

مسنونی میراث مخطوط

(۱۱۰)

# فریست نسخہ های خطی خزانه مفتی در اسلام آباد

(اسلام آباد، پاکستان)

معقیدات خزانه المفتی

باللارقار (الفورمیہ (پاکستانیہ باسل) آباد

فهرس (السعید عثانت (العربیہ فی پاکستان)

(البعز (العاشر)

تألیف: دکتر احمد حان

فرست نسخه‌ای خلی

خرازه مفتی در اسلام آباد

(مقتبسات خرازه (الحقی))

# فهرست نسخه‌های خطی خزانهٔ مفتی در اسلام‌آباد

مقتنيات خزانة المفتی  
بالآثار القومية الباكستانیہ بِلِ اسلام آباد

فهرس المخطوطات العربية في باكستان

(الجزء الخامس)

شبكة كتب الشيعة

إعداد

الدكتور احمد خان

مركز حماية المخطوطات العربية

(۳۲۳) - شہزاد ناؤن إسلام آباد

کلیه حقوق این اثر و دیگر فهرارس منتشره در ضمن سلسله «معرفی میراث مخطوطه» تحت قانون کپی رایت بوده و ترجمه یا چاپ تمام یا بخشی از مطالب آن و تیز درج تمام یا بخشی از آنها در ضمن یا نکهای اطلاعاتی و تهیه برنامه های رایانه ای یا استفاده مطالب و تصاویر در اینترنت و دیگر ابزار و ادوات، به نحری، بدون اجازه قبلی ناشر بصورت کتبی، مفتوح می باشد.

MAJMA AL-DHKAHAIR AL-ISLAMYYAH,2009

All rights reserved, No part of this book or other books (The series of Mo'arrefi-e Mirath-e Makhtoot) may be reproduced or translated in any form, by print, internet, photoprint, microfilm, CDs or any other means without written permission from the publisher



## فهرست نسخه های خطی

خزانة مفتی در اسلام آباد

مقتنيات خزانة المفتی بالآثار القومية الباكستانية باسلام آباد

تألیف: دکتر احمد خان

نشر: مجتمع ذخائر اسلامی ( مجتمع الذخائر الإسلامية ) - قم ، ایران

با همکاری مرکز حمایة المخطوطات العربية - اسلام آباد

تصحیح: سید محمود نریمانی نظارت فنی: سید محمد جواد حسینی اشکوری

حروفچینی: صادق رحیمی گرافیک تصاویر: سید محمد حسینی زهانی

نظارت چاپ: سید محمد باقر معنوی رحمت آبادی

تاریخ چاپ: ۱۳۸۸ ش ، ۱۴۳۰ ق ، ۲۰۰۹ م

لیتوگرافی: صبا چاپ: کوثر ( چاپ اول )

تیراز: ۸۰۰ نسخه شابک: ۴-۱۳۲-۹۶۴-۹۸۸-۹۷۸

ارتباط با ناشر - همراه: ۹۱۲ ۲۵۲ ۴۳۳۵ (+۹۸) نمبر: ۷۷۰ ۱۱۱۹

آدرس سایت: [wwwzakhair.net](http://wwwzakhair.net) // [wwwismajma.com](http://wwwismajma.com)

Email: [info@zakhair.net](mailto:info@zakhair.net)

ایران ، قم : خیابان آذر - کوی ۲۳ - ب ۱ تلفن: +۹۸-۲۵۱-۷۱۳۷۴۰

## تقديم

إن مدينة بهيره ( Baherch ) مدينة عريقة بباكستان و معروفة منذ قرون . وعلى جوانب شهرتها المختلفة ازدهرت بها أسس علمية كما خرج منها علماء كثيرون و رجال ذوق و ثقافة . و سادت بها أسرة بگوي ( bagvi ) وأسرة المفتى<sup>١</sup> ، حالياً أسرة محمد كرم شاه الأزهري . إن أسرة المفتى لها خدمات جليلة في ميدانى الفقه والطب . كان جد هذه الأسرة الأول مفتياً من قبل الحكومة ، لكن سُنّى بعده جميع أفراد هذه الأسرة مفتياً تبعاً له ، حتى أن المحلة التي سكن بها هذه الأسرة بهيره تسمى حتى اليوم « محللة مفتياً ». وكان الشيخ بهما مفتى ( ت ١٠٦٠ هـ ) جد هذه الأسرة صاحب التواليف العديدة<sup>٢</sup> . ثم بُرِزَ مفتى غلام محمد ( ت ١٢٨٠ هـ ) بين هذه الأسرة في ميدان العلم و الثقافة حتى أن مدينة بهيره كانت قد أصبحت مركزاً علمياً في عصره ، وقد جمع حوله علماء كثيرون . وكان المفتى غلام محمد ينشر مجلة أسبوعية تسمى « مصباح الأخبار » ولأجل ذلك

١. ونسب هذه الأسرة يجري هكذا:

مفتى فضل جليل ( ت ١٤١٦ هـ ) بن مفتى فضل عظيم بن مفتى بن مفتى كريم بن مفتى الله بخش بن مفتى غلام محمد بن شيخ محمد باقر بن شيخ محمد صالح مفتى بن شيخ عبد الرسول مفتى بن شيخ محمد صادق مفتى بن شيخ بدها مفتى ( ت ١٠٦٠ هـ ) بن شيخ محمد صالح بن شيخ الله بخش بن شيخ جيون / قاضي لادن داشمند .

٢. واحدها « إثنانى جوانى » . مختصر لتعليم الفارسية ، وكان قد طبع في عصر مفتى غلام محمد . ونسخة نادرة . وله نسخة خطية في مركز تحقیقات فارسی ایران و باکستان بالرقم ٧٢٧٨ .

قد أنشئت هنا مطبعة، وفيها كانت تطبع بجانب نشر المجلة كتب علمية كذلك. وعند هذه الأسرة كانت مجموعة كتب مطبوعة ومخطوطة. وتعني هنا بالمخخطوطات التي عرفناها حوالي ٢٢٥٠ مخطوطة منها بالفارسية وبالعربية وبالأردية. ونسخت عدة منها بأيدي علماء هنديين.

وقد توارثت أسرة المفتى هذه المجموعة قرنين الثاني عشر والثالث عشر، فانتهت إلى المفتى فضل جليل، وأنه بدوره أضاف فيها كتاباً ومخخطوطات، لكنه لم يستطع أن يحتفظ بها في آخر لاتهاك صحته، وأخر لم يكن له ولد، فضاع عدّة كتب ومخخطوطات بمرور الزمان منها، وقد بقي منها حوالي ٧٠٠ مخطوطة عربية، ومتداولة بالفارسية. ورأينا أن مخطوطات الفقه والطب يغلبان المجموعة، لأن علماء هذه الأسرة كانوا يحارسون خدمة الطب، ويرشدون الناس في مسائل فقهية في مدينة بهيره ومضافاتها. وكانت هذه الأسرة تحب المخطوطات وتنسخها بأيديهم<sup>١</sup> وتحاول لجمعها كما كانت تستفيد منها.

وإذا نظرت إلى ثبت النساخ لهذه المجموعة ستري عديداً من أفراد هذه المدينة<sup>٢</sup> ساعون في جمع وانتساب هذه المخطوطات والافتاضة فيها كما أنهم أسهموا في ازدهارها. رأينا أن المفتى محمد صالح بن عبد الرسول (ت ١٢٠٨ هـ)، وشيخ محمد باقر (ت ١٢٥١ هـ) ومفتى غلام محمد (ت ١٢٨٠ هـ)، ومفتى محمد عظيم، ومفتى الله بخش ومفتى فضل كريم ومفتى فضل عظيم (ت ١٣٦٨ هـ) هم بروزوا بخدماتهم ضمن هذه المجموعة.

١. انظر أسماءهم في ثبت الناسجين بآخر الفهرس.

٢. تجد المخطوطات المنسوبة بهيرة على الأرقام التالية في هذا الفهرس، ١٠١، ٨٥، ٧٧، ٤٥، ١٠، ١٢٨، ١٤١، ١٢٨، ١١٢، ٢٢٦، ٢٢٠، ٢٦٤، ٢٦٩، ٢٧٨، ٢٦١، ٣٢٧، ٣٦٢، ٣٦١، ٤٢٣، ٤٠٩، ٤٢٤، ٤٢٩، ٤٢٧.

وان الذى جاهد في جمع المخطوطات أكثر منهم كان المفتى غلام محمد<sup>١</sup> لأنه قد انتسخ بيده كثيرا من النسخ في ميادين الطب والفقه والحديث، والعلوم الأخرى. ولكتب الفقه والطب من هذه المجموعة سهم الأسد، كما ستره عند التصفح في ثبت الناسخين بأخر الفهرس.

ورأينا أن مخطوطة كتاب علم أصول الدين وأصول الفقه (بالرقم ٢١٢) تأليف أبي عبيد الله محمد بن الحسين الرازى (من علماء القرن الخامس الهجرى) الذى قد انتسخت في عام ٧٨٠ هـ تعتبر أقدم النسخ من هذه المجموعة.

وتتجدد هنا كتاب معالى الهمم (بالرقم ٣٨٤) تأليف أبي القاسم جنيد بن محمد البغدادي (ت ٢٩٧ هـ) الذي انتسخت في عام ١٣٠١ هـ حديث العهد بين النسخ بهذه المجموعة. فيعني هذا أن مشتملات هذه المجموعة قد انتسخت خلال خمسة قرون، حيث فيها أكثر الانتساخ من بين القرون ١١ و ١٢ و ١٣ قرن. ويبدو أن خلال هذه القرون قد استجلبت المجموعة عيون جامعيها بالأخص.

٧ - وإذا انتهت هذه المجموعة إلى المفتى وفضل جليل، كان لها الحض السوء لكون المفتى بلا ولد، ولصحته العنهاكرة، فاصبحت المجموعة دون عناية مستحقة من مالكها، فضاعت كتب ومخطوطات أثناء عرضه، حتى وافته المنية في عام ١٤١٦ هـ، وانتهت المجموعة في حوضة المفتى لطف الله. أحد أعزاء المفتى فضل جليل والمحب للمخطوطات والكتب الدينية، الذى أتحفها في أغسطس عام ١٩٩٨ م إلى الآثار القومية لباكستان في إسلام آباد، وذلك لأجل الاحتفاظ عليها وللاستفادة العمومية منها.

٨ - إن لجنة الآثار القومية اهتماماً بالغاً ضمن وثائق قومية وأثار قديمة، وخطوطات قيمة، وهي بالعربية والفارسية واللغات الأخرى يقدر ١٥٠٠ مخطوطة. وعلاوة على ذلك

١. انظر ثبت الناسخين، فيه أنه انتسخ أكثر من عشرين كتاباً.

تحتزن الهيئة ٣٦ مجموعة للرجال القومية، وفيها وثائق تاريخية و مطبوعات قديمة و مخطوطات ثمينة و خاصة فيها الأوراق المختصة بتاريخ حركة الاستقلال القومي بالهند. وعلى جانبها أنها تهتم بالجرائد والمجلات القديمة. بها مكتبة قيمة محظوظة على المطبوعات والمصادر التاريخية. وفيها قسم خاص بالمخطوطات التي أشرت إليها آنفا.

٩ - في أكتوبر سنة ٢٠٠٣ م طلب مني المفتى لطف الله لإعداد الفهرس للمخطوطات العربية من هذه المجموعة التي تسمى الآن «خزانة المفتى». فعكفت على المجموعة حوالي ستة شهور فأعدت الفهرس الذي أقدمه اليوم إلى محبي التراث العربي وباحتيه.

\* \* \*

تفتخر هذه الخزانة للمخطوطات بقدرها المعظم بالعربية، وبالتالي بالفارسية. لكن لسوء حظها يكونها في حوضة شخصية، ولم يقدر مالكها بالتوجيه عنایته الخاصة إليها فأصبحت في حالة سوء يُوسى لها، ولذلك وجدت بها علاوة المخطوطات الكاملة وشبة الكاملة مجموعة من أوراق المخطوطات التي لم أستطع أن أعرف من أية نسخة انفصلت هي، فتركتها على علاتها ولم أنطرق بهذا القدر.

وتقننن من القسم الثاني مجموعتين: الأولى عامة وفيها مخطوطات ذات أهمية لكن أقل من المجموعة الثانية التي تشتمل على نسخ ذات أهمية خاصة ولها قيمة تقدر، فلذلك أتيت للمجموعة الأولى بمعلومات مختصرة لكن ضرورية لأوصافها. وأما للمجموعة الثانية فأوردت لها معلومات أكثر من الأولى، فزدت إليها بداية المخطوطة ونهايتها، على الأخص ليعرف قدرها، ورتبتها حسب الترتيب في الخزينة.

٢ - وصنفت هيئة الآثار القومية هذه المجموعة على علوم حسب معرفة المشرف الذي كان عليها وقت منها إلى المهمة.

فثبتت لها أرقام التصنيف ورتبتها وفقاً لذلك، فمثلاً الرقم: ٤٣٣ Ls/Ms/Mc يشير إلى

مفتی کلکشن / مخطوطات / اسلام - ۴۳۳. و علی محب التراث أن یطلب النسخ حسب  
هذه الأرقام. نحن نوردها هنا للإفادة العامة:

أدعية وأذكار = AA

علوم القرآن = AL - Q

عقائد = Aq

نجوم (astrology) = As

كيميا (chemistry) = Ch

دائرة المعارف = Dm

عبدات = Eb

فقه = f

أخلاق = Ik

اسلام (islam) = Is

منطق (logic) = L

صرف ونحو = LA

لتريچر (literature) = Li

رياضى وهندسه = Ma

طب (meelicine) = Me

منظارة = Mr

نحو = Na

نيرنجات = Nrt

فلسفة = Ph

سيرة = St

تفسير = Tf

تصوف = Ts

٣ - طبقاً لهذا التصنيف معظم المخطوطات قد وُضعت في صنف إسلام (Is). والمعلوم أن الإسلام ليس بعلم بل الديانة، وجميع نسخ هذه المجموعة بلا شك تتعلق بعلوم المسلمين. فحاولت أن أضع النسخ التي صنفت تحت (Is) حسب علوم مختلفه تحوى عليها النسخ، حيث إني أشرت إلى أرقام اختزانتها بالأثار القومية، حسب ما أشرت إليها أنفأ؛ والبقية صنفت حسب العلوم السائدة في هذا الميدان، لكنها ليست بصحيح بالضبط، كذلك.

\* \* \*

- وجدت في هذه المجموعة عدة مخطوطات ذات قيمة ونادرة، ومنها التالية الأهم:
  - رسالة في العلم والعلماء، تأليف أبي عبدالله محمد بن علي بن الحسين الترمذى (ت ٣٢٠ هـ) [بالرقم ٣١١].
  - كتاب المفاتيح في شرح المصايح، تأليف مظہر الدین الحسن بن محمود الزیدانی (من علماء القرن الثامن الهجري) [بالرقم ١].
  - شرح الشاطبية، تأليف الشارح المجهول [الرقم ١٩].
  - جامع الفتاوى (الجزء الثاني)، تأليف قرق أمر الحميدي الحنفى (ت ٨٧٠ هـ) [بالرقم ٢٣].
  - إحكام الاعتقاد في إبطال الفلسفة والاعتقاد، تأليف عبدالله بن صديق بن عمر الھروي [بالرقم ٢٧].
  - خلاصة سير سيد البشر، تأليف أبي جعفر أحمد بن عبدالله بن محمد بن أبي بكر

- الطبرى (ت ۶۹۴ هـ) [بالرقم ۵۸].
- كفاية الحاجة في شرح ابن ماجة، تأليف أبي الحسن بن عبد الهادي السندي (ت ۱۱۳۸ هـ) [بالرقم ۵۹].
- شرح أداب المربيين، تأليف علي بن سلطان محمد الھروي القاري (ت ۱۰۱۴ هـ) [بالرقم ۶۱].
- لب الباب من الحساب إلى نزهة الأحباب في علم الحساب، تأليف الشيخ جمال الدين محمد بن أحمد بن بيري الحنفي الفرضي العلواني المالكي (بعد ۱۰۲۳ هـ) [بالرقم ۵۳۱].
- شرح ألفية ابن مالك، تأليف الشارح المجهول [بالرقم ۴۲۵].
- دزة الغواص وكنز الاختصاص في معرفة الخواص، تأليف أيدمر بن علي الجلدي (ت ۷۴۳ هـ) [بالرقم ۴۴۹].
- جامع ابن البيطار، تأليف عبدالله بن أحمد بن محمد المالقي، ابن البيطار (ت ۶۴۶ هـ) [بالرقم ۵۱۰].
- المختار ابن هبل، تأليف مهذب الدين علي بن أحمد بن علي البغدادي (ت ۶۱۰ هـ) [بالرقم ۵۲۴].
- خزانة العلماء، تأليف الشيخ محمدرضا جيو بن الشيخ محمد صالح الأنصاري [بالرقم ۲۵۶].
- حجة المفتين، تأليف نوح بن فيض الله بن محمد بن علي [بالرقم ۲۷۹].
- الجلالية، تأليف جلال بن نصير الجنابي (ت نحو ۱۰۱۹ هـ) [بالرقم ۴۱۰].
- الرسالة النملية، تأليف جلال بن نصير الجنابي (ت نحو ۱۰۱۹ هـ) [بالرقم ۱۴۱۰].

وأخيراً أرجي الشكر إلى المفتى لطف الله والأمين العام للآثار القومية الباكستانية بإسلام آباد، لما أجازاني السماح لاعداد هذا الفهرس، كما سهلاً لي الأمور للوصول إلى هذه المجموعة القيمة.

كماأشكر أيضاً لرئيس مجمع الذخائر الإسلامية في إيران جناب الأخ الصديق السيد صادق الحسيني الإشكوري لمساهمته في تنفيذ هذا العمل المبارك وإخراجه إلى عالم النور.

**مركز حماية المخطوطات العربية**

**٣٢٣ - شہزاد تاؤن، إسلام آباد**

**د. أحمد خان**

**نوفمبر ٢٠٠٤ م**

بسم الله الرحمن الرحيم

(١)

### المفاتيح في شرح المصايد

(حديث)

از: الإمام مظہر الدین الحسن بن محمود الریدانی (م ٧٢٧ھ)

\* انتسخها عز الدين بن شهاب الدين الكوباني، عام ٨٠٥ھ.  
نسخة جيدة و كاملة. بها ختم لمفتی غلام محمد بن محمد باقر، ١٢٤٥.  
٣٥٣ق، ١٩، ٢٧، ١٥ × ٢٧ سم.

Mc/Ms/Is - 1

(٢)

### الحرز الشمين للحصن العصين

(حديث)

از: علي القاري بن سلطان محمد الهروى (م ١٠١٤ھ)

\* بخط نسخ، والنسخة كاملة.

٢٣٦ق، ٢٥، ٢١، ١٥ × ٢١ سم.

Mc/Ms/Is - 8

(٣)

### شرح الحصن العصين

(حديث)

لم اهتد إلى الشارح

\* فرغ من انتسخها عام ١١٢٢ھ، وقد طارت منها صفحه العنوان.

١٤٦ق، ١٩س، ٢١٤×٢١٤ سم.

Mc/Ms/Isls 9

(٤)

### شرح الحصن العصين

(حديث)

از: شمس الدين محمد بن حسام الدين القهستاني (م ٩٦٢ هـ)

\* فرغ من انتساخها عبدالباقي بن نور محمد في قرية رسالبور هيلان عام ١٠٧٧ هـ، بخط نسخي، والنسخة جيدة و كاملة.

٩٥ق، ٢١س، ٢٤×١٦ سم.

Mc/Ms/Isls 10

(٥)

### سواء السبيل

(تصوف)

از: كليم الله بن نور الله جهان آبادي (م ١١٤٠ هـ)

\* فرغ من نسخها عام ١١٣٤ هـ.

٦٨ق، ١٧ سطر، ٥٠/٥×٢٠×١٢ سم.

Mc/Ms/Isls 11

(٦)

### كتاب النفس وغيرها من الرسائل

(متفرقه)

از: محمد باقر الداماد العسيلي (م ١٠٧٠ هـ) وغيره

\* والرسائل الباقية: في القضاء القدر، رسالة في تأويل «آلة نور السموات» وكشف الحقائق شرح تقويم الإيمان، لأحمد بن زين العابدين العلوى.

٦٢ق، مختلفة السطور، ومختلفة الأبعاد.

Mc/Ms/Isls 12

(٧)

(تصوف)

رسالة في كشف علم الباطن  
لم يعرف مؤلفه

\* نسخت بخط يدوي، وتنقص ورقة من الآخر.

١٠ق، ١٢ سطر، ١٧ × ١٢ سم.

Mc/Ms/Is- 13

(٨)

(تصوف)

رسالة زيارة القبور  
لمؤلف مجهول

\* نسخة جيدة و كاملة.

٢٠ق، ١٥ س، ١٧ × ١٢ سم.

Mc/Ms/Is- 15

(٩)

(عبادات)

رسالة في محافظة الصلاة وغيرها

تأليف: علي بن سلطان محمد القارى (ت ١٠١٤ هـ)، وغيره من العلماء

\* انتسخت بخط تعليق.

٣٨ق، ١٩ س، ٢٥ × ١٤ سم.

Mc/Ms/Is- 27

(١٠)

(تصوف)

الحبل المتيقن في تحقيق التلقين  
از: مولوى رحيم الله

\* نسخة كاملة وجيدة.

١٢ ق، ١٥ س، ٢٧ × ١٧ سم.

Mc/Ms/Is - 29

(١١)

(أخلاق)

عين العلم

از: البلخي، محمد بن عثمان بن عمر (م ٨٣٠ هـ)

\* نسخة كاملة، وبها مشها تقييدات بالفارسية.

٢٠٠ ق، ٩ س، ٢٨ × ١٦ سم.

Mc/Ms/Is - 30

(١٢)

(حديث)

وثيقة الأكابر

از: فقير الله بن عبد الرحمن الحنفي الهاشمي الجلال آبادی (كان حياً سنة ١١٨٨ هـ)

\* كتبت بخط تعليق جميل.

٧٢ ق، ١٦ س، ٢٤ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Is - 32

(١٣)

(عقائد)

شرح كتاب الفقه الكبير

از: أبوالمنتهي، أحمد بن محمد التنباوي (المتوفى نحو سنة ٩٣٩ هـ)

\* نسخها مراد بخش بن ميان سوندھي شاه بن ميان سعداچہ راجبوت یہتی،

بقریہ ملک پور، وفرغ منها في ٢٠ جمادی الأولى سنة ١٢٤٠ هـ وخطها

نموذج من كتابة.

٢٢ ق، ١٦ س، ٢٤ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Is - 33

(۱۴)

(عقائد)

حاشية عقائد هبة

لم أهتد إلى المحسني ولا إلى مؤلف الرسالة

\* كتبت بخط محقق. حصل الرسالة التبل وذهب بعض الكلمات.

۱۹ق، ۲۲س، ۱۲×۲۱ سم.

Mc/Ms/Is- 44

(۱۵)

(عبادات)

الصلاوة الطاهرية

از: نعمة الله بن طاهر بن محمود بن الطاهر النهرواني

\* نسخة كاملة، وجميلة الخط.

۱۹ق، ۱۱س، ۱۱×۱۹ سم.

Mc/Ms/Is- 47

(۱۶)

(فقه)

دستور القضاة

از: صدر بن رشيد بن صدر التبريزى المدعو بخواجة عصمت الله (وكان حياً سنة

۷۷۷هـ)

\* انتسخت بخط نسخى جميل، والنسخة كاملة. وألف الكتاب عام ۷۷۷هـ

۱۵ق، ۲۱س، ۱۶×۲۱ سم.

Mc/Ms/Is- 52

(۱۷)

(علوم القرآن)

المكرر فيما تواتر في القراءات السبع وتحرر

تأليف: سراج الدين أبو حفص عمر بن زين الدين قاسم بن شمس الدين محمد

**الأنصارى (كان حياً سنة ٩٠٠ هـ)**

\* كتبت بخط تعليق، والنسخة كاملة، وبها ملخص حواشى بالفارسية.

١٢٣ ق، ٢١ س، ٢٧٠ × ١٥ سـ.

Mc/Ms/Is 54

(١٨)

(علوم القرآن)

**الهداية في القراءة**

لم أهتد إلى مؤلفه

\* كتبت بخط التعليق، تقص الأوراق من الآخر.

٤٢ ق، ٢١ س، ٢٨٠ × ١٦ سـ.

Mc/Ms/Is 55

(١٩)

(علوم القرآن)

**شرح الشاطبية**

لم أهتد إلى الشارح

\* يبدو من اللغة أن الشارح عالم جليل، وكتبت النسخة بخط ثلاث نسخ جميل، ومقابلة بالأصل، عدة أوراق من البداية متهالكة، نورد فيما يلى بداية الكتاب للإهتداء إلى الشارح: «الحمد لله الجلي شأنه، الباهر برهانه، الغالب سلطانه، العام امتناعه، الشامل للبرّ بما احسنه. أنزل القرآن كتاباً واضحأً تبيانه، شافياً بيانه...».

٣٥٦ ق، ٢٢ س، ٢٦٠ × ١٦ سـ.

Mc/Ms/Is 56

(٢٠)

(فتح)

**شرعة الإسلام**

از: إمام زاده ركن الإسلام محمد بن أبي بكر العنفي (م ٥٧٣ هـ)

\* نسخة غير كاملة ومتهاكلة.

.١٦/٥ × ٢٤، ١٥ س، ١٨٥

Mc/Ms/Is 61

(٢١)

(فقد)

شريعة الإسلام

از: إمام زاده ركن الإسلام محمد بن أبي بكر الحنفي (م ٥٧٣ هـ)

\* انتسخها محمد صيفي بن سيد عبد المجيد بخط رقاع، والنسخة كاملة،

وفرغ من كتابتها في ٢١ صفر سنة ١٠٠٠ هـ

.٣٢، ٢٤ س، ١٦ × ٢٤ سم.

Mc/Ms/Is 62

(٢٢)

(تصوف)

رسالة صوفية

تأليف: سيد مير علي صمدانی، شیخ علاء الدين

\* انتسخت بخط تعليق. وتم العمل بيد فتح دین قانونگو، فی ٨ ذی قعده

سنة ١٢١٨ هـ.

.٣١، ١٩ س، ٢٥ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Is 64

(٢٢)

(فقد)

جامع الفتاوى (الجزء الثاني)

از: فرق أمره الحميدى الحنفى (المتوفى نحو سنة ٨٧٠ هـ)

\* النسخة مبللة وناقصة من الآخر، وهى تشمل من كتاب البيع إلى آخر

الكتاب وفي البداية فهرسة الأبواب.

٢٩٨ ق، ١٩ س، ١٤٥x٢٤ سم.

Mc/Ms/Is 71

(٢٤)

### اللّقّه الأكّبر وشّرح العقائد النّسفية

از: أبوحنّيفة نعماًن بن ثابت الكوفي (م ١٥٠ هـ) وسعـد الدـين مـسـعـود بـن عـمـر

التـفـتـارـانـي (م ٧٩٢ هـ)

\* كـتـبـتـ الرـسـالـاتـانـ يـخـطـ تـعلـيقـ جـمـيلـ.

٥٨ ق، ٢٠ س، ١٢x٢٠ سم.

Mc/Ms/Is 73

(٢٥)

### شمائل النّبـيـ (صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ)

از: أبوعيـسـيـ مـحـمـدـ بـنـ عـيـسـيـ بـنـ سـوـرـةـ التـرـمـذـيـ (م ٢٧٩ هـ)

\* كـتـبـتـ النـسـخـةـ يـخـطـ تـعلـيقـ، قـدـيمـةـ، وـبـاتـ بـخـزـائـنـ مـلـوكـةـ كـمـاـ بـهاـ

اخـتـامـهـمـ.

١١٩ ق، ١٣ س، ١٨x١٢ سم.

Mc/Ms/Is 75

(٢٦)

### تـفـسـيرـ التـحـيـاتـ وـالـقـنـوتـ

لـمـ يـعـرـفـ مـؤـلـفـهـ

\* وـالـسـخـةـ مـدـمـجـةـ معـ شـمـائـلـ النـبـيـ المـذـكـورـةـ أـعـلاـهـ.

٧ ق، ١١ س، ١٨x١٢ سم.

Mc/Ms/Is 76

(٢٧)

(فلسفه)

أحكام الاعتقاد في إبطال الفلسفة والإلحاد

از: عبدالله بن صديق بن عمر الهروي الماتريدي

\* كتبت النسخة بخط تعليق، وبآخرها الأسماء الحسنة.

١٦٦ق، ١٥س، ٢٢×١٤ سم.

Mc/Ms/Is 79

(٢٨)

(تصوف)

رسالة في التصوف

تأليف: نخبة من المتصوفين

\* انسخت بخط تعليق ونسخ. وهي مقتبسة من كتب: مجمع الخزائن

ومفتاح القلوب، وأنيس الطالبين، وحق نما.

٨٤ق، ١٩س، ٢١×١٤ سم.

Mc/Ms/Is 82

(٢٩)

(تصوف)

النهج الأتم في تبويب الحكم

از: زين الدين علي الهندي

\* انسخها فتح محمد بن عبد الرشيد بخط النسخ.

١٥ق، ٢١س، ١٢×١٢ سم.

Mc/Ms/Is 85/1

(٣٠)

(تصوف)

شرح برزخ

از: أبو سعيد السلمي

\* انسخها فتح محمد بن عبد الرشيد بخط النسخ.

٦٦ق، ٢١س، ١٢×٢١ سم

Mc/Ms/Is\_85/2

(٣١)

(أدعية وأذكار)

شرح دعاء السيفي

لم يعرف الشارح ولا مؤلف الكتاب

\* نسخة كاملة ومدمجة مع النسخة السابقة.

٦١ق، ٢٢س، ١٢×٢١ سم.

Mc/Ms/Is\_86

(٣٢)

(فقه)

لقيط مختصر

از: نور محمد لاهوري

\* ييد المؤلف، بخط تعليق.

٤٢ق، ٢٢س، ١٢×٢١ سم.

Mc/Ms/Is\_97

(٣٣)

(فقه)

[مجهول العنوان]

از: أعظم بن أبي بقا بن موسى بن ضياء الدين كرمانی

\* بخط ردئ، يقرأ بصعوبة.

٦ق، ٢١/٥س، ١٥×٢١ سم.

Mc/Ms/Is\_100

(٣٤)

(تصوف)

## مجموعة الرسائل في التصوف

تأليف: نخبة من العلماء

\* انسخها عالم شهير عبد الحكيم بن شمس الدين السيالكتوي، بخط تعليق، وفرغ منها ١١٧٦ هـ. والانتخاب من حوالي ١٣ كتاباً معروفة في التصوف.

١٢٠ق، ٢٠س، ١٥ × ٢٥ سم.

Mc/Ms/Is 101

(٣٥)

(أخلاق)

## عين العلم

تأليف: البلخي، محمد بن عثمان بن عمر (م ٨٣٠ هـ)

\* كتبها سيد محمد بن نور محمد بن سيد أمان الله حسبي، بخط النسخ. نسخة مقابلة بنسخة الشيخ عبدالوهاب بن ولی الله.

٢٢٩ق، ٢١س، ١٥ × ٢١ سم.

Mc/Ms/Is 102

(٣٦)

## المقدمات الأربع من كتاب التوضيح والتلويح

تأليف: عبد الحكيم بن شمس الدين السيالكتوي (م ١٠٦٧ هـ)

\* فرغ من انسخها محمد محسن بن خير محمد بن شيخ هدایت الله بن شیخ ناصر الدين، في أول جمادی الثانية سنة ١٢٠٢ هـ. وبها ختم لمفتشی غلام محمد بن محمد باقر عثمانی، ١٢٤٥ هـ.

٧٩ق، ١٣س، ١٤ × ٢٠ سم.

Mc/Ms/Is 103

(٣٧)

(حديث)

حاشية شرح نخبة الفكر

تأليف: ملا قاسم جامي (محشى)

\* فرغ من كتابتها في ربيع الأول عام ١١٢١ هـ، ونسخة مبكرة.

٤٠ق، ١٨، س، ١٤ × ١٤ سم.

Mc/Ms/Is 105

(٣٨)

(حديث)

شرح نخبة الفكر

لم أهتد إلى شارحة

\* نسخة ناقصة، وقرضها الفقراً.

١٠٧ق، ٧، س، ٩/٥ × ١٤ سم.

(٣٩)

(فقه)

برهان الوصول في بيان الأصول

از: محمد بن محمد عمر الجمكني

\* انتسخت بخط النسخ الجميل بغاية الجمال، وبآخرها ختم محمد واصل

مني الذي تملكتها ينوبته.

٩٥ق، ١٥، س، ٢٢/٥ × ١٦ سم.

Mc/Ms/Is 107

(٤٠)

(فقه)

تنقح الأصول

از: عبد الله بن مسعود بن تاج الشريعة (م ٧٤٧هـ)

\* فرغ من انتساخها محمد بخش مني بن غلام محمد، في ١٥ ربيع

جمادى الأولى سنة ١٢٥٧ هـ.

١٦٩ ق، ١٥ س، ٢٦ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Is - 108

(٤١)

(فقه)

رسالة الفرائض

منسوب إلى أبي حنيفة نعman بن ثابت (م ١٥٠ هـ)

\* انتسخها ملا عبد الرحمن بن فتح الله بن شيخ جمال الدين، بخط نسخي.

٦ ق، ١٠ س، ١٩ × ١١ سم.

Mc/Ms/Is - 111/1

(٤٢)

(علوم القرآن)

تفسير القرآن

لم اهتد إلى مفسر هذه القطعة

\* تتفق هذه النسخة من الآخر عدة أوراق.

١٤٨ ق، ٥ س، ٢١ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Is - 111/2

(٤٣)

(أدعية وأذكار)

مجموعة أوراد وأدعية

تأليف: عديد من العلماء

\* كتبها عبد الشكور وغيره من العلماء بخط تعليق ونسخ، وفرغوا منها

صفر سنة ١١٢٣ هـ. بمدينة نوشهرة. والخط جميل جداً. على الأخص

زيارات نامة بالمدينة المنورة.

٣٥٢ ق، بين ١٨ و ١٢ س، ٢١ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Is - 116

(٤٤)

(فقه)

**كتاب السراجية**

از: سراج الدين محمد بن محمد، محمود بن عبد الرشيد السجاوندي (م ٦٠٠ هـ)

\* انتسخت في عام ١٨٥٢ م، بخط ريحان جميل.

٦٥ ق، ٥، س ٢٢، ١٥ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Is- 122

(٤٥)

(أدعية وأذكار)

**أوراد الشیخ شهاب الدين السهروردي**

تأليف: الشیخ شهاب الدين السهروردي (م ٦٣٢ هـ)

\* انتسخت بخط نسخي وشكنته.

٧٠ ق، ١٥، س ١٩، ١٥ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Is- 123

(٤٦)

(تصوف)

**بستان العارفين**

از: أبوالليث نصر بن محمد بن ابراهيم السمرقندی (م ٣٧٣ هـ)

\* كتبها عالم ما بخط نسخي، وبها بيت بالفارسية لجلال الدين راست:

لاهور مگر روضه فردوس برين است

در جمله جهان اين سخن راست يقين است

٨٧ ق، ٢١، س ٥، ١٥ × ٢١/٥ سم.

Mc/Ms/Is- 125

(٤٧)

(تصوف)

**الكشف عن المجاوزة**

تأليف: السيوطى، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (م ٩١١ هـ)

\* كتبها عبد الهادي بن محمد عارف، وفرغ منها في ١٢٠٥ هـ.

٩، ١٥ س، ٢٣ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Is 130

(٤٨)

(فقه)

### خطبات عيدين و الجمعة

تأليف: عالم من علماء القرن الثاني عشر الهجري من الهند

\* هذه النسخة بطول كبير ومطوية. كتبت بخط ثلث، في عهد السلطان

أحمد شاه بهادر غازى (١١٦١-١١٦٧ هـ).

٣ ص، ٤٨ س، ١٠٢ × ٢٧/٥ سم.

Mc/Ms/Is 132

(٤٩)

(أدعية وأذكار)

### كنز الأعمال المجرية

تأليف: عبدالله بن عبد الرحمن بن عبد اللطيف الحسيني

\* انتسخها محمد مراد بن معين الدين ظفر كهتو، بخط تعليق ونسخ، وفرغ

منها في ١١ صفر سنة ١٤٥٦ هـ

٤، ٢٠ س، ١٩ × ١٢ سم.

Mc/Ms/Is 133

(٥٠)

(أدعية وأذكار)

### دروع معظم و ده نام

### مجامع مجهول الاسم

\* كتبت بخط النسخ.

٦٢ ق، ١٤ س، ٢٢ × ١٦ سم.

Mc/Ms/Is 134

(٥١)

**خزينة جواهر جلالية**

تأليف: شيخ جلال حسين بن أحمد الحسيني البخاري

\* انسخت بخط نسخ بمثنا.

٢٦٣ ق، ٢٠ س، ١٥×٢٠ سم

Mc/Ms/Is\_ 135

(٥٢)

**شرح خلاصة كيداني**

لم أهتد إلى هذا الشارح

\* كتبها محمد خان بن أحمد بيگ بخط تعليق. سماه البعض بفقه نعماني.

٢١ ق، ١٩ س، ٢٢/٥×١٤/٥ سم

Mc/Ms/Is\_ 139

(٥٣)

**شرح خلاصة كيداني**

لم أهتد إلى هذا الشارح

\* هذه نسخة أخرى، كما الشارح آخر، كتب بخط تعليق.

١١ ق، ١٩ س، ٢٢/٥×١٤/٥ سم

Mc/Ms/Is\_ 140

(٥٤)

**خلاصة كيداني**

تأليف: ملا لطف الله الحنفي، المعروف بفاضل كيداني (المتوفى نحو ٩٠٠ هـ)

\* كتب بخط تعليق بقلم عادي.

(فقه)

۱۲ ق، ۱۵ س، ۱۵ × ۲۴ سم.

Mc/Ms/Is 141

(۵۵)

(تصوف)

حكایات الصالعین

لِم يُعرف جامعها

\* نسخة ناقصة، طارت منها حوالي ثمانين ورقة من البداية، والنسخة

بخط نسخى جميل.

۱۳۵ ق، ۱۲ س، ۲۰/۵ × ۱۱/۵ سم.

Mc/Ms/Is 143

(۵۶)

(أدب)

بُستان الأدب

تألیف: أبوالغیر محمد بن محمد الفارسي

\* ومعها رسائل أخرى مثل ضابط قواعد الحساب، تأليف عصمت الله بن  
أعظم، ورسالة آداب المطالعة، ورسالة أنوار الجفر، وفرغ منها نور احمد  
بن شيخ محمد المشتهر بحکیم صاحب في ۱۶ جمادی الأولى سنة ۱۲۲۲ هـ

۷۰ ق، ۲۰ س، ۱۳ × ۲۴ سم.

Mc/Ms/Is 144

(۵۷)

(فقہ)

الرأیض

تألیف: محمد حسین بن شاہ محمد بن علی شیر ملتانی

\* انساخت بخط تعليق من عدد الساخ.

۱۴۰ ق، ۱۵ س، ۱۲ × ۲۰ سم.

Mc/Ms/Is 151

(٥٨)

(مترفقات)

مجموعة الرسائل

وفيها : ١ - خلاصة سير سيد البشر ، وعقيدة الإمام الغزالى ، وحل الرموز  
ومفاتح الكنوز ، وفقه أكبر ، وكتاب تفليس بلليس ، والدرة الفاخرة ، ومعرفت دنيا ،  
وبرهان جلي في معرفت ولى ، ومنهج الرشاد ، والدرجة النيفة ، ورسالة خضرية .  
تأليف : أبو جعفر أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر الطبرى (ت ٦٩٤ هـ) وغيره .  
\* انسخها محمد أعظم بخط نسخ خفي ، وفرغ منها في ٢٩ جمادى الثانية

سنة ١١٢٦ هـ .

١٦١ق، بين ١٩ و ١٦ س، ١٢ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Is\_ 154

(٥٩)

(حديث)

كفاية الحاجة في شرح ابن ماجة

تأليف : أبوالحسن بن عبد الهادى السندي (م ١١٣٨ هـ)

\* انسخها نور الدين بن عبد الله بن عيسى بن موسى الزبيرى بمكة  
المكرمة ، وفرغ منها في ٢٠ رجب سنة ١١٩٥ هـ . والنسخة كاملة . وقد  
استكتبها عالم ما من مكة المكرمة بعوض ١٢ روبية ونصف روبية .

٢٣٦ق، ٢٥ س، ١٦ × ٢١ سم.

Mc/Ms/Is 157

(٦٠)

(حديث)

چهل حديث (أربعون حديثاً)

تأليف : لم أهتد إلى مقتبسها

\* نسخت بخط نسخي عادي ، وضم بأخر الكتاب شرح آداب المریدين

الآتى الذكر.

۲۴ ق، ۲۰ س، ۲۲۰ × ۱۵ سم.

Mc/Ms/Is - 158

(۶۱)

### شرح آداب المریدین

تألیف: علی بن سلطان محمد الھروی (م ۱۰۱۴ھ)

\* نسخة كاملة و مملوقة بخط تعلیق. و انسخها ملا گوہر لا ہو و فرغ منها

۲۶ جمادی الاولی سنۃ ۱۰۵۴ھ بہیکة المکرمۃ.

۱۶۹ ق، ۲۱ س، ۲۲۰ × ۱۵/۵ سم.

Mc/Ms/Is - 159

(۶۲)

### بداية الھدایۃ

تألیف: أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الفزالي (م ۵۰۵ھ)

\* انسخ بخط تعلیق، و معها رسائل أخرى مثل أقرب الطريق تالیف

نجم الدین الکبری، رسالہ در فقه و تصوف از غلام رسول.

۴۸ ق، ۱۹ س، ۲۵ × ۱۶ سم.

Mc/Ms/Is - 160

(۶۳)

### عشرة کاملة

تألیف: کلیم اللہ بن نور اللہ جہان آبادی (م ۱۱۴۰ھ)

\* نسخة کاملة، و معها رسائل أخرى.

۳۶ ق، ۱۹ س، ۲۵ × ۱۶ سم.

Mc/Ms/Is - 161

(تصوف)

(٦٤)

(تصوف)

**أقرب الطريق****تأليف: نجم الدين الكبرى**

\* نسخة عادية بخط تعليق.

٣، ١٩، س، ٢٥ × ١٦ سم.

Mc/Ms/Is 163

(٦٥)

(تصوف)

**أسرار العارفين****لم أهتد إلى مؤلفه**

\* نسخة كاملة بخط تعليق.

٣، ١٩، س، ٢٥ × ١٧ سم.

Mc/Ms/Is 164

(٦٦)

(عقائد)

**شرح العقائد الجلالية****تأليف: مولوى كمال الدين على**

\* نسخة كاملة، وبخط تعليق جميل.

٣٤، ١٩، س، ٢٤ × ١٨ سم.

Mc/Ms/Is 168

(٦٧)

(تصوف)

**رسالة القياسية****تأليف: مولانا مغفورى**

\* كتبت قبل عام ۱۱۲۰ھ، كما يظهر من الختم عليها. وبها اختام عديدة.

۱۲ ق، ۲۰ س، ۱۸×۲۷ سم.

Mc/Ms/Is- 169

(۶۸)

(فقہ)

تحفة الفقهاء

تألیف: مبارک بن عبد الحق بن نور

\* نسخة جيدة، بخط النسخ، انتسخها محمد شفیع بن شیخ خیر الدین.

۱۲ ق، ۲۰ س، ۱۸×۲۷ سم.

Mc/Ms/Is- 170

(۶۹)

(فقہ)

كتاب في أصول الفقه

لم أهتد إلى مصنفه

\* انتسخت بخط نسخي جميل. وقد ضاعت عدة أوراق من آخرها.

۱۴۴۲ق، ۲۵ س، ۲۲×۲۸ سم.

Mc/Ms/Is- 172

(۷۰)

(حدیث)

أحاديث في فضل الذكر

لم أهتد إلى جامعها

\* نسخة ناقصة من الآخر.

۱۳/۵ س، ۲۱/۵×۱۳/۵ سم.

Mc/Ms/Is- 179

(٧١)

(فقد)

تحفة التقهاه

تأليف: مبارك بن عبد الحق بن نور

\* انسخت بخط شكته، والنسخة غير كاملة.

٣٦ق. ١٦س، ٢٠/٥ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Is\_ 180

(٧٢)

(تصوف)

تلخيص التنبية

تأليف: أبوالليث نصر بن محمد إبراهيم السمرقندى (م ٣٩٢ هـ)

\* انسخت بخط تعليق، وعدة أوراقها منها للكتابة، نسخة كاملة.

٢٤ق. ٢٤س، ٢٢/٥ × ١٤ سم.

Mc/Ms/Is\_ 181

(٧٣)

(فقد)

تنوير السراج

تأليف: أحمد بن محمود بن كمال الدين الساماني

\* انسخت بخط نسخي. يبدو أنه شرح السراجية.

٨١ق. ١٨س، ٢٢/٥ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Is\_ 184

(٧٤)

(أخلاق)

جوهر الكلام وموعظة الأنام

لم أهتد إلى مؤلفه

\* انسخت بخط نسخ.

۳۱ ق، ۱۵ س، ۲۰ × ۱۴ سم.

Mc/Ms/Is 178

(۷۵)

### شرح وقاية الرواية في مسائل الهدایة

تألیف: عبید اللہ بن مسعود بن تاج الشریعۃ (م ۷۴۷ھ)

\* انسخها محمد عامل بن محمد فاضل لاہوری بخط نسخی، وفرغ منها

فی ۲۲ شوال سنة ۱۱۰۲ھ. والنسخة جيدة.

۲۵۴ ق، ۲۵ س، ۳۴ × ۱۹/۵ سم.

Mc/Ms/Is 188

(۷۶)

### مشکوہ المصابیح

تألیف: ولی الدین محمد بن عبد اللہ الخطیب (المتوفی بعد سنة ۷۳۷ھ)

\* زیرها عالم معروف محمد بن عبد اللہ الخطیب بن محمد الحسین بن عبد اللہ بن محمد الطیبی، وهو حفید عالم معروف الحسین بن عبد اللہ بن محمد الطیبی.

۲۹۵ ق، ۱۵ س، ۲۶/۵ × ۲۰ سم.

Mc/Ms/Is 191

(۷۷)

### غاية الحواشی

تألیف: محمد عنایت اللہ الحنفی القادری القصویری اللاہوری (م ۱۱۴۱ھ)

\* انسخها مفتی غلام محمد بخط تعلیق، وفرغ منها فی ۵ ذی قعده من عام

۱۲۵۴ھ، بیہرہ، وهو على «شرح الوقایة».

٤١٠ ق، ٢٢ س، ٣٩/٥ × ٢٣/٥ سم.

Mc/Ms/Is- 192

(٧٨)

(حديث)

**شرح مشكوة المصابيح**

تأليف: الجرجاني، سيد الشريف (م ٨١٦ هـ)

\* انتسخها مفتى غلام محمد بن محمد باقر عثمانى بخط توقيع، وفرغ منها  
في ١٢٧٨ هـ.

٢٠٨ ق، ٢٥ س، ٢٧ × ٢٧ سم.

Mc/Ms/Is- 193

(٧٩)

(حديث)

**الجامع الصغير**

تأليف: السيوطى، جلال الدين (م ٩١١ هـ)

\* كتبها محمد حسين خالد الشتوني بخط نسخى جميل، فرغ منها في  
شوال سنة ١١٧٤ هـ.

٤٥٠ ق، ٢١ س، ٢٢ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Is- 194

(٨٠)

(علوم القرآن)

**رسائل في القراءة**

تأليف: نخبة من العلماء

\* انتسخها حافظ ولی محمد، بخط نسخ، وفرغ منها في ١١١٩ هـ. وقسم  
منها من جواهر القرآن للسيد أبي القاسم عمر بن محمد بن عبد السکافى،  
وسقطت منها ورقتها الأولى.

۸۴ ق، ۱۸ س، ۱۵ × ۲۱ سم.

Mc/Ms/Is 197

(۸۱)

(فقہ)

### مفاتیح الجنان و مصابیح الجنان

تألیف: یعقوب بن سیدی علی البروسی (م ۹۳۱ھ)

\* انساخت بخط نسخی مفرود، وہی قدیمة.

۲۵۸ ق، ۲۳ س، ۱۸ × ۲۹ سم.

Mc/Ms/Is 200

(۸۲)

(علوم القرآن)

### رسالة الناسخ والمنسوخ

تألیف: هبة الله بن سلامة بن نصر بن علی البغدادی (م ۴۱۰ھ)

\* نسخة کاملة.

۲۶ ق، ۱۵ س، ۱۵/۵ × ۱۲ سم.

Mc/Ms/Is 205

(۸۳)

(علوم القرآن)

### رسالة الناسخ والمنسوخ

تألیف: أبوسعید عبد الرحمن

\* کتبها محمد غوث بن فیض الله بن محمد صالح بخط نسخی، وفرغ منها

عام ۱۲۴۶ھ. هذه قطعة من التسخة ومعظمها غير موجودة.

۱۱ ق، ۲۳ س، ۲۲ × ۱۶ سم.

Mc/Ms/Is 206

(٨٤)

(فقه)

رفع الغمة عن مسئلة الجمعة

تأليف: كليم الله بن عبد الرحيم الكجي

\* انسخها غلام مهدى، بخط تعليق، وفرغ منها في ٢٠ رمضان عام  
١٢٥٩ هـ.

١١ ق، ١٥ س، ٢٥/٥ × ١٦/٥ سم.

Mc/Ms/Is\_ 214

(٨٥)

(فقه)

تعديل الأركان

تأليف: حامد قادری لاهوری

\* انسخت بخط تعليق بيد أحد العلماء بهيرة، الذى فرغ منها في ٢ صفر  
عام ١٢٥٤ هـ.

١٧ ق، ١٧ س، ٢٥/٥ × ١٦/٥ سم.

Mc/Ms/Is\_ 215

(٨٦)

(علوم القرآن)

مصطلح الإشارات في القراءة

تأليف: أبوالبقاء علي بن عثمان بن أحمد بن محمد بن القاصع العذري

\* انسخت بخط تعليق. بيد محمد عالم بن شيخ محمد زايد بن نعمت الله،  
في ٢٤ رجب المربج سنة ١١٠٧ هـ، ونقلت من نسخة المؤلف مباشرة.

١٠٨ ق، ١٨ س، ٢١/٥ × ١٢/٥ سم.

Mc/Ms/Is\_ 650

(۸۷)

(فقه)

**كتاب الفصول**

تأليف: محمد بن محمود الإستروشني (م ٦٣٢ هـ)

\* كتب بخط نسخي جميل يد الشيخ محمد فاضل الذي فرغ منها في ٢٥ ذي الحجة عام ١٠٨٠ هـ.

٣٦١ق، ١٧س، ١٥x٢٣ سم.

Mc/Ms/Is- 218

(۸۸)

(علوم القرآن)

**كتاب التبيان في إعراب القرآن**

تأليف: عبدالله بن الحسين بن عبد الله العكبرى (م ٦١٦ هـ)

\*\* انتسخت بخط النسخ وهي تشمل على جزءه الأول.

١٥٠ق، ٢٨س، ١٧x١٩ سم.

Mc/Ms/Is- 222

(۸۹)

(عقائد)

**قصيدة بدء الأمالى**

تأليف: سراج الدين علي بن عثمان الأوشى (م ٥٦٩ هـ)

\* انتسخت بخط النسخ، وبها متحات وقيادات بالفارسية، ويحيط تعليق جميل.

١١ق، ١١س، ١٩x١٢ سم.

Mc/Ms/Is- 224

(۹۰)

(سيرة)

**قصيدة بُردة**

تأليف: محمد بن سعيد البوصيري (م ٦٩٤ هـ)

\* انسخت بخط النسخ، وترجمتها الفارسية بخط تعليق، والمخظوظة  
مؤطرة باطار ذهب.

ق، ٩، س، ١٩، ١٢ × ٧٩ سم.

Mc/Ms/Is- 225

(٩١)

(سيرة)

قصيدة بُردة

تأليف: محمد بن سعيد البوصيري (م ٦٩٤ هـ)

\* نسخة جميلة جداً، ومع الآيات ترجمة فارسية.

ق، ١٠، س، ٢١، ١٢/٥ × ٣٠ سم.

Mc/Ms/Is- 227

(٩٢)

(سيرة)

قصيدة بانت سعاد

تأليف: كعب بن زُهير بن أبي سُلمي (م ٢٦ هـ)

\* انسخت بخط نسخي جميل.

ق، ١١، س، ٢٠، ١٢/٥ × ١٠ سم.

Mc/Ms/Is- 228

(٩٣)

(سيرة)

قصيدة بُردة

تأليف: محمد بن سعيد البوصيري (م ٦٩٤ هـ)

\* نسخة بخط النسخ جيدة، لكنها تنقص من الآخر.

ق، ٦، س، ١٩/٥ × ١٠ سم.

Mc/Ms/Is- 224

(٩٤)

(أدعية وأذكار)

فتح البصائر

تأليف: الجيلاني، محى الدين عبد القادر (م ٥٦١ هـ)

\* نسخة جديدة، بخط النسخ، والرسالة منسوبة إلى الجيلاني.

١٢ق، ١٤س، ١٢ × ٢١ سم.

Mc/Ms/Is\_ 230

(٩٥)

(فقه)

دستور القضاة

تأليف: صدر بن رشيد بن صدر التبريزى المدعو بخواجة عصمت الله (كان حياً سنة

(هـ ٧٧٢)

\* انسخها غلام سعيد بن عبد الرزاق بن محمد أسلم بن فتح محمد بن عبد الكريم بخط نسخى، وفرغ منها في ٢٠ رجب سنة ١٢٣٧ هـ، وذلك لولده غلام محى الدين.

٣٥ق، ٢٧س، ١٥ × ٢٥ سم.

Mc/Ms/Is\_ 234

(٩٦)

(تعليمات)

كتاب النصائح

تأليف: أبو عبد الله محمد بن أسد المحاسبي

\* كتبها عالم ما، وفرغ منها في ٥ شوال من سنة ١٠٦٥ هـ

٩٢ق، ١٨س، ١٣ × ٢٤ سم.

Mc/Ms/Is\_ 236

(٩٧)

(فقد)

مختصر الأصول

تأليف: لم أهتد إلى مؤلفه

\* انتسخ بخط تعليق، ناقصة من الآخر، كما أن حوالى خمسين ورقة متهدلة، والاستفادة منها صعبة جداً.

١٣٤١ق، ٢٤س، ١٥×٢٤ سم.

Mc/Ms/Is\_237

(٩٨)

(نحو)

حاشية شاه على الكافية

تأليف: شاه؟

\* انتسخ بخط نسخي، وبها مشهداً نكاث بالفارسية. وتم العمل بيد شيخ عمر بن حافظ محمد في ١١٠٠هـ.

٩٧ق، ١٢٠س، ١٣×٢٠ سم.

Mc/Ms/Is\_239

(٩٩)

(أخلاق)

فيض العلم شرح عين العلم

تأليف: ملا علي القاري، سلطان محمد الهروي (١٠١٤هـ)

\* انتسخها أحد العلماء بمكة المكرمة في ٧ ذي الحجة عام ١١٣٧هـ، بخط نسخ، والنسخة كاملة.

٤٠٢ق، ٢٨س، ١٣×٢٤ سم.

Mc/Ms/Is\_244

(۱۰۰)

(تعليمات)

جوامع الكلم في الموعظ والحكم

تأليف: علي بن حسا الدين المتقي (م ۹۷۵)

# كتبت بخط نسخي، والنسخة كاملة، باخرها بعض فوائد معاصرة.

۲۱۸ ق. ۱۷ س، ۱۳×۲۵ سم.

Mc/Ms/Is 247

(۱۰۱)

(فقه)

حاشية قُلْ أَخْمَدْ عَلَى شِرْحِ الْوَقَايَةِ

تأليف: قُلْ أَخْمَدْ، أَخْمَدْ بْنُ مُحَمَّدْ بْنُ خَضْرٍ

# زيرها الله بخش بن غلام محمد مفتى بن محمد باقر بن محمد صالح،

بخط تعليق بهيرة، وفرغ منها في شعبان عام ۱۲۴۷ هـ.

۲۷۱ ق. ۱۷ س، ۱۵×۲۳ سم.

Mc/Ms/Is 248

(۱۰۲)

(فقه)

الهداية

تأليف: برهان الدين علي بن أبي بكر المرغيناني (م ۵۹۳ هـ)

# تم اتساخها يد فضل عظيم، بخط نسخي، والقطمة من كتاب الطهارة إلى

كتاب الحجج.

۲۱۳ ق. ۱۳ س، ۱۷×۲۲ سم.

Mc/Ms/Is 252

(۱۰۳)

(فقه)

حاشية على الهدایة

تأليف: مولوى خليل الرحمن خوشابي (محشى)

\* نسخة ناقصة وبخط عادي.

١٩٣ ق، ٢٧ س، ١٧ × ٢٨ سم.

Mc/Ms/Is - 253

(١٠٤)

(فقه)

فتاوي غرائب

تأليف: أبو جعفر الحنفي

\* انسخها عثمان بن يونس الفرانسي، بخط نسخى، وفرغ منها في ربيع

الثاني عام ٩٧٦ هـ نسخة كاملة، وبها ختم لمفتى غلام محمد، ١٢١٢ هـ.

٢١١ ق، ٢٥ س، ٢٧ × ٢٠ سم.

Mc/Ms/Is - 254

(١٠٥)

(منطق)

حاشية شرح الشمسية

شارح: عماد بن علي الفارسي

\* كتبت بخطي نسخى وشكسته، والنسخة غير كاملة.

٢٣ ق، ٢٢ س، ١٥ × ٢٣ سم.

Mc/Ms/Is - 255

(١٠٦)

(تصوف)

تحفة عجائب العالمين

لم أهتد إلى مؤلفه

\* كتبت بخطي نسخى جميل، والنسخة كاملة.

٨٨ ق، ١١ س، ١٤ × ٢٠ سم.

Mc/Ms/Is - 259

(١٠٧)

(حديث)

أربعون حديثاً (جهل حديث)

تأليف: بهاء الدين يوسف بن مالك الديناري

\* انسخت بخط نسخي جميل، وترجمتها بالفارسية وتم العمل في

شوال سنة ١٠٦٦ هـ.

١١ق، ١٦، ٢٠ س، ١٥ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Is- 260

(١٠٨)

(مناظرة)

قالع البدعة ونصرة الأئمة الأربع

لم أهتد إلى مصنفه

\* كتبت بخط نسخي، والنسخة كاملة.

١٣ق، ١٤، ٢١ س، ١٣ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Is- 261

(١٠٩)

(كلام)

كتاب السبعيات

تأليف: أبونصر محمد بن عبد الرحمن الهمданى (م ٩٦٦ هـ)

\* كتبت بخط نسخي جميل.

٨ق، ١٥، ٢٢ س، ١٣ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Is- 263

(١١٠)

(فقه)

كتاب الشهادة

لم يُعرف مؤلفه

\* نسخة كاملة، بخط تعليق.

.١٤ ق، ١٥ س، ٢٣ × ١٤ سم

Mc/Ms/I<sub>s</sub> 265

(١١١)

(فقه)

**فتاري إبراهيم شاهي**

تأليف: إبراهيم الجراح

\* كتبت بخط نسخى جميل بيد محمد يعقوب بن حافظ عبد الحكيم، الذى

فرغ منها في ١١ محرم سنة ١١٣٤ هـ.

.٤٠ ق، ١٥ س، ٢٥ × ١٥ سم.

Mc/Ms/I<sub>s</sub> 266

(١١٢)

(سيرة)

**جامع المعجزات**

تأليف: محمد الوعاظ الزهاوي (م ١٠٨٤ هـ)

\* انتسخها الشيخ محمد بن محمد غوث قريشى بخط نسخى جميل، وفرغ

منها في ٢٩ شوال سنة ١٢١٦ هـ ببهيرة. وكان الكتاب قد ألف في عام

. ١٠٨٤

. ١٠٧ ق، ١٤ س، ٢٤ × ١٤ سم.

Mc/Ms/I<sub>s</sub> 267

(١١٣)

(تصوف)

**مجمع العجائب**

لم أهتد إلى مؤلفه

\* انتسخها عالم ما بخط نسخى، وبعض الكلمات بحبر أحمر وبداية

النسخة، أورد مؤلفه أحاديث في فضيلة العلم.

٦٠ سم، ٢٥ س، ١٤ ق.

Mc/Ms/Is 268

(١١٤)

الدُّرَّةُ الْغَرَّةُ فِي تَحْقِيقِ مَذَهَبِ الصَّوْفِيَّةِ وَالْمَتَكَلِّمِينَ

تأليف: مولوي عبد الرحمن جامي

\* انسخة بخط تعليق جميل.

١٤ ق، ٢٢ س، ١٢ × ١٢ سم.

Mc/Ms/Is 271

(١١٥)

مجموعة فتاوى (فقه)

تأليف: علاء الدين السمرقندى، وغيره من العلماء

\* انسخها العديد من العلماء، وتم العمل في ١١٠٠ هـ.

١٦٣ ق، ٢١ س، ١٥ × ٢١ سم.

Mc/Ms/Is 278

(١١٦)

منتخب السراجى (فقه)

تأليف: محمد بن محمد، محمود بن عبد الرشيد السجاوندي (م ٦٠٠ هـ)

\* انسخة بخط نسخي، والنسخة كاملة.

٢٥ ق، ٢٢ س، ١٣ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Is 279

(١١٧)

هدية نيروزية (فقه)

تأليف: أبو بكر محمد بن عبد الله

\* كتبت بخط نسخي جميل.

٤ق، ١٢ س، ٢٤ × ١٤ سم.

Mc/Ms/Is\_ 280

(١١٨)

(أدعية وأذكار)

شرح حديث كميل

لم يُعرف الشارح

\* نسخت بخط نسخي جميل.

٤ق، ١٥ س، ١٧ × ١٢ سم.

Mc/Ms/Is\_ 284

(١١٩)

(أدعية وأذكار)

شرح حديث كميل

لم يُعرف الشارح

\* نسخة أبجود من السابقة.

٤ق، ١٤ س، ١٨ × ١١ سم.

Mc/Ms/Is\_ 285

(١٢٠)

(تصوف)

اصطلاحات صوفية

تأليف: الشيخ كمال الدين عبد الرزاق بن جمال الدين أحمد الكاشي (م ٧٣٠ هـ)

\* نسخت بخط النسخ، وفرغ منها في ١٢ ربى الأول سنة ١٠٩٦ هـ.

٤ق، ١٣ س، ٢١ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Is\_ 287

(۱۲۱)

السائل المنقول من شرح منازل السائرين  
(تصوف)  
تأليف: أبو إسماعيل عبدالله بن محمد بن إسماعيل الانصاري الھروي (ت ۴۸۱ھ)،  
سلیمان بن عبد الله العابدي

\* تم اتساخها بخط النسخ في ۲ ربیع الثانی سنة ۱۰۹۶ھ و مساحت  
رسائل.

۳۶ق، ۱۵س، ۱۳×۲۲ سم.

Mc/Ms/Is\_ 289

(۱۲۲)

كتاب في الفقه  
(فقہ)  
لم يُعرف مؤلفه

\* انتسخت بخط نسخى، والنسخة تتفقش ورقة آخرة.  
۱۵۹ق، ۱۶س، ۱۳×۲۲ سم.

Mc/Ms/Is\_ 291

(۱۲۳)

رسالة خاقانية  
(عقائد)

تأليف: عبد الحکیم بن شمس الدین السیالکوی (م ۱۰۶۷ھ)  
\* نسخها شیخ جیون و غلام جمال، وفرغ منها في ربیع الثانی سنة ۱۰۷۷  
ھ. وبها ختمان، وفيهما: الفقیر عبد الدائم القادری.  
۱۳ق، ۱۳س، ۱۳×۲۲ سم.

Mc/Ms/Is\_ 294

(١٢٤)

(أدب)

قصيدة خمرية غوثية

تأليف: ابن الفارض، عمر بن علي (م ٦٣٢ هـ)

\* انسخت بخط نسخي جميل، بغاية الجمال. وشرحها بحبر أحمر.

٥ سم، ٢٠ ق، ٧ س.

Mc/Ms/Is- 302

(١٢٥)

(أدب)

قصيدة بانت سعاد

تأليف: كعب بن زهير بن أبي سلمي (م ٢٦ هـ)

\* كتبت بخط نسخي جميل، وفيها ٥٧ بيتاً.

٦ ق، ١٠ س، ٢٢ ق سم.

Mc/Ms/Is- 303

(١٢٦)

(فقه)

محختار الفتاوى

تأليف: محمد بن أحمد بن محمد الطاهر الساكنى

\* انسخت بخط نسخ، والنسخة غير كاملة.

١٢٥ ق، ٢٤ س، ٢٥٠ سم.

Mc/Ms/Is- 305

(١٢٧)

(تصوف)

عوارف المعارف

تأليف: أبو حفص عمر بن محمد السهروردي (م ٦٣٣ هـ)

\* انسخها ناسخ ما بخط ريحان، بغاية الجمان، وفرغ منها في ٨٦٠ هـ.

۱۹۰ ق، ۱۴ س، ۲۶×۱۶ سم.

Mc/Ms/Is 310

(۱۲۸)

(فقہ)

### فتاویٰ التاتارخانیة

تألیف: عالم بن علاء الدین الحنفی (عاش فی اواسط القرن الثامن الهجری)

- \* انسخها غلام محمد مفتی بخط تعلیق، وفرغ منها فی ۱۵ ربیع سنة ۱۲۶۵ھ، ببهیرة. وتبداً النسخة من کتاب الفرانض.

۱۵۶ ق، ۱۵ س، ۲۶×۱۶ سم.

Mc/Ms/Is 311

(۱۲۹)

(تصوف)

### شرح اللمعات

تألیف: شیخ إلہداد الجونبوری (م ۹۳۲ھ)

- \* انسخها محمد سلطان بن إلہی بخش بخط تعلیق، وفرغ منها فی ۸ جمادی الثانية سنة ۱۲۱۳ھ.

۶۰ ق، ۱۹ س، ۲۲×۱۳ سم.

Mc/Ms/Is 318

(۱۳۰)

(فقہ)

### کنز الدقائق

تألیف: أبوالبرکات عبدالله أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّسْفِيِّ (م ۷۱۰ھ)

- \* کتبها نور محمد بن گل محمد المعروف بآوان قطب شاهی، وفرغ منها فی ربیع سنة ۱۲۰۳ھ، بقریۃ یہلیاں. اشتري هذه النسخة غلام محمد مفتی من سلطان أحمد بن نور أحمد قاضی عام ۱۲۵۶ھ.

٣٤٦ ق، ٧ س، ١٧ × ٢٦ سم.

Mc/Ms/Is\_ 326

(١٣١)

(فقه)

**كتاب في الفقه**

**تأليف: لم أهتد إلى مؤلفه**

\* كتبت بخط نسخي عادي، وفرغ منها في ١٢ ربیع الأول سنة ١٢٢٤ هـ  
والنسخة من البداية حتى كتاب الحيل والمخارج. وبها أختام.

٢٣٢ ق، ٢٠ س، ٢٧ × ٢٠ سم.

Mc/Ms/Is\_ 331

(١٣٢)

(فقه)

**شرح التقایة**

**تأليف: أبوالمكارم بن عبد الله بن محمد، المتوفى بعد سنة ٩٠٧ هـ**  
\* تم انتساخها في سنة ١٢٢٨ هـ، بخط نسخي عادي. وبها ختم لمفتي  
غلام محمد، ١٢٢٨ هـ. لعلها يهد صاحب الختم.

٢٣٩ ق، ٢٩ س، ١٩/٥ × ٢٩ سم.

Mc/Ms/Is\_ 332

(١٣٣)

(حدث)

**أربعون حديثاً**

**لم يثبت لها اسم الجامع**

\* انتسخت بخط نسخي جميل، وبآخرها أدعية ودروع على عشرة أوراق.

١٩ ق، ١٤ س، ١٣ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Is\_ 334

(۱۳۴)

(حدث)

الحصن الحصين

تأليف: ابن الجزري، محمد بن محمد بن محمد (م ۸۲۳ هـ)

\* انتسخت بخط نسخي عام ۱۱۰۰ هـ وبآخرها جهل كلمة مترجمة باللغة الفارسية.

.۱۰۹ ق، ۱۵ س، ۱۸×۱۲ سم.

Mc/Ms/Is- 335

(۱۳۵)

(حدث)

الحصن الحصين

تأليف: ابن الجزري، محمد بن محمد بن محمد (م ۸۲۳ هـ)

\* انتسخت بخط نسخي جميل، والنسخة كاملة.

.۱۸۷ ق، ۱۴ س، ۱۸×۱۳ سم.

Mc/Ms/Is- 336

(۱۳۶)

(أدعية وأذكار)

وردد القاضى

تأليف: القاضى؟

\* كتبت بخط تعليق.

.۱۰ ق، ۱۱ س، ۱۶×۱۲ سم.

Mc/Ms/Is- 337

(۱۳۷)

(فقه)

رسالة في الحج

تأليف: مولوى تراب علي

\* تم انتساخها بيد عمار علي الحسيني.

١٩ ق، ١٢ س، ٢٠ × ١٢/٥ سم.

Mc/Ms/Is- 338

(١٣٨)

(فقه)

### كنز الدقائق

تأليف: أبوالبركات عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي (م ٧١٠ هـ)

\* انتسخت بخط نسخي قبل سنة ١١١٤ هـ، حيث إن ختماً يدل إليها، وأنه

لخادم شرع على محمد المتوكل على فضل الصمد.

٢٨٠ ق، ١٥ س، ٢٤ × ١٨ سم.

Mc/Ms/Is- 342

(١٣٩)

(تصوف)

### آيات الصلوات

لم أهتد إلى مؤلفه

\* كتبت النسخة بخط تعليق، والنسخة كاملة.

١٠٦ ق، ١٥ س، ٢٣ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Is- 343

(١٤٠)

(فقه)

### أصول الشاشي

تأليف: إسحاق بن إبراهيم الخراساني الشاشي (م ٢٢٥ هـ)

\* انتسخت بخط نسخى منسوب إلى ملستان، عام ٨٠٧ هـ حسب ما أثبتت

عليها مفتى فضل كريم قريشى عثمانى.

٢٧٨ ق، ١٥ س، ٢٢ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Is- 344

(۱۴۱)

(فقه)

البهجة الوردية

تأليف: أبو حفص عمر بن المظفر بن عمر بن محمد بن أبي الفوارس الوردي (م

٧٤٩هـ

\* انسخها فيض الله بن حافظ عطاء الله بخط ثلث جميل جداً، وبهامشه  
شرح غير لم يسمى اسمه فيه. وفرغ منها الناسخ في ٧ شعبان سنة  
١١٧٧هـ، بهرة، وفيه ٢٦٦٦ بيت.

٤١٥ق، ٧س، ٢٢/٥ × ١٥/٥ سم.

Mc/Ms/Is 345

(۱۴۲)

(عقائد)

حاشية على طوال الأنوار

تأليف: معين بن حسين بن محمد التونسي، من علماء القرن التاسع الهجري

\* انسخها شمس الدين بن سيف الدين شباشي، بخط تعليق قبل عام  
١٠٤٣هـ، كما يدل عليه ختم بياديتها.

٢٢٢ق، ١٧س، ١٨/٥ × ١٢/٥ سم.

Mc/Ms/Is 346

(۱۴۳)

(تصوف)

مقدمة فتوح الغيب

تأليف: الشيخ عبد القادر الجيلاني

ولم يعرف المترجم.

\* انسخت بخط نسخ، وترجمته الفارسية بخط تعليق جميل. وفرغ

الناسخ منها في ١١ شعبان سنة ١٢٩٢هـ

٢٤٠ ق، ٢٤ س، ١٢×٢٤ سم.

Mc/Ms/Is 347

(١٤٤)

(تصوف)

**مفتاح الفتوح**

تأليف: شيخ عبد الحق محدث دهلوى (م ١٠٥٢ هـ)

\* انتسخها محمد صالح بخط تعليق، وفرغ منها حوالي سنة ١١٩٣ هـ.

٢٤٦ ق، ٢٤ س، ١٢×٢١ سم.

Mc/Ms/Is 348

(١٤٥)

(أدعية وأذكار)

**مجموعة أوراد ووظائف**

تأليف: علي بن سلطان محمد القاري الهروي (م ١٠١٤ هـ)

\* انتسخت بخط نسخي جميل، وفرغ منها في ٢٧ رجب سنة ١٢٦٣ هـ.

٩٤ ق، ١٤ س، ١٣×٣٢ سم.

Mc/Ms/Is 349

(١٤٦)

(فقه)

**شرح وقاية الرواية في مسائل الهدایة**

تأليف: عبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة (م ٧٤٧ هـ)

\* انتسخها محمد صالح مفتى البهروى القرىشى العثمانى بخط تعليق

وفرغ منها في ١١٨٨ هـ.

٢٨٣ ق، ١٩ س، ١٤×٢٢ سم.

Mc/Ms/Is 357

(١٤٧)

(فقه)

كتاب الأشباء والنظائر

تأليف: ابن نجم، زين الدين عمر بن إبراهيم المصري (م ٩٧٠ هـ)  
كتابها إمام الدين، بخط تعليق، ولم يثبت بها عام فراغها منه.

١٦٨ق، ٢٠س، ٢٤×١٥ سم.

Mc/Ms/Is\_ 358

(١٤٨)

(عقائد)

شرح الفقه الأكبر

تأليف: أبو المتنبي، أحمد بن محمد المغنياوي (م ٩٣٩ هـ)  
انتسخها إمام الدين بخط تعليق، وفرغ منها في سنة ١٢٣٩ هـ.  
٢٥ق، ٢٠س، ٢٢×١٤/٥ سم.

Mc/Ms/Is\_ 359

(١٤٩)

(فقه)

كتاب فقه عجيب

تأليف: سيد علي بن أبي بكر النيسابوري  
انتسخها إمام الدين بخط تعليق.  
٤٠ق، ١٥س، ١٢×٢٠ سم.

Mc/Ms/Is\_ 360

(١٥٠)

(فقه)

دستور القضاة

تأليف: صدر بن رشيد بن صدر التبريزى المدعو بقاضى خواجه عصمة الله (كان حياً سنة ٧٧٢ هـ)

\* انتسخها إمام الدين بخط تعليق، وفرغ منها في شوال سنة ١٢٤٠ هـ  
وبآخرها رسالة فرانض منسوب إلى الإمام أبي حنيفة.  
٦٠ ق. ١٢، س. ١٣ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Is 361

(١٥١)

مسائل وأحكام الجمعة (فقه)

تأليف: جان محمد بن محمد غوث بن ولی الله السیالکوتی تم اللاھوری

\* انتسخت بيد مؤلف الرسالة بخط تعليق ونسخ، بلاھور.  
٤٢ ق. ١٣، س. ١٢ × ٢٠ سم.

Mc/Ms/Is 364

(١٥٢)

رسالة في تحقيق الجمعة (فقه)

تأليف: محمد غوث عرف خان

\* انتسخت بخط تعليق، وآلقت الرسالة وقت ورود أحمد شاه أبدالی  
بلاھور.

١٢ ق. ١٥، س. ٢٢، ١٢ × ١٢ سم.

Mc/Ms/Is 366

(١٥٣)

غاية التحقيق ( نحو)

تأليف: عبد العزیز بن أحمد بن محمد علاء الدين البخاري المتوفى سنة ٧٣٠ هـ

\* كتبها شيخ عمر، بخط نسخي، وفرغ منها في ٢٠ رجب سنة ١٢٤٠ هـ.  
٢٨ ق. ٢٠، س. ٢٢، ١٣ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Is 371

(١٥٤)

(تصوف)

خلاصة السلوك في نيل الرفعة والسمو

تأليف: حاجي بن سعيد القرشي

# كتب بخط شكته.

٢٨ق، ١٥س، ١٢/٥ × ٢١ سم.

Mc/Ms/Is\_ 377

(١٥٥)

(عقائد)

عقائد السنّية

تأليف: عثمان بن علي الصديحي الحنفي

# كتبها شيخ مكرم فريسي، بخط تعليق. وبآخرها رسالة أخرى في ٩٩

اسمأ لحضرت مخدوم بهاء الدين ذكري يا الملتحاني.

٢٩ق، ١٥س، ١٢ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Is\_ 380

(١٥٦)

(فقه)

نصاب الاحتساب

تأليف: عمر بن محمد بن عوض السنامي (م ٦٩٦ هـ)

# نُسخت بخط نسخي، والنسخة كاملة.

١٢٧ق، ١٥س، ١٤ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Is\_ 383

(١٥٧)

(فقه)

نصاب الاحتساب

تأليف: عمر بن محمد بن عوض السنامي (م ٦٩٦ هـ)

\* كتبت بخط تعليق، والنسخة جيدة.

. ١٢٥ ق، ١٦ س، ١٤ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Is\_ 385

(١٥٨)

رسالة في أصول الحديث

لم أهتد إلى مؤلفه

\* كتبت بخط نسخي جميل.

. ٣٢ ق، ١٥ س، ١٥ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Is\_ 390

(١٥٩)

أحاديث قدسية

تأليف: لم أعرف جامعها

\* انتسخت بخط نسخي جميل. وبآخرها رسالة بالفارسية وعنوانها: آداب

لباس، بخط تعليق جميل.

. ١٥ ق، ١٢ س، ١٣ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Is\_ 391

(١٦٠)

خلاصة الطبي

تأليف: سيد الشريف علي الجرجاني (م ٨١٦ هـ)

\* كتبت بخط تعليق، بيد محمد شاه علي شاهي، وفرغ منها في ١٩٦ هـ

بغداد.

. ٨ ق، ١٥ س، ١٤ × ٢٤ سم.

Mc/Ms/Is\_ 392

(١٦١)

(فقه)

بداية الهدایة

از: أبو حامد، محمد بن محمد بن محمد الغزالى (م ٥٠٥ هـ)

\* كتبت بخط تعليق، وفرغ منها في ١١ ربيع الثانى سنة ١٢٦٨ هـ.

٣٨ق، ١٤س، ١٢×٢٢ سم.

Mc/Ms/Is 396

(١٦٢)

(عقائد)

القول الجميل في سواه السبيل

از: شاه ولی الله أحمد بن شیخ عبد الرحیم (م ١١٧٦ هـ)

\* كتبت بخط تعليق، وفرغ منها في ١٤ جمادى الثانية سنة ١٢٦٨ هـ.

٤٨ق، ١٥س، ١٤×٢٢ سم.

Mc/Ms/Is 397

(١٦٣)

(تعليمات)

مفآتیح العلوم

از: أبوالحسن عبدالله بن أحمد

\* اتسخها محمد حسين بن سيد نور آخوند زاده بخط تعليق. وبآخرها

ثلاث رسائل في نفس الميدان.

١٢٧ق، ١٥س، ١٣×٢٢ سم.

Mc/Ms/Is 407

(١٦٤)

(تصوف)

رسالة في التصوف

لم أهتد إلى مؤلفه

\* كتبت بخط تعليق ونسخ.

٩٢ ق، ١٤ س، ٢٤ × ١٤ سم.

Mc/Ms/Is- 408

(١٦٥)

(فقه)

### مجموعة رسائل

از: ملا علي بن سلطان محمد القاري (م ١٠١٤ هـ)

\* كتب الرسائل بخط نسخي، وهي ١٤ رسالة.

١٠٤ ق، ١٥ س، ٢٣ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Is- 416

(١٦٦)

(فقه)

### خلاصة كيداني

از: ملا لطف الله الحنفي، المعروف بفاضل كيداني (المتوفى نحو سنة ٩٠٠ هـ)

\* انسخها حافظ عبد الكرييم بن ميان محمد گوندل، بخط نسخي، وفرغ

منها في ١٤ شعبان سنة ١٢٥٣ هـ.

٢٢ ق، ١٥ س، ٢٤ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Is- 418

(١٦٧)

(فقه)

### كتاب في الفقه

از: مولوى آخوند شير محمد بنوي

\* انسخت بخط تعليق، بيد مؤلفه.

١٤٤ ق، ١٧ س، ٢٥/٥ × ١٤ سم.

Mc/Ms/Is- 420

(۱۶۸)

(فقہ)

معراج المؤمنین (شرح خلاصة کیدانی)

از: بدر الدین بن شیخ ابراهیم سرہندي

﴿انتسخها عبد الرزاق سہروردی بن محمد اسلم، بخط تعلیق، وفرغ منها  
فی ۱۲۰۹ھ، بقریة منی خیل.﴾

۳۰ق، ۱۳ س، ۲۴ × ۱۱ سم.

Mc/Ms/Is- 421

(۱۶۹)

(فقہ)

شرح خلاصة کیدانی

از: سید الشریف علی الجرجانی (م ۸۱۶ھ)

﴿انتسخها عبد الرزاق سہروردی بن محمد اسلم، بخط تعلیق، وفرغ منها  
فی ۱۲۰۹ھ، بقریة منی خیل.﴾

۳۳ق، ۱۶ س، ۲۴ × ۱۴ سم.

Mc/Ms/Is- 422

(۱۷۰)

(سیرہ)

خلاصة سیر سید البشر

از: أبو جعفر أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر الطبری (م ۶۹۴ھ)

﴿انتسخت بخط نسخی، وفرغ منها فی ۱۲۱۸ھ. وعلی صفحۃ العنوان  
ختم، وفیه: اهدنا السراط المستقیم. وفیها عدۃ رسائل أخرى.﴾

۳۴ق، ۱۹ س، ۲۴ × ۱۲/۵ سم.

Mc/Ms/Is- 423

(١٧١)

(جغرافية)

صفة الروضة المباركة

لم أهتد إلى مؤلفه

\* كتبت بخط نسخ جميل جداً، وذكر قبور أخرى كذلك بنفس المدينة.

٦٠، ١٧، س، ٢٣ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Is 428

(١٧٢)

(عقائد)

رسالة استدراجية

از: منسوب إلى الإمام أبي حنيفة، النعمان بن ثابت (م ١٥٠ هـ)

\* كتبت بخط تعليق.

٥٠، ١٥، س، ٢٤ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Is 429

(١٧٣)

(تصوف)

رسالة شفاء العليل

از: عمر بن محمد المباركي

\* اتسخت بخط تعليق.

٩٠، ١٥، س، ٢٤ × ١٤ سم.

Mc/Ms/Is 430

(١٧٤)

(تصوف)

هدایة ربي عند فقد العربي

از: علي المتقى، علي بن عبد الملك حسام الدين الهندي (م ٩٧٥ هـ)

\* اتسخت بخط نسخي جميل.

٧ق. ١٨، س. ١٣ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Is\_431

(١٧٥)

السراج المنير في تحرير الفنا والمزامير  
 از: إبراهيم بن داود الوصالي السهروردي الحنفي  
 # انسخها سيد محمد حسن مشهدی، بخط نسخی، وفرغ منها فی

١١٦٤ھ

١٠٥ق، ٢١، س. ٢٥ × ٢٥ سم.

Mc/Ms/Is\_433

(١٧٦)

رسالة حُرمة غنا  
 از: قاضي ظهير الدين الخوارزمي  
 # كتبت بخط نسخی جميل.  
 ٥ق، ١٥، س. ١٢ × ٢٤ سم.

Mc/Ms/Is\_434

(١٧٧)

كتاب التمهيدات  
 از: لم يُعرف مؤلفه

# انسخها معین الدین کنبرہ، بخط تعلیق و نسخ، بمدينة هزارہ، وفرغ  
 منها فی ٢٥ ربیع الأول سنة ١٠٥٦ھ.  
 ١٤٠ق، ١٢، س. ١٣ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Is\_436

(١٧٨)

(أدعية وأذكار)

## مجموعة أوراد وآذكار

از: شيخ عبد الحق بن يوسف الدين بن سعد الله

\* انتسخت بخط نسخ، وفرغ منها في عام ١٠٦٤ هـ. اشتري هذه النسخة

قلن خان بخمس روبيه، وأدخلها بمكتبة شاهجهان ملك فلولي.

١٧٩ ق، ١٢ س، ١٢ × ٢٨ سم.

Mc/Ms/Is- 437

(١٧٩)

(فقه)

## فقهي مسائل

لم يعرف مؤلفه

\* انتسخها حافظ علي، بخط تعليق.

٢٧٢ ق، مختلف السطور، ١٥ × ١٢ سم.

Mc/Ms/Is- 440

(١٨٠)

(فقه)

## شرح الأشباء والنظائر

از: أحمد بن محمد الحموي الحنفي (م ١٠٩٨ هـ)

\* انتسخها محمد باقر البوري الهندي بخط نسخ، وفرغ منها في ربيع

الآخر سنة ١١١٢ هـ. واشتراها أمر شاه نعماني با حجرات (أحمد آباد)

منصراً من زيارة الحرمين الشريفين، وذلك في تسعه روبيه.

٣٨٤ ق، ١٩ س، ١٥ × ٢٦ / ٥ سم.

Mc/Ms/Is- 443

(۱۸۱)

(تصوف)

تنبيه الغافلين

از: أبوالليث نصر بن محمد بن إبراهيم السمرقندی (م ۳۷۳ھ)

\* كتب بخط نسخی عادی، ناقصہ.

۳۲ق، ۱۵س، ۱۵×۱۱سم.

Mc/Ms/Is- 444

(۱۸۲)

(فقہ)

فتاویٰ حماویة

از: رکن الدین بن حسام الدین المفتی الناگوری (توفي في نهاية ق ۸ او في بداية ق

۹ هجریة)

\* انسخت بخط تعلیق، وفرغ منها فی ۲۴ ذی العجۃ سنة ۱۰۸۶ھ.

۳۸۲ق، ۱۶س، ۱۶×۱۴سم.

Mc/Ms/Is- 445

(۱۸۳)

(فقہ)

فتاویٰ حماویة

از: رکن الدین بن حسام الدین المفتی الناگوری (توفي في نهاية ق ۸ او في بداية ق

۹ هجریة)

\* انسخت بخط نسخی، وفرغ منها عام ۱۰۸۶ھ. وبها مشها توضیحات

کثیرة.

۳۰۰ق، ۱۵س، ۱۵×۱۲سم.

Mc/Ms/Is- 446

(١٨٤)

(أدعية وأذكار)

شرح دعاء سيفي (حرز يمانى)

از: محمد بن فضل الله

\* انسخها غلام محمد بن محمد باقر بهيروي، بخط تعليق، وفرغ منها في

٢١ شوال سنة ١٢٥٣ هـ.

١٤ ق، ١٢ س، ١٦ × ١٣/٤ سم.

Mc/Ms/Is- 448

(١٨٥)

(أدعية وأذكار)

مجموعة رسائل

لم أهتد إلى مصنفيها

\* انسخها غلام محمد بن محمد باقر بهيروي، بخط تعليق، وفرغ منها في

١٢٥٣ هـ. وفيها ست رسائل.

٣١ ق، ١٣ س، ١٥ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Is- 449

(١٨٦)

(عبادات)

البدور السافرة في أمور الآخرة

السيوطى، جلال الدين (م ٩١١ هـ)

\* كتبت بخط تعليق.

٢٠٦ ق، ١٤ س، ١٦ × ١٢ سم.

Mc/Ms/Is- 450

(١٨٧)

(فقد)

ملقى الأبحر

از: إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي (م ٩٥٦ هـ)

\* انسخها غلام حیدر، بخط تعليق لابنه غلام محی الدین، وفرغ منها في

۳ جمادی الثانية سنة ۱۰۳۴ هـ.

۱۳۱ ق، ۱۹ س، ۲۳ × ۱۹/۵ سم.

Mc/Ms/Is- 455

(۱۸۸)

(فقہ)

### كتاب العناية شرح الهدایة

از: أکمل الدین محمد بن محمود بن أحمد الحنفی الباہرتی (م ۷۸۶ هـ)

\* كتبت بخط محقق بید محمد سلیم، وبآخرها ختمان لمنقى غلام محمد

بن محمد باقر عثمانی ۱۲۴۵ هـ.

۳۶۶ ق، ۲۸ س، ۲۷ × ۱۸ سم.

Mc/Ms/Is- 456

(۱۸۹)

(أدعیه و أذکار)

### دعاء العلمي

لم یعرف المصنف

\* انسخت بخط نسخی جميل جداً، وبها ختم وفيه: «قتيل خان ندوی

بادشاہ غازی محمد شاہ» وبآخرها رسالة «زيارة نامہ».

۲۷ ق، ۱۵ س، ۱۷ × ۱۲ سم.

Mc/Ms/Is- 458

(۱۹۰)

(حدیث)

### مصابیح السنۃ

از: حسین بن مسعود الفراہد البغوي (م ۵۱۶ هـ)

\* انسخها محب علی بن حاجی حسین الایبوردی بخط نسخ، وفرغ منها

في ۱۲ جمادی الثانية سنة ۹۵۷ هـ.

١٦٥ ق، ٢١ س، ٢٦×١٩/٥ سم.

Mc/Ms/Is\_ 459

(١٩١)

(حديث)

فتح الباري شرح صحيح البخاري

از: ابن حجر العسقلاني (م ٨٥٢ هـ)

\* انسخت بخط نسخي. والنسخة ناقصة.

٢٣١ ق، ٢٤ س، ٢٥×١٨ سم.

Mc/Ms/Is\_ 460

(١٩٢)

(حديث)

الثلاثيات

از: محمد بن إسماعيل البخاري (م ٢٥٦ هـ)

\* انسخها غلام محمد بن محمد باقر العثماني البهري. بخط نسخي.

وفرغ منها في ١٨ شعبان سنة ١٢٥٨ هـ.

٧ ق، ٢٠ س، ٢٥×١٦ سم.

Mc/Ms/Is\_ 461

(١٩٣)

(عقائد)

شرح الفقه الأكبر

از: ملا علي بن سلطان محمد القاري (م ١٠١٤ هـ)

\* انسخت بخط تعليق، وفرغ منها في ٧ رمضان سنة ١٢٦٠ هـ.

١٧٤ ق، ١٥ س، ١٦×٨ سم.

Mc/Ms/Is\_ 462

(١٩٤)

(متفرق)

مجموعة الرسائل

تأليف: أبو جعفر عمر بن محمد بن أحمد الحنفي، وغيره من العلماء  
 «انتسخها غلام حسين، وغيره من العلماء بخطوط متفاوتة، وفيها رسائل  
 فارسية كذلك.

ق. ١٦، س. ٢٢، ١٣ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Is\_ 465

(١٩٥)

(علوم القرآن)

أنوار التنزيل وأسرار التأويل (الجزء الأول)

از: الإمام عبدالله بن عمر بن محمد بن علي البيضاوي (م ٦٨٥ هـ)

«انتسخها الله بخش بن شيخ جيون، بخط تعليق، وفرغ منها في سنة  
 ١٠٩٩هـ.

ق. ٣٠، س. ٢٤، ١٧ × ٢٤ سم.

Mc/Ms/Is\_ 470

(١٩٦)

(علوم القرآن)

أنوار التنزيل وأسرار التأويل (الجزء الثاني)

از: الإمام عبدالله بن عمر بن محمد بن علي البيضاوي (م ٦٨٥ هـ)

«انتسخها إبدال بن لطف الله جالب، بخط تعليق، وفرغ منها في سنة  
 ١٠٩٧هـ.

ق. ٣١، س. ٢٥، ١٧ × ٢٥ سم.

Mc/Ms/Is\_ 471

(١٩٧)

(أدعية وأذكار)

أوراد شيخ الشيوخ السهوروسي

از: شيخ شهاب الدين السهوروسي (م ٦٣٢ هـ)

\*\* انتسخها عبد السلام، بخط تعليق، وفرغ منها ٢ في ٢ ذي الحجة سنة

١١٥٤ هـ، بيهرة.

١٣٦٧ + ١٨١ + ١٩١ + ١٩٦ س، ٢٣ × ١٦ سم.

Mc/Ms/Is - 472 - 73 - L

(١٩٨)

(أدعية وأذكار)

كتاب الأدعية

لم أهتد إلى جامعها

\*\* انتسخت بخط نسخى جميل.

١٥٠ ق، ١٦ س، ١٢ × ١٢ سم.

Mc/Ms/Is - 478

(١٩٩)

(تصوف)

النبیهات

لم يعرف مؤلفه

\*\* انتسخها محمدأفضل بن محمدفاضل، بخط النسخ، وفرغ منها في

١١٤٧ هـ

٨ ق، ١٦ س، ١٣ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Is - 481/1

(٢٠٠)

(عقائد)

المشهد الوردي في مذهب المهدى

از: ملا علي بن سلطان محمد القاري (م ١٠١٤ هـ)

\* انتسخها محمدأفضل بن محمدفاضل، بخط نسخي، وفرغ منها في سنة ١١٧٤ هـ، بlahور. وعنوانه الآخر المشتب الوردي في حقيقة المهدى.

١٠ق، ٢٠س، ٢٠×١٥ سم.

Mc/Ms/Is 481/2

(٢٠١)

(عقائد)

**الشهد الوردي في مذهب المهدى**

تأليف: ملا علي بن سلطان محمد القاري (م ١٠١٤ هـ)

\* انتسخها محمدأفضل بن محمدفاضل، بخط نسخي، وفرغ منها في سنة ١١٧٤ هـ، بlahور. هذه نسخة ثانية من يد نفس الناشر.

١٠ق، ٢٠س، ٢٠×١٥ سم.

Mc/Ms/Is 481/3

(٢٠٢)

(مناظرة)

**سيوف قاطعة**

لم أهتد إلى مؤلفه

\* كتبها محمدأفضل بن محمدفاضل، بخط نسخي، وفرغ منها في سنة ١١٧٤ هـ، بlahور.

١٠ق، ١٦س، ١٩×١٦ سم.

Mc/Ms/Is 481/4

(٢٠٣)

(مناظرة)

**نواقص الروافض**

تأليف: معين الدين بن سيد شريف مخدوم الحسيني الشيرازي

\* كتبها محمدأفضل بن محمدفاضل، بخط نسخي، وفرغ منها في سنة ١١٧٤ هـ.

٣٨ ق، ١٢ س، ١٤ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Is 481/5

(٢٠٤)

### حُبُّ العَبِيْت

تأليف: نظام الدين بن محمد رستم بن عبد الله الخجندى (م ١٠٦٢ هـ)

\* انتسخها ميان عبدالله، بخط النسخ.

٣٨ ق، ١٢ س، ١٥/٥ × ٢٠ سم.

Mc/Ms/Is 487

(٢٠٥)

### ملفوظات سيد عبد القادر الجيلاني

تأليف: عبد القادر الجيلاني (م ٥٦١ هـ)

\* انتسخها ياقوت خان قادرى، بخط تعليق ونسخ جيد، بمدينة شاهجهان

آباد، في ١١٢٩ هـ.

٤٨٠ ق، ١٧ س، ١٦ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Is 491

(٢٠٦)

### تحفة محمدي

تأليف: جان محمد بن محمد غوث بن ولی الله

\* انتسخت بلاهور، بخط نسخ، وتم العمل في ١٢٢٦ هـ.

٤١ ق، ١٥ س، ١٣ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Is 495

(۲۰۷)

(عقائد)

رسالة في الشرك

تأليف: عبد الوهاب وغلام رسول

\* انسخها مفتى شيخ حسن، بخط تعليق، وفرغ منها في عام ۱۲۸۲ هـ.

۱۲۶ق، ۱۶س، ۱۳×۲۱ سم.

Mc/Ms/Is\_ 496

(۲۰۸)

(عقائد)

كتاب التوحيد

تأليف: محمد بن عبد الوهاب (م ۱۱۷۹ هـ)

\* انسخت هذه الرسالة بخط تعليمي.

۴۵ق، ۱۲س، ۱۴×۲۲ سم.

Mc/Ms/Is\_ 496/1

(۲۰۹)

(تصوف)

مجموعة الرسائل

: وفيها

۱ - رسالة البردة، تأليف عبد السلام بن عبد العزيز بن إلهداد.

۲ - أوراق تصوف، تأليف سلطان باهو (بالفارسية).

۳ - نور العين في تلخيص سير الأميين المأمون، تأليف أبي فتح محمد.

۴ - رسالة مسائل المولود.

\* انسخها محمد أشرف خان، بخط تعليق ونسخ، وفرغ منها في ۱۱۵۸ هـ.

۵۰ق، بين ۱۶ و ۱۳س، ۱۳×۲۲ سم.

Mc/Ms/Is\_ 500

(٢١٠)

**مبارق الأزهار شرح مشارق الأنوار**

تأليف: ابن الملك، عبد اللطيف بن عبد العزيز (١٨٠١ مـ ٩٨٥ هـ)

- \* انسخها غلام محمد بن محمد باقر بن محمد صالح فريضي، بخط تعليق، وفرغ منها في ١١ رجب سنة ١٢٧٧ هـ بهرة.
- ٢٩٤ ق، ٢٥ س، ١٥ × ٢٤ سم.

Mc/Ms/Is 506

(٢١١)

**(علوم القرآن)****تفسير الجلالين**

تأليف: جلال الدين السيوطي وجلال الدين المحلى

- \* انسخت بخط تعليق، والأيات بالنسخ، وبها منها تقييدات كثيرة.
- ١٩١ ق، ٣٠ س، ١٦ × ٢٥ سم.

Mc/Ms/Is 508

(٢١٢)

**(علم الأصول)****كتاب في علم أصول الدين وأصول الفقه**

- تأليف: أبو عبيد الله محمد بن الحسين الرازى (عاش في القرن الخامس الهجرى)
- \* انسخت بخط نسخى، وفرغ منها في ٧٨٠ هـ، نسخة قديمة، وهى أقدم النسخ بخزينة المفتى.

١٤٢ ق، بين ٢٧ و ٢٤، ٢٤ × ١٠ سم.

Mc/Ms/Is 509

(٢١٣)

**(كلام)****شرح سعد الدين على أصول عضدية**

تأليف: مولانا سعد الدين

\* كُتِبَ بخط نسخ، وفرغ منها في ١١٤٢ هـ. وعلى صفة العنوان ثلاثة  
اختامات: محمد فيض الله.

٢١٥ ق، ١٦ س، ١٥ × ٢٤ سم.

Mc/Ms/Is\_ 510

(٢١٤)

كتاب نزهة المجالس  
لم أهتد إلى مؤلفه

\* انتسخت بخط نسخي عادي.

٥٩ ق، ١٥ س، ١٥ × ٤٥ سم.

Mc/Ms/Is\_ 525

(٢١٥)

ضوء السراج

تأليف: محمود بن أبي بكر بن العلاء البخاري الكلبازى (م ٦٩٦ هـ)

\* انتسخت بخط نسخي جميل، وفرغ منها في جمادى الثانية سنة ١٢٣١ هـ

١٧٦ ق، ١٩ س، ١٥ × ٢٦ سم.

Mc/Ms/Is\_ 530

(٢١٦)

شرح الحصن الحصين

تأليف: أبو بكر محمد بهروجي

\* انتسخها أبو بكر بن إبراهيم سومره بخط نسخي، بمدينة شكر، وفي فرغ  
منها في ٧ رجب سنة ١٠٢٤ هـ. الشرح بالفارسية.

١٩٥ ق، ١٧ س، ١٣ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Is\_ 531

(٢١٧)

(فقه)

جامع الرموز

تأليف: القهستاني، شمس الدين محمد بن حسام الدين الخراساني (المتوفى نحو

سنة ٩٦٢ هـ)

\* كتبها غلام محمد، بخط تعليق، وفرغ منها في ١١٨١ هـ.

ق. ٢٠، س. ٢٢ × ١٦ سم.

Mc/Ms/Is 532

(٢١٨)

(عبادات)

كتاب الفوائد والصلات والعوائد

تأليف: شهاب الدين أحمد بن عبد اللطيف الشرجي الربيدي (م ٨٩٣ هـ)

\* كتبت بخط نسخي جميل، وبضعة أوراق من الآخر بخط تعليق.

ق. ٢١، س. ٢٦ × ١٦ سم.

Mc/Ms/Is 536

(٢١٩)

(حديث)

دقائق الأخبار

تأليف: أبو حامد محمد الغزالى (م ٥٠٥ هـ)

\* انتسخها امام محسن، بخط تعليق، أما عناوين الأبواب فيخبر أحمر.

ق. ٢١، س. ٢٥ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Is 538

(٢٢٠)

(فقه)

كتاب شرح فرائض

تأليف: قاضي محمد لطيف

\* انسخت بخط نسخی جید، وفرغ منها في رمضان ۹۹۶ھ.

ق، ۱۵ س، ۲۰ × ۱۵ سم.

Mc/Ms/Is 539

(۲۲۱)

(فقہ)

### شرح البهشتی على الفرائض

تألیف: محمد بن أحمد البهشتی الإسفرائینی (م ۹۰۸ھ)

\* انسخها سیحان علی خان، بخط شکسته، وفرغ منها في رمضان سنۃ

۹۰۹ھ.

ق، ۱۶ س، ۲۵ × ۱۵ سم.

Mc/Ms/Is 540

(۲۲۲)

(فقہ)

### منیة المصلی وغنية المبتدی

تألیف: الكاشغری، سدید الدین (من علماء القرن السابع الهجري)

\* انسخت بخط نسخی.

ق، ۹ س، ۲۰ / ۵، ۱۵ × ۱۵ سم.

Mc/Ms/Is 588

(۲۲۳)

(فقہ)

### خزانة الروایات

تألیف: القاضی جگن الحنفی الگجراتی (م ۹۲۰ھ)

\* انسخت بخط النسخ، وفرغ منها في ۱۰۷۱ھ.

ق، ۱۷ س، ۲۵ × ۱۶ سم.

Mc/Ms/Is 589

(٢٢٤)

- جمع البراهين والدلائل على لزوم ترك الجماعة في التوافل  
 (فقه)  
 تأليف: مولانا نور الدين علي القاري (م ١٠١٤ هـ)  
 \* انسخت بخط تعليق.  
 ٢١ ق، ١٥ س، ١٥ × ٢٠ سم.  
 Mc/Ms/Isl 604

(٢٢٥)

- مجموعة الرسائل في القراءة  
 (علوم القرآن)  
 عديد من العلماء  
 \* انسخت بخط نسخي وتعليق. وفيها رسائل بالفارسية وبنجاشية نفس  
 الميدان.  
 ١٧ ق، ١٢ س، ١٥ × ٢٤ سم.  
 Mc/Ms/Isl 623

(٢٢٦)

- القنع في رسم القرآن  
 (علوم القرآن)  
 تأليف: الداني أبو عمرو عنمان بن سعيد بن عنمان (م ٤٤٤ هـ)  
 \* كتبها غلام محمد بن محمد باقر بن محمد صالح، بخط تعليق، ببهيرة،  
 وفرغ منها في سنة ١٢٦٥ هـ.  
 ٧٤ ق، ١٣ س، ١٦ × ٢٦ سم.  
 Mc/Ms/AL Q - ١

(٢٢٧)

- العواشي الأزهرية في حل ألفاظ المقدمة الجزرية  
 (علوم القرآن)  
 تأليف: عبد الدائم بن علي الحديدي (م ٨٧٠ هـ)

\* انسخها عبد النبی . الأصل معلم بخط فوقه.

. ۲۰ س، ۲۳ ق، ۱۳ × ۲۲ س.

Mc/Ms/AL Q - 2

(۲۲۸)

(علوم القرآن)

### أسئلة القرآن وأجوبتها

تألیف: محمد بن أبي بکر بن عبد القادر الرازی (م ۶۶۶ هـ)

\* كتبت بخط نسخی ، والنسخة ناقصة من الآخر.

. ۴۱ س، ۲۵ ق، ۱۳ × ۲۲ / ۵ س.

Mc/Ms/AL Q - 3

(۲۲۹)

(علوم القرآن)

### أوقاف القرآن

تألیف: محمد بن طیغور السجاوندی (م ۵۶۰ هـ)

\* انسخها إبراهیم بن عتیق الله قریشی ، بخط نسخی عادی بلوہانور ،

وفرغ منها في عام ۹۶۰ هـ.

. ۵۵ س، ۱۷ ق، ۷ / ۵ س.

Mc/Ms/AL Q - 4

(۲۳۰)

(علوم القرآن)

### التجوید فی علم القراءة

لم یُعرف مؤلفه

\* انسخها فضل کریم قریشی عنانی بهمروی ، بخط تعلیق بهمیرة ، وفرغ

منها في عام ۱۲۸۴ هـ . وبآخرها معلومات مفيدة متعلقة بالقرآن الکریم .

. ۳۹ س، ۱۲ ق، ۱۵ × ۲۵ س.

Mc/Ms/AL Q - 5

(٢٣١)

(علوم القرآن)

ترجمة المستفيد

لم أهتد إلى المؤلف

\* رسالة مفيدة، لكن تنقص من الآخر.

١٢ ق، ١٤ س، ٢٢ × ١٥ سم.

Mc/Ms/AL Q - 6

(٢٣٢)

(علوم القرآن)

أحزاب القرآن

لم يثبت به مؤلفه اسمه

\* نسخة كاملة أعلمت الأحزاب بغير أحمر.

٨ ق، ١٥ س، ٢٦ × ١٥ سم.

Mc/Ms/AL Q - 7

(٢٣٣)

(علوم القرآن)

نظم الجوائز

تأليف: طاهر بن عرب بن إبراهيم الحافظ الاصبهاني

\* نسخة كاملة، وآخرها رسالتان: أرجوزة ابن الجزرى، وناظمة أحمد المقرى.

٣٠ ق، ١٢ س، ٢٥ × ١٥ سم.

Mc/Ms/AL Q - 8

(٢٣٤)

(علوم القرآن)

تفسير سورة فاتحة

تأليف: السيالكوتى، عبد الله بن عبد الحكيم بن شمس الدين (من علماء القرن الحادى عشر الهجرى)

\* انسخت بخط تعلیق ردی، والنسخة کاملة.

۱۸ ق، ۷ س، ۲۵ × ۱۳ سم.

Mc/Ms/Tf\_ 1

(۲۳۵)

(علوم القرآن)

تفسیر سورۃ فاتحة

تألیف: السیالکوتی، عبداللہ بن عبدالحکیم بن شمس الدین (من علماء القرن  
الحادی عشر الهجری)

\* انسخت بخط نسخی، وتنقص الورقة من البداية.

۱۳ ق، ۲۲ س، ۲۲ × ۱۳/۵ سم.

Mc/Ms/Tf\_ 2

(۲۳۶)

(علوم القرآن)

حاشیة علی تفسیر عم

لم أهتدی إلى اسم المحتشی ولا إلى المفسر

\* انسخت بخط آیات بخط النسخ، وتفسیرها بخط تعلیق، كما العاشیة  
بخط تعلیق.

۱۱۷ ق، ۲۷ س، ۲۱/۵ × ۱۲/۵ سم.

Mc/Ms/Tf\_ 3

(۲۳۷)

(علوم القرآن)

رسالة فی معنی «اطیعوا الله واطیعوا الرسول»

لم أهتدی إلى مؤلفها

\* انسخت بخط نسخی جميل.

۸ ق، ۱۵ س، ۱۷ × ۱۴ سم.

Mc/Ms/Tf\_ 4

(٢٣٨)

(علوم القرآن)

تفسير سورة يوسف

تأليف: الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد (م ٥٠٥ هـ)

\* كتب بخط نسخى عادى.

ق. ١٢، س. ١٥/٥ × ٢٠/٥ سم.

Mc/Ms/Tc 5

(٢٣٩)

(دائرة المعارف)

عنوان الشرف الواقى

تأليف: شرف الدين إسماعيل بن أبي بكر بن المقرى اليمنى (م ٨٣٧ هـ)

\* انتسخت بخط نسخى، والعلوم المختلفة بين العصاد.

ق. ٢٥، س. ٢٥/٥ × ١٩/٥ سم.

Mc/Ms/Dm 1

(٢٤٠)

(سيرة)

شمائل النبي صلى الله عليه وسلم

تأليف: الترمذى، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة (م ٢٧٩ هـ)

\* انتسخت بخط نسخى جميل بغایة الجمال. وبها منه تقبيادات كثيرة.

ق. ١٣، س. ٢٠/٥ × ١١/٥ سم.

Mc/Ms/St 1

(٢٤١)

(سيرة)

منتخب الموهاب اللدنية

تأليف: القسطلاني، أحمد بن محمد (م ٩٢٣ هـ)

\* انتسخت بخط نسخى. ولم يثبت اسمه من منتخب الكتاب.

١٤٢ق، ۲۲س، ۳۲×۲۱ سم.

Mc/Ms/Sl 2

(٢٤٢)

(سيرة)

### شرح شمائل النبي ﷺ

تأليف: المولى محمد الحنفي (كان حيا سنة ٩٢٦هـ)

\* انسخها غلام محمد بخط النسخ بيهالبور، وفرغ منها في عام ١٢٢١هـ.

١٠٧ق، ۲۱س، ۲۵×۱۲/۵ سم.

Mc/Ms/Sl 3

(٢٤٣)

(عقائد)

### رسالة في العقائد

تأليف: أبوالمعين ميمون بن محمد النسفي (م ٥٠٨هـ)

\* انسخها فقير محمد ذاكر بخط نسخي، وفرغ منها في عام ١١٣٢هـ.

١٥ق، ۲۷س، ۲۳×۱۲/۵ سم.

Mc/Ms/Aq 1

(٢٤٤)

(عقائد)

### دقائق الحقائق

تأليف: الإمام فخر الدين الرازي (م ٣٧٠هـ)

\* كتبها محمد ذاكر خطيب، بخط نسخي، وفرغ منها في عام ١١٢٤هـ.

٢٣ق، ۲۲س، ۲۲×۱۲/۵ سم.

Mc/Ms/Aq 2

(٢٤٥)

(أخلاق)

عين العلم

تأليف: البلخي، محمد بن عثمان بن عمر (م ٨٣٠ هـ)

\* انسخها محمد ذاكر خطيب بخط نسخى، وفرغ منها في عام ١١٢٤ هـ.

٧١ق، ٢٣، س ١٢/٥ سم.

Mc/Ms/Aq- 3

(٢٤٦)

(عقود)

رسالة عقائد شيعة

تأليف: عثمان بن علي الصديقى

\* انسخها محمد ذاكر خطيب، بخط نسخى، وفرغ منها في ١١١٣ هـ.

٦٢ق، ٢٣، س ١٢/٥ سم.

Mc/Ms/Aq- 4

(٢٤٧)

(فقه)

الفصول في شرح الأصول

تأليف: الطوسي محمد بن الحسن (م ٤٦٠ هـ)

\* كتبها محمد لى بن تقى بن متى، وفرغ منها عام ١١٤١ هـ.

٦١ق، ١٣، س ٢١/٥ × ١٥/٥ سم.

Mc/Ms/Aq- 5

(٢٤٨)

(عقود)

شرح العقائد النسفية

تأليف: سيالكوتى عبد الحكيم بن شمس الدين (م ١٠٦٧ هـ)

\* انسخت بخط النسخ، والنسخة كاملة وجيدة.

۱۱۷ق، ۲۵س، ۱۰×۲۴ سم.

Mc/Ms/Aq- 6

(۲۴۹)

(فقه)

شريفية شرح مقدمه أبي الليث  
لم يُعرف الشارح

\* انسخت بخط نسخي.

۱۴ق، ۱۸س، ۲۸×۱۶ سم.

Mc/Ms/Aq- 7

(۲۵۰)

(عقائد)

شرح الفقه الأكبر

تأليف: ملا علي بن سلطان محمد القاري (م ۱۰۱۴ھ)

\* كتبت عام ۱۱۱۷ هـ بخط تعليق ونسخ.

۲۲۶ق، ۲۷س، ۲۱/۵×۱۲/۵ سم.

Mc/Ms/Aq- 8

(۲۵۱)

(عقائد)

رسالة عقائد أهل السنة  
لم أهتد إلى مؤلفها

\* انسخت بخط نسخي، وناقصة من الآخر.

۱۵ق، ۱۸س، ۲۴×۱۴ سم.

Mc/Ms/Aq- 9

(٢٥٢)

(عقائد)

شرح قصيدة بدر الأمالى

لم يعرف الشارح

\*\* انسخها أحمد بن مولانا ملوك، بخط تعليق، وفرغ منها في ٢٦ رمضان

سنة ١٠٩٧ هـ.

١٤٢ ق، ١٧ س، ١٥ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Aq- 10

(٢٥٣)

(فقه)

شرح خلاصة كيدانى

لم أهتد إلى اسم الشارح

\*\* انسخت بخط النسخ، وتقصى النسخة بضعة أوراق من البداية.

١٨ ق، ١٨ س، ١٤ × ١٤ سم.

Mc/Ms/Eb- 2

(٢٥٤)

(فقه)

القهستانى

تأليف: القهستانى، شمس الدين محمد بن حسام الدين الغراسانى (م ٩٦٢ هـ)

\*\* كتبها مفتى غلام محمد و صديق الله، بخط تعليق، وفرغ منها الناسخان،

في ١١٩٣ هـ و فيها نسختان: الأولى منها كاملة، حيث إن الثانية

ناقصة من البداية.

٦٤ ق، ١٧ س، ١٥ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Eb- 3

(۲۵۵)

(فقه)

خلاصة كيداني

تأليف: كيداني، لطف الله الحنفي (م ۹۰۰ هـ)

\* كتبها فيض محمد بن ميان عبد النبي بخط تعلق، وفرغ منها في

۱۱۶۶ هـ، ومعها نسخة أخرى لنفس الرسالة.

. ۱۶ ق، ۱۱ س، ۲۵ × ۱۵ سم.

Mc/Ms/Eb - 4

(۲۵۶)

(فقه)

خزانة العلماء (الجزء الأول والثاني)

تأليف: الشيخ محمدرضا جيو بن الشيخ محمد صالح الأنصاري

\* نسخة بيد عالم، كاملة إلا ورقة من الآخر.

. ۴۴۵ + ۴۹۰ ق، ۲۳ س، ۲۶ × ۱۹ سم.

Mc/Ms/F - 1 / 1 - 2

(۲۵۷)

(فقه)

منار الأصول

تأليف: النسفي، حافظ الدين أبوالبركات (م ۷۱۰ هـ)

\* انتسخها عالم ما، ولم يثبت اسمه بها، والنسخة كاملة.

. ۱۰ ق، ۱۰ س، ۱۰/۵ × ۶ سم.

Mc/Ms/F - 2

(۲۵۸)

(فقه)

المختصر في الفقه

تأليف: أبوالحسن أحمد بن محمد القدوري (م ۴۲۸ هـ)

\* انتسخها شيخ محمد سليم بقرية ميانى، وفرغ منها في ١١٥٣ هـ.

١٩٨ ق، ١٠ س، ٩٠ سم.

Mc/Ms/F- 3

(٢٥٩)

(فقه)

### خلاصة الفتاوى

تأليف: طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد البخاري (م ٥٤٢ هـ)

\* انتسخها محمد باقر بن حكيم عبد القادر القادري، بخط النسخ الجميل

وفرغ منها في ١١٠٩ هـ.

٥٤٧ ق، ٢٨، ٢٣، ١٧ سم.

Mc/Ms/F- 4

(٢٦٠)

(فقه)

### معدن الحقائق شرح كنز الدقائق

تأليف: محمد بن حاجي بن حمد بن الحسن (كان حياً سنة ١٠٩٦ هـ)

\* انتسخت بخط نسخي، والنسخة كاملة.

٤٢١ ق، ٢١ س، ٢٩، ١٩ سم.

Mc/Ms/F- 5

(٢٦١)

(فقه)

### خزانة المفتين

تأليف: حسين بن محمد السمنقاني (م ٧٤٦ هـ)

\* تُسخّت عام ١٢٣١ هـ، والمقطعة تحوى من كتاب البيوع إلى كتاب الفرائض.

٢٩٧ ق، ٣٤ س، ٣١/٥ × ١٥/٥ سم.

Mc/Ms/F- 6

(٢٦٢)

(فقه)

فتاوی التاتارخانیة

تألیف: عالم بن علاء الدين الحنفی عاش فی أواسط القرن الثامن الهجری  
 \* ناقصة الطرفین، لكنها قديمة وجيدة. تبدیء من کتاب الاقرار و تنتهي  
 إلى كتاب القسمة.

٦٢٠ ق، ٢٨ س، ١٧ × ٢٨ سم.

Mc/Ms/F- 7

(٢٦٣)

(فقه)

شرح مختصر الوقایة

تألیف: عبد العلی بن محمد بن الحسین البرجندی (م ٩٣٢ هـ)  
 \* انسخها شاه محمد بن حاجی البخاری. والنسخة کاملة إلأ أن الأرضة  
 قد أكلتها من الوسط.

٣٧٤ ق، ٢٧ س، ٢٥/٤ × ١٧/٥ سم.

Mc/Ms/F- 8

(٢٦٤)

(فقه)

شرح التفتازانی على فرائض السراجیة

تألیف: التفتازانی، أحمد بن يحيی بن محمد بن سعد (المتوفی نحو سنة ٩٠٠ هـ)  
 \* انسخها غلام محمد بن محمد باقر بن محمد صالح المفتی بیہرہ، وفرغ  
 منها في ١٢٣٣ هـ.

٦٧ ق، ١٩ س، ١٧ × ٢٥ سم.

Mc/Ms/F- 9

(٢٦٥)

(فقه)

فصل العمادي

تأليف: عبد الرحيم بن أبي بكر بن عبد الجليل، أبو الفتح (كان حيًّا سنة ٦٥١ هـ)

\* انسخها غلام محمد بن محمد باقر مفتني، بسيفه. وفرغ منها في

١٢٢٧ هـ. وعنوانه الآخر: فصول الأحكام في فصول الأحكام.

٣٤٤ ق، ٢١ س، ٣٠ × ٢٣ سم.

Mc/Ms/F - 10

(٢٦٦)

(فقه)

فصل العمادي

تأليف: عبد الرحيم بن أبي بكر بن عبد الجليل، أبو الفتح (كان حيًّا سنة ٦٥١ هـ)

\* نسخة عادية.

٤٢٣ ق، ٢١ س، ٣٠ × ٢١ سم.

Mc/Ms/F - 11

(٢٦٧)

(فقه)

الهدایة

تأليف: علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني (م ٥٩٣ هـ)

\* كتبها عبد الرحمن بن عبد الله، وفرغ منها في ١١٨٩ هـ.

٣٠٩ ق، ١٩ س، ٣١ × ٢١ سم.

Mc/Ms/F - 12

(٢٦٨)

(فقه)

المقتضب من كتاب الإيضاح عن معانى الصحاح

لم أهتد إلى مؤلف الكتاب

\* نسخة كاملة عادية.

۲۴۴ ق، ۲۱ س، ۲۲×۱۵ سم.

Mc/Ms/F- 13

(۲۶۹)

(فقہ)

### المختصر في الفقه

تألیف: أبوالحسن أحمد بن محمد بن جعفر البغدادي القدوري (م ۴۲۸ھ)

\* انسخها مفتی غلام محمد، بیہرہ، وفرغ منها فی سنة ۱۲۶۸ھ. نسخة

كاملة، وبخط نسخی جميل جداً.

۲۵۸ ق، ۱۰ س، ۲۴×۱۶ سم.

Mc/Ms/F- 14

(۲۷۰)

(فقہ)

### شرح کنز الدقائق

لم أهتد إلى هذا الشارح

\* نسخة كاملة، وبها ختم وفيه: کریم داد بھروی ۱۰۹۲ھ.

۲۱۹ ق، ۳۴ و ۲۶ سطراً، ۲۶×۱۷ سم.

Mc/Ms/F- 15

(۲۷۱)

(فقہ)

### دائر الوصول إلى علم الأصول

تألیف: عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي (م ۷۱۰ھ)

\* انسخها مهرگل، بخط نسخی، وفرغ منها فی سنة ۱۲۲۱ھ.

۱۳۲ ق، ۱۵ س، ۲۷×۱۸ سم.

Mc/Ms/F- 16

(٢٧٢)

(فقه)

## الجوهرة النيرة

تأليف: أبو بكر بن علي بن محمد العداد العبادي (م ٨٠٠ هـ)

\* نسخة جيدة، لكنها تتفصل شيئاً من ورقات من الآخر.

٣٧٠ ق، ٢٣ س، ٢١ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/F - 17

(٢٧٣)

(فقه)

## الهدية

تأليف: علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني (م ٥٩٣ هـ)

\* نسخة عتيقة، وبها ختمان، واحدهما لمعتى غلام محمد بن محمد باقر

عثماني انتسخها حامد بن جعفر بن إبراهيم، بخط نسخى جميل.

٤٤٠ ق، ١٤ س، ٢٦ × ٢٠ سم.

Mc/Ms/F - 18

(٢٧٤)

(فقه)

## جامع الفصولين

تأليف: محمود بن إسرائيل بن عبد العزيز، الشهير بابن قاضي سماوية (م ٨١٩ هـ)

\* انتسخها محمد مؤمن بن محمد أمين بن قاسم، بمكة المكرمة، وفرغ

منها في ١٠٨٨ هـ. نسخة كاملة ومقابلة بأصلها.

٢٦٢ ق، ٣٣، ٣٠ × ٢٠ سم.

Mc/Ms/F - 19

(٢٧٥)

(فقه)

## رمز الحقائق شرح كنز الدقائق

تأليف: بدر الدين محمود بن محمود بن أحمد العيني (م ٨٥٥ هـ)

\* نسخة جيدة لكنها تنقص من الآخر بضعة أوراق.

. ۱۸۰ س، ۲۱ ق، ۳۰ × ۲۴ سم.

Mc/Ms/F- 20

(۲۷۶)

(فقہ)

کفایہ الشعیبی

تألیف: عامر بن شریح الشعیبی (م ۱۰۳ھ)

\*\*\* نسخة عادیة، تنقص وریقات من البداية.

. ۲۳۴ س، ۲۱ ق، ۳۰ × ۲۱ سم.

Mc/Ms/F- 21

(۲۷۷)

(فقہ)

الشریفیہ شرح السراجیہ

تألیف: السيد الشریف علی الجرجانی (م ۸۱۶ھ)

\* نسخة جيدة، لكنها تنقص شيئاً من الوریقات من الآخر.

. ۱۱۴ س، ۱۵ ق، ۲۵ × ۲۵ سم.

Mc/Ms/F- 22

(۲۷۸)

(فقہ)

ذخیرۃ العقبی

تألیف: أخي چلبی، المولی یوسف بن جنید (م ۹۰۵ھ)

\* انتسخها غلام محمد بن محمد باقر، بخط نسخی، ببهیرة، وفرغ منها في

. ۱۲۳۱ھ

. ۱۵ س، ۲۳ ق، ۱۵ × ۲۳ سم.

Mc/Ms/F- 23

(٢٧٩)

(فقه)

حجية المفتين

تأليف: نوح بن فيض الله بن محمد بن علي

\* نسخة قديمة، قد انتسخها عالم ما، وفرغ منها في سنة ٨٩١ هـ.

ق. ١٩، سطر. ١٩/٥ × ١٢ سم.

Mc/Ms/F - 24

(٢٨٠)

(فقه)

فرايض شرفي

لم أهتم إلى مؤلفه

\* انتسخت بخط تعليق، وتتفصّل وربّقات من البداية.

ق. ٩، س. ٢٥، ١٧ × ٢٥ سم.

Mc/Ms/F - 25

(٢٨١)

(فقه)

مختر الفتاوى

تأليف: محمد بن أحمد بن محمد الطاهري الساكنى

\* انتسخت بخط نسخي جيد، لكنها تتفصّل من الآخر.

ق. ١٧، س. ٢٢، ١٥ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/F - 26

(٢٨٢)

(فقه)

كتن الدقائق

تأليف: أبوالبركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي (م ٧١٠ هـ)

\* انتسخت بخط نسخي جميل، وبها متشابهات تقديرات كثيرة.

۳۲۰ ق، ۷ س، ۲۲ × ۱۷ سم.

Mc/Ms/F-27

(۲۸۳)

(فقہ)

الملقط

تألیف: البخاری؟

\* تتفصل السخنة من الآخر بضعة أوراق.

۴۵ ق، ۱۷ س، ۲۲ × ۱۲/۵ سم.

Mc/Ms/F-28

(۲۸۴)

(فقہ)

منظومة الحقائق

تألیف: أبو حفص عمر بن المظفر بن عمر بن محمد بن أبي الفوارس الوردي (م

(۴۷۴۹ھ)

\* نسخة جيدة و كاملة، بهامشها شروح و حواشی مفيدة جداً.

۴۱۴ ق، ۷ س، ۲۳ × ۱۵ سم.

Mc/Ms/F-29

(۲۸۵)

(فقہ)

المختصر في الفقه

تألیف: أبو الحسن أحمد بن محمد بن جعفر البغدادي القدوري (م ۴۲۸ھ)

\* انتسخها سید مصطفی خوراسانی، بخط نسخی، بقریة جك حميد،

و فرغ منها في ۱۲۰۹ھ. والنسخة كاملة.

۱۵۰ ق، ۱۱ س، ۳۰ × ۲۰ سم.

Mc/Ms/F-30

(٢٨٦)

(فقه)

رسالة في أصول الفقه

تأليف: محمد إسماعيل شهيد (م ١٢٤٦ هـ)

\* كتبت بخط شكته، نسخة لا يأس بها.

٩ ق، ١٥، س، ٢٣ × ١٦ سم.

Mc/Ms/F- 31

(٢٨٧)

(فقه)

شرح أبيات المستخلص

تأليف: ملارحمة الله بن محمد علي

\* انسخت بخط نسخي وتعليق. بعض الشروح بالفارسية.

٢٨ ق، ١٥، س، ٢٢/٥ × ١٦ سم.

Mc/Ms/F- 32

(٢٨٨)

(فقه)

ذخيرة العقبي

تأليف: أخي چليبي، يوسف بن جنيد (م ٩٠٥ هـ)

\* انسخت بخط نسخى جميل بغاية الجمال. لكنها تنقص وريقات من الآخر.

٥٠ ق، ٣١، س، ٣١ × ١٨ سم.

Mc/Ms/F- 33

(٢٨٩)

(فقه)

توبير الأبصار وجامع البحار

تأليف: محمد بن عبدالله بن أحمد بن تمرتاش الغزي (م ١٠٠٤ هـ)

\* نسخة جيدة، تنقص وريقات من الآخرة ومن وسطها.

. ۲۶۵ ق، ۲۵ س، ۳۶×۲۲ سم.

Mc/Ms/F - 34

(۲۹۰)

(فقه)

### النقاية مختصر الوقاية

تأليف: عبد الله بن مسعود بن تاج الشريعة (م ۷۴۷ھ)

\* هذه القطعة من بداية الكتاب.

. ۳۳ ق، ۲۸ س، ۳۶×۲۵ سم.

Mc/Ms/F - 35

(۲۹۱)

(فقه)

### جامع الرموز شرح مختصر الوقاية

تأليف: الفهستاني، شمس الدين محمد بن حسام الدين (م ۹۶۲ھ)

\* هذه قطعة من النسخة، كاملة وجيدة.

. ۳۰ ق، ۱۳ س، ۲۷×۲۷ سم.

Mc/Ms/F - 36

(۲۹۲)

(فقه)

### السراجية

تأليف: السجاوندي، سراج الدين محمد بن محمد، محمود بن عبد الرشيد (م

۶۰۰ھ)

\* تنقص النسخة من الآخر شيئاً من الأوراق.

. ۳۳ ق، ۹ س، ۲۷×۱۶ سم.

Mc/Ms/F - 37

(٢٩٣)

(فقه)

**شرح مقدمة أبي الليث  
لم يعرف الشارح**

\* نسخة جيدة وكاملة، وبآخرها: مناسك الحج، وتحفة الملوك، وفتاوی  
غزنوی تأليف أحمد بن محمد بن سعید الغزنوی . وبها ختم سنة ١١٢٣ هـ.  
١٦١ق، ١٥س، ١٢٠×١٢٠ سم.

Mc/Ms/F- 38

(٢٩٤)

(فقه)

**دستور الأوامر والنواهي**  
تأليف: موسى بن جميل الدين الجعفری  
\* نسخة كاملة.

٢٥ق، ٢٩س، ١٦×٢٤ سم.

Mc/Ms/F- 39

(٢٩٥)

(فقه)

**هداية الفرائض**  
تأليف: إسحاق بن يعقوب بن أحمد بن أسماعيل ابن الجهانبوری  
\* تنقص النسخة نحو ورقة من الآخر.

١٠ق، ٢٤س، ١٧×١١ سم.

Mc/Ms/F- 40

(٢٩٦)

(فقه)

**شرح خلاصة كيدانی  
لم يعرف الشارح**

\* تقصص ورقة من البداية.

. ۲۷ س، ۱۵ ق، ۱۵/۵ × ۱۵ سم.

Mc/Ms/F- 41

(۲۹۷)

(فقہ)

بدیع الفرانض

لم أهتد إلى مؤلفه

\* كتبها الله بخش مفتی بن غلام محمد مفتی، وفرغ منها في سنة ۱۲۵۵ھ.

. ۱۸ س، ۱۱ ق، ۱۴ × ۱۴ سم.

Mc/Ms/F- 42

(۲۹۸)

(أخلاق)

جلاء الخاطر

تألیف: الشیخ عبد القادر الجیلی، العجیلانی (م ۵۶۱ھ)

\* نسخة كاملة، ومقابلة بالأصل.

. ۲۲ س، ۱۷ ق، ۱۴/۵ × ۱۴ سم.

Mc/Ms/gk- 43

(۲۹۹)

(أخلاق)

عروس الأخبار

لم يعرف مؤلفه

\* انتسخها بھاول بخش بن میان غلام محمد في سنة ۱۲۵۲ھ، بخط تعليق،

والنسخة كاملة.

. ۲۲ س، ۱۷ ق، ۱۵ × ۱۰ سم.

Mc/Ms/gk- 44

(٣٠٠)

(أخلاق)

نصائح تورتي

لم يعرف مؤلفه

\* انتسخت بخط النسخ، والنسخة كاملة.

١٤ق، ١٤س، ٢٣×١٥ سم.

Mc/Ms/gk- 45

(٣٠١)

(أخلاق)

شرح أخلاق عضدي

لم يعرف الشارح

\* تنقص ورقة من البداية.

٣٠ق، ١٧س، ١٩×١٣ سم.

Mc/Ms/gk- 46

(٣٠٢)

(تعليمات)

تعليم المتعلم في طريق المتعلم

تأليف: الزرنوجي، برهان الدين (م ٥٩٣ هـ)

\* نسخة متهالكة، وناقصة.

١٥ق، ١٧س، ١٧/٥×١٢/٥ سم.

Mc/Ms/gk- 47

(٣٠٣)

(تعليمات)

تعليم المتعلم في طريق التعلم

تأليف: الزرنوجي، برهان الدين (م ٥٩٣ هـ)

\* تنقص النسخة من الآخر.

۲۹ ق، ۱۷ س، ۱۹×۱۰ سم.

Mc/Ms/gk 48

(۳۰۴)

تعليم المتعلم في طريق التعلم

تأليف: الزرنوجي، برهان الدين (م ۵۹۳ هـ)

\* نسخة ناقصة.

۳۵ ق، ۱۱ س، ۲۰×۱۱ سم.

Mc/Ms/gk 49

(۳۰۵)

تعليم المتعلم في طريق التعلم

تأليف: الزرنوجي، برهان الدين (م ۵۹۳ هـ)

\* انسخه أسد الله بن عبد الله في عام ۱۱۴۹ هـ بخط النسخ، والنسخة  
عادية.

۳۱ ق، ۱۳ س، ۸/۵×۶ سم.

Mc/Ms/gk 50

(۳۰۶)

رسائل في شُرب الدخان

تأليف: ملا علي القاري، و محمد صالح شاه تلميذ جلال چنابي و شاه عنایت اللہ  
 قادری لاہوری

\* في المجموعة رسائل أخرى بالفارسية كاملة وناقصة.

۸ ق، ۱۳ س، ۲۲×۱۷ سم.

Mc/Ms/gk 51

(٣٠٧)

(أخلاق)

عين العلم

تأليف: البلخي، محمد بن عثمان بن عمر (م ٨٣٠ هـ)

# انتسخت بخط النسخ، كاملة لكنها متهالكة.

١٤٥ ق، ١١ س، ٢٢×١٣ سم.

Mc/Ms/gk- 52

(٣٠٨)

(أخلاق)

أخبار كعب الأحبار

تأليف: كعب الأحبار (م ٣٤ هـ)

# بخط نسخي جميل.

٩ ق، ٨ س، ٢٢×١٥ سم.

Mc/Ms/gk- 53

(٣٠٩)

(تعليمات)

منية المريد في آداب المفید و المستفید

تأليف: الجبائي، زين الدين بن علي بن أحمد العاملی التهیدي الثانی (م ٩٦٦ هـ)

# تنقص النسخة من الآخر.

٢٠٠ ق، ١٥ س، ٢٠/٥×١٢×١٢ سم.

Mc/Ms/gk- 54

(٣١٠)

(تعليمات)

شرح تعليم المتعلم

تأليف: إبراهيم بن إسماعيل (كان حياً سنة ٩٦٦ هـ)

# ألف الشرح بعهد السلطان مراد بن سليم.

۶۰ سم.  $۲۳/۵ \times ۱۵/۵$  س. ق. ۱۹

Mc/Ms/gk 55

(۳۱۱)

(تبلیمات)

رسالة في العلم والعلماء

تألیف: الترمذی، أبو عبد الله محمد بن علي بن الحسین العکیم (کان حیاً عام

(۳۱۸)

\* نسخة كاملة، بخط نسخي.

۱۸ سم.  $۲۲ \times ۱۵/۵$  س. ق. ۱۹

Mc/Ms/gk 56

(۳۱۲)

(أخلاق)

عين العلم

تألیف: البلاخي، محمد بن عثمان بن عمر (م ۸۲۰ هـ)

\* نسخة متهالكة، وبها أختام لمن تملکها.

۱۷ سم.  $۶ \times ۹$  س. ق. ۱۷

Mc/Ms/gk 57

(۳۱۳)

(أخلاق)

أبواب الإحسان

لم أهتد إلى مؤلفه

\* نسخة جيدة وکاملة.

۶ سم.  $۱۵ \times ۹/۵$  س. ق. ۱۵

Mc/Ms/gk 58

(٣١٤)

(تعليمات)

وصيٍت نامه

تأليف: علي المتقي بن حسام الدين الهندي (م ٩٧٥ هـ)

\* مع هذه الرساله كتيب آخر، يسمى: هداية ربي عند فقد المربي.

٣٦ق، ١٩، س، ٢٥ × ١٧ سم.

Mc/Ms/gk 59

(٣١٥)

(منطق)

هداية الحكمة

تأليف: أثير الدين الأبهري، المفضل بن عمر (م ٦٦٣ هـ)

\* انتسخت بخط تلبيق، والمتاوين بالحمرة، نسخة غير كاملة. وبها ختم

قاضي حافظ هدايات الله: ١١٦٥ هـ.

١١٦ق، ١٢، س، ٢١/٥ × ١٦ سم.

Mc/Ms/L 1

(٣١٦)

(منطق)

يكروزى شرح إيساغوجى

تأليف: شمس الدين محمد بن حمزة بن محمد الرومي الحنفى الفنارسي (م ٨٣٤ هـ)

\* انتسخت بخط النسخ بلاهور، وتم العمل في سنة جلوس ١٧ محمد شاه

(١١٤٨ هـ).

٢٤ق، ١٤، س، ٢٢/٥ × ١٦ سم.

Mc/Ms/L 2

(٣١٧)

(منطق)

الفوائد البرهانية / البرهانية شرح القطبية

تأليف: برهان الدين بن كمال الدين بن حميد البلغاري (عاش في القرن العاشر)

\* كتبها كمال الدين بخط النسخ، بلاهور، وفرغ منها في ۱۷ ذي قعدة سنة جلوس ۱۹ محمد شاه (۱۱۵۰ھ). ونسخة كاملة.

ق. ۲۱، س. ۲۱/۵ × ۲۲/۵ سم.

Mc/Ms/L 3

(۳۱۸)

(منطق)

شرح كتاب المنطق

لم أهدى إلى الشارح ولا إلى صاحب الكتاب

\* كتب بخط شكته، تجليدة ذو أهمية خاصة.

ق. ۶۳، س. ۱۹/۵ × ۲۳/۵ سم.

Mc/Ms/L 4

(۳۱۹)

(منطق)

حاشية على تهذيب المنطق والكلام للتفتازاني

تأليف: عبد الله بن نجم الدين حسين البزدي (م ۱۰۱۵ھ)

\* كتب بخط تعليق ونسخة كاملة. بها ثلاث اختام، واحدها: «خاكبائی

محمد علي: ۱۱۱۵ھ».

ق. ۱۰۱، س. ۱۹، ۸/۵ × ۱۹ سم.

Mc/Ms/L 5

(۳۲۰)

(منطق)

حاشية مير على القطبية

تأليف: مير سيد الشريف الجرجاني (م ۸۱۶ھ)

\* انتسخت بخط نسخي جميل، وبها اختام: «محمد صالح، ۱۲۲۹ھ»،

و«غلام محمد» وغيرهما.

١٣٠ ق، ١٧ س، ٩ × ١٧ سم.

Mc/Ms/L - 8

(٣٤١)

(منطق)

**كتاب التجارة**

تأليف: أبو علي سينا، الحسين بن عبدالله (م ٤٢٢ هـ)

\* كتبها حسن الأردبيلي الشيرازي، بخط تعليق يعمل إلى شكته، وفرغ منها في ١٠٧٣ هـ.

١١٩ ق، ٢٤ س، ١٤ × ٢٤ سم.

Mc/Ms/L - 9

(٣٤٢)

(منطق)

**كتاب البرهان**

تأليف: أبو نصر الفارابي (م ٣٣٩ هـ)

\* انسخها محمد الحسيني المازندراني بخط نسخي، وفرغ منها في ١١٢٤ هـ.

١٧٤ ق، ١٩ س، ١٢ × ٢٠ سم.

Mc/Ms/L - 10

(٣٤٣)

(منطق)

**حاشية على تهذيب المنطق والكلام**

تأليف: جلال الدين محمد الدواني (م ٩٠٨ هـ)

\* انسخها شيخ فتح علي بخط تعليق.

٥٩ ق، ١٥ س، ١٣/٥ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/L - 12

(۳۲۴)

تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية  
(منطق)  
تأليف: محمد بن محمد، محمود قطب الدين الرازي (م ۷۶۶ هـ)  
\* انسخها حسين بن علي بن أحمد بن زين الدين، بخط تعليق، وفرغ منها  
في محرم ۹۹۲ هـ، وبها ختم لـ«عبده شيخ محمد» ۱۲۰۲ هـ.  
۱۰۸ ق ۱۹، س ۲۰، ۱۱/۵ × ۲۰ سم.

Mc/Ms/L- 13

(۳۲۵)

تلخيص المفتاح  
(منطق)  
تأليف: جلال الدين محمد بن عبد الرحمن بن عمر القروري، خطيب دمشق (م ۷۳۹ هـ)  
\* كتبت بخط نسخي، وبصفحة العنوان ختم لـ«قاضي حافظ هدایت الله».  
۱۰۸ ق ۱۹، س ۱۸/۵، ۱۲ × ۱۸ سم.

Mc/Ms/L- 14

(۳۲۶)

شرح الرسالة الشمسية  
(منطق)  
تأليف: عبد الحكيم بن شمس الدين السيالكتوي (م ۱۰۶۷ هـ)  
\* انسخت بخط تعليق، وفرغ منها في ۱۱ شعبان سنة ۱۰۵۳ هـ.  
۱۴۶ ق ۱۹، س ۲۲، ۱۵ × ۲۲ سم.

Mc/Ms/L- 15

(۳۲۷)

الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية  
(منطق)  
تأليف: نجم الدين علي بن عمر الكاتبي (م ۶۷۵ هـ)

\* انتسخها غلام قادر جلالبورية بخط تعليق، وفرغ منها في ١٥ جمادى الأولى سنة ١٢٦٧ هـ، والنسخة جيدة.

٦٩ س، ٨، ٥ × ٢٤/٥ سم.

Mc/Ms/L- 16

(٣٢٨)

(مناظرة)

رسالة مجادلة ورسالة في علم الخلاف والمناظرة  
تأليف: حكيم حافظ روح الله

\* انتسخت بخط نسخ، والنسخة كاملة، فيها رسالتان.

٧٢ س، ٢٣، ١٥ × ١٥ سم.

Mc/Ms/L- 17

(٣٢٩)

(منطق)

شرح الرسالة الشمسية

تأليف: عبد الحكيم بن شمس الدين السيالكتوي (م ١٠٦٧ هـ)

\* كتبت بخط تعليق، والنسخة بصورة جيدة.

١٨٨ س، ٢٢، ٥ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/L- 18

(٣٣٠)

(فقه)

تبصرة المتعلمين

تأليف: الحلى، الحسن بن يوسف بن علي بن محمد بن المطهر (م ٧٢٦ هـ)

\* كتبت بخط تعليق، وتقصى النسخة من الآخر.

١٠١ س، ١١، ٥ × ١٩ سم.

Mc/Ms/L- 19

(۳۳۱)

## تحریر القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية

تألیف: قطب الدين محمد بن محمد، محمود الرازي (م ۷۶۶ھ)

\* انسنخها فیض بخش بن صالح شاه، بخط النسخ، والنسخة كاملة.

ق. ۲۱، س. ۹۵، ۱۲/۵ × ۲۳/۵ سم.

Mc/Ms/L- 20

(۳۳۲)

## الحسنی

تألیف: أبوالحسن بن أحمد محی الدین

\* كتبت بخط تعلیق، والنسخة كاملة.

ق. ۱۹، س. ۲۳، ۱۰ × ۱۸/۵ سم.

Mc/Ms/L- 27/1

(۳۳۳)

## إثبات الواجب

تألیف: أبوالحسن بن أحمد محی الدین

\* انسنخها محمد محسن بن أبي الحسن الرضوي، بخط النسخ، وفرغ منها

في ۹۶۳ھ.

ق. ۱۹، س. ۱۱۴، ۱۰ × ۱۸/۵ سم.

Mc/Ms/L- 27/2

(۳۳۴)

## الحواشی على المطول

تألیف: ملأ أبوالبقاء، وغيره

(علم البيان)

\* كتبت بخط تعليق، وبها منها تعليمات لعديد من العلماء.

٧٢ ق، ١٥ س، ١٨/٥ × ١٢ سم.

Mc/Ms/L—28

(٣٣٥)

(منطق)

سلم العلوم

تأليف: محب الله بن عبد الشكور البهاري (م ١١١٩ هـ)

\* نسخة كاملة وجيدة.

٤٨ ق، ٩ س، ٢٢/٥ × ١٥ سم.

Mc/Ms/L—29

(٣٣٦)

(علم البيان)

حاشية على مفتاح العلوم للسكاكيني

تأليف: لم يُعرف المحتوى

\* تنقص النسخة من البداية.

١٣ ق، ١٩ س، ١٢/٥ × ٧/٥ سم.

Mc/Ms/L—30

(٣٣٧)

(منطق)

شرح إيساغوجي

تأليف: عناية الله لاوري بن مخدوم بن عبد الكرييم متصوري

\* انتسخت بخط تعليق جميل جداً، وتم العمل في ١١٨٠ هـ.

٣٩ ق، ١٥ س، ٢٥ × ١٤ سم.

Mc/Ms/L—31

(۳۳۸)

(منطق)

رسائل في المنطق  
تأليف: عديد من العلماء

\* انتسخت بخط تعليق ونسخ. وفيها حواشی كثيرة، وحاشية بداع  
العزيزان، وبرهانية، وعمادية.

۴۱ق، ۳۶س، ۲۱/۵ × ۱۴/۵ سم.

Mc/Ms/L— 33

(۳۳۹)

(منطق)

شرح الإيساغوجي

تأليف: عنایت اللہ لاہوری بن مخدوم بن عبدالکریم متصوری

\* انتسخت بخط تعليق، وتم العمل بأمر تسر في ۱۹ جیت سنہ هندیة  
۱۸۸۸، ما يعادل ...

۳۹ق، ۱۵س، ۱۷×۲۰ سم.

Mc/Ms/L— 34

(۳۴۰)

(منطق)

القطبية (تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة التسمية)

تأليف: قطب الدين محمد بن محمد، محمود الرزاي (م ۷۶۶ھ)

\* كتبها خدابخش بن میان بدرالدین، بخط النسخ، وفرغ منها في  
۱۳۲۴ھ.

۱۶ق، ۱۳س، ۲۲/۵ × ۱۶/۵ سم.

Mc/Ms/L— 35

(٢٤١)

(منطق)

الفقرمية

تأليف: نور الله بن عبيد الله بن مخدوم البابيني

\* انسخت بخط نسخ، والنسخة كاملة.

١٥ ق، ١٤ س، ٢٣ × ١٦ سم.

Mc/Ms/L- 36

(٢٤٢)

(منطق)

شرح على القطبى (القطبية)

لم يعرف الشارح

\* نسخة كاملة، وانسخت بخط تعليق في ١١٩٨ هـ.

٧٠ ق، ٢١ س، ٢٥ × ١٥ سم.

Mc/Ms/L- 37

(٢٤٣)

(منطق)

شرح المواقف

تأليف: السيد الشريف الجرجاني (م ٧١٦ هـ)

\* انسخت بخط النسخ، وتتفص من البداية بضعة أوراق.

٩٠ ق، ٢٣ س، ٢٤/٥ × ١٥/٥ سم.

Mc/Ms/L- 38

(٢٤٤)

(منطق)

برهانيه شرح خطبة القطبية

تأليف: برهان الدين بن كمال الدين بن حميد البلغاري (عاش في القرن العاشر)

\* بخط تعليق، والنسخة غير كاملة.

٧ سم، ١٨/٥ × ١٢/٥ س.

Mc/Ms/L 39

(٣٤٥)

(منطق)

شرح آداب ملا أحمد الجندي  
لم أهتد إلى هذا الشارح

\* نسخة ناقصة.

١٠ سم، ٢٣/٢ × ١٢ س.

Mc/Ms/L 40

(٣٤٦)

(منطق)

مير قطبية صغرى  
لم أهتد إلى مؤلفها

\* نسخة كاملة. وتم العمل بيد محمد صديق في عام ١١٤٧ھ.

٥ سم، ٢٤/٢ × ٢٠/٥ س.

Mc/Ms/L 41

(٣٤٧)

(منطق)

الشريفية

تأليف: صدر الدين أبوالصفا الحسيني

\* نسخة كاملة.

٤ سم، ١٦/٥ × ١٨/٥ س.

Mc/Ms/L 42

(٣٤٨)

(منطق)

**شرح خطبة الشمسية**  
لم أهتد إلى هذا الشارح

\* انسخها نظام الدين الحسيني بخط النسخ.

ق. ١٦، س. ١٩، ١٢/٥ سم.

Mc/Ms/L- 43

(٣٤٩)

(منطق)

**الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية**

تأليف: نجم الدين علي بن عمر الكاتبي (م ٦٧٥ هـ)

\* رسالة كاملة، بخط النسخ.

ق. ٢٧، س. ١٥، ١٤ × ٢٠ سم.

Mc/Ms/L- 44

(٣٥٠)

(منطق)

**شرح إيساغوجي**

تأليف: السيد الشريف الجرجاني (م ٨١٦ هـ)

\* انسخت بخط النسخ، والنسخة كاملة.

ق. ١٨، س. ١٨/٥، ١٢/٥ × ١٨ سم.

Mc/Ms/L- 45

(٣٥١)

(منطق)

**حاشية مير جمال**

تأليف: حامد شاه جيو

\* رسالة كاملة، وبخط النسخ.

٧٥ ق، ۲۳ س، ۱۵ × ۲۳ سم.

Mc/Ms/L—46

(۳۵۲)

(تعليمات)

شرف العلماء

تأليف: فتح الله بن عثمان

\* انسخ بخط تعليق، وعها رسائل أخرى: رمز العشق، (بالأردية)  
تأليف محمد غوث، وخمسة، محمد هاشم بن عبد الغفور السندي،  
وأسرار الوحي، لـ كل محمد بن محمد سليم الوزير آبادي (١١١٤ هـ).

١٠٢ ق، ۱۸ س، ۱۷/۵ × ۱۴ سم.

Mc/Ms/L—47

(۳۵۳)

(منطق)

العصدية

تأليف: عصام الدين العصدي

\* انسخها محمد يوسف بن يار علي الرازي بخط النسخ، وفرغ منها في  
١٠١٨ هـ.

١٢ ق، ۲۱ س، ۱۲/۵ × ۷/۵ سم.

Mc/Ms/L—48

(۳۵۴)

(منطق)

المطلع (شرح إيساغوجي)

تأليف: أبو يحيى زكريا الأنصاري الشافعي (٩٢٦ هـ)  
\* نسخة كاملة، والشرح قد ألفت في ٨٨٥ هـ.

٤٩ ق، ۱۵ س، ۱۳ × ۲۲/۵ سم.

Mc/Ms/L—49

(٣٥٥)

(منطق)

رسالة في التصور والتصديق

لم أهتد مؤلفها

\* كتبت بخط شكته.

٩، ق. ٢١، س. ٢٦، ١٥٥ × ١٥ سم.

Mc/Ms/L- 50

(٣٥٦)

(منطق)

رسالة في المنطق

لم يثبت بها اسم مؤلفها

\* نسخة كاملة.

١٣، ق. ١٧، س. ١٨، ١٠ × ١٠ سم.

Mc/Ms/L- 51

(٣٥٧)

(منطق)

تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية

تأليف: محمد بن محمد، محمود قطب الدين الرازي (م ٧٦٦ هـ)

\* انتسخت بخط النسخ في ١٢٤ هـ. والنسخة كاملة.

٢٨، ق. ١٧، س. ١٧/٥، ١٠ × ١٠ سم.

Mc/Ms/L- 52

(٣٥٨)

(منطق)

شرح ايساغوجي

لم أهتد إلى الشارح

\* تنقص النسخة من الآخر.

ق، ۱۵، س، ۲۶، ۱۵/۵ سم.

Mc/Ms/L 53

(۳۵۹)

(مناظرة)

شرح رسالة المناظرة

لم يُعرف هذا الشارح

\* انتسخها محمد أسلم بخط تعليق، وفرغ منها في ربيع الأول سنة

۱۱۲۸هـ.

ق، ۱۷، س، ۲۰، ۱۲/۵ سم.

Mc/Ms/L 54

(۳۶۰)

(منطق)

تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية

تأليف: محمد بن محمد، محمود قطب الدين الرازي (م ۷۶۶هـ)

\* انتسخت بخط نسخي. والنسخة كاملة.

ق، ۱۸، س، ۲۳، ۱۳×۲۲ سم.

Mc/Ms/L 55

(۳۶۱)

(منطق)

إيساغوجي

تأليف: أثير الدين الأبهري، المفضل بن عمر (هـ ۶۲۲)

\* انتسخها محمد صالح بن شيخ عبد الرسول، بخط النسخ. بهيرة.

۱۱۹۱هـ.

ق، ۱۷، س، ۲۲، ۱۴×۲۲ سم.

Mc/Ms/L 56

(٣٦٢)

(منطق)

شرح إيساغوجي  
لم أهتد إلى الشارح

\* انتسخها محمد صالح بن الشيخ عبد الرسول، بخط النسخ، ببهيرة،  
١١٩١هـ.

٢٤ق، ٢٤س، ٢٣ × ١٤ سم.

Mc/Ms/L- 57

(٣٦٣)

(فقه)

كتاب للشيخ مفید

تأليف: الشيخ مفید، أبو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان بن عبد السلام (م ٦٤١هـ)  
\* تنقص النسخة بضعة أوراق من الآخر.

١٦٦ق، ١٩٠س، ١٣/٥ × ٢٤ سم.

Mc/Ms/Mr- 1

(٣٦٤)

(فقه)

الشريفية شرح السراجية

تأليف: السيد الشريف علي الجرجاني (م ٦١٨هـ)  
\* نسخة غير كاملة.

٥٥ق، ١٥س، ٢٢/٥ × ١٤ سم.

Mc/Ms/Mr- 2

(٣٦٥)

(مناظرة)

رسالة في المنازرة  
لم أهتد إلى مؤلفها

\* نسخة كاملة مع ترجمتها بين السطور باللغة الفارسية.

۱۱ س، ۱۴ ق، ۲۲/۵ × ۱۳ سم.

Mc/Ms/Mr\_ 3

(۳۶۶)

آداب المناظرة (مناظرة)

تأليف: عصام الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه الأسفراطي (م ۹۴۴ هـ)

\* نسخة كاملة، وبخط تعليق جيد.

۹ س، ۲۰ ق، ۱۸/۵ × ۱۴ سم.

Mc/Ms/Mr\_ 4

(۳۶۷)

الآداب الباقية في شرح الأدب الشريفية (مناظرة)

تأليف: عبد الباقى بن غوث الإسلام الصديقى

\* تتفصل النسخة من الطرفين.

۵۱ ق، ۱۷/۵، ۲۵/۵ × ۱۵ سم.

Mc/Ms/Mr\_ 5

(۳۶۸)

الآداب الباقية في شرح الأدب الشريفية (مناظرة)

تأليف: عبد الباقى بن غوث الإسلام الصديقى

\* انسخها ملا أحمد، بخط النسخ.

۹۶ س، ۱۷ ق، ۲۵/۵ × ۱۵ سم.

Mc/Ms/Mr\_ 6

(٣٦٩)

(مناظرة)

رسالة في آداب البحث وطرق المنازرة

تأليف: محمد السمرقندى

\* نسخة كاملة، مكتوبة بخط نسخي.

ق. ١٧، س. ٥/٢٥، ١٥ × ٢٥ سم.

Mc/Ms/Mr\_ 7

(٣٧٠)

(مناظرة)

مناظرة رشيدية

تأليف: الرشيد (?)

\* نسخة كاملة.

ق. ٢٦، س. ٥/٢٥، ١٥ × ٢٥ سم.

Mc/Ms/Mr\_ 8

(٣٧١)

(مناظرة)

الكافى بحل المعضلات الشريفية

تأليف: نور الدين جعفر بن عزيز الله المداري

\* نسخة كاملة.

ق. ١٧، س. ٥/٢٥، ١٥ × ٢٥ سم.

Mc/Ms/Mr\_ 9

(٣٧٢)

(مناظرة)

الأداب الباقية في شرح الآداب الشريفية

تأليف: عبد الباقي بن غوث الإسلام الصديقى

\* نسخة كاملة، وجيدة.

٦٠ ق، ۱۷ س، ۱۴/۵ × ۲۲ سم.

Mc/Ms/Mr\_ 15

(۳۷۳)

(فلسفه)

استقصاء النظر في البحث عن القضاء والقدر  
تأليف: جمال الدين بن المطهر

\* نسخة كاملة، بخط تعليق.

۱۰ ق، ۱۹ س، ۱۳ × ۲۴ سم.

Mc/Ms/Ph\_ 7

(۳۷۴)

(فلسفه)

شرح الدرة الفاخرة

تأليف: حسين بن صدر الدين

\* انتسخت بخط النسخ بمكة المكرمة، وفرغ منها في عام ۱۰۰۹ هـ  
والنسخة كاملة. الدرة الفاخرة من تأليفات نور الدين الحاجي.

٧٠ ق، ۱۵ س، ۱۱/۵ × ۲۰ سم.

Mc/Ms/Ph\_ 8

(۳۷۵)

(تصوف)

التعرف لمذهب أهل التصوف

تأليف: أبونصر أحمر بن محمد بن الحسين الكلبازى (م ۳۹۸ هـ)

\* كتبت بخط نسخي جميل، وعنوانين الأبواب، بحبر أحمر.

۴۸ ق، ۱۹ س، ۱۶/۵ × ۲۴ سم.

Mc/Ms/Ts\_ 1

(٣٧٦)

(تصوف)

**رسالة في التصوف**  
لم أهتد إلى مؤلفها

\* كتبت بخط النسخ، وأنها ناقصة من الآخر.

١٩ق، ١٧س، ٢٢/٥ × ١٤/٥ سم.

Mc/Ms/Ts- 2

(٣٧٧)

(تصوف)

**رسالة في التصوف**

تأليف: لم يثبت بها اسم مؤلفها

\* كتبت بخط النسخ، وفرغ منها في ١١٠١ هـ، والنسخة كاملة.

٩٠ق، ٢٠س، ٢٠ × ١٢ سم.

Mc/Ms/Ts- 3

(٣٧٨)

(فقه)

**كتاب الشعبي**

تأليف: الشعبي، عامر بن شراحيل (م ١٠٣ هـ)

\* كتبت بخط النسخ، والنسخة تنقص من البداية.

٨٠ق، ١٥س، ٢١ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Ts- 4

(٣٧٩)

(تصوف)

**كتاب في التصوف**  
لم أهتد إلى مؤلفه

\* انتسخها إسحاق بن الشيخ يوسف بن الشيخ آدم، بخط النسخ بأكابر آباد.

وفرغ منها في ١٠٤٨ هـ.

١٦٣ ق، ١٤ س، ١٩/٥ × ١١ سم.

Mc/Ms/Ts 5

(٣٨٠)

**رسالة في ذكر الآخرة**  
لِم يثبت بها اسم مؤلفها  
(عبادات)

\* نسخة ناقصة من الطرفين.

٥٣ ق، ١٧ س، ٢٢ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Ts 6

(٣٨١)

**سواء السبيل**  
تأليف: عبد الرسول بن عبد السيد الحسيني  
\* انتسخت بعام ١٢٥٥ هـ، والنسخة كاملة.

٥٥ ق، ١٦ س، ١٩ × ٣١ سم.

Mc/Ms/Ts 7

(٣٨٢)

**دقائق الأخبار**  
لم أهتد إلى مؤلفه  
(تصوف)

\* انتسخها مهر محمد بن ميان محمد بن نور محمد، بخط النسخ.

٩٥ ق، ١٤ س، ٢٧/٥ × ١٦ سم.

Mc/Ms/Ts 8

(٣٨٣)

(تصوف)

**بستان العارفين**

تأليف: أبوالليث نصر بن محمد بن إبراهيم السمرقندى (م ٣٧٣ هـ)

\* تنقص النسخة من البداية ٥ وريلقات تقريباً.

١١٣ ق، ١٧ س، ١٣ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Ts 9

(٣٨٤)

(تصوف)

**رسالة موت اختياري**

تأليف: لم يثبت بها اسم المؤلف

\* نسخة كاملة، وجيدة.

٥ ق، ٩ س، ١٧/٥ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Ts 10

(٣٨٥)

(تصوف)

**هداية ربي عند فقد المربي**

تأليف: علي بن عبد الملك حسام الدين الهندي (م ٩٧٥ هـ)

\* انتسخت بخط نسخي جميل، والنسخة كاملة.

١١ ق، ٩ س، ١٧/٥ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Ts 11

(٣٨٦)

(تصوف)

**معالى الحمم**

تأليف: أبوالقاسم جنيد بن محمد البغدادي (م ٢٩٧ هـ)

\* كتبها عبدالله هوشيار بوري، بخط النسخ، وفرغ منها في عام ١٣٠١ هـ.

٦٤ ق، ۱۴ س، ۱۵/۵ × ۲۴ سم.

Mc/Ms/Ts 12

(۳۸۷)

(تصوف)

رسالة قيصرى

لم يُعرف مؤلفها

﴿ تتفصّل النسخة ورقة من البداية . ﴾

٢٥ ق، ۲۶ س، ۱۸ × ۲۲ سم.

Mc/Ms/Ts 13

(۳۸۸)

(حديث)

الحصن الحصين

تأليف: ابن الجزرى، محمد بن محمد بن محمد (م ٨٣٣ هـ)

﴿ كتبها شرف الدين بن فتح الله، بخط النسخ، وفرغ منها في ۱۱۶۸ هـ . ﴾

١٢٤ ق، ۱۱ س، ۱۵ × ۲۱ سم.

Mc/Ms/AA\_ 1

(۳۸۹)

(تصوف)

مقصود القاصدين

تأليف: بدر الدين بن ركن الدين رحمت الله السندي

﴿ انتسخها فضل عظيم، وغيره من معاصريه . ﴾

٦٥ ق، ۱۳ س، ۱۵ × ۲۱ سم.

Mc/Ms/AA\_ 2

(٣٩٠)

(تصوف)

مقصود القاصدين

تأليف: بدر الدين بن ركن الدين رحمت الله المستعان

\* كتبها اسحاق بن مومني، بخطه ~~الصريح~~ المترقبة (رسوها)، فرغ منها في

١٤٩٤

٦١ق، ١٥، س، ٢٢، س ١٥/٥ × ١٥ سم

Mc/Ms/AA-3

(٣٩١)

(حديث)

الحسن العصين

تأليف: ابن الجوزي، محمد بن محمد بن محمد (م ١٥٨٣)

\* انتصحت بخط النسخ.

٨٠ق، ١٥، س، ١٠ × ١٠ تسم.

Mc/Ms/AA-4

(٣٩٢)

(حديث)

الحسن العصين

تأليف: ابن الجوزي، محمد بن محمد بن محمد (م ١٥٨٣)

\* انتصحت بخط نسخ جميل جداً، وعرضه للاطلاع منها في سنة ١١٦٨ هـ.

٥٥ق، ٩، س، ١٥ × ١٠ تسم.

Mc/Ms/AA-5

(٣٩٣)

(أدعية وأذكار)

دروع وسلام

لم يثبت عليها اسم الجامع

\* كتب بخط النسخ والتعليق، بأقلام عديدة.

۱۶ق، ۱۳س، ۲۲×۱۵ سم.

Mc/Ms/AA- 6

(۳۹۴)

(أدعية وأذكار)

خواص أسماء وأوراد، ورسائل أخرى

تأليف: جمعها عديد من العلماء لم يثبت أسماءهم بها

\* كتب بخطوط عديدة ومتغيرة.

۱۷ق، ۱۸س، ۲۰×۱۲ سم.

Mc/Ms/AA- 7

(۳۹۵)

(أدب)

[مجهول العنوان]

لم يعرف مؤلفه

\* زهرة حافظ محمد جميل، بقرية جلالبور من مضائقات كنجهاء، عام

۱۱۹۴هـ، بخط جميل نسخي.

۱۷ق، ۱۷س، ۲۲×۱۶ سم.

Mc/Ms/Li- 31

(۳۹۶)

( نحو )

حاشية شرح ملأ جامي

لم أهتد إلى المحسني

\* نسخة ناقصة من الآخر.

۱۹ق، ۱۹س، ۲۲×۱۴ سم.

Mc/Ms/Li- 32

(٣٩٧)

(بلاغة)

الإبضاح

لم يعرف مؤلفه

\* انتسخت بقلم عالم ماسنة ١٢١٠هـ. وبها اختام لمن تملكها.

١٦٨ ق، ١٩، س، ٢١ × ١٦ سـ.

Mc/Ms/Li - 63

(٣٩٨)

(أدب)

قصيدة

لم أهتد إلى شاعرها

\* نسخة جيدة و كاملة.

٩ ق، ١٣، س، ٢٢ × ١٦ سـ.

Mc/Ms/Li - 248

(٣٩٩)

(نحو)

الحاشية شرح هداية النحو

لم أهتد إلى الشارح

\* انتسخت بخط نسخي جميل. والنسخة كاملة.

٨٣ ق، ١٨، س، ٢٤ × ١٦ / ٥ سـ.

Mc/Ms/Na - ١

(٤٠٠)

(نحو)

الملتمس

لم يعرف المؤلف

\* ٣٩ ق، ٧، س، ٢٤ × ١٤ سـ.

انتسخت بخط تعليق، والنسخة كاملة.

Mc/Ms/Na\_2

(٤٠١)

(نحو)

الكافية

تأليف: ابن الحاجب (م ٦٤٦ هـ)

\* انتسخت بخط نسخي جميل، والنسخة كاملة. بهامشها شروح وحواشي  
كثيرة كثيرة جداً.

١٩٥ ق. ٣، س. ٢٢، ١٤ × ١٤ سم.

Mc/Ms/Na\_3

(٤٠٢)

(نحو)

الكافية

تأليف: ابن الحاجب (م ٦٤٦ هـ)

\* كتبت بخط تعليق، والنسخة كاملة.

٦١ ق. ٨، س. ٢٧، ١٥ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Na\_4

(٤٠٣)

(نحو)

منقح العوامل في إيضاح مائة عوامل  
تأليف: عبد اللطيف بن مخدوم عثمان

\* انتسخها غلام محى الدين بن عبد الرزاق بن محمد رضا بن محمد أكرم  
بن عبد الرزاق بهته، بخط تعليق، والنسخة كاملة، وتم العمل في ١٢١٥ هـ.

١٥ ق. ١٩، س. ٢١، ١٢ × ١٢ سم.

Mc/Ms/Na\_5

(٤٠٤)

(نحو)

القواعد الضيائية

تأليف: عبد الرحمن الجامى (م ٨٩٨ هـ)

\* انسخها أبوالحسن بخط تعليق، في ١٠٨٤ هـ، والنسخة كاملة.

٢٠٤ ق، ١٥، س، ٢٢ × ١٤ سم.

Mc/Ms/Na\_6

(٤٠٥)

(نحو)

الكافية

تأليف: ابن الحاجب (م ٦٤٦ هـ)

\* انسخت بخط التعليق، والنسخة كاملة، بها شروح وتعليقات كثيرة.

١٨٢ ق، ٣، س، ٢١/٥ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Na\_7

(٤٠٦)

(نحو)

شرح مائة عامل

لم أهتد إلى هذا الشارح

\* كتبها محمد بخط تعليق، وفرغ منها في ١٢٠٠ هـ.

٢٠٠ ق، ١٧، س، ٢٥ × ١٦ سم.

Mc/Ms/Na\_8

(٤٠٧)

(نحو)

إرشاد النحو

تأليف: شهاب الدين أحمد بن شمس الدين بن عمر الدولت آبادى (م ٨٤٩ هـ)

\* انسخها ملا دين محمد، بخط تعليق، والنسخة كاملة.

٣٠٠ ق، ٢٣، س ١٥ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Na 9

(٤٠٨)

### حاشية ملأ عصام على شرح السيالكتوبي

تأليف: إبراهيم بن محمد بن عربشاه، عصام الدين الإسفلاني (م ٩٤٤ هـ)

\* انتسخت بخط نسخي، والنسخة ناقصة من الآخر.

٢٠٥ ق، ٢٢، س ١٦ × ١١ سم.

Mc/Ms/Na 10

(٤٠٩)

### الكافية

تأليف: ابن الحاجب (م ٦٤٦ هـ)

\* انتسخها محمد صالح المفتى بن شيخ عبد الرسول بخط تعليق بهيره،  
لولده محمد باقر وفرغ منها في ١١٨٦ هـ. طارت منها ورقتان من البداية.

٧٠ ق، ١٠، س ٢٢ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Na 11

(٤١٠)

### الجلالية في النحو

تأليف: جلال بن نصير الجنابي (المتوفى بعد عام ١٠٢٣ هـ)

\* انتسخت لعلها بيد المؤلف، الذي فرغ منها في ٩٩٩ هـ، بلوها نوراً والنسخة  
فريدة حسب علمتنا حتى الآن. وبآخره الرسالة النحوية للمؤلف نفسه.

١١٨ ق، ٩، س ٢٤ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Na 12

(٤١١)

(نحو)

هداية النحو

تأليف: سراج الدين عثمان الأودهي (م ٧٥٨ هـ)

\* نسخة ناقصة، سقطت منها وريقات من الآخر، والوسط.

٧٥ق، ١١س، ١٤ × ٢١ سم.

Mc/Ms/Na 13

(٤١٢)

(نحو)

حاشية جلال على المطرول

تأليف: جلال الدين الدواني (م ٩١٨ هـ)

\* نسخة ناقصة وعادية.

٣٥ق، ٢١س، ١٧ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Na 14

(٤١٣)

(نحو)

حاشية ملا سيالكوتى على المطرول

تأليف: عبد الحكيم بن محمد شمس الدين السيالكوتى (م ١٠٦٧ هـ)

\* انتسخت بخط تعليق دقيق جداً، والنسخة ناقصة الطرفين.

٩٥ق، ١٩س، ٥ × ٧ سم.

Mc/Ms/Na 15

(٤١٤)

(نحو)

رسالة في النحو

تأليف: مجد الدين محمد بن طيفور السجاوندي (م ٥٦٠ هـ)

\* كتبت بخط روی، لكنها كاملة، وكتبها محمد صادق ومحمد اکرم  
ومحمد شاکر.

۱۳ ق، ۱۳، س، ۲۲، ۱۵/۵ × ۱۵ سم.

Mc/Ms/La\_4

(۴۱۵)

(نحو)

**كتاب المصباح**

تأليف: ناصر بن عبد السيد المطرزى (م ۶۱۰ هـ)

\* كتبت بخط نسخي، وبها ختم، فيه: غلام محمد، ۱۱۲۲ هـ، والنسخة  
مبليلة.

۱۶ ق، ۱۱، س، ۱۵ × ۱۰ سم.

Mc/Ms/La\_5

(۴۱۶)

(نحو)

**إرشاد النحو**

تأليف: شهاب الدين أحمد بن شمس الدين بن عمر الدولت آبادى (م ۸۴۹ هـ)

\* انتسخت بخط تعليق، وبها توضيحات وشروح دقيقة على هامشها.

۲۸ ق، ۱۸، س، ۲۳، ۱۵/۵ × ۱۵ سم.

Mc/Ms/La\_6

(۴۱۷)

(صرف)

**القصارى في الصرف**

تأليف: علاء الدين أحمد الخجندى (م ۸۳۰ هـ)

\* كتبت بخط تعليق، وبهامشها تقييدات دقيقة جداً.

۳۶ ق، ۹، س، ۲۹، ۱۷/۵ × ۱۷ سم.

Mc/Ms/La\_9

(٤١٨)

(نحو)

رسالة في النحو

تأليف: سعيد بن محمد الحصارى

\* رسالة كاملة، كتبت بخط نسخى.

١٤ ق، ١٧ س، ١٧/٥ × ١٢ سم.

Mc/Ms/La - 11

(٤١٩)

(نحو)

شرح الكافية

تأليف: سيد الشريف، مير (م ٨١٦هـ)

\* كتبها أحمد دين بساميوال، بخط تعليق، وفرغ منها في جمادى الآخرة

سنة ١٢٦٣هـ وبها مشتملها شروح بالفارسية.

٢٠٥ ق، ١١ س، ١١/٥ × ٢٥ سم

Mc/Ms/La - 13

(٤٢٠)

(نحو)

رسالة هادية

تأليف: مسعود بن محمد يعقوب الملتحاني

\* كتبت بخط شكته.

١٢ ق، ١٥ س، ١٣ × ٢٠ سم.

Mc/Ms/La - 15

(٤٢١)

(نحو)

رسالة في تحقيق كلمة نو

تأليف: كبير بن حافظ الملتحاني

\* انسخها عبدالباقي بن تاج الدين، بخط نسخي، وفرغ منها بعد شعبان سنة ۱۰۴۸ھ.

۲۲ق، ۱۵س، ۱۲×۱۹ سم.

Mc/Ms/La-16

(۴۲۲)

(نحو)

### شرح الحُسامي

تأليف: محمد يعقوب البناي (م ۱۰۹۸ھ)

\* انسخت بخط تعليق، والنسخة ناقصة من الآخر.

۶۲ق، ۱۶س، ۱۵×۲۲ سم.

Mc/Ms/La-28

(۴۲۳)

(صرف)

### كتاب التصريف

تأليف: الزنجاني عز الدين إبراهيم بن عبد الوهاب (المتوفى بعد عام ۶۵۵ھ)

\* انسخها مفتى محمد عظيم بن مفتى شيخ أحمد قريشى عثمانى، بخط تعليق، ببهرة، وفرغ منها في سنة ۱۲۵۱ھ. وبها مشتملها شروح وتعليقات كثيرة.

۲۰ق، ۱۶س، ۲۵×۱۴/۵ سم.

Mc/Ms/La-33

(۴۲۴)

(عرض)

### شرح رسالة عروض خزرية

تأليف: غلام محمد بن محمد باقر بن شيخ محمد صالح مفتى (شارح) (م ۱۲۸۰ھ)

\* انسخت بخط تعليق وفرغ منها عام ۱۲۶۳ھ.

٧٠ سم. ٢٦ × ١٧ س. ٢٠ - ١٩ ق.

Mc/Ms/La - 36

(٤٢٥)

(نحو)

**شرح ألفية في النحو  
لم يعرف الشارح**

\* كتبت بخط نسخ، الأصل بحبر أحمر، وشرحه بالأسود. قد طارت ورقة  
من الآخر.

١٩٢ ق. ٢٤ س. ١٦ × ٢٤ سم.

Mc/Ms/La - 39

(٤٢٦)

(صرف)

**حاشية مير على متوسط  
تأليف: مير (؟)**

\* كتبها سيد مير بن خواجه ميرزا مير، بخط شكته وفرغ منها في رمضان  
عام ١١٣٩ هـ.

٢٢ ق. ٣٦ س. ١٦/٥ × ١٢ سم.

Mc/Ms/La - 41

(٤٢٧)

(صرف)

**شرح الشافية**

**تأليف: أحمد بن حسن الجاربدي (م ٧٤٦ هـ)**

\* كتبت بخط نسخ، وتنقص من البداية حوالي ٥٨ ورقة.

١٦٢ ق. ٢٠ س. ١٦ × ٢٠ سم.

Mc/Ms/La - 44

(٤٢٨)

(نحو)

هدایة النحو

تألیف: سراج الدين عثمان الأودهی (م ٧٥٨ هـ)

\* انتسخها حافظ سليمان بن شيخ موسى، ومحمد سليمان، بخط نسخ.  
و بهامتها تقييدات بالفارسية.

٣٠ ق، ٢٠ س، ٢٤ × ١٥/٥ سم.

Mc/Ms/La\_ 46

(٤٢٩)

(قاموس)

منتخب اللغات شاهجهانی

تألیف: عبد الرشید الحسینی المدنی التتوی

\* انتسخها غلام محمد بن محمد باقر مفتی قریشی العثماني، بخط تعليق،  
و فرغ منها في ٢١ ربیع الأول سنة ١٢٤٩ هـ، ببهيرة.

٢٥٢ ق، ٢٠ س، ٢٢ × ١٥ سم.

Mc/Ms/La\_ 49

(٤٣٠)

(منطق)

إساغوجي

تألیف: أتیر الدین الأبهري، المفضل بن عمر (م ٦٣٣ هـ)

\* كتب بخط نسخ، و معها رسالة من تأليف مولوى عبدالرحمن، و جميع  
الرسائل من يد نيك محمد.

٦٦ ق، ١١ س، ٢١ × ١٦ سم.

Mc/Ms/La\_ 57

(٤٣١)

(نحو)

**الحاشية الصادقية**

تأليف: محمد صادق بن درويش العلواني السمرقندى

\* انتسخها غلام مرتضى أعون، بخط تعليق. والنسخة مع مخطوطة أخرى

الموجودة بالرقم ٥٣ .Mc/Ms/La-

١١ق، ١١، س، ٣٠ × ١٦ سم.

Mc/Ms/La - 58

(٤٣٢)

(نحو)

**كتاب المصباح**

تأليف: ناصر بن عبد السيد المطرزي (م ٦١٠ هـ)

\* كتبت بخط نسخي جيد، وبهامشها تقييدات دقيقة بخط بغایة الجمال،

وهي نموذج حسن من الكتابة.

٦٠ق، ١٦، س، ٢٢ × ١٣/٥ سم.

Mc/Ms/La - 60

(٤٣٣)

(نحو)

**الوافي في شرح الكافية**

تأليف: الحسن بن محمد بن شرف شاه الحسيني الأسترآبادى (م ٧١٥ هـ)

\* انتسخت بخط النسخ. بهامشها شروح وتقيدات دقيقة بخط تعليق.

٣٨٠ق، ١٧، س، ٢١ × ١٤ سم.

Mc/Ms/La - 62

(٤٣٤)

(نحو)

**الوافي في النحو**

تأليف: محمد بن عثمان بن عمر البلخي (م ٨٣٠ هـ)

\* كتبها أدين بن مُنيد، وشیخ محمد، بخط النسخ الجميل. وبهامتها  
تقبیلات کثیرة بخط شکسته. وفرغ ناسخاها فی ۲ ربیع الثانی عام  
۱۰۵۲ھ.

۱۸۸ ق، ۱۹ س، ۲۲×۱۵ سم.

Mc/Ms/La- 63

(۴۳۵)

(نحو)

### شرح الآجرمية

تألیف: خالد بن عبدالله بن أبي بكر الأزهري (م ۹۰۰ھ)

\* كتب بخط ثلث جميل بغاية الجمال، وفُرغ منها فی ۸ محرم سنة

۱۰۹۱ھ.

۶۴ق، ۲۶ س، ۱۵×۲۰ سم.

Mc/Ms/La- 65

(۴۳۶)

(نحو)

### شرح الإرشاد

تألیف: وجیہ الدین قاضی بن نصر الله بن عماد الدین العلوی الگجراتی (م ۹۹۸ھ)

\* انسخت بخط تعلیق، والنسخة جيدة، وبها ختم لـ: فقیر الله محمد صالح

شاد.

۱۷۴ ق، ۲۳ س، ۲۵×۱۶/۵ سم.

Mc/Ms/La- 66

(۴۳۷)

(نحو)

### تركيب الكافية

لم يثبت به مؤلفه

\* كتبت بخط النسخ، والنسخة كاملة.

١٠٤ ق، ١٩ س، ٢٢ × ١٣ سم.

Mc/Ms/La\_ 69

(٤٣٨)

(صرف)

كتاب التصريف

تأليف: الزنجاني عز الدين إبراهيم بن عبد الوهاب (المتوفى بعد سنة ٦٥٥ هـ)

\* انتسخت بخط تعليق، والنسخة كاملة.

١٧ ق، ١٥ س، ٢٠ × ١٤/٥ سم.

Mc/Ms/La\_ 72/4

(٤٣٩)

(صرف)

شرح كتاب التصريف للزننجاني

تأليف: التفتازاني، مسعود بن عمر القاضي، سعد الدين (م ٧٩٢ هـ)

\* انتسخت بخط نسخ وتعليق. وطارت ورقة من آخر النسخة.

٢٠٠ ق، ١٦ س، ١٩ × ١٣ سم.

Mc/Ms/La\_ 72/5

(٤٤٠)

(صرف)

كتاب التصريف

تأليف: الزنجاني عز الدين إبراهيم بن عبد الوهاب (م ٦٥٥ هـ)

\* انتسخت بخط تعليق، والنسخة كاملة.

١٩ ق، ١٦ س، ٢٢ × ١٤ سم.

Mc/Ms/La\_ 85/2

(٤٤١)

(صرف)

## مراوح الأرواح

تأليف: أحمد بن علي بن مسعود، من علماء القرن الثامن الهجري

\* انسنها فقير محمد فقير، بخط تعليق جميل جداً، وفرغ منها في ٢٠ ذي الحجة سنة ١١٦٦هـ.

٩٣ق، ٦س، ٢٢x١٥/٥ سم.

Mc/Ms/La- 85/6

(٤٤٢)

( نحو )

## شرح مائة عامل لم يعرف الشارح

\* انسنحت بخط تعليق جميل، والنسخة كاملة.

١٩ق، ١٦س، ٢٢x١٥ سم.

Mc/Ms/La- 85/7

(٤٤٣)

( نحو )

## هدایة النحو

تأليف: سراج الدين عثمان الأودهي (م ٧٥٨هـ)

\* انسنحت بخط تعليق، والنسخة كاملة.

٢٥ق، ١٢س، ٢٤x١٦ سم.

Mc/Ms/La- 85/8

(٤٤٤)

( منطق )

## إيساغوجي

تأليف: أثير الدين الأبهري، المفضل بن عمر (م ٦٢٣هـ)

\* انتسخت بخط تعليق، والنسخة كاملة، والناسخ عبد الغفور بن حافظ محمد.

١٠٠ س، ٢٠ × ١٥ سم.

Mc/Ms/La\_85/9

(٤٤٥)

(طب)

**كفاية المنصوري**

تأليف: محمد بن زكريا الرازي، أبو بكر (م ٣١١ هـ)

\* انتسخت بخط النسخ، والنسخة غير كاملة.

١١٢ س، ١٨ × ١٢ سم.

Mc/Ms/Mc\_2

(٤٤٦)

**مجموعة الرسائل**

وفيها: ١ - تشريح الأعضاء، ٢ - اصطلاحات الأطباء، ٣ - وسائل الوصول إلى مسائل الفصول (أقوال بقراط)، تأليف إبراهيم الكشي

(طب) تأليف: عديد من الأطباء

\* كتبت الرسائل بخط تعليق، وتم انتسخها في ١١٦١ هـ.

٦٩ س، بين ١٥ و ١١ س، ٢١ × ١٦ سم.

Mc/Ms/Mc\_3

(٤٤٧)

(طب)

**شرح موجز القانون**

تأليف: جمال الدين محمد بن محمد الأقسائي (م ٧٧١ هـ)

\* كتبت بخط نسخي، والنسخة كاملة.

۲۹۷ ق، ۱۹ س، ۲۲×۱۳ سم.

Mc/Ms/Mc - 6

(۴۴۸)

(طب)

مقاصد الأطباء

تأليف: محمد بن حسين، ركن الدين

\* انتسخت بخط تعليق جميل في سنة ۱۱۷۵ هـ.

۴۱۶ ق، ۱۷ س، ۲۱×۱۳ سم.

Mc/Ms/Mc - 7

(۴۴۹)

(طب)

درة الغواص وكتنز الإختصاص في معرفة الخواص

تأليف: أيدمر بن علي الجلدكي (م ۷۴۲ هـ)

\* انتسخت بخط السخن، والنسخة مؤطرة باطار أحمر.

۲۱۵ ق، ۲۱ س، ۲۷×۱۵ سم.

Mc/Ms/Mc - 13

(۴۵۰)

(طب)

طب إيلاقى

تأليف: محمد بن يوسف الإيلاقى النيشابوري (م ۴۶۰ هـ)

\* كتبت بخط تعليق، والنسخة كاملة وجيدة. وتم انتساخها في ۱۰۰۴ هـ.

۳۴۵ ق، ۱۹ س، ۲۷×۱۶ سم.

Mc/Ms/Mc - 14

(۴۵۱)

(طب)

شرح مختصر القانون للجميني

تأليف: الحسين بن محمد الأسترابادي (م ۸۳۰ هـ)

\* كتبت بخط نسخ، والنسخة كاملة.

١٤٠ ق ١٦، س ١٨/٥ × ١١ سم.

Mc/Ms/Mc - 29

(٤٥٢)

(طب)

قرابادين سمرقندى

تأليف: مولانا سمرقندى (؟)

\* كتبها عبد السلام السيالكتوى، بخط النسخ. وبآخرها رسالة: أصول

تراتيب وإيدال الأدوية.

١٠٨ ق ٢٠، س ٢٢ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Mc - 34

(٤٥٣)

(طب)

كتاب الرحمة في الطب والحكمة

تأليف: السيوطى، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (م ٩١١ هـ)

\* انسخت بخط نسخي، والنسخة كاملة، وبآخرها أدعية للوقاية من الآفات.

١١٦ ق ٢٥، س ٢٥ × ١٥/٥ سم.

Mc/Ms/Mc - 44

(٤٥٤)

(طب)

النُّزَهَةُ الْمُبَهِّجَةُ فِي تَشْحِيدِ الْأَذْهَانِ وَتَعْدِيلِ الْأَمْزَاجِ

تأليف: الشيخ داود بن عمر المصري ثم الأنطاكي (م ١٠٠٨ هـ)

\* كتبها ابن معين الدين محمد الحسني الصنوى الرفاعى عبد الحميد، بخط

نسخ بمدينت شاه جهان آباد (دهلي)، وفرغ منها في ١١١٣ هـ. وبها منها نقييدات كثيرة بخط شكته.

۱۵۹ ق. ۲۳ س. ۱۸×۳۷ سم.

Mc/Ms/Mc\_ 45

(۴۰۵)

(طب)

### بُستان الأطباء وروضة الأباء

تأليف: أبونصر أسعد بن إلياس بن المطران الدمشقي (م ۵۸۷ هـ)

\* كتبها محمد صالح الlahوري، بقابل، وفرغ منها في ۱۶ ربى سنة

۱۲۰۱ هـ.

۱۱۴ ق. ۱۶ س. ۱۸×۵ سم.

Mc/Ms/Mc\_ 59,60

(۴۰۶)

(طب)

### رسالة في أحوال الجدري

تأليف: محمد بن علي بن عمر الطبيب السمرقندى (م ۶۱۸ هـ)

\* انسخها لوكناته برمدن بخط شكته بلاهور.

۱۳ ق. ۱۱ س. ۲۱×۱۵/۵ سم.

Mc/Ms/Mc\_ 67

(۴۰۷)

(طب)

### محجة العلاج

تأليف: طاهر بن إبراهيم بن محمد السجزي، عاش في القرن الخامس الهجري

\* كتبها محمد صالح بخط شكته، وفرغ منها في ۱۱۹۴ هـ. والنسخة

مبولة، وبآخرها رسالة وجيبة للعلامة الطوسي.

۱۳ ق. ۲۲ س. ۱۶×۲۲ سم.

Mc/Ms/Mc\_ 69

(٤٥٨)

(طب)

**كتاب المضار والنافع**

تأليف: أبوالحسين أحمد بن محمد السهل

\* كتبها محمد صالح اللاهوري، بخط شكته، وفرغ منها في ١١٧٤ هـ.  
بعض صفحاتها مبللة.

١٨ ق، ١٣ س، ٢٠ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Mc - 70

(٤٥٩)

(طب)

**برء الساعة**

تأليف: أبيبكر محمد بن زكريا الرازى (م ٣١١ هـ)

\* كتبت بخط شكته، والنسخة مبللة.

٤ ص، ١٥ س، ٢٠ × ١٢/٥ سم.

Mc/Ms/Mc - 71

(٤٦٠)

(طب)

**رسالة العُيَّيات**

لم يعرف مؤلفه

\* كتبت بخط تعليق، والنسخة ناقصه، وبها مناشها تقييدات.

٤ ق، ١١ س، ٢١ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Mc - 73

(٤٦١)

(طب)

**سر الأسرار**

منسوب إلى: أبي بكر محمد بن زكريا الرازى (م ٣١١ هـ)

\* انسخت بخط نسخ وتعليق، والنسخة مبللة من الآخر.

ق، ١٥، س، ١٥ × ٩/٥ سم.

Mc/Ms/Mc - 88

(٤٦٢)

(طب)

### انتخاب كتاب غاية الحكم

تأليف: ابن القاسم، مسلمة بن أحمد بن القاسم المجريطي (م ٢٩٨ هـ)

\* انسخها محمد حكيم بخط شكته، وفرغ منها في ١١٢٦ هـ وبانت النسخة في خزانة ملوكية، كما يظهر من كلمة «عرض دیده شد»، بها.

ق، ١١، س، ١٨ × ١٠ سم.

Mc/Ms/Mc - 89

(٤٦٣)

(طب)

### حياة الحيوان

تأليف: كمال الدين محمد بن موسى الدميري (٨٠٨ هـ)

\* انسخت بخط تعليق، بالقاهرة. أكلتها الأرضة، وبها ختم أحد مالكيها،  
عام ١١١٢ هـ.

ق، ٢٣، س، ٢٦/٥ × ١٧ سم.

Mc/Ms/Mc - 95

(٤٦٤)

(طب)

### رسالة الألواح

تأليف: أبوسعيد بن إبراهيم المغربي

\* انسخها أسطواني بن حبيب الله گيلاني، بخط رقعة، بالبصرة. بها ختم  
لمحمد حفظ الدين سنة ٩٩٧ هـ.

٦٥ ق، ١٧، س، ٩/٥ سم.

Mc/Ms/Me—98

(٤٦٥)

(طب)

[مجهول العنوان]

لم يعرف مؤلفه

\* انسنخها أسطوئى بن حبيب الله كيلاتى، بخط رقعة، بالبصرة.

فيه ثلاثة فصول: ١ - في إيدال الأدوية المفردة، ٢ - في أعمار الأدوية المركبة، ٣ - في الأوزان والمكمال، والخاتمة: في بعض ما لا بد منه للعلاج.

٩٥ ق، ١٧، س، ٩/٥ سم.

Mc/Ms/Me—98/1

(٤٦٦)

(طب)

شفاء العليل

تأليف: محمد بخش بن خدا بخش بن الله بخش الملتباني (كان حياً عام ١٢٤٤ هـ)

\* انسنخت بخط تعليق، وفرغ منها في ١٢٣٢ هـ.

٩ ق، ١٥، س، ١٩ × ١١ سم.

Mc/Ms/Me—110

(٤٦٧)

(طب)

الحاوى في علم التداوى

تأليف: محمود بن إلياس الشيرازي (عاش في القرن السابع الهجرى)

\* كتبت بخط نسخى، والنسخة كاملة.

٢٣٤ ق، ٢١، س، ٢٣ × ١٥/٥ سم.

Mc/Ms/Me—115

(٤٦٨)

(طب)

المعالجات البقراتية

تأليف: أبوالحسن أحمد بن محمد الطبرى (المتوفى نحو سنة ٢٧٥ هـ)  
 \* كتب بخط نسخى، والنسخة كاملة. تجليدها جميل جداً.  
 ٤٤٩ق، ٢٣س، ٢٩×١٧ سم.

Mc/Ms/Me\_ 116

(٤٦٩)

(طب)

رجوع الشيخ إلى صباء

تأليف: أحمد بن يوسف، شهاب الدين أبوالعباس التيفاشي (م ٦٥١ هـ)  
 \* النسخة بخط تعليق، وهي كاملة.

١٥١ق، ١٥س، ١١×١١ سم.

Mc/Ms/Me\_ 120

(٤٧٠)

(طب)

رسالة في الجدرى

لم يعرف مؤلفها

\* انتسخت بخط النسخ الردىء، والرسالة كاملة.

٢٠ق، ١٣س، ١٨/٥، ١٢×١٢ سم.

Mc/Ms/Me\_ 123

(٤٧١)

(طب)

تذكرة أولى الألباب و الجامع للعجب العجاب

تأليف: الشيخ داود بن عمر الأنطاكي المصرى (م ١٠٠٨ هـ)

\* كتبها فيض بن شير محمد بخط النسخ وفرق منها في ١١٦١ هـ.

وبهامتها تقييدات كثيرة بخط شكته. مخطوطه جيدة وجميلة من حيث الكتابة والصيانة.

ق. ٢٩، س. ٢٩، ١٦ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Mc - 144

(٤٧٢)

(طب)

حلّ موجز القانون

تأليف: الشيخ جمال الدين محمد بن محمد الأقساني (م ٧٧١ هـ)

\* كتبت بخط النسخ الجميل بغاية الجمال، ومن الآخر شيئاً من الأوراق بخط تعليق جميل.

ق. ١٩، س. ٢٥/٥، ١٤ × ٢٨٥ سم.

Mc/Ms/Mc - 145

(٤٧٣)

(طب)

رسالة عنبر (خلاصة من أسرار الأطباء)

تأليف: عبد العزيز بن أحمد بن حامد الملتمانى البريهاروى (المتوفى بعد سنة ١٢٣٩ هـ)

\* كتبت بخط شكته، والنسخة ناقصة من الآخر.

ق. ١٢، س. ١٩، ١١ × ٨ سم.

Mc/Ms/Mc - 158

(٤٧٤)

(طب)

رسالة عنبر (خلاصة من أسرار الأطباء)

تأليف: عبد العزيز بن أحمد بن حامد الملتمانى البريهاروى (المتوفى بعد سنة ١٢٣٩ هـ)

\* كتبها تاج محمود الفيضي الجشتى بخط تعليق، بخواشب، وفرغ منها  
في ۱۸۷۳ م الذى يعادل سنة ۱۲۹۰ھ. والنسخة كاملة وجيدة.  
٣٢ق، ۹س، ۱۸x۱۱ سم.

Mc/Ms/Mc— 159

(۴۷۵)

(طب)

شرح القانونجہ

تأليف: عبد الفتاح بن سيد إسماعيل الحسيني

\* نمت كتابتها بخط النسخ، والنسخة كاملة.

٣٩١ق، ۱۵س، ۱۲x۲۱/۵ سم.

Mc/Ms/Mc— 166

(۴۷۶)

مجمع التوادر من كلام أصحاب البواطن والظواهر

تأليف: الفيروزآبادی، محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم، مجدد الدين

(م ۸۱۷ھ)

\* انتسخت بخط ثلاث جميل جداً، بشاء جهان آباد (دہلی)، وفرغ منها في

سنة ۱۰۸۸ھ.

٩٢ق، ۲۲س، ۱۲/۵x۲۴ سم.

Mc/Ms/Mc— 167

(۴۷۷)

(طب)

كتاب الذخيرة

تأليف: ثابت بن قرة الحراني (م ۲۸۸ھ)

\* تم انتسخها بخط تعليق في عام ۱۱۴۰ھ. والنسخة كاملة.

ق. ١٦، س. ٢٠/٥ × ١٣/٥ سم.

Mc/Ms/Me- 171

(٤٧٨)

(طب)

### نزهة الأصحاب في الأحباب

تأليف: السموأل بن يحيى بن عباس المغربي (م ٥٧٦ هـ)

\* انتسخت بخط التسخن، والنسخة ناقصة. وبها ختم محمد حفيظ.

ق. ١٥، س. ٢١/٥ × ١٢/٥ سم.

Mc/Ms/Me- 172

(٤٧٩)

(طب)

### شرح الأسباب والعلامات في الأمراض ومعالجتها

تأليف: نفيس بن عوض بن حكيم المتطلب (م ٨٥٣ هـ)

\* انتسخت بخط تعليق، وفرغ منها في ١٢١٢ هـ. لها سرلوحة ذهبية جميلة جداً. والنسخة مجدولة.

ق. ٢١، س. ٢٩، ١٦/٥ × ٢٩ سم.

Mc/Ms/Me- 177

(٤٨٠)

(طب)

### شرح الأسباب والعلامات في الأمراض ومعالجتها

تأليف: نفيس بن عوض بن حكيم المتطلب (م ٨٥٣ هـ)

\* كتبها غلام محمد بن محمد باقر بن صالح القرشي العثماني ثم المفتى البهري، بخط تعليق، وفرغ منها في ١٢٥٠ هـ. نسخة كاملة.

ق. ١٧، س. ٢٩، ١٨ × ٢٩ سم.

Mc/Ms/Me- 178

(٤٨١)

(طب)

موجز القانون في الطب

تأليف: علاء الدين علي بن أبي الحزم القرشي (م ٦٨٧ هـ)

# انسخت بخط تعليق، والنسخة تشتمل على القسم الثالث من القانون،  
وتم انساخها في ١١٩١ هـ.

٢١٤ ق، ١٢ س، ٢٠/٥ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Mc 180

(٤٨٢)

(طب)

نصوص من الباہ

نخبة من الأطباء

# كتبت بخط تعليق، والنسخة مؤفرة، وهي نموذج حسن من الخط.

٦٦ ق، ٤٢ س، ٢٣/٥ × ١٤ سم.

Mc/Ms/Mc 194

(٤٨٣)

(طب)

عين الحياة في العرارة الغزيرية

تأليف: محمد بن يوسف الطبيب الهروي (م ٩٢٨ هـ)

# انسخها ميرك شاه بن جمال الدين المحدث الحسيني، ومحمد رضا بن  
حسن الطبيب، بخط النسخ، وفرغا منها في ٩٧٩ هـ. وبها أختام لمن  
تملكها أكثر من أربعة.

٥٣ ق، ٢١ س، ١٧ × ١٠ سم.

Mc/Ms/Mc 198

(٤٨٤)

(طب)

القانونجه

تأليف: محمود بن محمد بن عمر الجعفري الخوارزمي (م ٦١٨ هـ)

\* كتبت بخط تعليق، والعنواين بالأحمر. والنسخة غير كاملة.

ق. ١٦، س. ٥/٢١ × ١٤ سم.

Mc/Ms/Me\_ 208

(٤٨٥)

(طب)

شرح القانون (لعله القانونجه)

تأليف: محمود بن محمد بن عمر الجعفري الخوارزمي (م ٦١٨ هـ)

\* انتسخها آياميل بخط تعليق. وفرغ منها في ١١٩٨ هـ.

ق. ٢٥، س. ٥/٢٣ × ١٨ سم.

Mc/Ms/Me\_ 209

(٤٨٦)

(طب)

شرح موجز القانون (التفسيري)

تأليف: نفيسي بن عوض بن حكيم الكرماني المتتطبب (م ٨٥٢ هـ)

\* انتسخها حافظ محمد عظيم بن حافظ خان محمد جيو، وغيره، بخط

تعليق، وفرغوا منها في ١٢٥٣ هـ، وذلك بسمرفند وكرمان.

ق. ٢٧، س. ٥/٢٣ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Me\_ 212

(٤٨٧)

(طب)

رسالة ذهبية

تأليف: الإمام علي بن موسى الرضا (م ٢٠٣ هـ)

\* انسخت بخط تعلیق جمیل جداً.

۱۵ ق، ۱۳ س، ۱۸ × ۱۳ سم.

Mc/Ms/Me۔ 213

(۴۸۸)

(طب)

القانونچہ

تألیف: محمود بن محمد بن عمر الجعفیینی الخوارزمی (م ۶۱۸ھ)

\* کتبت بخط تعلیق، والنسخة ناقصة بل أنها قطعة منها. وبآخرها أسماء الأدوية والمروق، ومتارفات أذية وطيبة.

۲۱ ق، ۲۳ س، ۲۲ × ۱۴/۵ سم.

Mc/Ms/Me۔ 215

(۴۸۹)

(طب)

موجز القانون

تألیف: علاء الدین علی بن أبي الحزم القرشی المتتطبب، ابن النفیس (م ۶۸۷ھ)

\* انسخت بخط تعلیق، والنسخة کاملة.

۱۰۹ ق، ۲۱ س، ۲۲/۵ × ۱۴/۵ سم.

Mc/Ms/Me۔ 216

(۴۹۰)

(طب)

الشفاء العاجل

تألیف: صدر الدین بن محمد الطیب

\* کتبت بخط تعلیق حسن.

۳۰ ق، ۱۵ س، ۲۴/۵ × ۱۳ سم.

Mc/Ms/Me۔ 219

(٤٩١)

(طب)

رسالة في البرص ورسالة في الجُزَام

تأليف: لم يعرف مؤلفهما

\* كتب الرسائلان بخط تعليق روی، وهم ناقصتان كذلك.

ق، ١١، س، ١٨ × ١١ سم.

Mc/Ms/Mc - 225

(٤٩٢)

(طب)

مجموعة كتب الحكمة

تأليف: نخبة من الأطباء

\* انتسخت بخط شكته، وفرغ منها في ١٠١٥ هـ، بأگره، والنسخة بقطع

صغير، فيها مختارات من الحاوی وعين الحياة ومرأة المحققين وغيرها.

ق، بين ١٥ و ١٦، س، ١٢ × ٢٠ سم.

Mc/Ms/Mc - 236

(٤٩٣)

(طب)

مجموعة كتب الحكمة وفيها:

١ - حدود الأمراض، تأليف محمد بن أبي محمد بن أبي مسلم الطبيب.

٢ - حقائق أسرار الطب، تأليف مسعود بن محمد السجزي.

٣ - فصول أبقراط، تأليف حنين بن إسحاق.

٤ - أدرية قلبية، تأليف ابن سينا.

٥ - رسالة منافع ومضار، تأليف مكرم بن عبد الله عبد العزيز بن الحسن  
كاريانى.

تأليف: كتبها أحمد بن علي أبي بكر، وغيره،

\* بخط نسخ، وهو نموذج حسن من الكتابة العربية.

. ۲۲۴ ق، بين ۱۶ و ۱۲ س، ۲۲×۱۳ سم.

Mc/Ms/Mc- 237

(۴۹۴)

(طب)

أطعمة المرضى

تأليف: نجيب الدين السمرقندى (م ۶۱۸ هـ)

\* كتبت بخط شكته، وهي ضمت إلى الرقم ۲۴۱، ۲۲۹ وفرغ منها في

۱۲ رجب سنة ۸۲۱ هـ.

. ۵۱ ق، ۱۶ س، ۱۹×۱۱ سم.

Mc/Ms/Mc- 240

(۴۹۵)

(طب)

رسالة ذخيرة الاسكندر

لم أهتد إلى مصنفها

\* كتبت بخط تعليق، والنسخة كاملة.

. ۳۱ ق، ۱۶ س، ۱۹×۱۱ سم.

Mc/Ms/Mc- 241

(۴۹۶)

(طب)

حقائق أسرار الطب

تأليف: مسعود بن محمد السجزي (م ۷۳۴ هـ)

\* كتبت بخط تعليق وشكته بيد عبدالله بن محمد تقى المطبع، وفرغ

منها في ۵ ربيع الثانى سنة ۱۱۰۶ هـ. وبآخرها رسالة في الألوان والضوء،

منسوبة إلى نصير الدين الطوسي.

٥٥ ق، ١٧ س، ١٢ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Me 248

(٤٩٧)

(طب)

نادر الطب

لم أعرف مؤلفه

\* كتبت بخط النسخ، والنسخة مؤطرة بالذهب.

١٩ ق، ١٧ س، ١٣ × ٢١ سم.

Mc/Ms/Me 250

(٤٩٨)

(طب)

مفردات الطب

لم أهتد إلى مؤلفه

\* اتسخها سيد محمد عظيم، بخط شكته، بلکھنوا، وفرغ منها في ٧

جمادى الثانية سنة ١١٧٥ هـ.

٥٠ ق، ١٧ س، ١٣ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Me 261

(٤٩٩)

(طب)

السر المكتوم

تأليف: فخر الدين محمد بن عمر الرازي (م ٦٠٦ هـ)

\* اتسخست بخط تعليق، نسخة كاملة. لم أهتد إلى عنوان الكتاب صحيحها.

وبآخرها ٢٣ ورقة منقولة من ذخيرة سكندرى باللغة الفارسية.

٣٠٤ ق، ١٧ س، ١٧ × ٢٤ سم.

Mc/Ms/Me 290

(٥٠٠)

(طب)

القانونچہ

تألیف: محمود بن محمد بن عمر الجعفی الخوارزمی (المتوفی بعد سنة ٦١٨ھ)

\* کتبہ بخط نسخ.

٤٠ق، ١٧س، ٢٢×١٣ سم.

Mc/Ms/Me- 300

(٥٠١)

(طب)

رسالة جُدریۃ

لم یعرف مؤلفها

\* انسخها کرم الدین، بخط تعلیق، والرسالة کاملة.

١٣ق، ١٩س، ٢٩/٥×١٨/٥ سم.

Mc/Ms/Me- 307

(٥٠٢)

(طب)

شرح رسالة قبریۃ

تألیف: محمد صادق شیخ الإسلام

\* انسخها کرم الدین بخط تعلیق.

١٠ق، ١٨س، ٢٥×١٥ سم.

Mc/Ms/Me- 308

(٥٠٣)

(طب)

الشفاء العاجل

تألیف: صدر الدین بن محمد الطبیب

\* کتبہ کرم الدین، بخط تعلیق.

١٦ ق، ١٩، س، ٢٤ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Me\_ 309

(٥٠٤)

**رسالة أعمار العاقاقير المفردة والمركبة**  
تأليف: الزهراوي الأندلسي (؟)

\* كتبت بخط تعليق، والرسالة غير كاملة.

١١ ق، ١٨، س، ٢٢ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Me\_ 317

(٥٠٥)

**الرسالة الجذرية**  
لم يعرف مؤلفها

\* كتبها ركن الدين بن حافظ محمد سليم، بچك شیخ، وفرغ منها في  
١٢٩١ هـ.

١٢ ق، ٢٠، س، ٢١ × ١٢ سم.

Mc/Ms/Me\_ 319

(٥٠٦)

**رسالة قبرية**  
تأليف: أبقراط (؟)

\* كتبها ركن الدين بن حافظ محمد سليم بخط تعليق، وفرغ منها في ٢  
شعبان سنة ١٢٩١ هـ.

٨ ق، ٢٠، س، ٢٢ × ١٢ سم.

Mc/Ms/Me\_ 320

(۵۰۷)

(طب)

رسالة الجُدرى والخصبة

تأليف: أبو بكر محمد بن زكريا الرازي (م ۲۱۲ھ)

\* كتبها قاتم الدين بن غلام معن الدين الجوهرى، بخط تعليق باباً ما  
الحكيم محمد حسين.

۱۴ق، ۲۰س، ۲۲×۱۳ سم.

Mc/Ms/Mc۔ 322

(۵۰۸)

(طب)

العكمت

تأليف: محمد بخش بن خدابخش بن الله بخش باگا الملتمانی (كان حياً عام  
۱۲۴۴ھ)

\* زیر بید مؤلفه أبي محمد بخش بن خدابخش بن الله بخش باگا الملتمانی،  
بخط تعليق، الذى فرغ منها في ۸ محرم العرام سنة ۱۲۴۴هـ.

۱۲ق، ۱۹س، ۲۱/۵×۱۴ سم.

Mc/Ms/Mc۔ 323

(۵۰۹)

(طب)

القانون في الطب

تأليف: ابن سينا، الحسين بن عبد الله بن الحسين (م ۴۲۸ھ)

\* انتسخت بخط التسخ، والقطعة مشتملة على المقالة الرابعة من الكتاب،  
وبآخره عبارات أخرى من الأطباء.

۷۹ق، ۲۳س، ۲۴×۱۴ سم.

Mc/Ms/Mc۔ 337

(٥١٠)

**كتاب المفتى / جامع ابن البيطار**

تأليف: عبدالله بن أحمد بن محمد ابن البيطار (م ٦٤٦ هـ)

\* انسخت هذه النسخة القيمة بخط النسخ، وتم العمل في عام ٨٧٢ هـ.

بانت النسخة بخزائن ملوكية، وبأولها سر لوحه جميلة جداً.

٢٦١ق، ٢٥س، ٢٨٥ × ٢٠ سم.

Mc/Ms/Mc - 339

(٥١١)

**مفردات الأدوية**

تأليف: ميان شمس الدين (؟)

\* انسخت بخط تعليق وديواني، والنسخة غير كاملة.

٩٦ق، ٢٢س، ١٨ × ١٨ سم.

Mc/Ms/Mc - 354

(٥١٢)

**كتاب في الطب**

لم أهتد إلى مؤلفه

\* كتبت بخط النسخ، وهي ناقصة من الآخر.

٦٤ق، ٢٣س، ١٨ × ١٨ سم.

Mc/Ms/Mc - 364

(٥١٣)

**تقويم الأدوية**

تأليف: محمد بن علي الطبيب الإسفرايني (المتوفى في حدود ٧٥٠ هـ)

(طب)

\* انتسخت بخط تعلق، وبها جداول، وأسماء الأدوية بالحمرة.

١٢٨ ق، ١٥ س، ٢٣/٥ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Me\_ 374

(٥١٤)

(طب)

منتخبات من القانون وغيره

تأليف: ابن سينا، أبو علي الحسين بن عبد الله (م ٤٢٨ هـ)

\* انتسخت بخط نسخي.

١١٦ ق، ١٩ س، ٢٢ × ١٦ سم.

Mc/Ms/Me\_ 379

(٥١٥)

(طب)

كتاب الشجر

تأليف: يحيى بن ماسويه الطبيب (م ٢٤٠ هـ)

\* انتسخها طبيب محمد باقر، بخط نسخي، وفرغ منها في ١٩ جمادى الثانية، وكتنطت سنتها.

١٠٢ ق، ٢٢ س، ٢٢ × ١٢ سم.

Mc/Ms/Me\_ 383

(٥١٦)

(طب)

رسالة في خواص الأردوية

لم أهتد إلى مؤلفها

\* انتسخت بخط نسخي، والنسخة كاملة.

١٤١ ق، ١٩ س، ١٥ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Me\_ 384

(٥١٧)

(طب)

المختصر في علاج الأمراض

منسوب إلى جالينوس

\* كُتِبَ بخط نسخي، والنسخة مجدولة.

ق. ٢٠، س. ٢٤ × ١٤ سم.

Mc/Ms/Mc- 385

(٥١٨)

(طب)

شرح فصول أبقراط

تأليف: أبوالحسن علي بن نفيس أبي العزم القرشي (م ٦٨٧ هـ)

\* انتسخت بخط نسخي. وبها ختم مكشوط.

ق. ٢٢، س. ٢٢ × ١٢ سم.

Mc/Ms/Mc- 386

(٥١٩)

(طب)

فوائد غريبة في الطب

تأليف: محمد الخجندى

\* كُتِبَ بخط نسخي. ومعها رسائل أخرى.

ق. ٢٢، س. ١٨ × ١٣ سم.

Mc/Ms/Mc- 387/1

(٥٢٠)

(طب)

رسالة في البحاران

تأليف: جالينوس

\* كُتِبَ بخط نسخ، ومعها رسائل أخرى.

۱۰ ق، ۱۶ س، ۲۳ × ۱۴ سم.

Mc/Ms/Mc\_ 387/2

(۵۲۱)

(طب)

خواص المفردات

لم أهتم إلى مؤلفه

\* انتسخت بخط نسخي . والنسخة كاملة .

۲۴۹ ق، ۱۷ س، ۲۳ × ۱۴ سم.

Mc/Ms/Mc\_ 390/2

(۵۲۲)

(طب)

الزمرد

تأليف: عبد العزيز بن أحمد بن حامد الملتحاني، البريهاروي (المتوفى بعد سنة

۱۲۳۹ هـ)

\* كتبت بخط تعليق ، وتم عملها في ۱۳ ربیع الثانی عام ۱۲۶۰ هـ .

۱۱۶ ق، ۱۸ س، ۲۶ × ۱۶ سم.

Mc/Ms/Mc\_ 405/1

(۵۲۳)

(نجوم و فلكيات)

السبعين الشداد

تأليف: كريم بن كمال الدين حسين الطباطبائی

\* انتسخت بخط نسخي . وبها صور أكثر من ۱۷ صورة .

۱۲ ق، ۱۶ س، ۲۴/۵ × ۱۶ سم.

Mc/Ms/Mc\_ 412/1

(٥٢٤)

(طب)

مختار ابن هُبَل

تأليف: ابن هُبَل، علي بن أحمد بن علي (م ٦١٠ هـ)

\* انسخت بخط نسخى جميل، والنسخة كاملة وعقيقة جداً.

٢٣٥ ق، ٣١ س، ٢١ × ٣١ سم.

Mc/Ms/Mc- 436

(٥٢٥)

(طب)

غنى و مُنْيٰ

تأليف: أبو منصور الحسن بن نوح القمرى (م ٤٢٨ هـ)

\* انسختها غلام محمد قادرى، بخط النسخ، وفرغ منها في ١١٥٩ هـ.

٢٣٥ ق، ٢٥ س، ١٦/٥ × ٢٥ سم.

Mc/Ms/Mc- 437

(٥٢٦)

(طب)

الإكسير (الزمرد في الطب)

تأليف: عبد العزيز بن أحمد بن حامد الملتحانى، البريهاروى (المتوفى بعد سنة

(هـ ١٢٢٩)

\* انسخها ملك سليمان، بخط النسخ.

١٢٨ ق، ١٧ س، ١٧ × ٢٦ سم.

Mc/Ms/Mc- 438

(٥٢٧)

(طب)

الإكسير (الزمرد في الطب)

تأليف: عبد العزيز بن أحمد بن حامد الملتحانى، البريهاروى (المتوفى بعد سنة

(هـ ١٢٣٩)

\* كتبها أحد من العلماء بهيرة، وفرغ منها في ۱۲۶۳ھ.

. ۲۱،۷۶ س، ۲۶/۵ × ۲۵ سم.

Mc/Ms/Mc- 439

(۵۲۸)

(طب)

أقربادين

تأليف: محمد بن بهرام بن محمد القلانسى (المتوفى بعد سنة ۶۲۰ھ)

\* كتب بخط النسخ، والنسخة كاملة، وبها ختم عبد الرحمن قادرى.

. ۱۲۰ ق، ۲۰ س، ۲۳ × ۱۴ سم.

Mc/Ms/Mc- 440

(۵۲۹)

(طب)

مجموعة فوائد طبية

نخبة من الأطباء

\* جمعت الفوائد تحت عناوين عديدة.

. ۱۷۶ ق، ۱۹ س، ۲۵ × ۲۵ سم.

Mc/Ms/Mc- 441

(۵۳۰)

(هندسة)

أنوار خلاصة الحساب

تأليف: عصمت الله بن أعظم بن عبد الرسول

\* انتسخها غلام محمد بن محمد باقر البهيروى القرىشى العثمانى، بخط

تعليق، بقريبة سهارن بور، وفرغ منها في ۱۹ رمضان سنة ۱۱۳۰ھ.

. ۱۳۶ ق، ۱۷ س، ۲۱ × ۱۴ سم.

Mc/Ms/Mc- 2

(٥٣١)

**لب الباب من الحساب إلى نزهة الأحباب في علم الحساب** (هندسة)  
**تأليف:** جمال الدين محمد بن أحمد بن بيرى الحنفى الغرضى المكى العلوانى (كان حيًّا سنة ١٠٣٣ هـ)

\* انتسخت بخط النسخ، وفرغ منها لي ١٠ ذى قعده سنة ١٠٣٢ هـ.

نسخة مقابلة وقرئت أمام المؤلف. بضعة أوراق مبللة.

١٣٩ق، ٢١، ٢١ ١٥٥ × ٢١ سم

Mc/Ms/Ma - 3

(٥٣٢)

**خلاصة الحساب** (هندسة)

**تأليف:** بهاء الدين محمد بن الحسن العاملى (م ١٠٣١ هـ)

\* انتسخت بخط تعليق، وفرغ منها في ١٣ شوال سنة ١١١٠ هـ. نسخة كاملة، وبها أشكال توضيحية، وحواشى كثيرة.

٢٧ق، ١٧س، ٢٢، ١٣ × ٢٢ سم.

Mc/Ms/Ma - 4

(٥٣٣)

**خلاصة الحساب** (هندسة)

**تأليف:** بهاء الدين محمد بن حسين العاملى (م ١٠٣١ هـ)

\* انتسخت بخط النسخ وفرغ منها في ٢٢ ذى الحجه سنة ١١٠٨ هـ. وذكر الناسخ أن اليوم دخل ملك أورنگ زيب عالمگير بمدينة بيجاپور، وتم العمل بقرية برمبورى متعلقة ببيجاپور (الدکن). واشتراها مفتى محمد صالح من فقير الله صاحف بمسجد مهابت خان ببشاور في رجب ١٢٢٥ هـ.

۲۷ ق، ۱۷ س، ۲۲ × ۱۳ سم.

Mc/Ms/Ma 5

(۵۳۴)

(هندسه)

**خلاصة الحساب**

تأليف: بهاء الدين محمد بن حسين العاملي (م ۱۰۳۱ هـ)

\* كتب بخط تعليق، والنسخة مبللة.

۲۱ ق، ۱۲ س، ۱۹ × ۱۲ سم.

Mc/Ms/Ma 6

(۵۳۵)

(هندسه)

**ضابطة قواعد الحساب**

تأليف: عصمت الله بن أعظم بن عبد الرسول

\* كتبها فقيه سيد جلال، بخط تعليق سهارن بور، وفرغ منها في ۱۱۳۴ هـ.

۳۲ ق، ۱۲ س، ۱۸ × ۱۲ سم.

Mc/Ms/Ma 7

(۵۳۶)

(هندسه)

**شرح خلاصة الحساب**

تأليف: شمس الدين الحسيني الخلخالي. علي بن محمد بن علي (كان حيًا سنة

۱۰۰۸ هـ)

\* انسنخها مفتى غلام محمد بن محمد باقر، بخط النسخ، وفرغ منها في

۱۷ ربیع الثاني سنة ۱۲۷۵ هـ. والنسخة عادیة.

۹۹ ق، ۱۷ س، ۱۹ × ۱۲ سم.

Mc/Ms/Ma 9

(٥٣٧)

(هندسة)

تحرير أقليدس

تأليف: نصير الدين طوسى (م ٦٧٢ هـ)

\* انتسخت بخط تعليق، وبها أشكال هندسية بالحمرة.

١٨٢ ق، ١٧ س، ٢٤ × ١٥/٥ سم.

Mc/Ms/Ma - 15

(٥٣٨)

(كيميا)

رسالة كيميا

لم أهتد إلى مؤلفها

\* كتبت بخط النسخ، والنسخة كاملة.

٢٠ ق، ١٧ س، ٢٥ × ١٧ سم.

Mc/Ms/Ch - 3

(٥٣٩)

(كيميا)

رسالة كيميا

لم يعرف مؤلفها

\* نسخة كاملة.

٨٨ ق، ١٦ س، ٢١/٥ × ١٥/٥ سم.

Mc/Ms/Ch - 14

(٥٤٠)

(كيميا)

دقائق الميزان في مقادير الأوزان

لم يعرف مؤلفه

\* انتسخت بخط النسخ، والنسخة كاملة.

۲۳ ق، ۲۷ س، ۱۴/۵ × ۲۱/۵ سم.

Mc/Ms/Ch- 15

(۵۴۱)

(کیمیا)

رسالة علم إكسير  
لم أهتد إلى مؤلفها

\* نسخة جيدة و كاملة.

۱۰ ق، ۱۹ س، ۱۵ × ۲۰/۵ سم.

Mc/Ms/Ch- 17

(۵۴۲)

(کیمیا)

رسالة کیمیا

لم يذكر بها اسم مؤلفها

\* نسخة كاملة.

۱۲ ق، ۱۹ س، ۱۳ × ۲۴ سم.

Mc/Ms/Ch- 18

(۵۴۳)

(کیمیا)

شرح شذور الذهب

لم يعرف الشارح

\* انتسخت بخط السخن، بيد عبدالله بن مطروود، في ۱۰۳۰ هـ.

۳۲ ق، ۱۷ س، ۱۵ × ۱۰ سم.

Mc/Ms/Ch- 24

(٥٤٤)

(كيميا)

**الدر المنور في شرح ديوان الشذور**  
لم أهتد إلى هذا الشارح

« انتسخت بخط نسخي ، وتم العمل في ١٠٢٨ هـ . والنسخة كاملة . الآن  
ورقة طارت من البداية .

٦٧ق. ١٥، س. ١٥ × ١٠ سم.

Mc/Ms/Ch- 25

(٥٤٥)

(كيميا)

**رسائل في الكيمياء**

وفيها : ١ - كتاب الأسرار ، تأليف أبي اسماعيل الحسين بن على بن محمد  
الأصفهانى .

- ٢ - كتاب الأَسْ المُتَرَجِّم بكتاب الرحمة الكبير ، المنسوب إلى جابر .
- ٣ - كتاب الكمال ، المنسوب إلى جابر بن حيان .
- ٤ - كتاب تفسير الأَسْقطَن الثالث ، المنسوب إلى جابر .
- ٥ - كتاب الأَسْقطَن الأَسْ .

« انتسخها عبد الله بن مطرود ، وتم العمل حوالي سنة ١٠٣٠ هـ .

٣٩ق. ١٧، س. ١٥ × ١٠ سم.

Mc/Ms/Ch- 26

(٥٤٦)

(نجوم وفلكيات)

**الملخص في الهيئة**

تأليف: محمود بن محمد بن عمر الجعفري (م ٦١٨ هـ)

« انتسخت بخط تعليق ، والنسخة كاملة .

٦٤ ق، ١٤ س، ١٥ × ٢١ سم.

Mc/Ms/A<sub>5</sub> 1

(٥٤٧)

(نجوم وفلكيات)

رسالة سيما

تأليف: ابن القاسم، مسلمة بن أحمد بن قاسم المجريطي (المتوفى نحو سنة

(٣٩٨هـ)

\* ناقصة من الآخر.

٧٨ ق، ١٩ س، ٨/٥ × ١٣ سم.

Mc/Ms/A<sub>5</sub> 19

(٥٤٨)

(نجوم وفلكيات)

قواعد التسخير

لم أهتد إلى مؤلف الرسالة

\* نسخة كاملة، وبخط تعليق.

٦٣ ق، ٢١ س، ١٥ × ٢٦ سم.

Mc/Ms/A<sub>5</sub> 20

(٥٤٩)

(عبادات)

مائة فوائد وصلوة وعوائد

تأليف: شهاب الدين أحمد بن عبد اللطيف الشرجي الزيدى (م ٨٩٣هـ)

\* يبدو أن النسخة كاملة.

٩٣ ق، ٢٧ س، ١٥ × ٢٠/٥ سم.

Mc/Ms/Nrt 1

(٥٥٠)

(تصوف)

**شمس المعارف ولطائف العوارف**

تأليف: ابن العربي، أبو عبد الله محمد بن علي الحاتمي (م ٦٣٨ هـ)

\* تoccus النسخة من الآخر.

٤٢ق، ٢٥ س، ٥/٢٠ × ١٥ سم.

Mc/Ms/Nr - 2



وزارت کشور اسلامی  
جمهوری اسلامی ایران

## **كشافات**

- ١- أسماء المؤلفين والشارحين
- ٢- عناوين المخطوطات حسب الترتيب الهجائي
- ٣- تقسيم المخطوطات حسب العلوم
- ٤- أسماء النسخ
- ٥- الأعلام والكتب المذكورة ضمن توصيف المخطوطات
- ٦- أسماء أصحاب الخواتيم
- ٧- أسماء الأماكن الواردة ضمن الملاحظات
- ٨- ثبت المراجع
- ٩- صور بعض الأوراق للمخطوطات المهمة من المجموعة

## أسماء المؤلفين والشارحين

إسحاق بن يعقوب بن أحمد بن إسماعيل ابن الجهانجوري ٢٨٥	ابراهيم بن إسماعيل ٣١٠
أسعد أبونصر بن إلياس بن المطران ٤٥٥ الإسفراطى، عاصم الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه ٤٠٨، ٣٦٦	ابراهيم بن داود الوصلى السهروردي الحنفى ١٧٥
الإسفراطى، محمد بن أحمد البهشى ٢٢١ الإسفراطى، محمد بن علي الطيب ٥١٣	ابراهيم بن محمد بن عربشاه الإسفراطى ٣٦٦
أسقطن الآس ٥٤٥ إسماعيل شرف الدين بن أبي بكر بن المقرى اليمنى ٢٣٩	٤٠٨
الأصفهانى، الحسين أبوإسماعيل بن علي بن محمد ٥٤٥ الأصفهانى، ظاهر بن عرب بن إبراهيم العافظ ٢٢٣	أبقراط ٥٠٦
أعظم بن أبي بقا بن موسى بن ضياء الدين كرمانى ٢٣	الأبهري، أثير الدين المفضل بن عمر ٣٠٥
الأقزانتى، محمد جمال الدين بن محمد ٤٧٢، ٤٤٧	٤٤٤، ٤٣٠
إليهاد شيخ الجونجوري ١٢٩ إمام زاده ركن الدين محمد بن أبي بكر العنفى الأنصارى، سراج الدين أبووحفص عمر بن زين الدين قاسم بن شمس الدين محمد ١٧	أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الشرجى الزيدى ٥٤٩
	أحمد بن علي بن مسعود ٤٤١
	أحمد بن محمد الحموى الحنفى ١٨٠
	أحمد أبوالحسن بن محمد السهل ٤٥٨
	أحمد بن يوسف، شهاب الدين أبوالعباس التيفاشى ٤٦٩
	آخى جلبي، المولى يوسف بن جنيد ٢٧٨، ٢٨٨
	الأزهرى، خالد بن عبدالله بن أبي بكر ٤٣٥
	الأسترآبادى، الحسن بن محمد بن شرف شاه الحسينى ٤٣٣
	الأسترآبادى، الحسين بن محمد ٤٥١
	الأسترورشنى، محمد بن محمود ٨٧

- الأنطاكي، داود بن عمر المصري ٤٧١، ٤٥٤  
 الأودهي، سراج الدين عثمان ٤٤٣، ٤٢٨، ٤١  
 الأوشى، سراج الدين علي بن عثمان ٨٩  
 ايدمر بن علي الجلذكى ٤٤٩  
 اليسلاقي، محمد بن محمد بن يوسف ٤٥٠  
 النيشابوري ٤٢٢  
 البابرتي، محمد بن محمود بن أحمد الحنفى،  
 بنوي، مولوى أخوند شير محمد ١٦٧  
 البهاري، محب الله بن عبد الشكور ٣٣٥  
 بهروجى، أبوبكر محمد ٢١٦  
 البهشمى، محمد بن أحمد الإسقافى ٢٢١  
 البوصيري، محمد بن سعيد ٩٣، ٩١، ٩  
 البيضاوى، عبدالله بن عمر بن محمد ١٩٥  
 ١٩٦  
 ابن البيطار، عبدالله بن أحمد بن محمد ٥١٠  
 التبريزى، صدر بن رشيد بن صدر، المدعو  
 بقاضى خواجه عصمة الله ١٥٠، ٩٥، ١٦  
 التتوى، عبد الرشيد المدنى ٤٢٩  
 تراب على، المولوى ١٣٧  
 الترمذى، أبو عبدالله محمد بن علي بن الحسين  
 الحكيم ٣١١  
 الترمذى، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة  
 ٢٤٠، ٢٥  
 التفتازانى، أحمد بن يحيى بن محمد بن سعد  
 ٢٦٤  
 التفتازانى، سعد الدين مسعود بن عمر التنسفى  
 ٤٣٩، ٢٤  
 التونسي، معين بن حسين بن محمد ١٤٢  
 التيفاشى، أحمد بن يوسف، شهاب الدين  
 ٣٣٤  
 أبوالبقاء، ملا ٣٣٤  
 أبوبكر بن علي بن محمد الحدادى العبادى

٢٩٨,٢٠٥	أبوالعباس ٤٦٩
١٥٤ حاجي بن سعيد القرشي	ثابت بن قرة الحراني ٤٧٧
٣٥١ حامد شاه جنو	جاير بن حيان ٥٤٥
٨٥ حامد قادری لاہوری	الجاربُرِدِی، أَحْمَدُ بْنُ حَسْنٍ ٤٢٧
١٩١ ابن حجر المدققاني	جاليوس ٥٢٠، ٥١٧
٢٢٧ الحذيفي، عبد الدائم بن علي	جامی، عبدالرحمن ٤٠٥، ٤٠٤، ١١٤
٤٧٧ الحزاتی، ثابت بن قرة	جان محمد بن محمد غوث بن ولی الله
٥٩ أبوالحسن بن عبد الهادی السندي	السالکوتی نم الاصفہری ٢٠٦، ١٥١
٣٧٤ حسین بن صدر الدین	الجیانی، زین الدین بن علی بن احمد العاملی
الحسینی، شیخ جلال حسین بن احمد	الشهید الثاني ٣٠٩
٥١ البخاری	الجرجاني، سید الشریف = سید شریف علی
٣٤٧ الحسینی، صدر الدین أبوالصفا	البغدادی، میر
٤٩ الحسینی، عبد الله بن عبد الرحمن بن	ابن الجزری، محمد بن محمد بن محمد ١٣٤
٤٩ عبد الطیف	٣٩٢، ٣٩١، ٣٨٨، ١٣٥
٢٨١ الحسینی، عبد الرسول بن عبد السيد	أبو جعفر الحنفی ١٠٤
٤٧٥ الحسینی، عبد الفتاح بن سید اسماعیل	الجعفری، موسی بن جمیل الدین ٢٩٤
٤١٨ العصاری، سعید بن محمد	الجفینی، سحّامون بن محمد بن عمر
١٨٧ الحلبی، ابراهیم بن محمد بن ابراهیم	الغوارزمی ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٨، ٤٨٩، ٥٠٠،
١٨٠ الحموی الحنفی، احمد بن محمد	٥٦
١٩٤ الحنفی، أبو جعفر عمر بن محمد بن احمد	چگن الحنفی الگجراتی القاضی ٢٢٣
١٧٢، ٤١، ٢٤ أبوحنیفة	جلال بن نصیر العنابی ٤١٠
٤٩٣ حنین بن اسحاق	جلال حسین شیخ بن احمد الحسینی البخاری
٤٣٥ خالد بن عبد الله بن أبي بکر الأزھری	٥١
٤١٧ الخجندی، علام الدین احمد	الجلدکی، ایڈمر بن علی ٤٤٩
٥١٩ الخجندی، محمد	جمال الدین بن المطہر ٣٧٣
٢٠٤ عبد الله	الجمکنی، محمدی بن محمد عمر ٣٩
خطیب دمشق، محمد جلال الدین بن	جنید البغدادی خواجہ ٢٢٩
	الجیلانی، محی الدین عبد القادر ١٤٣، ٩٤

- عبدالرحمن القزويني ٣٢٥
- الخطيب، ولد الدين محمد بن عبد الله ٧٦
- الخلخالي، علي بن محمد بن علي، شمس الدين الحسيني ٥٣٦
- خليل الرحمن خوشابي ١٠٣
- الخوارزمي، قاضي ظهير الدين ١٧٦
- الدائني، أبو عمر عثمان بن سعيد بن عثمان ٢٢٦
- الدميري، كمال الدين محمد بن موسى ٤٦٣
- الدواني، جلال الدين محمد ٥١٢، ٣٢٣
- الدولت آبادى، شهاب الدين أحمد بن شمس الدين بن عمر ٤١٦، ٤٠٧
- الدينارى، بهاء الدين يوسف بن مالك ١٠٧
- الرازي، أبو عبد الله محمد بن الحسن ٢١٢
- الرازي، الإمام فخر الدين محمد بن عمر ٢٤٤، ٤٩٩
- الرازي، محمد أبو بكر بن زكريا ٤٤٥، ٤٥٩، ٥٠٧، ٤٦١
- الرازي، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر ٢٢٨
- الرازي، محمد بن محمد / محمود قطب الدين ٣٦٠، ٣٥٧، ٣٤٠، ٣٣١، ٣٢٤
- رحمة الله بن محمد علي ٢٨٧
- رحمه الله، المولوى ١٠
- الرئيس؟ ٢٧٠
- ركن الدين بن حسام الدين الناگورى المفتى ١٨٣، ١٨٢
- الرهادى، محمد الواقع ١١٢
- روح الله حكيم حافظ ٣٢٨
- الزرنوجى، برهان الدين ٣٠٤، ٣٠٣، ٣٠٢
- ٢٠٥  
ذكرى، أبو يحيى الأنصاري الشافعى ٣٥٤  
الزنجاني، عز الدين إبراهيم بن عبد الوهاب ٤٤٠، ٤٣٨، ٤٢٣  
الزهراوى الأندلسي ٥٠٤  
الريانى، مظہر الدین العسن بن محمود ١  
الريدى، أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف ٥٤٩، ٢١٨  
الشرجى، شهاب الدين ٢٩  
زين الدين على الهندى ٢٩  
الساكنى، محمد بن أحمد بن محمد الطاهر ٢٨١، ١٢٦  
السامانى، أحمد بن محمود بن كمال الدين ٧٣  
السجاوندى، سراج الدين محمد بن محمد /  
محمود بن عبدالرشيد ٢٩٢، ١١٦، ٤٤  
السجاوندى، مجد الدين محمد بن طيفور ٤١٤، ٢٢٩  
السجزى، طاهر بن إبراهيم بن محمد ٤٥٧  
السجزى، مسعود بن محمد ٤٩٦، ٤٩٣  
سر هندى، بدرا الدين بن شيخ إبراهيم ١٦٣  
سعد الدين مولانا ٢١٣  
أبوسعيد بن إبراهيم المغاربي ٤٦٤  
السلمى، أبوسعيد ٣٠  
سلیمان بن عبد الله العابدی ١٢٣  
ابن قاضى سعادية، محمود بن إسرائيل بن عبد العزىز ٢٧٤  
السمرقندى، علام الدين ١١٥  
السمرقندى، محمد ٣٦٩  
السمرقندى، محمد بن علي بن عمر الطبيب،

- الشرجي، أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف ۴۹۶، ۴۵۶  
الزیدی ۲۱۸، ۵۴۹
- الشعبي، عامر بن شرحبيل ۲۷۶، ۲۷۸
- شمس الدين الحسيني الخلخالي، علي بن محمد بن علي ۵۳۶
- شمس الدين ميان ۵۱۱
- الشيخ مقيد، أبو عبد الله محمد بن محمد ۳۶۳
- شير محمد، بنوی أخوند المولوی ۱۶۷
- الشيرازی، محمود بن الياس ۴۶۷
- صدر الدين بن رشید بن صدر التبریزی قاضی خواجه عصمة الله ۱۶، ۹۵، ۱۵۰
- صدر الدين أبوالصفا الحسينی ۳۴۷
- صدر الدين محمد الطیبی ۴۹۰، ۵۰۳
- الصديقی، عبد الباقی بن غوث الإسلام ۳۶۷
- الصديقی، عنمان بن علي ۱۵۵، ۲۴۶
- طاہر بن ابراہیم بن محمد السعیری ۴۵۷
- طاہر بن احمد بن عبد الرشید البخاری ۲۵۹
- طاہر بن عرب بن ابراہیم الحافظ الأصفهانی ۲۲۲
- الطباطبائی، کریم بن کمال الدین حسین ۵۲۳
- الطبری، أبو جعفر احمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بکر ۵۸، ۱۷۰
- الطبری، احمد بن محمد، أبوالحسن ۴۶۸
- الطویسی، محمد بن الحسن ۲۴۷
- الطویسی، نصر الدین ۵۳۷
- ظہیر الدین الخوارزمی القاضی ۱۷۶
- العابدی، سلیمان بن عبد الله ۱۲۱
- نجیب الله أبو حامد ۴۹۴
- السرقندی، محمد صادق بن دروش ۴۳۱
- السرقندی، مولانا ۴۵۲
- السرقندی، أبواللیث نصر بن محمد بن ابراهیم ۲۸۳، ۱۸۱، ۷۲، ۴۶
- السمتقاتی، حسین بن محمد ۲۶۱
- السموال بن یحیی بن عباس المغربی ۴۷۸
- الستامی، عمر بن محمد بن عوض ۱۵۷، ۱۵۶
- الستدی، بدرا الدین بن رکن الدین رحمة الله ۲۸۹
- السهروردی، أبو حفص عمر بن محمد ۱۲۷
- السهروردی، شہاب الدین الشیخ ۱۹۷
- السیالکوتی، جان محمد بن محمد غوث بن ولی الله الlahوری ۱۵۱، ۲۰۶
- السیالکوتی، عبدالله بن عبد الحکیم بن شمس الدین ۲۲۵، ۲۲۴
- السیالکوتی، عبد الحکیم بن شمس الدین ۴۱۲، ۳۲۶، ۳۲۹
- سید الشریف علی الجرجانی، میر ۷۸، ۱۶۰
- ابن سینا، أبوعلی الحسین بن عبدالله بن عبدالله ۳۲۱، ۵۱۴، ۵۰۹، ۴۹۲
- السوطی، جلال الدین ۴۷، ۴۲، ۲۱۱، ۱۸۶، ۷۹
- الشناشی، اسحاق بن ابراہیم الغراسانی ۱۴۰
- شاه ولی الله احمد بن عبد الرحیم ۱۶۲
- شاه ولی الله احمد بن عبد الرحیم ۹۸۴

- عبد الفتاح بن سيد إسماعيل الحسيني ٤٧٥  
العاملي، بهاء الدين محمد بن الحسين ٤٢٢.  
٤٣٤، ٤٣٢
- عبد اللطيف بن عثمان ٤٠٣  
عبد الوهاب ٢٠٧  
عبد الله بن مسعود بن ناج الشريعة ٧٥، ٤٠  
٢٩٠، ١٤٦
- عثمان بن علي الصديقي ١٥٥، ٢٤٦  
العذري، أبو البقاء علي بن عثمان بن أحمد بن  
محمد بن القاصح ٨٦  
ابن العربي، أبو عبد الله محمد بن علي الحاتمي  
٥٥.
- عصمت الله بن أعظم بن عبد الرسول ٥٣٠  
٥٣٥
- الضدى، عصام الدين ٣٥٣  
المكربى، عبد الله بن الحسين بن عبد الله ٨٨  
علاه الدين علي بن أبي العزم الفرضي المطبي  
٥١٨، ٤٨٩، ٤٨١
- الملواني، جمال الدين محمد بن أحمد بن بيري  
الحنفى الفرضى المكى ٥٣١  
علي الإمام بن موسى الرضا ٤٨٧
- علي بن سلطان محمد القارى الھروى ٩، ٢، ٦١، ٩٩، ١٤٥، ١٦٥، ١٩٣، ٢٠٠  
٣٠٦، ٢٥٠، ٢٢٤، ٢٠١
- علي سيد بن أبي بكر النيشابورى ١٤٩  
علي السقى بن حسام الدين ١٠٠، ١٢٤  
عماد بن علي الفارسى ١٠٥
- عالم بن علاء الدين الحنفى ٢٦٢، ١٢٨  
العاملى، بهاء الدين محمد بن الحسين ٤٢٢.  
٢٧٢
- عبد الله بن أحمد، أبوالحسن ١٦٣  
عبد الله بن صديق بن عمر الھروى ٢٧  
عبد الله بن عبد الحكيم بن شمس الدين  
السيالكتوى ٢٣٥، ٢٣٤
- عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد اللطيف  
الحسيني ٤٩
- عبد الباقي بن غوث الإسلام الصديقى ٣٦٧  
٣٧٢، ٣٦٨
- عبد الحق محدث دھلوي ١٤٤  
عبد الحق بن يوسف الدين بن سعد الله ١٧٨  
عبد الحكيم بن محمد شمس الدين السيالكتوى  
٤١٣، ٢٢٩، ٢٢٦، ٢٤٨، ١٢٣، ٣٦
- عبد الدائم بن علي العدیدى ٢٢٧
- عبد الرحمن جامي ١١٤  
عبد الرحمن، أبو سعيد ٨٣
- عبد الرحيم بن أبي بكر بن عبد الجليل ٢٦٥،  
٢٦٦
- عبد الرسول بن عبد السيد الحسيني ٣٨١  
عبد الرشيد الحسيني المدنى التتوى ٤٢٩  
عبد السلام بن عبد العزيز بن إلهاد ٢٠٩
- عبد العزيز بن أحمد بن حامد السلطانى ٤٧٣،  
٥٢٢، ٤٧٤
- عبد العزيز بن أحمد بن محمد علاء الدين  
البخارى ١٥٣

الحنفي، شمس الدين	۳۱۶	عمر أبو جعفر بن محمد بن أحمد الحنفي	۱۹۴
الفیروزآبادی، مجدد الدین محمد بن یعقوب بن		عمر أبو حفص بن محمد السهروردی	۱۲۷
محمد بن ابراهیم	۴۷۶	عمر أبو حفص بن المظفر بن عمر بن محمد بن	
قاسم جامی ملأ	۲۷	أبي الفوارس الوردی	۲۸۴، ۱۴۱
القاضی (؟)	۱۲۹	عمر زین الدین بن قاسم بن شمس الدین محمد	
القدوری، أبوالحسن احمد بن جعفر	۲۵۸	الأنصاری	۱۷
	۲۸۵، ۲۶۹	عمر بن محمد المبارکی	۱۷۳
الترشی حاجی بن سعید	۱۵۴	عنایت الله الحنفی القادری بن مخدوم بن	
الترشی علام الدین علی بن أبي العزرم	۴۸۱	عبدالکریم القصوصی اللاہوری	۷۷
	۵۱۸، ۴۸۹		۳۳۹، ۳۳۷
القرطبی، سلمة بن القاسم بن وضاح	۴۶۲	العینی، بدر الدین محمود بن محمود بن احمد	
	۵۴۷		۲۷۵
قرق أمره الحمیدی الحنفی	۲۳	الغزالی، أبو حامد محمد بن محمد بن محمد	
القططلاني، احمد بن محمد	۲۴۱		۲۲۸، ۲۱۹، ۱۶۱، ۶۲
قل احمد، احمد بن محمد بن خفر	۱۰۱	الهزای، محمد بن عبدالله بن احمد بن تعریث	
السفلاني، محمد بن یہرام بن محمد	۵۲۸		۲۸۹
التمیری، أبو منصور الحسن بن نوح	۵۲۵	غلام رسول	۲۰۷
القهوستاني، شمس الدین محمد بن حسام الدین		غلام محمد بن محمد باقر بن شیخ محمد صالح	
الخراسانی	۴۰، ۲۱۷، ۴۰	مفتشی	۴۲۴
الکاتبی، نجم الدین علی بن عمر	۳۴۹، ۳۲۷	الفارابی، أبو نصر	۲۲۲
الکاشی، کمال الدین عبدالرازاق بن		الفارسی، محمد أبوالخیر بن محمد	۵۶
جمال الدین احمد	۱۲۰	ابن الفاراض، عمر بن علی	۱۲۶
کبیر بن حافظ الملٹانی	۴۲۱	أبو فتح محمد	۲۰۹
الگجراتی، وجیہ الدین قاضی نصر الله بن		فتح الله بن عنمان	۲۵۲
عماد الدین	۴۲۶	الفراء البغوي، حسین بن معبد	۱۹۰
کرماني، اعظم بن أبي بقا بن موسی بن		فقیر الله بن عبد الرحمن الحنفی الفرشی	
ضباء الدین	۳۳	الهاشمي المرتاشی الجلال آبادی	۱۲
کعب الأحبار	۲۰۸	الفناري، محمد بن حمزة بن محمد الرومى	

- الأنصاري ٢٥٤  
 محمد صادق شيخ الإسلام ٥٠٢  
 محمد صالح شاه، تلميذ جلال جنابي ٣٠٦  
 محمد بن عبدالله ٢١٣  
 محمد أبو يكر بن عبد الله ١١٧  
 محمد بن عبد الرحمن الهمداني، أبو نصر ١٠٩  
 محمد بن عبد الوهاب ٢٠٨  
 محمد عناية الله الحنفي القادرى = عناية الله  
 الحنفي القادرى اللاهورى  
 محمد غوث ٥٢  
 محمد بن فضل الله ١٨٤  
 محمد طيف قاضى ٢٢٠  
 محمد بن محمود بن أحمد الباهري،  
 أكمل الدين ١٨٨  
 محمد الوعاظ الرهاوى ١١٢  
 محمد يعقوب البانى ٤٢٢  
 محمدى بن محمد عمر الجمكى ٣٩  
 محمود بن إسرائيل بن عبد العزيز، ابن قاضى  
 ساوية ٢٧٩  
 محمود بن إلياس الشيرازى ٤٦٧  
 المدارى، نور الدين جعفر بن عزيز الله ٣٧١  
 المرغينانى، برهان الدين علي بن أبي بكر بن  
 عبد الجليل ٢٧٣، ٢٦٧، ١٠٢  
 مسعود بن محمد السجزي ٤٩٦، ٤٩٣  
 مسعود بن محمد يعقوب الملتانى ٤٢٠  
 سلمة بن أحمد بن القاسم المجريطي ٤٦٢  
 المطرزى، ناصر بن عبد السيد ٤٢٢، ٤١٥  
 معين الدين بن سيد شريف مخدوم الحسينى  
 كعب بن زهير ٩٢، ١٢٥  
 الكلباذى، أبو نصر أحمد بن محمد بن الحسين  
 ٣٧٥  
 الكلباذى، محمود بن أبي بكر العلام البخارى  
 ٢١٥  
 كليل الله عبد الرحيم الكجبي ٨٤  
 كليل الله بن نور الله جهان آبادى ٦٢، ٥  
 كمال الدين المولوى ٦٦  
 كيدانى، لطف الله العنفى ٢٥٥، ١٦٦، ٥٤  
 مبارك بن عبد الحق بن نور ٧١، ٦٨  
 العباركى، عمر بن محمد ١٧٣  
 المجريطي، سلمة بن أحمد بن قاسم ٤٦٢،  
 ٥٤٧  
 المحاسى، أبو عبد الله محمد بن أسد ٩٦  
 محب الله بن عبد الشكور البهارى ٣٢٥  
 المحلى، جلال الدين ٢١١  
 محمد بن أبي محمد بن أبي مسلم الطيب ٤٩٣  
 محمد إسماعيل شهيد ٢٨٦  
 محمد باقر داماد الحسينى ٦  
 محمد بخش بن خدا بخش بن الله بخش باگا  
 الملتانى ٥٠٨، ٤٦٦  
 محمد أبو بكر البهروجي ٢١٦  
 محمد بن حاجى بن محمد بن الحسن ٢٦٠  
 محمد بن حسين، ركن الدين ٤٤٨  
 محمد حسين بن شاه محمد بن علي شير  
 الملتانى ٥٧  
 محمد الحنفى المولى ٢٤٢  
 محمد رضا جبو الشيخ بن الشيخ محمد صالح

أبي الحزم القرشى	٤١٢	الشيرازي	٢٠٣
نفيص بن عوض بن حكيم الكرمانى	٤٧٩	مففورى مولانا	٦٧
	٤٨٦، ٤٨٠	مفيد الشیخ، أبو عبد الله محمد بن محمد	٣٦٣
النھروانی، نعمة الله بن طاهر بن محمد	١٥	أبو المكارم بن عبدالله بن محمد	١٣٢
نوح بن فيض الله بن محمد بن علي	٢٧٩	مکرم بن عبد الله العزیز الحسن الكامہ یانی	
نور الله بن عبد الله بن مخدوم البایینی	٣٤١		٤٩٣
نور الدین جعفر بن عزیز الله المداری	٣٧١	الملتانی، عبد العزیز بن احمد بن حامد	
نور محمد لاهوری	٣٢	البریهاروی	٤٧٣، ٤٧٤، ٥٢٢، ٥٢٦
النیشاپوری، سید علی بن أبي بکر	١٤٩		٥٢٧
النیشاپوری، محمد بن محمد بن یوسف		ملتانی، کبیر بن حافظ	٤٢١
الایلاقي	٤٥٠	الملتانی، مسعود بن محمد یعقوب	٤٢٠
ابن مھل، علی بن احمد بن علی	٥٢٤	ابن الملک، عبد اللطیف بن عبد العزیز	٢١٠
هبة الله بن سلامة	٨٢	أبوالمنتهی، احمد بن محمد المغناصی	١٣
الھروی، عبدالله بن صدیق بن عمر	٢٧		١٤٨
الھروی، عبدالله بن محمد بن إسماعیل		میر (؟)	٤٢٦
أبوإسماعیل	١٢١	میر علی همدانی سید شیخ علام الدین	٢٢
الھروی، محمد بن یوسف الطیب	٤٨٣	الناگوری، رکن الدین بن حسام الدین المفتی	
الھمدانی، أبونصر محمد بن عبد الرحمن	١٠٩		١٨٣، ١٨٢
وجیہ الدین القاضی بن نصر الله	٤٣٦	نعم الدین ایکری	٦٤
الوردي، أبوحفص عمر بن الظفر بن عمر بن		ابن تجیم، زین الدین عمر بن ابراهیم المصری	
محمد بن أبي الفوارس	١٤١، ٢٨٤		١٤٧
الوصالی، ابراهیم بن داود السھروردی الحنفی		النسفی، أبوالبرکات عبدالله بن احمد بن	
	١٧٥	محمود	٢٨٢، ٢٧١، ٢٥٨، ١٢٨، ١٣٠
یعنی بن ماسنوبه الطیب	٥١٥	النسفی، أبوالمعین میمون بن محمد	٢٤٣
البزدی، عبدالله بن نجم الدین حسین	٢١٩	نعمة الله بن طاهر بن محمود بن الطاهر	
یعقوب بن سیدی علی البروسي	٨١	النھروانی	١٥
الیمنی، إسماعیل بن أبي بکر بن المقری	٢٣٩	ابن النفیس، أبوالحسن علی بن نفیس	

## عناوين المخطوطات حسب الترتيب الهجاني

الأداب الباقية في شرح الآداب الشريفية	٣٦٧	كتاب الأشباه والظواهر	١٤٧
اصطلاحات الصوفية	١٢٠	أصول الشاشي	١٤٠
آيات الصفات	١٢٩	أنظمة المرضى	٤٩٤
أبواب الإحسان	٣١٣	أقرب الطريق	٦٤
أبيات الواجب	٣٧٢، ٣٦٨	أقربادين [٢٤٨]	٥٢٨، ٥٢٦
أحاديث قنسية	١٥٩	الإكسير	٥٢٧، ٥٢٦
أحزاب القرآن	٢٢٢	انتخاب كتاب غاية الحكم	٤٦٢
أحكام الاعتقاد في إبطال الفلسفة والإلحاد	٢٧	أنوار التنزيل وأسرار التأويل	١٩٦، ١٩٥
أخبار كعب الأحبار	٣٠٨	أنوار خلاصة الحساب	٥٣٠
كتاب الأدعية	١٩٨	أوراد الشيخ شهاب الدين السهروردي	٤٥
أدوية قلبية	٣٨٧	أوقاف القرآن	٢٢٩
أربعون حديثا	١٣٣، ١٠٧	إيساغوجي	٤٤٤، ٤٣٠، ٣٦١
إرشاد النحو	٤١٦، ٤٠٧	الإياض	٣٩٧
كتاب الأنس	٥٤٥	بداية الهدایة	١٦١، ٦٢
استقصاء النظر في البحث عن القضاء والقدر	٣٧٣	البدور السافرة في أمور الآخرة	١٨٦
كتاب الأسرار	٤٤٤	بدیع الفرائض	٢٩٧
كتاب الأستقص الأنس	٥٤٥	برء الساعة	٤٥٩
أسرار العارفين	٦٥	كتاب البرهان	٣٢٢
أسولة القرآن وأجوبيها	٢٢٨	البرهان الجلي في معرفة الولي	٥٨
		برهان الوصول في بيان الأصول	٢٩

الكتور	٢٤٤، ٣١٧	البرهانية شرح خطبة القطبية
تفسير سورة يوسف	٢٢٨	بستان الأدب ٥٦
تفسير سورة القرآن (٢) (٤٢)		بستان الأطباء وروضة الأنبياء ٤٥٥
تفليس إبليس ٥٨		بستان العارفين ٣٨٣، ٤٦
تقويم الأدبية ٥١٣		البهجة الوردية ١٤١
تلخيص التنبية ٧٧		تبصرة المتعلمين ٣٣٠
تلخيص المفتاح ٣٢٥		كتاب التبيان في إعراب القرآن ٨٨
كتاب التمهيدات ١٧٧		التجويد في علم القراءة ٢٣٠
تنبيه الغافلين ١٨١		تحرير أقليدس ٥٣٧
التنبيهات ١٩٩		تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة
تفريح الأصول ٤٠		الشمسية ٣٢٤، ٣٢١، ٣٤٠، ٣٥٧
تتوير الأبصار وجامع البحار ٢٨٩		تحفة عجائب العالمين ١٠٦
تتوير السراج ٧٣		تحفة الفقهاء ٧١، ٦٨
كتاب التوحيد ٢٠٨		تحفة محمدي ٢٠٦
الثلاثيات للإمام البخاري ١٩٢		تذكرة أولى الأنبياء والجامع للعجب العجاب
جامع ابن البيطار ٥١٠		٤٧١
جامع الرموز ٢١٧		ترجمة المستفيد ٢٣١
جامع الرموز شرح مختصر الوقاية ٢٩١		تركيب الكافية ٤٣٧
الجامع الصغير ٧٩		كتاب التصريف ٤٤٠، ٤٢٨، ٤٢٢
جامع الفتاوى ٢٣		تعديل الأركان ٨٥
جامع الفضولين ٢٧٤		كتاب التصرف لمذهب أهل التصوف ٣٧٥
جامع المعجزات ١١٢		تعليم المتعلم في طريق التعلم ٣٠٣، ٣٠٢
جلاء الخاطر ٢٩٨		٣٠٥، ٣٠٤
الجالية ٤١٠		كتاب تفسير الأسفطن الثالث ●●●
جمع البراهين والدلائل علي نزوم ترك الجامعة		تفسير التحيات والفنون ٢٦
في النوافل ٢٢٤		تفسير الجلالين ٢١١
جوامع الكلم في المواقظ والحكم ١٠٠		تفسير سورة الفاتحة ٢٢٥، ٢٣٤
جوامن الكلام ومواعظ الأنعام ٧٤		تفسير سورة [والسمس كورت] إلى سورة

- الجوزة التبرة ٢٧٢  
 جهل حديث ١٣٣، ٦٠  
 حاشية جلالية على الكافية ٤١٢  
 حاشية شاه على الكافية ٩٨  
 حاشية شرح الشمسية ١٠٥  
 حاشية شرح ملا جامس ٣٩٦  
 حاشية شرح نخبة الفكر ٣٧  
 حاشية الصادقية ٤٣١  
 حاشية عقائد هبة ١٤  
 حاشية على تفسير عم ٢٣٦  
 حاشية على تهذيب المتنطق والكلام ٣١٩  
 حاشية على طوالي الأنوار ١٤٢  
 حاشية على مفتاح العلوم للسكاكيني ٣٣٦  
 حاشية قل أحمد على شرح الوقاية ١٠١  
 حاشية ملا سيالكوتي على المطول ٤١٣  
 حاشية ملا عصام على شرح السيالكوتي ٤٠٨  
 حاشية مير جمال ٢٥١  
 حاشية مير على القطبية ٣٢٠  
 حاشية مير على المتوسط ٤٢٦  
 حاشية على الهدایة ١٠٣  
 الحامية شرح هداية النحو ٣٩٩  
 الحاوي في علم التداوي ٤٦٧  
 حب الحبيب ٢٠٤  
 حبل المعنين في تحقيق التلقين ١٠  
 حجۃ المفتین ٢٧٩  
 حدود الأمراض ٣٨٧  
 حرز يمانی ١٧٧
- العز الشمین للحصن الحصین ٢  
 الحسنى (؟) ٣٣٢  
 الحصن الحصین ٣٩١، ٣٨٨، ١٣٥، ١٣٤  
 ٣٩٢  
 حفائق الأسرار في الطب ٤٩٦  
 حکایات الصالھین ٥٥  
 الحکمة ٥٠٨  
 هل الرموز ومقاييس الکنوز ٥٨  
 هل موجز القانون ٤٧٢  
 الحواشی الأزهریة في حل المقدمة الجزریة ٢٢٧  
 ٣٣٤  
 الحواشی على المطلول ٤٦٣  
 حزانة الروایات ٢٢٣  
 حزانة العلماء ٢٥٦  
 حزانة المفتین ٢٦١  
 خزینة جواهر جلالیة ٥١  
 خطبات عیدین وجمعة ٤٨  
 خلاصة الأرواح ٥٢٨  
 خلاصة الحساب [٤٢٣]، ٥٣٤، ٥٣٣، ٥٣٢  
 خلاصة السلوك في نيل الرفعة والسموک ١٥٤  
 خلاصة سیر سید البشر ١٧٠، ٥٨  
 خلاصة الطیبی ١٦٠  
 خلاصة الفتاوی ٢٥٩  
 خلاصة کیدانی ٢٥٥، ١٦٦، ٥٤  
 خلاصة من أسرار الأطباء ٣٦٩، ٣٦٨  
 خواص أسماء وأوراد، ورسائل أخرى ٣٩٨  
 خواص المفردات ٥٢١

- |  |   |
|--|---|
| رسالة اصطلاحات الصوفية ١٢٠                               | دائر الوصول إلى علم الأصول ٢٧١                                      |
| رسالة أصول الحديث ١٥٨                                    | الدر المتنور في شرح ديوان الشذور ٥٤٤                                |
| رسالة أصول الفقه ٢٨٦                                     | الدرجة المبنية ٥٨   |
| رسالة أعمار العقاقير المفردة والمركبة ٥٠٤                | دَرَةُ الْفَرَّةِ فِي تَحْقِيقِ مَذَهَبِ الصَّوْفَيةِ               |
| رسالة الألواح ٤٦٤  | وَالْمُتَكَلِّمِينَ ١١٤   |
| رسالة في البحران ٥٢٠                                     | دَرَةُ الْفَوَاضِ وَكَنْزُ الْاِخْتِصَاصِ فِي مَعْرِفَةِ            |
| رسالة في البرص ورسالة في الجرام ٤٩١                      | الْخَواصِ ٤٤٩   |
| رسالة في تحقيق الجمعة ١٥٢                                | دَرَةُ فَاتِرَةِ ٥٨   |
| رسالة في تحقيق كلمة «لو» ٤٢١                             | دُرُودُ وَسَلَامٌ ٣٩٣   |
| رسالة في التصور والتصديق ٣٥٥                             | دُرُودٌ مُنْظَمٌ وَهَدَى نَامٍ ٥٠                                   |
| رسالة في التصوف ٣٧٧، ٣٧٦، ١٦٤، ٢٨                        | دُسْتُورُ الْأُوَامِرِ وَالْتَّوَاهِي ٢٩٤                           |
| رسالة جذرية ٥٠٥، ٥٠١                                     | دُسْتُورُ الْفَضَّةِ ١٥٠، ٩٥، ١٦                                    |
| رسالة الجدرى والعصبة ٥٠٧                                 | دُعَاءُ الْعَلَوِيِّ ١٨٩  |
| رسالة في الجرام ٤٩١                                      | دَقَائِقُ الْأَخْبَارِ ٢٨٢، ٢١٩                                     |
| رسالة في العجج ١٣٧                                       | دَقَائِقُ الْحَقَائِقِ ٢٤٤  |
| رسالة في حرمة الغناء ١٧٦                                 | دَقَائِقُ الْمَيْزَانِ ٥٤٠  |
| رسالة حقائق أسرار الطب ٤٩٦، ٤٩٢                          | كِتَابُ الذَّخِيرَةِ ٤٧٧  |
| رسالة الحميّات ٤٦٠                                       | رَجُوعُ الشَّيْخِ إِلَى صَبَاهِ ٤٦٩                                 |
| رسالة خاقانية ١٢٣  | كِتَابُ الرَّحْمَةِ فِي الْطَّبِ وَالْحَكْمَةِ ٤٥٣                  |
| رسالة في خواص الأدوية ٥١٦                                | رَسَائِلُ فِي شَرْبِ الدَّخَانِ ٣٠٦                                 |
| رسالة خفريّة ٥٨  | رَسَائِلُ فِي الْقِرَاءَةِ ٨٠                                       |
| رسالة درة الفرّة في تحقيق مذهب الصوفية<br>والمتكلمين ١١٤ | رَسَائِلُ فِي الْكِيمِيَا ٥٤٥                                       |
| رسالة ذخيرة الإسكندر ٤٩٥                                 | رَسَائِلُ فِي الْمَنْطِقَ ٤٦٨                                       |
| رسالة في ذكر الآخرة ٣٨٠                                  | رَسَائِلُ فِي أَحْوَالِ الْجَدَرِيِّ ٤٥٦، ٤٧٠                       |
| رسالة ذهبية ٤٨٧  | رَسَائِلُ فِي آدَابِ الْبَحْثِ وَطُرُقِ الْمَنَاظِرِ ٣٦٩            |
| رسالة في زيارة القبور ٨                                  | رَسَائِلُ اسْتَدْرَاجِيَّةٍ   |
| رسالة في سيميا ٥٤٧                                       | رَسَائِلُ اسْتَقْصَاءِ النَّظَرِ فِي الْبَحْثِ عَنِ الْفَضَّاءِ ٣٧٣ |
|  | وَالْقَدْرِ   |

رسالة في النحو	٤١٨، ٤١٤	رسالة في الشرك	٢٠٧
رسالة النحلية	١/٤١٠	رسالة شفاء العليل	١٧٣
رسالة هادبة	٤٢٠	رسالة الشمسية في القواعد المنطقية	٣٢٧
رفع الغمة عن مسئلة الجمعة	٨٤		٣٤٩
رمز الحقائق شرح كنز الحقائق	٢٧٥	رسالة صوفية	٢٢
الزمرد في علم الطب	٥٢٧، ٥٢٦، ٥٢٢	رسالة في العقائد	٢٤٣
السبع الشداد	٥٢٣	رسالة في علم إكسيبر	٥٤١
كتاب السبعيات	١٠٩	رسالة في العلم والعلماء	٣١١
سر الأسرار	٤٦١	رسالة في علم الخلاف والمناظرة	٣٢٨
سر مكتوم	٤٩٩	رسالة عقائد أهل السنة	٢٥١
السراج المنير في تحرير الفناء والمزامير	١٧٥	رسالة عقائد سنوية	٢٤٦
السراجية	٢٩٢، ٤٤	رسالة عنبر (خلاصة أسرار الأطباء)	٤٧٣
سلم العلوم	٢٢٥		٤٧٤
سواء سبيل	٣٨١، ٥	رسالة الفرائض	٤١
سيوف فاطمة	٢٠٢	رسالة فقه (الحج)	١٣٧
شرح الآجرورية	٤٣٥	رسالة قبرية	٥٠٦
شرح آداب المریدین	٦١	رسالة القياسية	٦٧
شرح آداب ملا أحمد الجندي	٣٤٥	رسالة قبصى	٣٨٧
شرح أبيات المستخلص	٢٨٧	رسالة كيميا	٥٤٢، ٥٣٩
شرح أخلاق عضدي	٣٠١	رسالة في كشف علم الباطن	٧
شرح الإرشاد	٤٣٦	رسالة مجادلة	٣٢٨
شرح الأسپاب والصلامات في الأمراض		رسالة في محافظة الصلاة، ووسائل أخرى	٩
ومعالجتها	٤٨٠، ٤٧٩	رسالة في معنى (أطیعوا الله وأطیعوا الرسول)	
شرح الأشیاء والنظائر	١٨٠		١٣٧
شرح ألفية في النحو	٤٢٥	رسالة في المناظرة	٣٦٥
شرح ایساغوجی	٣٥٨، ٣٥٠، ٣٣٩، ٣٣٧	رسالة في المنطق	٣٥٦
	٣٦٢	رسالة موت اختياري	٢٨٤
شرح بربخ	٣٠	رسالة الناسخ والمنسوخ	٨٣، ٨٢

- شرح البهشتى على الفرائض ٢٢١  
 شرح كتاب التصرف للزنجاني ٤٣٩  
 شرح تعلم المتعلم ٣١٠  
 شرح التقىزاني على فرائض السراجية ٢٦٤  
 شرح حديث كميل ١١٩، ١١٨  
 شرح العاصمي ٤٢٢  
 شرح العصن العصين ٢١٦، ٤، ٣  
 شرح خطبة الرسالة الشمسية ٣٤٨  
 شرح خلاصة الحساب ٥٣٦  
 شرح خلاصة كيدانى ٢٥٣، ٥٣، ٥٢، ١٦٩، ٢٦٣  
 شرح مشكاة المصايبع ٢٩٦  
 شرح الدرة الفاخرة ٣٧٤  
 شرح دعاء سيفي، حرز بهانى ١٨٤، ٣١  
 شرح الرسالة الشمسية ٣٢٩، ٣٢٦  
 شرح رسالة عروض خزرجية ٤٢٤  
 شرح رسالة قبرية ٥٠٢  
 شرح رسالة المناظرة ٢٥٩  
 شرح الرشيدية ٢١٠  
 شرح سعد الدين على أصول عضدية ٢١٣  
 شرح الشاطبية ١٩  
 شرح الشافية ٤٢٧  
 شرح شذور الذهب ٥٤٣  
 شرح شمائل النبي (ص) ٢٤٢  
 شرح العقائد الجلالية ٦٦  
 شرح العقائد النسفية ٢٤٨، ٢٤  
 شرح فرائض ٢٢٠  
 شرح فضول بقرطامية ٥١٨  
 شرح الفقه الأكبر ٢٥٠، ١٩٣، ١٤٨، ١٣  
 شمس المعارف ولطائف العوارف ٥٥٠  
 شفاء العليل ٤٦٦  
 شمائل النبي (ص) ٢٤٠، ٢٥  
 الشفاعة العاجل ٥٠٣، ٤٩٠  
 الشرفية ٣٤٧  
 شرف العلماء ٣٥٢  
 شرعة الإسلام ٢١، ٢٠  
 شرح وقاية الرواية في مسائل الهدایة ٧٥، ١٤٦  
 شرح التقىزانية ٢٦٤، ٢٧٧  
 شرح السراجية ٣٦٤  
 شرط الشفاعة ٤٨٦، ٤٤٧  
 شرط نخبة الفكر ٢٨  
 شرح النقاية مختصر الوقاية لصدر الشريعة ١٢٢  
 شرح موجز القانون ٤٨٦، ٤٤٧  
 شرح المواقف ٣٤٢  
 شرح كتاب المنطق ٣١٨  
 شرح مقدمة أبي الليث السرقندي ٢٩٣، ٢٤٩  
 شرح مشكاة المصايبع ٧٨  
 شرح مختصر الوقاية ٢٩٤، ٢٦٣  
 شرح مختصر القانون لجميلني ٤٥١  
 شرح مائة عامل ٤٤٢، ٤٠٧  
 شرح اللعمات ١٢٩  
 شرح كنز الدقائق ٢٧٠  
 شرح الكافية ٤١٩  
 شرح على القطبية ٣٤٢  
 شرح قصيدة بدء الأمالي ٢٥٢  
 شرح القانون ٤٨٥

- كتاب التصوّل ٨٧  
 فصول أبقراط ٤٩٣  
 فصول العمادي ٢٦٦, ٢٦٥  
 الفصول في شرح الأصول ٢٤٧  
 الفقرامية ٣٤١  
 كتاب فقه ١٦٧  
 الفقه الأكبر ٥٨, ٢٤  
 كتاب فقه عجيب ١٤٩  
 فقهي مسائل ١٧٩  
 الفوائد البرهانية ٣١٧  
 كتاب الفوائد والصلات والموائد ٢١٨  
 الفوائد الضيائية ٤٠٤  
 فوائد غريبة في الطب ٥١٩  
 فيض العلم شرح عن العلم ٩٩  
 قالع البدعة ونصرة الأئمة الأربعية ١٠٨  
 القانون في الطب ٥٠٩  
 القانونيجة ٥٠٠, ٤٨٨, ٣٨٤  
 قرابة دين سرقندي ٤٥٢  
 القصارى في الصرف ٤١٧  
 قصيدة ٢٩٨  
 قصيدة بانت سعاد ١٢٥, ٩٢  
 قصيدة بده الأمالى ٨٩  
 قصيدة بُردة ٩٣, ٩١, ٩٠  
 قصيدة خمرية غوثية ١٢٤  
 قصيدة نعمتية ٣٩٨  
 القطبية ٣٤٠  
 الفهستاني ٢٥٤  
 قواعد التسخير ٥٤٨  
 كتاب الشهادة ١١٠  
 صفة الروضة المباركة ١٧١  
 الصلاة الطاهرية ١٥  
 ضابط قواعد الحساب ٥٣٥  
 ضوء السراج ٢١٥  
 طب إيلاقى ٤٥٠  
 عروس الأخبار ٢٩٩  
 عشرة كاملة ٦٣  
 العضدية ٣٥٣  
 عقائد السنّة ١٥٥  
 عقيدة الإمام الغزالى ٥٨  
 عمادية ٤٦٨  
 كتاب العناية شرح الهدایة ١٨٨  
 عنوان الشرف الواقى ٢٢٩  
 عوارف المعارف ١٢٧  
 عنin الحياة في الحرارة الفريزية ٤٨٣  
 عنin العلم ٣١٢, ٣٠٧, ٢٤٥, ٣٥, ١١  
 غاية التحقيق ١٥٣  
 غاية الحواشى على شرح الوقاية ٧٧  
 غنى ومتى ٥٢٥  
 فتاوى إبراهيم شاهى ١١١  
 فتاوى التأثاراتخانية ٢٦٢, ١٢٨  
 فتاوى حمادبة ١٨٣, ١٨٢  
 فتاوى غرائب ١٠٤  
 فتح الباري شرح صحيح البخاري ١٩١  
 فتح البصائر ٩٤  
 الفرائض ٥٧  
 فرائض شرفي ٢٨٠

- القول الجميل في سوء السبيل ١٦٢  
 الكافي بحل المعضلات الشرفية ٣٧١  
 الكافية ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٥  
 كتاب في أصول الفقه ٦٩  
 كتاب في التصوف ٢٧٩  
 كتاب التوحيد ٢٠٨  
 كتاب في الطب ٥١٢  
 كتاب في علم أصول الدين وأصول الفقه ٢١٢  
 كتاب في الفقه (؟) ١٢٢، ١٣١، ١٦٧  
 كتاب للشيخ مفيد ٣٦٣  
 الكشف عن المجاوزة ٤٧  
 كتابة الحاجة في شرح ابن ماجه ٥٩  
 كتابة الشعبي ٣٧٨، ٣٧٦  
 كتابة المنصوري ٤٤٥  
 كتاب الكمال ٥٤٥  
 كنز الأعمال المجزية ٤٩  
 كنز الدقائق ٢٨٢، ١٣٨، ١٣٠  
 لب الباب من الحساب إلى نزهة الأحباب في علم الحساب ٥٣١  
 لقطي مختصر ٣٢  
 مائة فوائد وصلة وعواند [٢١٨] ٥٤٩  
 كتاب مبارك الأزهار شرح مشارق الأنوار ٢١٠  
 مجمع العجائب ١١٣  
 مجتمع السوادر من كلام أصحاب البواطن والظواهر ٤٧٦  
 مجموعة أوراد وأدعية ٤٢  
 مجموعة أوراد وأذكار ١٧٨  
 مجموعة أوراد ووظائف ١٤٥
- مجموعة رسائل ٥٨، ١٦٥، ١٨٥، ١٩٤، ١٩٦  
 ٤٤٦، ٢٠٩  
 مجموعة الرسائل في التصوف ٢٤  
 مجموعة الرسائل في القراءة ٢٢٥  
 مجموعة فتاوى ١١٥  
 مجموعة فوائد طيبة ٥٢٩  
 مجموعة كتب الحكمة ٤٩٣، ٤٩٢  
 [مجهول العنوان] ٤٦٥، ٣٩٥، ٣٢  
 محجة العلاج ٤٥٧  
 مختار ابن هبٰل ٥٢٤  
 مختار القاتاري ٢٨١، ١٢٦  
 مختصر الأصول ٩٧  
 المختصر في علاج الأمراض ٥١٧  
 المختصر في الفقه ٢٨٥، ٢٦٩، ٢٥٨  
 مرآة الأرواح ٤٤١  
 المسائل المنشورة من شرح منازل السائرين ١٢١  
 مسائل وأحكام الجمعة ١٥١  
 كتاب المشجر ٥١٥  
 مشكاة المصباح ٧٦  
 المنهد الوردي في مذهب المهدى ٢٠١، ٢٠٠  
 مصابيح السنة ١٩٠  
 كتاب المصباح ٤٣٢، ٤١٥  
 مصطلح الإشارات في قراءة ٨٦  
 كتاب / رسالة المضار والمنافع = المنافع والمضار ٤٣٣  
 المطلع (شرح إيساغوجي) ٣٥٤  
 المعالجات البقراتية ٤٦٨

- منتخبات من القانون ٥١٤ ..... ٣٨٦  
 منتخب السراجي ١١٦ ..... معلى الهم ٣٨٦  
 منتخب اللغات شاهجهاني ٤٢٩ ..... معدن الحقائق شرح كنز الدقائق ٢٦٠  
 منتخب المواهب اللدنية ٢٤١ ..... معراج المؤمنين (شرح خلاصة كيداني) ١٦٨  
 منظومة الحقائق ٢٨٤ ..... كتاب المعني ٥١٠  
 منقح العوامل في إيضاح مائة عوامل ٤٠٣ ..... مقاييس الجنان و مصايب الجنان ٨١  
 منهاج الرشاد ٥٨ ..... مقاييس العلوم ١٦٣  
 منية المربي في أداب المفید والمستفید ٣٠٩ ..... المقاييس في شرح المصايب ١  
 منية المصلي وغنية المبتدى ٢٢٢ ..... مفتاح الفتوح ١٤٤  
 موجز القانون ٤٠١ ..... مفردات الأدوية ٥١١  
 مير قطيبة صغرى ٣٤٦ ..... مفردات الطب ٤٩٨  
 نادر الطب ٤٩٧ ..... مقاصد الأطباء ٤٤٨  
 كتاب النجاة ٣٢١ ..... المست慈悲 من كتاب الإيضاح من معانى  
 تزهه الأصحاب في الأحباب ٤٧٨ ..... الصحاح ٢٦٨  
 التزهه المهجحة في تشحذ الأذهان وتعديل  
 الأمزجة ٤٥٤ ..... مقدمة فتوح الفيسب ١٤٣  
 كتاب تزهه المجالس ٢١٤ ..... العقدمات الأربع من كتاب التوضيح والتلويح  
 كتاب الصائح ٩٦ ..... ٣٦  
 نصائح توربيتى ٣٠٠ ..... مقصود القاصدين ٣٩٠، ٣٨٩  
 نصاب الاحتساب ١٥٧، ١٥٦ ..... المقنع في رسم القرآن ٢٢٦  
 نصوص من الباہ ٤٨٢ ..... المكرر فيما تواتر في القراءات السبع وتحرر  
 نظم الجواهر ٢٢٣ ..... ١٧  
 كتاب النفس ٥ ..... الملقط ٢٨٣  
 التقایة مختصر الوقایة ٢٩٠ ..... ملتقى الأبر ١٨٧  
 رسالة التسلية ٤١٠ ..... الملنس ٤٠٠  
 النهیج الأئمہ في تبوب الحكم ٢٩ ..... الملخص في الهيئة ٥٤٦  
 نواقض الروافض ٢٠٣ ..... ملفوظات سید عبد القادر الجيلانی ٢٠٥  
 الهدایة ١٠٢ ..... منار الأصول ٢٥٧  
 ٢٧٣، ٢٦٧ ..... مناظرہ رسیدیہ ٣٧٠  
 رسالة المنافع والمضار ٤٥٨، ٣٨٧

الوافي في النحو	٤٢٤	هداية الحكمة	٣١٥
الوافية في شرح الكافية	٤٣٣	هداية الفرائض	٢٩٥
ونية الأكابر	١٢	الهداية في القراءة	١٨
ورد قاضي	١٣٦	هداية ربي عند فقد مربى	٣٨٥، ١٧٤
ووصيت نامہ	٣١٤	هداية النحو	٤٤٠، ٤٢٨، ٤١١
يكروزی شرح ایساغوجی	٣١٦	هداية نہروزیہ	١١٧

## تقسيم المخطوطات حسب العلوم

جغرافية	أخلاق
١٧١	٣٠٠، ٢٩٩، ٢٩٨، ٢٤٥، ٩٩، ٧٤، ٣٥، ١١
حديث	٣١٤، ٣١٢، ٣١٢، ٣٠٨، ٣٠٧، ٣٠١
٦٠، ٥٩، ٣٨، ٣٧، ٢٥، ١٢، ٤، ٣، ٢، ١	أدب
٨٣٤، ١٣٢، ١٠٧، ٧٩، ٧٨، ٧٦، ٧٠	٣٩٨، ٢٩٥، ١٢٥، ١٢٤، ٥٦
٨٩١، ١٩٠، ١٦٠، ١٥٩، ١٥٨، ١٣٥	أدعية وأذكار
٢١٩، ٢١٦، ٢١٥، ٢٠٦، ٢٠٤، ١٩٢	١١٨، ٩٤، ٥١، ٥٠، ٤٩، ٤٣، ٣١
٤١٧، ٣٩٢، ٣٩١، ٣٨٨	٦٨٥، ٦٨٤، ٦٤٥، ٦٣٦، ٦٣٥، ٦٣٤
دائرة المعارف	٢٩٤، ٣٩٣، ١٩٨، ١٩٧، ١٨٩
٢٣٩	بلاغة
٣٩٧	
سيرة نبوية	تصوف
٢٤١، ٢٤٠، ١٧٠، ١١٢، ٩٣، ٩٢، ٩١، ٩٠	٤٦، ٣٤، ٣٠، ٢٩، ٢٨، ٢٢، ١٠، ٨، ٧، ٥
٢٤٢	١٠٦، ٦٧، ٦٥، ٦٤، ٦٣، ٦١، ٥٥، ٤٧
صرف	١٢٩، ١٢٧، ١٢١، ١٢٠، ١١٤، ١١٣
٤٤١، ٤٤٠، ٤٣٩، ٤٣٨، ٤٢٧، ٤٢٣	٦٧٣، ٦٦٤، ٦٥٤، ٦٤٤، ٦٤٣، ٦٣٩
طب	٢١٤، ٢٠٩، ١٩٩، ١٨١، ١٧٧، ١٧٤
٤٥٤، ٤٥٣، ٤٥٢، ٤٥١، ٤٥٠، ٤٤٩، ٤٤٥	٣٨١، ٣٧٩، ٣٧٧، ٣٧٦، ٣٧٥، ٣٧٤
٤٦٠، ٤٥٩، ٤٥٨، ٤٥٧، ٤٥٦، ٤٥٥	٣٨٧، ٣٨٦، ٣٨٥، ٣٨٤، ٣٨٣، ٣٨٢
٤٦٦، ٤٦٥، ٤٦٤، ٤٦٣، ٤٦٢، ٤٦١	٥٥٠، ٣٩٠، ٣٨٩
٤٦٧، ٤٦٦، ٤٦٥، ٤٦٤، ٤٦٣، ٤٦٢، ٤٦١	
٤٧٢، ٤٧١، ٤٧٠، ٤٦٩، ٤٦٨، ٤٦٧	تطبيقات
٤٧٨، ٤٧٧، ٤٧٦، ٤٧٥، ٤٧٤، ٤٧٣	٣٠٤، ٣٠٣، ٣٠٢، ٣٠٥، ١٦٣، ١٠٠، ٩٧
٤٨٤، ٤٨٣، ٤٨٢، ٤٨١، ٤٨٠، ٤٧٩	٣٥٢، ٣١١، ٣١٠، ٣٠٩، ٣٠٥
٤٩٠، ٤٨٩، ٤٨٨، ٤٨٧، ٤٨٦، ٤٨٥	

۱۳۷	۱۳۲	۱۳۱	۱۳۰	۱۲۸	۱۲۶	۴۹۶	۴۹۵	۴۹۴	۴۹۲	۴۹۱
۱۴۹	۱۴۷	۱۴۶	۱۴۱	۱۴۰	۱۲۸	۵۰۲	۵۰۱	۵۰۰	۴۹۹	۴۹۸
۱۶۱	۱۵۷	۱۵۶	۱۵۲	۱۵۱	۱۵۰	۵۰۸	۵۰۷	۵۰۶	۵۰۵	۵۰۴
۱۷۵	۱۶۹	۱۶۸	۱۶۷	۱۶۶	۱۶۵	۵۱۴	۵۱۳	۵۱۲	۵۱۱	۵۱۰
۱۸۷	۱۸۳	۱۸۲	۱۸۰	۱۷۹	۱۷۷	۵۲۴	۵۲۲	۵۲۱	۵۲۰	۵۱۹
۲۲۲	۲۲۱	۲۲۰	۲۱۷	۲۱۵	۱۸۸	۵۲۹	۵۲۸	۵۲۷	۵۲۶	۵۲۵
۲۵۵	۲۵۴	۲۵۳	۲۴۷	۲۲۴	۲۲۳	عبدات				
۲۶۱	۲۶۰	۲۵۹	۲۵۸	۲۵۷	۲۵۶	۵۶۹	۵۲۰	۲۱۸	۱۸۶	۱۲۶
۲۶۷	۲۶۶	۲۶۵	۲۶۴	۲۶۳	۲۶۲	عقائد				
۲۷۳	۲۷۲	۲۷۱	۲۷۰	۲۶۹	۲۶۸	۱۰۵	۱۴۸	۱۴۲	۱۲۳	۸۹
۲۷۹	۲۷۷	۲۷۶	۲۷۵	۲۷۴	۲۷۳	۲۰۷	۲۰۱	۲۰۰	۱۹۳	۱۷۲
۲۸۵	۲۸۴	۲۸۳	۲۸۲	۲۸۱	۲۸۰	۲۰۰	۲۴۸	۲۴۶	۲۴۴	۲۰۸
۲۹۱	۲۹۰	۲۸۹	۲۸۸	۲۸۷	۲۸۶	۲۵۲، ۲۵۱				
۲۹۷	۲۹۶	۲۹۵	۲۹۴	۲۹۳	۲۹۲	علم الأصول				
۳۷۸، ۳۶۴، ۳۶۳، ۳۰۶						۲۱۲				
فلسفه						علم البيان				
۲۷۴، ۲۷۳، ۲۷						۳۳۶، ۳۳۴				
قاموس						علوم القرآن				
۴۲۹						۸۸	۸۶	۸۳	۸۲	۸۰
کلام						۴۲	۱۹	۱۸	۱۸	۱۷
۲۱۳، ۱۰۹						۲۲۷	۲۲۶	۲۲۵	۲۱۱	۱۹۶
کیمیا						۲۲۳	۲۲۲	۲۲۱	۲۲۰	۲۲۹
۵۴۵، ۵۴۴، ۵۴۰، ۵۳۹، ۵۳۸						۲۲۸	۲۲۷	۲۲۶	۲۲۵	۲۲۴
متفرق						فہرست				
۱۹۶، ۰۸۶						۴۰	۳۹	۳۶	۳۲	۲۲
مناظرة						۶۲	۵۷	۵۴	۵۲	۴۸
۳۶۶، ۳۶۵، ۳۰۹، ۲۲۸، ۲۰۳، ۲۰۲، ۱۰۸						۸۴	۸۰	۷۷	۷۵	۷۳
۳۷۲، ۳۷۱، ۳۷۰، ۳۶۹، ۳۶۸، ۳۶۷						۶۸	۶۹	۶۷	۶۶	۶۴
						۱۰۴	۱۰۳	۱۰۲	۱۰۱	۹۷
						۹۰	۸۵	۸۰	۷۵	۷۰
						۱۲۲	۱۱۷	۱۱۶	۱۱۵	۱۱۱

نحو	منطق
٤٠٢، ٤٠١، ٤٠٠، ٣٩٩، ٣٩٦، ١٥٢، ٩٨	٣١٩، ٣١٨، ٣١٧، ٣١٦، ٣١٥، ١٠٥
٤٠٨، ٤٠٧، ٤٠٦، ٤٠٥، ٤٠٤، ٤٠٣	٣٢٥، ٣٢٤، ٣٢٣، ٣٢٢، ٣٢١، ٢٢٠
٤١٤، ٤١٣، ٤١٢، ٤١١، ٤١٠، ٤٠٩	٣٢٢، ٣٢١، ٣٢٠، ٣٢٩، ٣٢٧، ٣٢٦
٤٢١، ٤٢٠، ٤١٩، ٤١٨، ٤١٦، ٤١٥	٣٢٠، ٣٢٩، ٣٢٨، ٢٢٧، ٢٢٥، ٢٢٤
٤٢٤، ٤٢٣، ٤٢٢، ٤٢١، ٤٢٨، ٤٢٢	٣٢٦، ٣٢٥، ٣٢٤، ٣٢٣، ٣٢٢، ٣٢١
٤٤٣، ٤٤٢، ٤٣٧، ٤٣٦، ٤٣٥	٣٥٣، ٣٥١، ٣٥٠، ٣٤٩، ٣٤٨، ٣٤٧
هندسة	٣٦٠، ٣٥٨، ٣٥٧، ٣٥٦، ٣٥٥، ٣٥٤
٥٣٦، ٥٣٥، ٥٣٤، ٥٣٣، ٥٣٢، ٥٣١، ٥٣٠	٤٤٤، ٤٣٠، ٣٦٢، ٣٦١
٥٣٧	نجوم وفلكيات
	٥٤٨، ٥٤٧، ٥٤٦، ٥٤٣

## أسماء النساء

حسين بن علي بن أحمد بن زين الدين	٣٢٤	ابدال بن لطف الله جالب	١٩٦
خدائيش بن ميان بدر الدين	٣٤٠	إبراهيم بن عتيق الله قريشي	٢٢٩
دين محمد	٤٠٧	أحمد ملا	٣٦٨
ركن الدين بن حافظ محمد سليم	٥٠٦، ٥٠٥	أحمد بن علي أبو بكر وغيره	٤٩٣
سبحان علي خان	٢٢١	أحمد بن مولانا ملوك	٢٥٢
سليمان حافظ بن شيخ موسى	٤٢٨	أحمد دين	٤١٩
سليمان ملك	٥٢٦	أدين بن سنه بن شيخ محمد	٤٣٤
سید جلال	٥٣٥	أسطوی بن حبیب الله گیلانی	٤٦٥، ٤٦٤
سید محمد بن نور محمد بن سید أمان الله		إسحاق بن شیخ یوسف بن شیخ آدم	٣٧٩
حسینی	٢٥	إسحاق بن موسى	٣٩٠
شاه محمد بن حاجي البخاري	٢٦٣	أسعد الله بن عبدالله	٣٠٥
شيخ جيون	١٢٣	الله بخش بن شیخ جیون	١٩٥
شيخ حسن مفتی	٢٠٧	الله بخش بن غلام محمد بن محمد باقر بن	
شيخ عمر	١٥٣	محمد صالح	٢٩٧، ١٠١
شيخ عمر بن حافظ محمد	٩٨	إمام الدين	١٥٠، ١٤٩، ١٤٨
شيخ محمد	٤٣٤	إمام محسن	٢١٩
شيخ مکرم قريشي	١٥٥	أبویکر بن إبراهیم سومره	٢١٦
شرف الدين بن فتح الله	٣٨٨	پهاول بخش بن ميان غلام محمد	٢٩٩
شمس الدين بن سيف الدين شباشی	١٤٢	تاج محمود الفیضی الجشتی	٤٧٤
صديق الله	٢٥٤	جلال بن نصیر الجنابی	٤١٠
الطبي، محمد بن عبدالله الخطيب بن محمد		حامد بن جعفر بن إبراهيم	٣٧٣
الحسين بن عبدالله بن محمد	٧٦	أبوالحسن	٤٠٤
عبد الله هوشیار بوری	٣٨٦	حسن الأردبیلی الشیرازی	٣٢١

- عبد الله بن محمد تقى المطيب ٤٩٦  
 عبدالله بن مطرود ٥٤٥، ٥٤٣  
 عبدالله ميان ٢٠٤  
 عبد الباقى بن تاج الدين ٤٢١  
 عبد الباقى بن نور محمد ٤  
 عبد الحكيم بن شيخ شمس الدين السيالكتوى ٣٤  
 عبد الرحمن بن عبدالله ٢٦٧  
 عبد الرحمن ملا بن فتح الله بن شيخ جمال الدين ٤١  
 عبد الرزاق سهوروسى بن محمد أسلم ١٦٨  
 عبد الرزاق سهورودى بن محمد أسلم ١٦٩  
 عبد السلام ١٩٧  
 عبد السلام السيالكتوى ٤٥٢  
 عبد الشكور وغيره ٤٣  
 عبد الغفور بن حافظ محمد ٤٤٤  
 عبد الكرييم حافظ بن ميان محمد گوندل ١٦٦  
 عبد النبي ٢٢٧  
 عبد الهايدى بن محمد عارف ٤٧  
 عثمان بن يونس الفرانجى ١٠٤  
 عز الدين بن شهاب الدين الكوبانى ١  
 عمار على الحسيني ١٣٧  
 غلام جمال ١٢٢  
 غلام حيدر ١٨٧  
 غلام حسين ١٩٤  
 غلام سعيد بن عبد الرزاق بن محمد أسلم بن فتح محمد بن عبد الكريم ٩٥  
 غلام قادر جلالبوريه ٣٢٧  
 غلام محمد ٢٤٢، ٢١٧  
 غلام محمد قادرى ٥٢٥  
 غلام محمد مفتى بن محمد باقر مفتى بن محمد صالح مفتى القرشى البهيروى ٧٧، ٢١٠، ١٨٤، ١٢٨، ٧٨  
 ٢٥٤، ٢٢٦، ٢٧٨، ٢٦٩، ٢٦٤، ٢٥٤  
 ٥٣٦، ٥٣٠، ٤٨٠، ٤٢٩  
 غلام محى الدين بن عبد الرزاق بن محمد رضا بن محمد اكرم بن عبد الرزاق بهته ٤٠٣  
 غلام مرتضى أخوان ٤٣١  
 غلام مهدى ٨٤  
 فتح دين قانونگو ٢٢  
 فتح على شيخ ٢٢٣  
 فتح محمد بن عبد الرحيم ٣٠، ٢٩  
 فضل عظيم ١٠٢  
 فضل عظيم وغيره ٣٨٩  
 فضل كريم قريشى عثمانى بھروی ٢٣٠  
 فقير محمد ذاكر ٢٤٢  
 فقير محمد فقير ٤٤١  
 فيض الله بن حافظ عطاء الله ١٤١  
 فيض بخش بن شير محمد ٤٧١  
 فيض بخش بن صالح شاه ٣٢١  
 فيض محمد بن ميان عبد النبي ٢٥٥  
 قائم الدين بن غلام محى الدين الجوهرى ٥٠٧  
 كريم الدين ٥٠٣، ٥٠١  
 كمال الدين ٣١٧  
 گوهر لاو، ملا ٦١  
 نوكاته برهمن ٤٥٦

محمد صالح صالح	۴۵۷، ۱۴۴	محب على بن حاجي حسين الأبيوردي	۱۹۰
محمد صالح بن الشيخ عبد الرسول	۳۶۱	محسن إمام	۲۰۶
	۴۰۹، ۳۶۲	محمد	۴۰۶
محمد صالح اللاهوري	۴۵۸، ۴۵۵	محمد أسلم	۳۵۹
محمد صالح مفتى البهروي القرشي العماني	۱۴۶	محمد أشرف خان	۲۰۹
	۳۴۶	محمد أنظم	۵۸
محمد صدیق	۲۱	محمد أفضل بن محمد فاضل	۱۹۹، ۲۰۰
محمد عالم بن محمد زاهد بن نعمت الله	۸۶		۲۰۳، ۲۰۲، ۲۰۱
محمد عامل بن محمد فاضل لاهوري	۷۵	محمد أكرم	۴۱۴
محمد بن عبد الله الخطيب بن محمد الحسين بن عبد الله بن محمد الطبي	۷۶	محمد باقر البويري الهندي	۱۸۰
محمد عظيم حافظ بن حافظ خان محمد جنو، وغيره	۴۸۶	محمد باقر بن حكيم عبدالقادر القادری	۲۵۹
محمد عظيم بن مفتى شيخ أحتمد قريشی	۴۲۲	محمد باقر طیب	۵۱۵
عثماني		محمد بخش مفتى بن غلام محمد مفتى	۴۰
محمد بن محمد غوث قريشی	۱۱۲	محمد بخش بن خدا بخش بن الله بخش باگی	
محمد غوث بن فيض الله بن محمد صالح	۸۳	الملتاني	۵۰۸
محمد فاضل شيخ	۸۷	محمد حسن مشهدی، سید	۱۷۵
محمد لی بن نقی بن متی	۲۴۷	محمد حسن بن سید نور آخوندزادہ	۱۶۳
محمد محسن بن أبي الحسن الرضوی	۳۳۲	محمد حسین خالد الشناوی	۷۹
محمد محسن بن خیر محمد بن شیخ هدایت الله بن شیخ ناصر الدین	۳۶	محمد الحسینی المازندرانی	۳۲۲
محمد مراد بن معین الدین ظفر کھتو	۴۹	محمد حکیم	۴۶۲
محمد مؤمن بن محمد امین بن قاسم	۲۷۴	محمد ذاکر خطیب	۲۴۶، ۲۴۵، ۲۴۴
محمد یعقوب بن حافظ عبد الحکیم	۱۱۱	محمد سلطان بن الہی بخش	۱۲۹
محمد یوسف بن یار علی الرازی	۳۵۳	محمد سلیم	۱۸۸
مراد بخش بن میان سوندھی شاہ بن میان		محمد سلیم شیخ	۲۵۸
		محمد شاکر	۴۱۶
		محمد شاہ علی شاہی	۱۶۰
		محمد شفیع بن شیخ خیر الدین	۶۸
		محمد صادق	۴۱۴

نورأحمد بن شيخ محمد المشتهر بحكيم صاحب	٥٦	سعدالله راجبوت بهتى	١٣
نورالدين بن عبدالله بن عيسى بن موسى الزبيري	٥٩	مصطفى خراسانى، سيد	٢٨٥
نورمحمد لاهوري (مؤلف)	٣٢	معينالدين كتبوه	١٧٧
نورمحمد بن گل محمد، المعروف باوان قطب شاهى	١٣٠	ابن معين الدين محمد العسني الصفوى	٤٥٤
نورمحمد حافظ	٨٠	الرفاعي عبدالحميد	٣٨٢
باقوت خان قادرى	٢٠٥	مهرگل	٢٧١
		مهر محمد بن ميان محمد بن نور محمد	٣٩٧
		مير سيد بن خواجه ميرزا مير	٤٨٣
		ميركشاه بن جمال الدين المحدث العسني	٣٤٨

## الأعلام والكتب المذكورة ضمن توصيف المخطوطات

جواهر القرآن، تأليف السيد أبي القاسم عمر بن محمد بن عبد الكافي	٤٨	أحمد شاه بهادر غازي، سلطان
حاشية بديع الميزان	٣٢٨	أختام عديدة
الحرمين الشرفين	١٨٠	أرجوزة ابن الجوزي
أبوحنفية التعمان	١٥٠	أسرار الوحي، تأليف كل محمد بن محمد سليم الوزير آبادي
خمسة، تأليف هاشم بن عبد الفغور السندي	٣٥٢	الأسماء الحسنى
الدرة الفاخرة، تأليف نور الدين جامي	٣٧٤	أقرب الطريق، تأليف نجم الدين الكبرى
رسالة تأليف المولوى عبد الرحمن	٤٣٠	أمرشاه نعmani
رسالة تأليف العلامة الطوسي	٤٥٧	أنيس الطالبين (ك)
رسالة، في أحاديث في فضيلة العلم	١١٣	أورنگ زیب عالمگیر - دخوله في سิงابور
رسالة آداب لباس (بالفارسية)	١٥٩	برهانية (حاشية)
رسالة آداب المطالعة	٥٦	بهاء الدين ذكرها المل瀚ى
رسالة أسماء الأدوية والمعروق	٤٨٨	جلال الدين (شاعر مدينة لاھور وھناك بيته)
رسالة في الألوان والضوء، منسوب إلى نصير الدين طوسي	٤٩٦	جلال بن نصیر الجنابي
رسالة أنوار الجفر	٥٦	جهل كلمة مترجم بالفارسية
رسالة في تأویل (الله نور السموات)	٦	ابن الجوزي

رسالة زيارة نامة ٤٨٩	عصمة الله بن أعظم ٥٦
رسالة فراتض، منسوبة إلى الإمام أبي حنيفة ١٣٠	العلوي، أحمد بن زين الدين ٦ علي، محمد ٢١٩
رسالة في فقه وتصوف، تأليف غلام رسول ٦٢	علي محمد المتوكل على فضل أحمد ١٢٨
رسالة في القضاء والقدر ٦	عمادية (حاشية) ٢٣٨
رسالة في ٩٩ إسمًا، تأليف بهاء الدين زكريا ١٥٥	غلام رسول ٦٢
الملتاني ١٥٥	الزنزيوي، أحمد بن محمد بن سعيد ٢٩٣
النعملية، تأليف جلال بن ناصر الجنابي ٤١٠	غلام محمد ٤١٥، ٣٢٠
رمز العشق (بالأردية)، تأليف محمد غوث ٣٥٢	غلام محمد مفتى بن محمد باقر عثماني ٣٦، ٢٧٣، ١٨٨، ١٣٢، ١٣٠، ١٠٤
زيارة نامة ٤٣	غلام محى الدين بن غلام حيدر ٩٥، ١٨٧
سلطان بن نور أحمد فاني ١٣٠	فائدة تاريخية ضمن دخول أوونگ زیب ٥٣٣
شاه جهان ١٧٨	عالیگیر بیجاپور ٥٣٣
شرح الوقایة ٧٧	فتاوی غزنوی، تأليف أحمد بن محمد بن سعيد ٢٩٣
شمس الدين بن سيف الدين شیاشی ١٤٢	الغزوی ٢٩٣
شيخ محمد، عبده ٣٢٤	فصل الأحكام في فصول الأحكام ٢٦٥
ضابط قواعد الحساب، تأليف عصمة الله بن أعظم ٥٦	فضل كريم قريشی عثماني، مفتى ١٤٠
الطوسي، العلامة ٤٥٧	فقہ نعمانی ٥٢
عبد الدائم القادری ١٢٣	فقیر الله صاحف ٥٣٣
عبد الرحمن قادری ٥٢٨	فقیر الله محمد صالح شاه ٤٣٦
عبد الرحمن، مولوى ٤٣٠	تفیل خان فدوی بادشاہ غازی محمد شاه ١٨٩
ابن عبد الكافي، أبو القاسم عمر بن محمد ٨٠	قلیج خان ١٧٨
عبد الوهاب الشیخ بن ولی الله ٣٥	گجرات (أحمد آباد) ١٨٠
	کریم داد بھروی ٢٧٠

محمد هاشم بن عبد الغفور السندي	۳۵۲	كشف الحقائق شرح تقويم الإيمان، تأليف أحمد بن زين الدين العلوي
محمد واصل مفتني	۳۹	گل محمد بن محمد سليم الوزير آبادي
مراد بن سليم، السلطان	۲۱۰	لاهور، شاعرها جلال دین
المشرب الوردي في حقيقة المهدى (ك)	۲۰۰	مجمع الخزائن (ك)
معلومات مفيدة متعلقة بالقرآن الكريم	۲۳۰	محمد باقر بن محمد صالح مفتني بن شیخ عبدالرسول
مفتاح القلوب (ك)	۲۸	محمد حسين العكيم
مكتبة شاه جهان	۱۷۸	محمد شاه (أحمد ملوك مغول) ۳۱۶، ۳۱۷
ناظمة أحمد المقري	۲۲۳	محمد صالح
نجم الدين الكبوري	۶۲	محمد صالح مفتني
نصر الدين الطوسي	۴۹۶	محمد علي
نور الدين جامي	۲۷۴	محمد غوث
هدایت الله، قاضی حافظ	۳۱۵، ۳۲۵	محمد فیض الله
هدایة ربی عند فقد المریبی (ك)	۳۱۴	
وقت ورود احمد شاہ عبدالی بلاہور	۱۵۲	

## أسماء أصحاب الخواتيم

قتيل خان ندوي بادشاه غازى محمد شاه	١٨٩	شمس الدين بن سيف الدين شباشي	١٤٢
كريم داد بهيروي	٢٧٠	شيخ محمد، عبده	٣٢٦
[مجهول الاسم]	١٧٠	عبد الدائم القادرى	١٢٣
محمد صالح	٣٢٠	عبد الرحمن قادرى	٥٢٨
محمد علي، خاکپانى	٣١٩	علي محمد، المتوكل على فضل أحمد	١٣٨
محمد قيص الله	٢١٣	غلام محمد	٤١٥، ٣٢٠
محمد واصل مفتى	٣٩	غلام محمد مفتى	١٨٨، ١٣٢، ١٠٤
هدايت الله، قاضى حافظ	٣٢٥، ٣١٥	فقير الله محمد صالح شاه	٤٣٦

## أسماء الأماكن الواردة ضمن الملاحظات

أكير آباد	٣٧٩
آگرہ	٤٩٢
أمر تسر	٣٣٩
برمبوري متعلقة ببيجابور	٥٣٣
البصرة	٤٦٥، ٤٦٦
بهارليبور	٢٤٢
بھیرہ	٨٥، ٧٧
بھیال	١٣٠
جلالبور (من مضافات كنجاه)	٣٩٥
چك حميد	٢٨٥
چك شيخ	٥٠٥
خوشاب	٤٧٤
رسالبور هيلان	٤
ساميول	٤١٩
سمرقند	٤٨٦
سهارنيور	٥٣٥، ٥٣٠
سوها	٣٩٠
شاه جهان آباد (دهلي)	٤٥٤، ٢٠٥
شکر	٢١٦
كرمان	٤٨٦
لاهور	١٥٢، ١٥١
لوهانور	٤١٠، ٢٢٩
مسجد مهابت خان	٥٣٣
مکة المکرمة	٢٧٤، ٢٧٤، ٩٩، ٦١، ٥٩
ملتان	١٤٠
مني خيل	١٦٩، ١٦٨
مباني	٢٥٨
نوشهر	٤٣٠
هزارہ	١٧٧

## ثبات المراجع

- الأعلام، قاموس ترجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستربين والمستشرين، تأليف خير الدين الزركلي. ط خامسة. بيروت: دار العلم للملاتين، ١٩٨٠ م
- إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون، تأليف إسماعيل باشا البغدادي. إستانبول: مطبعة معارف، ١٩٤٥ م
- نذكرة علماء الهند (بالأردية)، تأليف مولوي رحمن علی. كراتشي: باكستان هستاريكل سموسانتي، ١٩٦١ م
- الثقافة الإسلامية في الهند، تأليف عبد الحفيظ الكهنوبي. دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٨٣ م
- حدائق الحنفية، تأليف مولوي فقير محمد جيلاني. لاهور: مطبعة نولكتشور، ١٩٠٦ م
- حركة التأليف باللغة العربية في الأقاليم الشمالي الهندي في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، تأليف الدكتور جميل أحمد. كراتشي: سلسلة منشورات جامعة الدراسات الإسلامية، دون تاريخ.
- الذرية إلى تصانيف الشيعة، تأليف محمد محسن الشهير بالشيخ آغا بزرگ الطهراني، النجف: مطبعة الندى، ١٩٣٦ م.
- سبحة المرجان في آثار هندوستان، تأليف غلام علی آزاد بلكرامي نشرة بتحقيق فضل الرحمن الندوبي. علي الكركي: معهد الدراسات الإسلامية، ١٣٩٦ هـ.
- فهرس المخطوطات العربية الإسلامية في باكستان، إعداد الدهور أحمد خان الجزء الأول. الرباط: المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة ١٩٩٧ م.
- فهرس المخطوطات العربية في باكستان، إعداد الدكتور أحمد خان. الأجزاء: الثاني والثالث والرابع (مكتبات مدينة بنها). الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ٢٠٠٥ م.
- فهرس المخطوطات المصورة: الفقه وأصوله، إعداد عبد الحفيظ متصرور وعباس عبدالله كته.

- الكويت: معهد المخطوطات العربية، ١٩٨٦ م.
- فهرس مخطوطات مكتبة كورطلي، إعداد الدكتور رمضان ششن وجاد ابرزكي و جمال أتيلكار.
- إسطنبول: مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية، ١٩٨٦ م.
- كشف الفنان عن أسماء الكتب والفنون، تأليف حاجي خليفه جلبي. إسطنبول: مطبعة معارف، ١٩٤١ م.
- مخطوطات الطب الإسلامي باللغات العربية والتركية والفارسية في مكتبات تركيا. إسطنبول: مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية، ١٩٨٤ م.
- المخطوطات العربية النادرة في مكتبات تركيا، إعداد الدكتور رمضان ششن. إسطنبول: وقف الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية، ١٩٩٧ م.
- معجم المطبوعات العربية في شبه القارة الهندية الباكستانية، إعداد الدكتور أحمد خان. الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤٢١ هـ.
- معجم المطبوعات العربية والمصرية، تأليف سركيس. القاهرة: مطبعة سركيس، ١٩٢٨ م.
- معجم مؤلفي شبه القارة الهندية الباكستانية، إعداد الدكتور أحمد خان، (خطي).
- معجم المؤلفين: تراجم مصنفي الكتب العربية، وضعه عمر رضا كحالة. بيروت، مكتبة المتنى ودار إحياء التراث العربي، ١٩٥٨ م.
- مفتاح كنوز الخفية، إعداد مولوى عبد الحميد. وهو فهرس مكتبة خدابخش بنتنة. بنته: صادقبور هریس، ١٩١٨ م.
- مكتبة رضا، وهو فهرس مكتبة رضا براغفور. رامفور: مكتبة رضا، ٢٠٠٠ م.
- نزهة الخواطر وبهجة المساجع والناظر، تأليف عبد العزيز الحسني. حيدر آباد الدهن وكراتشي، في السنوات العديدة.
- هدية العارفين: أسماء المؤلفين وأثار المصنفين، تأليف إسماعيل باشا البغدادي. إسطنبول: مطبعة معارف، ١٩٥١ م.

الْعَيْنِ الْأَرْبَعَةِ الْأَرْبَعَةِ

د. سعاد العتيق عضو هيئة التدريس بكلية التربية

وَمِنْهُمْ مَنْ يَرْجُو أَنْ يُنْهَا فَلَا يُنْهَا وَمَنْ يَرْجُوا أَنْ يُنْهَا فَإِنَّمَا يُنْهَا عَنْ أَنْ يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ

سیاست و اقتصاد اسلامی

卷之三十一

الراجح الرابع جنديه وجنده

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٥- بن شيمون الكنسي غرفة

دیوان المیرزا فخر الدین

卷之三

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۲۰۷

مکالمہ

1

•

三

شیخ

10

4

١٢

10

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على ابا الحسن علي بن ابي طالب رضي الله عنه  
اعلمنا ان زمان الغزو شباب واصح فيه ابناء شباب ایامنا فلهم المثل العظيم المدح الكبير  
نهجوا في المغاربة فهم صاحبو صافع الخطيب سمعن لهم مثلا  
بلد الكفر وسلطان اهل الكفر اذ قرر واسمه لهم لا ينكروه فاستقر  
والله لا يفتر عن اهل زمان اهل زمان المحسنة بالبيان وبدل اعني به  
السلف الصالحة بغير اصحابها الفقير لفضلهم والشهد لهم والذين  
لهم حكم عليهم بحسب كلة الذين كانوا والذين هم في اجلهم اللهم امين  
حيث ان اللهم يا رب المستجير بالصلوان والعنوان القاسمي الزكي يا رب اهل  
الرسول والادلة والآيات اهل زمانهم من اصحابي وآله وآلته وشيعته المخلصين عالم الطلاق خلق  
الواحدة والحادية العجمي وعمدة قلوب اهل زمانه بارادة الله تعالى يعطيهم من صفات حورون  
محنة كبرى ثم فوبيهم مهلكة سوء اوضاعها الحسينية والاخرين مهلكة ملائكة العذاب والملائكة  
العلى الاعالي لهم معلم حل ونجاة العار الذى اتي بالسماوات الابدية ولكنها نادت به  
المسنة ونان الدهر انتهز من اصحاب المطلع على فتن العالى في القوى والانتهاء  
الكافرین عاليات فالمعلم والمسنة التي اهلت بذلك اهل زمان  
الهارم جهش الشوكاني الذي اسس طريقة للفقه فيها الطلاق والـ  
للتقطيع والمسنة بخطه الاعدى في اليمين والاذ ذكره في تواريخه بفتح  
المرصد عاصي المكورة والمتقدمة تحت القايد الموئذن الحمام المنور زندقة  
الراحل رئيس العمال فهذه رسالة رسول آخر لبيان عنيات اهل سالم باسمه في  
عن ائمۃ والذین تأثروا به توصیه لهم وذکر علیها بازارة وجمع له مذهب  
فلا يلزم ما يزيد على انصار فانه شتم المقربون الى اجله هناه الرفع خط دعائی  
وعنته مداری سليم العطاء والكتاب  
منذ ذلك الحدید بالغفیر سدنته له توجيهه بذاته بعد نفيه بعد طلاقه طلاقه  
شہر کوچی بعدها بذله غیر مصادف سلطان العظیم اهدی العطا وادی ایشیتہ فتح اس شہر  
قد شدید تقدیم لتجدد احیانہ مامینید کھوش تشریف  
ایقا کوکیں اپنے ذمہ دار کل جس ساعتیں یورتو نامہ  
وابست پڑھے من ایمان فیمانیں من ایمان فیمانیں من ایمان فیمانیں من ایمان

أيضاً في ذلك فضل إلزام إحساناً أفال عنصره وعذابه  
إذا فهو ينفع كرمه محسن متفضل بكرمه وإحسانه  
متفضلة وصنانة الحميدة وبالغة ذلكره بجد ما  
فتشه في حكمه العظيم إلا قيال ملمسه والتجربة  
البيه والآن قوله إن قد يختبرك وأنت في سقاوة عصريها  
حنا نيك يا الله يارافع القلوب أفال عنصر المعنون  
خطيبني ونبأ الحديث من أقال ناد ما يسمى أقال  
الله عذرته يوم القيمة فتركه ولأنه يعلم بما سمعه لأشعر  
محمد رف دايمار في بها للسبب لا يتحقق ملا سطحيها  
أي ناظرها وقارئها قوله وفي هذه المقدمة  
إليها والتفصي مصدر مضاف إلى المفعول المستتر وكذا قوله  
حنا نيك من صدر على المصدر وصنانة تحيثت علينا  
تحتها بعد تحثت والتحثت من الله نمزوج  
الموافقة والرحمة فتركه يارافع العطايا أبو زيد العبرات  
العلم وأخر دعوانا بتفقيق ربيانا أننا نجد في  
الله نيك وجهة عدرا تدركه وأخر مبتداً مضاف  
وتفقده بالجهود منه إلى آخر البيت عليه بتدقيق ربنا في  
موضع الحال عند الدعوة أي بدعوي دعوى حال كونها  
ملتبستة بتدقيق الله تعالى ما زاد من الدعوى بكتاب الدعا  
وخطم كل اسم بعد الدعا لانه آخر دعا، لآخر الجهة كما قال  
فالله نيك نظار وأخر دعوى لهم أنا أقول والله نيك

أبا وبنده أبا ربيك العلامة عاليها حياب رسول الله  
 صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ فَيَقُولُ  
 طيبة طيبة طيبة الرائحة مكثمة براحته  
 فرسب وترتفع طيبتها هـ داختم لكتابه بنطحة  
 الملك أورباب العزير التواب وبالصلوة عليه يذكر  
 محمد فدورة أو في الأباب وصغرة رب للأباب  
 وبالله المحضر العالمية السماوية التي شئت  
 فنقول لهم يا سما مع الدعاء يا ذا الطيور والجوار  
 آدم دولته وثبت صولته وونفته بالخوب  
 وتنصي وانصره بالحق فانكك تعم النصر وقمع  
 الظلم استحبب دعوتنا وكوننا بمحبتنا  
 يا الله يا العاليم يا خير الناس صريحهم ايمانهم  
 سيد جناتك يا راعي الراحيمين ونفعهم

شمع

عده دری ته  
 لاصدروپیا و شن

الى اخوه  
 الاعاقه والاماكن

سید سید جس کا حکمت کی شما پر  
تم تو بزر تھوڑی بزر گھنٹہ بڑھ فوت پر

خیلے خدا کیم

عن الوحداد و ميقع في الداله اخراج للبيه من المدحونه و در  
الصلوة و في المصالحة على مخرج الكنز من المدحونه  
و في المصالحة مصادرة تسال بحال ملئ بغيرها كذا في المصالحة و ملء بغيرها فوتنى  
الصلوة على و القليل ملئان الكنز في ملء الاعد و الاعداد  
في ملء الاعد و القليل في ملء الاعد الاعده من المصالحة عند  
الارب الملاويه في المصالحة و بعد اذ الشفاعة وفي المصالحة ملء اذ  
له اذ الشفاعة و الشفاعة ان لم يرد المصالحة فليس بمقدور على الشفاعة  
لملء اذ الشفاعة بحسب ملء الاعد و هنا يختتم الكنز و السبکه في المصالحة  
ملائكة نافذة من المصالحة و لغرض هن اذ يكون الشفاعة  
و هن اذ يكون الشفاعة ملء اذ الشفاعة في شروط مخصوصة في ملء المصالحة

پا النافذ من المصالحة الاول كذا المصالحة و بحسب الشفاعة اذ الشفاعة  
من خصم اذ الشفاعة کان اذ الشفاعة ملء اذ الشفاعة کان اذ الشفاعة ملء اذ الشفاعة  
مکانه في المصالحة و كذا ملء و ضعيف الشفاعة و اذ الشفاعة ملء اذ الشفاعة  
صل الایجاب بالتفاسیر کذا المصالحة تک ملء اذ الشفاعة ملء اذ الشفاعة  
پیمان من المصالحة والشک و ملء بغير المصالحة و ملء اذ الشفاعة بالشک  
پیمان من المصالحة تک ملء اذ الشفاعة و ملء اذ الشفاعة کذا المصالحة  
الشک کا رغایب و غایب و غایب و غایب و غایب و غایب و غایب  
کیفیت انتشار فی المصالحة و ملء اذ الشفاعة و ملء اذ الشفاعة کذا

وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ أَوْلَادِهِ مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ وَزَيْنُ الدِّينُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَتَعَالَى أَخْرَجَهُ  
 شَفِيعُهُ الْمُؤْمِنُ شَفِيعُ صَدَقَةِ الْمُؤْمِنِينَ بِنُورِ الدِّيَانَ وَالْبَعْدَانَ بْنِ الْكَلْمَانَ  
 وَالْمُهَاجِرَةِ وَالْمُهَاجِرَةِ زَمَانَ الْعَالَمِينَ وَفِرْوَاهُ الْعَالَمِينَ وَمُوسَمُهُ خَاتَمُ الْكَبِيرِ  
 وَسَيِّدِ الْأَوْلَيْنَ وَالآخِرِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَاصْحَابِ الْجَمِيعِ  
 ثُمَّ خَصَّ اُولَيَاءِ الدِّينِ اذَا رَوَى ذَكْرَ اَمْرِهِ بِرَشادِ الْمُسْرِشِدِينَ  
 وَالْمُطَالِبِينَ وَجَلِيلِ دِرَثَةِ الْابْنِيَارِ وَالْمُرْسَلِينَ وَمُجَاهِدِيَّةِ الْمُغَبْرَةِ لِكُلِّ  
 وَالْعَالَمِينَ فَتَعَجَّبُ بَهُمْ بَابُ الْمَدِيِّ فَلَا يَقْلِعُ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ وَيَعْدُ  
 فَيَقُولُ الْعَبْدُ التَّوَسِّلُ بِأَقْوَى الْوَسِيْلَةِ إِلَى أَسْدِ الْقُوَى عَبْدُ اَسْدِ  
 بْنِ مُدِيقِيْنَ بْنِ عَزِيزِ الْهَرَدِيِّ وَفَقِهِ اَسْدِ الْقُبَّيْنِ اَسْدُ دَلِيمٍ فَعَذَّلَ فِيْ  
 عَنْ صَدَقَهُ وَرَسَمَ اَنْ هَذَا الْجَنْفَرُ سَمِيَّةُ بِاْحْكَامِ الْاعْتِقَادِ فِي اِبْطَالِ  
 الْفَلَسْفَهِ وَالْاِلْحَادِ وَرَتِبَتْهُ عَلَى حِسْنَةِ اِبْرَاهِيمِ الْبَابِ الْأَوَّلِ  
 فِي رَدِّ عَنْ اَمْرِ الْمَلَكِ صَدَقَهُ الْوَجْدَانِيُّ فَتَعَجَّبَ اَسْدُ مَلِيِّ رَوْسِ اَسْهَمِيَا  
 وَابْطَالِ شَهْرِيِّمِ الشَّهْرُونَ فِي تَعْبُسِ الْمُهَاجَاتِ الْبَابِ الثَّانِي

بِنْبَغْنَ

يُرجح بفضله على عباده إذا ثابوا <sup>اللهم إني أسألك العافية</sup>  
 يشد المعاشر على من يشد المغفور <sup>بأدان بالغفران من العفو</sup>  
 صفع من الذنب درك مجازاً للسمعي الرؤوف <sup>بغير ذنب</sup>  
 شدة الرقة وفرج بعذف الراوين <sup>ما كان</sup> ملوك صاحب الحكم  
 باللهم <sup>البر</sup> عن الشرك بعرف فنكيف <sup>بـ</sup> شر لحال تعاقب  
 اللهم لك الملك تولى الملك من شر وتنزع الملك من شر  
 وهو يشيل الملك <sup>الصوري</sup> <sup>والمعنى</sup> جلبر منه بالبيود دروه طير  
 واللقمة والزهد والترزق والصبر والمعافاة وكذا ذلك <sup>ذرا</sup> العلة  
<sup>والله</sup> أعلم الجميع اسم واحد لا يفهم من قول العبيدين في الجهل  
 فريب من الحبائل وأهل العفة <sup>والكرام</sup> التكرم والتقييم الخطأ  
 العادل في حكمه <sup>في</sup> اقطع فهو سلطاناً عادل في حكم ما ينزل  
 واقتصر <sup>آن</sup> أسد يكتب المسلمين وفسط فهو سلطاناً عادل  
<sup>لهم</sup> وأهلاً للسلطون فكانوا الجنة حباً فاجهز للسلب <sup>لهم</sup>  
 قبل الزلف بين التمااثت والثبات والثبات  
 الصنوم يوم العقاب، وآتون المغفرتين <sup>الغافيت</sup> بمنفعتك <sup>لهم</sup>

لهم

حِلَالُ التَّوْأْمِينَ الرَّجُمُ وَصَلَاتُهُ كُلُّهُ مُنْهَا مُسْرِفًا  
 يُحِبُّهُ فَهُدَى تَعْلِيقِ لَطْفٍ عَلَى سُنْنِ الْأَمَامِ الْمَافَظِ مُهَمَّةٌ فِي يَدِ الْمُهَاجِرِ بِمَعْدِ الْمَسْنَى مُمْلَأٌ  
 الْكَوْثَرِيِّ رَحْمَانَهُ تَعَالَى وَمَا جَاءَ لِقَبْرِ يَدِ الْمُهَاجِرِ بِمَعْدِ الْمَسْنَى مُمْلَأٌ  
 وَهُصَمَ الْمَسْنَى نَزَانٌ وَقَدْ يَقَالُ عَقْدُهُ مِنْ يَدِهِ مَا جَهَدَ وَالْوَلَادُ اشْتَرَهُ وَهُوَ مِنْهُ  
 الْمُهَاجِرِ كُلُّهُ مُتَقَدِّمٌ مُقْبِلٌ كَمَا يَنْتَقِلُ وَتَعْلِيقُنَا هُذَا اِنْتَقَالُ الْمُهَاجِرِ  
 إِلَى الْقَارَبِيِّ وَالْمَدِيرِ مِنْ ضَطْلَلِ الْمَفْدُ وَابْطَاعِ الْفَرِسِ وَالْأَعْرَابِ يَرْدِنَ الْمَنْعَلِ  
 بِخَيْرِ قَبْلِ حَلْوَلِ الْأَجْلِ ثُمَّ يَرْقَأُ حَسْنَ الْأَخْتَتِمِ بِفَضْلِ أَمْيَنِ بَرْقَ الْمَاهِيَّةِ وَيَنْتَقِلُ  
 هُذَا الْكَتَابُ مِنْ بَيْنِ الْكُتُبِ الْمُسْتَهْدَى عَلَى سُنْنَتِ كَيْرَيْنِ الْأَفْوَى يَهْمَنِ مِنْهُ وَالْمُشَرِّفِ  
 أَنْ مَا اِنْتَجَهُ يَمْكُرُ ضَعِيفًا وَلَيْسَ بِكَلَّا لَكَنَّ الْمَالِبَ كَذَلِكَ مُؤَكِّدُ الْمَافَظِ  
 الْعَلَمَةُ أَحَدُهُنَّ أَبِي بَكْرِ الْوَصِيْرِ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي ذَرْعَاهُ يَهْمَنِ فَالْمَهْمَلُ  
 وَإِنَّ أَنْتَ وَاللهُ تَعَالَى أَنْقَلَهُ أَنْقَلَهُ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي هَذَا التَّعْلِيقِ وَقَالَ الْمَافَظُ  
 يَحْسَنُهُ الْكَتَابُ فَنَقَدَ عَنِ الرَّافِعِيِّ أَنَّهُ قَالَ سَعَتْ مَرْضَكَتَابَ الْمَهْمَلِ  
 مُلْمِمَ عَلَى إِبْرَاهِيمِ الْمَازِيِّ فَاسْتَجَنَّهُ قَالَ لِمَ رَجَعْتِ إِلَيْنِي الْمَلَائِكَةُ أَحَدُهُ شَفَقَ عَلَيْكُمْ  
 إِنَّمَا يَنْقَلَعُ عَنِ حَيْوَانِهِمْ وَأَهْلِهِمْ مُلْمِمَ الْمَغْرِبَ دَامَ حَاجَارِيَّتُهُ مِنْ حَرَبِهِنَّ كَلَّا  
 وَسَرْفَةُ الْأَحْدَاثِ وَبَعْضُ تَكَدُّكِ الْأَغْمَارِ كَمَا يَنْتَهِيُ الْأَمْجَهُونَ شَلْحَبِيَّهُ  
 حَبِيبُ سَاقِتِيْكَ وَالْعَلَمَاءُ أَيْمَنُهُ شَفِيعُهُ وَيَهْمَنِهِ الْجَمِيعُ مُعَدُّ الْرَّاهَبِ شَهْجَانِيَّهُ  
 بَلْ زَادَهُمْ الْكَوْثَرِيِّهُمْ وَلَوْلَهُ كَمْ كَمْ يَهْمَنِهِ حَمْرَاهُهُ عَنْ إِبْرَاهِيمِ الْأَرْزِيِّ وَانْظَرْهُ  
 لَهُدَى لِكَوْنِيَّهُ قَامَ الْمُهَاجِرُ لِلْأَنْجَانِ بِشَارِهِمْ ضَرِبَهُمْ حَكَاهِيَّهُ لِانْتَهَى لِلْسَّاطِلِهِ  
 وَإِنْ كَانَتْ مُحْفَوظَةً مُلْفَلَهَهُ لَهُ دَيْرَهُ مُنْسَأَهُ مُنْسَأَهُ صَاغَتَهُ إِلَى الْفَالِيَّهَا وَأَنْهَا  
 هُذَا الْكَتَابُ يَعْصُمُ وَيَحْدُثُ فِيهِنَّ الْفَرِقُ وَقَدْ يَلْعَبُهُمْ عَلَى لَهَادِيَّتِهِنَّ مُسْكَنَهُ  
 حَكَاهِيَّهُ أَوْ سَاقِتِهِنَّ لَوْمَتَهُنَّ هُذَا كَتَابُ الْمَهْمَلِ كَذَلِكَ يَلْعَبُهُمْ عَلَى لَهَادِيَّتِهِنَّ قَلْفَتَهُ  
 هُذَا كَذَلِكَ هُدَى مُنْكَبِيْهِنَّ فِي الْمَرْتَبَهِ الْأَنْجَانِ تَبَرِّزُهُمْ مُهَمَّهُهُ فِي ضَلَالِ الْجَمَاعِ الْمَسْنَى كَذَلِكَ غَالِبُ الْمَهْمَلِ  
 حَمْلَهُنَّ حَلَمَهُ مُلْسَنَتِيْهِنَّ مُهَاجِرَهُنَّ مُهَاجِرَهُنَّ صَاحِبُهُنَّ مُهَاجِرَهُنَّ عَلَى  
 ضَلَالِهِنَّ يَهْمَنِيْهِنَّ الْمَهْمَلِهِنَّ الْفَرِقُ  
 بَلْ حَلَمَهُنَّ حَلَمَهُ مُهَاجِرَهُنَّ مُهَاجِرَهُنَّ صَاحِبُهُنَّ مُهَاجِرَهُنَّ عَلَى  
 ضَلَالِهِنَّ يَهْمَنِيْهِنَّ الْمَهْمَلِهِنَّ الْفَرِقُ

وَبِهِلْ

لهم اذكرون وادعه اهل الجنة منازل اهلها ثار حوم صراف قبور  
وهم الورثون فتاكهم الوارثون وهم الاخذون فنالا يذمون الغلطون  
فقط لبيان هذه الوراثة وفي الرواية هذه اسلام بن عيسى  
ولله وللمسلمين شتم بنيته الصالحةات ولم يحد في ذلك عذر  
لهم سيدنا وحبيبنا محمد واله وضيحيه واله ولهم مرحوم

الحمد لله رب العالمين ..

ولهم الفرج من شرطته فلهم خص نمار البشري ..

اعوذ بالله من حكم شرطته ..

واصرح لهم بالغفران والغایمة ..

ان عذابكم ان يعموا به ..

لغيركم ينكحونكم ..

والله لا يحيي الموتى ..

لهم اصلح ما افسد ..

3  
510

# كتاب المبابر لابن الاحباب

لله العالم لا وحد له مخالفة الحقيقة عمل  
الفضلاء المناخىء لاسلم سلسلة احاجى  
الحالات اعراض بدىء الكلى  
الغزوى العلواني سقى سيد سعادت  
داعيا على المسلمين  
ورثة علوم

۱۷

۱۰

3



بلغت حمل السنجق  
فرادة على مؤلفه  
فيه لم يذكر  
العنوان  
وكان انت المعاود  
محظى بالله العزيم  
٢٣٢٣  
سنه

بالاهمية والمتناسبه وعلم المخطابين وغيرهما  
واعمال الحب والمحاباة فعل ما يكتبه الذي لم  
ير له عذال ولم يكتب مثله قلمه المعاول  
بل هو كناث لم يقصه فاض ولم يزاحمه اما اخبار  
خاص وهذا هو لم ير عن نفسه فلوق علمي  
جنس المسئي بالمعنى الذي فاقت  
عمر الفين قفاطبة وليس المعاول واختبر  
يتناولها وفاصمه اسهامه في تعميم شاء  
عليه حوكمة الشان على نفس قصص كل الارض والسماء  
وسلسلة سبلها لكتور والرسوب العالمين  
ولا يحول ولا يقنع الا ما يدور العلة في كل موضع  
محبس الله تعالى في كل قبر صاف اهل الارض  
وعلم المفترى به كافرا الملائكة الغافر بالغافر  
الشجرة المدارك لغة الالام طلاق الحاسوس شر من شرار  
ونفسه سعي قالف والغز اخفى من كثاب حصن المؤمن  
على طلاق الجبار والتعذر  
لما ينبع من الغواي وغوايد  
في نهر لا يرى المباركة  
عاشر في الفعلة

وصله على روح النبي الامي و فعلوا واصفا ارجعوا والتابع

سُمْرَةُ الْأَتْمَنِ الْجَيْزِيَّةُ فَهُوَ مُتَعَمِّلٌ

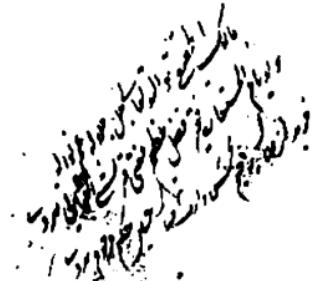
مالی

العسل ماء ونافعه اطال تمسك دعوا اقسطنه من الزيت ثم نصفه او قه ومن  
 الشراب عكره ونافعه ومن العسل سبعه وعشرين درجه جرمان من الزيت سبعه اطاله  
 ومن الشراب عشرون درجه او طال ومن العسل ثماني عشر درجة ونصف فلول من الزيت سبعه  
 ومن الشراب عشرون درجه او طال ومن العسل ثماني عشر درجه او قه ونصف سطون الكبير من الزيت  
 ثم اوقيه ومن الشراب ثماني درجه اوقيه وعشرين درجه اوقيه ونصف اكـ  
 من الزيت ثماني عشر درجه ومن العسل ثماني اوقيه وربع وعشرين قاوس من الزيت  
 ومن الشراب اوقيه ونصف درجه وثلث ومن العسل وفتيان وربع سبعون الصحف  
 سنه درجه ومن الشراب عشرون درجه ومن العسل سبعه درجه ان اوقيه الكيلو  
 دنت امداد الدهن سبعه ونصف الدوق ثماني اطاله **في مقايير ملوك**

**على الانقدر** السكرية الصغيرة ثماني شلاوات السكرية الكبيرة سبع اوقيه  
 اليودي نصف قسطوجه البالى اليونان سه قاربيطوجه البالى الاسكندراني  
 قواربيطوجه البالى المصرى اثناعشر قبر الهايلوزه البنطية درجه يادى الكفت من درجه في سته اسـ  
 سنه درجه فرضيه لمن اصباح وزهانه درجه الى ذلك حفين الكفت من درجه في سته اسـ  
 درجه واحد الصدقة الصغيرة سبع ساوات الصدقة الكبيرة اربع عشر ضامنة  
 عشر من ونصف ملعقة العسل اربعه شامل ملعقة الادوية شتا او درهم

### تم نصف كتاب المختار

٢٠٤ والله وصليله على شفته





لِنَبْرَانِيَةِ الرَّجُلِ الْجَنِيِّ وَبِهِ نَسْتَعِي  
 لِلْمَوْتِ الَّذِي مَنْ قَدِيبٌ لِوَالِيَّاَيَهِ يَكْرَهُ الْمَصْوَنَ وَالظَّلَمَ وَعَلَى خَفَالِيَّهِ مَلَامِشَ  
 الْكَوْكَبِ الْأَوَّلِ وَرَجُوْهُمْ شَمْسُ الْمَرْفَدِ جَنْمُ عَلَيْهِ أَخْنَى بَنْ دَرِ الْمَجَادِلِ مَلَمِشُونَ  
 وَفَاصِحَّ بَعْدَهُ عَلَيْهِمْ فِي بَطْلَيْنِ كَنْزِ الْمَعْرِفَتِ فَقُمْ بِالْمَغْرِبِ وَجْهِيَّةِ الْكَنْزِ أَنْكَبْدُ أَنْكَبْيَنَ  
 فَقُمْ لِلْفَوَاصِ لِلْمَانَالِنِ بِالْفَرْبَرِ الْمَعْتَصَمَادِيَّاً تَاقِيَّاً بَهِ مِنْ دَوْنِهِمْ فَقُمْ أَنْكَبْدُ بَطْلَيْنِ الْمَوْرَادِ  
 فَأَنْزَلَدُ الْمَهْلِكِيمِ أَذْجَلِمِ أَهْلَ الْمَنْتَابِ إِلَيْهِمْ صَلَامَ الْمَنِ يَمْتَدِنَ لِحَدِيجِ عَلَاهِ  
 الْمَقْبَرَيِّيَّهِ الْمَلَائِكَيِّيَّهِ وَإِشْكَنْدُ عَلَيْهِ أَلْفَلِنِ فَضَنَدَهُ وَأَذَابَ الْكَنْزَيِّيَّهِ وَنَصَلَيَ اسْ  
 عَلَيْهِيَّهِ ضَرِبَلِهِ مَعْدِلِيَّهِ حَدِيدَهِ سَلْمَ حَيْرَنِيَّهِ هَنْ بَدِينَهِ مَكْتَبَهِ هَنْ حَيْرَنِيَّ  
 الْمَلَوِيَّهِ دَمِرَ فَقُمْ حَيْجَ الْمَهْدِيَّهِ صَلَادَهِ وَسَطَلَمَادِيَّيِّيَّهِ سَلَازَيِّيَّهِ الْمَدِيمَيِّهِ  
 بِعَلَيْهِيَّهِ الْأَشَادِ حَيَّاتَ الْمَارِبِيَّهِ كَانِ بِعَالِبِيَّهِ الْمَخْلُقَهِيَّهِ حَسَانَهِ بِعَالِيَّ  
 بِعَلَيْهِيَّهِ تَعَالَاهِ تَعَدِيرَهِ فَتَعَدِيرَهِ حَكَمَ وَفَدِيرَهِ فَتَعَدِيرَهِ بَهَيَّهِ بِعَالِيَّهِ  
 لِحَنْزَرَاعِنَ الْمَعِيِّ وَالْمَعِنَ الْمَخْتَرَانِ مِنَ الْعَمِ جَمِيلَيِّيَّهِ لِلْفَقِنِ حَيَا نَاسَانَهِ  
 الْأَنْجَلِيَّهِ كَانَ نَورِ الْمَلَعَمَاءِ طَلَعَ هَلَالًا لِالْمَعَاءِ فَأَنْظَمَ مِنْ ذَلِكَ فَنَعَهُ الْمَحْبُوبُ الْمَشِّ  
 لِلْمَكَانِيَّهِ تَعَكِيَّهُ وَتَعَفِيلَهُ ابْنَتَ دَاخِلَهَا أَصْلَأَعْلَيَاً وَشَفَلَ وَأَخْرَجَ بَاً سَطَهَا الْمَثَّ  
 لِلْمَسَتَعَكِيَّهُ وَعَزِيزَيِّيَّهِ الْمَجَعَ بالْمَتَهِ مِنَ الْمَلَمِ وَالْمَلَمِ فَأَخْتَرَعَ لِهِ بَجَاجَ عَرَقَ الْمَخْجَعَ لِهِ  
 تَيَّاكَنَ بِعَنْطَلِيَّهِ الْمَطَامِ وَبَتَيَّاً دَيَّاً بِعَنْتَاحَهِ الْمَابِرَهِ مَلِيدَهِ مِنَ الْمَكَلامِ دَيَّهَا فَكَلَّهُ وَعَدَ

ر	ف	ص
لعم	قد	ضهر
د	مش	جيس
تم	ظلو	طعل
	ف	فون

تم احرسن كتاب الخاتمه وهذا العلم من وضع  
حسين وكتب كل ما زيد فانه قاطع وهذا صدره وله  
الشافع . سنت . مث

في طه حمو . كف . لها

ك	م	ح
ط	ل	أ
س	س	س
ه	ع	ه
ص	ص	ص
م	م	م



رَبِّيْ يَا اَنْتَ الْجَلِيلُ سَاصِفُ الْمُتَاهِفِ وَنَسْأَلُ الْكَلَامَ الْاَوَدِيْنَ وَالْاَحْزَابِ  
ثُبُّونَ وَسَبِيْلِنَ فَلَمَّا هِيَ اَنْتَهَتْ سَانِقِنَمْ وَمَا زَادَ عَلَىْ هَذَا الصَّدَقَةِ بِعِدَابِ  
نَبِيْنَ وَالصَّلَوةِ عَلَيْهِ وَالْمَسْطَحِ عَلَيْهِ تَكِبِيرَهِ وَكَلَّهُ لِلْمَنَادِيِّ وَسَلْطَانِهِ الْمُكَلَّفِ فَاسْتَهْلَكَ  
لَدِيْنَا الْكَلَامَ يَجْعَلُ الْكَلَامَ مَا لَقَقَنِيْ فَعَنِ الْكَلَامِ قَدِيمِ الْكَلَامِ بِعِدَابِ يَوْمِ الدِّينِ اللَّهُ  
شَاهِدٌ وَاسْلَامٌ بِالْعَوَابِ وَالْمَسْجُمُ وَالْمَابِ ۖ



بداية «جامع ابن البيطار / كتاب المغني» (مخطوطه ٥١٠)

أبو عبد الله

احذف من كل سورة ذلك من نوع المسائل ونحوها التي لا يزيد انتشارها في المصحف  
على وجه المذهب الفاسدية مثل انتشار الحسنة في المصحف على وجه المذهب الفاسدية  
لذلك اتيتكم بكتاب خاص بها للاحتفاظ به اغلى ما تذوقونه وكلكم يعلم  
البيانات ناصيائكم على طبع الاعمار التي هي ملخص ما في المصحف على وجه المذهب الفاسدية  
المسترات الصحفية للكلمات سهلة وفهمها سهلة من طبع الاعمار التي هي ملخص ما في المصحف على وجه المذهب الفاسدية .

النهم

ادخلتني سنه مدمن سنتين مالا يكفي لكتابي وكتابي وكتابي وكتابي وكتابي وكتابي  
الله اعلم بالصلة التي تربط بينهم لكن من اطلع على الاعمار يعلم بذلك ويشاهدها بهذا  
عنوانها المقربة كلها ومهما يكتبون على هذه المعرفة لا يمكنهم منعها من الظهور  
الثالثة الصحفية من طبع الاعمار التي هي ملخص ما في المصحف على وجه المذهب الفاسدية  
غير ادخال عناوين ما في المصحف على طبع الاعمار التي هي ملخص ما في المصحف على وجه المذهب الفاسدية  
عطفها الله ربنا ايا ابا ناطق رسولك على ملخصة لطبع الاعمار التي هي ملخص ما في المصحف على وجه المذهب الفاسدية  
وهي من النصوص التي يطبعها الكتب المطبوعة في كل دار نسخ  
من طبع الاعمار التي هي ملخص ما في المصحف على طبع الاعمار التي هي ملخص ما في المصحف على وجه المذهب الفاسدية  
عصفونها والشيفه انا مستطط لم يطبعها الكتب المطبوعة في كل دار نسخ  
عنوانها المقربة كلها ومهما يكتبون على هذه المعرفة لا يمكنهم منعها من الظهور  
الرابعة المطبوعة في كل دار نسخ وطبعها وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها  
يعجب من طبعها المطبوعة في كل دار نسخ وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها  
من طبعها المطبوعة في كل دار نسخ وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها  
قد يطبع من دينه في الكتاب وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها  
من طبعها المطبوعة في كل دار نسخ وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها  
يسكت طبعها المطبوعة في كل دار نسخ وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها  
الله اعلم بما اكتسبت به بالطبع والكتابات بكتابها وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها  
لطبع شعر الديان اذا اخذوا التصرف في كتابها وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها  
طبعها وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها وكتابها

نهاية «جامع ابن البيطار / كتاب المغني» (مخطوطه ٥١٠)

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَمْرُهُ صَدَقَ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالصَّلَامُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٌ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ  
جَمِيعِهِنَّ أَبُو زَيْدُ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ التَّرْذُلِيِّ حَفَظَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ أَمَّا بَعْدُ فَلَكَ ذِكْرُ  
ذَكْرَتْ أَنَّ اتَّوْا نَسْبَنَا إِلَى رَفْضِ الْعِلْمِ وَتَضْيِيقِهِ فَذَكَرُوا أَنَّ الْعِلْمَ أَنَّهَا مُهَاجِرَةٌ لِغَنَمَةٍ  
وَبِهِ يَهْجُعُ الْمُهَاجِرُ وَبِهِ يَتُوْمَمُ الدِّينُ وَإِنَّ الْمُهَاجِرَةَ بِجَاهِيْنِ هُوَ الْمُجَرَّبُ وَتَضْيِيقُهُ وَرَدَّهُ  
عَنْ رَسُولِ الْمُصْلِحِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّهُ قَاتَلَ مَا عَنِّهُ أَعْدَادٌ بِشَلَّ الْفَقْرَ وَإِنَّهُ كَانَ مُلْكَهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ يَرِدُ أَعْدَادُهُ خَرَجَ لِغَنَمَةٍ فِي الدِّينِ وَإِنَّهُ مُصْلِحٌ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُرْفَعُ السَّجَدَ  
عَلَى جَمِيعِهِنَّ أَحَدُهُمَا يَهْجُونُ اللَّهَ تَعَالَى وَيُرْغِبُونَ إِلَيْهِ وَالآخَرُ يَخْلُمُونَ خَالِكَ الْجَمِيعِينَ  
عَلَى خَيْرٍ فَمَا هُوَ لَهُ وَالْغَيْرُ يَهْجُونُ اللَّهَ تَعَالَى وَيَأْتُهُمْ وَإِنَّهُمْ وَمَا هُوَ لَهُ  
فَيَخْلُمُونَ وَإِنَّهُمْ بَعْثَتُ مَعَهُمْ فِيلِسَ الْيَمِينِ فَيَخَالِهِمْ قَدْرُ ضَيْقِ رَسُولِ الْمُصْلِحِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
بِهِ أَدْهَشَتْ مِنْ حَدِيثِكَ الْجَمِيعِينَ فَيَخَالِهِمْ كَمَا يَخَالُهُمْ خَيْرُهُمْ شَرِبَةُ الْتَّقْفِيْعِ فَيَخَالِهِمْ  
عَلَى الدِّرَارِ فَتَحَاجَّ أَنْ تَسْتَرِّتِيْهِ مِنَ الْعِلْمِ الَّذِي وَجَدْهُمْ خَوْضُونَ فِيهِ مَا هُوَ قَاتَلَ  
إِسْرَائِيلَ جَامِعَ وَقَدْ جَاءَتْنَا عَنْ رَسُولِ الْمُصْلِحِ أَعْدَادُهُ سَلَّمَ إِنَّهُ مُلْكُ الْعَالَمِ ثَلَاثَةَ آيَاتٍ مُكَثَّرَةٌ وَسَنَةٌ  
كَبِيرَةٌ وَزُبُورَةٌ خَالِدَةٌ وَرَدَى عَلَى عَيْنِيْ بَنْ مُرْمَ مَصْلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ الْعَلَمُ ثَلَاثَةَ حَالَاتٍ يَجِدُ  
وَيَبْأَسُ أَعْدَادُهُ وَعَالَمٌ يَأْتِي بِهِ عَلَيْهِ مَاهِرٌ أَعْدَادُهُ وَعَالَمٌ يَأْتِي بِهِ عَلَيْهِ مَاهِرٌ أَعْدَادُهُ  
أَخْشَيْهُ وَشَبَّهَهُ إِلَى الْعَالَمِيْنَ فَقَاتَلَهُمْ تَرَانِ اللَّهُ تَعَالَى أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاوَاتِ مَا دَنَّهُ خَرَجَتْهُ بِخَرَاجٍ  
مُخْلِمًا الْوَانَهَا وَمُنْزِلًا إِبْرَاهِيمَ وَحْرَمَتْهُنَّ الْوَانَهَا وَغَرَّا إِبْرَاهِيمَ سُودَ وَمَنْ إِنْ كَانَ

وَالْمُهَاجِرَ

بازاریز

二

۲۴

لما ذكرت ما ذكرته من  
الكتاب المبسوط وجده  
الرسور عليه خدمة ما  
الحمد لله رب العالمين  
حاتم الأنبياء والآلهة الاسماء العظى ومصلبا على  
عاصدة الدين أصل طلاق مقدمة النبي عليه السلام  
يعرف بها كيفية التراكيب العربية في حكمها فاما  
وتعرضه الاعتراض عن الخواص في الماء وفي  
الكلام وأكملام وهي جعل الفعل من صفتة فعل  
فأكمل الكلم لقطع موضوع موعد ولسان الفعل فهو  
الأواد مخصوص بالمرء فيه فالمعنى أن الكلم هو  
وأكمل ما فيه لمساً داعياً أصلى على فعله على أي مخصوص  
الذاتية لغير المخصوص فلابد له من السفيه وله ولد  
الذئب

لهم إنا نسألك من فضلك ما لا يدركه عقولنا

ظاهرات الحجارة والمعادن في مصر العتيقة

العنوان والبيان والشروع والبيان والبيان والبيان

الرسالة في ميلاده وفي بirthday

**الشاعر العظيم، الأديب واللیات مدحه**  
رسالة حمایتی از استاد  
برآمدست کرگشانی  
و من مدد فخر ام

499





شلحة ومن يروي على يقينه أن وعصابته أو راجبيه من الأمة فهم  
المقتضب من كتاب الإيضاح عن مسائل الصالح الحمد  
وسلامه وصلح المسألة بجزء طفلة محمد والحمد والصلوة

فهي ملخص مسائل الكتاب

في الطهارة في الوضوء في الأذان  
في الاستطابة في المغصص وهو فيما لا يضر في التبرير  
في المحيض في الصلوة في أوقات الصلاة في الأداء  
في إركان الصلاة فيما يبطل الصلاة في حكم الشك في حفظ المواريث  
في الجمع بين الصلوتين في المحبة في العدوات في صلة القرابة  
في صلة الكسوف في الاستفادة في المعاشر في مثل المقط  
في المحن في الأذكرة في زكوة الملوثات في الأداء  
في المفطر في الخلل في الغنم في الخلطة في الرؤوس  
في النصابة في الحلى في العسل البراء في العدد  
في حكم ورثة المكتوبة في صدقة العظر في قسم الصدقة  
في الصرم في الاعتكاف في الجم في العرة  
في المتصادر في الأصحاب في العصبية في جواز الربع

**الطب الأسود والطريق على من الطريق الأسود**

لهم ما حظي بي من علم الصفة ولا شفاعة  
فيه أهلاً فقل لهم أبوعبد الرحمن الصمد قال  
أهلاً بالآخرين بور قال أهلاً بور عنا صد عن  
النبي المؤمن قال أهلاً بور عزيز النبي قال  
أهلاً بور عالميون بور العرش قال حشا  
لهم حلاً فقل حظي بي ملائكة ربكم من يعلم  
نال حلاً حظي بي الله عزكم ربكم من يعلم  
أهلاً بور عالميون بور العرش قال حشا  
لهم إعذني بور حظي بي الله عزكم ربكم  
دان بور العرش قال الشيخ والماء والأرض  
القف وسمح طلاق الملايات بور العرش  
واسطهم ووصلهم بور الكاف والماء والأرض  
والطريق الملايات بور العرش

الي في المعلم يلقي ديمه بجاه المساريف  
 زاتهم والشاعر في خلائقه ولهذا حاليت لهم تصرع على  
 إدراكه يحصل ماقم به من عجز عنه دامه  
 بذلك فتح في الدنيا ديرياً يهز كوكب المعلم والمعلم  
 وتشعر به طبل المخطوظ ويتوس على عرش الرؤساء  
 وكلما رفعت رقته لم تروا إلا همة واستطاع في القراءة  
 العقائل ألم المعلم لا يطلب إلا إطاعة وفيما يكتبه  
 دخل علم ينطر ما يفهم حرف فعندها حملان  
 لئم معروفاً في كل معلم وأي عالم وعم ذلك كل رغماً  
 على نسبه بل إنها خطبة على كل علم وعلماء اليم  
 وقد أدر داف الميداليات سمعة العزابي بحملهم  
**الباب الثاني عشر** شرح حركة المثابع الصويرة

لمن يتحقق انتاظر الشجر ذر الماء وغسل الماء  
 لم تؤثر فيه فاعلهم سمع في الشمع لمصلحة ظواهر  
 فاما يذكر المثلثات الموزعة على طبق صادر في ظل

وَمِنْ شَيْءٍ يُلْهِ الْجَنَّانَ وَالْأَنْبَابُ لِلثَّمَنِ عَلَيْهِ  
تَرَبَّتْ بِسِيرَ وَقَوْبَيْ قَلْلَ فَكَذَّبَتْ إِذَا أَدَّصَتْ  
غَرْفَتْ إِلَى الصَّنَاعَةِ الْمُجَاهِدِ سَعْيًا لِلظَّافِرِ فِي  
وَهُنْ هُنْ يَأْصِلُ طَبَيْرَهُمْ حَمَّا خَلَ تَأْتِ  
فَلَامَتْ الْوَزْعَ كَلَادَتْ خَفْفَةَ الشَّكْ فَانْتَهَ  
مَا خَلَطَهُ وَدَعَمَتْ سَعْيَهُ بِإِلَاصِ طَهْرَتْ لِيَ  
عَلَيْهِ الطَّرِيقَ وَالْأَعْلَى الصَّنَاعَةِ وَالْأَرْضِ يَقْنَا  
شَكْلَتْ نَسْبَتْ وَنَاهَرَ صَلَّى ثَلَلَ الْمَادَرَ ثَلَلَ  
الْكَمَ مُثْلِلَ الدَّرَمَلَ صَارَتْ الْكَلَامَ دَلَلَ مَاقَةَ جَمَّاتَهُ  
عَلَيْهِ الطَّرِيقَ ثَلَلَ الْجَلَ الَّذِي يَمْعَنُ الْحَكَامَ  
وَهُولَانَ اَنْتَهَ فَالْمَلَكُ الطَّاغَانَ اَنْتَهَ  
مَرْطَبَ فَشَاءَ دَلَلَتْ النَّبَيَ وَنَعَطَ الْجَنَّانَ ثَلَلَ  
الْجَلَ يَمْعَنُ لِي الْكَلَامَ فَسَعَيَتْ بِهِ الْجَلَةَ جَرَرَ  
إِلَيْكَ لَيْلَتْ لَيْلَتْ فِي الْجَلَ فَسَعَيَ زَبَطَ

الطباطبائي

۲

الله المستعان

الله أَكْبَرُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ

فَإِنْ سُئلَ شَعْبَانَ الْأَمَّاَمَ لِأَوْحِدَ الْتَّيْمَعَ الْمَلَائِمَ فِي الْمُحَدِّثِينَ شَجَرَ  
الْمُرَبِّينَ الشَّرِيفِينَ حَسَنَ الدِّينِ ابْنِ يَحْيَى أَخْدَمَ بْنِ حَبْدَلِ اللَّوْبَنِ  
مُحَمَّدَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الطَّرَبِيِّ الْمَكِ التَّافِي قَدَّسَ اللَّهُ تَرَوْهُ وَلَوْرَهُ  
صَبَرَ كَعْدَهُ فِي مُسْكَلِ شَهَادَةِ الْمُرَسَّدِ ثَقَمَ وَثَمَانِينَ وَسَعْيَدَ الْمَجْدِ  
لِهَرَامِ تَهَامَهُ الْكَبَّةِ الْمُصَلَّى هَرَفَهُ اللَّهُ تَمَالِيَهُ لِهَدِ اللَّهِ  
عَلَى رَبِّهِ وَالشَّكْرُ عَلَيَّ وَاسِعُ اَفْضَالِهِ وَاضْفَكُ صَلَوَتِهِ عَلَى الَّتِي  
عَدَهُ وَالْمَجْدُ فَذَا مُخْتَصِّرُهُ وَكَرَّسَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمِنْلَادُهُ وَسَبِيلُهُ مِنْ عَرَقَاتِهِ وَلَحْوَهِ وَجَهَهُ وَكَلَّهُ  
وَاسْبَابُهُ وَصَفَائِهِ وَبَصَرُهُ كَلَّامُ الْخَلَاقَهُ وَبَهْرَانُهُ وَنَكَرَهُ  
وَبَيْهُ وَبَيَانُهُ وَلَعْلَهُ وَعَامَهُ وَسَوَالَهُ وَذَكْرَهُ تَهْيَهُ وَحَسْلَهُ  
وَتَعْيَهُ وَسَلَاحَهُ وَأَثَابَهُ وَثَبَابَهُ وَفَاقَهُ وَمَنْ يَمْسِسُ بِغَزَوهُ  
وَرَسْلَهُ وَكَابِدَهُ وَرَضَايَهُ الْبَارِصَطِي الْمَعْلُولِهِ وَسَلَاجَهَتَهُ  
عَلَّهَهُ بَهْلَانَ وَعَقِيلَهُ أَكْلَهُ وَأَقْانِهُ مِنْ أَشَيِّعِ شَرِّ مَوْلَانَهُ لَيَزِدَ

٦٣





## شِرْكَةُ الْمُتَّقِينَ لِتَعْلِيمِ الْمُرْجَفِينَ

للحمد لله الذي نعم علينا بكتابه من العزى بالعقل ببيانه الفرج  
والحكم ما ينتهي إلى الحكم بغير فيه من مثقل العلم والحكم والتفويض  
من العلوم من فنون الرجاء في جميع ثواباته صلى الله عليه وسلم والمرام  
عذاؤه وأصحابه التي وصفناها في المقام المقام بالغافر وورث الأسلام وبعد  
برهن العبرة البراجيل التي ورثة الله إليها سنته النبوة تتدفق بين الفتح محمد  
صلح الأوضاع في تحفه بالطاش وكتبه ملوكه بقدر اهانة ان كليل النفوسي  
الإنسانية بالعلم الظريحي اليه يعود ذكر كلها السادس الاختفائية  
من بينها نعم الله إنكم المؤمن بكتابه فكتابي ٢٧ فاتحة من الآيات  
والشروطات الرابعة حتى الله تعالى وفتح العبرة بما رواه وما يجيئ به  
الله تعالى وبالجهنمية وفتح العبرة والآيات التي يفتح بكم علمها  
المجلس تلخيص سلسلة المقرن الناطقة بالحمدانية الاقتراض على عذر  
ويعطينا جلداً ولأن المؤشر الأدبي الذي نسبت تدوينه وكتيبته بجزءه الثاني  
عنوان التلخيص السادس العبرة تفتح في العبرة وبفتحها سنه جلد اثنان من سنته  
من شفت العبرة والكتاب العبرة وأن المذبحون من المذاكون وخلاص الأ叵ار  
يشتقونها بفتح العبرة حيث تكون مذكورة بما يراه العبرة شاهدة وستيقظ عذاؤها  
بروجها من العبرة المذكورة أبداً ومرؤتها العبرة وهي العبرة الكلية في كل زمان



سُلَيْمَانُ الْعَلَيْهِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ

بعدها وظفها حملت من الماء في جميعه به فاستطاعوا نفخه ونظموا  
 الماء من حولها بانقسامه ودينقونه حتى ينفخه فتفاجأوا  
 أنفسهم في أنكوبة الملاس تمامًا مسحورة لا يقدر صاحبها بقوتها  
 التذرع بغير خلاصه الكاذبة التي يحيط بها وبطريق الملاس المهدبة  
 تبر الماء بحسب ما يكتبه ولهذه من الماء يحيط به فهو لا ينبع  
 النهر أعمقها الكافية وقد لم يكتفى بتلقيه بنو الأنبياء  
 أخذوا ماء البحيرة الشفاعة ورثوه بالعصابة وتحفظوا الماء  
 من قولهم أقرب إلى العين الذي ستو في فالصوف ضربوا له بجهة  
 ضربوا على عابد على نفخه والملاس مسحورة لا يقدر الجبل على تحريكه  
 ودفعه الصنة لنفخه ففي نفخه ياتي قوى وفتق كل مرضه بخط  
 شومنافيهما امتنى بالبطارق أنيكوت ذلك عليه وقلت له ماسناه وما  
 أعرابي قال إنه يغدو الملاسية احتقرت من الكافية لأن هذا الرجل له  
 الملاسية فالخلاصة على هذا أسباب وأعنيتني بغيره فقلت له ألا ينزل  
 لاداه فيقال العجم والجعجم فلقد بين القلم فكرهه الخلاص لعله  
 لما جعلها النقبة قيلت ماله الظلبة طرق بالعلم ولرسوها النافع  
 خلاصه وآتنيه خلاصه بعد تنظيمها الكوغراد كلاماً شاعت الملاسية  
 من الكافية فقلت لها بما يوضع الجبلة فلم يأت بفتحه فقلت له لعلها  
 استثنات هناك لا يحيط بها الناس إلى ما يعلمونه فلما سمع لهم  
 رباطهم دفع لهم أعنطر الطلاقة سبعة منهن قائلة فأخذت مكروباً  
 على يده وجيئت به سيدة في كل الأعراف أكلة العزة وكمبره  
 التي تجيئها خنزيرها وكل مراد مختتم كتابه بالصلوة على سيدنا الحسين  
 وعلى الرؤوف ووصلت إلى عالم من الغيبة أهدى فجيء ببراءة محمد  
 لعنة موضع نعمت لها والغريم أغرى وهرئت لابه والمعزى