

■

■

/

[illegible][illegible]

"

() "

■

. - : * - ()

■

■

”

()”

■

. : * - ()

—

■

⋮

⋮

()

■

■

■

■

—

▪

()

" :

()

()

()

▪ ()"

▪

" :

()"

)

(

()"

"

—

▪ - : - 3

▪ : - 4

▪ : - 5

▪

"

" .
▪

▪

/

▪

▪

⋮

/

▪

/

▪

/

/

▪

/

”

▪ ()”

▪ :

- 6

—

■

■

■

■

()

()

()

()

■

. : " " - 7

/ : . /

. :

- : - 8

. : / : . / : . /

- 9

! ":

. () : () / : / : "

. : / : : .

. / : "... " : - 10

()

()

()

()

()

()

()

/

()

. / : - 11

. - 12

. : - 13

. - / :

: /

." "

: . : (/) - 14

. : / : . / /

. : / : - 15

. : / : - 16

. / : / . : : - 17

/ - 18

" " : /

" : " : " "

/ : . "

/ ()
 /
 / «()»
 «()»
 «()» /
 « /
 «()»
 « » ()
 () ()

· : / :	· :	
· : / :	· :	- 19
· / :	· / :	- 20
· - / :	· - / :	- 21
· / :	· / :	- 22
· / :	· / :	- 23
· : / : /	· : / :	- 24
/	·	- 25
·	/	
/ :	·	
· :	· :	
:	·	- 26
· :	/	

()

()

()

■ :

(/)

(/)

" :

: (...)

: :

:
■ ()"

- 27

. : / :

.(-)

- 28

. /

. .

. : / :

- 29

.

. / :

- 30

()

()

()

()

()

()

()

(=) - 31

. " " (=)
/ : . : / : / :
: - 32

. " " " " " "
: . / / - 33

. : /
. / / - 34

. /
: : / :
. . / : - 35

. - : - 36

« » ()

()

()

()

()

()

- 37

/ /

•

/

■ ■ /

$$\cdot (\quad / \quad)$$

(- / -)

(/)

/

■

■ ■

/

- 38

(I)

1 -)

(-

■

■

• •

1

A

A

$$\begin{array}{ccccccc} & & & & \bullet & & \\ & & & & | & & \\ \bullet & & - & & \bullet & & \bullet \end{array}$$

■ ■

■

- 39

■

■ ■ ■ ■

- 40

■ /

$$\cdot \quad : \quad / \quad : \quad \cdot$$

- 41

■ /

- 42

„()“

■ ()

()

()

()

()

I :() - 43

■ *I*
„ » . *I* *I*: - 44

· - 45

· *I* . : *I* :

· : .

· *I* - 46

I ()

(*I*) (*I*)

(*I*)

(*I*)

I *I*

I

· : *I* : *I* : .

- 47

· : . : .

I . : *I* :

· - : .

· : *I* : . - 48

· . · : *I* :

()

()

/ ()

()

()

()

()

. /

. - / : : - 49

. / :

. /

: - 50

. /

/

. : / : .

- 51

. : / : / : .

:

. - / : ()

- 52

. / . - / () . / :

. : : - 53

/ :

.

/

. : .

.

(/ -)

/ /

. / :

.

. /

- 54

. / / :

. : / : . /

- 55

()

()

()

()

/

()

■ /

:	/ :	.	
	.	.	/
	.	:	/ :
			- 56
()"	"	(- /)	- 57
(-)	.	/	
		.(-)	
		(-)	(-)
.			(-)
Barlas			- 58
Charles IV	Henry IV		
/	/	.	/
		.	/
		.	/
		.	/ :
			- 59
	" "	:	" :
			/
		:	
"			
		.	/ :
		.	/

“

”

()”

”

/

()

()

/

()

()

- 61

.

.(/ /)

- 62

. / / “ ”

/

/

/

:

/

. : . / / . /

:

- 63

/ / : / / : / : . /

. :

:

- 64

/

/

.

/

.

:

/

:

.

:

:

:

- 65

. . :

. / :

/

.

”

”

”

“()

“()

”

()

■

· : : - - - - : : - 66

· ·
/ - / - 67

· - · · ·
: · ·

· / : ·

/ - 68

/ /

·

”

()

■

： ()”

■

()

()

()

()

/

.

- 69

/

. :

:

.

. «

» :

.

.. /

: - 70

- 71

.”

”

.

:

/

:

:

- 72

. /

:

.

/

() /

() " " ()

() () ()

: . / :

. / : . /

- 73

(:)

. - :

. - 74

. / / :

/ -) . / /

. (-

. : / - 75

/ / / - 76

. . / :

. - :

. : - 77

.

. : - 78

. : / - 79

/ / / - 80

: - :

() ()

()

()

() ()

_____ :

(/) - 81

. . . /

. / - 82

:

:

- 83

.

:

/ :

:

.

/

.

:

.

/ - 84

.

" :

- 85

/ :

" :

.

/ :

.

()

() :

.

:

...

. / :

:

/

- /)

...

.

:

(/

()

()

()

■

/ :

. / : ()

. : - 86

- : - 87

- - -

) - -

- (:

- - - -

- (/)

. -

. ()

/ / / - 88

() :

. : .

- - : : . :

- - -

. -

: - 89

(...)

■ / ()
()

■

()
()
■ ()

■ /
()
()

■

_____	。	:	。	- 95
。	-	:		- 96
/		)	:	- 97
	-	:	(	/
				。
			:	- 98
				。
	-	:		- 99
	。	/	:	。
。	-	:		- 100
。		:		- 101

«	»	:	
«	»	()	/
«	»	()	/
/			
	«	»	()
«	»	()	/
	«	»	()
«	»	()	/
()	/		
«()	»		
·	/	:	- 102
·	/	:	- 103
·	:		- 104
·	:		- 105
- :	/	- :	- 106
	:		- 107
·	-	:	- 108
	:		- 109

«()» /

«()» /

«()» /

» . /

» / «()

⋮

() /

/ ()

/ ()

() () :

.	:	- 110
.	:	- 111
.	:	- 112
.	:	- 113
.	:	- 114
.	/	- 115
/	.	- 116
.	/	- 117
.	:	- 118

() /

() /

() /

() /

()

/

()

■ /

⋮

()

() ()

()

· :	- 119
· / :	- 120
· :	- 121
· / :	- 122
/ - : · :	- 123
· / :	- 124
· :	- 125
· / :	- 126
· :	- 127
· :	- 128
/ :	- 129

() ()
 :
 () ()
 () ()

() ()
 ()
 () ()

/ /

/ ()
 ()
 ■

. / :	- 146
. / :	- 147
. / :	- 148
. / :	- 149
. / :	- 150
. / :	- 151
. / / / :	- 152
. / :	- 153
. / :	- 154
. / :	- 155
. :	- 156
. / :	- 157
. :	- 158

() :

() ()

/ ()

() ()

() ()

()

() ()

()

■

()

⋮

	⋮	- 159
	⋮	- 160
	/	
	⋮	- 161
	/	- 162
	⋮	- 163
	⋮	- 164
	⋮	- 165
	⋮	
	⋮	- 166
	⋮	- 167
	⋮	- 168
	⋮	- 169
	⋮	- 170
	⋮	- 171

()

()

()

()

()

/

▪

⋮

()

()

()

()

/

()

▪

· : - 187

· / · / · / · / : - 188

· : · : - 189

· : - 190

· : - 191

.. / : · : - 192

· : - 193

· : - 194

· : - 195

· - : - 196

()

()

()

/

▪

()

:

()

()

()

()

()

()

()

()

_____	:	- 197
.	/ :	- 198
.	:	- 199
.	:	- 200
.	/ :	- 201
.	:	- 202
.	:	- 203
.	:	- 204
.	:	- 205
.	/ - / :	- 206
.	:	- 207
.	:	- 208
.	/ :	- 209

()

· /

()

()

/

· ()

/

()

·

· : * - ()

· - 211

: - 212

· ()

· / : - 213

/

()

()

/

/

214 - -Divan-ı Muhibbi / Süleyman Sultan Süleyman b. Selim Han,894.35,1308,Süleymaniye - Zühdü Bey - 000182

Rafta.

2-Vakfiye-i Cami-i Süleymaniye / Sultan Süleyman b. Sultan Selim Han, 297.4, Süleymaniye - Şehid Ali Paşa - 000943

Rafta.

3-Divan / Sultan Süleyman b. Selim Han el-Osmeni Muhibbi, T810. Süleymaniye - Ayasofya – 003970 Rafta.

4-Divan / Sultan Süleyman b. Selim Han el-Osmeni Muhibbi, T810. Süleymaniye - Ayasofya - 003971 Rafta

- 215

()

() :

/ - : : - 216

. - / : . - / : - / : .

- : . / - :

/ : / : . / - : . /

. / . - / :

.

. - / : :

- . - : .

- / : .

. - / : .

. - :

217 - Suleiman the Magnificent, 1520–1566. Merriman, Roger Bigelow. Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press, 5 Editions, 1944, 1945, 1961, 1966.

Suleiman, the Magnificent, Sultan of the East. by Harold Lamb, Publisher: Garden City, N.Y, International Collectors Library [1951] Language: English

The Grande Turke, Suleyman the Magnificent, Sultan of the Ottomans. by Fairfax Downey, Publisher: London, Stanley Paul [©1929] Language: English

Suleiman the Magnificent : sultan of the East, by Harold Lamb, Publisher: New York : Bantam, 1954. Language: English.

Soliman el magnifico. by Roger Bigelow Merriman, Publisher: Buenos Aires, Espasa-Calpe [©1946], Language: English.

The government of the Ottoman empire in the time of Suleiman the Magnificent, by Albert Howe Lybyer, Publisher: New York, Russell & Russell, 1966. Language: English.

The mosque of Suleyman I : its secular and sacred iconography and their possible sources, by Carol Garrett Fisher, Thesis/dissertation, Publisher: East Lansing : [s.n.], 1975. Language: English.

Kanunı Sultan Süleyman sergisi, Kanunı Sultan Süleyman sergisi. by Topkapı Sarayı Müzesi. Publisher: Istanbul, Şehir Matbaası, 1958. Language: Turkish.

Suleiman jang Agung. by Harold Lamb, Publisher: Djakarta, Pembangunan [1962, ©1958], Language: Indonesian. [Suleiman, the Magnificent, Sultan of the East. by Harold Lamb, Publisher: Lahore, 1958], Language: Urdu.

Suleiman der Prachtige, Suleiman der Prachtige. by Harold Lamb, Publisher: München, P. List [©1952], Language: German.

Soliman el Magnifico, sultán del Este. by Harold Lamb, Publisher: México, Biografias Gandesas, 1952. Language: Spanish.

()

"() " "() " :

Soliman el Magnífico : Sultán del Este, by Harold Lamb, Publisher: Barcelona : Grijalbo, 1975, ©1970. Language: Spanish.

Soliman le Magnifique, by Fairfax Downey; S M Guillemin, Publisher: Paris : Payot, 1930. Language: French

Il Solimano tragedia del Co. Prospero Bonarelli al sermo. gran duca di Toscana.by Prospero Bonarelli, conte de'; Jacques Callot, Publisher: In Firenze : Nella stamperia di Pietro Ceconcelli, 1620. Language: Italian.

İslam ansiklopedisi, İslam aleml tarih, coğrafya, etnografya ve bibliyografya lügati, İstanbul, milli eğitim basımevi, 1979, cilt 11:99-155

218 - Resimli Türk edebiyat tarihi, Nihad Sami Banarlı, Milli Eğitim Basımevi, İstanbul, 1971, Cilt 1: 567-570

/ " : - 219

.

:

(...)

. - / :

- 220

.

.

()

()

■

()

()

/ / : : - 226

: . -

. : - :

: - 227

: . "

.

» « - 228

Perekop » «

- - Bakhtshi Sarai Simferopol

. () :

/ :

/ /

/

: . /

. // / : : . : .

- 229

.

: :

: () . ()

. - : :

()

()

()

■

()

()

()

()

		.Nizhni Novgorod ()	- 230
.	.	.	
.	.	.	- 231
:		(Рязань:)	- 232
.	-	-	
" Habsburg Emperor Charles V" "charles Quint"			- 233
		-	)
.	.		
" habichtsburg			- 234
Austriae est imperare orbi :	A.E.I.O.U :	.	
.	.	" "	universo
.	.	.	
(-)	(-)	(-)	(Henry VIII) - 235
.	.	.	
(-)	(-)	(-)	:
		.(-)	(-)
(-)		(François Ier)	- 236
"	")"	"	.(Louise de Savoie) "
.	"()	" "	(. "

()

//

()

()

.(Louise de Savoie)" - 237

(Martin Luther :) - 238

(-) .

()

.(-)

.(-)

- 239

()

■

/ //

//

()

/ /

// () ()

()

■

		:	.	- 240
.	/			
			-	- 241
		.	:	
(%)	:			- 242
()	(% ,)	(% ,)	(% ,)	(% ,)
			.	-(% ,)
				- 243
.	:	.	.	:

"

" :

()

"

"()

/

/

■

-

- 244

.

. :

. :

- 245

()

() ()

(-)

:()

▪ ()

()

/

: . - 246

.

János Szapolyai or ". / : . - 247

: " (János Zápolya (Croatian: Ivan Zapolja, Slovak: Ján Zápoľský) (2 February 1487 – July 22, 1540

.

() .

: .

. - : .

. - : . : - 248

: - 249

:

(. .) " " .

. :

.

/

/

/

/

()

■

/

()

()

/

250 - Christophe Von Zedlitz.

- 251

- 252

/

/

■

- / -

()

■

/

/

/

Sigetvar :Zigetvar "

. /

:

. /

. - / :

."veya Szigetvar

() /

/ /

▪

()

() ()

()

_____ / - 254

„Şikloş : Siklós : .

/ / - 255

(-).

.

. / :

() - 256

. - / :

. / : . / :

. / : : - 257

/ / - 258

/ / /

/

/ /

/ : . . .

.

/ /

/ /

▪

/
()

()

▪

/ /
)

() / / (

		."Ivan IV (Ivan the Terrible)of Russia"	.	- 259
. :				
:	.			
				- 260
			.	/

/	/	()	
:			
/	/	/	
		()	
		()	
		()	
		()	
		()	
	/	/	
		()	- 261
		:	
	/ :	:	- 262
	:	:	- 263
	- :	:	
	:	..	- 264
	- :		- 265
			- 266
	(-)		

/ ()
 / /
 / () /
 /
 /
 /
 / () () () -
 /

.
 .
 "[Andrea Doria or D'Oria (30 November 1466 – 25 November 1560" ()
 /
 / .
 /
 / "Andrea Doria"
 /
 .
 . : . : - 267
 . - 268
 . - : : - / : .
 - 269
 . : .

/ ()

) ()

(
()

/ /

:

:

()

▪

/

/

/

/

. - / : : .

- 270

- 271

. .

. / : . - : .

- 272

.

.

- 273

()

()

()

()

()

/

/

/

/

"

()

()"■

.

- 274

.. :

- 275

.

. - :

."

": .

. :

:

- 276

. :

.

- 277

. - : .

. - : .

- 278

/

- 279

- / -

. /

()

■

/ ()

/

⋮

⋮ .

. / : / :

/ : / : - 280

.

. : . - 281

. - 282

. / /

. - :

()

()

■

()

:

/

()

/

"Katzianer"

/

/

/

/

■

■

:

- 283

■ :

- 284

■ :

■

■ :

■

- 285

■ :

■

- 286

/

() ()

■

()

()

() ()

()

■

_____ . - / : . / :(-) - 287
";

: : . : ."

. /

- 288

.

. - 289

.

. - 290

. - 291

: : - . . : - 292

. . / :

()

()

/ /

/ ()

() ()

() / /

() ()

/

"Vojvodina"	- ()	"	- 293
."Perenyi, Peter (1502-48), voivode of Transylvania".			
.	/	.	- 294
.	-	.	:
.	:	.	- 295
.	/ :	.	- 296
.	"(Suceava (Soo cha v'ah))"	.	- 297
.	/ :	.	- 298
.	"Bessarabia"	.	- 299
.	"Wallachia"	.	

■ / /

—

()

/ /

/

()

■ ()

()

()

/

/

300" - Isabella Jagiellon (Hungarian: Izabella királyné; Polish: Izabella Jagiellonka; 18 January 1519 – 15 September 1559) was a Queen of Hungary and the consort of John Zápolya."

John II Sigismund Zápolya (Hungarian: Zápolya/Szapolyai János Zsigmond, " : - 301

Croatian: Ivan Žigmund Zapolja) (18 July 1540 in Buda, Hungary – 14 March 1571, Gyulafehérvár, Romania) was
".the son of John Zápolya and Isabella Jagiello

. / : - 302

.(-) "Wilhelm von Roggendorf" - 303

.

/

()

/

()

/

▪

/

/

▪

()

/

. / : - 304

. / : - 305

■

()

/

■

/

/

:

/

/

()

()

()

/

/

()

-

-

- 306

.

-

. /

- 307

Pécs " .

."has been selected to be the European Capital of Culture in 2010 sharing the title together with Essen and Istanbul

. "siklos : Şikloş"

- 308

" "

" Esztergom"

:

:

- 309

.

Stuhlweissenberg, " .

- 310

(German: Stuhlweißenburg, Croatian: Stolni Biograd, Serbian: Столи Београд, Stoni Beograd, Turkish: İstolni

).(Belgrad

/

/

/

/

■

/

()

()

()

/

/

/

(-)

- 311

.

.

/

/

.. :

.

.. :

- 312

.

. - / :

- 313

■

■

()

()

”

”

・ :

- 314

・ /

- 315

()

■

()

■

/ (/)

■

- :

- 316

-

:

. - :

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

/

.

/

/

/

(

)

⋮

▪ ()

/ /

()

/ / /
/ / () ()

▪ ()

/	:	:	· / :	- 317
·	·	:	· :	
			· :	
·			· / :	- 318
· - / :	:			- 319
· :	:	·	:"Araxes"	- 320

/ / /

■

()

■

/ /
()

■

()

()

/

/

()

()

/

()

/

.

/

/

/

- 322

.

- 323

. / :

. /

"

.

(

)

- 324

." (Serbian Cyrillic: Земун, German: Semlin, Hungarian: Zimony), " " Zemun"

"Zemlin

-

.

- 325

. / :

.

/ /

■

()

/

"

"

()

.

- 326

:

.

*

*

*

*

. - :

:

“ ” ()

■

()
()

■

■

I

- 327

. *I* ()

SOAS

. :

. *I* :

:

:

- 328

. - *I* :

»

« / / /

■ ()

- 329

. / /

. / /

« : »

.
- . / / - .
: / / : - . :

() () () ()

() () ()

/

:

- 330

(- / -)

:

Osmanlı mimarisinde Kanuni sultan Süleyman devri (926–974/ 1520–1576) İstanbul, 6.cilt, İ.Aydın yüksel, İstanbul fetih cemiyeti, 1.baskı: 2004.

. - : () - 331

: - 332

. : () . - / :

. : () / - 333

/ - 334

/ /

: /

.

: .

. : () .

.

(- /) - 335

. : () .

. : () - 336

■

■
■

" " ■ ()

■
■

()

()

()

■
■

()

"

()

"

"

"

"Türk Hattatları, Şevket Rado:69-82". /

- 337

(:)

- 338

Türk Hattatları, Şevket Rado:69-" /

."72

. - : / : - 339

. : - 340

. : - 341

/

()

()

()

• - : () - 342

- 343

⋮ ⋮ ⋮

:
:
:

:
:
:

/

■

.

«

»

«.

.(

)«.

"

"

.

()

()

()

/

■

/

()

/

“ ” () : - 346

“ ”

/ / “ ” - 347

“ ”

: / - 348

“ ”

/ : / : / : / :

“ ”

: : :

/ : / : / : . :

. / : / :

. . : - 349

()

"

"

()

■

()

■

/

■

()

■

/

/

()

- 350

/ ()

.

.

(. : :)

()

.

.

351 - Geschichte des arabischen Schrifttums.

.

- 352

.

IRCICA

ISAR

"

"

"

"

"

- 353

.

"

» ()

()

«

/

/

/

/

/

"

"

/

/

/

()

Anıt Kabir, Cumhurbaşkanlığı, :

YATOL T

- 354

Kara Mustafa Paşa, Giresun, Elmalı-Antalya, Akseki, Adana, Adıyaman, Ali Nihad Tarlan, Ordu-Rize, Merzifonlu

/

. Amasya, Amcazade Hüseyin

.

"

"

"

"

- 355

.

/

"

"

/

.".Muammer Ülker - Türk Hat Sanatı, Türk İş Bankası Kültür Yayınları, Ankara 1987" -

/

■

—

()"

"

()

()

"

■ "()

■ "()

"

/

/

:

■

■

—

. : * - ()

. : * - ()

. : * - ()