



# الدورات

مجلة تراثية فصلية محكمة

صدرها وزارة الثقافة، دار الشؤون الثقافية العامة

المجلد الثاني والثلاثون

العدد الثالث ٢٠٠٥م ١٤٢٦هـ

رئيس التحرير

د. محمد حسين الأعرجي

هيئة التحرير

مدير التحرير

أحمد عبد زيدان

سكرتير التحرير

محمود الظاهر

الهيئة الاستشارية

د. خديجة الحديثي

د. كمال مظهر

د. فائز طه عمر

د. داود سلوم

د. مالك المطلبي

الأستاذ حسن عريبي

التصحيح اللغوي

سليم سلمان

نجلة محمد

الإشراف الفني والتصميم

جنان عدنان لطيف

## عنوان المجلة

دار الشؤون الثقافية العامة  
الأعظمية -

ص. ب. ٤٠٢٢ بغداد

جمهورية العراق

هاتف: ٤٤٣٦٠٤٤

فاكس: ٤٤٨٧٦٠

## الأسعار

العراق، ٥٠٠ دينار، الأردن،

ديناران، الإمارات، ٢٠ درهما،

اليمن، ٣٠ ريالاً، مصر، ٢ جنيهات،

ليبيا، ٣ دينار، الجزائر، ٦٠ ديناراً،

تونس، ديناران، المغرب، ٣٠

درهما.

## المشاركة السنوية

٥٥ دولاراً في الأقطار العربية.

في دول العالم الأخرى

٨٠ دولاراً.

البستي بين يدي العاشور..... د. محمد حسين الاعرجي ٣

مقاربات في الفلسفة الصوفية.

القسم العاشر..... عزيز عارف ١٥-٤

الجوانب الفنية في صبور كنان

الحيوان للجاحظ..... د. سلسك محمد العاني ٢٧.١٦

مفهوم العدل في فلسفة الفارابي..... ا.د. ناجي الكركيني ٣٠-٢٨

مقدمة القصيدة عند محمد بن خضير

الهمذاني البستي بين التقليد والتجديد..... د. محمد احمد العامري ٥١-٣١

جهود القاضي الفاضل السياسية والعسكرية

والثقافية في دولة صلاح الدين الايوبي..... الدكتور علي نجم عيسى ٥٦-٥٢

شعر يوسف بن لؤلؤ الذهبي [ن ٦٨٠ هـ]

القسم الثالث..... تحقيق عباس هاني الجراخ ٧٧.٥٧

ديوان أبي الفتح البستي

النسخة الكاملة - القسم الاول -..... تحقيق / شاكر العاشور ١٠٦. ٧٨

تحسين الفيهج وتقييد الحسن

في طبعته المطبوعة..... ا.د. سامي علي عبد الجبار ١٠٨-١٠٧

الدكتور ابراهيم السامرائي ١٩١٦-٢٠٠١..... عبد الله السرجي ١٢٨. ١٠٩

المنتخب من مخطوطات مكتبة الجوادين

العامة في الكاظمية..... بقلم حكمت رحمان ١٣٩-١٢٩

# الدكتور إبراهيم السامرائي

١٩١٦ - ٢٠٠١



## عبد الله السريحي

### “المقدمة”

اللغة العربية أن تكون لغة العلم في المدارس والجامعات وفي البحث العلمي، ولم يتوقف جهد هؤلاء العلماء الأفاضل على المواقف الدفاعية عن لغة التنزيل والمحافظة عليها من مخاطر التجمد والإقصاء فحسب، بل واصلوا جهدهم وجهادهم للارتقاء بها إلى مصاف اللغات العالمية (الحية) لتكون لغة الدين والحياة والأدب والعلم والإبداع الفكري والحضاري كما كانت في عصور ازدهار الحضارة العربية الإسلامية، وذلك من خلال سعيهم لتيسير تعلم اللغة العربية وتعليمها، والارتقاء بمناهجها وطرائق تدريسها، وتفعيل الجامع اللغوي وتوحيد جهودها لتقوم بدورها المنشود في التعريب المنظم والمنضبط، وإشاعة وتعميم وتوحيد المصطلحات العلمية، وإصدار المعاجم اللغوية... إلخ.

وقد وهب الدكتور إبراهيم السامرائي نفسه، وكرس جهده ووقته للعلم بالبحث والتأليف والتدريس ورقد المكتبة العربية بعشرات الكتب ومئات المقالات والأبحاث تأليفاً وتحقيقاً وترجمة، في مجال اللغة العربية تاريخها ونحوها

يعد الأستاذ الدكتور إبراهيم السامرائي واحداً من أبرز علماء العربية المجددين في العصر الحديث، الذين كرسوا جهدهم وفكرهم لخدمة لغة "الذكر الحكيم" بسعيهم الحثيث لتجديد اللغة العربية وإحيائها وتنقيتها مما علق بها من الشوائب التي عكرت صفاءها ورونقها، وأعاقت نموها وتطورها في عصور الاجترار والركود الحضاري والانحطاط الفكري العربي، وتصديهم - كذلك - للهجمة التي تستهدف النيل من كيان الأمة وهويتها والمتمثل في محالوت إضعاف اللغة العربية والتقليل من شأنها وتهوينها في نفوس أبنائها، باعتبارها (أي اللغة) العامل أو المقوم الأساسي في الهوية العربية الإسلامية، ووعاء عقيدة وفكر وثقافة الأمة، وذاكرتها الحية والمتجددة، من خلال الدعوات التي تبناها - في عصر التبعية والاستلاب الثقافي والحضاري - دعاة التغريب وطلائع الاستعمار الجديد، والمتمثلة في الدعوات لإحلال العامية محل الفصحى، والترويج لإحلال الحروف اللاتينية محل الحروف العربية، واستبعاد

وصرفها وآدابها بصفة خاصة، وفي مجال الفكر العربي والإسلامي بصفة عامة.

ومع ما قدمه الأستاذ السامرائي لأمتة ولغته من خدمات جلى إلا أنه لم ينل ما يستحقه من الاهتمام والرعاية والتكريم الذي يليق بمكانته وإسهاماته العلمية، ويبدو كأننا في العالم العربي قد اعتدنا منذ القدم على غمط وجود علمائنا وحقوقهم وعدم إنصافهم وتكريمهم في حياتهم، والسعي عوضاً عن ذلك إلى التباكي عليهم، وتعداد مناقبهم والتسابق لتكريمهم بعد وفاتهم، وهم أحوج ما يكونون لنيل بعض هذا التكريم، وسماع جزء يسير من هذا الإطراء والمدح في حياتهم<sup>(١)</sup>، ليشد من أزرهم، ويعينهم على مواصلة العمل والتفكير والإبداع في المجالات التي نذروا لها أنفسهم، ولا سيما أنهم قد وصلوا - مع تقدمهم في السن ورسوخ أقدامهم في البحث - إلى أوج نشاطهم وتألقهم ونضجهم الفكري والعلمي مع وضوح الرؤية والهدف، بعد مرحلة طويلة وشاقّة من الدراسة والبحث الجاد والدؤوب.

وفي رأينا لو حظي هؤلاء العلماء بالاهتمام والتقدير والرعاية لكانت خير معين لهم على إخراج تلك الأفكار والثمار الناضجة إلى النور، بدلاً من أن تهرم معهم وتموت بموتهم. وقد توخينا بعملنا هذا عن العالم الجليل إبراهيم السامرائي تحقيق هدفين:

١. تكريم الرجل ولفت أنظار الأجيال الشابة إلى أحد جهابذة العربية والإسلام لعلمهم يكونون أقل جحوداً من سابقينهم. ويعترفوا بفضل أسلافهم ويقتدوا بهم، وتوطن أنفسهم على أن ثمرة النجاح والشهرة في أي مجال لا يتأتى تحقيقها والوصول إليها بالأحلام والأمانى، وإنما بالجد والمثابرة والعمل المتواصل بصبر وتفان وإخلاص.

٢. خدمة التراث العربي الإسلامي بحصر إنتاجه العلمي الذي دونه خلال مسيرته العلمية الحافلة بالعطاء، ووضع فهراس تحليلية وموضوعية لتلك الأعمال لتعين الباحثين والمهتمين بالدرس اللغوي.

## خطة البحث:

### قسمنا عملنا هذا إلى ثلاثة فصول:

الفصل الأول: التعريف بالأستاذ إبراهيم السامرائي ومسيرته العلمية، وقسمناه إلى قسمين:

١. دراسة موجزة عن حياته ومسيرته العلمية والعملية.

٢. إبراز الملامح في شخصيته وحياته وفكره.

الفصل الثاني: وهو عبارة عن قائمة بمؤلفات الأستاذ السامرائي وبحوثه ورتبنا هذه القائمة على النحو الآتي:  
أولاً: الكتب والمؤلفات (الأصلية التبعية) وتم ترتيبها على النسق الآتي:

أ. الكتب التي ألفها السامرائي.

ب. الكتب المحققة.

ج. الكتب المترجمة عن الفرنسية والإنجليزية.

د. الكتب المدرسية التي شارك السامرائي في تأليفها.

هـ. الكتب المنجزة التي ما تزال تحت الطبع (تأليف وتحقيق وترجمة).

ثانياً: البحوث والدراسات المنشورة في الدوريات والندوات والمؤتمرات.

وقد رتبنا هذه الأعمال بحسب العنوان على الحروف الهجائية داخل كل بند من البنود السابقة، وعلى الرغم من أننا قد اجتهدنا قدر الإمكان أن تكون هذه القائمة شاملة لكل أعمال السامرائي ومؤلفاته، فإننا نعتقد أنها غير مستوفية وذلك لعدة أسباب:

١. اعتمدنا أولاً في جمع مادة هذه القائمة على ما لدى المؤلف نفسه من تلك الكتب والبحوث والمقالات قبل مغادرته صنعاء عام ١٩٩٦م، وما يتوفر لديه من تلك الأعمال لا يتعدى نتاج خمسة عشر عاماً فقط، وهي حصيلة المدة التي أقامها في الأردن واليمن بعد مغادرته بغداد عام ١٩٨١م، أما أعماله السابقة على هذا التاريخ فما تزال بمكتبته في بغداد.

٢. اعتمدنا في استكمال البيانات لبقية أعماله على المصادر

جمع المعلومات عن سيرته. إلا أنه قد أتعب من يأتي بعده من الباحثين. ونحن منهم. إذ لا يتأتى لأحد أن يجاريه في طريقته وأسلوبه في الكتابة، ذلك الأسلوب الذي يسمى في لغة الأدب والشعر بـ "السهل الممتنع" ولا غرابة في ذلك لأن السامرائي أحد أساطين اللغة المعدودين في العصر الحديث، وفضلاً عن ذلك فهو شاعر مفلق، وقد أسلمت له اللغة قيادها فأصبحت سهلة طيعة على لسانه وقلمه، فهو كما قال العقاد عن طه حسين: "إنه يكتب وكأنه يتحدث".

وإذن فلا مناص لنا من أن نكتب هذا الموجز بالطريقة التقريرية والسردية التي ابتعد عنها الدكتور السامرائي في كتابة سيرته الذاتية لرتابتها وجفافها.

## مولده ونشأته

ولد الدكتور إبراهيم أحمد راشد السامرائي عام ١٩١٦م<sup>(١)</sup> في مدينة العمارة (إحدى حواضر جنوبي العراق) التي وفد إليها جده من سامراء المعروفة مع مجموعة من أقاربه، عاش الدكتور إبراهيم طفولة قاسية وعسيرة في منطقة العمارة في مطلع هذا القرن مع ما يصاحبها من قسوة الطبيعة والمناخ، حيث يسودها مناخ صحراوي شديد الحرارة صيفا (تصل درجة الحرارة في أشهر الصيف إلى نحو ٤٩ درجة مئوية) وشديد البرودة شتاء، ولأن تلك المنطقة في ذلك الوقت لم تتوفر فيها وسائل الحياة الحديثة كالصحة والكهرباء والمواصلات... إلخ شأنها شأن معظم بلدان الجزيرة والخليج.

ومن ناحية ثانية، فقد فجعه القدر بفقد والديه وهو ما يزال صبياً دون السابعة من العمر بعدما أنهكتها رحلة معاناة طويلة من المرض وشظف العيش، فقد توفي والده متأثراً بكسر في ساقه وتبعته والدته بفترة وجيزة، بعد صراع طويل مع مرض السل.

## سيرته التعليمية والعملية

ابتدأ الدكتور إبراهيم السامرائي مسيرته التعليمية عبر "الكتاب" الذي التحق به كعادة أقرانه في تلك الفترة، وأمضى به

القليلة المتوفرة بمكتبات جامعة صنعاء من قوائم ودراسات وكشافات لبعض الدوريات (انظر قائمة المصادر في نهاية الدراسة) وهذه المصادر إما قديمة، أو محدودة في إطار مرحلة زمنية معينة، ورقعة جغرافية محددة، أو أعمال متخصصة في موضوعات معينة، والأستاذ السامرائي كما نعرف من غزارة علمه، واسع الأفق ويتمتع بمكانة علمية مرموقة، ونشرت بحوثه ودراساته في عشرات الدوريات "الرصينة" داخل الوطن العربي وخارجه<sup>(٢)</sup>، وشارك كذلك في الكثير من الندوات والمؤتمرات العلمية ذات الصلة بمجال تخصصه، وبعض تلك الدوريات أو الندوات لم تشملها تلك الكشافات والمصادر التي اعتمدنا عليها.

٣. استبعدنا من الحصر كل المقالات التي نشرها السامرائي في الصحف اليومية أو الأسبوعية في العراق والأردن واليمن وتونس... إلخ نظراً لصعوبة توثيقها.

الفصل الثالث: دراسة تحليلية وموضوعية لبحوث السامرائي ومؤلفاته.

ونأمل أن نكون قد وفقنا في مسعانا هذا، والله من وراء القصد.

صنعاء: في العشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٤١٩هـ الموافق ١٩٩٩/٤/٦م.

## ١.

## موجز عن حياته وسيرته الذاتية

تمهيد:

لقد خفف الدكتور إبراهيم السامرائي عن كاهلنا عناء البحث لجمع المادة اللازمة لكتابة هذا الموجز عن سيرته الذاتية، حيث استجاب مؤخراً لإلحاحنا وإلحاح الكثير من أصدقائه ومحبيه بضرورة كتابة شيء عن سيرته ومسيرته العلمية الحافلة بالجد والعطاء العلمي المتميز، فدون عام ١٩٩٥م سيرته الذاتية بأسلوبه الأدبي الرائق<sup>(٣)</sup> ولغته العالية الأنيقة والبعيدة عن التكلف، ولكنه بقدر ما وفر على الباحثين مشقة

سنتين أجاد خلالهما قراءة القرآن الكريم ترتيباً وتجييداً، والتحق بعد ذلك بالمدرسة الابتدائية ومدتها ست سنوات، وقد نقل هو ورفاقه في نهاية الصف السادس الابتدائي لأداء الامتحان الوزاري للشهادة الابتدائية (البكالوريا) إلى مدينة البصرة، وأصيب أيام الامتحان بمرض الملاريا. وهو من الأوبئة الشائعة في البصرة في تلك الحقبة، ومع ذلك فقد أدى الامتحان وكان أول الناجحين فيه. ثم واصل دراسته للمرحلة المتوسطة بمدينة العمارة ومدتها ثلاث سنوات، وبعد الانتهاء منها انتقل إلى بغداد للالتحاق بالمدرسة الثانوية، القسم العلمي (مدتها سنتان) ولكنه لم يتمكن من مواصلة الدراسة بالمدرسة الثانوية، فتحول عنها بعد دراسة سنة واحدة فيها (الصف الرابع الثانوي) إلى دار المعلمين الابتدائية في الأعظمية، ومدة الدراسة بها أربع سنوات، وألحق بالسنة الثانية وبجانب دراسته في دار المعلمين الابتدائية، أعد نفسه لامتحان الثانوية (الفرع العلمي) طالباً خارجياً، واجتاز الامتحان سنة ١٩١٤م بتفوق يؤهله للحصول على بعثة علمية، ولكن ظروف الحرب العالمية الثانية حسالت دون ذلك، وفي عام ١٩٤٢م تخرج في دار المعلمين الابتدائية وجاء الأول على دفعته، اختير بعدها معلماً في مدرسة تطبيقية دار المعلمين الابتدائية النموذجية، ثم التحق بعد ذلك بدار المعلمين العالية، قسم اللغة العربية ومدة الدراسة بها أربع سنوات، وتخرج فيها عام ١٩٤٦م وجاء ترتيبه الأول على دفعته، وقد خرجت هذه الدار أفاضاً وعابرة علماء وأدباء العراق في العصر الحديث، إذ كان مستوى الدراسة والتدريس فيها عالياً مميزاً، وكان مدرستها صفوة رجال العلم في العراق ومصر والشام.

ولم يكتف الأستاذ السامرائي بما حصله من الدرس في أثناء مسيرته التعليمية هذه، بل سعى إلى جانب ذلك بجهد ومثابرة منذ صباه للتزود بالعلم وقراءة أمهات كتب الدين واللغة والأدب والتأريخ وحتى علوم الرياضيات والفلك، ودرس جملة صالحة من المتون الأساسية مما كان يسمى الأصول للمتعلم لدى الدارسين في غير الدراسة النظامية على يد كبار الشيوخ

المبرزين في هذه العلوم، وذلك في أثناء العطلات، وأوقات الفراغ، وجمع إلى جانب الدرس القديم، نتاج أدباء العرب في مطلع هذا القرن مثل جرجي زيدان والمنفلوطي والرافعي ومطران... الخ، كما أتقن كذلك - بمجهوده الشخصي - دراسة اللغة الإنجليزية قبل أن يلتحق بدار المعلمين العالية، فأعانه ذلك على الاطلاع على المصادر الحديثة في التربية وعلم النفس وطرق التدريس باللغة الإنجليزية.

عين بعد تخرجه في دار المعلمين العالية مدرساً بمدرسة ثانوية نموذجية هي "كلية الملك فيصل"، وقد أطلقت وزارة المعارف على هذه المدرسة الثانوية النموذجية اسم "كلية" لأنها تتميز بميزة خاصة من غيرها من المدارس الثانوية، حيث إن المواد التعليمية التي تدرس بها كانت اللغة الإنجليزية، وليس فيها باللغة العربية إلا مادتان هما اللغة العربية والتأريخ الإسلامي، وهي ذات اتجاه علمي وليس أدبياً، ولهذا فإن وزارة المعارف - حينها - لم تكن تعين للتدريس بهذه المدرسة إلا من كان من أهل السبق والتقدم، وقد مر بنا أن السامرائي حصل على المرتبة الأولى بين المتخرجين في دار المعلمين العالية.

وفي عام ١٩٤٨م أتاحت له فرصة الالتحاق بالبعثة التعليمية في فرنسا للدراسة في أشهر جامعاتها "السوربون" وانتسب في السنة الأولى إلى معهد لتعليم اللغة الفرنسية هو "الأليانس الفرنسية"، ولأنه من أهل الجد والاجتهاد فقد قرر أن يكون تخصصه في اللغات السامية، وكان عليه - في الوقت نفسه - أن ينتسب إلى "المعهد الكاثوليكي" في باريس، وإلى "معهد متحف اللوفر" لدراسة اللغات العبرانية والآرامية والحبشية والبابلية والآشورية والسبئية، مع متابعة المحاضرات المتعلقة باللغات السامية في المدرسة العليا للدراسات في مبنى "السوربون". وأفاد كذلك من الألواح والنقوش الأثرية للغات قديمة كالبابلية والآشورية والسبئية في معهد اللوفر، وأفاد من الدراسات المتوفرة بمكتبة المعهد التي أنجزت عن هذه اللغات لفهم أبجديتها ونحوها وصرفها، واقتضى الأمر منه الإلمام بشيء من اللغة الألمانية ليستعين به للوصول إلى الكلمات البابلية

والعلوم (نواة جامعة بغداد) مدرسا لنحو اللغة العربية وفقهاها، ومدرسا للغات السامية (العبرية والسريانية). وفي ١٩٥٦/٤/٩ اقترن برفيقة عمره التي وجد في ظلها الدفء والاستقرار النفسي والعاطفي.

### رحلته وأسفاره:

استقر الأستاذ السامرائي في بغداد بعد عودته إليها من فرنسا متفرغاً للتدريس بالجامعة والبحث والتأليف، ولم يصرفه أي شيء عن العلم الذي نذر له نفسه، باستثناء شهر واحد من شهور سنة ١٩٥٩م بعد قيام الثورة حيث فرض عليه أن يكون مديراً للنشر في وزارة الثقافة، لأنه لم يهيء نفسه لمثل هذا المنصب الإداري، ولنفوره الشديد من تولي المناصب، فقد طالب بإعفائه من هذا العمل وإعادته للتدريس بكلية الآداب، فكان له ما أراد.

ولم يفارق بغداد لمدة طويلة إلا عام ١٩٦٢م عندما انتدب للتدريس في جامعة تونس لمدة عام دراسي كامل، ودرس في جامعة الكويت عام ١٩٧٢م لمدة عام دراسي كامل، حاضراً لفترات قصيرة (أستاذاً زائراً) في جامعات بيروت والخرطوم وطرابلس (ليبيا) والجزائر، وحاضراً كذلك في معهد الدراسات اللغوية التابع لجامعة الدول العربية في باريس.

وبعد إحالته على التقاعد عام ١٩٨١م انتقل إلى الأردن ودرس في الجامعة الأردنية من ١٩٨٢ - ١٩٨٧م. ودرس في جامعة صنعاء من ١٩٨٧ - ١٩٩٦م.

وفي كل بلد يحل به الأستاذ السامرائي فإنه يفيد منه كما لم يفد منه أي أستاذ به جامعي<sup>(٣)</sup>، حيث يجد الفرصة المناسبة للتعرف على علماء ذلك البلد وعلى ذخائر مكتباته وما يزرع به من خصوصيات ثقافية أو لغوية.. إلخ.

### مشاركاته المعجمية:

فرض الأستاذ السامرائي نفسه على الجامع اللغوية بما أسداه للغة العربية - واللغات السامية كذلك - من خدمات جلي ببحوثه ومصنفاته العلمية الرصينة، فسعت إليه الجامع

أجهد الأستاذ السامرائي نفسه في استغلال اوقات سنوات بعثته في فرنسا متنقلاً بين كليات باريس ومعاهدها ومكتباتها التي تزرع بالكتب النادرة للتزود بالحصيلة العلمية والثقافية التي تهينه لإجادة درس اللغات السامية، وللتعرف على كبار المستشرقين وحضور محاضراتهم العامة، سواء ما كان منها عن اللغات السامية أو عن الحضارة العربية والإسلامية، وسافر عام ١٩٥٢م إلى لندن، وأمضى فيها شهراً كاملاً للتزود بالمصادر المتعلقة بموضوع درسه المتوفرة بالمتحف البريطاني ومدرسة اللغات الشرقية في جامعة لندن، وكذلك المكتبات المتخصصة ببيع الكتب الشرقية والدراسات العربية والإسلامية، ومقابلة المستشرقين الإنجليز.

يقتضي أو يتطلب حصول الباحث على درجة "دكتوراه الدولة" في جامعة السوربون إعداد رسالتين علميتين يكون له فيهما جدة وأصالة وزيادة معرفة تسمى الرسالة الأولى: الرسالة الكبرى أو الرئيسية، والثانية: الرسالة الثانوية أو التكميلية، وكانت رسالة السامرائي الرئيسية في لغة القرآن الكريم وعنوانها "الجموع في القرآن مقارنة بصيغ الجموع في اللغات السامية"، أما الرسالة الثانية أو الرسالة التكميلية فهي تحقيق كتاب "المثل السائر" لضياء الدين ابن الأثير.

نوقشت رسالته في أول شهر مارس /آذار ١٩٥٦م وتشكلت لجنة المناقشة والحكم من كبار المستشرقين وهم: الأستاذ ليفي بروفنسال عميد المعهد الإسلامي رئيساً، وعضوية الأساتذة: بلاشير، وكانتو، وشارل بلا، ولاووست، وبعد مناقشة عسيرة امتدت سبع ساعات أجزت رسالته ومنح درجة "دكتوراه الدولة" بمرتبة الشرف الأولى.

عاد الأستاذ السامرائي بعدها إلى بغداد ليستقر - وقد آن له أن يستقر - بعد رحلة معاناة طويلة من الكد والاعتراب في سبيل التحصيل العلمي ليبدأ مسيرة مرحلة جديدة هي مرحلة البذل والعطاء العلمي في البحث والتدريس والتأليف.. إلخ وفي ١٩٥٦/٢/٢٢م التحق بقسم اللغة العربية في كلية الآداب

## الحوامش

- (١) وفي هذا المعنى يقول الشاعر الجاهلي عبيد بن الأبرص:  
لألفينك بعد الموت تنديني وفي حياتي مازودتني زادي
- (٢) نطراً لما يتمتع به الدكتور السامرائي من مكانة وسعة علمية عالية، فقد سعت الكثير من الدوريات العربية (داخل الوطن العربي وخارجه) لاستكتاب السامرائي سواء في الموضوعات العامة أو في موضوعات محددة تكون موضوع بحث واهتمام تلك الدوريات
- (٣) نشرت السيرة عام ١٩٩٨م بعنوان "حديث السنين: سيرة ذاتية" وقد كتب مادتها وأحدثاتها على شكل حوار أدبي بينه وبين صاحبه، وهو أسلوب محبب ومريح لنفسية القارئ والمؤلف على السواء وقد اعتمد الأستاذ السامرائي هذا الأسلوب في بعض كتبه الأدبية والنقدية، مثل: "من حديث أبو الندى" و "مع المتنبي" و "لغيف وأشتات".
- (٤) هذا هو التاريخ الحقيقي لمولد الأستاذ السامرائي كما أكد لنا بنفسه بينما تأريخ ولادته المثبت في أوراقه الرسمية هو ١٩٢٢م. ويقول عنه أنه خطاً شاع وأصبح من الصعب تصحيحه أو تلافيه.
- (٥) نجد مثل هذه الهمة العالية والنشاط العلمي الدؤوب لدى الأساتذة والباحثين الغربيين، وبخاصة الأجيال السابقة من العلماء والمستشرقين.
- (٦) يستثنى من ذلك المجمع العلمي العراقي الذي يفترض أن يكون انتسابه إليه من السلمات.

اللغوية داخل الوطن العربي وخارجه لضمه لعضويتها<sup>(٦)</sup>، ومن أهمها:

- مجمع اللغة العربية بالقاهرة حيث انتخب عضواً مراسلاً منذ عام ١٩٨٠م وعضواً عاملاً منذ سنة ١٩٩٠م.
- مجمع اللغة العربية في دمشق.
- مجمع اللغة العربية الأردني.
- لجنة المعجمية التونسية.
- المجمع العلمي الهندي.
- الجمعية اللغوية الفرنسية.
- وللأستاذ السامرائي مشاركات واسعة ومساهمات فعالة في معظم الندوات والمؤتمرات العلمية ذات الصلة باللغة العربية. وأشرف على عشرات الرسائل العلمية (ماجستير، دكتوراه) في اللغة والنحو والأدب.

## مؤلفاته وبحوثه

### أولاً: الكتب

#### ١. المؤلف:

١. الأب انستاس ماري الكرملي وآراؤه اللغوية - القاهرة: معهد البحوث والدراسات العربية، ١٩٦٩، ٢٢٥ ص.
٢. الأعلام العربية: دراسات لغوية اجتماعية - بغداد: المكتبة الأهلية، ١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م، ٩٤ ص.
٣. الأعلام العربية: بحث في أسماء الناس - بيروت: دار الحديث للطباعة والنشر، ١٩٩٠م.
٤. التذكرة اليمنية - بيروت: دار ابن زيدون، ١٩٩٧م، ٧٥ ص.
٥. التطور اللغوي والتأريخي - القاهرة: جامعة الدول العربية، معهد البحوث والدراسات العربية، ١٩٦٦م، ٢٢٧ ص.
٦. التكملة للمعاجم العربية من الألفاظ العباسية - عمان: دار

رغد الأستاذ السامرائي المكتبة العربية بعشرات الكتب ومئات المقالات والبحوث تأليفاً وتحقيقاً وترجمة، وهي تغطي مجالات واسعة من العلوم والمعارف في اللغة والأدب والنقد والتأريخ والحضارة... إلخ، ومن الطبيعي أن تحظى الدراسات اللغوية والعلوم اللسانية من نحو وصرف وبلاغة ولغة ومعاجم، بالإضافة إلى الدرس اللغوي المقارن بالنصيب الأوفر من جهد الأستاذ السامرائي باعتبارها مجال تخصصه الرئيس، وإثارة العلمية في مجملها تعطي مؤشراً واضحاً على تعدد اهتماماته وغزارة علمه وثقافته ومعارفه الواسعة التي تتجاوز دائرة تخصصه، فيما يلي قائمة ((ببلوغرافية)) بمؤلفات الأستاذ السامرائي وبحوثه مبتدئين بذكر الكتب، ثم البحوث المنشورة في الدوريات مرتبة حسب الحروف الهجائية:

- الفرقان، ١٩٨٦م، ١٥١ص.
٧. تنمية اللغة العربية في العصر الحديث .. جامعة الدول العربية، معهد البحوث والدراسات العربية. ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م، ٢٦٢ص.
٨. التوزيع اللغوي الجغرافي في العراق .. القاهرة
٩. الدخيل في الفارسية والعربية والتركية معجم ودراسة .. بيروت: مكتبة لبنان، ١٩٩٧م، ٢١٣ص.
١٠. دراسات في اللغة .. بغداد: مطبعة العاني، ١٩٦١م، ٢٦٤ص.
١١. دراسات في اللغتين السريانية والعربية .. بيروت: دار الجيل، ١٩٨٥م، ٢٠٧ص.
١٢. السيد محمود شكري الألوسي وبلوغ الأرب .. بيروت، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، ١٩٩٢م، ١٥٢ص.
١٣. الصناعة المعجمية .. عمان: دار الفكر، ١٩٩٨م، ٧٠٨ص.
١٤. العربية بين أمسها وحاضرها .. بغداد: وزارة الثقافة، دار الحرية للطباعة والنشر، ١٩٧٨م، ٢٥٢ص.
١٥. العربية تأريخ وتطور .. بيروت: دار ومكتبة المعارف، ١٩٩٢م، ٢٩٦ص.
١٦. العربية تواجه العصر .. بغداد، منشورات دار الجاحظ، ١٩٨٢م، ٢٢١ص - (سلسلة الموسوعة الصغيرة: ١٠٥).
١٧. الفعل زمانه وبنيته .. مطبعة العاني، ١٩٦٦م، ٢٥٢ص.
١٨. فقه اللغة المقارن .. بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٦٨م، ٢١٦ص.
١٩. في أصول رسم الحرف (الإملاء) .. بيروت: دار ابن زيدون، ٧٨ص.
٢٠. في الأمثال العربية .. الكويت: مطبعة الحكومة (د.ت)، ١٥٢ص.
٢١. في تاريخ العربية .. الموصل: المركز الثقافي والاجتماعي .. جامعة الموصل، ١٩٧٧م، ١٤٨ص.
٢٢. في شرف العربية .. الدوحة، وزارة الشؤون والأوقاف الإسلامية، ١٩٩٤م، ١٦٦ص. ((سلسلة كتاب الأمة: ٤٢، جمادي الآخرة ١٤١٥هـ))
٢٣. في شعاب العربية .. بيروت: دار الفكر المعاصر، دمشق: دار الفكر، ١٩٩٠م، ٢٣٦ص.
٢٤. في لغة الشعر .. عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع، ١٩٨٤م، ١٢٢ص.
٢٥. في اللهجات العربية القديمة .. بيروت: دار الحداثة، ١٩٩٤م، ١٩٦ص.
٢٦. في مجلس أبي الطيب المتنبي .. بيروت: دار الجيل، ١٩٩٢م، ١٦٨ص.
٢٧. في المصطلح الإسلامي .. بيروت: دار الحداثة، ١٩٩٠م، ٢٣١ص.
٢٨. قطوف ونوادر .. بيروت: دار الجيل، عمان: مكتبة المحتسب، ١٩٨٥م، ١٢٩ص.
٢٩. لغة الشعر بين جيلين .. بيروت: دار الثقافة، ١٩٧٠م، ٢٤٣ص.
٣٠. لغة الصحافة .. بغداد: مطبعة الجمهورية، ١٩٦٩م، ٢١ص.
٣١. مباحث لغوية .. بغداد: جامعة بغداد، ١٣٩٠هـ / ١٩٧٠م، ٢٤٩ص.
٣٢. المجموع اللغوي: معجم المواد اللغوية التاريخية الحضارية .. عمان: دار عمار للنشر، ١٩٨٧م.
٣٣. المدارس النحوية أسطورة وواقع .. عمان: دار الفكر والنشر والتوزيع، ١٩٨٧م، ١٨٥ص.
٣٤. مع المصادر في اللغة والأدب: نقد لمراجع اللغة والأدب: الجزء الأول: بغداد: جامعة بغداد، مطبعة الأديب البغدادية، ١٩٧٩م - ١٩٨٠م، ٢٣٤ص.
- الجزء الثاني: بغداد: دار الرشيد، وزارة الثقافة والإعلام، ١٩٨٠م، ٢٧٦ص، (سلسلة دراسات: ٢٧٨).
- الجزء الثالث: عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع، ١٩٨٣م، ٢٣٤ص.
٣٦. مع المغربي اللغوي .. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٤م، ٢٣٦ص.
٣٧. مع نهج البلاغة: دراسة ومعجم .. عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع، ١٩٨٧م.
٣٨. معجم الفرائد: فرائد لغوية قديمة حديثة من المعجم العربي التليد .. بيروت: مكتبة لبنان، ١٩٨٤م.
٣٩. معجمات .. بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر،



١٩٩١م.

٤٠ مقدمة في تاريخ العربية - بغداد: منشورات وزارة الثقافة والإعلام، ١٩٧٩م، ٩٢ص (الموسوعة الصغيرة: ٥٢).

٤١ من أحاديث أبي الندى: أحاديث وحوار في الأدب واللغة والفن والتاريخ - بغداد: دار واسط للنشر، ١٩٨٦م، ٢٠٢ص.

٤٢ من أساليب القرآن - عمان: دار الفرقان، ١٩٨٤م، ١٤٤ص.

٤٣ من بديع لغة التنزيل - عمان: دار الفرقان، ١٩٨٤م، ٤٠٠ص.

٤٤ من حديث السنين: سيرة ذاتية - بيروت: دار البيارق: عمان: دار عمار، ١٩٩٨م، ١٢٤ص.

٤٥ من سعة العربية - بيروت: دار الجيل، ١٩٩٤م، ٢٤٧ص.

٤٦ من الضائع من معجم الشعراء للمرزباني - بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٤م، ١٦٨ص.

٤٧ من معجم الجاحظ - بغداد: دار الرشيد للنشر، ١٩٨٢م، ٤٨٢ص.

٤٨ من معجم عبد الله بن المقفع - بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٤م، ٢٤٨ص.

٤٩ من معجم المتنبي: دراسة لغوية تاريخية - بغداد: وزارة الإعلام - دار الحرية، ١٩٧٧م، ٢٥٨ص.

٥٠ من وحي القرآن - بغداد: اللجنة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري، ١٩٨١م، ١٨٢ص.

٥١ النحو العربي في مواجهة العصر - بيروت: دار الجيل، ١٩٩٥م.

٥٢ النحو العربي: نقد وبناء - بغداد: دار الصادق، ١٩٦٨م، ٢١٥ص.

٥٣ نصوص ودراسات عربية وإفريقية في اللغة والتاريخ والأدب - بغداد: وزارة الإعلام: مديرية الثقافة العامة، (د.ت): ٢٥٢ص - (سلسلة الكتب الحديثة: ٣٦).

٥٤ نظرات في المعجم الكبير (وضع مجمع اللغة العربية في القاهرة) من حرف الهمزة إلى حرف الناء/ بالاشتراك مع الشيخ حمد الجاسر - الرياض: دار اليمامة للنشر، ١٩٩٤م، ٣٦٠ص.

ب - التحقيق:

٥٥ إعلام الوري فيما نسب إلى سامراء - لندن: دارا الحكمة،

١٩٩٤م، ١٧٩ص.

٥٦ بناء المقالة الفاطمية في نقض الرسالة العثمانية / لابن طاووس جمال الدين أحمد بن موسى - عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع، ١٩٨٥م.

٥٧ التعريب والمغرب: وهو المعروف بحاشية ابن بري على كتاب المغرب لأبي منصور الجواليقي - بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٥م، ١٨٠ص.

٥٨ ديوان ابن الفارض - عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع، ١٩٨٥م.

٥٩ ديوان أبو فراس الحمداني (ت ٢٥٧هـ) - عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع، ١٩٨٣م، ٢١٢ص.

٦٠ ديوان محمد مهدي الجواهري / جمع وتحقيق - إبراهيم السامرائي (وآخرون)

(١) بغداد: مطبعة الأديب البغدادية، ١٢٩٣هـ - / ١٩٧٢م ج ٥ × ٣٢م.

(٢) الجزء السادس بغداد: دار الحرية، ١٩٧٧م.

(٣) الجزء السابع بغداد: دار الرشيد، ١٩٨٠م.

٦١ ديوان القطامي تحقيق بالاشتراك مع أحمد مطلوب - بيروت: دار الثقافة، ١٩٦٠م، ١٩٦ص.

٦٢ ديوان قيس بن الخطيم تحقيق بالاشتراك مع أحمد مطلوب بغداد: وزارة المعارف، ١٣٨١هـ / ١٩٦٢م، ١٠٠ص.

٦٣ رحلة ابن عابد الفاسي من المغرب إلى حضر موت / تأليف الشريف يوسف بن عابد بن محمد الحسني الفاسي المغربي، تحقيق بالاشتراك مع عبد الله محمد الحبشي - بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٤م، ١٥٢ص.

٦٤ رسائل في اللغة - بغداد: مطبعة الإرشاد، ١٢٨٣هـ - / ١٩٦٤م، ١٧٦ص، يحتوي الكتاب على الرسائل الآتية:

(١) خلق الإنسان / لأبي إسحاق الزجاج (٧) (ت ٣١١هـ - / ٩٢٣م).

(٢) كتاب ما يذكر وما يؤنث من الإنسان واللباس / لأبي موسى الحامض (ت ٣٠٥هـ - / ١٠٢٠م).

(٣) كتاب القول في الفاظ الشمول والعموم والفرق بينهما / لأبي موسى علي المرزوقي (ت ٤٢١هـ / ١٠٢٠م).

- (٤) مسائل مختارة من كتاب المسائل والأجوبة / لابن السيد البطلوسي (ت ٥٢١هـ - / ١٠٢٧م).
٦٥. رسائل ونصوص في اللغة والأدب والتاريخ. - الزرقاء: مكتبة المنار، ١٩٨٨م، ٤٢٣ص.
- يحتوي الكتاب بالإضافة إلى الرسائل الأربع المذكورة في البند السابق، على الرسائل الآتية:
- (١) كتاب التذكير والتأنيث / لأبي حاتم سهل بن محمد السجستاني (٨) (ت ٢٨٤هـ - / ٨٦٢م).
- (٢) السراج واللجام / لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (٩) (ت ٢٢١هـ -).
- (٣) تمام فصيح الكلام (أبو الحسين أحمد بن فارس) (١٠) (ت ٣١٥هـ -).
- (٤) تلقيب القوافي / لأبي الحسن محمد بن أحمد بن كيسان (ت ٣٩٩هـ -).
- (٥) كتاب النخل / لأبي بكر أحمد بن علي ابن وحشية النيطي (ت بعد ٢٩١هـ -).
- (٦) فوائد الموائد / لأبي الحسين يحيى بن عبد العظيم الجزار (١١) (ت ٦٧٩هـ -).
- (٧) رحلة الخياري / إبراهيم بن عبد الرحمن الخياري (ت ١٠٨٣هـ - / ١٦٧٢م).
- (٨) التعريف بأداب التأليف / جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ -).
- (٩) الشماريخ في علم التأليف / جلال الدين السيوطي (١٢) (ت ٩١١هـ -).
- (١٠) التعريف بمخطوطة الدر اللقيط في أغلاط القاموس المحيط / محمد بن مصطفى الشهير بدادود زادة (ألفه سنة ١٠٢٧هـ -).
٦٦. رسالتان في اللغة - ١. منازل الحروف - ٢. الحدود / لأبي الحسن علي بن عيسى بن عبد الله الرماني (ت ٢٨٤هـ -). - عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع، ١٩٨٤م، ٨٨ص.
٦٧. الزهرة / لأبي بكر محمد بن داود بن علي الأصفهاني (ت ٢٩٧هـ -). - الزرقاء: مكتبة المنار، ١٩٨٥م، ج ٢.

٦٨. سؤالات نافع بن الأزرق إلى عبد الله بن العباس. - بغداد: مطبعة المعارف، ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م، ١٠٦ص.
٦٩. شعر الأحوص الأنصاري / عبد الله بن محمد الأحوص (ت ١٠٥هـ -). - النجف: مطبعة النعمان، ١٣٨٨هـ - / ١٩٦٩م، ٣٢٠ص.
٧٠. شعر عروة بن حزام (تحقيق بالاشتراك مع أحمد مطلوب). - بغداد: ١٩٦٢، ٤٠ص.
٧١. العين / للخليل بن أحمد الفراهيدي (تحقيق بالاشتراك مع مهدي المخزومي). - بغداد: دار الرشيد للنشر، ١٩٨٠ - ١٩٨٥م، ج ٧.
٧٢. فلك القاموس / عبد القادر بن أحمد بن عبد القادر. - بيروت: دار الجيل، ١٩٩٤م، ٨٠ص.
٧٣. كتاب الأمكنة والمياه والجبال / محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٢٨هـ -). - بغداد: وزارة التربية، ١٩٦٨م، ٢٥٦ص.
٧٤. كتاب ((الكتاب)) / لأبن درستويه، عبد الله بن جعفر (تحقيق بالاشتراك مع الدكتور عبد الحسين الفتلي). - الكويت: مؤسسة الكتب الثقافية، ١٩٧٧م، ١٦١ص.
٧٥. كتاب النخيل / لأبي حاتم سهل بن محمد السجستاني (ت ٢٨٤هـ -). - الرياض: دار اللواء، ١٩٨٥م، ٢٣٨ص.
٧٦. كشف النقاب عن الأسماء والألقاب / للحافظ أبو الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزي (ت ٥٩٧هـ -). - بيروت: دار الجيل، ٢١٤ص.
٧٧. المتشابه / عبد الملك بن محمد الشعالبي (ت ٤٢٩هـ - / ١٠٢٨م). - بغداد: مطبعة الحكومة، ١٣٨٧هـ - / ١٩٦٧م، ٢٣ص.
٧٨. المرصع في الآباء والأمهات والبنين والبنات والأدواء والذوات / مجد الدين المبارك بن محمد المعروف بابن الأثير (ت ٦٠٦هـ -). - بغداد: رئاسة ديوان الأوقاف، ١٣٩١هـ / ١٩٧٠م، ٤٦٠ص. (سلسلة إحياء التراث الإسلامي).
٧٩. نزهة الألباء في طبقات الأدباء / لأبي البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد ابن الأنباري (ت ٥٧٧هـ -). - بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٥٩م، ٢٥٤ص.
٨٠. نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز / فخر الدين محمد بن عمر الرازي (ت ٦٠٦هـ -). (تحقيق بالاشتراك مع محمد بركات أبو

علي). - عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع، ١٩٨٥م، ٢١٤ص.

٨١. يفعول / رضي الدين الحسن بن الصاغاني (ت ٦٥٠هـ).

١٢٥٢م). - البصرة: دار الطباعة الحديثة، ١٩٦٠م، ٤١ص.

## ج. الكتب المترجمة إلى اللغة العربية عن الفرنسية والإنجليزية:

٨٢. التوفيق بين الدين والفلسفة عند الفارابي: لويس جادريه.

بغداد: وزارة الإعلام، ١٩٧٥م؛ ٢١ص (مهر جان الفارابي).

٨٣. خطط البصرة وبغداد / لويس ماسينيون. - بيروت:

المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٩٨١م.

٨٤. محاضرات في تاريخ اليمن والجزيرة العربية قبل الإسلام /

أغناطيوس غويدي. - بيروت: دار الحداثة، ١٩٨٦م، ١٠٥ص.

٨٥. من دراسات المستشرقين. - عمان: دار الفكر للنشر والتوزيع،

١٩٨٥م، ٩٦ص.

## د. كتب مدرسية شارك الأستاذ السامرائي في تأليفها:

٨٦. لغتي للصفوف السادسة الابتدائية / إبراهيم السامرائي

(وآخرون منهم الدكتور أحمد مطلوب والدكتورة خديجة

الحديثي والدكتور أحمد ناجي القيسي) ولغتي للصفوف

الخامسة الابتدائية (مع آخرين) منهم الدكتور أحمد مطلوب،

والدكتورة خديجة الحديثي والدكتور أحمد ناجي القيسي. -

بغداد: مطبعة العاني، ١٢٨ص.

٨٧. النحو الإعدادي / إبراهيم السامرائي، ولبيبة القيسي. -

بغداد: مطبعة دار السلام، ١٦٦ص.

٨٨. النحو الإعدادي / إبراهيم السامرائي (وآخرون). - ط ٢. -

بغداد: مطبعة أسعد، ١٩٩٠م؛ ٢ ج.

## هـ. كتب أخرى للمؤلف [تأليف وتحقيق] تحت الطبعة:

٨٩. الأصوات العربية.

٩٠. البنية اللغوية في الشعر المعاصر. - طبع.

٩١. تاج العروس / للمرئض الزبيدي (الجزء السابع والثلاثون)

.... تحقيق.

٩٢. ترويح الأرواح ومفتاح السرور والأفراح / جراب الدولة، أبو

العباس أحمد بن محمد بن علوجه السجزي البغدادي (توفي

نهاية القرن الثالث الهجري) .... تحقيق.

٩٣. التعريب بين العرب والأعجمي.

٩٤. حوار في التراث والمعاصرة.

٩٥. درس تاريخي في العربية المحكية .... طبع.

٩٦. ديوان شعر إبراهيم السامرائي. .... طبع.

٩٧. رسائل نقدية.

٩٨. رسم الحرف وحديث في التصحيف والتجريف.

٩٩. العربية والإسلام.

١٠٠. فتنة المعاصرة.

١٠١. فصول في العربية المعاصرة.

١٠٢. في سعة الأدب: وقفات في الأدب والتاريخ

١٠٣. قراءات في الأصول (جزءان).

١٠٤. لفيف وأشتات: أحاديث في الأدب واللغة والتاريخ. .... طبع.

١٠٥. مع أبي العلاء المعري.

١٠٦. معجم مصطلحات الإعلام (عربي - فرنسي - إنجليزي).

١٠٧. المقترح في المصطلح في تعليم رمي البندق / لابن ودعة

الشافعي (تحقيق).

١٠٨. من أدب الحديث الشريف.

١٠٩. أوهام المعاصرة. .... طبع.

١١٠. من حواشي التأويل.

١١١. من الخزانة اليمنية (مجموع رسائل يمنية في اللغة

والتاريخ) .... تحقيق.

١١٢. نبش النابوس في انتفاضة الراموس. .... تحقيق<sup>(١)</sup>

\* \* \*

(\*) وصدر له من الشعر ديوانان هما: حنين إلى الكلم الضائع، عمان ١٩٩٩.

ومن ملحمة الرحيل. - عمان، ٢٠٠٢. - المورد نقلاً عن تقرير الخبير الأستاذ

الدكتور أحمد مطلوب.

## ثانياً: البحوث والدراسات المنشورة في الدوريات

- (١) أبحاث في اللغة: من العربية المعاصرة (٢) - العرب - س ٢٨، ج ٧. ٨ (يوليو - أغسطس ١٩٩٢م) - ص ٤٧٩ - ٤٨٥.
- (٢) ابن الأثير (٥٠٨ - ٦٣٧هـ). المعلم الجديد - مج ٢٠، ج ٤ (١٩٥٧م) ص ١٢ - ١٧.
- (٢) ابن إياس واللغة - دراسات يمنية - ٤٦٤، (إبريل - يونيو ١٩٩٢م)، ص ٢٥ - ٦٢.
- (٤) ابنية العربية بين النوادر والغريب - الدارة - س ٤، ج ٢، (رجب ١٣٩٨هـ / يونيو ١٩٧٨م) - ص ٢٧٦ - ٢٩٢.
- (٥) ابنية وأصوات - الأستاذ - ٢٤ (١٩٧٨ - ١٩٧٩) ص ١٧ - ١٩.
- (٦) أبو سعيد السمراني وكتاب سيبويه - الدراسات الأدبية - مج ٦، ج ٣٤ (١٩٦٥م) ص ٢٤٩ - ٢٦٤.
- (+) آداب بغداد، ٩٤ (نيسان ١٩٦٦م) ص ٢٥ ت ٣٧.
- (٧) اتفاق المباني وافتراق المعاني لسليمان بن بسنن الدقيقي النحوي (ت ٦١٤هـ) تحقيق يحيى عبد الرؤوف جبر - أبحاث الرموك (سلسلة الآداب واللغويات) مج ٨، ج ٢٤ (١٩٩٠) ص ١٠٩ - ١٣٢.
- (٨) إحياء التراث أم إساءة له - عالم الكتب - مج ١١، ج ٤ (ربيع الآخر ١٤١١هـ - نوفمبر ١٩٩٠م) ص ٥٦٦ - ٥٧١.
- (٩) اختصاص اللفظ بالنفي - المجلة الثقافية (الجامعة الأردنية) - ج ٢٤ (آذار / مارس ١٩٩١م) ص ١٠٦ - ١١٢.
- (١٠) الأداء واللغة في شعر بدر شاكر السياب - مجلة مجمع اللغة العربية (القاهرة) - ج ٤٥، ص ١١٩ - ١٣١.
- (١١) استدراك على مقالة تساؤلات للأستاذ حسن الكرمي - مجمع اللغة العربية الأردني - س ١١، ج ٣٢ (ك ٢ - حزيران ١٩٨٧م) ص ٣٢٢ - ٣٢٤.
- (١٢) أشاتات بنصرية - مجلة دراسات الخليج والجزيرة (جامعة البصرة) ١١/١/١٩٧٩م ص ٧٣ - ٨٤.
- (١٣) أشاتات مما نشر وحقق مع وقفات على كتاب "التذكرة" لأبي حيان الأندلسي، تحقيق عفيف عبد الرحمن - مجمع اللغة العربية الأردني - س ١٣، ج ٣٦ (ك ٢ - حزيران ١٩٨٩م) ص ٢٠ - ٤٥.
- (١٤) أشاتات من فوضى الكلام - مجمع اللغة العربية الأردني - س ١٤، ج ٣٨ (ك ٢ - حزيران ١٩٩٠م) ص ٢٢ - ٢٣.
- (١٥) الإشارات الإلهية لأبي حيان التوحيدي - عالم الكتب مج ١١، ج ٢٤ (١٦) الأشربة والأطعمة في كتب اللغة - التراث الشعبي ج ٧٤ (١٩٧٥م) ص ١١٩ - ١٤٨.
- (١٧) أشعار الخليل الحسين بن الضحاك مراجعة - العرب - س ٥٢٠، ج ٦ - (ذو القعدة - ذو الحجة ١٤٠٥هـ / حزيران - آب ١٩٨٥م) ص ٤٠٢ - ٤١٠.
- (١٨) الأصل القديم للمصطلح الحضاري - دراسات المجلة الثقافية - ج ٣٠ (أكتوبر ١٩٩٢) ص ٨٤ - ٩٩.
- (١٩) الأصول البدوية للمصطلح الحضاري - دراسات يمنية - ج ٢٤ (شتاء ١٩٨٨م) ص ٦٦ - ٥٠.
- (٢٠) أصول اللغة البغدادية (١٣) - بغداد، (١٩٦٥م)، ص ٢٥.
- (٢١) الإصول التاريخية للعامة البغدادية في "ألف ليلة وليلة" - سمر - مج ٢٠ (١٩٦٤م) ص ١٧٥ - ٢٠٨.
- (٢٢) الأعلام بحث تاريخي في اللغة واللهجات - آداب بغداد - ج ٣٤ (كانون الثاني ١٩٦٢م) ص ٢ - ١٨.
- (٢٣) الأعلام في الشمال الإفريقي - آداب بغداد، ٦٤ (١٩٦٣م) ص ١٤.
- (٢٤) الألفاظ الدخيلة في رحلة ابن بطوطة - البحث العلمي س ١٣، ج ٢٦ (يوليو - ديسمبر ١٩٧٦م) ص ٢٥٩ - ٢٧٦.
- (٢٥) الألفاظ العباسية - حولة كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية (جامعة قطر) ٩٤ (٦ - ١٤هـ / ١٩٨٦م) ص ١١٣ - ١٦٨.
- (٢٦) الألفاظ النصرانية في العربية - الأستاذ مج ١٤، ج ٢ (١٩٦٦م)، ص ٥٢ - ٧٣.
- (٢٧) ألنا مدارس نحوية؟ - مجمع اللغة العربية الأردني - س ٦، ج ٢٢ (تموز - كانون الأول ١٩٨٣م) ص ٧ - ٢٣.
- (٢٨) إلى أين مع الحداثة - الثقافة (صنعا) س ٢، ج ٨٤ (يناير - فبراير ١٩٩٤م) ص ١٢ - ٢٣.
- (٢٩) الانحياز والعلم - الثقافة (صنعا) س ٢، ج ١٦ (مارس ١٩٩٥م) ص ١٠ - ٣٩.
- (٣٠) الانحياز والعلم: كتاب السيف اليماني في نحر الأصفهاني صاحب كتاب الأغاني - مجلة الأدب الإسلامي - مج ٢، ج ٨٤ (ربيع

الآخرة - جمادى الآخرة ١٤١٦هـ / سبتمبر - نوفمبر ١٩٩٥م) ص ٩ - ١٧.  
(٢١) الإنسانية في الكلمة العربية - الإكليل - ص ٧٤. (شتاء ١٩٨٩م)  
ص ٨٠ - ٩٥.  
(٢٢) الأوراق للصولي - العرب - مج ٦، ١٤ (رجب ١٣٩١هـ) ص ٤٢ - ٤٨.  
(+) مج ٦، ٢٤ (شعبان ١٣٩١هـ) ص ١٠٧ - ١١٥.  
(+) مج ٦، ٢٤ (شعبان ١٣٩١هـ) ص ٢٠٢ - ٢٠٧.  
(+) مج ٦، ٤٤ (شوال ١٣٩١هـ) ص ٢٨٣ - ٢٨٧.  
(٢٣) أين التربية من علوم العربية؟ - مجلة اتحاد الجامعات  
العربية - ٢٢٤ (يوليو ١٩٨٧م) ص ١٨ - ٢٧.  
(٢٤) الإيماءات التاريخية إلى أوابد العرب ومآثوراتهم. التراث  
الشعبي - ٧٤ (١٩٧٣م) ص ٨٠ - ٨٥.  
(٢٥) أين الناطقون بالضاد؟ - المجلة الثقافية (الجامعة الأردنية) -  
٢٢٤ (أكتوبر ١٩٩٤م) ص ١٢ - ٢٤.  
(٢٦) بحث مقارن في التثنية - سومر - مج ١٥ (١٩٥٩م) ص ٧٥ - ٨٤.  
(٢٧) بـداية الفكر الجغرافي عند العرب - الجمعية الجغرافية  
العراقية - ص ٢، مج ٢ (حزيران ١٩٦٤م) ص ٩٧ - ١١٠.  
(٢٨) بلاشير في ذمة الخلود - المورد - مج ٢، ٢٤ (١٩٧٣م) ص ٢٢٩.  
(٢٩) بناء الثلاثي وأحرف المد - مجمع اللغة العربية (القاهرة) -  
ج ٢٤ (يناير ١٩٦٩م) ص ٩٣ - ١٠٣.  
(٤٠) بناء الرباعي ومعانيه في العربية - المورد مج ١، ٣٤ ص ١٠٤ - ١١٤.  
(٤١) البنيوية قد وأدأ أهلها فلم ننبش قبرها؟ - العرب - ص ٢٣،  
٤٠٤ (ذو القعدة - ذو الحجة ١٤٠٨هـ / تموز - آب ١٩٨٨م) ص ٣٥٥ -  
٣٦٠.  
(٤٢) بين العربية والسريانية - نشر ضمن كتاب: مهرجان أفرام -  
حنين - بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٧٤م، ص ٢٣١ - ٢٤٢.  
(٤٣) تأثير وأثر الرؤية العربية والتراث - اليمن الجديد - ص ١٨، ١١٤  
(نوفمبر ١٩٨٩م) ص ٤٧ - ٦٧.  
(٤٤) التجاوز على الفصحى - المنهل - مج ٥٤، ٥٠٤ (أبريل، مايو  
١٩٩٣م) ص ٥٦ - ٦١.  
(٤٥) تحقيق رسالة أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ في مدح  
الكتب والحث على جمعها - المجمع العلمي العراقي - مج ٨، (١٩٦١م)  
ص ٢٣١ - ٢٤٢.  
(٤٦) تحقيق لغوي في الصيغ والاستعمالات - مجمع اللغة العربية

(دمشق) - مج ٤٠، ج ١ (١٩٦٥م) ص ٢١٥ - ٢٢٣.  
(٤٧) التراث كتاب الأفضليات - عالم الكتب - مج ٨، ١٤ (رجب  
١٤٠٧هـ / مارس ١٩٨٧م) ص ٢٥ - ٤٠.  
(٤٨) التركيب والبناء في العربية - المجمع العلمي العراقي - مج ٦  
(١٩٥٩م) ص ٢٨٦ - ٢٩٦.  
(٤٩) التصحيح اللغوي وكتاب "لحن العوام" - عالم الكتب - مج ١٠،  
١٤ (فبراير ١٩٨٩م) ص ١٣ - ١٦.  
(٥٠) التصغير في أصوله ودلالاته (١٤) - بغداد: ١٩٦٥م، ١٣ ص.  
(٥١) التطور اللغوي التاريخي - العلم الجديد - مج ٣٥، ج ٢، (١٩٧٤م)  
ص ٦٣ - ٦٧.  
(٥٢) التطور اللغوي بين الجديد والخطأ - الأديب - ص ٣٨، ج ٧، ٨  
(يوليو أغسطس ١٩٧٩م) ص ١٠ - ١١.  
(٥٣) تعابير أوروبية في العربية الحديثة - العلم الجديد - مج ٢١،  
ج ١ (١٩٨٥م) ص ١٢ - ١٥.  
(+) مج ٢٢، ج ١، ٢ (١٩٥٩م) ص ٢٤ - ٣١.  
(٥٤) تعريب الرسائل وتيسير تعلم العربية - نشر ضمن كتاب:  
التعريب ودوره في تدعيم الوجود العربي والوحدة العربية -  
بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، ١٩٨٢م، ص ٤٣١ - ٤٥٠.  
(٥٥) التعريف بمخطوط الدر اللقيط في أغلاط القاموس المحيط /  
محمد بن مصطفى الشهير بداد زاده - المجمع العلمي العراقي - مج  
١٣ (١٩٦٥م) ص ٢٦٦ - ٢٨٥.  
(٥٦) التعريف بأدب التأليف للسيوطي - التراث العلمي العربي -  
س ١، ج ٢، (١٩٧٨م) ص ٩٧ - ١٠١.  
(٥٧) تعليق على الوصف "جم" يجمع جمع مذكر سـالم - مجمع  
اللغة العربية (دمشق) - مج ٤٨، ج ١ (١٩٧٣م) ص ٢٤٤ - ٢٤٥.  
(٥٨) التعليقات والنوادر لأبي علي الهجري - العرب - ص ١٥، ج ١١ - ١٢  
(أذار - نيسان ١٩٨١م) ص ٨٠٥ - ٨٢٢.  
(٥٩) التعريب في اللغة العربية - عالم الفكر - مج ١٠، ٤٤ (يناير،  
فبراير، مارس ١٩٨٠م) ص ٢١١ - ٢٣٠.  
(٦٠) التوفيق بين الدين والفلسفة / لويس غارديه ترجمة -  
البيان (الكويت) - س ١٠، ١١٧٤ (١٩٧٥م) ص ٦٠ - ٦١.  
(٦١) ثم ماذا عن التراث - آفاق عربية - س ١، ١١٤ (تموز ١٩٦٧م)  
ص ٣٤ - ٣٦.

(٧٨) الدلالة بين السلب والإيجاب.. اليمن الجديد.. س ٢٠، ١١ع، ١٢ - ١١ نوفمبر - ديسمبر ١٩٩١م) ص ١٠ - ٢٦.

(٧٩) الدلالة بين السلب والإيجاب في العربية المعاصرة.. دراسات يمنية.. ٤٧ع. (خريف ١٩٩٢م) ص ٧٢ - ٩٢.

(٨٠) الدلالة الجديدة والتطور اللغوي.. اللسان العربي.. مج ١٠، ج ١، (١٩٧٢م) ص ٧ - ١٢.

(٨١) ديوان أبي الطيب المتنبي.. المخطوطات العربية.. مج ١٧، ج ٢، (نوفمبر ١٩٧١م) ص ٢٤٧ - ٤٢٢.

(٨٢) ديوان الأدب لأبي إبراهيم إسحاق بن إبراهيم الفارابي / تحقيق أحمد مختار عمر "١". الأديب س ٣٩، ١٤ع، ٢ (يناير - فبراير ١٩٨٠م) ص ٥٢ - ٥٦.

(٨٢) ديوان الأدب لإسحاق بن إبراهيم الفارابي / تحقيق أحمد مختار عمر "٢". المورد.. مج ٩، ١٤ع (ربيع ١٩٨٠م) ص ٤١٢ - ٤١٩.

(٨٤) ديوان شعر المتلمس الضبي / تحقيق حسن كامل الصيرفي.. المورد.. مج ٢، ٢٤ع (١٩٧٢م) ص ٢٢٩ - ٢٣٠.

(٨٥) ديوان عمرو بن قميئة / تحقيق حسن كامل الصيرفي.. مجمع اللغة العربية (دمشق) مج ٤٩، ج ١، (١٩٤٧م) ص ١٤٨ - ١٥٤.

(٨٦) ديوان المثقب العبدى (تحقيق حسن كامل الصيرفي.. العرب.. مج ٧، ج ٦، (ذو الحجة ١٣٩٢هـ / ٢٠٧٢م) ص ٤٢٩ - ٤٤٦.

(٨٧) الذهاب من مواد النحو القديم في العربية الحديثة.. مجمع اللغة العربية الأردني.. س ١٤، ٢٩ع (تموز - كانون أول ١٩٩٠م) ص ١١ - ٦٦.

(٨٨) ذيل تأريخ بغداد / لابن النجار البغدادي.. المجمع العلمي العراقي.. مج ٢٦، ج ٢ (حزيران ١٩٨٥م) ص ١٢١ - ١٧٠.

(٨٩) رأي في الأدب الأندلسي.. الأقلام.. س ١٠، ١١ع (١٩٧٥م) ص ٢٣ - ٨.

(٩٠) رحلة الخياري.. الجمعية الجغرافية العراقية.. مج ٢ (كانون الأول ١٩٦٥م) ص ١٦٧ - ١٧٤.

(٩١) الرسالة البغدادية / لأبي حيان التوحيدي تحقيق عبود الشالجي.. الأديب.. س ٣٩، ٩ع، ١٠ (سبتمبر - أكتوبر ١٩٨١م) ص ٥٢ - ٥٤.

(٩٢) رسالة في السمسة والسمسار وأحكامه / لأبي العباس الأبيوني التونسي.. الشريعة (بغداد).. ١٤ع (تموز ١٩٦٥م) ص ٦٥ - ٨٤.

(٩٣) الرسائل المتبادلة بين الكرمل و تيمور.. المورد مج ٥، ٢٤ع (١٩٧٦م) ص ٢٩١ - ٣٠١.

(٦٢) الجاحظ وعلم اللغة.. المورد.. مج ٧، ٤ع (شتاء ١٩٨٧م) ص ١١ - ١٦.

(٦٢) الجديد في اللغة العربية والمعجم العربي الحديث.. المجمع العلمي العراقي.. مج ١٢ (١٣٨٥هـ / ١٩٦٦م) ص ٢٦٥ - ٢٧٥.

(٦٤) المجلس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي / لأبي الفرج المعاني بن زكريا.. عالم الكتاب.. مج ٩، ٢٤ع (أغسطس ١٩٨٨م) ص ٢٩٤ - ٣٩٦.

(٦٥) الجمع في العربية: بحث ومقارنة.. سومر.. مج ١٦ (١٩٦٠م) ص ٢٥ - ٣٧.

(٦٦) جهرة اللغة لابن دريد.. العرب.. س ٢٥، ١٤ع، ٢ (رجب - شعبان ١٤١٠هـ / شعبان، آذار ١٩٩٠م) ص ٢٤ - ٤٠.

(٦٧) حاجة الجديد إلى القديم.. المورد.. س ٧، ٢٤ع (٢٧ - ٣٠ - ٢٧).

(٦٨) حسن الأداء.. رحلة في الفكر والتراث (جامعة بغداد).. (١٩٨٠م) ص ٨٢ - ٥٩ (+) السدارة.. س ٥، ٤ع (رجب ١٤٠٠هـ / يونيو ١٩٨٠م) ص ٥٤ - ٦١.

(٦٩) الحضارة بين العرب والعجم.. أفكار (وزارة الإعلام والثقافة - الأردن).. ٨١ع (تموز ١٩٨٦م) ص ١١ - ١٥.

(٧٠) حقائق التأويل في متشابه التنزيل / الشريف الرضي.. الكتاب العربي.. ٣٠ع (يناير ١٩٦٦م) ص ٢٤ - ٢٨.

(٧١) حقيقة المصطلح العلمي في كتاب المصطلحات العسكرية في القرآن الكريم.. الأستاذ.. مج ١٦ (١٩٦٨ - ١٩٦٩م) ص ٦٧ - ٨٤.

(٧٢) حوار مع أبي الندى.. الحكمة (صنعاء) س ٢١، ١٨٢ع (مايو ١٩٩١م) ص ٢٧ - ٧٦.

(٧٣) الخيل في الأدب القديم.. حولية كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية (جامعة قطر).. ٧٤ع (١٩٨٤م) ص ١٧٥ - ١٨٥.

(٧٤) الدخيل في العربية.. مجمع اللغة العربية (دمشق).. مج ٤٠ (١٩٦٥م) ص ٦٠٨ - ٦١٤.

(٧٥) درس تأريخي في المصطلح التربوي: التلميذ والمعلم والمدرس والأستاذ.. رسالة الخليج العربي.. س ١٤، ٥٠ع (١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ص ١٠٢ - ١٣٠.

(٧٦) دفع ظلم وبيان حقيقة.. آداب (بغداد).. ١٨ع (١٩٧٤م) ص ٢٣٢ - ٢٣٤.

(٧٧) دلالة الألفاظ اليمانية في بعض المعجمات العربية.. دراسات يمنية.. ٢٧ع (يوليو - سبتمبر ١٩٨٩م) ص ٢٠ - ٥١.

(١٠٨) العربية بين الجمود والتطور والتوليد: دراسات في اللغة والأسلوب.. آداب بغداد.. ج ٢٤ (شباط ١٩٦٠م) ص ٩٩-١١١.

(١٠٩) العربية بين العبرية والسريانية.. العربي.. ج ٢٤٩٤ (١٩٧٩م) ص ٨٣-٨٧.

(١١٠) العربية بين النصرانية والإسلام.. دراسات يمنية.. ج ٤١ (خريف ١٩٩٠م) ص ٥١-٨١.

(١١١) العربية تواجه العصر في الجاهلية.. مجلة المجمع العربي الهندي (جامعة عليكرة الإسلامية) مج ٤، ج ١٤، ٢ (يونيو ١٩٧٩م) ص ٩١-١٠٦.

(١١٢) العربية التونسية.. مجمع اللغة العربية (دمشق).. مج ٢٩، ج ١ (١٩٦٤م) ص ٧٨-٩٨.

(١١٣) العربية الدارجة في القطر الجزائري.. مجمع اللغة العربية (دمشق).. مج ٥٥، ج ٤ (١٩٨٠م) ص ٧٦٧-٧٧٩.

(١١٤) العربية والإعراب عن الحضارة.. الفيصل.. س ٤، ج ٤٤ (صفر ١٤٠١هـ / يناير ١٩٨١م) ص ١٤-١٧.

(١١٥) العربية والكتابة.. الأقلام.. س ١٧، ج ٨٧٤ (تموز - آب ١٩٨٢م) ص ٦٦-٧٠.

(١١٦) العربية والمصطلح العلمي.. الآداب.. س ٢٣، ج ٢٤ (شباط ١٩٧٥م) ص ٣١-٣٣.

(١١٧) عرض في التعليم التونسي بين القديم والحديث.. مجلة الأستاذ.. مج ١١ (١٩٦٣م) ص ١٥٠.

(١١٨) عرض الكتاب "أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم" لأبي عبد الله المقدسي.. مؤتمة للبحوث والدراسات.. مج ٣، ج ١٤ (حزيران ١٩٨٨م) ص ٢٢١-٢٥٣.

(١١٩) علم اللغة بين علماء العربية وابن خلدون.. الفكر.. س ٦، ج ٦٤ (مارس ١٩٦١م).

(١٢٠) عود إلى "عصر" من العصر.. مجمع اللغة العربية (دمشق) مج ٤٥، ج ٣ (١٩٧٠م) ص ٧١٤-٧١٦.

(١٢١) عودة إلى التذكير والتأنيث ولوازمه.. مجمع اللغة العربية الأردني.. س ١٢، ج ٢٤٤ (كانون الثاني - حزيران ١٩٨٨م) ص ٢٧-٥١.

(١٢٢) غريب الحديث لابن سلام الهروي.. عالم الكتاب.. مج ١٢، ج ٣٤ (محرم ١٤١٢هـ / أغسطس ١٩٩١م) ص ٢٨٢-٢٨٥.

(١٢٣) الفارابي وعلم اللغة.. البيان (الكويت) - س ١٠، ج ١١٧٤ (كانون

(٩٤) السريانية بين اللغات العامية وفصحى العربية.. المجمع العلمي العراقي.. مج ٢٢، ج ٢ (كانون الثاني ١٩٨١م) ص ٢٥١-٢٢٠.

(٩٥) سطوة الشاعر ولغة الشعر.. مجمع اللغة العربية (دمشق).. مج ٦٢، ج ٢ (١٩٨٨م) ص ٢٨٧-٤٠٨.

(٩٦) السلاح في العربية.. التراث الشعبي.. ج ٢٤ (١٩٧٧م) ص ٢٥-٧٠.

(+) الدارة.. س ٤، ج ٤٤ (محرم ١٣٩٩ / ديسمبر ١٩٧٨م) ص ٩٩-١٢١.

(٩٧) سؤالات نافع بن الأزرق إلى عبد الله بن عباس.. رسالة الإسلام.. س ٢، ج ٦٥٤ (كانون أول ١٩٦٧م) ص ١٣٥-٢٢٥.

(٩٨) السيرة الذاتية بين اسامة بن منقذ وعمارة اليماني.. دراسات يمنية.. ج ٢١٤، ربيع ١٩٨٨م) ص ١٤٢-١٧٢.

(٩٩) شرح الكافية البديعة في علوم البلاغة ومحاسن البديع للحلي.. العرب.. س ٢٤، ج ٢ (رجب - شعبان ١٤٠٩هـ / شباط - آذار ١٩٨٩م) ص ٢٣-٤٦.

(+) عالم الكتب.. مج ٧، ج ١٤ (رجب ١٤٠٦هـ / مارس ١٩٨٦م) ص ٧١-٧٢.

(١٠٠) الشعر والمنهج الصعب.. أفكار (وزارة الثقافة، الأردن).. ج ٧١٤ (أيلول ١٩٨٤م) ص ٢٣-٢٦.

(١٠١) شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم / لنشوان بن سعيد الحميري.. اليمن الجديد.. س ٢٠، ج ٢٤ (فبراير - إبريل ١٩٩١م) ص ٥٢-٦١.

(١٠٢) شيء من الفعل في العربية.. مجمع اللغة العربية (دمشق).. مج ٤٤، ج ٤ (١٩٦٩م) ص ٨٢٤-٨٢٤.

(١٠٣) صفحات من تاريخ العربية.. مجمع اللغة العربية الأردني.. س ٩، ج ٢٧٤ (كانون الثاني - حزيران ١٩٨٥م) ص ٩-٢٩.

(١٠٤) ضعف الطالب الجامعي في العربية.. نشر ضمن: وقائع ندوة مشكلات اللغة العربية في المرحلة الجامعية.. الدوحة: جامعة قطر، ١٩٩٢م، ص ١٨٩-١٩٨.

(١٠٥) ضعف الطالب الجامعي في العربية مع نقد لكتاب فن تدريس اللغة العربية لـ محمد صالح سمك.. دراسات يمنية.. ج ٥١٤، ص ٥٢ (خريف وشتاء ١٩٩٣م) ص ٤٨-٦٩.

(١٠٦) العامي الفصحى.. مجمع اللغة العربية (القاهرة).. ج ٦٦ (مايو ١٩٩٠م) ص ٨٠-١٠٣.

(١٠٧) العدد في اللغة.. سومر.. ج ١٦٤ (١٩٦٠م) ص ٢٧-٢٥.

- الاول (١٩٧٥م) ص ٢٤ - ٢٩.
- (١٣٤) فتنة المعاصرة.. المجلة الثقافية (الجامعة الأردنية).. ٢٧٤ (ابريل - يوليو ١٩٩٢م) ص ٧٨ - ٩٨.
- (١٣٥) فصيح العامي في شمال نجد / عبيد الرحمن السويد.. عالم الكتب.. مج ١٠. ع ٤ (ربيع الآخر ١٤١٠هـ/ نوفمبر ١٩٨٩م) ص ٥٨٥ - ٤٨٩.
- (١٣٦) الفصيحة والمشكلة اللغوية.. اللغات.. مج ١، ع ٢٤ (نوفمبر ١٩٦١م) ص ٦ - ٨.
- (١٣٧) الفعل والنظام الفعلي في العربية.. المجمع العلمي العراقي.. مج ٦ (١٩٥٩م) ص ٢٧٧ - ٢٨٥.
- (١٣٨) الفكر اللغوي لدى الفلاسفة.. س ٦، ع ٦٥ (أيلول ١٩٨٢م) ص ٢٦ - ٢٩.
- (١٣٩) فن السيرة الذاتية عرفه العرب قبل غيرهم.. الفيصل.. س ١٢، ع ١٤٢ (نوفمبر - ديسمبر ١٩٨٨م).
- (١٤٠) فوات ما فات من العرب والدخيل.. حولية كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية (جامعة قطر).. ١٨٤ (١٤١٦هـ/ ١٩٩٥م) ص ٩ - ٥٦.
- (١٤١) فوائد لغة القرآن.. الرسالة الإسلامية.. س ٢، ع ١٩٤ - ٢٠ (١٩٦٩م) ص ١١ - ١٤.
- (١٤٢) فوائد لغوية من شمس الأدب لأبي سعيد السمناني.. آداب بغداد.. ١١٤، (حزيران ١٩٦٨م) ص ٥٣ - ٥٢.
- (١٤٣) فوائد الموائد/ لأبي الحسين جمال الدين الجزار.. المجمع العراقي.. مج ٢٧ (١٩٧٦م) ص ٢٠٤ - ٢٢٥.
- (+) مج ٢٨ (١٩٧٧م) ص ١٥٣ - ١٧١.
- ١٣٢/ب في الإعلام الجغرافية اليمنية.. المشرق.. س ٧١، ج ١ (ك ٢ - حزيران ١٩٩٧م) ص ١٤٣ - ١٨١.
- (١٣٤) في تاريخ المشكلة اللغوية.. الأستاذ.. مج ٩، ع ١٤ (١٩٦١م) ص ٤٧ - ٦٢.
- (١٣٥) في تاريخ المشكلة اللغوية.. المجمع العلمي العراقي.. مج ٧ (١٩٦٠م) ص ٢٢٢ - ٢٢٨.
- (١٣٦) في تاريخ المشكلة اللغوية (١): الأضداد.. المجمع العلمي العراقي.. مج ١١ (١٩٦٤م) ص ٢١٧ - ٢٢١.
- (١٣٧) في التذكير والتأنيث: بحث مع تحقــــــــــــــــيق كتاب التذكير
- والتأنيث لأبي حاتم السجستاني.. رسالة الإسلام.. س ٢، ع ٧٤ - ٨٠ (حزيران ١٩٦٩م) ص ٨٥ - ١١٣.
- (١٣٨) في التذكير والتأنيث: نظرة تاريخية في هدد المسألة.. مجمع اللغة العربية الأردني.. س ٩، ع ٢٨٤ - ٢٩ (تموز - كانون الاول ١٩٨٥م) ص ١٣١ - ١٥٤.
- (١٣٩) في التصحيح اللغوي: رد على الدكتور عبيد الفتاح السيد سليم.. عالم الكتب.. مج ٨، ع ٤ (ربيع الآخر ١٤٠٨هـ/ ديسمبر ١٩٨٧م) ص ٦٢٣ - ٦٢٦.
- (١٤٠) في التطور اللغوي.. المجمع العلمي العراقي.. مج ١٣ (١٩٦٥م) ص ١٥ - ١٠.
- (١٤١) في التعريب بين ماضيه وحاضره.. المجمع العلمي العراقي.. مج ٢٩ (١٩٧٨م) ص ٩٤ - ١٠٥.
- (١٤٢) في التعريب التربوي وتيسير العربية.. حولية كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية (جامعة قطر).. ع ١٠ - ١٠٩ (١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م) ص ٧٩ - ١٠٩.
- (١٤٣) في الجديد اللغوي.. اللسان العربي ع ٢٤ (١٩٦٥م) ص ٣٩ - ٤٢.
- (١٤٤) في العربية التاريخية.. مجمع اللغة العربية الأردني.. مج ١، ع ٢٤ (١٩٧٨م) ص ٧ - ٢٨.
- (١٤٥) في القوافي وكتاب التقفيه.. المورد.. مج ٧، ع ٢٤ (خريف ١٩٧٨م) ص ٢٢٩ - ٢٣٢.
- (١٤٦) في لغات اليمن.. أبحاث اليرموك (سلسلة الآداب واللغويات).. مج ١٠، ع ٢٤ (١٩٩٢م) ص ١٩٥ - ٢١٣.
- (١٤٧) في لغة الإعلام.. الآداب (جامعة صنعاء).. ع ١٢ (١٩٩١م) ص ٤٧ - ٤٧.
- (١٤٨) في لغة الحديث الشريف.. المجلة الثقافية (الجامعة الأردنية).. ع ٢٤ (أذار ١٩٨٤م).
- (١٤٩) في اللهجات المغربية والأندلسية.. المجمع العلمي العراقي.. مج ١٥ (١٩٦٧م) ص ٧١ - ٧٦.
- (١٥٠) في المشكلات التربوية في درس اللغوي النحوي مما يقتصر إليه المتعلم.. التربية (قطر) س ٢٤، ع ١١٢٤ (مارس ١٩٩٥م) ص ١٥٤ - ١٦١.
- (١٥١) في المشكلة اللغوية.. الفكر.. س ٦، ع ٢٤ (نوفمبر ١٩٦٠م) ص ٨٤ - ٨٧.

(١٥٢) في معجم الأخطاء الشائعة - مجمع اللغة العربية (دمشق) مج ٥٦ (١٩٨١م) ص ٣٩٩ - ٤٢٢.

(١٥٣) في المعجم العربي القديم - الجامعة (الموصل) س ١٠، ١٤ (أيلول ١٩٧٩م) ص ٦ - ١١ - ١٨.

(١٥٤) في المعجمات البلدانية - العرب - س ١٢، ٧٤، ٨ (محرم - صفر ١٣٩٨هـ / كانون الثاني - شباط) ص ٤٨٤ - ٤٨٤.

(١٥٥) في النحو العربي - أبحاث اليرموك (سلسلة الآداب واللغويات) - مج ١٢، ١٤ (١٩٩٤م) ص ١٧٩ - ٢٢٢.

(١٥٦) قراءة في صحف الشمالي الإفريقي - المنهل - س ٥٦، ٥٦، ٥٦، ٥٦ (٤٧٨هـ / فبراير ١٩٩٠م) ص ١٨٣ - ١٨٦.

(١٥٧) قراءة في المجلد السادس والعشرين من مجلة معهد المخطوطات العربية - المخطوطات العربية (الكويت) - مج ٢٧، ٢٨ (يناير - يونيو ١٩٨٣م) ص ٢٢٧ - ٢٥٧.

(١٥٨) قصة العامية في العراق تاريخها وواقعها - مجمع اللغة العربية (القاهرة) - مج ٤١ (١٩٧٨م) ص ٢٥ - ٤٢.

(١٥٩) قطوف من لسان العرب - المورد - مج ١٢، ٢٤ (١٩٨٣م) ص ٨٥ - ١٢٢.

(١٦٠) كتاب الأمل والمأمول المنسوب للجاحظ - مجمع اللغة العربية الأردني - س ٧، ٢٤ - ٢٤ (كانون الثاني - حزيران ١٩٤٨م) ص ١٣٧ - ١٥٣.

(١٦١) كتاب أمثال الحديث للقاضي أبي محمد الحسن الرامهر مزي - العرب - س ٢٦، ٢٤ (رمضان - شوال ١٤١١هـ / آذار - نيسان ١٩٩١م) ص ١٦٥ - ١٧٧.

(١٦٢) كتاب انباه الرواة على انباه النحاة للنفطي - المورد - مج ٢، ١٤ (١٩٧٤م) ص ٢٧٩ - ٢٨٤.

(١٦٣) كتاب البرصان والعرجان والعميان والحولان / لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، تحقيق عبد السلام هارون - الآداب (جامعة الملك سعود) مج ١١، ١٤ (١٩٨٤م) ص ٣٥٩ - ٣٩٧.

(١٦٤) كتاب التذكرة الهروية في الحيل الحربية / لعلي بن أبي بكر الهروي (ت ٦١١هـ) - مجمع اللغة العربية الأردني - س ١٦، ٢٤، ٢٤ (كانون الثاني - كانون الأول ١٩٩٢م) ص ٢٨١ - ٢٩٥.

(١٦٥) كتاب تلقيب القوافي وتلقيب حركاتها / لأبي الحسن محمد ابن أحمد بن كيسان النحوي - الجامعة المستنصرية - ٢٤ (١٩٧١م)

ص ١١ - ٢٧.

(١٦٦) كتاب تمام فصيح الكلام - المجمع العلمي العراقي - مج ٢١ (١٩٧١م) ص ١٦٠ - ١٩٥.

(١٦٧) كتاب الخراج وصناعة الكتابة / لقدامة بن جعفر - عالم الكتب - مج ٣، ٢٤ (يوليو ١٩٨٢م) ص ١٩٩ - ٢٠٥.

(١٦٨) كتاب خلق الإنسان / للزجاج - المجمع العلمي العراقي - مج ١٠ (١٩٦٣م) ص ١٠٦ - ١٥٥.

(١٦٩) كتاب الشماريخ في علم التاريخ / للإمام الحافظ جلال الدين السيوطي - المجلة التاريخية - ١٤ (آب ١٩٧٠م) ص ١١ - ٧٤.

(١٧٠) كتاب العروض - المخطوطات العربية - مج ١١، ٢ (نوفمبر ١٩٧٥م) ص ٢٨٦ - ٢٨٩.

(١٧١) كتاب العصا / لأسامة بن منقذ - عالم الكتب - مج ١٤، ٥ (سبتمبر - أكتوبر ١٩٩٣م) ص ٥٥٥ - ٥٥٩.

(١٧٢) كتاب علل التثنية / لأبي الفتح عثمان بن جني - رسالة الإسلام - س ٤، ٩٤، ١٠ (١٩٧٠م) ص ١٥٤ - ١٧٥.

(١٧٣) كتاب العين (الجزء الأول) للخليل بن أحمد الفراهيدي، تحقيق عبد الله درويش - مجمع اللغة العربية (دمشق) مج ٤٥ (١٩٧٠م) ص ٨٢٤ - ٨٣٩.

(+) مج ٤٦ (١٩٧١م) ص ٦٦ - ٨٨.

(١٧٤) كتاب "فاعول" بين السريانية والعربية مع معجم بالانفاظ العربية ذات الأصول السريانية - مجلة مجمع اللغة السريانية - مج ٤ (١٩٧٨م) ص ١٢١ - ١٨٧.

(١٧٥) كتاب فرصة الأديب في الرد على ابن السيرافي - عالم الكتب - مج ٢، ٢٤ (محرم ١٤٠٣هـ / نوفمبر ١٩٨١م) ص ٤٧٩ - ٤٨٢.

(١٧٦) كتاب المصون في الأدب / لأبي هلال العسكري - عالم الكتب - مج ٥، ٢٤ (سبتمبر - أكتوبر ١٩٨٤م) ص ٥٧٣ - ٥٧٩.

(١٧٧) كتاب المقصور والممدود / لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء (ت ٢٠٧هـ) - المنهل - س ٥٢، ٤٤٣٤، ٤٧ (يناير ١٩٨٦م) ص ١٢٨ - ١٤٤.

(١٧٨) كتاب من اسمه عمرو من الشعراء / تأليف أبي عبد الله محمد ابن داود بن الجراح (ت ٢٩٦هـ)، تحقيق عبد العزيز بن ناصر المانع - مجلة جامعة الملك سعود - مج ٥، الآداب (٢) (١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ص ٧٦٣ - ٧٩٠.

(١٧٩) كتاب النخل / لابن وحشية النبطي - المورد - مج ١، ٢٠.

- (١٩٧١م) ص ٦٥ - ٧٠.
- (١٨٠) كتاب الفسر: شرح ديوان أبي الطيب المتنبي / لابن جني - العرب - س ١٤، ٥٤ (ذو القعدة - ذو الحجة ١٣٩٩هـ / تشرين الأول - تشرين الثاني ١٩٧٩م) ص ٤١٤ - ٤٣٥.
- (١٨١) كتاب يفعل / رضي الدين الحسن بن محمد الصنعاني - المربد - س ٤، ٥٤ (١٩٧١م) ص ١ - ٤١.
- (١٨٢) كتابسان: الرصيد اللغوي الوظيفي، والمغرب الصوتي عند العلماء المغاربة. المعجمية التونسية. ٨٤ (١٩٩٢م) ص ١٩١ - ٢١٠.
- (١٨٣) الكتابة العربية والسامية / رمزي البعلبكي. عالم الكتب. مج ١٠، ٤ (ربيع الآخر ١٤١٠هـ / نوفمبر ١٩٨٩م) ص ٤٧٨ - ٤٩٧.
- (+) مجلة الأبحاث (الجامعة الأمريكية بسيروت) - س ٣٣ (١٩٨٥م) ص ١٠٥ - ١١٦.
- (١٨٤) الكتابة العلمية والمصطلح الفني - البحوث والدراسات العربية - ٢٠٤ (١٩٩٢م) ص ٥ - ٢٤.
- (١٨٥) الكتابة للمكفوفين فن عرفه العرب في محاولة موفقة قبل (( بريل )) الفرنسي بقرون - الفيصل - س ١٣، ١٤٧٤ (ابريل - مايو ١٩٨٩م) ص ٣٠ - ٣١.
- (١٨٦) كلمات في "الصباح" مجمع اللغة العربية الأردني - مج ٢، ج ٢ (١٩٧٩م) ص ٢٨ - ٤١.
- (١٨٧) لطائف اللطف للشعالي تحقيق عمر الأسعد - عالم الكتب - مج ٩، ٢٤ (شوال ١٤٠٨هـ / مايو ١٩٨٧م) ص ٢٣٥ - ٢٤٤.
- (١٨٨) لغة تميم - مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية (الإمارات) - ٤٤ (١٩٩٢م) ص ١٤١ - ١٨٢.
- (١٨٩) اللغة التونسية (١٦) - دمشق، (١٩٦٤م) ص ٢٣.
- (١٩٠) لغة الزجل في كتاب العاقل الحالي والرخص الغالي / لصفي الدين الحلبي - المناهل - س ٨، ٢١٤ (١٩٨١م) ص ٢٨٧ - ٢٩٥.
- (١٩١) اللغة العربية تعليمها وتعلمها - العرب - س ٢٠، ج ٩ - ١٠ (أغسطس - سبتمبر ١٩٩٥م) ص ٦٠٢ - ٦٢٠.
- (١٩٢) اللغة العربية ووسائل الإعلام: أثر جملة أم عدوى لغوية؟ - مجمع اللغة العربية (القاهرة) - ج ٤٣، (مايو ١٩٧٩م) ص ٩٩ - ١١٠.
- (١٩٣) اللغة والأداء في شعر بدر شاكر السياب - مجمع اللغة العربية (القاهرة) - ج ٤٥ (مايو ١٩٨٠م) ص ١١٩ - ١٣١.
- (١٩٤) اللغة والأسلوب في شعر الجواهري. الفكر - س ٦، ٩٤ (جون ١٩٦١م) ص ٣٧ - ٤٤.
- (١٩٥) اللغة وبرامج التنمية. رسالة الخليج العربي - س ٥، ١٤٤ (٩) ص ١٦٥ - ١٧٥.
- (١٩٦) اللغة والتجربة الشعرية المبدعة - المنهل - مج ٥١، ٤٨٠ (مايو - يونيو ١٩٩٠م) ص ٢٠٠ - ٢٠٧.
- (١٩٧) اللغة والحضارة - قضايا عربية - س ١، ٩٤ (٩) ص ١١١ - ١١٧.
- (١٩٨) لو أخذ القوس غير باربيها - مجمع اللغة العربية الأردني - س ٣، ٧٤ (كانون الثاني - تموز ١٩٨٠م) ص ٤٨ - ٦٣.
- (١٩٩) ما حفظته العربية من التراث الشعبي - التراث الشعبي - ١١٤ (١٩٧٢م) ص ٧ - ١٠.
- (٢٠٠) ما قيمة هذا الأدب العامي. التراث الشعبي - س ٥، ٢٤ (١٩٧٤م) ص ٥ - ٨.
- (٢٠١) ما يفيد الجغرافي من المادة اللغوية - الجمعية الجغرافية العراقية - مج ٤ (كانون الأول ١٩٦٧م) ص ٦١ - ٧٧.
- (٢٠٢) مبدأ التطور في اللغة (١٧) - بغداد، ١٩٦٤م، ص ١٣.
- (٢٠٣) مجامع اللغة العربية ودورها المنشود - الفيصل - س ١٩، ٢١٨٤ (يناير ١٩٩٥م) ص ٤٦ - ٤٩.
- (٢٠٤) مجلة لغة العرب - بين النهرين - س ٧، ٢٦٤ (١٩٧٩م) ص ١٤٩ - ١٦٢.
- (٢٠٥) مختار من كتاب الله والملاهي - مجمع اللغة العربية (دمشق) - مج ٥٠، ج ٢ (١٩٧٥م) ص ٤٠٧ - ٤٣١.
- (٢٠٦) المختصرات والرموز في التراث العربي - مجمع اللغة العربية الأردني - س ١١، ٢٢٤ (كانون الثاني - حزيران ١٩٨٧م) ص ١٠٥ - ١١٤.
- (٢٠٧) المساعد للكرمي - المورد - مج ٢، ١٤ (١٩٧٢م) ص ١٧١ - ١٨٣.
- (٢٠٨) المسائل والأجوبة / لابن السيد البطلوسي - مجمع اللغة العربية (دمشق) مج ٢٨ (١٩٦٢م) ص ٣١١.
- (٢٠٩) مستدرک شعر الأصوص الانصاري. المورد - مج ٤، ٤٤ (١٩٧٥م) ص ٨٢ - ٩٢.
- (٢١٠) مستدرکات - ثقافة الهند - مج ٤٢، ١٤ (١٩٩١م) ص ٩٦ - ١١٢.
- (٢١١) سيرة في رحاب العربية في ظلال المعجم الكبير - دراسات يمنية - ٣٩٤ (ربيع ١٩٩٠م) ص ٢٨ - ٧٦.
- (٢١٢) المصنوع والمفتعل في العربية. التنوير (مجلة كلية التربية صنعاء) - مج ١، ١٤ (يناير ١٩٩٢م) ص ٣١ - ٥٨.

(٢٢٥) مع الرسائل والنصوص.. مجلة المجمع العلمي الهندي (جامعة عليكرة.. الهند).. مج ٧، ١٤ - ٢ (يونيو ١٩٨٢م) ص ٢٧١ - ٢٨٥.

(٢٢٦) مع الشاعر القصديم.. الفصيل.. ٩٥٤ (جمادى الأولى ١٤٠٥هـ / فبراير ١٩٨٥م) ص ٦٧ - ٦٩.

(٢٢٧) مع صادية حميد بن ثور الهلالي.. العرب.. س ٢٩، ج ٢ - ٤ (مارس - إبريل ١٩٩٤م) ص ١٥٠ - ١٥٥.

(٢٢٨) مع الصحف.. مجمع اللغة العربية الأردني.. س ١٠، ع ٣١٤ (تموز - كانون الأول ١٩٨٦م) ص ٩ - ٢٧.

(٢٢٩) مع الطرائف الأدبية وكتاب "المنقوص والممدود.. مجلة المجمع العلمي الهندي.. مج ١٠، ١٤ - ٢ (يونيو ١٩٨٥م) ص ١٩٥ - ٢٣٩.

(٢٣٠) مع عمرو بن معد يكرب الزبيدي.. الإكليل (وزارة الثقافة.. صنعاء).. س ٦، ع ٢٤ (صيف ١٩٨٨م) ص ٢٨ - ٤٢.

(٢٣١) مع كتاب الديارات للشابشتي.. أبحاث اليرموك (سلسلة الآداب واللغويات).. مج ٢، ع ٢٤ (١٤٠٥هـ / ١٩٨٤م) ص ١٣١ - ١٣٢.

(٢٣٢) مع كتاب ((الزهرة)) لأبي بكر محمد بن أبي سلمان الأصفهاني.. المخطوطات العربية.. مج ٢٨، ج ٢ (يوليو - ديسمبر ١٩٨٤م) ص ٦٢٣ - ٦٥١.

(٢٣٣) مع كتاب ((الفرج بسعد السدة)) للتوحي.. مجمع اللغة العربية الأردني.. س ٢، ع ٩٤ - ١٠ (آب - كانون الأول ١٩٨٠م) ص ١٩٤ - ٢٢٠.

(٢٣٤) مع كتاب الملع في العربية / صنعة أبي الفتح بن جني.. العرب.. س ١٩، ع ١١٤ - ١٢ (الجمادان ١٤٠٥هـ / شباط - آذار ١٩٨٠م) ص ٧٥٧ - ٧٦٨.

(٢٣٥) مع معجم أسماء العرب: موسوعة السلطان قابوس لأسماء العرب.. دراسات يمنية.. ٤٩٤ (كانون الثاني - آذار ١٩٩٣م) ص ١٠٠ - ١٣٢.

(٢٣٦) مع معجم الخطأ والصواب في اللغة / أميل يعقوب.. مجمع اللغة العربية الأردني.. س ١٥، ع ٤٠٤ (كانون الثاني - حزيران ١٩٩١م) ص ١٨٧ - ٢٠١.

(٢٣٧) مع معجم الصحاح وحواشيه.. مجمع اللغة العربية الأردني.. س ٥، ع ١٨٠ - ١٧٤ (تموز - كانون الأول ١٩٨٢م) ص ٥٥ - ١٠٢.

(٢٣٨) مع المعجم في مشتباه أسامي المحدثين / لذي الفضل عبيد الله بن عبد الله بن أحمد الهروي (ت نحو ٤٠٥هـ) .. مجمع اللغة

(٢١٣) مع الأدب الشعبي.. التراث الشعبي.. ١٤ (١٩٨٥م) ص ٣١ - ٤١.

(٢١٤) مع أسماء الأعلام العربية الإسلامية.. مجمع اللغة العربية الأردني.. س ٨، ع ٢٥٤ - ٢٦ (تموز - كانون الأول ١٩٨٢م) ص ٢٥ - ٤٣.

(٢١٥) مع إضاءة الراموس وإضافة الناموس على إضاءة الراموس / لذي عبد الله محمد بن الطيب الفاسي الشركي الصميلي.. مجلة البحث العلمي (جامعة محمد الخامس - الرباط).. س ٢٦، ع ٤١٤ (١٩٩٣م - ١٩٩٣م) ص ٩٢ - ١١٨.

(+) س ٢٨، ع ٤٢٤ (١٩٩٤ - ١٩٩٥م) ص ٨٥ - ١٤٠.

(٢١٦) مع الأعلام.. المجلة العربية للدراسات اللغوية (المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة).. مج ٣، ع ٢٤ (فبراير ١٩٨٥م) ص ١٢٧ - ١٤٦.

(٢١٧) مع التاريخ المنصوري: تلخيص الكشف والبيان في حوادث / تأليف أبي الفضائل محمد بن.. نظيف الحموي، تحقيق أبو العيد داود.. مجمع اللغة العربية الأردني.. س ١٢، ع ٢٥٤ (تموز - كانون الأول ١٩٨٨م) ص ٢٨٥ - ٣١٧.

(٢١٨) مع تحقيق كتب التراث.. مجمع اللغة العربية الأردني.. س ٤، ع ١١٤ - ٢١ (كانون الثاني - حزيران ١٩٨١م) ص ٩٢ - ١١٥.

(٢١٩) مع التعريب والمغرب بين القدماء والمحدثين.. البلاغ للبحوث والدراسات (جامعة عمان الأهلية).. مج ١، ع ٢٤ (أيار ١٩٩٢م) ص ١٥ - ٢٦.

(٢٢٠) مع الثعالب وكتابه ((التوفيق للتلفيق)).. العرب.. س ٢٣، ع ٧٤ - ٨ (محرم - صفر ١٤٠٩هـ / أيلول - تشرين الأول ١٩٨٨م) ص ٤٨٥ - ٤٨٩.

(٢٢١) مع الحداثة، أو قراءة في مجلة ((الموقف)).. أفكار (وزارة الثقافة - عمان).. ١١٨٤ (آب - أيلول ١٩٩٤م) ص ١٥٤ - ١٦٧.

(٢٢٢) مع ديوان أبي دهل الجمحي رواية أبي عمرو الشيباني.. العرب.. س ١٨، ع ٧٤ - ٨ (محرم - صفر ١٤٠٤هـ / تشرين الأول والثاني ١٩٨٢م) ص ٤٨١ - ٤٩٤.

(٢٢٣) مع ديوان الأدب / إبراهيم الفارابي.. المجمع الأردني.. س ٢، ع ٦٠٥ (أيار - كانون الأول ١٩٧٩م) ص ٩٠ - ١٠٥.

(٢٢٤) مع ديوان حران العود النميري / صنعة أبي جعفر محمد بن حبيب، تحقيق نوري القيسي.. المجلة الثقافية (الجامعة الأردنية) .. ٧٤ (١٩٨٥م) ص ١٩٠ - ١٩٩.

العربية الأردنية .. س ١٩، ٤٩٤ (تموز - كانون الأول ١٩٩٥م) ص ١١ - ٢٦.

(٢٣٩) مع معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب / مجدي وهبة، وكامل المهندس .. مجمع اللغة العربية (القاهرة) .. ج ٦٩ (نوفمبر ١٩٩١م) ص ٢٣٠٥.

(+) العرب .. س ٢٥، ٢٤ - ٤ (رمضان - شوال ١٤١٠هـ / نيسان - أيار ١٩٩٠م) ص ١٦٠ - ١٨٤.

(٢٤٠) مع نزهة الألباب في الألقاب / ابن حجر العسقلاني (٢٧٧٣هـ)؛ تحقيق عبد العزيز محمد صالح السديري .. مجمع اللغة العربية الأردنية .. س ١٧، ٤٥٤ (تموز - كانون الأول ١٩٩٢م) ص ١١ - ٤٩.

(٢٤١) مع الباء من اسم العلم ((العاصي)) .. مجمع اللغة العربية لأردني .. س ١٢، ٣٦٤ (كانون الثاني - حزيران ١٩٨٩م) ص ٢٢٧ - ٢٢٥.

(٢٤٢) مع اليمن في بقايا لغوية .. مجمع اللغة العربية (دمشق) .. مج ٦٥، ج ٤ (١٩٩٠م) ص ٥٦٣ - ٥٩٥.

(٢٤٣) المعاجم العربية القديمة .. الموسم الثقافي الأول لمجمع اللغة العربية الأردنية (١٩٨٣م) ص ١٨٣ - ٢١٤.

(٢٤٤) المعجم العربي الأساسي / تأليف وإعداد جماعة من كبار اللغويين العرب .. عالم الكتب .. مج ١٣، ١٤ (رجب - شعبان ١٤١٢هـ / يناير - فبراير ١٩٩٢م) ص ٨٨ - ٩٩.

(٢٤٥) المعجم العربي والتعريب .. مجلة كلية الآداب (جامعة الإمارات) ٢٤ (١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م) ص ٩٧ - ١١٤.

(٢٤٦) المقارنات في الأدب واللغة والنحو .. ٢٤ (١٩٧٥) ص ١٢٣ - ١٣٩.

(٢٤٧) مقدمة في دراسة اللهجات .. مجلة كلية الآداب (الإمارات) .. ٥٤ (١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م) ص ١٣٥ - ١٥٤.

(٢٤٨) مقدمة في لغات اليمن .. الإكليل .. س ٧، ١٤ (ربيع ١٩٨٩م) ص ١٨٥ - ١٩٢.

(٢٤٩) مقدمة في النحو العربي .. البلاغ .. ١٤ (حزيران ١٩٩٦م) ص ٩ - ١٨.

(٢٥٠) المقدمة من كتاب المسائل والأجوبة / ابن السيد البطليوسي: مسألة زب (١٨) .. دمشق، ١٩٦٣م، ٢٦ ص.

(٢٥١) المقنع في الفلاحة .. مجمع اللغة العربية الأردنية .. س ٦، ١٩٤ - ٢٠ (كانون الثاني - حزيران ١٩٨٢م) ص ١٢١ - ١٤٧.

(٢٥٢) من أساليب العربية في الدعاء .. س ٥، ١٥٤ - ١٦ (كانون الثاني -

حزيران ١٩٨٢م) ص ٢٦ - ٩٥.

(٢٥٣) من أصول العربية .. نشر في كتاب: دراسات في الأدب واللغة، مقدمة لجامعة الكويت في السنة العاشرة لتأسيسها: حررها: عبد الله المهنا .. الكويت: جامعة الكويت (قسم اللغة العربية) (١٩٧٦ - ١٩٧٧م) ص ٢٤٦ - ٣٦١.

(٢٥٤) من أصول العربية اليمنية .. دراسات يمنية .. ٤٢٤ (صيف ١٩٩١م) ص ١٢٣ - ١٤٨.

(٢٥٥) من تأريخ المشكلة اللغوية: الإبدال والقلب .. الأستاذ .. مج ١٢، ١٤ - ٢ (١٩٦٥ - ١٩٦٦م) ص ٢٤ - ٣٤.

(٢٥٦) من التأريخ والأدب .. مجمع اللغة العربية الأردنية .. س ١٧، ٤٤٤ (كانون الثاني - تموز ١٩٩٢م) ص ٢٣ - ٧٠.

(٢٥٧) من التراث القديم .. الفيصل .. س ٨، ٨٦٤ (مايو ١٩٨٤م) ص ٧١ - ٧٤.

(٢٥٨) من حديث الجن في العربية .. التراث الشعبي .. ٨٤ (١٩٧٨م) ص ٣٧ - ٤٤.

(٢٥٩) من حقائق التراث .. التراث الشعبي .. ١٢٤ (١٩٧٠م) ص ٥ - ٩.

(٢٦٠) من الضائع من جملة من المصادر .. مجلة معهد المخطوطات العربية .. مج ٣١، ج ٢ (يوليو - ديسمبر ١٩٨٧م) ص ٤٧٩ - ٥٠٩.

(٢٦١) من العربية الخاصة: ((النصرانية)) مستفادة من ((المجلد)).

(٢٦٢) من فتنة المعاصرة .. المنهل .. مج ٥٥، ٥١١٤ (ديسمبر ١٩٩٢ - يناير ١٩٩٤م) ص ٦٤ - ٧٣.

(٢٦٣) من قراءة في رسالة الغفران بتحقيق عائشة عبد الرحمن .. مجلة الخليج العربي (مركز دراسات الخليج والجزيرة - جامعة البصرة) .. مج ١٩، ٢٤ (١٩٨٧م) ص ٤٣ - ٦٠.

(٢٦٤) من قراءة في كتب المنطق للفارابي .. المورد .. مج ٤، ٢٤ (١٩٧٥م) ص ٢٨ - ٣٤.

(٢٦٥) من قراءة في كتاب الوزراء / أبي الحسن الهلال بن الحسن الصابي .. دراسات (العلوم الإنسانية: الجامعة الأردنية) .. مج ١٣، ١٤ (كانون الثاني ١٩٨٦م) ص ١٩١ - ٢٠٦.

(٢٦٦) من كتاب البخلاء للجاحظ .. التراث الشعبي .. ٦٤ - ٧ (١٩٧٤م) ص ٢٣ - ٦٠.

(٢٦٧) من اللغة والتأريخ .. الجامعة المستنصرية .. ٤٤ (١٩٧٤م) ص ١١

- (٢٨٣) نظرة في لغة الدكتور طه حسين وأدبه. الأقلام. مج ٩، ص ٧٤، ٨ (١٩٧٤م) ص ١٨ - ١٩.
- (٢٨٤) نظرة في المعجم الكبير: الجزء الثالث. العرب س ٢٨، ج ١١، ١٢ (نوفمبر - ديسمبر ١٩٩٢م) ص ٧٢٨ - ٧٥٦.
- (٢٨٥) نظرة مقارنة في التأنيث والتذكير. المجمع العلمي العراقي. مج ١٦ (١٩٦٨م) ص ٢٠٩ - ٢٢٢.
- (٢٨٦) نظرة نقدية في اللغة اليمنية في المعجمات العربية. دراسات يمنية. ٢٦٤ (أبريل - يونيو ١٩٨٩م) ص ٢١ - ٥١.
- (٢٨٧) نظرة الشكل والمعنى في النحو القديم: أبحاث اليرموك، مج ١، ٢ (١٩٨٢م) ص ١٥ - ٢٤.
- (٢٨٨) النمر والغلب / لسهل بن هارون: تحقيق عبد القادر المهيري. حوليات الجامعة التونسية. ٢١٤ (١٩٨٢م) ص ٢٦٥ - ٢٨٠.
- (٢٨٩) نمط من التحقيق. العرب. مج ٥، ج ٦ (ذو الحجة ١٤٣٩هـ / شباط ١٩٧١م) ص ٥٥٩ - ٥٦٥.
- (٢٩٠) هل من موضع للبنوية في النحو القديم: استطلاع في كتب الباحثين العرب. عالم الكتب. مج ٤، ١٤ (رجب ١٤٠٣هـ / إبريل ١٩٨٢م) ص ٧٤ - ٨١.
- (٢٩١) هل من نحو جديد؟. المجلة العربية للدراسات اللغوية (المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة). مج ٢، ١٤ (أغسطس ١٩٨٤م) ص ٥٥ - ٦٢.
- (٢٩٢) وقفات على مجلة معهد المخطوطات العربية: الجزء الثاني. المجلد الحادي والثلاثون. مجلة معهد المخطوطات العربية. مج ٢٢، ج ١ (يونيو ١٩٨٨م) ص ١٤٢ - ١٦٠.
- (٢٩٣) وقفات على المعجم الكبير: الجزء الول. العرب. س ٢٥، ج ٨ (أغسطس - سبتمبر ١٩٩٠م) ص ٤٧٤ - ٤٨٧.
- (٢٩٤) وقفات على المعجم الكبير: الجزء الثاني. العرب. س ٢٦، ج ٥، ٦ (مايو - يونيو ١٩٩١م) ص ٢١٧ - ٢٤٢.
- (٢٩٥) وقفات على النحو القديم في كتاب منثور الفوائد / لأبي البركات الأنباري. مجلة كلية الآداب والعلوم والإنسانية (جامعة الملك عبد العزيز). ٤٤ (١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م) ص ١٠١ - ١٢٤.

- (٢٦٨) من المشكل في الرسم. المنهل. س ٥٦، مج ٥١، ٤٧٧٤ (يناير ١٩٩٠م) ص ١٧٤ - ١٧٦.
- (٢٦٩) من المعجم التريسي. مجلة كلية الآداب (جامعة صنعاء). ١٧٤ (١٩٩٤م) ص ٢٢ - ٥٢.
- (٢٧٠) من المعجم التربوي القديم دراسة في العربية التاريخية. مجلة الآداب والتربية (جامعة الكويت). ١١٤ (حزيران ١٩٧٧م) ص ٧ - ١٥.
- (٢٧١) من مواد الأدب القديم. التراث الشعبي. ٢٤، ٢٤ (١٩٧٢م) ص ٧ - ١٣.
- (٢٧٢) من مواد المعجم التاريخي: الجمع في طائفة من الكلم القديم. المعجمية التونسية. ٥٤، ٦ (١٩٨٩ - ١٩٩٠م) ص ١٨٧ - ٢١٤.
- (٢٧٣) الموسوعة العربية في الألفاظ الضدية والشذرات اللغوية. عالم الكتب، مج ١٦، ٢٤ (مارس - إبريل ١٩٩٥م) ص ١٨٤ - ١٨٨.
- (٢٧٤) النبات والشجر في العربية. التراث الشعبي. التراث الشعبي. ٥٤، ٦ (١٩٧٦م) ص ١٤ - ١٨٢.
- (٢٧٥) النحو التاريخي بين النقد والبناء. الأستاذ. مج ١٥ (١٩٦٧ - ١٩٦٨م) ص ٦٧ - ٩٣.
- (٢٧٦) نشأة النحو. الإكليل. ٤، ٣٤ (خريف ١٩٨٨م) ص ١٩٢ - ١٩٩.
- (٢٧٧) نظام الفعلية في العربية. المجمع العلمي العراقي. مج ١٨ (١٩٦٩م) ص ٥٦ - ٦٤.
- (٢٧٨) نظرات في كتاب: ما ينصرف وما لا ينصرف للزجاج. البلاغ. ١٠٤ (آيار ١٩٧٢م) ص ١٢ - ١٨.
- (٢٧٩) نظرات في نشوار المحاضرة / لأبي علي المحسن بن علي التنوخي؛ بتحقيق عبود الشالحي. المجمع العلمي العراقي. مج ٢١، ج ٤ (تشرين أول ١٩٨٠م) ص ٢٩٥ - ٤٢٨.
- (٢٨٠) نظرة في الأمثال. الثقافة الجديدة (صنعاء). س ٢١، ٨٤ (أكتوبر - نوفمبر ١٩٩١م) ص ٥٠ - ٨٣.
- (٢٨١) نظرة في التنوين (١٩). بغداد، ١٩٥٩م، ١٢ ص.
- (٢٨٢) نظرة في كتاب الأمكنة والمياه والجبال / للزمخشري. العرب. س ١، ١٢٤ (جمادى الآخرة ١٣٨٧هـ / أيلول ١٩٦٧م) ص ١١٤٠ - ١١٤٠.