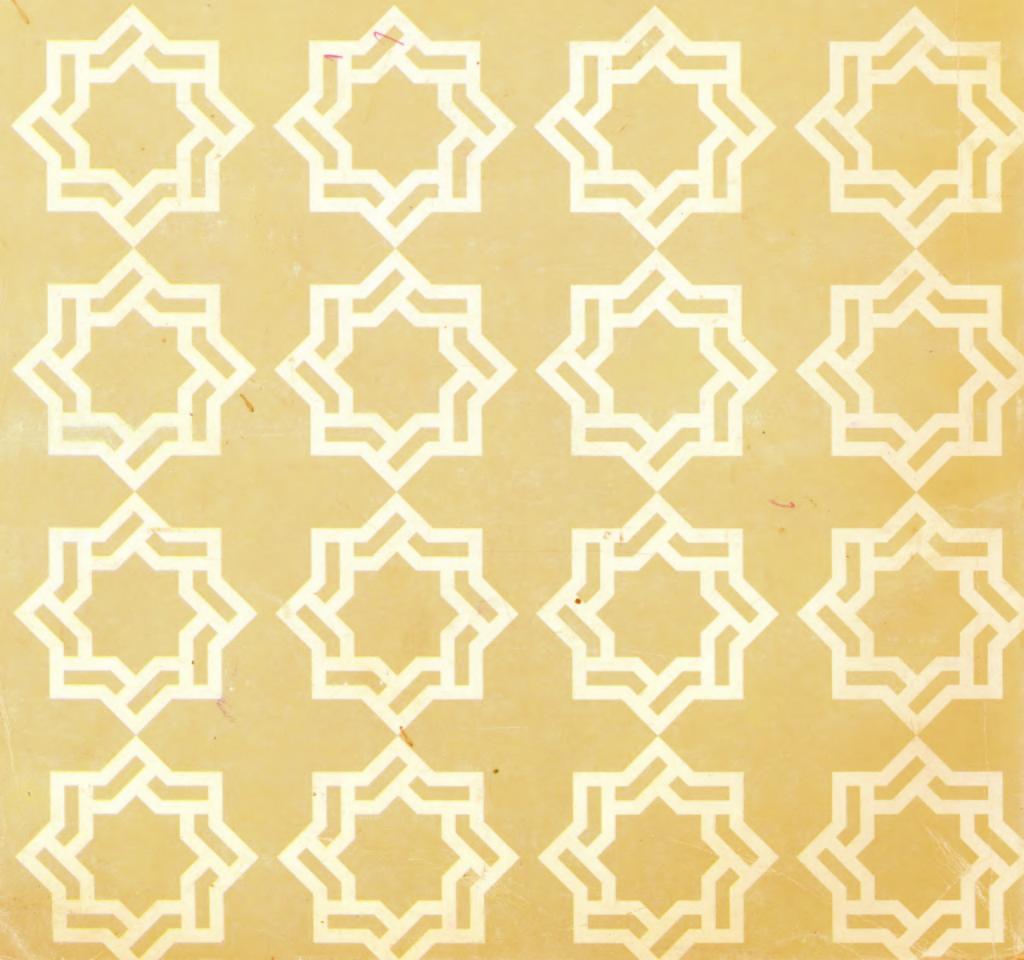


المُؤْمِن

مَجَلَّةٌ فِي تَعْلِيمٍ وَتَبَرُّ

مَجَلَّةٌ فِي تَرَاسِيَّةٍ فَصِيلَّةٌ مُحَكَّمةٌ



الاَضْدَادُ وَمَوْقِفُ ابْنِ دَرْسَتُوِيَّهُ مِنْهَا

بقلم

عبد الله الجبريري

امين مكتبة الاوقاف العامة - بغداد

عبد الله بن محمد (ت/٢٣٠ هـ) - على رواية - ذكره البرد (ت/٣٨٥ هـ) في (الكاميل)^(١) ، ونقل منه ، قال البرد : « .. حدثني بذلك التوزي في كتاب (الاَضْدَاد) وانشدني .. » ، وذكره الفطحي في : (ابناء الرواة)^(٢) ، ورواه ابن خير الاشبيلي (ت/٥٧٥ هـ) في (الفهرس)^(٣) ، والسيوطى^(٤) ، ولم يصل اليها ، وتعلل عبد الله بن يحيى (ت/٩١٦ هـ) جزء في الاَضْدَاد كما ذكر ابن خير الاشبيلي^(٥) .

ولابي عبد القاسم بن سلام كتاب (الاَضْدَاد) نقل منه السيوطي في (المزهر)^(٦) .

ثم جاء بعد هؤلاء اللغويين ، ابن الانباري أبو بكر محمد بن القاسم (ت/٣٢٨ هـ) فقاد من جهود المتقديرين في الاَضْدَاد ، حيث أدى بذاته معهم ، وقد أراد مؤلفه أن يكون جاماً لكتب المتقديرين^(٧) ويستغني كاتبه والناظر فيه عن الكتب القديمة المولفة في مثل معناه ، إذ اشتغل على جميع ما فيها ، ولم يعد منه التعليل وزيادة الفوائد ، وقد جمع فيه ثلاثة وسبعين^(٨) وخمسين مادة يوم فيها التضاد .

(١) ج/١٢٦/٢ (ط / ابو الفضل ابراهيم ، السيد شحاته).

(٢) ص/١٢٦/٢ (الاضداد).

(٣) ص/٣٨٤/٢ (الاضداد).

(٤) المزهر/١/٣٤٧ (الفهرس ص/٢٨١).

(٥) ٥٨١/١ (الاضداد).

(٦) الاضداد لابن الانباري ص/١٢.

(٧) ذكر الدكتور صبحي الصالح في كتابه (فقه اللغة) ص/٣٥٩ ، ان ابن الانباري جمع في كتابه (الاضداد) مازيد على اربعين لفظة كلمة وهو ليس بصواب .

الاَضْدَاد من المباحث التي شغلت اهل اللغة من الاقديرين ، وآثرواها بالتأليف والدرس ، وبما ان لابن درستويه رأياً مهما فيها ، افضت في درسها بشيء من السعة والبساط .

وهي عندهم : (١) « جمع ضد » ، ضد كل شيء مانفاه ، نحو البياض والسود والسعاد والبغاء والشجاعة والجبن ، وليس كل ما خالف الشيء ضدا له » .

وأفردها بالتأليف طائفة من اللغويين المقدمين وبعض المتأخرین ، وهم : قطرب ابو علي محمد بن المستنير^(٩) (ت/٢٠٦ هـ) ، وكتابه منشور في مجلة Islamica (اسلاميكا) المجلد الخامس ، في الصفحة ٤٤٧ - ٣٨٥ وما بعدها وص ٤٩٣ ، سنة ١٩٣٢ م ، بعنوان المستشرق هانز كوفلر ، والاصمعي^(١٠) عبد الله بن قریب (ت/٢١٦ هـ) ، وابن السکیت یعقوب بن اسحاق (ت/٢٤٦ هـ) والسبستاني ابو حاتم (ت/٢٥٥ هـ) وقد طبعت هذه الكتب الاربعة في مجموعة واحدة في بيروت ، ١٩١٢ م ، نشرها الدكتور اوغست هنتر ، والتوزي

(١) الاَضْدَاد لابن الطيب ١/١ ، والاَضْدَاد لابن الانباري ص/١ والخصوص ٤٥٨/١٣ (الاضداد).

(٢) وهم الاستاذ خير الدين اوزركلي في الاسلام ، ٣١٥/٧ حيث عده مخطوطاً .

(٣) يحيى الدكتور رمضان عبد التواب الى ان (الاضداد) الاصمعي المطبوع هو نسخة مكررة من (الاضداد) ابن السکیت ، والاول مفقود ، مجلة المكتبة - بغداد ، ٤/٥٥ ص/٦ (١٩٦٦ م) ، وينظر ص/١٦٢ من مجموعة كتاب الاَضْدَاد ، وكتاب (ابن السکیت اللغوي) ص/٤٨/٢ - ٤٤٧ .

وليس كل مختلفين ضدین ، وترى من سبقنا الى
هذا الكتاب قد ادخل فيه ما ليس فيه . » .
والناظر في كتاب السجستانی يجد مادة وفيرة
ليست من الاضداد وقد وضحت (فکرة الاضداد)
عند ابن الانباری ، الذي وضع كتابه ردا على تهم
الشعوبین ، ودفعا عن العرب ولغتهم ، قال (١٧) :
« ويظن أهل البدع والزبغن والإزراء بالعرب ان ذلك
كان منهم لنقصان حكمتهم ، وقلة بلاغتهم ، وكثرة
الالتباس في محاورائهم » .

وربما كان الحس اللغوي الذي اتقن عند هذه
الطائفة من اهل العربية هو الذي حدا بهم الى جمع
الاضداد ، لي Rufu من شأن لغتهم ، ويقيموا الدليل
على اتساعها في الكلام^(١٨) ، كما زاحفوا في اجزاء
الشعر ، ليدلوا على ان الكلام واسع عندهم ، وان
ما ذهبوا لا تضيق عليهم عند الخطاب والاطفال
والاطنان^(١٩) .

نشأة الأضداد:

أن الاستقراء اللغوي التاريخي والوقف على
لهجات العرب، والنظر الفاحص في متن اللغة العربية
بدل الباحث على العذور التأريخية لنشأة الأضداد.

ولم نجد أحداً من عالجها من المتقدمين أشار الى ذلك ، اللهم الا ابن فارس (ت/٣٩٥ هـ) الذي المع الى نشأتها لمحـا ، في ثانياً كتابه : (الصحابي) (٢٠) والسيوطـي في ثانياً عرضه لما ذكرـها ، عند تقوله من مقالات الـتقـدمـين ، في ، كتابه (المـ هـ) (٢١) .

فأخلص من هذا الفاتح إلى أسباب نشأتها ،
وأحملها فيما هو آت :

اولا - تباين لهجات العرب ، وافتراق معاني طائفة من الالفاظ عندهم ، ومعلوم عند اهل اللغة ان لكل حي من العرب لهجة ، تنتهي جميرة من الالفاظ اليه وما امر لفظة (ثب)^(٢٢) بمعنى : اقعد الدارسين ، فهي لغة حمير (اليمن) بمعنى : اقعد عامة العرب بمعنى : افزع ، وكذلك (السدنة) فهي عند تميم بمعنى : الظلمة ، وعند قيس بمعنى : النور ، وعند التقاء هذه القبائل في الحرب والسلم ، وفي اسواقهم المعروفة ، حصل تبادل بين هذه اللهجات ، حيث تسرب هذا التبادل الى اذمان

١٧) الاصدار لان الاناري ص/١ :

(١٨) الاصداد لقطب ص ٢٤٧ ، وابن الباري ص ٨ :

(١٩) الاصداد لقطرب ص/٢٤٧ ، وابن الانتاري ص/٨ :

٠٩١ - ٥٠ / ص (٢٠)

• E.O. - 299/1 (21)

(٤٢) ينظر المصاحبين ص/٥١ والتزمر ١/٣٩٠.

ومن كتب الاصناد أيضاً (الاصناد) لابي الطيب اللغوي (ت ٣٥١ هـ) وقد نشره الدكتور عزّة حسن ، بجزئين في دمشق ، ١٩٦٣ م ، ونشر الفارابي اسحاق بن ابراهيم (ت ٣٥٠ هـ) شيئاً من الاصناد في مادة كتابه (ديوان الادب)^(١٢) ولابن فارس (ت ٣٩٥ هـ) ، ذكره في الصاجي^(١٣) بقوله : (. . . وانكر ناس هذا المذهب - التضاد - وان العرب ثانٍ باسم واحد لشيء وضده ، وقد جردننا في هذا كتاباً ذكرنا فيه ما احتجوا به ، وذكرنا رد ذلك وتفصيله) .

وَقَفَ عَلَى آثَارٍ هُوَ لَهُ اللَّغْوُيْنِ ابْنِ الدَّهْمَانِ
سَعِيدِ بْنِ الْمَبَارِكِ (ت/ ٥٦٩ هـ) الَّذِي نَشَرَ الشِّيْخُ
مُحَمَّدُ حَسَنُ أَلْ يَاسِينُ، فِي النَّجَفِ ١٩٥٢، ثُمَّ
أَعْيَدَ طَبْعَهُ فِي بَغْدَادِ، سَنَةَ ١٩٦٣ م (سَلْسَلَةُ نَفَائِسِ
الْمُخْطَطَاتِ) .

واخر من الف في الاصناد من المتأخرین :
 الصفانی رضی الدین الحسن بن محمد (ت/٦٥٠ هـ)
 وكتابه نشر لحقا بمجموعة كتب الاصناد في بيروت ،
 ومن المعاصرین (١٤) عبدالهادی نجا الإيباري (ت/١٣٠٥ هـ) الذي اثر عنه ان له منظومة باسم :
 (دورق الاصناد في اسماء الاصناد) .

ومناهج هؤلاء اللغويين شتى في تناولهم لمادة الاصناد ، وبخاصة المتقدمين منهم ، أمثال : الأصممي ، وابن السكيت ، وقطرب ، والسبستاني ، فلم نعثر لهم على وجه حدا بهم الى التاليف بهذا اللون اللغوي ، اللهم الا اننا وجدنا ابا حاتم السبستاني ، يلمع في كتابه (الاصناد) الى علة وضعه ، حيث قال (١٥) : « حملنا على تأليفه - الاصناد - انا وجدنا من الاصناد في كلامهم المقلوب شيئاً كثماً فاؤضحتنا ما حضر منه . . . »

وان الباحث يفهم - ضمنا - من كلامهم ، ان (فكرة الاضداد) لم تكن واضحة عند بعضهم ، فربما حسروا في كتابهم (الاضداد) ما ليس من الاضداد ، كما نجد ذلك واضحا عند السجستاني ، حتى ان اسم كتابه : « المقلوب لفظه في كلام العرب والمزال عن جهته و - الاضداد - ». وقد صرخ بهذا ابو الطيب اللغوی ، حيث قال^(٦) : « فالاختلاف اعم من التضاد » اذ كان كل متضادين مختلفين ،

(١٢) مازال مخططاً ، ينظر : الورقات : ١٣ ، ٥١ ، ٤٠ ، ٣٢٩

• 115 • 1948 (15)

١٨١/٢ ، تراجم مشاهير الشرق ، ٢٣٧ ، زمان ٤/٤ ، عـلـىـهـمـالـسـلـمـ

(١٦) الأفضل في الصناعات، جزء ٧٢ من مجموعة كتب الاقتصاد.
(١٧) أدب وبيان، جزء ١٧.

(١٢) الإصدار الرابع، الطب ١/١-٢ :

الرواية واستقر في كتب أهل اللغة المقدمين ، وقد اقر الاسلام هذه اللهجات^(٢٣) حيث رخص بقراءة القرآن بها ، وربما كان ذلك لغایات سياسية او لغوية ، حيث اراد جمع كلمة الامة ، ممثلة في قراءات القرآن ، وان لكل قبيلة نصيبا من لهجتها فيه ، وقد ذهب اخرون الى ان ما ورد في القرآن من (المغرب)^(٢٤) كان من وحي مذهب التوحيد العالمي الذي جاء به الدين الجديد .

ومن هنا نشأت القراءات ؛ أساسها اللهجات العربية ، حيث اثر عن الرسول صلى الله عليه وسلم انه قال^(٢٥) : « انزل القرآن على سبعة احتراف فاقرئوا بما شئتم » .

ثانيا - ان التطور التاريخي للغة العربية الذي جرى على طائفة من الاستعمالات اللغوية عند العرب ، كان له اثرا مباشرا في نشوء الاضداد ، كما اكتسبت لفظة (القرء)^(٢٦) معنى الضدية مثلا التي استقرت في كتب المتفقهة ، وهم عليها في نزاع .

ثالثا - التوسيع في سلوك طرق الفصاحة ، والتفنن بأساليب البلاغة التي تعتمد الاستعارات والمجازات والتشبيهات ، وقد المع الى هذا السبب ابو علي الفارسي ومن هنا نشا المشترك^(٢٧) (اللفظي) ، ثم ان بعض الفروع التي انفصلت عن هذه الاسباب ، امثال : (التطير)^(٢٨) عند العرب ، والتهكم ، والابهام في المعنى الاصلي قد شاركت في نشوء الاضداد ، وهذه تدخل في باب الدراسات الاجتماعية^(٢٩) للغة العربية .

المشتراك اللفظي :

ذهب علماء اللغة^(٣٠) الى القول بأن الاضداد

(٢٣) ينظر : كتاب (القراءات واللهجات) لعبد الوهاب حمودة ص/١-٢ . وفيه تفصيل كاف لهذه المسألة .

(٢٤) الصاحبي ص/٦١ والمطلب فيما ورد في القرآن من المغرب للسيوطى ص/١٠٢ .

(٢٥) الاباتنة عن معانى القراءات ، ص/٢ و ٦٣ ، وفي اللهجات العربية ص/٥٧ ، ٥٩ ، والزهرى ٤٠١/١ ، الشتر ١٩/١ وغيرها .

(٢٦) الاضداد الاصمسي ص/٥ .

(٢٧) الزهرى ٤٠٦/١ وفي اللهجات العربية ١٩٣/١٩٥ ، ودلاله اللفاظى ١٢٨/١ .

(٢٨) في اللهجات العربية للدكتور ابراهيم انيس ص/٢٠٨ .

(٢٩) ٢١١ ، والتطور اللغوي التاريخي ، للدكتور ابراهيم السامرائي ص/١٠٣ .

(٣٠) التطور اللغوي التاريخي ص/٩٢، ٩٦ ، و (ابن السكري اللغوی) ص/٥١ .

(٣١) (الاضداد) لفایل ، دائرة المعارف الاسلامية ٢٩١/٢ ، ومجلة مجمع اللغة العربية ٢٩١/٢٩ .

قسم من (المشتراك) وقد فرقوا بين هذا التعميم بقولهم : ان المشترك يتحدد في اللفظ ويختلف في المعنى ، بينما الاضداد تبادل معانيها ، وقد عالجه السيوطى في^(٣١) : (الزهرى) وهو يتحقق عندما تؤدى كلمة لاكثر من معنى ، وب بدون النظر الى المعنى اكان متضادا ام لا^(٣٢) .

وقد كتب اهل اللغة المتقدمون في (المشتراك اللفظي) ، ومنهم : ابو العميش عبد الله بن خليد (ت/٢٤٠ هـ) في كتابه^(٣٣) : (ما اتفق لفظه واختلف معناه) .

وابو عبد القاسم بن سلام (ت/٢٤٤ هـ) في كتابه^(٣٤) : (الاجناس من كلام العرب وما اشتبه في اللفظ واختلف في المعنى) ، وهو منتزع من كتابه^(٣٥) : « غريب الحديث » .

والاصمسي عبد الملك بن قريب (ت/٢١٦ هـ) وكتابه مفقود ، وكذلك اليزيدي يحيى بن المبارك (ت/٢٠٢ هـ) .

وابن السكري (ت/٢٤٦ هـ) ، الذي ذكر ان له كتابا باسم : (ما اتفق لفظه واختلف معناه) . كما ذكر التجاشي في رجاله^(٣٦) .

والاحوال^(٣٧) محمد بن الحسن بن دينار ، ابو العباس (كان حيا سنة ٢٥٩ هـ) في كتابه : (ما اتفق لفظه واختلف معناه) .

والبرد محمد بن يزيد (ت/٢٨٥ هـ) في كتابه (ما اتفق لفظه واختلف معناه في القرآن المجيد) .

وكراع^(٣٨) النمل علي بن الحسن ابو الحسن (ت/٣١٠ هـ) في كتابه : (المنجد فيما اتفق لفظه واختلف معناه) ، والذي حصر فيه اكثر من تسعين من الكلمات التي اوقعها العرب على (المشتراك اللفظي) . حيث عالج فيه الكلمات التي يحمل كل منها اكثر من معنى سواء اكان المعنى

(٣١) ٢٨٧/٣٦٩ .

(٣٢) مجلة مجمع اللغة العربية ، ٢٢/٣ ص/١٠٤ ، يحيى للدكتور احمد مختار عمر .

(٣٣) طبع في لندن ١٩٢٥ م ، بعنوان كرتوكو ، وعندى منه (مخطوطة مصورة) تكتب في سنة ٣٦٩ هـ .

(٣٤) طبع في الهند/يحيى ، سنة ١٩٣٦ - ١٩٣٨ م ، بعنوان السيد انتيلاز علي عروشى الرامفورى . في (٤٠) صفحة صفية .

(٣٥) مقدمة الاجناس ص/٤ .

(٣٦) ٣١٢/٢ .

(٣٧) تاريخ بغداد ١٨٥/٢ ، النهار ص/٧٩ ، ارشاد الاربip تاریخ بغداد ١٨٥/٢ ، النهار ص/٧٩ ، ارشاد الاربip

(٣٨) مازال مخطوطا ، انظر بحثنا عنه في مجلة مجمع اللغة العربية م/٢٢ ص/٩٣ للدكتور احمد مختار عمر .

متضادين^(٣٩) أم لا ، وقد افرد له الميداني احمد بن محمد (ت/٥١٨ هـ) ببابا في كتابه^(٤٠) : (السامي في الاسامي) .

ولابن خالويه^(٤١) (ت/٣٧٠ هـ) كتاب : (تفقية ما اتفق لفظه واختلف معناه) للبيزيدي . ومن العلماء^(٤٢) الذين اثبتوه (المشتركة اللغظى) : الخليل بن احمد ، وسيبويه وابو زيد الانصاري ، وابن الاعرابي وابو عبد القاسم بن سلام ، والاصمعي وابن دريد ، وابن الانباري ، وابن فارس .

ادلة منكريها :

اشار اكثر الباحثين المعاصرین الذين عرضوا للاپضاد^(٤٣) ، ان جماعة من اللغويين اثکرت الاپضاد وعلى رأسها ابن درستويه .

ومع حرصنا على تعمیی اسماء هذه الطائفة المکررة للاپضاد من المتقدمین فلم نعثر على غير ابن درستويه ، واحد شیوخ ابن سیده (ت/٤٥٨ هـ) الذي اشار اليه في المخصص (٢٥٩/١٢) ولم يذكر اسمه حيث قال : « وقد كان احد شیوخنا ينکر الاپضاد التي حکاماً أهل اللغة ». ١ هـ .

اذن فابن درستويه هو الذي اثکرت الاپضاد وابطلاها ، ولم يعری هذا الاتکار لها عن غيره من المتقدمین ، فنرى بماذا استدل في ابطالها ؟

ذکر ابن درستويه انه الف كتابا في (ابطال الاپضاد)^(٤٤) واسعار اليه في موضعین متن « التصحیح » في الورقة (٨ و ٢٥٦ - ١) ، ونقل منه شيئا في تعزیز ما ذهب اليه .

(٣٩) مجلة مجمع اللغة العربية ٢٢/٣ ص/٩٢ .
(٤٠) ص/٤٢١ - ٤٢٨ .

(٤١) انباء الرواية ١/٢٣٦ .

(٤٢) (اللطف المشتركة في اللغة العربية) ببحث للشيخ محمد الطاهر بن عاشور في مجلة الهدایة الاسلامیة - القاهرة - ٢٠٠٣/٦ ج ٦ ص/٣٤ . وفقه اللغة للصالح ص/٢٥٠ .

(٤٣) ينظر : الاپضاد لابن الانباري ، ص/٢ المقعدة لاستاذ ابو الفضل ابراهيم ، والاپضاد لابن الطیب ١٧/١ المقعدة للدكتور عزة حسن والتطور اللغوي التاریخی ص/٩٠ ، وفقه اللغة للدكتور صبحی الصالح ص/٣٦٠ - ٣٦٥ ، و (ابو الطیب اللغوي) لعامل زیدان ص/٨٤ .

(٤٤) ينظر : كتاب : (ابن درستويه ، حياته وآثاره) للكاتب الظلمة تحت الطبع .

قال ابن درستويه^(٤٥) : « النوء : وهو الارتفاع بشقة ونقل ، ومنه قيل للكوكب قد ناء ، اذا طلع نيء ، وقد قيل للجارية المثلثة اللحيمة اذا نهض قد ناءت ، وللدبابة قد ناء بحمله ، اي نھض ، ومنه قول الله عز وجل^(٤٦) : « ما ان مفاتها لنوء بالعصبة اولى القوة » .. وقد زعم قوم من اللغويين ان النوء السقوط ايضا : وانه من الاپضاد وقد اوضحتنا الحجة عليهم في ذلك في كتابنا : في ابطال الاپضاد ، وليس هذا موضع ذکره ١ هـ .

وقال^(٤٧) : « ان الشعاب من جمیع الشخصوص وهي المهزولة التي لا بن لها لا ولاد الابل ولا صغارها ، ولا يسمی صغار الابل ولا اولادها شعاب ، والابل المازيل وان قل لحمها فالواحدة وخلقتها عظام . وقد بینا من تفسیر هذا الشعر وغيره في كتاب « ابطال الاپضاد » وما لا يصلح ذکره ها هنا » ١ هـ .

وهذا الكلام في معرض رده على ابي عبید القاسم بن سلام^(٤٨) (ت/٢٤ هـ) الذي زعم ان التبل في حدیث الاستنجاء الحجارة الصغار ، وانه من الاپضاد ايضا واحتاج بقول الشاعر^(٤٩) :

افرح ان ارزا الكرام وان اورث ذودا شعابا نبلا

قال ابن درستويه^(٤٩) : « وهذا غلط من كل من قال به ١ هـ .

والاسماء عنده ، سمیت بسمیات مختلفة الخلق والصور والمعانی ، والاقفال كاختلاف اسمائها المشتقة لها من افعالها ، وليست هذه الاسماء شيء واحد من الاعضاء كما يتوجه اهل اللغة .

ان هذه النصوص الثلاثة التي ذكرها ابن درستويه لا تصرح بالعلة البطلة للاپضاد ، وانما يستشف منها انه اراد في مقاييس المکررة للاپضاد ان العرب اوقعت العروض (الكلمات) على معان متعددة ، وكل کلمة وضعت لتؤدي المعنى المرجو من بنيتها وليس المراد من وضعها ان تحتاج معانى شتى .

ولا نراه ينکر على العربية سعتها وشمولها ،

(٤٥) الآية / ٧٦ من سورة القصص .

(٤٦) و (٤٧) التصحیح / ٢٥٦ - ١ .

(٤٧) في الغرب المصنف ، (مخطوط) ق/١٥٧ - ٣ .

(٤٨) هو : حفصی بن عامر ، ينظر عنه : معجم الشعراو ص/٨٤ - ٥٦ ، والبيت في : البيان والتبيین ٢/٢ ، والخانة في کلام العرب ص/١٨ وديوان الادب (مخطوط) الورقة ٢/٢ - ٢ .

(٤٩) التصحیح / ٢٥٦ - ١ .

لهمما لفظ واحد لأن المشترك يجب فيه افاده التردد بين معنبيه ، والتردد في التقىضين حاصل بالذات لا من اللفظ . » ١ هـ .

وقد تنبه لهذه الحقيقة أهل الاصول ، وهم من أشد العلماء حرضا في الفوس على العربية وخصائصها ، والتفقه بها من أقوى اركانهم ، وقد أفادوا العربية بمحاجتهم فوائد جليلة^(٦٠) ، وكيف بأهل اللغة ، المتقطعين لدورها والتبحر فيها ؟

الاضداد وأهل التفسير :

ولعل مقالة الاضداد هذه ، هي التي جرت جميرا من أهل التفسير واللغة الى التأليف فيما اسموه : « ما اتفق لفظه واختلف معناه » وقد الف فيه جماعة من القدمين منهم : ابو عمر حفص بن سليمان الدورى^(٦١) (٩٠ هـ - ١٨٠ هـ) في كتابه : (فيما اتفقت الفاظه ومعانيه في القرآن)^(٦٢) . والبرد (ت / ٢٨٥ هـ) بكتابه : (ما اتفق لفظه واختلف معناه من القرآن المجيد) ، قال البرد : (هذه حروف الفتاها من كتاب الله عزوجل متتفقة الالفاظ مختلفة المعانى ، متقاربة في القول مختلفة في الخبر ... لأن من كلامهم اختلاف اللفظين واختلاف المعنىين ، واختلاف اللفظين والمعنى واحد ، واتفاق اللفظين واختلاف المعنىين . » ١ هـ .

ومن الذين الفوا في هذا الباب أيضا ، الكسائي علي بن حمزه (ت / ١٨٩ هـ) في كتابه : (مشتبهات القرآن)^(٦٣) ، والشاعلى ابو منصور عبد الله بن محمد (ت / ٤٢٩ هـ) ، في كتابه : (الاشباه والنظائر)^(٦٤) ، وابو نصر رواية عن مقاتل بن سليمان ، في كتابه : (الوجوه والنظائر)^(٦٥) ، وابن الجوزي عبدالرحمن ابو الفرج (ت / ٥٧ هـ)

^(٦٠) ينظر : مبحث : (صلة علم الاصول باللغة) للدكتور محمد فوزي فيض الله ، في مجلة كلية اللغة العربية بالرباط ، الجزء الثاني ، ص / ٣٢ - ١٢٤ م (١٩٧٢ م) والمستاذ محمد تقى الحكيم مبحث : (بحوث لغوية تطورت على ايدي علماء الاصول) القاء في (دورة) مجمع اللغة العربية في بغداد ١٩٦٥ م .

^(٦١) طبقات ابن الجوزي ١/ ٢٥٥ ، ومعرفة القراء الكبير ١١٦/١ .

^(٦٢) الفوس ص / ٣٦ .

^(٦٣) منه نسخ مخطوطة في : باريس ، وبافيزيد ، وعندي صورة منه .

^(٦٤) منه نسخة في (ولی الدين برقم ٥٢) .

^(٦٥) منه نسخة في (ولی الدين برقم ٥٣) .

ولم يقل بضيق الكلام عند العرب في الخطاب والاطالة والاطناب ، انما انكر الاضداد لتمسكه بالقياس واحده باصوله ، مما جعله بلغ المسموع الصحيح اذا خالف القياس ، ويأخذ بالقياس المطرد المختار وان لم يسمع ، وهذا هو رأي اهل القياس (مذهب البصريين) في اللغة^(٥٠) وال نحو .

لذلك نرى ابن فارس (ت / ٣٩٥ هـ) ينكر عليه مقالته ، ويؤلف كتابا في نصرة الاضداد ، حيث قال^(٥١) : « ومن سنن العرب في الاسماء ان يسموا المتضادين باسم واحد ، نحو الجنون للاسود ، والجنون للابيض ، وانكر ناس هذا المذهب وان العرب تأتي باسم واحد لشيء وضده » .

وان ابن الباري نفسه اشار في كلامه في (الاضداد)^(٥٢) - ضمنا الى ان اللغة لا يمكن ان تدل على شيء وضده في الوقت نفسه ، اما خصوصية التضاد فهي مستفادة من خارج اللغة^(٥٣) .

والتضاد : اتساع ومجاز في الكلام ، وهو على وفرة ما الف فيه ليس بالقدر المهم في كلام العرب ، فعدد الكلمات الثلثمائة والسبع والخمسين وهي اكبر قدر جاء به ابن الباري^(٥٤) من الكلمات التي اوقتها العرب على معان متضادة يمكن ارجاع جميرا منها الى (المشترك اللغطي)^(٥٥) .

وقد تنبه الى هذا جلال الدين السيوطي (ت / ٩١١ هـ) في (المزهر)^(٥٦) وعنون (باب الاضداد - النوع السادس والعشرون) بالمشترك ، ونقل عن اهل الاصول مقالتهم : « مفهوما اللغط المشترك أما ان يتباينا ، بأن لا يمكن اجتماعهما في الصدق على شيء واحد ، كالحيض والطهر .. فإنها مدلولا القرء . » ١ هـ .

ونقل من كتاب (الحاصل) قول مؤلفه تاج الدين الارموي^(٥٧) محمد بن الحسين (ت / ٦٥٣ هـ) - مخطوط^(٥٨) - : « (ولی الدين برقم ٥٩) ان التقىضين لا يوجد

(٥٠) مدرسة القياس في اللغة ، مبحث للدكتور احمد امين ، في مجلة مجمع اللغة العربية في القاهرة ، ٣ / ٧ ص / ٢٥١ - ٢٥٣ م ، وكان قد نشره اولا في مجلة المجمع العلمي العراقي ١ / ١ ص / ٩٥ - ٩٦ م (١٩٦٠ م) .

(٥١) الصاحبي ، ص / ٩٦ - ٩٧ م (ط / بيروت) .

(٥٢) الاضداد لابن الباري ص / ١ - ٢ .

(٥٣) التطور اللغوي التاريخي ص / ١١ - ٣٦ .

(٥٤) الاضداد لابن الباري ص / ٣٦ .

(٥٥) لغة اللغة ، للدكتور صبحي الصالح ص / ٣٦ .

(٥٦) طبقات الاسنوي ٤٠ / ١ - ٤١ .

(٥٧) منه نسخة في دار الكتاب المصرية ، بولن (١١) ، فهرس الدار ١ / ٣٨٥ .

(٥٨) المزهر ١ / ٣٨٧ .

في كتابه (الوجوه والنظائر) (٦٦) ، وهذه الكتب لم تزل مخطوطة (٦٧) . وقد طبع منها كتاب : (درة التنزيل وغرة التأويل) (٦٨) لابي عبدالله محمد بن عبدالله الخطيب الاسكافي (ت ٤٢١ هـ) .

ووجه التأليف في هذه الآثار : الإثبات بالالفاظ المختلفة الوجوه والتي وردت بها الكلمات الكثيرة الاستعمال ، أو بمعنى آخر : عالجت هذه الكتب الالفاظ التي ترادفت مبانيها وتنوعت معانيها في كتاب الله عز وجل (٦٩) .

وقد انكر ابن درستويه لما اسماء اللغويون : (ما اتفق لفظه واختلف معناه) أيضاً يقوله : « ان البنائين اذا اختلفوا فقد اختالف اللفظان ، وان اتفقت الحروف وانما المتفق في اللفظ ما اتفق في البناء وفي الحروف ، فاذا اتفق البناء آن في الكلمة والحروف ثم جاءاء لمعنيين مختلفين لم يكن بد من رجوعهما الى معنى واحد يشتركان فيه ، فيصيران متفقين اللفظ والمعنى » (٧٠) .

ثم قال : « ولكن الامثلة عند جميعهم موضوعة لاختلاف معاني الأفعال في أنفسها ، لا لاختلاف أوقاتها ، وهذا ما يوجبه العقل والنظر » (٧١) .

ولعل من أقوى حجج المبطلين للأضداد من المتقدمين ، قولهم : اذا وقع الحرف (الكلمة) على معنيين متضادين فالاصل لمعنى واحد ، ثم تداخل الاثنان على جهة الاتساع والمجاز ، فمن ذلك : الصريم ، يقال لليل صريم ، وللنهر صريم ، لأن الليل يتصرم من النهر ، والنهر يتصرم من الليل ، فاصل المعنيين من باب واحد وهو القطع ، وهذا يكون الى البلاغة اقرب منه الى اللغة ، وهي تكميل (البلاغة) بالتشبيهات والاستعارات والمجازات ؛ كما يقول ابن درستويه (٧٢) لانه من الحال ان يوقع العربي الكلمة على معنيين متضادين بمساواة منه بينهما .

(٦٦) منه نسخ كثيرة في بغداد ، القاهرة والهند ، وعندى مصورة كتبت سنة ٦٩٩ هـ وهي اقدم هذه النسخ ، ينظر : موهفات ابن الجوزي ص ٢٨٩ ومنها مصورات في مهد المخطوطات العربية ، ينظر : فهرس المخطوطات المصورة ١٩/١ ، ٥٠ .

(٦٧) طبع في القاهرة سنة ١٤٢٧ هـ - ١٩٦ .
(٦٨) ينظر : مقدمة (درة التنزيل) ومقدمة (الوجوه والنظائر) لابن الجوزي الورقة الأولى / ١ ، وتأويل مشكل القرآن ص ٤٢٢ (باب اللفظ الواحد للمعاني المختلفة) .

(٧٠) التصحح الورقة /٤ - ب .
(٧١) التصحح الورقة /١٨٧ .
(٧٢) التصحح الورقة /١٧٥ - ١ .

مشكلة الأضداد والتخلص منها :

لقد أصبحت الأضداد مشكلة من مشاكل (٧٥) اللغة العربية ، وقد عالجها كثير من الباحثين المعاصرین ، من المستشرقين (٧٦) والمربون (٧٧) ، وباحثهم كانت تباين عندهم عدقاً وضحالة ، نتيجة لتوفرهم على دروس لغة العرب او الوقوف على علومها عن كتب ، من جهة ، ومن جهة أخرى نتيجة لقدر ثقافتهم اللغوية ومنهم : الدكتور منصور فهمي (٧٨) (ت ١٩٥٩) الذي اجتهد بعرض أسباب التخلص منها ، مجملًا مقالاته فيما يأتي :-

(٧٣) التصحح ، الورقة ٢١ .

(٧٤) التطور اللغوي التاريخي ، للدكتور السامرائي ص ٩٦ / ١٦ .
بحث (الأضداد) .

(٧٥) التطور اللغوي التاريخي ، للدكتور ابراهيم السامرائي ص ٨٩ .

(٧٦) ومنهم : ت . م . رسالوب Th. M. Red Sold في رسالة (الأضداد) نشرها سنة ١٨٧٢ في (جوتينجن) بالألمانية ،

وورديك F. Glese بحث عن (الأضداد) وجمع فيه ما ورد منها في الشعر الجاهلي ، واحصى فيه التقى وعشرين قصيدة ، ونشره في برلين سنة ١٨٩٤ ، وج فايل G. Weil في دائرة المعارف الإسلامية (الأضداد) ٢٩١/٢ .

(٧٧) ومنهم : محمد الخضري في (أصول الفقه) ص ١٧٢ - ١٧٤ (ط ١/١) ، ومحمد الطاهر بن عاشور في مجلة (الهداية الإسلامية) في القاهرة ٣٦ ج ٦ ، وكان قد القاما في مؤتمر لغوي عقد في تونس ١٢٥٠ والدكتور منصور فهمي ، في مجلة مجمع اللغة العربية ، ٢٢٨/٢ ، ومحمد ابو الفضل ابراهيم في مجلة مجمع اللغة العربية ١٧/١٧ ، والدكتور ابراهيم السامرائي في كتابه : التطور اللغوي التاريخي فصل (مشكلة الأضداد) ص ٨٩ - ١٠٢ ، والدكتور صبحي الصالح في : فقه اللغة ص ٣٥٩ .

(٧٨) مجلة مجمع اللغة العربية ٢/٤ ص ٢٤٤ .

ومن هنا يتبدى للباحث صواب ما ذهب اليه ابن درستويه ، ومدى أهمية مذهبة في ابطال الاصناد ، وان كان مسرقا في اتكاره .

ولعله تلطف في اتكاره لها بقوله^(٨١) : « اللغة موضوعة للإبانة ، والمشترك تعمية ، ولكن قد جاء منه النادر لطل ، فيتوهم من لا يعرف العلل ان اللفظ وضع لعنين ، والسماع في ذلك صحيح عن العرب ، وإنما يجيء ذلك من لعنين أو لحذف واختصار وقع في الكلام ، حتى اشتبه اللقطان ، وخفي ذلك على السامع ، فتأول فيه الخطأ » ١ هـ .

وربما كان مذهبة هذا في تكرار التضاد سببا لاعتدال بعض اللغويين في اختيار الاصناد ، كما فعل ابن سيده ، والسيوطى ، حيث بلغ ما احصياء نحوا من مائة كلمة فيها معنى التضاد^(٨٢) ، وقد ذهب الدكتور ابراهيم انيس^(٨٣) الى انه ليس في المادة التي اوقعها العرب على التضاد أكثر من عشرين كلمة تفيد التضاد بالمعنى العلمي الدقيق . ومن عجب ان ابن درستويه ذكر لفظة واحدة من الاصناد وهي (النقو) وصرح انها من : (الاصناد ، على ما يذهب اليه اللغويون)^(٨٤) ، ولعله اقر بوجودها تليها ، ولم يصرح بوجودها ، وهو الذي قال بانكارها وأفرد له مؤلفا خاصا . وذكره لها يؤيد ما ذهبنا اليه من انه تلطف في تكرارها .

(٨١) التصحیح ، الورقة ١/٢١ .

(٨٢) في الهدایات العربية للدكتور ابراهيم انيس ص/٢٧ ، والزهر ٢٨٩/١ - ٣٩ ، والشخص (باب الاصناد) ٢٥٩/١٢ .

(٨٣) في كتابه : في الهدایات العربية ص/٢١٥ ، وينظر : الاصناد بحث للمستشرق فايل Weil في دائرة المعارف الإسلامية ٢٩٢/٢ .

(٨٤) التصحیح ، الورقة ١/٢٢٠ .

١ - يجب ان يبحث بدقة عن الكلمات التي قيل فيها أنها من الاصناد وذلك باتصال مادة المجممات اللغوية .

٢ - يجب ان تخصص كل كلمة منها بمعنى ، ويكون تضادها تضادا حقيقة .

٣ - ارجاع مادة الاصناد الى اصولها اللغوية . ويمكن اضافة اسباب اخرى الى هذه الاسباب ، منها :

ان القيام بمحاولة ارجاع اللغة الثلاثية الى الثانية ، كما ذهب الى هذا الاب مرمرجي الدومينيكي^(٧٩) ، وهذه المحاولة يراد لها علماء ينقطعون للدرس اللغة والتعمق في خصائصها ، لأنها لم تصب نصبا من البحث عند الاقديمین^(٨٠) .

وان هذه المادة التي أزدحمت بها كتب (الاصناد) وانتشرت في مجممات اللغة ، لآخرة بالاقراظ ، حيث أنها الان تعد من الموات اللغوى ، وهي فيها اشبه بالنفائس والاعلائق الاثارية في أروقة المتاحف ، وان في اللغة العربية متسع من أساليب القول ، وفيها من الرحب وضروب المجاز والاشتقاق والاستعارات ما يغني عن هذه (الاصناد) وانها ما ضاقت يوما على المتكلم عند الخطاب والاطالة والاطنان .

(٧٩) ينظر : المجممة العربية ص/٢٢٩ و : هل العربية منطقية ص/١٣٥ . وينظر : (ن والقلم وما يسطرون ، بحث في

اسرار الحروف العربية المعمية) للدكتور مصطفى جواد في مجلة الجمع العلمي العراقي، ١٩/٣/١٩٧٠ .

(٨٠) ومن القاتلين بها من الاقديمین : الراقب الاصفهاني الحسين ابن محمد (٦٢/ هـ) وطليها بي مادة تابسه :

(مفردات القرآن) ، وينظر عن الثانية : سر الالان ص/٣٢٩ ، وفتحة اللغة للصالح ص/١٧٩ ، والمجمعة

العربية على قمودة الثالثية في الائنة السامية ، الاب

مرمرجي (٦٧/القدس) .