

# سَادَنُ التَّرَاثِ

شِيْخُ الْمُحَدِّثِينَ أَقْبَرُ بْنُ الْطَّهْرَانِيُّ





# سَادَنُ التِّرَاثِ

شَيْخُ الْمُحَدِّثِينَ أَقَابُرْزِكَ الطَّهْرَانِيُّ

أَعْدَهُ وَعْنِي بِنَشْرِهِ

شَعْبَانُ الْعَيْنَةِ الْمَعْرُوفَةِ

قِبْلَةُ شُوَفَونَ الْمَعْاْفِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالشَّافِعِيَّةِ



الله  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## كلمة الناشر:

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على خير خلقه محمدٌ وآلـه الطيبـين الطـاهـرـين .

فإنَّ الـعـلـم النـافـع المـقـرـب للـه (تعـالـى)، شـرـفٌ لـا يـنـالـه إـلـا ذـو حـظـ عـظـيمـ، وـمـنْ فـتـحـ اللهـ(تعـالـى) قـلـبـه لـلـهـدـىـ، وـزـوـدـه بـنـورـ وـبـصـيرـةـ مـنـهـ، فـيـكـونـ عـطـاءـ هـكـذـاـ أـشـخـاـصـ عـطـاءـ إـلـهـيـاـ، وـسـتـكـونـ مـسـيـرـهـ مـسـيـرـةـ إـيمـانـ وـهـدـاـيـةـ .

منـ الطـبـيـعـيـ أـنـ هـكـذـاـ عـلـمـاءـ لـيـسـ وـجـوـدـهـ بـتـلـكـ الـكـثـرـةـ، وـإـنـاـ يـضـنـ بـهـمـ الـزـمـانـ، وـتـضـمـمـهـمـ الـأـصـدـافـ بـدـلـ الـلـؤـلـؤـ الـمـزـدـانـ بـهـ التـيـجـانـ، وـيـبـرـزـ لـنـاـ بـنـ فـتـرـةـ وـأـخـرـىـ مـنـهـمـ مـنـ يـرـفـعـ لـوـاءـ الـعـرـفـةـ، وـالـمـحـافـظـةـ عـلـىـ تـرـاثـ الـإـسـلـامـ .

وـكـانـ مـنـ أـوـلـئـكـ الـأـفـذـاذـ مـنـ أـفـنـىـ حـيـاتـهـ مـكـبـاـ عـلـىـ نـفـائـسـ الـمـخـطـوـطـاتـ، صـارـفـاـ عـمـرـهـ الشـرـيفـ فـيـ التـقـيـبـ فـيـ كـتـبـ الـمـكـتـبـاتـ، لـيـسـتـخـرـجـ مـؤـلـفـاـ هـنـاـعـفـيـ رـسـمـهـ، وـمـؤـلـفـاـ هـنـاـكـ كـادـ أـنـ يـنـدـرـسـ اـسـمـهـ، لـيـزـوـدـ الـأـجـيـالـ مـنـ بـعـدـهـ بـجـوـاهـرـ الـمـوـسـوعـاتـ الـتـرـاثـيـةـ الـتـيـ تـعـزـزـ الـمـؤـسـسـاتـ وـقـتـهـاـ مـنـ إـخـرـاجـ مـثـلـهـاـ! فـحـفـظـ لـنـاـ جـهـودـ الـأـعـلـامـ مـنـ الـضـيـاعـ، وـتـرـكـ بـيـنـ أـيـدـيـنـاـ مـادـةـ تـرـاثـيـةـ لـاـ تـنـضـبـ، وـأـقـصـدـ بـالـذـكـرـ الـعـلـامـةـ الشـيـخـ آـقـاـ بـزـرـكـ الطـهـرـانـيـ قـيـثـرـ .

وـإـيمـانـاـ بـجـهـودـ هـؤـلـاءـ الـعـلـمـاءـ فـيـ جـمـعـ مـاـ تـنـاثـرـ مـنـ تـرـاثـنـاـ الـإـسـلـامـيـ،

أقدمت شعبة الرعاية المعرفية في قسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية التابع للعتبة العباسية المقدسة على إعداد كتابٍ يتناول باقتضابٍ جانباً من مسيرة هذا الجبل الأشم، والبحر الخضم، عرفاً بجهوده التراثية، ورداً لجميل عطائه العلمي، وقد كانت المادة العلمية لهذا الكتاب متقدة من مجموعة من الكتب هي :

١. آقا بزرگ شیخ محدثی العصر، وإمام الفهرسة والسیر والتاريخ، وعلامة الحديث والرجال الذي ألهه الدكتور حسين علي محفوظ، وقام باعداده وتحقيقه الشيخ عماد الكاظمي.
٢. غایة الأمانی في حیاة الشیخ الطهرانی: للسید محمد حسین الحسینی الجلائی.
٣. شیخ الباحثین آقا بزرگ الطهرانی حیاته وآثاره: عبد الرحیم محمد علی. والحمد لله رب العالمين وصلى الله علی محمد وآلہ الطیبین الطاهرين.

أَمْجَدُ عَبْدِ الرَّوْفِ الْبَرْعَوْرِيُّ  
شُعْبَةُ الرَّعَايَةِ الْمَعْرِفَيَّةِ  
قِسْمُ شُؤُونِ الْمَعْارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْإِنْسَانِيَّةِ

١٣ شعبان المعتظم ١٤٤٠ هـ

## اسمه ونسبة ولقبه

هو محمد محسن بن علي بن محمد رضا بن محسن بن محمد بن علي أكبر بن باقر، الطهراني، المدعو (آقا بزرگ)، وهي إشارة إلى أنه سمي جده الأكبر، وهذا اللقب شهرته في الأوساط العلمية وبين الناس، وقد لقب نفسه (المتروري) وسُجّل ذلك رسمياً في الدوائر الحكومية، وهي شهرة أولاده في ايران الان.

## ميلاده وموالده :

ولد في طهران ليلة الخميس ١١ ربيع الأول، سنة ١٢٩٣ هـ [الموافق ٧ أبريل ١٨٧٦ م]، في دار جده في الغرفة الجنوبية منها.

## دراسته

درس القرآن في بيته، وأدخله والده الكتاب سنة ١٣٠٠ هـ، وتعلم العربية سنة ١٣٠٣ هـ، وأكمل المقدمات في مدارس طهران، فقرأ الآداب، والتجويد، والحساب، والحكمة، والكلام، والهيئة، والهندسة، والمنطق، وعلوم الحديث، والأصول، والفقه، على أساتذة أفالضل، منهم:

١. السيد حسن الأسترابادي.

٢. الحاج السيد ميرزا حسن الطهراني، المتوفي سنة ١٣٢٨ هـ.

٣. ميرزا محمود القمي.
٤. الشيخ محمد تقى النهاوندى.
٥. الشيخ علي ابن ملا محمد التورى الإيلكائى، المتوفى في حدود سنة ١٣٤٠ هـ.
٦. الشيخ باقر معز الدولة، الطهرانى.
٧. السيد عبد الكريم اللاهيجى، المتوفى في حدود سنة ١٣٢٢ هـ.
٨. ميرزا محمد تقى الكركاني، المتوفى سنة ١٣٣٦ هـ.
٩. ميرزا محمد تقى الأشتيانى.
١٠. ميرزا محمود الحكيم القمي، المتوفى سنة ١٣١٣ هـ.
١١. ميرزا إبراهيم الزنجانى، المعروف بـ(مسكر)، المتوفى سنة ١٣٥١ هـ.
١٢. السيد محمد تقى التنكابنى، المتوفى سنة ١٣٢٧ هـ.
١٣. المولى عبد الخالق المشهدى، المدرس في مدرسة المستشار بمشهد، المتوفى سنة نيف و ١٣٢٠ هـ.
١٤. الشيخ محمد حسين الخراسانى، المتوفى سنة ١٣٤٧ هـ.

## هجرته إلى العراق

هاجر إلى العراق، سنة ١٣١٣ هـ، وأستقر في النجف سنة ١٣١٥ هـ، ثم هاجر إلى سامراء سنة ١٣٢٩ هـ، ولبث فيها بعض سنين، ثم فارقها<sup>(١)</sup>، ونزل الكاظمية سنة ١٣٣٥ هـ، وسكنها حتى سنة ١٣٣٧ هـ<sup>(٢)</sup>، ثم عاد إلى سامراء حتى غادرها إلى النجف سنة ١٣٥٤ هـ، وبقي فيها حتى مات سنة ١٣٨٩ هـ.

---

(١) وقد خرج من سامراء يوم الثلاثاء الثاني عشر من جمادى الأولى سنة ١٣٣٥ هـ، وكانت إقامته فيها لهذا الوقت ست سنوات.

(٢) وعن زيارته لمدينة الكاظمية المقدسة يقول الشيخ آقا بزرگ (قدس سره): ((وكنت في سامراء منذ ورديتها إلى يوم الثلاثاء الثاني عشر من جمادى الأولى سنة ١٣٣٥ هـ، فخرجت منها خائفاً يترقب مع العيال والأطفال، ونزلت جوار الإمامين الحمامين الكاظمين، وكانت بها يوم سقوط بغداد من يد العثمانيين، وهو يوم الأحد السابع عشر من الشهر المذكور [الموافق ١١ آذار ١٩١٧ مـ]، وأتفق لي بالكاظمية فوت العيال وتجديده الفراش)). شيخ آقا بزرگ تبراني ص ٦٢.

وقد توفيت زوجته منصورة بنت الشيخ علي ابن المولى علي رضا البزدي القزويني ليلة الجمعة ٢٥ ربيع الثاني ١٣٣٦ هـ، ودفنت في الرواق الشريف قرب إيوان يدخل إلى الحرم من عند رأس الإمام الجواد (عليه السلام)، وتزوج في الكاظمية بالعلوية مريم بيكم بنت السيد أحمد ابن الميرزا محمد حسن الطباطبائي الدماوندي يوم ٢٧ جمادى الأولى ١٣٣٦ هـ، وتوفي أحد أبنائه محمد بالكاظمية في ٢١ ربيع الأول ١٣٣٦ هـ بعد أربعة أيام من ولادته. المصدر نفسه ص ٦٠.

قرأ في النجف الفقه، والأصول، والحديث، والرجال على:<sup>(١)</sup>

١. السيد محمد تقى القزويني، المعروف بالسيد آغا، المتوفى سنة ١٣٣٣ هـ.
٢. ميرزا محمد علي الرشتى الجهاردهي، المدرس، المتوفى سنة ١٣٣٤ هـ.
٣. الشيخ حسن التويسركاني، المتوفى قريب سنة ١٣٢٠ هـ.
٤. الشيخ عبد الله الأصفهانى، المتوفى سنة ١٣١٧ هـ.
٥. ميرزا حسن النورى، المتوفى سنة ١٣٢٠ هـ.
٦. شيخ الشريعة الأصفهانى، المتوفى سنة ١٣٣٩ هـ.
٧. الآخوند الشيخ محمد كاظم الخراسانى، المتوفى سنة ١٣٢٩ هـ.
٨. ميرزا حسين الخلili، المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ.
٩. الشيخ آغا رضا الهمدانى، المتوفى سنة ١٣٢٢ هـ.
١٠. السيد محمد كاظم اليزدي، المتوفى سنة ١٣٣٧ هـ.
١١. الشيخ محمد طه نجف، المتوفى سنة ١٣٢٣ هـ.
١٢. وقرأ في سامراء على:
١٣. الشيخ الميرزا محمد تقى الشيرازى، المتوفى سنة ١٣٣٨ هـ.

---

(١) تم إبقاء تسلسل أساتذته كما هو في الأصل، وكذا ما سيأتي في مشايخة والرواية عنه.

## مشايخه

الذين أجازوا له الرواية عنهم:

(أ) الإمامية:

١. السيد أبو تراب الخوانساري، المتوفى سنة ١٣٤٦ هـ.
٢. السيد أحمد بن إبراهيم الطهراني، المعروف بالكريلائي، المتوفى سنة ١٣٣٢ هـ.
٣. السيد حسن الصدر، المتوفى سنة ١٣٥٤ هـ.
٤. ميرزا حسين الخليلي الطهراني، المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ.
٥. ميرزا حسين النوري، المتوفى سنة ١٣٢٠ هـ.
٦. الشيخ عباس القمي، المتوفى سنة ١٣٥٩ هـ.<sup>(١)</sup>
٧. الشيخ علي الخاقاني، المتوفى سنة ١٣٣٤ هـ.
٨. الآخوند، المولى علي بن فتح الله النهاوندي، المتوفى سنة ١٣٢٢ هـ.
٩. الشيخ علي بن محمد رضا آل كاشف الغطاء، المتوفى سنة ١٣٥٠ هـ.
١٠. شيخ الشريعة، فتح الله بن محمد جواد الأصفهاني، المتوفى سنة ١٣٣٩ هـ.

---

(١) في الأصل: المتوفى سنة ١٣٥٨ هـ. والصحيح وفاته ٢٢ ذو الحجة ١٣٥٩ هـ.

١١. الشيخ محمد صالح آل طعان القطيفي البحرياني، المتوفى سنة ١٣٣٣ هـ.
١٢. الشيخ محمد طه نجف، المتوفى سنة ١٣٢٣ هـ.
١٣. السيد محمد علي الشاه عبد العظيمي، المتوفى سنة ١٣٣٤ هـ.
١٤. ميرزا محمد علي المدرس الجهادهي الرشتبي، المتوفى سنة ١٣٣٤ هـ.
١٥. السيد محمد علي هبة الدين الشهريستاني، المتوفى سنة ١٣٨٦ هـ. (١)
١٦. الأخوند الشيخ محمد كاظم الخراساني، المتوفى سنة ١٣٢٩ هـ.
١٧. السيد مرتضى الكشميري، المتوفى سنة ١٣٢٣ هـ.
١٨. الشيخ موسى بن جعفر الكرمانشاهي الحائرى، المتوفى سنة ١٣٤٢ هـ.
١٩. السيد ناصر حسين، صاحب العبقات، المتوفى سنة ١٣٦١ هـ.
٢٠. السيد ميرزا هادي الخراساني، المتوفى سنة ١٣٦٨ هـ.
 

(ب) أهل السنة:
١. الشيخ إبراهيم بن أحمد حمدي الخبطلي، خازن مكتبة شيخ الإسلام  
أحمد عارف حكمت بالمدينة المنورة.

---

(١) أجازه السيد هبة الدين الحسيني الشهريستاني (قدس سره) رواية الحديث الشريف  
مستنداً عن المعصومين (عليهم السلام) يوم الجمعة ٢٧ جمادى الآخرة سنة ١٣٣٥ هـ  
عندما سكن الكاظمية كما تقدم، جاء في مقدمتها: ((الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَضَاءَ سُنَّةَ الدِّينِ  
الْمُلِّينَ، بِضِيَاءِ شَمْسِ الْعِلْمِ وَالْيَقِينِ . . . .)). وتم نشر الإجازة كاملة في مجلة الخزانة  
العدد ٢٢.

٢. الشيخ عبد الرحمن عليش الحنبلي، المدرس بالأزهر.
٣. الشيخ عبد الوهاب بن عبد الله خوقير المكي، الشافعي، إمام المسجد الحرام.
٤. الشيخ محمد علي الأزهري المكي المالكي، المدرس بمكة.

**- مشاهير الرواة عنه :**

- يروبي عنه مئات ربما جاوزوا الألفين، من مشاهيرهم:
١. الشيخ جعفر نقدي [ت ١٣٧٠ هـ].
  ٢. السيد جمال الدين الكلبائكياني [ت ١٣٧٧ هـ].
  ٣. الحاج آغا حسين البروجردي [ت ١٣٨٠ هـ].
  ٤. الشيخ حسين القديحي [ت ١٣٨٧ هـ].
  ٥. حيدر قلي خان، السردار الكابلي [ت ١٣٧٢ هـ].
  ٦. الشيخ ذبيح الله المحلاتي [ت ١٤٠٥ هـ].
  ٧. السيد رضا الهندى [ت ١٣٦٢ هـ].
  ٨. السيد شهاب الدين المرعشى [ت ١٤١١ هـ].
  ٩. السيد صادق الهندى [ت ١٣٨٤ هـ].
  ١٠. الشيخ عباس القمي [ت ١٣٥٨ هـ].

١١. الشیخ عبد الحسین الامینی [ت ١٣٩٠ هـ].
١٢. الشیخ عبد الحسین الخلی [ت ١٣٥٣ هـ].
١٣. السید عبد الحسین شرف الدین [ت ١٣٧٧ هـ].
١٤. السید عبد الرزاق المقرم [ت ١٣٩١ هـ].
١٥. السید عبد الله الموسوی البرهان السیزی واری [ت ١٣٨٠ هـ].
١٦. السید علی نقی اللکنهوی [ت ١٤٠٨ هـ].
١٧. الشیخ فرج القطیفی [ت ١٣٩٨ هـ].
١٨. السید محمد المشکاۃ [ت ١٤٠٠ هـ].
١٩. الشیخ محمد حسین المظفر [ت ١٣٧٥ هـ].
٢٠. الشیخ محمد رضا آل یاسین [ت ١٣٧٠ هـ].
٢١. الشیخ محمد رضا الطبی [ت ١٣٩٦ هـ].
٢٢. السید محمد صادق بحر العلوم [ت ١٣٩٩ هـ].
٢٣. الشیخ محمد صالح آل طعان القطیفی البحراني [ت ١٣٣٣ هـ].
٢٤. میرزا محمد علی الغروی الوردبادی [ت ١٣٨٠ هـ].
٢٥. میرزا محمد علی التبریزی الحیابانی المدرس [ت ١٣٧٣ هـ].
٢٦. الشیخ محمد علی المعلم الحبیب آبادی [ت ١٣٩٦ هـ].

٢٧. الشیخ محمد علی یعقوبی [ت ١٣٨٥ھ].
٢٨. میرزا نجم الدین الشریف العسکری [ت ١٣٩٥ھ].
٢٩. السید میرزا هادی المخراصانی [ت ١٣٦٨ھ].
٣٠. السید هبة الدین الشہرستانی [ت ١٣٨٦ھ].<sup>(١)</sup>
٣١. الدکتور حسین علی محفوظ، وابنہ<sup>(٢)</sup> و آخرہ<sup>(٣)</sup>، وبعض اقاربہ.

---

(١) إنَّ بین السید هبة الدین الشہرستانی وآقا بزرگ الطہرانی إجازة مدبجة، أي أجاز كُلُّ واحد منها الآخر، ولكن لم ينشر على إجازة الشیخ آقا بزرگ ضمن التراث المخطوط للسید الشہرستانی، وقد ذکر ذلك العلامہ السید عبد الستار الحسني. ينظر: السید هبة الدین الحسینی الشہرستانی حیاته ونشاطه العلمی والاجتیماعی ص ٨٢.

(٢) الأستاذ علی حسین علی محفوظ المولود في الكاظمية عام ١٣٨٥ھ / ١٩٦٥م، والذي يعلم أستاذًا لمادة الرياضيات في لندن منذ سنوات.

(٣) الحاج ناجي علی محفوظ المتوفی ٢٤ شعبان ١٤٣١ھ الموافق ٤ آب ٢٠١٠م.

## مؤلفاته<sup>(١)</sup>

- ١- أبسط الأماني في الإجازة للسيد الجنالي.
  - ٢- الإجازات المبسوطة، وهي عدّة.
  - ٣- الإجازات المتوسطة، وهي عشرات.
  - ٤- الإجازات المختصرة، وهي على نحو من ألفين.
  - ٥- إجازات الرواية والوراثة في القرون الأخيرة الثلاثة.
  - ٦- أحوال جماعة من العلماء، نقلًا من خط الجباعي.
  - ٧- إحياء الدائير من مآثر أهل القرن العاشر.
  - ٨- اختصار الجزء الرابع من كتاب (رياض العلماء).
  - ٩- اختصار كتاب الزيدية، في الترجم.
  - ١٠- إزاحة الحلك الدامس بالشموس المنيرة في القرن الخامس.
  - ١١- إستخراج الرسالة المنسوبة إلى الغزالى، في شرح دعاء (جنة الأسماء)<sup>(٢)</sup>، والقصيدة المذكور فيها آداب كتابة ذلك الدعاء، وشرائطه.
- 
- (١) وقد ذكر الأستاذ عبد الرحيم محمد علي بعض هذه المؤلفات مع تعريف موجز بها.  
ينظر: شيخ المحدثين آفا بزرگ الطهراني حیاته وآثاره ص ٢٩-٥٢.
- (٢) وهو حرز ورد أنه مروي عن الإمام علي (عليه السلام)، توجد نسخة خطية منه في

- مع اختلاف نسخ الدعاء.
- ١٢ - الإسناد المصفى في آل المصطفى، وهو (المشيخة).
- ١٣ - إنتخاب الأئمَّة من تاريخ بغداد.
- ٤ - الأنوار الساطعة في المائة السابعة.
- ٥ - باب في المترجمين من علماء الهند في كتاب (سبحة المرجان) تأليف آزاد البلكرامي.
- ٦ - ترجمة ابن منظور العمى البصري.
- ٧ - ترجمة ابن شهر آشوب. كتبها للسيد هبة الدين <sup>(١)</sup>، وأوصلتها أنا إليه.

---

خزانة السيد هبة الدين الحسيني الشهري و قد أجازه به السيد محمد بن محمد صادق الطهراني، المشهور بـ«آية الله الطباطبائي الحسيني» (ت ١٣٣٩ هـ)، و كتبه السيد وأجازه عليه كتابة بتوجيهه (قدس سره)، و شرحه السيد الشهري و سلطان يإيجاز، فقال: ((وأجاز لي في نسخه ونشره ليلة الجمعة لثلاث خلون من ربيع المولود سنة ١٣٣٥ هـ، ألف وثلاثمائة وخمسة وثلاثين من الهجرة في مشهد الإمامين الكاظمين «عليهما السلام» عند رجوعه إليها من القسطنطينية، قال: وهذا حرز لانشك في حسن تأثيره، مجرب لدينا للمهماز، بما لا يحصى عَدُّه ولا يحصر)).

(١) كتب السيد هبة الدين الشهري مقدمة حول الكتاب من جهات خمس جاء فيها ((بين أيديكم أيها القراء الأجلاء هذا الكتاب الموسوم .... وما نمّقه بحاثة العلماء، النقة المؤمن الشيخ «محمد محسن» في رسالته المختصة بترجمة هذا العلامة العظيم)) متشابه القرآن و مختلفه، صفحة بـ-ز.

- ١٨- ترجمة الشيخ عبد اللطيف بن أبي جامع، جد آل محبي الدين.
- ١٩- ترجمة العقيدة الإسلامية بالفارسية. تأليف المستشرق البريطاني كويل ويلهام ترجمتها إلى العربية ضياء الدين المصري. وظهرت باسم (آيتي إسلام).
- ٢٠- تعريف الأنام بحقيقة المدينة والإسلام، ترجمة كتاب (المدينة والإسلام).
- ٢١- تقنيد قول العوام بقدر الكلام.
- ٢٢- تقاريظ الكتب والمصنفين، بالعربية والفارسية.
- ٢٣- تقريرات الآخوند، في الأصول.
- ٢٤- تقريرات الآخوند، في الفقه.
- ٢٥- تقريرات شيخ الشريعة، في الفقه.
- ٢٦- تواريخ متفرعة من ملتفطات فصوص اليواقيت.
- ٢٧- توضيح الرشاد في تاريخ حصر الاجتهد.
- ٢٨- الثقات العيون في سادس القرون.
- ٢٩- الجوابات.
- ٣٠- الحقائق الراهنة في المائة الثامنة.
- ٣١- حياة الشيخ الطوسي.

## ٣٢- الدر النفيس في تلخيص رجال التأسيس.

## ٣٣- الذريعة إلى تصانيف الشيعة.<sup>(١)</sup>

(١) يعد من أهم مؤلفاته وأشهرها، بل أشهرها على الإطلاق، وقد قدّمَ فيه خدمة جليلة وعظيمة للمكتبة الإسلامية، ستبقى خالدة بخلودها، ينهل العلماء والباحثون والمحققون وغيرهم مما ورد فيه من معلومات قيمة عن التراث العلمي لعلماء مدرسة أهل البيت (عليهم السلام)، وما قاله في تأليف الكتاب: ((فَلَمَّا مَرَّ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ بِالْتَّوْفِيقِ لِتَتَبَعُ كَثِيرٌ مِّنَ الْكُتُبِ الْإِسْلَامِيَّةِ، وَلَا سِيَّما مَصْنَفَاتُ أَصْحَابِنَا الْإِمَامِيَّةِ رَأَيْتُ مِنْهَا وَالْمُتَدَالِ بِأَيْدِينَا نَزِّلَ أَسِيرًا ... وَزَادَتِنِي وَلِعَانِي ذَلِكَ طَلَبَاتُ مُتَوَاصِلَةٍ مِّنْ جَمِيعِ الْأَعْلَامِ، وَمِنْهُمْ سِيدُ مَشَايِخِ الْعَالَمِ الْكَبِيرُ أَبُو مُحَمَّدِ الْحَسَنِ صَدَرَ الدِّينُ إِنَّ الْعَالَمَ أَبِي الْحَسَنِ الْهَادِيِّ «طَابَ ثَرَاهُمَا» فَبَادَرْتُ إِلَى جَمِيعِ مَا أَطْلَعْتُ عَلَيْهِ مِنْ مَصْنَفَاتِ الْأَصْحَابِ ... وَشَرَعْتُ فِيهِ أَوَاخِرَ سَنَةِ ١٣٢٩ هـ فِي الْبَلَدةِ الْمَقْدِسَةِ سَامِرَاءِ)). شيخ آقا بزرگ تهرانی ص ٥٦٥-٥٦٦.

وقد عرض الكتاب بعد إتمامه على السيد حسن الصدر (قده) فاختار له عنوان (الذریعة إلى معرفة مصنفات الشيعة) وكان مما كتبه السيد الصدر بخطه على ظهر الكتاب: ((بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، هَذَا هُوَ الْكِتَابُ الْشَّرِيفُ، وَالْفَهْرُسُ الْمُنِيفُ، الْمُسَمَّى «الذريعة إلى معرفة مصنفات الشيعة»، تأليف الشیخ الأجل الأفخم الأفضل، والخبر الكامل الأكمل، إنموذج الخلف، وأبو الفضائل والطرف، المحدث الفقيه، والرجالى النبیی، والأصولی الخیر، الشیخ محمد محسن، المعروف بالشیخ آقا بزرگ الطهرانی، نزیل دار الغیة، سرّه اللہ فی الدنیا والآخرة، قد أحیی آثار العلماء، وحفظها من الضیاع، وضبطها بما تهتز إلیه القلوب والأسماع، فصار له الذکر الجميل على مرور الأعصار، والأجر الجزيل الذي أعده اللہ لمن أحیی من الدين آثاره، وشید مشییده وأخباره، إشتمل عليه لفظه ومعناه، فأسأّل اللہ جل جلاله توفیقه على الدوام لإحياء آثار الدين، وهو ولي التوفیق. حرره الأحرف إبن العالمة السيد الهاדי الشهير بالسيد حسن صدر الدين في ثامن ذي الحجه الحرام سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة بعد الألف من الهجرة المباركة)). المصدر نفسه ص ٥٦٧.

- ٣٤- ذيل كشف الظنون.
- ٣٥- ذيل المشيخة.
- ٣٦- الرحمانية.<sup>(١)</sup>
- ٣٧- رسالة في حال كتاب الكافي، وهل يوجد فيه خبر ضعيف أو لا.
- ٣٨- رموز البحار، مرتبة على حروف المعجم.
- ٣٩- الروضة النصرة في علماء المائة الحادية عشرة.

وقد طبع من الكتاب تسعه عشر جزء في إثنين وعشرين مجلداً في حياته بأوقات متفاوتة إبتداء من عام ١٣٥٥ هـ حيث تم طبع الجزء الأول بمطبعة الغري في النجف حتى عام ١٣٨٩ هـ تم طبع الجزء التاسع عشر بالمطبعة الإسلامية بطهران عام ١٣٨٩ هـ. ينظر: **شيخ الباحثين** ص ٣٥-٣٧.

ولشهرته بذلك قال الشيخ فرج العمران القطيفي في تاريخ وفاته: مدارس العلم أقامت مأتماً تبكي على مؤيد الشريعه يدعو لسان حالها مؤرحاً - أبكٍ على مصنف الذريعه الأزهار الأرجية في الآثار الفرجية ١٣/٣١٥.

(١) وهي رسالة حول موضوع الخط جواباً لسؤال عن كتابة إسم (الرحمن) أو (الرحمن) وأيها الأصح، وقد ألفها في الثاني من شهر رمضان عام ١٣٦٧ هـ في النجف الأشرف، وإنتهى بقوله: ((ومع علمنا ذلك من رسم خط المصاحف فالأولى للكتاب أن لا يتحطّى رسماها، ولا سيما إن قلنا: إنَّ ملاك قوْلُهُمْ «عليهم السلام»: «إقرؤوا كما يقرأ الناس» موجود في الكتابة أيضاً)). شيخ آقا بزرگ تهرانی ص ٥٢٥.

وتم تحقيقها ونشرها كاملاً. ينظر: مجلة المصباح، العتبة الحسينية المقدسة، العدد ١٣، ربيع م ٢٠١٣-١٤٣٤ هـ، ص ٣٧١-٣٨٥، د. حيدر كريم الجمالي.

- ٤٠ - شجرة السبطين وشرعاً الشطين.
- ٤١ - شعره العربي، وهو قليل جدًا.
- ٤٢ - شعره الفارسي، وهو قليل أيضًا.
- ٤٣ - الضياء اللامع في عباقرة القرن التاسع.
- ٤٤ - ضياء المفازات في طرق ومشايخ الإجازات.
- ٤٥ - طبقات أعلام الشيعة.
- ٤٦ - الظليلة، في تشكير بعض البيوتات الجليلة.
- ٤٧ - علماء الزيدية.
- ٤٨ - فهارس المخطوطات التي أطلع عليها في إيران.
- ٤٩ - فهارس الخزانة الغروية.
- ٥٠ - الفوائد.
- ٥١ - الكرام البررة في القرن الثالث بعد العشرة.
- ٥٢ - كشكول متفرقات.
- ٥٣ - كشكول سفر الحجج.
- ٥٤ - الكواكب المنتشرة في القرن الثاني بعد العشرة.
- ٥٥ - لامع المقالات في فهرس فصول جامع السعادات.

- ٥٦- مجموعة إجرارات السيد بحر العلوم إلتقطها من مجموعة شيخ العراقيين الطهراني.
- ٥٧- محصول مطلع البدور وتلخيص ما فيه من المنشور.
- ٥٨- مختصر موجز من حياة زين الدين، أبي محمد علي بن محمد بن يونس البياضي.
- ٥٩- مراسلاته، إلى العلماء والسائلين في المشارق والمغارب.
- ٦٠- المراسلات الطهرانية، وهي مجموعة رسائله إلى الدكتور حسين علي محفوظ جمعها كاتب هذه الرسالة في مجموعة خاصة منفردة.<sup>(١)</sup>
- ٦١- مستدرك الذريعة.
- ٦٢- مسند الأمين في مشايخ الرجالين.
- ٦٣- مشايخ فرات بن إبراهيم بين فرات الكوفي، في أسانيد تفاسيره.
- ٦٤- مصفي المقال في مصنفي علم الرجال.
- ٦٥- مقدمات الكتب، وهي كثيرة.
- ٦٦- مكاتبات الشيخ محمد علي بن زين العابدين، المعلم الحبيب آبادي.

---

(١) أخبارني المهندس الحاج عبد الكريم الدباغ (وفقه الله) أنه تزيد على رسائل عشرة خططه أولاًها عام ١٣٦٧هـ وآخرها ١٣٧٧هـ، وهو بقصد نشرها -إن شاء الله- مع مجموعة ضمن تراث الدكتور حسين علي محفوظ.

- ٦٧- ملخص زاد السالكين.
- ٦٨- منتخب كتاب الأدعية، للأمير السيد حسن بن إبراهيم بن معصوم الحسيني، القزويني.
- ٦٩- منظومة العقائد، في أصول العقائد الخمسة، بالعربية.
- ٧٠- نقباء البصر في فهرس نسمة السحر.
- ٧١- نقباء البشر في القرن الرابع عشر.
- ٧٢- النقد اللطيف في نفي التحريف عن القرآن الشريف.
- ٧٣- نوابع العلام والرواة في رابعة المأذن.
- ٧٤- هدية الرازى إلى المجدد الشيرازى.
- ٧٥- واقعة الطف الخالدة، كلمة مختصرة.
- ٧٦- الياقوت المزدهر في تلخيص رياض الفكر.

## أوصافه وصفاته وأخلاقه <sup>(١)</sup>

متوسط ، نحيف الجسم جداً ، ذو عينين نفاذتين حادتين حتى آخر ساعة من عمره الشريف ، بالرغم من الجهد الكبير الذي كانتا تقومان به طيلة سبعة وتسعين عاماً في البحث والتنقيب بين عشرات الآلاف من المجلدات من مخطوطات وطبعات وطبعات وطبعات.

كان الشيخ آقا بزرگ الطهراني على جانب عظيم من الأخلاق الفاضلة وحسن السيرة، وطيب السريرة ..

وفي درجة من التقوى قد تخرج عن حد التصور، وهذه أمور اعتيادية من حياة علمائنا الأعلام، رحم الله من مات منهم وحفظ الله من بقي .

ولكن النموذج الأرفع الذي وجده في الشيخ الإمام الراحل كان نموذجاً فريداً يندر تكراره في عوالمنا التي نعيشها .

كان زاهداً بذلائل الحياة ، بعيداً عن بهارجها ومغرياتها ، لا يأكل ولا يشرب إلا بما يسد الرمق فقط ، وكان في الأربعين سنة الأخيرة من حياته لا يتعشى مطلقاً.

كان متواضعاً أمام زواره وقادسي مجلسه في مكتبه العامرة من العلماء

---

(١) ينظر: شيخ الباحثين آقا بزرگ الطهراني، حياته وآثاره: ٦٦.

والباحثين من الشرق والغرب . واتفق لي أن اطلعت على جوانب كثيرة من هذا الأدب العالي.

ففي يوم ٦ رجب ١٣٨٦هـ (٢٠ تشرين الثاني ١٩٦٦م) قصد ثلة من الشباب دار الإمام الراحل كان من بينهم الشاعر المعروف السيد عبد الأمير الوردي، وقد نظم فيه قصيدة مكونة من سبعة وسبعين بيتاً عنوانها: إلى الشيخ آقا بزرگ محمد محسن الطهراني مطلعها :

يا أيها الحامل التسعين مشرقة      أعواها كما طررت شهيا  
وحدث الشاعر الشيخ الإمام عن القصيدة فقال له الراحل : أنا لا استحق هذا المديح؛ لأنني لم أقم إلا بعمل بسيط .. وكانت القصيدة قد أُلقيت في الموسم الثقافي الأول لجمعية الرابطة الأدبية.

وفي مساء يوم الثلاثاء ٩ رجب ١٣٨٨ طلب مني العلّامة الجليل الدكتور عثمان بن إسماعيل آل يحيى الحلبي الأستاذ بجامعة السوربون بباريس والشرف على قسم الدراسات العليا الدكتوراه زيارة الإمام الشيخ؛ للاستفادة منه في مشروعه وهو التفتیش عن نسخ تفسير المحيط الأعظم للسيد حیدر الامیلی (المؤلف / عام ١٧٧٧هـ)؛ لغرض تحقيقه ونشره لأهميته في المجال الفكري وسمو آراء مؤلفه، وعند التقائه بالشيخ والترحيب به أملى عليه الشيخ معلومات عن هذا الكتاب ونسخته بما لم يسمع بها من قبل، فكانت فرصة ثمينة للأستاذ عثمان لمهنته، ثم شكر الشيخ على إثرها، فابتسم الشيخ قائلاً: هذه أمور بسيطة ليست مهمة

يعرفها أكثر الناس.

وفي يوم الثلاثاء ١٤ كانون الثاني ١٩٦٩ م رغب إلى المستشرق الأمريكي الأستاذ مارتن ماكدومت بعد أن صور عدداً من مخطوطات تخص الشيخ المفید أستاذ الشـریف الرـضـی من مکتبـة سـیدـنـا العـلـامـة الجـلـیـل السـیـد مـحـمـد صـادـق بـحـر العـلـومـ، وصـورـتـ له مـکـتبـة سـیدـنـا الإـلـامـ آـیـة اللهـ الحـکـیـمـ العـامـة لـنـفـسـ الـمـوـضـوـعـ، ثـمـ رـغـبـ إـلـىـ لـزـیـارـةـ الإـلـامـ الـرـاحـلـ، وـکـانـ قـدـ اـطـلـعـ عـلـىـ الـذـرـیـعـةـ فـیـ مـکـتبـةـ جـامـعـةـ شـیـکـاـگـوـ، کـماـ کـانـ الإـلـامـ قـدـ شـفـیـ قـرـیـباـ مـنـ مـرـضـ أـمـّـبـهـ، فـجـلـسـ بـینـ يـدـيـ الشـیـخـ يـحـدـثـهـ عـنـ مـدـیـ اـسـفـادـتـهـ مـنـ کـتـابـ الـذـرـیـعـةـ وـأـهـمـیـتـهـ وـإـنـهـ أـحـبـ أـنـ يـرـیـ هـذـهـ الشـخـصـیـةـ الـعـلـمـیـةـ عـنـ قـرـبـ، فـقـالـ لـهـ الشـیـخـ بـلـهـجـتـهـ الـمـعـهـودـةـ لـلـذـینـ يـطـرـوـنـ عـلـیـهـ: ((سـمـاعـکـ بـیـ خـیـرـ مـنـ أـنـ تـرـانـیـ)), وـأـهـدـیـ لـهـ نـسـخـاـ مـنـ الـمـوـقـرـفـ مـنـ أـجـزـاءـ الـذـرـیـعـةـ، فـکـانـ دـهـشـةـ الـمـسـتـشـرـقـ عـظـیـمـةـ لـهـذـاـ الـخـلـقـ الـذـیـ لـمـ يـعـهـدـلـهـ مـثـیـلـ بـینـ الـعـلـمـاءـ.

كان الإمام الراحل فاتحاً أبواب مكتبه في أكثر ساعات النهار وحتى متتصف الليل أحياناً، ولا يختلف عن إجابة أي إنسان حتى في أوقات راحته، وكم أقلقنا راحته، وأتعبنا عينيه، وكلفناه فوق طاقته، وأجهدناه بالأسئلة والكتابة والتنقيب، كان لا يرد على الإساءة بمثلها لمن أساء له أو لمن أنكر فضله، وهم كثر مع الأسف الشديد فكان يكتم ويتحمل كل ذلك بقلبه الكبير الذي لا يعرف الجزع.

كان يكره تقبيل يده، وهي يد العلم الجليلة التي عاشت له دون غيره طيلة فترة طويلة من السنين.

ولم نشاهد أو نسمع أن الشيخ الإمام كان يشكو مطلقاً، إلّا في حالة واحدة هي فقدان الخل الوفي، والصديق الصدوق، حيث انعدم وجود هذه النماذج في زماننا من الناس فكان يشكو من هذه الناحية فقط وإلى خاصة مقربيه.

وكم كان يؤكد علينا الالتزام باستعمال التأريخ الهجري، أو الهجري مع الميلادي على الأقل؛ لأن في استعمال التأريخ الهجري اعترافاً بالتأريخ العربي واعترافاً بالحضارة الإنسانية التي هي نتيجة حتمية لتلك الهجرة المقدسة، وفي استعمال التأريخ الميلادي فقط إهانة صريحة لحضارة العرب.

ما يُروى من عظيم همته في طلب العلم والتألّيف

١٠. ما قاله العلامة الشيخ أحمد آل عصفور (المتوفى سنة ١٤٣٥) في العلامة الشيخ آقا بزرگ الطهراني (المتوفى سنة ١٣٨٩) :

الفضلاء: ألا تعتقد بأنك أسرفت في إطراء بعض العلماء أو أعطيتهم فوق رتبهم، فقال: حسن الظن بالناس أولى من إساءة الظن بهم، وما لم يثبت عكس ذلك فالأخصل ما قد كتبته.

٢. كلمات قليلة من حاقد صنعت كتاب (الذرية إلى تصنیف الشیعه): إن فکرة تأليف الكتاب كانت في مدينة الكاظمية في قصّة معروفة حدثت لآقا بزرک الطهراني مع السید حسن الصدر (ت ١٣٥٤ھ) والشیخ محمد حسین آل کاشف الغطاء (ت ١٣٧٣ھ)، إذ اتفقا في تلك البلدة وأقسموا على وضع ما يخدم الطائفة ردّاً على جرجی زیدان الذي أنکر في أحد كتبه وجود تصنیف للشیعه، والثلاثة كتبوا ووفقاً في ذلك.

فالكلمات القليلة هذه من (جرجي زيدان) كانت هي الباعث على تأليف كتاب الذريعة، وخلاصة ما ذكره في كتابه (تاریخ آداب اللغة العربية) عند تحدثه عن الشیعه هو: (الشیعه طائفة صغيرة لم تترك أثراً يُذكر، وليس لها وجود في الوقت الحاضر).

دفع هذا القول الشیخ آقا بزرک الطهراني ورفیقاه في العلم السید حسن الصدر والشیخ محمد حسین آل کاشف الغطاء أن يتعاهدوا ويأخذ كل واحد منهم على عاتقه بيان جانب من جوانب الثقافة الشیعیة الفنیة والتعريف بها. وقد تقرر أن يبحث العلامه السید حسن الصدر في الآثار العلمیة الشیعیة، وبيان فضل الشیعه، وإسهامهم في تأسیس علوم الإسلام، وظهرت ثمرة بحثه في كتابه (تأسیس الشیعه لعلوم الإسلام)

الذي طبع بمساعدة الشيخ نفسه عام ١٣٧٠ هـ، أمّا العلّامة الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء فقد تقرّر أن يكتب نقداً لكتاب جرجي زيدان (تاريخ آداب اللغة العربية) ويكشف عن كُلّ أخطائه فيه، وقد نفذ هذه المهمّة، وكتب نقداً علمياً جاماً للكتاب بمجلّداته الأربع وطبع ضمن كتابه المراجعات الريحانية، وأمّا الشيخ آقا بزرگ فقد تعهّد أن يكتب فهرساً يجمع فيه أسماء كُلّ مؤلّفات الشيعة .

٣. جاء في ترجمة السيد إعجاز حسين الكتورى (ت ١٢٨٦هـ): (وله آثار جليلة منها (كشف الحجب والأستار عن وجه الكتب والأسفار)، فهرس مؤلّفات الشيعة لم يحتوِ إلّا على نذر قليل فإنّه لم يزد فيه على ما في خزانة كتبهم الجليلة إلّا قليلاً؛ ولذا منعه شيخنا العلّامة الأكبر الحجّة الميرزا حسين النوري المتوفى (١٣٢٠) من طبعه ونشره مخافة أن يظنّ الأجانب انحصر مؤلّفات الشيعة بذلك المدار، وقد أهدى نسخته بخطّه لشيخنا المذكور، وذلك حين تشرفه للزيارة في النجف مع أخيه العلّامة السيد حامد حسين مؤلّف (عقبات الأنوار)، وقد كان عازماً على طبعه، ولما منعه الأستاذ أهداه إليه.. وقد كان شيخنا العلّامة النوري أعلى الله مقامه عازماً على تأليف كتاب في هذا الباب جامع لصنوف مؤلّفات الشيعة، وكان يعهد بذلك لبعض أصحابه إلّا أنّ الأجل لم يمهله، و كنت أرى ذلك في نفسي ضرباً من الحال، لكن هيأ الله تعالى لي بعض الأسباب، ووقفت للإتيان بها هو أوسع

وأشمل من (كشف الحجب) ومع ذلك فما حوتة موسوعتي (الذرية  
إلى تصانيف الشيعة) لم يكن إلا أقل قليل).

٤. قال الشيخ محمد حرز الدين (ت ١٣٦٥هـ) في كتابه معارف الرجال:  
«.. وقد زرته حينما ورد النجف، ولا أنسى أنها كانت يوم الثلاثاء  
٢٧ جمادى الثانية سنة ١٣٥٤هـ في دار الشاعر الأديب السيد باقر  
الهندي في محلّة الحويش، وهو إذ ذاك رجلٌ خبير، عارفٌ متبع  
بحاثة، متضلعٌ في الأدب، قويٌّ العضلات، لا يكُن من الكتابة ولا  
يملّ، منقبًا عن آثار العلماء والمؤلفين - من علماء الشيعة الإمامية  
ومؤلفيهم - بعنوان موجز مرتب على حروف الهجاء، وأراني شيئاً  
من مؤلفاته المخطوطة، وحدّثني البعض من أصحابه بقوله: (لو أنّ  
الشيخ المترجم له بذل جهده هذا في علمي الفقه والأصول لكان  
فقيئها حَقّاً وعَالِمًا حَقّاً)، وأنا لا أقول بهذه المقالة بل أقدر له جهوده  
وأحترم مقامه في هذا السبيل السامي».

٥. وكتب هو بقلمه الشريف في آخريات حياته ما يؤكّد انقطاعه التام  
لطلب العلم والكتابة قائلاً: «وبعد: فإنّ عدداً من المؤلفين والناشرين  
الذين يُحسّنون الظنّ بهذا العاجز، وينظرون إليه بعين الرضا،  
يعرضون عليه آثارهم ونتاجهم بين الفينة والأخرى، طالبين تقييظها  
وإبداء الرأي فيها تارة، وتقديمها للقراء أخرى، وكأنّ هؤلاء - ولا  
سيّما البعداء ممّن هم خارج النجف الأشرف أو العراق - لا يعلمون

بأنّني وَهَنَ الْعَظُمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْئًا، (ولم تبقَ إِلَّا صورة  
اللحم والدم). وكُنْتُ قد اعتدت على تلبية هذا النوع من الطلبات،  
والنَّزول عند أمثال تلك الرغبات، لما فيه من تشجيعٍ للشباب  
والناشئين، وتأييد وترويج للمعاصرين من المؤلّفين والناشرين، وأداء  
حقّ بالنسبة للسلف الصالح من مشايخنا الماضين. كانت هذه حالٍ  
قبل اليوم كما يعرفه الكثيرون، أمّا اليوم وبعد أن بلغت هذه المرحلة  
من العمر، وكدت أقطع الشوط الأخير، وأصبح الضعف ظاهراً جلياً  
على المدارك والحواسّ، وأخذت رعشة اليد تشوّش - بل تشوّه - ما  
تختّله وَمِنْكُمْ مَنْ يُرِدُ إِلَى أَرْذَلِ الْعُمُرِ لِكَيْ لَا يَعْلَمَ بَعْدَ عِلْمٍ شَيْئًا،  
وصرت أنظر إلى آثارِي الناقصة أو المحتاجة إلى التهذيب نظرةً أَسْفِ  
وأَلَم؛ لأنّي أرى نفسي مشرّفاً على الزوال وسأتركتها - مرغماً - على  
هذه الحال، أمّا اليوم وبعد كُلِّ ذلك فقد صرت أعتذر إلى ذلك النفر،  
إذ ليس لي من الاعتذار مهرب ولا مفرّ، وذلك عن قصور لا تقدير،  
وعجز لا تناقل، وضعف لا تماهٍ، على أَنّ في الطالبين والراغبين من  
لا يسهل على رَدِّ طلبه، وفي الآثار ما أَحَبَّ أن لا يفوّتني التنويع عنه أو  
التعرّيف به، ولكنّي كما قال الشاعر:

أهمُ بِأَمْرِ الْعَزْمِ لَوْ أَسْتَطِعْهُ  
وَقَدْ حَيَلَ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالنَّزْوَانِ<sup>(١)</sup>

٦. ينقل المحقق أحمد على مجید الحلّي أنه التقى بالسيد جواد عز الدين

(١) مستدرک الذريعة الى تصانيف الشيعة، احمد علي مجید الحلبي: ١٩.

الغريفي الذي حدّثه: أنه قد جرى الحديث عن الشيخ آقا بزرگ الطهراني بمحضر العلّامة السيد محمد عليّ الحلو، فقال السيد الحلو: إنّ باقر الحيدر كان موظّفاً في تشريفات وزارة الإعلام في بغداد في السبعينيات من القرن الماضي، وأخبر والدي السيد يحيى الحلو (ت ١٩٨٥م) أنّ وفداً من صحيفة (الليموند) الفرنسية طلب زيارة الشيخ آقا بزرگ الطهراني، ولم التّق بالشيخ من قبل، فكُلّفت من قبل الدولة لأخذ الوفد للنجف لذلك الغرض، فذهبت والوفد للقاء، فرأيت جسده النحيف وبيته المتواضع وإعراضه عن الدنيا وزهده، وحين دخلنا عليه كان الشيخ يتناول الغداء، فتعجبوا من بساطة غدائه، وكان معنا مترجم ومصوّر، فعندما عرّفنا أنفسنا قال الشيخ: لا يحتاج المترجم، وأخذ يتكلّم معهم الفرنسية بطلاقة، فتعجبت من ذلك، فسألوا الشيخ: هل سافرت إلى فرنسا؟ فقال: لا، فقالوا له: كيف أتقنت الفرنسية؟ فقال: تعلّمتها هكذا وحدي، فزاد إعجابهم به كثيراً، وكان في أثناء حديثه يذكر المرجع السيد الحكيم بالتعظيم والتبجيل، وعندما خرّجوا سألتهم عن فرنسيته؟ فقالوا: إنه تحدّث معنا باللهجة الباريسية الأُمّ، ثمّ عصر يوم التاريخ المذكور التقى بجناب السيد الحلو في فاتحة كانت للسادة آل الحكيم في جامع السيد حيدر الكليدار وسمعت منه الحكاية مباشرة، ودوّنتها<sup>(١)</sup>.

---

(١) مستدرك الذريعة إلى تصانيف الشيعة: ٢٢

٧. ما نقله المحقق أحمد علي مجید الحلّي:

وممّا حدّثني به العلّامة الشيخ باقر شريف القرشيّ (ت ١٤٣٣ هـ) أنه رأه والقلم مشدودُّ بِإصبعه وهو واضع يده تحت حنكه ليمسّكها من الرعفة في الكتابة.

وما سمعته من السيد عبد الكري姆 القزوينيّ الليلة في مجلس السادة آل بحر العلوم (ليلة ٢٥ ربيع الأول سنة ١٤٣٨ هـ) أنه دخل عليه ورأه - وهو عبارة عن (كومة لحم)، وقدّر وزنه حينئذ بثلاثين كيلو - شاداً خشبة صغيرة علّ يده؛ لتوقف رعفة اليد حين الكتابة.

هذا وكان لا يشغله شيء عن عمله في تأليف الذريعة، فقد قال (قده) في تأييذه للشيخ محمد حسين كاشف الغطاء: (... إخواني الكرام: لا أحوال أَنَّ أحداً من التجفيفين وغيرهم لا يعلم بِأَنِّي لم أشتراك في أيّ حفل من المحافل والحفلات التي تقام فيسائر المناسبات والحوادث العامة والخاصة، ولم أقف خطيباً في أيّ نادٍ من الأندية علميّة كانت أم أدبيّة، وذلك لعجزي عن أمثال ذلك أَوْلَأً، ولاشتغالي بما وقفت نفسي عليه وكرّست حياتي لأجله ثانياً، غير أَنَّ هول المصاب وعظم الخطب أوقفاني هذا الموقف).

٨. ونقل المحقق أحمد علي مجید الحلّي: أنه كتب له الأخ محمد مهدي الأُمُرُد:

«سمعت من فضيلة الشيخ محسن المعلم قبل أسبوع أَنَّه زار مع الشيخ

فرج العمران (قده)، الشيخ آقا بزرك الطهراني (قده) في مكتبه قبل سنةٍ من وفاته، وكان شديد التحول لكبره، وبعد أن استقبلهم، دخل لداره ليجلب أمور الضيافة بنفسه، فأحضر شراب السكنجibil، وكانت يداه وهو يحمله ترتعشان من شدة الضعف وال الكبر لدرجة أن الأقداح بيديه كانت تصطدم بعضها ببعض، لكنه أبى إلا أن يقدمها بنفسه، ولم يقبل منهم حتى مساعدته في حمل الضيافة! فضلاً عن الوقوف؛ كرمًا واحترامًا لهم، وبعد أن وضع الشراب بين أيديهم ونتيجة الجهد أغمى عليه لدققتين أو أكثر، وبعد أن أفاق مسك القلم بيده، وقال للشيخ العمران: شيخنا متى توفي الشيخ حسين القديحي؟ باليوم والشهر والسنة، وفي أي الأوقات (فجرًا، ظهرًا...؟)؟

#### ٩. الشيخ آقا بزرك الطهراني كان لا ينام الليل:

أذكر لكم ما سمعته من العلامة المحقق السيد محمد مهدي الموسوي الخرسان - دام ظله -، عن الشيخ آقا بزرك الطهراني (قده) وهمته ومثابرته في تأليف كتاب الذريعة إلى تصانيف الشيعة، قال ما مضي منه: «أنه كلما وجدتم في كتاب الذريعة ذكرًا لأية نسخة من مكتبة آل الخرسان فقصّته أنه كان الشيخ الطهراني يأتي من سامراء إلى النجف وينزل عند والدي - السيد حسن الخرسان (قده). ويصعد لكتبتنا ويسجل منها لكتابه الذريعة، وكانت مهمتي أن أملأ له (الكازة) نفطاً وقت المغرب؛ لعدم وجود الكهرباء حينها، وأصعد بها له، وكان من عادته أن لا يتعشّى، وتنفذ الكازة من النفط

في منتصف الليل مرّة أخرى فاملاها ثانية فتنفذ إلى الفجر، فيخرج إلى الحرم العلوي للصلوة والزيارة، وبعدها يرجع إلى الدار فيفطر بالقليل من الطعام ويهجع هنيهة، ثم يباشر الكتابة مرّة أخرى.

## أسفاره العلمية<sup>(١)</sup>

ليست الرحلة بالمعنى المعروف ظاهرة بازرة في حياة شيخنا العلامة (قده) على خلاف ما هو المعروف من القدماء، حيث كانوا يتسابقون فيها؛ والسبب الوحيد في ذلك أنّ القدماء كانوا يتلقون الأحاديث وأنواع العلوم من أفواه المشايخ للتأكد في الاستقاء من النمير العذب .

وفي العصر لم تكن الحاجة ماسة إلى ذلك حيث يستغني عن الرحلة بالاستفادة من المصنفات والمؤلفات ويكتفي بتلقي العلوم الدينية من إحدى الحوزات العلمية وبلغ رتبة الاجتهاد بعد اتقان مقدماتها من العربية والدرائية والرجال وعلم الأصول والفقه استدلاً، ويكتفي أحياناً بما دون تلك المرتبة للقيام بالوظائف الدينية والعلمية خدمة للدين، واحياء لشريعة سيد المرسلين. ومع ذلك لم يعدم عن الرحلات الضرورية في هذا السعي واليك وصفاً بها:

### مشهد :

تشرف لزيارة الإمام الرضا (عليه السلام) في مشهد وهي أولى اسفاره (قده) في ذي القعدة سنة ١٣١٠ و كان بصحبة والديه و توقفوا بالمشهد الرضوي ثلاثة أشهر و انتهز فرصة بقائه و حضر في درس المطول لنتفازاني من باب

(١) غاية الأمانى في حياة الشيخ الطهراني: ٥٥.

القصر منه على الشيخ عبد الخالق المدرس المشهور في مدرسة المستشار  
(نقباء البشر / ١ ٣٩٨).

### العراق :

في شوال عام ١٣١٤ تشرف لزيارة العتبات المقدسة في العراق بصحبة أخيه الأكبر مشهدي ابراهيم مع عياله ورجع إلى طهران مع أخيه المذكور في صفر سنة ١٣١٤ وقد ارّخ ذلك في النزريعة سنة ١٣١٣ (النزريعة ٧٢٨ / ١٥) وحدثني (ره) أنه اصرّ على أخيه بالبقاء في العتبات لدوام التحصيل، إلا أنه أبى ذلك ورأى الرجوع إلى طهران ثم العزيمة منها للهجرة بعد ذلك وكان كما رأى وجعل وطنه الثانوي النجف الأشرف فإنه وان انقطع عن النجف برها من الزمن وهاجر إلى سامراء بعد وفاة شيخه الخرساني أي في عام ١٣٢٩؛ إلا أنه عاد في سنة ١٣٥٤ وجعلها مقره الدائم حتى آخر لحظة من حياته.

### سامراء :

هاجر إلى سامراء سنة ١٣٢٩ بعد وفاة شيخه الخرساني وانتظم في حلقة درس شيخه الميرزا محمد تقى الشيرازي المتوفى سنة ١٣٣٨.

### الكافلية :

خرج من سامراء في ١١ / ج ١ / ١٣٣٥ خائفاً يترقب، كما حدثنا (قده)

بذلك، مع العيال والأطفال ونزل جوار الإمامين الهاشميين الكاظمين، وكان بها يوم سقوط بغداد من يد العثمانيين، وهو الأحد ١٧/١٣٣٥ جـ تزوج العلوية بنت العالم السيد أحمد بن الميرزا محمد حسين الدماوندي في ٢٧/١٣٣٦ و كان بها إلى ربيع الأول سنة ١٣٣٧ ، حيث رجع إلى سامراء والميرزا محمد تقى الشيرازي أمره بالرجوع إلى سامراء بعد انقطاع الحرب، فقصد سامراء مع العيال في آخر ربيع الأول سنة ١٣٣٧ .

#### مازندران :

حدثني أنه بعد رجوعه من زيارة العتبات في سنة ١٣١٤ ابتي في كرمانشاه (بنزلة) كما هو المشهور عن هذه البلدة أنّ لها (نزلة غريب) ولما ذهب إلى طهران استصحب صديقه الحميم الذي لا يزال يترحم عليه، اعني الشيخ جواد بن الآخوند ملا محمد النوري الأيلكاني، وسافر من طهران إلى مازندران في قريته (ايلكان) وبها استنسخ جملة من الرسائل منها (آداب المناظرة) للفاظل الكاشي الكبيري . انتهى ما افاده (قده).

#### اصفهان :

وردها ليلة السبت ١/٢٤/١٣٨٢ ونزل فيها على العلامة السيد الروضاتي وخرج إلى طهران في عصر الخميس ٦/٢٤/١٣٨٢ .

#### حجّ بيت الله :

كان (قده) قد حج بيت الله الحرام مرتين :

الأولى: (حجۃ الاسلام) التي قام بها هو (قده) وكان خروجه من النجف يوم السبت ١٥ / شوال سنة ١٣٦٤ قاصداً الشام فزار فيها زينب الكبرى سلام الله عليها فذهب إلى بيروت فالقاهرة فالمدينة المنورة فمكة المكرمة، ثم آب إلى السويس وحيفا، فيروت راجعاً إلى النجف الأشرف، وفي هذه السنة كانت اجازته وصحبته مع مشايخ العامة .

الثانية: ما يحذثنا عنها (قده) بقوله:

سفر الحج للمرة الثانية ببذل النواب السيد عبد الكريم خان صاحب ابن السلطان نواب حامد على خان نواب راميور المدفون في النجف في مقبرة السيد محمد كاظم اليزيدي أدى قروضي ثلاثة دينار وبذل مصرف حجّي مع العلوية مريم بنت يوسف على الرامبوري وخدمهما كمو محمد سعيد في سنة ١٣٧٨ هـ».

وكتب الشيخ محمد السماوي رقعة إلى شيخنا اعتذاراً من عدم زيارته بعد سفر الحج للمرة الأولى قال فيها:

جَدِّكَ السَّعِيْ فَنَاتَ الْمَنِيْ	بِالْحَجَّ وَالْفُوزَ بِمَا يُؤْمِن
وَعَدْتَ فِي مَغْفِرَةَ ظَافِرَا	فَقَرَتَ الْأَنْفُسَ وَالْأَعْيَنِ
فَلَنْ حَمْدَ اللَّهِ تَعَالَى اسْمَهُ	حَمْدًا تَوَالِيهِ لِهِ الْأَلْسُنِ
وَلَتَذَكَّرَ الْأَيَّامُ تَارِيْخَهُ	(جَدٌّ وَحْجٌ ظَافِرًا مُحْسِن)

وجاء في رسالته السيد محمد صادق بحر العلوم من بغداد إلى الشيخ  
 ايضاً:

زهرت الغري وعمّت الأفراح  
 من بعد ما ازهرت فيافي مكة  
 والطير تسجع والبلابل غرّدت  
 واللوّيت منك عنان عودة ماجد  
 ونفوس ارباب النهى حيّت اذ  
 تتلو ب مدحك جل آيات الثنا  
 لا غرو أن كنت المقدم فيهم  
 فاسم ودم ماغرد القمري في

وتباشرت بقدومك الأرواح  
 قد شع فيها وجهك الواضح  
 والكل منها ناغم صدّاح  
 تحي الدوارس فيك منهى وضاح  
 علمت بأنّك في العلي سبّاح  
 وتسليسل الأخبار وهي صحاح  
 فلأنت أنت وجلّهم أشباح  
 حقل الورد حليفك الأصلاح

**مكة المكرمة :**

في مكة المكرمة اجتمع بعلمائها وكان من اجتمع به واستجاز منه:

١. الشيخ الإمام محمد علي بن الحسين المكي المالكي رئيس المعلمين  
 والمدرسين بمكة المشرفة [١٢٨٠] وكان اللقاء والاجازة [في] ١٥  
 ذي الحجة / ١٣٦٤ .

٢. الشيخ عبد الوهاب خوقير الشافعي امام مسجد الحرام ومن علماء  
 الشافعية بمكة المكرمة [المولود ١٢٨٧] وكان اللقاء والاجازة في

١٣/ ذي الحجة سنة ١٣٦٤ وكانت الإجازة مقصورة على القراءة والتجويد وفقه الشافعية.

### المدينة المنورة :

وفي المنورة كان قد اهتم بالاستفادة من مكتبة عارف حكمت واستجاز من الشيخ ابراهيم الخريوطى بن أحمد حمدى مدير المكتبة [١٣٧١ / ١٢٨٨] وكتب بخطه الاجازة في الكشكول وتاريخها ٣٠ ذي الحجة سنة ١٣٦٤ وهذه المكتبة تزدهر بالمخطوطات النفسية، وقد فهرسها بعض أصدقائنا، وهو السيد عبد العزيز الطباطبائى، اسسها شيخ الاسلام قسطنطينية شهاب الدين عارف احمد حكمت الله بن ابراهيم عصمت الله بن اسماعيل رائف باشا الحسيني الرومي الحنفى الفقىء والقاضى بالقدس والمدينة ومصر ٢٥٢٣٠١ / ١٦ شعبان ١٢٧٥ اسس المكتبة في سنة ١٢٧٠ في المدينة.

### الشام :

حل الشام في سفرة إلى حج بيت الله الحرام قاصداً زيارة السيدة زينب الكبرى عليها السلام، ولم تثنى العوائق والشواغل في السير لتحقيق هدفه. وزادها ليلة السبت ٢٢ / شوال سنة ١٣٦٤ ونزل على السيد الأمين ونقل عنه تولده سنة ١٢٨٤ بالشقراء وهيجرته إلى العراق ورجوعه إلى الشام وكان من أعماله هناك أنه اختصر الجزء الرابع من الرياض للمولى

الميرزا عبد الله الافندى الموجود لدى السيد الامين واثبته في الكشكول .

القاهرة :

كان مسيره في سفره للحج في سنة ١٣٦٥ من القاهرة فحلّ الشيخ فيها غير مكترٍ بأعباء السفر، طالباً بغيته، فاجتمع بكتاب العلماء وشيوخ الاجازة، فاستجاز منهم وأفاد واستجاز في القاهرة من: الشيخ عبد الرحمن عليش الحنفي المدرس بالجامع الأزهر، وهو من جماعة كتاب العلماء في الأزهر، كان شيخنا (قده) قَصَدَ داره بالقاهرة للاجتماع معه ولم يكن آنذاك، وكان شيخنا في القاهرة إلى أنّ قرب حمل الستار إلى مكة، حيث كانت الجماهير تتلهج وتظهر أفرادها بقرب المشهد الحسيني، وذهب شيخنا لمشاهدة الحال ثم ذهب إلى مكتبه، وإذا بالشيخ المذكور يعرفه ويقدّره ويكتب له الإجازة بخطه في الكشكول الذي كان يستصحبه في السفر دائمًاً.

## مكتبته - خزانته<sup>(١)</sup>

أوقف شيخنا العلامة الشيخ آقا بزرگ الطهراني (قدس سره) مكتبته الخاصة بتاريخ ٢٥ ذي الحجة سنة ١٣٧٥ على كافة طلاب العلوم الدينية في النجف الأشرف وقد جزء قسماً من داره وأوقفه للمكتبة وأسماها (مكتبة صاحب الذريعة العامة) وقد رتب (قدس سره) الكتب فيها على نمط خاص ارتآه تسهيلاً للمراجعة فقسمها إلى خزانات وكل خزانة إلى رفوف ودوالib وتحتوي كل خزانة على علم واحد أو موضوعين متناسبين كالفقه والأصول والترجم والرجال كما وجعل خزانة خاصة للمجلات والدوريات.

وكان من عاداته أن يجمع كتبًا متعددة مناسبة الحجم في مجلد واحد ويجعله في الخزانة المعدّة لذلك العلم والموضوع ووضع فهرسًا خاصًا على هذا النمط يشير إلى اسم الكتاب والمؤلف والموضوع وعام الطبع أو الكتابة، ثم الإشارة إلى الخزانة أو الرف وهذا الفهرس لا يخلو من فوائد احياناً (ومن خصائص) هذه المكتبة الاستعارة الخارجية إزاء وصل يحدد زمن الاستعارة.

وتعود خزانة الشيخ آقا بزرگ في النجف من أجل الخزائن الإسلامية

---

(١) ينظر: *غاية الأمانى في حياة الشيخ الطهراني*: ١١١.

في هذا العصر، وفيها من الذخائر في التاريخ، والترجم، والحديث، والفالهارس ما لا يحصى، وقد وقفها في يوم الجمعة ٢٥ ذي الحجة سنة ١٣٧٥هـ، وأشهد السيد عبد الله الشيرازي، والسيد إبراهيم الحسيني الشيرازي الأصطبهاناتي الشهير بميرزا آقا، والشيخ محمد رضا الطبسي، والشيخ حسين مشكور، وهذا نص وقفيتها: ((بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)) وبه ثقتي: الحمد لله الواقف على خطرات الضمائر، والمطلع على خفایا السرائر، والعالم بما زیر في كافة الدفاتر، والصلوة والسلام على من أوحى إليه كتاب الإسلام، الناسخ لما أنزل قبله على الأنام، وعلى أوصيائه المعصومين عن جميع الآثام، حفظة شرعه وكتابه إلى يوم القيام.

وبعد، فلما وافاني التحرير من أولادي الكرام، وبلغني التأكيد عنهم، بإبقاء كتبني في مقبرتي في النجف الأشرف، لانتفاع عموم الفضلاء والأعلام، ودعائي ترغيب الشرع الشريف إلى تقديم الصدقة البارية النافعة لأهل الإسلام، إغتنمت الفرصة وإستخرت الله - جل جلاله - وأجريت صيغة الوقت لكافة ما تحويها مكتبتي في النجف، المؤسسة بعد نزولي إليها من سامراء سنة ١٣٥٤هـ، ما عدا المطبوعات من الذريعة، وطبقات الأعلام، فإنما تباع وتصرف قيمتها في طبع بقية أجزائهما، وما عدا ما كتبته بقلمي من تصانيفي أو غيرها، مما سبق مني وقفها خاصة لخصوص أهل الفضل من أولادي الذكور لا تتفاهم عنها، وإندامهم على طبعها، وجعلت تولية هذه الكتب وناظرتها لصهري الحاج الشيخ

حسين، والسيد مهدي المدرسي، وأولادي الذكور القاطنين في طهران، وأولادهم. وهم الذين يقيمون بإدارة المقبرة التي هي محل تلك الكتب، وينذلون مصارفها.

ولو فرض -والعياذ بالله- إنقراض هؤلاء، أو عدم قيام أحد منهم ببذل مصارف المكتبة، فلتنتقل الكتب إلى مكتبة أمير المؤمنين (عليه السلام) التي أسسها الشيخ العلامة الأميني قبل ستين، ورغبي إلى ذلك من يوم تأسيسها.

وعلى أيٌّ فهذه الكتب موقوفة ما بقيت أعيانها -إلى أن يظهر الحجة المتظر عجل الله تعالى فرجه-، ويعمل فيها بما أراده الله تعالى.

ومن بدله -بعدما سمعه- فإثمهم عليه. وكان وقوع صيغة الوقت، وقبض المتولي في يوم الجمعة، الخامس والعشرين من شهر ذي حجة الحرام، من سنة خمس وسبعين وثلاثمائة وألف ١٣٧٥ وذلك بعد مضي شهر تام من يوم دحو الأرض [٢٥ ذو القعدة الحرام] من تلك السنة، وبعد مضي ثلاثة أشهر وثلاثة أيام من إنشاء وصيتي الرسمية، المؤرخة يوم الخميس، الحادي والعشرين من شهر الصيام من السنة المذكورة.

## مؤلفاته ومستنسخاته

تعتبر مؤلفات شيخنا العلامة من أهم المخطوطات التي تحفظ بها مكتبه (قدس سره)، اذ كان من دأب شيخنا العلامة الكتابة . فلا تفوته فرصة إلّا ويكتب ما يتلقاه من الصدور والأفواه أو يستخرجه من بطون الكتب والاسفار بل كان هذا ديدنه في أوائل شبابه، فقد ان مجموعة بخطه توجد لدى السيد محمد الأهوازي بالأهواز وابدى اهتماماً بالغاً في الوقوف عليها، فطلبها واحتفظ بصورة فتوغرافية منها لديه وارجع النسخة إلى السيد الأهوازي المذكور وكان الشيخ كتب هذه المجموعة أو ان اشتغاله بالمقدمات في الأعوام سنة ١٣٠٨ وسنة ١٣١١ فتعتبر هذه المجموعة أولى مستنسخاته بطهران وتحتوي المجموعة على عدة كتب :

١. شرح اليساغوجي .. فرغ منها في ١٥ ذي الحجة سنة ١٣١١ .
٢. متن اليساغوجي .. لاثير الدين الابيري فرغ منه في صفر سنة ١٣٠٨ .
٣. تركيب التهذيب كتب (قدس سره) عليه ما نصه : «قاله السيد الجليل السيد حسن الاسترآبادي» وكان يقول يحتمل ان يكون تأليف استاذه السيد الاسترآبادي أو أن الشيخ (قدس سره) نفسه ألفه بارشاد من استاذه المذكور وكان لا يستذكر الامر .
٤. الالآلية المتنظم وهي منظومة السبزواري في علم المنطق والميزان كتبها

في شعبان سنة ١٣١١ .

وأفاد شيخنا (قدس سره) في هذا الصدد قائلاً : « إنما سافرت إلى العراق ثانياً سنة ١٣١٥ حملت معي عدة من الكتب الدراسية الالازمة أولاً وبقي هناك سائر كتبى مع كتب والدى الذى ورثتها عنه في طهران إلى سنة ١٣٥٠ التي سافرت فيها إلى زيارة مشهد الرضا (عليه السلام) وعند العود إلى سامراء حملت معي جميع ما كان لي من الكتب مطبوعاً ومخوططاً وقد أمر البهلوi يوم ذلك أن لا تخرج الكتب الخطية النفيسة إلى خارج ايران، فكل من أراد اخراج المخطوطات لا بد أن يعرضها على الإداره لينظروا فيه ويعنوا الخراج النفائس ويمهرو اغير النفائس لثلا يتعطل في الكمره وهذه النسخة من تلك الكتب الممهورة التي أوصلتها إلى سامراء، ولا أدرى أنها في أي زمان سافرت إلى اصفهان، وكان من ديدنه أن يفهرس الكتاب الذي يطالعه من الكتب القديمة غير المفهرسة، وقد أشار إلى ذلك أيضاً في الذريعة ١/٢٨٢ .

ومن جملة مستنسخاته

٥. فهرست كتب الشيعة لشيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي استنسخها عن نسخة كلكته المطبوعة سنة ١٨٥٣ = سنة ١٢٧١ هـ وأفاد إن النسخة المطبوعة صحيحة على خمس نسخ صحيحة واستنسخها سنة ١٣١٥ بطهران لندرة نسخها، وقد قابلها مع أحد اصدقائه وهو الشيخ محمد النهاوندي، وقد طبع الكتاب مراراً في النجف اقدمها سنة ١٣٥١ هـ .

٦. فهرست رجال كتب الشيعة لأبي العباس النجاشي ، المتوفى سنة ٤٥٠ وقد استنسخها في سنة ١٣١٤ بطهران وقد طبع في سنة ١٣١٧ في بومباي وسنة ١٣٣ بطهران .
٧. الفهرست لمتخب الدين بن بابويه استنسخه في النجف سنة ١٣٢٠ .
٨. معالم العلماء وكنت رأيته في جملة كتبه (قدس سره) الا أئمّها بالفعل مفقودة عن المكتبة .

## مخطوطات الأسرة

وستقف على باقي مستنسخاته من الرسائل والكتب فيما يأتي من نوادر مكتبه . وإليك تعريفاً بها تحتويه المكتبة من مخطوطات الأسرة فقد كتب بخطه (قدس سره) ما نصّه :

«المخطوطات التي بقلم جدي المرحوم المولى محمد رضا بن الحاج محسن الطهراني المتوفى سنة ١٢٧٥ .

١. عدة الداعي : تامٌ فرغ من كتابته سنة ١٢٦٧ قبل موته بثمان سنوات مجلد تام بخطه النسخ تعليق [كذا] الجيد طاب الله ثراه .

٢. تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية ؛ ناقص الآخر مع الشرح المختصر للتفتازاني الذي كتبه بعد الشرح المعروف بالمطول .

٣. زواهر الحكم في الحكمة ، للميرزا حسن بن المولى عبد الرزاق اللاهيجي ؛ تمت نصبه بقلم الميرزا عبد الله التفريشي سنة ١٣٤٦ .

٤. أوصاف الأشراف ، للخواجة نصیر الدین الطوسي: فرغ من الكتاب سنة ١٢٥٤ .

٥. الفصول النصيرية ، للخواجة الطوسي، في الكلام فارسي عنوانه اصل - فصل - هداية - فرغ من الكتابة سنة ١٢٥٤ .

٦. الجبر والاختيار ، للخواجة الطوسي ؛ فرغ منه سنة ١٢٥٤ فارسي  
مرتب على عشرة فصول .
٧. رسالة السير والسلوك ، للسيد كاظم الرشتبي ؛ وفيه بعض الأغلاط  
المشار إليها .
٨. عدة سور من القرآن سورة يس - الفتح - الواقعة - الجمعة - النبأ  
ودعاء العدالة . من الزواهر إلى هنا في مجلد واحد جمعها والدي .
٩. حاشية سلطان العلماء على المعالم إلى مبحث الاجتهاد والتقليد مع  
الكتابين المذكورين بعده في مجلد واحد .
١٠. معراج الأصول ، للمحقق الحلي مؤلف الشرائع ؛ تام فرغ منه سنة  
١٢٣٣ في أوان اشتغاله بالتحصيل .
١١. مقدمة كتاب الذكرى ، للشهيد، من أول الفصل الثالث في مستند  
الاحكام الكتاب والسنة والاجماع والفصل والاستصحاب في هذه  
المكتبة مخطوطات نفيسة وفيها نوادر النفائس اذكر ما اطلعت  
عليها فيها .

## وفاته

في السنوات الأخيرة من حياة الراحل الكبير اشتدت وطأة الأمراض والعلل عليه وهو صابر محتسب ومجد في تأدية رسالته العلمية بكل نشاط ومواصلة غير مبال بالأّسقام وكبر السن التي هدّت من قواه . وأضعفت قابليته .. دون أن يتمكن من تقليل نشاطه أو ترميه بالملل أو توقف من مواصلته التحقيق والبحث ، وفي اليوم الثالث من ربيع الثاني ١٣٨٩ انتابته نوبة من الانفلونزا ترك على إثرها كل عمل كتابي وأصبح طريح الفراش إلى درجة لا يتمكن من أن يأخذ مكانه في مكتبه العامرة ، وقسّا عليه المرض . وتشكلت على أثر ذلك عدة لجان طبية أجرت مختلف النصوص على جسمه ووصفت له الأدوية الناجعة الالزمه ، ولكن دون جدوى، اذ أنّ مرض ذات الرئة قد جاء هو الآخر ليساعد الانفلونزا في ترويع الناس بايذاء الجسم الظاهر .

وبتاريخ يوم الاثنين ١٢ شوال ١٣٨٩ هـ أدخل إلى مستشفى النجف الجمهوري وبقى تحت رعاية الأطباء وعنايتهم مدة بذلوا فيه كل ما يستطيعون من جهد ، وشفى تقريرياً الجسم الظاهر من ذينك المرضين . وفي يوم الخميس الرابع عشر من ذي القعده ١٣٨٩ هـ نقل إلى البيت ولم تفارق اللجان الطبية والعناية الصحية . واهتمام طلبة العلوم الدينية

والشخصيات السياسية .

واستمر الضعف والهزال يشتغل على الرجل الشيخ وقد أشرف عمره الشريف على أبواب القرن من السنين ، ولكن قواه العقلية ، واحساساته النفسية ، وقلبه الكبير لم يتسرّب لها الوهن حسب ما أجمع عليه اطّباءه ومعالجوه من ذوي الاختصاص .

وفي ليلة الجمعة ١٣٨٩ / ١٢ / ١٩٧٠ هـ ( ١٢ / ١٣٨٩ ) كنا جملاً من استيقاهم - كما يقول الأميني - الوفاء لانتجاوز أصابع اليد إلى ما بعد الساعة الثانية عشر من منتصف الليل وهو في تمام مداركه ، ولكنّه كان قلقاً لا يقرّ له قرار وهو يتقلب يميناً وشمالاً ويقول : لماذا هذا القلق ؟ فيجيب هو : لا أدرى ، وودعناه وخرجت وبمعيتي أخي العلامة الشيخ محمد هادي الأميني ، وعند خروجنا من باب الدار قلت لأنّي الأميني .. أظن أن الإمام كان ينعي نفسه أليس كذلك .. ؟ قال : نعم .

وفي يوم الجمعة ١٣٨٩ / ١٢ / ١٩٧٠ م وفي الساعة الواحدة من بعد الظهر نعي الشيخ الإمام آقا بزرگ إلى الناس بكل أسف وحرقة ، وأصاب الأوساط العلمية موجة من الذهول وشاءع خبر نعيه في غير النجف بسرعة البرق .

وكان تغسيله وتكفينه في بيته وفي الساعة السادسة مساءً نقل نعشة إلى كربلاء لزيارة قبر الإمام الشهيد الحسين وأخيه العباس عليهما السلام وبقية الشهداء عليهم سلام الله جمِيعاً ، واستقبل النعش الكريم في كربلاء

وشييع تشيعاً فخماً يليق برجل العلم .

ثم ارجع نعشه الى النجف الاشرف حيث أودع تلك الليلة في جامعة النجف الدينية . وبات النعش تلك الليلة في جامع الجامعة تحفّ به الطلبة من طلاب الجامعة حتى الصباح، حيث اجتمع الناس من كل مكان .  
ووزع منشور الهيئة العلمية وهو ما نصه !

بسم الله الرحمن الرحيم

إنا لله وإنا إليه راجعون: تنعى جامعة النجف الكبرى رجل التقوى والعلم والتاريخ، وحامل مشعل البحث والتحقيق، الإمام الأكبر الخالد الذكر آية الله الشيخ آقا بزرگ الطهراني صاحب الذريعة ، فقد لبى نداء ربِّه يوم الجمعة ١٣٨٩ / ١٢ / ١٢ هـ في الساعة الواحدة بعد الظهر ، وسيشييع جثمانه الطاهر صباح السبت من مقر (جامعة النجف الدينية) فاهمية العلمية بكافة طبقاتها تدعو النجف للاشتراك في التشيع . وترفع تعازيهما إلى الأمة الإسلامية ، ومن يعظم شعائر الله فإنهما من تقوى القلوب ، صدق الله العلي العظيم . الهيئة العلمية .

ووزعت منشورات أخرى بعد ذلك ، وشييع جثمانه تشيعاً رسمياً وشعبياً مشياً على الأقدام، تحفّ بالنعش الطاهر ومن خلفه جموع طلبة العلوم الدينية وأئمة الدين الكرام وهم ينشدون الأشعار آسفة على فقيدهم الغالي . من جامعة النجف الدينية حتى الصحن الشريف، حيث صلّى عليه الإمام الحجة آية الله السيد أبو القاسم الخوئي ، وبعد تأدية

مراسم زيارة الحرم العلوي المطهّر حمل على الرؤوس إلى مثواه الأخير في مقبرته التي أعدّها لنفسه أيام حياته في القسم الموقوف من بيته وتحت مكتبة العامة العامرة. ولأول مرة تعطل المدارس الرسمية لغرض المشاركة في التشييع.



# الملاحق

١. الإجازات

٢. التقريرضات

٣. الوقفيات

٤. خطه المبارك

٥. الصور

# الإِجَازَات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعَالَى

المجد لوليد والصلوة والسلام على سيد المؤمنين نبئه وعلى الانبياء والمرسلين  
او صاحبها، نبئه وبعد ننان السيد السادس بعد العبد، الابرار مولانا الاجل  
السيد على بن السيد محمد باقر بن زيد بن اسد السبط عليهما السلام والسبعين  
من بنى المشردين المفترى عليهم وعذبهم مطأوله فذر رفحة حل وفناه في تحضيل  
علوم الدين ولابنها في بحثه على الحديث والحوالى وآخذه فاقرئها عن  
عن آباءه الذين يقطنون لابنها آباءه المغفور لهم البروجردي طالب شاه فضيل  
فيفي حسراي بيتها يقطنون حاشية شاهزاده كاتبها كتبنا في كتابة كتبنا في كتابة المسند في فرضه  
لهم ما من حاشية شاهزاده العلية ولهم ورثة زينة العرش ياد سارط كتبنا في الفقه  
والاصول من افرادها اصحابها اذ كتبوا مفصلًا فضلًا عن شهادات الفقهاء  
والاسانيد بليغة رتبها الى اصحابها و عدم حوار لعلهم عنهم و قد سجنا في قلنسى  
نابغتهم في الرواية عن عن جميع مشائخها جميع طرقهم من اعلام الاصناف طرق اصحابها طرق  
خواص الالات داعيهم الى الفقراز في الجبار والمساواة و سرقة و سرقة و سرقة و سرقة  
بهم الارواح السعدوية والابية المغوبية من في الحجر الخام <sup>ستة</sup> و نالها في اذري



حاجة الشّيخ آقا بن نجاشي الطهري، للمُسْعِدِ الدِّينِ، الأعلىِ،

## إجازة الشيخ آقا بزرگ الطهراني للسيد مرتضى النجومي الكرمنشاهي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَبَّعَ  
 الْجَدِلَوْلَمِ وَالصَّلَادَهُ وَالسَّلَامُ عَلَى بَنِي إِسْمَاعِيلَ نَبِيِّهِ وَعَلَى الْأَئِمَّهِ  
 الْأَنْتَخُ شَرُوصِيَّاً، نَبِيِّهِ وَبَعْدَ خَلَقِهِ الْعَدْيَتِ حَمَالَ الصَّلَوةِ  
 الْأَصْبَلَيِّنَ الْمُقْرَنَ عَلَى الرَّوْزَمِ الْأَخْفَفَ بِهِ الْحَاجَهُ عَلَيْهِ الْأَسْلَمُ مِنْ لِلَّهِ  
 وَالْعَالَمِ اعْنَى الْأَلْفَ الْأَصْلَمِ رَضْوَانُ سَلَامُهُ عَلَيْهِ حَفْظُ الْحَلَقَهُ  
 وَضَبْطُهُ وَخَلْقُهُ بِلِجَكَ الطَّرْقِ الْهَامِنَهُ الَّتِي اسْهَمَهَا الْأَهَامِرُ وَالْأَهَامِلُ  
 بِنَلَكَ الْبَسِنَ الْمَوْهِنَهُ جَنَابَ الْمُسْطَابِ الْعَالَمِ الْمَادِلِ وَالْفَاعِلِ  
 الْمَهْدِيَ الْمُصْفَى الْمُقْنَى الْمُعَدِّي مُولَانَا الْأَعْلَمَ حَبِيبَ الْعَالَمِ  
 الْأَعْلَمَ حَبِيبَ الْعَالَمِ الْأَصْلَمِ الْأَعْلَمَ حَبِيبَ الْبَرِزَانِيَ الْأَصْنَافِيَ الْأَعْلَمَ  
 فَمِنْ بَلْعَادِهِ الْأَلْمَرِ وَرَادِهِ الْعَلَمِ، وَابْنِهِ الْعَلَمِ الْأَمَانِ وَهَرَقْشِيَهُ  
 بِهِدَا الْقِبْرِ إِسْخَارَهُ الرَّوَابِهِ وَلِلْأَهَانِ إِمَانِهِ الْكَلِيلِ عَوْرَقِهِ دَلَكَ  
 الْأَخْرَزِ اسْفَلَ الْأَرْضِ وَجَنَانِهِ بَرَوِيَهِ عَنْ حِسْبِ الْأَصْفَهَانِيِّ وَبَشَّرَهُ  
 مَاجِيَ الْعَلَمِ وَجَجِ الْأَسْلَمِ الْمُسْطَورِيَّ الْمُسْجِهِ وَدَبَّلَهُ فَلَوْرَهُ  
 حَامِدَهُ طَاهَهُ عَنْ هُمْ لَمَّا تَأَدَّ وَاحْسَسَهُ اعْلَمَ الْحَسَانِيَّهُ اهْتَاصَهُ  
 فَهَسَلَمَ الْأَلَاهَ اهْتَاصَهُ فَالْأَيَهُ، وَبَعْدَ الْمَاهِرِ وَنَسَابَالِيَّهُ اهْتَشَهُ  
 فَهَادِيَهُ الْجَمَهُورِ الْأَشْرَقِيَّهُ الْمَدُورِيَّهُ بَارِزَ الْطَّهُورِ لِهَفَّاتَهُ  
 فِي يَوْمِ الْبَدَالَمَهِ وَالْعَشَرِيَّهُ مِنْ شَوَّالٍ (١٣٧٤)



إِجازَةُ الشَّيْخِ آقاً بِرِزْكَ الطَّهُورِيِّ  
 لِلشَّيْخِ آقاً حَسِينَ الْبَرِزَانِيِّ الْأَصْفَهَانِيِّ

## إجازة الشیخ آقا بزرگ الطهرانی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعَالَى  
 الْحَمْدُ لَهُ وَكَفَى وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ الْمُصْطَفَى وَعَلَيْهِ  
 الْمَغْصُومُ مِنْ أَهْلِ الْحَقِّ وَمَا ذَرَهُ أَصْحَابُ الصَّدْرِ وَالصَّفَا  
 وَبَعْدَ فَهُدُوْسُجَارِفَنِي أَسِيَا بِالْمُفْلِحِ الصَّالِحِ حَسَنُ الْعَلَمِ  
 الْبَلَهُ لِلْفَاضِلِ الْحَاطِلِ الْبَارِعِ ذُو الْفَضْلِ الْأَزْهَرِ وَالْمُنْجِزُ لِلْأَمْ  
 الْمَلِكِ الْجَعْفَرِ ابْنِ الْمِرِّ الدَّامَادِيِّ دَامَ افْضَالُهُ وَكَرَّةُ أَهْلِ  
 وَالْفَضْلِ امْتَالُهُ بِهَا وَجَدَنَا هَذِهِ الْأَخْرَجَةُ حَلَّ  
 وَاجْزَئَهُ أَنْ يَرُوِيَ عَنِّي جَمِيعَ مَا صَحَّ لِيَ وَرَأَيْتُهُ عَنْ مُشَبِّحِي  
 جَمِيعِ الْإِسْلَامِ وَابْنِ الْمُطَهَّرِ بْنِ الْأَنَامِ الْمُطْوَرِ بِعَضْرِهِمْ  
 الْمَصْفُوحِ بِعَزِيزِهِ مِنَ الْأَهْمَارِاتِ فَلَمْ يَرَهُ كَمَا يَرَى عَنِي  
 جَمِيعَ عَالَمِيْنَ وَاحْبَبَهُ مِنْ أَهْمَارِهِ مِنْ مُلْكِهِ  
 الْفَقْرِيِّ وَالْأَخْبَاطِ وَمِرَاقِهِ الْمُوْلَى جَلَّ شَانَزَهُ سَلَّمَ  
 الْحَالَاتِ وَالْمَرْجُونِ مِنْ مَكَارِهِ أَنْ يَذْكُرَهُ بِالْمَهَا، الْخَلْوَا  
 حَرَرُتُ بِبَهْرَى الْمَرْفَشَةَ فَدَارَنَا الْمَخْفَفَةَ فِي عَرْمَتْهُ كَعْلَمَ  
 مِنْ شَهَادَةِ أَرْبَعَ وَسَعَدَنِي بِلَهْمَانِ بِالْأَلْفِ فَوْأَدَ الْأَخْرَى بِأَرْبَعَ



اجازة العلامة الشيخ آقا بزرگ الطهراني الى السيد جعفر الميردامادي

سے ۱۰ میں ایک

اکھر در دیصلدہ مع رسوی ہے و تھر آئی ہے و بعد فتحہ رسمی کار رے فتحہ نیشنل فلائٹ لائسنس  
و لایانہ فریمیکس ٹھوہر کر ہیں لالہنی اپنے روز دار رہا تے دھرہ طبقت آئی تھا کہ نہ فتحہ  
و رکاوے اور عریعہ من خرید کر دو رجع ۲۰۰۰ روپے کو و عمرہ کھیس طرف ہم دارجہ داری کرے و رکاوے  
و حکومت نے ایجاد کی تھی و زمانہ ہمیسہ میکس الٹھ ٹھوہر کا رہا ہے و دلواہر ۲۰۰۰ روپے کے



اجازة العلامة الشيخ اغا بزرگ الطهراني (قد سره) للشيخ العلامة عبد الحسين الاميني (قدس سره)

اسم: احمد الحسين  
الكتاب: الحسان في خلق الله  
العنوان: ندوة توعية وتأصيل فتاوى في خلق الله  
الجهة: دار إحياء التراث العربي  
الطبع: ٢٠١٣  
المطبوع: في دروس عن خلق الله



إجازة الشيخ آقا بزرگ الطهراني للسيد محمد كاظم الجزائر الششتري

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
بِحَمْدِهِ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَرَسُولِهِ  
وَخَانِمِهِ الْأَنْبَيْرِ وَالْمَرْسَلِينَ صَلَّى وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ جَمِيعَهُنَّ  
وَعَلَى جَمِيعِ الْمُرْسَلِينَ الْمَرْسَلَيْنَ أَمَّا بَعْدُ فَنَادِيْسْجَارْزِي  
الْعَالَمِ الْفَاضِلِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِيْسْبِيْنِ اِبْنِ الْمُسِيْبِ الشَّرِيفِ عَلَى  
ابْنِ الشَّرِيفِ الْمَلْوَى مُحَمَّدِرَضَا اِبْنِ مُحَمَّدِسْبِيْنِ الْأَطْهَرِ اِلَّا  
الْمُتَمَكِّنُ اِلَّا بِالْجَنْفِ الْأَشْرَقِ مِنَ الْمَرْأَةِ الْعَزِيزِ  
الَّتِي بِعِمَّا مَسَّهُ مَارِمُرَبِّيْنِ عَلَى اِبْنِ اِلَيْ طَالِبِ حَلِيلِ الْسَّلَامِ  
وَهَذِهِ الْأَسَالِيْبُ الْمُتَنَاهِيَّةُ كُلُّهُ مِنَ النَّزِيْعِ فِي اِسْمَالِ الْكِتَابِ  
وَهُوَوَاهُكَتُ مِنْ مَدِينَةِ مَصْرُوْقِ الْعَاصِمِ بِجَمِيعِ الشَّهِيدِيْنِ عَلَيْهِ  
الْسَّلَامُ فَلَا تَخْفِيْتُ شَائِدَةَ اِجْرَيْتُ بِالْمَرْأَةِ الْكَرِيمِ  
وَبِالْمَسْكِنِ الْمُطَهِّرِ وَبِالْمَرْسَلِيْمِ كَمَا اَعْلَمُتُ مَسْتَأْخِيْمِيْ  
وَبِكُلِّ الْعِلْمِ الْمُسَلَّمِ كَمَا اَعْلَمُتُ مَسْتَأْخِيْمِيْ  
مَسْأَكَهُ الْمُسَلَّمِ وَالْجَامِعِ الْأَزْهَرِ بِالْقَاهِرَهِ مِنْهُ  
مَسْجِنَيْنِ شَيْخِ الْجَامِعِ الْأَزْهَرِ الشَّرِيفِ سَلِيمِ الْبَشَرِ  
وَمَسْجِنَيْنِ شَيْخِ الْجَامِعِ الْأَزْهَرِ الشَّرِيفِ عَدِيِّ الرَّعَى الشَّيْبَيِّ  
وَمَسْجِنَيْنِ شَيْخِ الْمَدِينَةِ الشَّيْخِ اَعْدَارِ قَاعِيِّ الْمَالِكِيِّ شَيْخِ الْقَرَاعِ  
وَمَسْجِنَيْنِ الْعَلَمِيِّ الشَّيْخِ حَمِيْدِيِّنِ الطَّرَبِلِيِّ شَيْخِ الشَّوَّامِ  
وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْمَهْمَلِيِّنِ الْمُسَلَّمِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ اِعْمَلُهُمْ  
وَأَوْصَبَتْ حَضْرَتُهُ شَيْخُ مُحَمَّدِيْسْبِيْنِ الْمَجَازِ بِنَقْرِيِّ اللَّهِ عَلَى هُوَ  
وَأَسَالَهُ تَعَالَى لِي وَلِهِ سَعَارَهُ الْمَارِيَتِ اِبْنِ  
كَثِيرِ الْمَجَزِ بِرَهْمَهُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلَيْهِ الْمُنْتَقِيِّ الْمَدِيرِ  
بِالْجَامِعِ الْأَزْهَرِ وَمِنْ جَمِيعِهِ كَمَا اَعْلَمُ بِالْمَلِكِ الْأَزْهَرِ الشَّرِيفِ

إجازة الشيخ عبد الرحمن عليش الحنفي للشيخ آقا بزرگ الطهراني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِسْمِ  
 الْحَمْدَةِ وَكَفْنِ الْعَدَدِ وَالْحَدَدِ بِنَاءَ الْمَصْطَدِ  
 وَعَلَيْهِ ادْصَانَةُ الْمَأْهُلِ الصَّدَنِ الْمَصْنَادِ  
 وَبَعْدَ فَنَدَ سَيَارَةَ الْمَرْوَيَّةِ مَعَ الْمَادَةِ الْمَدَدِ  
 حَابَ السَّيَادَةِ الْمَدَادَةِ الْمَدَرْمَضِيِّ بِرَبِّ الْمَدَادِ  
 وَكَانَ مُطَرَّدَهُ فَنَزَلَ مُسْتَهْدِفَهُ وَاجْتَمَعَ بِرَوْيِيَّهُ  
 جَمِيعَ مَاصِفَتِهِ رَوَيَّهُ عَوْكَاتَهُ تَسَاهُعَيَّ مِنَ الْمَوْصُوَّلِيَّهُ  
 بِسَارَ طَرَقَهُمْ وَلَا مَهْدَهُمْ وَلَا سَهَّلَهُمْ الْمَهْرَبُ  
 فَخَانَهُمْ كَسْمَدَهُ وَسَاقَهُمْ الْجَنَّمَ فَبَهَرَ عَنْهُمْ مَا دَرَكَ  
 تَعْلِمُهُ تَاهَ وَاحْلَقَتْ أَهْمَابَهُ فَوَحْرَهُمَا بَقْلَعَهُ وَهَاهَ الْمَاهَ  
 الْمَهْرَبُ بِأَهْلِ الْمَهْرَبِ وَمَكْبِيَّنِ الْمَاهَيَّهِ دَلَالَتْ  
 فَدَالَادَسِ مَرْضَرِ (١٣٨٩)

إجازة الشيخ آقا بزرگ الطهراني للسيد مرتضى صدر الأفضل النقوي

بسم الله الرحمن الرحيم وببرهنه  
 الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا ونبينا والآله  
 شهرين بعد موته وتلى اوصيائنا ملوك وصوبان الاسعفية ولبلاء اهله  
 الاربعة لعامه السادس وبعد خاتمة الفاضل الباقع في  
 اموريك وولانا الحاج الشيخ سعيد العلامة الحاج الشيخ على النبوة  
 فربى شهر حزيران وينتشرت عزمه العظيم اذامه وبنها الولادة  
 بعد ما نال مطردا من العالمين من العصايم والوراثة والكلبات اراد  
 الناس بالسلف الصالح فتحمل العادلة الحسنه  
 عظام اهل ذلك فما سخر الله ولهموا خير ان يروي عن حججه  
 روايه عن حفاظه ما اتي في حججه الاسلام في العرش وفتح باب الارض  
 فضلا في الفاطمه والبلدان الحرام خاله ودام افضل المعنوي عندهم سبعين  
 ولا ينكر طلاق الحسن المسطوع في خطبة المسند له والشيخ وشقيقه  
 مواقف الحجج وهي اعلى اسانيد وادلة ونطقي ارويهما عن اول  
 اولى الحجج خاتمه الحجج وابن الحمد بن سعيد الحاج ابراهيم حسنه العلوي  
 النجاشي الرازي المنشوف بـ ١٣٢٠ قبل الميلاد عليه عزمه بحث كل الطلاق  
 واجب رعيه للحسنه اطهارها حملها للنور اثرها اطهارها  
 في الحياة وبعد الوراثة تزورها باداء المفتشة فتكمله العاشرة في الحجج  
 الحجج الحادى والمشهور من صوره كثيرة المائة اذ ابراهيم الحجج

صورة خط المحقق الكبير الشيخ اقبال زكى الطهري  
 صاحب الدرية لنجيل المقرب للشيخ حسن بن على  
 النهاري

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ حَرَبَ عَنِّي

الله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا ونبينا ابا القاسم عليهما السلام  
خط به لتبين وخط اوصيائى الائمه المعصريين لما تهمه عنهم اوصيائى الائمه الكتاب  
لتبين حقائق اقامه لهم

نماه العبد إسمه داشرة الثابت المعهد التأريل منى قرية العدل السيد محمد سعيد  
خجل الملة العجل العاجي السيد سعيد الحسيني الجليلة العازمي العولود المعنوي زاده الله تعالى فخرا  
هذا سجناه في الرادس بـ ٣٠ سنتاً وكانت لراحته عاصي منعه لكتبه وكتبه عن كل  
ما أصنفه عمله، المسلمين من القسر والكتاب من صدر الإسلام حتى المعمور فهو ياخذ منعه في كل  
وقد أكثر من النزول إلى مكتبي المعرفة من ١٩٥٧ـ١٩٥٨)، لافتتاح طلاب الجنة الافتراك  
بشتلة بعطا العذرا فيما ارتكبته بسيفه وقطبه عما يخطط لها بليلها وأذان  
كثير من البابا يحيى في المكتبة مشعولا بالشخص والتفسب لشخخه بغير لذاته  
والنوع في دروس ملحوظة بخلاف المطالعات والكتابات والاسفافه تاركا للأكل والورق  
والشمع والاسفافه لطريق الشمع فنان بهذا النوع يليق تماماً بما حدا به الفحص  
مليعاً لا ينكره بروز الد من قضايا الصدق الخضرير ثم في سائر الشأن من الأدب  
فالسجل يجلب إلى زمامه المرضي بـ ٣٠ سبباً بالآلة العينين  
ولقد كانت أنا ولبعض تلك الكتب وأقرت عليه بغير خصوصاته وواضح أنني  
مؤمن بالظاهر على بعض فوائده وأذكر له نهر مطاليبه ما زلت عليه بعض مواضعه ورسوم  
ادعوه بقوله وأنا سعد وبالأخص الخطوط طات التي يقلل من تأليفه ومضفيه عن كل ذلك  
وذهب السيد المقرئ العجمي أباً كثيناً تكعفه عن تلقيع على آثاره خارج المائة من الماء  
والمرض والسلع على ما يقره عليه والاسفافه من العلل والخطول والضيق اخذ حذري  
فاجتهد سالفه ورثة العجمي رفيفه وكانت هذه الجملة بسبعينيات القرن العاشر  
فأعاد سعيد عجمي المقرئ سلفه شاعرها وشاعرها والشاعر العجمي بـ ٣٠ سبباً



## اجازته للشيخ حسين المازندراني

الله رب العالمين سلسلة كتب العلوم الشرعية  
الطباطبائي



سُمْلُوكُ الْمُكْنَىٰ<sup>أَنْجَىٰ</sup>  
 الْمُعْتَدِي  
 الْجَهْرُ وَالْمُسْكُلُ وَالْمُدْمَمُ عَلَى سُنْدَاجِهِ مُنْتَهِيَّا بِرَبِّهِ، هُوَ وَعْدٌ فَعَدَ بِهِ مَحْمَدٌ فَيَنْتَهِي  
 الْعَالَمُ إِنْتَهِيَّا فَرِدَّ وَبِسَامٍ لَهُ الْكَلِيلُ سَمْدَجُهُ حَسَارٌ، آلَ بَحْرٍ سَلْمُ الْمُطْهَيَّبُ بِهِ خَوْقَدَرُ لَهُ الْمُسْكُلُونُ:  
 وَهُدَىَّرَةُ مُوْرَطَةِ الْمَنَّهُ وَهُنَّ رَهَّا، إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ كُلَّ دُرُّكَ، عَيْنَيَّهُ اللَّهُ خَمْرَتُهُ، هُوَ اسْمَرُ الْمَانَةَ إِنَّهُ الْمُدْمَمُ  
 وَلَوْشِيرُ الْمَلَائِكَةِ، فَلَدَّهُ مَهْتَمَّةُ الْمَرَأَةِ، تَرَقَّىَ حَسَنُ شَكَّالَيَّا، وَجَعَبَ شَمَرَّهُ الْمَدَنَةَ  
 وَالْمَقْوَرُ كَلَّا وَمُشَرَّطَهُ عَلَيْهَا، فَصَدَّرَ سَلَامَ الْمَاضِيَّةِ وَصَدَّعَرَ عَزَّقَتَهُ مَوْنَاهَزَرُ الْمَالِمَيَّهِ  
 عَلَى حَجَرِ دَرَجِيَّهِ، هُوَ دَلِيَّ الْمَعْوَرَاهِيَّهِ، إِنَّ بَزَرَكَ شَرِفَلَهُ عَنْ قَرَبَهِ وَالْمَهْرَهُ دَلِيَّ الْمَهْرَهِ



وَقَتَّ

الْمُهَرَّ صَادِقُ آلَ بَحْرِ الْعِلُومِ  
 مُحَمَّدُ الْمُهَرَّ رَبِّيَّا عَانَّا

اجازة الشيخ اقا بزرك الطهراني للسيد محمد صادق آل بحر العلوم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ تَبَّعَنِي

الْجَوَاهِرُ وَالْمَصَالِهُ حَالَ السَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا وَنَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
وَعَلَى الْأَئِمَّهِ الْأَنْوَنِيِّينَ حَشَرَنِي لِغَافَهَهُ مِنْ بَعْدِهِ حَلَّهُ بَعْدَهُ  
وَبَعْدَهُ فَعَذَّلَهُ سَجَارَهُ الْبَشَرِيِّ التَّافِضُلُ تَكَامُلُ الْيَارِعِ  
الْوَضُرُّ خَيَالِيُّ الْبَشَرِيُّ حَسَنُ الْمَلَكِ يَقْنِي لِبَنِ الْمَرْجُونِ الْمَرْجِدُ يَقْنِي مَلَكُ  
الْمَاءِ يَقْنِي دَامَ افْتَنَالَهُ وَكُشَّهُ الْعَلَمُ وَدَلْعَضَنَهُ مَشَالُهُ  
يَقْنِي سَالِمُ وَأَجْزَرَهُ بَنِ بَرِّ وَعَجَيْبُهُ سَعْيَهُ لِيَرْدَعَهُ  
جَيْبُهُ مَشَانِي الْحَاصِدُوُهُ الْعَامَهُ وَهُمْ مَشَانِي لِلْوَسَلَامُ وَجَيْبُهُ اَصَهُ  
عَلَى الْفَنَامُ غَلَى الْمَرْقُ وَالْمَفَاهِمُهُ وَالْمَدَنَهُ وَالْمَلِيلُ الْمَحَامُ نَلَبِرُ وَرَبِّهُ  
عَنِي بَحَارُهُمْ جَيْبُهُ حَلَّهُ بَنِمُ دَاسَانِدُهُمْ الْمَطَهُورُ وَالْمَسَانِدُهُ  
وَدَبَلُ الْمَشَحَّهُ وَعَزَّزَهُ مَاعَلَاهُ وَأَوْثَقَهُ الْطَرَنُ الْجَنَدُ الْمَنَضَدُ  
وَخَانَهُ مَسَنَدُهُ الْمَوَاسِلُ وَمَكَنَبُهُ شَجَرَهُ مَوَاقِعُ الْمَسَهُورُ وَ  
جَيْبُهُ نَلَفُ الْطَرَنُهُ مَشَادُهُ وَاحِبُهُ بَهَالُهُ الْمَغَزِي بِالْمَحَبِطِ مَلَيَّا  
لَهُ سَالِيَهُ سَانِرُ الْحَادِهُهُ اَعْيَالِهُ الْحَلَوَانِ وَقَطَانُهُ الْعَيَّانِهُ  
وَالْمَحَيَّهُ دَبَدَلُهُهُ حَرَوْتَهُهُ الْمَاهِيَهُهُ شَهَادَهُهُ طَهَارُهُهُ  
حَلَهُهُ بَرِّهُهُ شَاهَادَهُهُ نَوْبَاتَهُهُ اَشَانِيَهُهُ ضَفَرَهُهُ بَارِتَهُهُ بَيْدَهُهُ شَاهَادَهُهُ  
وَالْمَفَسِدِهُهُ مَهِيَهُهُ حَدَهُهُ سَبَلَهُهُ بَرِّهُهُ اَشَانِيَهُهُ دَمَهُهُهُ بَيْدَهُهُ شَاهَادَهُهُ



اجازة الشیخ اقا بربزک الطهراوی الى الشیخ حسین المازندرانی

## اسم ارجمند

اکبر است و مسند است و سند علیه ارسانی شد و علیه امیر من آن روز ایام ایام ایام  
و مسند فتحه و مسند ایام  
فیض ایام  
در این روزهای مسند و مسند



اجازة الشيخ ابا بزرک الطهراني الى الشيخ محمد تقی التستري

وحيه ، فلنحمد الله تبارك وتعالى ونشكره في الختام ونصلى  
ونسلم على نبينا الأعظم وسيدنا الراكم محمد سيد العرب  
والعجم وعلى آله الطاهرين الطيبين المخصوصين أعزتنا وسادتنا  
وشفيعنا صلوات الله عليهم أجمعين من الآن إلى يوم الدين  
حرره الخاطي المسمى محمد بن بن الحاج علي الطهراني الشهير بأقا  
بزرگ بعد فراغه عن تربيته في ربيع الثاني سنة ١٣٥٦ .

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَالصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى مَنْ لَمْ يَرَهُ سَيِّدُنَا وَرَبُّنَا مُحَمَّدٌ وَاللَّادُمُ  
الْمَعْصُومُينَ الْجُنُوبُ عَلَى الْخَلُقِ بَعْدِهِ وَبَعْدِهِ فَخَلُقُوا سَجَارٌ مِنْ الْبَلْمُوسِ وَالْمَنْدَبِ الْمَعْلُومِ  
الْبَلْمُوسُ الْمَحْمُومُ الْبَلْمُوسُ الْمَوْكُوكُ الْمَسْرُى الْبَلْجَى مُنْعَدِسٌ بِالْعِلْمِ وَرَفِيقُهُ الْمَعْلُومُ  
الْمَارِينُ فَاسْجُرُوا سَاهِدُوا حَرَنَانُ بَرَوِيَ عَنِّي عَنِّي جَمِيعُ مَا تَحْتَ الْمَسْطُورِ فِي يَاطِي هَذَا الْأَسْمَاءُ  
وَفِي هَمْرِي عَلَيْهَا الْأَعْلَامُ وَمِنْ دَرَرَكُمْ مَعَهُ الْإِسْلَامُ وَالْمَرْبَةُ الْمُنْزَهَةُ وَمَسْكُونُهُمْ قَلْبُهُ  
وَأَمْضَلُهُ عَنِّي جَمِيعُ مَحْمَلِهِ رَوَانِدُهُمْ عَنِّي جَمِيعُ مَا تَعْنَيهِمْ مِنْ لَدُونِهِ مَرْأَةُ الْأَحْنَاطِ  
مَلَازِمُ الْنَّفْوِيَّةِ سَارِ الْحَالَاتِ وَالْأَرْجَاءِ مِنْ مَكَارِهِمْ لَمْ يَفْلَغْ فِي مَظَانِ الْجَنَانِ الْأَهْوَانُ  
وَأَمْفَانِ الْبَرَادَةِ وَالصَّلْوَاتُ مُسْكُوهُ الْأَحْقَرِيَّةِ بَعْدَ مَا تَأَتَّرَ بِعْنَهُ ١٣٦٨-٢٨/٢٠



نموذج من الإسناد المصنف للشيخ آقا بزرگ الطهراني وهي اجازته في آخر الصفحة

لسم الله الرحمن الرحيم وبركاته

بعد الجهد المعاصرة والسلام على سيدنا رسول الله ثم المعتقد به في المذهب  
يعتبر الأسلوب القائم على المعمور باتفاق علماء المذهب توزيع المذهب في بيته  
لما أسلم في بيته المعمور بالفضل سليل السادة والعالي المفطاح أشار  
الآباء بالمرجع عليهم على الأفواه بالفضل السيدة فضائل المعلم الخير المأدية  
الموكوا الخير من الخير سارح السعي طوارئ الواقع ظاهر اهلاً لافتخرة على  
دأبهم اهلاً بروزهم في كعبه فهم أهلاً لعلهم ترجيهم ملائكة خير طلاقهم من عذاب زهرة  
محمده الاجازه الموردهم شامه شهورهم المذاقههم <sup>77</sup> ملائكة اهلاً لافتخرة على  
عنى بغير الالتفات عن ماذكره الأستاذ المصطفى شهور لكتاب من باب جوازه لافتخرة

لله حمد طلاق اعيله الحسينه رب عيله عاصم



اجازة الشيخ اقا بزرگ الطهراني لایة الله السيد محمد رضا الخرسان

forall

# التقريريات

لسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصَلَّى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَسَلَّمَ وَبَرَّأَهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ  
الْمَحْمُودُ وَكَفِيَ الْمَسَاجِدُ بِهِ وَكَفِيَ الْمَصَاطِبُ بِهِ وَكَفِيَ الْمَسَاجِدُ بِهِ أَهْلُ الْمَسَاجِدِ  
وَبَعْدَ نَذْرِكَ لِلْمَسَاجِدِ سَانَتِ الْمَذَرِ الْجَمِيعِ وَذَلِكَ الْمَوْاْفِرُ لِلْمَذَارِ الْجَمِيعِ  
مَلَأَهُمُ الْمَعَلُومُ عَوْنَ الْمَسَاجِدِ أَمَّا الْمُشَرِّفُ بِالْمَذَارِ فَهُوَ مُسْتَلِمٌ لِعَادَةِ الْمَنَّابِ وَالْأَنْزَابِ  
وَهُوَ مُوْلَى الْمَذَارِ بِالْمَذَارِ بِالْمَذَارِ بِالْمَذَارِ بِالْمَذَارِ بِالْمَذَارِ بِالْمَذَارِ بِالْمَذَارِ  
كَلِمَاتِ الْمَحْمُودِ وَكَلِمَاتِ الْمَسَاجِدِ وَكَلِمَاتِ الْمَصَاطِبِ وَكَلِمَاتِ الْمَسَاجِدِ وَالْمَذَارِ

علم المذاق في المذاق والمرفات

ومن المخدرات الاعمال والمواد الضار بمطالعه هذا الدليل المفترض المخاطر على سلامة البشر  
والماء وتجهيز الماء والمساء لصالح الماء الشفاف والمهارة سبلة بالاسع المصنوع كرافته من جهود علماء  
وبيجيض صدر الماء على الاعمال والمواد والهاء والذين اولهم من اسرع المطلب بعد النهاية المفترض المخاطر على انتشار  
الاسع الشفاف في الماء على الاعمال والهاء والذين اولهم من اسرع المطلب بعد النهاية المفترض المخاطر على انتشار  
درست وجدت اصل الماء المفترض المخاطر على انتشاره بجهود علماء وعلماء انتشاره المفترض المخاطر على انتشاره  
المشورة ويعينه المفترض المخاطر وابا اصل الماء المفترض المخاطر على انتشاره المفترض المخاطر على انتشاره  
الاسفار وكتبه المفترض المخاطر على انتشاره المفترض المخاطر على انتشاره المفترض المخاطر على انتشاره  
صلاص عليه والمرؤوكه بما هو اسرى بكله تائمه طفلا لغير اصحابه واعرض عنه الامام ما ذلك  
واعرض عنه ذكره المخاطر طبع جبار احادي احادي عرض عظيم فرجبه عصروف المعنفون ذكره المخاطر على انتشاره  
ما اصل الماء المفترض المخاطر على انتشاره المفترض المخاطر على انتشاره المفترض المخاطر على انتشاره  
وحسبه ما ذكره اعماله التي ينبعها انا اصل اهلها انتشاره المخاطر على انتشاره المفترض المخاطر على انتشاره  
وومن اجل الشفاف من اجلها وارثه للشفاف بروايتها اهلها والاسلام طبعه وعلمهم وروحة اسراره حفظها من اجلها  
حبره سيد انتشاره وادانه في انتشاره المخاطر على انتشاره المخاطر على انتشاره المخاطر على انتشاره



مقریض آقا بزرگ الطهرانی لکتاب آیة التطهیر للسید محی الدین الغریفی

وَحْسَنَ الْخَتَامَ فَأَسْأَلَ الْمُهَاجَلَ خَلْوَصَ الْرَّعْوَةِ أَنْ رَصِيفَ مَابِيِّ  
مِنْ عَرَبِ عَلِيِّ الْمُرْسَلِ حَتَّى سَتُوْنَ عَامَ الْمَرَادِ وَقَصَّنَا اللَّهُ  
جَهْنَمَ لِلَّهِ يَمْدُدُ الْحَقَّ وَالْأَخْذَ بِحَرَرَةِ الْمَسْمَىِ الْمُسْتَمِيِّ مُحَمَّدٌ  
وَالْمَدْعُو بِفَانِيَرِكَ الْطَّهْرَانِيِّ فَرِزِيلُ الْجَفَفِ الْأَسْرَفُ حَتَّى  
شَاهِيَّ الْأَصْيَامِ ١٤٣٦هـ

تقریظ الشیخ آقا بزرگ الطهرانی علی کتاب «الغدیر»

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا وآله وآل بيته  
وعلى آله وآل بيته وآل بيته وآل بيته وآل بيته  
وبعد فعدت رحمت النظر في هذه الأروقة الأستاذة  
فتوحد بها حربا بكل بذق وذوق وذوق وذوق عجبي  
وأذواقها من عجائبها يصعب عوادا، حفظها كثيف بالذات  
للسهولة في لغتها العطاء لم يحيل لأنها مفهوم محسن الإجازة  
والكتاب شعره الفارغ في ذرارة الطهارة ٩ شعبان ١٣٧٧



وأضع على هذه الكتاب مهابة البحاثة الكبير الحجة شيخنا الشیخ  
آقا بزرگ الشهراي دام ظله صاحب الموسوعة الشهیرة « الذریعة » ففضل  
بهذه مکلحة القيمة التي تنبیء عن شجاعته للمتصدرين للتألیف والتصنیف :

لَمْ يَهُوَ الْحَرَامُ رَمَضَانُ

# تقریظ الشیخ آقا بزرگ الطهرانی علی کتاب ثقاۃ الرواۃ للسید حسن موسوی الاصفهانی

خطبائهم كل كتب ادبياتهم في الامم والاداره  
وان يقدروا قدر هذه الفكرة اعني لغوه المفرد اسلوبه  
العامي علم ساهم في نشر هذه الفكرة دافع دافع الخطب  
في المدارس واجتاحت سائر المدارس والذاهن العربي  
لذلك المدارس والذاهن العربي اذ اتى باسم اسلوبه  
محمد بن علي يكتب

قریض الإمام الشیخ محمد حسین کاشف الغطاء للشیخ آقا بزرگ الطهرانی

## لكتاب الذريعة

# الوقفيات

شيخ آغا بزوك الطهري

م. اهـات

وقفية نسخة من كتاب الذريعة على طلبة العلوم الدينية في مدرسة السيد اليزدي

قدس سره



88

# خطه المبارك

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَلَهُ تَقْبِي  
الَّتِي

فَوَاسْتَخَرْتُ هَذِهِ النَّسْخَةَ عَنِ النَّسْخَةِ الْمُنْكَبَنِيَّةِ  
هَذَا الْفَقِيرُ قَبْلَ إِلَيْهِ سَنَةٍ وَفَالْمُهَاجِمُ الْأَصْلَ الْكَوْنِيُّ  
جَبَرِ بَعْضِ الْأَغْلَاطِ الظَّاهِرَةِ وَغُوبَلْتُ هَذِهِ النَّسْخَةُ  
مَوَاهِي مَطَابِقَهُ مَعَهَا الْأَهْمَارُ اغْنَمْتُهُ الْمَصْرُورَ الْأَجْمَعِيَّ  
مُحَمَّدُ الْمَهْوَبُ بْنُ أَبْرَارٍ الظَّاهِرُ الْأَجْمَعِيُّ ٢٢ مُحَرَّمٍ ١٣٧٣



الثالث من مجلد ذخرا العباد يوم المعاذ <sup>العنوان</sup>  
باب السادس الصاحب السجدة السيد <sup>العنوان</sup>  
المؤلف ٦٠٣  
ان حموده اهله العلام الشیخ اخواز

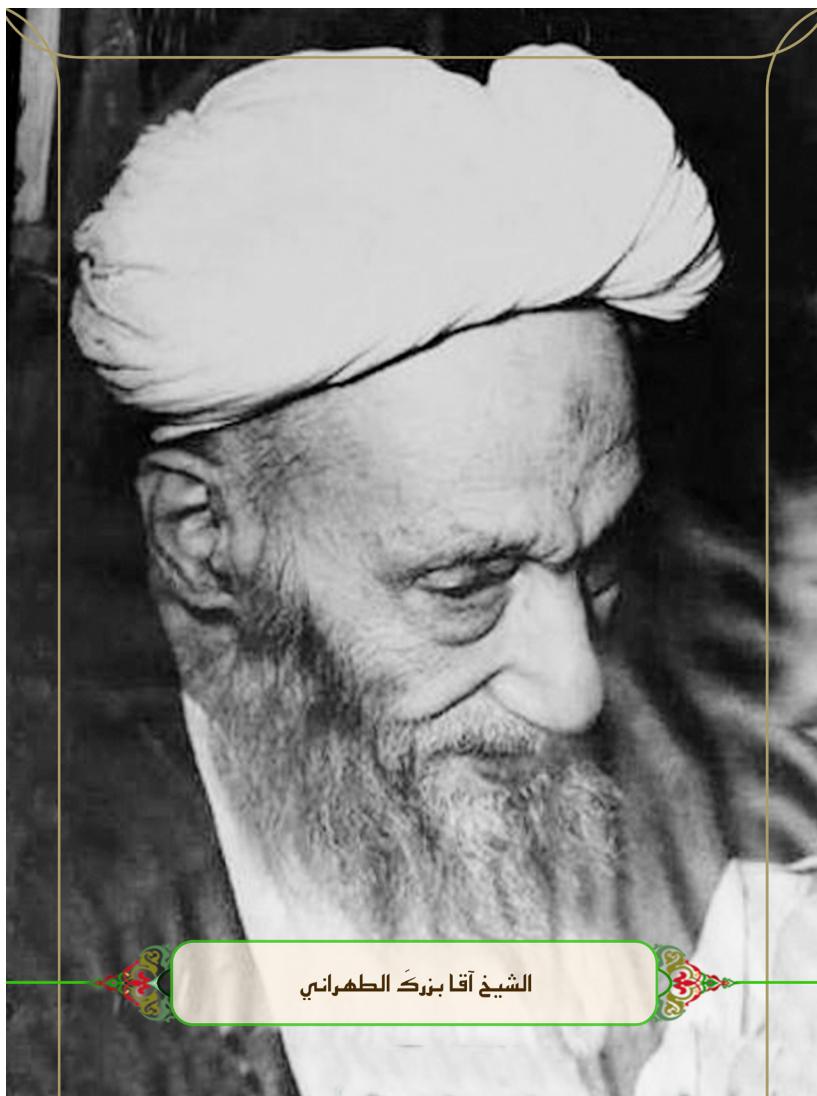
القاسم بن الحسن  
محی الدین

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

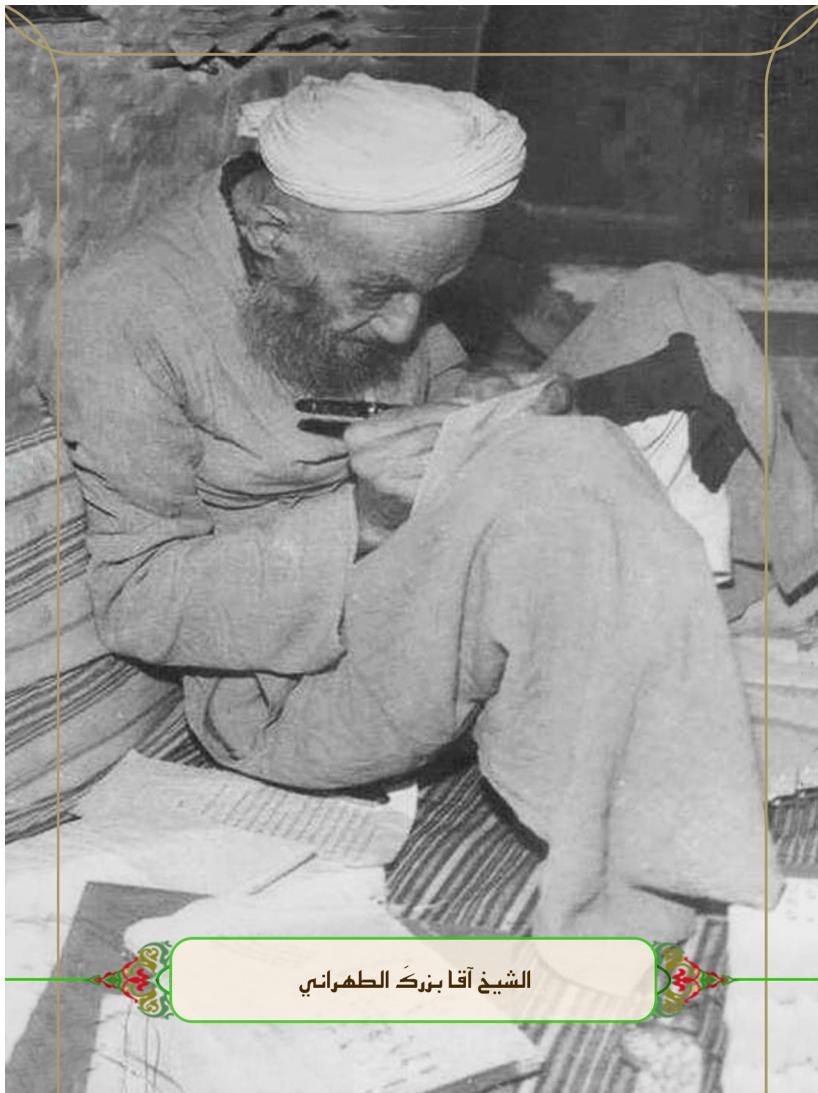
هذا الفهرس الفريد في بابه  
قد أبدعه أاع العلامة المحدث  
المحقق الرابع السيد محمود بن السيد  
الموسى الدهري سرحد زنداقناه  
وذلك سنه بعد الاستخاره عنده  
( كاشف ما في الكتب الأربع )  
دانا الفقان الشهري بأوزان الطهران  
عفافه عن ولد بفتح أول الشهرين  
( ١٣٨٦ )



# الصور



الشيخ آقا بزرگ الطهراني



الشيخ آقا بزرگ الطهراني



الجالسون من اليسار:

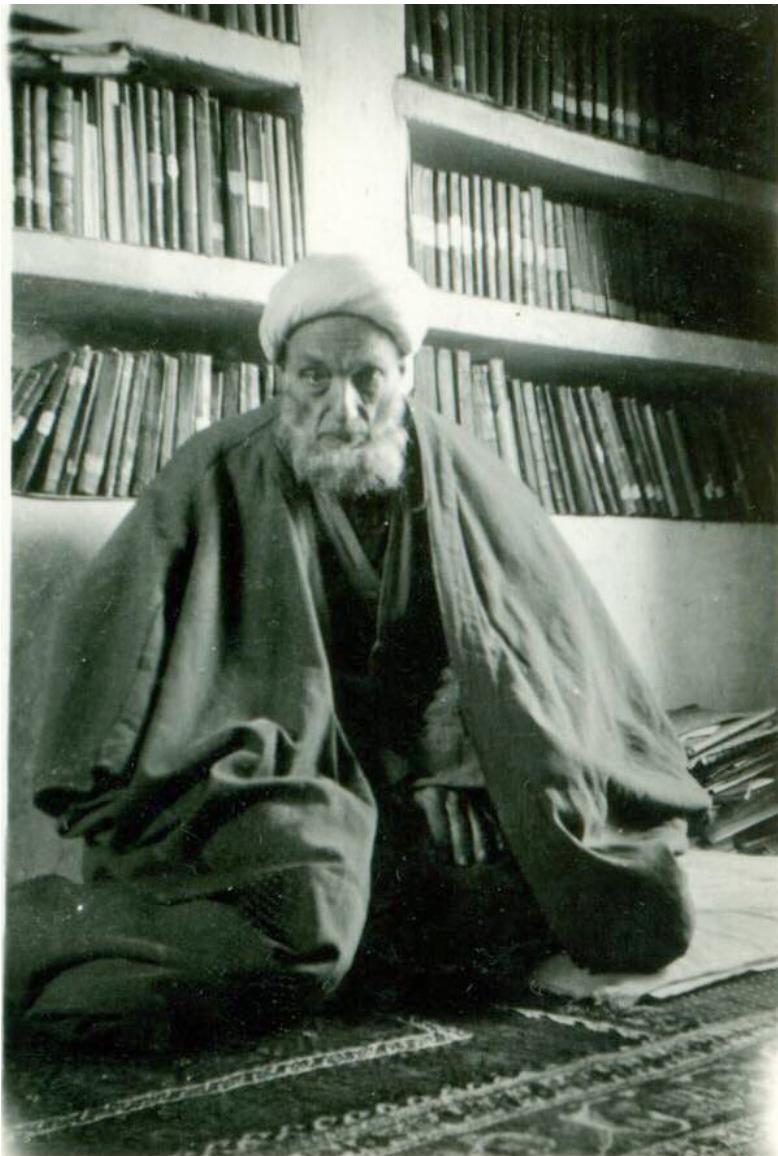
السيد حسين طباطبائي اليزدي (حفيد صاحب العروة)، الشيخ آقا بزرگ  
الطهراني، السيد علي مدد القائيني جد آية الله سيد احمد المدي الشیخ ابوالفضل  
الخراساني ، والسيد احمد الطالقاني



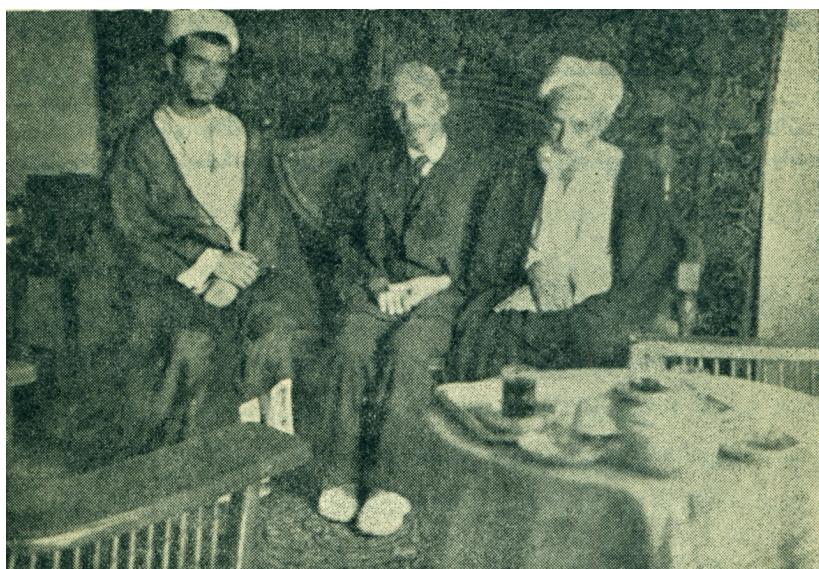
الدكتور محمد مكية والدكتور حسين علي محفوظ مع الشيخ آقا بزرگ الطهراني



الشيخ اقا برزك الطهراني مع الدكتور حسين علي محفوظ



صاحب الذريعة اغا بزرگ الطهراني قدس سره

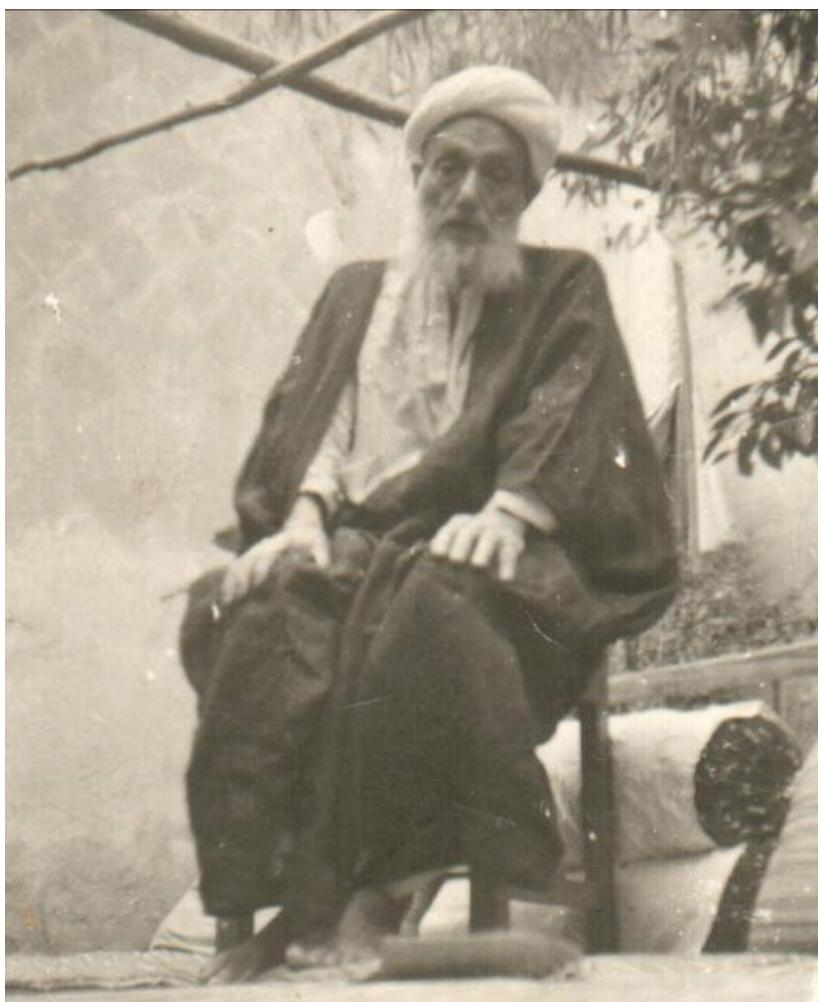


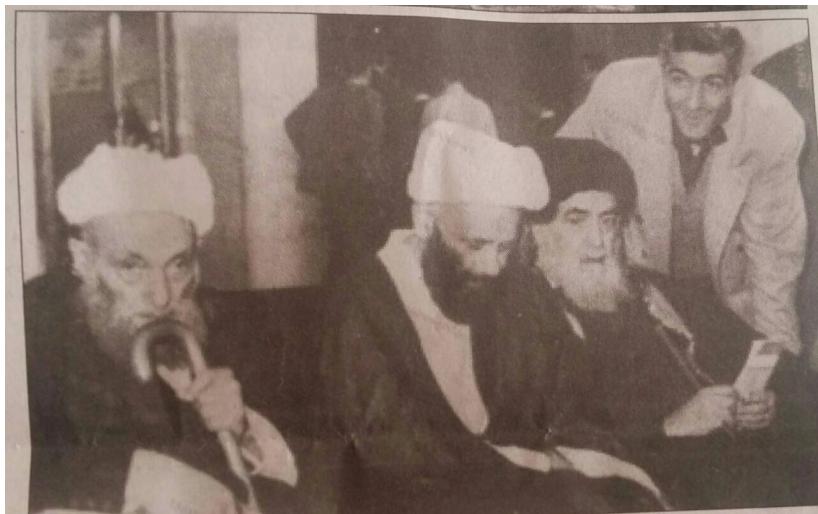
آقا منوزي

العلامة القزويني

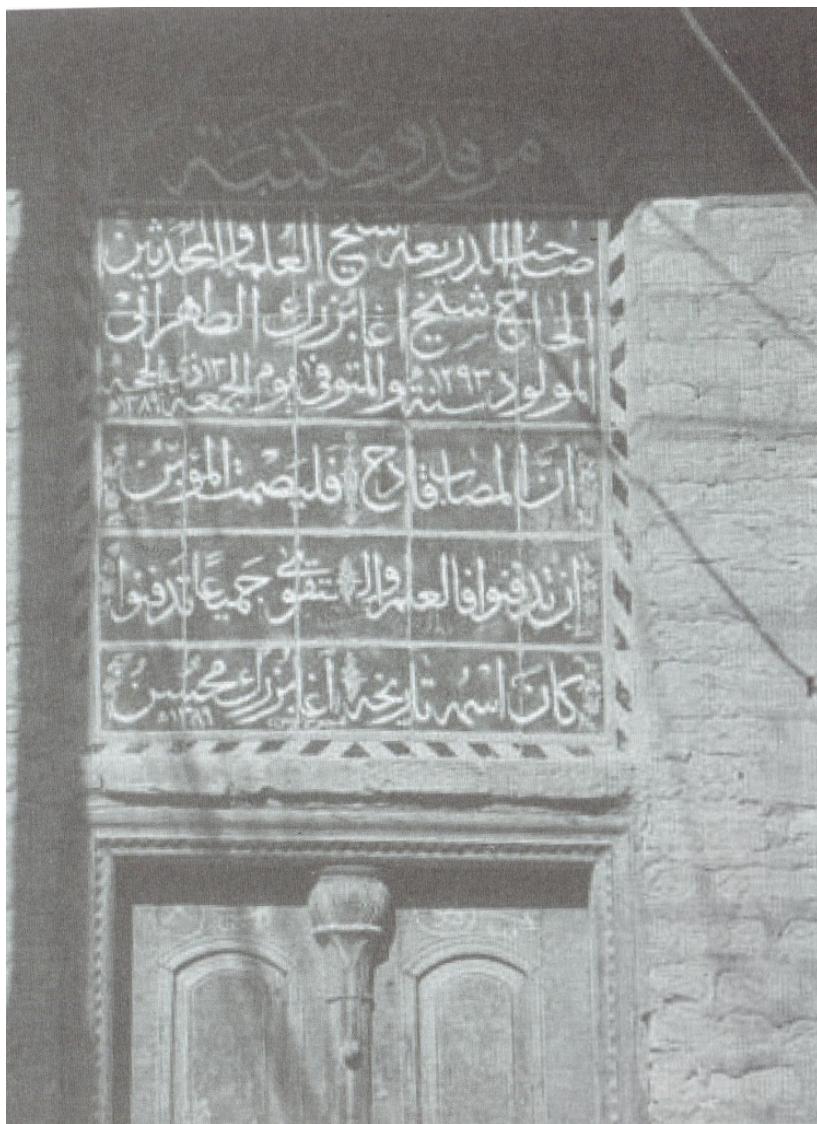
الشيخ آقا بزرگ الطهراني







من اليمين جلال آل احمد ووالده آية الله السيد احمد طالقاني والشيخ آقا بزرگ  
الطهراني



مرقد الشيخ آقا بزرگ الطهري في النجف الأشرف قبل التعمير



تشييع الشيخ آقا بزرگ الطهراني في النجف الأشرف



هنا يرقد صاحب الوربة  
الشيخ الامام  
محمد بن عبد الله

اخايزرك الطهري  
ان المصايب فاجع فليحتملها  
ان تدرثوا فالغافر والغافر عصمتكم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

مقبرة المدحوم  
فابن ابي طه رضي الله عنه

## فهرس المحتويات

٧	كلمة الناشر:
٩	اسمه ونسبه ولقبه
٩	ميلاده ومولده:
٩	دراسته
١١	هجرته إلى العراق
١٣	مشائخه
١٥	- مشاهير الرواة عنه:
١٨	مؤلفاته
٢٦	أوصافه وصفاته وأخلاقه
٣٠	ما يُروى من عظيم همّته في طلب العلم والتأليف
٣٩	أسفاره العلمية
٣٩	مشهد:
٤٠	العراق :
٤٠	سامراء:
٤٠	الكاظامية:
٤١	مازندران :
٤١	اصفهان:
٤١	حجّ بيت الله:
٤٣	مكة المكرمة:

٤٤	المدينة المنورة:
٤٤	الشام:
٤٥	القاهرة:
٤٦	مكتبه - خزانته
٤٩	مؤلفاته ومستنسخاته
٥٢	خطوط الأسرة
٥٤	وفاته
٥٩	اللاحق
٦٠	الإجازات
٧٩	الترخيصات
٨٥	الوقفيات
٨٩	خطه المبارك
٩٣	الصور