

يا مطلع الشمس يا كوفان

- شعر -

الأستاذ عبد الحسين حمد

لِخَوْلَةٍ طَلَّلَ فِي هَضْبَةِ النَّجْفِ
أَهَاجُ بِيْ ذِكْرِيَّاتِ الْأَمْسِ طَافَ بِهَا
لَمْ يَسْلُ خَوْلَةً فِيهَا كُلُّ جَاذِبَةٍ
تَقَاسَمَتْهُ بَوْصِلٍ لَجَّ فِي مُتَعٍ
فَكَنْتُ مِنْهَا عَلَى حَالَيْنِ مَا اجْتَمَعَا
مَرَرْتُ بَعْدَ عَهْدٍ فِي مَرَابِعِهَا
فَلَا حَ لِي مَبْسَمٌ يَفْتَرُّ عَنْ شَنْبِ
فَهَا هُنَا لِلْعَيُونِ النَّجْلِ سِفْرٌ هَوَى
وَهَا هُنَا بَرْقَةٌ لَاحَتْ بِتَهْمِدِهَا
هَٰذَا هُنَا بَرْقَةٌ كُوفَانُ مَوْتِهَا
وَنَاجٍ رَمَلَتْهَا الْحَمَرَاءُ فِي الْقِ
وَعُجٌّ عَلَى حَوْمَلِ الضِّلِيلِ أَغْطَشَهُ
عَرَجٌ عَلَيْهِ وَنَادَمَهُ بِدَامِعَةٍ
يَا سَافِحَ الدَّمْعِ فِي نَجْدٍ وَحَوْمِلِهِ
يَا مُطْلِعَ الشَّمْسِ يَا كُوفَانُ مَا طَلَعَتْ
تَمَنَّتِ اللَّامِعَاتُ الْغُرُّ لَوْ صَعِدَتْ
فَانْتِ وَارِثَةٌ عِزِّ الْأُلَى دَلَفُوا
فَكَمْ رَفَعَتْ عَلَى الْهَامَاتِ شَاهِقَةً
شَيْدَ الْخَوَرِ نَقُوتِيَّاهَا عَلَى جُرْفٍ
وَحَلَّ فِيهِ أَخُو ذَبِيَّانَ رَائِعَةً

يَلُوحُ مِثْلُ قَدِيمِ الْخَطِّ فِي الصُّحُفِ
قَلْبٌ إِلَى الْآنَ مَحْمُولٌ عَلَى شَغَفٍ
وَفِيهِ مِنْهَا غَرَامٌ غَيْرُ مُتَصَرِّفٍ
أَنَا وَأَنَا بِصَدِّ لَجٍّ فِي صَلَفٍ
حَالِ الْوَصَالِ وَحَالِ الْمَانِعِ الْجَنَفِ
وَأُدْمَعِي بَيْنَ مُتَهَلٍّ وَمُنْذَرِفٍ
فِيهَا، وَرَائِقٌ قَدْ مَاسَ فِي هَيْفٍ
وَلِلْجَفُونِ أَحَادِيثُ عَنِ الشَّعْفِ
وَشَمًّا عَلَى الْكَفِّ أَوْ نَقْشًا عَلَى الرَّخْفِ
فَيَمِّنُ شَطْرَهَا الْمَوْشُومَ بِالْخُفِّ
وَنَاجٍ تُرَبَّتْهَا الْمِعْطَارُ بِالْغَلْفِ
مَهِيلٌ رَمَلٌ تَغَشَّاهُ بِمُنْعَطَفٍ
وَالْقِ فِيهِ عَصَا التَّرْحَالِ ثَمَّ قَفٍ
هَٰذَا هُنَا حَوْمَلٌ فِي رَبْوَةِ النَّجْفِ
مَنْ أَفْقٍ غَيْرِكَ شَمْسُ الْمَجْدِ وَالشَّرَفِ
إِلَى سَمَاكِ وَعَافَتْ شَاهِقُ الشَّرَفِ
طُوبَاكِ مِنْ خَلْفِ طِرْفٍ إِلَى سَلَفٍ
وَكَمْ حَمَلَتْ صُرُوحَ الرَّهْوِ فِي كَتِفٍ
(فَالْبَحْرُ مِنْ طَرَفٍ وَالْبَرُّ مِنْ طَرَفٍ)
مَنْ الْبَيَانِ مَحَلُّ الدَّرِّ فِي الصَّدَفِ

يشدو بأبهائه ما راق من نغم
وفي عكاظ له رأي ومَشُورَةٌ
سل كوفة المجد كم بأدورها
وكم لصادق آل البيت من تحف
وكم أديب يود النجم موقعه
أبا محسد هل في ذاك من ريب
تنام عن شاردات الشعر حائمة
يا كوفة المجد ما شانتك شائبة
مرّوا عليك ودالوا في مآثمهم
مرّوا عليك وما فيهم سوى شنف
وما عجبت فما في جمعهم أحد
فكان ما كان ممّا لست تجهله
فضمّحت منك ذرات مقدّسة
وخيمت فوقك الأطواد شامخة
من الطفوف إلى كوفان ما برحت
فها هناك على أرض الطفوف سمت
وها هنا مسلم مسّت سوامقه
يا صاحب القبة الزهراء معذرة
أردتك المسك في هذا الختام وما
ما كنت أنساك حتى ينتهي عمري
طلّقت دنياك لا ترجو نوافلها
عفّت ابن حنيف أن مآدبه
فما لكوفان لولا أن تشرّفها
ما كان غار حراء - وهو من حجر -

كالعندليب لدى الأيكات والسعف
إذا تبارت ملاح الخود بالرّهف
وكم عليم سما في أفقها حصيف
لما تُفق بصفايا الغنم والتّحف
كأنه البدر في لجّ من السّدف
أم أنت أغمض من لغز لمكتشف؟
على جفونك أراماً على جرّف
سوى غزاة من الأجلاف والجيف
وأنت أعصى على باغ ومعتسف
وآلموك وما فيهم سوى حيف
يُعزى إلى نسب خلّو من الكلف
وسال ما سال من قان ومن رشف
حتى شدّت بنقيّ النّزف والنّزف
من القباب وأطناباً من القعف
شماً شواهد من تبر ومن خزف
حيث السهى باذخات العزّ والشرف
هامّ النجوم وشقت غيب الكلف
لقد أتيت على مهل ولم أرف
إلّا عليّاً لهذا القصد من هدف
قلب تناساك لم يخفق ولم يجف
وملء كفيك كانت روقة الغطف
قد نال منها، فيا لله من عُنف!
أبا الحسين - سوى ضرب من الصّفف
لولا النبيّ سوى الأحجار والكنف