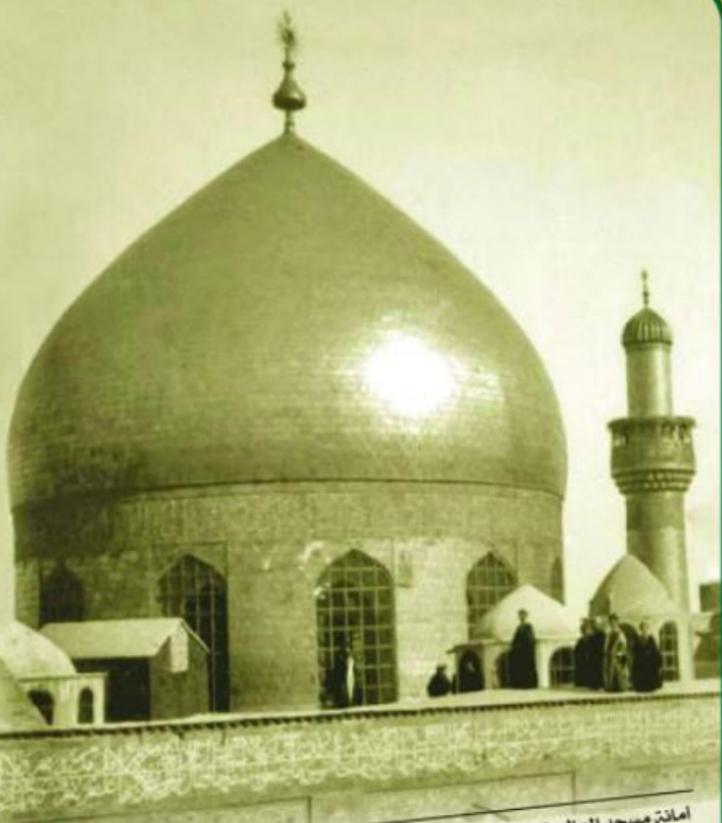


دُولَيْهُ الْكُوفَةُ

دورية سنوية، تعنى بالدراسات والبحوث التراثية والعاصرة المتخصصة بشؤون مدينة الكوفة ومسجدها العظيم
تصدر عن أمانة مسجد الكوفة والزيارات الملحقة به - العدد الخامس - شهر رمضان - ١٤٣٦ هـ / تموز ٢٠١٥ م



أمانة مسجد العظيم تختتم بمناسبة مرور ١٤٠٠ عام على اختيار الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام)
الكوفة عاصمة لحكومته المباركة عام ٦٣٦ للهجرة



دُولَيْهُ الْكُوفَةُ
وَلِزِيَارَتِ الْمَجَامِعِ
وَالْمَرَاجِعِ

المشرف العام
السيد موسى تقى
الخلالى

رئيس التحرير
د. كامل سلمان
الجبوري

الكوفة ونهر الفرات

الأستاذ المُهندس تحسين عمارة

وكربيه^(٤); لذلك نرى عندما تهمل قنوات الري نتيجة الأوضاع السياسية التي مرت عبر التاريخ يحدث تبدل هائل في مجربى الأنهراء. وعندما ندرس خريطة الأنهراء في العراق عبر التاريخ نجدتها في تبدل مستمر. فهي هنا تارة وتارة هناك^(٥).

عند ظهور الإسلام في مكة لم يكن نهر الفرات يجري في مجرأه قرب الكوفة بل كان يسير في مجرأي بابل، واستمر بذلك المجرى مدة تزيد عن الفي عام وهي أطول مدة بقي الفرات يسير فيها طيلة مراحل جريانه؛ وبذلك اتخذت المملكة البابلية القديمة مدينة بابل عاصمة لها^(٦).

عندما كان الفرات يجري في فرع بابل كان هناك فرع يتشعب من ضفته اليمنى جنوب مدينة المسيب الحالية فيسير باتجاه شط الهندية الحالي ويستعمل كمصرف للمياه وقت الفيضان.. وقد ورد اسمه في المدونات البابلية (نار - بالوكات) ثم عرف باسم (بلاكوباس) في عهد الأسكندر^(٧).

يتضح أن نهر الفرات كان يميل باتجاه فرع الهندية الحالي، وأهتم الأسكندر بذلك؛ فأحكم السداد وتم ضبط المياه حتى يسير النهر باتجاه مجرى بابل، وعند وفاة الأسكندر عام ٣٢٣ قبل الميلاد خيمت على بابل سحابة من الأخطارات السياسية وفيها أهملت أنظمة الري^(٨) .. وقد روى سترايبون أن الأسكندر كان يستقل ظهر سفينة يقودها بنفسه فيفتح صدور الجداول المتفرعة من الأنهر الواحد بعد الآخر، ثم يستعين برجال جيشه في سد البعض منها أو فتحه حسبما تقتضيه الحاجة^(٩).

(٤) علي الوردي - دراسة في طبيعة المجتمع العراقي - بغداد ١٩٦٥ ص - ٢٩.

(٥) كوردن هستد - الأسس الطبيعية لجغرافية العراق - ترجمة جاسم الخلف..

ص - ٦٢.

(٦) أحمد سوسة - تاريخ حضارة وادي الرافدين - ج ٢/ ص - ٦٣.

(٧) أحمد سوسة - المصدر السابق ص - ٦٤.

(٨) أحمد سوسة - فيضانات بغداد في التاريخ - المصدر السابق ص - ٢٠٤.

(٩) المصدر السابق ص - ٢٠٣.

يرتبط نهر الفرات بمدينة الكوفة ارتباطاً وثيقاً، بل هو شريان الحياة النابض لهذه المدينة.. وقد مرَّ الفرات بمراحل عده من خلال تغير مجرأه؛ مما اثر على هذه المدينة وعلى وجودها كمدينة تاريخية عريقة.. سوف أستعرض في الصفحات التالية مراحل تغير مجرى الفرات منذ تاريخ إنشاء هذه المدينة العريقة إلى يومنا هذا... .

نهر الفرات

ارتبط نهر الفرات بتاريخ العراقيين منذ القدم فقد ورد اسمه في النصوص السومرية وباللغة المسمارية بلفظ بورانن (Buranun) أو بورونتنا (Buranuna) ويرادف ذلك في اللغة الآكديّة بوراتي (Purati) أو بوراتوم (Puratum) ومنها الصيغة العربية (فرات) والتي تعني الماء العذب^(١).

بلغ طول نهر الفرات ٢٣٥٠ كم و تستفيد منه ثلاث دول هي تركيا و سوريا والعراق فيبلغ طول ما يجري منه في الأراضي التركية ٥٤٥ كم وما يجري في الأراضي السورية ٧٠٦ كم. أما طول ما يجري في الأراضي العراقية فهو ١٠٩٩ كم.^(٢)

يدرك ويلكوكس إن دجلة والفرات يحملان خمسة أضعاف ما يحمله النيل من غرين ويرتقعن بدون إنذار سابق وسلوكهما على الدوام مفاجيء^(٣).

وهذا مما يجعل الأنهر في العراق تغير مجرأها باستمرار؛ فهي تحتاج إلى عناية مستمرة من حيث تطهير مجرأها

(١) مجموعة مؤلفين - العراق في التاريخ - بغداد ١٩٨٣ ص - ٣٨.

(٢) عبد الرزاق الحسني - العراق قديماً وحديثاً - ط ٧ بغداد ١٩٨٢ ص - ٦٤.

(٣) أحمد سوسة - فيضانات بغداد في التاريخ - ط ٢ بغداد ٢٠١٣ القسم

الأول ص - ١٤٧.

عن عبد الله بن مسعود قال: أتى النبي ﷺ بإثناء فوضع يده فيه فجعل الماء ينبع من بين أصابعه فقال النبي: حي على الطهور المبارك والبركة من السماء، فلم يزل ينبع الماء من بين أصابعه حتى توضأنا كلنا. فقيل لأنس كم كنتم قال: ثلاثة أو زهاء ذلك^(١).

كانت معجزة الرسول ﷺ ودعاؤه في ذي القعدة من السنة السادسة من الهجرة ويفاقبها في التاريخ الميلادي سنة ٦٢٨ وعند حساب الشهر الذي يقابل ذي القعدة من ذلك العام ظهر شهر نيسان من السنة الميلادية وهو موعد الفيضانات في العراق كما هو معروف حيث غير الفرات مجرىه باتجاه الكوفة، وهو الفيضان الذي غير مجرى التاريخ في العراق ولازالت آثاره باقية إلى يومنا هذا.

فيضان سنة ٦٢٩ - ٦٢٨ ميلادية

ذكر أبو الفرج قدامة بن جعفر (٢٦٦ هـ / ٨٠ م) في كتابه [الخراج وصنعة الكتابة] هذا الفيضان فقال: إنه حدث في السنة السادسة للهجرة وخرّب السدود والسدود^(٢) ومنتشرات الري في بذل أبوريز^(٣) جهوداً كبيرة في سبيل إعادة السدود والمنتشرات إلا أن حرب العرب حال دون تحقيق أمنيته؛ الأمر الذي أدى إلى اتساع البطائحة اتساعاً عظيماً.. وقد أيد المسعودي (٢٣٢ هـ / ٩٤٣ م) ذلك في كتابه مروج الذهب ومعادن الجوهر وكذلك ابن رسته (٢٩٠ هـ / ٩٠٣ م) حيث وصف منطقة البطائحة^(٤).

وذكر البلاذري [وحدثني أبو مسعود الكوفي عن أشياخه قالوا: حدثت البطائحة بعد أن هاجر النبي (ص) وملك الفرس أبوريز، وذلك أنه انبثقت بشوق عظام عجز كسرى عن سدها وفاضت الأنهار حتى حدثت البطائحة]^(٥).

وكان من نتائج هذا الفيضان الهائل أن تحول مجرى الفرات من مجرى بابل إلى جهة شط الهندية الحالي وبقي على هذه الحالة منذ القرن السابع الميلادي إلى القرن الثالث عشر الميلادي عندما عاد إلى مجرى الساقية مجرى بابل..

(١) محمد بن سليمان الكوفي (ت: ٤٠٠) - مناقب الأمام أمير المؤمنين (٦٥٠) ط ١ قم ١٤١٢ ج ١/ ص ٧٨.

(٢) السكر: سد النهر ومنه سكره يسكنه إذا سد فاه، وكل بثق سد فقد سكر.. الزبيدي - تاج العروس - بيروت ١٩٩٤ ج ٦/ ص ٥٣٣.

(٣) كسرى أبوريز بن هرمز بن كسرى أبو شروان كان أشد ملوك الفرس بطشا، في سنة عشرين من ملكه بعث الله محمداً^(٦).

(٤) أحمد سوسة - فيضانات بغداد في التاريخ - ص ٢٠٥ - ٢٠٦.

(٥) المصدر السابق ص ٢٠٦.

(٦) البلاذري (ت: ٢٧٩ هـ) - فتوح البلدان - القاهرة ١٩٥٧ ج ٢/ ص ٣٥٩.

وقد كتب سير ويليم ويلكوكس باني سدة الهندية [كان أول مشروع عمراني قام به الأسكندر في بابل هو انتخابه أرضاً قوية لحفر صدر جديد لجدول بالإكواباس الذي سمي فيما بعد فرع الهندية، وهو اليوم المجرى الرئيسي للفرات، فقد كان الصدر حتى ذلك الحين محفوراً في أرض رسمية. ولما كان من الضروري فتح فرع أثناء الفيضانات العالية لتسريح فضلات مياه الفرات ثم سده فوراً بعد الفيضان لجعل المجرى الرئيسي مملوءاً بالماء^(٧).. طبعاً هنا المجرى الرئيسي هو مجرى بابل...].

بعد ضبط صدر بالإكواباس مباشرةً اتجه الأسكندر نحو أسفل النهر فأنشأ سداداً ضخماً بين فرع بابل ومستنقعات (بحر) النجف شمال الشنافية؛ وذلك تمهدًا لأحياء هذه المساحة الواسعة

ثم ذكر ويلكوكس: إن الرخاء استمر أربعة قرون في عهد الساسانيين ثم أخذ الضعف يسري في شريان المملكة الساسانية في عهدها الأخير فأهملت مشاريع الري والسداد وتخرّبت أكثر الجداول بتأثير الفيضانات سنة بعد أخرى وأدى ذلك في النهاية إلى تحول مراكز المدينة من مواقعها الأصلية إلى موقع جديدة^(٨).

هكذا كان مجرى نهر الفرات عند ظهور الإسلام في مكة المكرمة...).

السنة السادسة من الهجرة

لترك نهر الفرات ومجرىه ونذهب إلى الطريق بين المدينة ومكة حيث الحديبية وذلك في السنة السادسة من الهجرة.. وقد ذكر المسعودي [إن في تلك السنة كان استسقاوه^(٩) لما لحق الناس من الضرر والجدب]^(١٠) قال علي (٦٦٦): لقد كان كذلك محمد^(٦٦٦) لما نزل الحديبية وحاصره أهل مكة وذلك إن أصحابه شكونا إليه الظماء وأصحابهم ذلك حتى التقت خواضر الخيل فذكروا له^(٦٦٦) فدعوا برکوة^(١١) يمانية ثم نصب يده المباركة فيها فتفجرت من بين أصابعه عيون الماء فصدرنا وصدرت الخيل رواءً، وملأنا كل مزاده وسقاء^(١٢).

(١) المصدر السابق.

(٢) المصدر السابق ص ٢٠٤.

(٣) المسعودي - مروج الذهب ومعادن الجوهر - ط ٣ القاهرة ١٩٥٨ ج ٢/ ص ٢٩٦.

(٤) الرکوة: وعاء الماء وجمعها رکاء وركوات (الجوهري - الصحاح - ط ٤) بيروت ١٩٨٧ ج ٦/ ص ٢٣٦.

(٥) الشيخ الطبرسي (ت: ٥٤٨) - الأحجاج - النجف ١٩٦٦ ج ١/ ص ٣٢٥.

والشياطين وما أصلت، والخاص وما أحيت، بارك لنا في هذه الكوفة، واجعله منزل ثبات، وكتب إلى سعد بالخبر^(١).

مناقشة ما ورد في تاريخ الطبرى

تعتمد كتابة ما ورد في تاريخ الطبرى رغم أنَّ الطبرى ذكر عدة نصوص لكنها لا تختلف من حيث الجوهر بما ورد بالنص السابق واقتصر به نص اختيار موقع الكوفة.

١ - لماذا سار حذيفة في شرق الفرات..؟ وهو بذلك خالف أمر خليفة المسلمين وسار شرق الفرات لأختيار موضع مدينة المسلمين وهي بموقعها هذا شرق الفرات يجعل الوصول إلى المدينة المنورة عاصمة الدولة الإسلامية آنذاك لابد أن يمر من خلال جسر وهي مخالفة صريحة لرسالة وأمر الخليفة عمر بن الخطاب إلى سعد بن أبي وقاص.

٢ - إن اسم الكوفة عندما اختارها سلمان الفارسي يدل أنه جاء من الرمل المخلوط من الحصى.. أي إن سلمان شاهد الأرض ومن صفة الأرض أختار الأسم فقد جاء في تاج العروس: إنَّ الكوفة بالضم تعني الرملة الحمراء المجتمعة وقيل المستديرة وكل رملة تاختلها حصبة^(٧) .. وهذا الوصف ينطبق على الأرض في منطقة ظهر الكوفة..

موقع ماكثة في الكوفة منذ القرن الأول الهجري

هناك ثلاثة مواقع يمكن وضعها كمثابة دالة على تحديد موقع الكوفة وخارطتها وهي:

١ - خندق ساپور: أو كري سعدة وهو من بقايا موقع الكوفة قبل الإسلام وما أجري عليه من تطوير في العهود الإسلامية.

٢ - مسجد الكوفة: وقصر الأمارة وهو أول بناء في الكوفة لازال موقعه ماثلاً إلى يومنا هذا^(٨).

٣ - مسجد السهلة: وهو أحد أكبر المساجد في الكوفة التي شيدت في القرن الأول الهجري وما زال أثراً وذكرها خالداً إلى يومنا هذا^(٩).

٤ - مسجد النبي يونس أو مسجد الحمراء وهو أيضاً من المشاهد القديمة في الكوفة وذكره ابن المستوفي قال: إنه بالطريق الشرقي من الكوفة.^(١٠)

^(١) المصدر السابق.

^(٧) الزبيدي - تاج العروس - بيروت ١٩٩٤ ج ١٢ ص ٤٦٩.

^(٨) الطبرى - المصدر السابق - ص ٤٤، ٤٥.

^(٩) محمد بن جعفر المثنى (ت: ق ٦) - فضل الكوفة ومساجدها - بيروت

ص ٣٩ الهامش.

^(١٠) المصدر السابق - ص ٦٨.

ويعتقد سير ويليم ويلكوكس إنَّ انتصار العرب على الفرس في العراق يعزى إلى حد كبير إلى قيام الحملة عقب وقوع هذا الفيضان الهائل لنهر دجلة^(١) الذي هو أيضاً فاض بنفس العام ولا أعلم لماذا خصَّ ويلكوكس تأثير فيضان دجلة وترك فيضان الفرات مع إنَّ أغلب المعارك الفاصلة وقعت في حوض نهر الفرات.

اختيار موقع الكوفة

بعد معركة القادسية الشهيرة في بداية عام ١٤ هجرية (آذار ٦٣٥ م) والانتصارات المتتالية التي حققها المسلمون حتى تسنى لهم فتح المدائن في صفر سنة ١٦ هجرية (آذار ٦٣٧ م) واستولوا على ذلك كلَّه مما بقي في بيوت كسرى^(٢). بقي المسلمون في المدائن.

في سلسلة من الرواية عن الشعبي قال: لما نزل سعد بالمدائن وقسم المنازل بعث إلى العيالات، فأنزلهم الدور وفيها المرافق، فأقاموا بالمدائن حتى فرغوا من جلواء وتكريت والموصل، ثم تحولوا إلى الكوفة...^(٣)

في السنة السابعة عشرة جاء في تاريخ الطبرى (كتب حذيفة إلى عمر بن الخطاب: إنَّ العرب قد أترفت^(٤) بطنونها وخفت أخضادها وتغيرت ألوانها وحذيفة يومئذ مع سعد...) كتب عمر إلى سعد: أبنيتي ما الذي غير ألوان العرب ولحومهم؟ فكتب إليه: إنَّ العرب خددتهم^(٥) وغير ألوانهم وخومة المدائن ودجلة، فكتب إليه: إنَّ العرب لا يوافقها إلا ما وافق إبلها من البلدان، فأباعث سلمان رائداً وحذيفة - وكانت رائدة الجيش - فليرتادوا متزلاً برياً بحرياً، ليس ببني وبينكم فيه بحر ولا جسر، ولم يكن من أمر الجيش شيء إلا وقد أسنده إلى رجال، فبعث سعد حذيفة وسلمان، فخرج سلمان حتى يأتِي الأنبار، فسار غربي الفرات لا يرضي شيئاً حتى أتى الكوفة.

وخرج حذيفة في شرقى الفرات لا يرضي شيئاً حتى أتى الكوفة، والكوفة على حصباء - وكل رملة حمراء يقال لها سهلة، وكل حصباء ورمل هكذا مختلطين فهو كوفة - فأتى عليها، وفيها ديرات ثلاثة: دير حرقة، ودير أم عمرو، ودير سلسلة، وخصاص خلال ذلك، فأعجبتهما البقعة، فنزللا فصلياً، وقال كل واحد منها: اللهم رب السماء وما أظلت، ورب الأرض وما أقلت، والريح وما نَرَتْ، والنجم وما هوت، والبحار وما جرت،

^(١) أحمد سوسة - المصدر السابق - ص ٢٠٧.

^(٢) الطبرى (ت: ٣١٠ هـ) - تاريخ الرسل والملوك - القاهرة ١٩٦٣ ج ٤ ص ١٠.

^(٣) المصدر السابق ص ٢١.

^(٤) أترفت = تعمت... تاج العروس ١٢ / ٩٩.

^(٥) الطبرى - المصدر السابق - ص ٤١.

مجرى نهر الفرات عند تصوير الكوفة

راجعت العديد من المصادر والخرائط حول موضع الكوفة من نهر الفرات، وارأها تكاد تكون مجتمعة على أنّ موقع نهر الفرات الحالي هو موقع نهر الفرات عند اختيار سلمان وحديفة الكوفة مدينة للمسلمين.. وهذا ما يخالف الحالة التاريخية، فقد مرّ نهر الفرات بعدة أطوار منها ثلاثة أطوار في العهود الإسلامية سنستعرضها لاحقاً.

في اعتقادى أنّ موقع نهر الفرات عند تصوير الكوفة هو موقع فرع نهر العباسية اليوم وذلك للأسباب التالية:

١ - إنّ اختيار الكوفة جاء بعدما سكن المسلمون في المدائن وقد تأثروا وتغيرت ألوانهم واختيار الكوفة يتماس النهر يجعل ذات الأجواء التي في المدائن.

٢ - من اسم الكوفة ومعناها العربي هو دليل على ابتعادها عن مجرى النهر وخليط الحصى والرمل يصنف من الناحية الجيولوجية بتكوين الدببة^(١) وهي تختلف عن التربات النهرية التي تتكون من ذرات الرمل الصغيرة السوداء اللون.

٣ - الأبعاد عن قرب النهر بوجود البساتين والأراضي الزراعية التي تعود لسكنها.

٤ - هكذا دأب المسلمين عند اختيارهم المدن فقد بنيت البصرة بعيداً عن شط العرب.. ففي محرم من سنة ١٢ هـ / نيسان ٦٣٣ م سار خالد نحو الأبلة وهي ميناء على شط العرب وإليها كانت ترسو السفن الواقفة من الهند والسندي ومكان الأبلة يبعد عن موضع البصرة (ولم تكن البصرة قد اختطفت بعد) أربعة فراسخ أي ٢٢ كم.^(٢)

٥ - لما كان الفرات بعيداً عن الكوفة فقد فتحت أقنية ثم حفر بئر ونقرأ في تاريخ الكوفة للبراقى [في خلال القرن الأول لم تكن في الكوفة بئر للاستقاء، وإنما كانت بعض أقنية والناس يعتمدون على السقائين الذين يحملون الماء من الشريعة، بعد ذلك عرفت بئر علي واستنسقى الناس منها].^(٣)

٦ - قام الإمام علي^(٤) بحفر بئر بالковة وما زالت آذب ماء لبئر في الكوفة وهو دليل وجود آبار كثيرة.^(٥)

٧ - وصفت الكوفة بأنها في البرية.. ففي معجم البلدان ذكر [قال الكلبي: قدم الحاج بن يوسف على عبد الملك بن مروان ومعه أشراف العراقيين، فلما دخلوا تذاكروا أمر الكوفة

(٥) العموي - معجم البلدان - بيروت ١٩٧٩ ج ٤ ص - ٤٩٢.

(٦) جعفر باقر مجربة - ماضي النجف وحاضرها - ط ٢٠٠٩ ج ١ ص - ١٩٥.

(٧) الطبرى - المصدر السابق - ص - ٤٥.

(٨) الزبيدي - المصدر السابق - ج ٤ ص - ٢٧٦.

(٩) ل. ماستيون - خطط الكوفة وشرح خريطةها - ترجمة: ت. المصبى ط ١ صيدا ١٩٤٦ ص - ١ الخارطة.

(١٠) د. عبد الرحمن بدوى - الغوارج والشيعة - ط ٥ القاهرة ١٩٩٨ ص - ١٢٨.

(١) د. موسى جعفر العطية - أرض النجف - ط ١ النجف ٢٠٠٦ ص - ٣٦.

(٢) أحمد عادل كمال - الطريق إلى المدائن - ط ٦ بيروت ١٩٨٦ ص - ٢١٢.

(٣) البراقى - تاريخ الكوفة - ط ١ ايران ١٤٢٤ هـ ص - ١٦٤.

(٤) المصدر السابق ص - ١٤٧.

جري نهر الفرات في نهاية الدولة العباسية

بعد أن تحول مجـرى الفرات باتجاه الكوفة فقد أصبح مجـرى بابل فرعاً صغيراً يسمى نهر سـورا ويمكن مشاهدة صدر هذا النـهر شمال مدينة المسـبـبـ في الطريق إلى الأسكندرية حيث تـشـاهـد ضـفـافـاً مـرـتـفـعـةـ لنـهـرـ قـدـيمـ^(٦).

وفي أواخر الدولة العباسية أخذ مجـرى نـهـرـ سـورـاـ (مجـرى بـابـلـ) يـتوـسـعـ تـدـريـجيـاـ عـلـىـ حـاسـابـ مـجـرىـ نـهـرـ الـكـوـفـةـ،ـ حيثـ أـهـمـلـتـ أـعـمـالـ الـرـيـ حـتـىـ دـخـلـ المـغـولـ وـبـذـلـكـ زـادـ الـأـضـطـرـابـ فيـ الـبـلـادـ حـيـثـ تـحـولـ مـجـرىـ الـفـرـاتـ مـنـ الـمـجـرىـ الـعـرـبـيـ الـذـيـ يـسـيرـ نـوـحـ الـكـوـفـةـ إـلـىـ مـجـرىـ بـابـلـ الـقـدـيمـ^(٧).

وعند زيارة الرحالة ابن جـبـيرـ لـلكـوـفـةـ عامـ ٥٨٠ـ هـ / ١١٨٤ـ مـ فـذـكـرـ [ـهـيـ مـدـيـنـةـ كـبـيـرـ عـتـيقـةـ الـبـنـاءـ،ـ قـدـ اـسـتـولـىـ الـخـرـابـ عـلـىـ أـكـثـرـهـاـ،ـ فـالـغـامـرـ أـكـثـرـ مـنـ الـعـامـرـ؛ـ وـمـنـ اـسـبـابـ خـرـابـهاـ قـبـيـلـةـ خـفـاجـةـ الـمـجاـوـرـةـ لـهـاـ،ـ فـهـيـ لـاـ تـزـالـ تـضـرـ بـهـاـ]^(٨)ـ وـيـضـيفـ ابنـ جـبـيرـ [ـوـبـنـاءـ هـذـهـ الـمـدـيـنـةـ بـالـأـجـرـ،ـ وـلـاـ سـوـرـ لـهـاـ.ـ وـالـجـامـعـ الـعـتـيقـ آـخـرـهـاـ مـاـ يـلـيـ شـرـقـيـ الـبـلـدـ،ـ وـلـاـ عـمـارـةـ تـتـصـلـ بـهـ مـنـ جـهـةـ الشـرـقـ.ـ وـهـوـ جـامـعـ كـبـيـرـ]^(٩)ـ.ـ ثـمـ يـصـفـ الـجـامـعـ وـيـقـولـ فـيـ آـخـرـ وـصـفـهـ لـهـ [ـفـمـاـ أـرـىـ فـيـ الـأـرـضـ مـسـجـدـاـ أـطـوـلـ أـعـمـدـةـ مـنـهـ وـلـاـ أـعـلـىـ سـقـفـاـ]^(١٠)ـ وـذـكـرـ قـبـرـ مـسـلـمـ بـنـ عـقـيلـ^(١١)ـ.ـ وـلـكـنـ لـمـ يـذـكـرـ نـهـرـ الـفـرـاتـ وـيـبـدـوـ أـنـهـ تـحـولـ نـهـائـيـاـ إـلـىـ مـجـرىـ بـابـلـ.

نـهـرـ التـاجـيـةـ

فيـ عـامـ ٦٧٢ـ هـ / ١٢٧٣ـ مـ اـبـتـأـ الـعـلـمـ فـيـ حـفـرـ نـهـرـ التـاجـيـةـ وـكـانـ بأـمـرـ الصـاحـبـ عـطـاءـ الـمـلـكـ بـنـ مـحـمـدـ الـجـوـيـنـيـ صـاحـبـ الـدـيـوـانـ فـيـ الـدـوـلـةـ الـأـيـلـاخـانـيـةـ.ـ وـالـأـسـمـ جاءـ مـنـ السـيـدـ تـاجـ الدـينـ الحـسـيـنـيـ الـذـيـ كانـ مـنـ أـفـاضـلـ ذـلـكـ الـعـصـرـ مـنـ الشـيـعـةـ^(١٢)ـ وـقـدـ أـنـفـقـ عـلـيـهـ مـاـ يـزـيدـ عـلـىـ مـئـةـ أـلـفـ دـيـنـارـ أحـمـرـ ذـهـبـيـ.ـ وـقـدـ تـمـ حـفـرـ النـهـرـ مـنـ الـفـرـاتـ القـيـمـ قـرـبـ الـمـسـبـبـ حـتـىـ الـكـوـفـةـ بـطـولـ عـدـةـ فـرـاسـخـ،ـ وـكـانـ الـكـوـفـةـ آـنـذـاكـ حـفـائـرـ وـثـلـوـلاـ وـأـكـامـاـ وـأـنـقـاضـ جـدـرانـ لاـ يـطـرـقـهـاـ زـائـرـ وـلـاـ يـبـنـتـ بـهـاـ زـرـعـ.^(١٣)ـ وـهـوـ غـيـرـ نـهـرـ التـاجـيـةـ الـذـيـ سـبـقـ وـأـنـ ذـكـرـنـاهـ.ـ وـكـانـ يـرـادـ بـهـ إـيـصالـ الـمـاءـ إـلـىـ الـنـجـفـ.^(١٤)

(٨) أحمد سوسة - تاريخ حضارة وادي الرافدين - ج ٢ / ص ٦٣.

(٩) رحلة ابن جـبـيرـ ط ٢ بيـرـوـتـ ١٩٨٦ ص ١٦٨.

(١٠) المصدر السابق.

(١١) المصدر السابق.

(١٢) المصدر السابق ص ١٦٩.

(١٣) محمد حـرـزـ الدـينـ - تاريخ النـجـفـ الأـشـرـفـ - ط ١ قـمـ ١٤٢٧ـ جـ ٢ـ صـ ١٩٨.

(١٤) جـعـفـرـ باـقـرـ مـحـبـوـبـ - المصـدرـ السـابـقـ صـ ١٨٨.

(١٥) السيد حـسـيـنـ الـبرـاقـيـ - تاريخ الـكـوـفـةـ - ط ١ اـبـرـانـ ١٤٤٤ـ هـ صـ ٢١٩.

فيـهاـ مـعرـكـةـ اـشـتـركـ فـيـهاـ زـيـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ الـحـسـيـنـ (١٦)ـ وـماـ عـرـفـ بـيـومـ السـبـخـ،ـ وـهـوـ دـلـيلـ بـعـدـ نـهـرـ الـفـرـاتـ عـنـ الـكـوـفـةـ^(١٧)ـ.

١٣ـ إنـ وجودـ نـهـرـ الـحـيـرـ دـلـيلـ عـلـىـ بـعـدـ الـفـرـاتـ إـذـ لـوـلاـ ذـالـ لـمـ جـلـبـ نـهـرـ مـنـ الـفـرـاتـ إـلـىـ الـحـيـرـ وـسـمـيـ بـنـهـرـ الـحـيـرـ وـهـوـ وـاـحـدـ مـنـ مـجـوـعـةـ آـنـهـارـ تـخـرـجـ مـنـ الـفـرـاتـ وـنـقـراـ [ـثـمـ رـكـبـ الـمـخـاتـرـ رـاحـلـتـهـ نـحـوـ الـكـوـفـةـ فـوـصـلـ نـهـرـ الـحـيـرـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ فـأـغـتـسـلـ وـلـبـسـ ثـيـابـ]^(١٨)ـ.

١٤ـ تـشـيرـ الـخـرـائـطـ الـكـنـتـورـيـةـ^(١٩)ـ أـنـ الـمـنـطـقـةـ الـتـيـ يـجـريـ فـيـهاـ فـرعـ الـعـبـاسـيـةـ (ـالـشـامـيـةـ)ـ هيـ الـأـكـثـرـ انـخـفـاضـاـ مـنـ النـاحـيـةـ الـطـوـبـيـغـارـفـيـةـ وـهـوـ دـلـيلـ عـلـىـ أـنـ جـريـانـ نـهـرـ الـفـرـاتـ بـدـونـ تـدـخـلـ الـأـنـسـانـ يـسـيرـ نـحـوـ الـأـرـضـيـ الـمـنـخـضـةـ أـيـ مـجـرىـ الـعـبـاسـيـةـ الـيـوـمـ^(٢٠)ـ.

١٥ـ وـذـكـرـ عـبـدـ الـحـسـيـنـ الـكـلـيـدـارـ أـنـ آـشـارـ نـهـرـ الـفـرـاتـ الـقـدـيمـ وـمـشـهـودـ فـقـالـ يـصـفـ مـجـرىـ الـفـرـاتـ الـقـدـيمـ [ـحـتـىـ اـذـ بـلـغاـ (ـوـيـقـصـدـ فـرـعـيـ نـهـرـ الـفـرـاتـ نـيـنـوـيـ وـالـعـلـقـمـيـ)ـ خـانـ الـحـمـادـ مـنـتـصـفـ الـطـرـيـقـ بـيـنـ كـرـبـلـاءـ وـالـغـرـيـيـ،ـ اـتـجـاهـاـ إـلـىـ الـشـرـقـ تـامـاـ،ـ وـقـطـلـاـ شـطـ الـهـنـدـيـةـ بـجـنـوبـ بـرـسـ وـأـثـرـهـاـ هـنـاكـ مـرـئـيـ وـمـشـهـودـ،ـ حـتـىـ يـسـقـيـانـ شـرـقـيـ الـكـوـفـةـ]^(٢١)ـ.

١٦ـ لـبـعـدـ مـوـقـعـ نـهـرـ الـفـرـاتـ نـسـبـياـ عـنـ الـكـوـفـةـ فـقـدـ خـرـجـتـ آـنـهـارـ مـنـ الـفـرـاتـ إـلـىـ الـكـوـفـةـ وـقـرـاـهـاـ فـقـدـ جـاءـ فـيـ الـيـتـيمـةـ الـغـرـوـيـةـ وـالـتـحـفـةـ الـجـنـيـفـيـةـ [ـقـالـ الـمـؤـفـ السـيـدـ حـسـيـنـ الـبـرـاقـيـ عـفـاـ اللـهـ عـنـهـ:ـ إـنـ فـيـ الـفـرـاتـ أـخـبـارـ كـثـيرـةـ وـكـذـاـ فـيـ قـرـىـ الـكـوـفـةـ وـقـدـ ذـكـرـتـ آـنـفـاـ فـيـ الـأـنـهـارـ الـتـيـ كـانـتـ تـجـريـ مـنـ الـفـرـاتـ إـلـىـ الـكـوـفـةـ وـكـذـاـ قـرـاـهـاـ وـكـانـتـ كـثـيرـةـ]^(٢٢)ـ.

١٧ـ كـانـ فـيـ الـكـوـفـةـ نـهـرـ يـسـمـيـ التـاجـيـةـ وـهـوـ أـقـدـمـ مـنـ نـهـرـ التـاجـيـةـ الـمـتـلـاخـرـ الـذـيـ سـتـنـطـرـقـ إـلـيـهـ لـاـحـقاـ كـانـ ذـلـكـ الـنـهـرـ يـاـخـذـ مـاءـهـ مـنـ الـفـرـاتـ الـقـدـيمـ وـصـوـلـاـ إـلـىـ شـرـيعـةـ الـكـوـفـةـ]^(٢٣)ـ.

(١) أبو الفرج الأصفهاني - مقاتل الطالبين - ط ٢ النـجـفـ ١٩٦٥ـ صـ ٢٤٨ـ.

(٢) ابن الأثير (ت: ٦٣٠ـ هـ) - الكامل في التاريخ - بيـرـوـتـ ١٩٦٦ـ جـ ٤ـ صـ ١٧١ـ.

(٣) الخريطة الكنتورية: يتم فيها ايضاح خطوط كنتورية تصل ب نقاط بارتفاع مشتركة وتتوالى الخطوط حسب الارتفاعات مع جعل ارتفاع معين بين خطوط.

(٤) خارطة بقياس ١ / ٥٠٠٠ طبعتها مديرية المساحة العامة بغداد - ١٩٧٦ـ.

(٥) السيد عبد الحسين آل طعمة الكليدار - بغية البلاء في تاريخ كربلاء - بغداد ص ٨٣.

(٦) السيد حسين البراقي - اليتيمة الغروية والتحفة الجنوية - ط ١ اـبـرـانـ ١٤٢٨ـ صـ ٩٣ـ.

(٧) جـعـفـرـ باـقـرـ مـحـبـوـبـ - مـاضـيـ النـجـفـ وـحـاضـرـهـ - ط ٢ بيـرـوـتـ ٢٠٠٩ـ جـ ١ـ صـ ١٨٩ـ.

فالاعمال متواصلة دائمًا^(٧). لقد تم العمل في حفر جدول الهندية سنة ١٢٠٨ هـ / ١٧٩٣ بعد أن استغرق العمل فيه ثلاثة سنوات.

كان نهر الهندية في بدايته جدولًا صغيراً لغرض إيصال مياه الشرب إلى مدينة النجف ثم أخذ يتسع تدريجياً وخرجت منه فروع كثيرة، وخاصة في منطقتي الهندية وهور الدخن (ناحية العباسية اليوم) وغمرت مياهه جميع المنخفضات الواقعة على جهتيه وصيরتها أهواراً^(٨).

وورد في رحلة المنشيء البغدادي التي كتبها سنة ١٢٣٧ هـ / ١٨٢١ م وهو يصف المنطقة بين الكفل والنجف [من الكفل إلى النجف أربعة فراسخ وفي الطريق يعبر من نهر الهندية لمراط وهذا النهر يأتي من الفرات ويذهب إلى النجف وفي موطنين عليه قنطرة]^(٩).

وتكونت مستنقعات واسعة تتدنى من أعلى بلدة الكوفة الحالية من المكان المعروف باسم علوة الفحل إلى مكان قريب من بلدة أبو صخير الواقع على مسافة نحو عشرين كيلو متراً من جنوب الكوفة^(١٠).

كانت أكثر مياه نهر الفرات تذهب إلى نهر دجلة؛ فقد شححت المياه في شطي الحلة والهندية نتيجة ذلك، ويدرك الأستاذ عبد الرضا الحميري أنَّ أحد سمات مدينة الهندية [أنَّ أياره روئي عن جده (جد أبيه): إنهم كانوا يعبرون شط الهندية من الضفة إلى الضفة وهم على ظهور خيولهم (خياضة) وذلك لضحلة الماء]^(١١) بقت هذه الترعة زمناً طويلاً مجرأً صغيراً يجتازه كل عابر بالطفرة^(١٢) وينذر الحاج عبد المحسن شلاش ذكرياته فيقول: [احفظ للكوفة في ذكرياتي حتى الآن صورة واضحة ترجع إلى أوائل الجيل الحاضر عام ١٣٠٥ هـ (١٨٨٨)] وقد كنا نرى يومئذ آثار العمran فيها ليس إلا بيوتاً من القصب والبردي تحيط بلجة ماء تطفو على شواطئها في موسم الفيضان ويعهد هذه البيوت فلاجون يلحفون أشجاراً ونخيل لاتزال في أوائل نشأتها، وفي وسط تلك اللجة جزيرة صغيرة فيها مقام النبي يونس (عليه السلام)^(١٣) كنا نعبر إليها بالزوارق اليدوية في

(٧) رحلة أبي طالب خان إلى العراق وأوروبا، ترجمة مصطفى جواد ط ١ لندن ٢٠٠٧ ص - ٢٧٤ - ٢٧٥.

(٨) حمود الساعدي - بحوث عن العراق وعشائره - النجف ١٩٩٠ ص - ١٠.

(٩) رحلة المنشيء البغدادي تعریف عباس العزاوي بغداد ١٩٤٨ ص - ٩١.

(١٠) حمود الساعدي - المصدر السابق - .

(١١) عبد الرضا عبد الحميري - العطش المر في وادي الرافدين - ط ١ بغداد ٢٠١٣ ص - ١٧٢.

(١٢) عبد المحسن شلاش - الكوفة ويوم الناج - مجلة الأعتدال العدد ٨ السنة ١٩٣٥ / ٢

وهذا النهر هو الذي أوهم بعض المؤرخين ظناً منهم أنه نهر الفرات الرئيسي وقام الآخرون برسم الخرائط الخاصة بمجرى الفرات عند تصوير الكوفة.. وقد شاهده ابن بطوطة عند زيارته إلى الكوفة فقال: [وأما قصر الأمارة بالكوفة الذي بناه سعد بن أبي وقاص فلم يبق منه إلا أساسه]، والفرات على مسافة نصف فرسخ في الجانب الشرقي منها^(١).

بقي هذا النهر عامراً إلى نهاية القرن الثامن الهجري (الرابع عشر الميلادي).. ففي سنة خمس وسبعين وسبعيناً (١٣٩٣ ميلادية) جاء الملك تيمورلنك إلى الكوفة غازياً وسد نهر التاجية؛ فعندما تفرق أهل الكوفة في جميع النواحي وخربت الكوفة^(٢).

نهر الهندية:

كان سكان النجف من الأغنياء يجلبون الماء من الكفل، والقراء يشربون ماء الآبار المالح^(٣) وقيل أنَّ امرأة من الشيعة الهندية قامت بشق جدول صغير من الفرات عند بلدة المسيب إلى الكوفة فنسب إليها وقيل نهر الهندية^(٤) وقيل: إنَّ الذي شقه أميرة هندية وذلك لما رأت أثناء زيارتها إلى مدينة النجف^(٥) لكن المشهور أنَّ الذي بعث الأموال هو آصف الدولة الهندي وزير محمد شاه وكان من رجال الهند المشهورين^(٦). وقد شاهد أبو طالب خان عمليات الحفر وهو في طريقه من كربلاء إلى النجف فذكر [وعندما أتممت واجبات زيارتي بكرباء سافرت إلى النجف على طريق الحلة، فوصلت إليها في اليوم عينه]، وفي هذه المدينة التي على مسافة ستة عشر فرسخاً رأيت في طريق قناتين الأولى تسمى النهر الحسيني (يقصد نهر الحسينية) وكان السلطان مراد أمر بحفرها لإجراء الماء الفراتي إلى كربلاء، والثانية تسمى نهر الهندي (يقصد نهر الهندية) أو الأصفي لأن النواب آصف الدولة أمر بحفرها بنفقاته وهي أعرض من النهر الحسيني، وكان يراد بها إرواء النجف موضع مشهد علي، وهذه القناة بلغت الآن النفقات عليها عشرة الكاك من الربيات أي ١٢٥ ألف لويس من الذهب، ولكن باشا بغداد والنااظر في شؤون القناة جعلاها تمر بالكوفة وعدة مدن أخرى، بحيث لا تزال بعيدة عن الوصول إلى موضعها المقصود، بدلًا من أن يحفرها في خط مستقيم، ومع هذا

(١) المصدر السابق ص - ١٣١.

(٢) السيد حسين البراقى - البييمة الغروية والتحفة التجفية - المصدر السابق ص - ٣٨٨.

(٣) محسن الأمين - أعيان الشيعة - بيروت ج ١ / ص - ٢٠١.

(٤) المصدر السابق.

(٥) عباس العزاوى - تاريخ العراق بين احتلالين - ج ٨ / ص - ٩٩.

(٦) جعفر باقر محبوبة - المصدر السابق ص - ١٩٥.

الأعتماد على خارطة بقياس ٥٠٠٠ طبعتها مديرية المساحة العامة بغداد - ١٩٧٦ وكذلك على كتاب أحمد عادل كمال - الطريق إلى المداشر - وقد ذكرنا ذلك من خلال البحث.

٤- أما موقع الثوية وقصر الخورنق والسبخة فقد تم الأعتماد على المصادر التاريخية.

٥ - وضعت مقياس الرسم بدلالة الوحدات إلى الكيلومترات وهذا المقياس لا يؤثر على حجم الخارطة عند طباعتها.

ذلك العهد الذي لم يدم طويلاً إلا وصرنا نشاهد تلك اللجة وقد أصبحت مجرّىً واسعاً متظماً ينحدر إلى مقاطعات المشخّاص^(١).

ويذكر علي الشبيبي قي مذكراته [ذكر فرآش المدرسة
بأنه سمع من جده المعمر إن صفة نهر الفرات كانت مكان
سوق آل شمسه^(٢)].

وفي أوائل عام ١٣٥٥ هـ (١٨٨٧ م) سعى وكيل السنية في
الجعارة إلى تجحيف بحر النجف لغرض الاستفادة من أرضه،
وكان بحر النجف في الأيام الأخيرة يتكون من الفرات من مكان
اسمه المدلك (المدقق) فعمد وكيل السنية إلى المكان المذكور
وسده سدا محكما، ومن هذا التاريخ تحول المرسى من النجف
إلى الكوفة الحالية التي أطلق عليها في أول الأمر اسم شريعة
الكوفة. أما الكوفة القديمة فكانت مدرسة تماماً ولم يبق منها
 سوى جامعها الأعظم^(٣) وأصبحت الكوفة عبئاً الرئيسي
 وأصبح المرسى، أمم خان الكليار وحامم النبي، يومن^(٤)

وفي عام ١٣٣٧ هـ (١٩١٩ م) أنشئت مسناة مستطيلة على ضفة الفرات اليمني مسافتها ١٠٠٠ متر تقريباً أمام البيوت والمخازن التجارية^(٥) وقد أدركت وأدا حفير الكثير من السفن ناقلات النفط وهي تقف في المرسى من التهر.

الخريطة المرفقة

عندما أشاهد الخرائط التي تم رسمها لمدينة الكوفة القديمة لفت نظري أنها تضع نهر الفرات محاذياً لمدينة الكوفة كما هو اليوم.. وفي هذه الخارطة تم رسم المجرى القديم لنهر الفرات مع الموقع الحالي لنهر الفرات وقد وضع بخطوط منقطعة، مع إيضاح موقع الكوفة في العصور الإسلامية الأولى، وتم الرجوع إلى المصادر في كل موضع تم رسمه وكما يلي:

١- تم الاعتماد على رسم نهر الفرات الحالي ونهر الشامية وكذلك طف النجف ومسجدي الكوفة والسلطة على الأقصى الصناعية في بنامحة (Google Earth).

٢ - أما حدود مدينة الكوفة فقد تم الأعتماد على خارطة ماسنیون بحدودها وليس بتقاصيلها الدقيقة. وقد ذكرنا المصدر من خلال البحث.

۳- فی تخطیط نهر کری سعدة او خندق سابور تم

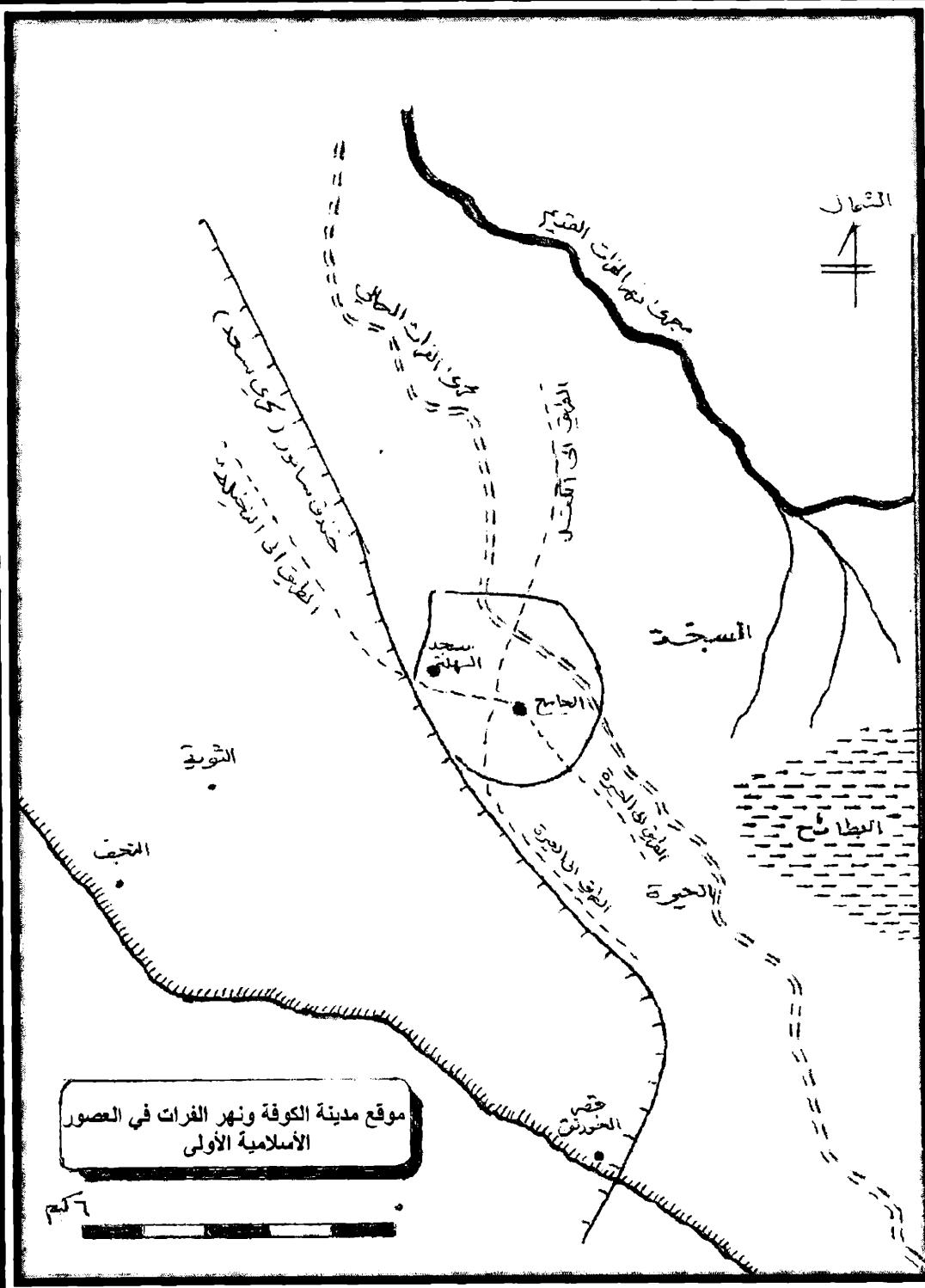
(١) المصدر السابق:

(٢) علي محمد الشبيبي - ذكريات التنوير والمكابدة - ط١ دمشق ٢٠١٢ ص ١٦٧

(٣) حمود الساعدي - المصدر السابق - ص - ١٢ .

(٤) كامل سلمان الجبورى - تاريخ الكوفة الحديث - ج ١ / ص ٢١٩.

(٥) عبد المحسن شلاش - المصدر السابق.



Digitized by srujanika@gmail.com

