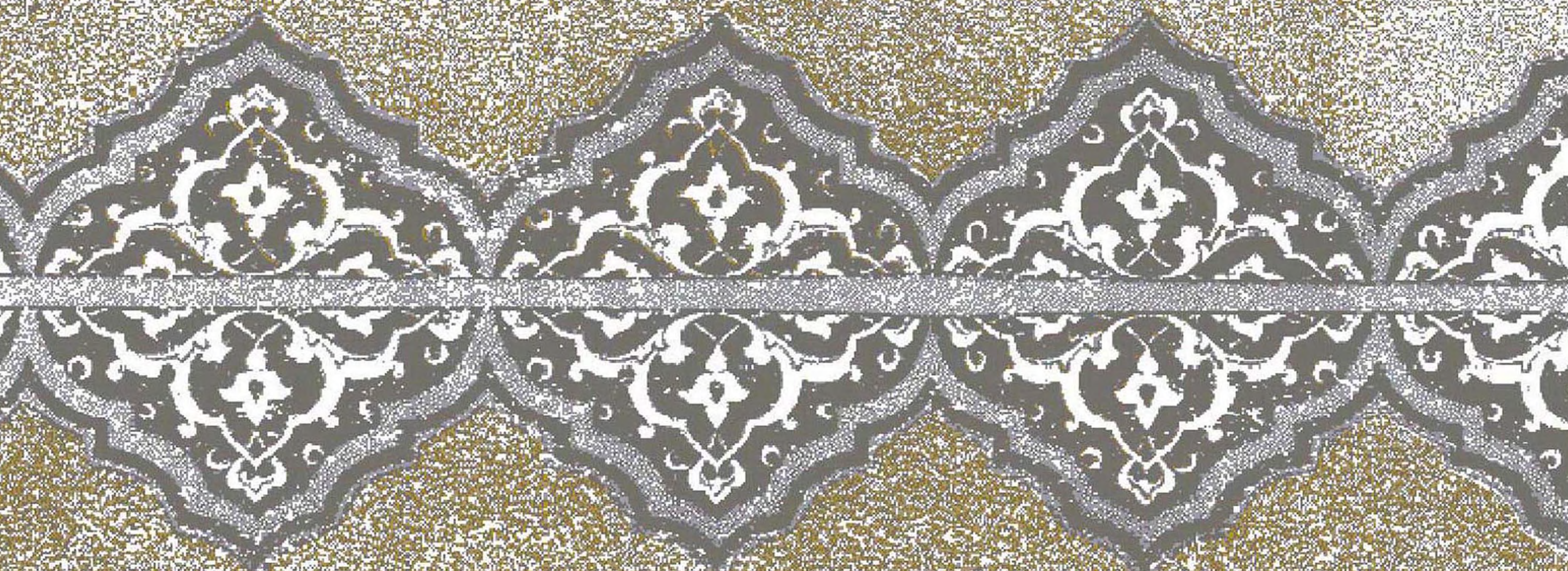


الموداد

shwaihy
28-8-2010

مكتبة روضة الملك فيصل - الرياض - المملكة العربية السعودية
الطبعة الأولى: ١٤٣١ - ١٤٣٢ هـ



المخطوطات العربية في المكتبة الوطنية بباريس

خزانة فيض الله أفندي

- ٢ -

بقلم

حميد مجيد لهدو

معهد الفنون الجميلة - بغداد

١٤ - الهندسة

١٣ - الجغرافية

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٢١٧	(١٢٥٨) تحرير اصول الهندسة والحساب لأقليدس : للخواجة نصر الدين محمد بن محمد الطوسي ت (٦٧٢) . ١٢٠ × ٢٠٤ ، ٢٢-٥٠ .
١٢١٨	(١٢٦٠) تحرير الجسطي : لنصر الدين الطوسي أيضا . ٢١٢-٢٣ ، ١٤٥ × ٢٥١ ، خ (٨٧٠) .
١٢١٩	(١٢٦١) نسخة أخرى منه ، ١٨٨ - مختلف العدد ، وكذلك مقالي الاسطر ، خ (٧٧٨) كتبه : علي حسين باصفهان .
١٢٢٠	(١٢٥٩) مجموع فيه : ١ - تحرير اصول الهندسة والحساب للخواجة نصر الدين الطوسي . (١٥٠-١) - ٢٣ ، ٥٨ × ٧٠ ، خ (٨٦٩) .
	٢ - شرح مصادرات اقليدس : لابي علي الحسن بن الهيثم ت (٤٢٠) . (١٥٠-٢٥٦) - ٢٣ ، ١٥٨ × ٧٠ .
	المجموع خطه نفيس جدا وكله مذهب ومجدول .
١٢٢١	(١٢٦٢) مجموع فيه : ١ - كتاب في الاسطرلاب : لخسرو

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٢١٠	(١٢٥١) اوضح المسالك الى معرفة البلدان والممالك : لمحمد بن علي سباهي زادة ت (٩٩٧) .
١٢١١	(١٢٥١) تقويم البلدان : لاسماعيل بن علي ، (ابو) الفداء ت (٧٣٢) . ١٤٠ - مختلف ، العدد ٢١٨ × ١١٤
١٢١٢	(١٢٥٢) خريدة العجائب وفريدة الغرائب : لعمر بن مظفر ، ابن السوردي ت (٧٤٩) . ١٥-٢٢٩ ، ٩٨ × ١٢٨ ، خ (٩٩٢) كتبه : احمد بن محمد .
١٢١٣	(١٢٥٣) نسخة أخرى منه ، ٢٥-٨١ ، ١٢٢ × ٢٢٥ ، كتبها : يوسف بن عبدالله .
١٢١٤	(١٢٥٤) معجم البلدان : لياقوت بن عبدالله الحموي ت (٦٢٦) . المجلدان الاول والثاني ، ٢٥-٢٢٩ ، ١٣٠ × ٢٦٧ ، خ (١٠٧٤) كتبهما : محمد بن شمس الدين
١٢١٥	(١٢٥٥) المجلدان الثالث والرابع منه ٢٣-٣٥١ ، ١٥٨ × ٢٧٠ .
١٢١٦	(١٢٥٦) المجلد الخامس منه ، ٢٣-٢٦٤ ، ١٦٠ × ٢٦٧ ، خ (١٠٩٧) .

٢ - الاستقصاء : للحسن بن الحارث
الخوارزمي .

(٩٥-٤١) - ١٧ ، ٩٥×٣٠ ، خ
(٨٥٨) .

٣ - نصاب الجبر في حساب الجبر :
لإسماعيل بن إبراهيم الماردي ،
ابن فلوس ت (٦٢٧) .

(١٠٥-٦٧) - ١٩ ، ٨٥×١٠٨

٤ - قصيدة في علم الجبر : لجهول .
(١٢١-١٠٨) - ١٥ ، ٨٢×١٠٨

١٥ - التاريخ الطبيعي

١٣٢٥ (١٣٦٧) حياة الحيوان : لكمال الدين محمد
ابن موسى اليميري ت (٨٠٨) .
١٢٧-٢٩ ، ١٢٧×١٩٥

١٣٢٦ (١٣٦٨) نسخة أخرى منه ، ٢٠٨ - ٢٥ ،
١٢٠×١٨٥ ، خ (٨٤٨) كتبها : أحمد
ابن عمر .

١٣٢٧ (١٣٧٠) الدر المطابق في علم السوابق : لم
أعثر على مؤلفه .
١١٢×٨٣ ، ١٣-٨٩

١٣٢٨ (١٣٦٩) عجائب المخلوقات : لزكريا بن محمد
القرويني ت (٦٨٢) ١٨٧-٢٥ ،
١٢١×٢٠٤

١٦ - التاريخ والتراجم والسير

١٣٢٩ (١٣٧١) اتحاف الاخصا بفضائل المسجس
الاقصى : لشمس الدين محمد بن أحمد
السيوطي ت (٨٨٠) .

١٧٧-١٨ ، ١٣١ × ٨٨ ، خ (٩٩١)
كتبه : أبو الهدى بن داود

١٣٣٠ (١٣٧٣) اخبار مكة : لمحمد بن عبد الكريم
الأزرقى (من رجال القرن الثالث) .
١٥٠×٢٠٠ ، ٢١-٢٢٤

١٣٣١ (١٣٧٥) الاستيعاب في معرفة الاصحاب : لابن
عبد البر ، يوسف بن عبد الله القرطبي
ت (٤٦٣) .

٢٩-٣٢١ ، ٢١٢ × ١١٥

١٣٣٢ (١٣٧٦) نسخة أخرى منه ، ١٥٧-١٩
١٢١×١٩٢

(٦٠-١) - ١٩ ، ٩٥×١٢٨ ،
خ (٧٤٤) .

٢ - كشف الريب في العمل بالجيب :
لمحمد بن أحمد المزي ت (٧٥٠)
وهي رسالة في الهيئة .
(٦٤-٦٢) - ١٩ ، ٩٨×١٢٨

٣ - رسالة في القرآن : لجعفر بن
محمد البلخي ت (٢٧٢) في الهيئة
والنجوم (٧٧-٦٤) - ٢١ ،
٦١×١٢٨ ، خ (٧٤٣) .

٤ - رسالة في اعداد الوفق :
لعبد الوهاب بن إبراهيم الزنجاني
ت (٦٥٥) .

(٨٢-٧٧) - ٢١ ، ٩٠×١٢٨ ، في
الرياضيات .

٥ - رسالة في اعداد الوفق وخواصها :
لجهول .

(٨٧-٨٢) - ٢١ ، ٩٠×١٢٨ ، خ
(٧٤٣) .

١٣٢٢ (١٣٦٣) مجموع فيه :

١ - شرح خلاصة الحساب : لأمر
ابن أحمد المائي .

(٥٥-١) - ٢٣ ، ٧٢×١٤٣ ،
خ (١٠٩٥) كتبه : حسن درويش

٢ - خلاصة الحساب : لبهاء الدين
محمد بن حسين العاملي ت
(١٠٣١) .

(٢١-٥٩) - ٩ ، ٥٠×١٣٥

٣ - ديوان حسان بن ثابت ت (٥٤) .
(١٢٧-١٧٦) - ١٧ ، ٨٠×١٣٥

١٣٢٣ (١٣٦٥) مجموع فيه :

١ - الموضح : لعلي الحاسب

(٧٣-١) - ١٣ ، ٨٧×١١٥

٢ - المعاملات في الحساب : لمحمد
ابن الحسن بن الهيثم ت (في
حدود ٤٣٠) (١٦٤-٧٤) - ١٣ ،
٨٧×١١٢

١٣٢٤ (١٣٦٦) مجموع فيه :

١ - الوسيلة : لأحمد بن الهائم ت
(٨١٥) .

(٣٨-١) - ٨٥×١١٥ ، خ
(٨٧٥) كتبه : محمد بن محمد

١٣٣٣	(١٤٦٠) الإشارة الى سيرة المصطفى ومن بعده من الخلفاء : لعلاء الدين (ابو) عبدالله مغلطاي ت (٧٦١ ، ٧٦٢) ١-مختلفة العدد ، ٩٠x١٢٥ ، خ (٨٩٢)
١٣٣٤	(١٣٨٠) اعلام النبوة : لابي الحسن علي بن محمد الماوردي ت (٤٥٠) . ٨٧ - (١٩-١١) ، ١٠٥x١٥٠ ، خ (٥٧٥) .
١٣٣٥	(١٤٠٣) الاعلام بتاريخ اهل الاسلام : لابن قاضي شهبة ، احمد بن محمد ت (٨٥١) .
	القسم الخامس منه ، ٢٥-٢٩١ ، ١٢٦x١٩٧
١٣٣٦	(١٣٧٧) الاكتساب في تلخيص كتب الانساب : لابن الخيفري ، قطب الدين محمد بن محمد ت (٨٩٤) .
	٢٧٥- (٢٦-٢٥) ، مختلفة المقاس ، خ (٨٤٦) كته : محمد بن محمد في القاهرة .
١٣٣٧	(١٣٧٨) اكمال التهذيب : لابن الملقى سراج الدين عمر بن علي ت (٨٠٤) المجلد الثاني منه ٢٦٠ - (٢٢-٢٣) ، ١٢٠x٢٠٠ .
١٣٣٨	(١٣٧٩) نسخة اخرى منه ، ٢١-٢٤٤ ، ١٢٠x١٩٧
١٣٣٩	(١٣٨٢) انباء القمر بانباء العمر : لابن حجر المسقلاني ت (٨٥٢) .
	٢٧-٤١٤ ، ١٢٥x٢٠٨ ، خ (٨٧٠) كته : احمد بن محمد بن محمد
١٣٤٠	(١٣٨٢) انباء الرواة على انباء النخاة : لعلي بن يوسف القفطي ت (٦٤٦) الجزء الثاني منه ، ٢١-٢١١ ، ١٠٥x١٧٨ ، خ (٦٤٦) كته : ابن اليماني محمود بن علي .
١٣٤١	(١٣٨٥) الانساب : لعبدالكريم محمد السمعاني ت (٥٦٢) ١٩٩-٣٣ ، ١٤٠x٢٥٣
١٣٤٢	(١٣٨٦) نسخة اخرى منه ، ٣١-٦٣٦ ، ١١٢x٢٣٠ ، خ (١٢٠٩) كتبها : مصطفى بن عبدالميمون .
١٣٤٣	(١٣٨٧) انسان الميرون في سيرة الامين والمامون:
١٣٤٤	(١٣٨٨) المجلد الثاني منه ، ٢٥-٣٦١ ، ٨٥x١٥٥
١٣٤٥	(١٣٨٩) المجلد الثالث منه ، ٢٥ - ٢٥٧ ، ٧٨x١٥٣ ، خ (١٠٧٣) .
١٣٤٦	(١٣٨٤) الانس الجليل بتاريخ القدس والخليل : لعبد الرحمن الميموني ت (٩٢٨) ٢٣١-مختلفة العدد ، ٢١١-١٣٧ ، خ (٩٠١) .
١٣٤٧	(١٣٩٠) البدايعة والنهاية : لابن كثير ، اسماعيل بن عمر ت (٧٧٤) .
	المجلد الاول منه ، ١٧٧ - ٢٧ ، ١٢٠x٢٠٠
١٣٤٨	(١٣٩١) المجلد الثاني منه ، ٢٤٥ - ٢٣ ، ١٢٧x٢٠٠ ، خ (٨٣٦) .
١٣٤٩	(١٣٩٥) المجلد الثاني منه ايضا ، ٢٥-٢٤٠ ، ١٢٦x١٩٥ .
١٣٥٠	(١٣٩٢) المجلد الثالث منه ، ٢٣-٢٤٣ ، ١٢٥x١٩٩ ، خ (٨٣٦) .
١٣٥١	(١٣٩٣) المجلد السادس منه ، ٢٣-٢٧١ ، ١٢٥x١٩٦ ، خ (٨٣٧) .
١٣٥٢	(١٣٩٤) المجلد الثامن منه ، ٢٥-٢٢٥ ، ١٢٠x١٩٢ ، خ (٨٣٥) .
١٣٥٣	(١٣٩٦) المجلد التاسع منه ، ٢٥-٢٧٨ ، ١٢٣x١٩٥
١٣٥٤	(١٣٩٧) المجلد العاشر منه ، ٢٥-٢٤٢ ، ١٢٤x١٩٥
١٣٥٥	(١٣٩٨) المجلد الحادي عشر ، ٢٥-٢١١ ، ١٢٤x١٩٥
١٣٥٦	(١٣٩٩) المجلد الثاني عشر ، ٢٥-١٩٩ ، ١٢٠x١٩٥
١٣٥٧	(١٤٠٠) بقية الرواة في طبقات اللغويين والنخاة: لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) . ٢٢٤ - (٣١-٣٢) ، ١٢٥x١٩٨ ، خ (٩٧٣)
١٣٥٨	(١٥١٤) بقية العلماء والرواة : لشمس الدين محمد السخاوي ت (٩٠٢ ، ٩٠٦) . ٢٣-٦٨ ، ٩٥x١٤٨ ، خ (٩٨٠) كته احمد بن ملا محمد في اسطنبول .

١٣٣٣	(١٤٦٠) الإشارة الى سيرة المصطفى ومن بعده من الخلفاء : لعلاء الدين (ابو) عبدالله مغلطاي ت (٧٦١ ، ٧٦٢) ١-مختلفة العدد ، ٩٠x١٢٥ ، خ (٨٩٢)
١٣٣٤	(١٣٨٠) اعلام النبوة : لابي الحسن علي بن محمد الماوردي ت (٤٥٠) . ٨٧ - (١٩-١١) ، ١٠٥x١٥٠ ، خ (٥٧٥) .
١٣٣٥	(١٤٠٣) الاعلام بتاريخ اهل الاسلام : لابن قاضي شهبة ، احمد بن محمد ت (٨٥١) .
	القسم الخامس منه ، ٢٥-٢٩١ ، ١٢٦x١٩٧
١٣٣٦	(١٣٧٧) الاكتساب في تلخيص كتب الانساب : لابن الخيفري ، قطب الدين محمد بن محمد ت (٨٩٤) .
	٢٧٥- (٢٦-٢٥) ، مختلفة المقاس ، خ (٨٤٦) كته : محمد بن محمد في القاهرة .
١٣٣٧	(١٣٧٨) اكمال التهذيب : لابن الملقى سراج الدين عمر بن علي ت (٨٠٤) المجلد الثاني منه ٢٦٠ - (٢٢-٢٣) ، ١٢٠x٢٠٠ .
١٣٣٨	(١٣٧٩) نسخة اخرى منه ، ٢١-٢٤٤ ، ١٢٠x١٩٧
١٣٣٩	(١٣٨٢) انباء القمر بانباء العمر : لابن حجر المسقلاني ت (٨٥٢) .
	٢٧-٤١٤ ، ١٢٥x٢٠٨ ، خ (٨٧٠) كته : احمد بن محمد بن محمد
١٣٤٠	(١٣٨٢) انباء الرواة على انباء النخاة : لعلي بن يوسف القفطي ت (٦٤٦) الجزء الثاني منه ، ٢١-٢١١ ، ١٠٥x١٧٨ ، خ (٦٤٦) كته : ابن اليماني محمود بن علي .
١٣٤١	(١٣٨٥) الانساب : لعبدالكريم محمد السمعاني ت (٥٦٢) ١٩٩-٣٣ ، ١٤٠x٢٥٣
١٣٤٢	(١٣٨٦) نسخة اخرى منه ، ٣١-٦٣٦ ، ١١٢x٢٣٠ ، خ (١٢٠٩) كتبها : مصطفى بن عبدالميمون .
١٣٤٣	(١٣٨٧) انسان الميرون في سيرة الامين والمامون:

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزنة	التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزنة
١٣٥٩	(١٤٠١) بلوغ الرام في سيرة ابن هشام : لابن حجة ، تقي الدين بن علي الحموي ت (٨٣٧) . القسم الاخير منه ، ٢٢-٢٢٧ ، ١٢٨x٢٠٣	١٣٧٠	(١٤١٣) تحفة الارب في نحاة مغني اللبيب : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) . المجلد الثاني منه ، ٢٣٦ - مختلف العدد ، كذلك مقاس الاسطر .
١٣٦٠	(١٤٨٠) تاريخ الاسلام : لشمس الدين محمد ابن احمد الذهبي ت (٧٤٨) . القسم الاول منه ، ٢٣-١٧٥ ، ١٢٣x١٨٠	١٣٧١	(١٤١٦) تهذيب التهذيب : لمحمد بن احمد ابن عثمان الذهبي ت (٧٤٦ ، ٧٤٨) المجلد الاول منه ، ٢٤٦-٢٦-٢٦٠ ، ١٢٠x٢٠٠ ، خ (٧٤٥) .
١٣٦١	(١٤٠٥) تاريخ بغداد : للخطيب البغدادي ، احمد بن علي ت (٤٦٣) . قطعة منه ١٧-١٨٥ ، ١٤٨x٢٤٣ ، خ (٥٣٦) كتبها عبدالله ابن محمد جرير القرشي .	١٣٧٢	(١٤١٨) نسخة اخرى من المجلد الاول ، ٢٣-٢٥٦ ، ١١٧x١٨٠
١٣٦٢	(١٤٠٤) تاريخ حلب : لعمر بن احمد ، ابن عديم الحلبي ت (٦٦٠) . قطعة منه ، ١٧-٢٠٠ ، ١١٠x١٨٠	١٣٧٣	(١٤١٩) المجلد الثاني منه ، ٢٣-٢٤٨ ، ١٣٠x٢٠٠
١٣٦٣	(١٤٠٧) تاريخ الخلفاء : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) . ١٩-٢٧١ ، ١٢٣x٦٨ ، خ (١٠٠٢) . كتبه : ابراهيم بن محمد .	١٣٧٤	(١٤٢٠) المجلد الثالث منه ، ٣٢-٢٥١ ، ١٢٦x١٩٣
١٣٦٤	(١٤٠٨) نسخة اخرى منه ، ٢٣-٢٣٣ ، ٩٠x١٥٨	١٣٧٥	(١٤١٧) نسخة اخرى منه ، ٢١-٣١٦ ، ١٢٣x١٧٠
١٣٦٥	(١٥١٧) تاريخ دمشق : لابن منظور ، محمد ابن جلال الدين مكرم بن علي الانصاري ت (٧١١) . ٢١-١٥٦ ، ٧٦x١٢٧ ، خ (٦٩٤) بخط المؤلف ، وهو من النواذر .	١٣٧٦	(١٤٢١) تعجيل المنفعة برواية رجال الائمة الاربعة : لابن حجر العسقلاني ت (٨٥٢) . ١٥٩-٢٩ ، ١١٧x١٨٤ ، خ (٨٥٢) كتب : محمد بن صادق
١٣٦٦	(١٤٠٩) تاريخ العتبي : احمد بن عبد الجبار العتبي ت (٤٢٧) . ١٩٦-٢١ ، ٧٥x١٤٣	١٣٧٧	(١٤٢٢) تعريف بطبقات الامم وعلمائها : لصاعد بن احمد القرطبي ت (٤٦٢) . ١٥-٧٤ ، ٨٧x١٣٥
١٣٦٧	(١٤١٠) تبصر المتن في تحرير المشتبه : لابن حجر العسقلاني ، احمد بن علي ت (٨٥٢) . ١٩٧-مختلفة العدد ، وكذلك مقاس الاسطر ، خ (٨١٦) بخط المؤلف .	١٣٧٨	(١٤٢٢) تقريب التهذيب : لابن حجر العسقلاني ايضا . ١٨٥-٢٥ ، ١٢٢x١٨٤ ، خ (٨٥٠) .
١٣٦٨	(١٤١١) التبيان لبديعة البيان : لابن ناصر الدين ، محمد ابن ابي بكر ت (٨٤٢) . ٢١-٢٢٧ ، ١٢٥x٢٠٣	١٣٧٩	(١٤٢٣) تهذيب الاسماء واللفات : ليحيى بن شرف النووي ت (٦٧٦) . المجلد الاول منه ، ٢١-٢١٤ ، ١٢٢x١٨٧
١٣٦٩	(١٤١٢) تجريد الوافي بالوفيات : لابن حجر العسقلاني ت (٨٥٢) . ٢٥-٢٦٩ ، ٣١٦x٢١٥ ، خ (٨٦٢) .	١٣٨٠	(١٤٢٤) المجلد الثاني منه ، ٢١-٢٢٢ ، ١٢٥x١٨٩
		١٣٨١	(١٤٢٥) المجلد الثالث منه ، ٢١-١٨٧ ، ١٢٤x١٨٧
		١٣٨٢	(١٤٢٦) تهذيب الكمال في اسماء الرجال : للحافظ يوسف بن عبدالرحمن الزري ت (٧٤٣) . المجلد الاول منه ، ٢١-٢٩٧ ، ١٣٠x١٩٠ ، خ (٧٧٣) كتب احمد بن محمد .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزنة	التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزنة
١٢٨٢	(١٤٢٩) نسخة أخرى من المجلد الاول ، ١٥٧×٢٥٢ ، ٣٩-٤٠	١٣٩٧	(١٤٤٢) الخميس في احوال انفس نفيس : لحسن بن محمد الديار بكري ت (٩٦٦) . المجلد الاول منه ، ٢٩-٣٢٧ ، ١٢٤×٢١٩ ، خ (١٠٨١) كته محمد ابن يحيى .
١٢٨٤	(١٤٢٧) المجلد الثاني منه ، ٢١-١٤٢ ، ١٢٥×١٨٧	١٣٩٨	(١٤٤١) المجلد الثاني منه ، ٢٩-٢٥٦ ، ١١٠×٢١٣ ، خ (١٠٨١) كته ، نفس الكاتب السابق .
١٢٨٥	(١٤٢٨) المجلد الثالث منه ، ٢١١ - (٢٦-٢٥) ١٣٠×١٩٠	١٣٩٩	(١٤٤٣) دلائل النبوة : لاحمد بن حسين البيهقي ت (٤٥٨) ٢٣٦-مختلف العدد ، وكذلك مقاس الاسطر ، خ (٨٦١) كته : ابراهيم ابن صدقة .
١٢٨٦	(١٥٤٥) نسخة أخرى منه ، ٢١-٢٧٠ ، ١٢٧×١٨٥	١٤٠٠	(١٤٤٤) نسخة أخرى من المجلد الاول منه ، ٢٠٦-مختلف ، وكذلك مقاس الاسطر
١٢٨٧	(١٤٣٠) الجنة المجلة للطائف البجلة : لبيير محمد ددة بن الشيخ مصطفى البرسوي ت (١١٤٦ ، ١١٤٧) . ٧٠×١٥٠ ، ١٩-١٧١	١٤٠١	(١٤٤٩) نسخة أخرى من المجلد الاول منه ايضا ، ١٩٨-١٩٩-٢٣ (٢٣-١٩) ، ١٣٠×٢١٢
١٢٨٨	(١٤٣١) الجواهر المضية في طبقات الحنفية : لعبدالقادر ابن ابي الوفا محمد المصري ت (٧٧٥) . ٩١×١٩٢ ، ٢٩-١٩٤	١٤٠٢	(١٤٤٥) المجلد الثاني منه ، ٢٩-٢٠٧ ، ١٣٣×٢٠٥
١٢٨٩	(١٤٣٢) الحدائق لاهل الحقائق : لابي الفرج ابن الجوزي ت (٥٩٧) . المجلد الاول منه ، ٢١١ - (٢٥-٢٤) ١٤٠×١٩٨	١٤٠٣	(١٤٤٦) المجلد الثالث منه ، ٢٤٣-١٣-١٧ ١١٤×١٧٦ ، كته : محمد ابراهيم
١٣٩٠	(١٤٣٣) حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) . المجلد الاول منه ، ٢٥-٢٠٨ ، ١٠٨×١٥٢ ، خ (٩٧١) كته : علي بن يوسف .	١٤٠٤	(١٤٤٧) المجلد الرابع منه ، ٢١-١٥٨ ، ١٠٣×
١٣٩١	(١٤٣٤) المجلد الثاني منه ، ٢٥-٢٤٩ ، ٨٢×١٤٠ ، خ (١٠٠٥) كته : عبدالغفار بن صلاح الدين .	١٤٠٥	(١٤٤٨) المجلد الخامس منه ، ١٨-١٧٥ ، ١٢٠×١٨٧
١٣٩٢	(١٤٣٦) حلية الاولياء : للحافظ ابي نعيم ، احمد بن عبدالله الاصفهاني ت (٤٣٠) المجلد الثالث منه ، ٢١-٢٥٠ ، ١٢٠×١٨٨	١٤٠٦	(١٤٥٠) نسخة أخرى من الكتاب ، ١٥-٢٤٠ ، ١٠٠×١٤٤
١٣٩٣	(١٤٣٧) نسخة أخرى من المجلد الثالث ايضا ، ١٥-٣٣٣ ، ١١٧×١٧٧ ، خ (٥٥٢) .	١٤٠٧	(١٤٥١) نسخة أخرى من كتاب ، ٢٣-١٦٤ ، ١٢٣×١٨٧
١٣٩٤	(١٤٣٥) المجلد الرابع منه ، ٢١-٢٢٧ ، ١٣٠×١٩٠	١٤٠٨	(١٤٥٢) ذيل ذيل العبر للذهبي : لاحمد بن عبدالرحيم العراقي ت (٨٢٠ و ٨٢٦) ١٢٥×٢٠٠ ، ٣١-٥٧
١٣٩٥	(١٥٢٧) نسخة أخرى من الكتاب ، ٥١٠ - مختلفة العدد ، وكذلك مقاس الاسطر	١٤٠٩	(١٤٥٤) ذيل الكاشف : لاحمد بن عبدالرحيم العراقي ايضا ١٤٤-١٩ ، ١١٧×١٨٤ ، خ (٨٠٥) بخط المؤلف . والكاشف : للذهبي .
١٣٩٦	(١٤٣٨) حوادث الزمان ووفيات الشيوخ والاقران : لاحمد بن محمد الحمصي (من رجال القرن التاسع) . ١٥-١٩١ ، ٨٣×١٠٤ ، خ (٨٩٤)	١٤١٠	(١٤٥٥) رفع الاصر عن قضاة مصر : لابن حجر العسقلاني ت (٨٥٢) ٢١-١٣٧ ، ١٢٢×١٩٣
		١٤١١	(١٤٥٦) روضة الاحباب : لابي عطاء الله بن فضل الله الحسيني الشيرازي ت (١٠٠٠) ٢٤-٣٠٧ ، ٩٧×١٨٥ ، خ (٩٦٠)

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة	التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٤١٢	(١٤٥٧) روضى الانف : لمبدالرحمن بن عبد الله السهيلي ت (٥٨١) ٢٥-٢٨ ، ١٢٧×١٨٨ ، خ (٧٢٨)	١٤٢٥	(١٤٧١) الصلة لابن بشكوال ، خلف بن عبد الملك ت (٥٧٨) المجلد الاول منه ، ١٩٤-٢٢ ، ١٨٣×١٢٢
١٤١٣	(١٤٥٨) روضة المناظر : لمحمد بن محمد ، ابن الشحنة ت (٨١٥) ٢٥-١٠٦ ، ١٢٥×١٩٠	١٤٢٦	(١٤٧٥) الطبقات السنية في تراجم الحنفية : لتقي الدين بن عبدالقادر التميمي ت (١٠١٥) ، ٢٧-٨٧ ، ٢٢٠×١٠٢
١٤١٤	(١٥٠٠) زبدة الاعمال وخلاصة الافعال : لمحمد بن عمر الاسفرائيني ت (٥٨١) ، ١٩-١٢٧ ، ٨٥×١١٤	١٤٢٧	(١٤٧٦) الطبقات الكبرى : لتاج الدين عبدالوهاب بن علي السبكسي ت (٧٧١) المجلد الاول ، ٢٩-٢٧٥ ، ١٨٣×١٢٧ ، خ (٨٨٦) كتبه : علي بن حسين .
١٤١٥	(١٤٥٩) زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة : لركن الدين المنصوري ، الامير بيبرس ت (٧٢٥) ، الجزء السابع ، ١٧-٢٤٧ ، ١٠٦×١٧٩	١٤٢٨	(١٤٧٨) نسخة اخرى من المجلد الاول ، ٢٩-٢٦٧ ، ١٩٢×١٢٢ ، خ (٨٥٧) كتبها : احمد بن عمر
١٤١٦	(١٤٦١) سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد : لمحمد بن يوسف الشمس الشامي ت (٩٤٢) ، المجلد الاول منه ، ٣٥-٢٥٤ ، ١٢٠×٢٠٠ ، خ (١٠٠١)	١٤٢٩	(١٤٧٧) المجلد الثاني منه ، ٣١-٣٠٩ ، ١٩٣×١٢٠ ، خ (٨٨٩) كتبه : محمد ابن احمد .
١٤١٧	(١٤٦٢) المجلد الثاني منه ، ٣٥-٤٥٦ ، ١٢٠×٢٠٠	١٤٣٠	(١٤٨١) العبر في خبر من غير : لشمس الدين الدمبي ت (٧٤٨) وفي النسخة المطبوعة (العبر في اخبار البشر) ، المجلد الثاني منه ، ١٨٤-مختلف العدد وكذلك مقاس الاسطر .
١٤١٨	(١٤٦٣) المجلد الثالث منه ، ٣٥-٤٠٣ ، ١٢٠×٢٠٠ ، خ (١٠١٣) كتبه : محمد ابن صادق	١٤٣١	(١٤٨٢) العقد الثمين في تاريخ البلد الامين : لمحمد بن احمد الفاسي ت (٨٣٢) المجلد الثالث منه ، ٢٧-٢٢٧ ، ١٩١×١٢٢ ، خ (٨٨١)
١٤١٩	(١٤٦٤) المجلد الرابع منه ، ٣٥-٤٨٩ ، ١٢٠×٢٠٠ ، خ (٩٨٤)	١٤٣٢	(١٤٨٣) العقد الفريد : لابن عبد ربه ، احمد ابن محمد الاندلسي ت (٣٢٨) الجزء السادس ، ١٢-١٨٤ ، ١٠٨×١٦٥ ، خ (٦٢٨) .
١٤٢٠	(١٤٦٥) السيرة النبوية : لابن هشام ت (٢١٣ أو ٢١٨) ، المجلد الاول منها ، ١٥-٢١٦ ، ٩٥×١٢٥	١٤٣٣	(١٤٥٣) العقد المنظوم في ذكر الفاضل الروم : لعلي بن بابي منق ت (٩٩٢) وهو ذيل لكتاب (الشقائق النعمانية) الذي ألفه احمد بن مصطفى طاشكيري ت (٩٦٨) .
١٤٢١	(١٤٦٦) نسخة اخرى من المجلد الاول ، ٢١-٢٢٥ ، ١١٤×١٦٤	١٤٣٤	(١٤٨٤) عيون الانر في فنون المغازي والشمائل والسير : لمحمد ابن سيد الناس ت (٧٣٤) ، ٢٥-٢٨٦ ، ١٨٥×١٣٠
١٤٢٢	(١٤٦٧) نسخة اخرى من الكتاب ، ٢٧-٢٦٥ ، ١٢٣×٨٥	١٤٣٥	(١٤٨٥) عيون التواريخ : لمحمد بن شاهر الكتبي ت (٧٦٤) المجلد الاول منه ، ٢٥-٢٦ ، ١١٨×١٨٠
١٤٢٣	(١٤٦٨) شرح نظم السير : لمحمد بن محب الدين بن محمد الحلبي ، ابن الشحنة الحلبي ت (٩٢١) ١٧-٩٣ ، ٨٥×١١٥ ، خ (٩٢٠)		
١٤٢٤	(١٤٦٩) الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية : لاحمد بن مصطفى طاش كوبري زادة ت (٩٦٢ ، ٩٦٨) ، ٢١-١٧١ ، ١٥٢×٧٠ ، خ (٩٦٧) كتبه : محمد بن شريف		

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة	التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٤٣٦	(١٤٨٦) المجلد الثالث منه ، ١٧-٢٦٢ ، ١.٦x١٤٨	١٤٥١	(١٥.٢) الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب والسنة : لشمس الدين الذهبي ت (٧٤٨) .
١٤٣٧	(١٤٨٧) المجلد الرابع منه ، ١٧-٢٤٤ ، ١.٥x١٥٠	١٤٥٢	٢٥-مختلف العدد ، كذلك مقاس الاسطر ، خ (٨٢٣) بدمشق
١٤٣٨	(١٤٨٨) المجلد الخامس منه ٢٣x١٩٥ ، ١٢٥x١٨٢	(١٥.٣) نسخة أخرى منه ، ١٨٠ - ٢١ ، ١.٥x١٤٠ ، خ (٧٣٩) كتبها : أحمد ابن عبدالرحمن بن عبدالله ، في المدرسة السلطانية بحلب .	
١٤٣٩	(١٤٨٩) المجلد السادس منه ، ٢٣-١٩٨ ، ١٢٥x١٨٢	١٤٥٣	(١٥.٤) الكامل : لعز الدين علي بن محمد ، ابن الاثير ت (٦٢٠) . المجلد الرابع منه ، ١٩-٢٧٨ ، ١١.٠x١٨٠
١٤٤٠	(١٤٩٠) المجلد الثامن منه ، ١٧-٢٦١ ، مختلف المقاس .	١٤٥٤	(١٥.٥) الكامل في معرفة الضعفاء والمتروكين : لعبدالله بن محمد ، ابن عدي ت (٣٦٥) ٢٧-٢٢٩ ، ١٢٤x١٩٠
١٤٤١	(١٤٩١) المجلد التاسع منه ، ٢١-٢٩١ ، ١١.٠x١٤٨	١٤٥٥	(١٣٨١) كتاب اعلام الاخيار : لمحمود بن سليمان الكفوي ت (٩٩٠) ٤٣٧-٣١ ، ١١٧x١٩٦
١٤٤٢	(١٤٩٢) المجلد العاشر منه ، ١٧٤-٢٣-٢١ ، ١١.٠x١٣٤ ، خ (٨٨١)	١٤٥٦	(١٥.٦) الكمال في اسماء الرجال : لعبدلغني ابن عبدالواحد المقدسي الجماعيلي ت (٦٠٠) .
١٤٤٣	(١٤٩٣) المجلد الحادي عشر منه ، ١٧-٢٣٤ ، ١١.٠x١٥٢	المجلد الاول ، ٢٥-٢٣٠ ، ١٢٧x١٩٢	
١٤٤٤	(١٤٩٤) المجلد الرابع عشر منه ، ١٧-٢٤٢ ، ١.٩x١٥١	١٤٥٧	(١٥.٧) المجلد الثاني منه ، ٢٥-١٩٣ ، ١٢٥x١٨٨
١٤٤٥	(١٤٩٥) نهاية الرام في رجال البخاري السيد الانام : لمحمد بن داود بن محمد البازلي ت (٩٢٥) .	١٤٥٨	(١٥.٨) المجلد الثالث منه ، ٢٥-١٩٢ ، ١٢٣x١٩٢
١٤٤٦	المجلد الاول ، ٢٣-٣٢٥ ، ٢٣x١٨٠ ، خ (٩٥٠) كتبه : حسن بن علي	١٤٥٩	(١٧٤٧) كنز الاخبار لمحمد بن محمود بن اسحق المقدسي (القنسي) ت (٧٧٦) ١١-١٩ ، ١٣٧x٢٠٥
١٤٤٦	(١٤٩٧) نسخة أخرى من المجلد الاول ، ٤٦٦- (٢٩-٢٧) ، ١٢٧x٢٣٠ ، خ (١٠١٣) كتبها : محمد بن أحمد .	١٤٦٠	(١٥.٩) الكواكب الدرية في تراجم السادة الصوفية : لمحمد بن عبدالرؤوف بن علي المناوي ت (١٠٣١) .
١٤٤٧	(١٤٩٦) المجلد الثاني منه ، ٢٣-٣٣٩ ، ١٢١x١٨٠ ، خ (٩٥١) كتبه : حسن ابن علي .	١٤٦١	٢٩-٣٦٥ ، ٨٧x١٥٧ ، خ (١٠١١) كتبه : محمد بن جمال الدين .
١٤٤٨	(١٤٩٨) فتوح الشام : لمحمد بن عمر الواقفي ت (٢٠٧)	١٤٦٢	(١٥١١) لب الباب في تحرير الانساب : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) ١٣٦-٢١ ، ٦٤x١٣٦
١٤٤٩	١٧-٣٣٢ ، ١٣٧x٢٠٨ ، خ (٩٥٢) .	١٤٦٢	(١٥١٢) نسخة أخرى منه ، ١٣٢ - ١٧ ، ٧٦-١٢٥
١٤٥٠	(١٤٩٩) فضائل الخلفاء : لعلي بن حسن بايرام باشا امامي .	١٤٦٢	(١٥١٠) لباب الاستيعاب في معرفة الرجال والاصحاب : لمحمد بن ابي بكر الواعظ الوالد التميمي .
	١٦٤-٢١ ، ٦٩x١٣٤ ، خ (١٠٥٢) .		٢٥-٢٧٨ ، ١٢٠x١٨٨
	(١٥.١) الفوايح المسكية في الفوايح المكية : لعبدالرحمن بن محمد البسطامي (من اهل القرن التاسع) .		
	١٩٤-٢١ ، ٨٢x١٦٣ ، خ (٩٨٨)		
	كتبه : مصطفى بن يوسف ، في مدينة البورصة التركية .		

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة	التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٤٦٤	(١٤٧٩) لواقع الانوار في طبقات السادة الاخيار: لمبدالوهاب بن احمد الشعراني ت (٩٧٣) . ١٨٦-٣٥ ، ٢١٥x١٤٠ ، كته : علي ابن علي .	١٤٧٣	(١٥٢٠) مرآة الزمان في تاريخ الاميان : لسبط ابن الجوزي ، يوسف بن فيزاولي ت (٦٥٤) . المجلد الاول منه ، ٢٨٠-٢٥ ، الاسطر مختلفة المقاس .
١٤٦٥	(١٥١٣) نسخة اخرى منه ، ٣١-٣١٠ ، ٢١٠x١٢٠ .	١٤٧٤	(١٥٢١) المجلد الثالث منه ، ٢١-٢٢٩ ، ١٩٣x١١٤ .
١٤٦٦	(١٥١٥) المتفق والمفترق : للخطيب البغدادي ت (٤٦٣) الجزء (١٩-١٠) ، ١٧-١٨٣ ، ١٢٩x١١٦	١٤٧٥	(١٥٢٢) المجلد الخامس منه ، ٢٢-٢٩٠ ، ١٨٣x١١٧ .
١٤٦٧	(١٥٢٥) مجموع فيه : ١ - المطالب العلية في طبقات الشافعية لمحمد حسن الواسطي ت (٧٧٦) (١٩٣-١) ، ١٥ ، ١٤٥x١٠٠ ٢ - معادن الذهب : لمحمد بن عمر العرضي ت (١٠٧١) . (١٩٤-٢٢٩) ، ٢٥ ، ١٤٣x٧٥	١٤٧٦	(١٥٢٤) المجلد التاسع منه ، ١٢٠- (٢٢-٢١) ١٩٢x١٤٠
١٤٦٨	(١٥٤٢) مجموع فيه : ١ - المؤلف والمختلف : لمبدالفتي بن سميد الازدي ت (٤٠٩) . (١٢-١) ، ١٩ ، ١٥٨x٢٠٢ ، خ (٧٣١) كته : عمر بن ابراهيم ٢ - مشتهبه النسبة : له ايضا . (١٠١-٦٣) ، ١٩ ، ١٤٥x١٠٥ ، خ (٧٣٢) بخط نفس الكاتب .	١٤٧٧	(١٥٢٢) المجلد العادي عشر منه ، ٢١-٢٩٦ ، ١٨٧x١٢٠ ، خ (٨٦٧) كته : محمد ابن محمد .
١٤٦٩	(١٥١٦) المختار في مناقب الاخيار : لابن الانير، المبارك بن محمد ت (٦٠٦) المجلد الثاني ٢٣١ (٢٥-٢٩) ، مختلف المقاس . خ (٧٧٥) كته : محمد بن عمر	١٤٧٨	(١٥٢٦) المعارف : لابن قتيبة ، عبدالله بن مسلم ت (٢٧٦) . ١٤١-٢٥ ، ١٥٦x٦٨ ، خ (١٠٩٧) كته : محمد بن مصطفى
١٤٧٠	(١٥١٨) مختصر الدول : لابن العبري ، غريغور يوسف بن هارون ت (٦٨٥) ١٥٥-٢٧ ، ١٦٥x٩٤	١٤٧٩	(١٥٣٦) معرب المتقى في مولد المصطفى : لعفيف الدين بن سعيد بن محمد الكادوني . ١٧-٤٠ ، ١٦٥x٨٠ ، خ (٨٠٧) كته : علي بن اسماعيل .
١٤٧١	(١٥١٨) (*) مختصر مرآة الجنان وعبرة اليقظان : لحسين بن عبدالرحمن الاهل اليمني ت (٨٥٥) . ٢٢١-٢٧ ، ٢١٧x١١٣ ، خ (١٠١٧)	١٤٨٠	(١٥٢٨) المعين في طبقات المحدين : لمحمد بن احمد الذهبي ت (٧٤٨) . ١٩-٥٥ ، ١٨٧x١٠٥
١٤٧٢	(١٥١٩) مرآة الجنان وعبرة اليقظان : لمبدالله بن اسعد اليافعي اليمني ت (٧٦٨) ٣٥٩-٢٩ ، ١٧٣x١٠٠	١٤٨١	(١٥٢٩) الفانم المطابة في معالم طابة (تاريخ المدينة المنورة) : لمجد الدين محمد ابن يعقوب الفيروزآبادي ت (٨١٧) . ٢٧٢-٢٥ ، ١٦٠x١١٥ ، خ (٨٦٧) كته : ابو بكر احمد بن محمد الهاشمي في مكة المكرمة .
		١٤٨٢	(١٥٣٠) الفني في الصغفاء والتركيب : لشمس الدين الذهبي ت (٧٤٨) ٢١٣-١٩ ، ١٢٣x٩٤ ، خ (٧٩٦) كته : محمد ابن موسى
		١٤٨٣	(١٥٣١) القتنى في الكنى : للذهبي ايضا . ١٧٧-١٥ ، ١٢٠x٨٧
		١٤٨٤	(١٤٧٣) ملخص طبقات الحفلاف : لجمال الدين السيوطي ت (٩١١) وطبقات الحفلاف ، للحافظ الذهبي . ٣٦٣-١٩ ، ١٢٢x٧٢ ، خ (١٠٨٧)

* الرقم مكرر لكتابين في الخزانة .

- ١٤٨٥ (١٤٧٤) نسخة أخرى منه ، ١٩-٢٦٩ ،
١٢٣×٧٠ ، غ (١٠٨٧) . كتبها :
عبد الباقي بن محمد
- ١٤٨٦ (١٥١٦) مناقب الإمام الأعظم : لمحمد بن محمد
الكردي البزازي ت (٨٢٧) .
٢٥-١٦٠ ، ١١٥×١٨٥ ، غ (٨٤٨)
كتبه : أبو بكر محمد ، في مكة
المكرمة
- ١٤٨٧ (١٥٢٢) المنتخب من حلبة الأولياء : لعبد الحميد
ابن محمد القزويني .
٢١-٢٣٣ ، ١٢٣×١٨١ ، غ (٦٢٣)
كتبه : محمد بن أبي بكر بن يوسف .
- ١٤٨٨ (١٥٢٤) المنتظم في تاريخ الأمم : لأبي الفرج
ابن الجوزي ت (٥٩٧) . جزء منه ،
٢٥-٢٥٦ ، ١٩٢×٢٥١
- ١٤٨٩ (١٥٢٥) الجزء الثامن منه ، ٢٥-٢٥٩ ،
١٤٠×١٨٦ ، غ (٧٣٩)
- ١٤٩٠ (١٥٢٨) المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط
والآثار : لأحمد بن علي المقرئ ت
(٨٤٥)
المجلد الأول ، ٢١-٢٦٨ ، ١١٦×١٩٢
- ١٤٩١ (١٥٢٧) المجلد الثاني منه ، ٢٧-٢٤٣ ،
١٢٥×١٨٧
- ١٤٩٢ (١٥٣٩) نسخة أخرى من المجلد الثاني ،
٢٣-٢٠٤ ، ١١٦×١٨٤
- ١٤٩٣ (١٥٤٠) المواهب اللدنية بالنفع الحمدي : لأحمد
ابن أبي بكر القسطلانسي ت (٩٢٣)
٢٣-٤٢٨ ، ٩٤×١٧٢ ، غ (٩٩٧) .
كتبه : أحمد بن إبراهيم .
- ١٤٩٤ (١٥٤١) نسخة أخرى منه ، ٢٢-٢٩٩ ،
١٢٠×٢٠٣ ، غ (٨٩٩)
- ١٤٩٥ (١٤٠٦) مورد اللطافة في ذكر من ولي
السلطنة والخلافة : لأبي تغري بردي
ت (٨٧٤) .
١١-٢١ ، ١١٧×١٧٨
- ١٤٩٦ (١٥٤٢) ميزان الاعتدال في نقد الرجال :
لشمس الدين الذهبي ت (٧٤٨) المجلد
الأول منه ، ٢٢-٢٨٣ ، ١٢٩×١٩٠
- ١٤٩٧ (١٥٤٤) المجلد الثاني منه ، ٢٣-٢٥٦ ،
١٢٧×١٩٤
- ١٤٩٨ (١٥٤٦) نسخة أخرى من المجلد الثاني ،
٢٣-٢٩٥ ، ١٢٧×٢١٠

١٧ - اللغة والأدب والبلاغة

- ١٥٠٥ (١٧٦٩) إبيات التلخيص : لم نقف على اسم
المؤلف أو الجامع .
١١-٤٩ ، ١٤٦×٢٠٧
- ١٥٠٦ (٢٠٥٤) أساس البلاغة : لجار الله محمود بن عمر
الزمخشري ت (٥٢٨) .
٢٥-٣٧٨ ، ١٧٣×١٧٧
- ١٥٠٧ (٢٠٥٥) نسخة أخرى منه ، ٢٢-٤٠٩ ،
١٨٠×٢٩٦ ، غ (١٠٢١) كتبها : معين
الدين بن نجم الدين .
- ١٥٠٨ (١٧٧١) أسرار البلاغة : لعبد القاهر الجرجاني
ت (٤٧١)
١٠١-٢٧ ، ١٥٧×٢٦٠ ، غ (٩٧٤)
- ١٥٠٩ (١٨١٥) نسخة أخرى منه ، ٢١-١٤٣ ،
٢٠٠×١٢٢ ، غ (٩٧٦)
- ١٥١٠ (١٥٦٠) إصلاح المنطق : ليعقوب بن اسحق ،
ابن السكيت ت (٢٤٤)
١٥-١٧٢ ، ١٢٠×١٥٣

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة	التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٥١١	(١٧٧٠) الأطول على التلخيص : لعصام الدين ابن ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرائيني ت (٩٤٥) . ٢٥-٢٦٣ ، ١٥١×٢٠٨	١٥٢٨	(١٦٨٤) الألفاظ او (الألفاظ الكتابية) : لعبدالرحمن بن عيسى الهمداني ت (٢٢٧) ١٠٠-١٥٦ ، ٩٥×١٤٠ ، خ (٥٤٠) كتبه : عبدالله بن الظفر ابن علي .
١٥١٢	(١٦٣٦) اظهار صدق المودة في شرح البردة : لمحمد بن احمد ، ابن مرزوق ت (٧٨١) ٢٩-٣١٧ ، ٢٧٠×١٨٢ ، خ (٨٥٨) كتبه : احمد بن حسين بن علي .	١٥٢٩	(١٦٨٤) (*) نسخة اخرى منه ، ١٠٠-١٥٦ ، ١٩٢×١٤١ ، خ (٥٠٤)
١٥١٣	(١٦٣٧) نسخة اخرى منه ، ٢٥-٢٣٥ ، ٢٦٨×١٧٨	١٥٣٠	(١٥٧٢) الامالي : لعثمان بن عمر ، ابن الحاجب ت (٦٤٦) ١١٩-١١٣ ، ١١٩×٢١٨
١٥١٤	(١٥٧٠) الاغانى : لابي الفرج علي بن الحسين الاصفهاني ت (٢٥٦) الجزء الاول ، ٢٩-٣٠١ ، ٧٩×١٦٥	١٥٣١	(١٥٧٣) الامالي : لعبدالرحمن بن اسحق الزجاجي ت (٢٣٧ ، ٢٣٥) . ١٠٧×١٥٨ ، ١٣-١٠١
١٥١٥	(١٥٦٩) الجزء الثالث ، ٢٧-٢٠٨ ، ١٧٠×١٢٢ خ (٦٥٠) .	١٥٣٢	(١٥٧٤) الامالي الشجرية : لابي السعادات هبةالله بن علي الحسني ، ابن الشجري البغدادي ت (٥٤٢) . الجزء الاول ، ١٧-٢٠٧ ، ١١٣×١٨٠ ، خ (٦٢٩) كتبه : محمد بن ابراهيم ابن ابي القاسم .
١٥١٦	(١٥٦٧) الجزء السابع ، ٢٥-٩٨ ، ١٢٥×١٩١	١٥٣٣	(١٥٧٥) الجزء الثاني منه ، ١٧-١٨٩ ، ١١٠×١٨٠ ، خ (٦٤٠) كتبه نفس الكاتب للجزء الاول .
١٥١٧	(١٥٦٨) الجزء التاسع ، ١٥-٢٦٤ ، ١٠٢×١٦٧ خ (٦٢٨)	١٥٣٤	(١٥٧٦) الجزء الثالث منه ، ١٧-١٨١ ، ١١٤×١٨٢ ، خ (١٠٩١) كتبه : ابراهيم بن سليم .
١٥١٨	(١٥٦٢) الاجزاء ١٦، ١٦، ١٦، ١٦ ، ١٥-٨٤٢ ، ١٣٠×٢٢٤	١٥٣٥	(١٥٧٨) الامثال السائرة : لابي عبيد القاسم ابن سلام ت (٢٢٤) ١٩-٨٩ ، ١٠٨×١٤٧
١٥١٩	(١٥٦١) الاجزاء ١٢ ، ١٥ ، ٢٥٩ - ١٥ ، ١٢٢×٢٢٥	١٥٣٦	(١٥٧٩) انس المحاضرات : لم نقف على اسم مؤلفه ٢٥-١٥٤ ، ٧١×١٤٨ ، خ (١٠٩٦)
١٥٢٠	(١٥٦٣) الاجزاء ١٨، ١٩ ، ٢٢٣ - ١٥ ، ١٢٥×٢٢٤	١٥٣٧	(١٨١٩) ايضاح الايضاح : لمحمد بن محمد الاقسراي ت (٧٩١) ٢١-١٦٩ ، ١٣٧×١٨٢ ، خ (٧٩٩)
١٥٢١	(١٥٦٦) الجزء ١٧ ، ١٥-١٩٧ ، ١٦٠×٢٤٣	١٥٣٨	(١٦٤٢) الباهر : للفصل بن الحسن بن الفضل الطبرسي ت (٥٤٨) ويسمى ايضا (شرح حماسه ابي تمام) ٢٧-١٤٩ ، ١٧٥×٢٥١
١٥٢٢	(١٥٦٥) الجزء ١٩ ، ١٥-١٩٦ ، ١٦٠×٢٣٩		
١٥٢٣	(١٥٦٤) الاجزاء ٢١ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ١٥-٤٣٠ ، ١٢٣×٢٢٣ خ (٥٢٦)		
١٥٢٤	(١٧٧٣) افاضة الفتح في حاشية تقييسر المفتاح : لعلي بن بالي منك (من اهل القرن العاشر) ، وتفسير المفتاح ، لابن كمال باشا . ١٩-٢٩١ ، ١٢٤×١٨٦ ، خ (٩٨٦) بخط المؤلف .		
١٥٢٥	(١٨٠١) نسخة اخرى منه ، ٢٥-٢٥٦ ، ١٤٥×٢٠١		
١٥٢٦	(١٦٧١) افضل القرى لقرى ام القرى : لابن حجر الهيتمي ت (٩٧٤) ٢١-٢٢١ ، ١٦٥×٢١٠ ، خ (١٠٠٥)		
١٥٢٧	(١٥٧١) الالف باء : ليوسف بن محمد بن الشيخ البلوي ت (٦٠٤) المجلد الثاني منه ، ٢٩-٢٤٩ ، ٨٢×١٧١ ، خ (١٠٣١)		

* النسخة الثانية تحمل نفس الرقم للنسخة الام في الخزانة

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

١٥٣٩	(١٥٨٠) البيان والتبيين : لعمر بن بحر الجاحظ ت (٢٥٥) ١٩٩-٢٩ ، ٢٠٥x١٤٠ ، خ (٥٨٨) خطه مقربي .
١٥٤٠	(٢٠٥٦) تاج المصادر : لاحد بن عيسى البيهقي المعروف ب (جعفر) ت (٥٤٤) ٢٤٢-٢١ ، ١٥٠x٢١٠ ، خ (١٠٠٠) كتبه : ناصر بن مصطفى
١٥٤١	(١٧٧٢) التبيان : لحسين بن محمد الطيبي ت (٧٤٣) ١١٦-٢٧ ، ٢٠٦x١٢٠
١٥٤٢	(١٥٨١) تحكيم العقول : لعلاء الدين علي ابن محمد ، ابن اقبس ت (٨٦٢) ٨٥-٢١ ، ١٤٥x٩٠ ، خ (١٠٠٩) .
١٥٤٣	(١٥٨٢) الترسل : لقوام الدين بن زيادة . ١٠٨-٢١ ، ٢٠٠x١٢٣
١٥٤٤	(٢٠٥٨) التعريفات : للشريف الجرجاني ت (٨١٦) . ٦٦-٢٣ ، ١٣٤x٢٠٨ ، خ (٩٨٤)
١٥٤٥	(٢٠٥٩) نسخة اخرى منه ، ١٢٩-١٧ ، ١٢٥x٢٠٢
١٥٤٦	(١٧٧٦) تعليقات (حاشية) على الطول : لعبدالله بن امير بادشاه الحسيني البخاري . ٩٧-٢١ ، ٢٠٠x١٢٠ ، خ (٩٦٦) .
١٥٤٧	(١٨٠٤) تعليقه على شرحي السيد والسعد لشمس الدين محمد الفارسي ت (٨٣٤) ١٤٩-٢٢ ، ٢٠٩x١٥٠
١٥٤٨	(١٨٠٥) نسخة اخرى منها ، ٢٢٤-١٧ ، ١٧x١٢٥
١٥٤٩	(٢٠٦٠) التكملة والذيل والصلة : للحسن ابن محمد الصفاني ت (٦٥٠) ١٩٩- مختلفة العدد ، ٢١٠x٣٠٠ ، خ (٧٧٤) كتبه : ابو بكر بن محمد بن احمد .
١٥٥٠	(٢٠٦١) لجلد الثالث منه الجزء الثامن ، ٢١٨-١٧ ، ١٩٨x٢٣٣
١٥٥١	(١٧٧٤) تلخيص المفتاح : للخطيب محمد بن عبدالرحمن القزويني ت (٧٣٩) . ٥٧-١٥ ، ١٩٨x١٢٨ ، خ (١٠٦٩) كتبته : عبدالرحمن بن هلال .
١٥٥٢	(١٥٨٣) التمثيل والمحاضرة : لابي منصور ، عبدالمك بن محمد الثعالبي ت (٤٢٩) ١٧٧-١٥ ، ١٧٠x١١٥ ، خ (٥٩٧) .

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

١٥٥٣	(١٥٨٤) تهذيب مستمر الاوهام على ذوي المعرفة واولى الافهام : للامير علي بن هبة الله ، ابن مأكولا ت (٤٨٦) . ١٢١-١٩ ، ١٥٠x١٠٤
١٥٥٤	(١٨٥٥) تهذيب النكت : لاثير الدين المفضل ابن عمر الابهرى ت (٦٦٣) . ٩٤-١٧ ، ١٥٠x١١٥
١٥٥٥	(٢٠٦٢) التهذيب : لابي منصور محمد بن احمد الازهرى ت (٣٧٠) . ٩٤٤-٢٩ ، ٢٠٥x٢٣٩ ، خ (١١٠٥) كتبه : عبداللطيف الشافعي نسخة نفيسة جدا .
١٥٥٦	(٢٠٦٣) مجلد اخر مسننه ، ٢٣٧-٢١ ، ١٩٥x٢٦٠ ، خ (٥٩٩) كتبته : موفق الدين الكردي .
١٥٥٧	(٢٠٦٤) تهذيب الاسماء واللفات : ليحيى ابن شرف النووي ت (٦٧٦) . ٢٢٣-٢٣ ، ١٧٠x٢٥٨
١٥٥٨	(١٧٧٥) توضيح الايضاح : لعبدالصمد بن نور الدين ، جلال الترمذي ت (٨٢٠) . ٤١٢-٢٧ ، ٢٧٣x١٧٠ ، خ (٨١٨) .
١٥٥٩	(١٨٣٠) توضيح فتوح الارواح في شرح تلخيص المفتاح : لاحمد بن محمود السيواسي ت (٨٠٣) . ٢٥٤-٢٣ ، ٢٥١x١٧٣
١٥٦٠	(١٥٨٥) ثمار الاوراق : لابي بكر بن علي ، ابن الحجة الحموي ت (٨٣٧) وقد طبع باسم : «ثمرات الاوراق» . ٢١٢-١٩ ، ١٢٨x٨٢ ، خ (٩٠٣) كتبته : محمد بن محمد .
١٥٦١	(١٥٨٦) ثمار القلوب في المضاف والمنسوب : لابي منصور الثعالبي ت (٤٢٩) ٣٠٢-٢١ ، ١٣٨x٧٧
١٥٦٢	(٢٠٦٥) الجمهرة : لابن دريد ت (٣٢١) . ٣٥٩- (٢٢-٢١) ، ١٩٠x٢٠٤ ، خ (٤٨٦) كتبته : الحسن بن علي الكاتبي في مراغة .
١٥٦٣	(١٨٥٦) حاشية على شرح الاستعارة : لعلي ابن صدر الدين بن عصام الدين ت (١٠٠٧) . من كتب الاستعارة . ٥٤-٢١ ، ٢١٠x١٤٨

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة	التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٥٦٤	(١٨٠٠) حاشية على شرح المفتاح : لابي القاسم ابن ابي بكر الليثي السمرقندي . ١٩-١٥٣ ، ١٧٣×١٢٠	١٥٧٦	(١٧٧٨) حاشية على الطول : للشريف علي بن محمد الجرجاني ت (٨١٦) ١١٤-٢١ ، ١٨٢×١٢٣
١٥٦٥	(١٨٠٢) حاشية على شرح المفتاح : لعبد الرحمن الامامي ، موريد زادة ت (٩٢٠) ١٧-٧٣ ، ١٢٧×٢٠٧ ، خ (١٠١٦) .	١٥٧٧	(١٧٧٩) نسخة اخرى منها ، ٢١-١٢٩ ، ١٨٤×١٢٧ ، خ (٨٥٦) كتبها : علي ابن يونس
١٥٦٦	(١٨٠٣) حاشية على شرح المفتاح : لمحمد البرسوي ، بالديزادة ت (١٠٦٠) .	١٥٧٨	(١٧٨٠) حاشية على الطول : لابي القاسم ابن ابي بكر الليثي السمرقندي . ٢٣-٢٢١ ، ١٩٨×١٢٧ ، خ (١٠٨٥)
١٥٦٧	(١٨٠٦) حاشية على شرح المفتاح : لقطب الدين الامامي والحاشية هي على شرح التفتازاني للمفتاح . ٢١-٣١٣ ، ١٧٥×١٢٥ ، خ (٨٦٧)	١٥٧٩	(١٧٨١) نسخة اخرى منها ، ٢٩-١٥١ ، ٢٦٨×١٤٥ ، خ (٩٧٢) .
١٥٦٨	(١٨٠٨) حاشية على شرح المفتاح : لعلي بن محمد الشاهرودي ، مصنفك ت (٨٧١) وهي على شرح المفتاح للتفتازاني . ٢١-١٠٨ ، ١٨٢×١٢٥ ، خ (٩٦٧)	١٥٨٠	(١٧٨٢) نسخة اخرى منها ، ٢١-١٩٩ ، ٢٥٠×١٤٠ ، خ (٩٨١) كتبها : الشيخ حامد بن الشيخ احمد .
١٥٦٩	(١٨٠٩) نسخة اخرى منها ، ٣٣-٤١ ، ٢٦٥×١٤٢	١٥٨١	(١٧٨٣) نسخة اخرى منها ٢٩-١٧٦ ، ٣٠٤×١٨٥
١٥٧٠	(١٨١١) نسخة اخرى منها ، ٢١-٢٠٩ ، ١٨٧×١٢٨	١٥٨٢	(١٧٨٤) حاشية على الطول : لحسن بن محمد شاه الفناري الحلبي ت (٨٨٦) . ٢١-٣٠٤ ، ٢٣٧×١٤٨ ، خ (٩٩٧)
١٥٧١	(٢٠٦٧) حاشية على صحاح الجوهري : لمبدالله ، ابن بري ت (٥٨٢) ٢٥-٢٤٠ ، ١٩٠×٢٨٣ ، خ (٩٩٥)	١٥٨٣	(١٧٨٥) نسخة اخرى منها ، ٢١-٢٢٨ ، ٢١٧×١٣٧ ، خ (١٠٤٩) كتبها : عبدالفار بن حسن .
١٥٧٢	(١٨١٣) حاشية على شرح المفتاح : للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني ت (٨١٦) ٢٢-١٠٠ ، ١٨٢×١٢٢ ، خ (٨٦٨)	١٥٨٤	(١٧٨٦) نسخة اخرى منها ، ٢٥-٣٠٦ ، ٢٠٨×١٥٠ ، خ (١٠٣٣) كتبها : احمد بن حسن .
١٥٧٣	(١٧٩٧) حاشية على المختصر : لنظام الدين عثمان الخطابي ت (٩٠١) . ٢١-٦٤ ، ٢١٦×١٣٠	١٥٨٥	(١٧٨٧) نسخة اخرى منها ، ٢٥-٣٤١ ، ٢١٠×١٥٠
١٥٧٤	(١٧٩٩) حاشية على المختصر : لاحمد بن يحيى بن محمد التفتازاني ت (٩٠٦) او (٩١٦) . ١٥-١٢٧ ، ٢٠٣×١١٨	١٥٨٦	(١٧٨٨) حاشية على الطول : لعلي بن محمد الشاهرودي ، مصنفك ت (٨٧١) ٢٧-٢١٢ ، ٢٢٨×١٢٥
١٥٧٥	(١٧٧٧) حاشية على الطول : لابراهيم بن محمد بن مرشاه الاسفرائيني ت (٩٤٥) ٢٧-٨١ ، ٢١٣×١٢٢	١٥٨٧	(١٧٨٩) نسخة اخرى منها ، ٢٥-٢٩٧ ، ٢١٣×١٢٣
		١٥٨٨	(١٧٩٠) حاشية على الطول : ليحيى بن سيف الدين السيرامي ت (٨٣٣) ٢٣-٣٢٠ ، ٢١٢×١٥٥ ، خ (٩٩٥)
		١٥٨٩	(١٧٩٣) نسخة اخرى منها ، ٢١-١٧٨ ، ٢٠٧×١٤٦ ، خ (١٠١٧) كتبها : احمد ابن ابي بكر الحلبي في استنبول ، ناقص الاول .
		١٥٩٠	(١٧٩١) حاشية على الطول : لمحمد بن فرامرز ، ملا خسرو ت (٨٨٥) ٢٣-١٨٠ ، ١٩٩×١٢٣ ، خ (١٠٣٨)

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزنة	التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزنة
١٥٩١	(١٧٩٢) نسخة أخرى منها ، ١٢٢ - (٢٤-٢١) ، ١٢٠ × ١٧١	١٦.٢	(١٥٩٢) درة الفواص في أوام الخواص : للقاسم بن علي الحريري ت (٥١٦) ١٢٧-١٣ ، ٧٨ × ١١٥ ، خ (٩٢٠) كتبه : شيخ محمد .
١٥٩٢	(١٧٩٥) حاشية على المطول : لنظام الدين ثمان الخطابي ت (٩٠١) . ١٩-٤٢ ، ١٢٣ × ١٧٥ ، خ (٨٧٦) كتبها : الشيخ يوسف بن صوفي	١٦.٣	(١٥٩٤) دمية القصر وعصرة اهل العصر : لعلي ابن الحسن البخاري ت (٤٦٧، ٤٦١) ١٦٦-٢١ ، ٧٢ × ١٨٠ ، خ (١٠٠٨)
١٥٩٣	(١٧٩٨) نسخة أخرى منها ، ٢٣-٩٦ ، ١٢٢ × ٢١٦ ، خ (١٠٥٢) .	١٦.٤	(١٥٩٥) ديوان ابن المقرب : لعلي بن المقرب ابن منصور ت (٦٢٩) . ١٩-١٢٢ ، ٨٥ × ١٤٨
١٥٩٤	(١٨٢٠) حديقة البيان في شرح التبيان : لعلي بن عيسى (من اهل القرن الثامن) فرغ منه سنة ٧٠٦ . ٢٧-٢٠٥ ، ١٨٢ × ٢٥٨	١٦.٥	(١٥٩٦) ديوان الادب في محاسن بلغاء العرب : الشهاب الدين احمد بن محمد الخفاجي ت (١٠٦٩) . ٢٣-٢٩٥ ، ٩٥ × ٢٠٥
١٥٩٥	(١٨١٨) حسن البيان لايات التبيان : لم نقف على اسم الشارح ، والتبيان في المعاني والبيان من تأليف : حسين بن محمد الطيبي ت (٧٤٢) .	١٦.٦	(٢٠٦٨) ديوان الادب : لحسن بن ابراهيم الفارابي ت (٢٥٠) . ٢٤-٢٩١ ، ٢٩٢ × ٢٠٨
١٥٩٦	(١٥٨٨) حسن التوسل الى صناعة التوسل : لمحمود بن سليمان الحلبي ت (٧٢٥) . ١٦٤-١٧ (١٧-١٥) ، ٩٢ × ١٢٢	١٦.٧	(١٥٩٧) ديوان الحاضرة : لقطبة بن اوس بن معصن بن جرول المازني شاعر جاهلي ٢١ - مختلفة العدد ، ٢٥٢ × ١٨٨
١٥٩٧	(١٥٨٩) نسخة أخرى منه ، ١٥-١٧٢ ، ٨٢ × ١٢٠ . (١٥٩٠) نسخة أخرى منه ، ١٩-١٢٤ ، ٨١ × ١٢٣ ، خ (٩٩٩) كتبها : رمضان ابن احمد .	١٦.٨	(١٥٩٨) ديوان الحماسة : لابي تمام ، حبيب ابن اوس الطائي ت (٢٢١) ١٧٨-١٣ ، مختلفة المقاس .
١٥٩٨	(١٨١٤) حل عقود الجمان : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) ١٥٤-٢١ ، ١٢٥ × ١٨٢	١٦.٩	(١٥٩٩) ديوان الصباية : لاحمد بن يحيى ابن ابي حجلة التلمساني ت (٧٧٦) . ١٧-١٨٦ ، ٩٠ × ١٢٢ ، خ (١٠٠٥)
١٥٩٩	(١٨٤٥) نسخة أخرى منه ، ١٣-١٩٥ ، ١٩٠ × ٢٩٧ ، خ (١٠٤٠) كتبها احمد ابن موسى .	١٦١٠	(١٦٠٠) ديوان صفي الدين الحلبي : لمبدالعزيز بن سرايا الحلبي ت (٧٥٠) ٢٥٤ - مختلفة العدد ، وكذلك مقاس الاسطر .
١٦٠٠	(١٦٧٢) خير القرى في شرح ام القرى : لمحمد ابن عبدالنعم بن محمد الجوجري ت (٨٨٩) . ١٠٨-٢٢ ، ١٦٢ × ٢٢٨ ، خ (٩١٨) في مكة المكرمة	١٦١١	(١٦٠١) ديوان المجنون : لقيس بن اللوح العامري (مجنون ليلسي) ت (٦٨) . ٥٧-١٥ ، ١٢٧ ، ١٨٠ × ١٢٧ ، خ (٩٤٧) .
١٦٠١	(٢٠٩٩) الدر النثير مختصر نهاية ابن الاثير لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) . ٢٧٤-٢١ ، ٢٠٧ × ١٥٠	١٦١٢	(١٦٠٢) ربيع الابرار : لمحمود بن عمر الزمخشري ت (٥٢٨) . ٥١٥-٢١ ، ٢٥٨ × ١٧٥ ، خ (٩١٤) .
		١٦١٣	(١٦٠٤) رسائل الخوارزمي : لابي بكر محمد ابن العباس الخوارزمي ت (٢٨٢) . ١٤٢-٢١ ، ١٢٢ × ٢٠٤ ، خ (١٠٥٧)
		١٦١٤	(١٦٠٥) نسخة أخرى منسها ، ٢٥-١٨٠ ، ١١٧ × ٢٥٢

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزنة	التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزنة
١٦١٥	(١٦٠٧) ريحانة الارواح : لم تقف على اسم المؤلف ٢٤٧x٣٢٦ ، ٢٠-١٩.	١٦٣٣	(١٦٢٥) سلوان المطاع وعدوان الاتباع ^(*) : لابن مظفر المكي ، محمد ابن أبي محمد ت(٥٦٨) .
١٦١٦	(٢٠٦٩) السامي في الاسامي : لاحمد بسن محمد الميداني ت (٥١٨) . ٢٤٢x١٦٨ ، ١٥-١٦٢	١٦٣٤	(٢٠٦) شرح ابيات الكشف : لجهول . ١٨٤- مختلفة الاسطر ، ٧٧x١٢٠ .
١٦١٧	(١٦٠٩) السفينة : لاحمد بن مبارك شاه- الحنفي ت (٨٦٢) . الجزء الاول ، ٢٧٨ - مختلفة العدد ، ١٨٠x١٣٥	١٦٣٥	(٢٠٧) نسخة اخرى ، ٧١ (٢٣-٢١) ، ١٧٢x١١٠ ، غ (٧٣٥) .
١٦١٨	(١٦١٠) الجزء الثاني ، ٢٦٦- مختلفة العدد ١٨٠x١٣٤	١٦٣٦	(١٨١٦) شرح ابيات الايضاح : لفخرالدين الخوارزمي . ١٤٠x١٧٧ ، ١٥-١٥٩
١٦١٩	(١٦١١) الجزء الثالث ، ٢٧٢- مختلفة العدد، ١٨٠x١٣٤	١٦٣٧	(١٨١٧) نسخة اخرى منه ، ٢٧-٨٤ ، ٢٤٣x١٤٥ ، غ (٨٢٣) .
١٦٢٠	(١٦١٢) الجزء الرابع ، ١٨٩- مختلفة العدد ، ١٨٠x١٣٤	١٦٣٨	(١٦٣٠) شرح البديعية : لتقي الدين ابي بكر ابن علي ، ابن حجة الحموي (٨٢٧) ٢٥٠-٢٧٢ ، ١٩٥x١٣٤ ، غ (١٠٦٠)
١٦٢١	(١٦١٣) الجزء الرابع ايضا ، ١٧٩- مختلفة العدد ، ١٧٦x١٣٦	١٦٣٩	(١٦٣١) نسخة اخرى منه ، ٢١-١٩٠ ، ١٧٨x٢٦٨ ، غ (٨٢٨) كتبه محمد ابن محمد بن عثمان .
١٦٢٢	(١٦١٤) الجزء الرابع ايضا ، ٢٣٠- مختلفة العدد ، ١٧٨x١٣٤	١٦٤٠	(١٦٣٢) نسخة اخرى منه ، ٢٧-٢٧٩ ، ١٨٢x٢٧٠ ، كتبه : حسن بن احمد ابن محمد .
١٦٢٣	(١٦١٥) الجزء السابع ، ٢٧٠ - ١٥ ، ١٧٦x١٣٦	١٦٤١	(١٦٤٣) شرح الحماسة : لاحمد بن محمد المرزوقي الاصفهاني ت (٤٢١)
١٦٢٤	(١٦١٦) الجزء الثامن ، ١٥٠- مختلفة العدد ، ١٧٦x١٣٦	١٦٤٢	(١٦٤٤) شرح ديوان ذي الرمة شرح ابي نصر احمد الباهلي ١٦٦- مختلفة العدد ، ١٦٧x٢٤٣ ، غ (٥٩٨) ، وهي ج ٢ من الشرح .
١٦٢٥	(١٦١٧) الجزء التاسع ، ١٤٩- مختلفة العدد ١٧٨x١٣٣	١٦٤٣	(١٦٤٥) شرح ديوان المتنبي : لطفي بن احمد الواحدي ت (٤٦٨) المجلد الاول ، ١٦٢x٢٧٢ ، ٢١-٢٣٩
١٦٢٦	(١٦١٨) الجزء العاشر ، ٣١٥- مختلفة العدد ١٧٧x١٣٥	١٦٤٤	(١٦٤٥) شرح ديوان المتنبي : لطفي بن احمد الواحدي ت (٤٦٨) المجلد الاول ، ١٦٢x٢٧٢ ، ٢١-٢٣٩
١٦٢٧	(١٦١٩) الجزء الحادي عشر ، ٢٥٣- مختلفة العدد ، ١٨٠x١٣٨		
١٦٢٨	(١٦٢٠) الجزء الثاني عشر ، ١٥٩- مختلفة العدد ، ١٣٥x١٨٠		
١٦٢٩	(١٦٢١) الجزء الثالث عشر ، ١٤٩- مختلفة العدد ، ١٣٥x١٧٨		
١٦٣٠	(١٦٢٢) الجزء الرابع عشر ، ١٢٥- مختلفة العدد، ١٣٦x١٨٢		
١٦٣١	(١٦٢٣) سقط الزند : لابي الملاء احمد بن عبدالله المغربي ت (٤٤٩) . ١٣٨x٢١٠ ، ٢١-٧١		
١٦٣٢	(١٦٢٤) السكردان : لاحمد بن يحيى التلمساني ، ابن ابي حجلة ت(٧٧٦) ١٣٠x١٧٨ ، ٢١-١٠٥ ، غ (٨٧٦) .		

* في كشف الظنون ٩٩٨ : سماه سلوان المطاع في عدوان الطباع .

خ (٨١٤) كته : سعد الدين بسن محمد في سمرقند .	
(١٨٣٧) نسخة أخرى منه ، ٢٧-٢١٢ ، ١٦٥٦	
١٦٥٥ ، ١٦٥ × ٢٦٥ ، خ (٨٢١)	
(١٨٣٨) نسخة أخرى منه ، ٢٦-٢٥٦ ، ١٢٠ × ٢٢٢	
(١٨٤٤) شرح القسم الثالث من مفتاح العلوم : لابن كمال باشا ت (٩٤٠) .	١٦٥٧
١٧-١٢٧ ، ١١٢ × ١٧٧ ، خ (٩٤١)	
(١٦٤٠) شرح العلاقات السبع : لعاصم بن ايوب البطليوسي ت (٩٤٠) ، ٢٥-١٥٠ ، ١٩٢ × ٢٨٩ ، خ (١٠٤٦) كته : عبدالكريم بن محمد في القسطنطينية	١٦٥٨
(١٦٦٠) شرح العلاقات التسع : لابي جعفر احمد بن محمد النحاس ت (٢٢٨) .	١٦٥٩
١٣-١٧٧ ، ١٦٣ × ٢٢٠ ، خ (٥٢٢) وقد كتب على المخطوط وفي فهرست الخزانة : شرح العلاقات السبع ، والصواب هو ما أثبتناه ، وقد صدر الكتاب محققا عن وزارة الاسلام العراقية سلسلة كتب التراث باسم شرح العلاقات التسع بتحقيق صديقنا الفاضل الدكتور احمد خطاب في مجلدين .	
(١٦٦٣) شرح العلاقات السبع : للحسين بن احمد الروزني ت (٤٨٦)	١٦٦٠
٢٥-٨٦ ، ١٢٠ × ١٩٧	
(١٨١٠) شرح المفتاح : لعلي بن محمد الشاهرودي المعروف ب مصنفك ت (٨٧٥)	١٦٧١
١٧٧ × ٢٥٦ ، ٢١-١٢٩	
(١٨٣٥) شرح المفتاح : لحسام الدين الخوارزمي المؤدني (من اهل القرن الثامن) فرغ منه سنة (٧٤٢) ، نسخة مهمة وذات قيمة لانها مكتوبة في عصر المؤلف .	١٦٧٢
٢٧-١٧٠ ، ١٨٥ × ٢٦٧ ، خ (٧٥١) .	
(١٨٥٣) شرح المفتاح : لقطب الدين الشيرازي ت (٧١٠)	١٦٧٣
٢٣-٢٧٤ ، ١٤٥ × ١٨٦	

(١٦٤٦) المجلد الثاني ، ٢٥-٢٤٨ ، ٢٧٢ × ١٦٣ ، خ (١٠٥٤) كته : محمد ابن عبدالكريم الجزري .	١٦٤٥
(١٦٤٩) نسخة أخرى منه ، ٢٠٢ - مختلفة العدد ، ١٤٥ × ٢٠٧ ، خ (٥٩٣) كته : الحسن بن علي .	١٦٤٦
(١٦٤٧) شرح ديوان المتنبي : لابي اليمن تاج الدين زيد بن الحسن الكندي ت (٦١٣) (*)	١٦٤٧
المجلد الاول ، ٢٥-١٢٢ ، ١٤٥ × ٢١٠ ، خ (١٠٥٥) كته : مصطفى البليوني في اسطنبول .	
(١٦٤٨) المجلد الثاني منه ، ١٩ - ١٩٠ ، ١٤٥ × ٢٠٧ ، خ (١٠٥٠)	١٦٤٨
(١٨٣٤) شرح الفوائد الفياثية : لم اف على اسم الشارح . والفوائد الفياثية لعبدالرحمن الايجي ت (٧٥٦) .	١٦٤٩
٢١-١٢١ ، ١٥٢ × ٢١٢ ، خ (١٠٠٣)	
(١٦٥٣) شرح قصيدة ابن الحاجب : لتاج الدين احمد الحنفي ، ابن التركماني ت (٧٤٤) .	١٦٥٠
١٧-٥٣ ، ١٢٧ × ١٨٤ ، خ (٧٢٦) كته : علي بن سالم الفزي ، في غرة	
(١٦٢٦) شرح قصيدة البردة : لابن هشام ، عبدالله بن يوسف ت (٧٦١) .	١٦٥١
١٧-٩٧ ، ١٧٨ × ١٢٠ ، خ (٧٨٥) كته : مسعود بن ساري .	
(١٦٢٧) نسخة أخرى منه ، ٢١-٧٨ ، ١٣٩ × ١٨٥ ، خ (٨٨٢) كته : عبدالله بن احمد بن عمر .	١٦٥٢
(١٦٢٨) نسخة أخرى أيضا ، ٢٣ - ٨٨ ، ١٥٠ × ٢٠٧ ، خ (١١٦٨) كته : محمد ابو الكارم بن محمد	١٦٥٣
(١٦٣٥) شرح قصيدة البردة : لمحمد بسن عبدالرحمن ، ابن الصالح ت (٧٧٩) .	١٦٥٤
٩٢ - مختلفة العدد ، ٢١٥ × ١٥٥ ، خ (٧٩٠) .	
(١٨٣٦) شرح القسم الثالث من مفتاح العلوم : لسعد الدين التفتازاني ت (٧٩١) .	١٦٥٥
١٨٩ - مختلفة العدد ، ١٧٠ × ٢٧٧	

(*) في ارشاد الارب للحموي : ٤ : ٢٢٢ ، ذكر وفاته (٥٩٧)

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة	التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٦٧٤	(١٦٦٤) شرح مقامات الحريري : لابي العباس احمد بن عبدالمؤمن الشريشي ت (٦١٩)	١٦٨٨	(٢٠٧٦) نسخة اخرى منه ٢٥٥ - ١٦ ، ٢٠٩×١٤٨ ، خ (٥٥١) .
١٦٧٥	(١٦٦٥) الجزء الثاني منه ، ٢٢٩ - مختلفة العدد ، ١٧٧×٢٧٧	١٦٨٩	(٢٠٧٧) نسخة اخرى منه ، ٢٥٩ - ١٩ ، ٢٠٧×١٤٥ ، خ (٥٥١) كتبها : احمد ابن عبدالله
١٦٧٦	(١٦٦٦) الجزء الثالث منه ، ٢٩-٢٧٢ ، ١٨٠×٢٧٠	١٦٩٠	(٢٠٧٨) طلبة الطلبة : لعمر بن محمد النسفي ت (٥٢٧) ٢١٤×١٥٢ ، ٢١-١٢٩
١٦٧٧	(١٦٦٧) شرح مقامات الحريري : لظهر الدين الشيرازي (من اهل القرن السابع) . ٢٧-٢٩٧ ، ٢٢٥×١٦٠ ، خ (٧٢٥) في اسطنبول .	١٦٩١	(٢٠٨٠) ضبط قريب الالفاظ والاسماء : للقاسم بن سلام ت (٢٢٤) . ٢١-٢٨٩ ، ٢٦٤×١٨١
١٦٧٨	(١٦٦٨) نسخة اخرى منه ، ٢٥-٢٩٦ ، ١٤٣×٢١٨ ، خ (١١٢٨)	١٦٩٢	(١٨٤٦) مجلة البيان في شرح الميزان : لمحمد طاشكندي (التاشكندي) . وهو شرح لميزان الادب لمصام الدين الاسفرائيني ت (٩٤٢) ١٢٣×٢٠٢ ، (٢١-١٩) ١٨٧
١٦٧٩	(١٦٦٩) شرح مقامات الحريري : لابي البركات عبدالرحمن بن محمد ، ابن الانباري ت (٥٧٧) . ٢٥-٩٤ ، ١٨٥×٢٥٧ ، خ (٧٠١)	١٦٩٣	(١٨٣٣) عروس الافراح : لاحمد بن علي السبكي ت (٧٧٢) . ١٨٢×٢٧٠ ، ٢٥-١٨٨
١٦٨٠	(١٦٥١) شرح النهر بشرح الزهر : لابن مبدالدائم محمد البرماوي ت (٨٣١) . ١٢١ - مختلفة العدد ، ١٦٨×٢٥٠ ، خ (٧٩٦) .	١٦٩٤	(١٨٤٧) عقود الجمان في المعاني والبيان ، لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) . ١٤٠×٢٠٥ ، ١٢-٤١
١٦٨١	(١٦٧٤) شفاء الغليل في علم الخليل : لمحمد ابن عبدالله المحلي ت (٦٧٣) . ٢١-٨٠ ، ٢٤٧ - ١٧٢ ، خ (٧٣١) كتبه : عبدالله بن محمد .	١٦٩٥	(١٦٧٥) العيون الفائرة على خبايا الرامزة : لمحمد بن ابي بكر الخرومي الدمايني ت (٨٢٧) . ١٢٥×١٨٤ ، ١٧-١٢٢
١٦٨٢	(٢٠٧٠) الصحاح (صحاح اللغة) : لاسماعيل ابن حماد الجوهري ت (٣٩٣) . ٢٩٦×٢١٨ ، ٣٢-٣٦٦	١٦٩٦	(١٦٧٦) غرر البلاغة : لابي منصور الثعالبي ت (٤٢٩) . ١٥-٨٤ ، ٢١٢×١٥٥ ، خ (٧٩٩) كتبه : شريف بن محمد
١٦٨٣	(٢٠٧١) نسخة اخرى ، الجزء الاول ، ٢٥-٣٣٢ ، ٢٤٠×٢٠٠ ، خ (٦٤٤) كتبها : ابو الليث الراغب في الموصل	١٦٩٧	(١٦٧٧) غرر الخصائص الواضحة وفسر التقاض الناضحة : لمحمد بن ابراهيم الوطواط ت (٧١٨) ٢٧-١٤٢ ، ٢٧٢×١٨٥ ، خ (٨٤١)
١٦٨٤	(٢٠٧٢) الجزء الثاني منه ، ٢٥-٣٢٨ ، ٢٤٠×٢٠٠ ، خ (٦٤٤) كتبها نفس كاتب الجزء الاول .	١٦٩٨	(١٦٧٨) غرر الفوائد ودرر القلائد : للشريف المرتضى ، علي بن الحسين الموسوي ت (٤٣٦) . ويعرف الكتاب بـ الغرر والدرر . ٢٢-٦٨٢ ، ١٥٨×١٩١ ، خ (٥٨٦) كتبه : محمد بن ابي طاهر ، نسخة نفيسة ونادرة .
١٦٨٥	(٢٠٧٣) نسخة اخرى منه ، ١٢-٣٢١ ، ٢٣٥×١٦٧ ، خ (٥٧٩) كتبها : صاعد بن يحيى .		
١٦٨٦	(٢٠٧٤) نسخة اخرى منه ، ١٦-٢٨٣ ، ٢٠٦×١٤٨		
١٦٨٧	(٢٠٧٥) نسخة اخرى منه ، ٢١٠ - ١٦ ، ١٩٤×١٤٠ ، خ (٥٢٧)		

١٦٩٩	(٢٠٧٩) الغريب المصنف : لابي عبيد القاسم ابن سلام ت (٢٢٤) ١٦-٢٨٦ ، ١٥٥ × ٢٠٠ ، خ (٥٣٦) كتبه : مسعود بن محمد	١٧١١	(٢٠٨٧) نسخة أخرى منه ، ٣٢-٦٥٢ ، ١٧٥ × ٢٧٥ ، خ (١٠١٦) كتبها : علي ابن عبدالله .
١٧٠٠	(١٦٥٨) الفيث المسجم في شرح لامية المعجم لصلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي ت (٧٩٤) .	١٧١٢	(٢٠٦٦) القول المانوس شرح بعض كلمات القاموس : لبدر الدين بن يحيى القرافي ت (١٠٠٨) . ١٧١-٢٧ ، ٢٠٣ × ٣٠٠
١٧٠١	(٢٠٨١) الفائق في غريب الحديث : لجارالله الزمخشري ت (٥٣٨) المجلد الاول ، ٢١-٢٧٨ ، ١٧٥ × ٢٤٧	١٧١٣	(١٦٨٢) الكامل : لابي العباس محمد بن يزيد المبرد ت (٢٨٥ ، ٢٨٦) . ٢٩٧-٢٥ ، ٢١٢ × ١٣٦ ، خ (١٠٤٧) كتبه : ابراهيم بن ابراهيم الحسيني
١٧٠٢	(٢٠٨٢) المجلد الثاني ، ٢١-٢٩٤ ، ١٧٠ × ٢٣٧	١٧١٤	(١٦٨٧) كشف البيان عن صفات الحيوان : لمحمد ابن محمد بن علي العوفي الاسكندراني ت (٩٠٦) . جزءان في مجلد واحد .
١٧٠٣	(٢٠٨٣) نسخة أخرى من الكتاب ، ٢٩-٢٥٠ ، ١٨٠ × ٢٧٠ ، خ (٨٩٢) كتبها : محمد ابن احمد	١٧١٥	(١٦٨٨) الجزء الثالث ، ٢٥٠ - ٢١ ، ٢١٠ × ٢١٢ ، بخط المؤلف
١٧٠٤	(١٦٧٩) فاكهة الخلفاء ومفاكهة الطرفاء : لاحمد بن محمد ، ابن عريشاه ت (٨٥٤) ١٧-٢٤١ ، ٢١١ × ١٢٣ ، خ (٩٩٧) .	١٧١٦	(١٦٨٩) الجزء الرابع ، ٢١-٢٠٠ ، ٢٢٣ × ٢١٥ ، بخط المؤلف .
١٧٠٥	(١٨٤٨) فرائد القلائد في مختصر الشواهد : لمحمود بن احمد العيتابي الميني ت (٨٥٥) . ١٩-٢٥٦ ، ١٧٣ × ١٣٠ ، خ (٨٩١) كتبه : محمد بن محمد صحالي .	١٧١٧	(١٦٩٠) الجزء الخامس ، ٢٠١ - (٢٢-١٧) ، ٢١٤ × ٢١١ ، بخط المؤلف .
١٧٠٦	(١٥٥٩) فقه اللغة وسر العربية : لابي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي ت (٢٢٩) ٢١-٨٧ ، مختلفة المقاس ، خ (١٠٣٣)	١٧١٨	(١٦٩١) الجزء السادس ، ٢٠٥ - ٢١ ، ٢١٨ × ٢١٥ ، بخط المؤلف .
١٧٠٧	(٢٠٨٤) نسخة أخرى منه ، ١٢-٢٤٤ ، ١٥٠ × ٢١٤	١٧١٩	(١٦٩٢) الجزء السابع ، ٢٠٤ - ٢١ ، ٢١٧ × ٢١٠ ، بخط المؤلف .
١٧٠٨	(٢٠٨٥) نسخة أخرى منه ، ١٥-٢٢٥ ، ١٥٠ × ٢٢٥ ، خ (٥٩٢) كتبها : جعفر ابن ظافر	١٧٢٠	(١٦٩٣) الجزء الثامن ، ٢١٧ - (٢١-٢٠) ، ٢١٧ × ٢١١ ، بخط المؤلف .
١٧٠٩	(١٦٨٠) الفوائد الخافانية : للازادة محمد امين بن صدر الشيرواني ت (١٠٣٦) ١٥٩-٢٤ ، ٢٠٨ × ١٥٠ ، خ (١٠٢٣) في القسطنطينية .	١٧٢١	(١٦٩٤) الجزء التاسع ، ٢١-٢٠٠ ، ٢٢١ × ٢١١ ، بخط المؤلف .
١٧١٠	(٢٠٨٦) القاموس المحيط : لمجد الدين محمد ابن يعقوب ، الفيروزآبادي ت (٨١٧) ٣٢-٤٩٨ ، ١٩٠ × ٢٨١ ، خ (٩٨٤) كتبه : محمد بن محمود	١٧٢٢	(١٦٩٥) الجزء العاشر ، ٢٢٤ - ١٧ ، ٢١٣ × ٢١١ ، بخط المؤلف .
		١٧٢٣	(١٦٩٦) الجزء الحادي عشر ، ١٧-٣٠٧ ، ٢٢٠ × ٢١٥ ، بخط المؤلف .
		١٧٢٤	(١٦٩٧) الجزء الثاني عشر ، ٣٠٣ - ١٧ ، ٢١٥ × ٢١٢ ، بخط المؤلف .
		١٧٢٥	(١٦٩٨) الجزء الثالث عشر ، ٢٢٤ - (٢١-١٧) ٢٢٠ × ٢١٠ ، بخط المؤلف كذلك .
		١٧٢٦	(١٦٩٩) الجزء الرابع عشر ، ٢١-١٧٢ ، ٢٠٨ × ٢٠٨ ، بخط المؤلف .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة	التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٧٢٧	(١٧.٠) الجزء الخامس عشر ، ٢٤٧-٢١١ ، ٢١٠ × ٢٩٦ ، بخط المؤلف .	١٧٤٧	(١٧٢.٠) الجزء السادس والثلاثون ، ٢٤٣ - (٢١-١٧) ، ٢٠٧ × ٢٠٧ .
١٧٢٨	(١٧.١) الجزء السادس عشر ، ٢٣١ - (٢١-١٧) ، ٢١٢ × ٣٠٠ ، بخط المؤلف	١٧٤٨	(١٧٢١) الجزء السابع والثلاثون ، ٢٦٨ - مختلف العدد ، ٢١٠ × ٣٠٣
١٧٢٩	(١٧.٢) الجزء السابع عشر ، ٢١٢-٢٤٤ ، ٢١٣ × ٣١١ ، بخط المؤلف .	١٧٤٩	(١٧٢٢) الجزء الثامن والثلاثون ، ١٧٥ - مختلف العدد ، ٢٠٧ × ٣٠٧
١٧٣٠	(١٧.٣) الجزء الثامن عشر ، ١٧-٢٣٧ ، ٢١٥ × ٣١١ ، بخط المؤلف .	١٧٥٠	(١٧٢٣) الجزء التاسع والثلاثون ، ٢١-٢٠٣ ، ٢١٠ × ٣١٢
١٧٣١	(١٧.٤) الجزء التاسع عشر ، ٢٢٧-٢١١ ، ٢١٢ × ٣٠٧ ، بخط المؤلف	١٧٥١	(١٧٢٤) الجزء الأربعون ، ٢١-٢٢٣ ، ٢١٠ × ٣٠٨
١٧٣٢	(١٧.٥) الجزء العشرون ، ٢٣٥ - (٢١-١٧) ، ٢٠٣ × ٣٠٧ ، بخط المؤلف .	١٧٥٢	(١٧٢٥) الجزء الحادي والأربعون ، ١٨٨ - (٢١-١٧) ، ٢١٤ × ٣١٠
١٧٣٣	(١٧.٦) الجزء الحادي والعشرون ، ٢١١-٢٥٢ ، ١٩٥ × ٣٢٠ ، بخط المؤلف .	١٧٥٣	(١٧٢٦) الجزء الثاني والأربعون ، ٢١-٢١٦ ، ٢٠٧ × ٣٠١ ، بخط المؤلف .
١٧٣٤	(١٧.٧) الجزء الثاني والعشرون ، ٢١١-٢٥٥ ، ٢١٣ × ٣١٧ ، بخط المؤلف .	١٧٥٤	(١٧٢٧) الجزء الثالث والأربعون ، ٢١-٢٣٧ ، ٢١٢ × ٣١٠ ، بخط المؤلف .
١٧٣٥	(١٧.٨) الجزء الثالث والعشرون ، ٢١١-٢٣٦ ، ٢١٠ × ٣١٥ ، بخط المؤلف .	١٧٥٥	(١٧٢٨) الجزء الرابع والأربعون ، ٢١٦ - (٢١-١٧) ، ٢١٠ × ٣١٧
١٧٣٦	(١٧.٩) الجزء الرابع والعشرون ، ٢١-٢٢٣ ، ٢١٠ × ٣١٣ ، بخط المؤلف	١٧٥٦	(١٧٢٩) الجزء الخامس والأربعون ، ٢١٤ - مختلف العدد ، ٢٠٧ × ٣١٠
١٧٣٧	(١٧.١٠) الجزء الخامس والعشرون ، ٢١١-٢٥٠ ، ٢١٠ × ٣٠٧ ، بخط المؤلف .	١٧٥٧	(١٧٣٠) الجزء السادس والأربعون ، ٢١٤ × ٣١٣ ، ٢١-٢٥١
١٧٣٨	(١٧.١١) الجزء السادس والعشرون ، ٢٤٦ - مختلف العدد ، ١٢ × ٣١٥ .	١٧٥٨	(١٧٣١) الجزء السابع والأربعون ، ٢٤٣ - (٢١-١٨) ، ٢٠٦ × ٢٠٨
١٧٣٩	(١٧.١٢) الجزء السابع والعشرون ، ٢١-٢٤٤ ، ٢١٥ × ٣١٥ .	١٧٥٩	(١٧٣٢) الجزء الثامن والأربعون ، ٢٢٩ - (٢١-١٧) ، ٢٠٧ × ٣٠٥
١٧٤٠	(١٧.١٣) الجزء الثامن والعشرون ، ٢١١-٢٦٣ ، ٢١٠ × ٣٠١ ، بخط المؤلف .	١٧٦٠	(١٧٣٣) الجزء التاسع والأربعون ، ٢١١-٢١٠ ، ٢١٢ × ٣١٢
١٧٤١	(١٧.١٤) الجزء التاسع والعشرون ، ٢١-١٨٥ ، ٢١٢ × ٣١٧ ، بخط المؤلف	١٧٦١	(١٧٣٤) الجزء الخمسون ، ٢٢٣ - مختلف العدد ، ٢٠٩ × ٣١٠
١٧٤٢	(١٧.١٥) الجزء الثلاثون ، ٢١-٢٥٥ ، ٣١٧ × ٢١٥	١٧٦٢	(١٧٣٥) الجزء الحادي والخمسون ، ٢١٥ × ٣٢٠ ، ٢١-٢٢٠
١٧٤٣	(١٧.١٦) الجزء الحادي والثلاثون ، ٢١١-٢٥١ ، ٢٠٢ × ٣٠٣ والجزء الثاني والثلاثون ، ٢٤٤ - مختلف العدد ، ٢١٠ × ٣١٠ (الجزءان في مجلد واحد) -	١٧٦٣	(١٧٣٦) الجزء الثاني والخمسون ، ٢١١-٢٣٠ ، ٢١٣ × ٣٢٠
١٧٤٤	(١٧.١٧) الجزء الثالث والثلاثون ، ٢١١-٢٦٣ ، ٢٠٦ × ٣٠٧	١٧٦٤	(١٧٣٧) الجزء الثالث والخمسون ، ٢٤١ - (٢١-١٧) ، ٢١٥ × ٣٢٠
١٧٤٥	(١٧.١٨) الجزء الرابع والثلاثون ، ٢٤٣-٢١١ ، ٢١٣ × ٣٠٥ ، بخط المؤلف .	١٧٦٥	(١٧٣٨) الجزءان الرابع والخمسون والخامس والخمسون ، ٢١٧-٤٥٦ ، ٢١٧ × ٣٢٢
١٧٤٦	(١٧.١٩) الجزء الخامس والثلاثون ، ٢١٠ × ٣١٦ ، ٢١-٢٢٧ .	١٧٦٦	(١٧٣٩) الجزء السادس والخمسون ، ٢١٥ × ٣١٧ ، ٢١-٢٢٦

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة	التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٧٦٨	(١٧٤١) الجزء الثامن والخمسون ، ٢١-١٥٣ ، ٢١٥×٣١٦	١٧٨٣	(١٧٤٨) المأخذ على شراح ديوان المتنبي : لابي المعالي احمد بن علي الازدي ٣٧٦- مختلف العدد ، ١٥٢×٢٢٧
١٧٦٩	(١٧٤٢) الجزء التاسع والخمسون ، ٢٢- (٢١-١٧) ، ٢١٠×٣١٥	١٧٨٤	(١٧٤٩) المثل السائر في ادب الكاتب والشاعر : لضياء الدين نصر الدين بن محمد الجزري ، ابن الاثير ت (٦٢٧) . ١٦٠×٢٣٨ ، ١٩-٣٧٩
١٧٧٠	(١٧٤٣) الجزء الستون ، ١٨٨ - مختلف العدد ، ٢١٥×٣٢٠	١٧٨٥	(١٥٧٧) مجمع الامثال : لاحمد بن محمد النيسابوري اليداني ت (٥١٨) . ٢٧-٢١١ ، ٨٢×١٥٤ ، خ (١٠٤١).
١٧٧١	(١٧٤٤) الجزء الحادي والستون ، ١٦٩ - مختلف العدد ، ٢١٥×٣٠٥	١٧٨٦	(٢٠٩٤) مجمع البحرين : لحسن بن محمد الصفاني ت (٦٥٠) . ٣٩-٦٩٨ ، ٣٥٤×٢٧٠
١٧٧٢	(١٧٤٥) الجزء الثاني والستون ، ٢٨٩ - (٢١-١٧) ، ٢٠٥×٢٩٧	١٧٨٧	(٢٠٩٣) مجمل اللغة : لاحمد بن فارس ت (٣٩٥) . ٢٣-٣٩٠ ، ٢٩٥×١٧٥ ، خ (٥١٤) كتبه : احمد بن عمر .
١٧٧٣	(١٨٠٧) كشف الرموز : لعلاء الدين علي القوجاهري . ١٣٠×١٧٧ ، ٢١-١٤٩	١٧٨٨	(٢٠٩٤) المجلد الاول منه ، ١٨-٣٠٢ ، ٢٠٥×١٦٢
١٧٧٤	(١٦٥٤) كرامة الزهور وفريدة الدهر (شرح قصيدة ابن عيون) : امير الملك ابن عبدالله ، ابن بدرون ت (٦٠٨) ١٧-١٥٥ ، ١٤٧×٢٠٨ ، خ (١٠٣٣) كتبه : محمد المهدي الحلبي .	١٧٨٩	(٢٠٩٥) المجلد الثاني منه ، ١٩-٢٩٤ ، ٢٢٢×١٧٠
١٧٧٥	(١٦٥٥) نسخة اخرى منه ، ٢١-٩٧ ، ١٧٧×٢٦٠	١٧٩٠	(١٥٩٢) مجموع فيه : ١ - بحر العوام فيما اصاب فيه العوام : لمحمد بن ابراهيم الحنبلي ت (٩٧١) . (٢٥-١) ٢٥ ، ٨٨×١٧٩ ، خ (١٠٠٣) . ٢ - درة الفواص في اوهام الخواص : للحاسم بن علي الحريري ت (٥١٦) . (٨٨-٢٨) ، ٨٨×١٨٠ ، ٢٥ - خ (١٠٠٣) . (١٦٣٣) مجموع فيه : ١ - الورد في شرح البردة : لعلي ابن محمد البخاري (٨٦-١) ، ١٥ ، ١٦٩×١١١ ٢ - شرح قصيدة البردة لكعب بن زهير ، الشارح ابن هشام ت (٧٦١) (٨٧-٢٠) ، ١٥ ، ١١٠ ١٦٩× ، خ (٩٩٢) . (١٦٣٤) مجموع فيه : ١ - وشي البردة في شرح البردة :
١٧٧٦	(١٦٨٦) الكنايات : لاحمد بن علي الجرجاني ت (٤٨٢) . ١٧-١٤٩ ، ١٦٠×٢٣٩ ، خ (٥٨٦) .	١٧٩١	(١٦٣٣) مجموع فيه : ١ - الورد في شرح البردة : لعلي ابن محمد البخاري (٨٦-١) ، ١٥ ، ١٦٩×١١١ ٢ - شرح قصيدة البردة لكعب بن زهير ، الشارح ابن هشام ت (٧٦١) (٨٧-٢٠) ، ١٥ ، ١١٠ ١٦٩× ، خ (٩٩٢) . (١٦٣٤) مجموع فيه : ١ - وشي البردة في شرح البردة :
١٧٧٧	(١٧٤٧) كنز الكتاب : لابي منصور الثعالبي ت (٤٢٩) . ٢٥-٩٩ ، ١٣٩×٢١٠ ، خ (١١٢٢) .	١٧٩٢	(١٦٣٤) مجموع فيه : ١ - وشي البردة في شرح البردة :
١٧٧٨	(٢٠٨٨) لسان العرب : لمحمد بن مكسر الانصاري ، ابن منظور ت (٧١١) . المجلد الاول ، ٣٣-١٧٠ ، ٣٠٥×٢٠٠		
١٧٧٩	(٢٠٨٩) المجلد الثاني منه في ٢٣-٦١٨ ، ٢١٠×٢٠٣		
١٧٨٠	(٢٠٩٠) المجلد الثالث منه ، ٨٧٣ - ٣٣ ، ٢٠٠×١٩٢		
١٧٨١	(٢٠٩١) المجلد الرابع منه ، ٩٨٥ - ٣٣ ، ٣٠٧×١٩٥		
١٧٨٢	(١٧٩٤) لوامع الانوار : لم نقف على اسم المؤلف . وهي حاشية على حاشية الفخاري على المطول . ٢١-٤٤ ، ١١٢×١٩٣ ، خ (١٠٩٤) كتبها : احمد بن مصطفى في القسطنطينية .		

- ١ - شرح قصيدة البردة لكعب بن
زهير : الشارح الخطيب
التبريزي ت (٥٠٢) .
١٥٨×٢٣٧ ، ٢١ - (١٢٥-١١٦)
١٧٩٦ (١٦٨١) مجموع فيه :
١ - الفوائد الخافائية : لـ لا زاده
محمد الشيرواني ت (١٠٣٦)
(١٣٥-١) - ٢٥ ، ٢١١×١٣٧ ، خ
(١٠٢٣) في القسطنطينية .
٢ - رسالة في تحقيق المبدأ والمعاد:
للشيرواني كذلك .
(١٣٦-١٤٣) - ٢٥ ، ٢١١×١٣٧ ،
خ (١٠٢٠)
١٧٩٧ (١٦٨٣) مجموع فيه :
١ - الأذكياء : لابي الفـرج
عبدالرحمن بن علي ، ابن الجوزي
ت (٥٩٧)
(١٧٢-١) - ١٩ ، ١٩٤×١٣٢ ،
خ (١٠٣١)
٢ - الثبات عند الممات : له كذلك
في الموعظة .
(١٧٣-٢٤٢) - ١٧ ، ١٩٥×١٣٢ ،
خ (١٠٣١) .
٣ - التنقيح : له كذلك .
(٢٤٣-٢٥٦) - ١٧ ، ١٩٥×١٣١ ،
خ (١٠٣١) .
١٧٩٨ (١٦٨٥) مجموع فيه :
١ - العروض البارع : لعلي بن جعفر
ابن القطاع ت (٥١٥) .
(٣١-١) - ١٣ ، ١٧٦×١٣٦
٢ - مختصر العروض البارع : له
ايضا .
(٩٥-٢٢) - ١٣ ، ١٧٦×١٣٦
١٧٩٩ (١٧٥١) مجموع فيه :
١ - لطائف الاشارات : لمحمود بن
محمد .
(٧٨-١) - ١٧ ، ١٧٤×١١٢
٢ - رسالة في الشخص الانساني :
لاحمد بن سليمان ، ابن كمال
باشا ت (٩٤٠) . رسالة في
الفلسفة .
(٨٥-٨٣) - ٢٥ ، ١٧٣×١١٥

- لظاهر بن حسن بن حبيب ت
(٨٠٨) .
(٥٩-١) - ١٩ ، ١٣٧×١٨٢
٢ - شرح قصيدة البردة ، لابن
هشام ايضا .
(١٥٢-٦٠) - ١٧ ، ١٣٧×١٨٢
١٧٩٢ (١٦٥٦) مجموع فيه :
١ - القصيدة اللامية (عروض
الساوي) : لصدر الدين محمد
الساوي
(٢١-١) - ١٥ ، ٢١٥×١٥٥ ، خ
(٩٠٠) كتبها احمد بن حسن
٢ - شرح لامية الساوي : لنجم
الدين سعيد بن محمد السعدي
(٢١٧-٢٢) - ١٥ ، ٢١١×١٥٦ ،
خ (٩٠٠)
١٧٩٤ (١٦٦١) مجموع فيه :
١ - شرح المعلقات السبع :
للزوزني ت (٤٨٦) .
(٧١-١) - ٢١ ، ٢٣٠×١٦٠ ، خ
(٧٢٤) كتبه : علي بن مسعود بن
محمد .
٢ - شرح المعلقات السبع : له
كذلك .
(١٢٧-٧٢) - ٢١ ، ٢٣٠×١٦٠ ،
خ (٧٢٤) .
٣ - شرح ديوان ذي الرمة : لجهول
جزء منه يسير .
(١٢٨-١٤٩) - ٢١ ، ٢٣٠×١٦٠ ،
خ (٧٢٤) .
١٧٩٥ (١٦٦٢) مجموع فيه :
١ - شرح المعلقات العشر : للخطيب
التبريزي ت (٥٠٢) .
(٧٠-١) - ٢٩ ، ٢٣٧×١٥٨ ، خ
(٧٣٨) في بغداد .
٢ - ديوان النابغة الدبياني :
لزباد بن معاوية ، النابغة
الدبياني ت (٦٠٤) للميلاد .
(٩٠-٧١) - ٢٩ ، ٢٣٧×١٥٨
٣ - لامية العرب : لمرو بسن
مالك الشنفرى الازدي ت (٥١٠)
للميلاد .
(٩٩-٩١) - ١٥ ، ٢٣٧×١٥٨

٢ - تعليقه على حاشية ادا

السمرقندي : لشاه حسين .

(٩٥-٩٩) - ٢١ ، ١٨٨ ، ١٠٠ ، خ

(١٠٤٤) كتبها : محمد العيتابي

١٨٠٤ (١٨٥٨) مجموع فيه :

١ - تعليقه على حاشية العماد على

آداب السمرقندي : للطف الله بن

شجاع الدين الياس الرومي

(٢٠-٢١) - ١٩ ، ١٤٨ ، ٢١٢ ، خ

(٩٤٢) كتبها : حاجي بن يعقوب

٢ - حاشية على آداب السمرقندي

ليحيى بن احمد الكاشي .

(٤٨-٢١) - ١٩ ، ١٤٨ ، ٢١٢ ، خ

خ (٩٤٣) كتبها نفس كاتب الرسالة

الاولى

٣ - شرح آداب السمرقندي :

لمسعود الشيرواني

(٧٤-٩٩) - ١٩ ، ١٤٨ ، ٢١٢ ، خ

خ (٩٤٣)

٤ - حاشية على شرح المسعودي :

لاحمد الهندي البرسوي دينقور

(٨٧-٧٥) - ١٩ ، ١٤٨ ، ٢١٢ ، خ

خ (٩٤٣) .

٥ - شرح آداب السمرقندي : لقطب

الدين الكيلاني .

(١١٨-٨٨) - ١٩ ، ١٤٨ ، ٢١٢ ، خ

خ (٩٤١)

٦ - المآب في شرح الآداب : لملاء

الدين محمد بن احمد البهشتي

الاسفرائيني ت (٧٤٩) .

(١٤١-١٢١) - ٢٩ ، ١٤٨ ، ٢١٢ ، خ

٧ - تعليم المتعلم : لبرهان الدين

الزرنوجي

(١٤٨-١٤١) - ٢٥ ، ١٤٨ ، ٢١٢ ، خ

١٨٠٥ (١٨٥٩) مجموع فيه :

١ - شرح الرسالة الوضعية العضدية

لابي القاسم بن بكر الليثي

السمرقندي .

(٢٢-١) - ٢١ ، ١٢٨ ، ٢١٧ ، خ

٢ - شرح الرسالة الوضعية

العضدية : لعصام الدين

الاسفرائيني ت (٩٤٣)

(٥٤-٢٢) - ٢١ ، ١٢٨ ، ٢١٥ ، خ

١٨٠٠ (١٧٩٦) مجموع فيه :

١ - حاشية على المختصر : لنظام

الدين عثمان الخطابي ت (٩٠١)

(٥٨-١) - ١٩ ، ١٢٠ ، ٢٠٢ ، خ

٢ - شرح آداب السمرقندي :

لكمال الدين مسعود الشرواني

(٨٧-٥٨) - ١٩ ، ١٢٥ ، ٢٠٥ ، خ

٣ - حاشية على شرح آداب

المسعودي : لعماد الدين يحيى

ابن احمد الكاشي .

(١٢١-٨٧) - ١٩ ، ١٢٥ ، ٢٠٥ ، خ

٤ - تعليقه على حاشية العماد :

لشاه حسين

(١٢٦-١٢٣) - ١٩ ، ١٢٥ ، ٢٠٥ ، خ

خ (١٠٦٩)

١٨٠١ (١٨١٢) مجموع فيه :

١ - حاشية على شرح المفتاح :

للطف الله بن حسن صاري ملا

التوفادي ت (٩٠٤) .

(٢٢-١) - ٢١ ، ١٢٨ ، ١٧٨ ، خ

٢ - حاشية على شرح المسعود

والسيد للمفتاح للسمرقندي .

(١٢٩-٣٣) - ٢١ ، ١٢٨ ، ١٧٨ ، خ

٣ - حاشية على شرح المفتاح :

للسيد حميدي .

(١٤٥-١٣٠) - ١٩ ، ١٢٨ ، ١٧٨ ، خ

خ (٩٢١)

١٨٠٢ (١٨٤٩) مجموع فيه :

١ - الفوائد الفياثية : لعبدالدين

عبدالرحمن الايجي ت (٧٥٦) .

(٣٥-١) - ١١ ، ١٢٧ ، ١٨٧ ، خ

٢ - عمدة العقائد : لعبدالله بسن

احمد النسفي ت (٧١٠) في

العقائد .

(١٣٦-٣٧) - ١١ ، ١٢٧ ، ١٨٨ ، خ

خ (٧٩٤) كتبها : سعد بن موسى

الخلبي

١٨٠٣ (١٨٥٧) مجموع فيه :

١ - حاشية على شرح الوضعية :

للفاضل محمد السيرانيشي

(من اهل القرن الحادي عشر) .

الفها (١٠١٦) .

(٤٨-١) - ٢٥ ، ١٩٠ ، ١٠٠ ، خ

(١٠٤٤) كتبها : محمد العيتابي

٣ - شرح الرسالة الوضعية

العضدية : لسيد المحققين على
السمرقندي .

(٥٧-٥٥) - ٢٨ ، ١٢٨×٢١٥

٤ - شرح الرسالة الوضعية العضدية

لعبدالكريم المازندراني .

(٦٩-٥٧) - مختلف العدد ،
١٢٨×٢١٥

٥ - شرح الرسالة الوضعية العضدية

لعبد الرحمن الجامي ت (٨٩٨)

(٧٩-٧٤) - ٢١ ، ١٢٨×٢١٥

١٨٠٦ (١٨٦٠) مجموع فيه :

١ - غاية البيان في دقائق علم

البيان : لاحمد بن لطف الله

السلانيكي المولوي المنجم باشي

ت (١١١٢) .

(١٠٤-١) - ٢٥ ، ١٥٠×٢١٢

خ (١١١٢) بخط المؤلف .

٢ - رسالة في الكناية والتعريض :

للمنجم باشي كذلك .

(١١٠-١٠٥) - ٢٥ ، ١٥٠×٢١٢

خ (١١١٢) بخط المؤلف أيضا .

٣ - رسالة الحاصل بالمصدر :

ايضا .

(١١١-١٥٥) - ٢٥ ، ١٥٠×٢١٢

خ (١١١٢) بخط المؤلف .

١٨٠٧ (١٨٦١) مجموع فيه

١ - حاشية على شرح السعودي على

اداب السمرقندي : لعبد الرحيم

ابن المطهر الجيلي .

(١١-١) - ٢٧ ، ١٣٣×٢٠٦

٢ - شرح ديباجية الطواع : لجلال

الدين محمد الدوانسي ت

(٩٠٧ ، ٩١٨) .

(١١-١٧) - ٢٢ ، ١٣٣×٢٠٦

(١٨٦٢) مجموع فيه :

١ - حاشية على شرح الاداب العضدية

لتاج محمد السعدي ت (٩٥٢)

(٣٥-١) - ١٥ ، ١٠٠×١٤٦

خ (١٠٥٩) كتبها : عبدالله بن احمد

٢ - رسالة في الوضع : لعبد الدين

الابجي ت (٧٥٦) .

(٤١-٤٠) - ١٥ ، ١٠٠×١٤٦

٣ - شرح الاستعارة السمرقندية :

لقول احمد بن محمد بن خضر .

(٥٧-٤٢) - ١٧ ، ١٠٠×١٤٦

خ (١٠٦٢)

٤ - شرح رسالة الكرماشتي في المجاز

والاستعارة : لم نقف على اسم

الشارح .

(٨٦-٦٠) - مختلفة العدد ،

١٠٠×١٤٦ خ (١٠٦٠) كتبها :

عبدالله بن احمد

(١٨٦٣) مجموع فيه : ١٨٠٨

١ - اداب السمرقندي : لمحمد بن

اشرف الحسيني السمرقندي ت

(في حدود ٦٠٠) .

(٦-١) - ١٥ ، ١٣١×١٨٥

٢ - شرح اداب السمرقندي :

لكمال الدين مسعود الشيرواني

(٣٩-٧) - ١٣ ، ١٢٨×١٨٠

٣ - رسالة في النسب الاربعة :

لعصام الدين الاسفرائيني ت

(٩٤٣) .

(٤١-٤٠) - مختلفة العدد ،

١٢٨×١٨٠

٤ - حاشية على شرح اداب

السمرقندي : لعماد الدين

يحيى الكاشي .

(٨٨-٤٣) - ١٣ ، ١٢٨×١٨٠

١٨٠٩ (٢١٠٦) المجموع المقيث في غريب القـرآن

والحديث : لمحمد بن ابي بكر المدني

ت (٥٨١)

٢٠٥×١٦٣ ، ١٩-٣٥ .

١٨١٠ (١٧٥٢) محاضرات الادباء ومحاورات الشعراء

والبلقاء : لحسين بن محمد الراغب

الاصفهاني ت (٥٠٢) .

مجلد في جزئين ، الجزء الاول منه ،

(٢١٠-١) - ٢٣ ، ١٤٥×٢٠٠

خ (١٠٥٨) .

الجزء الثاني منه ، (٤٠٧-٢١) - ٢٣ ،

١٤٥×٢٠٠

١٨١١ (١٧٥٣) الجزء الثالث منه ، ١٦-٢٠٢

خ (٥٧٦) .

١٥٣×١٩٨ ، ١٧١×٢٦٠

١٨١٢ (١٧٥٤) الجزء الرابع منه ، ١٩-٢٦٩

خ (٧٠٨) .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة	التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٨١٣	(١٧٥٠) محاضرات الأبرار ومسامرة الأخيار : النسوب (*) لمحيي الدين محمد بن علي ، ابن عربي ت (٦٣٨) . ٢٥-٢٧١ ، ٢٢٤×١٦١ ، خ (١٠٨٣) كتبه : عبدالقادر بن محمد الحلبي .	١٨٢٤	(٢١٠١) المزهر : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) . ٢٣-٢١٦ ، ٢٠٧×١٥٧ ، خ (٩٠٣) كتبه : محمد بن علي بن سودد
١٨١٤	(٢٠٩٦) مختار الصحاح : لمحمد الرازي ت (٦٦٦) . ٢٢-٢٣٨ ، ٢١٥×١٥٦ ، خ (٩٣٢) .	١٨٢٥	(٢١٠٢) نسخة أخرى منه ، ٣١-٢٢٠ ، ٢٧٠×١٦٩ ، خ (٩٩٨) كتبه : منصور بن حسن الخانكي .
١٨١٥	(٢٠٩٧) نسخة أخرى منه ، ٢٣-٢١٧ ، ٢٥٥×١٦٥ ، خ (٩٥١) .	١٨٢٦	(١٧٥٥) المستطرف من كل فن مستظرف : لمحمد ابن أحمد الأبيشي ت (٨٥٢) . ٣١-٢٤٥ ، ٣٠٣×١٩٠
١٨١٦	(١٦٠٣) المختار من رسائل أبي اسحق : لأبي اسحق إبراهيم بن هلال الصابي ت (٣٨٤) ٢٥-٢٧٢ ، ٢٢٧×١٣١	١٨٢٧	(١٧٥٦) المستقصى في الأمثال : لجارالله الرمخشري ت (٥٣٨) . ٢١-٢٠٧ ، ١١٣×١٨٧×١٧٨ ، خ (٥٥٩) .
١٨١٧	(١٨٢٧) المختصر : لسعد الدين التفتازاني ت (٧٩١) . ١٧-٢٤٧ ، ١٤٥×٢٠٨ ، خ (١٠٤٢)	١٨٢٨	(١٨٣٩) المصباح في (شرح القسم الثالث من مفتاح العلوم) : للشريف علي بن محمد العرجاني ت (٨١٦) . ٢٥-٢٠٣ ، ٢٧٥×١٧٥
١٨١٨	(١٨٢٨) نسخة أخرى منه ، ١٩-١٧٨ ، ١٤٠×٢١٠	١٨٢٩	(١٨٤٠) نسخة أخرى منه ، ٢٢-٢١٦ ، ١٧٢×٢٥٣
١٨١٩	(١٨٢٩) نسخة أخرى منه ، ٩١ - مختلف العدد ، ١٢٨×١٧١ ، خ (٨٣٧) .	١٨٣٠	(١٨٤١) نسخة أخرى منه ، ٢٥-١٧٨ ، ١٨٢×٢٧٣ ، خ (٨٥٤) .
١٨٢٠	(١٦٥٩) مختصر شرح لامية العجم : لكمال الدين محمد الدميري ت (٨٠٨) . ٢١-٧٤ ، ١٤٧×٢١١ ، خ (١٠٧٢)	١٨٣١	(٢١٠٣) المصباح المنير في غريب الشرح الكبير : لأحمد بن محمد الفيومي ت (٧٠٧) ٢٥-٤٦٩ ، ٢٠٧×١٥٣ ، خ (١٠٨١)
١٨٢١	(١٨٦٤) المختصر في علم النظر : لمحيي الدين جمال الإسلام أبي محمد (من أهل القرن السابع) ألفه (٦٣٤) . ١١-١٤٣ ، ١٤٦×٢٠٨	١٨٣٢	(١٨٢١) المطول : لسعد الدين مسعود التفتازاني ت (٧٩١) . ٢١-٢٤٠ ، ١٣٠×١٨٣ ، خ (٧٤٨)
١٨٢٢	(٢٠٩٨) مختصر كتاب العين : لأبي بكر محمد ابن الحسن الزبيدي ت (٣٧٩) ١٧-٤٢٠ ، ٢٠٥×١٤١ ، خ (٨٨٩)	١٨٣٣	(١٨٢٢) نسخة أخرى منه ، ٢٧-٢٢٧ ، ١٢٨×٢١٤ ، خ (٨٣٧)
	كتبه : ابن عجيبة ، محمد بن حسن ابن علي الخانكي .	١٨٣٤	(١٨٢٣) نسخة أخرى منه ، ٢٣ - ٢٢٣ ، ١٧٠×٢٦٠ ، خ (٧٤٨)
١٨٢٣	(٢١٠٠) المرصع : لابن الأثير الجزري ، مبارك ابن محمد ت (٦٠٦) . ١٥-١٨٢ ، ١٩٤×١٣٥	١٨٣٥	(١٨٢٤) نسخة أخرى منه ، ٢١ - ٢٠١ ، ١٥٥×٢٥٠ ، خ (٨٢٣)
		١٨٣٦	(١٨٢٥) نسخة أخرى منه ، ٢٣ - ٢١٥ ، ١٦٥×٢٨٥ ، خ (٨٧٨) كتبها : عثمان ابن شيخ أحمد .
		١٨٣٧	(١٨٢٦) نسخة أخرى منه ، ٢٥ - ١٩٦ ، ١٧٥×٢٧٠ ، خ (٨٦٩) كتبها : أحمد ابن محمد

* المشهور أن هذا الكتاب للشيخ محيي الدين ابن عربي وهو ليس كذلك لأن مؤلف هذا الكتاب روى عن الذهبي عند ذكر خلافة عمر بن عبدالمزير والذهبي متأخر عن الشيخ نحو مائة سنة

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

١٨٢٨	(١٦٧٠) مفاتي المقامات في معاني المقامات : لحمد بن عبدالرحمن المسعودي ت (٥٨٤) .
١٨٢٩	(٢١٠٤) المغرب في ترتيب العرب : لناصر بن عبد السيد الطرزي ت (٦١٠) .
١٨٣٠	(٢١٠٥) نسخة اخرى منه ، ١٩-٢١٦ ٢١٥x١٥٥ ، خ (٩١٥) كتبه : حمزة ابن بال سنان .
١٨٤١	(١٧٥٧) مفاتيحة الكرماء في من حج من الملك والعلماء : لبراهيم بن عمرو المبيدي ت (١٠٩١) .
١٨٤٢	(١٨٣١) مفتاح تلخيص المفتاح : لحمد بن مظفر الخطيبي الخلخالي ت (٧٤٥) .
١٨٤٣	(١٨٣٢) نسخة اخرى منه ، ٢٥-١٦٤ ، ١٢٠x٢١٦ ، خ (٨٣٦)
١٨٤٤	(١٧٥٩) مفتاح السعادة ومصباح السيادة : لطاشكوبري زادة احمد بن مصطفى ت (٩٦٨) .
١٨٤٥	(١٨٥٠) مفتاح العلوم : ليوسف بن ابي بكر السكاكي ت (٦٢٦) . القسم الثالث ٢٣-٨٦ ، ١٦٠x٢٥٠ ، خ (٧٦٩) في شيراز .
١٨٤٦	(١٨٥١) نسخة اخرى منه ، ١٩-٢٠١ ، ١٦٢x٢٤٠
١٨٤٧	(١٨٥٢) نسخة اخرى منه ، ١٦٣ - ١٩ ، ١٦٠x٢٢٥ ، خ (٧٣١)
١٨٤٨	(١٨٤٢) مفتاح المفتاح : لقطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي ت (٧١٠)
١٨٤٩	(٢١٠٧) مفردات الفاظ القرآن : للرافع الاصفهاني ت (٥٠٢) .
١٨٥٠	(٢١٠٨) نسخة اخرى منه ، ٢٢٠ - ٢٢ ، ٢٨٨x١٩٠ ، خ (١٠٧٢) كتبها : محمد شهاب الدين الحسيني .
١٨٥١	(١٧٦٠) الفضليات : لابي العباس الفضل ابن محمد الضبي ت (١٧٠) .
١٨٥٢	(١٧٦٢) مقامات الحريري : للقاسم بن علي الحريري ت (٥١٦)
١٨٥٣	(١٧٦٣) نسخة اخرى منه ، ١٢٣ - ١٧ ، ١٤٠x١٧٨
١٨٥٤	(١٧٦٤) نسخة اخرى منه ، ٢٠٠ - ١٥ ، ٩٠x١٣٣
١٨٥٥	(١٧٦١) المقامات السرفسطية اللزومية : لحمد ابن يوسف ، ابن الاشركونسي ت (٥٢٨) .
١٨٥٦	(١٧٦٥) المنحل من اصلاح المنطق : للحسين ابن علي المغربي ت (٤١٨) .
١٨٥٧	(١٧٦٦) نزهة النفوس والافكار في خواص الحيوان والنبات والاحجار : لعبدالرحمن بن ابي بكر الصالحي ت (٨٥٦) .
١٨٥٨	(١٨٥٤) نزهة النظر في كشف حقيقة الانشاء والخير : لعلاء الدين محمد بن محمد البخاري ت (٨٤١) .
١٨٥٩	(١٧٦٧) نصرة اثار على المثل السائر : لصلاح الدين ، ابن ابيك الصفدي ت (٧٦٤) .
١٨٦٠	(١٥٥١) نهاية الارب في فنون الادب : لاحمد ابن عبدالوهاب النويري ت (٧٣٢)
١٨٦١	(١٥٥٢) المجلد الثاني منه ، ٢٥-٢٦٨ ، ١٢٠x١٨٤ ، خ (٩٧٠) .

١٨٥٠	(٢١٠٨) نسخة اخرى منه ، ٢٢٠ - ٢٢ ، ٢٨٨x١٩٠ ، خ (١٠٧٢) كتبها : محمد شهاب الدين الحسيني .
١٨٥١	(١٧٦٠) الفضليات : لابي العباس الفضل ابن محمد الضبي ت (١٧٠) .
١٨٥٢	(١٧٦٢) مقامات الحريري : للقاسم بن علي الحريري ت (٥١٦)
١٨٥٣	(١٧٦٣) نسخة اخرى منه ، ١٢٣ - ١٧ ، ١٤٠x١٧٨
١٨٥٤	(١٧٦٤) نسخة اخرى منه ، ٢٠٠ - ١٥ ، ٩٠x١٣٣
١٨٥٥	(١٧٦١) المقامات السرفسطية اللزومية : لحمد ابن يوسف ، ابن الاشركونسي ت (٥٢٨) .
١٨٥٦	(١٧٦٥) المنحل من اصلاح المنطق : للحسين ابن علي المغربي ت (٤١٨) .
١٨٥٧	(١٧٦٦) نزهة النفوس والافكار في خواص الحيوان والنبات والاحجار : لعبدالرحمن بن ابي بكر الصالحي ت (٨٥٦) .
١٨٥٨	(١٨٥٤) نزهة النظر في كشف حقيقة الانشاء والخير : لعلاء الدين محمد بن محمد البخاري ت (٨٤١) .
١٨٥٩	(١٧٦٧) نصرة اثار على المثل السائر : لصلاح الدين ، ابن ابيك الصفدي ت (٧٦٤) .
١٨٦٠	(١٥٥١) نهاية الارب في فنون الادب : لاحمد ابن عبدالوهاب النويري ت (٧٣٢)
١٨٦١	(١٥٥٢) المجلد الثاني منه ، ٢٥-٢٦٨ ، ١٢٠x١٨٤ ، خ (٩٧٠) .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٨٧٦	(١٨٩٨) ارتشاف الضرب من لسان العرب: لابي حيان محمد بن يوسف ت (٧٤٥) ٣٦٨-٣١ ، ١٣٦×٢٤٣ خ (١٠٩١) كته : اسماعيل بن عمر
١٨٧٧	(١٨٩٩) المجلد الاول منه ، ٢١٧-٢٥ ، ١٧٢×٢٥٥ خ (٧٢٧) كته : عمر ابن اسحق
١٨٧٨	(١٩٠٠) المجلد الثاني منه ، ٢٩٠-١٩ ، ١٤٥×٢٢٦ ، (٨٢١)
١٨٧٩	(١٩٠١) اسرار العربية : لابي البركات عبد الرحمن بن محمد الانباري ت (٥٧٧) ١٥٢-١٥ ، ١٢٠×١٦٢
١٨٨٠	(١٩٠٢) الاشباه والنظائر النحوية : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) ٣٥١-٣٣ ، ١٧٥×٢٦١ خ (٩٧٨)
١٨٨١	(١٩٠٣) الجزء الاول منه ، ٣٤٠-٢١ ، ١٤٤×٢١٨
١٨٨٢	(١٩٠٥) نسخة اخرى منه ، ٢٢٣-٢٥ ، ١٥٢×٢٠٨ خ (٩٧٠) كته : محمد ابن مصطفى .
١٨٨٣	(١٩٠٤) الجزء الثاني منه ، ٢٩٧-٢١ ، ١٤٠×٢١٨ خ (٩٦٢) .
١٨٨٤	(٢٠٣٠) اصول التصريف : لعلاء الدين علي الطوسي ت (٨٨٧) . ١٥١-١٥ ، ١٢٧×١٨٠
١٨٨٥	(١٩٢٢) الافتتاح في شرح المصباح : لحسين باشا بن علاء الدين الاسود ت (٨٢٧) . ١٢٩-١٧ ، ١٤١×٢٠٤ خ (١٠٥٤) كته : احمد بن محمد .
١٨٨٦	(١٩٢٣) نسخة اخرى منه ، ١٠٢-١٥ ، ١٣٣×١٨٤ خ (٨٩٧)
١٨٨٧	(١٩٠٦) الافصح : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) . ٢٣٦-٢٢ ، ١٤٠×٧٥ خ (١٠٦٣) كته : مصطفى بن ابراهيم الشهير به جناري زادة .
١٨٨٨	(٢٠١٠) الاقليد (شرح المفصل) : لاحمد بن محمود بن عمر الجندي ت (في حدود ٧٠٠) ٢٢٢-٢٠ ، ١٧٠×٢٦٠

١٨٦٢	(٥٥٣) المجلد الثالث منه ، ٦٢٤ - مختلف ، كذلك مقاس الاسطر مختلف
١٨٦٣	(١٥٥٤) المجلد الرابع منه ، ١٤٦ - ١٩ ، ١٨٢×١١١
١٨٦٤	(١٥٥٥) المجلد الخامس منه ، ٣٩١ - ٣٣ ، ٢٢٣×١٤٥
١٨٦٥	(٢١٠٩) النهاية في غريب الحديث : لابن الاثير الجزري ت (٦٠٦) المجلد الاول منه ، ٣٢ - ٢١ ، ١٨٥×٢٦٣
١٨٦٦	(٢١١٢) نسخة اخرى من المجلد الاول ، ٢٠٥-٣١ ، ٢١٥×٣١٢ خ (٨٦٦) كته : علي ابن محمود في القاهرة .
١٨٦٧	(٢١١٧) نسخة اخرى من المجلد الاول ، ٢٣٥-٢٥ ، ١٧٢×٢٥٠ خ (٧٢٢) .
١٨٦٨	(٢١١٠) المجلد الثاني منه ، ٢٩٠-٢١ ، ١٩٠×٢٦٥
١٨٦٩	(٢١١٤) نسخة اخرى من المجلد الثاني ، ٢٩٠ - ٢١ ، ٢١٥×٢١٥ خ (٨٧٠) كته : علي بن محمود
١٨٧٠	(٢١١٥) نسخة اخرى من المجلد الثاني ، ٢٨٨-١٩ ، ١٨٨×٢٧٠ خ (٧٨٤) كته : محمد بن اسماعيل بن محمد .
١٨٧١	(٢١١٦) نسخة اخرى من المجلد الثاني ، ٢٠٣-١٧ ، ١٧٠×٢٥٠
١٨٧٢	(٢١١١) المجلد الثالث ، ٢٣-٢٠٩ ، ١٧٥×٢٦٣
١٨٧٣	(٢١١١) المجلد الرابع (الرقم مكسور) . ١٨٦-٢٣ ، ١٧٨×٢٥٤ خ (٦٧٣)
١٨٧٤	(١٦٥٠) الوساطة بين التنبي وخصومه : لعلي ابن عبد العزيز الجرجاني ت (٣٩٢) وفي وفاته اختلاف . وقد ذكر في سجلات المكتبة باسم : شرح ديوان المتنبي سهوا ١٣٥-١٢٩ (٣١-٢٩) ، ٢٩٠×٢٠٠ خ (١٠٥٧) .
١٨٧٥	(١٧٦٨) بواقيت الواقيت في مدح الشيء ولده : لعبد الملك بن محمد ، الثعالبي ت (٤٢٩) ٨٥-مختلفة العدد ، ١٦٨×١٢٨ خ (٨١٦) .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة	التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
١٨٨٩	(٢٠١١) نسخة أخرى منه ، ٢٠ - ٢٨ ، ٢٣٥×١٥٥	١٩٠.١	(١٩٣٩) التصريح بمضمون التوضيح : لخالد ابن عبدالله الأزهرى ت (٩٠٥) . ٢٣٧×١٤٨ ، ٢٩-٣٣٠
١٨٩٠	(١٩٠٧) امتحان الإذكياء (شرح اللب) : لمحمد ابن بير علي البركوي ت (٩٨١) . ٢٠٣×١٣٤ ، ١٧-١٥٢	١٩٠.٢	(١٩٤٠) نسخة أخرى منه ، ٢٧-٦٤٩ ، ٢٥١×١٦١ ، خ (١٠٨٠) .
١٨٩١	(١٩٠٩) الإيضاح : لابي علي الحسن بن احمد الفارسي ت (٣٧٧) . ١٧١ - مختلفة العدد ، ١٢٩×١٦٤	١٩٠.٣	(١٩٤١) نسخة أخرى منه ، ٢٣٠ - ٢٧ ، ٢٦٩×١٧٥ ، خ (٩٧٦)
١٨٩٢	(٢٠٠٦) الإيضاح (شرح الفصل) : لابن الحاجب عثمان بن عمر ت (٦٤٦) ٢٣٠×١٦٠ ، ٢٥-٢٦٨	١٩٠.٤	(١٩٤٢) نسخة أخرى منه ، ٢٩٨ - ٢٥ ، ٢٧٣×١٨٤
١٨٩٣	(٢٠٠٧) نسخة أخرى منه ، ٢٤-١٣٩ ، ٢٤٥×١٦٢ ، خ (٦٩٦) كتبها : احمد ابن الحسن الجاربردي .	١٩٠.٥	(١٩٤٣) نسخة أخرى منه ، ٢٢٠ - ٢١ ، ٢٧٣×١٨٢
١٨٩٤	(١٩٣٥) ايضاح الايضاح : لمحمد بن محمد الاقسرائي ت (٧٩١) . ٢٠١ - مختلفة العدد ، ١٦٧×٢٥٣ ، خ (٨٢٨) كتبه : حاج احمد بن خضر	١٩٠.٦	(٢٠٣٢) التطريف على شرح التصريف : لمحمد ابن علي الحلبي العرضي ت (٩٣٣) . ٢١-٢٩ ، ١٧٩×١٣٣ ، خ (٨٤٩) كتبه : شرف الدين بن شمس الدين في مدينة كيف .
١٨٩٥	(١٩٧٤) البسيط (شرح الكافية) : لركن الدين حسن بن محمد الاسترابادي ت (٧١٧) . ٢٠١-٢٥ ، ١٥٧×٢٤٠	١٩٠.٧	(١٩١٢) الجمل : لعبدالرحمن الزجاجي ت (٣٣٧ ، ٣٣٥) . ١٣١ - مختلفة العدد ، ١٧٥×٢٦١ ، خ (٧٠٧) عليه حاشية نافعة
١٨٩٦	(٢٠٠٢) تحفة الفريب في الكلام على مقني الليب : لمحمد بن ابي بكر العماميني ت (٨٢٧) . ٢٢٨-٣١ ، ١٨٠×٢٧٠	١٩٠.٨	(٢٠٣٤) حاشية على الجاربردي على الشافية: لعزالدين محمد بن احمد ، ابن جماعة ت (٨١٦ ، ٨١٩) . ٢٤٤-٢٣ ، ١٥٠×٢٠٦ ، خ (٩٣٧) كتبه : محمد الكمشيش .
١٨٩٧	(٢٠٠٣) نسخة أخرى منه ، ٢٥-٢٦١ ، ٢٧٥×١٨٠ ، كتبها : احمد بسن عبدالرحمن .	١٩٠.٩	(١٩٨٢) حاشية على الجامي على الكافية : لمحمد افندي زيلة لي ت (١٠٠٠) . ٢١٣×١٤٥ ، ٢٣-٢٨٦
١٨٩٨	(٢٠٠٤) نسخة أخرى منه تضم الجزء الاول والثاني ، ٢٩-٤٤١ ، ٢٠١×١٦٦ ، خ (١٠٤٩) كتبها عبداللطيف بسن عبدالحسن	١٩١.٠	(١٩١٩) حاشية على حاشية العصام : لمحمد الكردي ، المتلازمة ت (١٠٨٠) ٢١٧-٢٣ ، ١٢٠×١٣٥ ، خ (١٠٦٢) في القسطنطينية .
١٨٩٩	(١٩١٠) تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد : لابن مالك ، محمد بن عبدالله الاندلسي ت (٦٧٢) . ١٣٤ - مختلفة العدد ، ١٢٣×١٩٤ ، خ (١٠٤٦) كتبها : مصطفى الكاتب وعليها حاشية مفيدة .	١٩١.١	(١٩٢٠) نسخة أخرى منها ، ١٠٢ - ١٥ ، ١٨٤×١٣٣ ، خ (٨٩٧) .
١٩٠٠	(١٩١١) نسخة أخرى منه ، ١٧-١٠٧ ، ٢٠٨×١٥٢ ، خ (٨٢٣) كتبها : يوسف ابن ابراهيم .	١٩١.٢	(٢٠١٤) حاشية على شرح الكافية : لم يذكر اسم مؤلفها ، والحاشية على شرح الملا جامي . ٣١-٢٣ ، ١٧٠×٢٢٠ ، خ (١١٠٥) كتبها : احمد باقى ، في اسطنبول .
		١٩١.٣	(٢٠٣١) حاشية على العزي : لمحمد بن القاسم ت (٩٨١) . ١٧٣×١٣٢ ، ١٩-٧٨

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

- ١٩١٤ (١٩١٥) حاشية على الفوائد الضيائية :
لعبد الغفور اللاري الانصاري ت (٩١٢)
١٢-٢١ ، ١٤٣×١٩٨ ، خ (١٠٣٧)
كتبها : حسين بن شريف
- ١٩١٥ (١٩١٦) نسخة اخرى منها ، ١٥٤ - ٢٣ ،
١٥٠×٢٣٣ ، خ (١١٠٥) كتبها :
علي بن ابراهيم في القسطنطينية .
- ١٩١٦ (١٩١٧) حاشية على الفوائد الضيائية :
لعصام الدين الاسفرائيني ت (٩٤٣) .
١٥٥-٢٣ ، ١١٦×١٩٢ ، خ (٩٦٧) في
اسطنبول .
- ١٩١٧ (١٩١٨) نسخة اخرى منها ، ٢٣٦ - ١٩ ،
١٢٥×١٨٧
- ١٩١٨ (١٩٧٩) نسخة اخرى منها ، ٢٦٤ - ٢١ ،
١٤٠×٢٠٥ ، خ (١٠٠٤) في مكة المكرمة
- ١٩١٩ (١٩٣٤) حقائق الدقائق في شرح رسالة العلامة
الحقائق : لسعد الله البردعي .
١٩٩-مختلفة العدد ، ١٢٥×١٢٠ ،
خ (١٠١٧) كتبها : فرحان بن شمس
الدين .
- ١٩٢٠ (١٩٥٢) خزنة الادب : لعبد القادر بن عمر
البغدادي ت (١٠٩٣) . شرح به
شواهد الكافية للاسترابادي .
الجلد الاول ، ٦٤٨-٣٢ ، ٢٠٥×٣٠٠ ،
خ (١٠٧٧) بخط المؤلف . في مصر
- ١٩٢١ (١٩٥٣) الجلد الثاني منه ، ٦٣٢ - ٢٣ ،
٢٠٥×٢٩٨ ، خ (١٠٧٧) بخط المؤلف
ايضا .
- ١٩٢٢ (٢٠٣٦) ربط الشوارد في حل الشواهد :
لمحمد بن ابراهيم الحنبلي ت (٩٧١)
٢٣-٢٢ ، ١٦٧×٢٢٥ ، خ (٩٣٢) .
- ١٩٢٣ (١٩٤٥) السراج النير في شرح الجامع الصغير
لاسماعيل بن ابراهيم الزبيدي (من
اهل القرن العاشر) الفه (٩٣٢) .
٢٧-٥٢٨ ، ١٦٥×٢١٧ ، خ (٩٩٧)
- ١٩٢٤ (٢٠٣٧) الشافية : لابن الحاجب ، عثمان
ابن عمر ت (٦٤٦) .
١٧-٤٠ ، ٨٣×١٤٣ ، خ (١٠١٣) .
- ١٩٢٥ (١٩٥٤) شرح ابيات الموشع على الكافية :
لاحد افاضل كرمان ، الفه لشاه
شجاع .
١٣٣-٢٥ ، ١١٨×٢٢٧ ، خ (٨٢٦)
- ١٩٢٦ (٢٠٢٨) شرح ابيات الرضي والجاربردي على
الشافية : لعبد القادر البغدادي ت
(١٠٩٣) .
١٨١-٢٥ ، ١٤٥×٢٠٤ ، خ (١٠٨٢)
- ١٩٢٧ (١٩٢٩) شرح الفية ابن مالك : لبدر الدين
محمد ، ابن الناظم ت (٦٨٦) .
١٩١-٢١ ، ١٥٠×٢١٠ ، خ (٧٣٦) .
- ١٩٢٨ (١٩٣٠) نسخة اخرى منه ، ٢٠٤ - ٢١ ،
١٧٢×٢٤٥ ، خ (٦٩٨) كتبها : علي
بن حسن في بغداد .
- ١٩٢٩ (١٩٣١) نسخة اخرى منه ، ٢١٠ - ٢٣ ،
١٩٣×٢٧٥ ، خ (٧٢٢) كتبها محمد
ابن احمد القرني .
- ١٩٣٠ (١٩٤٤) شرح التوضيح : لحفيد ابن هشام
النحوي ، شهاب الدين . والتوضيح
هو شرح الفية ابن مالك الاندلسي
٢٢٤-١٧ ، ١٤٠×١٨٥ ، كنه : محمد
ابن عبدالله خليل .
- ١٩٣١ (١٩٤٨) شرح جمل الزجاجي : لطاهر بن
احمد بابشاد ت (٤٦٩) .
٢٧٣ - مختلفة العدد ، ١٧١×٢٥٥ ،
يفهم هذا الجلد الجزء الاول والثاني
- ١٩٣٢ (١٩٤٩) شرح ديباجة المصباح : لعلي بن محمد
البسطامي الشهير بـ مصنفك ت (٨٧٥)
٤٨-١٣ ، ١٢٨×١٨٢
- ١٩٣٣ (٢٠٤٠) شرح الشافية : لمحمد بن حسن
الاستريادي ت (٦٨٣) .
- ١٩٣٤ (٢٠٤١) شرح الشافية : لنظام الدين حسن
ابن محمد النيسابوري ت (٧٢٨)
١٣٦-١٩ ، ١٢٧×١٩٥
- ١٩٣٥ (٢٠٤٢) شرح الشافية : للجاربردي ، احمد
ابن الحسن ت (٧٤٦) .
٢٥٣-١٧ ، ٩٩×١٥٠ ، خ (١٠٠١) .
- ١٩٣٦ (٢٠٤٣) نسخة اخرى منه ، ٢١٠ - ١٦ ،
١٢٢×٨٢ ، خ (٩١٢) كتبها : اشرف
زادة الحميد .
- ١٩٣٧ (٢٠٤٤) نسخة اخرى منه ، ٢١٨ - ١٩ ،
١٣٠×١٩٩ ، خ (٩٧٨) كتبها : درويش
محمد بن حمزة .

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

١٩٣٨	(٢٠٤٥) شرح الشافية : لركن الدين الاسترابادي ت (٧١٧) . ١٥٨-٢١ ، ١٧٠×١٤٠ ، خ (٧٣٣) كتبه : سيف الدين طرازي .	١٩٥١	(١٩٧١) شرح الكافية : لابي المفاخر شهاب الدين شمس الدين الهندي ت (٨٤٨) ١٦٤-٢١ ، ١٩٤×١٢٥ ، خ (٩٥٨) كتبه : عبدالرحيم سيد احمد .
١٩٣٩	(١٩٥٠) شرح شذور الذهب : لابن هشام ت (٧٦١) . ١٢٥-١٧ ، ١٨٢×١٣٥ ، خ (٨٥٦)	١٩٥٢	(١٩٧٢) نسخة اخرى منه ، ١٦٥ - ١١ ، ١٧٠×١١٠ ، خ (٨٨٩) كتبها : صدر الدين بن محمد بن علي .
١٩٤٠	(١٩٥١) نسخة اخرى منه ، ٨٥ - ٢١ ، ١٩٠×١٧٠ ، خ (٧٧٧) كتبها : ابراهيم بن محمد الحموي .	١٩٥٣	(١٩٧٣) شرح الكافية : لاحمد بن عيسى الفجدواني ت (٧٢٠) . ١٧١-٢١ ، ٢٠٧×١٤٥
١٩٤١	(١٩٥٥) شرح شواهد مفني اللبيب : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) . ١٦٥-٢١ ، ٢٧٢×١٨٠	١٩٥٤	(١٩٨٠) شرح الكافية (شرح السعيدى) : لنجم الدين سعيد المعجمي . ٢٧١-٢٥ ، ٢٤٥×١٥٦
١٩٤٢	(١٩٥٦) نسخة اخرى منه ، ٢٩١ - ٢٥ ، ١٥٤×٢١٥ ، خ (٩٩٢) كتبها خليل ابن خالد .	١٩٥٥	(١٩٨١) نسخة اخرى منه ، ١١٧ - ٢٩ ، ١٧٣×٢٧٠ ، خ (٨٠٠) .
١٩٤٣	(٢٠٤٦) شرح القسم الثالث من المفتاح : لعلي ابن محمد النسفي (من اهل القرن الثامن) ٦-٢٩ ، ١٦٠×٢٢٨ ، خ (٧١٨) .	١٩٥٦	(١٩٨٤) شرح كتاب سيبويه : لعلي بن عيسى الرماني ت (٢٨٤) . ١٩٣×٢٥٥ ، ٢٢٠-١٧
١٩٤٤	(١٩٥٩) شرح قطر الندى : لابن هشام ت (٧٦١) ١٦٠×٢١٩ ، ٧٢-٢١	١٩٥٧	(١٩٨٥) الجزء الثالث ، ٢١-٢٨٨ ، ١٩٥×٢٥٧
١٩٤٥	(١٩٦٠) نسخة اخرى منه ، ٩٠ - ١٧ ، ١٣٢×١٧٤ ، خ (٨٨٢) كتبها : محمد ابن علي الازهري .	١٩٥٨	(١٩٨٦) الجزء الرابع ، ٢٩٥-٢١ ، ١٩٥×٢٥٧
١٩٤٦	(١٩٦١) شرح قطر الندى : لاحمد بن علي الحرفوشي ت (١٠٥٩) . ٢١٥-٢١٥ مختلفه العدد ، ١٥٣×٢١٥ ، خ (١٠٥٤) كتبها : محمد بن ابي بكر الازهري .	١٩٥٩	(١٩٨٧) الجزء الخامس ، ١٩٧ - ٢١ ، ١١٣×٢٥٦
١٩٤٧	(١٩٦٧) شرح الكافية : لابن الحاجب ت (٦٤٦) ١٤١-٢١ ، ٢٤٠×٦٥ ، خ (٦٠٠) كتبه : ابن الافصح حسام .	١٩٦٠	(١٩٨٨) شرح اللباب : لعلي بن محمد الشاهرودي ، مصنفك ت (٨٧٥) . ٢٧٠-٢١ ، ٢٨٥×١٨٠ ، خ (١٠٩٢) كتبه مكى زادة اسعد بن مكى
١٩٤٨	(١٩٦٨) نسخة اخرى منه ، ٢١٧ - ١٥ ، ١٢٥×١٧٨	١٩٦١	(١٩٢٤) شرح المصباح : لم نشر على اسم الشارح لانه ناقص الاول . ٧٣-٢٣ ، ١٤٠×٢٢٦ ، خ (٨٩٩) كتبه : احمد بن ابراهيم .
١٩٤٩	(١٩٦٩) شرح الكافية : لرؤي الدين محمد بن الحسن الاسترابادي ت (٦٨٦) حدود ٢٦١-٢٧ ، ١٧٥×٢٦٦ ، خ (٨٦٧) .	١٩٦٢	(١٩٩٦) شرح المصباح : لعلي بن محمد ، مصنفك ت (٨٧٥) . ٢٣٠-١٩ ، ١٨٥×١٢٠
١٩٥٠	(١٩٧٠) نسخة اخرى منه ، ٢٤٤ - ٢٩ ، ٢٢٠×٢١٥ ، خ (٨٩٢) .	١٩٦٣	(١٩٩٧) نسخة اخرى منه ، ٢٠٢ - ١٩ ، ١٢٨×٢٠٧ ، خ (٩٣٩) .
		١٩٦٤	(١٩٩٨) شرح مفني اللبيب : لمصطفى بن عزمي زادة حاتمي ت (١٠٤٠) . ١٥٧-٢١ ، ١٤٣×١٩٧
		١٩٦٥	(٢٠٠٠) شرح مفني اللبيب : لاحمد بن احمد الاذنيقي ، وحي زادة ت (١٠١٨) الجزء

١٩٧٧	(١٩٦٦) الفوائد الضيائية : لعبد الرحمن الجامي ت (٨٩٨) .
١٩٧٨	(٢٠١٥) الكتاب : لسيبويه ، عمرو بن عثمان ت (١٨٠) .
١٩٧٩	(٢٠١٦) نسخة أخرى منه ، ١٥-٢٤٦ ، ١٥٨×٢٤١ ، خ (٦١٤) .
١٩٨٠	(١٩٢١) كشف الوافية في شرح الكافية : لمحمد ابن عمر الحلبي ت (٩١٦) .
١٩٨١	(١٩٦٤) لطائف الاغراب في شرح قواعد الاغراب لحاجي بابا بن حاجي ابراهيم الطوسيوي .
١٩٨٢	(١٩٠٨) مجموع فيه : ١ - اوضح المسالك الى الفية ابن مالك : لابن هشام ت (٧٦١) . (٩٠-١) ١٧ - ١٨١×١٠٥ ، خ (١١١٦) كتيبه : حسين سري ٢ - فطر الندى وبل الصدا : لابن هشام ايضا . (٩٢-٢٠٢) ١٨ - ١٨١×١٠٥ ، خ (١١١٦) كتيبه : محمد بن رشيد ٣ - شذور الذهب : لابن هشام كذلك . جزء منه ، (٢٠٥-٢١٩) ١٥ - ١٨١×١٠٥ (١٩١٢) مجموع فيه : ١ - الكافية : لابن الحاجب ت (٦٤٦) (٥٨-١) ٧ - ١٧٥×١٢٨ ، خ (٩٢٨) ٢ - شرح ديباجة الصباح : لم اقف على اسم الشارح . (٧٥-١٢١) ٧ - ١٧٥×١٢٨ ٣ - الصباح : لناصر الدين بن عبد السيد الطرزي ت (٦١٠) . (١٥٨-١٢١) - مختلف العدد ، ١٧٥×١٢٨ ، خ (١٠٢٠) . (١٩١٤) مجموع فيه : ١ - حاشية على الفوائد الضيائية :

١٩٦٦	الاول ، ٢٢-٢٨٩ ، ٢١٥×١٥٠ ، خ (١٠٠٧) . (٢٠٠١) الجزء الثاني ، ٢٤-٢١٠ ، ٢١٥×١٥٦
١٩٦٧	(٢٠٠٥) شرح مفني اللبيب : لمحمد عبد الرحيم العمري الميلاني . ١٢٢ - (١٥-١٢) - ٢١٥×١٥٠ ، خ (١٠٥٨)
١٩٦٨	(٢٠١٢) شرح نهاية البهجة المنظومة : لابراهيم النقشبندي الشبستري ، ونهاية البهجة ارجوزة له في النحو ، شرحها ايضا ، انتهى منها سنة ٩٠٠ . ٢١١×١٣٤ ، ٢١-١٢٦
١٩٦٩	(٢٠١٣) نسخة أخرى منه ، ٢٥-١٢٨ ، ١٩٥×١٢٤
١٩٧٠	(١٩٩٥) الضوء (شرح مصباح الطرزي) : لمحمد بن محمد الاسفرائيني ت (٦٨٤) ١٠٤ - ١٥ ، ١٢٣ × ١٨٠ ، خ (٨٥٩) كتيبه : علي بن حاجي .
١٩٧١	(١٩٨٩) العباب في شرح اللباب : لعبد الله ابن محمد الحسيني نقرة كار ت (٧٧٦) ٢٣-٢٢٦ ، ١٥٨×١٤٥ ، خ (٧٥٥) كتبه : كمال بن عثمان الهروي ، في جرجانية ، واللياب للفاصل الاسفرائيني ت (٦٨٤) .
١٩٧٢	(٢٠٠٩) غاية المحصل في شرح المفصل للقاسم ابن احمد بن الوفق الرسي ت (٦٧١) ٢٤٥×١٦٠ ، ٢٩-١٩٠
١٩٧٣	(١٩٣٢) القرة الخفية في شرح الدرة الالغية لشمس الدين احمد بن حسين ، ابن الخباز ت (٦٣٩) . ١٥١ - مختلفة العدد ، ٢٥٠×١٧٤ ، خ (٦٥٢) .
١٩٧٤	(١٩٣٣) نسخة أخرى منه ، ١٧٣ - ٢٣ ، ٢٤٨×١٧٠ ، خ (٧٥٠) .
١٩٧٥	(٢٠٣٩) فتح اللطيف بشرح ترصيف التصريف لابن عيسى العمري ت (١٠٣٧) . ١٩-١٦٧ ، ٢٠٧×١٥٠ ، خ (١٠٣٥) كتبه : ضياء الدين علي بن قاسم الشيرازي .
١٩٧٦	(٢٠٥٠) الفلاح في شرح المراح : لابن كمال باشا ت (٩٤٠) . ١٤٨×٩٩ ، ١٣-٢١٢

- ١٩٨٩ (١٩٩٢) مجموع فيه :
 ١ - شرح لب الالباب في علم الاعراب :
 لشهاب الدين
 (١٠-١) - مختلفة العدد ،
 ٢٧٦×١٨٥ .
 ٢ - شرح لب الالباب : لعبدالله
 نقرة كارت (٧٧٦) .
 ولب الالباب لتاج الدين
 الاسفرائيني
 (١٢-٢٢) - ٢١ ، ٢٧٦×١٨٥
- ١٩٩٠ (١٩٩٢) مجموع فيه :
 ١ - شرح لب الالباب : لعبدالله
 نقره كارت (٧٧٦) .
 (١١٢-١) - ٢٥ ، ٢٧٣×١٨٠
 ٢ - شرح لب الالباب : لشهاب الدين ،
 (١١٢-١٦٧) - ٣٥ ، ٢٧٦×١٨٥
- ١٩٩١ (١٩٩٤) مجموع فيه :
 ١ - اللوحة البدرية في علم العربية
 لابي حيان النحوي الاندلسي
 ت (٧٤٥) .
 (٤-١) - ٢٤ ، ٢٤١×١٤٥
 ٢ - شرح اللوحة البدرية : لمحمد
 ابن عبدالدائم البرماوي ت (٨٣١)
 (٦-٢٨) - ٢٥ ، ٢٤١×١٤٥ ،
 كتبه : ابو بكر بن عبدالرحمن
 العواجي .
 ٣ - المنحة السنية في شرح اللوحة
 البدرية : لتلميذ ابن حيان
 (هكذا) مدون في اولها)
 (٢٨-٨٩) - ٢٥ ، ٢٤١×١٤٥ ،
 خ (٩٧٢) كتبها : ابو بكر بن
 عبدالرحمن العواجي .
 ٤ - شرح اللوحة البدرية في علم
 العربية : لابن هشام النحوي
 ت (٧٦١) .
 (٨٩-١٤٠) - ٢٥ ، ٢٤١×١٤٥ ،
 خ (٩٧١) كتبها : العواجي أيضا
 في مكة المكرمة .
- ١٩٩٢ (٢٠٢٣) مجموع فيه :
 ١ - حاشية على شرح العزي : لناصر
 الدين محمد اللقاني ت (٩٥٨) .
 (٥٩-١) - ٢١ ، ٢١٠×١٥٠ ، خ
 (١٠٢٥) .
 ٢ - شرح العزي : لسعد الدين
 التفتازاني ت (٧٩١) .
 (٦٠-١٠٩) - ٢١ ، ٢١٠×١٥٠

- لعبدالفور اللاري الانصاري ت
 (٩١٢) .
 (١٢٢-١) - مختلفة العدد ،
 ٢٠٥×١٢٢ خ (١٠٨٠)
- ٢ - اوائل الوافية في شرح الكافية :
 لحاج بابا بن حاج ابراهيم بن
 الشيخ عبدالكريم التوسياوي
 (الطوسيوي) .
 (١٢٣-٢٤٨) - ١٧ ، ٢٠٥×١٢٢ ،
 خ (١٠٨٠)
- ١٩٨٥ (١٩٢٥) مجموع فيه :
 ١ - خلاصة الاعراب : لحاج بابا بن
 ابراهيم التوسياوي وهي شرح
 لديباجة مصباح المطرزي .
 (٦٧-١) - ٢١ ، ٢٠٤×١٢٨
 ٢ - معرب العوامل المائة لطاش كبري
 زادة ت (٩٦٨) .
 (٦٨-١٠٦) - ٢١ ، ٢٠٤×١٢٨
- ١٩٨٦ (١٩٥٧) مجموع فيه :
 ١ - شرح عوامل العتق : للشريف
 الجرجاني ت (٨١٦)
 (٨٠-١) - ١٩ ، ٢٠٥×١٤٢ ، خ
 (١٠٥٤) كتبه : ابراهيم بن علي .
 ٢ - شرح العزي : لسعد الدين
 التفتازاني ت (٧٩١)
 (٨٠-١٢٤) - ٢٠ ، ٢٠٥×١٤٢ ،
 خ (٨٥٠)
- ١٩٨٧ (١٩٦٥) مجموع فيه :
 ١ - قواعد الاعراب : لابن هشام ت
 (٧٦١) ، نسخة نفيسة جدا .
 (١٨-١) - ١٥ ، ١٩٠×١٢٣
 ٢ - حل معاهد القواعد : لاحمد
 ابن ذيلة لي ت (١٠٠٦)
 (٢٠-٩٣) - ١٧ ، ١٩٠×١٢٣
- ١٩٨٨ (١٩٨٣) مجموع فيه :
 ١ - شرح الكتاب : لابي سعيد حسن
 عبدالله السيراقي ت (٣٦٨) .
 (٤٩-١) - ٤٥ ، ٣٥٤×٢١٠ ،
 خ (٨٧٠) كتبه : عمر بن عثمان
 الحسيني في اسطنبول .
 ٢ - شرح ابيات الكتاب : لابي سعيد
 الاسفرائيني .
 (٤٩١-٥٥٢) - ٤٥ ، ٣٥٤×٢١٠

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

التسلسل العام رقم المخطوط في الخزانة

- ١٩٩٢ (٢٠٣٥) مجموع فيه :
١ - مراح الارواح : لاحمد بن علي ابن مسعود .
(٣٤-١) - ١٣ ، ١٤٠×١٩٣ ، خ (١٠٧٣) كته : حسن بن رجب القسطنوني ، في اسطنبول .
٢ - العزي : لعز الدين ابراهيم ابن عبدالوهاب الزنجاني ت (٩٥٥) .
(٤٦-٣٤) - ١٣ ، ١٤٠×١٩٣ ، خ (١٠٧٢) .
٣ - المقصود : للامام ابي حنيفة ت (١٥٠) .
(٦١-٤٦) - ١٣ ، ١٤٠×١٩٣ ، خ (١٠٧٣) .
٤ - الافعال : رسالة مختصرة في علم الصرف لم اقف على اسم مؤلفها (٦٩-٦٢) - ١٣ ، ١٤٠×١٩٣ .
٥ - الامثلة : رسالة في الصرف لم اقف على اسم مؤلفها . (٧٨-٦٩) - ٧ ، ١٤٠×١٩٣ .
١٩٩٤ (٢٠٥١) مجموع فيه :
١ - شرح المراح : لاحمد بن عبدالله الرومي البرسوي المعروف بـ (ديكفوز) ت (في حدود ٨٦٠) (٨٤-١) - ٢٣ ، ١٢٠×٢٠٠ ، خ (٩٨٨) .
٢ - شرح العزي : لم اقف على اسم الشارح . (٩٣-٨٥) - ٨٥ ، ١٢٠×٢٠٠ .
١٩٩٥ (١٩٦٢) مجيب الندا الى شرح قطر الندى : لعبدالله بن احمد الفاكهي ت (٩٧٢) ١١٧-١٧ ، ١٤٠×٢٠٠ .
١٩٩٦ (١٩٣٦) المساعد على تسهيل الفوائد : لابن عقيل ، عبدالله بن عبدالرحمن ت (٧٦٩) .
٢٨٦ - مختلفة العدد ، ٢٨٧×٢٠٧ ، خ (٨٦٤) كته : محمد بن احمد ، عليه حاشية .
١٩٩٧ (١٩٣٧) الجزء الاول منه ، ٢١٩ - ٢٧ ، ٢٥٢×١٧٦ .
١٩٩٨ (١٩٢٨) الجزء الثاني منه ، ٢٢٩ - مختلفة العدد ، ٢٥٢×١٦٥ .
- ١٩٩٩ (١٩٥٨) المطالع السعيدة في شرح الفريدة : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) .
١٨١-٢١ ، ١٥٥×٢١٢ ، خ (١٠١٨) كته : موسى الدرواني .
٢٠٠٠ (٢٠١٧) معرب العوامل العتيق : للحسين بن محمد ٦٨-١٧ ، ١٢٤×٢٠٣ .
٢٠٠١ (٢٠١٨) نسخة اخرى منه ، ٦٧ - ١٥ ، ١٤٥×٢٠٥ ، خ (١٠٢٥) كتبها : محمد ابن عثمان .
٢٠٠٢ (٢٠١٩) معرب الكافية : لم اقف على اسم المؤلف . ٩٢-١٧ ، ١٤٨×٢١ ، خ (٩٩٤) .
٢٠٠٣ (٢٠٢٠) مغني اللبيب : لابن هشام النحوي ت (٧٦١) ١٦٤-٣٣ ، ١١٨×٢٢٠ ، خ (٩٣٨) كته : ابراهيم بن مير درويش في بخارى .
٢٠٠٤ (٢٠٢١) المغني : لمنصور بن فلاح اليمني ت (٦٨٠) .
٢٧٠-٢٦٦ ، ١٧٠×٢٦٦ .
٢٠٠٥ (٢٠٤٧) المراح في شرح الارواح : لحسن باشا ابن علاء الدين الاسود ت (٨٢٧) ٧٧-٢١ ، ١٥١×٢١١ .
٢٠٠٦ (٢٠٤٨) نسخة اخرى منه ، ٩٤ - ١٩ ، ١٣٥×١٩٩ ، خ (١٠٥٦) .
٢٠٠٧ (٢٠٤٩) نسخة اخرى منه ، ٩٣ - ١٩ ، ١٢٥×١٧٥ .
٢٠٠٨ (٢٠٢٢) الفصل : لجارالله الزمخشري ت (٥٣٨) ٢٠٨-١١ ، ١٥٣×١٩٠ ، خ (٦٩٥) كته : محمد بن كل جواد .
٢٠٠٩ (٢٠٢٣) نسخة اخرى منه ، ١١٨-٢١ (٢١-١٩) ، ١٦٦×٢٤٧ ، خ (٧١٦) كتبها : اسماعيل بن احمد الفولادي .
٢٠١٠ (٢٠٢٤) نسخة اخرى منه ، ٢٥٥-١١ (١١-١٠) ، ١٤٥×١٧١ ، خ (٧٣٥) كتبها : عبدالرزاق بن طاهر الكاتب بن اشرف .
٢٠١١ (٢٠٢٥) نسخة اخرى منه ، ١٦٥ - ١٥ ، ١٥٤×١٩١ ، خ (٦٨١) كتبها : عبدالجليل بن محمد المرفيناني .

التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة	التسلسل العام	رقم المخطوط في الخزانة
٢.١٢	(٢.٢٦) المقرَّب : لابن عصفور ، علي بن مؤمن الحضرمي ت (٦٦٩) . ٢١٦ - مختلفة العدد ، ٢٢٥×١٥٩	٢.٢٥	(١٩٤٧) نسخة أخرى منه ، ٢٢٧-٢٣ ، ٢٧٨×١٨٥
٢.١٣	(٢.٢٧) نسخة أخرى منه ، ١٢٧ - ٢١ ، ١٢٣×١٦١ ، خ (٧.١) .	٢.٢٦	(١٩٧٥) الوافية في شرح الكافية : لركن الدين الاسترأبادي ت (٧١٧) . ١٢٨-١٧ ، ١٢٣×١٧٨ ، خ (٨٢٨) كتبه : علي بن مندل .
٢.١٤	(٢.٠٨) الكمل في شرح الفصل : لظاهر الدين محمد (من أهل القرن السابع) ، فرغ منه (٦٥٩) . ٢٢٢-٣١ ، ١٧٥×٢٦٧	٢.٢٧	(١٩٧٦) نسخة أخرى منها ، ١٧١ - ١٧ ، ١٤٧×٢١٥ ، خ (٨٥٥) كتبها : قاسم ابن علي .
٢.١٥	(٢.٥٢) المتع : لابن عصفور ت (٦٦٩) ٢٧-٧٢ ، ٢٠٠×١٥٠	١٩ - المجاميع المتفرقة	
٢.١٦	(١٩٩٩) منتهى أمل الأريب من الكلام على مفني اللبيب : لأحمد بن محمد ، ابن الملا ، ت (١.٠٣) . ٢٩-٤١٨ ، ٢٢٥×١٦٥		
٢.١٧	(١٩٢٦) النصف من الكلام على مفني ابن هشام : لأحمد بن محمد الشمني ت (٨٧٢) . ٢٧-٤٠١ ، ٢٠٥×١٤٨ ، خ (١.٣٢) كتبه : محمد بن نعمان في دمشق .	٢.٢٨	(١٦٦) مجموع فيه : ١ - حاشية على الكشاف : للشريف علي بن محمد الجرجاني ت (٨١٦) ١٤٠ - (٢٣-٢١) ، ٨٣×٥٩ ٢ - رسالة فارسية اسمها (الأدب الوجيز للولد الصغير) لابني الفضل ابن عبد الوهاب بن علي ، (١٥٠-١٧) - ، ٨٠×١٦٠ ، تاريخ كتابتها (٩٢٠) . ٣ - رسالة في الحديث : للإمام علي ابن موسى الرضا (ع) ت (١٤٨) . (١٧٤-١٨٩) - ١٧ ، ٨٠×١٦٠ ، خ (٩٢٦) .
٢.١٨	(١٩٢٧) نسخة أخرى منه ، ٢٥-٣٣٩ ، ٢١٥×١٥٧ ، خ (٩٩٣) كتبها : محمد ابن علي بن محمد	٢.٢٩	(٢١١٩) مجموع فيه : ١ - الحديث الأربعين : لحيي الدين ابن عربي ت (٦٢٨) . (٥٠-١) - ٢٥ ، ٢٥٥×١٥٥ ٢ - فهرس أسماء كتبه : لابن عربي أيضا . (١٢-١١) - ٢٥ ، ٢٥٥×١٥٥ ٣ - فهرس الكتب المصنفة : له أيضا (١٨-١٣) - ٢٥ ، ٢٥٥×١٥٥ ٤ - المقصد الاسمي : له أيضا . (٢٣-١٨) - ٢٥ ، ٢٥٥×١٥٥ ٥ - الجلال والجمال : له أيضا . (٢٣-٢١) - ٢٥ ، ٢٥٥×١٥٥ ٦ - الأمر المحكم المربوط : له كذلك . (٥٠-٢١) - ٢٥
٢.١٩	(١٩٢٨) نسخة أخرى منه ، ٣٣-١٩٩ ، ٢٠٧×١٨٧ ، خ (٩٤٨) .	٢.٢٠	(١٩٧٧) الموشع : لمحمد بن أبي بكر بن محمد الخبيصي . ٢٨٩ - (١٣-٩) ، ١٨٣×١٣٤ ، خ (٨٥٠) .
٢.٢١	(١٩٧٨) نسخة أخرى منه ، ١٩-١١٦ ، ٢٢٥×١٤٢ ، خ (٧٩٤) .	٢.٢٢	(٢.٢٨) نتائج الفكر : لعبد الرحمن بن عبد الله السهيلي ت (٥٨١ ، ٥٨٣) ٢٧٠×١٧٩ ، ٢٥-١.٨
٢.٢٢	(٢.٢٨) نتائج الفكر : لعبد الرحمن بن عبد الله السهيلي ت (٥٨١ ، ٥٨٣) ٢٧٠×١٧٩ ، ٢٥-١.٨	٢.٢٣	(٢.٢٩) النكت : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) . انتهى منه (٨٩٥) . ٢٩-٢٢١ ، ٢٠٥×١٥٠ ، خ (٩٦٥)
٢.٢٤	(١٩٤٦) همع الهوامع في شرح جمع الجوامع : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) . ٢٥٣-٢٥ ، ٢٧٠×١٧٤		

- ٧ - كتاب الازل : له ايضا .
(٥٥-٥٥) - ٢٥
- ٨ - كتاب الجلالة : له كذلك .
(٦٠-٥٥) - ٢٥
- ٩ - كتاب الحق : له ايضا .
(٦٣-٦٠) - ٢٥
- ١٠ - العقد المنظوم : له ايضا .
(٦٥-٦٥) - ٢٥
- ١١ - مقام القرية : له ايضا .
(٦٩-٦٥) - ٢٥
- ١٢ - كتاب الشأن : له ايضا .
(٧٧-٦٩) - ٢٥
- ١٣ - كتاب الباء : له ايضا .
(٨٢-٧٧) - ٢٥
- ١٤ - مراتب علوم الوهب : له ايضا
(٨٧-٨٢) - ٢٥
- ١٥ - مفتاح الغيب : له ايضا .
(٩١-٨٧) - ٢٥
- ١٦ - كتاب العظمة : له ايضا .
(٩٩-٩١) - ٢٥
- ١٧ - كتاب السهل الممتنع : له ايضا
(١٠٧-٩٩) - ٢٥
- ١٨ - التجليات : له ايضا .
(١٢٥-١٠٧) - ٢٥
- ١٩ - شرح التجليات : لاسماعيل
سودهكي ت (٦٤٦) .
(١٧٤-١٢٥) - ٢٥
- ٢٠ - الشواهد : لابن عربي .
(١٨٠-١٧٤) - ٢٥
- ٢١ - كتاب القطب والامامي : لابن
عربي ايضا .
(١٨٦-١٨١) - ٢٥
- ٢٢ - كتاب المعرفة : له كذلك .
(١٩٨-١٨٦) - ٢٥
- ٢٣ - كتاب مالا يعول عليه : له ايضا
(٢٠٥-١٩٨) - ٢٥
- ٢٤ - كتاب اليقين : له ايضا .
(٢١٠-٢٠٥) - ٢٥
- ٢٥ - نتائج الذاكر في المقربين والابرار
له كذلك .
(٢٢٧-٢١٠) - ٢٥

- ٢٦ - بلفة الفواص في الاكوان الى
معين الاخلاص ، له .
(٢٩٩-٢٢٧) - ٢٥
- ٢٧ - شق الجيب فيما يتعلق باسرار
الغيب : له كذلك .
(٣٥١-٢٥٠) - ٢٥
- ٢٨ - كتاب الملحمة : له .
(٣٥٢-٢٥١) - ٢٥
- ٢٩ - بدر الدرر : له .
(٣٦٥-٣٦٠) - ٢٥
- ٣٠ - مناهج الارتقاء : له
(٣٩٧-٣٦٥) - ٢٥
- ٣١ - تنبيه الغبي في تبرئة محي الدين
ابن العربي : لجلال الدين
السيوطي ت (٩١١)
(٤٠٥-٣٩٧) - ٢٥
- ٣٢ - النمط الاول في ذكر الزمن
المستقبل : لاحمد بن محمد
المقري ت (١٠٤١) .
(٤٢١-٤٠٥) - ٢٥
- ٣٣ - كتاب هرمس الهرامس : لم
اقف على اسم المؤلف .
(٤٣٥-٤٢٣) - ٢٥
- ٣٤ - تفسير سورة الفاتحة : لم اقف
على اسم المؤلف .
(٤٤١-٤٣٥) - ٢٥
- ٣٥ - الملحمة : لابن عربي .
(٤٥٢-٤٤١) - ٢٥
- ٣٦ - الملاحم الشمسية : لابن عربي
ايضا .
(٥٢٤-٤٥٢) - ٢٥ ، خ (١٠٨٨)
- ٣٧ - التنزلات الوصلية : له ايضا
(٥٨٩-٥٢٤) - ٢٥ ، خ (١٠٨٨)
كتبها صالح بن عبدالسلام
- ٣٨ - رسالة الحجب : لابن عربي
ايضا .
(٦٠٠-٥٨٩) - ٢٥
- ٣٩ - الوصايا القدسية : له ايضا .
(٧٣٨-٦٠١) - ٢٥ ، خ (١٠٨٨)
كتبها صالح بن عبدالسلام

٤ - رسالة الاتحاد الكوني : له
كذلك .

(٧٢٨-٧٤٦) - ٢٥

٤١ - رسالة القطب والنقباء : له
ايضا .

(٧٤٦-٧٥٤) - ٢٥ ، خ (١٠٨٩)

٢٠٢. (٢١٢٠) مجموع فيه :

١ - رفع الجناح وخفض الجناح :
لمنلا (اللا) علي بن محمد القاري ت
(١٠١٤) .

(٢-١) - ٢٢ ، ١٩٣ ، ٢٩٧

٢ - جمع الاربعين في فضل القرآن
المبين

(٦-٤) - ٢٢

٣ - التجريد في اعراب كلمة التوحيد
(٩-٦) - ٢٢

٤ - التصريح في شرح التسريح
(١١-٩) - ٢٢

٥ - البرة في حب الهرة .
(١٢-١١)

٦ - تكفير الكبائر
(١٥-١٢)

٧ - الاصطناع في الاصطباح
(١٦-١٥)

٨ - العفاف عن وضع اليد في الطواف
(١٧-١٦)

٩ - الحظ الاوفر في الحج الاكبر
ورقة واحدة .

١٠ - الوقوف بالتحقيق على موقف
الصديق
(٢٢-١٧)

١١ - الشرب الورد في مذهب المهدي
(٢٢-٢٢)

١٢ - المسالة في البسملة
ورقة واحدة .

١٣ - معرفة النساك في معرفة الاستياد
(٣٤-٣٣)

١٤ - الادب في فضائل رجب
ورقة واحدة .

١٥ - التبيان في بيان فضل ليلة النصف
من شعبان وليلة القدر من رمضان
(٤٨-٣٤)

١٦ - الاهتدا في الاقتدا .
(٥٢-٤٨)

١٧ - نزهة خاطر الفاتر في ترجمة
الشيخ عبدالقادر
(٦٦-٥٢)

١٨ - تحفة الاخوان من الناس فسي
فضيلة ابن عباس
(٧٢-٦٦)

١٩ - تسلية الاعمى عن بلية العمى
(٧٤-٧٢)

٢٠ - العلامات البيئات في فضائل بعض
الايات
(٧٦-٧٤)

٢١ - شفاء السالك في ارسال مالك
صفحة واحدة .

٢٢ - تقوية بحث الامام الجزري مع
الهمام النووي
(٧٧-٧٦)

٢٣ - النسبة المرتبة في المعرفة والمحبة
(٧٩-٧٧)

٢٤ - البيئات في بيان بعض الايات .
(٨٢-٧٩)

٢٥ - الصنيعة في تحقيق البقعة
المنيفة
(٨٢-٨٢)

٢٦ - المورد الروي في مولد النبي (ص)
(٩٥-٨٣)

٢٧ - الدرة المضية في الزيارة الرضوية
(٩٥-٩٠)

٢٨ - تعليقات على ثلاثيات البخاري
(١٢٨-١٠٩)

٢٩ - الاسرار الرفوعة في الاختصار
الموضوعة .
(١٢٨-١٧٥)

٣٠ - فر العيون من مدعي ايمان
فرعون .
(١٨٥-١٧٥)

٣١ - الاحاديث القنسية
(١٨٦-١٨٥)

٣٢ - الملمع شرح نعت المرصع
(١٨٧-١٨٦)

٢٠٢١ (٢١٢١) مجموع فيه :

١ - الحاوي الفناري : لجلال الدين

السيوطي ت (٩١١)

(٢-١) - ٢٣ ، ٢٩٨x٢٠٥ ،

كتبه : عبدالرحمن بن محمد .

٢ - تحفة الانجاب بمسألة السنجاب

(٨-٣)

٣ - الحظ الوافر

(٩-٨)

٤ - دفع الشفيق في مسألة التسميع

(١٢-١٢)

٥ - رسالة في صلاة الضحى

(١٦-١٢)

٦ - بسط الكف في مسألة الصف

(٢١-١٧)

٧ - اللمعة في تحرير الركعة لادراك

الجمعة .

(٢٢-٢١)

٨ - ضوء الشمعة في عند الجمعة

(٢٦-٢٢)

٩ - الجواب الحائث عند سوء الخاتم

(٢٧-٢٦)

١٠ - تلج القواد في احاديث لبس

السواد

(٢٨-٢٧)

١١ - وصول الاماني باصول التهانى

(٢٩-٢٨)

١٢ - الفوائد الممتازة في الصلاة

على الجنائز

(٣١-٢٩)

١٣ - بدل المسجد لسوء المسجد

(٣٤-٣١)

١٤ - قطع الجدالة عند تغيير المعاملة

(٣٩-٣٤)

١٥ - بدل الهمة في طلب براءة الذمة

(٤١-٣٩)

١٦ - هدم الجاني على الباني

(٤٦-٤١)

١٧ - البارع في اقطاع الشارع

(٤٨-٤٦)

١٨ - الجهر يمنع البروز على شاطئ

النهر .

(٥٧-٤٨)

١٩ - الانصاف في تمييز الاوقاف

(٥٨-٥٧)

٢٠ - كشف الضباب في مسائل

الاستبانة

(٦٠-٥٨)

٢١ - المباحث الدكية في المسألة

الدورية

(٦١-٦٠)

٢٢ - القول المشيد في وقف الموءيد

(٦٦-٦١)

٢٣ - البدر الذي انجلي في مسألة

الولا

(٧٠-٦٦)

٢٤ - حسن المقصد في عمل المولد

(٧٣-٧٠)

٢٥ - القول المفي في الحنث في المضي

(٧٩-٧٦)

٢٦ - فتح المغالقي

(٨١-٧٩)

٢٧ - المنجلي في تطور الولي

(٨٤-٨١)

٢٨ - النقول المشرفة في مسألة النفقة

(٨٧-٨٤)

٢٩ - تنزيه الانبياء عن تسفيه الاغبياء

(٩٣-٨٧)

٣٠ - حسن التصريف في عدم التحليف

(٩٧-٩٣)

٣١ - رفع اللباس وكشف الاقتباس

في ضرب المثل من القسـران

والاقتباس

(١٠٧-٩٧)

٣٢ - مطلب الجواب بفصل الخطاب

(١٠٩-١٠٧)

٣٣ - فتح المطلب المبرور وبرد الكبد

المحرور في الجواب عن الاسئلة

الواردة من التكرور

(١١١-١٠٩)

٣٤ - الفتاوي الاصولية

(١١٢-١١١)

٣٥ - الفتاوي القرآنية - سورة

الفاتحة .

صفحة واحدة .

٣٦ - القداذة في تحقيق محل الاستعاذة
(١١٧-١١٢)

٣٧ - التعسف عن اخوة يوسف
(١١٩-١١٧)

٣٨ - القول الفصيح في تعيين الدبيع
(١٢٢-١١٩)

٣٩ - الحبل الوثيق في نصره الصديق
(١٢٧-١٢٢)

٤٠ - الفتاوي الحديثية .
صفحة واحدة .

٤١ - الاخبار الماثورة في الاطلاع بالنورة
(١٢٧-١٢٠)

٤٢ - الجواب الحزم عن حديث
«التكبير جزم»
صفحة واحدة .

٤٣ - المصابيح في صلاة التراويح
(١٣٢-١٣٠)

٤٤ - القول الجلي في حديث الولي
(١٣٧-١٣٦)

٤٥ - اعمال الفكر في فضيلة الذكر
(١٤٦-١٤٥)

٤٦ - نتيجة الفكر في الجهر بالذكر
(١٤٨-١٤٦)

٤٧ - الدر المنظم في الاسم الاعظم
(١٤٩-١٤٨)

٤٨ - المنحة في السبحة
(١٥١-١٤٩)

٤٩ - اعطب المناهل في حديث من
قال انا عالم فهو جاهل
صفحة واحدة

٥٠ - حسن التسليك في حكم التشكيك
(١٥٤-١٥٢)

٥١ - شد الانواب في سد الابواب .
(١٦١-١٥٤)

٥٢ - العجاجة الزرنية في السلالة
الزربية
(١٦٨-١٦١)

٥٣ - الدرة التاجية على الاسئلة
التاجية
(١٧١-١٦٨)

٥٤ - رفع الخدر عن قطع الصدر
(١٧٢-١٧١)

٥٥ - العرف الوردي باخبار المهدي
(١٨٣-١٧٢)

٥٦ - الكشف عن مجاوزة هذه الامة
الالف .
(١٨٦-١٨٣)

٥٧ - كشف الريب عن الجيب
(١٨٧-١٨٦)

٥٨ - كتاب البعث
صفحة واحدة .

٥٩ - رفع الصوت بدبح الموت
(١٨٩-١٨٧)

٦٠ - اتحاف الفرقة برفو الخرقه
(١٩٢-١٨٩)

٦١ - بلوغ المامول في خدمة الرسول
(١٩٥-١٩٢)

٦٢ - الفتاوي الاصولية الدينية
يبحث الالهيات
صفحة واحدة .

٦٣ - اتمام النعمة باختصاص الاسلام
بهذه الامة
(٢٠١-١٩٥)

٦٤ - تنزيه الاعتقاد عن الحلول والاتحاد
(٢٠٤-٢٠١)

٦٥ - تزيين الارائك في ارسال النبي
عليه السلام الى الملائك
(٢٠٨-٢٠٤)

٦٦ - انباء الاذكياء بحياة الانبيا
(٢١١-٢٠٨)

٦٧ - الاعلام بحكم عيسى عليه السلام
(٢١٨-٢١١)

٦٨ - لبس اليلب في الجواب على
ايراد حلب
(٢١٩-٢١٨)

٦٩ - اللمة في اجوبة الاسئلة السبعة
(٢٢٢-٢١٩)

٧٠ - الاحتفال بالاطفال
(٢٢٣-٢٢٢)

٧١ - طلوع الثريا باظهار ما كان خفيا
(٢٢٣-٢٢٠)

٧٢ - احوال البحث

(٢٣٠-٢٣٣)

٧٣ - تحفة الجلسا برواية الله تعالى

للنسا

(٢٣١-٢٣٣)

٧٤ - مسالك الخنفا في والسدي

المصطفى

(٢٣٣-٢٤٧)

٧٥ - الفتاوى المتعلقة بالتصوف

(٢٤٧-٢٥٠)

٧٦ - القول الاشبه في حديث من

عرف نفسه فقد عرف ربه

(٢٥٠-٢٥١)

٧٧ - الخير الدال على وجود القطب

والاوتاد والنجا والابدال

(٢٥١-٢٥٧)

٧٨ - تنوير الحلك في امكان روية

النبي والملك

(٢٥٧-٢٦٣)

٧٩ - الفتاوى النحوية وماضم اليها

(٢٦٣-٢٦٧)

٨٠ - ألوية النصر في خصيصي

بالقصر

(٢٦٧-٢٦٩)

٨١ - الاجوبة الزكية من الانساز

السبكية

(٢٦٩-٢٧٢)

٨٢ - التثبيت عند التبييت

(٢٧٢-٢٧٤)

٨٣ - انموذج اللبيب في خصائص

الحبيب

٢٠٣٢ (٢١٢٢) مجموع فيه :

١ - انفع الوسائل التي تحريسر

المسائل : لابراهيم بن علي

الطرطوسي ت (٧٥٨) ويرفد

الكتاب ايضا بـ (الفوائد

الطرطوسية) .

(٩٢-١) - ٣٥ ، ٢٠٠ × ٢٠٠ ، خ

(٩٣٣) كتبه : رمضان بن حبيب

الله .

٢ - نصيحة اللول

(٩٦-١٠٥)

٣ - الفواكة البدرية في اطراف

القضايا الحكمية : لمحمد بن

الفرس ت (٨٩٤)

(١٠٥-١١٤)

٤ - سيف القضاة على البقاة : لمحمد

الكافيحي ت (٨٧٩)

(١١٤-١٢٠)

٥ - فرائد القلائد في مختصر شرح

الشواهد : لمحمود الميمني ت

(٨٥٥)

(١٢٠-١٢٨)

٢٠٣٣ (٢١٢٣) مجموع فيه :

١ - المنقذ من الضلال والمفصح عن

الاحوال : لابي حامد الغزالي ت

(٥٠٥)

جزء منه ، (١-١٤) - ٢٣ ،

٢٦٢ × ١٨٥ ، خ (٦٦٠) كتبه :

علي بن ابراهيم

٢ - فيصل التفرقة بين الاسلام

والزندقة ، للغزالي ايضا

(١٤-٢٣)

٣ - الدرة الفاخرة في كشف علوم

الاخرة ، له ايضا .

(٢٣-٣٦)

٤ - الجام العام عن علم الكلام ، له

ايضا .

(٣٦-٥٥)

٥ - الاملا على مشكل الاحياء ، وهو

(الاملاء عن اشكالات الاحياء)

للغزالي ايضا .

(٥٥-٧٦)

٦ - الفكرة والعبرة ، له ايضا

(٧٦-٩٩)

٢٠٣٤ (٢١٢٤) مجموع فيه :

١ - كتاب العالم والمتعلم : لابن

حنيفة ، النعمان بن ثابت ت

(١٥٠) .

(١٠-١) - ٢٩ ، ٢٧٧ × ١٨١ ، خ

(٩٦٢) كتبه : احمد بن يحيى

الزبادي

٢ - شرح وصية الامام الاعظم : لمحمد

ابن محمود البابر تي ت (٧٨٦)

(١-٢٥)

- ٢ - زاد الفقير : لابن الهمام (٨٦١)
(٢٥-٣٤)
- ٤ - السامرة بشرح السائرة : لابن
أبي شريف ت (٩٠٦) .
(١٠٤-٣٤) ، خ (٩٦٢) كتبه :
إبراهيم بن عبدالرحمن .
- ٢٠٣٥ (٢١٢٥) مجموع فيه :
- ١ - كفاية المتدي : لمحمد الحازمي
ت (٥٨٤)
(٤٠-١) - ٢٥ ، ٢٨٢ × ١٦٥
- ٢ - التقريب والتيسير : ليحيى
النووي ت (٦٧٧)
(٧٢-٤٢)
- ٣ - التبيان في آداب حملة القرآن :
له أيضا .
(١٠٩-٧٢)
- ٢٠٣٦ (٢١٢٦) مجموع فيه :
- ١ - الإمالي : لابي علي القاسي ت
(٣٥٦) .
(١٢-١) - ٣٥ ، ٢٧٢ × ١٦٥ ،
خ (١٠٤١) في القسطنطينية
- ٢ - رسالة في تفسير أول سورة الفتح
لمحمد العمادي ت (٩٨٢)
(١٣٥-١٢١)
- ٣ - التعليقات المختلفة على البيضاوي
لعدة علماء .
(٢٤٧-١٥١)
- ٢٠٣٧ (٢١٢٧) مجموع فيه :
- ١ - حاشية على العناية : لابن
الصائغ ت (١٠٧٠)
(١٧٩-١) - ٢٧ ، ٢٥٠ × ١٣٩ ،
خ (١٠٨٧)
- ٢ - حاشية على سورة الفاتحة وال
عمران ، له أيضا .
(١٩٠-١٧٩)
- ٣ - رسالة في قوله تعالى : «أنا مرون
الناس بالبر» له أيضا .
ورقة واحدة .
- ٤ - رسالة في قوله تعالى : «ولو يرى
الدين ظلموا» .
(١٩١-١٩٠)

- ٥ - رسالة في قوله تعالى : «زين
للدين كفروا»
ورقة واحدة .
- ٦ - رسالة في قوله تعالى : «قل
فيها أثم كبير ومنافع»
(١٩٢-١٩١)
- ٧ - رسالة في قوله تعالى : «وما كان
لبشر أن يوتييه الكتاب»
(صفحة واحدة)
- ٨ - تعليقه على البيضاوي في سورة
النساء
(٢٧٠-١٩٥)
- ٩ - رسالة في جواب السؤال عن
معنى حديث : «كل امرئ بال»
(٢٧٠-٢٦٩)
- ١٠ - رسالة في قوله تعالى :
«فسجدوا إلا إبليس»
(٢٧١-٢٧٠)
- ١١ - رسالة في قوله تعالى : «وما كنا
معذبين حتى نبعث رسولا»
(ورقة واحدة)
- ١٢ - رسالة في قوله تعالى : « فلا
تظلم نفس شيئا»
(ورقة واحدة) .
- ١٢-٢٩ هي رسائل (للصائغ) وكل
رسالة في صفحة واحدة تنتهي
بالورقة (٢٩٠)
- في تفسير بعض الآيات القرآنية .
- ٢٠٣٨ (٢١٢٨) مجموع فيه :
- ١ - الانتصار للأئمة الأخيار : لمحمد
أكمل الحنفي .
(١٣-١) - ٢٩ ، ٢٦٥ × ١٨٠ ، خ
(٨٦٦)
- ٢ - مقدمة في ترك رفع اليد عند
الركوع وعند رفع الرأس : لأمير
كاتب الاتقاني ت (٧٥٨) .
(٢٣-١٣)
- ٣ - اعتراضات جمال الدين على المجمع
وشرحه مع أجوبتها : لأكمل الدين
(٣١-٢٣)
- ٤ - أدب القاضي : لمحمد بن عمر
السفري ت (٩٥٦)
(٦٩-٢١)

٢٠٣٩

مجموع فيه : (٢١٢٩)

١ - أرجوزة في القصاد واللقاء : لابن

مالك النحوي الاندلسي

(١-٦) - ٢١ ، ٢٥٥ x ١٨٠

٢ - كتاب المقصور والمدود : لابن

مالك ايضا .

(٦-٢١)

٣ - المثلث المسط (منظوم) .

(٢١-٨٦) ، خ (٧٤٨)

٤ - السدس والخمس ، له

(٨٦-٩٠)

٥ - لامية المعجم : للطبراني ت (٥١٥)

(٩٠-٩١)

٦ - لامية العرب : للشنفرى الأزدي ت

(٥٢٥) ميلادية .

(٩١-٩٧)

٧ - المثلث المسط : لعبدالله بن

محمد البطلوس النحوي ت (٥٢١)

(١٠٠-١٩٨) خ (٧٢٥) .

٨ - الفصول الخمسون : ليحيى بن

عبدالمطي النحوي ت (٦٢٨)

(٢٠٠-٢٢٠)

٢٠٤٠

مجموع فيه : (٢١٢٠)

عدة رسائل لمسلمة بن احمد

الجريطي ت (٢٩٨) .

١ - رسالة في الهندسة

(١-٩) - ٣٢ ، ٣٢٨ x ٢٤٧ ، خ

(٧٠٤) كتبه : علي بن موسى بن

عمران

٢ - رسالة في الهندسة

(٩-١٤)

٣ - رسالة في علم النجوم وتركيب

الافلاك

(١٤-٢٦)

٤ - رسالة في النسبة المدببة

والهندسة (٢٦-٢٩)

٥ - رسالة في الموسيقى والبيان

(٢٩-٤٠)

٦ - رسالة في الجغرافية

(٤٠-٤٥)

٧ - رسالة في الصنابع العلمية

(الرياضيات)

(٤٥-٤٨)

٨ - رسالة في الرياضيات

(٤٨-٥٢)

٩ - رسالة في اخلاق النفس

(٥٢-٦٩)

١٠ - رسالة في ايساغوجي

(٦٩-٧٢)

١١ - رسالة في انا الوطيقا السانية

(٧٢-٧٧)

١٢ - رسالة في سمع الكيان

(٧٧-٨١)

١٣ - السماء والعالم

(٨١-٨٧)

١٤ - رسالة في بيان الكون والفساد

(٨٧-٨٨)

١٥ - رسالة في الانار العلوية

(٨٨-٩١)

١٦ - رسالة في بيان تكوين المعادن

(٩٢-١٠٠)

١٧ - رسالة في ماهية الطبيعة

(١٠٠-١٠٣)

١٨ - رسالة في اجناس النبات

(١٠٣-١٠٧)

١٩ - رسالة في اصناف الحيوانات

(١٠٧-١٣٧)

٢٠ - رسالة في تركيب الجسد

(١٣٧-١٤١)

٢١ - رسالة في الحاس والحسوس

(١٤١-١٤٥)

٢٢ - رسالة في مسقط النطفة :

(١٤٥-١٥٢)

٢٣ - رسالة في معنى قول الحكماء :

ان الانسان عالم صغير

(١٥٢-١٥٨)

٢٤ - رسالة في كيفية نشوء الانفس

الجزئية في الاجسام البشرية

(١٥٨-١٦١)

٢٥ - رسالة في بيان طاقة الانسان في

المعارف

(١٦١-١٦٤)

١٤ - عشرة اخوان الصفا وتمناون

بعضهم بعضا .

(٩٣-٨٩)

١٥ - رسالة في ماهية الايمان

(١٠٩-٩٣)

١٦ - رسالة في ماهية الناسوس الالهى

(١١٠-١٠٩)

١٧ - رسالة في كيفية الدعوة الى الله

(١٢٥-١١٥)

١٨ - رسالة في كيفية احـوال

الروحانيين .

(١٣٥-١٢٥)

١٩ - رسالة في كيفية السياسات

وكميتها

(١٣٩-١٣٥)

٢٠ - رسالة في نضد العالم بأسره

(١٤٢-١٣٩)

٢١ - رسالة في ماهية السحر

والعزائم

(١٧٠-١٤٢)

٢.٤٢ (٢١٣٢) مجموع فيه :

١ - السهم الصائب في قبض ديسن

الفائب : لعلي بن عبدالكافي

السبكي ، ت (٧٥٦) .

(١٨-١) - ١٧ ، ١٥١ x ٢١٣

٢ - عقود الجمان ، له ايضا .

(٣٥-١٨)

٣ - بيع الرهون في غيبة المديون

، (٤٥-٣٥) .

٤ - السيف المسلول على من سب

الرسول (ص)

(١٧٠-٤٥)

٢.٤٣ (٢١٣٣) مجموع فيه :

١ - كتاب الامثال : لعبدالمالك بن محمد

الثعالبي ت (٤٢٩)

(٦٩-١) - ١٧ ، ١٥٥ x ٢٠٩ ، غ

(١٠٢٨)

٢ - المنتخب من سنن العرب ، له

(١٠٥-٦٩)

٣ - تحسين القبيح وتقبيح الحسن ،

له كذلك

، (١٣٣-١٠٥) .

٤ - تحفة الوزراء ، له ايضا .

(١٧٥-١٣٥)

٢٦ - رسالة في ماهية حكمت الموت

والحياة

(١٦٨-١٦٤)

٢٧ - رسالة في ماهية اللذات والالام

الجسمانية والروحانية

(١٧٢-١٦٨)

٢٨ - رسالة في بيان علل اختلاف

اللغات

(٢٠٠-١٧٢)

٢.٤١ (٢١٣١) : مجموع فيه :

١ - رسالة في المبادئ العقلية :

لاخوان الصفا

القسم الثاني (١-٤) - ٢٠ ،

٢٥٠ x ٣٣٥

٢ - رسالة في مبادئ الموجودات ،

لهم ايضا

(٦٠-٤)

٣ - رسالة في معنى قول الحكماء :

(ان العالم انسان كبير)

(٨-٦)

٤ - رسالة في العقل والعقول

(١٢-٨)

٥ - رسالة في الاكوار والادوار

(١٦-١٢)

٦ - رسالة في ماهية المشق

(٢١-١٦)

٧ - رسالة في البعث والقيامة

(٢٩-٢١)

٨ - رسالة في ماهية الحركات

(٣٤-٢٩)

٩ - رسالة في الملل والمطلولات

(٤٤-٣٤)

١٠ - رسالة في العهود والرسوم

(٤٨-٤٤)

١١ - رسالة في الاراء والديانات

(٨١-٤٨)

١٢ - رسالة في ماهية الطريق الى

الله تعالى

(٨٣-٨١)

١٣ - رسالة في بيان اعتقاد اخوان

الصفا ومذهب الربانيين

(٨٩-٨٣)

- ٥ - المبهج ، له
(٢٠٦-١٧٥)
- ٦ - مواسم العمرة ، له
(٢١٥-٢٠٧)
- ٧ - سر الحيلة ، له كذلك .
(٢٣٥-٢١٥)
- ٢٠٤٤ (٢١٣٤) مجموع فيه :
١ - جواهر الكلام في الحكم والاحكام :
لاحمد بن عبد الملك المحتسب
(٤٢-١) - ١١ ، ١٨٢ × ١٢٥ ، خ
(٩٦٩)
- ٢ - الدرر الفاخرة : لابي حامد
الغزالي ت (٥٠٥)
(٩٩-٤٣)
- ٣ - صورة الفتاوي : لابن حجر
المسقلاني
(١٠٧-٩٩)
- ٤ - مختصر كتاب التذكرة باحوال
الموتى وامور الآخرة : لمجهول
(١٩٥-١٠٧)
- ٥ - دقائق الاخبار : لابي حامد الغزالي
(٢٧٨-١٥)
- ٢٠٤٥ (٢١٣٥) مجموع فيه :
١ - فوائج الجمال وفوايح الجلال :
لنجم الدين الكبري الخيولي
الخوارزمي ت (٦١٨)
(٤٦-١) - ١٧ ، ١٧٩ × ١٣٥
- ٢ - فضل الشريعة : لاحمد السمناني
ت (٧٣٦)
(١١٢-٤٦)
- ٣ - الاصول العشرة : للخيولي المار
ذكره .
(١٢١-١١٧)
- ٤ - اخلاق الصوفية : لمجهول
(١٥٥-١٢١) ، خ (٨٦٨)
- ٢٠٤٦ (٢١٣٦) مجموع فيه :
١ - رسالة في مسألة العجز عن معرفة
الله : للغزالي ت (٥٠٥)
(٧-١) - ١٤ ، ١٧٨ × ١٣٣
- ٢ - كتاب النفخ والتسوية والروح ،
للفزالي ايضا .
(٢٠-٧)
- ٢ - مشكاة الانوار ، له
(٤٠-٢٠)
- ٤ - المنقذ من الضلال ، له
جزء منه ، (٥٩-٤٠)
- ٥ - القسطاس المستقيم : له ايضا .
(٨٦-٦٠)
- ٦ - المصنوع به على غير اهله ، منسوب
لابي حامد الغزالي .
(٩٨-٨٦)
- ٢٠٤٧ (٢١٣٧) مجموع فيه :
١ - اللفظ الرايق في مولد خير الخلائق
رسالة لمحمد بن ناصر الدين
الدمشقي ت (٨٤٢)
(٢٤-١) - ٩ ، ١٨٠ × ١٣٣ ، خ
(٨٤٠)
- ٢ - حديث المسرى والمراج : للشعلبي ،
احمد بن محمد ت (٤٢٧)
(٥٤-٢٤)
- ٣ - الاخبار بوفاة المختار : لابن ناصر
الدين الدمشقي ايضا
(٧١-٥٥)
- ٤ - الوترية في مدح خير البرية : لمحمد
ابن ابي بكر البغدادي ت (٦٦٢)
(١٠٣-٧٢)
- ٢٠٤٨ (٢١٣٨) مجموع فيه :
١ - وصية الامام الاعظم : لابي
حنيفة التيمان بن ثابت ت (١٥٠)
(٤-٢) - ٢٧ ، ١٨٠ × ١١٠
- ٢ - فهرس طبقات الحنفية : للا علي
القاري ت (١٠١٤)
(٤٧-٥)
- ٣ - الفضل الممول في الصف الاول ،
للقاري ايضا .
(٥١-٤٨)
- ٤ - الصلات والجوائز في صلاة الجنائز ،
للقاري كذلك
(٥٦-٥١)
- ٥ - ايصال السالك الى ارسال ملك ،
له ايضا
(٥٨-٥٦)
- ٦ - رسالة للقاري في الفقه الحنفي .
(٧٢-٥٨)

- ٧ - تشييع فقهاء الحنفية لتشيع
سفهاء الشافعية ، له كذلك
(٧٢-٧٣)
- ٨ - النكت الظريفة ، للبابرتي ت
(٧٨٦)
(٧٨-٧٣)
- ٩ - الانمار الجنية في الاسماء الحنفية
للقياري ايضا .
(١٨٧-٧٨)
- ١٠ - طبقات الفقهاء ، لابن كمال
باشا ت (٩٤٠) .
(١٧٨ - الى الآخر)
- ٢٠٤٩ (٢١٣٩) مجموع فيه :
١ - دعاء هزار بكنام : رسالة بالتركية
(١١-١) - ١٠ ، ٢٠٩ x ١٥٠
٢ - الدعوات المخصوصة لكل يوم من
ايام الاسبوع
(٢٨-١١)
- ٣ - رسالة في اصول الحديث :
للشريف الجرجاني ت (٨١٦)
(٣٩-٢٩)
- ٤ - مرآة الكمال ، للخوافي
(٤٩-٣٩)
- ٥ - فضائل الشام : لم اف على اسم
مؤلف الرسالة .
(٥٩-٤٩)
- ٦ - رسالة في جواز وقف النقود : لابي
السعود العمادي ت (٩٨٢)
(٦٦-٥٩)
- ٧ - المنح الالهية في التحقيقات الصوفية
لسبط المرصفي ت (٩٦٥)
(٧٨-٦٨)
- ٢٠٥٠ (٢١٤٠) مجموع فيه :
١ - فك السوءال المفلق : للمراوحي
ت (١٠٣٠)
(٦-١) - ٢٧ ، ٢٠٠ x ١٤٥
٢ - نيل المرام : لعلي بن جامعة
(٢٧-٧)
- ٣ - الكفاية في عدم انقطاع الولاية :
لشوبري ت (١٠٦٩)
(٣٢-٢٩)
- ٤ - تصحيح المقال : لعبدالباقسي
المقسي
(٣٩-٣٣)
- ٥ - سلوان المطاع ، لابن ظفر المكي
(١٠٣-٤١)
- ٦ - تفليس ابليس ، لابن هانم المقسي
ت (٩٧٨)
(١١٧-١٠٦)
- ٧ - رسالة في ايمان فرعون ، للدواني
ت (٩٠٧)
(١٢٢-١٨)
- ٨ - رسالة في رد رسالة الدواني على
ايمان فرعون ، لسبط المرصفي
ت (٩٦٥)
١٢٧-١٢٢
- ٢٠٥١ ٢١٤١ مجموع فيه :
١ - تفسير الفاتحة ، للرافع
الاصفهاني ت (٥٠٢)
(١٧-١) - ٤٥ ، ٢٠٧ x ١٥١ ، خ
(١٠٩١)
- ٢ - تفصيل النشأتين ، له ايضا .
(٨١-١٧)
- ٣ - مفردات الفاظ القرآن ، له
(٢٥٢-٨١)
- ٢٠٥٢ (٢١٤٢) مجموع فيه :
١ - موضوعات للصفاني ت (٦٥٠)
(٤-١) - ١٩ ، ٢٠٧ x ١٤٥
٢ - القصيدة النعياطية ، للدروسي
ت (٩٢١)
(٧-٥)
- ٣ - السلوة في شرايط الخلوة ،
للخاصي ت (٦٢٤)
(٦٠-١١)
- ٤ - رسالة في التصوف ، للشرواني
(٧٩-٦١)
- ٥ - رسالة فارسية في التصوف
٦ - رسالة تركية في المناقب .
- ٢٠٥٣ (٢١٤٣) مجموع فيه :
١ - حلية النبي (ص) ، رواية هند بن
ابي هالة التميمي
(٦-١) - ١٠ ، ٢١٠ x ١٤٠
٢ - شرح قصيدة البردة ، لخالد
الازهري
(٤٨-٨)

٣ - الاضواء البهجة ، ابراز دقائق
المنرجة : لذكريا الانصاري
(٦٥-٤٨)

٤ - شرح القصيدة المنظرانية :
للبيهستي الاسفرائيني ت (٧٤٩)
(٧٥-٦٨)

٥ - شرح القصيدة التائية لابن
الفارقي : لدواد القيصري ت
(٧٥١)
(٢٢٠-٧٨)

٦ - شرح القصيدة الخمرية : لدواد
القيصري
(٢٢٤-٢٢٠)

٢٠٥٤ (٢١٤٥) مجموع فيه :

١ - انموذج العلوم : لمحمد بسن
صلاح اللاري ت (٩٧٩)
(٦٦-١) - ٢٢ ، ٢٠٩ x ١٥٠

٢ - حاشية على شرح الشمسية :
للجرجاني ت (٨١٦)
(١٠٦-٦٦)

٣ - رسالتان في الموضوع المختلف :
لمنقاري زادة ت (١٠٨٨)
(١١٠-١١٠)

٤ - العوامل الائة : للجرجاني ت
(٨١٦)
(١١٦-١١٠)

٥ - شرح المقامات : للمكبري ت
(٦١٦)
(١٣١-١١٦)

٦ - رسالة في بيان مساحة القلتين :
لابن قاضي صدر الدين (من اهل
القرن العاشر) .
(١٣٧-١٣٢)

٢٠٥٥ (٢١٤٦) مجموع فيه :

١ - زبدة الاسرار في شرح مختصر المنار
للسيواي ت (١٠٠٦)
(٤٠-١) - ٢٣ ، ٢٠٣ x ١٥٠

٢ - تعليقه على شرح السيد الشريف
على المفتاح : لذكريا بن بايرم ت
(١٠٠١)
(٨٩-٤٠)

٢٠٥٦ (٢١٤٧) مجموع فيه :

١ - شرح تهذيب المنطق والكلام :

لاحمد التفتازاني النهسروي
(من اهل القرن العاشر) .
(٥٦-١) - ٢١ ، ٢٠٤ x ١٤٨

٢ - تعليقه على حاشية العماد :
للبيهستي ت (٩٧٩)
(٨٢-٥٧)

٣ - حاشية على حاشية المصام : لابن
قاسم العبادي ت (٩٩٢)
(١٣٢-٨٢)

٢٠٥٧ (٢١٤٨) مجموع فيه :

١ - حاشية على حاشية حسن جلبي
على المطول : لاحمد القزويني
(من اهل القرن العاشر)
(٤١-١) - ٢١ ، ١٨٣ x ١٢٨

٢ - حاشية بلاغية ، له ايضا
(٥٨-٤١)

٣ - حاشية على شرح التهذيب ، له
كذلك
(٦٩-٥٨)

٤ - حاشية على بحث الجواهر من شرح
التجريد الجديد ، له ايضا .
(٨٧-٦٩)

٥ - شرح ايسافوجي ، لحفيص
التفتازاني (من اهل القرن العاشر)
(١٠١-٧٨)

٢٠٥٨ (٢١٤٩) مجموع فيه :

١ - رياض الازهار ونسيم الاسحار،
لمحمد العواس
(١٢٧-١) - ١٦ ، ٢٠٤ x ١٥١ ،
خ (٨٥٩)

٢ - كتاب العظيمة ، لابن ابي الدنيا
البغدادي ت (٢٨١)
(١٧٨-١٢٧)

٣ - الاحاديث المروية في الادعية
المستجابة ، لعدة رواة
(١٩٧-١٧٨)

٤ - رسالة في بيان الفرائض الواجبة
للشيخ احمد الزاهد
(٢٠١-١٩٨)

٥ - وظائف الليل واليلة ، للسيوطي
جلال الدين
(٢٢٨-٢٠١)

٢٠٥٩ (٢١٥٠) مجموع فيه :

١ - تنقيح الفصول للقسرائي ت

(٦٨٤)

(١-٤٠) - ٢١ ، ٢٢٥ × ١٤٥

٢ - العقائد البرهانية ، لعثمان بن

علوج

(٩٢-٤٠)

٣ - رسالة في خواص بعض الاشياء

لمجهول

(٩٦-٩٢)

٢٠٦٠ (٢١٥١) مجموع فيه :

١ - شرح حكمة العين ، لمحمد بن

مبارك شاه المشهور بـ ميرك

البخاري

(٧٨-٧) - ١٧ ، ٢٠٢ × ١٤٢

٢ - اثبات الواجب ، لمحمد الدواني

ت (٩١٨)

(٧٨-١٠٠)

٣ - شرح رسالة اثبات الواجب ،

لمحمد القرهباغي ت (٩٤٢)

(١٠٠-١٢٤)

٤ - تعليقات على رسالة اثبات

الواجب : لميرزا جان الباغندي

الشيرازي ت (٩٩٤)

(١٢٤-١٥٤)

٥ - حاشية على رسالة اثبات الواجب

لقاضي زادة الكهروتي

(١٥٤-١٦٧)

٢٠٦١ (٢١٥٢) مجموع فيه :

١ - شرح رسالة الاستعارة التي

الفها السمرقندي ، لعصام

الدين الاسفرائيني ت (٩٤٣)

(١٧-١) - ١٩ ، ٢٠٥ × ١٣٩ ، خ

(١٠٧٩) في القسطنطينية

٢ - رسالة في تحقيق شرط الاضافة

لسنان افندي ت (٩٨٦)

(٢٥-٢٦)

٣ - شرح رسالة الوضعية المضدية

لملي القوشجي

(٢٦-٣٨)

٤ - الرسالة الوضعية ، للايجي

(٣٨-٣٩)

٥ - شرح ايساغوجي ، للفناري

(٥٨-٤١)

٦ - حاشية على شرح ايساغوجي

الفناري ، لقول احمد بن محمد

خضر

(٩٢-٥٨)

٧ - حاشية على الجامي على الكافية

لمحمد امين الفاضل

(٩٤-١٣٢)

٢٠٦٢ (٢١٥٤) مجموع فيه :

١ - شرح مقدمة مجموعة العلوم :

لمنجم باشي السلانيكي ت (١١١٣)

(١-٢٢) - ٢٥ ، ٢١٢ × ١٥٠

٢ - حاشية على حاشية اللاري :

له ايضا

(٢٥-٣٤)

٣ - رسالة تحقيق قول الشيخ الاكبر

في الفتوحات (سبحان من اظهر

الاشياء وهو عينها) ، لابراهيم

الكردي ت (١١٠١) .

(٣٤-٦٥)

٤ - تنبيه العقول ، له ايضا

(٦٥-٧٦)

٥ - رسالة للكردي ايضا في التفسير

(٧٦-٨٠)

٦ - القصيدة اللامية البلغرافية ،

لمحمد بن عبدالرسول البرزنجي

الشهرزوري ت (١٠٤٠)

(٨٠-٨٢)

٧ - ايقاظ ذوي الانباه ، للبرزنجي

ايضا .

(٨٢-٨٦)

٨ - رسالة تركية في المناقب

(٨٧-٩٩)

٩ - حوصل الحياة ، لابن عربي

(١٠٠-١١٨)

١٠ - كيمياء السعادة ، لسبسط

الرصلي

(١١٨-١٤٣)

١١ - قايمة البيان ، للاجهوري ت

(١٠٦٦)

(١٤٣-١٥٢)