

ویژه‌ترایم، کتاب‌شناسی، نسخه‌پژوهی، نقد کتاب

کتب شیعه

سال اول، شماره دوم، پاییز و زمستان ۱۳۸۹

I S S N : ۲۲۲۸ - ۵۶۷۹

فَسِرْ عَلَى الْحَدَى لِكُلِّ الْعَاصِلِ الْكَرَادَعِ الْأَرْبَعِ الْمُحِنِ الْمُدَرِّعِ
عَلَى الْمُكَرَّرِ الْمُعْنَى الْمُجَرَّدِ الْمُكَسَّرِ الْمُكَسَّرِ الْمُكَسَّرِ
مُعَاصِلِ الْمُكَلَّعِ الْمُخْطَلِ الْمُهَرَّبِ الْمُكَلَّعِ الْمُكَلَّعِ الْمُكَلَّعِ
مُعَسَّرِ الْمُكَلَّعِ الْمُعَسَّرِ الْمُعَسَّرِ الْمُعَسَّرِ الْمُعَسَّرِ
مُدَسِّسِ الْمُرْدَحِ الْمُرْدَحِ الْمُدَسِّسِ الْمُدَسِّسِ الْمُدَسِّسِ
مُعَرِّسِ الْمُسَعَّدِ الْمُسَعَّدِ الْمُعَرِّسِ الْمُعَرِّسِ الْمُعَرِّسِ
اَوْتَدِ وَارْجَعِ الْمُعَامَلِ الْمُدَسِّسِ الْمُدَسِّسِ الْمُدَسِّسِ
الْمُهَمَّدِ وَالْمُهَمَّدِ الْمُهَمَّدِ الْمُهَمَّدِ الْمُهَمَّدِ
كَارِسَامِ الْمُهَمَّدِ حَدِيدِ الْمُهَمَّدِ حَدِيدِ الْمُهَمَّدِ

ابراهیم بن حکم بن ظهیر جایگاه علمی اجتماعی ابن مخلد، از استادیستی مذهب شیخ طوسی حقیقتة الإیمان شهید ثانی یا ایضاً
البيان زین الدین بن محسن عاملی چگونگی مرجعیت و نشر فتاوی شیخ اعظم انصاری حاج شیخ جعفر شوشتری دکتر سید محمد
علی شهرستانی زنگنه های خودنوشت شیخ حسین واعظ شوشتری، محمد تقی نیر قریزی، میرزا محمد حسین نائینی و شیخ محمد غروی
سندی از حدود هشتاد سال پیش راجع به تحول در حوزه نجف اشرف پنج نامه منتشر نشده از استاد فقید دکترا ابوالقاسم گرجی همه نامه
ووصیت نامه سید دلدار علی سه اجازه ابن ابی جمهور به سید حسن بن ابراهیم بن یوسف بن ابی قیانه
بیست و پنج رساله در موضوع تذری بعد از وفات نگاهی به الاخبار الدخیله الاربعین فی امامۃ امیر المؤمنین آفاق نجف
گزارش سفری به ریاض تصحیح آیینات الشیعه نکته ها
نامه شیخ آقامیرگ تهران به آیة اللہ ملا محمد جواد صافی آثار نویسنده



زندگی نامه خودنوشت میرزا محمد حسین نائینی (م) (۱۳۵۵)

پژام اختاری



السر الایات للميرزا محمد حسین نائینی

بلکر المرحوم نائینی فی هله السیرة الایات المختصرة
اسنانه المیرزا ابوالمسال الکلابی، خصوص اشاره إلی
هاجرته إلی اصفهان للدراسة، وشید بذمة نظره فی
المسائل العلمیة، كما بلکر اسناده الآخر الشیعی عتمد
صادقی متفہی ذکر کرده که امیرالملکین بنیان
را در خطبیه همام وصف کرده است. او همچون پدر
أیسر المؤمنین بنیانی خطبیه همام و قد کان بیانة الآیات
الرجیم بالنسبة للنائینی.

چکیده: در این خودنوشت کوتاه مرحوم نائینی
ضمن اشاره به مهاجرتش به اصفهان برای تحصیل
از استاد خود، میرزا أبوالصالح کلابی نام برده و
دقت نظر او را در مسائل علمی می سنجید.
او از دیگر استاد خود شیخ محمد حسین نوہ
صاحب تعلیق کبیر بر معالم نام برده و اواز از
صادقی متفہی ذکر کرده که امیرالملکین بنیان
را در خطبیه همام وصف کرده است. او همچون پدر
دلسوزی برای نائینی بوده است.
کلید واژه: غروری نائینی، محمد حسین، کلابی،
آیین العالی، محمد حسین.

کتاب [۲] [۱]
سال اول، شماره دهم، پاییز و زمستان (۱۳۸۹)

[زندگی نامه های خودنوشت]
[زندگی نامه خودنوشت، میرزا محمد حسین نائینی (۱۳۵۵)]

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف برئته محمد وأله الطاهرين، ولعنة الله على
أعدائهم إلى يوم الدين.

ولد أقربي إلى رحمة ربي الغنـي محمد حسـين الغـوري النـائـي في بلـدة نـائـين يوم دـخـولـ الأرض
سنة بـعـض وـسبـعين وـمائـتين بعد الـهـجـرة المـقـدـسـة (عـلـى هـاجـرـها وـآكـهـ أـفـضلـ الصـلاـةـ والـسـجـيـةـ).

فـرـاتـ الـلـوـلـ الـعـرـبـيـةـ وـالـمـنـطـقـ عـنـ عـلـمـاـنـهـاـ وقدـ أـكـلـتـهـاـ وـفـرـغـتـ مـنـهـاـ وـلـمـ أـبـلـغـ
هـاجـرـ إـلـىـ إـصـبـهـانـ وـفـرـاتـ السـطـوـلـ الـعـلـمـيـةـ وـالـأـصـلـوـلـةـ عـنـ سـائـدـهـاـمـ استـفـنـتـهـاـ.

ثـمـ حـضـرـتـ بـحـثـ الـعـالـمـ العـاـمـلـ الفـاضـلـ الـوـحـيدـ فـيـ زـهـدـ وـوـرـعـهـ وـتـقـواـهـ حـضـرـةـ الـأـغاـ الـمـيرـزاـ أـبـيـ
الـمـعـالـيـ الـكـلـبـاسـيـ صـاحـبـ كـتـابـ بـشـارـاتـ الـأـصـوـلـ وـغـيـرـهـ مـنـ الرـسـائـلـ الـأـصـلـوـلـةـ وـالـرـجـالـيـةـ،
وـكـانـ بـهـ ذـاـ فـكـرـ عـقـيقـ وـنـظـرـ دـقـيقـ، قـدـ أـنـزـوـهـ عـلـىـ الـعـشـرـةـ، وـالـخـمـولـ عـلـىـ الـشـهـرـةـ، وـكـانـ يـقـنـعـ
الـقـضـاءـ وـالـإـفـنـاءـ وـسـاتـرـ مـنـاصـبـ الـفـقـهـاـ حـتـىـ عـنـ الـاقـتـدـاءـ بـهـ وـالـصـلـةـ مـعـهـ فـرـارـهـ عـنـ النـارـ وـكـانـ
بـعـهـ مـنـحـصـرـاـ بـالـأـصـوـلـ، وـفـيـ كـلـ تـعـطـيلـ بـيـاحـثـ مـسـأـلـةـ مـهـمـةـ رـجـالـيـةـ، وـقـدـ حـضـرـتـ عـلـيـهـ قـرـيبـاـ
مـنـ عـشـرـسـيـ إـقـامـتـيـ إـصـبـهـانـ، وـقـدـ حـضـرـتـ عـلـىـ غـيـرـهـ مـنـ الـأـسـاطـيـنـ فـحـصـاـ وـاـخـبـارـاـ.

وـلـكـنـ مـعـظـمـ تـلـمـذـتـيـ وـاسـتـفـادـتـيـ كـانـ مـنـ الـحـبـرـ الـمـعـلـقـ الـفـرـيدـ وـالـبـحـرـ الـأـخـرـ الـوـحـيدـ مـنـ قـلـ أنـ
يـسـعـ الرـمـانـ بـيـثـيـلـهـ، أـوـرـعـيـنـ بـعـيـنـ بـعـيـلـهـ، شـيـخـيـ الـعـلـمـ الشـيـخـ مـحـمـدـ حـسـينـ سـبـطـ الـمـحـقـقـ
الـقـيـ صـاحـبـ الـتـلـيـقـةـ الـكـبـرـيـ عـلـىـ الـمـعـالـمـ، وـكـانـ فـيـنـ أـدـرـكـتـهـ وـرـايـهـ حـاـثـرـافـيـ عـلـمـ وـعـلـمـهـ
وـزـهـدـ وـوـرـعـهـ وـطـوـلـ بـاعـهـ فـيـ الـعـلـمـ الـعـقـلـيـةـ وـالـنـقـلـيـةـ مـاـيـهـرـ الـعـقـولـ، وـقـدـ أـكـلـ جـمـيعـ ذـلـكـ وـلـمـ
يـبـلـغـ الـأـربعـينـ مـنـ عـمـرـهـ، وـمـعـ آنـهـ كـانـ مـنـ ذـوـيـ الـفـنـونـ ذـيـنـ قـلـ أـنـ يـمـهـدـ الـدـهـرـ بـأـسـالـاهـمـ، فـيـ كـلـ
واـحـدـ مـنـهـاـ كـانـ أـبـاـعـدـهـ وـالـوـحـيدـ فـيـ، وـكـانـ لـهـ فـيـ عـلـمـ الـهـيـةـ مـسـلـكـ بـيـنـ الـسـلـكـيـنـ بـهـ يـقـضـيـ
رـمـزـ الـأـخـبـارـ وـيـنـحـلـ مـشـكـلـاـتـهـ، وـلـمـ يـبـرـزـ مـنـ تـصـانـيـفـهـ تـحـرـيـهـ بـهـ إـلـاـسـيـرـ مـنـ تـفسـيـرـ، وـالـذـيـ
لـمـ يـعـمـلـ مـثـلـهـ، وـقـدـ أـدـوـعـ فـيـ مـاـيـنـيـنـ عـنـ كـمـالـ تـبـخـرـهـ وـطـوـلـ بـاعـهـ، وـكـانـ بـهـ مـنـ أـظـهـرـ مـصـادـيقـ مـنـ
وـصـفـهـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـيـنـ - عـلـيـهـ وـآلـهـ أـفـضلـ الـصـلـةـ وـالـسـلـامـ - فـيـ خـطـبـتـيـ هـمـ الـمـرـوـنـةـ إـحـدـاـعـهـ فـيـ
الـكـافـيـ وـالـأـخـرـيـ فـيـ الـمـعـيـجـ يـذـكـرـهـ تـعـالـيـ بـرـوـيـهـ، وـيـدـعـهـ بـرـوـيـهـ، وـقـدـ أـلـرـتـ مـوـاعـظـهـ الشـافـيـةـ
فـيـ سـيـ إـقـامـتـيـ إـصـبـهـانـ فـيـ نـفـوسـ الـخـواـصـ وـالـعـوـامـ مـاـلـاـ يـوـصـفـ، وـقـدـ اـنـقـطـعـتـ بـهـ
وـاعـتـكـفـتـ عـلـيـهـ، وـكـنـتـ أـسـتـضـعـ جـمـيعـ أـبـاهـنـ الـفـقـهـيـةـ وـالـأـصـلـوـلـةـ وـالـكـلـامـيـةـ وـأـكـبـهـاـ فـيـ مـجـلـسـ
الـبـحـثـ بـكـمـالـ السـرـعـةـ، مـتـرـجـمـاـلـهـ بـالـعـرـبـيـةـ، وـأـعـرـضـ عـلـيـهـ كـبـارـيـسـيـ، وـيـعـجـبـ هـوـ جـمـيعـ مـنـ
يـضـهـرـهـ مـنـ عـدـمـ فـوـتـ شـيـءـ مـاـ كـانـ يـفـيـدـ، وـيـسـتـسـخـنـهـ الـحـاضـرـوـنـ، وـقـدـ طـلـبـهـاـ مـاـئـيـ آخرـ
الـفـقـيـهـ الـبـارـعـ الـرـكـيـ حـضـرـةـ الـأـغاـ الشـيـخـ مـحـمـدـ تـقـيـ الـمـعـرـفـ بـأـقـانـيـقـ وـلـيـطـعـهـاـ فـلـمـ يـرـضـهـ

١ـ الـمـطـهـرـ الـشـافـيـ الـسـطـوـلـ وـكـانـ قـدـ كـسـهـاـ
وـمـنـهـ لـأـسـلـاـمـ اـسـطـهـلـاـ وـكـانـ قـدـ كـسـهـاـ

طاب رسمه بذلك ومنعني عن دفعها إليه.

وكان (ثور ضربة) أشقيقه من والد ولد، وكثيراً ما يرتديني ويختلي على الحضور معه بحث والده الفقيه العلامة حبطة العصابة ووجهها، الراشد حضرية الأقا الشيخ محمد باقر الركي، وكتبه كتت أرغب عن ذلك لعدم بلوغه من العمر بستة وأربعين بي الحضور في ذلك المجلس العظيم الذي كان يحضره أقطام العلماء البارزين وكانت أنا ابن سنتة عشر وأربعين، إلى أن أخذني ذات يوم بعد الغراغ عن (أكنا)، والصواب [من] بهجه معه وأحضرني ذلك المحضر وأجلسني بجنبه، وأظهرهم جعل الصنف أساسك روعي وأذهب خجلني، فكتت أحضر بعد ذلك بشهه وبعد الغراغ حضر حبيعاً بحث والله، واستعذر ذلك قريباً من خمسة أعوام، وكان عنوان بحثه في كتاب البيع، وقد أدركت بحثه من بحث المعاملات إلى العباريات، وشاهدت من تخرجه وفقارته وطول باعه في تقييم قواعد المعاملات وتقييم الفروع عليها مع ابنته بذلك الرئيسة العظمى واستغرق أوقاته بشوزنها ما لا يكاد يتعصب عجبي عنه مما أذكره، وكان تهجده ومناجاته بالأسحر وكثرة بحثه فيها يقلب القلوب القوايس ويزيل المجال الرواسي، وإذ شعر في بحث الخبارات اختار الله تعالى له دار كرامته ونعني إليه نفسه المقدسة، وفي الجمعة الأولى والأثنائية من ذي القعدة سنة ١٤٩٦ أسرى إلى ولده المعظم السابق ذكره شيخي العلامة الشیخ محمد حسین، وكان هو موضع سره أنه ظهر في ذلك اليوم حلقة دنواجله ولم يدرك له أزيد من ذلك، وهو نزول مضموجه حذاني به بعد ذلك، فأخذ في تصفيه أموره وتجهيز سفره إلى التجف الأشرف من ذلك اليوم مراعياً مجالاً وفي اليوم الثاني من ذي حجة تلك السنة خرج من إصبهان خروج من لا يرجو العود إليه أبداً، وأختار شيخي المعظم المذكور من بين أولاده لصحبة وأخذه معه، وكانت عازماً على المسير معهما فحالات الموافق بيني وبين نبيتي، وكانت كتبية سفره على ماحذنه بي ولده المحظى المذكور أنه جائـ في السير ولم يمكث في البلاد الواقعـ في الطريق أزيد من ستة أيام وليلـ في الكاظمية المشتركة أزيد من ليلة، وورـ كربلاـ المقـدة ليلة عاشـ رواهـ ولم يتمـ فيها مع بـعـدـ هـدـهـ بـهاـ وـاشـيـاقـهـ إـلـيـهاـ أـيـدـيـنـ لـلـنـجـفـ الأـشـرـفـ، وـفـيـ الـيـومـ الثـانـيـ مـنـ وـرـوـهـ زـارـ بـعـدـ خـرـوجـهـ عـنـ الـحـضـرـةـ الـمـقـدـسـةـ بـقـبـرـةـ جـهـ الشـيـخـ الأـكـبرـ فـيـ قـبـيـهـ الـعـصـابـةـ وـمـحـبـيـ ماـدـرـسـ منـ رـسـومـهـ الشـيـخـ جـعـفـ آـنـازـ الـهـ تـعـالـيـ، وـعـيـنـ مـوضـعـ قـبـرـهـ فـيـهـ وـخـطـهـ بـعـصـاءـ، وـأـمـرـانـ بـحـضـرـهـ يـحـضـرـهـ بـحـضـرـتـهـ، فـالـغـ عـلـيـهـ مـنـ حـضـرـمـنـ..... تـهـدـهـ وـالـهـ أـنـ يـعـجـلـ فـيـ إـنـتـهـاءـ، وـلـتـأـرـجـعـ إـلـىـ أـهـلـهـ حـتـىـ تـلـكـ الـمـشـيـةـ وـلـمـ يـخـرـجـ بـعـدـهـ إـلـىـ أـخـ خـرـجـ سـرـيـرـةـ وـانتـقـاـلـ إـلـىـ الـدـرـجـاتـ الشـ، أـعـدـهـ لـتـولـهـ.

۲۰) از افضل معنوی و دوست گویند جناب سلطان
آنچه رسم ظاهر که معمولون مطرداً از اخلاق
فارزادند پسکارون ازمن تدقیق نمایند و میتوان در
دست بست (معنای) از