

# الاسامي

مجلة علمية تبحث في آثار بلاد العرب وتاريخه

الجمهورية العراقية

وزارة الاعلام

مديرية الآثار

بغداد

الجلد الثلاثون  
General Organization of the Alexan-  
dria Library (GUAL)

١٩٧٤

الجزء الاول والثاني

Bibliotheca Alexandrina

## شبكة البحر

| الصفحة |                                                                                                |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ١      | تقديم                                                                                          |
| ١      | البيئة الطبيعية القديمة في العراق                                                              |
| ١١     | تطور علم الحيوان في الحضارات القديمة                                                           |
| ٢٧     | بحث في الامثال العراقية - دراسة مقارنة لامثال المجتمع العراقي القديم والمعاصر - القسم الثاني - |
| ٤٧     | اقدم حرب للتحرير عرفها التاريخ                                                                 |
| ٥٩     | ملامح الوجود السامي في جنوبي العراق                                                            |
| ٧٩     | الطب العراقي القديم                                                                            |
| ١٣٧    | مميزات الزواج العراقي القديم وصفاته                                                            |
| ١٥٥    | الحضر : النقود المكتشفة خلال تنقيبات (١٩٧٢ - ١٩٧١)                                             |
| ١٦٣    | خان مرجان وصيانتة                                                                              |
| ١٧١    | موضع سامراء وتحريات المعتصم                                                                    |
| ٢٠٣    | خزف سامراء الاسلامي                                                                            |
| ٢٢٣    | الكنى والالقباب على نقود دولتي المرابطين والموحدين في شمال افريقيا والاندلس                    |
| ٢٧٣    | التربة في العمارة الايوبية في سوريا                                                            |
| ٢٨١    | حلي اسلامية اقتناها المتحف العراقي                                                             |
|        | <b>التقارير والانباء والمراسلات</b>                                                            |
| ٢٩٧    | مسح آثاري في منطقة جزيرة عفاك                                                                  |
| ٣٠٩    | المجتمع العائلي الموسع والحكم الذاتي في «أرافاء»                                               |
| ٣٢٩    | آثار احرزها المتحف العراقي - ٤ -                                                               |
| ٣٣٥    | البيئة الحيوانية لموقع ام الدباغية                                                             |
| ٣٣٩    | المؤتمر السابع للآثار في البلاد العربية                                                        |
| ٣٤٣    | اضواء جديدة على حوض الخليج العربي وتكوين سهل العراقي الجنوبي                                   |
| ٣٤٥    | المكتبة الآثرية                                                                                |
| ٣٥٣    | منجزات ومشاريع مديرية الآثار العامة                                                            |
|        | <b>الدكتور عيسى سلمان</b>                                                                      |
|        | <b>فؤاد سفر</b>                                                                                |
|        | <b>عصام الملائكة</b>                                                                           |
|        | <b>الدكتور عبدالهادي الفؤادي</b>                                                               |
|        | <b>الدكتور فاضل عبدالواحد علي</b>                                                              |
|        | <b>عبدالكريم عبدالله</b>                                                                       |
|        | <b>الدكتور سامي سعيد الاحمد</b>                                                                |
|        | <b>هنا عبد الخالق</b>                                                                          |
|        | <b>الدكتور واثق الصالح</b>                                                                     |
|        | <b>عطا الحديثي</b>                                                                             |
|        | <b>الدكتور طاهر العميد</b>                                                                     |
|        | <b>خالد خليل الاعظمي</b>                                                                       |
|        | <b>الدكتور محمد باقر الحسني</b>                                                                |
|        | <b>الدكتور عادل نجم عبو</b>                                                                    |
|        | <b>زكية عمر العلي</b>                                                                          |
|        | <b>صباح جاسم الشكري</b>                                                                        |
|        | <b>ترجمة - سليم طه التكريتي</b>                                                                |
|        | <b>كمال منصور عبادة</b>                                                                        |
|        | <b>ترجمة - ميسون حسو</b>                                                                       |
|        | <b>علي محمد مهدي</b>                                                                           |
|        | <b>صادق الحسني</b>                                                                             |

# البليث الحيوانية لموقع ام الدباغية

تقرير أولي

بقلم : ساندرو بوكوني (١)  
تعريب : ميسون حبيب حسو

ولو اضفنا الى ذلك اصناف الطيور البرية لارتفع عدد الاجناس الوحشية الى اثني عشر صنفا .  
٢ - ورغم ان جميع الاجناس الخمسة الاليفة التي كانت معروفة في العصر الحجري الحديث تتواجد في هذه المجموعة العظيمة ، الا ان تربية الحيوانات كانت أقل شأنا بكثير من الصيد . حيث تؤلف الحيوانات الاليفة ٩٧٧-٢٣٪ فقط من جميع العظام المكتشفة في مختلف الطبقات . ( وفي الواقع ان نسبة الحيوانات الاليفة ربما يكون اوطأ

كشفت التنقيبات الاثرية في موقع ام الدباغية عن اعداد كبيرة من عظام الحيوانات التي تم تشخيص مايقرب من ٦٥٨٠ قطعة منها وتحديد ازمانها وذلك بدراسة اللقى الاثرية المكتشفة معها .

ويرينا الجدول ١ بان مجموعة الحيوانات من ام الدباغية تتصف بما هو آت :-

١ - ان هذه المجموعة ليست غنية باجناسها فهي الى احتوائها على خمسة اجناس من الحيوانات الاليفة فانها تتضمن عشرة اجناس وحشية ايضا .

نينوى . وقد نقبت فيه بعثة بريطانية برئاسة السيدة ديانا كيركبرايد بثلاثة مواسم منذ عام ١٩٧١ ونشرت نتائج تنقيباتها في مجلة عراق العدد ١٩٧٢/٣٤ ص ٣ والعدد ١٩٧٣/٣٥ ص ١ وص ٢٠٥ . وقد بدأت بموسمها الرابع في اواسط نيسان ١٩٧٤

( العربية )

(١) لقد قام بدراسة العظام الدكتور ساندرو بوكوني ونشر تقريره عنها بالانكليزية في مجلة عراق العدد ٣٥ الجزء الاول سنة ١٩٧٣ ص ٩ . ( العربية )

(٢) ام الدباغية : موقع اثري صغير على مسافة ٢٥ كم من شمال غربي مدينة الحضر ، بمحافظة

التي من الممكن ان تتواجد فيها ، باستثناء الثور البري والخنزير الوحشي والعزير • فالثور والعزير هي من حيوانات السهوب المكسوة بالغابات • ومن المحتمل ان سكان الموقع قد اصطادوهما في السفوح السفلى لجبل سنجار • ومن ناحية اخرى ، فان بإمكان الخنزير الوحشي العيش في ادغال حول المستقعات او على ضفاف الغدران • ومع ذلك فمن الممكن اصطاده في الجبال •

٥ - وعليه فان البيئة الحيوانية تشير الى ان السهوب التي تقع فيها ام الدباغية كانت على الأرجح عديمة الاشجار غير ان فيها بقع مشجرة على مسافات معينة من الموقع •

ختاماً ، فان عظام الحيوانات من ام الدباغية تمثل نوعاً جديداً من الحيوانات • فهي تعكس كيفية حصول سكان هذا الموقع على البروتين الحيواني لغذائهم ، فقد ربوا الحيوانات الاليفة الخمسة التي كانت معروفة في العصر الحجري الحديث الا انهم حصلوا على الجزء الأكبر مما يحتاجون اليه من لحوم الطعام عن طريق الصيد ولاسيما على صيد الاخدر • اما لحوم الحيوانات الاخرى فهي تحتل المرتبة الثانية • ومما يسترعي التفكير هو ان التركيز على صيد هذا الحيوان لم يؤد الى تدجينه •

قليلاً وذلك لاحتمال وجود عظام للضأن والماعز الوحشين في هذه المجموع ( • اما الاجناس الثلاثة الاخرى من الحيوانات الاليفة فهي اقل عدداً • وتختلف عظام الحيوانات الاليفة اختلافاً بينا من الناحية التشريحية عن عظام مثيلاتها من الحيوانات البرية • ويبدو ان التدجين المحلي حدث في الابقار فقط •

٣ - من الميزات الرئيسة لهذه المجموعة هي النسبة العالية لحيوان الاخدر - هجين نصفه حمار - (Onager) • ولا يعرف موقع آخر في الشرق الاوسط فيه مثل هذه النسبة العالية • وتبلغ نسبة العظام لحمار الاخدر ٦٥٨٩٢-٦٩٨٦٧٪ من مجموعة العظام من مختلف الطبقات • ومع انه لم يحدد عدد هذا الحيوان ( وسيحاول ذلك بعد اتمام التقيب في التل وتشخيص عظام جميع المجموعات ) فان النسبة الواطئة لاجناس الحيوانات الاخرى تدل على ان حمار الاخدر كان لحمه يتكون الجزء الأكبر من اللحوم المستهلكة في هذا الموقع • ولا يوجد اي دليل في مجموعة العظام على تدجين الاخدر •

٤ - ان الاخدر ومعظم الاجناس الوحشية الاخرى المثلة في المجموعة العظمية المكتشفة هي من حيوانات السهوب الخالية من الاشجار ، او من تلك

## اجناس الحيوانات وعدد عظامها في ام الدباغية (١٩٧١ - ١٩٧٢)

| المنوع | السطح | الفاصل الارضي | الطبقة ٤ ؟ | الطبقة ٣ ؟ | الطبقات ٢ - ٤ | الطبقات ٢ - ٤ | الطبقات ٢ - ٣ | الطبقة ٤ | الطبقة ٣ | الطبقة ٢ | الطبقة ١ |                          |
|--------|-------|---------------|------------|------------|---------------|---------------|---------------|----------|----------|----------|----------|--------------------------|
| ٦٦     | ٢     | —             | ٢          | —          | —             | ٢             | —             | ٢٠       | ٣        | ٣٠       | ٦        | الابقار                  |
| ٥٦١    | ٨     | ٨             | ٧          | ٣          | ٤             | ١١            | ٦             | ٥٢       | ١٤٩      | ٢٩٢      | ٢١       | الضئان / الماعز          |
| ٦٨     | —     | ٤             | ٢          | —          | —             | ٢             | —             | ٧        | ٧        | ٤١       | ٥        | الخنزير                  |
| ٤٢     | —     | —             | —          | —          | —             | ٢             | —             | ٤        | ٦        | ٢٣       | ٧        | الكلب                    |
| ١٨٨    | ٦     | ٤             | ٦          | —          | ١             | ٢             | —             | ٢٢       | ٢٠       | ١٠٥      | ٢٢       | الثور البري              |
| ١٠٢١   | ١٦    | ١٦            | ١٠         | ٢          | ٢١            | ١٦            | ٢٣            | ١٠٢      | ٢١٤      | ٥٢٩      | ٧٢       | الغزال                   |
| ١٠     | ١     | —             | —          | —          | —             | ٢             | —             | —        | ٤        | ٢        | ١        | الخنزير الوحشي           |
| ٤٤٢٩   | ٥٠    | ٦٤            | ١٤٩        | ٤٣         | ١٠٠           | ٨٠            | ٤٤            | ٤٧٨      | ٨٣٧      | ٢٢٤١     | ٢٦٣      | الاخدر                   |
| ٢      | —     | —             | —          | —          | —             | —             | —             | —        | —        | ٢        | —        | العزير                   |
| ٢٧     | ٢     | ١             | ١          | —          | —             | —             | ٠             | ١        | ٢        | ١٧       | ٢        | الضئع                    |
| ٢٤     | ٣     | —             | —          | —          | ١             | —             | —             | —        | ٢        | ١٨       | —        | الذئب                    |
| ٧      | —     | —             | —          | —          | —             | —             | —             | —        | —        | ٧        | —        | التعلب                   |
| ٧      | —     | —             | —          | —          | —             | ٣             | —             | —        | —        | ٤        | —        | اكلة اللحوم              |
| ٢      | —     | —             | —          | ١          | —             | —             | —             | —        | —        | ٢        | —        | الارنب الوحشي            |
| ٢      | —     | —             | —          | —          | —             | —             | —             | —        | —        | ١        | —        | الطيور                   |
| ١١٢    | ١     | —             | ١          | —          | ٢             | ٦             | —             | ٨        | ٢٣       | ٧١       | ١        | الضئان / الماعز / الغزال |
| ٦٥٨٠   | ٩٠    | ٩٧            | ١٧٨        | ٤٩         | ١٢٩           | ١٢٧           | ٦٣            | ٦٩٤      | ١٢٦٨     | ٣٤٨٥     | ٤٠٠      | المنوع                   |

\* الفواصل الارضية التي تترك بدون تنقيب بين مربعات الحفريات .



## المؤتمر السابع للآثار في البلاد العربية

بدعوة من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في جامعة الدول العربية انعقد المؤتمر السابع للآثار في البلاد العربية في مدينة العين بدولة الامارات العربية المتحدة خلال الفترة الواقعة بين ١٦-٧ كانون الاول ١٩٧٤ . وقد حضرته وفود تمثل المؤسسات الآثارية والجامعات والمعاهد العلمية في الدول العربية المشاركة وهي : الاردن ، دولة الامارات العربية المتحدة ، تونس ، الجزائر ، السعودية ، السودان ، سورية ، الصومال ، العراق ، سلطنة عمان ، فلسطين ، قطر ، الكويت ، ليبيا ، مصر ، المغرب وجمهورية اليمن الديمقراطية . هذا الى جانب وفد المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في الجامعة العربية ، ومندوبين عن منظمة اليونسكو . وافتتح المؤتمر في مساء يوم السبت ٧ كانون الاول الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والسياحة في دولة الامارات العربية نيابة عن حكومته بكلمة ترحيبية وبعدها القى السادة رؤساء الوفود كلمات بهذه المناسبة ، ثم وافق جميع اعضاء الهيئة العامة للمؤتمر على اختيار السيد محمد صالح بدوة مدير ادارة الآثار والسياحة بدولة الامارات العربية ورئيس وفدنا رئيسا للمؤتمر . وبعد اقرار جدول الاعمال واصل المؤتمر اجتماعاته لتدارس المواضيع والمشاريع المطروحة .

ومنذ استلام العراق لدعوة المشاركة في هذا المؤتمر تولت مديرية الآثار العامة باعتبارها المؤسسة المسؤولة عن الآثار في العراق مهام الاعداد لهذه

المشاركة ، وتشكل وفد الجمهورية العراقية برئاسة السيد مدير الآثار العام الدكتور عيسى سلمان كما ضم لفيقا من باحثينا المتخصصين في مختلف مجالات الآثار وكان الوفد قد عقد سلسلة اجتماعات قبل توجهه الى المؤتمر تدارس فيها مهام هذا المؤتمر في المرحلة الراهنة من تاريخ امنا ومساهمة العراق في السعي لتحقيق السبل الكفيلة لانجاحه ، وقد وضعت هذه المديرية العامة تقريرا مفصلا عن ابرز مشاريع الآثار التي أضطلعت بها منذ الفترة التي أعقبت المؤتمر السادس الذي انعقد في الرباط عام ١٩٧٠ وحتى نهاية عام ١٩٧٣ وتناول التقرير كل مايتعلق بانجازاتها في مجالات التقيب والتحرى ومشاريع الصيانة وترميم المباني الاثرية والتاريخية ، ومهام تطوير متاحف الآثار ومتطلبات البحث العلمي ، وكذلك معالجة الآثار وحماية المواقع الاثرية ، ومساهمات العراق في النشاط الآثاري في بعض اقطار الخليج العربي ، كما وضعت المديرية تقريرا آخر تضمن بايجاز ما قام العراق بتنفيذه من توصيات المؤتمر السادس للآثار في الدول العربية وتم ارسال نسخ منهما الى المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في الجامعة العربية لتولى توزيعها بين الوفود المشاركة في هذا المؤتمر . كما قدم وفدنا تقريرا عن تعاون البلاد العربية في نشر الوعي الآثاري وكون الآثار تراثا قوميا انسانيا . وقد لعب الوفد العراقي دورا كبيرا وبارزا سواء في طرح الآراء والمقترحات البناءة او في بلورة الدراسات

العملية الهادفة لتلبية متطلبات المرحلة الراهنة، حيث أبدى العراق استعداداه لتغطية نفقات انشاء اتحاد يضم الجمعيات الانثارية والمتحفية في ارجاء الوطن العربي ودعمه مالياً، وكذلك اعلان عن استعداد الجمهورية العراقية ( وزارة الاعلام ) لتمويل مشروع علمي هو النشر عن تاريخ الفن والآثار في البلاد العربية والذي سيكون نواة لاصدار دائرة معارف حضارية مصورة . وأكد العراق ايضا على ضرورة انبثاق الاتحاد العربي للآثار والمتاحف والدعوة الى عقد المؤتمر الاول لهذا الاتحاد في بغداد .

هذا ، وقد دأبت جميع الوفود المشاركة خلال اجتماعات المؤتمر على اعداد دراسات واجراء مناقشات حول جميع المسائل المطروحة وبمستوى عال من المسؤولية ، تلك المسؤولية التاريخية الكبيرة التي يتحمل اعباءها الآثاريون العرب في النهوض بالوعي الانثاري لابرار اسهامات التراث العربي في مسيرة البناء الحضاري للانسانية وما حققته أمتنا من خلق وابداع في تحقيق تلك المعطيات الحضارية الضخمة التي تشكل المنطلق الحضاري والعلمي لنهضتنا الجديدة .

ولقد قدمت اللجان المنبثقة عن المؤتمر مجموعة توصيات ودراسات وبعد تنسيقها وتنظيمها عرضت على الهيئة العامة للمؤتمر وبحضور جميع الوفود المشاركة وبعد المداولة عليها اقر المؤتمر بالاجماع - الاتجاهات العامة والتوصيات - التي توصل اليها . ومن ابرزها : موضوع نشر الوعي الانثاري في البلاد العربية ، وكان الموضوع الرئيسي في جدول اعمال

المؤتمر والذي جاء بهدف تعميق الوعي الانثاري واشاعته في المجتمع العربي وذلك لتثقيف جماهيرنا بدلالات الآثار كتراث قومي وقيمة انسانية لحماية هذا التراث وانقاذه وجعله مرجعا ثقافيا وعلميا يسترشد به في نهضتنا العربية التي يتطلع اليها العالم عن كتب . كما شملت التوصيات ايضا موضوع صندوق الآثار في البلاد العربية الذي سيتولى مهام انقاذ الآثار في البلاد العربية والاضطلاع بتنفيذ مشاريع الآثار المختلفة في الدول العربية الاعضاء التي تحتاج الى مساعدات مادية وخبرات فنية . كما تناول المؤتمر باهتمام المدن التاريخية الكبرى المهددة بالاندثار في البلاد العربية، والسبل الكفيلة بانقاذها واتخذت توصيات عملية لدعم مشاريع الاحياء الانثاري لتلك الحواضر العربية ، وتوصية بأنشاء مكتب دائم بالمنظمة لشؤون الآثار والمتاحف في الوطن العربي . هذا الى جانب جملة توصيات اخرى وستولى المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ( ادارة الثقافة ) في جامعة الدول العربية نشرها في كتاب ( المؤتمر السابع للآثار في البلاد العربية ) قريبا .

وفي الختام وجه المؤتمر نداء الى المنظمات الدولية والى جميع العلماء والايوساط العلمية في العالم السعي لوقف انتهاكات الكيان الصهيوني فيما تقوم به من تخريب وتشويه لمعالم التراث في الاراضي العربية المحتلة .

وفيما يأتي نص النداء :

## — نداء —

### من المؤتمر السابع للآثار في البلاد العربية حول العدوان الصهيوني على الممتلكات الثقافية الاسلامية والمسيحية في الاراضي العربية المحتلة

كان المؤتمر السادس للآثار في البلاد العربية الذي عقد في طرابلس بلبيبا عام ١٩٧١ م ، قد أصدر نداء يدين العدوان الصهيوني المستمر على الممتلكات الثقافية الاسلامية والمسيحية في الاراضي العربية المحتلة ، وما يرتكب من اعمال التدمير والتخريب والنحو ضد هذه الممتلكات .

ويؤكد المؤتمر ضرورة احترام الاتفاقيات الدولية ، وقرارات الهيئات الدولية ، ومنها معاهدة لاهاي ، وتوصية المؤتمر التاسع لليونسكو عام ١٩٥٦ ، والنداءات والقرارات الاخرى التي صدرت منذ بداية بايقاف هذه الاعتداءات .

ولما كان العدوان الصهيوني على الآثار في الاراضي المحتلة لا يزال يشكل خطرا على التراث القومي .

لذلك فان المؤتمر السابع للآثار ، وهو يؤكد مرة أخرى ذلك النداء الصادر عن المؤتمر السادس ، ليهيب بالانظمات الدولية ، وبجميع العلماء ، والايوساط العلمية في العالم العمل على وقف ما يؤدي الى تخريب وتشويه معالم التراث في الاراضي المحتلة ، ويطالبهم بالتخلي عن التنقيب في هذه الاراضي الى ان تعود الى اصحابها الشرعيين .

ويدعو المؤتمر الحكومات العربية الى مراعاة تطبيق القرارات الصادرة عن جامعة الدول العربية بشأن حظر التعامل او التعاون مع الهيئات التي تقوم باجسار تنقيبات أثرية في الاراضي العربية المحتلة .

وبهذه المناسبة يعرب المؤتمر عن شكره وتقديره للقرار العادل الذي اتخذه المؤتمر العام لليونسكو في دورته الثامنة عشرة في شأن صيانة تراث الاراضي المحتلة من العبث الصهيوني .

المؤتمر السابع للآثار في الدول العربية

ابو ظبي ٧-١٦ كانون الاول ١٩٧٤



## اضواء جديدة على حوض الخليج العربي وتكوين سهل العراق الجنوبي

اولى الباحثون والمعنون بالدراسات الانثارية والحضارية اهتماما خاصا بالبحوث المتعلقة بجغرافية حوض الخليج العربي وسهل العراق الجنوبي لما لها من صلة وثيقة بدراسة مراحل نمو ونضوج اقدم حضارة بشرية معروفة للان ، تلك الحضارة التي نشأت في ربوع هذا السهل قبل اية منطقة اخرى .

وتباين الاراء في مسألة تكوين سهل العراق الجنوبي وعلاقته بحوض الخليج العربي ، وان البحوث ما زالت مستمرة للحصول على المزيد من المعلومات والدلائل الانثارية والمادية ، ومجلة « سومر » تواكب نشرها يستجد من تلك الدراسات والبحوث الانثارية والجيولوجية تباعا . ويسرنا ان نقدم في هذا العدد احد ما وصل اليه حول هذا الموضوع .

ضمن مناهج البحث في اعماق البحار في عام ١٩٦٤ قامت بعثة جيولوجية من المانيا الاتحادية بدراسات تتصل بجيولوجية الخليج العربي بواسطة الباخرة ميتينور (Meteor) وقد بعث اليها احد العلماء المشتركين في هذه البعثة الاستاذ وارنر نوتزل (Werner Nutz) برسالة مؤرخة في ١٥/٩/١٩٧٤ ذكر فيها جوانب على غاية من الاهمية من النتائج التي توصلت اليها البعثة في قاع الخليج العربي ولا سيما عن البيئة المناخية القديمة لهذه المنطقة وتأثيرها في الاستيطان بالقسم الجنوبي من العراق وفيما يأتي ترجمة هذه الرسالة :

## دراسات جيولوجية عن قاع الخليج العربي :

١ - في الفترة ما بين ١٦٠٠٠ ق م و ١٢٠٠٠ ق م كان الخليج العربي واديا جافا .  
وخلال الفترة من ١٢٠٠٠ ق م الى ٤٣٠٠ ق م أخذ الخليج يمتلئ بسبب عملية  
الدوبان التي حدثت بعد العصر الجليدي . وكان مستوى البحر في نحو  
١٢٠٠٠ ق م يقع تحت المستوى الحالي ب ١١٠ م .

٢ - حوالي ٥٥٠٠ ق م حدث هناك تغير فجائي في المناخ ذلك الى مناخ اكثر رطوبة  
بكثير . ان هذه الفقرة تعتمد على نتائج لنماذج من الحجر المستخرج بواسطة  
الميتيور (Meteor) .

حتى حوالي ٣٥٠٠ ق م من الممكن ان حدث فيضان كبير في كل عام تقريبا .  
حيث كاد الاستيطان في جنوبي بلاد ما بين النهرين ان يكون غير ممكنا .

٣ - وفي حوالي ٣٥٠٠ ق م ، حدث تغير فجائي اخر في المناخ مما جعل المنطقة  
صالحة للاستيطان .

## ٤ - تغيرات مستوى سطح البحر :

بموجب نتائج الابحاث الاخيرة ، نلاحظ ان مستوى سطح البحر يكون قد  
بلغ حوالي ثلاثة أمتار اعلى عن مستواه الحالي وذلك في الفترة عندما وصل المناخ في  
الدرجة القصوى اي حوالي ٤٠٠٠ ق م الى ٣٥٠٠ ق م .

وتشير نتائج أبحاثي الى ان المنطقة ( القسم الجنوبي من العراق ) في اثناء  
هذه الفترة كانت قد غطيت بمياه المحيط الى حدود منطقة أور .

٥ - وفي ٣٥٠٠ ق م تناقص مستوى سطح البحر مرة اخرى الى المستوى الحالي .  
وقد لاحظ انسان العصر الحجري والعصر النحاسي صعوداً واحداً لمستوى  
البحر - وهي ظاهرة وحيدة للطبيعة - خلال ١٠٠٠٠ عام . وفقا لنتائج بعثة  
الميتيور (Meteor) قد غمر من الارض حوالي ١٥٠ م كل عام .

٦ - نستنتج من هذه الحقائق ان النصف الاول من الالف الرابع ق م كان له أهمية  
كبيرة في بلاد ما بين النهرين وذلك :

أ - يرجع الى تبدل المناخ الى مناخ احسن

ب - لتناقص مستوى سطح البحر لأول مرة .

٧ - وهكذا ، فلا يمكن اهمال ان هذه الظواهر قد أدت الى هجرة السومريين حيث  
ظهرت ارض خصبة جدا في السهل ، أرض لم تعد معرضة كالسابق لانفيضان  
طويلا .

٨ - في الخرائط الجيولوجية انا افترض بان منطقة اريدو وعبيد ، اور تشكيل  
جيولوجي الذي هو اقدم زمنا بكثير .

ولهذا فان المحاولات الاولى للاستيطان من البر الرئيسي قد ٠٠٠٠ ينبغي حدثت  
في هذه المنطقة .