

تراثنا

نشرة فصلية تصدرها

مؤسسة آل البيت عليه السلام لأبحاث التراث

العدد الثالث - السنة الأولى - شتاء ١٤٠٦



تراثنا

نشرة فصلية تصدرها مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث

■ الإسهام في النشرة باب مفتوح لجميع العلماء والمحققين والمهتمين بشؤون تراث أهل البيت عليهم السلام.

■ الآراء المنشورة لا تعبر عن رأي النشرة بالضرورة.

■ ترتيب المواضيع يخضع لاعتبارات فنية، وليس لأي اعتبار آخر.

■ النشرة غير ملزمة بنشر كل ما يصل إليها.

المراسلات:

تعنون باسم هيئة التحرير

إيران - قم - ص. ب (٤٥٤)

صفائية - ممتاز - پلاك (٧٣٧) - ت: ٢٣٤٥٦

إسم النشرة: تراثنا

العدد الثالث - السنة الأولى - شتاء ١٤٠٦ هـ. ق.

الإعداد والنشر: مؤسسة آل البيت - عليهم السلام - لإحياء التراث.

العدد: ٣٠٠٠ نسخة

المصطلح الرجالي: «أُسْنَدُ عَنْهُ»

★ ماذا يعني؟
★ وما هي قيمته الرجالية؟

السيد محمدرضا الحسيني

=====

الحمد لله رب العالمين، الذي علّم بالقلم، علّم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على سيدنا الرسول الكريم محمد أفضل بني آدم، وعلى آله السادة القادة أئمة المسلمين وشفعاء يوم الدين.

وبعد: فإني وجدت ممّا يعترض الباحث في أحوال الرواة، والمراجع لكتب الرجال، هو وصف الراوي بأنه «أُسْنَدُ عَنْهُ».

وهذا الوصف قد استعمله الشيخ الطوسي رحمه الله في كتابه المعروف بالرجال، وتبعه من تأخر عنه في الإستعمال، ولم أجد من سبقه من الرجاليين - العامة والخاصة - إلى استعماله بصدد تعريف الراوي به.

وقد وقع الأعلام من علماء الرجال في ارتباك غريب بشأن هذا الوصف من حيث تركيب لفظه، ومن حيث تحديد معناه، حتى أنّ بعض مشايخنا الكرام توقف وصرّح بأنه لم يفهم له معنى مراداً.

وقد دفعتني الرغبة في المعرفة إلى التتبع فيما يرتبط بذلك للوقوف على الحقيقة، فقامت بتجوال طويل في ما يعنى بالأمر من مصادر وفنون ومباحث، فتمخض سعيي عن هذا البحث الذي أرجو أن يكون مما ينفع الناس.

والله أسأل القبول والتوفيق لما يحبّ ويرضى، إنه وليّ ذلك، هو نعم المولى و

نعم النصير.

وكتب السيد محمد الرضا الحسيني

«بسم الله الرحمن الرحيم»

إنّ كلمة «أسند عنه» من مشتقات الأصل المركب من الحروف الثلاثة (س، ن، د)، ولهذه المادّة في اللغة وضع ومعنى، ولها أيضاً مغزى اصطلاحى وراء الأصل اللغوي.

وقد انطوت هذه المادّة ومشتقاتها على أهميّة نابعة من أهميّة ما يسمّى في علم الحديث بالسند، فإنّ لسند الحديث شأنًا استقطب من العلماء جهوداً توازي ما يبذل في سبيل متن الحديث، فقد اختصّ له علماء، فتّنوا حوله الفنّون من: دراية، ورجال، وطبقات، وآلّفوا في كلّ من هذه الفنّون المؤلفات النافعة، ضبطوا لها القواعد، وجمعوا منها الوارد والشارد.

وكان من بعد أثر السند المصطلح، في أصل اللغة أن أخذت مادّة و تصاريفها طريقاً في كلمات اللغويين، وموقعاً من كتب اللغة، فنجد ألفاظاً مثل: السند، الإسناد، المسند، معروضة في المعاجم والقواميس اللغوية بما لها من المعنى المصطلح عند علماء الحديث، مع أنّ ذلك ليس من مهمّة اللغويين.

ولعلّ الوجه الصحيح لهذا التصرف أنّ هذه الألفاظ تخطّت في العرف العام مجرد المعاني اللغوية، واتّخذت أوضاعاً ثانية لامناص من ذكرها في عرض المعنى الغوي، إن لم ينحصر المعنى المفهوم بها، بعد أن لم يعد المعنى اللغوي ملحوظاً بالمرّة.

فللوصول إلى ما تنطوي عليه كلمة «أسند عنه» لا بدّ من الإحاطة بكلّ ما

لمادّة «سند» ومشتقاتها من المعنى المصطلح، فنقول:

السند:

قال الزمخشري: سَنَدُ الجبل والوادي هو مرتفع من الأرض في قُبْلِهِ، والجمع أسناد... ومن المجاز: حديث قويّ السند، والأسانيد قوائم الحديث (١).

والأسانيد جمع أسناد - بفتح الهمزة - الذي هو جمع سند، والتعبير بالقوائم بلحاظ أنّ الحديث - والمراد هنا متنه فقط - إنما يقوم على ما يسبقه من الرواة الناقلين له، وأنّ بها تتميز صحة المتن وعدم صحتها، وبها تعرف قيمة الحديث، ومن ذلك يتّضح أنّ المعنى اللغوي المذكور لا يناسب أن يكون ملحوظاً في تسمية طريق المتن بـ «السند» بلحاظ أنّ الطريق هو أول ما يواجهه الإنسان من الحديث، فإنّ هذا المعنى لم يلحظ فيه جهة القيام به والإعتماد عليه، ومع هذا فإنّ السيوطي قد احتمله (٢).

وقال الفيومي: السند ما استندت إليه من حائِطٍ أو غيره (٣).

وقال ابن منظور: من المجاز سيّد سند، وهو سندي أي معتمدي (٤). والمناسبة بين هذا المعنى، والمعنى المصطلح، هي أنّ الحديث يستند إلى طريقه ويعتمد عليه، فهو إنّما يكتسب القوة والضعف منه، تبعاً لأحوال رواه، أو لخصوصيات الطريق من الإ اتصال والإنقطاع (٥).

وأما السند اصطلاحاً:

فهو طريق المتن (٦)، أو: مجموع سلسلة رواه حتّى ينتهي إلى المعصوم (٧)، ولا يختصّ اسم السند بالطريق المذكور فيه جميع رواه، فلو حُذف الطريق كلّهُ، فإنّما يكون سنده محذوفاً، لا أنّه مرسل لا سند له، وكذا لو حذف بعضه فإنّ إطلاق الاسم يشمل المذكورين والمحذوفين، وهذا أمر مسلّم عند أهل الخبرة.

فمن الغريب ما ذكره المحقق الكلباسي من أنّه «لا يحضره إطلاق السند على المحذوفين، وإن وقع إطلاق الطريق على المذكورين» (٨).

هذا، مع أنّ التفريق بين كلمتي السند والطريق، بعيد عن التحقيق، وخاصة عند تعريف السند بأنّه طريق المتن.

الإسناد:

قال الجوهري: أسند الحديث رفعه (٩).

وقال صاحب التوضيح: الإسناد أن يقول حدثنا فلان عن رسول الله صلى الله عليه وآله ويقابل الإسناد الإرسال وهو عدم الإسناد (١٠).
وقال الفيومي: اسندت الحديث إلى قائله، بالألف (١١) رفعته إليه بذكر قائله (١٢).

وقال الأزهري: الإسناد في الحديث رفعه إلى قائله (١٣).

ومنه ماورد عن أبي عبد الله الصادق عليه السلام قال: قال أمير المؤمنين عليه السلام: إذا حدثتم بحديث فأسندوه إلى الذي حدثكم فإن كان حقاً فلكم، وإن كان كذباً فعليه (١٤) وهذا الاستعمال حقيقة، إلا إذا كان الإسناد بمعنى ذكر السند، كما يقال أسند هذا الحديث، أي اذكر سنده، فهو مجاز، لأن إطلاق السند على سلسلة رجال الحديث مجاز كما صرح بذلك الزمخشري (١٥).

وقد يطلق الإسناد على السند، فيقال: إسناد هذا الحديث صحيح، وقد ورد في الحديث عن مسعدة بن صدقة، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن علي بن الحسين، عن أبيه رضي الله عنهم، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: إذا كتبتم الحديث فاكتبوه بإسناده، فإن يك حقاً كنتم شركاء في الأجر، وإن يك باطلاً كان وزره عليه (١٦).

و وقع هذا في كلمات كثير من القدماء منهم أبو غالب الزراري في رسالته (١٧) والشيخ المفيد في أماليه (١٨) والشيخ الطوسي في الفهرست (١٩).

قال في شرح مقدمة المشكاة: تطلق كلمة السند على رجال الحديث الذين قد روه، ويحيى الإسناد أيضاً بمعنى السند وأحياناً بمعنى ذكر السند (٢٠).
ونقل السيوطي عن ابن جماعة: أن المحدثين يستعملون السند والإسناد لشيء واحد (٢١).

وهذا الإطلاق ليس حقيقياً، فإن الإسناد من باب الإفعال المتضمن معنى التعدية والنسبة، وهذا ليس موجوداً في واقع السند، نعم يكون الإطلاق مجازاً باعتبار أن السند موصل إلى المتن وموجب للسلوك إليه.

قال السيّد حسن الصدر: و ذلك من جهة أنّ المتن إذا ورد فلا بدّ له من طريق موصل إلى قائله، فهذا الطريق له اعتباران:

فباعتبار كونه سنداً ومعتمداً - في الصّحة والضعف مثلاً يسمّى سنداً.

وباعتبار تضمّنه رفع الحديث إلى قائله يسمّى إسناداً (٢٢).

و معنى (رفعه) هو نسبته إلى قائله، قال الطيبي: السند إخبار عن طريق المتن، والإسناد رفع الحديث وإيصاله إلى قائله (٢٣).

والظاهر أنّ المراد هو نسبته مسنداً أي بسند متّصل إلى قائله، كما يقال في الحديث المتّصل السند إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنّه حديث مرفوع، مقابل المرسل والمقطوع والموقوف.

المُسْنَدُ:

هو لغةً: إمّا إسم مفعول من أَسَنَدَ، مثل أكرم إكراماً فهو مُكْرَمٌ و ذاك مُكْرَمٌ، أو اسم آلة.

قال ابن منظور: وكل شيءٍ أَسَنَدْتُ إليه شيئاً فهو مُسْنَدٌ، وما يستند إليه يسمّى (مُسْنَداً) و (مِسْنَداً) وجمعه (المساند) (٢٤).

وهو اصطلاحاً: يُطلق على قسم من الحديث، وعلى بعض الكتب:

أما المُسْنَدُ من الحديث:

فهو ما اتّصل إسناده، حتى يُسند إلى النبي (صلى الله عليه وآله)، ويقابله: المرسل والمنقطع، وهو ما لم يتّصل.

قال الخطيب البغدادي: وصفُهم الحديث بأنه «مسند» يريدون أنّ إسناده متّصل بين راويه وبين من أسند عنه، إلّا أنّ أكثر استعمالهم هذه العبارة هو فيما أسند عن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) و اتّصال الإسناد فيه أن يكون كل واحد من رواه سمعه ممّن فوقه حتى ينتهي ذلك إلى آخره، وإن لم يُبيّن فيه السماع بل اقتصر على العنونة (٢٥).

وقال السيد حسن الصدر: إن علمت سلسلته بأجمعها ولم يسقط منها أحد من الرواة بأن يكون كل واحداً أخذه ممن هو فوقه حتى وصل إلى منتهاه: فمسند، و

يقال له: الموصول والمتصل، وأكثر ما يستعمل «المسند» فيما جاء عن النبي (صلى الله عليه وآله) (٢٦).

و إطلاق المسند على الحديث إن كان باعتبار رفعه إلى النبي صلى الله عليه وآله كما هو الظاهر، و صرح به جمع من اللغويين في معنى (أسند الحديث) كما مر ذكر أقوالهم، فهو بصيغة اسم المفعول، وهو إطلاق حقيقي.

و إن كان باعتبار ذكر رواته متصلين، فهو من باب إطلاق الإسناد على السند نفسه، فالحديث المُسند، هو الحديث الذي ذكر سنده، فهذا إطلاق مجازي، ولعلّ بالنظر إلى هذا ذكر الزمخشري: أن من المجاز قولهم حديث مسند (٢٧).

و أما كونه مسنداً باعتبار كونه آلة للإستناد والإعتماد، فهو في الحديث اعتبار بعيد، لأنه ليس كل حديث معتمداً كذلك.

وأما الكتاب المسمى بالمسند:

فقد قال الكتاني عنه: هي الكتب التي موضوعها جعل حديث كل صحابي على حدة، صحيحاً كان أو حسناً أو ضعيفاً، مرتبين على حروف الهجاء في أسماء الصحابة، كما فعله غير واحد وهو أسهل تناولاً، أو على القبائل، أو السابقة في الإسلام، أو الشرافة النسبية، أو غير ذلك (٢٨).

و قال: وقد يُطلق (المُسندُ) عندهم على كتاب مرتب على الأبواب، أو الحروف أو الكلمات، لا على الصحابة، لكون أحاديثه مسندةً ومرفوعةً أُسِنْدَتْ و رُفِعَتْ إلى النبي صلى الله عليه وآله (٢٩).

ومن هذا الباب ما ألفه كثير من المحدثين من المسانيد حيث أوردوا في كل منها ما رواه أحد الأعلام المتأخرين عن عهد الصحابة، فجمعوا ما رواه ذلك العلم بشكل متصل و بطريق مسند إلى النبي صلى الله عليه وآله، كما أُلِفَ للأئمة مسانيد بهذا الشكل، وخاصةً لأئمة أهل البيت عليهم السلام، ومن خلال التتبع في كتب الحديث نجد أن تسمية المجموعات الحديثية المسندة إلى النبي صلى الله عليه وآله بطريق واحد من الأئمة المعصومين عليهم السلام بـ «المسند» منسوباً إلى ذلك الإمام، كمسند الحسن أو الحسين أو الباقر أو الصادق (ع) كان حاصلًا في زمان الإمام الصادق عليه السلام، بل في زمان الباقر عليه السلام أيضاً.

ومن هنا يمكننا القول بأن تاريخ تأليف الكتب على شكل «المسند» يعود

إلى أواسط القرن الثاني، بل إلى أوائل هذا القرن بالضبط حيث توفي الإمام الباقر عليه السلام سنة (١١٤) للهجرة، وكان في المؤلفين للمسانيد، جمع من أصحابه عليه السلام.

وبهذا نُصَحِّحُ ما قيل في صدد تاريخ تأليف المسند من تحديده بأواخر القرن الثاني (٣٠) أو نسبته إلى مؤلفين متأخرين وفاة عن بداية القرن الثالث (٣١).

و أما تسمية الكتاب بالمسند مضافاً إلى مؤلفه أو شيخه الذي يروي عنه فليس بمجاز، لأنّه اسم مفعول من أَسَنَدَ الحديث إذا رفعه إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم حيث يرفع المؤلف أو الشيخ الحديث بسند متصل إليه صلى الله عليه وآله و أما أنّه يسمّى بالمسند باعتبار أنه يستند إليه في الحديث فيكون اسم آلة، فهو اعتبار بعيد لما ذكرنا من أنّ تلك المسانيد لم تؤلّف على أساس احتوائها على الحديث الصحيح والموثوق كله.

نعم يمكن أن يكون مشيراً الى قوّة المؤلف والشيخ باعتبار اتصال سنده إلى النبي صلى الله عليه وآله لا اعتبار حديثه، فالإعتبار الأول أولى بالقصد، فهو - إذن - بمعنى الحديث المرفوع إلى النبي (ص)، كما هو الملاحظ. من عادة المؤلفين لما أسموه بالمسند.

أسند عنه:

قد استعمل الشيخ الطوسي هذه الكلمة في كتاب رجاله، في ترجمة العديد من الرواة، ولم يستعملها غيره إلاّ تبعاً له، وقد وقع علماء الرجال والدراية في ارتباك غريب في لفظها ومعناها:

فن حيث عدد من وقعت في ترجمته من الرواة، حصرهم بعض بمائة وسبعة و ستين مورداً (٣٢).

وقال السيّد الخوئي: إنهم قليلون يبلغ عددهم مائة و نيف و ستين مورداً (٣٣).

وقال السيّد الصدر: إنهم خمس و ثلاثمائة، لا غير، من أصحاب الصادق (٣٤).

بينما نجد الموصوفين بهذه الكلمة في كتاب «رجال الطوسي» المطبوع يبلغ

(٣٤١) شخصاً منهم شخص (واحد) من أصحاب الباقر والصادق (ع) (٣٥) ومنهم (٣٣٠) من أصحاب الصادق عليه السلام و (اثنان) من أصحاب الكاظم عليه السلام و (سبعة) من أصحاب الرضا عليه السلام و منهم شخص (واحد) من أصحاب الهادي عليه السلام.

وهذا يقتضي أن لا يكون ذكر الوصف مختصاً بالرواة من أصحاب الصادق عليه السلام لكن البعض زعم ذلك، وأكد عليه آخر (٣٦)، وأصرّ ثالث على ذلك مستنداً إلى أن الكتب الرجالية الناقلة عن رجال الشيخ الطوسي، لم تنقل الوصف المذكور مع غير أصحاب الصادق عليه السلام بل لم يترجم لبعض الموصوفين من غير أصحاب الصادق عليه السلام أصلاً، وبالتالي فهو يخطئ النسخة المطبوعة في النجف لايرادها الوصف مع أسماء من أصحاب الأئمة غير الصادق عليهم السلام.

لكن هذا الإلتزام غير مستقيم:

فأولاً: إنه لا يمكن الإلتزام بوقوع الإشتباه والخطأ في وصف أفراد قليلين، من غير أصحاب الصادق، بهذا الوصف، من بين آلاف الرواة، فلماذا خُص هؤلاء فقط بمثل هذا، مع أنهم متباعدون في الذكر؟ ولماذا لم يقع مثله في أصحاب النبي صلى الله عليه وآله أو أصحاب علي عليه السلام؟ ثم أليس هذا الإحتمال يسري إلى بعض أصحاب الصادق (ع) الموصوفين بهذا الوصف؟ وإذا كانت هناك خصوصية تدفع وقوع الخطأ في هؤلاء فهي تدفعه في أولئك.

وثانياً: إن النسخة المطبوعة - حسب ما جاء فيها - معتمدة جداً، إذ أنها تعتمد على نسخة خط الشيخ محمد بن إدريس الحلّي، التي قابلها على خط المصنّف الطوسي (٣٧)، مضافاً إلى أن الكتب الناقلة عن رجال الطوسي غير معروفة النسخ، فلعلها مُنيت بما مُني به غيرها من الكتب من التحريف، مما يُوهنُ الإعتماد عليها، فكما يُمكن تخطيط النسخة المطبوعة، فمن الممكن تخطيط الكتب الناقلة، أو النسخ التي اعتمدها الناقلون، أو أن الناسخين لكتبهم أخطأوا أو اجتهدوا في تفسير الكلمة فحذفوها من غير أصحاب الصادق عليه السلام!!

ومن حيث مفاد الكلمة وقع للعلماء ارتباك آخر:

فالعلامة الحلّي أعرض عن ذكرها في تراجع بعض الموصوفين بها، حتّى من

أصحاب الصادق عليه السلام، وعلل بعض الرجالين تصرفه هذا بأن «الوجه فيه خفاء المفاد، وعدم وضوح المراد» (٣٨).

وهذا التعليل يقتضي حذف الكلمة رأساً لا حذفها من بعض الموصوفين فقط.

وقال السيد الخوئي: ولا يكاد يظهر لنا معنى محصل خال عن الإشكال (٣٩). وقال أيضاً: لا يكاد يظهر معنى صحيح لهذه الكلمة في كلام الشيخ قدس سره في هذه الموارد، وهو أعلم بمراده (٤٠).

و أما المفسرون لها فقد ذهبوا إلى تفسيرات مختلفة، ومنشأ الاختلاف هو كيفية قراءة الفعل (أسند؟)، و من هو الفاعل؟ وإلى من يعود ضميره، و مرجع الضمير في (عنه)؟ (٤١).

فقرئ الفعل بلفظ (أُسْنَدَ) بصيغة الفعل الماضي المعلوم فاعله الغائب.
وبلفظ (أُسْنِدَ) بصيغة الماضي المجهول الفاعل.
وبلفظ (أُسْنِدُ) بصيغة المضارع المبني للمتكلم.
والضمير الفاعل يعود: إما إلى الراوي الموصوف بها، أو إلى الحافظ ابن عُقْدَةَ، أو مجهول: هم الشيوخ، أو الشيخ الطوسي المتكلم.
والضمير المجرور يعود: إلى الراوي، أو الإمام المعنون له الباب.

فالإحتمالات سبعة:

الإحتمال الأول:

أن الراوي أُسْنَدَ عن الإمام عليه السلام، والمقصود: روايته عنه بواسطة آخرين، وإن كان قد أدرك زمانه و روى عنه بلا واسطة، ولهذا عدّه الشيخ في أصحاب ذلك الإمام، إلا أنه يتميز عن سائر أصحاب ذلك الإمام بروايته عنه مع الواسطة أيضاً.

اختار هذا التفسير المحقق السيد الداماد (٤٢)، ونقله الكلّباسي ماثلاً إليه (٤٣)، وكذا البارفروشي (٤٤) وليس مراد الملتزمين بهذا الرأي: إن الراوي يروي عن الإمام مع الواسطة دائماً، حتّى يردّ بوجود رواية له عن الإمام بدون واسطة أحد كما توهم (٤٥).

فإنّ هذا التوهم - مع أنّه مخالف لصريح كلمات الملتزمين بهذا المعنى كما ذكرنا - منافيّ لعدّ الراوي من أصحاب الإمام عليه السلام فإنّ كونه من أصحابه يقتضي روايته عنه، ومن البعيد عدم التفات أمثال المحقق الداماد إلى هذه المفارقة الواضحة.

وهذا الإحتمال يندفع بأمور:

أولاً: إنّ من أصحاب الصادق عليه السلام عدّة، أوردتهم الشيخ في باب الرواة عنه عليه السلام، وقد رويوا عنه مع الواسطة كثيراً من الروايات، ومع ذلك فالشيخ لم يصفهم بقوله «أسند عنه» مثل:

أبان بن عثمان الأحمر:

فقد ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٤٦) وقد روي عنه بلا واسطة كثيراً، وروي عنه بواسطة أيضاً، فروى عن علي بن الحسين، عن الصادق (عليهم السلام) في تهذيب الشيخ نفسه (ج ١٠ ص ٥١٢) (٤٧). وروي عن (من ذكره)، عن الصادق عليه السلام في الكافي للكليني (ج ٧ كتاب ٢ باب ٤ حديث ١).

وفي التهذيب (ج ٩ حديث ١٣٣٥) (٤٨) وموارد أخرى. ومع ذلك فإنّ الشيخ لم يصفه في الرجال بالوصف المذكور.

وابراهيم بن عبد الحميد:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٤٩) وأصحاب الكاظم عليه السلام (٥٠) وروي عنها بلا واسطة، كما روي بواسطة أبان بن أبي مسافر، عن الصادق عليه السلام في الكافي (ج ٢ كتاب ١ باب ٤٧ حديث ١٩) (٥١).

وروي بواسطة إسحاق بن غالب، عن الصادق عليه السلام في الكافي (ج ٢ كتاب ١ باب ١٧٦ حديث ٤ وكتاب ٣ حديث ١٤) (٥٢)، ومع ذلك فإنّ الشيخ لم يصفه في رجاله بالوصف المذكور.

وأحمد بن أبي نصر البزنطي:

روي عن الكاظم، والرضا، والجواد عليهم السلام، ذكره الشيخ في

أبوابهم (٥٣) و روى عن الكاظم عليه السلام بلا واسطة، وروى عنه بواسطة أحمد بن زياد في الكافي (ج ٧ كتاب ١ باب ١٣ حديث ١٧)، وفي الفقيه (ج ٤ حديث ٥٤٩)، وفي التهذيب (ج ٨ حديث ٢٩٥ وج ٩ حديث ٨٧٢)، والإستبصار (ج ٣ حديث ١١٠٧) (٥٤) .

ومع ذلك فإنَّ الشيخ لم يصفه بتلك الصفة في الرجال.
وثانياً: أنا نجد من الموصوفين بقوله «أسند عنه» من ليست له رواية مع الواسطة عن الإمام، فالخارث بن المغيرة جميع رواياته عن الصادق عليه السلام بلا واسطة، وهذه الدعوى تعتمد على ما استقصى من رواياته في الكتب الأربعة (٥٥) .

ومع ذلك فقد ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام قائلاً «أسند عنه» (٥٦) .

وثالثاً: أنَّ المتتبع يجد أنَّ أكثر الرواة عن أحدٍ من الأئمة يروون عن ذلك الإمام بواسطة وبدونها مع بعد خفاء مثل هذا على الشيخ الطوسي، ومع ذلك فإنَّ الشيخ لم يصف سوى عددٍ معيّنٍ من الرواة، من بين الآلاف المذكورة أسماؤهم في كتاب رجاله.

فلابدّ من وجود معنى للوصف يبرّر تخصيص هذا العدد المحدود به، دون غيرهم.

هذا، مع عدم مناسبة هذا الإحتمال لمعنى الكلمة اللغوي فإنَّ معنى أسند كما مرَّ هو رفع الحديث عن قائله (الواسطة) إلى الإمام، والمناسب لهذا الإحتمال التعبير بقوله: «أسند إليه» («لا» أسند عنه) (٥٧) إذا كان الضمير في (عنه) عائداً إلى الإمام، كما هو الظاهر.

وأما ما ذكره السيّد في الرواشح من تقسيم الأصحاب إلى أصحاب سماع، وأصحاب لقاء، وأصحاب رواية بالواسطة فهذا عجيب جداً، فالسامع معدود من الأصحاب بلا شك، وأما الملاقي فلو فرضنا عدّه من الأصحاب فله وجه، لكن كيف يكون من لم يسمع ولم يلاق بل ولم يعاصر الإمام معدوداً من أصحابه؟
ثم من أين عُرف هذا التفصيل، وليس في عبارة الشيخ ما يدلّ عليه؟ ولم يذكر إلّا أنّه قصد تعداد أصحاب كل إمام ومن روى عنه؟

وهذا الرأي يعارض تماماً الإحتمال الثالث.

وقد أورد عليه بعض المعاصرين بقوله: وهذا الوجه ضعيف جداً، إذ قد صرح الشيخ في مواضع كثيرة من موارد ذكر هذه الكلمة، أيضاً بالرواية عن الإمام اندي عده في أصحابه، أو عن إمام قبله، أو بعده، أو عنهما جميعاً.

قال في محمد بن مسلم الثقي: أسند عنه... روى عنها وفي جابر الجعفي أسند عنه، روى عنها. وفي وهب بن عمرو الأسدي: أسند عنه، روى عنها عليهما السلام (٥٨).

بعد توجيه الإشكال بأن الشيخ قرن بين الإسناد عن الإمام والرواية عنه بسياق واحد ونسق واحد، فلا وجه لدعوى أن عمدة روايته هو أن يكون مع الواسطة و أن الرواية المباشرة إن حصلت فهي قليلة، فإن عبارة الشيخ - باعتبار اتحاد النسق وخلوها عن قيد الكثرة أو القلة - تأبي هذا التفصيل، ولا قرينة خارجية موجبة للإلتزام بذلك.

وهذا التوجيه تعقيب على التوهم الذي أشرنا إليه في صدر هذا الإحتمال و دفعناه.

الإحتمال الثاني:

أن الراوي سمع الحديث من الإمام عليه السلام ذكره الوحيد البهبهاني، وقال: «ولعل المراد: على سبيل الإستناد والإعتماد» (٥٩).

ويحتمله ما نقل عن صاحب القوانين (٦٠).

ويدفعه

أن كون مراد الشيخ الطوسي بهذه الكلمة الدلالة على مجرد السماع أمر غير مناسب للنهج الذي وضعه لكتاب الرجال، حيث صرح في مقدمته أنه قصد جمع أسماء من روى عن كل إمام (٦١).

و معنى كلامه أن المذكورين في باب أصحاب كل إمام إنما رووا وسمعوا عن ذلك الإمام، فلا معنى لإعادته ذلك مع التراجم، وخاصة تخصيص قليل منهم

بذلك .

و لعلّه لأجل هذه المفارقة قيّد المحقق الوحيد السماع بكونه على سبيل الإعتماد.

لكن هذا التقيد لا يؤثر شيئاً في تصحيح هذا الاحتمال، مع أنّ الكلمة لا تدل من قريب أو بعيد على هذا القيد، إن لم تدلّ على نفيه، فإنّ الشيخ صرح بتضعيف بعض الموصوفين بها (٦٢) كما نجد كثيراً من المجاهيل والعامّة في عدادهم، و سيأتي تفصيل الكلام في دلالة الكلمة على الحجّة أو عدمها.

الإحتمال الثالث:

أنّ المراد بهذا الوصف هو تلقى الحديث من الراوي سماعاً، مقابل الأخذ من الكتاب كما يشهد به تتبع موارد استعمال هذه العبارة التي اختصّ بها الشيخ في كتاب الرجال، هذا ما ذكره السيد بحر العلوم في رجاله (٦٣) .

والجواب:

أنّ السيد إنّما أراد الإستشهاد بهذا على عدم تأليف المقول فيه هذا الوصف لكتاب، وأنّ الإعتماد على روايته الشفهيّة، فإنّه استشهد بهذا لنفي كون عبد الحميد العطار صاحب كتاب، وأنّ ما ذكره النجاشي في ترجمة ابنه محمّد من قوله: «له كتاب» إنّما هو راجع إلى ابنه محمّد، لا عبد الحميد المذكور استطراداً، قال: ويشهد لكون الكتاب لمحمّد: عدم وضع ترجمة لأبيه عبد الحميد ... وكذا قول الشيخ في رجاله: «عبد الحميد أسند عنه».

لكن هذا المعنى غير صحيح، فإنّ كثيراً من الموصوفين إنّما هم مؤلفون، و سيأتي استعراض أسماء من ألف منهم، وهذا يُنافي كلياً ما سنختاره في الإحتمال السابع.

وأما ما ذكره من شهادة التتبع لما ذكره فلم يتّضح لنا وجهه؟؟

الإحتمال الرابع:

أنّ الحافظ ابن عقدة أحمد بن محمّد بن سعيد الكوفي المتوفى سنة (٣٣٣) أسند

عن الراوي في كتاب رجاله الذي ألفه لذكر أصحاب الصادق (٦٤) .
 ذكره جمع، منهم المحقق السيد حسن الصدر الكاظمي، واختاره، بعد أن
 قدم مقدمات حاصلها: أن الكلمة مذكورة في خصوص رجال الشيخ، وأنه ذكر
 ذلك خاصة في باب أصحاب الصادق عليه السلام، وأن المذكور من رجاله من
 أصحابه عدتهم «(٣٠٥٠)» راوياً، وأن الموصوفين من أولئك الرواة «(٣٠٥)» ! رجال
 فقط، وأن الشيخ صرح في أول كتابه: «أنه لم يجد في مارمي إليه من ذكر أصحاب
 الأئمة، إلا مختصرات، إلا ما ذكره ابن عقدة من رجال الصادق عليه السلام، فإنه بلغ
 الغاية في ذلك، ولم يذكر رجال باقي الأئمة عليهم السلام «(وقال الشيخ)»: وأنا أذكر
 ما ذكره، وأورد من بعد ذلك ما لم يذكره) انتهى (٦٥) ، قال الصدر: يعني ما لم
 يذكره من رجال باقي الأئمة عليهم السلام، لا رجال الصادق عليه السلام كما توهم،
 وأن أصحابنا ذكروا في كتبهم في ترجمة ابن عقدة أن له كتباً منها كتاب أسماء
 الرجال الذين روى عن الصادق أربعة آلاف رجل، وأخرج لكل رجل حديثاً مما
 رواه عن الصادق عليه السلام.

وبعد تمهيد هذه المقدمات، قال الصدر: الظاهر أن الشيخ نظر إلى الحديث
 الذي أخرجه ابن عقدة في ترجمة من رواه عن الصادق عليه السلام، فإذا وجده مسنداً
 عن ابن عقدة عن ذلك الرجل قال في ذيل ترجمته: «(أسند)» يعني ابن عقدة «(عنه)»
 أي عن صاحب الترجمة، فيعلم أن ابن عقدة يروي عن ذلك الرجل باسناد متصل.
 وإن لم يجد الحديث الذي أخرجه ابن عقدة مسنداً، بأن وجده مرسلأ أو
 مرفوعاً، أو مقطوعاً، أو موقوفاً، أو نحو ذلك، لم يذكر حينئذ شيئاً من ذلك لعدم
 الفائدة.

وقال الصدر: إنه لم يعثر على التنبيه لهذا المعنى من أحد (٦٦) .
 لكن يلاحظ أن هذا الرأي كان معروفاً قبل الصدر (٦٧) .

ويندفع هذا الإحتمال بأمور:

الأول: أن من ذكرهم ابن عقدة إنما هم من أصحاب الصادق عليه السلام
 خاصة كما ذكره الصدر، وصرح به الشيخ في مقدمة رجاله، بينما نجد بين الموصوفين
 بقوله «(أسند عنه)» عدداً من أصحاب الباقر والكاظم والرضا والهادي عليهم السلام،

وقد مرّ الكلام في عدم اختصاص الكلمة بأصحاب الصادق عليه السلام.

الثاني: أنّ المفهوم من كلام الشيخ في الرجال أنّ ابن عقدة أورد مع ترجمة كلّ رجل من أصحاب الصادق عليه السلام ما رواه الرجل عن الإمام، ولا بدّ أنّ تلك الروايات قد بلغت ابن عقدة بطريق مسند إلى ذلك الرجل، كما هو المتعارف عند المحدثين الأوائل، وإلاّ فمن أين لابن عقدة الإطلاع على رواية الراوي عن الإمام حتّى يُثبتها في كتاب رجاله؟ إذن فجميع روايات هذا الكتاب متصلة السند من ابن عقدة، عن الراوي، وعلى ذلك فجميع من ذكرهم له إليهم سند، فلا بدّ أن يكونوا كلّهم ممّن يقال فيه «أسند ابن عقدة عنه»!

(و بعبارة أخرى): إنّ ابن عقدة إذا ذكر شخصاً في عداد أصحاب الصادق عليه السلام، فلا بدّ أنّه اطلع على روايته عن الإمام، بوقوفه عليها ووصولها إليه، ومن البعيد أنّ ابن عقدة لم يرو بطريق مسند تلك الروايات التي أثبتّها في تراجم الرواة من أصحاب الصادق عليه السلام أو أن تكون الروايات غير مسندة إلى رواتها، وهو مع ذلك أثبتّها في كتابه؟ مع ما هو المعروف من سعة علمه وروايته وبلوغه الغاية في كثرة الإطلاع والرواية، فمن المستبعد ممّن هذه صفته أن يُعرّف بأربعة آلاف رجل و ينقل روايتهم! لكن لا يُسند بطريق متصل إلّا إلى «(٣٠٥) رجال منهم، كما يدّعيه السيد الصدر؟! (٦٨).

الثالث: أنّا نجد كثيراً من الرجال الذين وقع لابن عقدة سند متصل إليهم، وهم من أصحاب الصادق عليه السلام قد وردت أسماؤهم في باب أصحابه من رجال الشيخ، والمفروض أنّ جميع المذكورين في هذا الباب هم من الذين ترجمهم ابن عقده في كتابه، ومع أنّ ابن عقدة نفسه له إلى أولئك سند متصل، فإنّا لم نجد وصف «أسند عنه» في ترجمتهم من الرجال.

وليس من الممكن فرض غفلة الشيخ الطوسي عن اتصال سند ابن عقدة إليهم، لأنّ الشيخ أورد روايات ابن عقدة المسندة إليهم في كتاب أماليه (مع) أنّ المفروض أنّ ابن عقدة هو قد أورد الروايات في كتاب رجاله.

وليس من المحتمل أنّ ابن عقدة أورد في رجاله روايات أولئك الرجال من دون سند له إليهم مع أنّه يرويها مسندة إليهم في غير كتاب الرجال، ومن أولئك:

أبان بن تغلب:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٦٩) و أورد في الأمالي (٧٠) روايته عن الأهوازي عن ابن عقدة، بسنده المتصل إلى أبان، عن الصادق (عليه السلام).

وأحمد بن عبدالعزيز:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٧٩) و أورد في الأمالي (٧٢) بسنده عن ابن عقدة، بسنده عن أحمد، عن الصادق عليه السلام.

والحسن بن حذيفة:

ذكره في أصحاب الصادق عليه السلام (٧٣) و أورد في أماليه (٧٤) عن الجعابي، بسنده عن ابن عقدة، بسنده عن الحسن، عن الصادق عليه السلام.

وصفوان بن مهران:

ذكره في أصحاب الصادق عليه السلام (٧٥) و أورد في الأمالي (٧٦) عن الأهوازي، بسنده عن ابن عقدة، بسنده عن صفوان، عن الصادق عليه السلام.

وعبدالله بن أبي يعفور:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٧٧) و أورد في الأمالي (٧٨) عن الأهوازي، عن ابن عقدة، بسنده عن عبدالله، عن الصادق عليه السلام.

ومحمد بن عباد بن سريع البارق:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٧٩) و أورد في الأمالي (٨٠) عن الجعابي، عن ابن عقدة، بسنده عن محمد، عن الصادق عليه السلام.

ومحمد بن يحيى المدني:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٨١) و أورد في الأمالي (٨٢)

عن الأهوازي، عن ابن عقدة، بسنده عن محمد، عن الصادق عليه السلام.

والمعلّى بن خنيس:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام (٨٣) وأورد في الأمالي (٨٤) عن الأهوازي، عن ابن عقدة، بسنده عن المعلّى، عن الصادق عليه السلام. ومع هذا، فإنّ الشيخ الطوسي لم يصف أحداً من هؤلاء بأنّه «أسند عنه».

الإحتمال الخامس:

أنّ الفعل مبنيّ للمفعول، والمراد أنّ الشيخ أسندوا عن الراوي، أي روا عنه بالأسانيد، ذكره المجلسي الأول الشيخ المولى محمدتقي، واعتبره كالتوثيق، وقال: «إنّ المراد أنّه روى عنه الشيخ واعتمدوا عليه وهو كالتوثيق. ولا شك أنّ هذا المدح أحسن من لا بأس به» (٨٥).

والجواب:

أنّه لو تمّ هذا الإحتمال لكانت صفة «الإسناد» عن الراوي الموصوف لازمة له كلّما ذكر في أصحاب أيّ واحد من الأئمة، من دون اختصاص بباب أصحاب الصادق عليه السلام فقط، لكنّ الشيخ يصف الرجل بهذا الوصف عند ذكره في باب أصحاب الصادق عليه السلام وقد لا يصفه به إذا ذكره في أصحاب إمام آخر كالباقر والكاظم عليهما السلام، وهذا يقتضي أن تكون علاقة بين الصفة المذكورة والإمام المذكور. (و بتعبير آخر) لو كان مجرد إسناد الشيخ مقتضياً لوصفه بأنّه أسند عنه، لم يكن وجه لتخصيص وصفه بباب دون باب، وإليك بعض الأشخاص الذين وُصفوا في باب، ولم يوصفوا في باب آخر، منهم:

الحسن بن عمارة البجلي:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام موصوفاً (٨٦)، ولم يصفه في باب أصحاب السجاد عليه السلام (٨٧).

وحفص بن غياث القاضي:

ذكره في أصحاب الصادق عليه السلام موصوفاً (٨٨) و ذكره في بابي أصحاب الباقر (٨٩) والكاظم عليهما السلام (٩٠) من دون وصف.

والحارث بن المغيرة:

ذكره في أصحاب الصادق عليه السلام موصوفاً (٩١) وذكره في باب أصحاب الباقر عليه السلام بلا وصف (٩٢) .

وعبدالله بن أبي بكر:

وصفه في أصحاب الصادق عليه السلام (٩٣) و ذكره في أصحاب السجاد عليه السلام من دون وصف (٩٤) .

وعبدالمؤمن بن القاسم الأنصاري:

وصفه في أصحاب الصادق عليه السلام (٩٥) و ذكره في رجال الباقر من دون وصف (٩٦) .

وعلقمة بن محمد الحضرمي:

ذكره في أصحاب الصادق موصوفاً (٩٧) ، ولم يصفه عند ذكره في أصحاب الباقر عليه السلام (٩٨) .

هذا، مع أنّ جمعاً من الرواة الذين أسند عنهم الشيوخ، لم يوصفوا بأنهم (أسند عنهم) وقد عدنا بعضهم عند دفع الإحتمال الثالث.

ولو قيل: إنّ المراد بهذا الإحتمال أنّ الشيوخ أسندوا عن الرجل خصوص ما رواه عن الصادق عليه السلام.

قلنا: هذه الخصوصية تنافي الإحتمال نفسه، إذ معنى الإسناد عنه هو أنّ للشيوخ طريقاً متصلاً إلى الراوي، بقطع النظر عن نوع الرواية وشخص من يروي عنه الراوي، فلا يفرق بين ما يرويه عن الصادق و بين ما يرويه عن الباقر

عليه السلام، إنَّها المهمَّة وجود سندٍ للشيخ يوصل الى الراوي عنها حتَّى يصدق أنَّه أسند عنه الشيخ.

مضافاً الى أنَّ هذه الخصوصية غير موجودة في كلام الملتزم بهذا الإحتمال ولا تدلّ عليه خصوصية في الكلمة نفسها.

و أورد عليه أيضاً ما حاصله أنَّ في الموصوفين كثيراً ممَّن لم يعرف حاله ولا له حديث في كتبنا، فكيف يقال في حقِّه أنَّ الشيخ روى عنه بالأسانيد (١٩) وهذا الإيراد ظاهر.

ولابدَّ من التذكير بأنَّ العلامة المجلسي الثاني صاحب البحار استعمل هذه الكلمة في كتاب رجاله المعروف باسم الوجيزة، في ترجمه الموصوفين بها في رجال الشيخ، من دون تعيين مفادها بنظره، والظاهر أنَّه تابع الشيخ الطوسي في ذلك، لانحصار موارد ذكره لها بما ذكره الشيخ الطوسي.

والظاهر - أيضاً - أنَّه أرجع الضمير المجرور في (عنه) إلى الراوي، لأنَّه استعمل الضمير المثنى، بعد ذكر اسمين موصوفين بالكلمة فبقول مثلاً: جناب ابن عائذ وابن نسطاس العزمي: أسند عنها (١٠٠)، وكذا في موارد أخرى (١٠١) وبما أنَّ المجلسي رحمه الله لم يتطرَّق لذكر ابن عقدة ولا لغيره ممَّن يصلح أن يكون فاعلاً للفعل «أسند»، فمن المحتمل - قوياً - أن يكون الفعل - في نظره - مبنياً للمفعول.

كما يبدو اهتمامه بهذا الوصف، ولعلَّه يلتزم بما التزم به والده المولى محمد ثقي من دلالة الكلمة على المدح، أو التوثيق.

الإحتمال السادس:

أنَّ الشيخ الطوسي يقول عن نفسه: «أُسْنِدُ عَنْهُ» أي أنَّ للطوسي سنداً متصلاً بالراوي يروي عنه.

ويدفعه:

أنَّ كثيراً من أصحاب الأئمة عليهم السلام المذكورين في الرجال، قد صخَّ للشيخ الطوسي طرق مسندة إليهم، وخاصة أصحاب الأصول والكتب، وقد ذكر طرقهم إليهم في المشيخة الملحقه بكتابه «تهذيب الأحكام»، و أورد أسماءهم في

كتاب «الفهرست».

فلو كان الشيخ قاصداً من قوله: «أُسْنَدُ عَنْهُ» التعبير عن وجود طريق له إلى الموصوفين، لزم أن يذكر هذه الكلمة مع كل أولئك الرجال الذين له إليهم طريق مسند، وعددهم يتجاوز التسعمائة، دون الإقتصار على «(٣٤١)» رجلاً فقط. فتمن ذكرهم الشيخ في الرجال، من دون وصف، مع توفر جهات هذا الإحتمال فيهم:

كليب بن معاوية الأسدي:

ذكره الشيخ في باب أصحاب الباقر عليه السلام (١٠٢) وفي باب أصحاب الصادق عليه السلام (١٠٣)، وفي باب من لم يرو عنهم (١٠٤) من دون أن يصفه بأنه «أُسْنَدُ عَنْهُ» مع أنَّ له إليه طريقاً، ذكره في «الفهرست» (١٠٥)

وحاد بن عثمان، ذوالناب:

ذكره الشيخ في باب أصحاب الصادق عليه السلام (١٠٦) وفي باب أصحاب الكاظم عليه السلام (١٠٧) وفي باب أصحاب الرضا عليه السلام (١٠٨) من دون أن يصفه كذلك.

مع أنَّ له إليه طريقاً، في «الفهرست» (١٠٩).

الإحتمال السابع:

إنَّ المراد أنَّ الراوي أُسْنَدَ الحديث عن الإمام، أي: رفع الحديث إلى قائله نقلاً عن الإمام عليه السلام، وأُلف على ذلك ما يعدُّ مُسْنَداً للإمام. واستفادة هذا المعنى من عبارة «أُسْنَدُ عَنْهُ» يحتاج إلى توضيح، وهو: أنَّ الفعل «أُسْنَدَ الحديث» - كما مرَّ في صدر البحث - معناه: رَفَعَ الحديث، إلى قائله، فإذا قيل: أُسْنَدَ فلانٌ الحديث عن زيد، فعنى هذه الجملة أنَّ فلاناً رفع الحديث إلى قائله نقلاً عن زيد.

وبعبارة أخرى: إنَّ حرف المجاوزة «عن» تزيد على «أُسْنَدَ» خصوصية ما، لأنَّ مدخول حرف المجاوزة «ضمير» يعود إلى شخص غير المسند إليه الحديث، فإنَّ

الذي يسند إليه الحديث هو قائله، و أما المسند عنه الحديث فهو ناقله، وهو الواسطة بين الراوي والقائل.

هذا من الناحية اللغوية.

و إذا لاحظنا التعبير، من ناحية اصطلاح «الإسناد» في علم الدراية، فهو كما مرّ أيضاً: رفع الحديث إلى النبي صلى الله عليه وآله، والحديث المسند: هو الحديث الذي يُذكر سنده المتصل من الراوي إلى النبي صلى الله عليه وآله، وبإضافة كلمة المجاوزة «عن» إلى هذا المعنى المصطلح يتحصل من عبارة «أسند عنه»: أن الراوي يرفع الحديث إلى النبي صلى الله عليه وآله بسند متصل نقلاً عن غيره.

فقائل الحديث المُسند، إنّما هو النبي صلى الله عليه وآله، و ناقل الحديث المُسند لابد أن يكون هو الواسطة الذي يروي عنه الراوي، وليس هو في بحثنا إلاّ الإمام. ومن الواضح أنّ الشيخ لم يخالف اللغة ولا الإصطلاح في تعبيره هذا. لكن الجزم بإرادته هذا المعنى، يتوقف على ثلاثة أمور:

الأمر الأول: أنّ الفعل مبني للمعلوم، و فاعله ضمير يعود إلى الراوي.

الأمر الثاني: أنّ الضمير المجرور بعن، يعود إلى الإمام.

الأمر الثالث: أنّ الأحاديث التي ينقلها الراوي عن الإمام، إنّما هي مسندة، أي مرفوعة إلى النبي صلى الله عليه وآله، مروية عن الإمام بطريقة المسند المتصل به صلى الله عليه وآله.

ولو تمّت هذه الأمور، لثبت أنّ معنى الجملة المذكورة هو الذي استفدناه منها لغةً و اصطلاحاً، لكن هذا لا يعدّ مبرراً لتخصيص عدّة من الرواة بالوصف المذكور، دون غيرهم ممّن تجمّعت فيهم الشرائط المفروضة في هذا المعنى، فقد عثرنا في محاولة تتبعية موجزة على كثير من الأسماء التي التزمت بمنهج الإسناد المذكور، ومع هذا فإنّ الشيخ لم يصفهم بقوله «أسند عنه» مع ذكره لهم في الرجال إذن فما هو الموجب لتخصيص عدّة معدودة بالوصف المذكور؟.

ولذا مسّت الحاجة إلى عقد أمر رابع لبيان المخصّص الذي وُفقنا للتوصل إليه، وهو أنّ كل واحد من الموصوفين قد جمع ما رواه عن الإمام من الأحاديث المسندة إلى النبي صلى الله عليه وآله في كتاب باسم المُسند.

فلنحقّق في هذه الأمور:

الأمر الأول: أنَّ الفعل معلوم الفاعل وهو الراوي:

من المعروف أنَّ الرجالين يذكرون بعد اسم الراوي ما يتعلق به من الخصوصيات، من صفة أو تأليف أو شيخ أو راو، أو غير ذلك.

وبما أنَّ الشيخ خصَّ كتاب رجاله لتعديد أسماء أصحاب كلِّ إمام في باب من روى عنه، ولذا سُمِّي كتابه بالأبواب، ولم يؤلّفه لغرض الجرح والتعديل، فلذا لم يتعرّض لهذين إلّا نادراً، وطريقته أن يذكر اسم الراوي وكنيته ونسبه ونسبه مكتفياً بذكره في أحد الأبواب عن التصريح بأنّه من أصحاب الإمام المعقود له الباب، لأنَّ شرطه في الكتاب، والمعنون به كل باب، هو ذكر ما لذلك الإمام من أصحاب في ذلك الباب، ولذا لا يصرح بأنّه روى عنه، إلّا إذا كان في التصريح بذلك فائدة و أثر، كما إذا أراد أن يذكر معه روايته عن إمام آخر، فإنّه يقول: روى عنه وعن الإمام الآخر، مثلاً: في ترجمة حماد بن بشر، من أصحاب الباقر عليه السلام قال: «روى عنه وعن أبي عبدالله عليه السلام (١١٠) أو إذا أراد أن يؤكد على أنَّ الراوي يروي عن إمامين عليهما السلام كالصديقين مثلاً، فإنّه يقول: روى عنهما، كما في ترجمة جابر بن يزيد الجعفي (١١١)، و محمد بن بن اسحاق بن يسار المدني صاحب المغازي (١١٢)، و محمد بن مسلم بن رباح الطائفي (١١٣)، و وهب بن عمرو الأسدي (١١٤).

ومن المعلوم - لدى خبراء الفنّ - أنَّ فاعل «روى» إنّما هو الراوي المذكور هذا الكلام في ترجمته، وهذا هو المتعين عندهم.

و كذلك لو أراد أن يعرفه بخصوصية روايته، كقوله «أُسْنَدٌ» فإنَّ الإسناد من سنخ الرواية والنقل، وهو من عمل الراوي وصفاته المرتبطة به، فلا بد أن يكون القائم بالإسناد والفاعل له هو الراوي.

و إذا اقترنت كلمة «أُسْنَدٌ» بكلمة «روى» كما ورد في بعض التراجم (١١٥)، فإنَّ وحدة السياق عند ما يتحدّث عن خصوصيات الراوي وروايته، دليل على أنَّ الفعل مبني للفاعل، وأنَّ القائم بالإسناد هو القائم بالرواية، وهو الراوي وقد نُقل هذا الرأي عن المحقق الشيخ محمد، والفاضل الشيخ عبد النبي في الحاوي (١١٦).

ومقصود الشيخ التنصيص على إسناد الرواية عن الإمام، باعتبار أن الإسناد له خصوصية زائدة على مجرد الرواية. وقد يُستأنس في هذا المقام بما ذكره الخطيب البغدادي في ذكر الإمام الباقر عليه السلام ما نصه: وقد أُسْنَدَ محمد بن علي الحديث عن أبيه (١١٧) و ذكر حديثاً مسنداً مرفوعاً إلى النبي صلى الله عليه وآله رواه الإمام الباقر عن أبيه عن آبائه معنعناً وقال ابن الجوزي: أُسْنَدَ أبو جعفر، عن جابر بن عبد الله وأبي سعيد الخدري وأبي هريرة (١١٨) وقال في ترجمة الصادق: أُسْنَدَ جعفر بن محمد، عن أبيه (١١٩) والملاحظ أن ابن الجوزي استعمل قوله (أسند فلان عن فلان) في كثير من التراجم بعد طبقة الصحابة، فليلاحظ هذا، مضافاً إلى ما سيأتي في الأمر الثاني من إثبات عود الضمير في (عنه) إلى الإمام، وهو يقتضي تعيين كون الفعل (أسند) منسوباً إلى الراوي.

الأمر الثاني: أن الضمير المجرور عن يعود إلى الإمام عليه السلام

لا خلاف بين الخبراء في أن من دأب الشيخ استعمال الضمائر العائدة إلى الأئمة في كل باب بدلاً من ذكر أسمائهم، فيقول في باب أصحاب الباقر عليه السلام مثلاً: روى عنه (١٢٠) والضمير عائد إلى الباقر عليه السلام بلا خلاف، أو يقول: روى عنهما (١٢١) والضمير عائد إلى الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام وإن لم يسبق لهما ذكر ظاهر وهذا اصطلاح من الشيخ، وأطبق الأصحاب على الالتزام به. ثم إن وحدة السياق في تعبير الشيخ، كما يقول الكليني (١٢٢) تقتضي عود الضمير المجرور عن في قوله «أسند عنه» إلى الإمام الذي عُقِدَ الباب لذكر أصحابه، فالمفهوم من قول الشيخ في ترجمة غياث بن إبراهيم - مثلاً - من أصحاب الصادق عليه السلام: «أسند عنه» و روى عن أبي الحسن عليه السلام (١٢٣) هو أن الرجل أُسْنَدَ عن الصادق عليه السلام وله الرواية عن الكاظم عليه السلام. وقد التزم بذلك الشيخ محمد والشيخ عبد النبي في الحاوي (١٢٤).

هذا، مضافاً إلى أن الضمير لولم يعد إلى الإمام، فلا بد أن يكون عائداً إلى الراوي، إذ لا معنى لعوده إلى غيرهما، كما لم يحتمله أحد أيضاً، ولو عاد إلى الراوي لكان قوله «أسند عنه» دالاً على خصوصية في الراوي، فهي لابد أن تكون ملازمة له في جميع الأبواب كسائر خصوصياته وصفاته، لكن هذا لم يثبت مع الموصوفين بكلمة

أسند عنه، فإن الراوي المذكور في ثلاثة أبواب مثلاً، لم يوصف إلا في باب واحد، وقد أشرنا إلى بعض الرواة من هذا القبيل فيما سبق.

ويؤيده أن الفعل مبني للفاعل، كما أثبتناه في الأمر الأول.

كما يؤيده أن ابن حجر العسقلاني عند نقله عن الطوسي في ترجمة إبراهيم بن الزبرقان، أظهر الضمير في قوله: «أسند عنه» فقال: قال أبو جعفر الطوسي في رجال الشيعة: إبراهيم بن الزبرقان التيمي الكوفي، أسند عن جعفر الصادق (١٢٥)، بينما الموجود في رجال الشيخ: «أسند عنه» (١٢٦).

الأمر الثالث: الأحاديث التي يروها هؤلاء الرواة إنما هي مسندة

عن الإمام إلى النبي صلى الله عليه وآله:

الذي يبدولنا، صحة ما يقال من أن الرواية عن هؤلاء الموصوفين بهذه الكلمة «أسند عنه» قليلة جداً (١٢٧) لكن هذا إنما قيل عند البحث في خصوص المصادر الحديثية المعروفة بالأصول الأربعة، والتي تعنى بالأحكام الشرعية فقط.

وأما المصادر الحديثية الأخرى، وخاصة تلك التي تتفتن في إيراد الأحاديث، ككتب الأمالي التي تعتمد - في جملتها - على التنوع وتهدق إلى إيراد أحاديث المناسبات الزمانية والمنكانية، وخاصة أحاديث الفضائل، وتعتمد ذكر الرواية من طرق العامة التي هي أبلغ في الإحتجاج، أما هذه المصادر ففيها الكثير من روايات هؤلاء الموصوفين، منهم:

من أصحاب الصادق عليه السلام: جابر بن يزيد الجعفي، و غياث بن إبراهيم، والحسن بن صالح بن حي، و حفص بن غياث القاضي، ومحمد بن الإمام الصادق عليه السلام ومحمد بن مروان، ومحمد بن مسلم، وسفيان بن سعيد الثوري.

ومن أصحاب الكاظم عليه السلام: موسى بن إبراهيم المروزي، وعبدالله بن

علي.

ومن أصحاب الرضا عليه السلام: أحمد بن عامر الطائي، و داود بن سليمان

القزويني، و عبدالله بن علي، وعلي بن بلال، وغير هؤلاء ممن يأتي ذكرهم، و الإستقصاء لأسانيد عامة الروايات يدلنا على ما نقول، وليس المدعى أن جميع روايات هؤلاء مسندة، بل المقصود أن هؤلاء الرواة لهم روايات مرفوعة مسندة عن

ذلك الإمام.

و إذا تَمَّت هذه الأمور، ثبت أنّ الرواة المذكورين، لهم روايات مسندة كذلك رَووها عن الإمام، لكن هل مجرد هذا هو المبرّر لأن يقول الشيخ في حقهم «أسند عنه»؟

هذا ما دعانا إلى الإجابة عنه في:

الأمر الرابع: وهو أنّ الراوي للحديث المذكور، الموصوف بأنّه «أسند عنه إنّها ألف كتاباً يحتوي على ما رواه ذلك الإمام عليه السلام مسنداً إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم:

ليس كلّ من روى الحديث المسند إلى النبي صلى الله عليه وآله، عن أحد من الأئمة، يوصف بأنّه «أسند عنه»، فإنّا نجد الكثيرين ممّن التزموا المنهج المذكور في رواياتهم، لكن الشيخ لم يصفهم بذلك، منهم:

إسماعيل بن مسلم، ابن أبي زياد، السكوني، الشعيري الكوفي.

فإنّه روى عن الصادق عليه السلام كذلك: أي بسندٍ مرفوع متصل بالنبي صلى الله عليه وآله كثيراً جداً في أمالي المفيد (ص ٢١٥)

وفي أمالي الطوسي: الجزء الأول ص ١٢٠ و ٢٣٨ و ٣٦٩ و ٣٧٦ و ٤٨٣ و ٤٩٥ و ٥١٧ و ٥٢٦ و ٥٤٤.

وفي الجزء الثاني منه: ص ٥٢ و ٥٤.

وفي أمالي الصدوق: ص ٥٥ و ٥٩ و ١٧٨ و ٢٥٧ و ٢٩٢ و ٣٢٧ و ٤٣٤.

والخصال للصدوق: ص ٣ و ١ و ١٢ و ١٣ و ٣٤ و ٣٦ و ٤١ و ٤٨ و ٥٤ و

٥٥ و ٩٣ و ١٠٧ و ١٠٨ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٧٥ و ١٩٧ و ٢١٧ و ٢٢٠ و ٢٢١ و ٢٢٤ و ٢٢٨ و ٢٦٠ و ٢٩٩ و ٣٠١ و ٣٦١ و ٣٦٢ و ٣٦٥ و ٥٠٥.

وفي ثواب الأعمال للصدوق. ص ١٥ و ١٩ و ٢٣ و ٢٧ و ١٤٢ و ١٤٥ و

١٥٢ و ١٦٤ و ١٦٧ و ٣٠ و ٣٤ و ٣٧ و ٣٨ و ٥١ و ٥٣ و ١٠٠ و ١٠٢ و ١٢٨ و

١٤٠ و ١٧٢ و ١٧٩ و ١٨١ و ١٨٣ و ١٨٥ و ١٨٦ و ١٩٧ و ١٩٨ و ٢١٣ و ٢١٤ و

٢٢٤ و ٢٣٠ و ٢٤٢ و ٢٥١ و ٢٥٣ و ٢٥٦ و ٢٦٠ و ٢٧١ و ٢٧٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و

٢٧٦ و ٢٧٩.

ومع كثرة ما للرجل من الروايات المسندة فإنَّ الشيخ ذكره في رجاله من دون وصف بأنه أسند عنه (١٢٨) .

والحسن بن علي بن فضال

روى عن الرضا عليه السلام مرفوعاً كذلك ، في أمالي الصدوق ص ٤٨ و ٥٧ و ٥٨ و ٨٢ و ٢٨٥.

وفي إكمال الدين للصدوق: ص ١٩٥.

وذكره الشيخ في رجاله، بلا وصف (١٢٩) .

وسليمان بن جعفر الجعفري

روى عن الرضا عليه السلام في الخصال للصدوق: ص ٩٦ و ٢٠٨ و ٢١٤ و ٢٧٠.

وذكره في أصحابه من الرجال، من دون وصف (١٣٠) .

وسليمان بن مهران الأعمش.

روى عن الصادق عليه السلام كذلك ، في أمالي الصدوق ص ١٦٢ و ٣٢٢ و ٥٨٧.

وفي الخصال ص ٥٥٢ و ٥٥٨ . وذكره في أصحابه من دون وصف (١٣١).

وطلحة بن زيد:

روى عن الصادق عليه السلام مسنداً كذلك ، في أمالي الصدوق: ص ٣٥ و ٢٤٠ .
وفي الخصال له: ص ٢٢٠ ، وفي ثواب الأعمال له: ص ١٨ و ٥٢ .
وذكره في أصحابه، بلا وصف (١٣٢).

والحسين بن زيد الشهيد:

روى عن الصادق عليه السلام مسنداً كذلك ، في أمالي الطوسي ، الجزء

الأول ص ١٩٦ و ٢٣٣.

وفي الجزء الثاني: ص ٧١ و ٧٨ و ٢٤٥ و ٢٤٧.

وأمالي الصدوق: ص ٣٧٩ و ٤٢٥ و ٢٦٧ و ٣٤٣ و ٤٤٦.

وفي أمالي المفيد ص ٩٧ و ٧١ و ١١١، وفي ثواب الأعمال للصدوق

ص ١٧٤، وفي إكمال الدين للصدوق ص ٢٦٤.

وفي الخصال للصدوق ص ٥ و ١٧ و ١٣٨ و ٤٠٠ و ٤٠٥ و ٤٤٥ و ٥٤١.

وذكره في أصحابه، بلا وصف (١٣٣).

وعبد السلام بن صالح، أبو الصلت الهروي:

روى عن الرضا عليه السلام مسنداً كذلك، في أمالي الصدوق: ص ١٦٩ و

٢٣٨. وفي الخصال له ص ٥٣ و ١٦٤. وفي إكمال الدين ص ٤٩ و ٢٤٨.

وذكره في أصحابه، من دون وصف (١٣٤).

وعبد الله بن الفضل الهاشمي:

روى عن الصادق عليه السلام في أمالي الصدوق: ص ٥٠ و ١١١ و ٢٩٥ و

٤٢٩ و ذكره في أصحابه، بلا وصف (١٣٥).

وعلي بن جعفر الصادق عليه السلام:

روى عن أخيه الكاظم عليه السلام في أمالي الصدوق ص ٢٠٢ و ٢٩٦، وفي

أمالي الطوسي ج ١ ص ١١٧ و ٢٠٦ و ٣٦٥، وفي ج ٢ ص ١١٢ و ١٨٣ و ٢٣١، و

ذكره في أصحابه من دون وصف وقال: له كتاب ما سأله عنه (١٣٦).

و روى أيضاً مسنداً عن أبيه الصادق عليه السلام في أمالي الطوسي ج ٢

ص ١١٠.

و روى عن الرضا عليه السلام كذلك، في أمالي الطوسي ج ١ ص ٣٥٠.

ومسعدة بن صدقة:

روى عن الصادق عليه السلام كذلك في أمالي الصدوق: ص ١٧٦ و ٢٣٦ و

٢٦٧، وفي الخصال له ص ١٤٧ و ٣٨٦ و ٤١١ و ٥٠٤، وفي ثواب الأعمال له ص ٢٥ و ٢٦ و ٣٠ و ١٦٥ و ١٨٦ و ٢٤٣ و ٢٤٤ و ١٦١، وفي أمالي الطوسي ج ٢ ص ١٨٤ وله رواية كثيرة في كتاب «قرب الإسناد» للحميري، ذكره الشيخ في أصحاب الصادق (ع) من دون وصف (١٣٧).

والمفضل بن عمر الجعفي:

روى عن الصادق عليه السلام مسنداً في أمالي الطوسي الجزء الأول ص ١٠١ و ٣١١، والجزء الثاني ص ٣٨، وفي أمالي الصدوق ص ٢٤٨، وفي إكمال الدين ص ٢٤٥، وذكره في أصحابه من دون وصف (١٣٨).

ووهب بن وهب أبو البختري القرشي:

روى عن الصادق عليه السلام مسنداً في الخصال ص ٦، وفي أمالي الصدوق ص ٢٣٥ و ٢٥١ و ٢٨٥ و ٤٩٦ و ٥١٩، وفي ثواب الأعمال ص ٤٤ و ١٨٩ و ١٩٠ و ١٥٥ و ١٩٩، وذكره في الرجال من أصحابه بلا وصف (١٣٩).

ومسعدة بن زياد:

روى عن الصادق عليه السلام مسنداً في الخصال ص ٥٥، وفي أمالي الصدوق ص ٢٥٦ و ٥٢٠، وفي ثواب الأعمال ص ٢٥٥. وذكره في الرجال من أصحابه، بلا وصف (١٤٠).

وغير هؤلاء كثير من الرواة.

فلماذا لم يصف الشيخ الطوسي هؤلاء بوصف «أسند عنه» وإنها خصّ الوصف بعدة معدودة؟! وللإجابة على هذا السؤال، توصلنا إلى الأمر الرابع، وهو أن الراوي الذي اعتمد المنهج المذكور في روايته، إنما ألف كتاباً جامعاً لما رواه عن الإمام عليه السلام مع كون رواياته على هذا المنهج، أي منهج الإسناد والنقل - عن الإمام - لما يرويه الإمام مسنداً أي مرفوعاً إلى النبي صلى الله عليه وآله وإثبات هذا الأمر، وتوضيح ثبوته، قمنا بمحاولة تتبعية واسعة، جرياً وراء أسماء الرواة الموصوفين، وتوصلنا - بتوفيق من الله - إلى أن جمعاً منهم لهم كتب، يروون ما فيها

من حديث عن الامام عليه السلام على المنهج المذكور أي بالسند المتصل المرفوع الى النبي صلى الله عليه وآله، وقد يسمّى مثل هذا الكتاب «بالنسخة»، باعتبار أن جميع ما فيه منقول جملة واحدة عن الإمام عليه السلام (١٤١) كما يعبر عنه «بالأصل»، فيما إذا كان معتبراً ومعتمداً (١٤٢) وقد يعبر عنه بـ «الكتاب المبوّب» أو بكتاب مقيداً بكونه «عن ذلك الإمام» وربما يعبر عنه باسم (المُسند) منسوباً إلى الإمام المنقول عنه، وهذه التسمية الأخيرة تؤكد ما ذهبنا إليه من تفسير جملة «أسند عنه» وإليك قائمة بمن عثرنا على ذكر تأليفه على هذا المنهج، ممّن ذكره الشيخ، وذكر بعض موارد حديثه على المنهج أيضاً.

١ - محمد بن الإمام الصادق جعفر بن محمد عليه السلام

قال الشيخ الطوسي في أصحاب الصادق عليه السلام بعد ذكر نسبه: المدني، ولده عليه السلام، أسند عنه، يلقّب بديباجة (١٤٣) وقال النجاشي: له نسخة يرويها عن أبيه، وقال في طريقه: حدّثنا محمد بن جعفر عن آبائه (١٤٤) وقد عثرت على بعض أخباره في الكتب التالية:

أما في الصدوق: ص ٤٣٥ و ٤٩٨.

أما في المفيد: ص ٢٥ و ٥٤ و ١٦٨ و ١٩٤.

أما في الطوسي ج ١ ص ٣٤ و ٨١ و ج ٢ ص ٨٧ و ١٣١ و ١٣٢ و ١٣٧ و

١٩٠.

٢ - داود بن سليمان بن يوسف:

قال الشيخ في أصحاب الرضا عليه السلام بعد ذكر نسبه: أبو أحمد الغازي «أسند عنه» روى عنه ابن مهبويه (١٤٥).

وقال النجاشي: ذكره ابن نوح في رجاله، له كتاب عن الرضا

عليه السلام (١٤٦) وعده المفيد من خواصه وثقاته (١٤٧).

ووقفنا على رواياته المسندة التالية:

في مناقب أمير المؤمنين، لابن المغازلي الشافعي: ص ٤٤ رقم الحديث ٦٦.

وفي أما في الصدوق ص ٢٣٧، وفي الخصال له ص ١٦٥ و ١٧٨ - ١٧٩.

وفي ثواب الأعمال له ص ٢١٢، وفي عيون أخبار الرضا عليه السلام له:

ج ١ ص ١٧٨ - ١٧٩ و ١٨٨ و ٢٠٢ و ص ٢١٩ و ٢٤٣. وفي ج ٢ ص ٨ و ٢٤ - ٤٨

و ٥٧ و ٧٨.

وفي أمالي المفيد ص ٦٦ و ٧٢ و ١٩٤ و ٨٠ و ١٩٠.
وله رواية في كتاب «الغدير» للعلامة الأميني الجزء الأول ص ٢٨.
وفي أمالي الطوسي: ج ١ ص ٤٩ و ٥٥ و ٧٦ و ١٥٨ و ١٦٥ و ١٦٨ و ٢٨٥ و
٢٨٦ و ٣٤٦ و ٣٥٢ وفي ج ٢ ص ١٨٣.
وله رواية في البحار، للمجلسي: ج ٤٠ ص ٢٢، عن اليقين لابن طاوس:
ص ١٧٩.
و أيضاً في البحار ج ١٠٧ ص ١٩٠ و ص ١٦٦ و ج ١٠٨ ص ٤٧ و ج ١٠٩
ص ١١٥ - ١١٦.

٣ - أبان بن عبد الملك الخثعمي:

عنونه الشيخ في أصحاب الصادق، ثم قال: الكوفي، أسند عنه (١٤٨).
وقال النجاشي بعد ذكر اسمه: الثقي، شيخ من أصحابنا، روى عن أبي
عبد الله عليه السلام كتاب الحج (١٤٩) واحتمل السيد الخوئي اتحاد الخثعمي
والثقي (١٥٠).

٤ - محمد بن ميمون التيمي الزعفراني:

عنونه الشيخ، في أصحاب الصادق عليه السلام وقال أسند عنه، يكنى
أبا النضر (١٥١).

وقال النجاشي: عامي، غير أنه روى عن أبي عبد الله عليه السلام نسخة (١٥٢).
وله رواية موقوفة على عليّ، في أمالي الطوسي ج ١ ص ٢١٣.

٥ - حفص بن غياث:

عنونه الشيخ، في أصحاب الصادق عليه السلام وقال بعد نسبه: أبوعمر،
النخعي القاضى الكوفي، «أسند عنه» (١٥٣).

وقال النجاشي: له كتاب... عن عمر بن حفص بن غياث، ذكر كتاب
أبيه، عن جعفر بن محمد عليهما السلام وهو سبعون ومائة حديث أو نحوها (١٥٤).

وقال الشيخ: عامي المذهب، له كتاب معتمد، (١٥٥).

وذكر الرازي كتابه (١٥٦).

وله رواية مسندة عن الصادق في أمالي الصدوق ص ٥٢١، وثواب الأعمال

ص ٢٤٧.

٦ - محمد بن إبراهيم العباسي الإمام:

عنه الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام وقال: العباسي، الهاشمي، المدني «أسند عنه» أصيب سنة (١٤٠) وله سبع وخمسون سنة، وهو الذي يلقب بابن الإمام (١٥٧).

وقال النجاشي: له نسخة عن جعفر بن محمد كبيرة (١٥٨).

٧ - عبد الله بن علي:

عنه الشيخ في أصحاب الرضا عليه السلام وقال: «أسند عنه» (١٥٩).
وقال النجاشي: روى عن الرضا عليه السلام: وله نسخة رواها ... قال:
حدثنا علي بن موسى الرضا عليه السلام بالنسخة (١٦٠).
وقال ابن عقدة: أخبرني عبد الله بن علي، قال: هذا كتاب جدي عبد الله بن علي، فقرأت فيه: «أخبرني علي بن موسى أبو الحسن، عن أبيه، عن جده جعفر بن محمد، عن آبائه، عن علي عليهم السلام أن النبي صلى الله عليه وآله ... (١٦١).
وروى الطوسي في أماله عنه في الموارد التالية: ج ١ ص ٣٤٥ و ٣٤٨ مكررا
وص ٣٥٠ و ٣٥١ ثلاثة أحاديث وص ٣٥٢ و ٣٥٤.

٨ - محمد بن أسلم الطوسي، المتوفى سنة (٢٤٢):

عنه الشيخ، في أصحاب الرضا عليه السلام وقال: أسند عنه (١٦٢).
وقال السيد بحر العلوم في هامشه: هو الذي روى حديث سلسلة الذهب عن الرضا عليه السلام، وقد نقله الأربلي في كشف الغمة، عن كتاب تاريخ نيسابور (١٦٣)
وقد ذكر له الجلي والأفندي كتاباً باسم «المُسند» (١٦٤).

٩ - أحمد بن عامر بن سليمان الطائي:

عنه الشيخ في أصحاب الرضا عليه السلام، وقال: روى عنه ابنه عبد الله بن أحمد، «أسند عنه» (١٦٥).

وقال النجاشي: ولد سنة (١٥٧) ولقي الرضا سنة (١٩٤) وله نسخة رواها عن الرضا عليه السلام. وقال النجاشي: دفع إلي هذه النسخة، نسخة عبد الله بن أحمد بن عامر الطائي: أبو الحسن أحمد بن محمد بن موسى الجُندي شيخنا رحمه الله قرأها عليه: حدّثكم أبو الفضل عبد الله بن أحمد بن عامر، قال: حدّثنا أبي، قال:

حدّثنا الرضا علي بن موسى عليه السلام، والنسخة حسنة (١٦٦).
وذكر الشيخ الحرّ طريقه إلى كتاب «صحيفة الرضا عليه السلام» وفيه:
... عبدالله بن أحمد بن عامر الطائي، عن أبيه، عن الرضا، عن آبائه
عليهم السلام (١٦٧).

أقول: صحيفة الرضا، هوالمستى بمُسند عليّ الرضا عليه السلام وبمُسند
أهل البيت، وهو الكتاب المعروف المشهور بين الطوائف الإسلامية، وله طبعات
عديدة وقد طُبع باسم «كتاب ابن أبي الجعد» وهي كنية الطائي، ورتبه الشيخ
عبد الواسع الواسعي، وطُبع ترتيبه باسم «مسند الإمام الرضا».

وقال الخطيب البغدادي في ترجمة عبدالله بن أحمد بن عامر: روى عن أبيه،
عن علي بن موسى الرضا عليه السلام، عن آبائه نسخة (١٦٨).
وقال الذهبي في ترجمة عبدالله أيضاً: عن أبيه، عن علي الرضا، عن آبائه
بتلك النسخة (١٦٩).

وقد روى ابن عقدة الحافظ الكتاب، قائلاً: أخبرني عبدالله بن أحمد بن
عامر في كتابه قال: حدّثني أبي، قال: حدّثني علي بن موسى بهذا (١٧٠).
وقد وردت بعض رواياته في الكتب التالية:

في «مناقب عليّ بن أبي طالب» لابن المغازي: ص ٦٤ و ٦٥ و ٦٦ و ٦٧ و
٦٨ و ٦٩ و ٧٠ و ص ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣.

وفي «الكفاية في علوم الرواية» للخطيب البغدادي ص ١٣٦.

وفي «عيون أخبار الرضا للصدوق ج ١ ص ٢٠٢ وج ٢ ص ٢٤ و ٤٩ و ١٣٣.

وفي «الخصال»، له: ص ١٩٠ و ٢٨٥ و ٢٩٥ و ٣١٢.

وفي أمالي الطوسي ص ٣٥٤ و ٣٥٥ الجزء

وفي «البحار» ج ٤٠ ص ٢٤، عن اليقين ص ١٩٠.

وفي «الخصال» موقوفاً على عليّ عليه السلام ص ١٧٣ و ١٩٠ - ١٩١ و ص

٢٠٢ - ٢٠٣ و ٢٣٨ و ٢٣٩ و ص ٢٨٦ و ص ٢٨٩ - ٢٩٠ و ص ٢٩٣ و ٢٩٤ و

٣١٣ و ٣٥٤ و ٣٥٩.

١٠ - موسى بن إبراهيم المروزي:

عنونه الشيخ، في أصحاب الصادق عليه السلام وقال: أسند عنه (١٧١).

وقال في الفهرست: له روايات يرويها عن الإمام موسى الكاظم عليه السلام (١٧٢).

وقال النجاشي: له كتاب، ذكر أنه سمعه وأبوالحسن عليه السلام محبوس عند السندي بن شاهك (١٧٣).

وقال الجلي: مسند الإمام، موسى بن جعفر، الكاظم: رواه أبونعيم الإصبهاني، وروى عنه - أي عن الإمام - هذا المسند، موسى بن إبراهيم (١٧٤).
وقد عثر شقيق السيد محمد حسين الحسيني الجلاي، على هذا المسند، وحققه، وطبع في طهران - إيران، بمطبعة بهمن، سنة (١٣٥٢)، وقال: في المقدمة: إن اسم الكتاب جاء في صدر النسخة المخطوطة، وفي الساعات التي سجلت عليها، هكذا: «مسند الإمام موسى بن جعفر عليه السلام» (١٧٥)، وفي النسخة عدة ساعات أقدمها سنة (٥٣٤) و (٥٥٠) (١٧٦).

وأحاديث الكتاب مسندة على النهج المذكور، أي أن الإمام يروي الروايات عن أبيه عن آبائه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم، عدا بعض الأحاديث، حيث جاء فيها «عن الإمام، عن النبي» والظاهر أن هذا حدث بتصرف الرواة أو النساخ، اختصاراً.

وقد عثرت على أحاديث للمروزي، عن الإمام على المنهج المذكور، في المصادر التالية: في الأمالي الخميسية للإمام المرشد بالله الزيدي ج ١ ص ١٣٣ و ١٢٧ و ١٤٢ و ١٥٣ و ١٥٤ و ١٧٧ و ١٨٤.

في المناقب، لابن المغازي ص ٣٤٣ - ٣٤٤ و ص ٣٩٥.
في ثواب الأعمال للصدوق ص ١٣٤، وفي الخصال له: ص ٢٠٨ و ٢٢٦ و ٥٠٧ و ٢٣. وفي الأخالي له ص ٤٤٧.

وفي أمالي الطوسي، الجزء الأول ص ٢٦٣ و ٣٠٠.

وله رواية في بحار الأنوار ج ١٠٧ ص ١٦٦ - ١٦٧.

١١ - إبراهيم بن محمد أبي يحيى المدني:

عنونه الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام وقال: «أسند عنه» (١٧٧).

وقال النجاشي: ذكر بعض أصحابنا أن له كتباً مبوبة في الحلال والحرام،

عن أبي عبد الله عليه السلام (١٧٨).

وقال الشيخ: له كتاب مبوب في الحلال والحرام عن جعفر بن محمد عليه السلام (١٧٩).

والظاهر أنَّ قولهما «عن جعفر عليه السلام» صفة للكتاب، أي إنَّ الكتاب نقله إبراهيم عن الإمام.

١٢ - عبدالله بن بكير بن أعين:

عنه الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام، وقال: الشيباني الأصبغي، المدني، ابن أخت مالك القصير «أسند عنه» (١٨٠)، وقال في الفهرست: فطحي المذهب، إلا أنَّه ثقة، له كتاب (١٨١). وقال النجاشي: له كتاب، كثير الرواة (١٨٢).

وقال أبوغالب الزراري في رسالته: كان... فقيهاً كثير الحديث (١٨٣) وروى كتابه بسنده (١٨٤).

وقال شيخنا الطهراني: مسند عبدالله بن بكير (١٨٥) بن أعين لأبي العباس، أحمد بن محمد بن سعيد السبيعي، الهمداني، المعروف بابن عقدة، الزيدي. الجارودي المتوفى سنة (٣٣٣) (١٨٦).

أقول: من المحتمل قوياً، أنَّ الكتاب لعبدالله، وأنَّ ابن عقدة راوٍ له فقط، فلبتأمل، وقد وردت روايته المسندة، عن الصادق عليه السلام في أمالي الطوسي (ج ٢ ص ٢٢٢).

١٣ - محمد بن مسلم بن رباح (ت ١٥٠):

عنه الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام وقال: الثقي، أبو جعفر الطحان، الأعور، أسند عنه... روى عنها عليهما السلام (١٨٧) وقال النجاشي: وجه أصحابنا بالكوفة، فقيه ورع، وكان من أوثق الناس له كتاب يسمى «الأربعمائة مسألة في أبواب الحلال والحرام» (١٨٨).

أقول: روى عن الصادق عليه السلام مسنداً موقوفاً على عليّ عليه السلام حديث الأربعمائة لاحظ الخصال ص ٥٧٦، وله رواية في أمالي الطوسي (ج ١ ص ٩٤ وج ٢ ص ٦٩).

١٤ - غياث بن إبراهيم الأسدي:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام، وقال: أبو محمد، التيمي،
الأسدي أئند عنه، وروى عن أبي الحسن (١٨٩)، وقال في الفهرست: له كتاب
(١٩٠) وذكر كتابه أبو غالب الزراري (١٩١)

وقال النجاشي: ثقة، له كتاب مبوب في الحلال والحرام (١٩٢)
ووردت رواياته في المصادر التالية:

في أمالي الصدوق ص ١١ و ١٨ و ٥١ و ٥٥ و ٤٩٣، وفي الخصال له
ص ١٩١ - ١٩٢، وفي ثواب الأعمال له: ص ١٨٤ و ١٩٩، وفي إكمال الدين له
ص ٢٣٥، وفي أمالي المفيد ص ٦١ و ص ١٣١.
و موقوفاً على علي عليه السلام في أمالي الصدوق ص ٢٠٢ و ٢٦٥ و ٣١٣.

١٥ - غالب بن عثمان الهمداني:

ذكره الشيخ في أصحاب الصادق عليه السلام، وقال: مات سنة (١٦٦)،
وله ثمان وسبعون سنة وهو المشاعري الشاعر، كوفي، أئند عنه، يكنى أبا سلمة (١٩٣)
وقال النجاشي: كان زدياً، وروى عن أبي عبدالله عليهما السلام ذكر له
أحاديث مجموعة (١٩٤)

١٦ - إسماعيل بن محمد بن مهاجر:

قال الشيخ في أصحاب الصادق (ع): الأزدي، الكوفي، أئند عنه (١٩٥)
وقال النجاشي: له كتاب القضايا، مبوب، وهو ثقة (١٩٦)
والمقصود الذي نريد استفادته من هذا العرض هو أن الكتب المنسوبة إلى
هؤلاء المذكورين فيما سبق، إنما هي الكتب التي رويها مجموعة، عن الإمام المروي
عنه، ولقد رأينا أن الكتاب: تارة يُسمى بالنسخة، وأخرى بالمسند، وقد يسمّى
بالكتاب، أو الكتاب المبوب، ويسمّى أيضاً بالأحاديث، أو الروايات.
ولي ملاحظة أخرى مؤكدة، وهي: أن كلاً من هؤلاء إنما ألف «كتاباً
واحداً»، فقط، فلا بد أن تكون رواياته المنقولة عنه في بطون الكتب، إنما هي من
روايات كتابه وبهذا نعرف أن كتابه إنما هو مؤلف على منهج الاسناد المذكور.
فكثير من الموصوفين بقوله «أئند عنه» ليس له أكثر من كتاب واحد،

منهم:

- ١ - إبراهيم بن نصر بن القعقاع.
- ٢ - أحمد بن عائذ بن حبيب.
- ٣ - إسحاق بن بشر، أبو حذيفة الخراساني.
- ٤ - إسماعيل بن محمد بن إسحاق.
- ٥ - أيوب بن الحرّ.
- ٦ - بسام بن عبدالله الصيرفي الأسدي.
- ٧ - جبلة بن حنان، وذكره النجاشي بعنوان: جبلة بن حيان (١٩٧).
- ٨ - الحارث بن عمران الجعفري
- ٩ - حديد بن حكيم
- ١٠ - الحسن بن صالح بن حيّ.
- ١١ - الحسين بن حمزة.
- ١٢ - الحسين بن عثمان بن شريك الرؤاسي.
- ١٣ - زهير بن محمد.
- ١٤ - الصباح بن يحيى المزني.
- ١٥ - صالح بن أبي الأسود.
- ١٦ - عبدالمؤمن بن القاسم الأنصاري، له رواية في أمالي الطوسي ج ٢ ص ٣٠٤.
- ١٧ - علي بن أبي المغيرة الزبيدي، ذكر له النجاشي كتاباً في ترجمة ابنه الحسن (١٩٨).
- ١٨ - علي بن بلال، من أصحاب الرضا عليه السلام.
- له رواية في عيون الأخبار للصدوق ج ٢ ص ١٣٥ ، وفي الأمالي له ص ٣٠٩ ،
و بحار الأنوار ج ٣٩ ص ٣٤٦.
- ١٩ - عليّ بن عبدالعزيز الفزاري.
- ٢٠ - عمر بن أبان الكلبي.
- ٢١ - الليث بن البختری المرادي.
- ٢٢ - محمد بن سليمان بن عبدالله الإصبهاني.
- ٢٣ - محمد بن شريح الحضرمي.

٢٤ - محمد بن مروان الذهلي، وانظر أمالي الصدوق ص ٥٢٤.
و مجمل ما ذهبنا إليه هو أنّ هؤلاء المقول فيهم «اسند عنه» إنّما ألفوا لذلك
الإمام ما يعدّ «مسنداً» له.

ويبقى أمام هذا الرأي سؤالان: السؤال الأول:

إذا كان هذا العدد الكثير من الرواة، قد ألفوا ما يسمّى «بالمسند» للإمام،
فلماذا لم تعرف كتبهم جميعاً؟ وإنّما المعروف كتب قليل منهم، والمعروف إنّما يعرف
اسمه فقط، وأما الموجود فعلاً فلا يتجاوز عدد أصابع اليد، فلماذا تخلو المعاجم
والفهرستات عن ذكرها، حتى كتابي الطوسي والنجاشي المعدين لاستقصاء مثل
ذلك؟

والجواب:

أنّ روايات أكثر الموصوفين، قليلة جداً، بل غير موجودة أصلاً في كتبنا
الحديثية، كما أشرنا إلى ذلك سابقاً، والذي يبدو لي بعد ملاحظة الأسماء في قائمة
الموصوفين: أنّ أكثر هؤلاء غير إماميين ففيهم كثير من الزيدية وعديد من العامة، بل عدّة
منهم من كبار العامة.

ومن الواضح لدى أهل الفن أنّ الفهارس إنّما وضعت لجمع أسماء المصنّفين
الشيعة فقط، وإنّما يذكر غيرهم، إذا كانت روايات كتبهم معتمدة، ككتاب
حفص بن غياث القاضي، وقد صرح بهذا الشرط الشيخ الطوسي في مقدمة فهرسته
(١٩٩) ويبدو ذلك من النجاشي أيضاً (٢٠٠).

فالسبب لعدم ذكر كثير من هؤلاء هو أولاً: أنّهم ليسوا من الشيعة الإمامية،
أو أنّ كتبهم غير معتمدة، فلا يدخلون في الشرط المذكور.

والمرجع حينئذٍ هو سائر المعاجم وفهارس الكتب التي ألفها العامة.

والسبب - ثانياً - : أنّ الفهارس الموضوعية إنّما تذكر الكتاب الذي وقع في
أيديهم وتداولوه بطريق السماع أو القراءة أو الإجازة أو غيرها من الطرق، ولا يذكرون
فيها ما لم يقع بأيديهم من الكتب، ومن الواضح أنّ جميع الكتب المؤلفة في العهود

السابقة لم تكن متداولة، إما لضيعاعها و تلفها، أو لوقوعها في زوايا النسيان و الإهمال.

ولا عجب في ضيعاع أكثر الكتب، فلنا أمثلة كثيرة لمثل ذلك، فكتب الصدوق التي تتجاوز الثلاثمائة، لا يذكر منها سوى اسم «(٢٢٠)» كتاباً، ولم يوجد منها سوى «(١٨)» كتاباً مع أن وفاته متأخرة إلى سنة «(٣٨١)» «(٢٠١)». والعلامة الحلي المتوفى سنة «(٧٢٦)» ألف حوالي ألف كتاب، ولم يذكر من كتبه سوى «(١٠١)» ولم يوجد منها سوى «(٣٦)» كتاباً. فكيف بمن تقدم عصره وعاش في القرن الثاني؟!

ومن يدري؟ فلعل تلك المؤلفات والكتب، لا تزال موجودة، لكن في خزائن الكتب البعيدة، أو القريبة لكن في بطون القماطر والأسفاط وقد كشفت الأيَّام بفضل السهيلات التي تضعها المؤسسات العلمية والفنية للرواد، و بفضل الجهود المضنية والمحمودة التي يبذلها المحققون، عن عدّة ذخائر، كانت تعدّ من الضائعات، والتي لم تذكر في كتب الفهارس حتى أسماؤها.

مثل كتاب «مسند الإمام موسى بن جعفر» تأليف موسى بن إبراهيم المروزي، الذي حقّقه الأخ السيد محمد حسين الحسيني الجلاي.

ومثل كتاب «تفسير الحبري» أو «ما نزل من القرآن في عليّ» تأليف الحسين ابن الحكم بن مسلم الحبري الكوفي المتوفى سنة «(٢٨٦)»، الذي وُفِّقَ لتحقيقه، والذي لم يذكره حتى المتأخرون من أصحاب الفهارس.

ومثل كتاب «الإمامة والتبصرة من الحيرة» تأليف الشيخ علي بن الحسين بن بابويه، والد الشيخ الصدوق، والمتوفى سنة «(٣٢٩)» الذي حقّقه أيضاً.

السؤال الثاني:

أنا نجد في الرواة من تجمّعت فيه هذه الشروط، أعني روايته عن الإمام، ما أسنده الإمام عليه السلام إلى النبي صلى الله عليه وآله في نسخة، ومع ذلك فإنّ الشيخ لم يصفه بقوله «أسند عنه»، مثل:

إسماعيل ابن الإمام الكاظم موسى بن جعفر عليه السلام:

روى عن أبيه الكاظم عليه السلام مسنداً معنعناً، عن آبائه، مرفوعاً إلى النبي

صلى الله عليه وآله جميع ما في كتاب «الجعفریات» المسمى بالأشعثيات؟
وَأُسْنَدُ كَذَلِكَ عَنْ أَبِيهِ، رَوَايَاتٌ كَثِيرَةٌ، أوردَهَا ابنُ المغازلي في مناقب
أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ص ٤٠ و ٢٩٤ برقم ٢٣٦ و ٣٣٧ و ٣٣٨. وص ٣٨٠ -
٣٨١.

و في الخصال للصدوق ص ٢٩٥، وفي الأُمالي له ص ٢٠٢ و ص ٢٩٠ و
٤١٧. و موقوفاً على الكاظم عليه السلام ص ٣٠١ و ٣٤٧، وفي أُمالي الطوسي ج ٢
ص ٤٤ و ٢٣٢.

وقد ترجمه الشيخ في الفهرست وقال: وله كتب يرويها عن أبيه، عن آبائه
عليهم السلام، مَبُوتَةٌ (٢٠٢).

وقال في ترجمة ابن الأشعث الذي روى كتبه: «روى نسخة، عن موسى بن
إسماعيل بن موسى بن جعفر، عن أبيه إسماعيل بن موسى بن جعفر، عن أبيه
موسى بن جعفر عليه السلام» (٢٠٣).

وقد ترجمه النجاشي وقال: وله كتب يرويها عن أبيه، عن آبائه (٢٠٤).
فقد ذكره بالرواية المسندة، وأنه روى نسخة، وأن كتبه مَبُوتَةٌ، ومع ذلك
لم يصفه الشيخ بأنه (أسند عن أبيه).

والجواب:

- أن هذا الكتاب لم يروه عن إسماعيل أحد إلا ابنه موسى، والراوي عن
موسى إنما هو محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي المصري، و سائر الرواة إنما يروون
الكتاب عن ابن الأشعث، ولم تعهد لأحد غيره روايته عن موسى مباشرة، أو عن
إسماعيل المؤلف بالفرض، فلو كنا نشكك في تأليف إسماعيل لهذا الكتاب لكان
المؤلف هو ابن الأشعث، لانتفاء الطرق المختلفة إليه واجتماعها عنده، دون من قبله
من الرواة (٢٠٥).

و يؤكد هذا أن الكتاب يسمى بالأشعثيات، نسبة إليه، وإلا فلماذا لم يسم
بالإسماعيليات.

وهنا احتمال آخر وهو أن يكون الكتاب كله من تأليف الإمام الصادق
عليه السلام ولذا قد يسمى بالجعفریات، وأنه روى عنه كنسخة، رواها الإمام

الكاظم عليه السلام ابنه.

ويؤكد هذا الإحتمال السيد محمد صادق بحر العلوم، فيقول: وهي الروايات التي رواها عن أبيه موسى، عن جده جعفر بن محمد الصادق عليه السلام... وحيث أنها كلها مروية عن الإمام جعفر الصادق عليه السلام سميت (الجعفريات) فهي - إذن - من تأليفه (٢٠٦) وإذا كان الكتاب من تأليف ابن الأشعث فهو لم يرو عن الإمام مباشرة، ولذا لم يترجم إلا في باب من لم يرو عنهم عليهم السلام من الرجال، فلا معنى لوصفه بأسند عنه.

وإن كان المؤلف هو الإمام الصادق عليه السلام فالأمر أوضح.

لكن العلامة المجلسي نسبه إلى موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر فأنه بصدد التعريف بكتاب «نوادير الراوندي» من مصادر البحار، قال: وأكثر أخبار هذا الكتاب مأخوذ من كتاب موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر عليه السلام الذي رواه سهل بن أحمد الديباجي (٢٠٧) ويؤكد المجلسي ذلك بعثوره على روايات رواها الصدوق في أماليه المعروف باسم المجالس في المجلس «(٧١)» ينتهي سندها إلى موسى بن إسماعيل، روى عنه محمد بن يحيى الخزاز (٢٠٨) ونجد في ترجمة موسى هذا أن له كتاب جوامع التفسير وله كتابا بالوضوء، روى هذه الكتب محمد بن الأشعث (٢٠٩) وأضاف الشيخ له كتاب الصلاة (٢١٠).

وهذا الإحتمال لو ثبت يبطل الإحتمال الأول، حيث أن ذلك الإحتمال يبتني على انحصار الرواية عن موسى بمحمد بن الأشعث، وهذا ما تنقضه رواية الصدوق، لكن: ألا يمكن أن تكون خصوص هذه الرواية قد حدثها موسى لغير محمد أيضاً، وأما الكتاب كله مجموعاً فيكون من تأليف محمد فقط، لهذا الانجد في من يروي الكتاب من يعتمد طريقاً غير محمد، فلو كان الكتاب من تأليف موسى، لنقل الكتاب كله من طريق آخر غير طريق محمد، وهذا لم يعثر عليه!

هذه احتمالات ثلاثة:

ويؤكد الثاني قول الشيخ في باب من لم يرو عنهم عليهم السلام من رجاله في ترجمة ابن الأشعث أنه يروي نسخة عن موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر، عن أبيه إسماعيل، عن أبيه موسى عليه السلام.

والتعبير بأنه يروي «نسخة»، قرينة على أنه - أي ابن الأشعث - ليس هو المؤلف لأنه أولاً: مجرد راوٍ للكتاب، وثانياً: أنه - أي الكتاب - نسخة، ومعنى النسخة كما أسلفنا هو: الكتاب المؤلف المنقول بكامله عن آخر و بهذا يندفع الإحتمال الأول.

و أما الإحتمال الثالث الذي ذكره المجلسي، فيرده مع انفراده به، تواتر نسبة الكتاب المذكور - المعروف باسم الأشعثيات - إلى إسماعيل والد موسى .
و على فرض كون الإمام الصادق هو المؤلف - وهو الإحتمال الثاني - فلا وجه لوصف إسماعيل بأنه أسند عن الصادق، لأنه لم يُسند عنه ولم يرو عنه، وإنما الراوي عنه هو ابنه الإمام موسى الكاظم عليه السلام، وإسماعيل يروي عن أبيه الكاظم مباشرة، فتكون روايته عن الصادق مع الواسطة.

و بهذا اتضح عدم النقض على ما التزمناه من المعنى في قوله «أُسند عنه» لعدم اجتماع الشروط في إسماعيل. ولا يصحّ على فرض أنّ الكتاب هو من تأليف الإمام الصادق عليه السلام أن يقال في حقّ إسماعيل أنه أسند عن الكاظم عليه السلام بمجرد توسط الإمام الكاظم في نقله و روايته لكتاب هو في الحقيقة من تأليف أبيه الصادق عليهما السلام.

القيمة العلميّة لهذا الوصف:

و أما قيمة هذا الوصف من الناحية الرجالية، فنقول: إنّ الإلتزام بمنهج الإسناد المصطلح، أي الرواية بسند متصل إلى النبي صلى الله عليه وآله، بالنسبة إلى ما يرويه أئمة أهل البيت الإثنا عشر عليهم السلام، ليس له ملزم عند المعتقدين بإمامتهم من الشيعة، لأنهم يرون أنّ الأئمة لديهم المعرفة التامة بالشرعية من مصادرها و ينابيعها، و بما أنّ الأدلة القطعية من الكتاب المحكم والسنة المتواترة دلّت على حجّية قولهم، و طهارتهم من الكذب والباطل، و وجوب اتّباعهم و الأخذ منهم، كما ثبت ذلك في كتب الكلام والإمامة.

فالأئمة عليهم السلام لا يسألون عن سند ما يروونه من الأحاديث، ولا عن مدرك ما يدلون به من أحكام. وقد جرى هذا الأمر لدى أتباع أهل البيت عليهم السلام مجرى المسلّمات و تصدّى بعض الرواة لحسم الموقف تجاه هذا الأمر،

فوجه السؤال عنه إلى الأئمة:

روى الطوسي، بسنده عن سالم بن أبي حفصة، قال:

لما هلك أبوجعفر، محمد بن علي الباقر عليه السلام، قلت لأصحابي: انتظروني حتى أدخل على أبي عبد الله، جعفر بن محمد، فأعزّيه به، فدخلت عليه، فعزّيته ثم قلت: إنا لله وإنا إليه راجعون، ذهب - والله - من كان يقول: «قال رسول الله» فلا يُسأل عمن بينه وبين رسول الله صلى الله عليه وآله، والله لا يرى مثله أبداً؟!

قال: فسكت أبو عبد الله عليه السلام ساعة، ثم قال: قال الله تبارك وتعالى إن من عبادي من يتصدق بشق من ثمرة فأرسيها له كما يري أحدكم فلوله (٢١١) حتى أجعلها له مثل جبل أحد فخرجت إلى أصحابي، فقلت: ما أعجب من هذا! كنا نستعظم قول أبي جعفر عليه السلام: «قال رسول الله صلى الله عليه وآله بلا واسطة، فقال أبو عبد الله: «قال الله تعالى» بلا واسطة! (٢١٢).

و يبدو من هذه الرواية أنّ هذا الأمر كان موضع بحث واهتمام من قبل الرواة، لكن الرواة الشيعة كانوا يقنعون بما بينه الأئمة عليهم السلام في تبرير ظاهرة الإرسال في أحاديثهم، فقد روى الشيخ المفيد في الأمالي، بسنده، عن جابر، قال: قلت لأبي جعفر عليه السلام إذا حدثني بحديث فأسنده لي؟.

فقال: حدثني أبي، عن جدي رسول الله صلى الله عليه وآله عن جبرئيل، عن الله عز وجل، وكل ما أحدثك بهذا الإسناد (٢١٣).

و روى في الإرشاد، مرسلًا، قال: و روي عنه عليه السلام أنه سئل عن الحديث، تُرسله ولا تُسنده؟!.

فقال: إذا حدثت الحديث فلم أسنده، فسندي فيه: أبي، عن جدي، عن أبيه، عن جده رسول الله صلى الله عليه وآله، عن جبرئيل، عن الله عز وجل (٢١٤).

و روى الكليني، بسنده، عن هشام بن سالم، و حماد بن عثمان، وغيرهما قالوا: سمعنا أبا عبد الله عليه السلام يقول: حديثي حديث أبي، وحديث أبي حديث جدي، وحديث جدي حديث الحسين، وحديث الحسين حديث الحسن، وحديث الحسن حديث أمير المؤمنين عليه السلام، وحديث أمير المؤمنين عليه السلام حديث رسول الله صلى الله عليه وآله وحديث رسول الله صلى الله عليه وآله قول الله عز وجل (٢١٥).

وقد صرح علماء الدراية من أعلام الشيعة بهذا الأمر المسلّم:

فالحسين بن عبد الصمد - والد الشيخ البهائي - يقول: وليس من المرسل عندنا: ما يقال فيه «عن الصادق، قال: قال النبي صلى الله عليه وآله: كذا» بل هو متصل من هذه الحِيثَةِ لما نبَّهته (٢١٦) .

وقال الصدر معلقاً عليه: لم أعر على بيانه والوجه فيه ظاهر، لأننا إنما توقفنا في المرسل من جهة الجهل بحال المحذوف، فيحتمل كونه ضعيفاً، ولا يحكي هذا في قول المعصوم إذا روى عن النبي صلى الله عليه وآله، أو غيره ممن لم يدركه، لحجية قوله عليه السلام (٢١٧) .

وقوله «عندنا» يشير إلى ما هو المتعارف عند الإمامية في مختلف الأدوار من الالتزام بحجية ما يقول الأئمة عليهم السلام وما يرويه أحدهم ممّا ظاهره الإرسال والوقف - باصطلاح أهل الدراية - من دون اتصال إسناده إلى النبي صلى الله عليه وآله.

لكن هذا يخالف مسلك العامة من الالتزام بمنهج العنعنة والإسناد المرفوع إلى النبي صلى الله عليه وآله وعدم اعتبار الحديث غير المرفوع، مهما كان راويه، ويسمونه بالموقوف، على خلاف بينهم في بعض الخصوصيات (٢١٨) ، ولم يعتبروا لأهل البيت عليهم السلام خصوصية تميّزهم عن غيرهم من سائر الرواة، فهم كغيرهم، في توقف حجية رواياتهم على الإسناد، ولا وزن - عندهم - لغير المسند المتصل بالنبي صلى الله عليه وآله.

ومن الواضح أنّ الالتزام بمثل هذه الفكرة في أهل البيت عليهم السلام ناشئ من الجهل بسامي مقامهم وجليل قدرهم، وعدم الاعتراف بما ثبت لهم من الولاية والعلم والإمامة، وبناء على ذلك: فالإلتزام بمنهج «الإسناد» بحقهم وفي اعتبار رواياتهم، فيه إضرار ونقص للملتزم بلزوم ذلك في حقهم. وقد يؤكّد هذا أنّنا نجد الكثير من الموصوفين بهذه الصفة، هم من رجال العامة بل من المعتمدين عندهم وصرّح الشيخ الطوسي نفسه بعامة بعضهم. نعم ربما يكون الإلتزام بهذا المنهج حاوياً على هدف أسمى من مجرد الرواية والاحتجاج بها، بل إلزام العامة بأحاديث الأئمة، كي لا يبقى لديهم عذر في ترك مذهب أهل البيت، ولا مطعن على آرائهم.

ولعلّ من وصف بهذا الوصف من ثقات أصحابنا وكبرائهم، قد حاولوا أداء مثل هذا الهدف السامي، وقد وجدنا من القدماء من اهتمّ بهذا الأمر وهو الحسين بن

بشر الأسدي.

قال ابن حجر في لسانه: ذكره ابن أبي طي في رجال الشيعة الإمامية، وقال: إنه كان محدثاً فاضلاً جيد الخط والقراءة عارفاً بالرجال والتواريخ جوالاً في طلب الحديث، اعتنى بحديث جعفر الصادق، ورتبه على المُسند وسمّاه (جامع المسانيد) كتب منه ثلاثة آلاف ... ولم يتمه، وثقه الشيخ المفيد (٢١٩).

ونجد في المعاصرين من تصدّى لمثل هذا الأمر: فالشيخ محمد بن الميرزا علي أكبر التبريزي المجاهد، قد ألف كتاب «سلاسل الذهب فيما يرويه العترة، عن سيد العجم والعرب» جمع فيه الأخبار التي رواها الأئمة المعصومون، عن جدّهم النبي صلى الله عليه وآله مسنداً (٢٢٠).

ومن هنا يتأكد لدينا أنّ الكلمة «أُسند عنه» في نفسها لا تدلّ على الوثاقة أو المدح، كما لا تدلّ على القدح والجرح، بل إنّما تدلّ على مخالفة الراوي لنا في المذهب إلا إذا اقترن بقرائن أخرى، أو عورض بتوثيقات فالأمر يدور مدار ذلك.

فما ذكره العلامة المحدث المجلسي الأول من: دلالة اللفظ على المدح وأنه كالتوثيق، وأنه أحسن من قولهم في مقام مدح الراوي: لا بأس به (٢٢١). وكذا ما ذكره المحقق الوحيد البهبهاني من أنه: لعلّ المراد سماع الرواية على سبيل الإستناد والإعتماد (٢٢٢).

وما عن القوانين من جعل الكلمة من أسباب الوثاقة (٢٢٣). كلّ ذلك مبنيّ على تفسيرهم الكلمة بغير ما ذكرنا، وقد عرفت عدم إمكان تصحيح ما ذكره.

وكذا إعتبار الكلمة قدحاً مباشراً في الراوي لا وجه له. و يؤيد ما ذهبنا إليه أنّ بعض الموصوفين قد صرح بضعفه وهو محمد بن عبد الملك، الذي ضعفه الشيخ الطوسي بعد وصفه بقوله «أُسند عنه» (٢٢٤) كما أنّ بعضهم من أجلاء الطائفة كمحمد بن مسلم.

ومن هنا يمكن أن تفسّر ظاهرة قلّة روايات بعض الموصوفين، بل عدم وجود الرواية عنهم في مصادرنا الحديثية أصلاً، بأنّ هؤلاء - غالباً - ليسوا من رجال حديثنا، ولم يقعوا في طريق رواياتنا، ولم يتصدّ أعلامنا للنقل عنهم إلا في أبواب خاصة، كباب الفضائل وما أشبهه.

والذي أعتقده: أنَّ الشيخ الطوسي بنى تأليف كتاب الرجال على اساس تتبع جميع الروايات المنقولة عن المعصومين عليهم السلام سواء من طرق الخاصة أو العامة ، فأثبت أسماء من روى عنهم. و جمع رواية كلِّ إمام في باب، ووصف بوصف «أُسْنَدَ عنه» من بين الرواة عن ذلك الإمام خصوص من روى عنه ملتزماً منهج الإسناد المذكور- وهو المتصل إلى النبي صَلَّى الله عليه وآله وسلم - أولئك الرواة الذين جمعوا روايات ذلك الإمام على ذلك المنهج في كتاب خاص باسم «المسند».

الخاتمة

هذا ما انتهينا إليه من البحث، وخلاصة ما نراه:

١ - أنَّ الفعل أُسْنَدَ، هو مبني للمعلوم وفعله ماضٍ، وفاعله الضمير العائد إلى الراوي الموصوف به.

٢ - أنَّ الضمير في (عنه) يعود إلى الإمام الذي عدَّ الراوي من أصحابه.

٣ - المراد بهذا الوصف: أنَّ الراوي إنما يروي عن الإمام الروايات المسندة إلى النبي صَلَّى الله عليه وآله وأنه جمع ذلك في كتاب يعدُّ «مُسْنَدًا».

٤ - أنَّ انوصف لا يختص بأصحاب الصادق عليه السلام بل وُصف به رواية الأئمة: الباقر، والكاظم، والرضا، والهادي، عليهم السلام، و إن كان أكثر الموصوفين هم من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام.

٥ - أنَّ وصف الرجل بذلك يدلُّ في البداية على أنَّ الرجل عامي المذهب لا يعترف بأنَّ الإمام يُسند إليه الحديث، بل إنما يعتبر من كلام الإمام ما كان مرفوعاً منه إلى النبي صَلَّى الله عليه وآله لكن إذا دلَّت القرائن الخارجية على أنَّ الراوي الموصوف به شيعي المذهب فهو دليل على أنَّ هذا الراوي كان نبياً جداً، وأراد أن يجمع ما رواه الأئمة عليهم السلام مُسْنَدًا إلى جدِّهم للإحتجاج بذلك على الآخرين الذين لا يعتقدون بإمامتهم، فيكون الوصف دالاً على جلاله وفضله.

فالوصف - على كلِّ حال - لا يدلُّ على قدح يؤدي إلى الضعف أو مدح يؤدي إلى الثقة، بل هو دليل على منهجية خاصة في رواية الحديث.

والحمد لله على توفيقه والصلاة على سيِّدنا محمد المصطفى وعلى علي أمير المؤمنين وآلها الطيبين الطاهرين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الهوامش

- (١) أساس البلاغة (ص ٤٦١).
- (٢) تدريب الراوي (ج ١ ص ٤١).
- (٣) المصباح المنير (ج ١ ص ٣١١).
- (٤) لسان العرب (ج ٢ ص ٢١٥).
- (٥) تدريب الراوي (ج ١ ص ٤١).
- (٦) الدراية للشهيد الثاني (ص ٧) وتدريب الراوي (الموضع السابق).
- (٧) نهاية الدراية للصدر (١٢).
- (٨) سماء المقال (ج ٢ ص ١٤٠).
- (٩) لسان العرب (ج ٢ ص ٢١٥).
- (١٠) كشف اصطلاحات الفنون (ج ٣ ص ١٤٤).
- (١١) أي: من باب (الإفعال) المزيد فيه الألف.
- (١٢) المصباح المنير (ج ١ ص ٣١١).
- (١٣) لسان العرب (ج ٢ ص ٢١٥).
- (١٤) ادب الإملاء والإستملاء للسمعاني (ص ٤ - ٥).
- (١٥) أساس البلاغة (ص ٤٦١).
- (١٦) الكافي - الاصول - (ج ١ ص ٥٢ ح ٧، ولاحظ: الوسائل (ج ١٨ ص ٥٦ ح ١٤).
- (١٧) رسالة أبي غالب الزراري (الفقرة: ٢٠ و ١٢٨) من نسختي.
- (١٨) أمالي المفيد (ص ١١٥ - ١٣٠) المجلس (٢٣).
- (١٩) الفهرست للطوسي (ص ٣٣ و ٣٧).
- (٢٠) كشف اصطلاحات الفنون (ج ٣ ص ١٤٤).
- (٢١) تدريب الراوي (ج ١ ص ٤٢).
- (٢٢) نهاية الدراية (ص ١٢).
- (٢٣) كشف اصطلاحات الفنون (ج ٣ ص ١٤٥).
- (٢٤) لسان العرب (ج ٢ ص ٢١٥).
- (٢٥) الكفاية - طبع مصر - (ص ٥٨).
- (٢٦) نهاية الدراية (ص ٤٨ - ٤٩).
- (٢٧) أساس البلاغة (ص ٤٦١).
- (٢٨) الرسالة المستطرفة (ص ٦٠ - ٦١).
- (٢٩) المصدر السابق (ص ٧٤).

- (٣٠) هوا بن حجر كما في تدريب الراوي (ج ١ ص ٤٢).
- (٣١) فؤاد سركين في تاريخ التراث العربي (ج ١ مجلد ١ ص ٢٢٧).
- (٣٢) سماء المقال (ج ٢ ص ٥٩).
- (٣٣) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ١٢٠).
- (٣٤) نهاية الدراية (ص ١٤٩).
- (٣٥) وذكر الكلباسي في سماء المقال أن (بكر بن كرب ومعاذ بن مسلم) في أصحاب الباقر عليه السلام موصوفان بهذا الوصف، لكن المطبوعة خالية عن وصفها.
- (٣٦) لاحظ: نهاية الدراية (ص ١٤٩)، وسماء المقال (ج ٢ ص ٥٩).
- (٣٧) رجال الطوسي (ص ٤ و ص ٥٢١).
- (٣٨) سماء المقال (ج ٢ ص ٥٩).
- (٣٩) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ١١٨).
- (٤٠) المصدر السابق (ج ١ ص ١٢٠).
- (٤١) نتيجة المقال (ص ٨٣).
- (٤٢) الرواشح السماوية (ص ٦٥)، وانظر رجال الخاقاني (ص ٢٤).
- (٤٣) سماء المقال (ج ٢ ص ٦١).
- (٤٤) نتيجة المقال (ص ٨٥).
- (٤٥) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ١١٨ - ١١٩).
- (٤٦) رجال الطوسي (ص ١٥٢) رقم ١٩١.
- (٤٧) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ٢٦١).
- (٤٨) المصدر السابق (ج ١ ص ٢٦٨).
- (٤٩) رجال الطوسي (ص ١٤٦) رقم ٧٨.
- (٥٠) المصدر السابق (ص ٣٤٢) رقم ٤.
- (٥١) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ٢٦٨).
- (٥٢) المصدر السابق (ج ٣ ص ٦٢).
- (٥٣) رجال الطوسي (ص ٣٤٤) رقم ٣٤ (و ص ٣٦٦) رقم ٢ (و ص ٣٩٧) رقم ٥.
- (٥٤) معجم رجال الحديث (ج ٢ ص ١١٦) رقم الترجمة (٥٧٧).
- (٥٥) المصدر السابق (ج ٤ ص ٢١٠).
- (٥٦) رجال الطوسي (ص ١٧٩) رقم ٢٣٣.
- (٥٧) سيأتي في توجيه الاحتمال السابع مزيد توضيح لمؤذى كلمة (عته) في الوصف.
- (٥٨) تهذيب المقال (ج ١ ص ٢٣٢).
- (٥٩) تعلية الوحيد، المطبوعة مع رجال الخاقاني (ص ٣١).
- (٦٠) بهجة الآمال، للعللياري، (ج ١ ص ١٦١).
- (٦١) رجال الطوسي، متن الكتاب (ص ٢).

- (٦٢) المصدر السابق (ص ٢٩٤) رقم ٢٢٣.
- (٦٣) رجال السيد بحر العلوم (ج ٣ ص ٢٨٤ - ٢٨٥)، وبهجة الآمال (ج ١ ص ١٥٥).
- (٦٤) لاحظ رجال النجاشي (ص ٦٩) طبعة الهند.
- (٦٥) رجال الطوسي (ص ٢) من متن الكتاب.
- (٦٦) نهاية الدراية (ص ١٤٩).
- (٦٧) بهجة الآمال (ج ١ ص ١٥٧ - ١٥٨).
- (٦٨) نهاية الدراية (ص ١٤٩).
- (٦٩) رجال الطوسي (ص ١٥١) رقم ١٧٦.
- (٧٠) أمالي الطوسي (ج ١ ص ٩٦).
- (٧١) رجال الطوسي (ص ١٤٣) رقم ٤.
- (٧٢) أمالي الطوسي (ج ١ ص ٦٠).
- (٧٣) رجال الطوسي (ص ١٦٧) رقم ١٨.
- (٧٤) أمالي الطوسي (ج ١ ص ١٢٨).
- (٧٥) رجال الطوسي (ص ٢٢٠) رقم ٤١.
- (٧٦) أمالي الطوسي (ج ١ ص ٩٦).
- (٧٧) رجال الطوسي (ص ٢٢٣) رقم ١٥.
- (٧٨) أمالي الطوسي (ج ١ ص ٩٦).
- (٧٩) رجال الطوسي (ص ٢٩٤) رقم ٢٣٣.
- (٨٠) أمالي الطوسي (ج ١ ص ١٤٥).
- (٨١) رجال الطوسي (ص ٣٠٤) رقم ٣٨٣.
- (٨٢) أمالي الطوسي (ج ١ ص ٩٤).
- (٨٣) رجال الطوسي (ص ٣١٠) رقم ٤٩٧.
- (٨٤) أمالي الطوسي (ج ١ ص ٩٥).
- (٨٥) تعليقة الوحيد (ص ٣١)، ورجال الخاقاني (ص ١٢٢)، وسهاء المقال (ص ٦٠ ج ٢) ونتيجة المقال (ص ٨٤) وبهجة الآمال (ج ١ ص ١٥٥).
- (٨٦) رجال الطوسي (ص ١٦٦) رقم ١٥.
- (٨٧) المصدر السابق (ص ٨٨) رقم ١٩.
- (٨٨) المصدر نفسه (ص ١٧٥) رقم ١٧٦.
- (٨٩) المصدر (ص ١١٨) رقم ٥.
- (٩٠) أيضاً (ص ٣٤٧).
- (٩١) أيضاً (ص ١٧٩) رقم ٢٣٣.
- (٩٢) أيضاً (ص ١١٧) رقم ٤٢.
- (٩٣) أيضاً (ص ٢٢٤) رقم ٣٠.

- (٩٤) أيضاً (ص ٩٦) رقم ٩.
- (٩٥) أيضاً (ص ٢٣٦) رقم ٢٢٣.
- (٩٦) أيضاً (ص ١٣١) رقم ٦٣.
- (٩٧) أيضاً (ص ٢٦٢) رقم ٦٤٣.
- (٩٨) أيضاً (ص ١٣١).
- (٩٩) بهجة الآمال (ج ١ ص ١٥٧).
- (١٠٠) الوجيزة للمجلسي (مطبوعة مع خلاصة الرجال للعلامة، الطبعة الحجرية) ص ١٤١.
- (١٠١) المصدر السابق (ص ١٦٦) في (محمد) و (ص ١٦٨) في (النعمان).
- (١٠٢) رجال الطوسي (ص ١٣٣) رقم ٢.
- (١٠٣) المصدر (ص ٢٧٨) رقم ١٥.
- (١٠٤) المصدر (ص ٤٩١) رقم ١.
- (١٠٥) الفهرست للطوسي (ص ١٥٤).
- (١٠٦) رجال الطوسي (ص ١٧٣) رقم ١٣٩.
- (١٠٧) المصدر (ص ٣٤٦) رقم ٢.
- (١٠٨) المصدر (ص ٣٧١) رقم ٢.
- (١٠٩) الفهرست للطوسي (ص ٨٥ - ٨٦).
- (١١٠) رجال الطوسي (ص ١١٧) رقم ٣٨.
- (١١١) المصدر (ص ١٦٣) رقم ٣٠.
- (١١٢) المصدر (ص ٢٨١) رقم ٢٢.
- (١١٣) المصدر (ص ٣٠٠) رقم ٣١٧.
- (١١٤) المصدر (ص ٣٢٧) رقم ١٨.
- (١١٥) المصدر (ص ٢٧٠) رقم ١٦.
- (١١٦) لاحظ بهجة الآمال (ج ١ ص ٨ - ١٥٩)، وتعليق السيد محمد صادق بحر العلوم على رجال السيد بحر العلوم (ج ١ ص ٣٦٣).
- (١١٧) تاريخ بغداد (ج ٣ ص ٥٤).
- (١١٨) صفة الصفوة (ج ٢ ص ١١٢).
- (١١٩) المصدر السابق (ج ٢ ص ١٧٤).
- (١٢٠) رجال الطوسي (ص ١١٣) رقم ٥٤ و (ص ١١٤) رقم ١٣ و (ص ١١٦) رقم ٣٢.
- (١٢١) نفس المصدر (ص ١٦٣) رقم ٣٠.
- (١٢٢) سماء المقال (ج ٢ ص ٥٩).
- (١٢٣) رجال الطوسي (ص ٢٧٠) رقم ١٦.
- (١٢٤) تعليق السيد محمد صادق بحر العلوم على رجال السيد بحر العلوم (ج ١ ص ٣٦٣).
- (١٢٥) لسان الميزان (ج ١ ص ٥٨).

- (١٢٦) رجال الشيخ (ص ١٤٤) رقم ٤٠.
- (١٢٧) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ١٢٠).
- (١٢٨) رجال الطوسي (ص ١٤٧) رقم ٩٢.
- (١٢٩) المصدر السابق (ص ٣٧٤) رقم ٢.
- (١٣٠) المصدر (ص ٣٧٧) رقم ١.
- (١٣١) المصدر (ص ٢٦٠) رقم ٧٢.
- (١٣٢) المصدر (ص ٢٢١) رقم ٢.
- (١٣٣) المصدر (ص ١٦٨) رقم ٥٥.
- (١٣٤) المصدر (ص ٣٨٠) رقم ١٤.
- (١٣٥) المصدر (ص ٢٢٢) رقم ٣.
- (١٣٦) المصدر (ص ٣٥٣).
- (١٣٧) المصدر (ص ٣١٤) رقم ٥٤٥.
- (١٣٨) المصدر (ص ٣١٤) رقم ٥٥٤.
- (١٣٩) المصدر (ص ٣٢٧) رقم ١٩.
- (١٤٠) المصدر (ص ٣١٤) رقم ٥٤٦.
- (١٤١) انظر تهذيب المقال (ج ١ ص ٨٧).
- (١٤٢) انظر رجال السيد بحر العلوم (ج ٢ ص ٣٦٧).
- (١٤٣) رجال الطوسي (ص ٢٧٩) رقم ٣.
- (١٤٤) رجال النجاشي (ص ٢٥٩) ومعجم رجال الحديث (ج ١٥ ص ١٧٩).
- (١٤٥) رجال الطوسي (ص ٣٧٥) رقم ٢.
- (١٤٦) رجال النجاشي (ص ١١٦).
- (١٤٧) معجم رجال الحديث (ج ٧ ص ١١٢).
- (١٤٨) رجال الطوسي (ص ١٥١) رقم ١٨٤.
- (١٤٩) رجال النجاشي (ص ١٠).
- (١٥٠) معجم رجال الحديث (ج ١ ص ٣٠).
- (١٥١) رجال الطوسي (ص ٣٠١) رقم ٣٣٥.
- (١٥٢) رجال النجاشي (ص ٢٥٢) وتاريخ بغداد (ج ٣ ص ٢٧٠).
- (١٥٣) رجال الطوسي (ص ١٧٥) رقم ١٧٦.
- (١٥٤) رجال النجاشي (ص ٧ - ٩٨).
- (١٥٥) الفهرست للطوسي (ص ٨٦).
- (١٥٦) الجرح والتعديل (ج ١ ق ٢ ص ١٨٥).
- (١٥٧) رجال الطوسي (ص ٢٨٠) رقم ١١.
- (١٥٨) رجال النجاشي (ص ٢٥٢).

- (١٥٩) رجال الطوسي (ص ٣٨١) رقم ١٦.
- (١٦٠) رجال النجاشي (ص ١٥٧).
- (١٦١) أمالي الطوسي (ج ١ ص ٢٥٢).
- (١٦٢) رجال الطوسي (ص ٣٩٠) رقم ٤٩.
- (١٦٣) المصدر السابق، هامش (٨).
- (١٦٤) كشف الظنون (ج ٢ ص ١٦٨٥)، وإيضاح المكنون (ج ٢ ص ٤٨٢).
- (١٦٥) رجال الطوسي (ص ٣٦٧) رقم ٥.
- (١٦٦) رجال النجاشي (ص ٧٣).
- (١٦٧) وسائل الشيعة (ج ٢٠ ص ٥٩).
- (١٦٨) تاريخ بغداد (ج ٧ ص ٣٨٥).
- (١٦٩) ميزان الاعتدال (ج ٢ ص ٣٩٠).
- (١٧٠) أمالي الطوسي (ج ١ ص ٣٥٥).
- (١٧١) رجال الطوسي (ص ٣٥٩) رقم ٧، وانظر: سماء المقال (ج ٢ ص ٥٩).
- (١٧٢) الفهرست للطوسي (ص ١٩١)، وانظر: معالم العلماء (ص ١٢٠).
- (١٧٣) رجال النجاشي (ص ٢٩١).
- (١٧٤) كشف الظنون (ج ٢ ص ١٦٨٢).
- (١٧٥) مسند الإمام موسى بن جعفر عليه السلام (ص ١٠).
- (١٧٦) المصدر السابق (ص ١٩).
- (١٧٧) رجال الطوسي (ص ١٤٤) رقم ٢٤.
- (١٧٨) رجال النجاشي (ص ١١).
- (١٧٩) الفهرست للطوسي (ص ٢٦).
- (١٨٠) رجال الطوسي (ص ٢٢٦) رقم ٥٨.
- (١٨١) الفهرت للطوسي (ص ١٣٢).
- (١٨٢) رجال النجاشي (ص ١٥٤).
- (١٨٣) رسالة أبي غالب الزراري، الفقرة (٦).
- (١٨٤) المصدر السابق، الفقرة (٩٨).
- (١٨٥) كذا الصريح، والمطبوع في المصدر (بكر) خطأ.
- (١٨٦) الذريعة (ج ٢١ ص ٢٧).
- (١٨٧) رجال الطوسي (٣٠١) رقم ٣٣٠.
- (١٨٨) رجال النجاشي (ص ٢٢٦).
- (١٨٩) رجال الطوسي (ص ٢٧٠) رقم ١٦.
- (١٩٠) الفهرت للطوسي (ص ١٤٩).
- (١٩١) رسالة أبي غالب الزراري، الفقرة (٦٦).

- (١٩٢) رجال النجاشي (ص ٢١٥).
- (١٩٣) رجال الطوسي (ص ٢٦٩) رقم ٢.
- (١٩٤) رجال النجاشي (ص ٢١٦).
- (١٩٥) رجال الطوسي (ص ١٤٨) رقم ١٢٤.
- (١٩٦) رجال النجاشي (ص ١٨).
- (١٩٧) المصدر (ص ٩٣).
- (١٩٨) المصدر (ص ٣٧).
- (١٩٩) الفهرست الطوسي (ص ٢٣ - ٢٤).
- (٢٠٠) تهذيب المقال شرح رجال النجاشي (ج ١ ص ٧٥).
- (٢٠١) أنظر مقدمة كتاب (التوحيد) للصدوق (ص ٣٣ - ٣٤).
- (٢٠٢) الفهرست للطوسي (ص ٣٤) رقم الترجمة (٣١).
- (٢٠٣) رجال الطوسي (ص ٥٠٠) رقم ٦٣.
- (٢٠٤) رجال النجاشي (ص ١٩).
- (٢٠٥) وقد عبر في صدر الكتاب أن ابن الأشعث حدث من كتابه، لاحظ الأشعثيات المطبوع بإيران (ص ١١)، ورجال السيد بحر العلوم (ج ٢ ص ١١٨).
- (٢٠٦) رجال السيد بحر العلوم، هامش (ج ١ ص ١١٧).
- (٢٠٧) بحار الأنوار (ج ١ ص ٣٦) فصل توثيق المصادر.
- (٢٠٨) أمالي الصدوق (٤١٧) طبع النجف.
- (٢٠٩) رجال النجاشي (ص ٢٩٢).
- (٢١٠) الفهرست للطوسي (ص ١٩١)، وانظر معالم العلماء (ص ١٢٠) رقم ٨٠٠.
- (٢١١) الفلّو، بكسر الفاء وسكون اللام: المهر الصغير.
- (٢١٢) أمالي الشيخ الطوسي (ج ١ ص ١٢٥)، وعنه في بحار الأنوار (ج ٤٧ ص ٣٣٧) ورواه عن المفيد، في البحار (ج ٤٧ ص ٢٧).
- (٢١٣) جامع أحاديث الشيعة (ج ١ ص ١٧) عن أمالي المفيد (ص ٢٦).
- (٢١٤) إرشاد المفيد - طبع إيران - (ص ٢٥٠) وانظر بحار الأنوار (ج ٤٦ ب ٦ ص ٢٨٨).
- (٢١٥) جامع أحاديث الشيعة (ج ١ ص ١٧) والوسائل (ج ١٨ ص ٥٧) عن الكافي (ج ١ ص ٤٣)

ح ١٤.

- (٢١٦) وصول الأخبار (ص ١٠٧).
- (٢١٧) نهاية الدراية (ص ٥١).
- (٢١٨) لاحظ: تدريب الراوي (ج ١ ص ١٨٤).
- (٢١٩) لسان الميزان (ج ٢ ص ٢٧٥).
- (٢٢٠) الذريعة (ج ١٢ ص ٢١١).
- (٢٢١) سماء المقال (ج ٢ ص ٦٠) ورجال الخاقاني (ص ١٢٢).

(٢٢٢) تعلية الوحيد (ص ٣١).

(٢٢٣) بهجة الآمال (ج ١ ص ١٦١).

(٢٢٤) رجال الطوسي (ص ٢٩٤) رقم ٢٢٣.

الفهارس

١ - فهرس المصادر والمراجع:

- أساس البلاغة، للزمخشري
- الأشعيات المشهور باسم «الجعفریات».
- محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي المصري، طبع الحجر - إيران.
- الأمالي الخميسية للإمام المرشد بالله يحيى بن الحسين الهاروني الزيدي، المعروف بابن الشجري (ت ٤٧٩) طبعته مكتبة المثنى - القاهرة.
- أمالي الصدوق، للشيخ محمد بن علي بن بابويه القمي (ت ٣٨١) طبع على الحجر - إيران ١٣٠٠ - والمطبعة الحيدرية - النجف ١٣٨٩.
- أمالي الطوسي، للشيخ محمد بن الحسن، شيخ الطائفة (ت ٤٦٠) مطبعة النعمان - النجف ١٣٨٤.
- أمالي المفيد، للشيخ محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (ت ٤١٣)، المطبعة الحيدرية - النجف.
- الأنساب، للسمعاني طبعة مرجليوث، أفتت المثنى - بغداد.
- إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، للبغدادي
- بحار الأنوار، للمجلسي المولى محمد باقر بن محمد تقي الإصبهاني (ت ١١١٠) الطبعة الحديثة، المطبعة الإسلامية - طهران ١٣٨٥.
- بهجة الآمال، للعلياري الملا علي التبريزي (ت ١٣٢٧)، منشورات بنياد فرهنگ إسلامي - قم ١٣٩٥.
- تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي علي بن أحمد أبوبكر الحافظ (ت ٤١٣) مطبعة السعادة - القاهرة ١٣٤٩.
- تاريخ التراث العربي لفؤاد سزگين التركي (المعاصر)،
- ترجمة فهمي أبو الفضل، مطابع الهيئة المصرية العامة - القاهرة ١٩٧١.
- تدريب الرواي في شرح تقريب النواوي، للسيوطي عبد الرحمن بن أبي بكر الحافظ جلال الدين (ت ٩١١)، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف، منشورات المكتبة العلمية المدينة المنورة ١٣٩٢.
- تعلية الوحيد البهبائي على منهج المقال للاسترابادي، للشيخ الوحيد محمد بن باقر بن محمد أكمل الحائري (ت ١٢٠٦) طبعت مقدماتها مع رجال الخاقاني.
- تفسير الحبري، للحسين بن الحكم بن مسلم الحبري (ت ٢٨٦)
- تحقيق السيد محمدرضا الحسيني الجلالي، مطبعة أسعد - بغداد ١٩٧٦

- تهذيب المقال شرح رجال النجاشي، للسيد محمد علي الإصفهاني الأبطحي (المعاصر).
- التوحيد، للشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي (ت ٣٨١)
- جامع أحاديث الشيعة، السيد البروجردي، مرجع الطائفة الحاج آغا حسين الطباطبائي (ت ١٣٨٠)، الطبعة الأولى مطبعة علمي - طهران
- الجرح والتعديل، للرازي، مطبعة حيدرآباد - الهند.
- خلاصة الرجال، للشيخ العلامة الحلي، المطبعة الحيدرية - النجف ١٣٨٠.
- الدراية، للشيخ الشهيد الثاني زين الدين بن علي العاملي الشامي الشهيد (٩٦٥هـ) مطبعة النعمان - النجف.
- الذريعة إلى تصانيف الشيعة، للشيخ العلامة المولى محمد محسن الشهير بآغا بزرگ الطهراني (ت ١٣٨٩) الطبعة الأولى - طهران والنجف
- رجال الخاقاني، للشيخ حسين بن علي النجفي، طبعت معه مقدمات تعلية الوحيد على المنهج مطبعة الآداب - النجف
- رجال السيد بحر العلوم، للسيد محمد مهدي النجفي (ت ١٢١٢)، تحقيق: السيد محمد صادق بحر العلوم، مطبعة الآداب - النجف ١٣٨٥.
- رجال الطوسي، للشيخ الطوسي محمد بن الحسن، شيخ الطائفة (ت ٤٦٠) تحقيق: السيد محمد صادق بحر العلوم، المطبعة الحيدرية - النجف ١٣٨١
- رجال النجاشي، للشيخ أبي العباس علي بن أحمد النجاشي (ت ٤٥٠) تصحيح: الشيخ حسن مصطفوي، مطبعة بوذرجمهري - تهران.
- رسالة أبي غالب الزراري إلى ابن ابنه - بتحقيق السيد محمدرضا الحسيني الجلاي، مخطوط.
- الرسالة المستطرفة، للكتاني محمد بن جعفر الشريف الحسيني (ت ١٣٤٥) مطبعة دارالفكر - دمشق ١٣٨٣.
- الرواشح السماوية، للسيد الداماد، الأمير محمد باقر الحسيني.
- سماء المقال، للشيخ الكلبي أبي الهادي الاصهاني (ت ١٣٥٦) مطبعة حكمت - قم ١٣٧٢.
- صفة الصفوة، لابن الجوزي جمال الدين أبي الفرج البغدادي (ت ٥٩٧) نشر دارالوعي حلب - ١٣٩٣.
- عيون أخبار الرضا عليه السلام، للشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي (ت ٣٨١) تحقيق: السيد مهدي اللازوردي، قم.
- الغدير في الكتاب والسنة، للشيخ الأميني عبدالحسين النجفي، الطبعة الثانية
- الفهرست، للشيخ الطوسي محمد بن الحسن شيخ الطائفة (ت ٤٦٠) تحقيق: السيد محمد صادق بحر العلوم، المطبعة الحيدرية - النجف ١٣٨٠
- الكافي، للشيخ الكليني محمد بن يعقوب الرازي (ت ٣٢٩) مطبعة الحيدري طهران ١٣٧٩.
- كشف اصطلاحات الفنون، للتهانوي محمد علي الفاروقي الهندي (ت القرن ١٢) تحقيق: لطفي عبدالبديع،

- مطابع الهيئة العامة - القاهرة ١٩٧٢.
- كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون، حاجي خليفة.
- لسان العرب، للشيخ ابن منظور الأنصاري، مطبعة بولاق (في عشرين مجلداً) وطبعة دار لسان العرب - بيروت (في ثلاث مجلدات).
- لسان الميزان، لابن حجر العسقلاني، مطبعة دائرة المعارف العثمانية - حيدرآباد الدكن الهند ١٣٣٠.
- مسند الإمام موسى بن جعفر عليه السلام، لأبي عمران موسى بن عمران المروزي (القرن الثاني)، تحقيق: محمد حسين الحسيني الجلاي، مطبعة بهمن - طهران ١٣٥٤ ش
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، للفيومي، أحمد بن محمد بن علي المغربي (ت ٧٧٠) تصحيح: مصطفى السقا، مطبعة البابي الحلبي - القاهرة - ١٣٦٩
- معالم العلماء، للشيخ ابن شهر آشوب طبع طهران بتحقيق عباس اقبال، وطبع النجف بتحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم.
- معجم رجال الحديث، للسيد الخوئي أبو القاسم الموسوي النجفي (طال عمره) مطبعة الآداب - النجف ١٣٩٠.
- ميزان الاعتدال، للذهبي محمد بن أحمد بن عثمان التركماني الحافظ شمس الدين (ت ٧٤٨)، تحقيق: البجاوي - مطبعة الحلبي - القاهرة ١٣٨٢
- نتيجة المقال، للشيخ البارفروشي، محمد حسن المازندراني طبع على الحجر - إيران.
- نهاية الدراية شرح الوجيزة للبهائي، للسيد الصدر الحسن بن هادي الكاظمي (ت ١٣٥٤) طبعة حجرية - الهند.
- الوجيزة في الرجال، للشيخ المجلسي محمد باقر بن محمد تقى (ت ١١١٠) مطبوع في نهاية خلاصة الرجال للعلامة الحلبي، طبعة حجرية - إيران.
- وصول الأخيار إلى أصول الأخبار، للشيخ الحسين بن عبد الصمد الحارثي والد الشيخ البهائي (ت ٩٨٤) المختار من التراث (٨) مطبعة الخيام - قم ١٤٠١.

٢ - فهرس المحتوى

المقدمة	٩٨
مادة (س. ن. د) لغوياً، ومشتقاتها	٩٩
السند لغة واصطلاحاً	١٠٠
الإسناد لغة واصطلاحاً	١٠١
المُسند لغة واصطلاحاً	١٠٢

- الكتاب المسمى بـ «المُسْتَد» ١٠٣
- «أُسْتَد عنه» موارد استعمال الطوسي له ١٠٤
- اختلاف العلماء فيه لفظاً ومعنى ١٠٥
- الإحتمال الأول: أَنَّ الراوي أُسْتَدَّ عَنِ الإمام مع الواسطة ١٠٦
- جوابه بوجوه ثلاثة ١٠٧
- الإحتمال الثاني أَنَّ الراوي سمع الحديث من الإمام ١٠٩
- جوابه ١٠٩
- الإحتمال الثالث: تَلَقَّى الحديث من الراوي سماعاً لا الأخذ من الكتاب ١١٠
- جوابه ١١٠
- الإحتمال الرابع: أَنَّ الحافظ ابن عقدة أُسْتَدَّ عَنِ الراوي في رجاله ١١٠
- دفعه بأمور ثلاثة ١١١
- الإحتمال الخامس: أَنَّ الشيوخ أُسْتَدُّوا عَنِ الراوي ١١٤
- جوابه ١١٤
- الإحتمال السادس: أَنَّ الشيخ الطوسي يقول: أُسْتَدُّ أَنَا عَنْهُ ١١٦
- دفع هذا الإحتمال ١١٦
- الإحتمال السابع: - وهو المختار- أَنَّ الراوي أُسْتَدَّ الحديث عن الإمام أي رفع نقلاً عن الإمام الحديث إلى النبي صَلَّى الله عليه وآله وعمل مسنداً للإمام ١١٧
- توضيح هذا الإحتمال من الناحية اللغوية والإصطلاحية في لفظ «أُسْتَدَّ» ولاحظ ص ٥ - ٦ ١١٧
- ما يتوقف عليه إثبات هذا الإحتمال أمور:
- الأمر الأول: أَنَّ الفعل معلوم الفاعل، وفاعله هو الراوي ١١٩
- الأمر الثاني: أَنَّ الضمير المحرور في (عنه) يعود إلى الإمام ١٢٠
- الأمر الثالث: أَنَّ الأحاديث التي يروها الموصوفون بهذه الصفة إنما هي على منهج الإسناد، مرفوعة من الإمام إلى النبي صَلَّى الله عليه وآله ١٢١
- الأمر الرابع: أَنَّ الموصوفين أَلْفَوْا كِتَاباً بِاسْمِ «المُسْنَد» ١٢٢
- الذين رَوَوْا بِالْمَنْهَجِ المذكور لكنهم لم يُوَلَّفُوا، فلم يوصفوا ١٢٢
- الذين رَوَوْا وَوُصِفُوا وذكر الأعلام لهم كِتَاباً على المنهج المذكور وقد ذكرنا ستة عشر شخصاً منهم عثرنا على أسماء كتبهم ١٢٦
- ملاحظة: أَنَّ أَكْثَرَ الموصوفين لم يُوَلَّفُوا إِلَّا كِتَاباً واحداً، فلا بد أن يكون على المنهج المذكور ١٣٢
- يبقى أمام هذا الإحتمال: سؤالان:
- السؤال الأول: لماذا لم تعرف كتب الموصوفين كلهم؟ ١٣٤
- الجواب عنه ١٣٤
- السؤال الثاني: إسماعيل بن الإمام الكاظم عليه السلام له كتاب على المنهج المذكور، فلماذا لم يوصف في كلام الشيخ؟ ١٣٥

- الجواب عنه ١٣٦
- القيمة العلمية لهذا الوصف ١٣٨
- الإلتزام بالمنهج المذكور في حق الأئمة ليس إلّا ممّن لا يعتقد بإمامتهم حيث لا يعتقد بحجّية آرائهم، فيحتاج إلى الإسناد إلى النبي صلى الله عليه وآله ١٣٨
- مواجهة الأئمة عليهم السلام لمثل هذا الاعتراض ١٣٩
- روايات يقول الإمام فيها إنّ حديثه حديث أبيه، وحديث أبيه حديث جدّه، إلى أن يصل إلى النبي صلى الله عليه وآله فأحاديثهم كلّها مسندة، ولو أرسلوها ١٣٩
- تعرض علماء الدراية لهذا الاعتراض والجواب عنه ١٣٩
- العامة لا يعتبرون إلّا الحديث المرفوع إلى النبي صلى الله عليه وآله ١٤٠
- أكثر الموصوفين هم من رجال العامة ١٤٠
- من التزم بهذا الوصف من رجالنا فإنّما هدف إلى الاحتجاج بذلك على العامة ١٤٠
- إنّ الكلمة بنفسها لا تدلّ على المدح أو القبح الرجالي ١٤١
- تفسير ظاهرة قلّة الروايات عن الموصوفين ١٤١
- بناء الشيخ في تأليفه كتاب الرجال على الجمع والفهرسة تبعاً للروايات سواء من طرق العامة أو الخاصة ١٤٢
- الخاتمة، وفيها خلاصة رأينا في البحث ١٤٢
- الهوامش ١٤٣

الفهارس:

- ١ - فهرس المصادر والمراجع ١٥٠
- ٢ - فهرس المحتوى ١٥٢

«وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين»