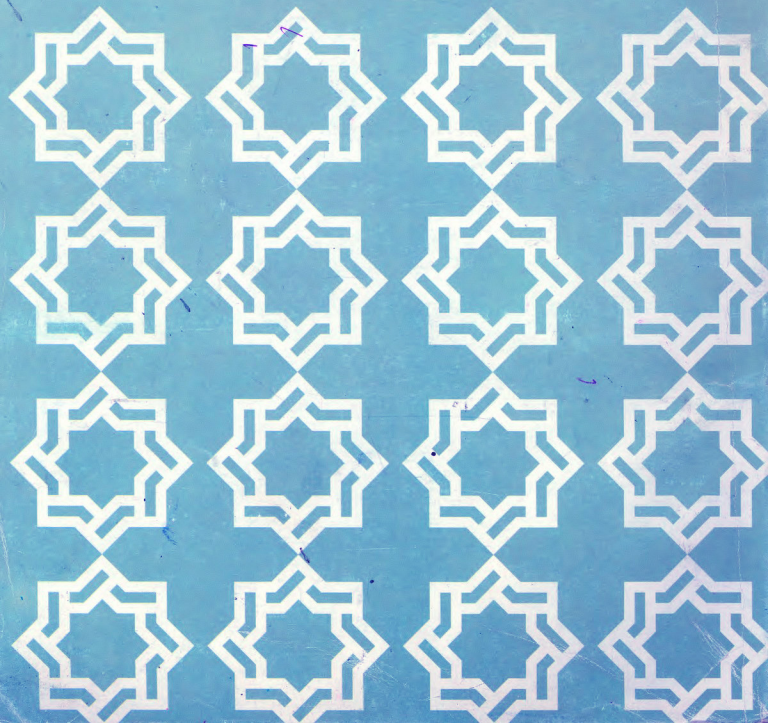


المؤرخ

مَجَلَّةُ تَرَاثِيَّةٍ فَصْلِيَّةٍ مُحْكَمَةٌ



مخطوطات خزانة الشاعر ابراهيم أحمد الخياط

في بغداد

اعداد

حكمت رحمانى

مديرية الولاية الصحية - بغداد

المقدمة

المخطوطات العربية القديمة كنز من كنوز الثقافة العالمية انتشرت في جميع انحاء العالم في مختلف البلدان في المتاحف والجامعات والمكتبات الخاصة بسبب اقبال القوم هناك على اقتناء الكتب والمخطوطات بأعلى الاثمان والحفاظ عليها واصلاحها ووضعها في المحل اللائق بها . وكان من جراء هذه الحالة ان انتقلت على مر الازمان مئات بل الوف من المخطوطات العربية والاسلامية الى متاحف اوربة وامريكة . اما بالنسبة لنا نحن العرب اصحاب تلك المخطوطات النادرة والتحف الفريدة فكنا في غفلة منها الى قبل سنين مضت ، بسبب ضعف الروح العلمية المثابرة في الحفاظ على ما خلفه لنا الاجداد .

الا ان بوادر هذا الحرص على هذه الكنوز اخذ بالاتساع يوما بعد آخر واخذ الناس يقبلون على شراء المخطوطات العربية والاجنبية بحرص بالغ ونهم ملحوظ وما هذا الحرص الا نتيجة انتشار الثقافة والمعرفة بين المواطنين . ومن هذه المخطوطات جملة من المخطوطات استقرت في خزانة كتب الصديق الاخ الشاعر ابراهيم أحمد الخياط ، تجمعت لديه طيلة السنوات العشرين الماضية . فصادف ان زرته يوما في منزله واطلعت على بعض هذه المخطوطات فاعجبت بها واقتنعت به بضرورة فهرستها وتبويبها على الوجه الاكمل . فلبى طلبى هذا مشكوراً ووضع تحت تصرفي جميع مخطوطاته فاقبلت عليها وعدت مجلدات من الفهارس العامة للمخطوطات العربية وقوائم الكتب والمكتبات وكتب اخرى غيرها فصنفتها على النحو التالي :

- ٥ - الفلسفة والكلام والمنطق .
 - ٦ - الشعر .
 - ٧ - الصرف والنحو .
 - ٨ - التاريخ .
 - ٩ - المراجع .
- اما المراجع التي استندت اليها في اعداد هذا الفهرس فهي :-
- ١ - كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون: لحاجي خليفة (مجلدان ، طبعة وزارة المعارف التركية الثانية ، استانبول ١٩٤١ - ١٩٤٣) .
 - ٢ - ايضاح المكنون في الدليل على كشف الظنون : لاسماعيل باشا البغدادي (مجلدان ، استانبول ١٩٤٥ - ١٩٤٧) .
 - ٣ - هدية العارفين اسماء المؤلفين وآثار المصنفين : لاسماعيل باشا البغدادي (مجلدان . استانبول ١٩٥١ - ١٩٥٥) .
 - ٤ - معجم المطبوعات العربية والعربية : ليوسف اليان سركيس (القاهرة ١٩٢٨) .
 - ٥ - الاعلام : لخير الدين الزركلي (الطبعة الثالثة بالاوفست ١٣ مجلدا ١٩٧٠ دمشق) .
 - ٦ - اكتفاء القنوع بما هو مطبوع : تأليف ادورد فاندريك (القاهرة ١٨٩٦) .
 - ٧ - معجم المؤلفين : لممر رضا كحالة (١٥ مجلد . دمشق ١٩٥٧ - ١٩٦١) .
 - ٨ - التقويمان الهجري والميلادي : تأليف فريمان جرنفيل . ترجمة الدكتور حسام محي الدين الالوسي (بغداد ١٩٧٠) .
 - ٩ - تاريخ الادب العربي لبروكلمان وعنوانه :

Brockelmann (Carl), Geschichte der Arabischen Litteratur.
(2nd. Edition, 2 Vols.,
Leiden 1943—1949.

- ١ - القرآن الكريم .
- ٢ - علوم القرآن والتفسير .
- ٣ - الفقه .
- ٤ - الفرق والردود .

وعلى ورق ترمذي . يعود تاريخ كتابة هذه النسخة الى القرن الثاني عشر الهجري ، اواخر الثامن عشر الميلادي .
الطول : ١٥ سم ، العرض : ٩ سم ، السطور : ١٩ سطر ، ١٩٥ ورقة .

(٣)

تفسير القرآن الكريم

ويبدأ من سورة المائدة وينتهي بسورة الكهف ويبدو انه عدة مجلدات كان هذا المجلد هو الاخير . آيات الكتاب مكتوبة بالحبر الاحمر والشرح بالحبر الاسود بخط النسخ على ورق نخين جيد . ولم يطبع .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم يا ايها الذين آمنوا اوفوا بالعقود .

آخره : من قرأ سورة الكهف من آخرها كانت له نورا من قرنه الى قديمه ومن قرأها كلها كانت له نورا من الارض الى السماء والله اعلم واحكم .

نسخة بخط مؤلفها عبدالله بن الشيخ اسمعيل بن عبدالله ابن علي بن درويش بن حسن المعروف بابن حلل الاشعري عقيدة والشافعي مذهبا والبيدي طريقة والحلي نسبيا والبصري مولدا وموطنا فرغ منها في يوم الثلاثاء الموافق الثالث والعشرين من شهر جمادى الاخرى سنة ١٠٢٧هـ الموافق لسنة ١٦٢٧ م .
الطول : ٢٩ سم ، العرض : ١٩ سم ، السطور : ٣٠ سطر ، ٢٢٤ ورقة .

(٤)

انوار التنزيل واسرار التأويل

للامام العلامة شيخ الاسلام ناصرالدين ابي سعيد عبدالله ابن عمر بن محمد بن علي الشيرازي الشافعي المشهور بالبيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥هـ الموافق لسنة ١٢٨٦ م في تبريز وهو في التفسير وقد طبع .

اوله : الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا فتحدي باقصر سورة من سوره مصارع الخطباء من العرب ... الخ .

واخره : قد فرغت من كتابته يوم الخميس خاس وعشرين شهر ذي حجة الحرام من شهر سنة ثمان ومائة بعد الف وقد اتفق من نسخ هذا الكتاب المستطاب الذي ينطوي على جميع نكت وادعية ولطائف رابعة المشحون بالصناعات العربية والفنون الادبية بتأييده وحسن توفيقه على يد احوج الخوطين واحقر الربوبين في العالمين المبدع العاصي حسن علي بن جمال الدين محمد القهاني ضحى الاربعاء ثالث وعشرين شهر ذي حجة الحرام من شهر سنة تسع ومائة بعد الف من الهجرة المباركة المصطفوية عليه وعلى آله الف الف تحية وسلام .

نسخة نفيسة تامة من هذا الكتاب مكتوبة بخط الثلث الدقيق على ورق ترمذي صقيل مجلدة بجلد احمر نخين رؤوس ابواب الكتاب مكتوبة بالحبر الاحمر .

والنسخة هذه كثيرة الحواشي والتعليقات والظاهر ان جملة من العلماء تداولتها الواحد بعد الآخر لوجود عدة تملكات عليها ولكنها مشوهة وغير واضحة .

الطول : ٢٤ سم ، العرض : ١٧ سم ، السطور : ٢٥ سطر ، الصفحات : ١١٢ صفحة .

وذيله :

Supplement Band (3 Vols.) Leiden,
1937 — 1942.

اما خطتنا في وصف مخطوطات هذا الفهرس فهي :-

١ - تدوين اسم المخطوط كاملا حسبما ورد في اصل الكتاب .

٢ - تدوين اسم مؤلفه وسنة وفاته ان كانت معروفة بالتاريخين الهجري والميلادي .

٣ - طول المخطوط وعرضه بالسنتيمتر مع ذكر عدد أوراقه وسطوره وعدد صفحاته .

٤ - ايراد عبارة اول المخطوط وآخره ما امكن

٥ - ذكر نوع الخط والورق المكتوب عليه .

٦ - تاريخ كتابة المخطوط واسم ناسخه اذا كان مذكورا او معروفا .

٧ - بيان نوع جلد المخطوط وفيما اذا كان ذا ميزة خاصة .

٨ - هل المخطوط قد طبع ام لا .

٩ - التعريف الموجز بالمخطوط كلمسا دعت الحاجة الى ذلك .

واخيرا وانا اقدم الى القراء الكرام هذا الفهرست أرجو ان يتبعه فهارس اخرى بحسب الظروف المناسبة كما أرجو اني قد ساهمت في خدمة ابناء وطني من المعنيين بالتراث والمخطوطات العربية كافة ومن الله التوفيق وعليه الاتكال .

(١)

القرآن الكريم

نسخة تامة بخط الثلث الجيد منقحة ومزوقة في صفحاتها الاولى والاخرة وعناوين الآيات مكتوبة بالاحمر والباقي بالحبر الاسود ، وهذه النسخة مجلدة بالجلد الاحمر على ورق اعتيادي . وقد سقطت من هذه النسخة بضعة أوراق فاصلحت بورق حديث . يعود تاريخ كتابة هذه النسخة الى القرن الحادي عشر الهجري ، القرن الثامن عشر الميلادي .

الطول : ١٧ سم ، العرض : ٩ سم ، السطور : ١٥ سطر ، ٣٩٨ ورقة .

(٢)

القرآن الكريم

نسخة اخرى ناقصة الاخر حيث تنتهي بسورة النحر . منقحة في صفحاتها الاولى ومزوقة ، بخط ثلث دقيق جيد رؤوس الآيات مكتوبة بالحبر الاحمر مجلدة تجليدا قديما

الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين

تأليف شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الجوزي الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩هـ الموافق لسنة ١٣٢٨م . وقد طبع .

أوله : لا إله إلا الله عدة للقاتل اللهم صل على سيد الخلق محمد وعلى آله وصحبه وسلم ... الخ .

آخره : والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آل محمد وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل والحمد لله رب العالمين .

نسخة نفيسة تامة مذهبة ومزوقة في صفحاتها الأولى بماء الذهب وبؤوس عناوينها مكتوبة بالحبر الأحمر على ورق ترمذي جيد للغاية بخط الثلث المتناز وتوجد حواشي مكتوبة باللسنة التركية هي ترجمة لما كتب بالعربية .

والنسخة هذه مجلدة تجليدا فنيا وجلدها مطعم بالمينا ولو نقوش بديعة . تعود هذه النسخة الى القرن الحادي عشر الهجري .

الطول : ١٩ سم ، العرض : ١١ سم ، السطور : ٩ سطور ، الصفحات ٢٧٦ صفحة .

(٦)

كتاب الغنية

للشيخ عبدالقادر الجيلاني قدس سره المتوفى ببغداد سنة ٥٦١هـ = ١١٦٥م . وقد طبع .

أوله : قال الشيخ الامام العلامة العالم الزاهد الاوحد الورع العارف المؤيد محي الدين قطب الاسلام ... الخ .

آخره : وافق الفراغ من نسخها يوم الخميس السابع والعشرين من صفر الخير سنة اربع وثلاثين ومائة والى من هجرة سيد الاولين والآخرين صلى الله وسلم عليه وعلى آله وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين .

نسخة لطيفة من هذا الكتاب بخط الثلث الجيد أولها ملهوب وتبدأ خطوطها الاولى بالحمرة بقلم السيد عبدالكريم (١) على ورق نخين جيد .

ومن تملك هذه النسخة السيد عبدالكريم بن الحاج علي صفر سنة ١١٥٠هـ .

الطول : ٢٠ سم ، العرض : ١٥ سم ، السطور : ٢١ سطر ، الصفحات : ٦٨ صفحة .

(٧)

تهذيب الاحكام

تأليف ابو جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي شيخ الطائفة الامامية المتوفى سنة ٤٦٠هـ الموافق لسنة ١٠٦٧م .

(١) هكذا ورد ولم يزد عليه .

وكتاب تهذيب الاحكام يشتمل على عدة كتب الموجود منها في هذا الجلد هي :

١ - كتاب الزيارات وأوله بعد البسملة : كتاب الزيارات المراد من كتاب مختصر في ذكر انساب النبي (ص) والائمة عليهم السلم وزياراتهم وتواريخهم ... الخ .

وأخره أي آخر كتاب الزيارات : جمع الله بيني وبينك وبينهم في مستقر من رحمة انه ولي ذلك والقادر عليه انشاء الله السلم عليك ورحمة الله وبركاته وهو قريب مجيب وصلى الله على خيرته من خلفه محمد وآله الطاهرين وسلم تسليما تم كتاب الزيارات من كتاب تهذيب الاحكام ويتلوه كتاب الجهاد انشاء الله .

٢ - كتاب الجهاد وسيرة الامام .

٣ - كتاب الديون والكفالات والضمائم والوكالات .

٤ - كتاب القضايا والاحكام .

٥ - كتاب المكاسب .

٦ - كتاب التجارات . وبه ينتهي الكتاب . وهو ناقص الاخر . وآخر الوجود : قال قلت لابي عبدالله عليه السلام حر أقر على نفسه بالعبودية .

نسخة بخط الثلث الجيد على ورق اسمر صقيل مجلدة تجليدا بسيطا وبؤوس أبواب الكتاب مكتوبة بالحبرة وعليها تعليقات وحواشي بخط فارسي دقيق ولا يوجد ما يشير الى ناسخ هذه النسخة .

الطول : ٢١ سم ، العرض : ١٩ سم ، السطور : ٢٦ سطر ، ١٥٢ ورقة .

(٨)

شرح رسالة النفلية

تأليف العلامة الكبير زين الدين بن علي بن احمد بن محمد ابن علي الشامي ابن جمال الدين بن تقي الدين بن صالح بن اشرف الجعفي العاملي الشامي الشيعي المعروف بالشهيد الثاني المتوفى سنة ٩٦٦هـ الموافق لسنة ١٥٥٨م .

نسخة ناقصة الاول على ورق اعتيادي مجلدة تجليدا بسيطا نسخها لنفسه السيد القادر جواد بن طعمة الحلي .

اول الوجود : الباقية ضار جميع ما يتعلق بالخمس الفا وتسعة فلم انه يريد بواجبات الصلوة ... الخ .

آخرها : وليكن آخر ما أردنا اعلاه على هذه الرسالة اللهم اجعله خالصا لوجهك الكريم وتقيله منا انك انت السميع العليم واجعله سببا قريبا لنفع الطالبين فانك اكرم الاكرمين واجود الاجودين وفرغ من تأليفه مصنفه السيد الفقير الى الله تعالى زين الدين ابن علي ابن احمد بن جمال الدين بن علي الدين بن صالح بن شرف العاملي احسن الله معاملته وشرف خاتمته زوال يوم الاحد مقاربا لآذان المؤذن تاسع عشر شهر ربيع الآخر سنة خمسين وتسعمائة حامدا معليا مستغفرا مسلما والحمد لله رب العالمين .

الطول : ١٩ سم ، العرض : ١١ سم ، السطور : ١٧ سطر ، ٢٦٥ ورقة .

كتاب شرائع الاسلام جزئين في مجلد واحد

لا نعلم لمن هذا الكتاب لسقوط الورقة الاولى منه ولعله كتاب شرائع الاسلام في مسائل الحلال والحرام لابي القاسم جعفر ابن الحسين بن يحيى بن سعيد الحلبي الملقب بالحقق التسوفي سنة ٦٧٦ هجرية الموافق لسنة (١٢٧٧ م) . وقد طبع كتاب الحق هذا .

الجزء الاول وهو النصف الاول ويبدأ بكتاب الوصوف والصدقات .

اوله : الحمد لله حق حمده والصلوة على اشرف خلقه محمد وآله وصحبه كتاب الوصوف والصدقات ... الخ .

آخره : تم الجزء الاول وهو النصف الاول من كتاب شرائع الاسلام وبتمامه تم مايسر الله تعالى من الشرح ووفق الله تعالى لاماله وجعله خالسا لوجهه بيمينه وكرمه .

نسخة نسخها العبد الاول (١) يوم الخميس ثالث عشر من شهر جمادى الاول سنة ١٢٤٧ هـ .

الجزء الثاني : وهو كتاب النكاح .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وعليه التكلان كتاب النكاح ... الخ .

آخره : اما الدلالة او السند وما ثبت فيها الاجماع فهو الحجة والا فلننظر فيه مجال يظهر لمن اعطى النظر حقه في ذلك .

كتابان في مجلد واحد بخط نسخي دقيق جيد رؤوس الواضحات مكتوبة بالحبر الاحمر على ورق ترمذي جيد مجلدة بالجلد ومطعمة بالميناء .

الطول : ٢١ سم ، العرض : ١٥ سم ، السطور : ٢١ سطر ، ٤.٩ ورقات .

شرح قواعد الاحكام في مسائل الحلال والحرام

كتاب قواعد الاحكام في مسائل الحلال والحرام تاليف شيخ الاسلام ابو منصور الحسن بن يوسف بن علي ابن مطهر الحلبي المتوفى سنة ٧٢٦ هـ الموافق ١٢٢٥ م وقد طبع هذا الكتاب اما الشرح فلا نعلم لمن لسقوط اوراق من اوله وآخره .

وشرح هذا الكتاب يحتوي على ثلاثة ابواب هي :

١ - كتاب الطهارة .

٢ - كتاب الحج .

٣ - كتاب المتاجر .

اوله بعد البسملة : الحمد لله العلي الكبير الحكيم الخبير العليم القدير الذي خلق الخلق بقدرته وميز ذوي العقول ... الخ .

آخر الوجود : ولو مات الاصيل خاصة حجر الحاكم من

التركة بقدر الدين اي منع الوارث من التصرف فيه حلوا من ضياع .

نسخة جيدة قديمة تعود الى القرن العاشر اصلحت اوراقها الضرة الاولى بورق حديث ونقص من آخرها بنسخ اوراق . مجلدة بالجلد الاحمر الجيد وعليه نقوش نباتية وبخط فارسي جيد وعلى ورق ترمذي صقيل .

الطول : ٢١ سم ، العرض : ١٩ سم ، السطور : ٢٠ سطر ، الاوراق ٢٥٧ ورقة .

الدروس الشرعية في فقه الامامية

تاليف محمد بن جمال الدين مكي بن شمس الدين محمد الدمشقي العاملي المعروف بالشهيد الاول المتوفى سنة ٧٨٦ هـ الموافق لسنة ١٢٨٤ م .

والكتاب في ٤٦ بابا اول ابوابه كتاب الطهارة وآخرها كتاب الرهن .

اوله : الحمد لله الذي انطق السنننا بعجده وآلهم فلو بنا شكر رفته واطبق جوارحنا للقيام بورده ... الخ .

آخره : فيحكم به من عين يمين الراهن وهذان الفرعان مع اشتراط الرهن وفي البيع هذا آخر كلامه قدس الله سره واعطاء في الجنان مقامان وحشره في جملة مواليه وابتمه وانتقم له من كان السبب في ظلمه فانه لا يظلم مثقال ذرة تمت .

نسخة كاملة من هذا الكتاب بخط النسخ الجيد على ورق سمرقندي رؤوس ابوابها مكتوبة بالحرمة والبالي بالاسود مجلدة تجليدا قديما عليها عدة تملكات منها : هو المالك انتقل اليه بالبيع الصحيح على الشرف وانا السيد علي محمد معصوم الحسيني العاملي . وتملك آخر : من بعد السيد محمد معصوم انتقل اليه بالبيع الصحيح وانا العبد دويش علي الحلبي بن محمد فطم سنة ١١٢٩ . (الموافق لسنة ١٧٢٦ م) .

الطول : ٢٩ سم ، العرض : ١٩ سم ، السطور : ٢٨ سطر ، الاوراق ٢١٦ ورقة .

الحدايق الناضرة في احكام العترة الطاهرة

تاليف يوسف بن احمد بن ابراهيم البحراني نزيل كربلاء المتوفى سنة ١١٨٦ هـ الموافق لسنة ١٧٧٢ م . وقد فرغ مصنفه من تاليفه سنة ١١٨٥ .

كتاب الحدايق كتاب ضخيم بعشرة مجلدات اما الذي نصفه هذا فهو المجلد التاسع وقسم من العاشر موجودة في مجلد واحد واول التاسع ويبدأ في قسم من كتاب النكاح :

المسئلة الرابعة : لا اشكال في ان ام الولد انما تعتق بعد وفاة المولى من نصيب ولدها ... الخ .

وآخره : اصاب سهم القدر للملأه الذي لاسعة عنه ولا مناص ولا معيد دون عموم ولا اختصاص فيالها من كسرب لا يغث منه حي ولها ثلثة لا يسدها شيء .

نسخة بخط الفقير الى ربه علي عبد آل محمد حسين ابن

علي بن هوش الفيشاوي الكعبي . فرغ منها يوم الاربعاء ثالث عشر من شهر جمادى الثاني سنة ١٢٤٢هـ .

هذه النسخة مجلدة تجليدا حسنا بخط نسخي على ورق جيد نخين .

الطول : ٣١ سم ، العرض : ٢١ سم ، السطور : ٢٠ سطر ، ٢٢٦ ورقة .

(١٣)

مثنوي ملا ناروم

للشيخ حسن بن محمد بن حسن المعروف بابن آخر ترك .

اوله : هذا الكتاب المثنوي المعنوي وهو اصول اصول اصول الدين في كشف اسرار الوصول واليقين وهو الفقه الاله الاكبر وشرع الله الانهر . وبرمان الله الاظهر مثل نوره كمشكات فيها مصباح ... الخ .

واخره : تمت الكتاب مثنوي حضرت ملا ناروم بتاريخ يست تمام شهر شوال سنة ١٠٤٩هـ .

نسخة اعتيادية بخط محمد بن الحسين البلخي .

الطول : ٢٢ سم ، العرض : ٢٢ سم ، السطور : ١٩ سطر ، الصفحات ٧٢٤ صفحة .

(١٤)

مفتاح الكرامة

تأليف السيد محمد الجواد الحسيني الحسني الصاملي المتوفى سنة ١٢٢٦هـ الموافق لسنة ١٨١١م . وهو كتاب في الفقه .

اوله : بسم الله الرحمن الرحيم وعليه الاتكال وبه نستعين وهو الموفق والمعين . الحمد لله كما هو اهله رب العالمين ... الخ .

آخره : لم يكمل على ما يظهر وآخر الوجود : قال موسى لا يارب قال يا موسى اني فليت عبادي ظهرا وبطنا فلم اجد فيهم احدا .

نسخة بخط المؤلف على ماجاء في مقدمة الكتاب بخط الثلث الجيد على ورق ترمذي ابيض صقيل مجلدة تجليدا قديما .

الطول : ٣٠ سم ، العرض : ٢٠ سم ، السطور : ٢١ سطر ، ٣٦٥ ورقة .

(١٥)

روض الجنان في شرح الاذهان

تأليف زين الدين بن علي بن احمد بن محمد بن علي الجعفي الماملي المعروف بالشهيد الثاني المتوفى سنة ٩٦٦هـ الموافق لسنة ١٥٥٨م .

اول الوجود لسقوط الورقة الاولى منه : تقسيم البال وتقليل الحال من تراكم امواج فتن واهوال وعلى الله قصد السبيل وارشاد الدليل وهو حسبي ونعم الوكيل .

آخره : انق الفراغ منه يوم الجمعة الخامس والعشرين

من شهر ذي القعدة وهو اليوم المبارك الذي دحيت فيه الارض من تحت الكعبة سنة تسع واربعين وتسعمائة على يد مصنفه العبد الفقير الى الله تعالى زين الدين علي بن احمد الصاملي عامله الله بفضلته وعفى عنهم بمنه ورفقه لاكماله وجمله خالصا لوجهه الكريم بحمده وآله الطاهرين . وكتب ذلك في قريسة المباركة . كتبه العبد الاقل عبدالمعظم نامق في تاريخ شهر جمادى الثاني سنة ٩٨٩ .

نسخة جيدة بخط الثلث الجيد على ورق عسلي نخين مجلدة تجليدا قديما بجلد احمر اللون . وممن تملك هذه النسخة : عبدالله بن مبارك بن علي بن ناصر آل حميد الاحاسني اصلا سنة ١٢٢٤هـ الموافق لسنة ١٨١٨م .

الطول : ٢٣ سم ، العرض : ١٦ سم ، السطور : ١٩ سطر ، ٣٢٨ ورقة .

(١٦)

كشف البراقع والزهرية

عن الجريدة البهية

وهي شرح رسالة الشيخ احمد بن محمد الصودي الدرديري المتوفى سنة ١٢٠١هـ = ١٧٨٦م في عقائد التوحيد والشارح هو عمر الطرايشي ولم تطبع .

اولهما : بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين امين . الحمد لله الذي توحيد فلا يشاركه مشارك وبين الادلة على ان الخالق الرزاق المالك فهو الباقي وكل شي هالك ... الخ .

آخر الوجود : ولي قول بالوجه لظاهر قوله تعالى وجوه يومئذ ناضرة الى ... الخ .

نسخة بخط النسخ على ورق اعتيادي ورؤوس العناوين بالحرمة ناقصة الاخر مجلدة تجليدا حديثا .

الطول : ٢١ سم ، العرض : ١٤ سم ، السطور : ٢٨ سطر ، الصفحات : ٣٠ صفحة .

(١٧)

الصواعق المحرقة لآخوان الشياطين

اهل الضلال والابتداع والزندقة

تأليف الشيخ الامام شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي مفتي الحجاز المتوفى سنة ٩٧٣هـ الموافق ١٥٦٥م وقد ألفه عام ٩٥٠هـ ورتبه على مقدمات وعشرة ابواب . وقد طبع .

اوله : الحمد لله الذي اختص نبيه محمد صلى الله عليه وسلم بأصحاب كالنجوم وأوجب على الكافة تعظيمهم ... الخ .

آخره : وكان الفراغ من نسخ هذا الكتاب المبارك صبيحة يوم الثلاثاء في الثاني والعشرين من شهر شعبان المعظم واقبال رمضان الشريف من شهور سنة ١٠٥٩ تسع وخمسين والف من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام وعلى اله الكرام الى يوم الدين امين .

نسخة مجلدة تجليدا بسيطا بخط الثلث الجيد رؤوس عناوينها مكتوبة بالحرمة على ورق نخين اعتيادي . وقد نسخها

نزهة الدنيا فيما ورد من المدايح

على الوزير يحيى

تأليف عبدالباقى بن سليمان العمري الموصلى المتوفى
عام ١٨٦٢ م .

وهو ديوان شعر كامل الله في مدح الوزير يحيى الجليلي
عام ١٢٤١ = ١٨٢٥ ولم يطبع .

أوله : التقريظ الاول لطلع ديوان الفضائل ، مجمع
مآثر الاواخر والاوائل ذي الفضل الخفي والجلي صالح الفندي
الوصلى ... الخ .

آخره : وقد وقع الفراغ من تحرير هذه النسخة عشية
يوم الاحد الثاني والعشرين من شوال الكرم لسنة ثمان وثلاثمائة
والف من هجرة من له الكمال والشرف سيد المرسلين محمد
صلى الله عليه وعلى اله واصحابه اجمعين .

نسخة نفيسة جدا بخط النسخ على ورق ابيض صقيل
منقولة عن نسخة كتبها عبدالرحمن بن محمد بك زادة
التقشيري السليمانى سنة ١٢٧٦ و فرغ ناقل هذه النسخة
من تحريرها في الثاني والعشرين من شوال سنة ١٣٠٨ .

جاء في صدر الورقة الاولى من الديوان تملك هذا نصه :

من ممتلكات افخر الوري وخواديم الفقراء السيد محمد
جميل العائز لرتبة فضاء الخلافة الطيبة اسلامبول نجل المفتي
ببغداد عبدالغنى الفندي جميل زادة الرحوم البرور ابن الرحوم
الحاج السيد محمد جميل الفندي ابن الرحوم السيد الشيخ
عبدالجيل الفندي ابن الرحوم العلامة السيد الشيخ عبدالجamil
افندي الشامي اصلا والبغدادي مسكنا وذلك في سنة ١٣٠٩
هجرية .

الطول : ٢٤سم ، العرض : ١٦سم ، عدد السطور : ٢٢
سطر ، الصفحات : ٢٤٠ صفحة .

البهجة المرضية في شرح الالفية

الالفية لمحمد بن عبدالله المعروف بابن مالك المتوفى سنة
٧٦٢هـ = ١٢٧٣م اما الشرح فهو لمحمد باقر بن الشيخ محمد
مهدي الجيلاني . وقد سقطت الورقة الاولى من الكتاب . ولم
يطبع .

اول الموجود : الطالب لها الى معالها حاو لايحات منها
ربح التحقيق فتوح وجامع لكت لم يسبقه اليها غيره ممن
الشروح وسميته بالبهجة المرضية في شرح الالفية ... الخ .

آخره : قد تمت هذه النسخة اللطيفة في يوم الاوينة
من شهر جمادى الثاني وهو من السنة احدى واربعون وماتين
بعد الف من الهجرة النبوية في يد اخس الطلاب محمد باقر
الجيلاني ابن الشيخ الامام محمد مهدي جعلهما الله تعالى
عزيزا في الدارين بحق محمد واله الطاهرين وصلى الله عليهم
اجمعين سنة ١٢٤١ .

محمد بن الشيخ ابي حمد الشهير نسبة بابن ... (١) وكنيته
وسكنا الحنفي مذهبا باعانة والده ، كما ورد في نهائية
المخطوط . في سنة ١٠٥٩هـ الموافق لسنة ١٦٤٩ م .
الطول : ٢١سم ، العرض : ١٢سم ، السطور : ٢٥ سطر ،
الصفحات : ٢٩٦ صفحة .

تلخيص المفتاح

كتاب المفتاح (اي مفتاح العلوم) للعلامة سراج الدين ابي
يعقوب يوسف ابن ابي بكر بن محمد بن علي السكاكي المتوفى
سنة ٦٦٦هـ الموافق لسنة ١٢٢٨ م .

اما التلخيص هذا فهو للامام سعدالدين مسعود بن عمر
ابن عبدالله الهروي الخراساني المشهور بالتفتازاني المتوفى
سنة ٧٩٢هـ الموافق لسنة ١٣٨٩ م . وقد رتبته على مقدمة
وثلاثة فنون هي : الفن الاول في المعاني والفن الثاني في علم
البيان والفن الثالث في علم البديع .

أوله : نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في
ايضاح المعاني ونور قلوبنا بلوامع البيان من مطالع المثاني
... الخ .

آخره : قد فرغ من تنميق هذه الرسالة الشريفة
الضعيف النحيف اقل عباد الله شمس الدين طهراني في شهر
ربيع الثاني سنة ١٠٤٨ بمون الله وحسن توقيفه والحمد لله
رب العالمين .

نسخة جيدة : بخط فارسي حسن وعلى ورق ترمذي جيد
عليها شروحات كثيرة وهي مجلدة بجلد احمر ومطعمة بالبناء .
الطول : ٢٠سم ، العرض : ١٢سم ، السطور : ١٧
سطر ، ١٨٥ ورقة .

الحكمة المتعالية في الاسفار العقلية

تأليف محمد صدرالدين الشيرازي المتوفى سنة ١٠٥٠هـ .
= ١٦٤٠م وقد طبع .

أوله : الحمد لله فاعل كل محسوس ومعقول وعابد كل
مطلوب ومستول والصلاة على صفوة عياده ... الخ .

آخره : تم الفراغ منه في شهر شوال في يوم الاثنين من
ثمانية شهر حال في يد اقل العبد الراجي وببابه المرتجى
مرتضى بن صدر اي الحسيني الاجمعي اللهم اغفر له ولوالديه
جميعا بحق محمد وامته الطاهرين والحمد لله اولا وآخرا .

نسخة تامة جيدة مكتوبة بخط فارسي لطيف على ورق
ترمذي صقيل مجلدة تجليدا قديما ذات زخارف على جلد
الكتاب وقد اصابت الرطوبة بضع صفحات في آخر الكتاب
لكنها تقرأ بوضوح كما ان النسخة غير مؤرخة الا انها تعود
الى القرن الثاني عشر الهجري .

الطول : ٣٠سم ، العرض : ١٩سم ، السطور : ٢٥
سطر ، الصفحات : ٤٨٨ صفحة .

نسخة بخط المؤلف مجلدة تجليدا حديثا على ورق ازرق

(١) كلمات ممحاة لا تقرأ .

مغنى اللبيب عن كتب الاعاريب

لجمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف ابن هشام
الانصاري النحوي المتوفى سنة ٧٦١هـ الموافق ١٢٥٩م وهو
كتاب في النحو وقد طبع مرارا .

أوله : اما بعد حمدا لله على افضاله والصلوة والسلام
على سيدنا محمد وآله اما بعد فان اولي ما تقتضيه القرائح
... الخ .

آخره : كتبه بيده الغائبة لنفسه العبد الذليل الحقير
المعترف بالذنوب والتقصير غريق بحر ذنبه الراجي عفو ربه
العبد الاقل ابن فضل علي الايموري فخرالدين في شهر صفر
ختم بالخبر واللغز مطابق سنة احدى وثمانين بعد الف من
الهجرة النبوية في بلدة اصفهان في مدرسة الجودة البرزج
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد
وآل اجمين برحمتك ارحم الراحمين (...)

نسخة كاملة جيدة من هذا الكتاب ذات حواشي كثيرة
مفيدة كتبها لنفسه كما جاء في آخر الكتاب فخر الدين بن فضل
علي الايموري في سنة ١٠٨١هـ الموافق لسنة ١٦٧٠م والنسخة
هذه مجلدة تجليدا لطيفا بجلد اصفر وبخط فارسي حسن على
ورق سمرقندي عليها عدة تملكات لاشخاص منهم الشيخ علي
بن الشيخ احمد بن الشيخ علي بن العلامة الشيخ احمد بن
الحاج عبدالسلام الجدوني . وتملك اخر باسم احمد صالح
البحراني .

الطول : ٢٤سم ، العرض : ١٩سم ، السطور : ١٩
سطر ، الصفحات : ٩٠ صفحة .

شرح المقصود في التصريف

المقصود في التصريف تأليف الامام الاعظم ابو حنيفة
النعمان بن ثابت المتوفى سنة ١٥٠هـ الموافق (٧٧٠) م وهو
كتاب في النحو . اما الشرح فلا نعلم لمن لعدم وجود ما يشير
الى كاتب النسخة او شارحها والظاهر ان الشارح من المتأخرين
لكثرة الاغلاط النحوية والاملائية التي وقع فيها .

أوله : الحمد لله المتعالي عن الاخبار الراجفة العلوية
القادر على امطة النفوس الطفوحة بانواع البلية ... الخ .

وأخره : وهذا التلخيص راجع الى استوى واشباهه كما
ذكرنا م وبعضها لملة اخرى وهي ما ذكرناها في عور وصور
وغيرها فيرجع هذا الكلام منه الى عور واعتور ذلك كامل .

نسخة حديثة مكتوبة على ورق ابيض صقيل مجسدة
تجليدا بسيطا .

الطول : ٢٥سم ، العرض : ١٥سم ، السطور :
١٩ سطر ، الصفحات : ١٦٨ صفحة .

تاريخ سمط النجوم العوالي في انباء الاوائل والتوالي

تأليف عبدالملك العصامي (وهو عبدالملك بن حسين بن

وايضي اعتيادي بخط الثلث الجيد عليها عدة تعليقات بخطوط
مختلفة .

الطول : ٢١سم ، العرض : ١٦سم ، السطور : ١٢
سطر ، الصفحات : ٢٢٠ صفحة .

شرح الاجرومية في النحو

الاجرومية من تأليف الصنهاجي ابن اجروم المتوفى سنة
٧٢٢هـ الموافق ١٢٢٢م . وقد طبعت اما الشرح فهو للسيد
احمد الرفاعي ولم يطبع .

أولها : الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع واسماه
ثلاثة ... الخ .

آخرها : وقع الفراغ من كتابة الاجرومية ليلة الاحد
٢٩ ربيع الاول سنة ١٢٦١ من الهجرة بخط مالكها الفقير احمد
لطف الله به .

نسخة لطيفة منسقة بخط شارحها السيد احمد الرفاعي
فرغ منها في ٢٩ ربيع الاول سنة ١٢٦١هـ الموافق لسنة ١٨٤٥م
وقد قسمها الى مربعات في كل مربع اربعة سطور وبتبناها شرح
لمعاني الكلمات بخط الثلث الجيد .

الطول : ٢٠سم ، العرض : ١٥سم ، السطور : ٤ ،
الصفحات : ٨٨ صفحة .

شواهد السيد محمد بن علي الموسوي

على كتاب الخلاصة الالفية

وكتاب الخلاصة الالفية للعلامة الشيخ جمال الدين ابي
عبدالله محمد بن عبدالله الطائي المعروف بابن مالك النحوي
المتوفى سنة ٦٧٢هـ الموافق لسنة ١٢٧٢م وقد طبعت الالفية
مرارا كثيرة . اما الشواهد هذه فلم تطبع .

وهذه الشواهد كتبها السيد محمد بن علي الموسوي
باشارة من السيد بدرالدين الحسيني العاملي الانصاري في
سنة ١٠٥٧هـ = ١٦٤٧ في المشهد الرضوي ببايران .

أولها : احسن كلمة يتكلم بها ارباب الكلام واولى حديث
يشئ نحوه عنان الافلام ... الخ .

آخرها : قد تم هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب على
يد الفقير الى موله الفتي عبدالوهاب بن علي رضا النجفي في
ليلة الاربعاء خامس وعشرين من شهر ربيع الاول من شهور
سنة ١٢٧٥ من الهجرة النبوية على مهاجرها الف صلوة وتحية .

نسخة كاملة جيدة مكتوبة بخط الثلث مجلدة بالجلد
الاحمر الفاقد على ورق اصفر نخين جيد بخط السيد عبد
الوهاب بن علي رضا النجفي فرغ من نسخها في الخامس
والعشرين من شهر ربيع الاول سنة ١٢٧٥ = ١٨٥٨ .

الطول : ٢١سم ، العرض : ١٦سم ، السطور : ٢٠
سطر ، الصفحات : ٢٢٤ صفحة .

المجموعات

مجموع ناقص الاول والاخر فيه : - ١ - ذخيرة المعاد في شرح الارشاد وهو في جزئين .

تأليف محمد باقر بن محمد مؤمن السبزاوي المتوفى سنة ١٠٩٠هـ الموافق ١٦٧٩م .

اول الوجود : عن التامل بالكلية واما الخبر الاخير فلعل صلاحيته للتأييد اقرب بيانه ان معروف عن ظاهره وهو تحريم كتابة القرآن للمحدث ... الخ .

واخره : واطلاق الوجوب في الرواية محمول على المبالة في تاكيد الاستحباب اذ الظاهر انه لم يقل احد بالوجوب . انتهى الجزء الثاني من كتاب ذخيرة المعاد في شرح الارشاد .

نسخة جيدة بخط نسخي دقيق على ورق ترمذي جيد نسخها احمد العلم في صحن العباس في شهر رجب من سنة ١٢٢٨هـ = ١٨١٢م .

٢ - كتاب الزكوة : اوله : الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد واله الطاهرين .

٣ - كتاب الصوم : اوله : كتاب الصوم وهو من افضل الطاعات واشرف القرابات والاخبار الواردة في فضله كثيرة ... الخ .

٤ - كتاب الحج : اوله : قال ابن الاثير في النهاية الحج القصد الى كل شي ... الخ .

واخره وهو آخر المجموع : وما رواه الشيخ عن ابي بصير في الصحيح قال سألت ابا عبدالله عن رجل نسى ان يصلي ركعتين طواف الفريضة خلف المقام وقد قال الله تعالى واتخذوا المجموع هذا كله بخط احمد العلم في صحن العباس وقد نسخه سنة ١٢٢٨هـ .

الطول : ٥٠ سم ، العرض : ٢٠ سم ، السطور : ٢١ سطر ، ٥٧ ورقة .

مجموع فيه :

١ - صفوات المنقولات في شرح شروط الصلوات .

تأليف ابو بكر بن السيد الطاهر الجرموكي وقد فرغ من تأليفه سنة ١٠٩١هـ الموافق سنة ١٦٨٠م ولم يطبع .

اوله بعد البسطة : الحمد لله الذي انزل الفرقان وجعل العبادة سببا لصلاح الانسان ... الخ .

آخره : حرره الفقير الحقير ابو بكر بن السيد الطاهر الجرموكي في سنة احدى وتسعين والاف من هجرة النبوية المصطفوية سنة ١٠٩١ .

نسخة بخط المؤلف على ورق اعتيادي بخط النسخ ورؤوس العناوين بالهجرة .

عدد صفحات هذا الكتاب في هذا المجموع ٣٢ صفحة .

٢ - رسالة في شرح الفرائض والمواثيق .

للقاضي الامام شهاب الدين ابو حامد محمد بن احمد بن محمود بن علي بن طالب .

عبدالمك المصامي المكي الشافعي المتوفى سنة ١١١١ هجرية = ١٦٩٩م .

وقد ألفه المصامي في مكة المكرمة سنة ١٠٩٤ = ١٦٨٢م وعندما فرغ من تأليفه قدمه الى الشريف احمد بن الشريف زيد بن محسن صاحب الحجاز . وقد طبع هذا الكتاب .

الكتاب في مجلدين . المجلد الاول : نسخة بخط محمد ابن ملا احمد بن سلمان بن اديس بن موسى بن اسحاق الشافعي مذهبا والبصرة مولدا والرفاعي مشربا والعبادي نسبا ، وقد سقط من اوله ثمانى ورقات .

اول الوجود : الى قوله ان آدم كان يتكلم بعضه بعضا ... الخ .

واخره : وكان الفراغ من كتابة هذا النصف في صبيحة يوم الاربعاء الثاني والعشرين من ربيع الاول من شهور سنة خمسة عشر ومائة والاف من هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم . على يد الفقير الى الله تعالى عبده محمد بن ملا احمد ابن سلمان بن اديس بن موسى بن اسحاق الشافعي البصري الرفاعي العبادي .

نسخة مجلدة تجليدا جيدا بجلد احمر ذو نقوش نباتية لطيفة يتخلل الصفحات الاولى بعض الخروم الصغيرة والورق من النوع الاعتيادي وبخط النسخ .

الطول : ٢٠ سم ، العرض : ٢٠ سم ، السطور : مختلفة ، الصفحات : ٨٤ صفحة .

المجلد الثاني - النصف الثاني من :

تاريخ سمط النجوم العوالي

في انباء الاوائل والتوالي

اوله بعد البسطة : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين . المقصد الرابع وفيه سبعة ابواب ... الخ .

آخره : قصيدة العلامة السيوطي في ذكر الخلفاء الراشدين والامويين والعباسيين . والابيات التي ينتهي بها الكتاب من هذه القصيدة هي :

وقام من بعده مستجد دهرنا

خليفة العصر رقاه الاله درى
وليس يصرف في الاعصار قبلهم

خمس ولو اخوة بل اربع امرا

نسخة مجلدة تجليدا جيدا بالجلد الاحمر ومذهبه في حواشيه رؤوس ابوابها معلمة بالهجرة بخط النسخ ووبرق اعتيادي وقد سقط بضع نقاط من الحبر على الصفحة الاولى فشوهت بعض حروفها لكنها تقرأ .

جاء في ظهر الصفحة الاولى مايلي : هذا الكتاب منقول عن الجزء الثاني من تاريخ المصامي وقد نقله الفقير اليه تعالى اسماعيل بن الحاج علي (١) العباسي وذلك في ١٤ محرم الحرام سنة ١٢٢٣هـ = ١٨١٧م .

الطول : ٢٠ سم ، العرض : ١٤ سم ، السطور : ٢١ سطر ، الصفحات : ٢٥٦ صفحة .

اولها : الحمد لله رب العالمين والصلوات والسلام على
خير خلقه محمد وآله الطيبين الطاهرين .

آخرها : تمت الكتاب بعون الملك الوهاب على يد اضعف
العباد كتبه مثلا بكر بن السيد الطاهر غفر الله له ولوالديه
ولوالد والديه واحسن اليهما واليه .

تبدا هذه الرسالة من الصفحة ٢٣ من المجموع وتنتهي
بالصفحة ٢٨ .

المجموع هذا كله بخط الملا بكر بن السيد الطاهر الجرموكي
وقد فرغ منه سنة ١٠٩١هـ .

الطول : ٢٠سم ، العرض : ١٢سم ، السطور : ٢٦
سطر ، الصفحات ٢٨ صفحة .

(٣٠)

مجموع فيه :

١ - رسالة في المنطق وهي متن الاسافوجي .

تأليف الشيخ الامام العلامة نجم الدين الابهري . ولم
يطبع .

اولها : الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على
رسوله محمد وآله وصحبه اجمعين .

آخرها : تمت رسالة اسافوجي يوم الجمعة في شهر
جمادى الاولى سنة ١١٩٣ .

تبدا هذه الرسالة من الصفحة ١ وتنتهي في نهاية
الصفحة ٦ .

٢ - معاني الاستعارات لمؤلف مجهول .

اولها : الحمد لواهب العطية والصلوة والسلام على خير
البرية ... الخ .

آخرها : تمت بعون الله تعالى وحسن توفيقه ونسئلته
حسن الختام بجاه سيد ولد عدنان .

تبدا هذه الرسالة من الصفحة ٧ وتنتهي بانتهاء الصفحة
١٠ .

٣ - ارجوزة نظم السمرقندية .

تأليف الشيخ يوسف الحفني .

اولها : الحمد لله يتلوه الصلوة على من حبه لقلوب
العالمين شفا .

آخرها : تمت بعون الله في ليلة الاحد في ٢٤ ربيع الثاني
سنة ١١٩٣ .

تبدا هذه الارجوزة من الصفحة ١١ وتنتهي بنهاية
الصفحة ١٢ .

كافة رسائل هذا المجموع بخط واحد على ورق اعتيادي
وهو مجلد تجليدا بسيطا .

الطول : ٢٠سم ، العرض : ١٥سم ، السطور : ٢٣
سطرا ، الصفحات ١٢ صفحة .

(٣١)

مجموع فيه :

١ - الجزء الاول من شرح سلم العلوم : تأليف قاضي مباركة

سنة ١٢٤٥هـ وسلم العلوم هو كتاب في المنطق للشيخ محب الله
البهاري الهندي الحفني المتوفى سنة ١١١٩هـ . وقد طبع .

اوله : سبحانك اللهم انا نحمدك بالآل وكشرك بنعمائك،
لك الحمد والمنة انك فاطر الملك والملكوت ، ومنك السبيل الى
الجيوت واللاهوت ، ومنك البداية واليك النهاية .

آخره : فانه المفهوم من حيث هو وبخلاف الجزئي لتعيينه
في نفسه .

نسخة بخط مباركة بن محمد دائم الادبي الفاروقي كتبت
في سنة ١٢٤٥هـ الموافق لسنة ١٨٢٩م . وقد جاء في صدر
الصفحة الاولى مايلي : قد دخل هذا الكتاب في حوز الفتى الى
ربه الودود حمزة بن ملا علي محمود في ١٢ شوال سنة ١٢٣٤هـ .

الطول : ٢٢سم ، العرض : ١٥سم ، السطور : ١٦
سطرا ، الصفحات ٢١٤ صفحة .

٢ - الجزء الاول من منهيات قاضي مباركة .

تأليف قاضي مباركة سنة ١٢٤٥هـ الموافق لسنة ١٨٢٩م
وهو كتاب في المنطق .

اوله : هذه حواش ورفع غواش ومفاتيح اغلاطات وانوار
اشراف من مطلع شمس التحقيق وشمس سماء التدقيق
... الخ .

آخره : قول السيد السند اليه فتأمل . تمت اختتام
بذيرفت منهيات قاضي مباركة برنصورات ازدرست سيد عبد
الرسول بن سيد عبد الغفور خوفندي در سنة ١٢٤٥ .

مجموع لطيف نفيس بخط فارسي جيد للغاية مذهب في
الصفحات الاولى عناوين الابواب مكتوبة بالحبر الاحمر على ورق
عسلي جيد مجلد تجليدا حسنا .

الطول : ٢٢سم ، العرض : ١٥سم ، السطور : ١٦
سطرا ، الصفحات ١٢٨ صفحة .

(٣٢)

مجموع :

يحتوي على : ١ - النافع يوم الحشر في شرح الباب
الحادي عشر . تأليف المقداد السيوري المتوفى سنة ٨٢٦هـ
الموافق لسنة ١٤٢٢م .

والباب الحادي لابي المنصور الحسن بن يوسف بن المظهر
الحلي المعروف بالعلامة الحلي المتوفى سنة ٧٢٦هـ الموافق
لسنة ١٢٢٥م وهو في علم الكلام واصول الدين .

اوله بعد البسطة : الحمد لله الذي دل على وجوب
وجوده افتقار الممكنات وعلى قدرته وعلمه واحكام المصنوعات
التعالي عن مشابهة الجسمانيات ... الخ .

آخره : اتفق لي جمعه وترتيبه مع ضعف باغي وقصر
دواعي هذا مع حصول الاسفار وتشويش الافكار ولكن الرجو
من كرمه تعالى ان ينفذ كما نفع باصله وان يعطى خالصا لوجهه
انه سمع مجيب فعال لا يريد . تم الكتاب بعون الله الملك
الوهاب في يوم الجمعة في شهر رمضان المعظم سنة ١٢٤٥هـ .
الموافق ١٨٢٩م .

يبدا هذا الكتاب من صفحة ١ وينتهي بالصفحة ٧٢ .

٢ - من صفحة ٧٤ الى صفحة ٧٦ نصائح وحكم بالفارسية .

٣ - من صفحة ٧٧ الى ١٦٢ . كتاب في يوم البعث والحشر وما يكون على الانسان يوم القيامة وهو نالقي الاول وأول الموجود : باب ذكر الارض والقبر : قال انس بن مالك رضي الله عنهما ان الارض ينادي كل يوم بمشر كلمات ... الخ .
آخره : ولا تنس لذلك اليوم وكن على حفر رواعد فذلك من البر للسفر . طوبى لمن كان له قلب خاشع واذن سامع ولا تريد الا الخلاص من العذاب والفوز بالصواب والسلام على من اتبع الهدى سنة ١٢٤٥ .

٤ - من صفحة ١٦٢ الى صفحة ١٨٦ كتاب : اربعون منتخب من التوراة باللغة الفارسية وكتبها غير معروف .
٥ - من صفحة ١٨٧ الى صفحة ٢٠٨ كتاب في النصائح لم يرد عنوانه ولا اسم مؤلفه . اوله بعد البسملة : عجبت ان

ايقن بالموت كيف يفرح وعجبت ان ايقن بالحساب كيف يجمع المال ... الخ .

وأخره : نادم على عمله وجمع ماله لو ارته وكان أشد الناس عذابا يوم القيامة وزدناهم عذاب فوق العذاب .

٦ - من صفحة ٢٠٩ الى صفحة ٢٤٢ وهي الاخيرة في هذا المجموع رسالة في فرض الصلاة لمؤلفها محمد حسين الطالقاني .
اولها : الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على افضل المرسلين محمد وعترته الطاهرين اما بعد فهذه الرسالة وجيزة في فرض الصلاة ... الخ .

آخرها : تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب اقل خلق الله محمد حسين الطالقاني .

هذا المجموع بخطوط مختلفة وبورق مختلف ازرق وأبيض مجلد تجليدا بسيطا .

الطول : ٢٠ سم ، العرض : ١٦ سم ، السطور مختلفة ، ٢٤٠ صفحة .