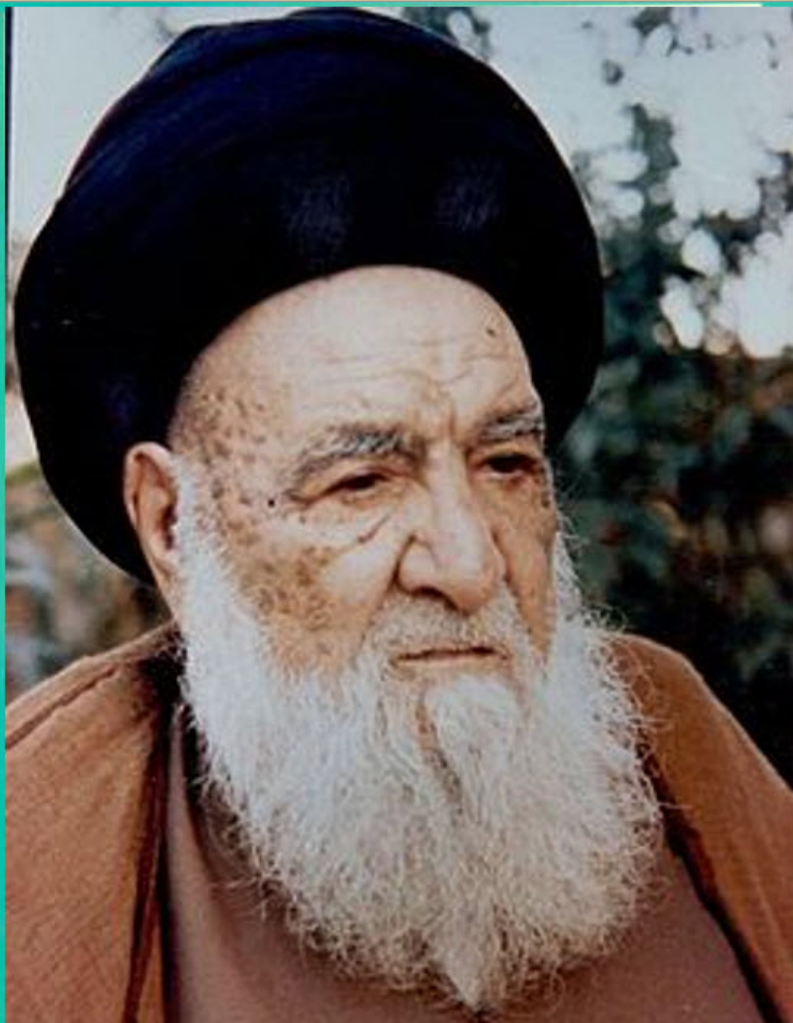


الموسم

مجلة فصلية مضمّنة تعنى بالأشعار والتراث

مجلة الموسم (العدد 17) - 1994 - 1414



آرشفيفو دلفنريانت

ناره دلفنريانت دارالحديث

٢١٤٣٠

الأمم

مجلة فصلية مصورة نقي بالآثار والتراث

صاحبها ورئيس تحريرها

محمد سعيد الطريحي

١٧



Shiabooks.net



ترسل جميع المراسلات والطلبات باسم صاحب المجلة الى :

المركز الوثائقي لتراث اهل البيت عليهم السلام

اكاديمية الكوفة

«مؤسسة مسجلة في المملكة الهولندية»

KUFA ACADEMY

POST BUS 1113

3260 AC OUD - BEIJRLAND

[HOLLAND] - TEL, FAX: 01860 - 20712

الاشتراك السنوي ١٠٠ دولار امريكي

الراحل المقدس

● سعيد مهدي الخويلدي

واحتوتني بشجوها الآلام
وسقامي يضج منه السقام
بصروف يهون فيها الحمام
وكانا لما يصب مرام
غث فيها من الموات الركام

نفس فجرأ أو ان يخف الظلام
ساطع الأفق عالم علام
واقاموا وطباب منه المقام
خلد روحاً يشيم منه الكرام
يبتنى الدين عندها ويقام

سقاء السقاء فيها اللثام
محول البقي قاسياً ويضام
ويبقى على المدى الضرغام
أن يلتقيه وهو مضام
ولا يرفض الكريم الكرام

وتطفي شعاعه الأيام
كميلاً يهلبه الإقحام
ومناراً يذوب منه الظلام
وسلاماً وأين منه السلام

فمعاليه ساحواها الرغام
وكيف العطاء فيها يضام
صنعة الحق وارتاها الإمام
مذهب الآل أن يشط الحمام
وسجين حياته إعدام
ال يقضيه فيهم السلام
حرقات تهيجها الأيام

داهمتني ببؤسها الأيام
فكياني من الهموم تفرى
أي دهر هذا الذي قد دهانا
وعذاب يصب إثر عذاب
وكان الحياة غابة زعر

كنت في ليلي الطويل أمني الـ
كان رجواي وهو خير مرجى
يمم القاصدون صوب سناء
فإذا العيش تحته كجنان الـ
مالتاً ساحة المعارف فقها

ويقاسي الحياة غصة أسقام
وعلى جنب عرشه يتهاوى
ويموت الضلال والفأس يناد
ثم لبى النداء حين أراد الله
فتلقى إرادة الله بالبشرى

خسئ الموت أن يميت معاليه
لم يزل لم يزل هدى يقهر الموت
وشعاعاً يمحور وسط الليالي
عشمش الحق في معاليه حرباً

لا تظنن قبره قد حواه
كيف تصوي الحدود فذاً بلاحد
كيف تخبو مشاعل أوقدتها
بل هي السنة التي قد مضت في
فقتيل على الصعيد مفرى
منذ يوم الجنين هذا طريق الـ
وستبقى مرارة الجرح فيهم

إنها اللوعة التي تنهض الدهر
هكذا تاريخ الهدى قد كتبناه
شجاعاً فلا يني أو ينام
دماءً لا هذرة وكلام

هزلت بمدى الحياة وجفت
وطني موجة من الحزن ثكلى
وعراق الدماء زلزل فيها الـ
وبلبنان وسط تلك الماسي
وبإيران والحجاز وأفاق
أنهر المجد وأنبرى الإنقسام
تتغافى على الضنى وتنام
خطب حتى استباحها الارتطام
ما تخبي لأهله الأيام
البرازي وحيث حل الأنام

قافلات من الكواكب تهوى
تتهاوى الحروف حرفاً حرفاً
إيه يا ليل لن تزول البقايا
فهداً لن يكون إشراق شمس
وشموخ تهده الأعوام
ف عجيب ألا يموت الكلام
من دواهيك لن يزول الظلام
بضياء فقد طواها الحمام

بسم الله الرحمن الرحيم

أبا القاسم الخوئي ...

وداعاً

● للشاعر نزار البصري

هبيني صدى الناعي فؤاداً معذباً
هبيني حشاشات تطايحن والثرى
وصبي دموع الحزن جمرأ لعلها
فقد ودعت دنياي انسان عينها
هوى نجمنا الزاهي فاطبق ليلنا
فسوط بني سفيان ادعى فلهورنا
فقدناك فقد الضامنين كؤوسهم
المنك تسعيناً عجافاً وماغفا
تدنيت لم ضم الثرى الفد كوكب
مسجى وايلك الزمان لأنه
جنانك دعني استبيح صبابه
ففتيك ثكلى والغري مغيب
وشعب يصد السيف نرف جراحه
حذانيك يا فبح الهدى ان في دمي
فقد يتعب الماشون من كثرة السرى
أبا القاسم الخوئي وداعاً وانني
إذا ابتعدت عنا خطك فإننا

ونوح اسى في الخافقين تلهبا
على كوكب في حاضن القرب غيبا
تشذب أهات تفجرن نخبنا
ففسس فيها الليل شرقاً ومغربا
زعيباً وهذا الدرب مازال مرعبا
وانشب فينا الظلم ناباً ومظلبا
وفقد الرؤى الحيرى شعاعاً مجربا
بذهنك صبح كان للعلم مركبا
وما ضم في عينيك فجرأ نذهبنا
بنحشك لنا سار اقعى وحدبنا
من العمر عاتى القهر فيها وخربنا
ومحراك المفجوع في حومة الضبا
وتعنوا له الاحقاد ان يتشعبنا
عويلاً يريد الجمر ان يتوثبنا
وقد يبصرون الشمس في الافق غيبنا
اودع في مسراك صرحاً مخضبنا
ستلمح من انظارك الدرب الحبا