

نِعَمَاتُ الْبَيْتِ

رِثَاءٌ وَمَدْحٌ أَهْلَ الْبَيْتِ عَلَيْهِ السَّلَامُ



تأليف
مفتي السيد محمد الطوسي



نَفَحَاتُ الْوَلَدِ

بِ
رِثَاءٍ وَمَنْجٍ أَهْلَ الْبَيْتِ

نَفحاتُ الوِلاءِ

في
رثاءِ ومدحِ أَهْلِ الْبَيْتِ
عليهم السلام

تأليفُ
مُطَهَّرِ السِّيَرِ السَّيِّدِ الطُّوسِيِّ

الكتاب : ديوان نفحات الولاء في رثاء و مدح اهل البيت عليهم السلام

المؤلف : السيد جاسم الطويرجاوي

الناشر : جمع شعره ولده السيد محمد الطويرجاوي

عدد الصفحات و القطع : ٣٨٥ صفحة وزيري

عدد المطبوع : ١٠٠٠

الطبعة : الثانية

سنة الطبعة : ١٣٩٨ - ١٤٤١ هـ

السعر : ٥٠/٠٠٠ تومان

المطبعة : شريعت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الأهـل

إلى منبع الحب والولاء
إلى من تغذيت منها حب آل محمد
إلى من زرعت في قلبي وضميري حب المسين ﷺ
إلى التي ارتفعت منها حب الفير والمعروف
إلى من كنت أءلفها كما تألف النملة زهرة الربيع
فتكتنز من رقيقها ما هو شفاء للناس.. واكتنزت
منها رقيق حب المسين
إلى التي لا زلت أتذكرها تنعى المسين ﷺ وهي تدبر
الرها ودموعها منهمرة
إلى والدتي
أهدي هذا الجهد المتواضع

كلمة شاعر أهل البيت عليه السلام الحاج معين السباك

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين وبعد...

لقد اطلعتُ على ديوان سماحة العلامة الفاضل الجليل السيد جاسم حفظه الله تعالى وايدته فوجدته وكأنه يحكي عما في قلوب الموالين لمحمد وآله عليه السلام ويتحدث وكأنه يكشف عن ضمائرهم، كما واطلعت على اوزان الشعر الموجود في الديوان المكرّم حيث السبك والقافية وغازاة المعنى ولا أرى من يستغني عن هذا السفر المبارك من الموالين لمحمد وآل محمد عليه السلام لأنه متضمناً أفراح أهل البيت وأحزانهم ومن هذا تذكرت قول مولانا أبي عبدالله الصادق عليه السلام حيث قال: «شيعتنا منا خلّقوا من فاضل طينتنا وعُجنوا بنور ولايتنا يفرحون لفرحنا ويحزنون لحزننا».

فمبروك لك أيها السيد الجليل بديوانك المسمى «نفحات الولاء» وقد تأثرت به تأثراً كلياً كما وهز مشاعري هذا الديوان فاوجزت بما نظمت تكريماً لمجهود السيد الجليل خادم أهل البيت السيد جاسم الحسيني العرداوي:

يا من لأحمد في الولاية تَرْجِعُ	وبحب آل محمدٍ تتمتعُ
خذاها بمن واليته وبآله	أملأ لما ترجوا وما تتطلعُ
وأبشر بسفر قصائد مرضية	سفرٌ به هامُ الذرى لك يركعُ
قد فُزْتَ في الأولى وفي يوم فلا	مالٌ يفيدُ ولا بنونٌ ينفعُ

الحاج معين السباك

قم المقدسة - رجب المرجب / ١٤٢٤ هجرية

كلمة الخطيب الشيخ إبراهيم النصيراوي

يعيش أهل البيت في الضمائر الحية ووجدان كل إنسان عرف مقامهم ومنزلتهم عند الله تعالى، ويبلغ التفاعل ذروته عند أتباع النبي وآله وعترته الأطهار عليهم السلام لينعكس على اللسان والحناجر والأقلام والسلوك الخارجي بصور ولائمة معبرة، منذ قرون من الزمن وإلى ما شاء الله تعالى لم يمنع هذا الحب الوجداني مانع ولا يستطيع أحد مهما بلغت قوته أن يحول بين القلب ومن يعشق.

وكما أننا نرى للنثر جولة نرى للشعر - بكل أوازنه وقوافيه وأقسامه - صولة وجولة على طول التأريخ، وبين أيدينا كم هائل من القلائد الأدبية والدواوين الشعرية التي بلغت حداً من الكثرة لم نجد نظيراً لها سجل لأحد في التأريخ كما سجل لمحمد وآل محمد عليهم السلام.

واحتفظ تأريخنا القديم والقريب بأسماء لكبار الشعراء الرساليين الذي لم تأخذهم في إظهار الحق لومة لائم مهما كلف الأمر، لأن حقيقة المعصومين الأطهار عليهم السلام واضحة لا غبار عليها على مستوى القرآن والسنة.

وبين أيدينا باقة عطرة مما جاءت به قريحة أختينا الاستاذ الخطيب الحسيني المفوه السيد جاسم حفظه الله تعالى المتميزة في سبكها وصورها، لأنه صاحب فن في هذا المجال باعتباره أحد خطباء المنبر المعروفين وممن سبر غور الحكم والمواعظ والتراجم لأهل البيت الأطهار وقرأ حياتهم وأوصل صرختهم وثقافتهم وسجايهم إلى اعداد هائلة من الناس المحبين لمنبره الشيق

بصوته العذب ونبرته الولائية، فما نظمه فيهم ﷺ يعتبر بحق نظم خبير عارف
يعني ما يقول ليضع الشيء في موضعه علماً أن كل ما قيل فيهم سلام الله عليهم هو
قليل لا يؤدي حقهم، فله دره وعلى الله أجره ويعتبر عمله المبارك هذا ذخراً له
يضاف إلى حسناته الكثيرة التي سجلت له بخدمته الخالصة لأهل البيت ﷺ والله
أسأل أن يوفقه لكل خير وأن يتقبل منا خدمتنا لمنبر سيد الشهداء.

إبراهيم النصيراي

٢٢ / شوال / ١٤٢٥

تقريض شاعر أهل البيت عليه السلام السيد سعيد الصافي

موجبيره اعليك لو گالوا آديب
وسولفوا أهل الشعر بأوزانك
او مو عجيبيه لو يسمونك خطيب
وينطق ابخير الكلام اللسانك
أنته من اشرف نسب طيب نجيب
والخطابه والأدب من شانك
أنته ابن من طاعته شمس المغيب
علي الكلمن حاجبك برهانك
يلمخلي ابكل كتر نوح ونحيب
واعله ابو اليمه البجي ديدانك
الوادم اتسميك يا ناعي الغريب
وهالأسم شاهد فخر عنوانك
يا من الشيعة علي اموصف طيب
شعرك ايدل عن صدق وجدانك
مثل بلسم والجرح منه يطيب
كل حرف لحسين من ديوانك

أبيات للسيد عبدالصاحب الريحاني مؤرخاً صدور الديوان

جاد علينا الأخ الخطيب السيد عبدالصاحب ابن السيد ناصر الريحاني
حفظه الله تعالى بهذه الأبيات مؤرخاً فيها صدور هذا الديوان

يا خطيباً حاوياً كل الصفات
وأديباً جامعاً للمكرمات
وحسيني له شهرة
حاز في العالم فخراً في الحياة
يعطي المنبر حقاً صوته
وبه تجري الدموع الساكبات
جاء في سفرٍ ليقى ذكره
خالداً حياً ومن بعد الممات
عطر العالم في أشعاره
في رثاء السبط وهي الباقيات
نفحات للولا جاء بها
جاسم أرخ (له للذكريات)
(١٤٢٦ هـ ق)

المَقَرَّةُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله الطاهرين.
وبعد لا يخفى إنني لست بشاعر.. ولكني احب الشعر في مدح أهل البيت
ورثائهم عليهم السلام كان ذلك الشعر من القريض أو الشعبي.

وأني تأثرت بشعراء حسينيين خدموا القضية الحسينية بقصائدهم وواجهوا
التيارات المعادية لمآثم الحسين بكل جرئة وشجاعة، وصوّروا للناس بشعرهم
أدوار الظالمين من بني أمية وبني العباس ومن نهج منهجهم، وما قاموا به من القتل
والتشريد لذرية رسول الله ﷺ من أبناء علي وفاطمة وشيعتهم غير من اودعوه
في السجون الرهيبة والزنازن المظلمة.

وعلى رأس كل المآسي والرزايا رزية الحسين عليه السلام التي أنست ما قبلها وما
بعدها من الرزايا وكل هذا صوّره شعراء أهل البيت بأشعارهم القريض منه
والشعبي، ولشعراء القريض الحسينيين دوراً مهماً في تاريخ الأمة وخدمة
الأسلام من طريق رثاء الحسين وتصوير فاجعته.

وكل من يريد الأطلاع على كيفية ذلك فليراجع الموسوعات التي دونت
أسمائهم وأشعارهم.

وقد ألف الخطيب الكبير السيد جواد شبّر (طاب ثراه) كتاباً أسماه أدب

الطف يتكون من عشرة اجزاء فيه من قصائدهم بأسمائهم غير المتناثر فى بطون الكتب هنا وهناك ممّا لا يُحصى كثرة.

وكذلك الشعراء الشعبيون لهم قصائدهم التي بها صارعوا التيارات الفاسدة والأفكار الوافدة، وهبّ الحسينيون منهم يوجهون الناس عن طريق شعرهم الشعبي نحو أهميّة عزاء الحسين عليه السلام وتعظيم شعائره وصوروا فاجعة كربلاء بكل فن من شعرهم وعنونوه بأسماء هذا من أسموه بالبحر الطويل، وهذا بالموشح، وذاك بالفائزي، وآخر بالحددي، وهناك الركباني وفي أسماء أخرى كالموال والأبوذية والنعي والنصاري. وربّوا الاجيال على حب الحسين والبكاء عليه، فجزاهم الله خير الجزاء. وكنت أعلّف هذه الشريحة من الشعراء وأحبّ مجالسهم واحفظ من أشعارهم واختار الشعر الذي يصور فاجعة الطف وكنت أقرأها بلحنة شجية تنتزع الدمع من أعماق القلوب، وهنا أتذكر السيد حيدر الحلبي رحمته الله وكأنه يخاطبني كما يخاطب غيري حين ينعي الحسين عندما يقول:

أناعي قتلى الطف لا زلت ناعيا	تهيجُ على طول الليالي البواكيا
أعد ذكرهم في كربلاء إن ذكرهم	طوى جزعاً طيّ السجلّ فؤاديا
ودع مقلتي تحمّر بعد ابيضاضها	بعد رزايا تترك الدمع هاميا

هذا الشعر وأمثاله مما يزيد الناعي الحسيني حماساً واندفاعاً واختيار الكلمات المبكية على الحسين سيد الشهداء، ولذا أخذت احفظ القصائد العزائية والاشعار الشجيّة المدره للدموع على الحسين وأخيه أبي الفضل العباس وجملته أخوته وأبنائه وأبناء عمومته وأصحابه الذين استشهدوا بين يديه في كربلاء وعلى اخته العقيلة أم المصائب التي هي أكثر من غيرها تحملت المصائب بعد مصرع الحسين عليه السلام وتجرعت الغصص وواجهت تلك الفاجعة - بصبر الأنبياء - سلام الله عليهم وعليها.

كل هذا أوجدَ في داخلي نائحةً لهم وحرقة لا تبرد إلى يوم القيامة فرفعت شعار البكاء عليهم وسلكت هذا الطريق، فرافقتني العناية الإلهية والرعاية الحسينية وقد حصلت على الكثير الكثير من الخير في هذه الخدمة المباركة. وقد جعلها الله لي حرزاً حريزاً من نكبات الدهر وعاديات الزمان وسيفاً قاطعاً في نحر من يريد بي سوء، ولمستُ من المعاجز ما لا يصدّقها المحروم من هذه الرعاية وما قطع الحسين معروفه عني أبداً مع أنني لست أهلاً لذلك ولكنّ الحسين سفينة النجاة وباب حطةٍ من دخله كان من الآمنين، وما حزنت على شيء مثل ما حزنت على فراق زيارته والقراءة بحضرته التي هي عادتي في كل ليلة جمعه - وقد مضى على فراقي لحرم الحسين عليه السلام «٢٥»، عاماً بسبب ظروف القاهرة - معروفة - فأثار هذا الحزن كوامن الهموم الراكدة في صدري، فولدت هذا الديوان الذي بين يديك أيها القارئ الكريم ولو امعنت نظرك لما فيه من القصائد لأتضح لك المعنى الداعي إلى نظمها، وهو الحنين إلى زيارة الحسين والطواف حول مرقد الشريف والحسرة لفراق الأهل والوطن.

ونظمت هذه الأشعار الولائية وما كنت أفكر في تدوينها لأنني لا أريد أن أتطفل على الشعراء.

إلا أن جماعة من المؤمنين ألحوا عليّ بتدوينه فعزمت على ذلك متوكلاً على الله. وأسأله تعالى أن يدونه في سجل سيد الشهداء أبي عبدالله الحسين عليه السلام. وذلك هو الفوز العظيم

الاثنين / ١٣ / ذي الحجة / ١٤٢٥ هـ

ناعي الحسين - جاسم -

الرياء

في رثاء النبي ﷺ

اليوم ابو ابراهيم سيد اكوانها غوظ اوناحت إنسها وجانها

گوز اليوم النبي او داره بگت موحشه او لجله الديار اتكدّرت
والملايك ناحت الفگده او بچت والجنان او حورها او ولدانها

اليوم مچدر اصبح الفگده السمه گام يبچي او للخطب يمطر دمه
وشمسه صاييها الكسوف او مظلمه والأرض ليست عليه احزانها

لبست اتياب الحزن لجله الأرض واطلم الكون وبچه اعليه الفرض
واحنه نبجي او هالمياتم ما تُفض للقيامه والحزن عنوانها

للقيامه انضل ننوح او ما نمل حيث من يوم ارتحل سيد الرسل
حل باهل بيته وباهل ودّه الچتل وردّت الأمة تَعَبْد او ثانها

شتتوهم بين مسموم او چتيل او بين مسجون او غده ايّون او عليل
وبين بديار الغرب اصبح نزيل او منها ذاهت وضربت وديانها

هاي حالة عترة الهادي الرسول اصبحت بالهم عگب عينه تجول
ريت يالهادي تجي اتشوف البتول تبجي ضلت والحزن ديدانها

او من حزنها ابواب صارت للحزن منها ضلت عترة الهادي تون

او هذا خايف من غدر عدوانها

هذا شارد ذاك محجور ابسجن

حاله بيها ابيضج من عدها الصدر
ضلت ابقلب المحب نيرانها

أمهم الزهرة الغضت بأخطر أمر
بيها كثره اجر وح واعظمها الكسر

اه يا ذاك الجنين او طيحته
اه يدمعة زينب او جروانها

اه يا ضلع الزچيه او كسرتة
اه يا حامي الحميه او عبرته

للزچيه الوالده او دمعته انحدر
حين شاف امه عليها اچفانها

اه يونات الحسن حين النظر
اه يا الحسين النده ظهري انكسر

من دفنها اشلون حتاي الدخيل
زلزل الدنية او هدم اركانها

شيعوها ابليل والمدمع يسيل
او يم كبرها اشلون صار الهم عويل

تمت

* * *

في رثاء الزهراء عليها السلام

يا عيني كتي الدمع سجاب على الكسروا ضلعها ابردت الباب

يويلي الباب بيده من دفعها عليها او هشم الطاعي ضلعها
ضلّت والها اويسجب دمعها وهي صاحت يفضه صدري انعاب

صاحت آه يا فضه تعالي او شوفي اشصار يا فضه اعلى حالي
ابجنيني اللي سگط مشدوه بالي يفضه راح مني والأمل خاب

إجت فضه تصيح او تون وتنوح على امصاب الزچيه اليشعب الروح
لگتها والجنين اهنالك مطروح چتيل او دم صدرها صار اله اخضاب

فکّت عينها او صاحت اخذيني ابراضه او لعد صدرچ سندیني
ابهيده اوياي بس لا تلچميني تره ضلعي يفضه انصاب بالباب

صاحت وين حامي الجار عني راح او ما سمع بالباب وني
وانه ابرفته الطاعي کتلني وصيحن حاضر الکرار يو غاب

صدت لن تشوف الدار منه خلیّه او نشدت ام حسين عنه
زينب صاحت او تجذب اللونه ابوي اصبح غريب ابين الأصحاب

غريب اصبح إبند السيف کنادوه يويلي او مادريتي اشلون جرّوه

وحید ابین عدوان او تولوه او نخه حمزه یجیه او گومه الأطیاب

نخه حمزه او نخه جعفر یجونه
الف یا حیف حیدر یا خذونه
او شاف الناس محد وگف دونه
ابذاک الحال منه الچانت اتهاب

طلعت شایطه الزهره او حزینه
او وراها الحسن عالی ونینه
تصرخ وین تردون ابولینه
اوضل حسین ییچی بدمع سچاب

من رد العبد لیها اونهرها
هذاک الصاح بالزهره او سطرها
بأمر الماعرف حگها او گدرها
وعلیها جسر جدّام الأصحاب

سطرها او ضلت السطره اعلى خدها
او حیدر یوم وسدها ابلحدها
علامه اوبادیه للموت عدها
بچه اعلیها اودلیله من الهظم ذاب
تمت



فاطمه الزهراء عليها السلام

تخاطب علياً أمير المؤمنين عليه السلام وتشتكي عنده

يحمّاي الحمه ماني وديعه امودعه عندك
اشلون انظام يا كرار وأنه لا يذّه ابسّدك

أنه لا يذّه ابسّدك وانت احمّاي يا كرار
إشلون اصبرت وانت تشوف باب الدار تلهب نار
ابين الباب والحايط عصرنى اونبت البسمار
ابصدري اوصحت يا كرار وينك داخله عندك

وانت امچتف ابصبرك ولا تنهض ترد عني
عدوك يا علي وتسمع باذنك صرختي اووني
ليش اغضيت يا ابو حسين گلي اشتعذر مني
وانه انخاك وانت تشوف خصمك من وصل حدك

وانه اطلعت مذهوله وراك ولا گوه عندي
واصيحن خلّوا ابن عمي اوتگطّع من غبت چيدي
ضربني الظالم ابسوطه يحيدر ونسطر خدي
اوگلت والله ما ارجع لمن ترجع الولدك

لمن سمع حامي الجار تشچي ام الحسن عنده
گام وهزته الغيره يگله اوصار مه اييده

لجل عینچ لخلي اليوم
تحت اجدامها الدنيه
اهل الظلم والرده
وارضها ابحملتي تندك

طلع مغضب اولن يسمع
التفت ليها اودمع عينه
آذان اوبالنبي اينادي
مثل السيل بالوادي
صدگ يم الحسن ترضين
يو نصبر لجل هالدين
يروح اسم النبي الهادي
گالتله الصبر ودك؟

گال الصبر يم حسين
وانه اگدر ارواح السا
عاقبتہ تصير النہ
لخصمچ وانتقم منه
اضل بالآه والونه
وانت تضل إبينهم وحدك
واموت بحسرتي

يويلي اوماتت الزهره
صدرها الصوبه البسمار
حزينه او بالگلب حسره
اوضلعها او عينها الحمرة
اوسطره الضلّت ابخدها
علی خدها اوحگ علی الزهره
علامه اواضح السطره
تلطم يا المحب خدك

تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

سنة ١٤١٩ هجرية ذهبت للحج مع الأخ العزيز الحاج محمد خورشيد حفظه الله تعالى وكانت له حملة محترمه من الشباب الطيبين بما فيهم أبو حسن عبدالمحسن السماك المحترم. وبعد الفراغ من مناسك الحج سمعت أبا حسن السماك يخاطب الحاج محمد خورشيد (انرد المدينة اليوم) لما سمعتُ كلمة (انرد للمدينة اليوم) اقشعر جلدي وسالت دمعتي لذكر المدينة وتذكرت مشهد رسول الله ﷺ وبضعته الزهراء ومراقد الأئمة الطاهرين في البقيع فأنشأت هذه القصيدة حالاً وقلت:

القصيدة

ونسلم على الزهرة	نرجع للمدينة اليوم
يهمهم نسحب العبرة	ونمر على البقيع النوب

منهم ما شبعنه اوداع	يهمهم نسحب العبرة
ضل اموجل او ملتاع	عنهم من رحت غلبي
ولا عنهم أروح إيساع	ودّي أغضي العُمُرُ يَمُهُم
وزور الحسن والعتره	وشم إتراب مرگدهم

علي السجاد والباقر	عتره والد الزهره
ابن البالحشر باقر	وزورن جعفر الصادق
بأذن الواحد القاهر	يوگف للشفاعه اهنالك
ذنبيه الله إله ایغفره	او كل اليحب ذريته

مغفوره او بلايه اشكال	الذنوب إحب علي أولده
-----------------------	----------------------

كُنْزُ الْمُؤْمِنِ أَبْدَانِيَّاهُ	حُبُّهُمْ مَوْضِخِيرُهُ وَمَالُ
هُمَّ الضَّخَرُ عِنْدَ الْمَوْتِ	بِهِمْ تُقْبَلُ الْأَعْمَالُ
مِيزَانُ الْعَمَلِ هُمَّ	وَبِيْدِهِمْ بَاسِجِرُ الْعِبْرَةِ

الْعِبْرَةُ بِيْدِ أَبِي الْحِمَلَاتِ	حَامِي الْجَارِ وَأَوْلَادِهِ
وَمَجْلِسُ عَالِصِرَاطِ الْإِلَهَمِ	وَهُمَّ عَلَى الْخَلْقِ سَادَهُ
عَلِيْ بِذَلِكَ الْوَكْتُ عَلَى الْحَوْضِ	يَسْجِي بِكَاسِ رَوَّادِهِ
أَوْ بِالْمَحْشَرِ تَشُوفُ النَّاسُ	كُلَّهَا أَمْجُودَرُهُ إِبْكَتَرُهُ

كُلَّهَا أَمْجُودَرُهُ إِبْكَتَرُهُ	وَعَلَيْهِ أَمْشِبحُهُ الْإِنْظَارُ
تَصِيحُ الْمَائِ يَا حَيْدَرُ	دَخِيلُكَ يَا عَلِي الْكَرَارُ
أَدْرَكْنَهُ يَا عَلِيْ أَدْرَكْنَهُ	يَمْنُ حَبِّكَ يَطْفِي النَّارُ
أَسْجِنِيهِ مِنْ عَذْبِ حَوْضِكَ	وَطْفِي مِنْ الْكَلْبِ جَمْرُهُ

يَسْجِي الْمَحَبُّ بِحَفُوفِهِ	وَيَرْدُ الْمَوْحِبِ عَنْهُ
وَذَاكَ الْوَكْتُ كُلُّ وَاحِدٍ	يَحْبِبُهُمْ كَامُ يَتَمَنَّهُ
وَيَنْدُمُ كُلُّ مَنْ يُضَدَّهُمْ	وَلَا بِالْحَوْضِ يَتَهَنَّهُ
عَلَيْهِ يَحْرَمُ شَرَابُ الْمَائِ	مَنْ حَفَّ وَالِدُ الْعَتَرَةِ

خُصُوصُ الْمَنْعَوِ أَعْلَهُ حُسَيْنُ	شَرِبَ الْمَائِ يَوْمَ الطُّفِّ
وَذَبْحُ حِمِّ طِفْلِ حَبْدِهِ	تَفَطَّرَ مِنْ ظَمَائِهِ وَجَفَّ
وَكُطِّعُوا مِنْ غَمِّ هَاشِمٍ	إِدِيهِ وَطَاحَ مِنْهُ الْجَفِّ

فوغ العلگمی وعینه ابسهم القدر متأثره

فجمعوا بیه گلب حسین چتل الگطعوا اچفوفه
وگف یمه ولگاه ایلوج یعالج مهجته ایشوفه
وشاهد هامة العباس اویلی بعدد مخسوفه
صفگ بیده او وکف مهموم گلبه ومنچسر ظهره

تمت



الزهراء عليها السلام

في سنة ١٩٧٤ ذهبت الى الحج وتشرفت بزيارة قبر رسول الله ﷺ وزيارة الأئمة الطاهرين ومن والاهم في بقيع الغرقد ودخلت ذاك المكان المقدس بتلك المراقد المعظمة مرقد أبي محمد الحسن الزكي ومرقد علي بن الحسين زين العابدين ومرقد محمد ابن علي الباقر ومرقد جعفر الصادق صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين - بقرب مرقد جدتهم فاطمة بنت أسد رضوان الله عليها - وفي ناحية أخرى مرقد ام البنين والدة ابي الفضل العباس عليه السلام وكان معي جمع كبير من الزوّار وقفت معهم في ذلك الرحاب الألهي وفي تلك الروضة التي هي من رياض الجنة وقد هاجت بي الأحزان عندما رأيت قبور آل محمد مهذّمة ينطبق عليها قول الشاعر الذي يقول:

«أَلُوْتُ نِظَارَتَهَا وَصَوِّحْتُ نَبْئَهَا - وَمَحَحْتُ مَعَالِمَهَا الرِّيَاحُ الْأَزْبَعُ»

فبكيت ملتحاً لذلك المشهد الحزين.

وأخذت أسأل الحاضرين من ذلك الجمع الغفير إذن اين قبر فاطمة الزهراء أمالها قبر نزوره وإن كان مهذوماً مثل قبور أولادها المظلومين؟

وكانت بيدي سماعة يدويه صغيره ففتحتها وصرخت فيها بأعلى صوتي وكانت ساحة البقيع غاصه بالزائرين وقرأت تعزية ابتدأتها بهذه القصيدة وقد انشأتها لهذا الغرض:

جيت انشد اودمع العين	على الوجنات يتجاره
گبر ام الحسن چا	وين دلوني يزواره
يها الزوّار دَلّوني	ابگبر ام الحسن وحسين
گبرها ابيا كتر صاير	دَلّوني ابطريجه منين
عدكم خبر يو مثلي	يها الزوّار مستحيرين

گالوا يالتناشد هاي کيلها الناس محتاره

محتاره اوأجت مثلك تنشد والدمع سچاب
گلتلهم تعالوا اوياي نتوجه لداحي الباب
هُوّه ايعرف مدفنھا اوله ابضيعة گبرھا احساب
دفنھا ابليل وخفاھا او عنده صارت اخباره

صحنه يالتحامي الجار گبر ام الحسن وينه
أخبار الگبر يا کرار ضاعت يا علي أعلينه
ننشد ما نعرف أحد غربه او من يدلينه
واحنه انريد نوصلھا ونشوف الگبر وآثاره

يحيدر هاي غايته او مگصدنه نصل ليھا
نبجي او يم گبرھا انريد ن نصب ماتم عليھا
لاچن وين ما نندل گبرھا اھنا يو اليھا
بس بيت الحزن زرنه او گمنه انوح بکتاره

صحنه والفکر مشدوه والعبرات مسجومه
إھنا يم الحسن گبرچ وينه اھنا ي مظلومه
ندوّر لن نشوف النوب يمنه اگبور مھدومه
بس ذاري الرمل بيھا لگينه ام جمع اغبارھ

لگینه امجمع اغباره	عليها اوكل گبر مهموم
اوهاي اگبور من ولمن	نشدنه والدمع مسجوم
گبر الحسن گالوا ذاك	والسجاده المظلوم
وكبر الباقر وجعفر	ذاك البالكلب ناره

صحنه الله واكبر ليش	يهالبيت مظلومين
واحنه يا مصاب اللي	عليه يهون يا طيبين
والله امصابكم ما صار	مثله ابعالم التكوين
واحد سم گظه او احد	چتيل او سحگته الغاره

البقيع المدينة المنور

يوم الأربعاء ١٦ ذي الحجة ١٣٩٤ هـ

١٩٧٤ / ١ / ٨ م

* * *

في رثاء الزهراء
صبرُ عليٍّ عليه السلام خير الأفكار

صبر المرتضى اعلى الصار حير كل عقل صبره
اشلون اتحمل الكرار او يسمع ونه الزهره

تسمع ونه الزهره تصرخ يا علي او تنخاك
شنهو العطلك عنها يموت ابطالها الفتاك
جزه احدود الصبر صبرك صبرك عجب الأملاك
من مثلك يحامي الجار يحمل صبر هاكبره

تحمل صبر هاكبره او تسمع بالزجيه اتون
بين الباب والحايط يحيدر واسگطت محسن
عجيه تسمع او تصبر يحماي الحمه او تدعن
وانت اتشوف بعيونك ضلع بنت النبي او كسره

وهي اتندبك يبو الحسنين وينك يا علي وينك
إدركني يحامي الجار وانظر حالتي ابعينك
شنهو العطلك عنها او ياهو الحجز تمكينك
وانت بالشدد مندوب اليندبك لازم اتحضره

عجيه تصبر او صبرك يحيدر عجب الأملاك
إشلون اصبرت والزهره تشوف أحوالها ابعيناك

بين الباب والحائط تصرخ يا علي او تنخاك
وانت اتشوف بعيونك ضلعها الكسرتة العصرة

سر صبرك يسر الله عجيب او حير الأفكار
يموت الما يهاب الموت يَمُرُّ المرمم الكفار
لونك كون ذيج الساع تجرد سيفك البتار
او ذاك الروع الزهـره يحيدر بيدك اتشطره

لاچن وازنت ما بين تشطره او بين تتصبر
او شفت الصبر احسن باب لحفظ الدين يا حيدر
لون ما صبرك اليوصل لباب الدار من يگدر
او صبرك من رسول الله او من باري السمـه او أمره

حگك طلعت لمر الله يا حاضر شدايدها
رحت مچتوف ويه الگوم يا چتال ابن ودها
او طلعت فاطمه خلفك وعـيونك تشاهدها
او تصوت خلّو ابن عمي تگوم وتگع على الغبره

تصوت خلّوا ابن عمي ولا واحد اليسمـعها
ابضلع مكسور تبعـتهم الزهر او يهل مدمـعها
ردليها العبد بالسوط لأم الحسن روعـها
يويـلي او من هـذاک السوط عين ام الحسن حمـره

لَمَنْ يَرْجِعُ الْكَرَارَ	گالت ابد ما ارجع
ظَلَمَهُ أَشْلُونِ اطْبِ لِلدَّارِ	الدار خلاف ابو الحسنين
أَوْ صَاحَتْ هَلْهُ ابْهَامِي الْجَارِ	اورد المرتضى ليها
يَوِيلِي أَوْلَاذَتْ بَكْتَرِهِ	اوحين الشافته حنت

وَمَأْمَنُهُ ابْرَدَتْهَا	ردت فاطمه للدار
أَوْ يَأْمَنُ چَانِ رَوَعَتْهَا	علي الكرار ويّاها
حَالِ امِ الْحَزَنِ بَتَهَا	تعال اوشفو يوم الطف
بِالْمِيدَانِ وَدَوْرِهِ	من طلعت تصيح حسين

تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

زينب عليها السلام تسأل اخاها الحسين عليه السلام عن أبيها امير المؤمنين عليه السلام ليلة العشرين من

شهر رمضان وذلك لما اشتدت علته من أثر الضربة التي أودت بحياته المقدسة

اليلة زينب تنشد حسين ابوجل اتكله گلي عن علي خير العمل

نادته حسين العقيلة ونشدته اشلونه ابونه اليوم گلي ابحالاته

سهله يوكلفه يخويه طبرته أيست يحيسين يوعندك أمل

غال اخبرج لا تكولين الخبر خلي بيني اوبينج او دمعہ انحدر

اهنا يزینب والگلب مني انکسر یختي ما ظن والدج یبگه او یضل

جرح ابوچ اهوايه يا زينب عصب ولا اظن من هالجرح یختي یطیب

یختي عنه اليوم گالنه الطیب ساعة افراگه جریبه اعلى الأهل

وحین سمعت صاحت ابصوت الحزن آه یبویه او کامت الحرّه تحن

گصدته او یعه اگعدت تنعه اوتون والدمع منها اعلى والدها انهمل

آه یبویه اتصیح ویسیل الدمع گعدت اگباله او حنت منها الضلع

اتگله یا بدر العلى الدنيه یشح ریت دونگ کون الي ایدور الأجل

اشلون عنه اتغیب یا بدر التمام من تغیب ایخیم اعلینه الظلام

عگب عینک وین ملفاها الأیتام عدمن اخلافک یملفاها تضل

يمه تبجي او لن تشوف المرتضه
مادت الدنية او فگد ضيّه الفضه
غمض اعيونه او تشاهد وانگضه
او او حشت داره او فرغ منه المحل

تمت

الخميس ١٧ شهر رمضان المبارك ١٤٢٤ هـ

* * *

في رثاء أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام

ناده جبريل الهداية اتهدمت او عروة الوثقى العظيمة اتفصمت

ناده جبريل او صرخ باعلى السمه
صارَت الدنية إِبْجَتَل حامي الحمه
إنهدمت اركان الهداية ومظلمة
وشيبته ابدم الشهادة اتخضبت

اه يزنب حين سمعت صيحته
اتخضبت شيبة علي ابدم هامته
او ضربت الطاغي على راسه صابته
طلعت اتنادي او مدامعها اهملت

يا حسن گوم اسمعت عودي انجتل
طلعت اتنادي او بدنھا من الوجل
يرجف او صاحت بين خير العمل
گوم شوف اشصار ياخويه او بچت

انچان ابونه يا حسن منه يروح
راح ابونه الفدوه إله كلنه نروح
واسمعت جبريل ياخويه ينوح
اگشر المصباح والدنيه اظلمت

ولن يشوفون الفحل حيدر طريح
او سمعت الوادم نده الناعي يصيح
الهواشم طلعت اتگوم او تطيح
او وگفت الكل والعقول اتحيرت

گال ابن ملجم يھا الوادم غدر
من وصل موت الزلم وعليه جسر
بيه وانه أعلى السجود اتوجهت
او ياهو جر سيفه او لعد راسه طبر

گعد عنده حسين ويهل الدمع
والحسن يبجي او عليه محني الضلع

اه يبونه الچنت نور النّه او يشع
اشلون شمعة نورك اليوم انطقت

من عكب ذاك البچه او ذاك الونين
التفت لن ايشوف عد راسه الحسين
ايكله بيني عليك من يهمل العين
لو يبويه على التراب اتوسدت

من ينوح اعليك يبني ابكريله
او جثتك يبني ابدماك امغسله
واختك اتروح او جميع العايله
حين عنك باليسر زينب مشت

من عكب ما أخبر ابنه ابحالته
البيها يجتل بالطفوف او غربته
اجتمعت اولاده عليه او شالته
او جابته الداره او مدامعهم جرت

من اكلوا على الدار طلعت بت علي
زينب الحرّة او مدامعها إتهلي
صاحت اصوابك عسنّه ايدورالي
وانه اموت وانت سالم صوتت

* * *

تمت

هوسه

يبويه اشلون عنه اتغيب واحنه انضل
يبويه اخلافك الأحكام تتعطل
ياغوث المستغيث او يا سحاب الطل
ريت الموت ايبيعك وانه اشريك اسمع ياغالي

تمت

بسم الله الرحمن الرحيم

هذه القصيدة نظمها بمناسبة شهر المحرم سنة ١٤١٧ هـ ورثت بها الحسين عليه السلام

في حسينية آل بو حمد الكويت

شفت الهلال او دمع عيني جره او بيه ذكرت حسين كطعوا منجره

وذكرت من شفت الهلال اشكر بيه مصايب منها مل حتى الصبر
يا شهر عاشور ضحكك من يمر تبگه روعي ابنا رهما اموجه

يالتحب حسين وانت اعليه حزين گوم جدد ماتمه او زيد الونين
وابجي من گلبك او صوت يا حسين يا غريب الما مثل يومك جره

گوم صوت يا حسين ابصحتك يا المحب او خل تها مل دمعتك
حرّم اليوم اعلى عينك نومتك وسهر او يوم الشهيد اتصوره

اتصور حسين الشهيد او هجرته عن وطن جده اشيريد ابسفرته
او گاطع افجوج الفيا في ابعلته وشنهو گصده حسين گاطع هالثره

آنه اگلك ليش ابو اليمه طلع من وطن طيبه او لهل البیده گطع
گصده يگطع دابر ارباب الطمع ويگلب اعروش الظلم والسيطره

شاف ابو السجاد دين الله انخذل او صار واجب من ابو اليمه العمل
ضد بني أميه او حدث هذا الخلل بالشریعة او ثار ضنوة حیدره

ثار ابو السجاد ضد أهل الظلم او گال لازم اوگف ابوجه الخصم
ذاک ابن هند الیرید ابهالحکم یگلب احکام الشریعة النیره

تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

هذه القصيدة أخذتها من الأخ الحاج محمد حسن الحاج علي (رحمهما الله)
صاحب معمل الحلبي التقليدية في مدينة الكاظمية المقدسة.
وهو يخاطب الحسين عليه السلام بهذه القصيدة واني احببت تثبيتها في هذا الديون
حيث لم يكن له ديوان شعر مذكورة فيه - وذلك تكريماً ووفاء له لأنه صديقي وعزيز
على قلبي وأن قصيدته هذه لجديرة بأن تتلى على المنابر الحسينية لما فيها من روعة
التعبير عن تضحية الحسين وجهاده في سبيل الله عز وجل.

القصيدة - موشح -

إنصاب عودك بالفرض ومصابك	بالفريضة او كربله محرابك
انولد لجل الدين عودك ونجتل	بالفرض والفرض لولاه اضمحل
وانت سرت بمنهجه گول او عمل	وسيرتك من سيرته وكتابك
يبو اليمه او من شفت جور الأيام	والأيام الجايه اتعطل الأحكام
قررت يحسين على الذل ما تنام	وللطفوف اتوجهت برچابك
وگلت بالذل ما تبي اتعيش الأحرار	او ما بهذا الدين تتحكم اشرار
اتوطنت للتضحية او عفت الديار	او سرت ثاير والأبه جلبابك
اوگفتك بالطف بين حامي الدخيل	مالها ابعر الدهر شبه او مثيل
مدرسة ثورتك جيل بعد جيل	للأبه وأهل الأبه طلابك

لا رسول ولا نذير او لا نبي
او لا وفي بالكون مثل اصحابك

ما وگف بالكون من گبلک أبي
او لا مثل خدرك خدّر تنسبي

ابدور غابت دون شمس المصطفى
ما نريد العيش عگب اغيابك

ادوا المجهود دونك والوفه
صوتت يحسين على الدنيا العفه

امن المهد ناداك صوت أصغر شهيد
ايريد دم نحره يوسم اثيابك

او حتى ما للدين ضل دونك عضيد
يبو اليمه او تدري هالصوت اشيريد

ضامي وبدّمه انظفت جمرة ظماه
هذا آخر من گزه من أحبابك

أوؤسّم اثيابك المفطوم ابدماه
انچتل لجل الدين وهدافه او حماء

أمسه دون الدين كل منهم صريع
بالبوادي عگب حرگ اطنابك

تسعة وثمانين من غير الرضيع
او راسك إعلى الرمح وعيالك تضيع

حين المثلث لچبديك صوبه
لا چن ابنور الشهادة اخضابك

الحرم ضاعت يا بجيت اهل العبه
موش دمك لعد شيبك خضبه

وانت اول صايم افطرت ابدماك
بذلت الدم شيعتك بثوابك

او گوضت صابر ولا صابر سواك
انچان بالطف ما شربت الماي ذاك

صارت انواره إِبْثره الطف او تشع
عرشه واملاك السما حجّابك

اونار المخيم يبو اليمه التسع
وبأرض مصرعك لجلك يرتفع

صار نيران او حرك عرش الاوهام
انزورك اونسجد شكر بعتابك

لاچن ارماد الخيم بين الاكرام
او هذا عرشك خالد او مد الأيام

چيه رزقنه ازيارتك يبن الطهر
تهوى تيجان الملوك ابّابك

شكر نسجد او لله الشكر
شاء ربك من هويت من المهر

حيث تدري الدعه ابّابك مستجاب
جـدك الكال الشفه بـترابك

مو عجب تهوه الملوك على الأبواب
او حگها من تتبرك ابـذاك التراب

تمت



الحسين عليه السلام عبّد درب التضحيات و صار بنهضته قبلّة للأبّات

من مثل چبدك چبد ضامي انفطر من ظمّاه او بالتواريخ إنذكر

منهو يحسين انذكر مثلك ظمّاه او ياهو مثلك راسه گطعوه من كفاه
او ياهو مثلك غرگوا جسمه ابدماه او ياهو مثلك صدره سحگوه والظهر

منهو مثلك ضحه للدين النفس او منهو يحسين إبالم دينه يحس
مثلك اواضح مثل نور الشمس وانت شمس الحگ بين فارس مظر

موقفك واضح يبو اليمه او صريح من دعيت المنهج الهادي الصحيح
ابساحة المذبح يبو اليمه تصيح ابصوت فتت حتى يحسين الصخر

انچان دين المصطفى ابدمي يتم آنه فدوه او دين ابو الزهره المهم
او عدنه عنك صار مفهوم او علم انت اعظم من فده الدين او ظهر

قدمت نفسك وخوتك يا شهيد فدوه بس ايعيش دين الله المجيد
حطمت عرش الطُغاة او من يزيد خيبت ظنه او صرح جوره انكسر

انت ابرز من ظهر ضد الظلم وانت اعظم من سحگ راس الخصم
إهنا يمن دمك جره ابشهر الحرم بالطفوف او ما رعوا سيّد البشر

صار دمك معول لعرش الطغيات او عبّدت يحسين درب التضحيات
واصبحت قبلّة مشاهير الأبّات والمشه ابنهجك لصوب الحگ عبر

تمت - الجمعة ١٩ / رجب / ١٤٢٣ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحسين عليه السلام يناشد المواكب الحسينية الوافدة اليه في يوم الأربعين وهو يوم العشرين من صفر.

وين هالرايات چانت وينها من بگه بالطف وحيد احسينها
حدثني الشيخ حميد الأسدي عليه السلام «أبو جهاد» وكان مله حميد من الشعراء
الحسينين - المعروفين في مدينة الكوفة وكان رجلاً طيباً محبوباً عند الناس بأنفاسه
الحسينية.

حتى حدثني احد المؤمنين أنه لما توفي ملة حميد شيعه الناس من الكوفة الى
النجف مشياً على الأقدام محمولاً على الرؤوس والأكف مع العلم أنه كان فقير الحال
مادياً ولكن نفسه الحسيني وراثته لأبي عبدالله الحسين عليه السلام أعطاه الكرامة والتكريم
وهذا الأندفاع البشري الذي شارك في تشيع جنازته طوال - عشر كيلومتر بين الكوفة
والنجف - وهذا يدل أن عاقبة خدمة الحسين الشهيد من احسن العواقب لمن يصونها -
ويقدّر مقامها - أنها منوة الأملاك كما هو معروف.

وخلاصة الكلام حدثني هذا الرجل الأنف الذكر. قال: حدثني السيد حسين
الديبي من خدام المنبر الحسيني في الكوفة. قال رأيت في عالم المنام كأنه يوم العشرين
من صفر يوم أربعين الحسين عليه السلام والمواكب نازلة الى صحن الحسين عليه السلام ويقول السيد
حسين كأنى أسير مع موكب من المواكب حتى دخلنا الصحن الحسيني الشريف وإذا
أرى سيّد الشهداء عليه السلام واقفاً أمام الحرم وعمامته بين يديه ويشير بسبابته نحو المواكب
وهو يقول هذا المستهل باللغة الدارجة.

وين هالرايات چانت وينها من بگه بالطف وحيد احسينها
ثم قال السيد حسين فاستيقظت عند ذلك وأنا أحفظ ذلك المستهل ومن ثم
اعرضته على الشعراء وأنا اليوم أعرضه عليك لتنسج على منواله وتساهم بمبارات هذا

المستهل - ولك من الله الأجر والثواب.

ووقع ذلك سنة ١٣٧٣هـ يوم الثالث من شهر جمادى الأولى المصادف ١١/٢٥ / ١٩٥٧م وفعلًا كتب ملة حميد قصيدة ميارياً لذلك المستهل الذي هو من لسان الحسين عليه السلام.

وآليت أن أكتبها في هذا الديوان للعبه والأعتبار فأفهم ذلك.

القصيدة صدرها مستهل الحسين عليه السلام والباقي لملة حميد الأسدي عليه السلام - ميارياً للمستهل -

وين هالرايات چانت وينها من بگه بالطف وحيد احسينها

هاي هالرايات شالت هالعنه واليصد ليها الصبر منه انفنه
لون ذاك اليوم تذري او معلنه لعد زينب چان گرت عينها

چان گرت عينها وابدت افعال اودون ابو السجاد تتفانه الرجال
او ما جسر واحد لعد خدر العيال من بني ميّه الخانت دينها

لون هالرايات هاي الملها عد حاضره اويه حسين يوم اللي انفرد
چان دونه بذلت الجد والجهد اوردت اجموع اللفته ابحينها

لون هالرايات هاي ابها الألف حاضره بالكون وبحرب الطفوف
چان ما هجمت على اطنابه الصفوف وسوت افعال الصعب تبينها

لون هالرايات هاي الحدرت عند ابو السجاد بالطف احضرت

چان ما جسرت الگوم او فرهدت ال امیہ العز بني ياسينها

لون هالرايات والويد الثجيل الكربله يوم النوه الحادي يشيل
ولا نطع جرّوه من تحت العليل اولا العماته العده امسليينها

لون هالرايات هاي الجادمه ابيوم ابو السجاد چانت والمه
چان ما وصلت الگوم امخيمه اولا ابنيران العده امحرجينها

لون هالرايات هاي الي تخب للطفوف انطوت من شرگ او غرب
او دون ابو السجاد تعرض للحرب چافنت كوفانها او تكوينها

لون هالرايات هاي العل رماح يوم عاشر حاضره ابذاك الصباح
چان سوت يوم دون اهل الفلاح ينظچر طول الدهر وسنينها

لون هالرايات يوم التم وحيد عن وريد احسين گطعوا چم وريد
او چان ما طببت لعد مجلس يزيد زينب او گوم العده امچتفينها

لون هالرايات هاي وهالنصار حاضره ابطف كربله يوم المغار
چا حريم حسين ما راحت يسار او لالبن هند الرجس مهدينها

تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

نظمت هذه القصيدة متأثراً في قول ابن العرندس حيث يقول:

أَيَقْتَلُ ضَمَاناً حَسِينَ بِكَرْبَلَاءِ وَفِي كُلِّ عَضْوٍ مِنْ أُنَامِلِهِ بَحْرُ
وَوَالِدِهِ السَّاقِي عَلَى الْحَوْضِ فِي غَدٍ وَفَاطِمَةُ مَاءِ الْفِرَاتِ لَهَا مَهْرُ

هَذَا الْمَائِ مَهْرُ امِّكَ يَحْسِينُ أَوْ تَضَلَّ عَطْشَانُ
وَأَنْتِ أَتَشْوِفُ بِعَيُونِكَ تَمُوتُ مِنَ الظَّمَةِ الرُّضْعَانُ

أَشْلُونِ أَتَمُونِ رُضْعَانِكَ عَطَاشُهُ أَبْوْهَجُ ذَاكَ الْحَرِّ
وَأَنْتِ أَبِينَهُمْ عَطْشَانُ أَوْ چَبْدِكَ گَامِ يَتَفَطَّرُ
مِنْ حَرِّ الظَّمَةِ أَوْ چَفَكَ زَوْدُهُ مِنَ الْبَحْرِ أَكْثَرُ
أَوْ كُلِّ أَصْبَحَ يَبُو السَّجَادِ مِنْ چَفَكَ يَكْتُ طُوفَانُ

عَفَهِ گَلْبِكَ يَبُو السَّجَادِ هَچِي أَهْمُومُ يَتَحْمَلُ
بَعْضُ مِنْهَا أَبْجَلُ لَوْ صَارَ چَانِ الْجَبَلِ يَتَزَلْزَلُ
عِنْدَكَ چَمِ طِفْلِ عَطْشَانُ وَأُمُّهُ أَعْلِيهِ تَتَوَجَّلُ
تَجْبِيهِ أَوْ تَوَگَّفُ أَكْبَالُكَ گَلْبُهَا مِنَ الْعَطَشِ لَهْفَانُ

تَگَلِّكَ هَاكَ اخْذِ يَحْسِينِ طِفْلُكَ يَابَسُ السَّانَةِ
مِنْ نَارِ الْعَطَشِ رُوحُهُ يَبُو السَّجَادِ خُلْصَانُهُ
وَلَوْ چَبْدِكَ مِثْلَ چَبْدِهِ يَنْوَرُ الْعَيْنَ لَهْفَانُهُ
وَادِرِي مِنَ الْعَطَشِ يَحْسِينِ چَبْدُكَ بِيهِ تَشَبُّ نِيرَانُ

لاچن وين گلي انروح
انت القوٲ للملهوف
واحنه نريد منك ماي
تراها إترادت اطفالك
اوياهو الينفر اعليه
وانت الملتزم بينه
جيب الماي وسجينه
تلاحكها يعالي الشان

هذا الماي مهر أمك
وابوك الساجي أعلى الحوض
اشلون انموت وانت انموت
او هذا الماي جاريه
واحنه انموت عطشانين
يسجي الناس يوم الدين
من حر العطش يحسين
عليه اتحرمه العدوان

كل ذره يبو السجاد
لاچن گلت ضامي ارضه
يطول ابين گوم انذال
لا والله السعادة الموت
من چفك بحر يجري
أموت او لا أحب عمري
او سالم لا عشت دهري
عندي ابحومة الميدان

يحسين اوگلت بالطف
انچان ابچتلتني يبگه
أموت ابغز گلت يحسين
أموت بطاعة الباري
يسيوف العدة اخذيني
يعيش او ينتصر ديني
حياة الذل تأذيني
ولا طاعت بني سفيان

قصه موقفك بالطف
تصدع اجبال وتطرها

او حقيقة نهضتك يحسن
بس العاشها او يعرف
زينب ذيچ اهي الضاغت
من يگدر يصورها
مقامك والجرع مرها
مرارة لوعتك باحزان

تمت - الثلاثاء ٢٧ / محرم / ١٤١٨
٤ / ٦ / ١٩٩٧ م

* * *

في مقام الحسين عليه السلام وينهي الناظم القصيدة برثاءه عليه السلام

يروح المصطفى الهادي يقره ناضر الزهره
يفلذة كبد حامي الجار يوارث هييته او فخره

يوارث هييته او فخره يصنو الحسن راعي الزود
اخوك بالكرم چفه بحر واكثر بعد ويزود
وانت خامس الخمسه وآيات الكتاب اشهود
منهن آية التطهير تشهد لك يبو العترة

انت اوجدك او عودك واخوك وامك التأويل
لهذا الكون والشاهد نشوفه ابمحكم التنزيل
يوم الباهل الهادي النصارى او رفعوا الانجيل
غالوا من سطع ضيكم ذولة الآیة الكبرى

النصارى سلمت لمن شافت واضح البرهان
بيكم ونزلت عنكم تحدث آية القرآن
يحسين الفجر انت وانت الروح والريحان
واخوك اللؤلؤ المكنون والمرجان لك سرّه

وانتم بالعرش يحسين چنتم نور بيه تضوون
وانتم گبل للأملاك چنتوا ابنوركم تهدون
من چان السما دخان لا ساكن ولا مسكون

بس انواركم چانت تنور ابـعالم القـدره

ابـذاك العالم العلوي چـنتوا ابـقدره الباري
لا ليل او نهار ايدور لا ساكن ولا ساري
او هذا الكون لولاكم ابد ما چان اله طاري
امرکم صعب مستصعب محد يگدر ايـفسره

محد يگدر ايـفسره او يـاهو الـگدر يـعرفکم
الآ المـمتحن گـلبه ابـأيمان الـولايه الـکم
يبو السجاد رب الـكون گـبل الـكون کـونکم
او شاهدتوا الخـلك لـمن بـداها ابـقدرته او امره

وانت الـچنت بالـأصـلاب ذـيـچه الشـامخه انوارک
وچانت بالـعرش يـحسين المـلايک بـيک تـتبارک
او لـمن هـوت بأرض الـطف تـزورک نـزلت ابـدارک
او عليک ابـکربله يـحسين تـطوف او تـسجـب العـبره

تطوف وتـسجـب العـبره عـلى امـصابک يـبو الـسجاد
او تـضل از يـارتک عـدهم مـطاف الـساعة المـيعاد
کـلها اعـليک تـترحم تـسب ايـزید و ابن ايـزاد
وکـلـمن حـاربک يـحسين تـلـعنه ويـثـگب ابـگـبره

تلعن من وگف ضدّك	الملايك والأنس والجن
روحك روح من جدّك	حيث انت يبو السجاد
اليودّه لازم ايودّك	اليضدّك ضد نبي الرحمة
اليحبك يرتفع قدره	حبك واجب او مفروض

يبو اليمه او يحن اعليك	شريف اليحب طاريك
اليحبك سيدي او يرضيك	يرضي الله او رسول الله
عليك او كل وكت يرثيك	يفوز اليرخص ادموعه
على مصابك يجر حسرة	وعلامه كل شخص مؤمن

ابخصال الما حواها انسان	او خصك صاحب العزّة
بيهن خصك الرحمان	بس انت يبو السجاد
تحت گبتك يعالي الشان	منهن دعوت الداعي
حين اليدخل الحضرة	مجابة او يفرح الزاير

الشفاء ابحضرتك يحصل	والعنده مرض ويريد
عنّها المصطفى فصل	او هاي امجربه واخبار
خصال او بيهن اتفضل	گال حسين اله من الله
أيمه او من صلب ظهره	عليه اودّع ابصلبه

شوصف ما أصل وصفه	هذا حسين يالتنشد
موكلمن يجي ايعرفه	يعرفه الطيب من الناس

بس المنكر الكافر
والينچر لبو السجاد
عن الحگ يفض طرفه
مثل الينچر الفطره

مثل الينچر الفطره
او ذوله الكونوا ضدك
كفروا بالقيم كلها
بالطف حوربوا ضدك
الينچرك يا شهيد الدين
يوم الطف حرب يحسين
ولا چنهم دروك امنين
او عليك اجيوشهم تتره

تتره اجيوشها او جرت
منعت على حسين الماي
اجت بالحقد متحزمه
تطلبه ابثار ابو سفيان
يا ثار الوليد اتصيح
لو تگدر تمنعه الريح
لا ومسلحه تسليح
عليه اصدورها اموغره

تحت وطأة حقد ذبحوه
ضل جسمه ثلث تيام
اويلي اعلى الغريب حسين
يدفنه وينصب الماتم
اوگطعوا راس ابو اليمه
عاري او غارج ابدمه
ضل محد وصل يمه
يم گبره او عليه يقره

رادت زينب أدفنه
بس الشمر ما يرضه
لبن زياد يا خذاها
فوگ ارمال ذاك الطف
او يم گبره تجيم النوح
گوه ايريد بيها ايروح
او تعوف احسينها المذبوح
او دمه ايسيل من نحره

مشت و عيونها اعلی حسین
او کل من سمع ونتها
علی ظهر النوغ ماتمها
او تودعه ام الحزن وعلیه
تربی وتسچب الدمعه
یون وینجنی ضلعه
زینب نصبتہ او تنعه
حسرة اتجر اباثر حسره

تمت - الأربعاء ٨ / شوال / ١٤٢٤ هـ

الحسين سيد الشهداء ﷺ يفارق المدينة

عاف حسين طيبة او كل الأوطان وأنوه عله المسير او گصد كوفان

عاف حسين طيبة من فتنها وأنوه على المسير ابليل عنها
زينب نشدته ويرجف بدنها وگامت تنتحب والدمع غدران

يخويه وين مظعن بالحرم وين تراني خايفه من سطرة البين
واخاف الدهر يغدر بيك يحسين واخاف عليك من ولية العدوان

يخويه احسين وين اتريد بينه اشلون اتروح وتظل المدينة
منك خالية ودارك حزينه اوديوانك يظل يحسين حزان

وين ترید عن دارك يجيدوم تروح او تخلي اعليها الهموم
گالها يزینب ني تي اليوم اروح الكربله واغلق الديوان

يا زينب بعد ما كو دواوين اشلون اگعد ابداري واترك الدين
يخويه الدين وحده او ماله امعين غريب ابين وادم تعبد أوشان

استعان الدين بيه وگلت لبيك يا دين الرسول بدمي اشريك
وحگ امي البتول ابرگبتي افديك واموت أنه ويظل يحكم القرآن

عليل الدين يختي وطلعتي ادواه واريد افديه ابروحي وارفع الواه

وأفديله هلي وجملة الشبان

واريد انروح كل احنه فداياه

يعيش الدين واحنه فدوة اله نموت
فرصة ثار ديني من آل سفیان

أريد أظعن يزنب واصرخ بصوت
اركيبي الوكت راح وخايف اتفوت

دربه ابعيد يختي ونقطع البید
او بيه أنه انچتل والچبد عطشان

يخويه الظعن والم للسرہ ايريد
اريد ابكربله او ذاك الثره ابعيد

صاحت بت علي او جذبت الحسره
ياهو البظعن يحرس النسوان

زينب من بچت والعين عبره
تگله اهنا يشمامة الزهرة

چفيل الظعن يختي گال عباس
او يرهب لوسطه ابسطوته العدوان

ابو الشيمه الغيور اليرفع الراس
اخوچ البحر بيه تشهد الناس

اخوي اللي ربه ابثدي المحنة
صاحت ياهله يا كمر عدنان

گالت والنعم عباس منه
ولن عباس اجه ليها ايتشه

يم الخدر يختي لا تخافين
وفدي العين لأچلچ يم الاحزان

گعد يمها وحلف عباس بحسين
انه الخدرچ لفدي اچفوفي الاثنين

تمت

* * *

الحسين سيد الشهداء عليه السلام يودّع قبر جده المصطفى عليه السلام

لمن راد ابو السجّاد يرحل عن وطن جده
راح الحضرته يزوره او يشجي من الهظم عنده

تعناله ابظلام الليل يشجي الهظم ويودعه
لاجن من كثر همّه ابعينه ضايجه الوسعه
گعد عنده او يگله اهنا يجدي او يسجب الدمعه
اسولفلك يجدي الصار اخلافك والفلك من دار
ضدنه او عيلتك طشار

صارت من غبت عنه او عليه اشتدت الشده

يجدي أشدت الشده عليه من عگب عيناك
او صارت تنتقم منه يجدي اهل الدواهي اعداك
يبو ابراهيم يا جدي خذني للحد وياك
تراني امن الهظم خلصان گلبي او بيه تشب نيران
يجدي او بالحزن غرگان

واخلص لو رحت وياك يگله او دمعته ابخده

يگله او دمعته ابخده تسيل او نار گلبه اتشب
يجدي ايزيد يتحكّم عليه او بالرساله ايسب
بدل منهج الاسلام او گام افكار ليه ينسب
غريبه او منكره كلها افكاره وأمتك ذلها

الشريعة ايزيد بدلها

او شوف الوادم اويه ايزيد كلها أنوت على الردّه

كلها أنوت على الردّه وانه اشلون اشوفنها

ابـهذا الحال والوادم يـاهو اليـنشد عنها

واشوف ايزيد يا جدي عليهم يامر او يـنها

يجدي ايزيد من فعله غيّر دينك او ذلّه

او يريد النوب أبـاعله

اشلون أصبر وإبن ميسون فعله اتجاوز الحدّه

ناداه النبي يحسين يـبني او مهجتي وحشاي

إنـجان اتريد توصلني او تـكعد بالجنان اويـاي

تـجاهد دون دين الله او شهيد اتموت يا سلواي

او تـگضي ابـكربله عطشان يـبني اتضل على التـربان

او جسمك بالشمس عريان

يـبني اتضل ثلث تيام ذاك الرمل متوسده

وبدم الشهادة اتفوز يـبني او يـنتصر دينك

يـحسين أووصيي انت على الأسلام حط عينك

أمانه امودعه يـبني الشـريعه هاي بيـمينك

وانت الحارس اعليها شـريعه جـدك احميها

ابروحك كون تفديها

او شراهل الرده يحسين عنها ابجهدك اترده

او تخوض المعركه او تبذل عنها ابجهدك اترده
او تفوز ابرحمة الباري يـبـني او دمك الغالي
او تبني او منيع اسراري يوصلك للهدف يحسين

ذيع السا تصل داري

وتسكن بالجنان اويائي اوريك ذچـرك ايخلده

لمن سمع من جده توجه للطفوف او سار
او حط ابكربله اضعونه او شم اتراب ذيع الدار
عرفها او گال هاي اهنا أخوتي او جملة الأنصار
وولادي وأهل بيتي وانه اوياهم امنيتي

يروحي السا تمنيتي

موت العز ولا بالذل طول العمر ماوده

تمت - ۲۸ / ۲ / ۱۹۹۸ م

۱۱ / شوال / ۱۴۱۸ هـ

* * *

قصيدة هلالیه

یهلال الحزن والنوح یهلال المصابی های
من شفتک ذكرت حسین وتفجر دمع عینای

من شفتک ذكرت حسین یهلال الحزن وبچیت
ابشهرک مذبحه صارت یشهر النوح لاهلیت
یوم العاشر ابعاشر تدری شصار بهل البیت
حین أصبح هذاک الیوم وتجمعت ذیج الغوم

او جرّت کل روایه الشوم

سبعین الف چان الجیش بین الراجب او مشای

بین الراجب او مشای جیمه اتجر بشر جیمه
ضد حسین تتناخه کتایب تارسه الهیمه
او ذاک الفزع چان الجای چتل حسین تصمیمه
اتطلبه اتگول چنها ابدین دارت عالغریب حسین

تداعیه ابدر وحنین

ثار أسلافها اتطلبه او اجت کلها اعلى هذا الراي

اجت کلها اعلى هذا الراي ذاک الیوم ضد حسین
او جرّت کل روایاها تداعیه ابدر وحنین
علیه دارت قبایلها مثل دور الجفن بالین
وهوّه ابینهم وحده غریب او لا فزع عنده

يشوف الناس مرتدّه

عـنـتـه او لا اله بـيـهم واحد ينفر او حمّاي

يهلال الحزن شحجي بيك اشصار يوم الطف
مصايب صارت اعلى حسين مدري إشلون تتوصف
أصبح لن يشوف الجيش عليه من كل كتر ملتف
يسمع هضلته والويد تارس كل فجاج البيد

ضد حسين منّه اتريد

يسالم لو يصير اشبيح صوره لسهم كل رمّاي

اختار الموت ابو السجاد ماراد الحياة ابذل
جر سيف العزم بيده اووگف وكفة بطل تذهل
وصاح الدين لجل الدين كل غالي او عزيز ابذل
وأضحى ابصحتي او گومي واخذ بالحرب يومي

او گام ابصارمه يومي

أموت أنه او يعيش الدين هذي رغبتی او منوای

تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

نظمت هذه القصيدة بمناسبة أربعين الإمام الحسين عليه السلام وذلك في شهر صفر

يوم الأحد المصادف ٢٠ صفر ١٤١٩ هـ الحسينية الجعفرية

تصبح زينب والمدامع هامله عمه يالسجاد مرّ بكربله

أرد اشوف احسين اخوي ودفنته ورد اصل يمه وقبّل ترتبه
واجب ابن أمي يعمه ازيارته وانه عفته او حيد مرمي ابهاقله

زينب اتكله وغدت تنعه اوتون عمه خل الكربله إتميل الهجن
أرد ازور حسين واشجيله الحزن الشافته عيوني وبكيت اموجه

أمر السجاد عالهادي يمر عالطفوف او دمة اعيونه جمر
كلّه من عكب المصايب واليسر ردّت اتزور الشهيد العايله

وحين شافت زينب الوادي بچت اتلفتت يمنه او شمال وصوت
إهنا يخويه حسين زينب عودت من يسرها وياها كل العايله

بس رقيّه اوياي يملك ما لفت اهنالك ماتت بين ابوي وگوضت
حين شافت راسك وفوگه انحنّت ماتت ابحسره يخويه او معوله

ودفنت بالشام بنتك يا شهيم من عكب ذاك السبي وذاك اليتيم
وانه اجيت اشچيلك اليوم الهظم وياهو غيرك بين ابوي اشچي اله

تمت

في شجاعة أبي الفضل العباس عليه السلام

صغر المعركة العباس	حام او صول اعليها
أغضب والزلم جندل	من صول مساميها
مسامي الجيش جندلها	وين بالألف ينعد
وادبر عسكر ابن زياد	جدّامه او كف بالحد
يرعد چنه ابوه بالكون	ذاك المايهاب آحد
مغضب والعساچر ذيچ	طشرها او فتگ بيها
فتك بيها او غدت طشار	ما تندل دربها امنين
او گال اليوم موت العز	دون ابن الزچيه احسين
شلى بالحياة اخلاف	ابو السجاد نور العين
لبن ام الحسن فدوه	روحي اتروح وفديها
كفوا ونعمين ابو فاضل	مثل ما گال سوّاهـا
حمل حملة علي ابصفين	وبـيسفه تـوّلّاها
توسط حومة الميدان	والعدوان راوہـا
منايه الماهيه اعلى البال	گام النفل يسجـيها
گام النفل يسجـيها	منايه او فرت من الخوف
تاهت ما تعرف امنين	منها ضاع حتى الشوف
صغرها او گام ابو فاضل	سيفه اعلى الرگاب ايظوف
گلبها او گور الجيمان	اوّلها اعلى تاليها
اوّلها اعلى تاليها گلبها	اتگول صرصر عاد

او حید الزلم ذاك اليوم
اشحدّه اليوصل احدوده
هـذا الخوته خوّه
تساه اوضیع المشراد
ضخر حسين ابو السجاد
حكم على الغوم يفنيها

حكم على الغوم يفنيها
چنّه بالحرب صوته
او شفرت صارمه تمطر
والكعبه خدر زينب
شمثله او يصعب التمثيل
اباييل اعلى گوم الفيل
صواجع من حجر سجيل
وابو فاضل يحاميها

ابو فاضل يحاميها
او ذیچ الزلم ما تگدر
عليه اشما تزود الغوم
وعلام العده لو شال
چان اواجف ابحدھا
توصل مجمنه اشحدھا
ما يرتاع ويردھا
بيده العلم يطويها

طواها اودون خدر اخته
لمن طاح بالحومه
تعال او شوف شنهو
صارت بالخيم حنه
ذب الجهد بالميدان
او عليه التمت العدوان
الصار حين السمعت النسوان
تنوح الفگد واليها

تنوح الفگد واليها
والاطفال الغبل تتناه
او زينب عگب راعي الجود
يوم الموزمه او تطلب
او صارت بالخيم حنه
يسجیها أیست منه
المن بعد تتعنه
منه الماي يسجیها

تمت

* * *

غوث الحسين ﷺ وحامل لوائه أبو الفضل العباس ﷺ

يبو فاضل يغوث حسين
يمن محد وگف مثلك
يشايل بيرغه بالطف
دونه او بالجهد انصف

من مثلك يبو فاضل
انت القـدمت للدين
الك سطوات يوم الكون
يزلزال الحرب سيفك
وگف لحسين يوم الضيـج
كل غالي اوصلت الميـج
تنشف امن الخصيم الريـج
زلازل على الخصم وكلف

سيفك زلزله اعلى اعداك
اوطوع امرك جميع اعداك
انت الخوف ما تگدر
يصگر الحرب عن دربك
لا وكثر بعد سيفك
تنه او تأمر ابكـيفك
صناديد الوغه اتخيفك
تصد اگرومها او تنكف

الك حملات يا العباس
تشهد كـربله اليومك
حملاتك يبو فاضل
گلبت ابصوتك الجيمان
يوم الحرب ماصوفه
اويشهد عسكر الكوفه
على العدو ان معروفه
صف الما تـلاگه ابصف

صف الما تـلاگه ابصف
وگفت شارده او سيفك
وين اتروح ما تنـدل
حيث الموت من چفك
غدت ونهارت امن الخوف
وراها اعلى الرگاب ايـطوف
او فگدت من ذعرها الشوف
عليها گام يستخطف

من چفك يراعي الباس
يصوّت جاكم العباس
ناس اتگوم تسحگ ناس
وبين على الأرض يزحف

شحجي عن عزم باسه
اجت ونجمت ابراسه
يشيله من عرج ساسه
او شال الجيش ذاك الجف

مثل ما شال ابوه الباب
دربها امضيّعه المهراب
او ذاك الجيش چنه اتراب
ذاك البلاطوف انكف

اولا ضلّت بعد رايه
ترف اعلى المسنايه
وصار بيده او ثبتت الثايه
اليصلها اوگام يتحلّف

اوگال احدودنه اشحدّه
الجيش عن العلگمي سدّه
ذكر سبط النبي او چبده
ابذاك الماي يترشف

عليها الموت يتخطف
اوذاك الجيش من تجبل
ياخذها الرعب والخوف
بين الطايح اوشارد

شسولف عن ابو فاضل
الشجاعة العد علي كلها
فنه اليوكف اگباله
قوّت حيدره ابچفه

شال الجيش ذاك الجف
گلبها او غدت ما تندل
چنه العاصف من الريح
نسفها والفرع كله

كفها اولف رواياها
بس رايه گمر هاشم
ملك شاطي الفرات
اوگال احدودنه اشحدّه

يتحلّف غده بالگوم
اليصلها او درب ذاك
نزل يشرب او ذب الماي
ترس جوده او ابت نفسه

أبت نفسه يضوك الماي قبل حسين وعياله
يگول اشرب واخوي احسين ضر العطش بطفاله
عاف الماي أبو فاضل اوجوده اعلى المتن شاله
اورد يروي العطاشه اللي اعلى شرب الماي تتلهف

تمت

* * *

كفالة العباس لزینب علیہ السلام

قصيدة من بحر الطویل... في انتخاب الحسين علیہ السلام لأخيه أبي الفضل العباس علیہ السلام
كفيلاً لمحمل اخته زینب علیہ السلام يوم خروجهم من المدينة الى العراق، تاريخ هذه
القصيدة شوال سنة ۱۳۹۳ هـ / ۱۹۷۳ م:

صاح حسين يا عباس گوم اختك تكفلها
او بيدك يا گمر هاشم رچبها اعلى محملها

گوم اسباع رچبها او بيدك گود ناگتها
اودگ صدرك لعد زينب يا عباس وبختها
تراهي خايفة من البين او تدري البين فتنها
كليوم اويجها امصاب فگد النبي او يوم الباب

وأبوها الطاح بالمحراب

أويوم الحسن ما تنساه ذاك اليوم الذهله

حگها خايفه من البين هاي اختك يواليها
إشرها لو رحت يمها يخويه او أمن اعليها
گلها ابشيمتي خدرچ الخدرچ روعي افديها
واريد اتروح يا عباس لختك يا شديد الباس

تتوزم يبو النوماس

اريدك بالضعن وختك نريد الكربله اتگلها

تچته او گال طوع أمرك وانه بخدمتك يحسين
گام أو گصد للحره اوگاللها ينور العين
نريد الكربله انسافر وانتي ابها السفر تمشين

وخوي حسين ودآني يـختي او بيچ وصاني
 يزيب والچفيل آني
 وانه بمحملچ ملزوم او لجلچ رگبتي أبذلها

لجلچ رگبتي ابذلها او عيني الخدرچ أفديها
 اوروحي الغاليه العينچ يزيب كون أضحيا
 ما تنظام بالدنيه المثلي ايصير واليها
 يزيب لا يهمچ هم ايرشچ ماي ارشه ابدم
 وآنه بخدرچ اموزم
 والبحماي يا زينب يا هو البعد يوصلها

كومي أونـاگتچ بالباب وانه النـاگتچ حمّاي
 أگود ازمـامها ابچفي او جدامچ يرف الواي
 وشحدّه اليصل حدّچ وانتي ابشيمتي اويّاي
 كالت يالظخر نعيمين منك يا عضيد حسين
 اويـاك اطلع ينور العين
 وانه ادري التـروح اويـاك يمشكر تدللها

تدللها التـروح ويـاك وانت ابن اليحامي الجار
 لزمت يـمـنته اوگـامت عـقـيلة حيدر الكرار
 تعال او شوف طلعتها يوم الطلعت من لدار
 صدت لن هواشمها تـچـنه اگبالها اويـمها
 امنشره الكل عمايمها
 جدام الظعن تحدي وخوها احسين اولها

أولها العميد حسين	والعـبـاس ويـاها
طـول الدرب يـسـتـجـنه	اخـوها اگـبال عـيـناها
تـالي اشلون بـين انـزال	راعـي العـلم خـلاها
غـريـبه او لا وـلي عـدها	يـرد الـگـوم عـن حـدها
زـيـنـب بـگـت و حـدها	
مـتـحـيره ابيـتامه حـسين	يـوم الـگـوطـرت بـلها

تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

زينب العقيلة سلام الله عليها تطلب الماء من أخيها أبي الفضل يوم ملحمة الطف
وقد أتت بأطفال أخيها الحسين عليه السلام وهم يصرخون ياعمنا يا عباس أدركنا لقد ضرَّ بنا
لعطش:

لمت كل يتامه حسين زينب وعنتت بيها
لساجي الضاميه العباس تطلب ماي يسجيه

خذتهم وعنتت بيهم لبو فاضل تراويهم
تريده ايشوف حالتهم اشلون العطش ماذيهم
اهم يبچون والحرّه حزينه او تبجي اعليهم
اوبيهم كصدت العباس اخوها البحر فرّاس
تگلّه اهنا يبو النوماس

هاي اطفال اخوك حسين يخويه العطش مض بيها

لمت كل طفل لحسين وتعنّت لچافلها
طلعت من خيمها اتصيح أطفال او مطافلها
ويّمّهام الحزن راحت تشجي الظمه الجاتلها
لساجي الضاميه وتبجي من حر الظمه وتشجي
لبو فاضل مشّت تحجي

هاي اچبودنه اتگلّه حر العطش ماذيها

اولمّن شاف ابو فاضل تنوح اطفالها او تنعه
والها من العطش لوعه تحنه الحالهم ضلعه

كسروا خاطره او من شاف لوعتھم سچب دمعہ
 صاح ويھل دمع العين هايطفل اخوي حسين
 گالوا ليك عطاشنين

اجينه انريد منك ماي نار العطش طفھيا

ياعمي العطش چتال واحنه اطفال ما نگر
 نتحمل يبو فاضل هذا العطش ويّہ الحر
 وعدنه الطفل عبدالله جبده من الظمه اتفطر
 ضل ايلوچ بلسانه وامه اعليه ولهانه
 ردنه انجييه ويّانه

او تشوف ابعينك وتنظر يعمي الحالته البھيا

طفل للعطش ما يحمل رضيع او يابسه ارياکه
 ثلث تيام اله عطشان لذیذ الماي ما ضاکه
 او حتی بعد ما يرضع عن امه الظمه عاکه
 او هاي امه تحن يمه اوگالت روحوا العمه
 يجيب الماي اله ابھمه

وبعد بلچي بگت بيه روح يعمي اتلحچ اعليها

أطفال او حچوا حالتهم لعمهم راعي المروّة
 او لمن شافهم يېچون هاج او هزته النخوه
 تچنه او گال لا تبچون اجيب الماي بالگوّه
 اسوي اليوم يوم اظلم وخلي الجثث ما تلتم
 وخلي المشرعه بالدمّ

حمره او كل دواهي الغوم عنها اليوم اجليها

زينب سمعته او صاحت
اجينه ابشيمتك تدري
اشعدنه غيرك ابها اليوم
وانت التگر عين اختك
هله ابزمك يراعي الباس
وانت الفخر يا عباس
وحنه انشيل بيك الراس
يخويه وانه ابختك

يبو فاضل بعد ردتك

ترد اللأيمه او توگف لهاي الحرم تحميها

* * *

وانه اليوم اجيت انخاك
جدّامه اونهض من شاف
جذب سيفه ونده عباس
يختي آمري اشتردين
تگله او ذبّت المعصب
حال اخته او زعل وغضب
يم الخدر يا زينب
يبت ام الحسن وحسين

كالتله ينور العين

اجيتك ماي اريد اتجيب لطفالك ترويهها

* * *

شهي الماي ويهمچ يختي
وحگ امچ لسوي اليوم
وخلّي المشرعه بالدم
واملك كل ملازمها
اليوم اجيب الماي
يوم الماجره بعداي
تموج وبهيا اركز الواي
ويا جيمه التجي أعدمها

واجيب الماي لخيمها

وخلي اطفال اخوي احسين تشرب ماي وسجيهها

تمت

بسم الله الرحمن الرحيم

زينب بنت أمير المؤمنين عليها السلام تطلب الماء يوم عاشوراء من أخيها أبي الفضل

العباس عليه السلام وتشكو عنده عطش أطفال أخيها الحسين عليه السلام:

اجت زينب لبوفاضل تگله إهنا ينور العين
گوم ابساع جيب الماي واسجي أطفال اخوك حسين

جيب الماي يا عباس وأسجي الضاميه ابجودك
اشلون من الضمه الرضعان يخويه اتموت بوجودك
عفتها من العطش كلها وحگ المرتضى عودك
تلوج او خايفه اعليها تموت اهنا يواليها

جيب الماي وسجيا

تلاحگها يبوفاضل گبل ما يلحگ اعليها البين

يخويه او عفت عبدالله يبس من الظمه اللسانه
يخويه او غارت اعينه او امه اعليه ولهانه
او كل البالخيم مثله يصگر الحرب عطشانه
او رضيع البالخيم عفته يلوج من العطش شفته

يخويه من اسمعت ونته

گلبني شاط وتعنيت ليك اودمعتي شطرين

اريدنك تنشف ادموع عيني ابحملتك يحمائي
او تخوض العلگمي وتجب لعياالك يخويه الماي
ضلت بالبخيم تتناك اورادت تعنتيك اويائي

وانه ما رضيت ايجون اخاف من الظمه ايموتون
او عفتهم بالخيم يبعجون

وجيتك وحدي او گليي يخويه منجسم نصين

لمن شاف ابو فاضل زينب تهل عيناها
وتشجي من الظمه او تبجي او نار العطش بحشاها
سمعها او هاج ليث الغاب يم الخدر ناداها
يختي الخيمتج ردي هذا امرج سهل عندي

زينب كون اذب جهدي

لجل عينج يبت حيدر واجيب الماي وتشربين

شنهو الماي ويهمج رايح للشريعه اساه
اجيب الماي والعطشان ابرد لهفته وظماه
ابشري او للخيم ردي يبت المرتضى او سلواه
يختي او لاتهمج هاي كون اليوم اجيب الماي

واسجي الظاميه ابيمني

روحي اهنالك وتنيني يبت فارس بدر وحنين

تاني بالخيم واطفال اخوي حسين بشريها
مشه عمكم يجيب الماي والرضعان يسجها
يختي اشلون بوجودي عطاشه اتموت اخليها
وحگچ لنشر الرايه وصول على المسنايه

واخوض العلگمي او مائه

واسوي اليوم على العدوان مثل يوم الجره ابصفين

او مثل ماگال ابو فاضل طب المشـرعـه گـوـه
او کـوـر عـسـکـر الـکـوفـه اوزلازل من حمل سوّه
مـلـک مـاي النـهر لـاچـن عـيـه النـفل يـتـروـه
تـذکـر بـالـخـيـم رـضـعـان عـطـاشـه او لـوعـة النـسـوان

او عليل من المرض نحلان

تلوج من العطش والحر اولعد عباس منتظرين

ذب الماي من چفه أو سدر للخيم مهتم
اوكلها من اغبل النسوان طلعت من المخيم
واخته اتلگته او تنده يا والي الحرم تسلم
امبارك من سلم جودك يساجي الظاميه ابزودك
فدايه انروح لوجودك

وانت من الخطر سالم يبو فاضل ينور العين

او سکنه اتلگته تبجي او دمعها اعلى الوجن سچاب
تگلّه يا هله ابجيتك يعمي يبن داحي الباب
يبدر السلف يا ذخري يعمي الطفل چبده ذاب
من العطش ما يحجي وشفت امه عليه تبجي
شسولفلک بعد شحجي

يعمي من العطش حاله اخوي الطفل ما هوزين

كاللها يسكنه الماي	جيبته اوهاج روحي اسجيه
يعمي اولو شرب هالسا	ترد روحه الرضيع عليه
يفك عينه تشوفينه	يعمي او تگر عينچ بيه
وشربي اوياه وتهني	وهاج اخذي العهد مني
اچفوفي الكم فده ذني	
عيني او كل حياتي هاي	فدوه الراس اخوي حسين

تمت

* * *

نعي سكينه تخاطب عمها العباس عليه السلام	
جزاك الله يعمي خير عنه	يعباس يا راعي المحنه
يبدر السلف يا تالي اهلنه	يhamي الضعن يا البيك املنه
لولاك العطش والله كتلنه	واريد الله يعمي ايديمك انه

تمت

* * *

قصيدة شعريه تصور شجاعة سفير الإمام الحسين عليه السلام

سيدنا مسلم بن عقيل عليه السلام

الألف - أصبح مسلم ابكوفانها مفرد ودارت عليه عدوانها

البا - برز والجيش من شأنه انبهر وضنت العدوان ابو الحمله ظهر
من ضريحه وأنوت تريد المفر وللشراده اتسابكت فرسانها

التا - تبعها من ادبرت منه الزلم گام بيها يطشر وساعه يلم
اشما تزود الكوم بيهم ما يهم أذهل الكوفه وذبح شجعانها

الشا - ثبرها او ثرّم اجيوش العده من وگف بالحد غريب اوّحه
اشجم بطل مسلم غزاه اوّسده من شطر راسه عله حرّ تربانها

الجميم - جز إرگاها او ضلت جثث امجزره عله الكاع والجيش انفرت
من يصل حد مسلم ابchedه شبت چنه حيدر من يطب ميدانها

الحا - حلف بحسين مسلم من حمل گال اعيد اليوم معركة الجمل
نبط عرج الهاشمي بوجه وزعل وجندل ابطال الحرب واعيانها

الخا - خلسها وأخلست منه الرجال اختلت الكوم وكثر عدها الجدال
اتحيرت بيه او تصل حدّه محال تشوفه ثابت ما تهزه اگرانها

الذال - دولبها وغدت منه شتت الذال - ذبها والمسامي ادولبت

الراء - رجنها إصرخته إومنه ادبرت	الراء - زمخ بيها او خسر سعوونها
الشين - شال ابحملته اگروم الحرب	السين - سل امذهبه اوسد الدرب
الصاد - صدها او ماخذ الگوم الرعب	الضاد - ضلت تاها ابوديائها
الطا - طواها إيمنته إوذبها وراه	الظا - ظفرها او عسكر الكوفه طواه
العين - عيّن عينه الگوم إولاه	الغين - غلگك من حمل بييائها
الفا - فنه ابطال الكتايب بالحرب	القاف - قلّم روسها وسد الدرب
الكاف - كفها او گام ياخذها الرعب	اللام - لمها او يسحگ عله أبدانها
الميم - مادت وادبرت من حملته	النون - ناشبها الوجل من صرخته
الواو - وسدها التراب ابضربته	الهاء - يهدم من حمل بركانها
اليا - يجرها الجانبه ومرة تفر	او مرّه يولاها اوخطف منها العمر
هذا مسلم بالحرب لمن يُكر	يشعل الحومه ويشب نيرانها
لچن اصبح حيف ابو طاهر وحيد	اصبح اولاله من أهل بيته عزيد
كون حاضر يمه ابو اليمه العميد	يوگمر هاشم بدر عدنانها
آه يمسلم آه يحاله او غربته	طاح بالكوفه وأهلها اتولته
إمن القصر ذبوه او سحبوا جثته	أعلى التراب او ما رعت وجدانها

تمت

في رثاء مسلم ابن عقيل

مسلم اصبح والحرب شب نارها اوبيده رحّات الحرايب دارها

مسلم ابیوم الحرايب ما یهم وسيفه نار ابیمنته ما ینجحم
إتگول ههب یحصد ابروس الزلم او خلّه ما یلتم بعد طشارها

شرد اوصف عن حرب مسلم وأگول وشرد أوصف مسلم ابیوم الیصول
چنه عمّه المرتضى فحل الفحول او مثله عالم بالحرب وأسرارها

مسلم اسرار الحرب بیها ایعلم ومن علي الکرار ماخذها العلم
واهم الیوصل الحدّه او یندّم تشهد الکوفه الفعل مغوارها

تشهد الکوفه لمسلم بالوغه چم عجید اصیاح بالدم مرّغه
لف بیارغها ویرفرف بیرغه او سيفه غنه ابگطع روس اشرارها

گطع روس اشرارها بسيفه وحده بأسم الحسین وتبخرت من عده
من بعد تسمع رنین إمهنده بالجماجم والعساچر هارها

أنها عسکرها وغدت متشتته من حمل معضب علیها او شافته
هذا مسلم ما یثني ابضربته چنه حیدر لو سطره اعلى اعمارها

هذا من ذاك الأصل نوع وفرع اشما تکاثر ما یهم گلبه الفرع

من هله لیوٲ الحرب ماخذ طبع مناترد باسه الحرب واخطارها

حرب مسلم یالتناشدنی ثجیل دارت علیه العده من کل جبیل
لچن بیهم من فتک ضنوه عقیل او ذبح گوم الغدرت ایخطارها

ضیف عدهم ما رعوا حگ خطرته ایسوّد الله اوجوه گوم الغدرته
بایعت ونطت عهد وابیعته خانت او تبعت لعد زمارها

تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

أبيات على طريقة الحدي بمناسبة سفر الحسين عليه السلام الى العراق

أبا الفضل أنت الكفيل

يظعن بأهل بيت المجد	يوم أنتوه احسين النفل
ياخويه للممشه استعد	نواده يعباس الشهم
ظلتنه بيه ما تنحمد	نظعن نريد من الوطن
بيه تحكم واحنه الغصد	حيث العده اتريد الأمر
يحكم على الحرّ العبد	وتريد أبايع وانه أبه
واليوم ابظعنوني ارد أمد	ياخويه أهاجر قررت
واهجر لعد داري واسد	وارد اقطع البيده ابهلي
اهل الحوايج والوفد	باب الغبل ليها تجي
والعيله باسمك تعتمد	وانت الجفيل العيلتي
بيدك لمحملها تشد	گوم اطلع أختك يا نفل
حاضر يخويه او مستعد	گال أنه لمرك أمثل
اخته الكريمه التنگصد	گام ولعد زينب گصد
يمخدره راعي المجد	گالها گومي إيشيمتي
وعن خدرج أنه الأنشد	يختي ونريد الكربله
لمن نروح او من نرد	ويختي انتي گومي بعهدتي
لمن يلف جسمي اللحد	لا ما يمسح كل خطر

تمت

* * *

نعي في حق أبي الفضل العباس عليه السلام

صاح الحريب او غدت رثه	بسيوف شبيحت وبأسنته
نصه العلگمي وعلگ الدنه	هز السرب ما هزهزته
ثجيل الوزن ما ضعضعنه	اشلون القواطم من نخته
ومن هلهله او شجعنه	او گال اليصل للماي فته
مله جريته او لا شرب منه	حن اعلى اخوه راعي المحنه

* * *

يا ابا الفضل

رجف شاربه والغيض وازاه	إخوي احتزم والغوج دنّاه
السبعين الف عباس عناه	لكدها او يگول حسين عيناه
ابوي المثل هذي تمنّاه	وبنصر اخوه حسين وصّاه

* * *

يا مسلم ابن عقيل

من سمع مسلم صايح او ويد	عرف لن إجت ليه الهوايد
لبس لامته وتحمزم الحيد	او عليهم طلع يهدر الصنديد
وبوسطه شدسم العرابيد	سيفه البيه موت الصناديد
والباب هزها او غدت تمرید	او سد الدروب اشلون تسديد
وجندل زلمها وين العميد	او چنه جبل ماله مصاعيد

يو زلزله او طاحت من ارعید اتمنه عمامه واخوته الصید
 تنهض اویاه سربه طوارید او یردونها العرکه جدید
 یشوفون مسلم ضل وحید یومه چبیر یرید تعدید
 اویلاه والههم الشدید حفروله حفرة غدر تعدید
 اعلی راسه یویلی وگع توسید

تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

زينب بنت علي عليها السلام تخاطب أخاها الحسين عليه السلام

زينب وكفت على التل
صاحت وين اخوي حسين
لصوب المعركة صدت
اخبرك بالخيم وجت

اخبرك بالخيم وجت
وانه من الخيم هجيت
يخويه او شبت النيران
اجيتك والدمع غدران
اخبرك بالحرم يحسين
واطفالك يبو السجاد
يخويه او شبت النيران
مدري ابيا كتر هجت

عفت النار يبن امي
وشفت اطفالك من الخوف
تسعر بالخيم وتشب
تصرخ والوضع يرهب
او گامت بالحرم تسلب
گوم اهل الرده اتولت
يخويه او هجمت الغاره
او على اعيالك يبو السجاد

يخويه انچانك حي گوم
اورد الگوم عن رحلك
جورد سيفك البتار
يخويه او گوم طفي النار
اردن والفكر مـحتار
تگله بت علي او حنت
وانچانك متت يحسين
لا چن ردتي ابيا حال

حنين النيب بت حيدر
تصيح اهنا يبو السجاد
تحن او اجفه على التل
اضل امحيره تقبل

اگلك والگوه اتخلخل
اوروحي من الهظم خلصت

يخويه او حيل ما بيّه
انشدك هم ترد ليّه
رد ابصوتك اعليه
منها الجبد يتفتت

ولا يگدر يحاچيها
اوچبدته العطش ماذيها
وجت زينب لواليها
عليه اضلوعها اتحت

وين اليوجعك يحسين
تصدع وانجسم نصين
يضهدك يا عزيزي وين
لعين اختك تراها اعمت

المضهدك شنهو أحچيلي
هَدمَ يم الحزن حيلي
بالله عليچ فييلي
تراها المهجتي چوّت

ماني اختك وجيت انخاك
بعد كل حيل ما بيه

روحي من الهظم خلصت
عگب افراگك الغالي
انت ابيا كتر طايح
سمعت ونته من ابعيد

يسمع زينب اتناديه
حيث السهم البگلبه
وَنُ او سمعته من ون
اجته او شافته ابياحال

صاحت يا عزيز الروح
يخويه ابونتك گليبي
تدليني على جرح اللي
يخويه او شوفتي الحالک

عمت عيني يخويه عليك
يگلها السهم البگليبي
ناداها ابضعيف الصوت
عن حر الشمس يختي

وگفت زينب اتفیی
او لن الشمر بيده
صاحت يا شمر خلّه
او تربع فوگ صدر حسين

او حين الشافته زينب
احسينك راح يا جدي
او تمننت كون يحضرها
حمّاي الحمه بالضيح

يجي ويشوف حال ابنه
جسمه على الثره امگطع
او يشاهد زينب ابيا حال
او يشوف اشسوت العدوان

او تمننت كون ذاك اليوم
ومحمد يجيبه او ياه
او ياخذ ثار ابو السجاد
او يگلب ديرة الكوفة

ردت صوتت زينب

لخوها او تنظر الجرحه
السيف تعنه الجتلته او ذبحه
او دفعها الظالم ابرمرحه
ابيسفه على النحر ثبت

صاحت وانددت جدها
تصيح او تخمش ابخدها
ابذيع الساع والدها
يحضر جيته اتمننت

او عزيزه او مـهـجته والروح
ونحره من الغفه مذبوح
ضلت بس تون وتنوح
يوم على الخيم هجمت

اخوها الحسن يحضرها
يـعـيد الحرب ويكرها
او زينب بت علي ايسرها
العلي حسين الشهم گلبت

اهنا يم الحسن يمي

گومي من البقيع ابساع
وحیده ابکر بله ضلیت
تعالی البتج اوشوفي

واحضري ابهالوکت يمي
اگومن واعشر ابهمي
الغریبة ابکر بله ضلّت

زینب ندبت الزهرة
تعالی وخل اروح اویاج
اونرد انروح للعباس
اونشوف اشلون عدوانه

تصیح ابروح ملهوفه
یم حسین ونشوفه
نشوف امگطعه اچفوفه
لعد عینه ابسهم طفت

عگب ما حشمت زینب
ردت للخیم بلچن
اوترد الشارده من الخوف
تگوم او تعثر ابهمها

بهالها اوعتبت اعلیهم
بجایه اطفال تلجیهم
ومن الگوم تحمیهم
حزینه او للخیم ردت

ردت مالگت خیمه
شافت بس یتامه اتلوع
او زینب شاهدت رضعان
لو محنة الحرّة اتصیر

حیث الخیم حرکوها
والعدوان سلبوها
یم الخیم سحکوها
فوک اقبالها انهدت

تمت - الاثنین ۷ / ربيع الثاني ۱۴۱۸

۱۹۹۷ / ۸ / ۱۱ م



بسم الله الرحمن الرحيم

زينب الكبرى تخاطب الحادي يوم مرورها على مصارع اخوتها في كربلاء

وين نيتك بالظعن ناوي يحادي اضعونها
لو صار دربك عالجث خل النياگ ابهونها

خل النياگ ابهونها او ريض يحادي بالضعن
يردن بنات المرتضى ويّه الجثث يتوادعن
يالحادي مر بالعلگمي يم الجفلي من الوطن
يرضه ارد انشده ابهظمتي واخته العده ايسلبونها

صدت لصبوب العلگمي اوصاحت يليث المشرعه
طايع يخويه اعلى النهر وچفوف اديک امگطعه
واختك عگب ذاك الخدر امست يخوها امضيعة
ما بين وديان وعده والخوف غير لونها

يالنایم اعلى العلگمي زينب مشت ويّه العده
عنك سبيّه والحرم حادي الظعن بيهن حده
ترضه يخويه غيرتك اختك تروح امگيده
بحبال خشنه اعلى الهزل اهل الرده ايچتفونها

وانت يعباس الگلت گومي يخويه ابشيمتي
خدرج يبت المرتضى ذمه يخويه ابرگبتي

وانت الحديت ابناگتي
لختك ينور اعیونها

وآنه ویّاك اطلعت
او طول الدرب ما فارگت

عگبک تغیر حالي
والظعن منك خالي
سوري الحصين او عالي
ترضه العده ایذلونها

او هسا عفتني ابکرله
اشلون اردن للوطن
عباس یا بدر السلف
واختك البیه امحصنه

تمت



بسم الله الرحمن الرحيم

هذه القصيدة من نظم الأخ الحاج محمد حسن الحاج علي من آل ابراهيم ال
فتله صاحب معمل الحلي التقليديه في الكاظمية، وأنا أخذتها منه وقرأتها في
المجالس الحسينية - فعلى روحه الرحمة والرضوان - وأنا اثبتها في هذا الديوان حفظاً
عليها من الضياع:

اتصيح زينب يا حليف الرايه مو وكت نوم اعلى المسنايه

مو وكت نومه يبن حامي الدخيل منته دگيت الصدر يوم الرحيل
او گلت گومي ابشيمتي وانه الجفيل اوخدرچ ابدم رگبتي شرآيه

گوم شوف الخدر يا راعي الشيم بين ابوي الجيش على الخدر هجم
گوم شوف النار تلهب بالخيم نار لعنان السما سرايه

حرگوا اخيمنه العده عگب النهب والخدر ما بين نيران اوسلب
يا گمر عدنان شتظن وتحسب الگوم عگبك للخدر حمآيه

الخدر ما والله تحاميه العده لا او لا تحصل شيم بهالرده
خدر ما ضل واليتامه امشرده وانه اجيتك يالولي شجايه

ماني اجيت امذعره اودمعي يصب يا ضوه اعيوني اليجديني الدرب
يعباس اتعوفنه ابديرت غرب هاي ما من شيمة الوفايه

يو تظن حسين حي يحمي الأطناب
وللشهادة اتسابغت شهايه

تظن خدر العايله اتحفظه الاجناب
گضه احسين اوگوضت كل الأصحاب

رگد جسمه امن المرض واصبح نحيل
النوب اجاه الطف يچمّل دايه

ما بعد ضل للحرم غير العليل
گبل عملة كربله دايه ثجيل

او هذا ليل الخطر وازانه اولفه
ما نريد الماي انت الغايه

بالحرم يكتلف يو تتكلفه
يالرحت للماي على الماي العفه

داويه اتضل بالجبود او مضرمه
انولت وتعرف العده گصايه

ما نريد الماي خل نار الظمه
لاچن الخدر يبن حامي الحمه

او ما تهزك نخوتي او هذا النحيب
او بالخدر عود اختك اموصايه

حيف يا عباس شح بيك النصيب
بالشدايد يا گمر هاشم تغيب

او غمد خويه ايصبر جسمك للسيوف
او گبل عينك ريتهامطفايه

اتغيب يا بدر الهواشم بالطفوف
ريت عيني السهم عينك لا تشوف

او من طحت بيمن تلگيت الثره
الك من حر الشمس وگايه

امگطعه اچفوفك يسبع الگنطره
صارت ارماح العده تجوه اوذره

تمت - ۱۹۶۹م

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

هذا المستهل سمعته من رادود في صحن الأمام علي عليه السلام وأنا في سن الصبا
وبقي عالقاً في ذهني، فنسجت على منواله هذه الأبيات فعسى أن تكون مقبولة عند أبي
الفضل واخته العقيلة عليها السلام:

زينب لفت بدر السلف ويهل دمعها
او نار الهطاييم والعطش تجوي ابضلعها

گالت يسبع الكنطره جيت اشتجي الحال
عندك يخويه او بالخيم خليت الأطفال
ظلت تلوج امن العطش والعطش چتال
اوناره الرضيع بالمهدي چيده صدها

وام الرضيع اتحيرت بحوال ابنها
وتشوفه عطشان او غده ايلوج ابضنعها
عطشانه اهيّه والعطش يبس لبنها
لا عدها ماي او لا يدر ثدي الرضعا

يا خويه رضع بالخيم ضلّوا يونون
من حر عطشهم يا شهم گاموا يلوجون
لو ضلّوا ابهذا الوضع ماظن يعيشون
لا لا تخليها تضل هذا وضعها

وينك يساجي الظاميه لحج عليها
وطفال اخوك امن العطش تومي بديها
هاما بعد تحجي انگطع منها حچيها
بس الونين او فتت چبد السمعهها

لمن سمع زينب نخت گاللها عونچ
روحي بيت حامي الحمه لفديها دونچ
مطلبچ هيّن يا لأخت گرت اعيونچ
والله لخلي المشرعه إتروط ابفزعهها

شال العلم بيده او حمل عين الطليعه
او ضيگ اعلى اهل الرده افجوج الوسيعه
عافت ملازمها او ملك بيده الشريعه
او ذيج الجحافل من حمل سيفه گطعها

تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

في رجوع السبايا من الشام إلى كربلاء يوم أربعين الحسين عليه السلام

زينب ردت من الشام تريد أتزور أهاليها
أو تسولف كل هظايمها لخواها الساديه اعليها

تعال اوشوف من ردت زينب من يسرها اليوم
اوشافت كربله من ابعد حنّت والگلب ما لوم
گامت تنشُد السجّاد تگلّه والدمع مسجوم
يعمه وين گبر حسين دليّني ينور العين

تره گلبي انجسم نصين

على افراگ العمه اعیوني ولا شوفن بعد بيها

يعمه افراگ أبوك حسين هد حيلي او عمه اعیوني
بعد ما شوف يالسجّاد عگب اخوتی العافوني
اريد اوصل وعاتبهم وريدنهم يشوفوني
وراويهم امتوني السود او زندي البا الحبل مشدود

عليّ ابهاي مو منگود

أمتوني الورموها ابسوط لختوتی من اراويها

يعمه الگبر ابوك حسين ياس سجاد ودينه
وينه ابيا كتر صاير ينور العين دليّنه
وسولفله اشكتر شفنه مصايب من عگب عينه

ابصدري امكسره العبره او نار ابچېدتي الحسره
 اريد اوصل لعد گبره
 وريد ابچي اعله اخوي حسين يمه او دمعتي اجرهيا

دلاها علي السجاد شوف اشلون دلاها
 اخذها امن ايدها اويبچي لگبر حسين وداهها
 طاحت والحرم طاحن فوگ الگبر وياها
 شدن للمناحه احزام ويلظمن گامن اعلى الهام
 اويهاا تلطم الايتام
 او گامت على الگبر تنعه شسولف عن نواعيها

شسولف عن نواعيها تصدع الغلب لهجتها
 شجيه او تگقطع ايسباح گلب السمع ونتها
 يتامه احسين يالتنشد تعال اوشوف حالتها
 تفسر الصخر بالونه والهم على الگبر حنه
 او صارت للحرم رنه

ابذيج اصواتها الغلبت طفف كربله اواديها

او زينب صوتت يحسين اطفالك يخويه هاي
 وانه اتكفلت بيها اوجبتها امن اليسر وياي
 عگب احماك بين امي عفتهم يا شهم بحماي
 او گتلي اطفالي بارهيم يختي او عينيچ اعليهم

جـبـتـهـم لـيـك صـدـلـهـم

بس طفله گـضـت بالشام افـراگـك چـان مـاذيـها

وسولفلك بعد يحسين ظـيـم الشـافـتـه النـسـوان

يـوم البـيـه طـبـيـنـه عـلـى ايزيد او ضحك مروان

الشـمـاتـه الـگـطـعـت گـلـبـي الشـفـتـها اـبـمـجـلس العـدـوان

شـفـتـهـم گـامـوا اـيـضـحـكـون يـبـن اـمـي عـلـي يـومـون

زـيـنـب هـاي مـا تـدـرون

شـو فـوا الـدـهـر دـولـبـها عـگـب حـسـيـن و الـيـها

عـگـب عـيـنـك يـخـويـه اـحـسـيـن شـو فـ الـدـهـر دـولـبـني

يـخـويـه او بـعـد گـام ايزيد بـالـديـوان شـتـمـني

شـتـمـ والـدي يـحـسـيـن او شـتـمـت والـدي اـتـهـمـني

او هـظـمـني اـبـشـتـمـت الـوالـد و هـوّه اـعـلـى التـخـت جـاعـد

واـحـنـه و اـحـد الـواـحـد

مـچـا تـيـف اـبـحـبـل يـحـسـيـن و طـفـالـك اـمـچـتـفـيـها

او بـعـد مـا بـيـنـت لـحـسـيـن هـظـم الشـافـتـه كـلّه

او حـچـتـلـه اشـكـثـر شـافـت ظـيـم زـيـنـب و شـكـثـر ذلّه

او عـگـب حـسـيـن لـلـعـبـاس راحـت تـبـچـي و تـگـلّه

اـهـنـا يـا الصـوبـوا عـيـنـه يـخـويـه مـن الـيـسـر جـيـنـه

تـدري اشـلـون رديـنـه

بس ارسوم والنسوان گوم اسمع بواچيها

وانته يبن ابوي اللّي
اوطول الدرب يا عباس
گوم اليوم رد بينه
ما اگرد ارد وحدي
جبتنه من الوطن بحماك
ناشر على الضعينه الواك
يمن يحله السفر ويّاك
لعد طيبه اوطن جدي
غريبه ولا أخو عندي

عگب ذاك الخدر لّتي حزينه او دمعتي اجريها

شگولن لليناشدني
عفتي وين ابو فاضل
اگللهم گمر هاشم
وگلهم عفت ابو اليمه
يزينب عفتي اخوتيچ وين
يزينب وين عفتي حسين
عفته امگطع الچفين
چتيل او سابح ابدمه
واخوته او صحبته يمه

ضحايا امطرحه ابكتره عفتها الترب غاطيها

تمت - ۱۳ / صفر ۱۴۰۱ هـ

۱۹۸۰ / ۱۲ / ۲۱ م

* * *

مصائب زينب بنت علي عليه السلام

خاطبت العقيلة زينب بنت أمير المؤمنين عليه السلام بهذه الكلمات الشعرية الدارجة

وذلك يوم الأربعاء ١٢/١٠/١٩٨٠م، ٣/محرم الحرام ١٤٠١هـ:

چم عین البچت لچلچ یـزینب وانه ابچها
او علی امصابچ یبت حیدر تنوح الناس اخلیها

شعدد یا مصاب ایهون ومصابچ کلف عدّه
وصبرچ ما اظن بالکون واحد یوصل الحدّه
عود ایوب صابر چان لا صبرچ علیه عدّه
جزه احدود الصبر صبرچ اوگضیتی اعلی الوجل عمرچ
ولا یوم الوکت سرچ

او من مثلچ تحمل ظیم هالدنیا او بلاویها

من مثلچ تحمل ظیم هالدنیا او شبع شوغات
اوگلیچ ما فرح ساعه حزین او بالونین ایسات
بده علیچ الحزن من یوم جدچ یالعقيلة مات
او یوم البیه فگدتی امچ نگل یم الحزن همچ
علیها ما بطل ونچ

من شفّتی الزچیه اتلوج والبسمار ماذیها

او بعد یم الحزن گلیچ یستحمل قهر چم دوب
علی امچ ماگضیتی ابچاچ اجاچ امصاب ابوج النوب

عفاچ اشلون من شفتي يـزـينـب والدچ مـصـيوب
 ابدمه امخضبه اثـيـابه وـتـنـوح الفـرگـتـه احـبـابه
 وـظـلـم صـار محـرابـه
 عـگـبه او دـمـعـتـچ شـطـرين يـمـ الحـزن جـاريـها

عفاچ اشکثر شفتي آلام بـالـدنـيا او حـمـلـتي اـهـمـوم
 اعلى عودچ ما نشف دمعچ بـعـد گـلـيـچ عـلـيـه مـالـوم
 لفه امصاب العلى امصابه نـزـفـتي مـن الجـفـون ادمـوم
 عليچ الدهر جوره التـم مـن شـفـتي الحـسن بـالـسـم
 يـلـوج او چـبـدـتـه وـيـه الـدم
 تـگـطـع بـالـطـشـت وـانـتي عـفاچ اشلون شـفـتيـها

شفتي چبدت ابن امچ يـزـينـب بـالـطـشـت دـمـها
 او شفتي الحسن بـعـيـونـچ يـعـالـج مـن أـلم سـمـها
 يا حرّه المثل همچ يـبـت المـرـتـضـى هـمـها
 همچ ما تشيله اجبال هـمـچ کـلف مـا يـنـشـال
 بـس انـتي اعلى هذا الحـال
 ومثلچ ما اظن بالکون وـحـدـه الـهـم فـتـک بـيـها

شفتي الحسن جد امچ يـلـوج او دـمـعـتـچ شـطـرين
 على اخدودچ وهو اگبالچ يـشـوـفـج مـن عـلـيـه تـبـجـين
 ايهونچ صاح يا زينب اـبـچـي اعـلـه الشـهـيد احـسـين

لا تبچين جدّامي يزينب تكثر آلامي

ابچي اعلى اليضل ضامي

يوم الينذبح عطشان البواچي اهنّاك خليها

يزينب والحسن من غاب

شخصه او غابت انواره

وامست من عكب عينه

مظلمه انوار البداره

او عليچ الحزن يتجدد

من يلفون خطاره

اوينشدون الحسن وينه

نجه اوچان يطينه

غايب وين دلينه

الوفود اچانت اتگصده

چان الحسن يغنيها

عكب الحسن ومصابه

لفاچ امصاب ابو السجاد

عفاچ اشلون شفتي حسين

متوسد التراب او ساد

حرّ العطش فت چبده

او حرّ اترابها الوگاد

يعالج وحده اومهوم

گلبه من العطش مالوم

لن الشمر يمه ايحوم

وجه اگبالچ سعد صدره

مصيه اشلون شفتيها

شهر سيفه اعلى نحر احسين

وانتي ابعينچ اتشوفين

شسولف بعد ما اگدر

مصيه شوفچ لحسين

ابذاك الحال وانتي ابحال

طرصم الصخر نصين

خلّه الأرض تتزلزل

او نور الباسمه اتحول

ظلام او حالها اتبدل

لجل حالج يبت حيدر گلاب امسه الأرض بيها

لجل حسين ومصابه گلاب أمسه الأرض بيها

اخوچ امسليه اثيايه اولجلج من لگيتي حسين

واجري ادموع سچابه يزينب حگي انوح اعليچ

لمن ينحفر گبري وانوح اعليچ كل عمري

وانتي امكلفه ابأمري

روحي ابعر تخليها دنويه او آخره وياچ

تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

عن لسان حال زينب الكبرى عليها السلام تخاطب أخاها الحسين عليه السلام يوم الحادي عشر

من عاشوراء حين مروا بها على مصرعه:

زينب يا عزيزي اتصيح
خويه اشلون بين اجناب
يحسين او ضوه اعيني
يبن امي تخلوني

بين اجناب اضل يحسين
ترضه اختك يبو الغيره
خويه اشلون تقبلها
منهو هاي يعقلها
امشي اميسره اويه اعداك
للشامات يسبوني

لعند الشام ترضه امشي
وانه امخدرتكم ليش
يخويه التمت اعليه
المصايب غيرت لوني
يبن امي اگطعت بيّه
وهوموم الخلك كلها
وانه من زغر سني

المصايب غيرت لوني
امصاب المصطفى جدي
يخويه من زغر سني
حين اسمعت صرختها
واممي الثگلت وني
بين المرتضى عني
بين الباب والحايط
تصيح اعداك عسروني

تصيح اعداك عسروني
او ضلعي انكسر يا كرار

او محسن طاح من عندي
وينك يا علي ادركني
ميت والعهده منه

او صوب صدري البسمار
شوف ابنك اباب الدار
يبوالحملات حرموني

يخويه او بعد ذاك الحال
دفنها ابليل والدنه
ابدليه او راحت الزهره
تشجيله الهظم والظميم

امك گـضت مـظلومه
او نار الحزن مـظرومه
لبوها اشكـثر مـهمومه
تگـله اعداك ظـلموني

وامسيت اعلى فگد امي
گامت بالظلع تجوي
ليـلة فگـد والدتك
وعزّـيكم گـمت بيها

حـزينه او نار فرگتها
يـخويه او تشب جـمرتها
يـخويه اشكـبر وحشـتها
يـبو اليـمه او تعزوني

يـحسين او بـعدني ابـنار
اجاني امصاب ابوي الچان
تهدم من شفت شبيه
تگـطع من سمعته ايون

فگد امي او فگد جدي
سور او شامخ ابـحدي
تخضب بالدمه او چبدي
يـخويه او خـابت اـضنوني

يـخويه او جـددت حـزني
لفـتني او كل گـلب يـحسين
من شفت الحسن يـجـدف

اعلى ابوي او لن مصيبه النوب
من هاي المصيبه ايـذوب
يـخويه جـبته ويـلـوب

ياخذني اويـدفنوني
ابحياتي اخلاف نور العين
ياخذني يخويه البين
اجه امصابك يخويه حسين
هدم حيلي اوعمه اعيني

گلت ياريت گبله الموت
يـخويه لا بعد شلي
اخوي الحسن كون اوياه
وبعد كل المصاب هاي
هذا امصاب الأذهلني

يخويه اعلى الرمل مطروح
وانت امن الكفه مذبوح
جدام الضعينه ايلوح
عنك غصب مشوني
تمت

عفاني اشلون من شفتك
شفتك عالوجه مگلوب
اوراسك عالرمح يحسين
وانه اوياه رحت للشام



بسم الله الرحمن الرحيم

هذه الأبيات لها شأن وذلك إنني رأيت في عالم المنام امرأة محترمة تخاطبني

بهذا المستهل فاستيقضت وأنا احفظه ونسجت على منواله هذه القصيدة.

يوم اهدعش زينب عمت عيني عليها
مغشية طاحت من لكت جثة وليها

شافت وليها وجثته مـحد دفنها
مـغلوبه چانت والترب صاير چفنها
مغشية طاحت بت علي او يرجف بدنھا
رادت تدفنه والأمر ماھو بدیھا

ماصح بدیھا تنزل اتدفنه او تواریه
ولا هيّ تـگدر تمشي عن جسمه او تخلیه
وگفت تودعه او من بعد گامت تنادیه
وشلون اعوفك وامشي محکومه ایسبیها

ودعتك الله يا عزيزي او يا ضوة العين
عنك مشيت اميسره یبن امي یحسین
راسك اگبالي اعلى الرمح یبره النساءین
اوجثتك بگت محد گرب یاخویه لیھا

یبن امي کون الموت یاخذني ویاک

ضلت ابگلبی اعلیٰک حسرة اعلیٰ فرگاک
یا خویه نمشی اشلون یا المادفناک
وانت تضل یحسین مرمی ابخلیها

تمت - ۱۱ محرم ۱۴۲۳ هـ

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

انشأت هذه القصيدة في شهر محرم سنة ١٤٢٠ هـ

دفن الإمام الحسين عليه السلام

زينب تنشد السجاد لاچن تهل دمعتها
حصل دفان لبن امي تگله او تجر ونتها

انشدك يا علي السجاد عمه ابحال ابوك اشلون
عفته على الترب مطروح وظن للساع مو مدفون
يصير ابلا دفن يبكه ابوك ابكريله مرهون
يعمه حسرتي حسره على ابوك المنگطع نحره
واخوته امطرحه ابكتره

ياهاو الراح يدفنهم تگله او تجر ونتها

شفت حسين من مريت يعمه او راس ما عنده
جشه على الوجه مگلوب واخوته امطرحه ابحدہ
اوشفت الطفل عبدالله ذبيح او طايح ابسدہ
رضيع او غارج ابدمه گلبي انکسر يا عمه
ردت انزل واضل يمه

لاچن ما حصل بيدي اعداي النوگ ساگتها

اعداي النوگ ساگتها او صاح الشمر لا تبچن
بطلي النوح يا زينب راح الچان ظل الچن

ذبحنه حسين وانصاره اويأهو الضل بعد عدجن
راح الخدر ويه حسين واحنه اليوم متولين

لازم بالسبي تمشين

وايام الخدر هيات يم الخدر ردتها

زمنخ بيه الشمر لمن صحت يحسين آه يحسين
اكضمت غيضي وشفث حالي ذليله اخلاف نور العين
مشيت اميسره او گليبي يحوم على اخوتي الطيبين
يعمه او كون وياهم اضل هناك ونعاهم

مشينه او ما دفناهم

گلي يا اخت مثلي تعوف على الشره اخوتها

أعلى هونچ گال يا عمه دفنت احسين ونصاره
اوتوني من الدفن ردیت شوفي الحزن وآثاره
عليه والسفر بين يعمه ابوجهي اغباره
رحت الكربله وحدي حزين وفكر ما عندي

يعمه او مردت چبدي

چثه والدي المذبوح ذواري الريح غطتها

زينب سمعته او صاحت انشدك والدمع عبره
دفنت احسين ابوك اشلون گلي او تجذب الحسره
وادري الميت خده ايصير فوگ اتراب البگبره

گلي اشلون وسدته او راسه على الرمح شفته
وانت من ادفنت جثته
يعمه اشلون خليته مهّي الخيل رضتها

يكلها او دمعت عيونه تسيل او تسفح بخده
يعمه مثل ما تدرين راس حسين ما عنده
بداله على الترب خلّيت نحره واغلّغت لحده
او رضيعه الطفل وسدته على صدره او مددت جثته
اتراب اللحد من هلته

يعمه اتلوعت روحي وعيني اسچيت عبرتها

تمت



خطاب فاطمة العليه مع أبيها الحسين عليه السلام

يـبـويـه مـن رـحـت يـحـسـين عـنـي اـو طـرـت اظـعـونـك
بـگـيـت اخـلاـفـكـم بـالـظـيـم رـيـت اـتـشـوـفـنـي اـعـيـونـك

يـبـويـه مـن رـحـت يـحـسـين اـو شـخـصـك غـاب عـن عـيـنـي
وـراکـم صـحـت يـا بـويـه اـو حـيـدي لا تـخـلـيـنـي
لـا چـن حـالـت الـودـيـان مـا بـيـنـک اـو مـايـيـنـي
أـصـيـح اـو مـا سـمـعـتـونـي وـانـتـم مـا تـنـيـتـونـي
رـحـتـوا و بـعـد عـفـتـونـي

وـانـه اـيـسـت مـن عـدکـم اـولـونـي اـصـفـر و حـگ لـونـک

يـبـويـه اـيـسـت مـنکـم اـو گـلـبي اـنـتـرـس بـالـهـظـمـه
اـو گـعـدـت اـبـد اـرکـم و حـدي و هـي مـو حـشـه اـو ظـلـمـه
يـبـويـه اـو يـنـخـمـش گـلـبي مـن اذکـرنـک يـبـو الـيـمـه
و اگـوم اـنـعـه و اـحـن و حـدي اـمـن اذکـرک يـا بـدـر سـعـدي
يـبـويـه اـو گـطـعـت چـبـدي

يـوم الـودـعـتـني اـو حـال عـج الـظـعـن مـن دـونـک

بـگـيـت اـو خـاطـري مـکـسـور يـحـسـين اـعـلـى فـرگـاکـم
رـيـت المـوت اـخـذ عـمـري شـلـي اـبـعـمـري بـلـايـاکـم
و اـنـه گـبـل لـبـالـي يـبـويـه اـروـح و يـاکـم
و اـنـت اـتـگـوم تـبـر الـي اـو تـزـيـل اـهـمـوم دـلـالـي

لاچن ما اجه ابالي

اضل وحدي او غريبة دار انعه اويه اليگصدونك

يبويه او من يصير الليل عليك اتزود وئاتي
واتمنى بعد تسمع ينور العين حسرائي
يحسين او گطع گلبي فرغه اوجوه عماتي
واذكر عمتي زينب عليها انعه واحن ونحب
او عتبي عليك يمهدب

واگول اشلون تنساني او تنام او تغمض اجفونك

تنام او تغمض اجفونك صدگ يحسين تنساني
تره افراگك يبو السجاد بس ارسوم خلاني
هم المرض وهمومك وهم الما إله ثاني
هم الطفل عبدالله نار ابچبدتي خلّه

تسعر اي وحگ الله

واصيح اهناه ياخويه لون عئندي يخلونك

هاذي حالي يحسين عگبك يا ضوه اعیوني
ساعه انعه الطفل ساعه انعه اخوتي العافوني
او ساعه اصرخ يهل الوادم لبوي احسين ودوني
اصيح او لا حضر يمي واحد يهتم ابهمي

يبويه اويابسه ابدمي

وانه خايفه امن اعداك عن بتك يفرجونك

هاي احوال بت احسين عن احسين والدها

يالتنشد اعليها اويائي گول الله يساعدها

اشلون تحملت تگعد عليه ابدار وحدها

واهله سافروا منها خلوها او مشوا عنها

تصيح او ما بطل ونها

يبويه ما لفوك اطروش عن حالي يخبرونك

تمت - ٢٠ / شعبان / ١٤٠٠ هـ

٢٣ / ٦ / ١٩٨١ م

* * *

في شجاعة علي الأكبر بن الحسين عليه السلام ومصرعه
علي الأكبر من حمل يوم الطفوف
لف رواياها او كسر ذيچ الصفوف

لف رواياها وفتك بيها البطل
شاب مدرع خلّه جيّمتهم وصل
اوصاب كل عسكر بني اميّة العطل
حيث جرّعهم علي ابسيفه الحتوف

جرّع ابسيفه الحتوف اهل الغدر
لم عساچرها او بعد فنّه اليفر
چنّه جدّه المرتضى ابيوم اليكر
علي الملازم ما ترد عزمه الألوف

حيّته الحومه او تحيتها ابفرح
من وصلها او گام يتمايل مرح
باسم او چم باسل ابسيفه ذبح
والشرد مذهبول ملجأ ما يشوف

نأدته الحومة او تكله اليوم الك
اهنا يمن حاوي المأجل من هلك
وانه مثلك ما شفت واحد ملك
علية الحومة او كسر سيفه السيوف

وانت يا راعي المأرم والشرف
ألي من دون الزلم بك اعترف
اليوم سأل يا علي ابهذا الملف
للأهاد إساأتي اولف الصفوف

أال عونأ كون أنفأ رغبأ
هأذي هينه أعلأه كلش طلبأ
هذا سلفي اوألها أشهد أأأأ
اهنا يساأه كربله او علفأ أأوف

أأبل علفها او أمل أأوة علي
أأشر أأفمه او أرس بفها أألف

خاطب الحومه او يصوت هلهلي
اوشوفي چف الموت على العسكر يطوف

هلهلتلهام العله او صاحت هله
يا علي الأكبر يراعي المرجله
اهنا يمن جذك علي عقد الوله
بالكلايف موقوفك عدنه إمعروف

شهدت الحومه العلي او كل الحضر
بيها يوم المعركه او هذا الخبر
بالسير والكل بني فارس مضر
تشهد اشسوّه علي ابيوم الطفوف

جندل ابطال الحرايب من حمل
اوسوّه يوم الطف مثل يوم الجمل
چم شجاع الوسده الغبره اوكتل
من زلمها ابكربله او داس الألو

كلها لجل الدين الأكبر وگفته
بالطفوف أو أفده دينه ابرگفته
ساعد الله حسين عاين چشته
وزعتها اشلون يا حيف السيوف

شاف جسمه اموزع او صوته اخفته
گعد عنده او صاح على الدنيه العفه
من بعد عينك يمن بيك الوفه
اهنا يبدري اشلون غطاك الخسوف

تمت

* * *

يا والده اسألج الدعـه

في أيام الستينات رأيت فيما يرى النائم كأنني اتمشى بين حرمي الحسين عليه السلام
وأبي الفضل العباس عليه السلام وأرى سماعات الصوت معلقة على كل عمود كهرباء وحائط
في ذاك الممر الذي هو أشبه بما بين الصفا والمروى وأنا اقراء هذا الشعر وصوتي
تردده تلك السماعات كل حسب اتجاهها بدون واسطة بيني وبينها - وكان الشعر الذي
أقوله - بلهجة بدويه - من الركباني:

من طلع جاسم للحرب

وطـلعت رملـه اتودعه

اوجاسم يـگلها من برز

يا والده اسألج الدعـه

استيقظت وأنا أحفظ هذا المستهل فكتبته فوراً

واعرضته على الحاج عبدالوهاب ازياره في قضاء الهندية - اطويريج - وكان من
الشعراء المرموقين - والمعروفين بالأدب الشعبي فكتب مبارياً لذلك المستهل الآنف
الذكر وقال:

ودعـتـك الله ياالولي

يا سـهـر ليلي والتعب

مـخـلوف يا رملـه الربـه

حـگـچ الباري وجبه

وانه ابنـج اختار الـچتل والـچتل بالعز منفعه

شد عزمه جاسم للحرب

وتعنه يم عمه الشهم

او سيفه ابوجه عمه انشهر

وعليه شايـج بالنظر جاسم الطيب مرضعه

وحسين أخذ يتمثله اضلوعه اعلى جسام التون
ناداه يمدلول ابرشد يالحامل اوصاف الحسن
من فعل عوده المجتبى اربعه اوياه اتوالفن
جود او سماحة او مكرمه وعلى الفراسه طبعه

من نزل ميدان الوغه غادات إله اثنين أشقرن
كلمن تگول الحگ الي والعرس جاسم هلهلن
ام العز إوأم الحرب اعليه غدن يترادفن
گاللہ صير انت الحکم وحنه الأمر نتبعه

گلبه هوئ ام الحرب اشترطي گاللها المهر
گالتله اريده من الدمه وتعدلي ابچف الخطر
اوبالحومه تنصب حوفتي ورد آخذ ابعرسك وطر
ونثرت ذوايبها الشكر فوك الرمح ومشعشعه

لمن سمع جاسم حمل والجيمه خلاها مرج
متورث اعلموم الحرب من حيدره او ماخذ نهج
كلها طفت نار الوغه من نار البسيفه توج
سوّه انقلاب ابكربله والموت بيده ايوزعه

رؤياك يا سيد صدگ والعاقل ابهذا اكشفه
طيفك يجعله كالوحي من حسن نيتك والوفه
لوگلت جاسم والحرم أتودعه اوسليل المصطفى
رد الحرم لمخيمه من أهل الحسد والطامعه

جـدك غـيـور او ما قبل مـنـه الحـمـيـه اتجـسـمـت
تـنـظـر اعـيـالـه اهل الرده المـاعـدـها وجدان او بخت
اتـمـنـيـتـه حـاظـر عـمـتـك اـبـمـجـلـس يـزـيـد امن او چـبـت
عـگـب الجـلـالـه والـخـدر لـنـها ام الأـخـوه امـضـيـعـه

تـمـت

* * *

يا والده اسألج الدعـه

القصيدة الثانية

بعد أن ذكرتُ هذه الرؤيا للحاج عبد الوهاب زياره في -اطويريج -ذكرتها أيضاً
فى حرم الحسين عليه السلام ليلة الجمعة بأثناء التعزية التى اقيمها تحت قبة الحسين سلام الله
عليه وكان الحرم -المطهر حاشداً بالمستمعين وتلوت على مسامع الناس ذلك
المستهل - يا والده اسألج الدعـه - وكان فى المجلس جماعة من الشعراء المعروفين فى
رثاء الحسين وفاجعة الطف ومن بينهم الأخ الشاعر الحسيني الكبير - فرحان عبدعلي
البغدادى - من أهالي الكاظمية أخذ المستهل ونسج على منواله هذه القصيدة وذلك
يوم ١٩/٥/١٩٧٧م

المستهل كما عرفته فى القصيدة الأولى:

من طلع جاسم للحرب	وطُلَعْتُ رملـه اتودعه
اوجاسم يـگلها من برز	يا والده اسألج الدعـه

ثم قصيدة البغدادى

چالبدر لو تم او كمل	من برج المخيّم طلع
مغظب امـجرد صارمه	ليث او على العسكر فزع
نيران يـجدح مرهفه	او نور الوصي ابوجه سطم
كل الصفات الفاضله	بيه اصبحت متجمعه

صاعقة اتلوح ابيمنته	او تنزل ابـحد امهنده
او للكون صول نيته	ايصبها على جموع العده
او من گبل ما طب الوغه	اتذكر ابـحال الوالده
يدريها من عگبه تضل	مستحيّره او متلوعه

من شافته رمله اندبت
هاليوم يوم التضحية
غاللها جاسم جيت أنه
او ساعات الوداع اتحلّه
ها يولدي جاي اشعجب
وشلسبب عزمك ما غضب
التوديع أو هذا السبب
اويه الوالده المتصدعه

جسام يولدي اعرفت
فرگاك لاچن يولدي
انت گلب رمله وتضل
يولدي وانت من الحسن
نيتك تنزل للحرب
اعليه وعلى امك صعب
عگبك حزينه ابلا گلب
عندي وديعه امودعه

يحين يا عمي الغلب
بوجودك أيامي اتحلّه
يحين رخصني اريد
او كون اترك اجيوش العده
ما بعد يتحمل صبر
وعگبك فلا يحله العمر
افني صناديد الكفر
من صولتي متروعه

مرخوص يبني ابنيك
جاسم اوكون ابصارمك
جاسم او كون الوالدك
اودريك شاب او ترتوي
للحرب هب او لا تهم
روس الجحافل تنجسم
بالمعركة اتسجل أسم
اعلوم الحرب من مرضعه

جاسم تبسم وابتشر
وبعزمه للحومه اعته

غال أنه ابن حيدر علي
من صولتي شوس الحرب
او روس الأبطال ابصولتي

وانه ابن مكه او منى
كون اخلها امدوهنه
تسجد وهي متواضه

مثل مواقف حيدره
خله الجثث متطشره
ماهمته اجموع الكفر
اوكلها بگت من هييته

جاسم اسباحه كربله
وأبفيض دمه امغلسه
منه اهني المتوجله
متخاذله او متراجعه

هلهلت رمله او صوت
ربيتك او لجلك ذبت
واليوم يوليدي ردت
ودريك من يومك وفي

حياك يا شبل الحسن
وذخرتك اليوم المحن
توفي ابروحك والبدن
وهذا التعب متظيعه

روحي ابرباك امساهرة
واتوافي روعي يولدي
او صدري الك چان المهد
او توفي الصدر من ينهشم

او شصعب وأمر من السهر
من تترتوي ابچاس الحمر
يا ما على البلوه صبر
صدرك ابوكت الفاجعه

من سمع حَچِّي امه الولد
گاللها عونچ بالحرب
حبته اوحب امه الولد

هز الرهيف ابيمينته
لترك اعداي امشنته
اودمعتها مزجت دمعته

او ما فوگ هذا الحزن ضلت لبنا اتشجعه

عفيه على رمله اشكث
نيتها تعجن حنته
او جسام سلوان الغلب
ودعت جسام اب نفس
دلالها من الهم حمل
للمعركة ساعة نزل
اودته الساحات الأجل
متجلده او ما جازعه

او عكب الوداع اللي جره
چا الدرر ينثر للدمع
وحسين من شافه عرف
حيّاك يبني خاطبه
جسام هز سيفه او لكد
بين ايد ابو اليمه گعد
جسام بالجيّه اشگصد
اولجله تهامل مدمعه

لاچن الف وسفه على
او بالخيم رمله تنتظر
غايته تنصب خوفته
العريس لنها چشته
جاسم روه چاس الأجل
يرجع ولدها اللّي حمل
منها لچن خاب الأمل
ابحد السیوف امگطعه

هالشاب امه اتأملت
او زينب إتأملت تنعجن
لن جاسم ابوسط الحرب
وببدال الملبس بگت
تعليج بديها شمعته
ابدمع المسره حنته
ارماح او سيوف الزفته
جثته ابنبال امبرگعه

وين الشباب الواعيه
امن القاسم او من موقفه
شاب او ترك كل دنيته
رضوان ربّه غايته
الرادت مفاخر تقبّس
خل تقبّس عبرة او درس
او قدّم لعد دينه النفس
او ما يبتغي كل منفعه

تمت

كربلاء يوم الثلاثاء المصادف

٢٤ جمادى الثانية ١٣٩٧ هـ

والموافق ١٥ / ٦ م ١٩٧٧

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

في ما يخص القاسم ابن الحسن عليه السلام ليلة الثامن من عاشوراء سنة ١٤١٩هـ نظمت
هذه الأبيات وقرأتها في حسينية آل بو حمد في الكويت

كومي يرمله اتحضري	ابننج الليله زفته
عمه تولم للعرس	وآمر نعدّل حوفته
يم الشباب اتولمي	لبنج ونصبي امنصته
حفله عرس جاسم بدت	وتحضروا كل اخوته
طب العروسة او من گعد	گامت تهامل دمعته
زينب بچت وتنوعت	لحسين اخوها او نشدته
گالتله يا بدر السلف	جاسم لچبدي فتنه
شفته بچه اودمعه جره	مدري اشسبب عن بچيته
يمكن ذكر عوده الحسن	ويريده يحضر زفته
او لمن سمع جاسم طلع	مثل البدر من خيمته
ويصيح يا عمه البچه	لحسين عمي وغربته
وانه ارد اروحن للحرب	وجبت عليه نصرته
وافدي شبابي او مهجتي	بس عمي تسلم مهجته
او لمن طلع من الخيم	طلعت وراه او شبگته
گالتله يبني والعرس	گاللهه طفي شمعه

تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

نظمت هذه القصيدة في رثاء الإمام موسى ابن جعفر عليه السلام وذلك في يوم
الثلاثاء المصادف ٢٥ جماد الثانية سنة ١٤٢٤ هـ وقرأتها ليلة وفاة الإمام عليه السلام ليلة ٢٥
رجب سنة ١٤٢٤ هـ في حسينية الحاج حسين الدشتي ابو علي حفظه الله في الكويت:

القصيدة

اريد أمشي السجن بغداد انشد والدمع جروان
ودور موسى ابن جعفر وين امگيده السجن

وين امگيده السجن واشوفه اييا حبس مسجون
وين اييا كتر خلّوه واهله بيه ما يدرون
كل يوم السجن جابوه بيه الگوم يفترون
الحديد ابركته او رجليه وجسمه من المرض نحلان

جسمه امن المرض نحلان غريب اسجونها او مهوم
بأمر هارون گضه اسنين بسجون الظلم محكوم
غريب او ما اله واحد يعينه ابين ذیچ الگوم
تحت الگاع طاموره او عليه إمفلگه البيان

تحت الكاع طاموره ولا واحد من احبابه
يگدر يوصل ايشوفه او سجنه امفلگه ابوابه
الكاظم لا تظن مثله واحد يحمل امصابه
عذاب بالسجن شافه عجيب ايشیب الرضعان

علي ابن اسويد كال انه	الكاظم بالسجن زرتنه
انكسر گليبي عليه ودموع	عيني جرت من شفته
گتله الفرّج يا مولاي	عنك ما وصل وكتنه
والله اصدورنه ضاگت	او بينه شمتت العدوان

گال الفرّج يبن اسويد	احسبله ثلث تيام
من هذا السجن اطلع	وعيني بالأمان اتنام
وأيام الفرّج گربت	واخلص من أذه الضلام
وبعد هذا الوكت ارتاح	من جور العده او خلصان

علي ابن اسويد مستبشر	راح ايـبـشـر الشيعه
يگلهم موسى ابن جعفر	امين الله او مشاريعه
راح من السجن يطلع	واحنه واجب انطيعه
نستقبل امام الناس	شَيّاب اونسه او شَبّان

او يوم الثالث الوادم	بين الراجب او يمشون
راحوا يم جسر بغداد	الغريب السجن يتلگون
نيتهم يجي الكاظم	سالم من سجن هارون
او كل واحد وگف ينظر	طريجه الشوفته لهفان

ما بين ابوجل يتنون	جيته والدموع اتسيل
--------------------	--------------------

لنهم من بعد شافوا
يمين ايسار يتمايل
ولاناس الوراہ يمشون
نعش والشالته احماميل
من ثگل الحديد ايميل
يشيعونه ابألم وحزان

اولن السندي ابن شاهك
امام الرافضه هاليوم
تعال او شوف حال الناس
والشيعة اطلعت تبجي
يصيح ويجمع الوادم
مات او گوض الكاظم
طلعت والدمع ساجم
او دمعها اعلى الوجن غدران

كلها اتجمعت وتگول
يبگه او شيعته يمه
احنه اوله ولا ممكن
خل نهجم فرد هجمه
اشلون الكاظم ابهالحال
يشيل اجنازته الحمال
يضل ابوليه الأنذال
ومنهم ناخذ الجثمان

صفت كلها اعلى هذا الراي
وكل واحد هذاك اليوم
الشيعة اتريد اهي اتشيع
يودونه تفدي ارواح
او صارت للزلم لمه
يفدّي الكاظم ابدمه
جنازة سابع اليمه
وتشيع رفيع الشان

وابن عم الرشيد ايصيح
كالوا هذا ابن جعفر
اصبح بالسجن ميّت
علimen هالفزع ملتم
سر اوجودها الأعظم
اوگالوا چبدته من السم

تگـطـع والوجـود عـلـيـه اصـبـح مـچـدر او حـزـنـان

طـلـع و یـصـیـح خـل انـصـار کـاظم غـیـظـها ایـحـضـرون
یـطـردون الـوکـف ضـدّه و بـنـی العـبـاس یـبـتـعـدون
عـن اجـنـازة الـکـاظم واریـدن شـیـعـتـه ایـشـیـعون
و بـدـه التـشـیـع و تـقـدّم حـافـی و یـنـحـب اسـلـیـمان

حـافـی او یـنـحـب اسـلـیـمان تشـوفـه اعـلی الـجـمـع جـادـم
یـنـادـی او تـسـجـب ادمـوعـه احـظـروا اجـنـازة الـکـاظم
و حـیـن النـادـه المـنادـی کـلـها التـمـت الـوادـم
تـشـیـع مـوسـی ابـن جـعـفر وراه صـار الـجـمـع جـیـمان

نـسـوان او زـلـم طـلـعـت تشـیـع نـعـش و الـیـها
یـلوگ امن النـسـه اعـلی المـیـت ونـتـها او بـواچـیـها
تـره و حـشـه الجـنـازـه اتـصـیر إذا مـحـد بـچـه اعـلیـها
والکـاظم عـلـیـه شـدـت حـزـمـها او لـطـمـت النـسـوان

بـس حـسـیـن ما خـلـوا زینـب یـم اخـوـها اتـنـوح
خـذوـها امـیـسـره عـنّه او تشـوفـه اعـلی التـرب مطـروح
لاچـن مـن بـعـد صـا حـت یـخـویـه حـسـیـن یا مـذـبـوح
ریت المـوت یا خـذنی و لا شـوفـک عـلی التـربـان

تمت

قصيدة في رثاء باب الحوائج موسى بن جعفر عليه السلام هديةً مني لكل مؤمن بولاية
آل محمد قضى شهيداً بسبب ذلك في سجون الظالمين

دنيه يالكاذم غضيت اسنينها بالسجون او روحك الله ايعينها

اگضيت عمرك بالسجون المظلمه امگيد او ساگك يسيل امن الدمه
اه على امصابك بين حامي الحمه زلزل الدنيه او رجن كونينها

آه يبو ابراهيم يالحبك فرض يا عظيم الشان يا نور الأرض
إنت بالنص عالخلق طول وعرض الله فارض حبك ابتيينها

بالبيان المنزل الباري يگول أجرك امن الناس يا الهادي الرسول
حب بني الكرار والزهره البتول إياية القربه الثبت تبينها

والله لولاكم فلا واحد سجد للأله او لا عرف ربه او عبد
حبكم الدين العليه المعتمد والصلاة انتم بني ياسينها

والصلاة من غير حبكم موقبول الما ذكرم بالصلاة گال الرسول
باطله اعماله اوضع حاله يؤول للضلاله او مسكنه ابسجينها

وانت منهم يا سليل المصطفى الما يحبك ما ملك ذرة وفه
للسول او لهل بيت المعرفة وانت راس المعرفة او عرينها

معرفة الله ابولايتكم تكون
إشلون خصمك ذبك بذيچ السجون

والىخالفكم يذل حاله او يهون
او حتى اديك ابسلسله امگيدنها

أمگيد امن ايدك لرجلك بالحدید
اشلون حالک بالسجن وانته وحید

آه یبو ابراهيم يا غوث الطريد
اعليك بابہ أهل الردہ امغلجينها

أغلگوا باب السجن وظلم عليك
إهنا يغوث الما تخيب اليعتنيك

سيدي اولاً من هلك واحد يجيك
وين هاشم ما لفتلك وينها

وين هاشم عنك اليوث الحرب
والعشيرہ ابيومها اتسر الغلب

تلفي مصباح او لعد سجنك تطب
إردان نخوه الثارك امشمرينها

اتشمر اردان الحرايب والحزن
وكلها تفزع سيدي الذاك السجن

يلتهب بگلوبها اعليك او تون
البیه غضيت او روحك امعدينها

عذبوك او من بعد ذاك العذاب
من غضيت او جشتك فوك التراب

جابوا السم بالرطب وعظم مصاب
بالعبايه أهل الردہ امغطينها

إنت غطوك ابعبايه او شيعوك
بس ابو السجاد يا الكاظم ابوك

او صلّوا اعليك وبعد هذا ادفنوك
جشته ابهر الثره امخلينها

تمت - ١٤ / رجب ١٤٢٠ هـ



بسم الله الرحمن الرحيم

نecش الامام موسى ابن جعفر عليه السلام في حال خروجه من السجن بلا مشيعين
وين ابهالنecش هالناس يردون أشوفن ما وراه وادم يشيعون

المن هالنecش هالشايلىنه
او من محبس السندي جاييبنه
غريب او ماله گوم ابهالمدينه
ولا عنده أهل وعليه يبحون

والله الميت هذا ايهدم الحيل
محد شيعه او بس الحماويل
او كل الشاف نعشه دمعه اتسيل
بيه امن السجن طلعا يشيعون

هذا الميت چنه ماله أحباب
حگ ينبچه اعليه ابدمع سچاب
او ما عنده عشيره او لا اله أصحاب
چي لئه غريب او چان مسجون

روى ابن اسويد هذا الحادث اوگال
على امتون اربع إحماويل ينشال
من شفت النecش مني الدمع سال
واسمع مات ابن جعفر ينادون

صحت ودموع عيني اتسيل غدران
چا وين العشيره من آل عدنان
الف يا حيف نعشه ما اله اعوان
اشلون اليوم عن نعشه يغيبون

من حضرت الشيعه او حين شالوه
بس حسين فوگ الترب خلّوه
انتخوا لجنازته وبساع دفنوه
ثلث تيام عاري موش مدفون

تمت

* * *

في رثاء الإمام الرضا عليه السلام

آه يمصاب الرضا او يا غربته اتكطعت بالسّم يويلي چبدته

آه يبو محمد على مصابك نوّن وننصب عليك المياتم بالحزن
يالگضيت ابدار غربه او تندفن سيدي ابطوس البعيدة ديرته

يا غريب الدار يالگبرگ بعيد آه ومصابك يبو محمد يچيد
اللّطم والنوح والوّن ما يفيد من بعد ضيم الجرعتة او غصته

گوّض اليوم الرضا ابديرة غرب ادفنو شخصه او هالو عليه الترب
اوخلي نصب ماتمه ابدمع اليصب وكل موالي اليوم يسچب عبرته

خل نعزي ابنه الجواد ابها لمصاب اليوم ابو محمد خفه نوره التراب
خلي نبجي اليوم ونحصل الثواب او خل نعزي اخته اللفت لزيارته

وصلت القم والمدامع هامله وهي محزونہ إعلہ اخوها اموجلہ
والبلد كلها إطلعت تبجي هله واخبروها ابحال اخوها اومحنته

وكالوا الله اعظم اجرچ بالرضا اليوم اخوچ ابسم يمعصومه گضه
عاد من سمعت سليل المرتضى ميته وگعت من خبرها السمعتة

ميته طاحت بالخبر حين اسمعت موت واليها لچن ماشاهدت
مصرع ابن امها او مثل زينب لگت جسم اخوها اخيول اميه الداسته

تمت

بسم الله الرحمن الرحيم

نظمت هذه القصيدة في مشهد الإمام الرضا عليه السلام وقد قصده بحاجة إلى الله أرجو شفاعته وذلك يوم الأربعاء المصادف ١٨ ذي الحجة ١٤١٨ - ١٩٩٧ م:

وينك يا الرضا نخّاي أجيتك وين ابو محمد
يـبحر المـاجزر زوده يفيض او دوم بحرك مَد

يفيض اعلى الخلك جودك يـبو محمد ينور النور
انت المـنهل الصافي او تجبر خاطر المكسور
وانت السـور للخـاف وانت الشـيعتك ناطور
وانت امن هل بيت اللي مثلهم ما يصير أحَد

وانتم لطف رب الكون منكم تبتدي الطيبات
او مثلكم ما يصير احد ولا صار ابزمان الفات
وانتم للخلق رحمه غيوث ابساعة الشدّات
اليواليكم يوالي الله اليضدكم كافر او مرتد

بيكم نور الدنيا الآله او كشف ظلمتها
او بيكم چلمة التوحيد تمت كل سيادتها
اولولاكم فلا واحد فهمها او عرف غايتها
او دليل يعرف التوحيد حبكم يا حمات الحَدْ

حدود الله حماها انتم يهل بيت النبي الأطهار
نورالكم قبل كل شي بداه او كونه الجبار

او عـدكم ودّع الأسرار
للباري أخلص او حد

اصطفاكم على الخلق كلها
وانتم اول المخلوگ

بالقرآن مجدكم
نزلت على النبي جدكم
والمحسوب من عدكم
علاقه ايموت وجه اسود

وانتم ياالرضا الباري
او بيكم آية التطهير
الفخر لليناسب ليكم
او كل الماله اوياكم

آمان امن الخطر كلّه
عني اتزيل كل علّه
يحصن الخايف او ضلّه
وينك يا كريم اليد

علاقتمكم يبو محمد
وجيتك سيدي طلاب
دخيلك لا يذ ابسذك
تمد ايدك على جسمي

عليك ابجاه ابو اليمه
جـدك وبشرف دمّه
شملي ابـلطـفك إتلمه
اريده او بيكم امسدد

وينك يا كريم اليد
ذاك حسين أبو السجاد
او عليك ابخنصره المغطوع
او خطاي^(١) ابطاعت الباري

عليك ابشرف هذا اليوم
نصّب حيدرہ على الغوم
بأمر الواحد القيوم

واطلب سيدي منك
بيه المصطفى جدك
امام اعلى الخلق كلها

(١) خطواتي - من الخطوات.

واصبح واجب اعلى الناس حب المرتضى أؤكد

تردني اب حاجتي مسرور وتعزني ابصحتي او بيتي
وتحفظ كل أهل ودي او تحظر ساعة أمنيته
او ترد عني الخطر كله او منك هاي عيديتي
او هذا اليوم يوم العيد بيه كل من يحب عيد

عيد كل محب هاليوم ابولاية جدك الكرار
علي اب يوم الغدير اصبح بأمر الخالق الجبار
امام او نصبه الباري والينجر مصيره النار
وجدد بيعته يمك وانه بيكم امأيد

تمت

* * *

في رثاء الامام علي بن موسى الرضا عليه السلام

اريد اعلی الغریب ابطوس انوحن وجذب الونه
علی امصابه دلیلی انصاب ضلعي الغربته اتحنه

ضلعي الغربته اتحنه گلیبی اعلی الغریب ابطوس
ناره اصبحت مشبویه علیه هم وحزن متروس
اویلی اعلی الغظه مسموم والسم بالغنب مدسوس
گطع چبدته اویاریت عافه او لا اکل منه

ابو الصلت^(۱) ابروایه ایگول شفته ایعالج او عرگان
وانه من شفت حاله بچیت او دمعتی جروان
نشدته سیدی اشیاذیک اشوفک ما نمت سهران
تلوج او تجذب الحسرات او حالک ما عرف عنه

التفتلی او گآلی مسموم اوچبدی من السم اتگطع
وانه الیوم افارجکم اوروحي من الجسد تطلع
او گبری ابطوس والزاره اله ابیوم القیامه اشفع
وحضره ابساعة الشده وسر گلبه وفرحته

گظه الیوم الرضا مسموم یالشیعة وغفت عینه
غریب ابدار عن أهله بعیده او محد ایعینه

(۱) أبو الصلت الهروي، كان في خدمة الأمام الرضا وكان يعيه حالة استشهاد الإمام.

اويلي اعلى الرضا واليوم
وننصب ماتم الضجرة
تحله اعليه بواجينه
اونون الغرته كلنه

يبو محمد على امصاك
امصاىگ يالرضا خلف
ننوح اونجذب الحسره
بگلوب التحب حسره
ننوح اونسجب العبره
يومك يالرضا چنه
امثل يوم الغريب حسين
ابد ما تنظفي ونضل

ليلة الجمعة ١٤ / صفر / ١٤٠٢

١٠ / ١٢ / ١٩٨١ م

* * *

إستغاثة بمعصومة بنت الإمام موسى ابن جعفر عليه السلام

وين بت الكاظم وأخت الرضا
اعليج داخلها يبت المرتضى
وين عمت والد الهادي الجواد
من بله الدنيا او حزن يوم المعاد

إهنا يبت الكاظم الغضه العمر
وامسه مهموم او جريح من الصبر
اه يـمـحـنـة والدج بيها اشكـثـر
ويـه ناس الما بهم تنفع عظه
مارضه اوياهم يعيش او لا رضه
بالسجون المظلمه ابحكم الطغات
بالهضايـم يصبح او بالهم يبات
واجه آلام او كره منها الحياة
او صار بيهم يحكم او يـكـضـي الفساد
الآ بالسـم وانـمـرد منه الفؤاد

كل هـلـج ما بين مسموم او چـتـيل
حيث لـنـهـم ما رضوا عيش الذليل
ذوله أبات الظيم ماشافوا بديل
وأصبحوا للناس عز او موعظه
هاي عـتـره من الآله امفوضه
فارگوا هاي الحياة او گوضوا
او لا جوار الغاشم الظالم رضوا
غير موت العز ولا عـنـه اعرضوا
لليريد الخير ويحب الرشاد
للهدايه وبأمر رب العباد

وانتي هم شفتي المصايـب والمرار
من بعد عين الرضا اوديج الديار
راح عـنـج وبعـد اعليج المزار
غاب اخوچ او گليج الهم بيه مضه
من كثر حزنـج على افراگ الرضا
اواجهتي اهوايه آلام او قهر
بيها حل او لا بعد منه خبر
او حالفتي اخلافه من غاب السهر
او لا بعد عـنـج تحب طيب الرگاد
اهنا يـمـعـصـومه او تجلبيتي السواد

وانتي حگچ لو بچيتي على الأمام
او لو على افراگه تگبعتي ابـحـزن

هذا ابو محمد فخر كل الأنام
ابديرة الغربية سكن بدر التمام
غلبه نيران او مثل جمر الغضه
لمن ابطوس الخصم صابه او غضه

هؤوه مثلج غلبه لفراگچ يون
وجنه بديار الغرب ساكن سجن
لا بعد واكثر تشب ناره اتقاد
واظلمت حين انكسف نوره البلاد

انتي قرر تي يمعصومه السفر
رحتي لجله اواجهيتي من الخطر
او غبل ما تصلين اخوج من القهر
او عمرچ الغالي ابغرب ديره انگضه
حالت اعليچ المنيه بها الفضه

للديار البيهها ابو محمد سكن
بالدروب الموحشة اوزيچ المحن
ذاب گليچ من غدر بيچ الدهر
وما بعد شفتي الرضا عود الجواد
ولا بلغتي ابگصدچ الغالي المراد

بيچ صارت هالمدينه امقدسه
او هذا فخرچ ها يبت فخر النسبه
تلهج الوادم غدت صبح او مسه
واحد امن الناس آله او بيه رضه
من بعد يگدر يجذبه او يرفضه

اولولا شخصيچ ماحوت هذا الشرف
عنه گال الصادق او گوله انعرف
عن خبر جعفر ولا عنه اختلف
او گال مسند معتبر هذا السناد
واليشكك هذا من اهل الفساد

إهنا يمعصومه بيت موسى السجين
هذا گلبي الصار مهموم او حزين
ما بعد يحمل تره اهموم او ونين
او منچ اطلب لا تضل متعرضه
صدگ ما غيرچ يبت المرتضى

اقسم اعليچ ابمصابه او غربته
منچ اطلب لا يضل ابكرته
اهنا يمعصومه او يعالج حسرته
روحي اللهم واطلب اليوم المراد
عندي وين ام الفخر عمت الجواد

تمت - ٢٠٠١ / ٦ / ٥

بسم الله الرحمن الرحيم

ندبة للأمام المهدي عليه السلام وشكايه على من يحاول تخفيف أهمية ما جرى على

أمة الزهراء وأبنائها من مظلومية

والله يا المهدي بطيت اعليته يمته تنشر رايتك وتجنيه

سيدي ما ضل بعد عدنه صبر
احترگنه وشبعد ضل بالعمر
اشلون نصبر واحنه نمشي اعلى الجمر
حتى نصبر للصبر ملينه

لشوكت نصبر بعد يا المنتظر
وحنه هذا اليوم ضايگنه الخطر
والله ملينه او شعبنه من القهر
وين گلي انروح لو فرينه

وين نلجأ سيدي او ين الرواح
كل ذنبه انحبكم او دمنه مباح
ايها الزمان البيه كثر ضدنه الصياح
وانت تدري او ما اظن ناسينه

او كلها ضدنه اتعاونت وتحزبت
او صار من عدنه الخصيم او وجهت
وحنه وحدنه او علينه اتحاشمت
سمها يلمحجوب واثربينه

وحنه مثل البصبعة العينه فكس
او شرد اسولفلك تره الحگ انطمس
والأمر عالناس يالمهدي التبس
عد بعضنه او بيهم انغرينه

شككونه ابدينه او عمنه الوهم
عبدته انصاره عگب سيد الأمم
او كالوا اسكت لا تسب حتى الصنم
او قدموه يوم السقيفة اعليته

او من هذاك اليوم لليوم المرار	صار مشربنه او ثبت ضدنه القرار
شردونه او ضيگوا بينه الديار	او ترسوا ابلاد الأجانب بينه
كل ذنبه انحبكم او بيكم نگول	انتم الدين واهل بيت الرسول
اوچي نعادي العاده فاطمة البتول	صارت اهل الباطل اتعادينه
او من أهله اهل الضغائن كونوا	الهم انصار او بعد ضدنه فتوا
وللمصاب الصابكم كلهم نسوا	واليخالف للحگ امقلدينه
واحنه لو نبجي على مصاب الشهيد	كالوا اليمته نضل نلعن يزيد
هذا ماضي او لا بعد نقبل نعيد	من يگول ابن النبي اماذنيه؟
نكروا الزهرة الضلع منها انكسر	او هالجريمه برأوا منها الجسر
باب كالو ماكو موصح الخبر	او ما لگينه ابكل سفر تدوينه
بطلوا لاتحچون خلّوه الحچي	عن ضلامة فاطمة او بس البچي
هچي گال الكال يالمهدي اشتچي	عندك وانت اللّي تبصّر بينه
عاد فضها او لا تخليها تطول	اهنا يبو صالح يبن فحل الفحول
العله بينه وگلي چا بعد اشنکول	هاي فتنه او بيها من يهدينه
انت مهدينه او نضل نتنطرك	اعلينه لحج گبل ميلفنه الشرك
يوم المبارك نشاهد منبرك	وانت تخطب فوگه وتدلينه

تمت

بسم الله الرحمن الرحيم

ندبه للأمام الحجة ابن الحسن سلام الله تعالى عليه وعلى آبائه الطاهرين

يمته يا الغايب ترفرف رايتك بالنجف وعليك تلتم شيعتك

اعليك تلتم شيعتك بين الحسن
والله يا المهدي شبعنه من المحن
سيدي ونرتاح من هاي الفتن
يمته نخلص واحنه ذمه ابرگبتك

يمته يا الغايب نشوفك بالنجف
واحنه نمم بيك يا نعم الخلف
تخطب اعلينه او على المنبر تكف
يا بقية الله ونسمع خطبتك

يمته يا المحجوب يانسل الظهر
تصبح او چفك يسل سيف النصر
من عگب ليل الظلم فجرک يطر
او تگلب اعروش الطغات ابنهضتک

يمته نسمع صوت المنادي ابنداه
ابمسجد الکوفه يا هالشيعه الصلاه
هذا غاييکم ظهر ويرف لواه
او تلتم الناس وتبارک جيتک

يوم المبارك سيدي انصلي وراك
هاي منوه انعيش يا المهدي ابذراك
اوبيك نا من سيدي وبضل لواک
من عگب ظيم الولانه ابغييتک

سيدي او ذاک الوکت بيک ايحله
يا الثارات الذبيح ابکربله
من تنادي او صوتک ايسد الفله
او تطوي جيشک للطفوف ابحملتک

وللمصارع ذیج بعیونك تشوف
او حاله یا المهدي یذوّب مهجتك

اشولن حالك من تصل وادي الجفوف
او لو شفت عباس مگطوع الجفوف

على النهر مطروح وبعینه السهم
والعمود ابراس ابو فاضل فتك

عمك العباس یا راعي الشیم
اچفوفه یمه إمگطعه او یمه العلم

اکثر او اکثر یبو صالح واشد
اتشوفه مذبوح او یزود ونتك

های صوره اتشوفها او صوره بعد
فوک صدر حسین طفل البالمهد

من تشوف حسین مگطوع النحر
هالمصیبه اعلیها تسجب دمعتك

والیزیدك سیدی اهموم وقهر
اوجالت الخیل اعلى صدره والظهر

من مشت زینب یسیره ویه الغرب
ابولیة العدوان راحت عمتك

والمصیبه المنها یلتاع الغلب
ریت کون اتشوفها بذاک الدرب

تمت - الثلاثاء / ۷ / شوال ۱۴۲۴ هـ

* * *

إِسْتِغَاثَةٌ بِالْأَمَامِ الْمَهْدِيِّ الْحُجَّةِ ابْنِ الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

يَمْتَهُ بِأَفْجَرِ السَّعْدِ فَجْرَكَ يَطْرُقُ
يَشْرُغُ أَوْيَاهَا النَّصْرَ وَأَهْلَ الْكَفْرِ
أَوْ يَمْتَهُ يَا شَمْسَ الْفَرْجِ بِشُرُوكِهَا
تَفْنِي تَالِيَهَا أَوْ تَغْطِئُ أَعْرُوكِهَا

يَمْتَهُ يَشْرُغُ وَجْهَكَ الْيُضْوِي الْأَرْضَ
أَوْ يَمْتَهُ تَنْهَضُ سَيِّدِي وَتَحْيِي الْفَرَضَ
بَيْنَهُ يَا الْمَهْدِي الْخَصْمَ طَوْلَ أَوْ عَرْضَ
وَاحْنَهُ مَا نَرْغَبُ بَعْدَ طَوْلِ الْعَمْرِ
أَمْ طَوَّغِينَ أَوْ مَلْتَفَ أَعْلَيْنَهُ الْعَسْرِ

يَا هُوَ غَيْرَكَ نَشْتَجِي عِنْدَهُ الْمَصَابِ
كُلُّهَا ضَدْنَهُ أَوْ خَيْمَ أَعْلَيْنَهُ الضُّبَابِ
وَالدَّرْبَ مَخْطُورَ غَابَاتٍ أَوْ ذُنَابِ
لَوْ تَمَكَّنَ مِنْ فَرِيْسِهِ أَوْ بِيْهِ تَمَرٍ
حِينَ يَهْجُمُ مَا بَعْدَ تَغْدَرٍ يَفْرُ

وَاحْنَهُ يَا الْمَهْدِي الْفَرِيْسَةَ ابْنِ الزَّمَانِ
الْحَكَّ أَعْلَيْنَهُ يَمْنُ بِكَ الْأَمَانُ
شَرْدُونَهُ أَوْ صَرْنَهُ غَرِبَهُ أَبْكَلَ مِجَانِ
چَانَتِ أَوْ صَارَتِ مَرَابِعَهَا قَفَرٍ
وَالْبَسَاتِينَ الْكَبْلَ بِيْهَا التَّمَرِ

وَالْدِيَارَ الْعَنَاهَا أَهْلُهَا أَمْشَرْدِينَ
تَمْسِي مَحْزُونَهُ أَوْ مِجْدَرَهُ أَبْوَابَهَا

وانت ياالگلبك على اديارك حزين
او الها لو تسمع على افراگك حنين
چاثر ت ويای ودموعك حمر
ما تنام الليل ثوره او تستمر

هم اهيّه امكدره اعلى حباها
ما نمت ساعه ونسيت اعتابها
تجري والغصّه الضگته اتضوكها
لمن الدارك ترد احگوکها

إستمر ويای ثاير للأبد
روح اخذ حگك مثل حگ الأسد
تربي لا بالك على الباري اعتمد
توصل الغايه او درع هذا الأمر
لو مشيت ابسچته او عندك صبر

او لا تنام الليل يا العندك حرب
او لا تضل عينك على عظام الغرب
والتزم بيه واخذ هذا الدرب
طاعة الله او ينفّث صندوگها
تريح الغايه المشيت ابشوگها

عاد ارد النوب بالمهدي استغيث
والدهر ويای يا الصاحب غثيث
لا تخلينه ابحكم هذا الخبيث
منه خلصنه يبن فارس بدر
وانت عالم سيدي ابهذا العصر

وشچي همي او محنتي او جور الدهر
حكمه صارم سيدي او كلّه قهر
ابجدك اقسم سيدي سيد البشر
او هالمصايب لا اضل مشبوگها
اشلون خسران الحقايق سوگها

واشتچيلك سيدي اهموم الغلب
عسکرت ضدّي اونوت تعلن حرب
وانه وحدي او ساکن اديار الغرب
بيگه مهموم او عواصف بيه تجر
دوم بيگه امدوهن او يضرب فکر

الگطّعت يا المنتظر سبّاحه
او سوّت ابوسط الدليل الساحه
والغريب اشلون يलगه الراحه
او لا له لذّه ابها الحياة ايروگها
اشلون يگضيها او يخيّط اشكوکها

انشد ابهاي الرضا الشاف المرار
اه يا المهدي وگضه ابذیج الديار
مات مسموم وغده الفگده النهار
اه یبو محمد گظّه أيام العمر
وشیعتہ ایوم الگظّه جرعت المر

ابدیره الغربه غریب ادیارها
ثامن الیمه ابغدر کفارها
مظلم او متّه اشتفت أشرارها
ابدار غربه او طوگوه ابطوگها
والظلم اصبح تحتها او فوگها

تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة تحمل خواطر واشواق وتمنيات بنفس تواقه إلى محبوبها الذي يجازي
الله على حبه الثواب وعلى بغضه والشك بوجوده، العقاب بقية الله في أرضه الأمام
المهدي الحجة ابن الحسن سلام الله عليه وعلى آبائه واجداده الطاهرين
يسرُ الناظم لهذه القصيدة في عالم الخيال وهذا هو شأن العاشقين خصوصاً
عشاق من يظمن لعشاقه الوفاء..

وليس إلا من أمر الله بمودتهم وهم محمد ﷺ وآله النجباء سلام الله عليهم
أجمعين ومنهم الحجة المنتظر الذي هو عين الله على خلقه وسفيره في أرضه وكل من
تولّى الله رياضة قلوبهم مؤمنون به ولا يشكون بوجوده وانه يحضر موسم الحج وكان
الناظم لهذه القصيدة يتمنى أن يذهب للحج حتى يحظى بنظرة الأمام اليه دون ان
يعرفه ولكن لا يستطيع الذهاب لعدم الزاد والراحلة فوقف على طريق القوافل الذاهبة
إلى بيت الله الحرام ينظر المتوجهين الى تلك الديار ليختار من بينهم واحداً يحمل
تحياته واشواقه إلى الحضرة المقدسة إذ يرى راكباً يسج الطريق وحده وليس له
صاحب إلا ناقته التي يعلو ظهرها فخاطبه بهذا الخطاب وقد تمّ بينهما هذا الحوار:

هيه يمن راجب عزوم إمحجله وين نيتك غاطع ابهذا الفله

هيه يراجب وين ناوي بهالمسير سچتك صعبه او بعيده او مهوله
حتى بيها الطير ما يگدر يطير

غال ادري ابسچتي بيها صُعب اوزين ادري اشبيه مخاطر هالدرب
لچن هام اليوم من عندي الگلب مارضه ايهُود يريد احباب اله

احباب گلبي من بعد هاي الشعاب لازم اطويها ويحث جدمي التراب

او كون اجد وأعبر بحر هذا السراب	والتعب لجل المحب عندي ايجله
كتله حگك لو مشيت او ما تمل	من صعوبه او لا تطخ الها او تذل
والحبيب احگوگ اله ما تنجهل	اگليل ابحگه تواجه كل بله
ارشد ابنيتك عساك امن الوجل	سالم او توصل حبييك والأمل
تعبر اجبال المخاطر والسهل	او عزمك الدرب البعيد ايدلله
ارد انشدك من تواصل سفرتك	والله يرشد هيه يراچب نيتك
يمچن اتمر على المدينه ايسچتك	او يم رسول الله تنوخ الراحله
او لو نزلت اهنالك برحاب الرسول	روح زوره او عرج الگبر البتول
وللبقيع اتروح والمدمع هطول	او سلم اعلى اولاد عالي المنزله
او عندي محبوب ارد اكلفك يافته	غايب او عيني ابدما شافته
بلچي تنشد بالمدينه اعليه مته	يطلع وينشر عدلها اعلى المله
هل عليه تنشد يسايل غاييتي	وهذا محبوبي الگصدته ايسفرتي
او هذي نيتك ما تخالف نيتي	والگصد واحد تره ابهالمسأله
ما تروح اوياي وتذب الجهد	رجلي او رجلك بهالوادي نمد
من نصل لهنالك ويصير النشد	عن رجانه ونغترف من منهله

يُكْطَع وَيَاي الدرب هذا الغميح
والبعيد يصير عدنه اشمسه

گتله اروح انچان حصلت الرفيخ
حبذا وياك إنترافگ بالطريخ

من كثر همه والم هذا الدرب
عن سبب هجره او علينه اشعطله

اتروح وندور على اليشفي الكلب
من نشوفه انگله والمدمع يصب

او نكصد البيت او نصل ذبيح الديار
المر علينه اشبيه مصايب مذهله

خَلِّي نكطع هالفيافي او هالفقار
انشوف غايينه او نسولفله المرار

شفت بيت الله او دمع عيني جره
يمكن المهدي نشوفه ونسأله

او من مشينه اوجدت انياگ السره
گلتها صاحبي ابهذا الثره

بالصفا واشبح على المروة النظر
يو بعد يم المقام اتأمله

هاگ اخذ يا صاحبي هذا الممر
وانه ادري بالحجر يو بالحجر

منه يظهر على المله اباخر زمان
ينتشر والكون كله ايبله

هو حتماً ما يفارج هالمچان
يحضر الموسم عسى او منه الأمان

المر علينه وشكثر جور او ظلم
سيطر او ما عف ابد لمن وله

اهناك لو شفته ارد اسولفله الهظم
اهنا يبو صالح تره اعلينه الخصم

وكل مچان البيه ضجر الكم نسف
او لا حصل واحد نصرنه ابهامله

هدم أديار وهتك حتى الشرف
او هاي شاهد كربله او هذا النجف

كلها ضدنه اتعاونت يا سيدي
معظم الزينين راحوا والردي

وايدت كلها ابگواها المعتدي
اليوم اصبح سيدي صولات اله

وانه گاصد ليك وشچيلك اريد
منك اطلب سيدي ابدم الشهيد

جيتي صعبه والدرب كلش بعيد
جذك حسين الغريب ابكريله

اعليك جذك سيد اسمعني شگول
عن وضعنه امعقد او كل الحلول

اهنا بين حامي الحمه ونسل البتول
ضلت الجيتك يغاتي امعطله
تمت

* * *

ندبه للأمام المهدي الحجة ابن الحسن عليه السلام

يا وكت تحكم يغايب بيها ليش ضلّت رايتك طاويها

إهنا يبو صالح يمولاى اشبعد
والله يا المهدي اشكتر خصمك گعد
تصبر او يمته يحل يوم الوعد
استوطن الدار او طرد راعيها

استوطن الدار اوخذ دوره او حكم
بينه يتصرف مثل راعي الغنم
صار سيّد واحنه عد رايه الخدم
من يريد ايبيعها او يشرها

واليبيع او يشتري ايدور الربح
أبأبخس الأثمان والغايه الذبح
لاچن احنه الباعنه ابيعة گبح
ربحه بس اهل الكفر يرضها

اوهاي شاهدها اليهود استوطنت
والفعلها الأمه يالمهدي اذعنت
بالديار او من اهلها اتمكنت
اتقدّس النجمة^(١) او عصت بارها

واليعارض سيدي ايشوف المرار
حتى لو بالبيد يسكن والقفار
ضده كلها اتصير وترفضه الديار
ما يحصل راحتته او يلجها

حيث كل اذراع من هاي الأرض
الماهو منهم ما يعيش او يرفض
اتقسمت ما بينهم طول او عرض
او تبگه عينه اعلى الیحن يريها

(١) النجمة اشارة إلى نجمة داود النبي هي شعار اليهود.

راح طيبيها او خنگ صوته الدهر
والدموع الغيبتك يجريها

والحنون اليوم وين ابهاالبشر
واصبح المؤمن يعيش ابهاالقهر

نصبح او نمسي يغايب بالوجل
تطلع او نار اكلوبنه اتطفئها

اهنا يبو صالح يبن خير العمل
انت آخر من بگه اعليه الأمل

تطفي نار اكلوبنه التسعر جمر
إشلون كل عام ابسنه انگظيها

يمته يالمحجوب يا نسل الطهر
إعلينه يمسي ابعام كل يوم اليمر

والفريج ابغبته ابحالة خطر
او روحه طير الموت حام اعليها

واحنه مثل الطايح ابغبة بحر
هذا يگدر ينتظر يالمنتظر

اطلب امن الله يعجل طلعتك
حيث الكلوب انخبط صافيها

لا يبو صالح يغاتي امروتك
إحنه دعوته تعطل جيترك

واصبح اسود ونگلب ويّه الوكت
للنصيحة او يحترم داعيها

انخبط صافي اكلوبنه ابجير او خفت^(١)
وگلب الأسود مايرق او يلتفت

يفرجنه او تنگضي أيام الهرج
گوم علة شيعةك داويها

انت اطلب سيدي من الله الفرج
اهنا يوارث عترة الهادي الحجج

(١) الخفت: وهو الرماد.

العلل كثرة او منها علة المنحرف
اصبح اونيته الغدر ناويها

ماهي علة او لا هي عشرة او لا ألف
غلبه عن وجهه بعيد او مختلف

وتمن الوادم يمولاي ابحماك
ايعيد هيبتها او يذل طاغيها

واحنه منك ننتظر تنشر لوك
ماكو مصلح يصلح الأمة سواك

تمت



بسم الله الرحمن الرحيم

في هذه القصيدة يسأل الشاعر قلبه عن غرامه بشخص يسمع به ولم يره. وقد أجاب القلب بأنه موجود ولا بدّ من رؤيته في يوم من الأيام وعلى الغرام به يترتب الأجر والثواب من الله تعالى - ويعلن القلب اسمه ويعرّف سائله به وهذه القصيدة من خيال شاعرها الحاج محمد حسن الحاج علي من سكنة الكاظمية - وهو من الأصدقاء الأوفياء وله قصائد حسينية فاخرة في شتى المناسبات وأنا احتفظ له بقصيدتين الأولى في عتاب زينب عليها السلام على أخيها العباس عليه السلام وهي أيضاً مثبتة بهذا المطبوع - وهذه القصيدة التي بين الشاعر وقلبه وهي تدور حول المهدي صاحب العصر والزمان سلام الله تعالى عليه:

القصيدة

يالتنشد على الهوه من أهل الهوه انشد دليلي واليخبرك هوّه

انشد دليلي اعلى الهوه يافته ينبيك عن مرّ الهوه او لذته
وانچانك تتكلف ابنشده أنه الأنشده أودوك نسمع سوة

ناديت گلبي او ياك إلي أمناشده من الشوگ بينلي عليك إشسده
غال الغلب صرت أنه چبش الفده للشوگ ومن الشوگ هرشي التوه

كف لا تناشدني او تهيج الحزن خلّيني بالام الهوه ممتحن
گتله إشجنيت من الهوه بس تون وانه الذي حيلي ابونينك خوه

يا گلب صابك بالهوه اشچم سهم او غير الونين إشحصلت من سهم
ويا گلب گبلک يگلبي سلم؟ من نار چانون الهوه البيه دوه

ما يوم تفرح والحزن ينجلي
ما يفرح بالشوگ مثلي إنجوه

وانت بچوانين او حزن مبتلي
ناداني دلالي الفرح موش الي

بين المواعيد او مرار الهجر
وچن العمر طي السجل انطوه

ما يفرح بالشوگ يگضي العمر
الصبر مليته او نفر مني الصبر

منته الذي يوم الشدايد صلب
مالك ركن صبرك تداعه او هوه

ناديته مالك دوم نارك تشب
يتجلد اعلى العظيم شان اليحب

چن ارد اجي ويّاك والحگ ألك
چيف الذي اعلى الوصف مثلك هوه

يا گلب هوّد منته راح اتهلك
لاچن اللّي شاف او هوّ ماملک

يا گلب دليني ارد اصل ديرته
عنك او ليش اعلى التجافي نوه

عندك حبيب العين ما شافته
حيث ارد انشده عن سبب صدته

هيهات يجفي او عن ودادك يصد
ايس يگلي ما لدايك دوه

انچانه ايودك مثل ما تود
ونچانه مفگود لله الحمد

وعرف حبيبي وبهواه انتفع
بالكون ضيّه ولا مثيله ضوه

ناداني گلي او گال دوک استمع
مفگود لا والله ولا چن يشع

عين حبيبك گال ما ينجهل
من کثر ما ضاگت ابجور او غوه

گتله ارد انشدك يا گلب لا تنزل
يظهر او يملي الأرض قسط او عدل

ناديت يا غلبي الفرج ليتمته
او حگ صبر الغايب او محنته

جاوب جريبه انشا الله طلعتہ
لا بد يجي يوم او يزوم اللوہ

من البيت ذاك البيه جدہ انولد
يا جرح ما ذيك او لچبدك ضهد

ايثور ويحي الطيبه او يصوت يجد
من حيث كثره اجر ورح چبدك حوه

ينادي لشار احسين يبني انتھض
لا تنشد المحراب وطوي الأرض

من توصل الكوفه او تصلي الفرض
للفاضريه اتساك او يه الهوه

للفاضريه يولدي من تصل
ناديت يا غلبي ابدما مع تهل

ماي اخذ ييني او ياك وسجي الطفل
الله ابعونہ من يصل نينوه

الله ابعونہ من يصل كربله
ويشوف عبد الله ابسهم حرمله

حين الذي ايصد المصارع هله
مذبوح وبدم الوريد ارتوه

ايشوف الطفل ويصيح راعي المجد
إسہام ثلاثه او نال بيها الكصد

من حرمله اشچم سهم صاب الچبد
او صوت الحزن بالكون منهن دوه

سهم الفجعنه ابعين راعي العلم
او ما گلب من سهم المثلث سلم

او سهم الذي بيه الرضيع انفطم
هوہ الهدم حيل ابو اليمه هوہ

تمت



بسم الله الرحمن الرحيم

نظمت هذه القصيدة قبل ان تجري لي عملية جراحية خطيرة سنة ١٩٩٧م في مستشفى الأميري بالكويت تحت اشراف الدكتور الناصح السيد نائل النقب حفظه الله ورعاه وقد هيا الله لي هذا الدكتور الحنون ببركات هذه الاستجارة بالحسين عليه السلام:

يا باب الرجـه يحسـين يا ليـك الأمل معـكود
ذخري انـته يـبو السـجـاد غـلبي بـخدمـتك مشـدود

غـلبي ابـخدمـتك مشـدود واوـن اعـليك مـن زغـري
اولـالي ابـهـالبشـر يحسـين غـيرك مـلتزم بـأمـري
وانـته عـليك ما يـخفه تـدري ابـحـالتي تـدري
يـباب الله ولطـف ذـاته يـمعدن حـكمة المـعبود

يـمعدن حـكمة المـعبود يـنوره البـالأرض يـزهر
نـاعـيـك واجـيت انـخـاك واريد ابـشـدتي تـحضر
ويـن حـسين ابـو السـجـاد ويـنك ويـن ابـن حـيدر
تـحـضرني وتـخلـصني دخـيلك مـن دواهي السـود

دخـيلك مـن دواهي السـود يـحسـين او مـصـايـبهـن
دخـيلك لا تـراوـيني بـعد مـن شر عـجايـبهـن
اول مـرّـه البـعـمري اشوفن مـن غـرايـبهـن
وجسـمي اصـبح يـبو السـجـاد نـاحـل والـگـوه مـهدود

خـلاصـه مـطلبي يـحسـين أريـدك تـمسـح بـيدك

المن عدها اصبعك مگطوع
أريدنها اوتطيني
أو تبريني وكأن ما كان

على جسمي وهاي من عندك
عليك المصطفى جدك
كل هذا المرض موجود

إبجاه امك عليك اقسام
واخوك الحسن راعي الجود
وعليك اچفوف ابو فاضل
يوم الطف عليك أو يوم

وابوك وجدك المختار
منوه الضيف والخطار
يحسين او مصاب الصار
شفت ابنك علي ممدود

ابعلي الأكبر عليك اقسام
وعليك ابگعدتك يمه
وعليك بحبه الك يحسين
او عليك بساعة الرديت

من شفته انطبر راسه
وتشوفه خامده انفاسه
اوفكره بيك واحساسه
بيه الخيمتك مجهود

اشلون الخيمتك مجهود
تگوم او تعثر ابهتک
يحسين ابمصابه عليك
تدعو الله يشافيني

رديت ابعلي الأكبر
وگلبك نار بيه تسعر
اقسم وين ابن حيدر
او عليّه بالشفاء يعود

عليّه بالشفاء يعود
ابجاهك سيدي اعلى الله
يطرد هالمرض عني
او يعود صحتي عليه

وهذا المرض مو عندي
يبو السجاد يا جدي
ولا يوصل بعد حدي
ويردني عله القرايه إردود

يُـبـو السـجـاد وأنـه انـعـاك
روحي والجسد ويّـاك
لايـذ سيـدي او بحـماك
ريـح امـقفل او مسـدود

ذيـچ بـحضرتك چـانت
واريدن كل وكت يحسين
دنـيه وآخـره بسـدك
وكل باب اليـجي مـنه

بأذن الله يـبـو الأـطـياب
يـغـاتي مـن السـعـاده أبـواب
اريد ابـلـمة الأـحـباب
بـنـظره أعـليه تـمـن وتـجـود
تمت

تـسـد باب الرده عني
واريدك تـفـتـح عـليه
يـحـسين وتـگـر عـيني
واريدك كل مـحب الـئـه

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

نظمت هذه القصيدة في الكويت أيام شهر صفر سنة ١٤١١هـ ٢٥ / ٦ / ١٩٩٨م
أخاطب بها الحسين عليه السلام وأنا أسأله وأقول هل يأتي يوم الفرج وأعود الى زيارتك يا أبا
عبدالله وأعيد مجلس ليلة الجمعة في حضرتك المقدسة وهل أرى أولئك المؤمنين
من الشباب الذين كانوا يلتفون حولي ويملاؤن حرمك الشريف في تلك الليلة مرة
أخرى ولا اظنه إلا حلماً من الأحلام ولكن الله على كل شيء قدير - قلت وأنا أصف
تلك النخبة التي كانت تجتمع في ذلك المجلس بحرم الحسين عليه السلام ليلة الجمعة:

اشـوفنك بعد يحسين وقره ابـحـضرتك ونـعه
اويـعود المـجلس المـعـكـود چـان ابـلـيلة الجـمـعه

أشوفن هالأمـل يحسين طـيف وما اظنـه ايـعود
الآإـبرحـمة الباي علينه او بالمـحـنه يـجـود
وضـعنه ايـصير يـتـعدّل او تـرد ذـيـج القـرايـه اـردود
او يـعمر مـجـلس الحـضـره او جـاسـم تـجـمـع ربـعه

ربـعي اهل الشـرف والدين والمـعـروف والأحـسان
والبـيـهم مـحـنه او خـير او عـدـهم مـعـرفه او وـجـدان
ذوله ابـمـجـلسي چـانوا يـبـچون ابـألم وـحـزان
حين اقره اعلى ابو السـجـاد كل واحد يـهـل دـمـعه

ربـعي البـيـهم الغـيره او ربـعي اشـرافـها من النـاس
مـو ربـعي اللـعب بـيهم چـذب وسواسـها الخـنـاس
ربـعي أهـل الوـفـه الدرسـوه من شـخـص البـطل عبـاس

بيض اوجوههم رباعي

وچنهم بالأرض شمعہ

عشت اسنين ويّاهم
اهل طيب اوفه او معروف
صدگ بيهم تشوف النور
تشوف الرجل من عدهم

تحت گبة الشهيد حسين
بالمعروف غرگانين
نور المعرفه والدين
ملاك او بالأرض شمعہ

أقولن هم بعد يحسين
أحبته الغبل چانوا
وتعود اقراية الحضرة
او صوتي اگبال شباچک

انشدك سيدي ايعودون
عليك امن الغلب يبعون
او ارد اقره وبعي اعينون
کلمن يحضر ايسمعہ

بعد صوتي يبو السجاد
وارد النوب وقره اهنالك
التعاتبني گبل وتكول
اريد اسمع نواعيك

يسمعہ المحب بالحضرة
او تسمع ونتي الزهره
چنت اهنالك منتظره
على ابني حسين من تنعه

هالمنوه يبو السجاد
خو يگدر يدبرها
وانه مؤمن ابربي
او عنده الما يصير ايصير

تتحق بعد وتصير
العزیز الخالج التدبير
يگدر يحکم التقدير
بيده الحشر والرجعه

هاي اسنين عن گبرک

صار النه يبو السجاد

محرومين والدنيه جفتنه	او صـرـنـه عنه ابعاد
عگب ازيارتك يحسين	والله العـمـر ما يـنـرـاد
ما يـگـدر على افراگك	الروحـه بيـك مـتـولـعه

الروحـه بيـك مـتـولـعه	او گـلـبه كل وكت عندك
وهو ابـضـلك يـبـو السـجـاد	دخـيل او لا يـذ ابـسـدك
گـلي اشـلون يـتـحـمل	انـشـد بـالنـبي جـدك
يـفـارج هـا كـثـر گـبرك	يـبـن الطـاهـرة البـضـعه

تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

ورد في الأخبار عن رسول الله ﷺ أنه قال لما عُرج بي الى السماء رأيت مكتوباً على العرش ان الحسين مصباح الهدى وسفينة النجاة..

وقد انشأت هذه القصيدة على ضوء هذا الخبر الذي ذكر عن النبي ﷺ:

سـفينة للنجاة حسين والفـرگان بذنوبه
والباري على حب حسين حتماً يقبل التوبه

حـتماً يقبل التوبه الباري من اجل حب حسين
حيث حسين يوم الطف ضحه ابكل هله الطيبين
قـدّم مهجته ويـگول اموت اوخل يعيش الدين
لفـدّي الدين جـدي الروح هذا چان مطلوبه

هـذا چان مطلوبه يفدي الدين جده الروح
او يقبل لو سلم دينه يضل اعلى الثره مطروح
اشترى او باع وربح بالبيع سـجلّه القلم باللّوح
بـامر الله يضل ضـچره خـالد والفخر ثوبه

خـالد والفخر ثوبه او يضل عنوان للخيرين
والـحرب عليه دهره او زمانه اويـاه ما هـوزين
يـخلص ما يمسه الظـيم حـتماً لو لجأ لحـسين
يـا من ما عليه كل خوف كـلـمن يـوگف ابـصوبه

حقيقة حسين للخـيف أمان وينجد الفـرگان

بهمومه وعسر دنياه
غوث المستغيث حسين
بامرہ او يعدل اوضاعه

لو لمت عليه احزان
يكشف كربة الحيران
او ينور المظلمه ادرويه

مصباح الهدايه حسين
والي مشي ابهدها يربح
الويه احسين ما ينظام
للايذ ببو السجاد

گال المصطفى عنه
حياته ويدخل الجنة
اشحده الظيم يدنه
احدوده اتصير مهيوبه

هذا حسين سور الله
دعوة كل عبد مؤمن
ليه الخايف او مكروب
حيث الطاف رب الكون

او باب الرحمة او معراج
وكلمن للفرج محتاج
من يلجأ يجيه افراج
على باب حسين مكتوبه

هديه هاي اله من الله
او دافع دون دين الحگ
يوم حسين ذاك اليوم
خله ابكريله اعلى اعداه

مقابل وگفته بالطف
او جاهد بالنفس ونصف
لا لا تظن يتوصف
نار الحرب مشبوهه

شب نار الحرب ويصيح
والحگ ينتصر لو صال
او نور الحگ ببو السجاد
او خلّه الأرض تحت

هذا اليوم يوم الحگ
يذوب الباطل ويزهگ
يوم الطف بزغ وشرگ
اجدام جيش الكفر مگلوبه

جدي ايمهجتى ودماي
وضحى اكل عزيز اوياي
يوم الماجرہ بعداي
منه او تضل مرعوبه

خله الخوف وياها
لهذا اليوم يبراهها
دماء حسين يخشاها
غالي او حوبته حوبه

دم احسين وعياله
عرشه وتنتهي احواله
تچلب زين بذيله
يخصه او ترتدي ابثوبه

تمت

او گال اليوم اثبت دين
وطرز كربله بالدم
لوجه الله وسوي اليوم
تذكره اكل وكت وتخاف

مثل ما گال ابو السجاد
من يوم الوگف بالطف
او كل ظالم تحت عرشه
تگلبه اودم ابو السجاد

غالي او حوبته حوبه
كلمن حاربه ينهار
وانصح كل بني الاسلام
او تعظم كل شعار اللّي

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

رسالة للحسين سيد الشهداء (سلام الله عليه) وجهتها اليه طالباً منه ولدي

قحطان وولدي عميه علي وسامي ونجاتهم من السجون الرهيبة في العراق^(١).

يا حاضرة عمود الدين وابن المصطفى وسلواه
يا حسين الفلا ينقاس واحد بالخلق ويّاه

عدا جده وابوه وامه واخوه الحسن راعي الزود
بعدهم ما اظن واحد مثله ابها البشر موجود
لعند حسين ابو السجاد لعند حسين راعي الجود
اودي اكتاب وحقيله حزن غلبي او عظم بلواه

ست إسنيين الي يحسين وانسه ابديرة الغربه
امفارج حضرتك وامي واخوتي وعشرة الغربه
او علي جرّة يبو اليمه اشچم كربه بأثر كربه
او قحطان ابجرم فرگاه يحسين الغلب چواه

عليك ابجدك الهادي محمد سيّد الأكوان
او عليك ابوالدك حيدر علي الكرار عالي شان
او عليك ابأمك الزهره او جنين الطاح على التربان
اخوك المحسن واقسم باخوك الحسن وبمعناه

(١) وذلك سنة ١٩٨٢م.

راعلي الجود المشكر
ذاك البـالوغه اتـگـنـظر
ابشباب ابنك علي الأكبر
اوگفت يـمّه او گمت تنعاه

شفته ابـعينك علي الـگـاع
ابنها وكل گلب ملـتـاع
چـتـيل او كل يـتـيم الضاع
الـعلي صـدرک نـبـلها ارداه

وگفت اتودع اعـيـالك
العـزیزه امدلله ابـجـالك
يـحـسين ابـكل احوالك
وهمومه او دمع عـيـناه

تـون عـليـك وتـنادي
او تـدور اعـليـك بالوادي
يـسـيره ابـولية الحادي
خويه اگعد غـديـنه اذياه

عـليـك او طـلـبـتي يـحـسين
او علي اترده ينور العين
تـرد لـيـه الخـبر بالـحين

او عليك اچفوف ابو فاضل
او بالقاسم عليك أقسم
او عليك اقسام يـبو اليـمه
او عليك ابساعة البـيـها

عليك اقسام ابكل مذبوح
يوم الطف وكل ولها اعلي
او عليك ابكل طفل بالطف
او عليك ابـنـحر عـبـدالله

او عليك ابساعة البـيـها
او عليك ابدمعة اسكـيـنه
او عليك ابـغـربـتك وعـليـك
او عليك ابـعـلة السـجـاد

او عليك ابـزـينـب الضـلـت
وين اوگعت يـبن امي
او عليك ابساعة الرـاحـت
تـصـيح حـسـين وين حـسـين

ابكل هذا القسم اقسام
تـرد قـحـطان الي او سامي
حـين اليـصل مـكـتـوبي

او هذا المنك اترجاه

تبشرني وتغر عيني

يحسين او علي او سامي
كتلني او نحل اعظامي
اگصده ابشدة ايّامي
غيرك يا عظيم الجاه

منك طلبتي قحطان
فرگاهم يبو السجاد
غيرك ما عرف مگصود
وانت اتعرف ما اعرف

تمت - فجر ليلة الأحد

المصادف ٥ / رجب / ١٤٠٦ هـ

الموافق ١٦ / ٢ / ١٩٨٣ م

* * *

الحسين عليه السلام صاحب المعروف

يالتنشد على المعروف وهل الخير والأحسان
تعال اوياي ارشدنك يسايل لا تضل حيران

ارشدك عل عليه تنشد يسايل هذا ابو السجاد
عنده الخير والمعروف وهو منهل الورد
مثل حسين ما تلجي كيريم ايفرح الوفا
واليوصل لبواليمه يرد متونس او فرحان

اكثر من بحر چفه يسايل بالكرم والجود
اليگصده ما يرد خايب يسره او بالمسره ايعود
منه اشما ردت يطيك واكثر بالعطايه ايزود
تشوف الخير من تجبل عليه اواضح العنوان

عنوان السبط واضح يسايل يسطع ابداره
يگول حسين هذا حسين مييت هله ابخطاره
نهار او ليل ابو السجاد ما تنگطع زواره
اگصده او هذا هو اللي يبرد لهفه اللهفان

يبرد لهفه اللهفان جود حسين ابو اليمه
او كل مهموم يوصل ليه يكشف كربته او همه
يسايل هاي اله من الله مقابل مهجته او دمه
كرامه والاله انطاه كل شي او شفعه الرحمان

كل شي انطه الأله لحسين
روحـه او صحبته او ولده
حتى الطفل عبدالله
ومنـهـو امن البشر گلي

ابـرضعانه واهل بيته
يوم الطف شهدله الطف
لمن وگـع بالميدان
ثلث تيام فوگ الگـاع

مثل هذا الوفي وبه الله
چـثـير على الشهيد حسين
ابـو السجـاد يستاهل
دنـيه او آخره على الناس

وانـه معتقد جداً
اله من الله الكرامه هاي
اشـرايك لو گـلت اول
يسـتاهل ألف مـرّه

يرفعه على المله الرحمان
حمه الباري حمـاه اصبح

حيث حسين كل شيء انطاه
وكل ملكه لدينه افداه
جـابه وقدمه لرضاه
مثله ايضحي بالرضعان

وحريره او كل ملك عنده
لدينه اشما ملك فدّه
او دمـه الطاهر اتبـدّه
جسمه امگـطع او عريان

اشـتتصور وفاه اويـاه
لو كل الشفاعة انطاه
بـدال القـدّمه لله
زعيـم او حاكم او سلطان

ابـهذا الراي يـمـحـبين
كلـمن يـنـتـصر للدين
فـايـز بالعطيه احسين
يرفعه اعلى المله الرحمان

يفوضه او يرفع المجده
سعيد الـلاجـىء ابـحدّه

ردله لا تـروح الفـير
بس حسين سـدّه ايـضل

صـوبه او تـگـعد ايسـدّه
رفـيع او ثـابت البـنيان

بـالك تـنـجـرف لـفـكار
او بـالك تـسـمـع الـچـلمـه
خـط حـسـين مـا بـيـه شـك
مـثـل نـور الشـمـس و صـفـه

هـذا او ذـاك مـن النـاس
الـغـريـبة التـورث الـوسـواس
صـريـح او اـضـح مـن الـساس
خـط حـسـين عـالي الشـان

إـخـذ هـذا الخـبر و نـشـد
وانـت لو رـدت تـنـشـد
هـذا مـجـرّب و يـعـرف
اـحـذر لا تـشـك و اـضـح

عـن رـوح النـبي و سـبـطـه
انـشـد مـن مـشـه اـبـخـطـه
غـيـره اـيـوجـعك اـبـورطـه
كـلامـي او سـاطـع البـرهـان

بـالك تـشـك بـالـدمـعـه
او بـالك تـشـك بـالـتـربـه
او بـالك تـشـك بـالـمـاتـم
اـحـضر و نـتـحـب و صـرـخ

عـلى اـبـو الـيـمـه تـطـفـي النـار
الـحـسـيـنيّة الحـوت اـسـرار
عـلى حـسـين اـشـأله مـن اـثـار
و ذـكـر مـصـرـع العـطـشـان

صـيح بـصـوت اـه يـحـسـين
او خـل صـوتـك جـمـيع النـاس
او مـن عـيـنـك شـبـيـه السـيل
و مـثـل حـن الفـصـيل اـتـحـن

و صـرـخ و نـتـحـب و نـعـه
ذـيـچ الحـاضـره اـتـسـمـعـه
تـجـري اـبـخـذك الـدمـعـه
عـلـيـه او دـمـعـتك جـرـوان

هـذي سيرة المفجوع
يوكف ينعه ابو السجاد
هو يته حب ابو اليمه
واله ابخدمت بني الزهره

بحسين وعليه محزون
ما يخشه او يخاف اعيون
ولائي او بالولا مشحون
تشوف ابكل وكت ميدان

تمت



قلت يا حسين من قلبي في سن مبكر

گلت یحسین من گلبی او نعتک من زغر سنی
عشر اسنین اظن عمری او علی امصابک کثر ونی

علی امصابک کثر ونی او نعتک من گلب یحسین
او قریت ابکل مچان اعلیک من زغری لهذا الحین
باسمک ابنتدی واختم وبچی الغربتک کل عین
اذکـرک ونتحب ونعه ونوح او ماتمک فنی

فنی ابکل حیاتی اعلیک یحسین البچه والنوح
هـذا دیدنی او دمیعی لظـچرک کل وکت مسفوح
عسانی ابگه اعلی هذا الحال لمن روحی لربها اتروح
او یوم المحشر ابصفک ارید الله یحشرنی

یحشرنی الاله او یراک عـنک لا یبعـدنی
ورید ابصحبک یحسین یوم الحشر یسعدنی
مثل ما اسعد الباری حیاتی ابـرحمتـه اوعدنی
وهی خدمتک وانـه بیـها دوم مـتـهنی

اشکـرک والشکـر لله جسانی ابخدمتک عزها
او رفع جاهی باسم جاهک او گلبی های محرزها
شجازی یا فضل یحسین الک یاسر معاجزها

فضلك دوم يشملني

فضلك ما تحده ا حدود

انوح او دمعتي جروان
وحيد اب حومة الميدان
وانت اتحارب او عطشان
اتشوف يشرب ماي متهني

ي حسين او على امصابك
وذكر وگفتك بالطف
غريب او فاجد احبابك
وعدوك عالفرات

ي حسين او تفضل محروم
من نار العطش مظلوم
ماظن صار يا مظلوم
ولا بطل ابد وئي
تمت

هذا الماي مهر أمك
من عنده وجمر گلبك
مثل يومك يبو السجاد
وضل انعه على امصابك

* * *

رسالة ليلة الجمعة

قلت هذه القصيدة ووجهتها كرسالة الى سيد الشهداء صلوات الله وسلامه عليه سنة ١٩٩٠م وذلك بعد فراق حرمه الشريف وفراق التعزية التي كانت تقام من قبلي في حضرته المقدسة في كل ليلة جمعة بعد الساعة الثانية عشرة من الليل ابتداءً من سنة ١٩٦٢ الى سنة ١٩٨٠م وكان لهذه التعزية تحت قبة الحسين عليه السلام شأنًا عظيمًا ولها آثار من البركة والقبول الملحوظ عند اهل بيت العصمة وخصوصاً الصديقة الطاهرة فاطمة الزهراء عليها السلام ولمست هذا القبول بشكلٍ لا يعتريه الشك ومما زادني تشبثاً وثيقاً على المداومة لعقد هذا المجلس في روضة الحرم الحسيني كل ليلة جمعة طوال ثمانية عشر سنة بأن الزهراء سلام الله عليها تحضر في ذلك المجلس العزائي وقد شاء الله تبارك وتعالى أن يعرفني أهمية ذلك المجلس عند ام صاحب العزاء حيث أراني سبحانه وتعالى رؤيا صادقة كشف لي بها أن هذه التعزية عند مرقد الحسين إنها مهمة وفيها تحضر الزهراء البتول وذلك إنني انقطعت ليلة جمعة واحدة وما حضرت للقراءة في الروضة الحسينية تلك الليلة.

بسبب قراءة حسينية كانت عندي في قضاء الشامية لمدة عشرة ليالي والمسافة بين قضاء الشامية وكربلاء تقدر بـ ١١٠ كيلومتر وكان بإمكانني المجيء الى كربلاء بعد انتهاء المجلس ولكن أصابني كسل وقلت خيرها بغيرها وسوف اعوضها في جُمع آتية إن شاء الله.

وفي عالم المنام إذ أرى تلك المرأة الوقورة ومعها لمة من النساء فقالت تخاطبني وهي محزونة بهذه اللهجة الدارجة - ليش ما جيت للحضرة وأنا جنت انتظرك - الآن اقرء لي تعزية - فقلت لها انتي سيدتي فاطمة فقالت نعم أنا فاطمة فقمتم وقرأت لها تعزية وكنت أردد على مسامعها هذه الأبيات المعروفة:

منه الوالدة يحسين يبني يمن ريت ذبّاحك ذبحني
اسعدني على ابني يالتحني

فرايتها تبكي وتضرب على رأسها وبعد التعزية طلبت منها حاجة فقالت بعد ستة أشهر انشاء الله. فقالت واحدة من النسوة اللواتي كن معها أنا آتيك بها ان شاء الله فعلاً بعد ستة أشهر تم ما طلبته من الزهراء عليها السلام.

وبعد تلك الرؤيا صرت لا أفارق ليلة الجمعة مهما كانت الظروف الى أن حجزتني الحواجز القاهرة والأسباب القاسية عن الاستمرار وفارقت الحرم الحسيني مجبوراً.

في سنة ١٩٩٠م. وبعد عشر سنين من فراق حرم الحسين عليه السلام وجهت هذه الرسالة بهذا الشكل من الشعر الشعبي الى مولاي سيد الشهداء عليه السلام واقول له يا سيدي إذا كان ليلة جمعة واحدة ما حضرت بها حرمك لأقامة مأتمك هناك عتبت علي أمك الطاهرة سلام الله عليها فإذا كم ليلة جمعة مضت في هذه العشر سنوات ولم أحضر بها في حرمك المقدس فأسالك يا أبا عبدالله هل تسأل الزهراء عني؟

وهذه هي القصيدة:

عشر اسنين الي يحسين	وانه امفارج الحضرة
انشدك ليلة الجمعة	عليّ تنشد الزهرة

چنت ابروضتك يحسين	اقره ابليلة الجمعة
وجابل ذاك شباچك	وانوح ابحضرتك وانعة
وخلّي كل محب يبجي	عليك ويسچب الدمعة
او حتى المو محب يلتاع	لمصابك يبو العترة

چم عام مضت يحسين	وانه ابحضرتك نغاي
على امصابك يمن بالطف	گضيت او ما شربت الماي
قریت عليك من گلي	وانه ابعهد سن اصباي

عشر اسنين اظن عمري

او گمت اعليك اون وقره

او تدري اشكثر بالدنيا
من آراء من احزاب من
مبادئ راحت اوردت
الهن ما ملت ساعه

او خصوصاً بالعراگ اشصار
كل ما غزته افكار
وجانه اشچم هوه او تيار
او منهن كل وكت ابره

خدمتك من زغر سني
او ضجر غيرك يبو السجاد
بس جـدك وابوك اويوم
واخوك الحسن ومصابه

او غيرك ما طره ابالي
لا لا تظن يحلالي
هـظم امك سگم حالي
خلف بالگلب جمره

بس مرّه غبت ما جيت
ولن بالطيف اشوف امك
تگلي ليش يـم حسين
شـنهو العطـلك وانه

للحضرة او قریت اهنـاك
حزینـه او تلـهج ابـطرواك
ما جـیت او چـنت اتـناك
چـنت اهنـاك مـنتظره

گـالت گـوم وقرالي
صوب چـبدتي او گـلبي
گـمت وقریت ودموعي
او قریت ابـیات مـعروفه

علی ابني او عدد امصابه
سـهم البـالگلب صابه
علی الخـدّین سـچابه
وتـلطم مـن گـمت اقـره

ابـیات الجـنت أقـرها
انـه الوالـده او ذبّـاح

اه یـحسین اه یـبني
نـحرك كـون یـذبـحني

وبين المحب خل ويّاي
على ابني الطاح بالميدان

ينوح او خل يساعدي
والظالم گطع نحره

قریت او حنت الزهره
اه یحسین یبني الضل
غریب ابکریله او مذبوح
واخوته وكل اهل بيته

صاحت والدمع جروان
ثلث تيام على التربان
ضل ابحومة الميدان
ضحايه امطرحه ابکتره

او من شفت الحلم یحسین
ابکل جمعه صرت اقره
یمن یغلي غده بصدري
لضلل ابخدمتك وادري

التعتب بیه علیّ امك
وانصب ماتمك یمك
وصدر كلمن یحب دمك
الیخدمك یرتفع قدره

بس وحده یبو السجاد
افراك ازیارتك وامسیت
انشدك هم بعد یحسین
ابها المده الغبت بیها

های الشگلت وني
بديار الغرب لني
تنشد فاطمه عني
عن اقراية الحضرة

ارید النوب انشدنك
عن حضرتك والزهره
انشدك هم بعد تنشد
لا بد تنشد ام حسین

إذا مرّه غبت یحسین
تگلي چنت غایب وین
عني های عشر سنین
عني اوموقفي اذکره

تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

للعسرين عبرة بصدر كل مؤمن ومؤمنة فلا تجف حتى يوم القيامة^(١) وكل أهل العالم في ذلك اليوم يستمعون رثاء الحسين وهم يبكون في مجلس واحد والناعي له امه فاطمة الزهراء حين تخرج بقميصه مخضباً بدمائه حسب الروايات الواردة عن أهل بيت النبوة صلوات الله عليهم وإلى هذا يشير ابن الجوزي متمثلاً في مناسبة يطول ذكرها.

ويل لمن شفعاؤه خصماؤه والصور في نشر الخلائق ينفخ
لا بد ان ترد القيامة فاطم وقميصها بدم الحسين ملطخ
ونظراً لهذا وأمثاله نظمت هذه الأبيات راجياً من الله قبولها:

لضل انعه اعلى ابو السجاد وعيد ابكل وكت ضجره
ولا عنه تغيرني سياسه او مبدأ او فكره

عندي ضجر ابو السجاد افضل ضجر بعد الله
او من بعد النبي الهادي محمد علة الأشياء
ومن بعد الوصي الكرار عظيم الشأن عالي الجاه
او من بعد البتول امه واخوه الما مثل صبره

عنه ما تغيرني سياسه او لا نـظر وفكار
حيث اعتقد كل هذي عليها ايفوق أبو الأحرار
قبلة كل ابي بالكون يضل إشما تصير ادوار
او تضل ابصدر كل مؤمن اله اليوم الحشر عبره

(١) قال رسول الله ﷺ إن لولدي الحسين حرقه في قلوب المؤمنين لا تبرد إلى يوم القيامة.

المبادئ هاي نرفضها
مبدأ قننه الباري
ابشرايين الكلب بالدم
حب حسين وبگليبي

فكري ابحب ابو السجاد
بعد ما خاف من فكره
بس الخوف على الفاقد
يضل محتار ما يدري

الحزن لحسين ما يحصل
الحزن للمؤمن العايش
عبره ابصدر كل خير
يوم امصيبته بمصاب

علامة محب أهل البيت
وحنين الیسمع ابطاریه
قتیل العبرة أبو السجاد
بگطرة دمع واکرمه

تعال وياي خل نبجي
ونشد احزام للونه

التخالف مبدأ أهل البيت
او عليه ابفطرتي اتريبت
طبع مطبوع وتغذيت
سطر من نور خط صطره

تطعم وأثر التطعيم
تريد ابمجتمعنه اتقيم
حزن گلبه اعلى ابي العظيم
اويضيع الفاقد الخبره

لهذا او ذاك من الناس
قضيته امن الأصل والساس
لبو اليمة الفلا ينقاس
غيره او غربته او صبره

يبجي اعلى الغريب حسين
يون او دمعته شطرين
لا تبخل عليه العين
ابدماه او مهجته او نحره

عليه من طاح بالميدان
ونصرخ من گلب لهفان

مستوسد على التريان
عليك والونّات والحسره

اه يحسين يا الضليت
تلوگ النّه البواچي

عليك او ناحت الأملاك
يہو اليہ او عظم بلواك
ينوح او يصرخ او ينعاك
قطعوا من كفاه نحره
تمت

السمه ويّہ الأرض ضجت
وظلم الهوه لجلك
وكل الكون لمصاك
يمن مثلك فلا بالكون

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

توجهت إلى الحسين سيد الشهداء عليه السلام بهذه القصيدة طالباً منه الشفاعة عند الله تعالى لشفاء مريض من المؤمنين يعزّ عليّ فحصل الشفاء على أثر ذلك - والحمد لله -.

اليگصّدك ما يرد يحسين خالي او فارغه اچفوفه
تگر عینه او يرد مسرور عنك هاي معروفه

اليکره واليحب يحسين تکرمه او ما تصد عنه
لو ليک التجأ تحميه ولا تطلب شکر منه
الکرم عندک يبو السجاد شريعہ او منهج او سنّة
کل واحد لجأ لحماک ابعين المرحمة انشوفه

أبد ما تنظر الوادم ابعين التفارقة يحسين
حيث الرحمة الباري امتداد انت يبو الطيبين
إذا حتّى الذي يکره تکرمه اوليه تدیر العين
إذا حتماً يبو اليمه اليحبک ترس اچفوفه

يحسين الكرم والجود يا ابو الجود عنوانک
وانت الفاتح ابکل يوم للوفاد ببيانک
مثل شمس الضحی ساطع يبو السجاد برهانک
يملجہ الخايف وعندک يأمن من یصل خوفه

ينور الله او لطف ذاته يباب الرحمتہ او جوده
خصال الأنبياء عندک کلها او بيک موجوده

أو شمايل جـدك الهادي
كلها انجمت ابشخصك
وابـوك او خـوته او زوده
تـدور اعليه وطوفه

مطاف الجود والأحسان
او جميع الخير بالدنيا
شخصك كعبة المعروف
مزار انت او عليك ايظوف
وسيع او ما يحده الشوف
عند الخلگ موصوفه
يحسين او بحر جودك
او چفك بالكرم يحسين

وين انشوف مثلك وين
يضحي ابمهجته او ولده
واحد ينغر اعلى الدين
وخوته او صحبته الطيبين
ضچرك للحشر يحسين
او هاي شمس اعداك مكسوفه
شمس مجدك تنور

يمهموم الغلب يحسين
او قصت وگفتك بالطف
اهمومك ما تقلها اجبال
سوّت بالأرض زلزال
ثجيل وابد ما ينشال
لمن طحت بطفوفه
امصابك يا شهيد امصاب
وكف حتى الفلك يحسين

تمت - الثلاثاء ٣ / صفر / ١٤٢٣ هـ



بسم الله الرحمن الرحيم

تحية شوقٍ ابعثها إلى أبي عبد الله الحسين عليه السلام وأنا في الديار النائية عن مرقدہ

الشریف:

تحية اكتب لبو السجاد
قرة ناضر الزهرة
عزیز المطفی او روحه
او مهجة حیدره او فخره

تحية الخامس الخمسه
مني امحمله بالشوگ
عدد نجم السما المكشوف
والخافي ابسماها الفوگ
وعدد ما ناحت اسکینه
على ابوها يظهر ذیج النوگ
يوم المشت مسبیة
حزينة او تجذب الحسره

تحية شوگ من گلی
لبو الیمه فداء الدين
ریحانه رسول الله
عزیزة او نور عینه حسین
سلام ابکثر ما هلّت
على امصابه ادموع العین
او سلام ابکثر ما ونت
علیک اوناخت الحرّة

سلام ابکثر دم نحرك
ذاک البالأرض جاری
او سلام ابکثر ما صلّه
علیک ابرحمته الباری
او سلام ابکثر ما لمت
علیک اریاحها الذاری
او سلام ابکثر ما ضلیت
عاری اموسد الغیره

سلام ابکثر ما حنت
زینب فوگ ذاک التل
او سلام ابکثر ما خافت
علیها اللیل من چلچل

او سلام ابڪثر ما ونت
تصيح حسين وين حسين

عليك او غدت تتوجل
اخوي الرضرضوا صدره

سلام عليك يا مذبوح
وسلام ابڪثر ما حنت
او سلام ابڪثر ما داست
احيك ابتيحيه شوق

ما دام النهار او ليل
بناتك والدموع اتسيل
حوافرها عليك الخيل
يا المحدث صبر صبره

احيك ابڪثر ونه
وحيك ابڪثر حنت
وسلام ابڪثر ما گطعن
البهين مر ضعن زينب

عليك من خذوه ماسور
خواتك فوگ ذيچ الكور
فيافي وكثر ذيچ الدور
سييه والشمر يبره

يبو اليمه سلامي عليك
وما دام العزة منصوب
او سلامي للحشر وياك
يبگه او اوگف اوياهم

ما دام الفلك والكون
عليك وشيعتك يبعجون
بيه الخلك من يكفون
ونوح عليك بالوزره

ملاذي انت يبو السجاد
من شر الدهر يحسين
وترد عني الالم والخوف
او تردني الحضرتك يحسين

دخيل او لايد ابسدك
تحميني بحق جدك
وريدن هاي من عندك
عليك اهنالك اون وقره

تمت

بسم الله الرحمن الرحيم

قال رسول الله ﷺ ان الحسين مصباح الهدى وسفينة النجاة وعلى ضوء هذا

الخبر النبوي نظمت هذه القصيدة

الحسين سفينة النجاة

سفينة للنجاة حسين مصباح الهدى أو نوره
چان ابعالم التكوين عنه اخبار مشهوره

هاي أخبار عن حسين مصدرها النبي المختار
يگول ابليلة المعراج راواني العلي الجبار
نور اعلى العرش يسطع منه اتنور تسع انوار
او ذاك النور كلها اسماء حول العرش مسطوره

شفت اول اسم مكتوب مصباح الهدايه حسين
اوهاي اسماء ذريته الأيمه اوياه مكتوبين
علي السجاد والباقر وجعفر صادق أهل الدين
اشموس اوبالملة الأعلى حول العرش منتوره

الكاظم والرضا وابنه الجواد البكرم مشهور
وعلي الهادي الذي بهداه دين المصطفى منصور
واسم الحسن والمهدي راعي الثار والمظخور
لحفظ الدين وبحكمه رواية الدين منصوره

لمن رد ابو الزهرة
وتعده احدودها من
اوشاف انوار أهل بيته
كشف هذا الخبر للناس
عجب ما طاف بسماها
صار فوگ الحجب وعلاها
اعلى كل النور تتباها
او عنهم وضّح الصورة

او گال المصطفى الهادي
وامهم فاطمة الزهره
أيمه اثنعش معدودين
بيهم مجّد التنزيل
انه من الأزل جدهم
وعلي الكرار والدهم
والقرآن شاهدهم
وبيهم نزلت السورة

سورة هل آتى او آيات
تبين فضل أهل بيتي
هذا الحسن راعي الجود
وجود حسين ما يخفه
بالقرآن موجوده
وابوهم حيدرة او زوده
والكل يشهد ابجوده
سحاب او غطه المعموره

تمت



بسم الله الرحمن الرحيم

أخاطب العقيلة زينب الكبرى بنت علي أمير المؤمنين عليه السلام وذلك بمناسبة

زيارتي لها في أول جماد الثاني سنة ١٤٢٢ - ١٩/٨/٢٠٠١م:

نعت اعليج يا زينب وانه ابعد سن اصباي
على امصايح نحت والناس ناحت من نحت ويّاي

ابعد سن الصبا او عمري عشر اسنين ناعيكم
اذكر كربلا والتاع وابجي الوادم اعليكم
وهيم امن اذكر امصايح والهج كل وكت بيكم
نهار او ما يطول الليل حزين اعليكم او نعاي

حزين اعليكم او نعاي عساني ابكل زمان او حين
وأقره من گلب واللسان وابجي اعلى الغريب حسين
يزينب ما اشوف أحد مثلکم لعب بيه البين
حتى التاع لمصابه ورخص بالدمع عيناي

مثلکم يا شريحة ناس من هاي البشر کلها
انتم سادت المخلوگ والطبييات معقلها
کرامتکم يبت حيدر ما من شخص يحملها
بس الماعرف عنکم يخالف ما يأيد الراي

مو راي ابو لايتکم ولايتکم فرض على الناس

ابمودتكم تله القرآن	او صارت للمحبه الساس
زيـنب واليقيمكم	يا أخت البطل عباس
يقيه الله او يضلّ مرفوع	راسه اعلى النجم علّاي

او شاهدها الكلام أنه	ابفضلكم ما شفت ذلّه
ولا شفت العسر والظيم	ولا بانـت علي خله
يزينب واليرافجكم	طريـج الخير يندلّه
وانه من زغر سني	ابدربكم خطوتي او ممشاي

مشيت ابهالدرب ناعي	يزينب من گلب والسان
ونعه امصاب اخوج حسين	والعباس عالي الشان
وانعه اعليـج يوم البيه	وگفتي ابـحومة الميدان
فوگ التل نخيتي حسين	خويه اگعد ولوني اعداي

يزينب من عليـج الخيل	هجمت عگب ابواليمه
طلعتي اتدورين عليه	اولنه سابـح ابدمه
عفـاچ اشلون عندچ	روح يبت المرتضه يمه
وصلتي اوگام اهو ايناديچ	زينب خويه اريدن ماي

او عن حر الشمس يختي	ابـطرف ارداچ فيلي
چبدي امن العطش مفطور	قطرة ماي جييلي
يختي او سهم البگلي يبت	امي گـطع حيلي

او گلتيله فده الغلبك عسن گلبي يبعد چلاي

او عسه روحي لعد روحيك يبعد الروح فدوة اتروح
ولا شوفك على التربان تلوج امصوب او مطروح
يبن امي البواحي اعليك واجب واللطم والنوح
وانه امن الخيم جيتك اخبرك يا بدر دنياي

إجيت امذعره ونخاك اخبرك بالخيم وجت
او مثل سرب الغطه اعيالك يخويه امن الخيم فرّت
مدري ابيا كتر يحسين بناتك ذاهت او هجت
ندور على اعيالك وين يخويه حسين گوم اوياي

تمت



بسم الله الرحمن الرحيم

نظمه هذه الأبيات من الشعر الشعبي فيها اشكر سيدتي زينب بنت
أمير المؤمنين سلام الله عليهما وفي آخرها ارثيها وارثي أخيها الشهيد الحسين (عليه السلام)،
وذلك بمناسبة زيارتي لها وقرائتي بجوارها أيام أربعين الحسين (عليه السلام) سنة ١٤٢٣
والمصادف ٢٣/٤/٢٠٠٢م

يزينب بت علي الكرار	يزينب يا ضوه اعيوني
مولاتي الفضل الكم	نـاعـيكم تـخلوني

نـاعـي الكم تـخلوني	هذا اكبر فضل منكم
الكم مننت المعروف	عليّ او صرت خادمكم
الملايك گـبل تتمنّه	تحظه ابشرف خدمتكم
وانه ابشرف هـالخدمة	يبت حيدر چسيتوني

چسيتوني او صرت معروف	بين الناس ناعيكم
وانه من زغر سنيّ	يزينب ونـتي عليكم
عمري چان عشر اسنين	والهج من گلب بيكم
مشيت ابخطكم الوضاح	وانتم بيه تباروني

مشيت ابخطم او لا يوم	عن خطكم زلف جدمي
ولا فکرة غزت فکري	عنكم يولوت عزمي
بس انتم مليتوا ركان	فکري او حبکم ابدمي
طبع مطبوع ولحبکم	محبیکم يـحبوني

طبع مطبوع ويه الدم	يبت المرتضى حبکم
--------------------	------------------

احبكم والگلب يلتاع
 كل يوم اليمر عاشور
 وعندي كربله ابكل دار
 من اذكر مصايكم
 وحدث كل وكت عنكم
 بيها اقره اويغزوني

بيها اقره اعلى ابو السجاد
 وخلي كل محب يبجي
 خصوصاً لو گلت صدره
 هذي لوعتي اعلى حسين
 واذكر غربته ابلوعه
 عليه او تسجب ادموعه
 الحوافر رضى اضلوعه
 لو ردتهم تنشدوني

روحي من زغر سني
 اذكره او دمعت اعیوني
 يا زينب وذكرنچ
 او ندهتي احسين وين
 اعلى ابو السجاد مهمومه
 سحايب تكت مسجومه
 ذاك اليوم بالحومه
 حسين عدوانك تولوني

طلعتي من الخيم والنار
 اوشفتي اطفال اخوچ
 بيهم ما دريتي اشصار
 غير البالخيم ضلت
 يزینب بالخیم وحت
 حسين بالبر هامت او هجت
 وين ابيا كتر سجت
 يعمه اتصيح حرگوني

او غير الدااست اعليها
 وانتي ابين ذاك الجيش
 تدورين اعلى اخوچ حسين
 يخويه احسين وين انت
 حوافر خيلها العدوان
 طلعتي ابحومة الميدان
 ندهتيه ابگلب لهفان
 طايح يا ضوه اعیوني

يزينب والگلب نيران
حين اذكر امصايح
اذوب وتحتجج روعي
اوچني اسمع ندهتي حسين

يسعر والدمع ينهل
اون اعليج وتوجل
من اذكر وگفتج على التل
خويه اعداك سلبوني

يخويه انچان بعدك حي
سل سيفك اورد الغوم
ونچانك متت يحسين
ترضه اشلون يبن امي

يبو السجاد گوم ابساع
صحتي والگلب ملتاع
رحنه ابهالديار اضياع
غريبه اهنا تخلوني

يزينب يا مصاب ايهون
شجون امصايح الغلبي
او حركه وگفتج على التل
نار اموجره ابحشاي

اذكره اوما يهيجني
يزينب نار وتوجني
لهذا اليوم تخرجني
امن اذكرچ ينخطف لوني

مصيبة كربلا نيران
وعيش اهومها اولا يوم
تسچب دمعتي مجبور
تهمل من يمر طاري

يزينب تشب بظلوعي
عليكم نشفت ادموعي
ماهي دمعتي ابطوعي
مصايح يا ضوه اعيوني

تمت





النعي

والأبودية والأهازيج

في رثاء أمير المؤمنين عليه السلام

لسان حال الحوراء زينب سلام الله عليها

يحمّاي الحمه وليث الصناديد	يصغر الزلم من يشكل الويد
اشلون اصبر يبويه وروحي إتهيد	واسمعك تون ولمهجتي تبديد
امصابك صعب يا والدي امچيد	وعغبك لحرم لبس الجديد
وانصب عزاك بليلة العيد	

ذبحوا الطفل الرضيع على صدر ابيه الحسين عليه السلام

اريد ابچي وهل الدمع عبره	على الذبحوا رضيعه فوگ صدره
او ثوبه انصغ من فيض نحره	اخذ دمه اييمينه او جذب حصره
ذبه للسماء او ما طاح گطره	منه او بگت لليوم حمرة
او بچه احسين اعلى طفله	الچان عمره
ست اشهر يويلي او بگت جمره	ابچيد المحب واليوم حشره

* * *

نعي

اجت شايطه اووگفت على التل
يـحسـين طايـح وـيـن مـنـدل
وانه خايقه او گلبى ايتوجل
بـعـداك يـبـن اـمـي اـنـتـو سـل
او صاحت صوت منه الطف تنزلزل
طـريـج المـعـركـه والـلـيـل چـلـچـل
عـگـب الخـدر يـحـسـين تـقـبـل
وـحـنـه حـرم يـحـسـين نـخـل
وانه ادرى بك يحرم من هاي تنزل

* * *

زينب في ساحة المعركة

طلعت شايطه والفكر محتار
تـگـوم او تـگـع بـت حـامـي الجـار
اورادت هـذاک الوکـت نـقـار
تـصـوت غـدت مـهـجـة المـخـتـار
زيـنـب والمـدـامـع تـسـجـب اـعـبار
بـيـن الرـواـبـي او ذـيـج القـفـار
يـدـلـيـها اـعـلى اـخـوـها اـبـيـا کـتـر صـار
يـخـويـه اـبـيـا کـتـر مـن هـاي الـاـکـتـار
ابـخـيـمـنـه يـخـويـه شـبـت النـار
وـخـبـرک لـفـيـتـک بـالـجـرـه او صـار
رـدي يـزـيـنـب طـفـي النـار
وـعـيـالک غـدت يـحـسـين طـشـار
سـمـعـها او صـاح اـبـن حـيـدر الـکـرـار
عـن الـيـتـامـه الضـلـوا از غـار

نعي

عن لسان فاطمة العلية تخاطب الحسين عليه السلام يوم سفرهم إلى العراق وتركوها
بدارهم لسبب علتها

مشيتوا أو بكت عيني وراكم تنوع والغلب يسري بثراكم
وتعنيت تاخذني أوياكم وعيشن ولو يوم ابذراكم
واگعد يبو اليه ابحماكم غبتم فرد غيبه شجاكم
يريت الموت ياخذني فداكم

* * *

وأيضاً نعي عن لسانها عليها السلام

هاي العلية اليوم ولها على افراك والدها الذهلها
تجي للدار مهمومه وتگلها يا هي الدهر شتت شملها
مثلي أو تضل زايد وجلها يا دارنه الموحش نزلها
أو ضلّت خاليه اليوم من اهلها

* * *

أبو ذيه عن لسان العلية

طوح وين حادي الزمل وحداي بهلنه وين بيهم گطع وحداي
مشوا عني هلي أو ضليت وحداي وعگبهم موحشه اعليه الشنيّه

* * *

في العلية

العليّة ضلت ابهمها ولمها اعلى هلها أو بالهظم زايد ولمها
لا بئها الليسليها ولمها وتشوف الدار من عدهم خليه

أبيات من النعي عن لسان العقيلة زينب عليها السلام

يوم الطلعه من المدينه	او حامي الظعن يحمي الظعينه
طلع والعلم يذري ابيمينه	وبعونه الباري سرينه
عفنه الوطن والفاجدينه	او فاركنه اهلنه او مادريه
بالكاتبتنه اتخون بينه	هلال الحزن من هل عليه
شفناه او كل احنه بچينه	لمصابنه او غيبته ولينه



أيضاً في سفر الحسين عليه السلام إلى العراق

يوم الطلع من الوطن	سبط الرسول بعيلته
يروى لنا الكوفي الخبر	عن الحسين او طلعتنه
ايگول انه ابطيه چنت	شفت المسير او هييته
او شفت النفل بدر السلف	عباس ناشر رايته
جدام زينب والحرم	مثل البدر چن غرته
وحسين جدام الظعن	كل الهواشم حفته
مهتم يريد الكربله	واهل العراق الطلبتنه
عاف المدينه من الفتن	واهل الفتن ما عافته
يوم الوصل ليها اغدرت	غارته عليه او ذبحته
وبلا غسل فوگ الرمل	عريان ضلت جشته
الله يبعين ام الحزن	مذبوح اخيها شافته
او شافت شمر لمن گعد	ثنته على صدره ابركته
او زينب تصوت يا شمر	لا لا تذبحه او عدلته
من عنده طلبت يمهله	لمن يخلص ونته

مثله أو أشد من ذبحته	غاللها گومي لذبحج
وينك يبويه ندهته	وتوجهت صوب النجف
يلحگ عليها اتمنته	احضر يحماي الحمه

تمت



بسم الله الرحمن الرحيم

أبيات من النعي في رثاء الكاظم عليه السلام

وين النشامه من آل عدنان	أيصوت الناعي ابگلب لهفان
اصبح غريب او ما اله اعوان	الكم سجين ايهدم الأبدان
وگبل الظلام انريد ركبان	مسموم مات ابسجن عدوان
او بيهم تشع حومة الميدان	من هاشم التوكف بالأكوان
تطب السجن كون ويه الودان	توصل الكاظم عالي الشان

تشيل اجنازته وتطرد السجان

ما مات مثل حسين عطشان	لاچن اكل اتخف الأحزن
ولا ضل ثلث تيام عريان	ولا لعبت عليه الخيل ميدان
ولا طبن ابضولة الديوان	ولا عگبه انسبت للشام نسوان

شتمهن يزيد وضحك مروان

تمت



ابیات نعي في رثاء موسى ابن جعفر عليه السلام
ادعو المستمعين الى الاثنين على مصابه عليه السلام

اريد انعه او ريذنكم تونون	على المسموم مات ابسجن هارون
گزه عمره غريب ابذيج السجون	نحيل الجسم ومغير اللون
واريدن بعد ركبان يمشون	يعزّون النبي او يمه ينزلون
يصيحون يم گبره او يحشمون	وين الهواشم ما يفرعون
او على باب السجن كلهم يصيحون	وعد موسى ابن جعفر يحضرون
يشيلون نعشه او بيه يحفون	يفسلونه او يشيعونه او يدفنون

لاچن اگول او تجري العيون	وصيح ابهظم والگلب محزون
ما ضل ثلث تيام مرهون	فوگ الرمال او موش مدفون
ولا صدره انسحگ واهله يشوفون	عليه بالخیل عدوانه يجولون

* * *

نعي زينب عليها السلام تخاطب جدها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

يجدي احسينك من الماي منعوه
ولا حنّوا يجدي عليه او رحموه
ضامي ابنك يجدي اعداك كتلوه
او عگب الچتل بالخیل داسوه
او ثلث تيام عاري حسين خلّوه
او راسه اعلى راس الرمح شالوه
او رضيعه اعلى صدره الگوم ذبحوه

* * *

آیات نعی فی رثاء الإمام الهادي عليه السلام

یناعی الحزن بالله تحزم سج الدرب باللیل الأظلم
تصبح ابطیه ابگلب مهتم وحين الهواشم بیک تعلم
یجونک طبگ وین المشیم اخبرهم او دمک یهل دم
عزکم الهادي مات بالسلم خلهم ینصبون اعليه ماتم

عن حال زینب علیها السلام یوم عاشوراء - نعی -

إجت شایطه والدمع شطرين تگوم او تگع وتصیح یحسین
دلینی یخویه ابمصرعک وین مندل طریج المعركة امنین
وانه ارد اشوفک یا ضوه العین وسولفک هظمنه او سطرت البین
عگبگم عمتنی إهنا یطیین بس ما طحت بین المیادین
هجمت علیه اعداک صوبین او گامت تفرهد بالصواوین
والأطفال هجت والنساوین او طشار بالیده الخواتین
نخیت اخوتی او صاروا بعیدین عن نخوتی او یا حیف مفضین
او صگر الحرب عباس الحنین علی المشرعه او مگطوع الیدین

ولا راس عنده او لا بگت عین

* * *

هذا هو حال زینب بنت علی عليه السلام

زینب یالترید النشد عنها ما بطل اعلى احسین ونها
تعال او شوف حین المرضعها علی اجسوم الضحایه الوزعنها
حوافر خیل امیه او گطعنها او شافت جثث محد دفنها
علی التربان والذاری چفنها گامت تون ویهل جفنها

او نوگ الهزل حنت لحنها

* * *

الأبوزيه

النبي محمد ﷺ سيّد العالم

محمّد سيّد العالم وجلها او نوره بدّد الظلمه وجلها
دعاة الكفر هليله وجلها كثر ونهدم عرش الجاهلية

ابنور المصطفى الباري تبها على املاكه او ضيا وجهه تبها
إدين العاونت خصمه تبها ابكتاب الله الخذل دعوة نبيّه

عن لسان الزهراء تخاطب أباه رسول الله ﷺ

أبد ملهن إهموم الغلب عنه عكب ما غمضت المختار عنه
عليه اشصار يوم الغبت عنه جفته الناس والذنيه سويه

عله افراگك يبيوه الغلب بالراح اوبگيت أصفج عليك الراح بالراح
لونك تنفده لفديك بالراح يبو ابراهيم فگدك فتك بيّه

وحگ عينك يبيوه مانه عيني عليك اتسيل وابچي مانه عيني
يبيوه اعداك عنك مانه عيني عليك ابچي او جسر خصمك عليه

أبد ما ظن مثل حنّي تحنه عليك الوالها او ضلعي تحنه
يبيو ابراهيم من عگبك تحنه عدوك من غبت تحت الوطيه

كيف آمر بعد گلي كف انها او روجي اهمومها البيها كفنها
اليوم ام الحسن جابوا كفنها اوگضت يا حيف مظلومة الزجيه

* * *

ظلمها الما يخاف الله ظلمها غضت وهمومه اتراكم ظلمها
او زينب فكدت الليلة ظلمها^(١) تشوف الدار من عدها خليه

* * *

غده ابكلي سحاب الحزن ينصاب نحيل اوماتمي ابكل وكت ينصاب
على الكسرو ضلعها اوبعد ينصاب صدرها او طاحت الزهرة رميه

* * *

يمهدي ال الرسول امك تراها عليه او خصمك اعليها تراها
لون عينك يبو صالح تراها او تشوف اشواير اعليها من اذيه

* * *

الهم الأكبر يوم أخذوا علياً مقيداً بينود سيفه وهو يستطيع ردهم - لكنه مقيداً
بوصية رسول الله ﷺ أن يصبر لمصلحة الدين العظيم ..

وحگ البيت وركانه وتل بيه اجبال اهموم دلالي وتل بيه
على الكاده الخصم غصباً وتل بيه وهو امچتف ابكيد الوصيه

* * *

عمت عن معرفة حيدر بصرها او عداوه خزنت ضده بصرها^(٢)
تولأها الحقد وعمه بصرها تشاهد بس رموز الجاهلية

(١) ضل امها.

(٢) يعني صرائرها.

ليلة عاشوراء

اريد انعه وشيل الصوت بالليل على الدمه ثره الوديان بالليل
دریت التاسع ابعا شور بالليل اشصار اموادع ابذیچ المسیّه

* * *

اللیلہ حسین دمعہ یکت لیلہ یودّع عیلته او ما نام لیلہ
زینب تنتحب وتنوح لیلہ وسکنه اتودعه اوداع المنیه

* * *

عن لسان زینب ؑ ليلة الحادي عشر من محرم

امس چنت اویه إخوتي أو چان یمنه چفیل الظعن وحنه ابستر یمنه
عگب عباس یا هو الغلب یمنه او یرد الخوف عنه ابها المسیّه

* * *

وفي صورة ثانية

النوايب بنت دار النوح یمنه اواراح الچان للددلال یمنه
سیف الگطع یسره او گطع یمنه لبوفاضل هدم بیتي علیّه

* * *

وفي صورة ثالثة

عگب عباس یا هو الغلب یمنه او یا هو اللی یكف بالشدد یمنه
اخوي الما تمل السیف یمنه اديّه اتگطعت تفداه اديّه

* * *

وفي صورة رابعة

بعد عباس یا هو الغلب یمنه اخوي الچان تجوه او سور یمنه
امس چانوا الیوٹ الحرب یمنه اوبگینه بلا ولي ابهاي المسیّه

* * *

راح الجان اللي من الخوف مامن او عليه ابخوته العباس مامن
رحت عگبه يسيره او صحت مامن غيور اخلاف ابو فاضل عليه

* * *

راح او راحت الغيره وهلهها او عليها لسچب ادموعي وهلهها
تره امصابي سگم روحي وهلهها ثجيل امصاب يوم الغاضريه

* * *

ابدأ ما يمهنى النكص والزاد ولا نفسي تريد الماي والزاد
حزين أنه على راعي الجود والزاد عضيد حسين صگر الغاضريه

* * *

بمناسبة مولد العباس عليه السلام

ابيوت المظلمه الليل شبيها نور او هلهلت روحي شبيها
حيدر گالوا الليله شبيها سطع نوره او مله الأکوان ضيّه

* * *

وحگ البالسور ذچره تلاله ابو اليمه شمس نوره تلاله
ويو فاضل بدر عگبه تلاله مله الدنيه ويضل للحشر ضيّه

* * *

فضايل عن أبو فاضل لبنها ابسيفي گال سنتنه لبنها
امه طاهرة او طيب لبنها وگف وگفة وفه بالغاضريه

* * *

الحسين عليه السلام عند مصرع أخيه أبا الفضل العباس عليه السلام - وتمت بينهما هذه المسائله
- بلسان الحال - الحسين عليه السلام يسأل العباس عليه السلام .

بعد شصبر يبو فاضل شمالك يمينك طاحت او طاحت شمالك
يخويه عن ظهر غوجك شمالك يطود اشهدك فوگ الوطيه
العباس عليه السلام يجيب الحسين عليه السلام بلسان الحال:

ينسم اللي يهب طيبه شمالي بعد يميني ما همني شمالي
اگلك طحت يا خويه شمالي طحت من طاحت الجربه من اديه
* * *

وفي جواب آخر:
اگلك يمن بيك انگطع ولماي ما هو بگطعت الچفين ولماي
طحت لمن فگدت الجود والماي وذكرت اعيون رضعانك عليه
* * *

وأيضاً بجواب آخر:
طاحت جربتي والماي منها تبدّه او ما حصل للروح منها
شسولفلك يخويه حسين منها المصبيه او ما سگيت الفاطميه
* * *

اطفال الحسين ينتضرون عمهم العباس أن يأتيهم بالماء - وقد اضرّ بهم العطش
اليوم اطفال ابو السجاد عمهم ضرام العطش والعطش عمهم
يم زينب لقوا يتنون عمهم لچن عمهم بطه وما به جيّه
* * *

سكنه إتگول عمي ليش مايه بطه اعلينه بعيد النهر مايه؟
او صارت للحرم بالخيم مايه يخافن وگع صگر الغاضريه
* * *

وهنّ ابها الوجل والخوف والون
شافن من بعيد حسين والون
يفكرن والضلوع إنحنن والون
مله الحومه او يون ونّه شجيه

* * *

زينب تسأل الحسين ﷺ

يمن محد عرف معنك وحداك
يبعد اختك يخويه جيت وحداك
عليمن ونتك يحسين وحداك
اخوك ابيا كتر عفته رميه

* * *

فأجابها ﷺ

يزينب راح اخويه الچان يسره
شفت يختي يمينه او شفت يسره
على اعداه وعجيد الزلم يسره
يخويه امگطعات على الوطيه

* * *

الحسين ﷺ عند مصرع ولده علي الأكبر

يمن سيفك عذاب ونزل بعداك
على الدنيه العفه يا بوي بعداك
إحرت گلبي يبويه ابنار بعداك
يريت اويّاك تاخذني المنيه

* * *

عليك اصفج يبويه الراح بالراح
شلي اخلافك يبويه بعد بالراح
وعگب عينك فلالي عهد بالراح
يهون الموت من بعدك عليّه

* * *

وحگ أشرف رسلها وجل وجهه
يبويه احشاي فگدك نار وجهه
علي مظلم صباحي اليوم وجهه
هدمني او لا بعد ضل حيل بيه

* * *

بيت أبوزيه سمعته من أحد المؤمنين

الهم والحزن گلبی برجله او زفير حشاي بعيوني برجله
على الداس الشمر صدره برجله گطع راسه او فجع گلب الزچيه

* * *

نظمت هذا البيت من الأبوزية متأثراً بمصرع الحسين عليه السلام

الدهر روحي عن أحبابي شمرها او غصة كربله غصه شمرها
اشلون حسين بجدامه شمرها سحگ صدره او ذبح نسل الزچيه

* * *

استنجدت بالزهراء عليها السلام يوم اجريت عملية لعيني

دخيلچ يم حسن للحال عيناى ولي منچ كرامه اتحصل عيناى
ابنور الله للوذ نور عيناى لجل عينچ يرد عيناى عليه
وقد فعل سبحانه وتعالى - وله الحمد -

* * *

عن لسان العقيلة زينب عليها السلام لما رأت رأس أخيها الحسين عليه السلام بين يدي يزيد
(لعنه الله).

نصب راس الحسين اويدگ عالئاي يزيد اگبال عيناى او نشد عئاي
بچيت او صحت وين اليصل عئاي لعد عباس خل يلحگ عليه

* * *

اخذ بينه الخصم ثاره ودينه يهلنه اوچم عتب الكم ودينه
وگفنه ابمجلس الطاغى ودينه مچاتيف ابجل يهل الحميه

* * *

عن لسان زينب عليها السلام

انياب الدهر عَظَّنِي ولا چن بلا وليان خَلَّنِي ولا چن
لاني ام الخدر چني ولا چن ابوي المرتضى وامي الزحيه

* * *

المصايب من زغر ويّاي شبن ونيران ابظمير احشاي شبن
اليكلي اشبيچ اگل افگدت شبان علي او جاسم وخوتي أهل الحميه

* * *

نسج والحم عليه الحزن وسده او مصايبي ما جره اعلى الخلگ وسده
اهنا ياللي دفنت حسين وسده ولو من غير راس اعلى الوطيه

* * *

بعد ويّاك ما يحصل ولا ماي يخويه او زاد من عگبك ولا ماي
متت عطشان يبن امي ولا ماي ضگت والماي مهر امي الزحيه

* * *

ابزماني ما شفت يحسين راحاي او بگيت اصفج عليك ابوجل راحاي
تگلي للخيم يا خوي راحاي ارد اشلون وانت على الوطيه

* * *

أُكِّدُ بداية خدمتي للمنبر الحسيني بهذا البيت - من الابوذيه -

خدمت حسين عمري اسنين عشره او عاشرت المصايب خوش عشره
كل يوم اليمر كل وكت عشره وانه ابكل دار عندي الغاضريّه

* * *

وعندي اعتقاد بما ورد عن أهل بيت العصمة عليهم السلام إنَّ البكاء على الحسين عليه السلام هو
من ادل الدلائل على الايمان بقضيته والتمسك بولايته كما وإنَّ البكاء على الحسين
يحط الذنوب العظام حسب الرواية الواردة عن الإمام الرضا عليه السلام.

اعيونى بالبحه اعلى حسين مسكن إذچره يا حواس الخمس مسكن
كل گلبى لبو السجاد مسكن وذل لحسين ناعى ابكل ثنيّه

إن الحسين ملجأ الهيا

اجروحي خزنى يحسين والمن وانت البكرم معروف والمن
لغيرك وين گلبى انروح والمن او مثلك وين نلگه اعلى الوطيه

في عقيدتي أن العلاقة بالحسين عليه السلام اشفاء وثناء

بحر چفك يبو السجاد ما شف ومثلك بالكرم يحسين ما شف
طبيب انتّ او عظيم الداى ما شف ابغير ادواك يالچفك سخيّه

أقسم بأني مؤمن بقضية الحسين عليه السلام مفجوع بمصيبته

وحگ حَم ويّه العين واللسان اوحگ الدوّن التشريع واللسان
خدمتك من گلب يحسين واللسان ونعيتك من صدگ يبن الزچيه

الهج من گلب يحسين بسماک وانه ازغير گلبى طار بسماک
اذوب امنذکر الطاغوت بسماک يضره او يسب حامي الحميه

حب حسين اله حلو ولذّاه عزيز او ما احب خصمه ولذّاه
أحبه او ما احب غيره ولذّاه وگف ضده بجهاد الغاضريه

الحسين ﷺ عزَّ من يعتزُّ به

يعز الما يعزه المال والجهه يبو السجاد گلبی الحزن وجهه
انت البیک رب العرش وجهه کل القدمک لیه ابقضیه

* * *

أخاطب الحسين ﷺ لا تذأ به

ولانی الهم یبو الیمه ولاده وغیرک ما الی مأمن ولاده
ترانی لا لعد ذاک ولاده بس ویاک وانت إثنحن علیه

* * *

مستجیراً بضلَّ الله سید الشهداء

دخیلک وین ابو الیمه من الهم غزانی او گام یجذبنی من الهم
اخبرک وتعتب روحی من الهم ابوادی همومها الدارت علیه

كانت حاجة في خاطري وتوجهت بهذه الأبيات الأبودية إلى سيد الشهداء

إلی انتم یبو الیمه وسایل فقیر او اجف ابباک وسایل
أشیرک عن أمر عندي وسایل جنابک وانتظر ردک علیه

* * *

ارید الرد یبو السجاد بالحال ولا عندي سواک ایروف بالحال
غیرک ما أشوف ایعرف بالحال عقدت کل امر یصعب علیه

* * *

أصول علی الشداید بیک وحمال یبو الیمه وشیل اثگال وحمال
وحگ عیناک ما چاشلت وحمال لوله إمعاونک یحسین الیه

* * *

گلی انجان ما تقبل بهاذاي
ادري ما تريد اللّٰي بهاذاي
اعوفنها ولا تزعل بهاذاي
وترد يحسين عني البيا اذّيّه

* * *

شفرات الحزن بالکلب يحسين
او غيرك ما اشيره ابهاي يحسين
ياهو اللّٰي لطح الراي يحسن
اريد النور منك يا شفيّه

* * *

العبادة انتم يبو اليمه وردها
الحاجة التحضر ابگلي وردها
الدنيا اتراب بس حبکم وردها
من الله ابجاهکم ميسوره ليّه

* * *

نيتي هاي البلگلي علمها
عليك ابزينب الضلت علمها
عندك وانه اريد انشر علمها
تنوح ابساع رد اجواب اليّه

* * *

خطابي مع الحسين ؑ

ترضه ابني تي يحسين يولا
دليلي اهنا يمن للخیل يولا
گلي اولاً تخلي الحزن يولا
غدت من فوگ صدره على الوطيه

* * *

گلي الهم يبو السجاد بيداك
وانت لما تحدها احدود بيداك
نخيتگ والأمر يحسين بيداك
ابثراها امشي واريد اتحن عليه

* * *

دوانه انت يبو اليمه وشفنه
الدهر هذا اشهلك وادم وشفنه
وسمعنه اهواي عن جودك وشفنه
بس انت الوجود على الوطيه

* * *

حب حسين ثابت طبع بالدم والخير يضل ويأه بالدم
حبه مو ضرب يا ناس بالدم عندك كون من عنده سجيّه

* * *

يا هي الموالك يا هي يهلاک اعرف لا تغط إبحر يهلاک
والله المايخدم حسين يهلاک او يضل محروم دنيّه او آخريّه

* * *

اخدمه بالخلق والطيب والحگ وحت ركبك ابركب حسين والحگ
بذنك ما يفيد المسح والحگ إذا فاتك ركاب ابن الزچيّه

* * *

اليפותه ركب ابو السجاد يختال ولا ملجأ يحصل بيه يختال
اليعوف حسين اله الشيطان يختال يجزه الصوب ابن هند او سميّه

* * *

ايعدل روعي اشكر گليي وينها وحب حسين سودنها وينها
الملايك والأنس تشهد وينها تهيم ابحب ابن حامي الحميّه

* * *

خاطبت الحسين ﷺ بعد فراق سبع سنوات سنة ١٩٨٧م

سبع اسنين الي يحسين مايت ازورن حضرتك والروح مايت
عليّ اهون لون من گبل مايت ولا افراگك يبو چفوف السخيّه

* * *

اشتكي عند الحسن ﷺ لوعة الربة والفراق

اهومم بالگلب يحسين هدن حيلي وبعزمهن علي هدن
يمن ضحيت نفسك لجل هالدن تردني الحضرتك يبن الزچيّه

* * *

اليگ صدك ما يمسّه العظيم والهم
ترانه ايّين بات ابسجن والهم
وانه اطحن صبر يحسين والهم
اعلى وجهه او ضاگ بالغربه الأذيه

عليه الهم يبو اليه تراها
المصايب يا غريب الطف تراها
او هاي احوالنه ابعينك تراها
بدت من غصبوا احگوگ الزجيه

أبوي انت يبو اليه وجدّي
اجيتك سايل ابابك وجدّي
او بسمك من زغر سعيي وجدّي
يبو السجاد حط عينك عليه

زوايه الضد يبو السجاد ظلمه
يحسين او خصمنه اليوم ضل ما
او علينه الجور زاد وكثر ظلمه
يميرّ گام يذبحنه سويّه

ينور الچان گبل الخلك لالا
دخيلك لا يبو السجاد لالا
وانت البلمهد جبريل لالا
تخلي اختك وحيده بهالمسيه

اشلون اهتم وابو السجاد يدي
على امصابه دليلي اجروح يدي
او ترها إعلى الكلايف بيه يدي
وون ونعه ذبيح الغاضريه

بمناسبه زيارتي للإمام الرضا (عليه السلام) نظمت هذه الأبيات

حقيقة الرضا من الباري هدى النه
احنه اصدور لمصابه هدلنه
او صار ابكل وكت ضجره هدى النه
او لطمنه ابيوم فگد ابن الزجيه

زرت الرضا وشباچه تليته
ويمه امصاب ابو اليه تليته

واریدن هالعمری گزینی تلینیه وانه ابدخمت ذبیح الغاضریه

هذا البيت من الأبدوية نظمته ليلة مولد الرضا عليه السلام

ابکتابه الله صرح بیکم وبنکم اوبیکم عمر الدنیه وبنکم

خادمکم یبو محمد وابنکم ابلیله مولدک تنغر علیه

الرأفه عند ابو محمد علمها رؤوف اوارف علینیه علمها

وحگ زینب الناحت علی امها الیگصده ایفوز دنیه او آخریه

الیضد اهل المجد لازم بشاره وإذا رادوا امری حصل بشاره

ارید امن الرضا اللیله بشاره ابقبول ازیارته او یعطف علیه

مجهده او لا حصل روحی رضا الها حزینیه او لا شفت ساعه رضا الها

اشوف اشجانها اتداوم رضا الها یسرها او لا تضر روحی بأذیه

وحگ الفجر وحروفه ومامل ابذچرکم ما تعب گلبی ومامل

انتم ملجأ الخایف ومامل یهل بیت النبی اولاد الزچیه

حول هلال محرم

الله كبرت والنوب هليت علينه يا شهر عاشور هليت
اهلاك من يهل للدمع هليت واضل ابجي الغريب الغاضريه

* * *

يشهر الحزن بيك اشكال والوان المصايب وانت شهر النوح والوان
اهلاك قطع الدلال والوان اضلوعي امن ذكرت زينب سييه

* * *

اهلاك يا شهر عاشور من هال
خله الدمع شبه السيل من هال
اعلى جسم حسين گلي اتراب من هال
يوم اللي مشت زينب سييه

* * *

علامه الهم يبو اليمه علانه محرم كل سنه لو هل علانه
نعزي فاطمه او حيدر علينه ابجتلك يا ذبيح الغاضريه

* * *

الوادم تتبع الأفضل والحسان ذاك البالعدل يا مر والحسان
كل ميت انسه ضجره والحسين خالد يضل دنيه وآخريه

* * *

خفه وجه السرور او صار ماتم او عسى اهلاك يشهر الحزن ماتم
چم طفله او طفل لحسين ماتم بگه ينعه او يون ونه خفيه

* * *

عسى اهلاك يشهر الحزن لاهل او عسى مدمع بنات حسين لاهل
غرايب ضلن اويه انذال لاهل يلوذن بيهم امن اهل الرديه

* * *

إستغاثة بالإمام المهدي (عج)

الهم نحل اضلوعي وحنها يغايب شيلها ابچفك وحنها
عليك ايمحنة الزهرة وحنها توگفلي او ترد عني الأذيه

* * *

يجرحي زود بآلامك بعد حيل تراني امسيت ما عندي بعد حيل
ابد ما شوف لهمومي بعد حيل الا ابنصرة المهدي عليه

* * *

يغايب وين گلي انت بيدارا صفيت اوهم البگليبي بيدار
تراني الوکت يالمهدي بيدار دخيلك بالعجل لحج عليه

* * *

اهموم بالگلب کلها سطرها لحيدر ونشر اگباله سطرها
وگله فاطمه الطاعي سطرها زمخ بيها او کسر گلب الزچيه

* * *

فرح ما شفت طول العمر بس هام ولا جف الدمع بالعين بسهام
وسافه الحسن نعشه انصاب بس هام ومنعوا دفنه يم سيد البريه

* * *

باب الأهازيج العربية المعروفة بالهوسات

الأربعاء ١٨ ذى الحجة انشاءً هذه الهوسة بمناسبة يوم الدير فى صحن الامام

الرضا عليه السلام.

أبوسط ذاك الغدير اليوم	حط المصطفى ارحاله
أو على احدوج الأبل يخطب	واخذ بيده الوصي وشاله
وليكم من بعد عيني	علي الكرار وشباله
اتمस्क بيه اتمسك	حيدر حبه ايطفي النار

هوسات بمناسبة مولد الزهراء عليه السلام

تاريخ النساء ايگول	ماكو امن البشر حرّه
مثل ام الحسن وحسين	بت المصطفى الزهره
چانت بالسما السابع	على اعتاب العرش درّه
انگلك والله انگلك	تضوي الزهره ابكل الكون

* * *

اول ما ابتده الباري	ابنور المصطفى المختار
اونور المرتضى من نور	محمد صفوة الجبار
او علگ بالوسط زهره	تشع ابنورها الأقطار
اتعلگ بيها اتعلگ	هاي الزهره التشفع بيك

* * *

أنصحك لا تروح ابعيد	تمسك بأم حسن وحسين
وامشى ابنهيج والدها	محمد سيد الكونين
وخبرك فاطمة حبها	وحگ عيناها اصول الدين
اتصور والله اتصور	حب الزهرة ايطفي النار

هوسات في أنصار الحسين عليه السلام

أبد ما ينحصه أو ينعد	فضل انصار أبو السجاد
أو حومة كربله تشهد	بيهم يشهد التاريخ
أو ذوله أعظم وأجل وزود	البديرون نصرُوا دين
والعز فازويه	الدين اتشيد بيهم

* * *

عدهم علم ينتصرون	أهل غزوة بدر وحنين
أودروا هذا الخبر مامون	نبينا اخبرهم ابهذا
عرفوا باجر ايموتون	بس انصار أبو السجاد
ماتوا دون الدين	ابيوم العاشر كلهم

* * *

أو كاصدين اصعود	نزلوا للمنايه
ما يريد اشهود	اوسووا يوم بالطف
فرض مريود	عرفوا حب ابو اليمة
ضحوا دونه ارواح	الشاهد هذا الشاهد

الحر بن يزيد الرياحي عليه السلام فكّر فدله تفكيره على الخلود في الجنة والذكر

الجميل في الدنيا وحصل على ذلك بنصره الحسين عليه السلام

لا من خوف لا جن بالأمر مختار	الحر بالطفوف إيدير ضل أفكار
ابيين جنة أو نار	يخير گام نفسه
الجنة ابصوب حسين	فكر زين أو شاف

اتصور والله تصور

* * *

الحر بالحرب لمن سمع صوت حسين
 ضل حائر او يرجف شافته كل عين
 مو خايف لچنه اختار بين اثنين
 تخير زين اتخير راد الجنة او عاف النار

موقف حبيب ابن مظاهر الأسدي

كوّر عسكر الكونه	حبيب او صال عالجمان
او كف وگفته شرف بالطف	او واسه بوگفته العطشان
زعيم انصار ابو السجاد	حبيب او سيد الأكوان
إنـگـلـك والله إنـگـلـك	ضحه او جاهد دون حسين

في حق أبي الفضل العباس

يعباس الوفه ثوبك	وانت على الوفه اتريبت
او من در الوفه والجود	يبن ام الوفه اتغذيت
ذيـج ام البنين امك	وانت ابـوگفتك وفيت
لحسين بدمك وفيته	

* * *

كرته كرات عوده	وسيفه يختار الأشوس
اولو توسط بالمعاره ايصير	اهو العريس والحومه العروس
وخله جيش الكفر واحد فوگ	واحد ضل يدوس
اشحده اليوصل حده	او چفه الموت إتكون بيه

في حق القاسم ابن الحسن عليه السلام

جاسم ركب غوجه	وتعنه الحومة الميدان
وگال أنه الحسن عودي	وجدي الفحل عالي الشان
گال اليوم دون حسين	اموت ابساحة الميدان
انگلك والله انگلك	هذا الفده حسين من الشبان

* * *

جاسم وگف بالحومه	او صاح انه الحسن عودي
من جود الحسن وحسين	خل تدري العرب جودي
او من فارس بدر وحنين	يوم الملحمة زودي
اممهدب والله مهدب	جده الهادي وعمه حسين

* * *

طلع من برج المخيم	شباب ابن اهدعش سنّه
كوكب من نسل عدنان	يوم مثل البدر چنّه
گلت هذا الشباب إمنين	گالوا يالتسل عنه
القاسم هذا القاسم	كوكب چنّه اوجه اينور

* * *

شبل الحسن يوم الطف	سوّه افعال مشهوده
تعنه الكوم والجيمه كسرّها	او بـيها أخذ زوده
جده المرتضى او عباس	عمه والحسن عوده
امعرب والله امعرب	جده الهادي او عمه حسين

* * *

توسطه حومة الميدان	وكل ذاك الفزع شاله
او جاسم تشهد العدوان	يوم الحرب بفعاله

لاچن غافله الأزدي بضربه او غير احواله
اتخضب والله تخضب راسه ابدمه او عمه اينوح عليه

* * *

شاله للخيم وحسين ظهره اعليه متحني
حطه ابصف علي الأكبر ابدم الراس متحني
گعد ما بينهم يبجي يگلهم حسرتي او وني
اعليكم ضلت تجوي ابگلبي وتسعر بيه

* * *

اولن زينب عمت العريس طببت والدمع جروان
گعدت يم اخوها احسين او كامت تندب الشبان
او رمله على الولد تلطم وصاحت خل تجي النسوان
انشد الهوسه ونلطم زين اعلى الشبان

* * *

المواليـد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الانبياء والمرسلين محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين الهداة الميامين واللعنة الدائمة على أعدائهم أجمعين إلى قيام يوم الدين.

قصيدة القيتها في الحسينية العباسية «الكويت»، بمناسبة مولد الرسول الأعظم ﷺ وذلك في ليلة الاثنين المصادفة ١٧ ربيع الأول سنة ١٤٠٣هـ الموافق ١٩٨٣/١/١م.

اليوم ونور الأكوان	نور وسطع بالدنيا
شع بقدرة الرحمان	من وجه النبي الهادي
وجه الروض بالوديان	ضحك وجه الحياة اوماج
يغني وينشد الألحان	إوشادي الفرح للفرحة
الليلة العطر والريحان	وحوور العين تتهاده
ونصبت للفرح ديوان	ابتهاج بمولد الهادي
ما بين الحفل رضوان	برياض الجنان إوطاف
نزلت وبغلب لهفان	وملاك السمه الليلة
محمد صاحب البرهان	تزور المصطفى الهادي
وخطت للحفل ميدان	واحتفلت بني هاشم
يهني آمنه وفرحان	وعبدالمطلب أسرع
ينور بغرته الإيمان	وشاف المصطفى بمهده
مضرها اوهاشم وعدنان	حبّه وكال خل تبشر
راعي المعجزة والشان	محمد هذا أبو القاسم
منه وكل عقل حيران	برهان ويشع بالكون
هوت وانهدمت الأوثان	حين الظهر بالدنيا

وأيوان البنا كسرى
وعرش هرقل سگط وإنهار
وكل ساحر وكل كاهن
التكهن والسحر عدهم
وأهل الشعوذة الجانث
كله أصبحت مغلوبه
حيث الحگ ظهر نوره
محمد رحمة الباري
بسمه يخلص العالم
أجه الهادي ولگه الدنيا
بين التبعيد الأصنام
وما بين اتعبد أشخاص
وخل إنشوف أبو القاسم
يسكت لو يقول الحق
يشوف المجتمع كله
أبحر ظلم الجهل والبيه
أبو جهل الجان يتماده
أو حال الناس يالتنشد
من أسولفلك اخاف إتگول
أنه احجي إيسند مضبوط
عن وأد البنات إقره
أوحالات أجماعية
مختلفة وأبو إبراهيم

وكع وأنخمدت النيران
ملكه وطاحت التيجان
أصبح حاير إولهان
أصبح باطل وفشلان
تمشي بسجة الشيطان
وعليها إمين الخسران
والباطل زهگ وانهان
وهدايه للأنس والجان
من أهل الجور والطغيان
حرام ومنكر وبهتان
وبين التعلن العصيان
دون الله إوبلا وجدان
منهاج اليریده اشچان
الحق ما إله أعوان
بضلام التفرقه غرگان
يحكم جاهل وسكران
ابحكمه وعزة السلطان
ذاك الوكت ما يينبان
كلامك باطل وغلطان
أو عندي شاهد القرآن
اشكال وأخبر التبيان
أو أكو حالات بيها الوان
عدلها بلطف وإحسان

بعد ما شاف كل الضيم
استطاع ايكوّن الإسلام
وبعد غال النبي چلمه
غريب إمن ابتده الإسلام
من يزيد وعبيدالله
واحد ينفي إوجوده
أو واحد غير المنهج
ذوله الخلوإسرائيل
بيت القدس تلعب بيه
أو گامت تشن غارتها
أو حتى الكهل والشايب
صبرا إوهاي شاتلا
أو كل دم انسفك لو حق
عساها بركبت الأسس

إوعليه تتآمر العدوان
وگظه على الجور والعصيان
چلمة حق تظل عنوان
وغريب يعود للأوطان
أو من حجاجها مروان
أو واحد گال بي هذيان
أو أخذ منهاج أبو سفيان
تجول وتأخذ الجولان
إو تهدم گامت البنیان
علینا أو تذبح الرضعان
أو حتى الطفل والنسوان
أو مذابح صارت بلبنان
ضاع أو كل شرف ينهان
أساس الجور والعدوان

تمت



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين محمد وعلى آله الطاهرين واللعنة الدائمة على أعدائهم أجمعين إلى قيام يوم الدين.

قصيدة تليت بمناسبة مولد النبي ﷺ في الحسينية العباسية العامة «الكويت»

وذلك في ليلة ١٧ / ربيع الاول / ١٤٠٥ هـ الموافق ١٩٨٤/١٢/٦ م.

يـلـيـلـة إـشـعـنـدـج اللـيـلـة	زـهـيـة و لـيـش فـر حـانـه؟
وأشـو فـج تـسـطـع انـجـومـج	إو بـذـرـج تـزـهـر ألـوـانـه
وأشـو ف الكـون هـا للـيـلـة	هـلـا هـل مـالـيـة أركـانـه
أو ضـي بـدر السـمـه إـيـبـشـر	بـشـاير خـيـر عـنـوانـه
يـلـيـلـة اللـيـلـة أشـو فـنـج	مـزـهـره أو نـور مـلـيـانـه
أشـعـنـدـج مـا تـگـلـيـلـي	مـطـرـبـة و لـيـش بـطـرانـه
آنـه بـيـج مـتـعـجـب	أور و حـي بـيـج حـيـرانـه
عـشـت و يـا ج كـثـرة أـيـام	گـضـيـتـي العـمر زـعـلانـه
غـثـيـثـه و شـثـگـل و جـهـج	عـلـيـنـه و دـوم حـزـنـانـه
أوبـگـت رـو حـي بـكـثـر هـمـج	تـرـو ح أو تـرـد دـو هـانـه
الدنـيـا أضـلـمـت مـن ظـيـمـج	إو ظـيـمـج هـدـف خـلانـه
وأعـرف حـالـتـج هـذـي	وعـكـس مـمـشـا ج و يـانـه
أو فـجـاء اللـيـلـة أشـو فـنـج	إيـچـاس الفـرح سـكـرانـه
بـا لله عـلـيـج گـلـيـلـي	ولا تـبـگـيـن خـجـلانـه
أشـو فـج مـبـسـمـج مـشـرـج	ابـحـر الفـرح غـر گـانـه
گـالـت مـا دـر يـت إـشـصـار	وانـا لـيـش فـر حـانـه
گـلـت لا لا دـخـبـر يـنـي	و دـلـيـلـي إـمـشـر عـبـه أذـهـانـه
گـالـت خـبـر و يـو نـسـك	أو گـلـبـك يـكـشـف أحـزانـه

الليلة نور من مكة
وأصنام التنعبد طاحت
واهتز عرش هرقلها
أو كسرى النار يعبدها
أو قصر البمداين چان
إو بحر ساوه نشف وأصبح
أو كل باطل زهگ والحدگ
إو غده وجه الحياة إينور
ابجبین المصطفی الهادي

تشعشع للسمه اعنانه
أو طاح إبليس وأعوانه
أو غدت طشار تيجانه
الليلة انطفت نيرانه
تهدم سور بنيانه
تمس الشمس گيعانه
أبشرك سطم برهانه
أو هذا النور عنوانه
محمد نور مولانه



بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة تُلِيَتْ بمناسبة مولد الرسول الأعظم ﷺ

نور إوسطع من مكة	لعند المسجد المعمور
من غرة محمد شع	مله الدنيا وزهت بالنور
إو ملائكة السمه نزلت	تهني أمه أو لشخصه إتزور
إو من نوره أنطفت نيران	كسرى أوكل جبت مقهور
إو عرش هرقل وگع	وأصنام مكة التنعبد بالدور
كلها تساقطت وانلف	لواء أهل الظلم والجور
أو رايات النصر رفت	أو ظلها على الأرض منشور
عليها العدل والإنصاف	من نور النبي مسطور
والكعبة أصبحت تضوي	أو حجرها والحجر والصور
مثل ماي الحياة اصبح	زمزم من نبعها إتفور
أو ضحك وجه الجزيرة الچان	مغبر من زمن ودهور
أبكثر ما مر ظلم بيها	غدت تزهي أو أرضها تنور
أو طار الفرح بالدنيا	أو أصبح كل قلب مسرور
ابمحمد رحمت الباري	محمد بالسور مذكور

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة تليلت بمناسبة ولادة المصطفى ﷺ

وكان أحد القضاة في بعض البلدان الإسلامية أفتى في تحريم اقامة الاحتفالات بمولد النبي الاكرم ﷺ وتلقى رداً كثيراً من هنا وهناك فنظمت هذه الابيات في هذه المناسبة.

الليلة مولد الهادي	كل الهله إبهادينة
أو نـعقد محفل الترحيب	أو هـله بكل اليهـنينة
أو نشب أنوار للفرحة	أو نـنور كل نوادينة
الليلة المحب خل يفرح	نـبشره وخل تـغر عينه
أو خل إبـدورنا وكل حي	نـروح إنـعـلج الزينة
أو نـغني أطوار للفرحة	وإشكت لا تـحـاجينه
تأدب لا تـعـارضنه	تـراك هـواي تـاذينه
نـبينـا ونـحتفل بـاسمه	يـعـمي شـلـك إعـلـينه
أنت يـلـ گـلت بـدعه	ضـچر مـولود هـادينة
عـندك سـند نـعتمده	مـن أهـل البـيت تـنـطينه
عـنهم لو گـلت عـندي	لـهـذا السـند راوـينه
أبـسـندهم نـقـنع أو نـرضـا	أو سـنـدـهم دـوم يـهـدینـا
عـلى دروب العـدل والحق	عـنـهن لو تـعـدینـه
إن چـان السـند عـن مـروان	مـن مـروان خـلینـه
عـدنه أکـتاب عـلم رـجال	أهـل الوـفـة أمـألفینـه
عـن الكاذب وصادق	حـقـایق بـیه تـکـفینـه
وکرهنه من طریقه الشین	ولـعـند الزین حـینـه

أَوْ عَرَفَنهُ الطَّيِّبَةَ طَيِّبِهِ
أَسْتَنْتَجَنهُ الْحَقَائِقَ هَايَ
أَوْ أَخَذْنَا الْمَنْهَجَ إِوسَرْنَهُ
هَذَا كِتَابُ رَبِّ الْكَوْنِ
أَحْنَهُ أَهْلُ الْفَقْهِ وَأَحْنَهُ
أَنْتَ التَّسْتَدِلُّ بِبَيِّنِهِ
تَعَالِ إِتَعَاوَنَ وَيَا نَهْ
أَوْ نَوَكَّفَ ضِدَّ الْإِسْتِعَارِ
أَوْ ضِدَّ الْمَعْتَدِي نَوَكَّفَ
وَعَلَى إِسْرَائِيلَ خَلَّ فِتَوَاكَ
كُلَّ يَوْمٍ أَتَهْدِمُ دِيرَةَ
بِالْأَقْصَى الشَّرِيفِ النَّارِ
عِنْدَكَ خَبِرَ عَنِ لُبْنَانَ
عَلَى رُوسِ أَهْلِهِ أَنْهَدِمُ وَاشْجُمُ
آرَامَ لَظَلْتُ أَوْ أَيْتَامَ
يَهُودَ إِوْتَكْرَهُ الْإِسْلَامَ
مَنْ يَوْمَ الشَّطْرِ مَرْحَبَ
أُولَئِكَ الْيَوْمِ مَمْتَدَهُ
مِنْهَا الْمَشْتَكِي لَكَ
مَنْ كُلِّ شَرٍّ يَخْلَصُنَهُ

أَوْ عَرَفَنهُ إِلَى خَبَثِ طَيِّبِهِ
مَنْ قَرَأَ بَارِئَهُ
وَعَلَى دُرُوبِهِ تَمْشِينَهُ
أَهْلُ الْعَيْبِ إِمْفَسِرِينَهُ
حَامِي الْحِمَةِ إِمْرَبِينَهُ
مَوْشَ أَنْتَ التَّتَدَلِينَهُ
إِوْنَشْدَ حَزَامَ خَلِينَهُ
وَالْخَرْبَ مَبَانِينَهُ
نَلَاوِي اللَّيِّ يَلَاوِينَهُ
هَايَ التَّعْتَدِي أَعْلِينَهُ
مَنْ أَدْيَارَ أَهَالِينَهُ
وَالْمَقْدَسَ امْخَرْبِينَهُ
چِمَّ بَيْتِ الْمَهْدَمِينَهُ
صَغِيرَ الْعِدَّةِ أَمِيْتَمِينَهُ
غَيْرَ اللَّذِي إِمْشَرْدِينَهُ
امْنَهْدَ خَبِيرَ يَقَاضِينَهُ
عَلِيَّ إِسْطِيفَهُ وَكَسَرَ عَيْنَهُ
ضَغَايِنَهَا وَتَعَادِينَهُ
وَأَهْوَاهُ الْيَنْغَرِ إِعْلِينَهُ
إِوِيْعَجَلَ فَرَجَ مَهْدِينَهُ

تَمَتْ



بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة بمناسبة بعثة الرسول ومعراجہ أُلقيت ليلة ٢٧ من رجب ١٤٠٥ هـ الموافق

١٩٨٥/٤/١١ م.

الليلة ليلة بعثت الهادي الرسول
بالفضاء الخارجي الليلة يجول
أو للسمّة السابع يريد برحلته

* * *

أول الناس أكتشف هذا الفضاء
أو شاهد النور وعرف سر الضياء
ذاك أبو الزهره محمد بالبداء
عالبراق الليلة سافر وأمثل
والملك جبريل هالليلة نزل
أو أول الرواد حلق بالسمّة
أو الله من سر السراير علمه
ربه من أول على الكل قدمه
دعوة الله ونال عزّ بدعوته
يصحب الهادي ويصير بخدمته

* * *

ليلة إسراء النبي سيد البشر
من بلد مكة الشريفه أم الفخر
أو بعد ما صلى النبي وبه اعتمر
آمر الباري توجه للعلی
وللحجب يوصل شخص سيد المله
هاذي هالليلة الذي بيها ارتحل
أو منها للأقصى النبي الليلة وصل
وبصلاته المصطفى بربه أتصل
وللسمّة السابع يواصل رحلته
أبكل سمّة ايصلي ويشرف ساحته

* * *

مركبة سيد الرسل صار البراق
والملايك نزلت وعدّها إشتياق
هو وأملاك السمّة تشوف العناق
أو كل سماء احتفلت أملاكه أو أجت
والملك جبريل صار اجناحه
للنبي إتحيي وغدت مرتاحه
او عمت الليلة الرسول أفراحه
أتوافدت ليه وتقبل جبهته

أو كلها للهادي البشير استقبلت

اتعانقه وگامت تصافح يمنته

هلهل الكون لمحمد وأحتفل
أو لبست الحور الخلي لمن وصل
وأزهت الجنة وغدت منه أتخجل
أزهت كلها أبضوه أنوار الجنان
على الجنان وأصبحت طول الزمان

وأنعقد لأجله الحفل بجنانها
أو كبرت له أو عيدت ولدانها
حيث نوره أتشعشع بأركانها
وانعكس نور الإشع أبوجنته
تضوي من نور الرسول أو غرته

الليلة بالجنة النبي يمشي أبفرح
أوشادي سعد أفراحها أبمدحه صدح
هذا والهادي أبربه الجنة لمح
أشتهاها المصطفى وليها التفت
كله چن نفسك يبو الزهرة أشتت

أو وجه يزهر بالخلد مصباحه
والآرايك صفغت لافراحه
شجرة بيه من الثمر تفاحه
والملك جبريل حس أبرغبته
هاك أكلها ومنها صارت بضعته

السدره المنتهى ابها الليله أنتهى
أبهامت العيوق مجده وبالسمة
امن الاله حصل مرامه او مشتها
أبليلة وحدة الكون طافة وصافحه
هذا فضله وهاك أخذ وأتصفحه

خيرة الله الماخلق مثله بشر
لا بعد وأعلى أرتفع بيه الفخر
والفجر بالكعبة أبو الزهرة حضر
والفجر منها النبي الهادي أتى
وأدري تقنع لو قريته أبهل أتى

وبالختام اتوسل إلى الله الكريم
عنا يدفع كل بله أو أمراً عظيم

بالرسول وكل أهل بيته الكرام
أو ينصر الحق أو يعز دين الإسلام

يا الهي أرجوك يا رب يا عليم
أو عنه بيهم تدفع الشر والخطر
تعمي عينه ولا ينام من السهر
منا تقبل خدمة أشرف الأنام
والحسود اللي يضرنه بصدته
وبجمر هبهب تورث كصته
تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة في بعثة الرسول ﷺ

بعث باري الكون للجن والأنس من رحمته والد الزهره محمد رحمة الله ونعمته

* * *

رحمة الباري محمد الله للعالم هـداه
أو خصه بالطافه الجليل أو نور الدنيا ابضياه
أو من قبل آدم أختاره أو من لطف ذاته أجتياه
نور من نور الجلاله أو الله صاغه بقدرته

* * *

مبدأ الأنوار نوره أو يسطع السابح سمة
أو من هذاك النور مشتق نور حماي الحمة
أو عن يمين العرش يزهر نور كوكب فاطمة
والحسن وحسين صوره عن يمينه ويسرته

* * *

صوره يتشعشع ضواها أو بالعرش تزهي وتنور
أو چانوا إشموس بفلکها أو چانوا انجوم أو بدور
جله من حرّك بإسمهم هاي الأفلاك التدور
محور العالم محمد والسعادة ابغرفته

* * *

أو ظهرت الليلة ابمحمد حجة الباري العظيم
وبحرا معتكف مدة أو چان أبو الزهره مقيم
أو بين ماهوه ابصلاته ولن يحس وي النسيم

يَا مُحَمَّد لَهَجْتَه

صوت من كل الجوانب

* * *

أولنه جبريل الملك

والتفت من سمع صوته

يَا مُحَمَّد هَاي الك

سـلم عليه ويـگله

وبأسم رب الفـلك

من الله يـالهادي رسـالة

هـاك بـلغ دعوته

وأقرا بأسم الله وتوكل

* * *

يـدعو للدين العباد

وأصبح الهادي يـبلغ

أو فلش إـصروح الفساد

أو هـدم الأصنام صوته

أـمته لدرب الرشاد

وانـقذ الوادم أو وجـّه

مـن الرسول وبـعثته

أو طـرف فجر صـبح السعادة

* * *

نـاخذ دروس وعـبر

الليلة مـن بـعثه محمد

عـن مـيادينـه الخـطر

أو نـتحد والدين نـدفع

نـنطي صـورة الهـالبشر

أو نـغلق أبـواب المـفاسد

لـلرسول وسـيرته

عـن مـبادئـه أو نـبلغ

تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة أنشأتها مهنتاً للإمام علي ابن موسى الرضا عليه السلام وأنا في طريقي إلى زيارته وذلك في يوم الثلاثاء الموافق ١٣ ربيع الأول ١٤١٧ هـ المصادف ٣٠/٧/١٩٩٦ م.

أهني اليوم أبو محمد حفيد المرتضى الكرار
وأغله غرت عيونك أبومولد جدك المختار

غصده اليوم أبو محمد شبل الكاظم أنحيه
نطوف بحضرته ونزور وبجده النبي أنهنيه
أونقدم إليه حوايجنه أوبعد الله إنتوجه بيه
يرحمه ويسجلنه عنده بدفتر الزوار

أبسجل زوار أبو محمد نريد الله يسجلنه
أومن سوء الشقى والشر ندعي الله يحولنه
لعد روح السعادة أودوم للطيبة يأهلنه
أويعززه بعزته ونفوز بزيارة غريب الدار

بزيارة غريب الدار نفوز أوتحصل الآمال
أوكلمن يعتقد بيه يحصل مطلبه بالحال
ثواب زيارته الجنة أوبيه ترجح الأعمال
بالميزان يوم البيه تخف أو تشكل الأوزار

أوعلى هذا الأساس اليوم غاصد من مجان بعيد

وأعید سیدی أبها لعید
محمد صاحب التوحید
مَن بمولده الجبار

* * *

تغیر وامست الأكوان
ذاك الحطم الأوثان
تطیح اوطاحت التيجان
اهتزت گاعها إیکل دار

* * *

اوطاح التاج من هزقل
وشاف الارض تتزلزل
ولعند الموت يتخیل
شنهو ابها المسیه اشصار

* * *

شنهو الصار وإتحیر
صار ابمملكة قیصر
یهتز گام واتکسر
اوطفت نار الیعبد النار

* * *

على نور ابني شفت اشياء
نوره وشاهدت صنعاء
سمعت النوب کثره انباء

مستعني الرضا طلاب
عید أبمولد الهادي
اليوم برحمته على الناس

اليوم بمولده العالم
مسروره إیظهور الحگ
وعروش الظلم راحت
تحت اقدام اهاليها

اهتزت گاعها إیکل دار
وعرشه إهتز تحت رجلیه
طلع مذعور من داره
لم گومه أو غده ینشد

ظل مذعور ما یدري
مثل ما صار بحواله
إویوان البناه کسرى
منه إربعطعش شرفه

اوگالت آمنه إیعینی
إیساعة مولده الساطع
لعد بصری إبلاد الشام

إنهار ألجبت والطاغوت وامست باطله الأسحار

* * *

امست باطله الاسحار وإو بحيرة ساوه ذاك اليوم
واهل اللات والعزّه حيث اتغيرت فجته
واهل الشعوذه إنهارت لتخوم الأرض غارت
منها اعقولهم طارت الحياة وحات الأفكار

* * *

فجته التعبد الأوثان طاح الغضب والدنيا
واحد ينشد الثاني طاحت شو فرد طيحه
تشوف أوثانها أعليها تغير كل وضع بيها
هاي أصنامنه شبيها هالساعة وغدت طشار

* * *

غدت طشار والغالي هذاك اللي يعبدونه
ما يدرون بالباطل والحگ لو ظهـر نوره
هـبلهم وگـع وتمزگ راسه على الصخور انطگ
يزهگ من يصول الحگ يكشف نيّة الأشرار

* * *

يكشف نيّة الأشرار أو يفضح كل وجه ماکر
لابد ما عليه تطلع عليه ولا يضل واحد
حتماً لو ظهـر نوره ماخذ بالمکر دوره
شمسها أو ينهدم سورـه يبني من الظلام أستار

* * *

أو طريقه أو منهجه أو خطه
نفسه بمشكلة اتورطه
مهما راد يـتغظه
تظهر ريحته أو ينهار

* * *

كل هذا الحقيقته هنا
محمد وأنولد وياه
تنور وكل ملك حياه
وقبس من غرته الانوار

* * *

رب الكون مختاره
چانت تسطع أنواره
وأهل البيت بأكتاره
حسنها او والد الأطهار

* * *

أبو اليمة الشهيد حسين
ناصر أهل الدين
تنور بعالم التكوين
حياته أو واجه الأخطار

* * *

يوم الضيغ بالوگفات
بنجده أو يدفع الكلفات

هذي سنة الباري
كل واحد يعادي الحق
لابديوم يتبين
بظلام الحيل والخدعة

فعلا ما عليه أغبار
الحگ منهج الهادي
اليوم ايمولده الدنيا
ينور الكون من نوره

محمد اول المخلوق
گبل آدم على الأكوان
أبيمين العرش چان ينور
وصيه او بضعته وابناه

حسنها أو والد الأطهار
والسجاد والباقر أو جعفر
إوغرة موسى ابن جعفر
ذاك البسجـن گظه

أو بعد ذاك الرضا المعروف
لعد كل من نخاه ينفر

أوفرح الكاصده بحاجات
يرحب من يجي الخطار

* * *

أو يردده بحاجته فرحان
يأمن كل قلب ولهان
شتات أو بالأمر حيران
إعلى موضوع الشمل نغار

* * *

الجواد بالكرم جوده
أو إله نـفحات مشهودة
ذاك المـايـجف زوده
عنه تسولف الأخبار

* * *

راعـي الجود والإحسان
والمـحراب والقـرآن
سجـايا الشرف والوجدان
علي الكرار حامي الجار

* * *

شبل الحسن مهديها
حججها أونسل هاديها
نوره أو مشرج عليها
لولا الأرض تنهار

* * *

إمام أو يعرف الغاية
بـاب الله ولطف ذاته

يرحب من يجي الخطار
أمان الخايف أو عنده
يلم شمل الذي شمله
أو ماكو مثل ابن موسى

أو محمد تاسع اليـمه
بحر وأكثر بعد چفه
بعد وأبنه علي الهادي
كريم أو بالكرم مشهور

وأبنه العسكري المعروف
أبو محمد حليف الخير
الإمام الحسن والوارث
من جده النبي وجده

أو امام الوارث اليـمه
سلطان العصر خاتم
مثل الشمس بالعالم
وجوده أمثبت العالم

سافلها أعلى عاليها
والدنيا أو أهاليها
لوما المنتظر بيها
لولا انفنت كل دار

گبل أوجود هالموجود
أوجعلهم على الحياة أشهود
يعرف يعبد المعبود
على الله الواحد القهار

چانوا بالمله العالي
الباري من أول أو تالي
مثل شمس الضحى يلالي
نور المصطفى المختار

مولود النبي الهادي
أو صوت أفراحه أينادي
أو نحل إمبرع الوادي
سليل أهل العبه الأبرار
والسلام عليكم

تنهار الأرض ويصير
أو كل هذا الفلك والكون
چان أنفنت ما ظلت
لوجوده الفنه إتأخر

هذا بعلم رب الكون
كوّن عترة الهادي
لولا هم فلا واحد
همّ الدّوا العالم

أدلاء على ذات الله
أو ختم بيهم رسالاته
أو أول نور شاهدناه
تفجر من وسط مكة

أو أكبر عيد هذا اليوم
وأجنيه للرضا أنعيده
عسانه نعود كل مرة
البية مرقد نجل موسى

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة بمناسبة مولد الإمام أمير المؤمنين عليه السلام القيتها في حسينية آل ياسين في

الكويت :

أو نشيد الطرب غنينه	غرد يا هزار الروض
تغاريذك تسلينه	أو يغريد الصبح غرد
بالك تبخل علينا	أبنشيد الفرح والونسه
كلّ طيور وادينه	غني وخل تغني وياك
تتشارك بساتينه	أو بعد روض الورد وياك
أو مسج طيبه أورياينه	يوزع ريحته الحلوه
يهب إوينشر أعليه	أبعطر الرازقي أو جوري
هالليلة بنوادينه	أو نعد حفلة الأفراح
أو نخلي بكل درب زينه	أو نشب أنوار للفرحة
على ظفة شواطينه	أو ورد حب الولا نغرس
الليلة أنولد والينه	أو نروح إنبشر المحبين
تعالوا أنزف تهانينه	علي مولود بالكعبة
نهوس غوم خليه	لعند المصفى أو هوسات
نتعاون على الزينه	أو نشد چف المودة إوخل
أو نعود إلمجد ماضينه	أو نوگف وگفت الأبطال
أو كل حاسد نبز عينه	أو نشد حزام خوته
كل معنى الشرف بينه	أو نبرهن للخلق ونگول
أو ضعيف البينه نعينه	وأحنه النجد الملهوف
ثوب الكرم چاسينه	وأحنه النعرف المعروف

ومن العزّ تغذينه
 حامي الحمه مريينه
 صافي أو طاهر الطينه
 ولا يرضى يذل دينه
 حب أولاد هادينه
 لعد فرحة موالينا
 أو خل كل اليهينه
 نحني أيده ويحنيه
 وعليها الله يـجـازينه
 بدعة يـگـول قاضينه
 ويغير قـوانينه
 أو جنس ثالث يراوينه
 أو بـيها يريد يـغـرينه
 رجـولتها أو يـمـشـينه
 لعند العز ينسينه
 وبكـيفه يـخـلـينه
 أو تشمت كل خصم بينه
 أو نريد الله يـحـفـظ دينه
 وهذا ألي يصفينه

أو عدنه من سجايا الخير
 مشينه أحنه أعلى نهج الزين
 أو كل اليحب حامي الجار
 على الذل ما يحب أيعيش
 وأحنه نشوف أساس الدين
 الحزنهم نحزن أو نفرح
 أوها الليلة الفرحة عدنه
 يجي أو يتشارك أويانه
 هـاي أفراح دينيه
 ابثواب ولا أظن يـگـدر
 البدعة اليبتدع بالدين
 يجيب أفكار هـدامه
 أو علينه يفرض أفكاره
 أو يريد الزلم تـتـغير
 بطريقه الخاصه أو كصده
 حتى النوب يـتـسـيـطر
 أو تساوه الفحل والنثية
 أنـخـبـطـت والعوين الله
 لمن يظهر المهدي

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة نظمها بمناسبة مولد الإمام أمير المؤمنين عليه السلام في الكويت

ياالمحب مولد الليلة أو بيه فرحانه الملا
يا هلة بهاي الولادة يا هلة إومية هلة

يا هلة بهاي الولادة البـيها هـالـلـيلة الفـرح
أو عمت الدنيا البشاره أو صوت شاديها صـدح
أو هلل الكون وتبـاشـر والمحب يمشي مـرح
بـالـفـرح صـدره تشـبـح للنجم رأسه أعتله

اللـيلة حـماي الحـمـيه اللـيلة بالكـعبـة انـولـد
خل أهني الدين واهله أو خـلي أهـني بـت أسـد
مرحبا أو أهـلـين بـيـها ولدتـه بـلحـظـة سـعد
والشـرف إلـها تـفـصـل ثـوبـه وعـلـيـها حـلـه

للحرم طلعت الحرة كـاصـدة البـيـت العـظـيم
تدعو الله بكل قلبها والـكـلـب مـنـها يـهـيم
بنت أسد تطلب من الله يـعـظـف عـلـيـها الكـرـيم
وأسـتـجـارت بـالـبـنـية والمـدـامـع هـامـلة

بين ماهية أبدعاها ولـتـه يـنـظر إلـجـدار
ودخلت ام حيدر الكعبه انـشـأ الله إبـظـهر النـهـار

أوبت اسد ولدت ولدها
وأضوت الدنيا أبجماله
وغرته تسطع انوار
إونور ابنوره الفله

طلعت أو ما بين ايديها
وجهه يسطع وبشعاعه
شالته أو تمشي إسرور
ساحة المسجد تنور
الحجر والحجر خيم
أو غنت أطيور السعادة
من بدا عليها الحبور
أو كلها صاحت يا هله

إستقبله الهادي محمد
باركه أو قبل جبينه
مبشر لمن رآه
أو گام يتسامر أوياه
أسگاه من ريج النبوة
إوبيه سدر للدار يضحك
أو صار من ريجه غذاه
فوگ صدره حامله

أو ظل أبو الزهرة يناغي
أو گلبه فرحان بوجوده
حديدة ويومه گعد
أو شاهد ابوجه السعد
أو من تجي تشاهد محمد
وهو فرحان ويگله
يم علي يهز المهد
يا هله بعقد الوله

أنت يا حيدر يگله
ابعالم الأشباح نوري
بيك ينصرني الجليل
أو نورك الماله مثيل
مضوي عرش الله بجماله
الباري سبحانه يگلي
يا علي وأنت الدليل
حيدر أمري أيمثله

وأنت مظهر قدرة الله	وامتداد لدعوتي
وأنت تغطي إخلافي بالحگ	والخليفة على أمتي
يا علي أو شرع الرسالة	والكتاب أو سنتي
من أيدي الأيدك وديعه	وتألي سرّي أو أوله

* * *

أو بالختم أقسم على الله	أبجاه أبو الحملة الشهم
يحفظ الدين أو حماته	أو ينصر الحگ والعلم
اعيون كل حاسد يسدها	عنه ويرد الخصم
وأمة الاسلام يرفع	شأنها أبين المله

تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة بمناسبة مولد الامام أمير المؤمنين عليه السلام

تَهْلَلْ گَامَتِ الكعبة أو تشعشع نور مبنائها
بيها أنولد حامي الجار أو حگها اليوم تتباها

* * *

تَهْلَلْ گَامَتِ الكعبة أو گام الحجر يتبختر
أو زمزم طفح جارها منها العذب يتفجر
المنبر والحجر فرحان أو كلها أستقبلت حيدر
لمن بزغ بالكعبة نوره أو سطع بسماها

* * *

نوره وصل لسماها أو عكس نوره على وجه الغاع
مثل الشمس من سطع لا واكثر بعد شتاع
من نور النبي نوره أو لعد يوم الحشر سطاغ
يظل لمن يگف عالحوض يسجي أو ناشر إواها

* * *

وليد الكعبة أبو الحسنين هذا الشرف الكعبة
هذا النور الدنيه والبويه تسهل الصعبة
وليد البيت يا حياه اله بگلب الخصم رهبه
بس الله ونبيه ادرى عن حالته ومعناها

* * *

علي بساگ العرش مطبوع أسمه ونور گبل الكون
الملايك تشهد بنوره وهمه بهاي يعترفون

محمد گال من نوري
أنا وياه گبل الكل

* * *

أو بعد گال النبي بعيني
ويه أسمي أسم واضح
أسم من نور يتساطع
علي ذاك الأسم شفته

* * *

أو هذا النور هالليلة
أو نزل جبريل للهادي
واحتفلت بني هاشم
أو أمه فاطمه الباري

* * *

طلعت فاطمة من البيت
بديها الولد شايسته
هذا علي ابيوم الضيغ
إمبين شافته بوجهه

* * *

عز الدين أبو الحسنين
وگف وگفات ما تنعد
إشكثر دون النبي أبسيفه
أو گطع روسها الكرار

* * *

علي الكرار مو مدفون
چنه أنوار بعلاها

شفت أعلى العرش مكتوب
بخط أنوارها أو مهيوب
وأبهه من الشمس منصوب
ينور أبسابع إسمها

* * *

بالكعبة سطم ضيّه
أو قدم له تهانيه
أو كل اليحب طاريه
بهذا الولد هئناها

* * *

وأجت للبيت فرحانه
وهيّه تشوف برهانه
عزّ للدين عنوانه
العلايم ساطع ضواها

* * *

ليوم الدين والمحشر
ضد الشرج والمنكر
ضياغم بالحرب گنظر
أو فوك الغاع دهداها

* * *

أُنشِدْ بَدْرَ وَالْأَحْزَابِ	أَوْ يَوْمَ الْخَنْدَكِ أَشْشَوْه
أَوْ عَن وَكَفْتُ أَحَدَ سَوْلَفِ	مَوَاقِفِ رَاعِي الْمَرْوَةِ
أَوْ دَاحِي الْبَابِ هَزِ الْبَابِ	أَوْ جَنْدَلِ مَرْحَبِ أَوْ طَوْه
عَسَاحِرِ خَيْبَرِ أَوْ رَايَاتِ	ذِيحِ الْكُومِ طَوَاهَا

* * *

أَوْ ظَلَلْتُ رَايَةَ التَّوْحِيدِ	فَوُوكَ الْأَرْضِ مَرْفُوعَةِ
أَبْجَهَادِ الْمَرْتَضَى الرَّايَةِ	رَايَةَ نَصْرٍ مُتَبَوِّعَةِ
أَوْ كَلَبِ الْكُفْرِ مِنْ حَيْدِرِ	لِهَذَا الْيَوْمِ بِهِ لَوْعَةِ
أَوْ حَكَّ كَلَبِ الْخَصْمِ يَرْجَفِ	مَنْ وَكَفَّتْهُ وَطَرَوَاهَا

* * *

دَخَيْلِكَ يَا عَلِيَّ إِدْخَيْلِكَ	دَخَيْلِكَ يَا عَلِيَّ الْكَرَارِ
نَرِيدُكَ تَكْفِ يَوْمِ الضَّيْحِ	النَّهْ وَتَدْفَعُ الْأَخْطَارِ
أَوْ نَرِيدُكَ سَاعَةَ الْمَحْشَرِ	تَرْدَعُنَا الْخَطَرَ وَالنَّارِ
أَقْسَمُ بِالنَّبِيِّ الْهَادِي	عَلَيْكَ وَبَضْعَتِهِ وَجَاهَا

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

نظمت هذه القصيدة بمناسبة مولد الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام في الاحتفال الكبير في هذه المناسبة الذي يقام في حسينية آل ياسين في الكويت:

ليلة فرح هالليلة ولادة أو نحتفل بـ
وهموم الغلب ذبها أو تحت رجلك خليها

* * *

هموم البلبل ذبها أو تعال احتفل ويانه
مولد حيدر الكرار أو بيه الخلك فرحانه
تساطع بالحرم نوره ويشع البيت وأركانه
إبنور المرتضى أو مكة الليلة الفرح غاطيها

* * *

بالكعبة أنولد حيدر وأمت مهد شخصيته
الله كرمه أو خله تولده أمه إوسط بيته
أورفع شأنه رفيع الشان أو غزه العالم علي ابصيته
الدنيا إبهيته أو علمه علي الكرار غازيها

* * *

غز بعلمه البشر والكون كله يشهد إبعلمه
علي قرآن والقرآن ينطق كل وكت باسمه
علي آيه على كل آية إمام وتمت النعمة
علينا أو إمرته شرع حكمها أو فرض بارها

* * *

علي بحجر النبي اتريه علي بريح النبي تغذه

أو درس منهنج رسول الله
علي أو يه الحگ شېچ چفه
شد ايدہ ابدیہ وفن
أو شخصيته أصبحت فذة
ولاعنه الهوا شذه
واحد بعد يلويا

* * *

أول مؤمن إبدعوه محمد
بروحه الغالية أو حطم
أو قطع حبل الشرع سيفه
أو ثبتت بالجهاد الدين
وأفتده الاسلام
هبلها أو كسر الأصنام
أو تغير منهنج الظلام
أو رگز حکم باريا

* * *

الجزيره البجهل چانت
أبحر الجاهلية أتفوج
قتل أو نهب غار وثار
استعباد أو وأد وأفعل
تبعج أو تعبد الأوثان
تحت سلطة حكم طغیان
ذل وجور ما يئنان
ما ينجاب طاريا

* * *

چانت جاهليه وچان
ضايع ما إله چلمه
تعيش الناس بالارهاب
اليذكر بالوهم ربه
بها الزين مو معروف
أبسيبيه إمچتف أو مصفوف
وإتسيطر عليها الخوف
حياته ينگظه عليها

* * *

هاي أحوالها الوادم
تصبح بالوجل والخوف
وأهل الظلم متونسة
گبل ما يظهر الاسلام
أو تمسي على المذلة أتنام
سکاری أو تعبد الأصنام

دون الله وبقية الناس تحت إتراب رجلها

ما بين الجهل مد باع
ولن صوت الأذان
صكت مسمع الكفار
أوفزعت كل أهل مكة
ظلمه وظلمته اشتدت
الله وأكبر چلمته أشسوت
أو منها أجبالتها أهتزت
لعد صوت الينادياها

أجت كلها تريد تشوف
المؤالف والمخالف
صدت لن محمد ذاك
يصدق دعوة النادة
راعبي الصوت وتعرفه
زفت ليه فرد زفة
ينادي وحيدر إيصفه
محمد وأنبعث بيها

وحدوا الله يهل مكة
الحگ صال والباطل
ويّسه الحگ بعد باطل
أو للعالم بعثني الله
رسول أنه لكل الناس
زهوق وبعدهما ينقاس
أو لازم بالجدم ينداس
إعلى درب الخير أدليها

أنتعش قلب الفقير
گبل مخنوگ چان
والظالم وگف دمه
أو محمد چلمته صارت
لصوت هادي الناس وأتونس
أو گام توه إبراح يتنفس
أو حيله انگطع وتيسس
سهم بضلوع طاغياها

عليه أتـحزمت واشتد
يوـچـتـله إبـوسـط داره
قـرـر لـيـلـة الـهـجـرة
عـلـى فـراشـه يـنام

* * *

تـلـحـف حـيـدر اـبـرـدة
أوفـده الـهـادـي اـبـحـيـاتـه
مـن مـثـله لـعـد غـيـره
أويـاـهـو المـثـل حـامـي

* * *

عـلـي بـات أوفـد الـهـادـي
وگـامـوا مـن بـعـد يـرمـون
ظـنـوا ذاك اـهـو النـام
گـعـد مـن شـافـهـم والـگـوم

* * *

هـجـوا مـن گـعـد لـيـهـم
وهم يـدـرون حـامـي الجـار
أولـو دـارت رـحـاة الكـون
والأبـطـال التـگـف ضـدـه

* * *

عـشـر سـنـين أبـو الحـمـلات
أوكـل غـزوة وگـف بـيـها
عـمره أوفـد وگـف دـون الـدين
أبتـداء مـن بـدر وحنـين

اله الإسلام ما واحد
أبدمه أحياه والأحكام
يزاحم بيه أبو الحسين
علي الثبت مبانها

* * *

شسولف عن علي مختار
مظهر قدرة الباري
علي الليلة سطع نوره
أو فرح بيه الحجر والبيت
علي الأفكار حيرها
علي الحطم خيبرها
أو نوره الأرض نورها
أو مززم فاض جارها

* * *

هذا أو بالختام أقصد
العدم شرف عدم دين
يلمون الشمل على الخير
وتحت راية علي إتوحد
أريد بچلمتي الشبان
وأهل الشرف والوجدان
وحب المرتضى العنوان
چلمتها وتصفها

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة بمناسبة مولد الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه أفضل الصلاة والسلام ألقيتها في حسينية آل ياسين العامرة في الكويت:

عَنْ غَلْبِكَ إِلَهْم يَا مُحِبَّ شَيْلَه مَوْلُودَ حَمَايَ الْجِمَّةِ اللَّيْلَه

* * *

مَوْلُودَ حَمَايَ الْجِمَّةِ الْكَرَّار بِالْكَعْبَةِ وَالْذِنْيَةِ تَشَعُّ أَنْوَار
هَلَّلَ الْبَيْتَ أَوْحَيْتَهُ الْأُسْتَار أَهْلًا إِيْمَوْلِدَ حَامِي إِدْخِيلَه

* * *

وَالْحَجَرَ كَبَّرَ وَالصَّفَةَ إِحْيَاه أَوْ حَتَّى الْمَقَامِ إِسْتَبَشَرَ إِيْطَارِيَه
أَلْبَيْتَ كَبَّرَ وَالتَّعَبَّدَ بِهِ كُلُّهَا الْعَلِي رَاحَتَ تَهْنِئَلَه

* * *

اللَّيْلَه وَلَدَتْ بِتِ أَسَدَ مَوْلُود مَا مِثْلَه مِنْ بَعْدِ النَّبِيِّ مَوْجُود
شَرَّفَ الْكَعْبَةَ إِيْمَوْلِدَه الْمَعْبُود مِنْ سِطْعٍ بِهِ اللَّيْلَه قِنْدِيلَه

* * *

غَالِ الْمُفِيدِ أَوْ غَيْرِهِ بِالْأَخْبَار أَوَّلَ وَلِيدِ إِنْوَلَدَ حَامِي الْجَار
دَاخَلَ الْبَيْتَ الْغَيْرَه لَا مَا صَار يَنْشِقُ جِدَارَه أَوْفَرَ حَ يَبْدِيلَه

* * *

وَأَمَّ حَيْدَرَه ظَلَّتْ ثَلَاثَ تَيَام إِيْبُوسَطِ الْبِنْيَةِ أُولَدَتْ الضَّرْغَام
طَلَعَتْ إِوَادِيهَا إِعْلِيهَا بَدْرَ إِيْتَام يَنْطِقُ إِوَذْجَرِ الْبَارِي تَرْتِيلَه

* * *

إِتْلَغَاهُ أَبُو طَالِبٍ وَهُوَ يَغْلَاهَا إِشْسَمْتِي إِيْبَنْجَ غَامِ يَسْأَلُهَا
غَالَتْهَ حَيْدَرُ حَدِّ مَرَا جِلْهَا حَفْلَه أَوْلِيْمَه اللَّيْلَه سَوِيلَه

* * *

گالها لا لا يا علي إنسميه
أتبسم بوجهه والنبي ايناديه
أيدّه الهادي أوشالّه بين ايديه
يا حيدر العاداك يا ويله

* * *

خلاه ايمهده أوعينه إتشفه
مايرضه عنه إيروح ويعوفه
أوغذاه ابريجه أوهزه بجفوفه
كلسا يهز مهده أويئاغيله

* * *

لَمَنْ بَلَغَ مِنْ عُمَرَةٍ سِتِّ إِسْنِينَ
كَوْنٍ يَنْفُسُهُ إِشْلُونِ يَحْمِي الدِّينَ
خلاه إبيته أوعلمه التّبين
لَمَنْ شَرَحَلَهْ كُلَّ تَفَاصِيلَهْ

* * *

جَنَّدَه الْهَادِي إِلَى خِدْمَةِ الْإِسْلَامِ
شَالَهْ إَعْلَهْ چَتَفَهْ أَوْ جَرَدَ الصُّمَامِ
أوامر إعليه إيكسر الأصنام
والشرح ماتت كل أباطيله

* * *

أَرْغَمَ أَنْوْفَ الْمُشْرِكَةِ إِسْصِفَهْ
أَدَهْ إِلْعَالِيَهْ أَوْ چَانِ تِكَلِيفَهْ
لَجَلِ الْإِسْلَامِ أَوْمِنَهْ أَخَذَ حِيَفَهْ
يَنْصُرُ كِتَابَ اللَّهِ إَعْلَهْ تَنْزِيلَهْ

* * *

أُولَيْلَهْ الْهَجْرَهْ لِلنَّبِيِّ إِتْفَادَاهْ
أُوْهَذَا الْمَبِيتِ إَعْلَهْ الْبَشَرِ مَعْنَاهْ
مِنْ عَلَيِّ إِفْرَاشَهْ الْمُصْطَفَهْ خَلَاهْ
حيدر خليفه أوهاذ تأويله

* * *

هُوَ الْخَلِيفَهْ أَوْ نَصَّبَهْ الْمَعْبُودِ
مِنْ عَالَمِ الذَّرِّ حَيْدَرَهْ مَوْجُودِ
يُومِ الْقَدِيرِ أَوْمِنْ جَبَلِ مَعْدُودِ
بَدْرَهْ أَوْ طَلَعِ يَتَسَاطَعِ إِلِيلَهْ

* * *

وبهل الختام أقسم على العلام
يأيد الأمة ويحفظ إلام
يُحفظ الدين أو ينصر الإسلام
أوكل السمعنة الله يشد حيلة
والسلام



بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة القيتها في الحسينية الجعفرية في الكويت بمناسبة يوم الدير وفي اعتقادي ان يوم الدير هو اليوم الذي منه ابتدأ الخلاف على ما جاء به الرسول من قبل الله في تنصيب علي أمير المؤمنين للخلافة في الأرض بعد الرسول والولاية المطلقة له وأنه أمير المؤمنين وتمت له البيعة من قبل المسلمين بمحضر الرسول وفي ذلك اليوم نفسه عُرس نواة الخلاف عليه وقد حيكت المأمرة ضده وقررت إزالته عن منصب الخلافة فور موت رسول (صلى الله عليه وآله) وفعلاً حصل ذلك وقد جرت الدواهي على أهل البيت ابتداءً من الهجوم على بيت الزهراء واقتياد علي للبيعة قهراً وكل ذلك سببه الحسد والحقد الدفين في صدور خصوم الإمام أمير المؤمنين عليه السلام فيوم الدير كان سبب انتباههم لذلك وفي يوم السقيفة أبرم العقد على تنفيذه.

وهذه القصيدة التي ألقيتها بمناسبة ذلك الاحتفال تحكي بعضاً من جوانب المأساة الحاقده ضد علي وبنيه، واليكم القصيدة على وزن القلائد:

من يوم الغدير الضيم محرب	يا علي اعلينه
ومن ذاك الوكت لليوم	جور أعداك ماذينه
ومن يوم الغدير الكوم	ذبح إحسين ناوينه
وكل خطبه الرسول الله	وكل دينه وقوانينه
نسوها وضاعوا عهده	يوم الغمضت عينه
غالو مات ماوصه	محمد واحد إيدينه
احسنه المنتخب بعده إمام	ابرايئنه اعلينه
عقدوا بالسقيفة الراي	ضد ماراد هادينه
وغالوا للخلافه ايلوگ	هذا اعليه تراضينه
اوطلوا بيه للمسجد	ابزفه اوحبوا إيمنينه

أوحيدر بالنبي مشغول
 حيث الناس مشغوله
 وظلت جثة الهادي
 ومن عكب الدفن للدار
 صاحوا يا علي اتبايع
 ما ردوا لمن جابوا
 اوضلت فاطمه اعلمه الكعاع
 القدير السبب الآلام
 اتحسده وضلت الهل يوم
 شسولف عالمصاب الصار
 واكلب صفحة التاريخ
 ايجرايم ما بعد تنغال
 نخاف الما يخاف الله
 طوينه اصدورنه اعلمه الغيظ
 ابطلعت غايب الأمه
 اويرد احگوگنه الضاعت
 أوداك اليوم يوم العيد
 أولعد يوم القدير انعيد
 أوغله مثير رسول الله
 اونهنی صاحب البيعة

وَحَدَّه اومحد اي عينه
 ابترشيع المرشحيه
 ثلث تيام ناسينه
 تعنه ايكمل شياطينه
 لو بيتك مخرجينه
 ليث الوغوه امچتفينه
 ضلعه العده امچسرينه
 اويومه الخله اعادينه
 امورته اكلوبها اعلينه
 حادنه الهاي خالينه
 ذاك الذي امسودينه
 منها اشكثر خفينه
 سكتته اوما تحچينه
 أوگلنه الله اليشافينه
 ابحكم الحگ يداوينه
 اوبعد الغيظ يرضينه
 اليحكم بيه مهدينه
 ذكره اونشر الزينه
 نذيع ايكمل تهانينه
 اونجدد بيعته اعلينه

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة بمناسبة يوم الدير تمت يوم الأحد ١٩٨٨/٧/٣١ في ١٧ ذي الحجة

١٤٠٨هـ

نَزَلَ جَبْرِيلُ وَالْهَادِي يَسِيرُ اَوْصَاحَ حَوَّلَ يَا مُحَمَّدَ بِالْفَدِيرِ

هَآيَ آيَهُ مِنَ الْآلِهِ إِمْعُونَهُ لِيكَ وَالْبِيهَا إِبْصَرَا حَهُ إِتَيَّنَهُ
عَلَى الْبَارِي يَا مُحَمَّدَ عَيْنَهُ مِنْ بَعْدَ عَيْنِكَ عَلَى الْأُمَةِ أَمِيرِ

مِنْ بَعْدَ عَيْنِكَ عَلَى الْأُمَةِ عَلِيٌّ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَلِكُلِّ مُسْلِمٍ وَلِيٌّ
حَآيِدَرُ الْأَوَّلِ كَبَلُ كُلِّ أَوَّلِيٍّ بَعْدَكَ أَعْلَهُ النَّاسِ لِحُكَاةِكَ يَدِيرِ

بَلَغَ الْأُمَةُ إِيْصَمْعُونَ إِشْتَبِغُولُ خَلَّهْمُ أَوْزَكَزَ بَيَانِكَ يَا رَسُولُ
وَإِنِّي كَصَدِيِّ الْيَوْمِ لِيكَ إِبَاهَا النَّزُولُ كُونَ أَخْبَرَكَ مِنْ قَبْلِ رَبِّ الْخَبِيرِ

جِئْتَ أَخْبَرَكَ مِنْ قَبْلِ رَبِّ الْعِبَادِ حَيَدَرَ اخْلَافَكَ إِمَامَ إَعْلَى الْبِلَادِ
بَلَغَ أَوْ لَا تَحْذَرُ إِمْنًا أَهْلَ الْفَسَادِ إِيْعَصْمَكَ اللَّهُ أَوْ لَا تَحْذَرُ يَا بَشِيرِ

بَشَّرَ النَّاسَ إِبْعَلِي إَعْلِيهِمْ إِمَامُ أَوْكَلَهُمْ أَمْنِيْدِي الْعَلِيِّ أَنْطَيْتِ الزَّمَامُ
يَكْمَلُ الدِّينَ إِبْعَلِي أَوْيَصِيحُ تَمَامُ وَيُولَايَةُ حَيْدَرِهِ شَدَّ الْمَصِيرِ

وَضَحَّ أَوْكُولُ الْأَمْرِ هَذَا الصِّدْرُ إِمْنًا إِيَالَهُ جَبْرِيلُ بَلَّغْنِي الْخُبْرُ
لَا يَهْمُكَ زَيْدٌ لَا تَحْذَرُ عُمرُ بَلَغَ إِيْرَبِكَ لَعْدَ شَخْصِكَ يَجِيرُ

* * *

إِمِثْل هَادِي النَّاسِ لِأَمْرِ اللَّهِ أُنْزَلَ
وَالشَّمْسُ حَرَّهَا الرَّمْلَ مِنْهُ اشْتَعَلَ
أُونُوحَ إِرْجَابِهِ النَّبِيَّ إِبْذَاكَ الْمَحَلَّ
أَوْحَطَ رَحَالَهُ الْمُصْطَفَى إِبْذَاكَ الْهَجِيرَ

* * *

خُطِبَ بَيْنَهَا أَوْكَلَهَا سَمِعَتْ خُطْبَتَهُ
بِالْوِلَايَةِ أَوْكَلَهُ شَافَتْ يَمْنَتَهُ
مَيِّتَ أَلْفٍ وَأَكْثَرَ يَصْرَحُ سَمِعَتْهُ
بَيْنَهَا شَالَ الْمُتَرْضَى الْمَالَهُ نَظِيرَ

* * *

الْجَنَّتْ مَوْلَاهُ إِلَهُ حَيْدَرٍ وَلِيٍّ
وَالْيَخَالَفَ أَمْرَهُ لَا زِمَ يَبْتَلِي
يَصِيرُ إِلَهُ أَوْيَمَشِي تَحْتَ رَايَةِ عَلِيٍّ
بِالْمَذَلَةِ أَوْيَصْطَلِي بِنَارَ السَّعِيرِ

* * *

تَمَّتِ الْبَيْعَةُ إِبُولَايَةَ حَايِدِرِهِ
بِالتَّحْيَةِ أَوْكَلَهَا سَجَدَتْ عَالَتْرى
وَالْجَمْعَ سَلَّمَ عَلَيْهِ أَوْبَادَرَهُ
تَشْكُرُ الْبَارِيَّ عَلِيٍّ صَارَ الْأَمِيرَ

* * *

أَوْبَشَّرَ النَّاسَ النَّبِيَّ بِأَحْسَنِ وَعْدٍ
لَا يَجْنُ إِلْعَدُهُمْ ضِغْنٌ وَاهِلُ الْحَسَدِ
لَوْ خَذَوْ بِأَمْرِهِ يَوَاكِبُهَا السَّعْدُ
بَيْتَوْ بِكُلُوبِهِمْ شَرَّ الْخَطِيرِ

* * *

حِينَ مَا غَابَ النَّبِيُّ أَوْعَيْنَهُ إِغْمَضَتْ
نَكَثَتْ الْبَيْعَةَ أَوْ عَلَى الدَّارِ إِهْجَمَتْ
ضِدَّ وَصِيَّهِ اتْعَاذَتْ وَاتْحَالَفَتْ
أَوْسَوْتَ أَسْوَايَهُ الْعَقْلَ مِنْهُ يَحِيرُ

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيده بمناسبة عيد المدير في ١٨/ذي الحجه/١٤١٠

حط رحاله المصطفه ابوادي الغدير وأمر أصحابه تنوخ إرچاها
أومن عظم حر الشمس يصلي الهجير والأرض تغلي اويفور إترابها

رد لعد يثرب بعد حج الوداع والد الزهره اورجع لديارها
بين ما يسري اوصل ذيج البقاع والهجن تسري ابفيافي اقفارها
اولن آمين الله وبوجهه الشعاع يهبط آياه اعل نور أنوارها
يامحمد صاح بلغ أمتك بالرساله النزلت او اسبابها
اخطب اعل الناس وافتح خطبتك بآيه التبليغ واقره اكتابها

يامحمد هاي آيه امن السمه وأنت وضح للبشر معناها
بيها للدين الحنيف المكرمه نزلت امن الله الجليل اقراها
الأله ايريد دينه ايتممه بالرساله الي غدت تتباها
عل الرسالات الكبل شخصك مضت اومن اجلها اتحملت اتعاها
والها ضحيت ابحياتك واتعبت وانت مدخل للشريعه اوباياها

هاذ مجدك يامحمد والتعب والأحكام البلفت بأمر الخبير
تعتبر ما بلفت وأهل الشغب تنگلب ويصير معكوس المصير
أوامر الله اعليك يا عالي الرتب تنصب الكرار عالوادم أمير
بلغ الناس ابعلي اخلافك إمام حته يثبت دينك اعل ارگابها
بالولايه الحيدرة اتقيد الأنام وترتبط كلها ابشريف انسابها

يا رسول الله واذا ما بلغت
صرح بأمرت علي اولو صرحت
لا تخاف الناس بلغ والتفت
الله رايد نعمته ايتها عليك
يا مدينه للعلم والكل بديك

تذهب اتعابك سده أومجهودك
ايصمك امن اهل الخطر معبودك
للسبأ هذا اليحفظ إحدودك
وأنت صفوة أومن كريم أصلابها
اليوم نصب حيدرہ أعلة أبوابها

من سمع هاذ الأمر سيد الرسل
غال يصحابي النزول أولاتزل
أوسو منبر وجمعوا احدوج الإبل
لو سمعتوها أو عيتوها إيفكر
كل سياده أوكل سعادہ أوكل قدر

حط رحاله اتوسط ابذاك الميجان
منكم اجدام السرى اونوخا الهجان
عندي خطبه ابطيها مكنون الأمان
اوبسها الكم لو عرفتوا اسبابها
يبگه وياكم ليوم إحسابها

غام يخطب والشمس تغلي الأرض
وگفت الناس اووهج حرها يُمض
كلها راحت تسمع أنباء الفرض
اولن نداه المرتضى إعليكم إمام
اولا لعد غيره يحل هذا المقام

من كثر حرها اوغدت تشوي الجباه
بيهم اوكلمن تحت رجله رداه
من يذيع المصطفه أنبائه إينداه
إمن الله هذا النص نزل يصحابها
والإمامه الحيدرہ أومحرابها

رفع چف المرتضه إبحقه أونده
واجب اوكلمن يضده اوعانده
هاذ حيدر والإله إمأيده
ما يمسه الظيم واينال الظفر

هاذ موله الچنت موله اولاه
ما يشوف الخير ويخيب إبرجاه
واليلود إپسد ابو الحمله اولواه
والسعادہ اجلبه إجلبابها

حُب علي اليحامي المُحب من الخطر خَل يَأْمَن لا يَخاف إحسابها

* * *

هَازَ حَيْدَرَ حُبِهِ واجب على البَشَر
بالجِنان اولا يَخاف من الخطر
مِثْل وَمَض البَرْق لو لمَح البصر
اوتسفتَحله ابواب جنات الخلد
هَازَ مِنَ الله الجزه لو يعتمد

* * *

أوبَعَد ما صرح الهادي ابخِدره
اوبيه تَوَج راس أبو الحَمَله اوجُرّة
اوگال ياربِي النصر هَازَ إِنْصَرّة
يا إلهي والي مِن وَال عَلِي
واليحسده امن الخَلْكَ خَل يَبْتلي

* * *

يا شَباب الدين أوجهلكم خطاب
كُل وَصِيّتي الرايد إعلِياها الجواب
أولو طَلَبْتوا بِحُب علي امن الله الثواب
هاي ذريته العصف بيه الدَهر
هذا من يوم الجِسَر ذاك الجِسَر

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة القيت في حسينية ابو حمد في الكويت ليلة الاحد المصادف ١٣ رجب

١٤١٧ هجرية بمناسبة مولد الامام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه أفضل الصلاة

والسلام

گلي يا حره اباذن معبودها تفتح الكعبة وتلد مولودها

هل سمعتم من بعيد ومن جريب حرّه بالكعبة اطلگت مرّه إوتجيب
ولو حدث هذا الامر جداً عجيب معجزه إترید إوتثبت شهودها

من زمن حوّه ولعد هذا الزمان ما قرينه ولا سمعنه إهالبيان
حرمه بالكعبة تلد ولها مچان بالبنیه الشامخات إحدودها

بس سمعنه بمريم الگامت تحس بالولادة وراحت البيت القدس
بي تجيب وما قبل روح القدس ردّت وچان الوجوم يسودها

فاطمه الحرة العفيفة بت أسد گصدة البيت وغدت تنخه الأحد
كون ينصرها وتلد هذا الولد تدعو گامت من ثگل مجهودها

طبّت المسجد وهي بحالة تعب وطلبت من اللّٰه يهيئها السبب
ولن تشوف ابعينها يصير العجب اهترت الكعبة وتزلزل طودها

وإنفتح باب بوسط ذاك الجدار
حين طبت وأسدل الباري الستار
جانب الركن اليماني المستجار
وصار عالصخرة العظيمه إگعودها

* * *

حين گعدت ولدت الحره علي
لا بعد وأكثر بلغ عرش العلي
نور يسطع للسماء الاولي
أصفه نوره من الشمس وحدودها

* * *

خلي تهنه الوالده بهذا الولد
للسمه السابع ضيا وجهه صعد
ولدته بوسط البنيه بت أسد
وازهر الكون وجميع إوجودها

* * *

ازهرت دنيا الوجود بطلعته
ما ظن ابخرقه القوايل لفته
يوم بالكعبة العفيفة ولدته
مثله غير المصطفى محمودها

* * *

هوّه نور ومن محمد مصدره
الله ركّب صورته إومن صوره
الله كوّن يالتناشد حيدره
من نفس نفس الرسول اوزودها

* * *

ويوم رابع بت اسد من إطلعت
لن تشوف الناس كلها اتجمعت
من وسط بيت الأله وتنوعت
أقبلت ليها ولفتها إعودها

* * *

تعودها وترفع تهاني إبهالفرح
ومن بعيد النور للوادم لمح
البه بني هاشم غدت تمشي مرح
من علي الكرار منهل جودها

* * *

بالسرور وللفرح يجري الدمع
شهو سميتيه يطيه اجدودها

ارد اسميه حيدر هذا الولي
هذا اسمه اختاره إله معبودها

قبله ابوجه النبي وشاله عله أديه
تنتصر حتماً جميع ابنودها

بالسراير واعتنه الهادي إبراه
والرساله المرتضى شاهودها

حبّه بين المؤمن وكافر فرز
إو منهو مثله الهالشريعه ايگودها

وبقضاءه الباري والهادي رضه
إوبيعته الدنيا واهلها شهودها

الما فرد يوم آمنوا طول العمر
من يغيب المصطفى من إوجودها

كلها صارت ضد علي المرتضه

ولن ابو طالب لفه وجهه يشع
يكلها يالبوه الولدتي هالسبع

گالت انجان الأمر مرجوع إلي
التفت ليها وگال سميتيه علي

ولن محمّد من بعد اقبل عليه
بيه عرف سر الرساله إوكلها بيه

واكتنف حيدر رسول الله وحباه
واليراه المصطفى بعينه يراه

حيدر الشاهود والبا جي خرز
منهو مثله الدين بإفكاره انغرز

قايد احكام الشريعه المرتضى
نصبه ابيوم الغدير وفوضه

وانكرتها الما يفارجها القدر
تنتظر يوم إوتغير هالأمر

وبالفعل لمن غضه الهادي ومضه

الغلبه أسود ما تغيره الموعظه والضلاله اتشربجه بغيودها

* * *

وبلختام اقسم على الله بالرسول وبوصيّه إوينته فاطمة البتول
هالمحافل هاي تبقه ولا تزول واطلب من الله عليه إيعودها

* * *

ويفرج الله ونمشي لحسين ونزور وبمشاهد كل بني الزهره ندور
وللامام المهدي يسمح بالظهور يظهر وذاك الوكت موعودها

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

هذه القصيدة القيتها في حسينية الزهراء في الكويت بمناسبة ولادة فاطمة

الزهراء سلام الله عليها:

ضجة فرح بالدنيا اشوفن واسمعت غننه
على أغصون الشجر غريد وشمّن ريحة الجنه

أشمن ريحة الجنة وضجة فرح بالدنيه
اسمع والقلب فرحان وروحي اليوم متهنه
وشوف من السمه زهره لعند الارض متعنيه
البيت المصطفى نزلت ضوه ومثل الشمس چنه

ابيت المصطفى الليله انولدت فاطمه الزهره
وخديجه ارتاح خاطرها وبها اصبحت مستره
ورسول الله كصد ليها يبشرها وهي اتبشره
الزهره يا محمدهاى من الله هديه النّه

الزهره انولدت الليله وضحك سن الرسول إلهها
وتهلل بالفرح وجهه لمن صد الشمايلها
تبشر بالسعد والخير ورد النوب قبلها
شمها ومن قبل هاليوم إلهها چان يتمنه

فرح بيها رسول الله وگلبه من الفرح مشحون

مثله ابرابع المسكون	إبنته الطاهره المامش
رحمه من اله الكون	هاي الزاچيه الزهره
الشكر لله والمنه	من اعلى الخلق بيها

* * *

وشب الدين وياها	ابيت المصطفه شبت
وهو الدين ربها	اهيه ربته ابنيها
والاسلام غذاها	وگفت موقف اسلامي
إوضلت تدافع كل وكت عنه	قوة او توضحه

* * *

رب الكون مجدها	الزهره بآية التطهير
والقرآن شاهدا	وبها المصطفى باهل
وآته اشلون اعددها	فضايل ما حصاها احد
كل الكتب يرونه	وهذا الفضل للزهره

كل الكتب يرونه

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيده في ذكرى مولد الزهراء سلام الله عليها القيت في حسينية الزهراء في يوم

الخميس الموافق ١٩ جمادي الثاني ١٤٠٤ هجريه المصادف ١٩٨٢/٤/٢٢ ميلادي

هب ريح الصبـه وارتاح	گـلبي وسكنت الحـسره
وحس ويه النسـيم اطياب	تـهـب امـهـيله وعـطره
عـلـي مـرت وانـا سـهران	مـن حـزن الـيشـب جـمره
ابـد لـيلي المـاأخـذ راحـه	واجـازـه يـوم كـل دـهره
وصارت عـادته الـونـات	وشـحـن مـشـحون مـن قـهره
عـفـاه اشـكـثـر يـتـحـمل	جـزـه اـحـدود الصـبر صـبره
وجسـمي انـحـيل مـن هـمـه	ومـصـايـب بـيـه مـا تـطره
اهـمـومـي مـوش شـخـصـيه	اهـمـومـي اهـمـوم مـتـعـسـره
وهـم بـهـمـوم كـل النـاس	التـحـب الـديـن والعـتره
وحـگ اللـه مـن اشـوف أـحـد	مـنـهـم حـاير ابـأمره
اضـل مـحـزون وعـيـوني	تـهـل المـحـنـته العـبره
والمـسـلم عـلـى المـسـلم	يـحـن ودائـم ايـنـصره
حـديـث مـن النـبي عـدنه	الـه ابـن البـشـر شـهـره
اخـذ هـذا الحـديـث وشـوف	بـيـه اشـگـال ابـو العـتره
تـعـال وحـلـل المـضـمون	وقـره انـچـانـك تـقره
المـؤمـن گـال اخـو المـؤمـن	ومـنـه كـون مـا يـبره
بـالحـب والتـوادد كـون	أصـلب وأشـد مـن صـخره
اذا عـضـو إـشـتـكى مـنـه	كـل اعـضـاك مـتـعـوره
جـسـد وـاحـد ومـتـشـابـح	فـرد نـيـه وفـرد فـكره

ابـهـذا المـصـطـفـى وـصـه
 عـسـاها اـبـيـن هـالـامـه
 وائـه يـخـوتـي مـهـوم
 عـن مـنـهاج هـادـيها
 وـحـداها غـير حـادـيها
 وـضـلـت سـاحـت الـاسـلام
 بـس احـسـن اشـو فـنـه
 اسـمـحـلي مـا اـروـح اـبـعـيد
 وآنـي اـبـيـن هـاي وهـاي
 سـاعـه اـگـعـد وسـاعـه اُـوگـف
 حـاير وَاين اسـلي الـروح
 يـوگـف وگـفـه الـأبـطـال
 أـدور مـا شـفـت وـاحـد
 أبـنـيت كـل عـبـد ويشـوف
 وعلـى النـيـات يـنـطـي اللـه
 نـخـيـته وَاكن نـسـيم الـريـح
 يـهـب الطـيـب والمـكـسـور
 اعـذـيبي امـن الجـنـان اتـگـول
 أثـاري الـريـح عـطـر البـيـه
 مـن بـيـت النـبـي يـذـعـذع
 وائـه أشـمـيـته مـن شـمـيت

وـعـدـنـه هـاي مـتـوفـره
 الفـداها احـسـن دم نـحـره
 وشـوف النـاس مـتـأخـره
 وعـافـت سـجـتـه السـفـره
 وراه طـفـرت فـرد طـفـره
 مـنـهم خـالـيه وقـفـره
 غـريـب ومـحـد اـيـنـصره
 مـشـيت اـبـجـادـه الخـطـره
 غـزـانـي الأـرق والسـهـره
 وگـلـبي اتـگـول بـي جـمـره
 ويـاهاو البـيـه عـلـي نـغـره
 يـفـرج الضـيـج ويـوـخـره
 نـخـيت اللـه واهـو الأـدره
 حـالـه وفـكـره البـصـدره
 وهـوـه صـاحـب القـدـرة
 يـهـز اريـاضـها الخـضـره
 لو هـب إنـجـبر كـسـره
 والمـعـلـول بـي يُـبـره
 وطـيـب الـيـهـب مـن كـتـره
 يـذـيع الطـيـب بـالـبـشـره
 مـنـه رـيـحـت الزـهـره

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيده بمناسبة مولد فاطمة الزهراء سيدة نساء العالمين سلام الله عليها تمت

ليلة الثلاثاء ١٩/ جمادى الثاني الموافق ١٦/١/ ١٩٩٠ ميلادي

مولد الزهره الليله يمحبين گرت اعيون أهل المجد والدين

گرت اعيون المصطفى المختار بهاي الوليده الولدت الأطهار
أم الائمة ومنبع الأسرار كرمهم الله بعالم التكوين

أمهم الزهره ومكرمه انطاهها تزهو الزهره بسابع اسمهاها
الله امتحنها وصابره الكاهها قبل الخلاق يالتسل بسنين

قبل الخلاق چانت الزهره هية وأبوها وآية الكُبره
نور اوجعلها الباري إياأمره تضوي وضواها منور الكونين

مرت عصور ومرت الأدوار والزهره منها تسطع الانوار
والليله من ابرحمة الجبار اشرك بدرها بمنزل الطيبين

اشرك بدرها والنبي فرحان وأمها خديجه وكل بني عدنان
صار احتفال إبجنة الرحمن لجل الزجيه المن نسل ياسين

بُرج النبوة عليه هاديها شمس أم حسن يالتشهد اعليها
والليله واجب كل نواديها تحتفل لجل أم الحسن وحسين

والليلة اوجه للشباب انداي
تحتفل كلها وخل تروح اوياي
وانتخب منها اهل الفكر والراي
نهني الرسول بگرت العنين

* * *

ونمشي لخديجه انعلگ الزينه
وخلي نهني الليلة مهدينه
يفرح اويائه واحنه محتفلين

* * *

واختم قصيدي واقسم اعله الله
ايعل ظهورة واحنه كلنه اوياه
ينصر المهدي اعلى الذي عاداه
ماين اديه ومنتصر لالدين

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

القيت هذه القصيدة بمناسبة مولد الزهراء عليها السلام ٢٠ / جمادي الثاني سنة

١٩٨٧م

والله الكون سماها	الليله انولدت الزهره
مُضوية يسابع اسمها	زهرة وبالسمة چانت
ربّ العرش سواها	نور ومن گبل آدم
هدية أمكرمة اهداها	المحمد من فضل جوده
ومن الرجس صفّاها	اصطفّاها طاهره وبّرّه
ولعند المصطفى إنطاها	انتخبها برحمته ولطفه
فضّلها وأجلّ معناها	إهي الكوثر بعد أكثر
نبيّه ابليلة اسراها	بيها واعّد الباري
وتمشّه ابكل ثناياها	لَمَن طاف بالجنه
اعله كل الثمر تبتاها	وشاف اهنالك تفاحه
اوحين الي تدنّاها	إجّه ليها اوگف يَمها
وگعت من تمنّاها	نزلت طايعه أوبيده
تحوّل ونيتعش طاها	اكلها اومايها ابصلبه
اوگال أخبرك عن مزاياها	إجّه جبريل يَمه
تدري ابنتاج اغذاها	هالتفاحه يالمبعوث
إلك تكريم وداها	بُضعه اوطاهره إمن الله
اهنالك اوتسمع إنباها	اولمّن للأرض تنزل
عظيمه اوخصب مغناها	خديجه أمها وهي الزهرة
خيدر حامي احماها	أبوها إنت او زوجها الليث

وَتَصِيرُ أُمٌّ لِلْحَسَنِ وَحُسَيْنٍ
وَالسَّجَّادِ وَالْبَاقِرِ
الْكَاظِمِ وَالرِّضَا ابْنَةِ
الْهَادِي وَالْحَسَنِ وَبْنَةِ الْمَهْدِيِّ
أَيُّمَهُ وَأُمَّهُمُ الزَّهْرَةُ
الَّتِي لَهَا إِخْتَارُهَا أُمُّ الْإِهُمِ
بِحَضْرَةِ قُدِّسَ يَجْمَعُهُمْ
بِتَكَ يَا مُحَمَّدَ هَايَ
الْقَضِيهَا يَغْضَبُ وَيَلْعَنُ
لَا جَنَ مِنْ بَعْدَ عَيْنِكَ
عَلَيْهَا أَهْلُ السَّقِيفَةِ إِتَّصُولُ
إِشْلُونُ أُمُّ الْحَسَنِ تَنْضَامُ
إِهْيَ بِيْتَمَنُ وَهِيَّةُ أُمُّ مَنْ
ضَلَّتْ حَسْرَةَ الزَّهْرَةَ
الْمَهْدِيِّ هَا لِأَرْضِ بِالْحَكِّ

أَوْبِيهِمْ تُقَرُّ عَيْنَاهَا
وَجَعَفَرُ سَوْرَ مَبْنَاهَا
إِبْجَوَادُ الْجُودِ وَرِضَاها
وَكِلَهُمْ أَبْنَاهَا
خَلَّ يُفَرِّحُ الْوَالَاهَا
وَهُمُ أَوْلَادُهَا أَوْيَاهَا
أَوْتَقِرُ عَيْنِكَ إِبْمَلْكَهَا
يَرْضَاهُ اللَّهُ لِرِضَاهَا
كَلَمَنْ بَعْدَ عَادَاهَا
تَضَلَّ إِيْتَهَمِلُ عَيْنَاهَا
وَذَاكَ النَّزْلُ يُؤْلَاهَا
إِشْلُونُ الرِّجْسُ بَاجَاهَا
لَعْنُهُ عَلَى مَنْ أَذَاهَا
لَمَنْ يَنْشُرُ الْوَاهَا
عُكْبُ الْجُورِ يَمْلَاهَا

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيده نُظِمَتْ بمناسبة مولد الطاهرة فاطمة الزهراء سلام الله عليها وذلك في

يوم الثلاثاء ١١/٣/١٩٨٥ المصادف ١٩/جمادي الأول/١٤٠٥ هجريه

هـاي ام الحسن وحسين	بنت المصطفى الامجد
نسبها متصل بأشرف عناصر	تتصل بالجد
شريفه وبالشرف بلغت	إصول الشرف أبعد حد
تزهر بالسمة السابع	وحول العرش تتعبد
تزهر والظلام ابنور	ابذيع الزاهره إتبدد
سبحان الخلق ضيها	كل عابد ومعبد
جعلها اعلى العرش زهره	بضيها الخلق تتزود
أملاك السمة ابتمهل	فضلها اصبحت تتورد
ابفضلها اتعدت اعلى حدود	مريم لا بعد وأزود
فضايلها ومعاجزها	چشيره وأبد ما تنعد
ببيها الخالق الليله	عـلينه ابنعيمته اتفرد
تفجر نورها ابمكه	شعاع اويه الصبح يصعد
وفجرها اويه الفجر طره	اوبعد طير السعد غرد
اوچبريل ابسما السابع	تهاليل اوخميد رد
اوخديجه إستانست وإرتاح	محمّد بالنبا عيّد
حيث إنولدت الزهره	اوظلام أكوانها إتبدد
بارجاء الأرض والروض	من كثر الفرح وزد

نور أوما يُقاس ابنور نور الزاچیه اویـنعد
مصدر نورها إمن النور المایگدر یوصفه أحد
قبس من نورها أعل الكون های الشمس تتوگد

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيده كتبت في ذكرى ولادة البضعة الطاهرة سيدة نساء العالمين فاطمة

الزهراء سلام الله عليها في يوم الخميس المصادف ١٨/ جمادي الثانية / لسنة ١٤٠٦

هجريه الموافق ١٩٨٦/٢/٢٧ ميلادي

أَثْمَرَت شَجَرَةُ مُحَمَّدٍ أَطْيَبَ أَنْوَاعِ الثَّمَرِ
أَوْ تَضِلُّ تَتَغَذَّهِ بِثَمَرِهَا إِشْمَا بَطْطُهُ أَوْطَالَ الدَّهْرِ

أَثْمَرَت شَجَرَةُ مُحَمَّدٍ بِتِ مُحَمَّدٌ فَطِمْه
إِنْ وَلَدَتْ لِلَّيْلَةِ أَوْضَاوَاهَا سَاطِعِ السَّابِعِ بِسْمِهِ
الْبَارِي كَوْنَهَا أَوْ هِدَايَا لِرَسُولٍ أَوْ كَرُمِهِ
أَبْهَا الْوَلِيدَةِ الْخَصَاهَا رَبَّهَا بِالْمَعَاجِزِ وَالْفَخْرِ

إِلْفَ فَخْرٍ ثُوبَ الزَّكِيَّةِ الْفَاضِلَةَ الزَّهْرَةَ الْبَتُولَ
وَأَنْتَ يَا تِلْكَ فَضْلُهَا تَعَجَّزْ أَوْعَنَّهُ إِشْتِغُولَ
هَيْئِهِ نُورٍ أَوْضَى ضِوَاهَا أَوْ مَصْدَرَهُ أَنْوَارِ الرِّسُولِ
إِوْمِنْ سَنَا أَنْوَارِ الْبَتُولَةِ مُقْتَبَسَ نُورِهِ الْكُومَرِ

الزَّهْرَةَ يَا تَنْشِدُ شَمْسَهَا إِلْمِنْ ضِوَاهَا إِلْكُلِ يَنْوَرِ
وَالْكَومَرِ وَالْفَلَكَ كَلَّهُ أَوْ كُلِ كَوَاكِبَهَا التِّدَوَرِ
مِنْ جَبِينِ الزَّهْرَةِ شَعَتِ وَالتَّشْعِ كُلِ الْعُصُورِ
كُلَّهَا مِنْ نُورِ الْبَتُولَةِ اللَّيْلَةِ مِنْ ضَائِهَا إِزْدَهَرِ

مِنْهَا تَقْتَبِسُ ضَيَّ اَوْشِعَاع
لِلْسِمَةِ وَاَعْلَى اِرْتِفَاع
اَوْشِلْنَهُ الشَّرَاع
نُعْبِرُ اَخْطَارَ الْبَحْرِ

* * *

لِئَلَّهَانِي اِيَكِلَ فَرَح
وَالسَّعْدَ طَيْرَةَ صِدْح
مِنَ الْفَرَحِ يَمْشِي مَرَح
رَغَصَتْ اِغْصُونُ الشَّجَرِ

* * *

الْلَيْلَةَ تَزْهِي اَوْبَاسِمَهُ
بِتِ مُحَمَّدَ فَاطِمَهُ
يَطِغُّهُ بِعَيْوَنَةِ الْعِمَةِ
اُولَا يَسْنَامُ اِمْنِ الْقَهْرِ

* * *

خَلَّ يَمُوتُ اِبْحَسِرَتَهُ
اَوْگَلْبَهُ تَلْهَبُ جَمْرَتَهُ
اِبْنَحَرَهُ رَدَّتْ شَفَرَتَهُ
حَظَّةَ لِتَالِي الْغَبْرِ

* * *

فَاطِمَهُ الزَّهْرَةَ غَيْبِي
فِكْرَهُ كَافِرٍ وَاَجْنِبِي

هِيَ نُورُ الشَّمْسِ
اَوْمِنْ وَجْهَهَا اِلْبَزْغُ نَوْرِهِ
الْلَيْلَةَ بِالدُّنْيَا ضِوَاهَا اَشْرَعُ
وَبُشْفُنْ حُبَّ الْبَتُولَةِ

اَوْنَزَلْتَ اللَّيْلَةَ الْمَلَايِكِ
اَتَهْنِي بِالزَّهْرَةِ مُحَمَّدَ
بِالنَّشِيدِ اَوْضِيبَا الْوَادِي
اَوْلَتْغَارِيْدَ الْبَلَابِلِ

الطَّبِيعَةَ مِنْ طَبْعِهَا
كِلْهَا فَرَحَانَهُ اِبُولَادَةَ
اَوْعَسَّنَ كُلَّ حَاسِدِ اللَّيْلَةِ
اُولَا يَشُوفُ اِبْعَيْنَهُ دَرْبَةَ

وَالْحَسُودَ اِلَّيْ جَسَدِهَا
اُولَا يَشُوفُ اِبْعُمَرَةَ رَاحَةَ
وَيَسْنُ تَالِيَهُ اِلْحَسَدَةَ
خَسَرَ حَظَّهُ اَوْيَضَلَ خَاسِرَ

كِلْمَنْ يَاعَادِي الزَّكِيَّ
مَا يَشُوفُ الْخَيْرَ اَبْدًا

أوبالطَّعِ كِلَمَنْ يَضِدْهَا
وَالْيَضِدَ النَّبِيَّ إِمَّصُوْغِرْ

* * *

وَالْمُهِمَّ عِدْنَهٗ إِحْتِفَالْ
وَالْيَضِدَ خَلَّهٗ إِبْهَوَاهْ
أَوْنَحْجِي عَنْ فَرْحَة مُّحَمَّدْ
أَوْخَلْ نِسْوَلَفَ عَنْ فَضْلَهَا

* * *

فَضْلَ بَيْتِ النَّبِيِّ الْهَادِي
إِنْوَلَدَتِ اللَّيْلُ أَوْجَهْ
مِنْ مِثْلِ بَيْتِ الرَّسُولِ
أَلَّهْ طَبَّعَهَا إَعْلَى حُبِّهٖ

* * *

أَلَّهْ شَرَّفَهَا أَوْجَعَلَهَا
وَأَتَتِ الْغَوْلَ أَنَّهُ مِثْلَهَا
بَيْتَ مُحَمَّدٍ هَازِي
وَالْمَرَّةَ إلتَدْرَسَ سِيرَهَا

* * *

إِلْطَبَّقَتْ سِيرَةَ الزَّهْرَةِ
وَالْمَرَّةَ التِّمَشِيَّ إِبْنَهْجَهَا
وَالثَّقَافَةَ لِشَرِيفِهِ
وَالْمَرَّةَ التِّعْرِفَ قَدِيرَهَا

* * *

يَنْحَسِبُ ضِدَّ النَّبِيِّ
يَصْبِحُ إِبْغَبَةً سَقَرْ

* * *

أَوْخَلْنَهٗ مِنْ حَاجِي الْيَضِدِ
أَوْخَلْنَهٗ لِزَهْرَهٗ نِردْ
بِالْبَتُولَةِ أُمِّ الْمَجْدِ
إِلْمَا فَضْلَ مِثْلِهِ إِنْذَكِرْ

* * *

عَالِي وَأَكْثَرَ مَرْتَفَعْ
كَالشَّمْسِ وَإِجْمَلْ يَشْعْ
وَمِنْ يَسَاوِيهَا إِبْطَبِعْ
أَوْفَرَضَ حُبِّهَا إَعْلَى الْبَشَرِ

* * *

سَيِّدَةَ كُلِّ النِّسَةِ
إِشْحَدَهُ وَاللَّهَ إِتْخَسَهُ
أَكْبَرَ دَرَسَ دِينِي أَوْمَدْرَسَهُ
حَتَّمَا أَتَنُولَ الظُّفْرَ

* * *

هَازِي هِيَ إِمَّهْذِبِهِ
عِدْنَهٗ هَيَّ إِمَّرْتَبِهِ
إِلِّالْعَفَافَ إِمَّحْجِبِهِ
تَجْتَنِبُ دَرْبَ الْخَطَرِ

* * *

مَوْعِظُهُ أَوْ مِنْ عِنْدِي أَوْجِهَ
يُدْرِسْنَ بِسِيرَةِ الزَّهْرَةِ
وَالْمَظَاهِرَ لَا تَغْرِهِنَّ
وَلَيْسَ مَعَنَ خَلٍ يَفْهَمَنَّ

* * *

يَا بَنَاتِ الدِّينِ إِسْمَعْنَ
أَوْ خَلِي كُلِّ النَّاسِ تَسْمَعَنَّ
مَنْ سَأَلَهَا فَدُ سُؤَالَ
شِئْنِهِ لِمَرْأَةِ الْأَحْسَنِ

* * *

كَأَلَتْ الزَّهْرَ الْأَحْسَنَ
أَوْ لَا تَرَهُ الْأَجْنَبِيَّ أَوْعَنَهَا
تَحْفِظُ دُومَ إِشْشَرَفَهَا
تَنْحَطُّ إِعْلَى الرَّاسِ

* * *

وَالْيَضْرَ الْمَرَّةَ أَوْ يَلْعَنَ
لَوْ شِفَتَهُ أَوْ يَهَ الْأَجَانِبَ
هَلْ وَضَعَ هَذَا يَضْرُهَا
إِمَّا خَرَهُ أَوْ تَفْقَدَ وَزْنَهَا

* * *

هَذَا مِنْ جُمْلَةِ نَصَائِحِ
أَوْ هَكَذَا كَأَلَتْ لَبُوهَا
فَاطِمَةُ إِلَيْهَا أَنْصَحَتْ
وَلَسَوْأَلَهُ جَاوَبَتْ

وَالَّذِي إِتَجِبَ الْبَتَوَلَهُ أُوْمِنَ دَرِسَهَا إِتَعَلِمَتْ
 لَازِمَ إِتَقَدِّمَ عَمَلَهَا أُوْتَسْتَعِدَّ إِلَهَ السَّفَرِ

* * *

مَا بَيْنَ أَنْوَارِ النُّبُوَّةِ وَالْإِمَامَةِ إِمْوَاَصِلُهُ
 صَارَتْ الزَّهْرَةُ الزَّجْجِيَّةِ أَوْهَيَّيْ أَعْظَمَ مَنَزِلُهُ
 اللَّهُ أَنْزَلَهَا إِبْسَرَادِقِ عَالِيَهُ أَوْصَارِ الْوَلِيَّةِ
 إِلَهًا وَالْحَيْدَرِ بَعْلَهَا وَالْبَنِيَّهَا إِلْحَگِ ظَهْرُهُ
 وَالسَّلَامِ

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

دُعَاء

أَبِـتَهِلْ لَـلَّهِ الْعَظِيمِ
سَـيِّدِ الْعَالَمِ مُحَمَّدٍ
وَبِـعَلِي الْكَرَّارِ أَقْسِمُ
أَوْ بِالْحَسَنِ أَطْلُبُ إِمْنَ اللّٰه
وَبِـعَلِي السَّجَّادِ
وَبِـمُوسَى ذَاكَ الْكَبَّازِمِ
وَالرِّضَاةَ الْبَالِغَةَ
إِبْحَقِّهِ أَقْسِمُ مِنْكَ أَطْلُبُ
أَوْ بِالْجَوَادِ أَوْضَمِ حَالِهِ
وَبِـعَلِي الْهَادِي التَّشْعِشِ
أَوْ بِالْحَسَنِ صَاحِبِ الْهَيْبَةِ
بِـالْإِمَامِ الْقَائِمِ أَقْسِمُ
أَبْهَذِهِ الْأَسْمَاءِ أَطْلُبُ
بِـهَلِكِ الظَّالِمُونَ مُحَمَّدٍ
أَوْ كُلِّ عَدُوٍّ لَّآلِ الرِّسَالَةِ
أَوْ يَنْصِرِ الدِّينَ أَوْ دُعَاةَ
أَوْ يَخْذِلِ الْبَاطِلَ أَوْ كُوفِهِ
أَوْ يَنْصِرِ الْغَايِبَ الْمَهْدِي
أَوْ مِنْ دُعَاةِ أَنْصِرِ كُلَّنَا
أَوْ لِدِجْهَادِ إِنْ كُوفِمْ وَنَرِدِ
أَوْ يَفُوفِ الْيَهُودِ وَنَأْذِنِ

وَأَرْجُو مِنْهُ إِبْرَحِمَةَ
وَالْبَسْتُولَةَ بُضْعَةَ
وَالْحَسَنَ وَابِـجَبْدَتِهِ
أَوْ أَقْسِمُ إِبْدَمِ رِغْبَتِهِ
وَالْبَاقِرِ وَجَعْفَرِ حِجَّتِهِ
أَطْلُبُ وَالْجَرَّالِ إِبْمِحْنَتِهِ
صَارَتْ يَا إِلَهِي تُرْبَتِهِ
يَا إِلَهِي إِبْمِحْنَتِهِ
وَبِـمَقَامِهِ أَوْ حَضْرَتِهِ
مِنْ بَعْدِ ضَيِّ كُفَّتِهِ
وَالْمَعَايِزِ حِجَّتِهِ
وَبِـحَيَاتِهِ أَوْ غُيْبَتِهِ
مِنْ الْهَيِّ إِبْقَدْرَتِهِ
بِأَهْلِ بَيْتِهِ أَوْ عِزَّتِهِ
إِعْلِيهِ يَنْزِلُ نِقْمَتِهِ
وَالْتِطْبِقِ سِيْنَتِهِ
وَالْتَحَبِّذِ نِصْرَتِهِ
أَوْ خَلِّ يَعْجَلِ طَلْعَتِهِ
أَوْ نِگْـعَدِ إِبْظَلِ رَايَتِهِ
عَنْ قِدْسِنَا الْحَرِگَتِهِ
فُـوگِ قِـمَّةِ كُفَّتِهِ

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة كُتبت بمناسبة ولادة سيدة نساء العالمين فاطمة الزهراء صلوات الله

وسلامه عليها، وقرأتها بهذا الطور

يا للي تحب اليمّة الأطهار هَلْ أَوْصَلِي عَلَى النَّبِيِّ الْمُخْتَارِ

* * *

صَلَّ عَلَى الرَّسُولِ أَوْ عَلَى الْوَصِيِّ أَوْ لَدَهُ وَاتَّمَسَكَ بِحَبْلِ الْوَلَةِ أَوْ شَدَهُ
وَاجِبَ عَلَيْهِ الْمُرْتَضَى إِنْ وَدَهُ مَفْرُوضُ حُبِّهِ أَوْ فَارِضُ الْجَبَّارِ

* * *

يَشْهَدُ ابْحُبَّ الْمُرْتَضَى الْقُرْآنَ آيَاتُ صَرَحَ بِهِنَ الرَّحْمَنِ
شَاهِدُ إِسْوَرةِ هَلْ أَتَى الْعِنَانُ تَصْرِيحُ وَاضِحٌ عَنْ عَلِي الْكَرَّارِ

* * *

آيَةُ الْبُذْرِ أَوْ آيَةُ التَّطْهِيرِ عَنْهُمْ قَرِينَةُ إِبْمَنْهَجِ التَّفْسِيرِ
وَاضِحُ إِبْحَقُّهُمْ يَنْطِقُ التَّعْبِيرِ خِزَانُ عِلْمِ الْبَارِي وَالْأَسْرَارِ

* * *

وَالِي يُحِبُّ أَهْلَ الْعَبَةِ الْأَمْجَادِ يَنْجَحُ أَوْ حُبُّهُمْ هَذَا نَعَمُ الزَّادِ
حُبُّهُمْ نَجَاةٌ أَوْ مِنْهُمْ الْوَفَادِ تَأْخِذُ أَمَانُ إِيكُلِ مِجَانِ أَوْدَارِ

* * *

هَذَا الْخُبْرُ عَنْ النَّبِيِّ إِقْرِيتُهُ إِكْتَابُ الذَّخَائِرِ ذَا جِرَةِ الْكِتَابِ
حُبُّ الرَّسُولِ أَوْ حُبُّ أَهْلِ بَيْتِهِ بِهِ النَّجَاةُ أَوْ يَدْفَعُ الْأَخْطَارَ

* * *

أَوْ كَالِ الْأَمَانِ الْكِلِّ مُحِبِّ النَّهْ يُومُ الْقِيَامَةِ أَوْ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ
وَاحْنَهُ نَدْفَعُ كُلَّ خَطَرٍ عَنْهُ وَالْيَخْلَصُ إِنَّهُ مَا تَمِسُهُ النَّارُ

هَذَا أَجْرُ كُلِّ مَنْ يَحِبُّ إِلَهُم
ذُوْلَهُ الْأَيْمَةُ الْمُتَرْضَى أَوْلَهُم

* * *

مَا يَكْطَعُونَ إِلَّيْ يُوَاصِلُهُمْ
أَوَاخِرُهُمُ الْغَايِبُ عَنِ الْأَنْظَارِ

وَأُمُّ السِّلَالَةِ الطَّاهِرَةِ الْأَكْرَامِ
بِتِ الرِّسُولِ الْإِسْلَامِ

* * *

هَآيَ الْبَتُولَةُ الْمِثْلُ بَدْرِ التَّامِ
أُمُّ الْأَيْمَةِ السَّادَةِ الْأَبْرَارِ

هَآيَ الْجَلِيلَةُ اللَّيْلَةُ مَوْلِدُهَا
أَوَّلُجَلُ الْوَلِيدَةِ الْحَفْلَةُ نِعْقِدُهَا

* * *

خَلِي نَهْنِي اللَّيْلَةَ وَالِدُهَا
أَوْنَحْجِي إِبْفَضِلُهَا أَوْنَشِدُ الْأَشْعَارِ

يَا الْمَحَبَّ هَآيَ اللَّيْلَةُ فَرْحَانِينَ
لَيْلَةُ تَهَانِي أَوْبِيهَا الْمُحِبِّينَ

* * *

بِوَلَادَةِ الزَّهْرَةِ أُمِّ حَسَنِ وَحُسَيْنِ
عِقْدَتِ أَفْرَاحٍ أَوْشَبَتِ الْأَنْوَارِ

خَلَنِي إِبْهَوَايَ اللَّيْلَةَ خَلَنِي
إِبْكَاسَ الْوَلَايَةِ أَوْحُبَهُ دَسْجِنِي

* * *

مُطَرِّبِ إِبْحَبْهَا أَوْلَا تِحَاجِّينِي
هِيَ يَا نَدِيمِي وَآكْتَمِ الْأَسْرَارِ

وَإِنِّي أَرَدْتُ أَنْ أَشِدَّ مَعَشَرَ الْعِشَاقِ
أَوْ يَاهُوَ الْتَحَبُّهُ أَوْ يَوْفِي بِالْمِثَاقِ

* * *

يَاهُوَ الْيَفِكَكَ مِنْ إِلَهٍ تَشْتَاقُ
مِثْلُ الزَّحِيَّةِ إِسَاعَةُ الْأَخْطَارِ

أَوْنَعَمْ الشَّفِيعَةُ إِسَاعَةُ الْمَحْشَرِ
هَآيَ الْحَبِيبَةُ إِلَيَّ تَزِيلُ الشَّرِّ

يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَوْ بِالْحَشْرِ تَحْضَرُ
عَنِ الْيَجِبِهَا أَوْ تَنْقِذَهُ مِنَ النَّارِ

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيده نُظمت في ذكرى ولادة الزهراء البتول في ٥/جمادي الثانية/١٤١٤

هجريه الموافق ١٢/٣/١٩٩٣ ميلادي

النَّبِيُّهُ اَوِيهِ الْإِمَامَةُ اتصافحت
إِبْمَوْلِد الزَّهْرَةِ الْبَتُولَةَ وَأَثْمَرَت
وَأَصْبَحَتْ شَجَرَةَ مُحَمَّدٍ يَانَعِه
وِإِرْتَفَعَ ظِلُّهَا لِسَمَاءِ السَّابِعَةِ

كَلِمَةُ الطَّيِّبَةِ الزَّجِيَّةِ أُمِّ الطُّهْرِ
أَوْ شَجَرَةَ التَّحْمِيلِ تَمَرٌ طُولُ الدَّهْرِ
هَآي تَبَكُّهُ اَوِيهِ الزَّمَنُ وَبِكُلِّ عَصْرِ
هَآي آيَةٌ اَوْ بِالْكِتَابِ هَآي الْإِتْفَتِ
أَوْ لَاحِظِ التَّفْسِيرَ لَوْ عَنْهَا إِعْرِفْتَ
إِلَيْهَا صَرَّحَ بِالذِّكْرِ مَعْبُودَهَا
بِالْأَرْضِ ثَابِتٌ أَصْلُهَا أَوْ عُودَهَا
مِثْمَرَةٌ أَوْ خَضِرَةٌ أَوْ طَرِيَّةٌ أَوْ رُودَهَا
وَاقْرَأْ بِالْقُرْآنِ عَنْهَا أَوْ تَابِعْ
أَوْ خَلَّ إِذَا نَكَ لِلْحَقَائِقِ سَامِعَةٌ

صَرَّحَ الْبَارِي بِكِتَابَةِ الْنَزْلِ
مَثَلُ جَلْمِهِ الطَّيِّبَةِ إِبْنِ الْمَلَةِ
ثَابِتَةٌ أَوْ مِنْهَا الْفَرْعُ طَالُ أَوْ عِلَّةُ
مِثْمَرِهِ أَوْ نَاكِلُ ثَمَرِهَا إِبْكِلُ وَكِتْ
أَوْ شَجَرَةُ الْغَنَى يَصَاحُ إِتْكَلِمَتْ
عَالِبُشِيرِ الْمُصْطَفَى الْهَادِي الرَّسُولِ
مِثْلُ شَجَرَةِ الطَّيِّبَةِ إِلَيْنِهَا الْأُصُولِ
لِلنَّجْمِ الْبَالِسَمَةِ وَأَكْثَرُ تَطْوِيلِ
أُولِيهَا تَغْصِدُ كُلِّ غَنِيَّةٍ أَوْ جَايِعِهِ
هَآي هَيْهَ أُمُّ الْحُسَيْنِ الْشَافِعِهِ

الْلَيْلَةُ مَوْلِدُهَا أَوْ زَهَتْ بِهَا الْبِلَادُ
مِرْتَفَعُ ضَيْئِهَا أَوْ لَعْدُ يَوْمِ الْمِعَادِ
أَنُوَلِدَتْ الْحُبَّاءَ فَرِيضَهُ أَعْلَى الْعِبَادِ
بُضْعَةُ الْهَادِي الرَّسُولِ إِتْسَاطَعَتْ
وَأَزْهَرَتْ دَارَ الرَّسُولِ إِبْنُورَهَا
تُبَكُّهُ تَضْوِي أَوْ مَا تَغِيْبُ إِبْدُورَهَا
أُنَزَّلَتْ أَمْلَاكُ السَّمَاءِ إِتْزُورَهَا
مِنْ سِنَا ضَيْئِهَا الشَّمْسُوسُ السَّاطِعَةُ

مِنْ وَجْهَهَا الْكُونُ وَالِدِينِيهِ أَزْهَرَتْ أَوْصَافَحَتْ جَفَهَا إِلِنْجُومِ الطَّالَعَةِ

إِنْوَلَدَتْ الزَّهْرَةَ أَوْ رَسُولَ اللَّهِ فَرَحَ حَيْثُ يَعْلَمُ عَنْ فَضْلِهَا وَشَانِهَا
مِنْهَا ذَرِيَّتَهُ أَوْ بِكِتَابَةِ مِدَحِ خَالِجِ الدِّينِيَةِ أَوْ جَمِيعِ أَكْوَانِهَا
إِسْوَرةِ الدَّهْرِ الْفَضْلِ كِلَةَ إِنْشَرَحِ وَالْحَوَامِيمِ أَوْ سُورِ قُرْآنِهَا
وَالْحُرُوفِ بِالْكِتَابِ إِنْصَدَرَتْ لَهْلَ بَيْتِ الْمَجْدِ وَلَهُمْ طَائِعَةُ
هُمَّ خَيْرَ أَهْلِ الْبَرِيَةِ إِنْفَسَرَتْ هَايَ هَالَايَةِ الْفَضْلِهِمْ رَاجِعَةُ

أَرْبَعَةُ أَرْبَاعِ قُرْآنِ الْآلِ رُبْعٍ مِنْهُ إِحْدِثِ إِيَّالَ الرَّسُولِ
وَقَرَّهِ بِالتَّنْزِيلِ عَنْ حَيْدَرِ تَرَاهِ إِسْوَرةِ الْحَمْدِ إِشْكِيْثَ عَنْهُ تَكْوُلِ
إِلْصِرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ الْكِلَ رُؤَاهِ عَنْ مُحَمَّدٍ وَالِدِ الزَّهْرَةِ الْبَتُولِ
مَا كُوْغَيْرِ الْمُرْتَضَى إِلَيْهِ إِكْمَلَتْ وَالرِّسَالَةَ إِتْمَمَتْ مِتَابِعَةُ
أَوْ تَمَّتِ النِّعْمَةُ إِبْعَلِي أَوْ كِلْهَا إِنْجَنَتْ لِفَضْلِ هَذَا الْعَظِيمِ أَوْ خَاشِعَةُ

هذه الأبيات من نوع الشعر الدارمي نظمتها بمناسبة ميلاد الصديقة الطاهرة
سيدتنا فاطمة الزهراء سلام الله عليها.

حفله مسرّه اوخير هاي المسيه بولادة أم حسين زهرة الزجيه

حفلة فرح هاليوم للزهره عدنه ويانه خل يرتاح كلمن يودنه
بولادت ام حسين والفرح شدنه وانشد اشعار اليوم بالحسينه

هالليلة يمحبين واجب نشيدي واقره الشعر مرتاح والحنه بيدي
ابمولد الزهره ارتاح والليله عيدي بيها ارد اغني اطوار وضحك اشويه

الليله احتفل رضوان بالجنه وارتاح او عقدت الحور العين للحفله الأفراح
او غرّد ابتالي الليل بالجنه صдах والجنه كلها اوياه غنّت سويه

ابنور ام حسن وحسين ازهت الجنه احتفلت الحور العين والكل تهنه
اوريس الحفل رضوان بالحفل غنه والطرب عمه الكون هاي المسيه

لجل ام حسن وحسين حفلة الليله والمصطفى المختار مسترد ليله
وبعالم الأنوار هاي السليله ومن الله للمختار صارت هديه

والدها ابو ابراهيم والبعل حيدر وامها خديجة اللي بالفخر تذكر
وغرس الأئمة حسين والحسن اثمر واليمه بعد حسين خير البريه

خذ من علي السجاد والباقر ابنه
والكاظم المهشور فضله او عرفنه
والصادق المعروف بالعلم عدنه
باب الحوائج دوم عز او تجيه

او هذا الرضا المشهور عن معجزاته
تشبه نبي الأسلام صورة صفاته
وابنه الجواد اللي تذكر رواته
والهادي نور او سار بالخلق ضيّه

والعسكري المشهور بأعظم كرامه
لازم يجي والدين يرفع أعلامه
من صلبه مهدي النور راعي الأمامه
ويخلص الاسلام من كل رزيه

تمت

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة بمناسبة مولد الزهراء سلام الله عليها وفي آخرها اطلب بشفاعتها العودة

إلى حرم الحسين عليه السلام والقراءة تحت قبته في ليلة الجمعة كما كنت سابقاً.

لَيْلَةٌ فَرَحَ هَالِئِلَيْهِ يَمْحِبِينَ بِوَلَادَةِ الزَّهْرَةِ أُمِّ حَسَنِ وَحُسَيْنِ

* * *

إِنْوَلَدَتِ اللَّيْلُ فَاطِمَةَ الزَّهْرَةَ خَلَى نُفُوسَ الْمُصْطَفَى إِنْبَشِرَ
وَاللَّيْلُ جَتَا مِنْ السَّيِّئَةِ الْبُشْرَةَ وَأَهْلَ السَّمَاءِ هَالِئِلَيْهِ فَرَحَانِينَ

* * *

أَهْلَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَالْجَنَاتِ فَرَحَانَهُ كُلِّهَا أَوْعَدَتِ الْحَفَلَاتِ
طَيْرَ التَّهَانِي غَرَدَ إِلْحَنَاتِ وَأَهْلَ الْأَرْضِ هَالِئِلَيْهِ مِتُونَسِينَ

* * *

وَالْمُؤْمِنِينَ بِالْأَرْضِ كُلِّهِمْ عَقَدُوا الْحَفْلَةَ أَوْطَابَ مَحْفَلِهِمْ
بِسْمِ الزَّجِيهِ أُمِّ الْحَسَنِ إِلْهِم تَشْفَعُ الزَّهْرَةُ لِلنَّاسِ إِلْمَحِبِينَ

* * *

بِأَجْرِ الزَّهْرَةِ أُمِّ الْحَسَنِ تَطَّعَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَوْ بِالْحَشْرِ تَشْفَعُ
تُطَلَّبُ مِنْ آلِهِ أَوْ تَهْمِلُ إِلْمَدَمَعُ بِرَحْمَةِ الشَّيْعَةِ أَوْ تَرْفَعُ الْجَفَيْنِ

* * *

إِنْشُوفَ الزَّجِيهِ بِسَاعَةِ الْمَحْشَرِ تُوَكِّفُ أَوْ تَشْفَعُ لِإِلْحِبِّ حَيْدَرِ
أَوْ كَلْبِ الْيَحْبِهَا بِالْحَشْرِ يَسْتَرُ لِمَنْ يَشُوفُ أُمِّ الْحَسَنِ وَاحْسِينَ

* * *

بَسَّ الْيَاذِيَهَا أَبُولَدَهَا إِيْظَلَّ حَايِرَ تَشُوفِهِ أَحْسَابَهُ يَتَعَطَّلُ
مَكْغُولُوبَ وَجْهَةٍ أَوْ مِثْلَ الْمَخْبَلِ يَتَأَخَّرُ إِحْسَابَهُ أَوْ يَضِلُّ إِسْنِينَ

* * *

لا، لا يَخَابِ لا تَعَادِيهَا خَلِيهَا تُفْرَحْ لا تَأْذِيهَا
بِأَجْرٍ تَرَاكَ إِنْ تَرَوْحْ عَلَيْهَا بس لا تروح اوفارغ الجفين

* * *

يَا زَهْرَهُ الْج مِنْ عِنْدِي هَالْأَشْعَار مِنْ عِنْدِجْ أَطْلُبْ رُكْبَتِي إِمْنِ الْنَار
خَلَصِيهَا إِلَيَّ إِبْعُدِجْ الْمُخْتَار أَقْسِمَ عَلَيَّجْ إِلْحَالَتِي إِنْ تَشْفَعِين

* * *

نَاعِيكُمْ أَنَّهُ أَوْ مِنْ زِعْرِ سِنِي إِعْلَةَ إِبْنِجْ أَنْوَحْ أَوْ مَا بُطِّلْ وَنِي
أَوْ عِنْدِجْ خُبْرَ يَمِ الْحَسَنِ عَنِّي أَقْرَهُ عَلَيْهِ أَوْ عُمْرِي عَشْرَ إِسْنِين

* * *

وَإِطْلُبْ بَعْدَ مَنْ حَضَرَتْ الزَّهْرَهُ لِحَسِينِ أَرْدَنَّ أَوْ أَوْصَلَ الْحَضْرَهُ
بِهَا أَطُوفْ أَوْ أَكْغَفْ أَوْ أَقْرَهُ أَبْجِي وَابْجِي إَعْلَى الْغَرِيبِ إِحْسِين

* * *

أَذْكَرْ مُصَابَهَ وَاسْجِبِ الدَّمْعَهُ وَتَرِدْ عَلَيَّ لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ
أَوْ كَفْ إِكْبَالَهُ إَوْصُوتِي إِنْ تَسْمَعَهُ هَذَا الْارِيدَهُ وَهَآيَ تَحْصُلْ وَبِن

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قرأت حديثاً يرويه الشيخ عبدالرحمان الهمداني في كتابه فاطمة عليها السلام بهجة قلب
المصطفى عليه السلام عن الإمام الباقر عليه السلام أنه قال عنصر الشجرة المحمدية فاطمة
الزهراء عليها السلام وعلى ضوء هذا الحديث انشأت هذه القصيدة.

عنصر شجرة الهادي محمد فاطمة الزهرة
الباقر غال ابو جعفر سند مضبوط وعتيبره

سند مضبوط وعتيبره اوتفهم زين وتبصر
تعرف سر كلام الله النبيه المصطفى الأطهر
ابكتابه المنزل انطيناك يالهادي النبي الكوثر
او بيك اليسخر من الناس هو الخاسر الأبتـر
هذي فاطمة مني هديه او ما اشوف اكبر
من هاي الهدية انطيك وانته بها الهدية أجدر
وعلم يا النبي لولاك لاكون او فجر ينظر
اولوله المرتضى ما چان اسمك بالخلق يذكر
اولوله فاطمه شخصك ولا شخص الوصي حيدر
اله او جود او جميع الكون لولاها انمحه ذكره

يالهادي او بضعتك ارضه الراضاها واليحبها ايفوز
دنيه او آخره ويشوف خير او على الصراط ايجوز
وغضب للعليه تغضب وخليّه كل وكت مهزوز
رايه او يضل متحيّر دومه او منشده فكره

كلّ الناس تعقلها	ماظن الرواية هاي
ما نعرف طريق الها	اهوايه اسرار بالعالم
چشيره اشياء يجهلها	حتى البالعلم غرگان
أخبار عن الكون ينقلها	وبعضهم بالغلط
اهوايه الغاز تحملها	وامور إبعالم الدنيه
ابدراسه الشخص يوصلها	علم الماده هين
تعرفها وتحللها	حتى امن اليهود اشخاص
هاي ما ينراد دين الها	گصدي هالدراسه
وهم مصدر محافلها	هوايه دين ما عدهم
امين من الخلگ كلها	بس درس الرسالة ايريد
احاطه ابكل مسائلها	طاهر مولده وعنده
ابحقيقتها او يفضلها	هذا اليعرف الزهره
مقام العالمه الكبرى	موكلمن يجي يعرف

منهو اليگدر ايحدها	حدود ام الحسن وحسين
سبحان الذي اوجدها	قبس من نور رب الكون
يزهر نور من عدها	بركان العرش چانت
تسطع بت محمدها	من چان السمه دخان
عليها او كل مشاهدها	القرون السالفة دارت
ابهذا الشرف ايدها	الزهرة فاطمة الباري
ولا تگدر تعددها	فضايل فاطمه اهوايه
لهذا الحد وسد حدها	شسولف خل اسد الباب

خل ارجع وشوف اشلون	صار اليوم مولدها
حين انولدت الزهره	مدّت كل مساجدها
ذكر الله ورسول الله	چان اول تشهدها
او فرحان المجد والجلود	او بيها ارتاح والدها
ابولادة فاطمة الزهرة	خديجة اليوم مسعدّها
جابت افخر النسوان	بالدنية واجل حرّه

ابولادت فاطمة الزهرة	اهني المصطفى المختار
او خديجة اليوم اهنيها	وهني المرتضى الكرار
وهني الحسن راعي الجود	منوه الضيف والخطار
وهني احسين ابو اليمه	الشهيد او قبلة الأحرار
وهني العابد السجاد	والديمة الأطهار
وهني الباقر وجعفر	معدن حكمة الجبّار
وهني موسى ابن جعفر	الكاظم مجمع الأسرار
وهني ابنه الرضا	اليجمع شملها او يكرم الزوّار
وهني نجله ابو الهادي	الجواد يدفع الأخطار
العلي الهادي تهانينه	عاشر عشرة الأنوار
وهني والد المهدي	الامام العسكري المغوار
وهني القائم المهدي	خاتم يمة الأبرار
وقدمله تهانينه	ابمولد جدته الزهره

تمت يوم السبت ١٩ جمادى الثاني ١٤٢٤

٢٠٠٣ / ٨ / ١٥

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين محمد وآله الطاهرين، واللعنة الدائمة على أعدائهم أجمعين إلى قيام يوم الدين.

هذه قصيدة بمناسبة ولادة الزهراء سلام الله عليها قرأتها في ٢٠ جمادي الاولى سنة ١٤١٧ هـ تلوتها في الحسينة المحمدية في الكويت:

سُلالة من البشر وخُده إله الكون عظمها
أعلى كل شيء كونه وسوَاه تعالى الله قدمها

قاعدة السلالة هاي ابو الزهره النبي المختار
أهو المشكاة والمصباح وصيه المرتضى الكرار
الزجاجة الحدث القرآن عنها الحسن نور الدار
وأخوه أحسين أبو السجاد فكّر زين وافهمها

أوذاك الكوكب الدري البتول الطاهرة الزهرة
تتوقد هدايه ونور بالتنزيل من تقره
تشوف آيات تتحدث عنها وتمدح الحرة
بأمر الله النبي باها بيهها وكسب مغنمها

تصفح سورة الإنسان شوف إشـبـجـلت بـيها
أهي البضعه الذي يثني كتاب الخالق عليها
أوهي البـنـذر وقـت وصامت لأمر بارها
ثلث تيام ما تفطر وعليها آثرت معدمها

خل بالك فلا تغفل	حبها أجر الرسالة وزين
بالك يوم تبدل	عنها وخل تظل ثابت
وأعرف واجب الأول	ظل أعلى العهد ثابت
ولاية فاطمة الزمها	بـعد الله ورسول الله

* * *

من ربها بعبادتها	نالت فاطمة التقدير
يعظمها أبجلاتها	وشاءت قدرة الباري
يوم اختار طينتها	أمتحنها بعالم الأنوار
وعلى النسوان كرمها	نجحت وأجبتاها الله

* * *

أمتحنها الله أو عطاها السر	وهي بعالم العقلي
وگله أقبل وگله أدبر	حين على العقل أمر
وگله يالعقل أبشر	تمثل طوع لأمر الله
أعاقب كون ظالمها	بيك أنطي الثواب وبيگ

* * *

حسب قول العلم عنه	العقل هذا محمد چان
نجح ولخالقه ادنه	وحين أجرى امتحان عليه
والزهرة أبتدوا منه	گالو والوصي الكرار
چان أول عوالمها	وهم ذاك العقل ياصاح

* * *

يملك عقل من عدهم	أهم ذوله العقل والي
مشى وراح على سيرتهم	هذا العاقل وكل من

تشوف إتشع مودتهم
علامه بوجه مسلمها

اونور بگلب كل مؤمن
وحيمهم من تناشدني

* * *

بالزهرة وسلالتها
أوصيه وشرف عترتها
ويشملنه بشفاعتها
وعلىنا نعمته إيتمها

وأحنه الليلة نتوسل
وأبوها المصطفى المختار
يفكنه من الظلم وأهله
وتكون العاقبة على الخير

والسلام

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة في ذكرى مولد الإمام الحسن الزكي ابن علي صلوات الله وسلامه عليه، تلوتها ليلة الأحد المصادف ١٥ شهر رمضان المبارك سنة ١٤٠٥هـ في ديوانية الحاج فاضل الصفار في الكويت.

ليلة نص شهر رمضان صار أعظم فرح بيها
السماحة و به الفخر والجود تشعشع نور راعيها

* * *

تشعشع نور راعي الجود والمعروف والإحسان
بليلة گدر معروفه ليلة نص شهر رمضان
اللييلة ولدة الزهرة ابنها الحسن عالي الشان
والدنيا أزهره من نور وجهه المشرح اعليها

* * *

أشرق نور أبو محمد أبيت البيه يحل جبريل
ويجيب من السما الآيات بالتحريم والتحلل
بيت أهل الوحي البيهم يلهج محكم التنزيل
رسول الله وعلي واللي يرضى الله لمراضيه

* * *

رسول الله النبي الهادي محمد سيد الأمة
جد الحسن والكرار أبوه وفاطمة أمه
همه علة التكوين وسادات الخلق همّه
هاي العائلة الطيبة وثوب الشرف چاسيه

* * *

المن عدها الحسن مولود
چان من الأزل معدود
ينور وبالعرش موجود
كل السير ترويهها

* * *

جده وسؤدده وجوده
فرعه ومنبته وعوده
إوتربى بمدرسة عوده
كلها الحسن حاويهها

* * *

وبلاغة حيدر الكرار
وسماحة كل هله الأطهار
شهدله او تذكر الأخبار
صار الحسن راعيهها

* * *

مثل سيل العرم بالجود
تفيض وبالعطايا إتجود
إلا وبالمسرّه إيعود
بجف الكرم يغنيها

* * *

مطربه وطار بيها الكيف
عند المايرد الضيف

هياي العائلة الطيبة
إمام وثناني اليمة
من ذاك الوكت نوره
وهذا الخبر عن جده

تورث هية المختار
فرع من دوحه الكرار
تغذى إيمرضع الزهرة
وأخلاق النبي الهادي

أخلاق المصطفى الهادي
وعفّة فاطمة الزهرة
تغذاها الحسن والكل
سجايها الخير والمعروف

جف الحسن بالتشدد
لا وأكثر بعد وأعظم
ما واحد گصد جوده
الفقره التوصل إداره

يغنيها إوترد منه
وأحنا ضيوف هالليلة

نطلب من بحر جوده
يغظنه غطوط وأهل العوز
عطيه كون مو ترشيف
من جوده يرويه

أهل العوز وأهل المال
وهذا الحسن ما يغضي
يغطي العالي والناسي
وأحنه من الحسن نطلب
كلها مچوده إبابه
عن واحد من أحبابه
يوم الضيچ خنيابه
كلها الناس يسچيه

هذا وبالختام أطلب
يرد أهل الغدر عنه
وأقسم بالبتول أعليه
يرحم أمة الهادي
من الكوّن التكوين
ويعز الدين وأهل الدين
ذيچ أم الشهيد أحسين
ويعجل فرج مهديها
والسلام عليكم

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة نظمت بمناسبة ميلاد الحسن الزكي ﷺ وتليت في مجلس الحاج فاضل
الصفار (حفظه الله) ليلة نصف شهر رمضان المبارك ليلة الجمعة المصادف
١٤١٧/٩/١٥ هـ والموافق ١٩٩٧/١/٢٤ م:

أَوَّلُ سَبْطٍ لِلْهَادِي وَأَوَّلُ ثَمَرٍ لِلزَّهْرَةِ
وَأَوَّلُ وَلَدٍ لِلْكَرَارِ تَشْعَشَعُ بِالْأَرْضِ بِدَرِهِ

* * *

تَشْعَشَعُ بِالْأَرْضِ بِدَرِهِ وَلَدٌ لِلْمَرْتَضَى اللَّيْلَةِ
وَنَزَلَ جِبْرِيلُ وَالْأَمْلَاكُ كُلُّهَا وَيَأْهَ تَهْنِئِلُهُ
وَتَهَاوَتْ مِنْ سَمِهِ الْعَالِي تَحِيَّةُ شَوْكٍ تَهْدِيلُهُ
مَنْ اللَّهُ الصُّورُهُ وَإِنْطَاةُ هُدْيَةِ الْآيَةِ الْكَبِيرِ

* * *

الْحَسَنُ مِثْلُ الْبَدْرِ وَأَجْمَلُ وَأَصْفَى مِنَ الْبَدْرِ نَوْرُهُ
أَهْلَالُ الْبَدْرِ مَنْ يَظْهَرُ وَيَنْقُصُ لَوْ كَمَلَ دَوْرُهُ
الْحَسَنُ مِنَ النَّبِيِّ جَدُهُ وَأَبُوهُ الْمَرْتَضَى صَوْرُهُ
نَوْرُهُ وَيَهُ الدَّهْرُ يَكْبُرُ يَزُودُ وَمَا يَقْلُ ذَرُهُ

* * *

الْحَسَنُ مِنَ مَنَبْعِ الْكَوْثَرِ نَبْعُ شَخْصِهِ وَظَهَرُ مَجْدِهِ
هُدْيُهُ الْكَوْثَرُ مِنَ اللَّهِ لَعْنَةُ الْمُصْطَفَى جَدِهِ
الْكَوْثَرُ فَاطِمَةُ الزَّهْرَةِ وَهَذَا الْحَسَنُ مِنْ عِنْدِهِ
تَفَايُضُ مِنْهُ اللَّيْلَةُ بِحَجَرِهَا وَفَرَحَتْ الْحَرَةُ

* * *

اللَّيْلَةُ فَزَحَّةُ الْحَرَةِ چِيرِهِ وَمَا تَحْدُهَا حُدُودُ

أبولدها الحسن فرحتها
حين الشافت إبوجه
علايم والسجايه البيه
عظيمه إوشكرت المعبود
تلوح للكرم والجود
سجاي المصطفى وفخره

* * *

سجاي المصطفى وفخره
كلها اتجمعت عنده
وحين الولدته الزهرة
وصلى على النبي الهادي
وشمايل حيدر الكرار
وأمت بيه تنور الدار
سجد للواحد القهار
محمد سيد العترة

* * *

والمبشر مشى يبشر
وراح يهنئ الزهرة
بليلة قدر مولوده
ونور الحسن ذاك اليوم
رسول الله ونهض فرحان
بأبنها الحسن عالي الشأن
ليلة نص شهر رمضان
طرويه الفجر فجره

* * *

طرف فجره إوسطع نوره
التفت للمرتضى وگله
غال أنت الذي تختار
غال من السمه أسمه
أو وكف يمه النبي إحييه
أبنك هذا شتسميه
اسم الي يلوگ عليه
يجينه وكون ننتظره

* * *

ولن جبريل أجه فرحان
هبط من السمه العالي
وگف ويگول يالهادي
سماه الذي سموه
او عليه إمينه البسمه
أخف من هبة النسمة
الحسن هذا الولد أسمه
سبحانه ورفع قدره

* * *

أخذ سبطه وغدى يناغيه
وأقام وگام ينظر ليه
بأبـنه الچان متمنيه
وظمّه المصطفى الصدره

* * *

ترعرع واقتبس منه
تگول أهل السير عنه
تروح إوتسكن الجنة
وأخوه أحسين أبو العترة

* * *

وأنشد كل بشر بالكون
تعرف هـالخبّر مضمون
غير الحاسد أومجنون
بس هـذا الذي اينكره

* * *

يجي الليله يهنيه
منّه أنريد ماجينه
يوم الحشر ينطينه
ويعجل فرج مهدينه
وحياته ومحنته اوصبره

والسلام

فرح گلب النبي وإرتاح
بأذنه أذن رسول الله
توسم كل خصال الخير
ومن كثر الفرح شاله

إوبحضان النبي الهادي
تعاليم السمه وأصبح
أمام وكل شباب اللي
أهـوـه السيد عليهم

روح اقره الكتب كلها
عن هذا الخبّر كلها
صحيح ومحد اينچره
لو ملعون مثل إبليس

هـذا إوكلمن إيحبه
إويانه للحسن يمشي
شفاعة جده المختار
يعز الدين وينصره
إبجاه الحسن عند الله

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة أُلقيت في حسينة الهزيم بمناسبة مولد الإمام الحسين عليه السلام في يوم الجمعة
المصادف ١٩٨٦/٤/١٠ الموافق ٢ شعبان في الكويت :

الليلة حفلة ومحتفل رضوانها علّك إشموع الفرح بجنانها

الليلة رضوان أحتفل وأبدع الفرح غنت الحور وغدت تمشي مرح
بالتنهاني الليلة شاديها صدح والطيور إتصفغ ابجنانها

الليلة بجنان الخلد صار احتفال نهر صافي سلسيل عليها سال
حلو الحفلة العسل ذاك الزلال الله وصف لذّته بقرآنها

ليله حلوه لو تطب جنة الخلد چاشت رضوان من ينشر ورد
على الحور وكلها تلهج بالحمد من عليها برحمته ديّانها

لو شفت حفلة مدامات الجنان على الروابي وبالقصور وكل مچان
ولبس إتياب الجمال إمن اقحوان إولعيه ديباج ابمسچ فستانها

هذا تدري اليا سبب هل الارتياح خل أگلك حتى گلبك يستراح
لأجل الحسين الفرح والإنشراح الليلة بالجنة أنكتب عنوانها

مولد الليلة ولأجل هذا الولد تحتفل كل التحبه بكل بلد
حتى من مهده أظهرت حي هالمهد آيه يسطع للعرش برهانها

أنجان عيسى إتكلم إيمهده وحجه
شوف فطرس من لزم مهده وبجه
هذا الحسين اليسر عنده أشتجه
طار بجناحه وچساه غفرانها

* * *

وآمر الله الليلة جبريل يحضر
ينزل يهنئ النبي وفارس مظر
عد محمد سيد الكل والبشر
والبتولة من قبل رحمانها

* * *

من نزل سلم على الهادي الأمين
أكعد إشويه وأهز مهد الحسين
وگله تسمحلي يسيد المرسلين
بلچي يشملني اعلى جاهه أحسانها

* * *

من سمحله وصار جبريل اليهز
حسين هذا وخادمه بأسمه يعز
مهد الحسين ويلولي من يفز
بالحياة إوما تفوته أجانها
بالحياة إوما تفوته أجانها

والسلام وعليكم

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

في مولد الإمام الحسين عليه السلام تليت في حسينية ألّهزيم سنة ١٩٨٥ - الكويت :

تشعشع نور أبو اليمة
خلل إنهنى المختار
أحسين اليوم أبو السجاد
شمس ومن الأرض طلعت
مثل شمس الضحى للناس
وشمس نور السبط بيها
مصباح الهداية حسين
إله هذا العطا من يوم
وتوالد من صلب طاهر
هديه الفاطمة الزهرة
هله ومية هله بحسين
تنسم يا هوى الغربي
ويحقل اورودها إتفتح
غطه وفراش للمولود
يطير السعد غني إطور
تونس وإرگص ابكيفك
وأحنه وياك فرحانين
أبـحسينة (ألّهزيم)^(١)

وسطع مثل البدر يزهر
وأمه إوالده حيدر
نوره إويه الفجر فجر
غرة والد الأكبر
فوگ الأرض تتطشر
السما السابع اتنور
الله شاء إله وقدر
چان ابكائنات الذر
وأجه من أرحامها إمطر
وگلبها اليوم بيه مستر
الجمال من الجمال أكثر
ويورد الروض هب عنبر
وقدم وردك الأحمر
علينا ابها الصبح بشر
صبح ليل الظلام انطر
حرر ولا بعد تحذر
اوعدقنه لها الفرح محظر
نعلن فوگ هل المنبر

(١) ألّهزيم: اسم حسينية في الكويت.

ولاده اليوم عدنه وكيف	خلي اليوم نتبخر
اونحط ميدان للملعب	اوبنات الريح تتحضر
اونسوي اليوم هيهيه	ولعدند الكيف نتوزر
ونتسابگ لعند الخير	اونحصل الجاس من حيدر
جزه منه التهانيه	ابولیده أحسين المشكر
وخل المايحب إيروح	عوفه وخل يظل محتر
وأحنه ادخيل أبو السجاد	من كل فاحشة أومنكر
هذا وأطلب من الله	يخليكم يهل محضر
	يخليكم يهل محضر



بسم الله الرحمن الرحيم

هذه القصيدة في ولادت زينب بنت علي عليه السلام وتنتهي في رثائها:

ولادت زينب الليله او محمد مبتشر بيها
التفتله المرتضى اوگله يبو ابراهيم سميها

غال المصطفى الهادي اسمها من السمه انتظره
اولن صوت الملك جبريل سلام امن الآله يقره
على المختار ويگله اسمها زينب الكبره
هاي اخت الحسن وحسين سلم يالنبي اعليها

قبلها النبي اوظمها لصدره والگلب فرحان
بيها ولتفت لمها يگلهاي ذات الشان
بتتج هاي يالزهره اسمها تخيره الرحمان
نزل جبريل بشرني يبت المصطفى بيها

ابولادت زينب الحره اهل البيت فرحانين
بيها استبشر الهادي وابوها او فرح بيها الدين
وامست عيلة المختار ابولادت زينب امعيدين
واحد بشر الثاني وابو اليمه يناغيها

زينب من مثلها ايصير زينب طاهره اوحره
جدها المصطفى الهادي وابوها آية الكبره

وامها فاطمه الزهره
هذا النسب يكفيها

امير النحل حامي الجار
واخوتها الحسن وحسين

او عليها ايلوگ هالعنوان
بيت الدين والقرآن
او عرفت منهج الايمان
على المعرفة امریها

يكفيها النسب هذا
تربت بت علي ابها لبيت
غذاها النبي ابعلمه
زينب عالمه المختار

شحل بعد شتکلم
عليه اكل علم تعلم
بالأسماء وهي تفهم
والهادي يحييها

شسولف بعد عن زينب
ابحگها يشهد السجاد
جدها يمتحنها چان
شنهو مگصده وتجب

يزينب وكفتج للدين
ترحين اويه اخوچ حسين
غريبه ابكربله اتضلین
ودمـوعج تهليها

گاللها النبي انتي
تنصرينه بجهادچ يوم
لحومة كربله او عگبه
وحيده ابلا ولي تبگين

ضد حسين بيه تدری
سبيّه اويه الحرم تسري
تلگت كل امریجري
مشت للشام سايها

زينب باليصير او صار
او تعلم بت علي اخلافه
لاچن بالصير زينب
من فگد النبي لمن

من فگد النبي اوامها	وابوها والحسن وحسين
زينب صابره او شافت	مصايب مصرع الطيبين
عفاها اشكتر شافت ظيم	عفاها اشلعب بيه البين
دولبها الوكت للشام	اوسبي الشام ماذيها

سبي الشام ماذيها	حيث الشام بيه شحات
من شافوا خوات حسين	فوگ الهزل مسبيات
ينوحن والعليل اينوح	لمصابه او يجر حسرات
تفرح كل بني اميه	اوشحات نذل تبديها

شحات نذل تبديها	لو شافت علي السجاد
اسير او بالحبل محتوف	ليزيد النذل ينگاد
زينب والحرم كلاها	اليزيد أهدهم ابن ازباد
او تشمت من عرف زينب	تبخر والتفت ليها

تبخر والتفت ليها	ينشدها الحزينه امنين
گالو هاي بت حيدر	هاي اختك الشهيد احسين
زينب سمعته او صاحت	وينك گمر هاشم وين
صدگ تقبل يبو فاضل	يزيد اختك يحاچيها

لاچن بت علي وگفت	وگفت بطل بالديوان
------------------	-------------------

او صرخت صرخة الثاير تگلہ اہنا یبن سفیان
احنه الدين وهل الدين وانت ابن اليعبد او ثان
وعاقبة الأمور أنّه وانت اتخسر تاليها

هاي امن العدل ييزيد انت على التخت سلطان
اوراس احسين جد امك وانت امعيد او فرحان
واحنه ابوسط ديوانك سباهه او تضحك العدوان
يا حيف الدهر فرنه لعد حكمك يطاغيها

لاچن يا ييزيد امنين اجيب اليوم راعي الباس
وشوفه امحزم ابسيفه يجيني او بيه اشيل الراس
وانه ابمجلسك ييزيد كون إسايحي العباس
اوشوف اشلون حال اخته اخلافه الهظم عاليها

تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة بمناسبة ولادة الإمام زين العابدين علي بن الحسين السجاد عليه أفضل
الصلاة والسلام. أُلقيت في ٥ شعبان :

بين كسرى وهاشم الليلة انعقد
وأمسى ناديم يشع بيه السعد
حفل أفراح ومزهره بلادها
من بزغ نور الشهم سجادها
* * *

الليلة مولد شبل الحسين الشهم
وأزهت كل البلاد وبالعلم
ساعة البيه أنولد يلهج بأسم
وبأمامة جده أبو الحمله شهد
ومن سمع حيدر أجه ويمه كعد
وأمت بنوره تنور ديارها
ينطق وعنه تكول أخبارها
قدرة الباري ونهج مختارها
وأثبت بهاي الشهادة أسنادها
أذن بأذنه وأقام أنشادها
* * *

وحتفل بيت النبوه بمولده
والحسن عمه النفل من شاهده
ابوجه أشوف آيات كثره أمأيده
تبگه محفوظه بعلم هذا الولد
يوكف الها إومن يذب عنه الجهد
والرسالة تباغت إيعلامها
غال هذا البيه يعز أسلامها
خط محمد والشريعه أيامها
رابع اليمه أوسليل أمجادها
ينصر الأمة ويذل حسادها
* * *

هذا شبل أحسين وحسين أنشرح
نور من نور النبوه وبيه فرح
غال هذا اليوم على الدنيا انفتح
صدره لمن شاف تزهر جبهته
دنگ عليه ويشمه بوجنته
باب من خير الإله ورحمته

هذا زين إعبادها وأعظم عهد
تاخذ الناس الذي عليه أعتمد
للإمامة ومن طريقه أرشادها
ما يضل لمن يحل ميعادها

هذا إمام أو وارث أسرار الرسول
وگال يظهر نسل من فحل الفحول
وعنه بشر من گبل هاديها
اهدعش نور اتنور من حاميهها
هم أيمة وأمهم الزهرة البتول
ذوله نسل الزاجيه البيهم أبد
من الحسن لابن الحسن تاليها
للقيامة ايضل يفيض امدادها
وما يجف إويرتوي المنه ورد
ومنع الكوثر أهى إوأولادها

واحننا محتقلين هالليله بإمام
تسطع أنواره ومثل بدر التمام
من بني الزهرة البتول الطاهرة
والمحافل بيه مزهره وعامره
بلد طيبه إيطيب إلي بيها المقام
كلها فرحانه وغدى عليه السعد
ناشر اجناحه وسعيده أعيادها
ابمولد السجاد زين عبادها
واحتفال الليله عدها إبيها البلد

هذا أهو السجاد زين العابدين
صار مرجع امة الهادي الأمين
منبع أعلوم النبي ومنهاها
او عقدة عليه الرسالة آمالها
من بعد يوم انچتل بيه الحسين
واجه أشكال المصايب من بعد
والشريعة اتقلده أبأعمالها
مذبحة گومه إويشوف أجسادها
وشاف جسم أحسين ظل بوهادها
على التراب إمطرحة ودمها جمد

أوعاف أبوه أحسين جسمه ابكر بلاء
إوراسه منصوب على رمح اسنانها

يمشي جدام الضعن والعائله	تصرخ وتبجي الفكد وليانها
وزينب اتشوف العليل ابلسله	أمگيد وزادت عليها أحزانها
والإمام من المرض جسمه رگد	امچتف اتشوفه ابشجيل أگيادها
وأعظم امصاب الجرى عليهم وأشد	يوم طبو مجلس ابن زيادها

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة نظمت بمناسبة مولد الإمام محمد الجواد عليه السلام ألفت في الحسينية
الجعفرية في يوم ولادته المصادف الجمعة ١٠ رجب المحرم سنة ١٤٠٦ هـ الموافق
١٩٨٦/٣/٢١ م:

اليوم الجواد أبن الرضا أنواره تسطع وشاعت بالمله أخباره

* * *

تاسع اليمه ابن الرضا المعلوم يالي تحب أنولد هذا اليوم
كل اليوده لا يظل مهموم شمعة فرح خل يعلج أبادره

* * *

اليوم الجواد ابن الرضا المولود والكرم وياه انولد والجود
هذا الإمام إورحمة المعبود مفتاح جوده ومخزن أسراره

* * *

تولى الامامه وعمره سبع سنين إوقاد المسيرة ضنوة الطيبين
هذا الجواد البيه حياة الدين لليوم ظلت دايمه أثماره

* * *

عنده المواعظ والحكم كلها وأهل العلم فسر مسائلها
ومسألة يحيى القاضي من حلها وخله القضاة إبعلمه محتاره

* * *

وبالكرم جفه چالبحر وأكثر ياهو اليگصده إوما يرد مستر
غوث الفقير إوما من المضطر الرايد أمان ايلوذ بكتاره

* * *

هو السرور وفرحة المحزون واحة أمان الكل يخافون

والد الهادي البيه ينور الكون خل نحجي عنه وننشر أخباره

* * *

ننشر أخباره واجب أعليته نفرح اليوم نعلج الزينه
يغتاض خله الي يعادينه بس يرضى عنه الي حمى جاره

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة حول ولادة النور الحادي عشر الإمام التاسع محمد الجواد، في ١٠

رجب ١٤١٧هـ الموافق ١٩٩٦/١١/٢١م:

ليلة ولادة تاسع الأبرار هنّوا الزّجّيه وحيدر الكرار

* * *

مولد جواد أهل العبيّ الطيبين هالليلة بشروا بيه المحبين
نور الدنيا وبه يعز الدين وأهله اوحماته من بني المختار

* * *

حين أنولد ساجد خشع لله وأدلى الشهادة والرضا حياه
شاله على أديه وبالمهد خلّاه طاهر مطهر من سلالة أطهار

* * *

وگال الرضا بنص الخبر عنه هذا الإمام أخذوا العلم منه
هو وصي الجنة إله أتمنى وارث علمها ويكشف الأسرار

* * *

ينشر أعلوم المصطفى إيمهده وارث اليمه وكل علم عنده
حاضر جوابه للذي ينشده عن كل علم ويحرر الأفكار

* * *

عمره ثلث تيام أهو تكلم مثل المسيح اوبالمهد سلم
يوم على نفسه اوللسأل علم أمه بريئه وما عليها أغبار

* * *

ختم الأمامة ابجتهه يسطع نور واضح وبه گلب اليحب مسرور
سيد اوجدّه المصطفى اومشهور عنه يجير الخايف ومحتار

* * *

صاحب معاجز يعجز العداد يخصيها كثره وتشهد الرواد
منهل عطاء ويكفي كل أمراد سيد الأمة وتاسع الأبرار

* * *

من شاهد المأمون إله معناه حَبَّه ولبيته بكل فخر دناء
عظم مقامه وزوجه وحيّاه بأم الفضل بنته وفرش له الدار

* * *

وأهل الحسد غالوا إتزوجه شلون تدري لهلك چانو هله يكرهون
بهذا الزواج أهل الردى يخافون ترجع السلطنة العترة المختار

* * *

أعترضوا عليه كلهم بني العباس غير السواد المارضة من الناس
كالو نخاف اعلينه يصبح راس هذا الغلام وسلطتك تنهار

* * *

لمن سمعهم أغضب المأمون غال أنا أزوجه وأليكون ايكون
هذا الجواد ابفضله ما تدرون انه الاعرفه وعندي عنه أخبار

* * *

غالوله خل يتعلم الأحكام بعده زغير اوبالعلم مو تام
لمن سمعهم غال أهو الإسلام يحمل اعلومه وجازي عالقدار

* * *

غالو أمتحنه اولو نجح نخضع للي تگوله اوللأمر نتبع
لو هو عالم باجر المجمع نختبره إذا عنده علم زخار

* * *

غال اليسأله كون إله قدره بالشرع عالم كون إله خبره

عدنه ابن أکثم گالو ایحیره بأحسن سؤال وبیه یظل محتار

* * *

لبه لطلیهم وآمر الوادم تجتمع عنده وللحک تسالم
گام ابن أکثم یسأل العالم وأصغت أصغار الحاضرة وأکبار

* * *

گال أرد أنشدک سیدی شتکول محرم کتل صید أوگع مچتول
شنهو جزاءه وأمره شنهو ایؤول معذور هذا لو علیه اوزار

* * *

گال الجواد المحرم اشحاله مملوک أهو لو حرّ بأفعاله
للعمره محرم من تراواله یولا لعند الحج عقد له اوزار

* * *

الصید هذا من ذوات الطیر لو لا یسایل من صنوف الغیر
لو من کباره لوهو نوع ازغیر جاوبنی عنه لا تدیر أفکار

* * *

لمن سمع قاضي القضاة ألتاع لونه تغیر وأنسطر للگاع
وأهل المکر منهم فکرهم ضاع ضلو حیارى إتگبّعوا بالعار

* * *

وآخر الموقف للجواد الحک صار وعلیه نور الإله أشرگ
شک الظلام وللظلم فرگ داس على راسه إوروّع الأشرار

* * *

من طلع ناجح والعهده ایشوفون من گام لیله او قبله المامون
واهل الضلاله ابهای مایرضون لاچن غلبهم وگبعوا بالعار

* * *

رغم الحسود المؤمن أنواره
تخرج بگلبيه ويفضح أسرارہ
تسطع ويبگه الحاسد بناره
لازم الباري ويكشف الأستار

يكشف أستار أهل المكر حتماً
هذي ظنون السوء أهى عدمن
صاحب الغزه أوفضح أهل الظن
عند الخبيث الظالم الغدار

والمؤمن الحگ كله خير وزين
ظاهر أوباطن واضح ويه الدين
واحد كلامه وما يصير أثنين
ما ينگلب يمنه ويميل أيسار

ولا يوم يلعن هذا ويسب ذاك
المؤمن أمين ولا تظن فتاك
يطعن الناس وبالقيم شكاك
قيد الفتك كل مؤمن أبهاالدار

ولو شفت واحد بالفتك عراف
أي والسعى بيت الإله إوطاف
هذا خطير وكلنه منه نخاف
والمثل هذا مسكنه بالنار

أوشاهد كلامي لا تضيعونه
أوهذا الجواد الكل يعرفونه
أهل الفهم حتماً يميزونه
بيه افتكر بيه الوكت من دار

وأقسم على الله ايمولده وجاها
خدمة أحسين ابن النبي طه
يحفظ الخدمة البيه نتيهاها
يجمع شملنه ونمشي إله زوار

بسم الله الرحمن الرحيم

نظمت هذه الأبيات بمناسبة مولد الإمام الهادي عاشر أئمة المسلمين ﷺ

مولد الهادي الليلة والأكوان امست زهيته والمحب فرحان

مولود عدنه والسعاده النّه خل المحب هالليلة يتهنّه
ولهم بشيله وكل حزن عنه ويفرح الليله او يفتح الديوان

افتح مضيفك يا المحب وفرح طير التهاني بالفرح يصدق
ينعش الروح وللصدر يشرح صوته يغني او ترغص الأغصان

كل الاملاك الليله فرحانه واللي يحبنه يفرح اويانه
غرة الهادي الليلة مولانه نور وتساطع واضوة البلدان

هوّه الإمام او عاشر اليمه حارس الدين او قائد الأمة
نسل النبوة او فاطمه امه او حامي الشريعة من بني عدنان

ومن بحر جوده لوردت تغرف يغني اليگصده او لا تظنّه ايحف
اطلب انواله او للفضل تعرف لمن تگصده والغلب لهفان

طيب الهادي او من نسل طيبين تميز عنده او يعرف الخيرين
كلمن اوياه هذا الوكت موزين حتماً يعينه ويكشف الأحزان

دعوة الداعي وللفرج محتاج
يطمئن قلبه او ما يضل ولهان

الله جعلهم بالأرض معراج
بيهم الخاييف والذي ملتان

وارث اليمة او معدن الأسرار
يوم العرض من يوضع الميزان

واحنه ابضيافه عاشر الأبرار
نطلب شفاعته جدّه المختار

الله العزيز الفضله منتظرين
خاتم اليمة الغايب امن ازمان

وبها الشفيح الليلة متوجهين
ايعدل فرج حامي الشرع والدين

وينصر الأمة والشمل يلتم
ضاغت علينه ابغيته الأوطان

يطلع او عنه ينجلي كل هم
وانه ارد اكله او بالوضع يعلم

صارنه مدّه وافاتت أنه اسنين
منعته عنه أهل الرده العدوان

ياالمهدي اگلّك والدمع شطرين
مازرنه گبر ابن الزچيه حسين

اول رجب ١٤٢٠ هـ



بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة في مولد الإمام صاحب العصر والزمان عجل الله تعالى فرجه، قرأتها في

١٥ شعبان ١٤٠٢ هـ

الليله مولد المهدي	مـية هـله أبـمهدينه
الليلة فرحة أهل البيت	نـودي إلهـم تهانينه
الليلة المحب خل يفرح	أوبشره وخل تـغر عينه
اوخلي اللي يحب حيدر	يـگـوم ايـعـلج الزينه
اونعقد محفل الترحيب	هـله ابـكل اليهـنينه
اونهوس للفرح هوسات	ونشـد حـزام خـلينه
اونتصافح إمصافح عيد	إونشـيد العـيد غـنينه
اومشيننا نبشر العربان	حـي حـي تـعـنينه
اوكل النوصل الداره	نشـوفه اتشـع دواوينه
اوشفنه الفرح يتطشر	عـلى وجـه الـيـلاجينه
أومضيف أهل المجد عامر	تـدگ گـامت هـواوينه
اونسمع رنة الهاون	وعـلى صـوته تـمـشينه
نسمعه يه الفجر ويصيح	هـلا إـبـضيف الـگـصـد لينه
هـذي لهـجة الهـاون	لو فـسـرت تـلـحينه
گـعدنه وأگـبل الديوان	كـله وسـلم عـلينه
گـهوه أمهـيله أنـطونه	وگـام العـبد يسـجـينه
إونشوفه إمكيف وفرحان	نـي نـي دگ فـنـاجينه
إوتـعنى ريس الديوان	كـعد يـمنه يـحـينه
ونشـدنا مـنين جـيتكم	إوگـلـناله تـعـنينا

وكل الي يحب دينه
أومتبع قواني
شريف وطاهر الطينه
أبشره وخل تگر عينه
تشعشع نور مهدينه

نشر اليحب حامي الجار
وكل من حافظ إسلامه
أوتابع منهج القرآن
لعد هذا الحوه وصفي
الليلة بأرض سامراء

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة في مولد الإمام الحجة عجل الله تعالى فرجه في يوم الخميس ١٥ شعبان

١٤٠٤هـ ألفت في حسينية الهزيم في الكويت في ١٩٨٥/٨/١ م:

الليلة مهدي آل الرسول المنتظر هل بدر سعده وسطع بأقطارها
نور وهاج ويشع مثل الغمر وأمسه نوره إيفوق كل أنوارها

* * *

الليلة مولود الإمام ابن الحسن واليحبته بمولده ايهنينه
والليالي إبطلته الحلوه حلن طابت الونسه ونعلج الزينة
هالمجالس هاي وبعيني الوسن ما يمر واللي تغمض عينه
هذا مو فرحان ويقدر الثمر ويعرف أيميز لذيد أثمارها
چنه ما يدري السعادة بهل السهر يحيي هالليلة ويذيع أخبارها

* * *

ليه حلوه امشرفه وليلة قدر بيها يالترغب تحصل فايده
لا تفوتك لا تخليها تمر عنها روحك بالتوافه شارد
هاه ياخوي أستغل ساعه العمر وطاعه خلها اويالعمر متعاهده
وخل هواك ابصوب سادات البشر وأبتعد بالك توالي أشرارها
وأنا أخاف عليك دولاب الدهر بيك يفتر لو تمسك نارها

* * *

الله حذر وأحنه لازم نتعظ غال لا تركزن لعد ظلامها
إتمسك النار ولعد عظمتك ترض اوتبگي ندمان على طول أيامها
انچانك مؤمن قوي وگلبك جمض أصبر وصابر وخذ بأسلامها
وطبق القرآن اوتمنني الفخر والفخر حب الوصي ومختارها

وهاي لو حصلت فلا تخشى الضرر حيث حبهم بيه رضا جبارها

* * *

واليحبهم بين أو وجه ينور أو بسمته الليلة على طول إشفافه
مبتهج مملوء قلبه من السرور أو شايل الدنيا على طرف اجتافه
أبمولد المهدي اليك عن الصدور كيد همها وينشر من الطافه
والحزين امجلجل بصدرة القهر خله يضحك لا يخاف أخطارها
حيث هل الليلة الفرج نوره ظهر والأرض شعت جميع أقطارها

* * *

إيه يالمهدي اشبعد تنظر بعد يمحجوب ولىش غايب هاكثر
طالت المده وبعد طال الوعد هنا يمن صبرك جزه حدود الصبر
وأحنا يلمهدي الصبر منه نفذ ولا بعد نرغب ترى طول العمر
إتلاحك أمة جدك اعليها الخطر لملم جيوشه وغزاها ابدارها
وهاي شاهدنه القدس تحجي الخبر وعدنه تشجي من اليهود إشطارها

* * *

ياهو يحماها القدس من الخراب ويمنع إسرائيل من عدوانها
ولا مصاب أكثر بعد من هالمصاب من تشوف أشسوت إيلبنانها
إتسلبت من النسا حتى الثياب وبالقنابل هدموا ديرانها
والله شدّه يذوب من عده الصخر من تشوف اعليها مد جزارها
سيف شره وكاسد يحز النحر او كصده منها ايريد يفني أعمارها

* * *

إوبعد حالة مجتمعا اتغيرت وأحنه جاي انشوفها اومشهوره
بنظرون البت يبو الغيرة ألبست والولد ذاب ولبس تنوره

وين أبو صالح يعجل أظهوره
إوشبحت العالم عليك أنظارها
هنا يمن عندك جميع أسرارها

* * *

وهاي حالة اليوم بالدنيا أظهرت
وأحنا نترجاك يا نور البصر
ياسنه أنشوفك تجينا وياشهر

يحفظ الأمة ويزيل أهمومها
وهاي حفلتنه علينا ايدومها
يا إلهي عليك دم مظلومها
والد العتره وزعيم أحرارها
والبراءة ابرحمتك من نارها

وبالختام أدعو الإله ابرحمته
ويحفظ أهل الخير ويتم نعمته
أو نطلب الحگ كون ترفع چلمته
ذاك أبو السجاد مگطوع النحر
وأعفوا عنا ابرحمتك من حر سقر

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

حرصاً على حفظ التراث الشعري دونت هذه القصيدة في ذكرى مولد الإمام المهدي عليه السلام. وهي للشاعر الأخ الحاج محمد حسن من أصدقائنا الأخيار الأبرار، الذين هم يقطنون بغداد، وهو أصلاً من آل إبراهيم المشخاب محافظة النجف الأشرف:

يالتنشد على الهوى من أهل الهوى أنشد دليلي وليخبرك هو

* * *

أنشد دليلي على الهوى يافته وإن چانك تتكلف إينشدته
ينبيك عن مر الهوى اولذته أنه الأنشده أودوك نسمع سوه

* * *

ناديت گلبي إوياك إلیه إمناشده غال الگلب صرت أنا چبش الفدى
أمن الشوگ بین لي عليك أشسده للشوگ ومن الشوگ هرشي التوه

* * *

كف لا تناشدني وتهيج الحزن گتله شجنيت من الهوى بس تون
خليني بآلام الهوى ممتحن وأنا الذي حلي بونينك هوه

* * *

يا گلب صابك بالهوى شچم سهم ويا گلب من گبلک یگلبي سلم
أو غير الونين إشحصلت من سهم من نار چانون الهوى البیه دوه

* * *

وأنت بچوانين وحزن مبتلي ناداني دلال الفرخ موش إلي
ما يفرح بالشوگ مثل ي أنچوه ما يفرح بالشوگ مثلي أنچوه

* * *

ما يفرح بالشوگ یگضي العمر الصبر مليته ونفر مني الصبر
ما بین المواعيد اومرار الهجر وچن العمر طي السجل أنطوه

ناديته مالك دوم نارك تشب
يتجلد إعلىّ العظيم شان اليحب
منته الذي يوم الشدايد صلب
مالك ركن صبرك تداعه او هوه

يا غلب هود منته راح اتهلك
لاچن الي شاف أو هوئى ما ملك
چن أردإجي وياك والحدگ ألك
چيف الذي على الوصف مثلك هوه

عندك حبيب العين ما شافته
حيث أرد أنشده عن سبب صدته
يا غلب دلني أرد أصل ديرته
عنك وlish اعلىّ التجافي نوه

أنچانه يودك مثل ما تود
وأنچان مفگود لله الحمد
هيهات يجفي وعن ودادك يصد
أيس يگلبى ما لدايك دوه

ناداني گلبى وگال دوگ أستمع
مفگود لا والله ولا چن يشع
وأعرف حبیبى وبهواه أنتفع
بالكون ضيه إولا مثله ضوه

گتله أرد أنشدك يا غلب لا تزل
يظهر ويملى الأرض قسط وعدل
عئى حبيبك گال ما ينجهل
من كثر ما ضاگت أبجور أو اغوه

ناديت يا گلبى الفرج ليمنته
وحگ صبر الغايب إومحتته
جاوب جريبه إن شاء الله طلعته
لابد يجي يوم ويزم اللوى

من البيت ذاك البيه جده أنولد
أيثور ويجي الطيبه ويصوت يجد

يا جرح ماذيك والچبدك ظهد من حيث كثره اجروح چبدك حوه

* * *

اينادي لثار أحسين يبني أنتهض لا تتشد المحراب وأطوي الأرض
اومن توصل الكوفه وتصلي الفرض للغاضريه اتسابگ إويه الهوه

* * *

للغاضريه يولدي من تصل ناديت يا گلبي ابدامع تهل
ماي أخذ وياك واسچي الطفل الله ابعونه من يصل نينوى

* * *

الله بعونه من يصل كربلاء ويشوف عبدالله بسهم حرمله
حين الذي يصد لمصارع هله مذبوح وبدم الوريد أرتوى

* * *

أيشوف الطفل ويصيح راعي المجد أسهامٍ ثلاثه ونال بيها الغصد
من حرمله أشچم سهم صاب الچبد أوصوت الحزن بالكون منهن دوه

* * *

سهم الفجعنه إيعين راعي العلم اويا گلب من سهم المثلث سلم
اوسهم الذي بيه الرضيع أنفطم هو الهدم حيل أبو اليمه هو

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيده يحث بها الشاعر على ملازمة أهل البيت واعتناق ولايتهم عليهم السلام:

على فراش المحبه أگعد	وأحضر يل تحب تحضر
حمله ابلیلة المیلاد	وأخذ الکاس من حیدر
وأخذ من چف محمد تاج	وسام مطرز إیجوهر
تاج الشرف یستاهل	خادم بیت المطهر
بیت أهل العبی الطیبین	علیهم باچر المعبر
الیخلص بالخدامه ألهم	أبد ما یوم یتحیر
أهم حکام بالدنیا	وأهم حکام بالمحشر
على جسر الصراط أتشوف	ألهم مرکز ومحضر
أومرور الوادم اعلیهم	بأمرهم یعبر المضطر
على أهل البیت کل الناس	من کل کتر تتکور
الجوازات ابأمر حیدر	لعند الخلگ تتصدر
إذا ما وقع الکرار	تبگه أمحیر وتخسر
بأذن الله الشفاعة إتصیر	لأهل البیت لا تغتر
بالک تنچر أوعنهم	لصوب أهل الحسد تنچر
بیدیهم باچر العبره	ویطردون الذی إتگبر
بالدینا على شیعتهم	یضل ابذلته امحسر
یعبر ما یخلونه	یرد أردود ما یگذر
الیحبهم عاقل وکل من	یعا دیهم صدگ یخسر
أله باب بجهنم بیه	یفوت وچبدته تسعر
من شدة لهب حرها	وعظمه ایذوب من الحر

نصيحة الكل بني الإسلام
تشدد احزامها إوتوگف
تصيح أبوجه المخربين
اونربي أولادنه على الدين
نعوده عادة الخيرين
وينهج منهج أهل البيت
اونشحن فكرته ابدينه
طريق المصطفى أو منهج
أو نفهمه ابعضمة الزهره
صبره وما حمل من ضيم
جهاده أو ما برد عزمه
چبده وعن گبر جده
أو نعلمه ليش أبو السجاد
ثلث تيام فوگ الگاع
أبدمه ولا أله زوار
أونعلمه الياسبب كتلوه
أمام وما خضع للضيم
هذي فكرتي وأرجو
بهم لمن المهدي

أوجه فوگ هل المنبر
ضدد الظلم والمنكر
واليردون بينه الشر
حتى الولد من يكبر
اويظل للخير يذكر
اوبهم دوم يستفكر
أو نعلمه اشلون يستخير
وصيه المرتضى حيدر
وعن الحسن يتصور
لأجل الدين وشأئمر
لمن با السم اتفطر
ترد أجنازته أهل الشر
جسمه على الثرى إموذر
بلايه إچفان وإمعفر
غير وحوشها بالبر
أوراسه اعلى الرمح يفتر
يعيش أحسين أبو الأكبر
نعلم أولادنه اونفخر
علينا بطلعته ينغر

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيده بمناسبة مولد الإمام المهدي، تُلّيت في ليلة الخامس عشر من شعبان

سنة ١٤٠٥هـ الموافق ١٩٨٥/٥/٤م :

نَسَم عَذْب فَرَحَتَه	مَـيَـة هـلـه بـنـسـمـاتـه
شَمِيتَه اوبـعـد شـمِيت رِـيـد	سـحـة هـلـي اَبـنـفـحـاتـه
اِودِـلِـيـلِـي اُرتـحـاح مـن شـمِيت	طـيـبـه و عـقـب هـبـاتـه
هـب رِـيـح الصـبـا الغـرِـبِـي	اَوْ تـنـشـر عـطـر نـفـحـاتـه
أعـذِـيـبِـي والعـلِـلِـل اِطِـيـب	لـو شـم نـسـم طـيـبـاتـه
اَوْ سـوِـى عـلِـى البـحـر مـوجـات	جـدِـلـه غـيـد كـسـرـاتـه
يـوـلـا كـصـت المـودـه	يـصـف اِشـعـر طـيـاتـه
اَوْ عـرـوس البـحـر تـتـنـشـغ	نـسـيـم العـذـب نـشـغـاتـه
خـشـف الرِـيـم مـن نـسـم	تـمـاـيـل بـيـن رـوضـاتـه
تـغـاوـه اِـبـكـحـلـة اُعـيـونـه	اَوْ جـمـالـه و حـسـن لـفـتـاتـه
هـذا الهـوِـى الشـمِيتـه	تـفـتـح الـگـلـب شـمـاتـه
اَوْ كـبـر گـلـبـي و صـرت مـرتـاح	و حـيـاة العـمـر رـاحـاتـه
الرـاحـه اِـطـاعـة البـارِـي	و نـطـبـق كـون آيـاتـه
اَوْ نـنـهـج مـنـهـج المـخـتـار	اَوْ نـمـشـي اِـبـنـهـج مـرـضـاتـه
و اُحـذـر نـغـمـة الشـيـطـان	لـا تـنـغـر اِـبـنـغـمـاتـه
و اُحـذـرك لـو مـشـيت اُويـاه	يـلـفـك حـبـل سـطـواتـه
و يـذـبـك مـن سـطـح الـلـگـاع	اَوْ عـظـمـك تـضـل رـضـاتـه
أبـد مـا تـنـجـبر و تـصـير	تـحـت سـنـون رـحـاتـه
يـطـحـنـك طـحـن و يـعـجـنـك	مـثـل العـلـج بـالـهـاتـه
اَوْ يـلـفـك لـفـة الـلـگـمـه	و تـضـيـع اِـبـدرب لـفـاتـه

چثيره وبعد ما تندل
 إذا تسمع نصيحه أحذر
 يحط چتفك جسر ويفوت
 يعوفك بالك ايغشك
 ترى إبليس اللعين
 ساعه إبزي شخص خير
 طوخ ولو ضرب بوليش
 وساعه إبزي سفور
 وياخذ كل سفيه وياه
 ترى إبليس اللعين اليوم
 كلها تبرر أفعاله
 وكرر بعد تحذيري
 وأصبر والصبر محمود
 أوتعال أويای هليله
 ألمليئه ابحب علي أولده
 عليك تعود بالبهجه
 بشارة خير بيه أنه
 تعكس صور وجه الحگ
 ينور ابمولد المهدي
 الإله ومن محمد نور
 إمام ومن محمد نور

طريجك وين منواته
 تراه الچذب ضحچاته
 لمن يصل غاياته
 ليغرك إبضحچاته
 اليوم ما تنعرف حالاته
 يجيك وتهل دمعاته
 يوهمك لمع صبغاته
 ايجيك يتغنج ابچلماته
 عابد لعد شهواته
 ابكثر الچذب حالاته
 وتذيع أفكاره إذاعاته
 أحذر خطر طگگاته
 وأرضي الله أعلى طاعاته
 ألحفلنه وهاك كاساته
 وهذا الكاس لذاته
 أوحفلنه الليله بهجاته
 وهذا الخير مرثاته
 تفوق الشمس شعاعه
 اوعليه صلی ابسماواته
 شق نوره وخلق ذاته
 نور الله ولطف ذاته
 والسلام عليكم

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيده بمناسبة مولد الإمام المهدي (عجل الله تعالى فرجه)

طَلَعَ فَجْرُ الْإِمَامَةِ الْيَوْمِ وَأَشْرَقَ صُبحٌ ظَلَمَتْهَا
تَبَاهَتْ أَرْضٌ سَامِرَةٌ أَعْلَى كُلِّ الْأَرْضِ تَرْبَتَهَا

طَلَعَ فَجْرُ الْإِمَامَةِ الْيَوْمِ بِأَرْضِ إِيلَادِ سَامِرَةٍ
أَوَّلِيَتْ ثُوبَ فَرَحَتِهَا أَوْتَمَّائِلَ مِشْتِ كُلِّ ذَرَّةٍ
أَمِنْ أَرْضِهَا وَتَفْتَخِرُ گَامَتِ بِهَلْهَلِهَا وَحِجَّتِ مِسْتَرَةٍ
مِنْ مِثْلِي أَوْصَرَتْ مَطْلَعِ شَمْسِ إِشْمُوسِ عِترَتِهَا

تَبَاهِي إِيمُولِدَ الْمَهْدِيِّ يَسَامِرَةٌ إِيدِلَالِ أَوْعِزِ
وَأَنْتِي أَمْدِلِلْهُ أَوْ مِثْلُجِ ثَلَاثَ أَنْوَارٍ مِنْ يَحْرَزِ
الْهَادِي وَالْحَسَنَ وَالنُّوبِ بِيحِ أَنْوَلِدِ مِنْ يَفْرِزِ
بَيْنَ الْيَكْرَهُ الْعِترَةِ وَبَيْنَ الْيَحِبِّ چَلَمَتْهَا

إِمَامٌ وَيَشْرُ الْهَادِي أَبْطَلَعَتْ نُورَ مَهْدِيهَا
أَوَّگَالِ إِخْلَافِي الدَّنِيهِ تَفْسَدُ بِهَا أَهَالِيهَا
إِخْتِلَافِ إِصِيرِ بِالْأُمَةِ يَجِي الْمَهْدِي أَوْ يُصَفِّيهَا
يَثْبُتُ رَايَةَ التَّوْحِيدِ يُرْفَعُ فَوْگَ رَايَتِهَا

وَأَعْلَامُ الْكُفْرِ تُطْمَسُ وَبِكُلِّ قُطْرٍ تَشْگُگُ

يَشْرِدُ مِنْ يَصُولِ الْحَكِّ
مِنْ صَوْتِ الْعَدْلِ يَزْهَكُ
بَعْدَ هَـيَـهَاتَ لَمَتَّهَا

* * *

تَظْهَرُ وَالظُّهُورُ أَبْطَءُ
إِمَامُ أَوْبَيْدِكَ السُّلْطَـةُ
وَابْنُ نِعْمَتِكَ نَسْتَغْطِـهِ
طِـحْنَهُ إِبْـحَلْـگَ رَحَّتْهَا

* * *

إَوْبَيْدِيهَا اتْدِيرْهَا إِسْرَائِيلَ
نَهَارُ أَوْ مَا يَطُولُ اللَّيْلِ
يَا مَهْدِي عَلَيْنِهِ إِيْعِيلَ
أَلِيَهُودَ إِبْنَارَ جِرْگَتِّهَا

* * *

بِيدِ إِیْهُودَ خَیْبَرَهَا
مَحْدَ گَامَ یَنْصَرُّهَا
عَـلَیْهَا إِتْرِیدَ تَدْمُرْهَا
یَگْـوُومُ أَوْ یَرْدَ غَارَتَهَا

* * *

إَوْ سِکَرْنَهُ إِبْرَگْصَةَ الدِّسْکُو
لَمَنْ یَصْرُخُ أَوْ یَشْکُو
بِیْعُوا إَوَاشْتَرُوا إَوْ مِلْکُوا

إَوْ یَدْبِرْ مَنِـهْجَ الْبَاطِلِ
الْبَاطِلُ یَا الرِّیْعَ تَدْرُونَ
وَاصْحَابَهُ إِتْغَدِی طِشَارَ

مَتَّى یَا رَحْمَةَ الْبَارِی
وِیْمَتُهُ انْشَوْفُکَ عَلَهِ الْکَوْنُ
وَنَعِیْشَ ابْظَلْکَ الْعَالِی
خَلَصْنَهُ یَبُو صَالِحَ

طِـحْنَهُ إِبْـحَلْـگَ رَحَّتْهَا
وَاحْنَهُ الْخُوفَ مَاخِذْنَهُ
وَالظَّالِمَ غِـدَهُ إِبْکَلْ یَوْمَ
أَوْ هَـای الْقُدْسَ یَا مَهْدِی

أَوَّلَى الْقَبْلِیْنِ أَلِیْـوَمَ
یَا مَهْدِی أَوْ غِدَتْ تَصْرُخُ
وَاهْلُ الظُّلْمِ مِلَّتْهُ
نِشَوْفَ وَنَسِکَتْ إَوْ مَحْدَ

إِلْتَهَیْنَهُ إِبْنِعْمَتِ الدُّنْیَا
أَوْ مِنْهُوَ الِیْسَمْعُ الْمَظْلُومِ
صَارَ الدُّورَ لِإِسْرَائِيلَ

إِغْتَنَمُوا فِرْصَةَ الْغَفْلَةِ الْأُمَّةَ إِفْكَدَتْ صَحْوَتَهَا

* * *

الْأُمَّةَ إِفْكَدَتْ صَحْوَتَهَا أَوْ عَلِيَهَا إِتَسَّيْطَرِ الظَّالِمُ
مَدْرِي إِبْيَا وَكِتَ تَصْحَةُ تَدَاوِي الْجَرِحِ وَاتِلَامِ
مَاطِنِ كَبَلِ مَا يَصْبِحُ عَلَيْهَا الْمُتَنَتِّظَرِ حَاكِمِ
تُوصَلُ غَايَةُ الْبَيَا تَعُودُ الْقِمَمِ عِزَّتَهَا

* * *

أُرِيدُ أَوْ بِالْخِتَامِ أَقْسِمُ عَلَى اللَّهِ إِسْجَاهَ مَهْدِينِهِ
يُحْفَظُ أُمَّةَ الْإِسْلَامِ وَأَعْلَى الزَّيْنِ يَهْدِينِهِ
أَوْ يَغْمُرُ إِبْلَادَنَا أَوْ يَحْمِيهِ مِنْ سَطْوَةِ أَعَادِينِهِ
أَوْ يَعْزِزَ الدِّينَ وَالْأُمَّةَ إَوْ يَوْحِدْ كُنَّ جَلَمَتَهَا

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة بمناسبة مولد الإمام الحجة المهدي ابن الحسن (عجل الله تعالى فرجه)

أُلقيت ليلة الجمعة ١٥/شعبان / ١٤٠٦ هجريه المصادف ٢٤/٤/١٩٨٦ في حسينية

الهزيم الكويت

سَامِعِينَ الصَّوْتَ صَلُّوا	عَلَى الْهَادِي صَلَوَات
سَيِّدِ الْأُمَمِ مُحَمَّد	نُورِ كُلِّ الْكَائِنَات

* * *

صَلُّوا عَلَى الْمُخْتَارِ طَه	الْمُصْطَفَى الْهَادِي الْأَمِين
أَبُو الزَّهْرَةِ أَوْ رَحْمَةُ اللَّهِ	أَوْ نُورِ كُلِّ الْعَالَمِينَ
أَبُو الْقَاسِمِ صَاحِبُ الْآيَاتِ	وَالذِّكْرِ الْمُبِينِ
هَذَا لِلْأُمَّةِ شَفِيع	أَوْ هَذَا صَدْرُ الْمُعْجَزَاتِ

* * *

مَنْ نَبِيِّ الْأُمَمِ مُحَمَّد	مَبْدَأِ أَنْوَارِ الدِّهَوْرِ
مَظْلَمِ الْأَكْوَانِ چَانَتْ	أَوْ غَدَتْ بِنَوَارِهِ تَنْوَرُ
أَنْجَانِ تَسْمَعُ بِالْأَفْلَاكِ	اللَّيِّ عَلَى الْعَالَمِ تَدُورُ
مِنْ جَمَالَةٍ أَوْ مِنْ كَمَالِهِ	أَنْجُومِ تَسْطَعُ لَامِعَاتِ

* * *

أَبُو الزَّهْرَةِ وَاسِمَةُ سَابِقِ	وَاسِمِ أَبُو الزَّهْرَةِ قَدِيمِ
صَوْرِهِ أَوْ كَوْنِ صِفَاتِهِ	أَبْقَدَرْتِهِ الْبَارِي الْعَظِيمِ
فَضْلُهُ أَعْلَى الْخَلْقِ كُلِّهَا	أَوْ عَيْنُهُ الدِّينَ يَقِيمِ
بِالْأَرْضِ وَأَنْطَا مَعَاجِزِ	وَالْمَعَاجِزِ بَيْنَاتِ

* * *

عَزِزْهُ إِيقْرَانِ وَاضِح	لِلْبَشَرِ وَأَنْطَاهُ بَيَان
مَكْنَةً بِأَرْضِهِ أَوْ بَعْد	لَهْلِ الْأَرْضِ أَصْبَحَ أَمَان
أَبْكَلَ عَصِرِ دِينِهِ يَلُوكِ	أَوْ كَلَّ مِجَانٍ وَكَلَّ زَمَان
دِينِ عِلْمِي وَدِينِ سَلْمِي	وَلِلْعِلْمِ بِهِ كُلِّ صِفَات

* * *

هَذَا دِينُ النَّبِيِّ الْهَادِي	أَوْ كَلَّ مَعَالِمَ سُنَّتِهِ
أَلْهَامُ مَصْدَرِ صَارِ حَيْدَرِ	وَالْمَصَادِرُ عِثْرَتِهِ
عَدَّهُمْ أَعْلُومُ الرِّسَالَةِ	وَكُلَّ بَيَانِهِ وَحِجَّتِهِ
عَلَى الْمَعَانِدِ وَالْمَرَاوِغِ	وَالْيَسْرِ يَدِ الْبَيِّنَاتِ

* * *

وَالْحَسَنُ وَحُسَيْنُ هَمِّهِ	أَصْبَحُوا وَرَّاثَ الرَّسُولِ
وَمَنْ عَلِيُّ السَّجَادِ الْأَمْجَدِ	عَرَفَتْ النَّاسُ الْأُصُولِ
وَبِأَقْرَبِ أَعْلُومِ النَّبَوَةِ	نَسْلُ فَاطِمَةَ الْبَتُولِ
وَهَذَا أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدٍ	حَيَّ عَظِيمِ الْمُعْجَزَاتِ

* * *

جَعْفَرُ الصَّادِقِ وَمُوسَى	وَمَنْ بَعْدَ مُوسَى الرِّضَا
وَالْجَوَادِ وَعَلِيُّ الْهَادِي	مَصْدَرُ آيَاتِ الْعِضَةِ
وَالْحَسَنُ وَالِدُ الْمَهْدِي	شَاهِدُ أَيْدِيهِ الْفَضْلِ
حُجَّةُ الْغَايِبِ الْمَهْدِي	يُكْطَعُ أَرْكَابُ الطُّغَاتِ

* * *

اللَّيْلَةُ مَوْلِدُ بِي تَهَانِي	وَالْحَفْلُ لَجْلَهُ إِنْ عَقِدَ
اللَّيْلَةُ بِالدُّنْيَا السَّعَادَةُ	وَنَوْلِدُ أَعْظَمِ وَلَدِ

حِجَّةَ الْبَارِي إِجْمَالَهُ أُوَيْزَهَرَ إِبْنُورَهُ الْبَلَدَ
يَا هَلَّةَ إِبْنُورِ الْإِمَامِهِ لَجَلَّهُ هَايَ الْحَفَلَاتِ

بَارِضَ سَامَرَهُ تَشْعَشَعِ نُورٌ مِنْ نُورِ الرَّسُولِ
خَلَّ نِهْنِي اللَّيْلَهُ حَيْدَرِ يَالْمُحِبِّ وَانْتَ اشْتَكُولِ
لَوْ بَعْدَ نِمَشِي نِهْنِي فَاطْمَهُ الزَّهْرَهُ الْبَتُولِ
بِالْإِمَامِ الْبَيِّ يَنْوَرِ اللَّهُ هَايَ الظُّلُمَاتِ

يَوْمٌ يَطْلُعُ مِنْ مُغْيَبِهِ أُوَيْحَكُمُ ابْهَايَ الْأَرْضِ
يَبْسُطُ أَعْلَاهَا الْعَدَالَةَ أُوَيْحِي بِالْدُنْيَةِ الْفَرَضِ
لَا بَدَ الْمَهْدِيِّ يَجِينَهُ وَالْمَشَاكِلَهَا يُفْضِ
لَوْ شَهِرَ سَيْفُهُ ابْيَمِينَهُ يَطْفِي نَارَ الرَّاجِمَاتِ

مِنْ نَسْلِ هَاشِمٍ حُجَازِي أَوْأَهْلَهُ سَادَاتِ الْعَرَبِ
يَطْلُعُ أَوْهَايَ الْمَدَافِعِ لَوْ طَلَعَ تَصْبِيحُ حَطَبِ
أَوْتُفْرَحَ الدُّنْيَةُ ابْظَهْوَرَةَ أَوْ لَوْ عَلَةَ الْمِنْبَرِ خِطَبِ
يَخْضَعُ الْعَالَمُ الْحُكْمَهُ أَوْيَسْلَمُ أَمِنْ النِّكَبَاتِ

أَوْيَنْتَشِرُ حُكْمُ الشَّرِيعَةِ إِيكُلُ قُطْرٍ وَبِكُلِّ مِجَانِ
أَوْبَعْدَ هَذَا الْخَوْفِ يَصْبِحُ بِالْأَرْضِ صِحْهُ أَوْأَمَانِ
بِالْعَرَبِ وَالشَّرْقِ تَسْمَعُ يَرْتَفِعُ صُوتُ الْأَذَانِ
إِسَاحَةَ الْحَمْرَةِ يَسَامِعُ تَسْمَعُ آذَانَ الصَّلَاةِ

هـِجِي وَاَعْدَنهُ مُحَمَّد
گال ما تمضي الليالي
إِلَّه مَهْدِي إِمْنَهْل بِيْتِي
يَمْلء الدنْيَه إِبْعْدَالَه
مِنْ تَنْبَأْ بِالْأُمُور
أَوْ لَا تَجِي أَيَّام الدَّهْور
يَظْهَر ابْسِيفَه أَوْ يَثُور
الْخَايِف إِمَّا مِّنْ يِّبَات

* * *

يَا إِلَٰهِي ابْنِي الْأُمَّةَ
إِفْتَحِ اللَّيْلَه الدَّعَانَةَ
وَالَّذِي ابْعَيْنَه يَحْسَدَنَه
وَسَلِّمُ الدِّينِ وَحُمَاتَه
وَبِوَصِيَّةِ أَوْفَاطِمَه
بِرَحْمَتِكَ بَابِ السِّمَمِ
يَاعَسَه إِطْغَاهُ يَاعِمَه
أَوْ أَهْلِكَ الْقُومِ الْبُغَاةَ

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

قصيدة نُظمت بمناسبة ولادة الإمام المهدي (عجل الله تعالى فرجه)

ابـطـيـب احـبـابـنـه إتـعـطـر	تـنـسـم يـا هـوـة الفـرـيـبـي
رـيـحـة صـحـبة العـنـبـر	أشـمـنـك وشمـنـم نـسـمـات
گـلـبـي إشـكـثـر يذـكـر	يـرـيـح الصـبـا ابـنـسـمـاتـك
اولـمـن وجـه الفـجـر يـنـظـر	سـمـرـنـه ابلـيـل سـهـرـتـنـه
إبلـيـالي البـيـض مـن تـزـهـر	او تـذـكـرـنـي يـرـيـح الـهـاب
سـوـيـه ولـلـصـبـح نـسـهـر	عـلـى ضـي الـگـمـر نـگـعـد
لـمـن نُـور الشـمـس يظـهـر	اونـگـضـي الـلـيـل نـتـسـامـر
هـمـ النـُـوب يـتـكـرـر	او ذـكـرت العـهـد ذاك الفـات
مـن أذـكـره الـگـلب يـتـحـسـر	عـهـد المـا إله ثـانـي
مـاضـيـنـه الـگـضـه او گـوطـر	او هـم نـگـعـد بـعـد وانـعـيـد
يـم إـحـسـين أـحـط مـنـبـر	زـمـان البـي أروـح أقرـة
وَنـعـة إـمـصـاب إبن حـيـدَر	وَرُوح الرُّوضـة الحـَضـرة
او يـعـود المـَجـلـس أو يـعـمـر	وَزور إبلـيـلـة الجـمـعـة
أو چـان المـُـجـب بـي يـحـضـر	ذاک الچـان بـالـحـَضـرة
راعـي الجـُـود المـشـكـر	وَأرد الحـَضـرة العـبـاس
مُـصـاب إـحـسـين أبـو الأکـبـر	واقـرـة ابـحـضـرتـه وأنـعـة
يـحـقـقـة الـذـي يـگـدَر	هـاي آمال والـآمال
أـمـور إـعـلـى البـشـر تـعـسـر	مِثـل مـا حـَقَّق إـبـحـكـمـه
إو مـن إـبـر حـمـتـه أو قـدَر	مـنـها إـبـر ادـتـه إـعـلـى النـاس
او جـا هـلـها البـيـه تـتـعـثـر	يُفـكـها مـن الظـلم والجـور

بَعَثَ بِهِمْ نَبِيَّ الرَّحْمَةِ	غَضَهُ إِعْلَهُ الْجُورَ وَالْمُنْكَرَ
بَزَغَ فَوْكَ الْأَرْضِ بَدْرَهُ	أَوْمَحَمَدَ بِالْفَرْجِ بَشَرَ
ضِعَافَ النَّاسِ وَالْبَيْهَمِ	تَحَكَّمَ ظَالِمَ أَوْمَغْتَرِ
أَوَّالِ ابْطَلَعَتِ الْمَهْدِي	كُلَّ الْوَضْعِ يَتَغَيَّرِ
إِبْلِيلَةَ نَصِّ شَهْرِ شَعْبَانَ	نُورَ أَوِيهِ الْفَجْرِ فَجَّرِ

* * *

يا صاحب العصر

أبيات في مولد الحجة ابن الحسن عليه السلام

السبت ١٥ شعبان سنة ١٤٠٣ - ٢٨ / ٥ / ١٩٩٣ م

انشد والنشد موعيب	المن هالحفل معقود
او شنهو السبب محتفلين	او تنثرون الورد والعود
واشوف النور هالليلة عليكم	ضي سعادة ايسود
شباب او شيب فرحانين	او چنكم بالحديقة اورود
واشوف النور بالحفله	مثل ضي الغمر موجود
تمام اربطعش چنه	لا وكثر بعد ويزود
گلولي اشجره الليله	او شنهو ابهالحفل مگصود
هذي لازم الحفلة	لجل واحد شريف اجدود
او بيه الفرح للوادم	وبحبّه رضا المعبود
يطلع من بعد غيبه	طويله او بالسعادة ايعود
على الأّمه ويعز الدين	وبچفه العلم مشدود
ينشر على الأرض كلها	اويرد حكم العدالة اردود
او ليالينه نهار اتصير	ذيچ الغبل چانت سود
إذا هذا الحفل لجله	ابذل والبذل بيه جود
ايذل ما شئت تبذل	الليله المنتظر مولود

بسم الله الرحمن الرحيم

هذه القصيدة بمناسبة مولد الإمام المهدي (عجل الله تعالى فرجه) تفتخر

سامراء بأنّ الحجة ابن الحسن عليه السلام ولد على ترابها

١٣ شعبان ١٤٢٤ هـ - (٢٠٠٣ م)

اليوم سامرة اعلیٰ كل ديارها تفتخر والنور حل ابدارها

اليوم نور المنتظر بيها سطع اليوم سامرة انولد بيها الورع
نجل حيدر قاعم اعروش الطمع وشحنت انوار الامامه اکتارها

اليوم خاتم اوصياء المصطفى بالامام المن طريقه المعرفة
مولده وتمت تعاليم الوفه بالشهادة او معرفة جبارها

كل بلاد الليلة مضوي اوكل قطر ابمولد المهدي الفرخ خل يستمر
هاي فرحه اولها دايم ننتظر وننشر الزينه بجميع اقطارها

ننشر الزينه او نهوس للفرخ بالسعادة والمحب يمشي مرح
الليلة ليلة خير والشادي صدح بالولادة من سمع واخبارها

اليلة سامره البست ثوب الفخر اليلة مولود الامام المنتظر
اوصار يحله الكل محب بيها ألسمر خاتم اليمه اوورث اسرارها

بشر الهادي النبي بيه امته اوگام يشرح عن زمانه او طلعتة

بیه ختم رب السماء اطهارها

المهدي من ولد الحسين وعترته

يحيي ميتها او يحطّم كل وثن
ينصر الدين او يسرّ اخيارها

ايغيب غيبه او يطلع ايعيد السنن
من يثور اعلى الظلم نجل الحسن

وتزدهر كل البسيطة ابغرت
حين تطهر من جميع اشرارها

او يملأ الدنيا ابعدل من حكمته
اتأيده الدنيا او تبارج ثورته

والمشاكل كل بني الدنيه يحل
والصلاة اتحل محل دينارها

يظهر ويملي الأرض قسط وعدل
والعسير ايصير بوجوده سهل

على النبي المختار سيد الكائنات
بالبراري ما يخاف اخطارها

العمله بايام الأمام الصلوات
الغنم ويّه الذيب تمرح واليبات

ينصر الاسلام وهله وقادته
ويغفرنه ابرحمته غفارها

او بالأمام اقسم على الله وغيبته
وينشر اعلينه الآله ابرحمته

١٥ شعبان ١٤٢٤ هـ

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

«آبآب الالبوذيه»

وصي المصطفه المٌختار وصفه عظيم أوما وصف مَخلوگ وصفه
علي نور أوجماله شمس وصفه اشرك عالمقام اوسطع ضَية

* * *

وَحگ اللي سبعت للحرَم والبَيت وَحگ البالمشاعر نزل والبَيت
زَمزم والمَقام اليوم والبَيت سعيده ايمولد اليحمي الحَمية

* * *

افتخر بيه الحَجَر والحِجر وَصفاه الليله ايمولد الماوصف وصفاه
غَير الكونه من النور واصفاه إمام اوصار للهادي وصيه

* * *

علي كلمن ركن بحماك والتاج تطلجه لو لسانه انشچل والتاج
يَمَن ثوب الخلافه البست والتاج بامر الله اوسدت كِل البريه

* * *

إحنه الي عَله العالم عَلَينه وحنه النزلت اسورها عَلَينه
وحنه النصبه الباري عَلَينه خَليفه أولالإمامه العالميه

* * *

الزهرآء تخاطب أباها

چنت آمر يَبويه گبل وَنها وايمام المُضت وياك وَنها
نَرة بَتك عِگب عَنآك وَنها تَزآيد وَمست الونه شجيه

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

هذه القصيدة نظمها بمناسبة مرور سنة على وفاة سماحة السيد العالم الخطيب

السيد عبد الزهراء الحسيني (طيب الله ثراه):

أخذه من الشهيد احسين درس الحب لهل وده
او تعلمنه سجايه الخير والمعرف من عنده

أساس الخير والمعرف والطيبات أبو اليمة
او تعاليم الشريعة حسين ثبتها ابسفك دمه
عنده اصبح سعادته الموت اوحياة الدين كل همه
وگف وگفت شرف بالطف او جور أهل الظلم رده

من بعد النبي الهادي شاف الظلم مد باعه
او صار الظلم تتكاثر بعد المرتضى اتباعه
او من بعد الحسن اكثر غدت تكثر الطماعه
او راحت تركض الوادم وره الشيطان مشته

او شاف حسين بعيونه اشلون الناس حالتها
دعايات اللعين ابليس ضد الدين گلبتها
او عافت منهج الهادي واهل بيته اوقيادتها
اوباعت دينها اعلى يزيد والدين اوگفت ضده

عافت كل قيمها الناس او ردت تعبد الأوثان

او عليها اتسيطر المنكر
او عكب العز غدت بالذل
او غطعت كل صله بالدين
او تبعت نهج ابن سفيان
تعيش او صابها الخذلان
او للذل غدت متوسده

للذل غدت متوسده
الباع الدين بالدينه
گل اللي يعوف حسين
او صار العز عليها ابعيد
بعد بيه العتب شيفيد
او يوجه طاعته ليزيد
انشدك هم بعد ترجاه
ليوم الضيغ والشده

ابد ما بيه رجه او لا خير
اشلون ايصير نترجه
نسينه ذيچ وگفتهم
اليعادي الدين وأهل الدين
الخبيث اليكره الطيبين
ضد ابن الزچيه حسين
يجهاد عن شرع جدّه
يوم الضل بلايه انصار

يجهاد عن شرع جدّه
ابعينه اعلى التراب ايشوف
لاچن ما خضع للگوم
غريب ابين ناس اجناب
اخوته او جملة الأصحاب
چنه الفحل داحي الباب
عليهم كل درب سده
سل سيفه او حمل حملات

سد ادرو بها عليها
تولّاها او غدت منه
وابطال الحرب هجت
او سيفه اعلى الرگاب ايطوف
تهيم ابلا بصيره او شوف
منه او شردت من الخوف

ملك ميدآنها او محد يگدر يوصل الحدّه

هذا الحرب يوم الطف بين الكفر والأيمان
او قايد راية الكفار يزيد او حزب ابو سفيان
او قايد راية الأيمان حسين او منهج القرآن
والقرآن أبو السجاد عنه ايدافع ابجهده

او مثل بالجهاد حسين دين الله او رسالاته
او برهن من وكف بالطف عن نيّته ابحملاته
گصده امن الأرض يمحي حكم الظالم او ذاته
يثبت چلمة التوحيد هذا امن الحرب گصده

هذا گصد ابو السجاد واضح ما عليه اغبار
يريد ابچلمة التوحيد تتوحد ازغار اكبار
او يريد الناس تتعاون على البرا وتصير احرار
ولا يوم العبد يحكم عليها ابقوته او جنده

شيعة احنه وبو السجاد امام او لازم انتبعه
او هذا منهجه او لليوم واضح والصدگ طبعه
وگلكم طبع هاي الناس كلمن صحبتة او ربعة
واحنه ربع ابو السجاد يفوز اللآيذ ابسدّه

ربع حسين يالتشد	عدهم كل محتها
واحد يوگف الواحد	اوحده اتصير چلمتها
على حب الشهيد حسين	تتبادل محبتها
والمنها يموت اعليه	تنصب ماتم الفگده

تنصب ماتم الفگده	او تنوح الفرگته او تنعاه
تذكره ابكل وكت وتعيد	حتماكل وكت ذكره
خصوص النافع من الناس	هذا الشخص ما ننساه
مثل السيد أبو جعفر	خصاله ابخير متحده

اعرفه او كل يعرفونه	شريف او سيّد او عالم
اوله طبيبات معروفه	بيها اتسولف الوادم
وكتاب (المصادر) صار	يدلّي التايه او هايه
عن نهج الحقيقة او بيه	يثبت النهج ويسنده

او دومه ابخدمة المنبر	خطيب او ينعه ابو السجاد
او إله بديرة بلد وگفات	ينصح منهجه الأرشاد
كريم او مرشد او عالم	مؤثر بالوعظ واستاد
مجاهد ما خضع للظيم	ساعة او لا ضرع خده

او هاجر في سبيل الله	او عاش ابدار غربتها
لمن فارگ الدنياه	الماتتراد عيشتها

واصبح مدفنه بالغز
زينب بت علي او داخل
يم الفاجده اخوتها
عليها ايمدقنه او لحدّه

سنه مرت يبو موسى
نحزن من يمر طرواك
نحبك چي تحب الخير
والعنده اويه ابو السجاد
اعلى فكدك يا شريف او زين
او نبجي اعليك متألين
او ناعي اعلى الغريب حسين
علاقة واجب انودّه

هذا وبالختام اقسم
على احسين البگه عريان
يگضي حاجة المحتاج
او يرفع راية الاسلام
على الله ابدمة الزهرة
ثلث تيام على الغبرة
ويغز الدين وينصره
او عنه الظالم ايردّه

تمت - ليلة الأربعاء ١٧ رجب ١٤١٥ هـ

١٩٩٤ / ١٢ / ٢٠ م

* * *

تحذير

لا تفتر ابد ولا به	إتحذر يخويه من الدهر
او تضل متلولح ابجلا به	بس تفغل اتطيح
لا تنعلس بنيابه	بالك يخويه من الوكت
وتضل تون يايابه	عصرات إله اتطير العگل
لا تنحدر برچابه	اخذ الحذر لا تنغلب
درب المشه اعلى اکتابه	امشي ابطربج الله واخذ
تتکربج ابدردابه	لو خالفت هذا الدرب
تتکائر السلاّبه	بسماتگع فوگک تره
فلس يمک تجي الضرابه	ما طول عندک چم
محد يمر ابابه	او من يفلس الواحد تره
ماشى او تعرف اسبابه	هذا الطبع عند الخلك
بیه رابحه الجذابه	واليوم تدري ابها الزمن
شانه او چثيره اصحابه	واليحجي وجهين ارتفع
وانه قریت اکتابه	عن هذا گال المصطفى
وين اليفر مهربه	من الزمان اللّی يجي
آخر زمن بحسابه	كال النبي ذاك الزمن
بس الشریفه انسابه	إتشوف الزلم متخذّره
اشتصدر عليه اطلابه	حایر يضل ما يندرّه
ينصاب الف نشابه	يسکت احسن لوحچه
اللّهو والتنشل وسلاّبه	حيث الوکت لهل
وام گـذله الغلابه	ويلوگ لم كحله او زلف

متبرجه ابين الزلم	چنها غصن لبلايه
تتمايل ابسوك العرض	چنها صور لعابه
متمگيجه وتحچى غُنچ	وتگول آنه الحبابه
هاي الذي اتقلد الغرب	ولّى كلتها اذيابه
هيّه اللعينة او هم بعد	لهل الشرف سبابه
او هاي التراها امحجه	اتگول او عليها اعصابه
متخلفه او ما تفتهم	عاله او عليه اسلابه
وانه الذي بيدي الأمر	وانه الرجل ماهابه
ياالله عجل بالفرح	خل يظهر امن اغيايه

الخميس المصادف ٩ شوال ١٤٢٤ هـ

والموافق ٣ / ١٢ / ٢٠٠٣ م

قم المقدسة

بسم الله الرحمن الرحيم

استطرداً للأحاديث الواردة عن أهل بيت العصمة عليهم السلام فيما يتعلق بأوليات تكوين الله تعالى لنور محمد عليه السلام وأهل بيته واختياره لهم عليهم السلام انشأت هذه القصيدة مستغنياً به وبهم عليهم السلام وقد نلت ما كنت أرجو من مرام فاتخذها درعاً فأن فيها اسرار عظام.

القصيدة

يا رسول الله يا سيد البشر
يا عظيم الشأن يا نور الدهر

انت اول نور والباري اجتباك
لرساله الطاهرة والهياصطفاك
يا محمد يا لچنت يسطع ضياك
بالمله العالي وعلى العالم ظهر

انت نور النور والسر والضياء
وانت گبل الكون والعالم هباء
الله صور صورتك وبكل سماء
نور الك من نور باريك صدر

والآله كوّن تعالى ابقدرته
من قبس نور الرسول او عترته
كل فلك يسري اونضامه اودورته
حب محمد والأئمة أهل الفخر

من صلب نور النبي الثوب الآله
سوه نور المرتضى او اوجب ولاه
على الخليقة بالأرض والبسما
واليرفضه يعتبر بالله كفر

حب ابو الحسنين على الباري يدل
والعلامه الواضحة على أهل العدل
فرض مفروض اليعاديه او يزل
عن ولاية حيدره ايروح السقر

واليعادي المرتضى ايعادي الرسول
نور من نوره الكتب كلها تگول
او مجمع الأنوار فاطمة البتول
او من سناء أنوارها اليه الفرر

من قداسة نورها أنوار الحسن
من مناهل جوده نهران المنن
والشهيد حسين بالسر والعلن
جاهد على الدين وفداله النحر

والأمام الرابع العابد علي
يُنجد البية يستغيث أو مبتلي
بالمصائب لو ندب هذا الولي
حتماً يحضره أو يرد عنه الضرر

أو خامس أنوار الأئمة الطاهرين
باقرا علوم الأوّل والآخرين
نجل ابو الطيبات زين العابدين
ببيه محمد بشر أو عنه ذكر

أو جعفر الصادق سليل اهل العبه
سادس أنوار السلاله الطيبه
بالأمامه الباري خصه أو رتبته
ينصر الدين أو يحفظه من الخطر

والأمام السابع الكاظم تراه
لو توجه للعباده ايشع ضياه
ما يخيب اللّٰى يصل ليه اونخاه
لازم ايسرّه او يردّه ابكل ظفر

والمريض الما عرف علته الطبيب
من يروح موسى ابن جعفر يطيب
لو گصد ليه او لفه الدارة الغريب
ينتعش گلبه او ينقذه من القهر

والرضا الثامن سلالة فاطمة
هذا ملجأ كل من ا يخاف او حمه
هذا ابو محمد يروّي من الظمه
يحضر البالبر يضيع او بالبحر

للرضا اهوايه المعاجز ما تعد
حتى كل من خالفه ابحكّه شهد
واليزوره ابمشهده اينال السعد
او حتماً ايحصل مرامه اشما كبر

او تاسع اليه الجواد بن الرضا
فضله نور ويسطع ابهذا الفضه
كل شخص لو خاف وكته ايعرضه
للمها لك خل يجدليه السفر

واليشوف الكون بعيونه يضيح
للاجواد ايروح ويجد الطريق
ايصبح وين ابن الرضا اليحمي الرفيع
ادخيل عندك من دواليب الدهر

او لو دخل عنده الدخيل ايعنزّه
والموده ابغلبه للكل مُحَرَزّه
منّه شفنه اشجم كرامه او معجزه
من وضوئه السدره حل بيها الثمر

او عاشر امجاد اليعز بيها الشرع
علي الهادي اللي لبس ثوب الورع
هذا هوّ الحارب ارباب البدع
ونتصر لله او لعديدينه نصر

والحسن ذاك العظيم ابهيته
چنه جده المصطفى او من غرته
تسطع انوار الامامة او طلعت
چن محمد من ضيا وجهه انتشر

منه اطلب آخره او جنة عدن
هاي منه امصوگره او ينطي الحسن
حيث هو على الشريعة المؤتمن
ادى حگها او هذا مضبوط الخبر

والامام الخاتم انوار الهداة
خاتم آل المصطفى او حاوي الصفات
للمرسول او حيدره واهله الأبات
يملأ الأكوان عدلاً لو ظهر

يظهر او يملأ الأرض قسطاً او عدل
او يمحي نهج السامري ويفني العجل
بيه يعز المؤمن او حتماً يذل
كل لعين او ظالم ابهذا البشر

يظهر الدين على كل دين او نهج
او لا بعد ييگه او يضل هرج او مرج
او لا نشاهد بالأرض يحكم علج
من بعد فترة قيام المنتظر

ذوله نسل الطاهرة الزهرة او علي
نور چانوا بالزمان الأولي
الله فضلمهم وهم نعم الولي
لليوالي اليه من سادة مضر

ابـعالم الذر عزّ سبحانه وجل
گال الستُ رَبُّكُمْ من الأزل
اول الكالوا بلي يوم السأل
او سلموا لله بقضائه والقدر

تمت

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

انشأت هذه الأبيات استناداً للروايات الواردة عن أهل بيت العصمة عليهم السلام وعن النبي ﷺ نفسه قال ﷺ جواباً لجابر لما سأله عن أول شيء خلقه الله تعالى قال: يا جابر إن أول شيء خلقه الله هو نور نبيك محمد ﷺ والأحاديث والأخبار في هذا الباب مستفيضة عند المؤلف والمخالف

القصيدة

محمد سيد المخلوك	واشرف كل ولد آدم
محمد نور وبنوره	تكون واهتدى العالم

اختاره الله قبل كل شيء	وعلّك بالعرش نوره
يسبّح قبل كل تسبيح	أوجعه أبكل فلك صوره
السماء المرتفع كلّه	محمد چان ناطوره
أوغده كل نور من نوره	أويه ذاك النور يتسالم

يگول الفيض بكتابه	المحجة أو غيره إيگولون
من أهل العلم والخبره	عن بيت النبي يُزُون
أول ما بره الباري	محمد ومترج بالكون
نوره أو نور أهل بيته	بأرادة حكمة الحاكم

بأرادة حكمة الحاكم	اله الكون سبحانه
جعلهم والسما دخان	نور ابعالم اكوانه
ابذاك العالم الأول	اسمهم چان عنوانه

يدل اعلی الآله اللّٰہی حُبّه وحبہم إِملازم

حب اللہ يدل اعلیہ	حب المصطفی المختار
حب المرتضى حیدر	وصیہ او عترہ الأطہار
يدل اعلی اتباع الحگ	مثل ما صرّح الجبار ^(۱)
وختم دينہ بأمامتہم	نعم الدين والخاتم

تمت

* * *

(۱) قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ.

المحتويات

٧	الاهداء
٩	كلمة شاعر أهل البيت عليه السلام الحاج معين السباك
١١	كلمة الخطيب الشيخ إبراهيم النصيراي
١٣	تقريض شاعر أهل البيت عليه السلام السيد سعيد الصافي
١٤	أبيات للسيد عبدالصاحب الريحاني مؤرخاً صدور الديوان

الثناء

«١٩-١٩٨»

٢١	في رثاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم
٢٣	في رثاء الزهراء عليها السلام
٢٥	فاطمه الزهراء عليها السلام تخاطب علياً أمير المؤمنين عليه السلام
٢٧	الرجوع إلى المدينة
٣٠	في رثاء الزهراء عليها السلام
٣٣	في رثاء الزهراء عليها السلام
٣٣	صبر علي عليه السلام حير الأفكار
٣٦	زينب عليها السلام تسأل اخاها الحسين عليه السلام عن أبيها أمير المؤمنين عليه السلام
٣٨	في رثاء أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام
٣٩	هوسه
٤٠	في رثاء الحسين عليه السلام
٤٢	خطاب مع الحسين عليه السلام
٤٥	الحسين عليه السلام عبّد درب التضحيات وصار بنهضته قبله للأبّات
٤٦	الحسين عليه السلام يناشد المواكب الحسينية
٤٩	في رثاء الحسين متأثراً بقول ابن العرندس

٥٢	 في مقام الحسين عليه السلام
٥٧	 الحسين سيد الشهداء عليه السلام يفارق المدينة
٥٩	 الحسين سيد الشهداء عليه السلام يودّع قبر جده المصطفى عليه السلام
٦٢	 قصيدة هلاله
٦٤	 أربعين الإمام الحسين عليه السلام
٦٥	 في شجاعة أبي الفضل العباس عليه السلام
٦٧	 غوث الحسين عليه السلام وحامل لوائه أبو الفضل العباس عليه السلام
٧٠	 كفالة العباس لزینب علیها السلام
٧٠	 انتخاب الحسين عليه السلام لأخيه أبي الفضل العباس عليه السلام كفيلاً
٧٣	 زينب العقيلة تطلب الماء من أخيها أبي الفضل عليه السلام
٧٦	 زينب بنت أمير المؤمنين عليه السلام تطلب الماء يوم عاشوراء
٧٩	 نعي سكينه تخاطب عمها العباس عليه السلام
٨٠	 قصيدة شعره تصور شجاعة سفير الإمام الحسين عليه السلام
٨٢	 في رثاء مسلم ابن عقيل
٨٤	 أبيات على طريقة الحدي بمناسبة سفر الحسين عليه السلام الى العراق
٨٥	 نعي في حق أبي الفضل العباس عليه السلام
٨٥	 يا ابا الفضل
٨٥	 يا مسلم ابن عقيل
٨٧	 زينب بنت علي عليه السلام تخاطب أخاها الحسين عليه السلام
٩١	 زينب الكبرى تخاطب الحادي يوم مرورها على مصارع اخوتها
٩٣	 زينب تخاطب ابو الفضل العباس (للحاج محمد حسن)
٩٥	 هذا المستهل سمعته من رادود في صحن الإمام علي عليه السلام وهو في حق ابو الفضل
٩٧	 في رجوع السبايا من الشام إلى كربلاء
١٠١	 مصائب زينب بنت علي عليه السلام
١٠٥	 زينب الكبرى عليه السلام تخاطب أخاها الحسين عليه السلام
١٠٨	 أبيات لها شأن بحق زينب والحسين
١١٠	 دفن الإمام الحسين عليه السلام

١١٣	خطاب فاطمة العلية مع أبيها الحسين عليه السلام
١١٦	في شجاعة علي الأكبر بن الحسين عليه السلام
١٢٠	يا والده أسألج الدع
١٢٣	يا والده أسألج الدع
١٢٨	في ما يخص القاسم ابن الحسن عليه السلام
١٢٩	في رثاء الإمام موسى ابن جعفر عليه السلام
١٣٣	في رثاء باب الحوائج موسى بن جعفر عليه السلام
١٣٥	نفس الأمام موسى ابن جعفر عليه السلام
١٣٦	في رثاء الإمام الرضا عليه السلام
١٣٧	قصيدة في مشهد الإمام الرضا عليه السلام وقد قصده بحاجة
١٤٠	في رثاء الامام علي بن موسى الرضا عليه السلام
١٤٢	إستغاثة بمعصومة بنت الإمام موسى ابن جعفر عليه السلام
١٤٤	ندبة للأمام المهدي عليه السلام
١٤٦	ندبه للأمام الحجة ابن الحسن سلام الله تعالى عليه وعلى آباءه الطاهرين
١٤٨	إستغاثة بالأمام المهدي الحجة ابن الحسن عليه السلام
١٥١	قصيدة تحمل خواطر واشواق
١٥٥	ندبه للأمام المهدي الحجة ابن الحسن عليه السلام
١٥٨	الشاعر يسأل قلبه عن غرامه بشخص يسمع به ولم يره
١٦١	استجارة بالامام الحسين
١٦٤	الناظم يسأل الحسين متى يوم الفرج والعودة إلى زيارته
١٦٧	الحسين مصباح الهدى وسفينة النجاة
١٧٠	رسالة للحسين
١٧٣	الحسين عليه السلام صاحب المعروف
١٧٧	قلت يا حسين من قلبي
١٧٩	رسالة ليلة الجمعة
١٨٣	للحسين عليه السلام عبرة بصدر كل مؤمن ومؤمنة
١٨٦	توجهت إلى الحسين سيد الشهداء عليه السلام طالباً منه الشفاعة

- تحية شوقي ابعثها إلى أبي عبدالله الحسين عليه السلام ١٨٨
- ان الحسين مصباح الهدى وسفينة النجاة ١٩٠
- خطاب مع العقيلة زينب الكبرى بنت علي أمير المؤمنين عليه السلام ١٩٢
- شكر سيدتي زينب بنت أمير المؤمنين سلام الله عليهما وفي آخرها ارثيها ١٩٥

النعي والأبودية والأهازيج

«١٩٩ - ٢٢٨»

- في رثاء أمير المؤمنين عليه السلام ٢٠١
- ذبحوا الطفل الرضيع على صدر ابيه الحسين عليه السلام ٢٠١
- نعي ٢٠٢
- زينب في ساحة المعركة ٢٠٢
- نعي ٢٠٣
- وأيضاً نعي عن لساها عليه السلام ٢٠٣
- أبو ذيه عن لسان العقيلة ٢٠٣
- في العقيلة ٢٠٣
- أبيات من النعي عن لسان العقيلة زينب عليه السلام ٢٠٤
- أيضاً في سفر الحسين عليه السلام إلى العراق ٢٠٤
- أبيات من النعي في رثاء الكاظم عليه السلام ٢٠٥
- أبيات نعي في رثاء موسى ابن جعفر عليه السلام ٢٠٦
- نعي زينب عليه السلام تخاطب جدها رسول الله صلى الله عليه وآله ٢٠٦
- أبيات نعي في رثاء الإمام الهادي عليه السلام ٢٠٧
- عن حال زينب عليه السلام يوم عاشوراء - نعي - ٢٠٧
- هذا هو حال زينب بنت علي عليه السلام ٢٠٧
- الأبودية / النبي محمد صلى الله عليه وآله سيد العالم ٢٠٨
- ليلة عاشوراء ٢١٠
- عن لسان زينب عليه السلام ليلة الحادي عشر من محرم ٢١٠
- بمناسبة مولد العباس عليه السلام ٢١١

٢١٢	الحسين عليه السلام عند مصرع أخيه
٢١٣	الحسين عليه السلام عند مصرع ولده علي الأكبر
٢١٤	عن لسان زينب عليها السلام
٢١٧	الحسين عليه السلام عز من يعتز به
٢١٧	أخاطب الحسين عليه السلام لا تذا به مستجير بأفضل الله سيد الشهداء
٢١٨	خطابي مع الحسين عليه السلام
٢٢٢	حول هلال محرم
٢٢٣	إستغاثه بالإمام المهدي (عج)
٢٢٤	باب الأهازيج العربية المعروفة بالهوسات
٢٢٤	هوسات بمناسبة مولد الزهراء عليها السلام
٢٢٥	هوسات في أنصار الحسين عليه السلام
٢٢٦	موقف حبيب ابن مظاهر الأسدي عليه السلام
٢٢٦	في حق أبي الفضل العباس عليه السلام
٢٢٧	في حق القاسم ابن الحسن عليه السلام

المواليد

«٢٢٩ - ٣٧٢»

٢٣١	قصيدة بمناسبة مولد الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم
٢٣٤	قصيدة تليت بمناسبة مولد النبي صلى الله عليه وآله وسلم
٢٣٦	قصيدة تليت بمناسبة مولد الرسول الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم
٢٣٧	قصيدة تليت بمناسبة ولادة المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم
٢٣٩	قصيدة بمناسبة بعثة الرسول ومراحه
٢٤٢	قصيدة في بعثة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم
٢٤٤	قصيدة أنشأتها مهناً الرضا عليه السلام بمولد النبي صلى الله عليه وآله وسلم
٢٥٠	قصيدة بمناسبة مولد الإمام أمير المؤمنين عليه السلام
٢٥٢	قصيدة بمناسبة مولد الإمام أمير المؤمنين عليه السلام
٢٥٥	قصيدة بمناسبة مولد الإمام أمير المؤمنين عليه السلام

٢٥٨	قصيدة بمناسبة مولد الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام
٢٦٣	قصيدة بمناسبة مولد الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام
٢٦٦	قصيدة بمناسبة يوم الغدير
٢٦٨	قصيدة بمناسبة يوم الغدير
٢٧٠	قصيده بمناسبة عيد الغدير
٢٧٣	قصيدة بمناسبة مولد الامام أمير المؤمنين
٢٧٧	قصيدة بمناسبة ولادة فاطمة الزهراء سلام الله عليها
٢٧٩	قصيده في ذكرى مولد الزهراء عليها السلام
٢٨١	قصيده بمناسبة مولد فاطمة الزهراء عليها السلام
٢٨٣	قصيده بمناسبة مولد الزهراء عليها السلام
٢٨٥	قصيده بمناسبة مولد الطاهرة فاطمة الزهراء عليها السلام
٢٨٧	قصيده في ذكرى ولادة البضعة الطاهرة سيدة نساء العالمين
٢٩٢	دُعاء
٢٩٣	قصيدة كُتبت بمناسبة ولادة سيدة نساء العالمين عليها السلام
٢٩٥	قصيده نُظمت في ذكرى ولادة الزهراء البتول عليها السلام
٢٩٧	أبيات بمناسبة ميلاد الصديقة الطاهرة عليها السلام
٢٩٩	قصيدة بمناسبة مولد الزهراء عليها السلام
٣٠١	عنصر الشجرة المحمدية فاطمة الزهراء عليها السلام
٣٠٤	قصيدة بمناسبة ولادة الزهراء عليها السلام
٣٠٧	قصيدة في ذكرى مولد الإمام الحسن الزكي عليه السلام
٣١٠	قصيدة بمناسبة ميلاد الحسن الزكي عليه السلام
٣١٣	قصيدة بمناسبة مولد الإمام الحسين عليه السلام
٣١٥	في مولد الإمام الحسين عليه السلام
٣١٧	قصيدة في ولادت زينب بنت علي عليه السلام
٣٢١	قصيدة بمناسبة ولادة الإمام زين العابدين عليه السلام
٣٢٤	قصيدة نظمت بمناسبة مولد الإمام محمد الجواد عليه السلام
٣٢٦	قصيدة حول ولادة النور الحادي عشر الإمام التاسع محمد الجواد عليه السلام

٣٣٠	هذه الأبيات بمناسبة مولد الأمام الهادي عاشر أئمة المسلمين ﷺ
٣٣٢	قصيدة في مولد الإمام صاحب العصر والزمان عجل الله تعالى فرجه
٣٣٤	قصيدة في مولد الإمام الحجة عجل الله تعالى فرجه
٣٣٧	قصيدة في ذكرى مولد الإمام المهدي ﷺ
٣٤٠	قصيده يحث بها الشاعر على ملازمة أهل البيت ﷺ
٣٤٢	قصيده بمناسبة مولد الإمام المهدي
٣٤٤	قصيده بمناسبة مولد الإمام المهدي (عجل الله تعالى فرجه)
٣٤٧	قصيدة بمناسبة مولد الإمام الحُجَّة المهدي ابن الحسن (عجل الله تعالى فرجه)
٣٥١	قصيدة نُظِّمَتْ بمناسبة ولادة الإمام المهدي (عجل الله تعالى فرجه)
٣٥٣	يا صاحب العصر
٣٥٤	قصيدة بمناسبة مولد الإمام المهدي (عجل الله تعالى فرجه)
٣٥٦	«أبيات الابوذيه»
٣٥٦	الزهاء تخاطب أباها
٣٥٧	قصيدة بمناسبة مرور سنة على وفاة سماحة الخطيب السيد عبدالزهاء الحسيني
٣٦٢	تحذير
٣٦٤	استغاثة بمحمد وآله الطاهرين
٣٧١	جابر يسأل رسول الله عن أول شيء خلقه الله

