والقتل والنسي وسائر
الفتن والاهانات الحاصلة في الحرب الكبرى العالمية . رتبته
على مقدمة وخمسة أجزاء . كل منها يشتمل على فصول . نسخة في مجلد
طبع حروف ، ومعها مقدمة بالغة الفرضية بقلم شاهد حيان .
[١٠٩٢]

قصبة زواج رسول الله صلى الله عليه وسلم بالسيدة خديجة — أنظر : رسالة في زواج النبي صلى الله عليه وسلم بالسيدة خديجة .

قصبة مرتين بن يوحنا لوثر المبشر بالانجيل — المولود في ايسلين (قرية في بلاد منسفلد بيسكوف) في اليوم العاشر من شهر نوفمبر سنة ١٤٨٣ م ، المتوفى في بلدته المذكورة سنة ١٥٤٨ م . أولها : الفصل الأول يتضمن شرحا وجيزا لحال الكنيسة الأولى حتى عصر لوثر واستعلاء البابوات الخ . وهي قصة تاريخية تتضمن سيرة مرتين لوثر وما أدخله من الاصلاحات الدينية في الكنيسة الانجيلية وما كان منه من الحمية والمبادرة في قيامه بأمر الحق في القرن الرابع عشر عند انقراض كنيسة روما وقيام اثنين أول ثلاثة من البابوات في أثناء ذلك يتلقون الملوك أوروبا ويكلفونهم بحماية الأموال من البلاد الخاضعة لهم ، ورحمان المتطوفين من أهل الكنيسة ونحو ذلك مما يتعلق بالديانات المسيحية والكاثوليك والبابوات في ديوان رومية . وهي مرتبة على تسعة فصول وخاتمة . طبع حروف مجدية مائلة في سنة ١٨٤٠ م . [٣١٣٣]

قصبة المعراج — لم يعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله الذي أنزل الرحمة على قلوب عباده الصالحين الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بخط السيدة زينب بنت الشيخ عبدالله فبر ، كتبتها سنة ١١٦٠ هـ . [٧٤٨]

قصيدة — لأبي طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم . تؤخذ فيها بحرم مكة واستعطف بها أمراء قومه وأخبرهم فيها أنه غير مسلم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تاركه لشيء أبدا حتى يهلك ذرته . أولها :
ولما رأيت القوم لا ورة قطعوا كل العرا والوسائل
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربي . [٤٠ م]

قصيدة ابن عبدون ، المشهورة بالبسامة بأطواق الحمامة — أنظر : عبرة أولى الألبار ، في ملوك الأمصار في هذا الفهرس ، وشرح البسامة بأطواق الحمامة ، في فهرس آداب اللغة العربية .

القصيد والأهم ، في التعريف بأصول أنساب العرب والعجم ، وأول من تكلم بالعربية من الأمم — تأليف الامام المحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد ، المعروف بابن عبد البر الفري القرطبي ، المتوفى في سنة ٤٦٣ هـ . وهو يشتمل على أصول أنساب الأمم من العرب والعجم ومن تداخل من بعضهم في بعض على تباعد البلدان وعمر الدهور والأزمان مع بيان أول أمة تكلمت بالعربية . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط يوسف بن محمد ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين لأحد وعشرين خلون من شهر ذي الحجة سنة ١٢٩٥ هـ ، يليها كتاب : سلوة الحريف ، بمنظرة الربيع والحريف . لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ، بخط يوسف بن محمد المتقدم ، فرغ منها في يوم الأربعاء السابع من شهر المحرم سنة ١٢٩٦ هـ ، بها منها بعض تعليقات بخط العلامة الشنقيطي ، ويليها قصيدة أدبية ، مخطوطة بقلم مغربي دقيق . [١٢ ش]

قصبة الاسراء والمعراج الصغرى — تأليف العلامة نجم الدين محمد بن أحمد بن علي بن أبي بكر الغيطي المتوفى سنة ٩٨١ هـ . أولها بعد البسملة والتصدير : بينا النبي صلى الله عليه وسلم عند البيت مضجعا الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد جاد المولى ، عليها هوامش كثيرة جدا كالشرح عليها لبعض الأفاضل . [٧٢٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، عليها هوامش قليلة . [٧٢٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط أبي بكر سبع بن علي سبع المدوني ، فرغ من كتابتها سنة ١٢٤٣ هـ . [٨٥٩]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد . [٣١٧٢]

— نسخ أخرى منها — أنظرها في فهرس الحديث . وانظر أيضا : حاشية الدردير .

قصبة الاسراء والمعراج الكبرى ، لنجم الدين الغيطي المتقدم — أنظر : الإتهاج في الكلام على الاسراء والمعراج .

قصيدة، في أنساب العرب وعمود النسب النبوي —
نظر الشيخ أحمد البدرى المجلسى المعقوب الشنقيطى المدنى .
أنظر : شرح عمود النسب في أنساب العرب .

قصيدة، في تاريخ الشيرازى — تأليف العلامة الشيخ
محمد بن عبد الله الكوى الشافى الأزهرى أحد أسباط
ناصر الدين الطبرسى . أنجزها وفاة شيخه شيخ الإسلام
أبى الضياء على الشيرازى الشافى ، المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ .
أملاها يوم الثلاثاء آخر شهر شوال سنة ١٠٨٧ هـ نسخة
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [١٧٢ مجاميع]

القصيدة الالامية البلغرافية — أنظر : الاسامف والاسعاد .

قصيدة لامية ، في تاريخ الخلفاء الاسلامية — بعض
رجال القرن الثامن الهجرى . أنظر : شرح قصيدة لامية ،
كلاهما لأحد رجال القرن الثامن الهجرى .

القضاة بقرطبة — تأليف الفقيه المحدث أبى عبد الله محمد بن
حارث الخشنى الأندلسى ، المتوفى في حدود سنة ٥٣٠ هـ .
ضمنه تراجم وأخبار القضاة بقرطبة . نسخة في مجلد طبع مدريد
باسبانيا سنة ١٩١٤ م . ومعها ترجمتها باللغة الاسبانية ،
للسوربوليان ريبيرا . [٢٧٥٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٢١]

ذلك من الحوادث الغربية الشهيرة . نسخة في مجلد طبع مطبعة
الهلل بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، في أرطاة مكتبة ، لولف ،
ومقدمة بقلم الدكتور محمد حسين هيكل ، مزينة ببعض الصور
لن ذكر فيه من أرباب القضاة . [٢١٩٩]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٥٤٩ ٣١٢٣ ٣١٢٤]

قطف الزهور ، في تاريخ الدهور — تأليف يوحنا أفندى
ابكار يوس . ضمنه أخبار العالم منذ نشأته الى عهد المؤلف ، وقسمه
الى خمسة أقسام : القسم الأول : في نارة آسيا وشعوبها وديوانها
وإلكها وما يتعلق بها ، ورثبه على ثلاثة عشر فصلا ، كل منها
يشتمل على أبواب والثاني : في قارة إفريقيا ، ورثبه على
سنة فصول كل منها يشتمل على أبواب . والثالث : في قارة
أوربا ، ورثبه على ثمانية عشر فصلا كل منها يشتمل على أبواب
كذلك . والرابع : في قارة أميركا ، ورثبه على تسعة فصول
والبعض منها يشتمل على أبواب . والخامس في قارة استراليا ،
ورثبه على ثلاثة فصول ، وصدده بفاتحة ومقدمة . نسخة
في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٧٢ م ، بها ثم من صفحة ١٨٦ ،
ومحلاة بكثير من صور أمراء مصر قديما وبعض الآثار والمباني
والجيوش والمعبودات وغير ذلك ، ولها جدول في الاختراعات
والاكتشافات الكلية ، وجدول آخر يتضمن الحوادث التي
جرت في العالم . [٢٣٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٩]

قلائد الجمان ، في التعريف بقبايل عرب الزمان —

تأليف الامام شهاب الدين أبى العباس أحمد بن على بن أحمد
ابن عبد الله الشهاب بن الجمان بن أبى اليمن القلقشندى المصرى
الشافى النساب ، المعروف بالقلقشندى وبأبى غدة
نزىل القاهرة ، المتوفى في سنة ٨٢١ هـ . أوله : الحمد لله
الذى جعل للعرب بالنسب الحمى الخ . وهو يشتمل على ذكر

قضايا التاريخ الكبرى ، أو أشهر المحاكمات والجرائم —
تأليف الأستاذ محمد عبده عتات الحامى . رثبه على أربعة عشر
فصلا ، ضمن كل فصل الكلام على قضية من قضايا التاريخ
الكبرى الشهيرة ، مثل قضية ماري استوارت ملكة اسكتلندة ،
ومحاكمة ماري أنطوان ، ولويس الحادى عشر ، وما الى

قلادة الجواهر ، في ذكر الفوت الرفاعي وأتباعه
 الأكبر — تأليف العلامة السيد محمد أبي الهدى أفتدى بن
 السيد حسن بن السيد علي بن السيد حزام الرفاعي الخالفي
 الصيادي . ضمنه الكلام على تاريخ حياة أبي العباس السيد أحمد
 الرفاعي الكبير أحد أولياء الله الكرام ، من ولادته إلى وفاته ،
 رتبته على عشرة أبواب . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية
 في بيروت سنة ١٣٠١ هـ . [١٥٧٩]

القلادة السنوية ، في المولد الشريف والأمداد المحمدية —
 وهو نظم في قصة المولد الشريف للشيخ عبد الرحمن الابياري .
 أنظره في فهرس الحديث ، برقي ، [١٣٠٤ و ١٣٠٥]

قلادة النحر ، في وفيات أعيان الدهر — تأليف العلامة
 أبي محمد محمد الطيب بن عبد الله بن أحمد بن علي خرمسة من
 علماء النصف الأول من القرن العاشر الهجري . أوله : الحمد
 لله الباقي بعد فناء خلقه الخ . ذكر فيه تراجم الأعيان والمشاهير
 ووفياتهم من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم ، مع ذكر الحوادث
 الشهيرة ، ورتبه على السنين ووصل فيه إلى سنة ٩٢٧ هـ ،
 كما ذكر ذلك في آخرها ، وذكره صاحب كشف الظنون .
 وقسم كل مائة من السنين إلى خمس طبقات ، وقدم من وقف
 على تاريخ وفاته . نسخة ثلاثة أجزاء . في ستة مجلدات ، مأخوذة
 بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بكتبة مكتبة جامع
 بالآستانه ، ومكتوب في آخرها ما نصه : انتهى ما وجدناه من
 هذا التاريخ بخط المصنف رحمه الله وقع به ، مسودة واخرته
 المنية قبل أن يبضه فيبضاه بحسب الطائفة والأمكنة . وانفق
 الفراغ من زهره يوم الثلاثاء تاسع شهر ربيع الأتم أحد
 شهور السنة الأولى بعد الألف من هجرة عليه الصلاة والسلام .
 انتهى بخط أقر عباد الله وأحوجهم إليه يحيى بن أحمد بن علي
 الصعدي الشافعي برسم قاضي القضاة الصلاة محمد بن محمد
 البخاري . ومكتوب على ظاهر الورقة الأولى منها ما يفيد أنه
 جمع فيها أسامي أولي الألباب مع أوصافها من لدن الهجرة
 النبوية إلى السنة السابعة والعشرين من المائة بعد الألف وأنه
 جمعه من تواريخ الأمام الذهبي وابن خلكان وغيرهما .
 [١٦٧]

قبائل العرب وأنواعهم وطبقات الأنساب ومساكن العرب
 القديمة وبيان القبائل وما يتفرع عنها من العمار والبطون
 والأنفاذ . نسخة في مجلد مخطوط بقلم معناد بخط محمد
 أبي جيل ، فرغ من كتابتها في سنة ١٣٢٥ هـ ، نقلها من نسخة
 بخط محمد بن عبد الله عناف المدني ، فرغ منها في يوم الخميس
 الثاني عشر من شهر رجب سنة ١١١٣ هـ . [٢٢٦٥]

قلائد الجواهر ، في مناقب الشيخ عبد القادر —
 وهو العارف بالله تعالى القلقب محيي الدين عبد القادر الجيلاني ،
 المتوفى سنة ٥٦٦ هـ . تأليف الشيخ محمد بن يحيى التاذق
 الحنبلي الحلبي ، المتوفى سنة ٩٦٣ هـ . ضمنه مناقبه ، ونسبه ،
 ووعظه ، وطرقة ، وأولاده ، وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع
 حروف بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ ، بهامشها فروع الغيب ،
 للجيلاني المتقدم . [٩٦٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٦١]

قلائد المفانح ، في غريب عوائد الأوائل والأواخر —
 تأليف الخواجبا دينغ الفرنسي . نقلها من اللغة الفرنسية إلى اللغة
 العربية العلامة رفاة بك رافع بطهطاوي الحسيني القاسمي ،
 المولود بطهطاسنة ١٢١٦ هـ المتوفى بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ .
 وهو كتاب جامع لما تنفرق من العوائد والأخلاق ، ورتبه مؤلفه
 على مقالين ، الأول في ضروريات الإنسان وعيشته مع أهله
 وعشيرته ، وفيها أحد عشر فصلا ، والثانية في الأخلاق والعوائد
 بالنسبة إلى الأمم وعقولهم ، وفيها خمسة عشر فصلا . فرغ من
 تعريبها في الشهر الأول من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٢٥ هـ .
 نسخة في مجلد طبع ببولاق سنة ١٢٤٩ هـ ، في أوفا مقدمة
 تستعمل على فهرس ، مرتب على الحسروف ، للعرب في شرح
 ما فيها من أسماء البلدان والأشخاص . [٤٢٦]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٤٢٧ و ٤٩٧ و ٥٣٣]

قنصاصة أهل العصر، من خلاصة تاريخ مصر -

و يعرف بتاريخ قدام المصريين . تأليف أوغسطس مارت بك .
 نقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية العلامة الفاضل عبد الله
 ابن عبد الله أبو السعود المصرى ، المولود فى مصر
 سنة ١٢٣٦هـ ، المتوفى بالقاهرة فى اليوم الثامن من شهر صفر
 سنة ١٢٩٥هـ ، وضم اليه على سبيل الختم ضميمتين
 احدهما فهرس المسائل التاريخية الواردة به ، والثانية فهرس
 الأعلام الغربية الواردة فيه ، ورتبه على مقدمة وخمسة أبواب ،
 وأتمه ترجمة فى أوائل شهر ردى الحجة سنة ١٢٨١هـ . نسخة
 فى مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨١هـ . [٥٣]

- ست نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٥٤] [١٢٦ و ١٢٧ و ٢٠٧ و ٢٧٣ و ٢٩١١]

قهر الوجوه العابسة ، بذكر نسب الجراكسة ، من

قريش - جمه بعض الأدباء ، بأمر الأمير رضوان بك بن
 جانيبك بن رستم الأخرى ، الذى يتنسب الى الملك
 الأخرى برسبى ملك مصر ، من رسالة للعلامة شباب الدين
 أحمد الصدى التى وضعها فى قبائل قريش وقطان وبيان
 تاريخ تفرقهم فى الجاهلية والاسلام ، رتبته على مقدمة وسبعة
 فصول وخاتمة بين فيها من توجه الى الزعم من قريش فى زمن
 هرقل وقسطنطين ومن عاد منهم فى عهد الخلفاء العباسيين
 وبعدهم الى اقراض الدولة الأيوبية ، وانتهى فيها الى سنة
 ١٢٢٢هـ . نسخة مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٧هـ .

[٢٥١]

- نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٥٢]

القول الإبريزى ، للعلامة المقرئى - تأليف ميناء

افندى اسكندر المحامى . ضمنه ما كتبه العلامة المقرئى فى كتابه
 (الخلط والآنار) عن الأقباط ويطاركتهم وكانهم يود اياتهم ،
 وصدره بذكر العهد الشريف المنسوب الى النبي صلى الله عليه

وسلم الذى ذكرانه محزون يحفظ الامام على كرم الله وجهه ،
 ونظم بأصعب النبي عليه الصلاة والسلام . نسخة فى مجلد طبع
 مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٨٩٨ م . [٢٨٠٨]

- نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٢٠٣]

انظر : صورة المهدة الطورية المنسوبة الى الحضرة النبوية .

القول الايحابى ، فى ترجمة العلامة شمس الدين

الانابى - تأليف السيد أحمد رافع الحسينى القاسمى
 الطهطاوى الحنفى . ضمنه ترجمة حياة شيخ الاسلام العلامة
 شمس الدين محمد بن محمد بن حسين ، المعروف بالانابى المصرى
 الأزهرى الشافى من مولده الى وفاته مع بيان آثاره ومؤلفاته ،
 ورتبه على ثلاثة فصول . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الشريفة
 بالقاهرة سنة ١٣١٤هـ . [٦٦٥]

- أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٦٦٥] [١٥٤٧ و ١٥٤٧ و ٢٠٧١]

القول التام ، فى بيان أطوار سيدنا آدم عليه السلام -

تأليف العلامة الشيخ أحمد بن أحمد الفيوى ، المعروف بالفرقاوى
 المالكي ، كان موجودا فى سنة ١٠٨٤هـ . ذكر فى أوله أنه
 وقع السؤال وتكرر عن كيفية خلق آدم عليه السلام وعن أطواره
 وكانت ذلك فى مجلس بعض الأكابر ، فألف هذا الكتاب
 فى الجواب عن هذا السؤال ، ورتبه على باين وخاتمة . نسخة
 فى مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٥٩٧]

القول الجلبى ، فى ترجمة ابن تيمية الحنبلى - تأليف

السيد صفى الدين الحنفى البغارى زريل نابلس ، المولود فى شهر
 ربيع الأول سنة ٦٦١هـ . المتوفى سنة ٧٢٨هـ . بين فيه
 مكانة ابن تيمية فى العلم والمسل والفتوى والتأليف . نسخة
 ضمن مجموعة فى مجلد طبع مطبعة كردستان العلمية بالقاهرة
 سنة ١٣٢٩هـ . [٥٣٦ مجاميع]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٥٣٧ مجاميع ٥٩٤ مجاميع]

— أربع نسخ أخرى منه . أنظرها بهامش : جلاء العينين ،
في محاكمة الأحمدين .

القول الحق ، في مولد وحياة سييد الخلق (صلى الله

عليه وسلم) — تأليف عبد المقصود أحد ائمتى . فرغ من
تأليفه في يوم الأربعاء الثامن من شهر ربيع الأول
سنة ١٣٤٥ هـ . نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة
سنة ١٣٤٥ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٦ م . [٢٤٨٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٤٨٤]

القول الحقيق ، في رثاء وتاريخ الخلدويى (المغفور له

محمد باشا) توفيق — تأليف الأستاذ عزيز زند . ضمنه سيرة
الخدويى محمد باشا توفيق وترجمة حياته من مولده الى وفاته ،
مع ذكر مناقبه وأعماله وما قبيل في رثائه نظماً ونثراً . نسخة
في مجلد طبع مطبعة المحروسة بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ .

[١٢٥٨]

القول السديد ، في حرب الدولة العلية مع اليونان —

تأليف على بك رضا شاكر بن محمد شاكر باشا القرقي الطوبجى
المصرى . ضمنه أسباب الحرب اليونانية العثمانية الأخيرة وما كان
من زحف اليونان على حدود الدولة العلية العثمانية في سنة
١٨٩٧ م ، مع بيان نتائجها من التوسيع المساك وقهر اليونان
وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة ،
محملة بصور مشاهير القواد من عثمانيين ويونانيين .

[٢٠٣٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٠٣٣]

القول الصحيح ، في جفود فضل القبيح — تأليف

الشيخ محمد أمين الحكى من علماء أول القرن الرابع عشر الهجرى .
يشتمل على بيان سيرة فضل الملبارى وتاريخ حياته ومكاتباته .
وبيان أضرابه وأكاذيبه ومبذماته الدينية . نسخة في مجلد
طبع بالقاهرة .

[٣٠٢٢]

القول المستطرف — في سفر الملك الأشرف (أبى النصر

فايتباى المتوفى في اليوم الثانى والعشرين من شهر ذى القعدة
سنة ٩٠١ هـ) تأليف العلامة أبى البقاء بن يحيى بن الجعمان ،
كان في عصر الملك المذكور (و يقرب أنه ابن مؤلف الصفحة
السنية في أسماء البلاد المصرية كما ظهر ذلك عند مقابلة النسخة السنية
المذكورة) ذكر فيه نبذة ما وقع في سفر السلطان الملك الأشرف
من القاهرة المحروسة الى الممالك الشامية في سنة ٨٨٢ هـ .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ جميل بخط محمد بن إبراهيم
الطبيى بلدا الشافى ملهبا ، وأولها محل بالذهب ، وفواصلها
كذلك ، وهى عين الكتاب المسمى بتاريخ فايتباى المطبوع
في تورينيو بإيطاليا سنة ١٨٧٨ م . [٢١٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع تورينيو بإيطاليا سنة ١٨٧٨ م .

ومها مقدمة وملاحظات باللغة الايطالية ، للسيولتزوفى .

[١٢٠٧]

القول المصان عن البهتان ، في غرق فرعون وما كان

عليه من الطغيان — تأليف العلامة أبى الفيض عبد الرحمن
ابن يوسف الأجهورى الشافى من علماء آخر القرون
الحادى عشر . أوله : الحمد لله الذى أيد رساله بالمعجزات
الظاهرة الخ . وهو يتضمن السؤال الذى ورد عليه في شهر
ذى القعدة سنة ١٨٠٤ هـ ، الخاص بفرعون وقرنه والبحر

القول المنجى، على مولد البرزنجي - وهي حاشية
للعلامة أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد عيش المالكي
الأشمري الشاذلي الأزهرى المغربى الأصل، المولود بالقاهرة
سنة ١٢١٧هـ، التوفى بهاسة ١٢٩٩هـ، على مولد السيد
جعفر بن حسن بن عبد الكريم البرزنجي - نسخة في مجلد
طبع بولاق سنة ١٢٩٠هـ، بهامتها المولد المتقدم . [٢١٠]

- نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣١٩هـ . [٦١٥]

قيد الشريد، من أخبار يزيد - تأليف العلامة شمس
الدين محمد بن طولون . أوله : الحمد لله مظهر الحق ومبديه الخ .
ضمه أخبار يزيد بن معاوية بن أبي سفيان بن صفير بن سرب
ابن أمية بن عبد شمس ، التوفى في سنة ٦٤هـ . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن محمود العدوى المدعو بشمس
الدين ، آتمها كتابة في ليلة الخميس الخامس من شهر جمادى
الأولى سنة ١٠٣٧هـ ، ويلها قصة القاضي والحراى بخط
آخر . [٢١٣٢]

الذى فرق فيه وظهوره على شاطئ البحر بعد غرقه ، وجوابه
عنه . زينه على ثلاثة أبواب وخاتمة . نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم معناد . [٢٨]

القول المقهوم ، في ترجمة الشيخ عبد المنعم - أنظر :
سلافة الشراب الصافي البكري .

القول المفيد ، في آثار الصعيد - تأليف الاستاذين :
الشيخ محمد المهدي ، والشيخ محمد عاطف ، جمعا بمبار
عليه تحسون طالبا من طلبة مدرسة دار العلوم أثناء رحلتهم الى
الوجه القبلي في سنة ١٨٩١م ، مرتبة على حروف الهجاء .
نسخة في مجلد ، طبعه أول مطبعة بولاق سنة ١٣١٠هـ ،
المواظفة لسنة ١٨٩٣م . [١٣٤٨]

- ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٣٥٨ و ١٣٥٧ و ١٣٤٩]

حرف الكاف

الأول فيمن اشتهر باسم أو نسب أو كنية أو لقب أو قبيلة .
والثاني فيمن اشتهر ببنوة فقيل فيه ابن فلان حتى لا يكاد يعرف
إلا به . ورتب كلا النوعين على حروف المعجم مبتدئا بالامام
الشافعي رضي الله عنه ، وفرغ من جمعه في العشرين من ربيع
الأول سنة ٧٧٤ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
معتاد بخط قديم ، نقلها من نسخة بخط مؤلفها أبو الفضل محمد
ابن بهادر المؤتمن الطرابلسي الشافعي تزيل القاهرة ، المرلود
في جمادى الأولى سنة ٨٣٦ هـ ، وهو تليد للجلال المحلى ،
فرغ من كتابها في أواخر سنة ٨٦٩ هـ . [٩٠]

الكامل ، في التاريخ — تأليف الحافظ المؤرخ أبي الحسن
عن الدين علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن
عبد الواحد الشيباني ، المعروف بابن الأثير الجزري (وهو أحد
الأخوة الثلاثة المشهورين بابن الأثير) المرلود في اليوم الرابع
من شهر جمادى الأولى سنة ٥٥٥ هـ ، بجزيرة ابن عمر ،
التوفى في شهر رمضان ، وقيل في شهر شعبان سنة ٦٣٠ هـ ،
بالموصل . ابتداء من أول الزمان ، وانتهى فيه الى أواخر
سنة ٦٢٨ هـ . نسخة اثنا عشر جزءا في ستة مجلدات طبع المطبعة
الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ ، بهامشها : مجائب الآثار
في التراجم والأخبار ، المعروف بتاريخ الجبرق . [١٢]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٥ و ١٦ و ١٧ و ٢٢]

— نسخة أخرى منه في اثني عشر مجلدا طبع المطبعة الأزهرية المتقدمة
سنة ١٣٠١ هـ ، بهامشها : تاريخ الجبرق المتقدم .
[٥٦٢]

— نسخة أخرى منه ، في اثني عشر مجلدا طبع بولاق
سنة ١٢٩٠ هـ ، بهامشها : ثلاثة كتب في التاريخ : الأول
كتاب : أخبار الدول ، وآثار الأول ، للشيخ أحمد بن يوسف

الكاشف عن رجال الكتب الستة — وهو مختصر
تهذيب الكمال ، في أسماء الرجال للزى . تأليف الحافظ شمس
الدين أبي عبد الله محمد بن عثمان بن قايماز التركاني الفارقي ،
المعروف بالذهبي ، المرلود سنة ٦٧٣ هـ ، المتوفى سنة ٧٥٨ هـ .
أنظره في فهرس مصطلح الحديث .
٤٤٨

الكافي ، في تاريخ مصر القديم والحديث — تأليف
الاستاذ ميخائيل شاروهم بك بن ميخائيل بن شاروهم . ابتداء
بالكلام على نوع طبع السلام ثم حمام ومن جاء من ولده ثم من قام
بعدهم من الفراعنة والبطالسة والقيصرية والسلاطين والحكام
ثم تاريخ العرب في الجاهلية . ثم ذكر سيرة رسول الله صلى الله
عليه وسلم وسيرة خلفاء من بعده والملوك والسلاطين من بعدهم
الى اقراض الخلافة العباسية بمصر سنة ٩٢٢ هـ . ثم ذكر من قام
بعدهم من ملوك آل عثمان ومن تولى من العال والولاة في مدة
ملكهم ، وتاريخ البطاركة ، والدولة الممديونية العلوية الى وفاة
المرحوم محمد توفيق باشا . وجعله على أربعة أقسام ، ورتب
ما بعد الهجرة على السنين ، ووصل فيه الى سنة ١٣٠٨ هـ ،
وهي السنة التي توفي فيها الخديوي محمد توفيق المتقدم . نسخة
أربعة أجزاء ، في أربعة مجلدات ، طبع بولاق سنة ١٨٩٨ م ،
الموافقة لسنة ١٣١٥ هـ . [١٦٢٠]

— نسختان أريان منه كالسابقة . [١٦٧٣ و ١٦٧٤]

الكافي ، في معرفة علماء مذهب الشافعي — تأليف
المؤرخ القاضي شرف الدين أبي عبد الله محمد بن قلب الدين
عبد الرحمن بن محمد بن علي بن اسماعيل الأنصاري الخرزجي الهنسي
الشافعي ، المرلود سنة ٧٣٦ هـ ، المتوفى في حدود سنة ٨٠٠ هـ .
ذكر فيه أحوال الامام الشافعي رضي الله عنه وبعض علماء
مذهبه من علم تقليده له واشتهر بعلم من العلوم ومواليدهم وبلادهم
ومشايخهم ومطرفا من أخبارهم وأشعارهم ، ورتبه على نوعين :

— أربعة أجزاء من نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد بخط
على بن عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي ، المعروف بابن
أخت الشيخ نصر ، جاهل ، وهي : الجزء الثالث ، وينتدئ
من أثناء السنة الثالثة للهجرة ، وينتهي الى أثناء سنة ٥٤٠ هـ .
والجزء الثالث ، وينتدئ من بيعة الحسن بن علي ، من آخر
سنة ٤٠٤ هـ ، وينتهي الى أول سنة ٥٥٣ هـ ، والجزء السابع ، وأوله ذكر
ملك البارسلان من أثناء سنة ٥٤٥ هـ ، وينتهي الى أول ذكر
خلافة المقتضى لأمر الله . والجزء الثامن ، وينتدئ من أثناء
سنة ٥٥٣ هـ ، وينتهي الى أثناء سنة ٦٢٢ هـ .
[٥٤٥]

— الجزء الرابع من نسخة أخرى منه في مجلد ، مخطوط بقلم معناد ،
تم آية في يوم الأربعاء الثامن عشر من شهر صفر سنة ٥٧٠ هـ ،
به تروم من الأول والأثناء ، وأوله ما فيه ذكر مجده بن عامر
الحنفي من وأخر سنة ٥٦٥ هـ ، وينتهي الى أول سنة ٥١١٩ هـ .
[٥٥٠]

— نسخة أخرى منه في اثني عشر مجلدا ، طبع مطبعة محمد أفندي مصطفي
بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ ، هامشها : مروج الذهب ومعادن
الجواهر للسعودي ، وكاتب : روض المناظر في أخبار الأرائل
والأواخر المتقدم .
[٩١٨]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .
[٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد ، طبع مدينة ليدن
المتقدمة سنة ١٨٦٦ م .
[١٠٥٦]

— نسخة أخرى منه اثنا عشر جزءا في اثني عشر مجلدا ، طبع المطبعة
الحلبيّة بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ ، هامشها : مروج الذهب
ومعادن الجواهر ، للأمام أبي الحسن علي بن الحسين السعدي .
[٢٨٤٩]

ابن أحمد الدمشقي ، الشهير بالقرماني ، المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ،
وهو يهاشم الأجزاء الستة الأول ، والثاني : روض المناظر ،
في أخبار الأرائل والأواخر ، لأبي الوليد فاضل القضاة زين الدين
محمد بن محمد ، الشهير بابن الشحنة الحنفي ، المتوفى في سنة
٥٨١٥ هـ ، وهو يهاشم الجزء السابع والثامن والتاسع ، والثالث :
اليبني ، في تاريخ بين الدولة ، أبي القاسم محمود ابن ناصر الدولة
أبي منصور سيكنكين الملقب أولا بسيف الدولة ، ثم لقبه القادر
بأنه لما سلطه بدموت أبيه بين الدولة وأمين الملة واشتهر به .
تأليف الكاتب أبي نصر محمد بن عبد الجبار العبدي . وهو
يهاشم الجزء العاشر والحادي عشر والثاني عشر ، وهو آخر
الكتاب .
[١٢٤]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .
[٢٦٩ و ٢٧٠ و ١٠٣٦ و ٢٠٣٨]

— الجزء السابع والثامن والتاسع والعاشر من نسخة أخرى منه
كالسابقة في مجلدين ، يهاشمها : روض المناظر ، في أخبار
الأرائل والأواخر ، وهي من كتاب اليبني .
[١٧٢]

— نسخة أخرى منه في اثني عشر مجلدا ، طبع مدينة ليدن من
سنة ١٨٥١ م ، الى سنة ١٨٧١ م .
[٢٦٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة في أربعة عشر مجلدا ، المجلد الثالث
عشر والرابع عشر منها يشتغلان على فهرس ماحواه هذا
الكتاب ، ترتيب كارلوس يوحنا تورنبرج ، طبع ليدن من
سنة ١٨٧٤ م ، الى سنة ١٨٧٦ م .
[٢٦٧]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد بخط الحلبي
الرومي ، فرغ من كتابته في شهر شوال سنة ٦٨٩ هـ ، وأول
ما فيه : ذكر قتل العزيز بمدينة تبريز وفرافهم أذربيجان الى الهكارية
في سنة ٤٣٢ هـ ، وينتهي ما فيه الى أول سنة ٦٢٣ هـ .
[٢٧١]

كتاب بغداد — تأليف العلامة أبي الفضل أحمد بن أبي طاهر طيفور، المولود في بغداد سنة ٥٢٠٤، المتوفى سنة ٥٢٨٠ . الموجود منه : الجزء السادس ، ناقص من الآخر بعض ورفات . في مجلد مأخوذ بالزركوفراف طبع ليبسك سنة ١٩٠٨ م . وهو يشتمل على تاريخ بغداد في خلافة المأمون وما وقع في أيامه من الحوادث . ومع ترجمه باللغة الألمانية لهنس كلر ، وفهرس بأسماء الرجال والنساء ، والقبائل والممل ، وأتر بأسماء الأماكي والأمام ، وأتر لبعض الألفاظ ، وأتر لها فيه من المواضيع ، ورجعها لصاحب الترجمة المتقدمة [٢٣٦]

— الجزء السادس من نسخة أخرى مه كالمسابقة ، ليس معه الترجمة . [٢٨٢٦]

كتاب التاريخ — تأليف الأمام أبي الحسن هلال بن الحسن ابن أبي اسحاق إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون بن حيون الصابي الحراني الكاتب ، حفيد أبي اسحاق الصابي صاحب الرسائل المشهورة ، المولود في سنة ٣٥٩ هـ ، المتوفى في ليلة الخميس السابع عشر من شهر رمضان سنة ٤٤٨ هـ . وهو ذيل على تاريخ ثابت بن سنان الصابي خال المؤلف ، ابتداءه من سنة ٣٦١ هـ ، وانتهى فيه الى سنة ٤٣٧ هـ . الموجود منه : الجزء الثامن ، وهو يحتوي على حوادث خمس سنين . أولها سنة ٣٨٩ هـ ، وآخرها سنة ٣٩٣ هـ . ضمن مجموعة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٠٤ م ، وفي أولها ترجمة حياة المؤلف ، وفي أولها ورفتان مأخوذتان بالزركوفراف بقلم مغربي . [١٩١٣]

— الجزء الثامن من نسخة أخرى مه كالمسابقة . [٢٨٣٠]

— الجزء الثامن من نسخة أخرى مه كالمسابقة — أظفر مع تجارب الأمام وتعاقب الهيم ، لابن مسكويه .

كتاب تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة — أظفر : تحقيق ما للهند .

— نسخة أخرى مه . اثنا عشر جزءا في اثني عشر مجلدا ، طبع مطبعة بولاق سنة ١٢٩٠ هـ ، بأمشا التواريخ الثلاثة المتقدمة . [٤٤ ش]

الكامل ، في معرفة ضعفاء المحمدين وعلل الأحاديث — تأليف الخافظ أبي أحمد عبد الله بن عدي بن عبد الله بن محمد ابن المبارك الجرجاني ، المولود في شهر ذي القعدة سنة ٢٧٧ هـ ، المتوفى في شهر جمادى الآخرة سنة ٣٦٥ هـ . أظفره في فهرس مصطلح الحديث .

كتاب اعلام الأخيار ، من فقهاء مذهب النعمان المختار — تأليف العلامة محمود بن سليمان ، الشيربلي الكوفي الحنفي ، المتوفى سنة ٥٩٩٠ هـ . رتبته على عدة كتاب ، وأورد في كل كتيبة تراجم جماعة من الحنفية ، وضمن كل كتيبة بذكر طائفة من الأرباب والصالحين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بأمشا تقديتات . [٢٨٤]

كتاب أبي الريحان محمد بن أحمد البيروني — أظفر : الآثار الباقية ، عن القرون الخالية . وتحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة .

كتاب الأمير — تأليف فيقلوس (نيقولاس) ما كايغلسي الإيطالي المولود في أوائل شهر مايو سنة ١٤٦٩ م ، المتوفى سنة ١٥٢٧ م . نقله من اللغة الإيطالية الى اللغة العربية الأستاذ محمد علي جمعة . يشتمل على تاريخ الامارات الغربية في القرون الوسطى ، والامارات الموروثة والمختلطة ، والامارات الدنيوية وغيرها . رتبته على ستة وعشرين فصلا ، فرغ من ترجمته سنة ١٩١٢ م . في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٢ م . [٢٧٣٥]

كتاب الأمير المتقدم — نقله من اللغة الطليانية الى اللغة العربية رافائيل أنطون زخورا الراهب — أظفر : الأمير .

الوهية ، وذكر شيخ جبل نفوسة ، وذكر شيخ زناة ومشايخ
 هؤارة وشيوخ ثنائه بطرابلس الغرب . ويلها بعض قصائد
 أدبية ، أولها للشيخ أبي سليمان داود بن إبراهيم اللثافي ،
 يرقى بها العلامة أبا الغناء زائد بن عمرو الصرغاني . ويل ذلك
 مستندان للشيخ محمد بن زكريا بن موسى الباروني المتقدم ،
 الأول منهما متور ، والثاني منلوم ، جمع فيما مشايخه الذين
 أخذ عنهم علوم الأباضية . ويل ذلك أيضا تاريخ استيلاء
 النصارى على مدينة وهران ، وبجاية ، وطرابلس الغرب .
 لبعض فضلاء المغرب ، ويل ذلك بعض فوائده روحانية .
 [٧٦٩]

— نسخة أخرى منة في مجلد طبع حجر بالقاهرة ، على النسخة
 المتقدمة ، ويلها سند الشيخ محمد بن زكريا بن موسى الباروني
 المتقدم ، ذكر فيه أن الشيخ مقرين بن حمد البعلبوري ألف
 في هذا المعنى كتابا شافيا ، إلا أنه انتهى فيه إلى زمة سنة ٨٦٠ ،
 فوصل كتابه إلى قبيل سنة ٩٧٠ هـ ، فهو كالدليل عليه ،
 وضمه بحلة تراجم ، ويل ذلك منظومة الباروني المتضمن ،
 تتضمن ما في هذا الدليل من التراجم . ويل ذلك ذكر أسماء
 بعض شيوخ الوهية ، لبعض العلماء ، ثم ذكر تسميته شيخ
 المسلمين من هؤارة .
 [١١٣١]

— نسخة أخرى منة كالسابقة . [٢٤٤٦]

كتاب سير البطارقة بالمدينة العظمى (الإسكندرية) —
 أنظر : سير الأباة البطارقة .

كتاب الضعفاء الصغير — أنظر : تاريخ الضعفاء الصغير .

كتاب الضعفاء والمترولين — تأليف الامام الحافظ
 أبي عبد الرحمن أحمد بن علي بن شعيب بن علي بن سنان بن بحر
 الشافعي . أنظر : تاريخ الضعفاء والمترولين . وانظر أيضا :
 فهرس مصطلح الحديث .

كتاب الخليل — أنظر : أسماء خيل العرب . ونسب الخليل .

كتاب الدكتور ولسن رئيس جمهورية الولايات المتحدة
 الأمريكية — تأليف كريم خليل ثابت . ضفه لحة من
 تاريخ حياة الرئيس ولسن المذكور من مولده في اليوم الثامن
 والعشرين من شهر ديسمبر سنة ١٨٥٦ م ، إلى وفاته ، وأعماله
 في تاريخ الحرب الأوربية الكبرى التي ابتدأت في سنة ١٩١٤ م .
 نسخة في مجلد طبع مطبعة العرب بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م .
 [٧٨]

— نسخة أخرى منة كالسابقة . [٧٩]

الكتاب الدموي الأسود — تأليف الأديب أحمد جواد
 التركي . ضفه ذكر الجنائيات والفظائع التي أباحتها دول البلقان ؛
 من البانار والصرب واليونان وأهل الجبل الأسود . الموجود
 منه : المجلد الأول طبع الآستانه سنة ١٣٣١ هـ . مزين بصور
 من ذكر فيه من الجرحى والقتل والماركات البلقانية . [٨٢١]

كتاب السير — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن سعيد
 ابن عبد الواحد بن سعيد بن أبي الفضل قاسم بن سليمان بن محمد
 ابن عمر بن يحيى بن إبراهيم بن موسى الشافعي نسبا ليقرئ بهذا
 العامري ، المتوفى في شهر جمادى ... سنة ٩٢٨ هـ . بدأه
 بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم ذكر سير الخلفاء الراشدين
 وياق الصعابة ثم التابعين ومن بعدهم ومن وجد في عصر هؤلاء
 من علماء الأباضية وأشرفهم ومن نشر مذهبهم من بدء أمرهم
 إلى عهد المؤلف في طرابلس الغرب . مختلطة بقلم مغربي يحض
 يحيى بن محمد بن يحيى بن عبد الله بن إبراهيم الشافعي النفوسى ،
 فرغ من كتابتها في يوم الأحد لسمع وعشرين خلون من شهر
 ذى الحجة سنة ١١٤٥ هـ ، نقلها من نسخة يحض العلامة محمد
 ابن زكريا بن موسى الباروني من علماء الأباضية في القرن العاشر
 الهجرى ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء أواخر شهر ذى الحجة
 سنة ١١٦٥ هـ ، منقولة من خط المؤلف . وناقصة من الأول ،
 وأول ما فيها يتبدئ من صفحة (٥٦) من النسخة المطبوعة
 الآتية . ويلها مشاهد جبل نفوسة وذكر مساجده ، وذكر شيخ

كتاب، في التراجم — لم يعلم مؤلفه . وهو ناقص من الأول نحو خمس تراجم ، جمع فيه تراجم وأخبار الخلفاء والتابعين ، وتايهيم والفقهاء والمحدثين والأدباء والشعراء . يندئ من أثناء الترجمة الخامسة ، في ذكر أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، وينتهي الى آخر الترجمة التاسعة والتسعين في ذكر ترجمة القاضي إياس بن معاوية ، المتوفى سنة ١٢٢ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط قديم ، تمت كتابته في يوم الثلاثاء آخر شهر ذى القعدة سنة ١٠٩٩ هـ . بها نقص من الأول . [٢٣٣٥]

كتاب، في المغازي والفتوح — لم يعلم مؤلفه . ويظهر أنه من المتقدمين لأنه لم ينقل الا عن الواقدي وابن عبد الحكم والطبري وسيف بن عمر الأسدي التميمي ، وكلهم من متقدمي المؤلفين في المغازي والفتوح . الموجود منه : الجزء الأول وأول ما فيه : خلافة أبي بكر الصديق رضى الله عنه الخ . يشتمل على الفتوح الواقعة في صدر الاسلام من زمن الخليفة الأول أبي بكر الصديق الى آخر زمن الخليفة الثالث عثمان بن عفان رضى الله عنهما . في مجلد بقلم معناد قديم ، يظن أنه من مخطوطات القرن السابع أو الثامن الهجرى ، وفق آخره ما يفيد أن إبراهيم الشكورى الطرابلسى قرأه وصححه ، ورواهه تقييدات بخطه . [٢٣٦٨]

كتاب القضاة الذين ولوا قضاء مصر — تأليف الامام المؤرخ أبي عمر محمد بن يوسف بن يعقوب بن حفص بن يوسف بن نصر بن أبي عامر بن معاوية بن زيد بن عبد الله ابن كنفة ، المعروف بابي عمر الكندى المصرى المؤرخ ، المولود سنة ٢٨٣ هـ ، المتوفى في شهر رمضان سنة ٣٥٠ هـ . يشتمل على ذكر قضاة مصر وتاريخ توليهم ووفاتهم أو عزلمهم ونحوه . من أخبارهم وقضاياهم . ابتداء بذكر أول قاض قضى بها في الاسلام ، وهو سيدنا قيس بن أبي العاص بن قيس بن عبد قيس ابن عدى الذى تولى القضاء بكتاب من سيدنا عمر بن الخطاب أمير المؤمنين رضى الله عنه ، في أول سنة ٢٣ هـ ، وانتهى فيه الى آخر زمن القاضى بكار بن قتيبة الذى تولى القضاء بمصر من قبيل المتوكل في شهر جمادى الآخرة سنة ٢٤٦ هـ . نسخة سبعة

كتاب، في أسماء الصحابة والتابعين وأئمة الحديث — تأليف العلامة الشيخ محمد بن عبد الله الخطيب من علماء القرن الثامن . أوله : سبحانك اللهم محمدك على نعمك بجميع محامدك الخ . رتب على يابين ، ورفغ من تأليفه في يوم الجمعة العشرين من شهر رجب سنة ٧٤ هـ . بخط محمد بن أحمد الهويى . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [٢٩٥ مجاميع]

كتاب، في التاريخ — لم يعلم مؤلفه . جمعه مؤلفه من كتب التاريخ الأثرية والبشرية في مختلف الابدات والأقاليم ، ورتبه على أبواب مشتتة على فصول . الموجود منه : قطعة في مجلد . مخطوطة بقلم معناد بخط قديم ، بها تقديم وتأخير وتروم ، وأول ما فيها : الباب الثامن عشر فيمن ملكها (يقصد الأرض) ويعقبه الباب التاسع عشر فيمن تحبها من السكان . ثم ذكر مؤلفه أنهارها وجباب نهر النيل ، وقصص بعض النبيين وتراجم بعض الفلاسفة ، وآخر ما فيها الكلام على أرسطاطاليس حكيم اليونان . [٢١٣٠]

كتاب، في التاريخ — لم يعلم مؤلفه . رتب مؤلفه على ثمانين بابا . وهو ناقص من الأول . وأول ما فيه الباب الحادى والأربعون ، في مولد النبي صلى الله عليه وسلم الخ . ثم ذكر ما يتعلق برضاه صلى الله عليه وسلم وتزول الرسى وكيفيه والمراج وهجرته صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة ومناقب أمهات المؤمنين والخلفاء الراشدين . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط رشوان عثمان ، محلاة بالذهب . [١٦ مجاميع]

كتاب، في تاريخ الحسين بن الامام على كرم الله وجهه وحرابه مع يزيد بن معاوية بن أبى سفيان وخبر مقتله — لم يعلم مؤلفه . أوله : روى أبو مخنف بن يحيى الأزدى عن يحيى بن سعيد ، قال حدثنا أبو المنذر بن هشام محمد ابن السائب الكلبى الخ . نسخة مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابته سنة ١٢٥٢ هـ . [٢١٩٢]

كتاب المعمرين — تأليف الامام النوى أبى حاتم سهل بن محمد بن عثمان بن القاسم السجستاني البصرى ، المتوفى سنة ٢٥٥هـ . ذكر فيه المعمرين وجملا من أخبارهم وأشعارهم ، وابتدأه بترجمة سيدنا الخضر عليه السلام . طبع ليدن سنة ١٨٩٩م ، ومعها مقدمة وملاحظات وترجمته باللغة الألمانية ، وفهرس لمافيه من الأعلام ، باللغة العربية ، للسويجايتاس هولندز هير . [١٧٢٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد شكرى المكي ، كتبها برسم العلامة الشيخ محمد محمود بن التلاميذ التركى الشقيقى ، وفرغ من كتابتها في سنة ١٣٢١هـ ، وطبها تقريرات بخط الشقيقى المتقدم . ويليها : كتاب الوصايا للؤلؤ . وهو بخط الكاتب المذكور ، أمته كتابة في شهر رمضان من السنة السابقة . [٢٠١٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد . طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٣هـ الموافق لسنة ١٩٠٥م ، بأسفل صفحاتها بعض حواش ، ل محمد أمين الخمايى الكتبى ، وضعها بعد قراءتها على المرحوم أحمد بن الأمين الشقيقى . وطبها تقريرات أيضا بخط العلامة الشقيقى المتقدم . [٢١٥٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٦٠]

كتاب المغازى — أنظر : الغازى .

كتاب من نسب الى أمه من الشعراء — تأليف الامام النوى أبى جعفر محمد بن حبيب ، المتوفى سنة ٢٤٥هـ ، رواية أبى عمرو عثمان بن جنى . أوله : قرأت على أبى محمد ، قال سمعت يقرأ على أبى عبدالله إبراهيم بن محمد بن عرفة ، قال قرأت على ثعلب ، قال : قال أبو جعفر محمد بن حبيب : ذكر من نسب الى أمه من الشعراء الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، ويليها المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث . [٦ مجاميع ش]

أجزاء صغيرة في مجلد طبع روما سنة ١٩٠٨ م . يليها ذيل عليها ، لأبى الحسن أحمد بن عبد الرحمن ، المعروف بابن برد ، وصل فيه الى القاضي أبى بكر أحمد بن عبيد الله بن محمد بن اسحاق الذى تولى القضاء بمدينة تيس في شهر صفر سنة ٥٢٤هـ . ويلى ذلك فهرس بأسماء الرجال والنساء والرواة ، ثم فهرس آخر بأسماء المواضع والقبائل والأهم ، ككلامها مرتب على الحروف ، ثم مقدمة وملاحظات باللغة الإنجليزية للستر ويشاله . [٧٨٧]

— نسخة أخرى من كتاب السابقة . [٢٣١٦ و ٢٦٢٧]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين بيروت سنة ١٩٠٨م ، ومعها الذيل والفهرسان المتقدمان ، ولاحق لاستيفاء أخبار وتراجم القضاء الذين ولوا بمصرين سنة (٢٣٧هـ) وسنة (٤١٩هـ) ، جمعت من كتاب : رفع الإصر ، عن قضاة مصر ، لابن حجر العسقلانى . وكتاب : النجوم الزاهرة ، بتلخيص أخبار قضاة مصر والقاهرة ، لجمال الدين يوسف بن شاهين سبط بن حجر المتقدم . وكتاب : تاريخ الاسلام ، لحافظ الذهبي . ثم ست ورفات مأخوذة بالذكور فراف تشتمل على استيفاء بعض مواضع من الأصل الملحق به ، ثم مقدمة وملاحظات باللغة الإنجليزية ، لمصححه ومهدبه السلامة ورفن كست . [٢٦٦٥]

— نسخة أخرى من كتاب السابقة . [٢٦٦٦ و ٢٨٧٥]

كتاب ، القضاة بقرطبة — أنظر : القضاة بقرطبة .

كتاب مدافن الأروياء العنانية ونسبهم — لم يعلم مؤلفه . أوله : الحمد لله الذى جعل الأروياء صفوة خلقه الخ . تمت كتابة يوم الجمعة السابع عشر من شهر المحرم سنة ١٢٧٧هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن يوسف الشريجي . [١٥٥ مجاميع]

الستين ، وأولها أيضا ترجمة المؤلف ، وتريطة جغرافية ،
وبلها مقدمة وملاحظات باللغة الإنجليزية ، لمصححها وهذا
العلامة رفن كست . [٢٦٦٥]

— نسختان أنريان مه كالسابقة . [٢٦٦٦ و ٢٨٧٥]

— قطعة من نسخة أخرى منه في مجلد طبع نيو يورك بأمر بكا
سنة ١٩٠٨ م ، يتدئ من أول الكتاب ، وتنتهي الى آخر ترجمة
عبد العزيز مروان . ومعا مقدمة وملاحظات باللغة
الانجليزية ، للسويتيقولواوغست كويج . [١٤٤٦]

— قطعة من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٦٦٩]

كتاب ولسن رئيس جمهورية الولايات المتحدة —
أنظر : كتاب الدكتور .

كتاب — يشتمل على إسلام سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه ،
وبعض أعماله ، وما ورد فيه من الأحاديث . لم يعلم مؤلفه .
بقلم متاد ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة . [٣٦٢ مجاميع]

الكتابة — تأليف الأديب عيسى اسكندر الملوغ اللبناني .

وهو بحث تاريخي أدبي في تاريخ الخط عند الأمم وتراجيح
المشهورين به قديما وحديثا وتفرع أنواع الكتابة والفنات وغير
ذلك . الموجود منها : الجزء الأول ، في مجلد طبع المطبعة
البيانية في بعبدا (لبنان) سنة ١٨٩٥ م . [٢٥٠٩]

كشف الحاضر ، في أمر الخضر (عليه السلام) — وفي بعض
النسخ أنه يسمى : الحذر ، في أمر الخضر . تأليف العلامة على
ابن سلطان محمد الطروي القاري الحنفي ، المتوفى في شهر شوال
سنة ١٠١٤ هـ . أوله : الحمد لله الذي أوجدنا بمجوده الخ
تكلم فيه على نسب الخضر وحسبه وما يتعلق به من حيث كونه
نيا أو وليا ، وسوارق عاداته وغير ذلك . نسخة في مجلد
مخطوطة . بقلم متاد بخط إبراهيم المحمدي ، الشهير بكتاب
ابن... أحمد كتبخدا مستحفظان ، أنهما كتاب في الخامس والعشرين
من شهر جمادى الأولى سنة ١١٣٦ هـ . [٤٥٦]

كتاب الوزراء والكتاب — تأليف العلامة أبي عبد الله
محمد بن عبدوس الجهشيارى . أوله : قال عبد الله محمد بن عبدوس
الجهشيارى في كتابه المصنف في أخبار الوزراء والكتاب : روى
عن كتب الأخبار أنه قال : أول من وضع الكتاب السرياني
وسائر الكتب آدم عليه السلام قبل موته بثلاثمائة سنة الخ .
وهو كتاب يشتمل على أخبار الوزراء والكتاب ، مع الخلفاء
والأمراء وبيان أسماء ، من اشتغل بحرفة الكتابة في دواوين
هؤلاء ، من عهد النبي صلى الله عليه وسلم الى آخر أيام الأمامون
الخليفة العباسي . وذكر في أوله جملة أخبار في أول من وضع الخط
العربي والسرياني وغيرهما ، وفي أول من وضع الدواوين وانتخب
الجنود وجد في صمارة الأرضين بجباية الخراج لأرزاق الجنود وغير
ذلك ، ورتبه على أيام . طبع في مدينة فينا مأخوذ بالزكوزراف
بمطبعتي ماكس بافي ، وأدلت هولسة ١٣٤٥ هـ ، الموافقة
لسنة ١٩٢٦ م ، مأخوذة عن النسخة المحفوظة في دار الكتب
الوطنية بمدينة فينا ، حتى ينشره ووضع مقدمة له الأستاذ هانس
مريك باللغة الألمانية . [٣١٢٨]

— نسختان أنريان مه كالسابقة . [٣١٢٩ و ٣٢٧٨]

وانظر : تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء .

كتاب ولاية مصر ومن ولي الصلاة ومن ولي الحرب

والشرطة منذ فتحت الى زماننا — تأليف أبي عمر

محمد بن يوسف بن يعقوب بن حفص بن يوسف بن نصر
ابن أبي طاهر بن معاوية بن زيد بن عبد الله بن كندة ، المعروف
بالكندي المصري المؤرخ ، المولود سنة ٢٨٣ هـ ، المتوفى
في شهر رمضان سنة ٣٥٠ هـ . قال في أوله : هذا كتاب تسمية
ولاية مصر ومن ولي الصلاة ومن ولي الحرب والشرطة منذ فتحت
الى زماننا هذا ومن جمع له الصلاة والخراج على اسم الله الخ .
تكلم فيه على الولاية المذكورين وعلى تراجيحهم وأخبارهم ، وانتهى
فيه الى سنة ٣٣٥ هـ ، وتوفى قبل أن يكمله كما ذكر في آخره .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٠٨ م ، بأولها
فهرس بأسماء الأمراء الموجودين في الكتاب ، مرتب على

— الأضارى، وجعلها على نهج : الكواكب الدرية، في مدح خير البرية : لليوسرى، مطلعها :
يا زائد البرق ييم داره السلم * واحد الغمام إلى حى بذى سلم
أظفاره في فهرس آداب اللغة العربية، بأرقام : [٢١٠٢]
٢١٠٣ و ٢١٠٤ و ٢١٠٥ و ٢١٠٦ و ٢١٠٧ .

كشـف الغممة، في معرفة الأئمة — تأليف أبى الحسن على ابن عيسى بن أبى الفتح الأربلى، المتوفى سنة ٥٦٩٢هـ . أوله :
الحد لله الذى أزمتا كلمة التقوى، ووقفنا لتمسك بالسبب الأوفى الخ . ابتدأه بذكر سيرة النبي صلى الله عليه وسلم، ثم شئ بذكر الأمام على كرم الله وجهه وزوجه البنول، ثم ذكر الأئمة من أولادها على الترتيب مينا مواليدهم ومناقبهم وفضائلهم ووفياتهم . أتمها تأليفا سنة ٥٦٨٧هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٣٢٣٤]

— نسخة أخرى منه جزآن في مجلد مخطوطة بقلم معناد متقولة عن نسخة بخط نجم الدين الفضل بن يحيى بن على الطيلى عن نسخة بخط المؤلف . [٣٢٣٥]

كشـف المكتوم، في تاريخ أخرى سلاطين الروم — تأليف الأديب خليل بن ميخائيل البدى . أملاه عليه بالنفة الفرنسية الأب دى كويه اليسوى . يتضمن تاريخ حياة يوحنا بالبولوغ، وشقيقه قسطنطين الثالث عشر، أخرى تيامصرة الروم . رتب على مقدمة ومحمد وقسمين، ورب التسم الأول على عشرة فصول، والثاني على أربعة عشر فصلا . نسخة جزآن في مجلدين طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٨٩٠م . [١٢٨٠]

كشـف النقاب، عن أنساب الأربعة الأقطاب — تأليف الشيخ عبد القادر بن محمد بن يحيى بن مكرم الحسينى الطبرى المكى الشافى، المولود بمكة في اليوم السابع والعشرين من شهر صفر سنة ٥٩٧٦هـ، المتوفى بها في أول شهر شوال سنة ١٠٣٣هـ . رتبها على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة . ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة سنة ١٣٠٩هـ . [٦٨٨ مجاميع]

— نسخة أخرى منه، مكتوب عليها ان هذا الكتاب يسمى (الحدرة في أمر الخضر) مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة بالقاهرة في اليوم التاسع من شهر ربيع الآخر سنة ١١٣٢هـ . ضمن مجموعة في مجلد بقلم معناد، أكثرها بخط يوسف بن عبد الله . [٩١ مجاميع]

— نسخة أخرى منه، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٣٦ مجاميع م]

— نسخة أخرى منه . أنظر : الحدرة في أمر الخضر .

كشـف الستار، عن سر الأسرار — في النهضة المصرية، المشهورة بالثورة الراية الواقعة في سنة ١٢٩٨هـ سنة ١٢٩٩هـ الموافق لسنة ١٨٨١م وسنة ١٨٨٢م . تأليف المرحوم السيد أحمد حرايى باشا الحسينى المصرى زعيم هذه الثورة، المولود في اليوم السابع من شهر صفر سنة ١٢٥٧هـ، بقرية تدعى هرية رتبة من ضواحي تل بسطة من أعمال مديرية الشرقية . التوفى بالقاهرة في الثامن والعشرين من شهر رمضان سنة ١٣٢٩هـ ٢١٠٨ سبتمبر سنة ١٩١١م . أوله : الحمد لله الناشر في الخلق فضله الخ . ابتدأه بالكلام على نسبه ونولده ونشأته، ثم شرح في المقصود من ذكر الثورة العرابية وأسبابها، وما حصل له ولشيعته بعد الثورة من السجن والنفى الى جزيرة «سيلان» وسبب رجوعه الى مصر بعد زيارة الى عهد إنجلترا بجزيرة سيلان واستشفاعه به وغير ذلك من الحوادث . نسخة جزآن في مجلد مخطوطة بقلم معناد مخطوط مختلفة، ويغلب على الظن أن بعضها بخط المؤلف، تمت كتابة في اليوم الثامن عشر من شهر رجب سنة ١٣٢٩هـ الموافق اليوم السادس والعشرين من شهر يوليو سنة ١٩١٠م . [١٥٤٢]

كشـف الغممة، في مدح بييد الأمة — وهى منظومة من نظم المرحوم محمود سائى باشا البارودى، المتوفى سنة ١٣٢٢هـ . تتضمن سيرة النبي صلى الله عليه وسلم من مولده الى يوم انتقاله الى جوار ربه . بناها على سيرة ابن هشام

كلمة إجمالية، عن تاريخ نادي المدارس العليا —
أنظر : نادي المدارس العليا .

كلمة ، عن سمو الخديوي عباس باشا حامي الثاني
خديوي مصر سابقا — تأليف عبد المحيد أفندي كامل .
فيها نبذة تاريخية من حياته وأعماله بمصر ، وحادثة دشواي
وما قام به المغفور له مصطفى باشا كامل حيال ذلك . نسخة
في مجلد طبع بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م ، مزينة بصورته ،
وصورة مصطفى باشا كامل ، وصورة الشيخ علي يوسف .
[٢٢٧٥]

— نسخة أخرى منها كالمسابقة . [٢٢٧٦]

كلمة ، في تاريخ إنشاء المتحف القبطي — بمناسبة
زيارة حضرة صاحب العظمة السلطان (جلالة الملك) فؤاد الأول
المتحف في يوم الثلاثاء الحادي والعشرين من شهر ديسمبر
سنة ١٩٢٠ م ، الموافق لليوم الحادي عشر من شهر ربيع الثاني
سنة ١٣٣٩ هـ . في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة ، ومعهما
ترجمتها باللغة الفرنسية . [١٩٨٣]

— نسختان أخرىان منها كالمسابقة . [١٩٨٦ و ٣٠٣١]

الكتز الثمين ، لعضءاء المصريين — تأليف الصحفي الأستاذ
فرج سليمان فؤاد . وهو كتاب يشتمل على أخبار وصور وتراجم
من حكوا مصر من عهد ساكن الجنان محمد علي باشا الكبير ،
وعلى تراجم الوزراء والعلما ومؤسسا الأديان والمجاهدين والأطباء
وأصحاب المقامات العالية والعمد المشهورين وغير ذلك .
الموجود منه : الجزء الأول ، ويتتبع الى عهد صاحب العظمة
السلطان حسين كامل الأول سلطان مصر سابقا . في مجلد ،
طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٩١٧ م ، آتاه فهرس
مرتب على الحروف . [٢٢٢٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالمسابقة . [٢٢٢٣]

كشفت النقاب ، عن معراج الشباب — أنظره في فهرس
الحديث .

كفاية المحتاج ، لمعرفة من ليس في الديباج — اختصار
العلامة أبي العباس أحمد بن أحمد بن عمر بن محمد بابا
التكروري التنبكي السوداني المالكي . اختصره من كتابه المنسى :
نيل الإبتهاج ، بتلخيص الديباج ، الذي جعله ذبلا على كتاب
الديباج المذهب ، في معرفة علماء المذهب المالكي ، لابن
فروخ اليعربي . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
مغربي ، تمت كتابته في ليلة الاثنين الثامن والعشرين من شهر
شعبان سنة ١٣٠٩ هـ . [٢ ش]

وأنظر : نيل الإبتهاج ، بتلخيص الديباج .

كلام جملي ، في أمر مشاهير ممالك عباد الصليب
في البردون البحر — أنظر : رسالة تشتمل على كلام جملي .

الكلمات الشريفة ، في تنزيه أبي حنيفة ، عن الترهات
السخيفة — تأليف نوح أفندي بن مصطفى الروي الحنفي
نزيل مصر ، المتوفى سنة ١٠٧٠ هـ . أظها : الحمد لله الذي
يقول الحق وهو يهدي السبيل الخ . فرغ من تأليفها في أوائل
سنة ١٠٤١ هـ . ضمن مجموعة بقلم ممتاز بخط يوسف بن عبد الله .
[٣٧٣ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم تعليق .

[٤٢٣ مجاميع]

كلمات ، في سبيل مصر — وهي مجموع ما نشره الأمير
عمر طوسون باشا عرب مصر من سنة ١٩١٨ م ، الى
سنة ١٩٢٧ م ، من الوجهة التاريخية والسياسية والعمراية .
في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ .
أنظرها ، بأرقام :

[١٣١٧ و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ علوم إجمالية]

كتر السعادات، في الكرامات بعد المات — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن حسن الأجهوري المالكي، المتوفى سنة ١١٩٧ هـ. أوله : الحمد لله الذي أكرم أوليائه بالكرامة الخ . وهو في البحث عن كرامات الأولياء، وفي إثباتها بالدليل بعد المات . ضمن مجموعة في مجلد بقلم معتمد تحت تكملة في شهر ذي القعدة سنة ١١٨٦ هـ . مجدولة بالماد الأحمر، بها آثار عرق، وعلى هامشها تقبيدات . [٣٢٧٩]

الكتر المطلق، في مد يد النبي صلى الله عليه وسلم لولده العوث الرفاعي الأعظم — تأليف السيد محمد أبي الهدى بن حسن وادى الحسيني الرفاعي الصيادي الخالدي، المولود بشيخون من أعمال معرة النعمان في اليوم الثالث من شهر رمضان سنة ١٢٦٦ هـ . نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ، وأولها تقار يظ لبعض الأفاضل . [١٤٩٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٤٩١]

الكنى والأسماء — تأليف الحافظ أبي بشر محمد بن أحمد بن حمدان بن سعد الأنصاري الوراق الرازي الدولابي، المتوفى سنة ٣٢٠ هـ . أنظره في فهرس : مصطلح الحديث .

الكواكب البهية، في سيرة خير البرية — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن أحمد بن بكر الاصطهاوي (نسبة إلى اصطنها بلدة من بلاد الحنفية بمصر) الشافعي، من علماء أوائل القرن الثالث عشر . رتبته على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة، وذكر في الخاتمة الخلفاء القائمين بالأمر من بعد النبي صلى الله عليه وسلم والملوك المتخلين، ورتبه على الستين، وانتهى فيه إلى آخر سنة ١٢١٢ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد، آخرها ورقة كاتب . [٢٦٥]

كتر الجوهري، في تاريخ الأزهر — تأليف الشيخ سليمان رعد الحنفي الزياتي . ضمنه تاريخ انشاء الأزهر ومن له أثره من الملوك والأمراء . من عهد انشائه إلى أثناء عهد متوحياس باشا خديو مصرا سابقا مع تراجهمس، وما به من الأروقة وغيرها، ومن هو المؤسس لها ومن تولى رئاسة الأزهر من مشايخ الاسلام، والحوادث التي وقعت فيه، وعادات الطلاب وغير ذلك . رتبته على مقدمة ونحوه مقاصد . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٢٠ هـ . [٦٨٩]

— نسخة أخرى من سنة كالسابقة . [١٨٢٩ و ١٨٣٠]

كتر الدرر، وجامع الغرر — تأليف العلامة أبي بكر بن عبد الله بن أبيك صاحب مرشد، المعروف والده بالواداري من علماء القرن الثامن الهجري . أفقه لخزانة الملك الناصر أبي المعالي محمد بن الملك المنصور سيف الدين قلاوون الأفي . ابتدا في تأليفه في سنة ٨٧٠٩ هـ، وفرغ من تسويده في سنة ٨٧٣٥ هـ . أوله بحد البسلة وفاحة الكعب الكريم وآخرة سورة البقرة : اللهم إني بمحمدك أستضعف، وبشركك أسترشد وأستنجح الخ . ضمنه تواريخ العرب والملجم ومن سلف من الملوك والأمم، ولما من أخبار المحدثين والفقهاء، والأطباء، والوزراء والفلاسفة والعلماء، وابتدأه بالكلام على بدء المخلوقات، ثم خلق السموات والأرضين وما فيها، ثم خلق آدم مع ذكر الأحاديث التي وردت في الأم قبله، ثم ذكر قصص الأنبياء والمرسلين وحادثة الطوفان، ثم ذكر شيخان الجاهلية وخلق الشعراء، ثم ذكر الحوادث من أول سنة الهجرة مع ذكر تراجم الحكام والسلاطين والخلفاء . ورتب ما بعد الهجرة على الستين، وانتهى إلى سنة ٧٣٥ هـ . جملة ما به أسماء أجزاء وخصص كل جزء بدولة من الدول وما يتبعها من الدول الفرعية المنقطعة . نسخة تسعة أجزاء في سبعة وعشرين مجلدا، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة ... بالآستانه . [٢٥٧٨]

كتر الراغبين العفاة، في الرمز إلى المولد المحمدي والوفاة — والفصائل والشائخ، والمعجزات والدلائل، وما فات به الأوائل والأوائل . أنظره في فهرس الحديث .

الكواكب الدرية، في تاريخ ظهور البابية والبهائية —

تأليف ميرزا عبد الحسين آجاره الفارسي . نقله من اللغة الفارسية الأستاذ أحمد فائق رشيد، وربّه مؤلفه على مقدّمة وثلاثة فصول وخاتمة ولكل فصل خمسة وصول . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٣٤٣هـ الموافقة لسنة ١٩٢٤ م . عن نشره عزت الطاهر حفيد الشيخ سليم الطاهر دمشق . وفي أوّله كلمة للناسخ، وأخرى للعرب، وصور رؤساء البهائية . [١٦٠٣]

— الجزء الأول من نسختين أنريين منه كالسابقة .

[١٦٢٧ و١٦٢٨]

الكواكب الدرية، في تراجم السادة الصوفية —

ويعرف بملقيات المناوي الكبرى . تأليف العلامة محمد المدعو عبد الوهب المناوي بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي القاهري الشافعي، المولود في سنة ٩٥٢هـ المتوفى في سنة ١٠٣١هـ . رتبها على إحدى عشرة طبقة، وجعل كل طبقة مائة سنة، ورتب كل طبقة على حروف المعجم، وقرغ من تأليفها في شهر ربيع الثاني سنة ١٠١١هـ . نسخة جزآن في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط أحمد بن عبد الله بن عبد الله بن سلامة المؤذن الشهير بالإذكاري، أمها كتابة في شهر صفر انفير سنة ١٠١٨هـ، بأنتائها خروم . [٢٥٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة في يوم

السبت العاشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٩٦هـ، بها خروم . [٢٦٠]

— الطبقة الرابعة من نسخة أخرى منه . مخطوطة بقلم معناد بخط

قديم، وهي في ذكر من مات في القرن الرابع . [٢٧٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة آخرها في يوم

السبت الحادي عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٢٢هـ . [١١٨٤]

— الطبقة الخامسة من نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم معناد،

وهي في ذكر من مات بعد الربيعة إلى آخر القرن الخامس . [٦٣]

الكواكب الدرية، في السيرة النورية — تأليف أنفى

القضاة بدر الدين أبي الفضل محمد بن أبي بكر، المعروف بابن قاضي شعبة الأسدي . انظر : الدر الثمين في سيرة نور الدين .

الكواكب الدرية، في مناقب ابن تيمية — تأليف العلامة

الشيخ مرعي بن يوسف الكوي الحنبلي المقدسي، المتوفى بمصر في شهر ربيع الأول سنة ١٠٣٣هـ . نلصها من مناقب تق الدين ابن تيمية، لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الهادي ابن عبد الحليم بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن قدامة المقدسي، ومن مناقب لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي ابن موسى الزبارة، ومن مناقب لشهاب الدين أحمد بن القاضي محيي الدين يحيى بن العمري الشافعي . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع كردستان العلبة بالقاهرة سنة ١٣٢٩هـ . [٥٣٦ مجاميع]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة .

[٥٣٧ مجاميع ٥٩٤ مجاميع]

الكواكب السائرة، بمناقب أعيان المائة العاشرة —

تأليف العلامة نجم الدين محمد بن رضى الدين محمد بن بدر الدين محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الفزى العامري القرشي الشافعي، المتوفى سنة ١٠٦١هـ عن ثلاث وثمانين سنة . جمع فيه تراجم أعيان المائة العاشرة من أهل دمشق وحلب وغيرها من بلاد الشام ومن علماء القاهرة والحرمين الشريفين ومن أعيان النضت الثماني ووفيات أعيان الملوك السلطانية بالدولة العثمانية وغيرهم من سلاطين القرن المتقدم . ورتبه على الحروف، قسمه الى ثلاث طبقات، وابتدأ في كل طبقة بتراجم للمحمد بن الطبقة الأولى فيمن وقعت وفاته من أول القرن العاشر الى آخر سنة ٩٣٣هـ والثانية فيمن وقعت وفاته من أول سنة ٩٣٤هـ الى

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع ببولاق في سنة ١٣٢٥ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٠٧ م ، بأولها فهرس بمباحث الكتاب ، ويلها فهرس آخر لاسماء البلدان والأماكن والطرق والأنهار والهاياكل ، ثم فهرس آخر لاسماء الأشخاص والقبائل لصاحبها السعادة أحمد باشا تيودر .

[١٨١٨]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٣٨٦ و ٢٣٨٥ و ٢٣٨٤ و ٢٣٨٣ و ٢٣٨٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد بقلم متعاد بخط محمود حمدي النساخ ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الخامس من شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٥ هـ .

[٢٢٧٢]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متعاد ، به ترويض من عدة مواضع ، أوله : ذكر الجبهة الثالثة وهي الصغرى ، وأول ما ذكر فيها : تربة الأمير أحمد بن طولون .

[٢٤٤]

الكواكب السيارة ، في ترجمة أبي نظارة — تأليف

أحد المصريين الوطنيين . ضمت ترجمة حياة (الشيخ - ج . سانوا أبو نظارة) وذكر بحسان صفاته الوطنية . نسخة في مجلد طبع بحروف بالقاهرة .

[٢١٧١]

الكوكب الأثور ، على عقد الجواهر ، في مولد النبي الأزهر — أنظره في فهرس الحديث .

كوكب الحج ، في سفر المحمل بحرا وسياره برا — تأليف

محمد صادق بك (باشا) من رجال أول القرن الرابع عشر الهجري . جملة ذبلا على كتابه المسمى : مشعل المحمل في سفره برا . تكلم فيه على سير المحمل من يوم تروجه من مصر سنة ١٣٠٢ هـ الى يوم عودته اليها في سنة ١٣٠٣ هـ . نسخة في مجلد (طبعة أول) بمطبعة بولاق سنة ١٣٠٣ هـ .

[٩٨٩]

آخرة ٥٩٦٦ هـ . والثالثة فيمن وقعت وفاته من أول سنة ٥٩٦٧ هـ الى آخرة المائة العاشرة ، وفرغ من تأليفه ليلة الجمعة السادس من شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٠٣٣ هـ . نسخة ثلاثة أجزاء في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم متعاد ، الجزء الأول والثاني بخط الشيخ محمد لبيب النساخ ، نقلها على نفقة دار الكتب المصرية من المصحة الخطية الموجودة بدار المكتبة الأزهرية ، فرغ من كتابتها الثاني في يوم الخميس العاشر من شهر رمضان سنة ١٣٤١ هـ ، والجزء الثالث بخط محمد فتاوى محمد البويهي ، نقله على نفقة دار الكتب المصرية ، من النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة صاحب السعادة أحمد باشا تيودر ، وفرغ من كتابته في يوم الأحد الثاني والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٣٤١ هـ .

[١٢٠٦]

واظفر : لطف السمر وقطف النمر من تراجم أعيان الطبقة الأولى من القرن الحادي عشر ، للؤلف .

الكواكب السيارة ، في ترتيب الزيارة (في القرافتين

الصغرى والكبرى) — تأليف العلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن ناصر الدين محمد بن جلال الدين عبد الله بن أبي حفص سراج الدين عمر الأنصاري العباسي السعودي ، المعروف بابن الزيات من علماء القرن التاسع . وهو كتاب في ترتيب زيارة القرافة الصغرى والكبرى بمصر وتصحيح أسماء من دفن بهما من الصحابة والتابعين وتاريخهم والشهداء والعلماء والمحدثين والقضاة والقراء والوعاظ والخطباء والمؤذنين وأهل التصوف . رتبته على ثلاث جهات في ثلاثة أجزاء ، وجمعت كل جهة أصلا يشتمل على عشرة فروع ، وصدره بجملة فصول في فضائل مصر ، وختمه بفصل سماه : اللمة ، في زيارة السبعة ، وفرغ من جمعه وتأليفه سنة ٨٠٤ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد .

[٢٦١]

— قطعة من نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متعاد ، يتبني من قبيل الجبهة الأولى ، وأولها : ففصل في ابتداء الزيارة وترتيبها ، وتنتهي الى أثناء الشقة الثالثة من مشاهد الجبهة الأولى .

[٢٦٢]

كوكب الروضة — تأليف الحافظ جلال الدين عبدالرحمن

ابن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله :
سبحان الله مجرى الأنهار ، وفاق الأزهار الخ . وهو مجموع يشتمل
على تاريخ جزيرة مصر المسماة بالروضة وما قيل فيها من الأشعار
والأخبار والآثار ، وذكر النيل وما ورد فيه وغير ذلك . فرغ من
تأليفه في شهر جمادى الآخرة سنة ٨٩٥ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم معناد بخط محمد بن نعيم بن محمد شرف الدين الحنفي ، فرغ
من كتابتها خصوة يوم الخميس السادس من شهر شوال
سنة ١٠٠٦ هـ ، نقلها من خط تلميذ المؤلف محمد بن علي بن
أحمد الداودي المالكي في مجالس ، آخرها يوم السبت أحد أيام
شهر ربيع الثاني سنة ٨٩٢٠ هـ . [٢٦٣]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة
في شهر شوال سنة ١٢٧٢ هـ . [٢٦٤]

— نستختان أنريان مه كالسابقة . [٢٠٣٧ و ٩٩٠]

الكوكب الدرى الوسيم ، فى بعض مناقب سيدى

عبد الرحيم — تأليف العلامة الشيخ محمد بن موسى المالكي .

أوله : الحمد لله الذى أبرز شمس الوجود من سماء الطلعة

الهمدية الخ . ضمنه مناقب وكرامات العارف بالله تعالى السيد

عبد الرحيم القنارى وبعض الأولياء المعاصرين له . وختمه بذكر

بعض أولاده وأولاد أولاده وخلفائه وتلاميذته . جمعه فى أولابر

شهر رمضان سنة ١٢٥٤ هـ . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد

بخط محمد بن فراج بن علي بن أحمد البريجاوى ، فرغ من كتابتها

فى عصر يوم السبت السادس عشر من شهر المحرم سنة ١٣٣٥ هـ .

[١٠٦٥]

حرف اللام

اللباب، في معرفة الأنساب — تأليف العلامة عن الدين

أبي الحسن علي بن محمد بن محمد، المعروف بابن الأمير الجزري، المتوفى سنة ٦٣٠ هـ. وهو مختصر كتاب الأنساب لأبي سعيد السمعاني، نيج في اختصاره منهج الأصل وزاد عليه أشياء، واستدرك فيه ما فاتته، ورتبه على حروف المعجم وكل حرف منها يشتمل على أبواب. وفرغ من جمعه في شهر جمادى الأولى سنة ٦١٥ هـ. الموجود منه: ثلاثة مجلدات، المجلد الأول، يندى من أول الكتاب وينتهي إلى آخر حرف الدال، ومكتوب في آخره: بحر الجزء الأول يتلوه في الجزء الذي يليه حرف الراء، وهو ناقص من أول الخطبة جزأ يسيراً. والمجلد الثاني والثالث يتندان من ترجمة (القرمطي) من باب القاف والراء وما يتلها من حرف القاف، ويتنهان إلى أثناء ترجمة الكلي من باب الكاف واللام وما يتلها من حرف الكاف. والمجلد الأول والثاني مخطوطان بقلم معناد بخط قديم جداً، وبهما ترقيم وتقطيع وأكل أرسة، وبها مشهما بعض تقديرات وبها تروم. والمجلد الثالث مخطوط بقلم معناد بخط قديم يخالف نخط المجلدين المتقدمين، وبه ترقيم وتقطيع وتروم كذلك، وهذه المجلدات الثلاثة من وقف المدرسة الأشرفية.

[٥٤٧]

وأنظر: أنساب السمعاني، ولب اللباب، للسيوطي.

اللباب، في نصره الآل والأصحاب — تأليف الشيخ أحمد

ابن محمد بن أبي بكر المحدث. أوّل: الحمد لله الذي نور قلب أصحاب السنن الخ. أله حين رأى بعض أهل العراق يحدّثون في شأن أصحاب رسول الله صل الله عليه وسلم بما لا يليق بمقامهم. ضمنه فضل الصعابة والتأبين. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط عبد الوهاب بن عبد الفتاح بن أحمد بن محمد بن سالم بن نور الدين بن ولي الدين الوهابي الشافعي، أتمها كتابة في شهر شعبان سنة ١١٣٨ هـ.

[١٤٥١]

اللاية الزاهرات، والقصوص الفائقات، في ذكر

مولد النبي ذي المعجزات — تأليف العارف بالله تعالى الشيخ محمد بن قر الدين المجدوب. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، بآخرها قصائد في مدح الشيخ محمد المجدوب المتقدم، أوّلها قصيدة للشيخ أحمد بن عبد الرحمن الصليحاري.

[٢٥٩٦]

اللاية السنية، لعروس الكنيسة الأنطاكية

الأرثوذكسية — تأليف عبد المسيح أنطاكي بك. ضمنه نبذة تاريخية عن الكرسي الانطاكي من عهد القديس بطرس الرسول إلى غبطة بطريرك ملاتيوس مع الحوادث التاريخية التي حدثت قبل زمن المؤلف بجمائة وسبعين سنة، وفرغ من تأليفه في اليوم العشرين من شهر تشرين الثاني سنة ١٨٩٩ م، نسخة في مجلد طبع مطبعة السلام بالقاهرة سنة ١٩٠٠ م، محلاة بصور بعض الأساقفة والمطارنة.

[١٨٥٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة.

[١٨٥٤ و ١٨٧٧ و ١٨٧٨]

لباب البراهين الجليلة، عن حقيقة أمر الطائفة المارونية،

منذ أوائل القرن الخامس إلى أوائل القرن الثالث عشر من القرون المسيحية — تأليف المطران يوسف دربان. وهو درس تاريخي انتقادي في أصل الطائفة المارونية ودياتها وأحوالها في مجلد طبع حروف.

[١٧٥٤]

لباب الخيارات، في سيرة المختار «صلى الله عليه وسلم» —

تأليف الشيخ مصطفى الفلايبي البيروقي. اختصرها من كتابه المسمى «خيار القول»، في سيرة الرسول. نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م، بآخرها جمل من جوامع كلبه صلى الله عليه وسلم وحكمه، مرتبة على الحروف الهجائية.

[٢٠٣٠]

يوم الاثنين ساج عشر صفر سنة ٨٧٣ م من نسخة صحيحة مقابلة على أصل ابن الأثير ٥٠١ هـ. ورتبه كامله على الحروف .
نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٥١ م ، معها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية لخواجا برس يؤنس ذت . [٢٥٠]
— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٨٢٠]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، ناصفة من أول حرف الهاء الى آخرها ، وبها مشبا تقييدات كثيرة ، وبها تزيين وتلوين وأزرق . [٢٥٣]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٢١٣٤]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمود بن علي الأزهرى ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الرابع عشر من شهر ذى القعدة سنة ١١٠٣ هـ . [٢٨٥]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط عبد الحكيم ابن السيد عيسى شاه المغانق ، نقلها من نسخة منقولة من نسخة أخرى صحيحة ثم قوبلت عليها ، وأتمها كتابة في يوم الثلاثاء العشرين من شهر ذى القعدة سنة ١١٠٩ هـ ، وبها مشبا تقييدات كثيرة ، وبلغها تذييل عليها — تأليف الشيخ أحمد المعجمى الوفاى ، جوده من خطه ، تليذه العلامة الشيخ عبد الرحمن الأشمورى بعد إذن ولد المؤلف الشيخ محمد أبى المزالمجسى ، وكان هذا التذييل مكتوبا على هامش نسخة المؤلف ، ونقل أكثره من خط الشيخ محمد بن علي بن أحمد الداودى المسلكى ، وأضاف اليه أشياء أكثر مما نقله من خط الداودى ، ورتبه على الحروف ، مخطوط بخط يخالف الخط المتقدم . [٤ ع]

وأظن : الباب ، لابن الأثير ، والأنسب ، للسعافى .

لبنان ويوسف بك كرم — تأليف يوسف بن عبد بن طنوس بن يوسف بن نجم بن موسى الثياس بن أبى يوسف رزق بن أبى رزق الشبلانق ، المعروف بالغرورى أسفقات الشبلانق . وهو كتاب تاريخى سياسى اجتماعى جغرافى ، ضمنه وصف محاسن لبنان . وجغرافيتها . وصلاحه تاريخها . وما كان

لباب المعانى ، في أخبار القطبين العظيمين : الرافعى والحليانى — تأليف العلامة الشيخ محمد بن السيد أحمد البديل البحرى الرافعى الشافى . وهو في مناقب العارف بالله الشيخ عبدالقادر الحليانى والسيد أحمد الرافعى والمفاضلة بينهما . أنظره في فهرس الصوف والأخلاق الدينية ، برقى : [٥٥٠ و ٥٥١]

لب التاريخ — تأليف المرحوم محمد افندى غنيم . وهو مختصر في تاريخ مصر القديم والحديث . وضعه طبقا لبرنامج طلبية الجامع الأزهر في عهد صاحب الفضيلة الشيخ حسونة النواوى شيخ الجامع الأزهر سابقا . أتى فيه على تاريخ مصر قسبل الاسلام ، وتاريخ الأمة العربية ، والسيرة النبوية والخلفاء الراشدين ، والأمويين ، والعباسيين ، وبخ بويه وبخ سبكتكين ، وبخ مرداس ، والسلاجقين ، والدولة العلية وولائها في مصر الى أثناء عهد سيق عباس باشا الثانى خديو مصر سابقا . الموجود منه : الجزء الأول والثالث . في مجلدين . (طبعة أولى) بالمطبعة الحسينية بالقاهرة من سنة ١٣٢٧ هـ . وستة ١٣٢٨ هـ . [١٥١٣]

— الجزء الأول والثالث من نسخة أخرى من كالسابقة .

[١٥١٤]

لب التاريخ — تأليف محمد الحبيب التومى . رتبه على سؤال وجواب ، وضعه تاريخ الاسلام وتاريخ تونس في الجاهلية والاسلام . مطبعة أولى بالمطبعة التونسية بتونس سنة ١٣٤٥ هـ . [٣١٨١]

— نسختان أخريان من كالسابقة . [٣١٨٣ و ٣١٨٤]

لب اللباب ، في تحرير الأنساب — تأليف المحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافى ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . وهو مختصر الأنساب ، تصح فيه كتاب "الباب" لابن الأثير ، واستوفى فيه ضبط ألفاظه ، وزاد عليه أشياء كثيرة ، وتتبع أشياء أهمها ، واستدرك ألفاظا أخطأها ، وميز زوائده بلفظ (انتهى في الآخر وقلت في الأول) قال في آخره ما قصه : اختصرته في عشرة أيام متوالية آخرها

وفي آخر الكتاب أن أمم المؤلف محمد بن اسحاق ، كان موجودا في أثناء القرن الحادى عشر . ربما على مقدمة عشرة أبواب وخاتمة : في ذكر من ول مصر والقاهرة من خلفاء الاسلام الى أثناء دولة آل عثمان ، وفرغ من تأليفها في شهر ذى الحجة سنة ١٠٣٣ هـ . نسخة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٦ هـ . [١٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع حروف بالقاهرة سنة ١٢٩٦ هـ . بها مشها كتاب «تحفة الناظرين» ، فيمن ول مصر من الولاية والسلاطين ؛ تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن حجازي بن ابراهيم الشافى الأزهرى الشهير بالشرقاوى ، السلول في حدود سنة ١١٥٠ هـ ، المتوفى بمصر سنة ١٢٢٧ هـ . [٤٧٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١١٣٠ هـ ، بها مشها كتاب تحفة الناظرين المتقدم . [٦٠١]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٦٠٢ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ١٩٩٥]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣٠٣ هـ ، بها مشها كتاب تحفة الناظرين المتقدم . [٩١٣]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٢٩١٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الأزهرية المصرية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ ، بها مشها كتاب تحفة الناظرين المتقدم . [٧٨٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ ، بها مشها كتاب تحفة الناظرين المتقدم . [١٢٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٩٥]

من أحوالها الدينية والعلمية والاجتماعية والسياسية . والاتقالات في لبنان وأسبابها واستقرار الحوادث ومسبباتها ، وتاريخ يوسف بك كرم وعلاقته بشيخ لبنان وغير ذلك ، ورتبه على مقدمة عشرة أقسام ، كل قسم منها يشتمل على فصول . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٥ م ، بحملة بكثير من صور العظماء والقواد والآثار . [٢١٩١]

لحظ الأخطاف ، بذيول طبقات الحفاظ — وهو ذيل للحافظ أبى الفضل تقي الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله المعروف بابن فهد المكي الشافى ، المولود سنة ٥٧٨٧ هـ المتوفى سنة ٨٧١ هـ . ضمن مجموعة طبع مطبعة التوفيق بدمشق سنة ١٣٣٧ هـ ، بأسفل صفحاتها تقييدات كثيرة . [٣٢٨١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٨٢]

لسان التعريف ، بحال الولي الشريف — سيدى ابراهيم الدسوقى ، المتوفى سنة ٥٧٧٦ هـ وله من العمر ثلاث وأربعون سنة . تأليف الشيخ جلال الدين الكرعى الخليفة بالمقام الدسوقى من رجال أول القرن العاشر الهجرى ، فرغ من جمعه في اليوم السابع والعشرين من شهر شعبان سنة ٩١٢ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، تمت كتابته في غرة شهر ذى الحجة سنة ١١٠٢ هـ . [٤٠١]

لسان الميزان — وهو مختصر ميزان الاعتدال ، في نقد الرجال ، لمؤلفه شمس الدين أبى عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز ، المعروف باللهي ، تأليف الامام الحافظ أبى العباس أحمد ابن على بن محمد ، المعروف بابن حجر المستقلى المولود سنة ٥٧٣ هـ ، المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . انظره في فهرس مصطلح الحديث .

لطائف أخبار الأول ، فيمن تصرف في مصر من أر باب الدول — تأليف العلامة محمد بن عبد المصطفى ابن أبى الفتح بن أحمد بن عبد المنفى بن على ، المعروف بالاصطفا .

والاختافات في الأسماء، ولكني، وخصائص البلدان ومحاسنها وأخبارها وغير ذلك. نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٦٧ م. ومعها فهرس بأسماء الرجال والنساء، وشرح لغزها باللغة اللاتينية. [١٢٢٣]

لطائف المنن، في مناقب الشيخ أبي العباس المرسي وشيخه أبي الحسن (الشاذلي) — تأليف العارف بالله تعالى تاج الدين أبي الفضل أحمد بن محمد بن عبد الكريم الجداوي الاسكندري الشاذلي، المشهور بابن عطاء الله السكندري، المتوفى بالمدرسة المنصورية بالقاهرة في نصف شهر جمادى الآخرة سنة ٧٠٩ هـ، ودفن بسفح جبل المقطم بالقاهرة الصغرى. رتبته على مقدمة عشرة أبواب وخاتمة. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، تمت آية في يوم الخميس غرة شهر شعبان سنة ١١٥٤ هـ، وبآئرها أورد الأسبوع مأخوذة من: مسالك الصفا، على سلوك بن الوفا. [٢٨٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة في اليوم التاسع عشر من شهر ربيع الآخرة سنة ١٢٧١ هـ، بمجدولة ومحللة بالذهب، وبآئرها وصية المؤلف التي كتبها لآخراته بالاسكندرية. [٢٨٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد (طبعة أول) بمطبعة الدولة في تونس على القاعدة المغربية سنة ١٣٠٤ هـ. [٢٣٠٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٣٠٦]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة في شهر المحرم سنة ١٢٧٠ هـ. [١ مجاميع]

لطائف المنن، في ذكر مناقب سيدي محمد البركي، وذكر مناقب أجداده ووالده أبي الحسن — أنظر: الصفحات المسكية، في ذكر مناقب السادة البركية.

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط عبد الوهاب ابن محمد سالم. [١٤٣٣]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، ناقصة من آخرها الباب التاسع والعاشر والخاتمة، وبها حرم من صفحة ١٤٧ [٢٢٦٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ، بها مشاهدات بمحنة الناظرين المتقدم. [٤٠ ش]

— نسخة أخرى منها، تمت كتابة في اليوم الثامن والعشرين من شهر رجب سنة ١٢٧٢ هـ. ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط وشوان عثمان. [١٦ مجاميع]

اللطائف الربانية، على المنح الرحمانية، في الدولة العثمانية — كلاهما، العلامة السيد محمد بن السيد محمد أبي السرور زين العابدين البركي الصديقي، المعروف بابن أبي السرور، المتوفى في شهر ربيع الأول سنة ١٠٨٧ هـ. أوله: الحمد لله الذي أظهر الشرع بالدولة الشريفة العثمانية الخ. ذكر في أوله أنه ألف كتابا سماه (المنح الرحانية، في الدولة العثمانية) وذكر فيه بكلر بكتيم بمصر نظيره أن يجمع تاريخا آخر ويزيد فيه ذكر قضائهم بمصر مع زيادة أخرى ظفر بها بعد تأليفه المنح، وسماه: فيض المنان بذكر دولة آل عثمان، ثم ذيلها بهذا الدليل، وأبتدأه بذكر دولة السلطان عثمان بن السلطان أحمد خان، ووصل فيه الى ولاية مصطفى باشا الثالث على مصر سنة ١٠٢٧ هـ، في عهد السلطان مصطفى بن السلطان محمد، ورتبها على جملة مراتب. مخطوطة بقلم معناد. [٨٠ م]

لطائف المعارف — تأليف أبي منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل العنابي النيسابوري، المولود سنة ٣٥٠ هـ، المتوفى ٤٢٩ هـ. رتبته على عشرة أبواب، في ذكر الأرائل وألقاب الشعراء والوجوه والأعيان، والكتابات المتقدمين من كل طبقة،

لطائف ومناقب حسان، من أخبار أبي حنيفة الخبر

البحر النعمان — تأليف القاضي أبي عبد الله الحسين بن

علي بن محمد بن جعفر الصيرفي الحنفي، المولود سنة ٥١٥هـ

الموتى ليلة الأحد الحادى والعشرين من شهر شوال ٤٣٦هـ

أزله بعد البسلة : نسب أبي حنيفة رضى الله عنه ، حدنا

القاضي أبو عبد الله الخ . ضمنه تاريخ حياته ونشأته ونسبه ،

وظفره في علم الفقه ؛ تمت كتابته في شهر جمادى الآخرة سنة ١٨٠١هـ

نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ بخط عبد الباقي

بن سراج الدين الشيرازي القوسوني ، فرغ من كتابتها يوم الخميس

الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ١٨٠١هـ . [٣١٠]

لطف السمير وقظف الثمر، من تراجم أعيان الطبقة

الأولى من القرن الحادى عشر — تأليف العلاء

نجم الدين محمد بن بدر الدين محمد بن رضى الدين محمد بن محمد

ابن محمد بن أحمد التزى العامري الشافعي الدمشقي ، المتوفى

سنة ١٠٦٦هـ ، عن ثلاث وعثمان سنة . أوله بعد البسلة :

الحمد لله الباقي بعد فناء خلقه الخ . جملة ذيل كل كتابه : «الكواكب

السائرة» بمناقب أعيان المائة العاشرة» ورتبه على الحروف

كالذيل عليه ، وبدأه بالمحمدين ، ووصل فيه الى سنة ١٠٣٣هـ

نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد بخط عبد الحكيم مصطفى رشوان ،

فرغ من كتابتها في مساء السبت اربع عشر من شهر صفر

سنة ١٣٤١هـ . نقلها من نسخة مؤرخة في سنة ١٣٣٩هـ ،

مخطوطة بمكتبة صاحب السعادة أحمد تيودور باشا بالقاهرة .

[١٣٤٥]

واقظر : الكواكب السائرة بمناقب أعيان المائة العاشرة للولف .

لقطة الفرائد ، في تحقيق الفوائد — تأليف أبي العباس

أحمد بن محمد بن أبي العافية ، الشيرازي القاضي . أوله بعد

البسلة : الحمد لله ذى البقاء والقدم الخ . ألّفه للسلفان

أبي العباس المنصور الشريف الحنفي ، وجمع فيه ترجمة من وجد

من أول السنة الأولى من المائة الثامنة الى آخر المائة العاشرة

وجمله كالذيل لكلاب «شرف الطالب ، في أسنى المطالب»

لابن الخطيب التستليقي ، وفرغ من تأليفه سنة ١٠٠٠هـ ،

بمراكش . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي دقيق ، يلها

ذكر حوادث عام ألف من الهجرة والسنة الأولى من المائة

الحادية عشرة ، وبها مشها تقييدات كثيرة . [٢٠٢٥]

لقطة العجلان مما تمس الى معرفته حاجة الانسان —

تأليف السلطان أبي الطيب محمد صديقي بن حسن خان بن علي

الحسيني القنوجي البخاري البهبالي ، المتوفى سنة ١٣٠٧هـ .

وهو كتاب تاريخي جغرافي رياضي ، جمعه مؤلفه مما اصطاحت

عليه القرون السالفة المتشعبة المذاهب والأديان قديما وحديثا

وما انفردت به كل أمة من أمم البشر في جميع الأحوال الدينية

والدنيوية ، وفرغ من تأليفه في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٠هـ .

نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع جبر بالهند سنة ١٢٩١هـ .

[٢٨ مجاميع]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٣٣ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الجوائب

بالاستانة سنة ١٢٩٦هـ . [٦٧٦ مجاميع]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة .

[٦٧٧ مجاميع ٦٧٨ مجاميع]

اللغات الانسية ، في شرح القصيدة السينية — السمة

«الفتحات القدسية من روض الناظر، في مناقب العارف بالله

تعالى سيدي عبد القادر» . كلاهما تأليف أحد أفاضل القرن

الثامن الهجري ، نظم القصيدة في أواخر شهر ذي الحجة سنة ٥٧٦هـ ،

في أثناء طريقه من القدس الى مصر ، ووقع تعليق الشرح

في سنة ٥٧٦هـ ، كلاهما ناقص من الأول ، وأول الموجود

من القصيدة :

الامل الى بندا في من النفس * وحدت بها عن نوى باطن الرمس

نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد .

[٣٠٣ مجاميع]

لمحة البهجة العلية ، في بعض أهل النسبة الصقلية —

تأليف الشيخ محمد بن الطيب بن عبد السلام القادري الحنفي .

أرسلها : الحمد لله الذي رفع لأهل بيت نبيه قدرا الخ . تكلم فيه

على شعبة من شعب أهل البيت النبوي ، وهي : الشعبة الصقلية

— نسخة أخرى منه في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الآتية . [٢٢٨٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بها نرم من قبيل الباب الخامس . [١٣٣ م]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم معناد — أنظرها مع : كه المراد ، في شرح بانت سعاد ، برقم [٧٥ ش من فهرس : آداب اللغة العربية]

لمعة ، في تاريخ الأسرة الخالزنية — بقلم الطبريك بولس مسعد ، وجدها الخوري بولس قرأ لي في مكتبة ديرمار اسنعا (رمانا) للأباء الأنطونيين ، ملقحة بكتاب الدر المنظم للطبريك بولس مسعد — أنظر : تاريخ عود النصارى الى جرود كروان .

لمعة ، في تاريخ أسرة شقير المسيحية — بقلم الأستاذ عيسى افندي اسكندر معلوف — أنظر : تاريخ عود النصارى الى جرود كروان .

لمعة ، في تاريخ مدرسة الحكمة المارونية في بيروت — بقلم الشماس إلياس . أتى فيها على تاريخ المدرسة المتقدمة وابتداء التدريس بها وموقعها ومصروفاتها ونظامها الداخلي وفهدها وهددها وتلاميذها وغير ذلك . في مجلد طبع مطبعة المتكفلت بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٧٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٣٨]

اللوائح الندية ، للحدائق الوردية — وهو شرح على جواهر الأخبار ، المشهورة بيسامة أهل البيت علم السلام — أنظر : مآثر الأبرار ، في تفصيل مجلات جواهر الأخبار .

لوائح الأنوار ، في طبقات السادة الأخيار — وهي الطبقات الكبرى في تراجم الصوفية . تأليف العلامة أبا المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الأنصاري الشافعي ، المعروف بالشمعاني ، المتوفى سنة ١٩٧٣ هـ . وهي تشمل على طبقات

الحسينية الباقية وما لها من الأعقاب والفروع ، ورتبا على أربعة فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي ، بها مشها تقديرات كثيرة ، وبها تطليح وترقيق وأثر عرق . [٢٠٢٨]

لمحة تاريخية ، في البابا والمجامع السبعة المسكونية — تأليف الخوري إلياس الجبيل الماروني . رتبا على مقدمة وتوطئة وسبعة فصول وخاتمة . في مجلد طبع مطبعة الكلية الشرقية بزحلة " لبنان " . [١١٧٩]

لمحة عامة ، إلى مصر — تأليف النطاسي « ا . ب كلوت بك » المولود لسبع خلت من شهر نوفمبر سنة ١٧٩٣ م ، المتوفى في اليوم الثامن والعشرين من شهر أغسطس سنة ١٨٦٨ م . نقله الى اللغة العربية الأستاذ محمد بك مسعود . وهو كتاب جامع لثلاث أحوال مصر من تاريخية وجغرافية وطبيعية ، ودينية وطبية وتجارية وصناعية وزراعية وسياسية واجتماعية وأثرية ومالية وجرية وغير ذلك ، كالبحث في أخلاق وعوائد أهلها . رتبه على تهييد وستة عشر بابا . أمر بتعريبه حضرة صاحب السمو الأمير يوسف كمال . نسخة جزآن في مجلدين طبع مطبعة أبي الهول بالقاهرة ، بحملة ببعض الخطط الجغرافية والصور الأثرية . [١٣٤١]

— سبع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٨٤٢ و ١٧٨٠ و ١٧٧٧ و ١٧٧٥ و ١٧٠٩ و ١٥٢٠ و ١٥١٩]

لمع القوانين المضبية ، في دواوين الديار المصرية — تأليف الأمير عثمان بن ابراهيم النابلسي ، كان موجودا في أوائل القرن السابع . ورتبا على مقدمة وثمسة أبواب : الباب الأول فيها يجب به حفظ بيت المال ، والثاني في ذكر الولاية وأقسامها ، والثالث في ذكر ترتيب الدواوين ، والرابع فيها أمهله نظار الدواوين من النظر العام ، والخامس في ذكر لمع من خيانات المستخدمين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٢٠٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٨٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قدم ،
وبها ترقيم وتلوين وأثر عرق كثير ، وبها مشاهد بعض تفهيدات .

[١١٢٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد واضح بخط عثمان
أحد الطنشاوي ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد لعشرين خلت
من شهر رجب الفرد سنة ١٠٧٣ هـ ، بمجودة بالمداد الأحمر .

[١٤٣٤]

لوائح الأنوار القدسية ، في مناقب العلماء والصوفية —

وهي الطبقات الوسطى في تراجم الصوفية ، لأبي المواهب
عبد الوهاب الشعرائي المتقدم . أولها : أحمد الله رب العالمين
وأشهد أن لا إله إلا الله الملك الحق المبين الخ . ذكر فيها
مناقب الصعابة والتابعين ، وجماعات من العلماء ابتداءً بترجمة
الامام أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وانتهى فيها إلى سنة ٩٦٨ هـ
ورتبها على ثلاثة أقسام ، الأول في ذكر مناقب من لم يذكره
من الصعابة والتابعين والأئمة والخطبة والخطبة إلى جده الأدي الشيخ
المعارف بالله تعالى على الشعرائي ، المتوفى سنة ٨٩١ هـ ، والثاني
في ذكر مناقب العلماء والصالحين الذين أدرجهم في مصروفها
في النصف الأول من القرن العاشر ، والثالث في ذكر مناقب من
أدرجهم من العلماء من أهل المذاهب الأربعة رضي الله عنهم ،
وصدرها بنبرة في أخلاقه صلى الله عليه وسلم ، وفرغ من تأليفها
في اليوم الثالث عشر من شهر رجب سنة ٩٦٦ هـ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم متاد منقولة من خط المؤلف ، تمت كتابة
في يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر المحرم سنة ١٠٢١ هـ ،
بها ترقيم وأثر عرق ومجلاة بمداد ذى ألوان . [١٤٣٣]

وانظر : ذيل الطبقات الوسطى .

لودندورف — انظر : مذكرات لودندورف .

الصوفية من الصعابة والتابعين وغيرها إلى آخر القرن التاسع
وبعض العاشر . صدرها بمقدمة في بيان طريق الصوفية ، وختمها
بذكر نبذة في أحوال مشايخه ، وفرغ من تأليفها في اليوم
الخامس عشر من شهر رجب سنة ٩٥٢ هـ . قال في كشف
الظنون : ذكر فيه من الصعابة أربعة وعشرين نقسا ، ومن
التابعين خمسة وتسعين ، ومن النساء سبع عشرة ، ومن المشايخ
ماتنين ، ومن مشايخ حصره ستة وعثمانين ، فجملة ما ذكره أربعائة
وأثنان وعشرون نقسا . نسخة جزيان في مجلد طبع بولاق
سنة ١٢٧٦ هـ . [٢٨٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط جعفر صلاح
الزياتي بلدا الحنفي مذهبا ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد غرة
شهر ذى الحجة سنة ١١١٠ هـ . [٢٨٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٢٨٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد ،
ناقص من الآخر ، وينتهي إلى أثناء ترجمة سيدي إبراهيم
الدسوقي ، بمجدول بمداد ذى ألوان ، وبه ترقيم وأثر عرق .
[٥٣٩]

— نسخة أخرى منها جزيان في مجلدين ، مخطوطة بقلم متاد بخط
عبد الوارث بن ماجي ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الثامن
والعشرين من شهر رجب سنة ١٠٧٣ هـ ، بها نجوم وترقيم
وأثر عرق كثير . [٥٤٠]

— نسخة أخرى منها ، جزيان في مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة
سنة ١٣٩٩ هـ . [٥٦٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٤٩]

— نسخة أخرى منها جزيان في مجلد طبع المطبعة الثانية بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ . [١٠٨٤]

حرف الميم

- مآثر الأبرار، في تفصيل مجلات جواهر الأخبار —
 ويسمى الواح الندية للحدث الوردية. وهو شرح للعلامة نور الدين
 محمد بن علي بن يونس الصفدي، على القصيدة الرائية المسماة
 جواهر الأخبار المشهورة بيسامة أهل البيت عليهم السلام التي
 نظمها صادم الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن الهادي
 ابن إبراهيم بن علي بن المرتضى بن مفضل، المتوفى في شهر
 جماد الآخرة سنة ٥٩١ هـ، على نخل اليسامة بأطراق الحماة
 لابن عبدون الفهري . أوله . الحمد لله الذي شرح صدور
 أوليائه بجماد الغاية الخ . ذكر فيه أنه لم يتعرض لشرح كلمة
 لغوية أو نحوية وأنه اقتصر فيه على شرح أخبار أهل بيت المصطفى
 صلى الله عليه وسلم ومناقب الأئمة منهم والخلفاء وألحق به كتاباً
 من أخبار الفترة النبوية من كتاب «الحدث الوردية» وصدره
 بفضلين نقلهما من شرح تهبج البلاغة لابن أبي الحديد، مخطوطة
 بقلم معناد بخط صلاح الدين بن فرحات بن عبد الله، فرغ من
 كتابتها في يوم الأحد الثالث من شهر ربيع الأول سنة ١٠٦٠ هـ .
 ضمن مجموعة مخطوطة بخطوط مختلفة، بها مشبا تقييدات، وبها
 أثر عرق وتوليث .
 [١٣٥٤]
- نسخة أخرى منها، مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن صالح
 المليسي، فرغ منها يوم الجمعة أول شهر رجب القسرد
 سنة ١٠٦٢ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد .
 [٢١٣٣]
- وأظن نسخة أخرى منها مع : السراصني في مناقب السلطان
 الحنفي .
- ما أخفله الذهبي من الأسماء، في كتابه طبقات القراء
 المشهورين — تأليف أبي محمد أحمد بن عبد القادربن
 أحمد بن مكتوم بن أحمد بن محمد بن سليم القيسي . أوله :
 الحمد لله حتى حده الخ . أظنر مع : طبقات القراء المشهورين
 للذهبي .
- مالك سويحي — وهو اللورد ترانس مالك سويحي الأيرلندي
 محافظ كورك، المولود في سنة ١٨٨٠ م . بقلم منصفين .
 وهو كتاب يتضمن تاريخ حياته وجهاده في سبيل استقلال
 أيرلندا الى وفاته . نسخة في مجلد طبع المطبعة اليوسفية بالقاهرة
 سنة ١٩٢١ هـ .
 [١٢٧٢]
- نسخة أخرى منه كالسابقة —
 [١٢٧٥]
- المآثر النفيسة، بذكرباباة من مناقب السيدة نفيسة —
 ابنسة الامام أبي محمد الحسن بن زيد بن الحسن بن علي
 ابن أبي طالب رضي الله عنهم اجمعين، المتوفية في شهر رمضان
 سنة ٢٠٨ هـ . وهي متخية من كتاب مرشد الزوار الى قبور
 الأبرار، لموفق الدين أبي محمد عبد الرحمن بن الفقيه أبي الحزم
 مكي بن تاج الدين أبي العباس، بن شرف الدين محمد الشافعي
 الظروحي الاضاري، ومن كتاب حسن المحاضرة في أخبار مصر
 والقاهرة للسيوطي، ومن طبقات الشعراء . نسخة في مجلد
 طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ .
 [٣٣٣]
- نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
 سنة ١٣٠٢ هـ .
 [٦٨٤]

ما ورد من الرواية، مختصر البداية والنهاية، لابن كثير — تأليف العلامة الحافظ أحمد بن علي بن محمد بن محمد ابن علي بن أحمد المعروف بابن حجر الكافي النسب السقلاقي الأصل الشافعي، المتوفى ليلة السبت الثامن والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ٥٢٢هـ. اختصر فيه ما ذكره ابن كثير في الكتاب المذكور من أخبار الأئمة من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وشرحهم الى زمن نبينا عليه الصلاة والسلام ولم يتعرض فيه للسيرة النبوية وأخبار الخلفاء لكثرة التصانيف فيه. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط المؤلف، عليها من أرها خط العلامة السيد مرتضى الحسيني الزبيدي شارح القاموس.

[٥٢٢]

وانظر: البداية والنهاية.

المؤلف والمختلف، في أسماء نقلة الحديث —

تأليف الامام النسابة أبي محمد عبد الغني بن سعيد بن علي بن سعيد الأسدي — انظره في فهرس مصطلح الحديث.

مثير الغرام، الى زيارة القدس والشام — تأليف

شهاب الدين أبي محمود أحمد بن محمد المقدسي الشافعي، المتوفى سنة ٧٦٥هـ، كما يظهر من المقابلة على فهرس جوتاه. أوله: الحمد لله الذي زاد مسجداً الأقصى شرقاً الخ. وهو كتاب فيها ورد من الأخبار والآثار في القدس والشام، جملة على قسمين، الأول في فضائل الشام وبيان حدره وفيه أبواب وفصول، والثاني في فضائل المسجد الأقصى وفيه أبواب وفصول أيضاً، وفرغ من تأليفه يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر شعبان سنة ٧٥٢هـ. الموجود منه: جزء ناقص من الأول، و به تخم، وأول ما فيه من قبيل الفصل الخامس في فتوح القدس الشريف صلحا على يد أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وينتهي الى آخر الكتاب. مخطوط بقلم معناد بخط محمد بن يوسف، فرغ من كتابته في يوم الأحد الثامن عشر من شهر جمادى الثانية سنة ٨٨٤هـ.

[٢٤]

مثير الغرام الساكن، الى أشرف الأماكن —

تأليف العلامة الامام أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الفقيه الحنظلي، المعروف بابن الجوزي القرشي النيسابوري الصديق، المتوفى ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٧هـ. وهو كتاب في تاريخ مكة المشرفة والمدينة المنورة، أتى فيه على ترتيب المنازل والمناسك وما يخص بالمكان والوقت من الفضائل وبين فيه المشروع من المناسك في الحج والعمرة وزيارته قبر النبي صلى الله عليه وسلم ثم أتبع ذلك بذكر الامااط والأحداث وما كتب على القبور ثم ختمه بكتابات من الحكم والآثار والأشعار، ورتبه على أبواب. أوله: الحمد لله الذي أنشأنا فأحسن الانتشاء الخ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط قديم، بها تلوين كثير وترقيع، وبأولها فهرس لأبواب الكتاب، والورقة الأولى والأخيرة منها مخطوطتان بخط جديد.

[١٤٣٢]

مثير الغرام، في فضل زيارة سيدنا الخليل عليه السلام —

تأليف تاج الدين اسحاق بن ابراهيم التدمري الشافعي خطيب مقام سيدنا الخليل عليه الصلاة والسلام. أوله: الله أحد أن جعلنا من جيران نبيه وخليفه ابراهيم الخليل وعمنا بيركاته الخ. ضمنه ما جاء من الأخبار والآثار والروايات في مولد سيدنا ابراهيم وأولاده ونسائهم وبلغ أعمارهم ومقامهم بالأرض المقدسة ووقاتهم ومواقع قبورهم وفضل زيارتهم ثم ضمنه بفضل في سيرة نبينا صلى الله عليه وسلم، ورتبه على سبعة وعشرين فصلا، ثم زاد عليه أحد الأفاضل ثلاثة فصول في قصة سيدنا موسى ويونس عليهما السلام وفي فضل الصحابة والأقارب رضوان الله عليهم، وسماه «مثير الغرام وخلاصة الكلام في فضل زيارة سيدنا الخليل عليه الصلاة والسلام» وفرغ من تليفه في يوم الأحد الثالث عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٤٤هـ، في مدرسة الشيخ عمر المغرب الجمعي بمدينة الخليل عليه السلام. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط قديم، بأولها فهرس الكتاب.

[١٨٥٥]

بمكتبة السلطان محمد دخان بالآستانه، بحزمت كتابه في العشر الأخير من شهر ربيع الأول سنة ١٨٦٢ . انظره ، رقم : [٣٥] معارف طامة .

المجتمع التونسي ، على عهد الأغالبة — تأليف الأستاذ عثمان الكعاك التونسي . وهو موجز في تاريخ الحياة الادارية والشعبية والاقتصادية في عهد ملوك بن الأظب بإفريقية من سنة ١٨٤٤ ، إلى سنة ٨٣٠٣ ، صدره بمقدمة جغرافية في وصف إفريقية . في مجلد طبع مطبعة العرب بتونس سنة ١٣٤٤ هـ ، على القاطعة العربية . [١٨٣٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٨٣٣]

المجد الثالث ، في مناقب الشيخ خالد — وهو العارف بالله تعالى ضياء الدين الشيخ خالد التشبندى الثماني الصرافي الشيرزوري . تأليف السيد إبراهيم صفيح بن السيد صبيحة الله المشهور بحيدري زاده . رتبته على مقدمة وعقدتين وساطعة . نسخة في مجلد طبع ببولاق سنة ١٢٩٢ هـ . [٢٠٦١]

— نسختان أخرى من منه كالسابقة . [٢٠٦٢ ٢٠٦٣]

مجد المنوفية ، بتشریف الحضرة الفخيمة الخلدوية ، في سنة ١٨٩٧ لإفريقية — تأليف حسن بيه المصري . وهي رسالة محتوي على ما قيل من القوائد والمدائح في رحلة سمو الخلدوي عباس باشا حلي الثاني الى مدينة شين الكوم عاصمة مديرية المنوفية لزيارتها في سنة ١٨٩٧ م . نسخة في مجلد طبع أولى مطبعة بولاق سنة ١٣١٥ هـ . [٦٨١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٨٢]

الحجتي ، من الحجتي — تأليف الصلاة الامام أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي ، المعروف بابن الجوزي البغدادي ، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ . أوله : الحمد لله على جميع الآلاء الخ . وهو كتاب في أنواع شتى من العلوم كالسير والقرآت والتراجم وغير ذلك . رتبته على فصول في أنواع الخطاب الواردة في القرآن الكريم ، وأنواع الوقوف وعدد الآيات والكلمات التي تكرر ذكرها في القرآن الكريم ، مع بيان السور التي وردت فيها وفي الآيات المتشابهات والتي في بعضها زيادة عن البعض الآخر حروفا أو كلمات ، والتي في بعضها تقديم كلمات عن الأخرى ، مع بيان السور التي وردت فيها تلك الآيات الكريمة ، وعلى اسماء من خلق من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام محتونا ، وعلى سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ونسبه وعمومه وسماته وأزواجه وأولاده وعياله ومراكمه وعدد غزواته وأسماء مؤذنيه وكتابه ومن كان يضرب الأضغان بين يديه ، وأسماء الخلفاء بعده ، وعلى ذكر العشرة المبشرين بالجنة ومقدار ما روه من الأحاديث ، وعلى أخبار المشهورين من الصحابة بعد العشرة وما لهم من الأحاديث أيضا ، وعلى أخبار المشيرين من الصحابة والتي تدور عليها أبواب الفقه ، وأسماء نقيب الأنصار ، ومن صح أنه شهد بدرًا ، مرتبة على ترتيب حروف المعجم مع ذكر من يعرف بكنيته من شهد بدرًا ، وعلى اسماء من جمع القرآن حفظا على عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، وعلى اسماء من آوى بينهم الرسول عليه الصلاة والسلام مرتبة على ترتيب حروف المعجم ، وأسماء المؤلفين قلوبهم ، والمناقبين ، وأسماء من عمر من الصحابة ، وأسماء الذين انتهت إليهم الفتوى بالمدينة من التابعين ، وأسماء أشراف العميان ، ومن حل به أكثر من مدة أهل ، وأسماء الأشراف الذين نزلوا أو صلوا أو ضربوا بالسياط ، وأسماء الصناع من الأشراف ، وأسماء الخازنة والفراسة ، وأسماء الذين انتهت إليهم أصول العلم ، ونبذة في الأراذل وأثرى في المنسوبة إلى غير آبائهم وعشائهم والمهروفين بمعنى وجد فيهم وبالقباهم ، والأسماء التي تساوى فيها الرجال والنساء ، والأسماء المشكلة التي تقع متشابهة في رسم الكتابة والمنتق والمفترق من الأسماء ، وذكر مسائل يعاها بها في علم الحديث ، وذكر اسماء الخلفاء والفقهاء والمحدثين والمقرئين والزهاد وطبقاتهم مقدرا كل طبقة بأربعين سنة من عصر المؤلف إلى زمنه . مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية محفوظة

مجموع ، في تاريخ الأندلس وبلاد المغرب — عن بنشرة
جمية نشر الكتب التاريخية بالبلاد الإسبانية . يشتمل على
على خمس قطع في كيفية دراسة الكتب العربية التاريخية .
الأولى منتخبات مأخوذة من كتب محفوظة في كوبنهاج
ومدريد ، عن بنشرة المسيو . ر. بيثورن . والثانية في إصلاح
المسكوكات في عهد دولة الموحدين ، عن بنشرة المسيو
بريتوفيف ، والثالثة في ملاحظات على بعض محفوظات عربية
من العصر الأموي محفوظة في دار الكتب بتوليد و مدريد
في بلاد الأندلس ، عن بنشرة المسيو جنرالزايا النسيا . والرابعة
في تراجم علماء بلاد الأندلس والمغرب ، على نسق كتاب التكلفة
لإبن الأبار الذي طبعه المسيو كوديرا ، عن بنشرة المسيو :
م . الزكون ، وجنرالزايا النسيا المتقدم . والخامسة صورة مصغفة
من تربية ابن عبده باللغة العامية في بلاد غرناطة ، عن بنشرة
المسيو : م . الزكون المتقدم . طبع مدريد سنة ١٩١٥ م .
[٢٧٤٩]

مجموعة أوراق بردية — عددها إحدى عشرة ورقة ، منها
ورقة تاريخها سنة ١١٢ هـ ، والباقي ليس مؤرخا .
[١٧٤٢]

مجموعة أوراق بردية أخرى — عددها تسعة وعشرون
ورقة ، منها أربعة وعشرون قطعة صغيرة مكتوبة باللغة اليونانية ،
والخمس الباقية قطع كبيرة مكتوبة باللغة العربية ، محفوظة
داخل علبة من ورق الكتون .
[٢٧٦٢]

مجموعة أوراق بردية أخرى — عددها سبع وهي قديمة
جدا وغير مؤرخة ولصقة على ورق أبيض .
[٢١٦٨]

مجموعة أوراق بردية أخرى — عددها مائتان ، ماعدا قلعا
بالية جدا لا يمكن عددها ، بعضها مؤرخ بسنة ١٤٧ هـ ، والبعض
الأخر بسنة ١٩٧ هـ .
[٢١١٩]

مجل الحزن عن المحزون ، في مناقب الشيخ أبي الحسن
علي بن ميمون [الأدريسى الحسيني من علماء القرن
العاشر] — تأليف العلامة علي بن عطية بن الحسن بن محمد
ابن الحداد الملقب بلوان الهيثم ثم الحموي الشافعي الشاذلي ،
الموتى بجماه في شهر جادى الأول سنة ٩٣٦ هـ . نسخة
مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن عبد الخالق بن عبد الرزاق
المؤذن الدمشقي ، فرغ من كتابها في يوم الأربعاء السادس
والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٥٨٥ هـ . ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم معناد .
[١٤٧ جميع م]

مجمع الأخبار ، في مناقب الأخيار — تأليف شمس الدين
أبي عبد الله محمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن القاسم
الحسيني الشافعي ، المتوفى بدمشق سنة ٦٧٦ هـ . اختصره من حلية
الأولياء لمخالف أبي نعم الأصماني . والمشهور أنه يقال له مجمع
الأحباب ، وفرغ من اختصاره في سنة ٧٥٠ هـ . رتب على
تراجم الرجال الزاهدين واقتفى في ترتيبه ترتيب الحلية . الموجد
منه : الجزء الأخير ، وأقول ما فيه ترجمة الإمام الشافعي رضي الله
عنه ، وينتهي بترجمة صلاح الدين الأيوبي ، وضمنه بمقامين :
الأول في قصة آدم وإبراهيم وإسماعيل عليهم الصلاة والسلام ،
والثاني في الاستدلال على سعة رحمة الله تعالى . مخطوط بقلم
معناد بخطوط مختلفة ، بعضها منقول عن خط المؤلف ،
وأخرها بتاريخ يوم السبت الحادى عشر من شهر ربيع الآخر
سنة ٧٦٩ هـ . بهامشه تحقيقات .
[١٢٤٥]

مجمع الأقوال ، في تحقيق أحوال الرجال — أنظر :
منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال .

المجمع المؤسس ، للعجم المفهرس — تأليف شباب الدين
أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن علي ، الشيرازي بجنرال مسقلاني ،
المولود سنة ٧٧٣ هـ ، المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . أنظره في فهرس
مصطلح الحديث .

من رق غزال ، تاريخها شهر شوال سنة ٢٦٤ هـ ، ورقة
أخرى بردية ، تاريخها شهر صفر سنة ٤٣٠٦ هـ ، والباقي غير
مؤرخ ، ومن بينها ورقة أخرى بردية ، مكتوبة بلغة أجنبية .
[١٧٤١]

مجموعة أوراق تاريخية خاصة بعائلة السادات
الوفائية — انظر : أوراق تاريخية خاصة بعائلة السادات
الوفائية .

مجموعة أوراق تاريخية أخرى — انظر : أوراق تاريخية .

مجموعة صحيح وسجلات ومضابط وإشهادات — بيانها
كالاتي ، أولا إتهاد شرعي صادر على يد أبي المراق إبراهيم
الدميري المالكي الناظر في الأحكام الشرعية ، بتاريخ يوم
الخميس العشرين من شهر شعبان سنة ١١١٠ هـ . ثانيا جهة
وقف ليست معلومة التاريخ ، صادرة على يد قاضي الحكم العزيز
بالديار المصرية أبي إسحاق إبراهيم بتاريخ اليوم الحادي
والعشرين من شهر شعبان سنة ٤٠٠٠ هـ ، وهي بالية . ثالثا إتهاد
بجهة شرعية ، غير معلوم التاريخ وبال جدا . رابعا : توكيل
من الملك الأشرف أبي النصر طومان باي ، الى الأمير السبئي
تتراكر بن حسد الله الهلول أحد أمراء الطليخانات ، صدر
هذا التوكيل على يد العلامة الحسن بن علي المصري بن الرحاحي
الحنفي خليفة الحكم العزيز بالديار المصرية بتاريخ اليوم الثالث
عشر من شهر رمضان سنة ٩٠٦ هـ . خامسا قطع من مضابط
مقطعة وباليسة مكتوبة في القرن الحادي عشر . سادسا
مجموعة مضابط وسجلات لا يقل عددها عن ثلاثمائة وخمسين
مؤرخة بتاريخ مختلفة كتبت في القرن العاشر . [٢٢٠١]

مجموعة صور ، لأركان النهضة الحديثة في الشرق العربي —

بها ست عشرة صورة من صور عطاء الشرق ومع كل صورة منها
ترجمة حياة صاحبها ، وهم : محمد علي باشا رأس العائلة الملكية
بالديار المصرية ، وأسماعيل باشا ، والأستاذ الامام الشيخ محمد
عسده ، ومصطفى كامل باشا ، ومحمد الفلكي باشا الرياضي

مجموعة أوراق بردية أخرى — وأوراق قديمة ، بعضها
بتاريخ سنة ١٤٨ هـ ، وبعضها بتاريخ سنة ٢٧٤ هـ ، وبعض
آخر غير مؤرخ . [٢١٥٨]

مجموعة أوراق بردية أخرى — وهي غير معلومة التاريخ .
[١٧٦٩]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٧٧٠ و ١٧٧١ و ١٧٧٢ و ١٧٧٣ و ١٧٧٤]

مجموعة أوراق بردية أخرى — وهي ما بين صغيرة وكبيرة ،
بعضها مؤرخ ، وبعضها الآخر بدون تاريخ ، ومعها ست وعشرون
ورقة عادية . [٢١٠٣]

مجموعة أوراق بردية أخرى — وهي سبع عشرة ورقة ،
بها أثر ظاهر من الرطوبة وباليسة جدا . مكتوبة باللغة
العربية . [١٧٣٥]

مجموعة أوراق بردية أخرى ، — وهي خمس ، منها ورقتان
داخل لوحين من الزجاج ، وورقتان داخل غلافين من ورق
الجلاتين ، وواحدة ملصقة بورق مقوى . [١٧٣٦]

مجموعة أوراق بردية أخرى — وهي قطع صغيرة وكبيرة غير
معلومة التاريخ . [٢١٦٦]

مجموعة أوراق بردية عادية — وهي قطع صغيرة وكبيرة ، بينها
ورقة بردية مؤرخة سنة ١٥٩ هـ ، والباقي غير مؤرخ .

[١٨٧٥]

مجموعة أوراق بردية وعادية أخرى — عددها ثمانية .
وهي : ورقة عادية ، تتعلق بالجزية ، تاريخها سنة ١٣١٣ هـ ،
ورقة عادية تتضمن جوابا للقاضي جمال الدين بمغلول ، وقلمة

— قطعة من نسخة أخرى منها ، تشتمل على مقابلة مفاوسلا فقط .
[١٦٩٢]

محاسن آثار الأولين ، فيما للنساء وما عليهن في قوانين
قدماء المصريين — تعريب الأستاذ علي جلال بك الحسني .
أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية ، بأرقام : [١٧٩ و ١٨٠
و ١٨١ و ١٩٣]

محاسن اسماعيل ، في جمع أسماء المسلمات والمسلمين —
تأليف اسماعيل محمد مصطفى . ضمنه ألفا وسبعين اسما من الأسماء
التي تختار للتسمية ، مرتبة على حروف الهجاء . طبع مطبعة
الانتاج بالقاهرة . [٣١٧٤]

محاسن الشام — أنظر : البرق المتألق ، في محاسن جلق .
وزعة الأنام ، في محاسن الشام .

الحامسن المجتمعة ، في مناقب الخلفاء الأربعة — تأليف
العلامة الشيخ علي الشهرى بالصقورى ، وقيل عبد الرحمن بن
عبد السلام الصقورى كاسياتى . أوها : الحمد لله الذى أمقن
ماصته الخ . ربه على أربعة أبواب ، وختمه بمرعبة سيدنا
عبد الله بن عباس رضى الله عنهما ، في خصال ومدح النبي عليه
الصلاة والسلام . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط
محمد أحمد الخوجة ، فرغ من كتابتها في اليوم الحادى والعشرين
من شهر صفر سنة ١٢٩١ هـ ، يليها قصة سيدنا أبي بكر الصديق
رضى الله عنه ، فيما وقع له في الفارغ النبي صل الله عليه وسلم ،
وهي متوفرة لبعض الأدباء بخط الكاتب المتقدم .
[٣٤٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط مصطفى بن
محمد القارى العطار ، فرغ من كتابتها في اليوم التاسع من شهر
رجب سنة ١٢٣٩ هـ ، بها ترقيم وتقطيع وأثر عرق كثير .
[١٥٥٦]

المشور ، وعلى مبارك باشا ، وقاسم أمين بك ، والسيد على
يوسف ، والسيد جمال الدين الأفغانى ، والسيد مصطفى لطفى
المنفلوطى ، وأحمد فارس الشدياق ، والمعلم بطرس البستاني ،
والشيخ إبراهيم اليازجى ، والشيخ ناصيف اليازجى ، والدكتور
كارتيلىوس فانديك ، وجورجى زيدان . في مجلد طبع مطبعة
الجلال بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . عن بنشرها إدارة مجلة
الجلال بالقاهرة . [٢١٩٧]

مجموعة طوابع البريد المصرى — قيمته ستة آلاف وثلاثمائة
رستين مليا ، وعددها مائة وستان وثمانون قطعة ، وبياناتها كالاتى :

عدد	القيمة بالملي	النوع
٩	٠٧٣٠	المرض الزراعى الصناعى للمام الثانى عشرة ١٩٢٦ م .
٣	٠٠٣٠	مؤتمر القطن الدولى بمصر سنة ١٩٢٧ م .
٣	٠٠٣٠	المؤتمر الجغرافى الدولى بمصر سنة ١٩٢٥ م .
٣	٠٠٣٠	مؤتمر الإحصاء الدولى بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م .
٦	٠٠٥٩	طوابع ذات أجرة مستحقة .
٢٨	٢٩١٠	طوابع عادية ومنها طابع البريد المستعمل وطابع البريد الجوى .
١	٠٠١٥	للمؤتمر الملاهى الدولى بمصر سنة ١٩٢٦ م .
٢٢	٠٦٠٧	طوابع عادية قديمة . [٣١٥٥]

المجموعة المغربية — وهي مجموعة تاريخية علمية ، استخرجها
من مجلة تواريخ المسيو مرقس يوسف ملر . تشتمل على ما يأتى :
أولا مقابلة مفاوسلا . ثانيا خطرة العليف ورحلة الشتاء
والصيف ، وهي رحلة الأمير أبي الحجاج في بلاد غرناطة مستخرجة
من ربحانة الكتاب لابن الخطيب . ثالثا أحوال المسلمين
الخارجين من الأندلس وصفة البلاد الأندلسية . رابعا مختصر
تاريخ بنى نصر لأبي الحسن علي بن عبد الله الجذامى من علماء
آخر القرن الثامن . خامسا تراجم مستخرجة من الحلة السيرا
لابن الأبار . في مجلد طبع أوربا من سنة ١٨٦٦ م ، الى
سنة ١٨٧٨ م . [١٢٠٢]

محاضرة الأوائل ومسايرة الأواخر — تأليف الشيخ
على دده السكواري الیوسنی، المعروف بشیخ التریة، المتوفى
بقلمة صولق سنة ١٠٠٧ هـ. نخصبا من كتاب الرسائل الى
مسرة الأوائل شافظ جلال الدین عبد الرحمن السیوطی،
المتوفى سنة ٩١١ هـ. رتبها على قسمین: الأول فی الأوائل
وفیه سبعة وثلاثون فصلا، والثانی فی الأواخر وفیه أربعة
فصول، وفرغ من تألیفها فی شهر رجب سنة ٩٩٨ هـ.
الموجود منها: القسم الأول. فی مجلد مخطوط بقلم معناد.
[٣٤٧]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد، بها نقص من أوها،
وأول ما فيها من قبيل الفصل الثامن من القسم الأول فيما يتعلق
بالاسلام، وهي بخط أحمد بن الشيخ أبي الخير المرحوم، فرغ
من كتابها سنة ١١٤٧ هـ. ضمن مجموعة فی مجلد مخطوطة بقلم
معناد. [٤٣٨]

— نسخة أخرى منها فی مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٠ هـ.
[٩٧٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة.
[٩٧٤، ٢٠٣٩٩، ٢٠٠٦٦]

— نسخة أخرى منها فی مجلد طبع المطبعة الشرفیة بالقاهرة
سنة ١٣١١ هـ. [١٢٦٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٢٦٦]

— نسخة أخرى منها فی مجلد مخطوطة بقلم تلعیق. [٢٠٩١]

— نسخة أخرى منها طبع بولاق سنة ١٣٠٠ هـ. أنظرها، رقم:
[٤٣٥٩، آداب اللغة العربیة]

— نسخة أخرى منها فی مجلد مخطوطة بقلم نسخ بخط الشيخ أحمد
القمحاری، كتبها لخزانة كتب الأمير حسین حسنی بك، وفرغ
منها فی لیلة الأربعاء والعشرين من شهر المحرم
سنة ١٢٩٧ هـ. [١٥٥٧]

— نسخة أخرى منها فی مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط قديم بقلم
بدی بن بدر الدین، بأولها ترغیع، وبها منها بعض تعقيدات.
[٢٣٨٤]

— نسخة أخرى منها مكتوب على ظهر الورقة الأولى منها أن اسم
المؤلف عبد الرحمن بن عبد السلام الصغوری. مخطوطة بقلم
معناد، تمت كتابه فی يوم الخميس السابع عشر من شهر رمضان
سنة ١١٥٥ هـ. [٢٩٢]

— قطعة من نسخة أخرى منها، تبدي من أول الكتاب، وتتمثل
على الباب الأول فی مناقب سيدنا أبي بكر الصديق رضی الله عنه،
فی مجلد مخطوط بقلم معناد بخط قديم. [٢٩٣]

محاسن المساعي، فی ترجمة ومناقب أبي عمرو
الأوزاعي — وهو الامام أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو
بن محمد (بضم الياء وسكون الحاء وكسر الميم) الأوزاعي، المولود
فی بعلبك سنة ٨٨ هـ، المتوفى يوم الأحد الثامن والعشرين من
شهر صفر سنة ١٥٧ هـ، على ما ذكره بن خلكان. تأليف الحافظ
شهاب الدین أحمد بن علی بن محمد بن علی بن أحمد، المعروف
بأبي حجر الكافي السقلاقي الشافعي، المتوفى فی شهر ذي الحجة
سنة ٨٥٢ هـ، فرغ من تألیفه فی اليوم الخامس عشر من
شهر المحرم افتتاح سنة ٨٥٠ هـ. نسخة فی مجلد مخطوطة
بقلم معناد بخط عبد القیوم بن عبد الرحمن البنداق، فرغ من
آبئها فی اليوم الثاني عشر من شهر رمضان سنة ١٢٩٣ هـ.
[١٦٣٥]

محاضرات التاريخ الاسلامی — تأليف الاستاذ الشيخ
محمد الخطري بك. أنظر: تاريخ الأمم الإسلامية.

المختار من كتاب المختلف والمؤتلف ، في أسماء الشعراء
وألقابهم — تأليف أبي القاسم حسن بن بشر بن يحيى الأمدى ،
المتوفى سنة ٧٣١ هـ . أنظره في فهرس آداب اللغة العربية ،
برقم : [٣٧ ش]

المختار مما نقل من كتاب الفاشوش ، في حكم قراقوش —
تأليف القاضي السعيد الوزير أبي المكارم أسعد بن الخطير
أبي سعيد مذهب بن مينا بن زكريا بن أبي قدامة بن طبع حماق ،
المعروف بابن حماق المصرى الكاتب الشاعر ناظر الدواوين
المصرية سابقاً ، المتوفى بحلب في سلخ جمادى الأولى
سنة ٦٠٦ هـ ، وعمره اثنتان وستون سنة . أوله : الحمد لله
الذى جعل العقل أشرف الأسباب الخ . ضمن مجموعة في مجلد
مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [٥٩ مجاميع]

وانظر : الفاشوش ، في أحكام قراقوش .

مختصر أخبار الخلفاء — تأليف العلامة الشيخ علي بن أنجب
المعروف بابن الساعى البغدادى ، المتوفى سنة ٦٧٤ هـ .
تكلم فيه على أخبار خلفاء الدولة العباسية . طبعه أولى مطبعة
بولاق سنة ١٣٠٩ هـ . [١٣٠٩]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٣١٠ و ٢٠٠٠ و ٢٩٢٤]

مختصر أخبار مصر — تأليف العلامة موفق الدين عبد اللطيف
ابن يوسف بن محمد بن علي بن سعد البغدادى الشافعى ،
المعروف بابن اللباد — أنظر : أخبار مصر .

مختصر الاستيعاب ، لابن عبد البر — تأليف العلامة محمد
ابن يعقوب الخليل . أنظر : اعلام الاصابة بأعلام الصحابة ،
برقم : [٢٥٦ مصطلح الحديث] .

محاضرة ، عن مدينة بور فؤاد — ألقاها صاحب العزة محمد بك
عرفان ، بجمعية المهندسين الملكية المصرية في اليوم العشرين من
شهر ديسمبر سنة ١٩٢٦ م . في مجلد طبع مطبعة شركة مصر
بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٢٧٦٦]

— نستخان أنريان منها كالسابقة . [٢٧٩٢ و ٢٧٩٨]

محاضرة الشيخ سليمان الحلبي قائل كبير القائل الفرنسي
العام — وهو يشتمل على التحقيقات المتعلقة بذلك .
في مجلد طبع مطبعة الجمهور الفرنسي . معها ترجمتها باللغة
التركية والفرنسية . [٢٩١٥]

محمد علي الكبير منشئ مصر الحديثة — نظم عبد الحلبي
حلى أفتدى المصرى . ضمنها تاريخ محمد علي باشا رأس العائلة
الملكية بالديار المصرية من ولده في اليابان سنة ١١٨٣ هـ ،
الى وفاته بمصر سنة ١٢٦٥ هـ . في مجلد طبع مطبعة شركة
مصر بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٩ م ،
بأولها صورة صاحب الجلالة فؤاد الأول ملك مصر وصورة
محمد علي باشا ، وبأسفل صفحاتها تفسيرات عليها .
[٢٩٩٧]

— نستخان أنريان منه كالسابقة . [٢٩٩٨ و ٢٩٩٩]

المختصة ، عن إمام أهل السنة ، وقائلهم الى اللجنة
«أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيبانى» —
تأليف الامام الخافظ تقي الدين أبي محمد عبد الفتى بن عبد الواحد
ابن علي بن سرور الجاهلى المقدسى ثم الدمشقى الصالحى
الحنبلى ، المولود سنة (٥٤١ هـ) بمجايل ، المتوفى بمصر يوم
الاثنين الثالث والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ٥٦٠ هـ .
أوله : الحمد لله الحمود على كل حال الدائم بلا زوال الخ .
نسخة ثلاثة أجزاء ، في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابته في اليوم
الثامن من شهر صفر سنة ٦٤٢ هـ . [٣٤٥]

من الصور والأشكال والخرائط، وذيله يمتد سؤال ونماذج .
الموجود منه : جزآن في مقررة السنة الثانية والثالثة من المدارس
الابتدائية . في مجلدين ، الأول الطبعة الأولى مطبعة سعد مصر
بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٦ م ، والثاني
طبعة ثانية بالطبعة المتقدمة . [٢٢٢١]

— المجلد الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٢٢٢]

— الجزء الخاص بالسنة الثالثة من نسخة أخرى منه كالسابقة .
[٢٢٢٩]

مختصر تاريخ ابن خلكان — أنظر : التجريد .

مختصر تاريخ أبي الفداء — أنظر : تمة المختصر في أخبار
البشر ، لابن الوردي .

مختصر تاريخ الأرمن — اقتطفه واستخرج من اللغة الأرمنية
القس أنطون خانجي الحلبي الأرمني الكاثوليكي ، ونقله الى
اللغة العربية سنة ١٨٥٧ م — سنة ١٢٧٤ هـ . أنظر :
مختصر تواريخ الأرمن .

مختصر تاريخ الإسلام — لعبد الباسط أفندي فاخوري .
أنظر : تحفة الأنام .

مختصر تاريخ ألمانيا من أقدم الأزمنة — إلى نشوب
الحرب الأوروبية الكبرى سنة ١٩١٤ م . نقله الى اللغة
العربية : س . ع ، الترجمة في ادارة الهلال . وهو مرتب
على مقدمة وأربعة عشر فصلا فيما وقع لألمانيا من الحوادث
والحروب إلى الحرب الكبرى على سبيل الأجزاء . نسخة
في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٧ م ، محل بكتير
من صور القواد والأمرء والملوك وغير ذلك . [١١٨٧]

مختصر الأنساب ، للسمعاني — تأليف عن الدين بن
الأثير الجزري . أنظر : الباب في معرفة الأنساب .

مختصر أنسان العيون ، في سيرة الأئمة المأمون —
أنظر : مختصر السيرة الحلبية .

مختصر أنس الجليل ، بتاريخ القدس والتحليل —
للقاضي بجير الدين أبي العين عبد الرحمن الطيبي الحنبل ، المتوفى
سنة ٥٩٢٧ هـ . لم يعلم مختصره ، ويظهر أنه محمد بن سليمان
الجزولي كما يعلم من الشجرة الشريفة الموجودة في أول الكتاب .
أوله : الحمد لله الذي شرف الأرض المقدسة بسكن أنبيائه الخ .
ضمنه نبذة تاريخية في الاسراء والمعراج وفضائل القدس وعمارة
بيت المقدس ومن ملكه من أنبيائه . ضمن مجموعة مخطوطة
بمخطوط مختلفة بقلم متاد . [٢٩٩١]

مختصر البلدان — أنظر : الجزء الخامس من : المكتبة الجغرافية
في فهرس الجغرافيا .

مختصر بهجة الأسرار ، ومعدن الأنوار ، في مناقب
السادة الأخيار ، من المشايخ الأبرار — للعلامة
نور الدين أبي الحسن علي بن يوسف بن جرير بن معضاد بن أفضل
الشافعي القمي الشطوني ، المعروف بابن جهضم الهمداني ،
المتوفى بالقاهرة سنة ٨٧١٣ م . لم يعلم مختصره . أوله : الحمد
لله محمد واستيعبه الخ . ضمنه مناقب الشيخ يحيى الدين أبي محمد
عبد القادر بن أبي صالح الجبيلي أحد الأقطاب الأربعة .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بمخط قديم ، في آخرها ما يفيد
أنها مخطوطة قبل سنة ٨٩١٣ هـ ، وبها ترقيم وتعليق وأزعرق .
[٢٣١]

مختصر التاريخ — تأليف عزيز صدق أفندي . وضعه حسب
منهج وزارة المعارف العمومية الحديث الذي أقرته للدارس
الابتدائية سنة ١٩٢٥ م — سنة ١٩٢٦ م . حلاه بكتير

مختصر تاريخ داود باشا والى بغداد سابقا — أنظر:
مختصر مطالع السمود بطبيب أخبار الوالى داود .

— سنخنان أنربان مه كالسابقة . [١١٨٨ و ٢٨٠٦]

مختصر تاريخ الأمم الشرقية القديم — تأليف الأستاذ

حسين أفندى زكى . استخرج من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية ،
وربّه على أربعة أجزاء : الأول فى تاريخ مصر فى الأزمنة
الغالية ، والثانى فى تاريخ بلاد العراق و بابل ، والثالث
فى تاريخ أهل مابى و فارس ، والرابع فى تاريخ مملكة سود .
الموجود منه : الثلاثة الأجزاء الأول . فى مجلد طبع مطبعة
المتنطف بالقاهرة سنة ١٨٩٣ م . [١٤٥٩]

مختصر تاريخ الأمة القبطية ، فى عصرى الوثنية
والمسيحية — تأليف سليم سليمان . ضمنه تاريخ الأمة
القبطية فى مصر من القرن الثامن قبل الميلاد الى القرن الرابع
الميلادى . الموجود منه : الجزء الأول . فى مجلد طبع
حروف بالقاهرة سنة ١٩١٤ م . [٢٣٥]

مختصر تاريخ البصرة — تأليف الشيخ على ظريف الأعظمى
البغدادى . طبع مطبعة الفرات ببغداد سنة ١٣٤٦ هـ .
[٣١٥٤]

مختصر تاريخ بنى نصر ، فى إفريقية — لأبى الحسن على
ابن عبد الله الجذامى من علماء آخر القرن الثامن — أنظر :
المجموعة الغربية .

مختصر تاريخ الجنابى — أنظر : أخبار الأول وآثار
الدول .

مختصر تاريخ الخلفاء ، للسيوطى — أنظر : إتحاف اخوان
الصفا بنيد من أخبار الخلفاء .

مختصر تاريخ الخوارج — أنظر : ملخص تاريخ الخوارج .

مختصر تاريخ دمشق — لمحافظة أبى القاسم على بن أبى محمد
الحسن بن هبة الله ، المعروف بابن حساكر الدمشق . اختصار
السلامة اللغوى جمال الدين أبى الفضل محمد بن جلال الدين
أبى الصمكرم بن مجيب الدين أبى الحسن على بن أحمد بن
أبى القاسم بن حبة ، المسروف بابن منظور الأنصارى .
الإفريقى المصرى ، المولود بمصر فى شهر المحرم سنة ٦٣٠ هـ ،
المتوفى فى شهر شعبان سنة ٧١١ هـ . الموجود منه : أربعة أجزاء ،
وهى : الجزء الثانى ، والسادس عشر ، والسادس والعشرون ،
والثامن والعشرون الذى هو آخر الكتاب . فى ثمانية مجلدات
مأخوذة بالتصوير الشمسى عن الأجزاء المخطوطة المحفوظة
بمكتبة كوبر على زاده بالأستانه ، الجزء الثانى ينتهى من :
باب صفة خلقه صلى الله عليه وسلم ومعرفة خلقه ، ويتهى الى
آخر فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ، طالع الشيخ
يوسف بن عبيد الله الشهرى بابن الطعان سنة ٤١١ هـ بمصر
المحرسة . والجزء السادس عشر ينتهى بترجمة عبيد الله
ابن أبى بكره واسمه قبيص ، ويتلوه فى السابع عشر ترجمة الزبير بن
رؤيم أبى القسم الحنسى ، ويتلوه فى السابع عشر ترجمة الزبير بن
العوام ، طالع أيضا ابن الطعان فى التاريخ المتقدم . والسادس
والعشرون ينتهى بثمة أخبار موسى عليه السلام ، ويتهى
الى آخر ترجمة هارون بن محمد بن بكر ، ويتلوه فى السابع والعشرين
ترجمة هارون الرشيد . والتاسع والعشرون ينتهى بترجمة أم
سلة بنت يعقوب بن سلة بن عبد الله ، ويتهى الى آخر
الكتاب . [٢٠٦٦]

مختصر تاريخ دمشق المتقدم — اختصار ابن بدوان المكي
السورى — أنظر : تهذيب تاريخ مدينة دمشق .

مختصر تاريخ الدول ، لابن العبري — وهو الصلاة
أبو الفرج غر بنود يوس بن هرون اليمقوبى الطيب المائل ،
المتوفى سنة ١٢٨٦ م . طبع لأول مرة سنة ١٦٦٣ م ،

و يفتيان الى آخر حكم العرب في الأندلس . في مجلدين طبع
المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م ، وسنة ١٩٢٤ م ،
[١٥٩٢] محل بخراائط جغرافية .

مختصر تاريخ مطالع السعود — أنظر : مختصر مطالع
السعود بطيب أخبار الوالي داود .

مختصر التاريخ المقدس باللغتين العربية والفرنسية —
لم يعلم مؤلفه . في مجلد طبع بيروت ، بآثره فهارس بالموضوعات
باللغتين العربية والفرنسية ، وبها نقص من الأول ونجم .
[٢١٢٧]

مختصر التاريخ المقرر بالمدراس الابتدائية للبنين
والبنات حسب آخر منهج أصدرته وزارة المعارف
العمومية — تأليف عزيز صدق . الموجود منه : الجزء
الأول في مقرر السنة الثانية الابتدائية . في مجلد مطبوع مائة
مطبعة الهلال بالقاهرة . [٢١٢٣]

— الجزء الأول من نسختين آخرتين منه كالسابقة .

[٣٢٩٤ و ٣٢٩٥]

مختصر تراجم الثقات ، من كتاب تهذيب الكمال ، في أسماء
الرجال — أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

مختصر تراجم فلاسفة قدماء اليونان — أنظره :
تاريخ فلاسفة اليونان .

مختصر تناسق الدرر ، في ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر ،
للسخاوي — أنظر : جهان الدرر من ترجمة شيخ الاسلام
ابن حجر .

مختصر التواريخ — للعلامة شهاب الدين أحمد السلاوي هكذا
مكتوب على الورقة الأولى منه . أوله بعد الديباجة : أما بعد
فهذا مختصر ما اختصره العلامة أحمد السلاوي من كتب

في مدينة اكسفورد باللغة العربية واللاتينية بمرحمة العلامة بوكوك
ثم نقله العلامة بوز اللغة الألمانية سنة ١٧٨٢ م . جمعه من
عدة كتب ، وابتدأه من أول الخليفة ، وانتهى فيه الى زمه ،
ورثه على عشرة دول الأولى من آدم أبي البشر عليه السلام الى
دولة الأولياء ، والثانية من هذه الدولة الى قضاء بني اسرائيل ،
والثالثة من قضائهم الى ملوكهم ، والرابعة من ملوكهم الى ملوك
الكلدانين ، والخامسة من ملوكهم الى ملوك الخووس ، والسادسة
من ملوكهم الى ملوك اليونانيين الوثنيين ، والسابعة من ملوكهم
الى ملوك الافرنج الرومانيين ، والثامنة من ملوكهم الى ملوك
اليونانيين المنتصرين ، والتاسعة من ملوكهم الى ملوك العرب
المسلمين ، والعاشر من ملوكهم الى ملوك المغول . طبع المطبعة
الكاثوليكية للأباء البوسيين في بيروت سنة ١٨٩٠ م . حتى
بطلها الأب أنطون سالخافي اليسوعي ، ووضع له فهرساً لما فيه
من الأعلام والأمكنة وغيرهما مرتباً على حروف الهجاء ، وأضاف
اليه جدولاً لتقابلة التواريخ المسيحية بالتواريخ الهجرية ،
وبأسفل صفحاتها تفسيرات عليها لشارها المتقدم ، وفي أوله
ترجمة حياة المؤلف ، وفيه ما ورد من الاختلاف في رواياته
وفي اصطلاحاته . [١٢٢٤]

— نسخة أخرى منه طبع اكسفورد سنة ١٦٦٣ م ، وبها
ترجمتها باللغة اللاتينية للعلامة بوكوك المتقدم . [١٣٥١]

— نسختان آخران منه كالسابقة . [١٦٣٢ و ٢٥٤٥]

مختصر تاريخ عثمان بن سند البصرى — المسمى مطالع
السعود بطيب أخبار الوالي داود . أنظره : مختصر مطالع السعود
بطيب أخبار الوالي داود .

مختصر تاريخ العرب والاسلام — تأليف محمد عزت
دروزة . وهو كتاب في تاريخ العرب قبل الاسلام وسيرة النبي
صل الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والدولة الأموية ، مع ذكر
نبذة عن التاريخ وأقسامه وفوائده وفي تاريخ الدول : العباسية
والفاطمية والأندلسية وما تحفلها من الحروب الصليبية والامارات
الاسلامية وغير ذلك ، رتبته على أقسام كل منها يشتمل على
أبواب مشتملة على فصول ، الموجود منه : القسم الأول والثاني

مختصر ذيل تاريخ بغداد ، لابن النجار — تأليف
ابن الديماطي — أنظر : المستفاد من ذيل تاريخ بغداد .

مختصر الزوزني — المسمى المنتخبات الملتقطات من كتاب
إخبار العلماء بأخبار الحكماء — أنظر : إخبار العلماء بأخبار
الحكماء .

مختصر السيرة الحلبية — المسماة بإنسان العيون في سيرة

الأمين الأمون ، العلامة علي بن برهان الدين الحلبي القاهري
الشافعي ، المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ . اختصار العلامة السيد
مصطفى افندي . نسخة جزآن في مجلد مخطوطة بقلم معناد
بخط مؤلفها ، فرغ من كتابتها سنة ١١٧٤ هـ ، وبآتمها
شرح لأبي بصير الشنوافي ، المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ، على
منظومة في آداب الاكل العلامة شهاب الدين أحمد بن العباد ،
المتوفى سنة ٨٠٨ هـ ، تم كتابة في سنة ١١٧٦ هـ . تم رسالة
" اللغات الرفعات للشهيد " في صلاة ابن مشيش —

تأليف العلامة قطب الدين السيد مصطفى بن كمال الدين بن علي
ابن كمال الدين بن عبد القادر الصديقي الحنفي الدمشقي البكري ،
المولود بدمشق في شهر ذي القعدة سنة ١٠٩٩ هـ ، المتوفى
بمصر في شهر ربيع الثاني سنة ١١٦٢ هـ ، ودفن بمقبرة
المجاورين ، بخط مؤلف المختصر المذكور المتقدم ، فرغ من
كتابتها في شهر ذي الحجة سنة ١١٨٠ هـ . [٣٠٧]

وأنظر : إنسان العيون في سيرة الأمين الأمون .

مختصر السيرة الحلبية المتقدمة — تأليف العلامة الشيخ

أحمد بن محمد بن عبد الفتى البنا الديماطي كما هو مكتوب على
بعض النسخ . أوله بعد البسملة : الحمد لله رب العالمين
حدا يوافق نفسه ويكافي مزنده الخ . فرغ من اختصارها
في أول شهر رجب سنة ١١٩١ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم معناد ، تمت كتابتها في يوم الأربعاء الرابع عشر من شهر
ذي القعدة سنة ١١٧٩ هـ . كتبت برسم الشيخ محمد الطرابلسي
. وبها ترقيع وتقطيع وترشيح كثير ، بها نوم ، وبها مشها بعض
تقييدات عليها . [٣٠٨]

التواريخ الخ . بدأه بتاريخ الاسكندرين فيلس اليوناني ثم شي
بتاريخ ميلاد النبي صل الله عليه وسلم وسيرته ، وتاريخ الخلفاء
والملوك الاسلامية ومن كان في عصرهم من العلماء ، مع ذكر
الحوادث والوفيات . رتبته على السنين الهجرية ، وانتهى
فيه الى سنة ٥٨٠٦ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد
بخط عبد القادر بن محمد بن أحمد السبكي الشعراوي ، فرغ من
كتابها في شهر رجب سنة ٩٨٩ هـ . بها ترقيع وتقطيع وأثر
عرق ، وبها مشها بعض تقييدات . [١٤٣٥]

مختصر تواريخ الأرمن — اختصار القس أطلون خانكي

الحلبي الأرمني الكاثوليكي . اقتطفه واستخرجه من اللغة
الأرمنية الى اللغة العربية في سنة ١٨٥٧ م ، الموافقة
لسنة ١٢٧٤ هـ . رتبته على مقدمة وأربعة أقسام وخاصة ،
والأقسام مشتملة على فصول . طبع أورشليم سنة ١٨٦٨ م ،
الموافقة لسنة ١٢٨٥ هـ . [٣٣٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٤٢٠]

مختصر تواريخ ممالك وبلاد عديدة — تأليف بعض

علماء جزيرة مالطة في القرن التاسع الميلادي . يتضمن تواريخ
ممالك قديمة وحديثة في مشارق الأرض ومغاربها ، ورتبه على
مقدمة واثنين وستين جزءا على شكل سؤال وجواب ، وبدأه
بتواريخ مملكة بابل ، وختتمه بتواريخ ممالك أمريكا الى عهد
المؤلف . نسخة في مجلد طبع مالطة على نفقة مجمع الكنيسة
الانجليكانية في سنة ١٨٣٣ م . [١٥٧٥]

مختصر ثبت محمد بن محمد بن محمد البديري الديماطي —

اختصار محمد بن سالم الخفناوي . أنظره في فهرس مصطلح
الحديث .

مختصر جمهرة النسب — أنظر : المتقضب من جمهرة النسب .

مختصر الدرر الكامنة — أنظر : المنتخب .

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة
في يوم الخميس الخامس عشر من شهر جمادى الأولى
سنة ١١٣٢ هـ . [٤٦٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، مجدولة بالمداد
الأزرق والأحمر . [٨٣١]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم
الاثنين السابع عشر من شهر شعبان سنة ١٢٣٨ هـ ، قوبلت على
نسخة مقابلة على نسخة المؤلف ، وكتبت برسم السيد أحمد أفندي
ابن السيد علي الشهير بالاسلاوي ، وهذه هي التي كتب عليها
اسم المؤلف كما تقدمت الإشارة الى ذلك . [٨٣٢]

مختصر السيرة الحلبية المتقدمة ، للقيومي — أنظر :
الأخبار المرضية ، في سيرة خير البرية .

مختصر الضوء اللامع ، لأهل القرن التاسع — أنظر :
البدور الطالع .

مختصر طبقات الحنابلة — اختصار العلامة محمد جميل بن
عمر بن محمد بن حسن بن عمر جلبي ، المعروف بالشطبي الحنبلي
البيدادي . اختصره من طبقات الحنابلة ، للقاضي عبد الرحمن
ابن محمد بن عبد الرحمن العلمي المقدسي التي وصل فيها
الى سنة ٥٩٠ هـ ، ومن ذيلها للشيخ محمد كمال الدين بن السيد
محمد شريف بن السيد محمد شمس الدين الغزالي العامري مفتي
الشافعية بدمشق الذي وصل فيه الى سنة ١٢٠٧ هـ ،
وأضاف إليها تراجم كثيرة لعلماء المذهب الحنبلي كانت قد
جعلها ذيلاً لطبقات الغزالي المتقدم ، وأنهى فيه الى عصره ،
وآثرها ترجمة عمر أفندي الشطبي والد المؤلف ، وفرغ من
اختصارها في سنة ١٣٢٥ هـ ، ومن نتيجتها وتهذيبها
في سنة ١٣٣٥ هـ . نسخة في مجلد طبع دمشق
سنة ١٣٣٩ هـ . [٢٥٤]

— خمس نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٨٧٢ و ١٥٢٤ و ٢٥٦٧ و ٢٥٨٠ و ٢٥٨١]

مختصر طبقات التتراء ، لابن الجزري — أنظر :
غاية النهاية ، في أسماء رجال القراءات أولى الرواية والدراية .

مختصر طبقات النحويين والغلوين — كلاماً تأليف
العلامة أبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الإشبيلي النحوي
الغلو تليد أبي علي الفارسي ، المتوفى سنة ٣٧٩ هـ . اختصره
من كتابه طبقات النحويين والغلوين التي ابتدأها من زمن
أبي الأسود الدؤلي الى زمنه ، وابتدأها بذكر طبقات البصريين
والكوفيين من النحويين ثم تلى بذكر طبقات الغلوين من
البصريين والصكوفيين كذلك ، ونحتها بطبقات نحاة مصر .
نسخة في مجلد طبع روما سنة ١٩١٩ م ، معها مقدمة
وملاحظات باللغة اللاتينية ، نشرت في مجلة المعهد الشرق
روما . [٧٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٦]

وأنظر : طبقات النحويين والغلوين .

مختصر الطراز المنقوش ، في محاسن الجبوش —
أنظر : أعلام الطراز المنقوش .

مختصر الطريق الواضح للمسلك ، في معرفة الخلفاء
والأعيان والملوك — للعلامة ناصر الدين محمد بن
عبد الرحمن بن علي بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز بن محمد
المصري ، المعروف بابن القرات المتوفى في سنة ٨٠٧ هـ .
لم يعلم مختصره . ويقرب من الظن أنه الحافظ شهاب الدين
أحمد بن حجر السفلاقي . ذكر فيه أسماء الصحابة والشاهدين
والسلاطين والأعيان مع ذكر تواريخ ميلادهم ووفياتهم ،
وربّه على الحروف الهجائية وذكر في كل حرف جملة فصول
في كل فصل منها تراجم من اجتمع في اسم واحد . أوله بعد
البسلة : باب في ذكر من توفي من الأعيان الخ . الموجود
منه : الجزء الأول . في أسماء الصحابة ، ويتصل الى آخر فصل
في ذكر من اسمه من حرف الحاء . في مجلد مخطوط بقلم معناد

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٨٥٨ و ١٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة ، في أربعة مجلدات .

[٢٠٨٧]

— نسخة أخرى منه في خمسة مجلدات ، طبع لاهاي عاصمة
الدهانمرك من سنة ١٧٨٩ م ، الى سنة ١٧٩٤ م ، معها
ترجمتها باللغة اللاتينية للتوازي ويسكي ، ومصحها الخواجه أدلر ،
وهي ناقصة من أولها وآخرها ، وأول ما فيها من مولده صلى الله
عليه وسلم ، وتنتهي الى سنة ٥٧٢٩ هـ . [٧٣]

— جزء من نسخة أخرى منه ، يشتمل على سيرة النبي صلى الله عليه
وسلم ، في مجلد طبع باريس سنة ١٨٣٧ م ، مع ترجمته باللغة
الفرنسية للسيونويل دي فيرجير . [٣٠٥]

— جزء من نسخة أخرى من كالسابقة . [١١٤٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في التواريخ القديمة ، في مجلد
طبع ليمسك سنة ١٨٣١ م ، مع مقدمة وترجمته وملاحظات
باللغة اللاتينية للسيولفيلتر . [١٢٥٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط قديم ، ناقصة
من آخرها ، وتنتهي الى أثناء سنة ٣٧٩ هـ ، بها ترقيم وتقطيع
وأثر عرق ، وبها مشها تقييدات كثيرة ، ويليها فوائد وطلائف
منقولة من تاريخ القاضي الحسن بن محمد بن أبي صفان ،
ويليها قصيدة لصفي الدين الحلي ، في مدح النبي صلى الله عليه
وسلم . [١٣٥٣]

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٢٨٦ هـ . [٢٢٠٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة [٢٢٠٥]

ينخط محمود حمدى الساخ ، نقله على قففة دار الكتب المصرية
من نسخة الجمعية الخيرية الاسلامية ، وفرغ من كتابته في اليوم
العشرين من شهر رمضان سنة ١٣٣٥ هـ . [٢٧٩٥]

مختصر العجائب والغرائب — تأليف العلامة الشيخ محمد

القرويني . أوله : يتنهد بذكر الله وحده والثناء عليه والشكر له
الخ . ذكر فيه ما وصل اليه من عجائب أمرار الطبايع وأصناف
المنلاق وطائفة من ملوك الأرض وما صنعوه من غرائب
الأعمال وما شاهدوه من عجائب البيان ووصفوه من الآلات
المنطرة والطلاسم المستعملة ثم ذكر ما روى عن حكام الأمم
المتقدمة . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة
المخطوطة بخط أحمد بن أحمد بن إبراهيم الأزهرى ، فرغ من
كتابها في سنة ٩٥٣ هـ ، والمخطوطة بمكتبة باريس الأهلية . [٩٤٦]

مختصر عيون الأثر ، في فنون المغازى والشمال والسير —

لابن سيد الناس . أنظر : عين الأثر بحاسن السير .

المختصر ، في أخبار البشر — تأليف الملك المؤيد أبي القدا .

عادل الدين اسماعيل بن علي بن محمود بن عمر المعروف بصاحب
حمام الأيوبي ، المولود في شهر جمادى الأولى سنة ٦٧٢ هـ ،
الموت في المحرم سنة ٧٣٢ هـ . أوله : الحمد لله الذي
حكم الأعمار بالأجال الخ . أورد فيه التواريخ القديمة
والاسلامية ، واختصره من الكامل وغيره . ورتب التواريخ
القديمة على مقدمة وخمسة فصول ، ورتب التواريخ الاسلامية
على السنين حسب ترتيب الكامل لابن الأثير ، ووصل فيه الى
سنة ٧٠٩ هـ ، كما في نسخة الاصل وكما ذكره ابن الوردي
في أول ذيله عليه . وفي كشف القلون ما يفيد أنه انتهى
فيه الى آخر سنة ٧٢١ هـ . نسخة أربعة أجزاء في مجلدين طبع
دار الطباعة بالأستانة سنة ١٢٨٦ هـ ، وتنتهي الى سنة ٥٧٤٩ هـ ،
ومكتوب في آخر الجزء الرابع منها ما يفيد أن الزيادة من
سنة ٧١٠ هـ الى آخر سنة ٥٧٢٩ هـ ، نقلت من النسخة المطبوعة
في أوربا ، ومن سنة ٥٧٣٠ هـ الى آخر سنة ٥٧٤٩ هـ ، نقلت
من ذيله لابن الوردي . [١٣]

— نسخة أخرى في مجلد طبع الآستانه سنة ١٢٨٦ هـ .

[٤١ ش]

وانظر : تمة المختصر .

بمصر وقت الضحى من يوم الثلاثاء الثامن من شهر رجب سنة ٨٦٧ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط الشيخ علي بن داود الخطيب الحنفي الجوهري . [٥٢٨]

المختصر الكبير، في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف السلامة عن الدين بن عمر بن جماعة الكفائي [كاهن مكتوب على النسخة] . أوله ١٠ أما بعد حمد الله على جزيل إفضاله الخ . نسخة في مجلد بقلم مناد، بخط علي سليمان . فرغ من كتابتها في يوم الجمعة السادس والعشرين من شهر شوال سنة ١١١١ هـ . بها نقص من أوّلها بمقدار ورقة واحدة . وبها ترم يسير من الأثناء . مجدولة بالمداد الأحمر . [٢٢٦٧]

مختصر كتاب صفوة الصفوة، لابن الجوزي — لم يعلم مختصره . حتى ينشره وطبعه ادارة مطبعة المنار بالقاهرة . وذكر في آخره أن مؤلفه هو العارف بالله الشيخ عبد الوهاب الشعرائي واستدل على ذلك بموافقة الثلث الأخير منه لطبقات الصوفية الكبرى للعلامة الشعرائي . أوله بعد البسملة : مناقب أبي بكر الصديق رضي الله عنه الخ . نسخة في مجلد طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ . [٩٥١]

مختصر كشف المسالك ، في بيان الطرق والمسالك — أنظر : زبدة كشف المسالك .

مختصر اللباب، لابن الأثير — أنظر : لب اللباب .

المختصر المحتاج اليه ، من تاريخ بغداد — اختصره الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركماني الفاروق المعروف بالذهبي ، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ ، من ذيل أبي عبد الله محمد بن سعيد بن محمد الديلمي ، المتوفى ببغداد سنة ٦٣٧ هـ ، على تاريخ بغداد لخطيب بغدادى . أمته اختصارا في أواخر سنة ٧٠٤ هـ . نسخة نسخة أجزاء في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط المؤلف ، بهامشا تقييدات ، وبها ترتيب على كل أرضة وآثار عرق وترشيح . [٣٢٤]

مختصر، في تاريخ مصر — لم يعلم جامعه . أوله : باسمك اللهم يا من كل شيء عنده بمقدار الخ . جمعه مؤلفه من كتاب التلطف للعلامة المقرئى ، ومن كتاب نخب الدهر لأبي طالب الأنصارى ، ومن حسن المحاضرة للسيوطى ، ومن مرآة الزمان ، ومن المسالك لابن فضل الله العمري . ورتبه على خمسة وعشرين بابا . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [٣٥١ مجاميع]

مختصر، في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف بدر الدين محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكفائي الشافعي ، المولود بجمه في شهر ربيع الآخر سنة ٦٣٩ هـ ، المتوفى بمصر في شهر جمادى الأولى سنة ٧٣٣ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [١٧٩ مجاميع]

مختصر، في طبقات الحنفية — لم يعلم مختصره . أوله بعد الديباجة : وبعد فهذا مختصر في ذكر طبقات الحنفية ذكرت فيه المشاهير من الأئمة الذين تقلوا علم الشريعة في كل طبقة ونشروها بين الأمة مع سلسلتهم على طبقاتهم وأحوالهم على درجاتهم الأقدم فالأقدم على الترتيب اليليق الخ . ذكر في أوله أنه رتب الفقهاء على سبع طبقات ، وابتداء بترجمة الأمام الأعظم أبي حنيفة النعمان رضي الله عنه ، وانتهى فيه الى المولى أحمد ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ . في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [٥١٤]

المختصر، في علم التاريخ — تأليف المولى محمد بن سليمان بن سعيد ابن سعود الكفايى الحنفي ، المولود قبل سنة ٨٠٠ هـ ، تقريبا ، المتوفى ليلة الجمعة الرابع من شهر جمادى الأولى سنة ٨٧٩ هـ . ورتبه على ثلاثة أبواب ، في مبادئ علم التاريخ ، وأصوله ومسائله ، وفي شرف أهل العلم وفضله ، وفرغ منه

منها في يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٥٥٨٢هـ، بها ترقيم وأثر عرق، وبأناشأها بياض عن الأصل المنقولة .هـ . [٧٥٢]

وانظر : مناقب الإمام أحمد بن حنبل ، لابن الجوزي .

مختصر مناقب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه — لحافظ جمال الدين عبد الرحمن بن علي ، المعروف بابن الجوزي المتقدم . اختصار العلامة مؤيد الدولة أسامة بن مرشد بن علي بن مقلد بن نصر بن متصر ، الشيرازي الكتافي الكلي ، المتوفى في اليوم الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة ٥٥٨٤هـ . حذف منها الأسانيد والمكر ، وأضاف إليها من الزهد والصر ما يليج دونه أهل العزم من الملوك والزهاد ، ورتبه كالأصل على ثمانين بابا . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بمخط قديم ، بها ترقيم ، والورقة الأولى والأخيرة منها بمخط جديد . [٢٣٣٤]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم تليق بمخط درويش إبراهيم المولوي ، فرغ من كتابتها سنة ١٠٢٨هـ . [٧٢٨ مجاميع]

وانظر : مناقب عمر بن الخطاب .

مختصر مناقب أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز . الخليفة الأموي — لحافظ جمال الدين عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي المتقدم . اختصار العلامة مؤيد الدولة أسامة بن مرشد بن علي بن مقلد بن نصر بن متصد التقدم . حذف منها الأسانيد والمكر ، ورتبها كاصلها على أربعة وأربعين بابا . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بمخط قديم ، بها ترقيم والورقة الأولى والأخيرة منها بمخط جديد . [٢٣٣٤]

وانظر : مناقب عمر بن عبد العزيز .

مختصر المختصر ، في أخبار البشر — لم يعلم مختصره . الموجود منه : مجلد من أول الكتاب ، ناقص من أوله وآخره ، وأول ما فيه من قبيل الفصل الرابع في ملوك العرب ، وينتهي إلى أول سنة ٤٣١هـ . مخطوط بقلم متعاد بمخط قديم ، بها مشه تقييدات . [٢٩٦م]

مختصر المختصر ، في أخبار البشر — لأبي الفداء . انظر : تمة المختصر ، لابن الوردي .

مختصر مطالع السعود ، بطيب أخبار الوالي داود — للشيخ عثمان بن سند البصري الرائي ، المتوفى سنة ١٢٥٠هـ . اختصار الشيخ أمين بن حسن الحلواني الملقب . اختصره من مطالع السعود المتقدم الذي ألقسه في أخبار العراق وتراجم رجاله في القرن الثاني عشر والثالث عشر ، وأقتصر فيه على أخبار الوالي داود باشا ببغداد المتوفى سنة ١٢٦٧هـ ، وفرغ من اختصاره سنة ١٢٩٠هـ . طبع الهند سنة ١٣٠٤هـ ، يليه (جنى النحلة في كنيحة غرس النحلة) للشيخ أمين المتقدم . [١٨١٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٩٩١]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بمخط المؤلف سنة ١٢٩٣هـ . [٢٢٨٦]

مختصر مناقب الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه — كلاهما تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي ، المولود في سنة ٥١٠هـ ، تقريرا ، المتوفى سنة ٥٩٧هـ ، ببغداد . اختصره من كتابه مناقب الإمام أحمد بن حنبل وأعيان أصحابه ، بحذف الأسانيد والحكايات المكررة . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بمخط إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم المقدسي الدنابي الحنبل ، نقلها من نسختين ، وفرغ

مختصر المنتظم ، في تاريخ الأمم — كلامه للإمام الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ، المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٥٥٩٧ . قال في أوله : إن كتابه المسمى المنتظم في تاريخ الملوك والأمم قد طالع مع اجتهاده في اختصاره فاجتنب في هذا الكتاب من أعيان عيون ما يكون في المثل كواسطة العقد وبيت القصيد ، فذكر فيه من ابتداء العالم إلى الحضرة النبوية ، ثم مهالي سنة ٥٥٦٩ ، مرتباً على ترتيب السنين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز ، تمت كتابة في يوم السبت الرابع عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ٥٧٩٨ . بلغت مقابلة حسب الطائفة .

مختصر مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، لتحم الدين الفيضاني — اختصار العلامة الشيخ حسن بن علي الشافعي الأزهرى الشهير بالمدايني . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز ، تمت كتابة في سنة ١١٧٥ هـ ، بها مشاهد حاش كثيرة ، وبها ترتيب وتقطيع وترشيح . [٧٢٠]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم ممتاز ، تمت كتابة قبيل سنة ١٢٦٩ هـ ، بها مشاهد بعض تعقيبات مجدولة بالنداء الأحمر . [٧٢١]

مختصر نهاية الأرب ، في معرفة قبائل العرب ، للقلقشندي — أنظر : سبائك الذهب .

وأنظر : المنتظم ، في تاريخ الأمم .

مختصر النوادير ، مما جرى للأوائل والأواخر — لم يعلم مؤلفه . أوله : تاريخ مجموع النوادر عما للأوائل والأواخر ، من كتاب صاحب الألفاظ الخ . ابتداءً فيه بذكر الأنبياء عليهم السلام من منذ أبن آدم صلوات الله عليه إلى نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ، ثم أتى فيه على ذكر الخلفاء سنة فتنه ، وما جرى في بعض الأقاليم السبية من الحوادث ، وذكر الخلفاء والسلاطين وبعض الوزراء والفقهاء وأهل الأدب والأطباء والمنجمين وأهل الحكم ، وما كان من غزوات وفتوح ونوادير وعجائب ، إلى سيرة السلطان الأعظم الملك الناصر محمد بن السلطان المنصور الشهير بقلادون ، ثم ذكر الترك وأعمالها والعمير وأعمالها ، وبلاد النوبة ، وبلاد الافرنج ، ومصر والسواحل وأعمالها . الموجود منه : المجلد الأول ، وينتهي إلى خلافة عمر ابن عبد العزيز . ما عوّد بالتصوير الشمسي عن مجلد مخطوط برسم المجلس الصلاحي (صلاح الدين بن نور الدين) محفوظ بكتبة آيا صوفيا بالآستانه . [٢٤٠١]

مختصر المنتظم ، وملتقط الملتزم — تأليف المولى علاء الدين علي بن محمد الدين محمد بن مسعود بن محمود بن محمد بن محمد بن محمد بن عمر الشاهر وردى البسطامي الشهير بالمولى مصنفك ، المولود في سنة ٨٠٣ هـ ، المتوفى بالقسطنطينية في سنة ٨٧٥ هـ ودفن هند مرزا أبي أيوب الأنصاري . اختصره من كتاب المنتظم في تاريخ الأمم ، لأبي الفرج عبيد الرحمن بن الجوزي البغدادي المتقدم . الموجود منه : مجلد ، ينتهي من ذكر خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه وأحواله ، وينتهي إلى سنة ٥٧٤ هـ . مخطوط بقلم ممتاز بخط ناصر الدين الجوهري البكري المصري ، آتته كتابة يوم الخميس الثاني والعشرين من شهر صفر سنة ٩٢٧ هـ . [٩٤م]

وأنظر : المنتظم ، في تاريخ الأمم .

مختصر المواهب اللدنية ، والأنوار المحمدية — أنظره في فهرس الحديث .

مختصر مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، للبرزنجي — أنظره في فهرس الحديث .

مختصر نيل الابتهاج — أنظر : كفاية المحتاج ، لمرة من ليس في الدياج .

مختصر وفيات الأعيان — أنظر : التجريد .

مختلف القبائل ومؤلفها — تأليف الامام أبي جعفر محمد

أبي حبيب البغدادي النحوي ، المتوفى سنة ٢٤٥ هـ . رواية
أبي الحسن عن أبي القاسم الجبلي عن المؤلف . تكلم فيه على
ضبط أسماء القبائل والأشخاص المنحد منها في كفة واختلف
وطريقته في ذلك أن يذكر الكعبة وبين الأسماء التي انحدرت
ممنها في حروفها والتي انحطقت ، صراعياً ذلك الاتحاد
والاختلاف في الشكل أيضاً ، ونسب كل شخص الى قبيلته
عشوية الاختلاط في الأنساب . نسخة في مجلد طبع في جوتنجن
سنة ١٨٥٠ م . معها مقدمة باللغة الألمانية لسيو . ف .
وستفلد .

[١٢٦٩]

— نسختان أخريان منه كالسابقة .

[١٨٤٥ و ١٩٨٢]

المختلف والمشتبه من الأسماء والأنساب ، والكنى
والألقاب — تأليف الامام الحافظ شمس الدين أبي عبد الله
محمد بن أحمد بن عثمان النهدي . أنظره في فهرس مصطلح
الحديث .

مدارج الاشراف ، في ذكر فضل ونسب من حل

في سببهم من الأشراف — ويسى : مطبع أنظار
الرواه ، من الركان والمشاء ، في ذكر أشراف سببهم ومن اتصل
بهم من أشراف المشاء . تأليف محمد بن محمد بن حامد بن محمد
ابن أحمد بن مجازي الحسيني المالكي الخليلي المراسي الجرجاني ،
المولود بمصر ليلة السبت السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢ هـ .
أوله بعد البسملة : الحمد لله محي ما بلى من الزم الخ . ضمنه
أشراف سببهم ، وما لم من الفضل والجلود ، وذكر نسبهم
وما قيل فيهم نظراً ورتبه على مقدمة وخمسة أبواب
وخاتمة . نسخة في مجلد بخطوطه بقلم مستاد بخط المؤلف ،
فرغ من كتابتها في يوم الأحد التاسع والعشرين من شهر
رمضان سنة ١٣١٥ هـ . يامشها تقييدات كثيرة للؤلؤ ،
وفي أولها فهرس لها بخطه أيضاً .

[٢٢٥]

مدارج الصعود ، الى اكتساء البرود — ويسى : أساور

السجدة ، على جواهر العقد . وهو برج العلامة الشيخ محمد نوري
البيهقي الجاوي من علماء القرن الرابع عشر ، على مولد النبي صلى
الله عليه وسلم الملقب بجواهر العقد العارف بالله تعالى السيد
جعفر ، الشهير بالبرزنجي . أول الشرح بعد البسملة : الحمد لله
الذي بعث فينا رسوله الأظم الخ . وأول المولد بعد البسملة :
الحمد لله الذي افتتح هذا الوجود بالنور المحمدي الخ . ابتداء
الشارح في تأليفه في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٣ هـ . وفرغ
من تأليفه في شهر ربيع الثاني من ذلك العام . نسخة في مجلد
طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ . [٨٣٣]

المدارك ، وتقريب المسالك ، لمعرفة أعلام مذهب

الامام مالك — أنظر : ترتيب المدارك .

مدينة العرب ، في الجاهلية والاسلام — تأليف الأديب

محمد أفندي رشدي الجركسي . وهو كتاب أدبي تاريخي أخلاق
سياسي ، يدل على ما كان للعرب على الأمم من الفضل في العلوم
والفنون والصنائع والسياسة المدنية . رتبته على مقدمة وستة
مقالات ، مشتملة على فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية
بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م .

[٩٠٣]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٩٠٤ و ٢٤٧١]

المدنية العربية ، في الغرب — تأليف الدكتور لويجي

رينالدي . نقلها من اللغة الايطالية الى اللغة العربية طه فوزي .
نسخة في مجلد طبع مطبعة الشباب بالقاهرة . [١٩٩٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٠٠٢]

مديرية الغربية الفتاة — في عهد عبادة محمد محب باشا

مديرها السابق ، ومديرية الغربية المجوز ، في عهد المرحوم
الفرقي إبراهيم باشا نضحي مديرها الحالي . وهي كلمات نشرت

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٧٧]

المذكرات التاريخية، للمدارس الابتدائية — تأليف
زكى عبد الملك افندى . رتبها على ثلاثة أجزاء . نسخة
في مجلد ، طبعة ثانية مطبعة الكلال بطلاسة سنة ١٣٤٤ هـ ،
الموافق لسنة ١٩٢٥ م . [٢٣٣٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٣١]

المذكرات التاريخية، للمدارس الابتدائية، طبقا لبرنامج
وزارة المعارف العمومية الأخير — تأليف عبد السيد
يوسف . الموجود منه : الجزء الأول ، في مقرر السنة الثانية
الابتدائية . في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٢٥ م .
[٢١١٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٣٨]

المذكرات التاريخية، للمدارس الثانوية — تأليف
الأستاذ محمد افندى الصادق حسين . وهي تتضمن التاريخ
القديم والحديث ، لطلبة السنة الأولى من المدارس الثانوية .
رتبها على مقدمة وجملة فصول . الموجود منها : الجزء الأول ،
في مقرر السنة الأولى . طبع مطبعة الجمالية بالقاهرة سنة ١٩١٢ م ،
الموافق لسنة ١٣٣٠ هـ . [٢٥٥٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٥٣]

واظفر الجزء الثاني ، والثالث منها بعنوان : تاريخ دول العرب
المنظى . وتاريخ الدولة العلية العثمانية وتاريخ العائلة الخديوية .

مذكرات ، في تاريخ حياة القمص بولس ميخائيل
المهورى — جمعها ولده دانيال بولس . في مجلد طبع مطبعة
النيل المسيحية بالقاهرة . . [٢٤٦٥]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٤٦٦ و ٢٤٦٧]

بجريدة الراشد العثماني لصاحبها محمد توفيق الأزهرى ، تتضمن
الاحتفالات والاصلاحات والمشروعات التي أنشئت بمديرية
الغربية في عهدهما . نسخة في مجلد طبع سنة ١٩١٤ م .
[٥٧٧]

مذكرات تاريخية — تأليف أحد الكتاب من طائفة الروم
الأرتودكس بدمشق . وهي تتضمن تاريخ ثورة دمشق
في عهد محمد سليم باشا الوالى العثماني ، والحريق الذي وقع
في سنة ١٨٣١ م ، وقدمه المرحوم ابراهيم باشا بن محمد
على باشا ، وجره به فيها مع الدولة العثمانية ، وفورات فلسطين
والدروز ، وأحوال حكومتها فيها الى عهد الولى مصر وإعادة
تزيكا إليها . نسخة في مجلد طبع لبنان ، عن منشورها وتطيق
حواشيا الخورى قسطنطين . [٣٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٩٥]

مذكرات تاريخية، للسنة الثالثة والرابعة الثانوية —

لم يعلم جامعا . وهي مرتبة على فصول ، في الكلام على النهضة
العربية في أوروبا ، واتساع عمالك الأمم الغربية وامتدادها ،
وعلى أشهر الحوادث في القرنين السابع عشر والثامن عشر ، وعلى
تأسيس روما وتاريخها القديم ، وتاريخ الجمهورية والأيام
الأخيرة لها ، والقواد النظام ، ونشأة الامبراطورية وتاريخها
الحديث ، وتأثير النظامات والقوانين الرومانية في بقية العالم .
نسخة في مجلد مأخوذة بالقولفج . يليها النظامات الأوربية
(أشكال الحكومات) . [٣٢٦٦]

مذكرات تاريخية ، لطلبة البكالوريا على المنهج

القديم — تأليف الأستاذ هنرى الشاع . وهي تشتمل
على تاريخ النهضة الحديثة في الممالك الشرقية (اليابان والصين
وفارس) وعلى أسباب تقدم الولايات المتحدة في القرن التاسع
عشر ، وعلى بيان الأملاك الانجليزية في كندا وأستراليا والهند ،
وعلى تاريخ افريقيا قبيل الحربو بعده . نسخة في مجلد طبع
مطبعة رخصيس بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٣٣٦٦]

المذكرة التاريخية — تأليف : الشيخ فكري يس ، والشيخ محمود عبد الغفار ، والشيخ عبد الطيف الشافعي . الموجود منها : الجزء الثالث ، يتضمن مقرر السنة الثالثة من الأقسام الأولية في الأزهر والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية . في مجلد طبع مطبعة الكمال بالقاهرة .

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣١٨٨]

مرآة الأيام ، في ملخص التاريخ العام — تأليف الأستاذ الأديب خليل مطران بك . وهو تاريخ عام ، التزم فيه بيان الحوادث بايجاز ، ورثه على نسخة أقسام ، تشتمل على أبواب بها فصول : في تاريخ الشرق القديم وتاريخ اليونان والتاريخ الروماني وتاريخ العصور الحديثة والدول الشرقية ، وفي ذكر حوادث من الثلاثين سنة الأخيرة . نسخة في مجلدين طبع مطبعة الجوائب المصرية سنة ١٩٠٥ م . [٢]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٢٤٢٨ و ٢٦٩٠]

مرآة التاريخ ، لتلامذة المدارس الثانوية — تأليف محمد أحمد حبيب . وضعها حسب آخر منهج وضعته وزارة المعارف العمومية . الموجود منها : الجزء الأول . يشتمل على مقرر السنة الأولى ، في حضارة مصر عند القدماء وصاعها وطولها وقوانينها وعاداتها وحرورها . الطبعة الأولى بمطبعة شركة التذدن الصناعية بالقاهرة سنة ١٩٣٠ م . [٢٥٥٨]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٦٧٨ و ٢٦٧٩ و ٢٥٥٩]

مرآة الجنان وعبرة اليقظان ، في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان — تأليف الامام أبي محمد عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان عفيف الدين البافى ثم المسكى ، المتوفى في اليوم العشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٧٦٨ هـ . وهو

مذكرات ، في تاريخ العرب والإسلام — تأليف الأستاذ الشيخ محمود أبي العيون . وهي تشتمل على مقرر السنة الأولى والثانية والثالثة من القسم الأول بالأزهر الشريف والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية . ضمنها تاريخ مصر القديم والحديث ، وانتهى فيها إلى أثناء تاريخ مصر في عهد صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول . نسخة في ثلاثة مجلدات (طبعة أولى) بمطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م ، الموافقة لسنة ١٣٤٢ هـ . [١٣٩٨]

مذكرات لودندورف — تأليف الفيلد مارشال أرنج لودندورف رئيس أركان الحرب الألمانية ، المولود في سنة ١٨٦٥ م . نقلها إلى اللغة العربية الأستاذ كريم خليل ثابت . وهي تتضمن سيرة الفيلد مارشال المذكور وأعماله في الحرب العالمية الكبرى التي شبت في سنة ١٩١٤ م . طبع مطبعة العرب بالقاهرة . [١٢٨٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٨٣]

مذكرات مدحت باشا — نقلها من لغة التركية إلى اللغة العربية يوسف كمال حنا . وهي تتضمن ترجمة حياة مدحت باشا العثاق ، وسياحاته في أوروبا ومناصبه التي تولاها ورفقه ، والوثائق السياسية والادارية والمحزرات الرسمية ، ومحاكمه في عهد السلطان عبد الحميد . نسخة في مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة . وأولها مقدمة للأستاذ علي حيدر نجمل مدحت باشا المتقدم . [٢٧٨٣]

مذكرات هندنبرج — نقلها إلى اللغة العربية أحمد افندي رفعت . وهي في تاريخ الفيلد مارشال فون هندنبرج ، ضمنها تاريخ حياته وأعماله في الحرب الأوربية الكبرى ، ورتبها على خمسة أقسام . نسخة في مجلدين طبع شركة الطباعة الفنية بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . مذيلة بدليل عن أهم المدن والأماكن التي حدثت فيها وقائع الحرب الكبرى ، مشروح ومرتب على حروف المعجم ، للحرب المذكور : [٨٨٢]

المتقدمة ، وتشتمل على الجزء الثانى عشر ، ويبتدى من سنة ٥٤٤٠هـ ، وينتهى الى أثناء سنة ١٧٠٥هـ . [٥٥١]

— الجزء الثامن من نسخة أخرى منه ، مأخوذة بالإنكوزراف عن نسخة ثالثة خطية فى سنة ١٧٩٤هـ ، محفوظة باحدى مكبات باريس المتقدمة ، ويبتدى من سنة ١٤٩٥هـ ، وينتهى الى سنة ١٦٥٤هـ ، وهى السنة التى توفى فى أثنائها المؤلف ، ويكتوب فى آخره ما يفيد أنه آخر الكتاب . [٢١٨١]

واقطر : ذيل مرآة الزمان فى تاريخ الأعيان .

مرآة العصر ، فى تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر — تأليف الياس زاخورا . ضمنه تراجم أعيان عصره بالبلاد المصرية المشهورين بالفضل من الأمراء والعلماء والوزراء والأخبار والوجهاء والحكام والكتاب ، وصدره بترجمة سمير عباس باشا حلى الثالث خديو مصر سابقا ثم ترجمة محمد على باشا الكبير ثم من بعده على حسب ترتيبهم فى الزين مع صويم ، ورتبها على أجزاء متناوبة . الموجود منها : المجلد الأول . يشتمل على ثلاثة أجزاء . طبع المطبعة السومية بالقاهرة سنة ١٨٩٧م . [٢٢٢٣]

— المجلد الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٢٤]

مرآة المحاسن ، فى أخبار الشيخ أبى المحاسن — تأليف العلامة محمد العربي بن أبى المحاسن يوسف القاسم . يشتمل على تاريخ حياة والده أبى المحاسن يوسف بن محمد القاسم المتقدم ، ونشأته واشتغاله بالعلم وسلوكه ومناقبه وأخلاقه وآبائه وأولاده مع ذكر تراجم جماعة من أصحابه . رتبته على ثلاثة أبواب تشتمل على فصول - نسخة فى مجلد طبع فاس سنة ١٣٢٤هـ . [٢٨٥٠]

مراثى الأدباء والكتاب وما قبل ، فى تأيين الزعيم الجليل سعد زغلول باشا — اقطر : عبرات الشرق .

كتاب يشتمل على التعريف بوفيات المشهورين من الأعيان وهل غزوات النبي صلى الله عليه وسلم وغيره . من شمائله ومعجزاته والخلفاء ومناقب الصحابة وهل ذكر الأوصاف والأنساب وكثير من النوادر والغرائب والظرف والمطلع . ورتبه على السنين الهجرية ، وانتهى فيه الى آخر سنة ١٧٠٥هـ . نسخة فى أربعة مجلدات طبع حيدرا باد بالهند سنة ١٣٣٧م . [٩٤٣]

مرآة الزمان ، فى تاريخ الأعيان — تأليف شمس الدين

أبى المظفر يوسف بن خيراوى المعروف بسبط بن الجوزى التركى ثم الفسدادى الهيرقى الحنفى واعظ الشام ، المتوفى فى اليوم الحادى عشر من شهر ردى الهجـة سنة ١٦٥٤هـ . وهو كتاب كبير فى التواريخ القديمة والاسلامية وأخبار الأمم الماضية والأنبيا وغير ذلك . رتب ما قبل الهجرة على فصول ، وما بعدها على السنين من السنة الأولى الهجرية الى سنة ١٦٥٤هـ ، التى توفى فيها المؤلف . الموجود منه : سبعة عشر مجلدا . وهى : المجلد الأول والثانى والثالث ، مأخوذة بالصوير الشمسى عن نسخة خطية قبل سنة ١٧٩٤هـ ، محفوظة بمكتبة كوبر على زاده بالآستانه ، وتشتمل على الجزء الثانى ، ويبتدى من : فصل فى عمارة بيت المقدس وقصة العزير ، وينتهى الى آخر سنة ١٦٥٤هـ ، وفى أوله فهرس له . والمجلد الرابع والخامس مأخوذان بالصوير الشمسى عن النسخة الخطية المتقدمة ، ويشتملان على الجزء الرابع ، ويبتدى من أثناء سنة ١٦٥٤هـ ، وينتهى الى أثناء سنة ١٦٣١هـ . والمجلد السادس والسابع والثامن ، مأخوذة بالصوير الشمسى عن النسخة الخطية المتقدمة ، ومكتوب عليها : المجلد التاسع ، ويبتدى من سنة ١٦٩٦هـ الى آخر سنة ١٦١٢هـ . والمجلد التاسع والعاشر والحادى عشر ، مأخوذة بالصوير الشمسى عن نسخة ثانية خطية محفوظة باحدى مكبات باريس ، وتشتمل على الجزء السادس ، ويبتدى من سنة ١٦٩٠هـ ، وينتهى الى آخر سنة ١٦٨١هـ . والمجلد الثانى عشر والثالث عشر والرابع عشر ، مأخوذة بالصوير الشمسى عن النسخة الأولى المتقدمة ، وتشتمل على الجزء الحادى عشر ، ويبتدى من أثناء سنة ١٦٥٩هـ ، وينتهى الى آخر سنة ١٦٣٩هـ . والمجلد الخامس عشر والسادس عشر والسابع عشر ، مأخوذة بالصوير الشمسى عن النسخة الثانية

— نسخة أخرى منه جزآن في مجلد مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة في يوم الخميس السادس من شهر شعبان سنة ١١٢٧ هـ ، وبتحراها كتابة بخط العلامة الشيخ حسن بن محمد الططار نقيب مطالعنا ، وبالجزء الأول منها نقص من أوله ونجم ، وأول ما فيه من أئنا . ذكر جعل من الأخبار عن البحار وما فيها وما حولها من العجائب والأم ومراتب الملوك وأخبار الأندلس .
[٢٩٠]

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع ببولاق سنة ١٢٨٣ هـ .
[٢٩١]

— مستخان أحران منه كالسابقة .
[٢٩٢ و ١٠٤٠]

— نسخة أخرى منه تسعة أجزاء ، في تسعة مجلدات ، طبع باريس من سنة ١٨٦٩ ، إلى سنة ١٨٨٧ م ، بأسفل صفحاتها ترجمتها باللغة الفرنسية ، ومعها فهراس كلامها للسيويار بييه .
[١٠٨١]

— مجلد من نسخة أخرى منه مخطوط بقلم معناد ، تم كتابة في يوم الثلاثاء السابع من شهر شعبان سنة ١١٤١ هـ . وهو يتلئ من : ذكر جعل من أخلاق معاوية وسيرته وسياسة ، ويتلى إلى آخر : ذكر البرامكة وأخبارهم وما كان في أيامهم من الجزء الثاني .
[١٦٤٩]

— نسخة أخرى منه في أربعة مجلدات ، الأول والثاني والثالث متعاقبة ، تتلى إلى أئنا . ذكر جعل من أخبار محمد الأمين وسيرته ، والجزء الرابع ، أوله من أئنا : ذكر جعل من أخبار المتصد على الله وسيرته ، ويتلى إلى آخر الكتاب . مخطوطة بقلم معناد بخط على أبي شنب الشبراوي بن أحمد ، فرغ من كتابتها سنة ١٢٦٥ هـ .
[٢٩٨]

— نسخة أخرى منها في مجلدين طبع ببولاق سنة ١٢٨٣ هـ .
[٣٩]

المرام ، في أحوال بيت الله الحرام — تأليف العلامة مصطفى أفسدى بن سنان الطومى . أوله بعد البسمة : الحمد لله الذى جعل البيت حراما آنا الخ . وهي تتضمن تاريخ المسجد الحرام ، وتبدأ على مقدمة ومقالة ، وأئنها تأليفا بمكة المشرقة سنة ١٠٠٢ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن أحمد الويسى ، فرغ من كتابتها في سنة ١١٠١ هـ .
[٤٥٠]

مرشد الزوار ، إلى قبور الأبرار — لم يعلم مؤلفه . وهو كتاب في شاهدة ومقابر السادة الأخبار من المشايخ الأبرار والصحابة والتابعين غير الأئام ، رتب مؤلفه على جملة فصول . وهو ناقص من أوله ، وأول ما فيه من قبيل : فصل في علم الميت بزائره الخ . في مجلد مخطوط بقلم معناد بخط قديم ، تمت كتابة في أوائل القرن الحادى عشر ، بها ترقيم وتقطيع وأثر عرق ، وناقصة من الأول .
[٣٢٥]

مروج الذهب ومعادن الجوهر — تأليف العلامة أبي الحسن على بن الحسين بن على ، المعروف بالمعوى الشافى المروى ، المتوفى سنة ٣٤٦ هـ . ذكر فيه أنه ألف كتابا كبيرا في أخبار الزمان سماه أخبار الزمان ومن أباده الحدان ، ثم اختصره وسماه الأوسط ، ثم أراد اجمال ما وسطه واختيار ما وسطه فألف هذا الكتاب . ورضه ما فى هذين الكتابين من بده الخليفة إلى سنة ٣٣٢ هـ ، التى انتهى فيها كتابه الأكبر ثم إلى سنة ٣٣٥ هـ ، وأق فيه على جميع تسمية أهل الأعصار من جملة الآثار ونقله السير والأخبار وطبقات أهل العلم من عصر الصحابة ثم من تلامه من التابعين وأهل كل عصر على اختلاف أنواعهم وتنازهم فى آرائهم من فقهاء الأمصار وغيرهم من أهل الآراء والنحل والمذاهب والجدل ، ورتبه على مائة باب واثين وثلاثين بابا ، وأئنها ذكر من حج بالناس من أول الاسلام إلى سنة ٣٣٥ هـ . نسخة في مجلدين مخطوطة بقلم معناد بخط حسن عبيد ربه البهارى ، فرغ من كتابتها يوم الاثنين نغمة أيام طلت من شهر المحرم سنة ١٢٥٦ هـ .
[٢٨٨]

— نسخة أخرى منه جزآن في مجلد مخطوطة بقلم معناد .
[٢٨٩]

حسب بروجرام نظارة المعارف العمومية ، وضمه تاريخ الأمم
الشرقية وأطوارها ، وفرغ من تأليفه في شهر رمضان سنة ١٣١٠ هـ .
نسخة في مجلد طبع بقرطبة سنة ١١١٣ هـ . [١٢٨٨]
— نسختان أخرى من هنا كالسابقة . [١٢٨٩-١٤١]

مسالك الأبصار ، في أخبار ملوك الأمصار — تأليف
شهاب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى بن فضل الله بن يحيى
ابن دهقان بن خلف بن نصر بن منصور بن عبيد الله بن يحيى بن محمد
ابن أبي بكر بن عبيد الله بن أبي بكر بن مسلمة بن عبيد الله بن عبد الله
ابن عمر السدي ، المعروف بأبن فضل الله العمري القرشي
الشافعي ، المولود في اليوم الثالث من شهر شوال سنة ٧٠٠ هـ ،
المترقب يوم السبت يوم عرفة سنة ٧٤٩ هـ . وهو كتاب
في أخبار الأمم البائدة وأحوال الملوك السالفة والأقاليم
وما فيها من الممالك وما أصلحت عليه كل مملكة في معاملتها
وجنودها وطوائف العلماء وغير ذلك ، ابتداء بأقاليم المشرق ،
وختمه بنهاية أقاليم المغرب ، ورتب ما بعد الهجرة على السنين ،
وانتهى فيه إلى سنة ٧٤٣ هـ ، وطريقته أنه يتكلم على كل عشر
سنتين دفعة ، وجعله على قسمين : الأول في ذكر الأرض وما اشتملت
عليه برا وبحرا وفيه نوحان ، الأول في ذكر مسالكها وفيه
خمسة أبواب مشتملة على فصول ، والثاني في ذكر ممالكها وفيه
خمسة عشر بابا مشتملة على فصول ، والقسم الثاني في سكانها
ويشتمل على أربعة أنواع الثلاثة الأولى مشتملة على فصول ،
والنوع الرابع فيه بابان . الموجود منها : الجزء الخامس . في مجلد
مخطوط بقلم معناد . أوله : القسم الثاني من سكان الأرض
من طوائف الأمم الخ . يشتمل على النوع الأول في الأوصاف
بين المشرق والمغرب من هذا القسم وفيه فصلان . [٣٣٦]

— الجزء الثالث عشر من نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم
معناد بخط قديم ، أول ما فيه : فيكتب إليه كيف أصبح مولانا
في هذا الشتاء الخ . بإنشائه حُرِّم ، ومنه فهرس بالأسماء .
[٣٣٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة دار الكتب
المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [١٧٨٩]

— جزء من نسخة أخرى من ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بمخطوط
مختلفة ، باسمها تنقيحات . يتبدء بذكر جمل من أخلاق
معاوية رضى الله عنه ، وينتهي إلى أكثر ذكر خلافة المعتضد
بالله . [٦٤٥ مجاميع]

— ست نسخ أخرى منه . أنظرها بياض : الكامل ، لابن الأثير ،
بأرقام : [١٩١٨-١٩١٩-١٩٢٠-١٩٢١-١٩٢٢ و ٢٨٩٤]

وأنظر أيضا : أخبار الأزمان وما أباده الحدان وعجائب البلدان .

مزيل نقاب الخفاء ، عن كنى ساداتنا بنى الوفا —
تأليف العلامة أبي الفيض السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي
الرفاعي ، المولود سنة ١١٤٥ هـ ، المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ .
أوله : الحمد لله الذي أيدنا بالتوفيق والاحتساب الخ . وهو
كتاب في بيان حقائق الكنى وما تدخل عليه من الأعلام لغة ،
قصد به مؤلفه كنى سادات بنى الوفا وبين مواليدهم ووفياتهم ،
ورتبهم على حروف الهجاء ، ورتبه على مقدمة وعشرين مقبلا
وخاتمة ، وأم مسوكة في يوم الأربعاء السادس عشر من شهر
رمضان سنة ١١٨٧ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد
بخط محمد أبي النصر بن السيد يوسف هاشم الجعفري النابلسي ،
قلها من نسخة بخط المؤلف ، وفرغ منها في شهر ربيع الأول
سنة ١٣١٧ هـ . [٢٠١٧]

مسابقة البرق والغمام ، في سعة الحمام — تأليف ميخائيل
ابن تقولا بن إبراهيم الصباغ . وهو كتاب يشتمل على بيان
أنواع الحمام وطباعه وأمرجه وأقول من أرسله بالمكاتبات ومن
بعده بالتوائ وتعليمه حمل الرسائل وما ورد في ذلك من
الأشعار عن العلماء والأدباء ، ورتبه على خمسة فصول . نسخة
في مجلد طبع باريس سنة ١٨٠٥ م ، معها ترجمتها باللغة
الفرنسية للاستاذ سلوستر دسايس . [١٩٠٥]

المسالك الابتدائية ، في تاريخ الأمم الشرقية — تأليف
سيد الفتحي عزمي . وضعه للإملاء بالمكاتب والمدارس الابتدائية

من اللغويين والنحويين وذكر طوائف الفقهاء والحكام
والمكتلين والأطباء وأهل علم الموسيقى وأعيان الوزراء وطوائف
الكتاب والخطباء والشعراء . [٢٥٦٨] م ٩٩

مسألة الترنسفال — تأليف اسماعيل بك كمال الأبناني ، نقله
من اللغة التركية الى اللغة العربية محمد افندي قدرى ناصح . وهو
يضمّن تاريخ هذه المسألة التي افتتحتها انكشافات هذه البلاد .
نسخة في مجلد طبع المطبعة العثمانية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ .
[١٧٨٣]

المسألة الشرقية — تأليف المرحوم مصطفى باشا كامل رئيس
الحزب الوطني المصري سابقا ابن عبد افندي بن محمد المهندس ،
المولود في سنة ١٨٧٤ م ، المتوفى يوم الأربعاء العاشر من شهر
فبراير سنة ١٩٠٨ م . أنى المؤلف «رحمه الله رحمة واسعة»
على أدوار هذه المسألة في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر
الميلادي وعمل الأزمات التي اعترضتها في أثناء هذه المدة ، ألقه
بعد انتصار الأتراك على اليونان في سنة ١٨٩٨ م . نسخة
في مجلد الطبعة الأولى بطبعة الآداب بالقاهرة سنة ١٨٩٨ م .
[٦٥٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٥٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها في مجلد الطبعة الثانية بطبعة
الوفا بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٠٩ م .
[٣١٠٠]

المستفاد ، من ذيل تاريخ بغداد — تأليف الخافظ أحمد
ابن ايوب بن عبد الله الحسامي الحسيني ، المعروف بابن
الديمياطي ، المولود سنة ٥٧٠ هـ ، المتوفى بمصر في شهر رمضان
سنة ٦٤٩ هـ . انتقاء من ذيل تاريخ بغداد ، لمخالف محب الدين
أبي عبد الله محمد المعروف بابن النجار ، رثيه على حروف المعجم .
نسخة مجامعة أجزاء في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط المؤلف .
[٢٩٦]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة وأربعين مجلدا مأخوذة بالتصوير
الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بالأستانة ، بها خروم وتكرار
بعض لوحاته ، وبأزها فهرس الكتاب . [٢٥٦٨]

— الجزء الثاني ، والسابع والعشرون من نسخة أخرى منها في سبعة
مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن الأجزاء المخطوطة
سنة ٨١٩ هـ ، المحفوظة بمكتبة آيا صوفيا بالأستانة . الجزء
الثاني في النوع الأول من القسم الأول ، وبه نقص من أوله من
الفصل الثاني من الباب الثاني في ذكر الأقاليم السبعة ، وبه خروم
أيضا ، في ثلاثة مجلدات ، وأول ما فيه : وأما الذي وضع
في هذا الاقليم الرابع من المدن والجزائر المعاصرة مما وقع في البحر
الثاني فسنذكره الخ . وينتهي الى أول النوع الثاني في ذكر
الممالك من هذا القسم أيضا ، والجزء السابع والعشرون ، يشتمل على
الباب الثاني في ذكر الدول الكائنة في الاسلام من النوع الرابع
من القسم الثاني ، وينتهي من سنة ٤٤١ هـ ، وينتهي الى أثناء
سنة ٧٤٣ هـ ، التي هي آخر الكتاب . في أربعة مجلدات ،
به خروم وبعض لوحات مكررة . [٢٥٦٩]

— الجزء الرابع عشر من نسخة أخرى منها ، في أربعة مجلدات مأخوذة
بالتصوير الشمسي على الطريقة السليبية عن الجزء المخطوط
المحفوظ بأحدى مكاتب ... به خروم . [٢٥٧٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها ، وينتهي الى أثناء الباب
الثالث في البحار وما يتعلق بها من النوع الأول من القسم الأول
في مجلدين ، مأخوذ بالتصوير الشمسي عن الجزء المخطوط بخط
محمد بن علي ، المتوفى في سنة ٨٨٤ هـ ، المحفوظ بدار الكتب
بأفسس . [٢٨٥١]

— الجزء الخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر من
نسخة أخرى منها ، في أربعة مجلدات مخطوطة بقلم معناد ،
وينتدئ من النوع الثاني في ذكر ممالك الاسلام جملة من القسم
الأول ، وينتهي الى أثناء أخبار الوزراء من الفصل الثاني من
النوع الأول من القسم الثاني . وهي تستعمل على ذكر ممالك
الاسلام وفقهاء المذاهب الأربعة وذكر من حفظ لسان العرب

المستنصر — أظن : تاريخ ابن الجواد .

مسلسل السيد أسعد المدني — أظن : البرهان المفصل ،
في ادحاض كذب المسلسل .

المسلمون والنصارى — وهي محاضرة تاريخية ، ألقاها
الأستاذ السيد عبد الله مخلص عضو الجمع العلمي العربي بدمشق
في ناسي الشبية الانجيلية بحيفا في ١٤ يوليو سنة ١٩٢٧ م .
ضمها حسن . معاملة المسلمين للنصارى في عصور الاسلام
والدول المتقدمة . نسخة في مجلد طبع مطبعة الزهراء بحيفا
سنة ١٩٢٨ م . [٣٢٤٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٣٢٥٠]

مشارك الأنوار ، في آل البيت الأختيار — تأليف
العلامة أبي الطائف عبد الرحمن بن حسن بن عمر الأجهوري
المالكي المغربي سبط الماروف بالله تعالى القطب الخضرى ،
المتوفى في اليوم السابع والعشرين من شهر رجب سنة ١١٩٧ هـ .
جمع فيها آل البيت الذين دفنوا بمصر . رتبها على أربعة
أبواب وخاتمتين ، وفرغ من تأليفها في اليوم الثالث والعشرين
من شهر الله المحرم انتاح سنة ١١٩٠ هـ . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن عبد الله ، فرغ من كتابتها
في يوم الأحد لست بقين من شهر ربيع الأول سنة ١٢٦٥ هـ .
[٤٣٦]

مشارك الأنوار ، فيمن دفن بمصر من آل البيت

الأطهار — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن عمر
الأجهوري المالكي المغربي سبط القطب الخضرى المتقدم .
أوله : الحمد لله الذى كسا بيت النبوة عجبلا وتوفيرا وأزل فيهم
تعظيلا لشأنهم ومجيدا وتقريرا الخ . رتبته على سبعة أبواب .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، مجدولة بالمسداد الأحمر ،

وبها أثر مرصق ، تمت كتابة في شهر ربيع القعدة سنة ١١٨٦ هـ
بها رسالة في اثبات كرامات الأولياء . تسمى (كز السعادات
في الكرامات بعد الحيات) وبها مشبا تهديدات . [٣٢٧٩]

مشارك أنوار اليقين ، في حقائق أسرار أمير المؤمنين —

ويسمى مشارك الأمان ولباب حقائق الايمان . تأليف
الشيخ رجب الحافظ البرسى . أوله : الحمد لله المنفرد بالأزل
والأبد الخ . وهو كتاب في فضائل و مناقب أمير المؤمنين
علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، وأهل بيته الطاهرين .
رتبه على فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط
عيسى بن محمد بن مبارك بن أحمد بن مبارك اللويجى . أمها
كتابة في اليوم الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٤٢ هـ .
[٣٢٣٥]

مشاهد الصفا ، في المدفونين بمصر من آل المصطفى —

تأليف العلامة الشيخ مصطفى بن محمد بن يوسف القلعاوى
الشافعى ، المتوفى سنة ١٢٣٠ هـ . أوله : الحمد لله الذى
أذهب الرجس عن أهل بيت نبيه الطاهرين الخ . رتبها على
مقدمة ومقصد وخاتمة . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة
بقلم معناد بخط السيد أحمد بن السيد أحمد الجعفرى ، فرغ من
كتابها في سنة ١٢٤٩ هـ . [٢١٣٦]

— نسخة أخرى منها بخط المؤلف ، أمها كتابة سنة ١٢١١ هـ .
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٧٣٣ مجاميع]

مشاهير الشرق — في القرن التاسع عشر ، بلجورى زيدان .

أظن : تراجم مشاهير الشرق .

مشتبه الأسماء والأنساب والكنى والألقاب —

تأليف الامام الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي العباس
أحمد بن عثمان بن قايماز الفاروق التركانى ، المعروف باللهي
الشافعى ، المتوفى سنة ١٧٤٨ هـ . أوله : الحمد لله الذى لم يتخذ
ولدا ولم يشركه فى الملك أحد أبدا الخ . وهو كتاب في معرفة

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بها نقص من أولها وآخرها . [١٠٠ م]

المشرب الرحيق ، في نسب سبط آل الحسن من بنى الصديق — تأليف العلامة أبي جابر علي بن زين الدين الإربلي .
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط السيد أحمد بن السيد أحمد الجفري ، فرغ من آلتها في سنة ١٢٤٩ هـ ، يليها فصل في نسب أولاد الحسين بن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، ويليها أيضا نسبة السيد محمد أئدي بن حوى بنت أحمد المتصل نسبة الى السيد الشريف السيد عبد الرحيم الاسكوي الروي الحنفي ، وهي من مؤلفات السيد محمد مرتضى الحنفي الزبيدي شارح الفاموس . [٢١٣٦ م]

المشروع الروي ، في مناقب السادة بنى علوى —

تأليف الشيخ محمد بن أبي بكر باعلوى . وهي تتضمن أخبار السادة الأشراف الحسينية من بنى علوى وفضل قرابتهم للرسول صلى الله عليه وسلم وذكر نسبهم الى جدهم الأكبر السيد طوى ، ومناقبهم وكراماتهم ، رتبه على مقدمة وباين وحاتمة . نسخة جزأت في مجلد ، الطبع الأولى بالمطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ . [٦٦٤ م]

مشعل المحمل — وهي رسالة ، في سير المحمل المصرى

من يوم خروجه من مصر في سنة ١٢٩٧ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٨٠ م ، الى عودته اليها في سنة ١٢٩٨ هـ . تأليف الأديب محمد صادق بك ميراللى . بين فيها ما شاهده في طريقه مع ذكر كيفية أداء القرىضة وغير ذلك . نسخة في مجلد مطبوع وادى النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ ، بحملة بصورة المدينة المنورة والقبعة الشرفية بخرطة للطريق الى جدة ومكة والمدينة من البر المصرى . [١٣٧١ م]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٠٧٢ م]

وأنظر : كوكب الحج .

المشبهة والمصنف من الأسماء والأنساب والكنى والألقاب مما اتفق وضما واختلف تطلقا ، رتبه على الحروف . نسخة في ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسى عن النسخة الخطية بخط علي بن أحمد بن علي بن عمر بن عثمان السككي ، فرغ من كتابتها عشية يوم الثلاثاء الثامن من شهر صفر سنة ٧٩٧ هـ ، والمخطوطة بكتبة آيا صوفيا بالأمماتنه ، رقم : [٤٤٠٠ م]

المشبهة ، في أسماء الرجال — تأليف الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركمانى ، المعروف بالذهبي المتقدم . أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

مشجر — في نسب السادة آل جعفر الطيار . أنظر : الروض المعطار .

المشجر الكشاف ، لأصول السادة الأشراف —

ويعرف بجم الأنساب . تأليف السيد محمد بن أحمد بن عميد الدين علي الحنفي المعروف بالحنفى النماية . جمع فيه أنساب آل عبد مناف ، وألحقه بنبذة من نسب خلفاء العباسيين والأمويين ، وجزءا يسيرا من أصول الأمم المتقدمة ولم يرتبه على أبواب فرتيه أحد العلماء على خمسة عشر بابا ولم يغير من كلام المؤلف شيئا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، عليها خط العلامة السيد محمد مرتضى الحنفي الزبيدي شارح الفاموس في عدة مواضع . [٣٨ م]

— نسخة أخرى من في مجلد ، مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة خطية محفوظة بكتبة صاحب السعادة أحمد تيجور باشا ، وقد نسخها برسمه محمد بن أبي الصرير يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن محمد بن هاشم الجفري النابلسى في سنة ١٣٣٨ هـ ، من النسخة الخطية القديمة المتقدمة المحفوظة بدار الكتب المصرية التي عليها تعليقات بخط العلامة السيد محمد مرتضى الحنفي الزبيدي شارح الفاموس بمد ترتبها وإضافة ما طار منها . [٢٣٤٩ م]

في مدينة بيروت في القرن الثالث عشر الهجري . وهو كتاب يشتمل على أخبار وحوادث سلاطين آل عثمان وما حصل بينهم وبين الدول الأوربية ، وعلى ذكر رحلته إلى الديار المصرية ، ومدته تعلمه بها ، وبالقسطنطينية والبلاد الأوربية ، وعلى أخبار مصر والشام في عهد محمد علي باشا الكبير ، ورتبه على جنائز وخاتمة ، وانتهى فيه إلى دولة السلطان عبدالمجيد بن السلطان محمود . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد ، طبع بيروت من سنة ١٢٧٢هـ ، إلى سنة ١٢٧٥هـ .

[٣١٤]

— الجزء الأول من نسختين أحريين منه كالتساقفة .

[٢٨١٥ و ٣٤٠]

مصباح العصر، في تواريخ شعراء مصر — تأليف العلم أسعد بن منصور الضمبي البيروقي . ضمنه ذكر طائفة من شعراء مصر وحلب والشام ، عصرا بعد عصر ، وترجم حياتهم وغرر أشعارهم وما لهم من النكات الأدبية ثراء ، مثل الشيخ أحمد العناياتي ، واحمد شهاب الدين الخفاجي ، وصلاح الدين الكوراني وغيرهم . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٢٨٨هـ . في أولها قصيدة للؤلؤ في مدح عبد اللطيف صبحي باشا وإلى سوريا سابقا . ويلها جملة تخرنقات . [٢٧٧٤]

مصباح القلوب — تأليف العلامة علي بن محمد الخطيب

من علماء القرن الحادى عشر . أوله : الحمد لله الذى جعل العلباء أعلم المخلوقات الخ . ضمنها لطائف قصص الأنبياء والمرسلين ، وأحداث حبيب رب العالمين ، مع بعض حكايات . ورتبها على عشرة أبواب في كل باب منها خمسة فصول ، وفرغ من تأليفها في أواسط شهر ربيع الأول سنة ١٠٦١هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد .

[١١٥ مجاميع]

مصر الحديثة — ألفه باللغة الإنجليزية اللورد كرومر ، نقله إلى العربية الأستاذ ألكندر جاهين . يتضمن الحوادث الكبرى التي وقعت في مصر والسودان بعد سنة ١٨٧٦م . والمباح

مشهد العيان ، بحوادث سوريا ولبنان — تأليف الدكتور ميخائيل بن برجس بن ابراهيم بن برجس بن يوسف مشافه البتاني من رجال القرن التاسع عشر الميلادى . عنى يتنسيق فضوله الأديان : ملم خليل عبود ، وأندر اوس حنا شحاشيرى . وصدراه بمقدمة ولحة تاريخية سياسية جغرافية أدبية اجتماعية عن تاريخ جبل لبنان قديما وحديثا . وهى مجموعة الحوادث الواقعة بسوريا ولبنان في عهد الدولة العثمانية ومنها حادثة احتلال ابراهيم باشا بن محمد علي باشا الكبير هذه البلاد ، وفرغ من جمعه في سنة ١٨٧٢م . رتبه على مائة وسبعين فصلا . نسخة في مجلد طبع بحروف بالقاهرة سنة ١٩٠٨م . [١٣٠٤]

مشيخة أحد أفاضل القرن الثامن — أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

مشيخة قاضى طيبة المشرفة — أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

مصباح الدياجى ، وغوث الرابى ، وكهف اللاجى —

تأليف العلامة مجد الدين محمد بن عين الفضلاء ، المعروف بابن الناصح . أوله : الحمد لله الذى فخر الجابرة مع شدة سلطواتها الخ . وهو كتاب يشتمل على ذكر أعيان الصالحين من الصحابة والتابعين والأولياء الذين دفنوا بالقاهرة ومصر القديمة والجزيرة ، جمع فيه ما يزيد على خمسة آلاف من الصالحين ، مرتبة على ترتيب الأيارة ولاء ، لاعل ترتيب السنين وأخبارهم ومناتهم ، مع بيان ما جهدى اليه الزائر إلى معرفة قيودهم . نسخة جزان في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم . تم الجزء الأول منها كتابة في يوم الثلاثاء الثالث عشر من شهر شعبان سنة ١٠٣٤هـ . منقول من نسخة ، تمت كتابة في سنة ٨٢٢هـ . منقولة من خط المؤلف . [١٤٦١]

مصباح السارى ، ونزهة القارى — تأليف الدكتور ابراهيم ابن لى خليل الديباني البتاني الطيب الأول الساسكر الشاهانية

مصر، في القرن التاسع عشر — تأليف الأستاذ صالح أفندي جودت . وهو مختصر يتضمن حوادث تاريخية طلية اقتصادية اجتماعية ، في أحوال الأمة المصرية وحكومتها في القرن التاسع عشر الميلادي ، مرتب على السنين . ألفه في سنة ١٩٠٤ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة الشعب بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م . [٢٤٤٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤٥٠]

مصر، للمصريين — تأليف الأستاذ سليم خليل النقاش . الموجود منها : سبعة أجزاء في أربعة مجلدات . طبع مطبعة جريدة المحروسة بالاسكندرية سنة ١٨٨٤ م . وهي الجزء الأول ، في المقدمات السياسية والقسم الأول من تاريخ المغفور له محمد علي باشا الكبير ، ناقص من آخره ، والجزء الرابع الى الجزء التاسع . [٩٥٦]

— ستة أجزاء من نسخة أخرى من كالسابقة في ثلاثة مجلدات ، وهي من الجزء الرابع الى الجزء التاسع . [٩٥٧]

— ستة أجزاء من نسخة أخرى كالسابقة في ستة مجلدات . [٢٠٨٦]

— الجزء السابع في مجلد من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٩٧٩]

مصر والاحتلال الإنجليزي — أرب مجموعة أعمال مصطفى كامل مدة عام واحد من شهر مايو سنة ١٨٩٥ م ، الى شهر مايو سنة ١٨٩٦ م . وهو العام الأول في حياته السياسية ؛ تأليف الأستاذ محمد سمود بك . أنظر : العلوم الاجتماعية ، بأرقام : [٣٠٦ و ٣٠٥ و ٢٤١]

النتائج التي نجت عن الاحتلال البريطاني لمصر سنة ١٨٨٢ م ، وتأثير هذا الاحتلال ، مع بيان مواضع الأهمية في الإصلاح للمصري ، وصعوبة العلم برأى الثريين ، والوقوف على مقاصدهم . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع مطبعة الوطن الجديدة بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م . [٢٣٤٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٣٤٣]

مصر الحديثة — بقلم عبد العزيز أفندي بدر . تكلم عليها قبل الاحتلال وبعده . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية برقم : [٧٣٠]

مصر الحديثة ، في ثلاث ستين — بقلم أنطون يعقوب . يتضمن كثيرا من الحوادث التي وقعت بها بين سنتي ١٩١٤ م ، و ١٩١٦ م . أنظر : فهرس العلوم الاجتماعية برقم : [١٠٣]

مصر ، في ثلثي قرن بين الماضي والحاضر — تأليف الأستاذ محمد مصطفى الهياوي . أنظر : العلوم الاجتماعية برقم : [٥٠٣ و ٥٠٢]

مصر ، في القرن التاسع عشر — تأليف أدوار جوان . ونقله الى اللغة العربية الأستاذ محمد سمود بك ، بإشارة صاحب السمو الأمير يوسف كمال . وهو كتاب يشتمل على حوادث محمد علي باشا الكبير ، وابنه ابراهيم باشا ، والضابط سيف المعروف باسم سليمان باشا الفرسانى . تكلم عليها من الوجهة التاريخية والحربية والسياسية ، ورتبه على تمهيد في تاريخ مصر القديم والحديث واثني عشر بابا . نسخة في مجلده (طبعة أولى) بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ ، مطبعة بالصور . [٨٧٤]

— مع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٧٥٢، ١٣٤٢، ١٧٣٨، ١٧٤٥، ١٧٤٧، ١٧٤٨، ١٧٥٢، ١٧٥٣]

— نستختان أخريان منه كالسابقة . [٢٩٨ و ٢٩٨٨]

المطالعة العلوية — تأليف الأديب محمد حافظ . وهي في تاريخ مؤسس الأسرة العلوية الكرعية وفضائل بعض ملوك هذه الأسرة لاسيما جلالة الملك فؤاد الأول ملك مصر الحالي . طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٤٥هـ الموافقة لسنة ١٩٢٦م ، بحل بيعض صور أفراد هذه الأسرة وما أنشأه من المباني والآثار . [٢٤٧٤]

مطالع الصهيونية ، في فلسطين — أنظر : رسالة في تاريخ المسألة الصهيونية .

مطلع الأبتهاج ، فيما يتعلق بالاسراء والمعراج — أنظره في فهرس الحديث .

مطلع النور ، في فضل الطور ، وقع المعتدى الكفور — تأليف شمس الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الدمشقي الصالحى تزيل بترقية الصحراء خارج باب النصر بالقاهرة ، المتوفى سنة ٥٩٤٢هـ ، وهو مؤلف السيرة الشامية . بين فيه أنه بلغ شيخه الأستاذ المعارف بالله أبا الصفا شجاع الدين شاهين بن عبد الله الخلقوي المقيم بسبع العارض بالقرافة بالقرب من مقام سيدى شرف الدين عمر بن القارض من جماعة من الأعيان أنهم شاهدوا بجبل الطور جامعا استولى عليه طائفة من الرهبان وضعوا له بابا من درهم فأمره بتأليفه فألفه وبين فيه فضل الطور وفضل بناء المساجد التي من تحريها وتمطيلها ، ورتبه على ثلاثة أبواب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [١٣٠م]

— نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعه مخطوطة . أنظرها في فهرس التصوف والأخلاق الدينية ، برقم [٢٥١٨]

مظهر التقديس ، بذهاب دولة الفرنسيين — ويطلب على اللسان أنه تأليف العلامة الشيخ عبد الرحمن بن حسن الجبرقي الحنفي ، المتوفى سنة ١٢٣٧هـ . صدره بمقدمة مختصرة في تاريخ

مصر وسوريا — تأليف يولس مسعد . وهو بحث تاريخي سياسي انتقادي ، في العلاقات بين القطرين المذكورين . نسخة في مجلد طبع بالقاهرة سنة ١٩١٢ م . [٢٥١٥]

— نستختان أخريان منها كالسابقة . [٢٥١٧ و ٢٥١٦]

مصطفى كامل باشا ، في (٣٤) تحريفاً — أنظر : تاريخ مصطفى كامل باشا .

مضبظتان ، لدعاوى ووقائع المحاكم الشرعية — إحداهما من سنة ١٩٤٦هـ الى سنة ١٠٠٩هـ ، والثانية من سنة ١٠٩٤هـ الى سنة ١١٣٨هـ . مخطوطتان . [١٩٤٩]

مطالب السؤل ، في مناقب آل الرسول — تأليف العلامة كمال الدين محمد بن طلحة ، المتوفى سنة ٦٥٤هـ . أوله : الحمد لله الذى حل الصفة الظاهرة من آل نبيه المصطفى بأصفي المناقب الخ . رتبته على مقدمة واثني عشر بابا بعدد أئمة أهل البيت الأطهار ، وكل باب منها مشتمل على فصول ، فرغ من تأليفه في شهر ربيع القعدة سنة ٦٥٠هـ ، بمدينة حلب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابة في سنة ١١١٠هـ ، مقابلة على نسخة صحيحة . [١٥٥٣]

مطالع شحوس السير ، في وقائع كركوس الثاني عشر — تأليف السيوي أولبر ، المتوفى في باريس سنة ١٧٧٨م ، الموافقة لسنة ١١٩٢هـ ، نقلها من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية ووضعه لها هذا الاسم الأديب محمد أفندى مصطفى باشا جويش بمدرسة الألسن بمصر الشير بالبياع . وهي تتضمن تاريخ المملكة الأوسجية الى عهد كركوس الثاني عشر ثم من حكمها بعده من الملوك الى عهد المؤلف ، مرتبة على مقدمة وثمان مقالات وخاتمة ، ونقل المغرب هذه الخاتمة من كتاب راضون في أحوال القرون الثامن عشر . نسخة في مجلد طبع ببولاق سنة ١٢٥٧هـ . [٢٩٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد مخطو قديم ، بها مشبا
تقييدات ، وبها ترقيق وتقطيع . [٤٢٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣٠٠ هـ . [٦٠٣]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .
[٦٠٤ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد مخطو قديم ، بها مشبا
فرغ من كتابتها في أواسط شهر ذى الحجة سنة ١١٦٠ هـ .
محملة بمماد ذى الوان ومجدولة بالمداد الأحمر . [٣ ش]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٣٠٠ هـ . [٤٧ ش]

المعارك الفاصلة ، في التاريخ — تأليف حنا خباز . جمه
من جملة كتب تاريخية ، وضمنه تاريخ عشرين معركة شبت
في خلال ٢٥٠٠ سنة من معركة مرابون سنة ٤٩٠ ق م
الى معارك خط هندبرج سنة ١٩١٨ م . طبع مطبعة اخلال
بالقاهرة سنة ١٩٢٧ هـ . [٣١١٩]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٣١٢٠ و ٣١٢٤]

معالم الايمان ، في معرفة أهل القبروان — تأليف الفقيه
المحدث أبى زيد عبد الرحمن بن محمد بن على بن عبد الله
الأصارى الأسيدى ، الشهير بالداغ . وهو في ذكر القبروان ومن
كان بها من الصعبة والتابعين ومشاهيرها والصلحين وغير ذلك ،
جمه العلامة أبوالقاسم بن عيسى بن ناجى التنوخى وزاد عليه
أشياء كثيرة استفها من مصادر موثوق بها وعزا كل قول منها
الى صاحبه وأشار الى كلام الأصل بكلمة قال والى زياداته
بكلمة قلت وأكثر زياداته فى الأخبار والآثار والتراجم والطلبات .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي . [٢٧٧]

مصر ، يتدى ، من الحرم افتتاح سنة ١٠١٣ هـ ، ويتهى
الى وقت تأليفه سنة ١٢١٦ هـ ، ثم تكمل على حادة احتلال
الجيش الفرنسى مصر فى أوائل القرن الثالث عشر الهجرى
وخروجه منها ، وضم اليه زيادات مما تقه معاصره وصاحبه
العلامة الشيخ حسن بن محمد الشير بالطار من مقلومه ومشوره ،
وفرغ من تأليفه فى شهر شعبان سنة ١٢١٦ هـ . نسخة فى مجلد
مخطوطة بقلم معناد مخطو قديم فرغ من كتابتها سنة ١٢٩٣ هـ . [٣٣٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة
فى سنة ١٢٢٤ هـ . [١٠١ م]

مظهر الكالات ، فى مولد سيد الكائنات — تأليف
المعارف بالله تعالى أبى حامد السيد سلامه أفندى بن حسن
الراضى الشاذلى . ضمنه قصه مولده عليه الصلاة والسلام
وأخلاه الكريمة . نسخة فى مجلد طبع مطبعة النيل بالقاهرة
سنة ١٣٢٧ هـ . [٩٨٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٨٥]

المعارف — تأليف العلامة أبى محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة
الدينورى الكاتب تزيل بغداد ، المولود سنة ٢١٣ هـ ، المتوفى
فى منتصف شهر رجب سنة ٢٧٦ هـ . تكلم فيه على مبدأ
الخلق ، وقصص الأنبياء ، وأسابى العرب الشهيرة وأخبار
الرسول صلى الله عليه وسلم ، والصعباية المشهورين ، والخلفاء
الى أحمد بن محمد بن المعصم المستعين بالله ، والتابعين ومن
بعدهم من أهل الحديث وأصحاب الراى ومن عرف منهم
بالتفرض والتشيع ، وأصحاب القراءات من أهل الحجاز وال عراق
والشام ، والنسائين ورواة الشعر والنحاة ، ثم ذكر المساجد
الشهيرة ، والفتوحات الاسلامية (صلحا وعقوة) ومن جمع له
المراقات وغير ذلك . نسخة فى مجلد طبع جوتين سنة ١٨٥٠ م ،
المراقة لسنة ١٢٦٧ هـ ، معها ملاحظات بالفة النسابية
وتصحيحات كلاهما فتواجه وستنفيذ . [٢٩٥]

معتقدات قدماء المصريين وآدابهم — تأليف محمد عبد المنعم ابراهيم . وهي مجموعة مقالات نشرت بمجريدة البلاغ الغراء، مرتبة على مقدمة وقسمين . في مجلد طبع مطبعة البلاغ بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٥ م ، ويحل [٢١٩٢] بصور قدماء المصريين .

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢١٩٣ و ٢١٩٤ و ٢١٩٥]

المعجب ، في تلخيص أخبار المغرب — المعروف بتاريخ الأندلس . تأليف المحافظ محي الدين أبي محمد عبد الواحد ابن علي التيمي المراكشي ، المولود في مراكش في اليوم الثامن من شهر ربيع الثاني سنة ٥٥٨١ هـ . ضمنه أخبار الأندلس وحدود أقطاره وسير ملوكه وذكر من لقبه أوروبي عنه من الشعراء والعلماء والفضلاء ، وفرغ من إلامه يوم السبت لست بقين من شهر جمادى الآخرة سنة ٦٢١ هـ . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٤٧ م ، الموافقة لسنة ١٢٦٥ هـ ، وفي آخرها مقدمة باللغة الإنجليزية ، تشتمل على تاريخ حياة المؤلف ، وملخص تاريخ الأندلس للسيودوزي . [٢٩٣]

— نسخة أخرى منه طبعه ثانياً بمدينة ليدن المتقدمة سنة ١٨٨١ م . [١٠٧٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ . [٢٢٩٤]

المعجم — تأليف المحافظ أبي بكر محمد بن ابراهيم بن علي بن طاهر بن المقرئ الأصبهاني ، المتوفى في شهر شوال سنة ٥٣٨١ هـ ، عن ست وتسعين سنة . جمع فيه أسماء الخدمين بالجزاز ومكة والمدنسة ومصر والشام والعراق وغيرها . وبدأ بمن اسمه عبد تيمنا باسمه الشريف صسل الله عليه وسلم . أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

— نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات طبع المطبعة العربية بتونس على القاعدة المنيرية سنة ١٣٢٠ هـ . [٢٣٠٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٠١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٩٦٣]

معالم تاريخ أوروبا الحديث — تأليف الأستاذين : محمد رفعت ، ومحمد أحمد حسونه . وضاه لتلاميذ السنة الثالثة بالمدارس الثانوية ، وزياده على ثلاثة وعشرين فصلاً . نسخة من ان في مجلد طبعه اولى المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٣ م ، بحلاة بكثير من الصور والخرائط . [١٥٧٣]

— نسخة أخرى منه مرتبة على ستة عشر فصلاً طبعه رابعة المطبعة المتقدمة سنة ١٣٤٦ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٧ م . [١٥٧٤]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٣٠٧٢ و ٣٠٧١]

معالم تاريخ العصور الوسطى حسب المنهج الجديد للسنة الثانية بالمدارس الثانوية — تأليف الأستاذين محمد رفعت ومحمد أحمد حسونه . وزياده على ثلاثة عشر فصلاً . نسخة في مجلد الطبعه الأولى بمطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، ويحل بكثير من الصور والخرائط . [٢٢١١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢١٦]

معاوية بن أبي سفيان — تأليف أنيس زكريا نصولي . وهي رسالة تبحث في تاريخ حياة سيدةنا معاوية رضي الله عنه وسياسته ووصف ملكته وقهراته وأوصافه الخلقية والعقلية . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣٤٢ هـ . [١٥٣٠]

المعجم المفهرس — تأليف الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي
ابن محمد بن محمد بن أحمد بن علي، المعروف بابن حجر السقلاقي،
المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

المعدن العدني، في فضل أويس القرني — تأليف
ملا علي بن سلطان محمد الهروي القاري الحنفي، المتوفى في شهر
شوال سنة ١٠١٤ هـ . أوله : الحمد لله من حمد الخ . نسخة
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة في تاسع
شهر رجب سنة ١١٣٢ هـ . [٩١ مجاميع]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، تمت
كتابة سنة ١١٣٦ هـ . [١٣٦ مجاميع م]

المعراج الكبير — ويسمى الإتهاج في الكلام على الاسراء
والمعراج . تأليف العلامة نجم الدين الفيلبي . في مجلد طبع
ببلاط سنة ١٩٢٥ هـ . [١٠٩]

— نسخ أخرى منه — أنظر : الإتهاج في الكلام على الاسراء
والمعراج .

معراج النبي صلى الله عليه وسلم — وهو المشهور بقصة
الاسراء والمعراج المنسوبة الى سيدنا الامام عبد الله بن عباس
عم النبي صلى الله عليه وسلم رضى الله عنه . في مجلد طبع المطبعة
العلمية بدمشق سنة ١٣١٣ هـ . [٩٥٥]

معرض السياسة — تأليف الأستاذ علي افندي يوسف
الكريدي . وهو كتاب سياسي ، يتضمن تفصيل مسألة محمود باشا
الداماد وما كان من أمره مع الجناب العالي وكيفية تكوين
جمعية شفق في طاحنة الديار المصرية في سنة ١٣١٨ هـ ، ز بيان
الفرس منها والمطالب الستة التي طلبت من الجناب العالي في نظير
رجوع الداماد ونجليه الى الأستانة وما يخص السياسة المصرية
وما حدث فيها من الانقلابات منذ تولية سمي الجناب العالي ،
ورتيبه على جزأين وخاصة . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد
طبع حروف بالقاهرة سنة ١٩٠٢ هـ . [١٨٣٥]

معجم ابن حجر الهيتمي — وهو العلامة شهاب الدين أحمد
ابن محمد بن محمد بن علي ، المعروف بابن حجر الهيتمي السدي ،
المرود في أراخنة سنة ٩٠٩ هـ ، المتوفى سنة ٩٧٤ هـ . أنظره
في مصطلح الحديث .

معجم الأدباء — أنظر : ارشاد الأريب الى معرفة الأديب .

معجم أسامي مشايخ أبي الحسن بن أحمد الحداد
المقري — من علماء القرن السادس . رواية أبي الحسن مسعود
الخياط المعروف بالجمال . رواه عنه في مفرسة سنة ٥١١ هـ .
أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

معجم الذهبي — أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

المعجم ، في أصحاب القاضي أبي علي الصديقي — تأليف
العلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القاضي
البليسي ، المعروف بابن الأبار ، المتوفى سنة ٦٥٩ هـ . ضمنه
ذكر الرواة عن القاضي أبي علي الحسين بن محمد بن سكرة الصديقي
الرسقسطي الأندلسي ، المعروف بابن الدراج و بابن سكرة
المتوفى سنة ٥١٢ هـ ، ز به على الحروف واحتر في هذا
الترتيب السبق في الوفيات . نسخة في مجلد طبع بمجرط سنة
١٨٨٥ م ، معها ثلاثة فهراس وملاحظات باللغة اللاتينية .
[١٣١١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٠ ش]

— نسخ أخرى منه . أنظر : المكتبة الأندلسية .

المعجم المشتعل ، على أسماء شيوخ الكتب الصمطاح
الستة — تأليف الحافظ علي بن الحسين بن جمة الله ، المعروف
بابن عساكر الدمشقي . أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

السفر الخامس الذى يبتدى من آاب ابن الداية المسمى :
الدر المكنون ، فى حل دولة بنى طولون ، ويتهى الى آخر ترجمة
السلطان صلاح الدين الأيوبي ، وهذه القطعة تشتمل على ترجمة
أحمد بن طولون فقط . طبع برلين سنة ١٨٩٤ م ، معها مقدمة
باللغة الألمانية للدكتور كارل فورس . [١٣٩٠]

— قطعة من نسخة أخرى من كالسابقة . [١٣٩١]

— السفر الرابع من نسخة أخرى منه ، ويبتدى من كتاب : العيون
الدمج فى حل دولة بنى طليح ، ويتلوه فى السفر الخامس :
ومن آاب الأحكام فى حل الحكام الخ ، ويشتمل هذا
السفر على تاريخ الدولة الأخشيدية بمصر الى أن استولى عليها
جوهر القائد الصقلي فى ابتداء الدولة الفاطمية . طبع ليدن
سنة ١٨٩٨ م ، عنى بتصحيحه المسيو كونوت تلوست على
بعض المجلدات الآتية المحفوظة بدار الكتب المصرية المحفوظة
بخط مكل تأليفه محمد ابن سعيد المتقدم ، ووضع مقدمة له
باللغة الألمانية وأربعة فهراس . [١٦٥٥]

— السفر الرابع من نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٨٣٥]

— أربعة مجلدات من نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معتاد ،
منقولة على تققة دار الكتب المصرية من المجلدات الآتية
المخطوطة بخط مكل تأليفه محمد بن سعيد المتقدم ، بها خرم
كثيرة ويياض كثيرة عن الأصل المنقولة عنه وتقديم وتأخير .
[٢٧١٢]

— أربعة مجلدات من نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم مغربي واضح
بخط مكل تأليفه محمد بن سعيد المتقدم ، فرغ من كتابتها ابنها
فى مدينة حلب المحروسة لخزانة صاحبة الكالية سنة ١٤٧٠ هـ ،
بها خرم وتقدم وتأخير وترقيق وتقطيع ، المجلد الأول يبتدى
من الكتاب الثانى من الكتابين اللذين يشتمل عليهما كتاب الملكة
الباجية ، وهو كتاب الأرقام المكلفة فى حل حصن مارتله ،
ويتهى الى أثناء ترجمة حياص الشاعر الرندى ، ويشتمل على أخبار
وتراجم أهل الأندلس . والمجلد الثانى يبتدى من كتاب الدر

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة . [١٨٣٦]

المعمرين — أنظر : كتاب المعمرين .

المغازى — تأليف الامام أبى عبد الله محمد بن عمر بن وأقد

الوافدى المذنبى مولى بنى هاشم ، المولود فى أول سنة ١١٣٠ هـ ،
المتوفى عشية يوم الاثنين الحادى عشر من شهر ذى الحجة
سنة ١٢٠٧ هـ ، ببغداد . ربه على خمسة عشر جزءا . نسخة
فى مجلد طبع لكهنه سنة ١٠٧١ هـ الموافقة لسنة ١٨٥٥ م ،
معها تبتها لأبى المنذر سليمان بن طرخان التيسى ، ومعها أيضا
ملاحظات باللغثة الإنجليزية ، لمصححها ومحررها الخواجه
فوت كرمير الحساوى . [٣٢٨]

— قطعة من نسخة أخرى منها فى مجلد طبع بطرسبرغ سنة ١٨٧٦ م .
[٤٧٠ مجاميع]

المغازى والفتوح — أنظر : كتاب المغازى والفتوح .

المغرب ، فى تاريخ الدول الاسلامية بالمغرب — وهو
القسم الأخير من كتاب العبروديان المبتدا والخبر . لابن خلدون
جمه وسماه بهذا الاسم البارون دسلان . أنظر : الجزء السادس
والسابع من العبروديان المبتدا والخبر ، برقم : [٤٨٧]

المغرب ، فى حل المغرب — الذى توارث تأليفه فى مائة

وخمس عشرة سنة بالأندلس سنة من الأدياء ، وهم أبو عمر
الجبارى ، وعبد الملك بن سعيد بن خلف ، وأحمد ومحمد ابنا
عبد الملك المتقدم ، وموسى بن محمد بن عبد الملك ، ومكل
تأليفه أبو الحسن على بن موسى بن محمد بن عبد الملك ، المعروف
بأبن سعيد العيسى القرناطى الأندلسى المؤرخ المشهور ، المتوفى
بدمشق سنة ٦٧٣ هـ ، وقيل بتونس فى حدود سنة ٦٨٥ هـ .
وهو كتاب جامع لمحاسن أخبار أهل المشرق والمغرب ومدنها
الشهيرة ، مرتب على جملة كتب الموجود منه : قطعة من أول

المفاحر العلية ، في المآثر الشاذلية — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن محمد بن عباد الشافعي ، في مناقب سيدي أبي الحسن الشاذلي وكراماته ومولاه ومشايخه وطريقه وأوراده وغير ذلك ، ورتبه على خمسة أبواب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بها ترشيح كثير ومجلاة بمداد ذي ألوان ومجدولة كذلك . [٤٣٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، أولها محل بمداد ذي ألوان ومجدولة كذلك . [٤٣١]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط يوسف بن حسن بن علي الشافعي الأشنبي ، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء الحادي عشر من شهر صفر سنة ١٢٧٧ هـ . أولها محل بمداد ذي ألوان ومجدولة كذلك . [٤٣٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ ، تنص الملزمة العاشرة ، والملزمة السادسة والعشرون مكررة . [٦٢٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة ، ليست مخرومة . [٦٢٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة — أنظرها في فهرس التصوف والأخلاق الدينية ، برقم : [٧٣٤]

مفاحرة ملقاً وسلاً — أنظر : المجموعة المغربية .

مفتاح باب الأبواب — تأليف الدكتور ميرزا محمد مهدي خان بن محمد التقي بن محمد جعفر الإيراني الأذربيجاني التبريزي تزيل القاهرة . وهو كتاب في بيان شريعة الطائفة المعروفة بالبائية وعقائد تاريخها ، اختصره من كتابه المسمى باب الأبواب ، وفرغ من تأليفه في العشرين الثالث من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٢١ هـ . نسخة في مجلد الطبعة الأولى بمطبعة مجلة المنار بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ . [١٩٤١]

المكتون في حل دولة بني طولون ، وينتهي إلى آخر ترجمة أسامة ابن زيد التنوخي ، ويشتمل على أخبار الدولة الطولونية والأيوبيية وقضاة مصر وعلماؤها وشعرائها . والمجلد الثالث ينتهي من كتاب مشايخ الصفا في حل الشرفاء ، ويتلوه في الجزء الخامس : ومن كتاب الأحكام في حل الحكام الخ . ويشتمل على أخبار بعض الأشراف من بني أمية بالأندلس ، وعلى كتاب مائة النفس في حل مائة عين شمس ، وكتاب الاغتباط في حل مدينة القسطنطينية ، وكتاب النجوم الزاهرة في حل مدينة القاهرة ، وكتاب رشف القبيل في حل قلعة الجبل ، وكتاب العيون المبع في حل دولة بني طنج (الإخشيد) . والمجلد الرابع ينتهي من الجزء الخامس عشر الذي ينتهي من الكتاب الثاني من الكتب التي يشتمل عليها كتاب ملكة تدمير ، وهو كتاب الاستعانة في حل قرية متاناه ، وينتهي إلى آخر الكتاب ، ويشتمل على محاسن أهل الأندلس . [٢١٠٣]

المغنى ، في أسماء رجال الحديث — أنظر : فهرس الحديث .

مفاتيح الأسرار ومصابيح الأنوار — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن علي بن أحمد الحنفى البسطامي ، المتوفى سنة ٨٤٣ هـ . أوله : الحمد لله الذي خير من شاء من عباده وخير من شاء من عباده الخ . وهو كتاب يشتمل على تواريخ ووقائع وحكايات ، مرتب على خمسة أبواب ، وفرغ من تأليفه يوم الجمعة الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٨٣٩ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت هذه النسخة كتابة في السادس والعشرين من شهر ربيع سنة ١١٠٥ هـ . [١٦٥ مجاميع]

مفاحر الأجيال ، في سير أعظم الرجال — تأليف إبراهيم ابن مصطفى الوليلي . وهي مجموعة تاريخية في مشاهير رجال الشرق والغرب قديماً وحديثاً ، رتبها على جزأين . الموجود منها : الجزء الأول . مرتب على ستة أبواب . الطبعة الأولى بمطبعة جريدة الصباح بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٣ م . [١٥٢١]

الهجاء . وهي تتضمن تسع عشرة مقالة مرتبسة على الحروف الهجائية باعتبار الحرف الأخير والأول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم ، يهاشها تقييدات ، وبها ترشيح . [١٠٤م]

مقالة سائح ، في البابية والبهائية — نقلها الى اللغة العربية محمد حسين بيجاز . وهي في بيان الروايات التي وردت في شأن الشخص المسمى بالباب وحقيقة مذهبه . نسخة في مجلد مطبوع السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٣ م . [١٤٨١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٤٩٦]

المقامة السندسية ، في النسبة المصطفوية — لحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أنظره في فهرس الحدث .

المقتضب ، من كتاب جمهرة النسب ، لابن هشام الكلبي — تأليف أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي البغدادي الملقب بشهاب الدين ، المولود سنة ٥٧٤ هـ ، أرو ٥٧٥ هـ المتوفى في مدينة حلب في يوم الأحد العاشر من شهر رمضان سنة ٦٢٦ هـ . وهو بغير خطبة ، أوله : قال هشام ابن محمد بن السائب الكلبي الخ . ضمه أنساب العرب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط حسين محمد البرنس ، نقله على نققة دار الكتب المصرية من النسخة الآتية المحفوظة بها . [٢٧٨٥]

— نسخة أخرى مه في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم . [١٠٥م]

المقتنى ، من سيرة المصطفى (صلى الله عليه وسلم) — وفي كشف الظنون يسمى (الافتقار) . تأليف العلامة بدر الدين الحسن بن عمر بن حبيب الموصل ، المولود في شهر

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٩٤٢ و ١٩٤٤ و ١٩٤٥]

مفتاح الذهب ، في تاريخ ملوك الاسلام وخلفاء

العرب — تأليف أحمد السيد . وهو موجز في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وذكر أولاده وأعمامه ، والخلفاء الراشدين ، والدولة الأموية بالشرق والمغرب ، والدولة العباسية وولاية مصر الى دولة المماليك البحرية ، رتبته على خمسة أبواب . نسخة في مجلد مطبوع مطبعة المعارف بالقاهرة . [٢٧٤٢]

المقالات الحسيني ، في نسب السادة الأسنى —

تأليف قاضي القضاة السيد علي الحسيني الحنفي . أولها : الحمد لله الذي أخرج من مكنون غيبه درة وقدرها تقديراً الخ . وهي رسالة في بيان المعنى الذي يطلق عليه اسم الشريف ، ونسب سيدنا الحسن وسيدنا الحسين والطالبيين ، ولبس العامة الخضراء وبيان المقامات ، والحث من أن ابن الشريف هل يكون شريفاً أم لا . رتبها على خمس مقالات وخاتمة . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط السيد محمد بن السيد سعد الدين بن السيد يحيى بن السيد منصور بن السيد محمد ، المعروف بابن مصباح ، فرغ من كتابتها في غرة شهر رجب سنة ١٠٤٤ هـ . في آخرها اجازة من المؤلف للتاسخ ، بقرائها وروايتها بتاريخ اليوم العشرين من شهر جمادى الآخرة من السنة المتقدمة . [٢٣٣٧]

— نسخة أخرى منها ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [١١١ مجاميع]

المقالات ، في العرب — هكذا مكتوب على الورقة الأولى

منها بخط مخالف لخط الكتاب . لم يعلم مؤلفها . أولها : الحمد لله رب العالمين الذي أنزل القرآن على لسان العرب من العالمين ، ثم قال : فهذه رسالة مجمولة في قبائل العرب ونبلها فيما يتلقى بهم من الحب ممتوية على مقالات مرتبسة على حروف

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الأديبية في بيروت
سنة ١٨٧٩ م . [٢٩٠٢]

وانظر : المر وديوان المتبدا والخبر .

مقدمة أقوم المسالك — انظر : أقوم المسالك في معرفة
أحوال الملوك .

مقدمة مرشد الأنام ، لبرأم الامام — تأليف العلامة

المرحوم الأستاذ أحمد بك الحسيني الحماي بن أحمد بن يوسف .
جعلها على جزأين ، وابتدأ الأول بشيء من المنطق وأصول
المنطق ، ثم تكلم على ترجمة الامام الشافعي ونشأته ورحلته وتلخيص
جسلة من أحواله ونوادير من حكمه ثم ترجمة الامام مالك
والامام أبي حنيفة والامام أحمد بن حنبل رضي الله عنهم ،
وتراجم أصحاب الشافعي ورتب أسماء أصحابه الأهلين عنه وأسماء
وجعل الفصل الأول في سرد أسماء أصحابه الأهلين عنه وأسماء
من يمدحهم من أصحاب الوجود ومن داناها والمصنفين من
خراسانيين وعراقيين ، ورتبهم على عشر طبقات ، والفصل
الثاني في سرد أسماء المنتسبين اليه سواء كانوا من أصحاب
الوجود أو من غيرهم ، ورتبهم على ثلاث عشرة طبقة ، والفصل
الثالث في ذكر تراجمهم على ترتيب وفياتهم ، ورتبهم على ثلاث
عشرة طبقة ، ثم تكلم على أصحاب الشافعي الذين أخذوا عنه
مباشرة ، ورتبهم أيضا على ثلاث عشرة طبقة ، ورتب الأسماء
ثم الألقاب على الحروف الهجائية ، وينتهي الجزء الأول
الى آخر الطبقة السادسة فيمن توفي بين السبائة والسبعمائة ،
ويبتدىء الثاني بالطبقة السابعة فيمن توفي بين السبعمائة والثمانمائة ،
ويبتدىء الى آخر الكتاب ، وأول كل جزء فهرس بالمتضمنات
نسخة جزيان في مجلدين مخطوطة . انظرها في فهرس فقته
الامام الشافعي ، برقم : [١٥٢٢]

مكتباتان — احداهما مرسله من العلامة ابن دقيق العيد ، الى
نايبه القاضي مخلص الدين بمدينة إجم ، يصححه فيها ويصححه على
مواصلة التنسك بالحق والعدل ويذكره بأيام الله ويحذوه
بوعده . والثانية من الشريف علي بن السيد حسن بن مجلان

شعبان سنة ٧١٠ ، المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة ٧٧٩ .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز بخط يوسف بن محمد بن علي
الجلح الصفدي ، فرغ من كتابتها في اليوم السابع من شهر جمادى
الآخرة سنة ٨٤١ هـ ، بها مشبا بعض تنقيحات ، وبها ترشيح
كثير . [٣٠٩]

مقتل الحسين بن الامام علي بن أبي طالب رضي
الله عنهما — انظر : كتاب في تاريخ الحسين وحروبه مع
اليزيد بن معاوية بن أبي سفيان . ورقة العيين في أخذ تار
الحسين . ونور العين في مشهد الحسين .

مقتل سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه — انظر :
التبديد والبيان .

مقدمة ابن خلدون — وهو الجزء الأول من كتابه المسمى
(المر وديوان المتبدا والخبر) في أيام العرب والعجم والبربر
ومن عاصريهم من ذوى السلطان الأكبر . نسخة في مجلد طبع
ببولاق سنة ١٢٧٤ هـ . [١٨٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٩٤٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣١١ هـ ، بها مشبا كتاب سراج الملوك ، لأبي بكر
محمد بن محمد بن الوليد الفهرى الطرطوشي . [١٢٧٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٧٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز . [١٦٠٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع ببولاق سنة ١٣٢٠ هـ . [١٩١٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٧٤٤]

مكتبة أخرى — من سلطان دارفور المسمى محمد هارون الرشيد المهدي المنصور بالله ، الى تابعه السلطان ابراهيم التاماري . تتضمن اعلان السلطان ابراهيم المتقدم بالاستيلاء على دارفور ويخبره بان يستعد هو ومن معه لمقاومة دار القمر لمقاومة الأعداء ، تاريخها السابع عشر من شهر شوال ١٢٩٦ هـ . مخطوطة بقلم معناد ، بأعلاها ختم كبير ، نقشه غير ظاهر ومعها ترجمتها باللغة الفرنسية . [١٠٥٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد بخط محمد أفندي مصطفى أحد كتاب دارالكتب المصرية سابقا ، كتبها في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر رجب سنة ١٣٠٥ هـ ، الموافق لليوم الثامن من شهر أبريل سنة ١٨٨٨ م ، وليس معها الترجمة المتقدمة . [١٠٥٥]

مكتبة أخرى — من محمد أحمد المهدي ، الى عامله كرم الله محمد أمير بحجر الغزال وخط الاستواء . تتضمن استيلاءه على مدينة الخرطوم وقتل غردون باشا ، وذلك في يوم الاثنين التاسع من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٠٢ هـ ، الموافق لليوم السادس والعشرين من شهر يناير سنة ١٨٨٥ م ، وقد أرسلها كرم الله المتقدم الى أمين باشا مدير خط الاستواء فقل صورتها وأرسلها الى المسيو شونفرت رئيس جمعية المعارف المصرية وهذا أرسلها الى ناظر الكتبخانة (مدير دارالكتب المصرية) فقلها محمد أفندي مصطفى أحد كتابها في اليوم الرابع من شهر رمضان سنة ١٣٠٤ هـ ، الموافق لليوم السادس والعشرين من شهر مايو سنة ١٨٨٧ م . [١٠٢٠]

مكتبة أخرى — من محمد علي باشا رأس العائلة المالكية بالديار المصرية ، مؤرخة في اليوم الخامس والعشرين من شهر رجب سنة ١٢١٩ هـ ، عليها توقيع بأماضه هكذا (محمد علي أغا مشرجه عساكر حالي) . مخطوطة ، بتاريخه . [١٧٠٧]

مكانة مصر في التاريخ البشري — وهي خلاصة المحاضرة التي ألقاها الأستاذ الدكتور جيمس هنري برستد المؤرخ

أمير مكة سابقا الى السلطان الملك الظاهر جقمق من نجر دمياط المحروس يستفتح به على يد ... المؤيد في شهر صفر الخير من شهر سنة ٨٥٢ هـ . أولها : الحمد لله فارح الكرب من كل عبد صابر الخ . آخرها قصيدة في الاستشفاع أيضا ، وعدد أبياتها ستة وثلاثون بيتا . مطلعها : أقول والعقل بالتبريح مذبول والذمع من صفحات الخدمهول ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [٥٩ مجاميع]

مكتبة — من المستمك بالله محمد سعيد خادم الفقراء بمصر ، الى السيد عبد القادر يحيى الدين الجزائري بتاريخ سنة ١٢٥٨ هـ . تتضمن استحسان مواصلة الجهاد في سبيل الله تعالى والمعاينة على ترك ارسال مكاتبات بين حالة المسلمين بالتفصيل ، وأحث على ارسال خطاب الى السلطان عبد الحميد يبين فيه ما حصل له وللمسلمين مع العدو . مخطوطة بخط واضح ، بأعلاها ختم المستمك بالله محمد سعيد المتقدم . [١٦١٨]

مكتبة أخرى — من أمير المؤمنين السيد الحاج عبد القادر ، الى عبد الله كاند . أولها بمد الديباجة : سلام على من أتبع الهدى الخ . تتضمن إخباره أنه أرسل القائد يطلب منه محاكمة الضبيان الذين تقصروا حرمه عبدالله كاند المتقدم . مخطوطة بقلم مغربي . [١٧٣١]

مكتبة أخرى — باسم السيد مصطفى بن اسماعيل . مخطوطة بقلم مغربي . [١٧٣٢]

مكتبة أخرى — من الأنباغريال بطريرك الأقباط بمصر وخادم الكرسي المرقسي بالاسكندرية وكورة مصر والحبشة والنوبة ، الى الأنبا كليمنس الثامن الثالث عشر من الحواريين وطريرك رومية . يعاتبه فيها على ترك مكاتبته ، وأنه سأل عنه القصص غير يال المحروقي حين قدومه من عنده ويخبره بأن عليهم عوائد ومعاريف وغير ذلك . مأخوذة بالتصوير الشمسي عن الخطاب المدعونة وغير ذلك . مأخوذة بالتصوير الشمسي عن الخطاب المحررق سنة ١٦٠١ م ، المحفوظ بمكتبة فلورنس . [١٨٦٠]

مصطفى عبد الله ، المعروف بمجاهى خليفه صاحب كتاب كشف
الفنون في أسماء الكتب والفنون . نسخة في ثلاثة مجلدات طبع
ليبسك سنة ١٨٥٧ م ، معها فهرس بالأسماء ، وآثر في بيان
الكتب التي انضبت منها ، ومقدمة بالغة اللطافية بلطامها المتقدم .
[٣٥٠]

ملقطات ، من كتاب نفتح الطيب من غصن الأندلس
الطيب ، للقرى — كما هو مكتوب على سلك الكتاب .
اختيار العلامة محمد الهادي بن محمد بن عمر بن محمد بن سعيد
الهاشمي الغلالي ، المعروف بابن سعيد ، كان موجودا في اليوم
الثامن من شهر المحرم سنة ١٢٥٠ هـ ، كما هو مكتوب في آخر السفر
الثاني منه . ضمنها عيون أخبار وتراجم الأندلس وحكامها
وسلاطينها وعلماؤها وما لم من الحكايات والفكاهات والنوادر
وفيز ذلك . ورتبها على أبواب ، الموجود منها : السفر الثاني ،
وأوله : ترجمة العارف بالله تعالى أبي العباس المرسي رضي الله
عنه ، ويليه أول الثالث : ومن حكايات أهل الأندلس
في حب العلم . مخطوطة بقلم مغربي في مجلد جامع ابن سعيد
المتقدم ، نجز كتابته في اليوم الثامن عشر من شهر المحرم
سنة ١٢٥٠ هـ ، بأثنائه أرقا بيضاء ، ويليه نحو كراسة
ينتاب على اللسان أنها من هذا الكتاب ، ويليه أيضا جملة فوائد
طبية ، منقولة من كتاب الفوائد ، لشهاب الدين شندكوري ،
ثم يليه أيضا كتاب : الرافي ، في نظم القوافي . تأليف العلامة
أبي الطيب بن أبي الحسن بن شريف الزندي . قسمه الى
أربعة أجزاء . الجزء الأول في فضل الشعر ومن تكلم به ، وفيه
أربعة أبواب ، والثاني في محاسن الشعر وبديعه ، وفيه أربعة
أبواب ، والثالث في عيوب الشعر ، والرابع في حد الشعر والعروض
والقافية . مخطوطة بقلم مغربي يخالف للنسخ الأول .
[٢٠٢٣]

ملحق ، لأخبار القضاة الذين ولوا قضاء مصر بين
سنة ٥٣٣٧ هـ ، وسنة ١٩ هـ — تأليف الحافظ شهاب الدين
أحمد بن حجر المسقلاني ، المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . جمعه من كتاب :
رفع الأحرار من قضاء مصر . وكتاب النجوم الزاهرة . وكتاب
تاريخ الاسلام للذهبي . أنظر : كتاب القضاة الذين ولوا
قضاء مصر ، لابي عمر الكندي .

الأميركي أمام الجمعية التاريخية المصرية بمرسة المعلمين العليا
في اليوم الثاني والعشرين من شهر مارس سنة ١٩٢٣ م .
في مجلد طبع مطبعة مجدى بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م .
[١٤٩٨]

المكتبة الأندلسية — وهي تشتمل على سبعة كتب ، الأول :
تجارب السلسلة في تاريخ أمة الأندلس وعلماهم ومحدثهم
وفقهاهم وأدباهم . تأليف أبي القاسم خلف بن عبد الملك
ابن بشكوال ، المتوفى سنة ٥٧٨ هـ ، وهو ذيل على تاريخ
أبي الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي ، المعروف
بأبن الفرضي ، في مجلدين طبع مجرى سنة ١٨٨٣ م . الثاني :
التكفة لكتاب السلسلة . تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن
عبد الله بن أبي بكر القاضي البلسي ، المعروف بابن الأبار ،
المتوفى سنة ٥٦٩ هـ ، في مجلدين طبع مجرى سنة ١٨٨٧ م .
الثالث : كتاب المعجم في أصحاب الامام القاضي أبي علي
الصدق ، لابن الأبار المتقدم ، في مجلد طبع مجرى سنة ١٨٨٦ م .
الرابع : بغية المنتسب في تاريخ رجال أهل الأندلس .
تأليف العلامة أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة الضبي ، في مجلد
طبع مجرى سنة ١٨٨٥ م . الخامس : تاريخ علماء
الأندلس . تأليف أبي الوليد عبد الله بن محمد الأزدي القرطبي ،
المعروف بأبن الفرضي ، المتوفى سنة ٤٠٣ هـ ، في مجلدين طبع
مجرى من سنة ١٨٩١ م ، الى سنة ١٨٩٢ م . السادس :
فهرس ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضروب
العلم وأنواع المعارف العلامة أبو بكر محمد بن خير بن خليفة
الأشبيلي الأندلسي من علماء القرن السادس ، في مجلد طبع
مرقسطة سنة ١٨٩٤ م . السابع : فهرس الكتب المنقصة
والأعلام ، في مجلد طبع مرقسطة سنة ١٨٩٥ م . في عشرة
مجلدات .

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٦٩٦]

المكتبة الصقلية — وهي تشتمل على تاريخ جزيرة صقلية .
جمعها الأستاذ ميخائيل إمباري ، من خمسة وثمانين كتابا عربييا
من زمن المسعودي صاحب مروج الذهب الى زمن المولى

المهلوف، على قتلى الطغوف — ويسمى: الهلوف: كان

كثف الجلب والأسرار عن أسماء الكتب والأسفار . تأليف السيد رضى الدين على بن موسى بن جعفر بن محمد بن أحمد بن محمد ابن طاووس الحسيني البغدادي، المتوفى سنة ٦٦٤ هـ . رتبته على ثلاثة مسالك ، تشتمل على قتال سيدنا الحسين ، وحادثة قتله ، والأموال المقدمة على القتال وما حصل بعده وغير ذلك . في مجلد طبع مطبعة العرفان بصيدا سنة ١٣٢٩ هـ . بإيها ترجمة المؤلف ومؤلفاته .

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٧٧٠]

ملوك العرب — أنظر : رحلة في البلاد العربية ، في فهرس الجغرافيا .

متع الأسماع ، في ذكر الجزولى والتباع ، وما لها من الأنتباع — تأليف أبي عبد الله محمد بن أحمد بن علي ابن يوسف الفاسي ، المولود في شهر رجب ، وقيل في شهر شعبان سنة ١٠٣٣ هـ ، المتوفى في اليوم التاسع من شهر شعبان سنة ١١٠٩ هـ . يتضمن تاريخ حياة أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن سليمان بن سعيد بن سليمان بن سعيد ابن يعلى بن يعل بن يعل ، المعروف بالجزولى صاحب كتاب دلائل الخيرات مع بيان نشأته وطريقته ، ومعاملته لأصحابه ، وتربية مردييه وذكر آباءه وأبائهم . في مجلد طبع فاس سنة ١٣١٣ هـ ، على القاعدة المغربية . [٦٧١]

المنارة التاريخية ، في مصر الوثنية والمسيحية — تأليف

اسكندر صيني . جمه من الكتب الغربية المثلفة في أخبار الاغريق والرومان القدماء بمصر ، وابتداءه من سنة ٥١ ق م ، وانتهى فيه الى سنة ٦٤٦ ق م ، ثم أوردته بملخصة في تاريخها الى عهد جلالة الملك فواد الأول . رتبته على مقدمة وعشرة فصول ، وفرغ من تأليفه في يوم الثلاثين من شهر رمضان

ملخص تاريخ أوروبا ، لجورجي زيدان — أنظر : خلاصة تاريخ اليونان والرومان .

ملخص تاريخ الخوارج — تأليف الشيخ محمد شريف

سليم . ضمنه تاريخ الخوارج باختصار من مبدأ ظهورهم في عهد سيدنا الامام علي بن أبي طالب رضی الله عنه ، الى أن خرق جمعهم ، على أيدي المهلب بن أبي صفرة ، المتوفى سنة ٨٢ هـ ، بزاعزل من قرى مرار الرز . الله في سنة ١٣٤٢ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٤ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٤ م . يليه : المعجم الجغرافي والخرائطة التقريرية للبلدان الواردة فيه لتؤلف .

[١٦٦٣]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [١٦٦٤ و ١٦٦٥ و ١٦٨٤٣]

ملخص التاريخ العام — أنظر : مرآة الأيام .

ملخص التاريخ المقدس — أنظر : العقيد الأنفس .

ملخص التاريخ العثماني — تأليف الشيخ صالح المدهون

اليافي . وهو يشتمل على مقرر الدورة الثانية الابتدائية على موجب برامج نظارة المعارف العثمانية . اختصره من القسم الرابع من كتابه المسمى تنبيه الأنام الى تاريخ الاسلام ، وضمنه بيان أحسن الدفلة العثمانية وسلاطينها من نشأتها الى السلطان محمد الخامس . نسخة في مجلد طبع مطبعة الترقى بالنام سنة ١٣٣٣ هـ . [٨٠٠]

ملخص طبقات المفسرين — تأليف بعض الفضلاء .

أولها : أحمد بن فارس بن زكريا اللقوي . بأولها ورفقاها في تقسيم التاريخ وبيان فوائده . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد .

[٦٢ مجاميع]

الفائق للشيخ الحريفيش، ومناقب الأخير منقولة من الطبقات الكبرى للشمراني . في مجلد طبع مطبعة الدولة التونسية في تونس سنة ١٢٨٠ هـ ، على القاعدة العربية . [١٧٠٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبعه ثانية مطبعة الدولة المتقدمة سنة ١٢٨٥ هـ . [١٨٢٥]

مناقب الأئمة الزيدية — أنظر : الحدائق الوردية .

مناقب الأبرار، ومحاسن الأخيار — تأليف الامام تاج الاسلام أبي عبد الله حسين بن نصر بن أحمد ، المعروف بابن خميس الموصل الشافعي ، المتوفى سنة ٥٥٢ هـ . أوله : الحمد لله على ما أنعم من آلائه الخ . جمع فيه مائة ترجمة من تراجم الصوفية والصالحين ، أولهم أبو علي الفضيل بن عياض التميمي اليربوعي ، وآخرهم أبو عبد الله محمد بن عبد الخالق الدينوري ، وأضاف إليه أخبار جماعة من الصالحين الذين لم يترجم لهم استقلالاً . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط جلي قديم ، تحت كتابة في سلخ شعبان سنة ٥٨٥ هـ ، بمدينة الاسكندرية ، ونظر فيها من أولها الى آخرها قراءة العلامة أبو بكر بن يحيى الريدی ، وفرغ من قراءتها في ثالث شهر رمضان سنة ٥٧٠٢ هـ . وقرأها أيضا غيره من الفضلاء ، وأولها ورقة بخط جديد كتب عليها أن المؤلف الشيخ الأكبر محيي الدين بن العربي ، وقد علم بعد التحقيق أنها ليست له . [١٣٦٩]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن محمد المحيوي الدبلي ، فرغ من كتابتها في اليوم العشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٠٢٦ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٩١١ مجاميع]

المناقب الابراهيمية ، والمآثر الخلدوية — تأليف اسكندر ايكار يوس بك . أنه بمساعدة هنزلو محمد أفندي مكاري . وهي تتضمن سيرة ابراهيم باشا بن محمد علي باشا رأس العائلة الملكية بالديار المصرية ، ورتبها على عشرين بابا ، وفرغ منها سنة ١٢٩٩ هـ . في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ . [٥٧٧]

سنة ١٣٣٨ هـ ، الموافق اليوم السابع عشر من شهر ربيع سنة ١٩٢٠ م . في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م ، بإيها خريطة لبيان مواقع البلدان والبحار . [١٦٩٦]

— نسخة أخرى منه كالمسابقة . [١٦٩٧]

مناقب الرغائب ، في تاريخ قديس العجائب (ماري أنطونيوس الباروي) — تأليف الأب لاوندرس الطرابلسي الفرنسي . رتبته على مقدمة وثلاثة أقسام وخلاصة وخطمة لهذه الخلاصة . القسم الأول يشتمل على سبعة فصول ، والثاني يشتمل على ثمانية عشر فصلا ، والثالث يشتمل على ثمانية فصول ، والرابعة تشتمل على ثمانية أبواب ، والخامسة في تلخيص الخلاصة . ألفها من كتب مستشفى الدير الأورشليمي في سنة ١٨٩٣ م . طبع أورشليم سنة ١٨٩٤ م ، بأسفل صفحاتها تفسيرات عليها . [٢٧٧١]

مناقب آل أبي طالب رضى الله عنهم — تأليف المولى رشيد الدين محمد بن علي بن شهر آشوب السروي المازندراني الشيعي ، المتوفى سنة ٥٨٨ هـ . كشف فيه السار عن الخلاف الواقع بين أهل السنة والشيعة في امامة الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، وبدأه بذكر سيده الأنبياء عليه الصلاة والسلام ثم ذكر الأئمة الاثني عشر ثم ذكر الصحابة والتابعين ، ورتبه على جملة أبواب مشتملة على فصول . نسخة سبعة اجزاء في مجلدين طبع فارس سنة ١٣١٤ هـ . [٥٠٣]

مناقب الأئمة الأربعة — أنظر : اتحاد المهتدين ، بمناقب الأئمة المجتهدين .

مناقب الأئمة الأربعة (مالك ، وأبي حنيفة ، والشافعي ، وأحمد بن حنبل ، ورضي الله عنهم أجمعين) — لم يعلم جامعا . مناقب الثلاثة الأول منها منقولة من الروض

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٨٤٨]

مناقب ابن تيمية — أنظر : الكواكب الدرية في مناقب ابن تيمية .

مناقب ابن خلدون — أنظر : ترجمة ابن خلدون .

مناقب أبي أيوب الأنصاري — أنظر : جلاء القلوب وكشف الكرب .

مناقب أبي بكر بن قوام — وهو العارف بالله تعالى أبو بكر ابن قوام بن علي بن قوام بن منصور بن مهدي بن حسن بن عكرمة بن هارون بن قيس بن ربيعة بن عامر بن هلال بن قصي ابن كلاب ، المولود بمشهد صفين في سنة ٤٥٨ هـ المتوفى يوم الأحد سلخ شهر رجب سنة ٦٥٨ هـ . بقرية علم بالقرب من حلب . جمعها ولده . أولها : الحمد لله الذي ألقى بين قلوب عباده المؤمنین الخ . يليها مناقب العارف بالله تعالى السيد أبي العباس السبتي . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قدیم ، أولها بحمل الذهب ، وبقايا مجلد بالمداد الأحمر .

[٢٥٩٧]

مناقب أبي الحسن الشاذلي — أنظر : تعابير الأنفاس بمناقب سيدي أبي الحسن الشاذلي وسيدي أبي العباس . ودرة الأسرار وبحفة الأبرار . ولطائف المنز في مناقب الشيخ أبي العباس وشيخه أبي الحسن .

مناقب الامام أبي حنيفة النعمان بن ثابت رضي الله عنه — تأليف أبي القويد موفق الدين بن أحمد بن محمد بن سعيد المكي خطيب خوارزم ، المتوفى سنة ٥٦٨ هـ ، رتبها على أبواب ، بعضها مشتمل على فصول . في مجلدين طبع حيدرآباد سنة ١٣٢١ هـ ، بأسفل صفحاتها مناقب الامام الأعمش أبي حنيفة المتقدم ، للامام العلامة محمد بن محمد ، المعروف بابن البرزاني الكردي ، المتوفى في أواسط شهر رمضان سنة ٨٢٧ هـ ، وهي بعينها مناقب موفق الدين المتقدم إلا أنه لم يذكر فيها الأسانيد المسلسلة ، ورتبها على مقدمة وأبواب .

[١٩٠٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٩١٠]

مناقب أخرى ، للامام أبي حنيفة المتقدم رضي الله عنه — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد المعروف بابن علي بن حجر الهيتمي المكي الشافعي السعدي ، المولود بمحلة أبي الهيثم في شهر رجب سنة ٩٠٩ هـ ، المتوفى بمكة بخوة يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر رجب سنة ٩٧٤ هـ ، ودفن بالمسلة . أولها بعد البسلة : أحمد الله أن جعل من أعيان أمة الهدى ومصايح الاقتدار رجالا من أبناء فارس وحماة كاليوث العواشب الخ . ألقها بعد سنة ٩٥٥ هـ ، بإشارة العلامة إلياس بن علي حينما قدم مكة في تمام العام المذكور . ابتدأها بما ورد في فضائل أبي حنيفة على وجه العموم والخصوص في الكتاب والسنة ثم ذكر نسبه ومولده ودهاء سيدنا على كرم الله وجهه لآبيه (ثابت) ومن أدرتهم أبو حنيفة من الصعابة ومن أخذ عنه العلم ومن أخذوا عنه وغير ذلك . رتبها على ثلاثين فصلا . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابة في أواسط شهر ربيع الآخرة سنة ١١١٣ هـ .

[٦٢٢ مجاميع]

مناقب أخرى ، للامام أبي حنيفة المتقدم رضي الله عنه — تأليف الامام العلامة الشيخ محمد بن محمد الكردي ، المعروف بمحافظ الدين البرزاني ، المتوفى في أواسط شهر رمضان سنة ٨٢٧ هـ . وهي بعينها مناقب موفق الدين بن أحمد بن محمد ابن سعيد المكي المتقدم ، إلا أنه حذف منها الأسانيد المسلسلة . رتبها على مقدمة وأحد عشر بابا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن محمد بن أبي بكر المارداني ، أتمها كتابة في الحادي عشر من شهر شوال سنة ٨٢٩ هـ . [١٠٧]

وأنظر : نسخين آخرين منها هماش مناقب الامام أبي حنيفة النعمان بن ثابت ، لموفق الدين المتقدم .

مناقبه أخرى ، للامام أبي حنيفة المتقدم رضي الله عنه . لم يعلم جامعها . أولها : عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال : كنت أنا وفاطمة والحسن والحسين وعاشة في منزل رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوط بقلم متاد . [٧٨ مجاميع]

مناقب أخرى ، للإمام أبي حنيفة المتقدم رضی الله عنه — أنظر : الدر المنظم في مناقب الإمام الأعظم .
وفضائل أبي حنيفة النعمان .

مناقب أخرى ، للإمام أبي حنيفة المتقدم رضی الله عنه — أنظر : الخيرات الحسان في مناقب الإمام الأظم أبي حنيفة النعمان . وعمود الجمان في مناقب أبي حنيفة النعمان . وتبييض الصحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة .

مناقب أبي القاسم الغازي ، وأخيه يوسف العزام — لم يعلم جامعا . أولها : الحمد لله المعروف بالاحسان الموجود في كل مكان الخ . ضمنه مناقب أبي القاسم علي بن ... بن عمران ابن موسى بن عبد الله بن ميون ، ينتهي نسبة الى سيدنا الحسن ابن علي رضی الله عنهم أجمعين ، مع ذكر مناقب أخيه يوسف ، وبيان أعمالهما وزهدهما وما أوتيسا من حكمة . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي . [٥٢٣ مجاميع]

مناقب الإمام أحمد بن حنبل — تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ، المعروف بابن الجوزي ، المولود سنة ٥٠٨ هـ ، أوسنة ٥١٠ هـ ، قهرقيا ، المتوفى ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٧ هـ ، ببغداد . أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي أنشأ فأحسن الانشاء ، ثم تقدم وأخر كما شاء الخ . ضمنه الكلام على مناقبه وآدابه ونشأته وتربيته وزهده وتقواه ، مع ذكر أعيان الأعيان من كل طبقة من طبقات الحنابلة ، ورويه على مائة باب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد محمّد بن محمد بن عمر الششيني الشافعي ، فسرخ من كتابتها في شهر رمضان سنة ٨٥٠ هـ ، وآخرها قصيدة في ذم الدنيا ومدح السنة وأهلها وذم البدعة وأربابها — للإمام عز الدين أبي محمد عبد الرزاق بن زرق الله ابن أبي بكر بن خلف بن أبي الهيثم الرسفي الحنبل ، مع كل بيت من القصيدة حل وجيز لألفاظه . أولها :

الإمام القادى في بوادي الجواهر ❀ وسما الى ما لا يهود بطائل
وهي بخط الكاتب المتقدم . [٣١١]

— نسخة أخرى منه بخط حسين بن محمد الحنبل ، أممها كتابة ليلة الجمعة آخر ربيع الثاني سنة ١٧٨٤ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة . [٢٤٧ مجاميع]

مناقب أخرى ، للإمام أحمد بن حنبل المتقدم — أنظر : المنهج الأحد في مناقب الامام أحمد .

مناقب أبي العباس — شباب الدين أحمد بن عبد القادر بن محمد بن عمر بن أحمد بن عتبة الحضرمي البني ، المتوفى بمصر سنة ٨٩٥ هـ . أولها : الحمد لله الذي فتح بصائر العارفين الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد محمّد بن علي بن موسى الخلقاوي ، فرغ من تعليقها يوم الثلاثاء السادس عشر من شهر المحرم سنة ١١٢٤ هـ . [٥١٧]

مناقب أبي العباس الحرار الأشعبي ، والشيخ عبد الرحيم القناوي ، والشيخ أبي النجا سالم ، وغيرهم ممن عاصر مؤلفها — أنظر : رسالة صفي الدين بن ظافر .

مناقب أبي العباس السبتي — أنظرها مع : مناقب أبي بكر ابن قوام .

مناقب أبي العباس المرسي — أنظر : تطهير الأتقاس بمناقب سيدي أبي الحسن الشاذلي وسيدي أبي العباس . ولطائف المتن في مناقب الشيخ أبي العباس وشيخه أبي الحسن . مناقب أبي العلمين الرفاعي — أنظر : سواد النبيق .

مناقب أبي القاسم الحسيني الطهطاوي — أنظر : الثغر الباسم .

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة دارالسلام في بغداد
سنة ١٣٤٢ هـ، حتى تصحيحها وتعليق حواش عليها الأستاذ
محمد بيجت الأثرى البغدادي، ووضع لها فهراس ومقدمة .
[١٥٧٨]

— نسختان أخرىان منها كالتسابقة . [١٥٨٠ و١٨٨٨]

مناقب التيجاني — أنظر : جواهر المفاي وبلوغ الأمانى
في فيض سيدى أبى العباس التيجانى .

مناقب الحنفى — أنظر : منتهى العبادات في بعض ما لشيخنا
من المناقب والكرامات .

مناقب الخلفاء الأربعة (أبو بكر وعمر وعثمان وعلي) —
أنظر : المحاسن المجمعمة .

مناقب الرقاعى — للبرنجى . أنظر : إجابة الداعى .

مناقب سمخون — أنظر : الشجرة في سيرة النبي صل الله عليه
عليه وسلم ثم العشرة .

مناقب السيد البدوى — أنظر : الجواهر السنية في النسبة
والكرامات الأحمدية . ومناقب الأساتذة الثلاثة .

مناقب السيدة نفيسة — أنظر : الجواهر النفيسة .

مناقب الشاطي — وهو أبو العباس عبدالله أحد الدمنورى
الشاطي . أنظر : الجواهر السنية في النسبة والكرامات
الأحمدية .

مناقب أخرى للإمام أحمد بن حنبل المتقدم —
حتى تصحيحها ووضع مقدمة وترجمة عليها باللغة الإنجليزية
المسؤول والتر باتون . وهي منتخبة من جملة كتب . طبع ليدن
سنة ١٨٩٧ م . [٢٨٢٢]

مناقب الأساتذة الثلاثة — وهم : السيد أحمد البدوى ،
والسيد ابراهيم الدسوقى ، والسيد أحمد الرفاعى . لبعض الفضلاء .
أثرله بعد البسملة : الحمد لله الذى أطلع أنوار الأحمدية في سماه
الشهود الخ . الموجود منه : قطعة من مناقب سيدى أحمد البدوى
التي رتبها مؤلفها على خمسة أبواب وخاصة ، وتتمى الى أثناء
الباب الثانى . مخطوطة بقلم متاد بخط قديم . [٢١٢٦]

مناقب أمهات المؤمنين — أنظر : السمط الثمين .

مناقب أهل البيت عليهم السلام — العلامة محي الدين
ابن العربي الحاتمي الأندلسى . ضمنها ما ورد من الأخبار والآيات
القرآنية في مدح أهل البيت وصفاتهم ومناقبهم وما ورد في ذم
ورعيد من سبهم وغير ذلك . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
متاد بخط مغربى . [٢٤٠]

مناقب أخرى ، لأهل البيت عليهم السلام — أنظر :
نزل الأبرار .

مناقب بغداد — تأليف الحافظ جمال الدين أبى الفرج
عبد الرحمن بن على بن محمد البكرى الخنبل ، المعروف بابن الجوزى
المولود سنة ٥٠٨ هـ ، أوسنة ٥٥١ هـ ، تقريباً ، المتوفى في رمضان
سنة ٥٩٧ هـ . أوله : ذكر علماء الأوائل أن أقاليم الأرض
سبعة الخ . وهي رسالة في تاريخ العراق وبغداد والرصافة
والكرخ ودمى بناها ، وذكر أنهارها وجسورها ومساجدها
وجوامعها وحماماتها ومقابرها وما قبيل فيها نظراً وتراً مدحا
وجمها . في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسى عن نسخة خطية
محفوطة بمكتبة الاستاذ أحمد تيمورباشا . [١٤٤٣]

مناقب الأمام الشافعي رضى الله عنه — أولها بمد
من العلماء والمصنفين — وهى رسالة صغيرة منقولة من
شرح المهذب للإمام يحيى الدين أبى زكريا يحيى بن شرف بن
مرى الحزائى المعروف بالنورى ، المولود فى العشر الأولى من
الحزم افتتاح سنة ١٠٦٣هـ ، بنى من أعمال دمشق ، المتوفى ليلة
الأربعاء العاشر من شهر رجب سنة ١٠٦٦هـ . ضمن مجموعة
فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم . [٣١٢]

مناقب أخرى ، للإمام الشافعي المتقدم — لم يعلم مؤلفها
أولها : اللهم اجعل شرافت سبلوانك أبداً الخ . رتبها على
فصول ، واختصرها مؤلفها من جملة كتب وذكر من كل باب
جزءاً أشار فيه الى أحواله وعلومه . فى مجلد مخطوط بقلم متاد
بخط عبد الرحمن ، فرغ من كتابتها فى شهر صفر سنة ١٢٦٧هـ
بالموصل ، بها مشا بعض تنقيحات ، وبأولها بعض مسائل
شرعية فى مذهب الشافعي ، ويلها رسالة فى كيفية عد الحساب
على الأصابع ، ورسالة أخرى فى خطبة عبد الأضخى ، ورسالة
أخرى فى تلقين الميت ، ورسالة أخرى فى كيفية دواء الخنمة .
[٧٤٥]

مناقب الشافعية — للإمام الحافظ جمال الدين يوسف بن
حسن العمري المقدسى الدمشقى ، ينتهى نسبه الى أمير المؤمنين
عمر بن الخطاب رضى الله عنه المتوفى سنة ١٠٠٩هـ — أنظر :
الدور الكبير فى مناقب ...

مناقب الشعراى الكبرى — أنظر : تذكرة أدلى
الألباب .

مناقب الصالحين — أنظر : روضة الناظرين وخلصه
مناقب الصالحين بهذا الفهرس . وانظراً أيضاً : روض الراحين
فى فهرس آداب اللغة العربية .

مناقب الصاوى — وهو العارف بالله الشيخ أحمد بن محمد
الصاوى الخلقى المالكنى الشاذلى . تأليف السيد قاسم الشيشى ،

مناقب الأمام الشافعي رضى الله عنه — أولها بمد
البسلة : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عالم قرين يلا
الأرض طسا الخ . وهى لأحد علماء الشافعية المصريين ،
استوفى فيها الكلام على تاريخ حياته ومناقبه وآدابه وكراماته .
فى مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٣١٥]

مناقب أخرى ، للإمام الشافعي المتقدم — تأليف
أبى عبد الله نقر الدين محمد بن عمر بن الحسين الرأزى ، المعروف
بأبن الخطيب ، المتوفى سنة ٦٠٦هـ . وهو مختصر فى مناقبه
ومولده ونشأته . رتبها على أربعة أقسام مشتملة على أبواب .
وفرغ من تأليفها ليلة الأربعاء السابع والعشرين من شهر صفر
سنة ١٠٩٧هـ . فى مجلد طبع بجمهورية القاهرة سنة ١٢٧٩هـ .
[٧٤٤]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد الأدهمى
الرقاعى الحواكنى ، فرغ من كتابتها فى يوم الأحد الرابع من
شهر شعبان سنة ١٠٩٨هـ ، بها ترشيح وترقيع وأثر عرق .
[٢١٢٥]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط إبراهيم ، فرغ
من كتابتها فى يوم الخميس الثانى والعشرين من شهر جمادى الأولى
سنة ١٢٥٠هـ ، بها أثر عرق كثير وترشيح . [٣٠٩٩]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم متاد ، ناقصة من
الأول والآخر . وأول ما فيها : وأما المقام الثانى وهو بيان
أن الشافعي كان هاشمياً من جهة أمهات أجداده ، وأترماً فيها
من : أمنا الوجه الخامس عشر فى الاستدلال بكتاب أبى بكر
الصادق رضى الله عنه فى معرفة مقادير الزكاة من القسم الثالث .
[٦٩٦ م]

— نسخة أخرى منها فى مجلد طبع بجمهورية القاهرة سنة ١٢٧٩هـ .
[٥٧ ش]

مناقب الشيخ عبد الله، المعروف بالمنوفى — تأليف تلميذه ضياء الدين خليل بن اسحاق بن موسى المالكي المعروف بالجندي، المتوفى في شهر ربيع الأول سنة ٨٧٦٧. رتبها على مقدمة وسبعية أبواب وخاتمة. في مجلد مخطوطة بقلم معناد يحفظ محمد التواب، فرغ من كتابتها في يوم السبت غرة شهر المحرم سنة ١٢٦٨ هـ. [٢٣٥]

مناقب العشرة — وهي رسالة مختصرة من كتاب الرياض النضرة في مناقب العشرة. لم يعلم جامعها. أولها: مناقب الامام أبي بكر الصديق رضى الله عنه الخ. ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخطوط مختلفة، تمت كتابتها في سنة ٨٧٧ هـ. [٢١٥٠]

وانظر الرياض النضرة في مناقب العشرة.

مناقب أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضى الله عنه وكرم الله وجهه — وهي متولة من كتاب الفصول المهمة في معرفة الأئمة وفضلهم ومعرفة أولادهم. تأليف نور الدين على بن محمد بن الصباغ المالكي، المتوفى سنة ٨٥٥ هـ. مرتبة على فصول. في مجلد مخطوطة بقلم معناد. [٣٣٩]

مناقب أخرى، لأمر المؤمنين على بن أبي طالب المتقدم رضى الله عنه، ومناقب تجليله الكريمين الامامين (أبي محمد الحسن وأبي عبد الله الحسين) رضى الله عنهم أجمعين — لم يعلم مؤلفها. أولها: الحمد لله الذي رفع قدر أحبابه الخ. رتبها مؤلفها على مقدمة وثلاثة أبواب، المقدمة في فضائل أهل البيت، والباب الأول في مناقب الأمام ع، والثاني في مناقب الامام الحسن ع، والثالث في مناقب الامام الحسين. نسخة في مجلد طبع حروف بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ. [٣٣٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [١١٥٣]

عنى ترتيبها وضم إليها زوائد شقيقه السيد أحمد الشيشي، وأكمل تأليفها الشيخ محمد بن حسين الكنتي الحنفي بإشارة الأستاذ الصاوي المتقدم. أولها: حمد لمن طهر من الرين قلوب أحبابه الخ. في مجلد مخطوطة بقلم معناد، ناقصة من آخرها.

[١٤٧١]

المناقب الصديقية — تأليف العلامة السيد أبي العباس أحمد ابن السيد اسماعيل بن السيد زين العابدين بن السيد محمد الهادي ابن السيد زين بن السيد جعفر البرزنجي من علماء أواخر القرن الثالث عشر. ضمنه نسب سيدنا أبي بكر الصديق رضى الله عنه وحسن صحبته لرسول الله صلى الله عليه وسلم، وبعض الآيات الدالة على علو مكانته وارتفاع شأنه وغير ذلك. في مجلد طبع المطبعة الرسمية التونسية في سنة ١٣٠٦ هـ، على القاعدة العربية. [١٩٧٨]

مناقب الأمير عايض اليمنى وولده — انظر: الدر الثمين في ذكر المناقب والوقائع لأمر المسلمين.

مناقب سيدنا العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم — انظر: عمدة الناس.

مناقب عبد الرحيم القناوى المالكي — المتوفى في اليوم التاسع من شهر صفر سنة ٥٩٢ هـ، وقد جاوز السبعين. وهي متولة من طبقات الامام الشمراني، والطالع السعيد في أسماء نبجاء الصعيد للادفوي وغيرهما. في مجلد مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابة في يوم الاثنين الثامن والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٦٩ هـ. [٢١٣]

مناقب عيسد القادر الكيلاني الجليل — انظر: بهجة الأسرار ومعذب الأنوار في مناقب السادة الأخيار من المشايخ الأبرار. وتفرغ خاطر في مناقب الشيخ عبد القادر. والصبح السافر عن شمائل الشيخ عبد القادر. وقلائد الجواهر في مناقب الشيخ عبد القادر.

على بن محمد البكري الحنبل، المعروف بابن الجوزي، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ . نسخة في مجلد طبع برلين سنة ١٩٠٠ م ، معها مقدمة باللغة الألمانية للسويبيكر . [١٧٥١]

واظفر : مختصر مناقب أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز .

مناقب الغزالي رضى الله عنه — وهي مأخوذة من كتاب الطبقات العلية في مناقب الشافعية ، للشيخ محمد بن الحسن . أولها بعد البسلة : قال الفقير الى الله تعالى محمد بن الحسن عنى الله عنهما في كتابه الطبقات العلية في مناقب الشافعية ، ومنهم الامام حجة الاسلام الغزالي رضى الله عنه الخ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٤٧٥ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة . انظرها في فهرس التصوف والأخلاق الدينية ، برقم : [٢٥٣]

مناقب اللكنوى — وهو السيد محمد عبد الحليم اللكنوى الأنصارى الحنفى . أنظر : حجرة العالم بوفاء مرجع العالم .

مناقب الامام الليث بن سعد رضى الله عنه — أنظر : الرحمة النبوية بالترجمة البيئية .

مناقب الامام مالك بن أنس رضى الله عنه — تأليف العلامة الشيخ عيسى بن مسعود الزواوى . أولها : الحمد لله رب العالمين منى حد العلماء من الخ . وثمها على فصول . في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط مصطفى الشراوى ، فرغ من كتابتها سنة ١١٥٥ هـ ، بها أثر عرق ورشيع كبير ، وبأولها ترفيع . [١٠٩٠]

— نسخة أخرى منها . انظرها : يهاش تزوين المسالك بتناقب سيدنا الامام مالك .

مناقب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه — تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن على بن محمد البكري الحنبل ، المعروف بابن الجوزي ، المولود سنة ٥١٠ هـ تقريبا ، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ بفنداد . ضمنه مولد أمير المؤمنين ونشأته وعمله ومناقبه وموافقة القرآن له في عدة مواضع وغير ذلك . ورتبه على ثمانين بابا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، ناقصة من الأول ، وبها نرم ، وأول ما فيها من قبيل : الباب السابع عشر في قول النبي صلى الله عليه وسلم في فضل عمر ، وينتهى الى آخر الكتاب . وهي بخط على بن محمد بن عثمان بن عبد الصمد الدندبيل الشافعى ، أمتها كتابة في اليوم السادس عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٥٧٢٣ هـ ، أنهاها قراءة في سبعة عشر مجلسا بين المغرب والعشاء بالمدرسة الابتدائية ، على الامام العلامة عبد الرحمن أبي هريرة الأجهورى المالكي الشيخ أحمد ولي الدين بن أحمد محب الدين الهندى المالكي الأشعرى الساعدى الأزهرى تزيل برفوقية الصحراء . وبها ترفيع وقطع . [٥٢٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ . [١٤٧٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٤٧٤]

واظفر : مختصر مناقب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ، للؤلؤ .

مناقب أخرى ، لأمر المؤمنين عمر بن الخطاب المتقدم رضى الله عنه — تأليف السيد أبي العباس أحمد بن اسماعيل ابن السيد زين العابدين بن السيد محمد الهادى بن السيد زين ابن السيد جعفر البرزنجي من علماء أواخر القرن الثالث عشر . في مجلد طبع ببولاق سنة ١٣٢١ هـ . [١٩١٦]

مناقب أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه — تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن الحسن

— نسخة أخرى كالسابقة . [٢٩٧٣]

منتخبات — في مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ومناقب أولاده . لم يسلم مؤلفها . وهي منقولة من كتاب : كفاية الطالب وغيره . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط رشوان عثمان . [١٦ مجاميع]

المنتخبات الملتقطات ، من كتاب أخبار العلماء بأخبار الحكماء — أنظر : إخبار العلماء ، بأخبار الحكماء .

منتخبات — من كتاب الحلة السيرة ، للعلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي البليسي ، المعروف بابن الأبار ، المتوفى سنة ٥٦٥٩ هـ . عن ينشرها المسيو ريغرت دوزي معلم التاريخ في جامعة ليدن وضع لها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية . في أخبار وتراجم علماء الأندلس والخلفاء العباسيين وافر بية ، وهي مرتبة على السنين الهجرية ، وتبتدئ من المائة الأولى ، وتنتهي إلى آخر المائة السابعة . ضمن مجموعة في مجلدين طبع ليدن في سنة ١٨٤٨ م وستة ١٨٤٩ م . [٤٦٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع ليدن من سنة ١٨٤٧ م إلى سنة ١٨٥١ م . ومعها ملاحظات باللغة الفرنسية لناشرها المتقدم . [١٣٧٨]

منتخبات — من كتاب الرومانيين ، في أخبار الدولتين (النورية والصلاحية) . لأبي شامة عبد الرحمن بن اسماعيل المقدسي عن ينشرها المسيو باربييه ده مينارده . في مجلد طبع باريس سنة ١٨٩٨ م . معها مقدمة وترجمة باللغة الفرنسية للسويو باربييه ده مينارده المتقدم . [١٧٣٣]

مناقب أخرى ، للإمام مالك بن أنس المتقدم رضى الله عنه — لم يعلم مؤلفها . أولها : اعلم وفقنا الله وإياك أن جماعة أهل الحق ، وصيبة أهل السنة ، قد اتفقوا الخ . وهي كراسة صغيرة في مناقب إمام دار الهجرة الإمام مالك رضى الله عنه . في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط عبد الطيف بن محمد بن علي المالكي الشاذلي ، فرغ من كتابها في يوم الأحد الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٤٠ هـ . ويلها صفحة في بيان كيفية صلاة التسابيح ، وصلاة الاستخارة ، ويلها أيضا رسالة في التصوف ، تسمى بيان أدب المرید الصادق ، مع من يرید الخلاق . للعارف بالله تعالى الشيخ عبدالوهاب بن أحمد بن علي الأنصاري المعروف بالشعراني . رتبته على ثلاثة فصول . مخطوطة بقلم معناد بخط أحمد بن محمد البطاخي ، فرغ من كتابها في يوم الاثنين العاشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٠٨٠ هـ . [١٨٩٢]

مناقب أخرى ، للإمام مالك بن أنس المتقدم رضى الله عنه للسيوطي — أنظر : تزيين الممالك .

مناقب مشايخ السادة النقشبندية ورسوم طريقتهم — أنظر : رنحات عين الحياة .

مناقب ووقائع أمير المسلمين — أنظر : الدر الثمين في ذكر المناقب والوقائع لأمر المسلمين .

مناقب اليمنيين — أنظر : الطلایا السنية ، والمواب الهنية في المناقب اليمنية ، للآك الأفضل عباس بن علي . د .

مناقب يوسف العجمي الكوراني — أنظر : الدر الجفاني .

منتخبات تهنيدية ، من تاريخ الأمة القبطية — وضع لجنة التأليف القبطي . يتضمن مقتر السنة الأولى والثانية للتلاميذ المدارس الابتدائية ذكورا وإناثا . في مجلد طبع مصر سنة ١٩١٨ م . [٢٩٧٢]

من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين وبيان أنسابهم
ومن روى منهم عنه وروى عنهم .
أظهره مع : تاريخ الأمم والملوك ، بأرقام :
[٤٦٩ و٥٧٢ و١٥٢٨ و٢٢١٧ و٢٢١٨ و٥٤٠ ش]

منتخب الوافية — وهي رسالة في سيرة النبي صلى الله عليه
وسلم ، وخطباء الراشدين ومن جاء بعدهم من الملوك
والسلطين ، والسلف الصالح ، وأرباب التأليف ، الى عصر
المؤلف في سنة ١٢٦٨ هـ . انظها العلامة شهاب الدين
أبي الملا محمد بن سبحان بن عبد الكريم القازني المرجاني الحنفي ،
من كتابه المسمى ” وفة الأسلاف ، ومحبة الأخلاف “ .
في مجلد طبع قازان سنة ١٢٩٧ هـ . [٨٤٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٧١٤]

المنتحل ، في تراجم شعراء المنتحل — أنظره مع : المنتحل
للتعالي ، بأرقام : [٢٠١٣ و٢٠١٤ و٢٠١٥ و٢٠١٦ و٢٢٢ ش
من فهرس آداب اللغة العربية]

المنتظم ، في أخبار الأمم — تأليف العلامة الحافظ المحدث
جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن بن علي بن محمد
ابن علي بن عبد الله بن حماد بن أحمد بن محمد بن جعفر ،
المسروف ، بابن الجوزي القرظي التيمي البكري الصديقي
البغدادي الفقيه الحنبل ، المولود في سنة ٥٠٨ هـ ، أوسنة ٥١٠ هـ ،
تقريباً ، المتوفى ببغداد في ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر رمضان
سنة ٥٩٧ هـ . أوله : الحمد لله الذي سبق الأزمان وابتدعها ،
والألوان واخترها الخ . ابتداء بذكر إقامة الدليل على وجود
الله تعالى ، ثم ذكر أول المخلوقات ، ثم ما يلي ذلك من
الموجودات على ترتيب الوجود في الحادثات ، ثم ذكر آدم
عليه السلام ممن بعده من أولاده ، وذكر الأنبياء والملوك والعلماء
والحكام والزهاد ، والفراصة والنازدة ، ومن كان له من العوام

منتخب التذكرة — كلاهما تأليف العلامة تقي الدين أحمد
ابن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تميم بن
عبد الصمد بن أبي الحسن بن عبد الصمد بن تميم ، المعروف
بالمقريزي المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . أوله : الحمد لله خالق الأمم
ومعديها ، ومبدئها بقرة بعد قرن ومبيدنا الخ . ذكر فيها جملاً من
تاريخ الأعيان والملوك وأنسابهم وحوادثهم ، مع بيان مدة كل
منهم . وابتداء بقصة آدم أبي البشر عليه السلام ، واقتصر فيه
على ذكر الفرس والعرب ، ورب ما بعد الهجرة على السنين ،
واتهى فيه الى سنة ٨٢٧ هـ . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير
الشمسي على النسخة الخطية المحفوظة بباريس .

[١٦٥٨]

المنتخب ، من تاريخ حلب — أنظره : نيزة من زبدة
الحلب ، في تاريخ حلب .

المنتخب من الدرر الكامنة ، في أعيان المائة الثامنة —

لم يعلم مؤلفه . أوله : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على
أشرف خلقه سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين ، وبعد فهذا ما اخترته
وانتخبته الخ . اختصره من كتاب الدرر الكامنة ، في أعيان
المائة الثامنة ، العلامة الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن
محمد بن محمد بن علي بن أحمد المعروف بابن حجر ، الكفائي النسب ،
العسقلاني الأصل الشافعي ، المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . رتبته
كأصله على الحروف . نسخة ضمن مجموعة في ثلاثة مجلدات
مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بكتابة
فلي الدين أفندي بالآستانة . [٩٨٨]

وانظر : الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة .

المنتخب ، من كتاب ذيل المذيل ، من تاريخ الصحابة
والتابعين — لابن جرير الطبري . لم يعلم من انتخبه . وهو
يضمن الثمرات من النساء الصحابييات اللواتي توفين قبيل
الهجرة بعدها ، مع بيان سنن وفاتهن ، وكذلك وفيات الرجال

متنهي العبارات ، في بعض ما لشيخنا من المناقب والكرامات — تأليف الشيخ حسن بن علي الشيربشمه ، القوي الشافعي المكي الخليلي ، المتوفى سنة ١١٧٧ هـ . أوله : الحمد لله الذي خص من شاء من عبادہ بمناقب العرفان الخ . ذكر في أوله أنه اختصره من كتابه المسمى : التنفحات الحفنية ، في الرحلة الى الأنظار المصرية ، وضعه ترجمة حياة شيخه العلامة الشيخ محمد بن سالم الحفني ومشايجه ومؤلفاته وتلامذته وبيان كراماته وأحواله . ورتبه على ثلاثة أبواب مشتملة على فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد السنديوني ، فرغ من كتابتها في منتصف شهر رسوال سنة ١١٧٦ هـ ، برسم السيد محمد بن السيد علي البكري الحموي . [١٠٠٨]

المتحيم ، في المعجم — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله بعد البسملة : هذا معجم ذكرت فيه أعيان الشيوخ الذين سمعت منهم الحديث أو أجازوا لي ، وهم ثلاث طبقات . ورمزت للعليا منهم بحرف ط . والتي تلمها بحرفي : ط وب وما درتها بحرفي : طس ، ولم أذكر أحدا من الطبقة الرابعة وهي الصغرى ، كصاحب أبي زرعة العراقي ، والشمس ابن الجزري ، والبرهان الحلبي الخ . ورتب التراجم فيه على حروف الهجاء . في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، يظهر أنها مسودة المؤلف ، وبها بياض كثير وطيارات . [٥٢٦]

المتح الاهلية ، من مناقب السادات الوفاية — تلامذتهم أبي الطائف كان موجودا في سنة ٨٣٠ هـ . وتلميذا للسيد علي وفا الذي توفي سنة ٨٠٧ هـ . وفي كشف الظنون أنه لابن فارس ، فان أراد ابن فارس التوفى كان غير صحيح ، فان ابن فارس النسوي كان في القرن الرابع ، وصاحب هذا الكتاب كان موجودا في أواخر القرن التاسع . في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط عبد الله الشيرخيتي . [١١٥١]

خير يصلح إيرادہ الى زمن نبينا صل الله عليه وسلم ، ثم ذكر سيرته الى سنة الهجرة ، ثم رتب ما قبل الهجرة على أبواب ، وما بعدها على السنين ، وانتهى فيه الى سنة ٥٧٤ هـ ، وأتى فيه على الحوادث المهمة ، والأخبار المستحسنة في كل سنة ، ثم الوفيات مرتبا بالأسماء في كل سنة على الحروف ، مع ذكر الانبياء والسلاطين والأحداث والمحدثين والفقهاء والزهاد والصالحين والشعراء والكتاب . الموجود منه : جزآن في مجلد . مخطوط بقلم متاد ، بأوله قص . وأول ما فيه من قبيل : ترجمة ابن قائد ، وهو من أعيان سنة ٣٢٨ هـ ، وينتهي الى أول باب : ذكر خلافة المكتفي بالله في سنة ٢٨٩ هـ . وهو مقابل على أصله المنقول منه . [٣٠٦]

— نسخة أخرى منه في خمسة عشر مجلدا مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة المحفوظة بمكتبة آيا صوفيا بالآستانه ، المخطوطة في يوم السبت الحادي عشر من شهر ذي القعدة سنة ١٠٥٤ هـ التي تنقص الجزء الخامس ، من أول سنة ١٩٨ هـ الى نهاية سنة ٢٨٤ هـ . [١٢٩٦]

وأنظر : مختصر المنظم ، المؤلف . ومختصر المنظم ، وملفوظ المتزم ، للولي رضوان .

المتح ، في أخبار أم القرى — وهي مختاب من : تاريخ مكة ، للامام أبي عبد الله محمد بن اسماعيل بن العباس المكي الفاكهي . طبع مدينة ليلس سنة ١٨٥٩ م . أنظر : تواريخ مكة .

المتح ، من تاريخ مدينة دمشق لابن عساکر — انتقاء الحافظ شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلاني . أنظر : تعليق من تاريخ مدينة دمشق .

المتح ، من مغازي أبي عبد الله محمد بن عمر الواقدي — انتقاء العلامة الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن أحمد بن محمد ابن علي بن أحمد ، المعروف بابن حجر المتقدم . أنظر : تعليق من مغازي الواقدي .

المنحة الدهرية، في تخطيط مدينة الاسكندرية —
تأليف العلامة محمد أئدى سمود . تكلم فيه على صلاة الدول
الثلاثة (اليونانية . الرومانية . والعربية) بالاسكندرية،
مع بيان تاريخ هذه الدول، وما لها من الآثار في تلك
المدنية، وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة الخلية بمدينة
الاسكندرية سنة ١٣٠٨ هـ . وفي أولها خريطة الاسكندرية
قدما . [١٣١٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣١٨]

منحة من منح الفتح المواهي، تفتي عن لمحة من سيرة
أبي القاسم الشاطبي — تأليف شهاب الدين أحمد
ابن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك بن أحمد الخطيب
القسطلاني الشافعي، المولود بمصر في اليوم الثاني عشر من شهر
ذي القعدة سنة ٨٥١ هـ، المتوفى ليلة الجمعة السابع من شهر
المحرم سنة ٩٢٣ هـ، بالقاهرة ودفن بمدرسة العيني . رتبته
على عشرة أبواب، وفرغ من جمعه وتأليفه في يوم الجمعة
السادس من ذي الحجة سنة ٩١١ هـ . في مجلد مخطوطة
بقلم مناد . [١١١١م]

منحة اللبيب، في سيرة الحبيب — نظم العلامة محمد بن أحمد
ابن ناصر الباعوث الشافعي . أولها بعد الديباجة :
الحمد لله اله الخلق * باحث خير سله بالحق
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط أحمد بن خليل اليرودي،
فرغ من كتابتها في يوم الأحد التاسع عشر من شهر المحرم
سنة ٨٦٣ هـ . عليها خط المؤلف . [٧ش]

المنظر البهي، في مطلع مولد النبي — تأليف أبي الفتح
محمد بن خليل المجرى . أنظره في فهرس الحديث .

منظر أوربا العجيب، ومخلص رحلات نجيب —
أنظر : فهرس الجغرافيا .

المنح الرحمانية، في الدولة العثمانية — تأليف الشيخ محمد
ابن محمد أبي السرور البكري الصديق الورافي الأشعري،
المعروف بابن أبي السرور، المتوفى في شهر ربيع الأول
سنة ١٠٨٧ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي منح
من شاء من عبادة فضلا جزيلا الخ . وهو التاريخ الصغير له،
ذكر في فاتحه أنه حين ألف كتابه : عيون الأخبار، وتزعه
الأبصار، سأله بعض محبيه أن يورد منه ذكر الدولة العثمانية
مع زيادات، فألفه، ورتبه على خمسة عشر بابا بعدد ملوك
هذه الدولة، وذكر عقب كل ملك فضلا فينبولي مصر المحمية
من البكارية . ابتدأه بذكر السلطان عثمان الغازي، وختمه
بذكر السلطان مصطفى . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد
بخط محمد بن علي، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الآخر
سنة ١١٠٩ هـ . عليها ذيل عليها، المؤلف، يتدق بذكر
السلطان عثمان خان بن السلطان أحمد السادس عشر . وبها
ترقيم وآثار عرق كثير . [١٩٢٦]

وانظر : العلائف الربانية، على المنح الرحمانية .

المنح الوهية، والسلسلة الذهبية، في رجال نسب
ساداتنا الشاذلية — وهي منظومة في رجال الطريقة
الشاذلية، أولها :

يا من له حلم وحكم جارى * ونواله بحر علينا جارى
أنظرها : في فهرس التصوف والأخلاق الدينية برقم [٢٥٨٨]

منحة أهل العصر، بمتقى تاريخ محيي مصر — نظم
العلامة عبد الله أئدى أبي السعود المصري، المولود بقرية
دهشور إحدى قرى مديرية الجيزة في سنة ١٢٣٦ هـ المتوفى
بمصر للقاهرة في اليوم الثامن من شهر صفر سنة ١٢٩٥ هـ . أولها :
يقول ذو العجز أبو السعود * قلد في الدارين بالسعود
في مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ .
[١١٤٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مناد .

[١١٠٠م]

منظومة» في السيرة النبوية — لم يعلم ناظمها . أولها :
يا مستحق الحمد والشكر الأتم * وال الصلاة على النبي المحترم
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ،
[١٦٧ مجامع م]

منظومة، في الغزوات والسير — لم يعلم ناظمها . وهي
مأخوذة من عيون الأثر، في فنون المغازي والشاهل والسير،
لأبن سيد الناس البصري الأندلسي . أولها :
هدا لمن أرسل خير مرسل * خير أمة بخير الممثل
في مجلد مخطوطة بقلم مغربي بخط البشير بن الحبيب بن الطالب
التركزي . بأولها نحو ورقتين بقلم متعاد ، وبآخرها فوائد
متنوعة .
[٢٩ ش]

منظومة، في قصة المولد النبوي — لم يعلم ناظمها . أولها :
أسئلة الهيم لي نم المثنى * في كل أمرى أنت حسبي من كدر
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ . [١٦٧ مجامع م]

منظومة، في وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم —
نظم السيد محمد الهادي بن السيد زين بن السيد جعفر البرزنجي
المدني . أولها :
بدأت بحمد الله في كل نعمة * وأشكره دوما على خير ملة
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد . [٧٦ مجامع م]

من مصر، إلى مصر — أنظر : فهرس الجغرافيا .

من نسب إلى أمه ، من الشعراء — أنظر : كتاب من نسب
إلى أمه من الشعراء .

منهاج القاصدين ، في فضائل الخلفاء الراشدين —
تأليف شيخ الاسلام موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد
ابن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي الحنبلي ، المولود بمجايعيل
في شهر شعبان سنة ٥٤١ هـ الموافق سنة ١١٥٠ م . أوله :

منظومة ابن دانيال — وهو الأديب شمس الدين محمد بن
دانيال الكمال الموصل . ذكرها شهاب الدين أحمد بن
علي المعروف بابن حجر المسقاني في كتابه : رفع الأصر ، عن
قضاة مصر . ضمنها تراجم قضاة مصر الشرعيين ، من الفتح العمري
الاسلامي الى زمه . أنظر : رفع الأصر ، عن قضاة مصر .

منظومة البرزنجي — في مولد النبي صلى الله عليه وسلم . أولها :
بدأت باسم الذات عالية الشأن * بهاستدرا فيض جود واحسان
أظهرها ماش : ترضيب المشتاقين ، من منظومة السيد البرزنجي
زين العابدين ، بأرقام : [٢٢٢٢ و ٢٢٢٣]

منظومة — للمافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . ضمنها تراجم
الخلفاء من عهد أبي بكر الصديق رضی الله عنه الى خلافة
الستمسك بالله أحد الخلفاء الباسيين في سنة ٩٠٣ هـ .
أنظر : تحفة الطراء ، بإسماء الخلفاء .

منظومة أخرى — لجلال الدين السيوطي المتقدم . ضمنها
أسماء المجددين من الولاية والمجاهدين الذين بعثهم الله عند
رأس كل مائة سنة ، لارشاد الناس الى أمر دينهم .
أنظر : تحفة المهتدين ، بإسماء المجددين ،

منظومة، في أسماء الحفاظ — تأليف الحافظ شمس الدين
أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ، المولود في شهر
ربيع الآخر سنة ٦٧٣ ، المتوفى ليلة الاثنين الثالث من شهر
ذي القعدة سنة ٧٨٤ هـ . وهي في ورقتين . ويلها منظومة
في المدلسين للقدمي . بآخرها ورقة كاتب . في مجلد مخطوطة .
[١٢٩ م]

منظومة، في سيرة المصطفى ، والخمسة الخلفاء —
نظم العلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن محمد الجزري
الشافعي . أنظر : ذات الشفاء ، في سيرة المصطفى والخمسة الخلفاء .

الخالفين لمذهب الامامية من أهل السنة ، ورتب الأسماء على الحروف الهجائية . طبع طهران بفارس سنة ١٣٠٤ هـ .
أنظرها : في فهرس مصطلح حديث النحل الاسلامية ، برقم : [١]

منهل الأولياء ، ومشرب الأصفياء ، من سادات الموصل
الهدباء — تأليف العلامة محمد أمين بن خيراته الخطيب العمري
الموصل ، من أعيان القرن الثالث عشر الهجري . أوله : الحمد لله
الذي أفاض على أوليائه المعارف اللدنية الخ . جمع فيه تاريخ
الموصل وقضائل سكانها وتراجم ملوكها وعلماؤها وشعرائها
وأولياؤها وعبادها ، من مبدأ الهجرة إلى سنة ١٢٠١ هـ . ورتبه
على مقدمة وأبواب وخاتمة . نسخة في مجلد بقلم نسخ ، تمت كتابة
في يوم السبت الثالث والعشرين من شهر شعبان سنة ١٣٢١ هـ .
بأولها فهرس بمن ذكر فيها من الأنبياء والأولياء والملوك
والشعراء والشيخ .
[٣١٩٣]

المنهل الصافي ، والمستوفى بعد الوافي — تأليف السلامة
أبي الحسن جمال الدين يوسف بن سيف الدين المعروف بابن تفرى
بردى الأتابكي الظاهري الحنفي ، المولود بالقاهرة سنة ٨١٢ هـ ،
المتوفى في شهر ذي الحجة سنة ٨٧٤ هـ . وهو يشتمل على تراجم
وأخبار جملة من الأفاضل . رتبه على حروف المعجم من
سنة ٨٦٥ هـ ، من أوائل الدولة التركية ، من المعز أيبك التركياني
إلى زمن المؤلف . نسخة في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم تعليق
بخط محمد فتح الله بن خواجة يار القمولى ثم المدنى ، فرغ من
كتابها بالمدينة المنورة في يوم الخميس العشرين من شهر شعبان
سنة ١٣٠٢ هـ .
[١١١٣]

— نسخة أخرى منه في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم معناد مخطوط
مختلفة ، الأول والثاني بخط محمود بن محمد بن أحمد الصيادي
المرصفي النساخ ، نقلهما على نفقة دار الكتب المصرية من النسخة
المقدمة المحفوظة بها ، وفرغ من كتابة الأول في يوم الثلاثاء الرابع
من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٢٧ هـ ، ومن الثاني في يوم
الأحد الثاني والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٣٢٧ هـ .

الحمد لله بارئ النسم ، وموجد خلقه من المسم الخ . رتبه على
ثمانية فصول ، بين فيها أن أمة النبي محمد صلى الله عليه وسلم
أفضل الأمم ، وأن أفضل الأمة الصحابة ، وأن أفضلهم
العشرة البررة ، وأن أفضل العشرة الخلفاء الراشدين ، وأن
أفضل الخلفاء الراشدين أبو بكر وعمر ، وأن أفضلهما أولهما ،
فهو أفضل الأمة بأسرها ، مستبدا في كل ذلك إلى النصوص
الشرعية من الكتاب والسنة . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير
الشمسي عن نسخة خطية ، تمت كتابتها في يوم الاثنين الثالث
من شهر المحرم افتتاح سنة ١٧١٣ هـ ، بخط إبراهيم بن محمد
ابن علي التلياز ، محفوظة بكتبة نور عمانية بالأسنانة .

[١٢١٨]

المنهج الأحمد ، في تراجم أصحاب الامام أحمد « بن
حنبل رضى الله عنه » — تأليف العلامة عبد الرحمن بن
محمد العمري الطيبي الحنبل ، من علماء القرن العاشر الهجري .
أوله : الحمد لله على لطفه وإحسانه جدا يليق بجلال عظمته الخ .
وهو كتاب في تراجم الخاتبة . رتبه على طبقات ، وفرغ من تأليفه
في يوم الجمعة الحادى عشر من شهر ربيع الأول سنة ٨٩٠ هـ .
نسخة في أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة
خطية ، بمرقة الأستاذ إيلان سركيس الكنجي .
[٨١١]

منهج التاريخ الحديث — تأليف الأستاذ عباس الخرادق
وضعه للسنة الأولى الثانوية . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة
سنة ١٩٢٧ م .
[٣٠٧٥]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة . [٣٠٧٦ و٣٠٧٧]

منهج المقال ، في تحقيق أحوال الرجال — ويسمى :
بجمع الأقوال ، في تحقيق أحوال الرجال . تأليف العلامة ميرزا
محمد بن علي بن إبراهيم الاسترآبادى ، المتوفى سنة ١٠٢٨ هـ .
أوله : الحمد لله المتعالى في عز جلاله عن الأشياء والنظائر الخ .
ذكر فيه ما قاله أصحاب علماء الامامية في شأن بعض العلباء

النبي صلى الله عليه وسلم والبشائر الواردة في الكتب المتزلة في حقهم عليه الصلاة والسلام . أنظره في القسم الثاني من فهرس آداب اللغة العربية ، برقي : [٢٨٣٢ و ٣٤٩٣]

المنية والأمل ، في شرح الملل والنحل — للشيخ أحمد بن يحيى المرتضى . الموجود منها : باب ذكر المعزلة وطبقاتهم . بين فيه سبب تسميتهم بالمعزلة ، وسند مذهبهم ، وطبقاتهم . نسخة في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف في حيدرآباد الدكن بالهند سنة ١٣١٦ هـ . عن بتصحيحها ووضع فهرس بأسمائها توما ارتلد . [١٨٥٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . أنظرها في فهرس علم الكلام برقم : [٨١٦] .

مها تها غاندي — ألقه باللغة الفرنسية الكتاب الشهير رومن وولان . ونقله الى اللغة العربية الأستاذ عمر قاخوري . وهو يتضمن سيرة الزعيم الهندي غاندي ووصاياه لشعبه وأعماله وبيان خدمته للوطن والانسانية ، مع تحليل شخصيته ووصفها . نسخة في مجلد طبع مطبعة طبارة في بيروت . [٣٢٤٤]

— نسخة أخرى مه كالسابقة . [٣٢٤٥]

مهام الفقهاء — تأليف العلامة محمد كاسي بن ابراهيم بن أحمد ابن سنان بن محمود الأدرنوي ، المولود في سنة ١٠٥٩ هـ ، المتوفى سنة ١١٣٦ هـ . اختار فيه تراجم بعض فحول علماء الحنفية ، ورتبه على حروف المعجم ، وجعل في آخر كل حرف فصلا في أسماء الكتب الفقهية . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابته في شهر جمادى الثانية سنة ١٢٩١ هـ . [١١٢ م]

والثالث بخط مصفى على النسخ ، نقلها على ثقة دار الكتب المصرية من النسخة المتقدمة المحفوظة بها كذلك ، وفرغ من كتابتها في يوم الأحد التاسع والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٣٢٧ هـ . [٢٣٥٥]

المجلد العذب ، في تاريخ طرابلس الغرب — تأليف العلامة أحمد بن حسين بن محمد الأوسى الأنصاري الطرابلسي الشهير بالمعسوسى . أتى فيه على تاريخ طرابلس الغرب من الفتح الاسلامي ، مع ذكر أخبار وزاجم ولايتها وطلقاتها وصلاتها ، وموقعها الجغرافي ومدنها وهوائها وترتها ، وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع الآستانه سنة ١٣١٧ هـ . ويلى في الجزء الثاني ولاية الوزير أحمد راعم باشا . [١٨٢٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى مه كالسابقة . [١٩٥١]

منة الوهاب ، في معرفة تواريخ ولادة الأربعة الأئمة والأربعة الأقطاب — تأليف العلامة حسن بن حسين المصري الحنفي القادري . ضمنه الكلام على تواريخ ولادة الأئمة الأربعة (مالك والشافعي وأبي حنيفة وأحمد بن حنبل رضى الله عنهم أجمعين) ووفياتهم ، وعلى تواريخ ولادة الأقطاب الأربعة ووفياتهم ، وهم المشايخ المارقون بالله تعالى : عبد القادر الكيلاني ، وأحمد الرفاعي ، وأحمد البدوي ، و ابراهيم الدسوقي ، مع ذكر شيء من أخبارهم و مناقبهم . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابته في أول شهر ذي القعدة سنة ١٢٨٩ هـ . [٦٩٧]

منية الأذكياء ، في قصص الأنبياء — نقلها من اللغة التركية الى اللغة العربية العلامة ملاح بن صالح الجزائرى الدمشق ، المولود سنة ١٢٦٨ هـ ، المتوفى بدمشق في سنة ١٣٣٨ هـ . ضمنه تاريخ الأنبياء وقصصهم وما ورد في حقهم من آيات الكتاب الكريم والأحاديث النبوية الشريفة ، وضمنه بسيرة

- مواكب الربيع ، في مولد الشفيح — تأليف العلامة أحد
ابن أحمد بن اسماعيل الحلواني الخليلي الشافعي . في مجلد طبع
المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٤ هـ . [٦٤٧]
- المواهب الاحسانية ، في ترجمة الفاروق وذريته
بني عبد الهادي وأصولهم العربية — تأليف
العلامة حسين بن عبد اللطيف بن محمد العمري الشيركاسلاني
بابن عبد الهادي ، القادري الدمشقي الخلق ، النسوفي
سنة ١٢١٦ هـ . ضمنه ترجمة جده الأعلى أمير المؤمنين عمر
ابن الخطاب رضي الله عنه وسلالته المشهورين ببني عبد الهادي
وأصولهم ، ورتبه على مقدمة أبواب ، وفرغ من تأليفه
في أواخر شهر ربيع الثاني سنة ١٢١٤ هـ . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم متعاد ، تمت تجامبة في سنة ١٢٦٩ هـ .
[١١٣ م]
- المواهب السمرمية ، في مناقب التشيشندية —
تأليف الشيخ محمد أمين الكردي الايايي الشافعي التشيشندي ،
أنظرها في فهرس الصوف والأخلاق الدينية ، برقي :
[٨٦٧ و ٨٦٦]
- موجز تاريخ السلاطين العثمانيين — تأليف الأستاذ رشيد
دهبول المهداوي . نلخصه من عدة تواريخ ، وصدره بكلمة
عن أصل الأتراك محوما والعثمانيين خصوصا ، وضمنه تراجم
سلاطين آل عثمان . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة
الشعب بالقاهرة سنة ١٩١٢ هـ . [١٣١٦]
- موجز التاريخ العام لجزائر ، منذ العصر الحجري ، الى
الاحتلال الفرنسي — تأليف الأستاذ عثمان الكماك
التونسي . جمع فيه ما تفرق من تاريخ الجزائر وأدائها وحضارتها ،
ونظامها الإداري والقضائي والسياسي والاقتصادي ، وولائها
من مبدئها الى الاحتلال الفرنسي في سنة ١٨٤٧ م .
نسخة في مجلد طبع مطبعة العرب في تونس سنة ١٣٤٤ هـ .
[١٤٤٨]
- نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٤٥٠]
- موجز التاريخ ، في القرن التاسع عشر — تأليف الأستاذين :
محمود عابدين ، وحسن خليفة . وضعاها للسنة الرابعة الثانوية .
في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩٢٧ م . ومعاها خطة حروب نابليون .
[٣٠٤٥]
- نسختان أخريان منه كالسابقة . [٣٠٤٧ و ٣٠٤٦]
- موجز التاريخ القديم — وفق آخر منهج قومية وزارة المعارف
العمومية للسنة الأولى الثانوية . تأليف الأستاذين : محمود
عابدين ، ومحمود سامي . في مجلد (طبعة أول) بالمطبعة الحديثة
بالقاهرة . [٣٠٤٢]
- نسختان أخريان منه كالسابقة . [٣٠٤٤ و ٣٠٤٣]
- الموجز التاريخي ، في مقرر السنة الثانية الثانوية —
تأليف الأديب هنري الشجاع ، ويوسف فهمي . في مجلد
(طبعة ثالثة) مطبعة رخصيس بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ،
محل بصور بعض الملوك والسلاطين والقواد . [١٢٤١]
- الموجز ، في تاريخ سوريا — تأليف الأستاذ يوسف العيسى
الماروني مطران بيروت . اختصره من كتابه الذي أنشأه
في تاريخ سوريا ، وقسمه الى ست مقالات مشتملة على ستة
أدوار . المقالة الأولى : في تاريخ سوريا وسكانها مع بيان
أهم مقسمون الى قبائل مستقلة على تعاقب السلطات المصرية
والفارسية والأشورية . والثانية : في تاريخها في أيام الإسكندر
الكبير وحلفائه . والثالثة : في تاريخها في أيام القياصرة الرومانيين
والرابعة : في تاريخها على عهد الخلفاء الراشدين والأيوبيين
والعباسيين والفاطميين . والخامسة : في تاريخها على عهد
الأيوبيين والمماليك البحرية والبركسية . والسادسة :

المولد الجليل، الشهير بمولد المناوى — وهو الشيخ عبد الله
ابن محمد المناوى الأحمدي الشاذلي . أوله :
قف واستع ذكر من أنواره لمث
في الكائنات كشمس في الساطعت
في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٣٠ هـ . مضبوطة بالحركات .
[١٠٧٥]

وانظر : فهر الحديث .

مولد الرسول صلى الله عليه وسلم — تأليف الشيخ محمد
ابن أحمد بن جعفر القاضي الديماطي الشافعي من علماء القرن
الثالث عشر . أوله : الحمد لله الذي انعم علينا بسيد الأنام الخ .
وهوسجع . في مجلد مخطوط بقلم معناد بحضط عبد الفتاح البنا
الديماطي تليد المؤلف ، أنما كتابه في شهر ربيع الأول
سنة ١٢٩٣ هـ . [٣٠٢]

مولد آخر — للعلامة الشيخ محمد بن أحمد بن جعفر القاضي
الديماطي الشافعي المتقدم . أوله : الحمد لله الذي جعل نور
بيه للوجود أصلا أصيلا الخ . فرغ من تأليفه في يوم الخميس
السابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٧ هـ . نسخة
في مجلد مخطوط بقلم معناد بحضط الشيخ عبد الفتاح بن عبد الرحمن
البنا ، فرغ من كتابها في اليوم السابع والعشرين من شهر المحرم
سنة ١٢٩٣ هـ . [٢٨٠]

مولد آخر له — أنظر : شرح الفوائد ، في مولد خير العباد .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لابن الجوزي .
أنظر : الرويس .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة شيخ
الاسلام شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن علي المعروف
بإبن حجر الهيثمي السعدي الأنصاري المكي الوفاة ، المولود

في تاريخها على عهد العثمانيين . فرغ من اختصاره في اليوم
الحادي عشر من شهر أيلول سنة ١٩٠٥ م . نسخة في مجلدين
طبع المطبعة العمومية المارونية في بيروت سنة ١٩٠٧ م .
[٧٧]

مورد اللطافة ، فيمن ولي السلطنة والخلافة —

تأليف أبي المحاسن جمال الدين يوسف بن سيف الدين تيمري
بردى الأتابكي الظاهري الحنفي ، المولود بالقاهرة سنة ٨١٢ هـ
المتوفى في شهر ذي الحجة سنة ٨٧٤ هـ . اقتصر فيه على ذكر الخلفاء
والسلطين ، واستفتح بذكر مولد النبي صلى الله عليه وسلم ووفاته ،
ثم الخلفاء الراشدين الى خليفة وقتهم القائم بأمر الله تعالى حمزة ،
ثم ذكر العبيديين ثم ملوك مصر من أول الدولة الأيوبية الى
الدولة المملوكية ، ورتبه على أبواب ، وانتهى فيه الى سنة ٨٧٢ هـ .
نسخة في مجلد طبع كبردج سنة ١٧٩٢ م ، معها ترجمتها باللغة
اللاتينية للسيو كارليل . [٢٦٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم معناد بحضط قديم ، وآجرها
وقفه كاتب ، وبأولها مساك الحج على مذهب الامام مالك بن
أنس رضوا الله عنه ، ونظم الشيخ غنيم بن صالح الكفراوى وهذه
المناسك ناقصة من الآخر . وبأولها أيضا صفحة فيها بعض
أرجوزة في كيفية لعب الشطرنج . لم يعلم تألفها . وبها ترقيم
وتقطيع وأضرق . [١٣٥٦]

مولد الإشير النذير ، السراج المنير — نظم الشيخ محمد أوى
الوفا . أوله :

باسم رب العرش خلاق الأنام * نبدى في الذكر من قبل النظام
في مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ .
[٩٥٨]

— نسخة أخرى منه كالباقة . [٩٥٩]

وانظر : فهرس الحديث .

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط صالح شرارة ،
أتمها كتابة في يوم الثلاثاء السادس عشر من شهر جمادى الأولى
سنة ١٢٨٦ هـ . بهامشها تقييدات كثيرة . [٣١٦]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة السيد
جعفر بن حسن بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الرسول البرزنجي
المدني المتوفى في شهر شعبان سنة ١١٧٧ هـ . أوله بعد البسملة :
ابتدى الأملاء باسم الذات العلية ، مستزيدا بفيض البركات على
ما أناله وأولاه الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مطبوع
عيسى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . وأسفل صفحاته
تفتخيرات لفرداته القوية . [١٢٥]

— نستخان أنريان من ضمن مجموعتين كالتالي .

[٦٦٠ و ٦٦١]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ، بخط مصعطن محمد
جاد الشرائي ، أتمها كتابة في شهر ربيع الآخر سنة ١٢٦٧ هـ ،
وبهامشها تقييدات عليها . [٧٢٩]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، كتبها لخصه بسخه
محمد بن اسماعيل أفندي ، وفرغ من كتابتها في سنة ١٢٧٧ هـ .
[٧٣٩]

— نسخة أخرى من . ضمن مجموعة طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٢٩٠ هـ . [١٠٦٧]

وانظر : القول المنجى ، على مولد البرزنجي .

وانظر أيضا : فهرس الحديث . وانظر أيضا : نظم مولد النبي
عليه الصلاة والسلام .

في شهر رجب سنة ١٠٩٩ هـ ، بحلة أبي الهيثم من اقليم مديرية
القريبة بمصر ، المتوفى بمكة خصوة يوم الاثنين الثالث والعشرين
من شهر رجب سنة ٩٧٣ هـ ، ودفن بالمعلاة بقرية الطيرين .
أوله : الحمد لله الذي بعث فينا رسوله الأعظم الخ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط إبراهيم حمزى السنديوني
الشافعي الأحدي ، بهامشها تقييدات كثيرة كالشرح عليها .
[٢٢٠]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد أحمد
عبد الرحيم مسمود . [٧١٧]

— نسخة أخرى من في مجلد مطبوع محمد أبي زيد بالقاهرة ،
بهامشها حواش كثيرة عليها للعلامة محمد بن محمد بن عبد المتعال
البهوتي . [٧١٨]

وانظر : فهرس الحديث .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لشهاب الدين أحمد بن
عمر الهيثمي المتقدم . أوله : الحمد لله نور وقوى هذه الأمة
الضعيفة بوجود محمد سيد المرسلين ، الخ . نسخة في مجلد طبع
بجربالاقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ . [٧٠٣]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لشهاب الدين بن حجر
الهيتمي المتقدم . أوله : الحمد لله الذي اصطفى من عباده من
شاء واختار الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط حسن بن
يونس ، أتمها كتابة في سنة ١١٤٦ هـ ، وبعثها وأثر عرق ،
وبآثرها ورقة في صفة النبي صلى الله عليه وسلم .
[٨٥٧]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة الشيخ
محمد الهادي . أوله : الحمد لله الذي أطعم في سما الأزل شمس
أنوار معارف النبوة المحمدية الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
معناد بخط المرحوم الشيخ عبد الفتاح بن عبيد الرحمن البنا .
[٢٨١]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف الشيخ عبد الرحمن
الديسي . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة عيسى البابي
الحلي بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [١٢٥]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٦٦٠ و ٦٦١]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لم يعلم مؤلفه . أوله :
الحمد لله الذي أبرز من غرة عروس الحضرة صبعا مستترا الخ .
مخطوطة بقلم معناد . [٣١٤٨]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لم يعلم مؤلفه . أوله :
الحمد لله الذي جعل تلك القدرة على ذروة الحكمة في أقطار
قطب الهجرة مستندرا الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بخط
أحمد ريان البراوى ، أتمها كتابة في يوم السبت الحادى عشر
من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٥٩ هـ . [٧٠٤]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لم يعلم مؤلفه . أوله :
الحمد لله الذى أبرز وحسب ، وأظهر الحكم ، وخط بالقلم في لوح
عليه تقديما الخ . في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخطوط مختلفة ،
وبها نرحم قبيل الآثر . [٧٠٥]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — نظم الشيخ محمد بن السيد
أحمد الرفاعي المدي . أوله :
حدا لمن من نوره قد أظهر * نورا منيرا للظاهر مظهرا
في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد أحمد عبد الرحم مسعود .
[٧٢٤]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — للشيخ عبد المعطى مجاجى
الحسينى الصعبدى الأفضرى . أنظر : أحسن القصص المختارة
من الروايات المرضية ، في مولد وإسراء ومعراج الحضرة المحمدية .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — نظم العلامة الشيخ حسن
كليب العدوى المالكي . أوله :

بدأت بسم الله معطيا شكرا * وأنى بحمد كان مورده بردا
في مجلد مخطوط بقلم معناد ، ناقص من آخره . [٨٥٦]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — للشيخ حسن المدابنى .
أنظر : فهرس الحديث .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف السيدة عائشة
بنت يوسف بن أحمد بن ناصر الدين بن خليفة الباعوفى الشافعى ،
المروقة بأمر عبد الوهاب الباعونية المتوفاة في سنة ٩٢٣ هـ .
أوله : الحمد لله القديم أحده ، المتعالى حمده ، فلاشريك له في عظمة
الحيه ولا مقابيس الخ . في مجلد طبع المطبعة الخفنية بدمشق
الحمية في سنة ١٣٠١ هـ . [٩٨٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٨٣]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة الشيخ عبد الرحمن
ابن عبد المنعم بن أحمد الخياط البني الأصل الجرجاوى المولد
والوفاة ، المولود في سنة ١١٠٠ هـ ، تقريبا ، المتوفى سنة ١٢٠٠ هـ .
أوله : الحمد لله الذى شرف ربيما الأول بمولد نبيه صلى الله عليه
وسلم الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط العلامة
الشيخ عبد المنعم بن محمد السويطى بن علي بن أحمد السويطى
المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ . وفرغ من كتابتها في سنة ١٢٨٣ هـ .
[٢١٧]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف الشيخ عبد الحى
من علماء القرن الثالث عشر الهجرى . أوله : الحمد لله الذى
أطلع كرا كعب سعود نبينا محمد صلى الله عليه وسلم فى الأكوان الخ .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط المؤلف ، فرغ من تسويدھا
في يوم الاثنين العاشر من شهر ربيع الآخرة سنة ١٢٧٠ هـ .
[٣٠٤]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف السيد محمد عثمان بن السيد محمد بن السيد أبي بكر بن السيد عبد الله المحكي شيخ الطريقة المرغنية ومن علماء القرن الثالث عشر الهجري ، الشهر باليرفزي . أوله : الحمد لله الذي اصطفى لجنه الذات المحمدية الخ . في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط درويش أحد ، وهي مضبوطة بالحركات . [١٤٧٠]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف الشيخ محمد بن عبد الكريم السمان القرشي القادري المدني . أوله : حمدًا لمن طلع من مطالع النور طواع الأنوار المحمدية الخ . في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة بالمدية المثورة في يوم الاثنين التاسع من شهر شعبان سنة ١٢٧٧ هـ . [٢٢١]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — نظم العلامة الشيخ محمد بن محمد بن محمد الزوب زيل المدينة المثورة . ويلى جملة قصائد من القصائد التي تقرأ عند القيام في المولد النبوي وغيره أكرها بالغة العامية . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مطبوع . صبي الباي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [١٢٥]

— نسختان أخريان من كالسابقة . [١٦٠ و ١٦١]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة نجم الدين محمد بن شهاب الدين أبي العباس أحمد السكندري الفيضي الشافعي ، المتوفى يوم الأربعاء السابع عشر من شهر صفر سنة ٩٨١ هـ . أوله : الحمد لله الذي أثار بمولد المصطفى صلى الله عليه وسلم جميع الوجود الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بخط المؤلف ، فرغ من تبييضها في يوم السبت الرابع والعشرين من شهر صفر سنة ٩٨٠ هـ . بها تقطيع وترقيم . [٦٤٥]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٧١٩]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — نظم العلامة الشيخ محمد وفا الصيادي الحلبي ، من علماء القرن الثالث عشر الهجري . أوله : بسم حمد الله رب العالمين * خلق الانسان من ماء وطين ابتداء نظمه في شهر ربيع الأول بدار السلطنة العلية في سنة ١٢٢٢ هـ . في مجلد مطبوع بالخط الشرفي بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ . [٩٦٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٩٦٣]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة علي بن محمد بن حسين بن عبد الله الحبشي . انظر : سمط الدرر ، في أخبار مولد سيد البشر ، وما له من أخلاق وسير .

وانظر : بقية الخوازل في فهرس الحديث .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — بعض الأفاضل . أوله : الحمد لله بأمر أشاج النسم الخ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٢٦٧ مجاميع ٤]

المؤنس ، في أخبار إفريقية وتونس — تأليف الفقيه العلامة أبي عبد الله محمد بن أبي القاسم الرعيني القيرواني المعروف بابن أبي دينار ، من علماء القرن الحادي عشر . وهو في التعريف بمدينة تونس ومن استولى عليها من الخلفاء والأمراء الصنهاجية والدولة الحفصية والعتمانية ، وما أثرها وما تنازعت به . رتب على سبعة أبواب وخاتمة ، وفرغ من تأليفه في ليلة النصف من شهر شعبان سنة ١٠٩٢ هـ . نسخة في مجلد مطبوع الدولة التونسية في تونس سنة ١٢٨٦ هـ . على القاعدة العربية . [٤٨٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٩٧٣]

الميثاق والعهد ، في شرح من تكلم في المهدي — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن إبراهيم بن محمد بن شهاب الدين البرماوي الأنصاري الشافعي من علماء القرن الحادي عشر . وهي رسالة تشتمل على شرح الآيات المشهورة التي نظمها جلال الدين السيوطي وغيره فيمن تكلم في المهدي وفي عدهم وسبب نطقهم ، جمعها من كتب الأحاديث والسير والتفاسير ، وغيرها من قصص الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، وفرغ من جمعها في يوم الجمعة الخامس من شهر ذي الحجة سنة ١٠٩٦ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط علي أبي البقاء بن محمد الأزبك ، أمتهما كتابة في يوم الأربعاء الرابع والعشرين من شهر شوال سنة ١١٩٦ هـ . [٤٣٧]

حرف النون

الأولى منها ، وذكر بعد الورقة السادسة منها أربع ورقات من الكتاب المذكور بعدها . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم الثلاثاء الثامن عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١١٣٥ هـ . [٧٦٠]

نبذة تاريخية ، في أصل الطائفة المارونية واستقلالها بجبل لبنان من قديم الدهر حتى الآن — تأليف المطران يوسف دريان رئيس أساقفة طرسوس . رتبها على توطئة ونحسة أبواب وخطامة وملحق ، في بيان أصل اللبنانيين واستقلالهم في جبل لبنان من مبدأ أمرهم إلى الفتح العربي ومن بعد الفتح إلى عهد الصليبيين ، وأحوال الموارنة في عهدهم ، واستقلال الموارنة من بعد الصليبيين إلى القرن التاسع عشر . في مجلد طبع مطبعة الأخبار بالقاهرة سنة ١٩١٦ م . [١١٣٦]

نبذة تاريخية ، في الحرف الدمشقية — تأليف الياس بن عبده بك قدسي . وهي الرسالة التي قدمها للجمع العلمي الشرقي المتعقد بمدينة ليدن سنة ١٨٨٣ م ، في أخبار أهل الصنائع الدمشقية ، ورتبها على ثمانية فصول . في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٨٥ م ، معها مقدمة باللغة الفرنسية للسيول لاندنيج . [١٨٦٧]

نبذة تاريخية ، فيما جرى لطائفة الروم الكاثوليك منذ سنة ١٨٣٧ م فما بعدها — تأليف مكسيموس البطريك الأنطاكي . تتضمن شرح أحوال طائفة الروم الكاثوليك وصور الأوامر السلطانية والحدوية والقنارى والشهادات والبراهين والايضاحات المتعلقة بهذه الطائفة إلى عهد المؤلف سنة ١٦٠٧ م . ورتب على فصلين وملحق ، في مورد العمود القديمة

نابليون — وهي محاضرة تاريخية . بقلم عزيز فهمي . ضمنها الكلام على تاريخ حياة نابليون من ولادته إلى وفاته مع بيان أعماله وفترحاته . نسخة في مجلد طبع مطبعة الأبحاث بالقاهرة . [٢٠٤٦]

نابليون الأول والمقابلة بينه وبين أعظم الرجال — وهو الفصل الأخير من كتاب تاريخ الحكومة الفرنسية والامبراطورية ، للسيولويس أدولف تيارس الفرنسي ، المولود سنة ١٧٩٧ م ، المتوفى في مدينة سان جرمان سنة ١٨٧٧ م . نقله من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية الشيخ سليم خنطار الدساح ، ونشره تيارا في مجلة الزهور . في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٤ م ، بأسفل صفحاتها تقييدات كثيرة للعرب . [٢٧٤٠]

نابليون الأول المنتقم — انظر : سيرة نابليون . وتاريخ نابليون الأول .

نادى المدارس العليا — وهي كلمة إجمالية عن تاريخ انشائه مع نبذة تاريخية عن تواريخ الأندية ، محل كثير من الصور التي تشمل بعض ما يتعلق بنادى الطلبة ونص قانونه وغير ذلك . تأليف الأستاذ محمود حسيب بك . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة ، نشرت في العدد الخامس من السنة الرابعة لمجلة المجلات العربية للوف . [١٣٣٢]

نبذة ، في أخبار الصحابة والتابعين والخلفاء والسلاطين الذين ملكوا مصر — جمع بعض العباة . أولها : الحد لله خالق الأمم وبهي الرم وكاشف الظلم الخ . ذكر فيها مؤلفها من ملك مصر من صدر الاسلام إلى آخر دولة الخلفاء العباسيين بمصر والعراق ، مخطوطة بقلم معناد ، بها خم من بعد الورقة

وتنسى بيمة المقنن بانه الخليفة العباسي في سنة ٣٢٢ هـ .
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد مخطوط مختلفة .
[٦٤٥ مجاميع]

نبذة ، في بيان مدد الرسل المذكورة في القرآن

الكريم — تأليف العلامة الشيخ علي المنشلي من علماء
أول القرن الثالث عشر الهجري . أولها بعد البسملة : الحمد لله
الذي خلق الانسان بقدرته وصوره في الأرقام بحكمة الخ .
يبين فيها الرسل المذكورة في القرآن الكريم على حسب
ترتيبهم في الوجود وذكر مدة أعمارهم وما بين كل نبين من
الذين مع تحقيق معنى الرسول والنبي والفرق بينهما وخلاف
العلماء في أول العزم من الرسل ، وبيان الحكمة في ارسال الرسل
وغير ذلك . أنعمها تأليفا في اليوم العاشر من شهر شتوال سنة
١٢١٠ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد .
[٣٤ مجاميع]

نبذة ، في تاريخ امتيلاء الفرنسيين على الجزائر —

وهي مأخوذة من رسالة تركية ألقها أحمد أفندي الجزائري
القائمقام بناحية بله من أعمال الأناضول ، المتوفى بها
سنة ١١٨٨ م . نقلها من اللغة التركية الى اللغة العربية محمد سليم
أفندي المعاون بديوان المكاتب الأهلية ، ومعها تكملة لرفاهه بك
واقع العاهلادى ناظر قلم الترجمة وروضة المدارس . نسخة ضمن
مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد .
[٢٣٢٥]

نبذة ، في تاريخ الصحراء القصوى — عن جمعها ونشرها

الأستاذ اسماعيل حامد ونال عليها جائزة من حكومته الفرنسية
بالبلاد المغربية . وهي تستعمل على خمس رسائل ، الأولى
رسالة الشيخ محمد بن أحمد بن سليمان الى حاكم الترابزة ،
والثانية رسالة في مناقب الولي الصالح ناصر الدين أبي بكر بن
أبهم ، والثالثة رسالة تسمى شم الزوايا في ذكر بعض أحوالهم
ومبدأ أمرهم ، والرابعة رسالة في الأنساب ، والخامسة رسالة
الشيخ سعد أبيه الى حاكم الترابزة . نسخة في مجلد طبع بباريس
سنة ١٩١١ م ، معاه مقدمة وترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية
للاستاذ اسماعيل حامد المتقدم .
[٢٣٨٢]

والفرمانات السلطانية والقنارى الشريفة التي أعطيت لطائفة
الروم الملكيين . طبع لبنان سنة ١٩٠٧ م . بأسفل صفحاتها
تضميرات عليها . وفي أولها مقدمة بقلم مسططين الباشا .
[٢٢٥٧]

نبذة سياحية ، الى الآستانه العلية — تتضمن رحلة محمد
صادق باشا ، من مصر الى الآستانه . أنظر : فهرس الجغرافيا .

نبذة ، عن الصين — تأليف الأديبين : تريب أبي العز،
وعبد العزيز جد . ابتدأها بالكلام على جغرافيتها ، ثم بالكلام
على تاريخها والبحث عن تاريخ الاسلام فيها ونظام حكمها
ومدنها ووفات أهلها وأخلاقهم وعوائدهم . في مجلد طبع مطبعة
الراء بالقاهرة سنة ١١٣١٨ هـ .
[١٧٩٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٧٩١]

نبذة ، في أخبار تيسين والجزائر — وهي مقولة من كتاب

«أنيس المجلس في أخبار تيسين» . تأليف شمس الدين محمد
ابن شهاب الدين أحمد ، المعروف بابن بسام المحتسب النيسى .
تكلم فيها على أخبار تيسين في عهد القوقس وولاية أبي توب
عليها من قبله ، وعلى وصفها ووصف الجزائر الواقعة حولها
وعلى طوبوها وأسمائها وجودها هوائها ومساجدها وغير ذلك .
أنظرها مع : الأمل ، لأب على القالي ، في فهرس آداب اللغة
العربية ، رقم : [١٨٥٢]

وأظنها أيضا في فهرس الجغرافيا .

نبذة ، في أخبار الخلفاء وغيرهم — وهي مقولة من الجزء الثاني

من كتاب «مرجع الذهب ومعادن الجواهر» لأبي الحسن علي
ابن الحسين بن علي ، المعروف بالمسعودي الشافعي اللخوي ،
المتوفى سنة ٣٤٦ هـ . ويتننى من سنة ٥٥٣ هـ في ذكر معاوية
ابن أبي سفيان رضى الله عنه وقته جمر بن عدى الكندى ،

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٨٤٦]

نبذة، في تاريخ النقود الاسلامية — أنظر : شذو القمود
في ذكر النقود .

نبذة، في تجديد جامع الفتح الشهير بجامع عابدين —
تضمن ذكرى افتتاحه بأداء حضرة صاحب العظمة السلطان
قواد الأول فریضة الجمعة في اليوم السادس من شهر رجب الفرد
سنة ١٣٣٨ هـ ، الموافق اليوم السادس والعشرين من شهر
مارس ١٩٢٠ م . في مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٣٨ هـ .
[٩٠٦]

نبذة، في ترجمة الغزالي — أنظر : ترجمة الغزالي . ومناقب
الغزالي .

نبذة، في التنظيمات السياسية المختصة بالعرب والفرس
والترك — لم يعلم مؤلفها . ذكر مؤلفها فيها اصطلاحات هذه
الدول ولقائها السياسية وأحوالها الداخلية وما يتعلق بها من
الأمر الاجتماعية . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
معتاد . يلحق الرسالة المسماة "تقويم الأدوار" نقلها من اللغة
التركية الى اللغة العربية حمد الله أمين افندي بأمر صاحب السعادة
على باشا مبارك . وهي في تواريخ الأمم على اختلاف أنواعها
من الوجهة الفلكية . [٢٣٢٥]

نبذة، في غزوات النبي صلى الله عليه وسلم وتاريخ
اخلفاء الراشدين ومن بعدهم من الملوك والسلاطين —
تأليف الشيخ عبد الله الشراوى شيخ الجامع الأزهر سابقا ،
المتوفى سنة ١٧٢٢ هـ . أنظر : شرح الصدر بفتوة بدر ،
برقي : [٣٢١٤ و ٣٢١٥]

نبذة، في نسب السيد أحمد بن عيسى بن محمد بن علي
ابن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين
العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله
عنه وذكر ذريته — وهي منقولة من كتاب فلاة النحر
في وفيات أعيان الدهر ، للعلامة أبي محمد الطيب بن صيد الله
ابن أحمد بن علي الملقب بأبي مخزومة . نسخة ضمن مجموعة في مجلد
مخطوطة بقلم معتاد بخط السيد اسماعيل بن الحسن الحميرى
المعروف بالحفرة . فرغ من كتابتها بمدينة صنعاء في شهر رجب
الفرد في سنة ١١٤٣ هـ . [٩٤٥]

نبذة، في وصف تيسين والجزائر وجزائر البحار لابن
بسام — أنظر : فهرس الجغرافيا .

النبذة اللطيفة، في بيان مقاصد الحجاز ومعالمه الشريفة —
تأليف شهاب الدين أبي العباس أحمد بن أحمد بن سلامة
القلوبى الشافعى ، المتوفى في أواخر شهر شوال سنة ١٠٦٩ هـ .
رتبها على مقدمة وبابين وخاتمة . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم
معتاد . [١٤ مجاميع م]

نبذة، من تاريخ أى محمد بن عبد الحليم الغرناطى —
وهي تتعلق بالمسكوكات القديمة في عهد يوسف بن تاشفين
في الأندلس . ضمن مجموعة طبع أوروبا سنة ١٧٩٧ م ، ضمن
بشرها المسيوجرارد ، معها ملاحظات وترجمتها باللغة اللاتينية
للسير المتقدم . [٣٠٠٢]

نبذة، من تقويم البلدان — لأبي الفداء . أنظر : الامام
بأخبار من بأرض الحبش من ملوك الاسلام .

نبذة، من الرحلة العودية الى الديار المصرية في كيفية
المدرسة الطبية المصرية — أنظر : فهرس الجغرافيا .

السلطان عامر بن عبد الوهاب من سلاطين اليمن . نسخة
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم منناد . [٦٤٥ مجاميع]

نبذة ، من كتاب ثملة اللبيب بأخبار الرحلة الى
الحبيب — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن عمار مفتي
المالكية بالجزائر . وهي نبذة تاريخية أدبية . في مجلد طبع
مطبعة فونتانة في الجزائر سنة ١٩٣٢هـ الموافقة لسنة ١٩٠٢م ،
معها فهرس بأسماء الرجال وآخر لأسماء الكتب . [٢٦٩٩]

نبذة ، من كتاب لوائح الأنوار ، في طبقات السادة
الأخيار — الشيخ عبد الوهاب الشعрани . ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم منناد . [١٠٥ مجاميع م]

وانظر : لوائح الأنوار في طبقات السادة الأخيار .

النبراس ، في أخلاق العباس — وهو كتاب في تاريخ حياة
سمر الأمير عباس باشا حلى الثاني خديو مصر السابق وأعماله
وأحداثه السياسية من توليه على الأريكة الخديوية المصرية
الى سنة ١٩١٢م ، وفرغ من تأليفه في اليوم الثامن والعشرين
من شهر أكتوبر سنة ١٩١٢م . تأليف الشيخ ثابت فوج
الجزاوي الأزهرى . في مجلد طبع مطبعة الأمة بالقاهرة .
[٢٦٤٢]

نبش الهديان ، من تاريخ جورجي زيدان — تأليف
الشيخ أمين بن حسن حلواني المدني . ذكر في فاتحته أنه اطلع
على كتاب تاريخ مصر الحديث لجورجي زيدان فراه أطنب
في مدح هذا الكتاب ، فأتى المؤلف ليان أغلاط هذا الكتاب
بأتمت فيه إحدى ومائة فظلة مع الإشارة الى البحر الذي وقع
في أسماء الصحابة رضى الله عنهم والمسكوكات العربية والخلط
في نفس الحوادث التاريخية ، وفرغ من تأليفه في غرة شهر رجب
سنة ١٣٠٧هـ . نسخة في مجلد طبع بجمهورية مصر سنة ١٣٠٧هـ .
[٢٠٢٩]

وانظر : ددتان على نبش الهديان .

نبذة ، من زبدة الحلب ، في تاريخ حلب — تأليف
أبي حصص عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي برادة الحنفي
الشهير بابن العديم الحنفي ، المتوفى سنة ٦٦٠هـ . في مجلد
طبع بباريس سنة ١٨١٩م ، معها مقدمة وترجمة باللغة
اللاتينية لمسيو فيرتك . [١١٦٧]

نبذة ، من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم — وخلفائه
الراشدين وسلاطين الاسلام — لم يعلم جامعا . وهي مختصرة
من كتب التواريخ ، وتنتهي بسيرة السلطان مراد بن السلطان
سليم بن السلطان سليمان بن السلطان سليم خان بن عثمان .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم منناد ، بها تقطيع ترقيم
وتلوث . [٦٦٨ مجاميع]

نبذة ، من شرح القصيدة الدمياطية — المسمى :
القول النواطي في شرح قصيدة الدمياطي . وهذا الشرح
تأليف الشيخ محمد الشريف الجزائري أحد علماء القرن الثاني
عشر ، تستعمل هذه النبذة على ترجمة تألم القصيدة العلامة
شمس الدين أبي عبد الله محمد الدرورطي ثم الدمياطي المصري
الواعظ بالأزهر الشريف في عهد السلطان قانصوه الغوري ،
المتوفى في شهر ربيع الأول سنة ٩٢١هـ ، وله من العمر
ثلاث وخمسون سنة ، ودفن بزاوية بمدينة دمياط . ضمن
مجموعة مخطوطة بقلم منناد . [٤٦٢ مجاميع]

نبذة ، من كتاب الاكليل ، في أنساب حمير وأيام
ملوكها — تأليف أبي محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب
الهدناني البجلي ، المعروف بابن الحائك ، المتوفى في سنة ٣٣٤هـ .
نقلها بعض العلماء من الجزء الثاني من هذا الكتاب ، في ذكر
مخافة اليمن ومسائدها ودعاتها وقصورها القديمة ومدنها
وقبورها وما حفظ من شعر طمعة الجبري . ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم منناد بخط قديم . [٦٤٥ مجاميع]

نبذة ، من كتاب الترجمان — تأليف القاضي عز الدين محمد
ابن أحمد بن مظفر . فيها حصل لؤلؤه من المهرج في زمن

نثر الجمان ، في تراجم الأعيان — تأليف العلامة الشيخ أحمد ابن محمد بن علي المقرئ ، المعروف بالقبوي ، المتوفى في نيف وسبعين وسبعمائة . وهو تاريخ عام في ذكر الأنبياء والملوك والأمراء ، والقضاة ، والقضاة في مشارق الأرض ومغاربها وذكر أقاليمها وعجائبها وبحارها وأنهارها وخلجانها من مبدأ الدنيا الى زمن المؤلف . جمعه من أشهر الكتب ، ورثب ما بعد الهجرة على السنين . الموجود منه : ثلاث قطع . في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم ستاد بخطوط مختلفة ، بها خرم ، ومكتوب في آخر القطعة الثالثة بخط يخاف خط الكتاب : كتبه محمد بن عبد السلام سنة ١٣٠٧ هـ . القطعة الأولى يتبدى من أثناء سنة ٥٣٣ هـ ، وتتبي الى أثناء سنة ٥٦٧ هـ ، والثانية يتبدى من أثناء سنة ٦٢٣ هـ ، وتتبي الى أثناء سنة ٦٨٩ هـ ، والثالثة يتبدى من أثناء سنة ٧٠١ هـ ، وتتبي الى قبيل آخر سنة ٧٤٥ هـ . [١٧٤٦]

النجوم الزاهرة ، في ملوك مصر والقاهرة — تأليف الأمير أبي الحسن جمال الدين يوسف بن تغري بردي الأتابكي بالدار المصرية الحنفى الظاهرى مؤرخ نصر ، المولود في شهر شوال سنة ٨١٣ هـ ، المتوفى في يوم الثلاثاء الخامس من شهر ذى الحجة سنة ٨٧٤ هـ . أوله : الحمد لله الذى أيد الاسلام بمبث سيد الأنام الخ . وهو تاريخ كبير مرتب على السنين ، ابتداء فيه من الفتح العبرى ، وانتهى فيه الى أثناء سنة ٨٧٣ هـ . ذكر فيه من ولد مصر من الملوك والسلاطين والتواب وما جده كل واحد منهم من الوظائف والولايات والمباني والميادين وذكر ملوك الأطراف بطريق إيجاز واقى في كل سنة على الحوادث والوفيات ، وأشار فيه الى زيادة النيل وقصانه الى أيام الدولة الأشرفة الايتالية . الموجود منه : أحد عشر مجلدا . منها مجلدان طبع ليدن من سنة ١٨٥١ م ، الى سنة ١٨٥٥ م . الأول يتبدى من أول الكتاب أى سنة ٢٠٠ هـ ، ويتهى بسنة ١٣٢ هـ ، والثانى يتبدى من سنة ٢٥٤ هـ ، ويتهى بسنة ٣٦٥ هـ ، ومهما مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية . وأربعة مجلدات طبع كاليفورنيا بأمرىكا من سنة ١٩٠٩ م ، الى سنة ١٩١٥ م ، وهي يتبدى من أثناء سنة ٣٦٥ هـ ، وتنتهى الى سنة ٥٦٦ هـ ، وخمسة

نتائج الأفهام ، في تاريخ العرب قبل الاسلام ، وفي تحقيق مولد النبي وعمره عليه الصلاة والسلام — ألفها باللغة الفرنسية الأستاذ عماد إسماعيل الفلكى ، المتوفى يوم الاثنين الثالث من شهر صفر سنة ١٣٠٣ هـ ، ونقله الى اللغة العربية أحمد افندى زكى . وهي مرتبة على مقدمة وقسمين وخاتمة . نسخة في مجلد طبع ببولاق سنة ١٣٠٥ هـ . [١٠٥٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٠٥٩ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩]

نتيجة الاجتهاد ، في المهادنة والجهاد — وهي المشهورة بالرحلة الجزائرية . تأليف السيد أحمد بن المهدي الغزالي الفاسى الأندلسى الحميرى من علماء آخر القرن الثالث عشر أوطا : الحدقة الذى فرض الجهاد وسه واشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لم الجنة الخ . ضمنها ما شاهده في رحلته سنة ١١٧٩ هـ ، من ذكر عدة وقائع حربية وسوادت تاريخية وأخبار عدة مدن من بلاد المغرب . نسخة مأمودة بالتصوير الشمسى عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة باريس الأهلية . [٩٥٤]

نتيجة التحقيق ، في بعض أهل الشرف الوثيق — تأليف أبي عبد الله محمد بن أحمد بن المنساوى بن محمد بن أبي بكر الدلائى . وهي في تاريخ العارف بالله تعالى عبد القادر الجيلانى وبعض عقبه . مرتبة على مقصدتين . ضمن مجموعة في مجلد طبع بجرناس سنة ١٣٠٩ هـ ، على القاعدة المغربية . [٦٦٦]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٦٦٧ و ١٨٢٧]

نتيجة الفكر ، في ختم مدينة سيد البشر — تأليف العلامة زين العابدين محمد بن عبد الله الخليلقى العباسى الحنفى . وثمها على خمسة أبواب وخاتمة ، وفرغ من تأليفها في يوم الاثنين الثامن عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١١٧١ هـ . نسخة ضمن مجموعة . أنظرها في فهرس فقه الحنفية ، برقم : [٤٤]

يقول من غفر الاله راجى * محمد بن يوسف الصنهاجى
وهى منظومة فى ولادة مصر، منذ بدأ الاسلام الى عصره، مرتبة
على السنين، ووصل فيها الى سنة ٩٦٦ هـ . وترتبا على
مقدمة ومقصد وخاتمة . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم معناد، بها
ترشيح ومجدولة بالداد الأحمر . [٣٦٧]

النجوم الزهر، فى رسوم أعيان مصر — تأليف
الأديبين : ثابت، وانطاكى . جعلاه تمة لكتاب دليل مصر
والسودان وضمانه تراجم وصور محمد على باشا وفروعه ومشاهير
أعيان مصر من الوزراء والمسا. والوجهاء وبعض
السادات الوفاة ومعتمدى الدول الانجليزية بالسودان،
وانتهى فيه الى سنة ١٩٠٥ م . ضمن مجموعة طبع مطبعة
جريدة مصر بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م . [٨٥٤]

النجوم العوالى، فى أنباء الأوائل والتوالى — انظر :
سمط النجوم السوالى .

نجوم المهتمدين ورجوم المعتدين — فى دلائل نبوة
سيد المرسلين . انظره فى فهرس الحديث .

النحلة النصرية، فى الرحلة المصرية — انظر : فهرس
الجغرافيا .

نسخ الملح — تأليف : الأب يوحنا بلو، والأب أغوستينوس
وروده . انظر : فهرس الجغرافيا .

النخبة الدرية، فى مآثر العائلة المحمدية العلوية —
تأليف الطيب الفاضل محمد درى بك من أفاضل أطباء
سنة ١٣٠٧ هـ . وهى رسالة فى مآثر أفراد العائلة الخديوية
من عهد ساكن الجنان محمد على باشا الى عهد عباس باشا حلى
الثانى، مشفوعة بصورهم الكريمة . ترتبا على مقدمة ومقصد وخاتمة .
نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٧ هـ .
[١١٧٥]

مجلدات طبع كاليفورنيا أيضاً من سنة ١٩١٦ م الى
سنة ١٩٢٣ م، وهى بتبئى من سنة ١٨٠١ هـ، وتنتهى الى
سنة ١٨٤١ هـ . [٣١]

— اثنا عشر مجلداً من نسخة أخرى، منها مجلداً طبع ليدن،
وسعة مجلداً طبع كاليفورنيا بأمريكا أيضاً من سنة ١٩٠٩ م،
الى سنة ١٩١٥ م، ومن سنة ١٩١٦ م الى سنة ١٩٢٣ م،
وسنة ١٩٢٦ م . وهى بتبئى من أثناء سنة ١٣٦٥ هـ
الى سنة ١٥٦٦ هـ، ومن سنة ١٨٠١ هـ الى سنة ١٨٦٤ م .
[٣٦١]

— اثنا عشر مجلداً من نسخة أخرى من كالمسابقة، وتنتهى بسنة ١٨٥٦ هـ .
[١٠٦٣]

— تسعة مجلداً من نسخة أخرى من طبع ليدن وكاليفورنيا
بأمريكا أيضاً من سنة ١٩٠٩ م، الى سنة ١٩١٥ م، ومن
سنة ١٩١٦ م الى سنة ١٩٢٣ م . وهى بتبئى من سنة ١٢٠٥ هـ
الى أثناء سنة ١٣٦٥ هـ، ومن أثناءها الى سنة ١٥٦٦ هـ، ومن
سنة ١٨٠١ هـ الى سنة ١٨٤١ هـ . [١٤٨٧]

— ثلاثة عشر مجلداً من نسخة أخرى، منها مجلد طبع ليدن
سنة ١٨٥٥ م، واثنا عشر مجلداً بالتصوير الشمسى عن
الأجزاء المخطوطة المحفوظة بكتبة دار السعادة بالآستانة،
برقم ... وكتبة آياصوفيا بالآستانة، برقم : [٣٤٩٨
٣٤٩٩ ...] وهى بتبئى من أول الكتاب أى من سنة ١٢٠٥ هـ،
الى أثناء سنة ١٢٥٤ هـ، ومن أثناء سنة ١٣٥٤ هـ الى
سنة ١٣٥٨ هـ . (طبع ليدن)، ومن سنة ١٥٢٥ هـ الى نهاية الكتاب
بالتصوير الشمسى . [١٣٤٣]

— أحد عشر مجلداً من نسخة أخرى من طبع كاليفورنيا بأمريكا أيضاً
من سنة ١٩٠٦ م الى سنة ١٩٢٦ م، وهى بتبئى من أثناء
سنة ١٣٦٥ هـ الى سنة ١٥٦٦ هـ، ومن سنة ١٨٠١ هـ الى
سنة ١٨٦٤ هـ . [٣٢٠١]

النجوم الزاهرة، فى ولادة القاهرة — نظم بدر الدين
محمد بن يوسف الصنهاجى من طباء القرن العاشر . أولها :

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١١٧٦ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ٢٩٥٩]

نخبة الدهر، في عجائب البر والبحر — تأليف أبي عبد الله محمد بن أبي طالب الأنصاري الصوفي . انظر : فهرس الجغرافية .

النسب الطير، في حياة السيد الخراساني الكبير، أو الخراساني والخراسية — تأليف الشيخ محمد ترمثي .

وضعه في ترجمة حياة السيد عبد الرحيم بن علي بن محمد، الملقب بالخراسي، المولود في بلدة بني شقير بمغلول سنة ١٢٣٣هـ، وفي تراجم أعيان تلامذته وكبار خلفائه . صدره بزيادة في ترجمة حياة والده السيد علي الخراساني الأكبر . في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة . [٣٢١٦]

— نسخة أخرى كالسابقة .

[٣٢١٧]

التراجم والتخاصم، فيما بين بني أمية وبني هاشم —

تأليف العلامة المؤرخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تميم القرظي الشافعي، المتوفى سنة ٨٤٥هـ . صدره بكلمة في طمع بني أمية في الخلافة مع عدم المؤهلات وفي بيان عداوتهم لها شمين . ثم شرع يذكر رجالهم ويصف أعمالهم ويقص ما وقع منهم مما يتناقض بحجة الله ورسوله والانتصار لدينه إلى أن وصل إلى آخر دولتهم . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٣٨م، معها مقدمة باللغة الألمانية للسيو جبرار دوس .

[١٣٧٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد، بها مشا تمهيدات، وبالورقة الأولى منها كتابة تمهيد أنها منسوبة إلى أمين حلواني المدني، وهي تتضمن العطن على المؤلف في المقالة بالنسبة إلى بني أمية، وادعى أنه لولا بنو أمية لما عرف على في الأقطار ورعى المؤلف بالزيادة . [٢٠١٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخطم ١٠١٠ تمت كتابة في يوم الأحد الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٣٣٢هـ نقلها من نسخة مكتوبة من نسخة نقلت من نسخة المؤلف سنة ١١٣١هـ . ويلها رسالة للمجاهد في بني أمية . أولها بعد البسلة : قال المجاهد أطال الله بقاءك الخ . ضمها تقسيم الأمة الإسلامية إلى عدة طبقات من عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى عصره . ثم شرع في ذكر بني أمية وبيان أحوالهم من جهة الكتاب والسنة والدين، ومن ناحية ما بدلوا من الأحكام الشرعية، وما أحدثوا من البدع والفتن . بقلم معناد بخط الناخب المتقدم . [٢٨٥٥]

واظنسر : فصل الحاكم، في النزاع والتخاصم، فيما بين بني أمية وبين بني هاشم .

زل الأبرار، بما صح في مناقب أهل البيت الأطهار —

لم يعلم مؤلفه . أوله : الحمد لله الذي خص أهل البيت بمزيد الفضل والشرف الخ . ذكر في أوله أنه اختصره من كتابه المسمى : مفتاح النجاة في مناقب أهل البيت، وأنه التمس منه بعض خلاصه اختصاره بمحذف ما فيه من الأخبار الضعاف، فأجاب سؤاله، وشرع في اختصاره في يوم الجمعة السابع عشر من شهر رمضان سنة ١١٢٦هـ . في مجلد طبع حجر بالقاهرة . ويلها ما ورد من الآيات الخاصة في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم من القصيدة الهزلية، وأول هذه الآيات : يا أبا القاسم الذي ضمن إقنا * عى عليه مدح له ونشأ [٧٥١]

زهرة الألباب، في الألقاب — تأليف السلامة الحافظ

شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن علي بن أحمد المعروف بابن حجر الكفاي السقلاقي الشافعي، المتوفى في شهر ذي الحجة سنة ٨٥٢هـ . أوله : الحمد لله الذي له الأسماء الحسنى، والعز الأسمى الخ . ضمته ألقاب رواة الحديث وبيان مراتبهم وطبقاتهم، وبيان المؤلفات منها والمختلف، ورتبه على حروف المعجم . وقسمه إلى ثلاثة أقسام . الأول : في الألقاب بألفاظ الأسماء . الثاني : في الألقاب بألفاظ

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٤٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة بمدينة صرخد لست خلون من شهرذى القعدة سنة ٨٦٩ هـ .
 بلها كتاب : فرج القلوب ، وراحة المكروب ، لأبي عبد الله محمد بن رستم بن أنوشروان بن صالح . أوله بعد البسملة : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يشفع يوم القيامة الخ . وهو مرتب على عشرة أبواب ، ويلى ذكر الأئمة الأطهار وأسمائهم وألقابهم وأعمارهم ومن دلى منهم وعدد ما لكل منهم من الأولاد ذكورا وإناثا ، ويلى ذلك مختارات أدبية شعرية ونثرية ، لعدة من الشعراء والكتاب ، وأمثلة توقيع الحاكم على الكتب التي تبنت عنده على اختلاف أنواعها ، ورسالة مختصرة من رسالة ابن ... المتطلب في حفظ المدة . [١٦٣٦]

[١٦٣٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بها أثر عرق . [١٩٥٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع بجمهورية القاهرة سنة ١٢٩٤ هـ . [٢٠٠١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٥٨ش]

زهرة الأنام ، في تاريخ الإسلام — تأليف الشيخ إبراهيم

ابن محمد بن أيدير ، المعروف بابن دقاق ، المتوفى سنة ٨٠٩ هـ . وهو كتاب مرتب على السنين ، الموجود منه : قطعتان . إحداهما في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن قطعة بخط المؤلف محفوظة بالمكتبة الأهلية بباريس . ويتسلى من سنة ٦٢٨ هـ ، وتنتهى بسنة ٦٥٩ هـ . والثانية في مجلد مخطوطة ، ويتسلى من أثناء سنة ٨٧٧ هـ ، وتنتهى بسنة ٨٨٠ هـ . [١٧٤٠]

[١٧٤٠]

الكنى . الثالث : في الألقاب بألفاظ الانساب الى القبايل والبلدان . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية ، نقلها من مسودة المؤلف الثانية معاصره محمد بن محمد ابن عبد الله بن خضر الخيضرى الشافى ، وأتمها كتابة في يوم الخميس الرابع عشر شهر رمضان سنة ٨٤٣ هـ . وهي محفوظة بمكتبة شيخ الاسلام بالأستانة . [١٦٠٣]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بخط المؤلف ، وهي التي نقل عنها الشيخ الخيضرى النسخة التي أخذت عنها بالتصوير الشمسي السابقة . أنظرها في فهرس مصطلح الحديث ، برقم [٣٣٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة . أنظرها في فهرس الحديث ، برقم [١٦٦]

زهرة الألباب ، في تاريخ مصر وشعراء العصر ومراسلات

الأحباب — تأليف الأديب محمد حسن بن السيد الشريف حسن خضر شريف العامرى الحسينى . وهو كتاب تاريخى أدبى ، ضمنه تاريخ مصر من عهد الطوفان الى عصره ، وأجتناس الججاج الذين وفدوا على السويى ، وتراجم شعراء مصر وغيرها من عاصره ، مع ذكر تيد من قصائدهم ، وضمنه بشىء غير قليل من المراسلات فى الرثاء والمدح والتأنيى ، ورتبه على مقدمة وفضلين وخاتمة . فى مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ . [١٦٥٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٩٨٨]

زهرة الألبا ، فى طبقات الأديبا — تأليف أبى البركات

عبد الرحمن بن محمد بن أبى سعيد الألبارى النحوى ، المتوفى سنة ٥٧٧ هـ . ضمنها ذكر أعيان الأديبا ومعارفهم وأحوالهم وأزواجهم مع ذكر من قادهم فى الفضل والامتنان . وابتدأ بذكر أول من وضع علم العربية وهو سيدة نازلى بن أبى طالب رضى الله عنه ، ووصل فىه الى ترجمة أبى السعادات بن الشجرى . نسخة فى مجلد طبع بجمهورية القاهرة سنة ١٢٩٤ هـ . [١٢٤٨]

[١٢٤٨]

[٢٤٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٧٠٢]

— نسخة أخرى منها جزآن كالسابقة في مجلدين .

زهرة الأنظار، في فضل علم التاريخ والأخبار المشهورة
بالرحلة الورشيلانية — أنظرها في فهرس الجغرافيا .

زهرة الحادى، بأخبار ملوك القرن الحادى (عشر) —

تأليف العلامة عبيد الله محمد الصغير بن الحاج محمد بن عبد الله
الورفاني النجار الأصل المراكشي الرجاء بن طها، أوائل القرن
الثاني عشر . جعلها في ذكر أخبار الدولة السعدية وإبتداء
ملكها بالمغرب وأن أول من يوقع منهم محمد المهدي بن محمد
القائم بأمر الله التي يتصل نسبه بسيدنا الحسن السبط رضى الله
عه وتمت له البيعة في سنة ٤٩١٦ هـ، وانتهى فيها إلى ذكر الخير
عن السلطان المغفور مولانا اسماعيل بن الشريف الذي تمت له
البايعة في يوم الأربعاء السادس عشر من شهر ردى الحجة سنة
١٠٨٢ هـ مع التنويه بأحواله وما حدث في أيام كل منهم
من التنازع والحروب وخلق بعضهم وقته وما يتعلق بهم من
محاسنهم ومفاتنهم . نسخة في مجلد طبع أمجى سنة ١٨٨٨ م،
ضى بتصحيح عباراتها التاريخية المسبوهورداس مدرس الفقه
العربية يباريس . [١١٥٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع بجمهورية فاس . [١٩٦٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٦٥٠]

زهرة الخاطر الفاتر، في ترجمة الشيخ عبد القادر —

تأليف ملا على بن سلطان محمد الهروي القارى . ذكر فيها ترجمة
المارف بالله تعالى محي الدين عبد القادر الجيلاني . نسخة
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط أحمد الجزائى،
فرغ من كتابتها يوم الاثنين التاسع من شهر ردى القعدة
سنة ١٢٧١ هـ . [١٥ مجامع]

زهرة الأنام، في محاسن الشام — تأليف أبي البقاء عبد الله
ابن محمد البدرى المصرى الدمشقى الشافى من علماء القرن
التاسع (ولد سنة ٧٤٧ هـ) . وهو صاحب الديوان المشهور،
والتاريخ المسمى : بصره أول الأبصار في اقراض العمر بين
الليل والنهار، وشمع اليون . وهي تتضمن ذكر الشام وما جاء
فيها من الأحاديث النبوية والفدسية وسبب تسميتها بالشام وأنها
بلد الأنبياء وذكر دمشق ومبانيها وأبوابها والفتح العربى على يد
الصحابه رضوان الله عليهم وبيان مسجدتها وفضله ومآذنه
وبعض ما كانت فيها وتاريخ الدولة الأموية بها وما ورد
في وصفها وأزهارها وشمارها من كلام الشعراء والأدباء .
والإشارة إلى ضواحيها ونواحيها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
معناد بخط محمد بن جمال الدين بن أبي الفضل، فرغ من كتابتها
في شهر رجب سنة ١٠٥٩ هـ . [٤٩٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط رمضان بن
موسى المطيبي، فرغ من كتابتها سنة ١٠٤٩ هـ، بها تلوين
وتقطيع . [١٦٤٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة
سنة ١٣٤١ هـ . [١٩٣٠]

زهرة الأنظار، في عجائب التواريخ والأخبار — تأليف

السلامة محمود بن سعيد مقديش الصفاقسى، المتوفى بالقيروان
سنة ١٢٢٨ هـ، ودفن ببلدته صفاقس . ضمنها الكلام على تحديد
المغرب بزا وبجرا وأسماء البلدان وخواصها وسكانها وساحة
مبانيها وجزيرة الأندلس وذكر اخلافة والخلفاء بعد رسول الله
صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم من خلفاء بنى أمية بالمشرق
وخلفاء بنى العباس وبعض أمراءهم بالعراق وذكر ملوك الشيعة
بالمغرب وصلح الدين وعرض خلفاء بنى أمية في الأندلس وملوك
لثوثة ودولة الموحدين وأمراءهم بها ودولة بنى مرين وبنى زيان
و بنى مضر ودولة بنى جعفر الأفریقیة ودولة آل عثمان وأمراءهم
الذين فتحوا تونس الفتح الثالث . وتبها على مقعد بتراحدى عشرة
مقالة وخاتمة تشتمل على أبواب . نسخة جزآن في مجلد طبع
تونس سنة ١٣٢١ هـ . [٢٤٢٧]

قبلها ، تمت كتابة في اليوم الثامن عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١١٣٥ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد .

[٧٦٠]

النزهة السنوية ، في أخبار الملوك والخلفاء المصرية ، لابن أبي السرور البكري — أنظر ، النزهة الزهية .

النزهة السنوية ، في أخبار الخلفاء والملوك المصرية —

تأليف العلامة الشيخ حسن بن حسين بن أحمد ، المعروف بابن الطولوني الحنفي ، المولود سنة ٨٣٢ هـ . ولها : الحمد لله خالق الأمم وبحي الزم الخ . وهو مختصر ، بدأ فيه بذكر النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم الخلفاء . ومن ملك مصر الى عصره وسلاطنه زمانه الملك الأشرف طومان باي ابن أخ الملك الأشرف قانصوه الغوري ، الذي تولى في اليوم الرابع من شهر رمضان سنة ٩٢٢ هـ بعد موت عمه . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بجمهورية القاهرة .

[٦٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ واضح ، ومضبوطة بالحركات ومجلاة بالذهب والألوان .

[١٢٨]

— نسخة ضمن مجموعة أخرى منها في مجلد طبع ببولاق سنة ١٢٩٤ هـ .

[١٠٢١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ثلاث ، كتبها خطاب بن عمر الدنجاري سنة ٨٨٣ هـ ، مضبوطة بالحركات .

[١٦٣٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في اليوم الخامس عشر من شهر المحرم سنة ٩٨٤ هـ .

[٢٢٥٣]

نزهة الزمان ، في تاريخ جبل لبنان — أنظر : تاريخ الأمير حيدر .

النزهة الزهية ، في ذكر ولاية مصر والقاهرة المعزية —

كما هو مكتوب على الورقة الأولى منها بخط جديد . وفي كشف الظنون في : تاريخ مصر ، ما يفيد أنها تسمى : النزهة السنوية في أخبار الخلفاء والملوك المصرية ، للعلامة السيد محمد بن السيد محمد أبي السرور البكري الصديق المصري المعروف بابن أبي السرور المتوفى في شهر ربيع الأول سنة ١٠٨٧ هـ . وهو مختصر في ذكر خلفاء وملوك مصر وتوابعهم الى دولة السلطان مراد بن السلطان أحمد في سنة ١٠٤٢ هـ ، وفي ذكر قضاة الدولة العثمانية ووزرائهم بها . وينبأ على الظن أنه اختصره من تاريخه الكبير المسمى : عيون الأخبار ونزهة الأبصار ، ومن بعض تواريخه الأخرى المؤلفة في الدولة العثمانية كفيض المنان بذكر دولة آل عثمان كما يعلم ذلك بمرجعه على الأول وبأحالة من يرد التوسعة في الاطلاع عليه لما بينهما من المشابهة في الترتيب والوضع ، ناقص من الأول ، وأول ما فيه من : أثناء الكلام على فتح مصر على يد سيدنا عمرو بن العاص ثم شرح في ذكر أخلاق أهل مصر نقلت عن كتاب حسن المحاضرة ، لجلال الدين السيوطي ، ثم ذكر نتيجة فيمن ملك مصر قبل الطوائف وفي الجاهلية الى زمن الاسلام ، ثم خلفاءها وتوابعها الى سنة ١٠٤٢ هـ ، ثم خاتمة في ذكر خصوصيات مصر وبجانبها ومنزعاتها وما قبل فيها نظراً وثراً ثم ختمت في بعض لطائف مصر وفضائلها ثم ختمت أخرى لهدى التلمذة في ذكر ما يتعلق بها من الأشهر القبطية وما كانت الحكام تجده أرتكبه بها وما فيها من النبات والأطعمة والأدوية والفاكهة وأنواع الزراعة وأوقاتها وإدارتها في شهورها القبطية وغير ذلك . مخطوطة بقلم معناد بخط قديم بخط عبد الباقي القوصوفى ، فرغ من كتابتها في اليوم الثالث عشر من شهر رضى الحجة سنة ١٠٥٩ هـ . [٢٢٦٦]

— قطعة من نسخة أخرى منها ، يتبدى من أول الكتاب ، وتنتهى

الى آخر سلطنة الملك الأشرف أبي النصر قايتباي المحمودى . بها أربع ورقات ذكرت بدهست ورفات من الكتاب المذكور

— نسختان اثنيان منه كالسابقة . [١٨٦٣ و ١٨٧٠]

زهة الناظرين ، في تاريخ من ولى مصر من الخلفاء
والسلاطين — تأليف الشيخ مرعى بن يوسف بن أبي بكر
ابن أحمد المقدسى الحنبلى ، المتوفى بمصر في شهر ربيع الأول
سنة ١٠٣٣ هـ . أوله بعد البسلة : الحمد لله الباقى وكل من طيبا
فان الخ . وهو تاريخ مختصر ، ابتداء فيه بذكر النبي صلى الله عليه
وسلم وتروى بذكر الخلفاء الراشدين ومن بعدهم من ذكر من ولى مصر
من السلاطين والخلفاء . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط
محمد بن يعقوب المقدسى الحنبلى بن الشيخ محمد بن يحيى بن
يوسف ووالد المؤلف ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الثانى من
شهر المحرم سنة ١١٤٢ هـ . [٢٠٧٦]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط
محمد محمود . [٢٢٦٩]

زهة النفوس والأبدان ، في تواريخ الزمان — تأليف
الشيخ على بن دارود الخطيب الجوهري الحنفى . الموجود منه : مجلد
مرتب على السنين . أوله بعد البسلة : الكلام على تولية نظام
الملك الملك الظاهر أبى سعيد برقوق بن أنيس العنابى البلبغاوى
الجركسى أول ملوك الجراكسة في سنة ٧٨٤ هـ ، وينتهى ما فيه
الى حوادث سنة ٨٥٠ هـ . مخطوط بقلم معناد بخط مؤلفه .
[٢١١٦]

نسب السادة آل جعفر الطيار — أنظر : الروض
المطار .

نسب السيد أحمد البدوى — المتوفى سنة ٦٧٥ هـ .
في مجلد مخطوطة بقلم نسخ بخط محمد حريش ، فرغ من كتابتها
في اليوم الحادى عشر من شهر رجب . [٢٣٧٨]

— قطعة من نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
معناد ، في سنة ١١٣٥ هـ . بأثنائها أربع ورفات من أخبار
الملك المصرية المذكورة معها . [٧٦٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم
الجمعة الخامس عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٩٩٤ هـ .
[١١٥ م]

— نسخة أخرى منها . أنظرها مع الصفحة البيسة والطرقة الشبية
في فهرس آداب اللغة العربية .

التزهة الشبية والرحلة السلمية — أنظر : فهرس الجغرافيا .
زهة العيون ، في تاريخ طوائف القرون — تأليف الملك

الأفضل عباس بن على بن داود بن يوسف بن عمر بن على بن
رسول النفاق نسبى الشافى مذهباً ، المتوفى سنة ٧٧٨ هـ .
أولها : الحمد لله الذى وقتنا لعلى الأمور الخ . ألقها بعد أن
فرغ من تصنيف كتابه العطايا السنية ، وجعلها ذيل له ،
وذكر فيه تراجم من أهل ذكهم في كتابه السابق ، ورتبها على
حروف المعجم ، وجعل في آخرها باباً يختص بالأنساب مرتاب على
الحروف ، اختاره من نيف وثلاثين كتاباً في التاريخ ، وذكر
في أوله بيان الكتب التى استند عليها في تأليفه . نسخة ضمن
مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في اليوم السابع
والعشرين من شهر ردى القعدة سنة ٩٢٤ هـ . [٣٥١]

زهة المحامدين — أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

زهة المشتاق ، في اختراق الآفاق — أنظر : فهرس
الجغرافيا .

زهة المشتاق ، في تاريخ جهود العراق — تأليف يوسف
رزق الله غنيمه . وهو كتاب في أخبار اليهود الأقدمين على تولى
الأزمان ، جامع للروايات عن تلك الطائفة قديماً وحديثاً .
في مجلد طبع ببغداد سنة ١٣٤٢ هـ . [١٥٢٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المتقدمة المحفوظة بدار الكتب المصرية، برقم: [٢٢٨] [٢٤٠٤]

— نسخة أخرى منه مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية، تمت كتابتها في يوم السبت السابع من شهر المحرم افتتاح سنة ١٥٥٤ هـ. ومحفوظة في مكتبة الاسكندرية بالباسانيا . [٢٦٩٥]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد طبع ليدن سنة ١٩٣٨ م، معها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية لشارها ومرتب فهرسها وحواشيا جرجس لوى دللاويد الايطالى مطبوعة، عن تصحيحها على النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة الاسكندرية بالباسانيا، برقم: [١٧٠٥] [٨٧٨]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٣٢٠٥ و ٣٢٢٩ و ٣٢٣٠]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي . [٣ مجامع ش]

نسب الرفاعي الكبير — انظر : خلاصة الكبير .

نسب الشيخ عبد الوهاب الشعرائي — منقول من كتابه المسى : لطائف المنن والأخلاق في التحدث بنعمة الله على الأطلاق . في مجلد مخطوط بقلم معناد . [٣٧٦]

نسب آخر له — انظر : رسالة في نسب الشعرائي .

نسب عدنان وقحطان — لأبي العباس محمد بن زيد المرادي .

رواية أبي الحسن بن علي بن عيسى بن علي بن الحسين بن محمد بن أبي بكر محمد بن أبي السراج النحوي . عن أبي العباس، ورواية الرئيس أبي الحسين هلال الدين الحسن بن إبراهيم، عن الرباعي، عن

نسب الادريسيين — لم يعلم مؤلفه . أوله : الحمد لله مشرق شمس النبوة في سماء الشرف والكمال الخ . ابتداء بنسب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم يذكر نسب الامام علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، ثم ذكر نسب ولديه الامامين الكريمين أبي محمد الحسن ، وأبي عبد الله الحسين ، ثم يذكر أولاد ادرين بن ادرين مؤسس مدينة فاس ، وختمه يذكر من دخل مصر من أولادهم وأحفادهم ، ومن تفرق منهم وكيف كان سيرهم ومستقرهم . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة ، تمت هذه النسخة كتابة في يوم الجمعة السابع والعشرين من المحرم سنة ١٣١٣ هـ . [٢١٣٩]

نسب بعض الصحابة والأشراف الادريسيين وغيرهم من ملوك متونة والموحدين — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٨٩١ هـ . أوله بعد البسملة : باب في نسب بعض الصحابة والأشراف الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بخط مغربي . [٢٠٢٤]

نسب الخليل، في الجاهلية والاسلام — تأليف أبي المنذر هشام بن أبي النصر محمد بن النائب بن بشر بن عمرو النسابة الكوفي الكلي، المتوفى سنة ٢٠٤ . رواية أبي محمد علي بن محمد عبد الله بن العباس بن المفيرة الشيباني الجوهري، عن أبي الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن صالح بن شيخ بن عميرة الأسدي، عن أبي عبد الله بن محمد بن صالح بن النظام مولد جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب . تكلم فيه على أسباب دخول الخليل في الجاهلية والاسلام والتعريف بفضلها وما جعل الله فيها من النعم وما يتفق بذلك . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، بها خم من الورقة الثالثة . [٢٨٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة ... [٣٠١]

الذشأة المحمدية — وهو مولد للتي صلى الله عليه وسلم ،
تأليف الشيخ ناصر بن سالم بن عليم اليراحي الأباضي .
في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ ، بأوتلأ
مقدمة في بيان ما جرت به العادة من الاحتفال بمولده النبي
صلى الله عليه وسلم ، هل هو مشروع أم لا ، لأبي اصمحاق
اطفيش الأباضي .
[٢٦٨٣]

— نسختان آخرتان منها كالسابقة . [٢٦٨٤ و ٢٦٨٥]

النشر العاطر ، بمولده الشيخ عبد القادر «الجيل» —
تأليف العلامة جمال الدين أحمد التونسي . ضمنه نسبة وولادة .
نسخة في مجلد طبع تونس سنة ١٣٢١ هـ . [٢١٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢١٦]

نشر اللطائف ، في قطر اللطائف — تأليف علي بن محمد
ابن عراق . أوله : الحمد لله رب العالمين الخ . وهي رسالة في بيان
فضل اللطائف وما يتعلق بها من سبب تسميتها بهذا الاسم ودخول
النبي صلى الله عليه وسلم فيها وإسلام أهلها وفضل ابن عباس ومحمد
ابن الحنفية رضي الله عنهما والآثار التي بها ركيفية زيارتها . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط عبد الرحمن بن محمد البرهيكى
الشافعى ، فرغ من كتابتها يوم الجمعة الثامن من شهر القعدة
سنة ١٠٦٦ هـ ، يليها رسالة في ذرع الكعبة وساحة المسجد الحرام
لحسين بن محمد الديار بكرى . أولها بمدد الياجى : اعلم أن الذراع
أربع وعشرون الخ . وهي بخط الناصح المتقدم . [٢٢٣٣]

نشر المثنائى ، لأهل القرن الحادى عشر والثانى (عشر) —

تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن الطيب بن عبد السلام
القادرى الحسينى ، المولود سنة ١١٢٤ هـ ، المتوفى سنة ١١٨٧ هـ .
تكلم فيه على تراجم ووفيات أهل القرنين (الحادى عشر
والثانى عشر) ، ويحمل كل عشر سنين طبقة ، ورتبه على الحروف
الهجائية ، وصدوره بمقتدتين ، الأولى في التعريف بأبن قنفذ ،
والثانية في الأملح بيض فوائده التاريخ وبعض غرائب ذلك
وأصل مبناه . نسخة جران في مجلد طبع فاس سنة ١٣١٥ هـ .
[٢٢٢٢]

أبى الحسن المبارك ، عن عيدين أحمد القوي ، أوله بمدد الياجى :
مصر بن نذار بن معد الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ،
يلها نحو ست ورفات محتوى على عدة مسائل ، في اثبات
الترف من جهة الأم وفيها قول كثيرة عن فطاحل العلماء ،
وبها تلويث .
[١٨٣٩]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربى .

[٢ مجاميع ش]

نسب السيد محمد طه بن السيد محمد طه الحسنى
الأدريسى البكرى الصديقى — كتبه بعض مشايخ
المغاربة في منتصف شهر ربيع الأول سنة ١١٨٦ هـ . ذكر
فيه نسبة من جهة أمه وأبيه الى أن وصل الى السيدة فاطمة
الزهراء بنت سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم . ضمن مجموعة
في مجلد مخطوطة بقلم مغربى . [٤٠ م]

النسب الشريف النبوى — أنظر : الشجرة . وشجرة .

نسخة الوجود ، في الأخبار عن حال الموجود —

تأليف العلامة محمد بن أحمد بن سعيد بن سمود الملقب بالظاهر
المشهور بأبن عقيلة الحنفى المكي المولود بمكة ، المتوفى بها
سنة ١١٥٠ هـ . أوله : الحمد لله الذى حلت ذاته الخ .
وهو كتاب في الأخبار عن حال العالم من المبدأ الى المعاد ،
وعن الموجودات من الأنبياء عليهم السلام والملوك والسلاطين
ومشاهير العلماء الى عصره ، ضمنه بذكر أحوال المعاد ، وفرغ
من تأليفه في شهر جمادى الأولى سنة ١١٢٣ هـ . في مجلد
مخطوط بقلم نسخ واضح ، على أوله بالتهب والألوان .

[١١٧ م]

شاة أديسون ، صاحب معجزات الاختراع —

تأليف من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية ابراهيم حسن محمد .
ضمنه سيرة أديسون من مولده الى نهايته . طبع بمطبعة الأمانة
بالقاهرة .
[٣١١٢]

— نسختان آخرتان منها كالسابقة . [٣١١٣ و ٣١١٤]

فيمن كان على عكس ذلك مع التعريف بأحوال كل منهم وذكر
بعض حكايات في ذلك . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع فاس
سنة ١٣١٦ هـ . [٢١٠٥]

النصرانية وآدابها ، بين عرب الجاهلية — تأليف الأب

لويس شيخو اليسوعي ، المتوفى سنة ١٩٢٧ م . قسمها الى
قسمين : الأول في تاريخ النصرانية وقيامها في عهد الجاهلية ،
والثاني في الآداب النصرانية في عهد الجاهلية أيضا . نسخة
في ثلاث مجلدات طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت
سنة ١٩١٢ م ، سنة ١٩١٩ م ، سنة ١٩٢٣ م ، معها
فهرس الكتاب ، وفهرس آثر بأسماء الرجال والنساء والقبائل ،
وآثر بالأمكنة . [٧٨٩]

— القسم الأول ، والجزء الأول من القسم الثاني في مجلدين طبع
الطبعة المتقدمة في سق ١٩١٢ م ، ١٩١٩ م . [٧٩٠]

تصحيح العلماء الراشدين ، ووصية العرفاء المحققين —

لحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي . أنظر :
الدر المنظوم فيما ورد في مصر من موجود ومعهد .

نصيحة المشاور ، وتسلية المحاور — تأليف أبي محمد عبد الله

ابن أبي عبد الله محمد بن فرحون اليعمرى من علماء القرن الثامن .
أوله : الحمد لله الذي أذل بالعلم رقاب أهل الجهل الخ . بدأه
بالكلام على حكم جواز وضع حجر أو أجمار في المسجد الشريف
مع ذكر ما نقل عن العلماء في هذا الشأن . ثم ذكر شيئا من أحوال
مشايخ عصره من الصالحاء والعلماء وكراماتهم وبنائهم ونبذة
من شأله صلى الله عليه وسلم ، والقضاة والأئمة السابقين على
زمانه وغير ذلك ، أنه تأليف في اليوم الحادي والعشرين من
شهر رمضان سنة ٥٤٧٧ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ،
تمت تجامبة في يوم الأربعاء الحادي عشر من ذي القعدة
سنة ١٠٩٣ هـ . [٦٦]

النظم البديع ، في مولد الشفيق — أنظر : فهرس الحديث .

الدشرة الجغرافية الخلدوية — أنظر : فهرس الجغرافيا .

شبق الأزهار ، في عجائب الأقطار — لابن إياس الحنفي .
أنظر : فهرس الجغرافيا .

نشوة المدام ، في العود الى مدينة السلام — لأبي العباس
شهاب الدين السيد محمود بن عبد الله الشافعي الحنفي مفتي
الحنفية ببغداد النهر بالأكوس . أنظر : فهرس الجغرافيا .

النصائح الإيمانية ، للدولة العلية العثمانية ، ولالأمة
المحمدية — تأليف بعض الأفاضل . أولها : الحمد لله
الذي ثبت الدين الحمدي بسلاطين الدولة العثمانية الخ .
ضمت أسباب الخلل والاضطراب الذي حصل في الدولة العلية
في الأيام الأخيرة ونبذة في سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم
الاقتصادية وسير الخلفاء الراشدين ليكون ذلك عظة وذكرى .
في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [٩٤٤]

النصائح الكافية ، لمن يتولى معاوية — تأليف السيد محمد

ابن عقيل بن عبد الله عمر بن يحيى العلوي الحسفي . وهو
كتاب يتضمن سؤالا ، حاصله : هل من يلزم معاوية أقل
خطرا ممن يرضى عنه أم لا ، والجواب عن هذا السؤال من
الناحية الشرعية ، ويختل ذلك تاريخ معاوية رضى الله عنه
مع بيان أعماله فيما يتعلق بأهل البيت والتشيعين لهم . نسخة
في مجلد طبع حجر في سناغورا سنة ١٣٢٦ هـ . [٢٧٢٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٧٢٨]

نصح مملوك الاسلام ، بالتعريف بما يجب عليهم من
حقوق آل البيت الكرام — تأليف أبي عبد الله محمد بن
أبي طالب المكاسي ، المعروف بابن السكالك ، ضمنها نبذة من
أخبار مملوك الاسلام وجعل الكلام فيما على قسمين : الأول
فيمن قام بحق آل البيت الكرام وبالغ في احترامهم ، والثاني

نظم الجمان ، في ذكر من سلف من الزمان - أنظر :
أخبار الأعيان .

نظم الجمان ، لابن القطان - أنظر : البيات المغرب
في أخبار المغرب .

نظم الجوهر - ويسرف بالتاريخ المبعوع على التحقيق
والصدق . تأليف بطريك الطيب أوتوشوس سعيد بن
بطريق من أهل فسطاط مصر و بطريك الاسكندرية سابقا ،
المتوفى في يوم الاثنين سلخ شهر رجب سنة ٣٢٨ هـ ألفه
لأخيه عيسى بن البطريك في معصرة التواريخ العامة من
لدن آدم أبي البشرطيه السلام الى سنة ٣٢٦ هـ ورتبه على
ثلاث مقالات في ذكر الملوك والسلاطين الأقدمين والبطاركة
والكنايس مع ذكر بعض الحوادث الى زمن النبي صلى الله
عليه وسلم ، وفيها وقع في زمن الهجرة والشفاء الراشدين ومن
يهدم الى السنة ٣٢٦ هـ ، وهي السنة الخامسة من خلافة
الراضى الخليفة العباسي . نسخة في مجلد طبع أكسفورد
سنة ١٦٥٩ م ، معها ترجمتها باللغة اللاتينية للمشرق
ادوارد بوكو .

- نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الآباء
اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٠٥ م ، وسنة ١٩٠٩ م .
[٢٤٥٥]

- نسخة أخرى منه كالسابقة في مجلدين .
[٢٦٢٩]

وأنظر : تاريخ يحيى بن سعيد الانطاكي .

نظم الدرر ، في موافقات عمر - نظم الحافظ جلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٨٩١ هـ .
وهي قصيدة من بحر الرجز أبياتها تسعة عشر . تتضمن موافقات
كلام سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه لكلام الله تعالى . أولها :
الحمد لله وصلّى الله * على نبيه الذي اجتياه
أنظر : الدر المستطاب ، في موافقات عمر بن الخطاب .

نظم رجال حليسة الأولياء ، لأبي نعم الاصبهاني -
نظمها العلامة محمد بن جابر من علماء القرن الثامن ، في ثمانمائة
وثلاثة وثلاثين بيتا ، وفرغ من نظمها في شهر رمضان
سنة ٧٩٣ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد .
[١٥ مجاميع]

نظم الغزوات - البسوى ، كما هو مكتوب على الورقة الأولى
منها . أوله :

هدا لمن أرسل خير مرسل * نفسير أمة بخصير المال
نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع فاس سنة ١٣٢١ هـ .

[٥٢٥ مجاميع]

- نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٥٢٦ مجاميع]

نظم العقيان ، في أعيان الأعيان - ويسمى : أعيان
الأعيان وأبناء الزمان كما هو مكتوب على النسخة المحفوظة بكتبة
لیدن ، برقم ٨٧٣ . تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . ذكر فيه تراجم
مشاهير القرن التاسع الهجري ، في مصر وسوريا وسائر العالم
الاسلامي . في مجلد طبع المطبعة السورية الأمريكية في نيويورك
سنة ١٩٢٧ م ، بأولها مقدمة للدكتور فيليب حتى ، وفهرس
بالأعلام مرتب على الحروف ، وآبؤها فهرس آخر بأسماء .
المصنفات الواردة فيه ، مرتب على الحروف . [٣٢٨٣]

- نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٣٢٨٤]

نظم الآل في السلوك ، فيمن حكاه فرنسا من الملوك -
أخرجه من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الفاضل عبد الله
أبو السعود أفندي بن الشيخ عبد الله أفندي أبي السعود
المصري ، المولود سنة ١٢٣٦ هـ المتوفى بمصر سنة ١٢٩٥ هـ .
نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٥٧ هـ في آخرها جدول زمني .
يتضمن مقابلة التاريخ الهجري بالتاريخ الميلادي من أول
الهجرة الى سنة ١٣٠٠ هـ لتؤلف . [٣٧١]

مراد جابريش بن يوسف الحنفي الزوي الشاذلي الأزهري .
وتبها على باين ، وقسمها الى فروع أو فروعين . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم معناد ، بهامشها تصحيحات ، يظهر أنها بخط المؤلف .
[١٢١ م]

نفع الطيب ، من غصن الأندلس الرطيب ، وذكر وزيرها
لسان الدين بن الخطيب — ويسمى عرف العليب
في التعريف بالوزير ابن الخطيب) . تأليف أبي العباس أحمد
ابن محمد بن أحمد بن يحيى بن عبد الرحمن بن أبي العيش بن محمد
الشبير بالمقرى المغربي المالكى الأشعرى اللسانى المولد والمنشأ
نزىل فاس ثم مصر بالقاهرة ، المتوفى في شهر جمادى الآخرة
سنة ١٠٤١ هـ ، ودفن بقراة البحاردين بالقاهرة .
رتبه على قسمين كل قسم يشتمل على أبواب ، في وصف جزيرة
الأندلس وحسن هوائها وقصصها على يد طارق بن زياد
وفي ذكر قرطبة والتعريف ببعض من رحل من الأندلسيين
الى بلاد المشرق وبعض الروافدين عليها من أهل المشرق وفي ذكر
تقلب الدر على الجزيرة الخضراء ، وفي التعريف بلسان الدين
ابن الخطيب ونشأته ومخاطباته السلوك والأخبار وإيراد
جمل من ثمره وتظمه ومصنفاته في الفنون وفي ذكر تلاميذه
وأولاده وغير ذلك . فرغ من تأليفه عشية يوم الأحد المسفر
صباحها عن السابع والعشرين من شهر رمضان سنة ١٠٣٨ هـ ،
بالقاهرة ، ثم ألحق به بعض زادات في السنة التي بعدها ليكون
تمام جمعه أكثر من ألفي صفحة . نسخة
في أربعة مجلدات طبع ببولاق سنة ١٢٧٩ هـ . [٥٦٦]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [١٠٣٢٣٥٨٣٥٧]

— نسخة أخرى منه في مجلدين مخطوطة بخطوط مختلفة وبالجزء
الثاني منها نقص يسير من آخره . [٥٥٩]

ي منه في مجلد مخطوطة بقلم تليق بخط محمد بن حسن
ابن مصطفى الشهر بسبويه ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس فررة
شهر جمادى الأولى سنة ١١٧٩ هـ ، مجدولة ومجدلة بالذهب .
[٣٦٠]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٣٧٢ ٩٩٩ ٢٨٩٧]

النعمة الكبرى على العالم ، بمولد سيد بنى آدم —
تأليف العلامة الحافظ شباب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن
جبر الهنيسى المكي ، المولد سنة ٥٩٠ هـ ، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ .
أزله : أحمد الله أم الحمد وأكله وأشكره أفضل الشكر
وأشمله الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، كتبها لخصه من
خط المؤلف الشيخ أحمد بن عبد الله أم البرماوى ، بهامشها
وبين سطورها تعليقات كثيرة ، يظهر أنها بخط النافع المتقدم ،
وبين أوراقها طيارات . [٤٤٩]

نفاثس السناجحات ، في تدبيل الباقيات الصالحات —
وهو ذيل على كتاب رحمتا بين الحياة الذى ألّفه بالقاهرة
على بن الحسين الواظع الكاشفى الشهرى بالصنى الهوى ، وعرضه
العلامة محمد مراد بن عبادة الغزاقى المتوفى وسماه بعد التعريب :
الباقيات الصالحات في تعريب الرحمتا . وروى عنه هذا
الذيل . أنظر : هامش ومحات عين الحياة .

نفضات الرضا والقبول ، في فضائل المدينة وزيادة
الرسول — أنظر : هامش المقدائمين في فضائل البلد الأمين .

النفضات الزكية ، بمولد خير البرية — تأليف الشيخ
محمد الأمير النعمانى بن محمد حسين الخزرجى الممرانى . في مجلد
طبع مطبعة السعادة بالقاهرة ١٣٤٥ هـ . [٢٤٨٢]

النفضات القدسية من روض الناظر ، في مناقب
العارف بالله سيدى عبد القادر — أنظر : اللغات
الأنسية في شرح القصيدة النبوية .

النفضات المسكوية ، في مناقب السادة البكرية —
وتسمى لطائف المنن في ذكر مناقب سيدى محمد البكرى وذكر
مناقب أجداده ووالده سيدى أبى الحسن . تأليف الشيخ

نقحة البشام، في رحلة الشام — أنظر: فهرس الجغرافيا

النقحة الزككية، في تاريخ مصر وأخبار الدولة الإسلامية — تأليف محمد افندي زكي . جمعه على قسمين :

الأول في تاريخ مصر قبل الإسلام ، والثاني في تاريخها بعد الإسلام . في أخبار من ملك مصر من الفراعنة الأول، ومن بعدهم من الملوك والدرلر ، وأسباب ارتفاع كل دولة وانخفاضها وأسباب وجودها وانقراضها . نسخة جئان في مجلد طبع بولاق سنة ١٨٩٣ هـ . [١٣٦٣]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٣٦٤ و ١٣٨١ و ١٣٨٢]

النقحة القدسية ، في السيرة الأحمديّة التيجانية — تأليف الشيخ محمد طوان بن السيد بن حسين الجوسق الزككوني ، المولود ببلدة الزككون (حرقية) سنة ١٣٠١ هـ . ضمنها سيرة شيخه الشيخ أحمد التيجاني ومناقبه وكراماته . نسخة في مجلد طبع مطبعة كردستان العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ . [٢٣٦٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٦٧]

النقحة الملوكية ، في أحوال الأمة العربية الجاهلية —

تأليف الشيخ عمر بن حمر بن نور الدين الحنفي القلوصي . جمعه على خمسة أقسام ، في الأول : في تاريخ الأمة العربية قبل الإسلام وحدود بلادها وأصول ألسانها والسبب في تقدمها على غيرها من الأمم وحروبها وطبقاتها وقيامها وبيانات مكة والمدينة ومعبوداتها وديانتها ومعتقداتها . الثاني : في ذكر دول ملوك اليمن الأويين والعراق والشام والأعراء والشعراء . الثالث : في حوادث العرب وقائمهم الثيرة وبعض قصصهم . الرابع : في مفاتيحهم وحكهم وأمثالهم . الخامس : في أنكتهم وأفراحهم وأوابدهم وعواظهم وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة المهديس بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ . [٢٩٧٥]

— الجزء الثاني والثالث من نسخة أخرى منه في مجلدين مخطوطين بقلم نسخ ، تمسكت به في شهر رجب سنة ١١٥٦ هـ ، يبتدى الثاني بترجمة الحافظ الدباغ ، و ينتهى بأول ترجمة أبي عبيدة مسلم ابن أحمد المعروف بصاحب القبلة ، والثالث مخروم من أوّله وأثنائه . [٥١٦]

— نسخة أخرى منه في أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، يهاشم الأجزاء الثلاثة الأول : كتاب مروج الذهب . للسعودي ، و يهاشم الجزء الرابع كتاب : تحفة الأحباب . وبنية الطلاب في الخطط والخرارات والترانيم والبقاع المباركات . للعلامة السبظي ، الموفى سنة ١٩٠٢ هـ . [١٠٢٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٠٢٣]

— نسخة أخرى منه في أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية المتقدمة سنة ١٣٠٢ هـ . [١٩٥٧]

— نسخة أخرى منه أربعة أجزاء في أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية المتقدمة سنة ١٣٠٥ هـ . [٢٩٠٤]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه في مجلدين طبع ليدن سنة ١٨٥٥ م ، وسنة ١٨٦٢ م ، مع الجزء الثاني فهرس بأسماء الرجال والكتب وملاحظات . [١٠٧٧]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه في مجلدين طبع ليدن سنة ١٨٥٥ م ، وسنة ١٨٧١ م ، مع كل منهما ترجمة باللغة الفرنسية . [٢٨١٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم نسخ بخط غانم الحافظ الأزهرى بن الشيخ سالم ، أتمها كتابة في يوم الأربعاء الرابع عشر من شهر رجب سنة ١١٦١ هـ . [٢١٢٠]

من جهة ذكر نسبه وما قيل في مدح آباءه واجداده، ثم ذكر أخبار الوزراء وما قاله في مدحهم سواء كانوا معاصرين له أم لا . نسخة ثلاثة أجزاء في ثلاثة مجلدات طبع مدينة شالون سنة ١٨٩٧ م، معها مقدمة وترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية لسيدو هارنوج، ومعها فهرس بأسماء الرجال والنساء والدول والكتب، وأثر بالسدان والملل والأمم والقبائل، ومعها مختارات من ديوان شعره في المدح والمجاء والنسب والزنا. والعتاب وغير ذلك من مجور شتى، مرتبة قوافيا على الحروف الهجائية، ومعها أيضا عدة رسائل له، في الشوق والعتاب والمدح والشكر والشكاية والتأجاة وغير ذلك، وبعضها كتبه جوابا عن كتب بعض أصدقائه وأحسن من هذا النوع ما كتبه جوابا عن كتاب ورد إليه من قاضي مدينة الفيوم، وعلى ذلك ترجمة حياته منقولة من تاريخ الاسلام للذهبي، وأخرى منقولة من كتاب الزوار الى قبور الأبرار، وترجمة ثالثة منقولة من كتاب السلوك في طبقات العلماء والملوك، لهجدي . وعلى ذلك نبذة من كتاب الانتصار لواسطة عقد الأمصار لابن دقاق، وعلى ذلك نبذتان في سيرته وبيان شئ من حاله منقولا ثان من كتابي تحريدة القصر وبريدة العصر، وتاريخ عدن لابن بحرمة، وعلى ذلك أيضا نبذة من كتاب مفرج الكرب في أخبار ملوك بنى أيوب، للقاضي جمال الدين محمد ابن سالم الشهر باین واصل قاضي قضاة حاه . [١٦٢٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٦٥٢]

نهاية الأرب، في فنون الأدب — تأليف شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب التويرى الكندي، الموقوفة سنة ٨٧٣٢ هـ وهو تاريخ كبير، رتبته على خمسة فنون . الأول في السوا والآثار العلوية والأرض والعالم السفلى، وفيه خمسة أقسام . والثاني في الإنسان وما يتعلق به، وفيه خمسة أقسام . والثالث في الحيوان والسمات، وفيه خمسة أقسام . والرابع في النبات، وفيه أربعة أقسام، وبذلك يقسم خامس من أنواع الطب . والخامس في التاريخ، وفيه خمسة أقسام . الموجود منه سبعة أجزاء من أول الكتاب الى السابع . طبع مطبعة دارالكتب المصرية — أظنها في فهرس المعارف العامة، بأرقام : [٢٨٨، ٢٩٨، ٣١٥، ٣٦٧، ٣٩١، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠٤]

نقد الرجال — تأليف السيد مصطفى بن الحسين القرشي . وهو في تراجم رجال حديث الشيعة الامامية، مرتب على ترتيب الحروف الهجائية . أوله : الحمد لله خالق الليل والنهار العالم بخصيات الضائراخ . في مجلده بقلم تعلق بخط شجاع الدين ابن محمد قاسم، فرغ من كتابته في شهر ربيع الثاني سنة ١٠٧٠ هـ . أنظر : فهرس مصطلح حديث النحل الاسلامية، برقم : [٦]

نقل الرجال، للمناقب سيدنا بلال — الصحابي الحبشي الجليل رضي الله عنه . وهو في سبب مجيئه الى دمشق الشام وموته فيها، مرتب على أربعة فصول . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معاد، بأول هذه النسخته تقريظا، لمحمد شاكر المرعي . [١١٤م]

النقود القديمة، والاسلامية — أنظر : شذور القود، في ذكر القود .

النكبات، أو خلاصة تاريخ سوريا منذ العهد الأول الى عهد الجمهورية بليتان — تأليف أمين الزبيحي . ابتدأه بالكلام على سام وحام وبافت ثم تكلم على الدول الأوروبية والفارسية والسلوقية والنبطية ثم تكلم على بنى غسان والرومان وابل والدول الأموية والسليبية والمماليك وآل عثمان . ورتبه على ستة عشر فصلا . نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية ببيروت سنة ١٩٢٨ م . [٣٢٤٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٤٧]

نكبة ناظرين — وهي قصيدة تاريخية قوية جامعة، للدكتور أبي شادي . أتى فيها على ما كان لمصر من سوود ومن وقوة ثم على تألب الدول الأوروبية عليها ثم تكلم على حادثة اغراق أسطولها في واقعة ناظرين البحرية التي وقعت في (٢٠) أكتوبر سنة ١٨٢٧ م، مع بيان إجمام ناظرين المذكور . نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م، عليها تعليقات تاريخية أدبية لكثير من الكتاب . [١٧٦٥]

النكت المصرية، في أخبار الوزراء المصرية — تأليف القاضي الفقيه نجم الدين أبي محمد عمارة بن أبي الحسن بن زيد ابن الحكيم التحفاني المعروف بجماعة إيمى الشافعي، المولود سنة ٨٥١٠ هـ، أوسنة ١٥١٥ هـ صدره بتاريخ حياته

اللغة الفرنسية بلوشي . وهو كالذيل على تاريخ جريش بن العميد الذي وصل فيه الى سنة ٦٥٨ هـ ، أى الى أول الدولة الظاهرية ، ابتداء فيه من حيث انتهى ابن العميد ، ووصل فيه الى سنة ٦٩٦ هـ . نسخة في مجلدين طبع بباريس سنة ١٩٢٠ م ، معها ترجمتها باللغة الفرنسية لتألفه المتقدم . [١٣٥]

النهج القويم ، في التاريخ القديم — تأليف هارفي روتر . رتبته على مقدمة وأربعة كتب ، الكتاب الأول في تاريخ مالاك إفريقيا وآسيا القديمة من أول عهدهما الى زمن أسكندر الكبير ، وفيه تسعة أقسام . والكتاب الثاني في تاريخ اليونان الأقدمين من بدء أمرهم الى زمن أسكندر المذكور ، وفيه أربعة عشر فصلا . والكتاب الثالث في تاريخ مقدونيا والممالك التي نشأت عنها ، وفيه قسمان في كل منهما فصول . والكتاب الرابع في تاريخ روميا من أول أمرها الى سقوط المملكة الغربية ، وفيه قسمان في شكل منهما فصول . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٨٤ م . [١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩١٢]

نهر المحجبة — تأليف علي بن أحمد بن زين الدين البحري . أوله : الحمد لله الذي أرسل الرسل هادين مهدين الخ . وهو في أخبار أهل البيت وفضائلهم . رتبته على مقدمة وعشرة فصول وخاتمة . فرغ من تأليفه سنة ١٢٣٥ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم تعلق بنخط محمد كاظم تقي الهدائي ، فرغ من كتابتها في اليوم العاشر من شهر ردى الحجة سنة ١٢٧٤ هـ . [٣٢٣٣]

نهر الذهب ، في تاريخ حلب — تأليف كامل بن حسين ابن مصطفى بابي الحلبي الشهير بالنزي . جمع فيه أخبار حلب وملحقات ولاياتها وأخبارها وآثارها . رتبته على مقدمة وأربعة أبواب . الموجود منه : الجزء الأول والثاني والثالث . في ثلاثة مجلدات طبع المطبعة المارونية بحلب سنة ١٣٤٢ هـ . [٩٢]

— ثلاثة أجزاء . من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٥٩١]

نهاية الأرب ، في معرفة قبائل (أنساب) العرب — تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن عبد الله بن أحمد المعروف بالقلقي شدي الشافعي المصري ، المتوفى سنة ٣٢١ هـ . أوله بعد البسلة : الحمد لله الذي جعل للعرب ركات تنهات عليه سائر الأمم الخ . ألّفه برسم الأمير زين الدين أبي الجرد مقرن الريني راشد أمير العرمان في البلاد الشرقية والغربية ، ورتبه على مقدمة ومقصد وخاتمة ، المقدمة في أمور يحتاج إليها في علم النسب ، وفيها خمسة فصول ، والمقصد في معرفة عمود النسب النبوي وتفصيل القبائل مرتب على الحروف ، وفيه فصلان ، والخاتمة في أمور تتعلق بأحوال العرب ، وفيها خمسة فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة ، بها تقطيع . [٣٢٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط أحمد بن محمد الشاهد ، فرغ من كتابتها في شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٨٨ هـ . [٣٧٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة بقلم متاد ، آخرها بخط محمد بن عبد المنعم العلقمي الشافعي ، فرغ من كتابتها في اليوم التاسع عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ٩٤٠ هـ . [٣٧٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع بغداد سنة ١٣٣٢ هـ . [٣٧١٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٧١٧]

نهاية الأوطار ، في عجائب الأقطار — أنظر : فهرس الجغرافيا .

نهاية الإيجاز ، في سيرة ساكن الحجاز — لرفاعة بك رافع الظهطاني . أنظر : السنة الثالثة والرابعة والخامسة من مجلة روضة المدارس ، بأرقام : [٥٠٦ . ٥٠٧ . ٥٠٨ . دوريات]

النهج السديد والذريفة ، فيها بعد تاريخ ابن العميد — تأليف العلامة فضيل بن أبي الفضائل ، نقله من اللغة العربية الى

سنة ١٨٣٢ م ، معها منتخبات من تاريخ أبي الفداء ، ومن تاريخ صلاح الدين الأيوبي لعقاد الدين الأحمدي ، ومن ترجمه باللغة اللاتينية لسيوشولسن . [١٠٨٠]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٧١٧ و ٢٩٤١]

— نسخة أخرى منه . في مجلد طبع مطبعة المزيدي بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ ، معها منتخبات من تاريخ أبي الفداء المتقدم . [١٧١٩]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٧٢٠ و ٢٠٠٩]

نوبار باشا ، وماتم على يده — تأليف نجيب مخلوف . ضمنه سيرة نوبار باشا وأعماله في مصر والبلاد الأجنبية . نسخة في مجلد طبع حروف بالقاهرة سنة ١٩٠٣ . مزينة بالصور . [١٨٨٣]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة . [١٨٨٤ و ٢٢٢٥ و ٢٢٢٦ و ٢٤١٥]

نور الأبصار ، في مناقب آل بيت النبي المختار —

تأليف الشيخ سيد مؤمن بن حسن مؤمن الشلنجي . رتبته على أربعة أبواب وساطعة ، وفتح منه في يوم الخميس السادس والعشرين من شهر رجب الفرد سنة ١٢٩٠ هـ . نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٩٠ هـ . [٣٦٦]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٢٠٤٩ و ١٠٤٢]

— نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ . [٥٥٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٨٥٠]

النهضة العامية الأوربية ، باستيلاء العثمانيين على القسطنطينية — تأليف محمد علي قواد افندي . ضمنها مقرر السنة الثالثة من المدارس الثانوية ، في تاريخ أوروبا في القرن الوسطى وعن الطباعة وإحياء العلوم وتبروغ النساء في ذلك العصر وتباين وتأثيرات النهضة العلمية في مختلف المناطق . في مجلد طبع مطبعة المعادي والترامواي بسوهاج . [٢٩٨٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٨٦]

النهضة القومية — لكتاب عظيم (كما هو مكتوب على الورقة الأولى منها) . ضى بشرها حسين حسنين . تتضمن سبب النهضة الأناضولية في سنة ١٩٢٣ م ، ونتائجها وانتصارات الأتراك . في مجلد الطبعة الأولى . [٩٥٢]

نوابع الأقباط بالقاهرة ، في القرن التاسع عشر — تأليف الاستاذ توفيق افندي اسكاروس رئيس القسم الأثوني بالكتبخانة الخديوية (دار الكتب المصرية) . نسخة في مجلدين طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩١٠ م . [٢٣٩٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٩٦]

نوادير الزمان ، في وقائع جبل لبنان — تأليف اسكندر ابن يعقوب إنكاروس ، المتوفى في أواخر سنة ١٨٨٥ م . ألفها في مدينة بيروت سنة ١٢٨٦ هـ الموافق لسنة ١٨٦٩ م ، ودرجها على تسعة فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٢٢]

النوادير السلطانية ، والمحاسن اليوسيفية — وهي سيرة السلطان يوسف صلاح الدين الأيوبي . تأليف القاضي بهاء الدين بن شبراد ، المتوفى سنة ٦٣٢ هـ . جعلها على قسمين : الأول في مولده وخصائصه وأوصافه وشأله ، والثاني في تغلبات الأحوال به ووقاته وقواته . نسخة في مجلد طبع إيدن

النور الجلى، في بنى على — تأليف العلامة السيد فصيح بن السيد صبيحة الله الحيدرى البندادى . أوله : الحمد لله الذى زين هذا العالم بالنسب المحمدى الخ . ضمنه فضائل الأئمة الاثنى عشر ، ألقه برسم المشير الأعظم السيد أمين على باشا . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [١٢٣ م]

النور الجلى، في النسب الشريف النبوى — تأليف العلامة أبى الاخلاص حسن بن عبد الله بن محمد النجشى . أوله : الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وآتم التسليم على سيدنا محمد خاتم النبيين الخ . ضمنه الكلام على والدى المصطفى صلى الله عليه وسلم من حيث نجابتها من العذاب فى النار ، وأضاف الى ذلك نسبه الشريف من جهة أبيه الى أبينا آدم عليه السلام . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط الحاج أحمد بن السيد مصطفى ، فرغ من كتابتها فى اليوم الثانى من شهر ردى القعدة سنة ١١٧٦ هـ . [١٥٩٨]

النوردوجة ، فى قصة المولد الأربعة ، المنظومة على كيفية المزدوجة — وهى منظومة للشيخ عبد الله العلى الحسنى الفزى . أولها : الحمد لله يبلغ الحكمة * حاد بمولد النبي نعمة نسخة فى مجلد طبع مطبعة الحلال بالقاهرة . [٧٠٢]

النور السافر ، فى أخبار القرن العاشر — للشيخ عبد القادر ابن الشيخ العبدروس الهندى ، المتوفى سنة ١٠٣٨ هـ . أنظر : الستة الباهر .

نور العين ، فى مشهد الحسين (رضى الله عنه) — ينسب لأبى إسحاق إبراهيم الاسفراينى ، المتوفى فى يوم عاشوراء سنة ٤١٨ هـ . نسخة ضمن مجموعة فى مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ . [٥١٠]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٧٩٦]

— نسخة أخرى منه فى مجلد طبع المطبعة الشريفة المتقدمة سنة ١٣٣٢ هـ ، بهامشها : أسعاف الراغبين فى سيرة المصطفى وآل بيته الطاهرين . للشيخ محمد بن على الصبان . [٥٨٩]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٨٣٥]

— نسخة أخرى من فى مجلد طبع مطبعة الشيخ عثمان عبد الرازق بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، بهامشها كتاب أسعاف الراغبين المذكور . [١٠٠٦]

— نسختان أخرىان من كالسابقة . [٢٠٥٠ و ١٠٠٧]

— نسخة أخرى منه فى مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ ، بهامشها كتاب أسعاف الراغبين المذكور . [١٢١٠]

— نسختان أخرىان من كالسابقة . [١٤٦٩ و ١٢١١]

— نسخة أخرى منه طبع حروف بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ ، بهامشها كتاب أسعاف الراغبين المذكور . [٢٠٤٨]

— نسخة أخرى منه فى مجلد طبع مطبعة البابى الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ، بهامشها كتاب أسعاف الراغبين المذكور . [٣٢٠٦]

— نسختان أخرىان من كالسابقة . [٣٢٠٧ و ٣٢٠٨]

نور البصائر وكشف الكروب ، فى مولد وشمائل ومعجزات الحبيب والمحبوب — أنظر : فهرس الحديث .

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابتها في يوم الخميس الحادى والعشرين من شهر ردى القعدة سنة ١٠٩٤ هـ . [٣٦٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسى عن النسخة الخطيبة التي كتبها عمر بن الحاج لإيأس السيرامى في شهر رمضان سنة ١٠٣٤ هـ ، المحفوظة بالمكتبة السلطانية بالآستانه . [١٠٠٢]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، وهذه النسخة بخط سليمان العمودى المالكي الأزهرى . [٢٠٤ مجاميع]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت هذه النسخة كتاباً في يوم الأربعاء السابع من شهر شعبان سنة ١٠٥٨ هـ . [١٧٩ مجاميع م]

نور التبراس ، على سيرة ابن سيد الناس — تأليف العلامة الحافظ برهان الدين إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسى ، المعروف بسبط ابن الجسمى شيخ البلاد الحلبية ، المولود سنة ٧٥٣ هـ ، المتوفى سنة ٨٤١ هـ . أوله : الحمد لله الصمد الواحد الخ . الموجود منه : الجزء الأول والثانى . في مجلدين مخطوطين بخطوط مختلفة ، ينتهى ما بقيهما الى أول غزوة الحديبية . [٣٥٥]

النور الوهاج ، في قصة الاسراء والمعراج — تأليف العلامة السيد زين العابدين أفندى البرزنجى . أوله بعد البسملة : أفتح بحجر أبرد إيراد الأخبار الحمدي الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن حسن البيطار ، كتبها سنة ١٢٤٨ هـ . [٧٢٧]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣٠٠ هـ . [٦٠٧]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٧٩٩ و ٧٩٨ و ٧٩٧ و ٦٠٨]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة طبع مطبعة الشيخ عثمان عبدالرازق بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ . [٦٦٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٦٦٣]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣٠٣ هـ . [٨٠٠]

— خمس نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٨٠١ و ٨٠٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥]

النور المحمدى — وهو مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، لأبي مسلم ناصر بن سالم بن عديم الرواحى . أوله بعد البسملة : أنتى . الأظراء باسم الحقيقة الالهية الخ . نسخة في مجلد طبع حروف بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ . [١٩٨]

نور العيون ، في تلخيص سيرة الأئمة والمأمون —

كلاهما تأليف الحافظ أبى الفتح محمد بن محمد بن محمد ، المعروف بابن سيد الناس ، المولود في اليوم الرابع عشر من شهر ردى القعدة سنة ٥٦٦ هـ ، المتوفى في اليوم الحادى عشر من شهر شعبان سنة ٥٧٣ هـ . أوله : بعد حمد الله فاتح أبواب التدا وسائح أبواب الهدى الخ . نخصه من كتابه المسمى : عيون الأثر ليسهل تناوله . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط أحمد الأجهورى ، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء الثالث من شهر ربيع الثانى سنة ١١٤١ هـ . [٣٦٣]

في شهر جمادى الأولى سنة ١٠٠٥ . نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم معناد . [١٣١٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع بجمهورية مصر سنة ١٣١٧ هـ .
[١٩٧١]

وانظر : كفاية المحتاج ، لمعركة من ليس في الديباج .

نبيل الأمانى ، في الدستور العثماني — تأليف عبد المسيح بك
انطاكي . ضمنه ما يتعلق بالدستور العثماني الذي أعلن ثانياً في اليوم
الرابع والعشرين من شهر مايو سنة ١٩٠٨ م ، مع أقوال
البرلمانية العربية والتركية والأوروبية وخطب وقصائد الخطباء
والشعراء في ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة العرب بالقاهرة .
[٢٤٦٨]

النبيل ، في عهد الفراعنة والعرب — أنظر : فهرس الجغرافيا .

نبيل المطالب ، فيما ورد عن الامام علي بن أبي طالب
(رضي الله عنه وكرم الله وجهه) — لم يعلم مؤلفه . أوله :
الحمد لله الذي فضل نبينا علي من سواه الخ . يشتمل على مناقبه
وأخباره وأحواله . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٧٨ هـ .
[٤٤٢]

نبيل المنى وغاية السؤل ، بذكر معراج النبي المختار
الرسول (صلى الله عليه وسلم) — تأليف السلامة
الشيخ محمد بن جعفر الكافي تزيل المدينة المنورة . نسخة
في مجلد طبع دمشق سنة ١٢٢٤ م . [٢٠٣٧]

نور اليقين ، في سيرة سيد المرسلين — تأليف الأستاذ
الشيخ محمد انخري بك المفتش بوزارة المعارف العمومية ،
المتوفى يوم الأحد الثاني من شهر شوال سنة ١٣٤٥ هـ ،
الموافق ليوم العاشر من شهر أبريل سنة ١٩٢٧ م . نسخة في مجلد
طبعة رابعة مطبوعة بالتقدم بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [١٢١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٢]

— نسخة أخرى منه طبع مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ .
[١٥١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٠٢١]

— نسخة أخرى منه طبع مطبعة الجامعة بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ .
[١٥٧١]

— نسخة أخرى منه طبع حروف بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ .
[٢٣٥٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣٥٧]

نبيل الابتهاج ، بتطريز الديباج — تأليف العلامة أبي العباس
أحمد بن أحمد بن أحمد بن عمر بن محمد بابا التكروري التتبيكي
المالكي من علماء أول القرن الحادي عشر الهجري . وهو ذيل
على : كتاب الديباج المذهب ، في معرفة أعيان علماء المذهب
(المالكي) ، لابن فرحون ، فرغ من تأليفه بمدينة مراکش

حرف الهاء

الهدية التوفيقية، في تاريخ الأمة القبطية — تأليف
الأستاذ توفيق عزوز . نسخة برآن في مجد طبع مطبعة العصر
التاسع عشر بالقاهرة سنة ١٨٩٣ م . [١٣٩٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٣٩٥]

هدية العبد القاصر، الى الملك الناصر (أبي السعادات
محمد بن السلطان الملك الأشرف أبي النصر
قايتباي) — تأليف الشيخ عبد الصمد بن يحيى بن أحمد بن
يحيى الصالحى . أوله بعد البسملة والديباجة : الحمد لله
مالك الملك رب الملوك الخ . رتبته على خمسة فصول ، في بيان
الطريق وأحوال الرعية ، وفي بيان أحوال من يفوض اليه
ولاية من الولايات ، وفي بيان عمارة المساجد والجوامع والقلاع
والنفور والحصون والجسور وفضل الحج وتسهيل الطريق له ،
وفي بيان صرف أموال بيت المال على اختلاف أنواعها
وبيان مصارفها وغير ذلك . نسخة في مجد مأخوذة بالتصوير
الشمسى عن النسخة الخطية بخط المؤلف ، والمحفولة بمكتبة ...
بالأستانة . [٢٦٠٢]

هادى المريد، الى طرق الأسانيد — أنظر : فهرس
مصطلح الحديث .

هداية الحائر، في التعريف بمشايخ طريقتنا الأكبر —

تأليف العارف بالله تعالى الشيخ طه بن يوسف الشيعبى القاهرى
الشافى . ضمنها التعريف برجال الطريقة الشاذلية من زمن
المؤلف ، الى سيدنا أبي الحسن الشاذلى رضى الله عنه . أوله :
الحمد لله رب العالمين الخ . نسخة في مجد مخطوطة بقلم معناد
يخط مؤلفها ، فرغ من تأليفها وكتابتها في يوم السبت الثامن
من شهر ذى القعدة سنة ١٣٤٦ هـ . [٣٢٠٤]

الهداية والأرشاد، في معرفة أهل الثقة والسداد —
الدين أخرجهم البخارى في صحيحه . أنظر : فهرس مصطلح
الحديث .

حرف الواو

الواسطة الى معرفة الماطة، وكشف الخبا عن فنون
أوربا — أنظر : فهرس الجغرافيا .

الوافي، بالويفيات — تأليف العلامة صلاح الدين خليل بن

أبيك الصفي، المولود بصفه، المتوفى بدمشق في ليلة الأحد
العاشر من شهر شوال سنة ٧٦٤ هـ. أوله بعد البسملة: أما بعد
حمد الله الذي تمرد بالبقاء وحكم على عباده بالموت والفتاء الخ .
جمع فيه تراجم الأعيان وأخبار نجباء الزمان من وقع عليه اختياره
من أعيان الصحابة والتابعين والملوك والأمراء والقضاة والعلماء
والفراء والمهتدين والفقهاء والمشايخ والعلماء والأولياء والنحلة
والقويين والأديب والشعراء والأطباء والحكام وأصحاب النعل
واليدع وأهل الأجر والأرزاء وأعيان كل فن من اشتهر
أوراقه، وغير ذلك من كل فن فتسح فتعا يسره أو خيرا اقتره
أرجودا أرسله أوربا أعمله أو حسنة أسداها أو سياسة
أبداها أو بدعة سنها ونزغها أو كتابا وضعه أو تأليفا جمعه
أو شعرا نظمه أو نثرا أحكمه، وصدره بمقدمة استوت على
قصول في فوائد تاريخية مهمة وعقد لكل اسم بابا ينقسم الى
فصول يحدد بحروف المسم تتعلق بالحروف في الفصول بأوائل
أسماء الآباء، ورتبه على الحروف الهجائية . وابتداء بالمحمدين
ثم الأهلين تبركا بذكره صلى الله عليه وسلم . الموجود منه :
سبعة عشر مجلدا مأخوذة بالتصوير الشمسي عن الأجزاء
المخطوطة المحفوظة بمكتبة ... بأحرف كثيرة، وبيانها كالآتي :
الجزء الأول في مجلدين، يشتمل على جزء من المحمدين، وينتهي
بذكر الاسم الشريف، وينتهي بترجمة محمد بن عبد الله
ابن محمد الفقيه أبي جعفر البلخي الذي كان يقال له أبوحنيفة
الصغير لفقره وكاله . والجزء الثاني في ثلاثة مجلدات، ويشتمل
على بقية المحمدين وجزء من الأهلين، وينتهي بترجمة التام
البحري محمد بن غالب بن حرب أبي حفص الصفي، وينتهي
بترجمة شباب الدين أحمد بن محمد بن سلمان بن حمائل الجعفري .
والجزء الثالث في مجلدين، ويشتمل على بقية الأهلين وعلى
الحروف : ألف والباء والتاء والتاء والجم، وينتهي بترجمة

أحمد بن محمد بن سهل بن عطاء، وينتهي بترجمة جعفر بن الجندى
العلاف الصحابي . والجزء الرابع في مجلدين، يشتمل على حرفي
الحاء والخاء وجزء من حرف السين، وينتهي بترجمة أبي حية
ابن ربيعة التميمي، وينتهي بترجمة أبي القاسم سلمان بن عامر .
والجزء الخامس في ثلاثة مجلدات، يشتمل على بقية حرف السين
وجزء من حرف العين، وينتهي بترجمة سالم بن سالم أبي محمد البلي
العابد، وينتهي بترجمة عبيدة بن عبد الرحمن أبي المنهال النوى .
والجزء السادس في مجلدين، يشتمل على جزء من حرف العين،
وينتهي بترجمة عبدة بن سليمان بن محمد الكلبي، وينتهي
بترجمة عبد الواحد الحداد . والجزء السابع في ثلاثة مجلدات،
بأول المجلد الأول منه صفحة من آخر حرف الفاء فيها ترجمة
فيروز أبي لؤلؤة الهيلي غلام المغيرة بن شعبة، يشتمل على
حرف القاف، أوله قبر بن ساعدة الأيادي، ونهايته قبات
ابن أمم الليثي الصحابي، وعلى حرف الهم، وفيه الأسماء الآتية :
الليث بن أبي سليم الكوفي، والليث بن سعد بن عبد الرحمن
الفهمي الأصبهاني الأصل المصري الامام الشهير، والليث بن
خالد أبي الحارث البغدادي بن الجار والمكي الفقيه صاحب الامام
الشافعي، وعلى جزء من حرف الميم، أوله ابن منذر،
وأخوه الأمير سيف الدين الجاشنكري، وعلى جزء من حرف الهاء،
أوله هزارة بن تكتيز بن عياض تاج الملوك الكردي، وآخره
هرمجة بن الهذيل بن قيس العبدي، وجزء من حرف الياء، أوله
يعقوب بن حاتم يوسف المعروف بالطيب السامري، وينتهي
بنهاية الجزء، وفي أثناءه صفحة بها ترجمة هبة الله بن سعد بن
عبد العزيز بن عبد الكريم القرظي الدماطي الشافعي، المعروف
بالزبير الثوري الشافعي .

[١٢١٩]

— مجلد من نسخة أخرى منه مخطوط بقلم متاد بخطابن عبد انطاق
ابن زياد بن علي بن هلال، فرغ من كتابته في ليلة العشرين
من شهر صفر سنة ٨٩٠ هـ، طبعه في آخره ما نصه :
الحمد لله أنما بعون الله مطالعة الفقير أحمد بن عبد السلام العتاني
الفاكهي غفر الله ذنوبهما وستر عيوبهما في سنة ٨٩٩ هـ .

واقعة السلطان عبد العزيز — تأليف أحمد بك صائب .
ألفه باللغة التركية ، ونقله منها الى اللغة العربية محمد توفيق جانا .
نسخة في مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة . [١٨٨٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤٥٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع بيروت سنة ١٩١١ م .
[٢٥٥٠]

واقعة صفيين — تأليف الشيخ محمود عباس العاظمي . استخرجها
من كتاب نصر بن مزاحم المؤرخ الشهير بعد حذف أسانيدها .
نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢١ م . [٩٥٠]

واقعة محمد بك حاكم ولاية جرجا من بلاد الصعيد
الأعلى التي وقعت في اليوم الرابع عشر من شهر
جمادى الأولى سنة ١٠٦٩ هـ — تأليف محمد بن
محمود الذي كان في خيالة التجربة التي أرسلها محمد بك المذكور .
أولها : الحمد لله الواحد الأحد المنفرد بالوحد الخ . نسخة
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معاذ بخط المؤلف . [٢٢٦٩]

وثائق تاريخية وجغرافية وتجارية ، عن أفريقية الشرقية .
للسيوي جيسان ران سفينة ، وتعريب سمو الأمير
يوسف كمال — أنظر : فهرس الجغرافيا .

وجوب الحماية ، عن مضار الرقية — تأليف السيد أبي بكر
ابن عبد الرحمن بن شباب الدين السلوي الحسيني . ضمنه ارد
على الرسالة المسماة (الرقية الشافية من نفثات سموم النصاص
الكافية) التي ألفها السيد الحسن بن علوي بن شباب الدين ،
في الرد على النصاص الكافية لمن يتولى معاوية التي ألفها السيد
محمد بن عقيل ، وانتصر فيها لابن عقيل المذكور . نسخة في مجلد
طبع سغافوره سنة ١٣٢٨ هـ . [٢٧٢٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٧٣٠]

الورد المورى ، في المولد النبوي — أنظر : فهرس
الحديث .

وهو يشتمل على بعض حرف الزاء والزاى والسين والقاء والواو
والهاء والياء . [١٢٥]

الوافية ، في المسألة الشرقية ومتعلقاتها — وتاريخ الحرب
الأخيرة بين الروس والدولة العثمانية سنة ١٨٩٧ م ، الموافقة
لسنة ١٢٩٤ هـ . تأليف أمين بن إبراهيم شميل . رتبته على
تكاين : الأول فيما يخص المسألة الشرقية من لدن الاسلام ،
وجعله على ثلاثة أجزاء . والثاني فيما يخص بالحرب المذكورة ،
وجعله أيضا على ثلاثة أجزاء ، وأضاف اليه ستة صور لشاهير
الملوك والقواد وغير ذلك الموجود منه : الجزء الأول والثاني
من الكتاب الأول . في مجلد طبع مطبعة الاهرام بالاسكندرية
سنة ١٨٧٩ م — سنة ١٢٩٩ هـ . [٤٧١]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة ، في مجلدين .
[٨٤٠]

الواقفة ، في أسماء رجال الحديث — تأليف محمد أمين بن
محمد على الكاظمي من علماء الشيعة الامامية في القرن الحادي عشر
المجهرى . أوله : الحمد لله الذي أنقذنا من شفا جرف الظنون
والأوهام الخ . رتبته على حروف الهجاء . في مجلد بقلم نسخ ،
تمت كتابة في يوم السبت الثاني والعشرين من شهر ربيع الأول
سنة ١١٤٤ هـ . أنظر : فهرس مصطلح حديث التحل
الاسلامية ، برقم : [٣]

واقعة السلطان سليم خان ، في فتوح مصر مع السلطان
الغوري وطومان باى وما جرى بينهم —
تأليف الشيخ أحمد بن علي بن أحمد الحل المعروف بابن زبيل
الرمال ، مؤلف كتاب الذهب الأبريز المحرر عن انتفاء علم
الزبل والأثر [التي انتهى نقلا عن كشف الظنون] كان موجودا
في وسط القرن العاشر . أولها : الحمد لله على كل حال الخ .
نسخة في مجلد مخطوطة بخط علي الوافي المالكي ، أيها كتابة
سنة ١٠٧٢ هـ . [١٢٤]

وأنظر : تاريخ الرمال .

- ورقة بردية — غير معلومة التاريخ . [١٩٥٣]
— نسخة أخرى من ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط
أحمد بن أبي الخير المرحوم . [٤٢٨]
- ورقة بردية أخرى — مكتوبة فيها صيغة دعاء . وهي داخل
لوح زجاج . [١٧٧٨]
- ورقة بردية أخرى — ليست معلومة التاريخ . مكتوبة من
الوجهين . [١٩٤٦]
- ورقة تاريخية — مؤرخة بشهرشوال سنة ٥٣٤٨ هـ . تشتمل على
بيان ما تصدق به يحنس بن شوده من سكان طلون من كورة
القيوم على بنتين رباها . [١٩٠٢]
- ورقة تاريخية أخرى — تتضمن كتابا من محمد بن أبي النجم
مؤرخة سنة ٥٣٤٨ هـ . [١٩٢٢]
- الوزارة المصرية ، في ظل حكم الأميرة العلوية (من ابتداء
تشكيل أول نظارة مسئولة الى عهد افتتاح البرلمان
المصرى من سنة ١٢٩٥ هـ الى سنة ١٣٤٢) —
تأليف الأستاذ حسن درويش الشيربحسنى . الموجود منها :
الجزء الاول . في مجلد طبع مطبعة الإتهاج بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩٢٤ م . [٢٠٧٧]
- الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٧٠]
- الوسائل ، الى معرفة الأوائل — تأليف الحافظ جلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى الشافى ، المتوفى سنة ٨١١ هـ ،
نخص فيه كتاب الأوائل لأبي هلال الحسن بن عبد الله
المسكى ، المتوفى سنة ٥٣٩ هـ ، وزاد عليه أضافته ، ورتبه على
ترتيب أبواب الفقه ، وعخته بالعلم والائتال و باب جامع في البث
والنشر . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [٣٩١]
- الوسيلة — لم يلم مؤلفها . الموجود منها كتابان : الكتاب الحادى
عشر ، في ما كلفه صلى الله عليه وسلم ومثربه ولبسه وتكاحه
وعشرته لسانه وذكر إمامه وصيده ونتاجه وأدواته وسلاحه
ويتضمن عشرين بابا ، والكتاب الثانى عشر ، في ذكر ربه
واسترقائه وطبه وتعليبه وأمرائه ووفاته وما ظهر من معجزاته
بعد مجاته ، ويتضمن عشرين بابا ، وهو ناقص من آخره من اثنا
الباب التاسع عشر . مخطوطة بقلم مناد . [١٣٨٣]
- الوسيلة — الى المطلوب ، في بعض ما اشتهر من مناقب وكرامات
الشيخ محمد المجدوب . تأليف ولده السيد محمد الطاهر المجدوب .
رتبها على مقدمة راثى عشر بابا وخاتمة . نسخة في مجلد طبع
ببولاق سنة ١٢٨٩ هـ . [١٠١١]
- وأنظر الأوائل — لأبي هلال المسكى .
- وسائل السائل ، الى معرفة الأوائل — وهو ارجوزة للشيخ
محمد التمسى بن محمد بن محمد أبى اللطف المقدسى . أوله :
قال محمد قى أبى الشمسى * ابن أبى اللطف الفقير المقدسى
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [٤٧٤ مجامع]
- الوسيط ، في تراجم أدياء شنتقيط — تأليف المرحوم
الشيخ أحمد بن الأمين الشنتقيطى تزيل القاهرة ، المتوفى
بها سنة نيف وثلاثين وثمانمائة بعد الألف . ضمنه تاريخ
بلاد شنتقيط محسدا وتخطيطا وتراجم أديائها وعلماؤها
وعادات أهلها وأخلاقهم . نسخة في مجلد طبع المطبعة الجبالية
بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ ، لسنة ١٩١١ م . [٢٦٠٧]
- نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٦٠٨]

الوفيات — تأليف تقي الدين محمد بن محمد بن محمد بن رافع، المولود في شهر ذي القعدة سنة ٥٧٠٤ هـ، المتوفى في اليوم الثاني عشر من شهر جمادى الأولى، ويقبل في اليوم الرابع عشر من شهر جمادى الآخرة من السنة المتقدمة بدمشق. وهو ذيل على تاريخ الحافظ أبي محمد القاسم بن محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف الملقب علم الدين البرزالي الشافعي الدمشقي، المولود في شهر جمادى الأولى سنة ٥٦٦٥ هـ، المتوفى في العشر الأخير من شهر ذي القعدة، أرفى اليوم الرابع من شهر ذي القعدة سنة ٥٧٣٩ هـ، حينما كان محسرا بالبحر. انتهى البرزالي في تاريخه إلى آخر سنة ٥٧٣٦ هـ. وابتداء المؤلف ذيله من سنة ٥٧٣٧ هـ، وانتهى فيه إلى سنة ٥٧٧٣ هـ، وفي آخره ترجمة الفيروزآبادي، وترجمة تبرغا، قسلا عن المهمل الصافي لابن تقي بردي. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد، منقولة من خسط الحافظ الشير بابن ناصر الدين وقوبلت عليه. [١٢٦ م]

وفيات الأعيان، وأنباء أبناء الزمان — تأليف قاضي القضاة شمس الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر المعروف بابن خلكان الرمكي الأربلي الشافعي، المولود يوم الخميس بصد صلاة العصر الحادي عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٦٠٨ هـ، بمدينة أربل بالعراق قرب الموصل، المتوفى يوم السبت السادس والعشرين من شهر رجب سنة ٦٨١ هـ بدمشق. رتب على حروف المعجم، وفرغ من تأليفه في اليوم الثاني والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٦٧٢ هـ. نسخة بنان في مجلدين طبع ببولاق سنة ١٢٧٥ هـ. [٣٨١]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة.

[٣٨٥ و ٢٨٦٦ و ٤٢٢ و ٤٣٢]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم معناد بخط عبد الكريم أحمد بن محمد بن عمر بن علي بن حريشة المردي بلدا الصالحى الحنفي، فرغ من كتابته في أوامر شهر ذي القعدة سنة ١٠١٣ هـ. به نقص من الأول وأرل ما فيه: أبو عبيدة معمر ابن المنهئ التيمي، وينتهي إلى آخر الكتاب. [٥٣٤]

— نسختان أترابان منه كالسابقة. [١٤٥٣ و ١٤٥٤]

وسيلة المجدين، في شرح حديث التجديد وتراجم المجدين — انظر: فهرس مصطلح الحديث.

الوصول إلى الرسول، في نظم سيرة الرسول (سيرة بن هشام) — لم يعلم جامعه. قال في آله: إلى وقتك على السيرة النبوية التي نظمها الإمام الفاضل نجم الدين فتح بن موسى المغربي الشافعي الأندلسي، المولود سنة ٥٨٨ هـ، المتوفى سنة ٦٦٣ هـ، وضحاها حديث نبوية واستبادات لفظية، فرأيت في ذلك تطور بلا غشفت مشوره وأحاديثه وذكرت منظومه خاصة له. أوله: الحمد لله الذي هدانا لهذا الخ. الموجود منه: الجزء الأول، ينتهي ما فيه إلى أول صرف القبلة وما جرى من اليهود في ذلك، وعلده أرباها ٨١٨٣ بيتا. مخطوطة بقلم معناد، تم كتابة في العشر الأواخر من شهر جمادى الآخرة سنة ٥٧١٦ هـ. [٣٨٠]

وضوح البرهان، في فضائل ومن أيا حلوان — تأليف أحمد عبد العزيز. تناول فيه الكلام على تاريخ مدينة حلوان من جهة بنائها وماهاها المدنية وجوده هوائها، والمفاضلة بين سكانها وسكنى القاهرة. في مجلد طبع ببولاق سنة ١٣١١ هـ. [١٤٤٤]

وفاء الوفا، بأخبار دار المصطفى (صلى الله عليه وسلم) — تأليف نور الدين بن علي بن أبي جمال الدين أبي الحسن عبد الله ابن شباب الدين بن أبي العباس أحمد السهودي الشافعي (وفي كشف الظنون) أنه نور الدين بن أحمد السهودي الشافعي. رتب على نمائية أبواب. في مجلد طبع حروف بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ. [٢٦٤٣]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة.

[٢٦٤٧ و ٢٦٤٦ و ٢٦٤٥ و ٢٦٤٤]

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع بلاد فارس سنة ١٢٨٤ هـ .
[١٧١٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم معناد .
[١٩٣٣]

— نسخة أخرى منه عشرة أجزاء مسفوية في مجلد طبع جوتنغن سنة ١٨٣٥ م، وستة ١٨٣٨ م، ناقصة من آخرها، وتنتهي بترجمة وهب بن وهب بن وهب بن كثير بن عبد الله ابن زعمة القاضي البصري من حرف الواو . وفي آخرها ملحق بالأسماء التي لم تذكر فيها وضممه مصححها العلامة فرديناند واستنفلد المستشرق الألماني .
[٢١٩٠]

— نسخة أخرى منه في مجلدين مخطوطة بقلم نسخ، بمجلة بالباد، وأولها فهرس بالأسماء .
[٢٢٧٣]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم معناد .
[٢٨٠٢]

— الجزء الثالث والرابع من نسخة أخرى منه ، يتدنان بترجمة محمد بن السائب الكلبي ، ويتهان إلى آخر الكتاب ، في مجلدين مخطوطين بقلم معناد بخط قديم ، وهما حرم وتقطيع وترقيع .
[٣١٦٩]

وقفية والدة السلاطين العظام ، زوجة السلطان سليمان ابن السلطان سليم العثماني — منقولة من كتاب وقفها الذي أمضاه الشيخ عبد الباقي بن علي المصري قاضي مصر سنة ٩٤٩ هـ ، كما هو مكتوب بخط الشيخ عبد الرؤوف بن محمد ابن علي العربي القاضي بجكة المشرفة . أولها : سبحان من تمت سبحات جلال شأنه عن ذلك أصحاب الروية والروايات الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ دقيق .
[٣٢٨٠]

ولاية بيروت — أنظر : فهرس الجغرافيا

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط داود بن منصور الكلاني الشافعي ، فرغ من كتابها يوم الأحد الثامن من شهر ربيع الأول سنة ١١٥٥ هـ ، مخرومة من الأرك والأثناء ، وأرك ما فيها : أبو الحسن سعيد بن مسعدة المجاشعي الأحمشي .
[٥٣٥]

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ . يليها : فوات الوفيات لصالح الدين الكشي ، الذي جعله ذيلًا على هذا الكتاب . وهما مشها : الشقائق العمانية في طباء الدولة العمانية ، والعقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم .
[٥٧٤]

— نسخة أخرى منه في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة جريدة الوطن بالقاهرة سنة ١٢٦٩ هـ .
[٥٩٠]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٥٩١ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦]

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع بولاق أيضا سنة ١٢٩٩ هـ ، بهامشها : الشقائق العمانية في طباء الدولة العمانية ، وذيله المسى بالدر المنظوم في ذكر أفاضل الروم .
[٩٦٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٩٦٦]

— نسخة أخرى منه في مجلدين طبع المطبعة الميمنية المتقدمة سنة ١٩١٠ هـ ، بهامشها الشقائق العمانية ، ويليها الهامش العقد المنظوم المتقدمين .
[١٢٩٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٢٩٣]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد طبع باريس سنة ١٨٣٨ م .
[١٣٢٠]

حرف الياء

اليانعة الجني، في معرفة أسانيد الشيخ عبد الغني، بن أبي سعيد العمري الدهلوي - انظر: فهرس مصطلح الحديث .

اليزيدية ومنشأ انحطهم - تأليف الأستاذ أحمد باشا توير.

تضمن ذكر اليزيدية و بيان منشأ رحلتهم والكشف عن غامض أمرهم، نشرها المؤلف في مجلة المتكلم ثم هذبها وضم إليها زيادات وسمها الرضول، في التعريف بحالم وعقائدهم وذكر يزيد الذي يتسبون إليه وأخبار الزعماء منهم . نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٣٢٥٩]

نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٦٠]

نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط أبي العباس عبد الله بن الفتح بن علي بن محمد بن الفتح البنداري، أمها كتابة في السابع عشر من شهر رمضان سنة ٦٨١ هـ . [٢٨٣٨]

نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٢٧٧]

نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم تليق، بها مشاهدات . [١٢٨٨]

نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٢٧٧]

نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم تليق، بها مشاهدات . [١٢٨٨]

يقظة الغافلين، عن سير وحوكم أشهر الفلاسفة الماضين -

نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم معناد . [١٢٧٧]

نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم تليق، بها مشاهدات . [١٢٨٨]

تلقها من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية حسين زكي . مرتبة على ستة فصول . نسخة في مجلد طبع ... [٢٧٥٨]

وانظر : الفتح الوهمي .

اليقين، في معرفة بعض أنواع الخطوط وذكر بعض

اليواقيت الثمينة، في أعيان مذهب عالم المدينة -

تأليف الشيخ محمد البشير ظافر المالكي الأزهرى . جعلها ذبلا على كتاب الديباج، للشيخ أحمد بابا التتبيكي . ضمنها ذكر أعيان القرن التاسع وما بعده الى عصره . رتبها على حروف المعجم . الموجود منها : الجزء الأول . في مجلد طبع الاسكندرية سنة ١٣٢٤ هـ . [٢٥٥٦]

انحطاطين من الترك والفرس والعرب رحمهم الله أجمعين - وهي رسالة للأستاذ مصطفى السباعي الحسني الدمشقي . فرغ من تأليفها في اليوم الثالث والعشرين من شهر شوال ١٣٣٢ هـ . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة مكتوبة بخط المؤلف بقلم قاربي جميل في التاريخ المتقدم . [٣٢٨٥]

بحمد الله تعالى وحسن توفيقه، تم الجزء الخامس من فهرس الكتب العربية الموجودة بدار الكتب المصرية، ويحتوى على فن التاريخ . ويليه الجزء السادس ويتبدى بفض الآثار والجغرافية . والحمد لله وحده . تحريرا بالقسم العربى بدار الكتب المصرية في يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر ذى القعدة سنة ١٣٤٨ هـ (الرباع والعشرين من شهر أبريل سنة ١٩٣٠ م) .

محمد عبد الرسول إبراهيم

الملحق الاول

للجزء الخامس من فهرس الكتب العربية الواردة
على دار الكتب المصرية في سنة ١٩٢٩ م

حرف الألف

الابتهاج، في الكلام على الاسراء والمعراج — وهو
المعروف بقصة الاسراء والمعراج الكبرى . للعلامة نجم الدين
محمد المعروف بالفيطي . طبع مطبعة مصطفى البيايى الحلي
بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٣٣٦٦]

— نسخة أخرى منه كالتاليف . [٣٣٦٧]

وانظر : بنية المحتاج على ما تكلم به التميم الفيطي على المعراج
للبرماوى . وحسن الذكرى في شأن الاسراء للعلامة الأمير .
وشرح قصة المعراج لابن ناصر السلاوى .

الانحاف ، بحسب الأشراف — تأليف الشيخ عبد الله بن محمد
ابن عامر الشبراوى الشافى . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية
بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ ، باسمها كتابان ، أحدهما : حسن
التوسل في آداب زيارة أفضل الرسل ، ويسمى أيضا : سبيل
الاستئارة لسالكى مراتق الزيارة ، للشيخ عبدالقادر القاسمى .
وثانها : إحياء الميت بفضائل أهل البيت ، بللال الدين
السويطى . [٣٥٤٩]

الاحتفال ، باعادة تأسيس قبر الأمير عبدالقادر الحسينى
إجلزائرى — وهو يتضمن خلاصة آراء الغربيين في ترجمة
حياة الأمير المتقدم . نسخة في مجلد طبع مطبعة الترقى بدمشق
سنة ١٩١٨ م . [٣٥٥٣]

أخبار الدول وآثار الأول — تأليف أبى العباس أحمد جلي
ابن يوسف بن أحمد الدمشقى القزمايى ، المولود سنة ٥٩٣٩ هـ
المتوفى في يوم الخميس التاسع عشر من شهر شوال سنة ١٠١٩ هـ
ودفن بمقبرة الفراديس . أوله : الحمد لله على تصرف العبر
وعند استماع التواريخ والسيرالخ . اختصره من تاريخ
الجنائى وجمع فيه سير الأولين من الأنبياء وأخبار الأمم
المسائية والقرون الخالية من بدء الخليفة الى عصره ، ترتيبه
على مقدمة ونسخة وخمسين بابا مشتملة على فصول ، فرغ من
اختصاره يوم السبت مستهل شهر المحرم سنة ١٠٠٨ هـ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم معتمد بخط محمد نجيب بن أحمد ، فرغ من
كتابه في سلخ شوال سنة ١٢٧٧ هـ . [٣٣٥٠]

أخبار مصر — تأليف موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف
ابن محمد بن عل بن سعد البغدادى الشافى ، المعروف
بعبد اللطيف البغدادى وبابن اللباد ، المولود ببغداد في أحد
الربيعين سنة ٥٥٧ هـ المتوفى سنة ٦٢٩ هـ . فرغ من تأليفها
في شهر رمضان سنة ٦٠٠ هـ . نسخة في مجلد طبع أوروبا سنة
٧٨٩ هـ بأولها مقدمة باللغة اللاتينية . [٣٣٧٤]

الأخبار المروية ، في تاريخ الأسماء الشرقية — تأليف
الاستاذ عيسى اسكندر الحلوف . ضمنه نبذة في علم الانساب
وفائدته وما يتعلق به وتواريخ الأسماء الشرقية في لبنان وسوريا
وفلسطين والعراق والمغرب وآسيا الصغرى والقطر المصرى وبلاد
العرب والمغرب والمهاجر من المذاهب المسيحية والاسلامية
والاسرائيلية على اختلاف طوائفها ومناشئها ومواقعها وأسمائها
وأسمائها وذكر حوادنها وتراجم مشاهيرها وسلالتها . نسخة
في مجلد طبع دمشق سنة ١٩٢٤ م . [٣٤٦٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٤٧٠]

على ستة فصول وخطامة . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف
بدمشق سنة ١٣٠٢ هـ .

[٣٤٣٦]

الأعلام — تأليف خير الدين الزركلي . وهو قاموس في تراجم
أشهر الرجال والنساء من العرب والمستشرقين في الجاهلية والإسلام
والعصر الحاضر، رتبته على حروف الهجاء . نسخة في ثلاثة
مجلدات طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م .

[٣٥٦٥]

— نسختان أخرى من منها كالسابقة .

[٣٥٦٧ و ٣٥٦٦]

أعلام المقتطف — الموجود منه : القسم الأول . في مجلد
طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٥ .

[٣٣٧٠]

— القسم الأول من نسخة أخرى من كالسابقة .

[٣٣٧١]

الإلكيل ، في أنساب حمير وأيام ملوكها — تأليف
أبي محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهنداني البني المعروف
بأبن الحائك ، المتوفى سنة ٤٣٣ هـ ، وهو كتاب كبير عظيم الفائدة
يشتمل على عشرة فنون ، وفي أثناءه يحمل من حساب القرائنات
وأوقاتها ، ونبذ من علم الطبيعة وأصول أحكام النجوم ، وآراء
الأوائل في القدم والأدوار وتنازل الناس ومقادير أعمالهم ،
وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الثامن . أوله : باب ما جاء
من ذكر قصور اليمن ومعاقلها وما قيل فيها من الشعر وما فيها
من الأخبار الخ . ويشتمل على معانيد آيين ومساندها ودقاتها
وقصورها ومراتي حمير وجبورها . في مجلد مخطوط بخط القاضي
حسين عبد الله الأترابي ، فرغ من كتابته في شهر المحرم
سنة ١٣٠٥ هـ .

[٣٣٨١]

الانبساط ، بتلخيص الاختباط — تأليف محمد بن محمد
ابن عبد الله المؤقت بالحضرة المراكشية . وهو مختصر بكتاب
الاختباط بترجم أعلام الرباط . لأبي عبد الله محمد أبي جندب
الرباطي . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة
سنة ١٣٤٧ هـ .

[٣٣٢٤]

أخبار المهدي بن تومرت ، وإبتداء دولة الموحدين —

تأليف أبي بكر الصنهاجى المكنى بالبيدق . جمعه على قسمين :
الأول في رسائل للإمام المهدي والخليفة عبد المؤمن ، والثاني
في مقتبس من كتاب الأنساب في معرفة الأصحاب . نسخة
في مجلد طبع بباريس سنة ١٩٢٨ م ، معها مقدمة وتطبيقات
بالغة الفرنسية لتأشروها وترجمها الأستاذ : لافي بروفنسال .

[٣٤٧٣]

أرشاد العباد ، الى الفوز والجهاد — تأليف فيض زاده

أحمد نخري بن عبد الله أفندي الفيض بن مصطفى أفندي الحضري
الموصل . وهو كتاب في ذكر الجهاد والرباط والشجاعة وأجلين
وطاعة أولى الأمر والمغازي في عهد النبي صلى الله عليه وسلم
وانتفاه الراشدين ومن جاء بعدهم من الملوك الى عهد السلطان
محمد رشاد الخامس خليفة العثماني . رتبته على ثمانية أبواب
مشتملة على فصول . أمته تأليف سنة ١٣٣٠ هـ . نسخة في مجلد
طبعه أولى المطبعة العامرة بالقاهرة سنة ١٣٣٦ هـ .

[٣٤٢٨]

الاسراء والمعراج — تأليف محمد جمال الدين القاسمي الدمشقي .

نسخة في مجلد طبع مطبعة الفيحاء بدمشق سنة ١٣٣١ هـ .
بأسفل صفحاته شرح عليه المؤلف .

[٣٤٢٧]

الإشارات ، الى أماكن الزيارات — تأليف أبي القزح

عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن
عبد الله بن حماد بن أحمد بن محمد بن جعفر ، المعروف بابن
الجوزي القرشي التيمي البكري الصديق البغدادي الفقيه
الحنبلي ، المولود سنة ٤٥٠٨ هـ أو سنة ٤٥١٠ هـ ، المتوفى
في الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٠٩ هـ ببغداد . وهو كتاب
في ذكر زيارات دمشق وما حولها من قبور الصحابة والتابعين
والعلماء والأولياء والصالحين والمعابد والأماكن . رتبته

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٣٢٥]

الخمس أول شهر ربيع الأول سنة ٨٦٤ هـ . أوها . الحمد لله
مدير الأمور بحيت الأحياء . وبعث من في القبور راغ . ابتداءها
بترجمة سراج الدين البلقيني الشافعي ، واقتصر فيها على تراجم
أعيان القرن التاسع من الشافعية ، ورتبها على حروف المعجم
وابتداً بالمحمد بن ثم الأحدين . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير
الشمسي عن نسخة خطية ، تمت كتابة في أول شهر شعبان
سنة ١٢٠٥ هـ ، يليها ترجمة المؤلف ، و يظهر أنها لولده القاضي
شهاب الدين .

[٣٤٠٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٣٦٥]

حرف التاء

التاريخ الابتدائي — تأليف الأستاذين : صالح ذكي ،
ويوسف سيد . الموجود منه : الجزء الأول والثالث . في مقرر
السنة الثانية والزاوية من المدارس الابتدائية . في مجلدين طبع
. مطبعة مصر بالقاهرة .

[٣٤٦٢]

تاريخ الاسلام وطبقات المشاهير والأعلام —
للإمام الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد المعروف بالذهبي
المتوفى سنة ٥٤٨ هـ . الموجود منه : قطعتان ، الأولى منهما اشتمل
على الطبقة السابعة والعشرين من سنة ٢٦١ هـ إلى سنة ٢٧٠ هـ ،
والثانية من ٥٤٦ هـ إلى سنة ٦٥٠ هـ . في مجلدين مخطوطين
بقلم نسخ .

[١٤٥٢]

تاريخ البرازيل — نقله الى الفسة العربية جورج ميخائيل .
جمعه مؤلفه من المؤلفات الانجليزية والبرازيلية . نسخة
في مجلد طبع سانت باولو بالبرازيل سنة ١٩١٨ م ،
محل الصور .

[٣٤٠٩]

تاريخ بعلبك — تأليف ميخائيل موسى أوف البعلبي . رتب
على سبعة فصول في جغرافيتها وتاريخها وقلعتها وما جا من
الآثار وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية ببيروت
سنة ١٨٨٩ م .

[٣٤٢٩]

الأنوار ، ومصباح السرور والأفكار ، وذكر نور محمد
المصطفى المختار — تأليف العلامة أبي الحسن بن عبد الله
البركي . ضمنه سيرة ونسب النبي صلى الله عليه وسلم . نسخة
في مجلد طبع مطبعة مصطفى الباني الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ .

[٣٣٦٤]

الأنيس المطرب بروض القرطاس ، في أخبار ملوك
المغرب وتاريخ مدينة فاس — تأليف أبي الحسن
علي بن محمد بن أحمد بن حمزة بن رزق القاضي . وقيل إنه
تأليف أبي محمد صالح بن عبد الحليم الغرناطي المعروف بابن
أبي ذؤعب . وهو كتاب في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة
فاس . نسخة في مجلد طبع مدينة أربسالة سنة ١٨٤٣ م ،
على تصحيحها وطبعها ووضع لها مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية
كارل يوحنا توينبرغ .

[٣٤١٧]

حرف الباء

بطولة سعد في أطوار حياته ، أو تاريخ حياة الفقيه —
بقلم الكاتبة زينب محمد . نسخة طبع القاهرة .

[٣٥١٥]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة .

[٣٦١٧ و ٣٥١٦]

بهجة الناظرين ، الى تراجم المتأخرين ، من الشافعية
البارعين — تأليف رضی الدين محمد بن شهاب الدين أحد
السامري دمشق الصير بان الغزي الشافعي ، المتوفى يوم

— الجزء الأول والثاني من ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .
[٣٣٢٠ و ٣٣٣١ و ٣٣٥٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٣٥٣]

تاريخ حياة الأمير علي بن الأمير عبد القادر الجزائري
ملك الأقطاع المغربية وسلطان الأرباض
الجزائرية — تأليف طائفة من أفاضل الكتاب تحت رعاية
ولده الأمير محمد سعيد . نسخة في مجلد طبع مطبعة الترقى بدمشق
سنة ١٩١٨ م . [٣٤٤٥]

تاريخ حياة المرحوم مصطفى فهمي بك الجبل —
تأليف ولده اليوزباشي محمد فهمي مصطفى . مذكرة تاريخية
من سنة ١٢٧٢ هـ الى سنة ١٣٤٢ هـ .

تاريخ حيفا — تأليف جميل البحري . نسخة طبع المطبعة الوطنية
بحيفا سنة ١٩٢٢ م . [٣٣٩١]

تاريخ دول أوربا ، في القرن التاسع عشر الميلادي —
لطلاب السنة الثالثة بمدارس المعلمين الأولية والمدار الثانوية .
تأليف الأستاذ محمد عبد العزيز كامل . نسخة في مجلد طبعه أولي
بالمطبعة الأهلية الكبرى بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م ، محل بالصور
وانحراط التاريخية . [٣٤٧٦]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .
[٣٤٧٧ و ٣٤٧٨ و ٣٤٧٩ و ٣٤٨٠]

تاريخ الدول الفارسية ، في العراق — تأليف علي طريف
الأعظمي . ضمنه البحث عن تاريخ الدول الفارسية التي حكبت
العراق في قرون متعددة قبل الميلاد وبعده . نسخة في مجلد طبع
مطبعة القراء ببغداد سنة ١٣٤٦ هـ الموافق لسنة ١٩٢٧ م .
[٣٤٩٠]

تاريخ الجامع الأزهر — تأليف مصطفى يريم المتدب عن
الحكومة المصرية في المؤتمر الثالث من مؤتمرات علماء
اللغات الشرقية المنعقد بمدينة هامبورج في أوائل شهر سبتمبر
سنة ١٩٠٢ م . طبع مطبعة التمدن بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م ،
ضمن مجموعة طبع مطابع مختلفة ، بأولها كلمة للوفاء عن المؤتمر
المذكور . [٣٣١٠]

تاريخ الحروب الأوربية العمومية (١٩١٤م) —
تأليف الأستاذ يوسف حوري . يتضمن الخبرات السياسية
والاكتشافات التاريخية والقرارات وأسبابها وغير ذلك . الموجود
منه : الجزء الأول . في مجلد طبع مطبعة الوطن في توكومان
بالأرجنتين سنة ١٩١٦ م ، محل بكثير من الصور .
[٣٤٣٦]

تاريخ الحرب العالمية الكبرى — انظر : حقيقة الحرب
العالمية .

تاريخ الحركات الفكرية ، في الاسلام — تأليف بنسند
جوزي . الموجود منه : الجزء الأول . في تاريخ الحركات
الاجتماعية . في مجلد طبع مطبعة بيت المقدس سنة ١٩٢٨ م .
[٣٣١٧]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منه كالسابقة .
[٣٣١٨ و ٣٣١٩]

تاريخ الحركة القومية ، وتطور نظام الحكم في مصر —
تأليف الأستاذ عبد الرحمن الرافعي بك . الموجود منه : الجزء
الأول ، والثاني . في نظام الحكم في عهد اسماعيلك وتطور نظامه
في عهد الحملة الفرنسية ونظامه التي أسسها نابليون في مصر وفي إعادة
الديوان في عهد نابليون الى زمن ارتقاء محمد علي باشا أربكة
مصر بإرادة الشعب . في مجلدين طبعه أولي مطبعة النهضة
بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٣٢٢]

التاريخ العام ، للكليات والمدارس العالية - تأليف
فليب فان نس ميرز الأمريكي أحد مشاهير العلماء المؤرخين
في الولايات المتحدة . نقله من اللغة الإنجليزية الى اللغة
العربية فليب افندي جريديني . الموجود منه : الجزء الأول ،
والثاني . في مجلدين . طبعة ثانية بالمطبعة الأمر بكاتبة بيروت
سنة ١٩٢٨ م ، على بكثير من الخرافات . تناول الكلام
فهنا على تاريخ العصور القديمة من بدء التاريخ الى سقوط
الامبراطورية الرومانية في الغرب وعلى التاريخ العام من عصر
سقوط رومية التي هو تاريخ العصور الوسطى الى مستهل القرن
الحادى عشر الميلادى وبعض التاريخ العام في العصر الحديث
الذى يتلئذ من اثناء القرن الحادى عشر الى سنة ١٦١٨ م .
[٣٣٧٥]

— الجزء الأول والثانى من نسخة أخرى منه كالتالي .

[٣٣٧٦]

تاريخ العصور الوسطى ، في الشرق والغرب - تأليف
الأستاذ محمد فريد أبى حديد . يشتمل على مقررات الثانية من
المدارس الثانوية . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة
سنة ١٣٤٧ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٨ م . [٣٣٤٦]

— نسخة أخرى منه كالتالي .

[٣٣٤٧]

تاريخ عمارة اليمنى - أنظر : التكت المصرية في أخبار
الوزراء المصرية .

تاريخ القراعنة - تأليف الأستاذين : محمد نجر الدين ،
وعمرات فرج اجل . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة
سنة ١٩٢٧ م . [٣٤٦٣]

تاريخ الفنون الجميلة في القرون الوسطى ، لاسنة الثانية
من المدارس الثانوية - تأليف الأستاذين : عبدالمجيد
العجاق ، ورياض جندى ملطى . طبعة أولى بطنجة
دارالكتب المصرية سنة ١٩٢٩ م ، بحلاة بالصور والأشكال .
[٣٣٥٦]

— نستخان أريان منه كالتالي . [٣٤٩١ و٣٤٩٢]

التاريخ العبرى ، لاحتلال إنجلترا مصر - تأليف مستر
الفريد ساكون بلنت الانجليزى ، المتوفى سنة ١٩٢٤ م ، بمراجعة
وموافقة الأستاذ الامام المرحوم الشيخ محمد عبده مفتى الديار
المصرية سابقا . وهى مذكرات تتضمن كشف الستار عن
الحوادث التى وقعت في مصر قبل الاحتلال وبعده . رتبها على
مقدمة وثمانية عشرة فصلا ، وفى أولها تمهيد بقلم الأستاذ عبدالقادر
حزق في تاريخ حياة مستر : ١ . من بلنت المذكور ، وحوادث
مصر من عهد اسماعيل باشا خديو مصر الى أن دخل الانجليز
القاهرة ، ومذيل بمجلة ذبول ، في تاريخ حراى باشا وبعض حوادث
قبله ، وتقارير عن بعض هذه الحوادث بقلم المرحوم الشيخ
محمد عبده ، وتقارير أخرى من جون نيه رفيق حراى باشا ، ومن
بعض المصريين الذين اشتركوا في تلك الحوادث ، وبرناج الحزب
الوطنى ، وخطابات عن مستر غلادستون والدستور المصرى
سنة ١٨٨٢ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة البلاغ الأسبوعى
بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٣٣١١]

— نستخان أريان منها كالتالي . [٣٣١٢ و٣٣١٣]

التاريخ السياسى - وهى مجموع الدروس والمحاضرات التى
ألقاها على طلاب الصف الأول في كلية الحقوق الرقاية الأستاذ
رؤوف بك الجهادى رئيس كلية الحقوق المذكورة .
الموجود منه : القسم الأول . طبع مطبعة الفرات بتبئاد
سنة ١٩٢٤ م . [٣٤٩٦]

— القسم الأول من نسختين أخرى منه كالتالي .

[٣٤٩٧ و٣٤٩٨]

تاريخ الطب عند الأمم القديمة والحديثة -
تأليف الأستاذ عيسى اسكندر المعلوف البناى . طبع الشام .
[٣٤٧١]

تاريخ مصر الابتدائي — تأليف الأستاذين : عبد الرحيم

محمد عثمان بك ، وشحاته عيسى ابراهيم . الموجود منه : الجزء الثاني للسنة الثالثة الابتدائية . في مجلد طبعه أولى بالمطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٣٧]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٣٨]

تاريخ مصر قبل الاحتلال البريطاني وبعده —

تأليف المسيو تيودور رودستين ، نقله الى اللغة العربية على أحمد شكري . ضمنه تاريخ مصرف عهد الخوفور له اسماعيل باشا ثم ذكر حوادث الثورة العربية مع الاشارة الى دساتير رجال السياسة الأجنبية ، وموقعة النيل الكبير التي انتهت بزحف الجيش البريطاني على القاهرة واستيلائها على مصر والسياسة البريطانية منذ الاحتلال الانجليزي وأعمال لورد كرومر التي ختمت بمأساة دنشواى . نسخة طبع القاهرة سنة ١٩٢٧ م ، في أوفا مقدمة للعرب ، وأخرى بقلم المستر بلنت ، ويحمل بكثير من الصور . [٣٥٣٠]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٣٥٣١ و ٣٥٣٢ و ٣٥٣٣ و ٣٥٣٤]

التاريخ المصوّر، لمصر من الفتح العثماني الى الوقت

الحاضر — وهو في مقرر السنة الرابعة الابتدائية . تأليف عبد الباسط حمدي . صوّره فيه الحوادث بصور رمزية . نسخة طبعه أولى بالمطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ الموافق لسنة ١٩٢٨ م . [٣٣٤٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٣٤٩]

تاريخ نجد الحديث وملحقاته — تأليف أمين الريحاني .

وهو يشتمل على نبذة ثلاث ، في ذكر محمد عبد الوهاب والوهابية وآل سعود منذ نشأتهم الى حين استيلاء محمد الرشيد على نجد وسيرة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل فيصل آل سعود ملك الحجاز ونجد وملحقاتها . نسخة في مجلد طبعه أولى بالمطبعة العلمية ببيروت سنة ١٩٢٨ م . [٣٣٧٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٣٥٧]

تاريخ الفنون الجميلة من عصر النهضة الى الوقت

الحاضر، للسنة الثالثة من المدارس الثانوية —

تأليف الأستاذين : عبد الحميد العجاني ، ورياض جنتي ملطي المتقدمين . طبعة أولى بمطبعة دار الكتب المصرية المتقدمة سنة ١٩٢٩ م . [٣٥١٢]

— نسختان أخرى منه كالسابقة . [٣٥١٣ و ٣٥١٤]

تاريخ الفنون وأشهر الصور — لخصه الأستاذ سلامة

موسى من : كتاب خلاصة الفن للسير وليم أودين . وهو يشتمل على مجموعة من الصور والرسم المشهورة في أوروبا مع لمحة من تاريخها وتاريخ الرسامين . نسخة في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٥٣٧]

التاريخ القديم ، لتلاميذ السنة الأولى الثانوية — تأليف

المستر ج . ادجار ، والأستاذ محمد شفيق خريال . مرتب على مقدمة وثلاثة أبواب متشعبة على فصول . نسخة في مجلد طبعه سابعة بالمطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٥٣٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٥٣٩]

تاريخ القرن التاسع عشر، في أوروبا وما يليه من

الحوادث حتى نهاية الحرب العظمى — تأليف الأستاذين : محمد قاسم ، وحسين حسنى . رتبها على مقدمة وأحد عشر باباً وخاتمة والأبواب على فصول ، في الثورة الفرنسية ومهند الثورات والمعهد الرسمى في أوروبا سنة ١٨١٥ م الموافق لسنة ١٨٣٠ م ، وعهد النابليون القوي وعهد انتصار الحرية ١٨٤٨ — ١٨٧٨ م وانجلترا وارسند وتقديم الزراعة والصناعة والتجارة في أوروبا في القرن التاسع عشر ومدنيته والحرب العظمى . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٣٧ هـ الموافق لسنة ١٩٢٨ م . [٣٣٢٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٣٢١]

التصوير الشمسي مطبعة دار الكتب المصرية عن نسخة خطية
مكتوبة بخط المؤلف . [٣٤٠٥]

تحفة المهتدين ، بأسماء المجتهدين — وهي منظومة بجلال الدين
السيوطي . ضمن مجموعة مخطوطة . [٧٠٦ مجاميع]

تراجم بعض أعيان دمشق ، من علمائها وأدبائها —
تأليف الشيخ عبد الرحمن المشهور بابن شاشو . رتبها على مقدمة
وثلاثة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة اللبنانية في بيروت
سنة ١٨٨٦ م . [٣٤٢٤]

تراجم مصرية وغير مصرية محلاة بالصور — تأليف
الدكتور محمد حسين هيكل بك . نسخة في مجلد طبع مطبعة
السياسة بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٥٦٠]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣٥٦١ و ٣٥٦٢ و ٣٥٦٣ و ٣٥٦٤]

ترجمة حياة الشيخ عبد الغني التابلسي — أنظر : الورد
الأسنى والوارد القدسي ، في ترجمة العارف عبد الغني التابلسي .

ترجمة حياة كرتينيلوس فانديك — تأليف الدكتور ألكساندر
تيقولا البارودي . وهو كتاب يتضمن سيرته منذ نشأته إلى وفاته
وما قبل فيه من الثر والظلم . نسخة في مجلد طبع المطبعة
العثمانية لبيروت سنة ١٩٠٠ م . [٣٤١٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٤١٥]

تقريره عن أعمال المؤتمر الدولي السادس للعلوم
التاريخية — المنعقد بمدينة أوسلو بمملكة النرويج من

١٤ إلى ١٨ أغسطس سنة ١٩٢٨ م . نسخة في مجلد طبع
بولاق سنة ١٩٢٩ م . معها ملحقان : الأول في التاريخ السياسي
لقناة السويس ، والثاني يشتمل على مذكرة إضافية عن أعمال
اللجنة الدولية ووسائل تنظيم الدراسة التاريخية في مصر ، مقدم
من محمد افندي قاسم مندوب الحكومة المصرية في المؤتمر المنعقد
إلى وزير المعارف العمومية . [٣٣٩٨]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٣٣٩٩ و ٣٤٠٠]

تبيين كذب المفتري ، فيما نسب إلى الامام أبي الحسن
الأشعري — تأليف ثقة الدين أبي القاسم علي بن الحسن
ابن هبة الله بن عبد الله بن الحسن بن صاكر ، المولود بدمشق
في أول شهر المحرم سنة ٤٩٩ هـ ، المتوفى في اليوم الحادي عشر
من شهر رجب سنة ٥٧١ هـ . ضمنه الكلام على سيرة أبي الحسن
الأشعري أمام أهل السنة وعلى تراجم أصحابه وأتباعه وتاريخ
علم الكلام وأطواره وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة
التوفيق بدمشق سنة ١٣٤٧ هـ ، عن بتصحيحها على نسخة
المرحوم السيد عبد الباقي الحسني الجزائري المحفوظة بالخرابة
القيضية بالآستانة والنسخة النورية بالقاهرة ومقابلة على نسخة
الخرابة التيمورية . [٣٥٠٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٠٤]

تحف الأنبياء ، في تاريخ حلب الشهباء — تأليف
الدكتور تيدور يريشوف الجرمانى . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الأديبية ببيروت سنة ١٨٨٠ م . [٣٣٦٠]

تحفة الأسماع ، بمولد حسن الأخلاق والطباع —
وهي منظومة للسيد محمد نسيب الشيرازي حزة الحسيني . أولها :
حدا ابن بلان قد شرف الأئمة . نسخة في مجلد طبع مطبعة
الليطوغرافية بسورياسة ١٣٠٠ هـ . [٣٤٢٦]

تحفة الأنام ، مختصر تاريخ الاسلام — تأليف
عبد الباسط افندي فاخوزي . رتبته على مقدمة وأربعة أبواب .
نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣٢٠ هـ . [٣٤٤٨]

تحفة الكرام ، بترجمة سيدي أبي بكر بن قوام —
تأليف الحافظ الهكث شمس الدين محمد بن علي بن طولون
الصالحى المتوفى سنة ... أولها : الحمد لله الذى كسا أولياءه
نورفة الولاية الخ . وهي رسالة في ترجمة العارف بالله تعالى
أبي بكر بن علي بن قوام ، المولود سنة ٥٨٤ هـ ، ويبيان مناقبه
بكرامة . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي بقلم

جزيرة رودس — تأليف الأستاذ حبيب غزاله بك . وهو كتاب يتضمن جغرافيتها وتاريخها ومعاهدها . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م ، عليها خلاصة تاريخية عن أشهر الجزائر التابعة لها في جرابيجي في عهد الحكومة العثمانية ، وأثرها على بريطانيا ، ومجلة بكثير من الرسوم والمناظر .

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٣٨٠]

حرف الحاء

حجة وقف — السلطان الملك الأشرف سيف الدين أبي النصر برسبای الدقاق سلطان الديار المصرية (من سنة ٨٢٥ هـ — ٨٤١ هـ) على مدرسته بخط الغوري ، ومدرسته الأخرى بخطاقه سرايوس . مخطوطة بقلم نسخ ، بهامشها فهرس . [٣٣٩٠]

حروب ابراهيم باشا المصري ، في سوريا والأناضول — حتى يقشره الحموري يولس قرأ ل . الموجود منه : الجزء الثاني . في مجلد طبع المطبعة السورية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . وحتى يتعلق حواشيه ووضع فهرسه الدكتور أسد رستم . [٣٣٥٠]

— الجزء الثاني من نسختين أخرين منه كالسابقة .

[٣١٣٦ ٣١٣٧]

حقيقة الحروب العالمية — تأليف الكاتب الإنجليزي الشهير : د . موريل . نقله الى اللغة العربية الأستاذ على أحمد شكري . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع مطبعة أمين هندية بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م . [٣٥٢٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٢٩]

الحكم الظالم : من ديوان التفتيش الصارم — وهو يشتمل على تاريخ ديوان التفتيش وأعمال الكنيسة الرومانية قديما وسفكها لدماء الأبرياء الطاهرة واحداها المتكررة على

تكوين الصحف ، في العالم — تأليف تيساكي الياس صلاه الخليلي . رتبته على مقدمة وتهديد وفصول . الموجود منه : الجزء الأول . طبع مطبعة التقدم بالاسكندرية سنة ١٩١٨ م . [٣٣١٤]

— الجزء الأول من نسختين أخرين منه كالسابقة .

[٣٣١٥ ٣٣١٦]

تتريه المصطفى المختار ، عالم ثبت من الآثار — تأليف الشيخ أحمد العجمي . وهي رسالة في الكلام على الآثار النبوية الموجودة بمصر ، مرتبة على مقدمة ونتيجة وخاتمة ، يليها تكليل في بعض أسئلة سئل فيها المؤلف وجوابه عليها . ضمن مجموعة مخطوطة مخطوطة مختلفة . [٧٣٠ مجاميع]

توير البصائر ، بسيرة الشيخ طاهر (الجزائري) — تأليف محمد سعيد الباني الدمشقي . ضمنه تاريخ حياته ونشأته الى وفاته . نسخة في مجلد طبع مطبعة الحكومة العربية السورية سنة ١٣٣٩ هـ . بأثرها فهرس الكتاب وصورة المؤلف . [٣٤٤٢]

حرف الجيم

جبر الكسمر ، في الخلاص من الأسر — تأليف الأستاذ محمد رفعت بك . وهو يشتمل على حرب المصريين للحيثية سنة ١٢٩٣ هـ ، في عهد المغفور له الخديوي اسماعيل باشا وذكر بعض أخلاق الحيثية ونحو ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة الآداب ومؤيد بالقاهرة سنة ١٢١٤ هـ . [٣٥٥٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٥٥٩]

جب يوسف ، وقبره الشريف — وهي تحقيقات واستنتاجات . بقلم عبد الله مجلسي الدمشقي . نشرت أولا في مجلة الزهر ، بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة . [٣٤٥٧]

صدره بمقدمة تشتمل على ذكر حالة الانسان قبل التاريخ وتقسيمه الى خمسة ادوار وذكر العصور القديمة ومصادر التاريخ الشرق القديم واللغات القديمة . ثم ذكر الدولة القديمة والدولة الوسطى من ابتداء الأسرة الأولى الى اتراخ العرب الملك من الدولة الرومانية سنة ٦٤١ م . نسخة في مجلد طبعة أولى بالمطبعة الحديثة بالقاهرة . [٣٤٦٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٤٦٨]

حرف الدال

الدر المستطاب — في مواقف عمرين الخطاب ، وأبي بكر الصديق ، وعلي بن أبي تراب ، وترجمتهم مع عدة من الأصحاب ؛ تأليف العلامة ساجد علي بن ابراهيم بن عبد الرحمن ابن عماد الدين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز ، تمت كتابة سنة ١١٥٤ هـ . [٣٤٦٠]

الدروس التاريخية ، لادراس الإلزامية — تأليف الأستاذين : اسماعيل أحمد جمعة ، ومحمد حسين . نسخة طبعة أولى بمطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ — ١٩٢٩ م . [٣٥٠٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٠٩]

الدعاية للانتخاب — تأليف قرية والحكيم المرطفين بمجربة المعلم . وهو يشتمل على ملخص لتاريخ حياة بعض المرشحين لعضوية مجلس النواب عن دوائر مختلفة في الوجهين البحري والقبلي ، ومزين بصور بعضهم . نسخة في مجلد طبعة القاهرة سنة ١٩٢٩ م . بأولها صورة صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول . [٣٥٥٦]

دموع الأسى والألم ، في مصرع المرحوم جبرائيل توفيق بك كرم — بقلم حنا نقاش . ضمنه تاريخ حياته وما قبل فيه من التآين والزنا . وما أدى اليه التحقيق من اكتشاف

من يخالفها في العقيدة واجراءاته مرتب على خمسة فصول : في التاريخ الانجيلي وآلات عذاب التنقيش والتنقيش في أسبانيا وفي البرتغال . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٧٤ م . [٣٤٣٨]

حل الرموز ، في معتقد الدرور — تأليف ابراهيم جرجس نخلة . وهو كتاب في تاريخ الدرور ومعتقداتهم . نسخة في مجلد طبع مطبعة السلام بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م . [٣٤١٣]

حوليات مصر السياسية — تأليف الأستاذ أحمد شفيق باشا . وهو كتاب في تاريخ مصر السياسي من ابتداء سنة ١٩٢٤ م . رتبته على حويلات كل حولة منها في الحوادث التاريخية السياسية المصرية التي اقتبسها من الوثائق الرسمية والمنشورات والقوانين ، وصدوره تمهيد في ثلاثة مجلدات يتضمن تاريخ مصر السياسي من عهد الخفقور له محمد علي باشا الكبير الى وضع الدستور المصري سنة ١٩٢٣ م . الموجود منها : الحولة الثانية والثالثة . في مجلدين طبع مطبعة حويلات مصر السياسية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٢٢٦]

— الحولة الثانية والثالثة من نسخة منها كالسابقة . [٣٢٢٧]

حرف الخاء

خلاصة تاريخ العصور الوسطى — تأليف الأستاذ سيد صبرى . وهو يشتمل على أسباب ونتائج الحوادث التاريخية المقرر دراساتها في السنة الثانية الثانوية . نسخة في مجلد طبعة أولى بالمطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٥٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٤١]

خلاصة التاريخ القديم — لتلامذة السنة الأولى الثانوية توفيق أنترمنج أقررة وزارة المعارف العمومية . تأليف سيد صبرى المتفهم .

حرف الزاء

رب الحرب، أو نابليون الأول — تأليف عبد الحميد سالم . وهو كتاب في تاريخ حياة نابليون الأول وحروبه وأخلاقه الى وفاته . نسخة في مجلد طبعه اولى مطبعة وادى الملوك بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٣٣٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٣٢٩]

رسائل الزعيم الراحل — بقلم الكاتبة زينب محمد . وهي تتضمن تاريخ حياة المرحوم سعد باشا زظلون وبعض كلماته . نسخة في مجلد طبعه المطبعة التقدم بالقاهرة . [٣٤٦٤]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٣٤٦٦ و ٣٤٦٥]

رسالة ، في فضل العرب — لامام الحافظ زين الدين عبد الرحيم العراقي ، المتوفى سنة ٨٠٦ هـ . ضمنها ما ورد في فضل العرب من الأحاديث الصحيحة والحسنة والفريسة والمشهورة ، ورتبها على ستة عشر بابا . نسخة في مجلد طبعه مطبعة الترقى بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ . [٣٤٥٣]

الروض الأزهر ، في تاريخ بطرس الأكبر (امبراطور الموسقو) — ألفه باللغة الفرنسية بوليتير ، ونقله منها الى اللغة العربية الأستاذ أحمد بن محمد عبيد الطهطارى . نسخة في مجلد طبعه بولاق سنة ١٢٦٦ هـ . [٣٥٥٣]

الروضة الرياء ، فيمن دفن بداريا — تأليف العلامة عبد الرحمن امدى الهامدى الحنفى . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [٣٢٨١]

السرفى أسباب الجريمة وما جرى به حكم العدالة والقضاء . . . نسخة في مجلد طبعه مطبعة جريدة البصرى بالاسكندرية سنة ١٩٢٨ م . بآخرها ١٦ لوحة تشتمل على صور مشهد جنازته . [٣٣٢٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٣٢٧]

الدليل الأسيوطى المصرى السنوى — جمع عبد الحميد داود . وهي رسالة تشتمل على أسماء وألقاب أعيان وموظفى مديرية أسيوط . نسخة في مجلد طبعه القاهرة سنة ١٩٢٩ م . مزينة بصور وعظاء مصر وصورة صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول . [٣٤٥٩]

الدليل المستبين ، الى تاريخ وشرايع الروم الملكيين — تأليف ناصيف بن جرجى أبى زيد اللباني السورى . وهو كتاب يتضمن تاريخ الطائفة الملكية الكاثوليكية من عهد نشأتها الى حالتها الحاضرة وعدد بطايرها وشرايعها الدينية والمدنية ورتبها على تحسين فصلا . نسخة في مجلد طبعه المطبعة العمومية بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م . بآخرها ذيل لايضاح ما فيها . [٣٤٤٩]

الدولة الاسلامية ، أو ماضى الشرق وحاضره — تأليف الأستاذ أحمد بن ابراهيم الصابونى الحموى . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبعه مطبعة حماه سنة ١٩٢٨ م . [٣٤٤٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٤٤٧]

حرف الذال

ذكرى فقيد الوطن المغفور له أمين الرفاعى بك — بقلم الأستاذ محمد صادق عتير . وهو كتاب يشتمل على ترجمة حياة الفقيه وما قيل في ثلثه نظما ونثرا . نسخة في مجلد طبعه اولى مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٨ م . [٣٣٥١]

يخط محمد قنارى البونجى، فرغ من كتابها في يوم الجمعة الخامس من شهر رمضان سنة ١٣٤٧ هـ الموافق ١٥ فبراير سنة ١٩٢٩ م. نقله على نفقة دارالكتب المصرية عن النسخة الفوتوغرافية المحفوظة بها، رقم: [٤٥٥] . [٣٢٣٧]

السمط الثمين، في مناقب أمهات المؤمنين — تأليف الامام محب الدين أحمد بن عبد الله الطبرى المكي، المتوفى سنة ٦٩٤ هـ. رتبته على مقدمة وانضى عشر بابا وخاصمة. نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية بجلب سنة ١٣٤٦ هـ — سنة ١٩٢٨ م. [٢٤٩٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [٣٥٠]

سوريا والسوريون، من نافذة التاريخ — بقلم فليب حتى. وهي مجموعة تاريخية تتناول سوريا وسكانها، ألفها بشكل محاضرات تحت رعاية الجمعية التذيبية بنيويورك. نسخة في مجلد طبع المطبعة التجارية الأمريكية بأمر بكا سنة ١٩٢٦ م. نشرت في مجلة العالم الجديدة. [٣٣٩٩]

— نسختان أخرى من كتابها السابقة. [٣٣٩٢ ٣٣٩٣]

السيف المهند، في تاريخ الملك المؤيد — تأليف الحافظ بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسن ابن يوسف بن محمود المعروف بالعيني المولود في اليوم السابع عشر من شهر رمضان سنة ٧٦٢ هـ. المتوفى في شهر ذى الحجة سنة ٨٥٥ هـ. رتبته المؤلف على عشرة أبواب. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط محمد قنارى محمد البونجى، فرغ من كتابها في يوم السبت الخامس من شهر شوال سنة ١٣٤٧ هـ. نقلها على نفقة دارالكتب المصرية. [٣٣٥٤]

الروضة المأنوسة، في أخبار مصر المحروسة — تأليف العلامة محمد بن محمد أبي السرور بن أحمد البركى الصديق الأشمري، المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ. رتبها على ثلاثة أبواب، في ذكر فضائل مصر وذكر الأنبياء، والعلماء الذين دخلوها وفي ذكر من وليها من البكر بكية والوزراء الأتراك من فتحها على يد السلطان سليم خان العثماني في سنة ٩٢٣ هـ. إلى سنة ١٠٥٤ هـ. وفي ذكر من وليها من قضاة المساكر. نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بدارالكتب المصرية، رقم: [٢٢٦١] [٣٣٩٥]

حرف السين

سبيحة المرجان، في آثار هندستان — تأليف غلام علي بن نوح آزاد الحسيني الهندي الواسطي البكرامى الحنفى. رتبها على أربعة مطالب. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد. [٣٣٧٣]

السر الصفي، في مناقب السلطان الحنفى — تأليف العلامة علي بن عمر بن علي بن حسام الدين بن عثمان بن حسام الدين الكبير الشهير بابن البنون ثم الأبي صرى الحنفى الشاذلي كان موجودا في آخر القرن التاسع. جمع فيه مناقب وكرامات قطب زمانه الامام أبي عبد الله محمد بن حسن بن علي التيمسى البركى الشاذلي الحنفى، المتوفى سنة ٨٤٧ هـ. رتبته على مقدمة ونعمة أبواب. نسخة جازآنى في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ. بآمرها حزب النور للسلطان الحنفى المتقدم. [٣٤٦١]

السلوك، لمعرفة دول الملوك — تأليف تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المعروف بالقرينى المولود بالقاهرة سنة ٧٦٦ هـ، المتوفى سنة ٨٤٥ هـ. ضمنه تاريخ ملوك مصر من الأكراد والأيوبيين والمماليك التركية والبرماكية، ورتبه على السنين. نسخة في أربعة مجلدات مخطوطة بقلم مناد

وذيلها بكشف في بيان الجرائد اليومية العربية والمجلات الأدبية والسياسية ، وذيلها أيضا بنبرة مختصرة في أصل الخط العربي وأوليه وما دخل عليه من ضرور التحسين وانتشاره في أنحاء العمورة لمناسبة انعقاد المؤتمر الدولى للصحافة في كولونيا بألمانيا سنة ١٩٢٨م ، وبمذكرتين : الأولى في فن الخط عند قدماء المصريين ، والثانية في أدوات الكتابة التى استعملها المصريون الأقدمون . نسخة في مجلد طبع بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٣٣٣٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٣٣٥]

صراخ البرى ، في بوق الحرية والذباح التلومودية — تأليف حبيب افندى فادس . الموجود منه : الجزء الأول . طبع الشام ، محلى بكثير من الصور . [٣٤٢٣]

الصمبونية — تأليف نجيب افندى الخورى نصار . نسخة في مجلد طبع مطبعة جريدة الكرمل بمبينا سنة ١٩١١ م . [٣٤٥٠]

صور أركان النهضة الحديثة ، في الشرق العربى — أنظر : مجموعة صور لأركان النهضة الحديثة في الشرق العربى في الجزء الخامس من الفهرس .

صور بعض عظماء المصريين ، في القرن التاسع عشر الميلادى — جمعت وعملت بمعرفة صاحب السعادة المرحوم أحمد تيور باشا المتوفى في شهر أبريل سنة ١٩٣٠ م . وهم : صودة خديو مصر محمد سعيد باشا بن محمد على باشا والى مصر ، والسيد محمد أبى الأنوار السادات شيخ السادات الوفاية ، والسيد خليل افندى البكرى تقيب الأشراف وعضو الديوان في أيام الفرنسيين ، والشيخ محمد المهدي الكبير أحد كبار العلماء وعضو الديوان في أيام الفرنسيين ، والشيخ سلمان الفيومى أحد العلماء وعضو الديوان المتقدم ، والشيخ عبد الله الشرفاوى شيخ الجامع الأزهر ورئيس الديوان في أيام الاحتلال الفرنسى بمصر ، وأحد أمراء المسالك الذى وثب

حرف الشين

شارلى شابلىن — بقلم عبد الرحمن زكى . ضمنه ما يتعلق به من الجهات التاريخية والسيناتوغرافية والفرامية والفلسفية . نسخة في مجلد طبع مطبعة مجلة العصور بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . بآنها كلمة عن المترجم له (شارلى) باللغتين الانجليزية والفرنسية . [٣٣٩٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٣٩٧]

شذرة ، من السيرة المحمدية — تأليف جمال الدين محمد ابن محمد سعيد بن قاسم بن صالح القاسمى دمشق . نسخة في مجلد طبعه أول مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ . [٣٤٣١]

حرف الصاد

صاحب مختار الصحاح — وهو بحث ، في ترجمة حياة الرازى صاحب مختار الصحاح . بقلم عبده الله مخلص عضو المجمع العلمى العربى بدمشق . نسخة في مجلد طبع الشام . [٣٤٥٨]

الصحافة — تأليف الأستاذين : يوسف محمود دسوق ، ومحمد كامل دسوق . وهو كتاب يشتمل على موجز تاريخ الصحافة في الشرق وبالأنخص في مصر من عهد محمد على باشا الكبير وذكر ما يتعلق بها في العصر الحاضر من القوانين والحرية والمقاومة بين الصحافة الشرقية والغربية . نسخة في مجلد طبع مطبعة جريدة الصباح بالقاهرة ، بآنها تراجم مشاهير الصحافيين . [٣٤٨٤]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٣٤٨٥ و ٣٤٨٦]

الصحافة ، في مصر — لم يسلج جامعا . ضمنها مؤلفها تاريخ الجرائد والمجلات التى تصدر بالقطر المصرى من الحملة الفرنسية سنة ١٧٩٨ م ، الى اعلان الدستور المصرى سنة ١٩٢٣ م ،

طابع البريد المستعمل — قيمته عشرون ملياً ولونه وادى .
[٣١٥٥]

طبقات الفقهاء — تأليف أبي اسحاق ابراهيم بن علي بن يوسف
المعروف بالشيرازي الفيروز آبادي . نسخة في مجلد مأخوذة
بالتصوير الشمسي بمطبعة دارالكتب المصرية عن النسخة الخطية
المحفوظة بها ، رقم : [١١٨٣] [٣٥٥٧]

الطبقات الكبرى ، لابن سعد — وهو أبو عبد الله محمد
ابن سعد بن منيع الزهري البصري كاتب الواقدي ، المعروف
بابن سعد المتوفى سنة ٢٣٠ هـ ، بغداد . نسخة تسعة
أجزاء في تسعة مجلدات طبع أوروبا . الجزء الأول في السيرة
النسبية عنى بتصحيحه وطبعه والتعليقات عليه : الدكتور
أوجين نتوخ ، والدكتور إدوارد ستوخ ، طبع ليدن سنة ١٩٣٢ هـ ،
إلى سنة ١٩٣٥ م . والقسم الأول من الجزء الثاني في مغازي
رسول الله صلى الله عليه وسلم وسراياه ، عنى بتصحيحه وطبعه
الدكتور يوسف هورر وبس ، والدكتور أدوارد المتقدم ،
طبع ليدن سنة ١٩٣٥ هـ . والقسم الثاني من الجزء الثاني في مرض
النبي صلى الله عليه وسلم ووفاته ودفنه ومراثيه ، وذكر من نعى
بالمدينة ، وذكر من جمع القرآن من أصحاب رسول الله صلى
الله عليه وسلم في عهده وبعده ، ومن كان غنياً من المهاجرين
والأنصار ، عنى بتصحيحه وطبعه : الدكتور فريدريك شولي ،
والدكتور ادوارد ستوخ ، طبع ليدن سنة ١٩٣٦ هـ . والقسم
الأول من الجزء الثالث في البدرين من المهاجرين ، عنى
بتصحيحه وطبعه الدكتور ادوارد ستوخ ، طبع ليدن
سنة ١٩٣٦ هـ . والقسم الثاني من الجزء الثالث في البدرين من
الأنصار ، عنى بتصحيحه وطبعه الدكتور يوسف هورر وبس ،
طبع ليدن . والقسم الأول من الجزء الرابع في المهاجرين والأنصار
ممن لم يشهدوا بدراً وطم اسلام قديم ، عنى بتصحيحه وطبعه
الدكتور يوليوس ليرت ، طبع ليدن سنة ١٩٣٢ هـ . والقسم
الثاني من الجزء الرابع : في الله حاية الذين أسلموا قبل فتح مكة ،
عنى بتصحيحه وطبعه الدكتور يوليوس ليرت المتقدم ، طبع ليدن
سنة ١٩٣٥ هـ . والجزء الخامس : في الأصحاب والتابعين من

بفرسه من أعلى سور القلعة في زمن محمد على باشا ، والمعلم جرجس
الجوهري كبير الكتاب في الديار المصرية ورئيس الرؤساء
في أيام القرنين ، والأمير محمد علي باشا الكبير . في تسع لوحات
مأخوذة بالتصوير الشمسي . [٣٣٧٧]

صورة حجة وقف — السلطان الملك الأشرف سيف الدين
أبي النصر برسباي الدقاقي سلطان الديار المصرية من سنة ٥٨٢٥ هـ
إلى سنة ٥٨٤١ هـ ، على مدرسته بخط الغوري ومدرسته بمخاهاه
سرايقوس . نسخة في مجلد بقلم نسخ ، بها مشا فهرس .
[٣٣٩٠]

حرف الضاد

ضبط أسماء الصحابة البدرين وبعض متأقهم —
تأليف الشيخ محمد الحفنى . أوله : حمدان أروض سبل الرشاد
وصلاة وسلاما على من جاهد في الله حق الجهاد الخ . جمه
من جملة كتب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابة
في يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شهر جمادى الأولى
سنة ١١٧٠ هـ . [٣٥٢٦]

حرف الطاء

طابعاً بريد — لتذكري افتتاح المؤتمر الطبي الدول المتقدم في شهر
ديسمبر سنة ١٩٢٨ م . أحدهما يحمل بصورة المحجب فرعون
مصر ، وقيمته خمسة مليات ، وثانيها يحمل بصورة محمد علي باشا
مؤسس الأسرة الملكية وقيمته عشرة مليات . [٣١٥٥]

طابع بريد — قيمته عشرة مليات يحمل بصورة صاحب الجلالة
الملك فؤاد . وهو ذولون مائل الى الاحمرار . [٣١٥٥]

طابع بريد جوى — قيمته سبعة وعشرون ملياً ، ولونه واطاره
بني . [٣١٥٥]

— المجلد الثاني والثالث من نسخة أخرى منه كالسابقة ، في مجلدين .
[٢٤٤٧]

— المجلد الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٤٠٦]

حرف العين

عريف البشام ، فيمن ولي فتوى دمشق الشام —
تأليف أبي الفضل محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد مراد الحسيني
المرادي المديني مفتي الحنفية بدمشق الشام ، المتوفى سنة ١٢٠٦ هـ .
أوله : الحمد لله الذي برأهنا آياته دالة على وحدانيته الخ .
جمع فيه تراجم من ولي الفتوى بدمشق في عهد السلطان سليم
خان المماني سنة ٩٢٢ هـ ، وابتداء بذكر من ولها في ذلك
العهد ، وختمه بترجمة المؤلف ، وصدوره بمقدمة تتعلق بالفتوى
وبالمفتي . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي مطبوعة
دار الكتب المصرية من نسخة خطية ، آثرها تقارنظ لبعض
الأفاضل وقصائد تسبب الى المؤلف . [٣٣٥٥]

العقد الأنفس ، في ملخص التاريخ المقدس — نقله
الى اللغة العربية تادرس افندي وهي من كتاب تاريخ الأمة
الاسرائيلية لتكتور دوروى الفرنسى ، وزته على سبعة وعشرين
بابا . نسخة في مجلد مطبوعه أولى مطبعة جريدة الوطن بالقاهرة
سنة ١٨٩٨ م . [٣٤٤٣]

العقد الثمين ، في فضائل البلد الأمين — تأليف أحمد بن
محمد بن أحمد الحضراوى . رتبته على مقدمة وخمسة أبواب
وحاتمة وختمه ، والأبواب على فصول . نسخة في مجلد مطبوعه
الأميرية بمكة سنة ١٣١٤ هـ ، هامشها كتاب قصحات الرضا
والقبول في فضائل المدينة وز يارة الرسول المؤلف . [٣٤٢٥]

عوائد العرب — بقلم الخورى يولس سيوربولوى . رتبها
على ثمانية فصول في الكلام على طعامهم ومساكنهم ولباسهم
وزواجهم ، وعلى المرأة في العهد القديم ، وعلى القبائل والقضاء
والحمية ، وعلى وجه التشابه بين العرب وبين عوائد الشعب
الاسرائيل قديما . نسخة مطبوعه القديس يولس في حريصا
بلنات . نشرت تباعا في مجلة المسرة . [٣٥٠٥]

كان منهم بالمدينة أرمكة والطائف واليمن والجماعة والبحرين ،
عنى تصحيحه وطبعه الدكتور سترستين ، طبع ليدن سنة ١٣٣٢ هـ .
والجزء السادس : في الكوفيين ، عنى تصحيحه الدكتور سترستين
المذكور ، طبع ليدن سنة ١٣٣٥ هـ . والجزء السابع في البصريين
والبيسداديين والشاميين والمصريين وغيرهم ، عنى تصحيحه
وطبعه : الدكتور رونوسنرا ، والدكتور أدوارد سنجو ، طبع
ليدن سنة ١٣٣٢ هـ وسنة ١٣٣٨ هـ . والجزء الثامن :
في النساء ، عنى تصحيحه وطبعه الدكتور بوركلن ، طبع ليدن
سنة ١٣٣١ هـ . والقسم الأول من الجزء التاسع : في أسماء
الأشخاص الذين ذكروهم المؤلف ، عنى تصحيحه وطبعه الأستاذ
ادوارد سنجو ، طبع ليدن سنة ١٣٣٩ هـ . والقسم الثاني من
الجزء التاسع في فهرس بأسماء الأماكن والأقوال الشرعية
التي رواها ابن سسد في "تاب السيرة وفي الطبقات ، وفهرس
بآيات الشعراء ، وفهرس بآيات القرآن ، بلجامها ومن تبا
الأستاذ ادوارد سنجو المتقدم ، طبع ليدن سنة ١٣٤٧ هـ .
[٣٣٢٣]

طوابع البريد — لذكرى عيد ميلاد صاحب السمو الملكي الأمير
فاروق ولي عهد المملكة المصرية ، وعدددها : أربعة . وهي من
فئات ١٠٠ و ١٥٠ و ٢٠٠ مليا . [٣١٥٥]

طوابع البريد المصرى أيضا — أنظر : مجموعة طوابع البريد
في الجزء الخامس من الفهرس ، برقم : [٣١٥٥] .

حرف الظاء

ظفر الواله ، بمظفر وآله — تأليف العلامة عبد الله محمد بن
عمر المنى الأصغر الضعافى الشافعى المعروف بالحاج المدير كان
موجودا سنة ١٠٠٠ هـ . الموجوده : والمجلد الثالث ، ويشتمل
على الجزء الثاني من الدرر الثاني . طبع ليدن سنة ١٩٢٦ م ،
معه مقدمة وملاحظات وفهرس باللغة الانجليزية للستر
ديسون دوس . [٨٧١]

قصة الطوفان — وتطورها في المدينت القديمة (الأشورية والبابلية والعبرانية والمسيحية) وانتقالها الى المدينة الاسلامية .
بقلم الأستاذ اسماعيل مظهر . ضمنها البحث في المقارنة بين الأدبانيات . نسخة في مجلد طبع مطبعة العصور بالقاهرة سنة ١٣٢٦ م . بأولها مقدمة للولف ، في حدود المعرفة الانسانية . [٣٥٣٥]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣٥٥٠ و ٣٥٥١ و ٣٥٥٢]

القضاء ، في الاسلام — تأليف الأستاذ عارف النكدي . وهي محاضرة ألقاها في نادي المجمع العلمي العربي في يوم الجمعة الثالث والعشرين من شهر ردى القعدة سنة ١٣٣٩ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢١ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة الترق بدمشق سنة ١٣٤٠ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٢ م . [٣٤٤٠]

القول السديد ، في حرب الدولة العلية واليونان — تأليف الأستاذ علي رضا شاكر بك . نسخة في مجلد طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣٢١ م . مزينة بالرسم . [٣٤٠٧]

القول المتين ، في تاريخ الأقدمين — تأليف الأستاذ الشيخ محمد عطية سلامة . وهو ملخص في تاريخ الأمم القديمة الشرقية واليونان والرومان . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٣ م . [٣٣٦١]

القول المنجى ، على مولد البرزنجي — تأليف الشيخ محمد بن أحمد عليش المالكي . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٣٥١٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٥١١]

حرف الفاء

فتح القريب ، بشرح مواهب الحبيب — تأليف أبي النجاش أحمد بن علي المدوي الدمشقي الشهير بالمتني من علماء القرن الثاني عشر الهجري . أوله : الحمد لله الذي خص نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم الخ . وهو شرح على منظومه المساءة : مواهب الحبيب ، في خصائص الحبيب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متناد . [٣٣٨٩]

بغز الاسلام — تأليف الأستاذة : طه حسين ، وأحمد أمين ، وعبد الحميد العبادي . وهو كتاب يبحث عن الحالة العقلية والسياسية والأدبية في صدر الاسلام ، الى آخر الدولة الأموية . مرتب على ثلاثة أجزاء ، اخص كل واحد منهم بكتابة جزء في ناحية من هذه النواحي الثلاث . الموجود منه : الجزء الأول . في الحياة العقلية للأستاذ أحمد أمين ، ويشتمل على سبعة أبواب مشتملة على فصول . في مجلد طبع مطبعة الاعتدال بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٨ م . [٣٣٣٨]

— الجزء الأول من ست نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٣٣٣٩ و ٣٣٤٠ و ٣٣٤١ و ٣٣٤٢ و ٣٣٦٢ و ٣٣٦٣]

فرنسا وسوريا — تأليف الأستاذ حنا خباز . وهو كتاب في حكم الفرنسيين لسورية وقسوة معاملتهم لأهلها . جعله على جزئين : الأول في مبادئ السياسة الفرنسية في الشرق ، ولماذا حاربت سورييا فرنسا . والثاني في خطبات المرفطين الفرنسيين . نسخة في مجلد طبع مطبعة علم الدين بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٣٥٣٦]

حرف القاف

قاتل مدحت باشا — تأليف الأستاذين : رفعت ثريا ، وعامل راضي سنو . يتضمن كيف مات مدحت باشا مخنوقا ، والداماد محمود باشا كذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة الاجتهاد ببيروت سنة ١٣٢٥ هـ . [٣٤٤١]

حرف الكفاف

كاجاوا ، المصلح الاجتماعى اليابانى — وهو كتاب
يجت عن تاريخ حياته . نقله من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية
الآنسة مرغريت موزو . نسخة في مجلد طبع مطبعة النيسل
المسيحية بالقاهرة . [٣٥١٨]

— نسختان اثريان منه كالسابقة . [٣٥٢٠ و ٣٥١٩]

كتاب ، في مناقب أبى بكر وعمر وفضائل الصحابة
وما اعترضوا به الروافض عليهم — لم يعلم مؤلفه .
أوله بعد الديباجة : القسم الأول في الجواب عما اعترضوا عليه
من الأخبار الصحاح الخ . ربه مؤلفه على خمسة أقسام : الأول
في الجواب عما اعترضوا عليه من الأخبار الصحاح والآيات ،
والقسم الثانى في الجواب عما احتجوا به من قول النبي صلى الله
عليه وسلم ، والقسم الثالث في صحة امامة أبى بكر الصديق ، وفضله
على من بعده ، والقسم الرابع في ذكر فضائل أبى بكر الصديق
رضي الله عنه وفيه سبعة عشر بابا ، والقسم الخامس في ذكر الخلاف
الواقع بين الامام على وطلمة والزيير وعائشة ومعاوية وعذرم
وذكر فضائل الروافض ، وفيه فصلان . نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم معتمد . [٣٥٢٧]

كتاب الوزراء والكتاب — تأليف أبى عبد الله محمد بن
عبدوس الجهشيارى . نسخة في مجلدين طبع في سنة ١٩٢٦ م .
الثانى منهما يستعمل على بيان المواضع والكلمات التى قصرت
قرايتها في النسخة الأصلية من التغييرات ، وآثره فها رس ،
بإذنه كوغراف عن النسخة المخطوطة بالملكة الملكية الوطنية فىينا
مع مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية للاستاذ هانس متر بك
الألمانى . [٣٥٧٣]

الكلمات الطيبات ، في المأثور عن الاسراء والمعراج
من الروايات ، وفيها وقع ليلتشد من الآيات
الباهرات — تأليف الأستاذ الشيخ محمد بختيار المطيعى

الحضى مفتى الديار المصرية سابقا . نسخة في مجلد طبع المطبعة
السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٣٣٣٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٣٣٣]

الكواكب السائرة ، بمناب أعيان المائة العاشرة —

تأليف نجم الدين محمد بن رضى الدين محمد بن بدر الدين محمد بن محمد بن
محمد بن شهاب الدين أحمد الفزى العامرى القرشى الشافى ، المتوفى
سنة ١٠٦١ هـ ، ربه على حروف الهجاء ، وقسمه الى ثلاث
طبقات . نسخة في ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسى
بقسم التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية عن نسخة خطية
مكتوبة بخط الحاج ابراهيم بن الحاج محمد المؤذن ، أمها كتابه
سنة ١٠٩٥ هـ . [٣٤٠١]

حرف اللام

لبنان ويوسف بك كرم — تأليف يوسف بن عبدون
طنوس المعروف بانهورى اسطغان فرجة البشلاقى . ربه على
مقدمة وعشرة أبواب . نسخة في مجلد طبع مطبعة صادر ببيروت
سنة ١٩٢٥ م ، محل بصور يوسف بك ومن له علاقة به من
رجال عصره وصور بعض المناظر اللبنانية . [٣٤١١]

لسان الرتبة الأحمدية ، في مولد الحضرة المحمدية —
وهو مولد النبي صلى الله عليه وسلم . تأليف محمود افندى
أبى الشامات . نسخة في مجلد طبعه أول مطبعة مطر بالقاهرة .
[٣٤٢١]

لطف السمر وقطف الثمر ، من تراجم أعيان الطبقة
الأولى من القرن الحادى عشر — تأليف نجم الدين محمد

ابن رضى الدين محمد بن بدر الدين محمد بن محمد بن محمد بن شهاب الدين
أحمد الفزى العامرى دمشقى الشافى ، المتوفى سنة ١٠٦١ هـ .
يجعله ذبلا على كتابه للمسى بالكواكب السائرة بمناب أعيان
المائة العاشرة ، ورتبه على الحروف كاسله ، وبدأه بالمحمد بن ،

وقبه ٤ مليات، والثانية عليها طابع برید قيمته ٣ مليات. واللوحة الثانية عشرة بها بنية عليها طابع برید قيمته مليون تستعمل لارسال الجرائد والمطبوعات. واللوحة الثالثة عشرة بها بنية عليها طابع برید قيمته مليون تستعمل لارسال الجرائد والمطبوعات. واللوحة الرابعة عشرة بها ثلاثة طوابع برید قديمة للحكومة المصرية لصلحة الملح وتمتعة الإيراد قيمتها مختلفة، وبها أيضا أربعة طوابع برید لصلحة قتال السويس، قيمتها مختلفة . [٣٣٧٨]

مختصر تاريخ بفسداد القديم والحديث، أو بفسداد في (٤٠٠٠) سنة — تأليف المؤرخ علي طريف الأعظمي . ضمنها تاريخ بفسداد من القرن الحادي عشر قبل الميلاد الى أن احتلها الانجليز في سنة ١٩١٧ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة الفرات ببفسداد سنة ١٩٤٤ م الموافقة لسنة ١٩٢٦ م . [٣٤٩٣]

— نسختان أخريان منه كالسابقة . [٣٤٩٥ و٣٤٩٤]

مختصر تنبيه الطالب وإرشاد المدارس، فيما بدمشق من الجوامع والمدارس، لأبي الفخار عبد القادر ابن محمد النعيمي الشافعي — اختصار الشيخ عبد الباسط العلوي الواظع الدمشقي . أوله : الحمد لله رب العالمين الخ . رتبته على أحد عشر بابا وخاتمة . تضمن ذكر درالقرآن والحديث ومدارس الشافعية والحنفية والمالكية والحنابلة والطب والخرائق والرباطات والازوايا والترتب والجوامع وما تمجد وما ألحق بها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد، تمت كتابة في شهر شوال سنة ١٣١٦ هـ . [٣٤٩٤]

مختصر تواريخ الأرمن — اختصار القس أنطون خانكي الحلبي الأرمني . رتبته على مقدمة وأربعة أقسام وخاتمة . نسخة في مجلد طبع أو رطلم سنة ١٨٦٨ م الموافقة لسنة ١٨٢٨ هـ . [٣٣٥٩]

ورصل فيه الى سنة ١٠٣٣ هـ . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي بقم التصوير بمطبعة دارالكتب المصرية عن نسخة مخطوطة بمخط الحاج ابراهيم بن محمد المؤذن التي فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الثاني عشر من شهر رجب سنة ١١٠٨ هـ . بلها ترجمة المؤلف للشيخ عبد السلام بن عبد الرحمن بن مصطفى الشعل الحنبلي ، منقولة من الورد الأنسي والوارد القديسي في ترجمة الشيخ عبد الفتى النابلسي ، لكجال الدين محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن العامري الدمشقي الشهير بابن الغزى ، المتوفى سنة ١٢١٤ هـ ، وهي بمخطب جامعها في اليوم السابع من شهر ذي الحجة سنة ١٢٧٧ هـ . [٣٤٠٢]

حرف المسم

مجموعة الخطابات والظروف والتذاكر والأوراق

وطوابع البريد المستعملة في مصلحة البريد المصرية — عن مجعها وترتيبها وإهدائها الى دارالكتب المصرية في اليوم الرابع عشر من شهر أبريل سنة ١٩٢٣ م ، الأديب عباس افندي الشريفي الموظف بدارالكتب المصرية . أربعة عشر لوحة في مجلد . اللوحة الأولى بها طوابع برید عادية ، وعددها أحد عشر بقم مختلفة . واللوحة الثانية بها طوابع برید عليها اسم الملكة المصرية ، وعددها قيمتها كالسابقة . واللوحة الثالثة بها طوابع برید تستعمل في المراسلات الأميرية ، وعددها خمائة بقم مختلفة . واللوحة الرابعة بها طوابع برید مستحقة ، تستعمل في المراسلات التي لم تستوف قيمتها ، وعددها سبعة بقم مختلفة . واللوحة الخامسة بها خطاب بنظرف عليه طابع برید قيمته ١٠ مليات . واللوحة السادسة بها خطاب بنظرف عليه طابع برید قيمته ٥ مليات . واللوحة السابعة بها طرفان ، الأول عليه طابع برید قيمته ١٠ مليات ، والثاني عليه طابع برید قيمته ٥ مليات . واللوحة الثامنة بها طرف عليه طابع برید قيمته ١٠ مليات ، يستعمل في المراسلات الموصى عليها . واللوحة التاسعة بها طرف عليه طابع برید قيمته مليون يستعمل للبطاقات . واللوحة العاشرة بها تذكرا بوسته مع مجاريتها ، الأولى عليها طابع برید قيمته ٤ مليات ، والثانية عليها طابع برید قيمته ٣ مليات . واللوحة الحادية عشرة بها تذكرا بوسته عادية ، الأولى عليها طابع برید

والمقارنة بين استعداد الحقاء وبين ألمانيا والنمسا ونبأية الحرب وتنازل امبراطور ألمانيا عن العرش . نسخة في مجلد طبعه أول المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٥٢١]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣٥٢٣ و ٣٥٢٤ و ٣٥٢٥]

مذكرة تاريخية من سنة ١٢٧٢ هـ ، الى سنة ١٣٤٢ هـ . عن مختصر تاريخ حياة المغفور له مصطفى بك فهسى الجلى — بقلم تجله اليوز باشا محمد فهسى مصطفى الجلى .

نسخة في مجلد طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [٣٣٨٤]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣٣٨٥ و ٣٣٨٦ و ٣٣٨٧ و ٣٣٨٨]

مركز مصر الدولى ، من الفتح العثمانى ، الى الوقت الحاضر — أنه باللغة الفرنسية ، ونقله منها الى اللغة العربية الدكتور محمد أبو طلالة . ذكر فيه الحوادث التاريخية عن مركز مصر من الوجهة القانونية الدولية . نسخة في مجلد طبعه أول مطبعة جريدة الصباح بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [٣٤٨١]

— نسختان أخرى من كالسابقة .

[٣٤٨٢ و ٣٤٨٣]

مروج الذهب ومعادن الجوهر — تأليف أبي الحسن علي ابن الحسين بن علي المسعودى الشافى المؤرخ ، المتوفى سنة ٣٤٦ هـ . نسخة في مجلدين طبع المطبعة البية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٣٣٥٨]

المروج السندسية الفسيحة ، في تلخيص تاريخ الصالحية — تأليف محمد بن زين التواء عيسى بن كان العباسى الصالحى الحنفى من علماء آخر القرن الحادى عشر . أولها : الحمد لله وصلى الله

مختصر نهضة الحسين ، أو سلسلة حوادث تاريخية حول فاجعة الامام الحسين (بن الامام على كرم الله وجهه) — تأليف هبة الدين الحسينى . أخذها من أرق المصادر التاريخية بأسلوب أخلاقى فلسفى ، وربها على الوقائع . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار السلام ببغداد سنة ١٣٤٥ هـ . [٣٣٣٦]

المداخلة الوطنية — تأليف : ناصيف أبى زيد البناى ، ورشيد الخورى كتاب الجزى البناى . وهو كتاب يتضمن الرد على كتاب الأستاذ الزيات البناى الذى ألّفه فى تاريخ نزالين الكتب بدمشق وما جارواها من البلاد السورية مع ذكر البطالكة والمطارنة . ودياه على عشرة أبواب . نسخة فى مجلد طبع دمشق . أولها مقدمة للوافين المذكورين . [٣٤٥٤]

مذاهب الأعراب وفلاسفة الاسلام ، فى الجنب — تأليف محمد جمال الدين القاسمى الدمشقى . نسخة فى مجلد طبع مطبعة المقتبس بدمشق سنة ١٣٢٨ هـ — سنة ١٩١٠ م . [٣٤٤٤]

مذكرات جمال الدين باشا — وضعها باللغة التركية ، ونقلها منها الى اللغة العربية على أحمد شكرى . وهى مباحث تاريخية تتعلق بالحرب البلقانية الثانية والثأب لحملة قناة السويس ومعارك غزة والنورة العربية وغير ذلك . وتبها على تسعة فصول . نسخة فى مجلد طبع القاهرة سنة ١٣٤١ هـ . [٣٤٢٢]

مذكرات اللورد غزراى — وزير خارجية بريطانيا سابقا من سنة ١٨٩٢ م — سنة ١٩١٦ م . نقلها الى اللغة العربية على أحمد شكرى . ضمتها تفاصيل الحوادث التاريخية التى آدت الى نشوب الحرب العالمية الكبرى ومعرفة أسباب وقوعها . وديها على مقدمة وستة فصول . صدرها المرحب بمقدمة تشتمل على بيانات عامة وثمة الحرب العالمية والثورات المراكشية

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٤٥٥]

ملحق ، في التاريخ السيامي لقناة السويس —
أنظره مع : تقرير عن أعمال المؤتمر الدولى السادس للعلوم
التاريخية المنعقد بمدينة أوصلو بملكة الترويج سنة ١٩٢٨ م .

ملحق يشتمل على مذكرة إضافية عن أعمال اللجنة
الدولية للعلوم التاريخية ووسائل تنظيم الدراسة
التاريخية في مصر ، مقدم من محمد بك قاسم الى
وزير المعارف العمومية — أنظره مع : تقرير عن
أعمال المؤتمر الدولى السادس للعلوم التاريخية المتقدم .

مناقب أبى بكر بن قوام — أنظر : تحفة الكرام بترجمة
أبى بكر بن قوام .

مناقب سيد الشهداء سيدنا حمزة بن عبد المطلب —
تأليف السيد جعفر بن حسن البرزنجي — ضفتها تحفة من
أحوال سيدنا حمزة رضى الله عنه . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الأدبية بيروت سنة ١٣٢٥ هـ . [٣٤٣٢]

مناقب أمير المؤمنين سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله
عنه — تأليف جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن ، المعروف
بأبى الجوزى . رتبها على ثمانين بابا . طبع مطبعة محمد على
صبيح بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٥٠٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٠٧]

منتخبات التواريخ لدمشق — تأليف محمد أديب آل
تن الدين المصنى الدمشقي . ضفتها تاريخ عمارتها ومحمد بندها
وأول من أسسها ودعاها بهذا الاسم وفيمن سكنها من الأمم
ومن ملكها وتحفظها قاعدة ملكه وفيمن قام بها من الدول

على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الخ . لخصه من تاريخ صالحية
دمشق للامام الحافظ يوسف بن عبد الهامى المقدسى الصالحى
من أول تأميمها الى عصره . وضمه تاريخ استيلاء الافرنج
عليها وآثارها من الغارات والكهوف وقبور الصالحين والشهداء
وذكر قاسيون وآثاره وحماماتها وأسواقها وخوانقها وزواياها وجوامعها
وذكر من كان من أهلها وحدودها وما ذكر في مدسها من
الشعر والنثر وما فيها من الأزهار وبخاسن الأشجار والنبات .
ورتبها على أربعة وعشرين بابا . نسخة في مجلد مأخوذ
بالتصوير الشمسى بقسم التصوير بمطبعة دارالكتب المصرية
سنة ١٩٢٩ م ، عن نسخة مخطوطة بخط محمد بن ابراهيم بن
أحمد الجبلوقى التى فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الخامس من
شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٤ هـ . [٣٥٠٢]

مظهر السعود ، في مولد سيد الوجود — تأليف الشيخ
مصطفى بن محيى الدين بن مصطفى البروقى . نسخة في مجلد
طبع مطبعة جريدة بيروت سنة ١٣١٢ هـ ، بآثارها تقارنظ .
[٣٤٣٠]

المعراج الكبير — لنعم الدين الفيلى . أنظر : الإبهاج فى الكلام
على الاسراء والمعراج .

المغازى ، للواقدي — وهو أبو عبد الله محمد بن عمر .
نسخة في مجلد طبع كالكتبا سنة ١٨٥٥ م ، بأولها مقدمة
وملاحظات باللغة الانجليزية لخواجہ الفريد فوت كرمير
الخماسوى . [٣٥٤٢]

المقدمة ، فى المسألة الشرعية منذ نشأتها الأولى (من
الربع الثانى من القرن الثامن عشر) الى الوقت الحاضر
سنة ١٩١٧ م — تأليف الأستاذ ربحى بك الخالدى ،
المترقى سنة ١٩١٣ ، بالآستانه . نسخة فى مجلد طبع
مطبعة مدرسة الأيتام الإسلامية بالقدس . بآزجها صورة
المؤلف وترجمة حياته . [٣٤٥١]

علما القرن الثاني عشر . لخصها من نموذج الحبيب ، في خصائص الحبيب ، لجلال الدين السيوطي . أولها :
يقول راجي ربه المتين * أبو النجاح أحمد المنيني
أنظر : فتح القريب بشرح مواهب الحبيب .

المورد الروي ، في مولد النبي — تأليف ملا علي بن سلطان
محمد المروري القاري . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتاد .
[١٠ مجاميع]

المولد النبوي الشريف — تأليف الشيخ محمد سعيد الباني .
وهو يشتمل على ، لخص سيرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .
نسخة في مجلد طبع مطبعة المفيد بدمشق سنة ١٣٣٨ هـ —
سنة ١٩٢٠ م . [٣٤٣٤]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف عبدالقادر افندي
الحمصي بن سعيد انندي الحمصي الشامى الدمشقي الشافعي الشاذلي .
نسخة في مجلد طبع الشام . [٣٤٣٣]

حرف النون

نبذة ، عن الصبين — بقلم إرنى أبي العزيز بك ، وعبد
العزيز حمد . نسخة في مجلد طبع مطبعة اللواء ، بالاهرة
سنة ١٣١٨ هـ . [٣٤١٠]

النجوم الزاهرة ، في ملوك مصر والقاهرة — تأليف
جمال الدين أبي الحامس يوسف بن تفريري الأتابكي مؤرخ
مصر ، المولود بمصر سنة ٨١٢ هـ ، المتوفى اليوم السادس من
شهر ذي الحجة سنة ٨٧٤ هـ . الموجود منها : القسم الثاني من الجزء
السابع . أوله : ذكر سلطنة الملك المؤيد أبي الفتح أحمد ، على
مصر سنة ٨٦٥ هـ الى ذكر سلطنة الملك الأوفى قايتباي
المحمودي سنة ٨٨٤ هـ . في مجلد طبع كالمفرد بأمر بكا
سنة ١٩٢٩ م ، عن بنشره المستروليم يوريه . [٣٦١]

— القسم الثاني من الجزء السابع من نسخة أخرى منها كالمسابقة .
[١٠٦٣]

وفي حالتها العلمية والاجتماعية منذ دخلت تحت ظل الدولة
العابسية دعوات أهلها وأز ياتهم وما كانت عليه قديما وحديثا
من التسليم والصناعات وفيما ورد في فضلها من الآيات
والأحاديث والآثار وأنها أرض المحشر وفيمن بعث فيها من
الأنبياء ومات فيها وفيمن نشأ بها من الحفاظ والمحدثين والقراء
والفقهاء والمتكلمين والحكماء والأطباء . وفي ذكر مساجدها
الشهيرة وكأنها ومدارسها ومعاهدها وآثارها القديمة وغير ذلك .
رتبا على مقدمة واحد عشر بابا تشتمل على فصول . الموجود
منها : الجزء الأول ، يتيمى الى آخر الباب الخامس . في مجلد طبع
المطبعة الحديثة بدمشق سنة ١٣٤٦ هـ — ١٩٢٧ م .
[٣٤١٨]

مواقف حاسمة ، في تاريخ الاسلام — تأليف الأستاذ
محمد عبد الله عنان الحمصي . تناول فيه الكلام على مواقف
وحوادث شتى في مختلف العصور والدول الاسلامية . نسخة
في مجلد طبع أول مطبعة الجليل بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ —
سنة ١٩٢٩ م ، مذيّل بمجملة تراجم . [٣٢٤٣]

— نسختان أخرىان منها كالمسابقة . [٣٣٤٤ ٣٣٤٥]

المواكب الاسلامية ، في الممالك والحامس الشامية —
تأليف محمد بن زين التقاه عيسى بن كنان الصالحى العباسي .
الحضنى من علماء آخر القرن الحادى عشر . أوله : سبحان
مؤيد كلمة الاسلام بخير ناصر ومؤيد معالم الاسلام بالسيف
البارتازخ . وهي رسالة في فضائل ومحاسن الشام ، بدأها بالكلام
على دمشق وماها من المواكب السلطانية والقوانين الأثرية وغير
ذلك . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي بواسطة قسم
التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٩ م ، عن النسخة
المخطوطة بخط محمد بن ابراهيم بن أحمد العجلوني التي فرغ من
كتابتها سنة ١٢٠٤ هـ . [٣٥٠١]

مواهب الحبيب ، في خصائص الحبيب — وهي منازرة
لأبي النجاح أحمد بن علي العدوي الدمشقي الشهير بالمنيني من

نظم العقيان، في أعيان الأعيان — ويسمى: أعيان الأعيان وأبناء الزمان. تأليف الامام الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي. ضمنه تراجم مشاهير القرن التاسع الهجري، في مصر وسورية وسائر العالم الاسلامي. نسخة في مجلد طبع المطبعة السورية الأمريكية في نيويورك سنة ١٩٢٧ م. عن منشراها وصدرها بمقدمة الدكتور ولبليح حنّى، ووضع بآنها فهرس بأسماء المصنفات الواردة فيه مرتب على الحروف. [٣٤٥٦]

النفس اليابانية — تأليف اليزابيث ساكراوى الياباني. نقله الى اللغة العربية اليزابيث أحمد فضل المصري. وهو كتاب في وصف المعارك الحربية وحصار بورت أرثر أثناء الحرب الروسية اليابانية. نسخة في مجلد طبعه اولى بمطبعة الواظف بالقاهرة سنة ١٩٠٩ م. [٣٤١٢]

النكبات، أو خلاصة تاريخ سوريا منذ العهد الأول بعد الطوفان، الى عهد الجمهورية اللبنانية — تأليف أمين الرحمانى. نسخة طبع المطبعة العليبية بيروت سنة ١٩٢٨ م. [٣٣٦٨]

النكت العصرية، في أخبار الوزراء المصرية — تأليف نجم الدين أبى محمد عمارة بن أبى الحسن الحكيم البغدادى. ضمنها أخبار الوزراء المصرية. نسخة في مجلد طبع باريس سنة ١٨٦٧ م، معها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية لصاحبها هرتويغ وديريغ وجملة قصائد من شعر المؤلف ومقاطع من تتره. [٣٥٤٣]

نوبار باشا، وما تم على يده — تأليف نجيب مخلوف. وهو كتاب يتضمن أعمال نوبار باشا وسيرته أثناء خدمته في الحكومة المصرية. نسخة في مجلد طبع المطبعة العمومية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م. [٣٤٠٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٩. بأوله مقدمة بقلم الأستاذ أحمد زكى العدوى في التعريف بالكتاب وترجمة المؤلف. [٣٥٤٤]

— الجزء الأول من أربع نسخ أخرى منها كالسابقة. [٣٥٥٤، ٣٥٤٧، ٣٥٤٨، ٣٥٤٩]

زهة المشتاق، في تاريخ يهود العراق — تأليف يوسف رزق الله غنيمية. وهو كتاب يتضمن تاريخ اليهود في العراق منذ عهد البابليين والآشوريين الى العصر الحديث مع ذكر مشاهير رجالهم وما لهم من الآثار في بلاد العراق. نسخة في مجلد طبعه اولى بمطبعة القرات ببغداد سنة ١٣٤٢ هـ. [٣٤٨٧]

— نسختان أخريان منه كالسابقة. [٣٤٨٨، ٣٤٨٩]

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية — تأليف الأب لويس شيخو اليسوعى اللبناني، المولود فيا بين النهرين، المتوفى في لبنان يوم الخميس الرابع عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٤٦ هـ، الموافق ليوم الثامن من شهر ديسمبر سنة ١٩٢٧ م، عن ثمان وستين سنة. قسمها الى قسمين: الأول في تاريخ النصرانية وقيامها في عهد الجاهلية، والثاني في آدابها في عهد الجاهلية أيضا. نسخة في ثلاثة مجلدات طبع بيروت، القسم الأول في مجلد طبع سنة ١٩١٢ م، والقسم الثاني في مجلدين طبع سنة ١٩١٩ م، وسنة ١٠٢٣ م. [٣٣٩٤]

النظم البديع، في مولد الشفيع — وهي منظومة للشيخ يوسف النبهانى. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية في بيروت سنة ١٣١٢ هـ. [٣٤٣٩]

الأجداد والآباء الخ . رتبته على مقدمة وثلاثة عشر باباً وخاتمة .
نسخة في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي بمطبعة دار الكتب
المصرية . [٣٤٠٤]

الورد المنهول الأصفى ، في مولد الرسول المصطفى —
تأليف السيد مصطفي بن كمال الدين بن علي البكري الصديق
مخطوط بقلم ممتاز بخط سلامة بن صلاح تلميذ المؤلف ، فرغ
من كتابته في سنة ١١٥٢ هـ . ضمن مجموعة مخطوطات بمخطوط
مختلفة . [٧٣٤ جماع]

وفيات الأعيان ، وأبناء أبناء الزمان — تأليف القاضي
شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ، المعروف بابن
خلكان البرمكي الأربلي الشافعي ، المتوفى سنة ٥٦٨١ هـ . الموجود
منها : الجزء الأخير . في مجلد بقلم نسخ ، يظهر أنه من مخطوطات
المائة الثامنة للهجرة . ناقص من الأول والآخرة ، وأثنائه
نعم ، ويتهدى . من أثناء ترجمة مهيار الدبلي الشاعر ، وينتهي
بأول ترجمة يوسف بن الدرالموصل . [٣٤٢٠]

وقائع الحرب — وهي أربع قصائد للقوى الدمشقي . في تاريخ
حرب الروس اليابانية التي نشبت في اليوم الثامن والعشرين من
شهر فبراير سنة ١٩٠٤ م ، وانتهت في اليوم الخامس من شهر
سبتمبر سنة ١٩٠٥ م . قسمها الى ثلاثة أقسام . نسخة
في مجلد طبع مطبعة الأخبار بالقاهرة سنة ١٩٠٦ م ، يليها
تفسير بعض الألفاظ الواردة فيها وتعمير كتاب الكونت
تولستوي الروسي الى القيصير . [٣٤٣٥]

نور الأبصار ، في مناقب آل بيت النبي المختار —
تأليف الشيخ سيد مؤمن بن حسن مؤمن الشلنجي المدعو
بمؤمن ، رتبته على أربعة أبواب وخاتمة . نسخة في مجلد طبع
ثالثة بالمطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م ، في أولها
فهرس وترجمة حياة المؤلف ، وبها مشا كتاب اسعاف الراغبين
في سيرة المصطفى وفضائل أهل بيته الطاهرين ، للشيخ محمد بن علي
الصبان . [٣٥٥٤]

— نسخة أخرى منه كالتالفة . [٣٥٥٥]

نيل المنى والرسول ، بذكر معراج النبي المختار الرسول —
تأليف أبي عبد الله محمد بن أبي الفضل جعفر الادرسي
الحسن الكافي زيل المدينة المنورة ثم الشام . نسخة في مجلد
طبع أول مطبعة الصداقة بدمشق سنة ١٣٣٢ هـ —
سنة ١٩٢٤ م . [٣٤٣٧]

حرف الواو

الورد الأسنى والوارد القدسي ، في ترجمة العارف
عبد الغني النابلسي — تأليف المؤرخ كمال الدين محمد
ابن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين بن زكريا
ابن محمد الغزي الماحري الشافعي ، المولود سنة ١١٧٣ هـ ،
المتوفى سنة ١٢١٤ هـ . أوله : يا من أبت أحديته عن

بمحمد الله وحسن توفيقه ، انتهى تصحيحه بقسم التثوير العربي في سنة ١٣٤٨ هـ (سنة ١٩٣٠ م)

محمد عبد الرسول إبراهيم

وكان تمام طبع هذا الجزء بمطبعة دار الكتب المصرية في يوم السبت ١٨ ذى الحجة سنة ١٣٤٨

محمد نديم

(١٧ مايو سنة ١٩٣٠ م)

ملاحظ المطبعة بدار الكتب المصرية

(مطبعة دار ٤٧٦ / ١٩٣٠ / ١٠٠٠)