



مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث

جريدة مسيرة ... وعطاء مستمر

واحد يغين

وردة من طلاق

أهار النبي

باب

جزء

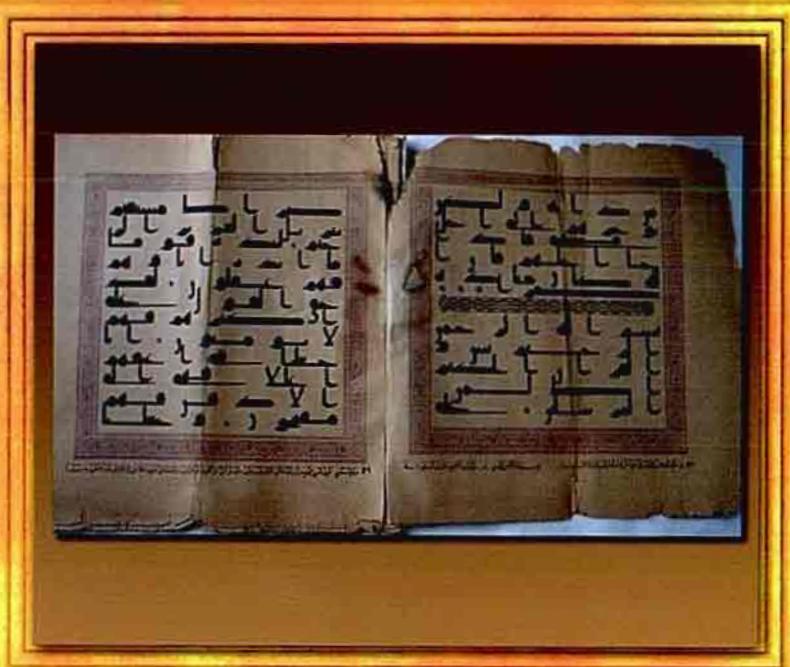
السنة السادسة عشرة : العدد الرابع والستون - محرم ١٤٢٠ هـ - يناير (كانون الثاني) ٢٠٠٩ م

# أفق الثقافة والتراث

مجلة  
فصلية  
ثقافية  
تراثية

تصدر عن قسم الدراسات  
والنشر والعلاقات الثقافية  
بمركز جمعة الماجد  
للثقافة والتراث

مصحف عثماني، مطبوع بستان بطرسبرغ،  
جري، سنة ١٩٠٠ م



Ottoman Holy Quran, Copied in St Petersburg  
Stone manuscript in 1900

مجلد والأقمار

نجمة على يده فاطمة شري ويس البداع كثير ويعقوب، سعيد محمد

بالسلام

# صناعة المخطوط الأندلسي : البياضي

## آخر الوراقين في الأندلس

عبد العزيز الساوري

الرباط - المغرب

قال أبو حامد العربي الفاسي: **والنساخة حرفة النسخ، وهي الوراقة، وكل من جعل النسخ حرفة يحترفها، أو شغلاً يستغل به لنفسه فهو نساح ووراق أيضاً** (١).

### بيت آل البياضي :

أجاز المُجَارِي لوالد أبي الحسن البياضي رواية برنامجه. وهو أبو القاسم قاسم بن علي بن محمد ابن أحمد الذي حلاه بـ "الشيخ الفقيه الخطيب المععظم الباجد الأكمل الأفضل".

كما أجاز المُجَارِي رواية برنامجه لأخيه محمد ابن أبي القاسم بن علي بن محمد البياضي.

وكانت إجازتهما مع ورائنا هذا في رجب سنة ٨٥٨ هـ. كما ستأتي الإشارة إلى ذلك.

ولورائنا أبي الحسن البياضي ثلاثة أولاد. هم: أبو بكر محمد، وأبو القاسم محمد، وأم الفضل.

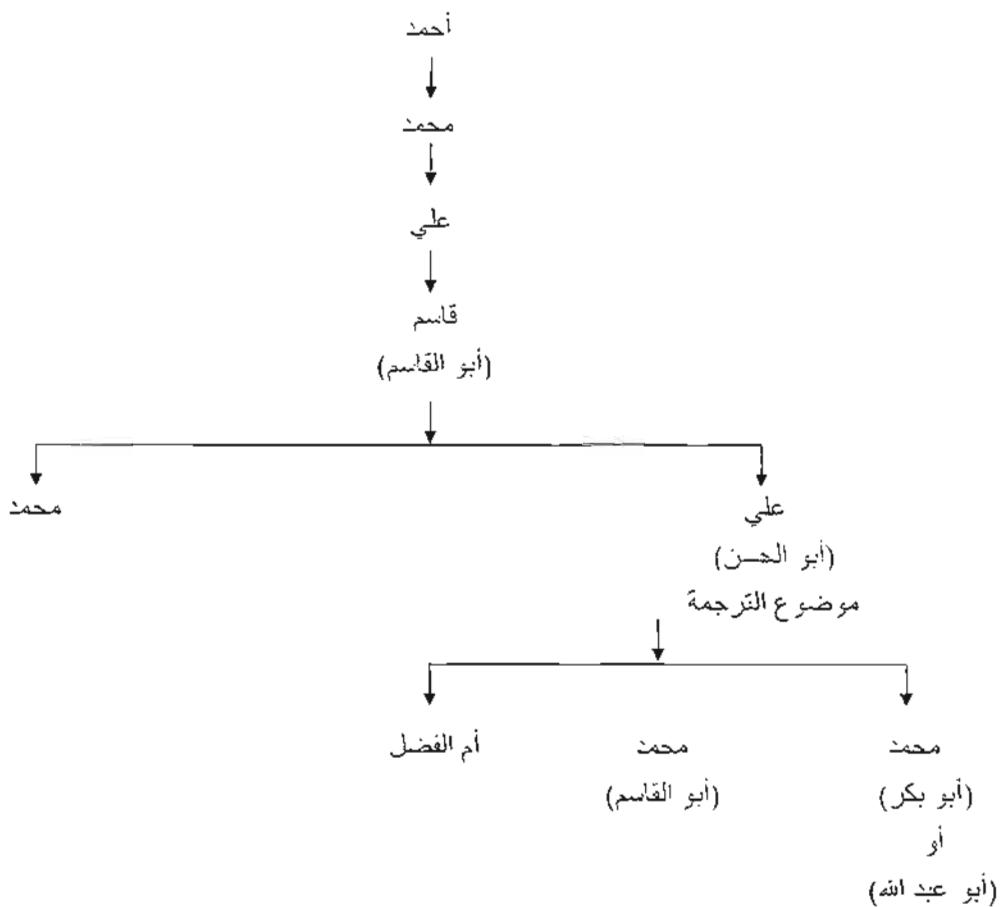
وقد أجازهم أبو عبد الله المواق جميعاً برنامجه شيخه المنتوري. وحدّثهم بأول حديث سمعه من شيخه عند أول مجلس جلسه بين يديه، وهو: (الراحمون يرحمهم الرحمن ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء). وتاريخ هذه الإجازة هو عام ٨٧٦ هـ. كما ستأتي الإشارة إلى ذلك.

دفعني إهمال المؤرخين وأصحاب كتب الطبقات والترجمات وغيرها للبياضي إلى محاولة التعرف إليه وصُنْع ترجمته من خلال استقراء عدة مخطوطات - نمتلكها اليوم - مكتوبة بخطه الجميل المتقن، ومُذَكَّرة بجازاته.

وتتجدر الإشارة هنا إلى أنه لم يُعرف - لحد الآن - قدِّما أو حدِّثنا - تأليف أو بحث يستوعب سيرته أو صناعته في الوراقة.

### فمن هو البياضي (٢) :

هو: علي بن قاسم بن علي بن محمد بن أحمد البياضي الانصاري. من أهل بلُش (٣)، وب يكنى أبا الحسن. درس في المدرسة النصرية اليوسفية في غرناطة. ثم رحل إلى أرض العدوة. فسكن مكناسة الزيتون. ووُلِيَ بها خطابة الجامع الأعظم. وتوفي بها سنة ٩١٢ هـ، ودفن خارج باب البردعيين (٤) أحد أبواب مكناسة بروضته الولي الوفي الصالح أبي محمد عبد الله بن حمد (٥).



محمد بن محمد بن علي المُجَارِي رضي الله عنه وأرضاه، وسلك بي وبه بر هدایته ورضاه. أن يجيزني ما يحمله رواية من الكتب عن شیوخه الأئمة الأعلماء. مصايبح لیل المشکلات. ومفانیح أغلاق المقلفات، الذي نقیهم وأخذ عنهم من أهل الأندلس والشرق رضي الله عنهم ورحمهم. فأشعفني في ذلك وأجابني إليه. رغبة في الأجر وحرصاً عليه<sup>(٤)</sup>.

[إجازة المغاری برنامجه لأبی الحسن البیاضی  
ووالده وأخیه]

"الحمد لله كما يجب لجلاله. والصلوة والسلام على نبینا محمد وآلہ.

#### شیوخه واجازاته:

١. أبو عبد الله محمد بن محمد بن علي بن عبد الواحد المغاری (توفي سنة ٨٦٢ھ<sup>(٥)</sup>):

حلّه أبو الحسن علي البیاضی بـ "الشيخ الفقيه". الإمام القدوة. الأستاذ المتفنن. المقرئ الصادر عنه في تلاوة كتاب الله العزيز من الإتقان والحفظ. وتحقيق المخارج. وتجويد اللفظ. ما هبّه علم أعلام القراء. وأحقّ أهل زمانه بالتصدي والتصرد للإقراء. الحاج الرحال المسند الجليل<sup>(٦)</sup>.

وقد طلب البیاضی من شیوخه أن يجیزه ما يحمله من الأسانید والمروریات. فأسعفه في ذلك. يقول: "فإنی سألت الشيخ الفقيه ... أبا عبد الله

"الحمد لله تعالى، والصلوة والسلام على  
رسول الله تعالى.

يقول كاتبه أبو عمرو محمد بن محمد بن منظور ابن محمد بن عبيد الله بن محمد بن منظور القينسي - وفتنه الله تعالى ولطف به يمنه - : قرأ على الفقيه الأرضي. الأصلاح الانتقى. المجتهد الأسنى . الأبر الأسمى. الخطيب الأزكي. السري الماجد الفاضل أبو الحسن علي ابن الشيخ الفقيه الخطيب الأصلح الأكمل أبي القاسم البياضي - أعزه الله - وكان صلح قوله وعمله. جميع هذه الوصية التي ألفتها وسميتها: "وصية الناصح الأود في التحفظ من المرض الواقد إذا وفـ" قراءة تصحيح لها. وختمتها وصححها. وأجزت له أن يرويها عنـي. وقد كتب لها قبل هذا إجازة عامة مطلقة تامة. والله ينفعه باجتهاده. ويبلغه في العلم والعمل به منتهى قصده ومراده. و يجعله من خير عباده. وكتب المجيز بذلك خطه مسـلاً منه بتاريخ اليوم العاشر من صفر عام سـبعة وسبعين وثمانـمائة. عـرـفـ اللهـ خـيرـهـ وـبرـكتـهـ.

وصلـ اللهـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ مـحـمـدـ وـعـلـىـ آـلـهـ وـصـحـبـهـ وـسـلـمـ تـسـلـيـمـاـ كـثـيرـاـ أـثـيرـاـ<sup>(١)</sup>! أبو عبد الله محمد ابن يوسف بن أبي القاسم بن يوسف العـبدـري الشـهـيرـ بالـمـوـاقـ (تـوـفـيـ سنـةـ ٨٩٧ـ هـ)<sup>(٢)</sup>.

أجازـهـ روـاـيـةـ كـاتـبـ شـيخـهـ المـنـتـوريـ. وهـمـاـ: شـرحـ الدـرـرـ الـلـوـامـعـ فـيـ أـصـلـ مـقـرـأـ الإـلـمـ نـافـعـ. وـبـرـنـامـجـ روـاـيـتـهـ. وـتـارـيـخـ إـجازـتـهـ لـهـماـ هوـ أـواـخـرـ ذـيـ الـحـجـةـ العـرـامـ عـامـ ٨٧٦ـ هـ.

ولـمـاـ صـنـفـ المـوـاقـ كـاتـبـهـ: "شـئـنـ الـمـهـتـدـينـ فـيـ مـقـامـاتـ الـدـيـنـ" أـرـسـلـهـ إـلـىـ أـبـيـ الـحـسـنـ عـلـيـ ابنـ قـاسـمـ بـنـ عـلـيـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ الـبـيـاضـيـ الـأـنـصـارـيـ فـيـ أـوـاـلـ صـفـرـ عـامـ سـبـعـةـ وـثـمـانـيـنـ وـثـمـانـمائـةـ مـعـ وـلـدـهـ أـبـيـ عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ

سـأـلـ مـنـيـ الطـالـبـ الـأـنـبـلـ الـحـافظـ الـفـهـمـ الـنـبـيـهـ الـمـجـتـهـدـ: أـبـوـ الـحـسـنـ عـلـيـ بـنـ الشـيـخـ الـفـقـيـهـ الـخـطـيـبـ الـمـعـظـمـ الـمـاجـدـ الـأـكـمـلـ الـأـنـضـلـ أـبـيـ الـقـاسـمـ بـنـ عـلـيـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ الشـهـيرـ بـالـبـيـاضـيـ تـوـلـيـ اللـهـ حـفـظـهـ. وـأـجـزـلـ مـنـ ثـوابـ الـعـلـمـ حـظـهـ. أـنـ يـحـمـلـ عـنـيـ بـرـنـامـجـيـ هـذـاـ بـعـدـ أـنـ قـرـأـهـ بـلـفـظـهـ قـرـاءـةـ مـقـابـلـةـ وـتـصـحـيـحـ. فـأـجـبـتـهـ لـذـكـ إـسـعـافـاـ لـقـصـدـهـ. وـمـرـاعـةـ لـخـلوـصـ وـدـهـ. وـأـجـزـتـ لـهـ أـنـ يـرـوـيـهـ عـنـيـ وـأـنـ يـرـوـيـهـ مـنـ شـاءـ. إـجازـةـ تـامـةـ شـامـلـةـ لـهـ وـلـوـالـدـهـ. وـلـأـخـيـهـ مـحـمـدـ. أـقـرـ اللـهـ فـيـهـاـ غـيـرـ أـبـيهـمـاـ. وـلـكـ مـاـ يـصـحـ عـنـهـ أـنـ دـاـخـلـ فـيـ رـوـاـيـتـيـ عـلـىـ الـإـطـلـاقـ وـالـعـمـومـ. وـبـالـشـرـطـ الـمـعـلـومـ. قـالـ هـذـاـ وـكـتـبـهـ بـخـطـهـ عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ عـبـدـ الـواـحـدـ الـمـجـارـيـ لـطـفـ اللـهـ بـهـ وـغـفـرـ لـهـ. وـأـصـلـحـ قـوـلـهـ وـعـمـلـهـ. وـفـيـ أـوـاـخـرـ رـجـبـ الـفـرـدـ الـمـبـارـكـ مـنـ عـامـ ثـمـانـيـةـ وـخـمـسـيـنـ وـثـمـانـيـةـ. وـالـحـمـدـ لـلـهـ وـسـلـامـ عـلـىـ عـبـادـ الـذـيـنـ اـصـطـفـ<sup>(٣)</sup>.

٢. أـبـوـ الـحـسـنـ عـلـيـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ الـقـرـشـيـ الـبـيـسطـيـ الشـهـيرـ بـالـقـلـصـادـيـ (تـوـفـيـ سـنـةـ ٨٩١ـ هـ)<sup>(٤)</sup>:

أـجـازـهـ سـائـرـ تـوـالـيقـهـ فـيـ صـفـرـ سـنـةـ ٨٨٥ـ هـ. وـكـانـ الـبـيـاضـيـ قدـ عـارـضـ مـعـهـ كـتـابـهـ شـرـحـ فـرـائـضـ اـبـنـ الشـاطـىـءـ سـنـةـ ٨٨٠ـ هـ.

٣. أـبـوـ عـمـرـوـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ اـبـنـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ منـظـورـ الـقـينـسيـ (تـوـفـيـ سـنـةـ ٨٨٨ـ أوـ ٨٨٩ـ هـ)<sup>(٥)</sup>:

أـجـازـهـ تـالـيـفـهـ الـمـسـمـيـ "وصـيـةـ النـاصـحـ الـأـودـ" فـيـ التـحـفـظـ مـنـ الـمـرـضـ الـواـقـدـ إـذـاـ وـفـ" فـيـ الـعاـشـرـ مـنـ صـفـرـ عـامـ ٨٧٧ـ هـ.

[إـجازـةـ أـبـيـ عـمـرـوـ اـبـنـ مـنـظـورـ] وـصـيـةـ النـاصـحـ الـأـودـ" لـأـبـيـ الـحـسـنـ الـبـيـاضـيـ]

الأنصاري، وفته الله وسده، وأعانه وأرشده، وغفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين، إنه هو الغفور الرحيم، وذلك بمدينة بُلُش حرسها الله تعالى في الثلث الأولى من ليلة الاثنين السادس والعشرين لشهر جمادى الأولى من عام ثلث وسبعين وثمانين مائة، بموافقة الثاني عشر لدجنبر الأعجمي، وكان ابتداؤه بعد صلاة عصر يوم الأربعاء الخامس عشر لربيع الثاني الفارط، بموافقة الثاني من نونبر الأعجمي<sup>١٣٠</sup>.

وفي أول ورقة منه إجازة مكتوبة بخط أبي عبد الله المواق، ملخصها يقول: إنه قرأ شيئاً من برنامج شيخه المتنوري عليه وأنه تناوله جميعه، وهو بدوره يتناول البرنامج ناسخه أبا الحسن البياضي، كما حدثه بأول حديث سمعه من شيخه المتنوري عند أول مجلس جلسه بين يديه، وهو: (الراحمون يرحمهم الله)، وتتضمن الإجازة أيضاً تقييم المواق للبياضي ووالديه أبي بكر محمد وأبي القاسم محمد وذلك بسنته عن شيخه المتنوري، وفي هذه الإجازة كذلك مناولة للطفلة أم النضل أخت المذكورين، وتاريخ هذه الإجازة هو عام ٨٧٦هـ.

٢. برنامج أبي عبد الله محمد بن محمد بن علي ابن عبد الواحد المخاري المتوفى سنة ٨٦٢هـ:

(مخطوط بالخزانة الحسينية بالرباط رقم ١٥٧٨، ضمن مجموع من ص ٢٣٧ إلى ٢٧٦)<sup>١٣١</sup>.

٣. رحلة أبي الحسن علي بن محمد بن محمد ابن علي القرشي البسطوي الشهير بالقلصادي المتوفى سنة ٨٩١هـ، والمسماة بـ: "تمهيد الطالب ومنتهى الراغب إلى أعلى المنازل والمناقب":

قاسم بن علي البياضي الأنصاري رضي الله عنهم بمنه، فقر له بأنه كلام حسن، فيه نكت ومعانٌ أصولية وفقهية، وأن مؤلفه من أهل العلم والفهم والتخلق بطريق السلف<sup>١٣٢</sup>.

#### مِنْسَخَاتُهُ :

وصنه ابن القاضي بأنه: "صاحب الخط الحسن"<sup>١٣٣</sup>. وكان البياضي جماعة للدواوين العتيقة، مغالياً بالدفاتر التفيسة، مواصلاً للنسخ، مطبوعاً فيه، مستحبًا له، يعانيه على جميع حالاته، وكتب علمًا عظيماً أحسن نقله مع حسن الخط نهاية في الإتقان والضبط، وقد نسخ بخطه كتاب حفيلة جليلة، منها:

١. برنامج أبي عبد الله محمد بن عبد الملك ابن علي القيسي المتنوري المتوفى سنة ٥٨٣هـ<sup>١٣٤</sup>

(مخطوط بالخزانة الحسينية بالرباط رقم ١٥٧٨، ضمن مجموع من ص ١ إلى ٢٢٢).

يقول البياضي: "نجز بحمد الله وعونه، وتأييده وتسيره وصونه، تقييد هذا البرنامج المبارك، الغريب في نوعه ومنزنه، العجيب في مساقه ومهيئه، جرد مؤلفه - نفعه الله - بتأليفه هذا، مأثر لأهل هذا الشأن في هذا القطر طمست، وأحيا بتصنيفه آثاراً للإسناد درست، قصدًا للارتفاع به، وتجديداً للرحمة على كل من سلف، وتوفيقاً لقول الصادق عليه الصلاة والسلام، يحمل هذا العلم عدوله من كل خلف، بدل في ذلك غاية عزمه وجده، نفعه الله بنبيه وقصده، على يدي مقيده لنفسه، الداعي إلى الله تعالى في التجاوز عنه يوم انفراذه في رسمه، ثم لمن شاء الله من بعده، عبد الله تعالى المقرب إليه، المتوكل في أمره كلها عليه، علي بن قاسم بن علي بن محمد بن أحمد البياضي

بالرباط رقم ٢٥٥ ل. ضمن مجموع من ص ٧٠ إلى ١٣٤).

٧. كتاب الأنواء لأبي إسحاق إبراهيم بن السري ابن سهل الزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١١ هـ:

(مخطوط بالمكتبة الوطنية للمملكة المغربية بالرباط رقم ٢٥٥ ل. ضمن مجموع من ص ١٢٥ إلى ١٦٤) (٢٠١).

"كمل كتاب الأنواء. والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وأصحابه، وذلك على يدي مقيده لنفسه ثم لمن شاء الله من بعده عبد الله علي بن قاسم بن علي ابن محمد بن أحمد البياضي الانصاري لطف الله به لطفاً يليق بفضله بمنه وطوله، وذلك بعد صلاة العصر من يوم السبت الثامن عشر لشهر رجب الفرد من عام أحد وستين وثمانين مائة، عرف الله خيره وبركته، بموافقة الحادى عشر من يونيو الأعمجمي، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى الله وصحبه وسلم تسليماً" (٢٠٢).

٨. وصية الناصح الأود في التحفظ من المرض الواجب إذا وقد لأبي عمرو محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن منظور القيسى المتوفى سنة ٨٨٨ أو ٨٩٥ هـ:

(مخطوطة بخزانة الفقيه محمد بن عبد الهادي المنوني - رحمة الله عليه - بالرباط. ضمن مجموع من ص ١ إلى ٢٢) (٢٠٣).

"كملت الوصية المباركة، والحمد لله تعالى كما يجب لجلاله، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله، على يدي مقيدها لنفسه، بخط يده الفانية، المقر لله سبحانه بالوحدانية، عبد الله الضعيف الراجي غفوره اللطيف علي بن قاسم بن علي بن محمد بن أحمد البياضي الانصاري غفر

(مخطوط بخزانة الحسينية بالرباط رقم ١٥٧٨، ضمن مجموع من ص ٢٨٢ إلى ٢٢١) (٢٠٤).

"انتهى التقيد المبارك بحمد الله تعالى وعونه، على يدي مقيده لنفسه عبد الله علي بن قاسم بن علي بن محمد بن أحمد البياضي الانصاري، غفر الله ذنبه، وستر في الدارين عبوبه، بتاريخ يوم السبت الخامس عشر من شهر ربيع الأول الشري夫 من عام سبعة وسبعين وثمانين مائة، بموافقة الثاني والعشرين من غشت الأعمجمي، وكان مبدأ نسخه في الشهر الفارط صفر بمدرسة غرناطة أيدها الله" (٢٠٥).

٤. تحصيل غرض القاصد في تفصيل المرض الواجب لأبي جعفر أحمد بن علي بن محمد بن خاتمة الانصاري المتوفى سنة ٧٧٠ هـ ١٤١:

(مخطوط بالمكتبة الوطنية للمملكة المغربية بالرباط رقم ٢٥٥ ل. ضمن مجموع من ص ١ إلى ٥٨. مبتور من الآخر) (٢٠٦).

٥. كتاب قوى الأدوية المسهلة وطبعتها ومزاجاتها ومصالحها تأليف أبي زكرياء يحيى ابن ماسويه الخوزي المتوفى سنة ٢٤٢ هـ ١٤١:

(مخطوط بالمكتبة الوطنية للمملكة المغربية بالرباط رقم ٢٥٥ ل. ضمن مجموع من ص ٦٠ إلى ٦٧) (٢٠٧).

٦. كتاب مختصر في الطب (غير مذكور مؤلفه):

يشتمل على مقالتين، الأولى: فيها ذكر جميع العلل من القرن إلى القدم، والثانية: في تفسير الأدوية للعلل الموصوفة في المقالة الأولى، وهو كامل جامع لعلم وعمل.

(مخطوط بالمكتبة الوطنية للمملكة المغربية)

وطوله، وذلك يوم الثلاثاء الموافق عشرين لشهر ربيع الأول المبارك من عام أحد وستين وثمانين مائة، بموافقة الخامس عشر من شهر فبراير الأعمى، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً<sup>[١٣]</sup>.

١١. لب الأزهار في شرح الأنوار لأبي الحسن علي ابن محمد بن محمد بن علي القرشي البسطاني الشهير بالقلصادي المتوفى سنة ٨٩١ هـ:

وكان ابتداء هذا التأليف بمدينة غرناطة في رمضان، وكماله بغرة جمادى الأولى عام ٨٧٦ هـ.

شرح فيه كتاب "الأنوار السننية في الانساط السننية من الأحاديث النبوية" لأبي القاسم محمد ابن أحمد بن عبد الله بن يحيى بن عبد الواحد بن يوسف بن سعيد بن جُرَيْج الكلبِي الغرناطي المُتوفى سنة ٧٤١ هـ.

(مخطوط بخزانة المؤرخ عبد السلام بن سودة المرئ ببرقتادل)

وهو بخط أبي الحسن البياضي، في أول ورقة منه إجازة بخط القلصادي للبياضي شملت جميع تواريفه، وهي مؤرخة في صفر سنة ٨٨٥ هـ.

١٢. شرح الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع لأبي عبد الله محمد بن عبد الملك بن علي القيسى المنتوري المتوفى سنة ٨٣٤ هـ:

(مخطوط بخزانة جامع القرويين بفاس رقم ٢٢١).

وهو بخط أبي الحسن البياضي، في أول ورقة منه إجازة مكتوبة بخط أبي عبد الله المواق ملخصها: إنه يأذن لصاحب الفقيه الخطيب الأتقى أبي الحسن البياضي أن يروي عنه شرح رجز ابن بُرْيٰ للمنتوري، كما يأذن في هذا لولديه

الله ذنبه، ويستر في الدارين عيوبه، وذلك بمدينة بلش حرسها الله تعالى بعد الصلاة من يوم الجمعة التاسع لصفر من عام سبعة وسبعين وثمانين مائة، عرف الله خيره، وبموافقة السابع عشر من يوليه الأعمى، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً<sup>[١٤]</sup>.

٩. تقييد النصيحة لأبي عبد الله محمد بن علي ابن عبد الله اللكمي السقوري (كان حياً سنة ٧٧٦ هـ):

(مخطوط بخزانة الفقيه محمد بن عبد الهادي المنوني - رحمة الله عليه - بالرباط، ضمن مجموع من ص ٢٦ إلى ٢٢)<sup>[١٥]</sup>.

"تمت بحمد الله وعonne، على يدي مقيدها لنفسه عبد الله علي بن قاسم بن علي بن محمد ابن أحمد البياضي الانصاري، فخر الله له ولولديه ولجميع المسلمين، وذلك بمدينة بلش حرسها الله تعالى، وقت الزوال من يوم السبت العاشر لصفر من عام سبعة وسبعين وثمانين مائة، عرف الله خيره وبركته بموافقة الثامن عشر من يوليه، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً<sup>[١٦]</sup>.

١٠. المقالة الحكيمية في الأمراض الوبائية لأبي الحسن علي بن عبد الله بن محمد بن هيدور التادلي المتوفى سنة ٨١٦ هـ:

(مخطوطة بخزانة الفقيه محمد بن عبد الهادي المنوني - رحمة الله عليه - بالرباط، ضمن مجموع من ص ٣٦ إلى ٤٩)<sup>[١٧]</sup>.

"تمت المقالة بحمد الله وحسن عonne، على يدي مقيدها لنفسه بخط يده الفانية، عبد الله علي بن قاسم بن علي بن محمد بن أحمد البياضي الانصاري، لطف الله به لطنا يليق بفضله بمنه"

المقابلة بأصله مع مؤلفه جهد الاستطاعة، والحمد لله رب العالمين. وصلى الله على محمد وأله".

٤١. كتاب الوثائق المختصرة لأبي إسحاق إبراهيم ابن أحمد بن عبد الرحمن الانصاري الغرناطي المتوفى سنة ٦٢٧ هـ<sup>١٣٤١</sup>:  
(مخطوط في خزانة خاصة)<sup>١٣٥١</sup>.

"كمل الكتاب المبارك، بحمد الله تعالى وحسن عونه، على يدي مقيده لنفسه. بخط يده الثانية. المقر لله سبحانه بالوحدانية. عبيد الله سبحانه الراجي عفوه وغفرانه. علي بن قاسم بن علي بن محمد بن أحمد البياضي الانصاري غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين. وذلك بمدينة بلش حرستها الله تعالى غدوة يوم السبت الخامس لصفر من عام ثمانين وثمانين مائة. عرف الله خيره، وبموافقة العاشر من يونيو الأعمجي. وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسلیما".

#### عناته بفهرسة مصنفات المؤلفين:

عني البياضي بفهرسة مصنفات المؤلفين. وهي ليست ببرامج بالمعنى المعروف، وإنما هي عبارة عن فهارس تخص أسماء الكتب فقط، وتكون بخط المؤلف أو تلميذه.

وهذا النوع من الفهارات قليل فيتراثنا إذا ما قورن بفهارات أخرى. وقد وصلتنا نماذج مما صنعه غيره، في مقدمتها:

١. فهرس مؤلفات ابن سينا: مخطوط في مكتبة دير الأسكوريال بإسبانيا رقم ٨٨٤ ضمن مجموع.

٢. فهرس مؤلفات الفارابي: مخطوط في مكتبة

المذكورين وهما أبو القاسم محمد وأبو بكر محمد. وتاريخ الإجازة هو أواخر شهر ذي الحجة الحرام عام ٨٧٦ هـ.

١٣. شرح فرانض ابن الشاط لأبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن علي القرشي البسطاني الشهير بالقلصادي المتوفى سنة ٨٩١ هـ:  
(مخطوط بخزانة جامع القرويين بفاس رقم ١١٩٨).

فرغ المؤلف من تعليقه منسلخ رمضان معظم من عام تسعه وستين وثمانمائة. وذلك بمدينة غرناطة كلها الله بحفظه.

وعقبه بخط ناسخه: "كمل الشرح المبارك بحمد الله تعالى وحسن عونه. على يدي مقيده لنفسه. بخط يده الفانية. المقر لله سبحانه الراجي عفوه بالوحدانية. عبيد الله سبحانه الراجي عفوه وغفرانه علي بن قاسم بن علي ابن محمد بن أحمد البياضي الانصاري غفر الله له ولوالديه. ولجميع المسلمين. وذلك بمدينة بلش حرستها الله تعالى. بعد الزوال من يوم الاثنين التاسع لجمادى الأولى من عام ثمانين وثمانمائة. عرف الله خيره. بموافقة الحادى عشر من شتنبر الأعمجي من تاريخ المسيح عليه السلام. ونقلته من خط مؤلفه سيدى وبركتى ومفيدي. الشيخ الفقيه. الأستاذ الصدر. الأوحد الحاج، المبارك أبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن علي القرشي الشهير بالقلصادي. رضي الله عنه وأرضاه. وجعل الجنة منزله وموأهه. بمنه وكرمه. وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسلیما كثيرا إلى يوم الدين. والحمد لله وحده".

وبالهامش عند نهاية الشرح المذكور: "بلغت

رقم ٢٤٢٠ ضمن مجموع. اشتمل على سرد لأربعينية وستين عنواناً وهي منسوبة عام ٩٠٢ هـ عن خط المؤلف.

وقد حفظه د. يحيى محمود ساعاتي عن النسخة الأخيرة. ونشره بمجلة (عالم الكتب) الرياض مج ١٢، ع ٢ (شوال ١٤١١ هـ / مايو ١٩٩١ م) ص ٢٢٢ - ٢٤٨.

أما الفهارس التي صنعتها البياضي من هذا النوع، فلم يصلنا منها إلا اثنان:

### **أولاً : تأليف المتنوري**

تأليف عبد الله محمد بن عبد الملك بن علي القيسي المتنوري لطف الله به ما يذكر<sup>[٣]</sup>:

١. كتاب الرائق في نصوص الوثائق.
٢. كتاب التعريف بالحافظ أبي عمرو الداني<sup>[٤]</sup>.
٣. كتاب شرح رجز أبي الحسن بن بري<sup>[٥]</sup>.
٤. كتاب روایة أبي بكر محمد بن محمد بن عبد الرحيم الأصفهاني عن أصحابه عن ورش.
٥. كتاب الإدغام الكبير لأبي عمرو بن العلاء.
٦. كتاب اختيار الشيخ أبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي التبراني من القراءات السبع.
٧. كتاب الجمع بين طريقي الحافظ أبي عمرو الداني والإمام أبي عبد الله بن شريح، في قراءة يعقوب من روایتي روح درویش عنه.
٨. كتاب قراءة حمید بن قیس الأعرج.
٩. كتاب قراءة سليمان بن مهران الأعمش.
١٠. كتاب قراءة سلام بن سليمان الطويل.
١١. كتاب ری الظمان في عدد آی القرآن<sup>[٦]</sup>.

دير الأسكوريال بإسبانيا رقم ٨٨٤ ضمن مجموع.

٢. فهرس مؤلفات أبي الوليد ابن رشد الحفيظ: مخطوط في مكتبة دير الأسكوريال بإسبانيا رقم ٨٨٤ ضمن مجموع. وهو بخط تلميذه عبد الكبير الغافقي الإشبيلي. وقد اعتمد عليه ابن عبد الملك المراكشي ونشره في الذيل والتكميلة س ٦ ص ٢٤-٢٢ في ترجمة ابن رشد.

٤. فهرس مؤلفات لسان الدين ابن الخطيب (ت ٧٧٦ هـ): وقد أورده ابن الخطيب، خلال ترجمته لنفسه، في كتابه الإحاطة في أخبار غرناطة ٤٥٩/٤٦٢-٤٥٩، ولكن هذا الفهرس لا يتضمن كل كتبه. لأنه انتهى من كتابته فيما يبدو سنة ٧٧١ هـ.

٥. فهرس مصنفات أبي الحسن البقاعي: مخطوط في مكتبة جامعة ليدن رقم ٥٢٤٨٣، وهو بخط ابن البوادي المتوفى سنة ٨٩٦ هـ.

٦. فهرس مصنفات السيوطي: وقد أورده السيوطي في كتابه حسن المحاضرة ١/٥٧ وما أودعه فيه قريب من ثلاثة من مصنفاته. يقول: "وصلت مؤلفاتي إلى الآن ثلاثة كتاب، سوى ما غسلته ورجعت عنه".

منه مخطوطة واحدة في خزانة الشيخ محمد عبد الحي الكتاني في رصيده الثاني الذي لم يفتح بعد للعموم، وكان قد افتتها في بعض رحلاته إلى مصر. يقول عنه: "وقد ظفرت في مصر بكراسة من تأليف السيوطي عدّة فيها تأليفه إلى سنة ٩٠٤ هـ قبل موته بسبعين سنين. أوصل فيها عدد مؤلفاته إلى ٥٢٨<sup>[٧]</sup>".

وثانية في مكتبة تشستر بيتي في دبلن بأيرلندا

- محمد بن علي القرشي الشهير بالقلصادي رحمة الله ورضي عنه<sup>(١)</sup>:
- شرح الأنوار<sup>(٢)</sup>. شرح ابن بري. شرح البرزدة.
- شرح أسماء النبي عليه السلام. شرح أرجوزة المراكشي. نهاية النظار. الرحلة<sup>(٣)</sup>. سياسة الأندلس. شرح الرسالة. شرح التقليدين. شرح خليل.
- أشرف المسالك. شرح أشرف المسالك. هداية الأنام في شرح قواعد الإسلام. شرح القرطبية.
- شرح الجروميه شرح الجمل. شرح الملحقة. مدخل الطالبين. تبيه الإنسان إلى علم الميزان. شرح الخزرجية. شرح الخونجي. شرح ابن الشاطئ<sup>(٤)</sup>.
- شرح التلماسانية<sup>(٥)</sup>. شرح فرائض صالح بن شريف. شرح الشرآن. شرح فرائض التقليدين. شرح فرائض ابن الحاجب. شرح فرائض خليل<sup>(٦)</sup>.
- كليات الفرائض. مع شرحها. غنية النهاة. مع شرحها. تحفة الفرائض. مع مختصرها المسمى بالضروري. التبصرة. كشف الجلباب<sup>(٧)</sup>. كشف الأسرار<sup>(٨)</sup>. قانون الحساب<sup>(٩)</sup>. مع شرحه<sup>(١٠)</sup>.
- شرح ابن الياسمين<sup>(١١)</sup>. شرح ذوات الأسماء<sup>(١٢)</sup>. انتهى.
- ونقلت هذا من خطه رحمه الله ورضي عنه.
- وكتب عبد الله علي بن قاسم بن علي بن محمد ابن أحمد البياضي الأندلسي لطف الله به نزيل مدينة مكناسة حرسها الله تعالى. انتهى.
- تم ما وجدت بخط سيد المهدى المذكور رضي الله تعالى عنه.
- وبخطه أيضاً توفي يعني أبي الحسن المذكور سنة ٩١٢هـ. كذا وجدته مقيداً على ظهر أول ورقة من كشف الأسرار. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم تسليماً.
١٢. كتاب اختصار العَزِيزِي وترتيبه على السور.
١٣. كتاب الأحاديث العوالى.
١٤. كتاب المسلطات.
١٥. كتاب الفوائد النومية<sup>(١٣)</sup>.
١٦. كتاب الغرائب.
١٧. كتاب تحفة الجليس وبغية الأنبياء.
١٨. كتاب الحكايات الوعظية.
١٩. كتاب الحكايات المختلفات.
٢٠. كتاب المقطوعات الشعرية في الوصايا والمواعظ<sup>(١٤)</sup>.
٢١. كتاب برنامج روایته<sup>(١٥)</sup>.

## ثانياً : تأليف القلصادي

الحمد لله وحده. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً.

بخط الشيخ الإمام. الحبر الهمام. السيد الأبر. المبارك الأنور. أبي عبد الله سيدى محمد المهدى الفاسي. كان الله له. ما نصه<sup>(١٦)</sup>:

الحمد لله من خط الشيخ الفقيه أبي الحسن علي ابن قاسم بن علي بن محمد بن أحمد الانصاري البياضي الأندلسي نزيل مدينة مكناسة وخطيبها ودفيناها رضي الله عنه. بعد الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا ومولانا محمد رسول الله. ما نصه:

تسمية تأليف سيدى وبركتي ومفيدي الشيخ الفقيه العالم العلم الأستاذ الحاج النايسك المتبرك المقدس المرحوم أبي الحسن علي بن محمد بن

وقد يرى اللهم على كل مرشد وتوبيخاً تقول  
الصادق عليه الصلوة والسلام على هؤلا العلماء  
من طلاق حيف ينزل في نار غلابة عزمه وجده  
نفعه الله به بنته وفحصه على يديه ففيه  
لنفسه الرأي والله تعالى ينذرني به عن يوم القيمة  
بدرسه ثم لم يشا الله من ي Guru عبد الله تعالى الفقيه  
إليه المتوكلا في أموره كل ما عليه على يديه فاسع زمان  
يحيى أحمر البهان في انتصاره وفقه الله وسلامه  
واعانه وارشنه وغفران الله له ولوالدته ولجمع  
المصلحة انه هو العبور الرفيع وذلكر مرضيه يلمس  
حياتها الله تعالى الثالث راكوا في ليلة ركنا ننسى  
السادس والعشر لهم جهود لا يقدر عيام ثلاثة  
وسبل عجز وثباته مائه موافقه الثانية عشر لدجن  
كل محظى وظاهر ابتداواه بعرضاً لا عصر يوم  
ذكرها الخامس عشر لربع التيني المبارك موافقه  
الثانية من شهر ربيع الثاني المبارك يسمع الله المولى والكلمة  
والفارق والراي له من منه ومنه وكريمه وحكمه  
الله سميع مجيب

وصل الله على سيدنا ومولانا محمد وعلیه السلام

وتحمّبه وسلم لسلمانا اطهير الثرى الى يوم الدين

الصفحة ٢٢٣ من برنامج المنتوري  
(مخطوط بالخزانة الحسنة بالرباط رقم ١٥٧٨)

وامام المرسلين وعليه الکفیل الظاهر بن البراء الصنفین  
واصحابه اجمعین صدیقہ نبأة وسادھا کربلاً يوم الدین  
وسلام على عبادک الرہب اصلحی

کملت توحیده المارکه والمریکه تعليکہ الحب  
بخداله وصلی الله علی سیدنا وموالانا احمد وغولان  
علی بری مفیرھائیسه خلیل برکۃ الجایه امیله سیدنا  
باالواحدیۃ تحریر الله الصعید الراجی عبوره انظره  
حبل بر قاع بر قاع بر احمد السیاقی رکانداری غفرانیه  
ذوبه وسترنیه الرازی عبوه وکاظم مردیه بشیر  
خرسید آنہ تعليکہ عرض اطاعتہ يوم الجمعة التاسع شعبان  
من عالم سعیه وسیعیه وکاظم امامه عرف الله خیر  
ومروانیه السابع عصیر من بولیه کاظم حمدی  
وصلی الله علی سیدنا وموالانا احمد وعلیه وحشیه ورسیانیه

الصفحة ٢٢ من وصیة الناصح الأود لابن منظور

(مخطوط بخزانة الفقیہ محمد المنوی)

ورِيمْ سَنَّةٍ : وَرَجُمْ فِرْمَانَ الْفَرْصَعَنَةِ إِذْ تَشَدَّدُ عَلَيْهِ إِذْ أَنْجَيَ  
 حَسَنًا لِّهِ أَمَّا أَنَّ شَبَّيَ بْنَ فَزَّاحَ رَأَى كَبِيرًا ذَاهِبًا مَعَ الْمَلَائِكَةِ  
 بِحَلْقَةِ نَفِيرٍ كَمِنْ أَبْعَدَ رَأَى شَبَّيَ مُلْغَصَةً يَتَعَظَّمُ فِيهَا كَاسِتَّهَا  
 إِذَا لَفَعَ النَّرَاجُ وَهُوَ جَرِيدَةُ الْحَمْرَاءِ هُوَ الْحَلَامُ فِي هَذِهِ الْجَهَنَّمِ  
 تَلَمِّدَ شَهَادَتَهُ وَنَرَسَهُتْ هَذِهِ بَاوَعَبَ مِنْهُ فِي نَالِيَّةِ الْفَسَقِيِّ  
 يَتَعَلَّمُ إِذَا مَرَأَوْنَا : يَلْتَفِعُ الْحَلَامُ خَسِنَةُ الشَّمْوَلِينَ  
 وَضَرَّعَنَّ لَهُ أَوْ اسْتَرْكَلَهُ أَمْرُ فَيَسِّرْهُ وَيَسِّرْهُ عَلَى أَبْعَدِ  
 وَجْهِهِ بِعَذَابِهِ وَفَوْتِهِ وَلَهُرْلِهِ وَسَعْيَهُ عَلَى الْعِدَادِ ، لِنَرَصَعَنَّ

هَذِهِ الْحَمْرَاءِ دَمْعَوْنَهُ عَلَى بَرْقِ صَفَرِهِ الْمَفْسِدِ  
 شَرَاعَهُ يَلِي زَرْفَاصِرَهُ بَلْهُجَّهُ الْجَرَابِيَّهُ وَرَنْطَرَهُ  
 شَعْرَانَهُ دَرْوَارَهُ وَلِجَمِيعِ الْمَسْبِرَهُ وَدَرْرَمَرَهُ  
 بَلْرَحْمَهُ سَمَا اللَّهُ تَعَالَى وَدَرْزَوَالَّهُ بِعِجَالِهِ الْعَاشِيَّ  
 لَهُرَمَرَخَانِ سَبْعَهُ وَسَعِينَهُ ثَنَانَهُ عَدَالَهُ  
 حَمْرَكَرَكَهُ بَوَافَهُ لَثَامِنِ عَشَرِهِ مَرْبُولَهُ  
 وَصَلِّ اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدِ وَعَلَى أَهْلِهِ وَسَلِّهِ وَسَلِّمَهُ

الصفحة ٢٢ من المقالة الحكيمية لابن هيدور

(مخطوط بخزانة الفقيه محمد المنوفي)

سَمِعَ الْأَنْوَاعُ فَرَأَيْنَا نَحْمَدَ اللَّهَ عَلَى  
 شَرْصَمَةِ سِرِّ كِتَابِهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَعَالَى  
 وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

كَمِلَ الْكِتَابِ الْبَيْانَ كَمَدَ الدَّهْرَ تَعْلِي وَحْسَنَ عَوْنَهُ  
 عَلَى يَدِي مَفْتِيرَةِ الْبَعْسَةِ تَحْلِي بِهِ الْبَاهِيَّةَ الْمَغْرِلَةَ  
 سَجَانَهُ بِالْوَحْرَانَيَّةِ تَبَعِيدَ اللَّهَ تَسْبِيحًا لَهُ الرَّاجِي  
 عَوْنَهُ وَعَمَّانَهُ بَلَى بِرْ قَاسِمِ زَعْلَبِي مَعْذِلَ السَّيَّاهِ  
 الْأَنْطَارِ بِخَبَرِ الْمَهَاهِهِ وَلَوَالرَّدِيَهِ وَلِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ  
 وَذَلِكَ بِنَعْلَهِ بِشَرْحِ سَمَا الدَّهْرَ عَنْ السَّبِيتِ  
 الْخَامِسِ لِصَفَرِ مِنْ عَامِ ثَمَانِيَّهِ وَثَمَانِيَّهِ مَا هُوَ اللَّهُ  
 حَمِيمٌ وَهُوَ بَعْدَ الْعَاشِرِ مِنْ بَوْنَيَهِ الْأَعْجَمِيَّهِ  
 وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ عَلَى الْهُوَ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا

الصفحة الأخيرة من الوثائق المختصرة للفرناتشي

(مخطوط في خزانة خاصة)

الله اعلم بمحاجة المحتار لا ادلي بمسنده لغيري . وهي ملخص اولى دروسه في الفقه

الصفحة ٢٢٦ من برنامج المخارى

(مخطوط بالخزانة الحسينية بالرياض رقم ١٥٧٨)

## الحواشي

- (١٢) ص .١
- (١٣) ترجمته في نيل الابتهاج ص ٥٦٣-٥٦١ رقم ٧٩١.
- (١٤) انظر مثال ترجم مغربية أندلسية تنشر لأول مرة جمعها وصنفها عبد العزيز الساوري - مجلة (عالم المخطوطات والنواود) مكتبة الملك عبد العزيز العامة - الرياض - م ٤ - ع ١ - المحرم - جمادى الآخرة ١٤٢٠ هـ / مايو - أكتوبر ١٩٩٩ م - ص ٩٣.
- (١٥) موسوعة أعلام المغرب ٨٢٢/٢ (تلا عن نقط الفائد لابن القاضي).
- (١٦) انظر : من أعلام أواسط العصر الغرناطي: المتنوري - للأستاذ د. محمد بن شريفة ص ١٥-١٤ ضمن: "بحوث الملتقى الإسباني المغربي الثاني للعلوم التاريخية: التاريخ، والعلم والمجتمع" - الوكالة الإسبانية للتعاون الدولي ومعهد التعاون مع العالم العربي مدريد ١٩٩٢.
- (١٧) برنامج المتنوري ص ٢٢٢-٢٢٣.
- (١٨) حقته الأستاذ محمد أبو الأجنان اعتماداً على هذه النسخة. وصدرت عن دار الغرب الإسلامي بيروت الطبعة الأولى سنة ١٩٨٢.
- (١٩) حقتها الأستاذ محمد أبو الأجنان اعتماداً على هذه النسخة. وصدرت عن الشركة التونسية للنشر والتوزيع بتونس الطبعة الأولى سنة ١٩٧٨، والطبعة الثانية سنة ١٩٨٥.
- (٢٠) ص .٢٢١.
- (٢١) ترجمته في : الإحاطة ١/٢٢٩-٢٥٩.
- (٢٢) منه نسخ خطية أخرى في مكتبة دير الأسكوريال باسبانيا رقم ١٧٨٥ ضمن مجموع من ورقة (٤٤-٤٥). ومعهد إحياء المخطوطات العربية بالقاهرة رقم ٤٤ طب. وتنع في ٤٢ ورقة.
- (٢٣) ذكره ابن النديم في الفهرست ص ١٢ بعنوان : "كتاب إصلاح الأدوية المسهلة".
- (٢٤) حققناه اعتماداً على نسختين خطيتين. وهو قيد النشر.
- (٢٥) ص ١٦٤.
- (٢٦) منها نسخة أخرى في مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود رقم ٥٥٨ ص ٦٨٤.
- (١) شرح دلائل الخبرات للجزولي تأليف أبي حامد محمد العربي الناسي. مخطوط بالمكتبة الوطنية للمملكة المغربية بالرباط رقم ١٤٢٢ ص ١٤٢٢.
- (٢) انظر. درة العجال ٢١٢/٢ رقم ١٢١٩ ولنقط الفائد ٨٢٢/٢ (ضمن كتاب موسوعة أعلام المغرب).
- (٣) بلش. بالإسبانية Vélez Malaga من نظر رئي أو زية. وتقع بين غرناطة ومالقة. وهي إلى الشمال الشرقي من مالقة وإلى الجنوب الغربي من غرناطة.
- انظر مثال: قائمة بأسماء الأماكن والبلدان الواردة في كتاب الصلة لابن بشكوال لروبرت سنجر - مجلة معهد الدراسات الإسلامية في مدريد (م ١٥ مدريد ١٩٧٠ ص ١٥٩).
- (٤) يعرف الآن بباب البرادعيين، وقد أكمل بناؤه في سنة ١١٠٧ هـ. وهو باب واقع في غرب المدينة. معروف بهذا الاسم إلى اليوم. انظر: إتحاف أعلام الناس ١/١٥٩.
- (٥) من بيت بني حمد أحد بيوتات قاس الشهيرة، آية الله في الزهد والورع والعبادة واتباع السنة. له مناقب كثيرة. وكرامات ظاهرة شهيرة. ارتحل من قاس للمشرق ولقي خيار المشائخ. فأشار عليه بعضهم باستيطران مكانة. وتوفي بها سنة ٨٢٢ هـ. وضريحه مزار شهيرة مقصودة للتبرك. مجربة لإنجابة الدعاء خارج باب البرادعيين، أحد أبواب الحضر المكاسبية.
- انظر ترجمته في: إتحاف أعلام الناس ٤/٤٩٨-٥٠١.
- (٦) ترجمته في . ثبت البلوي ص ١٥٧، ١٦٤، ١٦٦، ١٨٢، ١٨٦، ١٩٩، ٢٠٤، ٢١٦، ٢١٧، ٢٤٥، ٤٢٥. وجنة الرضا ١/٤٢ والضوء ٤٢-٤٣.
- (٧) برنامج المجاري (مخطوط بالخزانة الحسينية بالرباط رقم ١٥٧٨) ص ٢٢٥.
- (٨) المصادر السابق ص ٢٢٥.
- (٩) المصادر نفسه ص ٢٢٦.
- (١٠) ترجمته في : نيل الابتهاج ص ٣٤١ - ٣٣٩ رقم ٤٤٠.
- (١١) ترجمته في : ثبت البلوي ص ٢١٦-٢١٥ ونيل الابتهاج ص ٥٥٨ رقم ٦٨٤.

- (١) Hesperis-Tamuda Vol. XL, 2005, pp 60-66). وفي التعريف بها، انظر : مقال المستعربة الإسبانية Anaquel de "Cristina A. Millan" المنشور في "Estudios Arabes III" (1992), pp. 183-188. عنوان : Tres opusculos inéditos sobre la peste en un manuscrito Magreb?". (٢٠) ص ٢٢.
- (٢١) هو علي بن عبد الله بن محمد بن هيدور التادلي، يكنى أبا الحسن، إمام البرائض والحساب، له شرح على تلخيص ابن البناء في الحساب، وتنبيه على "رفع الحجاب" له أيضاً. وكان كثير التنبية، ولهم خط رائق، ومشاركة في فنون شتى، توسي ب مجاعة كانت يفاس سنة ٥٨٦هـ.
- انظر ترجمته في : سلوك الأنفاس / ٢٣٧/٢ رقم ١٤٢٩.
- (٢٢) منها نسخة أخرى هي مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية بالدار البيضاء رقم ٣٦١، والخزانة الحسينية بالرباط رقم ٦٦٥. ودار الكتب المصرية رقم ١٨٣ طب عنوان: "رسالة في الأمراض الوبائية الكائنة عن فساد الأغذية".
- ونشرتها المستعربة الفرنسية Susane Gigandet اعتماداً على نسخة المنشاوي دون تحقيق في مقالتها في مجلة "Trois MAQALAT sur la Peste" في Hespéris-Tamuda, Vol. XI, 2005, pp 67-75.
- وفي التعريف بها، انظر: مقال المستعربة الإسبانية Cristina A. Millan de Anaquel de Estudios Arabes III, 1992, pp. 183-188" عنوان : "Tres opusculos inéditos sobre la peste en un manuscrito Magreb?". (٢٣) ص ٤٩.
- (٢٤) هو إبراهيم بن أحمد بن عبد الرحمن الانصاري المشهور بالفرناتي، يكنى أبا إسحاق، ولها القضا، بجهات شتى، آخرها ميورقة، تقدم بها من قبل أميرها إسحاق بن محمد بن غانية المنشاوي وتصدر بها للإقراء والإسماع، فأخذ الناس عنه، وكان رجلاً فاضلاً، عالماً، مجتهداً، زاهداً، ولم ينتقل عن ميورقة إلى أن تقلب عليهما
- سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية بالدار البيضاء رقم ٢٥٥.
- ونشرتها المستعربة الفرنسية Suzane GIGANDET اعتماداً على نسخة المنشاوي دون تحقيق في مقالتها "Trois MAQALAT sur la Peste" في Hespéris-Tamuda, Vol. XI, 2005, pp ٧٦-٧٧.
- وفي التعريف بها، انظر: مقال المستعربة الإسبانية Cristina A. Millan A. المنشور في : Anaqueal de Estudios Arabes III, 1992, pp. 183-188.
- عنوان : "Tres opusculos inéditos sobre la peste" "en un manuscrito magrebi". (٢٤) ص ٢٢.
- (٢٥) هو محمد بن علي بن عبد الله المخمي، يكنى أبا عبد الله، ويُعرف بالشقويري، منسوحاً إلى مدينة شقرة Segura، ومنها أهله، ولد في عام ٧٢٧هـ. قرأ على جده للأب، وعلى أبي ذكريا بن هذيل ولازمه وانتفع به، والحكيم الوزير خالد بن خالد من شيخوخة غرناطة، وسلك بالشيخ الصوفي أبي مهدب عيسى الزيات ثم بأخيه أبي حضر الزيات، والتزم طريقته، وظهرت عليه بركته، كان طبيب دار الإمارة، وألف كتاباً نبيلة منها كتاب "تحفة المتولى وزاحة العتمام". وهو في صنعة الطب ألهه برسم قاضي غرناطة أبي القاسم محمد بن أحمد الحسني السبتي الشهير بالشريف الفرناتي (ت ٧٦٠هـ) مخطوط بالخزانة الحسينية بالرباط رقم ٢٣٢٧، وكتاب في "الأدوية". ومقالة هي الطب أو مجزيات الشقويري منها نسخ خطية في المكتبة الوطنية للمملكة المغربية بالرباط رقم ١٠٣٥ د. والخزانة الحسينية بالرباط رقم ١٦٨٠ د. والخزانة الحسينية عن أمر الوباء، وكتاب أسماء "الجهاد الأكبر". وأخر سماه: "قع اليمودي عن تعدي الحدود". كان حياً سنة ٧٧٦هـ.
- انظر : ترجمته في الإحاطة ١٧٧/٢-١٧٩.
- (٢٦) منها نسخة أخرى في مكتبة دير الأسكوريال بإسبانيا رقم ١٧٨٥ ضمن مجموع من ورقة (١٠٦ ظ - ١١١ و). والمكتبة الوطنية بمدريد ضمن مجموع رقم ٨/٠٦٧. ونشرتها المستعربة الفرنسية Susane Gigandet اعتماداً على نسخة المنشاوي دون تحقيق في مقالتها "Trois MAQALAT Sur la Peste" في مجلة

- (٤٩) نسبة إلى منظومة أبي إسحاق إبراهيم بن أبي بكر الأنصاري التلمساني (ت. ٦٩٩ هـ) في علم الفرائض. فرغ المؤلف من سرحدها في تونس المحرورة بحذاء قير سيدى معزز بن خلف، غرة ذي القعدة عام ٨٤٨ هـ. مخطوطه في مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية بالدار البيضاء رقم ٥٧٩-٤.
- (٥٠) يسمى: "إرشاد المتعلم وتنبيه المعلم لفرائض الشيخ خليل". فرغ المؤلف من تعليقه في العشرين الأول من رمضان المعظم عام ٨٨٠ هـ. منه نسخ خطية كثيرة في الخزانة الحسنية بالرباط تحمل الأرقام الآتية: ٤٠٢ - ٥٢ - ٢٦٣ - ٢٩٢.
- (٥١) يسمى: "كتف الجباب عن علم الحساب". مخطوط بالمكتبة الوطنية بباريس رقم ٢٤٦٢. ومكتبة دير الأسكوريال باسبانيا رقم ٢٨٥٢.
- (٤٧) تسمى: "تمهيد الطالب ومتنه الراغب إلى أعلى المنازل والمناقب". حققها الأستاذ محمد أبو الأجنان، وصدرت عن الشركة التونسية للنشر والتوزيع بتونس الطبعة الأولى سنة ١٩٧٨. والطبعة الثانية سنة ١٩٨٥.
- (٤٨) يسمى: "شرح فراتض ابن الشاط". مخطوط بخزانة جامع القرويين بنفس رقم ١١٩٨.
- (٤٩) نسبة إلى منظومة أبي إسحاق إبراهيم بن أبي بكر الأنصاري التلمساني (ت. ٦٩٩ هـ) في علم الفرائض. فرغ المؤلف من سرحدها في تونس المحرورة بحذاء قير سيدى معزز بن خلف، غرة ذي القعدة عام ٨٤٨ هـ. مخطوطه في مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية بالدار البيضاء رقم ٥٧٩-٤.
- (٤٧) تسمى: "تمهيد الطالب ومتنه الراغب إلى أعلى المنازل والمناقب". حققها الأستاذ محمد أبو الأجنان، وصدرت عن الشركة التونسية للنشر والتوزيع بتونس الطبعة الأولى سنة ١٩٧٨. والطبعة الثانية سنة ١٩٨٥.
- (٤٨) يسمى: "شرح فراتض ابن الشاط". مخطوط بخزانة جامع القرويين بنفس رقم ١١٩٨.
- (٤٤) كشف الأسرار عن علم حروف العبار للقاصدي. ورقة ١ (٤٥) في العاشية طرة نصها: "توفي بباجة من أحواز تونس منتصف ذي الحجة عام ٨٩١ هـ. وفي آخر بيعها من أحواز تونس. فانظر ما يصح من ذلك. صع من خطه".
- (٤٦) طبع بعنوان: "كتاب لب الأزهار اليمنية على الأنوار السننية في الأنماط السننية". بهامش كتاب الأنوار السننية في الأنماط السننية لأبي القاسم بن جعفر الكلبي الفرناطي - دار السعادة القاهرة ١٩٢٩.
- (٤٧) تسمى: "تمهيد الطالب ومتنه الراغب إلى أعلى المنازل والمناقب". حققتها الأستاذة محمد أبو الأجنان، وصدرت عن الشركة التونسية للنشر والتوزيع بتونس الطبعة الأولى سنة ١٩٧٨. والطبعة الثانية سنة ١٩٨٥.
- (٤٨) يسمى: "شرح فراتض ابن الشاط". مخطوط بخزانة جامع القرويين بنفس رقم ١١٩٨.
- (٤٩) نسبة إلى منظومة أبي إسحاق إبراهيم بن أبي بكر الأنصاري التلمساني (ت. ٦٩٩ هـ) في علم الفرائض. فرغ المؤلف من سرحدها في تونس المحرورة بحذاء قير سيدى معزز بن خلف، غرة ذي القعدة عام ٨٤٨ هـ. مخطوطه في مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية بالدار البيضاء رقم ٥٧٩-٤.
- (٤٧) تسمى: "تمهيد الطالب ومتنه الراغب إلى أعلى المنازل والمناقب". حققها الأستاذ محمد أبو الأجنان، وصدرت عن الشركة التونسية للنشر والتوزيع بتونس الطبعة الأولى سنة ١٩٧٨. والطبعة الثانية سنة ١٩٨٥.
- (٤٨) يسمى: "شرح فراتض ابن الشاط". مخطوط بخزانة جامع القرويين بنفس رقم ١١٩٨.
- (٤٩) نسبة إلى منظومة أبي إسحاق إبراهيم بن أبي بكر الأنصاري التلمساني (ت. ٦٩٩ هـ) في علم الفرائض. فرغ المؤلف من سرحدها في تونس المحرورة بحذاء قير سيدى معزز بن خلف، غرة ذي القعدة عام ٨٤٨ هـ. مخطوطه في مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية بالدار البيضاء رقم ٥٧٩-٤.

- (٥٠) يسمى: "إرشاد المتعلم وتنبيه المعلم لفرائض الشيخ خليل". فرغ المؤلف من تعليقه في العشرين الأول من رمضان المعظم عام ٨٨٠ هـ. منه نسخ خطية كثيرة في الخزانة الحسنية بالرباط تحمل الأرقام الآتية: ٤٠٢ - ٥٢ - ٢٦٣ - ٢٩٢.
- (٤٧) توجد منها أربع نسخ خطية: واحدة في الخزانة الحسنية بالرباط رقم ١٥٧٨ بخط علي البياضي تم اتساخها بمدينة بلش عام ٨٧٣ هـ. وثانية في الخزانة الملكية بمراكنش رقم ١٢٦٦٧ بخط علي بن محمد الكفاء الأندلسى الفرناطي، وتاريخ نسخها عام ١٠٠١ هـ. وقد اتساحت بخزانة محمد بن عبد العزيز بن الوالى سيدى بوعمره القسمطلي. وثالثة في المكتبة الوطنية للمملكة.
- (٤٨) مخطوط بالمكتبة الوطنية للمملكة المغربية بالرباط رقم ١٥٧٨ د. ومؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية بالدار البيضاء رقم ٢٢٦-٦.
- (٤٩) مخطوط بالمكتبة الوطنية للمملكة المغربية بالرباط ضمن مجموعة رقم ٢٧٠٠ لـ.
- (٤٢) فرغ من تأليفه يوم الاثنين السادس عشر لجمادى الأولى من عام ٨٢٤ هـ. منه نسختان في المكتبة الوطنية للمملكة المغربية بالرباط، الأولى: رقم ١٨٥٢ د. ضمن مجموعة من ص (١٠٦-١٢٥)، والثانية: رقم ٢٧٠٠ لـ.
- (٤٧) توجد منها أربع نسخ خطية: واحدة في الخزانة الحسنية بالرباط رقم ١٥٧٨ بخط علي البياضي تم اتساخها بمدينة بلش عام ٨٧٣ هـ. وثانية في الخزانة الملكية بمراكنش رقم ١٢٦٦٧ بخط علي بن محمد الكفاء الأندلسى الفرناطي، وتاريخ نسخها عام ١٠٠١ هـ. وقد اتساحت بخزانة محمد بن عبد العزيز بن الوالى سيدى بوعمره القسمطلي. وثالثة في المكتبة الوطنية للمملكة.
- (٤٨) مخطوط بالمكتبة الوطنية للمملكة المغربية بالرباط رقم ١٥٧٨ د. ومؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية بالدار البيضاء رقم ٢٢٦-٦.
- (٤٩) مخطوط بالمكتبة الوطنية للمملكة المغربية بالرباط رقم ١٥٧٨ د. ومؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية بالدار البيضاء رقم ٢٢٦-٦.
- (٤٧) توجد منها أربع نسخ خطية: واحدة في الخزانة الحسنية بالرباط رقم ١٥٧٨ بخط علي البياضي تم اتساخها بمدينة بلش عام ٨٧٣ هـ. وثانية في الخزانة الملكية بمراكنش رقم ١٢٦٦٧ بخط علي بن محمد الكفاء الأندلسى الفرناطي، وتاريخ نسخها عام ١٠٠١ هـ. وقد اتساحت بخزانة محمد بن عبد العزيز بن الوالى سيدى بوعمره القسمطلي. وثالثة في المكتبة الوطنية للمملكة.
- (٤٨) مخطوط بالمكتبة الوطنية للمملكة المغربية بالرباط رقم ١٥٧٨ د. ومؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية بالدار البيضاء رقم ٢٢٦-٦.
- (٤٩) مخطوط بالمكتبة الوطنية للمملكة المغربية بالرباط رقم ١٥٧٨ د. ومؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية بالدار البيضاء رقم ٢٢٦-٦.
- (٤٧) توجد منها أربع نسخ خطية: واحدة في الخزانة الحسنية بالرباط رقم ١٥٧٨ بخط علي البياضي تم اتساخها بمدينة بلش عام ٨٧٣ هـ. وثانية في الخزانة الملكية بمراكنش رقم ١٢٦٦٧ بخط علي بن محمد الكفاء الأندلسى الفرناطي، وتاريخ نسخها عام ١٠٠١ هـ. وقد اتساحت بخزانة محمد بن عبد العزيز بن الوالى سيدى بوعمره القسمطلي. وثالثة في المكتبة الوطنية للمملكة.
- (٤٨) مخطوط بالمكتبة الوطنية للمملكة المغربية بالرباط رقم ١٥٧٨ د. ومؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية بالدار البيضاء رقم ٢٢٦-٦.
- (٤٩) مخطوط بالمكتبة الوطنية للمملكة المغربية بالرباط رقم ١٥٧٨ د. ومؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية بالدار البيضاء رقم ٢٢٦-٦.

(٥٥) تسمى : "شرح الأرجوزة اليسعية". طبعت بفاس سنة ١٨٩٢.

(٥٦) تسمى : "رسالة ذوات الأسماء". فرغ المؤلف من تعليقها بمكة المشرفة في أواخر شوال سنة ٨٤١ هـ. حققها الأستاذ د. محمد السوسي. وصدرت ضمن كتابه: "نماذج من التراث العلمي العربي". عن دار الغرب الإسلامي بيروت سنة ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م.

(٥٢) يسمى : "كشف الأسرار عن علم حروف الغبار" حرقه الأستاذ محمد السوسي. وصدر عن الدار العربية للكتاب بطرابلس. لبيا سنة ١٩٨٨.

(٥٣) يسمى : "قانون الحساب وغنية ذوي الآلاب". مخطوط بمكتبة دير الأسدوريا باليونان رقم ٤، ٨٥٤.

(٥٤) يسمى : "اكتاف الجلباب عن هنون الحساب". مخطوط بمكتبة المتحف البريطاني رقم ٤٦٨.

## المصادر والمراجع:

- تحقيق مجموعة من آل الكتاني - دار الشناقة الدار البيضاء - الطبعة الأولى ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٢ م.

٧ - الضوء، اللامع لأهل القرن التاسع لمحمد بن عبد الرحمن بن محمد السعراوي المتوفى سنة ٩٠٢ هـ - الجزء (٤) مكتبة القدسية القاهرة ١٢٥٢ هـ.

٨ - الفهرست لابن النديم - المطبعة الرحمانية مصر - سنة ١٣٤٨ هـ.

٩ - فهرس الفهارس والأثاثات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات تأليف عبد العزيز ابن عبد الكبير الكتاني - باعتماد د. إحسان عباس - الجزء (٢) - دار الغرب الإسلامي بيروت (بلا تاريخ).

١٠ - المرفبة العليا فيما يستحق القضاة والنتيا لأبي الحسن علي بن عبد الله بن الحسن البشّاهي المالقي - المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع بيروت (بلا تاريخ).

١١ - موسوعة أعلام المغرب تسيق وتحقيق محمد جحي - الجزء (٢) - دار الغرب الإسلامي بيروت - الطبعة الأولى ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م.

١٢ - نيل الابتهاج بتطريز الدبياج لأحمد بانا التنيكتي المتوفى سنة ٩٦٢ هـ - إشراف وتقديم عبد الحميد عبد الله الهرامة - منشورات كلية الدعوة الإسلامية طرابلس - الطبعة الأولى ١٤٨٩ م.

١ - إنعام أعلام الناس بجمال أخبار حاضرة مكناس تأليف مولاي عبد الرحمن ابن زيدان - تقديم د. عبد الهادي التازري - الجزء (١، ٤) - مطبوع إقبال الدار البيضاء - الطبعة الثانية ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.

٢ - الإحاطة في أخبار غرباطة لدى الوزارتين لسان الدين بن الخطيب المتوفى سنة ٧٧٦ هـ - الجزء (٣، ١) - حققه محمد عبد الله عنان - مكتبة الخانجي التاهرة - الطبعة الثانية ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٢ م.

٣ - ثبت أبي جعفر أحمد بن علي البلوي الوادي أشيب المتوفى عام ٩٢٨ هـ - دراسة وتحقيق د. عبد الله العمري - دار الغرب الإسلامي بيروت - الطبعة الأولى ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٣ م.

٤ - جنة الرضا في التسليم لما قدر الله وقضى لأبي يحيى محمد بن عاصم التبرناطي المتوفى سنة ٨٥٧ هـ - الجزء (١) - تحقيق د. صلاح جرار - دار البشير عمان ١٩٨٩ م.

٥ - درة الرجال في أسماء الرجال لأبي العباس أحمد بن محمد المكناسي الشهير بابن القاصي المتوفى سنة ١٠٢٥ هـ - الجزء (٢) - تحقيق د. محمد الأحمدى أبو انور - المكتبة العتيقة بتونس ودار التراث بالقاهرة - الطبعة الأولى ١٣٩١ هـ - ١٩٧١ م.

٦ - سلدة الأنفاس ومحادثة الأكياس بين أقرب من العلماء والصلحاء بفاس تأليف أبي عبد الله محمد بن جعفر بن ادريس الكتاني المتوفى سنة ١٣٤٥ هـ - الجزء (٢)