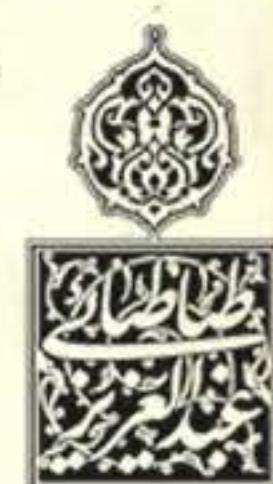




فَلَكَ سُبْحَانُكَ
نَحْنُ نَسْأَلُكَ إِنْ شَاءَ لَهُ فِي الْأَرْضِ
وَمَا يَرَى
فِي النَّجَفِ الْأَشَرَفِ

وضعه
السيد الحسين الحسيني



بنیاد محقق طباطبائی



بنيد محقق طباطبائين

هارست
مخطوطات خزانة الروضة الحيدرية
في النجف الأشرف

مِنْ كِتَابِ الْجَهَنَّمِ
عَلَيْهِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَهَسْتَتْ
خَطْرَطَتْ خَلَانَدَ الرَّوْضَةَ الْجَبَرِيَّةَ
فِي النِّجَفِ الْأَشَرَفِ

وضعَهُ
الْسَّيِّدُ حَمْدَهُ الْجَيْنَى

شبكة كتب الشيعة



shiabooks.net
mktba.net رابط بديل <

مطبعة النعمان - النجف

١٣٩١ هـ ١٩٧١ م

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على محمد وآلـه الطيبين
الطاهرين ..

مقدمة

الخزانة العلمية ثرية بالغة الثراء بما تحويه من الأعلاق النفيسة التي لا تقدر بثمن ، ذلك لأن مرقد الامام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام كان ولا يزال مهوى أفئدة المسلمين ، فلا يخلو في وقت من الأوقات من الوافدين لزيارةه من أنحاء العالم ، وكان الملوك والعلماء والأعيان وأرباب الثراء وسائر الطبقات المختلفة يتبارون في إهداء أنفس ما يملكونه من التوارد وأعر ما يجدونه من التحف للمشهد الشريف ، ومن هنا اجتمع في خزانة المشهد - مع مرور السنين المتتابعة - ما يعجز عن تقديره حتى الخبراء . وفي هذه التحف شيء الكثير من المجوهرات والأثار الباقية من الشخصيات الكبيرة والمصنوعات اليدوية الشفينة وأنواع الفرش والستائر والملحقات والمصابيح وغيرها (١) .

وب ضمن هذه الخزانة الأثرية مكتبة فيها أكثر من سبعمائة وخمسين نسخة خطية من القرآن الكريم وكتب الأدعية وبعض الكتب القديمة الأخرى ، هي البقية الباقية من المكتبة الشهيرة التي عرفت عند المؤرخين بـ « مكتبة الخزانة الفروية » والتي وصفها بعض المؤرخين بأن فيها عشرات الآلاف من المخطوطات (٢) .

(١) وصفت الدكتورة سعاد ماهر جانباً من المنسوجات والسجاد والمعادن الشفينة الموجودة في الخزانة الحيدرية في كتابها « مشهد الامام علي في النجف وما به من الهدايا والتحف » المطبوع في القاهرة سنة ١٩٦٩ م .

(٢) موسوعة المكتبات المقدسة ، قسم النجف ٢٢٧/٢ .

وليس بين أيدينا ما يحدد بالضبط المؤسس الأول لهذه الخزانة وتاريخ تأسيسها، إلا أن الذي يقال إن عضد الدولة البوهيمي المتوفى سنة ٣٧٢ هـ كان من عني بها إلى جانب عناناته بعلماء النجف وفقهاها (١)، وربما قبل بأن تاريخ تأسيسها يرجع إلى القرن الثالث أو ما بعده على الظن القريب (٢).

ولعل أسبق من ذكر هذه الخزانة في مؤلفاته هو السيد رضي الدين علي بن طاوس الحلي المتوفى سنة ٦٦٤ هـ، فإنه ذكر في عدة موارد من كتبه بعض المصادر العتيبة التي رجع إليها مصرياً بأنها توجد في الخزانة الغزوية (٣).

وفي سنة ٧٥٥ هـ أصيب المشهد العلوي بحريق ذهب على أثره كثير من التحف، وكان من جملة ما أصابه الحريق المكتبة الموجودة في الصحن الشريف، ومن التحف النادرة التي أتى عليها الحريق المذكور مصحف في ثلاثة مجلدات يخط الإمام أمير المؤمنين عليه السلام (٤). وهذا الحريق - مع أنه أتلف نفائس كبيرة الأهمية - إلا أنه لم يأبه على كل المكتبة، فقد يوجد فيها الآن طائفة من الكتب التي أوقفت عليها قبل هذا التاريخ ومن بينها كتب ابن كثونة التي اوقفت في القرن السابع الهجري.

(١) المصدر السابق ص ٢١٤.

(٢) المصدر السابق ص ٢١٧.

(٣) راجع كتاب الطرائف والأقوال وفلاح السائل وغيرها.

(٤) موسوعة العقبات المقدسة، قسم النجف ٢٢٥/٢.

يقول الاستاذ جعفر الخليلي : (١)

« ومن هنا تأسست المكتبة العلمية من جديد ، وقد قام بتأسيسها السيد صدر الدين بن شرف الدين بن محمود بن الحسن بن خليفة الكفي المعروف بالأوي ، مستعيناً بفخر المحققين أبي طالب محمد بن الحسن الحلي المتوفى سنة ٧٧١ هـ ، وسميت بـ « الخزانة العلمية » ، وذلك سنة ٧٦٠ هـ . وحين مات الأوي أوصى ابن أخيه بأن يشتري ثلاثة من الميراث الكتب ويقفها على الخزانة العلمية ، وفي خلال خمس سنوات من تأسيس هذه المكتبة تكاملت كتبها المهمة وعادت لها تملّك الأهمية السابقة بما ابتعى لها من الكتب النادرة التي تم شراؤها من بغداد خاصة ، فقد صادف أن أصيبيت بغداد بقطع شديد من جراء قلة الغلة ، فاضطر الكثير من أرباب المكتبات ببغداد إلى بيع كتبهم ، وكان أكثر المشترين من النجف » .

أقول : لم أجد نصاً على ما ذكره الاستاذ الخليلي ، ولعله استفاد هذه المعلومات مما جاء على بعض النسخ من صور الوقفيات الموجودة الآن في الخزانة .

ومن المخطوطات المهمة التي أوقفت على الخزانة متروكلات السيد جلال الدين بن عبد الله بن شرفشاه الحسيني الموقوفة سنة ٨١٦ هـ (٢) .

كما أن المعزين بالخزانة الذين أوقفوا كثيراً من كتبهم هو كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم بن العتابي الحلي ، فإنه أوقف عليهم كل مؤلفاته التي تزيد على الثلاثين وبعض ما استنسخه من المؤلفات الأخرى .

(١) المصدر السابق / ٢٢٦ / ٢ .

(٢) انظر مثلاً الأرقام : ٥٨٣ ، ٥٨٢ ، ٦١٥ ، ٦٢٤ ، ٦٣١ ، ٦٥٠ .

ومن جملة ما يذكره المؤرخون أسماء جماعة كانوا خزنة (مدراء)
لهذه المكتبة ، كان بينهم رجال اشتهروا بالعلم والفضل ، بل كان بعضهم
من كبار العلماء ورواة الحديث ، واليك ثباتاً بأسماء من وقفنا على
اسمائهم : (١)

- ١ - يحيى بن عليار ، وهو من المحدثين ، كان في القرن السابع الهجري .
- ٢ - محمد بن احمد بن شهريار الخازن لخزانة امير المؤمنين عليه السلام ، وهو من المحدثين في اواخر القرن السادس وأوائل القرن السابع .
- ٣ - علي بن ابراهيم الغطاوي ، كان في القرن العاشر ، وورد اسمه على شرح الطوالع المذكور في هذا الفهرست برقم (٦٣١) .
- ٤ - محمد حسين الكتابدار (٢) بن محمد علي الخادم ، وكان في القرن الحادى عشر ، وهو من العلماء في النسب .
- ٥ - شهيد النجفي ؟ كتابدار الغري ، وكان في القرن الحادى عشر .
- ٦ - المولى حسين القمي النجفي كتابدار الغروية ، وهو من المؤلفين .
- ٧ - عبد الرزاق كتابدار الروضة الخيدرية ، كان في القرن الثاني عشر .
- ٨ - علي بن الشيخ جعفر خضر الكتابدار ، كان في القرن الثالث عشر .
- ٩ - احمد بن الشيخ جعفر الكتابدار ، كان في القرن الثالث عشر .
- ١٠ - محمد جعفر الكيشوان .

* * *

وما يُؤسف عليه أشد الأسف أن الجهد المتوافرة التي بذلت في
(١) ماضى النجف وحاضرها ١٥١/١ الطبعة الثانية ، وخزانة الكتب
القديمة في العراق ص ١٣٦ ، والذرية ٢٩٨/٨ .

(٢) الكتابدار : خازن الكتب .

تكوين هذه الخزانة المظليلة قد تبددت كلها ، فمعنى بالمحريق والارضة والتمزق والتفرق من جراء عدم العناية التامة بها وعدم الاهتمام كما ينبغي بشأنها ، وكان جهد أولئك العلماء الأفذاذ الذين كانوا نوحاً ينضر إهمال جهله آخرین لكي يبعثوها نتيجة لعدم الاهتمام بأمورها ، ولو كانت العناية مستمرة لكان اليوم لنا تراث إسلامي ضخم تستفيد من معارفه وتنزود من علومه .

وكان للأيدي الخائنة دور خطير في إضاعة كتب هذه الخزانة ، فالله تعالى وحده يعلم كم عاشت الأيدي السارقة في القديم وخطفت من دراري الخزانة الفروية حتى أصبحت - بعد وصفها بـ فيمما عشرات الآلوف - لا تملك إلا سبعمائة وخمسين كتاباً ..

يقول الشيخ جعفر محبوبة : (١)

« ولطائل الأيام وإهمال القائمين بهذا المخزن وخلوهم عن العلم تلف بعضها وأكلت الأرضة الباقية منها بعد ما عاشت فيها أيدي السرّاق والمستعدين الذين يأخذون هذه الكتب ولا يرجعونها ، وتوجد اليوم في بعض البيوت في النجف وخارجها من هذه الكتب وعليها صورة وقفية الحضرة العلمية » .

ومن طريف ما رأيت أن في الخزانة كتاباً أوقفت عليهما ثم مدت إليها يد الخيانة فسرقتها ، ثم تداولتها الأيدي سنين عديدة وكتبوا عليها التملكات ، ولكن عادت بعد هذه التداولات لتسठتر على الرفوف حيث نجدتها الآن ضمن بقية الكتب .

ولقد أحسن صنعاً السيد محمد الرفيعي نائب سادن الروضة اذ خصص

(١) ماضي النجف وحاضرها : ١٥١/١ .

للمخازنة غرفة في الصحن الشريف وعمل لها مخازن ونضد الكتب وأصلاح بعضها، وحفظ بعمله هذا النصف الباقي من تملك الكتب النادرة (١) .

وقد سعى في فهرسة هذه المخازنة اثنان من الباحثين المعاصرلين هما:

١ - المفقر له الشيخ آغا بزرگ الطهراني ، فإن المخازنة فتحت له في حدود سنة ١٢٥٠ هـ ففهرس ما فيها من الكتب ليدرجها في كتابه القيم « الذريعة إلى تصانيف الشيعة ». وهناك بعض الكتب الموجودة في المخازنة ولم توجد في الذريعة ، وحدثني صديق أنه رأى عند الشيخ أوراقاً كان يكتبها داخل المخازنة ليوزعها بعد ذلك في كتابه ، ولكن فاته توزيع بعض الأسماء الموجودة في تملك الأوراق في موسوعته . كما أنها نجد كتاباً يصرح الشيخ بأنها توجد في المخازنة وهي غير موجودة الآن ، وظننا أنها تلفت بعد اطلاع الشيخ على محتويات المخازنة .

٢ - الدكتور حسين علي محفوظ ، فإنه زار المخازنة في سنة ١٣٧٧ هـ ساعات قليلة وسجل بعض المعلومات عن مخطوطاتها ثم نشر فهرساً يضم (٨٢) كتاباً في مجلة معهد المخطوطات المجلد الخامس الجزء الأول ص ٢٣ - ٣٠ بتاريخ شهر ذي القعدة ١٣٧٨ هـ ، وصرح بأنه استعمال بما كتبه الشيخ آغا بزرگ الطهراني في الذريعة .

وكانت فرصة ثمينة أن تشكلت في السنة الماضية هيئة رسمية لجرد المخازنة العلمية وفحص محتوياتها ، وببدأت الهيئة في عملها بالملكتبة ، ودعوني أن أشاركم لإعطاء بعض المعلومات الفنية عن النسخ ، فلبنيت طلبهما

(١) ماضي النجف وحاضرها ١٥٢/١ .

شاكراً لها عن ثقتها بي وفسح المجال لي للاطلاع على هاتيك الأعلاق التفيسة التي كان من أمانى العمر رويتها والاطلاع عليها .

كان الجرد مستمراً بصورة سريعة ، وكان المجال الموقوف على كل التفاصيل حول الكتب والنسخ قليلاً لا يسمح بجمع المعلومات الدقيقة التي يجب أن تجمع ، ولكن « الوجود الناقص خير من العدم » ، فلا بأس أن أكتب ما سمعت لي الفرصة ولو كانت الكتابة مقتضبة لا تعتبر فهرساً وافياً لمحتويات الخزانة .

كنت أكتب ما يمكنني كتابته داخل الخزانة ، وبعد انتهاء الوقت الجما

الى مكتبة الإمام الحكيم العامة - حيث مقر عملي - فأقارن ما كتبته عن الكتب مع النسخ المطبوعة والمخطوطة والفالوس العامة لكي أناكد من كتابي وأجد الأسماء الكاملة للمكتب التي بقيت بمحولة عندي ، وكثيراً ما لا أوفق الى اسم الكتاب أو اسم مؤلفه فأثبته بصورة بمحولة كما يجدها القارئ في طيات هذا الفهرست .

وعند رجوعي الى كتاب الذريعة وفهرس الدكتور محفوظ رأيت بعض الملاحظات التي لم أدونها أنا في مذكراتي ، ونظرأ الى بعثرة بعض النسخ أو تلفها بسبب عدم العناية التامة بها ، لم أجد مبرراً لدرج تلك الملاحظات في هذا الفهرس ، حفظاً للأهانة العلمية التي تتحتم على إعطاء صورة صادقة عما رأيته أنا . على أن هذا لا يعنفي عن كتابة المهم من تلك الملاحظات في الهوا من إذا اقتضت الضرورة .

ولابد أن نلتفت نظر القارئ الى أننا لم ندرج في هذا الفهرست ما وجدناه من نسخ القرآن الكريم ، مع أن في الخزانة نسخاً ثمینة

جداً من القرآن لا تقدر بثمن ، وفيها ما هو مكتوب على الرق والجلود والبردي والخشب وأنواع الورق الشميين ، وفيها ما هو مزخرف بأبدع الزخارف الفنية والألوان الزاهية والنقوش الدقيقة البديعة ، ومنها ما هو بخطوط كبار الخطاطين كيآقوت المستعصمي وأحمد النميري وغيرهما ، ومنها ما هو بالخط الكوفي والمغربي والثلث والنسخ والفارسي . وأما تواريχها فمن القرن الثاني المجري حق القرن الثالث عشر المجري . واليك ثبتاً ببعض النسخ المهمة من القرآن ، تتقدمها الأرقام حسب التسجيل في الدفتر الرسمي :

٢٤ - نسخة مهمة في الخط والورق والزركشة والتجليد ، كتب معها « درة الحقائق في تفسير القرآن » ، كتبت لخزانة الغازى محمد ميرزا القاجاري سنة ١٢٤٧ ، وأوقفت بأمره على الحرم العلوي الشريف سنة ١٢٥٠ هـ .

٦٨ - نسخة بخط كوفي عتاز ، كتبها يوسف بن أبي عبد الله اللانيني سنة ٥٣٨ .

١٠٧ - نسخة بخط ياقوت المستعصمي ، كتبها سنة ٦٣٣ ، وهي من سورة الكهف إلى آخر سورة الصافات ، وهي بخط ثلث جميل ، وفي أول كل سورة ثواب قراءتها كتبت بالحمرة في أسطر .

١٦٦ - نسخة باللغة الأهمية في النقوش والزخرفة ، كتبها أبو القاسم ابن الحاج محمد تقى النميري سنة ١٢٠٠ .

١٩٦ - نسخة بخط كوفي عتاز ، تبدأ بأواسط سورة الأنعام وتنتهي بأواسط سورة الكهف ، كتبت على الرق ونقطت باللون الأحمر .

٢١٧ - نسخة بخط كوفي ، كتبها على بن محمد المحدث بالري في جمادى

الأولى سنة ٤١٩ .

- ٢٥٢ - نسخة كتبها احمد النميريزي سنة ١١٢٥ ، وعليها تملک مهير الممالک حسين علي خان خزینة دار ناصر الدين شاه سنة ١٢٦٨ .
- ٢٦٠ - نسخة كتبتها ملكه جهان زوجة محمد علي ملك هندوستان .
- ٢٨٨ - نسخة كتبها وذهبها زيد بن الرضا بن زيد بن علي بن هارون ابن الحسين بن محمد بن هارون بن محمد بن القاسم بن الحسن بن زيد ابن الحسن بن علي بن ابي طالب سنة ٤٣٢ .
- ٤٢٦ - نسخة بجدولة ملونة جميلة كتبها احمد النميريزي سنة ١١١١ ، وفي هامشها تفسير بالفارسية .
- ٤٢١ - نسخة بالخط الكوفي ، كتبها علي بن عبد الله بن ختار سنة ٥٢٢ .
- ٥٠٥ - نسخة نفيسة جميلة كتبها ابوطالب الحسيني النميريزي سنة ١٢٠٩ .
- ٥٣٦ - نسخة كتبت سنة ٥٨٨ بالخط الكوفي على الرق .
- ٥٣٧ - نسخة كتبت على أوراق من خشب رقيق جداً ، وفي آخرها نص كتب حديثاً على أوراق عاديّة .
- ٧٤٤ - نسخة تحتوي على أوراق من القرآن ، كتبت على الرق بخط كوفي قديم جداً .

هذا ، بالإضافة الى أن في الروضة نسختين من القرآن تنسب كتابة إحداهما الى الامام امير المؤمنين عليه السلام والثانية الى الامام الحسن بن علي عليه السلام ، وقد وضعنا داخل الصريح المقدس .

وفي الحزانة أيضاً صندوق كبير فيه أوراق مبعثرة من الكتب التي ترجع الى القرن السابع فما فوق ، أظن أن فيها كتبآ كاملة او حظيت بشيء من العناية والترتيب ، وكان بودي ترتيبها وتجليلها ودرجهما في

هذا الفهرست ، الا أن الفرصة كانت قصيرة والمجال لم يتسع .

* * *

والطريقة المتبعة في هذا الفهرست تتلخص فيما يلي :

- ١ - رقم التسلسل في الفهرست ، يوضح بين قوسين في وسط المطر .
- ٢ - اسم الكتاب الكامل ، والى جنبه رقم التسلسل حسبما هو موجود في الخزانة ومسجل رسمياً في دفاتر الجرد .
- ٣ - اسم المؤلف الكامل لو وجد .
- ٤ - ما لا بد من ذكره حول الكتاب والنسخة وغيرهما .
- ٥ - ذكر أسماء الواقفين ، لو كانت مسجلة على الكتاب .
- ٦ - ذكر أسماء القارئين والمجيزين والمصححين وأمثالهم .
- ٧ - ملاحظات قليلة هامة أخذت من بعض الفهارس ، وتوضع في الوامش .

* * *

ولابد هنا من إلقاء نظر من يهمه الأمر الى أهمية ما تبقى من نسخ القرآن الكريم والكتب ، فانها في قمة النقاوة والأهمية ، ووجودها في غرفة مغلقة ليس لها تهوية صحية يسبب ذبولها وفساد ورقها وجلودها ، وبذلك نفقد هذا الكنز العلمي الصغير الذي لا يقدر بثمن ، ونخسر آخر حفنة من تراثنا الإسلامي العظيم عبر القرون الماضية .

إن من الجميل الذي يجب أن يقدّر ، اهتمام الجهات الرسمية بشأن هذه المكتبة واحتياض غرف في الطابق الثاني من الصحن الشريف بها وتهويتها لتكون مكتبة خاصة بالروضة المقدسة .. ولكن نحتاج الى المزيد من الاهتمام والاسراع في الانجاز ، لترى الكتاب النور ، ويوضع

فهؤلاء علمياً كاملاً يعين المراجعين ويكونون عوناً في أبحاثهم العلمية .
ونرى أن هذا عملاً يسيرآ يمكن تحقيقه ، بعد أن عرفنا السيد
سادن الروضة الحيدرية وعلمنا أنه من المثقفين الذين يتمتعون بعلم جم
وخلق رفيع وحب العلم والعلماء .

وختاماً أرى من الواجب على أن أرفع آيات الشكر والثناء إلى :
الإداري الخازم السيد عبد الرزاق الحبوبى قائم مقام النجف .
والأستاذ المحامي السيد حسين الرفيعي سادن الروضة الحيدرية .
أشكرهما على ما أتاحاهما من فرصة للتعرف على هذه المخطوطات
فكانـت نتـيـجـتها هـذـا الشـيـطـ المـخـتـصـرـ الذـي سـيـقـى ذـكـرـى هـمـةـ لـهـماـ .
وأـسـأـلـ اللهـ تـعـالـى أـنـ يـوـفـقـ العـاـمـلـيـنـ وـيـأـخـذـ بـأـيـدـيـنـاـ وـيـرـشـدـنـاـ إـلـىـ
طـرـيقـ الصـوـابـ وـيـحـفـظـنـاـ مـنـ الـخـطـأـ وـالـزـلـلـ .

السيد أحمد الحسيني

النجف الأشرف

(١)

٤- درة الخاقان في تفسير القرآن

تأليف: محمد حسن بن محمد حسين الحسيني

تفسير فارسي كَبِير ، ألفه باسم فتحعلي شاه القاجار ، تقدمه مقدمات منصلة في أربع عشرة صفحة من القطع الكبير ، أوله « نحمدك يا من تجلى لعباده في كتابه بل في كل شيء وأراهم نفسه في خطابه بل في كل نور ». كتب هذا التفسير في هامش نسخة من القرآن الكريم كتبت لخزانة الغازى محمد ميرزا القاجار سنة ١٢٤٧ وأوقفت بأمره على الحرم العلوي الشريف سنة ١٢٥٠ ، وهوامش الصحائف ربما لم تكُف لكتابه تفسير ما فيها من الآيات فكتبت البقية في صحائف مستقلة . وهذه النسخة في غاية الروعة والأهمية من جهة الخط والورق والزركشة والتذهيب نعجز عن وصفها ، ولقد صدق كاتبها اذ كتب في الصفحة الأخيرة ما مضمونه انه اختيار أحسن ما يمكن اختياره لعمل هذه النسخة الشمنة .

(٢)

٤٦ - مجموعة فيها :

(أ) تفسير القرآن الكريم

تفسير مختصر لغظي ، أول سورة الفاتحة منه « الحمد هو معكوس المدح ومدلولها » ، وأخر سورة الناس « من الجنة والناس ، يقول يosoos في صدور الجن كما يosoos في صدور الانس » .

(ب) تنوير المقباس في تفسير ابن عباس
تأليف : محمد بن يعقوب الفيروز آبادي
كتب هذه النسخة في هامش نسخة ثمينة من القرآن الكريم
لها ثلاثة هامش : في الأول التفسير المذكور أولاً ، ثم تنوير المقباس ،
ثم قواعد نحوية . ويفصل كل هامش عن الآخر بجدول ملونة .

(٣)

٩٥ - الموهاب العلمية
تأليف : كمال الدين الحسين بن علي الكاشفي البهقي السبزواري
كتب هذا التفسير في هامش نسخة ثمينة من القرآن الكريم
سنة ١٠٨٦ .

(٤)

١١٢ - تفسير الجلالين
تأليف : جلال الدين محمد بن احمد المحتلي الشافعي
وجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السبزواري
كتب هذا التفسير في هامش نسخة ثمينة من القرآن الكريم .

(٥)

٢٨٢ - ترجمة القرآن الكريم
ترجمة : محمد هادي بن محمد صالح المازندراني .

ترجمة و تفسير فارسي مختصر ، كتبت على هامش نسخة من القرآن الكريم ، كتبها عبد الغفار بن . . . سنة ١٢٥٥ .

(٦)

٢٩٧ - المواهب العالية

تأليف : كمال الدين الحسين بن علي الكاشفي البهوي السبزواري نسخة ثمينة بجدولة ، كتبت الآيات المفسرة بالحمرة ، وفي الصفحة الأولى لوحدة ملونة بدعة ، وجلدها مطلي بالميناء الملون الفاخر ، وآخرها ناقص مقدار ورقة واحدة ، وهي من مؤلفات شاهزاده خانم كسرائيل القاجارية ، أوقفتها سنة ١٢٤٥ .

(٧)

٣١٢ - تفسير القرآن الكريم

تأليف : احمد بن قوام الدين .

تفسير فارسي مختصر ، أوله « برهان قاطع تبيغ انسان وحجت ماطبع إعجاز بيان سردار بلند مقدار سپاه فصاحت دستگاه آیات . . . أما بعد آفتاب جمان تاب هدایت عالمان معالم دانش . . . وخدم علمای اعلام احمد بن قوام الدين » .

(٨)

٣٤ - تفسير القرآن الكريم

لم نهدى الى اسم هذا التفسير ولا اسم مؤلفه ، وهو قطعة من تفسير

فارسي قديم يبدو أنه ~~كبير~~ ومفصل جداً، يختار مجموعة كبيرة من الآيات ثم يفسرها تحت عناوين يجزئ بها الموضوعات، كـ « داستان آدم وحوا » و « سبب نزول » و « معنى آيات ». تبدأ هذه القطعة بقوله تعالى « قد علم كل أناس مشربوم » [سورة البقرة : ٦٠] وتنتهي بقوله « وعلى جنوبكم فإذا أطماً نتم » [سورة النساء : ١٠٣]. والنسخة قديمة ربما يرجع تاريخها إلى القرن السادس المجري أو السابع.

(٩)

٣٦٢ - البحر المواجه

تأليف : ناج الدين الحسن بن محمد معين الدين الهندي تفسير فارسي كبير، أوله « حمد أبي حمد طيب كه رایجه فایجه آن بنفحة آلاء وفوحه نعماء مستطابه مشام جان حامد را معطر کرداند » وآخره « ومشیر بر اختتام او بود مختني که موذن بر تمام کلام است ومشیر بر انتهاء مرام است مستحسن بوده ». والنسخة هندية الورق والخط .

(١٠)

٤٢٧ - تفسير القرآن الكريم

قطعة من تفسير فارسي قديم كبير ، تبدأ بقوله تعالى « ألم تر الى الذين أتوا نصيباً من الكتاب » [سورة آل عمران : ٢٣] وتنتهي بقوله « قال عيسى بن مريم اللهم ربنا » [سورة المائدة : ١١٤] . أول هذه القطعة « وآن چنان بود که مردی وزنی از خیبر زنا ~~کردند~~

ومرد رازن بوزه ، والأيات مترجمة بين الأسطر ، والنسخة قديمة جداً و مهمة .

(۱۱)

٤٢٩ - ترجمة القرآن الكريم

ترجمة وتفسير فارسي مختصر جداً ، أولها « بسم الله الرحمن الرحيم » ، ابتدأ ميكتم بنام خدای روزی دهنده خلائق در دنیا بشرط جان و آمر زندۀ مؤمنان در آخرت بشرط ایمان ، الحمد لله رب العالمين ، همه سپاس یا جنس ستایش مر خدای راست که پروردگار عالمیان است » ، وفي الموصى به كتب خواص الآيات وال سور بالفارسية ، وآخرها « قد فرغت من تسويد كلام الله المجيد وفرقانه الحميد بعون الله وحسن توفيقه يوم الثلاثاء السابع من شهر رمضان المبارك في دار السرور برهان پور في سنة ۱۱۱۵ وأنا العبد الأحقير ابن میدزا محمد الشريف الثنائيي محمد أكبر حامداً لله .. » ، وظني أن محمد أكبر هذا هو مؤلف الكتاب . النسخة بمقدمة ، وفي الصفحة الأولى منها كتابات متفرقة كتبها يحيى بن الشيخ أبي تراب في شهر شعبان سنة ۱۲۷۸ .

(۱۲)

٤٤٣ - ترجمة القرآن الكريم

ترجمة : علي رضا بن الحسين الشيرازي

ترجمة حرفية تمت سنة ١٠٨٢ (١) ، وذكر المؤلف في المقدمة انه استعان في الترجمة بكتاب التفسير الشيعي والسنوي ، كتبته الترجمة بين الألسطر وفي الهوامش من نسخة من القرآن الكريم .

(١٣)

٥٦٩ - شرح الألفية

تأليف : بدر الدين محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك النحوي .
كتبه الميزا محمد الحسيني ، وعليه تملك يوسف بن الشيخ حسن
ابن الشيخ احمد بن الشيخ زين الدين الأحسائي ، والشيخ علي بن احمد
ابن زين الدين الأحسائي سنة ١٢٤٠ .

(١٤)

٥٧١ - شرح المقاصد

تأليف : سعد الدين مسعود بن عذر التفتازاني
هذه النسخة تحتوي على قطعة من المجلد الثاني من الكتاب ، وهي قديمة
ذات أهمية . أولها « يارب العالمين أي ماهيته أجاب موسى بذلك
خواصه وصفاته » وأخرها « تساوي مقدارهما كان الانسان الصغير مثل
الانسان الكبير » .

(١) وفي فهرست نسخهای خطی فارسی ١٥/١ : ان هذه الترجمة تعرف
بـ « ترجمه سلطانی » ، وهي ألقت باسم الشاه سليمان الصفوي سنة
١٠٨٤ - فراجع .

(١٥)

٥٧٢ - ملقط تلخيص المحصل
تأليف : ابن كمونة عز الدولة سعد بن منصور بن سعد بن الحسن
ابن هبة الله بن كمونة .

«تلخيص المحصل» في الكلام تأليف نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي ، لحصه من كتاب «محدث افكار المتقدمين والمتاخرین من الحكماء والمتكلمين» لفخر الدين محمد ابن عمر الرازی . والنسخة بخط ابن كمونة وجاء في آخرها «وكان الفراغ منه انتظاراً ونسخاً في العشر الأوسط من ذي القعدة سنة سبعين وستمائة هجرية» .

(١٦)

٥٧٣ - كتاب في الفلسفة
متن وشرح مزجي لم نعرف ما هو ، وكتب المتن بالحمراء ، نسخة قديمة يرجع تاريخها الى القرن الثامن ظاهراً . وهي ناقصة الأول والآخر .

(١٧)

٥٧٤ - كتاب في النحو
شرح على متن بـ « قوله - أقول » ، ناقص الأول ، وقد كتب سنة ٧٢٨ ، وفي آخره صورة قراءة بحثت ألفاظها فلم يتمكن من قراءتها ، وفي الهاشمش قراءات بخطوط مختلفة وتصحيحات كثيرة . جاء في أواخره « قال هذه السكت هي التي تزداد في كل حركة متعركة غير اعرابية » .

(١٨)

٥٧٥ - مجموعة فيها :

(أ) مصباح الأرواح في الكلام

تأليف : القاضي ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي

(ب) إيجاز التعريف لضروري التصريف

تأليف : ابن مالك محمد بن عبد الله الجياني الأندلسي

في آخر المجموعة كتابة لا تتبين لنا ما هي الا قوله « منتصف جمادى

الأول أربع وسبعين وسبعمائة ، وكتب عبد الرحمن بن محمد بن

العتانقي » .

(١٩)

٥٧٦ - مجموعة فيها :

(أ) مفتاح الخير في شرح ديداجة رسالة الطير

تأليف : الشيخ علي بن سليمان البحراوي

(ب) رسالة ميثم البحراوي الى نصير الدين الطوسي

كتبت هذه المجموعة في حياة الشيخ علي بن سليمان البحراوي الذي

توفي سنة ٦٩٩ فجاء بعد اسمه على الورقة الأولى من الكتاب الأول

جملة « دام فضله » ، على المجموعة كتابة عبد الرحمن بن محمد بن

العتانقي سنة تسع .. وسبعمائة .

(٢٠)

٥٧٧ - شرح تshireح الكليات
تأليف : علام الدين علي بن أبي الحزم القرشي المعرف بابن نفيس
المقطbeb .
نسخة قديمة جداً ناقصة الآخر .

(٢١)

٥٧٨ - مجموعة في الأدعية
نسخة حديثة حسنة الخط مجدولة ، أوقفها محمد حسن بن محمد حسين
الشيرازي سنة ١٣٢٢ .

(٢٢)

٥٧٩ - مجموعة فيها :
(أ) المحبط الأعظم والبحر والخضم في تأويل كتاب الله العزيز
المحكم .
تأليف : السيد ركن الدين حيدر بن علي بن حيدر الأملبي .
تأويل صوفي لأيات من القرآن الكريم ، وهذه النسخة هي المجلد
الأول من المجلدات الخمس كما هو مكتوب على الورقة الأولى .

(ب) رسالة في العلوم المالية.
تأليف: السيد حيدر الاملي
المجموعة بخط السيد حيدر نفسه، وتم الكتاب الأول سنة ٧٧٧،
والكتاب الثاني ناقص الآخر. كتبت المجموعة برسم خزانة السلطان
شاه شجاع، وعلى الورقة الأولى صورة وقفية لخزانة الامام امير المؤمنين
عليه السلام.

(٢٣)

٥٨٠ - بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني
تأليف: نجم الدين أبي بكر عبد الله بن محمد الأستدي الشهير بداعيه
المجلد السابع، كتبه محمد بن محمد الفقيه ابراهيم الايكبي ، حادي
عشر ذي القعدة سنة ٧٠٠ ، وأوراقه مبعثرة وفيها خروم ، وكتب في
آخره « قوبلت بقدر القوة والامكان » .

(٤٣)

٥٨١ - تفسير القرآن الكريم
تفسير فارسي مزجي حديث الكتابة يبدأ بقوله تعالى « فلما قى آدم
من ربه » [سورة البقرة : ٢٧] ، وينتهي بقوله « وانى لأنظنك يا فرعون
مشبوراً » [سورة الاسراء : ١٠٢] .

(٣٥)

٥٨٢ - التبيان في تفسير القرآن
تأليف : شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي
الجزء الثاني ، كتبه محمد بن علي بن . . . سنة ٥٨٦ ،
وعليه ملكية عبد المطلب بن الأعرج الحسني ، وجاء في آخره « بلغ
العرض لهذا الجزء من أوله إلى آخره بالنسخة المنقول منها . . . يوم
الأربعاء من شهر شوال من شهر سنة ٥٧٦ وكتب علي بن يحيى . . . » ،
وهو من متروكات السيد جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسني ،
وأوقف على الحرم العلمي سنة ٨١٦ ، وهو يبدأ بقوله تعالى « ان تم سكم
حسنة » [سورة آل عمران : ١٢٠] ، وينتهي بقوله « قولوا آمنا بالله
وما أنزل إلينا » [سورة إبراهيم : ١٢٦] .

(٣٦)

٥٨٣ - الاستبصار فيما اختلف من الأخبار
تأليف : شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي
الجزء الثالث ، من كتاب المكاسب إلى آخر الدييات ، وهو ناقص الآخر ،
والنسخة قديمة جداً ربما ترجع إلى القرن السادس ، وهي من
متروكات السيد جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسني ، وأوقفت على
الحرم العلمي سنة ٨١٦ .

(٢٧)

٥٨٦ - المبسوط

تأليف : شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي
من كتاب الارث الى آخر كتاب السبق والرمادية ، وهو نسخة قديمة
جداً نظيفة ، عليها تملك حسن بن صدر الدين الاسترابادي سنة ٩٩١ .

(٢٨)

٥٨٧ - مجموعة فيها :

(أ) طيبة النشر في القراءات العشر
تأليف : محمد بن محمد الجزري الشافعي
(ب) عقيلة أتراب القصائد (الشاطبية)
تأليف : قاسم بن محمد بن فيرة الشاطي
عليها تملك حبي الدين يحيى بن ناصر الدين عبد الرحمن بن
شمس الدين محمد بن صالح بن اصماعيل الملباني الشافعي .

(٢٩)

٥٧٩ - نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن
تأليف : أبي بكر محمد بن عزيز السجستاناني
نسخة حسنة الخط قديمة مشكولة ناقصة الأول والآخر .

(٣٠)

٥٩٢ - زاد المعاد

تأليف : المولى محمد باقر بن محمد تقى المجلسي
 نسخة حسنة الخط جداً مجدولة ، في صفحتها الأولى لوحه ملونة
 دقيقة ، وجلدها مطلي بالميناء الملون الممتاز ، أوقفها ميرزا عبد الغنى مدرس
 زاده الخاتون آبادى سنة ١٣٤٩ .

(٣١)

٥٩٤ - زاد المعاد

تأليف : المولى محمد باقر بن محمد تقى المجلسي
 كتبه الحاج جعفر بن محمد ابراهيم سنة ١٢٢٥ ، وأوقفته بانو
 كسرائيل القاجارية في نفس السنة . والنسخة في غاية الروعة من جهة
 الخط والورق والنقوش والتلوين ، وجلده مطلي بالميناء الملون الفاخر .

(٣٢)

٦٠٧ - خلاصة منهج الصادقين

تأليف : المولى فتح الله بن شكر الله الكاشاني
 كتب سنة ١٠٧٣ بخط نستعليق جميل ، وأوقفته على الحرم العلوي
 خديجة خاتون بنت الميرزا احمد سنة ١٠٨٥ ، وهذه النسخة تحتوى على
 النصف الأول من الكتاب .

(٣٣)

٦٠٨ - المفصل في شرح المحصل
 تأليف : علي بن عمر بن علي الكاتبي التزويني
 كتب في حياة المؤلف ، لأنه بعد اسمه جاءت عبارة «أدام الله أيامه
 واسبغ على الطالبين إحسانه » ، وأول النسخة ناقص يبدأ بـ «من معلول
 واحد خلافاً للمفلاسفة والمعتزية » .

(٣٤)

٦٠٩ - فضائل الأنمة عليهم السلام
 كتاب فارسي ناقص الأول والآخر ، أوله « است نيز گفت هیچ
 پیغامبر تمیز الا که وی را قائم مقامي باشد » ، والنسخة قديمة من
 القرن الثامن أو التاسع المجري .

(٣٥)

٦١٠ - كتاب في الفلسفة

نسخة قديمة ناقصة الأول والآخر ، أولها « في كتب المتقدمين وقراءاته
 من زیر الأولین » ، وأخرها « فاذن هذا العارض إنما يعرض له عند
 ما يكون في العقل فاذن للدعاية المعقولة وجود» ، وجاء تقسيم المؤلف
 هكذا « الكتاب الأول في الأمور العامة وما يجري بحراها .. وفيه

خمسة أبواب ، الباب الأول في الوجود وفيه عشرة فصول ، الفصل الأول في أنه غني عن التعريف ». ألقى على ظهر الجلد ورقة صغيرة فيها « نظر فيه أضف العباد محمد بن حسن بن يحيى بن حسن بن حسين الوعي ؟ في السادس عشر من رمضان سنة ٨١٦ » .

(٣٦)

٦١١ - شرح الكشف

« كشف الأسرار عن غواصين الأوكار » في المتنطق هو للقاضي أفضلي الدين محمد بن ناماور بن عبد الملك الخونجي الشافعى ، وشرحه على ابن عمر على الكاتب القزوينى ، وأظن أن هذه النسخة من جملة شرحه ، وهي قديمة نفيسة ناقصة الآخر ، وهي الجزء الثانى من الكتاب تبدأ بالفصل الثامن فى القياس وتقىهى بقوله « فالصغرى [ما أن تكون] إنفاقية . . استلزمتا سلب المواتفة به . . . » ، أو قىها عز الدين بن علي بن حيدر العلوى الحسنى . . في الرابع عشر جمادى الأولى سنة ٨٦٨ .

(٣٧)

٦١٢ - من لا يحضره الفقيه

تأليف : الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي
من أبواب الزكاة إلى آخر الحج ، كتبه عيسى بن زين العابدين
المازندراني سنة ١٠٥٢ .

(٣٨)

٢١٢ - ذخيرة المعاد

تأليف : محمد بن محمد صادق التمامي الشريف الشيرازي
 كتاب في إثبات امامية أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام ،
 وهو في مقدمة وباب واحد وخاتمة ، وهو بخط المؤلف كتبه سنة ١٢٥٤ .

(٣٩)

٦١٥ - المفصل في شرح المحصل

تأليف : أبي الحسن علي بن عمر بن علي الكاتبي القزويني
 هذه النسخة في الخط والورق والأوصاف كالنسخة المذكورة برقم (٣٣) ،
 وهي من مخطوطات السيد جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسيني ،
 وأوقفت على الحرم العلوي سنة ٨١٦ ، وعلى الورقة الأولى تملك محمد
 ابن مسعود بن عمر الحنفي وعبد الله بن الحسين بن حماد وأخرين ،
 وهي برسم خزانة نجم الدين أبي القاسم جعفر بن السعيد المرحوم
 عفيف الدين .

(٤٠)

٦١٦ - كتاب في الطب
 نسخة قديمة أتلفتها الأرضة ، وفي أولها قوله « الفصل السادس
 عشر الكلام في أحوال المياه ، إن الماء ركن من الأركان » .

(٤١)

٦١٧ - الخيرة في قراءات العشرة

تأليف : أبي الفتح مبارك بن أحمد بن ذريق المعروف بابن الحداد الواسطي المقرئ

تمت كتابته في رابع ذي القعدة سنة ٦١٠ ، وقوبل بنسخة الأصل المنشور منه ، وعلى الورقة الأولى إجازة قراءة كتبهما محمد بن مسلم بن نبهان بن سالم المشهدي المقرئ سنة ٦٠٩ ، وبعدها ورقة فيها ذكر أسانيد القراءات .

(٤٢)

٦١٨ - نهج الحق وكشف الصدق

تأليف : العلامة الحسن بن يوسف بن المظفر الحلي
نسخة حسنة الخط بمجدولة ، من القرن الحادى عشر .

(٤٣)

٦٢٠ - حاشية الكشاف

تأليف : سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني
نسخة ناقصة الأول وتنتهي بانتهاء سورة الفتح ، وهي من القرن العاشر ، أولها « الحسي ففي الكلام حذف مضاف ، أي لفظ ما جعل » .

(٤٤)

٦٢٢ - كتاب في الأدب

كتاب لم نعرف اسمه ولا اسم مؤلفه ، والنسخة قديمة جداً ومشكولة .

(٤٥)

٦٢٣ - شرح غاية الاختصار

كتاب في الفقه الشافعى ، أظنه « غاية الأخبار في حل غاية الاختصار » للسيد تقى الدين الحصانى ، تبدأ النسخة بكتاب الصلاة ، وأولها « (كتاب) أحكام (الصلاحة) وهي لغة الدعاء وشرعأ كما قاله الرافعى أقوال . . » ، وهي حديثة الكتابة من القرن الثالث عشر ، والمتن مكتوب باللون الأحمر .

(٤٦)

٦٢٤ - شرح حكمه الاشراق

تأليف : قطب الدين محمد بن مسعود بن مصلح الشيرازي
المتن مكتوب بالأحمر ، وفي آخر النسخة « فرغت من كتابته في
أوائل رجب سنة ٧٢٩ ناقلاً من نسخة منقولة من الأصل بخط
المصنف » ، وهي من متiroكات السيد جلال الدين عبد الله بن شرفشاه
الحسيني ، وأوقفت على المحرم العلوي سنة ٨١٦ .

(٤٧)

٦٢٥ - مجموعة متفرقات
 في هذه المجموعة موضوعات وأشعار فارسية غير منسقة، وهي حديثة
 الكتابة، والظاهر أن جامعها كان عامياً بعيداً عن العلم.

(٤٨)

٦٢٨ - نهاية المرام في علم الكلام
 تأليف : العلامة الحسن بن يوسف بن المظفر الحلي
 الجزء الثاني ، كتب في حياة المؤلف سلخ جمادي الآخرة سنة ٧١٣ ،
 يبدأ بقوله « المآلـة السادـة في حـصر الأـولـيات » .

(٤٩)

٦٣٠ - مجموعة فيها :
 (أ) الإيضاح والتبيين في شرح مناهج اليقين
 تأليف : كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم ابن العتائقي الحلي
 (ب) شرح أسئلة ابن ميثم من نصير الدين الطوسي
 تأليف : ابن العتائقي الحلي .
 المجموعة بخط المؤلف ، وتمت كتابة الكتاب الأول سنة ٨٧٩ ،
 وحمل المؤلف الكتاب الثاني تتمة للمكتاب الأول.

(٥٠)

٦٣١ - شرح طوالع الأنوار

تأليف : نصير الدين علي بن محمد القاشاني الحلي
 كتبه الحسن بن المظفر سنة ٧٦٨، وهو من متواترات السيد جلال
 الدين عبدالله بن شرفشاه الحسيني ، وأوقف على الحرم العلوى سنة ٨١٠ ،
 وجاء في الصفحة الأولى « نظر في هذا الكتاب .. إلى آخره الفقير إلى
 الله .. بن عباس العميدى الحسيني .. ذنوبهم أجمعين » ، وتملك حسن
 ابن الشيخ هادى ، وكتب في الصفحة الأخيرة « نظر في هذا الكتاب
 الفقير على بن ابراهيم كتابدار الحضرة المقدسة .. سنة ٩٩٠ » .

(٥١)

٦٣٢ - شرح الايلاقي

تأليف : كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم ابن العتائقي الحلي
 هو شرح على كتاب « الفصول الايلاقية » للسيد شرف الدين محمد
 ابن يوسف الايلاقي تلميذ الشيخ الرئيس ابن سينا ، وهو مختصر من
 الكتاب الأول من القانون في الطب . وهذا الشرح بخط ابن العتائقي
 كتبه سنة ٧٥٥ .

(٥٢)

٦٣٥ - المباحثات

ربما يكون كتاب « المباحثات السننية والمعارضات النصيرية » تأليف

العلامة الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي ، كتبه عبد الرومي سنة ٧١٨ ،
نسخة حسنة الخط مشكولة ، أوقفها صدر الدين محمد بن السيد حسن
ابن علي بن خليفة الأوي الحسيني عن عمّه مجيد الدين احمد بن حسن
ابن علي بن خليفة الأوي الحسيني سنة ٧٧٥ . وكتب في هامش الصفحة
الأخيرة « قوبل بأصل المنقول عنه » .

(٥٣)

٦٣٦ - كتاب في الطب
ناقص الأول ، بعد المقدمة هكذا « المقالة الأولى قول جالينوس
وصف فيه الطريق التي بها تختبر أمر الأغذية وبين فيه كيف تختبر
ما تخبر به » ، وينتهي الكتاب بانتهاء المقالة الثالثة ، نسخة قديمة كتبت
بالخط الكوفي كتبها محمد بن يوسف الوراق .

(٥٤)

٦٣٧ - التصريح في شرح التلويح في الطب
تأليف : كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم ابن
العتاقي الحلي
الجزء الثاني ، بخط المؤلف ، كتبه في النجف سنة ٧٧٤ .

(٥٥)

٦٣٨ - نقد المحصل
تأليف : ناصر الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي

كتبه محمد بن سنقر سنة ٦٧٣ ، وهو ناقص الأول ، قوبل وصحح
عدة مرات وكتب ذلك في آخر الكتاب ، منها « وقابلته أنا أيضاً بنسخة
أخرى قرأت على المصنف قدس الله سره بحسب طacity وجهمي مع الامام
العالم الفقيه لسان الحكماء والشకلاني شرف الدين محمد بن القزويني » .

(٥٦)

٦٢٩ - مسائل حنين بن اسحاق في الطب
نسخة قديمة جداً كتبها حسن بن المعلم ، وأوقفت على الحرم العلوي
سنة ٨١٢ .

(٥٧)

٦٤٠ - شرح مقصورة ابن دريد
تأليف : ابن خالويه الحسين بن احمد النحوی
جاء فيه « .. على أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن العجمي ليلة
السبت الخامس بقين من شعبان سنة ٣٧٥ » ، وعارضه الفقيه أبو العلاء
المحسن بن الحسين بن أبي الندى سنة ٥٤٨ ، ثم اجازة لم يتمكن من
قراءتها . وأوقفه صدر الدين الاوی سنة ٧٧٥ .

(٥٨)

٦٤٢ - مجموعة فيها :
(١) الارشاد في علم الخلاف والجدل
تأليف : ركن الدين محمد بن محمد العمیدی السمرقندی

(ب) تتمة الارشاد

تأليف : ركن الدين العميدى

(ج) شرح الارشاد

تأليف : شمس الدين احمد بن خليل الحولي

(د) الفصول الأربع

تأليف : ركن الدين العميدى

(ه) الفصول في علم الأصول

تأليف : أبي المؤيد موفق بن محمد الخاصي الخوارزمي

هذه المجموعة قديمة حسنة الخط بدون تاريخ ، كتبها محمد بن أبي
الغمام بن معن الدمشقي ، وأوقفها السيد صدر الدين الآوي على الحرم
العلوي يوم الثامن من شهر رجب سنة ٧٧٦ ، وعلى الورقة الأولى تملك
طاهر بن هاشم بن احمد التفلسي ، وفي آخرها تملك صدر الدين
الاسترابادي سنة ٨٩٦ .

(٥٩)

٦٤٣ - المنصص في شرح الملخص

تأليف : أبي الحسن علي بن عمر بن علي القزويني الكاتبي
الجزء الثالث ، نسخة قديمة ناقصة الآخر ، وعلى الصفحة الأولى
تملكات كثيرة ، وأوقفها السيد عز الدين علي بن السيد بهاء الدين حيدر
ابن السيد عز الدين حسن بن علي بن خليفة الآوي الحسيني سنة ٧٧٦ .

(٦٠)

٦٤٥ - القسطاس المستقيم والنهاج القوي
 تأليف : كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم ابن العتائي الحلي
 بخطه ، وكتب في هامش الصفحة الأخيرة «النسخة هي المسودة»

(٦١)

٦٤٦ - مجموعة فيها :

- (أ) كتاب في العروض فارسي قديم جداً في تعابيره .
- (ب) تفسير الفارسيات
- تأليف : نجم الشعراة أبي سعد
- (ج) ترجمان القرآن فيه شرح غريب القرآن بالفارسية على ترتيب السور .
 كتب هذه المجموعة محمد . . العبدى سنة ٦٥٧ ، وبين الرسائل فوائد متفرقة .

(٦٢)

٦٤٧ - شرح القانون
 الجزء الرابع ، ناقص الأول والآخر ، ولم نعلم له ، نسخة قديمة جداً .

(٦٣)

٦٤٨ - الجواهر

تأليف : فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين الرازى
 نسخة ناقصة الأول ، كتبت سنة ٦٢٥ ، نظر فيما حسن بن علي بن قطان
 البصري ، وأوقفها عز الدين علي بن حيدر العلوى الحسنى الأوى عن
 عممه سنة ٧٧٨ .

(٦٤)

٦٥٠ - المسائل الشيرازية

تأليف : أبي علي الفارسي الحسن بن احمد بن عبد الغفار المنحوي
 جاء في الصفحة الأولى «قرأ على أبو غالب احمد بن سابور هذا الكتاب ،
 وكتب الحسن بن احمد الفارسي بخطه» ، وفي آخره «قرأت هذا
 الكتاب من أوله الى آخره على أبي أبقاء الله وفرغت من قراءته يوم
 الخميس غرة شهر رمضان سنة احدى وسبعين وثلاثمائة» ، وهو من
 ترجمات السيد جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسيني ، وأوقف على
 الحرم العلوى سنة ٨١٦ .

(٦٥)

٦٥١ - مجموعة متفرقات

في هذه المجموعة أوراق مبعثرة من رجال العلامة الحلي وابن داود

وفهرست الشيخ الطوسي وغيرها ، وجمعت هذه الأوراق وجلدت من غير ترتيب .

(٦٦)

٦٥٢ - كتاب في الرد على النصارى
الظاهر أن هذا الكتاب ألف ردآ على نصراني كتب حول الاسلام ،
ومن فصوله في الأوائل « فصل في تقديم الاعتزاز عن النزول الى
محاوبتك » ، ويحيط مؤلفنا كثيراً من قدر ذلك النصراني فيه فيه الى
الجهل وعدم العقل وما الى ذلك ، والنسخة قديمة ناقصة الأول والآخر .

(٦٧)

٦٥٣ - رسالة في العلم
لا نعلم من هي ، أولها « الحمد لله على نواله والصلة على محمد
وآله ، وبعد فكتابنا هذا مرتب على مقدمات ومقالات وخاتمة ، المقدمة
الأولى العلم عند المغويين معرف بالحقيقة فكأنهم جعلوه مرادفآ له » ،
والنسخة حديثة الكتابة .

(٦٨)

٦٥٤ - زاد المسترشدين في التفسير
الجزء الثالث ، النسخة ناقصة الأولى والآخر من القرن التاسع ،

أكثُرها الأرضية ، ولم نعلم مؤلفها من هو .

(٦٩)

X

٦٥٦ - التبيان في تفسير القرآن

تأليف : شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي
الجزء الرابع ، يبدأ بأول سورة الأنعام .

(٧٠)

٦٥٨ - اختلاف القراء

لم نقف على اسم هذا الكتاب وأسم مؤلفه ، يبحث فيه عن وجوده
القراءات ، وهو ناقص الأول والآخر ، والنسخة من القرن الحادى عشر
مشكولة أكثُرها الأرضية كثيراً ، ومنها قوله « ذكر اختلافهم في سورة
الغاشية ، بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » ، علي بن نصر عن أبي عمرو تصلى
مفتوحة الفاء ، قرأ ابن كثير ونافع وابن عمرو وحمزة والكسائي تصلى
بفتح التاء » .

(٧١)

٦٥٩ - أنوار التنزيل واسرار التأويل

تأليف : القاضي ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي
قطعة كتبت في القرن الثامن ، وهي ناقصة الأول والآخر ، وفي أوائلها

(٧٥)

٦٦٥ - كتاب في الكلام
متن وشرح مزجي ، ناقص الأول والآخر ، حديث الكتابة ، من
القرن الثالث عشر ظاهراً .

(٧٦)

٦٦٦ - كتاب فارسي
مسودات غير منتظمة موضوعاً وترتيباً ، ليس له أول ولا آخر ، وكتبه
عديم العلم .

(٧٧)

٦٦٧ - كتاب في الطب
الظاهر أن هذه النسخة جزء من كتاب « التصریح في شرح التلوع »
لابن العتائقي الحلي ، والذي مضى ذكره سابقاً .

(٧٨)

٦٦٨ - كتاب في الامامة
رتبت الموضوعات في هذا الكتاب في مجالس ، وهو ناقص الآخر ،
أوقفه درويش عبد الله بن عرفة الجامبي سنة ٨٢٤ .

(٧٩)

٦٧٠ - أنوار التنزيل وأسرار التأويل

تأليف : القاضي ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي
 ناقص الأول ، وخطه نسخ رديء ، وجاء في آخره « فرغ من تعلمه
 العبد الفقير إلى رحمة ربها وشفاعة نبيه سعد بن محمد بن أبي البركات
 في رابع دين الأخر سنة ٧٤٧ » .

(٨٠)

٦٧١ - تحرير الأحكام الشرعية

تأليف : العلامة الحسن بن يوسف بن المظمر الحلي
 نسخة قديمة ممتازة ، فيها أحكام الطلاق وما بعده ، وهي أوراق مبعثرة

(٨١)

٦٧٢ - المختار من كليات القانون

« القانون » في الطب هو تأليف أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا ، وقد اختصره جماعة ، ولم نعلم أن هذا المختصر لمن هو ، أوله
 « حد الطب ، الطب علم تعرف منه أحوال بدن الإنسان من جهة ما يصح ويزول عنها لحفظ الصحة حاصلة وتستر زائلة » ، وهو نسخة قديمة نظيفة ناقصة الآخر ، عليها تاريخ بناء سور النجف ، وهو رمضان سنة ٧٨٢ .

(٨٢)

٦٧٤ - الكلم الفارقة في الحكم الحقيقة
تأليف : الشيخ أبي المعالي سعد بن علي بن قاسم المظيري الوراق
جمع المؤلف في كتابه هذا كلمات الشيخ محمد بن عبد الملك الفارقي
الصوفي ، نسخة قديمة رديئة الخط تحتوي على الجزء الثالث والرابع
والخامس ، كتبها ابراهيم المذكور الحربي .

(٨٣)

٦٧٥ - مجموعة فيها :

(أ) الأمد على الأبد

تأليف : محمد بن يوسف العامري

(ب) القضاء والقدر

تأليف : القاضي عبد الجبار المعتزلي

كتبها محمد بن علي الجرجاني سنة ٧٢٠ ، وهي من متواترات السيد
جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسيني ، وأوقفت على الحرم العلوي
سنة ٨١٦ .

(٨٤)

٦٧٦ - مشيخة التهذيب

تأليف :شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي

نسخة هادمة فيها آثار الأرضة ، كتبها عبد علي بن حسين الجزائري سنة ١٠٧٠ ، وبعدها أوراق فيها فوائد متفرقة .

(٨٥)

٦٧٧ - طوالع الأنوار من مطالع الأنوار
تأليف : القاضي ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي
نسخة قديمة ناقصة الآخر ، على الصفحة الأولى تملك عبد الرحمن
ابن العتائقي ، وفي هامشها « سنة ستمائة وأربعين أحرق الضريح المقدس
بسر من رأى ، وسنة خمس وخمسين أحرق الضريح المقدس الغروي » ،
وفي ورقة منفردة عن الكتاب « نظر فيه فضل بن محمد بن الزين بن
محمد بن عبد الرحمن الجنيدي الأستدي سنة ٩٠٩ » .

(٨٦)

٦٧٨ - نهج العرفان في أحكام اليمان
تأليف : محمد بن شجاع ؟ الأنصاري
الكتاب ناقص الأول ، وهو في قاعدتين وخاتمة ، وجاء في آخره
« وكان الفراغ من تصنيفه في تاسع عشر من شعبان من سنة تسعة
عشرة وثمانمائة .. هذه النسخة في ثامن عشر رجب من سنة احدى
وثلاثين وثمانمائة ، وكتب المصنف محمد بن شجاع ؟ الأنصاري عفى
الله عنه » .

(٨٧)

٦٧٩ - تفسير غريب القرآن

تفسير عربى فارسي ، نسخة قديمة نفيسة ، تبدأ بسورة (ص) وتنتهي
باتهاء القرآن .

(٨٨)

٦٨٠ - مجموعة فيها فوائد متفردة ورسائل منها :

(أ) دفع الغم من الموت

تأليف : الشيخ أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا

(ب) شرح الخطابة الغراء

تأليف : أبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي المؤرخ

(ج) العروض

تأليف : الشيخ أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا

(د) شرح حديث «الناس نیام»

تأليف : الشيخ ميثم بن علي بن ميثم البحراوي

(ه) رسالة الطيور

تأليف : أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالى

(و) أقسام الحكمة

تأليف : الشيخ أبي علي الحسن بن عبد الله بن سينا

(ذ) رسالة الطير

تأليف : الشيخ أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا
كتبت هذه المجموعة سنة ٧٠٧ ، ومن جملة الفوائد المتفرقة التي
فيها : فوائد من كلام الفضل ، ورؤيا ابن سينا ، وفوائد من كلام الحكماء ،
وصايا أفلاطون ل תלמידه ، وكلام سocrates الحكم ، ومسائل ابن سينا ،
وفوائد من كلام الشيخ أبي الحسن الأوي ، ودعاء من انشاء ابن سينا ،
ومسائل أبي حيان ، وسيرة ابن سينا .

(٨٩)

٦٨١ - شرح ديوان المتنبي

تأليف : كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم ابن
العanaقي الحلي .

الجزء الثاني ، بخطه كتبه سنة ٧٨١ .

(٩٠)

٦٨٢ - مجموعة فيها :

(أ) رسالة في دلالة الألفاظ

تأليف : ابن البديع أبي الحسن علي بن محمد البندهي

(ب) بقاء النفس الانسانية بعد فناء الجسد وبوار البدن

تأليف : نصير الدين محمد بن الحسن الطوسي

(ج) أصنفه السيد ركن الدين الاسترابادي من نصيحة الدين الطوسي وأرجوتها

وهي اثنا عشر سؤالاً وجاواباً .

(د) النفس الناطقة وحقيقة قائمها وأحوالها

تأليف : الشيخ أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا

(هـ) الفرق بين ذمي العلم الارموي والكلام

تأليف : سراج الدين محمود بن أبي بكر الأرموي

(و) رسالة العشق

تأليف : الشيخ أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا

كتب هذه المجموعة عبد الرحمن ابن العتائقي الحلي سنة ٧٧٨ .

(٩١)

٦٨٢ - خواص في المنطق

هو شرح على كتاب منطقي بـ « قوله - قوله » لم نعرف ما هو ، نسخة قديمة من القرن العاشر ، وهي ناقصة الأول ، والعنوانين مهملاً لم يكتب في مكانها شيء .

(٩٢)

٦٨٤ - كتاب في الكلام

يتقدم هذا الكلام موضوعات في المنطق ، وهو ناقص الأول والآخر ، جاء فيه « الركن الرابع من هذا الكتاب في السمعيات ، وهو مرتب

على أقسام ، القسم الأول في النبوات ، مسألة المعجزة أمر خارق للعادة » ،
والنسخة قديمة جداً .

(٩٣)

٦٨٥ - شرح ألفية ابن مالك
تأليف : ابن عقيل عبد الله بن عبد الرحمن العقيل
نسخة حديثة الكتابة رديمة الخط ناقصة الآخر

(٩٤)

٦٨٦ - مجموعة فيها :

(أ) الملقط من كتاب زبدة النقض ولباب الكشف
تأليف : ابن كعونة سعد بن منصور بن سعد بن حسن بن هبة الله
« زبدة النقض » هو من مؤلفات نجم الدين احمد بن أبي بكر
ابن محمد النسخواني

(ب) رسالة في العلم والعمل

تأليف : ابن كعونة

كتب ابن كعونة هذه الرسالة بالتماس محمد المؤمن القزويني ،
وصدرها باسم محمد الجوياني ، ويقول في مقدمتها « وقد رتبتها على جملتين
يشتمل كل جملة منها على بابين وكل باب على خمسة فصول ».
المجموعة بخط ابن كعونة ، كتبها سنة ٦٧٩ .

(٩٥)

٦٨٧ - فعلت فلا قلم

تأليف : قطب الدين محمود بن مسعود بن مصالح الغيرازي
 النصف الأول من هذا الكتاب بخط قديم ، والنصف الثاني كتبه
 عبد الرحمن بن محمد ابن العتابي الحلي سنة ٧٣٢ ، والنسخة فيما
 آثار الأرضة .

(٩٦)

٦٨٨ - الشهدة في شرح تعریب الزبدة
تأليف : كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم ابن
 العتابي الحلي
 بخط المؤلف ، فرغ منه منتصف ذي الحجة سنة ٧٨٧ .

(٩٧)

٦٨٩ - المطول

تأليف : سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني
 نسخة حديثة الكتابة تحتوي على الفن الثاني فقط .

(٩٨)

٦٩٠ - نهاية الاقدام في علم الكلام
تأليف : أبي الفتح محمد بن عبد الكريم الشهريستاني (١)
نسخة قديمة جداً ، ناقصة الآخر ، أكلتها الأرضة .

(٩٩)

٦٩١ - شرح شعر النابغة والمصورة وقصائد الأعشى وامریء القيس
نسخة قديمة جداً ربما يرجع تاريخها إلى القرن الخامس ، وهي من
موقوفات السيد صدر الدين الأوي ، أوقفها على الحرم العلوي سنة ٧٧٥ .

(١٠٠)

٦٩٢ - الكلم الفارقة في الحكم الحقيقة
تأليف : الشيخ أبي المعالي سعد بن علي بن قاسم الحظيري الوراق
هذه النسخة تحتوي على الجزء الأول والثاني ، وهي في الأوصاف
النسخة التي مضى ذكرها برقم (٨٢) ، وهي من موقوفات السيد صدر
الدين الأوي ، أوقفها على الحرم العلوي في سنة ٧٧٥ .

(١) كما في كشف الظنون ١٩٨٦/٢ ، ولكن كتب على النسخة انه للمنجذر
الرازي - فلاحظ .

(١٠١)

٦٩٣ - كتاب في التصريف
 هو حاشية على كتاب في التصريف ، ناقص الأول ، منه في الأوائل قوله
 « قوله ومعتلى المعين الى آخره ، يعني ما اقتل عينه من الثلاثي الماضي
 نحو قال وباع » ، كتبه علي بن عبد الحميد .. سنة ٧٥٦ .

(١٠٢)

٦٩٤ - المنصص في شرح الملمح
 تأليف : أبي الحسن علي بن عمر القزويني الكاتبي
 كتب سنة ٧٠٦ ، وعلى الورقة الأولى تملكات كثيرة .

(١٠٣)

٦٩٥ - كتاب في المنطق
 نسخة قديمة جداً ، ناقصة الأول ، أتلفتها الأرضة .

(١٠٤)

٦٩٦ - هوارف المعارف
 تأليف : شهاب الدين عمر بن محمد بن عبد الله السهروردي
 الخلط والورق في هذه النسخة مختلفان ، وفيها نواقص كثيرة من الأول
 والآخر والأوسط .

(١٠٥)

٦٩٧ - حاشية على كتاب في المنطق
أولها « الحمد هو الوصف بالجميل على جهة التعظيم ، يمكن أن
يراد بالوصف هنا المعنى المصدري اهني تلفظ الحامد بقوله أنت فاضل
مثلاً » ، والظاهر أنها مسودات المؤلف ، وهي غير منتظمة .

(١٠٦)

٦٩٨ - أصول النقه
ناقص الأول والأخر ، ومنه « الفصل الثاني فيما أخرج من الاجماع
وهو منه ، وفيه مباحث الأول .. » .

(١٠٧)

٦٩٩ - تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية
تأليف : قطب الدين محمد بن محمد التحتاني
نسخة قديمة جيدة الخط مشكولة ، ناقصة الأول والأخر .

(١٠٨)

٧٠٠ - كتاب في التجويد
نسخة قديمة ناقصة الأول والأخر ، منها قوله « فصل في ذكر كيفية

القراءات وبيان ما يستتبع منها ويستحسن ويختار منها ويستحسن » .

(١٠٩)

٧٠١ - الأحاديث المتنقة
كتاب صغير في الأحاديث المتنقة من كتب الصحاح وغيرها ، النسخة
بخط المؤلف ظاهراً.

(١١٠)

٧٠٢ - الارشاد في معرفة مقادير الأبعاد
تأليف : كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم ابن العتائقي الحلي
شرح على الباب الرابع من كتاب « التذكرة » بـ « قال - أقول » ،
اتمه آخر نهار الأربعين شعبان سنة ٧٨٨ في النجف .

(١١١)

٧٠٣ - شرح على كتاب في الفلسفة
شرح بـ « قوله - قوله » ، وهو ناقص الأول .

(١١٢)

٧٠٤ - شرح طوالع الأنوار
هذا الكتاب يقع في مجموعة فاتنا تسجيل تفاصيلها ، وكتب عليه انه

للسيد ركن الدين ، وفي كشف الظنون ١١٧/٢ يذكر من جملة شراح « الطوالع » الشيخ الامام ركن الدين ابو الحسن علي المعروف بابن شيخ العربية الموصلي الحديبي ، ولا نعلم أن شرحه هو هذا الذي نصفه أم غيره . وهو ناقص الآخر ، من متiroكات السيد جلال الدين عبد الله ابن شرفشاه الحسيني ، وأوقف على الحرم العلمي سنة ٧٦ .

(١١٣)

٧٠٥ - جواهر الفرائض
تأليف : نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي
يطلق على هذا الكتاب أيضاً اسم « الفرائض النصيرية » ، النسخة من القرن الحادى عشر ظاهراً ، وعليها تقریضان بخط المقرضين ، والثاني منها حرره العبد احمد بن فخر الدين بن ناج الدين .

(١١٤)

٧٠٦ - تحریر القواعد المبنطةة في شرح الشمسية
تأليف : قطب الدين محمد بن محمد التحتانى
نسخة حديثة ، ناقصة الأول والآخر .

(١١٥)

٧٠٧ - آداب الصلة
تأليف : المولى محمد باقر بن محمد تقى المجلسي

كتاب فارسي يبدأ أولاً بهيـ من أصول الدين ، ثم يذكر ما يتعلق بالصلوات اليومية ومقدماتها ، كتبت النسخة سنة ١٢٦٩ .

١

(١١٦)

٧٠٨ - مجموعة فيما :

(أ) صفوـة الصـفـوة لـلـمـعـارـفـ في شـرـحـ صـفـوةـ المـعـارـفـ تـأـلـيفـ إـكـمـالـ الدـيـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ اـبـرـاهـيمـ اـبـنـ العـتـائـقـيـ الـحـلـيـ « صـفـوةـ المـعـارـفـ » مـنـظـوـمةـ فـيـ الـهـيـةـ نـظـمـهاـ سـعـدـ بـنـ عـلـيـ الـحـضـرـمـيـ .

(ب) المحدود النحوية

تأليف : ابن العتائقى الحلى

(ج) المأخذ على الحاجبية

تأليف : ابن العتائقى الحلى

الظاهر أن هذا الكتاب نقوذنحوية على كتاب « الكافية » لابن الحاجب .

هذه المجموعة يخط ابن العتائقى ، كتبها سنة ٧٨٧ ، وفيها رسائل

أخرى غير التي ذكرناها ولكن فاتنا تسجيلها .

(١١٧)

٧٠٩ - تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية

تأليف ! قطب الدين محمد بن محمد التحتاني

نسخة قديمة ، ناقصة الأول والآخر ، كتبت بشكل بياض .

(١١٨)

٧١٠ - مجموعة فيها :

(أ) النكاث

تأليف : علي بن محمد الكاتبي

بخط ابن العتائقي الحلي ، كتبه سنة ٧٥٢ .

(ب) تجريد النية من الرسائل الفخرية

تأليف : كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم ابن العتائقي الحلي
بخط المؤلف ، كتبه سنة ٧٥٣ .

(ج) شرح قصيدة أبي دلف

تأليف : ابن العتائقي الحلي

والقصيدة هي لأبي دلف مسمر بن مهلل المزرجي الينبوعي ، وأول
القصيدة :

جفون دمعها يجري لطول الصد وال مجر

وهو شرح مختصر لبعض الفاضن القصيدة ، وهو بخط ابن العتائقي ،
كتبه سنة ٧٦٣ .

(١١٩)

٧١١ - ملقطة تهذيب اللغة للأزهرى

التقطه : جار الله محمود بن عمر بن محمد الزمخشري

نسخة مشكولة نظيفة ، نقلت من خط الزخيري .

(١٢٠)

٧١٢ - شرح تجريد الميزان
تأليف: كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم ابن العتائقي الحلي
شرح مزجي كتب المتن بالحمراء ، وهو ناقص الأول ، تمت كتابته
بيد المؤلف في النجف سنة ٧٨٨ .

(١٢١)

٧١٣ - الوجيز في التفسير
نسخة مبعثرة جداً لا أول لها ولا آخر ، وهي قديمة حسنة الخط .

(١٢٢)

٧١٤ - كتاب في المنطق
هذا الكتاب ناقص من أوله وآخره ، ومنه « فصل اسم المنطق
اصطلاح القدماء العلماء من علماء الملك الحالية؟ ». .

(١٢٣)

٧١٥ - تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية
تأليف : قطب الدين محمد بن محمد التحتاني
نسخة حديثة ، ناقصه الأول والآخر ، والمتن مكتوب في أعلى الصحف.

(١٢٤)

٧١٦ - كتاب في الفاسفة
هو متن وشرح بعنوان « قال - أقول » ، وهو ناقص الأول والآخر ،
من القرن العاشر ظاهراً ، ومنه « الفصل الثاني في المفارقات - الى آخره ،
لما فرغ من بحث الأجسام » .

(١٢٥)

٧١٧ - مجموعة فيها :

(أ) كتاب في الكلام والفلسفة
كتاب صغير نظن انه من مؤلفات ابن كمونة .
(ب) المطالب المهمة في علم الحكمة
تأليف : عز الدين سعد بن منصور بن سعد بن الحسن بن هبة الله
ابن كمونة
قال المؤلف في المقدمة « ورتبتها على سبعة فصول كل فصل مشتمل

فصل منها على صبعة أبحاث مقدماً على ذكر الفصول بيان إيجاب العقل لطلب العلم والسعى في تحصيله ». .
المجموعة كتبت في حياة ابن كثرونة ، وجاء بعد اسمه «أدام الله أيامه» .

(١٢٦)

٧١٨ - غريب القرآن
شرح غريب القرآن في هذا الكتاب بالعربية والفارسية ، وهو ناقص الأول والأخر .

(١٢٧)

٧١٩ - المظاهرات ..
كتاب في البديع ، وهو ناقص الأول ، ويشبه أن يكون من مؤلفات كمال الدين ابن العتائقي وبخطه ، واسمها مخروم في الصفحة الأولى كما ذكرنا أعلاه .

(١٢٨)

٧٢٠ - كتاب في الطيب
شرح ومتن ، ناقص الأول والأخر ، ويحتمل أن يكون شرح الموجز لابن العتائقي الحلي

(١٢٩)

٧٢١ - كتاب في البلاغة
 نسخة حديثة ناقصة الأول والآخر ، منها « الفصل الثاني في علم
 البيان ، والخطوض فيه يسمى تمييز قاعدة ، وهي أن محاولة ايراد المعنى
 الواحد بطريق مختلفة بالزيادة في وضوح الدلالة عليه » .

(١٣٠)

٧٢٢ - .. الصحائف

كتاب في علم الكلام في تسع عشرة صفحة ، وفي كل صفحة فصول ،
 وهو ناقص الأول ، ألف سنة ٦٨٨ ، وكتبه ابراهيم بن علي بن الحسين ..
 سنة ٧١٦ .

(١٣١)

٧٢٣ - مجموعة فيها :

(أ) جمل علم النحو
 أوله « أما بعد حمد الله على آلاته والصلة على محمد وأصفيه ،
 فهذه جمل علم النحو لخصتها من النرج القويم » .

(ب) كتاب في الفلسفة

يبدو من قراءة هذا الكتاب أن مؤلفه كتاباً آخر في المنطق اسمه

« العين » ، ونسخت هذه النسخة على نسخة مقرودة على المصنف .
كتب المجموعة محمود بن محمد سنة ٧٢٩ .

(١٣٢)

٧٢٤ - تسلیک النفس الى حظیرة القدس
تألیف : العلامہ الحسن بن یوسف بن المطہر الحلبی
کتبه حسن بن علی بن ابراهیم المزیدی سنة ٧٠٧ ، وفی هوامشہ
بلاغات کثیرہ بخطوط مختلفہ ، وفی الصفحة الأولى تملکات .

(١٣٣)

٧٢٥ - شرح الاشارات
تألیف : محمد بن اسعد بن محمد البیانی المدعو بیدر التستیری
هو محاکمة بین شرح نصیر الدین الطوسي وفخر الدین الرازی ،
النسخة أكلتها الأرضة ، وھي ناقصة الآخر ، وھي من متروکات السيد
جلال الدین عبد الله بن شرفشاہ الحسینی ، وأوقفت علی الحرم العلوی
سنة ٨١٠ .

(١٣٤)

٧٢٦ - أسماء مشیخة ابن بقی
أظن انه یقصد أبا عبد الرحمن بقی بن مخلد بن یزید القراطبی

الذى كان يروي عن مائتين وأربعة وثمانين شيخاً ، والنسخة قديمة
بلا تاريخ .

(١٣٥)

٧٢٧ - المبسوط

تأليف : شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي
نسخة قديمة رديئة الخط ، أثرت فيها الرطوبة ، تتحتوى على كتاب الحج

(١٣٦)

٧٢٨ - مجموعة فيها :

(أ) غاية الاحسان في علم البيان

تأليف : محمد بن يوسف بن علي الأندلسي
ناقص الأول

(ب) تقریب المقرب

تأليف : أبي حیان محمد بن يوسف الأندلسي
هو اختصار لكتاب المقرب في النحو تأليف ابن عصفور علي بن
مؤمن الحضرمي .

كتب المجموعة محمد بن عبد الله بن الرحمن بن يحيى بن عبد
الرحمن بن ربيع الأشعري بالمدرسة الكاملية في القاهرة سنة ٧٢٢ (١) .

(١) ذكر الدكتور محفوظ في فهرسته أن الكتابة كانت سنة ٧١٢ . فلا حظ

(١٣٧)

٧٢٩ - الكافية في النحو
تأليف : الشيخ عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب النحوي
كتبه محمد حسين الحسيني الحسيني سنة ١٠٤٥ ، وتقدم النسخة أوراق
كتبت حديثاً .

(١٣٨)

٧٣٠ - تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية
تأليف : قطب الدين محمد بن محمد التحتاني
نسخة حديثة ، ناقصة الأول والآخر .

(١٣٩)

٧٣١ - كتاب في اللغة
كتبه يعقوب بن موسى بن لي دره ؟ بحلب سنة ٦٢٢ ، وأوقف سنة
٨٦٣ ، وهو ناقص الأول ، ومنه « باب في الجبال والأماكن المرتفعة
والأحجار ، الطور الجبل العظيم ، وكذلك الطور ، والشعب الطريق في
الجبل » ، وهو بخط جميل مشكول .

(١٤٠)

٧٣٢ - كتاب في الفلسفة
 متن وشرح بعنوان « قال - أقول » ، مؤلفه صاحب كتاب « المناهج »
 في الحكمة وكتاب « سر الأسرار » ، وهو ناقص الأول والآخر .

(١٤١)

٧٣٣ - المعتبر في الحكمة
 تأليف : أبي البركات هبة الله بن علي بن ملكا
 كتبه أبو سعد نفيض بن المبارك سنة ٥٣٨ لـ محمود بن الأعرابي ،
 وأوقفه السيد صدر الدين محمد بن السيد شرف الدين محمود بن
 الحسن بن خليفة الأوي سنة ٧٧٥ ، وهى الورقة الأولى تملّكات كثيرة .

(١٤٢)

٧٣٤ - غريب القرآن
 تأليف : ابن قتيبة عبد الله بن مسلم الدينوري
 نسخة قديمة ، خطها يشبه الكوفي ، ناقصة الآخر .

(١٤٣)

٧٣٥ - الفوائد البهائية في المسائل الحسابية
 تأليف : عماد الدين عبد الله بن محمد بن عبد الرزاق الحاسب
 نسخة ناقصة الأول ، رديئة الخط ، أكلت أوائلها الأرضة .

(١٤٤)

×

٧٣٦ - حل الألغاز من مسائل الاجاز

تأليف : حسن بن محمد بن أبي الحسن بن احمد الأسدي
نسخة نظيفة مشكولة ، بخط المؤلف ، كتبها سنة ٧٣٧ .

(١٤٥)

٧٣٧ - شرح القانون

الجزء الرابع ، ناقص الأول ، كتبه محمد بن علي الجرجاني سنة ٧٣٠ ، والظاهر أنه جزء من النسخة التي مضى ذكرها برقم (٦٢) ، ومنه في أواخره « اعلم أن الطبيب اذا أراد الطب على هذه السيرة ». .

(١٤٦)

٧٣٨ - المشارع والمطارات

نسخة قديمة ممتازة حسنة الخط ، ناقصة الأول والآخر . ولم نعرف
اسم الكتاب والمؤلفات بصورة دقيقة .

(١٤٧)

٧٣٩ - تفسير القرآن الكريم

يبدأ هذا الجزء بسورة الحج ، وهو ناقص الآخر ، ونسخته قديمة ،

وأوله « يا أهلا الناس اتقوا . . اعلم انه تعالى أخذ الناس بالتقوى
فدخل فيه ان يتقي كل حرم ويتنقى ترك كل واجب » ، وهو من
متروكات السيد جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسني ، وأوقف على
الحرم العلوي سنة ٨١٦ .

(١٤٨)

٧٤٠ - نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن
تأليف : أبي بكر محمد بن عزيز السجستاني
نسخة حسنة الخط، كتبت سنة ١٠٦٤ .

(١٤٩)

٧٤١ - الرسالة الفارقة والملاحة الفادحة
تأليف : كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم ابن
العتاقي الحلبي
كتاب يبحث في أن مخالف الحق من أهل القبلة هل هو كافر أم لا ،
ويعدد فرق المسلمين ، وهو بخط المؤلف ، وليس فيه تاريخ .

(١٥٠)

٧٤٢ - وصيت نامه
إنشاء : محمد بن اسحاق بن محمد
وصية فارسية كبيرة ، أولها « الحمد لله وسلام على عباده الذين

اصطفى . . اي فرزند وفقك الله لما تحب وترضى از وصاية نخست این وقت وحال » .

(١٥١)

٧٤٣ - الرسالة المفردة في الأدوية المفردة
تأليف : كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم ابن
العتائي الحلي
رتب فيها أسماء الأدوية حسب الحروف ، ودي بخط المؤلف ، وهي
ناقصة الآخر ، أكلتها الأرضة .

(١٥٢)

٧٥١ - قصيدة قان في مدح علي والحسين عليهما السلام
شعر : واجد علي شاه المتخلص بـ « اخت »
قصيدة تان باللغة الأردية الأولى في مدح الامام امير المؤمنين عليه
السلام والثانية في مدح الامام الحسين عليه السلام ، والنسخة حديثة
الكتابة ، وهي بخط جميل جداً .

(١٥٣)

٧٥٢ - مناجاة مقبول
بمجموعة من القصائد باللغة الأردية قيلت في المناجاة .

انتهى جرد المكتبة في يوم الثلاثاء ٦ رجب ١٣٩٠ هـ

الفهارس

- ١ - أسماء الكتب بترتيب المزدوج
- ٢ - أسماء الكتب حسب الموضوعات
- ٣ - أسماء المؤلفين

(١)

أسماء الكتب بترتيب الحروف

(أ)

٦٠	آداب الصلة
٥٩	الأحاديث المتنقة
٤٥	اختلاف القراء
٤٠	الارشاد في علم الخلاف والجدل
٥٩	الارشاد في معرفة مقادير الأبعاد
٣٣	اسئلة السيد ركن الدين الاسترابادي من نصيর الدين
٥٣	الطوسي
٢٩	الاستبصار فيما اختلف من الاخبار
٦٧	أسماء مشيخة ابن بقي
٥٨	أصول الفقه
٥١	أقسام المحكمة
٤٩	الأمد على الأبد
٤٨ ، ٤٥	أنوار التنزيل واسرار التأويل
٢٦	إيجاز التعريف لضروري التصريف
٣٧	الايضاح والتبيين في شرح مناهج اليقين

(ب)

- ٢٨ بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني
٢٢ البحر المواج
٥٢ بقاء النفس الإنسانية بعد فناء الجسد وبوار البدن

(ت)

- ٤٦، ٤٥، ٢٩ التبيان في تفسير القرآن
٤١ تتمة الارشاد في علم الخلاف والمجدل
٦٢ تجريد النية من الرسالة الفخرية
٤٨ تحرير الأحكام الشرعية
٦١، ٦٠، ٥٨ تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية ٦٩، ٦٤
٤٢ ترجمان القرآن
٢٣ ترجمة القرآن الكريم
٢٣ ترجمة القرآن الكريم (علي رضا الشيرازي)
٢٠ ترجمة القرآن الكريم (الممازنداني)
٦٧ تسلیک النفس الى حظیرة القدس
٤٦، ٣٩ التصریح في شرح التلویح
٢٠ تفسیر الجلالین
١٥١ تفسیر غریب القرآن
٤٢ تفسیر الفارسیات

- ٢١ تفسير القرآن الكريم (لابن محمد بن قوام الدين)
- ١٩ تفسير القرآن الكريم
- ٢١ تفسير القرآن الكريم (غير السابق)
- ٢٢ تفسير القرآن الكريم (غير السابقيين)
- ٧١ تفسير القرآن الكريم (غير السوابق)
- ٢٨ تفسير القرآن الكريم (فارسي)
- ٦٨ تقريب المقرب

(ج)

- ٦٦ جمل علم النحو
- ٤٣ الجوواهر (لفخر الدين الرازي)
- ٦٠ جواهر الفرائض

(ح)

- ٥٨ حاشية على كتاب في المنطق
- ٣٥ حاشية الكشاف (للتفتازاني)
- ٦١ الحدود النحوية
- ٧١ حل الألفاظ من مسائل الإيجاز

(خ)

- ٣١ خلاصة منهج الصادقين
- ٥٣ خواص في المنطق
- ٣٥ الخيرة في قراءات العشرة

(د)

١٩

درة الخاقان في تفسير القرآن

٥١

دفع الغم من الموت

(ذ)

٣٤

ذخيرة المعاد

(ر)

٥٢

رسالة الطير (لابن سينا)

٥١

رسالة الطيور

٥٣

رسالة العشق

٧٢

الرسالة الفارقة والملحمة الفائقة

٥٢

رسالة في دلالة الألفاظ

٤٤

رسالة في العلم

٥٤

رسالة في العلم والعمل (لابن كثومة)

٢٨

رسالة في العلوم العمالية (للأملي)

٧٣

الرسالة المفردة في الأدوية المفردة

٢٦

رسالة ميشم البحرياني إلى نصیر الدين الطوسي

(ز)

٤٤

زاد المسترشدين في التفسير

٣١

زاد المعاد (المجلسي)

(ش)

- ٣٠ الشاطبية (عقيلة اتراب القصائد)
- ٤١ شرح الارشاد في علم الخلاف والجدل
- ٢٧ شرح اسئلة ابن ميثم من نصير الدين الطوسي
- ٦٧ شرح الاشارات (لبدر التستري)
- ٥٤ شرح الألفية (لابن عقيل)
- ٢٤ شرح الألفية (لابن الناظم)
- ٣٨ شرح الايلياقي
- ٦٣ شرح تجريد الميزان
- ٢٧ شرح تshireح الكليات
- ٥١ شرح حدیث « الناس نیام »
- ٣٦ شرح حکمة الاشراق (لقطب الدين الشيرازي)
- ٥١ شرح الخطبة الغراء
- ٥٢ شرح دیوان المتنی (لابن المتنی)
- ٥٦ شرح شهر النابغة والمقصورة وقصائد الأعشى وامریء القیس
- ٥٩ ، ٢٨ شرح طوالع الأنوار
- ٥٩ شرح على كتاب في الفلسفة
- ٢٦ شرح غایة الاختصار
- ٤٢ شرح القانون ؟
- ٧١ شرح القانون ؟ (غير السابق)
- ٦٢ شرح قصيدة أبي دلف

شرح كشف الأسرار

٢٣

شرح المقاصد (للمفتازاني)

٢٤

شرح مقدمة صورة ابن دريد (لابن خالويه)

٤٠

الشهمدة في شرح تعریف الزبدة

٥٥

(ص)

.. الصحائف

٦٦

صفوة الصفوۃ للمعارف في شرح صفوۃ المعارف

٦١

(ط)

طوالع الأنوار من مطالع الأنظار

٥٠

طيبة النشر في القراءات العشر

٣٠

(ع)

العروض

٥١

هقبيلة أتراب القصائد (الشاطبية)

٣٠

عوارف المعارف

٥٧

(غ)

غاية الاحسان في علم البيان

٦٨

غريب القرآن

٦٥

غريب القرآن (لابن قتيبة)

٧٠

غريب القرآن (المستجستاني)

٧٢ ، ٣٠

(ف)

- ٥٣ الفرق بين نوعي العلم الالهي والكلام
٤١ الفصول الأربع
٤١ الفصول في علم الأصول (المخوارزمي)
٢٢ فضائل الأنمة عليهم السلام
٥٥ فعلت فلا تلم
٧٠ الفوائد البهائية في المسائل الحسابية

(ق)

- ٤٢ القسططاس المستقيم والنهر القوي
٧٣ تصميدتان في مدح علي والحسين عليهما السلام
٤٩ الفضاء والقدر

(ك)

- ٦٩ الكافية (لابن الحاجب)
٤٧ كتاب فارسي
٣٦ كتاب في الأدب
٤٧ كتاب في الإمامة
٦٦ كتاب في البلاغة
٥٨ كتاب في التجويد
٥٧ كتاب في التصريف

٤٤	كتاب في الرد على النصارى
٣٤	كتاب في الطب
٢٩	كتاب في الطب (غير السابق)
٤٧	كتاب في الطب (غير السابقين)
٦٥	كتاب في الطب (غير السوابق)
٤٢	كتاب في العرض
٢٥	كتاب في الفلسفة
٢٢	كتاب في الفلسفة (غير السابق)
٦٤	كتاب في الفلسفة (غير السابقين)
٦٦	كتاب في الفلسفة (غير السوابق)
٧٠	كتاب في الفلسفة (غير السوابق)
٤٧	كتاب في الكلام
٥٣	كتاب في الكلام (غير السابق)
٦٤	كتاب في الكلام والفلسفة (لابن كمونة)
٥٧	كتاب في المنطق
٦٣	كتاب في المنطق (غير السابق)
٢٥	كتاب في النحو
٥٦، ٤٩	الكام الفارقية في الحكم الحقيقة

(م)

المآخذ على الحاجبية
المباحثات؟

٦٨ ، ٣٠	المبسوط (للطوسي)
٣٧	مجموعة متفرقات
٤٣	مجموعة متفرقات (غير السابقة)
٢٧	مجموعة في الأدعية
	المحيط الأعظم والبحر الخضم في تأویل كتاب الله العزيز
٢٧	المحكم
٤٨	المختار من كليات القانون
٤٠	مسائل حنين بن اسحاق في الطب
٤٣	المسائل الشيرازيات
٧١	المشارع والمغارمات
٤٩	مشيخة التهذيب
٢٦	مصباح الأرواح في الكلام
٦٤	المطالب المهمة في علم الحكمة
٥٥	المطول (شرح تلميذ المفتاح)
٧٠	المعتبر في الحكمة
٢٦	مفتاح الخير في شرح ديباجة رسالة الطير
٢٤ ، ٣٢	المفصل في شرح المحصل
٢٥	ملقط تلميذ المحصل
٦٢	ملقط تهذيب اللغة
٥٤	المقطط من كتاب زبدة النقص ولباب الكشف
٧٣	مناجاة مقبول
٦٥	المنظارات

المتصص في شرح الملاخص
من لا يحضره الفقيه
المواهب العلية

(ن)

- ٥٧ ، ٤١
٣٣
٢١ ، ٢٠
- ٧٢ ، ٣٠
٥٣
٣٩
٦٢
٥٦
٣٧
٣٥
٥٠
- نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن
النفس الناطقة وحقيقةها وأحوالها
نقد المحصل
النكات (المكاتبي)
نهاية الاقدام في علم الكلام
نهاية المرام في علم الكلام
نهج الحق وكشف الصدق
نهج المرفان في أحكام الإيمان

(و)

- ٦٣
٧٢
- الوجيز في التفسير
وصيٰت نامه

(٢)

أسماء الكتب حسب الموضوعات

(تفسير القرآن)

- | | |
|--------------|---|
| ٤٨ ، ٤٥ | أنوار التنزيل وأسرار التأويل |
| ٢٨ | بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني |
| ٢٢ | البحر المواجه |
| ٤٦ ، ٤٥ ، ٢٩ | التبیان فی تفسیر القرآن |
| ٢٠ | تفسير الجلالین |
| ١٩ | تفسير القرآن الكريم |
| ٧١ | تفسير القرآن الكريم (غير السابق) |
| ٢١ | تفسير القرآن الكريم (فارسي) |
| ٢٢ | تفسير القرآن الكريم (فارسي غير السابق) |
| ٢٨ | تفسير القرآن الكريم (فارسي غير السابقين) |
| ٢١ | تفسير القرآن الكريم (لأحمد بن قوام الدين) |
| ٢٠ | تنوير المقباس في تفسير ابن عباس |
| ٣٥ | حاشية الكشاف (للتفتازاني) |
| ٣١ | خلاصة منهج الصادقين |
| ١٩ | درة الخاقان في تفسير القرآن |
| ٤٤ | زاد المسترشدين |

٢٧	المحيط الأعظم والبحر الخضم في تأويل كتاب الله المحكم
٢١ ، ٢٠	المواهب العلمية
٦٣	الوجيز في التفسير
	(علوم القرآن)
٤٥	اختلاف القراء
٤٢	ترجمان القرآن
٢٣	ترجمة القرآن (لعلي رضا)
٢٠	ترجمة القرآن الكريم (للمازندراني)
٢٣	ترجمة القرآن الكريم
٥١	تفسير غريب القرآن
٣٥	الخيرة في القراءات العشرة
٣٠	طيبة النشر في القراءات العشر
٣٠	عقيلة اتراب القصائد (الشاطبية)
٦٥	غريب القرآن
٧٠	غريب القرآن (لابن قتيبة)
٥٨	كتاب في التجويد
٧٢ ، ٣٠	نرفة القلوب في تفسير غريب القرآن
	(الكلام والعقائد)
٣٧	الايضاح والتبين في شرح مناهج اليقين
٦٧	تسليك النفس الى حظيرة القدس
٣٤	ذخيرة المعاد
٧٢	رسالة الفارقة والمحة الفائقة

.. الصحائف

٦٦	طوالع الأنوار من مطالع الأنوار
٥٠	فضائل الأنئمة عليهم السلام
٣٢	القططاس المستقيم والنوح القوي
٤٢	القضاء والقدر
٤٩	كتاب في الإمامة
٤٧	كتاب في رد النصارى
٤٤	كتاب في الكلام
٤٧	كتاب في الكلام (غير السابق)
٥٣	مصابح الأرواح
٢٦	المفصل في شرح المحصل
٣٤، ٢٢	ملتقاط تلخيص المحصل
٢٥	نقد المحصل
٣٩	نهاية الأقدام في علم الكلام
٥٦	نهاية المرام في علم الكلام
٣٧	نوح الحق وكشف الصدق
٣٥	نوح العرفان في أحكام الإيمان
٥٠	(الفلسفة)
٥١	أقسام الحكمة
٥٢	بقاء النفس الإنسانية بعد فناء الجسد وبوار البدن
٥١	دفع الفم من الموت
٥٢	رسالة الطير

٥١	رسالة الطيور
٥٣	رسالة العشق
٥٤	رسالة في العلم والعمل
٢٨	رسالة في العلوم العالمية
٦٧	شرح الاشارات
٢٦	شرح حكمة الاشراق
٥١	شرح الخطبة الغراء
٥٩	شرح طوالع الانوار (الم السيد ركن الدين)
٣٨	شرح طوالع الانوار (لنمير الدين القاشاني)
٥٩	شرح على كتاب في الفلسفة
٥١	العروض
٥٣	الفرق بين نوعي المعلم الالهي والكلام
٢٥	كتاب في الفلسفة
٣٦	كتاب في الفلسفة (غير السابق)
٦٤	كتاب في الفلسفة (غير السابقين)
٦٦	كتاب في الفلسفة (غير السوابق)
٧٠	كتاب في الفلسفة (غير السوابق)
٦٤	كتاب في الكلام والفلسفة
٦٤	المطالب المهمة في علم الحكمة
٧٠	المعتبر في الحكمة
٢٦	مفتاح الخير في شرح ديباجة رسالة الطيور
٥٤	الملتفظ من كتاب زبه النفخ ولباب الكشف

٥٧	المنصوص في شرح المللخنس
٥٣	النفس الناطقة وحقيقةتها واحوالها (الحاديـث)
٥٩	الأحاديث المنتقدة
٢٩	الاستبعاد فيما اختلف من الأخبار
٥١	شرح حديث «الناس نائم» (الفقه)
٦٠	آداب الصلة
٦٢	تجزير النية من الرسالة الفخرية
٤٨	تحرير الأحكام الشرعية
٣٣	من لا يحضره الفقيه
٦٠	جواهر الفرائض
٣٦	شرح غاية الاختصار
٦٨، ٣٠	المبسوط
	(النحو والتصريف)
٢٦	إيجاز التعريف لضروري التصريف
٦٨	تقريب المقرب
٦٦	جمل علم النحو
٦١	المحدود النحوية
٥٤	شرح الألفية (لابن عقيل)
٢٤	شرح الألفية (لابن الناظم)
٧٩	الكافية في النحو

٥٧	كتاب في التصريف
٢٥	كتاب في اللغة
٦١	المأخذ على الماجبية
	(العلوم الأدبية)
٤٢	تفسير الفارسيات
٥٢	رسالة في دلالة الألفاظ
٥٢	شرح ديوان المتنبي
٥٦	شرح شعر النابغة والمقصورة وقصائد الأعشى وأمرىء القيس
٦٢	شرح قصيدة أبي دلف
٤٠	شرح مقصورة ابن دريد
٦٨	غاية الاحسان في علم البيان
٧٣	قصيدة نافع في مدح علي والحسين عليهما السلام
٣٦	كتاب في الأدب
	كتاب في البلاغة
٤٢	كتاب في العروض
٥٦، ٤٩	الكلم الفارقية في الحكم الحقيقة
٦٩	كتاب في اللغة
٤٣	المسائل الشيرازيات
٥٥	المطاول
٦٢	ملقط تمذيب اللغة
٧٣	مناجاة مقبول
٦٥	المناظرات ..

(المنطق)

٦٩، ٦٤، ٦١، ٦٠، ٥٨	تعریر القواعد المنطقية في شرح الشمسية
٥٨	حاشية على كتاب في المنطق
٥٣	خواص في المنطق
٦٣	شرح تجرید الميزان
٢٣	شرح الكشف
٥٧	كتاب في المنطق

(الطبع)

٤٦، ٣٩	التصريح في شرح التلويح
٧٣	الرسالة المفردة في الأدوية المفردة
٢٨	شرح الایلاقي
٢٧	شرح تشریح الكلیات
٤٢	شرح القانون
٧٠	شرح القانون
٣٤	كتاب في الطبع
٣٩	كتاب في الطبع (غير السابق)
٤٧	كتاب في الطبع (غير السابقين)
٦٥	كتاب في الطبع (غير السابق)
٤٨	المختار من کلیات القانون
٤٠	مسائل حنین بن اسحاق

(المتفرقات)

٤٠	الارشاد في علم الخلاف والجدل
----	------------------------------

٥٩	الارشاد في معرفة مقادير الأبعاد
٥٣	اسئلة السيد ركن الدين الاسترابادي من نصیر الدین الطوسي
٦٧	أسماء مشیخة ابن بقی
٥٨	أصول الفقه
٤٩	الأمد على الأبد
٤١	تتمة الارشاد في علم الخلاف والمجدل
٤٢	الجواہر (المرازی)
٧١	حل الألفاظ من مسائل الإيجاز
٤٤	رسالة في الحکمة
٢٦	رسالة میثم البحراني الى نصیر الدین الطوسي
٢١	زاد المعاد (المجلسي)
٤١	شرح الارشاد في علم الخلاف والمجدل
٣٧	شرح اسئلة ابن میثم من نصیر الدین الطوسي
٢٤	شرح المقاصد
	الشهدة في شرح تعريب الزبدة
٦١	صفوة الصفوۃ للعارف في شرح صفوۃ المعارف
٥٧	عوارف المعارض
٤١	الفصول الأربع
٤١	الفصول في علم الأصول
٥٥	فملت فلا تلم
١ ٧٠	الفوائد البهائية في المسائل الحسابية
٤٧	كتاب فارسي

٣٨	المباحثات
٢٧	مجموعة في الأدعية
٢٧	مجموعة متفرقات
٤٣	مجموعة متفرقات (غير المسابقة)
٧١	المشارع والمطارات
٤٩	مشيخة التهذيب
٦٢	النكات
٧٢	وصيٍت فاما

(٣)

أسماء المؤلفين

(١)

- الأكمي : حيدر بن علي بن حيدر
 ابن البديع : علي بن محمد البندهي
 ابن الحاجب : عثمان بن عمر النحوبي
 ابن الحداد الواسطي : مبارك بن احمد بن رزيق
 ابن خالويه : الحسين بن احمد النحوبي
 ابن سينا : الحسين بن عبد الله بن سينا
 ابن العتائقي : عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم الحلبي
 ابن عقيل : عبد الله بن عبد الرحمن المعمري
 ابن قتيبة : عبد الله بن مسلم الدينوري
 ابن كثونة : سعد بن منصور بن سعد
 ابن مالك : محمد بن عبد الله النحوبي الأندلسي
 ابن ميثم : ميثم بن علي بن ميثم البحاراني
 ابن الناظم : محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك النحوبي
 ابن نفيس المتطيب : علي بن ابي حزم القرشي
 احمد بن خليل الحولي
 احمد بن قولان الدين

آخر : وأجد على شاه

(ب)

بدر القستري : محمد بن أسعد بن محمد اليماني
البيضاوي : عبد الله بن عمر

(ت)

تاج الدين الهندي : الحسن بن محمد معين الدين
التفنازاني : مسعود بن عمر

(ج)

المجزري : محمد بن محمد الشافعى
جلال الدين السيوطى : عبد الرحمن بن أبي بكر
جلال الدين المحلى : محمد بن احمد

(ح)

الحسن بن احمد بن عبد الغفار النحوى (ابو علي الفارسى) ٤٣
حسن بن محمد بن ابي الحسن بن احمد الأستى ٧١
الحسن بن محمد معين الدين (تاج الدين الهندي) ٢٢
الحسن بن يوسف بن المظھر (العلامة المحلى) ٦٧، ٤٨، ٣٧، ٣٥
الحسين بن احمد (ابن خالويه) النحوى ٤٠
الحسين بن عبد الله (ابن سينا) ٥٣، ٥٢، ٥١
الحسين بن علي الكاشفى البیهقی السینواری ٢١، ٢٠

حنين بن اسحاق

٤٠

٢٨ ، ٢٧

حيدر بن علي بن حيدر الاملي

(ز)

الزمخشري : محمود بن عمر بن محمد

(ص)

السجستاني : محمد بن عزيز

سعد بن علي بن قاسم الحنظري الوراق ٥٦ ، ٤٩

سعد بن منصور بن سعد (ابن كمونة) ٦٤ ، ٥٤ ، ٢٥

الشهروري : عمر بن محمد بن عبد الله (شهاب الدين)

(ش)

الشاطبي : قاسم بن محمد بن فيره

شهاب الدين الشهروري : عمر بن محمد بن عبد الله

الشهرستاني : محمد بن عبد الكريم

(ص)

الصادق : محمد بن علي بن بابويه القمي

(ط)

الطوسي : محمد بن الحسن

الطوسي : محمد بن محمد بن الحسن (نصر الدين)

(ع)

٤٩

عبد الجبار المعتزلي

٢٠ عبد الرحمن بن أبي يكر (جلال الدين السيوطي)

عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم (ابن العتائقي) الحلي

٧٣، ٧٢، ٦٣، ٦٢، ٦١، ٥٩، ٥٥، ٥٢، ٤٦، ٤٢، ٣٩، ٣٧

٥٤ عبد الله بن عبد الرحمن (ابن عقيل) العقيلي

٥٠ عبد الله بن عمر (القاضي البيضاوي)

٢٨ عبد الله بن محمد الأسدی (دایة)

٧٠ عبد الله بن محمد بن عبد الرزاق الحاسب

٧٠ عبد الله بن مسلم (ابن قتيبة) الدينوري

٦٩ عثمان بن عمر (ابن الحاجب المنحوي)

العلامة الحلي: الحسن بن يوسف بن المطهر

٢٧ علي بن أبي حزم القرشى (ابن فقيس المتطب)

٥١ علي بن الحسين بن علي المسعودي

٢٣ علي رضا بن الحسين الشيرازي

٢٦ علي بن سليمان البحراني

٥٧ علي بن عمر بن علي الكاتبي القزويني

٦٢ علي بن محمد الكاتبي

٥٢ علي بن محمد (ابن البدیع) البندھی

٣٨ علي بن محمد (نصیر الدین) القاشانی

٥٧ عمر بن محمد بن عبد الله (شهاب الدین) الصہروردی

العميدي السمرقندى : محمد بن محمد

(غ)

الغزالى : محمد بن محمد بن محمد

(ف)

الفارسي : الحسن بن احمد بن عبد الغفار النحوي

٢١ فتح الله بن شكر الله الكاشانى

فخر الدين : محمد بن عمر بن الحسين الرازى

الفیروز آبادی : محمد بن یعقوب

(ق)

قاسم بن محمد بن فيرة الشاطئي

قطب الدين : محمد بن محمد التحتاني الرازى

قطب الدين الشيرازي : محمود بن مسعود بن مصلح

(ك)

الكانى : علي بن عمر بن علي القزويني

الكاشفى : الحسين بن علي البهقهى السبزوارى

(م)

٣٥ مبارك بن احمد بن رزيق (ابن الحداد الواسطي)

المجلسي : محمد باقر بن محمد تقى

- ٢٠ محمد بن احمد (جلال الدين المحلي)
 ٧٢ محمد بن اسحاق بن محمد
 ٦٧ محمد بن اسعد بن محمد اليماني (بدر التستري)
 ٦٠ ، ٣١ محمد باقر بن محمد نقى المجلسى
 ٦٨ ، ٤٩ ، ٤٦ ، ٤٥ ، ٣٠ ، ٢٩ محمد بن الحسن الطوسي
 ١٩ محمد حسن بن محمد حسين الحسيني
 ٥٠ محمد بن شجاع الانصاري
 ٥٦ محمد بن عبد الكري姆 الھورستانى
 ٢٦ محمد بن عبد الله (ابن مالك) النحوی الاندلسي
 ٧٢ ، ٣٠ محمد بن عزيز السجستانى
 ٣٣ محمد بن علي بن بابويه (الصدوق) القمي
 ٤٣ محمد بن عمر بن الحسين (فخر الدين) الرازى
 ٦٠ ، ٥٨ محمد بن محمد التحتانى (قطب الدين) الرازى
 ٦٩ ، ٦٤ ، ٦١
 ٣٠ محمد بن محمد الجزري الشافعى
 ٤١ ، ٤٠ محمد بن محمد العمیدي السمرقندى
 ٦٠ ، ٥٢ ، ٣٩ محمد بن محمد بن الحسن (نصیر الدين) الطوسي
 ٣٤ محمد بن محمد صادق التمامي الشيرازى
 ٢٤ محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك النحوی (ابن الناظم)
 ٥١ محمد بن محمد بن محمد الفرزالى
 ٤١ محمد بن موفق الحاصل الخوارزمى
 ٢٠ محمد هادي بن محمد صالح المازندرانى

٢٩ محمد بن يعقوب الفيروز آبادی

٤٩ محمد بن يوسف العامري

٦٨ محمد بن يوسف بن علي الأندلسي

٥٣ محمود بن أبي بكر الأرموي

٦٢ محمود بن عمر بن محمد الرخنيري

٥٥ ، ٣٦ محمود بن مسعود بن مصلح (قطب الدين) الشيرازي

٥٥ ، ٣٥ ، ٢٤ مسعود بن عمر التفتازاني

المسعودي : علي بن الحسين بن علي

٥١ ميثم بن علي بن ميثم البحراني

(ف)

٤٢ نجم الشعراء أبو سعد ؟

نصير الدين الطوسي : محمد بن محمد بن الحسن

نصير الدين القاشاني : علي بن محمد

(هـ)

٧٠ هبة الله بن علي بن ملکا

(و)

٧٣ واجد علي شاه (آخر)

مَوْلَفَاتُ الْأَمَمِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي أَرْبَعَةِ عَشَرَ وَتَرَهَا

أوسع معجم عربي وضع خصيصاً لتعريف الكتب - مخطوطها ومطبوعها ...
ويشير مهنة الباحثين والمحققين ومن يهمه أمر المؤلفات والمصنفات الموضوعة
منذ العصر الإسلامي الأول حتى الحال الحاضر ، فيستعرض بصورة مختصرة
جداً مالا بد منه في كل كتاب ويعدد طبعاته المختلفة ونسخه المخطوطة الموجودة
في مكتبات العالم .

ومنهج البحث في هذه الموسوعة هو :

- ١ - اسم الكتاب الكامل ، وإلى جنبه موضوعه .
- ٢ - اسم المؤلف الكامل ، وما اشتهر به من الكنية أو اللقب .
- ٣ - وصف مختصر للكتاب وذكر أبوابه وفصوله .
- ٤ - جمل من أوله وأخره .
- ٥ - عدد طبعاته مع اسم المطبع وسنة الطبع ومكانه ، ويدرك أيضاً
اسم المحقق وغيره من الميزات لو كانت .

- ٦ - نسخه في مكتبات العالم مع ذكر اسم المكتبة ورقم الكتاب فيها
واسم الناشر وسنة التسخن وغيرها من الأوصاف المهمة في المخطوط .
- ٧ - ما يتعلق بكل كتاب من الشروح والتعليق والنقوش والبحوث
المختلفة .
- ٨ - تراجم الكتاب وأسماء المترجمين لها ومحل طبعها لو كانت مطبوعة
ومكان وجود نسخها إن كانت مخطوطة .
- إن هذا المعجم خدمة كبرى للكتاب العربي ، ولا تتم هذه الخدمة إلا
بالتعاون معنا في إنجازه ، وتعاونكم لنا هي أن تطلعونا على ما تملكونه من
المخطوطات أو ما أنجزتم تأليفه أو تحقيقه أو إخراجه .

السيد احمد الحسيني

النحو المشرف

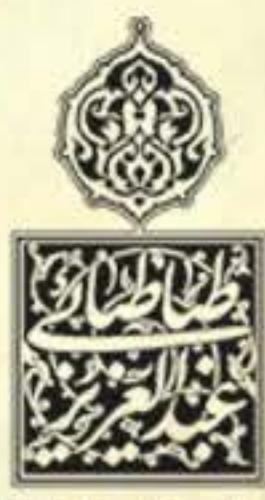


بنيداً محقق طباطبائی

١

رقم الاريداع في المكتبة الوطنية بغداد ٢٢٥ / لسنة ١٩٧١

٧١/٩/١٠/١٠٠



بنیاد محقق طباطبائی