

المورد

مجلة تراثية فصلية



تصدرها وزارة الثقافة والإعلام - دار الشؤون الثقافية العامة - بغداد - الجمهورية العراقية

WWW.ATTAWHEEL.COM

المجلد السادس عشر
ربيع ١٩٨٧
العدد الأول

رئيس التحرير: طه زكي الكبيسي

سكرتيرة التحرير: هدى شوكت بهام

أسرة الطرية

فهرس مخطوطات جامع السيد سلطان علي في بغداد

اعداد الدكتور

عبد الملاك زروق

جامعة بغداد - كلية الاداب

تقديم

هذا فهرس للآثار الخطية المحفوظة في خزانة جامع السيد سلطان علي ، من جوامع بغداد القديمة ، تمت بصنعه خلال وقت قصير ، لا يتجاوز اسبوعا واحدا .

ويتضمن هذا الفهرس ١٠٤ كتاب خطي منها : في علوم القرآن الكريم وما يتعلق بها ، و ٥ في الحديث النبوي الشريف و ٣ في علم المنطق والكلام ، و ٤ في التراجم والمناقب ، و ٣٥ في الفقه و ٥ في الشعر ، ٣ في التصوف ، و ٢ في الادب ، ٣ في التعلم ، و ٢ في النحو والصرف و ١١ مجموعة والواقع اني استثنت بعض الكتب والاوراق من هذا الفهرس ، وذلك اما لنقص كبير فيها اضع حقيقة الكتاب واسم مؤلفه ، او لبثرة اوراقها بسبب من سوء التجليد او غيره ، وهي على كل حال قليلة جدا وغير ذات قيمة .

ولما كان معظم كتب تلك الخزانة غير مرقمة الصفحات على النمط القديم ، فقد اضطرت الى ان اغفل غالبا ذكر عدد صفحاتها ولم يكن بالامكان ترفيعها بنفسى بسبب ضيق الوقت - كما سبق ذكره . واخيرا فاني ارجو ان اكون قد وفقت بعملى هذا وما توفيتى الا بالله .

جامع السيد سلطان علي

(نبذة تاريخية)

هو من انعم الجوامع المظلة على دجلة من جانبها الشرقى واوسعها ولا يعرف على وجه التحقيق تاريخ انشائه اول مرة ، لقلّة النصوص التاريخية اولا ، ولما اصاب عمارته من تغير مستمر اضع معالمها ثانيا . ويفهم من ترجمة دفينه علي بن يحيى بن ثابت (وهو والد السيد احمد الرفاعي

صاحب الطريقة الرفاعية) ان مكانه كان دارا للامير مالك بن المسيب من اهل القرن السادس للهجرة (١٢) م وان هذه الدار تحولت الى مزار عند وفاة السيد علي ودفنه فيها سنة ٥١٩ هـ / ١١٢٥ م . والظاهر ان تحويل الدار الى جامع جرى في القرن الثامن للهجرة (١٤) م او نحوه لوجود ملذنة فيه تشبه من حيث رباطها المآذن البغدادية من هذا القرن ، وقد ازيلت هذه الملذنة سنة ١٣٥٣ هـ : ١٩٣٤ م عند توسيع شارع الرشيد وتعديله ، فزال معها اثر مهم من اثار بغداد القديمة . وفي سنة ١٢١٠ هـ / ١٨٩٢ جددت عمارته بمساع من السيد ابي الهدي الصيادي الرفاعي شيخ الاسلام في الدولة العثمانية ، فاتخذ الجامع منذ ذلك الحين وضعه الحالي ، واستت فيه مدرستان وزاوية لاقامة الاذكار الرفاعية ، ثم دخل قسم منه في ارض شارع الرشيد عند تعديله - على ما ذكرنا - وتوالي تجديده في السنين الاخيرة ، وهو اليوم عامر بالمصلين تؤدي فيه صلاة الجمعة والميدين ، وله أوقاف واسعة ينفق منها عليه ، وفيه خزانة كتب تحوي مجموعة من الكتب والمخطوطات ، وهي التي يعنى هذا الفهرس بوصفها (١) .

علوم القرآن وما يتعلق بها

- ١ -

انوار التنزيل واسرار التأويل

تأليف : القاضي عبدالله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ كشف الظنون ص ١٨٦ ، مجلد كبير ، يتضمن النصف الاول المشتمل على تفسير القرآن الكريم حتى سورة انكف ، في اولة تعليق للملا عبدالله بن ملا حسين سياف زاده ، وخطه نسخي جميل ، وحواشي اوراقه مؤطره باعتناء .

- ٢ -

التمهيد في علم التجويد

تأليف : الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ هـ كشف الظنون ص ٤٨٤ . مجلد : ناقص الاخر ، ناسخه مجهول ، وخطه نسخي واضح .

- ٣ -

الحيدة والاعتذار في رد من قال بخلق القرآن

تأليف : عبدالعزيز بن يحيى بن ميمون الكنانى المكي ، وفي كشف الظنون ان مؤلفه هو عبدالعزيز ابن مسلم ص ٦٩٤ الفه للرد على بشر بن غياث المريسي لما اظهره من القول بخلق القرآن اوله قال عبدالعزيز يحيى بن ميمون الكنانى اتصل بي وانسابكم ما اظهره بشر بن غياث المريسي ببغداد مجلد ، ناسخه مجهول ، وخطه نسخي ممتاز .

(١) انظر محمود شكري الالوسي : مساجد بغداد ١٩٥٩ و عبد الحميد عباده : القند الالامع في اثار بغداد والمساجد والجوامع ١٦٣ (مخطوط) ومصطفى جواد واحمد سوسة : دليل خارطة بغداد الفصل ٢٠٤ و ابراهيم الدروبي البغداديون ٢٢٦ و عماد عبدالسلام رؤوف : السيد سلطان علي ، جريدة البلد البغدادية ، عدان ١٤ و ١٥ آب . ١٩٦٦ هـ .

- ٤ -

حصول الكونين

تأليف : محمود بن محمد بن علي طاهراني (باللغة التركية) الخط معتاد ، وحوافي الصفحات
مجدولة باللون الاحمر ، ٢٦ سم ط / ٢٠ سم ع تم نسخه في جمادى الاولى سنة ١٢٢٨ هـ عن نسخة
اخرى تاريخها سنة ١١٣٩ هـ .

- ٥ -

معالم التنزيل

تأليف : الامام حسين بن مسعود الفراء البغوي الشافعي المتوفى سنة ٥١٦ هـ كشف
الظنون (١٧٢٦) .

مجلد كبير ، ناقص الاول خطه معتاد ناسخه مجهول .

- ٦ -

كتاب تفسير

مؤلفه : مجهول :

مجلد ناقص الاخر يتبدى بسورة النساء كتبت مقدمته بالعربية والتمن بالتركية .
الخط دقيق جدا .

وفي اخره ثلاث صفحات تتضمن كتاب (علم حال) بالتركية فيه ادعية ، وفي اخره تاريخ (سنة
١١٨٠) دون ذكر اسم النسخ .

- ٧ -

كتاب تفسير

مؤلفه مجهول :

مجلد آخره « قد تم هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب على يد اقر العباد اسخندر كوت
داود باشا ادامة الله تعالى بالنصر والفتوح في سنة ١٢٤٤ في يوم الثامن عشر من شوال المكرم غفر الله
له ولمن يقرأ له سورة الفاتحة » .
الخط معتاد .

- ٨ -

كتاب تفسير

مؤلفه مجهول :

مجلد ناقص الاول ، اخره تمت الحاشية المتعلقة بسورة ق والحمد لله رب العالمين . الخط
معتاد .

- ٩ -

انوار التنزيل واسرار التأويل

تأليف : عبدالله بن عمر البيضاوي (ت ٦٨٥ هـ) .

مجلد نفيس ، سقطت ورقته الاولى ، « اوله اما بعد فان اعظم العلوم مقاما وارفعها شرفا ومنارا
علم التفسير الذي هو رئيس العلوم الدنيوية وراسها مبني قواعد الشرع واساسها » .
الخط نسخي بحرف دقيق ، والصفحات مجدولة . ناسخه مجهول .

شرح المقاصد الحسنة في بيان كثير من الاحاديث
الدائرة على الالسنه

تأليف : شارح مجهول ، والمتن للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن بن محمد السخاوي القاهري المتوفى سنة ٩٠٢ هـ . كشف الظنون ص ١٧٧٩ . اوله « اما بعد فأنني وقفت على كتاب المقاصد الحسنة في بيان كثير من الاحاديث الدائرة على الالسنه لشيخنا الامام الحافظ النافذ الحجة شمس الدين بن عبدالرحمن بن محمد السخاوي القاهري . . فرايته كتابا حسنا » و آخره « قال مؤلفه لم اترك من الاصل سوى احرف يسيرة الحقها بعد ذلك ، وذلك بمدينة زيد المحروسة من اليمن الميمون » .

مجلد ، خطه جميل ، تم نسخه على يد بايزيد الوردشني الكردي في مسجد حاجي امين افندي باش كاتب الخزينة سنة ١٢٧١ هـ .

شرح نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر

المؤلف : شارح مجهول والمتن للشيخ شهاب الدين احمد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ (كشف الظنون ص ١٩٢٦ وذيله للبغدادى ص ٦٢١) .

تم نسخه ليلة السبت مسنهل شهر شعبان سنة ٩٨١ هـ وفي آخره « كملت قراءتها على اخي الاكبر في غرة جمادى الآخرة ١٢٠٦ وانا الفقير اليه سبحانه وتعالى حسين السويدي البغدادي » .

الجامع الصحيح

للإمام الحافظ ابي عبدالله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ هـ ، كشف الظنون ص ٥٤١ .

المجلد الاول منه ، نسخة نفيسة مذهبة ومجدولة ، خطها نسخي دقيق جميل ، والناسخ مجهول .

كتب في اوله « ابتدأت قراءته في يوم الثلاثاء الرابع من شهر رجب سنة ٩٩٨ هـ على شيخنا العلامة شهاب الدين . . محمد الجابري » .

وآخره أنه صار لعبدالله بن داود بن عبدالله بن محمد حميدي بالشراء بمحضر من الشيخ محمد ابن الشيخ عبدالله الرفاعي في شوال ١٢٣٩ هـ .

بستان العرفين

تأليف : الامام ابي الليث نصر بن محمد السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٥ هـ وهو كتاب مختصر مفيد على (١٥٠) بابا كشف الظنون ٣٤٣ مجلد ، خطه تعليلي .

اوله « الحمد لله رب العالمين والماقبة للمتقين ولا قوة الا بالله العلي العظيم » وعلى الصفحة الاولى منه تعليق محمد تافع مفتي زاده .

- ١٤ -
كتاب حديث

مؤلفه مجهول .
مجلد ، خطه نسخي عادي .

المنطق والكلام

- ١٥ -

ايسا غوجي

تأليف اثير الدين مفضل بن عمر الابهرى المتوفى في حدود ٧٠٠ هـ وهو مختصر مشهور
مشمول على ما يجب استحضاره من المنطق كشف الظنون ص ٧٠٦ . مجلد ، خطه معتاد .
اوله « الحمد لله الواجب المنع نظيره الممكن سواء تم نسخ الكتاب ليلة الجمعة في شهر جمادى
الاولى سنة ١٢٢٢ هـ » .

- ١٦ -

المطلع شرح ايسا غوجي

تأليف : الشيخ زكريا بن محمد الانصاري القاهري المتوفى سنة ٦١٠ هـ كشف الظنون ص
٢٠٨ . مجلد لطيف ، غلافه مزخرف ، وخطه نسخي حسن ، اوله « بعد الحمد وبعد فهذا شرح
لكتاب العلامة اثير الدين الابهرى رحمه الله المسمى بايسا غوجي في علم المنطق يحل الفاظه ويبين
مراده . وسميته المطلع » واخره « تم الترح بين الصلاتين من يوم الاحد سابع عشر جمادى الاولى
من السنة ١٠٠٦ هـ » والظاهر انه تاريخ النسخ لا التأليف . عليه تملك لمحمد سعيد العارف بن زين
العابدين ، يليه تملك اخر للسيد اسماعيل ال سيد شيخ ابراهيم الراوي الرفاعي سنة ١٢٢٠ هـ .

- ١٧ -

رسالة اثبات الواجب القديمة

تأليف : جلال الدين محمد بن اسعد الدواني الشافعي المتوفى سنة ٩٠٧ هـ او ٩١٩ هـ . كشف
الظنون ص ٨٤٢ .

مجلد ناقص الاول ، خطه معتاد آخره « قد وقع الفراغ من تسويد هذه الرسالة الشريفة
الحنيفة الكريمة للمولى مولانا جلال الدين الدواني الصديقي الموسومة برسالة اثبات الواجب القديمة
في يوم السبت في آخر شهر الصفر في بلد بغداد وفي مكتبة شيخ خالد النقشبندی في سنة ١٢٦٠ هـ » .

- ١٨ -

الاشباه والنظائر

تأليف زين الدين بن ابراهيم بن نجم المصري المتوفى سنة ٩٧٠ هـ شذرات الذهب ج ٨ ص
٣٥٨ وكشف الظنون ص ٩٨ .

وهو مختصر مشهور في فروع الحنفية على سبعة ابواب . اوله « الحمد لله وسلام على عباده
الذين اصطفى . وبعد فثما ير الله تعالى باتمام كتاب الاشباه والنظائر الفقهية على مذهب الحنفية
المشمول على سبعة انواع ان افهرسه في اوله ليسهل النظر فيه وتم نسخه سنة ٩٩٣ على يد خليل بن
محمد مدينة القسطنطينية » مجلد لطيف ، صفحاته الاولى مذهبة .

حسن النجاة في اقامة الصلاة

مؤلفه مجهول :

تم نسخه يوم الثلاثاء من شهر ربيع الاول سنة ١٢١٤ هـ مجلد : خطه نسخي معتاد .

الجوهر المنظم في زيارة القبر المكرم

تأليف شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي المكي الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ هـ شذرات الذهب ج ٤ ص ٨٠٦ ؛ وكشف الظنون ص ٦٢٠ .
كتاب في ثمانية فصول وخاتمة ؛ تكلم فيه عن آداب الزيارة ومشروعيتها وما يمت إليها بصلة ؛
اوله « الحمدك اللهم ان اهلنا على ما فينا من النقص » تم نسخه يوم الاثنين ٢٠ شعبان سنة ١٢٠٦ هـ على يد عبدالوهاب بن صافي الدوري من تلاميذ داود النقشبندي .
مجلد خطه نسخي جيد

الدُر المختار في شرح تنوير الابصار

تأليف الشيخ محمد علاء الدين بن الشيخ علي الامام بجامع بني امية الحنفي المتوفى سنة ١٠٨٨ هـ . والاصل للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله بن احمد بن تيمتاش الغزي الحنفي المتوفى سنة ١٠٠٤ هـ . كشف الظنون ص ٥٠١ وذيله ص ٤٤٧ .
وله « حمدا لك يا من شرحت سدورنا بانواع الهداية سابقا » مجلد . خطه نسخي معتاد ؛ تاريخ نسخه مجهول .

(نسخة ثانية من الجزء الثاني)

اوله « لما فرغ من حقوق الله تعالى العبادات والعقوبات ؛ شرع في حقوق العباد » . مجلد نسخي خطه نسخي جيد . تم نسخه يوم ٢٣ من شهر ربيع الاخر سنة ١٢١٦ هـ . ٣٠٢١ ورقة .

الدُر المنتقى شرح المنتقى

تأليف الشيخ محمد علاء الدين بن الشيخ علي الحنفي المتوفى سنة ١٠٨٨ هـ والاصل للشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ . كشف الظنون ص ١٨١٥ .
اوله « اما بعد فلما يسر الله لي تميم التحرير على التنوير المدعو بالدُر المختار » مجلد نفيس في اوله فهرس ؛ وصفحاته الاولى مذهبة وخطه نسخي بحرف دقيق . تم نسخه يوم الجمعة غرة شهر ربيع الاخر سنة ١٢٢٠ هـ عن علي يدمحمد مهدي زاده (٤٧٦) ورقة .

الدُر النصيد في احكام الاجتهاد والتقليد

تأليف : السيد مصطفى نور الدين الواعظ مفتي الحلة المتوفى سنة ١٣٣١ هـ كتاب الروض الازهر في مناقب ال سيد جعفر ص ٨٥ .

في اوله ترجمة المؤلف منقوله من كتاب الروض الازهر باختصار وفي آخره « قال المؤلف .. الى هنا وقف اليراع .. قبيل عصر الاحد المبارك من ٢٧ من شهر صفر الخير احد شهور سنة ١٣٠٠ هـ » .
مجلد في اوله فهرس ، وخطه معتاد عليه خواشير عديدة تم نسخها على يد محمد سعيد بن مال الله البكري الناصري الشافعي سنة ١٣١٥ هـ (١٠٠) ورقة .

- ٢٥ -

تحفة المحتاج في شرح كفاية النهاج

تأليف شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ هـ والنهاج للامام محي الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ . كشف الظنون ص ١٨٧٢ وص ١٨٧٦ ، وص ٢٧٢ وهدية العارفين ١٤٦ . قال في اوله « طالما يخطر لي ان اتبرك بخدمة شيء من كتب الفقه للقطب النووي » : مجلد خطه نسخي حسن ناقص الاخر .

- ٢٦ -

كنز الدقائق

تألف الشيخ عبدالله بن احمد المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ . الجواهر المضية ج ١ ص ٢٧٠ ، والدرر الكامنة ج ٢ ص ٣٥٢ وكشف الظنون ص ١٥١٥ . اوله الحمد لله الذي اعز النعم في الاعصار مجلد ناقص الاخر : وغلافه الاخير منزوع ، خطه نسخي مختلف النسخ .

- ٢٧ -

(نسخة ثانية)

لاوراق الاولى منه ساقطة خطه نسخي معتاد .

- ٢٨ -

شرح كنز الدقائق

تأليف : الشيخ محمد بن عمر الحنفي المتوفى سنة ٨٥٠ هـ والاصل للشيخ عبدالله بن احمد النسفي .

مجلد ضخم في اوله فهرست بخط لغير ناسخ الكتاب خطه ركيك (٢٧١) ورقة .

- ٢٩ -

الفوائد الشنشورية بشرح مقدمة الرحبية

تأليف : شهاب الدين عبدالله بن محمد بن سيدي علي المعجمي الشهير بالشنشوري المتوفى سنة ٩٩٩ هـ . ذيل كشف الظنون ج ٢ ص ٢٠٧ قال في اوله « قد سألني ولدي وعبد الوهاب ان اشرح المنظومة الرحبية فاجبت لذلك سالكا من الاختصار احسن المسالك » .

مجلد ضخم : خطه نسخي دقيق واضح ، ناسخه مجهول .

- ٣٠ -

شرح الوقاية من مسائل الهداية

تأليف عبيدالله بن مسعود صدر الشريعة الاصغر المتوفى سنة ٧٤٧ هـ والوقاية للامام برهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة الاولى . كشف الظنون ص ١٠٢٠ . يقول في اوله « هذه اجل

المواضع المفلقة في وقاية الرواية في مسائل الهداية التي ألفها جدي . . محمود بن صدر الشريعة . .
مجلد كبير وخطه جيد معتاد في اوله تملك لعبد الملك بن محمد حجازي اندي ، وقد تم نسخه
على يده سنة ١١٣٥ هـ .

- ٢١ -

(نسخة ثانية)

مجلد محلى بالقماش ، وخطه تعلقي اتيق . تم نسخه يوم ٢٢ من شهر ذى القعدة سنة ٩٧١ هـ
على يد حسين بن احمد الكليبوي .

- ٢٢ -

مستخرج كتاب جامع الفصولين

تأليف : الشيخ صديق بن علي الامام بجامع النوري والخطيب بالقلعة سنة ١٠١٦ هـ ، والاصل
للشيخ بدر الدين محمود بن اسرائيل الشهير بابن قاضي سماونة الحنفي المتوفى سنة ٨٨٢ هـ .
كشف الظنون ص ٥٦٦ مجلد . في ٣٥ بابا ، وفي اوله فهرس . وخطه تعلقي جيد يقع في ١٠٠
ورقة .

- ٢٣ -

رشحات الاقلام شرح كفاية الفلام

تأليف : عبد الله بن اسماعيل النابلسي المتوفى سنة ١١٤٢ هـ . ذيل كشف الظنون ج ٢
ص ٥٧٣ .
اوله « الحمد لله الذي جعل دار السلام منه باركان الاسلام ونفع الخارجة والفلام بتعلم الشرائع
والاحكام » .
مجلد ناقص الاخر ، وتاريخ نسخه مجهول ، خطه دقيق مقروء .

- ٢٤ -

الفقه الاكبر

تأليف : الامام محمد بن ادریس الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ هـ ، قال في كشف الظنون « هو
جيد جدا مشتمل على فصول . . ولكن في نسبه الى الشافعي شك ، والظن الغالب انه من تأليف
بعض اكابر العلماء » .
اوله « الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه محمد وآله اجمعين قال السيد الاعلم الاعظم
ابو عبدالله محمد بن ادریس الشافعي المطلبی (رض) هذا كتاب ذكرنا فيه ظواهر المسائل » . .
مجلد نفيس ، صفحته الاولى مزخرفة ، وحوافي صفحاته الاخرى مزينة بالالوان ، خطه
جميل نسخي بحرف دقيق جميل ، وتاريخ نسخه مجهول . في اوله تملك للملا عبدالرزاق بن حاج
محمد العقبان .

- ٢٥ -

شرح الفوائد الفنارية

تأليف : قول احمد بن محمد (ت ٩٥٠ هـ) ، والاصل للشيخ شمس الدين محمد بن حمزة
الرومي الحنفي المشهور بالفناري المتوفى سنة ٣٨٤ هـ .

أوله « أما بعد فلما كانت الفوائد الفارسية مشتملة على ما لا يخلو من القموض والأفلاق ومع هذا اخوان الزمان راغبون فيها غاية رغبة واشتياق الفت عليها ما يكشف الأغلاق ويزيل القموض »
مجلد ، تاريخ نسخه مجهول ، وخطه نسخي مختلف النسخ ، وعليه تعليقات متعددة .

- ٣٦ -

ضوء المعاني في شرح الامالي

تأليف : علي بن سلطان بن محمد القاري المتوفى سنة ١٠١٤ هـ . خلاصة الاثر ج ٢ ص ١٨٥ . وبدء الامالي قصيدة السراج الدين ابي الحسن الاوشي .

قال في اوله « لما شرعت في شرح فقه الاكبر للامام الاعظم والهامم الاقدم كان في نيي وطويي ان يكون مختصرا بحيث ينتفع به المبتدى ويقنع به المنتهى ثم انجز الكلام حتى خرج عن انتظام المرام فسح بيالي وخيالي ان اصنع شرحاً موجزاً على قصيدة بدا الامالي » .
مجلد . خطه معتاد ، ناسخه مجهول .

- ٣٧ -

شرح العقائد

تأليف : سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ هـ . والعقائد . للشيخ نجم الدين عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٢٧ هـ . كشف الظنون ج ٢ ص ١١٤٥ .

قال في اوله « فان مبنى علم الشرايع والاحكام واساس قواعد عقايد الاسلام هو علم التوحيد والاصفات » .

مجلد من القطع الصغير . ناسخه مجهول . وخطه نسخي جيد وعلى هوامشه شروح عديدة .

- ٣٨ -

(نسخة ثانية)

مجلد ، خطه نسخي معتاد

آخره « ثم الكتاب .. على يد عمر بن ملا عبدالله لاجل يونس بن رحيم بن عمر من قبلة المشهداني . كتبه في حاضرة محمد خير النساخ في محلة المشاهدانة » (١) .

- ٣٩ -

(نسخة ثالثة)

مجلد . خطه نسخي ، وعلى هوامشه شروح وتعليقات عديدة دقيقة .

- ٤٠ -

غنية المتلمي في شرح منية المصلي وغنية المبتدي

تأليف : الشيخ ابراهيم بن محمد الطبري المتوفى سنة ٩٥٦ هـ ، ومنية المصلي للشيخ سديد الدين محمد بن محمد الكاشغري المتوفى سنة ٧٠٥ هـ ، كشف الظنون ص ١٨٨٦ .

أوله « الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة ومطمع السيادة وملمع الحسنى والزيادة »
مجلد ضخيم ، خطه معتاد ، الا بعض الاوراق في وسطه فهي مكتوبة بخط مختلف دقيق .

(١) محلة في الموصل .

تم نسخه يوم الخميس غرة شهر جمادى الأولى سنة ١٢٤٤ هـ على يد محمد بن ملا خميس
إمام جامع المهديّة (٢) .

- ٤١ -

(نسخة ثانية)

مجلد صغير ، خطه نسخي حسن ، تاريخ نسخه مجهول .

- ٤٢ -

(نسخة ثالثة)

مجلد ، خطه نسخي حسن . تم نسخه في يوم الجمعة بين الصلاتين في شهر محرم سنة ١١٢٨ هـ على يد
مصطفى بن الحاج محمد . وفي آخره تملك لحمد بديع بك بن يونس بك .

- ٤٣ -

واقعات المفتين في الفتيا

تأليف عبد القادر بن يوسف النحفي الحلبي المتوفى سنة ٦٠٣ هـ .

أهدى العارفين ١ : ٦٠٣

أوله : وبعد فيقول السيد .. عبد المطلب بن يوسف .. لما استخدمني برهة الزمان قبل هذا
الأوان في تسديد أسئلة الناس وتصويرها ومقابلة الفتاوى وإمانتها بعد تبينها أجلة من العلماء
الاعلام .. حسنت أثناء الخدمة المسائل الواقعة من الكتب المعتبرة والفتاوى المدونة »

مجدد نافس الآخر . صفحاته مجدولة . وخطه نسخي جيد وتاريخ نسخه مجهول .

- ٤٤ -

فتاوى أبي حنيفة ووصية النبي (ص) لحذيفة

مجلد . جامع مجبول . وفي آخره قصيدة للرعيظي .

- ٤٥ -

كتاب عبادات في جواز الوضوء بالماء

المستعمل

تأليف : تاج الدين بن الشيخ أحمد بن الشيخ إبراهيم الدهان .

مجلد ، خطه نسخي واضح .

تم نسخه ليلة الخميس على يد محمد بن المرحوم سليمان بن أحمد بن حسن حسبتون :
دون ذكر سنة النسخ .

- ٤٦ -

المنسك على مذهب الإمام أحمد بن حنبل

تأليف : الإمام سليمان بن علي النجدي الحنبلي . أوله « الحمد لله الذي فرض الحج
والعمرة على كل مكلف مسلم مستطيع من الأنام » .

(٢) جامع قديم يقع في محطة المهديّة من محلات الجانب الشرقي من بغداد .

شرح العباب المحيط بمعظم نصوص الشافعي والاصحاب

تأليف : الشيخ شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي المكي المتوفى سنة ٩٧٤ هـ ، والعباب للقاضي شافعي الدين بن عمر بن عبد الرحمن المعروف بابن المذحجي المزجد السيدي المرادي اليمني الشافعي المتوفى سنة ٩٣٠ هـ . كشف الظنون ص ٩١

مجلدان كبيران ، في آخر الاول « وقد تم الجزء الاول من شرح العباب للعالم المحقق والتحرير المدقق شهاب الدين بن حجر الهيتمي المكي .. يتلوه الجزء الثاني الذي ابتداءه فصل الاوقات المكروهة »

وفي اول الجزء تمليك نزين العابدين بن شيخ القرشي الشافعي الكوكبي سنة ١١٩٥ هـ ، وتمليك آخر للسيد ابراهيم السراوي الرفاعي ، الخط معناد تاريخ نسخه مجهول . « الجزء الثاني » خطه ضعيف مختلف عن خط الجزء الاول ويقطع مختلف ايضا . اوله كتاب الجمعة : ناقص الاخر . تاريخ نسخه مجهول .

كتاب عقائد

تأليف : محمد بن بير علي (؟) باللغة التركية . اوله « الحمد لله الذي هدانا للاسلام وجعلنا من امة محمد عليه الصلاة والسلام وعلى جميع الانبياء والمرسلين اما بعد فهذه وصية الحقير المعترف بالعجز والتقصير محمد بن بير علي عفى عنهما العفو العلى لنفسه واجميع المكلفين بالتركية ليعم نفعها » مجلد . خطه معناد ، في آخره « كتبه محمد امين سنة ١١٧٧ هـ يوم السبت غرة شعبان » .

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية

تأليف : الشيخ زين الدين بن علي بن احمد العاملي الشامي الشير بالشهيد الثاني سنة ٩٦٥ هـ . واللمعة (المتن) للشهيد عبدالله محمد بن مكي . معجم المطبوعات

قال في اوله « هذه تعليقة لطيفة وقواعد خفيفة اضفتها الى المختصر الموسوم باللمعة الدمشقية من مصنفات شيخنا .. السعيد ابي عبدالله الشهيد محمد بن مكي

مجلد ضخيم ، خطه نسخي ، وعلى حوافي صفحاته شروح وتعليقات متعددة .

وفي آخره انه فرغ من كتابته زين الدين بن احمد الشامي العاملي ليلة السبت الحادي والعشرين من شهر جمادى الاولى سنة ١٧٥٧ (لها سنة ٩٥٧ هـ) .

الشمال

لم يعلم مؤلفه .

مجلد من القطع الوسط ، ناقص الاول .

الكتاب في المذهب

تأليف : الامام احمد بن محمد القدوري البغدادي الحنفي المتوفى سنة ٤٢٨ هـ . الجواهر النضية ج ١ ص ٩٢ ، كشف الظنون ص ١٦٣١ .

أوله « الحمد لله رب العالمين والعاقة للمتقين » مجلد من القطع الوسط ، خطه نسخي حسن ،
وتاريخ نسخه مظموس .

- ٥٢ -

الاجوبة العقلية على اثبات اشرفية الشريعة المحمدية

تأليف : ابراهيم بن محمد الراوي الرفاعي .
أوله « الحمد لله الذي أيد الاسلام بالادلة العقلية والنقلية وشرفه على سائر الاديان بالحجج
القوية » .
مجلد ، خطه نسخي معناد ، بخط مؤلفه ٨٩٠ ص .

الشعر

- ٥٣ -

ديوان التبيان الجامع بين الحكمة والبيان

تأليف : محمد ابي المهدي الصيادي اترفاعي المتوفى سنة ١٢٢٨ هـ مجلد كبير نفيس الغلاف
والورق ، بخط مؤلفه ، يتضمن مدائح قالها عبد الحميد الثاني وبعض وزراء الدولة العثمانية مرتبة
على الحروف الهجائية .
في اوله أنه وقفه على (الرواية الشريفة المهدوية الرواسية الرفاعية العامرة ببغداد) وأنه
جعل السيد ابراهيم الراوي متولياً عليه بتاريخ ١٥ شوال ١٢١١ هـ .

- ٥٤ -

السفر الحاوي لمنظومات السيد محمد الراوي

مجلد : اوراقه الاولى مخرومة ، تاريخ تأليفه سنة ١٢٧٣ هـ ، خطه نسخي معناد ، وناسخه هو
السيد ابراهيم الراوي الرفاعي .

- ٥٥ -

الثنوي المعنوي

تأليف : جلال الدين محمد بن محمد انبليخي القنوي المتوفى سنة ٦٧٠ هـ « وهو كتاب مشهور
مستغن عن التعريف اعتنى عليه طائفة المولوية وغيرهم » .
كشف الظنون ص ١٥٨٧ .
أوله « هذا كتاب الثنوي المعنوي وهو اصل اصول الدين في كشف اسرار الوصول واليقين »
وبعد الحمد مانصه « اجتهد في تطويل المنظوم الثنوي المشتمل على الغرائب والنوادر وغرر المقالات
ودرر الدلالات » .
مجلد ضخيم ، ناقص الآخر ، خطه تعليق جميل بحرف دقيق وعلى حواشيه تعليقات عديدة .

- ٥٦ -

اشعار مجموعة من المائع الدينية

تأليف : محمود افندي بن عبد الله افندي بن بكر افندي بن عثمان افندي (٤١)
مجلد ، عليه تاريخ (١٢١٧) هـ بخط مؤلفه .

متكومة تركية في تعليم حساب الجمل

المؤلف : مجهول

كتب بحرف كبير ، مداد أسود وأحمر .

كتب التراجم والمناقب

ترة التاج في سيرة صاحب المراج

تأليف : القاضي أوبس بن محمد التهميزي الاسكوبي المتوفى سنة ١٠٣٧ هـ (باللغة التركية) كشف الظنون ص ٧٣٧ .

مجلد ، خطه نسخي اتيق ، وفي اوله فهرست .

نسخه سنة ١٢٢٩ هـ عند الملقب بحش بن مصطفى انحداد الماروبلي .

امراسي نامة

٩. مؤلفه مجهول . باللغة مدرسية .

مجلد فخيم كبير . يتضمن حذر الاسب : ولائمة والصحابة والمشايع وخطه تعنيق جميل نسخة سنة ١١٩٠ هـ .

كتاب في تراجم العلماء المتأخرين

مؤلفه : مجهول . باللغة التركية

معظم مترجميه من الثلث شاني من القرن الثالث عشر ، مجلد ناقص الاول والاخر ، خطه تعليلي ، وتاريخ نسخه مجهول .

النور الاحمدي الملقب بخزينة الانوار

تأليف : عبدالله المقرئ بن جمال الدين بن احمد بن خلف . . اوله « أما بعد فقد قال مجاور الحرمين . . عبدالله المقرئ المعروف بقطب - المدينة بن شيخ المشايخ امام العارفين جمال الدين . . » مجلد ، يبحث في مناقب السيد أحمد الرفاعي ، خطه نسخي واضح ، تم الفراغ من تبليغه يوم الجمعة لعشر خلت من شهر محرم سنة ١٣٢٥ هـ .

النحو والصرف

شرح قطر الندى وبل الصدى

تأليف عبدالله جمال الدين بن يوسف بن عثمان الانصاري المصري المتوفى سنة ٧٦١ هـ . كشف الظنون ص ١٣٥٢ .

مجلد ، خطه معتاد ، على صفحاته شروح عديدة بالمداد الاحمر اوله « الحمد لله رب العالمين
وصلى الله على محمد وآله الطيبين اما بعد فهذه نكت حررتها على مقدمتي المسماة بقطر الندى » .
وهذا التحميد مختلف عما هو موجود فسيكشف القنون ، وفي النسخ المطبوعة من الكتاب .
اخره « كان الفراغ من هذا الكتاب المسمى بقطر الندى في يوم الخميس ١٦ في شهر محرم
على يد الاقل الاحقر محمد رضى .. المطريحي » كذا دون ذكر السنة .
وعلى الكتاب عدة تمليكات ، منها تملك لسيد محمد علي بن سيد محسن بن سيد احمد
الحسيني ، وتملك اخر للسيد جمال الدين الرازي سنة ١٣٥٥ هـ .

- ٦٢ -

(نسخة ثانية)

مجلد خطه نسخي معتاد .
تم نسخه يوم الثلاثاء من شهر ربيع الاخر سنة ١٢٦٠ هـ على يد محمد بن عبدالله بن علي .

- ٦٤ -

(نسخة ثالثة)

مجلد . خطه نسخي جيد .
في اخره « هذا تاريخ ولدى محمد .. وهو ولد في ١٢٧٣ هـ » .

- ٦٥ -

مفني اللبيب عن كتب الاعاريب

تأليف : عبدالله جمال الدين بن يوسف بن هشام المتوفى سنة ٧٦١ هـ كشف القنون ص
١٧٥٢ .

اوله « اما بعد حمد الله على افضاله والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله » مجلد . خطه
معتاد ، وتاريخ نسخه مجهول .

- ٦٦ -

(نسخة ثالثة)

مجلد ، خطه نسخي في غاية الدقة . تنخل اوراقه اوراق زرق اللون .

- ٦٧ -

تحفة الغريب في الكلام على مفني اللبيب

تأليف : بدر الدين محمد بن ابي بكر الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ كشف القنون ص ١٧٢٥ مجلد
خطه نسخي مختلف النسخ ، وتاريخ نسخه مجهول . وفي آخره اجزاء من كتب ناقصة في اللغة
والمقائد .

- ٦٨ -

الفوائد الضيائية في شرح الكافية

تأليف : المولى نور الدين عبدالرحمن بن احمد نور الدين الجامي المتوفى سنة ٨٩٨ هـ . كشف
القنون ص ١٣٧٢

اوله « الحمد لوليه والصلوة على نبيه وعلى آله واصحابه المتأدبين باجابته »

مجلد نفيس مزخرف الفلاف، وعلى حواشيه تعليقات عديدة بخطوط دقيقة وفي آخره - هـ -
الكتاب المسمى بالفوائد الضيائية في شرح الكافية على يد الشيخ عبدالرحمن يوم الجمعة من حوزة
ربيع الثاني سنة ٩٨٧ « (كذا والظاهر انها ٨٨٧)
في أول الكتاب تملك للشيخ ابي جعفر بن بهاء الدين المظاهري .

- ٦٩ -

(نسخة ثانية)

مجلد ، لم يكتب عليه عنوانه ، ناقص الاول ، وخطه تعليلي جيد وورقه قديم .
آخره « قد وقع الفراغ من تسويد هذه النسخة الشريفة المشحونة من الليالي والدرر من بحار افكار
الدقيقة (كذا) المحقق المدقق . . مولانا عبدالرحمن الجاني على يد احقر العباد . . في شهر محرم
الحرام سنة ١٠٩٠ »
واسم النسخ مطبوس . يلي ذلك التاريخ سنة ١١١٩ .
١٤ سم ط / ١٢ سم ع - ١٩ اس

- ٧٠ -

(نسخة ثالثة)

مجلد ، خطه تعليلي جميل ، على حواشيه صفحاته تعليقات عديدة .
نسخه الحاج عبدالعظيم الصباغ سنة ١٢٢٨ هـ .

- ٧١ -

(نسخة رابعة)

مجلد . خطه تعليلي ، وفي بعض اجزائه نسخي ، ورقه ازرق اللون ، وفي اوله نقص .

- ٧٢ -

حاشية على الفوائد الضيائية

تأليف : المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائيني المتوفى سنة ٩٤٣ هـ .
كشف الظنون ص ١٢٧٢ هـ .

مجلد ضخيم ، خطه نسخي معتاد ، في آخره التاريخ (سنة ١٠٢٦) واسم ناسخه مجهول .

- ٧٣ -

مختصر الالفية

الاختصار الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ والمتن لمحمد
ابن عبدالله الطائي البجائي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ . كشف الظنون ص ١٥١ و ١٥٢ .
اوله « قال الفقير عبد الرحمن الحمد لله على البيان »
مجلد ، خطه نسخي جميل ، وجوانبي صفحاته مجدولة .

- ٧٤ -

النفحة المرضية في شرح الالفية

تأليف : الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي وفي كشف الظنون ص ١٥٢ اسمه
« البهجة المرضية » .

... مجلد ، خطه جميل ، وعلى حواشيه شروح دقيقة ، وحواشي صفحاته مجدولة .
نسخه مجهول ، وفي آخره تاريخ (١١٢٠)

- ٧٥ -

اوضح المسالك الى الفية ابن مالك

تأليف جمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف بابن هشام المتوفى سنة ٧٦١ او ٧٦٢ هـ . كشف
الظنون ص ١٥٢ .
مجلد ، خطه معتاد ، وعلى حواشيه صفحاته شروح عديدة تاريخ نسخه مجهول ، وفي اوله تمليك
للسيد محمد جمال الدين واوي زاده سنة ١٣٥٠ .

- ٧٦ -

شرح الشافعية

تأليف: احسن بن محمد النيسابوري المعروف بالنظام الاعرج المتوفى سنة ٧٢٨ هـ كشف الظنون
١٠٢٠ ، والمتن للشيخ عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ .
قال في اوله «وبعد فقد افترحت الواردة علي المختلفة لدى اقتراحا امتت مداه وعرفت مداه
ان اشرح اسم التصريف المنسوب الى الامام قدوة الانام جمال ابي عمرو عثمان المعروف بابن الحاجب»

- ٧٧ -

المفصل

تأليف : جلاله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٢٨ هـ .
بدا في تأليفه في اول شهر رمضان سنة ٥١٣ هـ واتمه في غرة المحرم سنة ٥١٤ هـ .
كشف الظنون ص ١٧٧ .
مجلد كبير ، خطه نسخي جيد . اوله « قال الاستاذ الامام الاجل فخر خوارزم رئيس الاناضل
ابو القاسم محمود بن عمرو الزمخشري رحمة الله عليه الله احمد علي ان جعلني من علماء العربية » .
تم نسخه يوم الاثنين من شهر جمادى الاولى سنة ١٠١٧ على يد عبدالله بن خميس .

- ٧٨ -

الاجرومية

تأليف : محمد بن محمد بن داود الصنهاجي المتوفى سنة ٧٢٣ هـ .
اوله « اعلم ان التصريف في اللغة التغير وفي الصناعة تحويل الاصل » مجلد من القطع الصغير ،
خطه نسخي حسن ، على حواشيه صفحاته شروح عديدة ، وتاريخ نسخه مجهول .

- ٧٩ -

شرح خالد على الاجرومية

تأليف : الشيخ خالد بن عبدالله الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ .
اوله « قال شيخنا وبركتنا الامام علم الائمة الاعلام حجة الادب وبرهان العرب في اليمن والشام
خالد بن عبدالله بن بكر الازهري » .
مجلد قلافيه الاول منزوع ، خطه معتاد ، تم نسخه يوم الثلاثاء من شهر رجب سنة ١٢٦٧ هـ .
على يد ملا عمران .

(نسخة اخرى)

مجلد ، خطه نسخي جيد ، وعلى حواشي صفحاته شروح عديدة تم نسخه في غرة شهر عاشور في اليوم ١٢ سنة ١٢٤١ هـ .

حاشية على شرح خالد على الاجرومية

مؤلفه : مجهول .

اوله « الحمد لله الذي من نصب نفسه لنفع العباد » .

مجلد ، خطه نسخي معتاد ، نسخه من بن الحاج احمد بن صبية الفوطي ، وتاريخ نسخه مجهول . وفي اوله انه كان من كتب احمد كاتب الكمرك سنة ١٢٣٢ هـ .

٢١ سم ط / ١٤ سم ع - ٢١ سم

نتائج الافكار في شرح اظهر الاسرار

تأليف : مصطفى بن حمزة بن ابراهيم بن ولي الدين الرومي الحنفي الشهير بالاطهوى ، كان حيا سنة ١٠٨٥ هـ . هدية العارفين ج ٢ ص ٤٤١ . والمثلث (اظهر الاسرار) لمحمد بن بسير علي الشهير بكلي المتوفى سنة ٩٨١ هـ . كشف الظنون ص ١١٧ .

مجلد خطه معتاد . قال مؤلفه « ان كتاب اظهر الاسرار للفاضل مولانا الشيخ محمد المحقق الخاقاني .. لما كان مشتملا على مسائل دقيقة وتحقيقات عميقة .. سألني بعض الاخوان » . نسخه محمد بن حسين سنة ١١٤٣ هـ .

٢١ سم ط / ١٥ سم ع - ٢٥ سم

حاشية المصري على شرح التفتزاني

لكتاب العزي في التصريف

الحاشية : للعلامة ناصر الدين محمد اللقاني المصري المتوفى سنة ٩٥٨ هـ ، والشرح للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر القاضي التفتزاني المتوفى سنة ٧٩١ هـ . والاصل (العزي) للشيخ عز الدين ابراهيم بن عبد الوهاب الزنجاني المتوفى ٦٥٥ هـ . كشف الظنون ص ١١٣٩ وص ١١٤٠٠ .

مجلد ، خطه نسخي معتاد ، نسخه سعيد بن ابراهيم بن عمر سنة ١١٣٧ هـ .

شرح العوامل

الشارح : مجهول

والمثلث للشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني المتوفى ٤٧١ هـ . كشف الظنون ص ١١٧٩ .

مجلد خطه نسخي معتاد وحديث .

اوله « اما بعد فان العوامل في النحو على ما ألفه الشيخ الامام القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني رحمة الله عليه عوامل لفظية معنوية » .

تم نسخه في ١٦ من شهر رمضان سنة ١٢٩٨ هـ .

كتاب في النحو والاعراب

مجلد ، ناقص الاول ، خطه تعلقي جميل انيق وعليه تعليقات عديدة دقيقة ، ناسخه مجهول ، وفي آخره تاريخ (٨٨٥ هـ) .

كتب التصوف والادعية

كتاب في الطريقة القادرية

تأليف : محمد رفيع الدين بن محمد شمس الدين (؟) باللغة التركية اوله « الحمد لله الذي علم الانسان ما لم يعلم وعلى الله على خير خلقه محمد وآله وصحبه وسلم » .
مجلد فيه ٣ ابواب وخاتمة ، خطه معتاد ، وفي آخره تاريخ (ربيع الاول سنة ١٢٦٢ هـ) .

كتاب في الكرامات

مؤلفه مجهول .
مجلد . ناقص الاول والاخر . خطه نسخي معتاد ، وتاريخ نسخه مجهول .

دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة
على النبي المختار

تأليف : الشيخ محمد بن سليمان بن ابي بكر الجزولي المتوفى سنة ٨٥٤ هـ كشف الظنوت ص ٧٥٩ .
مجلد من القطع الصغير ناقص الاول والاخر وخطه نسخي جيد نسخ سنة ١٢١٣ هـ .

المجاميع

- مجلد ، ناقص الاول والاخر ، خطه معتاد ، وفي اوله فهرس فيه :
- ١ - مواهب الرحمن في كشف عورة الشيطان .
 - تأليف : الشيخ علي بن ميمون المغربي المتوفى سنة ٩١٧ هـ كشف الظنون ص ١٨٩٥ .
 - ٢ - الغماز على اللماز . مختصر في الحديث الموضوع . كشف الظنون ص ١٢٠٩ .
 - ٣ - منافع القرآن .
 - تأليف : مجهول . انظر كشف الظنون ص ١٨٣٥ .
 - ٤ - رسالة في تحريم المتعة .
 - رسالة تفسير (واذا قال الله يا عيسى) .
 - ٦ - رسالة تفسير قوله تعالى (ما كان على النبي من حرج) .
 - ٧ - رسالة مقدمة الصلاة .
 - تأليف : مصطفى القرماني . انظر كشف الظنون ص ١٨٠٢ .

٨ - رسالة سؤالان يتعلقان بالاولياء .

٩ - رسالة في ذكر ارم ذات العماد .

١٠ - رسالة احاديث .

- ٩٠ -

مجموعة

مجلد ، فيه :

١ - العقود المجوهرة واللالى المبكرة .

تأليف سلطان بن ناصر بن احمد الجبوري المتوفى سنة ١١٢٨ اوله « . . فهذا شرح لطيف وضمنه على الرسالة المسماة بالقواعد المقررة والفوائد الجربة الشهير بالبقر في اصول القراء السبعة رضى الله عنهم اجمعين لشيخى . . محمد بن قاسم بن اسماعيل البقري » .

وآخره « قال شيخنا الشارح حفظه الله وكان الفراغ من تبويض هذا الشرح في يوم الثلاثاء في يوم ٢٤ من شهر شوال بعد صلاة الظهر في مدرسة الرجانية سنة ١١١٤ هـ » .
خطه معتاد ، تم نسخه في شهر ربيع الاول سنة ١٢٦٥ هـ .

٢ - رؤوس العلوم .

تأليف : مجهول .

اوله « علم النحو في تحديد وبيان فايدته وشرفه » . خطه ضعيف .

- ٩١ -

مجموعة

مجلد ضخيم . فيه :

١ - جزء من كتاب المحلى على المنهاج .

تأليف : مجهول . والمنهاج : للإمام محي الدين بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ .
كشف الظنون ١٨٧٣ .

قال في اوله « هذا ما دعت اليه حاجة التفهيم لمنهاج الفقه من يحل الفاظه يملئ مراده ، ويتم مفاده على وجه لطيف خال من الحشو والتطويل حاول حاو للدليل والتعميل » وعلى الورقة منه ابيات لعبد الغني النابلسي والخط نسخي معتاد .

٢ - كتاب انقبارة .

تأليف : مجهول .

ناقص الاول والاخر . خطه دقيق قديم .

- ٩٢ -

مجموعة

مجلد من القطع الصغير . فيه .

١ - الفناوى والنكاح .

تأليف : مجهول .

يتألف من ٦٦ بابا، خطه نسخي حسن بحرف دقيق ١٩٥ ورقة - ٢٣ مس .

٢ - جزء من كتاب الاشباه والنظائر .

تأليف زين الدين بن ابراهيم المعروف بابن نجيم المصري الحنفي المتوفى سنة ٩٧٠ هـ .

الشدرات ج ٨ ص ٣٥٨ . وكشف الظنون ص ٩٨ . « وهو مختصر مشهور في فروع الحنفية على سبعة ابواب » والجزء الموجود يتضمن الفن الرابع حتى السابع .

مجموعة

مجلد : فيه :

- ١ - شرح أرجوزة الخلاصة (الالفية في النحو) .
- تأليف : بدرالدين محمد بن محمد بن عبدالله الطائي الجبائي المشهور بابن المصنف المتوفى سنة ٦٧٢ هـ كشف الظنون ص ١٥١ الصفحات مؤطرة ، الحوافي ، والخط نسخي دقيق .
- ٢ - شرح قطر الندى وبلبلى .
- تأليف : عبدالله جمال الدين بن هنام المتوفى سنة ٧٦١ أو ٧٦٢ هـ اوله « الحمد لله رابع الدرجات لمن انخفض لجلاله » .
- وخطه نسخي اكبر من سابقه .
- ٣ - منهاج الطالبين .
- تأليف محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ اوله بعد الحمد « اما بعد فان الاشتغال بالعلم من افضل الطاعات واولى ما انفقت فيه نقائس الاوقات » .
- خطه معتاد ركيك ، وورقه مختلف عما هو في سائر المجموعة .

مجموعة

مجلد : نساخه عديدون : فيه :

- ١ - كتاب الاداب .
- تأليف : جعفر بن شمس الخلافة ابي عبدالله محمد . ابو الفضل المصري المتوفى سنة ٦٢٢ هـ .
- هدية العارفين (ص ٢٥٣) نسخه يحيى بن حسن الصواف . ولم يذكر التاريخ .
- ٢ - رسالة احاديث وحكم .
- ٣ - شرح العقيدة للشيخ علوان .
- ٤ - رسالة شيخ نجم الدين الكبرى في سلوك الطريقة ٩٠ ورقة .

مجموعة

مجلد من القطع الوسط : فيه :

- ١ - شرح العوامل .
- الشارح : مجهول . والمتن للشيخ عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٧١١ هـ كشف الظنون ص ١١٧٩ .
- اوله « الباء حرف جر واسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة .. » .
- واخره « تمت هذه المسودة على يد معربها الفقير سليم الواعظ في غير مراجعة » الخط نسخي جيد .
- ٩٣ ورقة .
- ٢ - شرح هداية الحكمة .
- الشارح : القاضي مير بن معين الدين المييدي الحسيني المتوفى سنة ٩١٠ هـ . والمتن للشيخ اثير الدين مفضل بن عمر الابهرى المتوفى سنة ٦٦٣ هـ . كشف الظنون ص ٢٠٢٨ ، وهدية العارفين ص (٣١٦) .
- « هي متن متين على ثلاثة اقسام » الموجود منها قسمان اوله « هذا كتاب تنمة الهداية للمحقق الشيخ اثير الدين مفضل بن عمر الابهرى وقد حذفنا القسم الاول وكتبنا القسمين الاخيرين الذي وقع شرح القاضي مير حسن عليهما في علم الحكمة » .

وفي آخره « ومن اراد الاستقصاء في الحكمة والوقوف على ملأى الحكماء فليرجع الى كتابنا
المسمى بزيادة الاسرار » .

وفي اول الكتاب تمليك لاسماعيل النقشبندي، يليه اشارة الى ته اشتراء محمد السيد ذويب
من ابن بنت الشيخ اسماعيل النقشبندي في ربيع الاول سنة ١٢٠٢ هـ .

- ٩٦ -

مجموعة

مجلد ، فيه :

١ - كتاب في امور الاعتقادات . ناقص . خطه نسخي حسن .

٢ - صفوة المنقولات في شرح شروط الصلاة .

تأليف مجهول . عليه تاريخ سنة ١١١٤ هـ . وفي اوله تمليك للحاج جواد احمد .

٣ - منهاج الطالبين .

تأليف محيي الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ . كشف الظنون ص

١٨٧٢ .

خطه نسخي معتاد ، وعلى صفحاته شروح كثيرة .

- ٩٧ -

مجموعة

مجلد خطه ركيك خشن الحروف ، فيه :

١ - كتاب مولود النبي (ص) .

تأليف : مجهول .

اوله « الحمد لله الذي جعل تلك القدرة على دور الحكمة في انقاذ نطف المجرى مستديرا » .

٢ - حديث المراج .

يتضمن احاديث نبوية عن المراج . وعليه تمليك ل احمد نوري محمد اغا .

- ٩٨ -

مجموعة

مجلد ، نفيس ، خطه جيد ، فيه :

١ - شرح الوقاية من مسائل الهداية .

تأليف : عبيد الله بن مسعود بن صدر الشريعة الاصغر المتوفى سنة ٧٤٧ هـ .

كشف الظنون ص ١٠٢٠ .

٢ - كتاب الفصيح . انظر كشف الظنون ص ١٢٧٢ .

٣ - تلخيص المفتاح .

٤ - كتاب عقائد

٥ - رسالة تجويد بالفارسية

٦ - قصيدة البردة

٧ - رسالة نحو

٨ - رسالة منطق

٩ - الشمسية . في المنطق

تأليف : عمر بن علي القزويني المتوفى سنة ٦٩٣ هـ . كشف الظنون ص ١٠٦٣ .

١٠ - الكافية في النحو .

تأليف : جمال الدين عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب النحوي المتوفى سنة ٦٤٦ هـ .

١١ - العوامل بالفارسية

- ٩٩ -

مجموعة

مجلد ، خطه تعليلي دقيق ، فيه :

١ - كتاب لغة ، اوله « الكتاب هو معرفة الحدود والغاية والموضوع لا الفاظ الدالة عليها . قلت

يجوز أن يكون المراد بدون مدلولات .

٢ - وفي آخر الكتاب الأول كتاب آخر . أوله « واذ قد تمت الحواشي الجليطة الجلالية هناك فلا بأس علينا أن نكتب على أصل المتن ما يتعلق بحل مواضعه النككة وكشف مباحثه المفصلة » .
وآخره « تمت الكتاب بعون الملك الوهاب على يد الفقير المرتقب في نطفه الأزلي وتوفيقة الأبدي وهدايته السرمدي في دار الملك شيراز في يوم الخميس من أيام شهر ربيع الثاني وكان في ١٢ شهر المذكور في تاريخ سنة ٩٩٦ » وعلى الكتاب عدة تعليقات : منها لابن محمد علي تقي الحسيني وأخرى لمحمد بن تاج الحاج عبد الوهاب الهمداني .

٣ - كتاب خطه مختلف من سابقه . أوله بعد الحمد « إنا بعد فجمعت هذه الحواشي للمبتدئين باستانة القادر من الكتب نذكر فيه ثلاث مقالات الأولى في بيان مفهومات هذه الأشياء والثانية في بيان وجه الحصر ووجه تقديم البعض على البعض والثالث في أسئلة مع الأجوبة » .
آخره تمت الكتاب المشتهر بحاشية البردعي بعون الملك الوهاب على يد أفقر الطلاب ابن شهاب الدين قاسم الكوبناني الكرمانلي محمد سعيد غفر الله له في دار السلطنة . . في سنة ١٠٨٤ هـ وفي آخر الكتاب تملك لمزا محمد الهمداني .

الأدب

- ١٠٠ -

كلستان

تأليف : سعدي بن عبدالله الشيرازي المتوفى سنة ٦٩١ هـ .
مجلد : خطه تعلقي جميل ، تم نسخه على يد بايزيد سردشتي لأجل براد مهربان إبراهيم آغا الموصل سنة ١٢٥٢ هـ وفي أوله تملك لجادر جي زاده عبد العزيز شيركت ، يليه تملك آخر لجمال الدين راوي زاده سنة ١٢٥٧ هـ .

- ١٠١ -

الف ليلة وليلة

مجلد قديم من القطع الكبير ، باللغة الفارسية . خطه تعلقي حسن تاريخه سنة ١٢٥٦ هـ .
أوله « كتاب از الف ليلة مشهور » .

كتب التعلم

- ١٠٢ -

شرح تعليم المتعلم

تأليف : ابن اسماعيل ، والمتن للإمام برهان الدين الزرنوجي كشف الظنون ص ٤٢٥ . في أوله « وبعد فلما رأيت الكتاب المسمى بتعليم المتعلم مرغوبا وبقبول بين أصول التعليم والمتعلم خصوصا بين الطالبين والساكنين في حرم الشرف والملوك والسلاطين » مجلد : خطه نسخي حسن ، نسخه اسماعيل بن مصطفى بن الحاجي علي ، وتاريخ نسخه مجهول .

- ١٠٣ -

(نسخة ثانية)

مجلد ، نسخه علي بن حسين بن شعبان ، وتاريخ نسخه مجهول وفي أوله اسم لعله لملكه ، وهو (ولي الدين أفندي كرك آغا جلي) .

- ١٠٤ -

مطلع العلوم

تأليف : محمد أمين بن خير الله الخطيب العمري الموصل (المتوفى سنة ١٢٠٣ هـ) .
مخطوطات الموصل ص ٢١٥ .
المجلد الثاني ، فرغ من تأليفه في وقت الظهر ثاني عشر ذي القعدة سنة ١١٨٩ هـ . خطه نسخي معتاد ، تم نسخه على يد محمد سعيد بن مال الله التكريتي الناصري في جمادى الأولى سنة ١٣٢٠ هـ ، وعليه تملك للسيد إبراهيم الراوي .