

الجمهورية العراقية
وزارة الثقافة والفنون
المؤسسة العامة للنشر
بغداد

سوق

الجزء الأول المجلد الثالث والثلاثون ١٩٥٥
ولثاني

مجلة علمية تبحث في اثار الوطن العربي وتاريخه

رئيس التحرير
الدكتور فؤيد سعيد
مدير التحرير
علي محمد مهدي

ثبت الجزء

الصفحة	الكاتب
٣	تقديم
٩	دراسة أثرية مقارنة لتاريخ الآلات الموسيقية في مصر والعراق القديم
١٨	فخاري نوى ٥
٢٥	تل الفخار (كوروخاني) تقرير شبه نهائي عن نتائج أعمال الحفريات ١٩٦٧-١٩٦٨
٦١	لقى أثرية من حراء أعمال المسح الأثري في أراضي الجزيرة (وسط العراق)
٧٠	الاستعمرة الآشورية في آسيا الصغرى
٩٧	من أوركلدال الى ارض كنعان
١٠٤	الشاه محمود النيسابوري خطاط ومذهب
١١٢	حرة الرقة الخزفية في المتحف الوطني بدمشق
١١٩	نحريات أثرية قرب الانعصر
١٢٦	ادارة بغداد ومراكزها في العصور العباسية الاولى
١٤٧	السراج الاسلامي في العراق
١٦٤	منجنيق الحضر

■ التصميم الفني: هيفاء عبد الرحمن - سهاد علي عبد الرضا ■ تصميم الغلاف الخارجي: هيفاء عبد الرحمن

ادارة بغداد و مراكزها

في العهود العباسية الاولى

بقلم / الدكتور صالح احمد العلي

التنظيم الاداري من أهم الوسائل التي يضمن فيها المجتمع تنظيمًا متناسقًا في عمله وتصرفاته ، ليستطيع تحقيق النمو والازدهار اللذين هما الهدف الرئيس للمجتمعات البشرية . ويتوقف استقرار المجتمع وتقدمه الى حد كبير على مدى سلامة المؤسسات الادارية في كل مجتمع الى تبدلات في عددها وفي احوالها واورضاعها . وعندما تأسست بغداد في اواخر النصف الاول من القرن الثاني الهجري لتكون مقرًا للخلافة العباسية ومركزًا لادارة الدولة الاسلامية كان لابد من ان تكون فيها كافة المؤسسات التي تسد حاجات الخليفة في حياته وفي واجباته في ادارة بغداد والدولة . وكانت النظم الادارية عند تأسيس بغداد قد مر عليها اكثر من قرن من الزمن قطعت خلاله شوطاً بعيداً من التكيف والاستقرار ، الا أن تطور احوال بغداد والدولة من جهة . ومرونة العباسيين في سياستهم الادارية من جهة اخرى ، استلزم حدوث تطورات اخرى في هذه المؤسسات . وبالرغم من أهمية المؤسسات الادارية في استقرار الدولة وتقدمها . ومن حياة المجتمع والأفراد ، فان المؤلفات التي وصلتنا عن المؤسسات الادارية قليلة جداً . وترجع الى اواخر القرن الثالث الهجري فما بعد . اما عما قبل ذلك فليست لدينا سوى اشارات متفرقة من الكتب الى بعض المؤسسات واسماء شاغليها . وحصيلة مجموع هذه الاشارات لاتكفي لاعطاء صورة متماسكة وكاملة لهذه المؤسسات وتطورها .

انا في مقالنا الحالي نهدف الى عرض بعض المؤسسات الادارية في بغداد في العهود العباسية الاولى ، والى تطور مواقعها الخططية وعلاقة ذلك بكفاءتها في القيام بواجباتها .

● خلافة الخليفة

من المعلوم ان الخليفة هو الرئيس الاعلى للدولة الاسلامية . والمسؤول الاول عن توجيه سياستها والاشراف على ادارتها . والواقع ان بقية الموظفين . مهما كانت مكانتهم الاجتماعية والمالية او الصلاحيات الواسعة التي يتمتعون بها . فان قوتهم مستمدة من

الخليفة الذين يعملون باسمه ، وان معظم من اشغل الوزارة ، وهي اكبر المناصب الادارية بعد الخليفة ، كانوا أقرب الى الكتاب أو السكرتيرين ، وان الذين تمتعوا بسلطات واسعة مثل يعقوب بن ابي داود في زمن المهدي ، والبرامكة في زمن الرشيد انما كانوا يقومون في عملهم باسم الخليفة .

وقد أوضحنا في مقال سابق ان الخلفاء العباسيين الاولين في بغداد لم يثبتوا على مقر واحد . فقد اتخذ المنصور مقره في قصر الذهب بالمدينة المدورة . واتخذ المهدي مقره في الرصافة ثم في قصر السلامة بعيساباد التي اتخذها موسى الهادي ايضاً مركزاً له في خلافته القصيرة الأمد . اما الرشيد والأمين فقد اتخذوا مركزيهما في قصر الخلاء بالجانب الغربي . واتخذ المأمون مركزه في قصره بالجانب الشرقي (١)

غير ان الظروف قضت بتغيب معظم الخلفاء عن بغداد بصورة مقصودة ولفترات طويلة أحياناً . وكان هذا التغيب يستلزم تعيين من يقوم بممارسة اعمال الخليفة ويكون مرجعاً للناس في القضايا الروتينية والمحلية .

ولما نقل الخلفاء العباسيون مقرهم الى سامراء ، أصبحت بغداد مدينة « تابعة » وليست مركزاً للخلافة والادارة ، غير أن ظروف بغداد واحوالها الخاصة أكسبها أهمية خاصة استلزمت تعيين من يتناسب ومكانتها واورضاعها للقيام بادارتها

انتقل ابو جعفر المنصور الى بغداد في سنة ١٤٦ . غير انه قام منها بعد ذلك بعدة سفرات . فقد ذكر الطبري ان المنصور ذهب في سنة ١٤٧ للحج (٢) . وفي سنة ١٤٩ شخص الى المدينة (٣) . اما في سنة ١٥٢ فقد شخص منها في رمضان للحج ، ولما اتم حجه عادته عن طريق البصرة (٤) . وفي سنة ١٥٤ خرج الى الشام فبيت المقدس (٥)

ولابد أن غياب المنصور في سنتي ١٥٢ . ١٥٤ كان طويلاً نسبياً ، ولكن المصادر لم تذكر من كان يخلفه في غيابه . خاصة وان المهدي كان في الري في سنتي ١٤٧ . ١٤٩ (٦)

وفي الطبري اشارة الى أن ابراهيم بن يحيى بن محمد بن علي كان يخلف المنصور . اذ يذكر الطبري ان ابا جعفر عند وفاته « صلى عليه ابراهيم » وقيل أن المنصور كان اوصى بذلك . وذلك انه كان خليفته على الصلاة بمدينة السلام . ويلاحظ ان الطبري يذكر أيضاً ان ابراهيم كان « يومئذ غلام حدث » (٧)

أما المهدي ، فقد حج سنة ١٦٠ ومعه ابنه هارون . (٨)

ثم ذهب سنة ١٦٢ الى الموصل فالجزيرة فحلب فبيت المقدس (٩) . وكان يخلفه في المرتين ابنه موسى الهادي . ثم شخص المهدي سنة ١٦٤ للحج (١٠) . ولكنه عاد من منتصف الطريق دون ان يتم حجه . ولم تذكر المصادر من كان يخلفه آنذاك . علماً بان ابنه هارون كان

لا يزال مقيماً على حدود بلاد الروم التي لم يعد منها الا سنة ١٦٦^(١١) وفي سنة ١٦٩ خرج المهدي للحاق بابنه موسى الذي كان مقيماً في جرجان^(١٢) آنذاك . وكان مع المهدي في خروجه ابنه هارون^(١٣) . واستخلف المهدي في خروجه هذا الذي توفي فيه . على بغداد الربيع بن الفضل^(١٤) . فمات المهدي والربيع خليفته ببغداد الى ان وصلها هارون الذي صار بعد وصوله خليفة اخيه موسى الهادي^(١٥) . ولم يخرج أي من الهادي والامين من بغداد . أما الرشيد فكان كثير الخروج من بغداد . كما تحدثنا في مقال آخر . ولم تذكر المصادر من كان يخلفه على بغداد عند غيابه عنها . خاصة في السنين الاولى قبل نكبة البرامكة . لأن الامين والمأمون اللذين ولدا سنة ١٧٠ كانا لا يزالان طفلين صغيرين . ومن المحتمل ان الذي كان يتوب عنه في اوائل خلافته هو يحيى بن خالد البرمكي الذي لما ولي الرشيد الخلافة قلده الوزارة^(١٦) وقال قد قلدتك امر الرعية . واخرجته من عتقي اليك . فاحكم بما ترى من الامر . واستعمل من رأيت . واعزل من رأيت . وامض الأمور على ما ترى . ودفع اليه خاتمه^(١٧) وذكر الطبري ان الرشيد لما شخص سنة ١٨٠ الى الرقة استخلف بمدينة السلام حين شخص الى الرقة محمداً الامين وولاه العراقين^(١٨) . كما أنه شخص في سنة ١٩٢ الى خراسان واستخلف ابنه محمداً بالمدينة^(١٩) .

غير أن الطبري يذكر أن الرشيد في سنة ١٩٠ « كتب الى السندي ابن شاهك يأمره بأخذ أهل الذمة بمدينة السلام بمخالفة هيتهم هيئة المسلمين في لباسهم وركوبهم » . وليس من الواضح فيما اذا كان السندي آنذاك خليفة الرشيد في بغداد^(٢٠) . ان استخلاف الخليفة عند غيابه عن بغداد . شخصاً ذا مكانة وهيبة . وجعله على رئاسة ادارة الدولة امر ضروري لحفظ هيئة الدولة . ولذلك حرص الخلفاء الاولون على الاكثار من تعيين أولادهم . وهم صغار . لتدريبهم ولحفظ الهيئة . ويبدو أنهم أدركوا أن بعض هؤلاء الأولاد . وخاصة اذا كانوا صغاراً . قد لا يتوقفون في القيام بعبء الحكم كما ينبغي . ولذلك كثيراً ما كانوا يعينون معهم ذوي خبرة لمعاونتهم في الادارة . فلما حج المهدي سنة ١٩٠ واستخلف ابنه موسى على بغداد « خلف معه يزيد بن منصور خال المهدي وزيراً له ومديراً لأمره^(٢١) . ولما ولي الرشيد امر بغداد على اثر وفاة الخليفة المهدي « كان هو خليفة موسى الهادي ومعه الربيع وزيراً له . وضبط امر بغداد^(٢٢) . ولما ولي الرشيد يحيى بن خالد البرمكي الوزارة وفوضه سلطات واسعة « كانت الخيزران هي الناطرة في الامور . وكان يحيى يعرض عليها ويصدر عن رأيها^(٢٣) . ولما سار الرشيد الى خراسان سنة ١٩٢ « استخلف بالرقعة ابنه القاسم وضم اليه خزيمة بن خازم^(٢٤) »

ولابد أن أولياء العهود كانوا عندما يخلفون الخلفاء في بغداد . يقيمون في قصور ابائهم ولم يفرّدوا لانفسهم منازل خاصة . أما يحيى بن خالد البرمكي فكان يقيم في قصر الخلد الذي كان يقيم فيه الرشيد عندما ولي الخلافة . ومن المحتمل أن الفضل بن الربيع أقام في قصر الخليفة عندما خلف للمهدي . اذ كان حاجب الخليفة .

ان تولي المأمون الخلافة يمكن اعتباره علامة مميزة أساسية في مجرى علاقة الخليفة ببغداد . ذلك أن المأمون لم يقض في صباه ببغداد نفس المدة التي قضها أخوه محمد الامين . وكان بعد وفاة أبيه الخليفة هارون الرشيد قد اتخذ مقامه في خراسان . وقد سيطر على بغداد وصفت له الخلافة بعد قتال عنيف دحر فيها عدة جيوش أرسلت من بغداد وقتل قوادها وعدد من رجالها ثم حاصرها مدة تزيد على السنة أبدى فيها الأهالي والعامّة . في الجانب الغربي خاصة . مقاومة عنيفة بأسلة . وعانوا كثيراً من الحصار الاقتصادي . ولم يستسلموا الا بعد أن أصابتهم أضرار عظيمة وخسائر كبيرة . وهذا الاستسلام لم يزل روح الكره والعداء الذي استقبل به البغداديون خلافة المأمون بالرغم مما بذله طاهرين الحسين من جهود وما تحلى به من فطنة وعلم وشخصية قوية . بالرغم أيضاً من عدم وجود دليل على فقدان بغداد مكانتها المركزية في ادارة الدولة .

ظل المأمون في السنوات الأربع الاولى من خلافته مقيماً في خراسان وبقره ولي عهده الجديد علي الرضا . وكذلك المسيطر على توجيه سياسته الفضل بن سهل . فكان بعيداً عن بغداد التي كان يديرها أولاً طاهرين الحسين وهو القائد الذي دحر جيوش بغداد ثم أخضع المدينة بقوة لخلافة المأمون . ولم يلبث المأمون طويلاً حتى عين على ولاية بغداد الحسن بن سهل . وهو أخو الوزير الفضل الذي كان الوجه الاكبر للسياسة في هذا العهد الذي كان فيه المأمون بعيداً عن بغداد . ومن المعلوم ان الفضل تنسب سياسته بالميل الى الخراسانية والفارسية . أما الحسن فيتسم بالضعف . وقد اصيب بعقله قتيلاً بعد^(٢٥)

وقد أرسل الحسن بن سهل قبل وصوله الى العراق ابن اخته علي بن أبي سعيد^(٢٦) ليكون خليفة له . ثم لحقه في السنة التالية . غير أنه لم يستطع أن يسيطر على العراق ولا على بغداد . فحدثت في العراق ثورات علوية هددت سلطات المأمون . كما حدثت في بغداد اضطرابات أفقدت الحسن سيطرته عليها . فبايع أهل بغداد بالخلافة منصور بن المهدي^(٢٧) . ثم ابراهيم بن المهدي^(٢٨) ولكن هذا لم يستطع السيطرة على بغداد فلهزم واختفى . وقد أدرك المأمون الأخطار التي تهدده اذا ظل بعيداً عن بغداد . فقرر العودة اليها والرجوع الى الاتجاهات السياسية القديمة . وبذلك

● ولاية بغداد

ظهرت في خلافة المأمون بعض الاساليب الادارية التي تنصل ببغداد . ومنها تعيين شخص يكون مسؤولاً عن إدارة بغداد وبعض الاقاليم الاخرى . ويحتفظ بمسؤوليته في حالة وجود أو غياب الخليفة عن بغداد . وهذا الوالي قد يقيم ببغداد أو يقيم في أماكن أخرى ويعين خليفة له يمارس السلطة الفعلية في بغداد وما حولها . ويعين الخليفة بدوره خلفاء على الاعمال الاخرى . وقد انحصرت الولاية وخلافتها منذ هذا الوقت حتى عودة الخلفاء العباسيين الى بغداد بآل طاهر بن الحسين . واكتسبت الشرطة أهمية خاصة حتى أن خليفة الوالي الاعلى يوصف أحياناً بأنه « على بغداد » وأحياناً « على الشرطة »

ومن الطبيعي ان يكون طاهر بن الحسين بعد القضاء على مقاومة الامين . هو الوالي . غير انه في سنة ١٩٨ « كتب المأمون الى طاهر بن الحسين وهو مقيم ببغداد . بتسليم جميع ما بيده من الاعمال في البلدان كلها الى خلفاء الحسن بن سهل ^(٢٩) . وبالفعل أرسل الحسن بن سهل خليفة له . ثم قدم في السنة التالية الى بغداد « واليه الحرب والخراج . فلما قدمها فرق اعماله في الكور والبلدان » ^(٣٠) . ولما عاد المأمون الى بغداد ولى طاهر في قول الطبري « الجزيرة والشرطة وجاني بغداد ومعاون السواد » ^(٣١) وفي قول طيفور ولاه « الجزيرة والشرطة والجانيين » ^(٣٢) . ويظهر أن هذا التعيين تم في سنة ٢٠٤ . وكان أبرز ما فيه ولاية الشرطة . فذكر طيفور أن طاهر كان « على الشرطة » ^(٣٣) . ونقل قوله للمأمون وقد طلب اليه أن يجلس في مجلسه « ليس لصاحب الشرطة ان يجلس بين يدي سيده » ^(٣٤)

وفي السنة التالية ولى المأمون « طاهر من مدينة السلام الى أقصى عمل للشرق » ^(٣٥) ويبدو أن بغداد كانت داخلية في البلاد التي وليها طاهر . لأن بعض المصادر تذكر أنه في سنة ٢٠٦ « ولى عبدالله بن طاهر اسحق بن ابراهيم الجسرين وجعله خليفته على ما كان أبوه طاهر استخلفه فيه من الشرطة واعمال بغداد . وشخص هو الى الرقة لحرب نصر بن شيبث » ^(٣٦) وقد توفي طاهر في سنة ٢٠٧ . أما عبدالله فقد ذهب بعد القضاء على ثورة نصر الى الشام ثم الى مصر وبقي الى سنة ٢١١ عاد بعدها الى بغداد حيث بقي ثلاث سنوات خرج بعدها الى الدينور . ثم عينه المأمون في سنة ٢١٥ على خراسان . حيث بقي فيها الى أن مات . فولي من بعده ابنه طاهر بن عبدالله فلما مات هذا في السنة ٢٤٨ صار مكانه ابنه محمد بن طاهر بن عبدالله على ما كان أبوه يتولاه وقد انتهت سيطرة

الطاهرين على يد يعقوب بن الليث الذي كانت علاقته سيئة بالخلافة . فلما مات سنة ٢٦٥ « دخل أخوه عمر في طاعة السلطان . فعقد له السلطان على ولاية شرطة بغداد وعلى أعمال خراسان وما كان مضافاً اليها من الأعمال الطاهرية » ^(٣٧) . وفي كل هذه الفترة كانت بغداد تابعة في ادارتها الى الوالي الذي في خراسان . ماعدا الفترة التي ولي فيها محمد بن طاهر بن عبدالله سنة ٢٤٨ . حيث أن الشرطة ببغداد فصلت عنه وتفرّد محمد بن عبدالله بن طاهر بعملها برأسه . غير أن المعتز مالبث ان رد « أعمال الشرطة الى محمد بن محمد بن طاهر مضافة الى أعمال خراسان » ^(٣٨) . ولما سيطر يعقوب بن الليث على خراسان وأسر محمد بن طاهر متحدياً الخليفة . فصلت شرطة بغداد عن ولاية خراسان فعين المعتمد عبدالله بن عبدالله بن طاهر على شرطة بغداد . فلما حرب محمد بن طاهر من الأسر وعاد الى بغداد ولاء المعتمد الشرطة ببغداد ^(٣٩) ولا ريب من أن كلتا الحالتين شاذة ومحدودة في الزمن . لقد كان كل من هؤلاء الولاة هو المسؤول الاعلى . ويقيم في خراسان . وهويتولى أقاليم كثيرة . ويمتد سلطانه الى بلاد واسعة . فان طاهر بن الحسين ولاء المأمون « من مدينة السلام الى أقصى عمل المشرق » ^(٤٠) أي أن ولايته كانت تشمل « خراسان . وسجستان . وكرمان . وقومس . وطبرستان وروبان . ودنباوند . والري . مع شرطة بغداد التي كان يتولاهما كلها » ^(٤١) أما عبدالله بن طاهر فانه لما مات أبوه أقر له « بولايته على أعمال ابيه مع ما هو مستول له من اعمال الجزيرة والشام ومصر وأفريقية » ^(٤٢) ولما توفي عبدالله « تولى ابنه طاهر بن عبدالله على ما كان أبوه يتولاه » ^(٤٣) أما عمرو بن الليث فكان حكمه يمتد على معظم اقاليم الخصة الإيرانية .

لم يقيم ببغداد أي من هؤلاء الولاة . فاما طاهر فقد كان يقيم في مرو . واما عبدالله فقد اقام في الشام ثم في مصر يقاتل الخارجين على الدولة . ثم عاد الى خراسان فاقام هو . ثم ابنه من بعده في نيسابور . ولم يذكر أن أحداً منهم زار ببغداد ابان ولايتهم . كما أنه لم يجر تعديلات أو تبديلات . أو يتدخل في شؤون الأقاليم التابعة له . ومنها ولاية بغداد . والواقع أن معظم الولاة على بغداد بقوا طوال حياتهم في عملهم . ولم يذكر أن الوالي الأعلى حاسب الوالي الأدنى على عمله . كما أنه يصعب الافتراض أن الوالي الأدنى كان يرسل الى الوالي الأعلى جباية الاقليم أو الأقاليم المسؤول عنها . بل بالعكس كانت جباية خراسان ترسل الى سامرا . فليس من المعقول ان ترسل جباية بغداد وما حولها الى خراسان ثم تعود الى سامرا .

ويلاحظ انه . فيما عدا الفترة التي سيطر فيها الصفاريون . فان كلاً من الوالي الأعلى والوالي الأدنى من اسرة واحدة . ويذكر

طيفور ان المأمون حرص بنفسه على ذلك . فنصح عبدالله بن طاهر أن يعين خليفة له من أسرته وقال له « لا تخرج هذا الأمر من أهلك » ولم يبدل الخلفاء الذين أعقبوا المأمون هذه السياسة . وقد ظلت هذه العلاقة بين خراسان وبغداد حتى في الفترة التي سيطر فيها الصفاريون . ولعل الدافع الرئيس لاتباع هذه السياسة هو أن كثيراً من اهل بغداد . والجيش المقيم ببغداد . كان ذا صلة وثيقة بخراسان . ولا يمكن القول بأن سبب ذلك راجع الى حصر الاتراك في سامرا . لأن هذه السياسة اسسها المأمون الذي لم يكن الاتراك في زمنه قوة كبيرة . كما أنه لم يذكر استخدام الطاهريين لقمع خطر الترك حتى في أوج استفحالته وتهديده الخلفاء العباسيين

والواقع ان اختيار الولاة من أسرة واحدة يساعد على تقليل المنافسات وحصرها . وعلى استتباب الاستقرار . وقد تحقق ذلك الا في فترات محدودة استقرت فيها الخصومات بين بعض أفراد الأسرة الطاهرية . ولكن الخلافات لم تتسع ولم تدم طويلاً . انحصرت الولاية الفعلية بعدد محدود ظل أغلبهم يشغلها حتى وفاته . وأكثرهم كان يعقب أباه .

وأول هؤلاء هو اسحق بن ابراهيم بن مصعب الذي جعله عبدالله بن طاهر خليفته في سنة ٢٠٦ (٤٤) . ثم استخلفه المأمون سنة ٢١٥ (٤٥) . وقد ظل في منصبه حتى توفي سنة ٢٣٥ (٤٦) قضى خلالها سنة (٢١٨) في قتال الخرمية . (٤٧)

وفي سنة ٢٣٠ (٤٨) . ولى أحداث الموسم . وقد تلا اسحق ابنه محمد غير أنه لم يبق في العمل أكثر من سنة توفي في نهايتها (٤٩) . فأعقبه أخاه عبدالله بن اسحق الذي عزل في السنة التالية (٥٠) بمحمد بن عبدالله بن طاهر الذي ظل في عمله حتى توفي سنة ٢٥٣ فولى بعده ابنه عبيدالله بن محمد (٥١) . غير أنه في سنة ٢٥٥ ولى سليمان بن عبدالله بن طاهر (٥٢) الذي توفي سنة ٢٦٥ (٥٣) . وفي هذه السنة ولى عمرو بن الليث عبيدالله بن عبدالله (٥٤) .

لم يقتصر عمل هؤلاء الولاة على ادارة بغداد . بل امتد الى مناطق وأعمال أخرى . فأما اسحق بن ابراهيم فان عبدالله بن طاهر ولاه . أمر الجسر وجعله خليفته على ما كان أبوه طاهر استخلفه فيه من أمر الشرطة وأعمال بغداد (٥٥) ولما رحل المأمون لغزو الروم سنة ٢١٥ استخلف اسحق « وولى مع ذلك السواد وحلوان وكور دجلة » (٥٦) . ولما ولى طاهر بن عبدالله « كان خليفته على شرطة بغداد اسحق بن ابراهيم . واليه فارس والسواد . حربها وخراجها » (٥٧) .

أما محمد بن اسحق بن ابراهيم الذي أعقب أباه فقد صير اليه ما كان الى أبيه « من أعمال خراج طاسيج السواد وأعمال مصر وكور دجلة وغير ذلك . وزيادة اعمال » (٥٨) وفارس (٥٩) .

أما عبدالله بن اسحق فانه « ولى بغداد ومعاون السواد » (٦٠) أما محمد بن عبدالله بن طاهر فان يعقوبي يقول « صير اليه ما كان الى اسحق بن ابراهيم » (٦١) ويقول الطبري انه « ولى الشرطة والجزية (٦٢) وأعمال السواد وخلافة أمير المؤمنين بمدينة السلام » (٦٣) ويذكر حمزة أنه كانت اليه « معاون بغداد وسامراء وواسط والسواد وكور دجلة » (٦٤) .

وقد ولى سليمان بن عبدالله « مدينة السلام والسواد » (٦٥) . ومما كان يتبعه « جسري بغداد وطاسيج قطربل ومسكن والأنبار » (٦٦) يتبين من النصوص أن اسحق بن ابراهيم كان يتولى أولاً السواد وحلوان وكور دجلة (٦٧) ثم صارت له في زمن طاهر بن عبدالله بن طاهر فارس . بالإضافة الى السواد . حربها وخراجها (٦٨) وصارت لابنه محمد « ما كان لأبيه من أعمال خراج طاسيج السواد وأعمال مصر وكور دجلة وغير ذلك . وزيادة اعمال » (٦٩) وفارس (٧٠) .

أما عبيدالله بن اسحق فقد اقتصر على بغداد ومعاون السواد (٧١) أو « معاون بغداد وسامراء وواسط والسواد » (٧٢) .

أما محمد بن عبدالله فان الطبري يذكر أنه كانت له « الشرطة والجزية وأعمال السواد » (٧٣) ويذكر حمزة أن له « معاون بغداد وسامراء وواسط والسواد وكور دجلة » (٧٤) . ويقول يعقوبي أنه « صير اليه ما كان الى اسحق بن ابراهيم » (٧٥) .

وبلاحظ في النصوص التي أوردناها أن هؤلاء الولاة شمل سلطانهم السواد وكور دجلة بما في ذلك سامراء وواسط . وان اسحق بن ابراهيم امتد سلطانه الى فارس . ويستدل من هذه النصوص أن كور دجلة كانت في النصف الأول من القرن الثالث وحدة متميزة عن السواد .

ان سعة رقعة البلاد التابعة هؤلاء الولاة كانت تقضي عليهم بتعيين خلفاء لهم وقد ذكرت المصادر أسماء بعض هؤلاء الخلفاء : فقد كان محمد بن ابراهيم عاملاً على فارس لاسحق بن ابراهيم (٧٦) . وكان خليفته على شرطة بغداد أخاه طاهر (٧٧) .

وكان من عمال اسحق : كاتبه على الخراج علي بن عيسى بن آزداد مروود . وعلى الرسائل ميمون بن ابراهيم . وعلى المظالم اسحق بن يزيد . وعلى خراج مصر عبد الواحد بن يحيى . وعلى فارس الحسين بن اسماعيل بعد محمد . وقد أقرهم محمد في أعمالهم (٧٨) .

وكان ابراهيم بن اسحق خليفة محمد بن عبدالله (٧٩) . وكان الحسين بن اسماعيل يلي لعبيدالله بن عبدالله جسري بغداد . وطاسيج قطربل ومسكن والأنبار . فولاهما سليمان بن عبدالله ابراهيم بن اسحق (٨٠) .

أما طبيعة عمل الولاة في بغداد فقد اختلفت النصوص في وصفه :

فأما اسحق بن ابراهيم فانه استخلف عبدالله . ويذكر طيفور أنه استخلفه على بغداد كما يذكر أنه استخلف الجسرين السندي وعياش^(١٧١) . أي أن الجسرين لم يكونا ضمن عمله . بينما يذكر مسكويه أن عبدالله استخلف على أمر الجسر وجعله خليفته على الشرطة^(١٧٢) . ولما غادر المأمون بغداد . استخلف اسحق بمدينة السلام .^(١٧٣) أي أنه كان خليفة المأمون .^(١٧٤) ولما ذهب عبدالله بن طاهر إلى خراسان جعل اسحق خليفته على شرطة بغداد^(١٧٥) ويذكر الطبري « اسحق صاحب الشرطة »^(١٧٦) . ويعتبره ابن حبيب أيضاً كذلك^(١٧٧) غير أن الطبري يذكر في مكان آخر « اسحق صاحب الجسر »^(١٧٨)

ويلاحظ أنه . لما خرج المعتصم إلى القاطول استخلف ببغداد ابنه هارون الواثق .^(١٧٩) أنه كان « على الشرط » أما محمد بن عبدالله فيذكر الطبري أنه كان على « الشرط » وخلافة أمير المؤمنين بمدينة السلام .^(١٨٠) ويذكر حمزة أنه كان « على الشرط » ومعاون بغداد .^(١٨١) وأما عبدالله فقد ولاه المعتز « ولاية بغداد »^(١٨٢)

وأما سليمان فيذكر الطبري أنه كان على « شرط بغداد »^(١٨٣) ويذكر في مكان آخر أنه « ولي مدينة السلام »^(١٨٤) يتبين مما تقدم أن العمل الرئيس لهؤلاء الولاة في بغداد هو الولاية وإدارة الشرطة وهذا يبين ازدياد أهمية الشرطة ودورها في إدارة بغداد . وخاصة في الفترة التي لم يقم فيها الخليفة ببغداد . والواقع أن بعض هؤلاء الولاة كان له دور كبير في بعض الأحداث التي هزت بغداد . كالنزاع بين المعتز والمستعين . وما أعقت ذلك من قلق واضطراب

وقد استغرقت ولاية اثنين من هؤلاء الولاة معظم سني القرن الثالث الهجري فقد ظل اسحق بن ابراهيم في عمله من سنة ٢٠٦ إلى ٢٣٥ أي قرابة الثلاثين سنة وظل محمد بن عبدالله من سنة ٢٣٧ إلى ٢٥٣

لقد ذكرنا أن من أوائل من ولي بغداد في خلافة المأمون هو الحسن بن سهل . وقد كانت سني حكمه القصيرة مضطربة . ويذكر ياقوت أن الحسن بن سهل لما قدم بغداد في سنة ١٩٨ نزل قصرًا كان جعفر بن يحيى قد بناه في الجانب الشرقي . وكان يسمى الجعفري . ثم أهداه إلى المأمون فصار يدعى المأموني . فلما قدم من خراسان في سنة ٢٠٣ دخل إلى قصور الخلافة بالخلد وبقي الحسن مقيماً في القصر المأموني إلى أن عمل على عرس بوران بقم الصلح ونقلت إلى بغداد وانزلت بالقصر . وطلبه الحسن من المأمون فوجه له وكتبه باسمه^(١٨٥) وأضاف إليه ما حوله وغلب عليه اسم الحسن فعرف به مدة وكان يقال له القصر الحسني . وصار هذا القصر فيما بعد داراً للخلافة . وصار يسمى التاج^(١٨٦) . وسنبحثه في

مقال آخر .

أما طاهر بن الحسين فإن الخطيب يذكر « أقطع المأمون طاهر بن الحسين داره . وكانت قبله لعبيد الخادم مولى المنصور غير أن المصادر لم تذكر موقع هذه الدار . ويذكر ياقوت أن « الحريم الطاهري » . منسوب إلى طاهر بن الحسين . وبه كانت منازلهم . وكان من لجأ إليه أمن فلذلك سمي الحريم . وكان أول من جعلها حريماً عبدالله بن طاهر بن الحسين .^(١٨٧) غير أن هذا النص لا يجزم أن لدار طاهر كانت في الحريم . كما لا يوجد من المعلومات ما يؤيد إلى ذلك

أما عبدالله بن طاهر فإن اليعقوبي يذكر « وإلى جنب قطعة سليمان في الشارع الأعظم قطعة صالح بن أمير المؤمنين المنصور . وهو صالح المسكين . مادة إلى دار نجيج مولى المنصور التي صارت لعبدالله بن طاهر . وآخر قطعة صالح قطعة عبدالمالك بن يزيد الجرجاني المعروف بأبي عون وأصحابه الجرجانية^(١٨٨) ويتبين من هذا أن دار عبدالله بن طاهر كانت بالقرب من قطعة صالح . وهي شمالي قطعة سليمان . وبالقرب من قطعة ابن عون . غير أن هذه الدار لم يتروى ذكرها في المصادر

أما عبدالله بن عبدالله فقد كانت داره عند رأس الجسر^(١٨٩) ويذكر الطبري « وفي سنة ٢٩٢ سقط الحائط الذي على رأس الجسر الأول من الجانب الشرقي من الدار التي كانت لعبيد الله بن عبدالله بن طاهر . على الحسين بن زكرويه القرمطي وهو مصلوب بقرب ذلك الحائط^(١٩٠)

لقد كانت دار اسحق بن ابراهيم مشهورة . تردد ذكرها في انصار . ووردت نصوص تحدد موقعها . ففي وصف المصادر لمجرى خندق طاهر تذكر أن الخندق « . يمر وسط قطعة أم جعفر ويصب في دجلة فوق دار اسحق بن ابراهيم بشيء يسير »^(١٩١) ويذكر الحمداوي أن قطعة أم جعفر يتصل بها « دار اسحق بن ابراهيم . وكانت جزيرة فاقطعها المأمون اسحق . فأولها يتصل بدار البطيخ وآخرها بمقابر باب التبن »

ويتبين من هذا أن دار اسحق كانت جزيرة تقع في الجنوب الشرقي من قطعة أم جعفر يفصلها خندق طاهر الذي يصب فوق الدار بقليل . وعند طرفها الشمالي دار البطيخ أما طرفها الجنوبي فعند مقابر باب التبن المتصلة بمقابر قريش . أي أنها تقع في الطرف الشمالي الشرقي من الجانب الغربي .

لأنعلم تاريخ تكون الجزيرة التي كانت عليها دار اسحق أو ما كان عليها . ولكننا نعلم أن المأمون أقطعها اسحق بن ابراهيم^(١٩٢) ثم صارت هذه الدار لاسحق بن كنداج الذي كان من كبار الرجال في خلافة المعتصم ومن تلامذة الخلفاء . وفي سنة ٣٠٧ ابتيعت هذه الدار من محمد بن اسحق بن كنداج لابراهيم بن المقدر بثلاثين

● ولاية الجانيين

● ولاية الجانب الغربي

استهدف المنصور من تأسيس بغداد أن تكون مقراً له ولحاشيته وحرسه وجيشه ودواوينه . مما يجعلها تتسم بطابع مميز هو الروح العسكرية والعمل الإداري والارتباط بالخليفة في العمل وفي الولاء . هذا إلى أن الذين يقيمون فيها يعتمدون في معاشهم على ماتقدمه لهم الدولة من عطاء ورواتب وأرزاق .

وقد راعى المنصور في اختيار موقعها إمكانية توسعها وتحولها إلى مركز حضري . والواقع أنه منذ أن انتقل إليها أبو جعفر أخذت أعداد كبيرة من الناس تنزح إليها . وبالرغم من سعة الأرباض ورحابة الأطراف . فإن كثيراً من النازحين استقروا في داخل المدينة المدورة نفسها فغيروا بتقدم الأيام السمات التي أرادها الخليفة لمدينته الجديدة . إذ أن هذه العناصر النازحة الجديدة كانت متنوعة في أصولها وحرفها واتجاهاتها وهي عمومًا من الفعلة والصناع وأهل السوق وأصحاب الحرف والتجار . وهم يعتمدون في معيشتهم على ما يكسبون وليس على الرواتب والأرزاق التي توزعها الدولة . ثم أنهم يفتقدون الانضباط الذي يتميز به الجند أو النظام الذي يتسم به الموظفون والكتاب . وحياتهم غير منظمة فضلاً عن المجال الواسع الذي يفسحونه للتجسس وفضح أسرار الخليفة والدولة . هذا إلى احتمال توسيع المدينة . والأهم هو أن هذه العناصر الوافدة لا ترتبط بولاء عميق للخليفة أو للدولة العباسية الجديدة . مما يولد تصدعاً في الوحدة السياسية للمدينة وتخلخلًا في تمسكها بالخليفة . ويخلق ثغرة يمكن أن ينفذ منها المستغلون لتكوين كتلة ضد السيادة العباسية .

ولم يلبث المنصور أن تحقق من أخطار هؤلاء المهاجرين على مدينته ووحدتها . فأمر باخراجهم عنها . وخصص لهم رقعة من الأرض جنوبي الطرة فنقلهم إليها وأنشأ لهم جامعاً يصلون فيه الجمعة . غير أن صلاة الجمعة ابطلت فيه فيما بعد . وقد عين لهم قاضياً . وقد سميت تلك المنطقة . أو بعضها رسمياً « الشرقية » غير أنه غلب عليها الاسم الآرامي القديم « الكرخ » . وقد اتسع العمران في الكرخ فامتد لما نهر عيسى الذي ظل الحد الجنوبي الفاصل للمدينة وقد ازدحم السكان في الكرخ وكثر فيه أصحاب الأعمال والتجار والعلماء خاصة . واعتنى فريق من أهله المذهب الشعبي . مما زاد في تمييزه عن المدينة المدورة . وكان الكرخ كالربض للمدينة المدورة . فلم يكن له سور يحميه . ولكن كانت تخترقه مجموعة من الترع التي تأخذ من

النَّاء واتخذت للامراء من أولاد الخليفة « (١٠٢) . وقد دفن المتقي في هذه الدار « (١٠٣) . وقد ابرع عز الدولة بختيار بن معز الدولة هذه الدار فيما بعد . ولكنها ما لبثت أن خربت . فعمرها فخر فعمرها فخر الدولة سنة ٤٠٢ « (١٠٤) . ويذكر ابن الجوزي أنه في رمضان من سنة ٤٠١ « تقدم فخر الملك بتقضى الدار المعزية بحفره شارع دار الرقيق واستيثاق عمارتها . وتغيير ابنتها . وعمل دور الحواشي جوارها . فانفق عليها الجملة الكثيرة . ثم استبعد موضعها ورآه نائياً عن الكرخ فجعلها متنزهاً في الخلوات ومرسومة بالسبط والدعوات « (١٠٥) . ويقول أبو الوفا بن عقيل « ومن أحسن القصور كانت دار الفخيرية بالغربي ودار الملكة بالشرقي . ولم يكن للدار الغربي مثل دار بلدرك والحريم الطاهري ودوره الشاطئية وسوره الدائر وبابه الحديد ودار الأمير حسن بن اسحق بن المقتدر الذي عرضت عليه الخلافة فاباها « (١٠٦) .

إن نص المنتظم أن الدار العزية . وهي في الأصل دار اسحق بن ابراهيم « بحضرة شارع دار الرقيق » يقدم معلومات اضافية عن موقعها : علماً بأن ابن الجوزي يذكر أيضاً أن هذه الدار كانت « بأعلى الحريم الطاهري » « (١٠٧) .

أما محمد بن عبد الله بن طاهر فإن دارة تردد ذكرها في أخبار مدفن عدد من الخلفاء دفنوا فيها . ومنهم المعتضد (٢٧٩) « (١٠٨) والمكشفي (٢٩٥) « (١٠٩) والقاهر (٣٣٩) « (١١٠) والراجح أن هذه هي نفس الدار التي تذكرها المصادر أحياناً باسم « دار ابن طاهر حيث كان يقيم أولاد الخلفاء عند عودتهم من سامراء ومنهم المكشفي « (١١١) والمقتدر « (١١٢) . والمستكفي . والقاهر « (١١٣) والفضل بن المقتدر « (١١٤) . وينص عريب على « دار ابن طاهر التي هي مستقر أولاد الخلفاء » « (١١٥) و « دار ابن طاهر التي كان فيها أولاد الخلفاء » « (١١٦) .

يذكر الحميداني أن قصر القرار « هو القصر الذي أقطعه المتوكل محمد بن عبد الله بن طاهر فأقطعه محمد جماعة من أصحابه . وقد تحدثنا في مقال آخر عن القرار . وذكرنا أنه كان فيه قصر يرجع إلى زمن المنصور . وإن قصر أم جعفر في القرار مذكور في الاحداث التي جرت في خلافة الأمين وحصار بغداد . وأنه يقع شمالي قصر الخلد بالقرب من الجسر . فوقعه قريب من دار ابن طاهر ذكر الطبري في عدة مواضع من كتابه . وخاصة في الاحداث التي رافقت القتال بين المعتز والمستعين . الجزيرة التي حذاء دار ابن طاهر « (١١٧) أو حذاء دار محمد بن عبد الله بن طاهر « (١١٨) . ومنذ القرن الرابع . أي بعد أن سكنتها أسرة الخلفاء العباسيين أصبحت هذه المنطقة تسمى الحريم الطاهري « (١١٩) . وصارت محلة . ثم سورت . وظلت مزدهرة حتى القرن السابع الهجري حيث اضررت بها مياه الفيضان .

نهرى الصراة وعيسى . فتزود اهله بالماء وتكون شبكة دفاعية تقف بوجه من كان يريد غزو الكرخ والسيطرة عليه . والواقع أن الكرخ ظل مكشوفاً لا يحيطه سور . ومع ذلك لم يتقدم أحد لاختراقه رغم غناه وثروته . فقد وجه طاهر بن الحسين جيوشه في زمن الامين من الغرب والشمال . كما كان سور المستعين في الشمال ايضاً وقد أخذ الجانب الغربي يتدهور منذ القرن الرابع لعوامل داخلية وليس بسبب الاخطار الخارجية .

ولم تذكر الأخبار لأهل الكرخ موقفاً حماسياً مع أهل المدينة المدورة وخاصة في الأحداث الخطيرة التي هددت بغداد . ولعلهم اتخذوا فيها نفس الموقف الذي يذكره الطبري لهم في حصار طاهر بن الحسين لبغداد حيث يقول « ومشي تجار الكرخ بعضهم الى بعض فقالوا ينبغي لنا أن نكشف أمرنا لطاهر ونظهر له براءتنا من المعونة عليه . فاجتمعوا وكتبوا كتاباً اعلموه فيه أنهم أهل السمع والطاعة والحب له لما يبلغهم من اثاره طاعة الله والعمل بالحق والأخذ على يد المريب . وأنهم غير مستحلي النظر في الحرب . فضلاً عن القتال . حتى أن الرجال الذين يلو عن حربه من جانبهم ليس منهم . ولأهل الكرخ دور ولا عقار . وانما هم بين طرا - وسواط ونطاف وأهل السجون وانما مأواهم الحمامات والمساجد والتجار منهم انما هم باعة الطريق يتجرون في محضرات البيوع . » (١٢١) وفي الأطراف الشمالية من المدينة استوطنت جماعات من بلاد مختلفة . يبدو من وصف العقوبي لهم أن غالبيتهم من أهل ما وراء النهر وبالرغم من تنوع أصولهم واختلاف ثقافتهم . فقد غلب عليهم اسم « أهل الحرية » نسبة الى حرب بن عبد الله الراوندي الذي نشر نسبته الى علاقته بالراوندية وهي الفرقة التي أسبغت على العباسيين طابعاً من التأليه .

ويبدو من الأخبار أن أهل الحرية كانوا كتلة متميزة في بعض الأحداث . وكانوا فيما يظهر قد أهملوا من العهود الاولى . اذ يروي الطبري أنه لما سجن الأمين في بداية نزاعه مع أخيه المأمون « قام أسد الحرابي فقال يامعشر الحرية هذا يوم له مابعده . انكم قد نمتم وطال نومكم . وتأخرتم فقدم عليكم غيركم » (١٢٢) وكان لأهل الحرية فعلاً الدور الاول في اطلاق سراح الأمين الذي حفظ لهم هذا الموقف فقربهم وقود جماعة منهم (١٢٣) غير أن بعد أن طال حصار بغداد وظهر اصرار طاهر وتفوقه « تحيز الى طاهر الحرية وغيرها من الأرباض مما يلي باب الأنبار وباب حرب وباب قطربل » (١٢٤) فكان ليلهم الى طاهر أثر كبير في تمكينه من احكام تطويق بغداد واجبار الأمين على الاستسلام . وقد اتخذ طاهر بن الحسين قصره في بستان بباب الأنبار . (١٢٥) وبني مسجده في الحرية (١٢٦) قرب ذلك المقر . وفي فترة الاضطراب التي أعقبت مقتل الأمين كان لفساق

الحرية دور كبير في انتشار الفوضى التي أثارت رجلين احدهما سهل بن سلامة الانصاري . وهو من أهل الحرية . فدعا الناس الى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والعمل بكتاب الله وسنة نبيه . وقبلاً بدأ دعوته بأهل الحرية . فلما استجابوا له وسع الدعوة حتى عمت بغداد . واتخذ مقره في مسجد طاهر بن الحسين في الحرية (١٢٧) .

ويبدو أن أهل الحرية كانوا من أقوى المعارضين للمعتصم وأتراكه . وأن معارضتهم كانت الدافع الأكبر في حمل المعتصم على البحث عن عاصمة جديدة . فيذكر الطبري أن المعتصم بعث الى أحمد بن خالد في السنة التالية لتوليته الخلافة وقال له « إشر لي بناحية سامرا موضعاً أبني فيه مدينة . فاني اتخوف أن يصبح هؤلاء الحرية صيحة فيقتلوا غلماني . حتى أكون فوقهم . فان رابني منهم ريب أتيتهم في البر والبحر حتى آتى عليهم » (١٢٨)

ولم يلعب أهل الحرية دوراً كبيراً في الأحداث التالية . ولكن منطقتهم كانت فيها أكبر محلات النسيج وصناعة الورق ببغداد . وقد احتفظت الحرية بازدهارها عندما ساد التدهور المدينة المدورة والاقسام الجنوبية في القرنين الرابع والخامس وبالرغم من التكتلات المتمايزة في الجانب الغربي . فقد احتفظ هذا الجانب بوحدة جغرافية واضحة بفضل الأنهار التي كانت تحيط به والاسوار التي بنيت حوله .

● الجانب الشرقي

بعد أن تم بناء المدينة المدورة وتوزيع القطائع والاستيطان في الجانب الغربي قرر المنصور إعمار الجانب الشرقي من دجلة . وفي اسباب اعمار هذا الجانب آراء .

فيروي الطبري في سبب ذلك أن الراوندية لما شغبوا على أبي جعفر شاور في هذا قثم بن العباس الذي قام بعمل أثار النعرة القبلية بين مضر واليمن وربيعة والخراسانية ثم قال للمنصور « اعبر بابك فأنزله في ذلك الجانب قصراً . وحوله . وحول من جيشك معه قوماً فيصير ذلك بلداً وهذا بلداً . فان فسد عليك أهل هذا الجانب ضربتهم بأهل ذلك الجانب . وان فسدت عليك مضر ضربتها باليمن وربيعة والخراسانية . وان فسدت عليك اليمن ضربتها بمن اطاعك من مضر وغيرها . فقبل وأمره ورأيه فاستوى له ملكه وكان ذلك سبب البناء في الجانب الشرقي وفي الرصافة وفي اقطاع القواد هناك » (١٢٩)

إن هذا النص يظهر أن بناء الرصافة كان تدبيراً لعلاج مشكلة عسكرية داخلية ظهرت بعد اكتمال بناء الجانب الغربي . وان هذا التدبير يقوم على قسمة الجيش المقيم ببغداد ونقل بعضه الى

الجانب الشرقي على أسس قبلية علماً بأن جيش المنصور في بغداد فيما يدعى النص . مكون من مضروربيعة واليمن والخراسانيين . غير انه لا يوجد في المصادر والأخبار أو في خطط بغداد أي دليل على ان جيش المنصور ببغداد كان مؤلفاً من الأقسام المذكورة اعلاه . أو ان الجند الذي استوطن الرصافة كان يختلف في تكوينه القبلي أو الجنسي عن الجند الذي ظل مقيماً في الجانب الغربي ثم أن نقل جزء كبير من جيش الجانب الغربي سيؤدي الى اخلاء الأراضي الواسعة التي كان يسكنها والاقطاعات التي منحت لكبار رجاله . مما يحدث فراغاً كبيراً في أراضي الجانب الغربي يستلزم إعادة توزيع الأراضي والاقطاعات التي منحت لهم . مع ان المصادر لم تشر . تلميحاً أو تصريحاً . الى إعادة تنظيم كالذي يقتضيه نقل عدد كبير من السكان (١٣٠) .

وبروي الطبري عن محمد الشروي « ابتدأ المنصور ببناء الرصافة في الجانب الشرقي لابنه محمد في سنة ١٥١ » (١٣١) . ويلاحظ أنه في تلك السنة عاد المهدي مع جيشه من الري . فكأن هذه الرواية تقول أن الجانب الشرقي بدىء باعماره سنة ١٥١ وأن الجيش الذي عاد مع المهدي من الري هو العنصر الأساس فيمن استوطنه . علماً بأنه ليس في المصادر ما يشير الى تكوين هذا الجيش او تنظيمه غير ان المصادر تذكر ما يدل على ان الجانب الشرقي استوطنه الناس قبل سنة ١٥١ فهي تذكر ان بعض الشخصيات الاسلامية البارزة دفنت في المقبرة التي صارت تسمى فيما بعد مقبرة الخيزران . وهي في الجانب الشرقي . قبل ١٥١ . فمن دفن في تلك المقبرة في ذلك الوقت المبكر هشام بن عروه (ت ١٤٥) (١٣٢) وأبو حنيفة النعمان بن ثابت (ت ١٥٠) (١٣٣) ومحمد بن اسحق (ت ١٥٠) (١٣٤) . ولا بد أن هؤلاء . وغيرهم ممن لم تذكرهم المصادر . كانوا يقيمون عند وفاتهم في الجانب الشرقي . اذ لا يعقل أن يكونوا آنذاك مقيمين في الجانب الغربي فينقل جثمانهم الى الجانب الشرقي غير المعمر . علماً بأنه كانت في الجانب الغربي عدة مقابر . وان الجانب الشرقي كان بعيداً نسبياً وليس له أي مبرر ديني أو اجتماعي أو عقائدي لتفضيل الدفن في الجانب الشرقي . فالراجح اذاً أن هؤلاء وغيرهم كانوا يقيمون قبل سنة ١٥٠ في الجانب الشرقي الذي لابد أن يكون معمرًا آنذاك . أما اليعقوبي فيقول « والجانب الشرقي من بغداد نزله المهدي بن المنصور وهو ولي عهد أبيه »

وأقطع المنصور اخوته وقواده بعدما أقطع من في الجانب الغربي وهو جانب مدينته . وقسمت القطائع في هذا الجانب وهو يعرف بعسكر المهدي . كما قسمت في جانب المدينة . وتنافس الناس في النزول على المهدي لمحبته له ولا تساعه عليهم بالأموال والعطايا ولأنه كان أوسع الجانبين أرضاً . لأن الناس سبقوا الى الجانب

الغربي وهو جزيرة بين دجلة والفرات . فبنوا فيه . وصار فيه الأسواق والتجارات . فلما ابتدئ في البناء في الجانب الشرقي . امتنع على من أراد سعة البناء » (١٣٥) .

يتبين من كلام اليعقوبي أن التخطيط لاستيطان الجانب الشرقي رسم من أوائل تأسيس المدينة المدورة وكجزء من الخطة العامة في استيطان المنطقة وليس لغرض عسكري محدود . وان استيطان الجانب الشرقي واتساع اعماره يرجع الى أن الجانب الغربي اكتمل اعماره في وقت مبكر ولم يعد فيه مجال للتوسع « امتنع على من أراد سعة البناء » في حين أن الجانب الشرقي كان « أوسع الجانبين أرضاً » أي أن فيه مجال وافر للتوسع .

والواقع أن أبا جعفر المنصور نظم الاسكان في الجانب الغربي وحدد معالمه وحدوده . ووزع أراضيهم على الناس ضمن تلك الحدود . فصارت أراضيهم اقطاعات ثم ملكيات خاصة . وهي عموماً صغيرة الحجم . وكانت الأسوار والخنادق وبعض التنظيمات المتعلقة بالسكن هي أبرز التحديدات في المدينة المدورة . اما في الأرباض فقد تحددت السكن بالانهار . ولم تتجاوز مساكن الناس في الجانب الغربي نهر عيسى في الجنوب .

لقد كان مجال التوسع كبيراً في الجانب الغربي . فراضه مستوية والمواصلات فيه متيسرة . وهي متصلة ببادوريا والأنبار وهما من أخصب واغنى طساسيج السواد . فهو يوفر المواد الغذائية لسكان الجانب الغربي . ولعل الزراعة الكثيفة وما كانت تدره من أرباح كانت أهم قيد يحدد التوسع في الجانب الغربي . أما الجانب الشرقي فكان أقل خصوبة واعمارة من الجانب الغربي . لان ضفاف دجلة مرتفعة . فلم يكن بالإمكان جر أنهار من دجلة لسقي الأراضي القرية منه . ولذلك كانت أراضيها تسقى من ماء النهر وان . ويلاحظ أن الانهار التي كانت في الرقعة التي بنى عليها الجانب الشرقي . كانت أسماؤها عباسية . كنهر الفضل . ونهر المهدي . ونهر المعلى . ونهر موسى . وتدل هذه التسمية على أن العباسيين هم الذين حفروها . ولعل الغرض منها هو تزويد سكان الجانب الشرقي أكثر مما هو لتزويد المزارع . بالماء . لذلك كان في الجانب الشرقي مجال أوسع لمنح اقطاعات جديدة ذات مساحات كبيرة لا للجند والحرس فحسب . بل للعرب ايضاً . غير أنه يلاحظ أن اليعقوبي اشار الى مجال التوسع في الجانب الشرقي . وذكر أن ما أورده من معلومات في كتاب البلدان هو وصف القطائع عند تأسيس بغداد أي في أيام المنصور . غير أنه في تعداد قطائع الجانب الشرقي ذكر أربع قطائع لعباسيين . وتسعة لموالي المهدي . وثمانية لموظفين كانوا في خلافة المهدي وثمانية عشر اقطاعاً لعرب معظمهم من أهل اليمن وممن ولي الولايات في خلافة المهدي (١٣٦) أي أن معظم ما ذكره ينطبق

على احوال الجانب الشرقي في خلافة المهدي وليس قبله . أما الخطيب فانه في مقدمته الخططية لم يذكر القطاعات والخطط بل ذكر بعض ما فيها من اسواق (٩) ودروب (٣) ودور (٥) وقصور (٢) وأحواض (٣) وطاقات (٢) وخانات ورحاب وقباب وشوارع وقناطر (واحد لكل منها) وقد ركز على الأسواق وسماها دون أن يصفها . ووصف الشاطيء الجنوبي وما فيه من قصور يرجع معظمها الى زمن الرشيد فما بعد ويرجع بعضها الى أواخر القرن الثالث (١٣٧) . فوصفه لا ينطبق بدقة على الأحوال عند تأسيس عسكر المهدي .

وفيما عدا قطيعي العباس بن محمد بن علي والربيع واللتين أعطيتا اليهما تعويضاً عن قطيعتهما اللتين أصبحت احدهما مزدرداً . وجعلت الثانية وهي قطيعة الربيع « اسواقاً ومستغلات » فان لم يكن لاي من أصحاب قطائع الجانب الشرقي قطيعة في الجانب الغربي . وهذا يؤيد قول اليعقوبي ان القطاعات وزعت في الجانب الشرقي بعد توزيعها في الجانب الغربي . ومن المحتمل أن قطائع الجانب الشرقي كانت كل منها واسعة . وأن صاحبها كان يقيم فيها مع اهله وأتباعه ومواليه مستفيداً من سخاء المهدي المشهور في الحصول على الأموال التي تدعم مكانته الشخصية وتسم الجانب الشرقي بأنه مقام كثير من المتنفذين والارستقراطية .

ويذكر اليعقوبي أن إقطاعات الجانب الشرقي لم تكن متماسكة أو متصلة . بل كانت بينها مساحات من الارض الفراغ « وبين القطاعات منازل الجند وسائر الناس من الثناء ومن التجار ومن سائر الناس في كل محلة وعند كل ربض » (١٣٨) . ولما كانت المصادر لم تشر الى من انتزع منه إقطاع في الجانب الشرقي . وإن أول من استوطن هذا الجانب هو جند المهدي العائد من الري . فالمعقول أن يكون هذا الجند قد وزع في أماكن متعددة من الجانب الشرقي . وأن بين هذه الأماكن فراغات أقطعت في وقت لاحق للعباسيين والقادة والاداريين والمقربين من الخليفة .

يتبين مما تقدم أن استيطان الجانب الشرقي بدأ في وقت مبكر . وبمعرفة المنصور وتخطيطه . وكجزء مكمل للجانب الغربي . وينسب بنفس مظاهره من حيث أن مستوطنيه الأولين هم ابنه وحاشيته وبعض أهل بيته وجنده ممن يرتبطون بالولاء للدولة الجديدة ويعتمدون في معاشهم على عطائها . ولأرباب في أن أبرز شخصية في الجانب الشرقي هو محمد المهدي . ابن الخليفة وولي عهده . غير أن إساكنه في الجانب الشرقي بعيداً عن مركزه في قصر الذهب . هو أمر ينسجم مع أسلوب المنصور الذي إقطع كافة أولاده إقطاعات خارج المدينة المدورة . بعيداً عن قصره ويفصله عنهم الاسوار والخندق . ولم يجمع هؤلاء الاولاد في إقطاع أو قصر واحد . وحتى المهدي نفسه قدر له

المنصور أن يستوطن أولاً في الشرقية التي تقع في الطرف الجنوبي الشرقي خارج المدينة المدورة .

ولم يهدف المنصور في استيطان الجانب الشرقي أن ينشيء مدينة ثانية مستقلة عن المدينة الغربية . فلم يتقل اليها أياً من الدواوين . ولم يجعل لها سوراً أو خندقاً . كما لم يبن لها في أوائل انشائها جامعاً .

كما أنه لم يعمل ما يؤدي أن يتضخم الجانب الشرقي للدرجة التي ينافس فيها الجانب الغربي الذي ظل فيه أفراد الاسرة العباسية وإقطاعاتهم . ما عدا خمسة ليس فيهم من أولاد الخليفة الأ المهدي . ولا من اخوته غير العباس الذي إقطع في الجانب الشرقي تعويضاً عن إقطاع له في الجانب الغربي . لماء العباسيون الثلاثة الآخرون الذين إقطعوا في الجانب الشرقي فهم اسماعيل بن علي بن عبيدالله . وقثم بن العباس بن عبيدة . والسري بن عبدالله بن الحارث . وهم من « الاباعد » نسبياً . أما بقية الإقطاعات التي ذكرها اليعقوبي فهي لعرب من أهل اليمن خاصة ولعدد قليل من موالي المهدي . وبعض كبار القادة والموظفين . فالاعاجم وأهل ما وراء النهر قليلون نسبياً .

غير أن الجانب الشرقي سرعان ما ازداد اعماره والاستيطان فيه . فحدد المنصور للمهدي الرصافة « وعمل لها سوراً وخندقاً وميداناً وبستاناً وأجرى له الماء فكان يجري الماء من نهر المهدي الى الرصافة » (١٣٩) . وقد فرغ من ذلك في قول الحارث بن أبي اسامة . في سنة ١٥٤ . وبهذا السور والخندق ازداد الشبه بين اوضاع الجانبين الشرقي والغربي من حيث أن كلا منهما صارت فيه منطقة محددة لإقامة أكبر رأس في كل جانب

مفصول بسور وخندق عن الارض التي يقيم فيها بقية السكان والتي أوضحت كالربض المكشوف . غير أن المنصور ظل على عزمه في عدم تحويل الجانب الشرقي الى مدينة قائمة بذاتها تقابل الجانب الغربي . فلم ينشيء فيها جامعاً ويروي الطبري أنه نصح ابنه ألا يجعل من الجانب الشرقي مدينة قائمة بذاتها ولكنه أشار الى ان نصيحته لن تنفذ فقد كان مما أوصى به المهدي « وإياك ان تبني مدينة الشرقية . فانك لا تتم بناءها . وما أظنك تفعل » (١٤١) وقد صدق حدس المنصور . ففي السنة التالية من وفاته . أي في سنة ١٥٩ بنى المهدي مسجد الرصافة (١٤٢) الذي يقول ياقوت أنه « أكبر من جامع المنصور وأحسن » (١٤٣) كما أن قبلته أصبح من قبله جامع المنصور في الجانب الغربي . وبناء الجامع رمز الى أن الجانب الشرقي صار له كيان المدينة القائمة بذاتها .

وقد بنى المهدي بعد ذلك قصر الرصافة ولم يلبث أن ترك السكن فيه وانتقل الى قصر الطين ثم الى قصر السلامة في الجانب

الشرقي ايضاً . وكان في الجانب الشرقي مقام المهدي والهادي والمأمون . ثم صار مقام الخلافة بعد عودتها من سامراء . لم تنشيء الدولة في أول الأمر في الجانب الشرقي سقاً . ولم تخصص أرضاً له . غير أن التطور الذي حدث في هذا الجانب أدى الى ظهور عدة أسواق أغلبها في الجهات الشمالية من الرصافة . وبالقرب من الجسر الذي يربط الجانب الشرقي بالاطراف الشمالية من الجانب الغربي . فيقول البيهقي « وسوق هذا الجانب العظمى التي تجتمع فيها أصناف التجارات والبياعات والصناعات على رأس الجسر . ماراً من رأس الجسر مشرقاً ذات اليمين وذات الشمال . من أصناف التجارات والبياعات » ثم نمت أسواق أخرى منها سوق يحيى السدي يقع قرب الجسر ايضاً . وسوق خضير « وهي معدن طرائف الصين »^(١٤١) . وقد ذكر الخطيب السوقيين الأخيرين وسوق العطش الذي « بناه سعيد الحرس للمهدي وحول اليه كل ضرب من التجار خشبه بالكرخ »^(١٤٢) . ويلاحظ ان هذه الاسواق مسماة باسم اشخاص من ذوي المكانة . وانها ماعدا سوق العطش تقع في الاطراف الشمالية من الجانب الشرقي ويصلها الجسر بالاطراف الشمالية من الجانب الغربي التي صارت أهم المراكز الصناعية ببغداد . فضلاً عن أن بقربها عدداً من القرى الصناعية ان بناء المسجد الجامع في الجانب الشرقي اكسب هذا الجانب كياناً قائماً بذاته . كما ان مقام الخلفاء فيه رفع من مكانته غير أنه لم يزد كثيراً من اختلافه عن الجانب الغربي لأن قصور اخوة الخليفة ظلت في الجانب الغربي . وهي خارج المدينة المدورة . ثم أن كلا الجانبين كانت له مظاهر مشتركة . ففي كل منها رقعة من الأرض في وسطها المسجد الجامع وقصر الخليفة وأبنيته قليلة يحيطها سور وخندق يحدد توسعها ويفصلها عن بقية المنطقة المكشوفة التي فيها أقطاعات ذوي النفوذ والحاشية والجانب وأهل السوق . هذا فضلاً عن أن مقام الخلفاء في كلا الجانبين لم يبق ثابتاً في مكان واحد . مما جعل الجامع المؤسسة الأساسية الوحيدة في كل منهما .

غير أن الجانبين كان يفصلهما نهر دجلة . ولا يرتبطان الا بجسور لم تزد على الثلاثة . فهي أقل من أن تكفي لخلط الجانبين . ثم أن قلة أقطاعات العباسيين تدل على قلة من سكن منهم الجانب الشرقي . كما أن أقطاعات الأعاجم من أهل خراسان وما وراء النهر قليلة . ولكن موقع هذا الجانب شرقي دجلة يزيد من صلته وتأثره بالمناطق الشرقية التي ربما كان المهاجرون منها الى الجانب الشرقي أكثر من المهاجرين الى الجانب الغربي الذي استوطن عدد من المهاجرين من المناطق الواقعة غربي دجلة . ان نمو الجانب الشرقي واتخاذ بعض الخلفاء مراكزهم فيه

أكسبه أهمية كبيرة . غير ان التباين بينه وبين الجانب الغربي لم يبرز للعيان . إذ لم تمر ببغداد أزمة خطيرة تتطلب من كل جانب كشف موقفه السياسي الى أن حدث النزاع بين الأمين والمأمون . وتقدمت جيوش الأخير لحصار بغداد . فلم يظهر أهل الجانب الشرقي حماساً في تأييد الأمين . ثم ما لبثوا أن استسلموا لحرثمة بن أعين قائد المأمون . وذلك قبل أن يستسلم الأمين ولذلك لم تحدث في الجانب الشرقي معارك عنيفة ولم يصبه الخراب الذي أصاب الجانب الغربي . غير أن طاهر بن الحسين قائد المأمون ووالي بغداد والعراق بعد مقتل الأمين اتخذ مقامه في الجانب الغربي بالرغم من حركات المعارضة التي واجهها في ذلك الجانب . غير أنه لما قدم الحسن بن سهل والياً للمأمون على العراق وبغداد . قام أهل الجانب الشرقي بالدور الرئيس في معارضة المأمون . بالرغم من أنه لم تظهر فيه الحركات الشعبية التي ظهرت في الجانب الغربي . وفي هذه الفترة برز تنظيم جديد يعين بموجبه واليان في بغداد يحكم كل منهما على أحد الجانبين فان الحسن بن سهل « ولي علي بن هشام الجانب الغربي من بغداد وزهير بن المسيب على الجانب الشرقي . وأقام هو بالخيزرانيه »^(١٤٦) ولما انهزم الحسن بن سهل تولى القيام بأمر الناس محمد بن أبي خالد ولي سعيد بن الحسن بن قحطبة الجانب الغربي . ونصر بن حمزة بن مالك الجانب الشرقي »^(١٤٧)

ولما ولي ابراهيم بن المهدي الخلافة موقفاً ببغداد « ولي الجانب الشرقي من بغداد العباس بن موسى الهادي . والجانب الغربي إسحق بن موسى الهادي »^(١٤٨)

ولما انهزم ابراهيم بن المهدي « غلب على بن هشام على شرقي بغداد . وحמיד بن عبد الحميد على غربيها »^(١٤٩) ولما خرج طاهر بن الحسين الى مصر سنة ٢٠٧ « استخلف اسحق بن ابراهيم على بغداد . والسدي بن يحيى على الجانب الشرقي وعياش بن القاسم على الجانب الغربي »^(١٥٠)

ويبدو ان تعيين وال على كل من جانبي بغداد ظل معمولاً به . الا ان المصادر لم تذكر الا حالات قليلة . فيذكر الطبري أنه في سنة ٢٣١ كان « محمد بن عياش وهو عامل الجانب الغربي .. وعامل الجانب الشرقي العباس بن محمد بن جبريل القائد الخراساني »^(١٥١) وفي سنة ٢٤٩ « كان والي الجانب الشرقي حينئذ احمد بن محمد بن خالد بن هرثمة »^(١٥٢)

ويذكر الصولي انه لما صرف الخرشني عن شرطة بغداد « ولوا كاحو الجانب الغربي وجعل الجانب الشرقي الى ابي الفتح تتيج الحجوري وأخيه ابي الفوارس سخرياس شركة بينهما »^(١٥٣)

وبالنظر لأهمية والي الشرطة فانه كان من الموظفين القلائل الذين ذكرتهم المصادر المتعددة منذ تأسيس بغداد . وتتصف المصادر

بأن عدداً ممن ولي الشرطة كان يلي أحياناً منصب الحرس أو قيادة بعض الحملات أو ولاية بعض الأقاليم . غير أن المصادر اختلفت في تسمية ولاية الشرطة وفي مدة ولاية كل منهم . وفي تعاقبهم ففي زمن المنصور ولي عبد الجبار الأزدي وموسى بن كعب الذي وليها في خلافة المهدي أيضاً وولي المسيب بن زهير الشرطة في زمن المنصور . كما ولي ابنه محمد بن المسيب في زمن الرشيد والأمين . والعباس بن المسيب في زمن المأمون .

وولي عبد الله بن خازم في زمن المهدي والهادي والرشيد والأمين . كما ولي خزيمه بن خازم في زمن المهدي والرشيد . وتميم بن خزيمه في زمن الرشيد وولها نصر بن مالك في زمن المهدي . وعبد الله بن مالك في زمن المهدي والهادي والرشيد وحمزة بن مالك في زمن المهدي . ومحمد بن حمزة بن مالك في زمن الرشيد والأمين والقاسم بن نصر بن مالك في زمن الرشيد . كما وليها إبراهيم بن عثمان بن نهيك . وابنه وهب بن إبراهيم في زمن الرشيد أما منذ زمن المأمون فقد انحصرت الشرطة وولاية بغداد بآل مصعب وظاهر بن الحسين .

● الشرطة :

ان النصوص التي اوردناها عن ولاية بغداد يذكر بعضها أنهم كانوا ولاية على بغداد . ويذكر البعض الآخر أنهم كانوا على الشرطة في بغداد . وهذا الاختلاف في الوصف لنفس الموصوفين يدل على أن إدارة الشرطة هي العمل الرئيس في ولاية بغداد . والواقع ان الشرطة هي المؤسسة الحكومية الرئيسة التي يتصل عملها بالعامه

والناس . اذ انها مسؤولة عن الأمن وتتبع مثيري الشغب وأصحاب الجنایات والنظر في قضاياهم والاشراف على السجون . وتقتضي هذه المهمات الواسعة ان يكون صاحب الشرطة ذا شخصية قوية ومكانة بارزة . وأن يكون للشرطة مستقر ثابت في المدينة . وأن تعنى الدولة بتنظيم عطائهم وأرزاقهم . وتكون لهم تنظيمات خاصة تناسب مع واجباتهم التي تختلف عن واجبات الجيش . كما ان هذه الواجبات واتساع المدينة ومشاكل المواصلات كانت تقضى بايجاد اكثر من مركز واحد لها في المدينة .

تكاد المصادر تجمع على ان في خلافة المنصور ولي الشرطة كل عبد الجبار الأزدي . وموسى بن كعب . والمسيب بن زهير . فاما عبد الجبار الأزدي فان اليعقوبي يذكر له قطعة قرب قطعة أم جعفر . في شمال المدينة (١٥٠) . ويبدو ان هذه القطعة صودرت بعد ثورته في خراسان ومقتله لأن المصادر الأخرى لم تذكرها .

وأما موسى بن كعب فقد كانت له قطعة في الرض الوافع

في شمال غربي مدينة المنصور (١٥٥) أما المسيب بن زهير فكان له اقطاع يعرف باسمه « في شارع باب الكوفة ما بين حد دار الكندي الى حد سويقة عبد الوهاب الى داخل المقابر » (١٥٦) ويقول اليعقوبي ان المنصور « اقطع المسيب بن زهير الضبي صاحب الشرطة يمنية باب الكوفة الداخل الى المدينة مما يلي باب البصرة . فهناك دار المسيب ومسجد المسيب فوالمنارة الطويلة واقطع أزهر بن زهير أخا المسيب في ظهر قطعة المسيب مما يلي القبلة . وهو على الصراة » (١٥٧)

وفي خلافة المهدي ولي الشرطة خزيمه وعبد الله ابن خازم ونصرو عبد الله وحازم أولاد مالك . فاما خزيمه فكان له اقطاع بالجانب الشرقي عند طاق اسماء (١٥٨) . وهو اول القطائع على رأس الجسر (١٥٩) . وأما نصر بن مالك فقد نسبت اليه سويقة (١٦٠) .

يتوقف عدد أفراد الشرط على مدى توسيع المدينة وعلى مدى استقرار الأمن فيها . وقد وجدت عن عددهم رقمان . أحدهما يرجع الى سنة ٢٩٩ حيث « كان مؤنس الخادم يلي شرطة بغداد وتحت يده برسمها تسعة الاف فارس وراجل » (١٦١) . والرقم الثاني يرجع الى سنة ٣٦٠ حيث « كانت شحنة البلد برسم نازوك صاحب المعونة أربعة عشر ألف فارس وراجل » (١٦٢) . ولا ريب في ان هذه الارقام عن فترة متأخرة أعقبت اضطرابات واحتلال في أمن بغداد وما يجاورها . الأمر الذي تطلب زيادة عددهم خاصة وان هذه القوة كانت على الأرجح مسؤولة عن الأمن في خارج بغداد . أي ان القوة المربطة ببغداد كانت أقل من ذلك . ولعلها كانت أقل من ذلك .

أما عن نفقاتهم فلم أجد الا ما ذكره الصابي في كلامه عن تقدير النفقات اليومية لبلاط الخليفة المعتضد حيث قال « المرتقة برسم الشرطة بمدينة السلام والخلفاء عليهم . وأصحاب الارباع والمصالح والاعوان والسجاني وأصحاب الطواف والمأمرين . ومن في جملتهم من الفرسان الذين ميزوا وألحقوا بطبقة الدون من المشايخ والمترفين . ومن هذه سبيله من الرجالة الموكلين بأبواب المدينة . وأيام شهرهم مائة وعشرون يوماً . من جملة سبعة آلاف دينار من المشاهرة . خمسين ديناراً » (١٦٣) . ان هذا النص يبين رواتب الشرطة ومن كان يأخذ مثلهم . ولكنه لا يفرز جملة رواتب الشرطة عن رواتب غيرهم . كما ان الارقام التي يذكرها غامضة يصعب فهمها . يذكر اليعقوبي السكك التي بمدينة المنصور . فأول سكة بين باب البصرة وباب الكوفة سكة الشرط وسكة الهيثم وسكة المطبق « وهي متميزة عن سكة الحرس التي تقع شرقي باب البصرة » (١٦٤) ويذكر الخطيب « سكة الشرط في المدينة كان ينزلها أصحاب الشرطة » (١٦٥) ويفهم من كلام الخطيب ان مركز صاحب الشرطة

في هذه السكة . غير انه لم يذكر الزمن الذي كان ينزلها فيه .
والأرجح ان الشرط كانوا عند تأسيس المدينة المدورة يسكنون هذه
السكة كما يقول اليعقوبي :

ذكر اليعقوبي في وصفه مدينة المنصور المدورة « وليس حول
القصر بناء ولا دار ولا مسكن لأحد الا دار من ناحية باب الشام
للحرس . وسقيفة كبيرة ممتدة على عمد مبنية بالآجر والجص .
يجلس في احداها صاحب الشرطة وفي الأخرى صاحب الحرس
وهي اليوم يصلي فيها الناس » (١٦٦) . يتبين من هذا النص ان
سقيفة صاحب الشرطة هي واحدة من اثنتين كانتا حول قصر المنصور .
والأخرى لصاحب الحرس . وقد يفهم من هذا مدى أهمية الشرطة
وارتباطها بالخليفة ودورها في حمايته . ويتبين منه أيضاً أن
دار الحرس من ناحية باب الشام . وأن سقيفة صاحب الشرطة
كانت مبنية بالآجر والجص . ولم يوضح النص السقيفة التي يصلي
فيها الناس في زمن اليعقوبي . ولعلها كانت من جهة شمالية
وسط المدينة المدورة . فتكون بذلك بعيدة نسبياً عن سكة الشرطة
التي تقع عند باب البصرة . أي في الجنوب الشرقي من المدينة
المدورة . وهذا الوضع الخططي يؤكد كون سكة الشرطة سميت بذلك
لأن الشرطة كانت تنزلها . وإن صاحب الشرطة كان عمله
في السقيفة أي في الجهة الشمالية الغربية من قصر الذهب .
ولعله نقل مقره فيما بعد فجعله عند سكة الشرط قرب باب البصرة .
غير أن المصادر لاتذكر متى تم ذلك النقل . وكم ظل مقره هناك .
وقد ذكر اليعقوبي في وصفه الابنية والمنشآت التي بين
دجلة والمدينة المدورة فقال « والربع من باب خراسان الى الجسر
على دجلة وما بعد ذلك بازاءها الخلد وكان فيه الاصطبلات وموضع
العرض وقصر يشرع على دجلة . فاذا جاوز موضع الجسر فالجسر
ومجلس الشرطة ودار صناعة الجسر . فاذا جاوزت ذلك فأول
القطائع قطيعة سليمان بن ابي جعفر » (١٦٧) .

ان ادعاء اليعقوبي بأنه يصف أحوال بغداد عند تأسيسها
يعني ان مجلس الشرطة قد انشيء في عهد ابي جعفر . ومعنى
هذا اما أن يكون هذا المجلس هو أحد مراكز الشرطة . او ان
صاحب الشرطة قد اتخذته بعد ان ترك مجلسه الأول قرب القصر .
وهذا الموقع الجديد بعيد نسبياً عن قصر الذهب وعن ارباض
المدينة المدورة . ولكنه قريب من قصور اولاد الخليفة ابي جعفر
وقصر الخلد الذي أقام فيه أبو جعفر في السنة الأخيرة من حياته
كما كان من اهم منازل الرشيد والأمين ابان خلافتهما . هذا
فضلاً عن قربه من الجسر الرئيسي ببغداد والذي يصل الحربية
والمدينة المدورة مع الرصافة والجانب الشرقي . مما يكسب هذا
الموقع أهمية استراتيجية كبيرة .

ورد ذكر مجلس الشرطة بالجانب الغربي في بعض المصادر .

فذكر طيفور « ولي المأمون من قبل بشر بن الوليد القاضي من الجانبين
الغربي الحسين القاضي حضور الجسر مع عياش . وولي عكرمة .
ابا عبدالرحمن . الجسر الشرقي مع السندي » وكان صاحب الجسر
اذا انصرف عياش من مجلسه جلس في المسجد الذي في ظهر
مجلس الشرطة . وكان الآخر اذا انصرف السندي صار الى مسجد
حسنة ام ولد المهدي . وهو المسجد الذي يباب الطاق من الحدادين .
وهناك دار حسنة » (١٦٨) .

وذكر الطبري أن الموفق « أمر أن تقطع يد الذوايني ورجله
من خلاف . فقطع في مجلس الجسر بالجانب الغربي » (١٦٩) .
وذكر الصولي « ووصل أبو بكر بن مقاتل الى مجلس الشرطة من
الجانب الغربي فرأى الجسر مقطوعاً » (١٧٠) .
وقد ذكرت المصادر مجلس الجسر في الشرق . فيذكر
الجهشيارى أن الرشيد « جلس في مجلس الجسر الشرقي واحرق
جثة جعفر » (١٧١) .

وذكر الطبري ان العامة في فتنة المستعين هاجموا أبا مالك
الموكل بالجسر الشرقي « فدخل داره وخلاهم فانتبهوا ما في
مجلسه » (١٧٢) .
كما ذكر في احداث تلك الفتنة « وصار جماعة من الفوغاء
والعامة الى المجلس الذي يعرف بمجلس الشرطة » (١٧٣) . في الجسر
من الجانب الشرقي . وتهدم حيطان مجلس الشرطة »

يتبين مما سبق أنه كان للشرطة في بغداد . مركزان احدهما
في الجانب الغربي عند رأس الجسر . والثاني في الجانب الشرقي
وقد ورد ذكره منذ زمن خلافة هارون الرشيد . مما يظهر أنه
أنشيء بعد تزايد أهمية الجانب الشرقي . ولعل إنشاءه يرجع
الى خلافة المهدي . ولم تصرح المصادر بموقع مجلس الشرطة الشرقي
غير أن في المصادر اشارات قد يستنتج منها موقع المجلس
الشرقي . فقد ذكر اليعقوبي أن خزيمة بن خازم الذي كان يلي
الشرطة في زمن المهدي . كان اقطاعه على رأس الجسر (١٧٤) .

ويذكر الخطيب في أول الفصل الذي عنوانه (تسمية نواحي الجانب
الشرقي) « درب خزيمة بن خازم اقطاع . طاق أسماء بنت المنصور
وهي التي صارت لعل بن جهشيار » (١٧٥) ويبدو من هذا التعبير أن
طاق أسماء يقع قرب درب خزيمة . ويذكر الجهمداني من كلامه عن
طاق أسماء « وكان من دارها التي صارت لعل بن الجهشيار بمشرعة
الصخر . أقطعه اياها الموفق . ثم أقطعهما أزكونكين بن اسباتكين »
ويذكر الطبري من حوادث سنة ٢٥١ « وانتهت دار علي بن الجهشيار .
وكانت في الخراب على باب الجسر الشرقي » (١٧٦) ويذكر ابن
الجوزي « دار ابي ليلى بن عبد العزيز أبي دلف وهي دار علي بن
الجهشيار على رأس الجسر » (١٧٧) . ويذكر الصولي أن اللصوص في
سنة ٣٠٨ « كبسوا دار صاحب الشرطة محمد بن عبد الصمد . وكان
ينزل الجانب الشرقي في الدار المعروفة لعل بن الجهشيار » (١٧٨)

ويذكر ابن الجوزي انه في سنة ٣٠٩ « ابتدئ بهدم دار علي بن الجهشيار في الفرضة وكان هذا الباب علماً ببغداد العلو والحسن . وبني موضعه مستغل » (١٧٩) ويدل نص عريب على أن دار علي بن الجهشيار كان ينزلها صاحب الشرط . وهي في رأس الجسر . قرب دار خزيمة ولعلها كانت هي مجلس الشرطة .

ومن الطبري نصوص تذكر أن الشرطة كانت تقيم في مجلس الجسر : ففي فتنه المستعين « انتهب مجلس الجسر وأخذ كل ما فيهما » (١٨٠) وفي إحدى احتفالات النوروز تجاوزت العامة حدودها « وصبوا الماء على أصحاب الشرطة في مجلس الجسر » (١٨١) وفي زمن المعتضد « ضم الشرطة بمدينة السلام الى عمرو بن الليث وكتب عليها على الاعلام والمطاردوا الترسة التي تكون في مجلس الجسر اسمه » (١٨٢) . وقد ذكرنا من قبل مجلس الجسر في زمن المأمون .

يتضح مما ذكرنا أن مجلس الشرطة كان عند الجسر الذي بين درب سليمان وباب الطاق وهو الجسر الرئيس الذي كانت نهايته الغربية عند الاطراف الشمالية من الجانب الغربي والتي كان فيها الخلد والقرار ودور سليمان وصالح ابني أبي جعفر وكذلك دار محمد بن عبدالله بن طاهر الذي كان يلي بغداد إبان انتقال الخلفاء الى سامراء . كما يتصل به الشارع الذي يمتد الى الحربية التي كان يقيم فيها معظم الجيش العباسي في الجانب الغربي . وكذلك قطائع كثير من الأقسام القادمة من خراسان وما وراء النهر . كما قامت فيه أبرز المراكز الصناعية في بغداد . وهي محلة العتابين التي كان فيها مركز النسيج العتابي وبقرتها مصانع الورق الرئيسة في بغداد . هذا الى أن في شمالها تمتد عدة قرى اشتهرت بما فيها من مركز للخمر القطربلى والانسجة القطنية .

أما النهاية الشرقية للجسر فكانت تتصل بالأسواق الرئيسة في الجانب الشرقي . فضلاً عن أنهار قريبة من الرصافة التي كانت أهم بقعة في الجانب الشرقي ويقيم فيها بعض أفراد الاسرة العباسية . ان من وظائف الشرطة النظر في أمر اصحاب الدعارات والجنائيات . مما كان يتطلب منهم تطبيق مبادئ العدالة ومعرفة أحكام الشريعة والقوانين . غير ان اختيار أصحاب الشرطة من القواد والعسكريين الذين لم تكن لهم خبرة واطلاع بهذه الاحكام كان مبعث مشاكل حاول المأمون معالجتها . فيذكر طيفور أنه في سنة ٢٠٦ « ولي المأمون من قبل بشر بن الوليد القاضي من الجانبين الغربي (٢) الحسين القاضي حضور الجسر مع عياش . وولى عكرمة أبا عبد الرحمن الجسر الشرقي مع السندي . فلم يكن لعياش ولا للسندي نهى في أصحاب الجنائيات الى بحضورهما . قال فلم يزل ذلك كذلك الى آخر أيام المأمون .

وكان صاحب الجسر اذا انصرف عياش من مجلسه جلس

في المسجد الذي في ظهر مجلس الشرطة . وكان الآخر اذا انصرف السندي صار الى مسجد حسنة أم ولد المهدي . وهو المسجد الذي يباب الطاق في الحدادين . وهناك دار حسنة على (١٨٣) . ويذكر الصولي في حوادث سنة ٣٠٦ « أمر المقتدر نجحاً الطولوني . وكانت اليه شرطة بغداد . بأن يجلس في كل ربيع من الأرباع ففيها يسمع من الناس ظلاماتهم . ويفتي في مسائلهم حتى لا يجري على احد ظلم . وأمره أن لا يكلف الناس ثمن الكاغد الذي تكتب فيه القصص . وأن يقوم به . والا يأخذ الأعوان الذين يشخصون مع الناس أكثر من دانقين في أفعالهم » (١٨٤) .

وقد نقل مسكويه هذا الخبر باختصار ثم أضاف اليه « فضعت هيئة الشرطة بذلك . واستلان اللصوص والعيارون جانب نجح . فكثرت الجراحات والفتن . وتفاقم الأمر في اللصوص . وكان العيارون يقولون « أخرج ولا تبالي . مادام نجح والي » (١٨٥) يتبين من هذا أن والي الشرطة وضع سنة ٣٠٦ في كل من ارباع بغداد فقيهاً وان الجديد في هذا العمل هو وضع الفقهاء أما وجود الارباع فكان قائماً عند ذلك . وكانت له أهمية سكنية ويلاحظ أن عضد الدولة عندما قدم بغداد في سنة ٣٦٩ جعل لبغداد أربعة قضاة على كل ربع واحد . وقد أشارت المصادر الى أرباع بغداد غير أنها لم تذكر ما كان يشمله كل منها أو أهميته الادارية . سوى ما ذكرته المصادر من تخصيص المنصور لكل ربع قائد ومهندس يشرف على بنائها .

ووضع قضاة . كما حدث في زمن المأمون . أو فقهاء . كما حدث في زمن المقتدر . عند مجالس الشرطة للنظر في ظلمات الناس لا يدل على أن هذا النظر كان من صلاحيات أصحاب الشرطة قبل ذلك . ولكنه يظهر ادراك الدولة الصلة الوثيقة بين الشرطة ومشاكل الجنائيات .

وقد أقام القضاة قرب مجالس الشرطة وليس فيها . واختار أحدهم مسجداً . هو مسجد حسنة . أي أنه أكد على الصلة الظاهرية بين عمله وعمل القضاة الذين يتخذون المساجد مراكز لعملهم .

ويروي الصامي أن رجلاً زور توقيعاً « فأمر أبو الحسن بن الفرات بحمل الرجل صاحب التوقيع المزور الى صاحب الشرطة يعاقبه ويشهره » (١٨٦)

كما يذكر مسكويه أن ناصر الدولة (حوالي سنة ٣٣٠) كان « ينظر في قصص أصحاب الجنائيات العامة وفيما ينظر فيه صاحب الشرطة » (١٨٧) وكل هذا يستلزم للشرطة فروعاً كثيرة ومراكز متعددة في بغداد غير أن المصادر لم تورد معلومات عنها .

● القضاء والمظالم :

القضاء من أهم المؤسسات الادارية في المجتمعات الحضرية نظراً لكونه المسؤول الأول عن تطبيق القوانين وقواعد الشريعة في الأحوال الشخصية والمعاملات وارساء مبادئ العدالة التي هي أساس الحكم الصالح (١٨٨) . وعمل القضاء يمس الناس جميعاً ولا يقتصر على فئة محدودة أو طبقة معينة .
ريبتع عمل القضاء بازدياد نشاط الحياة الاجتماعية والاقتصادية وتعمدها . فكان لابد أن تكون له أهمية خاصة في بغداد التي بلغ فيها النشاط شأواً بعيداً .

وقد اهتم الخلفاء العباسيون بالقضاء اهتماماً خاصاً . فأوجدوا منصب قاضي القضاة ببغداد . وكان الخلفاء هم الذين يعينون القضاة في بغداد والأمصار . بعد أن كان هذا التعيين في العصر الراشدي والاموي بين الولاة (١٨٩) .

ولما بنى أبو جعفر المنصور مدينته المدورة عين لها قاضياً خاصاً بها . وظل الخلفاء من بعده يعينون قاضياً على « مدينة المنصور » حتى أوائل القرن الخامس الهجري . اذ لم أجد في المصادر ذكراً لقاضي عليها بعد أبي الحسن علي بن عبدالله الهاشمي (ت ٤١٥) (١٩٠) والراجح أن الخلفاء لم يعودوا يعينوها والياً بعد ذلك بسبب الخراب الذي حل فيها .

وقد نقل المنصور في أواخر سني خلافته أهل السوق الى الكرخ الواقع جنوبي المدينة المدورة وخارجها . وجعل لهم مسجداً يجتمعون فيه يوم الجمعة (١٩١) . وسرعان ما نشطت الحياة الاقتصادية فيها وزاد عدد سكانها مما تطلب تعيين قاضي خاص لها ! وقد عين أول قاضي لها في زمن هارون الرشيد . وكان يدعى « قاضي الشرقية » وظل يدعى بذلك حتى سنة ٣٧٠ . غير أن عدداً قليلاً من المصادر القديمة كانت تدعوه قاضي الكرخ . ومنذ أواخر القرن الرابع الهجري زاد استعمال تعبير « قاضي الكرخ » وأخذ يحل محل تعبير « قاضي الشرقية » أما الجانب الشرقي فان المهدي عين فيه قاضياً يقضي بين الناس هو عافية بن يزيد الأزدي (١٩٢) . غير أن أول من فرق القضاء في الجانبين (أي جعل للجانب الشرقي قاضياً مستقلاً فيه) هو موسى الهادي (١٩٣) .

وظل تعيين قاضي خاص للجانب الشرقي يتتابع حتى أواخر القرن الرابع الهجري . حيث جعل عضد الدولة في سنة ٣٦٩ على الجانب الشرقي قاضيان . يحكم احدهما في الطرف الاعلى منه . ويحكم الثاني في الطرف الأسفل . ويفصل بينهما المخرم (١٩٤) . وقد حدث في بعض الفترات ان ولى قاض واحد على الجانب الغربي وأعلى الجانبين . ولكن هذه التعيينات كانت فردية ووقتيّة وردت اشارات متعددة عن عدة قضاة كانوا يقضون في المسجد الجامع بالرصافة ومنهم ابن علاثة (١٩٥) . وعمر بن

حبيب (١٩٦) . وقتية بن مسلم (١٩٧) . ويحيى بن اكنم (١٩٨) . والحسن بن علي بن الجعد (١٩٩) . ومحمد بن معروف (٢٠٠) . ويوسف بن عمر (٢٠١) . وابن البهلول (٢٠٢) . وهذا يقطع بان جامع الرصافة كان مركز قاض الجانب الشرقي .

أما قاضي الشرقية ففي العقوبي إشارة صريحة الى انه كان يقضي في مسجد الشرقية (٢٠٣) وأما قاضي المدينة المدورة . فقد ذكر ان محمد بن يوسف الذي ولي قضاءها سنة ٣٨٤ « جلس في المسجد الجامع بالمدينة » (٢٠٤) . ولعله لم يتدع في ذلك . وذكر ابن سعد أن علي بن ظبيان « ولي القضاء في زمن الرشيد . وكان يجلس في المسجد الذي ينسب الى الخلد فيقضي فيه » (٢٠٥) . والواقع ان الخلد كان يقيم فيه الرشيد ووزيره يحيى البرمكي . ولكن لم ترد إشارة في غير هذا النص عن مسجد في الخلد او عن قاض يقضي فيه .

ومن المعلوم ان عمل القاضي يقتضي ان يكون له ديوان خاص يحفظ فيه السجلات والوثائق ويعمل فيه اعوانه وكتابه وموظفوه . ولكن لم يرد من تخطيط مساجد بغداد ذكر لمكان مثل ذلك فيها . كما لم يذكر في خطط بغداد مخصص لدائرة القاضي او لحفظ سجلاته (٢٠٦) .

أما المظالم . وهي مؤسسة تنظر في شكاوي الناس من تعديات الموظفين والحكومة . فقد صارت لها أهمية كبيرة منذ زمن خلافة المهدي . وقد ذكرت المصادر ممن اشغلها في زمنه كل من ابن ثوبان (٢٠٧) . وعمر بن المطرف (٢٠٨) . وسلام (٢٠٩) . وذكرت بعض المصادر ان ابن ثوبان « كان يجلس للناس بالرصافة فاذا ملأ كسائه رقاعاً رفعها الى المهدي » (٢١٠) ثم اعد في مسجد الرصافة بيت خاص تلقى فيه رقاع الشكاوي اذ يذكر باقوت عن ابن المطرف انه « ينظر من القصص التي تلقى في البيت الذي يسمى بيت العدل في مسجد الرصافة » (٢١١) . وقد استمر النظر في المظالم في عهد الخلافة العباسية . ولكن المصادر لم تذكر مكان مقام صاحب المظالم . غير ان طبيعة عمله لم تتطلب ادارة واسعة . رغم أهمية العمل .

● السجن

ان نشر الأمن وتثبيت الاستقرار يتطلب انشاء وسائل ردع للعابثين فيه . وحجز للمتجاوزين عليه . وقد أدر ك أبو جعفر المنصور ذلك فأخذه بنظر الاعتبار منذ اول تخطيطه وبناء المدينة المدورة . فذكر العقوبي عند تعداد سكك المدينة المدورة بين باب البصرة وباب الكوفة . سكة الشرط . وسكة الهيثم ثم « سكة المطبق وفيها الحبس الأعظم الذي يسمى المطبق . وثيق البناء . محكم السور » (٢١٢)

وكان المطبق سجنًا لعدد من «السياسيين» المغضوب عليهم .
ومن ذكرت المصادر حبسهم فيه عبدالله بن مروان^(٢١٣) يعقوب
ابن ابي داوود^(٢١٤) . وابراهيم بن عائشة^(٢١٥) . ومحمد بن عمر
الخارجي^(٢١٦) . وكاتب للحسن بن اسماعيل^(٢١٧) ويحيى بن
عمر بن حسن بن زيد^(٢١٨) وبختيشوع الطيب^(٢١٩) . ثم
الحلاج^(٢٢٠) .

وهدد المتوكل من يأتي قبر الحسين بعد حرثه « ان يسجن في
المطبق »^(٢٢١) .
وفي الاضطرابات التي رافقت فتنة المستعين « كسرت أبواب
السجون .. وخرج كل من كان في المطبق »^(٢٢١) .

● الحبس الجديد

تردد في المصادر ذكر الحبس الجديد . وأشار بعضها الى موقعه .
فذكر الخطيب نقلاً عن وكيع « كان موضع الحبس الجديد اقطاعاً
لعبدالله بن مالك . نزلها محمد بن يحيى بن خالد بن برمك .
ثم دخلت في بناء أم جعفر أيام محمد الذي سمته القرار »^(٢٢٣)
وقال أيضاً « وأما شاطيء دجلة من قرن الصراة الى الجسر . فذلك
الخلد . ثم ما بعده الى الجسر فهو القرار . نزله المنصور في آخر
أيامه . ثم أوطنه الأمين »^(٢٢٤) وقد ذكر الحمداني النص الأول
وأضاف اليه « والمسجد الكبير قبالة الحبس مما يلي السجن الجديد
مسجد عبدالله بن مالك . ثم ابنت أم جعفر في أيام الأمين القصر
المعروف بالقرار . وهو القصر الذي أقطعه المتوكل لمحمد بن عبدالله
بن طاهر . فأقطعه محمد جماعة من أصحابه .. ثم يلي الحبس
درب سليمان بن جعفر » .

يفهم من النص الآنف الذكر أن السجن الجديد قرب دور
أولاد الخلفاء الأولين وقرب دار ابن طاهر عند رأس الجسر .
وأنه بنى بعد خلافة الأمين . والواقع أن ذكره يتردد في أحداث
القرن الثالث الهجري فما بعد . وإن كانت المصادر لم تنص على
زمن بناءه بالتحديد .

وقد ذكرت المصادر بعض من سجن فيه : ففي زمن المستعين
أمر محمد بن عبدالله بن طاهر « ببعض الاسرى فحبسوا في سجن
الجديد »^(٢٢٥) وأشار الطبري الى « رجل من عمال الجسر الجديد »^(٢٢٦)
وكان للسجن الجديد سور نصب عليه رأس الحلاج وقد ظل
هذا السور حتى سنة ٣٥٥ حين هدمه معز الدولة ونقل آجره الى
داره^(٢٢٨) .

كتب معز الدولة الى طاهر بن موسى أن يبني موضع الحبس
الجديد ببغداد مارستاناً . وعمل على أن يقف عليه وقفاً . وأفرد
لذلك مستغلاً بالوصافة ببغداد . وضياعاً بكلواذى وقطربل
وجرجاربا ترتفع بخمسة آلاف دينار . وابتدأ طاهر بن فبني المسناة

وأتمها . وابتدأ بالبناء داخلها . . فمات معز الدولة قبل أن يستتم
ذلك . . ومن الواضح أن موضع الحبس الجديد كان لا يزال
معروفاً في سنة ٣٥٥ . غير أنه لم يكن عليه بناء آخر . الا أن
بقاء موضع الحبس لا يستلزم بقاء الحبس نفسه حتى ذلك التاريخ .
الا أن المصادر لاتحدد زمن ابطال السجن فيه

● حبس باب الشام

ومن السجون القديمة ببغداد هو سجن باب الشام . فقد
ذكر يعقوبي في وصفه ما في ربع باب الشام « فأول ذلك قطعة
الفضل بن سليمان الطوسي . وإلى جنبه السجن المعروف بسجن
باب الشام »^(٢٣٠)

ويذكر الطبري في حوادث الشعب التي رافقت الاضطراب
في زمن المهدي أن الحسين بن اسماعيل لما ترك بغداد « حبس
كاتبه في المطبق وحاجبه في سجن باب الشام » وأن محمد بن
أوس ضرب شيعياً من المرازه كان من خاصة الحسين بن اسماعيل
« وحبسه بباب الشام » ثم يقول « فلما كان يوم الجمعة . اجتمع
جماعة من الجند والشاكريه ومعهم جماعة من العامة حتى صاروا
الى سجن باب الشام ليلاً . فكسروا بابه . واطلقوا في تلك الليلة
اكثر من كان فيه . ولم يبق فيه من اصحاب الجرائم الا الضعيف
 والمرضى والمثقل . فكان ممن خرج في تلك الليلة نفر من اهل بيت
مساورين عبدالحميد الشاري وخرج معهم المرحذي . وأصبح الناس من يوم
الجمعة وباب الحبس مفتوح . فمن قدر أن يمشي مشى . ومن لم
يقدر اكرى له ما يركبه وما يمنع ذلك مانع ولا يدفع دافع ..
وسد باب السجن بباب الشام بأجروطين »^(٢٣١) ويذكر الخطيب أن
العامة كسرت الحبوس في مدينة المنصور . غير أن أبواب المدينة
اغلقت فلم يفلت منهم احد^(٢٣٢)

● سجن نصر بن مالك

وقد وردت في الأخبار معلومات عن سجن نصر بن مالك
الذي يظهر انه كان في الجانب الشرقي . فيذكر الطبري أنه في
سنة ٢٤٩ قتل عمر بن عبدالله الاقطع وعلي بن يحيى الأرضي .
وهو من أبرز القواد المسلمين في الثغور « فاجتمعت العامة ببغداد
بالصراخ والنداء بالنفير . وانضمت اليهم الأبناء والشاكريه . .
ففتحوا سجن نصر بن مالك واخرجوا من فيه وفي القنطرة بباب الجسر
.. وقطعوا أحد الجسرين وضربوا الآخر بالنار وانحدرت وانتهبت
ديوان قصص المحبسين وقطعت الدفاتر والقيت في الماء .. وذلك كله
بالجانب الشرقي من بغداد »^(٢٣٣)

● سجن النساء

يذكر الطبري ان بشراً كثيراً حضروا عند فتنة المستعين الى
الجزيرة التي عند دار ابن طاهر . ثم صاروا الى الجسر من الجانب

الشرقي . ففتحوا سجن النساء واخرجوا من فيه . ومنعهم على بن الجهمشيار ومن معه من الطبرية من سجن الرجال . ومنعهم أبو مالك الموكل بالجر الشرقي « ويتبين من هذا ان سجن النساء كان في الجانب الشرقي قرب سجن الرجال وغير بعيد عن الجسر . (٢٢٤)

● دار الاستخراج

يذكر الطبري ان المنصور كان « لا يولى أحداً ثم يعزله الا القاه في دار خالد البطين . . كان منزل خالد على شاطئ دجلة ملاصقاً لدار صالح المسكين فيستخرج من المعزول مالا . فما اخذ من شيء امر به فعزل وكتب عليه اسم من اخذ منه وعزل في بيت المال وسماه بيت مال المظالم . ففكره ما من ذلك البيت من المال والمتاع » (٢٢٥)

● نفقات السجون

وفي سنة ٢٩٠ كانت « نفقات السجون وثمان اوقاف المحبين ومائتهم وسائر ثمنهم من جملة الف وخمسمائة دينار في الشهر . عشرة دنائير » (٢٢٦)

● المحتسب

ان تنوع جوانب الحياة الاجتماعية وتعقدتها . والازدهار الاقتصادي الذي بدأ يظهر وينمو منذ السنين الاولى لتأسيس بغداد تتطلب وجود المحتسب للقيام بمراقبة الحياة العامة والمعاملات . وكان عمله اشد اتصالاً بالأماكن المزدهرة وبمراكز المعاملات الاقتصادية وهي الاسواق . والواقع ان المنصور ادرك ضرورة وجود الاسواق لسد حاجات الناس من مختلف السلع . فوضع عند تأسيسه المدينة اسواقاً في طاقات المدينة المدورة . كما خصص في الارياض اسواقاً محلية . غير ان التطورات السريعة لحياة الاسواق في داخل المدينة المدورة اثارت مخاوفه وحملته على اخراج الاسواق الى الكرخ التي تقع جنوبي المدينة المدورة وخارجها . وقد تطور الكرخ بسرعة حتى اصبح يضم اعظم اسواق بغداد . غير انه بجانب ذلك نشأت أيضاً أسواق أخرى في شمالي المدينة المدورة وخارجها . كما نمت عدة اسواق في الجانب الشرقي . وستكون هذه الاسواق وتوزيعها موضوع دراسة خاصة . أما هنا فنقتصر الكلام عن مركز المحتسب وعمله دون الدخول في تفاصيل واجبات المحتسب ونطاق اختصاصاته .

لقد وجدت وظيفة المحتسب في بغداد منذ أول تأسيسها . (٢٢٧) غير انه بالرغم من أهمية هذه الوظيفة وقدم وجودها . فانه ليست لدينا قائمة كاملة أو وافية باسماء من وليها ببغداد . وخاصة قبل منتصف القرن الثالث الهجري . ويظهر من المعلومات المتوفرة عن اسماء من ولي الحسبة . انه كان في بغداد محتسب واحد . الا انه ذكر عن عدد قليل ما يشير الى وجود أكثر من محتسب واحد في بغداد . ففي سنة ٢٧٢ هـ « رتب من الحسبة بالحريم

أبو جعفر الخرقى (٢٢٨) . وفي سنة ٥٢٣ هـ « ولي ابن الكرخي القضاء والحسبة بنهر المعلى (٢٢٩) . وذكر المصايد ثلاثاً تولى كل منهم الحسبة بالجانب الغربي (٢٣٠) وهم أحمد بن محمد بن عبد الواحد الصباغ (٤٩٦) ومنصور بن هبة الله بن محمد أبو الفوارس (٥٢٣) (٢٣١) وعبد القاهر بن محمد بن عبد الله الوكيل . ابن الشطوى (ولي بعد سنة ٥٢٩) (٢٣٢) . غير أن قلّة هذه الاسماء تدل على هذه التعيينات شاذة ووقتيّة . وان كنا لانعرف ظروفها او اسماء من عين في زمن كل منهم على الجانب الشرقي .

ومعظم من ولي الحسبة قصرت ولايته عليها . غير ان عدداً قليلاً منهم ولي مع الحسبة عملاً آخر . فقد ولي محمد بن ياقوت الشرطة مع الحسبة (٢٣٣) . وولى الكرخي القضاء والحسبة بنهر المعلى (٢٣٤) . وولى أبو جعفر محمد بن أحمد السمناني الحسبة والمرابيث (٢٣٥)

وتذكر المصادر المحتسب في بغداد والحسبة تعميماً دون تخصيص ماعدا ابن بطحا (٣٢٤) حيث يذكر الصايبي أنه « محتسب الحضرة وسوق الرقيق » (٢٣٦) . ويقول ابن الجوزي انه (ولي حسبة سوق الرقيق وسوق مصر) (٢٣٧)

ان تعدد الاسواق الكبيرة في بغداد . وسعه واجبات المحتسب كانت تتطلب ان يكون له نواب أو معاونون . غير ان المصادر لم تذكر الا نصاً واحداً عن ابن قريعة (٣٦٧) وكان محتسباً على بغداد « فكتب الى خليفته بباب الشام رقعة نسخها ... » (٢٣٨) اما المكان الذي كان مقر عمل المحتسب في بغداد . فلم اجد في المصادر الا نصاً واحداً متأخراً عن الفترة التي يركز هذا المقال على دراستها . وهذا النص هو ما ذكره ابن الجوزي عن انه في سنة ٥٦٣ « جلس المحتسب بباب بدر على ماجرت به العادة » (٢٣٩) وواضح من هذا النص ان جلوس المحتسب بباب بدر (وهو من ابواب دار الخلافة) كان جارياً قبل هذا التاريخ . غير ان المصادر لا تسعفنا بتحديد الزمن الذي بدأ فيه المحتسب يجلس بباب بدر . ولا المكان الذي كان يجلس فيه قبل ذلك .

● مراكز الجباية المالية

كانت بغداد عندما اسسها المنصور « ارض حر » ليس على المزروعات في داخلها خراج . شأن كلغة المدن الاخرى . وقد حاول ابو عبيد الله الكوفي الذي ولي الوزارة سنة فرض الخراج على ما فيها من بساتين . ولكنه لقي مقاومة أجبرته على ترك المحاولة . اما الاراضي التي حولها فقد كان يقوم بجبايتها ديوان بادوريا الذي يدخل في جبايته البساتين الواقعة على نهر طابق وعند قطيعة النصارى . باعتبار ان اراضيها خارجة عن بغداد . ونظراً لكون بغداد « ارض حر » فانه لم تفرض ضرائب على

الصناعات والبياعات فيها. واول محاولة لفرض العشر على مصانع النسيج « الابريسمات » جرت سنة ٣٨٩ في زمن الوزير أبي نصر بن سابور . ولكن المحاولة لقيت مقاومة وأثارت هياجاً مخرباً اضطّر معه الوزير ان يتوقف عن فرض العشر (٢٥٠) . غير انه لما نقلت الاسواق الى الكرخ فرض المنصور . ويقال المهدي . ضريبة اعتبرها « غلة على الحوانيت » وليست ضريبة على التجارات والبيوع . ولم تذكر المصادر من كان يجيها او مركز عمله أو الديوان الذي يتسبب اليه .

وبلغ اجرة الاسواق ببغداد في الجانبين جميعاً من رحا البطريق وما اتصل بها في كل سنة اثني عشر الف الف درهم (٢٥١) وكان على اهل الذمة المقيمين ببغداد ان يدفعوا للدولة الجزية وهي مبلغ محدد من المال يدفعه كل رجل منهم حسب دخله في بداية السنة الخيرية . ويقوم الرئيس الديني لكل ملة بجمع الجزية من ابناء ملته ثم يسلمها للدولة . وبذلك يكون مركز جبايتها هو مركز اقامة الرؤساء الدينيين لاهل الذمة . واهم الكتل الدينية في بغداد هم النساطرة . واليعاقبة . والمكانيون . واليهود . والمجوس . وكان الجاثليق رئيس النصارى النسطورية يتزل الدير العتيق عند مصب الصراة في دجلة (٢٥٢) . اما رؤساء بقية الطوائف والملل فلم تذكر محل اقامتهم . ولعلهم اقاموا في المحلات المعروفة بمللهم

غير ان الدولة كانت تجبى على بعض السلع المستوردة ضرائب المكوس . وبالرغم من نفرة الفقهاء من هذه الضريبة فان المعلومات التي حفظتها كتب الفقه تظهر ان جبايتها كانت قائمة منذ خلافة عمر وكان ممن عين على جبايتها عدد من الفقهاء كمسروق . وزباد بن حدير ومع انه لم تجر دراسة دقيقة شاملة عن مقدار هذه الضريبة والسلع التي تجبى منها . الا أن من المؤكد أن اهم مراكزها هو الانهار حيث تقام المآصر . والمآصر سلسلة أو جبل يمد على الطريق أو النهر لحصر السفن أو المارين لتؤخذ منهم هذه الضريبة (٢٥٣) .

وقد تردد ذكر المآصرين في بغداد فذكر الصاي في ميزانية بلاط الخليفة المعتضد المرتزقة برسم الشرطة بمدينة السلام والخلفاء عليهم واصحاب الارباع والمصالح والأعوان والسجاني واصحاب الطوف والمآصرين .. (٢٥٤)

وتردد ذكر المآصر الاعلى فيذكر الصولي انه في سنة ٣٢٧ « ضمنت دجلة والمآصر الاعلى بخمسمائة دينار وعقد القبار بالفي درهم » (٢٥٥) وفي سنة ٣٦٠ كان ابن بقية « ضامنا لتكريت وما يجري معها من المآصر العليا وابواب الاموال » (٢٥٦) وفي سنة ٤٢٥ « مضى البرجمي الى العامل على المآصر الاعلى بقطيعة الرقيق » (٢٥٧) وامر عميد الجيوش مرة غلاماً له ان يسير وعلى رأسه صينية مملوءة بالدرهم من النجمي الى المآصر الاعلى (٢٥٨)

أما المآصر الاسفل فقد ذكره الصاي فيما رواه من مفردات تقدر مصروفات بلاط الخليفة الذي اعده الوزير علي بن عيسى سنة ٣٠٦ . حيث ذكر من هذه المصروفات « ثمن فلوس للمآصر الاسفل » (٢٥٩) ولم أجد في المصادر اشارة الى موقع المآصر الاسفل ولعله المآصر الذي يلي كلواذي الذي ذكره المسعودي في كلامه عن حصار طاهرين الحسين للأمين . حيث يذكر أن هزيمة بن عيين بعث برهبر بن المسيب الضبي من الجانب الشرقي فنزل الماطر (كذا والصحيح الماحر) مما يلي كلواذي وعشر ما في السفن من أموال التجار الواردة من البصرة وواسط ونصب على بغداد المتجنقات ونزل في رقعة كلواذي (٢٦٠)

ويتبين مما اورده اعلاه ان الماحر الاعلى كان في قطيعة الرقيق . قرب الفرضة الشمالية التي تردها السفن من الموصل وبقية بلدان الشمال . وان الماحر الاسفل عند كلواذي حيث تمر فيه السفن الواردة من البصرة وواسط . غير انه يلاحظ انه لم يرد ذكر الماحر على المحول أو نهر عيسى الذي تمر فيه السفن القادمة من الفرات علماً بأنه كانت على عيسى فرضة كبيرة ايضاً . فيذكر يعقوبي ان نهر عيسى تدخل فيه السفن العظام التي تأتي من الرقة ويحمل فيها الدقيق والتجارات من الشام ومصر . تصير الى فرضة عليها الاسواق وحوانيت التجار لاتقطع في وقت من الاوقات . كالماء لاينقطع » (٢٦١)

● الديوان ودار الضرب

ان بغداد باعتبارها مركز الخلافة . كانت فيها الدواوين المتعلقة بمتطلبات الخليفة وباعمال الدولة من جباية او نفقات . غير انه بعد انتقال الخلافة الى سامراء نقل الى العاصمة الجديدة الدواوين المتعلقة بادارة الدولة . والتي سنبحثها في مقالة تالية ولكن لابد انه بقيت فيها دواوين محلية يرتبط عملها بالمدينة . وبرزها البريد وديوان الجند ودار الضرب .

فاما البريد في بغداد فقد ذكر في عدة مواضع . وورد في بعضها اسماء شاغلية فيذكر الطبري ان محمد اشهد على موت ايتاخ « صاحب بريد بغداد » (٢٦٢) وانه ورد الى المتوكل « كتاب صاحب البريد بمدينة السلام بوفاة محمد بن اسحق بن ابراهيم » (٢٦٣) ولما عزم المتوكل على دفن احمد بن نصر الخزاعي حصل في بغداد اضطراب « فكتب صاحب البريد ببغداد وكا ن يعرف بابن الكلبي ... » (٢٦٤) ولما شاع ان عيسى بن جعفر شتم بعض الصحابة « فكتب صاحب بريد بغداد الى عبيد الله بن يحيى خاقان » (٢٦٥) كما يذكر ان عبد الله بن المعتز « ولي بريد بغداد رجلاً يقال له صالح بن الهيثم » (٢٦٦) . ولم أجد في المصادر ذكراً لمكان عمل صاحب البريد ببغداد .

ولما نقل الخلفاء مركزهم الى سامراء نقلوا معهم الجند ودواوينهم

غير انه بقي في بغداد حامية وكان « جند بغداد يأخذون عطاءهم من ديوانهم الخاص في بغداد » . (٢٦٧) غير ان المصادر لم تذكر مكان هذا الديوان .

وكان في بغداد منذ انشاءها مركز لضرب الدراهم والدنانير . وقد استمر دار الضرب في عمله . حيث كانت تضرب الدراهم سنوياً والراجح ان الدنانير كانت تضرب فيه ايضاً . وقد استمر دار الضرب في عمله حتى خلال انتقال الخلافة الى سامراء . ولكنني لم اجد اية اشارة الى موقع دار الضرب . الا نصاً متأخراً

حيث يذكر ابن الجوزي انه في سنة ٤٨٥ « وقع الحريق بنهر المعلى في الموضع المعروف بنهر الحديد الى خرابة المراس والى باب دار الضرب » (٢٦٨) . ومن المؤكد ان موقع دار الضرب هذا متأخراً نسبياً . اذ لابد ان كان في زمن المنصور . وربما في زمن الخلفاء العباسيين الاولين . في الجانب الغربي حيث كان مقر الدولة ولكننا لا نعلم زمن نقله . ولا الاماكن التي نقل اليها قبل ان يستقر قرب نهر المعلى

● هوامش

(١) الدكتور احمد صالح العلي . منار الخلفاء وقصورهم في بغداد (سومر ٣٢ ص ١٤٥-١٨٩) .

(٢) الطبري ٣٣٢/٣ . ٣٥٢

(٣) الطبري ٣٥٤/٣

(٤) الطبري ٣٦٩/٣ - ٧

(٥) الطبري ٣٧٢/٣

(٦) يذكر مؤلف العيون والحدائق ان المنصور حج سنة ١٤٠ . واستخلف عيسى بن موسى (العيون ٢٢٧) ويذكر الطبري ان المنصور حج سنة ١٤٤ . وخلف

على عسكره والميرة خازم بن خزيمه . (الطبري ١٤٣/٣) غير ان النصين بتعلقان بفترة سابقة على انشاء بغداد

(٧) الطبري ٣٩٠/٣

(٨) الطبري ٤٨٣/٣

(٩) الطبري ٤٩٥/٣ - ٤٩٨ الجهشيارى ١٤٦

(١٠) الطبري ٥٠٢/٣

(١١) الطبري ٥٠٦/٣

(١٢) الطبري ٥١٧/٣ - ٥٢١

(١٣) الطبري ٥٢١/٣

(١٤) الطبري ٥٤٥/٣

(١٥) الطبري ٥٤٧/٣

(١٦) الطبري ٦٠٣/٣

(١٧) الطبري ٦٤٦/٣

(١٨) الطبري ٧٣٠/٣ العيون والحدائق ٣١٥

(١٩) الطبري ٧١٣/٣

ويلاحظ ان المعتصم قبل ان ينتقل الى سامراء خرج « الى القاطول واستخلف ببغداد ابنه هارون الواثق (طبري ١١٨٠/٣)

(٢٠) الطبري ٣٨٢/٣ الجهشيارى ١٤٦

(٢١) الطبري ٣٤٧/٣

(٢٢) الطبري ٦٠٤/٣

(٢٣) الطبري ٧٣٠/٣ العيون والحدائق ٣١٥

ويلاحظ ان الرشيد حج سنة ١٨٦ . وخلف بالرقعة ابراهيم بن عثمان بن نهيك واخرج معه ابنة (الطبري ٦٥٢/٣ - ٦٥٤) وانه في سنة ١٩٠ « غزا الرشيد الصائفة واستخلف ابنه عبدالله المأمون بالرقعة وفوض اليه الامور . وكتب الى الافاق بالسبع له والطاعة . (الطبري ٧٠٨/٣) وكان الخلفاء العباسيون الاولون عندما ينفذون اولادهم في بعض الاعمال الكبيرة يضمون اليهم رجالاً لمعاونتهم فلما انفذ المنصور المهدي الى الري سنة ١٥٠ ضم اليه ابا عبيدالله معاوية بن عبدالله بن بسار (الجهشيارى ١٢٦) ولما انفذ المهدي ابنه موسى انفذ معه ابراهيم بن ذكوان الحراني (الجهشيارى ١٦٧) ولما اغزى الرشيد ابنه القاسم الصائفة

سنة ١٨٨ جعل « على امره ابراهيم بن عثمان بن نهيك » (تاريخ البعقوبي ١٥٤/٣

(٢٤) الطبري ١٠٣٠/٣

(٢٥) الطبري ١٠٢٦/٣ - ١٠٢٧

(٢٦) الطبري ٩٧٥/٣

(٢٧) الطبري ١٠٠٥/٣

(٢٨) الطبري ١٠١٦/٣

(٢٩) الطبري ٩٧٥/٣

(٣٠) الطبري ٩٨٦/٣

(٣١) الطبري ١٠٣٩/٣

(٣٢) تاريخ طيفور ٢٣

(٣٣) تاريخ طيفور ٢٠

(٣٤) تاريخ طيفور ٢٣ الطبري ١٠٤١/٣

(٣٥) الطبري ١٠٣٩/٣

(٣٦) الطبري ١٠٦٢/٣

(٣٧) تاريخ سنى ملوك الأرض والانباء لحمزة الاصفهاني في ١٧١

(٣٨) كذلك ١٦٩

(٣٩) كذلك ١٧١

(٤٠) الطبري ١٠٣٩/٣

(٤١) تاريخ حمزة الاصفهاني ١٦٦

(٤٢) كذلك ١٦٦

(٤٣) كذلك ١٦٩

(٤٤) الطبري ١٠٦٢/٣

(٤٥) الطبري ١١٠٢/٣

(٤٦) الطبري ١٤٠٣/٣

(٤٧) الطبري ١٠٦٥/٣ - ٧

(٤٨) الطبري ١٣٣٩/٣

(٤٩) المحبر ٣٧٦ الطبري ١٤٠٦/٣ تاريخ البعقوبي ٢١٢/٣

(٥٠) المحبر ٣٧٦ الطبري ١٤١٠/٣ تاريخ البعقوبي ٢١٢/٣

(٥١) الطبري ١٦٩٢/٣ - ١٦٩٦/٣ - ١٧٢٦/٣

(٥٢) الطبري ١٧٠٦/٣

(٥٣) الطبري ١٩٣٧/٣

(٥٤) الطبري ١٩٣٦/٣ - ٢١١٦/٣

(٥٥) تجارب الامم ٤٥٢

(٥٦) الطبري ٩٠٢/٣ وانظر باقوت ٥٤٠/٣ حيث يذكر انه جعل عيون الطلف سوادية

(٥٧) تاريخ حمزة الاصفهاني ١٦٩

(٥٨) تاريخ البعقوبي ٢١٢/٣

ويلاحظ ان المصادر الاخرى لم تذكر ما يزيد ان ولاية محمد شملت مصر . لافي هذا العهد ولا في غيره . فقد كانت ولاية مصر لايتاخ . وكان والى مصر من قبل ابتاخ في سنة ٢٣٤ هو هرثمة بن نصر الحلي فلما مات في ٢٣ رجب سنة ٢٣٤ استخلف ابنه خاتم . ثم عزل ابتاخ خاتم وولى مصر علي بن يحيى الارمني (النجوم الزاهرة

٢٧٤.٢ الولاة والقضاة للكدي ١٩٧ (ثم عزل المتوكل ايتاخ وامر اسحق بن

ابراهيم بالقبض عليه . وولى مصر ابنه محمد المنتصر . فافر المنتصر على بن يحيى على مصر الى ذي الحجة سنة ٢٣٥ حيث ولاها اسحق بن يحيى بن معاذ . وعاد على يحيى الى سامراء ثم ولى قيادة جيش ارمينية (النجوم الزاهرة ٢٧٨) وانظر ايضا الكندي ١٩٨) وبلاحظ بن يحيى عزل بعد سنة وولى مصر مكانه عبدالواحد بن يحيى بن منصور بن طلحة بن زريق (النجوم ٢٨٨/٢)

(٥٩) الطبري ١٤١٠/٣

(٦٠) تاريخ يعقوبي ٢١٢ ٣

(٦١) الطبري ١٤١٠/٣

(٦٢) تاريخ حمزة ١٧١

(٦٣) الطبري ١٧٢٨/٣

(٦٤) الطبري ١٧٢٧ ٣

(٦٥) الطبري ١١٠٢/٣

(٦٦) تاريخ حمزة ١٦٩

(٦٧) تاريخ يعقوبي ٢١٢ ٣

(٦٨) الطبري ١٤١٠/٣

(٦٩) تاريخ حمزة ١٦٩

(٧٠) الطبري ١٤١٠/٣

(٧١) تاريخ حمزة ١٦٩

(٧٢) يعقوبي ٢١٢/٣

(٧٣) تاريخ حمزة ١٦٩

(٧٤) تاريخ يعقوبي ١٩٧/٣

(٧٥) تاريخ يعقوبي ٢١٢

(٧٦) الطبري ١٥٢٣/٣

(٧٧) الطبري ١٧٢٧/٣

(٧٨) تاريخ طيفور ٩٢

(٧٩) تجارب الامم ٤٥٢

(٨٠) تاريخ طيفور ٧٥ الطبري ١٠٢ ٣

(٨١) تجارب الامم ٤٩٤

(٨٢) تاريخ حمزة ١٦٨

(٨٣) الطبري ١٣٤٤/٣

(٨٤) المحبر ٣٧٦

(٨٥) الطبري ١٤٠٣ ٣

(٨٦) الطبري ١١٨٠ ٣

(٨٧) الطبري ١٤١٠ ٣

(٨٨) تاريخ يعقوبي ٢١٢ ٣ المحبر ٣٧٦

(٨٩) الطبري ١٤١٠ ٣

(٩٠) تاريخ حمزة ١٦٩

(٩١) الطبري ١٦٩٢ ٣

(٩٢) الطبري ١٧٠٦ ٣ . ١٧١٤

(٩٣) الطبري ١٧٢٨ ٣

(٩٤) معجم البلدان ١٠٧١-٩٠٧

(٩٥) الخطيب ٩٩١ فما بعد

(٩٦) معجم البلدان ٢٥٥ ٢

(٩٧) يعقوبي ٢٤٩

(٩٨) الطبري ٢١٥٩ ٣

(٩٩) الطبري ٢٢٥٣ ٣

(١٠٠) الخطيب ١١٢ ١ شهراب ١٣١ باقوت ٣٧٨ ٣ . ويدكر يعقوبي قطعة

البغين اصحاب حفص بن عثمان . وقد صارت دار حفص لاسحق بن ابراهيم .

ثم السوق على دجلة في الفرضة . ثم قطعة لجعفر بن امير المؤمنين المنصور صارت لام جعفر ناحية باب قطربل (٢٤٠) ووضح من هذا النص ان الدار التي يذكرها يعقوبي تقع عند البغين وبعيدة عن النهر . فهي غير دار اسحق المشهورة

(١٠١) الخطيب ٨٧/١ . ٥٢/٦

(١٠٢) المنتظم ١٥٣/٦

(١٠٣) الخطيب ٥٢/٦

(١٠٤) المنتظم ٢٨٦/٧

(١٠٥) المنتظم ٢٥٦/٧

(١٠٦) مناقب بغداد ٢٦

(١٠٧) المنتظم ٣١٦/٦ . ٢٨٦/٧

(١٠٨) الطبري ٢٢٠٧/٣ الخطيب ٦٩/١ مروج الذهب ٤ ٢٧٤

(١٠٩) الطبري ٢٢٨١/٣ صلة الطبري لعريب ٢١ الخطيب ١١٠ ٦٩ ٣١٧

(١١٠) الخطيب ٣٤٠/١ صلة الطبري ١٨١

(١١١) الوزراء للصابي ٥٢

(١١٢) المنتظم ٨١/٦

(١١٣) تجارب الامم ٣٦٨

(١١٤) تكملة تاريخ الطبري للهمداني ١٤٩

(١١٥) صلة تاريخ الطبري ٢٢٦

(١١٦) صلة تاريخ الطبري ١٨١

(١١٧) الطبري ١٦١٦/٣ . ١٦٢٨ . ١٦٣١ . ١٧٣٠

(١١٨) الطبري ١٥٤٣/٣ . ١٦١٦

(١١٩) انظر مقالنا

(١٢٠) الطبري ٨٩٢/٣ وانظر مروج الذهب ١٠٨ ٣

(١٢١) الطبري ٨٤٨/٣

(١٢٢) الطبري ٨٤٩/٣

(١٢٣) الطبري ٨٦٥/٣

(١٢٤) مروج الذهب ٤٠٣/٣

(١٢٥) الطبري ٩١٧/٣ . ٩٣٥

(١٢٦) الطبري ١٠١٠/٣

(١٢٧) الطبري ١٠٠٨ ٣-١٠١٠ وانظر ايضا ١٠٢٥

(١٢٨) الطبري ١١٧٩ ٣

(١٢٩) الطبري ٣٦٦ ٣-٧

(١٣٠) ذكر الخطيب أن المنصور بعد نقل أهل السوق الى الكرخ وسع طرف المدينة

وأرباضها ووضعها على مقدار اربعين ذراعاً . وأمر بهدم ماشاع من الدور عن

ذلك القدر . (٧٩١) غير ان هذا لا يدل على اعادة النظر في توزيع القطائع

(١٣١) الطبري ٣٦٤-٣٦٥

(١٣٢) الخطيب ١٢٥ ١ وهو يذكر ان الاصح انه مدفون في الجانب الغربي

(١٣٣) الخطيب ١٢٥ ١ . ٣٢٤ ٣ . ٤٢٢

(١٣٤) تاريخ خليفة ١٥٤ الخطيب ٢١٤ ١ . ١٧٦ ٤

(١٣٥) يعقوبي ٢٥٢

(١٣٦) يعقوبي ٢٥١

(١٣٧) الخطيب ٤٠٩٣ ١

(١٣٨) يعقوبي ٢٥٣

(١٣٩) الخطيب ٨٢ ١ الطبري ٣٦٢ ٣

(١٤٠) الخطيب ٨٢ ١ الطبري ٣٩٣ ٣

(١٤١) الطبري ٤٤٤ ٣

(١٤٢) المعرفة والتاريخ اللغوي ١٣١ ١ الخطيب ١٠٩ ١ الطبري ٤٤٩ ٣

(١٤٣) معجم البلدان ٧٨٢ ٢

(١٤٤) يعقوبي ٢٥٣-٤ الخطيب ٩٣ ١

(١٤٥) الخطيب ٩٣ ١

(١٩٠) إدارة القضاة . وقضاة بغداد انظر بحثنا . قضاة بغداد في العهد العباسي المنشور في

مجلة المجمع العلمي العراقي وقد اوردت في ذلك المقال تفاصيل ومصادر ما اقتضته هنا

(١٩١) الخطيب ٨٠/١

(١٩٢) اخبار القضاة لوكيع ٢٥١/٣ الخطيب ٨٠/٣٨٩ ١٢/٣٠٨

(١٩٣) اخبار القضاة ٢٥٤/٣

(١٩٤) تجارب الأمم

(١٩٥) ابن سعد ٧-١١/٢ اخبار القضاة ٢٥١/٣ الخطيب ٥/٣٩٠ ١٢/٣٨

(١٩٦) الخطيب ١١/١٩٨

(١٩٧) الخطيب ١٤/١٩٤

(١٩٨) الخطيب

(١٩٩) الخطيب ٣/٢٨٣

(٢٠٠) الخطيب ١٠/٣٦٦

(٢٠١) المنتظم ٦/٢٩٦

(٢٠٢) المنتظم ٦/٣٤٢

(٢٠٣) اليعقوبي ٢٤٥

(٢٠٤) الخطيب ٣/٤٠٢ المنتظم ٢/٤٥٠ ٦/٢٤٧

(٢٠٥) ابن اسعد ٦/٢٨٠ الخطيب ١١/٤٤٣

(٢٠٦) سجلات القاضي

(٢٠٧) الطبري ٣/٤٠٨

(٢٠٨) معجم البلدان ٣/٢٠١

(٢٠٩) الطبري ٣/٥٢٩

(٢١٠) الطبري ٣/٢٠١

(٢١١) معجم البلدان ٣/٢٠١

(٢١٢) اليعقوبي ٢٤٠

(٢١٣) الطبري ٣/٥٠١

(٢١٤) الطبري ٣/٢٦٢ ٤٦١

(٢١٥) تاريخ طيفور ٩٧-٩٨-١٠٠-١١٣

(٢١٦) الطبري ٣/١٣٥١

(٢١٧) الطبري ٣/١٧٢٧

(٢١٨) الطبري ٣/١٤٠٤

(٢١٩) الطبري ٣/١٤٤٧

(٢٢٠) الخطيب ٨/١٦٠ ٧/٤١٨

(٢٢١) الطبري ٣/١٤٠٧

(٢٢٢) الطبري ٣/٢١٢١

(٢٢٣) الخطيب ١/٨٧

(٢٢٤) الخطيب ١/٩٢

(٢٢٥) الطبري ٣/١٢٢٢

(٢٢٦) الطبري ٣/١٢٢١

(٢٢٧) الخطيب ٨/١٢٧

(٢٢٨) المنتظم ٢٧

(٢٢٩) المنتظم ٧/٣٣ وانظر احمد عيسى : تاريخ البيمارستانات في الاسلام ١٨٦

(٢٣٠) اليعقوبي ٢٤٨

(٢٣١) الطبري ٣/١٧٢٨-٩

(٢٣٢) الخطيب ١/٧٥

(٢٣٣) الطبري ٣/١٥١٠-١١

(٢٣٤) الطبري ٣/١٦٣٠

(٢٣٥) الطبري ٣/٤١٥

(٢٣٦) الوزراء للصائي ٥٦

(٢٣٧) الخطيب ١/٧٩-٨٠

(١٤٦) الطبري ٣/١٠٠١

(١٤٧) الطبري ٣/١٠٠٢

(١٤٨) الطبري ٣/١٠١٦

(١٤٩) الطبري ٣/١٠٣٦ مكويه ٤٤٧

(١٥٠) تاريخ طيفور ٢٦

ويذكر طيفور أن المأمون اراد الخروج الى المدائن فاستخلف احمد بن أبي خالد في الرصافة . واستخلف عمرو بن مسعدة في المخرم . (١٢٥)

(١٥١) الطبري ٣/١٣٤٦

(١٥٢) الطبري ٣/١٥١٠

(١٥٣) اخبار الرازي والتمقي ٨٠

(١٥٤) اليعقوبي ٢٥٠

(١٥٥) اليعقوبي ٢٣٨

(١٥٦) الخطيب ١/٨٥

(١٥٧) اليعقوبي ٢٤٣

(١٥٨) الخطيب ١/٩٣

(١٥٩) اليعقوبي ٢٥١

(١٦٠) الخطيب ١/٩٣

(١٦١) تجارب الأمم ٢٠١

(١٦٢) رسوم دار الخلافة ٩٠

(١٦٣) الوزراء ٢٠

(١٦٤) اليعقوبي ٢٤٠

(١٦٥) الخطيب ١/٨٩

(١٦٦) اليعقوبي ٢٤٠

(١٦٧) اليعقوبي ٢٤٩

(١٦٨) تاريخ طيفور ٤٣

(١٦٩) الطبري ٣/٢١٠٩

(١٧٠) اخبار الرازي والتمقي ٢٠٧

(١٧١) الجهنياري ٢٣٧

(١٧٢) الطبري ٣/١٦٣٠

(١٧٣) الطبري ٣/١٦٦٤

(١٧٤) اليعقوبي ٢٥١

(١٧٥) الخطيب ١/٩٣

(١٧٦) الطبري ٣/١٦٣٢

(١٧٧) الطبري ٣/٢١٢٢

(١٧٨) صلة الطبري لعريب ٥٦

(١٧٩) المنتظم ٦/١٥٩

(١٨٠) الطبري ٣/٢١٢١

(١٨١) الطبري ٣/٢١٦٥

(١٨٢) الطبري ٣/٢١١٥

(١٨٣) تاريخ طيفور ٤٣

(١٨٤) الاوراق : مخطوطة الأزهر . صلة الطبري لعريب ٣٦

(١٨٥) تجارب الأمم ١/٦٩

(١٨٦) الوزراء ٢٢٢

(١٨٧) تجارب الأمم ٢/٣٨

(١٨٨) عن عمل القضاة انظر الفصل القيم الذي كتبه الماوردي في الأحكام السلطانية

وانظر أيضا

Tyan. Organisation Judiciaire en pays de 'L'Islam

(١٨٩) ابن سعد ٥/١١٧ اخبار القضاة لوكيع ١/١٤١ الخطيب ١٤/١٠٣ نسب قريش

مصعب الزبيدي ٢٨٤

بالا يمكن قبوله .

(٢٥٤) الوزراء ٢٠

(٢٥٥) اخبار الرازي والمقي ٢٧٦

(٢٥٦) انظر ادب القاضي . الموردي ٢ : ٧٣ . ٧٦ وانظر الفهرست أيضاً

(٢٥٧) المنتظم ٧٧/٧

(٢٥٨) المنتظم ٢٥٢/٧

(٢٥٩) الوزراء ٢٥

(٢٦٠) مروج الذهب ٣ ٤٠٢ (طبعة صادر) وذكر الطبري ان زهير بن المسيب الضبي

نزل قصيدة كلواذي حيث صار بعشر الناس (٨٦٨ . ٣) ولم يذكر الماحرب كلواذي

(٢٦١) البلدان ٢٥٠ . ويلاحظ ان فرضة باب الشعير كانت في هذا المكان . وقد افردنا

لفرض بغداد والمواصلات فيها بحثاً مستقلاً نرجو ان نشره قريباً .

(٢٦٢) الطبري ٣ ١٣٨٦

(٢٦٣) كذلك ٣ ١٤٠٦

(٢٦٤) كذلك ٣ ١٤١٣

(٢٦٥) كذلك ٣ ١٤٢٤

(٢٦٦) كذلك ٣ ١٦٦١

(٢٦٧) كذلك ٣ ١٧٢٦

(٢٦٨) المنتظم ٩ ٦١

(٢٣٨) المنتظم ٨ ٣٢٣

(٢٣٩) المنتظم ١٠ ٢٩

(٢٤٠) المنتظم ٩ ١٢٢ . ١٢٥ البداية والنهاية لابن كثير ١٢ ١٦

(٢٤١) المنتظم ١٠ ١٤

(٢٤٢) ابن الديلمي ١ ١٨٨ (مخطوطة باريس)

(٢٤٣) تجارب الأمم ١ ٢٠٩

(٢٤٤) المنتظم ١٠ ٢٩

(٢٤٥) المنتظم ٨ ٢٠

(٢٤٦) الوزراء ١٧٦

(٢٤٧) المنتظم ٦ ١٨٣

(٢٤٨) الخطيب ٢ ٣١٨

(٢٤٩) المنتظم ١٠ ٢٢٣

(٢٥٠) تاريخ الصابي المطبوع بديل مسكويه ٣ : ٣٣٦

(٢٥١) البلدان ٢٥٤

(٢٥٢) البلدان ٢٣٥

(٢٥٣) اورد الاستاذ ميخائيل عواد في كتابه . المآصر في بلاد الروم والاسلام ، نصوصاً

كثيرة توضح تعريف المآصر ومواقعها في عدد من البلاد ومنها بغداد . وقد اخذنا

منه . ولكن يلاحظ انه اعتبر المآصر الاسفل في صريفين قرب واسط . وهو