الونادون المالية





## الجزء الخامس

### إعداد



العراق – النجف الأشرف ١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م



#### العراق ـ النجف الأشرف ـ محلة العمارة ـ مقابل العتبة العلوية المقدّسة من جهة باب الشيخ الطوسي

 الكتاب
 الموسوعة الوثائقية / الجزء الخامس

 إعداد
 مؤسسة كاشف الغطاء العامة / قسم الوثائق والأرشفة

 إخراج ونشر
 مؤسسة كاشف الغطاء العامة

 المطبعة
 شركة صبح للطباعة والتجليد

 الطبعة
 الأولى / ١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م

 مكان الطبع
 لبنان/ بيروت

 الكمية
 ١٠٠٠

# بشِيْرِ لَنْ كَالِحَجَ لَا جَيْرِي

### تقريظ السيد عبد الستار الحسني

الحَمْدُ للهِ الذي نَبَهُ على شَرَفِ الأَقْلامِ وَالكِتابةِ بِقَوْلِهِ عَزَ مِنْ قَائِلٍ ﴿ وَالْقَلْمِ وَالْكِتابةِ بِقَوْلِهِ عَزَ مَنْ قَائِلٍ ﴿ وَوَالْقَلَمْ وَمَا يَسْطُمُ وَنَ ﴾ وكَشَف عَنْ جَلائِلِ مَواهبهِ لِعبادهِ بِقسَمهِ بِهاتَيْنِ النَّعْمَتَيْن مَعَ التَلْمِيْحِ إلى لُرُوْمِ سُلُوكِ المنْهَجِ اللاّحِبِ فِيْما يُحبّرُونْ ، والصّلاةُ والسّلامُ على التلميْحِ إلى لُرُوْمِ سُلُوكِ المنْهَجِ اللاّحِبِ فِيْما يُحبّرُونْ ، والصّلاةُ والسّلامُ على أشْرَفِ خَلْقهِ وَسَيّدِ رُسُلِهِ وَانْبِيائهِ أبي القاسِمِ محمد الصّادق الأمين ، وعلى آلهِ المُداةِ المَيامِيْنِ الدينَ هُمْ أَظْهَرُ مَصاديْقِ قَوْلِ الْحَقّ تباركَ وَتعَالى: ﴿ ...فِي مَوْضَةُ يُخْبَرُونَ ﴾ ، وَالرّضا عَنْ صَحابَةِ نَبِينا الأُخْيارِ المنتَجَبينَ وَالتّابِعِينَ لَهُمْ بِإِحْسانٍ إلى يُوْم هم مِن الأَجْداثِ يُنشَرُونْ .

ثُمَّ أَمَّا بَعْدُ: فَقَد تَفَضَّلَ عَلَيَّ مَشْكُوْراً صاحبُ الفَضِيلَةِ العَلاَمَةُ المُتبَّعُ، سليلُ الفُقهاءِ الأعاظم، ونَتيْجَةُ مُقَدَّماتِ أساطيْنِ الْعِلْمِ وعَيالِمهِ الخَضارِم، الأستاذُ الشَّيْخُ المَّالِكِيُّ الأَشْتَرِيُّ النَّخَعِيُّ النَجَفيُّ لا زالَ مِدادُ يَراعَته يَنْشُ الدُّررَ الْغُوالي وَالأَعْلاقَ النَّفِيسَةَ الْعَوالي، ليتُحف بها الأواخِر بِما ادَّخَرَتُهُ لَهُمْ مَناجِم كُنُوْزِ أَسُلافِهِم الأوالي(١) فَأَطْلَعنِي عَلى مَجْمُوع مَا اخْتارَهُ مِنَ الوثائِقِ النَّادِرَةِ وَاللهُ وَالْتَيْرَاتُ المُهِمَّةِ مِمَّا دَبَجَتْهُ أَسَلاتُ أَقْلام الفَوقَةِ المَهرَةِ مِنْ أَعْلامِنا الكرام البَررَةَ وَالْمَراتِ المُهمَّةِ مِمَّا الكرام البَررَةَ

١. الأوالي: الأوائل.

وَسَائِرِ طَبَقَاتِ المُنْشَئِينَ مِنْ مَنْثُورِ القَوْلِ وَمَنْظُوْمِهِ فِي مَوْضُوعاتِ مُخْتَلَفَة وَشُؤونَ مُتَفَرَّقَة على تَبَايُنٍ فِي الْأُسلوْبِ وَتَفَاوَت فِي المُنْحَى مَعَ احْتَجَانِ كُلِّ هَاتِيْكَ مُتَفَرَّقَة على تَبَايُنٍ فِي الْأُسلوْبِ وَتَفَاوَت فِي المُنْحَى مَعَ احْتَجَانِ كُلِّ هَاتِيْكَ (المُخْتَارات) لِبَدَائِعِ الفَوائِدِ مِمَا خَلَتْ مِنْهُ أَكْثَرُ زُبُرِ الأُولِيْنِ. وَنَظُرةٌ وَاحِدَةٌ فِي هذا الجُمُوع الماثل بَيْنَ يَدَيْكَ أَيُّهَا القارئُ النَّبْيهُ تُوقَفُكَ عَلى جَليَّة الأَمْر.

وَإِنَّ مِنْ أَجْلَى مَظَاهِرِ التَّوْفِيقِ لِجامِعِ شَتَاتِ هذهِ (المَتَفَرَّقِاتِ) أَنْ تَوَفَّرَ على امْتِيارِ جُمْلَة صالِحَة مِنْ شَذَرات كُنوزِ التَّراَثِ العَربِيِّ الإسلامِيِّ، وَلَمْ يَدَّخِرْ وَسْعاً وَلَمْ يَأْلُ جُهْداً فِي جَمْعِ مُتَناثِرِها وَصَيدِ شَوارِدِها وَهَوَ يَوْمَئِذِ فَتَى يَافَعٌ لَمْ يَبْقُلْ عارضاهُ وَلَمْ يَظُرُّ شارِبُهُ:

وَكَمْ مِنْ صَغِيْرٍ لاحَظَتْهُ عِنايَةٌ مِنَ اللهِ فَاحْتاجَتْ إِلَيْهِ الأَكَابِرُ وَهَوَ اليَوْمَ مِثْلُهُ فِي الأَمْسِ فِي الْهِمَّةِ الْعالِيَةِ وَالتَّنْقِيْبِ والتَّنْقِيْرِ عَنْ كُلِّ أَثَرٍ نادِرٍ نافعٍ وَرَقِيمٍ تَلَيْدٍ داثِرٍ.

كَثَّرَ اللهُ فِي شَبابِ أَهْلِ الْفَضْلِ وَالْفَضِيْلَةِ مِنْ أَمْثالهِ بالنَّبِيُّ وآلِه.

وكتب على جهة العجلة العبدُ الآبِقُ عبدُ الستار الحَسني النجف الاشرف ٢٠/ جُمادي الآخرة/ ١٤٣٤هـ

وسلم الله الرفعن الرحيم الَحِيْدُ لِلْهِ مِا لَدَيْ نَهُ مَالَى كُنَّ مِ الْكَعْلَدِم كَا لَكِنَا بَعْرِ بِعُولِهِ مَزْمِنْ مَا يُلِيلان وَالْعَلَم المن المارون) وكستَفَ عَن جَلْدِبُلِ مَوْ إِلَيْ الْمِيْدِ بِعالَيْنِ النَّعْلَيْنِ مَعَ التَّالِيْ إِلَىٰ كُنْوْمُ مُكُوْلُوا ٱلْمُنْهَى وَاللَّهُ عِدِ مِنْ مَالْحُبِيِّرُوْنَ وَالصَّالَةُ مُوالسَّكَ مُعِلَى أَخْرَفِ خَلْعِهِ وَسَنْدِرُ مُلِهِ وَأَنْبِيالُهِ أَبِيالُهِ إِنْ الْعَرِ فَيْ الصَّادِيِّ الْشِّينِ وَمِلْ آلِهِ الْهُدَاةِ أُنْمَياً شَيْنَ الْذِينَ هُمُ أَظُهِرَ مُعارِّينَ تَخُولِ الْحُقْ تَبَارَكُ وَنَعَالُ اللهِ فِرَوْطِهَاتِ الْأَنْانِ مُصَّرِّهُونِ ﴾ وَالرِّضَا عَنْ صَعَا بَالْإِنْسِنَا اللَّهُ غِيارِ الْنَعْبِينَ وَالتَّابِعِينَ لَهُمْ إِلِقْمانِ إِلْى يَوْمُ هُمْ مِنْ الْكُهُ لِلْجُ لِيْتُ مُوْنَ . أُمَّ أَمَا أَفْد ، مَعْد تَعَضَّلَ عَلَيْ مَشْلُوراً صاعِبُ الْعَضِلَةِ ٱلْعَلَامَةُ ٱلْمُسَبِّح وسلِلُ والفقهاء التعاظم وكيتية معَرِّعاتِ أساطِينِ الْعِلْم وَعَيالِم الْخَعَامِ كَ الْاُمْسَاذُ النَّيْ يُحْ الْفَرْ عَرِقُ الْلَالِيَ النَّعَيْ الْمَالِيَ الْمُعْمِينَ الْجَفِيُّ لِوْلا مَدادَ يَواعَهِ يَنْتُرُ الدُّرَرَ الْعُوالِي كَالْاَعْلَاقَ النَّفِيسَةُ الْعُوالِ، لِيُعْجِنَ بِعَلَ الْدُولُولُ إِمَا ؟ وَحُرِقَةً لَهُمْ مَنَاجِمَ لِنُورُ أَسْلَوْمُهُمْ أَنْدُولِكِا مَا مُلْكُونِ عَلَى مَجْمُوعِ ما مُغْتَارُهُ مِنْ الْوَلَا نِقِ النَّادِرُةِ وَالْمُدَوِّنَاتِ الْمُلِمَّةُ ١١) الأوالي؛ الأوائل ،

تقريظ السيد عبد الستار الحسني (١)

وما دَيْنَهُ أَسَلَاتُ أَعْلَامِ الْفَوْقَةِ الْمَهْرَةِ مِنْ أَعْلَىمِا أَنْكِرُامُ ٱلْبَرَرَةُ وَ سَائِرُ مَلَمَاتِ ٱلْمُنْفِ فِينَ مِنْ مُنْفُورِ الْعَوْلِ وَمُنْفُومِهِ فِيَةُ فَالْعَاءُ فَكَلِمَهُ وَسُوُوْ نِ مُعَمَّرٌ عَهِ آوُ مُثَّعِنَةً إِلَّا مَنافِي فِالْاصْلُوبِ وَتَعَاوُنِ فِي الْمُنْفِي سَعَ آخِهَا فِي مُعْلِمِهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ اللَّهِ اللهِ مَعْاطَلُتُ مِنْهُ الْمُنْفِي سَعَ آخِهِ الْمُعْلَى عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ اَ كُنْتُ رُبُرُ الْلَاقُ لِيْنَ، وَمَنظَرَةً مِلْهِرَةً فِي هٰذَا ٱلْمُعْتَى الْمَالِلِ بَيْنَ يَدَنْكِ اَيْهُمُ الْعَارِقُ النَّبِيهُ تَوْقِفُكَ عَلَى جَلِيَّةً الْلَمْرِ. وَلِيَّ مِنْ أَجْلُغُ مَعْلِيمِ النَّوْمُنِينَ لِجَامِ صَتَاتِ هُذُوا الْمُتَوِّقَاتِ) أَنْ نَوَفَر عَلَى مُلْكُمْ لَهِ مِنْ شَذَراتِ كُورِ ٢ التّراتِ الْعُوبِيِّ الدِّلامِيّ تَرَّتُ اللهُ فُو عَن مِهِ أَهْلِ الْعَفْلِ وَالْعَفِلِ مِنْ أَصْالَهِ بِاللَّهِيُّ وَأَلَّهُ مِنْ أَصْالَهِ بِاللَّهِيُّ وَأَلَّهُ مِنْ النحف وَلَتَ عليهِ الْعَلَةُ الْعَلَةُ الْعَلِهُ الْعَلِهُ الْعَلِهُ الْعَلِهُ الْعَلِهُ الْعَلِهُ الْعَلِهُ الْعَلِهُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعِلْمُ الْعَلِمُ الْعِلْمُ اللَّهِ الْعِلْمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لَلْعِلْمُ اللَّهِ اللَّهِ لَلْعُلْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لَلْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعِلْمُ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ لَلْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِي اللَّهِ اللّ

تقريظ السيد عبد الستار الحسني (٢)

### بِشِيْرِ لَنِيكُ الْجَهَرِ الْجَهَرِي بِشِيْرِ لِنَهِ الْجَهِرِي الْجَهْرِي

#### مقدمة

الحمد لله الذي علّم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على رسوله الذي أنزل عليه الفرقان ليكون للعالمين نذيرا، وعلى آله الغر الميامين الأطهار.

أما بعد، تعد الوثيقة من الأمور المهمة لمعرفة وكشف التاريخ الذي بين أيدينا؛ لأنها المادة التي منها نستخرج المعلومة والحدث؛ ولأنها مستند وعمد الكتاب والباحثين والمصلحين. ولكن للأسف الشديد ورغم أهمية هذا الأمر في مجتمعاتنا العربية لا يوجد اهتمام بهذا الموضوع، بل تُعامل الوثيقة كورقة عادية خالية من الفائدة.

فمن هذا وغيره سعت وجمعت مؤسسة كاشف الغطاء العامة قسم الوثائق والأرشفة الملايين من هذه الوثائق، وتم العمل على فهرستها وتصنيفها وإصدار موسوعات تحوي على أقسام من نصوص الوثائق متكونة من فصول مختلفة من مراسلات وإجازات وسياسة وغيرها، وتم طبع الجزء الأول منها، ثم الجزء الثاني المختص بالمؤتمر المسيحي بحمدون، والجزء الثالث بالعلاقات العراقية الإيرانية، والرابع بوثائق العتبات المقدسة التي طبعته العتبة الكاظمية المقدسة.

ولقت هذه الموسوعة رواجاً عالمياً في مختلف الأصعدة، حيث عُقِد مؤتمر في بيروت لمناقشة ما يحتويه المجلد الثاني من الموسوعات، وأقبلت عليها المراكز

العلمية والكتاب والباحثين. ولأجل هذا قمنا بطبع هذا المجلد الذي بين يديك، وهو المجلد الخامس الذي يحتوي على مواد مختلفة عسى أن يكون للباحث عونا.

وأزف البشرى للباحثين والقرّاء على تهيئة الجزء السادس والذي هو عبارة عن وثائق مختلفة، والجزء السابع المخصوص بالقضية الفلسطينية، والجزء الثامن المخصوص بالوحدة الإسلامية، والتاسع المخصوص بالسيد الإمام الحكيم تتئ والسيد أبو القاسم الخوئي تتئ، كما يوجد مجلّد مختص بالأحزاب والمنظمات والجمعيات والمجلات العراقية، إلى غير ذلك من الأعمال.

أيها القارئ الكريم، هذا العمل عمل كبير يحتاج الى مؤسسات كبيرة، وصدوره من هذه المؤسسة ربما يكون فيه بعض الملاحظات فنرجوا رفدنا بها.

وأيضاً أحب التنويه إلى أن المؤسسة بقسمها الوثائقي يستقبل كل الوثائق الموجودة عند القارئ الكريم لكي يتم صيانتها وأرشفتها وحفظها.

كما وأزف للباحثين بشرى فتح قسم خاص بالنجف الاشرف وقسم خاص بحفظ وإحياء تراث آل كاشف الغطاء، وندعوا من الله تعالى أن يعيننا.

ولا أنسى أن أتقدم بالشكر الجزيل إلى الأمين العام سماحة الشيخ عباس كاشف الغطاء لمتابعته المستمرة ودعمه المتواصل، وأشكر أيضاً السيد العلامة عبد الستار الحسني على مقدمته وتقريظه، وأتقدم بالشكر والدعاء لكل من أعاننا على صدور هذه الموسوعة.

أبو الجواد الأشتري النجف الاشرف



### مؤسسة كسيانها العامة

#### بسرالد الرحما الرحيم

الحد مدرب العالمين الذي الفذطري نعتدالى حيا ضاكوتر رحمته واشرى بالاكوار شس فضلم ليعيش والذين آسنوا تحت كلم و دفق بالفضل شآبيب كرم العضى ا على لا ما فا عنى لل نعم و الجديد والمديد المتصنا في خلق و هدانا الى عقد و هدانا سه افضل در قد نسأله ان كفينا شرائعسال وعبراعالثنا على السواء و محفظه تا فاكتفرق والحاء والخارد ولاعربناجيل اللقاء وجنال الجاء الترجم الرعاء مرلاي الحلل والاخ النبيل والعالم الاصلى السيد عبد الشارالحسني دام ينه وعلا صره اعلااله شرف ن الداري وصاك يكل القرب العين و دفع عل كاشن. هاانًا احشل ما امرتني بع من الإجازة ى الرواية الاتساد يعشقة الرابة وترتفع باينا وتعوانة بالواردور والرعاية . نخاك السمعانة عن هذا العدا كاطئ القام المقعرض عزاء المسيني : قائد اردي عن كالحي والإجلاد باحارًا ت شفون ا دكشية ماص في روائيه عن كالخوم عدس والداسرارم، وهم كاليء ا ولم واعلاهم ما رويم عن آية الله الثيم ملاحسة الطهما كالما بموريا عا مرك. عن عميع سي م داعلامم الم الله الله الخراف النوي ما من عمل الو الله . واروى عن والدي المحية المفترس السافيرها وق بذاليد حرومدي الصرر على مشكر الدالم السرفسا الصور قدل الدرومها واردى عن شيخنا الخال علم الهدى المية الله الشيخ مرتضى آل يا سيئ عدس مده في على من المراس السيد في الصدر دايم (الم السيد عبد الحسن سرف الرين ا واروي عن آية المداليد حسن الحن أن الموحي عن عاعد متم اية الساليد الواكسن الاسقطا ي والحية الشيخ مرا حد العسكرى العليماني نزل سأماء ، واروى عن العلاد لا لا على السيد الرزاق القراء نو من عد المعلاد لا يمن المة الله اغارزك الطهائي وملاعي بنافع السرائها وتدى الخفي والسدالوتاب النوف اري والثن عير رصاكاتف النطا والسر مرزا حسى النقوى المكناهوري X he to 2: 1 with for the real thank of fuller I woulder الصدر عن والده المعظم عن الله الله الله اي حرد الحسن صدر الدين طاب قراء كالروى عن ابن العم الله الماع أقاطب خادم الشراحة تمرسد. خل السايد صعف شاليد صدد الدين فيم الموسى العاملي . عن جاعة شم المة اله الشخ مرزا حين المائيني والترالم المئخ ضاء الهين العراقي والمر المرال للوالى

إجازة السيد محمد محمد صادق الصدر إلى السيد عبد الستار الحسني (١). رقم الوثيقة (٣٤٩٨)

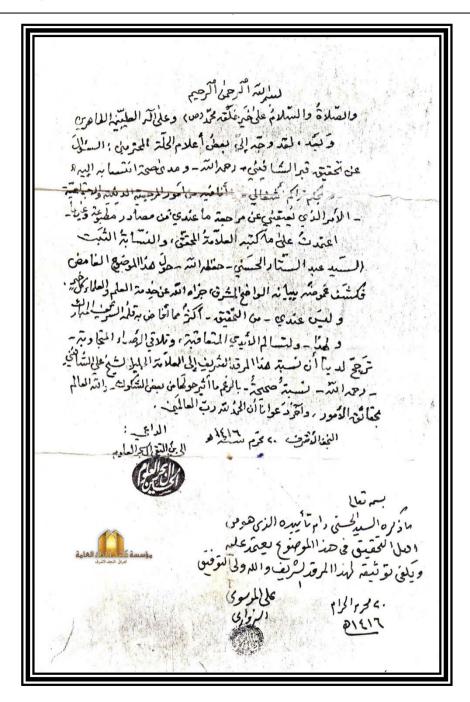
الاحقائي داندالسرال مدحس مدر الدين وعترهم ا كالروى الما عن الدائد الله عد الايما المنزاري والإظلم عن عدد من مثاين مم التراس الي ميزا فيرح من الناشي والتراس موا والدين العربي والمالساكوم من الا فيأني والم الس التوجر مواد المالعل ، والدّاله الذي عيد اله اللاحقائي والنداله الخي عباس العي قد الله عرام. المارويالمارة لعُظيرًا حالية عن القاص المحقق المدقق الكرر صبي على म्टिंड राहा भारत का कर कर के के को शिक्त र विकास के واروى عن العلادة الاجل والعد حروجه الخران خلالسم ري ان إدارة وطلم معالم عن مال حد مالكامة والعامة ، عمم إلة الم وسعرنا من المعتوردى و ويه السالسعلالها ري البعيها في والمه الس السيسالاعلى المزوارى والمدالسال وقفى الحلوا كوالعلادة الحر ولسعم صررة عراحلوم و دائره الداس المرحد والدان. واروى عن العلامة الاحل السم عور رها التي الن المالساليم مر المرازمة على متم المر سائل من عن البي والعلالة والتي حسن الملادي القديعي طب السريل ه. فارويا اخى ومولاى عني من هؤلاء من كانجي من عكا يخلم الى من مَثْقَ بِمِنْ الْمُهَارِاتِ اللَّفَالْمِدَا وَالْخَفِيدُ لَا تُنَّاء مِعْ الْمُ لَذًّا مُ بِطُونُواللَّقُوكَ र किली विकासी है। हिंदी है कि के किली की है कि के कि कर है। مرالا تعل هذه ول له الشرافة الا عنواهلا و لا يتقيمها من اسراهلا لها. ولا تنويا ما الدياء من منا نا الإحاية النياء في دوم لا ينفح وير ال ولانوت الاحت أي الم يقلب الم ودم دسرب العالمين الرحمة المرصم مالك لام الدين وهو حسنا دنع الوكل، عرده بتاريخ اللا عن مت شهر صفر عام عاع المحرية الحداث الممة والس المجيز طلب مني الإحازة عامية قبل إمازته إلى خاجزته فهويردي عنى وأناأروى التالحق

إجازة السيد محمد محمد صادق الصدر إلى السيد عبد الستار الحسني (٢). رقم الوثيقة (٣٤٩٨)

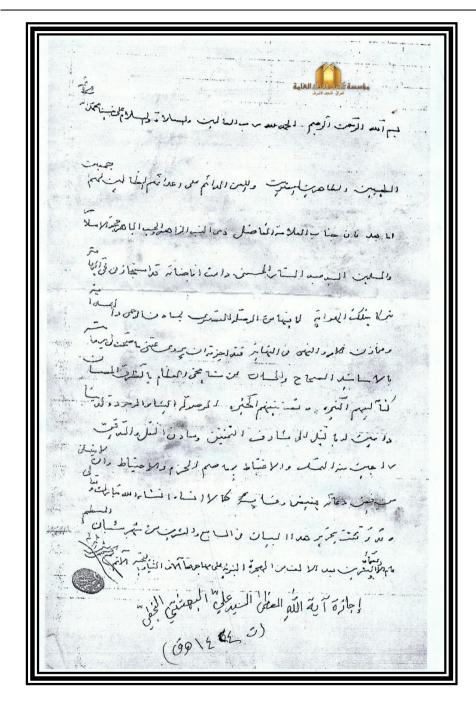
الإجانرات



إجازة السيد صادق الروحاني إلى السيد عبد الستار الحسني. رقم الوثيقة (٣٤٩٨)



إجازة السيد حسين بحر العلوم إلى السيد عبد الستار الحسني. رقم الوثيقة (٣٤٩٨)



إجازة السيد علي البهشتي النجفي إلى السيد عبد الستار الحسني. رقم الوثيقة (٣٤٩٨)

#### يسم الله الرَّحْسَ الرَّحِيْمِ

الحمد الله الذي خص هذه الأمة بالإسناد، وصلواته وسلامه على عبده ونبيه سيّدنا محمد خير العباد، وعلى آله وصحبه والتامين لهم بإحسان إلى يوم الناد، أما بعد:

فامتّالاً لأمر الله تعالى في التحديث بنعمه سبحانه أقول: إنَّ من عظيم مِنْيه عزَّ وجَلَّ عَلَيّ بعد نعمة الإسلام والعافية \_أنجعلني من ذرية نبيه محمد عليه الصلاة والسلام، وجعل آبائي الأدنين من كبار خلفاء بحَدَهم ﷺ في خدمة الرسالة التي ابتعثه الله تعالى بها علماً وعملاً ودعوة وجهادًا، حتى صار لهم لسان الصدق في الأمة، والأثرُ الحسنُ الشاهدُ به الكُبراء والأنمة، " ذلك من فضل الله علينا وعلى الناس".

وإنَّ من فروع هذه النعم الكبيرة: دخولي في الإجازة العامة لكل من والدي، وابن عنه زوجي، أما والدي فهو الإمام الحسام، الذي اشتر فضله بن الآم، مَجْعُ الفضائل والفواضل، وتذكار أماثل الأوائل، السيد كلام، الفائل المحدد الشرف بن السيد محدد الشرف، وأما زوجي فهو آخر المشهورين من ملوك الإسلام بوواية حديث النبي عليه الصلاة والسلام، بحيث اغتبط بالأخذ عنه أنشة أعلام، وطواغ من أهل الفائل الكرام، وهو الملك السيد الدريس بن السيد محمد المهدي، وهو والسيد محمد الشرف ابنا الإمام الكبير، النادر النظير، الوافر المفاخر، الباهر الذخائر، تمثال الأوائل في الأواخر، الأستاذ الشرف والسيد الغطرف أبي عبد الله محمد بن علي بن السنوسي الحسني الإدريس على المنافقة عمله بن علي بن السنوسي الحسني الإدريس المنافقة على المناف

وقد أفردت في بيان رواياتهم وأسانيد هم ومشايخهم التآليف الكثيرة الواسعة، ويطول بسسط ذلك هنا الخطاب، واقتصر الآن على الله بأز والدي وزوجي بوفي كل منهما عن أبيه، عن جده، سنده، وقد رُوبًا عن أبي القاسم منصور بن محمد الملكوي أنه قال: ((الإسناد بعضه عَوال، وبعضه متال، وقول الرجل: "حدثني أبي عن جدي" من المعالي)، قلت: وأسانيدنا هذه جمعت بحمد الله تعالى بين الوصفين المعالى والعوالي، فصارت مذلك من النفائس الغوالي، ذلك الفضل من الله، فعالم والثناء الذي لا يحصيه الإاباه.

ولما كان شُكُرُ التِمعة مِفتل ابد زيادتها، فقد رأيت أنَّ من شكر نعمة الله تعالى على بالرواً ية عمن ذكرتُ أن أجب من طكب أو طلب لمهني الإجازة العامة الديمة من المجب أن المسبب التشوف بالانتظام في سلك الرواة السنة النبي عليه الصلاة والسلام، عبث يُقرن السمي باسم من شرّف الله تعالى استمه، وذكري بذكر من رفع الله تعالى له ذكره، حتى صار ذكره تظليم من شرّف الله مسبحانه، وأرجو من كرم ربنا عزوجل أن ينا الي المفتم الذي بلغنا عنه مسبحانه في الحدث الإلمي المُحرّب في "مسند الإمام أحمد بن عمّد بن حمّد بن حمّد المن من مناه كثرة ويا الحدث الإلمي المُحرّب في الذين يُذكرون بذكري وأذكر بذكرهم"، عمرون المُحرّب والمذهب والمن ركوب عنه أو ركوع عنه أن يُؤكّر حمّل الله المركات العظيمة، والمواحب الفنجيمة.

وعليمة إنني بعون الله تعالى أجيز عبوماً: السيد عبد إستاد الحسن السفد ادى

أجازنا الله تعالى جيعاً إلى غُرُفاتِ الجِنَان، وجعَلَنا من أهل الزَّوج والزَّيَحان، وجع لنا بن العفو والمغنوة والرِّضوان، أيّه الكويم المَثَنان، وجو المستعان، وعليه الشكلان، وصلواته وصلامه على صيدنا محمد تحيير إنسان، وعلى آله وصحبة والتابعين لجِم بإحسيان، وآخر دعوانا أن الحمد لله وبالعالمين.

سنسة كالمست ذلك وأنفذته

أمَّةُ اللهُ عَزُوجِل الراجيةُ عَفوَ ومغورُكه: فاطعة الملقبة بالشفا لموافقة ولادتي زمن مُنا عَدَى لأمي وشيخ والدي وتلميذِ جَدَهُ العلامةِ المعمَّرِ الشَّيْخِ أَحمدُ بنِ عبدِالقاد رالزَفِي (١٣٤٩\_ ١٣٢٩) من موض ألم به، رحم اللهُ تَعالَى الجمعي، وأحلنًا عنده بالمنزل الوفيع، آمين. وتأريخُ بَذَه الإجازَة \_ جعلها اللهُ تعالى حاركة على وعلى من المال : المُحمدة ٧ / ٤ / ٨ ع / ١٤ ح

V48: 37

إجازة فاطمة احمد الشريف إلى السيد عبد الستار الحسني. رقم الوثيقة (٣٤٩٨)

استالا مربعه وعاة شفاالاعظ مصرعم ونوبه دم الانها الحارى النمازى فزيل المالخاصل العاصمالية الأزك صاص كالمالمة الكثرالشعديم المه العمال والمي الذي الموالي بالاوما فللجد علالخلق طليلا وتزل الاحكام على تدللص المرتبز بلا وغصب عالم الهتعلالن اقتهم ودليلا وا فضل صلواته على فضل بنيا في عمره ولم الذي فضلَّم واصطفائه تغضالا فعينه الحنينة السمة فغطر إنفصالا فتهاكم رتم ايا حتروند بادمح ما وتحليلات ثلت سنترا بتعالى عدائستم المديمة وانعالسنة المدفتي للاوعل المالمعصوبان الذب فشوا اعكام وينبنها وتاويلا وتسؤا منساحتم المنرف والعلظ لفضائل محلا منها علىلا وعلى فان اعتباء علاء الاسلام من لدن زمن نقل لدريث الد ويسعن هذه الديام الأ والاستعانة من العلاء الاعلام وحلة الروات والاحكام واهتاده بهما استد ماسيص الاهتام طاغني وصوحا واشتهارهاءن الاستشها عليها باثارها وذكر شواعا وحكاياتها واخلاها وذلك لعنوا للهقرية فمخلم سنة فريخة بصنق الخالة عنامستغاء مبعومتها بالمقال وجيت انالعالم العامل الغاصا الناصر إليان المالفضا كاوالعواصل لترال كروالهزب الصغ صاحب لقرصما لعويمة والسليقة المعتماع المستقمة النافض العلوم الاصلم والفاعية والعلم فالمخا

إجازة العلامة فتح الله الأصفهاني الى السيد علي السجستاني (١). رقم الوثيقة (٣٤٩٩)

الكيدة المسلمان بعنها فرق في تعالم الاصول وضائم بادالا المري في الدويم الديد المسلمان بعنها فرق في تعالم الاصول وضائم بادالا المري في الديد المستمق المعتق المائة وساعب عالم يتمالا المري شرع شايع الاسلام المني في المستمق المعتق المائة وساعب عالم يتمالا المراد المني وطال وملائد ملائا عن المناه والمناه المناه المناه المناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه والمناه المناه والمناه والمن

الرحيدالمجدد وبهذه الطرق توصل المهمة ليرا المصنفات واغلبالعلم وين المعنيم والحدث والعالم والمعنيم والمدث والعالم والمعنيم والمدث والمعالم والمعنيم والمدث والمعالم والمعنيم و

إجازة العلامة فتح الله الأصفهاني الى السيد علي السجستاني (٢). رقم الوثيقة (٣٤٩٩)

كشو الغماء

المبيرة المسطونة بعضها فرفا غدوما والانوار وفها ما والانوار وفها ما الدويري العلامة النفيع البليد المستة المعتق ساحب علاية الانام في شرح شايع الاسلام فسيع وعشن فيليات فحام التنظيم عين الكاظ العلاقة الغف طذا وملفناعن شخه العلاقدا لنقيه الماهرالغود الناعروين بمتت مناجع جسوالا واخرا لتي نيزسن صاحلها مطاب ثواه عن شخيد المفتهين البنهين كاشف لفطاء وصاحب فعالي عن شخاا لملامة الرحيد الميها وعناان الفقيد الكاظعن فخداله لامة النقدا لااعدالعا برال تسوالوطداب إلنقدها صول على حسن تاسيس الثيخ متض الانسان طاب ثراه عن تغه العلامة الراق فرانواع الفنون اعلاالذالحاج المولاحد النزاع عن ابسرا لعلامر المفيد المني صاحب لريامن وعيرهاعن العلامة الرحيدالجيد وبهذه الطرق يتوصل الممعل فيراعلب المصنفات في اعلى المعلى المنتق خالشنير والحدث والعال والفته والاصله والكلام والعهبير وعيرها واج مناوللت عين معرف بقيم عرم المتريف فرق ويح الشرع الميف ماشاعترا حكام الله المنف والانبال على المط وأشره والرقيى والتامان كات العلم العلم والمنهاة ا لعظام ومن ديتمان بكلام فرنهم طهوى سامات الانام عليم افضل العلق والسلام والرجوان لا ينيرى فغلا لضعيف منصالح الديوات فدحوت وبالماد حيدالا ثم الجائ نيخ الله الغروى المشمراني الاصفها في المشته الترايم عظ السعن جرئم الفطيقة في الثالثين وبيع الاول سي المدان وتلم المراك

إجازة العلامة فتح الله الأصفهاني الى الشيخ أغا بزرك الطهراني (١). رقم الوثيقة (٣٥٠٠)

الغواء والعوابن النطويز الشخصي المشهران بزيك الطراز حقوله الها المتن المتركة مالاما ومن جبل طبع بما النامع بالسلف المصالحين والعتم وتهبيل أثنا الماصين على اسلهما جيهن وكان يالانهاجات مغلالصعيف فيللطاب لاصوله والترسلن الرجا وصينالكن بهذا الفعتر فاستحان من طبع المعرك محاسمة فأجرت لمران وكاعدا ووعروس عدمة وماحان تدوارته متكتب الاحاديث والاحذار ومصفات علماكنا الاحياميما الصففذ البحادية وبنوالبالاغة والكت الهديمة الايدعين الجهدي ألمر المتكان عليها المام فدالاعصام والامصام لعنطا ثمانة والفقيد والبهذب والرجآ والمجامع الشكشة المناحة الترصارت والاشتهار كالسترزم مبترالها وإعال اعذا وجاملانا رعن ستكولال المنهال الاغة المصوبان سلام الاعلهما جعين وستك وان كارزاكيرن كليم الاارزال مصريلذك بشامخ المارز دون قاليز ومنطق على ملر مهاغته لديالنه والعالاة المسدد المؤيدا لذى بلغ من العلوم الاصلير العجيرة صيدا وملك من العنق العقلية والتقليرنا صينهاا لسيرتهم الغن فطيخ اصلا والحطا منشافا والمنفع وللا وعوطنا ومدفنا فمسل مصروحرواكترفق عن عد العلامة صاحب للما وللمرفع اليد باق القوريين عن خال العلامة المؤيد المبدل النوروالامام الذي تلما أكتول عينالزمان لمرمنظم صاحل كوامات المباعثة المشهودة والمغامات العاليترالي كوية البيديس مهتك المفتر بحوالعلوم والعالاسة الطياطباؤ مطح قبالتكافئ المتوافئ الترفها مآير وبرمن استاد للناحرين وغاتمة المجتهدين وصدالاعصار وفرمرالاعصار الالم الموج لحدد الافاجه والراصهان

إجازة العلامة فتح الله الأصفهاني الى الشيخ أغا بزرك الطهراني (٢). رقم الوثيقة (٣٥٠٠)

الإجانرات

السَّير بالمنها عن الهوالول الكاعن شاعة العالم العالمة الحليصان المادوالعالة المأروان والعلة جال الهن الخيستان والعقيد الندة آلين القاخ والعالم الجليل لور عراستفع الاسترابات مما عن الفقية البنية البامع النغ الراجر مع الجليعن لنغ الاحلايج بترالية التيها لأن الكلميم العام عنواله الغفيم النده النفي عن العام عن العالام المرايدي والاه والهام الفهامة العديم لنظم والنفاد النفاب المحتوا لمرتوعيم المعمق الشهدا لمناء بطيقه العرفتم المذكورة في المنهدة و المسطور بسفهان عاقدة المعال والله يعين في ويرو شيخا السمايضان استاده الفقله النلطي من ما ها فالم لفنا في والما العالما المعتد كاشف لفطاعن الوصل لحل الهم وروات ضاع إلعالم العا البدل الاهدالماما ليمترق الق دين عثاضه الذي ذكوع الما كنها إرقر من اللفاورة ومن مشايخ الهانة مالا لعنصف لمالا إمناه النورد المحالفاه المنتح الغم صاحب عدامة النام فيش فنلع الالماري سيع عشرين الذي الذي الكافرة عن عامة الماري النافن المنظم واعلم وانعام وانعام التخريف النقا الدر فولم عن العلام الني ما لواق في نفائل لمتن واستات العلوم على من المادالي احد الماؤي شافيم الاعلة والد العلام المامين التراق والعلانم الطياطان يحزلهان والعالاتهاكا زى صاحلانا ف

إجازة العلامة فتح الله الأصفهاني الى الشيخ أغا بزرك الطهراني (٣). رقم الوثيقة (٣٥٠٠)

الشَّيْرِ المهيما عن الموالول الكاعن شاعد الحالان العلامة الحليما المادوالعالام المترواع والعلام جال المن الخيستان والعقد الندة النيخ القاض المال الملك لوي على شفع الاسترابات عن الفقية السبه البامع النق المرجر مع الجلسعنا ينز الاحلايج بترالية التيها لألة العاط عنواله الفقدم الندا النفي عن العاطري العالام المرايدي والاه والهام العهامة العديم لنظم والنفاد المفتق المرتف عيم العسرتخااليهما لمناء بطوقه العرفة المذكرية فاجانهما لمنهرة و المسطور المضهاف ما تحة الما إوالارسان في ورو شيخا السعاضات اساده الفقته السكتي صن ما ها في المنافية في الدالولا المفقيه كاشفا لفطاعن الوصللعد الهرأ وترو آيضاع العالم العا البدل الزاهد العالما ليديم تنق القن ديفري مشافيد الذي ذكرم عالما كنها لرتقي عن اللؤلورة ومن منايخ الهانة عدا الصفيف لوالكوفية النورد المحالم المن المعرمام معلام الأرام وشرع شراع ر ود الاساروسموعترينه إلى الني عمرعان الماظلة عن عاعدام الم أللفن طفام واعلم وانعام وانعام النخريف النفا الدرفولي العلام الني ما لراق في نفائك لمتن واستات العلوم على من الماقالي المالماة ي منافع الحلا والمالم المالم النزاق والعلام الطياطان بحرالماوم والعالاتهاكا زى صاعد لواف

إجازة العلامة فتح الله الأصفهاني الى الشيخ أغا بزرك الطهراني (٤). رقم الوثيقة (٣٥٠٠)

الإجانرات

معين معاقبها لدالحن العمالمد للدوكغ والمسلق والسلام علصيد ومنيته وخنوانه المسطف ووصية الرتض والمهاالاطهاوالشفاء وبعلى فقله سكة قرة على ونوب معتق سويل مله و فلاه كيك مذارجوا مد تعالم تعلل ان شيّل برعضا ومتيق برافة وللشرعلك ديربرذكك وبعمله الأبفاخ كاحبله كذلك فيعية وللكورة الدبن جنت ناداسه تمال فرقية الروتقواه وعن كالمان وهاء ومنهتر فوق مائتناه ان اذكار معنى ماشتن عناك وتحتق لدى فكفتر علره حال مكاليفر فها الجابتر لالماسراق لع على حبرالاجال عافز فزكترالي لنفسه المناع فهاف اكتاب والمسترلان الولمعضولانسان بالغسرملا تزواحت من نعشه سيااذا كانتخلفان باخلاق الله متلاه موصوفا بالصغات الحويتر المغوبتر المندوب الهاطان كانت الحاجرة، ترجوا الانسان الرالنزكية ونكون داجه الزاحدري المنع حروعل واسكن والانتوعط احصائر عنى عليف النعم العظ اليرق فن ينون راءن خلعترصت الانف صور فسل حلول منيرانك بغضلر وعنروكل تقت من مضف لفلد الدرقة درجم الحراد وفقت قوانك واحتالك فالمنضل والعلم والنعقى والسلاد واستلم عاترمته الامنفي مصراعيرة الايدير لم هذا النعة والسيليدها المنة وجع ال كالغير ويصف عنك كابش وصير ولايشغاك يشيعن استغاغ وسعك لاستناط مسألوا للال والحام عن مداركها ويدفع غدائكل مامنمك عن والله المهود في استفراج شرايع الإحكام عن شو إرجها فالهمك ولا ولك نفسر الم من الوير الدينوم ولا تكن في فكر وحدة فيات عليات من هوج هذة الهنا الرنية فا نرمجانرضات لارزات العباد كا فل لامورجم سيا من الشنفام مم لما يفي بعريهم المعاد من المراه و هدايتر العباد و ماسيفتون برالجنا والبعدين الأيمان والمام اللطف واكالربيبان القاف والحكوما مقطع العافق

إجازة السيد محمد علي الشهرستاني الى ولده محمد حسين. رقم الوثيقة (٣٥٠١)

الماساله الرعن الرصم الجمسالي كامارنا لنعيث بغم ويؤالرعلساما لاعصيصلم وكو والصلاة والسلام على نسبنا عيضائم البائر والانم العصومين في وبعدفان الشخ العالم الادسالباع والخسالصادع التنج علائرا النيسفوسالياع وراك التعدام خارة فل حارة قبل فالروائرلانصال اسناده الاالكثراك والالعاد فاخرش مخفرا فاخر الاسنادالمصغ وذكرت الفرالمشف فراجم ادباء الحلذا والماطبات فالخزالوا بعص الدريعنرف ص ٥٧مم انباسمود وطلسل أه عامر مشنار على ما دورع على اخواسًا اصلى الندوالجاع وطونه المي وي في على المعروالجاز ولما كالمال المان وعلى المان وعلى في المطوررج الانادوعيم معلى المسلمن يحموط فهم ورواما مم عيى روا بي عمم بالاجازا الصادرة الخطيم في ١٤٦٤ فلرودامث مكاشعني معمالم المضاء واحد علهما للاحشاط وداعباله فالأ فالحياة وبعالماة حرره ببعه الجابنرا فابزك الطهائد عيم المعار والمعار

إجازة الشيخ أغا بزرك الطهراني الى الشيخ محمد علي بن يعقوب النجفي. رقم الوثيقة (٣٥٠٢)

الإجانرات

بعدالجدوالصلوة فأن العالم العامل والفاصل الكامل المتبع الخبيرو الناقد البصيرالخطي المصقع التي برو المبلغ الاسلاميّ الشّهر اخانا الخاج شيخ عمّل عل اليعقوبي النجيع دام ظلَّه وعلا علَّه طلب منَّ الأَجْارَة في الحديث والروَّا مِرلاً جل التحول في سلسلة الذهب سلسلة رواة احادث اهل بن العصر والأمامة وهيما الوجى والرسالة على جدّه وعليهم افصل الصّلوة والسّلام وحيث دايت الملا ولماطلب محلا اجرته ان يروى عنى جميع ما صحت لى رواسترعن مشا بخي الكل واساتيدى العظام قدس الله اساره حميعًا منهم ساحتسيدنا الأمام العلامة الخاج سيل عبدالحسن شهالدين ما بهارعن قدوة الجتهدين والمحدّث الخاج ميرزامة رحسين النورم الطبر ع شغر بل وسين المتأخرين على الأطلاق الخاج شغرم بضرا الأنضاد ب اللي عن سندنا الحيد العلامة الأواه السندي وصدر الدين العامل طاب مالي ومنهم سيم الفقهاء والمحدّين البرزاعد الطهاني العسكر المعتني واستاده محبتد الدهد في رأس المآة الرّابع عشر الحاج ميرزا مخرّد سن الشيرادي عن سيخم واستاده المعظم الحاج شيخ م تضي الأنصار طلازو عن ستيه نااكة العلامة الرواه السّيد محيّد صدر الدين طيت الله ترتبهم ومنهم سيدالخال الاعظم الأمام العلامة المؤتمن البحيد السيدحس الصدرعن صفوة الحديث والمحتمدين الخاج ميرزام والم

إجازة السيد صدر الدين الصدر الدين الا الشيخ محمد علي اليعقوبي (١). رقم الوثيقة (٣٥٠٣)

الخوانسادى الجها رسوفي الأصفهاني عن سيدنا الحد العدمد الأواها مجد صدرالدين عن والده العلامة التقى السيد صالح عن والده الفاصل المؤيد الستدي شرف الذين عن سنفروا سناده ووالد وحيد قل وه الحدّ وامامهم الشيم حترب الحن الحر العاملي قرب الله منزليهم و رفع في الد درجتهم بطرف شيرنا الحدالمذكورة في الفائدة الخامسة من خاتم كتابر وسانلالشعتر وباالاسناد المذكورعن سيدنا الحد العلامة السيدمح تصدد الذينعن شيغرو استاده وارتعلوم ابائرالظاهر بن والفائن بلقاء سبدنا ومولاناالأمام المنتظر عليدوعلي اباترافضل القلوه والسلام عسين واستاده المام المحقين واستاد المتاخين الوستدنا الحاج ستدهد مح العلوم الغفى عن شخرواستاده اما مرالحققتن واستاد المتأخين الحيد البهبهان طيب اللذ شهم وحعل الجنتم شواه بطنق الذكوك فى الفائدة الثَّالتُرمن خامَّة كتابرمستدرك الوسَّائل فلولاناالخازان يردي عقصيع كتباصابنا الأمامترستما الكت الأربعة ويبع كتياحواننا اهل السنترسيمالتحاح الست وارجوان لذيسان من صالحكا كا انتي انشاء الله لا انساه و الستلام عليد و رحة الله و بها تم تحريل تو المنس الواحد والعشرين من شهردي القعدة الحامسنة الموثلثاة و احدوسيون هويدفي على صاحبها الف سلام وتحسرا ليكوالدوس

إجازة السيد صدر الدين الصدر المدر الدين الصدر الى الشيخ محمد علي اليعقوبي (٢). رقم الوثيقة (٣٥٠٣)

إجازة الشيخ محمد الحسين آل كاشف الغطاء الى الشيخ محمد علي اليعقوبي. رقم الوثيقة (٣٥٠٤)

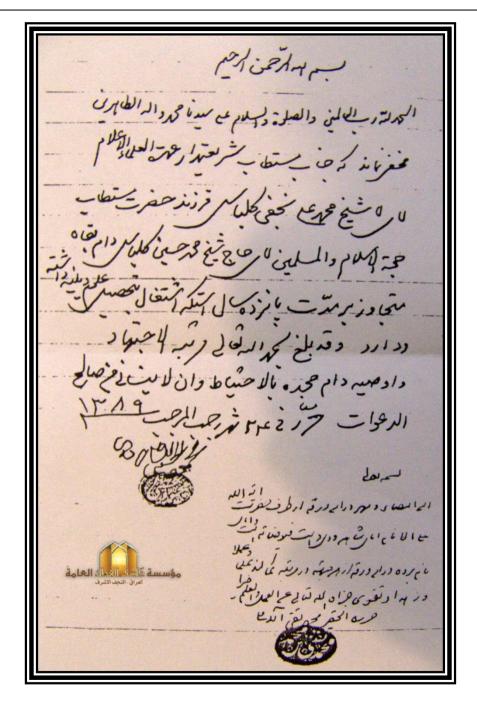
إجازة الشيخ محمد كاظم الخرساني الى السيد شرف الدين العاملي. رقم الوثيقة (٣٥٠٥)

وادما وسترفآ الحيترف وطعاسا لكاشعاح سلف ولدواعط الروطاني وسودوهالحن وهراسطة الناس فالمزيد كالأكا وانسالن والترير وماعد عقله فاكرع وتوصله والم العطمة لرصهاده فرق سيره ملينا وصيف عشر تسنا وتريم م معرف الموم من مرادي لوسم المان والماريدة الفاصل فعالله المن وميل يشرع الديد ومدين كروافهان مالسلام مليك مراوا له دركات الاخرابي الاي

إجازة الشيخ عبد الكريم الحائري الى السيد شرف الدين العاملي. رقم الوثيقة (٣٥٠٦)

س ولله الخمر الحب وعرائ وراي المراب المن ما يوام و وعلى المراف و زو ولفر كار وه وال فالكن درصوب تريفه وم دونه رائع يعلى المراع و المراح و المواقع المراع الم ودسردل دركار والمعت وفي دركارة على وف النصل و ونفره والمستركيس م والمنتر المالية وأوصيه ذامت أبيا نه نفسى علازمة التقي وسلوك سيل الاحتياط فرجيع الخالات فانه سدلالفاة وان لارتشامن مالح العقوات كالاأنساءان شاءالله تعالى والسلاء عليه وعلى كافة إخوابنا المؤمن وي الله وي نه و الحيالم الم الم マクト かんい

إجازة السيد صادق الشيرازي الى الشيخ محمد على كلباسي. رقم الوثيقة (٣٥٠٧)



إجازة الشيخ محمد تقي الآملي والسيد الشاهرودي الى الشيخ محمد على كلباسي. رقم الوثيقة (٣٥٠٨)

الجريد رب العالمين والعلوة والسال على سمرنا وروا لإالهاء بن وبعد فخنى نما نرا تله صناب مسلطا بعدة العلا والعاملان فحترالا سلام والملنآ فاكا علع وأ الوعلى خداري زنحاني داست افاضام مدت مريركا درخوره على في ب لحصل على ريس و تسيير مان اعكام عرفيه احتفال داخته وازوروس اساتدوم اعج بزرك عوزه معلمهم مند ثده ومراتب تعوى الهموده في للغ كاله تعالى مرتبة الاعتها وان عالم مومنان وتدرنان نعت وحورات ن رامنسم مرده واز فيوفات عطنم لرا تنناده نمايند ومنزفاز وماذون متند درنعل افنارموت رركتب معتمر محرثين كرام وادعس مااوصانا برايخ العفا مولا الله تعالى عليم من الوك عارة الاعتاط فانه بسل النحاة وارجوال لامنيان من الدعاء وارثل اله تعالى ان يوفقه لما لحب ويرحن 15 40 00

إجازة الشيخ محمد علي كلباسي الى الشيخ ابو علي خداكرمي زنجاني. رقم الوثيقة (٣٥٠٩)



إجازة الشيخ عبد الصاحب نجل صاحب الجواهر الى الشيخ مرتضى المظاهري الاصبهاني. رقم الوثيقة (٣٥١٠)

والدون والعبواع وموالحلة المعاهر وصرته كعالي كتهاع طرمق الجد لد الذر ف الدن الدنج الزابرات ورفع عاديم الركان الذن تتوالم الدارات وركترز في الكرك ولنها عدومها العلى والمرايات وزال الطله والجهالات اما معدمل كان مغرادي زعلى العادان الهرطوق الفاد ومن عوالداد محل وقدق على قرة عن العالم العام العاصل العامل الموريعين عن يرالد العلما - الأخرز الا عربام حلمة لها ، ومفال مع من م كالرة وقد في أه و العلل و الله مر و الله وقوات وكونصوفا أردورموزوعا كغروا نطب قام المريع تعاعوه وارماط ولأطرعها صدياحة كحقى عنزفان قدمة الدبع على مهتراك الأكهاد مغروزة بالرث ووالدادوا لجديد الذكر الضنع تعب فيروتر وسلوالدي مان منع برالعباد والمحدمن راخ الهادوان علم فعاية الدن وزوج رام رالمراب صطاله على والمفحق علم

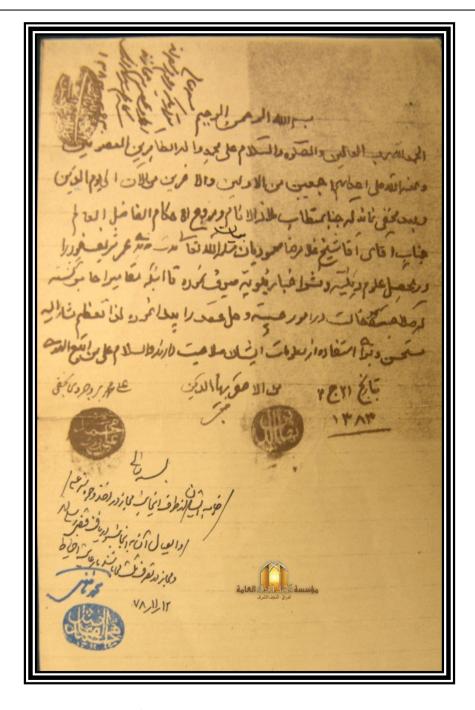
إجازة المولى عبد الرحيم الى الشيخ محمود علي المحلاتي (١). رقم الوثيقة (٣٥١١)

صوبة أجانه شرفي للبرعد بن عجرالله الحسن الحسن النولسة وجالنا وفرا في المحصل المعيم م لغ ساعا عابدالله نما سفير المابن كي سمالسلم والم الحافقين الحق of the sales is the son ومالا عدا وفقه المتعزف عقوالملود بشاطات عن العسقد الحرادم ولز وتركم لئ كري عن والم अंदेश हैं के दिया है कि हैं القي تعم الذي و الرائ و في الزن على المائه و في الزن على المائه و - अंदेखंडिं कि विकित्ति के कि कि MilliOTfolei6-12017, 61660 اله عند من ما ما المجان الم النف فروالان على عمالم الحين الحين التول و ولل والمحية ربلا ورطئ عن الدول المركل الني والم المكران نعلت

إجازة المولى عبد الرحيم الحازة المولى عبد الرحيم الى الشيخ محمود على المحلاتي (٢). رقم الوثيقة (٣٥١١)

صوبة اجانه شرف للبرعد بن عجرالله الحسط لحسن الشواسية وجالنا وفي المنظم المعيم م بلغ ساعا عابه الله فنا نسفة الأبن كي سم السعلي والم الحافين على ورقق والمساور المفي المالية الموادة الموادة المار والوالانتهزال المراز الدوام एकिए देन हंन्। प्रमादिन के विश्वासी : (2) 19/2/skillistize 21/2/ من العن عديل مردم دار ورا ورا المراح المن المراح المن المراح المن المراح अंदेश हैं के दिया है कि हैं। है के कि القي جدم الذي و الرائم و في المرائم و في المرائد - में एकंटी कि दिल्ली के के اله عنوالله المعاقبة الم المعن والله على حماله الحين الحين التولى و ولل ولحية زيل ورطئ عن الدول المركل الني والمالعمران تعلق

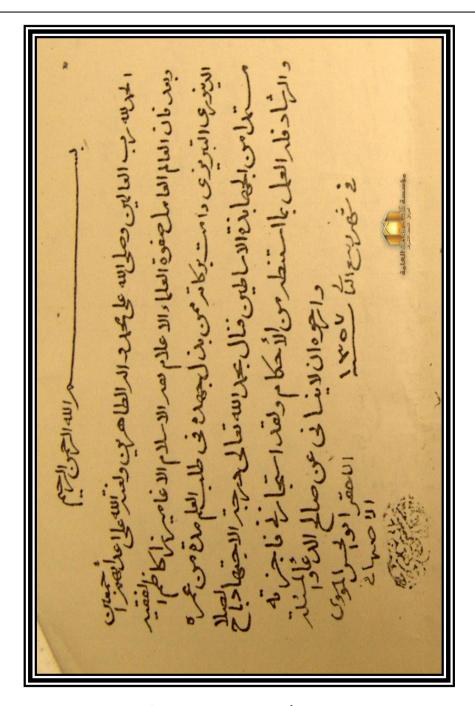
إجازة السيد شرف الدين علي الحسني الحسيني الشولستاني رقم الوثيقة (٣٥١٢)



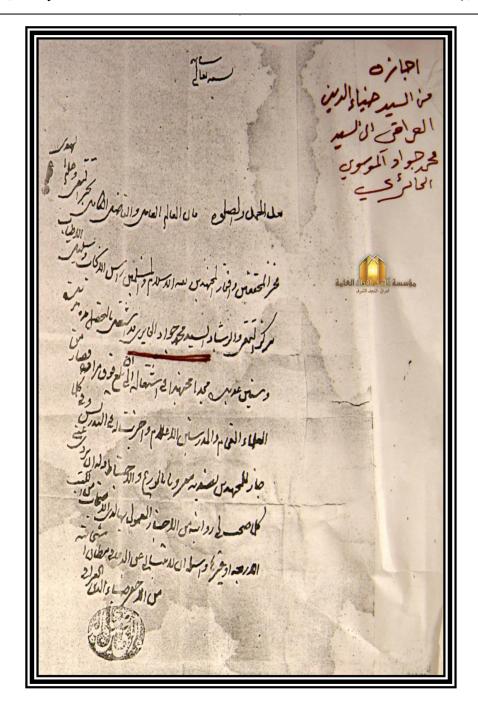
إجازة الشيخ علي محمد بروجردي نجفي الى الشيخ غلامرضا محموديان. رقم الوثيقة (٣٥١٣)

## بسماشا ترحماتوهم الجريسالنعم مادلالعلاء حتجلم تملة الأساء فيتردادم دماءالتهداء وافصرالصلع والسلام واكارالحة والناء على والرل وجاتم الأنباء محسلنا المائر الأمناء وبسد فالمائم المؤيد والمرال يدصن العلاء الاعلام ويختر النقاء العظام وبركالا حالله الجركاط مرافالنهري ايده السحس بأبدار والمعلق مرجرب عره النون في فصل واعد الدي عسف وضيطواوا مالونا على على واحد الإعان لمن المواعد الاصولة وسفي الم المعتبير ماديامالاداب الدمنة وتخلفا بالأخلة الفاصلي الكتريخان وبساعه بالمراد وحاز درجه الاجتهاد ظمعام علاه العلى بالسنطم الاحكام الموقدة ماسها المرة فاستعمالهم معادكما تصب الكها وادصيددات ماليد بمااوحه السلط الصالح رصوان العدعلمهم مزم اختالنعرى ومواطرة الاحتاط فانرطر في الجاء وسيراك فالردب إي صالح دعار في مطاف الأحات فاسل المتعلقلال ا بوسد بدالنوع الزدف وارت مد قواعد الدي عبف وأركز على على كافنا حافي المومن مربع التأبيد طالت عدد ماسة اكررالمولدوارم الحاص فالالع وسي روم المجت عصرا

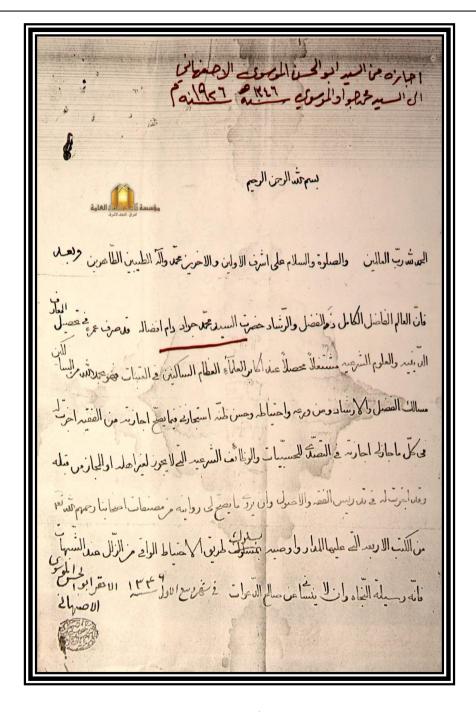
إجازة الشيخ محمد حسين الغروي الى الشيخ محمد كاظم التبريزي. رقم الوثيقة (٣٥١٤)



إجازة السيد أبو الحسن الموسوي الأصفهاني الى الشيخ محمد كاظم الدنيوري التبريزي. رقم الوثيقة (٣٥١٥)



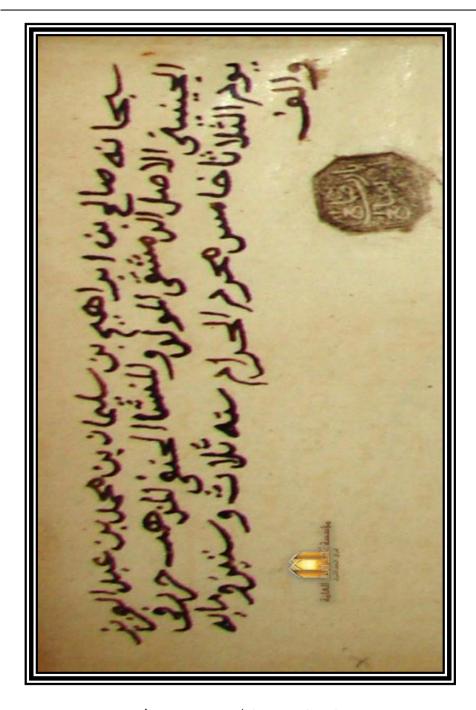
إجازة السيد ضياء الدين العراقي إلى السيد محمد جواد الموسوي الحائري. رقم الوثيقة (٣٥١٦)



إجازة السيد ابو الحسن الموسوي الاصفهاني إلى السيد محمد جواد الموسوي. رقم الوثيقة (٣٥١٧)

إجازة الشيخ صالح بن ابراهيم الجنيني الى الشيخ مصطفى موسى المحاسني (١). رقم الوثيقة (٣٥١٨)

الإجانرات



إجازة الشيخ صالح بن ابراهيم الجنيني الى الشيخ مصطفى موسى المحاسني (٢). رقم الوثيقة (٣٥١٨)

شهرة اجازة الشيخ على بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء) الشهر (للمؤلف قدس سرهما قالتي كتبها في ظهر النسخة) المعلى المؤلف قدس سرهما قالتي كتبها في ظهر النسخة) المعلى المعلى

بسم الله تعالى مؤسسة العامة

الحمد لله الذي جعل العلما، أعلام الحقّ و برهاناً ساطعاً يهندي به الخلق، ميقطين لمن نام من الانام، و نوراً تنجلّى به غياهب الظلام، قد أحكمت بهم قواعد الاسلام، و بهم عرف الحلال من الحرام و صلّى الله على عبر و آله الكرام.

أمّا بعد فلم الكان أعز أولادي ، و المفدى بطاردي وتلادي ، الحري بالتبجيل و التعظيم جناب الاخند ملا عبدالكريم من من الله عليه ببلوغ المراتب السامية ، و المقامات العالية وتفجرت من قلبه ينابيع الحكم ، وجمع الله له بين فضيلتي اللّسان و القلم ، فكان لعين المعارف قرق ، ولجبين الفضل غرق ، قد قرأ علي طائفة من الكتب الفقهم ، فكان لعين المعارف قرق ، ولجبين الفضل غرق ، قد قرأ علي طائفة من الكتب الفقهمية فوجدت له قوق قدسية وموهبة سماوية ، كشفت على أنه من أهل الوصول المفقهية فوجدت له قوق قدسية وموهبة سماوية ، كشفت على أنه من أهل الوصول المفتدر على استنباط الفروع من الاصول و حرير الداليل و المدلول ، وكفى بهذا المصنف شاهداً على فضيلته ، و معجزاً واضحاً يشهد بفقاهنه ، قدراق حسناً ، وفاق لفظاً و معنى " ، فحق " لمصنفه أن يتمثل بقول القائل :

إجازة الشيخ علي بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء الى الشيخ عبد الكريم السلماسي (١). رقم الوثيقة (٣٥١٩)





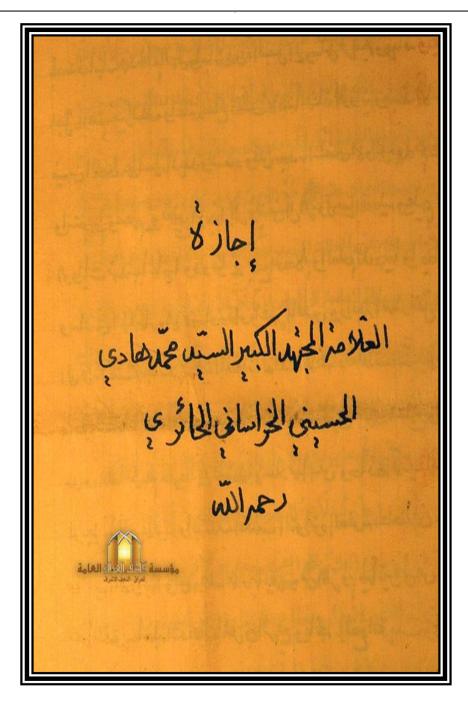
## المؤلف وتأليفه:

هوالشيخ عبد الكريم بن عبد الكريم السلماسي"، قال شيخنا الحجدة المحقق المنبحر النحرير الشيخ آغا بزرگ الطهراني في اعلام الشيعة (الكرام البررة ص٧٥٩) بعد عنوانه:

فقيه فاضل كان من تلاميذ الشيخ علي بن الشيخ جعفر كاشف الغطا، و غيره منعلما، النجف بوقته له (الدر ة الغرية في شرح طعة الدمشقية) رأيت المجلدالاول منه عند حفيد المؤلف الشيخ محمود بن ميرزا علي بن ميرزا باقر شيخ الاسلام ابن المؤلف انتهى فيه آخر كتاب الطهارة و فرغ منه في سنة ١٢٥٠ ه و كتب عليه استاذه المذكور إجارة له بحظه صر ح فيها بلوغه رتبة الاجتهاد، و الظاهر أنه وفاته بعد الناريخ، و قد أتى الحفيد بالنسخة معه إلى النجف في سنة زيارته فرأيته و أدرجت بعض خصوصياته في الذريعة ج ٨ ص ١٠٥٠. انتهى

وقال في الذريعة: (الدرة الغرية في شرح لمعة الدمشقية) للمولى عبدالكريم ابن عباقر بن عبد الكريم السلماسي خرج منه مجلّد كبير في شرح كتاب الطهارة ذكر في أوّله اسمه و اسم مؤلّفه . أوَّله : [اللهم واتي أحدك حداً تطهر ني به عن أرجاس الذنوب ، و تزكّيني عن أدناس العيوب] . و آخره: [انتهى كتاب الطهارة من الدورة الغرية في شرح لمعة الدمشقية على يد مؤلّفه الفقير إلى رحمة الباري عبد الكريم بن عبّ باقر السلماسي في سنه خمسين و مائين وألف] يقرب من عشرة آلاف بيت . يوجد في طهران عند حفيد المؤلّف الشيخ محمود بين الميرزاعلى بن عبي باقر شيخ الاسلام ابن المولى عبد الكريم المؤلّف . وذكر الحفيد: الله توفّي المؤلّف حدود المؤلّف من تلاميذ الشيخ على بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء الذي توفي ١٩٥٣ كما صر ح به الشيخ على في إجازته التي كتبها بخطّه لهذا الغطاء الذي توفي طهر كتابه هذا و قد شهد فيها باجتهاده (أي بلوغه رتبة الاجتهاد) . اه

إجازة الشيخ علي بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء الى الشيخ عبد الكريم السلماسي (٢). رقم الوثيقة (٣٥١٩)



إجازة السيد محمد هادي الحسيني الحائري الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١). رقم الوثيقة (٣٥٢٠)

دم الله الرحق المعيم اعراق الذى المان التديث قديم نعائر وعديث آلاء والصلوة والداد علاوتى اندائك باصدى ابنائر جدخا غالى لوابنا مدهداة البعل الموسائل قرد موصائد ويعلنان اجل ااهم بخرالف واغنم صاع الافلاعندا ، بنان الوائر وصط الانك ال صول فيرين الفضط على اسل دالرعد والساد ولكن بعد ما المضى الأوائل جهاد ع يعنف الأ واستفها وسعم ف تصيم الم صارالي وبترعن آل الهول صاالله عليه وعلم فهان إوا الووايات تهديها كافيا ودونوا في حمواللحام والعلم تدوينا وافعا والما ويتأع وسارى الاقطار والاعصار وتواكر واشنهر كافترى في وابعد المهار فقل المحتداج الى قل مُن كنب لا جنار والوواية المفصلة اليه الا تُثالاظها وصلوات اللَّهَ على كالله عارة اللف الأنوار والمن ع طالب تصبل عم عنير وجع كثري الذاع والخاهية قلس الله الرح حوما على تخفظ الإسناد لها إمكن وحا نطخ لآثية الشقيل ما لوبعل فأ قنص وافي للك الكنب المتواتن العلم معنعنزي مؤلفها من كافياً الدوافياً وان دالله ما ربايقيد فاللزور فيما تيواني من عوارها عصاً النفى عاحليم الله تعالى بالفى والربع وعالجه بالفنوانق بدر ولل على لل واللوعن شاج الصفعة السالفين من الشائخ الناعي حض العالم العظم قد وه العضلاء العظام صاحب المؤلفات المنعذ عدة العلمارُ العلام وننفخ ا الكلى العادف المعارف والحقائق حفي السيد محدصا مق آل الم الله والورك السداسة جرالعلو طاب الله وله قدا ما الفعم وظلب المايندى الونيفة الوافرة وطرقى الصخة المتكان مفلي القفير الطفيف

إجازة السيد محمد هادي الحسيني الحائري الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٢). رقم الوثيقة (٣٥٢٠)

فاحبت منولي عال كال ضعف مبتر للله تعالى و طلما المضامة واحزت المانوري شى كالما جهيد الموايته واتعقد لدى اساسده مطرقهن شاين الاكاموالنتهية إلى اهل بت المعصم الاطائب الاطهار صلوات الله علم اجعن دمنها عن خي واحدادي الداللة فالورى المرزا في تفي الترازي عدى الله روم ولور ص عدم فيم الوثيفة إلمنه الني إلى بعق تفصلها ان فاء الله تعالى ومنهاي ف الني الاجل الاوصاحب الاسلام في التربعة الاصلان عدد سور والمرفران العفية معل الموام عن العلام السيد بهل القروين إيم وكاه عن عرالعلام ا فرالقنادين عن خالم العلام عرالعلم الطالم المنافق في الوصل البهمال عن والدة العقدين شايخ الماحلاء العلاية الغيروان والحقق انحواسا والفق الني الفاض والعلام المليصا مد العارج معاعى العقر النق الحلس عن عند الما في عن والده الاجل الغير صين العاط عن عيما العبيل الح بطَافِهُ اللَّهِ وَ وَاحَادَثُمَا لَكِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَمَا يَمُ الْعَامُ وَمَا يَمُ العلم ويتل الوفيمي العلام انتج وروين الكاظعن تني العلام اعواه عن تخبر كانف العقاء ويفناح الكل مرعن غير الوحيد السبهاك وعن الني الفق الكاظم عن تنم العلام الانصارى عن تنم العلام الراع عن ابسالعلام وعن العلام صاحب الراف وعدها جعاعن الر البصيان وتنهك بالدوب عن النزال المعد اعاج مر فاعدع كان مر الاكلالدعد العا المنظاء عدم و ط نعى عليه في خاسم و مثلاً رويد عن السلام عينا والافامل في

إجازة السيد محمد هادي الحسيني الحائري الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٣). رقم الوثيقة (٣٥٢٠)

الميدافاالف وينى تدىء عنع الدلاع وغول الاعلام اعاى من واحسالك الرفت للقال الابرطان والول علف الله الازدراني كلهم عن خانمذا لحيمان العلام ونصارى ملي ويتن فيال وادالعامن كاشارنا ولعلام الطوس والخاهد الأونل الحق وعمومة ومنها ما دويه عن العالم العامل الاستول عدل الدن و في عالان فرد والتكول الدي المراك عدي الرخت بعل م المنصل ذكرها ولواحفظها ومثلاً الديد عن العين المناسات تنوا اعالى ويونكر اعدالله عن حرالا المام العالى وراحا المنافقة نْدُوجُا عُمَّانُ الولى على يجمع طرق النَّوا يو المر العلام عن المتَّ في العظام من المرا الكلى الرحيد البهما 2 عن ايم عن عامة نهم الاص را من الشوائ وي معفولفاض وعديتفع الانتاباء ماسا منع الوصولة المالائة عليم العلم وتتم الموقا مدياع الهارحوب عن الماشع في فر من والأغلى فالمواصم فاص اصفها ن عن دوا فهما الاس ورجات بن الاس ورساع و الدرا فا هران تقعود وحدنام بن عد جنا النادعوبي الطهر صعاءن ولينا الاعظم عدد ال الملي الما سلاد الذكرة في اربعيم وسم الني اعساليان لوسط أفع إلى عدا الملائق عنى النخصي الما حوزى الولى والفخ عبد اللة مل عن الملابي عي سعيها النع سمان يعد الله الاحور من عن الغر سمان عم الناحة عن الغ على عليمان المعتدى العرائي عن سخة النيالها في عن الم الني عين الحادث عن النسيد النان ويروى الني سان من عبلًا الما حوزين المنفدة العروف بالمعتق العران عن النيخ العداب المست جدب لرسط عن الله عن النع على المان المنقد وروش النا

إجازة السيد محمد هادي الحسيني الحائري الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٤). رقم الوثيقة (٣٥٢٠)

الماتشك عيد مؤمن إلا ستل ادى صاحب كناب الرجع عن السيد لورالديم المراجعة المارك لايم وصاحب العالم لام عن واعزمتم ولا المنافع المنكر النوحي والداليها في وللغي لميان الاحذى على ي الله المعلمة العالم الله على المن الله من على العلى من الله من سرة وفي النيخ ماحد المواهر عن السداليس السيموا د صاحب مطفع الكرات عن السيد مده وعن النخ الاط النغ مريض عن تعبى لأ مرالفنيد حواد اللكور وعن النيخ العام النيخ عواد بالني في متافكنا فتأعى شنيم المسيد حجاوا للأكور وملهآ ماار ويبعث النتجاجسل أنيز ع العاف العفاف النع مهما تدسم اجوه والمراح والمعنى عسالا الدالله بجيوطرقم المرتفع الااهليت العصم ملواك المنافعة ومنها ما ارويه عن السيد العالم الزاهد ا فراع الفاه عب العظمى حمع مروما فير ما ما مندالاما تيد عامر الراكعة عن منها مخ منهم الغقير الغ معين الطا على قد م وسلكا أذفه فإئة وساعا ومناولة وإحارة خصرى الدعاء السيغى عن السيد المعدالسدي القرولين ومر الكلم عن الم والمانيك سماعن الخ المولال الغي عاكل المال صمالك مَنْ سَيْم بِينْسِي الْمُعَافِينَ إِمَا فِي زَامِينَ الوَّرِيرُ وَزِي اللهُ.

إجازة السيد محمد هادي الحسيني الحائري الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٥). رقم الوثيقة (٣٥٢٠)

الإجانرات

من في العلامة الانصار بم عن العلامة الزائي عن العلامة عرالعلام عطي وع على بنا الالكاما ولا لا مع المالك الله المالك المال والفاض والاسكاراري والخواري عن العالم القيس الملن تمان اللدامل ومناكما ارويدى العلم العلم السيد فيل ما يكاليمينا عن حرا عمن المج افقله الفاصل الاركان والفقي الملهان الملينالي والسيد الاحل إيما 8 من را عانعي الطباطبا في مكن الله إميل وينها مادويم عن الغيراد كامل العاصل الام زا فرج الله والمالة بعليم عن السيل الفقه ريد عوزا الماض السين فألم الروا والأحل الاحل إلى واللمنط ويتهاعن الوالى في المالية المنطاق عي عني رئيس اللذ والدن النغ دئي العامل الاندال مع في الموسولة ومنها ما ارويه عن السيد العال الله السيدي القاما ناعن علقه من خاعينا العاص بن اصلم النع عن تم مف والعلاة الحدث النورى والعلامة بنغ الزبعة الاصفها في مداس معتها اروبه من الفح المامل متنع الاما مل المقر مضل الله الا زند ل الح تُعَدُّ اللَّهُ مَعْ إِنْ عَنْ جَمَاءً مَنَ الأَعْلَى مُهُمَ الْعُنْ اللَّفِقَ عَا عَلَيْهِمُ الْعُنْ اللَّهُ فَعَا عَلَيْهُمْ الْعُنْ اللَّهُ فَعَلَا اللَّهُ فَعَلَا اللَّهُ فَعَلَا اللَّهُ اللَّهُ فَعَلَا اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ فَا اللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَيْعِلَّا اللَّهُ فَي اللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَا اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَي اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّا اللَّهُ فَي اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ فَاللَّا اللَّهُ فَاللَّا اللَّهُ فَالَّا اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال النخ دافي المنفي ومنه إسد المامل استحد فنيدا لعلام ولعلن وسرانخ الفقيم البخ أن العاب في العاد مندلى وسي العام اماع ملايوسف الاستراباوى عدى اسريع مل فيم المتواثرة والم

إجازة السيد محمد هادي الحسيني الحائري الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٦). رقم الوثيقة (٣٥٢٠)

ويت الناء ويرعن النخ اجليل لنغ اساعيل الحلاف عن النخ مول الفلياعن النخ عد العالم مت السيد بوالسلع والبضائ النج الحلان عف شيم النج اللم ل عداس وجودس عن عيد المن الرفيع البيد ور نفيع مطرة الن ذكرها في والنهائم بالدافية وهمه لمعنة وعيما ماا رويه عن اينخ الزاهد النخ عا عما عن نخيم الزاهد الأو الغ عيد الله الا دندمان وصر ما روسعن العيد الا جل الولما عاع براً عَنْ ربيب العلامة الاصلاماع ع مروا ويصيف النهام الي كثرة عفاعامنها الملغ اللقب وبنها ما رويعن البيدالاعب الطاع المصف البيل مصطفى الفي إلى تلاسم عن اينم العنيد عيز الاسلام اين حن المفان عن عن مالاحل وتعلامة الافصارى بطرقه ومن النج الإاهد المرلى عا اغليا مطرقه ويروس وللأكود الفعف البد الاحرصاحب الكرائات الباع والفايات الطاع السدرتهن المنعين عدرته وعماق الخ المفان رم الك نعقل الآن ذكرة وَعَنِهَا ما رويم من الباء الما وحد البد مصفي الفال 2 فللحراح ليند فعل لمراحفظ وعما ماارميم عذالنج الاعدامام الجعة ع بها ونذ و هوان احفاظا شاد الاكر جسع احد الدر واينة عن منائي العَقا عَدْيْنُ اللَّهِ وَمَهَا مَا رويه عن اسير الجلس السيد اساعيل الروي الاصبهان فخالهم واسيد الاهم عن شايخرقده ومهاماات عن البيد المؤمّن البيرين عن البيد ١١١عيد المبيد صالح عل البيد الآ مريس اعماعي عمال وحدام المعترومين اعماعي عم الأوحدام عن ابيه قلع مغرق وعز نخب الفاصل الابوان مك وعنها ما إدري

إجازة السيد محمد هادي الحسيني الحائري الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٧). رقم الوثيقة (٣٥٢٠)

عن الميركيد الميدعى الحوروس عن غير الإجل إ فألوند ملارف إلعامل وفا الاقل في البزدى عن سُتاعم ومنها لما أخرى في وحد ثد واجازي العالم العامل الكائل الورم الاعداب مالفق الهلان عطره والعف الاشرف والناسوعش من من دى المنداعي المسلم المائة وتح ين بعد الالف عال الم واجادى وحدثت بالاترانوان فربد الدهرصا والغربعة أهدالللة اعاع ب ناحن النورى الطرى و دارة وسر بن دان عن على الهذا المنخ الاجراميمي بن ميداس الانصارى الشنى عن مولسًا الراح من اسم الزاعد الحاهدا لولي حربين عرائمي استال عن الماك الكل إنا با وَعِن ايم عَن النَّخ قِيلَ كُلُّ عَن دُى الفَّقِي الفَّالِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الجينع فالسالعف الحاعد ورعى الميلي فالتي بالدي عن الساليج عن النج دين المنافي الشهيد الله ل عن النج على عبد عالما لما لما لما المنافية النج مى مدن دادر الوزن عن الخوان العسال الولين الم عن في الحقفين محدث المحن عن إسم العلام على الاطلاق عن عوالله والله معنى نعيد الحقق عن الني من رسي المال عند المال على المال على المال على المال على المال المال المال المال المال ستى التوس عن انتج المعام معلى الحن الطوس عن انتج الله يك عنى العلى الخرالمساق العدوق صرف على الويدالمان المن و المو قل عن ويان معق الاسكون فيان إلى اعن لا الم بن عقيل عن وعن ولهويم قال لا وافي الوائمي المها عليم بنيال وادان يح عما كامن لعنمالة اجتمع المدامعاب إعديث

إجازة السيد محمد هادي الحسيني الحائري الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٨). رقم الوثيقة (٣٥٢٠)

راون بهول الله تومل والم تعد ثنا عبديث منستفده سنك وكان قل قحد في العانة فأ علوال وما لم معت الدوس نا معق بقول سعت العرف بن حراليقيل سعيدال حربن على يقول سمعت المعلى من الحين تقول الالالان عن الما معدد الما مالدنية عمن البطالب بقدل رسول الله صع الله عليه وأله و مع يقدل سعت جميل بقدل سعت الله على ملا لم بعد لا الم ألا الله صف في رخل عب ان من على قال مَا مِنْ الراحلين الراحي فيه والامن ش وطها يقول مؤلف هذه الوكا خل ما تمير لي الآن صفحه من اساسدى وتفصلها من كور ولقا لعليني من معنفا ي وقد ا من حطة الدالفظ وانقام عمر هذه الطي وعدها إن بروى عنى واوصه برعائة الاحتماط وعائمة النفيط والافاط وارجومنه ان لاينا عا من مائح دعوانة وخلوانة وحلوانة وعقيد الماتة سولاطم الله تعال عليه وعليه بركاته و حاته وتبتنا العلملقول الماب لديم وحمم لنا بالعادة الفون العظم لم الرفود الم الله ولحمد وصالله ع سدنا ونبنا فدونته الطام ت والحريق رب العالمة عالمحر فيرهادي سي (5/14 E14

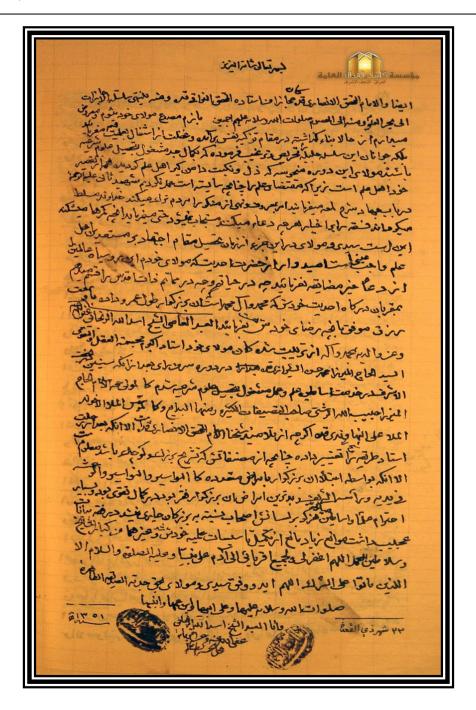
إجازة السيد محمد هادي الحسيني الحائري الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٩). رقم الوثيقة (٣٥٢٠)

على الحسر ول كانتا وعدم المهتر عندم وكاده عدم قرائم الافار إلا نقراد المجام وقل والمناف المناف المنافقة والما معدد الما معدد الما المنافقة المنافق العدالذ وضل مادا لطاعيها إلفهما وبالمحوث الدنياءة والذي المتها والم ستلت حيرياعايدالعلق للسلام فعلت العلا الجم عدام الشهدا فقا لالعالم العالم المعالم الشهدام كرمعندا تعرقالها افتهدفان افتك العكاما الانبئا وافتا النهمابا الماء خالم دان مظر العتقاليين الله فليظ الطالع المعلم وهما باكاندا بعلون فدرق فهر مده الزان الماليم وساع الواوم الهداجم الدة ساراهم وعزالا المرافة يدهم المدسي الملك سيرضاس ومودنا جرائملم اعداسه فامرور فواسر درجاته وسرهم اسرتناله معاهدا الطاهمينالطيس تجنياه والداع خادم العم والسادة والدا مح احاله والأملر اجزت اله بروى عن كاسع مرما شراي كا الكست الديق المعتم دوالافتر وغرها دما ملافهار وغرها وبكت اللسي عمتم كافت اوم ولحنابران كود عبيللصننا طلاء ألشع والمستروظ للفروالادب

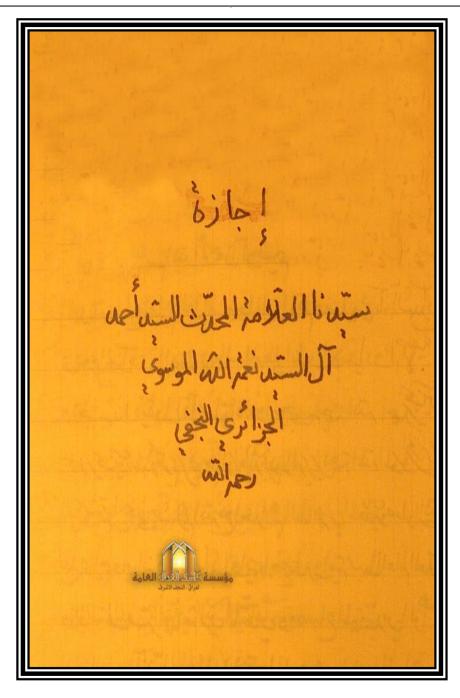
إجازة الشيخ أسد الله الزنجاني الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١). رقم الوثيقة (٣٥٢١)

هواسرتعا لحيئان النزز والالمسلكا سوقف عليه الأناط عليه فلردا جده وعنه واطال مدع وعليه والعياه المس والأطر الكامل فلم ورعاتها المهم احبار علاف المراعلي وعزا الاسلام والملين حافظا المزاعيل المربيع مجة المعربين عنده جروا الإلفاف وي فالمهجوب جناب العلامنسان عنعيات ومالي حضوصا عندهن ومع متعقافات والداخلاف مدى ومولاي اولا مدخد منرا وكراني عاساس كدان ور الما المها معتى و درم بشرا زيال م الما م الما م الم الركا الله طنتها فكافي كومشعز لهادعيم واوراد سو وهكل ودرخاهد المستعادة كرهم فهوده فعدل اجدادكي ودانوت على ودارا مراته عاليد فتحانى مبرى حيف استكرباين ماك طبينت خور اتضرفها ماميره المرمها وروزكار ازهد المديا عربيه الم المستألي فادلا ول يك ومولاع الاسلام وللساس السدول التموراز ووفياً واعتقادى انه مكت كمار في الاصول حويمنه اسادى في عن العانين والمميد فياكد انتران كالمحاحد كرامات التالئ سيرى ومولا والصرافاه المين المسرق في وهواسم اسرواشه راسم اسر لانه كان صاحب كالات ومقامات والمراجي الدركت ضعة الميرقرين والتوقيمة الام الميجين ين فرواي وكال مله ع كانات بل صلعب على الدين ملا شهتر المنا الف المولى عبر الصلام والمسلموال إج المائلة المعرضة المحمن إفلاوالمهورانه صاهب كامات دنارهد المجرام وافيا ابع مرات المكيز و كترة الماليان المالي سيرى ومولى بخرال ما والمان عالمات عني المالية المان عني المان عني المان عني المان المان عني الم وكلام الام وكان عالمًا منوع استراله المولم الم في المضيح ماسم المنب والما المرافق المناع المرافق على المناع المرجود مقلما الاستاد الاكر عبد المقل والمقور من عمراله على المرافق على المرافق المرافق على المرافق المراف المتحقق إلما ج الميزا محرود الزرع قومع العالمين ومستولفا طبيعا عصره مرايدي ف دارال المائة قروروطاع المختلان وحدارال المائي وسالت وسي ف حاراً بجوارا من آغادها والعدالللة الاتناطيم التي سرط لحم المايدنا واجد الما دس سيى ومولا عجر الإسرم والمسهما مالحفظ المالكي في والاصولية المولي الموالي والمرها مع المؤينا ع قدا الحالي والمعالي والميدا ا

إجازة الشيخ أسد الله الزنجاني الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٢). رقم الوثيقة (٣٥٢١)



إجازة الشيخ أسد الله الزنجاني الى الله الزنجاني الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٣). رقم الوثيقة (٣٥٢١)



إجازة السيد نعمة الله الجزائري الى الشيخ محمد على النائيني والسيد محمد صادق بحر العلوم (١). رقم الوثيقة (٣٥٢٢)

صورة اجانف العاج الناع عيرعل ما الناع عدر صا النائديد ماسر السراكلياردومة سجرة الهادة والعار والفضاف الجلالة السعمصادق دام تايين كالسرالقا ضلالحاصل المرحوام بكاد الالدسالليدالكوالما والارب اليلابراهم صاحب الديوان المطبوع المعروف إنزا لحراق البحث العلاد المعدرما براية المعلامهم محليه الطباكم المحية الحين ما بسرام ويكرام نمرلها ويحرينيليسم المترا أرجنل آروس وعروب برفاح العنا الحداشما فع اعلام العلة وجاعل وافضل من ماء البيرة فهوم الجنكة والصلوة والسلام على الشرف للإبنياء والملاقية وبع المنقول الله الحراقة والمحرجة المراح المجابن محدرا عارا عالم المح والرافية والمرزيعة المدالموالمرا اك فيتر المجفى حكرهم انترمع احرارهم الطاهرى المعضوصلوالية عليم اجعسان قداستها في دواع ما صواري سطالعالم العلا والفاصلالف النهامة زين المتقى وعصباح الممتعدين المولا التقة الورء النق الحاج المولى فتحتل الملطان الادع لعافى الغروي القاطرية من رواه واختراماً للرملاء والمدفون ويجف الاشرت فالحين الغيت المتصارات العنوال الجنوايين ا بوانا - المعن المطهللتوفي والكرالسع الاول فالمنتم الكامؤرع

إجازة السيد نعمة الله الجزائري الى الشيخ محمد علي النائيني والسيد محمد صادق بحر العلوم (٢). رقم الوثيقة (٣٥٢٢)

الكامي تر بعد للكمائة والالفاسكنم الترجيوة الحال العالم الفاصلا الحيم الكامل الكاتذ في قصيل العلوم الدينية والكادح فلحتوك الفضا كالبقينة البدرالمجلالول الحاج الازجيلي النائلني نويل سهماكا طهي عليهام صاحب كنا بالوسازة وطفآ الشيعة دام ماسيك ابزالعالم العاملوا فاستلالواعظا كاملوللعا برالل الافاالي وجدرما المائين وامت بحاد ابالمق النق والمهز الصف الحاج النوعلطا والبرام كارس وكالمحمالي الحتوالرت تع لنائينين يحمااتم عا فاستخر والقرتعا والجزول الورك عنى عبي عنده المناده المن مؤلفا لله عنها كذا يعويدالك البيق القراه وكذا يتقويم المعزمة في معرفة التقويم وكنابصيغ النكاح وكترا الفوالموالمعتلقه والخرائد المعتمة وكنا مالكوركم الدرتة وككا تعليقا على لدوضة المسترفي اللع الرئية وكذا بالعالم فينقن تراج بعض لجال الزين فرض ميخنا الطرك فتعني عجع البيالقت وآلت والجباد وبسه وعقا لرصغرة فادر صلوة اللاوكنا الغوزالعظم في عجر المحتى المعساكم ولما ذات لحلق اهلالعلرهن صورة البخماويزع عابرزس تلوي اصابنا الكرم في العلوم العقلة والنفلفروغر في في كلب العامة عن المحل للمام وأراتيري لقنام أحلم السيرالجليل والعالم العامر البنيل إليارع الاجدالورع الاوصاليركا لالري

إجازة السيد نعمة الله الجزائري الى الشيخ محمد علي النائيني والسيد محمد صادق بحر العلوم (٣). رقم الوثيقة (٣٥٢٢)

مؤسسة كاشف الغماي العامة تعرف الجمالاتيرو

المعروف بالميمذال الدولت لمادى لملابروال النوف المنعت للانترف أ كذالها والالحة لاهلالعة فانسات فاعترنست المحرابية وستخيص المهلك الموغو علالتهذي ويتمار مخرجم المتوذ بوم الاربعاء التاسعوالعكين موالمحم فالنه الكاينة والعكين بعداللكائرة الالف المدفود فالصائرين فالسردار المتحت الح الذي الخامر وزالاحيا رفك المفروخة فالصحل لمطرالمقا بالمخلع ألنعال للزهام المالصفة الكريفة ماس جعثى لمكرق والسم الملتصل بالبناء المقلك والخلع الاخوللم تصابح الثرق منه وهوروعي جاعتهم الحاج المولى على المرزاجي س المتوفي المر عُوال فالنم الادم والعشرين بعداللما مرولالف إبااك الميوزا خليل الطمراني المجع والحاج الميزاحس مجرتع النورع متدرك الورائل وعن المتوفي فالسابع والعنين من بحلي فالنة المتم للعكرين بعدالكلكائه والالف والحاج النوع وتقلح بالاقا بجفرا بسياابناك والشوي النواع القصاحب حائية المعالم والسيللعظم اليركان الصاعبانل فوائز الارتية الما نواع عزاهل العمة صلوا المترعليم عاما المعيقة الكاملة العادية مع لعيم الحرص العلامة العاج المولى فتعلى العظم اليروهون والروالن المتعزلهن الاجارة دام تاييه والمولح ينقلب معنان الهراز الرجزين التح

إجازة السيد نعمة الله الجزائري الى الشيخ محمد علي النائيني والسيد محمد صادق بحر العلوم (٤). رقم الوثيقة (٣٥٢٢)

اخري وللزالج عمر كربعا فالنهالعاش بعداللا والالف دهوسوعي الحاج ألسطى به على الطبيب الموري الوري الجظ يؤى لنجفى لتوفي فالنه الكالم والكانس بعدا لمائيس وللالف وعانيم العالم الجليل والحبر المعظ النبلواك ع الما الذى قل لم مثيل جامع كس فل الفنون وجائز غفى فل الحرى كالحسا والهيئة والنجوم الغاصل لوراني الني محدالطهك النجقى احبكا الاررالغ ويترفي صول الفتها لنبؤير وهومنظوم انربرس الفيدية فياحك لالفاظمن اصول الفقر ابز الحظمين الوسعين العالم العام الوكا فيع بزالعلام الكفيع البروحود كطابعوا هالمتوفي المحجة المتعديفا فالنم المقريخي بي بعد الملكام وللالف المدنون فالمخفلا شرف فالوادعا الم وهويروي الموري المعامية الميرانيم الماواع المنمة الم كناب السائع والاصول وعزه والحاج المسوا محرسي الحاج الميون وخليل العلم انح كالتعاليم النيقر والمتعلى ألندحامع العلوم الكرعيم مظلما دعالا الناهج اوعاق تحضرف وعها النحالها طلوالعوالزي لم يكن لم عل جال اللين وراج المتجدين فخط تفشا واجرعوساني عص اليدالندوالعا دالمعترسدنا ومولانا الحام الم

إجازة السيد نعمة الله الجزائري الى الشيخ محمد علي النائيني والسيد محمد صادق بحر العلوم (٥). رقم الوثيقة (٣٥٢٢)

الإجانرات

عبدالصدس الخاج السيدا عدر بحدر الطسير بجدر و الدين نغم الترالويورالجوا فؤكاكوكت المتوفي بعرطلوع الفي آلفتا من وم الجعة تا مع الجيرُ الماينة فالنة السابعة والللع بعدائكها تزوالالع المرفود فالمجف الاكرف الجحة المرف يساغة الحقيقا لحاج البدعل الذيرى وعابتهن لافارم الاحلاء العروفة هناك وهوس وعورجاعترمنهم الحاج المولئ على الحاج المرزاخليل العداني والحاج المرزا جعبالتكر والاحوندالمولي المادكاني إيردعا كلولائه التينوح بزالقاسم الجعغرى المجفواك يجرطاه ي مح البيروف التوري والحاج الخوجعوا لكؤتر صاحبكا بخصائه المعليا هو محلواله الاحلقرطبع مرارا والنافع ارمنه عنا ولاا فراسكاني فالمطرال فترييل يعمز المطالب المروان قالل لحاع المير يحرس بن الحاج البرعبرالصرالمعظ اليران صنفه وخترف لحصق الكراع المعالم المراج المحالة المحالم غيرف متعان منه صليعلم ألمر رقنا التالي وبلقائم أزعلى كالظي قويرو للبت صورا مالات المجيزين المزكوين المجلح العريفة وحفاتيمه الماركة وصوراجازل الاجتمالهمون حواتمهم عاموجة ال عناء عداته المواقات عن العلاء العالمي وعارالفقهاء

إجازة السيد نعمة الله الجزائري الى الشيخ محمد علي النائيني والسيد محمد صادق بحر العلوم (٦). رقم الوثيقة (٣٥٢٢)

وعاطانعقهاء الراعين الحبوالهام والنحوير الققام المؤرر تاسر البارى الميدابوتولي بن الملقاسين بمتر والحين محال لخزاري النجعي وهو يودعن جاعرمنه الزجرين الكاظين هلاية الانام فيعرم سرائع العلام والينم لطف انتم المازندراني المتونى فالنة الكالكرة بعدالكمائة والالعصف قواعراكا فهام لقاطبة الانام فالفقة ولامت منحلرا فالطهارة واصلق وكوارس فللزكوق وراستلم اليفاكر إرشي الطهارة عنواهاكرم الكرابع وكوارث والراصول لفقة كلها بخطا بكريف وعلىعضما خاعم المارك ويمالة علي وبيم كتملط العلانة والصلوة خامسهم الزعيم اللبرالحبرالغيرالفا صلالخبر الادر الارب المرجع وعلى المحروف فيبتم الدس اوهيتم الدس بزيارة المآوالمنا ويستر ينام المنطاع المسلام المالية والمنظا نظاف كاميناكنا بلهيئة والاسلام ويناه ملكورفي والماللكللة وعجرية الطيته وام تاسيع ورارسم حصرة الولي لاجلاله علا الاجراعي اللج وعصنفها وناعرا بارعؤ لعنها المحاهد الجهدالبالغ في مناالباط كاتر في مسلخ صوصيا مايي ككنا بالغاصلال بافع للؤيدا لتاسيان فحااك الاواتحين المعروف السيح الاقابزرك العمراني القالمن ترس واه صاحب كنابللزيع المعرفة مصنفات الكيعتروكنا بيفيات الاعلام

إجازة السيد نعمة الله الجزائري الى الشيخ محمد علي النائيني والسيد محمد صادق بحر العلوم (٧). رقم الوثيقة (٣٥٢٢)

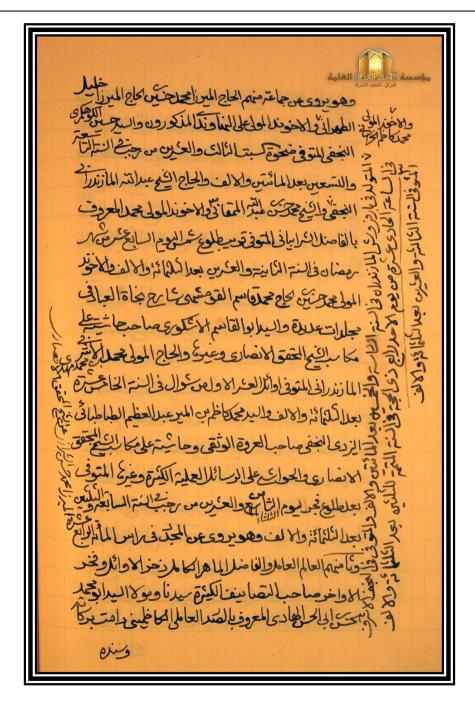
الإجانرات

كلات الاسلام من بعل العنام وكتا بصفى المقال في كل مصنفى الحال وكتاب نياء المفازات فطرق كالجالجا منعراعل ترتب الطبقات كالمتعرب الانام مجقيقم المدينة والاسلام ترعة لموكتاب عصول عطلع البدوي كتابعديم الرانع المالحيداليرازى فترجتم احطالته المج لللذالمس والمحراق وأعراد وغرؤس الفوائد الكثرة اطع الشرامام افاطنة إس الحاج على المطعور صابرالحاح حالطمران فهودامت برعام بردى عن جع كروعية من اراطين المرين المبين عنم الحاج المبرزاحين النورخ الحاج المين المحدمين محاج الميون خليل المهماني المدروال وي مرتضى ب مهرى بعدى كرم انتراك على العبقى المكل ليأبي المرق المتوفئ الزع ركوال فالمنع الكالم والعكرين بعرالم والالعن والاخو ندالول محدكا خم الخواش اصاحكفاء ألآ والقط الفو إثروها كيثهل ادرائلوا وععل الكارجيور خ المتوفي في الناح الناسع والعكري بعد المكان والالفطاع ا والسرعوعلى كاج الميرفاجيراكاه عبدالعظم النجفي المتوف يَ فَالْنَمْ اللَّهِ وَاللَّهُ بَعِلَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَهْ طَلَّا اللَّهُ عَلَّمْ اللَّهُ عَلَّم اللَّهُ اللَّهُ عَلَّم اللَّهُ اللَّهُ عَلَّم اللَّهُ اللَّهُ عَلَّم اللَّهُ عَلَّم اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَالْمُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلّ إلى بنهرى بعدرمناب عدر الحاج بخف التركي المجفَّظ وكتأبلنفان المقال في حوال الرجال وكنا بالمصافحة عالمعالم

إجازة السيد نعمة الله الجزائري الى الشيخ محمد علي النائيني والسيد محمد صادق بحر العلوم (٨). رقم الوثيقة (٣٥٢٢)

على المعالم فالاصول واخرى على بالخالان المحقق لانصاروب غيرها المتوفي التعكر سكوال فالمنة الكالة والعكين بعدالكلما وللالف والاخو باللولم على بن فتح الشمالما و فكالمخفي ما حكياً تشرج الاصول المتوفي قالنة الكانية والعكرين بعطالكمائة والالف والحاج الميرزا فتحاتش للعروف يجال بعيم الاصفرا الغف المتوف ليلم الاحدثام الوبيع الناني فالنتالتاستم والكلس الثلثا والالمن ابنالحاج المير ناجولوا كازي المع وفط لمازي والسرو الحنوا والح الهاد عالمؤالعامل العاظمة المعوف بالصدامة بكا ترواليعلى الحيقاف المجعة المتوفية المارية الكلئين بعدالكلم كتروللالف والميوزاج رعلبي نصيران المدي فالناكالة والكنس بعداللهائه والالف والحاج السراحد ا بولهم الطهراذ المعروف بالكوالد في المتوفي فالنابع واللكن بعلالكلهائة وألالق والينجع اصالح بزاحد زصالح الطعان ألتترى العجولذ للتوقط لحائواكري فالمنت الكالكة والكلير وبالكاترف الاله والكنخ محورجون عداق عداين الكراناه الحائرى عيرهم والمجمع الاعلام سلاملاء الكوام تقترالا اليدجه والمازس افي المطور ومصنفاة ومجلا حوالام متصلا باخر ديوانه الفائ عالمعروق الديوان الهاشم المطبوع في كولمرة المتوفئام عكركوال فالمتمالكا بترولا ربعين بعدالكان والالف

إجازة السيد نعمة الله الجزائري الى الشيخ محمد علي النائيني والسيد محمد صادق بحر العلوم (٩). رقم الوثيقة (٣٥٢٢)



إجازة السيد نعمة الله الجزائري الى الشيخ محمد على النائيني والسيد محمد صادق بحر العلوم (١٠). رقم الوثيقة (٣٥٢٢)

والمراجة المحالة المامة وينده مذكورف جائة الكيرة المسماة بغيترالوعاة في لمبقاً مشابخ الاجازات وتأسعهم رين الفضلاء الكرام الحاح الميونافيج الترب مجدين فزج الترس اسمعيل يل علينق التربزو للاصل النجفى المكن والمدفق وكان مزاجلاء تلامقة الحاج الميوز فحيس كاعام المرزا خليل الطراني وصاحتق ورادري الفقهيم والواوعنم وعاشرهم العالم العامل المنتى إليم بارت القلس مع المقوى الذهذ والورع فالتؤثروا والاها بعلعم الحاج الينم محدمها بن محلحوارز عن اسمعد الدرول مي مصنفات عديا فالفق والاصول المتوف والدووق بوصوا بعالجيدالاول قالنة الكاينة والخيالة والاله وجادى هج الحبرالني والمتبع الخبرفخ الطا الجعفية فعص التنبعلى بخدرمناس موى إبنه الاكبر ا ينجعوكا لوالعظاء صاحكنا الحصوالسعفي طقا والمعة وهوجلرا كترة وكناسهم الحاضر انسرالما فروه وكالككول فاستاله على لفوائر المتغرة فعلراتين المتوفعة المح ينة الخس بعداللكائرة الالف فهو يروى عن عام منه الني فحري علم المق والترجعفين محرصه الاعتماللذكوران والكي محدالمنع والندمدى على الكراك وعف العَلَادُوا يَعْمُ مَعَرُبا قِينَ العَلَامُ الْيُومِعُ رَبِيعَ الاصْبُهَا صاحبط من المعالم و الفعاره السراليقاد دوالرفين

إجازة السيد نعمة الله الجزائري الى الشيخ محمد علي النائيني والسيد محمد صادق بحر العلوم (١١). رقم الوثيقة (٣٥٢٢)

الإجانرات

الوقادال وعلينق النقوى اللكهنوى اين اتترصاحب كمتاد تشعط لفا عد عقائل إن عبر الوهائ الردع الطائفة الوهابير وعن ابن الفاضل لجلل لامن المؤتن الألج ولم ماسي ابن ابراهم من محل لنع بري و لداع في الأولام وهويروع وعاعمنه والاه المعظم اليروعلام الهدل الحزآبة عاماء تاسرها والمحراصر رالعامل لكاظمة والاقا الخالاقابذر لكالطهراني المذكوران مامت مجا وهجم الأملام الاقاالمير الحكرين النائيني مظلم التحا والني على عن الغطاء المذكور ظامرًا وما المعتري العالم العالم والحبراكا مراكنوا مراتتها لزنجاني مرظله العا وهورف عصاعترمنم الماعلى الماعلى الميوزا خليل العراف المذكورولاق السيرعلى لقزوين صاحسالمصنفا والكثرة فالفقة والاصول المحلع السيرحنين الحاج السرقويش والسيرمحلبنها شمبى وكبجاعت على النجفي المعرو والهند واللهنوي الاصلصاحب التصاينة الكيرة صرصاحب العج آهدوالحاج الميزا ويحدها شمين رس العابرس المروي الخونارعالاجتياصاحكنا باصولالالرواضعيك عرمنهعهم وعن وينع اخرط يصرع باسم وقال فلجانج لهلك الضعيف المذب في عداد منايخ ماهذا لغظم الأي يجز اللك والقاعن عدمقا التو تحريرها ومن فضائلم انهكاه حافظاً للكبت ألاريجها رايدها وكزلات

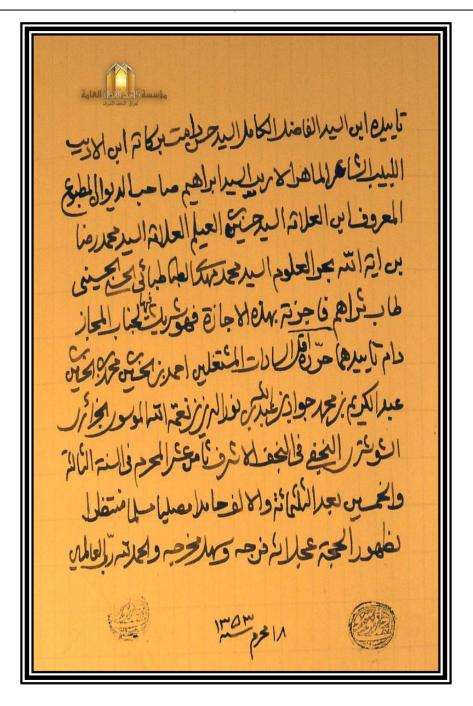
إجازة السيد نعمة الله الجزائري الى الشيخ محمد على النائيني والسيد محمد صادق بحر العلوم (١٢). رقم الوثيقة (٣٥٢٢)

كلام المتم الكريف وكان عالما باغلياله العالم ولموا ددي المصريح باسم الكريف اولملاقاتي صارفي القزوين وتتمم التغري بخلعتم صارفي سرون واله في زال سلف وموكا عشمترا لعقلط لتقوي استادع الاكبر الموالحاج المزل مالخلنهقا وعن المرتعامع احداده وهذا التخص الرباني مع مولا على البيرين الحاج البرمون الحال السرمقامها كاناعقلين لاستادعا كالبرويئلتعوسر تقليرها كامع الهاكانا مجمدس فاجابا بحوار واحروهو ان الملكة الاستنباطيم التي هي مناطعوم القليرلانوي فأنفسنا جهزا تتعلما مع اله المطلحاج البرح بتن موسرقا لقاطح علادعص انتها فالخلاف ق وقال لم بالتاالريف يط بقهذا المضي و برابع عكرهم العالم العالم والزاهد العالم دوللفراتم الإعانية والتاسيرات الجابنج العالم الرياني والفاصلالصداذ الاقاالمسزا يحدير حبعلى لطهرانى القاطن ووع إه اطم المركاة وذادفية إسرام كاوفق للاكتغالباليف تدريك أبحاراه وارفجه عاجازاتكرة فخلا عديدة فاتها الحارا وحصلت لعده المهلاني تكلاتته اسع لاعام وبلوغم اقعى مرام واعلى طرق بدايق عن البركال الرين المرزاق الدولة لما بدي لملاسى

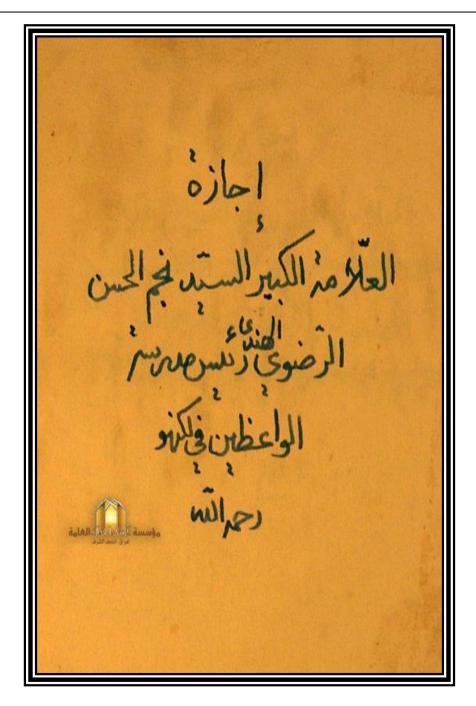
إجازة السيد نعمة الله الجزائري الى الشيخ محمد علي النائيني والسيد محمد صادق بحر العلوم (١٣). رقم الوثيقة (٣٥٢٢)

واحليمه متناكاح البرعيدالمهر الموراك ورانخ الزراكاب ج مولها والينج اسلام الزنجان ولم تاليك جيعاعن الي مالمك ألا على تحاج المرزاطليل اطهر إذعن اليم عبد العلى الرئتي عن بحرالعلوم لسيهريس بريضي مخدر عيدالكريالحن في الحين الطباطباق علاين محرمدى العاملي الفتوني على لولى ا والحائ رمين العامل الفتوني ما المولي مرما قرالمعل في قدر كر في اعلى طرقم في اجازات العارالا بوار مفاجازج مجملا العرفيات على على البلاغة من مصنفا تاليد الرفي لحل السرنعة اتم الموى الخائرى والمولى والحالي لموروى عن حدى المذكور عالي المين الحين الاحتفاع الك مجلالمرفوشي عصعرب اذالرسا المغرد صاحبام المؤنث الاخيارعنه وعن اولاده عليه وعليمهم وقردكر جرى المذكور تفصيل هنا المنافي بعض عضفاتم كروعوالماللة الموعن ويقلهعنه حافك العلامة جكالير عبدالتمايصا فالجازية الكيرة فاجزتم دام تاريل بها الطرق الرواح والمجازة بالكرائط المعترة المعتومع ملعاة كاللاحتياط في عبع الجها وان لا يتمام الوعوا سالمساغ احداقت المعرفة المان للتوف الحلصا سلالة الساطرة العضلاة العجلة السيخيصا وقعلم تاسلع

إجازة السيد نعمة الله الجزائري الى الشيخ محمد علي النائيني والسيد محمد صادق بحر العلوم (١٤). رقم الوثيقة (٣٥٢٢)



إجازة السيد نعمة الله الجزائري الى الشيخ محمد على النائيني والسيد محمد صادق بحر العلوم (١٥). رقم الوثيقة (٣٥٢٢)



إجازة السيد نجم الحسن الرضوي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١). رقم الوثيقة (٣٥٢٣)

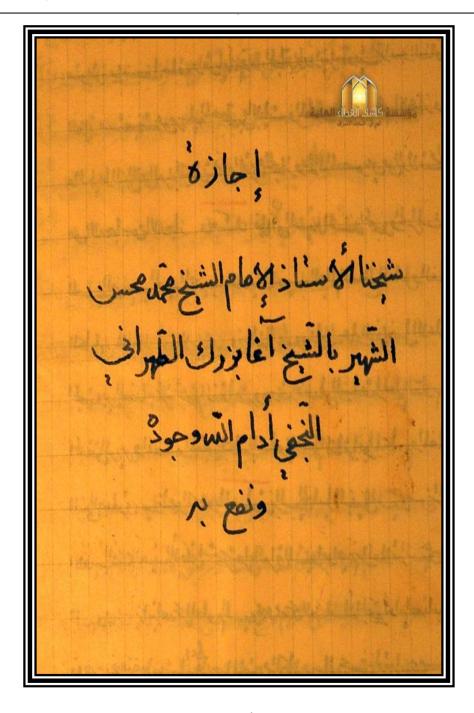
## العامة بسمرالله الرحن الرهبيم

سجانك اللهتم وقد اجزننا بحوائز المن والاحسان واجزت لناالتحاث بسوابغ نعك الحسان وصل على بهولك القادع بخير كلادبان والمنزل عليم الفرقان واهلبتم الهياة الىسيل لابان الدالين علامنا هج العرفات امّا بعد فقد استجازهم الفاضل لجليل والجرالسّل عرّة المحدالمؤلّل ودرة عقده المنصل ذوالخلق الجيل والادب الرائق السيد محتد الصّادق بن السيّد من بن السيّد الماهم بن السيّد من بن السيّد محتريضا ب الأمام السهيرا يرالله السيد بجالعلوم المطاطبائي الجنيق روانة اخارالاتة المعصومين سلام الله عليهم اجمعين عند ورودى بالوادى الفتاس طوى اعنى مشهد وصى المصطفر على المرتفى على سلام الله العلى الاعلى فاحز تبردام فضله ان روع عنى كلما صحت لى روايترعن مشا بخالكرام من الحلاء الاعلام بطرفي المتسلسلما الخارية الذب صلوان الله علمهم احجبن وهي كثيرة لكنها تجمع بالم الى حدد السيد المستجيز الترالله السيدي العلوم طاب أه ولا محالذ فيها روابىءن سنج المعظم الجرائخض الحاج مبن احسب ب ميزاخلل الطبب الطهرانى عن التينخ الحليل رئيس لطا نُفن الشيخ عمرين التحفي كالمحاهرين الفقيم الاكبركاشف الغطآء الشيخ حعفرهم

إجازة السيد نجم الحسن الرضوي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٢). رقم الوثيقة (٣٥٢٣)

عن شيخه و استأده مح العلوم تله ومنهاعن فقسر عصره و ورها الستد يحملكاظم البؤدى الطباطبائى عن شيخرواسناده المنبخ يها السنبغ على عن عمله المؤتمن السيني حسن صل الواللفقاهدعن الضير النفينع موسى عن اسركا شفل لخطآء عن المرحوم بح العلوم وصفاعن العالم الفقيم الشيخ عباس الكانف الخطاء بطفرعن حدة المذكورعن عراهلوم رة ومنهاعن العلامة الشهرالسيد اسمعل الصدرعن منايخ العظام ومنها ماصخ لى والمساعا وقراءة عن شيخ واستادى ومن اليراستنادى العالم الرباني في السته يحتى الأسترى طاب رمسه عن تسيخه واستاده يل العلماء مولانا الستعصمي عن شيخرواستاده واسرمولنا السته د لارعلى عن منا يخد كالمجة السنيد كرالعلوم وها الراف والمرزاعيمهدى المتهرستان والمبرز الحربهدى بن صايرالله الاصفها في الشهيدية جيعاعن الاستاد الأكبر الوحيد المهماني والده الفقيم الأكمل عن المعلا مترالمحاسي مطرقد المنكورة في احازات الحارفا خرث المستجيز دام علاه ان بروع تى الاحاديث والاخبار المذكورة فحوامع علما تناكلا خيار واوصد علا زمدط بف الاضاط فاتمسي الصراط وان لانسا في نصالح المتعواث في مظا ت الأعامًا. كتمر خ الي الرتيك ٥ ١٣٤٨ فعقارة ٤

إجازة السيد نجم الحسن الرضوي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٣). رقم الوثيقة (٣٥٢٣)



إجازة الشيخ أغا بزرك الطهراني الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١). رقم الوثيقة (٣٥٢٤)

الإجانرات

بسماسالهم الدحم وسرتفنى

الحديد العليم الذى يحزول عاز والكيم المنورولا بعاز والكيم المن كحاد معان العالب منوائره عطضعفا خلفه وافوما يأكه خوا دللجاز ودوا فبإحاديث كوامهوالطا فيلعاره العزار مستفيضي لبالمعتى بالإباث والمفطوعين عفهم بالاعار والعسلو والباعط البنال والعرب المبعوث في ام الغرج للجاز وعلى الملعصومين من الولاد والمعلم ال من الانجاب والانجاز وبوكل مَلاكُ البعال مَل مُحدول للمالم لل النسب الحبد النجب الادر الارب العالم العامل العامل الغام الغام الغام العامل الكامل اللالبال وذالا شراف وزعائ العسميناف عادالذا صل الاعلام وثلج الجهدب العظام من عرف العفاه ووود العدان النباه العلم القان والعبار الحفظ لوزود للصنف للنبى لكاذاك أعالنا فالنازا بولكام وللغازسي النيالصادق بعظع المعوبالصلوق السلط النعل ليت والسافاضل الاعب الذي الدفاف مح على العراق السيعام المع العلام المعلى العلام المعالم العلام العلام العلام العلام البين في إلى المعلوم السبع الطباطباء المحادام عدا سبة اطال فعدج يعنعوان سالملاج النفوى الكالوسال بخطيرا بعصالا البلة والابصالهلام المفاني فرف مين المبرط الشالعنى سلم عميدال بنيجاع الافضال وشالم بفالت جبع الافرادة الامشال يلأفارب عادفه العلم والعلج حأم المنظ الادفرالكم لم عن عرب والعلم الذعف وحرف البهم ما فدح في الدالناسي بن

إجازة الشيخ أغا بزرك الطهراني الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٢). رقم الوثيقة (٣٥٢٤)

الماضين من صحابنا السلف عسمانين هذا للجاء الذي ليبلغ مثود المؤضع على الكان خلط البيرالصدفيص الج مناخطاه على ولين النفالم الاكسال المالية منادر العالانشال منوا بنهالغ كلهال كمنعبا مالاجارة بإنشا المفال وللطبك من من الله الكنم وامن عاليم المنع في الله الما و الله الله المان المن والموالية المرابعة الحافل لشروالبياج صامع فينبئ توالسلف صوالاثار فأدالا حادث عالضاع والمساع ولما داب لهذا للرام مغامًا عالبًا لابعد بذل لنفد غي سلم عالبًا فالرف نف ما عاف وانبلح مطلو بموسؤلم سنعبنا بالعيل أنهله ولانجل كاستول بلوع كالمامول وافواف اخوا لياطاما معوضفه وسالاسب للباط طلغبان بردى فيحسط معزاروا نبرو لحاسان بخالروا بنرفرائذ اوساعا اواجازة خاصدوعا شرلجبع ماصفف الاسام مرءولفا للفاص المطورة سماجلة منها في مقاطنون الكانب لي من ويضان فاللموا الوالد لسران كالإلورم الدرب المنسانيفك بغرومو شرنوالح وفعد كالدر علاا يوفيه ومعلت بال طورساضاً لللغائ فسكا ويفال وضوا فالمروش فلمروما عبيداعي مشايخ الاعلام امتأا معط الحلا والرام وعج اسطحهم النام مهدى وهوادل من مراوين بالنبيغ بخنا العلاندالامام تغذالا لم وتالت الحلب إلى من احس العلام المراعد النورك المرك مع من العلود على الحوال عندن كاركو وتعريف فالمحافة منعدك الوالو الموقف ٢٧ جيك التانيز ٢٣٠ عشك اجارة اجازة اجازة المانة عائمة والتأمين من منه وفانه ولحاله المالية الإعلام الذبي دكوهم عميم طرفهم في خانم المستعدد

إجازة الشيخ أغا بزرك الطهراني الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٣). رقم الوثيقة (٣٥٢٤)

ومن شخسة العلان الافق النواف النفى المنوف الشي في الشي على المالية الافق المنافقة المالية الما عدرها المنفالين الموالمة لبالاصلالما العصي أوال ١٣٢٣ مكشف عن في الوالة التغي الرجلها الاسالله الملح مواعل الطح مراخل على المراطع المع المده إ عصوبط فيراني فكها بمنا المنكورة اختكار الفال المفال المليوع اعتلاوه الم والعلانة الفغي الويع الزاه فالععل جالاك الكبي تضالطروب كم الفعد الثان الملح سعان في العلان السعافة السيركم والطوي المع الكثيم المنع المتح المت عبرم وعائب البنع ملم بعن صل اللا والبريث المن التا التربي مع الماس الزنين الحارة طابعاه فروان لخض العرفي عالم الواسال في المسلاع على والما فسيجاذكون ومشالي وهم الشفالفغلان وورواع المعنوي المنفي للتوبها وتلما الم والعلانة المنبدة بخرجه بن العلى مام العاط صلم على بنرالانام المطموع على الرالا منتي مسلاد العلامل المراجع المال المنطق المن المنظم المنافع المسلمة المنافع ال افلجارت فلفروكان عنعال للحادعليكم والسعالعلان العلى المسبق المان الدي العلوم المتوع عن المال معرصات وكلهو لامن العدائم العلائم صالح البيعة مالي افرالخفوالد عويدا عرسودكم موود عسرولم طواخ عامول العلام مديد الخوالاعلاب واللجازوام و يكافرولعل مع الحرالي المبالم مع البيرة والله أني الدرك بوضري والدول استا كاذكره بعدا في مكذالا ملاعو المن المع للرانا المان يعض المحرونهم المعلالقصفي ٢٢٥ وكابروى بمناالرفق

إجازة الشيخ أغا بزرك الطهراني الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٤). رقم الوثيقة (٣٥٢٤)

والمنافذ للعدائد المعام المعام والمناع المنافية العالم الانصارة وكناع المنافية وفالم منارج المروق على الملح بعل عاسر خيرال لم الاصفة الماتي على المالة على المالة على المالة على المالة على المالة المالة على المالة على المالة المالة على المالة المالة على المالة الم الملح سِيهِ الْمُولِمَةِ عِنْهُ الْوَلْعَقْدِ السِّلْ الْعَلَمُ السَّلْ مِن المذكور واجازة العلائد لل بخ العالم فالملار مفلف السبع على المارد وه ما عربار مراه المان الخراد البينا عسلام ذكر بعدا من الخالط البعد الفون الغون المالي التي المال العلام الله مراج المال الدارات الموتكوالمونسارى الصغة المعرف عبارتكوالمني ماسله وها المشاخ المند لشخذا العلاة النوري مسطوره فيخاخذ المستعلام فكوسيفا المنضطام غله من المالفلالفراليل في وزالها مذاك ا الما ووالما لنعلف لكا موالي وسلاده وبوء عدا غالشليث وهالعلادة السرعا والفارية الموسوالفويها للأي المتو عظله صلحبضوابط الاسكام والعلام المواضعيد المتواسعيدا البارخ في والعلام الاجل إفرا لمضى على المنفول الانصار المتي وكلم و الاسلام المولية كرم في اللواح منعل الاط المارين إذات من خالعال المتي على المورون عنه وللعالم الما طرة لمرى فلكوره في الدندول وطرف ريف للها فلكوره فالوض المبلغ الاجارة الشف الطبعة ومنهم مجننا العلان الموسط فشيع الاصول النونع المواعل فيراه الهاوزة النواكم الموساع عالما وعوروى ضوط كمذالا وبعدال وبثيرالى عليها الماداك إدوالفف الهدا المناصل سليمارعالعالم النبيعة بنجام المططاع وساع مث إغالاعلام العلاق المالم العام المالم العالم العال الترفي فالخلط لعلاله لغف الشج على الغيال لفغاه الملتي عظه والعقب الزاه المنتفي المنافق

إجازة الشيخ أغا بزرك الطهراني الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٥). رقم الوثيقة (٣٥٢٤)

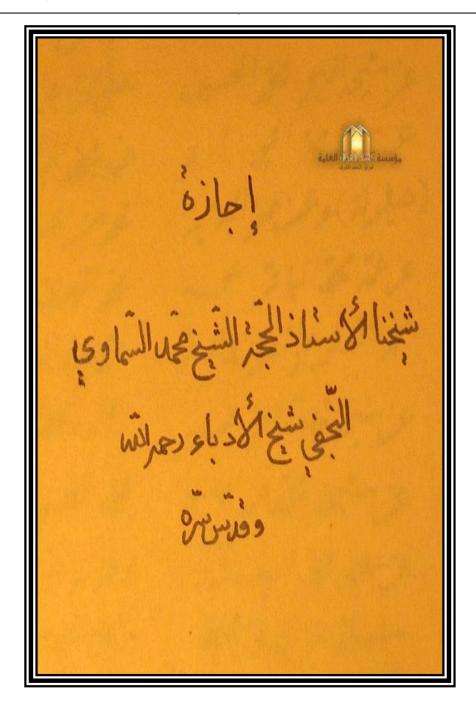
الغيظالمة والانساريان المان النصاريان المتديط فالمنصل ومن والعا واذرلح فيذل الامولوسنبغ سندوناه والدي حي تستله وذكر فم شاغلها العلام الملح مول علاللب ألماق وروئ صاعاليه لام الملح ليل المسمولان مخالا الموكذا روى والعلام المال المعونع الموازيل الك المولوث الله ١٢٨٩ عن أغراث عن المالك المعالم المالية عن المالية الم والعلانه صاحب ليلج م ذكرها به بالله جي والله خلوارندالكينوالذي بهالغ سساد من المسل العلال المصفوص المناس والعاد العامل العلوك العاطوام طلافروا العادة المعكوم في العالم العادة المعادة المعادة العالم العادة وهالعلا الملج مواع المليا والعلا فالسيع كالفونين العلاق الحج مراجعة عم الصفا وتخذا العلام النورى يجننا العلانه للج الخبيا الطهاخ ومرط للمسم وعنماك الاسفاط العالة للعنوالاسلامة الم مِرَافَعُ لِسَالِكِ مِرَاحِ الْمَارَكُ مُرَاعِ الْمَارَكُ الْمُعَلِي الْمُعَرِينِ الْمُعَلِيدِ الْمُعَلِيدِ مُنْ الْمُعَلِيدِ الْمُعْلِيدِ الْمُعَلِيدِ الْمُعْلِيدِ الْمُعْلِيدِ الْمُعْلِيدِ الْمُعْلِيدِ الْمُعْلِيدِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِيدِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ ال حلامن فرواندة الفقدوالاصول الحديث الصالحك المحارة بدوط في المن مرونها مع الحالا السيوم كالفوز والعلان الترخص سالحاط والسمع الاخورال مراجعا فرولل مراخدا المؤسار باللصغالب ورلبشاء ارتها بخطها المع عديد وخضاعتك وفلة كوصفاع المساللة مرزاعدا فصادرون الخنائلة علاله عنام المراعد المرادة والمراس المالية الملح سيتها فرخوني يحددكم زورن فيرشاه كام زامين فيزشاه كالملوي الشفغ النشا المنوالغ للنوسين والشوالك كأثف النطا المتوسين والسيالفان الاعج السقاق الارج صل المنو ١٤٢٧ والمرسبط صل الوانواني ١٣٣١ ما بان المسلم

إجازة الشيخ أغا بزرك الطهراني الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٦). رقم الوثيقة (٣٥٢٤) ووالدة الالعاجيف لمنوان السري العلوم والمرج وعدك الشيئ والمنع على الموسل الوان والسري شنط بنراس مرالعلوم ومنه العلاش السعابراهم صلم الضواط ويخالفون ومنه الترزي المتغل النيزالاكي أسبع على ومنهم لعفيته السال التي عدما م التي على الفيز المتي والعالم التي عدما م كاشفاليطا ومنه السبعالعلانه العفيد لمحدث الورع الحلج سيهجون زلالج مرزان العفاجي للنفيها عسستناع في إلى الدائد النوي من العلام النورن العقالة الوالالتيعازال سالخفاذ الغيرالي عسيد عن خالوال الملي مواعل الله مراحل المطافحة عن المنظمة ال على المتنافع المرسس وعليك طوح كرالعاميوه كالمشفولا الذارس الطلاة الاعذة اعائفو مطالنها رفح العي ولدنصاب مفالفغ واصواروا مدالد طبع بعفها وصفة عظ علا مزالي لي موليط للفليط القب ما سناده ومنه ينتخذا العلام الاشار المرسط المسكفة بدالاصل الأس الاخوسالولي كالمال عالمن الغوالة معداله فرالعثرين في الحرام المستادة كالدوف الموما وهوروي الساف المب وطنى لم بعد المن المعنى الفرن المالية وسالة كامل ساده وعمل الغفبالاصلح المصالي لماح للبعاب ونواست العالمة العلافة السباح المعاصا حب المراجي الوسوكلوندادك في المولود الالا والمنوع عسر طبع من البغ العسوم من الرسادة

إجازة الشيخ أغا بزرك الطهراني الي السيد محمد صادق بحر العلوم (٧). رقم الوثيقة (٣٥٢٤)

عوالفف العلام التيزيج من الكافراليج ١٣٠٨ باسناده وعشي مواسنا والعلام الاخزير الوالطف العالات كاللاي والغفوالمن اسلاع فيخدا لعلامة الانصاري مفات فالعلام المدالل من العافيات على المن على صا العلام الكراث وي وزالة والتراب وعدالها العظاء المولود كأذكره ليستد المنوع المخ في المن المن المن المن المن المن المن على المثالات المنة ١٢٨٨ والسفالمفيل والتي التعالي المتعلق المتعلق المتعلق والعالم العالم الع بنصفال فوالنفوالمنولية الدبعس متاسك وهليلذ شائوا لغير وماده ماريغه كواكفلات وهوروى والخورالفغم الشي عادات وابنجا الترالاكم وعصل للعصول للواه وعلالا الانصارة كافكرة اجارة لليم المحملة عدم الامعراع العلانه النصاري فراعة الاض مناهم العلان الدوع النفي الدالك الكراكية المحاف المعام المعام المعام المعالف المعالف المعالف المعالف وهوبروى فأشنبنا العلان للحلج لعله لخوالعلان المغف للخيفا فروالشيخ العلان الفف للاورع الأنف م العلاالربلين الكولانون الواحسيفية الهاف المتحدد عن بالعلعالم الانسار ولنكنف كوهده العافي موالاعلام المزهر لمنغير بم بنهنا المشخص الفرن لواعشر معن الدينية بعنه العصور الاربعة علمه صلوا الملالا بروقه فالروانه ع هولا وعلم والملطا عن هول بطافه الانفرائ واصطعباغ الروائدوسا بولحالات لوله طرف الدهدا الماما الملك المهري عوائل الواجي ضرر المفوضات الابف العمال المعار حبا معار المعال المعار والمعار حروس الخانب الغانب الده المسي فاذالصيف في مرعا المدعوما فالرزل العلم والشريف وضبغ النلناال الباح بري صفحة الخرالطغ وينتجف بن للناه والف والحد الفير طما

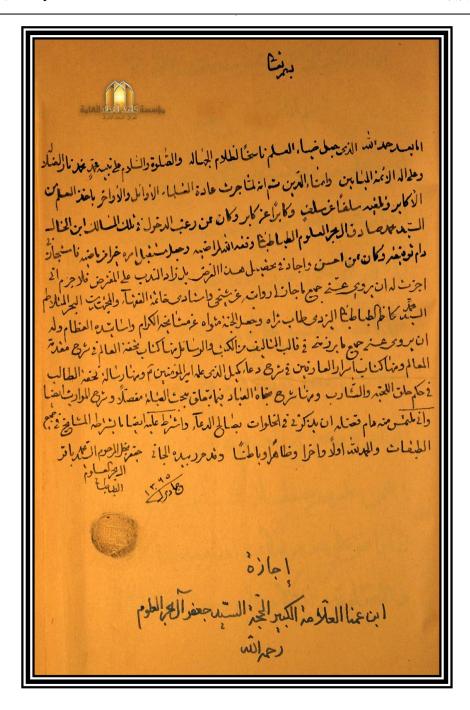
إجازة الشيخ أغا بزرك الطهراني الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٨). رقم الوثيقة (٣٥٢٤)



إجازة الشيخ محمد السماوي النجفي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١). رقم الوثيقة (٣٥٢٥)

ارد المجيد اصلى بالم على المرابع المرابع المرابع المرابع الم المرابع اج ت سيني طالعفل لني محر العادق على سليل ابراهم طور المحبعد ابنالحسين الفارالهي عن شيخا المنتن النعت على ما شالها المعدان ع شيخاليم محد الحسن معطادي جواه البوعات ع شيخه ميز الجو ا د عني المحية بالكناد (هلولة) وعنمو الدمز عيمز الحن الو والجه عزعة محد البام عن عم المدي والكين عرائعلو والعنونوالالر منصددالفرطالنافير والده عدالكك سن و بننم في اليام عن عرالطي للعب ع سيخه محمد عن الرب عزشيخه مجزالبهساتغ وطرفه بنيرة السنآة سلمة بران في عبد منكل شيخ بالولوق سند مخدعلى شرط المخزالمن اج نتران بروي لكنيالي والسؤل ان بدعو لمولاه الافل فانته العلما ومحل عفالم الشع الماوي ع را العام التعادي في صنعن وارث الله بارم حرى في ذي الحير الحرام تلا ثاير و الفاعلت في عام خيين ثم سنين للث من هيرة النبي سيد البش ١٣٥٥ صلى علم الله ما شع الفر

إجازة الشيخ محمد السماوي النجفي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٢). رقم الوثيقة (٣٥٢٥)



إجازة السيد جعفر بن محمد باقر بحر العلوم الى السيد محمد صادق بحر العلوم. رقم الوثيقة (٣٥٢٦)

الإجانرات

إجازه العكام الكبر الخيز السبدنا محسين الهندي الكفورهم لبم الله الرّحر الرّحيم ان اعلى حديث تستطيب كارواح ويشتاره القلم، الفي واهنى خارتستعل دالفي والمناق المن قعريم على منى ن القلطسر عيمًا وقومًا عدالة المتفضل على عادة كالالم المتفضة وحلائل النعم المتكرم على عسل لانعا المافرة وعقائل القسم ، سيحانه معطق ا هي علهم مسلسلات شأس الدي وافاض على مرسلات اهاضف الكريك والصلوة والتكام على رسوله المعتام

إجازة السيد ناصر حسين الهندي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١). رقم الوثيقة (٣٥٢٧)

المنتخب المعوث من لهرة البطحاء طدامة الأ مالم فوع المتصل ذكر لا الحسن في العرف العجر المحاذ وفود لاعنفا توالكرمة العادج معادج العلاالي اعلى القمدة الحكم حال لعهج واواص الذعمة وعلى الممطابي لظلم أن الدارئان عناهب الغمري، الزيجان انوا الزاهرة حرالك البهرة، الكامتفين ال اللامعة الماهرة حنادس اللي كالملائذا حن وادله ما كابن عموصه المرب الما سل القعم ما والسد الماحد الحفظ الماضع لعلى استادة على ظي النبي القدرية التات كالمدالمو : كل من وسف وا

إجازة السيد ناصر حسين الهندي الحازة السيد محمد صادق بحر العلوم (٢). رقم الوثيقة (٣٥٢٧)

مطهربيت الله عن كل وثن وصنم ، مفينابيع الحكم بأعضى عزائم الهمم بأعجوه وال الوم على صلوة دائمة باقة ماظهر اسراد المحدعن خا أالعدمة متلاحقة متالة لا تلمم بالعمية اما بعد فان احتالفنا واولاهائ واذه إلعقائل واسناها أمهى العلم الذي يتضاءل عندة راس كاع و في الم و يتطاطأ عند عظمة تلم عنق ئ ويضم نے حذائد کل نور انکسان الله ويحيف المكر صاء ويخسف ال il selle oas in out of the شرف الاهم عن وحسامه عاقطامات اعلى في والقليم ولا المسك الاذ في

إجازة السيد ناصر حسين الهندي الحادق بحر العلوم (٣). رقم الوثيقة (٣٥٢٧)

والعندالاشهب باطسمند واذكى مئ بيدان لدافانين وفنون ما وعساله ي عضون علاوان من اجل العلوم ستأنا علا واعلاهامكانا ئنواد عجهامنزانا ئكوراها تمانا ، علم الحدث فلمن بينها الرتة الإعلى والمنزلة القصة كالفي لمعلما وامتيازا على وسموا واعتزازا كالذرى منازل كانت كعط معرس كاويوب وعرهانطي في شاهم الكتار الحملية ويوصل الى مربع محفوث بالتقديس و التعلل من ونظم في عقد منظر مع نها معادن الوجى والنزيل ، و دين ديل

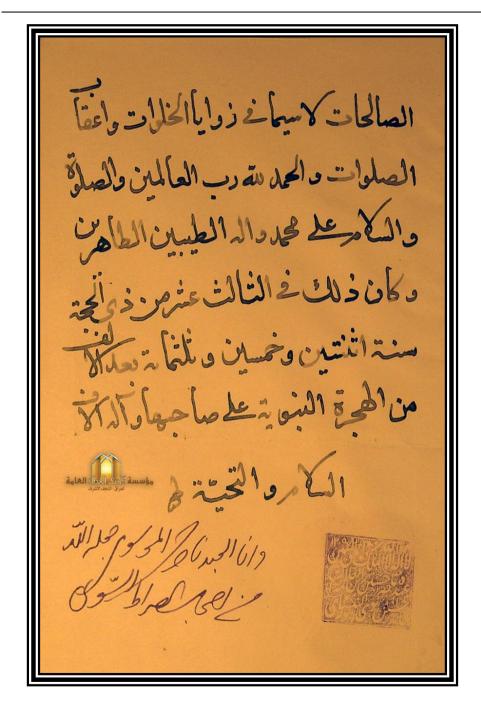
إجازة السيد ناصر حسين الهندي الحازة السيد محمد صادق بحر العلوم (٤). رقم الوثيقة (٣٥٢٧)

والقعليهم احمعان اوالى ارما كاكت المولفة في الفنون والعلوم من التفسير والحديث والفقه والاصول والكلام و العبية وغير عالاسما في المالاعة والعجفة السجادية والكت الاردة التي عليها المدأ في النادة المعادوالجوامع النادة المتأخرة التي بلعنت ني الوصوح حدالشمس فعرامة النهارولي طبقان الاول اني しいとうない まっといり とりにいること المالد الماحد العلام اعنى عمية الإسلا السد طاملحان اعطاة اقة من لاح لفلين والأخرروايي عن الاشاذ الوالة

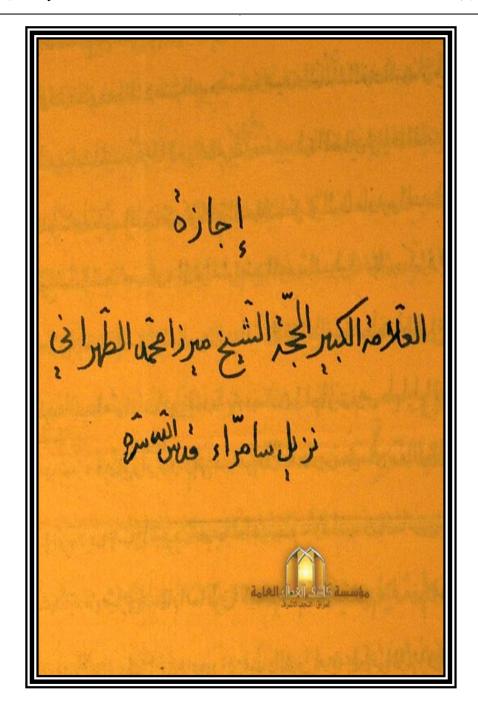
إجازة السيد ناصر حسين الهندي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٥). رقم الوثيقة (٣٥٢٧)

والحدالفهامه قدوة المجتهدين ومنتجع العلماء الرمانيين اورع الناس مولانا المفتح السد في عاس اعلا المقمقام ولون ل نے الخلائشرہفہ و اگرامہ و کل منہمار و عنالة الله في العالمين و حجة علا الحاجد سدالعلماءمولاناالسدحين سقاية تراء وحوالحة منواء عن منا مخداله احلهما فقد دار السال معلى مأهومذكي ر ف تقريظ دوائح القران ف فضائل امناء الرحن وارحى همنددام علاه ان ساعى فالرواء مسلك الاحتياط بعد الدرآ وان لانسانے نے مطان استان الله على

إجازة السيد ناصر حسين الهندي الجادق بحر العلوم (٦). رقم الوثيقة (٣٥٢٧)

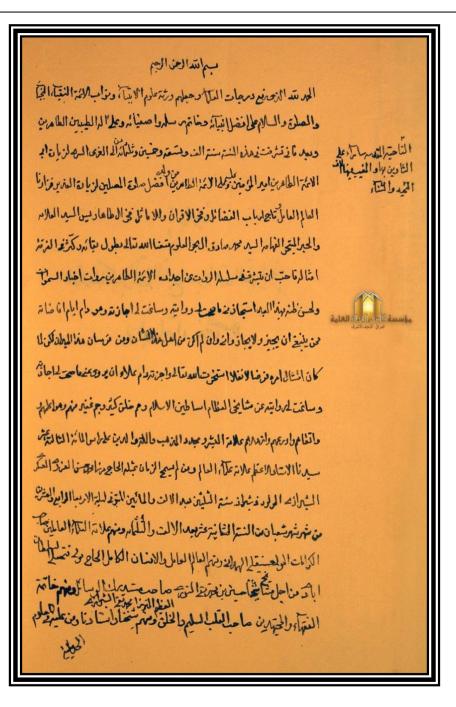


إجازة السيد ناصر حسين الهندي الجادة السيد محمد صادق بحر العلوم (٧). رقم الوثيقة (٣٥٢٧)



إجازة الشيخ الميرزا محمد الطهراني الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١). رقم الوثيقة (٣٥٢٨)

الإجانرات



إجازة الشيخ الميرزا محمد الطهراني الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٢). رقم الوثيقة (٣٥٢٨)

المدشترا ستامنا المري لعارا وبحليهم واطان مسن توقا الني الطبيدماء غيره فهولاتك الاجأف منهمل أم وساعا لحا الدين كم فنها لاجانة الحامة المتاحة فمتم العالم لا المالة الماصي صين المعدل لعالج الجاح من العلم الطعب المانة والسيا لعلام الحاج سماء قالب المؤشأ كان لمنها الاجاتة التاما لعامر لجير مصنفات الخاصة والعامة الاجانة التاما لعامر تجير مترف لرتان المعلم ما وينا لحص عناه فالحر المرالعرف الجانية فيم فحض بين القلوي في فيه فعمد بن بريم فالمسائد وضلي على أواند عن العيم وعد ما اللامات المراعلا منف الشخ عده الاقتصاص النتري على الترابع عن شيخها لامام الهام البيهم مهدك الملك عن شفيدا الرالجيد على الدوالة الذائية عد الوصماليها ذ الي عوم الدون والد الدعم الكوالر عواعلى حبدوجد ناالجلسط كالدمطوقه الهاكونة فاول مبعينه ولما التازمها فترز الينها تعالم كرين عاسان الفوليم المعقم المنان في المام الأحام التعالم المناس كما على المام تعمل عدمنا لا واحم وا ما مع فيها شأبيب المعتم لل فال فا فاعلم المراسد ما لا الله لماخة علمشا يخصص أن الديلين الأعياك المتامع المتول والعل فانم الملوب الرافظ وان لاستام فاعماب صلامة ومطان ستجابة رعواته كالااساءانشاء استاله وعراء الميا النان الحاط مدما لفائم الراقرة عورن محسر الطراد وكان الن اغ فهامه عزام فالللة الحاجيم والمغرب من متهم من متما لمين معدالات والمكائر والمراد والمائد جد والمالطاعين

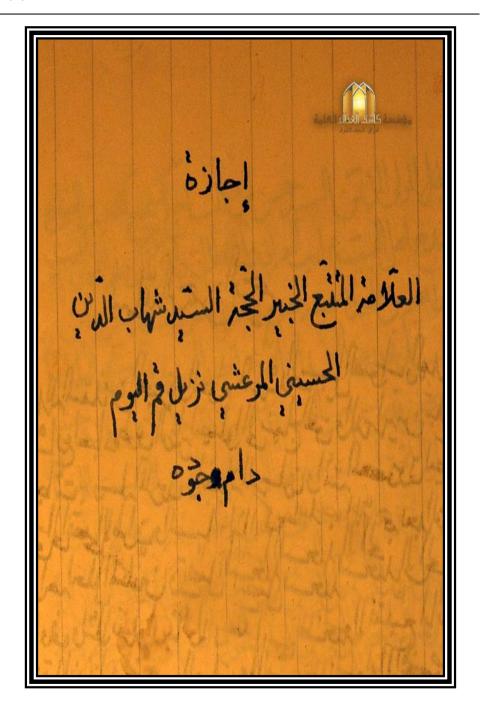
إجازة الشيخ الميرزا محمد الطهراني الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٣). رقم الوثيقة (٣٥٢٨)

وهويروع وعاعترمنهم الحاج الميرزا فحلجت بن الحاج المبرزال في الطعران المخونا لمواعل لمناونكا لمنكورون والمحسوري البغة للتوفي ضعوة لبتالكالك والعكين من وفي التالك والتسعين بعلالمائيتن والالف والحاج اليع عبداتتم المازورا · النعم والنجي على الترالمها والاحورالله لي المعروب لأد بالفاصلاكرابياني التوفيق يطلوع عاليهم السابع عمرض مهمنان فالنة الكاينة والعكرين بعدا للكائة والالف فللحو و الملحوين كاح حملها القوسميك علم العالم يعلاق والبلاب العالم المالك والماح المستعلم كالماليع المحقق الانصارى وعيدى والحاج المولى عدالهمير الماندرافي المتوفي والكالعثرالا ولمن والدفي المتاجئ و بعدالكما ي والالف والبرميكاظم ب الميرعبدالعظم الطباطباني م أوالزدع المجفى وسالعرة الوثقى وحائية على الكليقي و الانصاري والحوائد على الرائل العلية الكِرْج وغرج المتوفى و بعلطلي نجر لموم الزام والعنيون من مجالمة السابعروي والمائز ولالف وهويروع والمجت فماس المألمانع والمريخ والمام العالم العامل العاصل الماه الكامل وخوالا والكوفخا في الخيالاواخرصاحبالقاين الكيزة بدنا ويولااليدانيم أبحث إيالح المعادى المعروف الصدالعامل المحاظين وامت مركآ وسنع

إجازة الشيخ الميرزا محمد الطهراني الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٤). رقم الوثيقة (٣٥٢٨)

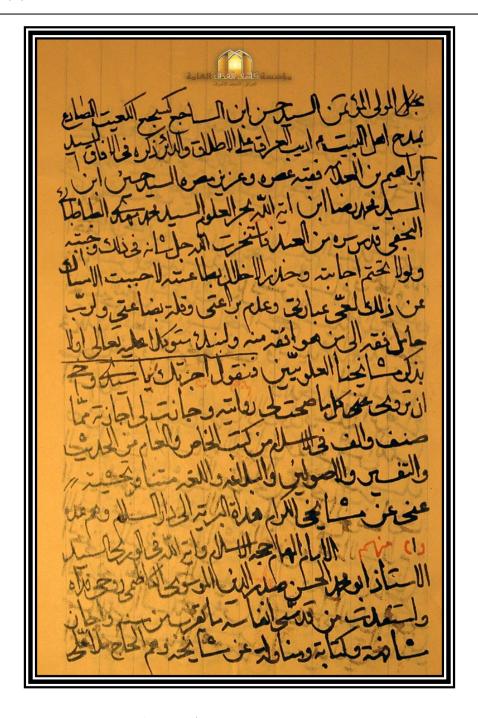
بسم سالحن الرحب الحدسه الذي اجا زلنا ان نردي الأخبا دعن دواتها وصحاح الْوْنَا رعن نَعَلَتها وصلم إسطى محددآلم عيبترعلم السروم شودع سرتك والناكم على وحيير الذبيات بكفواءن اسر وعلموا مااستحفظوا من أيات توحي ٤ و دلالل قدر ترافظ فروت لناعنهم النَّمَا يُومن ذلكُ الحديث الحرِّ والعسلم الواسع و بعد القد ذا ونا حناب لعدم الغيا ثم نعير الأسدوال يدم وسادق آل بحرالصلوم في مدينة (بعلماك) في شهر ربيع من سنة ١٢٥٤ فاستحارنا ما روينا لا عن الله علام من روايات ا هل لسن وحديثهم نع معالم الحلال والحرام من عما وات رمصلا ملات وايما عات واحكام وا ذراً أوام اس تعالى حفظم ا هلًا لذلك ومحلًا با درت لوجا بيسر فلقد اجزته ان يردي عنى ما رون عن اسائذ مى العظام النهنج الأمام العلامة حجة الأسلام ومرجع الأمامية في عصره النبيخ النرمة الأصرالي والسيالة مام العلامة حجة الأسلام السيرس الصدر على النوالذي دودة عن اسا تذبهم جميع ما في الوسال للنيخ الحرك الى وما انتملت عليه الكتب الدريعة النهذيب والاستنصار والكافى ومن لا تحض كا العفسر وسنلم تعالى أن يوفقه لحملها ورعايتها وأدارها وثبليغ ما انتملت عليه فلم لا هلها على حسن وجو هها انرار حم الراحمان \ ولفد حروت له أو الك في قرير (بدئايل) احدى الغرى لمنا بعيد لمدنية معلمك في يولم سبت ١٩ جماد كالأولى الفيل

إجازة الشيخ حبيب آل إبراهيم العاملي الى السيد محمد صادق بحر العلوم. رقم الوثيقة (٣٥٢٩)

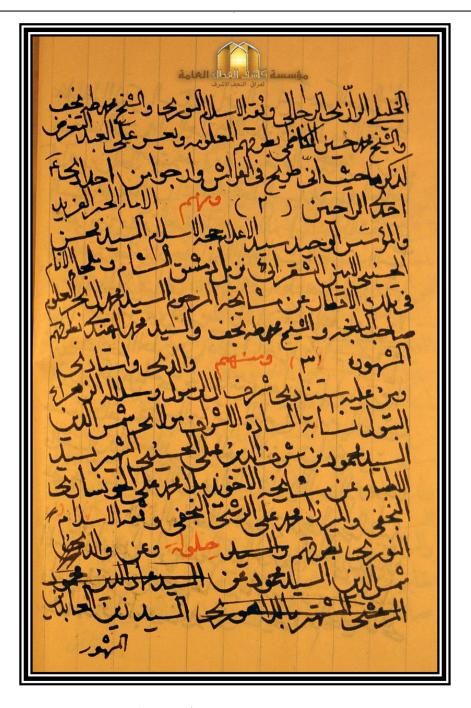


إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)

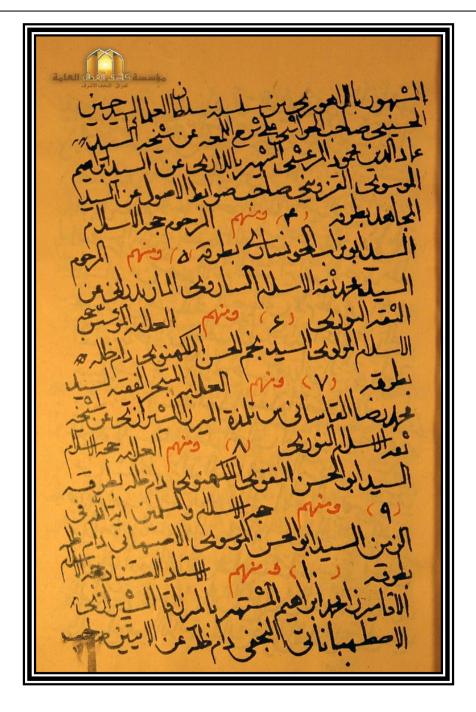
إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٢). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)



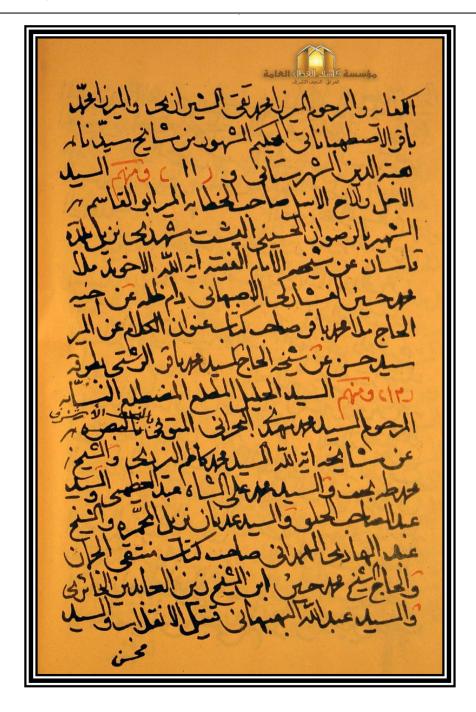
إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٣). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)



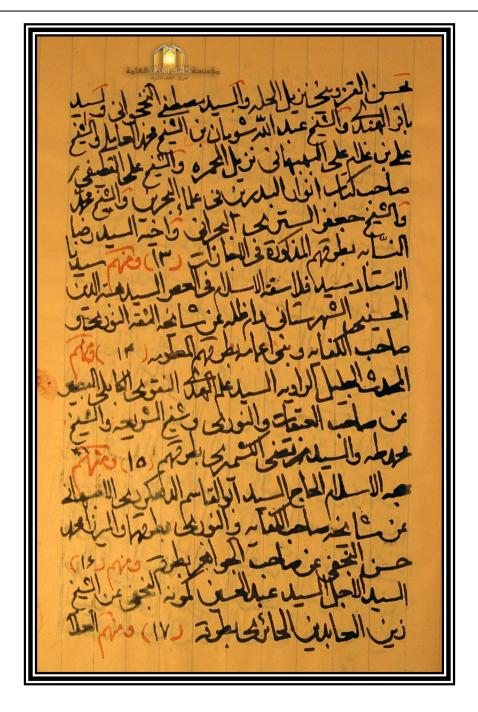
إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٤). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)



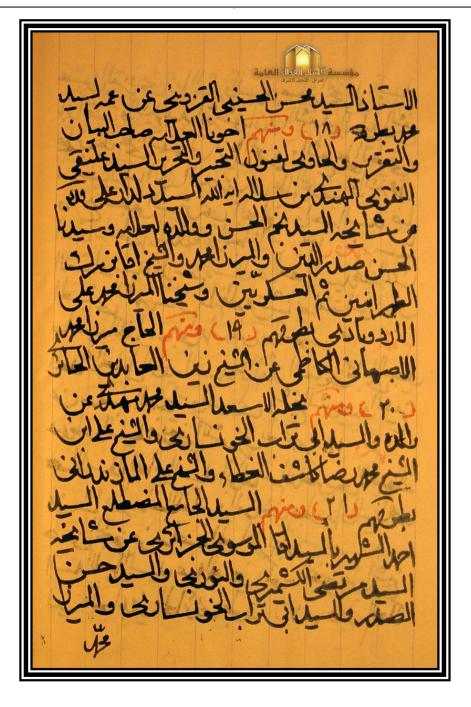
إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٥). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)



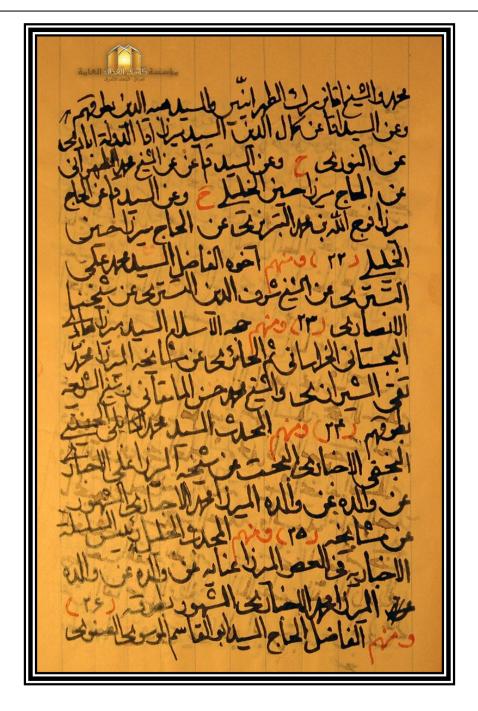
إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٦). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)



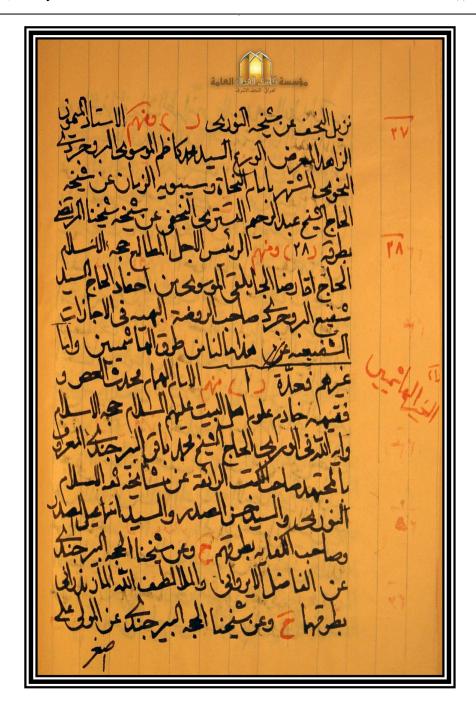
إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٧). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)



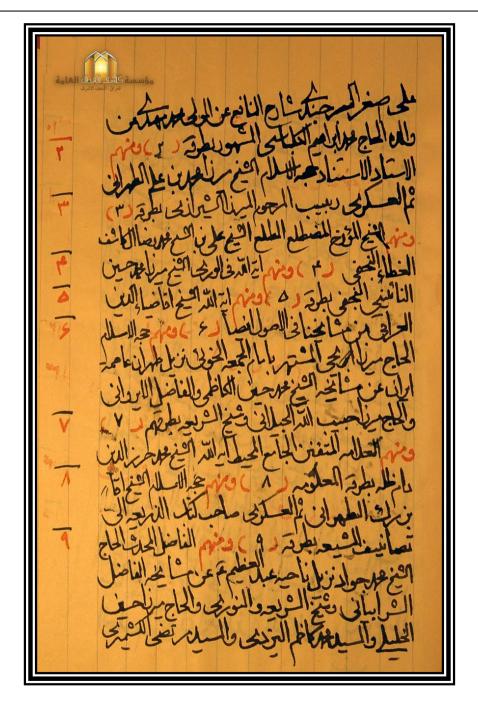
إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٨). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)



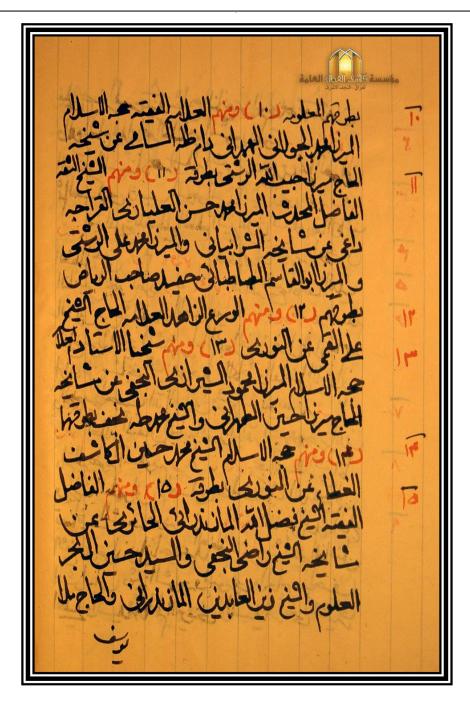
إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٩). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)



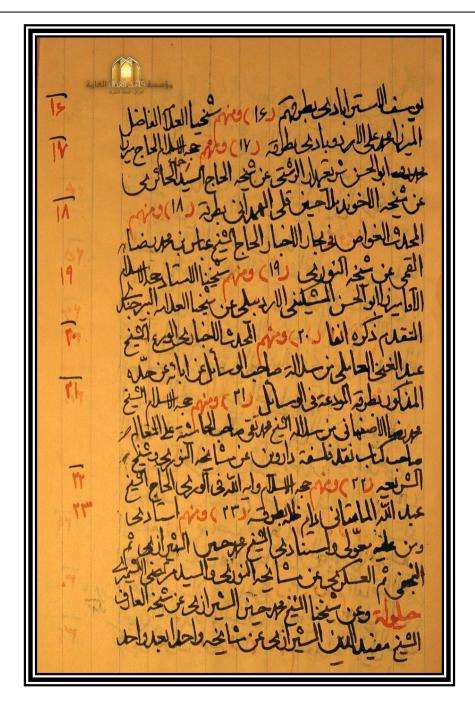
إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١٠). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)



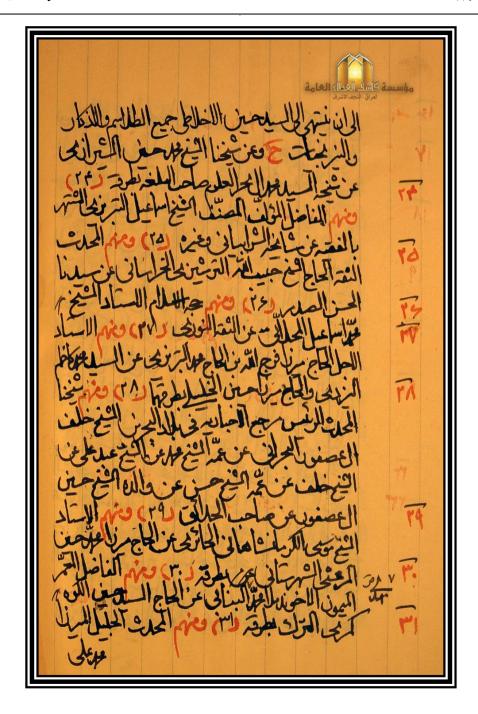
إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١١). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)



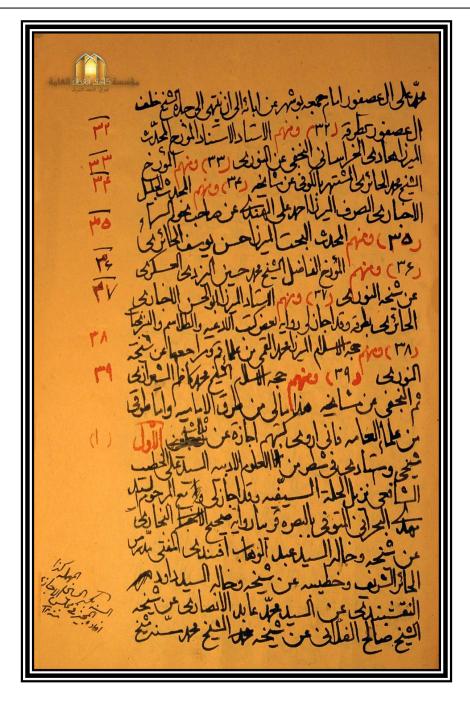
إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١٢). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)



إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١٣). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)



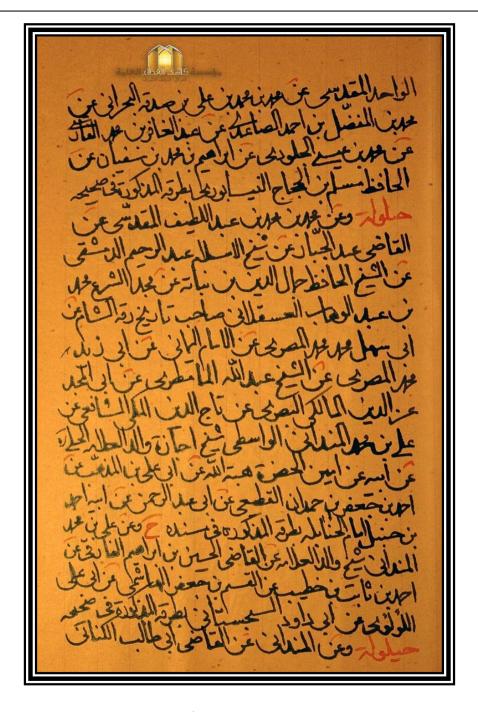
إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١٤). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)



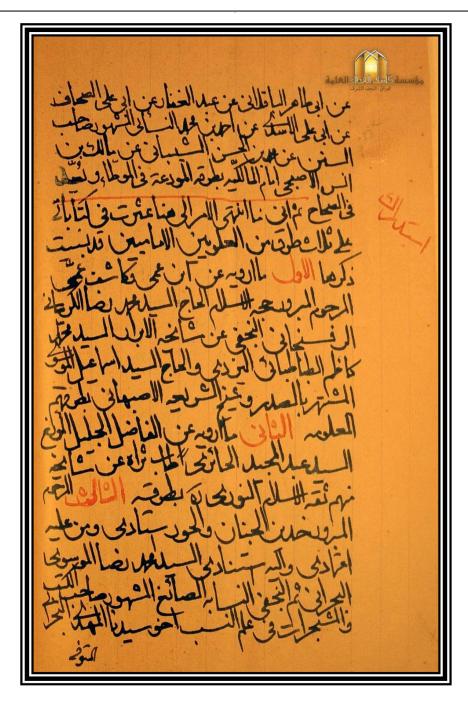
إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١٥). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)

الوأحد

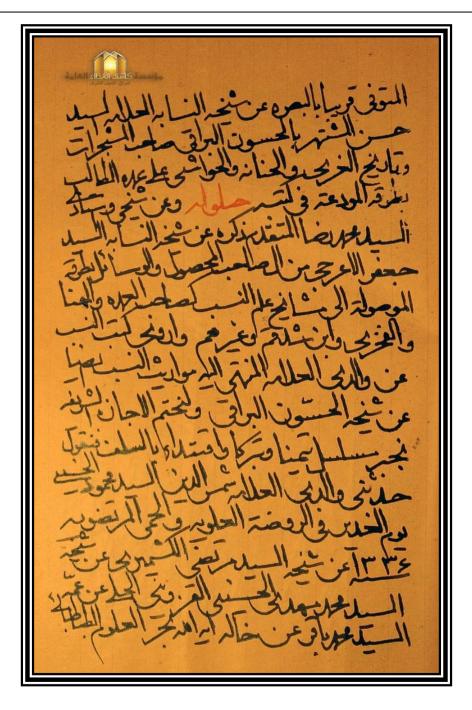
إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١٦). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)



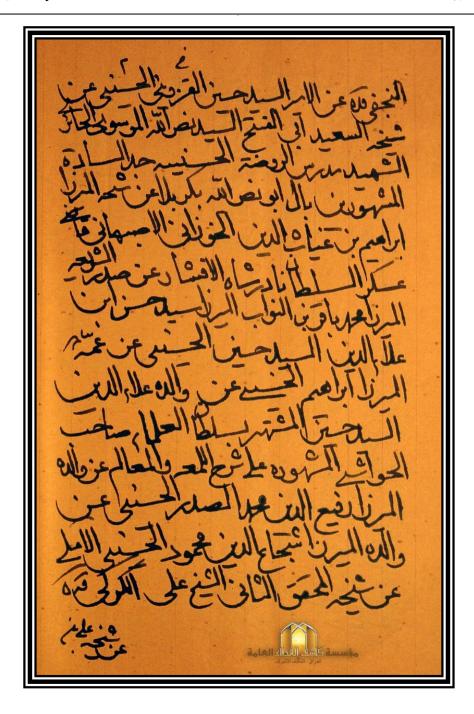
إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١٧). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)



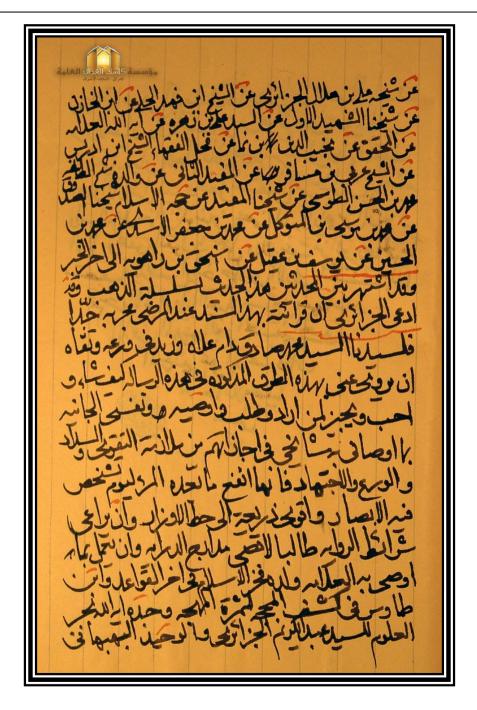
إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١٨). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)



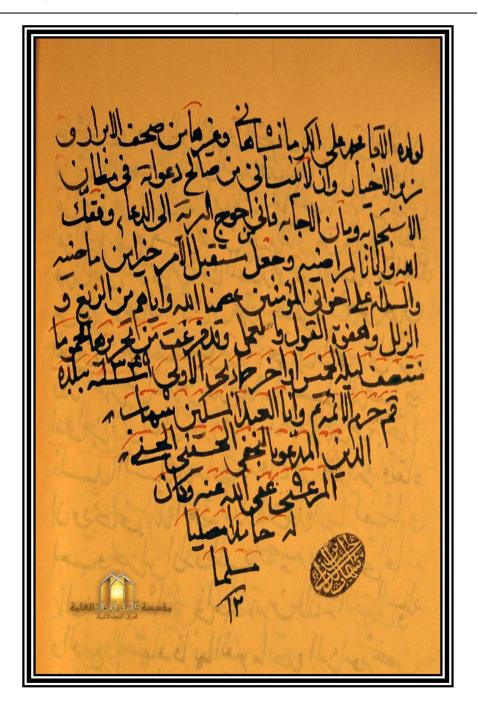
إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١٩). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)



إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٢٠). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)

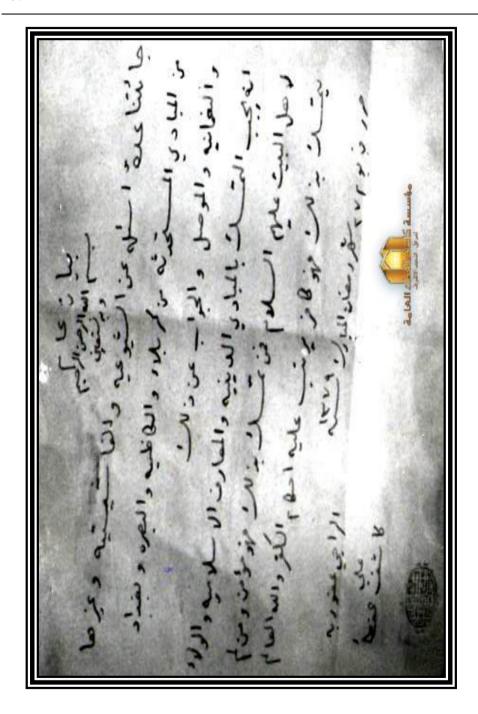


إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٢١). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)



إجازة السيد شهاب الدين الحسيني المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٢٢). رقم الوثيقة (٣٥٣٠)





فتوى الشيخ علي كاشف الغطاء حول الشيوعية والفاشية رقم الوثيقة (٣٥٣١)

سؤالمرز الوالف م القراط الاتفا وجواب ما الرومارف باز ملا عافرى مرالاارمن المسمود الكالا سطاس عام مروفقاى انتناعش مرسفا سدوران سئ ترويرايا روا ورا مادى داي وفان كناد عا مناكوم بدور ما فانتور جرمفوا بندد رضوع لي منز نفيه كالشيخ بالكلقة وجد جوز موا ذاي الدرافا كالما النفرط تفاعت كرده شودك تفاو إنبياوا ولناوا وصاعط تفاغ نتريكم وعسى لنن وطائف لزكافرين وسى درص فالني ورطائف إدرايخ روع ت روع المعرة رووالا يأور ورع الغوة ورو و لغف و الماده ووع المورة ودرطا تفرغ نية جها رروي كذا رويع فر منبورة عزر ووالقرق ودر فا نفي غ الر روم الدار والم مر بوروه الفدى ووم الله وروح التمة ويدم كتسنده فنا بدرني كشندلغوله ما فلقة للفناع فلفة للمقاوروج لنفس ولهنبوة كرمات ازنف جوناكث لني ويمنعنك منية كندورو المدروكوس زنف بناندورو وطوركندكون نؤتن ولغذ جولة ليرتفرستماري كالمعروف لايندوا رواه تا فكم فنايزي ازعاد اخت كنندود وروحكفنا بزرندازما استندواروا وغذورة متفات مكننده وكود كرية وخوف يغرنفا وت نواف و فرون والمرك غدوها عدارور وغزم ومن وما معادا زرز بف كالزيد ما كالواسية زيرا كدموا وازنقاى فاعافرى ومرادازفناى دامسته فناعد روائنا

> اسئلة ميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين) وأجوبة ملة علي النوري (١). رقم الوثيقة (٣٥٣٢)

درفنات كرى وزوا بدخوال ما روم كادا فالمحدود لاكت ما فارح ازمدن وعلى فربدن ولدوا كود فل تندير عن ازمدن والفراسة عازواك فارو كندع رحينوا رديار ودركا مكند دروفر كربيرن لنازخور مينديا يفغور لسولة ت ميرد مون كرور د في والآت بنير ويرشط ما المولان درسان جروب مفقلات وما ندسوب مدا ندائ الها كم لودن دوه وو وربعان منها بودن من ورها الفظ سن واعل سندامًا مُدْمنًا و مراحر ورحما تكا الماخل خ وج حراز حرد افدلا بالمعازمة فارج لاما لمأملة وج لن عرب در مت دواكرفاع - عُدَّان المرووم وي دالغاد ووقع تان كردو بانداندطيو در مرساندف درمودنا في واي الاندان دارد وفسرا وآلدا وم فيان باندست باندست ومتعدم والواري نعيض كروو لمر بالعدور مريون مانعوكونت دار دعزرا خامووا نعار ناف كرس موري كرفت ال دراية محفومة عاما وري از يترو وموسى تفع دارد كردرا ين صفي كن يني نوانوارد ودكان مع ومناقط دى ما ملان بدن است ويكتور دوه لي صون وكن ما برق بدن عالم و مثارة وريادوع ولناوروه فرة وروج اله ورجه فدى المعرف مركم لفت والمردارنوس وذبت فوط بن ٤ لم و مكذد سوى از اكرونوف مذابها مقلق روه متهوى وعفي يرتزومون الفاسته ديرسي لأن والمغ الحة مسؤال فيكم المن و د د و رفون الروم على العدا فريد الدوسوعا سوم الركيس

> اسئلة ميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين) وأجوبة ملة على النوري (٢). رقم الوثيقة (٣٥٣٢)

نبينده جواسب مدان ائ كل كرون لحفرت عرج ا دركس مطابنت وعيهما السلام مبدن نولان فالمستغلورة ومظرا لان وقدمستركوده البريد ودان ما دا فرد المن عز الناسم على وروع معلى الله وقد ال روكا سنده الابدين بدن عنفى لحرظان حروا غراست علكي نوران مفرزوا كوان مون عدى و فالمست ولافتركم الخاف و و فراف والازعاد الم استدنادراوت مافسيني ويري ووالنافي كاستاطئ موافي وروفا ررو يكندوهى نهاي جي ظام وروح ولانهوى يا بان طروير مفرل صفرت عيس ما عزا وندار دساندكم كونر توانداندوم كي فواندانه لوين الت كالمقد و وروفل بهذ عدا يرز و وقد ما وروف ما للدوكم بقت موحة فاتم الأع وروفي بهنست فرت في مت إلى مع الله وكرى الفري ما الله موال مفوسا دروا مسدورا رزوما غذانداما موسمت الم سنات كودنوا وبعضورا المحلي ونن مد بدومو و نافرنی در تن مدید کاف اینا مرور وارد میرم ستدروا فرورد ورار ومحت واعناد لجفا ورائه كفياي واسبران المكل ن صقيق إي كوالدا زموان الا تعققت واك 13

> اسئلة ميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين) وأجوبة ملة علي النوري (٣). رقم الوثيقة (٣٥٣٢)

وا وفي سال فانسنود لاست دوزو مفانسزول معودازما درسؤا إدنا بغدورا اذفان تون دن به وورن وساف مرود و منظر ازماده مراجم فانمينو المرين فنادرا فارتها فيكر عوام مؤمن فكودر فنا بن رفاى افع مراه الماسة عما من من كراون، روارون عراستها مؤالها بفر مفرت عي عوادتون مكونة المطافية النا وارتون وده يا معت كوارون مقاب العام ون عرفها من مان الي الحالواد

اسئلة ميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين) وأجوبة ملة علي النوري (٤). رقم الوثيقة (٣٥٣٢)

درامرن ين كازران ك بعنراب زكون بها و لهام مرفودنودازم ك باكفهب زنوك فدومنا مذيموا زحلا وجمقا بالنزك شبدنورا ولناف اوما مفاسيس واردونا مده اندس عست وسيا فره را بكت بنودسدار ذفها مرواحي داست وكرسش الماعد - موسيع نا ماوه ومن فورا ازو وي سيلق وسا ملترس فزازا مزخاط معانى مظار خولتن زنك ظلب مفار دارة ما طلة دالعبقاريات ونفرت برداف ودنو بمحنى وكفلقا ويزا ازغرخوذ المتنا ورزيده اوي مع ويصيد شندي ماروج الفاروم مع لم مقالموارلون الحوارين فالماعندان مي والخارين لاتهما لا منودانهادا مفقابفها تدمى بداناي كالفال محودنا ميدمنودوظ الرمياندكم فيعن وا

> اسئلة ميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين) وأجوبة ملة على النوري (٥). رقم الوثيقة (٣٥٣٢)

مؤسسة كاشك العامة

منعل وزن در دلهذا در کی مورس اور کی کوس در دن وی مورة دران كيمار ازا ووا وده كالسار معفى عدر ضعة النا درا بن عالم يتحدثام ومنودوه الصالة بت و ذكا فذير مقاعد كود ومتوقد ما فكرنست و بالتدمكردي ظا بره دا از کا رو دکھے کے ما زموا دوولفرانظ و دا بنا اکالی وا مغصها باطئ كريرزخ ممرات مكود دوبها وة كور مالت مدار مترودر فالمت بخار بديره وكوشي في ازور كافا لمرم دوي بد مؤراننا إمنا بدواين مورتركه درخ أسد ركم مكندر دفيست باموي است وی بزدر فارومک ودر دین افران فا برخود نبوات درزوری الت كركة دازا مرون دواوت مكرت في فارنا الغران براروا ورنا مرور دورا عربيذك المانون المادر نامور ودير ورود ريتت است كما لا مورد مونة ما وقا بها ومؤت والم والزالد العرف الخداف روان موان ناوا وعا بداي درانه ورص دس ترزيرا معوم وتها ون فا ون مون وتروك ميال

اسئلة ميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين) وأجوبة ملة على النوري (٦). رقم الوثيقة (٣٥٣٢)

واخارش بيطابق واقع كؤام يودلهذا الزنسك فكرندب وانكمركس بادرب الكيمام بعدا وكسر مرسانفاق بتواند كلام ما وادراك بطابق واق بخطائهم مداد بالوفي مكاكرة فورشك بالدة ننا دد كا لقاوي برنو فيقة ومالية نفاص روا تنخر شطان ست وسرعظم ورانجا ماشدة مركا الروق وموم تهركودندو دبالنه ووخنذا كالمومندورنوا الخنسدسوا إبهشت ودورف صفيقرا منا ساريفلق كرده ووالما مع دركذرا ز درقه خط بافع وع ياسمين بمنست دونه الما كى مند و وروغل فلق در وزاد المده استها يوما فيوامنورا بعدازا ينظور خوا متدويل فالم فتراز لالناف المعور تربع خوا مجعن ربسته توالدوت وما نذا نهامت يا زو إية في و يامادى راى الميا فاند شوان الي المحرور را زهانا وب ملي مقوق مقوم كالمود ما دي وزاد ما والأمان ما والأمان والأل متنان المقنق - يكاما نذا مقر كاردون ومز كالد ما زودو غرم ومعلوم الخ بفرائن وك وجه ممفارما نذاك ونواك فالان مقدم بعان كما أن تحزر مركز فنوا لا مندو النص المرفد فر مرالا الدلميد وكان مناعا روسيراضقا ادامناءن وكالشزازي اسكرا كادرالعبد بدبروا لقرمندرالقع فيفت بشست وع كالمت وغ كتموظ اوركا اعظم متدنين الأك ومفقة بوش والمروز وظارودار الفطاه ودور صاص النواد ووثمن ازمراسته بعفار فليكوا على طرف طنها روارنني وع زنيني ورد براد من النام بالدري الأ

> اسئلة ميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين) وأجوبة ملة علي النوري (٧). رقم الوثيقة (٣٥٣٢)

ادمكا اولفعة لغده كهت مفالكال مرح دميا لتروج فواز فالزمان فنابوما فر ما فلق منده ومنود ما ف مد مدان و قد ان وقد انده ومن ندولا. إز - كا مرا مستان ما داوند فرون بدون ومرا و المخت ونا مالدبو بمنت على ماردا في بهند يوزوا روس برنت باي دخاوري الموطان دردناندار طابخت نامان متونور والم كرملاندارد مغزيرها طلن ليدملة وكات وجود فلل كرن إلى الوال ما توديستورات الناوة وفاض تنده ومؤدما فارفات كا النورونه ازسال اف ياعدا كاور معوا عيزما زادة وناورد توالدوننا وزيلى تنف سيفاويق فالنف مكافنا ومقايها اخترا كرسانة بثرث بافستلماد وزؤ زمعن واو بوارو عذاوع إخوكا الناهنت بياموة كرد كنشاك ورفويت واخرع يزومنا إلى وال وفي وانفيا وكفارون واليوا وروز إزية ماندوس والوال بف وبرات ولكي مواسر وغرش بعند لسد بالقناول ود وزو بالدلست يقيا وف ق ما الم مستال ورا المال مستان و در المالي المراد النا وربه تنده بالعدوم ورسدولة الدونيا الراى النامية بالدوري كر مهنت اقل كندا كو الني فكريمنت وميني بالازمواندودوي وصفا مكندما بنرما وعك صران ما مام مروا مزما ورابا مدوم وما دروان ورمي كوكردام بينون والحاب ساداى الالاربون المرواريانان ولوآ وماورا زمنا دمت ونها وجروب مامستنز يبتة إنكاد سادراه سمت

> اسئلة ميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين) وأجوبة ملة على النوري (٨). رقم الوثيقة (٣٥٣٢)

ووالدوت لمن وفي وين الدوكن ويستناوع اه فالمخرب وب ركنة العامات كا مقدم حقق - إن بنت و كامن ملة المدول الوسم اها دران وحدنداردياست بهندلة من سعالم ودوارد فانكورت عز رائسة و تا از عصر الرست وارد المان رويد ف نروع اوي مالهم و امًا داناروك وينا معا - الكونيا لا وداو - نيوان فت كودر فالمرى استر في الماز الفالد بينا الول ما وي ما وي الدروكون لتعكر لهمية ورقام في والمروا في المندا ما والمنت الموت ورافي في من بت رور م كور د نا كفيرار و كنور را و نسمان دا فرابدت مي الأمامودة المركودودورك مالخارز بخدافوت ادار وتواند برواولا ذبابدكام وورومان تابدودوان منددون ومانووكا مدرول وق منابوكك لية وردوها ورحفيف روودر ولمادار دتفا وتالندت ومعفار توص منع مغرا كل إلى وراق ورود المع وركف في منفى معدوم وروا جمنة بالزومي توقه بمنفردون مغدرا وق تواتوا إنفاوت مكزيد وفرالا وزن ما درورفيق ويزم مردرفيا مت عزى كيرزغ مراسة مرديش في رى كويكرامين إما المروزخ مدان و فومان فل برخومت لين است كرفز از كوكوالم عركور المراز المدر ووجود درو قان عامد امنها ميك والمواد فالسب المصر الدومالة مق والافال عالمات وكاى الدووقر كودولا ازاين بدن مفارقت مكنود فويق لدمن لاعلاقه مكود بايزو فالدي لا فإوان دين بين الم المركز المركز المان بون وبدازوفات كالمروو مالك

> اسئلة ميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين) وأجوبة ملة على النوري (٩). رقم الوثيقة (٣٥٣٢)

وكماه كرده النبرن العركدة وراني ظلم على المنوروان ورقامت ال با ندانها دامفقد م مؤول مدان اي كروا دار كالم عرادي فرة كالدكرت وسوال بافستوان في كت بالفرونيور سالوه مي علت در الريست وه فوه ما مؤمنه وس ما بن بت رفت رفع ا درسوال للا تعديف مدن فعيف من موامة ونعلى مسالة ومبراق ي ازما وي بالله ونامرة وروض ماراوسدوا وزكاف كالمارية اوا قى ماندودرا بن موت كا برندكرة لدين لما بعنومود توون (देंगा किं ने कि के ति हैं। दिल हैं। कर ति के हिल हैं। التد ذازا و ت ودرنز دما وسدوه ازمن مخصر ودسافروه ماب عُلانالُو ملاق مورو ك ذه ليم لوه المورك فلما ع رواف ومه كروسية وسن مكوكوف دو دردو برن مسعلاى مافقرد راسمنا مكوكرد رنامة وافي مقادين ما ذاف برست على ما طفات ما دائن اطار دورو و مقامت ان بن رفعت و انكوعا لعضاع ما ننوا من مدن بست ما دو دمع والحرا والرخوم بالندمين كادرون مولاود ما فق وفالق وفاج منفعف مالند ووثو وموقد مالوا الى بليداد مروى استا بيلادك نابودادك

> اسئلة ميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين) وأجوبة ملة على النوري (١٠). رقم الوثيقة (٣٥٣٢)

وبدازوفات روح برق لدع كالاروق مست مغرى يغ برز و موريه بالحا عات وكلة كوسقو بالورنواكروكهن كالاحفال المرز مياندوكا رفوما وفومان وك ماندوا بن بدن عنوالها وروستاور فا مرفعرم في والرحة دار ودكستاج ومكذا ولأستفر فذلتي ليع فدلنتي لابا لمناكا نشعروذهم فافهران كمنستا بلا ودان ورفيه شكرى ابن مدن محز دمينو ويا را سفيطا بوكل ورسان على الماحق كى وروز إز بعد السنة كما بن من محرة ومنودومك بن مون ما بن كنا هن الخزور - عكم نفا وتو مكن ودرا بنار مزامت وقبق و لعام وقاب ع لانوار الركب رفود الزنولي الفاء ماندوق لدع لا على الله ال سؤال تهرفع دمنوا بدكنورا عدام و توع ورة وي عرب المنا اكيفوما مندكام من الام بزبرت لاج وتف لفي ما زد دانمه دست المرمني الأثري موصوكة الالماعية مركم وزيا في وع في المراكم لا وفاوف الله بافتاك ومق ال اسكار مدن على وعلى ترومدور بافت كوم ولأولى مراعرسى الاوين ولكن ازداس فهرا دان للامع نفام صوق بنادو فكرعلى عظام مام منهم بن فقر منظر از ان كمزيد نظام وركم على ي بطن محوراً امزارادن اسكافال عدوروكرد المتخرف عرفر والزار وهذا was

اسئلة ميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين) وأجوبة ملة علي النوري (١١). رقم الوثيقة (٣٥٣٢)

وفو كمفغف ومحازمه لطياعلى يعاي تتبست أواد دعلى كالم طيكتي في وبدا وبزوالترتث الفاق مراع در ما مراد مان مان كم المورعة و ونت بومن الم عية وف ريادن و تفاور فالعدر والمات من ترور ولى بعاليماو انف وكترام م مدران بستا وك يكاف رووان وروجن وروامان وا ويغيى كالساوبه كري كنرى العدوان واورود ولاز فرود ووفااو فينولود يداطفه واساده مون سفروك منده مون هذا عانظ ومت ليس مع المنوا كمفوى ورماه من عان الخرواف والكفاره كوان ففوياد العوددان فازغا وهادر كودور والاقتماك ما عكازي

اسئلة ميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين) وأجوبة ملة علي النوري (١٢). رقم الوثيقة (٣٥٣٢)

معرب ديوان فيهمن وم كالونت عرجه عرا وال وساري فذا ولان بود لذواز بمارا بالشاري امرت بوده ويواز عوب رزمان هذائ بدوكود يسترنغنه بنورخ ن يرهد ق ويو بنوت مع ستعيع ندا يروا فرافد كداه بغنى لهم النين كفيت برسف منع مت بالكام المرسده بالوكا وننوورم الهزم معدمنوم ماتد يوراي ما سنفدا ورنا إبررم نه وغواري راه ويومعور سندورا ولفي الم ما ننگران بسوم فرم و معرات بن ارزها منده دا مند مخدات با نکریا برام تخدودرز في ال منوسر ف محفور لزافت كني روث مده ما وكال اومخرف درده مراى العن ورق بده موت والآبن وز كمت اوغود ويداح رامان مدوا ورد خدوما ونكداكم وركية ونصف وت بده سي الوكود بالدجام وفا ومود كوان بنو بندون مدن سف اودده بعد موازا بل رني ان بين بالمومن على ما من و وقرارا و ما وولا ازاولم ان سفريون والماوال بت رحدونوه وفله رك ندكرا دينو برمق يوه كرمدوفه وفلهو كراك كتوكما ن بغريده ووطف بينى محقية برسوى سويد عقة ازبارا فوادلينه ها حقوا يا قصيا بن طربي مذكورة مني ميته لمغر نفا را رومقر تنوت موزعي دوه نووا نفام المندن ما من طاف ف مكنزون بالركا بنديكشندندد كرفون في إن موت مادند لخف صفر وم إزادها ووكازاول ان صفرت المردند كالعظم (2)

> اسئلة ميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين) وأجوبة ملة علي النوري (١٣). رقم الوثيقة (٣٥٣٢)

الن محفت الخفات درا دمائ بتوت درزنا مؤمن لغب ما وارزاف رواغ رمنا فرجعيت الاحفرت والخادى والالغ لرقد فلو رسد وران وران ز فالراف عدم معراط الورخواف الورج مايغه محدمعطف وفاتم انبنا وزكا فيست وموهني اوم بتدراه بقيما مناه في موالف كف المفرع بدازم وما مووا مات بنزكروان باخدكه بالغدر كالدور وست واربم خواست بطرين واربع الميكات ما فعت قوارًا خاروا كاردر مدور عية ما را وظهو را بيت اليد درت مقيت الخفرت ورزنا د كود او كدالا فرتر رسوه كروس ومواله لفظ فان واتواله الن وات بالكار واتراص دروي فاركومنعوب والاهدي ان بن باندبالفرد والمن وعميست عاليت بانيارا بن كرد روهدا بركسترد رصقت غذار دو كوانتي بركتر از برختفا الر تذوم تفازا بن مطاول في ظاهر مؤدر كوديده ونعفار مكذارند والركد دونوه وظري لفرووط استازادنا ومالاكود طليحة ركه شاكوست ورتفي وز فرقورا من مطاسقوا تركونيه اومات مودف ورائة عموا ترراوظ مرا وودا كوشفا بدظام ا كورون و ولل له من من الموندك مان ما معذ مفرت من من الإيان ما المعند من الموندك المان ما المعند من المعند الزمن في ماعت مع في من كوان موم نده مع كوالجيل ماغوان روم في مستان ادعا سكويم ما عى زائسل ما دا مز الزعوات ما الآ بنومام فران در دست ماند کر کنون فرادم نبد درای زاز مرتب کاونت

> اسئلة ميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين) وأجوبة ملة على النوري (١٤). رقم الوثيقة (٣٥٣٢)

بوزروار وبرجوا فسولة فاللوواماس وعيب برفارس كمواف ليافي احتا احوات وبين كردن كودان بعيناما ومرنو الذبو د كوان بعلم سقاتها يقيى بابنا باقر باندورين من ازراج سوار كه المرند او مونسان معونت انورد وففاع والروس سؤساوس يولمقه وسرومين در الكالخفرت دنانغيث كاورت معناتيهت الخفرت منقدميتم دماصلى مزالت ماندا قاا مات الفرت وانفاعت اودردعوت عاميس روفي سيغما واوما يالادرا بنضريم سؤان سنع بني النوما كومشى زظهو ساطوا لتوراية ابنيا عظام واومية الم بدابروى النية وسر معمد واربها على تما فنذو معاموعالم فالا مشتروها ونزمن رما وظهور كالمتامية ورنزوم بدمقد الخالاتمى وست درر در برو به زيرفاط وتهو د نظر ر ناظر م کاوماندا بانكرد رطلولهدن كوشنت ننوده بوين عقبتشيص غفلت وبالتنا ودا كويد كريوت موسيعيد والفاة ماوانا كست والفاق در المقيد ومهندرها دالافرات والانكافيا نوت فو عموا فرروان مفات موت والانوه و م في العنت مفرت فاخ الابنا بغرمان العام ماوان ماندومكن مواز معنت ومامك نتوت المخرت منقط ودبنا مفرت منوع أديده بي تفاع بورن صفيت بن وطريقوا كفيت وقرارمن بنومام دير دصفيت ن فالعن فيانورما ص والتي ومنت في فرنانو

اسئلة ميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين) وأجوبة ملة علي النوري (١٥). رقم الوثيقة (٣٥٣٢) الاستفتاءات

مؤسسة كاسك الغطاء الهامة

وتذافاب بهائره ضنا لنها دبود ومنف فللمرضط نصف النها رمنطن استد وجدذان بذوع درزوالكند وتعدب الل بامسام متبا سكنند ومقباس كا مي عيفت مسمكنند وللما خذا لل مَ مَعْباس والله السَّام كونبد وكاه بدوادده مَدم فطرمانو دادان مقباس للل اصابع خانند واكرمقبا سللنود بسب تكمافنا بددانوق بهمت الحاس بعدد دان دودي ن مال موجود نباشد ويون لل مقباس بعداد غاب قص سرّوع در زباد في كندا بعدا والمنكّ شه ع مدمدهن نا بداول ومَّت مَا دُلِسِسْن باشد و يون دو قدم رقي دوال رَبَّاده اخه قد نافله ببستان مرون على رقدم برفي زول ناده شود اخروق نا فله عمل ويون برابرمتم سي ستودسوي في زوا لاخهمة فضيلة بستنبي ويودد وبرارا مترا سي شودسوي في زوال اخروقة فغلبة عمد دور بكر محصولات از طلمعتباس معلوم توان كردكه ابراد م بقطويل مفنفيات باب عي دراسي اج سمة قلد بل سينائه مندبه الكابياب مانت كه طديد قوسيات ادمعطالهاود البَدا انتفاط فوقًا فإدا لائن صفالفاد مبدر عارت تاتفاط فوقًا فالموالح نعَنَ المَهَا و بلِد برق الح بروج ومقل مشرَّك مبان سطح قطاع ابن قر من سطح ارى نې طول مليد با سند جر سنب اس بقوس سنكورومبد عاس نزيج حَلَى بِإِنَا عَ جِلْ بِهِ لَا أَمْتُ لَهُ اللَّالَ مَعُورات وديم معْب ونزد فِعْ إِلَا إِنَّا ساطان عجرا ما حكاى هند ميدع عادت طرف شف كي نقد إن موقى

اسئلة ميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين) وأجوبة ملة على النوري (١٦). رقم الوثيقة (٣٥٣٢)

تعان اكتكسند دخوا ننذ يس بقرب طولها بمذهب بيشا ، مقرد شدوطلا تة الج بابدسات ومن بليغة سي أست از دائع ضعة المفارميان قطبافت ومعدلما لفاريا ميان مطب معدل الفار وداريه افق ازمانه الربادا ن نباشد يساكرت ظاه معدالهاد دران بلدسماليا جِنَانِكَهِ وراكِنُ مسكونَ عِينَ أنْ شَيَا لَهِ فِيدِ والأفعلِ مشَيْكِ مِهِا ن سَعَافِقَ قطاع ابذقوس وسطح ارضانهم فى البد باشكه يه سيبيدات بقوس منكود ودائه عبيمه كه ست ماسمله ومن داس بلد مع من كن دوائية ماي ست قبل خاند وفطه فناطع ابن دائه دا با افقيان بلدان تفاط ته درجة مكد بودنفطه سمت قبله لنبيت بإن بلدوصل مشل مبان سط انق صبى وسطح الندائع خط ست قبله ويون افنا ريسط الندائع ويسد فوسا رئناع او را سمت فكبله كويند ولام يون اسا س مرارا قسي كنذ تطعه ازخط سمت قبله شهم ان قوس السام سفف ان توس وجون معلى درتيام باستدقا ملنى عموباستدبرا نحظ ديون سيرمكن بمعيالة باستدكه ماد باستد بأباب قدعي مصلي وعوضع سيوداو و وسط كالميد ومعنى غائد كدران وضع كع بأصكه مقاط باستد عائره سمة قبله فنفطه سمت ان متعنى نشى دوق باناف الدكه والح الشد مان فظاميت

15% pais

مؤسسة كسف الخطاء العامة لعراق النجة الاشرف

اسئلة ميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين) وأجوبة ملة علي النوري (١٧). رقم الوثيقة (٣٥٣٢) الاستفتاءات

عادا مت بدماين نفيه سمة عبله منه شا لرا جذب هملام الترب باغد اعزان سمة قبله وديس همالي اذ هرسين مذكورين تام يكدكوبانشدانها ونفله مشرق بامغر إعمال لالمكلام اقرب باستد قوس سي قبله يود وقوسي معيم ابد مندمات جددخامندكمس قيله بدي ادرا يمعدد الاد عيند وعيامكه كه ازاما بن العرضين لويد ومالول معوم كنند ثناوت خوامكه وخواربدكدان ابين الطولين كونيلكي فلجين ويمن بين از بلاد مشهوده دارد به وله شبت كه يم الاجع بنج نابه

> اسئلة ميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين) وأجوبة ملة علي النوري (١٨). رقم الوثيقة (٣٥٣٢)



سؤال موجه الى الشيخ على كاشف الغطاء (١) رقم الوثيقة (٣٥٣٣)

الاستفتاءات 120



لا لدخل في شنوق الرجل فاشتراكها في شفون الحياة تكلفها العناء ، والجمع بن موجبات البيت ، وموجبات العمل لرجل كسسا أن فبرجها ضود أ فالرجل عندما يرى المرأة الاجنبية يهدا لتنكل والهندام يصمميع في صراع - الدين لا يعانع من عملها ضم ندسى بالسببة لزوجته وثلد يزهد فبها ٠٠ كما أن المتبرجة التي تظهر بهذا

لمنهن الحلاب لا نبقي على هذا المشهر، ريخرج زوجها ليرى متعرجات ٠٠ @ اليس للمراة اذن ان تعمل ؟ الحدود الدينية ، ولكن هذا وكلفها

العديد النسل قضية مسارة الآنَّ في يعقى البلاد الاسلامية فما عو رايكم فيها لا

- أولا لا يجوز اسقاط الجدين في كل للمرأة أن تستعمل ما بمنعها من الحمل ٠٠ أما استعمالها لذلت فهو يختلف باختلاف الظروف والاحوال ، بل باختلاف ستعدادها نفسه للتربية ، فاذا كانت لانستطيع أن تربي أولادها ، فلا مانع من متع الحمل إساميا ٠٠

🗨 بعض رجال الدين يعــــر،ون السنما فها رابكم ؟

ــ السينما التي عيمنادية للاخلاق . اللدين لا يقبلها أما التي تيمت في النفوس المثل العليا ٠٠ فيلم لا مأس ها ٠٠ وتقول بجوازها ٠٠

والتمثيل في حد ذاته ؟

- التمثــيل أذا كان فيه خلاعة ، ار نشجيع على الرذيعة فهذا لا ترضي به ، وهو محرم ، ولا تقبله الحسارة

و والغناء ؟

- الصوت الحسن لامانع من استماعه . . شرط ألايغرج الانسسان تن حدووه .

والرسيلي ؟ - لم استعها حتى الأن لكي يمكن

ان اصاد حكما عليها ٠٠ 🕲 والاختلاط بين الجنسين ؟

ـ لا مانع منه مع غض الأبصار ،

وترك ماحرمة الله بينهم ٠٠ ومن المشاهد ولكن الم يعدن ما حرمه الله ببنهم ••

🚳 وقفت له في نهايه حديثي ١٠٠ ان عدم اول مرة ترورون فيها الجمهورية العربية التحدة فعاهو الطباعكم عنها ا

 ان ابرز مالاحظنه مسنو اخبلافر السعب لحكومته ١٠ واخلاص الحكومة شعبها مه ولفد لسبب من الشعب الاحسلاق الكريمة ، ولمست فيهم من الاعطال الطبية هالمأسمع بعضه فياعاوج ٠٠ والله لقد شمساعد بصرى ، وأطلعت يصبرتي على أشعاف ما سيسمعت

ـ نحن لا تحناج الى شهود في الزواج

و مثال شهود ٠٠

- الجمهوريةالعرافية جادة بكن تواعا

صوما ٠٠ ولكن في الطبكان لابد من على أن الاولاد الدين ينتجون من مذا الزواج يتحقون بالرجل ٠٠ و'ذا النهن المعد وكانت المرأة حاملا لا تنزوج حتى نضع وليدها ٠٠ فاذا له تكن حاملا فاتها تبطى العدة ٠٠

و هل بمكن أن يكون هذا الزواج للن يوم او اسبوع ا يمكن ولكن هد لا بحدث عادد

🐞 وما اخكمة من وجيده بجسوار الزواج الدائم ؟ لله هو في صالح الرأة والاسرة فان بيه خلا شاكل الطلاق .. ويجمسال الراة تعيش في حرص على أن يستمر هذا الزواج ويتجدد ٠٠ ولقد جربت

ما يقع من لنائج للعلد المؤقت للزواج فوجدنا أن لنبحه الدوام •• ولكن ذلك بجعل المراة تعشى قلقة طوال حياتها ؟

تعيش البرأة حياتها لحرص سلى جو التفاهم بينها وبين زوجها ٠٠ وأنا اعتقد أن مساكل الزواج لن تعل الا بالعقد المانطع ومسائني يوم كسا فلت لا يكون الزواج الا بالعقد المؤقمة مذا , فضلا عن أن حسدًا الزواج يعصم من

• هل بدوع الرجل نفقة للزوجة

ـ لا الا اذا اشترطت ذلك ١٠ ولكنه لابد أن يدفع مهرا ٠٠ هل له اذا كان منزوجا باربعة

أنْ يَنزُوج زُواج المتعة أيضًا الى جانب ـ يمكن • ولكن أيرجل لايستطبع دلك •• وَلابِد ان أَعْرِفَ أَنْ الأَفْسَانُ

أحيالا يمر بلحظان ضعف فيكونالمرقف اما زنا ٠٠ أو عقد زواج منعة ٠٠٠ والانصل هو عقد المتعة . •

🌰 والطلاق ١٠٠ ان الاصوات ترتفع عندنا تطالب بتعديده ؟

\_ لغم • • لابد أن يعدد • وعندنا عتاك عوائق كثيرة نسسه الطلاق ٠٠ فالطلاق الملق لا يقع ، والطلاق مي حالات العنسب لا يقع ، واثناء الحيش لا يقع م، ولابد ان يكون امامشاعلدين لايد من وضع فبود عسلي الطلاق والا

يكون لغوا ٠٠ 🚳 هناك أصوات أخرى تطالب بهذع نعدد الزوجات ؟ .. هذا يسبب من المسارة اكثر مما

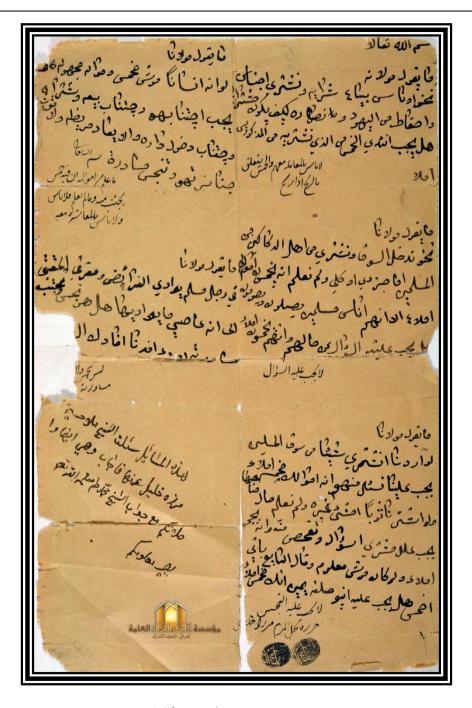
سبيب من لفع ٠٠ وأذا لا أواقني عملي و يدور ايضا حديث حول ازياء

المرأة وخروجها على المالوف ٠٠ فمسا رايكم في ذلك .. - الاسلام جاء لرفع مستوى المراة وعو يعلع من ثيرجها ، واعتقد أن السائع يقفى بذلك أيطــــا - • حتى

سؤال موجه الى الشيخ على كاشف الغطاء (٢) رقم الوثيقة (٣٥٣٣)



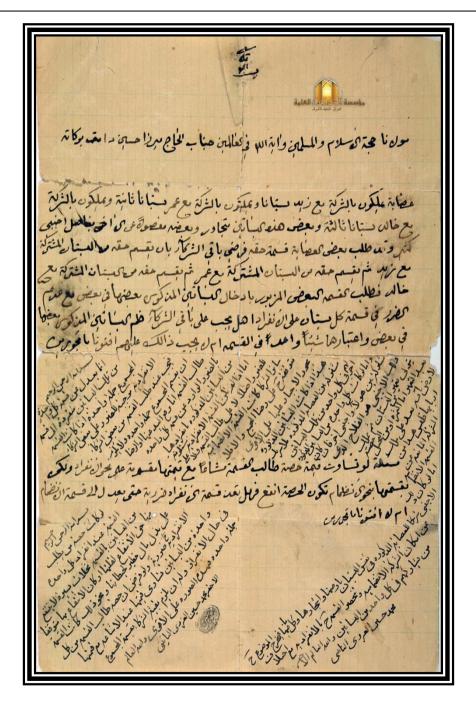
استفتاء موجه الى السيد محمد رضا موسوي كلبايكاني رقم الوثيقة (٣٥٣٤)



استفتاء موجه الى الميرزا الخليلي رقم الوثيقة (٣٥٣٥)



استفتاء موجه الى الشيخ محمد طه نجف رقم الوثيقة (٣٥٣٦)



استفتاء موجه الى الشيخ الحاج ميرزا حسين النائيني رقم الوثيقة (٣٥٣٧)

لقد وجه اهالى البصرة ، برقيات استفتائية الى سماحة المغفور له آية الله العظمى ، رئيس الفقهاء العظام الشيخ عمر حسين النائيني أعلى الله مقامه فأجاب بمايلى : \_

## بسم الله الرحمن الرحيم

الى البصرة وما والاها .

بعد السلام على اخواننا الأماجـد العظام اهالي القطر البصري ورحمة الله و بركاته .

قد تواردت علينا في الكرادة الشرقية برقياتكم وكتبكم المنضمنة للسؤال عن حكم المواكب العزائية وماينعلق بها ، اذ رجعنا بحمده سبحانه الى النجف الأشرف سالمين فها نحرر الجواب عن تلك السؤالات ببيان مسائل :

الاولى: \_ خروج الهواكب العزائية في عشرة عاشوراء ونحوها الى الطرق والشوارع مما لاشبهة في جوازه ورجحانه وكونه من أظهر مصاديق مايقام به عزاء المظلوم .

وأيسر الوسائل لتبليغ الدعوة الحسينية الى كل قريب وبعيد، لكن اللازم تنزيه هذا الشعار العظيم عما لا يليق بعبادة مثله من غناء أو استعمال الات اللهو والتدافع في التقدم والتأخر بين اهل محلتين ونحو ذلك ولو اتفق شيء من ذلك فذلك الحرام الواقع في البين هو المحرم ولا تسري حرمته الى الموكب العزائي ويكون كالنظر الى الأجنبية حال الصلاة في عدم بطلانها .

فتوى الشيخ محمد حسين النائيني حول المواكب العزائية (١) رقم الوثيقة (٣٥٣٨)

#### مؤسسة كالمقار العامة

الثانية : \_ لا إشكال في جواز اللطم بالأيدي على الخدود والصدور حدّ الأحرار والأسوداد ، بل يقوى جواز الضرب بالسلاسل أيضاً على الاكتاف والظهور الى الحدّ المذكور ، بل وان تأدى كل من اللطم والضرب الى خروج دم يسير على الأقوى وأما إخراج الدم من الناصية بالسيوف والقامات فالأقوى جواز ماكان ضرره مأموناً .

وكان من مجرّد إخراج الدم من الناصية بلاصدمة على عظمها ولا يتعقب عادة بخروج مايضر خروجه من الدم و نحو ذلك كما يعرف المتدربون العارفون بكيفيّة الضرب ، ولو كان عند الضرب عأمونا ضرره بحسب العادة ولكن اتفق خروج الدم قدر ما يضر خروجه لم يكن ذلك موجباً لحرمته ويكون كمن توضأ أو اغتسل أو صام آمنا من ضرره ثم تبين تضرره منه لكن الأولى بل الأحوط أن لا يقتحمه غير العارفين المتدربين ولا سيّما الشبان الذين لا يبالون بما يوردون على أنفسهم لعظم المصيبة وامنلاء قلوبهم من المحبّة الحسينية ثبتهم الله تعالى بالقول الثابت في الحماة الدنيا وفي الاخرة .

الثالثة: \_ الظاهر عدم الأشكال في جواز التشبيهات والتمثيلات التي جرت عادة الشيعة الأمامية باتخاذها لأقامة العزاء والبكاء والأبكاء منذ قرون وان تضمنت لبس الرّجال ملابس النساء على الأقوى فأنا وان كنا مستشكلين سابقا في جوازه وقيدنا جواز النمثيل في الفتوى الصادرة مناقبل أربع سنوات لكنا لما راجعنا المسألة ثانياً اتضح عندنا المحرم من تشبيه الرجل بالمرأة هو ماكان خروجاً عن زي الرجال

فتوى الشيخ محمد حسين النائيني حول المواكب العزائية (٢) رقم الوثيقة (٣٥٣٨)

رأساً واخذا بزي النساء دون ما إذا تلبس بملابسها مقداراً من الزمان بلا تبديل لزيه كما هو الحال في هذه التشبيهات وقد استدر كنا ذلك أخيراً في حواشينا على العروة الوثقى ، نعم يلزم تنزيهها أيضاً عن المحرّمات الشرعيّة وان كانت على فرض وقوعها لا تسري حرمتها الى التشبيه كما تقدّم .

الرابعة: الدمّام المستعمل في هذه المواكب بما لم يتحقق لنا الى الان حقيقته فان كان مورد استعماله هو اقامة العزاء وعند طلب الاجتماع وتنبيه الراكب على الركوب وفي الهوسات العربيّة ونحو ذلك ولايستعمل فيما يطلب فيه اللهو والسرور كما هو المعروف عندنا في النجف الأشرف فالظاهر جوازه والله العالم.

٥/ربيع الأول/سنة ١٣٤٥ هـ حرره الاحقر ي حسين الغروي النائيني

وبعد ان صدرت هذه الفتوى القيمة من آية الله النائيني، عرضت على بقيّة العلماء الاعلام فعلقوا عليها بمايلي: -

نص ماكتبه سماحة المغفور له الامام اية الله العظمى

السيد ميرزا عبد الهادي الشيرازي

بسم الله تعالى

ماذكره قدس سره في هذه الورقة صحيح انشاء الله تعالى . الأقل عبد الهادي الحسيني الشيرازي

فتوى الشيخ محمد حسين النائيني والميرزا عبد الهادي الشيرازي حول المواكب العزائية (٣). رقم الوثيقة (٣٥٣٨)

# نص ماكتبه سماحة الامام المجاهد آية الله العظمى السيد محسن الحكيم الطباطبائي

بسم الله الرحمن الرحيم وله الحمد

ما سطره استاذنا الأعظم قدس سره في نهاية المتانة ، وفي غاية الوضوح بل هو أوضح من أن يحناج الى ان يعضد بتسجيل فتوى الوفاق ، والمظنون ان بعض المناقشات انما نشأت من انضمام بعض الأمور من باب الأتفاق التي ربما تنافي مقام العزاء ومظاهر الحزن على سيد الشهداء إليني فالامل بل اللازم الاهتمام بتنزيهها عن ذلك والمواظبة على البكاء والحزن من جميع من يقوم بهذه الشعائر المقدسة وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه أنيب .

٢/ محرم الحرام / ١٣٦٧ هـ مسن الطباطبائي الحكيم

口口口口

نص ماكتبه الامام آية الله العظمى

الحاج السيد ابو القاسم الخوتي مؤسسة المامة

بسم الله الرحمن الرحيم

ما أفاده شيخنا الأستاذ قدس سره في أجوبته هذه عن الأسئلة البصرية هو الصّحبح ولا بأس بالعمل على طبقه ، ونسأل الله تعالى ان يوفق جميع اخواننا المؤمنين لنعظيم شعائر الدين والتجنب عن محارمه . الأحقر ابو القاسم الموسوي الخوئى

فتوى السيد محسن الحكيم والسيد الخوئي حول الشعائر الحسينية. رقم الوثيقة (٣٥٣٩)

نص ماكتبه سماحة آية الله العظمي السيد محمود الشاهرودي بسم الله الرحمن الرحيم ما حررها شيخنا العلامه قدس الله تربته الزكية من الأجوبة عن المسائل المندرجة في هذه الصحيفة مو الحق المحقق عندنا ونسأل الله أن يوفقنا وجميع المسلمين لأقامة شعائر مذهب الأمامية والرجاء من شبان الشيعة وفقهم الله تعالى أن ينزهوا أمثال هذه الشعائر الدينية من المحرّمات التي تكون غالباً سبباً لزوالها إنه ولي النوفيق ٣٠/ ذي الحجة الحرام/سنة ١٣٦٦ هـ محمود الحسيني الشاهرودي نص ماكتبه سماحة المغفور له آية الله الشيخ محمد حسن المظفر بسم الله وله الحمد ما أفاده قدّس سرّه صحيح لا إشكال فيه والله الموفق. على حسن بن الشيخ على المظفر قدس سر"ه

> فتوى السيد الشاهرودي والشيخ المظفر حول الشعائر الحسينية. رقم الوثيقة (٣٥٤٠)

نص ماكته سماحة المغفور له آية الله العظمي السيد حسين الحمامي الموسوي بسم الله الرحمن الرحيم ما أفتى به الشيخ قدس الله سرّه صحيح شرعاً إنشاء الله تعالى . الأحقر حسين الموسوي الحمامي نص ماكتبه سماحة المغفور له آية الله المصلح الشيخ محمد الحسين آل كاشف الغطاء بسم الله الرحمن الرحيم ما افاده أعلى الله مقامه من ذكر فتاواه صحيح انشاء الله . يِّل الحسين آل كاشف الغطاء نص ماكتبه سماحة المغفور له آية الله العظمي الشيخ محمد كاظم الشيرازي بسم ألله الرحمن الرحيم ما أفنى به اعلى الله مقامه صحيح. الاحقر على كاظم الشيرازي ひ ひ ひ

فتاوى بعض العلماء المؤيدة لفتوى الشيخ النائيني حول الشعائر الحسينية. رقم الوثيقة (٣٥٤١)

نص ماكته سماحة آية الله الحاج الشيخ يوسف الخراساني بسم الله الرحمن الرحيم لقدأجاد الأستاذ السناد طاب ثراه فيما أفاده فهو في غاية المتانة فلله دره وعليه أجره . . وانا الاحقر يوسف الخراساني الحائري نص ماكته سماحة المغفور له آية الله السيد جمال الدين الكلبايكاني بسم الله الرحمن الرحيم ما حرره شيخنا الأستاذ أعلى الله مقامه في هـذه الورقة صحيح ومطابق لرأيي . وانا الأحقر جمال الدين الموسوي الكلبايكاني نص ماكتبه سماحة المغفور له آية الله السيد على مدد الموسوي القايني بسم الله الرحمن الرحيم ما رقمـه الأسناذ الأعظم طاب ثراه هو الحق الذي لا يشك وانا الاحقر الجاني على مدر القايني فيه الا المرتابون.

فتاوى بعض العلماء المؤيدة لفتوى الشيخ النائيني حول الشعائر الحسينية. رقم الوثيقة (٣٥٤٢)

وقد كتب جماعة كبيرة من عظماء الفقهاء فيما سبق ما يخص بالموضوع ولا يسع المجال ذكر كلما كتبوه بهـذا الصدد فاليك بعض ماكتبوه قدس الله اسرارهم:

كتب سماحة الامام المغفور له آية الله العظمى الحاج الشيخ جعفر كاشف الغطاء الكبير

في كتابه « كشف الغطاء » و نصه:

« ... واما بعض الاعمال الراجعة إلى الشرع ، ولا دليل عليها بالخصوص فلا تخلو من ان تدخل في عموم الدليل ، ويقصد بالاتيان بها الموافقة من جهته لامن جهة الخصوصية ... إلى أن قال ... كما يصنع في مقام تعزية الحسين الميلا من دق طبل إعلام ، أو ضرب نحاس وتشابيه صور ، ولطم على الخدود والصدور ليكثر البكاء والعويل » .



다 다 다

نص ماكتبه سماحة المغفور له الزاهد الورع المحدث العلامة الكبير الشيخ خضر بن شلال

في كتابه ابواب الجنان:

« الذي يستفاد من مجموع النصوص ـ ومنها الاخبار الواردة في زيارة الحسين المظلوم ، ولو مع الخوف على النفس ـ يجوز اللطم

فتوى الشيخ جعفر كاشف الغطاء والشيخ خضر بن شلال حول الشعائر الحسينية. رقم الوثيقة (٣٥٤٣)

والجزع على الحسين كيفما كان حتى لوعلم بأنه يموت في نفس الوقت (١)».

口 口 口

نص ماكتبه سماحة الامام المغفور له آية الله العظمى في العالمين آية الله المامقاني في رسالة خاصة

كتبها جوابا على سؤال وجه اليهبهذا الصدد:

بسم الله الرحمن الرحيم

« لاتنبغى الشبهة في هذه الامور ، بل لوافتى فقيه متبحر بوجو بها كفاية \_ في مثل هدده الازمنة ، التي صمم فيها جمع على اطفاء نور اهل الست \_ لا يمكن تخطئته . . .

وكل هذه الشعائر تسبب هداية جماعات كبيرة منغير المسلمين حتى انهم قد يشاركون المسلمين في اقامة هذه الشعائر ، بالمساعدات النقدية والعينية .

بل قد اعتاد في بعض بلاد الهند: انهم يضرمون ناراً شديدة الحرّ ويحملون « قبة قاسم » فيدخلون من جانب ويخرجون من جانب، دون ان تؤثر النار فيهم او في « القبة » .

(۱) رد الشيخ خضراحد تلامذة كاشف الغطاء الكبير ، وهو الذي يروى في الذريعة انه رأى في المنام ان امير المؤمنين اعطاه قلما ، فلما استيقظ وجد القلم في يده ، فالف به كتابه ابواب الجنان .

فتوى آية الله العظمى المامقاني حول الشعائر الحسينية. رقم الوثيقة (٣٥٤٤)

جزى الله من انشأ اللطم والشبيه ونحوهما خيراً من انفسهم وخيراً من الاسلام ... » . نص ماكتبه سماحة آية الله المصلح المغفور له الشيخ محمد الحسين آل كاشف الغطاء في كتابه الآيات السنات: « الجزع والبكاء في المصائب مهما عظمت قبيح مكروه ولكن صادق أهل البيت ( سلام الله عليه وعليهم ) يقول في حديث معتبر : «البكاء والجزع كله مكروه الاعلى الحسين صلوات الله عليه». شق الجيوب على الفقيد وخمش الوجوه محرم في الأشهر ولكن صادق أهل الميت \_ سلام الله عليه \_ يقول في حديث وثبق: « على مثل الحسن فلنشق الجيوب ولتخمش الوجوه ، ولتلطم الخدود». إيذاء النفس وإدماء الجسد مرغوب عنه مذموم ستما من الأعاظم وأرباب العزائم ، والحجة \_ عجل الله فرجه \_ يقول في زيارة الناحية : « فلا ندبنك صباحاً ومساءاً ، ولأبكين عليك بدل الدموع دماً » وقد سبقه إلى ذلك جـده زين العابدين الملك ففي بعض روايات المجلسي \_ على ما يعلق ببالى من زمن متقادم \_ أن زين العابدين عليه كان

نص ما كتبه آية الله الشيخ محمد الحسين كاشف الغطاء حول الشعائر الحسينية (١). رقم الوثيقة (٣٥٤٥)

أحياناً إذا قدم إليه قدح فيه ماء بكي حتى يملاً ، وما ، وعلى هـذه

الوتيرة فاسحب وجر سائر الأعمال التي يؤتى بها بقصد الحزن والتوجع

لفاجعة الطف ، وَإِنها لعمر الله باب الرحمة الواسعة ، وسفينة النجاة من كلهلكة ، ومن ذا يقدر على سدّ باب رحمة الله أويقطع أعظم الذرائع والوسائل إلى الله ».

#### وقال (قدس سره) في مكان آخر من كتابه:

«أما الحكم الشرعى في تلك المظاهرات والمواكب فلا إشكال فيأن (اللطم على الصدور) و (ضرب السلاسل على الظهور) و (خروج الجماعات في الشوارع والطرقات بالمشاعل والأعلام) مباحة مشروعة ، بل راجحة مستحبة وهي وسيلة من الوسائل الحسينية ، وباب من أبواب سفينة النجاة ، وأما (الضرب بالطبول والابواق) وأمثالها مما لا يعد من آلات اللهو والطرب فلا ريب ايضاً في إباحتها ومشر وعيتها للاعلام والاشعار وتعظيم الشعار (وأما الضرب بالسيوف أو الخناجر والادماء) فهو كسوابقه مباح بمقتضى أصل الاباحة ، بل راجح بقصد إعلان الشعار للا حزان الحسينية .

نعم: إلا أن يعلم بعروض عنوان ثانوى يقتضى حرمة شيء من تلك الاعمال الجليلة ، مثل كونه موجباً للضرر بتلف النفس ، أو الوقوع في مرض من من (أما) الالم الذي يزول بسرعة فلايوجب الحرمة (وكذلك) الخروج في الشوارع إذا أوجب الفساد بالمقابلة أو المقاتلة فهو حرام ايضاً ، وهذه عوارض وقتية ، وموارد شخصية لا يمكن ضبطها ، وليس على الفقيه إلا بيان الأحكام الكلية ، أما

نص ما كتبه آية الله الشيخ محمد الحسين كاشف الغطاء حول الشعائر الحسينية (٢). رقم الوثيقة (٣٥٤٥)

الاستفتاءات 171

الجزئيات فليس من شأن الفقيه ولامن وظيفته (على) أن إستلزامها للفساد أحماناً لا يوحب تحريمها أبداً ،

وقدسال بعض الاير انسن سماحة الامام آية الله العظمي السيد محسن الطباطبائي الحكيم سؤالا باللغة الفارسية نعربه معجواب سماحته حرفيا

نص السؤال:

دسمه تعالى شأنه

في بلاد الهند واليا كستان ايام اقامة العزاء على أبي عبد الله الحسين عليه وباقى الأئمة المعصومين عَاليُّكُم معتاد أن يتجرد الناس ويلدمون ويطيرون ويضربون الظهور بالسلاسل ويدخلون في النار المشتعلة حفاة .

وبواسطة هذه الامور اظهارالدين والشعائر وتقوية الدين وتنمية الايمان ومحبة الائمة عَلَيْكُ . واذا لم يفعلوا هذه الأمور تزداداللادينية ويقل الدين.

فمع وجود هـ ذه الأمور هل يشكل شرعاً لدم الصدور والضرب بالسلاسل على الظهور والتطبير والدخول حافياً في النار، أم لا \_ تفضلوا بالجواب -



سم الله تعالى

لا مانع فيها ان لم يكن فيها خوف الضرر ، وانحفظ فيها

فتوى آية الله العظمي السيد محسن الطباطبائي الحكيم حول الشعائر الحسينية. رقم الوثيقة (٣٥٤٦)

عنوان العزاء ولم تكن موجبة للسخرية وتهييج عداوة الغير.

الخاتم المبارك

محسن الطباطبائي

مؤسسة كسف العامة امران - انجم الامران

口 口 口

وقد وجه سؤال حول الشعائر الحسينية الى سماحة الامام آية الله العظمى السيد محمود الشاهرودي فأجاب مشكوراً

نص السؤال : \_

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة حجة الاسلام والمسلمين آية الله السيد محمود الشاهرودى دام ظله . ماذا تقولون في اقامة العزاء المعتادة بينشيعة پاكستان : من الضرب بالسلاسل ، والنطبير ولبس السواد ، واقتحام النار المعتادفي ايام عاشوراء الحسين ، والذي اصبح شعار الشيعة ، هل يجوز ام لا ? تفضلوا بالجواب ادام الله ظلكم .

نص الجواب: \_

بسم الله تعالى شاً نه

ان كان شخص حادة افي ضرب السلاسل والتطبير ، ومتدرباً بحيث لا يوجب هلاك نفسه ولاشل قوة من قواه ، ولم يستلزم حراماً آخر فانه يجوز ، واما لبس السواد فليس حراماً ، غاية الامر انه قديكون مكروهاً ، واما اقتحام النار ، فانه ان لم يؤد إلى وهن ولم يستلزم

فتوى آية الله العظمى السيد محمود الشاهرودي حول الشعائر الحسينية. رقم الوثيقة (٣٥٤٧)

# نص ماكتبه سماحة آية الله العظمى الحاج السيد عبد الله الشيرازي

#### بسم الله الرحمن الرحيم

لا إشكال في جواز الشعائر الحسينية المذكورة نعم في خصوص لبس الرجال الألبسة المختصة بالنساء في الشبيه عندى اشكال أمّا غيره فجائز حتى التطبير فاذا لم يعلم بتلف نفسه من جهته وسببه فهو جائز بل راجح ولا يقل عن الفصد المندوب اليه شرعاً في طول السنة مرات ولابد لأهالي هذه الشعائر المواظبة على أن لا يدخل في بعض منها بعض مالا يرضاه الشارع.

في ١٢ صفر سنة ١٣٨٤ هـ عبد الله بن السيد على طاهر الشير ازي الحاتم المبارك

نص ماكتبه سماحة آية الله الخاج السيد عبد الأعلى الأفقهي

بسمه تعالى

إن من اهم وسائل النجاة وأوثق أسباب التوسل اقامة الشعائر الحسينية وتعظيمها وادامتها فانها من شعائر الله جلت عظمته .

عبد الاعلى الموسوي السبزوأري الخاتم المبارك



فتوى آية الله السيد عبد الله الشيرازي والسيد عبد الأعلى الافقهي حول الشعائر الحسينية. رقم الوثيقة (٣٥٤٨)

## نص ماكتبه سماحة آية الله السيد محمد الجواد الطباطبائي التبريزي

بسم الله الرحمن الرحيم

يظهر من تكرر هـذه الأسئلة بين آونة واخرى أن زمرة من اعداء الأسلام يرون عظم تأثير هـذه المواكب والمآتم المشتملة على إظهار الأسى بشتى الأساليب ومختلف الأشكال في حفظ كيان الأسلام فيقعدون في المرصد ويفكرون في القضاء على هـذه الدعاية الدينية واخماد هذه النعرة الحسينية بخلق اشكالات تافهة ومناقشات واهيـة التي لانصيب لها من الحقيقة ولا حظ لها من الواقع.

وقد سألوا قبلنا من مشايخنا العظام ومراجع المسلمين فأجابوهم بفتاواهم الصريحة بجواز هذه الأمور وقد طبعت ونشرت مرات عديدة وانها من الشعائر التي ينبغى أن تعظم وأنا أؤيدهم وأوافقهم حتى الأقتحام في النار مع أمن الضرر ، ولا يصغى الى ما يتشدّق به بعض الجهال المقلدة بخلاف مااطبق عليه المراجع واساطين الفقه بل يضرب به عرض الجدار .

وفقنا الله جميعاً لصالح الأعمال وفاضل السجايا بالنبي وآله . عمر الجواد الطباطبائي التبريزي الخواد الطباطبائي التبريزي الخاتم المبارك

فتوى آية الله السيد محمد الجواد الطباطبائي التبريزي حول الشعائر الحسينية. رقم الوثيقة (٣٥٤٩)

## نص ماكتبه سماحة آية الله السيد علي الطباطبائي التبريزي

بسمه تعالى

نعم يجوز جميع ماهو متعارف بين المسلمين وصار بينهم شعاراً لاظهار الحزن على الحسين الملكم ولم يوجد في الاخبار نهي عن الشارع عنه بهذا العنوان والله العالم .

الأحقر السيِّد على الطباطبائي النبريزي الخاتم المبارك



نص ماكتبه سماحة الحجة الشيخ عبد الرسول آل المرحوم صاحب الجواهر

بسم الله الرحمن الرحيم وله الحمد

كلما يصنع من عزاء الحسين للله وما فيه تهييج العبرة والبكاء بجميع صوره وأنحائه مالم يكن موجباً لهلاك النفس راجح شرعاً حتى الشبيه . أليس الحسين المهلم قد أرى عمنه ام هاني مصرعه ومصرع أهل بيته وخيامهم والأشياء تؤخذ من نظائرها . ونسأل الله ان يؤجر مقيمي العزاء والشعائر ويجزيهم خير الجزاء .

كما ينبغي لهم ان يلتفتوا الى أهميّة الصلاة من فعل الحسين عليّي ظهيرة عاشوراء حين سأل أعداء الله أن يكفوا عنهم حتى يؤدوا الصلاة

فتوى آية الله السيد علي التبريزي والشيخ عبد الرسول الجواهري حول الشعائر الحسينية. رقم الوثيقة (٣٥٥٠) وسط المعركة فأدوها والسهام تأخذهم يميناً وشمالاً حتى سقط بعض أصحابه قتيلا والله سبحانه العالم .

يوم / ١٨ صفر / سنة ١٣٨٤ هـ

عبد الرسول آل المرحوم الشيخ صاحب جواهر الكلام قدسسره الخاتم المبارك

口口口口



نص ماكتبه سماحة الحجة الشيخ محمد رضا الطبسي النجفي

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الله تعالى: ومن يعظم شعائرالله فانها من تقوى القلوب .

نعم الظاهر جوازها بل استحبابها بل لزومها لكونها من أسباب البكاء والابكاء والتباكي وقد أصبحت من الشعائر المذهبية نظراً الى إصالة الحل وقوة الدليل المتكفل لبيان المثوبات المترتبة على البكاء والأبكاء والتباكي عليه ببلك وضعف القول بالخلاف غايته ، لحديث الضرر بسمرة بن جندب الملحد الشقي الذي كان من شرطة ابن زياد في الكوفة ويحرض الناس على قتال الحسين بن علي ببلك وكان هذا اللعين في سنة أشهر التي كان في البصرة قتل ثمانية الاف من رجال الشيعة والتفصيل يرجع الى المنشور الذي كتبه شيخنا العلامة الأستاذ الشيعة والتفصيل يرجع الى المنشور الذي كتبه شيخنا العلامة الأستاذ آية الله النائيني أعلى الله مقامه في جواب أهل البصرة ووافقه ثلة من

فتوى آية الله الشيخ محمد رضا الطبسي النجفي حول الشعائر الحسينية. رقم الوثيقة (٣٥٥١)

تلامذته وعدة من أعلام عصره ومعاصريه ، وفقنا الله واياكم لخدمة الدين ونشر آثار سيد المرسلين والائمة الطاهرين المعصومين. الأقل على الرضا الطبسي النجفي عفى عنه في ١٧ / ربيع المولود / سنة ١٣٨٤ هـ الخاتم الممارك نص ماكتبه سماحة حجة الاسلام الشيخ محمد على سيبويه الحائري بسم الله الرحمن الرحيم كل ذلك جائز ومن تعظيم الشعائر مالم يكن فيه ضرر لنفسه والله أعلم . حرره الاحقر على على سيبويه الحائري الخاتم الممارك نص ماكتبه سماحة حجة الاسلام والمسلمين السيد مرتضى الفيروز آبادي \_ وقد أخرنا هذا الجواب والجواب التالي لطولهما \_ بسم الله الرحمن الرحيم اما بعد فقد وصلني في السادس عشر من صفر الخير / ٨٤ خطكم

فتوى الشيخ محمد علي سيبويه الحائري والسيد مرتضى الفيروز أبادي حول الشعائر الحسينية (١). رقم الوثيقة (٣٥٥٢)

مؤسسة كالمامة

الشريف وكان متضمناً للسؤال عن حكم الشعارات الحسينية من اللطم على الصدور والضرب بالسلاسل على الظهور والتطبير والشبيه والضرب على الظهور والتطبير والشبيه والضرب على الدمام واقتحام النار المعتاد في كثير من أقطار آسيا وافريقيا وأردتم الجواب مفصلا مشروحاً.

فنقول أما اللطم على الخدود والصدور بل وشق الجيوب في مصيبة الحسين عِليَّكُ فقد صرَّح به الصادق عِليَّكُم في رواية خالد بن سدير أخي حنان بن سدير المروية في الوسائل في الباب / ٣١ من الايلاء قال عليه السلام في آخرها ولقد شققن الجيوب ولطمن الخدود الفاطميات على الحسين بن على عليه وعلى مثله تلطم الحدود وتشق الجيوب انتهى ويؤيد الرواية المذكورة ما في الزيارة المعروفة الصادرة من الناحية المقدّسة قال الله فلما رأين النساء جوادك مخزياً الى أن قال برزن من الخدور ناشرات الشعور على الخدود لاطمات الخ، وفي الجواهر ان ما يحكي من فعل الفاطميات ربما قيل إنه متواتر \_ انتهى . هـذا ويمكن الأستدلال لجواز اللطم وشق الجيب على الحسن الله بأمرين آخرين : أحدهما ان اللطم وشق الجيب من مصاديق الجزع ومن أفراده المتيقنة والجزع على الميّت وان كان مكروهاً أوحراماً ولكنه استثنى لقتل الحسين علي كما صرح الصادق أيضاً في حسنة معاوية بن وهب المروية في الوسائل في موضعين منه في الباب / ٨٧ من الدفن وفي باب استحباب البكاء لقنل الحسين عليه في ابواب المزار في حديث قال الملكم في آخره كل الجز عوالبكاء مكروه ماسوى الجزعوالبكاء لقتل الحسين المالم

فتوى السيد مرتضى الفيروز أبادي حول الشعائر الحسينية (٢). رقم الوثيقة (٣٥٥٢)

مؤسسة كاسكيالفطاء العامة العراق النجف الأفرف

ثانيهما: \_ ان اللطم على الصدور ونحوه هو مما استقرت عليه سيرة الشيعة في العصور السابقة والأزمنة الماضية وفيها الأعاظم والأكابر من فقهاء الشيعة المتقدمين والمتأخرين ولم يسمع ولن يسمعان احداً منهم قد أنكر ذلك ومنع ، ولو فرض ان هناك من منع لشبهة حصلت لله ، أولا عوجاج في السليقة فهو نادر والنادر كالمعدوم ، وبالجمله إن من ناقش في عصر نا هذا في جواز اللطم على الحسين المبيئ ورجحانه واستحبابه فهو لا يخلو عن خلل لامحالة امّا في عقله أوفي دينه أوفي منه والله اعلم بحقيقة حاله .

ومن جميع ماذكر الى هنا يعرف حكم الضرب بالسلاسل على الظهور فانه من الجزع المستثنى لقتل الحسين للملك فلا ريب في جوازه بل رحمانه .

وأما النطبير فاذا لم يكن تجد الضرر أو خوف الضرر فلا بأس به وفعل زينب بنت على المالي من نطح جبينها بمقدم المحمل حتى جرى الدم ، معروف مشهور لاينكر مضافاً الى أن النطبير على الشرط المذكور لادليل على حرمته ولو شك فالأصل حليته وتوهم أن ذلك من الألقاء في النهلكة المحرم فعله فاسد جداً بعد أن فرض كونه دون حدّ الضرر أو خوف الضرر بل لو اقتصر على مجرد الأدماء بمقدار يخضب به الرأس والوجه كالتدهين لا اكثر فلا يبعد رجحانه لما فيه من نحو مواساة وعزاء ومن ناقش في جوازه حتى بهدذا المقدار فهو من أهل الغرض والمرض فزادهم الله مرضا.

فتوى السيد مرتضى الفيروز أبادي حول الشعائر الحسينية (٣). رقم الوثيقة (٣٥٥٢)

واما الشبيه فلا ينبغي الأرتياب في جوازه ورجحانه فانه ممايذكر مصائب أهل البيت ويوجب البكاء عليهم والحزن لهم فيكون سبباً للاجر والثواب وعظيم الزّلفة رحم الله من فعل ذلك وجمع الله له خير الدارين.

وأما الضرب على الدمام فالظاهر جوازه اذ المتعارف منه في عصر نا هذا في المواكب الحسينية ليس على نحو اللهو واللعب كي يحرم ولعل المتعارف منه في الحروب السابقة هو كان من هذا القبيل ، وعلى كل حال هذا النحو المتعارف من ضرب الدمّام فعلاً في المواكب الحسينية لا يعدّ من اللهو واللعب فلا يحرم .

واما الأقتحام في النار فلا ريب ولاشبهة في جوازه واباحته لعدم الدليل على حرمته ، ففعله لايكون بدعة ولا تشريعاً . والله العالم . ١٨ / شهر صفر الخبر / سنة ١٣٨٤ هـ

الأحقر مرتضى الحسيني الفيروز آبادي الخاتم المبارك



نص ماكتبه سماحة آية الله السيد علي الحسيني الفاني

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا على و آله الطاهرين واللعن على أعدائهم الى يوم الدين .

نرى من أعظم القربات الى المولى جل سلطانه وأقرب الوسائل الى النبى الأعظم وآله صلوات الله عليهم تلك المآتم والشعائر الحسينية

فتوى السيد مرتضى الفيروز أبادي والسيد علي الحسيني الفاني حول الشعائر الحسينية (١). رقم الوثيقة (٣٥٥٣)

مؤسسة كاسفر التحالة العامة نعراق النجف الاشرف

اذ بها يحيى امر الأئمة عَالَيْكُ بل بها تقوم قائمة التبشير الديني والتبليغ المذهبي واليك فوائد إقامة العزاء على مظلوم الخافقين بجميع مالها من الأنواع والأنحاء من ذكر مناقبه على المنابر ومصائبه في المجالس وانشاء المراثي في اضطهاده والبكاء عليه وعلى اولاده وأصحابه وعياله واللطم على الخدود والصدور والضرب بالسلاسل على الظهور وسير المواكب في الطرقات والشوارع بل التطبير والشبيه والضرب بالدمام واقتحام النار. وهي امور:

الأول: \_ تبليغ الرسالة الألهية ونشر الأحكام الشرعية اذ المحسوس والمعهود من الطائفة الجعفرية الرغبة الملحة في الحضور في مجالس عزاء الحسين صلوات الله عليه والمتعارف من الخطباء رحم الله الماضين منهم وجزى الله الباقين عن الأسلام أحسن الجزاء، أنهم يجعلون المنبر وسيلة للدعاية الحقة وبث المعارف الألهية ونشر المسائل الشرعية المغير ذلك ممايوجب معرفة الشيعة بعقائدهم وأحكامهم وسائر الشؤون الدينية والذي يحضر في مأتم للبكاء على الحسين عليه لا محيص له عن استماع مطلب ديني وهذا واضح جداً.

الثاني: \_ ان الناظر في احاديثنا لايشك في ترغيب الأئمة كاليكل الى إحياء أمرهم والتحدث بفضائلهم لا تشهيئاً منهم وانانية وحاشاهم عن ذلك بل لأفضاء ذلك الى التمسك بالعقائد الحقة والعمل بشريعتهم ومن البديهي ان الشعائر الحسينية إحياء لأمرالاً ئمة كاليكل ناطقة أم صامتة الثالث: \_ ان البكاء والابكاء والنباكي على الحسين الملكي على الحسين الملك المل

فتوى آية الله السيد علي الحسيني الفاني حول الشعائر الحسينية (٢). رقم الوثيقة (٣٥٥٣)

مؤسسة كسف الغطالة العامة

أمر به في الأخبار المستفيضة بل المتواترة ، وقد بلغ التحريص عليه الى أن جعل ثواب البكاء عليه قدر جناح ذباب غفر ان الذنوب وانما الشعائر الحسنية مكنات بالوحدان .

الرابع: \_ لاشك ان توحيد الصفوف واجتماع الأفراد وائتلاف الجماعات يترتب عليه الغرض المقصود من هؤلاء سياسياً ، علمياً ، صناعياً ، وغير ذلك ولا جامع بين الشيعة أسهل حصولاً وأوسع نطاقاً وأشد ائتلافاً من المآتم والشعائر الحسينية وبها تقوى شوكة الطائفة الجعفرية وترغم أنوف أعدائهم اذيرون أن كلما يحاولون في تفريقهم والقاء البغضاء بينهم بشتى الوسائل تجمعهم ذكرى الحسين روحي له الفداء وتؤلفهم تلك المواكب النيرة

الخامس: - ان الأستنكار من الظلم سبب لفرار الروح عنه وذلك انما يحصل إذا رأى الأنسان صورة الظلم البشعة نصب العين والشبيه انما يمثل آخر حد الظلم البشري، فيه يستنكر الأنسان كل ظلم من كل ظالم وان كان مو نفسه.

السادس: \_ ان تحليل وقعة الطف قولا أم عملا انما هو بيان للبطولة والشجاعة والمناعة والصبر والجود والعز والأنطلاق نحوالمبادىء الحقة والفرار عن استعباد الجناة وغير ذلك فالمتأمل في تلك الفاجعة بشؤونها والناظر في تلك المواكب بمثلها انما يرى فرساناً كاملين ورجالاً احراراً معتنقين للوحي السماوي فترتسم في ذهنه تلك الملكات الفاضلة ويتبعهم في الأخلاق الحسنة فيتخلق باخلاق الله وذلك هو

فتوى آية الله السيد علي الحسيني الفاني حول الشعائر الحسينية (٣). رقم الوثيقة (٣٥٥٣)

مؤسسة كاسفى الجامة

الفوز العظيم .

السابع: \_ الحسين عليه انما استشهد هو وأرحا مه واصحابه وسبي عياله بعد مارأى بان الظلمة الطغاة يريدون إطفاء نور الدين وتعطيل فرائض رب العالمين فأقام الدين بقبول الشهادة وأقام الصلاة وآتى الزكاة وأمر بالمعروف ونهى عن المنكر بهذه التضحية التي بهرت العقول وحيرت الأفهام فذكر الحسين عليه قولا أم عملا انما هو ذكر للصلاة والصوم والزكاة وغير ذلك من الواجبات الشرعية وذلك يوجب سوق المؤمنين: ( اهل المواكب وأرباب العزاء انكانوا في يقظة ووعى سليم ) نحو تلك الواجبات .

الثامن: له قد وردت في عدة من الروايات مثوبات كثيرة لصلة الامام عليه وصرف المال لأجله ومن المحسوس ان ذكر الحسين عليه بجميع أنواعه ملزوم للنفقات الكثيره بل الهائلة أضف اليه ما يستفيده فقراء الشيعة وذوو الحاجات منهم من قبل تلك الشعائر مما يحتاجون اليه من المال والطعام على النحو المتداول المشهود وما ذكرنا إنما هو بعض الفوائد المترتبة.

وهناك شبهات حول الشعائر وحدها (ولولم تسدّ أفواه المشككين بالبراهين ورأوا مجالا لألقاء الشبهات لزادوا فيها و تجاوزوا عن الشعائر الى اقامة العزاء بل الى زيارة المشاهد المشرفة والبكاء عليهم إذ المعاند لايقنع بالقليل وقد ابتلينا نحن الشيعة بخصماء من الخارج والداخل وشاهدنا منهم ما شاهدنا وسمعنا منهم ما سمعنا والى الله المشتكى)

فتوى آية الله السيد علي الحسيني الفاني حول الشعائر الحسينية (٤). رقم الوثيقة (٣٥٥٣)

### مؤسسة كاسفرالهما العامة

وهي أمور: \_

الأول: \_ أنه لم تعهد هـ ذه الأمور في زمن المعصومين عليه وهم أهل المصيبة وأولى بالتعزية على الحسين المظلوم بهل ولم يرد في حديث أمر بها منهم فهذه أمورابتدعها الشبعة وسماها الشعائر المذهبية والمأثور ان كل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار.

والجواب واضح جداً إذ ليس كل جديد بدعة إذ البدعة المبغوضة عبارة عن تشريع حكم اقتراحي لم يكن في الدين ولامن الدين والروايات الواردة في ذم البدع ـ ة والمبتدع ناظرة الى التشريع في الدين بل هي واردة مورد حكم العقل بقبح التشريع من غير المشرع بعنوان أنه شرع إلهي ومستمد من الوحي السماوي والافاين محل الشبهات الحكمية الني وردت الروايات بالبراءة فيها وحكم العقل بقبح العقاب عليها ، وبديهي ان الشعائر الحسينية ليست كذلك كيف والأبكاء مأمور به وهو فعل توليدي يحناج الى سبب وهو اما قولي كذكر المصائب وانشاء المراثي أو عملي كما في عمل الشبيه فللفقيه أن يحكم بجواز تلك الشعائر لما يترتب عليها من الآبكاء الراجح البتة كما ان التعزية عنوان قصدي ، ولابد له من مبرز و نرى أن مبرزات العزاء في الملل المختلفة مختلفة وما تعارف عند الشيعة ليس ممانهي عنه الشرع أوحكم بقبحه العقل وعلى المشكك أن يفهم المراد من البدعة ثم يطبقها على ما يشاء إن أمكن .

الثاني: - أن سير المواكب في الشوارع فيالعصر الحاضريوجب

فتوى آية الله السيد علي الحسيني الفاني حول الشعائر الحسينية (٥). رقم الوثيقة (٣٥٥٣)

#### استهزاء الأجانب علينا.

والجواب: ان كل ملة لها مراسيم مذهبية واجتماعية وليس ماعند الأجانب بألطف مما عندنا مضافاً الى أن الدين لايهجر ولا يتغير بمسخرة المعاند بل أليس لنا أن نسخر ممن يرى الدعارة فخراً والغدر هدى والجناية تقدماً ثم يتهمنا بالرجعية ، نعم بعثهم على الاستهزاء بنا تحدير أعصابنا واستغلال وحدتنا المذهبية الكبرى .

الثالث: \_ أن تلك النفقات لوصرفت في تعديل النظام الأقتصادي لكان أحسن لولم نقل بأن صرف المال فيما لايفيد إسراف بغيض . والجواب: ان خير المال ما يوصل به الأمام إليه وقد ورد في الأخبار مثوبات كثيرة لمن يراعي مصلحة الأمام إليه ويصرف المال في شؤونه ، وياليت المشكك يرى بان النظام الاقتصادي إنما يحصل بالأجتناب عن الكسل والبطالة وعن صرف المال في الملذّات المخزية . والمابع: \_ أن ضرب السلاسل على الظهور والتطبير والأقتحام الرابع: \_ أن ضرب السلاسل على الظهور والتطبير والأقتحام في النار إضرار على النفس وهو حرام ولا يؤتي المستحب من طريق الحرام الأنجرار الى قتل النفس وهو حرام ولا يؤتي المستحب من طريق الحرام الأنجرار الى قتل النفس او نقص الطرف حرام فالتطبير مثلا على النحو المتداول مع الأمن من تلف النفس لاسيما من المحنك المدرب لبس باضرار دل الدليل على حرمة و كذا الأقتحام في النار على النحو الذي النفس بنفسه سبباً لهلاك النفس فلا يشمله قوله تعالى (ولا تقتلوا أنفسكم) وقول المعصوم الملي المؤمن لا يقتل نفسه ، وبالجملة ايراد أنفسكم) وقول المعصوم الملي المؤمن لا يقتل نفسه ، وبالجملة ايراد

فتوى آية الله السيد علي الحسيني الفاني حول الشعائر الحسينية (٦). رقم الوثيقة (٣٥٥٣)

### مؤسسة كاسف العامة

الجرح على الطرف على إطلاقه ليس بحرام فكيف بضرب السلاسل على الظهور - ولقدشققن الجيوب ولطمن الخدود الفاطميات على الخسين ابن على النقالية وعلى مثله تلطم الخدود وتشق الجيوب .

الخامس: \_ ان الشبيه قبيح لما فيه من التشبه بأعداء الله وهو منهي عنه والتشبه بأوليائه وهو توهين بهم، و تشبه الرجل بالمرأة وهو حرام والجواب: أن التشبه باعداء الله لو قلنا بكونه حراماً حتى في المطعم والملبس فلا ريب في كون المراد منه التشبه الذي به يعد منهم ويندمج في حزبهم ويسلك به في طريقهم ويدخله في طريقتهم وأمّا مجرد التلبس بلباس (نسب اليهم جعلا للعلامه) بداعي النفرة منهم والاستنكار عليهم فليسمن التشبه ولا أقل ليس من التشبه الحرام واما النشبه باولياء الدين لأظهار مظلوميتهم فليس الاتقربا اليهم لاتوهينا بهم واما التشبه بالنساء فالمراد منه اتخاذ زيهن زياً لامجرد التلبس بلباسهن لغرض آخر بالنساء فالمراد منه اتخاذ زيهن أله اللهم التهم التباه والعزاء شاملة لكل عير النجمل بذلك ، وبالجملة اطلاق أدلة الأبكاء والعزاء شاملة لكل ماذكر في السؤال وعلى فرض الشك اصالة البراءة كافية للحكم بالجواز . وأرنا أرى في تلك الشعائر جواباً عن نداء الحسين المبين عاليها يوم عاشورا:

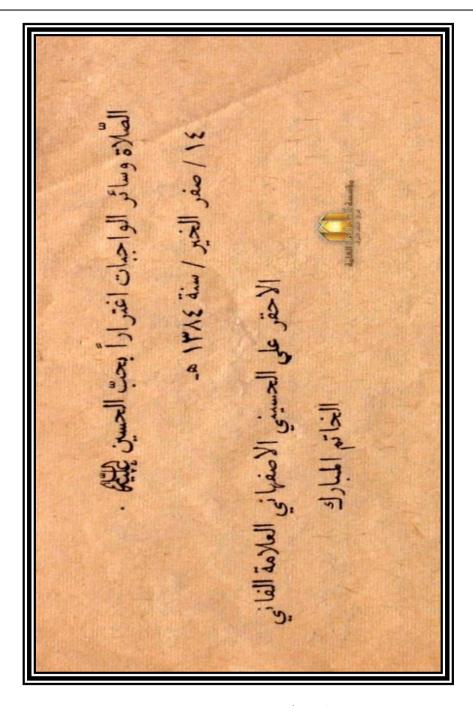
هل من ناصر ينصرني .

وفي الختام نشير الى أن شرط النطبير والأقتحام في النار انما هو الأمن من هلاك النفس وهو حاصل غالباً لغالب الناس والحمد لله .

ونحن إذ نحبذ تلك الجذبة الألهبة نوصي اخواننا المؤمنين أن يجتنبوا المحارم ولا يخلطوا أعمالهم الصالحة بالمحرمات ولايتركوا

فتوى آية الله السيد علي الحسيني الفاني حول الشعائر الحسينية (٧). رقم الوثيقة (٣٥٥٣)

الاستفتاءات



فتوى آية الله السيد علي الحسيني الفاني حول الشعائر الحسينية (٨). رقم الوثيقة (٣٥٥٣)



تراجه العلماء

بوارضا ﴿ عِمْدَ ﴾ المسيراله وي العاس على صعب كا عدالعطاء مدى منا ( مولده ) في اليوم ال يعمر من شرريع المولود علم العبا ه (اساندندوت عمر) قر حلم من متون الفق كالمحمر والارث و وعزها على علم م عليّ عصره وقر رسائل العلام الانصاري طعاعلى ال العلام المعروب بشريع الاصفواني اعلااستعام ورفع فالخلد اعلام وحفرعلم فسأح الوسائر في الا م عطله الا سوع و حضر درسي الاصو لروالعقم على المراس الحراس في اكرن عشر خوات وما اتفليه من الحضوري درسيه الي ان توفاه الشالميه عام ١٣٤٩ وكذالم سفاك ع حصور دسي لسيدام اسرالمردى الح ان توفاه السين عام الله فات والسدها اسناداه وليه إما يعني إذا عرفي تصانيفه أوما ليعاليح الاستاد أوالسدالاستاد وحفرد أكورهما مراهل العفركاك اعام الهداء صاحدت رمصاع العقد دائ الحسوال عمرط خ العادم الرماضيم على تعرف الوفاصل لمعاصر وحضري والدو الشي المعن لفي ما مع المعن المعن المعن المعن المعاصر المعاصر الدوالين المعن ال (أخلاف وسمالله) كان نفل علمه الكون و فلم الكلام وكان و ديعا سميا يحب العزله والانزوآ، ويكره العجعي دالنظاهر بامو إلرياسيه وكان يرعب في الصلى ع الما حد الموره في الره على الحروم الم الصي الريف ركان فليل الاصلاط بالناس وفلوا لمعرفه بالشي صم واحوالم (احواله وماجرياته) ننا، ونترع بن جائد من أقريامه وأنسانه وكانو اال كإرواد ب فكان بلازمهم ويحفرها لسهم وهم أكرمنه سنا واعلاطيعة فيط الشعر قبل بوغ العشر دكات وراسل اخرار ط كات الطريق في المرواب على معداول وبعد عصرصاه اعرض ولك وتاساه واستفل المهم امورديه ودياه

ترجمة الشيخ هادي كاشف الغطاء بقلم ابنه الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء (١). رقم الوثيقة (٣٥٥٤)

فالعائب عليه مراس لفقه وازجع المه فليوم الماس م اهل البلد وعاريها ادليآ الوور الإجرالاضطرار ولم نعف الاولدا واحداصه معد وهوالوم أكرا لمدسين ع على لاصول و الفعم و ست و احلق فأ (مصنفانه) له علم خالرا لرن موضوعات وحلم المنطومات في التحووعره ولمنظوم فيوافع الطب عاها المعولم الجيعيم ومنظوم فحاجوال الرزها، ع واخرى واحال الحن البطاع ولمروع على الرايع مرضي غروش البقرة وهائد على وله كله كذاب فامير المحاث وفارس الواجات ورسالم في الدعلى سالم لنعيل لمسيمين ولرسالم عدم مع منا الحزء الدوك المسمل على هيم البا دات ولم يرم على دره العلام الطباط في فيتعلم إيام العطلم ويروح - دامصعات م محرج الم الساص ولم كن عند الذم عد فن ما لم يذكره السيداليريف الرضى م كالام إمرا لموسيساع وقد جرى وجعه واحياره نوماج يعلم الريف وله كناب مدارك اله وهوت عيل م يعنف شل و لم ما شه مسوم على طه اشرع الانقارى در ولع عزوا مع الحاش وا

ترجمة الشيخ هادي كاشف الغطاء بقلم ابنه الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء (٢). رقم الوثيقة (٣٥٥٤)

تراجه العلماء

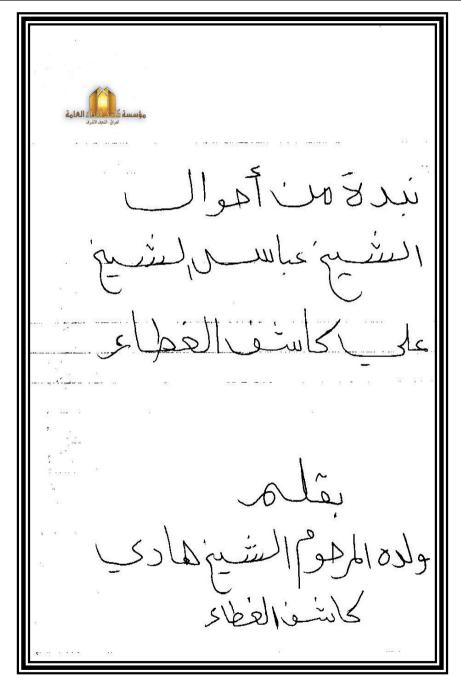
روم الي كيم في اليالد له والمدم رقم المدم اليالد له والمدم وعم المدم والمدم في المراس والمدم من المراس والمدم من المراس والمدم من المراس والمدم والمراس والمدم والمراس والمراس من المراس من المراس من المراس من المراس من المراس اق رم اسفت مع الخطو للدلهم وغيرت جدت معلم منا تعالى عب ويوت مرصرت سرالعوال الدنام في الالمهمد ان كار حدّ السف جرد لليان كوديرم صرادا بزلكتها وانعدا المعدور فعضوا كراماً با ذ لين نعوم تعوي ط با صدم الدي الحي ما منها في الديرصة من الرمام أن الرمام الوالامام الوالا عن من اللها وطعد ملعظ وحرصمه تدويه والم emedio 121

ترجمة الشيخ هادي كاشف الغطاء بقلم ابنه الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء (٣). رقم الوثيقة (٣٥٥٤)

فلم نفالم بالذل والضرع ماالدهرا وى منا نامنك نفيده نفرت دبن الهدى في ردما بيد معا خرج بن الهلبان و السبم برعم ملفل المفزى الحب انراعم مفرى ملك لمر معان المت قدار الله لهم احرف فيها ستهاب النرك التي دمتم بن هفر واسم ملكم من الرياسة توا عد مختلو ومة هذه العصده تو خرعا بعدها ما قاله حسن الدفا فيل وا شعرعمارصل عامل ذوالشرف اللا ذع العد ع النبع عبد الحسن ب البيع الهام امراهم لا رحث تفورا بامه ضاحله وسناءا قلام نعلوب ساده شاكك وهوفول نزلت فارهبت وفعها الافدارا علياء غاويث الانام سلارى لمت لينفها الوحود ما ذر ان لات عدارا ولاد ما را خلمت على الربام ليلا لم بدع حتى النبام للزمان فها را رمت عمى الدسب العنا ومحتص الدب الحنبف الرسم والاثارا ونفنت المحد الاثن سانها والفنها نفف رباه عبارا وتمنط الامال لم نشوه للسوراد كراللندى نارا ما سنت با يؤب الليالي فافعل علفداهنت الدائد الفهارا هذا ابوالها دى وكان محن للام لطبي الخطوب عزارا عدّ الحام الحم فنه فلا لعالم من عائر لك لد عال عدارا اوريت بإفردار رى و مفيد فدكان فينا الحفل الحرارا و رصت بدر هدارة الاسلام حن فظل المسلمون حيا را

ترجمة الشيخ هادي كاشف الغطاء بقلم ابنه الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء (٤). رقم الوثيقة (٣٥٥٤)

تراجه دالعلماء



ترجمة الشيخ عباس بن علي ال كاشف الغطاء بقلم ولده الشيخ الهادي (١). رقم الوثيقة (٣٥٥٥)

## بسم الله الرحن الرحيام ويد نبيت تعين ويست الماما

الحدلله الذي نزهم قرآن المنزل على بسيد المرسل اهوال الام واحكام منه الدعة ع وبعث ج راص الاهل إوبر والمد منذراً من النقية مبشر عن الرحمة وجِعْل آله عنواناً لثاريخ إلدمامة ، وشفعاد نشبت بسنسفاعاتهم الافدام في مركف يوم الفيامة . صلى الله على ذان التي المي لحاسن المهمات لحامعة والدالبازعين فيسسماء الرسساد فوع هدئ ساطعة وسلم تسليماً كيش الما بعد خلماتُلم ال سلام تُلمنت التي لن تسعد علي نعاقب الازمنة ووقعت المواقعة التي اناخ كلكلها بالديد البين مهدت ركن المشريعة الركن. وجمستمناه طالم السعد ومدعت سيمت الدن.

علمة عن الدنبا معابيها ع ومُعت السُّرفين العلم ولويعا

ترجمة الشيخ عباس بن علي ال كاشف الغطاء بقلم ولده الشيخ الهادي (٢). رقم الوثيقة (٣٥٥٥) دکت همراب العلي د کا بناسمة على الوجل بالبدر آدناها لماطعا اعظم بها نکبت قد دم صابرها على هو بها حسينة واستحسن فرغا عشية يوم خبط المسلمون خبط عشوا و خبص ما وستعلهم لرزد کان کل واحد منهم وصاب بابسي عاميبوا بدفاع النوائب عنهم

تمنى المنايا بعده رُول الورئ ، ولولاه مائلك المنون أماي كيف لا يستلذون العنية المنية بعده وهو هيوة المنوسل الم كيف يفثرون عن ذكره وب محاليات من قبل عرب معالم دينهم بعد الدروس ،

من كاهاي عباد الد حادث وا فهي م نفوسهم لله ولرفع هفها مرئ جرثها في حليت لدين سابقًا م فكان له سعل وينسب سبقوا نفت الدسلام وستميخ مستسايع عصره . وكنس العلما دلاعل الذين يقمون دون نهيه واحره . من لو لكرم كان استجلها

ترجمة الشيخ عباس بن علي ال كاشف الغطاء بقلم ولده الشيخ الهادي (٣). رقم الوثيقة (٣٥٥٥)



يدا ٤ واذا تكلم كان ١ موب قائل العلامة المضوص فن عوم الغضل والنصيب الدوض ١ الشيم الجلل العباس بن علي بن جعفر ما روح الله بالعنو تفسسه وقدسس سره وسقى غيث اللمف المغفره فيوه ىروى دُكره ، لتشريف فريضة من ، لفرايض ، و الم على في رُمن ست احسى لديدُك مِالْ راف راض ، والملب مني إن الرَّجم بيض عالات ، ما ذكر ماوقع له في ايا م هيات الى من ومات ماسمعنى منص مالمشفاه م والمؤتدة ما منم عندك من الد فواه ع فأحسبت الفاست ولا عند اللما و على قرب العجد بالخاب في المام ومن ک وعدم اندعال الجره الذي اعيتني باندعاله باستقصاد أنياد مضل ما وقد ملبئت منها مطون الدفائس وما عسن ان تستغين الاقلام ، وشب الغويسل ولارتام هُا يَذِكُمْ عَيْضَ مَنْ فَيْصَ عُرْسِ وَعَلِيلَ نَزُرُونَ وَا مُرْكَثِلٌ فَاقُولَ

ترجمة الشيخ عباس بن علي ال كاشف الغطاء بقلم ولده الشيخ الهادي (٤). رقم الوثيقة (٣٥٥٥) مؤسسة كالعراقية

وماتوفيقى الدبالله ولطان متواه سسنة الف ومانين وليف سيك ايام المائك فياء متوسعة من مخالك الا عامد 6 ونال من العلوم العربية في المان عباه وريعان مامًا ق ب عبه اهل رَمَانَ مَنَ مَنْقَ عَلَمْ مِاعليهِ وَا نَنْهِتَ مِلْكُمْ مَلْكُمُما اللهِ وقد عرَى عليه من طلاب الفر الجم الغير سنسيط كيوراً من هذا الفن وفن المقيس ، ولم يؤجد من فنون العربية مسلم الد وفكرة منها ماادقه وباعه مااطول معني احر أمامه كان بناظرنا فيها مناخرة مستخ متقن ، وسشكم علياً الشكالات ماهر مَنْ مَا مِع بعِد عهده من لعلمُ الحربية ، واست ثغاله بعبرها من العلق الماعثة على ارتماع المنزلة الاحروبية ما مع جورة ملم واستقامة لميه وحدة دُهن صالح لدن يكون عداً ليسام ليشرع وقد أُخِيفُ الى ماهوفيه عن المفكرة الوقاوة والبصيرة النفاذة

ترجمة الشيخ عباس بن علي ال كاشف الغطاء بقلم ولده الشيخ الهادي (٥). رقم الوثيقة (٣٥٥٥)

الحفظ الذي تنسن له لحفظ الماجنون وموة الحدسس التي ما احرزها قبل العلماء السابقون وكان فويل الماع في الددسات التي يقص دورها المنظاول هم الاطلاع على ستواود الكالات الذي فوفردها الكامل واما مسن عن كلفة السان وفعهاجت فهي التي تتلقل سبتها الميم الدذهان بالاذعان مح ملاعة تقف البلغاء دونها هايرة الدلماب وسعاهة يقول لسان كإحال من اجوالها لسايل الخسين مِذ جديث راكم عن عن هذا السماب وهسة ترعش عندها المفاصل وتعرسس الاسسنة الناخق ووقار راسم اطعيبة غلا تعادل الممس السشاهةة وعلالة قدر تعلاء العن كذكره الجيل بعدد السمع وسسالة هامي عريبة وماثلا العريبة الاجورة الشرع رر جذ عنه

ترجمة الشيخ عباس بن علي ال كاشف الغطاء بقلم ولده الشيخ الهادي (٦). رقم الوثيقة (٣٥٥٥)

الميم تجدمان والمساحه والاغواه وطفة وكان فتتل الماص عندالافراء فع عدم خلطة ومعاسش ومرجوب الجانب عندهم ينفذون نواهيم واوامره وبابأ لقضاء جوابئم الضعفاء ولسادة + لاستراف ومفزعاً للحليج واهلها في النواهي ولإخراف قد رزق اكب والمورة في قلوب يموم الناسب من سالك الفزق لهموم نفع وجسس خلق عيره من ست البركلم وعلماء لنخف لانشرف مذعنون لمولهم بمالأه الحميد وبذائه المشريفية وله ماعبس وجه لهم منصالماسم العبالس وارصعب مراسس ماوله الحروللها المنحدان النخوة والماس يجتمعون في داره ودار أمالك لدئ لا علمة وبعنهمون منى بحى منه من النوايب منعة وعصمة الح السفاهد القريب من وقوع الفئنة من الدعامية واهل السسنة السيارية اكارلخي من سر من رأى الشياحل جعابها

ترجمة الشيخ عباس بن علي ال كاشف الغطاء بقلم ولده الشيخ الهادي (٧). رقم الوثيقة (٣٥٥٥)

عن مرب وعن ناي خاند رابطيخ تلك القضيدة التي ما فيرها سواه وجلع تللا المنوس المليستوهست للدنس يصول الغرض بعد الدستعانس وكانت علماء لعامة وعَمَاتُهم مَعْهر لى تمام المحية والوداد ما وتنقلو لدوا عن برفاح الطاعن ولينقياد وله عهم مكايلت اجراهام فياورانه على مسيل الهزل واذا بلغهام يقل وهاستاه سبق السيف العدك ماوا كثر ماوعة له مع الدواء م و كان خلالً فقص لِقاهمي م ملتزم أ قيم ذا تدى على الصمات . قرد رهمة الله عملة من السطوم علي . السسيد لعادمة الميوزا حد حسين السنيرازي كان الله لم باحسن الجزاء مجازي ما وجع مدة من الزمان درسس الشيني لاعظم المرتض روج الله مزيمه كا بأرج الفقات و درسس احمني لعلامة المهدي ودرسورين عته ماوان ابن عدى المنتيخ الفشورا في بن عدولان يومله بلوع الدرجة العليكي والوجول ال مرتبة السينة وبعدا

> ترجمة الشيخ عباس بن علي ال كاشف الغطاء بقلم ولده الشيخ الهادي (٨). رقم الوثيقة (٣٥٥٥)

ترإجم العلماء

بالتقالهم الخالدار الباقيد وغرهم بالدرجات العالية وهجرة المسسد المسابق الى سرمن ردى سمعد بيول منعثني لمفسر الدُّفارة ٤ من كفهور على غير اولنك، لا علدم عواهدت تخادعت وتتمينف لط ف المل حتى بقيت عل ذلار بوهد من الزمان كاما كمف الدجيها و بعنوان التسويف عن الجري في ذلك الميدان مانغ ربما سهفلت بمطالعدا ومراجعة اوتعمنيف اوتاليف، ثم زع تهاوس عن الساعد واعرة درسى لسنيخ الفقيد عمر الحسين المكافمي روي الله بسواب لا لمي وقد نوه به غلية الشويع والوله متول أنوله الله في وقد أرجع اليه جملة من الدخامة في القضار ولاهكام وكانت مدة جضوره عنزه على التجين سُنَّا أوسبعًا من السيس ويعد وفاته أستقل بالتصنف والتعربيس في دار الْمَانِهُ وَاهِداده التَّيَامُ ثَوْلَ عَلَى المَعْوَى فَحْجَةَ المَاسِينَ

> ترجمة الشيخ عباس بن علي ال كاشف الغطاء بقلم ولده الشيخ الهادي (٩). رقم الوثيقة (٣٥٥٥)

وقد عدره جاءة من المسلمين وجمع عنده الجم المعمر من الظلبة والمحصلين وكان دابة في بحثه الله يزع كراسة من تَهِمَيْعُهُ ويَلُوهِ أَعَلَىٰ الحَاجِرُ بِن وَقَد الْخَتْعِ عَلَىٰ مِنْ وَاحِد عساحاً مشتمل على السيط واللحقيق متعلق بمشرع كتاب السَّمْ المعقى لخم الدين وهو سرو كبر مسول سماه. بموارو الدنام هزج منه كحتاب العصب واللقفه واحيا والموات والنكاه واكثر كتاب وكتاب الصوم وستمرغ بيسير من کتاب العجاره وقد قنعنه ای رهنه و رجنوانه وجو مستخول به ولمرسالة في الشروط ورسالة علمة في الفهارة ولعلاء ما تكل ومسام متفرقت في إد مول وغيره وكان من جديث و فانصر عمة لله تعالى إن كان يع جن له ربيم القولم في كتف وفي أفو أيام أست عليه وفنعه من الخروج وعالجيث الرَّهما وحتى أن المُنهم منعة في مرحسته

> ترجمة الشيخ عباس بن علي ال كاشف الغطاء بقلم ولده الشيخ الهادي (١٠). رقم الوثيقة (٣٥٥٥)

र १ अर्था देश हिला मार निर्मा के के कि कि पुर के عِهْرُ فِي وقعه ولدة الهادي وهمائ من المحالي على طريق الماء وكان في فريق لايفتر لسانه عن درهادم. الملات و بقول م يس عن العرال أيام معدودات والردد السان خالدى مسامه ومساه ومن يزع من بست مهاجرا للم يدركه الموت مفد وقع أفره على لله واقام في حربارة أياماً عليلة ولما أراد الخروع منها عنى الى وداي سييد الشهداء واكثر من البكاء وطلب المغفرة والتفريح فقال الله ولده أني الآل تصنه ماع الرك تصنه مثله متا هذا مَقَالَ اعلَم ان هذه آخر زيارة يَعْلَى بِهَا أُولَ في دار الدنيا غلائجزع من المقدور علما أقبع الصباه أرْ كَل من كرمك د معه قامداك النف الانشرف مِن اذ اومل الا موم م وهوعان الائت فراسيخ ونضف من كربلا

> ترجمة الشيخ عباس بن علي ال كاشف الغطاء بقلم ولده الشيخ الهادي (١١). رقم الوثيقة (٣٥٥٥)

## مؤسسة كساداه العامة

أَعَامُ في درعوه عن ماحب لوعين وفي الليلة النالانك . وهي الثانية من مشهر ربيع الدول المستصطاد فل وقت علاة المغرب والعفرت العموف لصلاة الجاعة أمر بأجفار انا وللوصور فلماائسبه وجنوئه وأذن المؤدن عال لاقدرة نالالة أنه جسون نام كم سالم يلويله تم بلول للع يا بأنسير من أن قال ك الدالح الله الملك أكف المبس وفاحث نفسم الزكيد را منية م منية وكان المرالله مفعولاً وفي ثلك الليلة ساروابد عالى طريق الماء وقعهم عماعة ووصلوا الاجسر الكوقة مع عند أرتفاع الشمس فعلقت إدسواق والنفت الساق بالساق والمريخ بأهلها ورفعوا الاعلن ومجوا مالنوج والعوىل وأفيلوا زهرا بهرعون وخرج أهل المتنب الاسترف أعواجة اقعواجة كالجرار المتتشر واعتبلوا كعن الغرس حتى ملئوا أغطار البيداء ونواجها

ترجمة الشيخ عباس بن علي ال كاشف الغطاء بقلم ولده الشيخ الهادي (١٢). رقم الوثيقة (٣٥٥٥) تراجه العلماء

وهم يدعون بالويل والتبور علم يستساهد اكترس فالك ليوم يحاد ومراخاً ويؤجاً وعوبات من الرحال والنساء وأنستعل سربره الرعيان الى الكون وتعوم لناس الى منوميلين وقدرهم ستعلى الزمان وأدباء المومت بشمئ جيد كيشوأرجؤا وفائه بثؤاريم مستمسنه منهاما نظمه سيد الأدباء وعبد أهل الدباء ستريف عص أبو يحي معفر بن همد الحلى احلّه الله داررماه وعفر بارج المغفرة منواه وهو قوله من أبيات ما لوالسنريعة شِكَي مُقد حامله عدد ارجون عض عراسها بن على ، وقوله وقد كت على خرى المقدس، سقىعفو آلاله عمريم قريس ما لافع مودع في عشهد مقام تتنزل الاملاك فيه م بأذن الله والانوار تصعد أزاره م عَد العباس أرخ ع باعلا اكلد للعباس مقد

ترجمة الشيخ عباس بن علي ال كاشف الغطاء بقلم ولده الشيخ الهادي (١٣). رقم الوثيقة (٣٥٥٥) ومنهاما نظمه الكافي الدويب ابوالبافر حير الجوادين محمد أبين مشبيب وهو قوله و فك كثب على هزير أيضاً ،

سرطنا المرقد المحتولي ، من مدر مسم الشرع اسرّاره

منهط مني الرحل اوزارة ، يطرب العرسن اوزارى

تَخِيرِ العباس مِنُويِ له ، أَرْهَٰت والله له أَهْمَاره

مؤسسة على العامة

وقوله

معالم العلم لوعلم ولاناس ، وساهة الكون لاجود ولا مأس عفتال بعد معيم الدين ساهية ، تسعي عليك خانت لهوم الدين ساهية ، تسعي عليك خانت لهوم الدين ساهية على المجود ذابله ، الجنا ومام وريق الدوم مالياس وسائل بلسان الدفع الهمي ، تساله ولسان الدفع مقياس ألماب عنه غي الماريخ سايله ، دارا كلود لها قد خاز عياس وقوله وأجها د فيه

من للعربعة والعباس عَد م عن الفرات به بَري

ترجمة الشيخ عباس بن علي ال كاشف الغطاء بقلم ولده الشيخ الهادي (١٤). رقم الوثيقة (٣٥٥٥)

ترإجم العلماء

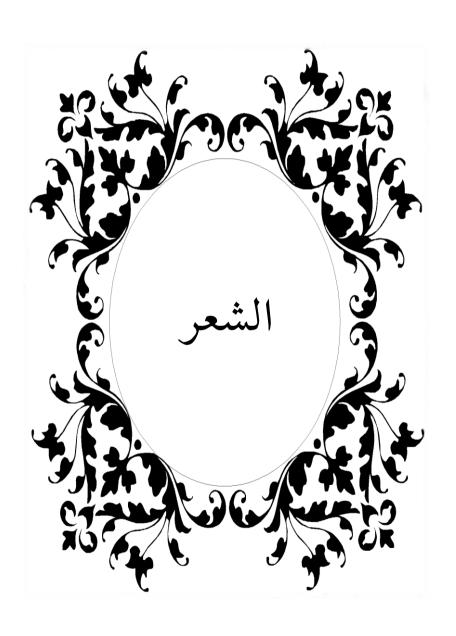
ومن عن الطف قد المخت مسايره ع لباسم منهم किं कि कि निर्देश के वर्ष है के कि कि कि कि कि कि कि من بعده وهوطلاع تنتها ، تُغ الدمامة م تعلم تنيت م مليك علم ولكن قد عدت هملا م من بعده مهي لوتر على رعيته براه خالفته من لطفت علم ٤ م بد تنهم الهرى يهندى بريث بنيت في سيل الله خالص ، للدين أرخ لقد شيدت سيه وصفها مانظمك المجوهم المخرد والسمامي بالجدوا لجد ابو المكارم جيدالحسين رزقه الله فن الدارين وهو قوله = क्यं क्ष त्व द्वार के । तिया । केंद्र भी प्रिकार निर्माण قد شرف الله نفار ۵ فتنسع على المخزلة والراس وأسجد بفري وفي المشاريخ ، شراك متر عاسل قدم معقعت أعنة الدين في واقعة هدت لها الشمم

ترجمة الشيخ عباس بن علي ال كاشف الغطاء بقلم ولده الشيخ الهادي (١٥). رقم الوثيقة (٣٥٥٥) غامت لم سمس المقى وأنظوى ، تبدر الهدى وانكدر السخم يوم من العلم ميده ار حنوا ، فيه من عباس والعلم هذا مامق له من التواريخ ومن عرب الاتفاف في تاريخ وخاصيه ان المكاتب لما اراد ان يكتب الاسايت المتقدمة العادة ان يحتب معهااية من الكتاب المعيد نياسب المعام انْفَقَ أَخْسُارِ مَولَ نَعَم انْ لَلْمَتَفِينَ عَنُورِ الْجَمْ مِنَاتَ النَّهِم وَلَعِد كتاستها وكتابة الدبيات لبتلاث يعض الدرباء عالى أن مولى تعالى للمتقس منات المعيم فحسبناه موجرناه تاريخاً مطابعاً لديزير ولدينقص والخن ان الذي ذلك السسيد النشريف ايوپيل جعفر اكلي عفل الله تعالى عنصهذا وقدراي الصائحون من الرجال والصالحات من المنساء صالحة ميدة تدل على سعادت في آخراء ورفعة درميته وعلو منزلته بساهة القرطاس عندكرها

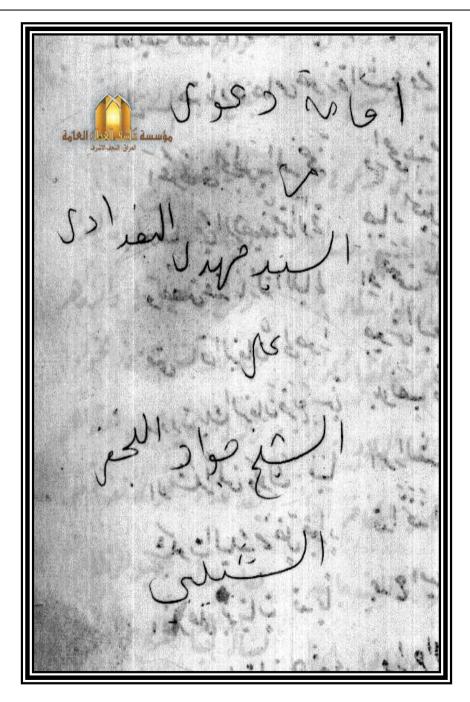
ترجمة الشيخ عباس بن علي ال كاشف الغطاء بقلم ولده الشيخ الهادي (١٦). رقم الوثيقة (٣٥٥٥)

والتيات علوا سائن عنى عن دالد الم وليسر يعم في الديماريشي عادًا أَمِيَّا و النهاراك دليل منكل الله ان يضاعف له النواب عولينشره مه محمد والد لإعلياب وبخع العرب من ذكره ع من الكتاب ع فعول الفضل لدول فانندة يسيره من نظمه وستعم وترسله ونشره الفعل لناف منيا كتب اليدعن النثر والنظم الفصل لثالث فيما مده مني العضل الرابع منعارتي بس ادباء لدهروستراى لعم النصل الخامس في اجوال ولده العربي وماقال وغيرهم . وقيل فني من الح ناسسيد . الفصل الحول . بخ بندة يسيره من شعره ويش خال مصطرابيتي لشيخ جابو الكافلي وقد تشطرها . هما عدة عن أنسونه :

> ترجمة الشيخ عباس بن علي ال كاشف الغطاء بقلم ولده الشيخ الهادي (١٧). رقم الوثيقة (٣٥٥٥)



الشعر ٢٠٥



مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (١). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

المحديد ربالعالمين والصلاة والبلامع نسامحد ولروح اعماى امابعد هذا ما ادعاه السدمهدى البعدادى عرشي جواد النحفي الى احترنادى حامى حوزة الشدع ومن بيده الوصل القلم زرضنو اعونى والخطورا لمرحجة وامج عدمت كالاسنة دصاري الرهف مي الأق جا د الخيل مطلقة الاعد وَحُصَىٰ عَدُ مَا زَلَةِ اللَّمَالِ الْمِالْتَحَمَّى عَلَى فَحْرُ حِنْهُ متى فالزمان الحصور معض لبغي زاجد مرنة رددت بك الزمان فرنع سن بلانقب ونفسى عطمنت الاشْكارُ لِمِنْ وَلَاكَ مِنا الموالسَّرِع كَى تَفْفَى بِهِمْ عكدت اليك مزخل حواد فدائخذ اخلاس للعرسة اغارعلى فرناب فدبأ بمدع اميه نافد فكنهن فدخلس الفافي وشعرى وإعالبسنجديه منته فكم بكرٍ سهرتُ با الليال فرفي الكواكُ والدهب مدحة وبالعديق عنى ترى لركبان حادبته عرف المالية المالية المالية

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٢). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعر ٢٠٧

فعِها واع اليه بعني و من يربدان مندُ مُوغربُ ورام جزائ والم مجل م مجود با افأع غير منه والتعلمة الالشرع نفق و بفطع بدبر لي لوينفينية البونيات التي للدعي فرصدح الامرا بي الصلي البت تناهت أردات لففر وفيلت ولي البوالدار بالنجفادعل فانه لافعن حواكم والأوهر عدلت فلم يخشرالظ أعلما المعدلات الما الاسود مخوادر المن الناف لبلاد بهم: "زار دار كان مجال القواهر ورفحت اكناف لبلاد بهم: يضحت في نارى المفاخر آملً في يعد غذة الفخر في الف آمر لعاد بلاكف كليوالاظافر بهزات لورفالات باسر ر رم غب لربعا فحط الحيا السال في قطره فالدام ومنعنه على لا كن لظله المال ازمان تحطوب لعور وطلعة بدر الندار الصدى ومنهادع كاظرى مدعات وشهب والالوتفقال بيد الكان عقوا في محر الحرار بعوهدورالبارقان الو والرواماء عاص حدورها

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٣). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

فالتخلط الحواد لعد ما غرف روم هكذا البك تاهت شاردان المحامد وفيك باهت ارات الواقد بعلانجفالاعلى سنطال وانه لارفوع حذائط وعطارد عدلت فلم تخت الطباء عوظبا بعدلك فدام الاسود اللوابد وولحن اكناف ليلاد بهمة ترازاركان محال محلامد وصحة في عو المفافر واحداً يستقداة مخرم في لف واحد مرا ل الحالابات المادلاكف تعول عد ودية غث لوبها في الحيا السال محتاً ظره فالعا ند ومنعة عنات لوركت لظلم الساهد إنان مخطوالغائد ولحلمة مدراندونها اهدى ومن هادعن فهولس رند وسيمه والالعقلل بد لفات عقودا فيخور لولد والرارا بارعاض حدودها تفوحدود البارقات الوارك عيضة صاستخلصالحيالي حيث تقادعن لوجود اذف هدمن ففاكع البهرما لركن له في سالف محقب بن معدود حن لاكن انقا دف الفكرة من تاريخرة في رعاب وصل طرف لعده ومفار الدهنة بحث بخص لسانى وهوالدلق عذال والعن لجواب وذالك عادمل فيزأ

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٤). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى ٢٠٩

وت هذه مرا وهواورالهول الذي تقطعوا لعقدل اذلم سن لرادم ع ولم تحفير فلل خلل على المراسد وي مرفع من ومرمة الارسفوة الظهر واسمى فرف الفكر وركن اعف لاما موعيظا والسم وقرع لسن وما فلاسف فألذ المركنة المنات ما العمر وحرهذا المفر اللوزع الادب محد فواد بن أراف أغ واعز مب وكانه في مِكَانَهُ ابْدَا نَفْذَ السَّحْ مَ الْيُ فَيَا لِكُنَا مُ الْكُانَ وَعِمْ لَا فَهِ وَعِنْ الرَّقِيمَ وصاري لفات الافران وصفدها لنما ، عدالطمان ول غالطاف عد المقال ع مل لم مع عدواب لا هما الم هو عد الحلوم عد الحلوب العبرالله في رياله المولالوجة له الطاد-التعبير المستدني مر الله المام المعام ال الدفارم وفرجير النفاده عى فطبعها المان واحل لوب عفر فدس وما المعدد العاد العار فعالى و ميان العالم بن العاد مادها لعلياه ادكان بالمع

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٥). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الحقق الامرلكن ما في كصديق وقد صا دف فركم طعم قولا وارتشف م معدته الحودى فرقفا وشولا فلماشع الاجود فكرالحوار متفاهل بالونيات ع رؤس الاشخاد تعديندن روي لاسات صلحكم لمخدر مدعبا انط قولة وقد سحي في وعد ولقد مقع محب م هذه محد ان معد ورف ودسله لمألك المولى الامريات لم التما منطلها منه بالمسلم فنظاظ فكرن وأراماف عادعا وان كان السرفة حال وزال وحسالي وهياع الام الخطر ولا فيلت حوضر والمد الدل الساليم المنع طمام اهلالارد وطرمنه عرفتك عليات الحال عم بدالاجال سير للابات لخند وأمرا للابات الاطلبات وعندى على ما ادعت خلة عادلم ع دوي الوراب بن الصد الطبيام ها سعافالله رعبد محيد الافلام فرروق الشعد ورضراف العالفان البافات مالهذى وفده محرى الرضا بدي هذا المفان

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٦). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى الشعى

م ماض حدود العدال احاسط عع المختلس لهذه لمخاله ليلانتهز مُلَ هذه العرص ادب ولايخون بعديها محب يحب والأم الله والقل بذلك عومًا عليك وللعار الدي الدمهدئ ليدادی ر ۹ رمان و هذه حورت الدعوة الحمادين شد في لنجف مكذالراق مثالثرق فدعف لورى عدى دشتكى مانك لتحلت شعرا سيكا في مدح راشدا بالعديق سارت بالركبان بالجعق رَمِيْرُ أَنْ عِ الْمُعَا حَدِ مَجَلِي عَقْدُ فَ ظُلَى لَعْلِيرُ ابدلت رار فحالروی دُلا شمادعثِ دَاللّ الحقالا ونحق بينالك الكفابا فطلبعا يتى لجوابا م النجالاشرف حاكم لنجع الاشرف موت عنان الطف الحاكم الشرع من عربض كحال لسعى اكرم جاكم شرع مقالسالته يرعى

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٧). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

مورة غوان الكيا بالحواى مارع الندع ال القلد لبالا فاحكم المرم الأكا تعف محمر في شعرى فرصد وكان نبراً له فدكت شاكا قد والذي علسك لطي محور على الحالمدل ومفات مارلفقوم بالمحكة لامة الكل معجزك المنطق الفطر تحتر لح المهدى ذيباً مأت لح الطوان افترفه دنب لحا وانكرنه حين وفي ووصفى لصغة أفا اجره بهوالصفه درمان عط قدرى صن الحت بده تقدي واجاعت مغرف المعرف وكرقن عفودا كن سرق بط امرار لمولا الكلام ليسبق لقصبات ستي احرز لا ما الجواد قبلان نخيط برساع عارض للعدارلام فاقتطع ي مقطوعة منوعة عنه موحولة بالمحاسي أسباح وهلا وهل افدام انى مرمازن محل نظام عقدها عن المالاك وتعرف

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٨). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى ١٢٣

في وماضرة لوجد تصف الملالث فقاد لمس لعالم بلا روية بالروى وغرالقا فترعى والهد العراطالسوى فالمالغ أفد بالسدار والساعه بالخطاف ولوادعى فلم حفظار ولحفظ ناك العدره عن لمحمد اوا قب الاسود اللوبر لما حل بقابط والك الغ ويل لم كف خرب سداً بن الفافد وبن نهر الديم وكف فعل مَا النورِ عَنْ عَلَى العَوْدُ النَّ اصَاعَى صَبِيلُهِ صَلَّا فَم مُلَفٍ مُلْفٍ مال بالنفذ عن الرشد فاصح غرار شري النجاة في المودم نظره النباطنية منسكات أن حظة صوناع النبو ر المرحكمة صفى سعى معن محسنى على العرجكمة صفى سعى معن محسنى العالم اكان حزى بعشري حجة ادربه مع علم علم نايفي الني لذي أن اهد وينص لئ فعل لمخادعى مكره مِعَ مِن فَاخْرِلُ الرُّوعِينَا معقاً، العبن وهذا لأدر وادناً المع هما ما العقامة من الثاهد زمارً مقص نظر هذاالخر

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٩). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

ويرسها احسد نعلم اذا خطا لمون معن غرض خوط لفلي البيع من سهم الماحي فدالغ بمفيع غرمفل عند ته فعلى هذا مين الما الزمن لا تقلون الا ما السور الفيالحسن لسشعرى وأن شعرى وخدفطو لفي لفرنظ مرده مذل في احا عي حده المزر بقطنه حهده وفرقه بعدا حمام خ ص في ومه ولانكر تفول له حيرانا المشرى ومم محث المن الرع من في المعاله مي عكما المعول رب النافذ بسهم من كنانة العداله عول عرصكك وأمام الانافذ بسهم من كنانة العداله عول عرصك وكامام المان وسي المولك المطاع وسي المولك مع الأمركن الحق عوفي مانى الحاب جيش النظر امانك عو معنى في المستواله فلاكان عدى ومرى فالكون نيعلى مَا مُعَلَّمُ خَافَمٌ مِعْسَكُ مِنْ لِي مِنْ الْمُوالِقُومِ مِنْ الْمُرْفَالِقُومِ مِنْ كعة الرقة الصحه حي شاع المخلط بالدعولي بعدان لعب بات مذاحك نائ ترها عض الفول زافي أن ص الله المسخند أحن المكذبه الأمخال فافام وهيا المالية ف منه معدلك لرق المرة بعيلاه فقا ن كمن يني الغره بإنباء الكره الفاسعي ولأفاجح لزمع السالية الثانيد ودف

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (١٠). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى ١١٥

الوندالغ صدر البعوي بان العي الى الصدوعوال، وخلى مأن ماعى لطايل لانفا وم خنصره ولفد كنت خل أن سن حالكال اربعالفح است الوجعى حدرك الححفرالغد وارث اسك فوهر واحد مقلاء مقالع رعع ا منا ألومه عالي الذي لايم من دراعه الذمار وهاك الله وعنا من افامة الحد عي المفع جودك ما نتماه. برق في رحكم لوا نه معالى دون ذاك سحفانة مر مرافع روانه و روانه ما مرافع مرافع ما مرافع ما مرافع كالماليق منه وفي عليظارُ الماكاله نفلدسيف مفلته ففا المارض منك لعب فسأ خلت رددالنا ولسنجاً لمني الفي حلى العيم غيث الفعص له بدير المص المورد، خَا وَلَضِعُ إِلَى مَكَمَ . محية تحوالطرم عَى لَمُورِدُ الْحِينَ سُونَ مِنْ مُوفِعُ لِلْيُحَدِّ سحة لإنسى فالمومى سواع عالغرس اء نهناعي النصرون على وهرناكان نه

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (١١). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

ا فاللا ابركى فقول كلا امامي مطالمي ومنه بربع الالحوه خرر بع حث له طريداً له الما فناً اما خلائقه فرمض طما حوراجة مرن واماحدع منه فارع وامالض منه مجنه واماحد عند فارخ في منه معند ما " وكان موفد را فيه فها وفطن ماحص العنم الإيا عير مزالف الافطي فرع فره عما معمل حده صلى في مدسنه اري بورالمعا في ضريفاً وأن له فرمض الجودسنه ارد به الفواحي فرغوى عونى في الخطوب المرجحة صايرانصفوع الزعادى مرمى عدمتن الأسن اعدى العرى الدصد حياد الحل مفلقة الاعنم وعفى لسينتم الرزايا الأفتح الفعاء للمؤجف سخت به الطخيف ما زيون فاما لامن الحدثان هنه إحل به عي الرعفا عادة حمي الغي رُحلة" رنه ردن به الزمان زين بلانضغ ينسى مغمر المحالية عفد دان المدوع عاشات الممدوع عدم الزلا مرلقد فالله لا تفقي المرافعي والداليفي بذاك المنت فاني الالاسرع هذه الكره لهامعًا لبينكم الخسنه مضم العدل

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (١٢). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى

نعيالسره والأملى له إلا أميم ياسيك يامني آل الأدب ما كاشفاً لمعضلات المذهب ما فولكم إذا اعوا كلم آل حائز السي مفي العزل عراضانه افار عي مطوفكره مفار وهي ناع فكره الوفال صاحب به الكيان في الودى فداعاه سب مصاغة صوغ سامن لنه فداعاه المالاخ رادعاها ما مراتر الرالاخ رادعاها ما مراتر المراتر ورد في ما ه رفع اليوى مفالة نظي فل نجدا تفول فيمنه الفؤى عربيجة باخلاص حي اذاما شدساعده المزعى بالمه ناشدهم هركان موزكان الفريقيس الأن طفيدر مها ع كلب المعالية الج الج فأفسابا البه تنجو

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (١٣). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

واحكم عوالدى فلسه توكي ووصى الله وصور العادن لغا مرسله مسيعة العود لنا مؤمل وفدكت هي الطف هذالعول صاكن بي عم الذيا ملا من سيرعم الندى و باملا صده صورت ماكنه كسده سالمتي الادر نخه عماله اليك اعدالام ماحالام وخدات الدما لامال بالاجر تسنك بالمعرف اذكت اهل منعنك الفآدغث بالهر والعدل اذاك المفرحدوده ومالمن اذا تعدر في الم غد مع خدی علی الله عل الحبياني بعد المجدّ علم اردولا الحول مع وشكره فغيداً لمحد معفالا الذي لا يحد سعال و تعن عليه وحملك ورا ما المن مطحاً لعنا به فولاك ورا ما الرلاك اعنه الخنق وبال و ما ما احقك ألمغم معودلى فدطرن مام عداك العاليه ما جنف لشهر فأنا مه الحالم والاضلاسات الثعبه والسفان البنه بن مبن كمية الأداء والمعلى المعار لحب النب أطرب شد وقد آل الأرب الميال والعاد لمراصة من سده المده ها المعلاد وكل منا المحل إناال بن سية عادله مكان المورللاي مفداعيالام

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (١٤). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى ١١٩

من جانه الله اذا كا والمعول في المشطور عدي لوج وما الع سلك بالك عندا لساله بما تره ما رحجا والماع لاى الني وما ما اله وما صعب الدي هولعدالة مركز والاطا الحق والم تعوضك عندمهم فا صبح فدنك ما ال علم عارم ولاخذتك بالمه لومة لائم ولأنساع رؤالت العجالية سنط العوز العن والعار ما نصم على العطاص وادم وما كا فقة العقام حزنالف فه والمعد وطفعال فعد فلاساسا عماري كالمحمد الأوره ورج و منونا نؤره ورج و منونا نؤره ورج و الكال ماني منونا نؤره وراح و الكال ماني منونا في الكال ماني المناه الحالم المناه فكم لهي سارين كالدر يصف الخرجاف الخر عرفرالراطان فَا لَهُ مِنْ الْمُقَادِ عَلَيْ الْمُقَادِ مِنْ عَلَيْ الْمُنْ الْ فحالا حة الهرغر زفوخ الردهامعلل عائى علامقلا

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (١٥). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

وفكرتُ مَا فيةً وفا ده عادت لم فرحة القاده تنوما خط باللوع الفهم فدحمت شوالفدي المنظم كأنحا مصد الخطاريم مقلا للمتعدن فقل ا قامن العان لان حكم ولاريسول للحكم علم القامن العقاه فدفت الدست من معن معن في الحكم في والاكن بن الفقاه فدفت الدست من معن معن في المان من المعن من المعنى المعنى من المعنى المعنى من المعنى من المعنى من المعنى المعنى من المعنى من المعنى من المعنى من المعنى فقل فيوا شفك خصوية منورة حاسب ا ومفاوية را تخذن سيففر بخذمًا تنفق ما أرها ما احكما م العامض و العام العامض و الح فالعم لاغني به حفه حفقة الار له حلم إن عدلت عنه للفؤن والظي فد تمني الفي وعريعاليك خالمان فأنه افطوللما رعه ما نبع بالركود والصد وناول لاحطا دمريد فأنه الي لطوب افرت عصرفلاحلهم سنطفى لتهورعماشه معلهم عالى ع اعدد فلكمال لحدمسلاب والمحافوهي فوي من فيا عرب صركهم سأنوفق العلى مالم ثنى نفسك فيم طئ

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (١٦). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى الشعى

ما ها معدد ساهفا لخفراه به معارضاً فأرجحة تكون فنون فالخامز ليفكم اليعو فأن تسونيا وثومًا يعد مضم الخارج في لفول توسد وانه لصلح في على عدا ما الصح في و معلى لعدد قد فرط المحس عب مع نظم كانه الرَّ توالز يسم نظي الى له وانع المعلى الم الله المعلى المعل منوم الجؤد عن شرع وغرنه الخي لا أنو فدفصت عدلها ذاره عنفة عما ارساده فروی زاره هذه شيط شالا عع المع لينصدن البنداري حشاعف ولي و هده صوت عنود اللاء طفِ ماك بر وقع م كعبة الله الجعة على البالجعة صده حوز الأسيدعاء المالنة الذه ما أنيا مععمة من العدلة به ملا المفالذي لي من ما منك الأحقام وعواد شه مالفعه ممعضيع عانبت ن ما أجعه فالعني ذوصفه

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (١٧). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

كما نحدوث واحلام وطفتي محسدها الوطائف الزيغ ينة المحارة المال مفامًا في طوف غدوة في محللًا ظمن علية جبى اف عن اهلا لحلى رمعلا مما از دخس علم مال عضى محام ما اعتدل ذيك المن وعف بريد الكال مكاد سنسني اسي هذالفند والف ولسة الوحثى باخولتي معكرن معكر الادب ا غار عبرا فارش غرهائر ا داستق الغرك للغاية الفع واحذها عضا وشح يُوا وليس له حي لدى ولا يجوى نفراها منفحى ملوكاه ذاتى لما ترك الافوى ام العدل أن بعنو المحدى عن منب المان التي مضام بدك ديساني منها كأن لم بوفعي من من تحقي الما عن من تحقي الما عن من المراعي المراعي من ال معرف العراد ما زيامن هذه العافر مذا تعلى سبك كف تغريم مناص الأمراد ما زيامن هذه العافر مذا تعلى سبك ما سما في أناك الأولى و وم عملًا على الماله النيما للفع بن العالم ما بعق العی لدوم فضلکم مساوارند کرسائلال علی سده الفقد العالمي بالمالص هذه الورقة تخصم من بين هذه الطفه

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (١٨). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعر ٢٢٣

قدم الريد ما المدكا سورة خالىدر ولغوى لانحه رفقه الروفوي ا به سمع ذون الحظ خرجي منه هانفان النو معنى بن الفرط المعلمال كا نموالك خارماى بفول فدعفه العظية سيتمنه الردالقطعه الله المن المن الله المراح من منه الألب الرام المرام المرا العالم مع المذخل من العضم بلاماء له المال في النظاما عدي المرتعي الأحصاما ا ياك المتنافوظائما فأنه للفاركان فاصا وظنة الأن مشالم بغارها ديو رهان المس عامنه مامع والار مجري المكرالا الا و عدم المام معنول جرى المدون ما وهذه وريقة الإجفار القال ولعودال الافران الت محمد زود وزياع الكانو

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (١٩). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

مناكات تعصد لفداده مَنْ شَكُم فِالْعِلَى هَذَ الْمُنَادِي ما الدمين عي لائحة الريد منارع اهلمط كعلم معية رلغ الماس اراعي لف وعون مَنْ مَنْ مَنْ عُرِفُ وَ هُمُ اللَّهُ وَالدَّعَى الْحَدَى عُوهُ الدَّعَى الْحَدَى عُلْمًا مُلَّا اللَّهُ الدَّى عُمْ عَلَمًا مَا هُمَا مُعْلًا مَا هُمْ عَلَمًا مَا عُلْمًا مُنْ عُمْ عَلَمًا مُنْ عُلِمًا مُنْ عُلِمً عُلِمًا مُنْ عُلِمً عُلِمًا مُنْ عُلِمُ عُلَّم عُلِمًا مُنْ عُلِمِي عُلِمًا مُنْ عُلِمُ عُلِمًا مُنْ عُلِمً عُلِمًا مُنْ عُلِمًا مُنْ عُلِمًا مُنْ عُلِمً عُلِمًا مُنْ عُلِمِ عُلِمًا مُنْ عُلِمُ عُلِمِ عُلِمًا مُنْ عُلِمُ عُلِمُ عُلِمًا مُنْ عُلِمً عُلِمًا مُنْ عُ مسى عرب علم علم المحافظة على ورولولوسطوا علم المحالفة علم المحالفة علم المحالفة علم المحالفة علم المحالفة المحا وللمفكر نشكت العيامي فتجاري فيه تري لمكوما امن اسرف الفوضى من الله مرانى ما دى الفوض ضريا والله المرام الما المعامى المعام المرام المعام المرام المر المحصد لم فالرياضة ما المحصد توثقاً وثيماً مولاي عفدولاي

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٢٠). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى ٢٢٥

ندا دعی عدر روا دکت ترىسوئ ليزل مع الحقاره وهوعيي من زك الأره دل على كذرالذي ما وي ريه ها كأنه عي جر وهوالزمين ملم عيالعر فاره جراء زي لخانه اد بحزار سلفالانه عنظ عله في الخرار الدرمفر ا فر ولافرار شـــ ع ما بغلب العمروان لفسط يونعلو بعظ ندوراً ونسالي أما لم أن به علماً خزٌّ فَا في منا في فاوي عدية هذالععروامام صدالع ساول منبي هذاك ونكرع مراكوس المدم وأذالك اذ لحال الوق ورفاد ويفال بهالسمر فضاه صونه العدب ارخم ازا القي الى و شفل روعنه الذي المعلى الم ما يوسع على معنى ما والمرع المعلم الم باحره ولا يعلم النب الله والنعام الدعىك

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٢١). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

هذا فواله الظف من نائد والمعضى علم المسك صده حدث المخفرالي وردن في عظي من الأراك ا معالمنه فروني زاده فالالحي وزاده الحاكم الذي فاق فقلاً سماخصاً وعزمها م الحاكم الذي فاق فقلاً دون اهل لكال اي في فد نقلت أبرة كسف فإ غونه وأرزده نفاماً فاحلی فکرک الدفیق بدیر عقرا ذك النظم الزا في راه جوي به دالب a delections وتعی می بنی الکمال کے ما

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٢٢). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى

الشهد الشود فدمالهم صحفا يعوها الآلاما فاذا لعدجآء والحتم حان فناان تخاخرا لحقاما صعول لظم ات علاك عيضة الأخفاء.... ولمانا رعوك بالاسر صده حديد الاستراد دم الهود الدي فدهم سكه ما ما قرق ان الحام الحسن وما اجاه الذي كا الغريدي فدا دعا محدى عع الحواد عو الفياعة بقلادى وبعدا سَاع مِنْ عَلَيْ مِنْ خَعِيْلِينَ عَلَيْ الْنَاكُونَ ندرجم الرع على النه عواليه ارهاه أن مرهم من عدى نهدن في في الله فد وعاها حقاً وقال ضكم زاانا شاهدى الها قلمان واعمان خور نفطل ما هذكما المنكما شادة منا بما وحرجا ان شحاديم عيرساع اعلاهم كما وسوالي مورة الكاده منورة فالحذر مدالاي الله من البالفقاد ب فرانعه ولغ الرحاء

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٢٣). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

ا ما جواد الفظى لاكومًا مصارم الكال لانبوتا ابعث في تعلق لاعومالتي ا فا جالمحدرُ طُنُّ سرَقَ رب من من الباب قدماً، نافعاً عع لفاء لاتنا برها نكم في الباب في الرّج وحزرًاها الفاء الفاضا فأنما الفاء في ركب تاهد منفردًا لم بحد المعاضا فأن يكي لديك شاهدت ضدهما سعم الأذنان مقداني الخفرث اهدي سمعما مفرق في البني منة الخفرلدنا أجه ولم سع بعالم المام يورثغوان الظف الة فدامة الجولا محالعه المغرد في المأدى حدث ماكنه المبيد بافر الهندي باحاكم العدل العي أهد النجف يا خطب مون اهداري مَرْكُ لَا مِنْ الْحَقِي حَابُ عَرِكُ لَا مِنْ لِلْفَا لِمِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ لِلْفَا لِمِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللِّهِ الللِي الللِّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّلِ فيصل بي امر و قبة فاجه باعة الظلم لديمه اشكولصوصاً صكولمحما مى فعدن منها

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٢٤). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى الشعى

للبون فانظحا بالملا لافي لدحي ولاا إلنا خدالفوفي عدهم مزالارب فهم نبيلو نالس من حدب صأنا ذفع نبر أهل لاحنى لى خدى نعص جات على لني النولف حي كماني العقل في القولف فديت برا فالمجارعتم فعروني سيم ذات علم بإلطاا لحاكم العدل اليعم المعرف بالفول ولغفق نهجك بحداء . نوم وطرط عديك مسقم تمذ الفقه من السقط وتقرالورن بالقيط سمعاً شكانة من لا أزفر شكوها الدالا لف عوك مفطوعة شعرس مطعيما النقطع وضرجا الغعالث أغا-ع ا د ما ، العصر عِلْماً والمص بالعن وفدمنا الى اعلوم عمِلِمُعنا صَابِرٌ منورً لِعبد ولعبد المراع باات - المخور الكري بالكود المنتور عني كأني كرة ألدى صان بدكل حولجان عن لقد ظوبى مى لاطموله جد الفامان ولا يجرى طب الحيلات مَا يُدٌ لَفِد هَرُلُ عَيْ بِدِي فِي هُنْ هَا كُلُهَا وَعَيْ اسْأَكُما كى مندى دحنة الحال على سيل الجمال الى الأمركيية

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٢٥). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

عدات في من يديوالكمان الشي واهران حال في وسطة بلاً نفذ وهوي مئذ إس اهرالعظل من اهوالعظف حي نعت لي السفاء للنمان وطوحت لي الحداث للأضعان عدرًا عدوالذئب على وحدوا بدي الإهلاس الي فلم يجنى ا كخدر بي غادروي شذرمذر دخل بي ا لأفاعل وانعق ما يَاءُ مَي الأمالِيل فياعوني اعني لا على منقلة القفا وعلي يفقد لخاص قد شاهدة العادا ماضحك العائر ا فاظرى ا فا ظره ولعت بالغام الماض حفاً خلف في الكال ولسناف العام امال مضعت في لعمل امال سعم الور درن به ارالدور عاما نرق لحالمت ماله الوالاك تحر وعدعدالفلون خد مهورا الخيام عني اذاما جا على فلاتحلف عليك مم الطريق وافظوما اوجب الريح فطعم والفطوصة تسان الاللبان واحذ - أن سنبلوك بفق

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٢٦). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

المصد العد نظم ونراً فأن مناليان لسواً واست الوفوض ع حصفة حالى من مبدى المسالى فهأناعم يع الغف الاعبى اسطال وأنه لارفون خور الطلب عدات فع محتى الطباع عولها مدين المدام الأوراهة ودطئة اكناف البلاد طمة ترزرا كالالحال العلول ورور والمفافركاملاً تقد غدات الزم فالفالمو بهذلت لورى الايابة لعاد بلاكف تصول كفال ودممة غشر لولصافح الحبا كال حساقطه في كمان منف غوماً لورك نظله ماهدانماه الخطيانوا لملت بدرٍ على منطالهذي من جاع المولين مأل مشهد مزاً لونعفلاً به لفات عفوان فوالم وادر امار باض صدورها ماول من عد معد الاجلاس وافعا على ما الله ما سبه سمه سباه مطابق لفظه معاه سندها مراء مى غرمريه

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٢٧). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

ا نيخ زوراب فريه اغار على صيًّا مَا لِيًّا 4 والعادمات ضمًّا كأني مه طاد ومال حده المخدوفا لي الله ناهن أردن الماف وفي ناهنايانا بدء الصاعدات المال وانه لارنوم عوارًا وانوات ن فلم نختي الطاع عولماً معدلك افدم الأ ومطن ألنان البدوطمة و زرل اكان الحال العه واحدة في مع المفاخ واحداً تربع غدة الخرم والمعالم المالية المالية المالية المعاد بلاكم المعاد وريمة غُدُنوبصافحا لحيا الله الما فقره في السب ومن فونًا كورن لفله المعت انما و لحفوليو وطلف بدير أشيرين طالقه ومن حا عِلْمُ العَجْ وشهر مذا الوكنفعل بدر لكات عفوداً فيخولولوعب وارادامار باخ حدودها نفي حدود مارفاة الفوم مُصِى عِلَية مِعْنُ عِلْمُ مِاصِالِفَةِ الْمُعَلِا فَيْصَدُهُ الطَّفِهِ المن ليعل المطف زخف في ملق خجى في الأحدى مجل الما ودب ديد العرفة بالأفدم والإسى ففاى في الحال على الم ابيك ناهد أردن الفائى ومن ناهن حاشدة الم

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٢٨). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى الشعى

م ناهن شارات المدي ومن يا النحالاعي سطال وانه لارفوم سعد واحنى فيجع المعاخرها تحاكر عِمةُ لِسُدُولَ اللِّهِ اللهِ لِعَادِ لِلاَكْفَاضِعَةُ مديمة غنث بولصافح الحاكا ليان لحناً فطره في لفحا معنعة غوث توركنت لظلم ساهت إزمان لخطة وخلعة بدر ناجح من إهد من عا دغا فاولس ناجح مشهب مالا تونعصلا بد لعات كنظر ضع ارمذني مكان شيخ المني رُيت من فطنعمن عجوالفكر ويونسل " إصفة من رضاحها للكوطها وأشارت له باهدًا الغي لنا هذه العباء فقال وغيها اليك شاهة سائرنالولق وضع باهتسايانيا بي النجع المعلى سطال رأنه لا نفوم شهر بدة عدن فلم بختي الضا للولاقطا لعدلك زل

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٢٩). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

وولمية أكناف المعدميم تدرل اركان لحمالاه واحت في حمع معا خرفائقًا نعد غذة الحرم في لف فات لمن لك تور الله بأسه لعاد ملاكف تصول تعالَق وديمة غيَّ يوبعا في الحيا كسال لخبًا فطَّره للخلائق ومنعة عوب توكنة نطله بهدارما العظمالطوالطون وطلف بدر العيم من إله ومن حارع المولس ملاق وصب مراما لوتعصل ملي الفائت عضورً فيخوالعونق وادراما على صدرها نف حدودالماظات الوين على لم مفى لى فوى مزع ولالفاع مدفع مبذولة لرنح ولفاج ما حدة تعن ط والعادي هجرى الدُّلِيّاء من اهد الأُدْلِيّار ونجالةً الأجاء عذوالك نعنت لا عن عقد لفي ما أن اليم بأعفى فأمس مبا ترجع لبغي حصاناً حب لا يف جا ا بفاع عُرال لغى نشأى ما اعنادة عليه مِحْثُنْ مُنْ عن بعيضة إناع عنالور اعواليفاع ما ذكرنه الى مزدعة الحياع المحيا مرمس لطالي محسا

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٣٠). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعر ٢٣٥

لائى مى ا فى الطالع وسعد مطالع ادعانى نعتب مرين من عدمان مخلفه البادي وا الحادي حفي السيخصي الغددي فرخ من الخرا ذكر وعلاعيالهاك فدرى وفال ان ماشعي ففل عزة اده فعادة ومسكة سينه تميادة والأالأمام م عادها فع الحالات عن حالاها فرفوا لمخعط من اغادها وتخفظ للمفوع من اطورها وكونشي جازافهمده تقل حرفا لضده كم بائرٍ افات سوقه وكم منبئ المجند وقه فعلى واحدي على بوشق شدها لاستباحه نعمة الله أه المالية من المالية عدا فديمي الطاعوط بعدل أفدام الآ

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٣١). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

وصى في مجوالمفاخراً مُلاً معدغدت الحرم في لف آمر عمة لي توزّالك مأسه لعاد بلاكف كلوالأخافر ودمه غير لوبصافحه الحيا كاللحنا فطه فالهوم ومنعة غوث مورنت لظله الماهت ازماه طفولمور وطلعة بدر ليدن الفيد ونهاد غاظ في حد عا في منه مزال تونفصل بدر تفات عفودٌ في تحار الخرر والدامار لمفي صدرها نفن جدود البا فيان الواز فعظمت بأنت بالعظال وازد صفيى العوف والأكون محدان الهرم معاله موتى مولخرف أفياله انهراولا خاملان في اعاده ماسنالغه فد دعا خالوم الأدب ما لها المال المجيد صافح إلى المباد من باللذي في طوق النصابي صوفح إلى المباد من باللذي في طوق النصابي ولا في النافي المعدني المنة الراسة مِفْ مَنْ طَلَى مِنْ قَالَى مِفَامِي الْمَاكِي مِفَامِي الْمَاكِي مِفَامِي الْمَاكِي مِفْالِي الْمَاكِي

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٣٢). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى ٢٣٧

المعين في جوالمفاخراً مَلَّ مفدغدت الحرم في لف آمر عمة لي توزّالك مأسه لعاد بلاكف طلوالافافر ودممة غير لوب فحالحا كاللحنا فطه والهوم ومنعة غوث مورنس لظله الماهد أرماه طفولمور وطلعة بدر الين العنا ونهاد غاظ في عدما فر منه مزال تونفصل بدر لفات عفود في تحاول في والرامار لمفي صددها نفل جدودالا فاه الواز فعظمت بأنت بي الح هذا لعظمات و واز د هناي العوف والأكون محتان الهرم معاله مع عرار فرا فاله انه اولا جاملان في اعاده ماساليه فد دعا في الرجل الرس من العلى المالية المنافية ها في المباد من باالمدى في طوق الأجام هو في دارين المباد من باالمدى في طوق الأجام ولا في النافي المعدني المنة الراسة مِفْ مَنْ طَلَى مِنْ قَالَى مِفَاكِلُ مِفَاكِلُ مِفَاكِلًا كَلَى مِفَاكِلًا مِفْ مِنْ قَالَى مِفْالِلًا كَلَ

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٣٣). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

عن ساعديه مقدا في محليًا يديه وهو يفول لله دري ر نمن بفول المعرى --- ومعومول الله ريم بن بنطعه الأرك واي دا كان الرخر زما نه لأثر با بسنطعه الأرك مارك نايس ذراعه فرى سراعه واورده الملاد و فالخدوها بن الخف اليولي على وانه لا فع ف هو الله وعلى و مدن فلخس الفاع عوامة بدين افدا الوراللوب عدل فلخس الفاع عوامة ببديك افدا الوراللوبد عدل فلخس البلاد طبق ترل اركان الحيال الجلامد ووطأه النام البلاد طبق ترك اركان الحيال الجلامد رَّ صَحَى مُع المعا خر مُحداً تعد غديد الحرَّم في الفا راحد ومنعة غوث توركت نظله مهن ازما ما فطولالله وطلعت بدر اشدم به هذا فرلس الم رهد مرايا لوتفصلاً بيد ليكانت عفواً في خور طرار والمرايط امار بما طرحدورها نعن جمع دا لما فإن البورد والمرابط امار بما طرحدورها يالأمَ سُبِهُ عِنْمَهُ زَانَ عِهِم سُسِرَتُ عِنْ لِمِرْهُ

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٣٤). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى الشعى

انه وهو لمحلق الحي طائحا وعاد عزلا لمداركان إ

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٣٥). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

ففل لهم لاأن معى مدجل مقدملت في عارض لملام ثملغط استمان هذائن كرره فقامس فالونعلقة مئ دفية بنسالقطي ساخ اليه فالرسان موعجة فنعكى لدم على الم مْ دَره مُا لَنَّا فَعْلَمْ فالودع الشيخ فلسفائري بين من ملك ميه الولوع فعل لاان ووعى جدت ينعك نا فاعد خالدموع يركره إلعاها لامو فيموهن فأث روجه كفين ف فطله ضنم ليمع ذفنه دانالا ره فوك لفدنظت يوماً إلى شب لمني فعلنها فقت رميفي النفر ملك بني منتسوحي الحت

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٣٦). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

\_الرُّنْ ذالكُ عِفْ لَعْسِما فا يسم نغربع ودد الحالحود بوضعه مناك شمالعرنان وهوقوا الحالف منه الخسسواه والانحط لم افرب الخارف منه الخ مَى عادِه فكيف دنية برد آذبك بالرفة اللي لم

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٣٧). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

م محاورته اناب فاعلوا الري لفر لغت مَيْ الْاستشراع و عندكونشول ملغ فول لملك والآن عفونا على لأن لعنوا فرب مرهومنا مستفر فأماك م باك ال تعود لما كفاك عنه ومن عاد فسق الله سادی علی می شقی نفسید خلیا کمینه ما ين اليه الني سي النظم عله مو بالشي مولاه انك افتست مرتى وانت ا سيد لأمات عدمة الأثاء م بيآل زماد وفد فرض عيالمسنا

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٣٨). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعر ٢٤٣

واعدمات واروحا فدك علما نشراكسسعوا الالحاعد ملان امره لمرس الأفولنك الاست غايس الملكومات هذالمنوع وخرة الأس مى صولاء العادي على على المنادين على عصى تفول ا مَا لَمُا لِلْ رُصِلٌ عَلَى وَصِلُا لَمِيلًا مجله قدم يحوى لشيدة كلك فنظماني بعا يغظ معطله فخرات عقله سترعلهم لم د العان و دفعاً كانوى ولانفل لعاسق على برالعالمين وعلمون لا بمن ما لبنه وحضفة في

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٣٩). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

من نق مهم تق خراً على سدى لى نهوار سنملم عد عن انه موجي اللوع له اجاره 'डेंग्डें। केंग्रं عنولالكيات ما لفظ رمي عرب اشواتي نعانس اعلامي الى مائد ارالفعا سِما عيالساء وليا من دهاه ساعوني وكان له عومًا ال والمن مورت ماكت ا هده لساء ومغرض لدعاء ومعروض لولاء الممور لففاء كما بحريالقصار مع الدي كافع المليبي دمن الالندي 3 وم شرع الها مم لس انطهول ما نوالمل ما مع ذكره وا بن الورى قدره لائل شفيد بالعظل مشمر مالبدل منظما والعدل آماى بالهاد للأمنى ماله للما مان لفاهم نعد زاله ماستنى عنه من مركبود م هدى في قطعه

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٤٠). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعر

وانفقا فإعليك ومالئ فالرسكدان رضها ما لعد ما حاكما من شأنه أعد . في فلم ملا أمال علما عنهما اولا فأن اكره المولافكم نفر اولا ولا الماليو حما للطائفت حما للحاثفت وفد طوية في فقرة ال عام انقال عراج والاصطه من الفول وان نغضي عنه كرمًا عن العظول وترعى لى طا دمًا لا ليدرخالمذى عزادالغرب حدوث الوكت عملة شكاما الالن حد مطهع الناما ن والص وخرفا في محكم الله العدل في الفقا س لارفع مَن ماط النه. فدر إ واسطوم ثوفهاسجا ، والمرئ في شوار الزند عزماً وامعنا في شاء السف

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٤١). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

ا مأمون المفدامين دحالتي ومن له الري الرس عِون المستعنى مِن أَفِيْ بِهِ فَي حَدِرَةِ السَّرِي الْحَدِوْدَطَتَ م نني مَا مًا وليس وراء ذالك لى مزيد فيا هدى المعدل لم نفان عدانه وان زك الشهد د شاهد وأناشه نعند فاستعى وعدلت عن المعاضد وقد يعيرورع حويه بنه المهد بسماة الصدن لأمحة عيا وعجة فالمه فاطمه شكر الله القرار القرار الفر على وهواجب من القرار على على من القرار على المقر على من القرار على القرار ال هدي مماانا وبيا عاله الرام لحد فعا هو و ثربعي و تبغيا

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٤٢). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعر ٢٤٧

(عنقدانه مال على ولأن نوعدته بالعقارات عض الحبل سبه خداحا من المظلوم من أمّه و ما آشعة اهدالعدلالن خدمنه قدرد كيدآ لمغرى فيخوم

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٤٣). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

وخريمة من يرد شيح ده ذواله وتها ولقد انعلى المنازع مدل فطالحفالالذلكائرة الغمسات تزيدعع عددا ر ولفاني ما الحدى وفدا نفلعد ت هذه ي لمناناً ماكسنديده وترارة افلامًا مماكن وخاففة وطافة علىالارض ما يحت نيما فرص الهرب دنيا من ما بعغ لوادرك الطبيه تومه منسحالكوفة التفظم أم تخفظ مناع الذك رمعانظ اوياتي مفاد سنطياله المن لعبل وليت الخطط الطفع النق الن لاقع لان لعبل وليت الخطط الطفع النق الن لاقع انه ما احاط سريس عصط النا احاط سريس عصط الما احاط سريس عصط الما احاط المريد الم المنه بندنية البديع ووقف مرتاداً ساخ العفة

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٤٤). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى ٢٤٩

لتؤط ولوامن لظف نفسه لما شع إغرضا رة سفعي أن انعين علم المتعروما مال تبعيق به الصدقة ولاهون إجل

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٤٥). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

بديلروم إلى كالى نعف غرطا وأى كم شفي لعدالحقا أمره و نهدف واله خرال إهرعوا لهجاء مرحل فانت رحل وفي العاب وفل مات و الماجع ول إسنار وعرضى رانا صاحب لمرن كانى لفد دف فرعام م موم م

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٤٦). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى الشعى

انه ا محد حامل مفالد الروضة الفاظم حمد باماة انها من مؤخم كم تنهب فعد فلاتدالكوا

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٤٧). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

مفع من شعل منددی شرقاً عُولًا ولوعمل ان درُه فاطعة لطين النَّاب مَاصَرَ كُلُ فَامْعُهُ غما لها فو تلك العقود في صدف الأفقاء ولا ويوها والعلم بيان بأستعها اركان الكية ذات الأستار فال هاج التولؤ المنور عش انوی عامامت بعدة مسعدها مه ا خدهال بف المعام مقا لعل زمل موان حان النجائب عشر النورعي فاعي بعده دع في ال الهجب بالنجائد الغريف لحان من فقال المعام والاله مارلاني مارلاني بالركاب

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٤٨). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى ١٥٣

بولاالنور عالماد فالاستسيفارهي وزقة اعون كاما دارتم الممقاعجا الجع بریاب عمد ولاکن اب ابالعی الحارل ملی الرقا می پالم على شعبة الأكورى فرطيعانا نذى مصوفاة العوج وي والصدرابونمام لاماني إسال لمعوع على شعث الإك رْك البَعَاءُ عِلَى معدع التركان ومَرَاع لديًا للَّه الأَلُور شظارته الملعد وللربو دفال بخاع أفي الحوق وهومعفي كانمي مع الحسالجاي وكنداما والفد في ربوب خدل الفواع الحا يحدمها بانا كيام سيها مناظوف معن لحسلم ليدلمان الفدخري به ندل الغرى عا

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٤٩). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الثانى خيأ خره لوقال كف قالصاً حاليونو

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٥٠). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى الشعى

مادل للاحق كأمًا توصيفا على الحن عن شيخ الغرع لفائة برداً

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٥١). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

السابق فال صاحباللوالميور لون المفايا محوهم وأرصاها فلماتراك مغربالمى باللوا وَفَالَّالُمُعَامِرِ وَفَالَّالُمُعَامِرِ الْحَيْرِيكِي الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَارِبِ ولَيْ انْ بَدَّ مَصْرِبِكِي بِلَمَا لُونَ لِلْطَايَا نَحُولُكُ لِمُصَارِبُ هذا اقتصار الاثر وبكفيك النظر وفالأنفأ صاصب المدّ معان الخدر ناهد معال معان الخدر ناهد المعالم معادد المعد المعالم فعال المعاصر المي أنا فعر مها لأن وردا فعار لها من المي المي أن أن فعر مها لأن وردا ما المول باعم أحسن با عمرانه نا بين الوثال وعايا لاستدان وشلها الحال فالابرتمام ر تول لفرهان من المين لم يضف من ون بن التي الم ذال الماص الله ألم الموالية الموالية الموالية الموالية المواعة والله الموالية الموالية الموالية الموالية والموالية لانتعا فعلم الالفاذ قال صاصبالولوالمنور مَا لَعْرَا لِمَا لِمَا عَلَى مَا رَافِعِلَى مَا رَبِّحِي عَنْ وَلُوْدِيقِ

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٥٢). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى ٢٥٧

كالعداليا بن فيسد الفلا مفاي يحمى ماليووالفو ا بن هذات ون الارمون من الأخلاك قالمسلم من الوليد ما حدمًا عن لناج ما هم الاصطعم إد حرجي فالبه المحدث وما مدنا وما عن الناج ما هم المحدث وما مدنا والالتون الله معامر الورحلى من عدن الله والمالي والمالي والما مدنا من الله والمالي منا المالي والمالي في المعدمان من در سرفارالمال فولند عال مع مع من الربي العير المال المع العيال المعالم ال وى م يدمام فيران الوائد فيران مال الوقام والمركم هذت الجودغرت بجدوه اسعارا والمالكودب وَاللهم وَالله وَمُا الله وَالله و م ادالمهام والله العالم السر

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٥٣). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

وقال بوتمام نعاد ما ينه بهض عرام الم تدك من شوقٍ لل الله سالم المعاصر بحبالب بالرفد ولأى لم تسقطع وعرض منانيابي عَام كَادِتَ مَالَفِع مِلْقَارِالرِفْدِتْرَتَفُو فلم مجفع إلى بأذن العرف اذا طبوالأرار مالهلعرط وقال المعاصر في العنع لمنه الأصلى لم نظر عالياً الله الرأى كالسيف العنع له المرابط فاد الطفاد الم ابن هذا النطبع من ذالا الطبع لين محطوب الطرفاء ردو ابا بن الامال عجت جوده في البحري فوالكون المال عجت جوده في البحري فوالكون المال عجت جوده في البحري فوالكون المال الم با عاد الفع عال الارجاني م العرم عرف المعامر الله وما العرم عرف المعامل م مولي البغول نهر مان الهر معد المحرار اخر الم من المعاصر بأن الهر معد المحرار اخر إلى من عربي المعاصر بأن الهر معد المحرار الم والعاض الديجاني والديد بابغ وميلوائي بم من لعقل ثاقبا

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٥٤). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعي

مسة بعض هل لصفاء من الأرماء بقول سيك المعاري مس خابط الصلار فقام فالفف دخعد وقال تربو مذبكر ازمام فالرصاحب للولوالمنور مَعْ لِمُعَامِرِهِ المَعْولُ فِي بَيْنَ فَعَالَ مرت كفاه جدً مظلاً بي شيابً اً العالم أو العالم أو العالم أو العالم العادي المواقد العادي المواقد العادي المواقد العالم العادي المواقد المواقد العادي المواقد الم رِن فاكتفت البفات المهرالارن كالمعامرعي زن فاكتفت البفات المهرالارن وفال للت مرفظار إمثال وهذا كقول عمد للخوى والخفال مِعْ اذْ مَا تِهِ مُرْتِدُ مُرْتِدُ مُرْتِدُ مُوارُنُهُ كُلُحُ هدالك الحالم غرغاب هدالك

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٥٥). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

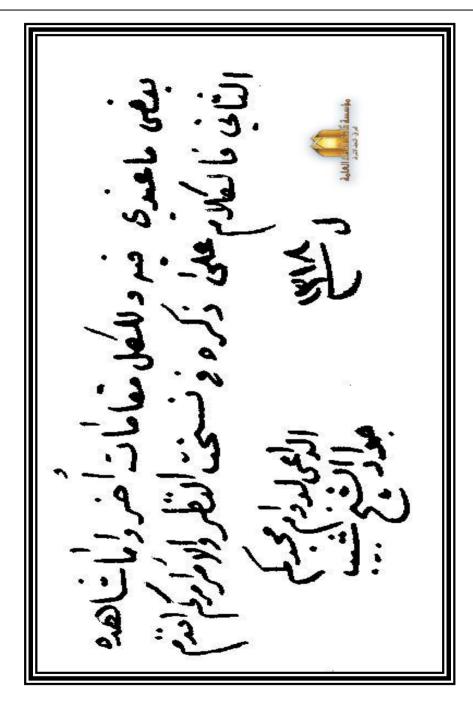
هولفلم برئيسائل بالمواهب د قلمُ مالقط حَمَّا درِّت بعدالاستدرات قبطاً قاارْبِفارْمِ، لقوم علو فالمكارم ولعلى بملتفاعيا ص لفروع الألهايب م الجود مى بعطيم الدى مناجعة م طون الجود مى بعطيم و الآضلاع في المحكم صدر فرعده فعلن للحيدا عد آلنج ارهل في بيانمام ما من الاسجا انتقاع نور بحر وما ارتاط فيعلم دهوالعارى درالا

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٥٦). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

الشعى الشعى

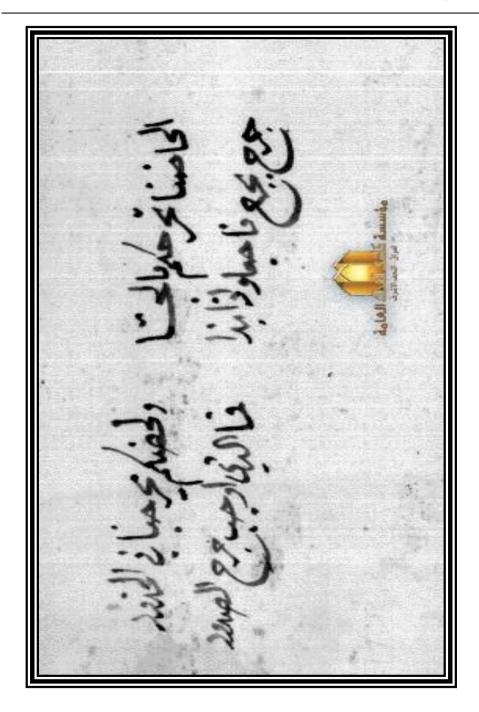
على بالمعامر ارح الأرجاني دلانا ولفا ظ**لما** بلغ لفاض عرف لمعانى وشعر لوالقاض ا المنعلى المحكم مد ع بغير المام عارت أالرلور من من العاصب حتى التحاكمات ميال كون مجالست رفعت بدك العاصب حتى التحاكمات من المناصب حتى التحاكمات التعاصب حتى التحاكمات التعالم التعالم التعالم التعالم ا ن سامرًا عد معا نص ته زامل بل رعان

مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٥٧). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)



مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٥٨). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)

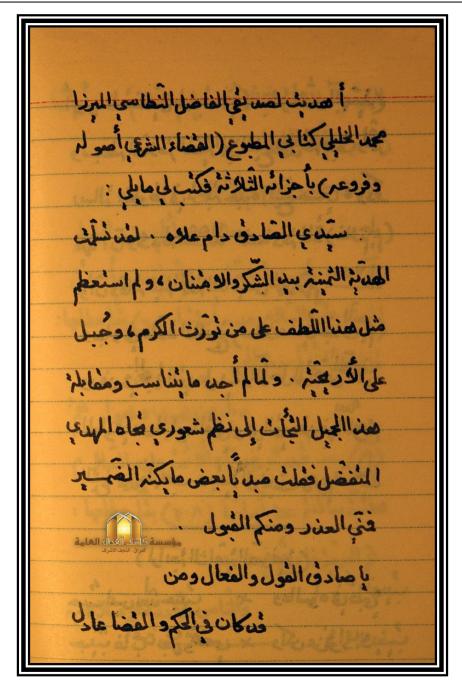
الشعى ٢٦٣



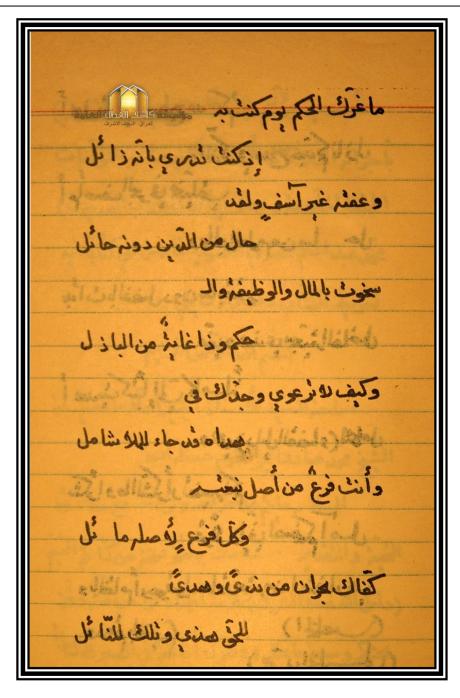
مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء تتضمن دعوى للسيد مهدي البغدادي على الشيخ جواد الشبيبي (٥٩). رقم الوثيقة (٣٥٥٦)



التقامريظ

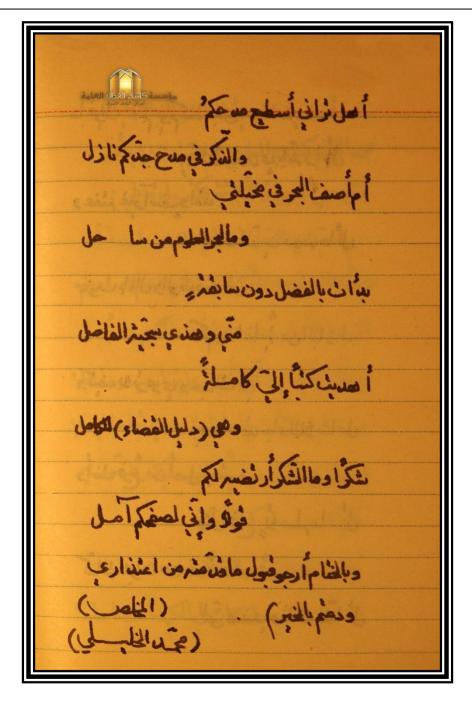


تقريظ محمد الخليلي الى السيد محمد صادق بحر العلوم على كتاب القضاء الشرعي أصوله وفروعه (١). رقم الوثيقة (٣٥٥٧)



تقريظ محمد الخليلي الى السيد محمد صادق بحر العلوم على كتاب القضاء الشرعي أصوله وفروعه (٢). رقم الوثيقة (٣٥٥٧)

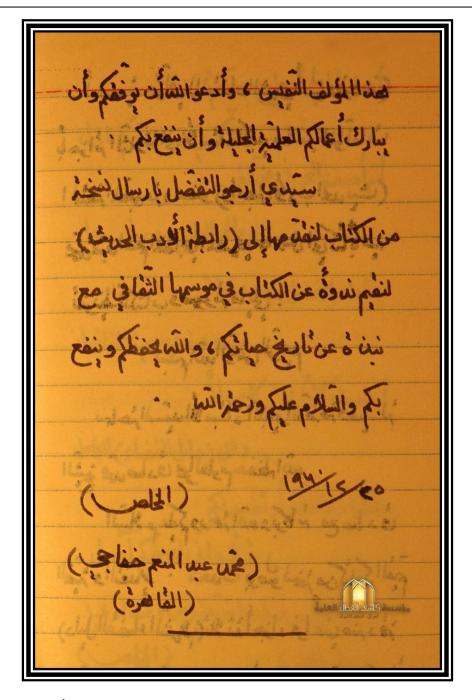
التقامريظ التقامريظ



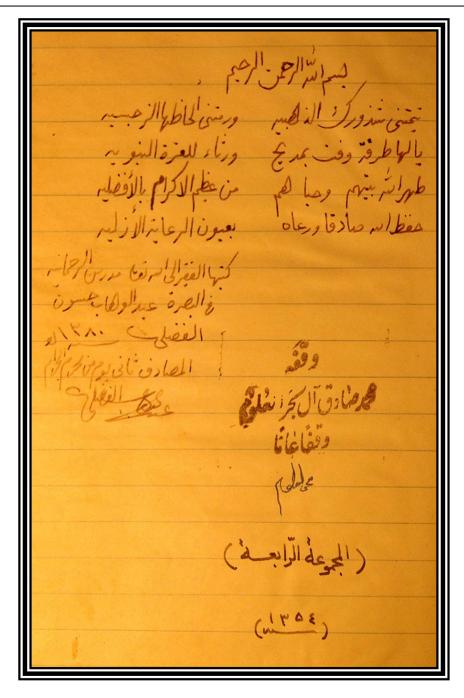
تقريظ محمد الخليلي الى السيد محمد صادق بحر العلوم على كتاب القضاء الشرعي أصوله وفروعه (٣). رقم الوثيقة (٣٥٥٧)

أ عديث مولفي (الفضاء الشرى أصووفروعم) بأحزائر الثلاثة الحالة سأذ الكبرمامب المؤلفات المنعم المنوعم وعضو (رابطم الأدب الحدث) عيى عبد المنع المناع الممرى فارسل الى كما باخم نموند الكاب وصورتم ما بلي : يسم السالرهن الرهم سماحة السيدالاسناذ الكسر العكام فضيلم الشيغ عيدصادف محوالعلوم حفظمانس السلام عليكم ورحم الس وبركائم مع صادف العبر والفدير . سعدت بوصونيم منكابم الفيم (دليل الفضاء الشرعي) ثلاثة أجزاء فراعني منه دفة مجتكم وسعم باعكم ، وطول أنائكم في الصبر علالة

تقريظ محمد عبد المنعم خفاجي على كتاب القضاء الشرعي أصوله وفروعه الى السيد محمد صادق بحر العلوم (١). رقم الوثيقة (٣٥٥٨)



تقريظ محمد عبد المنعم خفاجي على كتاب القضاء الشرعي أصوله وفروعه الى السيد محمد صادق بحر العلوم (٢). رقم الوثيقة (٣٥٥٨)

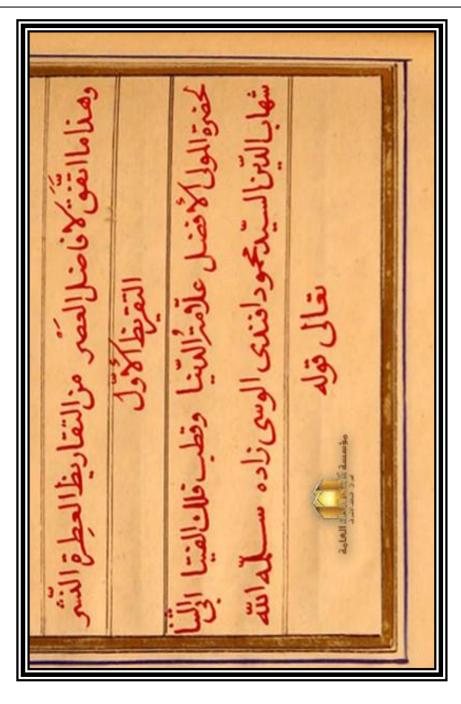


تقريظ عبد الوهاب حسون الفضلي على كتاب الشذور الذهبية الى السيد محمد صادق بحر العلوم. رقم الوثيقة (٣٥٥٩)

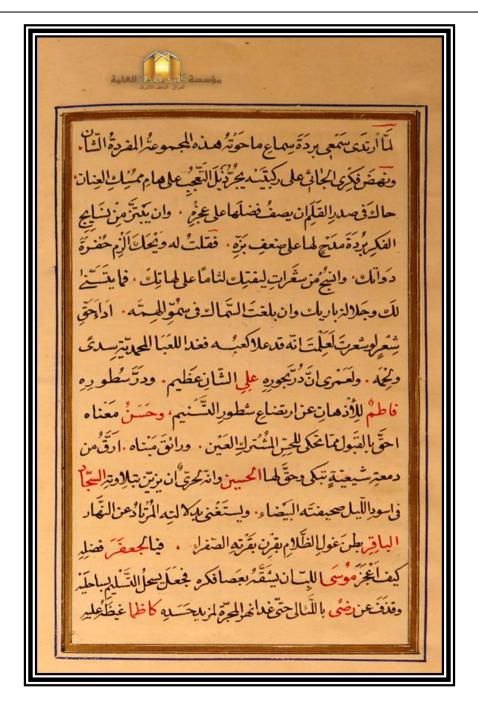
التقامريظ ٢٧٣

للمامع عف عنه مفرظاً كناب الحمدُ على الدَّاصِ ال نَفعوا بطالتُ لشراك الفنار) ما اوسلا + ك الخالف ف يوم الحشر نوف ( العنوا بد ( شغ الطياء) أما حديد عًا نسبوه المه من ال ب كفوالمودود عاة الشر أنَّى وبرقام ألا سلام مفال بعلياه المفدر فسمًا و لا و (العسب) لا لولاه الذب كاازهـر فعليه ص الله الرضو المهد ن وللأعدا فارنسعر (1) هومن مصنّفات الستبه الجليل العدُّومة الفقيم الرّحالي النشأية الدويب المارع شيخ الوجازة الأمام شمس الدَّى الى على فخارس معدى فخارس احدى عدى عِمَد المكتَّىٰ و في الغنَّا ثُمَّا بِ الحسين شبني ابن عَمَد الحارِّي ابن ابراهم الخياب ابن عِمْد العامدان الأمام موسير ب معفوالكاظم على الساؤم كان فيتس من المومدة الماديس الجيآ وشأذان بن جبرالباالغ ولرالوا بغ عنها وحق بودعه بالمحفَّىٰ الحيَّ والسَّلِيلِ احدب طاوس واخوع عين طاوس في الأرابع عشهن شهر مهنا سيب و فدطبع صداً الكنَّاب بالمطبعمُ العلومُ المسلِّلُ معلَقًا بنعليفًا الحاص عف عن حرًّا عُم

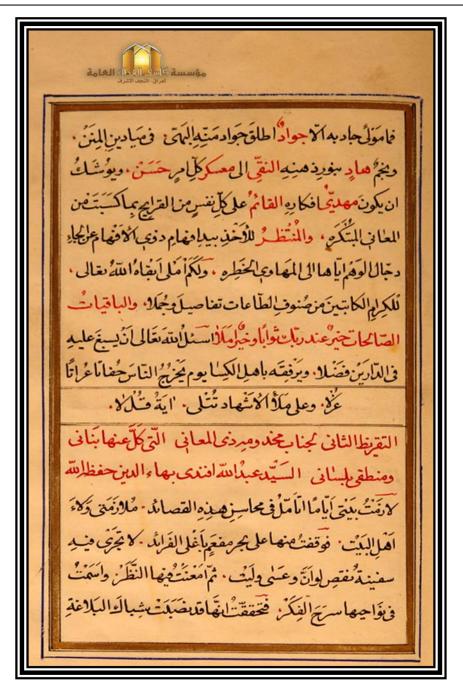
تقريظ كتاب الحجة على الذاهب إلى تكفير أبي طالب رقم الوثيقة (٣٥٦٠)



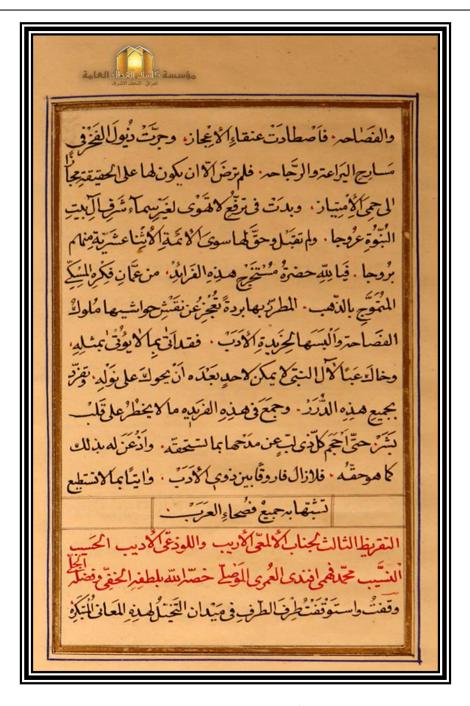
تقريظ شهاب الدين الالوسي على ديوان عبد الباقي العمري (١). رقم الوثيقة (٣٥٦١)



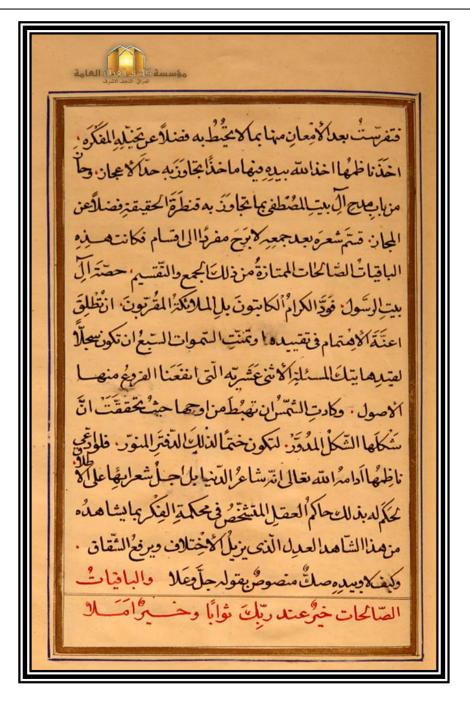
تقريظ شهاب الدين الالوسي على ديوان عبد الباقي العمري (٢). رقم الوثيقة (٣٥٦١)



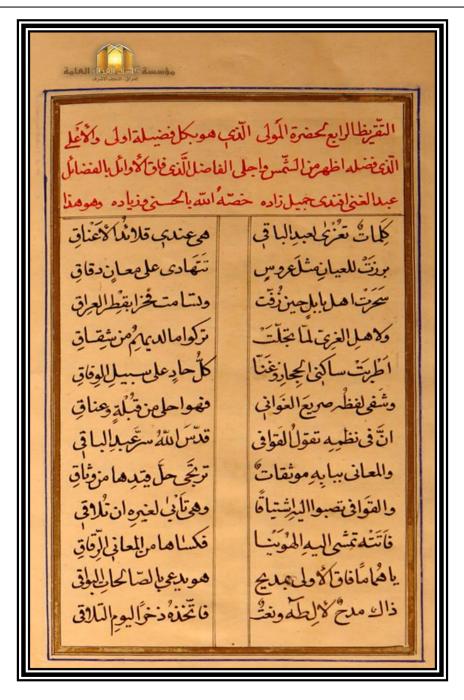
تقريظ السيد عبد الله بهاء الدين على ديوان عبد الباقي العمري. رقم الوثيقة (٣٥٦٢)



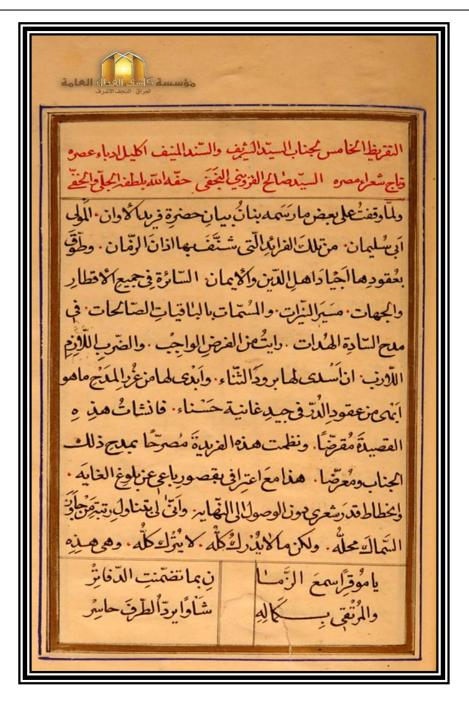
تقريظ السيد محمد فهمي افندي على ديوان عبد الباقي العمري (١). رقم الوثيقة (٣٥٦٣)



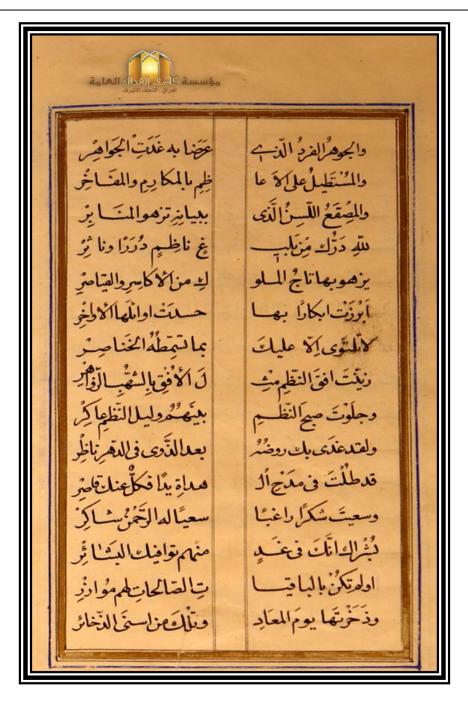
تقريظ السيد محمد فهمي افندي على على ديوان عبد الباقي العمري (٢). رقم الوثيقة (٣٥٦٣)



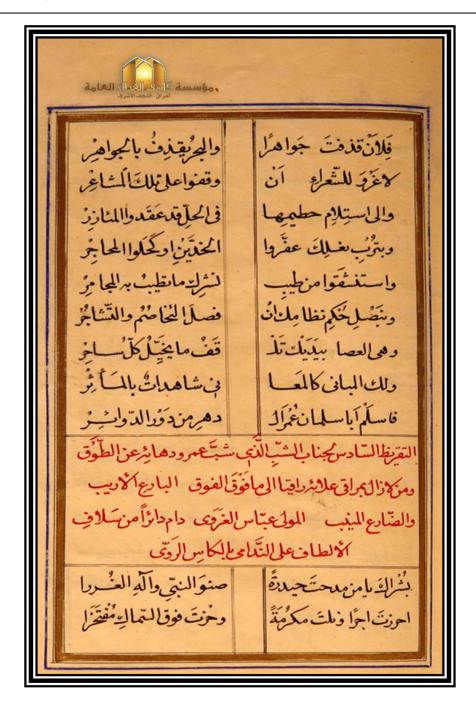
تقريظ عبد الغني جميل زاده على ديوان عبد الباقى العمري. رقم الوثيقة (٣٥٦٤)



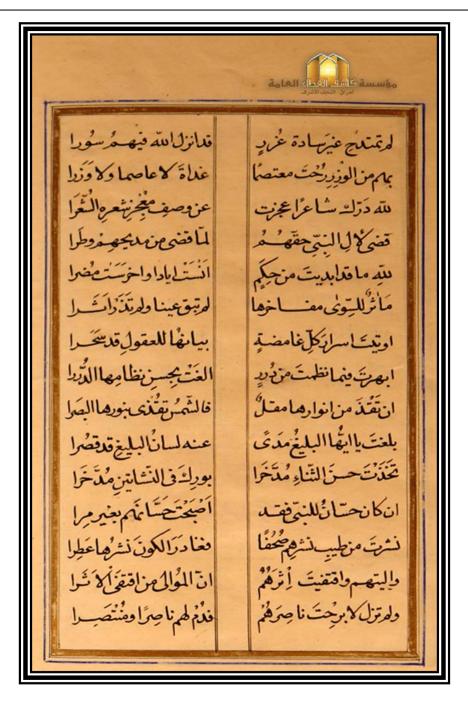
تقريظ السيد صالح القزويني على ديوان عبد الباقي العمري (١). رقم الوثيقة (٣٥٦٥)



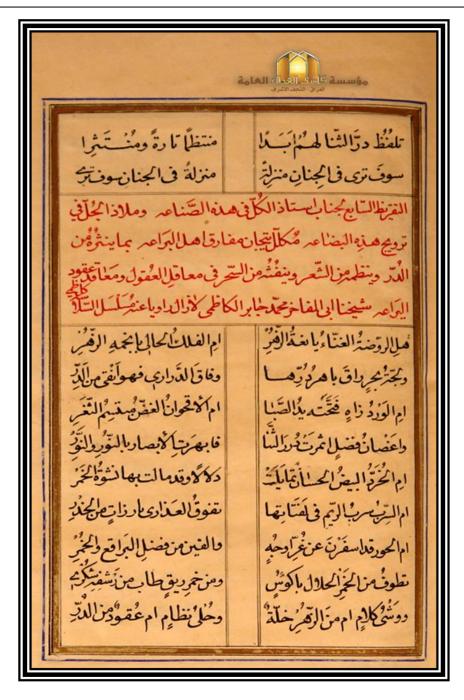
تقريظ السيد صالح القزويني على ديوان عبد الباقى العمري (٢). رقم الوثيقة (٣٥٦٥)



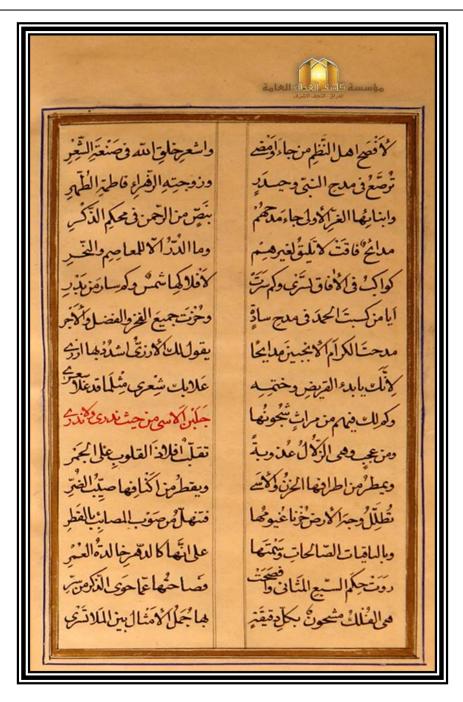
تقريظ المولى عباس الغروي على ديوان عبد الباقي العمري (١). رقم الوثيقة (٣٥٦٦)



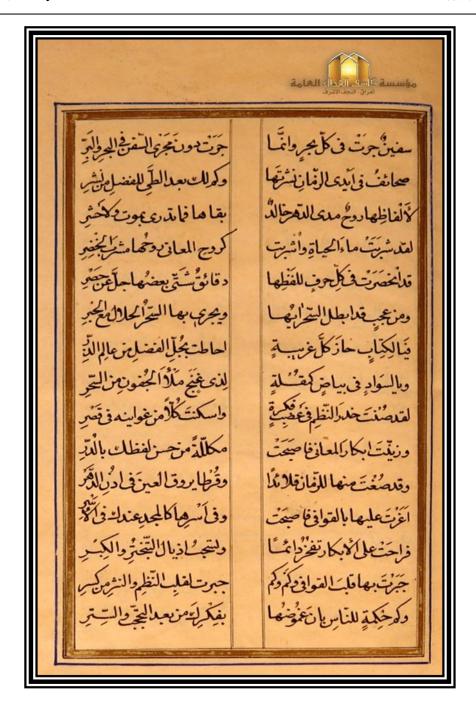
تقريظ المولى عباس الغروي على ديوان عبد الباقى العمري (٢). رقم الوثيقة (٣٥٦٦)



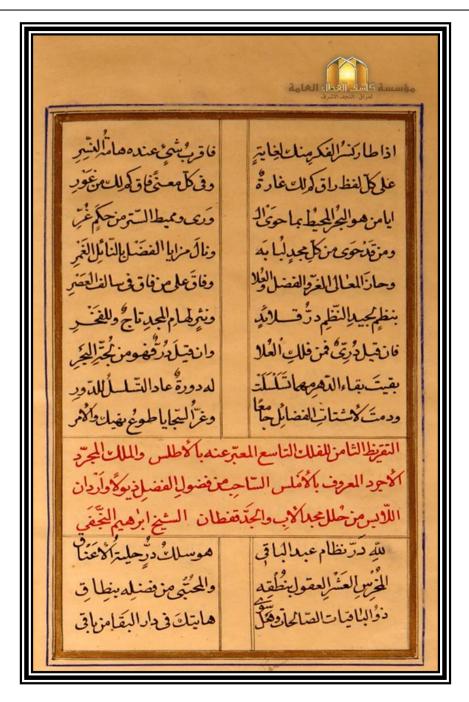
تقريظ الشيخ محمد جابر الكاظمي على ديوان عبد الباقي العمري (١). رقم الوثيقة (٣٥٦٧)



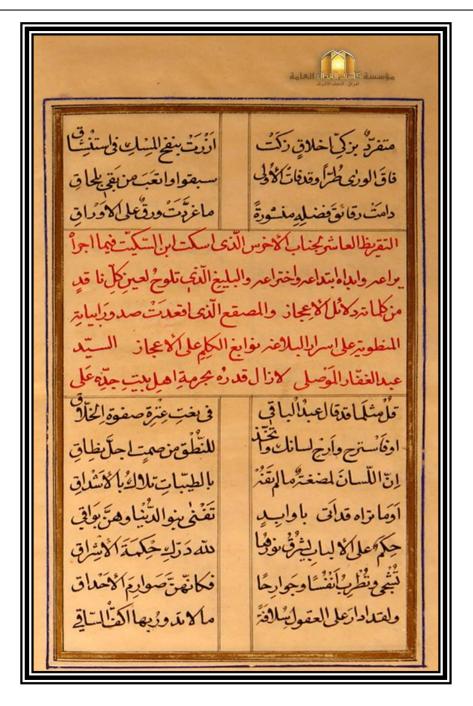
تقريظ الشيخ محمد جابر الكاظمي على ديوان عبد الباقي العمري (٢). رقم الوثيقة (٣٥٦٧)



تقريظ الشيخ محمد جابر الكاظمي على ديوان عبد الباقي العمري (٣). رقم الوثيقة (٣٥٦٧) التقامريظ

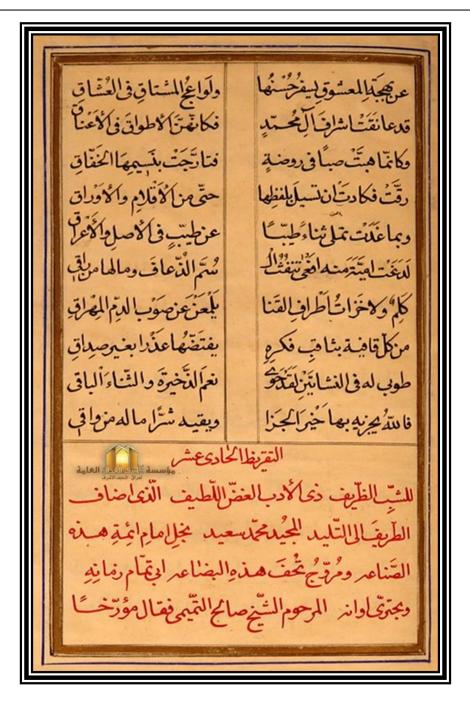


تقريظ الشيخ إبراهيم قفطان على ديوان عبد الباقي العمري. رقم الوثيقة (٣٥٦٨)

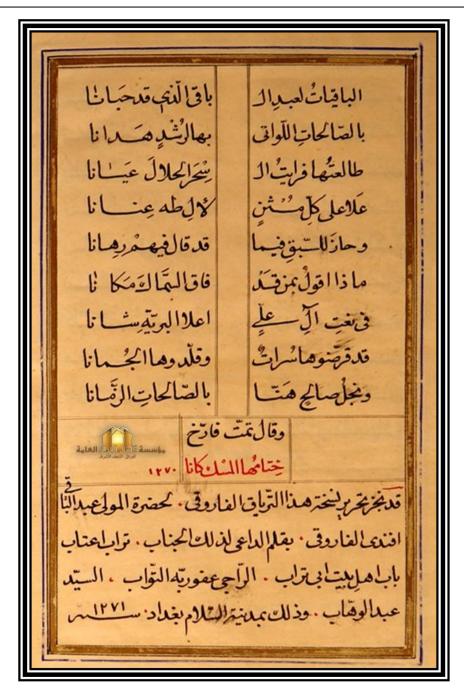


تقريظ عبد الغفار الموصلي على ديوان عبد الباقي العمري. رقم الوثيقة (٣٥٦٩)

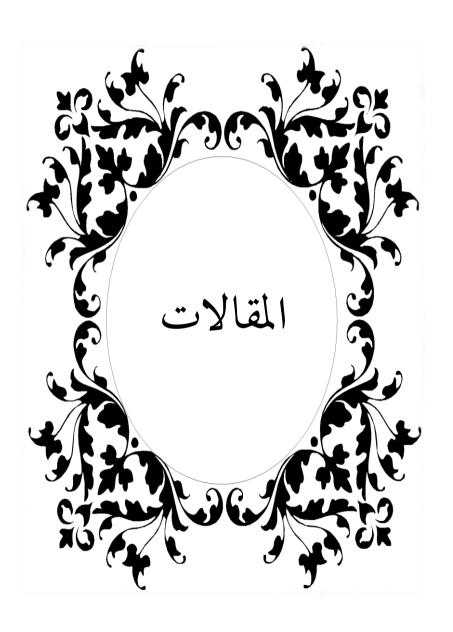
التقامريظ ٢٨٩



تقريظ الشيخ صالح التميمي على ديوان عبد الباقي العمري (١). رقم الوثيقة (٣٥٧٠)



تقريظ الشيخ صالح التميمي على ديوان عبد الباقي العمري (٢). رقم الوثيقة (٣٥٧٠)



المقالات المقالات

## ( مولد الرسيول الاعظم )

دعاني الاستاذ صاحب مجلة النجف الغراء السيد هادى الفياض لان اساهم بكلمة ينشرها في المدد الخاص من مجلته الذى عزم على اصداره بمناسبة ذكرى البولد النبوى • تلك المناسسبة السعيدة التى رفعت الانسانية جمعاء من حضيض الجاهلية الى ارفع درجات الكمال • فترددت عن اجابة الدعوة لا تقصيرا \_ يعلم الله \_ بل شعورا منى بالقسور عن الخوش في سيرة سسسيد الانبياء • فبقيت بين احجام واقدام • كلما تناولت القلم لاخط كلمة من تلك السيرة العطرة تمثل المبي شطرا من بيت المرحوم شوقي مكتوبا بخط عريض طويل • \_

ابا الزهراء قد جاوزت قدري بعد حك المسلمة كالمسلمة كالمسل

فيد قمني انتسابي اليدهلية السلام بالولام اليج ان اعبر عن شموري جهد الطاقة • ثم اقسف متحيرا أأصفه باعلى الصفات كالمبقري او العظيم ؟ قانه لم يكن عبقريا وعظيما قحسب وان اتا ه الله كل صفات المباقرة والعظمام • ام اعدد مزاياه في الملم والشجاعة والمبر والجلد والتضحية والايثار والتفائي الن غير ذلك من صفات العظمة ونموت الشرف ؟ قانه غني عن تعداد هسسة م الخصال لانه رسول الله وكلى • ـ والله اعلم حيث يجعمل رسالته .

انه نبي اصطفاه الله ورهاه ورباه وادبه فاحسن تاديه واكرمه برسالته وامده بوجيه وخاطبيم

مضت الله واربعماء و ولا ثون سنة بنذ برغت نسس الحرية على الجزيرة المربية لا يل على العالم كله • بنذ ظهر منبع النمر الذى فاهرعلى الناس بالبركة ولا يزال فياضا • بنذ ولدت آمنة بنست وهب محمد بن عبد الله على الله عليه وآله •

لم يحتفل احد بمولده عدا الاقربين من بني هاشم • ولا تطايرت التهاني بهذا المولد الجديد ولكن الله عز اسمه كان وحده يعلم انه ولد الرجل الذي يعز الحق وينصر الخير ويبطل التعيـــيز بين الناس ويحطم العصبيات ويعظم العمل الصالح •

حمد الله سبحانه وتعالى الرسالة العظى الى البشر كافة فيلغ الرسالة وادى الامانة •
انشا من الامة المسركة المتفرقة الجاهلة امة واحدة عاملة • ينى امة من يضع اشخاص لا يتجاوزون عدد اصابع البدين اصبحوا اعلم البشر ولؤلاه لعاشوا وماتوا مجمولين • ولما بلغوا ثلاثمائية خاشوا يوم يذر اكبر معارك الحياة في التاريخ دفاها عن الحق • فكان النصر لهم على هسدد يفوقهم اضعافا بالمدد والعدد • ولما بلغوا عشرة آلاف طهروا الجزيرة العربية كلها من ادران الشرك والفساد • ولما بلغوا ما الفافتحوا الارض ودانت لهم الدنيا بما فيها ونشروا العدل والمساواة بين الناس • ولما بلغوا البحمائة مليون او يزيدون تفرقت اهواوهم وباللاسف وفقدوا سخصيتهم وتخلفوا عن الركب واصبحوا تابعين بعد ان كانوا هداة البشر الدن المطريف السوى • ياسيدى بارسول الله اين نحن اليوم من شريعتكم السهلة السحا واين مقامنا مسسن دعوتك ؟ علمت الملسسلم ان يكون عزيزا لا يذل • وموحدا لا يشرك • فما بال العسلم اليسسوم المسال الهسلم الهسدي السهلة المسلم الهرون السهلة المسلم الهرون السهلة السحاء والمسالم الهرون السهلة السحاء المسلم الهرون السهلة السحاء المسلم الهرون السهلة السحاء الهرون السهلة السحاء والمسلم الهرون السهلة السحاء المسلم الهرون السهلة السحاء المسلم الهرون السهلة السحاء عليه المسلم الهرون السهلة السحاء الهرون المسلم الهرون السهلة السحاء الهرون المسلم الهرون السهلة السحاء الهرون المسلم الهرون السهلة السحاء المسلم الهرون السهلة السحاء المسلم الهرون السهلة السحاء المسلم الهرون المسلم الهرون المسلم الهرون المسلم الهرون المسلم الهرون المسلم الهرون الهرون المسلم الهرون المسلم الهرون المسلم الهرون المسلم الهرون المسلم الهرون المسلم المسلم الهرون المسلم الهرون المسلم الهرون المسلم المسلم المسلم الهرون المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم الهرون المسلم الم

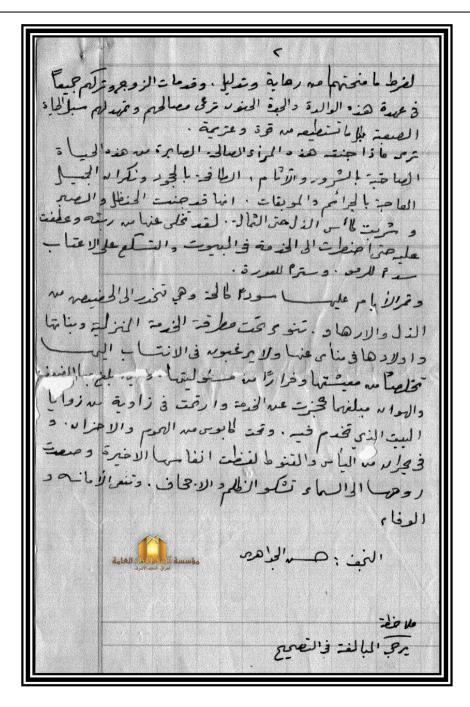
مقالة الشيخ علي كاشف الغطاء في مولد النبي الأكرم محمد الله الله (١). رقم الوثيقة (٣٥٧١)

بقعد ويحسب انه يعيد · ويكل ويظن انه متوكل · وبياس ويتوهم انه قانع · ويكان ياسيدى بارسول الله ١٠ ان انحرف الناس فما اعوجت سنتك وسيردهم الن الطريق المستقيم هديك وتهديهم الده الغاية سيرتك - وترشدهم على مر الاجيال دعوتك ولن يزال مولدك هدى للناس وذكرى وموعظة ودعوة ونورا لا يزول . اما اليوم وقد تعلمل المسلمون مبشرين بنهضة علمية ومتوخين وحدة متعاسكة فلا سبيل الى \_ استعادة مكانتهم الاباتباع نفس النهج الذي سارعليه اعلام المسلمين الاوائل الاوهو التمسيك بكتاب الله وسنة رسوله . (قد جائكم من الله نور وكتاب مين يهدى الله من اتبع رضوانه سبل السلام · ويخرجهم مسن الظلمات النور باذنه وبهديهم الد صواط مستقيم • صدق الله العظيم )حيث ينظموا امورهم بينهم على المساواة والعدل اتباعا لقوله تعالى ( ياايما الناسانا خلقناكم من ذكر وانثى وجمعلناكم شعفها وقبائل لتعارفوا أن اكرمم عند الله اتقاكم ) وأن يعم التساح بينهم قلا يوأخذوا احسدا باساءة يتمورها بل يحملها محملا حسنا استرشادا بقوله جل شانه ٠ ( ولا تستوى الحسسنسة ولا السيئة • ادفع بالتي هي احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كانه ولي حميم ) اننا الييم احوج الى اقتفاء آثار الرسول والسلف الصالح من سرد الوقائع وتكرار ما دونه المورخون لذلك اكتفى بايراد نبذ وعتما ذاكرتي من جوامع كلمات النبي عليه افضل الصلاة والسلام . ليقرأها شبابنا ويتدبرها جيدا • فما ضل من استضا • بنورها • - قال صل الله عليه رعلى آله وسلم او كماقال - الحيا وابيدن قرنا جميما فاذا رفع احدهما رفع الاخر . - من كان يومن بالله واليوم الاخر فليقل خيرا او ليمست · \_ الخلق الحسن يذيب الخطايا كما يذيب الماء الجلسيد \_خير ما اعطى الانسان خلق حسنن \_قد يطبع السلم على الخلال كلها الا الخيانة والكذب \_اية المنافق ثلاث اذ حدث كذب واذا وعد اخلف واذا عاهد غدر \_اصلاح ذات البين افضل درجة من الصلاة والصيام والعدقة \_لا يحل المسلم ان يهجر اخاه فوق ثلاث \_ من تنصل اليه فلم يقبل فلا يرد على الحوض ــ ط طل تو بعد هدى الا اوتوا الجدل -من حسن ايمان المر" تركه ما لايعنيه ي \_ ليس المسلم بطعان ولا قاحش ولا بذي \_ حب الوطن من الايمان -خيركم المدافع عن عشيرته ما لم يأثم \_الناس سواسية كاسنان المشـط \_الناسكلهم لادم وآدم من تراب \_لافضل لعربي على عجبي ولا لمجمي علم عربي الا بالتقوى وخير ما اختم به كلمتي هذه • توجهي بكل جوارحي بالابتهال الى الله الغفور الرحيم الذي أرسل محمدا رحمة للعالبين ان يبصر المسلمين بدينهم القوم ويهديهم صراطه المستقيم ويجمعهم طسي

مقالة الشيخ علي كاشف الغطاء في مولد النبي الأكرم محمد علي (٢). رقم الوثيقة (٣٥٧١) المقالات المقالات

ف الحقل والطبع فالاعتاب، ولاسم اللوكشرال والنفا "ا رعلها وا صطعم بها حتى لا د يزلزل الأرص مسرتحت لولاا ، تلود بالصر، وتحيين بالأناة حتى سدهب الحال و لكنه ما يرالا م وله على طرافها في عشلها و تعكيرها

> مقالة بعنوان (الصابرة) بقلم حسن الجواهري (١) رقم الوثيقة (٣٥٧٢)



مقالة بعنوان (الصابرة) بقلم حسن الجواهري (٢) رقم الوثيقة (٣٥٧٢)

المقالات

ووُسسة كالله العامة

## حول كتاب الباعي

جلب نظرى في احدى الجارت النجفية وقال حول كتاب رضة العراق الأدبدية الخلفة المحات الدكتور البعير. و دفعتي نفسى المستظل هذا المقال الدى الك فيه كا ثبة حساك المدح المطلق و المكاتب وأيه ثباه مولف العلم الفناء و ون حساب في محرح الكاتب وأيه ثباه مولف العرام الثناب موعمًا مولفة في المترب المؤلف العرام الكتاب موعمًا مولفة في المترب المؤلف العرام الكتاب موعمًا مولفة وكانه ذهب الحرب المجارة المجلى فن هه عن نقد الذا قديدي

إ- وكجبت من هذا الكاتب الذى التي بنف في هذا الموقف العاميب و والمأن ق الرج . قبلان مِثاكد عاكمة به الدكتور الا ومانب لمترجيه عوهم من مثاهم الاعلام مولما رالا د باء المنهورين على وجه الامعان

نع بجبت النسعة في نش هذا المقال ، قبل ان يُعن النظر دنيا عبرُ ونها كتب وحرَّر على النظر دنيا عبرُ ونها كتب وحرَّر على النا ف ذات المستولية ، لم نام الله المن الله والله على هذه المواقف ذات المستولية ، لمن هذه المستوليد .

دما علم طالان على على على ان يوقع لف في هذه الحلبات الراهنه والتي توقعه في الفغ ل - حكم استغربت في مضوعه هذا فنول ... راين الايردان الطيل الكتابة عول هذا الموضوع م واطنب بالمكارة لبقال العادر) واحن () واغالس يدان اعظى الرأك حقه والانضاف موضعه)

م معلم المسان بي وبول من مجالات الدب الذبن يجبّ عليهم الدولة بالم أم القيمة و هذا ها المرت الغرافة المنافقة من منافقة من منافقة من منافقة من من من منافقة المنافقة من من من من من من من منافقة من منافقة المنافقة من من من من من من منافقة من من من منافقة من منافقة من منافقة من منافقة منافقة من منافقة من منافقة م

والأنكيف يخفي على النابه المعن تلك الهنوات الكنيوه في كتاب الدكتوس التي لم كن منه بالحب ان و ها ابن اشير الى مع فيها أدوالتي علقت مند ها عند مطالعتي الآثاب المذكوس ليتبلي لنظالفاً؟

حه مان رده عليه

قال الدكتوى المهير في مند متكتابه : - تعت فيها لهًا منيةٌ وعش بي شاحه وليًا لا يكا دالح أ قيونُهُم هم فضل عن غيرج ف الناطة ين بالمضاد . يع فون عن اكثر هر شياً - :

اقول بهذا الصدد ليسمح لى الدكتوى إن انا قت الهاب بن هذا الزع النظير . فاقول المان هذه الصدوة من الاداء قد مُلهة عن شهرتم المذاق و وليعت محال الراق وتلون اشعام عموضة عندت الركبات باخباره و وعرد دها في المساحدة و المراب المراكبة المراكبة عن ونفر ذها في الوسط الربي عن والله المراكبة و ال

مقالة بعنوان (حول كتاب البصير) رقم الوثيقة (٣٥٧٣)

## بسخ الله الرحيم

مؤسسة كسف العامة

إلى الملدُ العالج:

اختنج تحلمتي المدغ المبين ، الذي أنزله رينا العظم ، على لسان نسيم الكريم ، يقوله عزّ من قائل و ولتن منكم امه يدعون الى الخير دياً موون بالمعروف وينصون عن المنكر واولئار هم المغلون " فعو يحرض رحال المسلين ان يوالوا مثل هذه الجماعات لتنفين الخطط المدصلدهيم ما و بدعو سرائعم لوبط الدمم الدسدميم يوحدة دينيه الدتقطعما مقاريض الوساسي ولد تحليم اها الوسارسي، خصوصاً في مثل هذه المد دوار الخطيره والظروف العصيم التي تقطعت بعا الرواح وتصوعت بهاالذلف وتبليلت بعا الدراء فكم من حضارة كانت أثر لحماء، ومم من مديث كانت جنيعه لمؤتر ، راما مكم سعة الرضوان لى أول مؤترا سلون نا ل به المسلون الحظ الدو مُواع والمكاتم الاصم، فحدير بناأن نعقد على هذه الدومًا عامى، ونفعى عا عند نامن حول وطول ، في حبيل الميدا المامي الدملاحي) في سيل محرامتنا العزيزه والعظم التأريخية في سيل لظنر بالمتعل المحيد ، لهذه الدماليائة المحردم ولكن تحتاج في ذات الى النيات والمشابره، دون ان نرجع الى الوراء ) أو نقف منتصف الطرش ، مَإِن النجاع انكان ثي السعاء فلد نتالم الد بسلم المتابرة ولمذا كان في الدرض فلا تعلى الدعن طريق المدحرار والتصيم ، وفي المن العربي « من حرّة وجد ومن طلب

> خطبة الشيخ علي كاشف الغطاء حول الوحدة الاسلامية (١). رقم الوثيقة (٣٥٧٤)

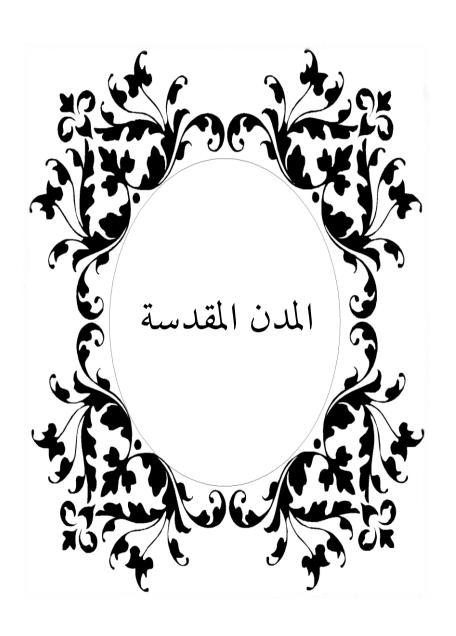
المقالات المقالات

يم ليوم بالإفطار لإملامية مزف موسا ووقت رهيب يقطع فنم أجعاب لمأعل لخطن لحرجة في تأريخم الحديث وجياتم لمستقلة فالعراج فانم ين لإمم الكيرة ولحق تطفئ عليم لقوة وتذبيم فهقعة السلام وحل لأمان لمنايا وحلى لكنايات بنكايات وشبح لموت ولفناء رفزف مال العالم كلم وأبطال الحرباومديروا رفتيها يوالون المجتفاجات أثر إلا جتماحات ويعقدون لمؤتمات الر لمؤتمار لأحزام لبرية بنار لاب مل أخمارها واثنار فننه معاء يمعيا لعزوج منها مهذاوان لعياة تجديثا إلى وترع بنا لحظ ومجلة إرمن لاستقرنا ولابقف معنا فحري بنايا أياة لمهنم Lyling new way "holis jolisis" ونتما و نتما و الر تحله منكارة المروق و برجوال ونقف على فط واجد من أجل هدف واجد لا تفتح فيم تُعِيُّ إِنْ مِولً وَإِلَوْمَ لِنَحْرَجُ مِنْ وَبِطُ مِنَا إِلْمَعْمَةِمُ للعالم وقد ربجنا لمعقه ونلنا ما يتزاو صغ بالالمن و/ مل و بلغنامقامدنا بطمأ نينه و المع.

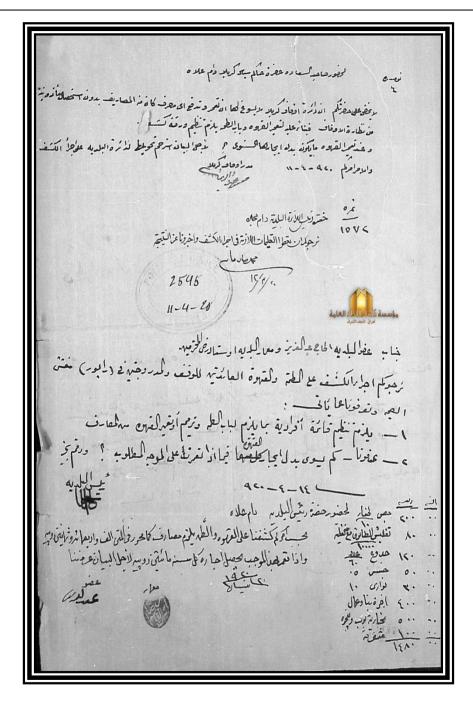
> خطبة الشيخ علي كاشف الغطاء حول الوحدة الاسلامية (٢). رقم الوثيقة (٣٥٧٤)

أيها المعمدة العامة العامة العامة ie si lesso / Won seilo e e fresticos معتب لطائفية هذا ان وهذا بيعي وهذا جنع وهذا جمنال . لنانيم لعنهرية أناجذ المرب وجمدًا عارب وجمدًا عبني وهذا باكتاني الثالثم لا قليميه هذا فزى وهذا سرقى الاحتراب من المعدال وهذا شوي ) فأنها فتكت بالعالم بريهم وثقت من وعدته والمعذ يقًا مِن منها ألوانا من الشرو أنواجا من لمفاسد ويكابد رعاله إصناعاً من ١٤/١م ولمتاهب زلزت كيان فمعانسية والزالت بعادة من شعوبه وهما ماته و معلته يأكل بعمة بعما "ولي هذا إلا نقاق لذى الهم برهم الناهذا ركر المستطر ولعذاب لأليم عن أوقدلحربا المغروس في جميح الرماء براملام والوساطم تسطل شعوبهم بزانها وتدم ليلاد ولديار بالملحتها ومدافعها وزلزلت برمن ولأسترار في الميوع و لشبارا وأثارة الحقوف ولنزي إلى بروا ورد تهدموم المنقلباوش ماقيم لدار ولعري سبنل لعالم الإملاق في هذا لفلال وهذا إلا فيطراب تتفاد فد أجامير لجوي و لعنوف وجوامف الفلد وللمغيان جن المسبحت مفينته شرفي بحرلجي من إلى ولف اد لايدم المعددة ولعادة ما دام لرحم

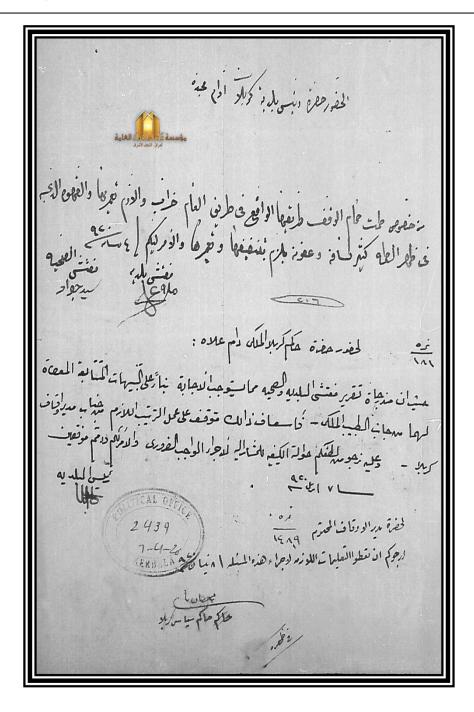
خطبة الشيخ علي كاشف الغطاء حول الوحدة الاسلامية (٣). رقم الوثيقة (٣٥٧٤)



المدن المقدسة المدن المد

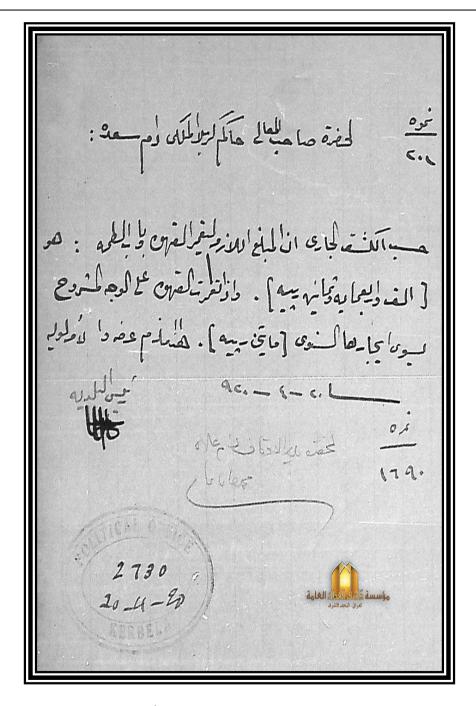


تعمير القهوة خانة وباب الطمة المجاورة لصحن الإمام الحسين في كربلاء (١). رقم الوثيقة (٣٥٧٥)



تعمير القهوة خانة وباب الطمة المجاورة لصحن الإمام الحسين في كربلاء (٢). رقم الوثيقة (٣٥٧٥)

المدنالمقدسة المدنالمقدسالمقدسالمقدسالمقدسالمقدسالمقدسالمقدسالمقدسالم



تعمير القهوة خانة وباب الطمة المجاورة لصحن الإمام الحسين في كربلاء (٣). رقم الوثيقة (٣٥٧٥)

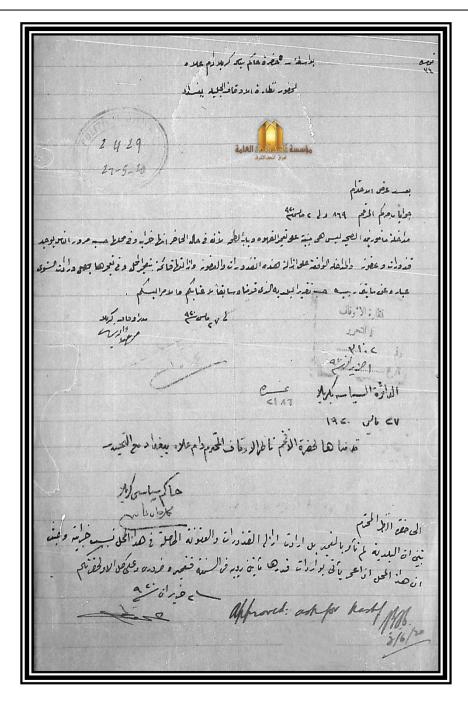
سیم تربید دم عدده وقاط لجید بنسداد		1 6
2809 25-4-6	نفارة الأوفاف المتحرير المتحر	
سَداللددالجارى على المصامد عناً وديد خصوص تعرافه وها ز يتم الفاده و ما اللحة بوجيد ورق الكشف لم غدم ضاح المحرف الدبيلغ بدائج بارها السنواء حايث رجيسه ما ندهدا لفادة أنه مام وسما لكافح عادم مد حوث الاثر وشرف سند معرار المذاوحات تقصر ومن المنحلال الحافظ الصاحد منظ وارد در والسام	الخاصة في الطاف ميناً بالطرالحاميف مدنيو مبنع ١٠٨٨/ رسيسه لأز نعر شالفه مفانه قا منش مستعى ميذركرد عم العائدالي المعاف سيلاً	
مراده در المعادد المعا	اللاقره السياب إربر من من اللاقره السياب إربر من من الله و من من المواددة الوقع نا ظوالودة	
ما ساس روبر بالعي والبديم لطلبان وله وهل بحراه على عمر سرعى ومع ولات كلم فافان نعع الوقف شحص تور	Sdara Mb. 27/4/20 11/6 / 1/20 11/20	

تعمير القهوة خانة وباب الطمة المجاورة لصحن الإمام الحسين في كربلاء (٤). رقم الوثيقة (٣٥٧٥)

المدن المقدسة

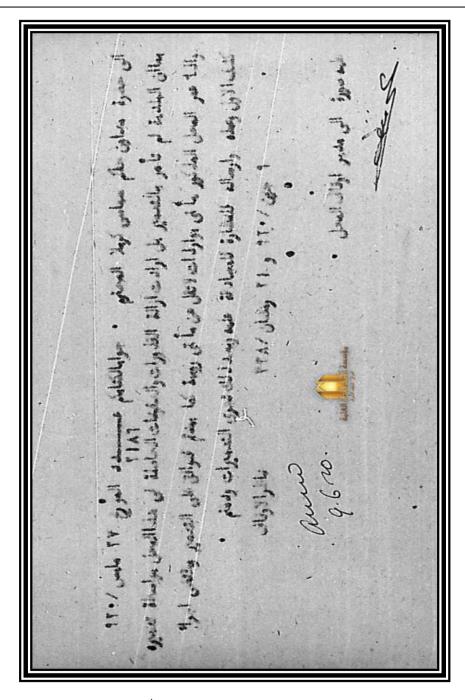
698

تعمير القهوة خانة وباب الطمة المجاورة لصحن الإمام الحسين في كربلاء (٥). رقم الوثيقة (٣٥٧٥)

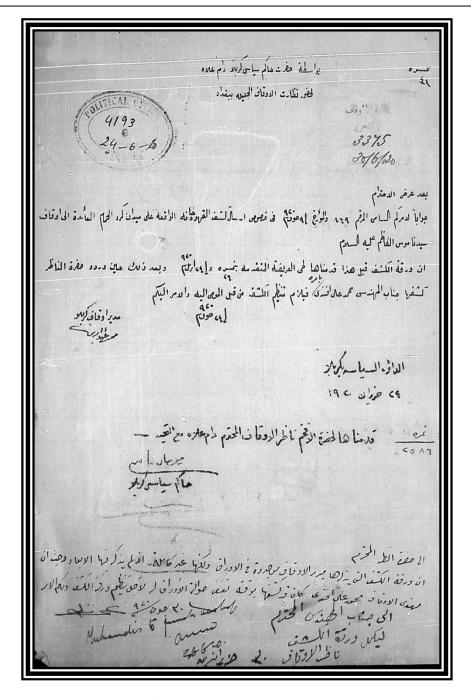


تعمير القهوة خانة وباب الطمة المجاورة لصحن الإمام الحسين في كربلاء (٦). رقم الوثيقة (٣٥٧٥)

المدن المقدسة المدن المد

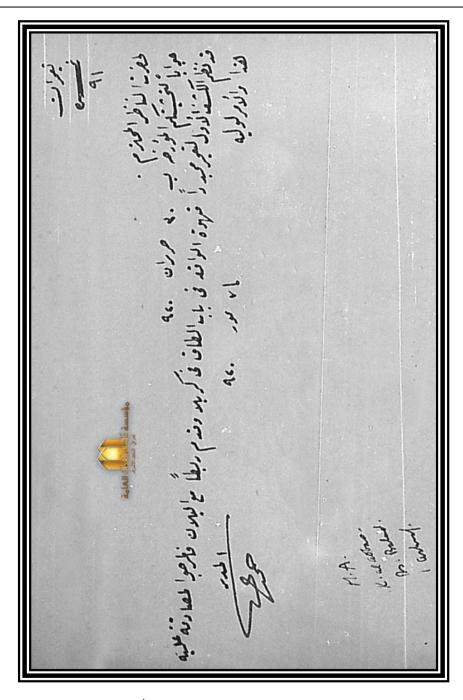


تعمير القهوة خانة وباب الطمة المجاورة لصحن الإمام الحسين في كربلاء (٧). رقم الوثيقة (٣٥٧٥)

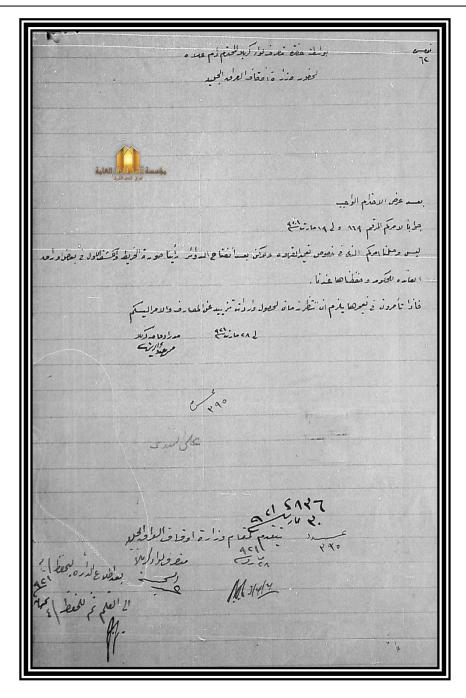


تعمير القهوة خانة وباب الطمة المجاورة لصحن الإمام الحسين في كربلاء (٨). رقم الوثيقة (٣٥٧٥)

المدن المقدسة المدن المدن المقدسة المدن المقدسة المدن المقدسة المدن المقدسة المدن ال

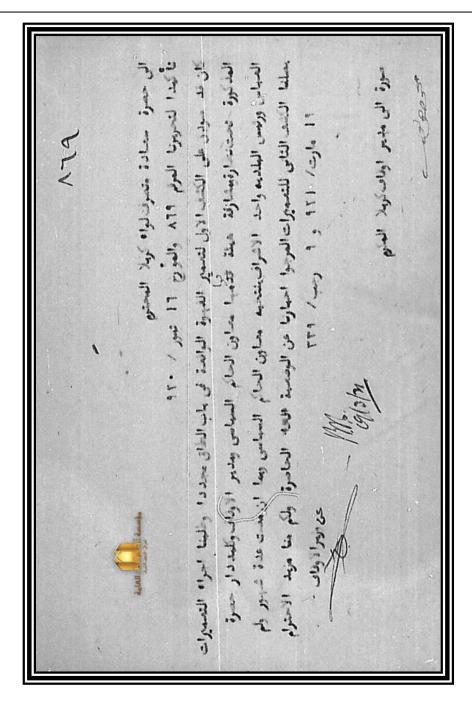


تعمير القهوة خانة وباب الطمة المجاورة لصحن الإمام الحسين في كربلاء (٩). رقم الوثيقة (٣٥٧٥)

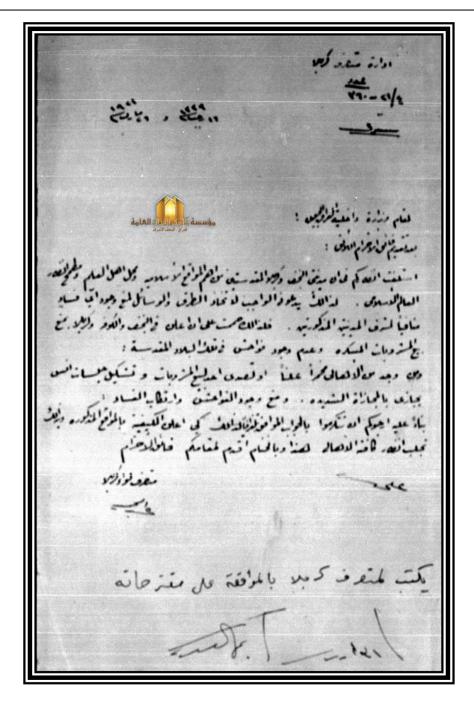


تعمير القهوة خانة وباب الطمة المجاورة لصحن الإمام الحسين في كربلاء (١٠). رقم الوثيقة (٣٥٧٥)

المدن المقدسة المدن المد



تعمير القهوة خانة وباب الطمة المجاورة لصحن الإمام الحسين في كربلاء (١١). رقم الوثيقة (٣٥٧٥)

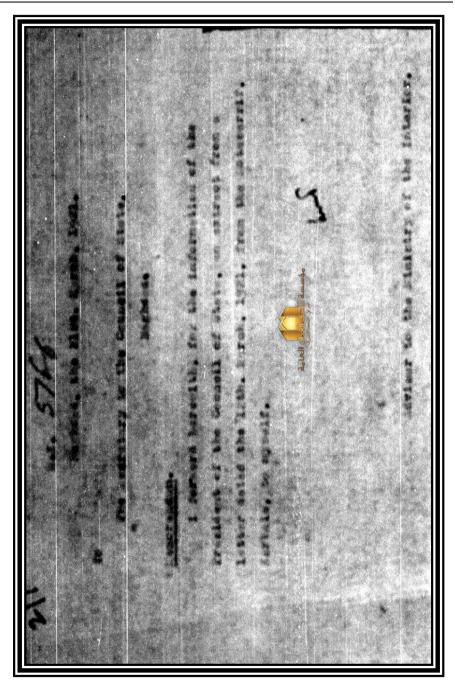


منع بيع المشروبات المسكرة والفواحش في المدن المقدسة (١) رقم الوثيقة (٣٥٧٦)

المدن المقدسة المدن المد

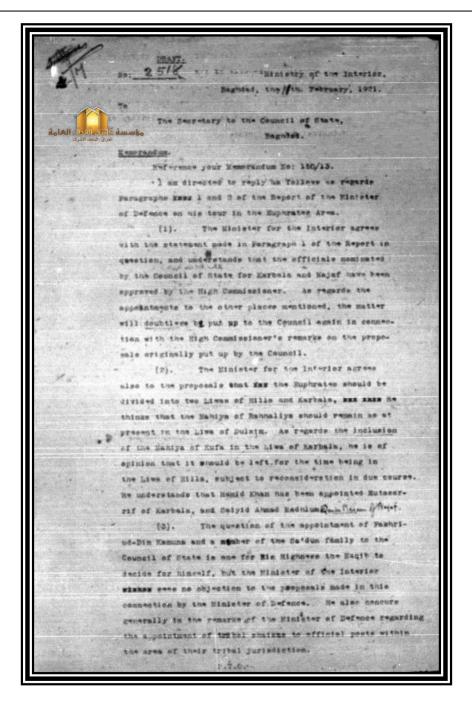
atrest free a private latter dages the lith, result. leterier, highded, ng perk hars is going on very sable. factor, insulte of wenting proper chaf . here we with york that I bartly can get root. there is s prest ory from Rejust for my marian a Vicit thora, as affairs there have all less protected for my return. The near laim forem there is hepplers and I have to de each and avery thing for him. I so so here here indeed that conft get the time or wielt dejut. I here to be this to go to Calaf In a work's time and stay there for A or 5 days. Perbula 18 new present with Salatie she have all orne to not me. " Surely of cark, after of capthe ty different reportments and my our charlest staffs. will increase by large and bounds which I am ware will forms by bundle to and for an africant. Unjet noute require at least a viett once avery week, that is to may I have to come one maps in holes and one your inis realizable otherwise the whole lajet of mire will be a fallurals I den't personally so late each and every term. Suring of absence from Larbale I would need a rest occupations accuracy to warry on in through."

منع بيع المشروبات المسكرة والفواحش في المدن المقدسة (٢) رقم الوثيقة (٣٥٧٦)

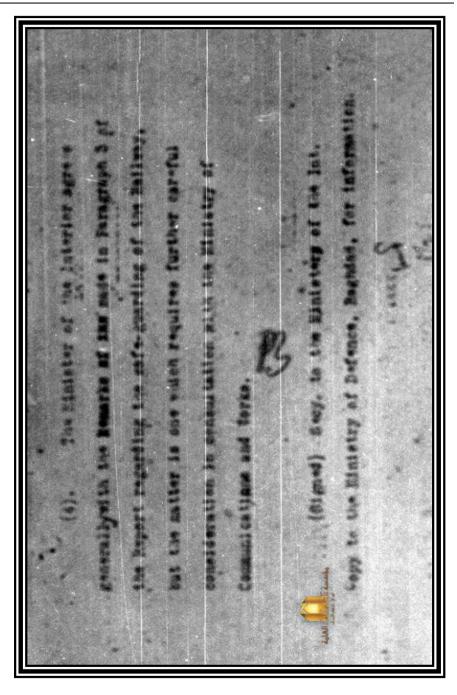


منع بيع المشروبات المسكرة والفواحش في المدن المقدسة (٣) رقم الوثيقة (٣٥٧٦)

المدن المقدسة المدن المقدسة

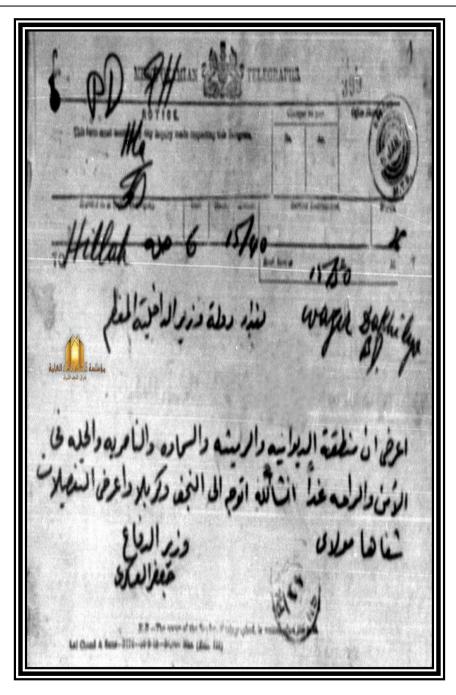


## منع بيع المشروبات المسكرة والفواحش في المدن المقدسة (٤) رقم الوثيقة (٣٥٧٦)



منع بيع المشروبات المسكرة والفواحش في المدن المقدسة (٥) رقم الوثيقة (٣٥٧٦)

المدن المقدسة المدن المدن المدن المقدسة المدن ال

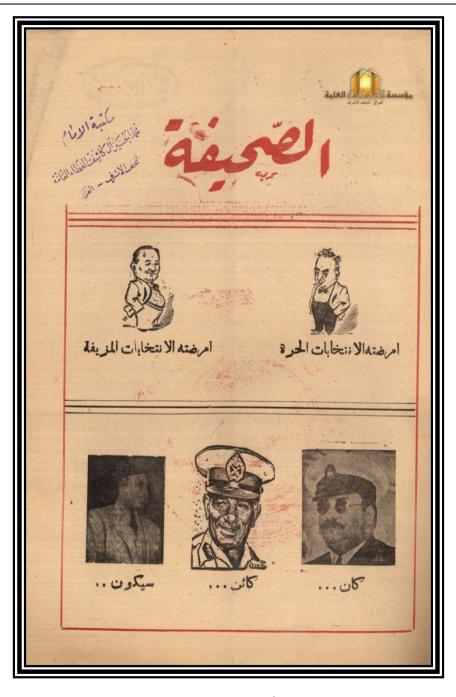


حول الأحداث في منطقة الفرات الأوسط رقم الوثيقة (٣٥٧٧)

100 MM 3000 310	, JAAFE	Telegram R PASHA	
PIEM.	Parameter		AJAF
	1. 300		
		, leas	la rephy to
	وزيرالدفاع الحتم	باشأ العسكرى	معالى ععفر
		بعف ِ	
	I com	ales ales	معل لنا مزيد نؤمل تحصل ال
	ع ديراللخلية طالب	الموفقية والنجا و	ارجدتكم دفئم
		العامة	و فيسية على الجمال المحالية ا
. જાદેશ		er.	
4	A commence		* (1.5)
Dok.			

مراسلة بين جعفر باشا ووزير الداخلية رقم الوثيقة (٣٥٧٨)





مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (١). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)



اخار اليوم

كانت الزميلة « أخبار اليوم » البغدادية في عددها الصادر بداريخ 14 مايس ١٩٥٤ قد أساعت مفهوم حربة الغشر فقد نشرت كلة بتوقيم وحسين حبه المن مسلوه من أولها لليت رفيع له صفحات ناصمة في تاريخ المراق البعد والقريب والمنظم فوق هذا كله حوت الكثير من الغيز واللخز بزعماء العراق الذين أدوا الى ربع مرتاحة ضائره هو ...

كل هذا من أجل المركه الانتخابية التي تدور رحاها في الكاظمية وشمارها: ( نائبنه رشدي الجلبي ) وانه لمن المخجل حقاً أن تنهار أعصاب خصوم السيد رشدي هذا الانهبار وتصفر وجوههم حتى كأنهم ( الجرادة ) وتنهد تواعم بشكل مفزع جمدهم في عقلية الاطفال ( بالمركة ! ) فليس عنده غير الشيه والقذف .

وبالإخبر أنه لمن الؤسف جداً أن تمطني « اخبار اليوم » قيادتها في مثل هذه الظروف لاناس لا يقورعون من اثارة الشمور العام في قضاً، كالكاظمية ويتحدون التاريخ الناصع والحقائق التي تتحدي الاغراض الشيخصية وتخرج منتصرة شامخة

السجل

كان لاتفاق الكامة في تحقق غرة شهر رمضان للبارك الاتر الجسن في الاوساط الدينية والوطنية . كذلك كان لهذا الاتفاق الاتر الدي في النوس الريف من أهل الفتئة والطبائفية القيدرة نطاعت جريدة السجل على ( قرا الهذا الإنان ( الشرعي ) السجل على وقت الاذان ( الشرعي ) الدي تتلام جرياة الديلة الدي تتلام جرياة المحل

وبين أيدينا المددالتات والملائون بعد الالف والناعائة من جريدة السجل وفي هذا المدد كلتات عن موضوع (واحد) هو وقت الاذان فقد كات لاولى بعنوان «اذان الغرب في الاذاعة » والثانية بعنوان «الاذان أنضاً ».

وتلخص جريد: السجل أسباب مجامًا على دار الاذاعة عا يلي:

١- المحافظة على التوقيت الرسمي
 ٢- محاذير شرعية غير خافية
 ٣- اجح ف لا يتحدله الصائمون
 و إمدكل هذه ( الترهات) ترجو
 جريدة السجل ( أف تبدل الاذاعة
 جهودهالتلافي هذا النقص الذي يؤدي

جهوده التلاقي هذا النقص الذي يؤدي الى عادير شرعة غير خافية ) وتلفت أنظار ( وزارة الداخلية الى ضرورة المحافظة على الوقت الشرعي وعدم المحافظة على الوقت الشرعي وعدم المحافظة على المحلك للتلاعب )

لقد فات جريدة السجل وغاب عنها أن دار الأذاعة ليست من أملاكوز ارة الداخلية وليس فى مقدور أحد أن يدعي ملكيتها غير الشعب، وماموظفوا

الداخلية وما وزير الداخلية بل حتى رئيس الوزراءماهم جميعاً الاخدم تندنا ( نحن ) أبناه الشعب وان الشعب هو المالك ألاصيل لدار الاذاعة وكلما تعود ملكيته الى الدولة التي قامت على جها جمنا (نحن) أبناء الشعب وان تلك الدماء الطاهرة الزكية التي سالت في النجف والكوفة والرميثة والعارضيات والمسيب والمصرة والكوت وبغداد الا دماؤنا ( نحن ) أبناء الشعب فمن هي وزارة الداخلية? انها مؤسسة رسمية غرضها الوحيد متدبير أمور الشعب ومن اول واجمات وزارة الداخلية المحافظة على رغيات الرأي العام وان الرأي العام - ياجر يدة السجل - ليشكر من الصميم دار الاذاعة المراقبة على هذه (الفلتة) التي ما رأيناها قبل اليوم

اما المحافظة على التوقيت (الرسمي !) فامر لا يعنى جريدة السجليقدر ما منى دار الاذاعة التي تريد مكالمة اكبر عدد ممكن من الناس وما المحاذير الشرعية التي (تتخيلها) جريدة السبجل الا اضفات احلام لبس لها وجود الا في وزارة المستعدرات البريطانية وجريدة السجل ايضاً.

ثم لا ادري اي اجحاف يلحق السائي بعد ان تقول جريدة السحل في العدد نفسه ( لاحظ السائموت تعمد الاذاعة تأخير وقت اذان المغرب المشرة دقائق عن الوقت الشرعي ) فاذا صح ان السائمين لاحظوا فلماذا لا يقطروا فهل في الاراعة المراقبة وبملال الحبش اله ان فوال السيد رشيد سلمي الذي لوكان جريدة السجل ساكناً ولكن هو جريدة السجل ساكناً ولكن هو المقد والحقد والحقد .

YOX

مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (٢). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)



مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (٣). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)



مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (٤). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)



مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (٥). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)

والاستاذ (ابو رفعت) لم يستوزر الامرة واحدة ، وفي وزازة السيد حكمت سليات ، قبل مايفوب من عشرين سنه ، وهو منذ ذلك الوقت حتى الان منصرف الى اعماله السياسية التي تقتضيها رآسته للحزب الوطنى الديمراطي ، ويعد على رأس للهارضين السيد نوري السعيد وحزبه .

وبعرف الاستاذ الجادرجي باكرائه الوطنية الحصيفة ، وأبتصاده عن الاسفاف والابتذال والمهائرة ، زيادة على ثقافته الموسوعية والمامه بالفضايا العلمية والادبية والسياسية الساماً

الشبخ على الشيبي - النجف وطلب اسن ومثقف واسم الأطلاع ووطنى غبور تتعلق به الجماهير الواعة ويؤيده الستقلون في أنصار السلام في ويؤيده المستقلون في أنصار السلام في ومشجماً لفضيلة الشيخ على دخول الانتخابة والفهوم ان فضيلته لم يعلن ترشيحه قبل ان أحرى لم يعلن ترشيحه قبل ان أحرى البراوة ل) حب جمعت له الجماهير المعجبة بشخصته التأمنات القانونية

### الحامي مُسسة عامل العامة برق البعد الترو

### معتوق الروازق

يتوكل داخل الديوانية وخارجها

### المحاميان

نوري مجيد شير علي و حميد السيد سلمان

لكافة الدعاوي داخل أأنجف وخارجها

ا ألرؤوس الابية قرباناً للتناج العراقي جف وخارجها وان الحاج كاظم من رحال القانون

وقدرها ۱۰۰ دینار من کل شخص ۵۰ فلساً . فتأمل . 1

عبدالرسول الخالص - الكاظمية

معالى الاسـ تاذ الفاضل السد

عبدالرسول الخالص من شخصات

الادارة الاكفاء المرموقين والرجال

المعروفين في شدة الاخلاص ونظافة

الضمير والحرص على المصلحة العامة

وخدمة العمل والانكمان علمه بكل

ما تشحمله الطاقة الجسدية ، ومن ثم

والاهم من ذلك كله النزاهة الى أمهد

حدودها وبكل ما تنضمنه من المايي:

كل هذه الخصال الحميدة والصفات

الطيبة قد أهلته الى تولى وزارة

العدلية ، حيث مارس أعماله فيها

بكل جدارة ولظام ودقة . وقد أدخل

الكثير من الاصلاحات في دوائر

العداية والمحاكم ، مما أضفي على

شخصيته قوة فوق قوة وحباً فوق حب.

والبوم اذ يرشح نفسه عن منطقة

الـكاظمية ، فاتنا متأكدون من فوز.

بكرسي النيابة. وذلك لما لحظناه من

تماق اهالي المكاظمية به والتأييد

الطاق الذي والاقيه من مختلف طيفاتهم.

ولا غرو فان دماء متحدرة من دماء

الوطني المجاهد والامام الحجة الففور

الاشتراكي ويبلغ به حرصه على كرامة ميثاق حزب الامة الاشتراكي أن يصدف دائماً عن دعاوى ( دهمة ) لاجا لا تتفق وميثاق الحزب الذي يتشرف بالانتساب اليه .

المتضلمين وهو من أقطال حزب الأمة

وتستطيع مجلة الصحيفة أن تؤكد وتجزم بفوز الحاج احمد كاظم في نبابة النجف نظراً لمركز. الاجماعي الخطير في الاوساط المشائرية وصلاته الشخصية التي لا تمد ولا تحصي فكيف اذن ستكون الحال اذا علمنا ان الماج كاظم مرشح حزبي 1 أن مجلة الصحيفة ترفع تهانيها سافاً لناخي الحاج كاظم والحاج نسه.

هديب الحاج حمود - الشامية

يجمع الاستاذهديب الحاج حودين الزيامة المشائرية القوية والثقافة المصرية النيرة، وكان قد خلف والده في رآسة على عامدة المحاماة، والنشم الى الحزب الوطني الديمواطي، قبارس السياسة وخبر الحياة الاجهاعية، فلا بدع ان يكون واحداً من المتفين البارزين في مدينة الشاهية، واكبر فصير بين أبناه جلدته.

وقد رشح الاستاذ هديب نفسه النبابة عن منطقة الشامية بناء على رغبة الحزب الوطنى الدمة راطي مستميناً بناييد جمهور الوطنيين والتملمين من أبناء تلك للنطقة ويجزم بعض الطلمين على أحوال الشامية بفوز الاستاذ هديب واذا تحقق ذلك فلأول أن

له الشبخ مهدي الخالصي شهيد الوطنية والاخلاص .
الحاج كاظم احمد ــ النجف هو من أسرة ساهمت بدما تها والرالت في بذبان هذه الدولة للمظمة ولازالت النجف تذكر بحسرة ولوعة أعواد الشانق الانكليزية التي أطاحت بتلك الرؤوس الابية قرباناً المتاج الموافي

مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (٦). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)

والفلاح المراقى بصورة خاصة

سعادة الاستاذ الكير من ادباء العراق ، وهو أيضاً من النهضة المراقبة ، وقد عمل فيها السلطات الحاكة آندك

فاضل معلة \_ النحف

يكون صوته مجلجلاً في ساحة البرأان لخدمة المصلحة العمامة يصورة عامة الشيخ باقر الشبي - بفداد

الشيخ باقر الشيبي في الرعمل الاول السامة المعروفين بالعنف في مهاجمة الاستعار واعوانه ، وقد شهدت له ساحة البرلمان في أوائل العهد الوطني مواقف خطابية في غاية الروعة والحماسة ، كا كان من قبل احد أعلام باستمرار وشدة جملته موضع مطاردة

وأدبه عتاز بالقوة الفكرية اولا وجال الديماجة ثانياً ، وله قصائد وطنمة بلغ فمها أعلى درجات الابداع والالممية ، حتى صارت مرددة على كل شفة ولسان ، لما تضمنته من المعانى السامية المتكوة .

الاستاذ السد فاضل معلة المحامي

120

طائفية السجل كتاب جاءز للطبع

مخزن الحلوفي النجف لصاحبه السد محد الحلو

تجد فهه القرطامية والحلويات ه الكالمات والكذب والصحف المراقمة والمصرية ومحد حسين المحتصر ايضا

من الشخصيات المارزة في حزب الأمة الاشتراكي ، والمهتمود قدادة الحزب في النجف وهوالى ذلك من الخطياء الذلقين الفوهين ، وكل من سمعه خطيماً أعجيه ترسله في الألقاء وانحدار الكلمات من شفتيه كأنها والسل حط من على وقد مارس المحاماة ، واشتفل بالقضايا الفانونية ، فكان فيها ناجحاً كل النجاح فائزاً كل الفوز .

السيد عطية السيد سلمان - النجف شخصية زراعية وتجارية تمكن ان يفوز بأخلاص وحب أهالي النجف والكوفة خلال المدة التي قضاها نائماً



في المجلس المنحل نظراً لعنايته الفائقة ورعايته الشكورة لمصالح الجماهير النجفيه والكوفية بدون الالتفات الى صبغتهم السياسية ومواقفهم دلهأو عليه » في الانتخابات الماضية فكلهم في نظره اخوانه وابناؤه وقد بلغ تعلق الجماهير به وحبهم له ان يقسم كثير منهم بأغلظ الايمان للقدسة بأنه سيقف بجانب هذا الرجل (الشفيق والمتواضع) في الانتخابات القادمة ولو اقتضت الضرورة لاستمال السلاح. والسيد عطية فوق هذا كله ذو آوا،

رجل مخلص في قوله وعمله وان نحاحه المنقطع النظير في حياته العامة ليدل دلالة واضحة على مواهبه الفذة وقدرتها على النجاح لو وجلت مجالا للعمل. وتجدر الاشارة الى أم جد خطير وهو أن للسيد تقي انصاراً واعواناً ومعجبين ك برين جداً مها جعله في الانتخابات للاضيه ينازع وينافس

سديدة في شؤون العراق الزراعية

والمالية وان مركزه الاجتماعي

والمشائري في النجف يجمله في

صدارة الاصماء اللاممة وانه الموم هو

الرئيس الفعلى لعشيرة (الدو سدد سلمان)

والقيائل التي تلوذ بها وهم وحدهم

قادرون على تسليم السيد عطية كرسي

النيابة وبدون الاستعانة بأصوات

السيد تقي الخليخالي - النيجف

شال له في الحياة آراء وأفكار

يستمدها من عقيد، الدينية ، يقول

وهو يحدث (علة الصحيفة) في زيارة

خاصة: ( انه ليس من رجال الاقطاع

ويروم النيابة ليحافظ على مزارعه

وأراضيه هكا تفعل الاكثرية اله ولس

من ذوى الشهادات العالية يستفل النيابة للتوصل الى وظيفة مرموقة كا

يفعل البعض ! وانه لم تبلغ به الحاجة

الى المال ال يطلب النيابة و ليحسب

أياماً ويقبض را تبا ! » وانكل مرامه

من النيابة ال يخدم دينه ووطنه لانه

يثق بكفاءته ومقدرته وجرأته في

، صارحة الطبقة الحاكة بأغلاطها

والحق يقال ان السيد تقي الخلخالي

الفظمة )

أخرى اذا قو رأيه على الترشيح.

775

مؤسسة كالمساها العامة

مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (٧). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)

### وقد مثل السيد وشدى والكاظمية، في محلس النوار اكثر من مرة واحدة كان خلالها ابن الكاظمية اليار . وقد يمجب البعض اذا علم أن السيد رشدي الجلي يعيل رعيلا كبرأ من الفقراء والمعوزين. دفعته الى خوض المعركة الانتخابيه . زواج اعلن سعادة الاستاذ الفاضل السيد غياث الدين بحر العلوم زواجه من الانسة كرعة صاحب الفضلة الشيخ محمد حسن ال الشيخ راضي في مساء يوم الاثنين الصادف ١/٥/١٥٥٤ وقد اقتصرت مراسيم الزفاف الذي تم في بغداد على احتفال عائلي . وبهذه المناسبة ترفع اسرة تحربر علة الصحيفة اصدق التهاني والنبريكات الى الزوجين ونتمنى لهما مايشتهيان رجال الثورة العراقية ومن الدين وحياة زوجية سعيدة . المحامي وهوا يضآمن رجال الفانون الرموقين وانك لتراء أكثر الوقت مشغولاً محمد زكبي الخطاب شارع حسان بن ثابت تلفون ۲۹۳۶ من الم شخصات الشامال الدين المحاور مارسوا المياسة بحزم وعزم ، وله من قوة الشخصة وطهارة القلب وخلوص عظ المامرى النية ماجعل له من قضاء الكاظمية معسكراً انتجاباً بفتحمه احد يتوكل داخل الديوانية وخارجها الاويصال بالهزء \_ الشينهاء المحامي ولا بدانيه في مركزه الاحمامي في قضا الكاظمية الارجلواحد هر «ابو عسى الرماعي عصام » فكالاها معشوق الجماهير في يتوكل داخل النجف وخارجها

أقوى شخصيات النجف التي تقدمت يؤاز والسيدصادق ألا في الأيام الأخبرة الى الشعب لا خدالتقة ركان من المؤكد ان وبناءعلى رغمة السدعاس نفسه يفوز بالنيابة لوبذل بعض الجهود يضاف الى ذلك مكانة اسرته وبعبارة اوضح لو استعمل لنفسه (السيد سلمان) الممتازة في النحف « اللعاية » خارج قصبة النجف وضواحها . والكوفة ولكنه آثر العزلة ولم ينهج وبالاجالفان للامتاذ السدعماس النهج الذي ارتضاه غبره من المرشحين السيد سلمان مشجعات أجماعية كثيرة موسى صبار - النجف

شال ذو ماضي ناصع في حياته غياث الدين بحر العلوم -النجف السياسية ، معتمل في آرا ثه لايحب في طلمه المحامين في النجف، ومن التطرف في كل شيء يلازم الصدق الاعضاء البارزين في حزب الامة السانه كالزمة السحارة لشفشه . الامة الاشتراكبي واحد الشخصات اخلاقه كرعة وسجاياه نسلة متواضم الناضجة التي أستعان بها الحزب في لدرجة تجلب الانتباء وهو فوق هذا الكانه في العراق بصورة عامة كله من المحامين الناجدين في عملهم وفي النجف بصورة خاصة وذو ثقافة واسعة واطلاع في الشؤون وهو من سلالة أسرة اشتهرت في العامة بدرجة ممتازة جعلته في طليعة المراق بالعلم والفضل، وكات أبوه الشيال الميقف في النجف المرحوم الحجة السيد محد على من كمار

> مارس الصحافة في أوائل عهده بالمحاماة وصدف عنهابعد أن طورد من الطبقة الحاكمة وبانت افكاره محصورة في مجالسه الخاصة التي تعتبر مدرسة ساسية حرة .

عباس السيد سامان - النجف اشتفل الاستاذ السيد عباس السيد المان في الحفل السماسي منذزمن طويل ، وفي السنين الاخيرة انتمى الى حزب الانحاد الدستوري وهو من المحامين الناجدين في النيجف. وله اصدقاء كشرمهجمون به غاية الاعجاب حتى ان انتاجر الوجيه السيد محمد سعد كمونة (وهو أحد اصدقائه) وتف الى جانبه في الانتخابات الماضية ، ضد معالى السيد صادق كمونة ، ولم

مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شيرعلى السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (٨). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)

الكاظمية وكلاها نظامي وعصامي

تحملوا أشد أعماء تلك الثورة

رشدي الجلبي - الكاظمية

بالدعاوي والمحاكم

### ال ارة لو ام العارة يرسل طالبين الى خارج العراق

في مخابرة تلفونية من العمارة ان سعادة السيدجاسم العوادي (من اعضاء مجلس ادارة اللواء ) قد اقترح على شعائر الحفلات الانتخابية مجلس ادراة اللواء العام أن يرسل على يملن أطباء العراق كثرة الرضاء نفقة المجلس طالبين لخارج المراق في ( وجم البطن ) في هـذه الايام المنخصص في أرع الهندسة الكهربائية. وأسال ذلك تعود الى النف الروة والفهوم ال هدندا الاقتراح وجد هوى والزلابية التي اصبيحت من شــعائر

> الاستاذ الجواهرى يعلن استاذنا الكر السمد محد مهدى الجواهري ان الحكومة العراقية لم تشترط عليه يوم اعطته الاراضي الزاعية عدم بيعها أو رهانها وعليــه ( فأبو فرات ) مستعد للبيع اذا لم تسعفه الحكومة بسلفة مناسبة .

الاحتفالاتالانتخابة.

واراضه . صدلي بدون شهادة

يعلن مستشفي الفرات الاوسط ان (الصيدلاني ! ) الذي ارسلته وزارة الصحة (الحازمة!) لصدلية هذا الستشفي الهم هو بدون شهادة حث ان شهادته احترقت ( في حريق القاهرة!) وانه بدون اخلاق أيضاً والدليل على هذا سكر، الشديد وعربدته الفذرة في شوارع الكوفة وفي ( البالخانة ) التي يعبش بها ومن 1 coas (41),

حاد الشملان يملن الشيخ جياد الشعلان انه اذا (ماطلع) نائباً فأنه سوف (يشلع) سمَّ ألحديد التي تمر في مزارعـ ١

« ذات ادى مكشوف » ارسل الينا السيد احمد الشمرتي هذه اللطيفة من النجف وهي بطبيعة الحال من وحي الانتخابات:

الطيفة من النجف

وقبولا من اعضا. المجلس.

« سأل احدالصحفيين شابا تجفيااسمه السيد على جلوي عن احدد مرشحي النجف في الانتخابات الماضية مااذاكان يمتزم الترشيح في هذه ألانتخابات ام لا 12 فاجال السيد عل جلوى وهو يضع یده علی « دبره » : اذا رشح هلنوبه يطلع منانه .

فاجابه الصحفي على البديهة : يعنى مناطق الانتخاب بالنجف ; ادت منطقه? فل يلتفت السيد عد للنكتة فسأل عن عل الثالنطقة الجديدة فاجابه الصحفي يمنى د طيز كم مولانه »

### عمد انشالي

شارع حسان بن ثابت تلفون ٢٤٣٤

# رعونه المستقسية العامة

لا تليق برجال الامن.

كاظم جدي فحذروا صاحب هذه المجلة يتذكر قراؤنا الافاضل مانشرناه من الخروج واعلموه بأن في الشارع في الملحق السماسي (٢- ٨) عن استجوال الصحفة لمعاون شرطة النجف جاعة من اذناب معاون الشرطة تريد وما تضمنته اجوبة المعاون من استهتار الاعتبداء عليه نظراً لما كتبه ضد بالفوانين المرعمة، ونضف اليوم ان صاحب هذه المجلة زار مدنية النجف وانتهت لك الليلة بفشل لك المحاولة الدنيئه بعد ان اتصل صاحب هداه في الاسبوع المنصرم وصادف وصوله صبيحة يوم وصول عدد الجلةالذكور المجلة تلفونها بسعادة القائمقام السد مهدى هاشم الكاظمي وقد علمنا ان وبيناكان صاحب هذه المجلة في ديوان سعادة السيد غياث الدين بحر العلوم سمادته « و ي » العاون على هسده الاجراءات التمسفية وهذه الرعونة التي اذ د - ل الدووان حاعة من النحف بن كان

بينهم السيد حمزة الشكري والسيد

مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير على السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (٩). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)

### الخصات



الا أيناء الوزراء والتجار الكمار . اما سواد الشهب فيسق امياً جاهلا او ناقص

والطالب هم ع حين ألم به الرض المضال فاقمده في البيت وهو اشـــد ما يكون ضنكاً وفقراً تسامل عرارة وخزن:

> ما هو الصير اذن . . . ? 1 قبولي

ارسل لنا السيد فاضل علوان الحلي - من الديوانية - عشلية قصيرة عنوانها « قبولي » ناقش بها انجراف المرأة العراقية «التحضرة ا» نحو محالس القبول، ونقد باسلوب لاذع خضوع

وتنتهى هذه التمثيلية بعودة دام ساجدة » الى البيت لتجد و الطبيخ » وقد احترق في القدر ، فلس في المت من يراقب الموقد مما جعل « ابو ساجلة» يمقى حائراً لايدرى ماذا يأكل ? خصوصاً وانه موظف وفي اواخر الشهر ١٠٠١

ما هو المصير اذن . . . ؟ ال الواطن الطالب هم ، كغيره من المواطنين الآخرين في ضيق أحواله

المادية ، وما سببه الفقر له من للشاكل ووقوفه حجر عثرة في سبيل راحته التي تقتضيها حياة أمثاله من الشباب الدين لا زالوا في الراحل الدراسية ،

ان الطالب «م» وهو يقص حماته البائسة في مقالة ه ما هو المصير اذن ، يذكر نابقصة الالاف من امثاله الطلاب وغير الطلاب من أفراد الشعب العراقي الذي يميش عيشة مزرية وبحيبي حياة مدقعة وليس فيها ضان اجتماعي كا هو شأن الدول المتحضرة فضلا عن دولة غنية بالخيرات والثروات الطبيعية الازواج لرغبات زوجاتهم .

كالعراق.

وحالة هـــذا الطالب وغيره من الطلاب تدعونا الى مطالبة وزارة المعارف بتشريع ه التعليم المجاني» كي يتسنى التعليم لاكبر عدد ممكن من أبناء الشعب الفقراء فانه ليس هناك من يستطيع الاستمرار في الدراسة

# صحة الدكتور محمد فاضل لجم لي

بينها كان خامة الاستاذ الكسر الدكتور عدفاضل الجمالي بهار عمله في ديوان وزارة الخارجية . اذ اصابه اغماء نقل على اثره الى بيتــه العام ولا زال حتى اليوم طريح الفراش

وتستطيع مجلة الصحيفة أن تؤكد لفوائها والمعجبين بفخامة الدكتور الجمالي الصحته في تحسن مستمر ونتمني لفخامته الشفاء العاجل

717

قصيدة عامرة بالشعر للمتاز نظمها الاديب السيد عبدالكريم الاصفروهو من الشمال المتوثب في لواء الدبوانية وفي قصيدته هذه يماليج عدة مشاكل قوميةوا جتماعية ويشيد بالسلف الصالح الذي خدم الفضمة العربسة ، و يحن اذ نشير الى حدا القصدة ناسف المحال الذي ضاق عن نشرها . ايها النشيء

رسالة النور

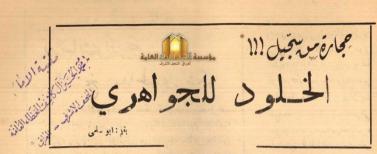
وهذه قصيدة ثانيةمن نظم الاديب النجني عبد الهادى الولائي وفيها يذكر واحبات الجيل الجديد شبال اليوم الناهض، ويدعو الى تلقي المعرفة وخوض ممركة الحماة بفهم وبصيرة قصدتان

ماتان قصيدتان للاديب حسين البيضائي (من كربلام) تطرق في اولهما لي ذكري مولد الامام الحسين عليه السلام في شهر شعمان وحيث ان المناسمة قدفات فل أستطع أشر القصيدة

اما القصيدة الثانية . فهي تحتوي على مجموعة من النصائح والحكمات وقد جرى فيها مجرى الشعراء الفدامي وكل مافي هذه القصيدة مكرر ومعاد. واننا لنرجو من السفاني أن يتحفنا بلون آخرمن الشمر يتناول فيهحماتنا الحاضرة ويمنالج شؤوننا الراهنة فذلك اجدى وانفع .

كاظمية عجلة الصحيفة

مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير على السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (١٠). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)



سيبق الجواهري خالداً مادام شعره تخترنه قلوب الشمبومادامت أقواهها تترخم به ، وما دامت قافلة الزمن تسير على نده الى مطلع الشمس

ومن هؤلاء الدين ينطاولون على مجده الشامخ لينالوا منه ? انهم أقزام لا تكاد تجد لهم ظلا على الارض لقاءتم وضحالتهم ، أيم الناعقون الصارخون الذين لا يدرون لماذا ينعقون ، وما مثلهم الا كنل بعوضة مفترة بقوتها مدلة بجبروتها الوهوموقفت على شجرة فظنت أن الشجرة ساخت في الارض تحت ثقلها ، أو هي تترنح للسقوط ، فأشفةت على هذا المحلوق الضعيف الذي ينوء تحت وطأنها أن ينسحق ، فأنذرتها وهمت بالطيران أن تناسك !!! فيا كان من الشجرة العظيمة ألا أن تبتسم لهذه السداجة والففلة. وما بال الايدي التي دميت تصفيقاً الجواهري ، وما بال الحناجر التي تشققت هذافاً للجواهري ، ما بال هؤلاء الذين كادوا يؤلهون الجواهرى يقعدون فيقبضون ايديهم عن النصفيق ، ويلوحون ما في الفضاء تمديداً ووعيداً الجواهري، وما بالهم 777

يبدلون كل كلمة مدح قالوها في الجواهري كلة ذم يقحمونها على شخصية الجواهري 118

هي عادتهم اللهب على عشر حال . الكل حبل وقته للناسب وهي عاطفتهم الهتزة بفوة ذات ألثمال وذات اليمين وهو تطرفهم الذي يفترض عليهم أن ينظروا الى الناس أما ملائكة في علمين او أبالسة في دركات الجحيم اا أفي مثل لمح البصر ينهار هذا المجد، و نطوي لك الشهرة الواحة ? ا خفت الموازين فطففت الكيل ؟ ام وضع على البصائر غشاء صفيق فهي تتخط ال هو تدبير مقصود وخطة محبوكة يراد بها تشكيك الامةبشاعرها ونزع ثفتها منه، واخيراً جرها الى فوضى الاتهام وعدم الاطمئنان الى كل صوت يدعوها الى آلحق ? ام لاذا ولاذا ، وا عا هي السنداجة والغفلة والنظر الى السطوح دون التعاق في البواطن ? نرجو ان يكون كذلك فأنه ليس اصعب من رجوع من ركبه العذاد . واستحوذت علية الصلافة الى الحق وما الفافل الانائم ولا بدله من يفظة . ليعرف ان الجواهري

الشاعر الذي تجد في شعره عـ ذوبة الادر العربي بحسن سيكه ومثانة اسلوبه وقوة تأثيره . وتلمس في ٨ النفية الرصنية التي لا تجدها الافي شوامخ الادب العربي كالمتنبي والعري وابن الرومي بروح متجددة نابعة من فالجواهري شاعر لا ينبهر نفسه ولا يكل من الجري . ولا يسأم السير الحدث بل مندفع بنفس مديد متدفق فهو يمدأ متحمسا فينفث في نفسك هذا الحماس ولا تزال تجري معه في هذا العدو السريع. وما تزال تضطرم في نفسك روح الحماس الى ان ينتهى الحواهري من قصدته بعد ال متركك ملتهب الاعصال . متحفزاً . تصر بأسنانك . وعسم يداً بدد حاقداً . 1.10

فأين هذا من اغلب شعرنا الحديث الذي لا يخرج عن كونه طلاسم ومعميات بصعب عليك فهمها كقاري، شبي نريد في الادب دفشة آلامك وحركة خاطرك، ونفسة آمالك و مذا في الشبك و وو في التركيب و هزال في الشكير، و تهويم

مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (١١). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)

# وراسات أربية مستفر العامة الشميخ عدا لحسين شكر

للاستاذالشيخ «ك» من النجف كتاب ضخم يزيد على الف صفحة أسماء «ممجم ادباء النجف» وتلضمنه تراجم او لشك الادباء وفيه عرض واسم لمراحل حياتهم وصورا ديهم فجاء تحقة تاريخية نادرة ومجلة الصحيفة اذ تمتزم نشر بمض التراجم التي يضمها هذا الكتاب بصورة متسلسلة لا يفوتها ان تذكر انها اضطرت الى حذف مافي التراجم من النياذج الادبة لهك ثر تها وطولها فنمتذر للمؤلف ولقراء .

اشتهر جملة من ادباء النجف وخلدت اسماؤهم في التاريخ مدى بقاء الشيمه على وجه البسيطة. ذلك انهم خلفوا وراعهم شعراً عالمياً حماً منا نظموه في مراثي رجالات ال البيت عديم السلام وياتي في مقدمة اؤلك الادباء مترجمنا الشاعر الكبر

في عالم الارواح والاشباح فتجد نفك المام شعر هزيل في لاسلوب والفكرة. ويمد كل هذا يثار الجلل في قيمة الجواهري، والشك في الرهد القيمة الجواهري فقد البقين بأت كيف يفقد ألجواهري مجده، ولا ادري كيف يفقد ألجواهري مجده وهد الدعام الثلاثة والمحتولة في اعماق الارض تحمل بقوة الدياء، ولفسر كل شاعر الديا عظاما الدياء، ولفسر كل شاعر الديا عظاما الحواهري، وتفتح بكل شعر متهافت المخووه هيا، في الفضاء.

ابو الرخضى الشيخ عبدا لحسين ابين الشيخ احمدا بن الحاج حسين ال شكر « الاققد حفظت له الحجام ع الشعرية ، من مراثيه لائمة عليهم السلام ما بناهز البخمسين قصيدة عرب المناهز المخمسين قصيدة على غاية من رصانة الاسلوب والقوة الشعرية ومن ثم الرقة الى تبكي مراثي الشاعوب حتى لقد وازت مراثي الشاعوب على المنجفين السيد عبدر الحلي والشيخ عبدالحسين الاعسم حيدر الحلي والشيخ عبدالحسين الاعسم

مراديه مراديه الشاعر بن النجفين السيد 

- حبدر الحلي والشبخ عبدالحسن الاعسم 

(۱) ال شكر - كا تحدث به فضيلة 
الشيخ محمد على اليمقوديي-أسرة قديمة 
من الاسر العربية الشهيرة بالنجف 
عرفت باسم شكر احد اجداده الاقدمين 
واصلهم من الحجاز هبطوا العراق منذ 
واصلهم من الحجاز هبطوا العراق منذ 
اعمال بفداد ثما نتقلوا منها الى النجف 
فاتخذوها موطناً لهم ولم تنقطع صلة 
حباعة من افرادها عن قطري نجد 
حباعة من افرادها عن قطري نجد 
والحجاز امس والبوم فبعضهم يتماطى 
النجارة ويمتهنا كثره الصرفة هناوهناك 
التجارة ويمتهنا كثره الصرفة هناوهناك

وعندي ان مرائي مترجمنا لتمتاز عن مراثى الحلى عافها .ن تصوير للمشاهد للؤلمة المحزنة . ورسم واقعة كربلاءر سماً واضحاً جداً ،والمال لنامس مضاضة الالم وشدة الحزن في كل بيت نظمه هذا الشاعر الفحل ، اما مراثي الحلى فتكاد تغلب عليها الصياغة الشعرية على المماني الجميلة المنتقاة . وقد طغي اسلوبهاأأفخم الرصينعلى مقاصدالشاعر خلافاً لمراثى الترجم، فحرارتها أشد وتصويرها أروع . وحمال مشاهدها ما فونه من جمال . وله روضة كاملة في المراثي مرتبة على حروف الهجاء و بن يمن النظر في قراة شعر هذا الأد ب الكبير . ويدقق عا فيه من الماني وما في اسلوبه من خصائص. يجده في غاية من البساطة والانسجام لا اثر فيه المن تكلف وانعا يرسل المعاني على سجيتها. حتى انك لنعتقد بانه خلق ليكون شاعراً ولكن الذي يؤسف له انه لم يجمع لحد الان شي، من شعره في ديوان خاص . على كثرة ما يتداوله الناس من شعره .. و تجد شيئاً منه في كتب الدر النضيد والدمعة الساكية والطليعة والمجالس السنية والحصون المنيعة وصندوق المعقوبي ا وفي اكثر مجاميع خطياء المنبر الحسيني. ومن غرر شعره قوله في مطلع قصيدة

يذكر فيها واقمة الطف: ا اطلت على الاسلام ام الطارق فدكت له - بالرغم - أي شواهق وجائحة هزت على الدين سمرها ومزت على وجه الثري كل بارق

17

مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (١٢). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)

### مه اقوال اوسطار والدر

\* المرأة توحي اليك بالعمل العظم. ولكنها أول من يمنمك من تنفيذه! \* هنالك شيء ألعن من الظلم وهو العدالة ولا سبف في يدها فالحق ان لم يكن قوة كان شراً

أن أي مجنون بستطيع أن يصنع التار يدخو لكن كذا بة التار يخ تفتضى عيقر يا 1
 \* أفر ح الرأة بالكلمة النابة المهافر صة لكي تظهر فيها قدر تهاعلى الخيجل ا

او الفلوفي المتقدفكان معهم على اتصال في المودة وانفصال في العقيدة كما يقال ثم رجع الى ايران فقربه الشاه الذكور وعين له راتباً سنوياً فاقام في طهران عاصمة للملكة الايرانية الى ان توفى فيها عام ١٢٨٥ وتلف ديوان شعره الذي كان يصحبه في الله الاسفار » اه والظاهر - من ناحله معتقله - انه كان اخبار بأ وليس كا تفضل به الشيخ اليعقوبي فقد قرأنا في مجموعة أدبية الشيخ حسن قفطان النجفي الشاعر قصيدة للمترجم وقدسماه فيهاالشخ حسن هكذا «عبد الحسين ابن انشيخ احمد ال شكر الاخماري » و يمين من ذلك ان اعتقاده قد اشتهر بين الناس حتى نسبوه البه كا رأينا قال يصف المشاهد المحزنة في يوم عاشور ا عمن قصيدة يحفظها الخطماء: اذيبت برمضاه الهجير قلوبها فاسبلن من آماقهن مذابها وأريد قهاتشكو النضوب من الظما فتوردها شمس الهجير لعابها وهذا تصوير في غاية الروعة ومعنى جديد مبتكر لااعتقد ال احداً من الشعراء قد سقه البه فان عطش النساء وصراخ الاطفال من الضيا ادى الى

عطف الشمس عليهم فسقتهم جميعامن

لمابها لشخف السورة ولكنهاكات في

ك المنحف

15

زيادة ١٠

منهم ينادي الثار من طه اخذناه بنات من بسوطهم قد ضربوها نساء من من -بعد عز - سلبوها دماء من بالطف \_ظلما - سفكوها وجفن دين الله من بالضر اقذاء قال عنه فضلة الاستاذ الشيخ عل على اليعقوبي : اعتقد ان الذي اكسب شاعرنا هذا تلك الشهرة ألواسعة التي تمتع بها في عصره ، ولاتزال باقية الى اليوم ، أمران ( الاول ) كثرة مراثه الاهلاليت عليهم السلام اوانها لا تزل تنشد بين آونةوا خرى في المحافل الحسينية العامة ، فلدت له ذكراً حسناً جميلا (الثاني) كثرة اسفاره في حياته وتجواله في البلاد ? فانه كما علمنا سافر ثلاثمرات الى ايران فقط ففى الاولى توجه اليها قاصداً زيارة مشهد الامام ألرضي عليه السلام فنال حضوة كبرىءندوزرا والدولة الفاجاريه وأمرائها حيثكانت لبعضهم يومئذ رغبة في الاداب العربية . ورجع قافلا الى النجف حبت قصدها مرة ثانية توصل فيها لمقابلة الشاه ناصر الدين الفاجاري فامتدحه بروضه كاملة فاستحسن شمره واجزل عطاه واكرم مثواه وعاد بعدهاالى العراق فاستوطن كربلا برمة من الزمن واتصل فيها

غُلماً تُحست بود المنيه دهاشماً ،
وجلت لها بالمطف اي مرافق
وجب لها من دغارب ، اي غارب
واصبح منها غارباً كل شارق
وله من قصيد: عصا، معروفة يرثي
بها الامام ألحسينعابه السلام ويخاطب
بنى هاشم:

بها الامام ألحسين عدبه السلام ويخاطب تلك اشياخكم على الارض صرعى لم يبل الشفاء منها الزلال غسلتها دماؤها قلبتها ارجل الخيل كفنتها الرمال ونساءعن سلبها وسلما لم تصنها خــدورها والحجال أبرزوها حسرى ولكن عليها اسدل الهددي حجبه والجلال فتعادين والقلوب حرار وتــداعين والـدموع تذال هــنه زينب ومن قبل كانت بفنا دارها تحط الرحال أمست اليوم واليتسامي عليها - يالقومي - تصدق الانذال ومن شعره قصيدة يذكر فيها نساء الامام ألحسين اللواتي اسرهن جيش يزيد بن معاوية وكنف جاب الافاق والامصار بهن وما أنالهن من عداب: من ذا يعزي حيدراً والطهر فاطم والحين الزاكر بها نال الفواطم تسبى ولامن احد في القوم راحم فتنتني هاتفية يا جدد غوثاه يا جــد ساقونا على الجمال طول السرى انحلنا عجف الهزال فلو ترانا اليوم في اسو، حال فينا عدانا أدركت ما تتمناه رؤوس فهر جملت فوق الصماد وافرحة الحماد حيث المنادى

779

مؤسسة كاستورانغطاء الهامة تعراق النجمالالدون

مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (١٣). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)

يعض سادا تهاالدين اتهموا بالانحراف



مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (١٤). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)

وجوده بالمرة . من بجهل المحر لم يدوك مخاطره اعبح المعجب يضرن القسح المكروه \* اقرى من عصاة العمى . \* لا تأملن له ششا سوى الفرق يأتى من الاعمال مأتشمنز منه ألنفس \* الى ماعنده جبير يخبي عمامته ويزيد من كره الناس له ومن امثالهم اى انه قريب الماخذ سهل المنال ويستجبر المساحير كقرب عصا الاعمى بالنسبة لصاحبها في هذا المعنى: (مكروهة وجابت بنت) فالاعمى بحرص دائماً ان تكون عصاه اي على من عدم الناصح والرشد ان وسيأني شرحه في حرف الميم . يحكم عقله فيا سيعمله وما سيقدم عليه \* الى بجاري بداري . في متناول داء لحاجته اليها وركونه ان مایصب جاری من آلام من اعمال والمثل محور من الحديث لها لترشده ااطريق. الشريف : ( استفت قلبك وان افتاك ومصائب وما يلحقه من اذي ومتاعب \* اخذا بوصنمة ولا تاخذا بوقلمة . الفتون) و ( يخلي عمامته ويستخبر ) لابد ان يلحقني قسم منه لما بين الجار يراد بابي صنه لم صاحب الحرفة تعبير يراد به استشارة الانسان لعقله . والمهنة اما ابو قلعا فيراد به ذو الجاه وجاره من وشائج وصلات تجمل الجار \* الف خاتون بكبر محنون . يفرح لفرح جاره ويتمألم لالمه ومن والسلطان . انظر كيف بلغ تفضيلهم الرجل على يقول مد ذا المثل خاطماً الاباء: لا امثالهم في هذا المعنى: ( جارك بخير للرأة حداً جملهم على استمداد لان نزوج ابنتك لذي الجاه والرتمة لان انت بخير ) وسيأتي في حرف الجيم . المطان والوظفة لا تدومان لاحد يضحوا بألف خاتون وهي المرأة \* الى يدك بال الناس يدكون ان الولاية لا تدوم لواحد الكاملة الصفات من احل محنون ان كنت تنكر ذا فأين الأول ؟ 111 4219 اى ان من يطرق بال الناس فالناس بل زوجها اصاحب الحرفة وذي الهنة \* اذا الماي يروب الزانة توب . بلا شك يطرقون بابه يضرب لن يبدأ الناس بالشر فيفابل عثله وقد نظم لان من يكون مثل هذا لا يخشى علمه الماي: الما ميرون: يتخرر . احد الشعراء الشعبين هـ ذا المعنى في من ضياع ر تبته او ذهاب منزلته فهو اى ان الزانية تقوب و تخلص التوبة ا بمات منها : الى ربها متى ماتخثر الماء واصبح واثماً حر يحصل بقدر مايعمل ودسيب مثل يصاحب وين الكه الصدك لابد مابدل من جهد وعنا، فرزقه مضمون وهـ ذا مستحيل يضرب للتنبيه عن عجزت ولا لكيته بدار لابد وعيشه ، كفول . محاولة الفيام بعمل لاستحالته وعدم صحيح من طرق بال الناس لابد اعلان يصاحب منظرق بابه بأذيه (١) الى المتهم الغائب الرقم ١٥٥١٥٩ ط حسن كريم \* الى مايمرف يفوج يفرق . الى ما: الذي لا ويفوج: يعوم المنسوب الى مدرسة الهندسة ومستودعاتها لما كنت متهماً وفق المادة ( ٥٧ ق ٠ ع ٠ ع ) وبما ان عمل اختفائك والصدر منه (فوج) او (فواجة) مجهول اقتضى تبليغك في الجرائد المحلية على أن تحضر امام هذه المحكمة ولمل هذا للثل اوضح من ان ايشرح العسكرية الدا ثمية في مفر وزارة الدفاع خلال ثلاثين يوماً من تاريخ نشر فهو تتبجة طبيعة لكل من يحاول هذا الاعلان وتجيب عن التهمة الموجهة ضدك . وعند عدم حضورك سوف القي ام يما لاعلم ولا خبرة له به وما تجري محاكمتك غيابيا وتحجز اموالك المنفولة وغير المنقولة وتحكم باسقاطك اشمه باله ت الشهور : -من الحقوق المدنية. وعلى الوظفين العموميين الفاء الفيض عليك وتسليمك الى اقرب (١) مذه الابيات مقتبسة من كتاب جهة عسكرية كا وعلى كل شخص بعلم محل اختفائك ا خبار الجهة العسكرية بذلك. مخطوط عن الشعر الشعبي العراقي رئيس لمحكمة المسكرية الدائمية في مقر وزارة الدفاع لكانب هذر المقالات . 141

مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (١٥). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)

# 

ارقدوا ايها العرب وظلموا في سباتكم عدويين بأقوال ساحكم المصولة . ارقدوا ايها الرعاع فان وقت يقظتكم لم يحن ارقدوا يا من تجرعتم كؤوس الدل والعار ارقدوا يا من تمشدقتم بالماضي وسلسلتم ايديكم عن العمل طنفتماها تهديكم صواء السبيل.

وتمادى أرتها الحكومات العربية بميلات الاعداء فلاحسيب ولارقيب وظلوا أيها الساسة للمخضرمين تتجاوبون في صيحاتكم الخبيثة لتثبيث عافظين على أقلميتكم الضيقة وظلي أعيمها الكيانات الهزيلة تستجدي عطف الدول الاستمارية بمديد للساعدة اليك لتقوية خطوظ الدفاع الامابية وتجنى الاتحاد فإن فيه أكتساحك و تجنى الاتحاد فإن فيه أكتساحك وضباعاً لهيبة حكمك وقعاناً لمروشك عواصف المهيونية أن جدالجد

وأنتم أيها الفلاحون العرب افلحوا الارض طيلة حياتكم فهذا خير لكم من مطالبة الاقطاعين العنا: بحقوقكم المشروعة وافترشوا الارض والتحفوا السا، والملثوا بطونهم بما، الله وهوا ثه وداووا جروحكم بلموع اليتامى والسامل والصبوا موائد الحمرة

لقادت من الزعومين وشموا روائح طمامهم فأنه يغنيكم عن ملى بطونكم الحاوية واياكم وللطالبة بما وهبه الله لكم من حق في الحياة فان رشاشات حاكيكم ستوجه لصدوركم المنحنيه أسيادكم واحصدوامها جنته سواعدكم من ثمار وقدموه لقمة سائفة لمصاصمي

وارقد أن أبهاالمامل فان الشفا. قد خط في جبهة وجهك وأرسم البؤس على محياك فاكدح وقدم ما تنتجه بمكل أطاعة للرأسماليين واياك أن تمرض فان دواءك التشريدوان تماظم داؤك وطالبت بحقك فسجن مؤبد وموت

وانتم يارجال الدين والفضيله اقبعوا في زواياكم ولاتحركوا ساكناً واذا سئلتم فأجيبوا بالعبارة التقليدية بأن الدين والسياسة ضدان لايجتمعان وتحملوا وزر قوم أهلكتهم سياسة التجويم والافقار

وأنتايتها الدول الاستمارية تمادي في غيك أمتصى الدماء وزجى بالاحرار في السجون والمعتقلات وآمري جنود عالفيك بقتل الوطنيين الابرار وانصبي مشانق الاعدام لمن يناصبك العداء فتلك خير وسيلة لتشبيت مخالبك العذارية وأمنى ساسة الشعوب العربة

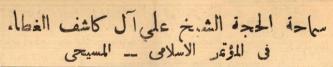
الحاكين فقد تمركزت الانانية وحب النات في لفوسهم خير تمركز ووجلت الخيانه والتصريحات الفارغة في أدمنتهم بالاسفر الرنان والالقاب السنخام بالاسفر الرنان والالقاب السنخام مطيمين لحماية أهدافك الاستمارية وعليك ايها الشعب العربي بجميع منظهاتك وهماتك الحزيبة والسياسية التنمن مقارعة الاستمار وعو الاقطاع وازالة الراسمالية

والكلمة الاخبرة لك ايتها الطليمة الواعية من الشباب الوطنى في دنيا المرب فاياك وتوحيد الصفوف وظلي على ما انت عليه من تفرقة وفوضي فالتنظيم افيون لصفوفك والوحدة العربية ليست من اهدا فكوظلي مردده اغتية الاتحاد العربي وانت مبعشرة الصفوفوأ خيراً اهتفى السفوف وأخيراً اهتفى النجفى التجف

شركة الشرق للتأمين على الحياة الوكبل السوى في مدينة النب المحامي حسين الل ماحي وكيل الاخراخ

السيدخالا، برجوني متمهدا خراج في كرك البصر:

مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (١٦). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)



هُ هذه الرسالة والصور التي يشاهدها القاري، الكريم هي من مراسلنا في ( محمدون المحطة ) الاستاذ الفاضل السيد الياس يوسف »

والساسة الكمرة والوفد الذي كان

حسين الحسيني مفتى جبال لبنان والاحتفال الذي اقامه الشيخ المعجل على رأسه سماحة حجة الاسلام السيد حسين مشكور المعلمي والاحتفال محمد حسن فضل الله والوفد الدي جاء



الذي اقامه سماحة السد محمد سدمد زين الدين

الصحافة

ترحب عقدم الشيخ الجليل وقد اشغل مقدم سماحة الشيخ الحجوم الوأسعة من اعمدة الصحافة البيروتية فقد رحبت بمقدمه الكويم امهات الصحف المحترمة كمريدة الهدى والجهاد الاسموعمة الستقلة والنهار والهدف والتلفراف وغيرها من الجرائد والمجـ الات التي شاركت الشعب اللبناني افراحه في مقدم سماحة الضنف الحلمل . بصحبة سماحة حجة الالم الشيخ ح..ب الهاجر وغيرها من الوفود التي كانت تتفاطر لد لا ونهاراً ،

وبعد مرور يومين بدأت الاحتفالات تعقد على شرف سماحة الضف الجليل الشيخ على حدث اقممت له احتفالات ومآدب كثيرة وفي المكنة متعددة من القطر اللبناني نذكر منها الاحتفال الذي اقيم له في قصر عطوفة الرئيس الجليل احمد الاسعد والاحتفال الذي اقامه الشيخ محمد جلالاتي والاحتفال الدى اقامه سماحة العلامة الحلمل السمد ماكادت انباء العراق تحمل الى لمنان خبر اعتزام سماحة العلامة الكمير الشريخ على آل كاشف الفطاء على الماهمة في المؤتمر الاسلامي - المسيحي الذي يمقد في محمدور حتى بدأت الاوساط الدينية المسلمه والاوساط الشمية تستعد الى استقمال همذه الشخصية الروحانية العذه ذات المكانة السامية في عاصمة الدنيا للسلمة « النجف » وكانت الاستعدادات بشكلها وهيبتها منقطعة النظير حث تجمعت الشخصات اللامعة ووجوه البلد وكبار الفوم على مدحل اوتيل ه اميا سيدور » للسلام على سماحته وهناك كانت الجماهير تتسابق لتقميل اياديه والجدير بالذكر ان مماحنه كان بحاول حهده ان عنم المتهافتين من تقييل يده وهمذا مها زادهم شوقاً واعجاباً .

استمدادشي منقطع النظير

احتفالات ووفود

وبدأت الوفود تترى على ه امسا سيدور » لاسالام على سماحة ضيف لبنان الكبير وكان في مقدمة هـذه الوفود الوفد الذي يترأسه الزعيم أأشعى الجليل عطوفة الرئيس أحمد الاسمدوهو من الشخصات الشعية

NV

مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير على السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (١٧). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)

مماحة الشبخ في المؤتمر ومما زاد الجماهير اللبنانية تعلقاً في مماحة الشيخ جرأته النادرة وشجاعته المتازة في اعطاء آرائه وافكاره في الفضايا التي طرحت للمناقشة والدرس في المؤتمر الاسلامي السبحيي خصوصاً وان اكثر آراء سماحته كانت لا تتفق وصميم النفاط اتى عرضتها جمعية اصدقاء الشرق الأوسط على المؤتمر ما حمل المؤتمو على تبديل وتعديل اكثر المناهج التي ازمع على اقرارها .

وفي الاجهال كان حضور سماحة الملامة الكبير الشبخ على كاشف الفطا. خير دعاية للدين الاسلامي والشعوب IV-Kasi.

وهنا تجدر الاشارة الى المواقف المشر فةالتي وقفها مماحة الحجة الحالصي

سماحة الحجة الشيخ على بدلى بأرائه

على احد المسؤولين من جمعة اصدقاء

الشرق الاوسط في لاؤتمر الاسلامي-

والتصفيق تصل الى عنان الساء فالركب

الجليل قد وصل النجف تتبعه عشرات

السمارات التي قصدت بغداد وكربلاء

والحطات الاخرى بين النجف وكربلا.

للتشرف باستقمال الفادم الجلمل هذا

وقدشهدت « الصحيفة ، ذلك الاستقال

وتشرفت بالسلام على سماحة الفادم في

صبوان الاستراحة

السيحي .



( اخذت هاتات الصورتات للحجة الشيخ على يوم مفاردته النجف قاصداً محمدون وقد زودنا عها الوجهه النجني السيد عباس هجوج) .

> وحكمتها وصلاحها مثار الاعجاب في المؤ عر السيحي - الاسلامي . \* الصحيفة : و تضيف هذه المجلة ان النجف الاشرف ماكادت ان تسمع بخبر عودة سماحة الحجة الشمخ على كاشف النطاء الى النجف حتى هرعت الجماهير

في المؤتمر فأنها والحق يقال كانت في جرأنها

النجفية تتقدمهم النخبة المتازة من

### رجال العلم والدين الى خارج للدينة حيث الصيوان الذي اعد لاستراحة سماحتهوبهد سويعة كانت الهتافات

# الخالصي الكبير

أقامت جامعة مدينة العلم في الكاظمية احتفالا كبيرا عناسة مهور ثلاثين سنة على وفاة الزعم الوطني المجاهد سماحة الحجة الاكبر المرحوم الشيخ مهدي الخالصي الذي ضرب أرفع الامثلة في الاخلاص للامم الاسلامية والسمى من اجل طرد النفوذ الاجنبي

ذڪري

وقد لتي من جراء هدف الدعوة الوطنية المخلصة ، انتشريد والاضطهاد من الانكليز واذنابهم وهناك في ايران ( يوم نفته السلطات ) لم يكن اقل منه في العراق حياسة وقوة في النضال والكفاح ، حتى مات شهداً بالسم على ايدى الجناة الانكليز .

كان احتفال حامعة مدرنة العل رهدآ وغاصاً بكمار الشخصات الدينمة والسياسية ، و تفدم للخطابه فيه جماعة من الفضلا والادباء والشعراء

وقد ساهمت خلة الصحفه بكلمة ارتجلها صاحب المجلة ، وفيها ناشد المحتفلين من حماهير المكاظمية ان يفتيسوا من هذه الذكرى دروسا من الجهاد والتضحية ، ومن ثم مح ار ة ا استمار ومقاومة الخونة من خصوم الملاد وختم خطبته بأن شكر الصدف الحسنة التي شاءت ان عرهذه الذكري الوطنية في الوقت الذي تجرى فيه الانشخابات النيابية ويخوض غمارهما أحد احفاد الفقيد وهو معالى الاستاذ السيد عبد الرسول الخالصي الذي تتمثل فيه صفات الفقيد وخصاله

TVI

مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير على السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (١٨). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)

## تركيز القيم الروحية ونقلها الى الجيل الجديد

ه نقتطف الى قراء الصحفية البند الاخير من محاضرة شماحة للجتهد الكبير الشيخ علي كاشف الغطاء الى القاها في للؤنمر الاسلامي-السيحي»

النحرير الحماة ولا ريب ان التطاحن هو ضد

السعادة البشرية والفوز بالحياة الدنبوية

هذا من جهة ومن جهــة اخرى ان

الدافع للتمسك بالمادى الدينية هو

نيل الاجر والثواب والفرار من العقاب

فاننا لوجودنا نوع التدينين من هذين

الماملين لم يكن لهم دافع التمسك بالنوام س الالهبة ولا داع لاعتناق الشرائم الدينية فاذت الدين هو الوسيلة التي يتخذها الانسان لهناه المش فيها وراء الموت وكما ان الطرق لاتوجب طاحناً بين ذوجا والميشة فيها تصادم بين أرباب الصناعة وذوى فكذا يجب أن يكون عمر التدينين قائه لا فرق بين الضرفين ولا الأطباء لا فرق بين الضرفين ولا تقاوت بين المنهجين .

انه ا عقبة كؤود لايسعنى السكوت عنها ولايسع ان نفمض عنها الدين او نطليها بالعبارات الخالية عقبة لاتشبهها عقبة طالبا حالت دون تازر رجال الدين في إلحياء كلمة الله وعقت عصى جماعتهم الى ابعد حدواتصى غاية وهي التطاحن الديني والتناحر

من عقائد لا تتلابس والحياة العملية لكان الامر اهون ولكن ذلك قد جر العمالم الانسانى الى الانشقاق وجميع نظامه ألحيوي العللي الى ابعد مسافة وابعد منه ، فكان جميع ما ألف وسطر لم نحصل منه على طائل وكان المقيدة قد سدت عليهم ابواب للمرفد ومنمتهم



اللذهبي فانه كمان ولا يزال من اقوى السباب الفرقة واثار والتمصب حق اصبح البينات حيث لا ولى ذا نحلة قناعة ولا البينات حيث لا ولى ذا نحلة قناعة ولا علول عامن به من مذهب ، بل كانت نتائجة شد الفايات المستهدفة قداثارت حربة اعصابة يهلك قبها المتخاصان ولا ينده و فها الا المادي، الدينية ولو كان الامر مقصورا على ما في الصدور

TVO

عن الايمان بالواقع · فاذر من شر الشران ترك الموضوع على ما هو عليه و من خبر الخبر ان مالجه من طريق المقبدة والبدأ (لايفل الحديد الاالحديد)ونفهم الطوا ثف السيحية والاسلامية ان التناحر المذمبي ضد المقبدة والدين.

ان الفاية من التشريام الالهي كا صرحت به كتبه النزلة ونادي به حملة ميثاقه الصدق هي ساعادة المجتمع الانساني ورفع مستواد في مضار هذ

البحث في سائر الحفائق العامية و تعديمها فهو امر لا يضر بالصالح المام ولا يأباء العقل السليم وبه صرح القرآن الكريم بقوله دوجاد لهم بالتي

مي احسن ه ٠

وفي عقيدتي ان هدذا مايضمن لنا

النجاح بأفصر خط. نعم لو كان

التطاحن الفكري والبحث العلمي

النظرى في مسائل الدين على غرار

91



مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (١٩). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)



حدل الينا بريد الجارة العزيزة وايران التشريخ عنوانها « نبأ عظيم » ومن الغرب ان هذه النشرة كانت من الولما الى آخرها مملوه البالما النابية شد سيادة المبجل السيد عباس الوقيقي سادن الروشة الحيدرية الحددة

واننا مع علمنا بتفاهة نلك النهم وتضاؤلها امام شخصية سيادة السادن الجليل ، نجد انفسنا مضطرين الى مناقشه هذه الفشرة كبي نوضح لاولئك الحاقدين والمتصيدين في الماء المكر انهم أقصر باعاً من ان يخدعوا الرأى المام ، او عسوا شخصية السادت

تقول النشرة ان وفداً أمريكاً قوامه رجلان وامرأتان (نزلوا عند السيدعباس كليدار الحرم الشريف وباتوا عند. وفي الساعة السادسةمن الليل اخذهم ابنه الساقط السيد علي الى الحرم )

و تحن نقول أن هذا الوفد الامربكي نزل في دار السيدحميدالرفيمي ، وعلى مائدته تناولوا طمام الغذاء ، وسافروا بعد الظهر مباشرة

ولنفرض جللا بان مــذا الوفد نزل في دار السيد عباس، ثم نفرض

جدلا مرة أخرى بات هذا الوقد لم يسافر بمد الظهر وانه بات في مدينة النجف . فهل يمكن ان نفرض جدلا بان همذا الوقد قد دخل الى الحرم الشريف ?!

و تقول النشرة ان تأريخ هذه الواقعة هو اول ليلة من رجب الوان هذه الليلة كا يعلم جميع المسامين تصادف حدى الزيارات في مشهدالا مام على عليه السلام ، ومن هذا لمرف بان السحن الشريف كان تلك الليلة مملوماً بالزائرين . فلا عكن الموفد الامريكي ان يدخل الحرم بتاتاً .

وعلينا أن تتذكر بان نزلاه حجرات الصحن الثيريف من خدام الروشة الحيدرية وطلاب الدين والما لايقل عدده عن الخمسائة أسمة كلهم بين راكع وساجد وقائم وقاعد، فكيف يتمنى لاحد أن يعتدي على الشمائر الدينية في مثل هذا الموسموفي مثل هذا المتكان القدس المعلوه بالمتبتلين

ان هذا أمر مستجبل جداً ، ولا يمكن لاي شخص ان يصدق همذه (الاكثوبة) للفضوحة التي توضح لكل ذي لب الأغراض التي تنطوي عليها . وهي بلا شك اغراض حقيرة

ثم ان النشرة تقول (. فلما اصبحوا توجهوا مع بنت السيد عباس الحيفلاد وتصادمت سيارتم في الطويق، فيات بغت الجانى من الوفد وانكسرت عظام حنك قولنا بات الوفد سافر بعد الظهر حميداار فيمي ترافقها حتمه ( من امه ) وحقيد من السيد عباس وعمرها ثان سوات فقط ، واننا لنمجب اشداامجب ان ( يحمد الله ) كاتب النشرة ، لان هذه ( الزعطوطة ! ) انكسر حنكها ، ولكن ماذنب هذه الطفلة وجرعتها

والنيل من كرامة السادن الجليل

من الوان التشنى والحقد الدفين ، وما هدف الكابات ( اخذهم ابنه الساقط ) و ( بنت الجانى ) و ( فاعطو مقاليد الحضرة الشريفة اناساً دينين شريفين ) و ( نسالكم . . هل حرم اميرالؤمنين ورثه السيد عباس من أبيه ضمن

حتى تحمد الله على كسر حنكها ، ولكن هذا ( الحمد ! ) لم يكن الالونآ

تركشه ).

تقول أن كل هذه الكايات الجوفاء
والعبارات الفجة توضح لنا حسد
الحاسدين وكيد الكائدين ، واخيرا

مؤسسة كاسف التعملة العامة

مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة الاولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (٢٠). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)



مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة الاولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (٢١). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)

على هامش السقيقة تشاء الصدف الحسنة ان يقع كنال ( السقيفة ) لساحة العلامة الشيخ محمد رضا المظفر بيد الاستاذ السد عدالله الملاح مدير ناحية الشنافية ، فيقرأ. اللاح بكثير من التممن والفهم . وبدأ فع من الاخلاص والحق انبرى الى تحرير رسالة مسهمة بثها ملاحظاته وتعليقاته على الكتاب، فكانت هذه الرسالة بداية مطارحات جرت بين الاثنين ، قــدم بعضها الى النشر الفاضل محمد جواد الفيان ، فجانت في كراس يقع في ٣٨ صفحة ، تضمنت شيئاً كثيراً من الانصاف وفهم الحوادث التاريخية والدينية بروح موضوعية حرة ، فللا-تاذ لللاح شكرنا على نفسه الصافية من شوائب العاطفة ولساحة الملامة الظفر اعجابنا بعلمه وتقديرنا

مشهد الامام او مدينة النجف وصلنا الجزء الثماني من كتاب (مشهد الامام او مدينة النجف) تأليف الكاتب الفاضل السيد محمد على جعفر التمسمي . وقد تضمن مذا الجزء عرضاً شاملا لسوتات النجف واسرها العلمية مرتبة حسب حروف الهجا من اول حرف الالف الى آخر حرف الثاء ومن اجل هذا كان الكتاب سجلا حافلا بالطرائف والتاريخ الوافي لحياة النجف ورجالها، فنرجو للمؤلف

مر يد التوفيق وأكال طبع بقية أجزا.

خمر وغيد وهذا كتاب ثان وصلنا من الاستاذ القاص السيد خليل رشيد وفيه ستة عشر قصة مستقاة من حماتنا الواقعمة في المدن والارياف ، وفيها صور صادقة من أهوائنا وميولنا ، واكثر تلك الصور محزن ممعن في الحزن - على حد تعبير المؤلف - ولكن مالنا نصور الجانب المحزن من واقعنا ففط ، ومن دون الالتفات الى هـ فم التماشير الق تلوح في الأفق والتي تبشر باعظم الخير والتي ستثمر احسن النتائج ? فهل كوز لنا ان نففل هذا الجانب الماسم لامهج ونعمد الى تصوير الحزن الذي يدمغ عقولنا ويدفعنا الى اليأس والثبور ،

دون ان أمرف الطريق ، وأمالج

ادواءنا ونتعرف على اسمان حياتنا

ومها يكن من امر ، فلا يفوتنا ان

نشكر الاستاذ خليل ونهنئه على تحاحه في ميدان القصة ، وامانا وطيد ات يكون في مقدمة القصاصين في الادب

هذا كتاب يضم العديد من الاراجيز منها مجموعة من البحوث الاخلاقهـة والعقائدية والتاريخية ، وهي من نظم مماحة الملامة الجليل الشيخ مهدى الساعدي الشهير بصحين • وات دل مذا الكتاب على شيء فأنما يدل على عكن المؤلف المالامة من الناحيتين الدينية والادبية . وأننا في الوقت الذي نشكر سماحة المؤلف على هديته القيمة ، نرجو أن ينتفع به طلاب العلم والمدين ويحضى منهم بالعناية والرعاية

اعلان وسسة العامة

حكمت المحكمة المسكرية الدائمية في مقر وزارة الدفاع ( غيابياً ) على المجرم الرقم ١٥٣٧٢٤ ح طحسن مجمود المنسوب الى مدرسة الهندسة ومستودعها في القضية المرقمة ١٠٣/٤٥ بالعقوبات التالية : -

١ - بالحبس الشديد لمد خمسة واربعين يوما تنفذ محقه من تاريخ القاء القبض عليه وفقاً للمادة (٥٧) من ق . ع . ع . على أن تحسب له موقوفيته من ٢٦ - ١ - ١٥٤ الى حين هروبه من سجن وحدته.

٣ ـ اسقاطه من الحقوق المدنية ، وحجز أمواله للنقولة وغيرالنقولة ، منح الحق للموظفين العمومين بألقاء القبض علمية أينما وجد، والزام الاهلمين الاخمار عَن محل اختفائه وفق المادة « ٥٩ ، الاصولية

الزعي-م رئيس المحكمة المسكرية الدائمية في مقر وزارة الدفاع TVA

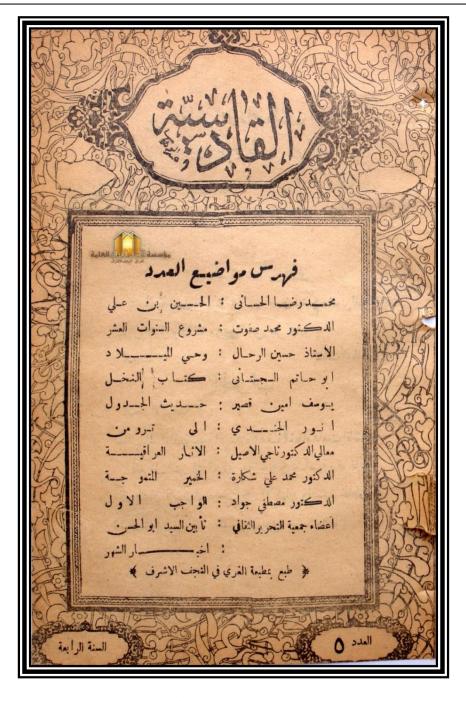
مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير على السنة الاولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (٢٢). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)



مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة الاولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (٢٣). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)



مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة الأولى العدد (٩) سنة ١٩٥٤ (٢٤). رقم الوثيقة (٣٥٧٩)



مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (١). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

مجدّ بدارة البريتر برتم ( ١١١ ) مجدّ بدارة البريتر برتم ( ١١١ ) معاجبًا ومُدب ها المسؤول المسؤول المسؤول المسترفة تفت دُرُ في المجتّلة المسترفة محدرضاً المحتلة المسترفة
المدد ( ۵ ) محرم ۱۳۶۲ السنــة الرابعه
الحسين به على مؤسسة كالم العامة مؤسسة كالم العامة
الاول من محرم الحرام ١٣٦٦
قال الله تمالي .
[ ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تنفزل عليهم الملائكة الانخافوا ولا تعزنوا وابشروا بالجنة التي كنتم نوعدون ]  لاشك وان يوم الحسين بكر بلا هو من الايام المظيمة . وموقفه بين جحافل الاعداء هو من اشرف المواقف . وقوله لاصحابة ليلة العاشر من المحرم اصحابي من اراد منكم النجاة فليسر في جتح الظلام . ثم ردهم عليه أنا لانفارقك او نذوق الموت ممك اعزاه مكرمين هو من افضل الاقوال وليس من رأي ان يكرن يوم الطف يوم يكا وعويل بل كان يجب ان

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٢). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

### الحسين بن على

يجمل يوم هنا، وسرور لانه يوم اعز الله فيه الاسلام واعلى كلة الحق ونصر فيه الأيمان فهو كيوم بعث فيه الاسلام

ولولا هجوم اوغاد بنى أمية على حرم الرسول وانتها كم لال بيت المصطفى ملى الله عليه واله وسلموسبى بناته واطفاله ، وانبزاعهم الحلي والملاحف وحرقهم الحيام نم قطعهم رؤس الشهداه بعد التشيل بها والدور أن بالرؤس والسبايا من بلد الى آخر وكاما ادلة شاهدة على عظم ذلك البوم وعظم الحادثة التي وقعت فيه وعظم تلك الدفس التي كانت بين جنبي ابي عبد الله الحسين واكان ذلك اليوم من الايام الفرر ولاشك أن النقوس الفظيمة أنما هي للفظماء . والاعمال الفظيمة لايقوم بها الا العظماء . و عقدار عظمة الموقف تواق الدماء وتزهق الارواح ولا بدل الحياة الحرة من شهداء كما ولابد في بناء كمان الاسم من دماء تواق مادام هنالك ظلم وجبروت وطفيار

لفد ظهر الاسلام في بلاد العرب والعرب مغمورون في ظلمات بعضها فوق بعض

١ \_ فظلمة الجول

٢ \_ وظلمة الفقر

٣ \_ وظلمة التفزقة

٤ \_ وظلمة عبادة الاوثان.

٥ \_ وظلمة الذلة والمسكنة

يتناحرون ويتقاتلون وينهب بعضهم بعضاً لاسباب تافهة وامور بسيطة ولم يكن يميز الحدهم بين ماله وما عليه ولا ما بين الحق والواجب ولم يكن لهم من بحرص على مصالحهم فلماظهر الاسلام وأنار الهم السبيل وسن لهم الانظمة والقوانين أ فيدد ظلمات الجهل بالعلم والعمل

ب \_ وازال ظلمات الفقر بتشجيع الكسب والتجارة والبيع والشراء

ج \_ ومحى ظلمات التفرقة بتوحيد صفوفهم فالمعبود وأحد والقبلة وأحدة

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٣). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

# واللفة واحدة في وطن واحد د - سحى ظلمة عبادة الاوثان لانهالاتضر ولاتناع ولانسه نولاته في منجوع ه - واباد عنهم ظلمة الذلة والمسكنة ياعلاء كلة الله وتقديسها فوق كل نفس طاغية . واكرم الناس اتقاهم في ذات الله واخلصهم في طاعته. [ ذلك الذي يبشر الله عباده الذين امنوا وعملوا الصالحات قل لااسا لكم عليه اجراً الاالمودة في القربي ] عليه اجراً الاالمودة في القربي ] ولد ﴿ الحسين بن على ﴾ من ابويين عظيمين هما على وفاطمه وهو ثماني السبطين ولد ﴿ الحسين بن على ﴾ من ابويين عظيمين هما على وفاطمه وهو ثماني السبطين وسيد شباب اهل الجنة وربحانة المصطفى صلوات الله وسلامه عايهم اجمين

فقدغرس ابوالسبطين نبتة طابت وطهرت ونمت وانبتت انسانية فذة وكانت كشجرة نامية أصلها ثابت وفروعها في الساء في منزل سما وهيكل قدسي على فكان ناموسا خالداً على صفحات الابدية ? وساعة ولد الحسبن اخذه رسول الله . فأذن في اذنه اليسرى وهو نداه الروح الروح و و تلك سنة الله في العظماء ولن تجد لسنة الله تبديلا

ونشأ الحسين من أب هو علي بن ابى طالب اكثر النياس علما واشدهم فى ذات الله والمنتصارات والوفرهم نصيبا فى الفتح والانتصارات مسسة عسارات واصبرهم على مضض الدواهي

ومن أم هي سيدة نساء العالمين واوفرهن علماً وعملاً، وزهادة والاممدرسة اذا اعددتها وفي حضن رسول الله قد غذي بلبان الاعمان وطفحت عليمه شمس

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٤). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

### الحسين بن علي

الهداية الاسلامية تمارسه الانسانية الكاملة وتحيطه بسياج من العظمة النادرة المثال وفي بيت هو الهيكل الاقدس عاش الحسين ترعاه عناية الله



فسلام عليه يدوم ولد وسلام علبه يدوم نشأ

وسلام عليه يدوم تمثلث فيه الانسانية الكاملة. وتحسبانه جرم صغير ولكنه العالم الاكبر. وبوم مات عنه رسول الله « ص » ترك فيه انسانية كاملة رفيعة على الشكل الذي وضع الله تصميمه في القرآن وذلك مما نطق به صاحب الرسالة الاعظم صلى الله عليه واله وسلم حيث يقول

﴿ حسين منى وأما من حسين ﴾

ورزى الحسين بوفاة امه فاطمة وهي صدمة شديدة قلما يتحملها فتى قد تربى تربيته عزوكال. و كانت امه فاطمة (قد أعت فى نفسه فكره الخير والحب المطلق والواجب ومددت في جوانحه وخوالجه الحكار الفضائل العليا بان وجهت المبادئ الادبية في طبيعية الوليدة من أن تكون هي نقطة دائرتها الى الله الذي هوفكرة يشترك فيها الجميع) فكان عزيز عليمه مفارقتها مهما كان له من اخوان واخوات محوطونه بالرعايمة والدرايمة

\* \* \*

ثم ان الحسين عليه السلام عاش طيلة ايام عهد الحلفاء الراشد بن رضي الله عليهم معززاً مكرما لم ينله من الاذى بقدر الذرة ولم يجرح احد عاطفته بكلام أو بعمل ما

صباح يوم الحيس ثانى شهر محرم الحرام لاحدى وستين سنة مضت من الهجرة الشهوية نزل الحسين بن علي ﴿ ع ﴾ ارض كر بلا فلما وصلما قال مااسم هذه الارض ؟ فقمل كر بلاه 1

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٥). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

### الحسين بن على

فقال

اللهم أنى أعوذ بك من الكرب والبلاء ثم أقبل على أصحابه فقال متمثلا قول أبيه الناس عبيد الدنيا والدين لعق على السنتهم محوطونه مادرت معائشهم قاذا محصوا بالبلاء قل الديانون



ثم قال اهذه ڪر بلاء قالوا نعم ياابن رسول الله

قال

هذا موضع كرب و بلاء . انزلوا هاهنا مناخ ركابنا . ومحط رحالنـــا ومقتل رجالنا ، ومسفك دمائنا فنزلوا فيها جميعاً .

( وازن الحسين ، بين الرغبة فى البقاء وبين الواجب ? فراي طريق الواجب افسح الطريقين وارضاهما عند الله والناس )

وفي العاشر من محرم عند الظهيرة قضى ابوعبد الله في حومة الجهاد بحمل رايسة النبي و برتدي درع النبي و يلبس عمامة النبي و بجالد بسيف النبي في ظهيرة يسوم عاشوراء المحرم فنل ابو عبد الله هو واصحابه واهل بيته واولاده ولم يتني عزمه قلة المدد وعدم المدد عن المضى الى الموت قدما ففاز بالشهادة وباء اعداؤه بالخزي والشنار الى يوم الدين و بذلك سجل الحسين الاباء والشمم والاقدام والتضحية والدين فقضى مثلا صالحًا و مضى اعدائه باقبح واحط الامثال واقام هو للدين منابراً والشرف عادا وللاباء تمثالا للتضحية علما وللجلد والصبر جبلا وللدين نبراسا وللتمسك بالحق عنوانيا

« اطل من عليا مكة التي هي رمز السماء فى الارض وينبوع الثل فى الاسلام الى الحياة الجديدة التى نجيش فيها الشهوات وفى زوبعة يدور رحاها داعيه في الجانب الأخر لا تطلع فيه الشمس فراى اكفهرارا وراى تجهما استفزاه »

< مش ألى الفوز أو ألى الموت والموت نصر سلبي في الجهاد . فمن جاحد ومات

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٦). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

### القادسية فقد طرح اهاب الارض الملسور حلة الساء حلة الخلود الضافية ، ساربقاته المومنة ، وثبت في معركة الحق والساطل وجعل بين ناظريه برهان وبه سقط الامام صريعا بعد كفاح رهيب وبعد أن أرسل كلة الحق في العراء هذه الكلة التي طوفت بالهاكل و عادت منشيد الشهدا، « دم جرى في التراب لينبت اشواكا في الطريق الظلم والظالمين ، ولما عرضت عليه البيمة بذلة أو الموت والقشال على ماهو عليه من الأهل و مال والاطفال . قال هيهات منا الذلة يابي الله ذلك ور ـ وله والومنون وحجور طابت وبطون طهرت وأنوف حمية ونفوس أبية الانرون أن الحق لا يعمل به والباطل لا يتناهى عنه فلا أرى الموت الاسمادة والحياة مع الظالمين الابرما فسلام عليك ابا عبد الله بروم ولدت وسلام عليك بروم قتلت وسلام عليك يدوم تبعث حيا لقد علمتنا كيف نعتنق المادي وكمن نحرسها وعلمتنا كيف نقدس العقيدة وكيف ندافع عنها وعلمتنا كيف غوت كا عامتنا إكيف نحبي كراما مها ورسمت اناطريق الخلود الادبي والقوى من طزيقموبها و ســالم عليهاك يهوم نشهات وسيلام عليداك يدوم قيدلت وسملام عليمك يموم تبعث حيا ورحة الله وبركاته عمد رضا الحساني

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٧). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

# النجف الاشرف ومشروع السنوات العشر

اسعادة الدكتور محمد صفوت



فشمرت الصحف المحلية قبل ايام عن المشروع العمراني للسنوات العشر و الذي تنوي الحكومة ان تنقدم به فماذا يجب ان تنال مدينة النجف الاشرف منه غير خاف ان مدينة النجف من المدن العراقية المهمة التي لا يضاهيها اي بلداخر من اكثر الجهات فهي بلد مقددس و بلد علمي واجتماعي واقتصادي ويؤمها سنويا عشرات الالوف من المسلمين لزيارتها ولطلب العلوم فيها وضروري لمثل هذه المدينة ان تكون موضع رعاية المكومة ومرموقة من قبل اولياء الامور

وأنا كطبيب أقام في هذا البلد القدس عدة سنوات أتكلم بما يخص مهنتي الطبابه وأذكر ماتحتاج النجف من الوجهة الصحية ليس غير

\* \* \*

أ\_ الؤسات الصحية

نحتاج الذجف إلى مستشقى كبير لانقل الاسرة فيه عن ﴿ ٣٠٠ ﴾ سربر على اعتبار سربر واحد لكل ٢٠٠ نسمة كامل من جميع الوجوه وذو كفاءة ممتازة يشتمل على معهد للطب العدلى ومؤسسة للامراض العقليه ومعهد الاشعمة «رونكتن له للفحص والتداوى وعدا ذلك فيجب ان يكرن فى النجف الاشرف ستة مستوصفات ثابته أثنان منها يكونان عامين في طرفي البلد الشالي والجتوبي ومستوصف للومد وامراض العيون ومستوصف للامراض الزهميدة ومستوصف

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٨). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

### مشروع السنوات العشر

مؤسسة الساراتيما العامة

للحميات والعزل ودار للمجزة والمتوهين

ب \_ ومحتاج النجف الاشرف الى اربعـة مستوصفات اخرى سيارة تتجول طيلة اليام السنـه بين المشائر الحجاورة لها وفي ايام الزيارات تقيم في النجف الاشرف لمداواة مرضى الزائريين

ج \_ وبحتاج النجف الاشرف الى اكمال مشروعي الماء والكهرباء وتنظيم تقيميمه مع تمقيم للاء تعقيما كاملاومن ضمنه مشروع تصربف المياه الاسنة واقامة المجارى والابار الكافية لتصريف المياه

د \_ ومن المشاريع المهمه في النجف الاشرف مراقبة تشييد الدور والمساكن قيها وتحسين الطرق والشوارع ونقترح دائما تشجيع ترك المدينة القديمة والسكن خارجها واهم مشروع لمساعدة ذلك هو فتح الشوارع الاربمة حول الصحن الشريف ومشروع مدينة الزهراء

م \_ عا ان النجف الاشرف بلد ديني مقدس ويقصده الزوار والقاصدين لذا نقتر تشكيل لجنة خاصة تديرها شركة حكومية اهاية لانزال الزوار واسكانهم وتأمين راحتهم وصحتهم ومنع نشر الاوبئة والامراض فيها بينهم وجمل مقز الزوار الملدة القديمة فقط

و \_ الجنائز والمفتسلات والمقابر فيجب منع دفن الوثى داخل البلدة وفي البيوت وتأسيس دائراه حكومية الهلية تحت اشراف الحكومة لنقل الجنائز وتفسيلها ودفنها

ز \_ تشريع نظام التامين الصحي الاهلى على غرار نظام التأمين الصحي الاهلى على غرار نظام التأمين الصحي الاهلى بريطانيا سنة ١٩١١ وجعل التأمين اجباريا لكل العمال بضمنهم الفلاحين مابين • ١٩ — ٦٠ ، من العمر و لغير العمال والفلاحين ذوى الدخل السنوي المحدود الدي يقل دخله السنوي عرب في ١٦٠ ﴾ جنيه

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٨). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)



عناسبة يوم ميلال الوصى الامين

المرسناذ الجليل حسين الرحال

﴿ أَلْقُيتُ السَّاعَةِ ٣٠ \_ ٨ من مساء الأحد - ٢٤ \_ ١١ \_ ١٩٤٦ ﴾

لقل كان وما ولا كلايام. لقد كان يوما من أيام الطائف. والطائف من صميم الحجاز والحجاز مهبط الوحيي ومهد الرسالة ومنبثق النور المحمدي الوضاء الذي ملا حنيات الدنيا عدلا ونورا الله كان يوما هام فيه الناس في التطلم والترقب وركنوا فيه الى الامل والرجاء ورددوا فه آيات الضراعة والدعاء

اجتمع يوم ( الطائف ) في بيت واحد ومثل هذا البيت الطاهر المقدس -مانج تمع فيه الابام والاعوام بل والعصور والدعور كان اليوم يوم حدث منتظر ؟ ومولود مرتقب وكان البيت بيت هاشمي رفيع وعربي شريف ذلك هو بيت جد الملكة الشريفة نفيسة كريمه الغفور له الشريف عبد الاله باشا امير مكمه المكرمة \_ وفي لحظة سعيدة قطع صوت البشير كل انتظار ودوت اصداء البشري في كل مكان فكان الانتظار هنافا وكان الامل حتيقه وكان الرجاء والدعاء حمدا وشكرا \_ هكذا استطالت الدوحة الهشمية الماركة بفرع جديد وغصن نضير وهكذاهط الىالارض امير هاشمي نبيل ليحملهالتأريخ رسالة آبائه واجداده تلك الرسالة المقدسة والامانة العظمي، التي تنؤ بحملها (العصية أو لوالقوة . . . )

ذلك اليوم الاغر هوميلاد الامير عبد الاله بن على بن الحسين طيب الله تراه ذلك اليوم هو الرابع والعشرين من شهر تشرين الثاني من عام ١٩١٣ وهو موسم خريف ولكن ربيع المولد وقداسة المهبط قد أنعشنا اوراق الخريف الذابلة واعادت الحياة الى الاغصان المتزايلة فافترت الثغور بالبسات وفاضت القلوب بالمسرأت وتقاطرالناس زرافات زرافات يهنئون سليل النبوة بالمولود الجديد ويدعون

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٩). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

### القادسية

مؤسسة كاسكرالناماة العامة تعرف التجدالتيرة

الله أن محرس الطفل عبد الاله

ترعرع طفلا ولا كالاطفال وشب صبيا ولاكالصبيان واكتمل شابا ولاكالشبان لقد كان في طفولة عبد الاله الصغير شي عير الطفولة وكان فى صبوته شي آخر فوق الصبوة وكان في شبابه شي ثالث ليس في الشبار

كان فى الطفولة انزان وهدوء وكان في الصبوة تفكر وتأمل وكان في الصبوة تفكر وتأمل وكان في الشباب توثيدة وحكمة وهكذا اجتمعت كل هذه الصفات والمفومات في شخصية الامير

واصبحت جزأ من نفسه وعالم وروحه فكانت عنوان الرجولة الصادقة ورمز التضحيه الحقه ودليل العبقرية الوروئة . هل دار في خلد يوم ( الطائف ) انه سيكون غرة ( ايام ) في العراق وهل درت اعراس ( الطائف ) انها ستكون مقدمة اعراس في العراق وهل عن لرحابة ( الطائف ) انها ستمند الى ( رحاب العراق . . .

سبحانك اللهم ؟ انك تمرف الامور كما نشاء وتضع رسالتك في الاخيار من عبادك ونحمل امانتك الصادقين الاخلصين من رجالك ؟ وهذا فتي بني هاشم يتحمل ما احتمله اسلافه الاشاوس من انهاب القيادة واعباء التضحية وبحقف مااورثه فيه اباؤه واجداده من مثل التفاني والاخلاص ومعانى الصدق والايمان ومراى الحكمة والفضيلة

والأمير عبد الاله هو واحد من اولئك المجاهدين الذين الفيت رسالة الحسين على عاتقهم فكان انبغ شاب واجرأ رجل في نحمل المسؤلية في احرج اظروف وافدح الخطوب وقدا ثبت سموه الكريم انه وارث بجد وباعث نهضة ومجدد عهد أولا عجب في ذلك وسموه سليل النبوة وحفيد الهشميين الذبن صدقوا ماعاهدوا الله عليه وما بدلوا تبديلا

هذا قليل من كثير مما يوحي به الى الاذهان ميلاد الامير الجليل ? وهذا

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (١٠). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

### وحي الميلاد

بعض ما تستوحیه من هذه الذكري السعیدة من احدی جوانبها . . . . اما ما نستوحیه من جوانبها و الافصاح عنه في ما نستوحیه من جوانب اخرى فقد لایتسع الحجال للنحدث فیه والافصاح عنه في وقت محدود \_ ولحظات سراع

وحسبنا الان ان نتوجه الى شخصية اميرنا ووصينا المحبوب وان نراها متوجة بكل الكراثم والمحامد وان نرى فوق ذلك سلطان ( الحنان ) حتان الامير علي الامل الباسم حنان الامير علي الراس الاعلى واللك المفدى حنان الامير الكوريم على فيصل الحبيب . . .

لقد احتضن الامير المليك بقلبه وروحه واحتضنه بعواطفه ومشاعره وسيذكر التأريخ هذا الحنان في اروع صورة وازهي صفحة والله نسأل ان يعيد هذه الذكرى الخالدة في كل عام منعمة بالخير والسرور متوجة بالمن والهناء

عاش الملك! - عاش الوصي!



## المسابقة الأولى

الى رجال النربية ومدرسى الدارس ؛ ورجال الدين والاخلاق والفضيلة الدين والاخلاق والفضيلة مدرسي المدارس ؛ ورجال الدين والاخلاق والفضيلة على المرابق على المرابق على المرابق المرابق على المرابق المرابق المرابق والدنية من كل جانب

٧ - أذكر الاسباب والعوامل التربريته لذاك

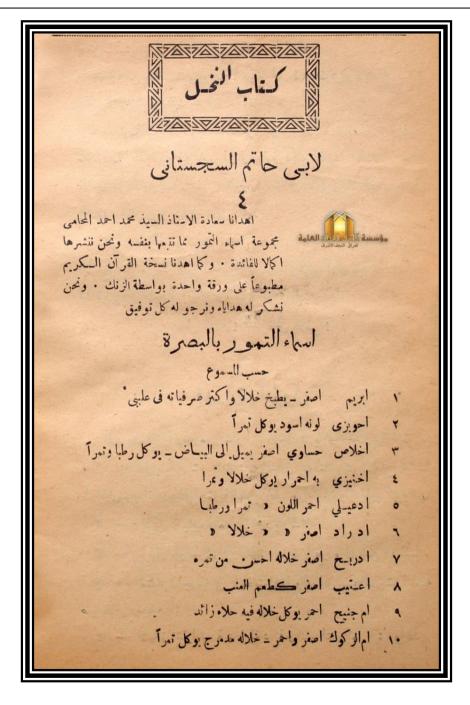
٣ - يرسل الجواب إلى ادارة المجلة راسا مع طابع برواي بدن ١٢ فلسا

ع ستنشر الاجوب على صنحات المجلة والمسابق أن يطاب نشر أسمـــه

صريحا او برمزاليه ...

السابق اشتراك سة عجلة القادسة وكتاب أدبى بنمن ديار وأحد

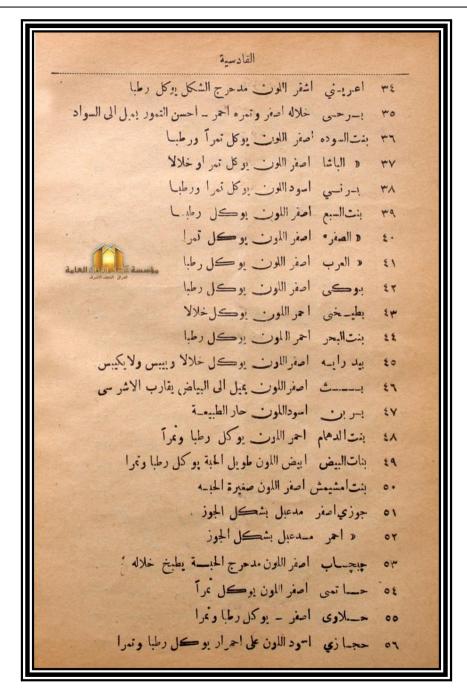
مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (١١). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)



مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (١٢). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

### كتاب النخل اصدفي اصفر اللون يوكل تمرا ورطما اعولدي ممل إلى السواد تم، و واما خلاله فاصفر اصابع العروس \_ لونه اصفر دوكل تمره 14 اشقر خلاله شدرد الاحرار روكا رطا 12 اصبيحي اصفر اللون روكل ثمرا ورطما 10 اكشوحي لونه اصفر وكل تمره وخلالا 17 ام الليل لوزه اصغر يوكل رطبا فقط مؤسسة عسد العامة 14 ۱۸ اهـــلاني ) ـ لونه اصفر رطبه لطيف فليل الحلاه اشرسي لونه احر وحبته ڪييره بوكل خلالا وتمر بيس ٢١ امالشمش اصفر اللوث يوكل , طا ٢٢ أشويدي أصفر اللوث غلظ الحديه يوكل وطما اعويمرى اسود اللون مدحرج 74 ام الكبار اصفر االور مدحرج الحبه كبير الحجم يوكل تمرآ 45 أمالصيني اصغر اللون حبته طويلة 40 المصدفي اصفر اللوت رطبه احسر و أمر و تمره 77 . المحابس اصفر اللون خلالا واحمره نمرا روكل خلالا ونمرآ YY اوسته عران (اوسعمران )اصغر اللون ميال الي الحرة TA ا ير انسي اسود اللوت يوكل تمرا 44 اسبعي اصفر اللون يوكل خلالا وتمرآ اصفرغره يميل الى الحرة طويل الحبه ٣٢ امديد اسود اللوت مدحرج الحبه يوكل خلالا وتمرا ٣٣ اسنيني ابيض الون يوكل رطبا

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (١٣). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)



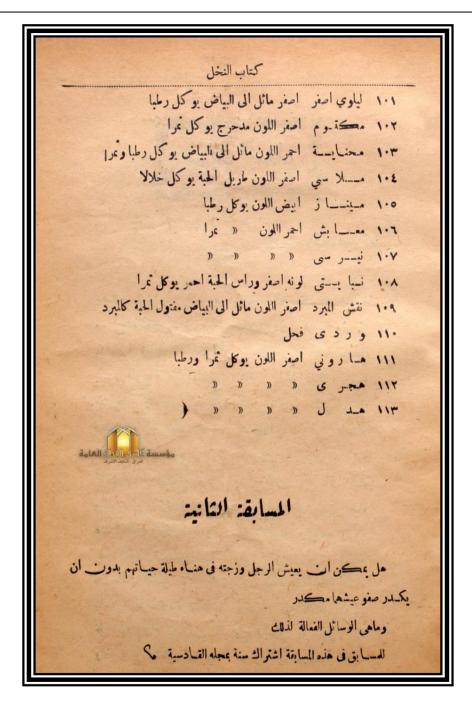
مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (١٤). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

### كتاب النخل حسابس اصفر اللور بوكل خـــلالا ويطبخ ٥٨ حمر اوي لونيسييه احمر يدوكل نمرآ ٥٩ حـ طري اصفر اللون مدحرج يوكل تمرا ورطب ٠٠ حساوي « «حمة طويلة يوكل خلالا ورطبا كالخرطوش ٦١ حــاوه احمر اللوت يوكل تمرأ ورطبــــا ١٢ حطريه ابيض اللون بوكل رطبها وتمرآ ٦٣ خف\_ري اصفر اللور يو ڪل رطبا بليف ليس مجيد ١٤ خضا ب شديدد الحمرة يدوكل رطبدا ٥٠ خظراوي احمر اللور وتمرة جيدد ٦٦ خشم البيض اصفر اللون يوكل خلالا وتحمرا ٧٧ خستاوي لو نه يميل الى الاصفر \_ الذيذ جدا بارد ااطيـم ٦٨ خصاوي البغل ـ لونه اصفر واحمر خلاله يطبخ حبته طويله ٦٩ ديقيله أم الدهن \_ اصغر اللون غليظ الحبة يو كل رطبا ٧٠ ديـري احمر اللوين يوكـل تمرا ٧١ دقل اسجا ق اصفر اللون يوكل تمر اورطبا ٧٢ دقل موسى اصفر اللون يوكل تدمر اورطبا ٧٣ د سكران اصفر اللون يوكل تمرا ورطب ٧٤ • شبيب اخضر اللون يو كـل تمرا ورطيا ٧٥ ديراللدل اسود اللون ٧٧ دولة جمة اسوداللون مدحرج الحبة يوكل عزا ٧٧ دقلة منصور اصفر اللون اصفر من حبة البرحي ٧٨ «اين حاد احر الاون

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (١٥). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

```
القادسة
                ٧٩ زهدي خلاله اصفر عيل الي البياض يوكل
              ٨٠ زامــلي ابيض اللون يو كل رطبا كرطـالبرحي
          ۱۱ زیدی اصفر « عیل الی الاخضرار بو کل رطبا
                        ۸۲ زنبور ابیض « یوکل رطبه
                                 ٨٣ سبع اذراع لونه اصفر
٨٤ سعمر أن أصفر اللون ميال إلى الحرة - (انظر تمرة ٢٨ أوسته عمران)
             ٨٥ سمادة شديد الحرة يميل « السواد حبته صغيره
                           ٨٦ سويدان عيل الى السواد بجنف
                ۸۷ سعمر أن محرى أصفر اللون يوكل عرا ورطبا
                          ۸۸ شیر انی اصفر یو کل رطبا
                        ۸۹ شر صی « « ترا
                           ۹۰ شیبرازی « « رطبا
                        ۹۱ شر حبي « « تمرا وخلالا
                           ٩٢ شير ١ ١ ١ ١ ١
                     ٩٣ طيب الاسم ١١ احمر اللون يؤكل عراً
                   ع علف الغزال - اطيف الشكل لذيذ الطمم
                   ٥٠ عز الدين _ احمر يوكل خلالاً ورطبا
                        ٩٦ عبايي - فحل عره الطلع
                 ۹۷ عبابی _ أصفر الماون بعض خلاله حلو
               ٨٨ عزه اليض اللون يوكل رطيا وغرا
٩٩ فــرسي - اصفر اللون وفيه احمر مائل الى السواد بوكر رطباو بمرا
  ١٠٠ قنطار - خلاله اصفر وعره احدر ورطبه مشهور بالده وغره جيد
```

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (١٦). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)



مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (١٧). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)



مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (١٨). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

### القادسة وهم بين عاشق تاه شوقا وحبيب يابن بعد إباء سحر الحب قلبهم فاهال المستقر روضا فعطر الارجاء ثم أن الزمان تدغير الـــناس فضلوا في شقوة وبلاء قوض الظلم عرشهم فتهاووا كتهاوي النجوم وسط السماء وبدا الروض موحشا مكفهرا والنهار الضيُّ كا لظلماء ضيموا الحب والوفاء فضاع السعد منهم وصار كا لعنقاء وتفشى المداء فارتاءت الار واح هولا وحل مفك الدماء ومشوا في الظلام لا كوك سا ر فيهدي ولا وميض ضياه ثم لاحت لهم تباشير صبح كاذب منذر بكل وباء فارعو نحوه سراعا وقالوا هوذا فاعلموا طربق النجاء ذلك الملم مصدر الشر والويد للت طرا في هدف الغيراء غرهم منظر جميل ولكن غاب عنهم ماضم طي الخفاء تخذوا منه للقوي سلاحا وانثنوا يوقعون بالضمناه وتفانوا فصار مرف لاينال النصر في الحرب لعبة الافوياء يخدع الناس مظهرا ثم يرد سهم جميعا بالطعنة النجلاه وترجهم فجرا منيرا فان أمدوه ضلوا في ايلة ليلاه يابني الارض قداضه تم هداكم وتعبتم غواية الجهلاء واردتم إصلاح ماافسد الده ر فحدتم عن الطريق السواء فاعروا الروح والقلوب لتنموا زهرات الوداد خبر عماء واعلموا ان عركم مثل ضيف طالب رفدكم قليل الثواء وحياة الانام كالمرج ينسا ب فيغني في البحر بعد اللقاء

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (١٩). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)



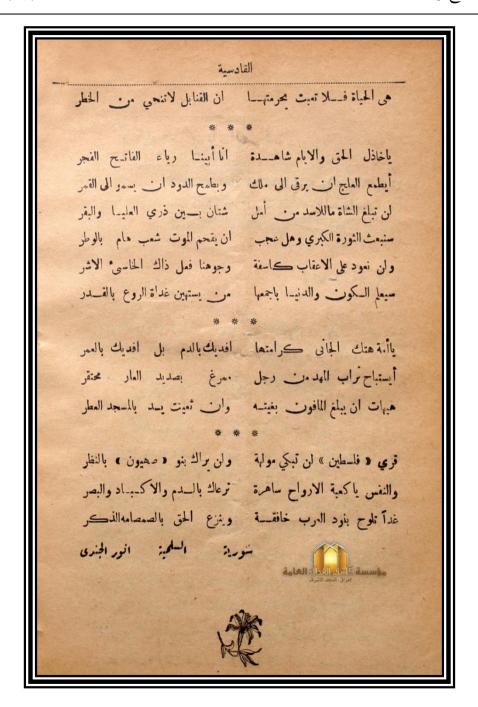
مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٢٠). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)



ويح السيوف أهل فات مضاربها ووبسح البلك بامغرور كالحجر بالامس تمقت أو هاما "واخياة واليوم لوأت مافي العهد مر أثر للعابثين ، وصفو العيش كالكدر حقد على الدهر في الاحشاء حرقته وفي المحاجر منه أبشع الصور مين الغزاة ولا اكذوبة الظفر يامن يدل على الدنيا عنعته غداً يفني طغاة الشر للحفر ماكان « متار » الاثائر صلف فان عقات فيلا تبطر ولاتيثر وخل عنك « ملاينيناً » مشعشعة وما انتفاعك مر. غرس بلا عر ? وأفجم العمر أن يصبو الى وطن مشرد وهو مجـبول على الغـير لئن جهلت فهذا ﴿ إِلَّا بِنَّ ﴾ مافتئت ﴿ جَافِلَ ﴿ الرَّوْسَ ﴾ تثنيه عن الصدر قد أوردته حياض الذل فانتثرت اشلاؤه ، وهي مازالت على حذر تخشى من الليث أن يصحو فيرسلها شعواء كالنار ترمي الكون بالشرر ورب منتصر مال الزمان بـ فكان اول مبعوث الى سقر

كاعا المدل والأعان أالهمة والزمان خداع لايقاس بــه

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٢١). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)



مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٢٢). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

# الاثارالعراقية

وهو الخطاب الذي القاء معالي الدكتور ناجي الاصيل مدير الآثار العام امام سمو الوصي المعظم في حفلة افتتاح معرض الآثار الفصلي لعام ٩٤٦.

سيدي صاحب السمو الملكي سيداتي سادتي

مؤسسة كالشرائطة العامة

اسمحوا لي يا صاحب السمو بان ارفع الى سموكم الكرم ، خالص الشكر وجزيل الامتنان، لتفضلكم بتشريف افتتاح معرض الآثار الفصلي لعام ١٩٤٦ ان مديرية الآثار القدعمة العامة ، لتعتر بتشجيع سموكم الملكي الدائم ، لمتابعة عوثها العاسية في تاريخ هذه البلاد ، وسيبتني هذا التشجيع حافزاً سامياً لها يدفعها الى بذل اقصى ما في وسعها للكشف عن جهود الانسان في هذه الربوع وما تلقيه من ضوء على تطور الحضارة البشرية وارتقائها في وادي الرافدين. لا توجد بلاد على وجه الارض يتمكن الباحثوز فيها من متابعــة خطوات الأنسان في سيره الطويل الشاني في خلال العصور المظلمة والأجيال المشرقة كسلسلة متصاة الحلقات مثل بلاد الرافدين . فمنذ انبثاق افق الادراك في الأنسانية حتى نومنا هذا قامت في هذا الوادي القديم حضارات متعددات كانت كل واحدة منها مثالا سامياً المجهود الانساني المتواصل في سبيل اقامة صرح دائم للحضارة الانسانية على هدى تمثلات من العلم والعرفان، فما كانت تظهر حضارة فتنمو وتزدهر وتحيا نومها الطويل في التاريخ ثم تضعف وتندثر حتى تأخذ حضارة اخرى مكانتها , فكأن الحياة الفنية المستنبرة ما انقطعت من وادى الرافدين منذ سبعة آلاف سنة إلا لاجيال معدودات هي كالليل الذي يعقب كل نهار وقد كان للعرب والأسلام النصيب الاعظم من تلك الجهود الكبيرة في حمل لوا. الدين والعلم والفن من الحضارة الانسانية في وادى الرافدين مدة عصور طوياة فمجهود دائرة الآثار القديمة العلمي ياصاحب السمو ، هو متابعة البحث والتنقيب للكشف عن معالم ذلك الحضارات القديمة

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٢٣). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

# مؤسسة عدال العامة

#### الآثار العراقية

باستخراج آثارها من بطون الارض في مواطن الحضارات القديمة واستقرائها واحياء معالمها والترجمة عن ارائها وافكارها وقد افتتح سموكم ألملسكي معرض الآثار الفصلي لعام ١٩٤٥ في السنة الماضية وكان يضم اثار حسونة والعقير والمدر وعقرقوف وبعض الآثار من واسط وسامه ، تلك الاماكن التي نقبت فيها بعثات هذه المدرية مدة سنوات الحرب .

والمعرض الفصلي الذي ستتفضلون سموكم بافتتاحه اليوم ، انما هو صفحة من تلك الجهود وصورة لنتائج تنقيبات الدائرة وتحرياتها في مراكز الحضارة العراقية . وستشاهدون سموكم فيه الآثار التي نتجت من التنقيب في موقع من المواقع القديمة في العراق يعرف بتل حرمل ، والأثار الاخرى التي تم عرضها حديثاً في المتحف العراق .

فاما موقع حرمل ، فهو تل صغير قريب من معسكر الرشيد على مسافة ستة اميال شرقي بغداد . وقد انتجت التنقيبات التى قامت بها مديريتنا في عام ١٩٤٥ نتائج مهمة من حيث الوثائق التاريخية التى القت ضوءاً كاشفاً على تاريخ جزء مهم من العراق وهو منطقة ديالى . فقد ظهر ان هذا الموقع كان من كزاً اداريا محصناً بسور ضخم شيد في بداية الألف الثاني ق . م لادارة المنطقة الزراعية الخصبة بين دجلة وديالى ، وقد كان تابعاً الى اشنوناً احدى دول المدن في منطقة ديالى ، وكانت دولة اشنونا خاضعة الموك لارسا السوم يين دوسانة من سنة ١٨٠٠ الى ١٨٠٠ ق . م وانتهى حكمها باستيلاء حمورا في عليها .

لقد كشف التنقيب عن مبان مهمة شيدت داخل السور من بينها اربعة معابد صغيرة ومعبد كبير كان بحرس مداخله تماثيل اسود من الفخار بالحجم الطبيعي ، تعد من ابرع الآثار الفنية ، وتشاهدون سحوكم اثنين منها قد صلحا في مختبر المديرية ومن الأبنية الطريفة مجموعة من المباني الرسمية (سرايات) للادارة ، الى جانب دور السكنى الخاصة بالموظفين .

لقد وجدت في هذه الابنية مجموعات ثمينة من السجلات الرسمية وهي رقم الطين المكتوبة ، بمختلف المواضيع من بينها الصكوك والعقود التجارية كالبيوع والمدانيات وعقود التبني والرسائل الرسمية المتبادلة بين موظفي تل حرمل ومملكة اشنونا ، ثم مجموعة من الوثائق التاريخية المهمة منها اثبات وسجلات باسماء المدن المهمة القديمة ، وسجلات دينية ومعاجم لغوية . ومن الاشياء الغرببة الجديدة اسطوانة من الطين منقوشة باصوات وانغام ، تعد من

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٢٤). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

### الآثار العراقية

قبيل النوطة الموسيقية وهذا برهان جديد من جملة البراهين الكثيرة على المرتبة العالمية التي وصلت اليها الحضارة في العراق القدىم.

ومن الأشياء الجديدة التي دخلت المتحف العراقي والتي سوف تشاهدونها هموكم، مجموعة ثمينة من صور الطين ذات علاقة لفهم الدين في العراق القديم وجدت في منطقة عقرقوف ، وكذلك صوراً كانت تزين مداخل القصور فيها ، ثم نماذج مصغرة ثم صنعها حديثاً في مختبر هذه المديرية ، هنها ، قصر الخليفة في سام، وهو اعظم القصورالتي ابتناها المعتصم عند تشييد سام، وهو اعظم القصورالتي ابتناها المعتصم عند تشييد سام، ولا يزال بعض اجرائه قائماً حتى الآن يشهد على علو كعب القام في المهندسة والعارة والذوق مما بلغته الحضارة العربية في العهد العباسي. ثم نموذج مصغر المدعبد الكبير في تل حرمل وهو المعبد الذي كانت تحرس مداخله الأسود مما سوف تشاهدون نماذجا منها في هذا المعرض .

وبالاضافة الى ذلك عرضت بعض القطع الأثرية الفريدة ، كالتماثيل التى اقتنيت حديثاً وكذلك نسخ صنعت في مختبر هذه المديرية تمثل افراداً سمريين ومجموعة من اواني الفخار المزين المصبوغ تمثل الصناعة الافريقية من مختلف

الادوار، ثم الحصول عليها في اثناء زيارتي لانـكلترة في عام ١٩٤٦.

وقد تم تنظيم القاعتين السادسة والسابعة وعرضت في الاولى منها نماذج من الآثار التي تمثل حضارة العراق في العصر المسمى بالعصر الهليني، وهو الذي عقب فتح الاسكندرية الكبير في الشرق ونتج من التقاء الجضارتين الشرقيمة والاغريقيمة وتأثير بعضها في بعض ، نشو، حضارة تجمع بين روحي الحضارتين.

مؤسسة كاست إنجاع الغامة

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٢٥). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

# الخميرة المتموجة في الطب الحديث

للركنورالسير محمدعلى شطارة



﴿ وَمِنْ آيَاتُهُ أَنْ خَلَقَهُمْ مِنْ تُرَابُ ثُمَّ أَذَا أَنَّتُمْ بَشُرُ تَنْتَشْرُونَ ﴾

وجد ان كثيراً من المكروبات التي تصلى الى التربة تختفي بسرعة فيها . فكانت الانحاث والتتبعات العلمية كثيرة عن سبب اختفاء هذه المكروبات . وبعد البحث الدقيق وجد انه توجد اجسام خاصة صد المسلم في التربة . وهي التي تعطي المسامين والغابات الرائحة الحاصة في اليوم الممطر .

وقد وجد ان لهذه الاجسام القدرة الفائقة على قتل وابادة المسكروبات التي لم بتوصل العدلم حتى الآن لابادتها عن الجسم كمكروب السل . ومكروب التيفوئيد وكذلك المكروبات المقاومة للبنسلين .

ان المكروبات التي لم يتمكن البنسلين من مكافحتها وابادتها تحقني كذلك في ذرات التربة الدقيقة . وتبيد هناك بمجرد اختفائها . وهنالك مقار نارت علمية بين هذه المادة والبنسلين منجهة التداوي والتركيب لامحل لذكرها الان لانها تخطى الاطباء فقط وهذا الدواء المحبيبازاح الستارعناسمه . فهويسمي (سترتبومايسين) ومعناه (الخيرة المتموجة) .

وخلاصة القول عن خواص هذا المركب هي :

١ ــ ان ( السترتبومايسين ) او الخيرة المتموجة . هوم كب حديث ضد المكروبات وخاصة التي تقاوم البنسلين منها .

 وانه مشابه للبنسلين فيقوة مداوانه وشفائه الامراض الفتاكة والخطرة بالسرعة الفائقة .

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٢٦). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

#### القادسة

٣ \_ ان هذا المركب لازال تحت التجارب الطبية . ولم يخرج للاسواق
 حتى الآن .

وقد جرب هذا الدواء في امريكا . وأجرب التجارب له في فتاة عمرها (٤) سنوات اصيبت بالنهاب السحايا الدماغية مع تسمم الدم . وعولجت بالبنسلين ومركبات السافات . ولسكن حرارتها بقيت مرتفعة مع في شديد وعملت لها عملية في الاذن الوسطى لرفع السبب . وبعد تسعة ايام هادئة بعد العملية اخذت حرارتها في الارتفاع فاعطيت البنسابين من اخرى . فلم يجد نفماً . ثم اعطيت (السترتبومابسين) في العضلة كل ثلاث ساعات من . وبعد الحقفة الرابعة اخذت حرارتها في الهبوط . وبعد الحقفة الشانية عشم . عادت حرارتها طبيعية . واختفت جميع الاعراض والعلامات الحاصة بذات السحايا . وشفيت الفقاة عاماً . ولم يبق من المرض الافقدان ١٠ / من سمعها . في الاذن التي اجريت فيها العملية .

و يمكن ان يستخلص من ذلك حـكمة المشرع الاسـلامي الاعظم في التيمم بالتراب. ودفن الموتى تحت الارض و كذلك تعفير الاناء الذي ولغ فيه الكلب بالتراب. وتظهر عظمة قوله تعالى [ ومن آياته ان خلقـكم من تراب ثم اذا انتم بالتراب.

بشر تنتشرون ] .

صدق الله العظيم م

محرعلى شكارة

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٢٧). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

# الواجب الاول على رجال الديه

لحضرة الاستاذ الركتور مصطفى عواد

مجل اليوم كثيراً من الجمعيات الدينية في بلاد محتلفة ومدن متعسددة و تقرأ كثيراً من كتب الدين التي تحض على احسان الاخسلاق واصلاح المجتمع وتسمع كثيراً من المكلام في المخاطب والآلات في سمو الحياة الدينيه ورفعة الاداب الروحية المعتمدة على الدين المستمدة من وحيه وهديه غير أن الواجب الاول اليوم على رجال الدين قد تبدل وتطور و محول و تغير فصار « مكامحة المحفر » في هذه البلاد وغيرها من البلاد الاسلامية مكافحة تعتمد على الاستدلال والاقتاع والايقان .

الن ذلك الذي إفر أوذلك الذي نسم من رجال الدين قد اصبح من المساف الثاني من الواجبات الدينية واما الصف الاول فهو محاربة الكفر بسلاحه ومكافحة بنوع كفاحه لانه قد طفي على المقول في عصر نا طفيانا تضاءلت دونه فلسفة الدينجائية على ركبتيها تلتمس سكوته وسكونه وهو لاينفك يتهدد ويتوعد ولا يفنا يتحني ويتعلى ولم يكن الكفر حديث العهد ولامتطفلا فقد سبق الأسلام ورافقه رفقة العدو المعدو ، في المنافقين الاولين واستمر يستعلى تارة متجبرا ويستخني تارة متدبرا ويستخني المن السيف آلة من الات القسر والقير ولا تشير الروحيات على حسب أمره وجبره وكل مااستطاعه السيف ان يجمل الكفر يتفادى من لفا نه ويحرص على استمراد ولقد ذكر العلامة الفزالي ان الكفر قد نشأ في زمانه وان اكثر الكفار كانوا ولقد ذكر العلامة الفزالي ان الكفر قد نشأ في زمانه وان اكثر الكفار كانوا

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٢٨). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)



عظاهم أهل اليقين وأكنهم ببطنون الكفر فلم أسأل الغزالى بعضهم عن سبب أقامته الصلاة وهو لا يعنقد حكمتها ولاالشارع لها قال له فيما قال • أن ذلك عادة البلد وفيه حفظ المال والولد ، •

كان ذلك في أواخر القرن الخامس للهجرة أي قبل زها. ( ٨٦٥ ) سنة

فها ظناك بالكفر اليوم وقدرفم السيف التطفل واستعادت النفوس حريتها والالسن أنطلاقها وكثر فلامة الكفر ودعاة الالحباد الحاد واصبحت تآليفهم في الكفر تمد بالمشرات ? لم يمق للدين البوم الا الاقتاع في الدعوة الصالحة والاستدلال في الجدال وشراء الايقاد بأغلى الاثمان اما الحث على التمسك بفضائل الدين والحض على القيام بحقوقه والافتناز في بيان جماله ومعانيه فقد شالت كعنها وبردت ابهنها وصارت حجذلن يتفاضى عن الواجب عليه وبجيد عن اللازم له أن يفعله فالاز هار لا تزهر على غير ساقها . ولفد كان الدبن في الزمن القديم بجدد نشاطه وبوثق نياطه بطبقة من الناس بعرفون بالوعاظ وأهل الرقائف وكان يكثرني تلك المصور استعمال لفظ (الوعظ) وقول الكمير الفافل الواعظ العاقل (عظني) فكان المعرضون عن الدين المتهاونون محقوقه السالكون سبل الشر لايلبثون اذأ سمعوا الوعظ والرقائق ان يثوب البهم رشدهم ويماودهم الهدى ويستجيبوا لداعي الواجب الديني مهرعين وذلك لان حقيقه الدين للطلفة مغروزة في قلوبهم والتوحيد ركن مكين في نفوسهم فهو كالجوهر الذي غطت عليه اثربة أو كناسة لا منشان رزأ أق و متلالا إذا المطت عنه ذلك الفطاء الردي أو كالدرة التي أطبقت عليها صدفتيها فاذا ازحتهما عنهـــ ا فان الجال والبهاء يطالمانك منها . ومع اشتهار رجال بالبراعة ، في الوعظ والترقيق وكونهم من النوابغ في الامة الاسلامية لانهم كانوا مطورين للمجتمع مواثرين فيه احسن التأثير ارى أن واجب رجال الدين اليوم اصعب واعتر ؛ لا نهم مازموت ان يهدموا بنيانًا رصينًا من الكفر لاان يكشفوا عن جمال الدين محسن البيـــان والتخويف من المقاب والعذاب ومن الحق أن الهدم أسهل من البذاء كم هوالمشهور

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٢٩). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)



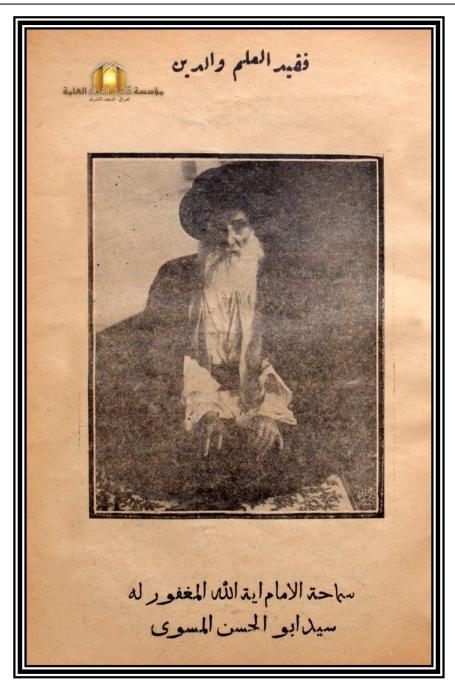
#### القادسة

الا ان هدم الروحيات اصعب من بنياتها لان الهوي غير المادة وكم من أنسان يدين بعقيدة بسبب سماعه كلمة منها فان اريد على تركها والتبرؤ منها ارخص من اجلها الروح او نحمل الهوان والعذاب .

يسي الى الحق والدين من بدعي بان كل من تجاذبتة دواعي الالحاد ثم دواعي الكفر أنما هو يربد الافساد في البلاد و ببن العباد فان الهذا الكفر اسبابا واحسابا يبسطها لك من عميت قلومهم عن نور الايمان وعشت ابصارهم عن هدى الرحمن فتسممها من فم استوات على نفس صاحبه الحيرة وملكه الشك ، و ترهه الضلال ونحس من وراء ذاك الفم قابا ينبض بالخوف ويستوحيه الى رحمة الله التي هو جاد في البحث عنها ويشتاق أن يستنبر بذلك النور البدد لظلام الشكوك المقوى لكل فؤاد منهوك ولكنه لا بهتدي السبيل ولا يجد الدايل وكل مايرى ومايسم تقريم عني عني النفريع و نعت جاء قبل المهوت مع أن ماده معرفة الاصل الذي تقوم عليه الفروع ورؤية المنعوت الذي يظهر به جمال النعت فهو علنه والباعث عليه فليدع الفراء الاعلام الى ( الله ) قبل كل شي .

وخلاصة القول وفذاكمته ان الواجب على رجال الدين قد اصبح في ايامنا ثقيلا جداً جداً لانه محاربة للكفر لاهوادة فيها وانت واناعارفان عابلغه الكفر من قرارات النفوس في توغله اليها فلابحه بن الغافلون عن هذا الواجب المظيم الجسيم أنهم قد قاموا باللازم لهم المترتب عليهم وانعاهم في واد آخر وسبيل اخرى لمجزهم عن مناهضة هذا المدو الازرق الذي جمل الحياة موتما مرا وشقاعاً وجمل الوجود والميش عذابا وشقاعاً لان الكفرشي سلبي والايمان امر الجابي والنفس التي تعيش من اجل غاية هي النفس الهادئه الهانئة كما أن الشعب الذي يسير الى مطمح هوالشعب الحي التحاور السعيسد فان فقدت النفس غاينها السامية عمار الانسان كسائر الحيوان وان جهل الشعب مطمحه من الحياة فهو ميت لامحالة والله جل كسائر الحيوان وان جهل الشعب مطمحه من الحياة فهو ميت لامحالة والله جل شأنه الهادئ الهادئ السوي بغداد مصطفى جواد

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٣٠). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)



مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٣١). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

# امضظ دي الله

القصيدة التى القاها الاستاذ الشيخ عبد الغنى الخضري سكرتبر جمعية التحرير الثفافي في الفاتحة التي اقامتها الجمعية لروح الامام الراحل السيد أبو الحسن الموسوي العامة في مركز الجمعية العام ننشرها كماملة

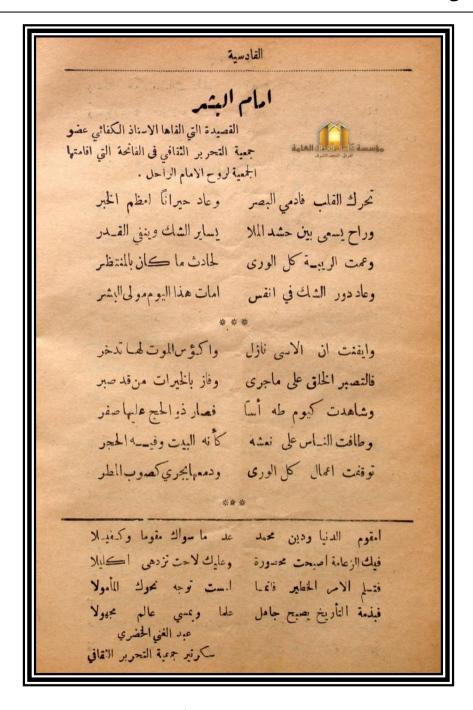
جلل أراع الخافقين نزولا سفحت لفادحة العمون سمولا فنةسمت فرقا ففاضت دجلة وجرت فرانا واستجاشت نيلا وانصاع للخطب البرح والاسي حتى الزمان مروعا مذهولا فمن القاوب على الوجوه ادلة لما استفاضت لوعة وغليــــلا بانت عن اللهاس الحياة فلم تبن للعين الا صورة وهيولي نشرت من الحزن المض ملائة سوداء اذ كان المصاب جليلا وتيةنت أن في أبي الحسن الامبي جلل فناحث بكرة وأصيلا تنبى به غینا اذا ما امحات تندى بصیبه البلاد هطولا ومجردا عضبا تصول على العدى فيه فندرك في شباه ذحولا وأبا عطوفا في الشدائد نزلا زمرا فيقطع حبالها الموصولا واسان صدق ايس في اوعاده مين ولم يك في العهود مطولا وحفيظ دين الله عن منادعب فرطا وكان الحافظون قليلا وحسامراي في الفوامض ضاربا مافي غرار الشفرتين صقيـ الا

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٣٢). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

مؤسسة العامة احفيظ دين الله

ومنفذا حكما بساعات القضا لايعرف الاغلاق والتأجيـلا ونصير شرعة احمد ولحزمه ماشاهدت ابد الزمان مثيلا عزم ينال به الكواكب رفعة وبكاد يتخذ النجوم مقيلا خريت فقه قد وعي في صدره القرآن والنوراة والانجيــلا انسى من الماضين كل نحلد بل اتعب الاتين جيــلا جيلا اابا الشهيد ويا ابن من بشبا الظبا المسي شهيدا في الطغوف قنيـلا ان عفنوك فأغا ابن محمد عريان بات على الصعيد جديلا اوحنطوك وكفنوك فجسمه ما شاهد التحنيط والتفسيلا وأن اعتنت فيك الرصافة مطلقا فانع أتن جعفر مهملا مكبولا قد هدرزؤك كل صرح في الثرى وهوى على سمع السماء ثقيد الا عجت له الاملاك في ملكوتها وتكاد تنظمس النجوم افولا ولقد اطل على الزمان فمارأت عين الزمان اخا له وعديلا فعلى بني الدنيا جميعا مطبق ويكاد ان لا ينقضي فيحولا لولا الحسين أو حليم لم تجد هذى النفوس الى الساو سبيلا هو آية الله التي نزلت على فرق الشموب اكي تكون دليلا وبفترة الرسل التي طالت بنا بمثت لارشاد الأنام رسولا قاد الائمة بالامامة اذرأت فيه الأنمة بالحجاج رعيلا قاذا خطت شبرا نخطى للملي والى المساعي الغر ميلا ميلا حاوي العلوم واست اعرف شله حبرا حوى المعقول والمنقولا عت فطبقت المجاهل كلها ذكرى معاليه الجسام شمولا حل (سوريا) كم موقف دوېله وصداه ردده الزمان طويلا صافي السريرة لم يزل متعطفا برا بابناء السبيل وصولا كاذا رأبت المدح يقبح بامرء يوما رايت به النساء جميلا

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٣٣). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)



مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٣٤). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

امام البشر وم كيوم المصطفى احمد لاغروان ماثله في الأثر قد كان في الناس عطوفاً كما على اليتامي كان مولى الر كجده يرعى نفوس الملا ولاهنا والخير فبهم يسر كحده الهادي مثال النهي لذا غدت تبكي عليه زمر واصبح الدن بفق \_\_ دانه مضعضم الاركان بالي الأثر لم يلد الدهر مثيلا له اليامــه كانت عليناغرر تودع الرأيح اخلاقه وتشهد الفادون وجها اغر وفاق بالجود جميع الورى فكل فرد في نداه انغمر الدين احياه باع\_اله وذكره بين البرايا انتشر وايقض المام بايام\_\_\_ ه واتسمت دورته وانتصر والعدالناس بآرائه...ه ومنزة الاراء بعد النظر ياآية الدهر وحاي الحمى بفقدك العلم هوى واندثر ياآية الدهر فهذي المسلا الماتها الحزن وعم الكدر لكنها الله رؤف مر\_\_\_ا ان غيب الموت «امام البشر» لهـا عزاء بالمسين الذي الـدين لولاه قضى وانقبر ابا حليم انك المقتدي ان غابت الشمس فانت القمر محمر كاظمى السكفائي

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٣٥). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

### ذاك الوالحسم

بقام الاستاذ الشيخ اسر حيدر

الكلمة التي القاها الاستاذ الشيخ أسد حيدر عضو جمعية التحرير الثقاني ورئيس الهيئة التدريسية للجمعية في الفاتحة التي اقاسها الجمعية لروح فقيد العلم والدبن السيد ابو الحسن الموسوي في مركزها العام



ان الاحتفالات التي تقيمها الامم لعظماتها من تسكريم وتأبين أنما هي تمبير عن اعترافهم بمالهم من أياد ومساع وخدمات للامة في لسان شكر ومظهر من مظاهر الوقاء وانا نحتفل اليدوم ونجتمع لذكرى فقيد عظم له اياد وفضل على الامة الاسلامية وليس في وسع اي انسان ان بنكره نحتفل بذكرى رجل احتل في قلوب بني الانسانية مكانة لا يمحوها من الجديدين.

ذاك ابو الحسن

الذي نال اعظم انتصار في الحياة الدنيا وجاهد خبر جهاد قام بواجبه خير قيام وادى رسالته التي حملها باحس تادية الحاص لله فاستخلصه نجمع فيه الصلاح والاصلاح نقلد الرياسة المامة بالاهلية والكفأية استشمر المال من حله فانفقه في محله: اعان الضعيف واغاث الملموف.

ذاك ابو الحسن

حامل لواء النهضة العلمية ورَعم الامة الاسلامية لقد اجتاز مرحلة عظيمة بقلب اقوى من الصخر وعزيمة امضى من السيف بزداد قوة وثباتا كلما ازدادت الحطوب لايحب لنفسه أي حساب ما دام قأيماً بواجبه مات ولم يخلف صفراء ولا بيضاء مع ما اوي من سلطان يجي اليه المال من اقدى البلاد الاسلامية (جمل نفسه واحداً من مستجقمها فيأخذ كما بأخذون) .

ذاك ابو الحسن

نال عزة من غيركبر وهو الملك غير المتوج سرى نفوده في قلوب نمانين

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٣٦). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

# عظمة الراحل الفقيد

بقلم الاستاد الشبخ باقرشريف القرشى

الكلمة التي القاها الاستاذ الشيخ بأقر القرشي عضو جمعية التحرير الثقانى في الفاتحة التي اقامتها الجمعية لروحالفقيد الغالي السيد ابوالحسن الموسوي.



تمز الامة ويفظر البها بقدر ما فيها من روحانية وتباغ أوج الرقي برجالها المجاهدين الذين يرفعون علم الاصلاح و بمقدارماسار وا يسير الشعب والامة بأفذاذها والمجاهدين فيها تتقدم على سائر الامم والشعوب بقدر ما فيها من أعلام وحماة فن هو يا ترى ذلك الرجل الذي به بتقدم الشعب وببلغ اوج الرقي ويسود غيره هو الذي يصنع الحير بما انه خير ويعطف على امته لا لينصب له مركزاً عندها ولا

مليون يخضعون لامره و بأخذون عنه معالم دبنهم اذاجتمنت فيه صفات الرياسة الدبنية والزعامة الاسلامية الله اعلم حيث يجعل رسالته .

لقد عم نفعة فموته عظم وقعه: تفرد بالزعامة وقام بعمل جبار لا يستطيع أي شخص ان يقوم به مها ساعدته الظروف والاسباب فواصل عمله ولم يسام بوما ما بل كان رحمه بتجدد نشاطا و بزداد همة فهو يستقصى دفائق عمله وبدير شؤونه ببده ولم يطمئن لشيء ما لم يشرف عليه بنفسه حدر حمك الله يا ابا الحسين للفد جاوزت بعلو مجدك الجوزاء: واصبحت غزة في جبين الزمن ولله انت من زعم الما القب رايك واوسع صدرك واشد اقدامك واكرم اخلاقك واحسن سرتك فقد الكفي عصر ما احوجنا لمثلك فيه كنا نومل ان نقيم احتفالا نهنئك بالصحة فعز بز علينا ان نقم الجون ما اليوم فن أبنك ما اعظم يومك فانا لله وانا اليه راجمون م

احر هيرر عضو جمعية التحرير الثقـــافي

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٣٧). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

#### مؤسسة كاسكار العامة بيراق النجد الثيرة

#### عظمة الراحل الفقيد

لينال التناء منها فيجلب النفع لها وينسى نفسه وينطف عليها وهي في حاجة للطفه وبناضل عن كيانها ويذب عن شرفها غير قاصد بذلك شي سوى تقدم أمته وجلب الصالح لها ذلك الفرد النادرالذي لإبلده الزمن الا بعد حين ذلك الذي عر في الامة كما عر المنجم الدهمي في سماء الدنيا الياة واحدة ثم لا براه الناس بعد ذلك أن ذلك المصلح وأن ذلك النجم الدهمي هو فقيد ما الراحل أليس هو الا بموذج الاول للجهاد والمثل الاعلى للبطولة وهو الذي يصنع الحيم عانه خيرها من صفة من صفات الحير والمعروف الا وهو الذي الاول فيها وما من صورة من صور الدكما الاوهي منطبعة فيه وما من خصلة بكون بها الانسان انسانا الا ورأبناه متصفاً بها أن الدهر سجل لاي الحسن خطاً مضيئة بنور الحق وشرف العلم لتكون درساً لطلاب الفضيلة ومنهجاً لغواة الحق

والآن اتلو عليه شيئاً من عبقرياته وبعضاً من اعماله الحالدة القدكان البربد يوافيه كل يوم باظبارة من الاستفتائات وهو وحده عبط حجام ا توافيه معند لات تقف عندها جهابذة الفقراء وهو بغضه بكشف سترها ان اتباع الامام جعفر الصادق [ع] جعلوه الربان الذي يسير بسفينتهم وانعقد له الملك في قلوبهم فاسندوه لحل معضلاتهم سادتي تتصورهذه المناحية ولم نتصورما لها من الاهمية وماتحتاجه من الزمن الكثير فهذا لهي هو الذي نهظ به وحده سمحانك اللهم فقد جعات العظمة بما لها من معنى بشخص ابي الحسن وصرته الانسان السكامل الذي يجب أن يسير بالامة واعطيته زمامها وفتحت له كل باب .

سبحانك اللهم كيف تكون العظمة في شخصية حفظت عــــ الله الهم جعفر الصادق (ع) وسارت به في حياتها هذه آية من آيات الفقيد وعمــ لل من اعمــاله وهذك عمل آخر لا بقل أهمية عن سابقه وهو عطفه وبره على مثرت من الفقراء والمساكين طوال المدة التي تربع فها على دست الزعامة الكبرى .

ان عطف ابي الحدر وبره على تلك الجماهير منبعث من العطف الذي كان يحمله صاحب الرسالة لامنه وان ذلك المجد الذي المسه الوالحسن فرع من ذلك المجد الذي هبط على العروبة من علياء مكة القرون تقلو الفرون والاجيال تقفوا الاجيال وهي لاتخلو من نسل محمد مصلحاً وباراً بالامة كأبي الحسن أن حطفه على مثات لم تعرف غير بسط بده وان اكفاً لابثقالها بالعطاء غير ابي الحسن لمنتهى الحنان وغاية العطف بل ومنتهى الاحسان وغاية ما يتصف به المصلح وتسديه البطولة ، وأضف

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٣٨). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

#### عظمة الراحل الفقيد

لهذا العطف البر بالهيئة العامية وتزويدهم على وعطاياه والعطف على صغيرهم وكبيرهم وفوق هذا كله المداده لهم عواهبه العامية وكشفه عن معضلات المسائل وبيان واحكام جده التي جاءت لاصلاح البشر هذه بعض مزايا الراحل فليستنبط المستنبط ما اراد بطولة وعظمة ورجولة أن فقيدنا كان مذه الاعمال الحالدة الوحيد في هذه الامة والفقيد الاول منها .

﴿ الفقراء بعده ﴾

وا أسفاً على اكباد حرى ووا حزناً على دموع بكاد بمزجها اليأس برحيله سيدي لقد تغيرت تلك النظارة التي كانت تعلو وجوهها يوم كنفت وها هوالحزن والأسي يحز في قلومهم وهاهم يسرخون وبقادون .

انا فقد ناك فقد الارض وابلها \* أو فقد ساع الى الهيجاء بمناه ﴿ الهَمُهُ العَامِمُ لِعَدِمِ ﴾

سيدي أن أبنائك الذين زودتهم بمواهبك ورفعت من كيانهم ببكونك صباحا ومساء ويقدونك وقد المت بهم فادحة المنون وبنعون الأبوة والحنان والبر التي فقدوها والروحانية التي خسروها برحياك وان المصاب الذي داخلها بفقدك اذهاها من ان تؤبنك .

ما ذا عسى تقوى على تمثيله \* بمصابك الشعراء والسكتاب وانها لتعتقد ان جدك المامالعصر يؤبنك بما أن به أخوانك المجاهدين من قبل الاصوت النساعي فقدك انه وم على آل الرسول عظم ان كنت قد غيب في جدث الثرى فالعسدل والتوحيد فيك مقيم

﴿ المسجد والمذبر بعده ﴾

ها هوالمسجد يندب مع النادبين وها هوالمنبرقد خلى من النور الذي كمنت تعلوه ضحوة كل يوم . فسلام عليك أبها الراحل فقد مائت الدنيا عطراً وثناءاً عليك وهاهي تاميل عبراتها لفقدك . وسلام من الله على ذلك الجدث الذي ضم علاك فلقد ضم معك مجد أمة وشسرف أجيال . وسلام على تلك الروح التي ما أفاضت الا بالبر والرحمة .

وسلام على تلك النفس التي ما حملت في حيانها شراً لمحسن ولا لمسي . وسلام على تلك الروح التي هي اطهر روح في الارض واشرف روح في السماء و مُن اللهم على الفقيد برضوان وثواب منك بما لاعين رأت ولا أذن سمعت . باقر شربف القرشي

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٣٩). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

# النكسة الفادحة

الكـالمة التى القاها صاحب التوقيع في الفاتحة التى اقامتها جمعيـة التحرير الثقافي لروح الفقيــد الساكن في نعيم الجنان السيد ابو الحسن الموسوي



جلل هز كل ركن وهدا ومصاب رمي الفؤأد فاردى لم يكن الفواد فاردى لم يكن الموت بالشي الغريب فما اكثر الراحلين من هذه الدنيا الى الدار الاخره وما زال دولاب الحياة يسير الى مصيره النهائي فاما لفردوس الابد او لجحيمة . وما زاات القافلة تنقل ركايها من عالم يعرفونه الى عالم لا يعرف ما فيه الالله الواحد الاحد

واكن تعرف جلال الوت وعظمته ونقف واجمين امام جبرونه لانستطيع ان نبدي شيئًا اذا رئينا القافلة قد سارت بالرجل العظيم الرجل الذي تذهب بـذها بــ آمال اسـة باسرها

الرجل الذي تفقد بفقده حركة عمل كان دولا بها فهو لواب الحركة الرجل الذي عناه شوقي في احدى آياته اذ يقول

رجل مات والرجال قليل

نقف واجمين امام عظمة الموت اذا سارت الفافلة بامره طبع على الفضيلة واستقام على الله المراس الذي يضي للسالكين سبل العلم ومفتاح تحل به غوامضه ومشاكلة

نقف لانستطیع أن نبسدی شیئا أذا رئینا سموم العادیة قدهب فعف بهبویسه بحر العلم فاحرم رواده أن تنهل من ذالك الینبوع الطافی

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٤٠). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

# مؤسسة كاست العامة

#### النكبة الفادحة

ا بها السادة . عظم المصيبة بعظم الفقيد ولفد كان فقيدنا عظيما وان مما يدل على عظممته اعماله الحالدة التي انسي بها من كان قبله وانعب من باني بعده الاعمال التي سيسجلها له الدهر في طيات قروبه القادمة واذا كان من دلائل العظمة في الرجل ان بقوم على اسم الله وتكون اعماله لوجه الله وفيها امن فاذا انصف بدالك سمت به الغاية وعلى به الهدف وصار اية من ايات الله وهذا ما تصف به فقيد ما فما زالت خدماته للدين . خدم هذا الدين عما وسعته الحدمة وقام بتائيده عا واتقه الضروف ولقد كانت خدمته حبابا لعلم وعزا للدين ورفعا لمنار الهدى واعطى ما اعطى حبا للمساكبين ورأفة بالضائمين وحنانا باليتامي كل ذلك لوجه الله افداد تسمو به الفاة ويعلو به الهدف

ياحامي الاسلام اجر مجاهد في الله من خلد ومن رضوات ومن دلا لل العظمة ان نجتمع في الرجل صفات الحكال فيكون عالما في عل وغينا في تعفف وصادفا في حديث و بجنبا شهوات النفس وعزة في غير تكبر وحبا لصالح الناس وهذا مااتصف به فقيدنا من دلائل العظمة افلا يكون عظيما له ما للعظماء من اكبار واجلال فلايذكر الامحفرفا بالعظمة والرفعة وكيف لأيكون عظيما وقد هيأ رجالا ابرزوا الى النشر مئات من الكتب وانجب تلامذة اذ أمدهم التوفيق سنقره فيهم ارائه القيمة وكيائه الثمينة

قبل للسيد الافغانى عند خروجه من مصر لم تخلف لك اثر تذكرك به مصر فقال خلف لك اثر تذكرك به مصر فقال خلف لك اثر وكنى ان يكون خير مؤلف افتخر به وكم خلف فقيدنا الغالى من رجال لوساعدهم التوفيق كما ساعد الامام عبده لما قصر وا ان يكونوا في مصافه

ومر ذلائل العظمة أن يعبر الرجل هذا الكون وايس لنفسه غلبة على عقله ويصل الى دقائدة النضابا والاحركام على تور الضياء السرج بقوة يمكاد زيتها يضى ولولم تمده فار

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٤١). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

#### النكمة الفادحة

ومن دلائل العظمة أن مجرد الرجل نفسه من غشاء المادة فلا يقيم لها وزنا ولا محقل بها وأن ذالك لدليل على سعو الذات ولقد كان فقيدنا كذالك فقد عناص من هذا الفشاء ودرنه فظهر باعلى مضاهر الحياة وفي نفقاته التي قال بعض الملوك عنها حيث ذكرت له أن السيد يتحدى الدول في نفقاتها . ليؤسس له دولة باسم الدير .

ايها الحفل الكريم ان من ملك نفسا زكية وفلبا عطوفا عامل بطاعة الله وحب عباده و تتوفاه اللائكة فقد وقع اجره على الله

ولقد كان فقيدنا كذلك فهو من هؤلاء اولى النفوس الزاكية التي مضت ولسان الحق يخاطها « يا يتها النفس المطمئنة أرجعي الى ربك راضية مرضية » وانه من هولاء اهل القلوب المامرة بطاعة الله الذي مضى ولسان الدين يقول وداعا ياقلب كان موطنا للرحة بهذه المساكين ووداعا ياقلبا كان موطنا للحنان والشفقة بهؤلاء المجاهدين من ابناء الامة

ف الا عجب ات يخرس الكاتب ف الا يوفيه حقه وات يبكم الشاعر فلا برئيه عاهواهله

فني كل عين عــ برة مهراقـــة وفي كل قلب حسرة وعويــل ان الفجيمة بالفقيد الغالى لفجيمــة يعز على الامة التعويض عنها في وقت يسبر ويشق على الهيئة العلمية أن ترى قلبا كــقلبه يئن لانينها ويبسم لأ بتسامها. ويعسر

على العلم أن بري من محميه ويذاخل فى سبيله بكل ماأوني من قوة وحول مضى أبو الحسن فريعت بمضيه مغانى العلم والهدى

ومات فروع بموته الدين لانه بطل من أبطاله الحاملين الى الناس رسالته المقدسة ، وغاب ففاب بغيابه نور كان يضي الطريق لقوافل الشرق الاسلاي ان تسمين مليونا اصبحوا لا يعرفون للسرور موضما حيث فقدو فيه الاب الروحي . وان تسمين مليونا من هذا المالم عرفوا بموته كيف بمض الحزن في نفوس اليتاما وان تسمين مليونا من المسلمين اصبحوا وقسد اخرسهم

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٤٢). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

#### النكمة الفادحة

الاسي من عظم هذه الفادحة

لوكان يحمل فى الجوانح ميت حملوك في الاساع والاجفان سيدي ان اكتافا كنت تثقلها ببرك وعطفك ايام حياتك اصبحت من بعدك وقد اثقلها الهم والاسى لفراقك

وان افواها كانت تلهج بالنناء والاعجاب بك اصبحت من بعدك تلهج على فقدانك على ضميرها من الالم والارعة على فقدانك

وان عيونا كانت لاتمرف العبرة في محاجرها طريقا اصبحت من بعدك وهي لاتمرف لجودها طريقا كلما ذكرت اليم مصابك ففي ذمة التأريخ حياتك العظيمة ومماتك العظيم

وفى ذمة الدين اعمالك الني ستكون الاكليل على جبين العلى فسيذكرك طلابك وسيذكرك اهل الحاجات ممن اقلت عشرتهم فدقعت بهم الى الحياة موفوري الكرامة وسيذكرك التأريخ الصحيح والمنطق الحر لانك اعنت واعطيت فلم تبغ بذلك منا ولم تطلب بذالك جزاء

وفي ذمة الحق روحا عاشت وماتت وهي ملاك علوي في حياتها ومماتها اقسمت اللك في النراب علهارة ملك يهاب حؤاله الملكان

﴿ بِمِ الْهِجِرِي ﴾



مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٤٣). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

# اخ الشهر

لله المراف هو المربق المربق المربق المربق المراف هو طريق النجف ـ المدينة واعتقد ان الحكومتين المراقبة والسمودية اذا اهتمالا صلاحه فهو لا محتاج الى تكاليف كثيرة ويدر على الحكومتين بالخيرات ويصبح من الطرق المتجارية المالمية المهمه .

 ⇒ قررت اكثرية الهيئة الاساسية لجمية النحرير الثقاق في النجف الاشرف بالسنة المنفقد في ١٥ ـ ١ - ١٦ م ١٣ م ١٠ م اسقاط الهيئة الأداريــــة السابقة وفازت بالانتخاب الذوات الاثية اسماهم

المعتمدد الشيخ عبد الرسول كاشف الفطاه

السكر تمير الشيخ عبدالذي الخضري

امين الجمعية العام الشيخ عدرضا الحساني

المحد اسب سيد محمد على على خارب

امدين المال السيخ عبد المنهم الشيمساوي

مدير الادارة الشيخ حسن القرشي

لاتزال جمية التحريرالثقافي فيالنجف تقيم حفلاتها الخطابية الاسبوعية الميئة المدرسة ولطلابها وستجمع هذه الخطب والقصائد في رسالة مستقلة وتطدم

بشكل كتاب كما طبعت ( وحي البراع) في العام الماضي وقد نظوت هذه السنه الوضع الدراسي فيميا فنهنشة حا. ة

وقد نظمت هذه السنه الوضع الدراسي فيها فنهنئة حارة الى اعضائها العاملين في خدمة الصالح العام

المربي. اوخليج البصرة حقق الله الامال

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٤٤). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

### القادسية يقال ان ادخلت محسينات كثيرة على التلفونات حتى اصبح في مستطاع المرء أن يتكلم بالنلفون وهو في سيارة تمشي معاي شخص بريد وعند آلة تلفونية كم اخترءت الة تسجيل التكلمات الحارجية أذا لم يكن صاحب التلفون حاضرا \* منذ . دة و نحن نسمع أن الحكومة العراقية ستقوم بتسجيل عام النفوس فتي سيتحقق ذلك ? \* لاتزال اسمار الدهن في ارتفاع وبلغ سعر الكيلو الواحد ٢٠٠ فلس مع أن الموسم يبشر بالخير وهبوط الاسعار بصورة عامة \* قال أن كهمة كبيرة من السكر الابيض قد وصلت و ينتظر أن يوزع قربها على جهات العراف خ روى أن مصلحة التلفو فات الصرية قد الخدن التدابير لربط تلفو نات مصر بالتلفو نات المراقمة \* الوحدة العربية اليوم انشودة يتغنى مهاكتير من دعاة الاصلاح العربي وبحتلفون في الطرق والاسباب الوحية اليها وهل الوحدة الاقتصادية فنسها تكفى في تاسيس الوحدة العربيب ؟ إم الوحدة الوطنية والقومية ? ام الوحدة الدينية . وازالت الخلافات وهل هذه كلها كافيه ام لابد من امجاد تدابير حازمة لدر. اخطار دعاة الاستعمار الذين تحيط بنا دعايتهم من كل جانب بلغنا أنه أنشئت في المراقى عدة معامل المزجاج وللكارتون والصناعات الخشبية وللسكر واصناءة عسل الدبس ومنتجات النمور ولكن ابن مي تلك المعامل وأين منتوجها ذلك مما يجب أن يتحقق ووشاهد للعمان بلغنا انه عين الحاج حدى الاعظمى مدوراً لكامة الشرومة الاسلاميه

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٤٥). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

وهو تمين بمحله وتم قبول ﴿ ٧٧ ﴾ طالبا في الكامة الله كورة

#### اختار الشهر



بلغ عدد الحجاج الذين وقفوا بعرفات هذه السنة ﴿ ٢٥٠ ﴾ الفا منهم ﴿ ١٢٠٠ ﴾ من اليمانين منهم ﴿ ١٢٠٠ ﴾ من اليمانين و ﴿ ١٢٠٠ ﴾ الف من داخل الملكة العربية السعودية

للطرق التجارية الهمة غير أنه محتاج إلى أصلاح بسعر فالى أنظار وزارة الاشفال الاهتمام باصلاحـــه

لله الاقتصادية وانحطاط الصحة لعدم وجود طبيب في المستوصف الحالة الاقتصادية وانحطاط الصحة لعدم وجود طبيب في المستوصف

توجد بقضاء عفك مما بحاذي طريق (عفك حي ) موافع أثرية مهمة مثل سدوم ونان وليهم والاعبرج وتال اللحم وابو قبر ودويحية باضحية الحيد قبر حطحوط الحنظلية ام خنة) وهي تدل على ان فيها كدوز تأريخية مهمة . قالى انظار مديريه الاثار القديمه الاهتمام بهذه المواقع الاثريه ومحافظتها من ايدي المابئين للم المابئين على مصالحهم وان قيض لهم الشبخ بلاسم الذي اسس لهم ثانويه مهمه ملحقه على مصالحهم وان قيض لهم الشبخ بلاسم الذي اسس لهم ثانويه مهمه ملحقه

لله واهالى الكوت يشكرون الباري عزوجل أن فيض لهم مرشداً كالشيخ اسد الله ومدير شرطه كالسيد عبد الصاحب وجسراً ثالثا يدر عليهم مخيراته كالناظم الحالى

بالمدرسه الجعفريه ويسالونه تعالى أن يديم عليهم النعم الجسام

لله المراء بلدة جاف وتحتاج الى عناية شديدة حيث لم يبلط فيها ولاشارع واحد والصحة فيها منقودة ومستشفاها يشبه أن يكون مقبرة ومنازل سكني االزوار مملوءة بالاوساخ والقاذورات والاوباء والتسعير فيها منقود لكافه الحاجات والبلدة بحاجة إلى مستوصف داخل البلدة وطبيب وصيدلي كيمياوي للحاجات والبلدة بحاجة الى مستوصف داخل البلدة وطبيب وصيدلي كيمياوي للحاجات البلدة الحاجات ودور اللاهي

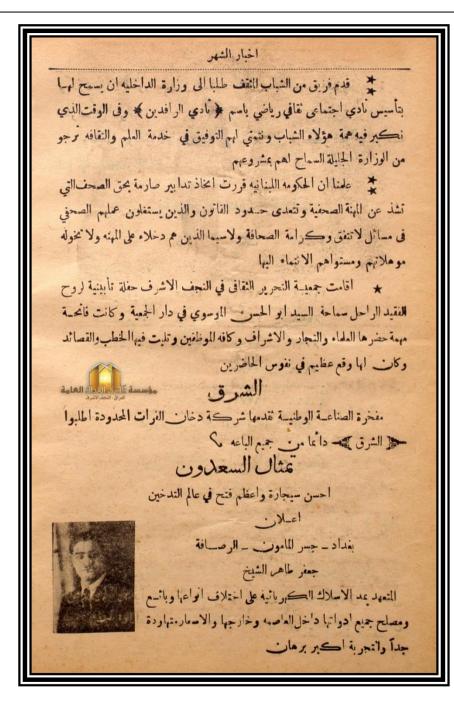
مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٤٦). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

# اخسار الشهر وكثرة حانات الخور بينما ان المساجد ومحلات الماده فيها قليلة والوجردة منها مشرف على الخراب وبشكوا موظفو اللواء وعورة المواصلات بين مركز اللواه واطراف التراميه اكثر ايام السنه نفوس قصبة النجف مؤسسة على العامة ذكور اناث المجموع 18---- 100 - 1184 - XIFTI ال\_وش ٢٨٧٤ - ١٢٢١ - ١٠٠٤ الــــبراق ۲۰۰۸ - ۱۸۹۰ - ۱۸۹۸ المسشراق ۱۹۷۸ - ۱۲۲۶ - ۲۲۰۸ الامير غازى 1917 - 7910 - 7191 مجموع النفوس المراقيين في النجف الاشرف شركة دخان العاشمية النحدة الحدودة لقد رهنت هذه الشركه على اهتمامها العظيم بانتاجها واهم انتاجها ﴿ البرلمان رقم واحد الوحدة وغير ذلك والنجر بة اكبر برهان م \* عزمت وزارة المعارف الحليلة على انشاء بنابة لدار المعلمين الريفيه في موقع ﴿ قره قوز ﴾ تنفيذاً لحطه الاكثار من دور المعلمين الريفيــ وسيلحق بها حقل زراعي ومدرسه زراعيه اخرى فحب ذا هذا الشروع الذي سيضم الشباب المتعطش

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٤٧). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

### اخسار الشهر وكثرة حانات الجور بينما ان المساجد ومحلات العاده فيها قليلة والوجردة منها مشرف على الخراب وبشكوا موظفو اللواء وعورة المواصلات بين مركز اللواه واطراف التراميه اكثر ايام السنه نفوس قصبة النجف مؤسسة العامة ذكور اناث المجموع 18---- 1170 - 7184 - ATEM المسويش ٢٨٧٠ - ١٢٢١ - ١١٠٠٤ الـــــبراق ۲۰۰۸ - ۱۹۸۰ - ۱۹۹۸ ال\_\_شراق ١٩٧٦ - ١٢٦٤ - ٢٢٠٨ الامير غازى 1917 - 7949 - 7191 مجموع النفوس المراقيين في النجف الاشرف شركت دخان العاشيبة النحدة الحدودة لقد برهنت هذه الشركه على اهتمامها العظيم بانتاجها واهم انتاجها ﴿ البرلمان رقم واحد الوحدة وغير ذلك والنجربة اكبر برهان كم عزمت وزارة المعارف الجليلة على انشاء بناية لدارالمه من الريفيه في موقع ﴿ قُرْ ، قُورٌ ﴾ تنفيذاً لخطه الاكثار من دور المه بين الريفيــ وسيلحق بها حقل زراعي ومدرسه زراعيه اخرى فحب ذا هذا الشروع الذي سيضم الشباب المتعطش الى العلم

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٤٨). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)



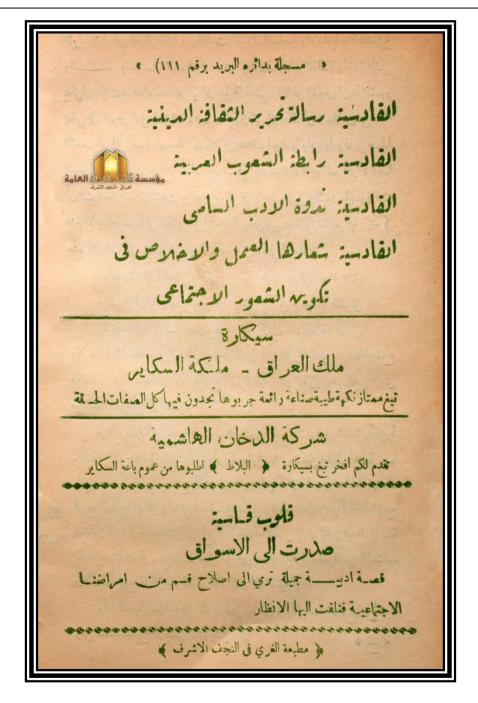
مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٤٩). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)



مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٥٠). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

## سي سماحة الأمام كاشف الغطاء وبين المراطور ايران تبادل البرقيتن بين سماحة الامام الشيخ محدالحسين كاشف الغطاء وبين صاحب الجلالة محمدرضا امبراطور ايران طیرار اعلى حضرت شنشهاه ايران بمناسبة تصفيه اغتشاش آذر بايجان نهنيكم ونتمني لدولة ايران الترقى والتقدم من الحق جل شأبه كاشف الغطاء النحف الجواب النحف الاشرف لجناب المستطاب حجة الاسلام كاشف الغطاء دامت افاضاته للغراف التبريك الصادر من جنابكم عناسبة رفع غائلة آذر بايجان لاحظناه فاوجب كال الابتهاج والمسرة لخاطونا القصر الهايوني (شاه) (اقرماه)

مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٥١). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)



مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الرابعة العدد (٥) سنة ١٣٦٦هـ (٥٢). رقم الوثيقة (٣٥٨٠)

## فهرس الموضوعات

(0)	قريض السيد عبد الستار الحسني
(٩)	لقدمةلقدمة والمستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد ا
(11)	لإجازاتلإجازات المستعدد
يد عبد الستار الحسني(١٣)	إجازة السيد محمد محمد صادق الصدر إلى الس
لستار الحسني(١٥)	إجازة السيد صادق الروحاني إلى السيد عبد ا
لستار الحسني(١٦)	إجازة السيد حسين بحر العلوم إلى السيد عبد ا
بد الستار الحسني(١٧)	إجازة السيد علي البهشتي النجفي إلى السيد ع
ىتار الحسني(١٨)	إجازة فاطمة أحمد الشريف إلى السيد عبد الد
لي السجستاني(١٩)	إجازة العلامة فتح الله الأصفهاني الى السيد ع
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	إجازة العلامة فتح الله الأصفهاني الى الشيخ أ
محمد حسينن(٢٥)	إجازة السيد محمد علي الشهرستاني الى ولده ـ
مد علي يعقوب النجفي.(٢٦)	إجازة الشيخ أغا بزرك الطهراني الى الشيخ محد
مد عليّ اليعقوبي(٢٧)	إجازة السيد صدر الدين الصدر الى الشيخ محم
الشيخ اليعقوبي(٢٩)	إجازة الشيخ محمد الحسين كاشف الغطاء الى
شرف الدين العاملي(٣٠)	إجازة الشيخ محمد كاظم الخرساني الى السيد
رف الدين العاملي(٣١)	إجازة الشيخ عبد الكريم الحائري الى السيد ش
**	إجازة السيد صادق الشيرازي الى الشيخ محمد
	إجازة الآملي والشاهرودي الى الشيخ محمد ع
	ي إجازة الشيخ محمد علي كلباسي الى الشيخ ابو

إجازة الشيخ عبد الصاحب الجواهري الى الشيخ مرتضى المظاهري(٣٥)
إجازة المولى عبد الرحيم الى الشيخ محمود علي المحلاتي(٣٦)
إجازة السيد شرف الدين علي الحسني الحسيني الشولستاني(٣٨)
إجازة الشيخ علي محمد بروجردي الى الشيخ غلامرضا محموديان(٣٩)
إجازة الشيخ محمد حسين الغروي الى الشيخ محمد كاظم التبريزي(٤٠)
إجازة السيد أبو الحسن الأصفهاني الى الشيخ محمد كاظم الدنيوري(٤١)
إجازة السيد ضياء الدين العراقي إلى السيد محمد جواد الحائري(٤٢)
إجازة السيد ابو الحسن الاصفهاني إلى السيد محمد جواد الموسوي(٤٣)
إجازة الشيخ صالح الجنيني الى الشيخ مصطفى موسى المحاسني(٤٤)
إجازة الشيخ علي بن جعفر كاشف الى الشيخ عبد الكريم السلماسي(٤٦)
إجازة السيد محمد هادي الحائري الى السيد محمد صادق بحر العلوم(٤٨)
إجازة الشيخ أسد الله الزنجاني الى السيد محمد صادق بحر العلوم(٥٧)
إجازة السيد نعمة الله الجزائري الى الشيخ النائيني والسيد بحر العلوم(٦٠)
إجازة السيد نجم الحسن الرضوي الى السيد محمد صادق بحر العلوم(٧٥)
إجازة الشيخ أغا بزرك الطهراني الى السيد محمد صادق بحر العلوم(٧٨)
إجازة الشيخ محمد السماوي النجفي الى السيد محمد صادق بحر العلوم(٨٦)
إجازة السيد جعفر بحر العلوم الى السيد محمد صادق بحر العلوم(٨٨)
إجازة السيد ناصر حسين الهندي الى السيد محمد صادق بحر العلوم(٨٩)
إجازة الشيخ الميرزا محمد الطهراني الى السيد محمد صادق بحر العلوم(٩٦)
إجازة الشيخ حبيب العاملي الى السيد محمد صادق بحر العلوم(١٠٠)
إجازة السيد شهاب الدين المرعشي الى السيد محمد صادق بحر العلوم. (١٠١)
الاستفاءات
فتوى الشيخ علي كاشف الغطاء حول الشيوعية والفاشية(١٢٥)
اسئلة ميذا أرم القاسم القم مأحمية ملقها النوري

فهرس الموضوعات

سؤال موجه الى الشيخ علي كاشف الغطاء(١٤٤)
استفتاء موجه الى السيد محمد رضا موسوي كلبايكاني(١٤٦)
استفتاء موجه الى الميرزا الخليلي
استفتاء موجه الى الشيخ محمد طه نجف(١٤٨)
استفتاء موجه الى الشيخ الحاج ميرزا حسين النائيني(١٤٩)
فتوى الشيخ محمد حسين النائيني حول المواكب العزائية(١٥٠)
فتوى الشيخ النائيني والميرزا الشيرازي حول المواكب العزائية(١٥٢)
فتوى السيد محسن الحكيم والسيد الخوئي حول الشعائر الحسينية(١٥٣)
فتوى السيد الشاهرودي والشيخ المظفر حول الشعائر الحسينية(١٥٤)
فتاوى بعض العلماء المؤيدة لفتوى الشيخ النائيني حول الشعائر(١٥٥)
فتوى الشيخ كاشف الغطاء والشيخ خضر بن شلال حول الشعائر(١٥٧)
فتوى آية الله العظمى المامقاني حول الشعائر الحسينية(١٥٨)
نص ما كتبه الشيخ محمد الحسين كاشف الغطاء حول الشعائر الحسينية(١٥٩)
فتوى السيد محسن الطباطبائي الحكيم حول الشعائر الحسينية(١٦١)
فتوى السيد محمود الشاهرودي حول الشعائر الحسينية(١٦٢)
فتوى السيد الشيرازي والسيد الافقهي حول الشعائر الحسينية(١٦٣)
فتوى السيد محمد الجواد الطباطبائي التبريزي حول الشعائر الحسينية(١٦٤)
فتوى السيد التبريزي والشيخ عبد الرسول الجواهري حول الشعائر(١٦٥)
فتوى الشيخ محمد رضا الطبسي النجفي حول الشعائر الحسينية(١٦٦)
فتوى الشيخ محمد علي سيبويه والسيد الفيروز آبادي حول الشعائر(١٦٧)
فتوى السيد مرتضى الفيروز آبادي حول الشعائر الحسينية(١٦٩)
فتوى السيد الفيروز آبادي والسيد الفاني حول الشعائر الحسينية(١٧٠)
فتوى آية الله السيد على الحسيني الفاني حول الشعائر الحسينية(١٧١)

تراجم العلماء(١٧٩)
ترجمة الشيخ هادي بقلم ابنه الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء(١٨١)
ترجمة الشيخ عباس بن علي كاشف الغطاء بقلم ولده الشيخ الهادي(١٨٥)
الشعر والحجاميع الشعرية(٣٠٣)
مجموعة شعرية للشيخ هادي كاشف الغطاء
التقاريظ(٢٦٥)
تقريظ محمد الخليلي الى السيد محمد صادق بحر العلوم(٢٦٧)
تقريظ محمد عبد المنعم خفاجي الى السيد محمد صادق بحر العلوم(٢٧٠)
تقريظ عبد الوهاب الفضلي الى السيد محمد صادق بحر العلوم(٢٧٢)
تقريظ كتاب الحجة على الذَّاهب إلى تكفير أبي طالب(٢٧٣)
تقريظ شهاب الدين الالوسي على ديوان عبد الباقي العمري(٢٧٤)
تقريظ السيد عبد الله بهاء الدين على ديوان عبد الباقي العمري(٢٧٥)
تقريظ السيد محمد فهمي افندي على ديوان عبد الباقي العمري(٢٧٧)
تقريظ عبد الغني جميل زاده على ديوان عبد الباقي العمري(٢٧٩)
تقريظ السيد صالح القزويني على ديوان عبد الباقي العمري(٢٨٠)
تقريظ المولى عباس الغروي على ديوان عبد الباقي العمري(٢٨٢)
تقريظ الشيخ محمد جابر الكاظمي على ديوان عبد الباقي العمري(٢٨٤)
تقريظ الشيخ إبراهيم قفطان على ديوان عبد الباقي العمري(٢٨٧)
تقريظ عبد الغفار الموصلي على ديوان عبد الباقي العمري(٢٨٨)
تقريظ الشيخ صالح التميمي على ديوان عبد الباقي العمري(٢٨٩)
مقالات
مقالة الشيخ على كاشف الغطاء في مه لد النبي الأكرم محمد على (٢٩٣)

فهرس الموضوعات

(۲۹٥)	مقالة بعنوان (الصابرة) بقلم حسن الجواهري
(۲۹۷)	مقالة بعنوان (حول كتاب البصير)
لامية(۲۹۸)	خطبة الشيخ علي كاشف الغطاء حول الوحدة الاس
(٣٠١)	المدن المقدسة
ام الحسين عليقة(٣٠٣)	تعمير القهوة خانة وباب الطمة المجاورة لصحن الإم
.سة(۲۱٤)	منع بيع المشروبات المسكرة والفواحش في المدن المقد
(٣١٩)	حول الأحداث في منطقة الفرات الأوسط
(٣٢٠)	مراسلة بين جعفر باشا ووزير الداخلية
(٣٢١)	نماذج من الصحف والمجلات
الأولى ١٩٥٤(٣٢٣)	مجلة الصحيفة لمحررها رياض حمزة شير علي السنة
	مجلة القادسية لصاحبها محمد رضا الحساني السنة الر
(٤٢٧)	فهرس الموضوعات

## من إصدارات مؤسسة كاشف الغطاء العامة

- 1. الأجوبة النجفية في الرد على الفتاوى الوهابية، تأليف: آية الله العظمى الشيخ هادى كاشف الغطاء بيئ (١٣٦١هـ)، تحقيق: مؤسسة كاشف الغطاء العامة.
- ٢. أحكام المتاجر، تأليف: آية الله العظمى الشيخ مهدي كاشف الغطاء متئل
   ١٢٨٩هـ)، تحقيق: مؤسسة كاشف الغطاء العامة/ الشيخ تحسين البلداوي.
- ٣. الإمامة، تأليف: آية الله العظمى الشيخ عباس كاشف الغطاء تشؤ (١٣٢٣هـ)،
   تحقيق: مؤسسة كاشف الغطاء العامة.
  - ٤. البحث اللغوي عند علماء كاشف الغطاء، تأليف: الأستاذ سعد نعمة علي.
    - ٥. بحوث ومقالات، تأليف: الشيخ الدكتور عباس كاشف الغطاء.
- ٦. التعادل والتعارض والترجيح، تأليف: آية الله العظمى الشيخ على كاشف الغطاء تثل (١٤١١هـ)، تحقيق: مؤسسة كاشف الغطاء العامة.
  - ٧. الدراسات النحوية عند آل كاشف الغطاء، تأليف: الدكتور باسم خيري.
- ٨. دليل مخطوطات مؤسسة كاشف الغطاء العامة، الإصدار الخامس (١٤٣٤هـ ٢٠١٢م)، إعداد: قسم الذخائر للمخطوطات.
- ٩. رسالة في فن التجويد، تأليف: آية الله العظمى الشيخ هادي كاشف الغطاء متئل
   ١٣٦١هـ)، تحقيق: مؤسسة كاشف الغطاء العامة/ الدكتور خليل المشايخي.
- ١٠. زيد بن علي علي الله ، تأليف: آية الله الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء تثئ .
   ١٠. زيد بن علي عليه ، تأليف: آية الله الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء العامة / الدكتور خليل المشايخي.
- الصوت وماهيته والفرق بين الضاد والظاء وما يلحق بذا اللفظ من الفوائد،
   تأليف: آية الله الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء على (١٣٦٦هـ)، تحقيق:

- مؤسسة كاشف الغطاء العامة/ أ. د. محمد كاظم البكاء، م. فضيلة عبوسي العامري، م. رفاه عبد الحسين الفتلاوي.
- ١٢. الغيب والشهادة، تأليف: آية الله الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء تثئ (١٣٦٦هـ)، تحقيق: مؤسسة كاشف الغطاء العامة.
- ١٣. الفساد الإداري في المنظور الإسلامي، تأليف: الشيخ الدكتور عباس كاشف الغطاء.
- ١٤. القواعد الستة عشر، تأليف: آية الله العظمى الشيخ جعفر كاشف الغطاء متئل (١٢٢٨هـ)، تحقيق: مؤسسة كاشف الغطاء العامة/ الشيخ الدكتور عباس كاشف الغطاء.
- ١٥. كشف ابن الرضاعن فقه الرضا، تأليف: آية الله العظمى الشيخ علي كاشف الغطاء يَثِنُ (١٤١١هـ)، تحقيق: مؤسسة كاشف الغطاء العامة/ مصطفى ناجح الصراف.
- 17. المال المثلي والمال القيمي في الفقه الإسلامي، تأليف: الشيخ الدكتور عباس كاشف الغطاء.
- 1۷. مجموعة آثار علماء آل كاشف الغطاء، قرص ليزري، إعداد مؤسسة كاشف الغطاء العامة بالتعاون مع مركز البحوث الكمبيوترية للعلوم الإسلامية.
- ١٨. المدخل إلى الشريعة الإسلامية، تأليف: الشيخ الدكتور عباس كاشف الغطاء.
- ١٩. المقبولة الحسينية، تأليف: آية الله العظمى الشيخ هادي كاشف الغطاء تثئ (١٣٦١هـ)، تحقيق: مؤسسة كاشف الغطاء العامة.
  - ٢٠. المنتخب من القواعد الفقهية، تأليف: الشيخ الدكتور عباس كاشف الغطاء.
  - ٢١. الموسوعة الوثائقية، صدر منها أربعة أجزاء، إعداد قسم الوثائق والأرشفة.
- ٢٢. نبذة الغري في أحوال الحسن الجعفري، تأليف: آية الله العظمى الشيخ عباس
   كاشف الغطاء على (١٣٢٣هـ)، تحقيق: مؤسسة كاشف الغطاء العامة.