

ویژه‌ترایم، کتاب‌شناسی، نسخه‌پژوهی، نقد کتاب

کتب شیعه

سال اول، شماره دوم، پاییز و زمستان ۱۳۸۹

I S S N : ۲۲۲۸ - ۵۶۷۹

فَسِرْ عَلَى الْحَدَى لِكُلِّ الْعَاصِلِ الْكَرَادَعِ الْأَرْبَعِ الْمُحِنِ الْمُدَرِّعِ
عَلَى الْمُكَرَّرِ الْمُعْنَى الْمُجَرَّدِ الْمُكَسَّرِ الْمُكَسَّرِ الْمُكَسَّرِ
مُعَاصِلِ الْمُكَلَّعِ الْمُخْطَلِ الْمُهَرَّبِ الْمُكَلَّعِ الْمُكَلَّعِ الْمُكَلَّعِ
مُعَسَّرِ الْمُكَلَّعِ الْمُعَسَّرِ الْمُعَسَّرِ الْمُعَسَّرِ الْمُعَسَّرِ
مُدَسِّسِ الْمُرْدَحِ الْمُرْدَحِ الْمُدَسِّسِ الْمُدَسِّسِ الْمُدَسِّسِ
مُعَرِّسِ الْمُسَعَّدِ الْمُسَعَّدِ الْمُعَرِّسِ الْمُعَرِّسِ الْمُعَرِّسِ
اَوْتَدِ وَارْجَعِ الْمُعَامَلِ الْمُدَسِّسِ الْمُدَسِّسِ الْمُدَسِّسِ
الْمُهَمَّدِ وَالْمُهَمَّدِ الْمُهَمَّدِ الْمُهَمَّدِ الْمُهَمَّدِ
كَارِسَامِ الْمُهَمَّدِ حَدِيدِ الْمُهَمَّدِ حَدِيدِ الْمُهَمَّدِ

ابراهیم بن حکم بن ظهیر جایگاه علمی اجتماعی ابن مخلد، از استادیستی مذهب شیخ طوسی حقیقتة الإیمان شهید ثانی یا ایضاً
البيان زین الدین بن محسن عاملی چگونگی مرجعیت و نشر فتاوی شیخ اعظم انصاری حاج شیخ جعفر شوشتری دکتر سید محمد
علی شهرستانی زنگنه های خودنوشت شیخ حسین واعظ شوشتری، محمد تقی نیر قریزی، میرزا محمد حسین نائینی و شیخ محمد غروی
سندي از حدود هشتاد سال پیش راجع به تحول در حوزه نجف اشرف پنج نامه منتشر شده از استاد فقید دکتر ابوالقاسم گرجی همه نامه
ووصیت نامه سید دلدار علی سه اجازه ابن ابی جمهور به سید حسن بن ابراهیم بن یوسف بن ابی قیانه
بیست و پنج رساله در موضوع تذری بعد از وفات نگاهی به الاخبار الدخیله الاربعین فی امامۃ امیر المؤمنین آفاق نجف
گزارش سفری به ریاض تصحیح آیینات شیعه نکته ها
نامه شیخ آقامیرگ تهران به آیة اللہ ملا محمد جواد صافی آثار نویسنده

سِه تَفْرِيظ فَائِتُ أَنْجَاب تَازَّة نُجُوم السَّمَاءِ

عِلْفَاضِي

نجوم السماء في تراجم العلماء تأليف ميرزا محمد على كشميري (١٢٦٠ - ١٣٠٩ ق) تأليف به سال ١٢٨٦ ق نخت در هند - لکھنؤ تو سط مطبع جنفری به اهتمام میرزا محمد مهدی در مال ١٣٠٣ ق به چاپ رسید، و آخرًا (چاپ اول، ١٣٨٢، ش، و چاپ دوم، ١٣٨٧ ش) به تصحیح جناب آقائی میرهاشم محدث تو سط انتشارات شرکت چاپ و نشرین الملل روانه بازار شده است.
با آنکه چاپ آخر بر اساس همان طبع هند بوده ولی سه تقریبی که بر صفحات نخت چاپ هند مندرج است در این چاپ نیامده است.

تقریب اول از مفتی محمد عباس شوشتاری (م ١٣٠٦ ق) عالم بنام دیار هند و دوم از میر حامد حسین صاحب عقاید الأولاد (م ١٣٠٦ ق) است. این دونت از اساتید کشميری‌اند. تأليف نجوم السماء نیزه در خواست میر حامد حسین بوده چنانکه میر در تقریبیش بدان تصریح کرده است.

تقریب سوم از مفتی حسین طباطبائی بزدی (م ١٣٠٧ ق) است.
ذکر این نکته بجاجست که بر روی جلد و نیز در صفحه عنوان و در شناسامه کتاب از چاپ جدید نام مؤلف محمد علی آزاد کشميری آمده که صحیح نیست؛ زیرا مؤلف از خود واریاب تراجم و نیز مصحح در مقدمه او را با عنوان «آزاد» یاد نکرده‌اند.

١

تقریب جناب قدسی ألقاب أستاذ الكل في الكل، هادی الورى إلى خير السبيل، حجۃ الإسلام آقا مسید محمد عباس الشوشتاری - آدم الله أيامه - بر کتاب نجوم السماء في تراجم العلماء.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ الْعُلَمَاءَ نُجُومَ السَّمَاءِ وَوَرَثَهُ لِلْأَبْنَاءِ، وَرَجَعَ مَدَادَهُمْ عَلَى دَمَاءِ الشَّهَادَةِ،
وَالصَّلَاةُ عَلَى نَبِيِّهِ الْمُصْطَفَى، وَآلِهِ الْقُنْقُنِ وَمَصَابِيحِ الْهَدَىِ.

كتاب شیوه [١]
سال اولی، شهرداد، پاکستان (۱۳۸۹)
[الطباطبائی]
[ب] سه تقریبات از چاپ تازه نجوم السماء

أما بعد، فقد طالما أساء الدهر إلى سادته، ورمى بهم المصائب إلى أوليائه وقادته، وكان ذلك من قديم عاداته، واستمر العلامة يشكرون رواج الجهل في كل جبل وسهل، ولو أتتهم كانوا في هذا الزمان لسموا زمامهم، وعلموا أنهم وصفوا الرجدان بالإعجاز وحملوا شكرًا لهم على المجاز، فكان لهم نعوا علينا العلم في حياته ولم يدركوا زمن رفاته، والآن قد تحقق نعيمهم حيث لا يشكر سعيهم، واليوم مات العلم وما له نفع ولا إليه ساغ وداع، أو ارتحل من غرب داع، فمن المفترض وأفضل النعم ذكر الماضين الأسطيين، فإن ذكر النعم بضاعة المساكين.

ومنن حنة في تجديد عهودهم، وإخبار صعودهم، وإخبار صعودهم، العبيب الليبي، الأديب الأذيب الفائز من الفضل بالشغف والرقيب، النائل من الشرف أفرغ نصيبي، الأربعى التكى، الأربعى الأحمرى، الواقع على أخبار القفاره وحالات العلامة، والباحث عن حقائق الأنبا، زيدة الأحباب وسلامة الأنجاب، المتفقى بآثار السادة الأطيا، الناظر فى الحديث والكتاب، الفطن اللوذعنى، والصفى الروقى، المولوى ميرزا محمدنى على - رقاه الله إلى أرجى الكمال، ورقاه عن الكمال - وهو من قرأ على بعض الكتب الأدبية، وشطرًا من كتابي رواحة القرآن في فضائل أمته الرحمن - (قد أفلت كتاباً رأيناً، أبان له فضلاً شائعاً، فيه للناظرين تذكر، وللمحتصلين تبصرة)، فإنه بذل وسعه ومجهوده، في تنقية أخلاقهم المحمودة، وأحوالهم ووفاتهم، وكيفية أنسابهم وأصحابهم وصفاتهم، ذكر مؤلفاتهم وصفاتهم، بتدقيق النظر، وتعقب الفكر والركون إلى كل خبر معتمداً إحياءً لذكريهم، واقتداءً لأثرهم، جاء محمد الله بين تربة أهل العلم كالشميين بين النجوم، يستفيض منه المجتدي، ويستضيء به المهتدى، فيما لها من مجموعة كأنها في حسنها وصفاتها وخلودها وبقائها جلدة عالية، فيها شرارة مترفة، وأكواب توسيعة، ونمارق مضمونة، وزراري بشريقة - حل فيها أمالج من العلماء العالمين، إخواناً على سرر متقابلين فجزء الله خير الجزاء عن هؤلاء المصطفين وأقرب العين في الدارين.

نتقه أضعف الناس السيد محمد عباس عني عنه.

[خاتمه]: إلا إله إلا الله الغوى عبد السيد عباس بن علي الموسوي ١٢٩١.

٣

عبارت جناب مستطاب، ملائكة نصاب، فخر المتكلمين، آية الله في العالمين، ناصر شريعة جده خير المرسلين، جناب آقا سيد حامد حسين - دام علاه، ومد في بقاء.

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أرزع خاصة عباده العروج إلى معارج الفضل والكمال، والصلوة والسلام على محمد وأله خير آل.

كتاب شيماء [٢]

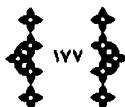
صال (أبو)، شيماء ديه، بايزيد وزمغان (١٣٨٤)

(كتاب شيماء)

بـ) سـ) مـ) ظـ) لـ) لـ) اـ) زـ) جـ) بـ) تـ) زـ) مـ) جـ) بـ) سـ)

٣- تضليل اذنون كتاب درراكو للملائكة -
٤- حاشية ابن الجوزي مهرجان درراكو للملائكة -
٥- عباس طهوي (بابك درراكو للملائكة به طلاق مسند
اولاً، ص ١٦٩ - ١٥٠) سمع كنه شهد است

٢- اقبيل است ازيلات - ١٠ سوره الملائكة



وبعد، فإن الفاضل السعيد، الولى الرشيد، الصفي الحميد، الأشعى الزكي، المؤذن الذكي، المولى ميرزا محمد علي، مفتون حاز قصب السبق في العلم والبراعة، وأحكام مراتز التحقيق وألقن الصناعة، وأخذ العلوم من الأعلام الجلة، ورافق الأكابر الذين هم رؤساء الملة، وهواني بالخصوص قديم الوداد والمقة، والمختنص بعراقتنا والمنزه بالاعتماد والركن والثقة، وقد صنف بالتمامى كتاباً وإنما وسّفه أفالاً في تاريخ علماء الشيعة - أعلى الله مرآتهم الفرقعة - فجاءه محمد الله بحث يعجب الناظر ويرقى الأنصار، وقلما يُلقي نظاره في الأعصار والأقصاد، وهو دليل على سعة اطلاعه وطول باعه، فإنه تعالى يصونه عن عين الكمال، وبقيه من المخاوف والأموال.

كتبه حامد حسين - عفا الله عنه - في ١٩ من ربى الآخرستة ١٢٩٠.

[خاتمه]: حامد حسين ١٢٧٩

٣

تقريظ جناب ملائكة آداب، شرف السادة الأطباط، فخر الاعظين قدوة العلماء الرئانين آقا سيد حسين الطباطبائي اليردي - آدم الله أيام إفاضته.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي زين ما فوق الأرض بوجود العلماء، كما زين ما دون العرش بنجوم السماء، وجعل العلماء روزة الأنبياء، لهداية الجهلاء في البايدا، كما جعل النجوم خليفة البيضاء، لنشر الضياء في الظلمة، وصيانته العاملين حجا في العالمين، بعد الأئمة الظاهرين في أحكام الدين، كما أشار إليه بقوله: «وَجَعَلْنَا نِيَّتَهُمْ وَرِيشَ الْفَرَّى الَّتِي يَارَ كَانَتْهَا فَرَّى ظَاهِرَةً وَلَقَنَتْهَا الشَّيْرَ سِرِّيَّا لِهَا لَكَلَّا وَإِيمَانَهُنَّ»^٥ فصلى الله على نبينا محمد وعلى آل النبيين وعليهم أجمعين ما قام بهم الشعيبين والذين المستتبين.

ثم إنني لما كنت أرى في زماننا هذا أنه قد غفت الدبار ومحبت الآثار، ونذرارات النجوم، وترامت الغلو، وقل العلامة وكفر الأباء، وعظم البلا، فطال ما أحبت الأطلاع على الأخبار والأكار من هؤلاء الأخبار الأخبار، وذكر أعمارهم الخالية، وأسماائهم السامية، وأعصابهم الماضية، وأنبيائهم الشافية، لما علمت أن العالم إذا لم يوجد نعمته، وأن الورد إذا ذهب من مائه يستشم، فلم أجده كتاباً في ذلك يجمع الشفاث، وخطاباً يحتوي على الأشتات، من ذكر سلفنا الصالحين، وبقائهم المعاصرين، من علمائنا الراشدين، وفقهائنا المجتهدين - رضوان الله عليهم أجمعين - حتى المفق في المسير يحكم التقدير إلى بلدة لكهنو - صانها الله عن كل سوء - فرأيت فيها كتاباً شريفاً جاماً لذلك، ووجدت ما أردت هنالك، يسمى بنجوم السماء في تراجم العلماء مما ألفه الأخ

كتاب شيمش(٢)
سازان آزاد، شهاب الدین، پاپیزه رنسنن (۱۳۸۹)

التراث
پ) سه نظر ثانیات از جهان ناز: نجوم السماء



السديد، والمرشد الرشيد، ذو المسر الحديد، والباع الطويل البعيد، العالم البليغ، والفاصل التحرير الألعمي، نحبة الأنثى والأقران، وسبقة الفاضل في هذا السيدان، المولى الرفيق الملي ميرزا محمد علي الكشميري أصلاتم اللكهنو - آدام الله فضله وعده، وبلنـه إلى ما ينتـهـهـ في دنيـاهـ وعـقبـاهـ - فـوجـدـتـ هـذـاـ الكـتـابـ كـمـؤـلـفـهـ بـحـارـاـ زـاخـرـاـ، وـذـخـراـ إـفـرـاـ، وـنـورـاـ ظـاهـرـاـ، وـضـيـاءـ زـاهـرـاـ، فـإـنـ شـبـهـ هـذـاـ المـؤـلـفـ الشـرـيفـ بـبـحـارـ الـأـوـارـ فـلـمـ يـنـفـيـ أـنـ يـكـونـ فـيـهـ غـاتـصـاـ، وـإـنـ شـاكـكـ بـجـامـعـ الـأـخـبـارـ فـوـالـأـخـرـيـ بـهـاـ فـاحـصـاـ، وـلـدـ رـحـيـتـ جـمـعـ قـافـيـ، وـنـقـدـ وـأـصـفـيـ، وـكـيـبـ وـأـمـلـيـ، وـفـارـ فيـ ذـلـكـ بـالـصـبـبـ الـأـخـلـىـ وـالـنـدـحـ الـمـعـلـىـ، فـكـائـنـ لـمـ رـأـيـ قـدـ اـنـجـلـ عـقـدـ الشـرـىـ، نـظـمـ هـذـاـ عـقـدـ مـنـ أـصـفـيـ دـرـرـ الشـرـىـ، حـشـيـ بـجـيـدـ الزـمـانـ شـذـرـاـ، وـلـأـهـلـ ذـكـرـ، وـلـمـؤـلـفـهـ ذـخـرـاـ، وـلـمـرـيـ لـقـدـ أـوـفـيـ بـمـاـئـىـ، وـكـيـفـ لـأـوـمـنـ أـهـلـ بـيـتـ هـمـ وـأـهـلـ الـبـيـتـ بـمـاـ فـيـ الـبـيـتـ أـدـرـىـ، وـقـدـ اـنـتـجـ فـيـ ذـكـرـهـلـهـ الـنـجـومـ الـبـاهـرـةـ وـالـأـفـمـارـ الـزـاهـرـةـ، بـيـنـ طـلـعـ فـيـ الـأـلـفـ الثـانـيـ مـنـ أـقـاصـيـ مـشـارـقـ الـبـلـادـ وـالـأـدـانـيـ، وـذـكـرـ نـجـمـاـ مـعـ نـجـمـ، وـبـعـدـ نـجـمـ فـإـنـهـ لـمـ خـابـ نـجـمـ طـلـعـ نـجـمـ، وـقـلـ فـيـ كـتـابـ هـذـاـ مـنـ لـيـخـبـرـهـ، وـلـمـ يـأـتـ بـأـلـوـرـ، فـجـرـاهـ اللـهـ وـإـنـاـنـ عنـ الإـسـلـامـ وـأـمـلـهـ خـيرـ جـواـهـرـ الـمـحـسـنـينـ، وـالـحـمـدـ اللـهـ رـبـ الـعـالـمـينـ.

وـكـبـتـ هـذـهـ بـيـديـ الـجـانـيـةـ الـفـانـيـةـ، لـأـنـ لـيـسـانـيـ بـالـدـعـاءـ لـهـنـ حـسـنـ الـعـاقـبـةـ وـالـعـافـيـةـ، وـأـنـ أـحـقـ السـادـةـ، بـلـ الـخـلـيـةـ حـسـينـ الـطـبـاطـبـائـيـ الـبـيـضـيـ أـصـلـاـ وـالـتـجـفـيـ مـدـفـنـاـ إـنـ شـاءـ رـبـيـ وـهـوـ حـسـبـيـ، وـكـانـ ذـلـكـ فـيـ شـهـرـ شـوـالـ مـنـ سـنـةـ ١٢٩٦ـ مـنـ الـهـجـرـةـ الـنبـوـيـةـ الـمـبـارـكـةـ وـالـحـمـدـ اللـهـ أـلـوـاـخـرـاـ.

[خاتمه:] حـسـينـ بـنـ مـرـتضـيـ الـطـبـاطـبـائـيـ

بن قدیر عادته واستمر العلماء يشكون روايه البهرل في كل جبل وسهله

فِي هَذَا الرَّسْمِ مُهَاجِرَةٌ إِلَيْهِ مُهَاجِرَةٌ وَمُهَاجِرَةٌ إِلَيْهِ مُهَاجِرَةٌ

لِجَازْ فَكَاهْرْنْ إِلَيْنَا كَالْعَلْمُ أَنْتَ مُحَمَّدٌ أَنْتَ رَبُّ الْعَالَمِينَ **لِجَازْ فَكَاهْرْنْ**

لما يشكر سعيه و الدورات على تبليغه للعطف والاعانة التغريم **الذين اتيا بهم**
لقد عذابا شددا **الدهر** **الى ساد** **تردى** **بها** **الاصناف** **الى اذليانه** **و داع** **دار** **تعلمه**

أَنْ أَنْتَ مُغْتَمِدٌ وَأَنْصَلِ الْعَمَدَ كَمْ كَمَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

يَنْ وَمِنْ حَلَّتْ مَعْهُ كُلُّ شَيْءٍ وَدَهْ وَاحْصَارَ سَعْيَ دَهْ وَالْخَطَارَ رَصْمَعُودَا

حَتَّىٰ عَنْ حَقِيقَةِ أَنَّهُ مَاتَ بِسُكُونٍ كَمَا تَرَىٰ وَكَمَا تَوَسَّطُ الظَّاهِرَاتُ الْمُتَضَعِّفَةُ
الْأَسَدَةُ الْأَهْلَاتُ يَأْتِيُنَّا بِظَرِيفَةٍ وَالْمُؤْمِنُونَ هُمُ الْأَحْقَاقُ الْأَمْرُوا

آداب الاطياف كتاب في حفظ العادات والآداب من المحدثين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الكتاب الذي يحيي ويسطير من يشاء **وهو** **القرآن** **من حسان** **أصناف** **الشعر** **ذ**

وَأَنْقَادَتِ الْمُشَعَّلَاتِ لِهِ فَضْلًا لِإِشَاعَافِهِ الْمُنَاظِرِينَ تَذَكِّرُهُ وَالْمُحْصَلَاتِ يَبْصُرُهُ

وَسَعَهُ وَحِمْدَهُ كَفِي لِتَنْتَهِ أَخْلَاقِ الْعَبُودِ هُدًى حَوَالٍ وَلَا دُخُولَ دُرُّكَهُ
(القراءات)
بـ: سقراطيات از جمهوری اسلامی

وَاللَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ إِذْ يَرَوْنَ أَنَّهُ مُتَّقَىٰ حَمْدًا لَّهِ تَعَالَىٰ إِنَّمَا يُنَاهِي
كَثِيرٌ مِّنْهُ عَنِ الْمُسْلِمِينَ مِنْهُمْ مَنْ يُجَاهِدُ فِي سَبِيلِهِ وَمَنْ هُوَ
كَانَ أَنْ حَسِنَ فِي الدُّنْيَا فَلَئِنْ كَانَتْ حَسَنَةً كَيْفَ يَرَوْنَهُ عَوْنَاهُ وَكَذَابَ
سَوْرَةِ عَمَّوْنَارَقَ مُمْتَنَنَةَ شَفَاعَةَ بَشَرٍ فِي أَسْأَلَدَنَ الْعَالَمِينَ
أَخْرَىٰ عَلَى سَرِّ مَقْبَلَيْنَ بِغَزَاهُ اللَّهُ خَيْرُكُمْ عَنْ هَؤُلَاءِ الْمُسْطَفَيْنَ وَاقْرَبَهُمُ الْعَيْنِ
إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ إِذْ يَرَوْنَ أَنَّهُ مُتَّقَىٰ حَمْدًا لَّهِ تَعَالَىٰ إِنَّمَا يُنَاهِي

جَنَابَ سَطْطَابَ طَلَاقَ نَعْمَانَ آيَةُ اللَّهِ فِي الْعَالَمِينَ نَاهِ
نَاهِ الْمُسْلِمِينَ جَنَابَ أَقْسَىَ حَامِدَيْنَ وَمَدْفَعَ بَعْدِ

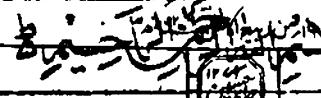
عِبَارَتُهُ مُسْتَطَابَ سَلَامَ تَحْمِلُهُمْ فِي الْمُكَلَّمَاتِ آيَةُ اللَّهِ فِي الْعَالَمِينَ نَاهِ شَرِيفَةَ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مُكَلَّمَاتُهُمْ مُهَمَّةٌ وَمَدْفَعَةٌ وَمَدْفَعَةٌ

لَهُ الَّذِي ذُكِرَ وَذُرَعَ خَاصَّةَ عِنْكَادَكَ الْوَعْنَانِ بِمَعَارِجِ الْفَضْلِ وَالْكَمالِ
الْمُهْمَدُ الَّذِي ذُرَعَ خَاصَّةَ عِبَادَكَ الْأَرْجُونِ بِمَارِجِ الْمُصْنَفِ وَالْكَمالِ وَالظَّلَامِ
لَهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَاللهُ عَزِيزٌ فِي الْمَاضِ فِي الْمُسْلِمِيْنَ الْمُلْوَّنِيْنَ الْمُرَسَّةِ
الْكَلِمَةُ الْعَيْدُ الْأَكْثَرُ الْمُرْدُعُ الْمُذَلُّ الْمُلْوَّنُ مُسِيْرُ تَاهِيْنَ عَلَى مِنْ حَارِزِ
الْمُحِيدِ الْأَكْمَعِ الْمُرْتَلِ الْمُرْدُعِ الْمُذَلُّ الْمُلْوَّنُ مُسِيْرُ تَاهِيْنَ عَلَى مِنْ حَارِزِ
الْمُحِيدِ الْأَكْمَعِ الْمُرْتَلِ الْمُرْدُعِ الْمُذَلُّ الْمُلْوَّنُ مُسِيْرُ تَاهِيْنَ عَلَى مِنْ حَارِزِ
الْمُحِيدِ الْأَكْمَعِ الْمُرْتَلِ الْمُرْدُعِ الْمُذَلُّ الْمُلْوَّنُ مُسِيْرُ تَاهِيْنَ عَلَى مِنْ حَارِزِ
الْمُحِيدِ الْأَكْمَعِ الْمُرْتَلِ الْمُرْدُعِ الْمُذَلُّ الْمُلْوَّنُ مُسِيْرُ تَاهِيْنَ عَلَى مِنْ حَارِزِ
الْمُحِيدِ الْأَكْمَعِ الْمُرْتَلِ الْمُرْدُعِ الْمُذَلُّ الْمُلْوَّنُ مُسِيْرُ تَاهِيْنَ عَلَى مِنْ حَارِزِ

وَالْمَهَةُ وَالْمُخْتَصُ بِمِنْفَعَتِهِ وَالْمُنْوَّهُ بِالْأَعْتَادِ وَالْمُلْتَكِيُّ وَالْمُلْتَكِيُّ وَقَدْ
كَيْدَ الْمُعَاهَدَ سَفَارِيَّاً لَّأَمْرَتَهُ بَعْدَ عَاهَدَهُ - ١٤١٢ - ١١٦

بِجَنَابِ مَلَكِ آدَابِ شُرُفِ السَّادَةِ الْأَطِيَابِ فِي حُرُولِ الْعَظِيمِ قَدْوَةِ الْعَ

إِنَّ أَقْسَى سَيِّدِ الْمُؤْمِنِينَ مَنْ هُوَ أَهْمَعُ عَوْنَانَ فَإِنَّمَا يَعْرِفُهُ أَيُّهُمْ فَاصْنَاعَ
عَوْنَانَ بِعِزِيزِهِ كَمَا يُرَى مِنْ هُنَّا وَمِنْ هُنَّا وَمِنْ هُنَّا وَمِنْ هُنَّا وَمِنْ هُنَّا
عَوْنَانَ عَوْنَانَ عَوْنَانَ عَوْنَانَ عَوْنَانَ عَوْنَانَ عَوْنَانَ عَوْنَانَ عَوْنَانَ عَوْنَانَ



شَدَ الدَّرَرَتِنِ بِالْأَفْوَقِ لِلْأَرْضِ لِوَحْدَةِ الْعَلَمَاءِ كَمَنْ سَادَ مِنَ الْعَرْشِ بِنَحْوِ الْمَاءِ
لِصَرْطِيَّاتِ بِلَامَبِ آدَابِ شُرُفِ السَّادَةِ الْأَطِيَابِ فَخَوْلَاهُنَّ دَوْدَهُ الْمَاءِ

كَدَرَشَةَ إِيمَانِيَّاتِنِ بِالْأَنْجَارِ لِلْمَدِيَّاتِ بِكَجْنَالِ الْبَعْدِ كَجْنَالِ الْبَعْدِ خَلِيفَةِ الْبَصَنَاءِ
كَدَرَشَةَ إِيمَانِيَّاتِنِ بِالْأَنْجَارِ لِلْمَدِيَّاتِ بِكَجْنَالِ الْبَعْدِ كَجْنَالِ الْبَعْدِ خَلِيفَةِ الْبَصَنَاءِ

يَاءُ فِي التِّيَالَةِ الْكَلِمَاءِ وَصَرْطِيَّاتِنِ مَامَنِ الْعَالَمَاءِ كَجَنَّاتِ الْعَالَمِيَّاتِ بَعْدَ الْأَمَانِ
الْعَلَمِيَّاتِ دَرَشَةَ إِيمَانِيَّاتِنِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ

الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ
الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ
الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ الْمَلَكِيَّاتِ

شَهَرَهُ وَقَدْ كَجَنَّاتِنِ الْأَسْوَرِيَّاتِنِ الْأَسْوَرِيَّاتِنِ الْأَسْوَرِيَّاتِنِ الْأَسْوَرِيَّاتِنِ
شَهَرَهُ وَقَدْ كَجَنَّاتِنِ الْأَسْوَرِيَّاتِنِ الْأَسْوَرِيَّاتِنِ الْأَسْوَرِيَّاتِنِ الْأَسْوَرِيَّاتِنِ
شَهَرَهُ وَقَدْ كَجَنَّاتِنِ الْأَسْوَرِيَّاتِنِ الْأَسْوَرِيَّاتِنِ الْأَسْوَرِيَّاتِنِ الْأَسْوَرِيَّاتِنِ
شَهَرَهُ وَقَدْ كَجَنَّاتِنِ الْأَسْوَرِيَّاتِنِ الْأَسْوَرِيَّاتِنِ الْأَسْوَرِيَّاتِنِ الْأَسْوَرِيَّاتِنِ

يَنِ وَعِلْمِهِنِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ
يَنِ وَعِلْمِهِنِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ

يَنِ وَعِلْمِهِنِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ
يَنِ وَعِلْمِهِنِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ

يَنِ وَعِلْمِهِنِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ
يَنِ وَعِلْمِهِنِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ

يَنِ وَعِلْمِهِنِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ
يَنِ وَعِلْمِهِنِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ

يَنِ وَعِلْمِهِنِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ

يَنِ وَعِلْمِهِنِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ

يَنِ وَعِلْمِهِنِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ الْمَعْلَمَاتِ

لأن وسيلة الأفضل في هذا الميدان المولى الباقي المليون راجح على الكثيرون
ما أرادت بذلك بمعنى حفظ القرآن قرآن العلام ما أراده الآخر السديروني والشافعية
لتوى دار الله فضله وفضله هو بذاته إلى المسلمين كلهم في الأفضل والأخير والأخير
والأول وسيلة الأفضل في هذا الميدان المولى الباقي المليون راجح على الكثيرون
ب كمؤلفه بحر آذخار الكوثر بغير آذخار وهو في الأذخار أذخاره مختفياً بأشد أذخاره فإن شبهه
الكتاب كمؤلفه بحر آذخار الكوثر وإنما ذكره في الأذخار وصيده ذاهلاً فإن شبهه
ن الشريف بحار الأذخار يعلق على موضعه في المصحف يعود في ذلك إلى ما كان عليه
الآخرين وهو أخر ما يذكره بالخصوص كذا في ذلك وفي الحديث الصحيح أن شبيهه
أرفقوه الآخر بما ذكره في المصحف لكنه في المصحف يذكره في آخره وفي الحديث
من أصله در الشريعيون يحيطون به في المصحف وفي الحديث وفي المصحف وفي الحديث وفي الحديث
بالنصيب الأعلى والفتنة تدرك من يكتبها في المصحف وفي الحديث وفي الحديث
مولاً بأجمع اليمامة والأقران الراهن ومن طلاق الأئمة والنائبين من أقصى شرار البلاد
يعرف در الشريعيون يحيطون به في المصحف وفي الحديث وفي الحديث وفي الحديث وفي الحديث
بعد ووصيات نبي الرحمة عليه السلام وأئمته وآله وآل بيته وآله وآل بيته وآله وآل بيته
استوكيفلا وهم من أهل بيته يحيطون به في المصحف وفي الحديث وفي الحديث وفي الحديث
والعافية ولما احقر المقادير في المصحف تحيطون به في المصحف وفي الحديث وفي الحديث
الجعوم الباهرة والأذخار النافحة وهي في كل المقادير التي لا يحيطون بها في المصحف وفي الحديث
في ذكرها في المصحف وفي الحديث وفي الحديث وفي الحديث وفي الحديث وفي الحديث وفي الحديث
ولعميات يحيطون به في المصحف وفي الحديث وفي الحديث وفي الحديث وفي الحديث وفي الحديث
ما لم ينذركم به هذه بيدكم الجائحة الفاجحة لأن لا ينذركم في الدعاء المحسن
ية ولما احقر المقادير قبل الخليفة حسين الطباطبائي الذي دعوه ألا يحيطون به في المصحف
عد ٣٠ هـ حسن وكان ذلك في شهر شعبان سنة ١٤٩٦ هـ أيام الحجارة النسمة المباركة

ب) سه تقریبی ظرفیت از حساب نازه نجوم السما

卷之三