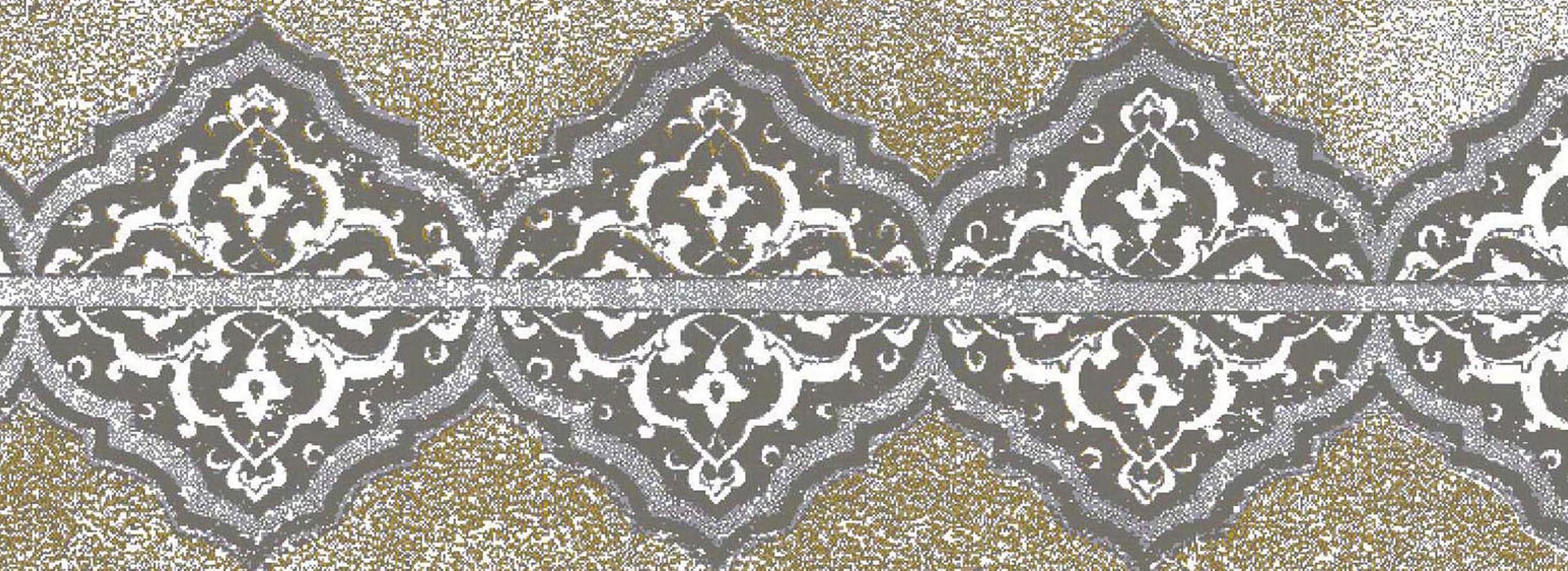


الموداد

shwaihy
28-8-2010

مكتبة روضة الملك فيصل - الرياض - المملكة العربية السعودية
الطبعة الأولى: ١٤٣١ - ١٤٣٢ هـ



مخطوطات الخزانة العمرية في مكتبة المتحف العراقي - بغداد

اعداد

اسامتناصر النقشبندي

المؤسسة العامة للآثار - بغداد

هذه هي الخزانة الثالثة التي نوالي نشرها في مجلة المورد من الخزائن الخطية الخاصة التي أحرزتها مكتبة المتحف العراقي وهي خزانة مخطوطات المرحوم علي عبدالله رفعت العمري التي تضم مجموعة نادرة وفريدة من المخطوطات بالإضافة الى بعض الوثائق المهمة التي تتعلق بتاريخ الموصل . وهذه الخزانة تمثل جانبا مهما من الخزانة العمرية التي تركها اعلام هذه الاسرة الجليلة التي قدمت للتراث الفكري العربي والاسلامي الشيء الكثير (*) . وقد انتقلت كتب هذه الخزانة من خير الله بن محمود بن موسى بن قاسم العمري المتوفى سنة ١١٨٢ هـ الى ولديه محمد امين وياسين ومما رواه ياسين العمري عن خزانة والده في كتابه منهج الثقات قوله « ان والدي مات سنة ١١٨١ هـ وكان لي اخوان . فأخذ الكبير حصته من الملك وأقامت مع اخي الاوسط محمد امين العمري في حال واحد الى سنة ١١٩١ هـ ثم وقع بيننا خصام فاقسمنا الميراث وكان لابي نحو ستين مجلدا من الكتب فاردت قسمتها فقال لي اخي انها وقف وانا احق بها فصدقت فأخذ الكتب ومات سنة ١٢٠٣ هـ وخلف اربعة بنين فاقسموا ارث ابيهم فادعيت بكتب والدي فحكم القاضي بصحة الوقف واستخرج لي منها سبعة وعشرين مجلدا بخط والدي واعطاني بذلك حجة . فلما كانت سنة ١٢١١ هـ ادعوني اولاد اخي بالكتب فاحضرت الشهود فلم يحكم بالوقف فقلت (انها) كتب والدي فمنعني (القاضي المذكور) من حقي واخذ الكتب واعطاها الى اولاد اخي .. » (**)

تضم هذه الخزانة اليوم ١٣٢ مخطوطا في مختلف العلوم والمعارف وتعود لفترات زمنية مختلفة تبدأ من بداية القرن الثامن الهجري وقد ظهر كثيرا من آثار العمرين ومخطوطهم على مخطوطات هذه الخزانة كتأليفهم وما استنسخوا من مخطوطات وما اضافوا على المخطوطات من حواش وشروح وتعليقات وممن عثرنا لهم من آثار على هذه المخطوطات خير الله بن محمود

(*) العمريون الذين ينتسب اليهم صاحب هذه الخزانة من نسل الحاج قاسم بن الحسن العمري المتوفى سنة ١٠٠٠ هـ قدم الى الموصل في القرن العاشر الهجري القرن السادس عشر الميلادي وسكن قرب باب الجديد الى جوار العمرين وشيد الجامع العمري الذي اتخذ فيه مدرسة والذي سيرد ذكره في تضاعيف هذا الفهرست (انظر منهل اولياء ج ١٥١/٢)

(**) نقل هذه الرواية السيد عماد عبد السلام رؤوف في مقدمته عند تحقيق كتاب زبدة الآثار الجليلة ص ١٩ من مخطوطة منهج الثقات في تراجم القضاة لياسين العمري ص ٩١ - ٩٢

العمرى حيث وجدنا بخطه ٢٠ مخطوطا تقع في (٢٥٠٣) صفحات ومحمد امين بن خير الله واخيه ياسين بن خير الله العمرى وعبدالفتاح وعبدالله بن احمد ومحمد امين بن محمد نجيب ومحمد فهمي وعلى سعيد وغيرهم وقد اشرت الى ذلك عند وصف المخطوطات .

ولقد ذكرت في هذا الفهرست المعلومات التي يحتاجها الباحث والمحقق والدارس كعنوان المخطوط وترجمة المؤلف واول المخطوط واسم الناسخ وتاريخ النسخ ورقم المخطوط في المكتبة وقياساته والاشارة فيما اذا كان المخطوط قد طبع وقد اعطيت وصفا عاما لكل مخطوط . وهذه المعلومات حرصت على ايرادها وبنفس الترتيب على جميع ما صدرته من فهرس الا أنني اضفت هنا كشافا باوائل المخطوطات وهو كشاف سبق ان استعملته في فهرس مخطوطات الموسيقى والغناء والسماع وفهرس مخطوطات المكتبة المركزية في جامعة السليمانية وفهرس المخطوطات الفقهية في مكتبة المتحف حيث وجدت ان هذا الكشاف يسهل على الفهرس والباحث معرفة عنوان المخطوط بمجرد النظر الى اول المخطوط وتطبيقه مع الكشاف .

وقد زودت الفهرس بصور لصفحات بعض المخطوطات والوثائق راجيا ان اكون قد وفقت في خدمة ترائنا الخالد آملا ان اقدم لقراء المورد الكرام خزانة خطية اخرى في اعداد قادمة والله تعالى الموفق والمعين

الرموز المستعملة لغاية الاختصار :

الرقم : رقم المخطوط في مكتبة المتحف العراقي

ص : عدد صفحات المخطوط

× سم : طول وعرض المخطوط

س : عدد الاسطر في كل صفحة

المصادر :

معجم : المطبوعات العربية والمعرية ليوسف اليان سر كيس .

معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة - دمشق مطبعة الترقى ١٩٦١ .

كشف : كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة

ذ/الكشف : ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون لاسماعيل باشا البغدادي

هدية العارفين لاسماعيل باشا البغدادي

الدرر الكامنة للعسقلاني طبعة حيدر اباد ١٩٣١

شذرات الذهب لابن عماد الحنبلي القاهرة ١٩٣١

منهل الاولياء ومشرب الاصفياء من سادات الموصل الحذباء لمحمد امين العمرى تحقيق سعيد

الديوهجي الموصل ١٩٦٨

زبدة الاثار الجليلة من الحوادث الارضية لداؤد الجلبى والاصل لياسين العمرى تحقيق

عماد عبدالسلام رؤوف - مطبعة الاداب النجف ١٩٧٤

١ - الاتقان في علوم القرآن

لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي
المتوفى سنة ٩١١هـ ١٥٠٥م

الاول (الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب
تبصرة لاولى الالباب واودعه سر فنون العلوم والحكم
العجاب ...)

نسخة جيدة عليها حواش وشروح كتبها خير
الله بن محمود بن الحاج قاسم العمري في ٢٤ ربيع
الآخر سنة ١١٢٨هـ ١٧١٥م وابتدا في كتابته في
٨ ربيع الاول من نفس السنة تملكها عبدالله العمري
سنة ١١٧٠هـ ١٧٥٦م

الرقم ١٨٢٦٤

القياس : ٤٩٦ ص ، ١٦ × ٢٢ سم ، ٢٦ س
طبع معجم ١٠٧٤ معجم المؤلفين ١٢٨/٥

٢ - احياء علوم الدين

لابي حامد محمد بن محمد بن محمد بن احمد
الغزالي حجة الاسلام المتوفى سنة ٥٠٥هـ ١١١١م
الاول (احمد الله تعالى اولا حمدا كثيرا
متواليا ...)

نسخة تتضمن الربع الاول من الكتاب ترقى
للقرون التاسع الهجري القرن الخامس عشر الميلادي
عليها حواش وشرح في آخرها قراءه لمحمد بن
محمد المقدسي

الرقم ٢٢٢٤٥

القياس ٥١٦ ص ، ١٨ × ٢٦ سم ، ١٩ س
طبع معجم ١٤٠٩ معجم المؤلفين ٢٦٦/١١

٣ - نسخة اخرى تتضمن الربع الثاني

كتبت سنة ١١٣١هـ ١٧١٨م

الرقم ٢٢٣٤٦

القياس ٣٥٦ ص ، ٢٩ × ٢٠ سم ، ٣٧ س

٤ - نسخة اخرى تتضمن الربع الثالث

كتبها ابراهيم بن عزيز بن مرتضى الجزائري
سنة ١٠٨٥هـ ١٦٧٤م

الرقم ٢٢٣٤٧

القياس ٤٦٨ ص ، ٢٨ × ١٩ سم ، ٢٤ س

٥ - نسخة اخرى تتضمن الربع الرابع

كتبها ابراهيم بن عزيز بن مرتضى الجزائري
سنة ١٠٩٥هـ ١٦٨٣م

الرقم ٢٢٣٤٨

القياس ٤٨٨ ص ، ٢٨ × ١٩ سم ، ٢٤ س

٦ - ادب القاضي

لابي العباس احمد بن احمد المعروف بابن
القاص الطبري المتوفى سنة ٣٣٥هـ ٩٤٦م .

الاول (الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب
ولم يجعل له عوجا فيما اقام به الاود وازهق به ...)
نسخة جيدة في اولها فهرس عليها بعض
الحواشي كتبها عمر ... سنة ٩٩٧هـ ١٥٨٨م

الرقم ٢/٢٢٣١٥

القياس : ٧٢ ص ٣٠ × ٢١ سم ٣٩ س

معجم المؤلفين ١٤٩/١ كشف ٤٧/١

٧ - ارشاد العقل السليم الى مزايا القرآن الكريم

لابي السعود محمد بن محمد بن مصطفى
العمادي الحنفي المتوفى سنة ٩٨٢هـ ١٥٧٤م

الاول (سبحان من ارسل رسوله بالهدى
ودين الحق ، وبين له من شعائر الشرائع كل ما جل
ودق ...)

وهو تفسير للقرآن الكريم يعرف تفسير ابي
السعود نسخة جيدة تتضمن الجزء الاول ترقى
للقرون الحادي عشر الهجري القرن السابع عشر
الميلادي . عليها تملك لعبد الله بن محمد القاظداغي

الرقم ٢٢٣٧٧

القياس ٥٧٠ ص ٢٩ × ٢٠ سم ٣١ س

معجم المؤلفين ٣٠١/١١ طبع معجم ٣١٦

٨ - نسخة اخرى تتضمن الجزء الثاني

ترقى للقرن الحادي عشر الهجري القرن
السابع عشر الميلادي

الرقم ١٨٢٣٦

القياس ٤٩٦ ص ٢٩ × ٢٠ سم ٣٥ س

٩ - نسخة اخرى تتضمن الجزء الثالث

كتبت بقلم جيد والمدادين الاسود والاحمر
سنة ١٢٨٥هـ ١٨٦٨م

الرقم ٢٢٣٧٨

القياس ٥٧٤ ص ٢٩ × ٢٠ سم ٣٥ س

١٠ - ارشاد السالك لاحكام المناسك

لم يعلم اسم المؤلف

نسخة ناقصة الديباجة ترقى للقرن الثالث
عشر الهجري التاسع عشر الميلادي

الرقم : ٢٢٣٨٢

القياس : ٢٠٦ ص ١٦ × ١١ سم ٩ س

١١- الاشباه والنظائر في الفقه

لزين الدين بن ابراهيم بن محمد بن نجيم
المصري الحنفي المتوفى سنة ٩٧٠هـ ١٥٦٣م

الاول (الحمد لله على ما انعم وصلى الله على
سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وبعد فان الفقه
اشرف العلوم قدرا ...)

نسخة جيدة مؤطرة الصفحات بمداد احمر
في اولها فهرس عليها حواشي وشروح كتبت في اواخر
ذي الحجة سنة ١٠٥٨هـ ١٦٤٨م . دفئا الغلاف
مزخرفتين

الرقم ٢٢٣٦٩

القياس ٤٠٦ ص ٢٠٥ × ١٣٥ اسم ٢١ س
طبعت معجم ٢٦٥ كشف ٩٨/١ معجم المؤلفين

١٩٢/٤

١٢- اشرف المسائل الى فهم الشمائل

لشهاب الدين احمد بن محمد بن علي بن
حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٣هـ ١٥٦٦م

الاول (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
على سيدنا محمد ... وبعد فهذه عجالة علقبتها على
مشكل شمائل الامام الحافظ ...)

وهي شرح لشمائل النبي للامام الترمذي
المتوفى سنة ٢٧٩هـ ٨٩٢م

كتبها عمر بن بهاء الدين الابسيطي الشافعي
الازهري ترقى للقرن العاشر الهجري القرن السادس
عشر الميلادي تملكها مصطفى الوراق سنة ١٠٦٠هـ
١٦٥٠م وتملكها حسن بن محمد الكوراني سنة
١٠٦٣هـ ١٦٥٢م وعبدالله بن بالي مراد سنة
١١٠١هـ ١٦٨٩م وفي آخرها ترجمة لابن حجر

الرقم ٢٢٣١٧

القياس ٣٧٠ ص ٢٠٥ × ١٥٠ اسم ٢٥ س
كشف ١٠٥٩/٢ معجم المؤلفين ١٥٢/٢

١٠٤/١١

١٣- الاعراب عن قواعد الاعراب

لجمال الدين عبدالله بن يوسف بن محمد
بن احمد بن هشام الانصاري المتوفى سنة ٩٦١هـ
١٣٥٩م

الاول (... هذه فوائد جليhle في قواعد
الاعراب ...)

نسخة جيدة عليها بعض الحواشي كتبها علي بن
حاجي حسين افندي سنة ١١١٢هـ ١٧٠٠م

الرقم ١٨٢٥٩/٢

القياس ٣٤ ص ٢١٥ × ١٦ اسم ١٥ س
طبع معجم ٢٤٧ كشف ١٢٤/١

١٤- انوار التنزيل واسرار التأويل

لناصر الدين عبدالله بن عمر بن محمد
البيضاوي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٥هـ ١٢٨٦م
الاول (الحمد لله الذي انزل الفرقان على
عبد له يكون العالمين نذيرا ...)

نسخة جيدة تتضمن الجزء الاول كتبت بخط
النسخ وبالمداين الاسود والاحمر ترقى للقرن
الحادي عشر الهجري القرن السابع عشر الميلادي
تملكها محمد امين بن عبد القادر بن احمد الكركجي

الرقم ٢٢٣٤٤

القياس ٦٠٨ ص ٢٩٥ × ١٧٥ اسم ٢٩ س
طبعت معجم ٦١٧ معجم المؤلفين ٩٧/٦

١٥- نسخة اخرى تتضمن الجزء الثاني عليها حواشي وشروح واضافات

كتبها ابو الخير بن حسام الدين الترمذي
في بلده تستر في ١٤ رجب سنة ٧٧٥هـ ١٣٧٣م
وتملكها عبد القادر بن احمد الكركجي سنة ١٢٢٢هـ
١٨٠٨م

الرقم ٢٢٣٤٣

القياس ٥٢٢ ص ٢٢ × ١٦ اسم ٢٥ س
(صورة رقم ١)

١٦- انوار السلوك في اسرار الملوك

لعبد الغني بن اسماعيل بن عبد الغني النابلسي
المتوفى سنة ١١٤٣هـ ١٧٣١م

الاول (الحمد لله الذي كشف عن الحق لاهله
واوضح السبيل لابناء السبيل ...)

فرغ منها المؤلف سنة ١١٠٣هـ ١٦٩١م

نسخة ضمن مجموع كتبه خير الله العمري
خطيب جامع العمرية بالموصل سنة ١١٣٤هـ ١٧٢١م

الرقم ٩/٢٢٣٥٦

القياس ١٧ ص ٢٢ × ١٦ اسم ٢٣ س
معجم المؤلفين ٢٧١/٥ هدية العارفين ٥٩٠/١

١٧- الايضاح في المعاني والبيان

لجلال الدين محمد بن عبدالرحمن بن عمر
القزويني المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة
٧٣٩هـ ١٣٣٨م

الاول (الحمد لله رب العالمين وصلواته على

سيدنا محمد ... اما بعد فهذا كتاب في علم البلاغة
وتوابعها ...)

نسخة جيدة كتبت سنة ٧٩٣ هـ ١٢٩٠ م عن
نسخة نقلت عن نسخة المصنف . عليها حواشي
وشروح تملكها مصلح الدين القاضي زاده سنة ١٠٢٨ هـ
١٦١٨ م

الرقم ١٨٢٤٥
القياس ٢٣٠ ص ٢٧٥ × ١٩٥ سم ٢٢ س
طبع معجم ١٥٠٩ كشف ٢١٠/١

١٨- براعة الاستهلال في ما يتعلق بالشهر والهلل

لعبد الرحمن بن عيسى بن مرشد العمري
الحنفي المعروف بالمرشدي ابو الوجاعه المتوفى
سنة ١٠٣٧ هـ ١٦٢٨ م

الاول (ما برغت من مطالع الالفاظ اهله المعاني
وما برحت منازل الوعاظ ...)

وهو كتاب في التقويم رتبته المؤلف في ثلاثه
ابواب وخاتمه الباب الاول في الشهر والهلل الباب
الثاني في اسماء الشهور العربية وما يتعلق بالتاريخ
من النكت الادبية الباب الثالث في اسماء ايام
الاسبوع المعدودة وما في السنة من ايام مشهورة
الخاتمة في كيفية استخراج غرة الشهر من الدائرة
وتناول المؤلف خلال بحثه التقويم القبطي والرومي
والفارسي .

الرقم ٢/٢٢٣٣٥
القياس ١٨٤ ص ٢٠٥ × ١٥ سم ٢١ س
معجم المؤلفين ١٦٤/٥

١٩- البرق اليماني في الفتح العثماني

لقطب الدين محمد بن علاء الدين احمد بن
محمد بن قاضيخان محمود النهرواني او النهروالي
المتوفى سنة ٩٩٠ هـ ١٥٨٢ م

الاول (الحمد لله الذي نصر الدين الحنيف
بصارم وسنان وقطع دابر اهل الفساد والبدعة
بانتصار اهل الايمان ...)

وهو كتاب في التاريخ قدمه المؤلف للوزير
سنان باشا ورتبه على اربعة ابواب . الباب الاول
في ذكر من ملك اليمن من بداية القرن العاشر الى
الفتح العثماني الباب الثاني في ابتداء الفتح العثماني
وتكلم في الباين الثالث والرابع عن الفتح العثماني
والحق في خاتمته فتح تونس وحلق الواد

نسخة جيدة كتبت في ٢٠ رمضان سنة ١٠٣٩ هـ
١٦٣٠ م تملكها اسماعيل بن عاصم جلبي زاده
سنة ١١٦٣ هـ ١٧٤٩ م

الرقم ٢٢٣٥٤

القياس ٥٢٠ ص ٢٠٥ × ١٥ سم ٢١ س
معجم المؤلفين ١٧/٩ معجم ١٨٧٢ كشف
٢٣٩/١

٢٠- بستان العارفين

لابي الليث نصر بن محمد بن احمد بن ابراهيم
السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٩٣ هـ ١٠٠٣ م
وقبل ٣٧٥ هـ

الاول (الحمد لله رب العالمين والعاقبة
للمتقين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ...
اني كنت قد جمعت في كتابي هذا فنونا من العلم ما
لا يسع جهله ...)

وهو كتاب مختصر في الاحاديث والاراء
الشرعية الواردة في مصادر مختلفة

نسخة جيدة كتبها خير الله بن محمود بن موسى
بن علي بن قاسم العمري الخطيب سنة ١١٦٠ هـ
١٧٤٧ م تملكها محمد امين بن محمد نجيب بن ملا
امين العمري سنة ١٢٧٤ هـ ١٨٥٧ م في اولها فهرس
عليها حواشي وشروح

الرقم ٢٢٣٧٢
القياس ١٣٨ ص ٢١٥ × ١٦ سم ٢٥ س
كشف ٢٤٣/١ معجم المؤلفين ٩١/١٣ طبع
معجم ١٠٤٥

٢١- التبيان في اعراب القرآن

لابي البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله
العكبري الضرير البغدادي الملقب بمحب الدين
المتوفى سنة ٦١٦ هـ ١٢١٩ م

الاول (الحمد لله الذي وفقنا لحفظ كتابه
ووقفنا على الجليل من حكمه واحكامه وآدابه ...)

نسخة جيدة كتبها خير الله بن محمود بن
موسى بن علي بن قاسم العمري سنة ١١٦٢ هـ
١٧٤٨ م

الرقم ٢٢٣٢٠
القياس ٥٥٣ ص ٣٠٥ × ٢٠ سم ٣٣ س
طبع معجم ٢٩٤ معجم المؤلفين ٤٦/٦

٢٢- تبين الحقائق على كنز الدقائق

لابي محمد فخر الدين عثمان بن علي بن
محجن البارعي الزيلعي المتوفى سنة ٧٤٣ هـ ١٣٤٣ م
الاول (الحمد لله الذي شرح صدور العارفين
بنور هدايته وزينها بالايمان ...)

وهو شرح لكتاب كنز الدقائق في فروع الفقه الحنفي لحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ ١٣١٠م

نسخة نفيسة مزوقة الاول كتبت العناوين بالمداين الذهبي والاحمر وبخط الثلث اما بقية الكتاب فكتب بخط النسخ الجيد في اولها فهرس كتبها اسماعيل العسيلي سنة ٧٦٠هـ ١٣٥٨م وتملكها عبد الباقي بن يحيى المدرس بمدرسة محمود باشا الدفترى سنة ١٠١٧هـ ١٦٠٨م

دفتا الغلاف مزوقتان بزخارف عليها اثار تذهيب

الرقم ٢٢٣٥٢

القياس ٩٩٨ ص ٢٦x١٨ سم ٤٥ س
طبع معجم ٩٨٨ كشف ١٥١٥/٢ معجم المؤلفين ٢٦٣/٦

٢٣- تحبير التيسير

لشمس الدين محمد بن محمد بن الجزري العمري الشافعي المتوفى سنة ٨٣٣هـ ١٤٢٩م
الاول (الحمد لله على تحبير التيسير واشهد الا اله الا الله وحده لا شريك له ...)

وهو شرح الكتاب التيسير في القراءات السبع لعثمان الداني المتوفى سنة ٤٤٤هـ ١٠٥٢م وقد اضاف اليها المؤلف ثلاثة قراءات

كتبه احمد الملتجي سنة ١١٦٥هـ ١٧٥١م
الرقم ١٨٢٥٣

القياس ١٦٢ ص ٢١x١٦ سم ١٩ س
معجم المؤلفين ٢٩١/١١ كشف ٥٢٠/١

٢٤- تذكرة الاحباب

لابراهيم حقي الارضرومي الصوفي المعروف بفقيه الله المتوفى سنة ١١٩٥هـ ١٧٨١م

الاول (الحمد لله الذي جعل مرآتي قلوب اوليائه ...)

وهو كتاب في مناقب الشيخ اسماعيل التلوي الصوفي . رتبها المؤلف على مقدمة وسبعة ابواب وخاتمة . وضمنها مخططا لبنانية صومعة التلوي وهو رسم دقيق بالمداين الاحمر والاسود لمشمولات الصومعة .

نسخة جيدة كتبها ابو بكر بن ملا مصطفى بن

عبدالقادر بن اسماعيل في قرية تلو(*) سنة ١١٨٧هـ ١٧٧٣م

الرقم ٩/٢٢٣٤٠

القياس ٢٨ ص ٢١x١٦ سم ٢١ س
معجم المؤلفين ٢٥/١ (صورة رقم ٢)

٢٥- تذكرة اولي الالباب والجامع للعجب العجائب

للشيخ داود بن عمر الضرير الانطاكي المتوفى سنة ١٠٠٨هـ ١٥٩٩م

الاول (سبحانك يا مبدع مواد الكائنات بلا مثال سبق ومخترع صور الموجودات في اكمل نظام ونسق ...)

وهي مقدمة في الطب تعرف بتذكرة الانطاكي قال المصنف في مقدمة الكتاب انه انفق في تحصيل الطب برهة من نفيس عمره

نسخة نفيسة ترقى للقرن الثاني عشر الهجري الثامن عشر الميلادي مذهبه الاول مؤطرة الصفحات بمداين احمر وازرق كتبت بخط النسخ وبالمداين الاسود والاحمر

الرقم ٢٢٣٢٨

القياس ٨١٤ ص ٢٥x١٥ سم ٢٧ س

طبعت معجم ٤٩١ معجم المؤلفين ١٤٠/٤

٢٦- الترجمة المبقرية والصولة الحيدرية للتحفة الاثنا عشرية

لمحمد بن محيي الدين بن عمر الاسلمي
الاول (ان احق كلمة حسنى تجربها فواتح الخطب والكتاب واصدق لهجة ...)

وهي شرح لكتاب التحفة الاثنا عشرية لعبد العزيز بن شاه ولي الدهلوي المتوفى سنة ١٢٣٩هـ ١٨٢٣م .

كتبها بخط جيد سليمان بن سيد علي النينوي في مدرسة جامع نبي يونس بالموصل سنة ١٣١٧هـ ١٨٩٩م

الرقم ٢٢٣١٢

القياس ٥٣٨ ص ٢٨x١٩ سم ٢٧ س

ذ/كشف ٢٣٧ هدية العارفين ٥٨٥/١

(*) قرية تلو تقع في جنوب مدينة زعرت مركز احدى الولايات التي تحاذر منطقة زاخو في شمال العراق وتقع على الفرع الشرقي لنهر دجلة (نهر الرزم) وتعرف اسرة التلوي اليوم باسم أسرة فقير الله أو بيت السلطان نسبة إلى سلطنة العائلة في مجال التصوف (وقد افادني بذلك الاستاذ عبدالرقيب يوسف)

٢٧- تفليس ابليس

للشيخ عز الدين عبدالسلام بن احمد بن غانم
المقدسي المتوفى سنة ٦٧٨ هـ ١٢٧٩ م

الاول (الحمد لله الذي خلق آدم للبشر ابا ،
واستخرج ذريته وجعلهم قبائل وشعبا ...)

تقع هذه النسخة ضمن مجموع كتبه خيرالله
العمرى خطيب جامع العمريّة سنة ١١٣٤ هـ ١٧٢١ م

الرقم ١٤/٢٢٣٥٦

١٨ ص ٢٢ × ١٦ سم ٢٣ س

معجم المؤلفين ٢٢٣/٥ كشف ٤٦٣/١ معجم
١٩٦ هدية العارفين ٥٧١/١

٢٨- التقريب على التهذيب

لمحمد صالح بن ابراهيم بن حسن الاحسائي
الحكيم المتوفى سنة ١٠٧٣ هـ ١٦٦٣ م

الاول (الحمد لله الكريم الفجار الرحيم الستار
الذي حارت في نتائج قضاياها الافكار وتاهت في
بداية عظمتها ...)

وهو شرح لتهذيب المنطق والكلام لسعد الدين
مسعود التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ هـ ١٣٨٩ م

كتبه عن نسخة المؤلف عبدالقادر سنة ١٠٨٣
هـ ١٦٧٢ م

الرقم ١/٢٢٣٢٢

القياس ١٤٥ ص ٢١ × ١٥ سم ٢١ س

معجم المؤلفين ٧٩/١٠ كشف ٥١٥/١

٢٩- تلخيص البيان في علامات مهدي آخر الزمان

لعلي بن حسام الدين بن عبد الملك بن قاضي
خان الجونبوري الهندي المعروف بالمتقي المتوفى
سنة ٩٧٥ هـ ١٥٦٧ م

الاول (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين . اما بعد
فهذه نبذة في علامات المهدي ...)

وهي رسالة منتخبة من العرف الوردى في
اخبار المهدي لجلال الدين السيوطي وعقد الدرر في
اخبار المهدي المنتظر ليوسف بن يحيى بن علي
المقدسي والقول المختصر في علامات المهدي المنتظر
لشهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي

تقع ضمن مجموع كتبه خيرالله العمرى خطيب
جامع العمريّة سنة ١١٣٤ هـ ١٧٢١ م

الرقم ٣/٢٢٣٥٦

القياس ٤ ص ٢٢ × ١٦ سم ٢٣ س

معجم المؤلفين ٥٩/٧ هدية العارفين ٧٤٦/١
ذ/كشف ٣١٨/١

٣٠- تلخيص مسند الفردوس

لشهاب الدين احمد بن محمد بن محمد بن
علي بن حجر الهيتمي المكي المتوفى سنة ٩٧٣ هـ
١٥٦٦ م

الاول (الحمد لله الحفيظ . المنفرد بالملك
الاسما . الجامع المطلع على الضمائر ...)

وهو تلخيص لمسند الفردوس لابي منصور
شهردار الديلمي الهمداني المتوفى سنة ٥٥٨ هـ
١١٦٣ م الذي جمع فيه أسانيد كتاب فردوس
الاخبار لوالده ابي شجاع شيرويه بن شهردار
الهمداني المتوفى سنة ٥٠٩ هـ ١١١٥ م

نسخة جيدة مذهب الاول مؤطرة الصفحات
كتبها بخط النسخ خليل بن ابراهيم بن ولي في ١٨
جمادي الاخر سنة ١٠٣١ هـ ١٦٢٢ م

الرقم ٢٢٣٢٥

القياس ٥٦٤ ص ٢٦ × ١٦ سم ٣٣ س

معجم المؤلفين ١٥٢/٢ هدية العارفين ١٤٦/١
كشف ١٢٥٤/٢

٣١- التلويح في كشف حقائق التنقيح

لسعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله
التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ هـ ١٣٨٩ م

الاول (الحمد لله الذي احكم بكتابه اصول
الشريعة الفراء ورفع بخطابه ...)

وهو شرح تنقيح الاصول لصدر الشريعة
الاصغر عبيدالله بن مسعود المحبوبي المتوفى سنة
٧٤٧ هـ ١٣٤٦ م فرغ منه المؤلف سنة ٧٥٨ هـ
١٣٥٦ م

نسخة جيدة كتبها مرتضى بن يحيى العمرى
سنة ١١٠٤ هـ ١٦٩٢ م

الرقم ٢٢٣٦٢

القياس ٤٨٢ ص ٢٤ × ١٤ سم ٢٥ س

طبع معجم ٦٣٦ كشف ٤٩٦/١ معجم المؤلفين
٢٢٨/١٢

٣٢- توثيق عرى الايمان في تفصيل حبيب الرحمن

لشرف الدين ابي القاسم هبة الله بن عبد
الرحيم بن ابراهيم بن هبة الله الجهني المعروف بابن
البارزي المتوفى سنة ٧٣٨ هـ ١٣٣٨ م

رتبه المؤلف على اربعة اركان الركن الاول
في فضائل الرسول الركن الثاني في اوصافه الركن
الثالث في اغاثة من استغاث به الركن الرابع في

كراماته . وتتضمن هذه النسخة الجزء الثاني من الكتاب الذي يبدأ بالركن الثالث

نسخة نفيسة كتبها محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن علي بن الفتح المظفر بن قـرناص الحمـوي في ٢٤ رجب سنة ٧٣٠ هـ ١٣٣٠ م أي في حياة المؤلف عليها مقابلة على نسخة المؤلف في آخرها أبيات للناسخ في تقريض الكتاب مع إجازة من المؤلف إلى الناسخ سمح له فيها أن يروي جميع مصنفه هذا وإن يروي جميع مسموعاته وقد كتب هذه الإجازة باملأ من المؤلف تلميذه خليل بن محمد بن الحسن بن محمد الدمشقي الشافعي في ١٩ شعبان ٧٣٠ هـ ١٣٣٠ م (*)

تملك هذه النسخة محمد بن يحيى الفقيه العراقي وهو من رجال القرن التاسع الهجري . دفنا الفلاف مزوكتان وترقى لنفس فترة المخطوط

الرقم ٢٢٣٧٦

القياس ٤٦٦ ص ٢٥ × ١٨ سم ٢١ س
هدية العارفين ٥٠٧/٢ معجم المؤلفين
١٣٩/١٢ كشف ٥٠٣/١ (صورة رقم ٣) .

٣٣- تهذيب المنطق والكلام

لسعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ هـ ١٣٨٩ م
الاول (الحمد لله الذي هدانا لهذا سواء الطريق وجعل لنا التوفيق خير رفيق ...)

وهو متن مهم في المنطق فرغ منه المؤلف سنة ٧٨٩ هـ ١٢٨٧ م

كتبه عبد القادر سنة ١٠٨٣ هـ ١٦٧٢ م عليه حواش وشروح

الرقم ٢/٢٢٣٢٢

القياس ١٦ ص ٢١ × ١٥ سم ١٣ س
طبع معجم ٦٣٦ معجم المؤلفين ٢٢٨/١٢
كشف ٥١٥/١

٣٤- جامع الفتاوي

لقرق أمير (قره امره) الحميدي الرومي الحنفي المتوفى سنة ٨٦٠ هـ ١٤٥٦ م

(*) ورد في كشف الظنون ومعجم المؤلفين أن المصنف فقد بصره في آخر عمره ويظهر أن المؤلف قد أصابه العمى قبل كتابة هذه النسخة . كما يستدل من الإجازة التي منحها المصنف إلى الناسخ والتي كتبها تلميذ المصنف باملأ منه

الاول (أحمد الله على ما أنعم من علم الشرائع والاحكام ... اما بعد لما رايت همم الطالبين معرضة عن المطولات ورافعة إلى المختصرات لكثرة الموانع والواقعات خصوصا في هذه الأيام والاوقات ...)

نسخة جيدة كتبها محمد بن الحاج يحيى النابلسي لخزانه أبي بكر أفندي في أوائل شهر محرم سنة ٩٩٧ هـ ١٥٨٨ م عليها حواشي وشروح في أولها فهرس تملكها محمد فهمي العمري
الرقم ١/٢٢٣١٥

القياس ١٧٦ ص ٣٠ × ٢١ سم ٣١ س
معجم المؤلفين ١٣٠/٨ كشف ٥٦٥/١ هدية العارفين ٨٣٥/٢

٣٥- جوامع الكلم بالفارسية

لم يعلم اسم المؤلف

نسخة ترقى للقرن الثاني عشر الهجري الثامن عشر الميلادي كتبت بقلم جيد وبالمداين الاسود والاحمر ناقصة الآخر

الرقم ٢٢٣٤١

القياس ٢٤٦ ص ٢٠ × ١٤ سم ١٧ س

٣٦- جواهر الفوائد المستخرجة من الرسالة السراجية

لسيف الدين أحمد بن يحيى بن محمد الهروي بن سعد الدين التفتازاني المعروف بحفيد التفتازاني المتوفى سنة ٩١٦ هـ ١٥١٠ م

الاول (... قال المولى الامام سراج الله والدين محمد بن ...)

نسخة ترقى للقرن الحادي عشر الهجري السابع عشر الميلادي

الرقم ٢/٢٢٣٦٨

القياس ١٤١ ص ٢٨ × ١٧ سم ١٩ س
كشف ١٢٤٧/٢ معجم المؤلفين ٢٠٥/٢

٣٧- حاشية على انوار التنزيل واسرار التأويل

لأبي الفضل القرشي الصديقي الخطيب المعروف بالكازروني المتوفى في حدود سنة ٩٤٥ هـ ١٥٢٨ م

الاول (قال الحمد لله الذي انزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا قال صاحب الكشف في خطبته ...)

وانوار التنزيل لناصر الدين البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ ١٢٨٦ م

نسخة كتبها بقلم جيد محمد محب الدين بن
عبدالكريم بن حسن بن علي الطلخاقي نزيل
الحرمين الشريفين سنة ٩٦٩ هـ ١٥٦١ م عليها
حواشي وشروح ومقابلة في نفس سنة النسخ
الرقم ٢٢٣٢٤

القياس ٥٤٦ ص ٢٩٥ × ١٧٥ سم ٢٩ س
كشف ١٨٩/١ معجم المؤلفين ٩٧/٦

٣٨ - حاشية على شرح رسالة الاستعارات

لحسن بن محمد الزبياري

الاول (الحمد لله الذي خلق الانسان علمه
البيان وجعله ذريعة الى معرفة دقائق القرآن ...)
والشرح لعصام الدين ابراهيم الاسفرائيني
المتوفى سنة ٩٥١ هـ ١٥٤٤ م على رسالة الاستعارات
لابي القاسم السمرقندي من رجال النصف الثاني
من القرن التاسع الهجري النصف الثاني من القرن
الخامس عشر الميلادي

نسخة كتبت بالمداين الاسود والاحمر وتقع
ضمن مجموع تملكه حبيب بن عبدالله العيدروسي
البدرى ومحمد فهمي المصري

الرقم ٢/١٨٢٤٩
القياس ٦٨ ص ٢١ × ١٦ سم ٢١ س
طبعت معجم ١٣٣١

٣٩ - حاشية على شرح العقائد النسفية

لابن ابي الشريف القدسي المتوفى سنة
٩٠٣ هـ ١٤٩٧ م من تلامذه ابن الهمام محمد بن
عبدالواحد الذي توفى سنة ٨٦١ هـ ١٤٥٧ م
الاول (الحمد لمستأهله والصلاة على سيد
رسله ...)

والشرح لسعد الدين التفتازاني المتوفى سنة
٧٩١ هـ ١٣٨٩ م على العقائد النسفية لنجم الدين
ابي حفص النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ هـ ١١٤٢ م
كتبت بخط النسخ عليها حواشي وشروح
وترقى للقرن الحادي عشر الهجري القرن السابع
عشر الميلادي اكملت الصفحات الاخرة بخط حديث

الرقم ١٨٢٥٤
القياس ١٢٤ ص ٢١ × ١٥ سم ١٥ س
كشف ١١٤٥/٢

٤٠ - الحدود والاحكام

لعلاء الدين علي بن مجد الدين محمود بن
محمد بن مسعود الشاهرودي البسطامي الهروي
المعروف بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥ هـ ١٤٧٠ م

الاول (الحمد لله الذي انزل على عبده الحدود
والاحكام وجعل علمها وعملها سعادة باقية ...)
كتبها حسن بن محمد في ٣ شعبان ١٠٣٦ هـ
١٦٢٧ م في اولها فهرس تملكها محمد بن حبيب
المدرس بمدرسة قره قاضي بمدينة تبره

الرقم ٢٢٣٥٥
القياس ٨٠ ص ١٩٥ × ١٤ سم ٢٣ س
معجم المؤلفين ٢٤٠/٧ كشف ٦٣٥/١

٤١ - حصن العارفين من فتن الزمان

لابراهيم حقي الارضرومي الصوفي المتوفى
سنة ١١٩٥ هـ ١٧٨١ م
الاول (الحمد لله الذي خلق الفلك
والملك ...)
الرقم ٤/٢٢٣٤٠
القياس ٢٤ ص ٢١ × ١٦ سم ٢١ س
معجم المؤلفين ٢٥/١

٤٢ - دررالحكام في شرح غرر الاحكام

كلاهما لمحمد بن فراموز بن علي الرومي
المعروف بملاخسرو او منلا خسرو المتوفى سنة
٨٨٥ هـ ١٤٨٠ م
الاول (الحمد لله الذي احكم احكام الشرع
القويم بمحكم كتابه . واعلى اعلام الدين ...)
نسخة جيده كتبت سنة ١١٩٤ هـ ١٧٨٠ م
عليها حواش وشروح في اولها فهرس
الرقم ٢٢٣٣٨
القياس ٥٩٨ ص ٢٢ × ١٥ سم ٢٣ س
طبع معجم ١٧٩٠ كشف ١١٩٩/٢ معجم
المؤلفين ١٢٢/١١

٤٣ - ديوان ابن الفارض

لابي حفص عمر بن علي بن المرشد الحموي
المصري المعروف بابن الفارض المتوفى سنة ٦٣٢ هـ
١٢٣٤ م
نسخة ترقى للقرن العاشر الهجري السادس
عشر الميلادي عليها مقابلة ناقصة قليلا من الديباجة
اكمل صفحاتها الاخرة شعبان بن عبدالله المنصوري
سنة ١٠٩٣ هـ ١٦٨٢ م

الرقم ١٨٢٦٢
القياس ١٦٢ ص ٢٧ × ١٧ سم ١٣ س
طبع معجم ٢٠١ كشف ٧٦٧/١

٤٤- ديوان جامي

للمولى نور الدين عبدالرحمن بن احمد بن محمد الشيرازي الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ ١٤٩٢م

وهو ديوان شعر باللغة الفارسية كتب بخط الاستمليق مؤطر الصفحات بمداد احمر تملكه محمد نبيل حسني سنة ١٢١٠هـ ١٧٩٥م الرقم ٢٢٣٢٠

القياس ٣٧٤ ص ٢٠ × ١٢ سم ١٢ اس كشف ٧٨١/١ معجم المؤلفين ١٢٢/٥

٤٥- ذخيرة العقبى

للمولى يوسف بن جنيد التوقاتي الرومي المعروف باخي جلبي (اخي زاده) المتوفى سنة ٩٠٥هـ ١٤٩٩م

الاول (الحمد لله الذي شرح صدر الشريعة الفراء فملأه بالاحكام الشرعية البيضاء والسلام ...)

ابتدا بتأليفها سنة ٨٩١هـ ١٤٨٦م وفرغ منها سنة ٩٠١هـ ١٤٩٥م وهي حاشية في الفقه الحنفي لصدر الشريعة الاصغر عبيدالله بن مسعود المتوفى سنة ٧٥٠هـ ١٣٤٩م على وقاية الرواية في مسائل الهداية لبرهان الشريعة المحبوبي المتوفى في حدود سنة ٦٧٣هـ ١٢٧٤م

نسخة جيدة عليها حواشي وشروح في اولها فهرس كتبها بخط النسخ ابراهيم بن سيدي الحنفي الانقروني في مدينة انقره سنة ٩٥٢هـ ١٥٤٥م الرقم ٢٢٣٦١

القياس ٤٦٢ ص ٢٥ × ١٧ سم ٢٥ اس هدية العارفين ٥٦٣/٢ كشف ٢٠٢٠/٢ - معجم المؤلفين ١٧٨/١٢ ، ٢٨٦/١٣

٤٦- رحمة الامة في اختلاف الأئمة

لسديد الدين ابي عبدالله محمد بن عبد الرحمن الدمشقي العثماني من رجال القرن الثامن الهجري القرن الرابع عشر الميلادي .

الاول (الحمد لله الذي اجزل احسانه وانزل قرانه وقرر فيه قواعد دينه واركانه ...)

نسخة خزائية كتبها علي بن حسين الرومي المولوي لخزانة فخر القضاة ابو بكر افندي القاضي في صغد سنة ٩٩٦هـ ١٥٨٧م في اولها فهرس عليها حواشي وشروح

الرقم ٢/٢٢٣١٥

القياس ١١٠ ص ٣٠ × ٢١ سم ٣٩ اس طبعت معجم ٨٨١ كشف ٨٢٦/١

٤٧- رد الجاهل الى الصواب في جواز اضافة التأثير الى الاسباب

لعبد الفني بن اسماعيل بن عبد الفني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ ١٧٣١م

الاول (الحمد لله شارع الاحكام ومبين الحلال من الحرام والصلاة والسلام ...) فرغ منه المؤلف سنة ١٠٩١هـ ١٦٨٠م

نسخة ضمن مجموع كتبه خيرالله العمري خطيب جامع العمرية سنة ١١٣٤هـ ١٧٢١م

الرقم ٨/٢٢٣٥٦

القياس ٩ ص ٢٢ × ١٦ سم ٢٣ اس معجم المؤلفين ٢٧١/٥ هدية العارفين ٥٩٢/١

٤٨- رسالة في اوصاف الانسان الكامل

لابراهيم حقي الارضرومي الصوفي المتوفى سنة ١١٩٥هـ ١٧٨١م

الاول (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الكاملين مولانا محمد ...)

الرقم ٢/٢٢٣٤٠

القياس ١٢ ص ٢١ × ١٦ سم ٢١ اس معجم المؤلفين ٢٥/١

٤٩- رسالة في تجويد القرآن

لابراهيم حقي الارضرومي الصوفي المتوفى سنة ١١٩٥هـ ١٧٨١م

الاول (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين نبينا محمد ...)

الرقم ٥/٢٢٣٤٠

القياس ٤ ص ٢١ × ١٦ سم ٢١ اس معجم المؤلفين ٢٥/١

٥٠- رسالة تفسير آية قرآنية

لعبد الفني بن اسماعيل بن عبد الفني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣هـ ١٧٣١م

الاول (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين ...)

وهي جواب على سؤال حول الانسان هل هو هذا الهيكل المخصوص او غيره وتناول في جوابه

تفسير آية من القرآن الكريم حول هذا الموضوع فرغ
منها المؤلف سنة ١١٠٢ هـ ١٦٩٠ م

نسخة ضمن مجموع كتبه خير الله العمري
الخطيب بجامع العمري سنة ١١٣٤ هـ ١٧٢١ م عليها
حواشي وشروح

الرقم ٦/٢٢٣٥٦

القياس ٧ ص ٢٢ × ١٦ سم ٢٣ س

معجم المؤلفين ٢٧١/٥ هدية العارفين ٥٩٢/١

٥١- رسالة الروح

للمولى شمس الدين احمد بن سليمان بن
كمال باشا الرومي المتوفى سنة ٩٤٠ هـ ١٥٣٣ م

الاول (الحمد لله الذي خلق الانسان اطوارا
نفسا وروحا وجسما وجعل ذلك التركيب العجيب
على خزائن اسراره طلسمًا ...)

نسخة ضمن مجموع كتبه خير الله العمري
في جامع العمري سنة ١١٣٤ هـ ١٧٢١ م

الرقم ٤/٢٢٣٥٦

القياس ٤ ص ٢٢ × ١٦ سم ٢٤ س

معجم المؤلفين ٢٣٨/١ كشف ٨٦٩/١

٥٢- رسالة في لغات الالسنة الثلاثة

لأبراهيم حقي الارضومي الصوفي المتوفى
سنة ١١٩٥ هـ ١٧٨١ م

الاول (الحمد لله وصلى الله على مصطفىه ...
وبعد الفصل الاول ...)

وهي رسالة في معاني الكلمات بالعربية
والفارسية والتركية رتبها المؤلف في تسعة فصول
الفصل الاول في اسماء اجزاء العالم الفصل الثاني
في اسماء المعادن والنباتات والحيوانات الفصل
الثالث في اسماء اجزاء البيت ومافيه الفصل الرابع
في اعضاء الانسان الفصل الخامس الاضداد الفصل
السادس في تصريف الالفاظ الفصل السابع في
تركيب الالفاظ ونحوها الفصل الثامن في الالفاظ
الاوامر والنواهي الفصل التاسع في اوزان الابيات
باجزائها .

الرقم ٦/٢٢٣٤٠

القياس ٣٢ ص ٢١ × ١٦ سم ٢١ س

معجم المؤلفين ٢٥/١

٥٣- رفع الاشتباه عن علمية اسم الله

لعبد الفني بن اسماعيل بن عبد الفني النابلسي
المتوفى سنة ١١٤٣ هـ ١٧٣١ م

الاول (الحمد لله الهادي الى الصوب ...)
رسالة تقع ضمن مجموع كتبه خير الله العمري
خطيب جامع العمري سنة ١١٣٤ هـ ١٧٢١ م
الرقم ٧/٢٢٣٥٦

القياس ٣ ص ٢٢ × ١٦ سم ٢٣ س

معجم المؤلفين ٢٧١/٥ هدية العارفين ٥٩٢/١

٥٤- رفع الرب عن حضرت الغيب

لعبد الفني بن اسماعيل بن عبد الفني النابلسي
المتوفى سنة ١١٤٣ هـ ١٧٣١ م

الاول (الحمد لله فاتح الوجود بمفاتيح الايمان
وميسر الشهود على اهل مقام الاحسان ...)

رسالة فرغ منها المؤلف سنة ١٠٩١ هـ ١٦٨٠ م
تقع ضمن مجموع كتبه خير الله العمري خطيب
جامع العمري سنة ١١٣٤ هـ ١٧٢١ م

الرقم ١٠/٢٢٣٥٦

القياس ١٦ ص ٢٢ × ١٦ سم ٢٣ س

معجم المؤلفين ٢٧١/٥ هدية العارفين ٥٩٢/١

٥٥- رمز الحقائق شرح كنز الدقائق

للقاضي بدر الدين محمود بن احمد بن موسى
العينى المتوفى سنة ٨٥٥ هـ ١٤٥١ م

الاول (ان اجل ما يستهل به اللسان بالبيان
واشد ما يستمد به الاركان ...)

وهو شرح مختصر على كنز الدقائق في فروع
الحنفية لحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ
١٣١٠ م

نسخة جيدة في اولها فهرس عليها مقابله
كتبت سنة ١٠٥٩ هـ ١٦٤٩ م دفئا للغلاف مزوqتان
بزخارف نباتية وازهار ملونة بالوان مختلفة ومطليه
باللاكيه .

الرقم ١٨٢٤١

القياس ٨٠٨ ص ٢٩ × ٢١ سم ٣١ س

طبع معجم ١٤٠٤ كشف ١٥١٥/٢

٥٦- الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية

لزين الدين بن علي بن احمد بن محمد الجبجي
العاملي المعروف بالشهيد الثاني المتوفى سنة ٩٦٦ هـ
١٥٥٩ م

نسخة جيدة تتضمن الجزء الثاني من الكتاب
تبدأ بكتاب الاجارة . فرغ منها المؤلف في ٢١ جمادي
الاولى سنة ٩٥٧ هـ ١٥٥٠ م واللمعة الدمشقية

لشمس الدين محمد بن مكي العاملي الشهيد الاول
المتوفى سنة ٧٨٦ هـ ١٣٨٤ م
الرقم ٢٢٣٧٤

القياس ٤٩٠ ص ٢٦ × ١٥ سم ٢٠ س
طبعت معجم ١١٥٧ الذريعة ٤٩/١٤ ، ١٨ /
٣٥٢ معجم المؤلفين ٤/١٩٣ ، ٤٧/١٢

٥٧- ريحانة الالبا وزهرة الحياة الدنيا

لشهاب الدين احمد بن محمد بن عمر
الخفاجي المصري المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ ١٦٥٩ م
الاول (حمدا لمن سرح عيون البصائر في رياض
النعم ...)

نسخة جيدة مزخرفة الاول مؤطرة الصفحات
في اولها فهرس كتبها حسين بن محمد الحسني
سنة ١٠٩٦ هـ ١٦٨٤ م عليها قراءة لعبد الرحيم بن
محمد سنة ١٢٢٠ هـ ١٨٠٥ م ويوسف بن رجب
النقيب وتملكها حسن بخشي زاده

الرقم ١/٢٢٣٣٢

القياس ٤٤٤ ص ٢٢ × ١٤ سم ٢٥ س
طبعت بتحقيق عبدالفتاح الحلو بالقاهرة سنة
١٩٦٧ هدية العارفين ١/١٦١ ذ/كشف ١/٦٠٥
معجم المؤلفين ٢/١٣٨

٥٨- ريحانة الندماء وتاريخ الظرفاء ومحاسن اللطفاء

لم يعلم اسم المؤلف
الاول (الحمد لله رب العالمين وصلى الله على
سيدنا محمد ...)

نسخة جيدة ترقى للقرن العاشر الهجري
القرن السادس عشر الميلادي كتبت بالمدادين
الاسود والاحمر تملكها عبدالرحمن بن محمد العمادي
سنة ١١٣٦ هـ ١٧٢٣ م وتملكها محمد الحافظ
المصري المناوي سنة ١١٣٥ هـ ١٧٢٢ م فيها سقط
من الوسط

الرقم ١٨٢٦٨ و ٢٢٣٧٣

القياس ٧٤٢ ص ٢١ × ١٦ سم ١٧ س

٥٩- الزينة في شرح قصيدة البردة للبوصري

لزين الدين خالد بن عبدالله الازهري النحوي
المتوفى سنة ٩٠٥ هـ ١٤٩٩ م

الاول (... اما بعد حمدا لله مستحق الحمد
والتهليل والتكبير والتسبيح ...)

نسخة جيدة ترقى للقرن الحادي عشر
الهجري القرن السابع عشر الميلادي

الرقم ٢/٢٢٣٣٣

القياس ٨٢ ص ٢٢ × ١٧ سم ٢٥ س

كشف ٢/١٢٣٢ معجم المؤلفين ٤/٩٦

٦٠- الزواجر عن اقتراف الكبائر

لشهاب الدين احمد بن محمد بن علي بن حجر
الهيثمي المتوفى سنة ٩٥٣ هـ ١٥٦٦ م

الاول (الحمد لله الذي حمى من اجل رأفته
بعباده ...) وهو كتاب في المواعظ

نسخة جيدة مزخرفة الاول مؤطرة بمداد
اسود كتبها محمد الارطوشي سنة ١١٧٩ هـ ١٧٦٥ م

الرقم ٢/٢٢٣٤٩

القياس ٤٩٢ ص ٢٢ × ٢١ سم ٢٧ س

طبعت معجم ٨٣ كشف ٢/٩٥٦ معجم المؤلفين
١٥٢/٢

٦١- سلوان المطاع في عدوان الاتباع

لشمس الدين ابو عبدالله محمد بن محمد بن
علي القرشي المعروف بابن ظفر الصقلي المتوفى سنة
٥٦٥ هـ ١١٧٠ م

الاول (قال عبدالله الفقير اليه ... ان شكرا
لله سبحانه لاسنى الملابس ...)

وهو كتاب في احكام السياسة واعلام الرياسة
رتبه المؤلف على خمسة سلوانات السلوانه الاولى
في التفويض الثانية في التأسي الثالثة في الصبر
الرابعة في الرضى الخامسة في الزهد

نسخة جيدة كتبها محمد بن محمود القبلي
في ١٨ رمضان سنة ١٠١٥ هـ ١٦٠٧ م . قراها احمد
بن عمر القيرواني سنة ١١٧٣ هـ ١٧٥٩ م وفي آخر
هذه النسخة قصيدة لمؤيد الدين الحسن بن علي
الطفرائي مطلعها

اصالة الراي صانتني عن الخطل

وحلية الفضل زانتني لدى العطل

الرقم ٢٢٣٣٧

القياس ١٦٦ ص ١٩ × ١٤ سم ١٧ س

طبعت معجم ١٤٩ معجم المؤلفين ١٠/٢٤١
كشف ٢/٩٩٨

٦٢- السيف المهند في مناقب من سمي احمد

لياسين بن خيرالله بن محمود بن موسى
الخطيب العمري الموصللي المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ
١٨١٧ م

الاول (الحمد لله الذي علم آدم الاسماء واختار لنفسه الاسماء الحسنى ...)

قال المؤلف في المقدمة انه جمع الكتاب من كتابه الدر المكنون وجعل له مقدمة في فضائل من سمي باحمد وقدمه للوزير احمد بك بن الوزير سليمان باشا بن امين باشا بن حسين باشا .

نسخة جيدة كتبت بخط المؤلف كما ذكر على الصفحة الاخيرة واعتقد ان بعض الصفحات بخط المؤلف وبقيّة الكتاب كتب من قبل ناسخ آخر .
اولها فهرس

الرقم ١٨٢٥١

القياس ٢٠٠ ص ٢٠٥ × ١٥٥ سم ١٩ س
معجم المؤلفين ١٧٧/١٣ هدية العارفين ٢/
٥١٢ (صورة رقم ٤)

٦٣- شرح الاشباه والنظائر

لشهاب الدين احمد بن محمد الحسني الحموي الحنفي التوفي سنة ١٠٩٨ هـ ١٦٨٧ م
الاول (لك الحمد يا من تنزهت ذاته عن الاشباه والنظائر وتاهت في ميدان ...)

والاشباه والنظائر في الفقه الحنفي لزين الدين بن نجيم المصري التوفي سنة ٩٧٠ هـ ١٥٩٣ م .

نسخة جيدة مؤطرة الصفحات بمداد احمر كتبها خليل المؤذن بالجامع الاموي سنة ١١٠٨ هـ ١٦٩٦ م تملكها قاسم بن محمد بك سنة ١١٢٦ هـ ١٧١٤ م وتملكها سليمان بن عبدالقادر بن احمد الحنفي المدرس بالمدرسة السلیمانیة بدمشق

الرقم ٢٢٣٧٠

القياس ٤٩٤ ص ٢٥ × ١٧ سم ٢٧ س
كشف ٩٨/١ معجم المؤلفين ٩٣/٢ ، ١٩٢/٤

٦٤ - شرح الالفية

لمحمد بن محمد بن عقيل القرشي الهمداني العقيلي التوفي سنة ٧٦٩ هـ ١٣٦٧ م

والالفية في النحو تعرف بالخلاصة لجمال الدين محمد بن مالك التوفي سنة ٦٧٢ هـ ١٢٧٣ م
كتبه محمد بن هلال سنة ١٢٥٩ هـ ١٨٤٣ م

الرقم ٢٢٣٥٩

القياس ٣٩٦ ص ٢١ × ١٦ سم ١٩ س
طبع معجم ١٨٧ كشف ١٥٢/١

٦٥- شرح ايساغوجي

لحسام الدين حسن الكاتي التوفي سنة ٧٦٠ هـ ١٣٥٩ م

الاول (الحمد لله الواجب وجوده ...)
وايساغوجي في المنطق الاثير الدين الابهرى المتوفى سنة ٧٠٠ هـ ١٣٠١ م

كتبه امين بن صالح المشهداني سنة ١٢١٦ هـ ١٨٠١ م تملكه حبيب بن عبدالله العيدروس البدرى ومحمد فهمي العمري

الرقم ١/١٨٢٤٩

القياس ٥٨ ص ٢١ × ١٦ سم ١٣ س

كشف ٢٠٦/١ معجم المؤلفين ٢٧٢/٣

٦٦- شرح التائية الكبرى

لشرف الدين داود بن محمود بن محمد القيصري القرمانى التوفي سنة ٧٥١ هـ ١٣٥٠ م

الاول (الحمد لله الذي تجلى لذاته فظهر حقائق اسمائه وصفاته وابدع بمفاتيح خزائن جوده وكرمه مظاهرها القبية في عين ذاته ...)

والتائية الكبرى في التصوف لابي حفص عمر بن الفارض التوفي سنة ٦٣٢ هـ ١٢٤٣ م

رتبه المؤلف على مقدمة وثلاثة مقاصد . المقصد الاول في علوم اصول الطائفة المقصد الثاني في طريق الوصول الى اصل الاصول المقصد الثالث في الجمع والتوحيد ومراتبهما

نسخة جيدة ترقى للقرن العاشر الهجري القرن السادس عشر الميلادي . تملكها غازي الدين محمد بن سيد نظام الدين احمد خان الحسيني وعليها طبعة ختمة المؤرخ سنة ١١٢٠ هـ ١٧٠٨ م

الرقم ٢٢٣٢٣

القياس ٣٨٨ ص ٢١ × ١٥ سم ١٧ س

معجم المؤلفين ١٤٢/٤ كشف ٢٦٦/١

٦٧- شرح التصريف الغزي

لسعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله التفتازاني الهروي التوفي سنة ٧٩٣ هـ ١٣٩٠ م

الاول (ان اروى زهر يخرج في رياض الكلام ...)

كتبه سلام الله بن مير شيخ الحسيني سنة ٩٥٣ هـ ١٥٤٦ م وتملكه محمد فهمي العمري وحبيب ابن عبدالله العيدروسي .

الرقم ١٨٢٤٨

القياس ١١٤ ص ١٧ × ١٢ سم ١٧ س

كشف ١١٣٩/٢ طبع معجم ٦٣٧

٦٨- شرح ذات الشفا

لمحمد أمين بن خيرالله بن محمود بن موسى العمري الخطيب الموصلی المتوفى سنة ١٢٠٣هـ ١٧٨٨م

الاول (الحمد لله الذي زين افلاك الوجود بشموس انبيائه ...)

وذات الشفا في سيرة المصطفى ومن بعده من الخلفاء لشمس الدين محمد بن الجزري المتوفى سنة ٨٣٣هـ ١٤٢٩م

وتتضمن هذه النسخة الجزء الاول كتبت بخط المؤلف عدا الصفحة الاخيرة تملكها علي بن حاج خدر سنة ١٢٤٣هـ ١٨٢٧م وعبدالله بن محمد سنة ١٣٠٨هـ ١٨٩٠م

الرقم ٢٢٣١٦

القياس ٦٠٢ ص ٢١ × ١٥ ر ٢٥ سم ٢٥ س هدية العارفين ٣٤٩/٢ ذ/ كشف ٥٣٩/١ معجم المؤلفين ٧٢/٩ (صورة رقم ٥) .

٦٩- شرح العقائد المضدية

لجلال الدين محمد بن اسعد الدواني الصديقي الشافعي المتوفى سنة ٩٢٨هـ ١٥٢٢م وقيل ٩٠٧هـ الاول (يامن وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد في الاصول والفروع الكلامية ...) فرغ منه المؤلف سنة ٩٠٥هـ ١٤٩٩م

والعقائد لعصم الدين الايجي المتوفى سنة ٧٥٦هـ ١٣٥٥م

نسخة جيدة عليها حواشي وشروح ترقى للقرن الحادي عشر الهجري القرن السابع عشر الميلادي

الرقم ٢٢٣٢٩

القياس ١١٦ ص ٢١ × ١٥ ر ٢١ سم ٢١ س طبع معجم ٨٩٢ كشف ١١٤٤/٢ معجم المؤلفين ٤٧/٩

٧٠- شرح قصيدة البردة

لم يعلم اسم الشارح

نسخة جيدة كتبها عبد الله بن احمد العمري سنة ١١٦٠هـ ١٧٤٧م وتملكها بالشراء الشرعي محمد فهمي العمري عليها حواشي من شرح البسطامي المعروف بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٥هـ ١٤٧٠م

الرقم ١٨٢٦٠

القياس ٨٨ ص ١٩ × ١٤ سم ١٨ س كشف ١٣٢١/٢ معجم المؤلفين ٢٤٠/٧

٧١- شرح المصباح

لم يعلم اسم الشارح

الاول (قال المصنف ... اما بعد حمدا لله اما كلمة ...)

المصباح في النحو لناصر الدين المطرزي المتوفى سنة ٦١٠هـ ١٢١٣م

كتبه احمد بن احمد سنة ١١١٢هـ ١٧٠٠م الرقم ٣/١٨٢٥٩

القياس ٥٨ ص ٢١ × ١٦ سم ١٧ س معجم المؤلفين ٢٣٢/٥ هدية العارفين ٤٨٨/٢

٧٢- شرح المقدمة الاجرومية

للشيخ زين الدين علي بن ناصر بن جبريل الشاذلي المصري المتوفى سنة ٧٣٩هـ ١٣٢٨م الاول (الحمد لله الذي هدانا لمعرفة الادب وفهمنا اسرار لسان العرب ...)

والمقدمة الاجرومية في النحو لابن آجروم المتوفى سنة ٧٢٣هـ ١٣٢٣م

نسخة حديثة الخط ناقصة قليلا من الاخر الرقم ٢٢٣٨٤

القياس ٢٢٤ ص ٢١ × ١٦ ر ١٥ سم ١٥ س معجم المؤلفين ٢١٥/١١

٧٣- شرح منار الانوار

لعبد اللطيف بن عبدالعزيز بن امين الدين المعروف بابن فرشتا المتوفى سنة ٨٠١هـ ١٣٩٩م الاول (لله الحي الاحد . حمد لا يحتويه الحد على ما اولانا علم الفروع ...)

ومنار الانوار في اصول الفقه لحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ ١٣١٠م

نسخة جيدة ترقى للقرن الحادي عشر الهجري القرن السابع عشر الميلادي تملكها عبدالله بن عبد الفني بن يوسف سنة ١٢١٠هـ ١٧٩٥م وتملكها عبدالله بن الصايغ سنة ١٢٦٢هـ ١٨٤٥م

الرقم ٢٢٣٣٩

القياس ٣٠٨ ص ٢٧ × ١٦ ر ٢١ سم ٢١ س معجم المؤلفين ١١/١٦ كشف ١٨٢٤/٢

٧٤- صرة الفتاوى

لصادق بن محمد بن علي الساقزي الذي كان حيا سنة ١٠٥٩هـ ١٦٤٩م

الاول (الحمد لله الذي جعل الفقهاء خيار

العباد كما قال رسول الله الشفييع يوم التناد من
يرد الله به خيرا يفقه في الدين ...)
نسخة جيدة في اولها فهرس عليها مقابله
كتبها عبدالقادر سنة ١٢٤٢ هـ ١٨٢٦ م
الرقم ٢٢٣٥٠

القياس ٤١٤ ص ٣٣ × ٢٢ ر ٢٢ سم ٣١ س
معجم المؤلفين ٣١٦/٤ كشف ١٠٧٨/٢

٧٥- الطريقة المحمدية والسيرة الاحمدية في الوعظ

لزين الدين محمد بن بمر علي البركوي الرومي
المتوفى سنة ٩٨١ هـ ١٥٧٣ م
الاول (الحمد لله الذي جعلنا امة وسطا خير
امم والصلاة والسلام على افضل من اوتي النبوة
والحكم ...)

نسخة جيدة وكتبت في ٢٦ شعبان سنة
١٢٠٣ هـ ١٧٨٩ م مؤطرة الصفحات بمداد احمر
الرقم ٢٢٣٦٠

القياس ٣٢٨ ص ٢٣ × ١٧ ر ١٧ سم ١٩ س
هدية العارفين ٢٥٢/٢ معجم المؤلفين ١٢٣/٩

٧٦- عمدة ذوي البصائر لحل مبهمات الاشباه والنظائر

لابراهيم بن حسين بن احمد بن محمد بن بيري
زاده الحنفي المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ ١٦٨٨ م
الاول (الحمد لله الذي اعلا منار الفقهاء في
الانام وجعلهم سراجا وهاجا في دجا الظلام ...)
وهي شرح لكتاب الاشباه والنظائر الفقهية
لابن نجيم المتوفى سنة ٩٧٠ هـ ١٥٦٢ م . فرغ
منه الشارح سنة ١٠٤٩ هـ ١٦٣٩ م
كتبها خيراله العمري سنة ١١٣٦ هـ ١٧٢٣ م
وفي اخرها فوائد بخطه .

الرقم ١٨٢٦١

القياس ٥٧٠ ص ٢٢ × ١٧ سم ٢٣ س
كشف ٩٨/١ معجم المؤلفين ٢٢/١ هدية
العارفين ٣٤/١ (صورة رقم ٦) .

٧٧- العوامل في النحو

لزين الدين محمد بن بمر علي البركوي المتوفى
سنة ٩٨١ هـ ١٥٧٣ م
نسخة جيدة كتبها ابراهيم بن احمد سنة
١١٢٠ هـ ١٧٠٨ م
الرقم ٤/١٨٢٥٩

القياس ٥٠ ص ٢١ × ١٦ سم ١٧ س
هدية العارفين ٢٥٢/٢ طبعت معجم ٦١١
معجم المؤلفين ١٢٣/٩
٧٨- نسخة اخرى

ناقصة الديباجة حديثة الخط
الرقم ٢٢٣٨٠
القياس ٣٨ ص ١٩ × ١٢ سم ٨ س

٧٩- غاية المرام في تنمة لسان الحكام

لبرهان الدين ابراهيم العدوي الخالسي
(الخالقي) الذي كان حيا سنة ١٠٢٦ هـ ١٦١٧ م
الاول (الحمد لله المتصف بالكمال ، المنزه
عن النقص في صفات الجلال ، وافضل الصلاة
واتم السلام على نبيه ... لما رأيت كتاب محكم
الاحكام المسمى بلسان الحكام مشهورا في بلاد
الاسلام ومقبولا عند العلماء الاعلام وقد توفى مؤلفه
قبل الاتمام عليه رحمة الملك العلام ، وكان الناقص
من فصوله الثلاثين تسعة فصول ، فأحببت ان
اجمعها من كتب الائمة ...)

وهي تكملة لكتاب لسان الحكام لابن الشحنة
المتوفى سنة ٨٨٢ هـ ١٤٧٧ م وتبدأ من الفصل ٢٢
الى نهاية الكتاب كتبها مؤذن حافظ صالح بن الحاج
ابو بكر في ٧ شعبان سنة ١١٨١ هـ ١٧٦٨ م مؤطرة
الصفحات بمداد ذهبي

الرقم ١/٢٢٣٢٧

القياس ١١٠ ص ٢٠ × ١٤ سم ١٩ س
كشف ١٥٤٩/٢ معجم المؤلفين ٢٨/١ ، ٩٦

٨٠- غرر الخصائص الواضحة وعرر النقائص الفاضحة

لجمال الدين محمد بن ابراهيم بن يحيى بن
علي الانصاري الوراق المعروف بالوطواط المتوفى
سنة ٧١٨ هـ ١٣١٨ م

الاول (الحمد لله الذي جعل اللسان عنوان
عقل الانسان والة تظهر سر الجنان بفصيح العبارة
وصريح التبيان ...)

كتبها احمد بن ياسين امين في ٥ جمادي الاخر
سنة ١٢٦٩ هـ ١٨٥٣ م
الرقم ٢٢٣١٨

القياس ٣٩٦ ص ٢٨ × ١٨ سم ٢١ س
معجم المؤلفين ٢٢٢/٨ طبع معجم ١٩٢١ كشف
١٢٠١/٢

٨١- الفتاوى العطائية

لمحمد عطاءالله بن ابراهيم الايوبي الرومي
المعروف بعطائي المتوفى سنة ١١٢٧هـ ١٧١٥م
وهي فتاوى باللغة التركية في اولها فهرس مع
منقولات فقهية .

كتبها عمر بن فقي ولي الخزانة عبدي افندي
بن صوفي حسن في ٩ محرم الحرام سنة ١١٩٨هـ
١٧٨٣م

الرقم ٢٢٣١٩

القياس ٥٩٢ ص ٢٩ × ١٩ سم ٢٩ س

هدية المارفين ٣١٣/٢

٨٢- فتاوى قاضيخان

لفخر الدين حسن بن منصور بن محمود بن
عبد العزيز الاورزجندي الفرغاني المعروف بقاضي
خان المتوفى سنة ٥٩٢هـ ١١٩٦م

وهو مجلد يتضمن الجزء الاخير من الكتاب
ويرقى للقرن العاشر الهجري القرن السادس عشر
الميلادي عليه مقابلة

الرقم ٢٢٣٢١

القياس ٢٦١ ص ٢٩ × ٢١ سم ٣٥ س

طبعت معجم ١٤٨٧ كشف ١٢٢٧/٢ معجم
المؤلفين ٢٩٧/٣

٨٣- الفتاوى الهندية

تأليف جماعة من علماء الهند وعلى رأسهم
الشيخ نظام الدين وأمر بتأليفها ابو المظفر محي
الدين محمد اورنك زيب بهادر عالمكير بادشاه غازي
المعروف بـ (اورنك زيب) المتوفى سنة ١١١٨هـ
١٧٠٦م

الاول (باسمه سبحانه الحمد لله المتفرد
بوضع الشرائع والاحكام المستند برفع معالم الحلال
والحرام الذي ذلل لجمهور العلماء جموح الدراية
وشموسها ...)

وتعرف هذه الفتاوى بالفتاوى المالكية .

نسخة جيدة تتضمن الجزءان الاول والثاني
في مجلد واحد مذهب الاول مؤطرة الصفحات بمداد
احمر في اولها فهرس . دفئا الفلاف مزخرفتان
ومذهبة .

كتبها محمد بن عبدالله بن حسن الاحسائي
في ١٨ ربيع الاول سنة ١١١١هـ ١٦٩٩م لخزانة
الشيخ حسن بن علي بن يحيى بن عمر المعجيمي

الرقم ٢٢٣٦٣

القياس ١١٦٠ ص ٢٣ × ١٣ سم ٢٥ س
طبعت معجم ٤٩٨

٨٤- نسخة اخرى - تتضمن الجزءان الثالث والرابع

مذهبة الاول مؤطرة الصفحات بمداد احمر
كتبها محمد بن عبد الله بن حسن الاحسائي سنة
١١١١هـ ١٦٩٩م لخزانة حسن بن علي المعجيمي
في اولها فهرس

الرقم ٢٢٣٦٤

القياس ١٤١٤ ص ٢٣ × ١٣ سم ٢٥ س

٨٥- نسخة - تتضمن الجزءان الخامس والسادس

كتبها محمد بن عبدالله بن حسن الاحسائي
سنة ١١١١هـ ١٦٩٩م لخزانة حسن بن علي
المعجيمي في اولها فهرس

الرقم ٢٢٣٦٥

القياس ١٠٤٢ ص ٢٣ × ١٣ سم ٢٥ س

٨٦- نسخة اخرى - تتضمن الجزءان السابع والثامن

كتبها محمد بن عبدالله بن حسن الاحسائي
سنة ١١١١هـ ١٦٩٩م لخزانة حسن بن علي المعجيمي
في اولها فهرس

الرقم ٢٢٣٦٦

القياس ١٠٨٨ ص ٢٣ × ١٣ سم ٢٥ س

٨٧- نسخة اخرى - تتضمن الجزءان التاسع والعاشر

كتبها محمد بن عبدالله بن حسن الاحسائي
سنة ١١١٢هـ ١٧٠٠م لخزانة حسن بن علي
المعجيمي في اولها فهرس

الرقم ٢٢٣٦٧

القياس ١٠٥٠ ص ٢٣ × ١٣ سم ٢٥ س

٨٨- فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب

لابي عبدالله شمس الدين محمد بن قاسم
الفزي الشافعي المعروف بابن قاسم وبابن الغرابيلي
المتوفى سنة ٩١٨هـ ١٥١٢م

الاول (الحمد لله تبركا بفاتحة الكتاب
لانها ابتداء كل امر ذي بال ...)

وهو شرح لكتاب التقريب لابي شجاع
الاصفهاني المتوفى سنة ٥٩٣هـ ١١٩٦م والذي

سمي بغاية الاختصار كتبت هذه النسخة بقلم جيد
على يد اسماعيل بن خليل سنة ١١٢٥هـ ١٧١٣ م
الرقم ١٨٢٣٩

القياس ١٨٦ ص ٢٠ × ١٥ سم ١٧ س

طبع معجم ١٤١٦ معجم المؤلفين ١١/١٤٧ ،

١١٩/١ هدية العارفين ٢/٣٠٠

٨٩- الفرائض السراجية

لسراج الدين محمد بن محمد بن عبدالرشيد
السجاوندي الحنفي الذي كان حيا سنة ٥٩٦هـ
١٢٠٠ م

الاول (الحمد لله حمد الشاكرين والصلاة على
رسوله خير البرية ...)

نسخة جيدة الخط عليها بعض الحواشي

الرقم ١/٢٢٣٦٨

القياس ٥٢ ص ٢٨ × ١٧ سم ١٤ س

طبع معجم ١٠٠٧ كشف ٢/١٢٤٧ معجم

المؤلفين ١١/٢٣٣

٩٠- فصول العمادي

لجمال الدين بن عماد الدين الحنفي

الاول (... وباسمه يبدأ كل كتاب ويختم

ويبين كل خطاب وينتظم ...)

نسخة تتضمن النصف الاول من الكتاب كتبها

خير الله بن محمود العمري سنة ١١٥٧هـ ١٧٤٤ م
في اولها فهرس عليها حواشي وشروح

الرقم ٢٢٣٧١

القياس ٤٢٢ ص ٢٨ × ١٨ سم ٢٥ س

كشف ٢/١٢٧٠

٩١- الفيض الرحماني في التفسير القرآني

لعبدالجليل بن مصطفى

الاول (الحمد والشكر لله والنعماء والصلاة

والسلام على احمد ما طاولته سماء القائل
لا ارضى ...)

نسخة ناقصة الاخر كتب في اولها (هذا كتاب

فيض الرحمن في تفسير القرآن لجدنا المرحوم
الشيخ ملا عبدالجليل بن المرحوم ملا مصطفى)

ولعلها بخط المؤلف

الرقم ١٨٢٥٥

القياس ٣٧٤ ص ٢١ × ١٦ سم ١٥ س

٩٢- القرآن الكريم

نسخة نفيسة مزوقة الاول بزخارف نباتية

وهندسية وبألوان مختلفة على ارضية ذهبية .
كتبت اسماء السور بمداد ذهبي على ارضيات
ملونة . مؤطرة الصفحات بمداد ذهبي

كتبه عبدالقادر بن عبدالله

الرقم ٢٢٣٨١ ، ٢٠٥٢٢

القياس ٦٠٨ ص ١٨ × ١٢ سم ١٥ س

٩٣- القرآن الكريم

نسخة صغيرة الحجم ناقصة الاول مؤطرة
الصفحات بمداد ذهبي كتبت اسماء السور بمداد
احمر

الرقم ٢٢٣٧٥

القياس ٤٢٨ ص ٨ × ٥ سم ١٢ س

٩٤- قطر السماء ونظرة العلماء

لمبدالغني بن اسماعيل بن عبدالغني النابلسي
المتوفى سنة ١١٤٣هـ ١٧٣١ م

الاول (اللهم انا نسألك يافتاح الابواب المغلقة
يامن صور الانسان من علقه ...)

فرغ منها المؤلف سنة ١٠٨٦هـ ١٦٧٥ م

نسخة ضمن مجموع كتبه خير الله العمري
خطيب جامع العمريّة سنة ١١٣٤هـ ١٧٢١ م

الرقم ١٣/٢٢٣٥٦

القياس ١٤ ص ٢٢ × ١٦ سم ٢٣ س

معجم المؤلفين ٥/٢٧١ هدية العارفين ١/٥٩٣

٩٥- قلائد العقيان ومحاسن الاعيان

لابي النصر الفتح بن محمد بن عبيد الله بن
خاقان بن عبدالله القيسي الاشبيلي المتوفى سنة

٥٣٥هـ ١١٤١ م

الاول (الحمد لله الذي راض لنا البيان حتى
انقاد في أعنتنا وشاد مثواه في أجنتنا وذل لنا من
الفصاحة ...)

كتبها المؤلف للامير ابي اسحق ابراهيم بن
يوسف بن تاشقين كما جاء في صفحة العنوان .
وجعلها على اربعة اقسام القسم الاول في محاسن
الرؤساء وابنائهم ودرج انموذجات من مستغربات
انبائهم القسم الثاني في غرر عليه الوزراء وفقر
الكتاب والبلغاء القسم الثالث في اعيان القضاة وملح
العلماء القسم الرابع في بدائع نبهاء الادباء وروائع
فحول الشعراء .

نسخة جيدة مؤطرة الصفحات بمداد احمر
كتبها بخط النسخ فرج بن احمد بن مفرج بن غانم

بن حسين الاحسائي الثراواني العبدلي بدار السلطنة
حيدر آباد في ١٤ صفر سنة ١٠٨٤ هـ ١٦٧٣ م
تملكها محمد بن عبدالله بن ابراهيم الاحسائي سنة
١١٨٣ هـ ١٧٦٩ م وعلي بن عباس بن علي بن عثمان
الشاملي سنة ١١٣٢ هـ ١٧١٩ م

وفي أول هذه النسخة كتب احدهم ما نصه
(كتاب قلائد العقبان في مناقب الملوك الماضين ملوك
المغرب والوزراء ومراسلاتهم تأليف الشيخ الفاضل
الكامل ابو الوليد احمد بن زيدون ...)

الرقم ٢٢٣٥٣

القياس ٢٩٢ ص ٢٤٥ × ١٦٥ اسم ٢٥ س
معجم المؤلفين ٤٩/٨ كشف ١٣٥٤/٢ طبع
معجم ١٤٣٥

٩٦- القلائد والفرائد

المسوبة للشيخ عز الدين عبدالسلام بن احمد
بن غانم المقدسي المتوفى سنة ٦٧٨ هـ ١٢٧٩ م
كتبها خير الله العمري خطيب جامع العمرية
سنة ١١٣٤ هـ ١٧٢١ م

الرقم ١٥/٢٢٣٥٦

القياس ٢٨ ص ٢٢ × ١٦ اسم ٢٣ س
معجم المؤلفين ٢٢٣/٥ كشف ٤٦٣/١ معجم

١٩٦

٩٧- قواعد اللغة الفارسية

لابراهيم حقي الارضرومي الصوفي المتوفى
سنة ١١٩٥ هـ ١٧٨١ م
وهي رسالة في قواعد اللغة الفارسية رتبها
المؤلف على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة

كتبها ابوبكر بن الشيخ مصطفى سنة ١١٨٥ هـ
١٧٧١ م في حياة المؤلف

الرقم ٧/٢٢٣٤٠

القياس ١٨ ص ٢١ × ١٦ اسم ٢١ س
معجم المؤلفين ٢٥/١

٩٨- كتاب في التاريخ

ناقص الاول والاخر يرقى للقرن التاسع
الهجري القرن الخامس عشر الميلادي يبدأ هذا
القسم بتاريخ ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م وسقوط بغداد الى
سنة ٧١٠ هـ ١٣١٠ م

الرقم ٢٢٣٤٢

القياس ١٨٢ ص ٢٠ × ١٤ اسم ١٧ س

٩٩- كتاب في تفسير القرآن الكريم

وهو جزء من كتاب في مجلد كتب بالمداين
الاسود والاحمر

الرقم ١٨٢٤٤

القياس ٥٦٠ ص ٣٢ × ٢٠ اسم ٢٩ س

١٠٠- كتاب في الحديث

نسخة جيدة الخط ترقى للقرن العاشر
الهجري القرن السادس عشر الميلادي ناقصة الاول
والاخر . تملكها محمد فهمي بن مصطفى العمري .

الرقم ١٨٢٦٦

القياس ٢٠٢ ص ٢٢ × ١٥ اسم ٢٤ س

١٠١- كتاب في الفقه

باللغة التركية في اخره فوائد ومنقولات
فقهية

الرقم ١٨٢٣٨

القياس ٣٢٤ ص ٢١ × ١٦ اسم ١٧ س

١٠٢- كتاب في الوقف والبتداء

لسراج الدين محمد بن محمد بن عبدالرشيد
السجاوندي الحنفي الذي كان حيا سنة ٥٩٦ هـ
١٢٠٠ م

الاول (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين ...)

نسخة جيدة كتبها عبدالله بن حاجي يحيى
في بلدة الموصل سنة ١٢٧١ هـ ١٨٥٤ م

الرقم ١٨٢٦٣

القياس ١٤٦ ص ٢٤ × ١٧ اسم ١٧ س
هدية العارفين ١٠٦/٢ كشف ١٤٧١/٢ معجم
المؤلفين ٢٣٣/١١

١٠٣- كشف الاسرار عما خفى على الافكار

لشهاب الدين احمد بن عماد بن يوسف بن
عماد الاقفهسي المعروف بابن العماد المتوفى سنة
٨٠٨ هـ ١٤٠٥ م

الاول (الحمد لله رب العالمين الموجد للاشياء
بلامعين الذي خلق الانسان من طين ...)

نسخة جيدة عليها حواشي وشروح كتبها خير
الله العمري خطيب جامع العمرية بالموصل سنة
١١٣٤ هـ ١٧٢١ م

الرقم ١/٢٢٣٥٦

القياس ١١٤ ص ٢٢ × ١٦ اسم ٢٣ س
كشف ١٤٨٥/٢ معجم المؤلفين ٢٦/٢

١٠٤- الكشف والبيان فيما يتعلق بالنسيان

لعبد الفني بن اسماعيل بن عبد الفني
النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣ هـ ١٧٣١ م

الاول (الحمد لله الذي خلق الانسان وطبعه
على النسيان ...) فرغ منه المؤلف سنة ١١٠٦هـ
١٦٩٤م

وهي رسالة ضمن مجموع كتبه خيرالله
العمري خطيب جامع العمرية بالموصل سنة ١١٣٤
هـ ١٧٢١م

الرقم ١١/٢٢٣٥٦

القياس ١٤ص ٢٢×١٦سم ٢٣س

معجم المؤلفين ٢٧١/٥ هدية العارفين ٥٩٣/١

١٠٥- كشف الخفا ومزيل الالباس عما اشتهر من الاحاديث على السنة الناس

لابي الفدا اسماعيل بن محمد بن عبدالهادي
المجلوني الشافعي الجراحي المتوفى سنة ١١٦٢ هـ
١٧٤٩م

الاول (الحمد لله الذي حفظ السنة المصطفوية
باهل الحديث والصلاة والسلام على نبينا
محمد ...)

لخص المؤلف في هذا الكتاب ماجاء في المقاصد
الحسنة للسخاوي المتوفى سنة ٩٠٢هـ ١٤٩٦م
وضم اليه ما اختاره من كتب الحديث المعتبرة من
الاحاديث المشهورة

نسخة جيدة كتبها محمد الطاغستاني سنة
١١٦٤هـ ١٧٥٠م

الرقم ٢٢٣٢٦

القياس ٤٧٤ص ٢٠×٢٥سم ٤١س

هدية العارفين ٢٢٠/١ ذ/كشف ٣٥٩/٢

معجم المؤلفين ٢٩٢/٢

١٠٦- كشف النور عن اصحاب القبور

لعبد الغني بن اسماعيل بن عبدالغني النابلسي
المتوفى سنة ١١٤٣هـ ١٧٣١م

الاول (الحمد لله وحده والصلاة والسلام على
من لا نبي من بعده يقول شيخنا المفصح عن الحق
والصواب ...)

كتبت في حياة المؤلف على يد خيرالله العمري
خطيب جامع العمرية سنة ١١٣٤هـ ١٧٢١م عليها
حواشي وشروح

الرقم ٥/٢٢٣٥٦

القياس ١٩ص ٢٢×١٦سم ٢٣س

هدية العارفين ٥٩٣/١ ذ/كشف ٣٦٩/٢

معجم المؤلفين ٢٧١/٥

١٠٧- لب الاصول

لزين العابدين بن ابراهيم بن محمد بن نجيم
المصري الحنفي المتوفى سنة ٩٧٠هـ ١٥٦٣م
الاول (الحمد لله على ما فرح قلبي تفريحا
والصلاة على رسوله الذي حرر دينه تحريرا
وتصحيحا ...)

وهو مختصر لكتاب التحرير في اصول الفقه
لكمال الدين محمد بن عبدالواحد بن همام المتوفى
سنة ٨٦١هـ ١٤٥٧م . قال المؤلف انه اختصر وضم
اليه بعض ما يناسبه .

نسخة جيدة مزوقة الاول بزخارف نباتيه
وهندسية بالمداد الذهبي على ارضية زرقاء مؤطرة
الصفحات بمداد ذهبي كتبت بخط النسخ في
١٧ ربيع الاول سنة ١٠٣٠هـ ١٦٢١م

الرقم ٢٢٣١٤

القياس ٣٠٢ص ١٦×١٠سم ١٩س

معجم ٢٦٥معجم المؤلفين ١٩٢/٤ ٢٦٤/١٠٤

كشف ٣٥٨/١

١٠٨- لسان الحكام في الاحكام

لابي الوليد ابراهيم بن محمد بن محمد
المعروف بابن الشحنة الحلبي المتوفى سنة ٨٨٢هـ
١٤٧٧م

الاول (الحمد لله العادل في حكمه ، القاضي
بين عباده بعلمه احمده على ما حكم وقضى ...)

رتبه المؤلف في ثلاثين فصلا الا انه وقف عند
الفصل الحادي والعشرين فاكمله برهان الدين
ابراهيم العدوي الخالعي (الذي كان حيا سنة
١٠٢٧هـ ١٦١٧م) وسماه غاية المرام في تنمة لسان
الحكام (انظر رقم ٧٩)

نسخة جيدة مذهبة الاول مؤطرة الصفحات
بمداد ذهبي كتبها احمد بن محمد الاستانبولي في
٢ شوال ١٠٧٤هـ ١٦٦٤م عليها مقابله

الرقم ١/٢٢٣٢٧

القياس ٣١٠ص ٢٠×١٤سم ١٩س

طبع معجم ١٣٦ معجم المؤلفين ٩٦/١ ، ٢٨

١٠٩- لواقح الانوار في طبقات السادة الاخيار

لابي المواهب عبدالوهاب بن احمد بن علي
الشعراني الانصاري المتوفى سنة ٩٧٣هـ ١٥٦٥م

الاول (الحمد لله الذي خلع على اوليائه خلع
انعامه فهم بذلك له حامدون ...) فرغ منها المؤلف
٩٥٢هـ ١٥٤٥م

نسخة جيدة مؤطرة الصفحات بمداد احمر
ترقى للقرن الحادي عشر الهجري القرن السابع
عشر الميلادي تملكها لطف الله دفتري زاده سنة
١٢٧٤هـ ١٨٥٧م ناقصة قليلا من الاخر .

الرقم ١٨٢٤٣

القياس ٤٨٠ ص ٢١ × ١٥٥ سم ٢١
معجم المؤلفين ٢١٨/٦ كشف ١٥٦٧/٢ طبعت
معجم ١١٣٢

١١٠- مبارك الازهار في شرح مشارق الانوار

لعبد اللطيف بن عبد العزيز بن امين الدين
ابن الملك الحنفي المتوفى سنة ٨٠١هـ ١٣٩٩م
الاول (الحمد لله على هدية الهداية والاسلام
وعطية الرواية ...)

وهي شرح لكتاب مشارق الانوار النبوية من
صاح الاخبار المصطفوية في الحديث لرضي الدين
العدوي الصفاني المتوفى سنة ٦٥٠هـ ١٢٥٢م
نسخة جيدة في اولها فهرس مؤطرة الصفحات
بمداد احمر كتبها بخط النسخ حسين الحسيني
الحنفي سنة ١١٨٥هـ ١٧٧١م دفن الفلاف
مزوقتين بزخارف مطعمة

الرقم ٢٢٣٥٨

القياس ٦٠٤ ص ٢٩ × ١٨٥ سم ٢٥
معجم المؤلفين ١١/٦ ، ٢٧٩/٣

١١١- مجمع الامثال

لابي الفضل احمد بن محمد بن احمد بن
ابراهيم الميداني النيسابوري المتوفى سنة ٥١٨هـ
١١٢٤م

الاول (ان احسن ما يوشح به صدور الكلام
واجمل ما يفصل به عقد النظام حمدا لله ذي الجلال
والاكرام ...)

كتبه محمد نجيب شربتي زاده في صفر ١٢٧٩هـ
١٨٦٢م

الرقم ٢٢٣١٣

القياس ٥٢٢ ص ٣٠ × ٢٠ سم ٢٩
طبع معجم ١٨٢٥ كشف ١٥٩٧/٢ معجم
المؤلفين ٦٣/٢

١١٢- مجموعة اشعار ورسائل

وهو مجلد يتضمن اشعار لشعراء مختلفين قيلت
في مدح الوزراء والولاة واغلبها لشعراء من الموصل
كملي العمري وامين بن خير الله العمري ومحمد

الكردي وحاج حسين الفلامي كما يتضمن منقولات
شعرية لابي فراس الحمداني والمعري وابن سينا
وغيرهم . وقد وجدنا ضمن هذا المجموع الكتاب
الذي ارسله ملا باشي علي اكبر قبل محاصرة الموصل
من قبل نادر شاه الى يحيى افندي الفخري
والجواب على كتاب ملا باشي المذكور(*) مع وثيقة
باللغة التركية عن حروب نادر شاه في العراق وحصار
الموصل وهي عبارة عن رسالة وجهها حسين باشا
والي الموصل الى السلطات العثمانية

(انظر الصورة من رقم ٧ الى رقم ٩)

الرقم ٢٢٣٥١

القياس ٦٤٨ ص ٢١ × ١٣٥ سم ١٧ ، ١٩
منهل الاولياء ص ٣٢٥ - ٣٢٨

١١٣- مجموع شعري

يتضمن أبيات وقصائد اغلبها لمحمد امين
العمري وياسين بن خير الله العمري وعلي بن سعيد
العمري . وقد أرخت هذه القصائد سنة ١٢٥٦هـ
١٨٤٠م

الرقم ١٨٢٦٧

القياس ١٢٠ ص ١٣ × ٢١ سم ١٦ ، ١٥

١١٤- مجموعة اشعار ورسائل

لابراهيم حقي الارضرومي الصوفي المتوفى
سنة ١١٩٥هـ ١٧٨١م

كتبت هذه المجموعة باللغتين العربية والتركية

الرقم ٨/٢٢٣٤٠

القياس ٥٨ ص ٢١ × ١٦ سم ٢١

معجم المؤلفين ٢٥/١

١١٥- مجموعة رسائل فلكية

لابراهيم حقي الارضرومي الصوفي المتوفى
سنة ١١٩٥هـ ١٧٨١م

وتتضمن هذه المجموعة الرسائل التالية

١ - الرسالة التركية في الاعمال الفلكية وهي
رسالة في الربع المجيب اولها :

(الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على
سيدنا ونبينا محمد ...) وتقع في ١٤ صفحة

٢ - جداول استخراج الاعمال الفلكية بالربع
المجيب

(*) سبق ان نشرت رسالة ملا باشي علي اكبر الى يحيى
افندي الفخري مع جوابها من قبل اكثر من باحث وقد
اختلفت نصوص تلك الرسالة وقد ارتأينا نشر صورها
في اخر هذا الفهرس

الاول (الحمد لله وصلى الله على المصطفى
ومن اجتباؤه ...)
وتقع في ١٦ صفحة

٣ - منظومة في الكواكب الاثني عشر

الرقم ٣/٢٢٣٤٠
القياس ٣٢ ص ٢١ × ١٦ اسم ٢١ س
معجم المؤلفين ٢٥/١

١١٦ - مجموعة المعاني

لابراهيم حقي الارضوحى الصوفى المتوفى
سنة ١١٩٥ هـ ١٧٨١ م
وهي مجموعة رسائل في التصوف بالتركية
والعربية .

الرقم ١/٢٢٣٤٠
القياس ٦٠ ص ٢١ × ١٦ اسم ٢١ س
معجم ٢٥/١

١١٧ - مختصر كتاب الروح

لاسماعيل محمد بن بروس(*)

الاول (الحمد لله على نعمه واسأله المزيد من
فضله وكرمه واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك
له ... وبعد فهذه كراسة مختصر من كتاب الروح
(...)

وكتاب الروح لابن قيم الجوزية المتوفى سنة
٧٥١ هـ ١٣٥٠ م وتقع هذه الرسالة ضمن مجموع
كتبه خير الله العمري خطيب جامع العمري سنة
١١٢٤ هـ ١٧٢١ م

الرقم ٢/٢٢٣٥٦
القياس ٩ ص ٢٢ × ١٦ اسم ٢٣ س
كشف ١٤٢١/٢ معجم المؤلفين ١٠٦/٩

١١٨ - مرآة الجنان وعدة اليقظان

لابي محمد عبدالله اسعد بن علي بن سليمان
بن فلاح اليافعي اليمني المتوفى سنة ٧٦٨ هـ ١٣٦٧ م
الاول (... اما بعد حمدا لله المتوحد بالالهية
والكمال والمظنة والسلطان ...)

نسخة جيدة مؤطرة الصفحات بمداد احمر
عليها حواشي كتبها محمد أمين بن خير الله بن محمود
العمري في ٢٦ من ذي الحجة سنة ١١٨٤ هـ ١٧٧١ م

(*) لعله اسماعيل بن محمد بن بردس بن نصر البعلبكي
الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ هـ ١٢٨٤ م معجم المؤلفين ٢٩٠/٢

الرقم ١٨٢٣٧

القياس ٩٩٢ ص ٣٢ × ٢١ سم ٢١ س
طبعت معجم ١٩٥٣ معجم المؤلفين ٣٤/٦

١١٩ - مروج الذهب ومعادن الجوهر

لابي الحسن علي بن الحسين بن علي السعدي
الشافعي المتوفى سنة ٣٤٥ هـ ٩٥٦ م

الاول (الحمد لله أهل الحمد ومستوجب
الثناء والمجد وصلى الله على محمد خاتم النبيين ...)
ذكر المؤلف في مقدمته انه ألف كتابا كبيرا
سماه اخبار الزمان ثم اختصره وسماه الاوسط
ثم اراد اجمال مايسطه واختصار ما وسطه في هذا
الكتاب

نسخة جيدة مزوقة الاول كتبت بالمداين
الاسود والاحمر . كتبت العناوين بخط الثلث اما
بقية الكتاب فكتب بخط النسخ . ترقى هذه النسخة
للقرون العاشر الهجري القرن السادس عشر الميلادي
في اولها ترجمة للمؤلف وفهرس للكتاب .

الرقم ١٨٢٣٥

القياس ٧٠٢ ص ٢٩ × ١٩ سم ٣٥ س
طبع معجم ١٧٤٤ معجم المؤلفين ٨٠/٧ كشف
١٦٥٨/٢

١٢٠ - مصابيح السنة

لابي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي
الشافعي المتوفى سنة ٥١٦ هـ ١١٢٢ م

الاول (الحمد لله وسلام على عباده الذين
اصطفى والصلاة التامة الدائمة على رسوله
المجتبى ...)

نسخة نفيسة كتبت بخط النسخ الجيد
والعناوين بخط الثلث على يد الخطاط علي بن ابي
بكر بن محمد العوفي في ١٣ جمادي الاولى سنة ٧٢٥ هـ
١٣٢٥ م في اولها فهرس مؤطر عليها حواش
وشروح ومقابلة .

الرقم ٢٢٣٥٧

القياس ٤٧٠ ص ٢٣ × ١٦ سم ٢٢ س
طبع معجم ٥٧٣ كشف ١٦٩٨/٢ معجم المؤلفين
٦١/٤

١٢١ - نسخة اخرى - تتضمن قطعة من الكتاب

الرقم ١/٢٢٣٤٩
القياس ٥٩ ص ٣٢ × ٢١ سم ١١ س

١٢٢- المصباح

لابي الفتح ناصر الدين بن عبد السيد بن ابي
المكارم بن علي الطرزي المتوفى سنة ٦١٠ هـ ١٢١٣ م

الاول (امام بعد حمدا لله ذي الانعام جاعل النحو
في الكلام كالمالح في الطعام والصلاة والسلام على نبيه
محمد ...)

كتبه احمد بن احمد سنة ١١٢١ هـ ١٧٠٩ م عليها
حواش وشروح

الرقم ١/١٨٢٥٩

القياس ٣٤ ص ٢١٥ × ١٦ سم ١٧ س

هدية العارفين ٤٨٨/٢ معجم ١٧٦٠ معجم

المؤلفين ٢٣٢/٥

١٢٣- معاهد التنصيص على شواهد التلخيص

لعبد الرحيم بن عبد الرحمن بن احمد بن
حسن بن داود بن سالم العباسي الحموي القاهري
المتوفى سنة ٩٦٣ هـ ١٥٥٦ م

الاول (الحمد لله الذي ... وبعد فاني لم ازل
مذ احيطت عني تمايم النبوه وانيطت بي كمايم
الفتوه ...)

نسخة جيدة كتبها نجم الدين بن يحيى بن
تقي الدين بن اسماعيل الحلبي الفرضي في ٢٨
شعبان سنة ١٠٥٣ هـ ١٦٤٣ م

وقد ذكر الناسخ انه وجد في اخر النسخة التي
نقل عنها نسخته ان المؤلف فرغ من تأليفه سنة ٩٠١
هـ ١٤٩٥ م وفرغ من تحريره سنة ٩٣٤ هـ
١٥٢٧ م

في آخر هذه النسخة فهرسا للشعراء الذين
وردت تراجمهم في الكتاب مع فهرسا لما تضمنه من
شواهد

الرقم ١٨٢٥٢

القياس ٦٥٤ ص ١٩٥ × ١٤ سم ٢١ س

طبع معجم ١٢٦٧ معجم المؤلفين ٢٠٥/٥

هدية العارفين ٥٦٣/١

كشف ١٧٣٠/٢

١٢٤- معين القضاة

لمحمد بن سليمان

الاول (الحمد لله الذي جعل العلوم الشرعية

ميراثا للعلماء ...)

الفه في ايام السلطان سليمان خان بن سليم

خان بن بايزيد خان

نسخة جيدة كتبها عبدالفتاح العمري في اولها
فهرس ومنقولات من فصول العمادي. عليها حواش
وشروح ومقابلة تملكها خير الله العمري سنة ١١٣٥ هـ
١٧٢٢ م

الرقم ١٨٢٥٧

القياس ٤٦٦ ص ٢٤ × ١٤ سم ٢٢ س

كشف ١٧٤٥/٢

١٢٥- المنح الكية في شرح الهمزية

لشهاب الدين احمد بن محمد بن علي بن حجر
الهيثمي المتوفى سنة ٩٧٣ هـ ١٥٦٦ م

الاول (الحمد لله الذي اختص نبينا الكريم
محمدا صلى الله عليه وسلم بكتاب اخرس الفصحاء
واعجز البلغاء ...)

وهي شرح للهمزية للبوصري المتوفى سنة
٦٩٤ هـ ١٢٩٤ م

كتبها سليمان بن حسن سنة ١١٤٠ هـ ١٧٢٧ م

الرقم ١/٢٢٣٣٣

القياس ٤٨٦ ص ٢٢ × ١٧ سم ٢٥ س

طبع معجم ٨٤ كشف ١٣٤٩/٢ معجم

المؤلفين ١٥٢/٢ ، ٢٨/١٠

١٢٦- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار

لتقي الدين احمد بن علي بن عبدالقادر
العبيدي المعروف المقرئ المتوفى سنة ٨٤٥ هـ
١٤٤١ م

نسخة تتضمن الجزءان الثاني والاخير من
الكتاب ترقى النهاية القرن التاسع الهجري نهاية
القرن الخامس عشر الميلادي كتبت بخط النسخ
وبالمدادين الاسود والاحمر تملكها حسن زاده
النقيب بمصر ومحمد بن مصطفى ملا زاده . وعليها
تملك آخر مؤرخ سنة ١٠٥٣ هـ ١٦٤٣ م

الرقم ٢٢٣٨٣

القياس ٥٩٦ ص ٢٦ × ١٨ سم ٣٨ س

معجم المؤلفين ١١/٢ طبع معجم ١٧٨١

١٢٧- الناسخ والنسوخ من القرآن

لابي القاسم هبة الله بن سلامة بن نصر بن
علي الضرير المفسر البغدادي المقرئ المتوفى سنة
٤١٠ هـ ١٠١٩ م

الاول (الحمد لله الذي هدانا لدينه . وفضلنا
ببيان تنزيله وشرفنا بمحمد نبيه . وانزل عليه
كتابه الذي لم يجعل له عوجا ...)

عليها حواشي وشروح ترقى للقرن الثاني عشر
الهجري القرن الثامن عشر الميلادي

الرقم ٢٢٣٣٦

القياس ١٦٢ ص ٢٠٥ × ١٥ سم ٩ س

طبع معجم ١٢٠ كشف ١٩٢١/٢

١٢٨- الوافية في شرح الكافية

لركن الدين الحسن بن محمد بن شرف شاه
الحسيني الاستربادي المتوفى سنة ٧١٥ هـ ١٢١٥ م

الاول (احمد الله على عظمته جلالة حمد
غريق بمطالعة جماله ، واشكره لجزيل نواله شكر
معتقد بمعاده ومثاله ...)

وهي شرح لكتاب الكافية في النحو لابن
الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ ١٢٤٨ م . وهذا
الشرح واحد من ثلاثة شروح للمؤلف على الكافية
الشرح الكبير ، وسماه البسيط ، والشرح المتوسط
وسماه الوافية والشرح الصغير .

قال المؤلف في مقدمة الكتاب انه كتب شرحه
برسم خدمة الامير الكبير ناصر الدولة والدين
ابراهيم بن يفرش بيلكا .

كتبها نور الدين بن ابراهيم الخلخالي عليها
حواشي وشروح ومقابلة ترقى للقرن العاشر الهجري
القرن السادس عشر الميلادي

الرقم ٢٢٣٣١

القياس ٣٢٢ ص ٢١٥ × ١٣ سم ١٧ س

شذرات الذهب ٤٨/٦ الدور الكامنة ١٦/٢

معجم المؤلفين ٢٨٣/٣

١٢٩- وري الزند في الجزر والمد

لعبد القادر بن احمد بن علي بن ميمي البصري
الحنفي المتوفى سنة ١٠٨٥ هـ ١٦٧٤ م

الاول (الحمد لله الذي خلق الماء وكون منه
الارض والسماء انشأهما واحدة واحدة رتقا رتقا .
وفتقهما سبعا سبعا ...)

وهو كتاب جغرافي يتناول كيفية حصول المد
والجزر ويتكلم فيه المؤلف عن البحار والخلجان
والجزر . ثم ينتقل الى الفلك والنجوم وقد استقى
بعض معلوماته من خريدة المجائب وفريدة الغرائب
المنسوبة لزين الدين عمر بن مظفر بن الوردي المتوفى
سنة ٧٤٩ هـ ١٣٤٨ م ومن غيرها

وقد سمي هذا الكتاب بفريدة العصر في المد
والجزر وسمي كذلك ببيتيمة العصر في المد والجزر

نسخة جيدة عليها حواشي وشروح وقد
تضمنت دائرة فلكية في آخرها انها نقلت عن نسخة
المؤلف

الرقم ١/٢٢٣٣٥

القياس ١٤٢ ص ٢٠٥ × ١٥ سم ٢١ س

هدية العارفين ٦٠٢/١ ذ/كشف ٧٠٤ معجم

المؤلفين ٢٨٣/٥ ، ٣/٨

١٣٠- وسائل التحقيق في رسائل التدقيق في المكاتب

لعبدانفني بن اسماعيل بن عبدالفني
النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣ هـ ١٧٢١ م

الاول (الحمد لله الذي الحق القلوب برسائل
التوفيق ...)

كتبها خيرالله العمري خطيب جامع العمرية
سنة ١١٣٤ هـ ١٧٢١ م وقال الناسخ في آخر هذه
الرسالة انه كتبها في حياة المؤلف امد الله بحياته

الرقم ١٢/٢٢٣٥٦

القياس ٤٨ ص ٢٢ × ١٦ سم ٢٣ س

هدية العارفين ٥٩٤/١ معجم المؤلفين ٢٧١/٥

١٣١- وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان

لشمس الدين ابو العباس احمد بن محمد بن
ابراهيم بن ابي بكر بن خلكان البرمكي الاربلي
المتوفى سنة ٦٨١ هـ ١٢٨٢ م

الاول (بعد حمد الله الذي تفرد بالبقاء وحكم
على ما خلقه بالفناء وكتب لكل نفس اجلا ...)

نسخة تتضمن الجزء الاول كتبها ابو بكر بن
محمد بن احمد بن الحسين في اوائل صفر سنة
١٢٧٤ هـ ١٨٥٧ م

الرقم ١٨٢٤٢

القياس ٧٦٤ ص ٢٥ × ١٨ سم ٢٣ س

طبعت معجم ٩٨ كشف ٢٠١٧/٢ معجم
المؤلفين ٥٩/٢

١٣٢- نسخة اخرى تتضمن الجزء الثاني

كتبت لخزانة محمد بن ملا اسعد بن ملا محمد
الخياط سنة ١٢٧٤ هـ ١٨٥٧ م

الرقم ٢٢٣٧٩

القياس ٤٣٥ ص ٢٥ × ١٨ سم ٢٣ س

فهرس الاعلام

- ١ -

الابسيطي ، عمر بن بهاء الدين (ناسخ) ١٢

ابن أجروم ٧٢

ابن الباردي ، هبة الله ٣٢ .

ابن بردس ، اسماعيل بن محمد ١١٧ .

ابن بروس ، اسماعيل بن محمد ١١٧ .

ابن ثلاثين ، الأمير ابراهيم بن يوسف ٩٥ .

ابن جبريل ، زين الدين علي ٧٢ .

ابن الجزري ، محمد بن محمد العمري ٢٣ ، ٦٨ .

ابن الحاجب ١٢٨ .

ابن حجر الهيتمي ١٢ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٦٠ ، ١٢٥ .

ابن خاقان ، الفتح بن محمد ٩٥ .

ابن خلكان ، أحمد بن محمد ١٣١ .

ابن زيدون ، أبو الوليد أحمد ٩٥ .

ابن سينا ، الشيخ الرئيس ١١٢ .

ابن الشحنة ٦ ابراهيم بن محمد ٧٩ ، ١٠٨ .

ابن ظفر الصقلي ٦١ .

ابن قائم المقدسي ، عز الدين عبدالسلام ٢٧ ، ٩٦ .

ابن الفارض ، أبو حفص عمر ٤٣ ، ٦٦ .

ابن فرشته ، عبداللطيف بن عبدالعزيز ٧٣ .

ابن القاص الطبري ، أحمد بن محمد ٦ .

ابن قرناص الحموي ، محمد بن عبدالرحمن (ناسخ) ٢٢ .

ابن قيم الجوزية ١١٧ .

ابن كمال باشا ، أحمد بن سليمان ٥١ .

ابن مالك ، جمال الدين محمد ٦٤ .

ابن ميمي = البصري ،

ابن نجيم المصري ١١ ، ٦٣ ، ٧٦ ، ١٠٧ .

ابن الودي ، زين الدين ١٢٩ .

ابن هشام الانصاري ، عبدالله بن يوسف ١٣ .

ابن همام ، كمال الدين محمد ٣٩ ، ١٠٧ .

أبو بكر بن محمد بن أحمد (ناسخ) ١٣١ .

أبو بكر بن مصطفى بن عبدالقادر (ناسخ) ٢٤ ، ٩٧ .

أبو السمود ، محمد بن محمد العمادي ٧ .

أبو شجاع الاصفهاني ٨٨ .

الابهرى ، أثير الدين ٦٥ .

الاحساني ، فرج ابن أحمد بن مفرج (ناسخ) ٩٥ .

الاحساني ، محمد بن عبدالله (ناسخ) ٨٣ - ٨٧ ، ٩٥ .

أحمد بن أحمد (ناسخ) ٧١ ، ١٢٢ .

أحمد بك بن سليمان باشا الوزير ٦٢ .

أحمد بن ياسين ٨٠ .

أخي جلبي ، يوسف بن جنيد التوفاتي ٤٥ .

الارضرومي ، ابراهيم حقي ٢٤ ، ٤١ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٢ ، ٩٧ .

١١٤ - ١١٦ .

الارطوشي ، محمد (ناسخ) ٦٠ .

الازهرى ، خالد بن عبدالله ٥٩ .

الاستانبولي ، أحمد بن محمد (ناسخ) ١٠٨ .

الاستربادي ، ركن الدين الحسن بن محمد ١٢٨ .

الاسفرائيني ، مصام الدين ابراهيم ٢٨ .

الاسلمي ، محمد بن محي الدين ٢٦ .

اسماعيل بن خليل (ناسخ) ٨٨ .

الافلهي ، أحمد بن عماد ١٠٣ .

الانطاكي ، داود بن عمر ٢٥ .

الانقروي ، ابراهيم بن سيد (ناسخ) ٤٥ .

اورنك زيب ، محمد بن بهادر ٨٣ .

الايجي ، عضد الدين ٦٩ .

- ب -

البركوي ، زين الدين محمد ٧٧ ، ٧٥ .

برهان الشريعة الحبوبي ٤٥ .

البصري ٦ عبدالقادر بن أحمد بن ميمي ١٢٩ .

البغوي ، الحسين بن مسعود ١٢٠ .

البوصيري ٥٩ ، ١٢٥ .

بيري زاده ، ابراهيم بن حسين ٧٦ .

البيضاوي ، ناصر الدين ١٤ ، ٣٧ .

- ت -

التفتازاني ، سعد الدين مسعود ٢٨ ، ٣١ ، ٣٣ ، ٣٩ ، ٦٧ .

التلوي ٦ الشيخ اسماعيل ٢٤ .

الترمذي ، أبو الخير حسام الدين ١٥ .

- ج -

الجامي ، نور الدين ٤٤ .

الجزائري ، ابراهيم بن عزيز (ناسخ) ٤ ، ٥ .

جلبي زاده ، اسماعيل بن عاصم (مالك) ١٩ .

جمال الدين بن عماد الدين ٩٠ .

- ح -

حسن بخش زاده (مالك) ٥٧ .

حسن زاده النقيب (مالك) ١٢٦ .

حسن بن علي يحيى المعجمي ٨٣-٨٧ .

حسن بن محمد (ناسخ) ٤٠ .

حسين الحسيني الحنفي (ناسخ) ١١٠

حسين بن محمد الحسيني (ناسخ) ٥٧

حفيد التفتازاني (سيف الدين احمد بن يحيى ٣٦

الحكيم الاحمدي ، محمد صالح ٢٨

الخلو ، عبدالفتاح ٥٧

الحمدي ، ابو فراس ١١٢

الحموي ، شهاب الدين احمد بن محمد ٦٢

الحموي ، عبدالرحيم بن عبدالرحمن ١٢٢

- خ -

الخالي ، ابراهيم العدوي ٧٩ ، ١٠٨

الخفاجي ، شهاب الدين احمد ٥٧

الخلخالي ، نور الدين بن ابراهيم (ناسخ) ١٢٨

خليل بن ابراهيم بن ولي (ناسخ) ٣٠

خليل المؤذن (ناسخ) ٦٢

الخياط ، محمد بن ملا اسعد ١٢٢

- د -

الداني ، عثمان ٢٣

دفترى زاده ، لطف الله (مالك) ١٠٩

الدمشقي ، خليل بن محمد (ناسخ) ٢٢

الدمشقي ، سعيد الدين محمد ٤٦

الدواني ، جلال الدين محمد ٦٩

الدهلوي ، عبدالعزيز بن شاه ولي ٢٦

- ز -

الزبيري ، حسن بن محمد ٣٨

الزليعي ، فخر الدين عثمان بن علي ٢٢

- س -

الساقرزي ، صادق بن محمد بن علي ٧٤

السجاوندي ، محمد بن محمد بن عبدالرشيد ٨٩ ، ١٠٢

السخاوي ١٠٥

سلام الله بن ميرشيخ الحسيني (ناسخ) ٦٧

سليمان بن حسن (ناسخ) ١٢٥

سليمان بن عبدالقادر (مالك) ٦٢

السمرقندي ، ابو القاسم ٣٨

السمرقندي ، ابو الليث ٢٠

سنان باشا ، الوزير ١٩

السيوطي ، جلال الدين ١ ، ٢٩

- ش -

شربتي زاده ، محمد نجيب (ناسخ) ١١١

الشمراني ، عبدالوهاب بن احمد ١٠٩

الشهيد الاول ، محمد بن مكي ٥٦

الشهيد الثاني ، زين الدين بن علي ٥٦

- ص -

صدر الشريعة الاصفري ٣١ ، ٤٥

الصفاني العدوي ، رضي الدين ١١٠

- ط -

الطافستاني ، محمد (ناسخ) ١٠٥

الطفراني ، مؤيد الدين الحسن ٦١

الطخاقي ، محمد محب الدين (ناسخ) ٢٧

- ع -

عبدالله بن بالي مراد ١٢

عبدالله بن حاجي يحيى (ناسخ) ١٠٢

عبدالله بن الصايغ (مالك) ٧٢

عبدالله بن محمد (مالك) ٦٨

عبدالله بن محمد القاظ دافي (مالك) ٧

عبدالباقى بن يحيى (مالك) ٢٢

عبدالجليل بن مصطفى ٩١

عبدالرحيم بن محمد ٥٧

عبدالقني بن يوسف (مالك) ٧٢

عبداللطيف بن عبدالعزيز بن امين الدين ١١٠

عبدى افندي بن صولي حسن ٨١

المجلوني ، اسماعيل الجراحي ١٠٥

العراقي ، محمد بن يحيى (ناسخ) ٢٢

العسيلي ، اسماعيل (ناسخ) ٢٢

العطاني ، محمد عطاء الله ٨١

العقيلي ، محمد بن محمد بن عقيل ٦٤

المكبري ، ابو البقاء عبدالله ٢١

علي اكبر ملا باشي ١١٢

علي بن حاجي حسين افندي (ناسخ) ١٢

علي بن حاجي خدر (مالك) ٦٨

علي بن عباس الشامي (مالك) ٩٥

العمادي ، جمال الدين ١٢٤

العمادي ، عبدالرحمن بن محمد (مالك) ٥٨

عمر بن فقي ولي ٨١

العصري ، عبدالرحمن بن عيسى بن مرشد ١٨

- العمري ، خيرالله بن محمود (ناسخ ، مالك) ١٦ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٤٧ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٤ ، ٩٠ ، ١٠٤ ، ١٠٦ ، ١١٧ ، ١٢٤ ، ١٣٠ .
- العمري ، عبدالله بن أحمد (ناسخ ، مالك) ١ ، ٧٠ .
- العمري ، عبدالفتاح (ناسخ) ١٢٤ .
- العمري ، علي بن سعيد ١١٣ .
- العمري ، علي ١١٢ .
- العمري ، محمد أمين بن محمد نجيب (مالك) ٢٠ .
- العمري ، محمد أمين بن خيرالله ٦٨ ، ١١٢ ، ١١٣ .
- العمري ، محمد فهمي (مالك) ٢٤ ، ٦٧ ، ١٠٠ .
- العمري ، مرتضى بن يحيى (ناسخ) ٣١ .
- العمري ، ياسين بن خيرالله بن محمود ٦٢ ، ١١٢ .
- المولى ، علي بن أبي بكر (ناسخ) ١٢٠ .
- العبد روسي ، حبيب بن عبدالله البدر (مالك) ٢٨ ، ٦٥ .
- العيني ، محمود بن أحمد ٥٥ .

ـ غ ـ

- الغزالي ، الإمام أبو حامد ٢ .
- الغزي ، محمد بن قاسم ٨٨ .
- الغلامي ، حاج حسين ١١٢ .

ـ ف ـ

- الفتح بن خاقان ٩٥ .

ـ ق ـ

- قاسم بن محمد بك (مالك) ٦٣ .
- قاضيخان ، حسن بن منصور الفرغاني ٨٢ .
- قاضي زاده ، مصلح الدين (مالك) ١٧ .
- القبلي ، محمد بن محمود (ناسخ) ٦١ .
- القدسسي ، ابن أبي الشريف ٣٩ .
- قرق امير ، الحميدي ٣٤ .
- القرماني ، داود بن محمود ٦٦ .
- القزويني ، جلال الدين محمد ١٧ .
- القيرواني ، أحمد بن عمر ٦١ .

ـ ك ـ

- الكاتب ، حسام الدين حسن ٦٥ .
- الكازروني ، أبو الفضل القرشي ٣٧ .
- الكردي ، محمد ١١٢ .
- الكرججي ، عبدالقادر بن أحمد (مالك) ١٥ .
- الكرججي ، محمد أمين بن عبدالقادر (مالك) ١٤ .
- الكوداني ، حسن بن محمد (مالك) ١٢ .

ـ ل ـ

- المتقي ، علي بن حسام الدين ٢٩ .
- محمد بن حبيب (مالك) ٤٠ .
- محمد بن سليمان ١٢٤ .
- محمد بن مصطفى ملا زاده (مالك) ١٢٦ .
- محمد نبيل حسني (مالك) ٤٤ .
- محمد بن نظام الدين أحمد خان (مالك) ٦٦ .
- محمد بن هلال ٦٤ .
- المسعودي ، علي بن الحسين ١١٩ .
- المشهداني ، أمين بن صالح (ناسخ) ٦٥ .
- مصنفك ، علي بن محمود ٤٠ ، ٧٠ .
- المطرزي ، ناصر الدين ٧١ ، ١٢٢ .
- المصري ١١٢ .
- المقتدي ، محمد بن محمد ٢ .
- المقتدي ، يوسف بن يحيى ٢٩ .
- المقري ، هبةالله بن سلام ١٢٧ .
- المقريزي ، تقي الدين أحمد ١٢٦ .
- ملا خسرو ، محمد بن فراموز ٤٢ .
- المنائي ، محمد الحافظ (مالك) ٥٨ .
- المنصوري ، شعبان بن عبدالله (ناسخ) ٤٣ .
- مؤذن صالح بن أبو بكر (ناسخ) ٧٩ .
- المولوي ، علي بن حسين (ناسخ) ٤٦ .
- الميداني ، أحمد بن محمد ١١١ .

ـ ن ـ

- النابلسي ، عبدالغني بن اسماعيل ١٦ ، ٤٧ ، ٥٠ ، ٥٢ ، ٥٤ ، ٩٤ ، ١٠٤ ، ١٠٦ ، ١٣٠ .
- النابلسي ، محمد بن يحيى (ناسخ) ٢٤ .
- نجم الدين بن يحيى بن تقي الدين (ناسخ) ١٢٣ .
- النسفي ، حافظ الدين ٢٢ ، ٢٩ ، ٥٥ ، ٧٣ .
- النهرواني ، محمد بن علاء الدين ١٩ .
- النينوي ، سليمان بن علي (ناسخ) ٢٦ .

ـ و ـ

- الوراق ، مصطفى (مالك) ١٢ .
- الوطواط ، محمد بن إبراهيم ٨٠ .

ـ هـ ـ

- الهمداني ، أبو منصور شهردار ٢٠ .
- الهمداني ، شرويه بن شهردار ٢٠ .

ـ ي ـ

- اليافعي ، عبدالله اسعد بن علي ١١٨ .

فهرس الامكنة

- ا -

انقره ٤٥

- ت -

تبره (مدينه) ٤٠ .

تستر ١٥ .

تلو (فريسه) ٢٤ .

تونس ١٩ .

- ج -

الجامع الاموي ٦٢ .

جامع العمريه ١٦ ، ٢٧ ، ٤٧ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٤

٩٤ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ، ١٠٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢٠ .

جامع النبي يونس ٢٦ .

- ح -

خلق الواد ١٩ .

حيدر آباد ٩٥ .

- خ -

خزانة ابو بكر افندي ٢٤ ، ٢٦ .

خزانة حسن بن علي المعجمي ٨٢ - ٨٧ .

خزانة عبيدي بن صوفي حسن ٨١ .

خزانة محمد الخياط ١٢٢ .

- د -

دار السلطنة حيدر آباد ٩٥ .

دمشق ٦٢ .

- ص -

صفد ٤٦ ،

صومعة التلوي ٢٤ .

- م -

مدرسة جامع النبي يونس ٢٦ .

مدرسة السليمانية ٦٢ .

مدرسة قره قاضي ١٠ .

مدرسة محمود الدفتري ٢٢ .

مصر ١٢٦ .

الموصل ١٦ ، ٢٦ ، ١٠٢ .

فهرس اوائل المخطوطات

احمد الله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله (١٢٨)

احمد الله على ما انعم من علم الشرائع والاحكام (٢٤)

الحمد والشكر لله والنعماء والصلاة والسلام (٩١)

الحمد لله الذي اجزل احسانه وانزل قرآنه وقرر (٢٦)

الحمد لله الذي احكم احكام الشرع القويم بمحكم كتابه (٤٢)

الحمد لله الذي احكم بكتابيه اصول الشريعة الفراء (٢١)

الحمد لله الذي اختص نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم (١٢٥)

الحمد لله الذي الحق القلوب برسائل التوفيق (١٢٠)

الحمد لله الذي اعلا منار الفقهاء في الانام وجعلهم سراجا (٧٦)

الحمد لله الذي انزل على عبده الحدود والاحكام

وجعل علمها (٤٠)

الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له

عوجا فيما . (٦)

الحمد لله الذي تجلى لذاته بذاته فظهر حقائق اسمائه (٦٦)

الحمد لله الذي جعل العلوم الشرعية ميراثا للعلماء (١٢٤)

الحمد لله الذي جعل الفقهاء خيار العباد . كمال قال

رسول الله . (٧٤)

الحمد لله الذي جعل للسان عنوان عقل الانسان وآله تظهر (٨٠)

الحمد لله الذي جعل مرآتي قلوب اوليائه (٢٤)

الحمد لله الذي جعلنا امة وسطا خير امم والصلاة والسلام (٧٥)

الحمد لله الذي حفظ السنة المصطفوية باهل الحديث

والصلاة . (١٠٥)

الحمد لله الذي حمى من اجل رافته بعبادته (٦٠)

الحمد لله الذي خلق على اوليائه خلق انعامه فهم بذلك (١٠٩)

الحمد لله الذي خلق آدم للبشر ابا ، واستخرج لدريته (٢٧)

الحمد لله الذي خلق الانسان اطوارا . نفسا وروحا (٥١)

الحمد لله الذي خلق الانسان وطبعه على النسيان (١٠٤)

الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان وجعله ذريعه (٢٨)

الحمد لله الذي خلق الماء . وكون منه الارض والسماء (١٢٩)

الحمد لله الذي خلق الفلك والملك والنبات والحيوان (٤١)

الحمد لله الذي راض لنا البيان حتى اتقاد في اعتنا (٩٥)

الحمد لله الذي زين افلاك الوجود بشموس انبيائه (٦٨)

الحمد لله الذي شرح صدر الشريعة الفراء فملاه بالاحكام (٤٥)

الحمد لله الذي شرح صدور العارفين بنور هدايته وزينها (٢٢)

الحمد لله الذي علم آدم الاسماء واختار لنفسه الاسماء

الحسن . (٦٢)

الحمد لله الذي كشف عن الحق لاهله واوضح السبيل لابناء (١٦)

الحمد لله الذي هداانا سواء الطريق وجعل لنا التوفيق

حسير رفيق (٣٢)

الحمد لله الذي هداانا لمعرفة الادب وفهمنا اسرار لسان

المعرب . (٧٢)

الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا (١٤)

الحمد لله الكريم الفجار الرحيم الستار الذي حارت (٢٨)
الحمد لله المتصف بالكمال ، المنزه عن النقى في صفات
الجلال . (٧٩)
الحمد لله الواجب وجوده الممكن (٦٥)
الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده (١٠٦)
الحمد لله الهادي الى الصواب (٥٣)
الحمد لمستأمله والصلاة على سيد رسله (٣٩)
اللهم انا نسالك يا فتاح الابواب المفلقة . يامن صور
الانسان من خلقه . (٩٤)
اما بعد حمدا لله ذي الانعام جامل النحو في الكلام كاللح (١١٢)
اما بعد حمدا لله المتوحد بالالهة والكمال والمقامة (١١٨)
اما بعد حمدا لله مستحق الحمد والتهلل والتكبير (٥٩)
ان اجل ما يستهل به اللسان بالبيان واشد ما يستمد به (٥٥)
ان احق كلمة حسنى تجر بها فواتح الخطب والكتاب (٢٦)
ان احسن ما يوشع به صدر الكلام . واجمل ما يفصل (١١١)
ان اروي زهر يخرج في رياض الكلام (٦٧)
ان اشكر الله سبحانه لا سنى الملابس (٦١)
باسمه سبحانه الحمد لله المتفرد بوضع الشرائع والاحكام (٨٣)
باسمه يبدأ كل كتاب ويختم ويبين كل خطاب (٩٠)
بعد حمدا لله الذي تفرد بالبقاء وحكم على خلقه بالفناء (١٣١)
حمدا لمن شرح عيون البصائر في رياض النعم (٥٧)
سبحانك يا مبدع مواد الكائنات بلا مثال سبق (٢٥)
سبحان من ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ، (٧)
قال الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين (٣٧)
لك الحمد يامن تنزهت ذاته عن الاشياء والنظائر (٦٢)
الله الحي الاحد . حمد لا يحتويه الحمد على ما اولانا (٧٣)
ما بزغت من مطالع الالفاظ اهله المعاني وما برحت منازل (١٨)
هذه فوائد جلييلة في قواعد الاعراب (١٢)
يامن وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمتنا (٦٩)

الحمد لله الذي نصر الدين الحنيفي (الحنيف) بصارم (١٩)
الحمد لله الذي وفقنا لحفظ كتابه ووقفنا على الجليل
من حكمه . (٢١)
الحمد لله الذي هدانا لدينه . وفصلنا ببيان تنزيله وشرفنا (١٢٧)
الحمد لله الذي ... وبعد فاني لم ازل مد اميظت عني
تماييم . (١٢٣)
الحمد لله اهل الحمد ومستوجب الثناء والمجد وصلى
الله على محمد (١١٩)
الحمد لله تبركا بفاتحة الكتاب لانها ابتداء كل امر ذي بال (٨٨)
الحمد لله الحفيظ المنفرد بالملك بالاسماء (٣٠)
الحمد لله حمد الشاكرين والصلاة على رسوله خير البرية (٨٩)
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الكاملين (٤٨)
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين (٥٠)
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد
المرسلين نبينا . (٤٩)
الحمد لله رب العالمين وصلوته على سيدنا محمد (١٧)
الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا (٥٨) (١٠٢)
(٢٩) (١٢)
الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا حول ولا قوة (٢٠)
الحمد لله رب العالمين الموجد للاشياء بلا معين (١٠٣)
الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى والصلاة (١٢٠)
الحمد لله شارع الاحكام ومبين الحلال من الحرام (٤٧)
الحمد لله وصلى الله على مصطفىاه (٥٢)
الحمد لله وصلى الله على المصطفى ومن اجتباه (١١٥)
الحمد لله العادل في حكمه ، القاضي بين عباده بعلمه (١٠٨)
الحمد لله على تحيير التيسير واشهد ان لا اله الا الله (٢٣)
الحمد لله على ما انعم وصلى الله على سيدنا محمد وآله (١١)
الحمد لله على ما فرح قلبي تفريحا (١٠٧)
الحمد لله على نعمه واساله المزيد من فضله وكرمه (١١٧)
الحمد لله على هدية الهداية والاسلام وعطيه الروايه (١١٠)
الحمد لله فاتح الوجود بمفاتيح الايمان (٥٤)