

حَدِيثُ الْحَقَائِمِ

فِي شَرْحِ فَحْجِ الْبِالَغَةِ

الجزء الأول

لِلْعَلَمِ فَطَنِيهِ الدُّرِّ الْبِكْرِيِّ الْبَلْبَقِيِّ

مِنْ أَعْلَامِ الْقُرْنِ السَّادِسِ

مُحَقَّقٌ

السَّيِّدُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَطَّارِيُّ

حَدِيثُ الْإِسْقَاطِ

فِي شَرَحِ فَهْجِ الْبَلَاغِيَّةِ

الجزء الأول

لِلْعَلَّامِ فَطْبِ الدِّينِ الْكَبِيرِ الْبَلَّغِيِّ

مِنْ أَعْلَامِ الْقَرْنِ السَّادِسِ

مُخَفَّفُونَ

الشَّيْخِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الْعَطَّارِ



نشر عطار

مؤسسة نهج البلاغة

حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة المجلد الاول
للشيخ أبي محمد بن الحسين بن الحسن البيهقي (قطب الدين الكيلدي)

تحقيق و تصحيح: الشيخ عزيز الله العطاردي

المطبعة: اعتماد - قم

الطبعة الاولى: ذوالحجة: ١٤١٦ ق - اردبيهشت ١٣٧٥ ش

الكمية: ١٠٠٠ عدد

جميع الحقوق محفوظة و مسجلة

طهران: شارع كريم خان - شارع نجات اللهي - شارع افشين - الرقم ٨

الهاتف: ٨٩٥٦٧٠ - ٨٩٩٨٦٢ - ٠٢١ - ص.ب: ٦٣٥ - ١١٣٦٥

قم: شارع حجت - الهاتف: ٧٤٢٥٩٤ - ٠٢٥١

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة المحقق

الحمد لله الذي هدانا إلى مناهج الايمان والاسلام وأرشدنا إلى معالم الحلال والحرام وبين لنا السنن والاحكام والصلوة والسلام على نبينا نبي الرحمة وعلى آله أهل البلاغة والفصاحة .

اما بعد! فان كتاب نهج البلاغة مجموع انتخبه الشريف أبو الحسن محمد بن الحسين الموسوي المعروف بالسيد الرضي رضوان الله عليه من كلام الامام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام وجعله على ثلاثة ابواب :
الرسائل - الخطب - والحكم في الآداب والمواعظ .

هذا الكتاب الشريف أشرف الكتب بعد كلام الله تعالى وكلام رسوله صلى الله عليه وآله . وهو دون كلام الخالق وفوق كلام المخلوقين وأفضل الكلام وأفصحه وأنفعه وأرفعه وهذا واضح لمن تأمل في الكتاب وتفكر في ألفاظه ومعانيه .

نهج البلاغة كتاب جامع للمعارف الالهية والأسرار النبوية والأحكام الاسلامية والقواعد السياسية يستفيد منه الحكيم الالهي والفقير الرباني والواعظ الصمداني والمصلح السياسي . وفيه آداب الحرب وتنظيم العساكر

والجيوش . وردت فيه . مواعظ شافية للمتعظين وآداب للعارفين وترغيب للعابدین وتحذير للمناققين وتخويف للأمرء والسلاطين . وارشادهم في الحلم وبسط العدل للمسلمين . وكظم الغيظ والعفو عن المجرمين .

من نظر في نهج البلاغة وتعمق في خطبه ورسائله يرى نفسه مع خطيب وأمير الهي تارة يتكلم في التوحيد . ويبحث عن اسرار الكائنات ويكشف غوامض المسائل ويشرح مكنون العلم وتارة يتكلم عن النبوة وصفات الانبياء عليهم السلام والأولياء . وأخرى يتكلم عن العباد والزهاد وصفات المتقين وآونة عن فنون الحرب والجهاد مع الاعداء في الغزوات ومقارعة الابطال ومصارعة الشجعان وحيناً يعظ الناس ويحذرهم من الدنيا وزينتها ويرغبهم بالآخرة ونعيمها .

كلمات العلماء حول النهج

قال الراوندي: كنت قديما شرحت الخطبة الأولى من نهج البلاغة بالاطناب وكشفت بيان جميع ما فيه من أنواع العلوم التي أوما إليها بالاسهاب وهو كلام عند أهل الفطنة والنظر دون كلام الله وكلام رسوله وفوق كلام البشر.

واضح مناره مشرقة آثاره ولا يُستبعد في هذا الدهر ان يلتبس شيء من مشكلاته على من يقتبس اما من الفاظه الغرائب او معانيه العجائب فعزمت على شرح جميع الكتاب مستعينا بالله على وجه الصواب وان استخرج مكنونه واستكشف مخزونه^(١).

قال ابن الحديد: وأما الفصاحة فهو عليه السلام إمام الفصحاء وسيد البلغاء وفي كلامه قيل: دون كلام الخالق وفوق كلام المخلوقين ومنه تعلم الناس الخطابة والكتابة^(٢).

قال عبدالحميد بن يحيى: حفظت سبعين خطبة من خطب الأ صلح ففاضت ثم فاضت، قال ابن نباتة: حفظت من الخطابة كنزا لا يزيد الانفاق.

١ - شرح الراوندي مخطوط .

٢ - شرح نهج البلاغة : ٢٤/١ .

إلا سعة وكثرة حفظت مائة فصل من مواعظ علي بن ابي طالب (١) .
قال في اعلام نهج البلاغة:

لله درك يا نهج البلاغة من * نهج نجا من مهاوي الغي سالكه
أودعت زهر نجوم ضل منكرها * وحاد عن جدد غيا مسالكة
لأنت در ويا لله ناظمه * لأنت نضر ويا لله سابقه (٢)

قال الشيخ عبدالحسين الأميني - رضوان الله عليه: نهج البلاغة كان يهتم بحفظه حملة العلم والحديث في العصور المتقدمة حتى اليوم ويتبركون بذلك كحفظ القرآن الشريف وعدّ من حفظته في قرب عهد المؤلف القاضي جمال الدين محمد بن الحسين بن محمد القاساني فانه كان يكتب نهج البلاغة من حفظه وكذا حفظه ابو عبدالله الفارقي المتوفى سنة ٥٦٤ (٣) .

قال الشيخ آغا بزرك الطهراني: قدس الله سره، نهج البلاغة هو كالشمس الطالعة في رابعة النهار في الظهور وعلو الشأن والقدر وارتفاع المحل قد جعلت رؤيتها لجميع الناس مرأى واحداً لا تخفى على احد فيقبح من العاقل البصير سؤال ماهي الشمس الطالعة وهي مما يقتبس من اشراق نورها كافة الكائنات في البر والبحر.

كذلك النهج قد طبقت شهرته الشرق والغرب ونشر خبره في أوساط الخافقين ويتنور من تعليمات النهج جميع افراد البشر لصدوره عن باب معدن الوحي الالهي فهو تلو القرآن الكريم في التبليغ والتعليم وفيه دواء كل عليل وسقيم ودستور للعمل بموجبات سعادة الدنيا وسيادة دارالنعيم وقد قيل فيه:

نهج البلاغة نهج العلم والعمل * فاسلكه ياصاح تبلغ غاية الأمل (٤)

قال السيد عبدالزهراء الحسيني: كنت مولعا بكتاب نهج البلاغة منذ

٣- الغدير: ٤/١٨٩.

١- شرح نهج البلاغة: ١/٢٤.

٤- الذريعة: ١٤/١١١.

٢- اعلام النهج مخطوط.

حادثة سني أجعله سمير وحدثي وأنيس وحشتي استظهر فصولاً من خطبه وأحفظ قطعاً من رسائله وألتقط درراً من حكمه وكان هذا الولع يتضاعف كلما اتسعت مداركي وتضاعفت معلوماتي ومن أجل ذلك أنخت عن كل ما يتعلق به وما كتب حوله^(١).

قال صبحي صالح: لا بد لدارس نهج البلاغة ان يلم بهذه الوقائع التاريخية ولومن خلال لمحة خاطفة عجلي ليعرف السرفي غروب شمس الخلافة الراشدة بين المسلمين الاولين الذين استروحوا شذا النبوة ونعموا بظلالها الوارفة واستناروا بما يلوح من أضوائها الباقية.

لا بد لدارس النهج ان يلم بهذه الحقائق ليرى رأي العين كيف تحولت هذه الخلافة الراشدة الى ملك عضوض وكيف اشعلت من أجلها الحروب الطاحنة وأثخت الأمة في سبيلها بالجراح الدامية واصيب مقتلها بمصرع امام الهدى علي كرم الله وجهه.

ثم لا بد لدارس النهج أن يكون لنفسه صورة حقيقية عن تلك الحقبة من تاريخ المسلمين ليستنبط البواعث النفسية التي حملت علياً على الاكثار في خطبه من النقد والتعريض والعتاب والتقريع والتذمر والشكوى فقد عاندته الايام وعجت خلافته عجيجا بالاحداث المريرة وخابت آماله في تحقيق الاصلاح^(٢).

قال الهادي كاشف الغطاء: ان نهج البلاغة من كلام مولانا اميرالمؤمنين وامام الموحدين باب مدينة العلم علي بن ابي طالب عليه السلام من اعظم الكتب الاسلامية شأنها وأرفعها قدراً وأجمعها محاسن وأعلاها منازل، نور لمن استضاء به ونجاة لمن تمسك بعراه وبرهان لمن اعتمده ولب لمن تدبره،

١- مصادر النهج ١٥/١.

٢- مقدمة النهج صبحي صالح.

أقواله فصل وأحكامه عدل حاجة العالم والمتعلم وبغية الراغب والزاهد وبلغة السائس والمسوس ومنية المحارب والمسالم، والجندي والقائد .

فيه من الكلام في التوحيد والعدل ومكارم الشيم ومحاسن الاخلاق والترغيب والترهيب والوعظ والتحذير وحقوق الراعي والرعية واصول المدنية الحقّ وما ينقع الغلة ويزيل العلة لم تعرف المباحث الكلامية إلا منه ولم يكن إلا عيالا عليه فهو قدوة فطاحلها وإمام أفضلها^(١) .

قال محمد محيي الدين: نهج البلاغة هو الكتاب الذي جمع بين دفتيه عيون البلاغة وفنونها وتهيات به للناظر فيه اسباب الفصاحة ودنا منه قطوفها اذ كان من كلام أفصح الخلق بعد الرسول صلى الله عليه وآله وسلم منطقاً وأشدهم اقتداراً وأبرعهم حجة وأملكهم للغة .

يدبرها كيف شاء الحكيم الذي تصدر الحكمة عن بيانه والخطيب الذي يملأ القلب سحر لسانه العالم الذي تهيأ له من خلاط الرسول وكتابة الوحي والكفاح عن الدين بسيفه ولسانه منذ حدثته مالم يتهيأ لاحد سواه^(٢) .

قال الاستاذ امتياز علي خان العرشي: يعد كتاب نهج البلاغة من الكتب التي لها اسمى مكانة في الأدب العربي وهو يحتوي على نخبة من خطب سيدنا علي بن ابي طالب ورسائله وحكمه ومما يضاعف الكتاب اهمية ان علي بن ابي طالب كان على بلاغته المبتكرة أحد الخلفاء الراشدين أو إماماً معصوماً عن طائفة من المسلمين^(٣) .

قال الشيخ محمد عبده: فقد أوفى لي حكم القدر بالاطلاع على كتاب نهج البلاغة مصادفة بلا تعمل أصبته على تغير حال وتبليبال، وتزاحم أشغال وعظلة من أعمال، فحسبته تسلية وحيلة للتخلة فتصفحت بعض

٣ - استناد نهج البلاغة : ٢ .

١ - مستدرك النهج : ٣ .

٢ - مقدمة النهج عبده .

صفحاته وتأملت جملاً من عباراته من مواضع مختلفات ومواضع متفرقات فكان يخيل لي في كل مقام أن حروبا شبت، وغارات شنت، وأن للبلاغة دولة وللصراحة صولة وأنّ للاوهام عرامة، وللريب دعاة وأن جحافل الخطابة وكتائب الذرابة في عقود النظام وصفوف الانتظام تنافح بالصفيح الابليج والقويم الامليج .

ان مدبر تلك الدولة وباسل تلك الصولة، هو حامل لوائها الغالب أميرالمؤمنين علي بن أبي طالب كنت كلما انتقلت من موضع الى موضع، أحس بتغير المشاهد وتحول المعاهد فتارة كنت أجدني في عالم يغمره من المعاني أرواحاً عالية في حلل من العبارات الزاهية .

وطوراً كانت تنكشف لي الجمل عن وجوه باسرة وأنياب كاشرة . وأرواح في اشباح النмор ومخالب النسور، قد تحفرت للوثاب، ثم انقضت للاختلاب . فخلبت القلوب عن هواها، وأخذت الخواطر دون مرماها، واغتالت فاسد الأهواء وباطل الآراء .

أحياناً كنت أشهد أن عقلاً نورانياً، لايشبه خلقا جسدياً، فصل عن الموكب الالهي واتصل بالروح الانساني فخلعه عن غاشيات الطبيعة، وسما به إلى الملكوت الاعلىٰ ونما به إلى مشهد النور الأجلىٰ، وسكن به الىٰ عمار جانب التقديس بعد استخلاصه من شوائب التلبيس .

آنات كأني أسمع خطيب الحكمة ينادي بأعلياء الحكمة، وأولياء أمر الأمة، يعرفهم مواقع الصواب، ويبصرهم مواضع الارتياب، يحذرهم مزلق الاضطراب ويرشدهم الىٰ دقائق السياسة ويهديهم طرق الكياسة، ويرتفع بهم الىٰ منصات الرئاسة ويصعدهم شرف التدبير ويشرف بهم علىٰ حسن المصير .

ذلك الكتاب الجليل، هو جملة ما اختاره السيد الشريف الرضي -

رحمه الله من كلام سيدنا ومولانا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، جمع متفرقة وسماه بهذا الاسم نهج البلاغة ولا أعلم اسماً أليق بالدلالة على معناه منه، وليس في وسعي أن أصف هذا الكتاب بأزيد مما دل عليه اسمه، ولا أن آتي بشيء في بيان مزيته ما أتى به صاحب الاختيار^(١).
كلمات الباحثين عن نهج البلاغة في هذا الباب كثيرة وفيما ذكرناه كفاية.



موضوعات نهج البلاغة:

ان أمير المؤمنين عليه السلام ذكر في خطبه ورسائله وعهوده ما تحتاج الامة الاسلامية في أمر دينهم ودنياهم وما يرشدهم إلى السعادة الأبدية ويهديهم إلى الفوز في الدنيا والآخرة ويجنبهم من ارتكاب الذنوب والآثام ويحذرهم عن المعاصي والشهوات والحرام.

جاء في الخطب والرسائل، ابواب التوحيد، والنبوة وصفات الانبياء والتعليم والارشاد، والنصح والنقد والتعريض، والتقريع والزهد في الدنيا وتعريف صفات الاولياء، الاشقياء والمنافقين والجهاد مع الكفار وآداب الحروب والانذار والتخويف والتحذير من الفتن.

المناظرة والسياسات والابتهال والدعاء... والشكوى والتضرع والوصف والدقة، والمناقب والفضائل والبلدان وخصوصياتها والوصايا والمواعظ، والترغيب والترهيب والعدل والاحسان والترحم والشفقة.

الخراج والاموال والجنود والعساكر وحقوق الرعية وحقوق الراعي وحقوق

الفقراء على الاغنياء وحقوق أهل البيت والوصية والوراثة والهجرة والوحي والعلم والعلماء والطاوس والنملة والخفاش والبعوض والصحابة والصلوة والحج والاسلام والتقوى .

اجازات نهج البلاغة:

قد روى كتاب النهج عدة من العلماء عن السيد الرضي -رضوان الله عليه- وكان المؤلف يقرأه على تلامذته، ونحن نذكر هنا أسماء الرواة الذين جاء ذكرهم في شروح نهج البلاغة ومعاجم الشيوخ ورجال الحديث .

١- السيدة النقية بنت السيد الشريف المرتضى عن عمها الشريف الرضي، قال عبدالرحيم البغدادي المعروف بابن الاخوة: قالت بنت المرتضى قرأ عليّ عمّي نهج البلاغة .

٢- أبو منصور العكبري، قرأ نهج البلاغة على السيد الرضي وروى عنه، قال الراوندي أخبرنا أبو نصر الغاري عن أبي منصور العكبري عن الرضي .

٣- عبدالكريم بن محمد الديباجي المعروف بسبط بشر الحافي احد رواة نهج البلاغة قال: قرأ علي السيد الرضي النهج وسمعت منه قال الراوندي اخبرنا ابن الاخوة عن أبي الفضل التافلي عنه عن السيد الرضي .

٤- محمد بن علي الحلواني روى كتاب النهج عن الرضي قال الراوندي أخبرنا السيد أبوالصمصام ذوالفقار بن محمد بن معبد الحسيني عن الحلواني عن الشريف الرضي .

٥- شيخ الطائفة أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي روى نهج البلاغة عن الشريف الرضي قال الراوندي أخبرنا أبو جعفر محمد بن علي بن محسن الحلبي عن الطوسي عن الرضي (١) .

- ٦- محمد بن همام البغدادي من تلامذة السيد الرضي روى نهج البلاغة عن استاذه روى أبو الحسن علي بن زيد البيهقي بطريقه عنه .
- ٧- جعفر بن محمد الطرشتي الرازي الفقيه المحدث روى نهج البلاغة عن السيد الرضي روى البيهقي عن أبيه عن الحسن بن يعقوب عن جعفر بن محمد عن الشريف الرضي قال أبو الحسن البيهقي في شرحه على النهج وقد رأيت اجازة الشيخ جعفر بخطه عند أبي وخط الشيخ جعفر شاهد لي^(١) .
- ٨- محمد بن علي بن أحمد بن بندار روى عنه أبو عبدالله الحسين كتاب النهج في سنة ٤٩٩ .
- ٩- علي بن فضل الله الحسيني روى عنه كتاب النهج علي بن محمد بن حسين المتطبب في سنة ٥٨٩ .
- ١٠- نجيب الدين يحيى بن احمد الحلبي روى عنه السيد عزالدين حسن بن علي المعروف بابن ابرز سنة ٧٤١ .
- ١١- الحسن بن يوسف جمال الدين المعروف بالعلامة الحلبي أجاز رواية النهج في سنة ٧٢٣ وهو من شراح النهج .
- ١٢- فخر الدين محمد بن الحسن الحلبي روى عنه ابن مظاهر نهج البلاغة في سنة ٧٤١ .
- ١٣- محمد بن الحسين بن أبي الرضا العلوي روى عنه جمال الدين بن أبي المعالي كتاب نهج البلاغة في سنة ٧٣٠ .
- ١٤- محمد بن مكي الشهيد الاول روى عنه ابن نجدة كتاب نهج البلاغة في سنة ٧٧٠ .
- ١٥- علي بن محمد البياضي مؤلف الصراط المستقيم روى عنه ناصر

بن ابراهيم الاحساوي كتاب نهج البلاغة في سنة ٨٥٢ .

١٦- الشيخ |علي الكركي المحقق روى عنه المولى حسين الاسترآبادي

والشيخ ابراهيم كتاب النهج في سنة ٩٠٧ .

١٧- الشيخ الشهيد زين الدين العاملي روى عنه الشيخ حسين بن

عبدالصمد العاملي كتاب نهج البلاغة في سنة ٩٤١ .

١٨- الشيخ حسن بن زين الدين العاملي روى عنه تلامذته كتاب

النهج .

١٩- الشيخ محمد تقي المجلسي روى عنه ولده المجلسي محمد باقر

كتاب نهج البلاغة في سنة ١٠٦٢ .

٢٠- الشيخ صالح بن عبدالكريم روى عنه محمد هادي الشولستاني

كتاب النهج في سنة ١٠٨٠ .

٢١- احمد بن نعمة الله بن خاتون روى عنه المولى عبدالله التستري

في سنة ٩٨٨^(١)



شبهات حول النهج :

وردت شبهات حول نهج البلاغة ومطاويه من قبل جماعة من العلماء

قديمًا وحديثًا وهذه الشبهات صدرت منهم عن العصبية وعدم الاطلاع عن

حقيقة الأمر ونحن نذكر هنا كلمات المخالفين وعقائدهم حول النهج .

اول من فتح باب الاعتراض وشك في انتساب خطب النهج الى

أميرالمؤمنين عليه السلام وهو ابن خلكان في كتاب وفيات الاعيان واخطأ

١- ذكرنا هذه الشروح وغيرها وحققناها في كتابنا أمير المؤمنين ونهج البلاغة بالفارسية .

أيضاً في نسبة الكتاب إلى السيد المرتضى^١ وتبعه في ذلك الذهبي وابن حجر.

قال ابن خلكان في ترجمة الشريف المرتضى، وقد اختلف الناس في كتاب نهج البلاغة المجموع من كلام الامام علي بن أبي طالب رضي الله عنه هل هو جمعه أم جمع أخيه الرضي وقد قيل انه ليس من كلام علي وإنما الذي جمعه نسبه اليه هو الذي وضعه والله اعلم^(١).

هذا كلام ابن خلكان فيعلم منه بالصرحة انه لم يطالع النهج وكذا ساير مؤلفات السيد الرضي لأن من عرف حياة السيد الرضي وآثاره علم أن نهج البلاغة من تأليفاته لا تأليف أخيه المرتضى، لان السيد الرضي في موارد كثيرة من نهج البلاغة يقول في ترجمة بعض الكلمات، قال الرضي كذا وهذا واضح لمن يعرف نهج البلاغة.

يظهر من كلام ابن خلكان أنه لم يقطع بان نهج البلاغة لم يكن من كلام علي وإنما نسبه إلى قيل ومعلوم ان هذا ليس معتقده وفي آخر كلامه خلص نفسه وقال: والله اعلم، يعني هذا الكتاب مورد اختلاف والله يعلم حقيقة الأمر.

قال الذهبي: علي بن الحسين الموسوي الشريف المرتضى^١ المعتزلي صاحب التصانيف مات سنة ٤٣٠ عن ثمانين سنة وهو المتهم بوضع كتاب نهج البلاغة وله مشاركة قوية في العلوم ومن طالع كتابه نهج البلاغة جزم بانه مكذوب على أمير المؤمنين رضي الله عنه^(٢).

يظهر أيضاً من كلمات الذهبي أنه لم يراجع نهج البلاغة والا لم ينسبه إلى السيد المرتضى^١ والعجب من الذهبي كيف اتهم المرتضى^١ رضوان الله

١- إوفيات الاعيان : ٣/٣ .

٢- ميزان الاعتدال : ١٢٤/٣ ولسان الميزان : ٢٢٣/٤ .

عليه وكذا اخوه الرضي في كلام ابن حجر يكون متهماً بوضع نهج البلاغة ونسبته الى الامام اميرالمؤمنين عليه السلام ولو طالعا نهج البلاغة وتعمقا فيه لما صدر منهم هذا الافتراء على الشريفين المرتضى والرضي. وهما رضوان الله عليهما في مكان عال من القداسة والديانة والعلم والفضيلة .

معلوم أن الذهبي رأى في نهج البلاغة بعض الكلمات التي ألقاها أميرالمؤمنين عليه السلام على أصحابه مثل الخطبة الشقشقية وأمثالها وعلم أن هذه الالفاظ مخالفة لما يعتقد فلهذه حمل على السيد المرتضى رضوان الله عليه بأنه وضع هذه الخطبة ونسبها الى أميرالمؤمنين، ونحن نذكر هنا اسناد، الخطبة الشقشقية في الكتب التي الفت قبل الرضي مؤلف نهج البلاغة .

١- أبو جعفر احمد بن محمد بن خالد البرقي القمي من علماء الشيعة المتوفى سنة ٢٧٤ ذكر هذه الخطبة في كتاب المحاسن .

٢- ابراهيم بن محمد الثقفي الكوفي المتوفى سنة ٢٨٣، ذكر هذه الخطبة في كتاب الغارات .

٣- عبدالله بن محمود الكعبي البلخي المعتزلي المتوفى سنة ٣١٩ ذكر الخطبة في كتابه .

٤- أبو علي محمد بن عبدالوهاب الجبائي البصري المعتزلي المتوفى سنة ٣٠٣ روى هذه الخطبة .

٥- محمد بن عبدالرحمان أبو جعفر بن قبة الرازي المتكلم الشيعي تلميذ أبي القاسم البلخي روى في كتابه الخطبة الشقشقية .

٦- أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين القمي المشهور بالشيخ الصدوق المتوفى سنة ٣٨١ روى هذه الخطبة في كتابه معاني الاخبار وعلل الشرايع .

٧- أبو عبدالله بن النعمان استاذ السيد الرضي روى هذه الخطبة في

كتاب الارشاد^(١).

قال ابن أبي الحديد في شرحه على النهج: حدثني شيخي أبو الخير مصدق بن شبيب الواسطي في سنة ثلاث وستمائة قال قرأت على الشيخ أبي محمد عبدالله بن احمد المعروف بابن الخشاب وكان صاحب دعاية وهزل قال فقلت له: أتقول انها منحولة، فقال لا والله، واني لأعلم انها كلامه كما اعلم انك مصدق.

قال فقلت له: ان كثيراً من الناس يقولون انها من كلام الرضي-رحمه الله تعالى- فقال|أتى للرضي ولغير الرضي هذا النفس وهذا الاسلوب قد وقفنا على رسائل الرضي وعرفنا طريقته وفنه في الكلام المنثور وما يقع مع هذا الكلام في خل ولاخمر.

ثم قال والله لقد وقتت على هذه الخطبة في كتب صنعت قبل أن يخلق النقيب أبو احمد والد الرضي^(٢).

قال الاستاذ العرشي: ان اكثر الخطب عرضة للنقد والايراد في نهج البلاغة هي الخطبة المعروفة بالشقشقية ذكر فيها أميرالمؤمنين تاريخ الخلافة، وشكا بأن أولي الامر أعرضوا عنه مع انه احق الناس بالخلافة.

لكنه اصطبر على هذا العدوان حتى اصر عليه الناس مرة رابعة بان يتحمل اعباء الخلافة بيد انه خالفه بعض الناس بعد البيعة ونشبت الحرب بين المسلمين، فلو لم يكن انصاره ولو لم يأمر الله ابنصرة المظلوم لطوى كسحه عن الخلافة^(٣).

فظهر بما نقلناه أن هذه الخطبة نقلها الحفاظ والمحدثون في كتبهم قبل أن يولد الرضي، وكذلك سائر الخطب والرسائل، ومن أراد الاطلاع فليراجع

٣- استناد نهج البلاغة.

١- استناد نهج البلاغة للعرشي.

٢- استناد نهج البلاغة.

مصادر نهج للعلامة، السيد عبدالزهراء الحسيني واستناد نهج للاستاذ امتياز علي العرشي الهندي - رحمه الله - .

* * *

علم الغيب في نهج البلاغة:

قال المعترض: ان في نهج البلاغة كلمات تدل على ان صاحبه يعلم الغيب ويخبر عن الحوادث قبل وقوعها كغرق البصرة وخرابها، وظهور الاترك والمغول وغلبة معاوية وبنو امية على البلاد وولاية الحجاج الثقفي على العراق وغيرها .

علم الغيب والاخبار عن الحوادث الآتية مختص بالله تعالى ولا يعلم الغيب الا هو ولما كان في نهج البلاغة عبارات تتضمن علم الغيب فمعلوم أن هذا الكتاب مصنوع منسوب الى الامام علي بن أبي طالب .

فنقول في جواب المعترض قد جاء في القرآن العظيم، في موارد كثيرة ذكر الغيب، قال الله تعالى: الذين يؤمنون بالغيب، وقال: عالم الغيب، وقال: عالم الغيب والشهادة، وقال: أعنده علم الغيب فهو يرى، وقال: والله غيب السموات والارض وقال وعنده مفاتيح الغيب وغيرها من الايات الشريفة .

قال في سورة الجن: ولا يظهر على غيبه احد الا من ارتضى من رسول، يظهر من هذه الاية الشريفة ان الله تعالى يطلع رسوله عن الغيب هذا عيسى بن مريم سلام الله عليه كما جاء في القرآن يقول. انبئكم بما تاكلون وتدخرون في بيوتكم، أليس هذا علم الغيب .

قال نبينا محمد صلى الله عليه وآله لبنته فاطمة: انتِ اول من تلحق بي، وقال: ان امتي يختلفون بعدي، وقال لأميرالمؤمنين عليه السلام تقاتل من

بعدي الناكثين والمارقين والقاسطين، وقال لعمار بن ياسر: تقتلك الفئة الباغية وآخر شرابك ضياح من لبن، وكذا أخبر بشهادة الحسين عليه السلام .
 الامام أميرالمؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام كان مع النبي صلى الله عليه وآله في صغره وكبره، قال ان النبي علمني ألف باب من العلم وقال رسول الله أنا مدينة العلم وعلي بابها، وقال أميرالمؤمنين أن النبي دعاني عند موته واخبرني عن الحوادث التي تظهر في امته، ولذلك يقول، سلوني قبل ان تفقدوني فظهر بما ذكرنا بطلان قول المعترض .

* * *

السجع في نهج البلاغة :

قال المعترض: ان في النهج اصطلاحات أدبية وكلمات مستحدثة ماكانت العرب تعرفها في عصر الامام علي بن أبي طالب، وإنما ظهرت هذه الاصطلاحات في العصر العباسي . عند اختلاط العرب بسائر الملل وتعلمت منهم .

هذه الشبهة صدرت منه بدافع العصبية العمياء والجهل المتراكم ولو أنه راجع القرآن المجيد وخطب النبي صلى الله عليه وآله ما تكلم بهذه الكلمات، نعم التعصب والعناد يورد الانسان موارد الهلكة ويخرجه عن طريق الحق والصواب .

قال رسول الله في كلماته: ان الاعمار تفتنى، والاجسام تبلى، والايام تطوى، والليل والنهار يتطاردان تطارد البريد، يقربان كل بعيد ويخلقان كل جديد، وأيضاً قال، ان لكل شيء حساباً ولكل حسنة ثوابا ولكل سيئة عقابا وان على كل شيء رقيباً .

قال قس بن ساعدة الانصاري: ايها الناس اسمعوا وعوا من عاش مات،

ومن مات فات وكل ماهو آت آت، ليل داج، ونهار ساج، وسماذ ذات ابراج، ونجوم تزهر وبحار تزخر وجبال مرسة وارض مدحاة وأنهار مجرة^(١) هذا مختصر من الكثير التي رويت في كتب الاخبار والسيرة فظهر فساد قول المعترض وبطلان رأيه في النهج .

الاصطلاحات في نهج البلاغة:

قال المعترض: ان في نهج البلاغة اصطلاحات فلسفية واصولية وكلامية، وهذه الاصطلاحات ظهرت في القرن الثاني ولم يعرفها الناس في عصر علي وما كانت هذه الالفاظ مصطلحة، حتى يتكلم بها أميرالمؤمنين علي بن أبي طالب .

هذه الشبهة وردت عن المستشرقين والمتجددين المقلدين عنهم . وهؤلاء قوم لا يعرفون الامام أميرالمؤمنين عليه السلام ولو بحثوا في حياة الامام علي وسيرته لما وقعوا في الاشتباه ولم يتكلموا بالباطل ولم يقولوا غير الحق فضلوا عن سواء السبيل .

أما جواب المعترض فنقول هذا القرآن المجيد جاء فيه لفظ الحكيم والحكمة قال الله: ومن يؤت الحكمة فقد اوتي خيراً كثيراً، وقال: ولقد آتينا لقمان الحكمة، وقال: ان الله عليم حكيم، وصف الله تعالى بالعلم والحكمة أليس هذه اللفظة من اصطلاحات الفلاسفة؟

والجواب الثاني أن أميرالمؤمنين عليه السلام كان مُبتكراً في العلوم والمعارف الاسلامية وهو الذي ابتكر علم النحو وعلم اصولها ولم تعرف العرب علم النحو وهو الذي عين تاريخ الاسلام واسبس الدفاتر وديوان الخراج والاموال وعلم منه الناس القضاء والاحكام وغيرها .

التقسيمات في نهج البلاغة:

قال المعترض: ان في النهج تقسيمات لبعض الفضائل والرزائل مثلاً جاء في النهج: الناس على أربعة اصناف أو قال: من اعطى اربعا لم يحرم اربعا، وقال: الناس ثلاثة، وقال يا بني احفظ عني اربعا واربعة وكذا قال الايمان على اربع دعائم والصبر على اربع شعب وغيرها .

هذه الشبهة أيضاً قد وردت من قبل المستشرقين وتبعهم في ذلك جماعة من المتجددين الذين لا بصيرة لهم في معارف الدين، ويقولون ان هذه التقسيمات ما كانت مصطلحة في زمن علي وما يعرفها العرب، وانما ظهرت في القرن الثاني والثالث .

هذه الشبهة غير واردة وبطلانها واضح لمن تأمل في الاخبار الواردة عن النبي صلى الله عليه وآله، قال رسول الله: ستة أشياء حسنة ولكنها من ستة أحسن، وقال: ثلاث كفارات وثلاث درجات وثلاث منجيات وثلاث مهلكات .

قال أيضاً معشر المسلمين اياكم والزنا فان فيه ست خصال ثلاث في الدنيا وثلاث في الآخرة، قال: اخلاء ابن آدم ثلاثة واحد يتبعه الى قبض روحه والثاني الى قبره، والثالث الى محشره، ومن راجع خصال الشيخ الصدوق يجد فيه أمثال هذه الروايات .

فاذا ثبتت هذه الروايات لرسول الله صلى الله عليه وآله في التقسيمات كذلك ثبت للامام امير المؤمنين سلام الله عليه . لانه كان مع رسول الله واخذ منه العلوم والمعارف الالهية وباب مدينة علمه فليس في هذا الباب شك لمن تدبر في حياته وسيرته .

الطاووس في نهج البلاغة:

قال المعترض في نهج البلاغة جاء ذكر الطاووس ووصفه وخصوصياته، لاشك أن الطاووس ما كان يعيش في الحجاز، فمن أين رأى علي بن أبي طالب عليه السلام الطاووس حتى يصفه بهذه الصفات ويعرفه بهذه الدقة في خلقته ولونه ولقاحه وسائر ما يخص به كأنه عاش مع الطاووس أياماً كثيرة .

هذه الشبهة أيضاً كسائر الشبهات واهية، تدلُّ على جهل قائلها، نحن نسأل من المعترض ونقول جاء في القرآن العظيم ذكر الفيل أكان يعيش هذا الحيوان في الحجاز أو يعرفه العرب حتى يذكر في القرآن قال الله تعالى: ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل .

نعم جاء أبرهة ملك الحبشة لغزو مكة واهلها وكان في مقدمة جيشه فيل عظيم وراه اهل مكة فصار عندهم عام الفيل مبدأ للتاريخ وأرخوا الحوادث من هذه السنة وقالوا ولد فلان بعد عام الفيل او وقعت حرب في ناحية كذا بعد عام الفيل .

أليس في وسعنا أن نقول في جواب المعترض، من أين تقول ان الامام علي بن أبي طالب لم ير هذا الحيوان الجميل في مدة عمره، ان أمير المؤمنين عليه السلام سافر الى اليمن والعراق وكذا بعض بلاد الحجاز ورأى فيها هذا الحيوان، ويمكن أيضاً أن يكون الطاووس عند بعض أهل مكة والمدينة .

لأن الطاووس طائر جميل ظريف، يحبه الناس لظرافته وألوانه، ومشيه ويحفظونه في منازلهم وحدائقهم، قال ابن أبي الحديد في شرحه على نهج البلاغة: يمكن ان رأى أمير المؤمنين عليه السلام الطاووس في العراق لأن الهدايا توصل اليه من البلدان المختلفة .

ثم ان ذكر الطاووس جاء في الشعر ولو أن العرب لم تره كيف ورد ذكره في أشعارهم، وهذا رؤية بن العجاج الشاعر المعروف يقول:
كما استوى بيض النعام الاملاس * مثال الدمى تصويرهن اطواس^(١)

الزهد في نهج البلاغة:

قال المعترض: ان في النهج جاءت كلمات في الزهد وترك الدنيا كخطابه عليه السلام لنوف البكالي وهمام وشريح القاضي وموارد أخرى ذكرت في خطبه ورسائله، وهذا الزهد المفرط لم يكن له سابقة في الاسلام فمن هذه الكلمات تعلم انها ليست للامام علي بن أبي طالب .

هذه الشبهة من أوهن الشبهات التي وردت في نهج البلاغة والرد عليها، لان من راجع كلمات الامام علي عليه السلام وتفكر في معانيها علم ان المقصود من الزهد وترك الدنيا في النهج هو عدم المحبة للدنيا والركون اليها ونسيان الآخرة واتباع هوى النفس والميل الى الشهوات واتخاذ الاموال من الحرام .

ان أمير المؤمنين سلام الله عليه كان يرشد عماله وامراء جنده إلى العدالة وأن لا يظلموا الناس ولا يأخذوا أموالهم وان لا يبنوا دورا او قصورا رقيقة وتكون معيشتهم ولباسهم مثل أوساط الناس، لان الأمراء والعمال اذا كانوا كذلك صلح الناس .

هذا شريح القاضي المعروف بالكوفة اشترى دارا وسيدة فأحضره أمير المؤمنين ووبخه باشتراؤه الدار وبذل المال الكثير لان قاضي المسلمين لابد أن يكون معيسته ومسكنه وملبسه متوسطه حتى يقبل الناس قضاءه وقوله .

كتب أمير المؤمنين سلام الله عليه الى عثمان بن حنيف عامله بالبصرة

وقال له سمعت ان رجلا من فتيه أهل البصرة دعاك الى وليمة، فأسرعت تنقل اليك الجفان وتستطاب لك الالوان، وما اظن انك دعيت الى طعام قوم عائلهم مجفو وغنيهم مدعو.

يقول الامام عليه السلام انك عاملي ووكيلي في البصرة ولا بد أن تعمل فيهم بسيرة الصالحين ولا تكون عوناً وصديقاً لاهل الثروة والدنيا وتطرد الفقراء والمساكين من حولك، هذا مما لا يليق بحكام المسلمين وامرائهم.

قال العلاء بن زياد الحارثي لأمير المؤمنين: ان اخي عاصم بن زياد قد ترك الدنيا ولبس الخشن وترك أهله وعياله واولاده ولزم المسجد واشتغل بالعبادة.

قال أمير المؤمنين: عليّ به، فلما حضر عنده قال عليه السلام: يا عديّ نفسه لقد استهام بك الخبيث، اما رحمت اهلك وولدك اترى الله احل لك الطيبات وهو يكره ان تأخذها قال يا أمير المؤمنين هذا أنت في خشونة ملبسك وجشوبة مأكلك.

قال: ويحك اني لست كأنت ان الله تعالى فرض على ائمة العدل أن يقدروا أنفسهم بضعفة الناس كيلا يتبيغ بالفقير فقره فظهر من هذه الكلمات ان الاستفادة من الطيبات في المأكل والملبس والمسكن مباح ولكن ائمة المسلمين وحكامهم يعيشون كأدنى الرعية.

مؤلف نهج البلاغة

محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام المكنى بابي الحسن والملقب بذي الحسين المعروف بالشريف الرضي رضوان الله عليه من رجال الفكر والعلم والأدب، ومن مفاخر الاسلام والتشيع . كان -رحمه الله- جمع شرافة النسب وطهارة المولد بفضيلة العلم والتقوى والزهد والورع، وملاً الدنيا بأثاره النفيسة في العلم والأدب، والشعر، والتفسير والحديث، وطار صيته حتى بلغ الشرق والغرب، وترجمه كثير من المؤرخين في كتبهم ونحن نذكر هنا نبذة مما قال مترجموه :

كلمات المؤلفين حول الرضي

قال النجاشي: محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى بن جعفر أبوالحسن الرضي نقيب العلويين ببغداد أخو المرتضى كان شاعراً مبرزاً له كتب منها كتاب حقائق التنزيل، كتاب مجاز القرآن، كتاب خصائص الأئمة، كتاب نهج البلاغة، إلى آخر ما قال^(١).

قال معاصره أبو منصور الثعالبي النيسابوري: أبوالحسن محمد بن الحسين الشريف الرضي الموسوي، النقيب مولده ببغداد سنة تسع وخمسين

وثلاثمائة، وابتدأ يقول الشعر بعد أن جاوز العشر سنين بقليل وهو اليوم أبدع أبناء الزمان وانجب سادة العراق .

يتحلى مع محتده الشريف، ومفخره المنيف، بأدب ظاهر وفضل باهر، وحظ من جميع المحاسن وافر، ثم هو أشعر الطالبين من مضى منهم وغير على كثرة شعرائهم المفلقين كالحماني وابن طباطبا وابن الناصر وغيرهم .
لو قلت: أنه أشعر قریش لم أبعد عن الصدق، وسيشهد بما أجره من ذكره شاهد عدل من شعره، العالي القدح، الممتنع عن القدح، الذي يجمع إلى السلاسة متانة وإلى السهولة رصانة ويشتمل على معان يقرب جناها ويبعد مداها^(١) .

قال علي بن الحسن الباخري: السيد الرضي الموسوي، رضى الله عنه له صدر الوسادة بين الأئمة، والسادة وأنا اذا مدحته كنت كمن قال لذكاء: ما أنورك! ولخضارة ما أغزرك! وله شعر اذا افتخر به أدرك من المجد أقاصيه وعقد بالنجم نواصيه .

اذا نسب، انتسب رفة الهواء الى نسيبه، وفاز بالقدح المعلى في نصيبه، حتى اذا أنشدني الراوي غزلياته، بين يدي الغزاة لقال له من الغزاة، واذا وصف فكلامه في الاوصاف أحسن من الوصائف والوصاف .

اذا مدح تحبرت فيه الأوهام من مادح وممدوح له بين المتراهنين في الحلبتين، سبق سابح مروح: وان نثر حمدت من الأثر، ورأيت هناك خزرات من العقد تنفض وقطرات من المزن ترفض، ولعمري ان بغداد قد انجبت به فبواته ظلالها وأرضته زلالها، وانشقتة شمالها .

ورد شعره دجلتها، فشرب منها حتى شرق، وانغمس فيها حتى كان أن

يقال: غرق، فكلمنا انشدت محاسن كلامه تنزهت بغداد في نضرة نعيمها،
وانشقت من أنفاس الهجير بمراوح نسيمها فمن عقد سحره وعقود درة قوله في
مطلع قصيدة له:

وظبية من ظباء الانس عاطلة

تستوقف العين بين الخمص والهضم^(١)

قال الحافظ أبو بكر الخطيب البغدادي: محمد بن الحسين بن موسى بن
محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى بن جعفر أبو الحسن العلوي نقيب
الطالبين ببغداد، كان يلقب بالرّضي ذا الحسين، وهو أخو أبي القاسم
المعروف بالمرتضى^١ وكان من أهل الفضل والادب والعلم.

ذكر لي أحمد بن روح عنه انه تلقن القرآن بعد أن دخل في السن،
فجمع حفظه في مدة يسيرة، قال وصنف كتابا في معاني القرآن يتعذر وجود
مثله، وكان شاعرا محسنا، سمعت ابا عبد الله محمد بن عبد الله الكاتب يقول
سمعت جماعة من أهل العلم بالأدب يقولون:

الرضي أشعر قريش فقال ابن محفوظ: هذا صحيح، وقد كان في قريش
من يجيد القول الا أن شعره قليل، فاما مجيد مكث فليس الا الرضي، انشدني
القاضي ابو العلاء محمد بن علي قال؛ انشدنا الشريف أبو الحسن الرضي
لنفسه:

اشتر العز بما شئت فما العز بغالي

بقصار الصفر ان شئت او السمر الطوال

ليس بالمغبون عقلا من شرى عزا بمال

انما يدخر المال لاثمان المعالي^(٢)

١- دمية القصر: ٢٩٢/١.

٢- تاريخ بغداد: ٦٤٦/٢.

قال أبو الفرج ابن الجوزي: محمد بن الحسين بن موسى أبو الحسن العلوي ولد سنة تسع و خمسين وثلاثمائة ولقبه بهاء الدولة بالرضي ذي الحسين ولقب اخاه بالمرضى ذي المجدين وكان الرضي نقيب الطالبين ببغداد؛ حفظ القرآن في مدة يسيرة بعد أن جاوز ثلاثين سنة وعرف من الفقه والفرائض طرفاً قويا كان عالماً فاضلاً وشاعراً مترسلاً عفيفاً عالي الهمة متديناً اشترى في بعض الايام جزءاً من امرأة بخمسة دراهم فوجد فيه جرءاً بخط أبي علي بن مقلة قال فان أردت الجزء فخذيه وان اخترت ثمنه فهذه خمسة دراهم فأخذتها ودعت له وانصرفت وكان سخياً جواداً.

اخبر اسماعيل بن احمد، عن أبي غالب بن بشران قال حدثني الخالع قال مدحت الرضي بقصيدة فجاءني غلامه بتسعة وأربعين درهماً، فقلت لاشك ان الغلام قد خانني، فلما كان بعد ايام اجتزت بسوق العروس فرأيت رجلاً يقول لآخر: اتشتري هذا الصحن فانه يساوي خمسة دنانير ولقد اخرج من دار الرضي، فبيع بتسعة وأربعين درهماً: فعلمت اني مدحته وهو مضيق فباع الصحن وانفذ الثمن الي (١).

قال ابن خلكان: الشريف الرضي أبو الحسن محمد بن الطاهر ذي المناقب صاحب ديوان الشعر وكان أبوه قديماً يتولى نقابة الطالبين ويحكم فيهم أجمعين، والنظر في المظالم والحج بالناس ثم ردت هذه الأعمال كلها الى ولده الرضي المذكور في سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة وأبوه حي.

ذكر ابو الفتح بن جتي النحوي في بعض مجاميعه ان الشريف المذكور احضر الى ابن السيرافي النحوي وهو طفل جدا لم يبلغ عمره عشر سنين، فلقنه النحو، وقعد معه يوماً في حلقة فذاكره بشيء من الاعراب على عادة

التعليم .

فقال له : اذا قلنا : رأيت عمرو، فما علامة النصب في عمرو؟ فقال له الرضي : بغض عليّ، فعجب السيرافي والحاضرون من حدة خاطره . وذكر أنه تلقن القرآن بعد أن دخل في السن فحفظه في مدة يسيرة وصنف كتابا في معاني القرآن الكريم وكتاباً في مجازات القرآن، فجاء نادرا في بابه .

لقد أخبرني بعض الافاضل انه رأى في مجموع ان بعض الادباء اجتاز بدار الشريف الرضي بسر من رأى وهو لا يعرفها وقد اخنى عليها الزمان، وذهبت بهجتها، واخلفت ديباجتها، وبقايا رسومها تشهد لها بالنضارة، وحسن الشارة فوقف عليها متعجبا من صروف الزمان، وطوارق الحدثان وتمثل بقول الشريف الرضي من الكامل :

ولقد وقعت على ربوعهم

فبكيت حتى ضج من لغب * نضوى ولج بعد لي الركب

وتلفتت عيني فمد خفيت * عني الطلول تلفت القلب

فمر به شخص وسمعه وينشد الأبيات، فقال له : هل تعرف هذه الدار لمن هي ؟ فقال : لا، فقال : هذه الدار لصاحب هذه الأبيات الشريف الرضي، فعجبا من حسن الاتفاق^(١) .

قال اليافعي في حوادث سنة ست وأربعمائة : في السنة المذكورة توفي الشريف الرضي أبو الحسن محمد بن الحسين بن موسى الحسيني الموسوي البغدادي الشيعي نقيب الاشراف، ذوالمناقب، ومحاسن الاوصاف صاحب ديوان الشعر وديوان شعره كبير يدخل في أربع مجلدات وهو كثير الوجود^(٢) .

قال ابن حجر: محمد بن الحسين الشريف الرضي أبو الحسن شاعر

٣ - لسان الميزان : ١٤١/٥ .

١ - وفيات الأعيان ٦/٦٦ .

٢ - مرآة الجنان : ٣/١٨ .

بغدادى رافضى جلد، وكان عالما ويقال انه لم يكن للطالبيين اشعر منه وكان مشهورا بالرفض .

قال الذهبى : محمد بن الحسين بن موسى الشريف الرضى أبو الحسن ، شاعر رافضى جلد^(١) .

قلت : ان الذهبى وابن حجر لما نظرا الى آثار الرضى - رضوان الله عليه - وفيها مناقب اهل البيت وفضائلهم رموه بالرفض ، وهذه عادتهما في تراجم علماء الشيعة في سبهم وشتمهم والحط منهم نعوذ بالله من العصبية .

قال ابن عماد الحنبلى : الشريف الرضى أبو الحسن محمد بن الحسين بن موسى الحسينى الموسوي البغدادي الشيعي ، الشاعر المفلق الذي يقال انه اشعر قريش ، وابتدأ بنظم الشعر وله عشر سنين وكان مفرط الذكاء له ديوان في أربعة مجلدات^(٢) .

قال السيد محمد باقر الخوانساري : العالم العفيف والعليم الغطريف والعلم العريف ، والعنصر اللطيف والأيد المنيف أبو الحسن محمد بن السيد النقيب والنقيب المحترم أبي أحمد حسين بن موسى ، أخو سيدنا المرتضى علم الهدى والملقب بالسيد الرضى عند الأئمة والعدى .

لم يبصر بمثله الى الآن عين الزمان في جميع ما يطلبه ، انسان العين من عين الانسان فسبحان الله ورثه غير العصمة والامامة ، ما أراد من قبل أجداده الامجاد ، وجعله حجة على قاطبة البشر في يوم المعاد وأمره في الثقة والجلالة أشهر من أن يذكر^(٣) .

قال أبو علي : محمد بن الحسين الرضى الموسوي نقيب العلويين أخو المرتضى كان شاعرا مبرزاً فاضلاً ، عالماً ، ورعاً ، عظيم الشأن ، رفيع المنزلة

٣ - روضات الجنات : ٥٤٦ .

١ - ميزان الاعتدال : ٥٢٣/٣ .

٢ - شذرات الذهب ١٨٢/٣ .

له حكاية في شرف النفس ذكرناها في كتابنا الكبير كان ميلاده في سنة تسع وخمسين وثلاثمائة^(١).

قال الحاج الميرزا حسين النوري الطبرسي: السيد الجليل، العالم النبيل، أبو الحسن محمد بن أحمد بن الحسين بن موسى الشريف ذي الحسين، لقبه بذلك الملك بهاء الدولة وكان يخاطبه بالشريف الاجل ولد في سنة تسع وخمسين وثلاثمائة ببغداد وكان ابوه يتولى نقابة الطالبين والحكم فيهم أجمعين والنظر في المظالم والحج بالناس ثم ردت هذه الاعمال كلها اليه^(٢).

قال الشيخ آغا بزرك الطهراني: محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى الكاظم عليه السلام الشريف النقيب أبو الحسن الرضي ولد سنة ٣٥٩، وتولى النقابة سنة ٣٨٠، وتوفي سنة ٤٠٦، كان نقيب العلويين ببغداد وجلس مكانه اخوه المرتضى^(٣).

قال العلامة المرزا حبيب الله الخوئي: هو أبو الحسن محمد بن أبي أحمد الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى بن جعفر الصادق عليهم السلام، وفي رجال أبي علي عن تاريخ، اتحاف الوري باخبار أم القرى، في حوادث سنة تسع وثمانين وثلاثمائة قال فيها حج الشريفان المرتضى والرضي فاعتقلهما في اثناء الطريق ابن الجراح الطائي فأعطياه تسعة الآف دينار من أموالهما^(٤).

قال كمال الدين بن ميثم البحراني: في مقدمة شرحه على نهج البلاغة الى أن عضد الله الاسلام بوجود السيد الامام، الشريف الرضي محمد بن الحسين الموسوي - قدس الله سره ونور ضريحه - فأحى من كلام جده الرفات

٣- طبقات اعلام الشيعة ١٦٤/٥.

٤- شرح النهج البلاغة ٣٠٢/١.

١- منتهى المقال: ٣٧١.

٢- المستدرک: ٥١٠/٣.

وجمع منه ما كان في حيز الشتات، وبالغ في تدوين محاسنه بقدر الاستطاعة، وسمى مجموعته بنهج البلاغة؛ فجاء الاسم وفق المسمى واللفظ طبق المعنى، فجزاه الله عن العلماء خير الجزاء، وحباه من وظائف الفضل أجزل الحباء^(١).

قال العلامة الحلبي: محمد بن الحسين الرضي الموسوي نقيب العلويين ببغداد أخو المرتضى كان شاعرا مبرزاً، فاضلاً، ورعاً، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، له حكاية في شرف النفس ذكرناها في كتابنا الكبير كان ميلاده سنة ٣٥٩، وتوفي سنة ٤٠٦^(٢).

قال ابن تغري بردي في حوادث سنة ٤٠٦: وفيها توفي محمد بن حسين بن موسى، الشريف أبو الحسن الرضي الموسوي، ولد سنة تسع وخمسين وثلاثمائة، كان عارفاً باللغة والفرائض. والفقه، والنحو وكان شاعراً فصيحاً، عالي الهمة، متديناً، إلا أنه كان على مذهب القوم، اماماً للشيعة هو وابوه وأخوه ومن شعره من جملة ابیات:

يا صاحبني قفالي واقضيا وطرا * وحدثاني عن نجد بأخبار
هل روضت قاعة الوعساء او مطرت * خميلة الطلح ذات البان والغار
تضوع ارواح نجد من ثيابهم * عند القدوم لقرب العهد بالدار^(٣)

قال محمد فريد وجدي: الرضي هو محمد بن أبي أحمد الحسين بن موسى، ولد سنة ٣٥٩، واشتغل بالعلم فظهرت له ميزة على أقرانه، ثم ذكر ما نقلناه عن الثعالبي وغيره قال: وكان من سمو المقام بحيث يكتب الى الخليفة القادر بالله العباسي احمد بن المقتدر من قصيدة طويلة:

عظفا أمير المؤمنين فاننا * في دوحة العلياء لانتفرق

٣- النجوم الزاهرة ٤/٢٤٠.

١- شرح نهج البلاغة ١/٢.

٢- الخلاصة ٨٠.

ما بيننا يوم الفخار تفاوت * أبدا كلانا في المعالي معرق
الا الخلافة ميزتك فانني * انا عاطل منها وأنت مطوق^(١)

قال المحدث الشهير الشيخ يوسف البحراني: السيد الرضي أخو السيد المرتضى. أبو الحسن محمد بن أبي أحمد، يلقب بالرضي ذي الحسين لقبه بذلك بهاء الدولة، وكان يخاطبه بالشريف الاجلّ، وكان أبوه تولى النقابة للطلابيين والحكم فيهم أجمعين، والنظر في المظالم والحج بالناس ثم ردت هذه الأعمال كلها اليه في سنة ٣٨٠ وابوه حي^(٢).

قال محمد أبو الفضل ابراهيم في مقدمة امالي السيد المرتضى: وكان للكثير من ملوك بني بويه من لطافة الحس وركانة الطبع، ورهافة الذوق، ورجاحة العقل ماهياً لهم ان يكونوا كتابا أو شعراء، وما دفع بعضهم للمشاركة في العلوم والأخذ بنصيب من أطراف الفنون، فحذّبوا على العلماء وأغدقوا على الشعراء وعرفوا للادباء أقدارهم.

فولهم الوزارة والامارة والقضاء في كثير من الأحيان، وكانوا أيضاً من شيعة عليّ، وعلى هوى احفاده من ابناء الحسن والحسين، فخصوهم بالكرمة، ومنحوهم أرفع المناصب وادنوهم من نفوسهم وقربوهم في مجالسهم وظاهروهم في المناظرة ودفعوهم الى الجهر بالرأي والادلاء بالحجة.

في هذه الحقبة النادرة في تاريخ العلوم، وفي هذا العصر الحالي بأزاهير الفنون والآداب، وفي تلك الدولة التي قام في اكنافها العلماء والشعراء والادباء، عاش الشريف المرتضى علي بن الحسين، وأخوه الشريف محمد بن الحسين، واتخذوا مكانهما بين ذوي المثالة وأعيان الشرف والفضل من الاعلام.

١- دائرة المعارف ٤/٢٥١.

٢- لؤلؤة البحرين ٣٢٢.

فكان المرتضى عالما فقيها، متكلمًا، خبيرًا بقرض الشعر؛ بصيرا بمذاهب الكلام، وكان الرضي شاعرا مطبوعا، متصرفا، كاتبًا، بارعا، واثق الדיباجة، صافي الاسلوب، مشاركًا في التأليف والتصنيف وقضيا حياتهما مرعيّ الجانب، رفيعي المنزلة، مرموقى المحل، عظيمي الخاطر، والجاه عند خلفاء بني العباس والملوك من بني بويه على السواء^(١).

قال الشيخ عباس القمي: الشريف الرضي هو السيد الأجل أبو الحسن محمد بن الحسين بن موسى أخو الشريف المرتضى أمره في العلم والفضل والأدب والورع وعفة النفس وعلو الهمة، والجلالة أشهر من أن يذكر وقد خفى علو مقامه في الدرجات العلمية مع قلة عمره لعدم انتشار كتبه وقلة نسخها.

انما الشايح منها نهجه وخصائصه، وهما مقصوران على النقليات، نعم في هذه الازمنة انتشرت نسخة المجازات النبوية، الحاكية عن علو مقامه في الفنون الادبية، وله تفسير على القرآن الكريم المسمى بحقائق التنزيل، قال في حقه أبو الحسن العمري هو أحسن من كل التفاسير واكبر من تفسير أبي جعفر الطبري^(٢).

قال الشيخ محمد عبده: أبو الحسن محمد بن أبي أحمد الشريف الرضي جامع الكتاب قال بعض وصفه - رحمه الله - كان شاعرا مفلقا، فصيح النظم، ضخم الالفاظ، قادرا على القريض، متصرفا في فنونه، ان قصد الرقة في النسيب أتى بالعجب العجاب وان أراد الفخامة وجزالة الألفاظ في المدح وغيره أتى بما لا يشق له فيه غبار.

ان قصد المرثي جاء سابقا، والشعراء منقطعة الانفاس، وكان مع هذا مترسلا، كاتبًا، بليغا، متين العبارات، سامي المعاني، وقد اعتنى بجمع

١- امالي المرتضى ٢/١.

٢- الكنى واللقاب ٢/٢٤٧.

شعره في ديوان جماعة وأجود ما جمع منه مجموع أبي حكيم الحيري وهو ديوان كبير يدخل في أربعة مجلدات^(١).

قال ابن أبي الحديد: كان عفيفا شريف النفس، عالي الهممة: ملتزما بالدين وقوانينه، ولم يقبل من أحد صلة ولا جائزة حتى أنه ردّ صلات أبيه وناهيك بذلك شرف نفس وشدة ظلف فاما بنويوه فانهم اجتهدوا على قبوله صلاتهم فلم يقبل.

كان يرضى بالاكرام، وصيانة الجانب واعزاز الاتباع والاصحاب كان الطائع اكثر ميلا اليه من القادر، وكان هو اشد حبا واكثر ولاء للطائع منه للقادر وكان الرضي لعلو همته تنازعه نفسه، الى امور عظيمة يجيش بها خاطره، وينظهما في شعره، ولا يجد من الدهر عليها مساعدة فيذوب كمدا ويفنى وجداً حتى توفي ولم يبلغ غرضاً فمن ذلك قوله:

ما أنا للعلياء ان لم يكن * من ولدي ما كان من والدي
ولامشت بي الخيل ان لم أطأ * سرير هذا الأصيل الماجد^(٢)

قال الشيخ عبدالحسين الاميني: سيدنا الشريف الرضي هو مفخرة من مفاخر العترة الطاهرة، وامام من ائمة العلم والحديث والأدب، وبطل من أبطال الدين والعلم والمذهب، هو أول ما ورثه سلفه الطاهر من علم متدفق، ونفسيات زاكية، وانظار ثاقبة، وابعاء وشيم وأدب بارع؛ وحسب نقى؛ ونسب نبوي؛ وشرف علوي؛ ومجد فاطمي وسؤدد كاظمي.

إلى فضائل قد تدفق سيلها الآتي، ومآثر قد التطمت أوذيها الجارفة؛ ومهما تشدق الكاتب فان في البيان قصورا عن بلوغ مدها، وللتنقيب تقاعسا عن تحديد غايته، وللوصف انحصارا عن استكناه حقيقته^(٣).

٣- الغدير: ١٨١/٤.

١- نهج البلاغة تحقيق عبده طبع مصر.

٢- شرح ابن ابي الحديد: ٣١/١ - ٤١.

ولادته :

ولد سنة ٣٥٩ في بغداد عاصمة العلم والدين في ذلك الزمان، في بيت جليل علوي موسوي، وكان آباؤه الكرام من أفاضل الاشراف ومن رجال العلم والفضيلة، والتقوى والديانة. كان والده نقيب الاشراف وامير الحج، فنشأ رضي رضوان الله عليه في حجر أبوين كريمين .

اتفق المؤرخون والمحدثون في تاريخ ولادته ولم يختلف فيه اثنان. وجاءت ترجمته وحياته وآثاره في المعاجم الأدبية والتاريخية، وأثنوا عليه ومدحوه وبجلوه، ولو حققنا في تاريخ حياته وآثاره العلمية والأدبية لطالت هذه المقدمة ولذلك أعرضنا عن التطويل .

تربيته وتعلمه :

قرأ الشريف الرضي القرآن على الشيخ أبي اسحاق ابراهيم بن احمد بن محمد الطبري الفقيه المالكي، وهذا أول من تعلم منه الرضي هو شاب. قال الشيخ ابوالفرج بن الجوزي في التاريخ في وفاة الشيخ أبي اسحاق ابراهيم بن أحمد الطبري: كان شيخ الشهود المعدلين ببغداد ومتقدمهم وسمع الحديث الكثير، وكان كريما مفضلا على أهل العلم .

قال: وعليه قرأ الشريف الرضي -رحمه الله- القرآن وهو شاب حدث السن، فقال له يوما: أيها الشريف أين مقامك؟ قال في دار أبي بباب محول، فقال مثلك لا يقيم بدار أبيه، قد نحلكت داري بالكرخ المعروفة بدار البركة .

فامتنع الرضي من قبولها وقال له: لم أقبل من أبي قط شيئا، فقال، ان حقي عليك أعظم من حق أبيك عليك، لاني حفظتك كتاب الله تعالى فقبلها .

قال ابن أبي الحديد: حدثني فخار بن معدّ العلوي الموسوي - رحمه الله - قال؛ رأى المفيد أبو عبد الله محمد بن النعمان الفقيه الامامي في منامه، كأن فاطمة بنت رسول صلى الله عليه وآله وسلم دخلت عليه وهو في مسجده بالكرخ ومعها ولداها الحسن والحسين عليهما السلام صغيرين، فسلمتهما اليه وقالت له علمهما الفقه .

فانتبه متعجباً من ذلك، فلما تعالى النهار في صبيحة تلك الليلة التي رأى فيها الرؤيا دخلت اليه المسجد فاطمة بنت الناصر، وحولها جواريها وبين يديها ابناها محمد الرضي وعلي المرتضى صغيرين فقام اليها وسلم عليها .

فقالت له، أيها الشيخ هذان ولداي، قد احضرتهما لتعلمهما الفقه، فبكى أبو عبدالله وقص عليها المنام، وتولى تعليمهما الفقه، وأنعم الله عليهما، وفتح لهما من أبواب العلوم والفضائل ما اشتهر عنهما، في آفاق الدنيا. وهو باق ما بقي الدهر^(١) .

ديانته وعفته :

كان السيد الرضي - رضوان الله عليه - عفيفاً تقياً، صالحاً وصفه بذلك أصحابه وأساتذته ومن عاشره، ونحن نذكر هنا ما ذكره أرباب التراجم، ونقله الآثار ورواة الأخبار، وكان سيرته مثل سيرة آبائه أبناء الأئمة الطاهرين .

حكى أبو اسحاق محمد بن هلال الصابي الكاتب قال: كنت عند الوزير أبي محمد المهدي ذات يوم حتى دخل الحاجب وأستأذن للشريف الرضي، وكان الوزير قد ابتدأ بكتابة رقعة فألقاها وقام كالمدهش، حتى

استقبله من دهليز الدار وأخذ بيده وأعظمه، وأجلسه في دسسته .
ثم جلس بين يديه متواضعا، وأقبل عليه بمجامعه، فلما خرج الرضي
خرج معه وشيخه إلى الباب ثم رجع، فلما خف المجلس قلت: أيأذن الوزير
أعزه الله أن أسأله عن شيء، قال نعم، وكأني بك تسأل عن زيادتي في
اعظام الرضي، فقلت: نعم أيدالله الوزير.

فقال: أما الرضي فبلغني ذات يوم انه ولد له غلام فأرسلت اليه بطبق
فيه ألف دينار، فردّه، وقال: قد علم الوزير اني لا اقبل من أحد شيئا، فرددته
اليه وقلت: اني انما ارسلته للقوابل، فردّه الثانية وقال: قد علم الوزير انه
لا تقبل نساءنا غريبة فرددته اليه وقلت: يفرقه على ملازميه .

فلما جاءه الطبق وحوله طلاب العلم قال: ها هم حضور، فليأخذ كل
أحد ما يريد، فقام رجل وأخذ دينارا فقرض من جانبه قطعة وأمسكها، وردّ
الدينار الى الطبق، فسأله الشريف عن ذلك، فقال: احتجت الى دهن
السراج ليلة ولم يكن الخازن حاضرا .

فاقترضت من فلان البقال دهنًا، فأخذت هذه القطعة لأدفعها اليه عوض
دهنه، وكان طلبة العلم الملازمون للشريف الرضي في دار قد اتخذها لهم
سماها دارالعلم، وعيّن لهم جميع ما يحتاجون اليه .

فلما سمع الرضي ذلك أمر في الحال بان يتخذ للخزانة مفاتيح بعدد
الطلبة ويدفع الي كل منهم مفتاحاً ليأخذ ما يحتاج اليه ولا ينتظر خازنا
يعطيه، وردّ الطبق على هذه الصورة، فكيف لا اعظم من هذا حاله^(١) .

شجاعته :

كان -رحمه الله- شجاعا صريح اللهجة، لا يهاب أحدا ويقول الحقّ

ويظهره، ولا يخاف من أهل الدنيا وأرباب الدولة والسياسة والخلفاء والملوك، وهو الذي خاطب الخليفة العباسي القادر بالله بهذه الأبيات:

ما بيننا يوم الفخار تفاوت * أبداً كلانا في المفاجر معرق
الا الخلافة قدمتك وانني * أنا عاطل منها وأنت مطوق

ذكر أبو الحسن الصابي وابنه غرس النعمة محمد في تاريخهما: أن القادر بالله عقد مجلساً، أحضر فيه الطاهر أبو أحمد الموسوي، وابنه أبا القاسم المرتضى، وجماعة من القضاة والشهود والفقهاء، وأبرز إليهم أبيات الرضي بأبي الحسن التي أولها:

ما مقامي على الهوان وعندي * مقول صارم وأنف حمي
واباء محلق بي عن الضيم * كما زاغ طائر وحشي
أي عذر له الى المجد أن ذ * ل غلام في غمده المشرفي
أحمل الضيم في بلاد الاعادي * وبمصر الخليفة الفاطمي
من أبوه أبي ومولاه مولا * ي اذا ضامني البعيد القصي
لف عرقي بعرقه سيد النا * س جميعا محمد وعلي

قال القادر للنقيب أبي أحمد: قل لولدك محمد: أي هوان قد أقام عليه عندنا، أي ضيم لقي من جهتنا، وأي ذل أصابه في مملكتنا؟ وما الذي يعمل معه صاحب مصر لو مضى إليه، أكان يصنع إليه أكثر من صنعنا؟ ألم نوله النقابة؟ ألم نوله المظالم؟

ألم نستخلفه على الحرمين والحجاز، وجعلناه أميراً للحجيج؟ فهل كان يحصل له من صاحب مصر أكثر من هذا، ما نظنه كان يكون لو حصل عنده إلا واحداً من أبناء الطالبين بمصر، فقال النقيب أبو أحمد: أما هذا الشعر فمما لم نسمعه منه، ولا رأيناه بخطه، ولا يبعد أن يكون بعض أعدائه نحله إياه وعزاه إليه فقال القادر: ان كان كذلك فلتكتب الآن محضراً يتضمن القدح

في انساب ولاة مصر ويكتب محمد خطه فيه، فكتب محضرا بذلك، شهد فيه جميع من حضر المجلس، منهم النقيب أبو أحمد وابنه المرتضى وحمل المحضر الى الرضي ليكتب خطه فيه حملة أبوه وأخوه.

فامتنع من سطر خطه وقال: لا اكتب وأخاف دعاة صاحب مصر، وأنكر الشعر، وكتب خطه وأقسم فيه أنه ليس بشعره، وأنه لا يعرفه، فأجبره أبوه على أن يكتب خطه في المحضر فلم يفعل وقال: أخاف دعاة المصريين وغيلتهم لي فانهم معروفون بذلك.

فقال أبوه: يا عجباه! أتخاف من بينك وبينه ستمائة فرسخ، ولا تخاف من بينك وبينه مائة ذراع وحلف لا يكلمه وكذلك المرتضى، فعلا ذلك تقية وخوفا من القادر، وتسكيننا له. ولما انتهى الأمر الى القادر سكت على سوء أضمره، وبعد ذلك بايام صرفه عن النقابة^(١).

مقامه في الادب والشعر:

كان الرضي - رضوان الله عليه - شاعرا، أدبيا - عارفا باللغة والنحو، بصيرا بها منذ حداثة سنة، وكان بيته مأوى للشعراء وأهل الأدب: يجتمعون عنده ويتناشدون أشعارهم، حتى قيل أنه أشعر قریش على كثرة شعرائهم.

ذكرنا في الفصل السابق من هذا المقال كلمات المؤلفين في حقه أمثال الثعالبي النيسابوري، وأبو الحسن البخارزي في اليتيمة ودمية القصر، وهذا صاحب بن عباد الوزير المعروف والشاعر المشهور، كان مولعا بمطالعة أشعاره وآثاره.

قال الشيخ عبدالحسين الاميني: من الواضح أن الواقف على نفسيات

سيدنا الشريف ومواقفه العظيمة من العلم والسؤدد والمكانة الرفيعة يرى الشعر دون قدر الشريف، ويجد نفسه أعلى من أنفاس الشعراء وأرفع ويرى الشعر لا يمهد للشريف كيانا على كيانه فيقول:

وما الشعر فخري ولكنما * أطول به همة الفاخر
انزهه عن لقاء الرجال * وأجعله تحفة الزائر
فما يتهدى اليه الملو * ك إلا من المثل السائر
وابي وإن كنت من أهله * لتنكر في حرفة الشاعر
وقال أيضا:

وما قولي الاشعار الاذريعة * الى أمل قدآن قود جنيبه
واني اذا ما بلغ الله غاية * ضمنت له هجر القريض وحوبه
ومن شعره في صباه وله عشر سنين:
المجد يعلم أن المجد من أربي * ولو تماديت في غي وفي لعب
انى لمن معشران جمعوا لعلي * تفرقوا عن نبي أو وصي نبي
اذا هممت ففتش عن شباهمي * تجده في مهجات الأنجم الشهب
وقال أيضا بمناسبة يوم الغدير:

غدر السرور بنا وكان * وفاؤه يوم الغدير
يوم أطاف به الوصي * وقد تلقب بالأمير
فتسل فيه ورد عار * ية الغرام الى المعير
وابتز أعمار الهموم * بطول أعمار السرور^(١)
قال السيد جمال الدين بن عنبه: شعره مشهور وهو أشعر قریش،
وحسبك أن يكون أشعر قبيلة في أولها مثل الحارث بن هشام، وهبيرة بن

وهب، وفي آخرها مثل محمد بن صالح الحسيني، وابن طباطبا الاصفهاني وعلي بن محمد صاحب الزنج، وانما كان أشعر قريش لان المجيد منهم ليس بمكثر، والمكثر ليس بمجيد والرضي جمع بين الاكثار والاجادة^(١).

كان ابو اسحاق ابراهيم بن هلال الصابي الكاتب له صديقا، وبينهما لحمة الأدب ووشائجه ومراسلات ومكاتبات بالشعر. فكتب الصابي الى الرضي في هذا النمط:

أبا حسن لي في الرجال فراسة * تعودت منها أن تقول فتصدقا
وقد خيرتني عنك انك ماجد * سترقى الى العلياء أبعد مرتقى
فوفيتك التعظيم قبل أوانه * وقلت أطال الله للسيد البقا
وأضمرت منه لفظة لم أبح بها * الى أن أرى اظهارها لي مطلقا
فان مت أو إن عشت فاذكر بشارتي * وأوجب بها حقا عليك محققا
وكن لي في الاولاد والأهل حافظا * اذا ماطمأن الجنب في مضجع البقا
فكتب اليه الرضي جوابا عن ذلك قصيدة، أولها:

سننت لهذا الريح غربا مذلقا * وأجريت في ذا الهندواني رونقا
وسومت ذا الطرف الجواد وانما * شرعت لها نهجا فخب وأعنا^(٢)

وقال:

بنوهاشم عين، ونحن سوادها * على رغم من يأبى، وأنتم قذاتها
وأعجب ما يأتي به الدهر انكم * طلبتم على مافيكم أدواتها
وأملت أن تدركوها طوالعا * دعوها سيسعى للمعالي ساعاتها
غرس غروسا كنت أرجو لقاحها * وآمل يوما ان تطيب جناتها
فان أثمرت لي غير ما كنت آملا * فلا ذنب لي أن حنظلت نخلاتها

١ - عمدة الطالب : ٢٠٨ .

٢ - شرح ابن ابي الحديد ٣١/١ - ٤١ .

وقال :

لنا الدوحة العليا التي نزعنت لها
الى المجد اغصان الجدود الأطائب
اذا كان في جو السماء عروقتها
فأين عواليها وأين الذوائب^(١)

وقال :

تعزما اسطعت فالدنيا مفارقة
والعمر يعنق والمغرور في شغل
والعقل أبلغ من عزاك عن جزع
والصبر أذهب بالبلوى من الوجمل

وقال :

ليس الفناء بمأمون على أحد * ولا البقاء بمقصور على رجل

وقال :

لو أنها بفناء البيت سافحة
لصدتها وابتدعت الصيد في الحرم
قدرت منها بلا رقبى ولا حذر
على الذي نام عن ليلى ولم أنم
بتنا ضجيعين في ثوبي هوى وتقى
يلفننا الشوق من فرق النى قدم
وأمست الريح كالغيرى تجاذبنا
على الكثيب فضول الريط واللمم

يمشي بنا الريح أحياناً وآونة
 يضيئنا البرق مجتازاً على أضم
 وبات بارق ذاك الشغريوضح لي
 مواضع اللثم في داج من الظلم

وقال:

عطون بأعناق الظباء وأشرفت
 وجوه عليها نضرة ونعيم^(١)

القابه:

في عصر السيد الرضي رضوان الله عليه كانت الخلافة تخاطب رجال العلم والدين والسياسة بألقاب وعناوين مخصوصة، وتصدر الألقاب من الخليفة العباسي أو من جانب صدر الصدور، وتعطي هذه العناوين لصاحب المناصب العالية ورجال الدولة.

ومن الذين نالوا هذه المرتبة الجليلة ولقبوا بألقاب مخصوصة هو الشريف الرضي، في سنة ٣٨٨ لُقِّبَ بهاء الدين بالشريف الأجلّ وفي سنة ٣٩٠ لقبه بذي المنقبتين، وفي سنة ٣٩٨ لقبه بالرّضي ذي الحسين وفي سنة ٤٠١ أمر أن تكون مخاطباته ومكاتباته بعنوان الشريف الأجلّ، وهو أول من خوطب بذلك من الحضرة الملوكية^(٢).

نقابته:

النقابة موضوعة على صيانة ذوي الأنساب الشريفة عن ولاية من

١- دمية القصر: ١/٢٩٤-٢٩٧.

٢- الغدير: ٤/٢٠٤.

لا يكافئهم في النسب، ولا يساويهم في الشرف ليكون عليهم أحمى وأمره فيهم أمضى وهي على ضربين عامة وخاصة فعمومها أن يرد إلى النقيب في النقابة عليهم خمسة أشياء .

- ١- الحكم بينهم فيما تنازعوا فيه .
 - ٢- الولاية على أيتامهم فيما ملكوه .
 - ٣- إقامة الحدود عليهم فيما ارتكبوه .
 - ٤- تزويج الأيامي اللاتي لا يتعين أولياهن أو قد تعينوا، فعضلوهن .
 - ٥- إيقاع الحجر على من عته منهم أو سفه، وفكه إذا افاق ورشد .
- فيصير بهذه الخمسة عام النقابة، فيعتبر حينئذ في صحة نقابته، وعقد ولايته أن يكون عالما من أهل الاجتهاد ليصح حكمه وينفذ قضاؤه، وهذه النقابة كانت ولايتها لسيدنا المترجم^(١) .

أمانة الحج :

عين السيد الرضي رحمه الله - أميراً للحج وحج مرارا بهذا العنوان نيابة عن أبيه مع أخيه المرتضى، ومستقلا بها في سنة ٣٨٠، والولاية على الحج ضربان أحدهما أن تكون على تسيير الحجيج والثاني على إقامة الحج، فأما تسيير الحجيج فهو ولاية سياسية وزعامة وتدبير والذي عليه في حقوق هذه الولاية عشرة أشياء .

- ١- جمع الناس في مسيرهم ونزولهم حتى لا يتفرقوا .
- ٢- ترتيبهم في المسير والنزول .
- ٣- يرفق بهم في السير حتى لا يعجز عنه ضعيفهم ولا يضل عنه

منقطعهم .

- ٤ — أن يسلك بهم أوضح الطرق واخصبها .
 - ٥ — أن يرتاد لهم المياه اذا انقطعت والمراعي اذا قلت .
 - ٦ — أن يحرسهم اذا نزلوا ويحوطهم اذا رحلوا .
 - ٧ — أن يمنع عنهم من يصددهم عن المسير .
 - ٨ — أن يصلح بين المتشاجرين ويتوسط بين المتنازعين .
 - ٩ — أن يقوم زائنهم ويؤدب خائنهم .
 - ١٠ — أن يراعي اتساع الوقت حتى يؤمن الفوات .
- أما الولاية على إقامة الحج ، فالوالي فيه بمنزلة الامام في اقامة الصلوات ، ومن شروط الولاية عليه مع الشروط المعتبرة في ائمة الصلوات أن يكون عالماً بمناسك الحج وأحكامه ، عارفاً بمواقيته وأيامه وتكون مدة ولايته مقدرة بسبعة أيام من صلاة الظهر من اليوم السابع الى اليوم الثالث عشر من ذي الحجة ويختص بولايته خمسة أحكام .
- ١ — اشعار الناس بوقت احرامهم والخروج الى مشاعرهم .
 - ٢ — ترتيبهم للمناسك على ما استقر الشرع عليه .
 - ٣ — تقدير المواقف بمقامه فيها ومسيره عنها .
 - ٤ — اتباعه في الأركان المشروعة فيها .
 - ٥ — امامتهم في الصلوات^(١) .

ولايته على المظالم :

الولاية على المظالم احدى مناصب الشريف الرضي ، ويشترط أن يكون

صاحب هذا المنصب الجليل عالما، فاضلا، شجاعا، ورعا. يعدل في الناس، ويحكم بالحق، ولا يخاف من أحد، ويكون الحق نصب عينه، وأن يكون نافذ الأمر، عفيفا، قليل الطمع، وخصما للظالم وعوناً للمظلوم.

قال ابن عنبه: وكان الرضي ينسب الى الافراط في عقاب الجاني من أهله وله في ذلك حكايات منها ان امرأة علوية شكت اليه زوجها، وانه يقامر بما يتحصل له من حرفة يعانيتها، وأن له أطفالا وهو ذوعلية وحاجة.

شهد لها من حضر بالصدق، فيما ذكرت، فاستحضره الشريف وأمر به فبطح، وأمر بضربه فضرب، والمرأة تنتظر أن يكف، والآمر يزيد حتى جاوز ضربه مائة خشبة. فصاحت الامرأة وأيتم أولادي كيف تكون صورتنا اذا مات هذا؟ فكلمها الشريف الرضي بكلام فظ، فقال: ظننت أنك تشكينه الى المعلم.

وفاته ومدفنه :

توفي الشريف الرضي رضوان الله عليه يوم الأحد السادس من المحرم سنة ٤٠٦، وصرح به معاصره أبوالعباس النجاشي في رجاله وتبعه في ذلك كل من ترجمه كتاريخ بغداد للخطيب وعمدة الطالب وروضات الجنات وغيرها.

قال العلامة الأميني -رحمه الله- وعند وفاته حضر داره الوزير أبوغالب فخر الملك، وسائر الوزراء والأعيان والاشراف والقضاة، حفاة ومشاة، وصلى عليه فخر الملك، ودفن في داره الكائنة في محلة الكرخ بخط مسجد الانباريين.

لم يشهد جنازته أخوه الشريف المرتضى، ولم يصل عليه ومضى من جزعه عليه الى الامام موسى بن جعفر عليهما السلام، لأنه لم يستطع أن ينظر

إلى تابوته، ومضى فخر الملك بنفسه آخر النهار إلى أخيه المرتضى بالمشهد الكاظمي فألزمه بالعود إلى داره .

ذكر كثير من المؤلفين نقل جثمانه إلى كربلاء المشرفة بعد دفنه في داره بالكرخ، فدفن عند أبيه أبي أحمد الحسين بن موسى، ويظهر من التاريخ أن قبره كان في القرون الوسطى مشهورا معروفا في الحائر المقدس وقال صاحب عمدة الطالب: وقبره في كربلاء ظاهر معروف .

وقد رثى الشريف الرضي غير واحد ممن عاصروه، وفي مقدمهم أخوه علم الهدى بقوله:

يا للرجال لفضجة جذمت يدي * ووددت لو ذهب عليّ برأسي
مازلت أحذر وقعها حتى أتت * فحسوتها في بعض ما أنا حاسي
ومطلتها زمتا فلما ضمنت * لم يجدني مطلي وطول مكاسي
لا تنكروا من فيض دمعي عبرة * فالدمع غير مساعد ومواسي
لله عمرك من قصير طاهر * ولرب عمر طال بالأدناس

وممن رثاه تلميذه في الأدب مهيار الديلمي:

من جب غارب هاشم وسنامها * ولوى لويا فاستزل مقامها
وغزا قريشا بالبطاح فلفها * بيد وقوض عزها وحيامها
وأناخ في مضر بكلكل خسفه * يستام واحتملت له ما سامها
من حل مكة فاستباح حريمها * والبيت يشهد واستحل حرامها
ومضى يبثرب مدعجا ما شاء من * تلك القبور الطاهرات عظامها
يبكي النبي ويستنيح لفاطم * بالطف في ابنائها أيامها
الدين ممنوع الحمى من راعه * والدار عالية البنا من رامها
أتناكرت أيدي الرجال سيوفها * فاستسلمت أم أنكرت اسلامها
أم غال ذا الحسين حامي ذودها * قدر أراح على الغدو سوامها

آثاره العلمية والادبية :

- ١- اخبار قضاة بغداد .
- ٢- تعليق خلاف الفقهاء .
- ٣- تعليقة على ايضاح أبي علي الفارسي .
- ٤- تلخيص البيان عن مجاز القرآن .
- ٥- الحسن من شعر الحسين .
- ٦- حقائق التأويل في متشابه التنزيل .
- ٧- خصائص الاثمة .
- ٨- ديوان شعره .
- ٩- رسائل الشريف الرضي .
- ١٠- زيادات في شعر ابن الحجاج .
- ١١- زيادات في شعر أبي تمام .
- ١٢- سيرة أبيه أبي أحمد الموسوي .
- ١٣- ما دار بينه وبين أبي اسحاق .
- ١٤- مجازات الآثار النبوية .
- ١٥- مختار شعر أبي اسحاق الصابي .
- ١٦- معاني القرآن .
- ١٧- نهج البلاغة^(١) .

مشايخه وأساتذته :

يروى الشريف الرضي عن جماعة من العلماء والمحدثين وهم :

١- رجال النجاشي : ٣١١ ، والغدير : ١٩٨/٢ : وعمدة الطالب : ٢٠٨ .

- ١- ابراهيم بن أحمد بن محمد أبو اسحاق الطبري المالكي الفقيه .
- ٢- الحسن بن أحمد أبو علي الفارسي النحوي المتوفى سنة ٣٧٧ .
- ٣- حسن بن عبدالله المرزبان أبو سعيد النحوي المتوفى سنة ٣٦٨ .
- ٤- عبد الجبار بن أحمد أبو الحسن الشافعي المعتزلي من قضاة بغداد .
- ٥- عبد الرحيم بن محمد أبو يحيى المعروف بابن نباته صاحب الخطب المتوفى ٣٩٤ .
- ٦- عبدالله بن محمد أبو محمد الاسدي الأکفاني .
- ٧- عثمان بن جني الموصلي أبو الفتح المتوفى سنة ٣٩٢ .
- ٨- علي بن عيسى الربيعي أبو الحسن النحوي البغدادي المتوفى سنة ٤٢٠ .
- ٩- عمر بن ابراهيم بن أحمد أبو حفص الكناني .
- ١٠- عيسى بن علي بن عيسى أبو القاسم .
- ١١- محمد بن عمران أبو عبدالله المرزباني الخراساني المتوفى سنة ٣٨٤ .
- ١٢- محمد بن محمد بن النعمان أبو عبدالله الشيخ المفيد .
- ١٣- محمد بن موسى أبو بكر الخوارزمي .
- ١٤- هارون بن موسى أبو محمد التلعكبري المتوفى سنة ٣٨٥^(١) .

تلامذته والراوون عنه :

- روى عن الشريف الرضي عدة من رجال العلم والحديث والأدب وهم :
- ١- أحمد بن الحسين بن أحمد أبو بكر الخزاعي النيسابوري .

- ٢- أحمد بن علي بن قدامة المتوفى سنة ٤٨٦ .
- ٣- السيدة النقية بنت السيد المرتضى روت عن عمها .
- ٤- جعفر بن محمد الطرشتى الرازي .
- ٥- عبدالرحمن بن أحمد بن يحيى النيسابوري .
- ٦- عبدالكريم بن محمد أبونصر بن الديباجي المعروف بسبط بشر الحافي .
- ٧- عبدالله بن علي بن كيابكي ابوزيد الحسيني الجرجاني .
- ٨- علي بن بندار أبو الحسن الهاشمي .
- ٩- محمد بن الحسن شيخ الطائفة الطوسي .
- ١٠- محمد بن علي أبو عبدالله الحلواني .
- ١١- محمد بن أحمد أبومنصور العكبري^(١) .

والده:

الحسين بن موسى أبو أحمد كان عظيم المنزلة في الدولتين العباسية والبهية، لقبه أبو نصر بهاء الدين بالطاهر الاوحد، وولي نقابة الطالبين خمس مرات، ومات وهو النقيب، وذهب بصره، ولولا استعظام عضد الدولة أمره ما حمله على القبض عليه وحمله الى قلعة بفارس .

فلم يزل بها حتى مات عضد الدولة فأطلقه شرف الدولة بن العضد، واستصعبه حين قدم بغداد، وله في خدمة الملة والمذهب خطوات سديدة، ومساع مشكورة، وقدم قدم، ولد سنة ٣٠٤، وتوفي ليلة السبت ٢٥ جمادى الأولى سنة ٤٠٠ وقد أناف على التسعين .

١- الغدير: ١٨٤/٤ وشرح الراوندي الورقة ١ .

أمه :

أم السيد الشريف الرضي ، فاطمة بنت أبي محمد الحسن الناصر الصغير
بن أبي الحسين احمد بن محمد الناصر الكبير الاطروش بن علي بن الحسن
الاصغر بن عمر الاشرف بن زين العابدين علي بن الحسين بن علي أبي طالب
عليهم السلام .

مما قيل في نهج البلاغة

نهج البلاغة يهدي السالكين إلى * مواطن الحق من قول ومن عمل
فاسلكه تهدي إلى دار السلام غدا * وتحظ فيها بما ترجوه من أمل
وقيل أيضاً:

كتاب كأن الله رصع لفظه * بجوهر آيات الكتاب المنزل
حور حكما كالدر تنطق صادق * ولا فرق إلا أنه غير منزل
للامام أبي يوسف يعقوب بن أحمد النيسابوري كتب على نسخة من
هذا الكتاب :

نهج البلاغة نهج مهيع جدد * لمن يريد علوا ماله أمد
يا عادلا عنه تبغي بالهوى رشدا * اعدل اليه ففيه الخير والرشد
والله والله ان التاركين عموا * عن شافيات عظمات كلها سد
كأنها العقد منظوما جواهرها * صلى على ناظميها ربنا الصمد
ما حالهم دونها أن كنت تنصفي * إلا العنود وإلا البغي والحسد
واقتمدى به ابنه الامام أبوبكر الحسن بن يعقوب :

نهج البلاغة روض جاده درر * نهج البلاغة درج ضمنه درر
نهج البلاغة وشى حاكه صنع * من دون موشيه الثرقوب والحبر

أو جونة ملئت عطراً اذا فتحت * خيشومنا فغمت ريح لها ذفر
 صدقتكم سادتي والصدق من عادتي * وهذه شيمة ما عابها بشر
 صلى الاله على بحر أواديه * رمت به نحونا مالاً لأ القمر
 قال علي بن أحمد الفنجكردى النيسابوري:

نهج البلاغة من كلام المرتضى * جمع الرضي الموسوى السيد
 بهر العقول بحسنه وبهائه * كالدرفصل نظمه بزيرجد
 الفاظه علوية لكنها * علوية حلت محل الفرقد
 فيه لارباب البلاغة مقنع * من يعن باستظهاره يستنجد
 وترى العيون اليه صبورا ان قرا * منه كتابا رايعا في مشهد
 اعجب به كلماته قد ناسبت * كلمات خير الناس طرا أحمد
 نعم المعين على الكتابة للفتى * وبه الى طرق الكتابة يهتدي
 واجل يعقوب بن أحمد ذكره * لعلوهمته وطيب المولد
 ودعا اليه محرصاً أصحابه * فعل الحنيفي البهيم المرشد
 ثم ابنه الحسن الموفق بعده * فيه بسنته الرضية مقتد
 كم نسخة مقرّوة حصلت به * مسموعة لاولي النهى والسؤدد
 يا رب قرّبه واكرم نزله * واحشره في رهط النبي محمد
 واطل بقاء سليله الحسن الفتى * فينا برغم الكاشحين الحسد
 نقلنا هذه الأبيات عن نسخة فخر الدين النصيري نزيل طهران .

نسخ نهج البلاغة

لما فرغ الشريف الرضي - رحمه الله - من تأليف كتابه القيم نهج البلاغة، كتب نسخة بخطه وعلق عليها التعليقات وفسر بعض الالفاظ النادرة والكلمات الشاذة، وكان يقرأها على تلامذته، ذكرنا في الفصل السابق من هذه المقدمة اسماء الذين رووا نهج البلاغة عن مؤلفه.

كانت النسخة التي كتبها الشريف الرضي بخط يده محفوظة في مكاتب بغداد، واستفاد من هذه النسخة الثمينة عدة من العلماء والشارحين للنهج، امثال قطب الدين الراوندي وقطب الدين الكيذري وعلي بن ناصر السرخسي، وابن ابي الحديد وابن ميثم البحراني.

ثم فقدت هذه النسخة ولا يعلم أين انتقلت وقد تصفحت فهارس المكتبات في البلاد الاسلامية وغيرها وسألت خبراء الفن، فلم اجد لها أثراً ولا خيراً، ونسخة أيضاً كانت عند السيد المرتضى اخو المؤلف وكان عليها خطه وله عناية بنهج البلاغة وشرح الخطبة الشقشقية.

نقل عن العلامة الاميني مؤلف الغدير رضوان الله عليه انه رأى نسخة من شرح نهج البلاغة عليها خط المرتضى، رحمة الله عليه، في سوق الكتب في العراق، فاشتراها رجل وذهب بها، وهذا الرجل كان يشتري الكتب المخطوطة

للمكتبات الخاصة من الشرق والغرب .

كان للعلماء واهل الادب والبلاغة والخطابة وكذا لرجال الدولة والسياسة وامراء الجيوش عناية خاصة بنهج البلاغة، فاستكتبوه لأنفسهم وشاعت نسخته في الاماكن الاسلامية وملأت المكتبات الخاصة والعامه في البلدان المختلفة .

ومن الاماكن التي انتشرت فيها نسخ النهج وعني علماءها بشرحه وتفسيره وتبيين معضلاته بلاد خراسان كبيهق وخوارزم وهرات وسرخس وغيرها، هذا علي بن زيد البيهقي اول من شرح النهج وبسط القول فيه، وبعده قطب الدين الكيذري واحمد بن محمد الموسوي الخوارزمي ومحمود الملاحمي الخوارزمي وعلي بن ناصر السرخسي وغيرهم .

قد الف كاتب هذه المقدمة رسالة بالفارسية في اسماء من شرح نهج البلاغة من اعلام خراسان من القرن الخامس الى القرن الرابع عشر. كانت في بغداد مكتبات عامرة أسسها امراء آل بويه وغيرهم من العلماء والسادة والأشراف وفيها آثار كثيرة وكتب نادرة بخطوط مؤلفيها من العلوم والمعارف، ثم احرقت هذه المكتبات في فتن ظهرت بين أهل الشيعة والسنة عند ورود طغرل بك السلجوقي مدينة السلام في سنة ٤٤٨ .

ثم جاءت الداهية الكبرى والمصيبة العظمى وهي ظهور التاتار وطاغيتهم چنگيزخان المغولي واستيلاؤهم على بلاد المسلمين فيها- بلاد خراسان كبخارى وسمرقند ومرو وطوس وبلخ ونيسابور وغيرها، وفي تلك الحوادث المفجعة هدمت المساجد والمشاهد واحرقت المكتبات والمعاهد الدينية وضاعت الاثار العلمية .

بمناسبة مرور الف عام على تأليف نهج البلاغة وانعقاد المؤتمر الالفى حول هذا الكتاب عزمت على تحقيق النهج ومقابلته وعرضه على النسخ

المخطوطة النادرة وطبعه بصورة جديدة عصرية، بذلت وسعي وجهدت كل الجهد في هذا العمل الخطير والقيت كل ما يشغلني عنه .

بعد البحث والتنقيب ظفرت بخمس نسخ خطية ثمينة عتيقة، منها نسخة في المكتبة المرعشية في قم المشرفة، تاريخ كتابتها ٤٩٩ ونسخة في مكتبة جامعة عليگر في الهند تاريخ كتابتها ٥٣٨ ونسخة في مكتبة فخرالدين النصيري بطهران، تاريخ تحريرها ٤٩٤ ونسخة في مكتبة ممتاز العلماء تاريخ كتابتها ٥١٠ ونسخة في مكتبة مدرسة النواب بمشهد الرضا عليه السلام تاريخ كتابتها ٥٤٤ .

استفدت أيضاً من كتاب منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة لقطب الدين الراوندي، وعندي من هذا الكتاب نسختان مصورتان من نسخة مكتبة المجلسي في طهران تاريخ كتابتها ٦٥٢ ونسخة في مكتبة ملك تاريخ تحريرها ٦٨٦ .

راجعت أيضاً كتاب حدايق الحقائق في شرح نهج البلاغة لقطب الدين الكيذري نسخة مكتبة جامعة طهران وتاريخ تحريرها ٦٤٥ وكذا كتاب اعلام نهج البلاغة لعلي بن ناصر المرخسي من اعلام القرن السادس نسخة مكتبة رضا برامفور الهند ونسخة المكتبة الاهلية بكلكتة .

كذا عرضت علي نسخة شرح ابن ابي الحديد المطبوع بمصر بتحقيق محمد ابوالفضل ونسخة الشيخ محمد عبده طبع بيروت ونسخة العلامة المغفور له السيد علي نقي فيض الاسلام طبع طهران واشرت اليها بالرموز من ذيل الخطب والرسائل .

الرموز في ذيل الخطب والرسائل :

- ١- ش : اشارة الى نسخة المكتبة المرعشية بقم المشرفة .
- ٢- ن : اشارة الى نسخة مدرسة النواب بمشهد الرضا عليه السلام .
- ٣- ف : اشارة الى نسخة فخر الدين النصيري .
- ٤- ل : اشارة الى نسخة جامعه عليگر بالهند .
- ٥- م : اشارة الى نسخة ممتاز العلماء بلكهنوء .
- ٦- ر : اشارة الى شرح الراوندي .
- ٧- ك : اشارة الى شرح الكيذري .
- ٨- ح : اشارة الى شرح ابن ابي الحديد .
- ٩- ع : اشارة الى اعلام نهج البلاغة للسرخسي .
- ١٠- ب : اشارة الى شرح الشيخ محمد عبده .
- ١١- ض : اشارة الى نسخة فيض الاسلام .

الرموز في تعليقات الشرح :

- ش : مكتبة آية الله المرعشي رضوان الله عليه .
- ض : نسخة مكتبة المحقق الحجة السيد محمد علي الروضاني
الاصفهاني .

الشارح

محمد بن الحسين بن الحسن البيهقي المعروف بقطب الدين الكيذري من كبار علماء الامامية في القرن السادس، كان رحمه الله - محدثاً، أديباً، متكلماً، شاعراً له مصنفات عديدة تدلّ على كثرة علمه وأدبه وتبحره في العلوم والمعارف الإسلامية .

جاء ذكره في الكتب الرجال وتراجم مشايخ العلم والحديث مبجلاً مكرماً ونحن نذكر هنا نبذة مما قال مترجموه والباحثون عنه في كتبهم وآثارهم .

قال السيد محمد باقر الخوانساري: الحبر الأديب الماهر والبحر المحيط الزاخر أبو الحسن محمد بن الحسين البيهقي النيسابوري المشتهر بقطب الدين الكيذري كان من أكمل علماء زمانه في أكثر الأفتان واكثرهم إفادة لدقائق العربية^(١) .

قال الشيخ عباس القمي: أبو الحسن محمد بن الحسين بن الحسن البيهقي النيسابوري الامامي الشيخ الفقيه الفاضل الماهر و الأديب الاريب البحر الزاخر له اشعار لطيفة، وكان معاصراً للقطب الراوندي وتلميذا لابن

حمزة الطوسي فرغ من شرحه على النهج سنة ٥٧٦^(١). قال الشيخ آغا بزرك الطهراني: محمد بن الحسين البيهقي الشيخ قطب الدين ابوالحسن النيسابوري الشهير بقطب الدين الكيذري شارح نهج البلاغة في سنة ٥٧٦ له أنوار العقول في أشعار وصي الرسول وقد ذكر في أوله أنه جمع أولاً خصوص أشعاره في الآداب والحكم والمواعظ والعبر ثم جمع تمام ما وصل إليه من أشعاره^(٢).

آثاره العلمية والأدبية:

- ١- حدائق الحقائق في شرح نهج البلاغة.
- ٢- أنوار العقول في أشعار وصي الرسول عليهما السلام.
- ٣- الحديقة الانيقة المؤلفة في أشعار الامام علي في المواعظ والحكم.
- ٤- بصائر الأنس بحظائر القدس ينقل عنه في الصراط المستقيم.
- ٥- الاصباح في الفقه جاء ذكره في المختلف وغيره.
- ٦- كفاية البرايا في معرفة الانبياء عليهم السلام.
- ٧- مباحج المهج في مناهج الحجج.
- ٨- لب اللباب في بعض مسائل الكلامية ذكره في حدائق الحقائق.
- ٩- البراهين الجليلة في إبطال الذوات الأزلية.
- ١٠- الدرر في دقائق علم النحو ذكره في حدائق الحقائق^(٣).
- ١١- شريعة الشريعة وهو تهذيب كتاب المهذب ذكره في شرح نهج البلاغة ص ٨٧١.

١- الكنى واللقاب: ٦٤/٣.

٢- اعلام الشيعة: القرن السادس: ٢٥٩.

٣- روضات الجنات: ٥٧٧ وطبقات اعلام الشيعة القرن السادس: ٢٦٠.

مشأخه

- ١- عبدالله بن حمزة بن عبدالله الطوسي .
- ٢- محمد بن السعيد بن هبة الله الراوندي .
- ٣- الامام أبو الرضا فضل الله الحسيني الراوندي (١) .

شرحه على نهج البلاغة :

هو هذا الكتاب الجليل الذي تقدمه الى القراء الكرام المسمى بحداائق الحقائق، كان كنزا مخفيا و درا مستورا عن أنظار أهل العلم والأدب ورد ذكره في الفهارس والآثار العلمية، والباحثون عن نهج البلاغة نقلوا عنه في آثارهم .

جمع الشارح رضوان الله عليه في هذا الشرح العلوم والمعارف الالهية والآداب الدينية والدنيوية، ويبحث عن المسائل الكلامية واختلاف الامة في أمر الخلافة والامامة بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وآله .

ثم شرح مشكلات نهج البلاغة وحل معضلاتها وألفاظها اللغوية والأدبية وأورد فيه أنواعا من النوادر واللطائف والطب والنجوم والتاريخ والقصص والأخبار والروايات والاشعار .

واستفاد في شرحه هذا عن معارج نهج البلاغة لابي الحسن علي بن زيد البيهقي ومنهاج البراعة للقطب الراوندي، وشرح الامام أحمد بن محمد الوبري الخوارزمي وينقل عنها كثيرا، وشرحه في الحقيقة يكون مكملا لهذه الشروح الثلاثة وجمع بين أقوالهم .

الكندري

هذه النسبة الى كيدر بفتح الكاف وسكون الياء وضم الذال المعجمة وبعدها راء ساكنة وهي قرية عند سبزوار بناحية بيهق، وأيضا قرية في ناحية سر ولايت وهي كورة واسعة كثيرة القرى بين خبوشان وبيهق ونيسابور واسفرائن .

قد وردت هذه القرية في سنة ١٣٦٠ من الهجرة مع جدي الحسين بن محمد البكلري رحمه الله ويقال لها اليوم «كدر» بالكاف الفارسية وفتح الدال وسكون الراء ولا نعلم من أيهما كان الشارح المحقق .

جاء في بعض الكتب الكندري بالنون وهو تصحيف من النساخ وكندر قرية بناحية طريثيث (ترشينز) في خراسان جنوبي نيسابور منها أبو نصر الكندري الوزير المعروف الذي قتل بأمر السلطان السلجوقي في قصة مشهورة .

نسخ حدائق الحقائق :

عندنا من هذا الكتاب ثلاث نسخ :

الاول- نسخة مصورة في جامعة طهران عن نسخة ثمينة عتيقة تاريخ

كتابها ٦٤٥ .

الثاني- نسخة في مكتبة العلامة آية الله السيد شهاب الدين المرعشي

النجفي قدس سره وهي ناقصة من أولها وآخرها .

الثالث- نسخة في مكتبة المحقق الحجة السيد محمد علي الروضاني

الاصفهاني تاريخ كتابتها ١٠٤٩ وفيها خلط وتقديم وتأخير .

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله .
اللهم أحينا حياة محمد وآله عليهم السلام وأمتنا مماتهم واحشرونا في
زمرتهم وأوردنا حوضهم واسقنا بكأسهم ريثاً رويأ هنيئاً سائغاً لاظماً بعده يا
أرحم الراحمين .

قدتمت هذه المقدمة - والله الحمد - يوم الفطر من سنة ١٤٠٢ في محروسة
حيدرآباد الدكن صنيت عن الحواث والفتن .

خادم العلم والدين - عزيز الله العطاردي

* * *

قضبانة الوطر المقصود وبلغنا الغرض المنشود ووفنا
 بما وعدنا وشرطنا ما وجدنا تلغى في التحقيق لإعلونا ولا واديا
 في التدقيق لإهبطنا جعل الله سبحانه جزا ما أصابنا من الكد
 والوكد وبذل الوسع والجد في تفصيله وتهدئته ونزليه =
 ولتذيقه وجمع ما انتسب من اطرافه ومبانيه ونسب ما شرد من
 العاظه ومعانيه العيون برصاه والحنه والنوى من سحطة بأسع
 حنة لانه دول الحول والمنه ودي الطول والمنه ووافق الفراغ
 من تصنيفه في اواخر الشهر المبارك شعبان سنة ست
 وسعين وثمانين

من جلائق الحقائق في دقائق افصح الخلاق
 بعون الخالق والرازق في اواخر شهر الله
 المبارك رمضان عظم الله بينك على الانسان
 على انملة اصعب عباد الله محمد بن ابي
 بن محمد القصار سنة خمس واربعين وثمانين

هذا الكتاب الموسوم بكل الخلق في شرح البلاغ كتاب جسيم

١- صورة الورقة الأخيرة من النسخة المحفوظة في مكتبة جامعة طهران،
 تاريخ كتابتها سنة ١٣٤٥ هـ.



كتابخانه عمومی آیت الله العظمی

مرعشی نجفی - قم

عس الوجوب المحمود عالی لا محیب ان من بحر من صفات ذی البقیة والادوات
فهو عن صفات خالفة اعجز الاعتراف بالبحر عن ادراك هذه المعانی تفاوت
عظیم ولعل النفس الخ لسانیه اذا استعرتها البحر عن ادراك کمال العرف قد
مازت صدره للبحر من طریق المعرفه لا من طریق المقدمات وقيل البحر عن درک
الادراک ادراک وقيل من عرفه کذا لسانه والسمی محیط بالعباد وفق
لعقل فكيف يتصور ان يحيط العقل به ولصفاته واجاطه البحر بالادب
بعابه البعد ومن قصر فهمه عن ادراک هذا البحر لبقوله استعداده
بدرالبحر وليس لفضوره مستند الا غوره وعجمه سطح الارض
ی بسطها والمهاد الفراش وبني به الارض هنا لتسهل لنها تحت الناس والارقام
طنون فيكون الودع معين انك ويكون طننا لا يكون مطوننه عليه وبحرص
طه اى ارتفاعها وتخص بعره شحوصا اذا فتح عينيه وجعل طرف
الارض طرف التقدم تبقيا اى تقلب عقبه اى سويه وروى عقبه اى
ان بعدد والقطر الحجاب وتاخذ ما اى عقده للانتفاع به من محاور الاشياء
اصول ارضیه اشاره الى بطلان القول بالمصولی وانما فكر من سئل انه
علم لان اصل الناس من التراب وهوادم من ولان النطفه الی خلق
بها کذا ان اصنامها من التراب لان عداه الذي هو الحبور من صفاها
مد استقروى اى جعلوا في سفيرا اورسولا ما ان شيا تجمل به اى
هدته من سره السی من وعدله ومعايشته في الامه وانذبان يقسم
وته ويقوم باحق من الرعيه كلفا قاربه ولا مفصل اياهم علی غیرهم

شاهدت
ومس طلحه بن عبد الامام
اصح ال...
ماه

وجب تفصيل العلم على العقلاء من الوجهين المذكورين ولا بد في كل الفهمين من
 اذ يبلغ للمعجات او صاحب الفعوى ولى نوازلى الشرع وجب على العقلاء
 التعريف وعلى تميز المعرفة واذا وجب التنبية في العقليات والبيان
 البلاغ في الشريعات كجمع جمل ذلك في القرآن العظيم فانظروا على ما نقله
 والشرع بقرآن الحمد الاصل فقال تعالى وتزلنا عليك الكتاب تنبأ بالكل شي
 الى غير ذلك من الآيات فذلك قال عليه السلام ما اخذ الله على اهل الجبل ان يعقلوا
 حتى اخذ على اهل العلم ان يعقلوا ولما وجب التنبية في العقليات والبيان والبلاغ
 في الشريعات اودع الله تعالى على جمل من العقل وتفصيلا وجملا من الشرع وبعضه
 القرآن العظيم كما قال تعالى ولا تطعوا الا ما بين الاي كتاب مبين وهذا هو ان
 يحتم الكتاب اذ تضمنها منه الوط المقصود وبلغنا العرض المنشود وفيها ما وعدنا
 وشرطنا وما وجدنا تعدد في التحقيق الا علونا ولا اذ ايا في التدقيق الا بظننا جعلنا
 تعالى جزاء ما احببنا في الكد والركه وبذل الوسع والجهد في سعيه ونهيه ونهيه
 وتشديه وجمع ما انتشر من اطرافه ونما يتيمه به وضبط ماشه ومن الفاظها
 الغور برضاه والجنه والتمنى من سخطه باسبع جنبه انه اذا كمل ودلى الجنة و
 الطول وافق الفروع من تصنيف الامام العالم الكامل المشهور الفاضل
 الدين محمد الاسلام مفتي العلماء مرجع الاناضل محمد بن الحسين بن الحسين الكلبى
 السمرى نقده الله تعالى برضوانه في اواخر شهر الشريف شعبان سنة ست
 وسبعين وثمانية عاها لم تدفع انام
 هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب كل يوم
 الجمعه من الاول من شهر الصفر الذي كان في سنة ١٠٤٠ هـ
 تسعة واربعين بعد الالف من الهجرة النبوية على
 يد اصغف عبدا لله الجاني ابن علي رضا محمد شريف
 المازندراني عن فنها وستره هو بها لله وآله

البهيقى
 ح

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be clearly documented, including the date, amount, and purpose of the transaction. This ensures transparency and allows for easy reconciliation of accounts.

In addition, the document highlights the need for regular audits. By conducting periodic reviews of the financial records, any discrepancies or errors can be identified and corrected promptly. This proactive approach helps in maintaining the integrity of the financial data and prevents potential issues from escalating.

Furthermore, the document stresses the significance of keeping all supporting documents, such as receipts and invoices, organized and accessible. These documents serve as evidence for the recorded transactions and are essential for resolving any disputes or queries that may arise.

Finally, the document concludes by stating that consistent adherence to these principles is crucial for the long-term success and stability of any organization. It encourages a culture of accountability and precision in all financial dealings.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَبِّ وَفِيقَ بِالْأَتْمَامِ

الحمد لله الذي جل جناب^(١) عظمته عن أن يتصور بالأوهام، تعالى رداء^(٢) كبريائه عن أين يتثبت به خواطر الأنام، حار وغرق في لجاج بحار ملكوته حذاقة^(٣)، عاصفة عقول العقلاء، وضل واضمحل^(٤)، في فناء جلالته وعزته جبرية الأكابر العظماء يعثر الألباب^(٥)، من تحقق لب ماهيته: ولكنه صمديته^(٦)، على شيء ولم تظفر من غزارة^(٧)، أنوار غزالة ملكوته، ومهابة مهارة جبروته الأبعى، ظهر من طريق صنائعه وبدائعه حتى لاشيء أجلى منه، وبطن^(٨)، من حيث الأحاطة به. وادراك أناسي^(٩)، الأبصار له، حتى

١ - الجناب بفتح الجيم: الفناء والناحية.

٢ - الرداء: الثوب أو البرد الذي يضعه الانسان على عاتقيه وبين كتفيه فوق ثيابه.

٣ - حذق الصبي القرآن أو العمل كضرب وعلم: تعلمه ومهر فيه.

٤ - اضمحل: ذهب وانحل واضمحل السحاب: انتشع.

٥ - عثر الفرس: زل وكبا.

٦ - الصمد في اسماء الله هو السيد الذي افقهى اليه السؤدد، وقيل هو الدائم الباقي. وقيل هو الذي لا جوف له وقيل الذي يقصد اليه في الحوائج.

٧ - غزرا الماء غزرا وغزارة: كثر، واغزر القوم اذا كثرت ألبان مواشهم، والغزارة الكثرة.

٨ - في اسماء الله تعالى الباطن: هو المحتجب عن أبصار الخلائق واوهامهم، فلا يدركه بصر، ولا يحيط به وهم، والباطن خلاف الظاهر وهو يحتاج الى تفسير وبيان.

٩ - الاناسي جمع الانسان وهو سواد العين.

لا شيء أخفى منه .

ذاك الذي أشرقت بسبحات^(١)، مجده حظاير^(٢) القدس ومعارجها،
وتضوعت^(٣)، زهرات^(٤)، فواضله مراتع النفس ومدارجها، وأشعل لاقتباس
مقل^(٥)، العقول في كل علم نارا تأتلق^(٦). وأعلى لمنتجمي^(٧)، معروفه في
كل صقع أو آذي نعم تصطفق^(٨)، أنشأ غرائب العجائب بلا احتذاء^(٩)،
على مثال سبق، ونظم العالم بتكثر جواهره، ولولا فرط عنايته لتبدد وافترق،
عقد بنواصي الموجودات انها عناة عناة العدم وتفرد هو في ذاته المقدسة
باكتساء لباس القدم .

ليس بجرم فتحده الجهات، ويتطرق اليه التجمع والشتات ويشترط في
إبداعاته الأدوات، ولا يحلّ في جرم فيتلعّب ربه الحاجات وتقلّب به
الحالات، يتحقق البداية لما عداه، علم أزليته وبطريان التغير والفناء على ما
سواه تيقن أبديته، واحد لا يتأويل أنه مبدا الاعداد، بل بمعنى أن ماهيته
لا تقبل المثلية موجود، هو مبدأ الوجود ايجادا لابتوهم أن حالا له حلت
الماهية عالم بجميع المعلومات لا باجالة رؤية وفكرة، قادر على كل
المقدورات لا باعتبار بيئة ومزيد قدرة، أول من حيث بدء الخلق وآخر من

١ - سبحات الله : جلاله وعظمته ، وقيل : سبحات الوجه ، محاسنه .

٢ - الحظيرة : الجنة ، وهي في الأصل الموضع الذي يحاط عليه لتأوى اليه الغنم .

٣ - تضوع : تفرق وانتشر .

٤ - الزهر : الحسن والبهجة ، والزهر : البياض النير .

٥ - المقل جمع المقلّة : وهي شحمة العين ، او هي السواد والبياض منها .

٦ - تأتلق : تلمع .

٧ - انتجع : طلب الكلاء في موضعه ، وانتجع فلانا : أتاه طالبا معرفه .

٨ - اصطفقت الأشجار : اهتزت بالريح ، واصطفقت العود : تحركت أوتاره .

٩ - احتذى على مثاله : اقتدى وتشبه به .

حيث الاستدلال بوساطة آثاره عليه، ظاهر بترادف^(١) البرهان وباطن عن مشاهدة العيان .

لا تجده الأوهام والهمم، ولا تحده المعاني والكلم، ولا تساوقه الأزمنة فضلا عن نتائجها، ولا تحاذيه الأمكنة فكيف بولائها^(٢)، عالي الجدّ عظيم المجد، صادق الوعد، وفيّ العهد لا يشرك في كبير ملكه وسلطانه، ولا يشكر على أدنى درجات إحسانه، عادته التطول^(٣) على الخلايق بفنون النعم وسجيته^(٤)، الافاضة عليهم بعوايد الكرم، لا يفعل إلا الخير، ولا يرضى إلا الخير ولا يأمر إلا بالخير هو الخير، ويده الخير، وهو على كل شيء قدير .

نحمده على إيضاحه المسالك إلى درك الحقيقة وتنبهه على مظان المهالك، ليجتنب في تلك^(٥) الطريقة، حيث قوى بامداد التوفيق جناح العقل حتى تصدى لتحقيق الحقايق كالحكم العدل، وأطلعه بوسايط الأنظار الصحيحة ونتائج القريحة، غير القريحة على خبايا جواهر الحكم المغذية للأرواح ومزايا زواهر الكلم التي هي لتلك الأرواح كالاشباح، وجعله ناقدا بصيرا بكلّ الموجودات، ونصبه مستعدا للعثور ببصارة البصيرة^(٦)، على كل المعلومات ولأمر ما تقدم بالذات على ساير الممكنات .

فكان هو السابق وما عده اللاحق فنهض بأمر من له الأمر والحكم قاضيا لا يحوم حول حمى حكمه^(٧)، الجنف والظلم يهدى للتي هو أقوم

١ - ترادف : تتابع وتعاون ، وترادف الكلمات : تشابهت في المعنى .

٢ - الوليجة : الدخيلة ، بطانة الانسان وخاصته ، ومنه هو وليجتهم : أي انه لصيق بهم .

٣ - تطول عليهم : امتن . والطول والطائل : الفضل والقدرة .

٤ - السجية : الطبيعة والخلق .

٥ - في ض : تلك الطريقة .

٦ - في ض : بياصر البصيرة .

٧ - الجنف : الميل والجور، جنف واجنف : اذا مال وجاروفي ض : حكمه الحيف .

ويسكن بثلج اليقين غليل المسترشد^(١)، الأهم ثم أمده بامداد الشريعة وأحيا مغارسه بزالال حكمها المنيعة فاستضاء بالشرع واستكمل به استكمال الأصل بالفرع، وقضى مالك الملك بوجوب مشايعتها معا على الاطلاق وأنهما لايفترقان الى يوم التلاق، فطوبى لمن جعل ملازمتها ديدنه ودأبه، وأحسن بالاقْتباس من أنوارهما اداءه ففاز بالحظ الأوفر والقسط الأوفى وأحرز في الدارين ما توخى وتمنى جعل الله حمدنا إياه حمدا يوازي نعمه المترادفة ويجازي أياديه المتضاعفة حمدا يرتضيه على جميع المحامد ويقرن بالأحماد مساعي^(٢)، الحامد حمدا صادرا عن طوية الاخلاص لاثنا عن مصاص^(٣) الاختصاص .

ثم أفضل الصلوة على أشرف من تفلق^(٤) عنه بيض العدم وكان خلاصة المقصود من عجن طينة جنس النسّم ومن خلع عليه بتاج لعمرك ولولاك ، وتشرف بسمة اسمه ما تفرع ذروة^(٥) السماك ، وظل صوامع الكروبيين بحوافر ما امتطاه^(٦) مرقى ومعراجا، وصارت مآثره الكريمة وخلايقه العظيمة للحق شرعة ومنهاجا، فانبرى^(٧) منبعا لطرايف الحكم ومنشأ للطايف الكرم ومقتدى لأفاضل الأمم، محمد المصطفى من النوع الناطق المصطفى جوهره من نصايص^(٨) الخلايق .

١- الغليل : العطر الشديد، والهيام ، أشد العطر ، وداءً يصيب الابل من شدة العطر .

٢- في د : ساعي الحامد .

٣- المصاص من الشيء خالصه ، أوسره ، يقال فلان كريم المصاص وهو مصاص قومه : اذا كان أخلصهم نسا .

٤- تفلق : تشقق .

٥- الذروة : اعلى سنام العير، وذروة كل شيء أعلاه . والسماك : نجم في السماء معروف .

٦- امتطى الدابة : ركبها .

٧- برى السهم يبريه برىا وابتره : نحته فانبرى ، وانبرى له : اعترض .

٨- النص : أصل الشيء وغايته .

المرسل إلى الأسود والأحمر بالدين الأبهر والكتاب الأنور الذي ألقى الله تعالى إليه زمام الاقتراح^(١) وأوصل ما اقترحه بالاسعاف^(٢) والانجاح، ذاك الذي اصطفاه الله للرسالة واجتث^(٣) به جرائم الجهالة وأنقذ به المسترشدين من الضلالة، وأيده بالحجج الباهرة، والأدلة^(٤) القاهرة وألقى إليه مقاليد الدنيا والآخرة وشيّد به بناء المعاني^(٥) فعبد مساعدتها للصاعدين وقرن بعصيانه (مزالت^(٦)) مهاوي المهالك فأرصدتها للمعاندين وخصه بكتاب كريم وذكر حكيم، وحجة بالغة تتألق أنوار غريب سورها وآياتها وأمده بمعجزات باهرة تتدفق^(٧) أنهار عجائب بيّناتها .

فأصبح طرف شرفه وفضله لقمة العليا اكليلا^(٨) وصار طرف العقول عن تصور كمالاته حسيرا كليلا^(٩)، وظلّ رياض الفضل به مونقة ورباع المجد بضياته مشرقة فدعا إلى الدين القويم بلطفه العميم وهدى إلى الصراط المستقيم بخلقته العظيم ورفع بقوة يقينه وصلابته في دينه راية الحق إلى أقصى نهاياتها وضمن لمجيبى دعوته والمتمسكين بعروته أن يوصلهم إلى مقاعد الصدق فيأمنوا في غرفاتها عليه من المهيمن السلام وأفضل الصلاة .

السلام على وصيه الكاشف عنه ماعراه^(١) من الغمة القائم مقامه في

١ - اقترح الأمر : ابتدعه من غير مثال سابق ، اقترح الشيء : استنبطه من ذات نفسه ، اجتباها واختاره .

٢ - الاسعاف : الاعانة وقضاء الحاجة والقرب .

٣ - اجتث : قطع ، والجتث : القطع .

٤ - في ض : الأدلة الظاهرة .

٥ - في ض : بناء المعالي .

٦ - زلقت القدم : زلت ولم تثبت وبين الهلالين ساقط في ض .

٧ - دقق الماء : انصب ، ودقق النهر : امتلا حتى يفيض الماء من جوانبه ، وتدقق الماء : تصبب .

٨ - الاكليل : هوشبه عصا مزينة بالجوهر ، ويوضع على أعلى الرأس .

٩ - كل السيف يكل كلالا ، فهو كليل : اذا لم يقطع ، وطرف كليل : اذا لم يحقق المنظر .

١٠ - عراه أمر : أصابه .

ايضاح الحق للامة سيف الله الذي لاينبو^(١) أو ملهب حريقه الذي لا يخبو^(٢) الذي كان من النبي صلى الله عليه وآله كالضوء من الضوء تشابها وتناسبا، وكالنفس من النفس تلازماً وتقارباً الذي فغم^(٣) الخاققين ريا وبهر الانورين سنامفاخرة، وفاق في فنون الفضل أكابر الأفاضل، وسبقهم الى صفو كرائم المناهل^(٤)، ذاك علي بن ابي طالب أمير المؤمنين المنصوص على ولايته ووجوب طاعته من رب العالمين، المرفوع راية فضله يوم الغدير، بتقديمه على الكبير والصغير، المقاتل بعد النبي على التأويل كما قاتل معه على التنزيل .
الذي هو منيع المكارم ومقتدى الكرائم، ومحك معرفة طهارة الاصلاب والأرحام، الذي شهد له النبي يوم الأحزاب بان عمله فيه اربى^(٥) على أعمال ساير الأمم فضلاً عن الأصحاب وأنه لمدينة علم النبي باب وأن الحق داير معه ليس له عنه الى من عداه تحول وذهاب، الذي اطلعه الله على كنوز العلم تحقيقاً لاتخميننا، حتى قال لفرط وثوقه: لو كشف الغطاء ماأزدتُ يقينا .

هذا الكتاب الذي نحن بصدهه وهو كتاب نهج البلاغة نطفة^(٦) من بحار علومه الغزيرة ودره من جواهر أصدافه الجمة العقيرة^(٧) وقطرة من قطرات غيئه المدرار وكوكب من كواكب فلكه الدوار، ولعمري^(٨) أنه الكاتب الذي

١ - نبى السيف عن الضريبة : كل وارثد عنها ولم يقطع .

٢ - خبت النار : خمدت وسكنت وطفئت .

٣ - فغم الطبيب فلانا : ملأ خبياً شيمه .

٤ - المنهل من المياه : كل ما يطؤه الطريق ، فيقال منهل بني فلان : أي مشربهم وموضع نهلمهم .

٥ - ربا المال يربوربوا : زاد وارتفع ، ومنه الحديث : من أجبى فقد أربى ، وفي ض : اربى على أعمال الأمم .

٦ - النطفة : الماء القليل ، وبه سمي النبي نطفة لقلته .

٧ - العقيرة : ما عقر من صيد وغيره .

٨ - في ض : ولعمرك انه الكتاب .

لايدانيه في كمال الفضل كتاب وطالب^(١) مثله في الكتب كالعنزي^(٢)
لايرجى له إياب، وهو محجر عيون^(٣) العلم وفي خلال الكتب كالبدر بين
النجوم ألقاظه علوية علوية ومعانيه قدسية نبوية، وهو عديم المثل والنظير وكما
قلت فوqe بكثير.

نهج المرام لكل قرم أمجد	نهج البلاغة نهج كل مسدد
فاسلكه تحظ بما تروم ^(٤) وتزدد	يامن يبيت وهمه درك العلى
مضمونة وذوو البصائر شهد ^(٥)	انسان عين للعلوم بأسرها
معنى وألفاظاً برغم الحسد	بهر النجوم الزهر بل شمس الضحى
نحو الأنام ليقتفيه المهتد	ينبوعٌ مجموع العلوم رمى به
فليلزمه ناظر المسترشد	فيه لطلاب النهاية مقنع
فاق الورى بكماله والمحتد ^(٦)	صلى الاله على منظمه الذي

(هذا وقد اقترح عليّ بعض الأشراف ومن يحب في الدين أن يوصل
اقتراح مثله بالاسعاف^(٧)) أن اشرع في شرح هذا الكتاب مستمداً بعد توفيق
الله تعالى من كتابي المعارج والمنهاج^(٨) غايصاً على جواهر دررهما (في

١- في ض : ولطالب مثله في الكتب وهات وليس له إياب .

٢- في المثل لا افعل كذا حتى يؤوب العنزي ، أي لن افعله أبداً ، والعنزي رجل من عنزة خرج في جنى القرظ فلم يرجع .

٣- المحجر : ما حول القرية كالحدايق ينع المرعى فيها ، والمحجر أيضاً من العين ما دار بها ، وفي ض : عيون العلوم .

٤- رام الشيء : اراده .

٥- شهد : جمع شاهد .

٦- المحتد : الأصل ، يقال : فلان كريم المحتد : أي الأصل .

٧- بين الملالين ساقط في ض .

٨- المعارج في شرح نهج البلاغة لعلي بن زيد البيهقي المعروف بفريد خراسان ، ومنهاج البراعة في شرح نهج البلاغة للمحدث الشهير قطب الدين الراوندي ، وهما من مشاهير القرن السادس ، وعندنا من المعارج والمنهاج نسخ مصورة .

أعماق بحرهما الموج مستنبطاً منهما زلال فوائدهما غير مخل بشيء من لباب عوائدهما، واذ قد بالغ في الاقتراح وأكد الاقتراح بالالاحاح، بذلت له سؤله أنلته مأموله^(١) كافلاً بإيراد^(٢) فوائد على ما في الكتابين زوائد^(٣) لا كزيادة الاديم، بل كما زيد في العقد من الدر اليتيم .

متمما ما تضمنناه بتتمة لا يقصر في الفضل دونهما إن لم ترب^(٤)، عليهما ومستدركا ما عساه شرد عن^(٥) ربقتهما، وشذ عن يديهما باذلا جهدي في التنقيح والتشذيب غير ال^(٦) في التهذيب والترتيب وقد اندرج فيه من علوم نوادر اللغة والأمثال ودقايق النحو وعلم البلاغة وملح التواريخ والوقايع ومن غوامض الكلام لمتكلمي الاسلام والاوليل، واصول الفقه والاخبار وآداب الشريعة وعلم الاخلاق ومقامات الاولياء ومن علم الطب والهيئة والحساب على ما يشتمل عليه المعارج كل ذلك لا على سبيل التقليد والتلقين بل على وجه يجدي ثلج اليقين .

فعلى الناظر في هذا الكتاب أن يطالع الكتابين معا ليتحقق أنَّ صاحبه ما تعدى على الحق فيما قال وفعل، ولا يخطأه، والله عز سلطانه المأمول أن يجعله وفقا لرضاه من مبدأه إلى منتهاه، فانه المقصد الأصلي والغرض الكلي لا رضى الناس، فانه غاية لا تدرك وتطلب المعايير دون الاعتداد بالمناب فيهم، لسنة لا تترك والذين أغناهم الله بالياس عن عداه فلهم الملك لا ملك سواه، جعلنا الله تعالى من المتشبهين بأهداب أخلاقهم والمتقوتين

١ - بين الملالين ساقط في ض .

٢ - الكافل : القائم بأمر، وهو من الكفيل الضمين .

٣ - في ض : على ما فيها زوائد .

٤ - ربي المال : زاد ونما .

٥ - شرد : نفر وشرد البعير: اذا نفر وذهب في الأرض .

٦ - الال بالكسر : شدة القنوط، والمحفوظ عند أهل اللغة الفتح .

بفضل أرزاقهم إنه سميع مجيب قريب رقيب .

رأيت أن اسم هذا الشرح بحدائق الحقائق في فسر دقائق أفصح الخلايق ولا يهينك إبهام شمول لفظ الخلايق النبي صلى الله عليه وآله ، فنفس الوصي نفس النبي ، لقد ظهرا شخصين والروح واحد بنص حديث النفس والنور، فاعلمن ، فلا يقال : زيد أفصح من نفسه (وأیضا إذا كان هو عليه السلام باب مدينة علم النبي صلى الله عليه وآله أفصح الخلق فهو كذلك والتحقيق ان قولنا الخلائق مخصوص بالنبي صلى الله عليه وآله^(١)) وصاحب التمييز والتبريز يعلم فيه تطابق اللفظ والمعنى وتوافق الاسم والمسمى والله ولي التوفيق لذوي التحقيق والتدقيق .

إذ قد كان هذا الكتاب الغاية في بلاغة البلغاء والنهاية في فصاحة الفصحاء تعين الفرض علينا أن نصدر شرحه بجملته وجيزة من أقسام البلاغة وأحكامها فالبلاغة أن يبلغ المتكلم بعبارة كنه ما في قلبه مع إيجاز بلا إخلال أو إطالة بلا املال وهو اسم يحسن اللفظ في صحة المعنى ، والفصاحة خلوص الكلام من التعقيد وأصلها من الفصيح وهو اللبن الذي اخذت عنه الرغوة^(٢) أو ذهب لبأؤه وقد فصح وأفصح إذا صار كذلك .

ثم قيل فصح الأعجمي إذا انطلق لسانه ، وخلصت لغته من اللكنة وجادت ، فلم تلحن ثم انها عند أربابها ليست باستعمال الشوارد التي لا يفهم وانما هي قصد ما يقرب فهمه ويغرب نظمه ويعذب استماعه ، ويعجب ابتداعه ويدلّ مطالعه على مقاطعه ، وتنمّ مباديه على تواليه ، والبلاغة والفصاحة عند أكثر البلغاء لفظان مترادفان ، على معنى واحد مستويان ، في أنّ كلا منهما خصوصية في نظم المعاني وضم بعض الألفاظ إلى بعض

١ - بين المهالين من ض .

٢ - الرغوة : الزبد .

على طريقة مخصوصة .

بعضهم يزعم أنّ البلاغة في المعاني والفصاحة في الألفاظ ، ويستدل بقولهم : معنى بليغ ولفظ فصيح ، والكلام إما حقيقة أو مجاز ، وهما قد يكونان في المفرد وقد يكونان في الجملة أما في المفرد فكل كلمة أريد بها ما وقعت له في وضع وواضع وقوعا لا يستند فيه إلى غيره ، فهي حقيقة كالأسد للبهيمة المخصوصة ، ومن لابتداء الغاية في الامكنة وكل كلمة أريد بها ما وقعت له في وضع وواضعها لملاحظة بين الثاني والأول ، فهي مجاز كقولك للشجاع أسد وللنعمية يد .

أما في الجمل فكل جملة وصفتها على أنّ الحكم المفاد بها على ما هو عليه في العقل وواقع موقعه فهي حقيقة ، مثاله خلق الله الخلق ، وانشأ العالم وكل جملة أخرجت الحكم المفاد بها عن موضعه في العقل بضرب من التأويل فهي مجاز ، مثله قوله تعالى : «تؤتي أكلها كل حين^(١)» «وأخرجت الأرض أثقالها^(٢)» ، والحقيقة فعيلة بمعنى مفعولة من حقّ الله الأمر أي أثبتته أو من حققتة أنا إذا تيقنته .

إنما سمي خلاف المجاز بذلك إما لأنه شيء مثبت بأصل الوضع أو محقق بالدلالة^(٣) الوضعية أو العقلية ، معلوم لا مظنون بخلاف المجاز فانه ادعاء معنى الأصل في الفرع بأمانة وصلة بينهما ، والمجاز مفعول من جاز (الشيء إذا تعداه^(٤)) لأنه ليس بموضع أصلي لهذا اللفظ ولكنه مجازه ومتعداه يقع فيه كالواقف بمكان غيره لأمر ثم يتعداه إلى مكانه الأصلي ، والمجاز لغوي وعقلي ، ويقال لفظي وحكمي ، فاذا وصفنا المفرد بالمجاز كقولنا : اليد مجاز في النعمة كان حكما من طريق (اللغة ومتى وصفنا الجملة بذلك

٣- في ض : بالدالة الوضعية .

١- ابراهيم : ٢٥ .

٤- بين الهلالين ساقط في ض .

٢- الزلزلة : ٣ .

كان مجازاً^(١) من طريق المعقول دون اللغة .

لأن التألف هو اسناد فعل إلى اسم واسم إلى اسم وذلك شيء يحصل بقصد المتكلم لا بوضع اللغة، والذي يعود إلى واضعها أن ضرب لإثبات الضرب لغير معين لا لإثبات الخروج مثلا، فانه لإثبات في زمان ماض وليس لإثباته في زمان مستقبل، فأما تعيين من يثبت له فذلك أمر يتعلق بمن أراد ذلك من المخبرين، فإذا قلنا مثلا خط أحسن مما وشاه الربيع وصنعه، كنا قد ادعينا في ظاهر اللفظ أن للربيع فعلا وأنه شارك الحي القادر وفي صحة الفعل منه وذلك تجوز من حيث المعقول لا من حيث اللغة وقد يكون المجاز بزيادة كقولهم بحسبك درهم .

قوله تعالى: «كفى بالله شهيدا»، وبنقصان كقوله تعالى: «وسئل القرية^(٢)» «واختار موسى قومه^(٣)» أي أهل القرية ومن قومه، وانما يكون كل منهما مجازا إذا تغير بسببه حكم فاما إذا لم يتغير فلا يقول زيد منطلق وعمرو، فيحذف الخبر ومع هذا لا يوصف جملة الكلام بالمجاز لأنه لم يؤد إلى تغيير حكم من أحكام ما بقى من الكلام .

واعلم أن المجاز جنس تحته ثلاثة^(٤) أنواع: الاستعارة والتشبيه والكناية، فالاستعارة أن تريد تشبيه الشيء بالشيء، فتدع أن تفصح بالتشبيه وتظهره، وتجيء إلى الاسم المشبه به فتغيره المشبه وتجزئه عليه مع طرح ذكره من البين لفظا وتقديرا .

تريد أن تقول رأيت رجلا هو كالأسد في شجاعته وشدة بطشه^(٥) سواء، فتدع ذلك وتقول رأيت أسدا، وقالوا إن الاستعارة ادعاء معنى الحقيقة في

١ - ساقط في ض .

٤ - في ض : تحته أنواع .

٢ - يوسف : ٨٢ .

٥ - البطش : الاخذ القوي الشديد .

٣ - الاعراف : ١٥٥ .

الشيء للمبالغة في التشبيه، والتمثيل، قد يجيء على حد الاستعارة كقوله لمن يتردد بين الأمرين أن يفعله ويتركه أراك تقدم رجلا وتؤخر أخرى، الاصل أراك في ترددك كمن يقدم رجلا ويؤخر أخرى، والكناية أن يريد المتكلم اثبات معنى من المعاني فلا يذكره باللفظ الموضوع له في اللغة، ولكن يجيء إلى معنى هو تاليه، وردفه في الوجود فيوميء به إليه ويجعله دليلا عليه.

مثاله قولهم: هو طويل النجاد^(١)، وكثير الرماد يعنون أنه طويل القامة، وكثير القرى، لأن القامة إذا طالت طال النجاد، وإذا كثرت القرى كثرت الرماد، واعلم أن لهذه المجازات مزايا على الحقائق أما الاستعارة فسبب مزيتها أنك إذا قلت رأيت أسدا كنت تلطفت لما أردت إثباته له من فرط الشجاعة حتى جعلتها كالشيء الذي يجب له الثبوت والحصول، وذلك أنه إذا كان اسدا فواجب ان يكون له تلك الشجاعة العظيمة وكالمستحيل أن يعرى عنها.

إذا صرحت بالتشبيه فقلت رأيت رجلا كالأسد كنت أثبتتها إثبات الشيء يترجح بين أن يكون وبين أن لا يكون ولم يكن من حديث الوجوب في شيء، وكذا التمثيل لأنك إذا قلت أراك تقدم رجلا وتؤخر أخرى، فواجبت الصورة التي تقطع معها بالتحير والتردد، وكان أبلغ لا محالة من أن يجري على الظاهر فيقول: قد جعلت تردد في أمرك فأنت كمن يقول: اخرج ولا اخرج فتقدم رجلا وتؤخر أخرى.

سبب مزية الكناية على التصريح أنك إذا كنت عن كثرة القرى بكثرة رماد القدر كنت أتيت كثرة القرى بإثبات شاهدها ودليلها. وما هو علم على

١ - النجاد: حامل السيف يعني طول قامته فانها اذا طالت طال نجاهه.

وجودها، وذلك لا محالة يكون أبلغ من إثباتها بنفسها، وذلك لأنه يكون سبيلها حينئذ سبيل الدعاوي، يكون معها شاهد، ودليل .
 الفصاحة أقسام : منها الترصيع ، وهو أن يصير الألفاظ مستوية الأوزان ، متفقة الأعجاز كقوله تعالى : «إن إلينا إيابهم ثم إن علينا حسابهم»^(١) ، وقول بعضهم : عاد تمرضك تصحيحا ، وتعريضك تصريحاً ، وقول علي عليه السلام : الأضنام فيكم ، منصوبة ، والآثام بكم معصوبة ، وقوله : بما أنطق مادحه حتى أسكته ، ولا صدق واصفة ، حتى بكنه ، وقوله : يونق منظرها ويوبق مخبرها ، قمصت بأرجلها وقنصت بأجلها .

ومنها التجنيس ، وله عدة شعب ومداره على أن يأتي بكلمتين متفتحتين لفظاً ، وحركات مختلفتين معنى أو متفتحتين لفظاً لا حركة ، أو متفتحتين خطأ لا لفظاً ، مثال ذلك : المرأة السليطة حية تسعى ، ما دامت تسعى ، وجة البرد جنة البرد ، وفي الدعاء المأثور : اللهم كما حسنت خلقي فحسن خلقي ، والدين يهدم الدين ، وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا^(٢) ، وعليك بالياس من الناس .
 وقال علي عليه السلام : إنكم لتشقون به على أنفسكم ويشقون به في أخريكم ، وقال عليه السلام : لا ترى الجاهل إلا مقرطاً أو مفرطاً وقد يكون التجنيس ببعض حروف الكلمة كقول بعضهم : هو كافي كافل لمصالح الجمهور ، وقوله : كنت أطمع في تجريبك ، ومطايا الجهل تجري بك ، وقولهم : النبيذ بغير النغم غم وبغير الدسم سم ، ومن طلب شيئاً وجدَّ وجد ، الخيل معقود بنواصيها الخير ، وقال علي عليه السلام : المنية ولا الدنية ، وقال : التوحيد أن لا تتوهمه والعدل أن لا تتهمه .

منها الاشفاق ، وهو أن تجيئ بألفاظ تجمعها أصل واحد في اللغة مثاله

١- الغاشية : ٢٤ .

٢- الكهف : ١٠٤ .

قوله تعالى : فأقم وجهك للدين القيم^(١) ، فروح وريحان^(٢) ، الظلم ظلمات يوم القيامة ، وقوله عليه السلام : يا حمرا ويا بيضا احمري وابيضى وغري غيري .

منها الاسجاع وهي ثلاثة أنواع متواز كقول النبي صلى الله عليه وآله : اللهم أعط منفقا خلفا ، وأعط ممسكا تلفا وقول علي عليه السلام : العجب لغفلة الحساد عن سلامة الأجساد ، ومطرف كقوله تعالى : وما لكم لا ترجون لله وقارا وقد خلقكم أطواراً^(٣) ، وقول علي عليه السلام : يهلك في رجلان محب غال ومبغض قال : ومتوازن كقوله تعالى : ونمارق مصفوفة وزرابي مبثوثة^(٤) ، وقوله : وآتيناهم الكتاب المستبين وهديناهم الصراط المستقيم^(٥) ، وقول علي عليه السلام لا يدركه بعد الهمم ، ولا يناله غوص الفطن .

منها : رد العجز على الصدر وهو أن تجيئ بكلام بأدنى ... آخره أوله لفظا لوجه من الوجوه قال تعالى : وتخشى الناس والله أحق أن تخشاه^(٦) ، وقال : استغفروا ربكم إنه كان غفارا^(٧) .

منها : التطبيق ، ويقال له أيضا المطابقة ، والطباق والتكافؤ ، والتضاد وهو الجمع بين المتضادين مع أن يراعى فيه التقابل ، فلا يجيئ باسم مع فعل ولا بفعل مع اسم ، مثاله قوله تعالى : وتحسبهم أيقاظا وهم رقود^(٨) . وقوله : فليضحكوا قليلا وليبكوا كثيرا^(٩) ، وفي الخبر إنكم لتقلون عند الفرع وتكثرون عند الطمع .

٦- الاحزاب : ٣٧ .

١- الروم : ٤٣ .

٧- نوح : ١٠ .

٢- الواقعة : ٨٩ .

٨- الكهف : ١٨ .

٣- نوح : ١٤ .

٩- التوبة : ٨٢ .

٤- الصافات : ١٧٨ .

٥- الغاشية : ١٢ .

وقال علي عليه السلام : توقوا البرد في أوله وتلقوه في آخره فانه يفعل بالأبدان كفعله بالأشجار أوله يحرق وآخره يورق .

وقال عليه السلام : عظم الخالق عندك يصغر المخلوق في عينك .

وقال عليه السلام : إن أعظم الذنوب ما صغر عند صاحبه .

منها : المقابلة وهي مراعاة الأضداد والاشباه كالأب والابن، والأبيض والأسود، والليل والنهار والأعداد والجهات، وهي أعم من التطبيق مثاله قوله تعالى : فأما من أعطى واتقى وصدق بالحسنى فسنيسره لليسرى، وأما من بخل واستغنى وكذب بالحسنى فسنيسره للعسرى^(١) .

قوله : فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام، ومن يرد أن يضله يجعل صدره ضيقا حرجا كأنما يصعد في السماء^(٢) . وقال علي عليه السلام نظروا إلى باطن الدنيا إذا نظر الناس إلى ظاهرها، واشتغلوا باجلها إذا اشتغل الناس بعاجلها إلى آخره .

منها : الاعنات، ويقال له لزوم ما لا يلزم، وهو أن يعنت نفسه في التزام ردف أو دخيل أو حرف مخصوص قبل حرف الروي أو حركة من الحركات مخصوصة، كقوله تعالى : فأما اليتيم فلا تقهر وأما السائل فلا تنهر^(٣)، وفي الدعاء الماثور: بك أحاول^(٤) وشرما في الرجل شح هالع^(٥) وجبن خالع^(٦)، وقول علي عليه السلام صحة الجسد من قلة الحسد، من هذا ومن باب التجنيس أيضا .

ومنها : تضمين المزدوج . وهو أن يقع في اثناء القران لفظان مستجبان بعد مراعاة حدود الاسجاع والقوافي الأصلية كقوله تعالى : وجئتك من سبأ

٤- في ض : بك احاول وبك اطاول .

١- الليل : ١٠ .

٥- الهلع : اشد الجزع والصجر .

٢- الانعام : ١٢٥ .

٦- الخالع : الشديد، كأنه يخلع فؤاده من شدة خوفه .

٣- الضحى : ١٠ .

بنبأ يقين^(١)، وقول النبي صلى الله عليه وآله: المؤمنون هينون لينون والمؤمن دعب لعب.

منها: المقلوب مثاله قول النبي صلى الله عليه وآله: اللهم استر عورتنا وآمن روعتنا. وفي القرآن: كل في فلك^(٢)، وربك فكبر^(٣).

ومنها: الالتفات وهو العدول عن الغيبة إلى الخطاب وعن الخطاب إلى الغيبة وعنهما إل التكلم، كقوله تعالى: مالك يوم الدين إياك نعبد وإياك نستعين وقوله: حتى إذا كنتم في الفلك وجرين بهم^(٤) وقال: الذي أرسل الرياح فتثير سحابا فسقناه الى بلد ميت^(٥).

وقيل هو تعقيب الكلام بجملة تامة ملاقية إياه في المعنى ليكون تميما على جهة المثل أو الدعاء أو غيره كقوله تعالى: قل جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا^(٦)، وقوله ثم انصرفوا صرف^(٧) الله قلوبهم.

ومنها: الاعتراض وهو أن يقعوا قبل تمام الكلام شيئا يتم الغرض الأصلي دونه ولا يفوت بفواته إلا أنه يفيد المعنى جلالا ويكسو اللفظ جمالا، ويسمى حشوا للودينج مثاله قوله تعالى: فلا أقسم بمواقع النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم^(٨)، وقوله: وادخل يدك في جيبك تخرج بيضاء من غير سوء آية اخرى^(٩).

منها: تجاهل العارف، وهو أن يأخذ شيئا يعرفه، ويقول لا أدري أهو كذا أم كذا، قال الله تعالى: وإنا أو إياكم لعلى هدى أو في ضلال مبين^(٩)، وقال علي عليه السلام فاني خرجت من حبي هذا إما ظالما أو

١ - النمل : ٢٢ .

٢ - الانبياء : ٣٣ .

٣ - المدثر : ٣ .

٤ - يونس : ٢٢ .

٥ - الاعراف : ٥٧ .

٦ - التوبة : ١٢٧ .

٧ - الاسراء : ٨١ .

٨ - الواقعة : ٧٦ .

٩ - النمل : ١٢ .

١٠ - سبا : ٢٤ .

مظلوما وإما باغيا وإما مبغيا عليه .

منها : الحذف وهو أن يتكلف حتى لا يدخل في كلامه حرف من حروف التهجي فصاعدا ، وروي لأمير المؤمنين علي عليه السلام خطبة طويلة خالية عن الألف ، ولو اصل بن عطاء^(١) خطبة ليس فيها راء .

منها : المضارعة مثاله ما خصصتني ، بل خسستني^(٢) .

منها : التبديل مثاله أعني بالفقر إليك ولا تفقرني باستغناء عنك قال علي عليه السلام : الغنى في العز وطن والفقر في الوطن غربة .

منها : التتميم (وهو ذكر جميع المعاني التي بها جودة الكلام ، مثاله شدة في غير عنف ، وليس من غير ضعف .

منها : التقسيم^(٣) وهو استبقاء الاقسام كلها مثاله إما حيّ فيرجى وإما ميت فيبكي .

منها : الأرداف وهو أن يدل على معنى يلزمه معنى آخر كقول القائل ، فلان لا يخمد ناره ، وفلان كثير الرماد ، لمطعم الناس وفلان لا يطير الذباب في مطبخه للبخيل الذي لا يطعم أحدا ، وهذا هو المسمى كناية .

منها : المساواة وهي أن تكون الألفاظ كالتقالب للمعاني لا يزيد عليها ولا ينقص .

(منها : الإشارة^(٤) وهي أن يدلّ بلفظ وجيز على معاني كثيرة كما قال

الشاعر في مدح بليغ :

١ - واصل بن عطاء البصري الغزال المتكلم البليغ المتشدد الذي كان يلثغ بالراء ، سمع الحسن البصري وغيره ، كان من اجلاء المعتزلة ، ولد سنة ست وثمانين بالمدينة ، له من التصانيف ، كتاب التوبة وكتاب معاني القرآن ، مات سنة ١٣١ .

٢ - الخسيس : الدنى ، والخسيسية والخساسة : الحالة التي يكون عليها الخسيس .

٣ - بين الهلائين ساقط في ض .

٤ - من هنا ساقط في ض .

فيوجز لكتنه لا يتخل * ويطنب ولكنه لا يميل
ومنها : الأشباع وهو أن يدل على معنى واحد بألفاظ مترادفة .
منها : التشبيه وله أقسام مذكورة على الأستيفاء في الكتب المختصة
بالبلاغة .

واعلم ان مادة البلاغة اللّغة والأشعار والأمثال ، والحكايات وآداب
النفس ، وصورتها القرانين ، والألفاظ المفيدة للمطلوب ، واذا تبعت كلام
أمير المؤمنين عليه السلام ، وجدته مستجمعا لسائر أنواع الكمالات المقصودة
من الكلام ، واكثر ما أوردناه من أقسام الفصاحة يتعلق بالألفاظ وما يتعلق
بالمعاني ، أضعاف ذلك يهتدي إلى ذلك من قوله قريحة صحيحة وطبع
وقاد ، وخاطر نقاد قد ذاق طعم البلاغة مرارا ورتع رياض الفصاحة أطوارا
وها هنا أورد من كتاب منهاج البراعة فصلا من قبيل ما نحن بصدده وان
كان اكثره أو كله داخلا فيما سبق لانه ربما لا يخلو من فائدة محدّدة و: ج
علامة المنهاج ، و: ع علامة المعارج .

اعلم أن أنواع كلام البلغاء أربعة عشر .

أولها المجنح كشيء له جناحان من قبل ، أن في أوله سجعا وفي آخره
سجعا وبينهما واسطة كقول القائل لازم لما أتاه حجاب الخجل وعازم على
غليله بماء التنصل فلان في الاول من القرينة الأولى ، وعازم في الأول من
القرينة الثانية سجعان والخجل والتنصل في آخرهما سجعان وما بين السجعين
من الكلام واسطة .

الثاني : المتزوج وإنما سمي به لأن بازاء كل سجع سجين في
القرينتين كقوله مجتلب مواجب الشكر مجتنب^(١) مذاهب العذر فمجتلب

بازاء مجتنب وموجب بازاء مذاهب، والشكر بازاء العذر، وهذه كلها تزواج واسجاع.

الثالث: الممثل وإنما سمي به لأن الكلام المستعمل فيه ليس مختصا بتفسير بل هو كلام آخر له معنى يشبه المراد منه كقوله: فلان^(١) يعجبني أن يكسو ضوء مكارمه كلف الخمول ويأذن لطوابع معاليه بالافول وهذه تمثيلات كلها.

الرابع: المبالغة ويسمى به لأنه يتلو كلاما تاما قد حصل معناه أو إحاطة المعرفة بالمراد فيه، ثم يزيده تأكيدا، ومبالغة به كقوله: ليجتلبوا الخير ويجتنبوا الشر ويكونوا من الخير على أمل ومن الشر على وجل (فقوله ليجتلبوا الخير ويجتنبوا الشر تام في معناه ويكونوا من الخير على أمل ومن الشر على وجل^(٢)) اتمام له ومبالغة فيه.

الخامس: المجانس. وإنما يسمى به لأن اسمه مشتق من لفظ الجنس وان بعض الكلام جنس لبعض كقوله: أين الطبع الذي للصدود صدود وللتأليف ألوف ودود، فالصدود من جنس واحد، والتألف والألوف من جنس واحد.

السادس: المتضاد ويسمى به لأن كلا القرينتين مشتمل على أضداد كقوله بما يحدثه الدهر من حالتي إرضاء وإشكاء، وإضحاك وإبكاء وهذه كلها أضداد.

السابع: المخلخل ويسمى به لأن قبل التسجيع في القرينتين، سجعا آخر متصلا به فهو كالخلخال له كقولك وأزال عنه خجل الكساد واذاقه لذة نيل المراد أعني خجل الكساد في القرينة الاولى ونيل المراد في القرينة

١- في الاصل: ولا يعجبني.

٢- بين الهلالين ساقطا في ش.

الثانية .

الثامن : المررد ويسمى به لتردد لفظ واحد في موضعين كقوله عقدت أُملي به من صحة عقده ووعدت نفسي فيه من تمرّة وعده ، أعني عقدت ، وعقده في القرينة الاولى ، ووعدت ووعده في القرينة الثانية .

التاسع : المتوأم ويسمى به لأنه مشبه بولدين توأمين وهما المولودان في بطن واحد نحو قاصم الأصبلا^(١) وقاسم الأسلاب^(٢) .

العاشر : المتشابه ويسمى به وقوع كلمات متشابهة الألفاظ بالحروف في القرينتين نحو ، هاجر بهجره وصارم على صرمة فهاجر بهجره متشابهها الحروف وصارم على صرمة كذلك .

الحادي عشر : المتشابه الصور ويسمى به لتشابه صور الكلمات ، في الخط كقوله : اذا خالف فاحسبه قد حالف واذا أعار فاحسنه قد أغار فخالف وحالف في صورة واحدة وأغار وأعار في صورة واحدة فاحسنه وأحسبه في صورة .

الثاني عشر : المعكوس ويسمى به لا نعكاس الألفاظ في القريتين باختلاف المعنى كقوله اني لا أحتوي ما تجتنيه ، ولا اجتني ما يحتويه .

الثالث عشر : إبداع القرائن ويسمى به لان القرينة الثانية فاضلة في البدعة على القرينة الاولى كقوله : فقد خلد ذلك في بدائع الاخبار وكتب بسواد الليل على بياض النهار فهذا نتيجة طبع كالماء رقيق وصنع في تأليف كلام رقيق .

الرابع عشر : ذنوعين ويسمى به لاجتماع النوعين من هذه الاوصاف

١ - القصم : كسر الشيء وابانته والاصلاب : جمع صلب وهو الظهر .

٢ - السلب بالفتح ، هو ما يأخذه احد القرنين في الحرب من قرنه مما يكون عليه من سلاح وثياب ودابة .

والإلقاب كقوله لما قابلت بصفيري زئيره^(١) ولا ساجلت بنعبيي خريره^(٢) وروي بتعقي وقوله خانة الدهر فأخنى^(٣) على حاله وعانه بعينه فهوى^(٤) نجم اقباله وإذا نظرت في كلام أمير المؤمنين عليه السلام رأيت أخوات كثيرة لهذه الأمثلة تزيد في الحسن عليها كزيادة قائلها على القائلين .

قلت : الان أو ان أن نشرع في شرح كتاب نهج البلاغة من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام جمع الشريف الأجل الرضي ذي الحسين أبي الحسن محمد بن الطاهر ذي المناقب أبي أحمد الحسين الموسوي رضي الله عنه ولنبداً ببيان بعض هذه الالفاظ فنقول بديثا الشرح : الكشف فقال شرحت الغامض اذا فسرتة وأولته ، ومنه تشريح اللحم .

النهج : الطريق الواضح ، والبلاغة أن يبلغ المتكلم بعبارة كنه ما في قلبه مع ايجاز بلا إخلال وإطلال^(٥) في غير إملال . وهو اسم لحسن اللفظ في صحة المعنى ، والبلوغ في الأصل : الوصول ، سمي به ، هذا النوع من الكلام إما لأن صاحبه يبلغ به ما يريد . أو لأنه بلغ مبلغا في الكمال رفيعا ومحلا في الفضل منيعا وسمي الكتاب بذلك لانه طريق وصله ، لمن يتدبر تدبرا مقرونا بالدراية وحفظه بحسن الرعاية الى درك أعلى مراتب البلاغة والبراعة والعمور^(٦) على بنايا المهارة في الفصاحة .

الكلام حروف منظومة ، وأصوات مقطعة ، يفيد المتكلم به المخاطب شيئا وقيل هو مدلول أمارات وضعت للتفاهم ، وقيل هو المنتظم (من حروف

١ - الصفير : الصوت بالفم الشفتين والزئير : صوت الاسد ودأر الفحل : ردد صوته في جوفه .

٢ - ساجل مساجلة وساجله : فاخره وعارضه في جري أو قل والنعيب : صوت الغراب والخزير : صوت الماء .

٣ - خان العهد : نقضه ، واخنى عليه الدهر : اذا مال عليه أهلكه .

٤ - عانه عينا : اذا أصابه بالعين ، يقال اصابت فلانا عين اذا نظر اليه عدو أو حسود فاثرت فيه ففرض بسببها ، وهوى : سقط وهبط ، وهوى يهوى : اذا اسرع في السير .

٥ - كذا في الاصل والظاهر اطالة .

٦ - الى هنا ساقط في ض .

المسموعة المتميزة المتواضع عليها اذا صدر عن قادر واحد، انما قيل المنتظم^(١) ليخرج منه الحرف، إذ لا يحصل فيه انتظام، وقيل المسموعة ليخرج منه حروف الكتابة^(٢)، وقيل المتميزة ليخرج منه أصوات كثيرة من الطيور التي تقرب من الحروف، وقد دخل فيه المنتظم من الحرفين بوصفان بأنهما من الحروف .

قيل المتواضع^(٣) ليخرج منه المهمل لأنه لا يسمى كلاما حقيقة وقيل اذا صدر عن قادر واحد احترازا مما صدر من قادرين، فينطق واحد بالزاء مثلا والأخرى بالياء والثالث بالذال فان ذلك لا يسمى كلاما والكلام أعم من القول إذ الكلام كل لفظ مستقل بنفسه مفيد لمعناه، والقول قد يكون أصواتا غير مفيدة وآراء معتقدة يقال ما قولك في مسألة كذا اي ما رأيك وما اعتقادك؟ والأمير الأمر وذو الأمر. وفي فاعل من المبالغة، ما ليس في فاعل، وكل من فزعت الى علمه ومشاورته فهو أميرك .

المؤمن في اللغة المصدق، وفي عرف الشرع هو المصدق بجميع ما يجب التصديق به عقلا وشرعا. وقيل كأنه سمي مؤمنا لأنه آمن نفسه إما في الدنيا فمن استحلال دمه وماله، وإما في الآخرة فمن الفزع الأكبر قيل لأنه آمن اخوانه من شره وعلي أمير المؤمنين اذا كان له الحكم عليهم بالأمر والنهي، وكان المتولي لأموار الأمة والأولى بهم من أنفسهم كما قال الله تعالى: انما وليكم الله ورسوله والذين آمنوا الذين يقيمون الصلوة ويؤتون الزكاة وهم راعون^(٤).

قال النبي صلى الله عليه وآله: ألت أولى بكم من أنفسكم فقالوا: بلى، فقال: فمن كنت مولاه فعلي مولاه، اللهم وال من والاه وعاد من

٣- في ض: المتواضع عليها.

٤- المائة: ٥٥.

١- ساقط في ض.

٢- في الاصل: الكناية.

عاداه^(١)، وهذا لقب خصه به النبي صلى الله عليه وآله حيث قال سلموا عليّ بامرة المؤمنين ولم يجوز أصحابنا رضي الله عنهم اطلاق هذا اللفظ لغيره من الأئمة عليهم السلام، وقالوا انه انفرد بهذا التلقب، فلا يجوز أن يشاركه فيه غيره.

قال العاصمي^(٢) في كتاب زين الفتى: روى معمر^(٣) عن الزهري^(٤)، عن عكرمة^(٥) عن ابن عباس قال والله ما سمينا علي بن ابي طالب أميرالمؤمنين حتى سماه رسول الله صلى الله عليه وآله كنا نحن مارين في أزقة المدينة يوما اذ أقبل علي بن أبي طالب قال: السلام عليك يا رسول الله وبركاته تعالى قال: عليك السلام يا أميرالمؤمنين كيف أصبحت قال أصبحت ونومي خطرات ويقظتي فزعات، وفكري في يوم الممات.

قال ابن عباس: تعجبت من قول رسول الله صلى الله عليه وآله في علي فقلت يا رسول الله ما الذي قلت في ابن عمي أجبأله أو شيئاً من عند الله، قال لا والله ما قلت فيه شيئاً إلا من عند الله لا والله ما قلت فيه شيئاً إلا رأيت

-
- ١ - وقد بسط القول في اسناد هذا الحديث العلامة الاميني رضوان الله عليه في المجلد الاول من الغدير.
 - ٢ - عاصم بن الحسن ابوالحسين العاصمي الكرخي الشاعر المشهور، روى عن ابن المقيم وعن ابي عمر بن مهدي، كان شاعرا محسنا ظريفا صاحب ملح ونوادع مع الصلاح والعفة والصدق مات سنة ٤٨٣.
 - ٣ - معمر بن راشد الازدي الحداني مولاهم، أبو عروة البصري سكن اليمن وشهد جنازة الحسن البصري، وروى عن ثابت وقتادة والزهري وغيرهم، وعنه يحيى ابن ابي كثير وابو اسحاق السبيعي وعمرو بن دينار وغيرهم، قال الواقدي مات سنة ١٥٣.
 - ٤ - محمد بن مسلم بن عبيد الله القرشي الزهري الفقيه. ابوبكر الحافظ المدني احد الأئمة الاعلام، وعالم الحجاز والشام، روى عن عبد الله بن عمر وعبد الله بن جعفر، وعلي بن الحسين (زين العابدين) وغيرهم، وروى عنه عطاء بن ابي رباح وابو الزبير المكي وعمربن عبد العزيز وغيرهم، مات سنة ١٢٣.
 - ٥ - عكرمة بن خالد بن العاص القرشي، روى عن أبيه وأبي هريرة وابن عباس، وروى عنه ايوب وابن جريج وعبد الله بن طاووس، قال ابن معين وابوزرعة والنسائي ثقة. وذكره ابن حبان في الثقات وقال مات بعد عطاء.

بعيني ، قلت : وما الذي رأيت يا رسول الله قال رأيت ليلة اسري في السماء ما مررت بباب من أبواب الجنة إلا ورأيت مكتوبا عليه ، علي بن أبي طالب أميرالمؤمنين من قبل أن يخلق ادم عليه السلام بسبعين ألف سنة عام ، عليّ رجل رفيع القدر على المنزلة .

سبب تشبيه أميرالمؤمنين عليه السلام بذلك ما روي من أن فاطمة بنت أسد امه رضي الله عنها لما أخذها المخاض^(١) به كانت قريبة من بيت الله الحرام فجعلت تقول : ألهم إني أومن بك وبكتابك الذي أنزلت فبحرمة جدي إبراهيم وبحرمة هذا الولد في بطني أن تيسر عليّ هذه الولادة ثم ذهبت الى البيت وكان الباب مغلقا فانفتح لها ، ووضعت الحمل وخرجت بعد ثلاثة أيام .

تقول : إني فضلت على آسية أنها عبدت الله في موضع مكروه ومريم هزت النخلة^(٢) حتى أكلت الرطب : وأنا اكلت من ثمار الجنة بغير هزّ النخلة ، ونادى عيسى من تحتها : وقد جعل ربك تحتك سرّيا ، وانا ناداني الله من فوق عرشه قد حملت في بطنك عليا فسميه عليا فانا الأعلى وهذا عليّ وسيظهر هذا البيت من الأصنام ويطهرني من الشركاء ويقدسني وينزّهني من الأنداد ، فطوبى لمن أحبه وأطاعه ثلاث مرات وقد روي أنه خالف أبوه امه في تسميته ودعا أبو طالب ربه في ذلك وقال :

يا رب رب الغسق^(٣) الدجى * والقمر المنبلج المضي
ابن لنا^(٤) في حكمك المقضى * ماذا ترى في اسم ذا الصبي

١ - مضت الحامل : دنا ولادها واخذها الطلق والمخاض : وجع الولادة .

٢ - اشارة الى الآية ٣٥ في سورة مريم : وهزي اليك بجذع النخلة .

٣ - الغسق : ظلمة الليل : اذا تمت ظلمته والبس كل شيء .

٤ - في بعض المصادر : بين لنا .

فأجابه هاتف وقال :

خصصتما بالولد الزكى * الطيب المهذب الرضي
 إن اسمه من شامخ علوي * علي المشتق من علي^(١)
 روي أن عليا عليه السلام لما ولد لم يرتضع من ثدي أمه ، ولم يفتح
 عينيه على أبويه حتى دخل عليهما رسول الله صلى الله عليه وآله فأخبراه بما
 لقيه من ذلك الصبي ، وناوله أبوطالب رسول الله عليه وآله ، فلما تناوله فتح
 عينيه في وجه رسول الله صلى الله عليه وآله ، وتهلل واستبشر ووضع رسول الله
 إصبعه في فيه فمصها مصا لطيفا ، فأين ما بلغ لعبه صار فصاحة ، وفروسية ،
 ونجدة وكرما ، وحلما ، وعلما .

اسم أبي طالب قيل هو عمران ولما ولد له طالب وكان أسنّ أولاده
 كني أبا طالب ومن الناس من يزعم أن أبا طالب لم يؤمن ، يقصد بذلك
 الوضع من قدر أمير المؤمنين والوقعة فيه والزراية له ، والأدلة على تحقق ايمانه
 وقيامه بنصرة النبي صلى الله عليه وآله والذب عنه وتحريض بنيه وأقاربه على
 نصرته أظهر من أن يحتاج الى بيان ، وقد نطق بجميع ذلك أشعاره (والامام
 السعيد معين الدين مسعود بن عليّ الصواني البيهقي نور الله ضريحه وقد نصب
 راية الحق وشيد معالم الدين حيث أورد في ذلك كل ما يمكن ايراده من
 الأدلة والاسئلة والأجوبة في كتابه الموسوم «بسلة الشيعة» فمن أراد ذلك
 فليقف عليه من هناك^(٢) .

جامع شمل فوائد هذا الكتاب العزيز وناظم فرائدها المشهود لها بالتبريز
 هو الشريف ذو الحسين والحسب ما يعده الانسان من مفاخر آبائه ، ويقال

١- في اكثر المصادر: على اشتق من العلي .

٢- بين الهاللين ساقط في ض وجاء فيه : وأورد أصحابنا ذلك في كتبهم واوردنا من ذلك صدرا صالحا كافيا
 في كتابنا الكبير المرسوم بمباهج المهج في مناهج الحجج .

حسب المرء دينه، وقيل ماله، وقال ابن السكيت^(١) الحسب والكرم، يكونان في الرجل وإن لم يكن لآبائهم شرف، ولقب ذا الحسين لجمعه بين شرف الأصل، والمجد التليد^(٢)، والطارف، والموروث والمكتسب وهو محمد بن الحسين بن موسى بن محمد الأعرج بن موسى بن إبراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام.

كان مولده ببغداد في سنة تسع وخمسين وثلاثمائة، وموسى كلمة عبرية وهو عند العبريين الماء وسي الشجر، أول من سمي بذلك في لغتهم موسى النبي صلى الله عليه وذلك أن امه لما ألفت تابوته في نيل مصر حتى سار به إلى دار فرعون: فوجد هناك بين الماء والشجر سمي بذلك، وقيل أخذ من ماس يميمس أي تبختر، فقلبت الياء أو لانضمام الميم، وعلى هذا يكون وزنه فعلي والموسى ما يلحق به اسم صريح كالمطرف، والتسبة إلى موسى موسوي.

قال ابن فارس^(٣) في مجمل اللغة: النسبة إلى موسى موسى لأنّ الياء فيه زائدة، كذا قال الكسائي: والمناقب: جمع المنقبة وهي الفعلة الكريمة ضدّ المثلبة، فكأنها خصلة حميدة شهرت حتى كأنها قد نقب عنها، والنقبة: النفس يقال فلان ميمون النقبية، قال أبو عبيد: أي مبارك النفس، وقال ابن السكيت أي ميمون الأمر، ينجح فيما حاول: ويظفر.

١- ابويوسف يعقوب بن اسحاق الدورقي الاهوازي الامامي النحوي اللغوي الاديب، كان ثقة جليلا من عظماء الشيعة، وكان حامل لواء علم العربية والادب والعشر واللغة والنحو، وله تصانيف كثيرة منها تهذيب الالفاظ وكتاب اصلاح المنطق، قتله المتوكل سنة ٢٤٤.

٢- التليد: القديم، والطارف: المستحدث.

٣- ابوالحسن احمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي النحوي اللغوي، كان اماما في علوم شتى، خصوصا اللغة اخذ عن ابيه وكان والده فقيها لغويا. له مصنفات كثيرة منها كتاب المجمل في اللغة وحلية الفقهاء وكتاب الحجر الذي ارسله الى الصحاح بن عباد وامر له بصله مات سنة ٣٩٥.

وقال ثعلب: أي ميمون المشورة، والنقيب شاهد القوم وضمينهم والجمع: النقباء ونقب بالضم نقابة صار نقيبا عن القراء، وقال سيبويه: النقابة بالكسر الاسم وبالفتح المصدر، كالولاية والولاية وأول من سنّ النقابة، وعين للسادة والأشراف رئيسا وسماه النقيب المعتمد بالله^(١) بسبب رؤيا رآها، والنقاب الرجل العلامة، وذو المناقب أي ذى المآثر الحسنة.

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم خطبة الرضى مؤلف نهج البلاغة

أما بعد حمد الله الذي جعل الحمد ثمنا لنعمائه ومعازا من بلائه ووسيلا الى جنانه وسببا لزيادة احسانه، والصلوة على رسوله نبي الرحمة وامام الائمة وسراج الامة، المنتخب من طينة الكرم وسلالة المجد الأقدم، ومغرس الفخار المعرق وفرع العلاء المشمر المورق وعلى أهل بيته مصابيح الظلم وعصم الامم ومنار الدين الواضحة ومثاقيل الفضل الراجحة صلى الله عليهم اجمعين صلاة تكون ازاء لفضلهم ومكافأة لعملهم وكفاء لطيب فرعهم واصلهم ما أنار فجر ساطع وخول نجم طالع .

فاني كنت في عنفوان السن وغضاضة الغصن ابتدأت بتأليف كتاب في خصائص الائمة عليهم السلام يشتمل على محاسن اخبارهم وجواهر كلامهم حداني عليه غرض ذكرته في صدر الكتاب وجعلته امام الكلام وفرغت من الخصائص التي تخص أميرالمؤمنين عليا صلوات الله عليه وعاقبت عن اتمام بقية الكتاب محاجزات الأيام ومماطلات الزمان وكنت قد بوبت ما خرج من ذلك ابوابا وفصلت فصولا .

فجاء في آخرها فصل يتضمن محاسن ما نقل عنه عليه السلام من الكلام القصير في المواعظ والحكم والامثال والآداب دون الخطب الطويلة والكتب المبسوطه، فاستحسن جماعة من الاصدقاء ما اشتمل عليه الفصل

المقدم ذكره معجبين ببدائعه ومتعجبين من نواصحه وسألوني عند ذلك أن أبدأ بتأليف كتاب يحتوي على المختار من كلام أميرالمؤمنين عليه السلام في جميع فنونه ومنتشبات غصونه من خطب وكتب ومواظ وأدب .

علما ان ذلك يتضمن من عجائب البلاغة وغرائب الفصاحة وجواهر العربية وثواقب الكلم الدينية والدنياوية مالا يوجد مجتمعا في كلام ولا مجموع الاطراف في كتاب اذ كان أميرالمؤمنين عليه السلام مشرع الفصاحة وموردها ومُنشئ البلاغة ومولدها ومنه عليه السلام ظهر مكنونها وعنه اخذت قوانينها وعلى امثلته حذا كل قائل خطيب وبكلامه استعان كل واعظ بليغ ومع ذلك فقد سبق وقصروا وقد تقدم وتأخروا لان كلامه عليه السلام الكلام الذي عليه مسحة من العلم الالهي وفيه عبقة من الكلام النبوي .

فأجبتهم الى الابتداء بذلك عالما بما فيه من عظيم النفع ومنشور الذكر ومذخور الأجر واعتمدت به أن أبين من عظيم قدر أميرالمؤمنين عليه السلام في هذه الفضيلة مضافة الى المحاسن الدثرة والفضائل الجمّة وانه انفرد ببلوغ غايتها عن جميع السلف الأولين الذين انما يؤثر عنهم منها القليل النادر والشاذ الشارد، فاما كلامه عليه السلام فهو البحر الذي لا يساحل والجم الذي لا يحافل وأردت أن يسوغ لي التمثل في الافتخار به صلوات الله عليه بقول الفرزدق :

اولئك آبائي فجئني بمثلهم اذا جمعتنا يا جرير المجامع
رأيت كلامه عليه السلام يدور على أقطاب ثلاثة، أولها الخطب والأوامر، وثانيها الكتب والرسائل، وثالثها الحكم والمواظ، فأجمعت بتوفيق الله سبحانه على الابتداء باختيار محاسن الخطب، ثم محاسن الكتب، ثم محاسن الحكم والأدب مفردا لكلّ صنف من ذلك بابا ومفصلا فيه أوراها، ليكون مقدمة لاستدراك ما عساه يشدّ عني عاجلا ويقع اليّ

آجلا .

إذا جاء شيء من كلامه الخارج في اثناء حوار أو جواب سؤال أو غرض آخر من الاغراض في غير الانحاء التي ذكرتها وقررت القاعدة عليها نسبته إلى أليق الابواب به وأشدها ملامحة لغرضه ، وربما جاء فيما اختاره من ذلك فصول غير متسقة ومحاسن كلم غير منتظمة لأنني اورد النكت واللمع ولا اقصد التالي والنسق .

من عجائبه عليه السلام التي انفرد بها وامن المشاركة فيها ، أن كلامه الوارد في الزهد والمواعظ والتذكير والزواجر، إذا تأمله المتأمل وفكر فيه المتفكر، وخلع من قلبه أنه كلام مثله ممن عظم قدره ونفذ أمره، واحاط بالرقاب ملكه لم يعترضه الشك في أنه من كلام من لا حظ له في غير الزهادة ، ولا شغل له بغير العبادة قد قبع في كسر بيت أو انقطع الى سفح جبل لا يسمع إلا حسه ولا يرى إلا نفسه .

لا يكاد يوقن بأنه كلام من ينغمس في الحرب مصلنا سيفه ، فيقظ الرقاب ويجدل الأبطال ويعود به ينطف دما ويقطر مهجا وهو مع تلك الحال زاهد الزهاد : وبدل الابدال وهذه من فضائله العجيبة وخصائصه اللطيفة التي جمع فيها بين الأضداد وألف بين الأشتات ، وكثيرا ما أذاكِرُ الاخوان بها واستخرج عجبهم منها وهي موضع للعبرة بها والفكرة فيها .

ربما جاء في أثناء هذا الاختيار اللفظ المرّد والمعنى المكرر والعذر في ذلك أن روايات كلامه تختلف اختلافا شديدا ، فربما اتفق الكلام المختار في رواية ، فتقل على وجهه ، ثم وجد بعد ذلك رواية أخرى موضوعا غير وضعه الاول ، إما بزيادة مختارة أو بلفظ أحسن عبارة ، فتقتضي الحال ، أن يعاد استحضارا للاختيار، وغيره على عقائل الكلام ، وربما بعد العهد أيضا بما اختير اولا ، فاعيد بعضه سهوا ونسيانا لا قصدا واعتمادا .

لا أدعي مع ذلك أنني احيط بأقطار جميع كلامه عليه السلام، حتى لا يشدّ عني منه شاذ، ولا يند نادّ بل لا أبعد أن يكون القاصي عني فوق الواقع إليّ، والحاصل في ربقتي دون الخارج من يديّ، وما عليّ إلا بذل الجهد، وبلاغ الوسع وعلى الله سبحانه نهج السبيل وارشاد الدليل، ورأيت من بعد تسمية هذا الكتاب بنهج البلاغة، إذ كان يفتح للناظر فيه أبوابها، ويقرب عليه طلابها.

فيه حاجة العالم والمتعلّم، وبغية البليغ والزاهد، ويمضي في أثنائه من عجيب الكلام في التوحيد والعدل وتنزيه الله سبحانه وتعالى عن شبه الخلق ما هو بلال كل غلة وشقاء كلّ علة، وجلاء كل شبهة، ومن الله أستمد التوفيق والعصمة وأتنجز التسديد والمعونة، وأستعيذه من خطأ الجنان قبل خطأ اللسان، ومن زلة الكلم قبل زلة القدم وهو حسبي ونعم الوكيل.



شرح خطبة الرضي رضي الله عنه

قوله : أما بعد حمد الله أما فيها معنى الشرط قال سيبويه : إذا قلت إما زيد فمنطلق ، فكأنك قلت مهما يكن من شيء فزيد منطلق ، الا ترى أن الفاء لازمة لها ، وهذا الكلام مشتمل على جملتين شرط وجزاء وليس في قولك أما زيد فمنطلق إلا الشرط الثاني ، من الكلام الأول أعني الجملة الجزئية والفاء مزحلقة عن موضعها ، فاذن قد علم أن الحرف الذي هو أما يناب مناب الجملة المسقطه ، كما انيب نعم مناب أفعل ويا مناب أدعو وأن الفاء انما زحلقت عن موضعها ، لثلا تكون واقعة في صدر الكلام ، من قبل أن حقاها في موضعها التوسط ، إما بين مفردين أو جملتين ، ونظيرها فيما يرجع الى مراعاة اللفظ والصورة .

قولهم : الضارب زيد ، أو كأن زيدا الأسد ذكره العلامة الزمخشري (١) وقال غيره : أما للتفصيل بين شيئين ، أو أشياء وهي في الأصل ، ترجمة كلام هو شرط جزاؤه الجملة بعدها ، فقولك أما زيد فمنطلق أصله ما يكن من شيء فزيد منطلق ثم أقيم أما مقام هذه الجملة فحصل أما فزيد منطلق فكرهوا

١ - محمود بن عمر ابو القاسم الزمخشري ، كان اماما في التفسير والنحو واللغة والادب واسع العلم كبير الفضل ، متفننا في علوم شتى ، ولد بزعمش من اعمال خوارزم ، واخذ الادب عن ابي مضر الاصفهانى وله تصانيف كثيرة منها الكشاف في التفسير والفاائق في غريب الحديث ، واساس البلاغة ، وربع الابرار سكن بيت الله الحرام ولقب بجار الله ، ثم رجع الى خوارزم ومات سنة ٥٣٨ .

الفاء التي من شأنها أن يكون متبعة شيئاً أن يكون في أول الكلام فأخروها الى الخبر، فقالوا أما زيد فمنطلق، فان وقعت بعدها جملة فعلية قدموا مفعول ذلك الفعل أو ما يجري مجرى المفعول كقوله تعالى : فأما اليتيم فلا تقهر وأما بنعمة ربك فحدث^(١).

الفاء التي يجيء بعد أما هاهنا هي التي في قوله : فاني كنت في عنفوان شبابي ، وبعد حمد الله ظرف لا بدّله من متعلق ، ومتعلقه هنا الأولى أن يكون مقدرًا محذوفًا ، والتقدير، فاني أقول بعد حمد الله كنت في عنفوان شبابي فحذف أقول وأقيم معموله الذي هو كنت مقامه ، وحذف القول كثير في القرآن، وغيره، قال الله تعالى : فأما الذين اسودت وجوههم أكفرتهم ، أي ، فيقال لهم أكفرتهم^(٢) وقال الشاعر:

جاؤا بصدق هل رأيت الذئب قط .

أي بمدق يقال عنده هل رأيت الذئب (قط)، وفي الحديث وجدت الناس أخبر تقله أي وجدتهم مقولا فيهم هذا القول، ويقال، حمدت الرجل إذا أثنت عليه بصفاته الرضية وشكرت له إذا أثنت عليه بمعروف أسداه اليك ، وقد يقام الحمد مقام الشكر، ولا يوضع الشكر موضع الحمد قال أنشده أبو زيد:

يا عجباً مما يقول صعوده يريد أن يحرمني وأحمده
ألا ترى ما بيننا ما أبعده .

والنعمه في أصل اللغة منفعة توصل الى الغير لينتفع به ، وكذا النعماء اذا فتحت النون مددت ، واذا ضممتها قصرت .
ومعاًذا : أي لجأ وملجأ والثمن عوض المبيع وهو هنا استعارة لطيفة ،

١- الضحى : ١١ .

٢- عمران : ١٠٦ .

والبلاء الأختبار، وقال أبو الهيثم^(١): البلاء قد يكون حسنا، وقد يكون سيئا. وأصله المحنة، وقيل في قوله تعالى: وفي ذلكم بلاء من ربكم عظيم أي نعمة، وقال تعالى: وليبلى المؤمنين منه بلاء حسنا^(٢).

قال الخارزنجي^(٣): الله تعالى يبلو عبده بالمصنع الجميل ليمتحن شكره ويبلوه بالبلوى ليمتحن صبره، قال تعالى: ونبلوكم بالخير والشر فتنة^(٤)، فجعل الفتنة مصدرا من البلاء، وهما متقاربان إلا أن الفتنة لا يكون إلا في الشر يعني ان حمد الله، مما يعاذ به من عذاب الله في الدنيا والآخرة، والوسيل جمع الوسيلة، وهي ما يتقرب به الى الغير، وروي سبيلا الى جنانه والجنان جمع الجنة، وهي البستان الذي تجنه الشجر إي يستره، وسببا الى زيادة إحسانه من قوله تعالى: ولئن شكرتم لأزيدنكم^(٥).

وفي قوله: ومعاذا من بلائه: إمام بقوله تعالى: ولئن كفرتم إن عذابي لشديد، وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين^(٦)، وهو نبي الرحمة لوجوه.

أحدها: إن الله تعالى يرحم عصاة أمته بسبب شفاعته.

ثانيها: إنه رحم على كثير من أعدائه اليهود والنصارى. والمجوس،

١ - ابو الهيثم كنية جماعة من العلماء والمحدثين ولا نعلم أيهم كان مراد الشارح: و ابو الهيثم بن التيهان كان من أصحاب امير المؤمنين عليه السلام وله مع علي اخبار حسان.

٢ - الانفال: ١٧.

٣ - ابو حامد احمد بن محمد الخارزنجي البشتي النيسابوري: امام اهل الادب بخراسان في عصره بلا مدافعة فاق فضلاء عصره ولما حج بعد الثلاثين والثلاثمائة: شهد له ابو عمر الزاهد صاحب ثعلب ومشائخ العراق بالتقدم: و كتابه المعروف بالتكملة البرهان في تقدمه وفضله: لما دخل بغداد تعجب أهلها من تقدمه في معرفة اللغة: فقيل: هذا الخراساني لم يدخل البادية قط وهو أدب الناس: فقال: انا بين عربين بشت وطوس: سمع الحديث من أبي عبد الله الفوشنجي وسمع منه الحاكم ابي عبد الله الحافظ: توفي في رجب سنة ٣٤٨.

٤ - الانبياء: ٣٥.

٥ - ابراهيم: ٧.

٦ - الانبياء: ١٠٧.

ببذل الأمان لهم وأخذ الجزية منهم ولم يأخذ من الأنبياء الجزية سواه ثم قال عليه السلام من أذى ذميا فقد آذاني .

ثالثها : أنه صلى الله عليه وآله سأل الله تعالى أن يرفع عن عباده بعده عذاب الاستيصال ، ورفع العذاب رحمة .

رابعها : أن الله تعالى وضع في شرعه الرخص تخفيفا لأمته وهو إمام الأئمة لقوله عليه السلام آدم ومن دونه تحت لوائي يوم القيامة ، وقد يكون النبي إماما قال تعالى لابراهيم عليه السلام : إني جاعلك للناس إماما^(١) ، وكل ما يجعله الانسان أمامه فيتبعه في خيره أو شره فهو إمامه .

قيل : الامام الطريق الواضح ، وسمى الامام إماما لأنه الطريق إلى سد الثغور وإقامة الحدود وحفظ البيضة ، وحلّ المشكلات .

سراج الأمة : إنما قيل لقوله تعالى : إنا أرسلناك شاهدا إلى قوله وسراجا منيرا^(٢) ، وهو سراج بمعنى أنه يستضاء بأضواء علومه ، ويقتبس من أنوار أخلاقه وحكمه ، ويستقام على جادة الحق بامتثال أمره واقتفاء أثره ، ويستفاد إلى ظل هديته ، وكنف رعايته ، والامة : الجماعة ، وأتباع كل نبي : أمته .

الطينة : الخلقة والجبلة ، والكرم : شرف الشيء في نفسه او في خلق من أخلاقه .

سلالة الشيء : ما استل وانتزع منه والمعرق : ذو العرق ، وأعرق الشجر امتدت عروقه ، وفلان معرق في الكرم أي له عرق في ذلك . وعن النبي صلى الله عليه وآله أنه قال : لم يزل ينقلني الله تعالى من أصلاب الطاهرين إلى أرحام المطهرات ، لم يدنسني بدنس الجاهلية ، وكان عليه السلام من أولاد إبراهيم واسماعيل عليهما السلام ، وكرمهما مشهور وكرم الضيافة منسوب إلى

١- البقرة : ١٢٤ .

٢- الاحزاب : ٤٦ .

إبراهيم عليه السلام .

من آبائه عليهم السلام قصي الذي قيل فيه أبوهم قصي كان يدعي مجمعا به جمع الله القبائل من فهر^(١) ، ومنهم من عبد مناف ، وقيل فيه : ما ولدت ولدة من ولد أكرم من عبد مناف حسبا ، ومنهم هاشم الذي قيل فيه : عمرو العلى هشم الشريد لقومه * ورجال مكة مسنتون^(٢) عجاف وعبد المطلب قيل له شيبة الحمد .

العصمة : المنع والحفظ ، والاعتصام وعصم الامم : أي بهم يتمسك الأمم ، فيمتنعون ويتحفظون من ورطة الهلاك ، وهم أطفاف للخلق بهم يقربون من الصلاح ويبعدون من الفساد .

المنار : الأعلام جمع منارة ولذلك أنث صفته ويقال هذا بازاء ذلك أي بحذائه ومقابلته .

الكفاء : المكافأة والمجازاة وفلان لا كفؤ له أي لا نظير .

روي خوى نجم أي سقط وعنفوان الشباب أوله ونونه يجوز أن يكون زائدة من قولهم عفا أي طاب وصفا .

والغضاضة : الطراوة وخصايص الأئمة ما يخصهم من كمال الخصال عاقت : منعت والمحاجزة الممانعة وجمع المصدر لاختلاف أنواع المنع .

معجبين : وروي بفتح الجيم وكسرهما وتشديدها والعجب ما لا يدري سببه وموجبه ، ويكون على غير العادة (وعجبت من كذا^(٣)) ، وعجبت غيري والكلمة البديعة المخترعة على غير مثال ومن روى معجبين فعجبهم بتلك البدايع لأنها من آثار إمامهم الذي ينتمون اليه ويقتدون به وقد عجزت

١- الفهر بالكر قبيلة من قريش وهو فهر بن مالك بن النضر بن كنانة وقريش كلهم ينسبون اليه .

٢- يقال اسنت اذا اجذب واصابتهم السنة وهي القحط والجذب والعجاف جمع عجفاء وهي المهزولة .

٣- ساقط في ض .

الفضلاء المصاقع^(١) عن الاتيان بمثلها .

الناصح : الخالص من كل شيء والثواب المضيئة وروي يواقيت
وقوله : علما مفعول له أو حال أي عالمين والعامل فيه سألوني والقانون :
الأصل وهو لفظ سرياني .

قيل : هو الثابت الذي لا يمكن أن يزداد فيه أو ينقص كالعبد القن يثبت
عبوديته من جهتين ، يقال على فلان مسحة من جمال ، أي علامة وأثر ، ولا
يقال ذلك إلا في المدح قال النبي صلى الله عليه وآله في جرير بن عبد الله
الجلبي : عليه مسحة ملك أي أثر ذلك ، وقال ذو الرمة :

على وجه ممي مسحة من ملاحه * وتحت الثياب الشين لو كان بادياً
عقب به الطيب : أي لزق . وكلام علي عليه السلام شديد الشبه بكلام
النبي صلى الله عليه وآله لأنهما غصنا دوحه^(٢) وفرعا أرومة^(٣) ، ولذلك ،
قال : عبقة من الكلام النبوي ولم يقل عبقة من الكلام الألهي لأن بالعبق
يبقى الأثر ولا يجب ذلك في المسح^(٤) وكلام البشر كائنا من كان ليس من
كلامه تعالى في شيء ، والدثرة الكثيرة ويؤثر أي ينقل .

المساجلة : المفارقة وأصله في الدلو ، ورواية أبي الأغر^(٥) لا يساحل
أي لا يبلغ ساحله أي شاطئه ، والجم الذي لا يحاقل : أي الكثير الذي لا
يدافع ولا يجامع .

١ - الخطيب المصقع اي البليغ الماهر في خطبته يمرض عليها وهو مفعول من الصقع وهو رفع الصوت .

٢ - الدوحة : الشجرة ، وكل شجرة عظيمة دوحة .

٣ - الارومة بوزن الاكولة : الاصل .

٤ - كذا في النسخ التي بأيدينا .

٥ - ابو الاغر هو أبيض بن الاغر عن ابي حمزة الثمالي ، قال البخاري ، يكتب حديثه قال ابن ابي حاتم روى
عن صالح بن حيان ومجالد وعبيدة الضبي ، روى عنه مروان بن معاوية ويحيى بن حسان ، قال الدارقطني
ليس بالقوي وذكره ابن حبان في الثقات .

قال صاحب المنهاج: سمعت بعض العلماء بالحجاز ذكر أنه وجد بمصر مجموعا من كلام أمير المؤمنين عليه السلام في نيف وعشرين مجلدا، والقطب قطب الرحي الذي عليه مدارها وقطب اليوم سيدهم الذي يدور عليه نظام أمرهم، وقطب الفلك جزء منه، عنده كوكب أبيض صغير بين الجدي والفرقدين، لا يبرح مكانه أبدا ويدور عليه الفلك وهو القطب الشمالي وقد قيل يجوز في قاف قطب الحركات الثلاث.

الخطبة: في الأصل الرسالة التي لها أول وآخر عن الأزهري، ويخصص في العرف بكلمات فيها ذكر الله تعالى ورسوله، وإعلام الناس وإخبارهم بأمر ما، وأجمعت الأمر وعلى الأمر إذا عزم عليه كذا في الصحاح.

الملاحة: المشابهة، من قولهم فيه ملامح من أبيه أي مشابه، وقيل هو من لمح أي رمق وأبصر، واللمح الأبصار بنظر خفيف، وروي ملاحمة من لاحمت الشيء بالشيء إذا الصقته به وضمته إليه وروي ملازمة.

منتظمة: روي بفتح الظاء وكسرها، وانتظم يكون لازما ومتعديا، والنكت يدل على تأثير يسير في الشيء والنكته النقطة من ذلك ومنها نكت العلم كأنها تلوح وتبين من غيرها، واللمع أصل يدل على التوقد والبرقان، فقيل للكلم الفائقة على أمثالها في الحسن والبلاغة لمع، لتألوها في الحسن بين لداتها.

قبع القنفذ قبا وقبوعا وقباعا: إذا أدخل رأسه في جلده وكذا الرجل إذا أدخل رأسه في قميصه، وذلك من علامات الزهاد المنقطعين عن الدنيا.

سفع الجبل: حضيضه وأسفله حيث يسفح فيه الماء، ينغمس: في الحرب استعارة أي يدخل في غمارها ويخوض فيها.

أصلت السيف: جرده من غمده، والفظ: القطع عرضا والقذ: القطع

طولا، ينطف: أي يقطر، والقطر يكون لازما ومتعديا، يجدل: يرمي على الجدالة، وهي وجه الأرض.

الأبدال: خيار من الرجال، هم أبدال عن خيار كانوا قبلهم، وقيل هم العباد الواحد بديل عن ابن دريد، وقيل بدل، وقيل الأبدال سبعون رجلا إذا مات منهم واحد بَدَل الله مكانه آخرا، منهم اربعون بالشام، وثلاثون في سائر البلاد، وفي حديث أميرالمؤمنين الأبدال^(١) بالشام والنجباء^(٢) بمصر والعصائب^(٣) بالعراق يجتمعون فيكون، بينهم حرب.

الزاهد: قليل الرغبة في الدنيا وقليل الحظ منها وقليل الزهادة في الدنيا والزهد في الدين، وزاهد الزهاد من هو زاهد بالنسبة الى الزهاد لا إلى الفساق كامام الأمة، فانه إمام بالنسبة الى العلماء لا بالنسبة الى الجهال.

قوله: جمع بها بين الأضداد: يعني في الزهادة والشجاعة، قال صاحب المعارج: الأخلاق توابع الأمزجة والشجاعة والزهادة خلقان لا يجتمعان، الا في النادر، وفيمن كان مؤيدا من عند الله والسبب في ذلك أن الزاهد من وقف تفكره على العواقب، والشجاع من صرف عنان تفكره عن العواقب.

لذلك قال أميرالمؤمنين: من تفكر في العواقب لم يشجع، وشجاعته عليه كانت من جملة زهادته، فانه كان قليل الرغبة في الدنيا والبقاء فيها، وذلك دأب أولياء الله، والعارف زاهد شجاع، ومن عرف الله حق معرفته لم يخل من شجاعة وزهده كذلك قال بعض الحكماء، العارف شجاع، وكيف

١ - الأبدال: هم الاولياء والعباد: الواحد بدل كحمل واحمال سموا بذلك لانهم كلما مات واحد منهم ابدل بآخر.

٢ - النجيب: الفاضل الكريم السخي وقد نجب يتجب: اذا كان فاضلا نفيسا في نوعه والجمع: النجباء.

٣ - العصائب: جمع عصابة: وهم الجماعة من الناس من العشرة الى الاربعين ولا واحد لها من لفظها: ومن حديث علي والعصائب بالعراق: أراد أن التجمع للحروب يكون بالعراق: وقيل أراد جماعة من الزهاد سماهم بالعصائب: لأنه قرنهم بالابدال والنجباء.

لا وهو بمعزل عن تقية الموت وجواد وكيف لا وهو بمعزل عن تقية الباطل وزاهد لأنه ينزه سره عما يشغله عن الحق . ويتكبر على كل شيء غير الحق . الشجاعة : هي الاقدام على المكاره في وقت الحاجة وإهانة الموت وهو محمود من جميع الناس ، ومن الخلفاء والملوك أحسن : لأنه لا ينال صنف من أصناف الناس أقرب إلى المهالك والمكاره والمخاوف منهم ، وإذا لم يكن لهم قوة الاقدام على دفع المكاره والمخاوف لم يكن لهم استعداد الخلافة والملك و ضد الشجاعة الجبن لا الزهد والعفة فان الزهد ضد الفجور لا ضد الشجاعة فلا يجب أن يتعجب من اجتماع الشجاعة والزهد .

فانهما ليسا من الأضداد بل يجب لكل عارف موحد أن يكون شجاعا زاهدا خصوصا اذا كان أميرالمؤمنين ولكن قد جرت العادة بأن من كمل في فن من العلوم ، أو الاخلاق لم يكمل فيما سواه ، والانسان الكامل في العلوم الانسانية والأخلاق الجميلة نادر، وكان اميرالمؤمنين عليه السلام في ساير الكمالات الانسانية من الفضائل اللابئة به حان^(١) حصل الرهان وفاق جميع الأقران .

قوله : استخرج عجبهم ، أي أعرفهم أنهم عاجزون عن أمثالها ، فلا يبقى لهم حينئذ عجب منها^(٢) تصيبيهم منها ، أي من أجل معرفتها .

قوله : ان روايات كلامه يختلف اختلافا شديدا ، سبب الاختلاف ربما كان أنه ذكر معنى واحداً غير مرة بألفاظ مختلفة كما يفعله البلغاء والفصحاء ، ولأن بعض من سمع كلامه لم يقدر على حفظه ومراعاته وكان الناس في الصدر الأول يتلقفون الكلام من أفواه الخطباء على الولاة وذلك

١ - حان الشيء : قرب وقته وحان له ان يفعل كذا : آن له في ذلك والحصل : اصابة الغرض المخطر الذي يخطر عليه في النضال : يقال احرز خصلة واصاب خصله أي غلب .

٢ - في ض عجب بانفسهم منها .

أمر متعذر جدا، فربما راعى بعضهم جنبه المعنى فوقع لذلك تفاوت في الألفاظ، وربما نسى بعض الرواة شيئا أو تصور بعضهم فيه زيادة وكان ذلك سبب التفاوت.

قوله عقائل الكلام: عقيلة كل شيء: أكرمه وعقيلة الحي: كريمتها، سميت بذلك لأنها عقلت في خدرها أي حبست وحبست صواحبها أن يبلغها، وعقائل الكلم ما عقلت أخواتها أن يبلغن درجتها في الفصاحة.

القطر: الناحية والجانب وشذ الشيء عن كذا يشذ شذوذا انفرد عنه ونذر، ونذ البعير يند ندا ونداد واندودا انفرد.

الربقة: الحبل والوسع الطاقة، والبلاغة إيصال المعنى إلى القلب في حسن صورة اللفظ كما سبق وكل ما يبل به الخلق من الماء واللبن فهو بلال. الغلة: حرارة العطش والجلاء الصقل، وجلاء الشبهة كشفها، ونجز: كمل وأنجز: أكمل، وتنجز: استوفى ونجز حاجته: قضاه وتنجزها: استنجحها.

التوفيق: لطف يفعله الله بالعبد يختار معه الطاعة، والعصمة: لطف يمتنع من المعصية عنده.

الخطا: نقيض الصواب سواء كان في الأقوال أو الأعمال، أو العقائد ويروي من قلة العلم والجنان: القلب.

(لما شرعت في جمع هذا الكتاب كان العزم ان ابتدي بكلام صاحب معارج نهج البلاغة في كل فصل فانقحه وأهدبه ثم أردفه بما انفرد به صاحب منهاج البراعة على غاية الاختصار ثم إن عن^(١) لي شيء مما لم يتعرض له أو وجه أليق بالأصول مما أورده أذكره من بعد واسمه ش علامة لحاشية الشرح

وعلى هذا الأسلوب جريت في باب الخطب ومن ثم تغير رأبي فأرسلت الكلام إرسالا ولم أسند اليهما الا ما انفردا بذكره فيما اظن والله المستعان وعليه التكلان .

بسم الله الرحمن الرحيم (اللهم منك وبك ولك وفيك وإليك وحدك لا شريك لك^(١)) قال أميرالمؤمنين ووارث علم النبيين (وأفضل الخلق بعد رسول رب العالمين^(٢)) علي بن أبي طالب عليه الصلوة والسلام .

* * *

١ - بين الملاليين ساقط في ض .

٢ - ساقط في ض .

باب المختار من خطب أمير المؤمنين عليه السلام

وأوامره . ويدخل في ذلك المختار من كلامه الجاري مجرى الخطب في المقامات المحصورة ، والمواقف المذكورة والخطوب الواردة .

١- وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

يذكر فيها ابتداء خلق السماء والأرض ، وخلق آدم . وفيها ذكر

الحج

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يَبْلُغُ مِدْحَتَهُ الْقَائِلُونَ، وَلَا يُحْصِي نِعْمَاءَهُ^(١) الْعَادُونَ، وَلَا يُؤَدِّي حَقَّهُ الْمُجْتَهِدُونَ، الَّذِي لَا يُدْرِكُهُ بُعْدُ الْهَمِّ، وَلَا يَتَأَلَّهُ غَوْضُ الْفِظَنِ (الَّذِي)^(٢) لَيْسَ لِصِفَتِهِ حَدٌّ مَخْدُودٌ، وَلَا نَعْتُ مَوْجُودٌ، وَلَا وَقْتُ مَعْدُودٌ، وَلَا أَجَلٌ مَمْدُودٌ: فَظَرَ الْخَلَائِقَ بِقُدْرَتِهِ، وَنَشَرَ الرِّيَّاحَ بِرَحْمَتِهِ، وَوَتَّدَ بِالصُّخُورِ مَيَدَانَ أَرْضِهِ. أَوَّلُ الدِّينِ مَعْرِفَتُهُ، وَكَمَالُ مَعْرِفَتِهِ التَّصْدِيقُ بِهِ، وَكَمَالُ التَّصْدِيقِ بِهِ تَوْحِيدُهُ، وَكَمَالُ تَوْحِيدِهِ

١- في م : نعمه العادون .

٢- ساقطة من م .

الإخْلَاصُ لَهُ، وَكَمَالُ الإِخْلَاصِ لَهُ نَفْيُ الصِّفَاتِ عَنْهُ؛ لِشَهَادَةِ^(١) كُلِّ صِفَةٍ أَنَّهَا غَيْرُ الْمَوْصُوفِ، وَشَهَادَةُ كُلِّ مَوْصُوفٍ أَنَّهُ غَيْرُ الصِّفَةِ: فَمَنْ وَصَفَ اللَّهَ سُبْحَانَهُ فَقَدْ قَرَنَهُ، وَمَنْ قَرَنَهُ فَقَدْ نَتَّاهُ، وَمَنْ نَتَّاهُ فَقَدْ جَزَّاهُ، وَمَنْ جَزَّاهُ فَقَدْ جَهَلَهُ، (وَمَنْ جَهَلَهُ فَقَدْ أَشَارَ^(٢) إِلَيْهِ) وَمَنْ أَشَارَ إِلَيْهِ فَقَدْ حَدَّهُ، وَمَنْ حَدَّهُ فَقَدْ عَدَّهُ، وَمَنْ قَالَ «فِيمَ؟» فَقَدْ ضَمَّنَهُ، وَمَنْ قَالَ «عَلَامَ؟» فَقَدْ أَخْلَى مِنْهُ. كَأَنَّ لِعَنْ حَدِّثَ مَوْجُودًا لَاعْنِ عَدَمِ، مَعَ كُلِّ شَيْءٍ لَّا بِمُقَارَنَتِهِ^(٣)، وَغَيْرُ كُلِّ شَيْءٍ لَّا بِمُزَابَلَةِ فَاعِلٍ لَّا بِمَعْنَى الْحَرَكَاتِ وَالْآلَةِ، بِصِيرٍ إِذْ لَّا مَنْظُورَ إِلَيْهِ مِنْ خَلْقِهِ مُتَوَحِّدًا إِذْ لَّا سَكَنَ يَسْتَأْنِسُ بِهِ وَلَا يَسْتَوْحِشُ لِفَقْدِهِ.

أَنْشَأَ الْخَلْقَ إِِنْشَاءً، وَأَبْتَدَأَهُ ابْتِدَاءً^(٤)، بِلَا رَوِيَّةٍ أَجَالَهَا، وَلَا تَجْرِبَةٍ أُسْتَفَادَهَا وَلَا حَرَكَةٍ أَخْدَتْهَا، وَلَا هَمَامَةٍ^(٥) نَفْسٍ أَضْطَرَبَ فِيهَا. أَحَالَ الْأَشْيَاءَ^(٦) لِأَوْقَاتِهَا وَلَا مَ بَيْنَ مُخْتَلِفَاتِهَا، وَعَرَزَ غَرَائِزَهَا، وَالزَمَهَا أَشْبَاحَهَا^(٧) عَالِمًا بِهَا قَبْلَ ابْتِدَائِهَا مُحِيطًا بِحُدُودِهَا وَأَنْتِهَائِهَا عَارِفًا بِقَرَائِنِهَا^(٨) وَأَخْتَائِهَا. ثُمَّ أَنْشَأَ سُبْحَانَهُ فَتَقَّ الْأَجْوَاءَ وَشَقَّ الْأَرْجَاءَ، وَسَكَّائِكَ الْهَوَاءِ فَأَجْرَى فِيهَا^(٩) مَاءً مُتَلَاطِمًا تِيَّارُهُ، مُتَرَائِمًا زَخَّارُهُ. حَمَلَهُ عَلَى مَثْنِ

٦- في ك: وروي اجل الاشياء وفي ر: اجال الاشياء.

١- في م: بشهادة كل.

٧- في ك وروي أسناخها.

٢- ساقطة من م و ن و ر.

٨- في ك: وروي اختانها وفي ر: وروي اخبانها.

٣- في ك: لا بمقاربة بالياء.

٩- في ع: فاجاز وفي ر: فاجار فيها ماء.

٤- في ن: وابتداء ابتداء.

٥- في م ولا همة نفسي وفي ك: ويروي هما هم نفس.

الرَّيْحِ الْعَاصِفَةِ، وَالزَّرْعِ الْقَاصِفَةِ^(١) فَأَمَرَهَا بِرَدِّهِ وَسَلَّطَهَا عَلَى
شَدِّهِ، وَقَرَّنَهَا إِلَى حَدِّهِ الْهَوَاءَ مِنْ تَحْتِهَا فَتَيْقُ وَالْمَاءُ مِنْ فَوْقِهَا
دَفِيقُ ثُمَّ أَنْشَأَ سُبْحَانَهُ رِيحاً أُعْتَقِمَ مَهَبَهَا وَأَدَامَ مُرَبَّهَا،
وَأَعْصَفَ مَجْرَاهَا، وَأَبْعَدَ مَنَشَأَهَا، فَأَمَرَهَا بِتَضْفِيقِ الْمَاءِ
الزَّخَارِ، وَإِنَارَةَ مَوْجِ الْبِحَارِ، فَمَخَضَتْهُ مَخَضَ السَّقَاءِ، وَعَعْصَفَتْ
بِهِ عَضْفَهَا بِالْفَضَاءِ. تَرُدُّ أَوَّلَهُ عَلَى آخِرِهِ، وَسَاجِيَهُ عَلَى مَائِرِهِ^(٢)
حَتَّى عَبَّ عُجَابُهُ. وَرَمَى بِالزَّبَدِ رُكَامَهُ، فَرَفَعَهُ فِي هَوَاءٍ مُنْفَتِقٍ
وَجَوٍّ مُنْفَهَقٍ، فَسَوَّى مِنْهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ، جَعَلَ سُفْلَاهُنَّ مَوْجاً
مَكْفُوفاً وَعُغْلِيَاهُنَّ سَقْفاً مَحْفُوظاً، وَسَمَكاً مَرْفُوعاً، بِغَيْرِ عَمَدٍ
يَدْعُمُهَا، وَلَا دِسَارٍ^(٣) يَنْتَظِمُهَا ثُمَّ زَيَّنَهَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ، وَضِيَاءِ
الثَّوَابِقِ، وَأَجْرَى فِيهَا سِرَاجاً مُسْتَطِيراً وَقَمراً مُنِيراً: فِي فَلَكٍ
دَائِرٍ، وَسَقْفٍ سَائِرٍ، وَرَقِيمٍ مَائِرٍ^(٤). ثُمَّ فَتَقَ مَا بَيْنَ السَّمَوَاتِ
الْعُلَا، فَمَلَأَهُنَّ أَطْوَاراً مِنْ مَلَائِكَتِهِ، مِنْهُمْ سُجُودٌ لَا يَرْكُوعُونَ،
وَرُكُوعٌ لَا يَنْتَصِبُونَ، وَصَافِقُونَ لَا يَتَزَايِلُونَ، وَمُسَبِّحُونَ لَا يَسْأَمُونَ.
لَا يَغْشَاهُمْ نَوْمُ الْعَيُونِ^(٥)، وَلَا سَهُوُ الْعُقُولِ، وَلَا فَتْرَةُ الْأَبْدَانِ،
وَلَا غَفْلَةُ النَّسْيَانِ. وَمِنْهُمْ أُمَّتَاءُ^(٦) عَلَى وَحْيِهِ، وَالْأَسِنَّةُ إِلَى

١- في ر: وروي: والرعود القاصفة.

٢- في ض وب: ترد اوله الى آخره وساجيه الى مائره.

٣- في ض: ولادثار ينظمها.

٤- في ع: وسقف مائور وقيم سائر.

٥- في ب: نوم العين.

٦- في م: فمنهم امماء.

رُسُلِهِ، وَمُخْتَلِفُونَ بِقَضَائِهِ وَأَمْرِهِ، وَمِنْهُمْ الْحَفَظَةُ لِعِبَادِهِ،
وَالسَّدَنَةُ لِأَبْوَابِ جَنَانِهِ ^(١) وَمِنْهُمْ الثَّابِتَةُ فِي الْأَرْضِينَ ^(٢)
السُّفْلَى أَقْدَامُهُمْ، وَالْمَارِقَةُ مِنَ السَّمَاءِ الْعُلْيَا أَعْتَاقُهُمْ.
وَالخَارِجَةُ مِنَ الْأَقْطَارِ أَرْكَانُهُمْ، وَالْمُنَاسِبَةُ لِقَوَائِمِ الْعَرْشِ
أَكْتَاقُهُمْ. نَاكِسَةٌ دُونَهُ أَبْصَارُهُمْ مُتَلَفَعُونَ تَحْتَهُ بِأَجْنِحَتِهِمْ،
مَضْرُوبَةٌ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَنْ دُونَهُمْ حُجُبُ الْعِزَّةِ، وَأَسْتَارُ
الْقُدْرَةِ. لَا يَتَوَهَّمُونَ رَبَّهُمْ بِالتَّصْوِيرِ، وَلَا يُجْرُونَ عَلَيْهِ صِفَاتِ
الْمَصْنُوعِينَ، وَلَا يَحْدُونَهُ بِالْأَمَاكِينِ ^(٣)، وَلَا يُشِيرُونَ إِلَيْهِ
بِالتَّظَايِيرِ ^(٤).

ثُمَّ جَمَعَ سُبْحَانَهُ مِنْ حَزَنِ الْأَرْضِ وَسَهْلِيهَا، وَعَدَّبَهَا
وَسَبَّخَهَا، تُرْبَةً سَنَّهَا بِالمَاءِ حَتَّى خَلَصَتْ ^(٥). وَلَا ظَهَا بِالْبَلَّةِ
حَتَّى لَزِبَتْ فَجَبَلَ مِنْهَا صُورَةَ ذَاتِ أَخْنَاءِ وَوُصُولِ، وَأَعْضَاءِ
وَفُضُولِ: أَجْمَدَهَا حَتَّى اسْتَمْسَكَتْ وَأَضْلَدَهَا حَتَّى صَلَّصَتْ
لِوَقْتِ مَعْدُودِ، وَأَمَدَ مَعْلُومٍ؛ ثُمَّ نَفَخَ فِيهَا مِنْ رُوحِهِ فَمَثَلَتْ
إِنْسَانًا ذَا أَدْهَانَ يُجِيلُهَا، وَفَكَرَ يَتَصَرَّفُ بِهَا، وَجَوَارِحَ يَخْتَدِمُهَا
وَأَدْوَاتٍ يُقَلِّبُهَا، وَمَعْرِفَةَ يَفْرُقُ بِهَا بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ وَالْأَذْوَاقِ
وَالْمَشَامِ، وَالْأَلْوَانَ وَالْأَجْتِاسِ، مَعْجُونًا بِطِينَةِ الْأَلْوَانِ
الْمُخْتَلِفَةِ، وَالْأَشْبَاهِ الْمُوتَلَفَةِ، وَالْأَضْدَادِ الِمْتَعَادِيَةِ وَالْأَخْلَاطِ

٤ - في ك: وروي بالنواظر.

٥ - في ع حتى خصلت.

١ - في م: لا بواب جنابه.

٢ - في م: في الارض أقدامهم.

٣ - في م: ولا يحدونه بالمواطن.

الْمُتَّبَايِنَةِ، مِنَ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ، وَالْبَلَّةِ وَالْجُمُودِ؛ (والمساءة والسرور) ^(١) وَأُسْتَأْذَى اللَّهُ سُبْحَانَهُ الْمَلَائِكَةُ وَدِيَعَتُهُ لَدَيْهِمْ، وَعَهْدٌ وَصِيَّتُهُ إِلَيْهِمْ، فِي الإِدْعَانِ بِالسُّجُودِ لَهُ، وَالْخُشُوعِ لِتَكْرِمَتِهِ ^(٢)؛ فَقَالَ سُبْحَانَهُ: (أَسْجُدُوا لِآدَمَ) فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أُعْتَرَتْهُمْ ^(٣) الْحَمِيَّةُ وَعَلَبَتْ عَلَيْهِ الشَّقْوَةُ، وَتَعَزَّزَ بِخَلْقَةِ النَّارِ وَأُسْتَهْوَنَ خَلْقَ الصَّلْصَالِ؛ فَأَعْظَاهُ اللَّهُ التَّنْظِرَةَ اسْتِحْقَاقًا لِلسُّخْطَةِ، وَأَسْتِثْمَامًا لِلْبَلِيَّةِ، وَإِنْجَازًا لِلْعِدَّةِ؛ فَقَالَ (إِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ) ثُمَّ أَسْكَنَ سُبْحَانَهُ آدَمَ دَارًا أَرْعَدَ فِيهَا عَيْشُهُ، وَأَمَّنَ فِيهَا مَحَلَّتُهُ، وَحَدَّرَهُ إِبْلِيسَ وَعَدَاوَتَهُ، فَأَغْتَرَهُ عَدُوُّهُ نَفَاسَةً ^(٤) عَلَيْهِ بِدَاءِ الْمُقَامِ وَمُرَافَقَةِ الْأَبْرَارِ، فَبَاعَ الْيَقِينَ بِشَكِّهِ، وَالْعَزِيمَةَ بِوَهْنِهِ، وَأَسْتَبَدَلَ بِالْجَدَلِ وَجَلًّا، وَبِالْأَغْتِرَارِ نَدْمًا ثُمَّ بَسَطَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ لَهُ فِي تَوْبَتِهِ، وَلَفَّاهُ كَلِمَةَ رَحْمَتِهِ، وَوَعَدَهُ الْمَرَدَّ إِلَى جَنَّتِهِ وَأَهْبَطَهُ إِلَى دَارِ الْبَلِيَّةِ، وَتَنَاسَلَ الدُّرِّيَّةَ.

وَأَصْطَفَى سُبْحَانَهُ مِنْ وَلَدِهِ أَنْبِيَاءَ أَخَذَ عَلَى الْوَحْيِ مِيثَاقَهُمْ، وَعَلَى تَبْلِيغِ الرِّسَالَةِ أَمَانَتَهُمْ، لَمَّا بَدَّلَ أَكْثَرَ خَلْقِهِ عَهْدَ اللَّهِ إِلَيْهِمْ فَجَهَلُوا حَقَّهُ وَاتَّخَذُوا الْإِنْدَادَ مَعَهُ وَاجْتَبَلْتَهُمُ الشَّيَاطِينُ ^(٥) عَنْ مَعْرِفَتِهِ وَأَقْتَطَعَتْهُمْ عَنْ عِبَادَتِهِ، فَبَعَثَ

١ - ساقطة من ب .

٢ - في م : والخضوع لتكريمته .

٣ - في روك : اغترتهم الحمية وفي ض : اعترته الحمية وغلبت عليه الشقوة .

٤ - فحام : فاغتره عدوه ابليس وفي ع : فاغتره ابليس .

٥ - في ح و ض واجتالتهم الشياطين وفي ر : واختالتهم .

فِيهِمْ رُسُلُهُ، وَوَاتَرَ إِلَيْهِمْ أَنْبِيَاءَهُ لِيَسْتَأْذُوهُمْ مِيثَاقَ فِطْرَتِهِ،
 وَيَذَكِّرُوهُمْ^(١) مَنَسِيَّ نِعْمَتِهِ، وَيَحْتَجُّوا عَلَيْهِمْ بِالتَّبْلِيغِ،
 وَيُبَيِّرُوا لَهُمْ دَفَائِنَ الْعُقُولِ وَيُرُوهُمْ^(٢) آيَاتِ الْمُقَدَّرَةِ: مِنْ
 سَقْفِ فَوْقَهُمْ مَرْفُوعٍ، وَمِهَادِ تَحْتَهُمْ مَوْضُوعٍ، وَمَعَايِشِ تُحْيِيهِمْ
 وَأَجَالِ تُفْنِيهِمْ، وَأَوْصَابِ تُهَرِّمُهُمْ، وَأَحْدَاثِ تَتَابَعُ عَلَيْهِمْ؛ وَلَمْ
 يُخَلِّ اللهُ سُبْحَانَهُ^(٣) خَلْقَهُ مِنْ نَبِيِّ مُرْسَلٍ، أَوْ كِتَابٍ مُنْزَلٍ،
 أَوْ حُجَّةٍ لَازِمَةٍ، أَوْ مَحَجَّةٍ قَائِمَةٍ: رُسُلٌ لَا تُقَصِّرُ بِهِمْ قَلَّةُ
 عَدَدِهِمْ، وَلَا كَثْرَةُ الْمُكْذِبِينَ لَهُمْ: مِنْ سَابِقِ سُمِّيَ لَهُ مَنْ
 بَعْدَهُ، أَوْ غَابِرِ عَرَفَهُ مَنْ قَبْلَهُ: عَلَى ذَلِكَ نُسِلَتِ الْقُرُونُ،
 وَمَضَّتِ الدُّهُورُ، وَسَلَفَتِ الْآبَاءُ وَخَلَفَتِ الْأَبْنَاؤُ، إِلَى أَنْ بَعَثَ
 اللهُ سُبْحَانَهُ مُحَمَّدًا رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ لِإِنْجَازِ عِدَّتِهِ،
 وَتَمَامِ نُبُوَّتِهِ^(٤)، مَاخُذًا عَلَى النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُ، مَشْهُورَةً سِمَاتُهُ
 كَرِيمًا مِيلَادُهُ. وَأَهْلُ الْأَرْضِ يَوْمَئِذٍ مِلَلٌ مُتَفَرِّقَةٌ، وَأَهْوَاءُ
 مُتَشِيرَةٌ وَظَوَائِفُ مُتَشَتَّتَةٌ، بَيْنَ مُشَبِّهِ اللهِ بِخَلْقِهِ أَوْ مُلْحِدٍ
 فِي أَسْمِهِ، أَوْ مُشِيرٍ إِلَى غَيْرِهِ، (فَهَذَاهُمْ بِهِ مِنَ الضَّلَالَةِ،
 وَأَنْقَذَهُمْ بِمَكَانِهِ مِنَ الْجَهَالَةِ.)^(٥) ثُمَّ اخْتَارَ سُبْحَانَهُ لِمُحَمَّدٍ
 صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ لِقَاءَهُ، وَرَضِيَ لَهُ مَا عِنْدَهُ، وَأَكْرَمَهُ عَنْ دَارِ
 الدُّنْيَا، وَرَغِبَ بِهِ عَنْ مُقَارَنَةِ الْبَلْوَى^(٦)، فَقَبَضَهُ إِلَيْهِ كَرِيمًا

١ - في م : ويذكرونهم .

٢ - في ض وب : الايات المقدرة .

٣ - في ض وب : ولم يخل سبحانه .

٤ - في ح : واقام نبوته .

٥ - ساقطة من ن وش .

٦ - في ن وح : عن مقام البلوى .

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَخَلَّفَ فِيكُمْ مَا خَلَّفَتِ الْأَنْبِيَاءُ فِي أُمَمَهَا - إِذْ لَمْ يَشْرُكُوهُمْ هَمَلًا: بِغَيْرِ طَرِيقٍ وَاضِحٍ، وَلَا عِلْمٍ قَائِمٍ كِتَابِ رَبِّكُمْ فِيكُمْ: مُبَيَّنًا حَلَالَهُ (١) وَحَرَامَهُ، وَقَضَائِلَهُ، وَنَاسِخَهُ وَمَنْسُوخَهُ، وَرُخْصَهُ وَعَزَائِمَهُ، وَخَاصَّهُ وَعَامَّهُ، وَعَيْبَرَهُ وَأَمْثَالَهُ، وَمُرْسَلَهُ وَمَعْدُودَهُ، وَمُحْكَمَهُ وَمُتَشَابِهَهُ، مُفَسَّرًا جُمْلَهُ (٢)، وَمُبَيَّنًا غَوَامِضَهُ، بَيْنَ مَا خُوذَ مِيثَاقِ (٣) عَلَيْهِ، وَمُوسَّعٍ عَلَى الْعِبَادِ فِي جَهْلِهِ، وَبَيْنَ مُثَبَّتٍ فِي الْكِتَابِ فَرَضُهُ وَمَعْلُومٍ فِي السُّنَّةِ نَسْخُهُ، وَوَاجِبٍ فِي السُّنَّةِ أَخْذُهُ، وَمُرَخَّصٍ فِي الْكِتَابِ تَرْكُهُ، وَبَيْنَ وَاجِبٍ (٤) لِقَوْتِهِ، وَزَائِلٍ فِي مُسْتَقْبَلِهِ، وَمُبَايِنٍ بَيْنَ مَحَارِمِهِ: مِنْ كَبِيرٍ أَوْعَدَ عَلَيْهِ نِيرَانَهُ، أَوْ صَغِيرٍ أَرْصَدَلَهُ غُفْرَانَهُ. وَبَيْنَ مَقْبُولٍ فِي أَدْنَاهُ، مَوْسَعٍ فِي أَقْصَاهُ.

وَفَرَضَ عَلَيْكُمْ حَجَّ بَيْتِهِ (٥)، الَّذِي جَعَلَهُ قِبْلَةً لِلْأَنَامِ، يَرِدُونَهُ وَرُودَ الْأَنْعَامِ، وَيَأْلَهُونَ إِلَيْهِ وَلُؤَهَ الْحَمَامِ، جَعَلَهُ سُبْحَانَهُ عِلَامَةً لِمَتَوَاضِعِهِمْ لِعِظَمَتِهِ، وَإِدْعَائِهِمْ لِعِزَّتِهِ، وَأَخْتَارَ مِنْ خَلْقِهِ سَمَاعًا أَجَابُوا إِلَيْهِ دَعْوَتَهُ، وَصَدَّقُوا كَلِمَتَهُ، وَوَقَفُوا مَوَاقِفَ أَنْبِيَائِهِ، وَتَشَبَّهُوا بِمَلَائِكَتِهِ الْمُطِيفِينَ بِعَرْشِهِ:

١ - في ر: مبين حلاله وحرامه .

٢ - في ب: مجمله .

٣ - في ب: ميثاق في علمه .

٤ - في ض ون: واجب بوقته .

٥ - في ح وض حج بيته الحرام وفي ك: ويروي وفرض عليهم .

يُحْرِزُونَ الْأَزْبَاحَ فِي مَشْجَرِ عِبَادَتِهِ، وَيَتَبَادَرُونَ عِنْدَهُ مَوْعِدَ
 مَغْفِرَتِهِ ^(١)، جَعَلَهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى لِإِسْلَامِ عِلْمًا. وَلِلْعَائِدِينَ
 حَرَمًا، فَرَضَ ^(٢) حَجَّهُ، وَأَوْجَبَ حَقَّهُ، وَكَتَبَ عَلَيْكُمْ وَقَادَتَهُ
 فَقَالَ سُبْحَانَهُ: (وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ
 سَبِيلًا، وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ).

١- في ض و ب : عند موعد .

٢- في ح : فرض حقه و اوجب حجه .

شرح

أحمد لله الذي لا يبلغ مدحته القائلون : الى قوله عارفا بقرائنها وأحنائها .
 ش : مدحته الفعلية بكسر الفأل للحالة أي لا يصل المدح إلى كيفية
 المدح الذي يستحقه تعالى إذ الأوهام كما عجزت عن الاحاطة بذاته المنزهة
 عجزت عن الاتيان بمدحه وثنائه على نعمه التي ليست تحصى وتعد كما
 قال : أنا لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك .
 ع : القائل أعم من المادح أتى بالأعم على معنى أنه لو كان كل قائل
 مادحا لم يبلغ كنه مدحه وقيل : المراد أنهم لا يأتونه بالبلاغة في مدحه .
 قال الشيخ الجليل أحمد بن محمد الوري الخوارزمي ^(١) رحمه الله : هذا
 الكلام يحتمل وجهين .

أحدهما أنه كانت له حالة رفيعة يستحق بها التعظيم فلا وقت ينتهي
 إليه مدحه ، ويقف عليه بل ما من وقت في المستقبل إلا وحقه ثابت فيه إلى
 ما لا نهاية له وهذا مستمر شاهدا وغايبا .

الثاني أن الممدوح يستحق التعظيم ، والمدح ، بكل خصلة من خصال
 الخير بفعلها فلما كانت أفعاله تعالى كلها مختصة بالحسن والاحسان ولا
 يمكن عدّها وإحصاؤها على التفصيل كما قال : وإن تعدوا نعمة الله لا

١ - لم نجد له ترجمة في المصادر التي بايدينا له شرح على نهج البلاغة وكان معاصرا لعلي بن زيد البيهقي
 وذكره في شرحه على النهج .

تحصوها^(١) فلا يمكن للخلايق وان بذلوا مجهودهم أن يبلغوا تعظيمه ومدحه على التفصيل حتى يمدحوه عالما بكل معلوم، وقادرا على كل مقدور، وانما يمدح بكونه قادرا عالما على الاجمال والمدحة أخص من المدح وهو الثناء الحسن .

قيل : إنهم لا يبلغون مدحته لأن عقولهم لا تحيط بكنه معرفته (كما سبقت الاشارة اليه^(٢)) ولذلك قيل تفكروا في المخلوق، ولا تفكروا في الخالق .

ولا يحصي نعماء العادون .

ج : إنما قال العادون^(٣)، لأن العدد من العدّ . وهو الماء الذي لا يقطع كماء العين، ولم يقل الحاسبون لأن الحاسب من الحساب، وهو الظن، ويروى ولا يحصى مبعاه .

(قال بعض المتكلمين^(٤)) يعني لو قدرنا أوقاتا مع الله تعالى لم يكن لها نهاية، فنفي الاحصاء وإثباته يرجع الى مقدر محذوف وهو الأوقات لأن البقاء ليس بأشياء فيعد، ولا يجوز أن يحصى الواحد، وقيل الحصاة العقل . ويحصى أي يعقل، أنشد أبو عمرو .

سكران لا يحصي ولا يبين .

أي لا يفهم ولا يعقل، والمراد أن بقاءه لأمثال له في الشاهد، فلا يعقل من طريق الاستدلال بالشاهد على الغائب، العادون الذي يعدون الدلائل والشواهد، ولذلك قيل العجز عن درك الادراك إدراك .

روي عن زين العابدين عليه السلام أنه قال : غاية السبيل اليه تعالى أن يعرف أن لا سبيل إليه، ويحتمل أن يريد أن بقاءه لا يمكن أن يحصى

٣- فاقد في ض .

١- النحل : ١٨ .

٤- الزمر : ١٩ .

٢- بين الملايين ساقط في ض .

بالساعات ، والأيام والشهور والأعوام كما يمكن ذلك في المحدثات لأن بقائه تعالى ليس بزمني إذ هو خالق الزمان .

ولا يؤدي حقه المجتهدون : الحق الوجوب قال تعالى : أفن حقت عليه كلمة العذاب ^(١) أي وجبت ، وحق الله على العباد ما وجب له عليهم من شكر النعم فالعباد يعجزون عن شكر نعمه على التفصيل كما يعجزون عن إحصائها على التفصيل ، قيل شكر النعم لا ينتهي إلى حالة يقتصر عليها ، حتى لا يتعدها بل هو ثابت أبداً فكذلك حقه تعالى لا ينتهي حتى لو دام البقاء بالحق إلى ما لا نهاية له لكان حقه لازماً لهم ولهذا يمدحه أهل الآخرة ويعظمونه لا إلى آخر مع انقطاع التكليف وقد جعل الله تعالى شهواتهم في مدايحهم ^(٢) .

ج : الحق ما يكون أخذه حقيقياً أي أن حقوقه على العباد عظيمة لا يمكن المجتهدون في الطاعة وفي التحرز من المعصية القيام بقضاء حق من تلك الحقوق على الوجه الذي يجب وإنما أفرد لفظة الحق مع كثرة حقوقه إما لأن الحق مصدر يقع على القليل والكثير أو لأن حقا من حقوقه لا يمكنهم أدائه ، فكيف بالجميع .

الذي لا يدركه بعد همهم ش - العبد إن كان على مصدرته فاسناد الإدراك إليه مجاز كما يقال ، قطع السكين العظم ، وقتل السم فلانا وحقيقته لا يدرك بعد همهم وقطع العظم بالسكين - ^(٣) ، وجائز أن يكون على طريقة حذف المضاف أي صاحب بعد همهم ، أو ذو بعد همهم ، أو يكون المصدر بمعنى الفاعل ، أي بعيد همهم . وكذا القول في غوص الفطن ، من أراد من المكلفين ، أن يبلغ في معرفته تعالى إلى حيث لا

٣- في ش : شهواته في مدايحه .

١ - كذا في النسخ .

٢- في ض : ولا يدفع بتلك الشبهة .

مجال للشك والشبهة ، فيه في دار التكليف فقد رام أمرا لا يحصل له .
لأن العلم به تعالى مكتسب ولا بد من جواز طريان الشبهة عليه ولا
يدفع تلك ^(١) الشبهة إلا بالمواظبة على النظر في الأدلة ومراقبة طرق المعرفة ،
والعلم الضروري مع التكليف لا يجتمع ، فقله : لا يدركه بعد الهمم ، أي لا
يعرفه المكلف مع بقاء التكليف . ضرورة ، وقيل : الهممة القصد ويعني
بالأدراك ادراك المحسوس المكاني وبالقصد (القصد) الى مثل هذا
المدرك أي لا يدرك تعالى إدراك الشيء المكاني إذ هو منزه عن المكان .
ولا يناله غوص الفطن : أي لا يدركه هجوم الأفهام ، على أمر مستقبل
بل إنما يعرف تعالى بالدلائل المحسوسة ، من أفعاله أو بنفس الوجود
واعتباره كقولك : الوجود إما واجب أو ممكن ووجوده تعالى واجب فليس
بممكن بما ثبت له من البرهان وقد أشار الله تعالى الى الطريقتين في قوله :
سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم ^(٢) ، وفي قوله : أو لم يكف بربك أنه
على كل شيء شهيد ^(٣) .

أي لا يرى تعالى بالمشاهدة كالأجسام وكثير من الأعراض لا ينال
بإصابة الأحكام كبعض الأعراض ، وإنما يعلم من طريق الصنع ، زواج بين
الميم والنون ، في الهمم والفطن ، لتقارب مخرجيهما . ولذلك يدغم أحدهما
في الأخرى في نحو إما للشرطية .

ليس لصفته حد محدود : قال الوبري : أي نهاية ، لكونه مختصا بالوجود
لأنه قديم وليس لعالميته ^(٤) حد إذ لا ينتهي الى معلوم لا يعلمه : وقيل يعني
حد مركب من الجنس ، والفصل ، لأن مثل هذا الحد إنما يكون لما لا وحدة
له . قلت تقديره على هذا التأويل ليس لصاحب صفته أي لذاته ، قال :

٣ - فصلت : ٥٣ .

١ - ساقط في ش .

٤ - في ش : للعالمية حد .

٢ - فصلت : ٥٣ .

وقيل: لو كان للصفة حد لكانت الصفة حقيقة^(١) منفردة هي بحقيقتها المنفردة معلومة بنفسها بلا اعتبار الذات ولا اعتبار لحقيقة الصفة على الانفراد، ولا وجود كما لا اعتبار للذات إلا بكونها على صفة، فلذلك قال: لا نعت موجود يعني ليس للصفة اعتبار على الانفراد ولا وجود للانفراد مع وجود كل محدود ليتركب في المعنى.

ولا نعت موجود قال الوبري: ولا منعوت لان النعت قولنا وهو موجود فلا بد من صرفه الى منعوت أو ذي نعت على تقدير حذف المضاف أي لا مثل له فيما يختص به من القدم فهو معنى قوله تعالى: ليس كمثله شيء^(٢). ولا وقت معدود: لأن الأوقات توابع حركات والأفلاك الأفلاك وحركاتها محدثة، والحوادث لا تصحب القديم، وقيل يعني بالصفة الوجود لا حد له (وانما يشرح اسمه إذ كل ما يحد به فهو أبين منه ووجوده ذاته فلا حد له^(٣)) ولغيره من الجواهر والأعراض حدود ورسوم ولا نعت أي لا سبب؛ وقد جاء النعت بمعنى السبب؛ قال الراعي^(٤):

لكل أمور في الزمان نعوت.

أي أسباب، وقال كلاب بن مرة يصف الكعبة:

بيت أبينا^(٥) سيد البيوت * شرفه مسبب النعوت

أي مسبب الأسباب أي ليس لوجوده سبب موجود وهو موحد ومن المعقولات ما لا حدود له، كالأجناس العالية، فانها متصورة وليست

١- في ض: حقيقة هي.

٢- الشورى: ١١.

٣- بين الهلالين في ض.

٤- الراعي شاعر من بني نخير وهو عبيد بن الحصين والراعي لقب له وهو من رجال الحماسة.

٥- في الأصل: بيت أبيها.

بمحدودة إذ لا أجناس لها ، بل هي أجناس الأجناس ، وأما الحدّ فقيل : هو قول دالّ على ماهية الشيء ، وقيل هو ما يدلّ على الشيء دلالة ، مفصلة متصلة بما به قوامه وفيه احتراز من الرسم وشرح الاسم ، وقيل : الحدّ قول وخبر يعرف المحدود .

ولا أجل ممدود : أي غاية ينتهي وجوده إليه فينتهي ، فيكون مفهوم هذا نفي الآخريّة ، ومفهوم قوله : ولا وقت معدود نفى الأوليّة ، فالحاصل أنه تعالى لا يقارنه الزمان مطلقاً ، فيستحيل عدمه ، إذ هو واجب الوجود ، وهو تعالى أول من حيث أنه موجد كل موجود ؛ إما بواسطة أو لا بواسطة ، وكل موجود سواه ، ففيه أثره أولاً ؛ ومن حيث أنه أولى بالوجود من غيره ، لأنّ وجوده واجب ، ووجود غيره ممكن ، وهو آخر لأنّ إليه المنتهى^(١) .

لأن الأشياء إذا نسبت إلى أسبابها ومبادئها وقف عنده المنسوب ، ولأنه الغاية الحقيقية في كلّ طلب إذ هو مطلوب كل طالب ومعبود كل عابد ، لا لغيره ، بل لأنه يحقّ أن يعبد ، ويطلب رضاه لعظمته ، وجلاله وكبريائه وهو آخر إذ هو ليس بزمنيّ ، بل هو خالق الزمان وكلّ زمنيّ فقد يمكن أن يوجد زمان وزمنيّ متأخر عنه ، واعتبر ذلك بنعيم أهل الجنة ، وهو تعالى منزّه عن ذلك ، وقيل إنه آخر باعتبار أنه يفني كل حيّ مخلوق فلا يبقى موجود سواه .

(ج حدّ محدود : وصفه بما هو منه للمبالغة كقولهم شعر شاعر أي لا يبلغ كونه قادر إلى غاية من المقدورات لا يصح منه فعل شيء منها ، ولا يبلغ كونه عالماً إلى نهاية ، لا يعلم شيئاً آخر أو لا يصحّ منه احكام فعل بخلاف غيره من القادرين والعالمين ، وكذلك ليس لكونه حيّاً موجوداً أول إذ لم يكن

في وقت ميتا أو معدوما، والصفة في الأصل مصدر يقع على القليل والكثير^(١) (وقيل إن الصفة هو قول الواصف أي ليس لوصفنا إياه بما نذكره من الحمد والمدح ونحوهما غاية^(٢)).

قيل: المراد بقوله: نعت موجود، أي قدرة موجودة، وعلم موجود وحيوة موجودة، وإنما جاز ذلك لأن كل واحدة منها عند من أثبتها توجب صفة، فسمى الموجب باسم الموجب توسعا، وإنما حكم بهذا المجاز لقريئة، وهي وصفه عليه السلام بالنعته بالموجود، والصفة لا توصف، قلت: ويمكن أن يأول قوله عليه السلام ليس لصفته حد ما تؤول عليه قول العرب: ولا ترى الضبّ بها ينجحر.

أى ليس بها ضب^(٣) فينجحر وليست له تعالى صفة فيتحد إذ هو تعالى منفرد بصفة الوحدة متنزه عن تطرق المزايا إليه، والكثرة، والصفة المنفية عنه هي المنبئة عن أمر زائد على الذات كما في سائر المعقولات وصفاته المعلومة ليست من ذلك في شيء إنما هي نسب وإضافات وبتكثير النسب لا بتكثير المنسوب إليه، كما هو مشروح في مظانه. ويقوى هذا التأويل إطلاق قوله عليه السلام فيما بعد.

فمن وصف الله فقد قرنه: وعلى هذا يساق ما يليه.

فطر الخلائق بقدرته ونشر الرياح برحمته.

فطر: ابتدأ وابتدع، حد الريح أنها حركة الهواء؛ وفائدة الرياح أنها تروح الأجسام وتزجي^(٤) السحاب من موضع إلى آخر؛ ليعم نفعه؛ وتلقح

١- بين الهلالين ساقط في ض.

٢- بين الهلالين ساقط في ش وض.

٣- الضب حيوان من الزحافات ذنبه كثير العقد ومن أمثالهم اعقد من ذنب الضب أي مشكل لا تحل عقده؛ وانجحر الضب أو السبع: دخل جحره؛ والنجحر: الغار البعيد القعر.

٤- يزجي: يسوق وفي الحديث كان يتخلف في المسير فيزجي الضعيف: أي يسوه ليلحقه بالرفاق.

الأشجار (وتسير السفن وتذوي^(١) الأطعمة وتبرد الماء؛ وتشب النار^(٢)) وتجفف الأشياء الندية) ولولا الريح لذوي النبات فسدت الأشياء ألا ترى أن الريح إذا ركدت (كيف) يحدث الكرب وتمرض الأصحاء وينهك المرضى ويعفن الثمار والبقول ويحصل البواء.

الباء في بقدرته لاستصحاب الحال^(٤)؛ كقولنا رفع يديه بالتكبير أي مكبرا يعني أنشأ الخلق قادرا عليهم أي تأثيره ايجادي لا إيجابي؛ والعرب يستعمل الريح في العذاب والرياح في الرحمة؛ وبذلك نزل القرآن قال تعالى: بريح صرصر^(٥) وقال: الريح العقيم^(٦)؛ وقال: ينشر الرياح يرسل الرياح^(٧)؛ وهذا إيماء إلى أن ثواب الله مزيد مضاعف على المستحق، وعقابه مقصور على الاستحقاق؛ فلذلك جمع ما فيه النعمة وأفرد ما فيه النقمة. والرحمة من الله تعالى إنعام وإفضال؛ ومن الناس رقة في القلب؛ يقتضي الاحسان إلى المرحوم.

وتد بالصخور ميدان أرضه ش: أصح الروايتين تحريك الباء وهو مصدر ماد يميذ: إذا تحرك وهو مأخوذ من قوله تعالى: والجبال أوتادا.

ج: أي أرسى الأرض وثبتها بالجبال كما يرسي البيت بالأوتاد وعنى^(٨) بالصخور الجبال.

أول الدين معرفته: ج - يعني أول أمور الدين المقصودة في نفسها؛ وعند العلماء النظر أول واجب لأنه الوصلة إليها؛ والتصديق به قيل: هو أن يصور

١ - ذوى: أي يبس؛ ذوى النبات: ذبل ونشف ماءه. ٧ - الروم: ٤٨.

٢ - شب النار: إذا أوقدها فتلاآت ضياء ونورا.

٣ - بين المللين ساقط في ض.

٤ - في ض: الباء في بقدرته للحال.

٥ - الحاقة: ٦.

٦ - الذاريات: ٤١.

هوئته ويصور معنى اسمه تعالى تصورا بحسب الذات .
 وكمال التصديق به توحيده : أي معرفة أنه واحد في صفات الالهية وهو
 مخالف لما عداه ؛ فيما يختص به ويستحقه لا يشاركه فيه غيره ؛ وقيل :
 توحيده تصوره بحسب الذات ؛ بحيث لا يؤدي إلى كثرة وانقسام : فان واجب
 الوجود لا يقال على كثرة بوجه . ولا ينقسم بأجزاء القوام مقداريا أو معنويًا ؛
 وإلا لكان كلّ جزء من أجزائه إما واجب الوجود ؛ فيتكثر واجب الوجود ؛
 وإما غير واجب الوجود ؛ فهي إقدم بالذات من الجملة فيكون الجملة أبعد من
 الوجوب منه ؛ فهو واجب لا ينقسم ؛ تقديرا ولا عداً واحد لا يقارن نظيرا ولا
 ضداً واحد ذاتا ونعتا وكلمة وحداً .

وكمال توحيده الاخلاص له : قيل : الاخلاص أن يغيب عن نفسه
 فيلحظ جناب القدس فقط ؛ وإن لحظ نفسه فمن حيث هي لا حطة .
 قال الوبري^(١) : يدخل في الاخلاص العلم ؛ والاقرار باللسان ؛ والعمل
 بالأركان ؛ كما ذكر تعالى في قوله : وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له
 الدين^(٢) ؛ وقيل : الاخلاص في العمل أن يكون المتقاضي في النية للعمل
 الصالح واحداً ؛ كأن يصوم مثلا وغرضه الثواب ؛ فان كان غرضه الثواب
 وحفظ الصحة أو قلة المؤونة ؛ فهذا خارج عن الاخلاص .

وكمال الاخلاص له نفى الصفات عنه : يعني بالصفات ما يكون غير
 الله تعالى زائدا عليه ، وقيل : المراد بذلك أن الجنس صفة للنوع والفصل أيضا
 صفة له ، ولكل واحد من الجنس والفصل ، مفهوم غير مفهوم الآخر ، والنوع
 مركب من الجنس والفصل ، فنفي الصفات التي تجري مجرى الجنس
 والفصل عن الله تعالى ، والدليل على ذلك قوله .

١ - في ض : وقد قيل .

٢ - البينة .

لشهادة كل صفة أنها غير الموصوف: لأن مفهوم الجنس ومفهوم الفصل، غير مفهوم النوع، ومفهوم النوع الذي يقومه الجنس والفصل غير مفهوم كل واحد منهما على الافراد، لان الجنس والفصل، هما الحد والنوع هو المحدود وفرق بين المحدود والحد لذلك قال:

وشهادة كل موصوف أنه غير الصفة: من وصف الله تعالى كما يوصف النوع بالجنس والفصل والخواص؛ فقد جمع شيئاً إلى شيء؛ ومن جمع بين الجنس والفصل وركب منهما نوعاً في ذهنه فقد ثنى.

ومن ثناه فقد جزأه: لأن الجنس جزء النوع؛ والفصل جزء آخر وهما من أجزاء القوام.

ومن جزأه فقد جهله: وما عرفه، فواجب الوجود تعالى لا فصل له ولا جنس، ولا حد له ولا نوع له، ولا ند له. وكمال الاخلاص له نفي الصفات عنه.

ج الدين: الطاعة لغة، والاسلام والملة عرفاً، ولا تنافي بينهما لأن الله تعالى قد أمر العقلاء؛ أن ينظروا في الدليل ليعرفوا الله فمن عرفه فقد أطاعه وكذلك أمر بالايمان به والتصديق له؛ وأن يوحده؛ ولا يشركوا به شيئاً؛ وأن يخلصوا له في العبادة من غير نفاق ولا رياء؛ ولا سمعة؛ فمن أتى بشيء من ذلك؛ فقد أطاعه فيه؛ فهذه بعينها هي الملة والاسلام؛ وكمال الدين الفرياض؛ فأما السنن فانها زينته؛ والتصديق من أفعال القلوب.

من علم ما أوجبه الله على عباده وحقق ذلك وصدق أنه مصلحة لهم؛ والاخلال به على كل وجه؛ مفسدة منهم؛ فهو مؤمن مصدق؛ والاقرار باللسان والعمل بالأركان حليتان وفرعان؛ للأصل الذي هو الايمان؛ لا يزول الأصل بزوالهما؛ ووحدت الشيء: أي قلت إنه واحد أو علمت ذلك؛ والأصل أن يجعله كذلك والاخلاص أن يخص المعبود بالعبادة؛ ولا تشرك

فيها غيره؛ والمراد بالصفات: المعاني لأن أصحاب الصفات هم الأشعرية^(١).

واللفظ وأن كان عاماً فإنه يخص بالدليل المنفصل؛ ولما لم يتفصل المعاني عن الصفات؛ وكانت عدلاً لها جاز أن يقام مقامها كما يذكر المسبب ويراد به السبب؛ ويؤكد هذا التأويل الرواية الأخرى على ما أورده الشيخ للمفيد^(٢) في الإرشاد جلّ أن تحله الصفات لشهادة العقول أنّ كلّ من حلته الصفات مصنوع؛ وقيل أراد بالصفات صفات المخلوقين خاصة كقوله عليه السلام في آخر الخطبة:

ولا يجرون عليه صفات مصنوعين.

لأنه أثبت الصفة له تعالى في أول الخطبة بقوله: ليس لصفته حد محدود؛ على ما يقتضي أدلة العقول فإن صفات العظمة لا ينفي عنه تعالى؛ وإنما يجب نفي صفات النقص عنه كيف وقد نطق القرآن بصفاته فضلاً عن الدلائل العقلية؛ قال تعالى: هو على كل شيء قدير؛ وهو بكل شيء عليم؛ هو الحي لا إله إلا هو؛ فلما أثبت عليه السلام الصفة أولاً ونفاها ثانياً؛ علمنا أنه أثبت غير ما نفى لجلالة رتبته عن نقيصة التناقض.

١ - الأشعرية: أصحاب أبي الحسن علي بن اسماعيل الأشعري المنتسب إلى أبي موسى الأشعري قال الشهرستاني: ومن عجيب الاتفاقات ان أبا موسى الأشعري كان يقرر بعينه ما يقرره الأشعري في مذهبه وعقائده الأشعرية مبسوطة في كتب العقائد فراجع.

٢ - أبو عبد الله محمد بن محمد النعمان العكبري البغدادي، فخر الشيعة ومحمي الشريعة؛ ملهم الحق ودليله ومنار الدين وسبيله: اجتمعت فيه خلال الفضل وانتهت إليه رياسة الكل؛ وانفق الجميع على علمه وفضله وفقهه وعدالته وثقته وجلالته كان رحمه الله كثير المحاسن؛ جم المناقب «حديد الخاطر» حاضر الجواب واسع الرواية، خبيراً بالأخبار والرجال، والأشعار؛ وأوثق أهل زمانه بالحديث، واعر فهم بالفقه والكلام، وكان يناظر أهل كل عقيدة وكان كثير الصدقات: عظيم الخشوع كثير الصلوة له كتب وآثار توفي سنة ٤١٣ ببغداد؛ وقره مشهور في البقعة الكاظمية.

(ومن سلك طريقة أبي الحسن البصري^(١)؛ قال) إنه تعالى منزّه عن الصفات على الإطلاق وإنه إنما يخالف سائر الذوات بذاته المتميزة بنفسها؛ إذ لو تميزت بصفة لوجب في تلك الصفة؛ أن يتميز من سائر الصفات بصفة أخرى؛ أو بحكم؛ والكلام في الصفة الأخرى أو في الحكم كالكلام في الصفة الأولى؛ فاما أن يتسلسل وذلك محال أو ينتهي إلى أمر يميز بنفسه؛ فليتميز ذاته المنزهة بنفسها.

ش قلت: أول الاسلام أن تعرف ذات الباري تعالى، وكمال هذه المعرفة أن تحقق ذلك بحيث لا يتخالجك^(٢) فيه ريب، وتصديق؛ بذاته وما يجب لها ويسوغ، وما يستحيل عليها، وكمال هذا أن تعرف يقينا أنه واحد من كل الوجوه، بحيث لا طريق للكثرة والتعدد، والانقسام إلى ذاته بمعنى من المعاني، وكمال التوحيد أن تعرفه خاصا خالصا، أي منزها عن مشابهة من سواه، وعما يضاف إليه من الزوائد.

فانه كمال إنقسام في ذاته، كذلك لا حاجة به إلى أمر يحصل له بذلك نوع كمال، كما ثبت له من الصفات الزائدة عليه؛ وهذا هو محض التوحيد ان حصل بالبراهين النيرة لا بالتقليد.

ومن أشار إليه فقد حده: قيل: أراد الإشارة الحسية؛ وهي لا تصح إلا بآلة، الآلة لا تصح توجيهها إلا إلى متحيز، والمتحيز لا يكون إلا في جهة؛ وما كان في جهة لا بد من كونه محدودا متناهيا في المساحة، لأن ما لا حد له ولا نهاية وكان ذا أجزاء استحال وجوده، وقيل أراد الإشارة الوهمية لأن الوهم لا يثبت موجودا إلا مشارا إلى جهته والحدّ هنا الجهة والمكان.

١ - بين المهالين ساقط في ض ومحمد بن علي الطيب ابو الحسين البصري المتكلم على مذهب المعتزلة؛ وهو واحد انتمهم الاعلام المشار اليه في هذا الفن؛ له تصانيف منها المعتمد في الفقه وهو كتاب كبير توفي سنة ٤٣٦.

٢ - لا يتخالجك: أي لا يتحرك فيه شيء من الريبة والشك؛ واصل الاختلاج الحركة والاضطراب.

ومن حده فقد عدّه : لأن الأبعاد والاعداد واقعان تحت جنس ، وقيل الحد مركب من جنس وفصل ، فما لا تركيب في حقيقته وماهيته فلا حد له ، إذ ليس له مقومات فتعده .

ومن قال فيم فقد ضمنه : لأن كون الشيء في الشيء إنما يعقل بمعنيين أحدهما كون الجسم في المكان كالساكن في الدار، والثاني كون العرض في الجسم ، وهو تعالى ليس بجسم فيصح عليه الكون ، ولا يعرض فيصح عليه الحلول . ولا معنى للتضمنين سوى هذين .

ومن قال علام فقد أخلى منه ما عداه ما علاه من الأماكن ، فينقطع أثره عما يبعد عنه ، وقيل نفى عنه المقولات العشر وهي الجوهر، والكمّ المتصل ، والكم المنفصل ، والوضع ، والايين ، ومتى ، والجدة ، والكيف ، والمضاف وان والكيف والفعل وان ينفعل وقيل أراد من اشار الى معبوده بنظير وتوهمه بتصوير فقد جعل له من المكان غاية ومن المحل نهاية ومن حده بالمحالّ والجهات فقد جعله من المعدودات ومن قال أنه حالّ في شيء فقد جعله من الاعراض الحادثات .

من تصوره مستقرا على العرش فقد أخلى منه الأرضين والسموات وفي ذلك رد على المجسمة والحلولية ومن جعل له محلا جعل وجوده مضمنا بوجود محله مع كل شيء بمعنى الحفظ والعلم لا بمعنى الحلول والمجاورة بعيد من أن يدركه الحواس أو يقاس بالناس في المبايئة والمزايلة .

إذ لا منظور : إذ عبارة عن تقدير الوقت ولا يستوحش كلام مستأنف والواحد مالا ينقسم في نفسه أو في صفته فهو تعالى واحد بمعنى انه لا نظير له ولا شبيه أو أنه مختص بصفات لا يشركه فيها غيره على ذلك الوجه .

كائن لاعتن حدث : أي موجود لم يزل ، وقد يستعمل كائن بمعنى موجود ، كما يستعمل بمعنى شاغل للجهة ، والثاني لا يليق بغير الجسم

والجوهر، موجود لا عن عدم، تأكيد لما سبقه أي لم يسبق وجوده عدم، إذ لو كان كذلك لاحتاج الى سبب في الوجود، ولكان ممكن الوجود، وقد تحقق كونه تعالى واجب الوجود، وقيل كائن لا عن حدث أي موجود لا كوجود الانسان من النظفة المحدثة، والسيف من الحديد المحدث والمتولدات عن الأسباب المحدثة.

موجود لا عن عدم أي لا يسبقه عدم أصلاً كالعالم المحدث، كان الله تعالى أحدثه لا عن مادة، وأصل ومثال.

مع كل شيء لا بمقارنة: بل باحاطة العلم وباقتدار على أبلغ ما يعقل؛ يقال الأمير معي أي مثاله معي، أو تشريفه أو نصرته أو عنايته، وذلك بعد تحقق استحالة المعية في حقه تعالى بالحلول أو المجاورة، وروي بمقارنة بالباء والنون.

وغير كل شيء لا بمزايله: الغيرية بالمزايلة هي إنفراد الذاب عن ذات أخرى، وهي صفة ثابتة لكل شيء، فلا يقع بها المباينة (بين القديم، وكل محدث فلا يعقل الغيرية، لا بالمزايلة، إلا المخالفة والمباينة^(١)) في الصفات، وقيل معناه أنّ واجب الوجود لا يشارك شيئاً ما في معنى جنسي منفصل بائن، بذاته، عن كل شيء، لا بمزايلة الانسان الفرس بالفصل الذاتي.

فاعل لا بمعنى الحركات والآلة: أن يبدع الخلق بلا توسط مادة أو آله أو زمان أو غير ذلك، بل على سبيل الاختراع.

بصير إذ لا منظور إليه من خلقه.

أي كان له صحة الادراك قبل وجود المدرك أي لو كان المدرك موجوداً قبل أن وجد، لوجب أن يدركه تعالى.

أي ليست وحدته على معنى الانفراد عن الأمثال فذلك ذلّ موحش، بل هو واحد في الالهية لا يشاركه غيره، ولا يتصور فيه التجزية والتكثير والتعدد، وقيل هو واحد لأن نوعه له فليس من نوعه خارج عنه، ولا ينقسم بالكم ولا لمبادئ المقومة

له، ولا بأجزاء الحد، ومتوحد منفرد^(١) بوجود الوجود، لا نظير له فيه.

ج : يعني من أشار الى معبوده بنظير وتوهمه بتصوير فقد جعل له من المكان غاية، ومن المحل نهاية، ومن حدّه بالمحل و الجهات فقد جعله من المعدودات، ومن قال انه حالّ في شيء فقد جعله من الأعراض الحادّثات ومن تصوّره مستقراً على العرش فقد اخلى منه الأرضين والسموات، وفي ذلك رد على المجسمة والحلولية، ومن جعل له محلاً جعل وجوده مضمناً بوجود محله (مع كل شيء) بمعنى الحفظ والعلم لا بمعنى الحلول والمجاورة، بعيد من أن تدركه الحواس أو يقاس بالناس في المباينة و المزايلة (اذ لا منظور) إذ عبارة عن تقدير الوقت. ولا يستوحش كلام مستأنف، والواحد ما لا ينقسم في نفسه أو في صفته فهو تعالى واحد بمعنى انه لا نظير له ولا شبيه، أو أنه مختص بصفات لا يشركه فيها غيره على ذلك الوجه.

قوله: عليه السلام بلا روية أجاها: الروية الفكرة غير مهموزة من رأت ف الأمر اذا دبرته ع: ومن فعل بالروية، والفكر، فله قوة يخرج إلى الفعل وإجالة الروية واستفادة التجربة لازمة للحواس. لأن المجربات قضايا تتبع مشاهدات يتكرر منا فتفيد أذكاراً فيتأكد عقد قوي لا يشك فيه، تعالى جناب الحضرة الالهية عن التدنس بشيء من ذلك.

ولا حركة أحدثها: يعني في ذاته إذ هو تعالى يوصف بانه محرك الاشياء ولا يوصف بأنه متحرك لأن المتحرك محل^(٢).

ولا همامة نفس: همامة النفس^(٣) هاهنا قواها كالحس المشترك والخيال، والوهم والقوة المفكرة بنسبة ما والمتخيلة بنسبته اخرى، والقوة الذاكرة، ويروى هماهم، وهي ترديد الفكر من المهممة، وهي ترديد الصوت في الصدر، وروي، ولا همة.

أحال الأشياء: أي غير ويروى أجل معناه إن الصلاح في الفعل قد يقف على وقت مخصوص، فتقدمه وتأخره^(٤) يخرج عن الصلاح، فيجب أن

١- في ش ينفرد بوجود الوجود.

٣- في ض: همامة النفس قواها.

٢- في ض: لان المتحرك محل الحركة.

٤- في ض: فتقدمه وتأخيره.

يكون عالما بالاوقات المستقبلية، حتى يجري التدبير على قضية الحكمة، وروي أن داود النبي عليه السلام قال: يا رب لم خلقت العالم والخلق، قال يا داود كنتُ كنتزا مخفيا فأردت أن أعرف.

ولام بين مختلفاتها: جعل العناصر قابلة للقسر حتى يمكن منها المزاج، وعلم تعالى أن المخلوق في دار الدنيا لا يتم إلا بجامع ومبدد، وذي انقياد واستقصاء، فخلق الحرارة مبددة بذاتها والبرودة جماعة^(١)، والرطوبة لينقاد بها الأجسام للتخليق والتشكيل، واليبوسة ليتماسك بها على ما أفيدت (من^(٢) التقويم).

عارفا بقرائنها وأحنائها: القرينة: الصاحبة، وحنو الجبل: ناحيته وأحنا الامور ما فيها من الاشتباه والاعوجاج، وروي أختانها والختن المثل. أشباحها: الشبح الشخص، وروي أسناخها أي أصولها ج: الروية الفكرة غير مهموزة من روات في الأمر اذا دبرته أجلت الشيء صرفته، ويقال ماله همامة في هذا الأمر ولا همة أي لا يهم به، والهمامة التردد وروي هامة نفس على اسم الفاعل، وأحال الأشياء: أعادها أي وقتها واللام في لأوقاتها للتخصيص، ولءام الصدع جمعه، والغريزة الطبيعة وعرزها أي ركب فيها الغرائز وقرينة الشيء زوجه.

قوله: عليه السلام ثم انشأ سبحانه فتق الأجواء الى قوله دقيق:

ج: الجوز: الهواء والرجاء مقصورا الناحية، والسكاك: الهواء الذي فيه جواهر لطيفة، والهواء مالا شيء فيه من الجواهر، وروي فتق الأرجاء وروي فأجار، فيها ماء أي أنفذه والتطمت أمواج البحر: ضرب بعضها بعضا، مستعار من اللطم على الوجه.

والتيار: موج البحر وعرق تيار سريع الجرية، وتراكم الشيء علا بعضه

بعضا ، وكل شيء علا شيئا فقد ارتكمه ، وارتكبه ، فكان الميم بدلا من الباء لقرب مخرجيهما .

بحر زخار: موج يطول موجه ، من زخر النبات طال ، وريح عاصف شديد ، يعصف النبات أي يكسره .

الززعز: الريح الشديدة التي تززع كل شيء أي تحركه ، والريح القاصف المهلكة في البحر ، والحاصب المهلكة في البر ، وروي والرعود القاصفة ، (وقوله : فأمرها مجاز ، لأن الحكيم لا يأمر الجماد) .

وقرنها الى حده: أي ضم الريح الى حد الماء فتيق: أي مفتوق ، ودقيق: مدفوق: مصبوب اعتقم: أي شد وعقد والمعنى أنه تعالى عقد مهب الريح ، حتى يهب بقدر ، ولم يطلقها بمرة فيفسد ويأتي عليه كله ، وقيل اعتقم أي ذلل^(١) .

المرب ؛ من رب اذا جمع اي ادم جميع الريح للماء وتسويتها له او من رب الضيعة اذا أصلحها .

وأعصف مجراها: أي أسرع قوتها في الجرى .
وأبعد منشأها: أي ارتفاعها وأمرها: أي أمر موكلها من الملائكة يضرب الماء بعضه ببعض وتحريكه كمنخض اللبن ليزيد .

وعصفت به: أي اشتدت الريح بالماء مثل عصفها بالفضاء والساجي: الساكن .

عب عبا به: اجتمع موجه وكثر يقال عبّ النبات أي طال وعباب الماء معظمه .

والركام: الماء المنظم الذي يرمي بالزبد اذا هاجت أمواج البحر ،

منفتق أي واسع .

الجو المنفتق : الهواء الممتلئ بالزبد أو الهواء العالي .

فسوى منه سبع سموات : أي عدل خلقهن وقومها وأخلاها من العوج والفظور .

وسفلاهن موجا : شبه السماء الدنيا بالموج لصفائها وارتفاعها أو أراد أنها كانت في الأول موجا ثم عقدها .

والمكفوف : الممنوع من السقوط سمكا : أي عاليا مرتفعا مصدر بمعنى المفعول أي مسموكا ، دعمت الشيء وأدعمه قوته بدعامة^(١) .

والدسار : خيط من ليف يشد به ألواح السفينة والجمع دسر ، وقيل الدسر المسامير .

قال الباقر عليه السلام : لما أراد الله تعالى أن يخلق السماء أمر الرياح فضربن البحر حتى أزيد فخرج من ذلك الموج والزبد دخان ، ساطع من وسطه من غير نار ، فخلق منه السماء والرقيم ، واللوح المكتوب شبه السماء به .

قيل : الرقيم المائر ، كناية عن الفلك الدائر المتردد ، وفيه كواكب كأنه لوح كتبت عليه ، حروف معجمة .

الماء في قوله ماء متلاطما : وفي قوله بتصفيق الماء يجب أن يكون واحدا على ما عليه أكثر أهل العربية كقوله تعالى : كما أرسلنا إلى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول^(٢) ، هذا إذا نكر الأول وعرف الثاني لأنه عرف باللام إشارة إلى المذكور ، والمرتضى يأبى ذلك وإن كان المعروف هو الأول دون الثاني فلا خلاف أنهما اثنان ، كما قال علي متن الريح العاصفة .

١ - في ض : ويروي يدعمها بالتخفيف والتشديد .

٢ - الزمّل : ١٦ .

ثم قال : ريحا اعتقم مهبها : واعلم أن الهواء إذا لم يكن فيه جواهر فهو جهة ، وتقدير مكان وهو خلوه^(١) (وروي أن زرارة^(٢) وهشاما^(٣) اختلفا في الهواء هو مخلوق أم لا فرفع ذلك الى الصادق عليه السلام ، بعض مواليه وقال إنني متحير فاني أرى أصحابنا يختلفون ، فقال : ليس هذا بخلاف يؤدي إلى الكفر والضلال^(٤) .

قوله وسكائك الهواء : على تقدير حذف المضاف أي فتق سكائك ، لثلا يلزم يكون أن الخلاء العدمي مخلوقا أو أراد بها الأهوية التي هي مدائن لطيفة ، فيها الملائكة بين السماء والأرض وإنما زين السماء الدنيا بالنيرات ليمتع الرؤؤون لها بحسنها وضوءها ، ويعتبرون بالفكر فيها ويستدلون بها على صانعها .

عنى بالسراج المستطير : الشمس المنتشر ضوءها على الشيع والزينه اسم لما يزان به وقد يكون مصدرا .

هذا الموضع إن حملته على المصدر فاما أن يكون مضافا الى الفاعل أي بأن زانتها الكواكب أو إلى المفعول أي يزين الله الكواكب ، وإن حملته على الاسم ، فاما أن الكواكب بيانا للزينة أو يراد أشكالها المختلفة كشكل الثريا والجوزاء وبنات نعش وغير ذلك فقد ورد في الخبر: إن الله تعالى لما أراد

١ - في ض : وهو خلقه .

٢ - زرارة بن اعين الشيباني روى عن ابي جعفر وابي عبد الله يكنى ابا الحسن وزرارة لقب له ، كان قاريا فقيها متكلم ، شاعرا ، ادبيا ، قد اجتمعت فيه خلال الفضل والدين . ثقة صادقا فيما يرويه ، له كتاب في الاستطاعة والجبر ، توفي سنة ١٥٠ .

٣ - هشام بن الحكم ابو محمد ، كان ينزل بنى شيبان بالكوفة ، وانتقل الى بغداد ، مولده بالكوفة ، ومنشأه بواسط ، روى عن ابي عبد الله وابي الحسن موسى ، وكان ثقة في الروايات ، حسن التحقيق وكان ممن فتق الكلام في الامامة وهذب المذهب بالنظر وكان حاذقا بصناعة الكلام . مات سنة ١٩٩ .

٤ - بين الهلالين ساقط في ض .

خلق السماء والأرض، خلق جوهرها أخضر، ثم ذوبه، فصار ماء مضطرباً ثم أخرج منه بخارا كالدخان، فخلق منه السماء كما قال .

ثم استوى الى السماء وهي دخان^(١)، ثم فتق تلك السماء فجعلها سبعا، ثم جعل من ذلك الماء زبدا، فخلق منه أرض مكة، ثم بسط الأرض كلها من تحت الكعبة ولذلك يسمى مكة ام القرى، لأنها أصل جميع الأرض ثم شق من تلك الأرض سبع أرضين، وجعل بين كلّ سماء وسماء مسيرة خمس مائة عام، وكذلك بين كل أرض وأرض وكذلك بين هذه السماء وهذه الارض، ثم بعث ملكا من تحت العرش، حتى نقل الأرض على منكبة وعنقه، ومدّ اليدين فبلغت احدهما إلى المشرق، والآخرى الى المغرب .

ثم بعث لقرار قدم ذلك الملك بقرة من الجنة كان لها أربعون ألف قرن، وأربعون ألف رجل ويد، وبعث ياقوتا من الفردوس الاعلى حتى يوضع بين سنام تلك البقرة وأذنها فاستقر قدما ذلك الملك، على السنام والياقوت . وإن قرن تلك البقرة لمرتفعة من أقطار الأرض إلى تحت العرش، وإن مناخر انوفها بازاء^(٢) الأرض فاذا تنفست البقرة مدّ البحر، وإذا قبضت أنفاسها جزر البحر من ذلك .

ثم خلق لقرار قوائم تلك البقرة صخرة وهي التي حكى الله عن لقمان في قوله، فتكن في صخرة^(٣) فيزيد مقدار سعة تلك الصخرة سبع مرات على مقدار سبع السموات وسبع أرضين ثم خلق حوتا، وهو الذي أقسم الله فقال : ن والقلم، والنون الحوت وأمر تعالى بوضع تلك الصخرة على ظهر ذلك الحوت وجعل ذلك الحوت، في الماء، وأمسك الماء على الريح ويحفظ الله الريح بقدرته .

٣- لقمان : ١٦ .

١- فصلت : ١١ .

٢- في ض : بازاء بحار الارض .

واعلم أن الله تعالى لما ثبت أنه قادر لذاته لا يمتنع عليه مقدور، فهو قادر على حفظ جميع ذلك بلا واسطة كما حفظ الريح على ما ورد في الخبر لكنه إن صح ذلك يمكن^(١) بل يجب أن يكون في خلقه على هذا الوجه، ومع هذه الوسائط مصالح كثيرة، وفوائد موفرة، كأن يكون للمكلفين في سماعه واعتقاده صحته ومعرفته: ألطافا مقربة إلى طاعة ملك جبار، بلغ سعة ملكه إلى هذا الحد ومعبدته عن معصيته.

إذ هو مع كمال قدرته لا يفوته هارب كما خلق الانسان من نطفة، ثم علفة إلى غير ذلك، مما عده تعالى وغير ذلك من المصالح التي ربما لا يهتدي العقول الى دركها، (يروى، ونتاج الأرجاء ومدبها بالدال ويروى وأعقم والاعتقام: اللي، ورعد قاصف شديد الصوت، من القصف، وهو الكسر وعب أي ماج، منفهق واسع، يدعمها ويدعمها روايتان) قال الامام الوبري: الصحيح في الفلك أنه ليس بجسم^(٢) ولا عرض، ولا جوهر، إنما هو السمات الذي يتحرك الشمس والقمر والنجوم: فيه فهو كالجبهة لسائر الأشياء، وهو خلاء، لأن الجسم لا يصح أن يكون إلا في خلاء ساكنا كان أو متحركا، فأراد بقوله في فلك دائر أي في سمات يسار فيه، ويدور فيه الدوائر. كما يقال ليل قائم، ونهار صائم، وقال: في الرقيم: هو حقة محيطية بأذيال السماء، المحتوية على الأرض، وقيل: الفلك جسم كروي شفاف بسيط متحرك على الوسط مشتمل عليه، (والكوكب جسم بسيط كروي مكانه جرم الفلك من شأنه أن ينير^(٣) متحرك على الوسط غير مشتمل عليه).

الأجرام السماوية على ما زعموا لم يكن كلها مضيئة بجميع أجزائها، وإلا لتشابه أثرها في الأمكنة والأزمنة، ولا بجميع أجزائها مشقة وإلا لما نفذ

١- في ض: ان صح ذلك يجب.

٣- الى هنا ساقط في ش.

٢- بين الهالين ساقط في ض.

٤- في ض: من شأنه ان يسير.

عنها الشعاع ، بل خلق الله تعالى الكواكب ولم يتركها ساكنة ، وإلا لأفرط أثرها في موضع بعينه يفسد ذلك الموضع ، ولم يؤثر في موضع آخر ففسد ذلك الموضع أيضا ، بل جعلها وأحدثها متحركة . لينقل التأثير من موضع الى موضع ، ولو كانت الحركة التي للفلك الأعلى غير سريعة لفعل من الافراط والتقصير ، ما يفعله السكون .

لو كانت حركة الشمس الحقيقية تلك السريعة بعينها للزمت دائرة واحدة فأفرط أثرها هناك ، ولم يبلغ أثرها ساير النواحي ، بل خلق هذه الحركة منها تابعة لحركة^(١) مشتملة على الكل ، ولها في نفسها حركة بطيئة يميل بها الى نواحي ، العالم جنوبا وشمالا ، ولولا أن^(٢) الشمس مثل هذه الحركة لم يكن ربيع ولا خريف ولا شتاء ، ولا صيف فمؤلف بين منطقتي الحركتين السريعة والبطيئة ، وجعلت الأولى سريعة والاخرى بطيئة .

الشمس تميل الى الجنوب شتاء لتستولي على الأراضي الشمالية الباردة ويحتقن^(٣) الرطوبات في باطن الأرض وتميل الى الشمال صيفا ليستولي على ظواهر تلك الأراضي الحرارة ، ويستعمل الرطوبات في تغذية الحيوان والنبات فاذا جف باطن الأرض جاء البارد ، ومالت الشمس ، فتارة تمتلي الأرض غذاء وتارة تغذو ، ولما كان القمر شبيهاً بالشمس ، جعل الله تعالى مجراه في تبده^(٤) مخالفا لمجرى الشمس ، والشمس يكون في الشتاء جنوبية والبدر شماليا لئلا يعدم المسخنان معا .

في الصيف يكون الشمس شماليا ، والبدر جنوبيا ، لئلا يجتمع المسخنان معا ولما كانت الشمس في الصيف على رؤوس سكان الربع المعمور ، جعل الله تعالى أوجها هناك ، لئلا يجتمع قرب الميل وقرب

٣- احتقن المريض : احتبس بوله .

٤- في ض : لتبدره .

١- ش في : بحركة مشتملة .

٢- في ض : ولو كان للشمس .

المسافة، فانها وإن قربت ميلا، فقد بعدت مسافة، ولو قربت من جهتها، لاشتد التأثير والتسخين، ولما كان الشمس في الشتاء بعيدة من سمت الرؤوس، جعل الله حضيضها هناك لئلا يجتمع بعد الميل، وبعد المسافة، فينقطع التأثير، ولو كانت الشمس دون هذا القرب أو فوق هذا البعد لما استوى تأثيرها الذي يكون عنها الآن، وكذلك في كل كوكب .
فان قيل إنه قال عليه السلام أو لا أحال الأشياء إلى قوله وألزمها أشباحها .

وظاهر ذلك يفيد حصول المخلوقات، ثم عطف على ذلك بحرف التراخي ثم أنشأ فتق الأجواء ثم أجرى الماء فيها وحمل الماء على الريح، ثم أنشأ ريحا أخرى، لتحريكه، وإخراج الزبد منه، ثم خلق السموات من ذلك الزبد، أو من ذلك الماء، وظاهر هذا الترتيب يفيد أنه خلق الأشياء قبل خلق السموات، وهو خلاف المشهور والمأثور.

قلنا: الأليق أن يحمل قوله أحال الأشياء وما يليه على التقدير، والعلم السابق وما بعده، من قوله ثم أنشأ الى آخره على الخلق والابداع. قوله: فتق الاجواء: لما كان الجو هو الخلاء الصرف والجو البحت لم يعقل من فقهه إلا خلق الجسم فيه، فكأنه شبه تفريق الخلاء بتوسيط الجسم^(١) بتفريق الجسم بتوسيط الخلاء.

قوله عليه السلام: أطوارا من ملائكة: أي أصنافا في ألوانهم ولغاتهم، ومراتبهم والسدنة الخدم، والضمير في دونه وتحتة للعرش، وتلفع بثوبه أي اشتمل به: قيل: التحف.

ناكسة أبصارهم: أي مطرقو الرؤس حياء وتعظيما لله تعالى .

قال الوبري: أراد بحجب العزة وأستار القدرة ما يشاهده الملائكة من أفعاله تعالى البديعة: فيستدلون بها على قادر حكيم عزيز، وهو القادر الذي لا يمانع: منزه عن عوارض الجسم: ولذلك عقبه بقوله:

لا يتوهمون ربهم بالتصوير: قيل: حجب العزة عبارة عن أن يعلم العاقل يقينا، أنه لا يتصور له إدراك الحقيقة الالهية، وإنما يدرك ذلك بعد اتقان مقدمات كثيرة ومن عرف الله كلَّ لسانه، أي لا يجد عبارة يؤدي حق المعنى الذي فهمه^(١)، وكذلك حقيقة الملائكة المقربين.

ولا يشيرون إليه بالنظائر: أي بالأمثال، أي لا مثل له فيشار إليه به، أي يستدل عليه به، وهو إنما يعرف بدليله لا بعديله، وقيل: يعني بالأمثلة اذ لا مثال لواجب الوجود، في الشاهد وروي بالنواظر، وروي بالمواطن.

تربة سنها بالماء: أي رققها وبلها وخلطها ويروي خضلت ولاطها أي ألصقها وقيل: ملطها؛ ويروي ناطها والبلبة النداة، ولزبت: أي لصقت، وجبل: أي خلق.

الأحناء: الاضلاع والأعضاء المعوجة؛ والوصل: العضو؛ أصلها: صلبها صلصلت: صوتت فمثلت: أي انتصبت.

استأدى: أي استرجع مأخوذ من الأداء والاذغان: الانقياد والخشوع: الخضوع كرر ليفيد الثبات.

اعترتهم: أصابتهم وروي اغترتهم أي خدعتهم؛ والحمية: ما يحمي الانسان من الأنفة.

ع: قوله من روحه إضافة تشريف وإيجاد كما يقال بيت الله وعبد الله، لا إضافة إتحاد تعالى الله عن ذلك.

قيل عنى بالروح القوة التي تهيم الأعضاء لقبول قوة الحس والحركة وأفعال الحيوة^(١) ويضيفون إليها حركات الخوف والغضب؛ لما يجدون في ذلك من الانبساط والانقباض العارضين؛ للروح المنسوب الى هذه القوة؛ وقد تمسك من فضل الأنبياء على الملائكة، بأمر الله تعالى إياهم لسجود^(٢) آدم عليه السلام.

اجيب عنه بأن ذلك كرامة كما يكرم الأمير الوزير، بالدخول عليه، وقيل: إن ذلك لم يكن^(٣) بعبادة لآدم؛ بل كان عبادة لله تعظيماً لأمره تعالى، اختلف في إبليس أهو من الملائكة أم لا؛ وقد تمسك من قال: أنه ليس منهم بقوله عليه السلام، وتعززوا بخلق النار، وقد ثبت أن الجن هو المخلوق من النار لا الملائكة.

قال تعالى: وخلق الجن من نار^(٤)؛ وقال تعالى: حاكيا عن ابليس خلقتني من نار^(٥) قيل: ولا يجوز أن ينقلب الملك شيطانا لأن نوع الشياطين غير نوع الملك، وعلى هذا فاستثنى إبليس من الملائكة؛ لأنه كان مأمورا بالسجود معهم (وإبليس^(٦)) قال أبو عبيدة^(٧): هو اسم أعجمي لذلك لم يصرفه؛ وقيل هو إفعيل من أبلس، أي انقطعت حجته وقيل أبلس أي يئس، قال تعالى فاذا هم مبلسون^(٨)، وقيل أي لم يخرجوا بالقول الشاعر:
قال نعم أعرفه وأبلسا.

١- في ض: وافعال الحيوان.

٥- في ض بسجود آدم.

٧- في ض: لم يكن سجوده عبادة.

١- الرحان: ١٥.

٢- الاعراف: ١٢.

٣- ساقط في ض.

٦- جعفر بن المشي أبو عبيدة البصري النحوي اللغوي؛ كان متبحرا في علم اللغة وایام العرب واخبارها اخذ عن يونس بن حبيب، وهو اول من صنف غريب الحديث، وكان ابو نواس الشاعر يتعلم منه ويصفه؛ وكان يرى رأى الخوارج مات سنة ٢٠٩.

٨- الانعام: ٤٤.

أي سكت، وقيل الابلاس، الفضيحة؛ قال: وفي الوجود صفة وإبلاس؛ وسمي بذلك لأنه افتضح بعصيانه.

النظرة: بكسر الظاء التأخير، واعلم أن الشيطان لا يقدر إلا على وسوسة خفيفة ودعاء ضعيف، والمكلف يقدر على دفعه (والله تعالى يمهده بخواطر الخير من عنده ويكتب له الأجر العظيم^(١)) على دفعه^(٢)، فثل المكلف كعبد ملك يقول له عدو له: لا تطع صاحبك، واستهن بأمره، ويقول له السيد هذا عدو لي ولك، فلا تطعه، فانه لا يتمكن إلا من دعاء لو تصاممت عنه لذهب هباء اعطيك ألف دينار، إن أعرضت عن دعائه، فيكون ذلك نعمة على العبد إلا من أساء الاختيار لنفسه.

قال الوبري: لما كان المعلوم من حاله ازدياد المعصية بازدياد المهلة، جعل نفس الابقاء عقوبة كقوله: إنما نعلي لهم ليزدادوا إثماً^(٣)، ع: علمنا بقبح تقديم المفضل على الفاضل، يفيد أن آدم عليه السلام، كان أفضل من الملائكة ظنَّ إبليس أنه أفضل بالنارية، وذلك خيال باطل لأن خيرية العبد وأفضليته، إنما يكون باكتسابه الأعمال الصالحة، واكتسابه بالخلال الحميدة، لا بكونه مخلوقاً من النار، أو التراب والماء، وإبليس كان من الجن دون الملائكة، إن له نسلاً وذرية والملائكة لا يتوالدون.

قوله: عليه السلام ارغد عيشه: ج: أي طيب حياته في سعة وخصب؛ نفاسة عليه^(٤) أي حسد عليه ومرافقة الأبرار عنى الملائكة.

فباع اليقين بشكه، إستعارة، يعني كان معيشته في الجنة على أحوال كان يعلمها يقينا، وما كان يعلم كيف يكون معاشه في الدنيا اذا انتقل اليها وان كان خلق لأجلها.

١ - بين الملايين ساقط في ض .

٣ - آل عمران : ١٧٨ .

٢ - في ض والمكلف يقدر على دفعه .

٤ - في ض نفاسة اي حسدا .

قال الله تعالى : إني جاعل في الأرض خليفة^(١) ، ولو لم يأكل الشجرة لخرج من الجنة إلى الدنيا أيضا ، ولكن على وجه أسهل مثلا بعد أن بنى له في الأرض دور وقصور ومسكن طيبة وجيران من الملائكة وقدر له من الارزاق ما يكفيه عفوا صفوا ، فلما تناول الشجرة وفعل ما كان تركه أولى استحق التحول من دار الى دار وتغير لطفه .

فخرج من الجنة التي اعدت فيها الأسباب من الأرزاق والمسكن والجيران الى أرض وحشة ، لا زرع فيها ولا ضرع ولا غطاء ؛ ولا وطاء ، ولا جليس ولا أنيس وكلتاها^(١) له في تلك الحال دار التكليف ، إلا أن تكليفه في الثانية كان أشق . فكأنه رضى لمقامه في الدنيا ثمنا لمقامه في الجنة ، رضى البايع بما يأخذ ثمنا لما أعطى وبالاغترار : أعاد الباء ؛ لئلا يكون عطفًا على عاملين مختلفين .

أخذ على الوحي ميثاقهم أخذ العهد إشارة إلى ما هو مقرر في العقول من دلائل التوحيد ؛ والعدل وهو فطرة الله التي فطر الناس عليه اجتالتهم : وجالت الريح التراب أثارته .

ومعايش : لا يهمز لأن الياء فيها عين الفعل بخلاف المدائن فهمزتها بدل ياء زائدة واطر : أي تابع والوصب : المرض أو حجة لازمة إشارة الى من يقوم مقام الرسول .

أو محجة قائمة : أي طريقة ، وعنى بها المعقولات والسنن ، روي لا يقصر بهم : بضم الياء أي لا يعينهم : والغابر : هنا المستقبل ؛ وهو من الأضداد ، ولما دل الدليل القطعي على وجوب تنزه الأنبياء عن جميع المنفرات ؛ وجب حمل كل ما ظاهره يخالف ، ذلك على الوجه المطابق

١ - البقرة : ٣٠ .

٢ - في ض : وكلتا هما في تلك الحال .

للحق؛ فاليقين والشك المذكور ان من آدم عليه السلام؛ يجب أن يكون متعلقا بمباح أو مندوب؛ والتوبة يحسن ممن لم يرتكب قبيحا على سبيل الانقطاع الى الله تعالى، ويكون وجه حسنها استحاق الثواب أو كونها لظفا له ولغيره.

ع: فباع اليقين بشكه: قيل كان الواجب على آدم ان يستدل بنهي الله؛ فيعلم شمول النهي لجنس الشجرة؛ فلما لم يفعل ذلك جعل (كأنه باع اليقين الذي كان واجبا عليه بظنه على اقتصار النهي على الشجرة؛ وقيل: لما أخبره تعالى بعداوة إبليس له بقوله: إن الشيطان لكما عدو مبين^(١) كان الواجب عليه أن يتذكر عداوته في كل حال ولا يركن الى ظنه عند المقاسمة، فلما لم يفعل ذلك صار^(٢)) كأنه ترك اليقين بعداوة إبليس بسبب ظنه.

قيل: إن ذلك مثل قديم للعرب، فيمن عمل عملا في غير وقته فلا يفيد، تمثل به أميرالمؤمنين عليه السلام؛ ولم يرد أن آدم عليه السلام شك في أمر الله ودينه حاش عن ذلك؛ وتوبة الأنبياء لا يجري مجرى توبة أصحاب الجرائم؛ فان توبتهم إنابة الى العزائم من الرخص. والى الأجود من تركه فيكون طاعة يصلح بها ما فاته؛ والنهي في قوله تعالى: ولا تقربا هذه الشجرة^(٣)، كالنهي في قوله: ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط^(٤).

فان النهي قد يكون حتما مقرونا بالوعيد؛ وقد يكون محمولا على الترغيب والاستحباب وكذا الأمر اجتالهم (أي عدلتهم وجالت الريح التراب

٣- البقرة: ٣٥.

١- الاعراف: ٢٢.

٤- الاسراء: ٢٩.

٢- بين الهلالين ساقط في ض.

اثارته^(١) أي اغترتهم وقيل استخفتهم حتى جالوا معها .

ليستأدوا : أي ليخطبوا رسل : تقديره رسله ؛ سمي له : أي سمي الله من بعده ؛ من مفعول ؛ أو غابر أي باق عرفه من قبله : من هنا فاعل من من سابق أي من^(٢) نبي ع : خلصت ؛ هنا لازم .

قوله : وأهل الأرض يومئذ ملل متفرقة كان أهل الملل في عهد رسول الله صلى الله عليه وآله اليهود والنصارى ؛ والمجوس ؛ والصابئين والدهرية ؛ وعبدة الأوثان والسمنية ؛ وأهل مكة ومن حولهم لا يدينون بدين إلا أن فيهم من بقي فيهم آثار حسان من ملة إبراهيم عليه السلام ؛ وفيهم من وحد وبشر بنبوته محمد صلى الله عليه وآله كقس بن ساعدة^(٣) وزيد بن عمرو بن نفيل^(٤) وغيرهما ، وفيهم من سافر في البلاد وأخذ مذهب الدهرية كعقبة بن أبي معيط^(٥) حكى الله تعالى عنه فقال : وما يهلكنا إلا الدهر^(٦) ، وفيهم من عبدة الأوثان .

قوله بين مشبه لله بخلقه : هم النصارى والصابئون أو ملحد في اسمه : هم الدهرية أو مشير الى غيره : عبدة الاوثان ؛ وعبدة الكواكب من الصابئين .

١- بين المللين في ض .

٢- في ض : من ههنا فاعل من سابق .

٣- قس بن ساعدة عمرو بن عدي بن مالك الايادي بالضم بليغ مشهور وهو حكيم العرب وهو اسقف نجران واياده هو ابن نزار بن معد .

٤- زيد بن عمرو بن نفيل القرشي العدوي ، كان يتعبد في الجاهلية ويطلب دين ابراهيم الخليل ، وكان لا يأكل مما ذبح على النصب ، ويقول : الشاة خلقها الله وانزل لها من السماء ماء وانبت لها من الارض ثم تذبحونها على غير اسم الله .

٥- قال ابن ابي الحديد : عقبة بن ابي معيط هو العدو الازرق بمكة والذي كان يؤذى رسول الله صلى الله عليه وآله في نفسه واهله ، وأخباره في ذلك مشهورة ، فلما ظفر به يوم بدر ضرب عنقه وورث ابنه الوليد الشنآن والبغضة لمحمد واهله فلم يزل عليهما الى ان مات .

٦- الجاثية : ٢٤ .

قوله : رخصة : الرخصة في الأمر خلاف التشديد، العزائم : الفرائض المضيق والمبرسل : في الأخبار ما يرويه أحد التابعين ؛ وفي القرآن ما يحتاج فيه إلى بيان صاحب الوحي من قولهم : غنم مرسل إلى الراعي .
قوله : وبين مثبت في الكتاب فرضه معلوم وفي السنة نسخته ، وواجب في السنة أخذه مرخص في الكتاب تركه .

اختلف في جواز نسخ الكتاب بالسنة المقطوع بها وبالعكس من ذلك ؛ والصحيح جواز الأمرين جميعا على ما أشار إليه اميرالمؤمنين عليه السلام ، وموضع استقصاء الكلام في ذلك كتب اصول الفقه .
من كبير أو عد عليه نيرانه : من قوله تعالى : من يفعل ذلك يلق أثاما يضاعف له العذاب يوم القيامة ويخلد فيه مهانا^(١) .

أو صغير أرصد له غفرانه : من قوله : الذين يجتنبون كبائر الاثم والفواحش إلا اللثم إن ربك واسع المغفرة^(٢) .
بين مقبول في أدناه موسع في أقصاه كقراءة سورة قصيرة في الصلاة أو طويلة وكان يتصدق عن كل عشرين دينارا بنصف دينار أو أزيد وكان يصوم من كل شهر ثلاثة أيام أو اكثر نسلت : أي مضت مسرعة ؛ من نسلان الذئب ؛ وقيل هو من النسل .

القرآن أهل كل مدة فيها نبي أو وصي أو طبقة من العلماء ، والسمات العلامات يومئذ أي يوم إذ كان كذا . فلما حذف الجملة نون إذ والملة المذهب .

وأهل الارض ملل : أي ذو ملل المشبه : من يشبه معبوده بغيره والملحد : المائل عن الاستقامة وملحد في اسمه أي يسميه بما لا يستحقه أو يسمي

الاصنام باسمه كقولهم: اللات بدلا من الله. والعزى بدلا من العزيز، وامة كل نبي أتباعه، ومن لم يتبع دين محمد وإن كان في زمانه فليس من أمته. الهمل: الغنم ترعى بلا راع، والعلم الجبل والراية، وعنى بالدليل والعلم الكتاب والسنة.

والوصي المعصوم.

كتاب ربكم: بدل من ما خلفت وبين: قد جاء لازما ومتعديا، والتاسخ: هو الدليل الشرعي الذي يدل على زوال، مثل الحكم الذي ثبت بدليل شرعي آخر مع تراخيه عنه، وهذا الدليل الآخر هو المنسوخ، والنسخ في اللغة أن تزيل امراً كان من قبل والعزيمة: الواجب من العزم، وهو عقد القلب على الشيء، تريد أن تفعله.

المخصوص والخاص: كل لفظ تناول شيئا بعينه لا يتعداه، والعام: ما تناول لفظه شيئين فصاعدا والمثل: قوله سائر يشبه حال الثاني بالأول والمرسل: المطلق والمحدود: المقيد المظهر حده وغايته، والمحكم: من القول ما لا يحتمل من التأويل إلا وجها واحدا، والمتشابه: ما يحتمل وجهين فصاعدا والغامض: المستور^(١).

الجهل في اللغة عدم العلم، وفي العرف اعتقاد الشيء لا على ما هو عليه، وها هنا المراد به اللغوي.

الفريضة: ما أوجبه الله وله حدود ومعالم، وهي اخص من الواجب، لأنها الواجب الشرعي، والواجب: إذا اطلق يجوز حمله على العقلي، والشرعي والكبيرة: خطيئة يكبر بالاضافة الى أصغر منها^(٢).

الصغيرة: خطيئة تصغر بالاضافة الى خطيئة اكبر منها، والايعاد:

١- في ض: المستتر.

٢- هنا خلط واشتباه في النسخ وصححناها على النسخة القديمة.

الوعد بالشر وأرصد له : كذا أعده له ومثال الناسخ من القرآن قوله تعالى :
 اقتلوا المشركين^(١) ، نسخ قوله : لكم دينكم ولي دين^(٢) وكقوله : فان يكن
 منكم مائة صابرة يغلبوا مائتين^(٣) ، نسخ قوله : ان يكن منكم عشرون صابرون
 يغلبوا مائتين وكقوله : والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن
 أربعة أشهر وعشرا^(٤) ، نسخ بقوله : والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا وصية
 لأزواجهم متاعا الى الحول غير اخراج^(٥) ، وإن كانت تلك في القراءة مقدمة
 وإما رخصة فكقوله بعد تحريم الميتة : فمن اضطر في مخمصة غير متجانف
 لأثم فان الله غفور رحيم ، وكقوله بعد ذكر المحرمات فمن اضطر غير باغ ولا
 عاد فلا اثم عليه^(٦) .

قوله : اذا حللتم فاصطادوا^(٧) ، واذا قضيت الصلوة فانتشروا^(٨) ، نوع من
 الرخصة فكقوله : فأينما تولوا فثم وجه الله^(٩) فانه مخصوص مع الاختيار لمن
 يصلي نافة على الراحلة ، وكقوله وكتبنا عليهم فيها أن النفس بالنفس ، والعين
 بالعين^(١٠) فان ذلك مخصوص بأن يكون القتل عمداً والقاتل عاقلاً مميزاً والمقتول
 مكافياً له ، وكل ما يصلح للعموم والخصوص في اللغة يقتضي العموم شرعاً إلا ما
 أخرجه الدليل .

أما غيره فكالأي التي فيها قصص الأنبياء وأمهم وأما أمثاله ، فكقوله :
 مثلهم كمثل الذي استوقد ناراً^(١١) ، ومثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق بما
 لا يسمع إلا دعاء ونداء^(١٢) ، وأما مرسله فكقوله : فاغسلوا وجوهكم^(١٣) فانه ما

- | | | |
|--------------------|---------------------|---------------------|
| ١ - التوبة : ٥ . | ٦ - البقرة : ١٧٣ . | ١١ - البقرة : ١٧ . |
| ٢ - الكافرون : ٦ . | ٧ - المائدة : ٢ . | ١٢ - البقرة : ١٧١ . |
| ٣ - الانفال : ٦٦ . | ٨ - الجمعة : ١٠ . | ١٣ - المائدة : ٦ . |
| ٤ - البقرة : ٢٣٤ . | ٩ - البقرة : ١١٥ . | |
| ٥ - البقرة : ٢٤٠ . | ١٠ - المائدة : ٤٥ . | |

ذكر له حدا وقيل هو المجمل كقوله : خذ من أموالهم صدقة^(١) ، فانه لا يجب أن يؤخذ كل صدقة بل صدقة مخصوصة ، وكقوله : أقيموا الصلاة ، فلو فعلنا كل صلوة لكننا فاعلين ما لم يرد الله منا .

الفرق بين المجمل والعام أن كل لفظ جعل لأجل ما أريد ولم يرد فهو مجمل كما تقدم ، وكل لفظ جعل لأجل ما أريد به فهو عموم كقوله : اقتلوا المشركين حيث وجدتموهم ، لو خيلنا وهذه الآية لقلنا الوثني واليهودي والنصراني ، وكل من تناوله هذا الاسم بموجب اللفظ والمحدد ، كقوله : وأيديكم إلى المرافق ، وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر^(٢) .

المشابه : كقوله يد الله ، وجنب الله ، وجاء ربك ، والى ربها ناظرة ، والمفسر : كقوله فسبحان الله حين تمسون ، وحين تصبحون ، وله الحمد في السموات والأرض وعشيا وحين تظهرون^(٣) وفسر بذلك ما أجمله في قوله : أقيموا الصلوة .

قوله بين مأخوذ ميثاق علمه : وذلك كالآي الواردة في التوحيد والعدل ، وصفاته تعالى ، وبعثة الرسول وطاعة أولي الأمر فان جميع ذلك يجب علمه بالنظر ، وقيل : هو مثل معرفة الحلال والحرام ، الاستفادة من الشرع .

وموسع على العباد في جهله : قيل هو كمعرفة حروف التهجي في أوائل السور يكفي في ذلك أن يعلم على طريق الاجمال أن ذلك لا يخلو من وجه حكمة^(٤) إذ هو من فعل حكيم ، وقيل هو مثل قوله : إن الله عنده علم الساعة وينزل الغيث^(٥) ، الآية وقيل هو مثل قوله : ومنهم من لم نقصص عليك^(٦) ،

٤ - في ش : من وجه حكمته .

٥ - لقمان : ٣٤ .

٦ - غافر : ٧٨ .

١ - التوبة : ١٠٣ .

٢ - البقرة : ١٨٧ .

٣ - الروم : ١٨ .

ويجوز أن يكون لكلي الجملتين حكم واحد، والمراد أن في أحكام القرآن غوامض الفقه التي لا يجب معرفتها على العامة وإنما يجب على النبي والأئمة، إذ هم المرجوع إليهم في جميع ذلك .

وبين مثبت في الكتاب فرضه معلوم في السنة نسخته .

كقوله تعالى : يوصيكم الله في أولادكم ، ولكم نصف ما ترك أزواجكم ، ولهن الربع مما تركتم ، ولأبويه لكل واحد منهما السدس^(١) ، فظاهر الآية يقتضي أن هؤلاء يرثون على كل حال لعموم الألفاظ ثم وردت السنة بأن الكفر والرق في الوارث والقتل عمدا على سبيل الظلم من الوارث يمنعه من الأثر فالآيات كالمسوخة في حق هؤلاء بالسنة والتخصيص شرعا قريب من النسخ . وواجب في السنة أخذه مرخص في الكتاب تركه .

كقوله تعالى : وإذا ضربتم في الأرض فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلوة إن خفتم^(٢) ، فهذا رخصة في القصر . وقد وردت السنة بوجود القصر على بعض الوجوه .

وبين واجب يوقته وزائل في مستقبله : كآية النجوى : يا أيها الذين آمنوا إذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم صدقة^(٣) ، قال أمير المؤمنين عليه السلام : إن في كتاب الله لآية ما عمل بها أحد قبلي ، ولا يعمل بها أحد بعدي ، وهي : يا أيها الذين آمنوا إذا ناجيتم الرسول ، كان لي دينار ، فبعته بعشرة دراهم فكلما أردت ان اناجي رسول الله صلى الله عليه وآله ، قدمت درهما فنسختها الأخرى ، وهي : أشفقتم أن تقدموا بين يدي نجويكم صدقات ، فاذ لم تفعلوا وتاب الله عليكم فاقيموا الصلاة .

قال عليه السلام : بي خفف الله عن هذه الامة ، وقيل إن مثال ذلك

٣- المجادلة : ١٢ .

١- النساء : ١١ .

٢- النساء : ١٠١ .

قوله تعالى : فأتموا إليهم عهدهم الى^(١) مدتهم ، ثم قال : اقتلوا المشركين حيث وجدتموهم ، وقيل إنه مثل الهجرة قبل الفتح ، قال تعالى : إن الذين آمنوا وهاجروا^(٢) ، وقال النبي صلى الله عليه وآله : لا هجرة بعد الفتح ، وقيل إنه كصلاة العيدين ، وصلاة الجمعة فانها لا يجب بعد تقضى وقتها والتقدير وبين حكم واجب فحذف الموصوف .

وبين مقبول في أدناه وموسع في أقصاه : كقراءة القرآن والصلوة النافلة والصدقة الزائدة على الواجب وقيل المقبول في أدناه الاقتصار في الفقه على تعلم الفرائض منه والوسع في أقصاه التعمق في التفريعات ، والمندوب اليها من ساير علوم الدين وحل الشبه في ذلك .
(قوله عليه اسلام من كبير أو عد عليه نيرانه .

من قوله تعالى : ومن يفعل ذلك يلق أثاما ، يضاعف له العذاب يوم القيامة ويخلد فيه مهانا .

أو صغير أرصد له غفرانه : من قوله : الذين يجتنبون كبائر الاثم والفواحش الا اللثم ان ربك واسع المغفرة) .
وفرض عليكم حج بيته .

ويروى عليهم إلى آخره يألهون أي يفرعون والمطيف هنا بمعنى الطائف (أجابوا اليه دعوته الضمير في اليه للبيت وفي دعوته لله تعالى أي قاصدين اليه^(٣)) .

واعلم أن الحج مستجمع لعبادة النفس وعبادة المال وعبادة البدن وهو الطهور الاكبر والنسك الأعظم وبه يفارق المسلم أهل الملل ولذلك قال عليه السلام : من مات ولم يحج حجة الاسلام فليمت على أي حال إن شاء يهوديا

٣- بين الهالين في ض .

١- التوبة : ٤ .

٢- البقرة : ٢١٨ .

أو نصرانيا ، والفريضة إذا كانت مؤقتة دل اختصاصها بوقت لها على فضلها وشرفها ونباهة حالها يستدعي من الموظف عليها فضل جهد في اقامتها .
 من لابس عملا لا يلائم صورة التكبر وينافي أفعال الجبابة من الاقبال على حجر أصم^(١) بالتقبيل وعلى مواطن خالية من جواز الأطماع باجلال صار ذلك الفعل أتم رياضة على طرح الأنفة^(٢) فان من أطاعته نفسه لوجه الله تعالى في توقير شيء لا ينفع ولا يضر ولا يعلم ولا يشكر فهو الى توقير من هو أعلى منه درجة من الأنبياء والملائكة أسرع وإلى هجران ما يستشعره من الجبرية اقرب .

الخلايق مهما تودوا^(٣) ذلك ومرنوا عليه يوفر كل منهم على صاحبه بحسب ما يستأمله ومتى فعلوا ذلك فيمن جل وصغر من البشر تولدت بينهم المحبة وشمل هماهم الوداد والمصلحة وما يقف على حقيقة هذا الأمر الا من وفق لتأمل الحقائق وسهل سبيله الى تتبع الحكم ولذلك قال الله تعالى : فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج وما تفعلوا من خير يعلمه الله وتزودوا فان خير الزاد التقوى^(٤) .

قد بين الله تعالى وجه الحكمة في أكثر الطاعات فقال في الصلوة ان الصلوة تنهى عن الفحشاء^(٥) والمنكر، وقال في الزكوة : خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها^(٦) ، وقال في الصوم : كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون^(٧) ، وقال في الحج : ليشهدوا منافع لهم^(٨) ، أراد منافع العاجل

١- الاصم هو الذي لا يسمع واراد به الذي لا يهتدي ولا يقبل الحق .

٢- انف من الشيء : اذا كرهه وشرفت نفسه عنه والانف : الحمية من الغيرة والغضب .

٣- تعود الشيء : جملة عادة لنفسه .

٤- البقرة : ١٩٧ .

٥- البقرة : ١٨٣ .

٦- التوبة : ١٠٣ .

٧- النحل : ٩٠ .

٨- الحج : ٢٨ .

والآجل وأخبر عن سؤائف الأمم بقوله تعالى: لكل أمة جعلنا منسكاً هم ناسكوه^(١).

قال في الجهاد: ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد^(٢)، أخبر عن لزوم الجهاد سؤائف الأمم بقوله تعالى وكأين من نبي قاتل معه ربيون كثيراً^(٣). ووقفوا مواقف أنبيائه.

أراد إبراهيم واسماعيل ومحمد عليهم السلام وقد روي عن مصاص بن عمرو الجرهمي جد ثابت بن اسمعيل بن ابراهيم عليه السلام من قبل أمه أنه قال إنني رأيت في يوم واحد سبعين نبياً من الشام فأطافوا^(٤) بالبيت وسعوا بين الصفا والمروة وعادوا، وروي أن موسى عليه السلام كان يطوف بذلك البيت وعليه شملة وداود أيضاً في عهده وعن ابن عمر قال: كانت بالمأزمين من منى دوحة سدر تحتها سبعون نبياً أي قطعت سدرتهم قال الشاعر: بين الحجون وبين السدر.

وتشبهوا الملائكة: التشبه بهم في الحج إما بالتزهد عن الرفث والفسوق والجدال وقضاء الشهوات في الاحرام كما أن الملائكة يسبحون الليل والنهار لا يفترون ولا يقضون شهوة وأما بالحفوف حول الكعبة قال تعالى: وترى الملائكة حافين من حول^(٥) العرش، وأما بالطواف لأن الملائكة يطوفون بالبيت المعمور، قبله للأنام سميت الكعبة قبله لأن المصلي يقابلها وتقابله وقيل لأن الله تعالى يقبل صلوة من توجه إليها.

اجابوا اليه دعوته: الضمير في إليه للبيت وفي دعوته الله تعالى أي قاصدين اليه.

٤- في ض: قد طافوا بالبيت.

٥- الزمر: ٥٧.

١- الحج: ٦٦.

٢- الحج: ٤٠.

٣- آل عمران: ١٤٦.

٢- وَمِنْ حُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَعْدَ انصِرافِهِ مِنْ صَفِينِ

أَحْمَدُهُ أَشْتِثَمَاً لِنِعْمَتِهِ، وَأَسْتِسْلَاماً لِعِزَّتِهِ،
وَأَسْتِعْصَاماً^(١) مِنْ مَعْصِيَتِهِ وَأَسْتَعِينُهُ فَاقَةً إِلَى كِفَايَتِهِ؛ إِنَّهُ لَا
يَضِلُّ مَنْ هَدَاهُ، وَلَا يَيْلُ مَنْ عَادَاهُ وَلَا يَفْتَقِرُ مَنْ كَفَاهُ؛ فَإِنَّهُ
أَرْجَحُ مَاؤُزِنَ، وَأَفْضَلُ مَا خُزِنَ. وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا
شَرِيكَ لَهُ، شَهَادَةً مُمْتَحَنًا إِخْلَاصُهَا، مُعْتَقِدًا مُصَاصُهَا نَتَمَسَّكُ
بِهَا أَبَدًا مَا أَبْقَانَا، وَنَدَّخِرُهَا لِأَهَاوِيلِ مَا يَلْقَانَا، فَإِنَّهَا عَزِيمَةٌ
الْإِيمَانِ، وَقَاتِحَةُ الْإِحْسَانِ، وَمَرْضَاةُ الرَّحْمَنِ، وَمَذْحَرَةُ الشَّيْطَانِ
وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، أَرْسَلَهُ بِالَّذِينَ الْمَشْهُورِ،
وَالْعَلَمِ الْمَأْثُورِ وَالْكِتَابِ الْمَسْطُورِ، وَالتَّوْرِ السَّاطِعِ، وَالضِّيَاءِ
اللَّامِعِ، وَالْأَمْرِ الصَّادِعِ، إِزَاحَةً لِلشُّبُهَاتِ، وَاحْتِجَاجاً بِالْبَيِّنَاتِ،
وَتَخْذِيراً بِالْآيَاتِ، وَتَخْوِيفاً بِالْمَثَلَاتِ وَالنَّاسِ فِي فِتْنٍ أَنْجَدَمَ
فِيهَا حَبْلُ الدِّينِ، وَتَزَعَزَعَتْ^(٢) سَوَارِي الْيَقِينِ، وَاخْتَلَفَ
النَّجْرُ، وَتَشَتَّتَ الْأَمْرُ، وَضَاقَ الْمَخْرُجُ وَعَمِيَ الْمَصْدَرُ،

١- في حاشية م : واعتصاما .

٢- في روك : وروى وتزحزحت .

فَالْهُدَى حَامِلٌ، وَالْعَمَى شَامِلٌ: عُصِي الرَّحْمَنُ، وَنُصِرَ الشَّيْطَانُ، وَخُذِلَ الْإِيْمَانُ، فَانْهَارَتْ دَعَائِمُهُ، وَتَكَرَّرَتْ مَعَالِمُهُ، وَدُرَسَتْ سُبُلُهُ^(١)، وَعَفَّتْ شُرُكُهُ: أَطَاعُوا الشَّيْطَانَ فَسَلَكُوا مَسَالِكَهُ، وَوَرَدُوا مَتَاهِلَهُ، بِهِمْ سَارَتْ أَعْلَامُهُ وَقَامَ لِيَاوُؤُهُ، وَوَطَّئَتْهُمْ بِأَطْلَافِهَا، فِي فِتْنٍ دَاسَتْهُمْ بِأَخْفَافِهَا، وَقَامَتْ عَلَى سَنَابِكِهَا، فَهَمَّ فِيهَا تَائِهُونَ حَائِرُونَ جَاهِلُونَ مَفْتُونُونَ، فِي خَيْرِ دَارٍ، وَشَرِّجِرَانٍ، نَوْمُهُمْ سُهَادٌ، وَكُحْلُهُمْ دُمُوعٌ، بِأَرْضِ عَالِمِهَا مُلْجَمٌ، وَجَاهِلُهَا مُكْرَمٌ.

ومنها يعني آل النبي عليه الصلاة والسلام:

مَوْضِعُ سِرِّهِ، وَلَجَأُ أَمْرِهِ، وَعَعِيْبَةُ عِلْمِهِ، وَمَوْئِلُ حِكْمِهِ، وَكُھُوفُ كُتْبِهِ، وَجِبَالُ دِينِهِ: بِهِمْ أَقَامَ أَنْحِتَاءَ ظَهْرِهِ، وَأَذْهَبَ أَرْتَعَادَ فَرَائِصِهِ.

ومنها يعني قوما آخرين:

زَرَعُوا الْفُجُورَ، وَسَقَوْهُ الْغُرُورَ، وَحَصَدُوا الثُّبُورَ، لَا يُقَاسُ بِآلِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ أَحَدٌ، وَلَا يُسَوَّى بِهِمْ مَنْ جَرَتْ نِعْمَتُهُمْ عَلَيْهِ أَبَدًا: هُمْ أَسَاسُ الدِّينِ، وَعِمَادُ الْيَقِينِ: إِلَيْهِمْ يَفِيُّ الْعَالِي، وَبِهِمْ يُلْحَقُ التَّالِي، وَلَهُمْ خَصَائِصُ حَقِّ

الْوَلَايَةِ، وَفِيهِمُ الْوَصِيَّةُ وَالْوَرَاثَةُ؛ الْآنَ إِذْ رَجَعَ الْحَقُّ إِلَى أَهْلِهِ،
وَنُقِلَ إِلَى مُنْتَقَلِهِ.

شرح

قوله عليه السلام أحمدته استتماما لنعمته إلى آخره .
واستسلاما أي انقيادا فاقاة أي حاجة ولا فعل لها وكفاية الله ، عطفه
تبارك وتعالى .

لا يئثل أي لا ينجو فانه أرجح الضمير لما دل عليه . أحمدته : من الحمد
كقولهم : من كذب كان شرا له ان كان الكذب .

المصاص : الخالص يستوى فيه الواحد والجمع والاثان والمؤنث .
الأهاويل : جمع أهوال وأهوال جمع هول كقول وأقوال واقاويل ، ومدحرة
أي مبعدة .

الصادع : البين الظاهر أو القاطع عن قولهم صدعت الفلاة ، أي قطعها .
المثلة : بفتح الميم وضم الثاء العقوبة والجمع المثلات .
والازاحة : الازالة وانجذم انقطع وتزعزعت : تحركت ، وروي تزحزحت
أي تنحت والسارية : الاسطوانة والنجر : الاصل والحسب والطبع وانهارت :
انهدمت والدعامة : العماد ، والشرك ، جمع شرك وهو الطريق الدقيق (ينشعب
عن جادة) .

قيل شرك الطريق واضحه ، وروي شركه والشركة (معظم الطريق
ووسطه^(١)) والجمع شرك عفت : درست والمنهل : المورد داستهم : وطئتهم

والانحناء الاعوجاج والفريضة: اللحمة بين الجنب والكتف. لا يزال ترعد من الدابة والثبور: الهلاك والخسران.

ج — استتماما لنعمته هي نعمة الآخرة وكذلك في قوله تعالى: لئن شكرتم لأزيدنكم^(١)، الزيادة الجنة لأنها مضمونة مقطوع عليها (وزيادة نعمة الدنيا غير واجبة^(٢)) في خير دار يعني^(٣) الدنيا لأنها دار العمل أو مكة. نومهم سهود وكحلهم دموع: بلاغة بلغت مداها يعني أنهم لا ينامون وييكون إن نام غيرهم فهم سهود^(٤) فان اكتحل غيرهم بالاثمد^(٥) فكحلهم الدموع واللجأ: الملجأ.

موثل حكمه أي حكمته وولايته زرعو^(٦) الفجور: يعني الخوارج جمع في هذا الكلام أقسام البلاغة التتميم والمكافات وقسما من المقابلة ولا يساعد امثال هذه الفصاحة إلا لمثل أمير المؤمنين.

أما التتميم فذكر جميع المعاني التي بها يتم جودة الكلام والمكافأة في النشر شبه المطابقة في النظم والمقابلة مراعاة الاضداد والأشكال، كالأب والابن والأبيض والأسود والليل والنهار والأعداد والجهات.

إليهم يفى الغالي، وبهم يلحق التالي: يعني أنهم أصحاب الحق ومعه ممن قصر في الحق فعليه أن يزيد في الاجتهاد حتى يلحق بصاحب الحق ومن تجاوز عنه فعليه أن يفىء إليه فان الحق بين المقصر والغالي.

ج — في خير دار: الكوفة وجيرانها أهلها، وقيل: الشام لأنها الأرض

١ — ابراهيم: ٧.

٢ — ساقط في ض.

٣ — في ض: يعني دار الدنيا.

٤ — سهد يسهد: ارق ولم ينم قل نومه.

٥ — الاثمد: حجر يكتحل به يعرفه علماء الكيمياء.

٦ — هنا خلط في النسخ ويختلف بعضها بعضا في التقديم والتأخير.

المقدسة وأهلها القاسطة من معاوية وأصحابه شر جيران .
نومهم سهود: أي لا ينامون يرتبون أمور معاوية هذا إن أراد أهل الشام ،
وإن اراد أصحابه عليه السلام وهو الأقرب فالمعاني أنهم يبيتون خائفين ،
ساهرين لقلّة موافقتهم ، ويكون ذلك شكاية منه عليه السلام من أصحابه .
كحلهم دموع: نفاقا فان من تم نفاقه ملك عينيه .
عالمها ملجم: هو علي عليه السلام ، والتقّي على كل حال ملجم عن
الخبنا والفحش ، وإذا كان بين نحره يكون أيضا ملجما عن الحق .
وجاهلها مكرم: معاوية وأمثاله ويجوز أن يكون يريد بخير، دار، الدنيا
فانها سوق الآخرة ، وخير لمن عمل فيه ، وأكثر الخلائق فيها حيارى جهال .
لجأ أمره: أي أهل بيت محمد صلى الله عليه وآله ، هم لما جاء به يقوي
شرعه بهم ويؤخذ شرعه منهم ، ويلتجأ في حل المشكلات إليهم .

* * *

٣- وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَهِيَ الْمَعْرُوفَةُ بِالشَّقِيقِيَّةِ

أَمَا وَاللَّهِ لَقَدْ تَقَمَّصَهَا فُلَانٌ^(١)، وَإِنَّهُ لَيَعْلَمُ أَنَّ مُحَلِّي
مِنْهَا مَحَلُّ الْقُطْبِ مِنَ الرَّحَى : يَنْحَدِرُ عَنِّي السَّيْلُ، وَلَا يَرْقَى
إِلَيَّ الطَّيْرُ؛ فَسَدَلْتُ دُونَهَا ثُوبًا وَطَوَيْتُ عَنْهَا كَشْحًا. وَظَفِقْتُ
أَرْتِييَ بَيْنَ أَنْ أَصُولَ بِيَدِ جَدَاءَ^(٢)، أَوْ أَضْبِرَ عَلَى طَخِيَةِ
عَمِيَاءَ، يَهْرُمُ فِيهَا الْكَبِيرُ، وَيَشِيبُ فِيهَا الصَّغِيرُ، وَيَكْدَحُ فِيهَا
مُؤْمِنٌ حَتَّى يَلْقَى رَبَّهُ^(٣). فَرَأَيْتُ أَنَّ الصَّبْرَ عَلَى هَاتَا أَحَجَى، فَصَبْرْتُ
وَفِي الْعَيْنِ قَدَى، وَفِي الْحَلْقِ شَجَا؛ أَرَى ثُرَائِي نَهْبًا، حَتَّى
مَضَى الْأَوَّلُ لِسَبِيلِهِ، فَأَذَلِّي بِهَا إِلَى فُلَانٍ بَعْدَهُ^(٤) (ثُمَّ تَمَثَّلَ
بِقَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ)^(٥).

شَتَّانَ مَا يَوْمِي عَلَى كُورِهَا وَيَوْمَ حَيَّانَ أَخِي جَابِرِ،
فَيَا عَجَبًا!! بَيْنَنَا هُوَ يَسْتَقِيلُهَا فِي حَيَاتِهِ، إِذْ عَقَدَهَا لِأَخْرَ
بَعْدَ وَفَاتِهِ، لَشَدَّ مَا تَشَطَّرَ أَضْرَعِيهَا! فَصَيَّرَهَا فِي حَوْزَةِ خَشْتَاءَ

١- ف ض وح : تقمصها ابن ابي قحافة . ٤- في ح وض : الى ابن الخطاب .

٢- في ر : والجداء بالجيم والحاء . ٥- ساقطة من ح .

٣- في م : يلقى فيها ربه .

يَعْلُظُ^(١) كَلْمُهَا، وَيَخْشُنُ مَسْهَا^(٢)، وَيَكْثُرُ الْعِثَارُ فِيهَا،
وَالْإِعْتِدَارُ مِنْهَا، فَصَاحِبُهَا كَرَائِبِ الصَّعْبَةِ إِنْ أَشْتَقَ لَهَا حَرَمَ،
وَإِنْ أَسْلَسَ لَهَا تَقَحَّمْ، فَمُنِي النَّاسِ لَعَمْرُ اللَّهِ - بِخَبِطٍ
وَشِمَاسٍ، وَتَلُونُ وَاعْتِرَاضٍ^(٣)؛ فَصَبَرْتُ عَلَى طُولِ الْمُدَّةِ، وَشِدَّةِ
الْمِحْنَةِ؛ حَتَّى إِذَا مَضَى لِسَبِيلِهِ جَعَلَهَا فِي جَمَاعَةِ زَعَمَ أَنِّي
أَحَدُهُمْ، فَيَا اللَّهِ - وَلِلشُّورَى! مَتَى أَعْتَرَضَ الرَّيْبُ فِيَّ مَعَ الْأَوَّلِ
مِنْهُمْ، حَتَّى صِرْتُ أَقْرَنُ إِلَى هَذِهِ التَّظَايِرِ!! لَكِنِّي أَسْفَفْتُ إِذْ
أَسْفَوْتُ، وَطَرْتُ إِذْ طَارُوا؛ فَصَغَى رَجُلٌ مِنْهُمْ لِيُضْغِنِي وَمَالَ الْآخَرَ
لِصَهْرِهِ^(٤)، مَعَ هَنِ وَهَنِ، إِلَى أَنْ قَامَ ثَالِثُ الْقَوْمِ نَافِجًا
حُضْنِيهِ، بَيْنَ نَثِيلِهِ وَمُعْتَلَفِيهِ، وَقَامَ مَعَهُ بَنُو أَبِيهِ يَخْضُمُونَ
مَا لَ اللَّهُ حَضَمَةَ الْإِبِلِ نَبْتَةَ الرَّبِيعِ، إِلَى أَنْ انْتَكَتْ^(٥) عَلَيْهِ
فَتْلُهُ، وَأَجْهَزَ عَلَيْهِ عَمَلُهُ، وَكَبَّتْ بِهِ بَطْنَتَهُ. فَمَا رَاعِنِي إِلَّا
وَالنَّاسُ إِلَيَّ كَعُرْفِ^(٦) الضَّبُعِ إِلَيَّ؛ يَنْثَالُونَ عَلَيَّ مِنْ كُلِّ
جَانِبٍ؛ حَتَّى لَقَدْ وُطِيَءَ الْحَسَنَانِ، وَشَقَّ عِطَافِي^(٧)،
مُجْتَمِعِينَ حَوْلِي كَرَبِضَةِ الْغَنَمِ فَلَمَّا نَهَضْتُ بِالْأَمْرِ نَكَّثَتْ
طَائِفَةٌ^(٨)، وَمَرَقَتْ أُخْرَى^(٩)، وَفَسَقَ آخَرُونَ^(١٠) كَأَنَّهُمْ لَمْ
يَسْمَعُوا اللَّهَ حَيْثُ يَقُولُ: (تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجَعَلَهَا لِلَّذِينَ

- ١- في ر: يحطم كلمها وفي ك: في ناحية خشناء .
- ٢- في ض: والناس كحرف الضبح .
- ٣- في ك: يجفومسها .
- ٤- في حاشية م: بتلون واعتياض .
- ٥- في ك: فنكصت بالصاد .
- ٦- في ك: وروى وقسطت اخرى .
- ٧- في ك: وروى وقسط آخرون .
- ٨- في ض وح: الى ان انتكث فتله .
- ٩- في ض وح: الى ان انتكث فتله .
- ١٠- في ض وح: الى ان انتكث فتله .

لَا يُرِيدُونَ عُلوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ) بَلَى !
وَاللَّهِ لَقَدْ سَمِعُوهَا وَوَعَوْهَا، وَلَكِنَّهُمْ حَلَيْتِ الدُّنْيَا فِي
أَعْيُنِهِمْ، وَرَاقَهُمْ^(١) زَبْرُجُهَا. أَمَا وَالَّذِي فَلَقَ الْحَبَّةَ، وَبَرَأَ
النَّسَمَةَ لَوْلَا حُضُورُ الْحَاضِرِ وَقِيَامُ الْحُجَّةِ بِوُجُودِ النَّاصِرِ، وَمَا
أَخَذَ اللَّهُ عَلَى الْعُلَمَاءِ أَنْ لَا يُقَارُوا عَلَى كِظَّةِ ظَالِمٍ، وَلَا سَغَبِ
مَظْلُومٍ لِأَلْقَيْتُ حَبْلَهَا عَلَى غَارِبِهَا، وَلَسَقَيْتُ آخِرَهَا بِكَأْسِ
أُولِهَا، وَلَا لَفَيْتُمْ دُنْيَاكُمْ هَذِهِ أَرْهَدَ عِنْدِي مِنْ عَفْطَةِ عَنَزِ.

قالوا: وقام إليه رجل من أهل السواد عند بلوغه إلى هذا الموضع من
خطبته فناوله كتابا، فأقبل ينظر فيه، (فلما فرغ من قرائته)^(٢) قال له ابن
عباس رضى الله عنهما: يا أمير المؤمنين، لو اطردت^(٣) مقالتك من حيث
أفضيت.

فَقَالَ: هَيْهَاتَ يَابْنَ عَبَّاسِ، تِلْكَ شِفْشِفَةٌ هَدَرَتْ ثُمَّ
قَرَّتْ.

قال ابن عباس: فوالله ما أسفت على كلام قط كأسفي على ذلك
الكلام^(٤) أن لا يكون أمير المؤمنين عليه السلام بلغ منه حيث^(٥) أراد.

٤- في ض وح : على هذا الكلام .

٥- في م : بلغ منه ما اراد .

١- في م : واراقيهم زبرجها .

٢- ساقطة من ب وح .

٣- في ض وب : لو اطردت خطبتك .

شرح الخطبة المقمصة المعروف بالشقشقية^(١)

قد وجدت لهذه الخطبة خاصة شرحاً أملاه السيد الشريف الأجل المرتضى علم الهدى ذو المجدين، علي بن الحسين^(٢) الموسوي قدس الله روحه فأوردته بحاله، وكماله فإن كل الصيد في جوف الفراء .
قال : قوله : "لقد تقمصها" أراد أنه لبسها واشتمل عليه كما يشتمل القميص على لابسه .

قوله : وإنه ليعلم أن محلي منها محل القطب من الرحي .
أراد أن أمرها على يدور وبني يقوم وأنه لا عوض عني فيها ولا بديل مني لها، كما أن قطب الرحي، وهو الحديد الموضوعة في وسطها، عليها مدار الرحي، ولولا هي لما انتظمت حركاتها، ولا ظهرت منفعتها .
ينحدر عني السبيل : كلام مستأنف، أي أني عالي المكان بعيد المرتقى، لأن السبيل لا ينحدر إلا عن الأماكن العالية، والمواضع المرتفعة ثم أكد ذلك بقوله :

١ - في ض : قال بعض الشعراء في هذه الخطبة :

كنشر الخزامى و صوب الغمام

كلام الامام امام الكلام

٢ - علي بن الحسين بن موسى ابو القاسم المرتضى ذو المجدين علم الهدى، مجمع على فضله متقدم في علم الكلام والفقاه واصول الفقه والادب والشعر واللغة . له مصنفات كثيرة وآثار مشهورة . اخذ عن الشيخ المفيد محمد بن النعمان البغدادي واخذ عنه الشيخ ابو جعفر الطوسي، وهو اخو الشريف الرضي جامع نهج البلاغة توفي سنة

ولا يرتقي^(١) إلى الطير: لأنه ليس كل مكان علا عن استقرار السيل عليه. واقتضى تحدره عنه يكون مما لا يرقى إليه الطير، فان هذا يقتضي بلوغ الغاية في العلو والارتفاع.

لكني سدلت دونها ثوبا: أي ألقيت بيني وبينها حجابا يعني عزفت عنها. وتزهدت عن طلبها، وحجبت نفسي عن مرامها وكذلك قوله: وطويت: عنها كشحا: ومعنى الكلام إني أعرضت عنها. وعدلت عن جهتها، ومن عدل عن جهة إلى غيرها فقد طوى كشحه عنها، لأن الكشح الخاصة، بيد جدا أي مقطوعة، والجذ: القطع ويحتمل أن يروى جذاء بالزاء معجمة، وهو القطع أيضا قال الطائي:

إن الجهالة أمها ولود * وأم العقل جزاء حایل
والطخية؛ الظلمة وليلة طخياء مظلمة، وهاتا: لغة يجري مجرى هذي وهذه، وأحجى؛ أولى، والشجى ما اعترض في الحلق.
والتراث؛ الميراث، ولا يسمى الملك تراثا حتى يكون قد ورثه عن غيره، وأراد بالثراث حقه من الامامة وخلافة الرسول عليه السلام الذي ورثه عنه عليه السلام بنصه وإشارته إليه.

نهباً: أي متقسما ومتوزعا، متداولاً.
فأدلى بها إلى فلان أي ألقاها إليه، وأرسلها إلى جهته من قولهم؛ أدليت الدلو إذا ألقيتها إلى البئر، ومنه أدلى الرجل بحجته.

قوله فيا عجبا بينما يستقبلها في حيوته إذ جعلها لآخر بعد وفاته من دقيق المجانسة وشديد الموافقة، لأن من يستقبل من الأمر على ظاهر الحال، يجب أن يكون زاهدا فيه، منقضا منه، متبرماً به. فاذا عقده لغيره؛ ووصى

به؛ الى سواه فهو على غاية التمسك به؛ والتمحل^(١) لأوقاره؛ والتلبس لأوزاره.

لشد ما تشظرا ضرعيها: اي اقتسما منفعتها من الشطر الذي هو النصف؛ والبيت الذي أنشده لأعشى قيس^(٢)؛ من قصيدة أولها:

علقم ما أنت إلى عامر * النناقض الأوتار والوتر
حيان أخو جابر رجل من بني حنيفة، كان ينادم الأعشى، وهو من سادات بني حنيفة^(٣) فأراد ما أبعد ما بين يومي على كور المطية^(٤) آداب وأنصب في الهواجر^(٥) والضائر، وبين يومي وادعا قاراً^(٦) متادما لحيان أخي جابر في نعمة وخفض وأمن وخصب.

روي أن حيان هذا كان شريفاً معظماً عتب على الأعشى كيف نسبه إلى أخيه وعرفه به فاعتذر بأن القافية ساقتة الى ذلك، فلم يعذره والغرض في تمثيله عليه السلام بهذا البيت تباعد ما بينه عليه السلام وبين القوم لأنهم فازوا بأرائهم ورجعوا بظلالهم وظفروا بما قصدوه واشتملوا على ما اعتمدوه وهو عليه السلام في اثناء ذلك كله محق في حقه مكذ في نصيبه، فالبعد كما

١- تمحل الدراهم: انتقدها، والاقار جمع الوقر وهو الحمل الثقيل.

٢- الأعشى لقب جمع من الشعراء منهم ابو بصير ميمون بن قيس بن جندل الاسدي احد المعروفين من شعراء الجاهلية وفحولهم، سكن الحيرة وله ديوان شعر ولامية معروفة.

٣- حنيفة كسيفينة لقب اثال كغراب بن لجيم بن صعب وهم قوم مسيلمة الكذاب منهم خولة بنت جعفر بن قيس الحنفية وهي ام محمد بن علي بن ابي طالب عليه السلام المعروف بابن الحنفية توفي بالمدينة سنة ٨٢ ودفن بالبقيع.

٤- كور بالضم: رحل الناقة باداته وهو كالسرج للفرس والجمع اكوار، والمطية الناقة التي يركب مطاها اي ظهرها.

٥- دأب في العمل اذا جد وتعب، والنصب: التعب في الحديث فاطمة بضعة مني ينصبي ما انصبا اي يتعني ما أتعبها، الهجير والهجرة: اشتداد الحر نصف النهار.

٦- القر: البرد ويوم قر بالفتح: اي بارد.

تراه بينهم بعيد والاختلاف شديد والاستشهاد بالبيت واقع في موقعه ، وارد في موضعه .

قوله عليه السلام : فصيرها في تاجية^(١) خشناء يجفو مسها ويعظم كلمها .

إنما هو تعريض لجفا خلق الرجل الثاني للاول ، وضيق صدره ، ونفار طبعه .

قوله : كراكب الصعبة إن أسلس لها تقحم وإن أشنق لها خرم .
أي خرق أنفها لأن الذمام يكون متصلا بالأنف فاذا والى بين جذبه ،
لشدة إمساكه خرقه وخرم بمعنى خرق ، وتقحم مثل عسف أي ورد ما يكره
وروده من الموارد ، ويأتي سلوكه من المقاصد ، فبلى الناس ؛ وروي ؛
والخبط : السير على جادة ومحنة .

الشماس : النفار ، والتلون : التقلب والتبدل والاعتراض : هنا ضرب من
التلون والتغير ؛ وترك لزوم القصد والجادة يقال : مشى العرصة أي ترك القصد
والمحنة ؛ وسار في عرضها عاسفا خابطا .

أما تلويحه بل تصريحه ، بدم الشورى والأنفة من اقتترانه بمن لا يساويه :
ولا يضاهيه فهو كثير التردد في كلامه عليه السلام ؛ ثم أخبر بأنه فعل ذلك
كله مقاربة ؛ ومساهلة ؛ واستصلاحا وسماحا .

فقال لكنني أسففت إذا أسفوا : يقال أسف الطائر وسف إذا دنا من
الأرض في طيرانه وأسف الرجل إلى الأمر الدني اذا دخل فيه بالالف لا
غير .

فمال رجل لضعنه :

١- في اكثر نسخ النهج : فصيرها في حوزة خشناء .

هو سعد بن أبي وقاص الزهري كان منحرفاً عن أمير المؤمنين عليه السلام وهو أحد من قعد عن بيعته في وقت ولايته .

وأصغى آخر لصهره :

هو عبدالرحمن بن عوف الزهري كان بينه وبين عثمان مصاهرة معروفة ، فعقد له الأمر ومال اليه ، بالمصاهرة ولفظة هن يستعملها العرب في الأمور العظيمة الشديدة .

ثالث القوم ، عثمان والنفخ والنفخ بمعنى واحد والحضن الصدر والعضدان ، وما يليها .

بين نثيله ومعتلفه أي بين الموضع الذي يروث فيه ، والموضع الذي يأكل منه .

يخضمون مال الله : الخضم أقوى من القضم^(١) ، ويستعمل فيه للاشداق^(٢) ، ويكون في الأكثر للأشياء اللينة الرطبة ، والقضم بمقادير الأسنان ، ويكون للأشياء اليابسة .

الانتكاث : الانتقاض ، وانتكث الحبل تزايلت قواه ، وتفرقت مدده ومنه نكث العهد لأنه فسخ له وحلّ لعقده .

واجهز عليه عمله : أي قتله فعله ، والاجهاز لا يستعمل إلا في إتمام ما بدى به من الخراج^(٣) وغيرها ، والمهبطنة : كثرة الأكل والسرف في الشبع ، وذلك غير محمود في نجباء الرجال ، وذوي الفضل منهم ، كعرف الضبع : والضبع ذات عرف كثير والعرب تسمى الضبع عرفاً لعظم عرفها^(٤) ينثالون :

١ - القضم : الأكل باطراف الاسنان .

٢ - الاشداق : جوانب الفم .

٣ - الخراج بالضم كل ما يخرج باليدن كالدمل .

٤ - العرف بالضم : الشعر النابت في محذب رقبة الفرس ، والجمع عرف واعراف .

أي يتتابعون ويتزاحمون .

وطىء الحسنان : أراد الحسن والحسين عليهما السلام غلب في الاسم الكبير على الصغير، والعطف : المنكب .

ريضة الغنم : الرابضة^(١) وإنما شبههم بالغنم لقله الفطنة عندهم ، وبعد التأمل منهم فالعرب تصف الغنم بالغباوة وقلة الذكاء .
قوله نكصت طائفة ومرقت اخرى وفسق آخرون :

روى نكثت طائفة وقسطت اخرى ومرقت آخرون قسطت أي جارت ، وعدلت عن الصواب ، ومرق أي خرج عن الحد ، ومن القسط والعرب تسمي السهم اذا لم يُصَبَّ الغرض ومضى جانبا بأنه مارق ،
حليت الدنيا : أي تزينت من الحلبي وروي حلت من حلاوة الطعم .

راقهم زبرجها : أي أعجبهم زخرفها ، وهو ماله ظاهر جميل معجب وباطن بخلاف ذلك وأصل الزبرج الغيم الرقيق الذي لا ماء فيه ، فهو يغر بظاهرة ولا خير فيه .

قوله لو لا حضور الحاضر : يعني أن الفرض تعين وتوجه مع وجود من انتصر به على دفع المنكر، ومنع الباطل ، واعتذر إلى من لا علم له من القعود في أول الأمر والنهوض في حرب الجمل وما بعدها لفقد الأنصار أولا وحضورهم ثانيا ، والكظة : البطنة وشدة الامتلاء من الطعام والسغب : الجوع .
والقيت حبلها على غاربها : أي تركتها وتخلت منها لأن الرجل اذا ألقى زمام الناقة على غاربها ، فقد بدا لها من إمساكها وزمها ، وخلي بينها وبين اختيارها ، ولهذا صارت هذه اللفظة من كنايات الطلاق ، والغارب أعلى العنق .

١ - الربيض : الغنم نفسها ، والربيض موضعها الذي تربض فيه .

ولسقيت آخرها بكأس أو لها : أي كنت استعملت في آخر الأمر ما استعمله في أوله وعفظت العنز، نثرت بأنفها كما ينثر الحمار وعفظت ضرطت وقوله : عطفة عنز يحتمل المعنيين .

الشقشقة : ما يخرج البعير من فيه عند جرجرته وغضبه أو قطمه^(١) أراد أنها سورة التهيب ثم خمدت ؛ ونشأت ثم وقفت ، .

لما اقتضى ابن عباس رضي الله عنه بقية الكلام ، وقد انقطع بما اعترضه ، وزال عن سننه ، اعتذر عليه في العدول عن تمامه بانقضاء سببه ، وانطفاء ناره ، وتلاشي دواعيه ؛ فان الكلام يتبع بعضه بعضا ويقتضي أوله آخره ؛ فاذا قطع المحل نظامه وخباضرأمة^(٢) .

قد حكى السيد المرتضى رضي الله عنه أن أبا عمرو محمد بن^(٣) عبد الواحد غلام ثعلب روى عن رجاله في قوله عليه السلام : وطئ الحسان أنهما الأبهامان وأنشد للشنفرى : .

مهضومة الكشحين حوماء الحسن .

وروي أنّ أمير المؤمنين عليه السلام إنما كان يومئذ جالسا محتباً وهي جلسة رسول الله صلى الله عليه وآله المسماة بالقرفصا وهي جمع الركبتين ، وجمع العطف وهو الذيل ، واجتمعوا لبياعوه وزاحموه حتى وطئوا ذيله وإبهامه من تحته ، وهما إبهامان ، ولم يعن الحسن والحسين وهما رجلان كبيران كسائر الحاضرين ثم من أولاد أمير المؤمنين وغيرهم ، فكيف وقدر وطؤهما

١ - القطم : الغضبان والجرجرة : صوت وقوع الماء في الجوف .

٢ - خبت النار : خمدت وسكنت وطفئت والضرام لمب النار .

٣ - محمد بن عبد الواحد ابو عمر الزاهد المطرز الباوردي غلام ثعلب اللغوي من ائمة اللغة واكابر أهلها قال ابو علي التنوخي : ومن الرواة الذين لم يرقط احفظ منهم ابو عمر الزاهد : املى من حفظه ثلاثين الف ورقة في اللغة قال الخطيب : رأيت جميع شيوخنا يوثقونه ويصدقونه مات سنة ٣٤٥ .

دون غيرهما .

ج— أرتأي : أي اجيل رأبي ، واليد المقطوعة كناية ، عن قلة الناصر .
طخية عمياء أي ظلمة لا يكاد يبصر فيها الدين ونكر لفظة مؤمن شياعا
يستقيلها : أراد ما قاله الأول أقيلوني ولست بخيركم في جماعة : هو أصحاب
الشورى الستة ، طلحة والزبير ، وعبدالرحمن بن عوف ، وسعد بن أبي وقاص ،
وعثمان ، وعلي عليه السلام ، لصهره : كان عبدالرحمن بن عوف زوج ام
كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط وأمها أروى بنت كريز وأروى ام عثمان .

قال عمر للناس : كونوا مع الثلاثة الذين فيهم عبدالرحمن بن عوف ، قال
العباس لعلي عليه السلام : ذهب الأمر منا ، فقال عليه السلام إني أدخل
معهم في الشورى لأن عمرا استأهلني الآن للامامة ، وكان من قبل يقول : إن
رسول الله ، قال : إن النبوة والامامة لا يجتمعان في بيت ، وإني لأدخل في
ذاك إذ ترك هو بنفسه ما روى أولا .

وهن : كناية عن شيء وأصله هنو، نفج ثدي المرأة قميصها : أي رفعه ،
والحضن : ما دون الابط إلى الكشح وهو الصدر والعضدان وما بينهما .
النثيل : الروث ؛ ويروى عطا في وهو الرداء أراد بالناكثه طلحة والزبير ،
ومن معهما ، وبالمارقة الخوارج ، وبالفاسقة أو القاسطة ، معاوية وأصحابه .

ع— قال بعض الشعراء في هذه الخطبة :

كلام الامام إمام الكلام * كنشرا الحُزامي و صوب الغمام
أرتاي : إفتعل من الرأي أي ادبر وافكر جدا بالجيم والحاء أي مقطوعة
عميا يجوز أن يكون من العمى ، وهو رمي الأمواج (القذى) أي طخية يرمى
الناس إلى الهلاك كما يرمي الموج القذاة ، ومن ذلك قولهم : عمى البعير
الزبد .

قيل : المراد به أن من يقع فيها يعمى عن طريق النجاة منها لشدتها

وصعوبتها كما قال تعالى : بلدا آمنا ، أي يأمن الانسان فيه .
ويكده فيها مؤمن : أي يسعى ويدأب ولا يعطى حقه حتى بموت وروي
ويدرج مؤمن شتان : الفراء^(١) يخفض نونه ، وهو يعمل عمل الفعل وإن كان
اسما ومعناه بعد ، وما صلة ، ويومي فاعل شتان ، ويوم حيان مرفوع معطوف
على يومي ، وحيان وجابر ابنا السميرين عمرو ، كان حيان صاحب الحصن
باليمامة ؛ وكان سيدا مطاعا يصله كل سنة كسرى^(٢) فكان في نعمة
ورفاهية ، ولا يسافر أبدا وكان مصونا من وعتاء السفر .
فيقول : الأعشى حيان في حصن حصين ؛ ونعمة وأنا في سفر ومشقة
وأول القصيدة :

شافتك من قبلة أطلالها * بالشط فالوبر إلى حاجر
دارلها غير لا يأتها * كل ملث صوبه زاجر
والأعشى هذا هو ميمون بن جندل من بني قيس ، ويتمثل هذا البيت
كل من كان في مشقة وعناء وتعب ، وغيره في راحة وخفض عيش .
قال ابن جني^(٣) : معنى البيت ما أبعد ما بين يومين مرا عليّ أحدهما
يوم ركبت ناقتي ؛ وقاسيت مشاق الأسفار ؛ ويوم استقربي المكان عند حيان ؛
في خفض من العيش ، ودعة وكرامة ، وجائزة يمدحه بذلك ويشكر معروفه ،
عنده . تشظرا : ويروى تشاطرا أي تناصفا ما في ضرعها .

١ - ابوزكريا يحيى بن زياد بن عبد الله الاسلمي الديلمي الكوفي تلميذ الكسائي وصاحبه كان ابرع الكوفيين
وأعلمهم بالنحو واللغة وفنون الأدب ، حكى عن ثعلب انه قال : لولا الفراء ما كانت عربية لانه خلصها
وضبطها ، مات في طريق مكة سنة ٢٠٧ .

٢ - كسرى معرب خسرو وجمعه الاكاسرة وهم ملوك ايران قبل الاسلام .

٣ - ابو الفتح عثمان بن جني كان ابوه جني مملوكا روميا لسليمان بن فهد الموصل ، ولد ابن جني بالموصل
ونشأ ببغداد ، كان من مشايخ السيد الرضي جامع نهج البلاغة ، وقد اثنى عليه علماء الادب وكان من احذق
اهل الادب وأعلمهم بالنحو والتصريف له مؤلفات في النحو والادب مات سنة ٣٩٢ .

الحوزة: الناحية وأشنق البعير برأسه رفعه يتعدى ولا يتعدى وشنق لناقته وأشنق لها أي عاجها كذا في كتاب ينابيع اللغة وغيره .
 خرم: قطع : وخرم عدل عن الطريق أيضا واعتراض : بالصاد والصاد معا وبالصاد غير المعجمة النشاط .

الشورى : القوم يتشاورون مصدر سمي به القوم كالنجوى .
 فيالله : بفتح اللام لأنها لام الاستغاثة وللشورى بكسرها ؛ لأنها لام التعجب ، ويروي هن وهني على التصغير أي أمر حقير؛ وقيل عظيم شديد .
 الخضم : أكل الرطب والقظم : أكل اليابس فاختراروا الخاء للرطب لرخاوتها ، والقاف لليابس لصلابتها ، وقيل : الخضم الأكل بجميع الفم وراعنى : أي خوفني يتناولون : يصبون .

ربيضه الغنم : مأواها أي أحاطوا بي بحيث لم يمكنني الخروج من بينهم إحاطة الربيضه بالغنم فليل أراد بالربيضه الغنم ؛ ذكر المكان ، والمراد أهله ، ويروي احلوت الدنيا ويروي جلبيت بالجيم في الشاذ ؛ وكان من عادة أمير المؤمنين عليه السلام اذا حلف أن يقول والذي فلق الحبة وبرأ النسمة لانهما دليلان ظاهران على إثبات المحدث القديم القادر العالم الحكيم والحبة يروى بكسر الحاء وفتحها ويروى من عطفة عنز على شط بحر ويروى من جيفة عنز .

قوله من أهل السواد : سواد الكوفة والبصرة قراهما . سميت بذلك لأنها ترى من بعيد ؛ على لون السواد وقيل : لأن السواد المثل الكثير ، سميت بذلك لكثرة ربوعها ؛ وغلاتها وثمارها وهدر البعير هديرا : ردد صوته في حنجرتة قرت : أي استقرت هيهات : أي بعد .

قال الأزهري^(١): اتفق أهل اللغة على أن تاء هيهات ليست بأصيلة^(٢)، وأصلها هاء وقد يكون واحدا كعلاقات، وجمعا كعرفات، ويكون واحدة وهمية وذكر فيه التنوين وتركه، فاذا نون كان نكرة واذا لم ينون كان معرفة وقيل انه معرفة في الحالين.

(قال صاحب المعارج) وجدت في الكتب القديمة أن الكتاب الذي دفعه اليه رجل من أهل السواد، كان فيه مسائل.

منها: ما الحيوان الذي خرج من بطن حيوان وليس نسب بينهما فأجاب أميرالمؤمنين عليه السلام فقال: هو يونس بن متى عليه السلام خرج من بطن الحوت، ولم يكن بينهما قرابة.

منها: ما الشيء الذي قليله مباح وكثيره حرام، فقال هو نهر طالوت حيث قال تعالى: إلا من اغترف غرفة بيده^(٣).

منها: ما العبادة التي إن فعلها واحد استحق العقوبة، وإن لم يفعلها استحق أيضا العقوبة، فأجاب أميرالمؤمنين قال: هي صلوة السكارى.

منها: ما الطائر الذي لا فرخ له، ولا فرع ولا أصل، فقال: هو طائر عيسى عليه السلام، حيث قال تعالى: وإذ تخلق من الطين كهيئة الطير^(٤).

منها: رجل عليه من الدين ألف درهم وله في كيسه ألف درهم، فضمنه ضامن له ألف درهم فحال عليها الحول فالزكوة على أي المالين تجب، فقال: إن ضمن الضامن باجازه من عليه الدين، فلا زكوة عليه وان ضمنه من غير اذنه واجازته^(٥) الزكوة عليه مفروضة في ماله.

١ - ابو منصور محمد بن احمد بن الازهر الهروي الشافعي اللغوي كان رأسا في اللغة والتفسير له تصانيف مات سنة ٣٧٠.

٢ - في ش: باصلية.

٣ - البقرة ٢٤٩.

٤ - المائدة: ١١٠.

منها : حج جماعة ونزلوا في دار من دور مكة ، وأغلق واحد منهم باب الدار، وفي الدار حمامات فمتن من العطش قبل عودهم إلى الدار، فالجاء على أيهم يجب، فقال عليه السلام : على الذي أغلق الباب ولم يخرج الحمامات ولم يضع لهن ماء .

منها : شهد شهداء أربعة على محصن (بالزنا^(١)) فأمرهم الامام، برجمه ، فيرجمه واحد من الشهود، دون الثلاثة وواقفه قوم أجانب ، فرجع عن شهادته من رجمه ، والمرجوم لم يمتم ، ثم مات المرجوم ورجع الشهود الأخر عن الشهادة بعد موته ، فقال : ديته على من رجمه من الشهود، وعلى من واقفه وتعيين من واقفه مفوض الى الشاهد الراجم .

منها : شهد شاهدان من اليهود على يهودي أنه أسلم . فقال : لا يقبل شهادتهما لأنهم يجوزون تغيير كلام الله وشهادة الزور، وإن شهد شاهدان من النصرارى على نصراني ويهودي أو مجوسي أنه أسلم ، فقال يقبل شهادتهما لقول الله تعالى : ولتجدن أقربهم مودة الى قوله : وانهم لا يستكبرون^(٢) ، ومن لا يستكبر لا يشهد الزور .

منها : قطع واحد يد إنسان ، والدم يسيل منه ، فحضر أربعة شهود عند الامام وشهدوا على من قطع يده أنه محصن زان ، فأراد الامام أن يبرجمه فمات قبل الرجم ، فقال على من قطع يده دية يده فحسب ، ولو شهدوا عليه بأنه سرق نصابا لا يجب دية يده على قاطعها .

ش : في البيت وما يليه شبه عليه السلام تباعده ما بين اليومين يوم الاستقالة ويوم الاستنابة ، بتباعد ما بين يومي الأعشى يوم النعمة والسرور ، في منادمة حيان ، ويوم الطوفان في البلد^(٣) ، أو مكابدة الأحزان فعلى هذا

٣- في ش : البلدان .

١- ساقط في ض .

٢- المائدة : ٨٢ .

يقدر يومي مع حيان والحمل على الظاهر سائغ أي شتان ما بين يومي في المحنة ويوم حيان في النعمة أزهد: أي اقل من الزهيد، وهو القليل ويجوز أن يكون من قولهم: زهد فيه وعنه أي رغب عنه، ويكون أفعل بمعنى مفعول كما في قولهم أشغل من ذات النحيين^(١).

* * *

١ - وفي المثل اشغل من ذات النحيين قال الجوهري: هي امرأة من تميم الله بن ثعلبة كانت تبيع السمن في الجاهلية فاتاها خوات بن جبير الانصاري فسلمها فحلت نحيا مملوءة، فقال امسكيه حتى انظر الى غيره فلما شغل يديها ساورها حتى قضى ما اراد وهرب: والنحى: جرة فخار يجعل فيها لبن.

٤- وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

بِنَا أَهْتَدَيْتُمْ فِي الظُّلْمَاءِ، وَتَسَنَّمْتُمْ العَلْيَاءِ، وَبِنَا
 أَنْفَجَرْتُمْ عَنِ السَّرَارِ. وَقِرَ سَمِعُ لَمْ يَفْقَهُ الوَاعِيَةَ، وَكَيْفَ
 يُرَاعِي النَّبَأَةَ مَنْ أَصَمَّهُ الصَّيْحَةُ. رَبَطَ^(١) جَنَانٌ لَمْ يُفَارِقْهُ
 الخَفَقَانُ؛ مَا زِلْتُ أَنْتَظِرُ بِكُمْ عَوَاقِبَ العَدْرِ، وَأَتَوَسَّمُكُمْ
 بِحِلْيَةِ الْمُغْتَرِّينَ سَتَرَنِي عَنْكُمْ جِلْبَابُ الدِّينِ، وَبَصَّرَيْكُمْ
 صِدْقُ النَّيَّةِ، أَقَمْتُ لَكُمْ عَلَى سَنَنِ الحَقِّ فِي جَوَادِّ المَصَلَّةِ
 حَيْثُ تَلْتَقُونَ وَلَا دَلِيلَ، وَتَخْتَفِرُونَ وَلَا تُمِيهُونَ^(٢)، اليَوْمَ أَنْطِقُ
 لَكُمْ العَجَمَاءَ ذَاتِ البَيَانِ، عَزَبَ رَأْيُ أَمْرِي^(٣) تَخَلَّفَ عَنِّي مَا
 شَكَّكَتُ فِي الحَقِّ مُذْ أَرَيْتُهُ^(٤)، لَمْ يُوجِسْ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ
 خَيْفَةً عَلَى نَفْسِهِ: أَشْفَقَ مِنْ غَلْبَةِ الجُهَّالِ وَدَوَلِ^(٥) الضَّلَالِ،
 اليَوْمَ تَوَافَقْتَا عَلَى سَبِيلِ الحَقِّ وَالبَاطِلِ، مَنْ وَثِقَ بِمَاءٍ لَمْ
 يَظْمَأْ.

١- في ر: وروى ربط جنان على ما لم يسم فاعله .

٢- في حاشية م: ولا تمهون .

٣- في ض غرب رأي امره .

٥- في حاشية م: دولة الضلال .

٤- في م: منذر أيته .

الشرح

قوله عليه السلام بنا اهتديتم في الظلماء الى آخر الكلام .
قال أبو علي بن مسكويه^(١)، خطبها أمير المؤمنين عليه السلام بعد مقتل طلحة والزبير .

ج : تسنمت^(٢)، من السنام اي علوتم أي كنتم خاملي الذكر فشرفتم بنا .
سرار الشهر: آخر ليلة منه، ويخفي القمر ليلة: السرار، وربما كان ليلة، وربما كان ليلتين والفجر في آخر الليل كالشفق، في أوله أي^(٢)، دخلتم في فجر الدين عن ظلمة الجاهلية عن السرار أي متخلصين عن السرار .
وقر سمع: على طريق الدعاء أي صمت أذن من لم يفهم الصارخة ولم يتدبر العبر، يقال وقر الله أذنه، ووقرت أذنه على ما لم يسم فاعله وقر أذنه بكسر القاف وفتح الواو لازم أي صم سمعه الخفي من الصوت والصيحة: العالي منه أي كيف يعتبر بكلامي من يغفل عن تدبر كلام الله تعالى فان من لا يراعي عظام الامور لا يراعي صغايها ثم دعا لمؤمن يكون قلبه أبدا على خوف ووجل^(٣) .

١ - ابو علي احمد بن محمد بن مكسوبة الحكيم الخازن الرازي، الاصبهاني، كان من اعيان العلماء، واركاز الحكماء، صحب الوزير المهلبى في ايام شبابه؛ له مؤلفات في الحكمة منها كتاب الفوز الاكبر وكتاب الفوز الاصغر، وكتاب الطهارة في علم الاخلاق وغيرها، مات سنة ٤٢٢ .

٢ - في ض: بسببنا دخلتم .

٣ - الوجل: الفزع .

روي ربط: على ما لم يسم فاعله، أي ربط الله وثبت قلبا لا يزال يخفق من خوف العقاب، وإذا روي ربط بفتح الراء فتقديره ربط قلب له وجيب^(١)، من خشيته نفسه، وعزايمة على حذف المفعول.

ولم يفارقه الخفقان: صفة لحنان نبه عليه السلام أولا قريشا على عظم شأن آل محمد، فقال: إن من اهتدى منكم فبهديتنا، ومن شرف بعز الاسلام فبدلالتنا ثم، ضرب مثلين لمن تغافل، ولم يتفكر، ودعا لمن استبصر وخشي، ثم ذكر مخاطبا لطلحة والزبير ومن حذا حذوهما من أتباع الجمل.

فقال: إني لم أزل أتفرس فيكم الغدر: وكان النبي صلى الله عليه وآله أخبرني بنكثكم العهد في العاقبة فكنت أنتظر ذلك وتوسمت: كذا تفرسته. سترني عنكم جلباب الدين: أي حالت الديانة بيني وبينكم فلست أأخذكم على ما أقهركم به، فكأني لا أراكم ولا ترونني، وروي ستركم عن عني جلباب الزينة، وهذا ظاهر، ومورد الرواية الأولى على الوعيد للقوم، في ثاقلمهم عن نصرته، ومخالفتهم لأمره والمعنى منعتني ديانتني من أن أعرفكم بما اقوى عليه من وجوه تقويمكم وتأديبكم.

فانكم لا تستقيمون إلا بالخشونة والعنف كما قال في موضع آخر وإني لعالم بما يصلحكم ويقيم أودكم، ولكن لا أرى إصلاحكم بافساد نفسي، ويجوز أن يكون المعنى أن الدين حكم بالاغضاء وسحب^(٢): ذيل العفو عليهم كما قال كم اغضي الجفون على القذى^(٣)، إلى آخره والتقي ملجم، فقله سترني عنكم إما أن يكون على القلب أي ستركم عنى جلباب الدين

١- وجب القلب يجب وجيبا: اذا خفق، وفي حديث علي عليه السلام سمعت لها وجبة قلبه: أي خفقانه.

٢- يقال جاء يسحب ذيله: اي يمشي متبخترا.

٣- القذى جمع قذاة وهو ما يقع في العين الماء والشراب من تراب اوتين او وسخ.

وغطى عليكم ولم يرخص في الكشف عنكم ، وإما أن يكون على معنى أنه إذا سترهم عنه فقد ستره عنهم .

وبصرتيكم صدق النية : أي صدق نيتي ، من قوله : المؤمن ينظر بنور الله ، ويحتمل أن يكون المعنى إنني لا أعرفكم كما لاتي ، احترازا من الوقوع في جنبه تزكية النفس ، ولو نظرتم بعين الانصاف ، لعرفتُموني ، ثم حرصهم على طلب علوم الدين ، ومعالمتها منه ، فذكر أنه عليه السلام مقيم لأجلهم ، على طريق الحق في جوادٍ يضل فيها الطريق ، ولم يوجد دليل سواه فإنه لم يكن بعد رسول الله صلى الله عليه وآله من يرشد إلى الدقيق من أمور الدين على الاجمال أو على التفصيل إلا هو .

وتحتفرون ولا تميهون : أي كلما بالغتُم في طلب معالم الدين ، وعلم اليقين من غيري ما ازدتُم إلا بعدا عن المطلوب ، كمن يبالي في الحفر ولا يجد الماء .

السنن : الطريقة والمضلة : بفتح الضاد وكسرها ما يضل فيه .

العجماء : صفة موصوف محذوف أي الكلمات العجماء .

عنى بها ما ذكره في هذه الخطبة ، من الرموز تشبيها بالعجماء من الحيوان ، وذلك أنه لا نطق لها في الحقيقة ، ومع ذلك يستفيد الناظر فيها أعظم الفوائد فهي ذات بيان كما قيل : الأمور الصامته الناطقة ، هي الدلائل المخبرة والعبر الواعظة .

عزب رأى امرئ تخلف عني : أي بعد عن الحق فإن من لم يعرف إمام زمانه مات ميتة جاهلية ثم نبه على عصمته ووجوب طاعته ^(١) ، فقال .

ما شككت في الحق منذ أريته : أنا أخاف على الأمة غلبة معاوية

١ - في ض : ثم نبه عن عصمته وفرض طاعته .

وأمثاله كما خاف موسى عليه السلام غلبة الجهاد والضلال ، من فرعون وتابعيه .

اليوم توافقنا : أراد حين رجوع الأمر إليه .
من وثق بماء لم يظماً : من تمسك ^(١) ، بمثلي في أمور دينه مع علمه بسابقتي وفضلي لم يحتج إلى غيري ^(٢) .

ع : الواعية : الصارخة وقيل : المراد بها الكلمة الواعية ، فاعل بمعنى مفعول ، ورواية أبي الأغر الناعية من نعى ينعى .

كيف يراعي النبأة : أي كيف يسمع الصوت من أفسد سمعه صوت عظيم ، ومن خواص الحواس أنه لا يدرك الأضعف مع الأشد .

ربط جنان : أي شد يقال فلان رابط الجأش وربيطه ، أي شديد القلب كأنه يربط نفسه عن الفرار ؛ وهذا دعاء منه ، عواقب الغدر : الخزي والفضيحة .

سترنى عنكم جلباب الدين : هو معنى قوله : الله تعالى أولياي في قبالي لا يعرفهم غيري .

العجماء ذات البيان : هي لسان الحال والقرائن الشاهدة أو الأدلة والبراهين ^(٣) ، أشفق : الألف ألف التفضيل .

غلبة الجهاد : هم قوم موسى عليه السلام حيث حكى الله فيهم أنكم قوم تجهلون .

دول الضلال : فرعون وقومه حيث قال ؛ وأضلّ فرعون قومه وما هدى ،

١- في الاصل : من تمسك بمثله .

٢- في ض هنا زيادة وهي : وعندى أنه أراد ان صاحب الحق يكون مطمئن القلب ساكن النفس بريئاً عن الريب والشك بعيداً عن التخالجات والاضطراب .

٣- في ض : قال صاحب المعارج اشفق الخ وفي شرح هذه الخطبة في ض خلط وتقديم وتأخير .

توافقنا بتقديم القاف .

من وثق بماء لم يظماً لأنه يشرب قبل الظماء أو أراد أنه لا يكون
واجد الماء كفاقدته فان تخيله وتوهمه لفقدانه يضاعف ظمأه .

* * *

٥- وَمَنْ خُطِبَهُ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لما قبض رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وخاطبه العباس وأبو سفيان ابن حرب في أن يبايعا له بالخلافة .

أَيُّهَا النَّاسُ، شُقُّوا أَمْوَاجَ الْفِتَنِ بِسُفْنِ النَّجَاةِ، وَعَرَّجُوا عَن طَرِيقِ الْمُتَأَفَّرَةِ وَضَعُوا تَبِجَانَ الْمُفَاخَرَةِ أَفْلَحَ مَنْ نَهَضَ بِجَنَاحٍ، أَوْ اسْتَسَلَّمَ فَأَرَّاحَ. مَاءُ^(١) آجِنُ، وَلَقِمَةٌ يَغْصُ بِهَا آكِلُهَا. وَمُجْتَنِي الثَّمَرَةَ لِغَيْرِ وَقْتِ إِبْتَاعِهَا كَالزَّرَائِعِ بِغَيْرِ أَرْضِهِ. فَإِنْ أَقْلُ يَقُولُوا: حَرَّصَ عَلَيَّ الْمُلْكَ، وَإِنْ أَسْكُتُ يَقُولُوا: جَزَعٌ مِّنَ الْمَوْتِ هِنَهَاتٍ بَعْدَ اللَّتْيَا وَاللَّتْيِي، وَاللَّهُ لَابْنُ أَبِي طَالِبٍ أَنَسُ بِالْمَوْتِ مِنَ الظَّفْلِ بِشَدِي أُمَّهِ، بَلِ أَنْدَمَجْتُ عَلَى مَكُونٍ عِلْمٍ لَوْ بُخْتُ بِهِ لَأَضْطَرَبْتُمْ أَضْطَرَابَ الْأَرْشِيَةِ فِي الطُّورِ الْبَعِيدَةِ.

الشرح

قوله عليه السلام : شقوا أمواج الفتن بسفن النجاة الى اخره .
 ج روي أنه لما تم في سقيفة بني ساعدة لأبي بكر أمر البيعة أراد أبو
 سفيان ابن حرب أن يوقع الحرب بين المسلمين ليقتل بعضهم بعضا ، فيكون
 في ذلك دمار الدين واندراسه ؛ فمشى الى عباس بن عبد المطلب فقال له يا
 أبا الفضل : إن هؤلاء القوم قد ذهبوا بهذا الأمر من بني هاشم ، وجعلوه في
 رذل تيمم وأنه ليحكم فينا غدا هذا اللفظ الغليظ من بني عدي قم بنا حتى
 ندخل على عليّ ونبايعه بالخلافة ، فأنت عم رسول الله وأنا رجل مقبول القول
 في قريش ، فان دافعونا ، عن ذلك قاتلناهم قتلا شديدا وقتلناهم الى آخرهم .
 فأتيا أمير المؤمنين عليه السلام ، وقال له أبو سفيان يا أبا الحسن لا
 تغافل عن هذا الأمر ، متى كنا تبعا لتيمم الأزدال ، وكان علي عليه السلام
 يعلم أنه لا يقول ذلك غضبا لدين الله ، فان رسول الله صلى الله عليه وآله كان
 قد شافهه بجميع ما يكون بعده بوحي من الله ، وأمره بلزوم البيت والسكوت ،
 لفقد ، الأنصار ، واحتراز من ازدياد الفساد .

فأجابه عليه السلام بهذا الكلام فسفن النجاة : هم أهل البيت لقول
 النبي صلى الله عليه وآله : مثل أهل بيتي مثل سفينة نوح ، من ركبها نجا ومن
 تخلف عنها غرق .

عرجت الشيء : عطفته ، وعلى هذا فمفعول عرجوا محذوف أي عرجوا

أنفسكم، وقيل: التعريج على الشيء الإقامة عليه فتقديره على هذا عرجوا على الاستقامة منصرفين عن المنافرة وهي المحاكمة في الحساب. أفلح من نهض بجناح؛ ورد مورد المثل عرض فيه بأنه لا ناصر له استسلم: أي انقاد ماء آجن: أي متغير منتن أراد به الدنيا، وزخارفها البائدة ونعيمها الفانية، وإيناع الثمر: إدراكها. اللتيا والتي: أي الداهية الكبرى^(١)، والصغرى، وانس: أسرواندمج: دخل، واستتر، وبحث به: أظهرته والرشاء: الحبل والطوى: البئر المطوية بالحجارة.

ع: أفلح من نهض بجناح؛ يعني خاض في أمر هو يستعد له^(٢)، وإن لم يكن مستعدا أسلم الأمر الى غيره لينجو عن تعب الطلب. ماء آجن: استعارة عن أمر غير ملائم.

ولقمة يفص بها اكلها: استعارة عمّن يخوض في أمر لا ينتفع به، ومن زرع بأرض غيره فلغيره أن يمنعه من سقي زرعه، وعن حصاده وعن التصرف فيه فلا بد من التفكير في العواقب في كلّ الأمور، اللتيا والتي هما الداهية الكبيرة والصغيرة. وكنى عن الكبيرة بلفظ التصغير تشبيها بالحية فانها اذا كثر سمها صغرت لأن السم يأكل جسدها، وقيل، الاصل فيه أن رجلا من جديس^(٣): تزوج امرأة قصيرة فقاسى منها الشدايد وكان يعير عنها بالتصغير فتزوج امرأة طويلة فقاسى منها ضعف ما قاسى من الصغيرة فطلقها وقال:

بعد اللتيا والتي، لا أتزوج أبدا فجرى ذلك على الداهية، وقيل إن

١- في ض: اي الداهية الكبيرة والصغيرة.

٢- في ش: مستعد له.

٣- جديس كامير قبيله كانت في الدهر الاول وانقرضت وجلس محركة بطن من لحم.

العرب تصغر الشيء العظيم كالدهيم^(١)، واللميم^(٢) وذلك منهم رمز وقال شاعر من جديس :

بعد اللتيا والتي * طلقت جهلا طلتي
والانس بالموت من مقامات خلص الأولياء فان السعيد به يفتح به باب
سعادته كما أن الطفل من الثدي يصل إلى غاية أمنيته .
اندمجت : روى بالخاء والجيم أما بالخاء فمن الدموخ وهو الارتفاع
والاستيلاء، ودمخ اسم جبل وأما بالجيم فمن الدموج وهو الدخول والاستتار
في الشيء ومن تأمل قوله عليه السلام .
بل اندمجت على مكون علم وقوله ولا لفيتم دنياكم هذه أهون عندي
من عطفة عنز .

حق التأمل ، وكان ممن يحصل ذوق الكلام عرف أنه لا يمكن التلطف
بمثل ذلك إلا لمن بلغ أقصى الغاية في العلم، والزهد، وكل الكمالات
يندرج تحت هاتين الخصلتين اندمج في الشيء أي دخل فيه واستتر به ،
فكأنه قال : اندمجت في مظان العلم على مكونه، ويمكن أين يكون ضمن
اندمج معنى استولى فعدها بعلي .

* * *

١ — الدهماء الفتنة المظلمة والتصغير فيها للتعظيم، ومن اسمائها الدهيم، زعموا أن الدهيم اسم ناقة كان غزا
عليها سبعة أخوة فقتلوا عن آخرهم، وحلوا عليها حتى رجعت بهم فصارت مثلا في كل داهية .

٢ — اللمم : الجمع يقال : لمت الشيء الله لما اذا جمعته، اي اجمع ما تشتت من أمرنا وفي الحديث ان اللمم ما
بين الحدين حد الدنيا وحد الآخرة، أي صغار الذنوب التي ليس عليها حد في الدنيا ولا في الآخرة .

٦- وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لما أشير عليه بأن لا يتبع طلحة والزبير ولا يرصد لهما القتال .
 وَاللَّهِ لَا أَكُونُ كَالضَّبْعِ^(١) : تَتَامُ عَلَى طُولِ اللَّذْمِ ، حَتَّى يَصِلَ
 إِلَيْهَا ظَالِبُهَا ، وَيَخْتَلِسَهَا^(٢) رَاصِدُهَا ؛ وَلَكِنِّي أَضْرِبُ بِالْمُقْبِلِ
 إِلَى الْحَقِّ الْمُدْبِرَ عَنْهُ ، وَبِالسَّامِعِ الْمُطِيعِ الْعَاصِيَ الْمُرِيبِ
 أَبَدًا ، حَتَّى يَأْتِيَ عَلَيَّ يَوْمِي . فَوَاللَّهِ مَا زِلْتُ مَدْفُوعًا عَنْ حَقِّي
 مُسْتَأْثَرًا عَلَيَّ^(٣) مُنْذُ قَبَضَ اللَّهُ نَبِيَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ حَتَّى
 يَوْمِ النَّاسِ هَذَا .

١- في م : لا اكون مثل الضبع .

٢- في م : ويختلسها راصدها .

٣- في م و ل : مستأثرا على غيري مذ .

الشرح

قوله عليه السلام : لا أكون كالضبع تنام على طول اللدم الى آخره .
 ج : اللدم صوت الحجر، يقع على الأرض ؛ وليس بالصوت الشديد عن الأصمعي^(١) والضبع يدخل عليها في جحرها قوم ويقولون خامري^(٢) أم عامر أبشري أم عامر، بلحم سمين وخبز كثير، وهو يتغافل وهم يعقدون الحبل في رجلها، وقيل إن الضبع إذا سمع اللدم خرج فاصطيد والمريب : ذو الريبة أي التهمة مستاثرا أي مختارا .

قال أبو عبيد^(٣) : أقبل أمير المؤمنين يريد العراق فأشار عليه الحسن بن علي أن يرجع، فقال والله لا أكون مثل الضبع يسمع للدم فيخرج فيصاد واللدم : صوت يسمع ما يقع على الأرض ليس بالشديد وهم أرادوا أن يصيدوا الضبع رموا في جحرها بحجر أو ضربوا بأيديهم باب الحجر، فتحسبه شيئاً فتصيده، فتخرج لتأخذه فتصاد عند ذلك ، وزعموا أنها من أحرق الحيوانات العجم ،

١ - عبد الملك بن قريش مصغر بن عبد الملك البصري اللغوي النحوي، صاحب النوادر والملح كان ظريفاً مفاكهاً خفيف الروح، مليح الطبع، كان في أوائل أمره معسراً شديداً الفاقة حتى اتصل بالرشيد وحسن حاله، وكان شديد الحفظ يحفظ اثني عشر ألف أرجوزة مات ٢١٦هـ .

٢ - خامري : أي استتري وام عامروام وعمروام عويمر : الضبع يشبه بها الاحمق ويروى عن علي عليه السلام انه قال : لا اكون مثل الضبع تسمع اللدم فتبرز طمعه في الحية حتى تصاد ، وهي كما زعموا من احمق الدواب .

٣ - القاسم بن سلام كظلام كان ابوه عبداً رومياً من اهل هراة وكان ابوعبيد من المشاهير في اللغة والحديث والادب والغريب والفقه وصحة الرواية وسعة العلم ؛ وكان امام عصره في كل فن له من التصانيف غريب القرآن وغريب الحديث وكان منقطعاً الى عبد الله بن طاهر مات بمكة سنة ٢٢٣هـ .

ويبلغ من حمقها أن يدخل عليها فيقال ليست هذه ام عامر فتسكت حتى يصاد.

فأراد أميرالمؤمنين أني لا أخدع كما يخدع الضبع بالدم يومي : أي يوم موتي وربما عبروا عن الشدة باليوم .

* * *

٧- وَمَنْ خُطِبَهُ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَتَّخَذُوا الشَّيْطَانَ^(١) لِأَمْرِهِمْ مَلَكَ، وَأَتَّخَذَهُمْ لَهُ أَشْرَاكَ،
 قَبَاضَ وَقَرَّخَ فِي صُدُورِهِمْ، وَدَبَّ وَدَرَجَ فِي حُجُورِهِمْ، فَنَظَرَ
 بِأَعْيُنِهِمْ، وَنَطَقَ بِالسِّنْتِيهِمْ فَرَكِبَ بِهِمُ الزَّلَلَ وَزَيَّنَ لَهُمُ
 الْخَطَلَ، فِعْلَ مَنْ قَدْ شَرَّكَهُ الشَّيْطَانُ فِي سُلْطَانِهِ وَنَطَقَ
 بِالْبَاطِلِ عَلَى لِسَانِهِ.

الشرح

قوله عليه السلام اتخذوا الشيطان ملاكا .

ع— ملاك الأمر بفتح الميم وكسرهما ما يقوم به ويعتمد عليه فباض وفرخ : استعارتان، عن التمكن، ويقال : دب الصبي ودرج الشاب والديب حركة على الأرض خفيفة .

ج— ملاكا : أي مالكا لأموهم، والاشراك : جمع شريك كشريف وأشراف أو جمع شرك كجبل وأجبال، والشرك حباله الصياد، الواحدة شركة .

دب : مشى مشيا رويدا ودرج : مشى كثيرا، والخطل : المنطق الفاسد، وانتصاب ملاكا إما لأنه مصدر فعل مقدر أو مصدر لا اتخذوا من غير لفظه .



٨- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

يعني به الزبير في حال اقتضت ذلك .

يَزْعُمُ أَنَّهُ قَدْ بَايَعَ بِيَدِهِ وَلَمْ يُبَايِعْ بِقَلْبِهِ؛ فَقَدْ أَفَرَّ
بِالْبَيْعَةِ، وَادَّعَى الْوَلِيَّةَ فَلَيَّاتِ عَلَيْهَا بِأَمْرٍ يُعْرَفُ؛ وَإِلَّا
فَلَيَدْخُلُ فِيمَا خَرَجَ مِنْهُ.

٩- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَقَدْ أَرْعَدُوا وَأَبْرَقُوا، وَمَعَ هَذَيْنِ الْأَمْرَيْنِ الْفَشْلُ؛ فَلَسْنَا
نَرْعَدُ^(١) حَتَّى نُوقِعَ، وَلَا نَسِيلُ حَتَّى نُمَطِّرَ.

الشرح

قوله عليه السلام : وادعى الوليعة .

ج— هي الدخيلة والتورية وع : والوليعة : الرجل يكون في القوم ، وليس فيهم^(١) يقبله يعني ادعى أنه ليس من الذين بايعوا بالقلوب ، وهذا كلام في غاية الكمال ، لأن من قال قولاً وأقر بشي أخذ بقوله وإقراره ، وإن ادعى بعد ذلك أنه ما أقر عن نية صادقة ، فلا طريق لنا الى صدقه ، في القول الثاني فلا بد من أن يحكم عليه بالقول الأول .

وقوله فيما خرج منه : أي في عقد البيعة ؛ وقيل ادعى الوليعة أي أمراً خفياً ؛ وهو الخوف ، أي قال بايعت ، مكرها خائفا فقال أمير المؤمنين : نحن نأخذه بظاهر حاله . فان العبد يحكم بالظواهر ، ونطالبه باثبات ما ادعى من الخفي ، فان أثبتته وإلا أخذناه بظاهر فعله .

الارعاد والابراق عبارتان عن التهديد والوعيد .

* * *

١٠- وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَلَا وَإِنَّ الشَّيْطَانَ قَدْ جَمَعَ حِزْبَهُ، وَأَسْتَجَلَبَ حَيْلَهُ
وَرَجَلَهُ، وَإِنَّ بَصِيرَتِي لَمَعِي^(١): مَا لَبَسْتُ عَلَى نَفْسِي، وَلَا
لُبَسَ عَلَيَّ. وَأَيْمُ اللَّهِ لَا أُفْرِطَنَّ لَهُمْ حَوْضاً أَنَا مَاتِحُهُ! لَا
يُضِدُّوْنَ عَنْهُ، وَلَا يَعُوذُونَ إِلَيْهِ.

الشرح

قوله عليه السلام: ما لبست على نفسي.

ع: يدل ذلك على نقاء سريرته وصفاء باطنه. وخلوص طويته^(٢) وطهارة

ذاته.

قوله ولا لبس عليّ: يدل على كمال عقله وعلمه؛ وكثرة تجاربه، هذان
اللفظان مجامع مكارم الاخلاق^(٣)، وقال بعض السلف: العاقل أن لا يخدعه
أحد والمسلم أن لا يخدع أحدا.

وأيم الله: أصله وأيمن الله حذف نونه تخفيفاً كما حذف من لم يك،
وهو جمع يمين: وقيل ليس بجمع بل إسم وضع للقسام، وألفه ألف وصل عند

١- في ض وح ول: وان معي لبصيرتي. ٣- في ش: بجامعان مكارم الاخلاق.

٢- الطوية: الضمير لانه يطوى على السر والطوية: النية.

أكثر النحويين ، ولم يمجئ في الأسماء ألف الوصل مفتوحة غيرها ، وهو مبتدأ محذوف الخبر أي أيمن الله قسمي ، وقيل : إن ألفه ألف القطع ويطرح (١) في الوصل لكثرة الاستعمال ، وفرط يفرط فرطا وفروطا سبق ، وفرط ملا وكلاهما يحتمل هاهنا (٢) .

والماتح : المستقي لا يصدرون (٣) عنه ولا يعودون إليه أي (٤) يهلكون . قال صاحب المعارج : المراد بالحوض ، حوض الكوثر أي أنا مستقيه قلت وهذا التأويل بعيد بأباه سياقة الكلام ج : يقال أفرطت المزادة أي ملأتها ، والمعنى أن معاوية جمع أهل الشام ، والله لأملأن لهم حوضا من الشر والحرب يتحسون منه لا يرجعون عنه ، الى مثله ولا يخرجون عنه وهو استعارة على طريقة قول الشاعر :

مخضت بدلوه حتى تحسى * ذنوب (٥) الشر ملىء أوقرابا
وفرطته تركته وتقدمته (٦) .

* * *

١- في ش وض : وقد يطرح .

٢- في ض : وكلا المعنيين هنا .

٣- الصدر بالتحريك : رجوع المسافر من مقصده والشاربة من الورد .

٤- في ض : بل يهلكون فيه .

٥- مخض بالدلو : ضرب بها في ماء البئر لتملئ ، والحسوة بالضم : الجرعة من الشراب بقدر ما يحسى مرة واحدة والحسوة : بالفتح المرة ، والذنوب : الدلو العظيمة وقيل لا تسمى ذنوبا الا اذا كان فيها ماء والقراب خلاف البعد والبئر القريبة الماء .

٦- في ض : هنا حذف وخلط .

٧- في ح : فقال علي عليه السلام الهوى .

١١- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لابنه محمد بن الحنفية لما أعطاه الراية يوم الجمل
 تَزُولُ الْجِبَالُ وَلَا تَزُلُّ! عَضَّ عَلَى نَاجِدِكَ ، أَعْرَى اللَّهِ
 جُمُجُمَتَكَ ، تَدُ فِي الْأَرْضِ قَدَمَكَ ، أَرَمَ بَبَصْرِكَ أَقْصَى الْقَوْمِ ،
 وَغَضَّ بَبَصْرَكَ ، وَأَعْلَمَ أَنَّ النَّصْرَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ .

الشرح

قوله عليه السلام تزول الجبال ولا تزل الى آخره .

ع- جمع في هذه الكلمات جميع آداب الحروب وهي الاعراض عن
 الادبار، تشبها بالجبال، فانها لا تزول عن مكانها .

العض على الناجذ يدفع ضرر كل ضرب يوافي الرأس، وثبات القدم
 سبب لانهزام العدو، وغض البصر يزيل الجين، ورمي البصر أقصى القوم
 يشجع الفؤاد .

ثم قال : واعلم أن النصر من عند الله ، كما قال الله تعالى : وما النصر
 الا من عند الله^(١) (وتتبع هذا الكلام ، كلام مقدم الأطباء ، وهو وهو لا بد في
 المعالجة من طبيب عالم حاذق أمين ، ومريض صادق ، مطيع وخادم يخدم

المريض، مشفق مستبصر، ومع ذلك كله فالشافي هو الله تعالى^(١) ج: ولفظة أعر: تنبىء عن أن محمداً ابنه لا يقتل في تلك المحاربة، فانه تعالى يرد العارية سالمة.

ولا مناقضة بين قوله ارم ببصرك أقصى القوم وقوله: غض بصرك لأنه يقال رميت، ببصري أمرا^(٢) وإن لم يكن ثم نظر؛ بل يكن بمعنى التبصر والتأمل^(٣).



١- بين الهلالين ساقط في ض والكلام لا يناسب المقام.

٢- في ش: امرا عظيما.

٣- في ض هنا زيادة وهي: أي كان مستحفظا مستيقظا محتاطا في الاحتراز من جميع الاطراف مع غمض الطرف عن كثرة تقليبه وتعديقه فعل من تمكن منه الخوف والدهشة.

١٢- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لما أظفره الله بأصحاب الجمل، وقد قال له بعض أصحابه: وددت أن أخی فلانا كان شاهداً لیری ما نصرک الله به علی أعدائک فقالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ^(١): أَهْوَى أَحِيكَ مَعَنَا؟ فَقَالَ: نَعَمْ. قَالَ: فَقَدْ شَهِدْنَا وَلَقَدْ شَهِدْنَا فِي عَسْكَرِنَا هَذَا أَقْوَامٌ فِي أَضْلَابِ الرَّجَالِ وَأَرْحَامِ النَّسَاءِ، سَيَرَعُفُ بِهِمُ الزَّمَانُ، وَيَقْوَى بِهِمُ الْإِيْمَانُ.

الشرح

قوله: أهوى أخيك: أي حبه وولائه.

قوله: ولقد شهدنا في عسكرنا هذا قوم في أضلاب الرجال: مقتبس من قول النبي صلى الله عليه وآله المرء مع من أحب، ورعف الفرس^(١) إذا سبق: ورعف به الباب أي دخل يعني يدخل في الوجود؛ وينخرط في سلك الزمان.

سيرعف بهم^(٢) أي سيأتي رعف؛ أي سبق وتقدم ش: قلت: الأقرب نسباً إلى الفصاحة والأليق بنمط^(٣) البلاغة والبراعة أن يكون قوله عليه السلام

٣- النمط: الطريقة.

١- في ض: قال صاحب المعارج رعف الفرس.

٢- في ض: قال صاحب المنهاج: سيرعف بهم.

سيرعف بهم الزمان^(١)، من الرعاف وهو الدم الخارج من الأنف يقال منه أرفع الرجل يرفع، فيكون عليه السلام قد شبه الزمان بالأنسان، وما يوجد ويظهر من الخلق، في أوقات الزمان بما يخرج ويقطر من الرعاف من أنف الانسان .

(على هذا المنوال^(٢)) نسج الامام البارع مسعود^(٣) الصواني قدس الله روحه حيث قال : أنا الذي هدرت شقشقتي^(٤) بكتاب الأعلاق؛ حتى سار مسير الشمس في الآفاق وأرفع خيشوم القلم^(٥) بكل فراق، ترى في معارضته كلام الزمخشري^(٦).

* * *

١- في ض : ان يكن ذلك مستعار من الرعاف .

٢- بين الهلاين في ش وفي ض : ومن ذلك قول القائل :

انا الذي ارعف خيشوم القلم بكل فلق وفرى منتظم

٣- مسعود بن علي بن احمد ابو المحاسن البيهقي فخر الزمان واوحد الاقران ومن لا ينظر الادب الا بعينه ولا يسمع الشعر الا باذنه صنف تفسير القرآن وشرح الحماسة، وصيقل الالباب في الاصول والتذكرة وغيرها وديوان اشعاره مجلد وله :

تكلف المجد اقوام وقد ستموا منه وانك مشغوف به كلف

كأنك. الدرة الزهراء في صدف والناس حولك طرا ذلك الصدف

مات في الثالث والعشرين من المحرم سنة ٥٤٤ .

٤- الهدير ترديد صوت البعير في حنجرتة والشققة : شيء كالرئة تخرجه البعير من فيه اذا هاج .

٥- رعف الدم : سال من الانف ورف الرجل خرج الدم من انفه والخيشوم : اقصى الانف .

٦- محمود بن عمرا ابو القاسم الزمخشري ، كان اماما في التفسير والنحو واللغة والادب واسع العلم ، كبير الفضل متفتنا في علوم شتى معتزلي المذهب ، متجاهرا بذلك ، ولد بخوارزم واخذ الادب عن ابن مضر الاصبھاني وابي الحسن النيسابوري وابي سعد الشقاني وغيرهم ، سكن مكة ولقب بجار الله ، ثم رجع الى خوارزم وله تأليفات كثيرة مشهورة مات سنة ٥٣٨ ومن شعره :

كشر الشك والخلاف وكل يدعي الفوز بالصراف السوي

فاعتصامي بلا اله سواه ثم حبي لأحمد وعلي

فاز كلب بحب اصحاب كهف كيف اشقى بحب آل نبي

١٣- وَمَنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في ذم أهل البصرة

كُنْتُمْ جُنْدَ الْمَرْأَةِ، وَأَتْبَاعَ الْبَهِيمَةِ: رَغَا فَأَجَبْتُمْ، وَعَقِرَ
فَهَرَبْتُمْ، أَخْلَاقُكُمْ دِقَاقٌ، وَعَهْدُكُمْ شِقَاقٌ، وَدِينُكُمْ نِفَاقٌ،
وَمَاؤُكُمْ زُعَاقٌ، وَالْمُقِيمُ بَيْنَ أَظْهُرِكُمْ مُرْتَهَنٌ بِذَنْبِهِ، وَالشَّاحِصُ
عَنْكُمْ مُتَدَارِكٌ بِرَحْمَةٍ (١) مِنْ رَبِّهِ، كَأَنِّي بِمَسْجِدِكُمْ
كَجَوْجُو سَفِينَةٍ، قَدْ بَعَثَ اللَّهُ عَلَيْهَا الْعَذَابَ مِنْ فَوْقِهَا وَمِنْ
تَحْتِهَا وَغَرِقَ مَنْ فِي ضَمْنِهَا.

وفي رواية: وَأَيْمُ اللَّهِ لَتَغْرِقَنَّ بِلَدَّتِكُمْ حَتَّى كَأَنِّي أَنْظِرُ إِلَى
مَسْجِدِهَا كَجَوْجُو سَفِينَةٍ، أَوْ نِعَامَةٍ جَائِمَةٍ.
وفي رواية: كَجَوْجُو طَيْرٍ فِي لُجَّةِ بَحْرٍ.

١٤- وَمَنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فيما رده على المسلمين من قطائع عثمان

وَاللَّهِ لَوْ وَجَدْتُهُ قَدْ تَزَوَّجَ بِهِ النِّسَاءَ، وَمَلِكَ بِهِ الْإِمَاءَ،

لَرَدَدْتُهُ فَإِنَّ فِي الْعَدْلِ سَعَةً، وَمَنْ ضَاقَ عَلَيْهِ الْعَدْلُ فَالْجَوْرُ عَلَيْهِ أَضِيقٌ.

أَرْضُكُمْ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَاءِ، بَعِيدَةٌ مِنَ السَّمَاءِ، خَفَّتْ عُقُولُكُمْ وَسَفِهَتْ حُلُومُكُمْ فَأَنْتُمْ غَرَضٌ لِنَابِلٍ، وَأَكْلَةٌ لَأَكِيلٍ، وَقَرِيسَةٌ لِمَصَائِلٍ.

الشرح

قوله عليه السلام: كنتم جند المرأة واتباع البهيمة.

ع: البهيمة: المبهمة عن العقل، وهي كل ذي أربع من دواب البر والبحر.

أخلاقكم دقاق: قيل الدق أصل واحد يدل على الصغر والحقارة أي أخلاقكم رذائل؛ ورجل دقيق، قليل الخير وعهدكم شقاق: أي خلاف وعداوة.

وماء كم زعاق: أي ملح شديد الملوحة، وإنما انبهم^(١) عليه السلام به، مع أن ذلك من فعل الله تعالى بسوء اختيارهم في اتخاذهم ذلك الموضوع مسكنا، مع أن أرض الله واسعة وشرب الملح من الماء يستعقب أمراضا كثيرة على ما ذكره الأطباء ففي هذا الكلام من أقسام البلاغة، الأرداف هو أن يدل لفظ على معنى يلزمه معنى آخر كما يقال للمضيف المِطْعَامُ، فلان لا يخمد ناره، وهو كثير الرماد أي ناره أبدا موقدة بسبب طبخ أطعمة الضيفان.

قوله عليه السلام ماؤكم زعاق ارداف لطيف يدل على سوء اختيارهم وقيل: إنه استعارة عن ماء الوجه أي جاهكم كدر ناقص.

قوله : المقيم بين اظهركم مرتهن بذنبه .

(ذنبه : هو اقامته فيما بينهم وهذا) يدل على أن الاحتراز من قراء السوء من أهم الأمور وان صاحب الأخلاق الردية يضّر جلسه .

قوله : كأني بمسجدكم : إشارة الى ما أخبره النبي صلى الله عليه وآله عن الغيب في سبب هلاك البصرة وخرابها بوحي من الله .

فانتم غرض لنايل : وما بعده كلمات تجري مجرى الأمثال فيمن هو سلس القياد^(١) في الشر عسر القياد في الخير؛ ويطمع في الاستيلاء عليه كلّ طامع .

والأكلة بالضم : اللقمة والطعمة أيضا ذكر الضمير في رغا وعقر، لأن المراد من البهيمة الجمل؛ عَيْرَهُمْ بملوحة الماء عقوبة لهم لا عيبا بذلك عليهم .

المقيم بين اظهركم مرتهن بذنبه ذنبه : هو إقامته فيما بينهم ، والشخص : الذهاب .

والجؤجؤ : الصدر : وجثم الطائر تلبد بالأرض ، ولجة البحر : معظمه . بعيدة من السماء : لا يسمع دعاء أهلها وقريبة من الماء : لغرقها وأهلها سفهاء يتخذهم كل ذي نبل مرمى لمطلبه^(٢) .

* * *

١ - السلس : السهل اللين المنقاد والقيد سمة معروفة وصورتها حلقتان بينهما مدة يكون للفرس .

٢ - في ض : هنا زيادة في هي : مرمى لطلبه قطائع عثمان جمع قطعة وهي طائفة من ارض الخراج .

١٥- وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لما بويع بالمدينة

ذِمَّتِي بِمَا أَقُولُ رَهِيْنَةً، وَأَنَا بِهِ زَعِيْمٌ، إِنَّ مَنْ صَرَحَتْ لَهُ
 الْعِبْرُ عَمَّا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْمَثَلَاتِ حَجْرَهُ^(١) التَّقْوَى عَنْ تَقْحُمِ
 الشُّبُهَاتِ . أَلَا وَإِنَّ بَلِيَّتَكُمْ قَدْ عَادَتْ كَهَيْئَتِهَا يَوْمَ بَعَثَ اللَّهُ
 نَبِيَّكُمْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، وَالَّذِي بَعَثَهُ بِالْحَقِّ لَتُبْلَبُنَّ
 بَلْبَلَةً، وَلَتُعْرَبُنَّ عَرَبَلَةً وَلَتُسَاطِنَنَّ سَوْطَ الْقِدْرِ، حَتَّى يَعُودَ
 أَسْفَلَكُمْ أَعْلَاكُمْ وَأَعْلَاكُمْ أَسْفَلَكُمْ؛ وَلَيَسْبِقَنَّ سَابِقُونَ كَانُوا
 قَصْرُوا، وَلَيَقْصُرَنَّ سَبَاقُونَ كَانُوا سَبَقُوا، وَاللَّهُ مَا كَتَمْتُ
 وَشَمَّةً^(٢)، وَلَا كَذَبْتُ كِذْبَةً، وَلَقَدْ نُبِّتُ بِهِذَا الْمَقَامِ وَهَذَا
 الْيَوْمِ؛ أَلَا وَإِنَّ الْخَطَايَا خَيْلٌ شُمُسٌ حُمِلَ عَلَيْهَا أَهْلُهَا
 وَخُلِعَتْ لُجْمُهَا فَتَقَحَّمَتْ بِهِمْ فِي النَّارِ أَلَا وَإِنَّ التَّقْوَى مَطَايَا
 دُئِلُّ؛ حُمِلَ عَلَيْهَا أَهْلُهَا وَأَعْطُوا أَرْمَتَهَا، فَأَوْرَدَتْهُمْ الْجَنَّةَ،
 حَقٌّ وَبَاطِلٌ، وَلِكُلِّ أَهْلٍ، فَلَيْنُ أَمْرَ الْبَاطِلِ لَقَدِيمًا فَعَلَ، وَلَيْنُ
 قَلَّ الْحَقُّ فَلَرُبَّمَا وَلَعَلَّ وَلَقَلَّمَا أَذْبَرَ شَيْءٌ فَأَقْبَلَ .

١- في ض وح وب : حجزته التقوى .

٢- في ك : ما كتمت وسمه بالسين وفي ع ور : وروي وشمة بالسين .

قال الشريف: أُقُوْلُ: إِنَّ فِي هَذَا الْكَلَامِ الْأَدْنَى مِنْ مَوَاقِعِ الْإِحْسَانِ مَا لَا تَبْلُغُهُ مَوَاقِعُ الْإِسْتِحْسَانِ، وَإِنَّ حَظَّ الْعَجَبِ مِنْهُ أَكْثَرُ مِنْ حَظِّ الْعَجَبِ بِهِ؛ وَفِيهِ - مَعَ الْحَالِ الَّتِي وَصَفْنَا - زَوَائِدَ مِنَ الْفَصَاحَةِ لَا يَقُومُ بِهَا لِسَانٌ، وَلَا يَطَّلِعُ فَجْهًا إِنْسَانٌ، وَلَا يَعْرِفُ مَا أُقُوْلُ إِلَّا مَنْ ضَرَبَ فِي هَذِهِ الصَّنَاعَةِ بِحَقٍّ، وَجَرَى فِيهَا عَلَى عَرْقِي. (وَمَا يَعْطَلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ).

شُغِلَ مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ أَمَامَهُ، سَاعٍ سَرِيعٍ نَجَا، وَظَالِبٌ بَطِيءٌ رَجَا، وَمُقَصَّرٌ فِي النَّارِ هَوَى. الْيَمِينُ وَالشَّمَائِلُ مَضَلَّةٌ، وَالطَّرِيقُ الْوُسْطَى هِيَ الْجَادَّةُ عَلَيْهَا بَاقِي الْكِتَابِ^(١) وَأَنَارُ التُّبُوَّةِ، وَمِنْهَا مَنَفَذُ السُّنَّةِ، وَإِلَيْهَا مَصِيرُ الْعَاقِبَةِ؛ هَلَكَ مَنْ أَدَّعَى، وَخَابَ مَنْ أَفْتَرَى مَنْ أَبْدَى صَفْحَتَهُ لِلْحَقِّ هَلَكَ، وَكَفَى بِالْمَرْءِ جَهْلًا أَنْ لَا يَعْرِفَ قَدْرَهُ لَا يَهْلِكُ عَلَى التَّقْوَى سِنْخٌ أَضَلَّ، وَلَا يَظْمَأُ عَلَيْهَا زَرْعٌ قَوْمٍ. فَاسْتَرُوا بِبُيُوتِكُمْ، وَأَضْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ، وَالتَّوْبَةُ مِنْ وِرَائِكُمْ، وَلَا يَحْمَدُ حَامِدٌ إِلَّا رَبَّهُ، وَلَا يَلْمُ لَائِمٌ إِلَّا نَفْسَهُ.

الشرح

قوله عليه السلام ذمتي بما أقول به رهينة إلى آخره .

ج- الذمة العهد والأمان ويكنى بها عن العنق، يقال: هو في عنقي وذمتي، وما مصدرية أو موصولة .

والزعيم: الكفيل أي أنا ضامن لجميع ما أدلكم عليه، إنه حق كأنه عليه السلام رغبهم في استماع^(١)، كلامه وتدبره، ثم نبههم على أحوال من تقدمهم من الجبابرة والفسقة كيف أهلكتهم الله تعالى وإن كل من ظهر له الاعتبار عما بين يديه أي قدامه من العقوبات منعه تقوى الله عن الدخول في كل شبهة .

ثم قال تبلبلن: أي لتحركن بالشدايد والنوائب تحريكا شديدا .

لتغربلن في كل نازلة وحادثة عظيمة كغربة الدقيق، قيل: البلبلة الهم والغربة: الهلاك، ولتختلط اختلاط القدر إذا جاشت^(٢). حتى يصير كل رذل سيدا عليكم وكل عزيز ذليلا ووسمة: أي سمة وروي بالشين معجمة أي كلمة حلف أنه ما كتم شيئا قليلا حق وباطل .

أي هذا حق وذلك باطل، على تقدير حذف المبتدأ أو في الدنيا حق وباطل على تقدير حذف الخبر، أمر أي كثر. لربما ولعل: أي لربما يكثر الحق ولعل دولته ترجع .

٢- جاشت القدر: غلت وجاشت البحر: هاج واضطراب .

١- في ش: استماعهم .

وقوله لقديمًا فعل : قيل فعل هنا بمعنى انفعل كما يقال جبرت جبراً أي

انجبر .

قوله ساع سريع نجا : على وتيرة قوله تعالى : فمنهم ظالم لنفسه (١) ،
الآية على طبقات ثلاث ، إما ساع مسرع (٢) في الطاعات ، فهو ناج أو مقصر
في الواجبات ؛ فهو هالك ، أو طالب للخير يتباطأ (٣) فيه فهو راج فالأول
المعصوم ؛ والثاني الكافر ، والثالث من خلط عملاً صالحاً وآخر سيئاً عسى
الله أن يتوب عليه ، مضلة : أي يضل فيها الجادة : ما عليه المعصوم ، وروي
ما في الكتاب .

ومنفذ السنة : طريق الشريعة .

من أبدى صفحته للحق . أي من تجرد لإظهاره وتشمير لتمشيطه عند
الجهال سعوا في هلاكه وسنخ أصل : مثل كرى النوم (٤) .

ع — رهينة أي مرهونة وأنا به زعيم : أي أنا بما أقول كفيل ، أي ليس
في قولي كذب ولا في وعدي خلف صرح : لازم ومتعد .

المثلاث : العقوبات حجزه : منعه تقحم في المكروه : وقع فيه ؛ يعني
عرفان حقائق الأمور الدنياوية ؛ يمنع عن الوقوع في الشبهات .

قوله : إن بليتكم قد عادت : كقول النبي عليه السلام إن الزمان قد
استدار كهيئته يعني أقاسي من بليتكم مثل ما قاسى (٥) النبي عليه السلام
في ابتداء مبعثه من قومه ؛ .

البليلة : الاختلاف والتفرق ووسواس الصدر أيضاً .

٢ — في ش : ساع يسرع .

١ — فاطر : ٣٢ .

٣ — تباطأ في سيره : تأخر .

٤ — الكرى النوم ؛ وكرى الرجل : نفس ، والكرى : الناعس .

٥ — قاسى الالم : كابده وعالج شدته .

الغربة: التقطيع والمغربل: المقتول المنتفخ، والسوط: خلط الشيء بعضه ببعض، وسمي ما يضرب به سوطا لأنه يخالط الجلد أو يسوط اللحم بالدم، أي يغير أموركم حتى يعود الوضع رفيعا والتبع متبوعا.
الوشمة: الكلمة: والوشمة القطرة والوشمة والوشيمة: العداوة والشر؛ ويقال: أمر ماله أي كثر ونما أمر أمره أي اشتد.

رب: وان كان للقليل إلا انه غلب عليه الاستعمال بمعنى الكثرة.
قوله لقل ما أدبر شيء فاقبل كلام رصين فان الفائت لا يستدرك.
اليمن والشمال مضلة: والطريق الوسطى هي الجادة.

التعطيل والتشبيه ضلالتان، والتوحيد هو الجادة، والغلو والتقصير ضلالتان، والانصاف هو الجادة، ومن استولت عليه الشهوة بهيمة، ومن خدمته شهوته عين^(١)، والوسط أصلح ومن استولى عليه الغضب شيطان، وضعيف الغضب لاحمية له ولا دين لمن لاحمية له. والمتوسط من الذين يجاهدون في سبيل الله، ولا يخافون لومة لائم^(٢).

سمي السبيل^(٣)، طريقا لأنه شيء تعلو الأرض فكأنها طورت به، وحصفت^(٤)، وقيل: لأن الاقدام لبنته^(٥)، بالطرق فيه والطريق يذكر ويؤنث، فاذا ذكر فجمعه أطرقة، فاذا أنث فطرق.

باقي الكتاب: تقديره عند الكوفيين الكتاب الباقي، وعند البصريين الباقي من الكتاب، كقولهم: زلال الماء.

١ - العنين كسكين: من لا يأتى النساء عجزا اولاً يريدن، وفي ض: ومن خدمت شهوته.

٢ - المائة: ٤٥.

٣ - في ض: انما سمي السيل.

٤ - حصفت الامر: احكمه: والحصيف: المحكم العقل وفي ض: خصصت.

٥ - اللبن بالفتح: الضرب الشديد يقال: لبنة بالعصا لبنا من حد ضرب اذا ضربه بها.

ذات بينكم : أي حقيقة وصلكم ، كذا في الغريين .
التقوى : هنا التوحيد ، كما قيل : في قوله : امتحن الله قلوبهم للتقوى ،
في سورة الحجرات ، كقوله في سورة النساء : إن اتقوا الله ، قيل : أي
وحدوا ، والتقوى : الاخلاص في قوله تعالى : فانها من تقوى القلوب .
هلك من ادعى : أي ادعى ما ليس له ، وقيل : من ادعى مطلقاً لأنّ
الدعوى عجب : هلك عند جهلة الناس : أي سقط قدره عندهم ، ولا يريد
بالهلاك الموت ، والهلاك : السقوط من قولهم : أهلكك القطاة^(١) ، خوف
البازي أي رمت بنفسها .
سنخ أصل : أي رسوخ أصل من قولهم سنخ في العلم سنوخا أي رسخ
فيه .

والتوبة من ورائكم : أي أمامكم قال تعالى : وكان وراءهم ملك .
ولا يظلماً عليها زرع قوم : أي على التقوى مأخوذ من قوله تعالى : ومن
يتق الله يجعل له مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب^(٢) .
ولا يحمد حامد إلا ربه ، ولا يلم لائم إلا نفسه .
من قوله تعالى : ما أصابك من حسنة ، فمن الله وما أصابك من سيئة
فمن نفسك .

* * *

١- القطاة : طائر في حجم الحمام يضرب بها المثل في الاهتداء فيقال : اهدى من القطاة ، والبازي : طير من
الجوارح يصاد به والباز فارسية .

٢- كذا في الاصل وش وفي ض : كقولهم زلال .

٣- الطلاق : ٣٧ .

١٦- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في صفة من يتصدى للحكم بين الأمة وليس لذلك بأهل
 إِنَّ أَبْغَضَ الْخَلَائِقِ إِلَى اللَّهِ رَجُلَانِ: رَجُلٌ وَكَلَهُ اللَّهُ إِلَى
 نَفْسِهِ فَهُوَ جَائِرٌ عَنِ قَصْدِ السَّبِيلِ، مَشْغُوفٌ بِكَلَامِ بَدْعَةٍ،
 وَدُعَاءِ ضَلَالَةٍ، فَهُوَ فِئْتَةٌ لِمَنِ افْتَتَنَ بِهِ، ضَالٌّ عَنِ هَدْيِي مَنْ
 كَانَ قَبْلَهُ، مُضِلٌّ لِمَنِ افْتَدَى بِهِ فِي حَيَاتِهِ وَبَعْدَ وَفَاتِهِ، حَمَالٌ
 خَطَايَا غَيْرِهِ، رَهْنٌ بِخَطِيئَتِهِ. وَرَجُلٌ قَمَشَ جَهْلًا مُوضِعٌ فِي
 جُهَالِ الْأُمَّةِ غَارٌ فِي أَغْبَاشِ^(١) الْفِئْتَةِ، عَمَّ بِمَا فِي عِقْدِ الْهُدْنَةِ
 قَدْ سَمَاهُ أَشْبَاهُ النَّاسِ عَالِمًا وَلَيْسَ بِهِ، بَكَرًا فَاسْتَكْثَرَ مِنْ جَمْعِ
 مَاقَلٍّ مِنْهُ خَيْرٌ مِمَّا كَثُرَ، حَتَّى إِذَا أَرْتَوَى مِنْ مَاءِ آجِنٍ^(٢)،
 وَآكْتَنَزَ مِنْ غَيْرِ طَائِلٍ^(٣)؛ جَلَسَ بَيْنَ النَّاسِ قَاضِيًا ضَامِنًا
 لِتَخْلِيصِ مَا التَّبَسَّ عَلَى غَيْرِهِ؛ فَإِنْ نَزَلَتْ بِهِ إِحْدَى
 الْمُبْهَمَاتِ هَيَّأَ لَهَا حَشْوًا رَثًا مِنْ رَأْيِهِ، ثُمَّ قَطَعَ بِهِ، فَهُوَ مِنْ
 لَبْسِ الشُّبُهَاتِ فِي مِثْلِ نَسْجِ الْعَنْكَبُوتِ: لَا يَدْرِي أَصَابَ أَمْ

١- في ح: عاد في اغباش وفي م: اغطاش وفي ك: غاد في اغطاش.

٢- في ن وح وب ول وش: من آجين.

٣- في ن وك: واكثر من غير طائل.

أَخْطَأُ: فَإِنْ أَصَابَ خَافَ أَنْ يَكُونَ قَدْ أَخْطَأَ، وَإِنْ أَخْطَأَ رَجَا أَنْ
يَكُونَ قَدْ أَصَابَ، جَاهِلٌ خَبَاطٌ جَهَالَاتٍ عَاشٍ رَكَّابٌ عَشَوَاتٍ لَمْ
يَعَضَّ عَلَى الْعِلْمِ بِضُرْسٍ قَاطِعٍ يُذْرِي الرُّوَايَاتِ إِذْرَاءَ الرِّيْحِ
الْهَشِيمِ لَا مَلَىءُ وَاللَّهِ بِإِضْدَارِ مَا وَرَدَ عَلَيْهِ، (وَلَا هُوَ أَهْلٌ لَمَا
فُوضَ (١) إِلَيْهِ) لَا يَحْسَبُ الْعِلْمَ فِي شَيْءٍ مِمَّا أَنْكَرَهُ، وَلَا يَرَى
أَنَّ مِنْ وَرَاءِ مَا بَلَغَ مِنْهُ (٢) مَذْهَباً لِيُغَيِّرَهُ، وَإِنْ أَظْلَمَ أَمْرٌ أَكْتَمْتَمَ
بِهِ لِمَا يَعْلَمُ مِنْ جَهْلِ نَفْسِهِ، تَضْرُخُ مِنْ جَوْرِ قَضَائِهِ الدَّمَاءَ،
وَتَعِجُ مِنْهُ الْمَوَارِيثُ إِلَى اللَّهِ (٣) أَشْكُو مِنْ مَعَشَرٍ يَعِيشُونَ جُهَالاً،
وَيَمُوتُونَ ضَلَالاً لَيْسَ فِيهِمْ سِلْعَةٌ أَبْوَرُ مِنَ الْكِتَابِ إِذَا تُلِيَ حَقٌّ
تِلَاوَتِهِ، وَلَا سِلْعَةٌ أَنْفَقُ بَيْعاً وَلَا أَعْلَى ثَمناً مِنَ الْكِتَابِ إِذَا
حُرِّفَ عَنْ مَوَاضِعِهِ، وَلَا عِنْدَهُمْ أَنْكُرٌ مِنَ الْمَعْرُوفِ، وَلَا
أَعْرَفُ مِنَ الْمُنْكَرِ.

١- ساقطة من م ول وش .

٢- في ض وح : ما بلغ مذهبا لغيره .

٣- في م ول : اشكوا الى الله وفي ن وح وش الى الله من معشر .

الشرح

قوله عليه السلام : إن أبغض الخلائق إلى الله تعالى رجلان إلى آخره .
 ع— جائر عن قصد السبيل أي مائل عن الطريق المستقيم ، والبدعة :
 الحدث في الدين بعد الاكمال وقيل : هي من قول العرب أبدعت الراحات أي
 كلت ، سميت بذلك لكلاله تركب صاحبها عند المجاعة : والمباحثة ، حمال
 خطايا غيره ، من قول النبي صلى الله عليه وآله : من سن سنة سيئة فعلية وزرها
 ووزر من عمل بها إلى يوم القيامة ، ومن قول العرب : زلة العالم زلة العالم .

قش : جمع أقماش أغباش الفتنة : ظلمها ، وروي أغطاش والمعنى واحد
 قال الله تعالى : واغطش ليلها ، ويروى غاد .
 الهدنة الصلح ، وأصلها السكون ، وفي المثل هدنة على دخن أي سكون
 على غل .

من آجن : أي ماء آجن^(١) ، أشباه الناس : أقوام صورهم : صور الانسان
 وأخلاقهم أخلاق البهائم ، والسباع ، بكر : ابتداء طائل : أي فضل .
 العنكبوت : فعللوت والغالب عليها التأنيث ، وقيل : إنه ثلاثي الأصل
 من العكوب ، وهو الغبار لأن نسجها شبه الغبار ، وقيل : هو من العكب . على
 مثال هجف ، وهو القصير الضخم ، ونسج العنكبوت ، مثل لكل شيء واه قال

الله تعالى : وإن أوهن البيوت لبيت العنكبوت^(١) .

الخبط : يدل على وطأ وضرب ، وهذا الفصل من قول النبي صلى الله عليه وآله إن من العلم جهلا ، يعني أن يتعلم ما يحتاج إليه ويدع ما يحتاج إليه لدينه ، وسعادة عاقبته .

العشوة : أن تركب أمرا على غير بيان ، يقال أوطأتني عشوة أي أمرا ملتبسا .

لم يعض على العلم بضرٍ قاطع : استعارة مليحة عن نفي الاستعداد او الآلة .

الهشيم : من النبات اليابس المتكسر^(٢) ، والشجرة البالية ، وذرت الرياح التراب وأذرتة سفته^(٣) .

يذري الروايات : أن يفترى الأكاذيب بلا تفكر في العواقب ، لاملئ : أي لا هو ملئ ولا يحسب العلم : من الحساب .

العج : رفع الصوت استعارة في الشكاية الى الله من معشر أي اشكو^(٤) .
قوله في القرآن ظاهر انيق أي حسن معجب وباطنه عميق أي لا يعرف تأويله .
الا الله والراسخون في العلم .

ج— أصل الفتن الاحراق موضع : مسرع غاد : غافل .

الغيش : ظلمة آخر الليل في عقد الهدنة : كأنه إشارة الى ما كان عنه عليه السلام في زمن المهادنة ، مع القوم من ترك التكبر ، ظاهر الصلاح كان يراه . من جمع : منون ، وما بعده صفة له وإن روي على الاضافة فله وجه ، وهو أن يضم ان الناصبة فكأنه من جمع ما أن قل أي من جمع ما قليله خير من كثيره ، فيكون من باب قولهم تسمع بالمعيدي خير من أن تراه .

٣— سف الطائر او السحاب : مر على وجه الارض .

١— العنكبوت : ٤١ .

٤— في ض : اشكومن معشر .

٢— في ش : المنكسر .

وأكثر: روي اكتنز أي اتخذ كنزا، لا يحسب: من الحسبان والظن،
وروي بضم السين من الحساب .
ولا يرى: لا يعلم، ويجوز أن يكون من الرأي، ولا يرى أي لا يظن .

* * *

١٧- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في ذم اختلاف العلماء في الفتيا

تَرِدُ عَلَى أَحَدِهِمُ الْقَضِيَّةُ فِي حُكْمٍ مِنَ الْأَحْكَامِ فَيَحْكُمُ فِيهَا بِرَأْيِهِ، ثُمَّ تَرِدُ تِلْكَ الْقَضِيَّةُ بِعَيْنِهَا عَلَى غَيْرِهِ فَيَحْكُمُ فِيهَا بِخِلَافِهِ، ثُمَّ يَجْتَمِعُ الْقُضَاةُ بِذَلِكَ عِنْدَ إِمَامِهِمُ الَّذِي (١) اسْتَقْضَاهُمْ فَيَصَوِّبُ آرَاءَهُمْ جَمِيعاً، وَاللَّهُمَّ وَاحِدٌ وَنَبِيُّهُمْ وَاحِدٌ! وَكِتَابُهُمْ وَاحِدٌ! أَفَأَمْرَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى بِالِاخْتِلَافِ فَأَطَاعُوهُ؟ أَمْ نَهَاَهُمْ عَنْهُ فَعَصَوْهُ؟ أَمْ أَنْزَلَ اللَّهُ دِيناً نَاقِصاً فَاسْتَعَانَ بِهِمْ عَلَى إِتْمَامِهِ؟ أَمْ كَانُوا شُرَكَاءَهُ فَلَهُمْ أَنْ يَقُولُوا وَعَلَيْهِ أَنْ يَرْضَى؟ أَمْ أَنْزَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ دِيناً تَاماً فَقَصَرَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ عَنْ تَبْلِيغِهِ وَأَدَائِهِ، وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ يَقُولُ: (مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ) وَقَالَ: (فِيهِ تَبْيَانٌ لِكُلِّ شَيْءٍ) وَذَكَرَ أَنَّ الْكِتَابَ يُصَدَّقُ بَعْضُهُ بَعْضاً، وَأَنَّهُ لَا اخْتِلَافَ فِيهِ فَقَالَ سُبْحَانَهُ: (وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافاً كَثِيراً). وَإِنَّ الْقُرْآنَ ظَاهِرُهُ أُنِيقٌ وَبَاطِنُهُ عَمِيقٌ، لَا تَفَنَّى عَجَائِبُهُ، وَلَا تُكْشَفُ الظُّلُمَاتُ إِلَّا بِهِ.

١- في ض وح ول وش : عند الامام الذي .

الشرح

قوله في القرآن ظاهره أنيق: أي حسن معجب وباطنه عميق، أي لا يعرف تأويله إلا الله والراسخون في العلم.

* * *

١٨- وَمَنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

قاله للأشعث بن قيس وهو على منبر الكوفة يخطب، فمضى في بعض كلامه شيء اعترضه الأشعث فقال: يا أمير المؤمنين هذه عليك لالك فخفض عليه السلام إليه بصره ثم قال:

مَا يُدْرِيكَ مَا عَلَيَّ مِمَّالِي! عَلَيْكَ لَعْنَةُ اللَّهِ وَلَعْنَةُ
اللَّاعِنِينَ، حَائِكُ بَنُ حَائِكِ مُتَافِقُ ابْنُ كَافِرٍ وَاللَّهُ لَقَدْ أَسْرَكَ
الْكُفْرُ مَرَّةً وَالْإِسْلَامُ أُخْرَى فَمَا فَدَاكَ مِنْ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا مَالِكَ
وَلَا حَسْبُكَ، وَإِنَّ أَمْرَاءَ دَلَّ^(١) عَلَى قَوْمِهِ السَّيْفَ، وَسَاقَ إِلَيْهِمْ
الْحَتْفَ، لَحْرِيٌّ أَنْ يَمُوتَهُ الْأَقْرَبُ، وَلَا يَأْمَنُهُ الْأَبْعَدُ.

[قال السيد الشريف: أراد بقوله: دل على قومه السيف: ما جرى له مع خالد بن الوليد باليمامة، فانه غرّ قومه ومكربهم حتى أوقع بهم خالد وكان قومه بعد ذلك يسمونه غرّف النار وهو اسم للغادر عندهم].

الشرح

قوله عليه السلام للأشعث حائك ابن حائك ع : يقال حاك يحيك حيكاً وحيكانا وحيائة أي حرك منكبيه^(١) ، ومجج بين رجله في المشي يقال منه ، رجل حائك وامرأة حائكة وحيائة أي متحيزة قال القمقام الأسيدي : جارية من شعب ذي رعين * حياكة تمشي بعلطتين^(٢) .

كان الأشعث من أبناء ملوك كندة ، ولم يكن ناسج الثوب ، وإنما نبه^(٣) ، أمير المؤمنين عليه السلام بمشية المخانيث والتخنيث ، فعبّر عن هذا الفعل الشنيع باستعارة دالة عليه ويدل على حسبه ووجاهته في قومه ، قول أمير المؤمنين .

فما فداك في واحدة منهما مالك ولا حسبك .

قيل : بل كان الأشعث وأبوه ينسجان برود اليمن ، وإن صح ذلك فأمر المؤمنين عليه السلام إنما عيّر بأخلاق خسيصة تتبع هذه الحرفة التي جوزها الشرع ، ومن أخلاق الحوكة الكذب ، فقال بعض المحققين : الحياكة حرفة خسيصة ، والحائك والغزال ، والقطان ، والمعلم ضعفاء العقول ، لأن

١ - مج لابه : اذا قذفه وقيل : لا يكون مجاحتي يباعده به .

٢ - البيت في تاج العروس في مادة رعن وذورعين كزبير ملك حمير ورعين حصن له او جبل فيه حصن ؛ والملاطان والعلتطان : الرقمتان اللتان في اعناق القماري ، وفي الاساس انه من الملاط بمعنى السمة وتقول : ما املح علاطيهما .

٣ - في ض : نبه .

معاملتهم ومخالطتهم مع النساء والصبيان، وعقول النساء ضعيفة، والصبيان لا عقول لهم، ومن كان اختلاطه مع ضعفاء العقول كان ضعيف العقل.

قلت: وقد وجدت^(١)، خط بعض الثقات عن الصادق أنه قال عقل أربعين معلما عقل حائك، وعقل حائك عقل امرأة والمرأة لا عقل لها، وعن موسى بن جعفر: لا تستشروا المعلمين، ولا الحاكة فان الله قد سلبهم عقولهم، وأمحق عليهم مكاسبهم، وروي أن رسول الله صلى الله عليه وآله دفع غزلا الى حائك من بني النجار لينسج له صوفا، وكان عليه السلام يطلبه ويأتيه متقاضيا، ويقف على بابه ويقول:

ردوا علينا ثوبنا حتى نتجمل به في الناس، والحائك يكذب، ويعده مواعيد عرقوبية^(٢)، حتى توفي رسول الله صلى الله عليه وآله ولم يتم له هذا النسج.

قال الامام الوبري: هذه إشارة إلى دناءة حرفته وحرفة أبيه وإنما يعير الانسان بدناءة الحرفة، وذمامة الخلقة، وخسة الهمة، لكن هذه المذمة تبع لكفره ونفاقه، وأما المؤمن النقي فلا يجوز تعييره بذلك، وعلى هذا قال تعالى: ولا تطع كل حلاف مهين- إلى: عتل بعد ذلك^(٣)، زنيم وقيل: الحائك^(٤)، مأخوذ من حاك الشعر، فالحائك الشاعر الذي يكسب بالشعر

١- في ش: ولذلك روى عن جعفر الصادق.

٢- عرقوب بن معبد رجل من العمالقة، كان وعد رجلا ثمر نخلة فجاءه حين اطلمت، فقال: حتى تصير بلحا، فلما ابلحت قال: دعها حتى تصير بسرا: فلما ايسرت قال دعها حتى تصير رطبا، فلما ارطبت قال: دعها حتى تصير تمرا، فلما اتمرت عمد اليها من الليل فجدها ولم يعطه منها شيئا: فصارت مثلا في اخلاف الوعد قال كعب:

كانت مواعيد عرقوب لها مثلا وما مواعيدها الا الأباطيل.

٣- القلم: ١٣ والمهين من الاهانة اي لا يهين احدا من الناس والعتل: الشديد الجاني والفظ الغليظ من الناس الزنيم: هو الدعي في النسب الملحق بالقوم وليس منهم.

٤- في ض: ههنا.

مالا، وهو كسب خبيث، وعلى التأويلين الأخيرين فالحائك من حاك الثوب حوكا وحياكة.

أما قوله عليه السلام: لقد اسرك الكفر مرة والاسلام اخرى.

قد ذكر أن الأشعث^(١) بن قيس كان ملك حضرموت، وقد منع أهل حضرموت الصدقات فأتاهم مهاجر بن^(٢) أبي أمية، وحارب الأشعث وأظهر الأشعث الارتداد فطرد مهاجر الأشعث وبني كندة من حضرموت، فالتجأ الأشعث مع قومه الى حصن حصين في البادية، فقصد مهاجر بن ابي امية وعكرمة بن أبي جهل^(٣)، الأشعث، وقتلا من وجدا من قوم الأشعث، وطلب الأشعث الأمان لنفر من قومه^(٤)، وكتب أساميهن وما كتب اسمه وأمنه^(٥)، المهاجر بن الوليد.

فخرج الأشعث من الحصن وسلم قومه إلى المهاجر حتى قتلهم جميعا، وما أبقى منهم نافخ ضرام^(٦)، ولا قائد زمام، وقال المهاجر للأشعث (هات كتاب الامان فعرض عليه^(٧))، كتاب الأمان فقال المهاجر ليس فيه

١- في ض: فذكر ان الأشعث.

٢- مهاجر بن ابي امية القرشي المخزومي أخوأم سلمة لابيها وامها كان اسمه الوليد فكرهه رسول الله صلى الله عليه وآله وسماه المهاجر وارسله الى الحارث بن عبد كلال الحميري باليمن، واستعمله رسول الله صدقات كندة والصدف وهو الذي فتح حصن النحر بمحضرموت مع زياد بن لييد وسير الأشعث بن قيس الى ابي بكر اسيرا وله في قتال الردة باليمن اثر كبير.

١- عكرمة بن ابي جهل بن هشام القرشي المخزومي، اسلم بعد الفتح بقليل وكان شديد العداوة لرسول الله صلى عليه وآله ومن اشبه اباه فما ظلم، ولما فتح رسول الله مكة هرب منها ولحق باليمن، وكان رسول الله امر بقتله ثم رجع من اليمن فاسلم، ثم سار الى الشام مع جيوش المسلمين ايام ابي بكر فقتل باجنادين.

٤- في ض: الامان لنفر من قومه.

٥- في ض: وآمنه المهاجر.

٦- الضرام: لهب النار، واضرم النار: اذا اوقدها.

٧- بين الهلالين في ض.

اسمك . وأنت مقتول فتكلم في حقه عكرمة بن أبي جهل حتى حملة المهاجر مقيدا الى المدينة فهذا معنى قوله .

دل على قومه السيف : فانه سلم قومه الى المهاجر وما طلب الأمان إلا لثلاثة من قومه :

وقوله عليه السلام والاسلام أخرى : وذلك أن الأشعث ارتد بعد الاسلام حتى أسره خالد بن الوليد وبعثه مقيدا إلى المدينة فاطلق ، فارتد مرة أخرى ، ونحر كل إبل منه رآه (وسبب ذلك أن الأشعث تزوج بأمة فروة بنت أبي قحافة فخرج الأشعث من مجلس العقد ، ودخل السوق واختلط^(١) ، السيف ونحر كل بعير رآه^(٢)) ، وذبح كل غنم استقبله ودخل دارا من دور الأنصار فصاح الناس وقالوا ارتد الأشعث ثالثا فأشرف الأشعث على السطح وقال :

يا أهل المدينة إني غريب ببلدكم وأولمت بما نحرت وذبحت ، فليأكل انسان ما وجد ، وليغدوا اليّ من كان له عليّ حق حتى أرضيه ، وفعل ذلك فلم يبق دار من دور المدينة إلا وأوقد فيها بسبب تلك اللحوم ، فضرب أهل المدينة به المثل قالوا أوّلّم من الأشعث ، وقال فيه الشاعر :

لقد أوّلّم الكندي يوم ملاكه * وليمة جمال لثقل العظام
وقال^(٣) ، ولم أقرأ في تاريخ أن الأشعث كان مع خالد في محاربة مسيلمة ، على أن السيد لم يخبر إلا عن دراية واتقان .

عرف النار : قيل : هو من عرف الفرس لأنه يستر العنق والغادر يستر نار مكره ، وقيل العرف . الرمل المرتفع ، وهو يستر ما وراءه والغادر يستر ما وراءه من نار المكر .

اللعن : الطرد والابعاد ، ولعنة الله إبعاده عن رحمته وجنته وصفه عليه

٣- يعني الامام الوبري .

١- اخترط سيفه : اي سله من غمده .

٢- بين الهلالين ساقط في ب .

السلام بمجامع الرذائل اللعن، ودناءة الهمة، وركاكة الرأي، وخبث الكسب، والنفاق والانتساب إلى كافر، وذلك يدل على أن الاصل موثر في الخير والشر بالعجز والفشل حيث قال أسر مرتين ثم بالبخل وترك الجزم، حيث قال :

فما فداك مالك ولا حسبك : ثم بالغدرج : الحياكة عيب عند أهل الدنيا والشرف فكأنه عليه السلام قال : أنت عندي معيب من حيث نفاقك ، وعند أهل الشرف في الدنيا معيب أيضا من حيث حرفتك ، والحسب، الشرف والمقت : البغض :



١٩- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فَإِنَّكُمْ لَوْ^(١) عَايَنْتُمْ مَا قَدْ عَايَنَ مَنْ مَاتَ مِنْكُمْ لَجَزَعْتُمْ
 وَوَهَلْتُمْ وَسَمِعْتُمْ وَأَطَعْتُمْ وَلَكِنْ مَحْجُوبٌ عَنْكُمْ مَا قَدْ
 عَايَنُوا^(٢)، وَقَرِيبٌ مَا يُطْرَحُ الْحِجَابُ، وَلَقَدْ بَصَّرْتُمْ إِنْ أَبْصَرْتُمْ،
 وَأَسْمِعْتُمْ إِنْ سَمِعْتُمْ، وَهَدَيْتُمْ إِنْ أَهْتَدَيْتُمْ، بِحَقِّ^(٣) أَقُولُ
 لَكُمْ لَقَدْ جَاهَرْتَكُمْ الْعَبْرُ وَزَجَرْتُمْ بِمَا فِيهِ مُزْدَجَرٌ، وَمَا يُبَلِّغُ
 عَنِ اللَّهِ بَعْدَ رُسُلِ السَّمَاءِ إِلَّا الْبَشَرُ.

الشرح

قوله عليه السلام فانكم لو عاينتم إلى آخره .

ع- وهلتم الوهل بالتحريك الفزع، يقال: وهل بالكسر وقريب ما يطرح
 الحجاب: من قوله: فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد^(٤) ش: وقريب ما
 يطرح ما مصدرية وهي وما بعدها في موضع المصدر، والمصدر مرفوع على
 الابتداء، وقريب خبره .

* * *

٣- في ح: وبحق أقول .

٤- ق: ٢٢ .

١- في ح ول وش: فانكم لو قد عاينتم .

٢- في ش: ما عاينوا .

٢٠- وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فَإِنَّ أَلْغَايَةَ أَمَامِكُمْ وَإِنَّ وِرَاءَكُمْ أَلْسَاعَةَ تَحْدُوكُمْ؛
تَخَفُّوْا تَلَحُّقُوا فَإِنَّمَا تَنْتَظِرُ بِأَوْلِكُمْ آخِرَكُمْ .

قال الشريف: أقول: إن هذا الكلام لو وزن، بعد كلام الله سبحانه وبعد كلام رسول الله صلى الله عليه وآله، بكل كلام لمال به راجحاً، وبرز عليه سابقاً. فأما قوله عليه السلام «تخففوا تلحقوا» فما سمع كلام أقل منه مسموعاً ولا أكثر محصولاً وما أبعد غورها من كلمة، وأنفع نظفتها من حكمة، وقد نبهنا في كتاب الخصائص على عظم قدرها وشرف جوهرها

الشرح

قوله: تخففوا تلحقوا:

ع- من وقعت سفينته في لجة البحر، وهبت الرياح العواصف وأضطربت الأمواج فلا بد له من التخفيف وإلقاء الأمتعة في الماء حتى ينجوا لأن النجاة في تلك الحال أبعد من الهلاك؛ وقلب المؤمن أشد اضطراباً من السفينة وأمواج التخيلات والتوهمات أعظم التطاماً من أمواج البحر والتخفف الحقيقي خلو القلب من حب الدنيا والأهل والمال والولد وجميع الشهوات، وصددها التخفف، ما قال الله تعالى:

قل إن كان آباؤكم وأبناؤكم^(١) والآية وهذه الألفاظ علوية علوية^(٢) ملح
 كنوافث السحر^(٣)، وفقر كالغنى بعد الفقر، ومواعظ تقود^(٤) المستمعين الى
 الاذعان ويجري في القلوب جري الماء في عروق الاغصان لو تليت على
 الحجارة، لا نفجرت منها عيون الماء، وعلى الكواكب لانتشرت من آفاق
 السماء.

* * *

١ - التوبة : ٢٤ .

٢ - في ض هنا زيادة وهي : علوية علوية ومعاني قدسية نبوية .

٣ - النفث بالضم هو شبيه بالنفخ وفي الحديث أن روح القدس نفث في روعي : أي أوحى وألقى .

٤ - قاد البعير : جره خلفه وفي حديث علي عليه السلام قریش قادة ذادة : اي يقودون الجيوش .

٢١- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَلَا وَإِنَّ الشَّيْطَانَ قَدْ دَمَرَ حِزْبَهُ، وَاسْتَجَلَبَ جَلْبَهُ. لِيَعُودَ
 الْجَوْرُ إِلَى أَوْطَانِهِ، وَيَرْجِعَ الْبَاطِلُ إِلَى نِصَابِهِ. وَاللَّهِ مَا أَنْكَرُوا
 عَلَيَّ مُنْكَرًا، وَلَا جَعَلُوا أَبْنِي وَبَيْتَهُمْ نِصْفًا. وَإِنَّهُمْ لَيَطْلُبُونَ
 حَقًّا هُمْ^(١) تَرَكُوهُ، وَدَمًا هُمْ سَفَكُوهُ؛ فَلَيْسَ كُنْتُ^(٢) شَرِيكَهُمْ
 فِيهِ فَإِنَّ لَهُمْ لَتَنْصِيبَهُمْ مِنْهُ، وَلَيْسَ كَانُوا وَلَوْهُ دُونِي^(٣) فَمَا
 التَّبِعَةُ إِلَّا عِنْدَهُمْ، وَإِنِّ أَعْظَمَ حُجَّتِهِمْ لَعَلَى أَنْفُسِهِمْ!
 يَرْتَضِعُونَ أَمَّا قَدْ فَطَمْتُ وَيُخَيُّونَ بَدْعَةً قَدْ أَمِيتَتْ!! يَا حَيْبَةَ
 الدَّاعِي! مَنْ دَعَا؟ وَالْأَمَّا أُجِيبُ^(٤)؟ وَإِنِّي لَرَاضٍ بِحُجَّةِ اللَّهِ
 عَلَيْهِمْ، وَعَلِمِهِ فِيهِمْ؛ فَإِنَّ أَبَوَا أَعْظَمْتُهُمْ حَدَّ السِّيفِ وَكَفَى
 بِهِ شَافِيًا مِنَ الْبَاطِلِ، وَنَاصِرًا لِلْحَقِّ، وَمِنْ الْعَجَبِ^(٥) بَعَثْتُهُمْ
 إِلَيَّ أَنْ أُبْرَزَ لِلظَّعَانِ! وَأَنْ أَضْبِرَ لِلْجَلَادِ، هَبِلْتُهُمْ الْهَبُولُ لَقَدْ
 كُنْتُ وَمَا أَهْدَدُ بِالْحَرْبِ، وَلَا أَرْهَبُ بِالضَّرْبِ، وَإِنِّي لَعَلَى يَقِينٍ
 مِنْ رَبِّي، وَغَيْرِ شُبُهَةِ مِنْ دِينِي.

١- في ش : حقا تركوه .

٢- في ش : فان كنت شريكهم .

٣- في ش : كانوا تركوه .

٤- في ض وج : الى م اجيب .

٥- في ض وب : من العجب بعثهم .

الشرح

قال عليه السلام: ألا إن الشيطان قد ذمر حزبه إلى آخره .
ذمره أي حثه ، الجلب والاجلاب : الذين يجلبون النعم للبيع ، النصف :
الاعتدال .

فان كنت شريكهم فيه فان لهم لنصيبهم منه يفيد أن من شارك إنسانا
في أمرٍ ما فليس له الإنكار عليه فيه ، أما قد فطمت أي فطمتهم يا خيبة
الداعي من دعا :

هذا تعجب من دعاء أهل الشام إلى محاربتهم ، ونسبتهم إليه دم عثمان ،
وهو برىء الساحة عنه ، هبلته أمه : ثكلته .

الهبول : الهابلة أي الثاكلة^(١) وروى إمام اجيب أي إلى أي شيء
اجيب هذا الداعي .

من دعا : استيناف ومعناه التحقير ، وروي اجيب للمتكلم .

* * *

٢٢- وَمِنْ حُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَام

أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ الْأَمْرَ يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ كَقَطْرِ الْمَطَرِ^(١): إِلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا قُسِمَ لَهَا مِنْ زِيَادَةٍ وَنُقْصَانٍ، فَإِذَا^(٢) رَأَى أَحَدُكُمْ لِأَخِيهِ غَفِيرَةً فِي أَهْلِ أَوْ مَالٍ أَوْ نَفْسٍ، قَلَّا تَكُونَنَّ لَهُ فِئْتَةً؛ فَإِنَّ الْمَرْءَ الْمُسْلِمَ مَا لَمْ يَغْشَ ذَنَاءَةً تَظْهَرُ فَيَخْشَعُ لَهَا إِذَا ذُكِرَتْ، وَتُغْرَى بِهَا لِأُمَّ النَّاسِ؛ كَانَ كَالْفَالِجِ الْيَاسِرِ الَّذِي يَنْتَظِرُ^(٣) أَوَّلَ فَوْزَةٍ مِنْ قِدَاحِهِ تُوجِبُ لَهُ الْمَغْتَمَ، وَيُرْفَعُ^(٤) عَنْهُ بِهَا الْمَغْرَمُ، وَكَذَلِكَ الْمَرْءُ الْمُسْلِمُ الْبَرِيُّ مِنَ الْخِيَانَةِ يَنْتَظِرُ مِنَ اللَّهِ إِحْدَى الْحُسْنَيْنَيْنِ إِمَّا دَاعِيَ اللَّهِ فَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لَهُ، وَإِمَّا رِزْقَ اللَّهِ فَإِذَا هُوَ ذُو أَهْلِ وَمَالٍ، وَمَعَهُ دِينُهُ وَحَسَبُهُ، إِنَّ الْمَالَ وَالْبَنِينَ حَرْثُ الدُّنْيَا، وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ حَرْثُ الْآخِرَةِ، وَقَدْ يَجْمَعُهُمَا^(٥) اللَّهُ لِأَقْوَامٍ، فَأَحْذَرُوا مِنَ اللَّهِ مَا حَذَرَكُمْ مِنْ نَفْسِهِ، وَأَخْشَوْهُ خَشْيَةً لَيْسَتْ بِتَغْذِيرٍ، وَأَعْمَلُوا فِي غَيْرِ رِيَاءٍ وَلَا سُمْعَةٍ؛ فَإِنَّهُ مَنْ يَعْمَلْ لِغَيْرِ اللَّهِ يَكِلْهُ اللَّهُ إِلَى مَنْ عَمَلَ^(٦) لَهُ نَسَأُ اللَّهِ مَتَارَكَ الشُّهَدَاءِ، وَمُعَايِشَةَ

٤- في ض وب : ويرفع بها عنه .

٥- في ش : وقد جمعها الله .

٦- في ض : لمن عمل له .

١- في ض وب : كقطرات المطر .

٢- في ح : فان رأى .

٣- في ر : وروى ينتظر من الله أول .

السُّعْدَاءِ، وَمُرَافِقَةَ الْأَنْبِيَاءِ .

أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّهُ لَا يَسْتَعْنِي الرَّجُلُ، وَإِنْ كَانَ ذَا مَالٍ، عَنْ عَشِيرَتِهِ، وَدَفَاعِهِمْ عَنْهُ بِأَيْدِيهِمْ وَالسِّنِيَّتِهِمْ، وَهُمْ أَعْظَمُ النَّاسِ حَيْظَةً مِنْ وَرَائِهِ، وَالْمُتُّهُمُ لِشَعَثِهِ، وَأَعْظَفُهُمْ عَلَيْهِ عِنْدَ نَازِلَةٍ إِذَا نَزَلَتْ (١) بِهِ. وَلِسَانُ الصِّدْقِ يَجْعَلُهُ اللَّهُ لِلْمَرْءِ فِي النَّاسِ خَيْرَ لَهُ مِنَ الْمَالِ يُورَثُهُ غَيْرَهُ.

ومنها: أَلَا لَا يَعْدِلُنَّ عَنِ الْقَرَابَةِ يَرَى بِهَا الْخِصَاصَةَ أَنْ يَسُدَّهَا بِاللَّذِي لَا يَزِيدُهُ إِنْ أَمْسَكَهُ، وَلَا يَنْقُصُهُ إِنْ أَهْلَكَهُ، وَمَنْ يَقْبِضُ يَدَهُ عَنْ عَشِيرَتِهِ فَإِنَّمَا تُقْبِضُ مِنْهُ عَنْهُمْ يَدٌ وَاحِدَةٌ وَتُقْبِضُ مِنْهُمْ عَنْهُ أَيْدٍ كَثِيرَةٌ؛ وَمَنْ تَلِنَ حَاشِيَتُهُ يَسْتَدِيمُ مِنْ قَوْمِهِ الْمَوَدَّةَ (٢).

قال الشريف: أقول: الغفيرة ههنا الزيادة والكثرة، من قولهم للجمع الكثير: الجم الغفير، والجماء الغفير. ويروى «عفوة من أهل أو مال» والعفوة الخيار من الشيء، يقال: أكلت عفوة الطعام، أي: خياره، وما أحسن المعنى الذي أراده عليه السلام بقوله: «ومن يقبض يده عن عشيرته إلى تمام الكلام» فَإِنَّ الْمُمْسِكُ خَيْرَهُ عَنْ عَشِيرَتِهِ إِنَّمَا يُمْسِكُ نَفْعَ يَدٍ وَاحِدَةٍ فَإِذَا أَحْتَاجَ إِلَى نُضْرَتِهِمْ وَأَضْطَرَّ إِلَى مُرَافَقَتِهِمْ قَعَدُوا عَنْ نُضْرِهِ، وَتَنَاقَلُوا عَنْ صَوْتِهِ فَمُنِعَ تَرَافُدِ الْأَيْدِي الْكَثِيرَةِ، وَتَنَاهَضَ الْأَقْدَامَ الْجَمَّةَ.

١- في ش: ان نزلت به .

٢- في م: من قومه المحبة .

الشرح

قوله عليه السلام إن الأمر ينزل من السماء إلى الأرض إلى آخر:

ع - الغفيرة: الشيء الهين الذي يغتفر في جنب غيره أي يحتقر^(١)
وفلان ليس فيه غفيرة أي لا يغفر ذنبا وقال السيد: الغفيرة هنا الكثرة والزيادة
من الجرم الغفير، وكلاهما محتمل الفالج الفائز^(٢) قال الراجز:

لما رأيت فالجا قد فلجا * الياسر المقامر^(٣)

قال أبو عبيد: الياسرون هم الذين يتقامرون^(٤) على الجزور، وإنما كان
هذا في أهل الشرف منهم وكانوا يفتخرون به قال الأعشى ..

المطعمو الضيف إذا ما شتوا * والجاعلو القوت على الياسر
أي يجعلون أقوات الفقراء على المقامر يصفهم بالسخاء والكرم .

فقوله عليه السلام: كالياسر الفالج، يعني هو بين خيرتين إما المصير
إلى ما يحب من الدنيا فهو بمنزلة المعلى وغيرها من القداح التي لها حظوظ،
أو بمنزلة التي لا حظوظ لها يعني الموت، ويحرم ذلك في الدنيا وما عند الله
خير له .

ليست بتعذير: أي ليست فيها تقصير رياء وسمعة: أي ليراه الناس
ويسمعوا به .

٣ - كذا .

١ - في الاصل: محقر .

٢ - كذا في النسختين وفي أكثر نسخ النهج: الفالج الياسر . ٤ - في ض بهم الذين مقامرون .

الحيطة : الحياطة ولسان الصدق : الثناء والذكر الجميل ، وهو خير من المال لأنه يبقى بعده ، ويورثه الترحم والدعاء والمال ينتقل إلى غيره وضع اللسان موضع القول على الاستعارة لأن القول يكون بها .
يجعله الله أي يخلقه ولين الحاشية : استعارة عن حسن الخلق والمواساة .
جـ - يريد أن الرزق إنما يزيد وينقص على ما يقتضيه المصالح ، فلا ينبغي لأحد ان يحسد ذا مال كثير .

قوله غفيرة : أي كثرة ويروى عفوة ، والعفوة الخيار من الشيء ، وداعي الله : الوفاة وانما سأل منازل الشهداء ولم يسأل الشهادة ، لأن المقصود من الشهادة الثواب والدرجات الحاصلة بها ، ولأن سؤال القتل ليس يحسن ، فان فيه ضعفا لأهل الاسلام وقوة لأهل الكفر .

الخصاصة : الفقر والخلل وأن يسدها بدل الاشتمال من القرابة .

* * *

٢٣- وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَلَعَمْرِي مَا عَلَيَّ مِنْ قِتَالٍ مَنْ خَالَفَ الْحَقَّ: وَخَابَطَ الْغَيَّ، مِنْ إِذْهَانٍ وَلَا إِيْهَانٍ، فَاتَّقُوا اللَّهَ عِبَادَ اللَّهِ، وَفِرُّوا إِلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ، وَأَمْضُوا فِي الَّذِي نَهَجَهُ لَكُمْ، وَقُومُوا بِمَا عَصَبَهُ بِكُمْ. فَعَلِيٌّ ضَامِنٌ لِفَلْجِكُمْ آجِلًا، إِنْ لَمْ تُمْنَحُوهُ عَاجِلًا.

الشرح

ج- الادهان: المداهنة، والايهان: من الوهن فروا إلى الله^(١): أي اهربوا بالتوبة من عقابه إلى رحمته بما عصبه بكم أي شده^(٢) وجعله كالعصاة لكم وهو التكليف، والفلج: الظفر.

ع: خابط الغي: وطئه ولازمه من غير معرفة^(٣)، وما للنفي وقيل الكريم يهادن ولا يداهن عصبه: ربطه.

فعلي ضامن لفلجكم: مثل هذا الكلام، لا يصدر إلا عن يقين تام^(٤) ومن أحق بذلك من سيد الأنام الذي قال، وحق له أن يقول: لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا.

* * *

١- في ض: فروا الى الله من الله. ٣- في ض: غير معرفة منه.

٢- في ض: اي ربطه وشده. ٤- في ض: يقين تام ومعرفة كاملة بلغت حيث قال لو كشف الغطاء.

٢٤- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وقد تواترت عليه الأخبار باستيلاء أصحاب معاوية على البلاد وقدم عليه عاملاه على اليمن، وهما عبید الله بن عباس وسعيد بن نمران لما غلب عليهما بُسرُبن أبي أرطاة، فقام عليه السلام على المنبر ضجرا بتثاقل أصحابه عن الجهاد ومخالفتهم له في الرأي، فقال :-

مَا هِيَ إِلَّا الْكُوفَةُ أَقْبَضُهَا وَأَبْسُطُهَا، إِنْ لَمْ تَكُونِي إِلَّا أَنْتِ
تَهْبُتُ أَعَاصِيرُكَ . فَقَبَّحَكَ اللَّهُ .

وتمثل بقول الشاعر

لَعَمْرُ أَبِيكَ الْخَيْرِ يَا عَمْرُو إِنْ نِي عَلَى وَضْرٍ مِنْ ذَا الْإِنَاءِ قَلِيلِ

ثم قال عليه السلام :

أُنَبِّتُ بُسْرًا قَدْ أَطْلَعَ الْيَمَنَ، وَإِنِّي وَاللَّهِ لَأَطُنُّ أَنْ
هُوَلَاءِ الْقَوْمِ سَيِّدَالُونَ مِنْكُمْ : بِاجْتِمَاعِهِمْ عَلَيَّ بِاطِلِهِمْ ،
وَتَفَرُّقِكُمْ عَن حَقِّكُمْ ، وَبِمَعْصِيَتِكُمْ إِمَامَكُمْ فِي الْحَقِّ ،
وَوَاعِيَتِهِمْ إِمَامَهُمْ فِي الْبَاطِلِ ، وَبِأَدَائِهِمُ الْأَمَانَةَ إِلَى صَاحِبِهِمْ
وَخِيَانَتِكُمْ وَبِصَلَاحِهِمْ فِي بِلَادِهِمْ وَقَسَادِكُمْ . فَلَوْ أَنْتَمَنْتُ

أَحَدَكُمْ عَلَى قُغْبٍ لَخَشِيْتُ أَنْ يَذْهَبَ بِعِلَاقَتِهِ ! اللَّهُمَّ إِنِّي قَدْ
 مَلَلْتُهُمْ وَسَيِّمْتُهُمْ وَسَيِّمُونِي ، فَأَبْدِلْنِي بِهِمْ خَيْرًا مِنْهُمْ
 وَأَبْدِلْهُمْ بِي شَرًّا مِنِّي ، اللَّهُمَّ مِثْ فُلُوبَهُمْ كَمَا يُمَاتُ الْمِلْحُ
 فِي الْمَاءِ ، أَمَا وَاللَّهِ لَوَدِدْتُ أَنَّ لِي بِكُمْ أَلْفَ فَارِسٍ مِنْ بَنِي
 قَرِيسٍ بِنِ غَنَمٍ .

هُنَالِكَ ، لَوَدَعَوْتُ ، أَتَاكَ مِنْهُمْ فَوَارِسُ مِثْلُ أَرْمِيَةِ الْحَمِيمِ
 ثم نزل عليه السلام من المنبر .

قال الشريف: أقول: الأرمية جمع رمي وهو السحاب، والحميم ههنا:
 وقت الصيف، وإنما خص الشاعر سحاب الصيف بالذكر لأنه أشد جفولا
 وأسرع خفولا لأنه لاماء فيه. وإنما يكون السحاب ثقيل السير لامتلائه بالماء،
 وذلك لا يكون في الأكثر إلا زمان الشتاء، وإنما أراد الشاعر وصفهم بالسرعة
 إذا دعوا، والإغاثة إذا استغيثوا، والدليل على ذلك قوله هنالك لو دعوت
 أتاك منهم .

الشرح

قوله عليه السلام: ما هي إلا الكوفة أقبضها إلى آخره .

ع- الضمير، إما للخلافة والولاية، أو للكوفة الاعصار: ريح يثير الغبار ويرتفع إلى السماء كأنه عمود، وقيل: ريح يثير سحباً ذات رعد وبرق، وتقدير البيت: من وضر قليل من هذا الاناء .

والوضر: ما يشمه الانسان من ريح يجده من طعام فاسد، ويقال لبقية الهنا: الوضر والانيا شجر على بقية قليلة من هذا الشجر أو عرق فاسد منه^(١) .

تمثل عليه السلام بذلك وأراد أنه إن لم يبق لي من الولاية في زمن الخلافة، إلا الكوفة فأنا بمنزلة هذا الشاعر الذي لم يبق له إلا ما ذكر من الوضر .

أداله: جعله ذا دولة القعب: قدح من خشب مقعر يكون غليظاً علاقة القوس والقزح^(٢) والسوط بكسر العين، وعلاقة الخصومة والحب بفتحها .
قوله أبدلهم بي شرا مني .

١- في ض: وروى من ذى الاناء يعني الذي في الاناء وهو اللبن وآلاء شجر اي انا على بقية قليلة من هذا الشجر .

٢- في الحديث لا تقولوا قوس قزح فان قزح من أسماء الشياطين، قيل سمي به لتسويله للناس وتحسينه اليهم المعاصي من التزييح وهو التحسين، وقيل من القزح وهي الطرائق والالوان التي في القوس الواحدة: قزحة، او من قزح الشيء: اذا ارتفع كأنه كره ما كانوا عليه من عادات الجاهلية .

قيل لما دعا أمير المؤمنين عليه السلام بهذا الدعاء ولد الحجاج^(١) بن يوسف الثقفي في تلك الساعة وقد فعل الحجاج بأهل الكوفة ما يليق بجزائهم وكان الحجاج عقوبة لهم ، وإنما قال شرا مني وإن كان عليه السلام منزلها عن كل شر لأنه أراد على زعمهم ورأيهم^(٢) .

مث قلوبهم : أي أذبحها ، وروي أنه عليه السلام قال في هذه الخطبة :
أللهم سلط عليهم غلام ثقيف .

بني فراس بن غنم : بفتح الغين وسكون النون ، وغنم أبو حي من تغلب ، وهم رماة شجعان نصارى ، ف قوله : بكم أي يبدلكم .
أرمية الحميم : الرمي^(٣) السحابة العظيمة القطر الهديدة الوقع من سحائب الصيف والخريف ، (والجمع أرمية) والحميم المطر في القيظ يضرب بذلك المثل في سرعة الاجابة .

قال المبرد^(٤) : بسربن أرطأة هذا أحد بني عامر بن لؤي وكان قائدا من قواد معاوية ، وكان علي عليه السلام يستنفر الناس إلى الجهاد نحو معاوية فيتناقلون حتى تحرك معاوية من الشام .

قوله ما هي : ما المملكة إلا ملك الكوفة أتصرف فيها ، ثم التفت من

١ - الحجاج بن يوسف الثقفي من كبار قواد عبد الملك بن مروان اشتهر بمحبته لسفك الدماء، وكان يعلم الصبيان بالطائف ثم لحق بروح بن زبياع الجذامي وزير عبد الملك بن مروان ولي العراق ولا دخل الكوفة خطب للناس فقال : وأنى لأرى رؤساقد ابنت وحن قظافها واني لانظر الى الدماء تترقرق بين العمائم والحلي له اخبار كثيرة مبسوطه في كتب التواريخ والسير .

٢ - في ض : ورايهم وعتقادهم .

٣ - في ض : الارمية جمع رمى وهي السحابة العظيمة .

٤ - ابو العباس محمد بن يزيد الازدي الثمالي البصري المعروف بالمبرد ، النحوي اللغوي ، كان اماما في النحو واللغة قال الخطيب : شيخ اهل النحو ، وحافظ علم العربية ، سكن بغداد وروى بها عن ابي عثمان المازني وابي حاتم السجستاني ، حسن المحاضرة مليح الاخبار له كتب وآثار مات ٢٨٥ .

الغيبة الى الخطاب فقال ان لم يكن لنا من هذا الدنيا إلا أنت مع هذه الفتن العظيمة ، فلا كنت ، والاعصار الريح كما سبق ، ويكنى بالريح عن الدولة .
 ج — الوضر؛ الدسم والدرن وروي في البيت من ذى الاناء يعني الذي في الاناء وهو اللبن يقال : ضربه حتى ألقى ذا بطنه أي رجيعه وقال الراعي .
 ولما قضت من ذى الاناء لبانة * أرادت إلينا حاجة لا نريدها
 وطلبه عليه السلام بدلا منهم يجوز أن يكون في الدنيا بأن يهيبه الله ويوفق قوما صلحاء يجتمعون إليه أو يكون ذلك تمنيا لما بعد الموت من صحبة النبي صلى الله عليه وآله .

قوله شرامني : يعني في اعتقادهم ، قال تعالى : أفمن يلقى في النار خيراً من يأتي آمناً يوم القيامة^(١) ، وقال أذلك خير أم جنة الخلد^(٢) ، وروي أنه لما دعا عليه السلام بهذ الدعاء ولد بعد ذلك من قريب الحجاج بن يوسف وطريقته في الكوفة وغيرها من الظلم والاهلاك معروفة ، وبنو فراس بن غنم قيل : هم أهل الروم ، وقيل غيرهم والبيت لأبي جندب الهذلي يخاطب امرأة وأول الأبيات .

ألا يا أم زنباع أقيمي * صدور العيس نحو بني تميم

* * *

١ — فصلت : ٤ .

٢ — الفرقان : ١٥ .

٢٥- وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

إِنَّ اللَّهَ بَعَثَ^(١) مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ نَذِيرًا لِلْعَالَمِينَ، وَأَمِينًا عَلَى التَّنْزِيلِ، وَأَنْتُمْ مَعْشَرَ الْعَرَبِ عَلَى شَرِّ دِينٍ، وَفِي شَرِّ دَارٍ، مُنِيخُونَ بَيْنَ حِجَارَةِ خُشْنٍ، وَحَيَاتٍ صُمِّ تَشْرَبُونَ الْكَدِيرَ، وَتَأْكُلُونَ الْجَشَبَ، وَتَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ، وَتَقْطَعُونَ أَرْحَامَكُمْ، الْأَصْنَامُ فِيكُمْ مَنْصُوبَةٌ، وَالْآثَامُ بِكُمْ مَعْصُوبَةٌ.

ومنها. فَتَنْظَرْتُ فَإِذَا لَيْسَ لِي مُعِينٌ إِلَّا أَهْلُ بَيْتِي فَصَنَنْتُ بِهِمْ عَنِ الْمَوْتِ، وَأَغْضَيْتُ عَنِ الْقَدَى، وَشَرِبْتُ عَلَى الشَّجَى، وَصَبَرْتُ عَلَى أَخْذِ الْكَظْمِ، وَعَلَى أَمْرٍ مِنْ طَعْمِ الْعَلَقِمِ.

ومنها: وَلَمْ يُبَايِعْ حَتَّى شَرَطَ أَنْ يُؤْتِيَهُ عَلَى الْبَيْعَةِ ثَمَنًا، فَلَا ظَفِرَتْ يَدُ الْمُبَايِعِ^(٢)، وَخَزَيْتُ أَمَانَةَ الْمُبْتَاعِ، فَخُذُوا لِلْحَرْبِ أَهْبَتَهَا، وَأَعِدُّوا لَهَا عُدَّتَهَا، فَقَدْ شُبَّ لَظَاهَا، وَعَلَا سَنَاهَا، (وَأَسْتَشْعِرُوا الصَّبْرَ فَإِنَّهُ أَدْعَى إِلَى اللَّصْرِ^(٣)).

٣- ساقطة من ن ول وش .

١- في ش : ان الله سبحانه بعث .

٢- في ض وح وب : يد البايع .

الشرح

قوله عليه السلام إن الله قد بعث محمدا صلى الله عليه وآله نذيرا للعالمين إلى آخره .

ع— قوله معشر العرب : أي يا معشر العرب . شر دين : يعني عبادة الأصنام فانها شر من كل دين ، فيه كتاب ونبي^(١) .

في شردار : أي في بلاد لا نبات فيها ولا فاكهة ، ولا طعام ولا لباس ، وقيل الدار القبيلة في قول النبي صلى الله عليه وآله : ألا أخبركم بخير دور الأنصار ، ودارات العرب ست عشر دارة : وقيل أراد بمعشر العرب أهل الكوفة ، وهم من خثعم وطى وهم لا يعظمون في الجاهلية الكعبة والحرم^(٢) والأشهر الحرم .

طعام جشب : ومجشوب أي غليظ خشن لا آدم معه .
قوله على أخذ الكظم الكظم : مخرج النفس يقال أخذت بكظمه أي منعت نفسه أن يخرج .

العلقم : أصول الحنظل وفي القرا بادين الكبير العلقم قثاء الحمار ، وله مرارة لذاعة ، وإنما خصصت من بين سائر المرارات لأنه مفجر للجراحات ويقثى (ويسهل^(٣)) ، ويهلك الجنين .

٣— ساقط في ض .

١— كذا .

٢— ساقط في ض .

قوله ولم يبايع حتى شرط ان يؤتیه على البيعة ثمننا .
 أراد عمرو بن العاص شرط على معاوية أن يفوض إليه ولاية مصر حتى
 بايعه^(١)، فوقع بينهما تدافع حتى ضمن له ذلك .
 ج - المبايع : عمرو، والمبتاع : معاوية .

وحيات صم : يجوز أن يريد الأعداء، ويكنى عن الداهية بالحية
 ويوصف الداهية بالصماء، كأنه مقتبس من سورة لايلاف قريش معصوبة :
 أي مشدودة، والشجى : ما ينشب^(٢)، في الحلق من عظم وغيره والعلقم : ثمر
 الحنظل والأهبة : العدة .

* * *

١ - في ش وض : يبايعه .

٢ - نشب في الشيء : اذا وقع مخلص له منه .

٢٦- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّ الْجِهَادَ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ الْجَنَّةِ فَتَحَهُ اللَّهُ لِيَخَاصَّةِ أَوْلِيَائِهِ، وَهُوَ لِبَاسُ التَّقْوَى، وَدَرْعُ اللَّهِ الْحَصِينَةُ، وَجُنَّتُهُ الْوَيْقَةُ، فَمَنْ تَرَكَهُ رَغْبَةً عَنْهُ^(١) أَلْبَسَهُ اللَّهُ ثَوْبَ الذُّلِّ، وَشَمَلَةَ الْبَلَاءِ، وَدَيِّثَ بِالصَّغَارِ وَالْقَمَاءِ^(٢)، وَضْرِبَ عَلَى قَلْبِهِ بِالْأَسْهَابِ^(٣)، وَأَدِيلَ الْحَقِّ مِنْهُ بِتَضْيِيعِ الْجِهَادِ، وَسِيمَ الْخَسْفِ، وَمُنِعَ النَّصْفِ، أَلَا وَإِنِّي قَدْ دَعَوْتُكُمْ إِلَى قِتَالِ^(٤) هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ لَيْلًا وَنَهَارًا، وَسِرًّا وَإِعْلَانًا، وَقُلْتُ لَكُمْ: اغزَوْهُمْ قَبْلَ أَنْ يَغزَوْكُمْ فَوَ اللَّهُ مَا غَزَى قَوْمٌ فِي عُمْرِ دَارِهِمْ إِلَّا ذَلُّوا فَتَوَاكَلْتُمْ، وَتَخَادَلْتُمْ حَتَّى شَتَّتَ الْغَارَاتُ عَلَيْكُمْ، وَمَلِكْتُ عَلَيْكُمْ الْأَوْطَانَ، وَهَذَا^(٥) أَخُو غَامِدٍ وَقَدْ وَرَدَتْ خَيْلُهُ الْأَنْبَارَ، وَقَدْ قَتَلَ حَسَّانُ بْنُ حَسَّانَ الْبَكْرِيَّ، وَأَزَالَ خَيْلَكُمْ عَنْ مَسَالِحِهَا، وَلَقَدْ بَلَغَنِي أَنَّ الرَّجُلَ مِنْهُمْ كَانَ يَدْخُلُ عَلَى الْمَرْأَةِ الْمُسْلِمَةِ، وَالْأُخْرَى الْمُعَاهِدَةَ، فَيَسْتَنْزِعُ حِجْلَهَا وَقُلْبَهَا

١- في ش فمن تركه البسه الله .

٤- في ش : الى حرب هؤلاء .

٢- في ح وض : والقماء .

٥- في ش : فهذا اغوغامد قد وردت .

٣- في ن : على قلبه بالاسداد .

وَقَلَابِئِدَهَا وَرِعَاثَهَا ^(١)، مَا تَمْتَعُ ^(٢) مِنْهُ إِلَّا بِالِاسْتِرْجَاعِ وَالِاسْتِرْحَامِ،
تُمْ أَنْصَرَفُوا وَأَفِرِينَ مَا نَالَ رَجُلًا مِنْهُمْ كَلْمٌ، وَلَا أَرِيقَ لَهُ دَمٌ ^(٣).
فَلَوْ أَنَّ أَمْرَاءَ مُسْلِمًا مَاتَ مِنْ بَعْدِ هَذَا أَسْفَا مَا كَانَ بِهِ مَلُومًا، بَلْ
كَانَ بِهِ عِنْدِي جَدِيرًا؛ فَيَاعَجَبًا - وَاللَّهِ - يُمِيتُ الْقَلْبَ وَيَجْلِبُ
الْهَمَّ أَجْتِمَاعُ ^(٤) هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ عَلَى بَاطِلِهِمْ وَتَفَرُّقُكُمْ عَنْ
حَقِّكُمْ فَفُجْحًا لَكُمْ وَتَرَحًّا، حِينَ صِرْتُمْ غَرَضًا يُرْمَى؛ يُغَارُ
عَلَيْكُمْ وَلَا تُغَيِّرُونَ، وَتُغَزُونَ وَلَا تَغْزُونَ، وَيُعْصَى اللَّهُ
وَتَرْضُونَ؛ فَإِذَا أَمَرْتُمْ بِالسَّيْرِ ^(٥) إِلَيْهِمْ فِي أَيَّامِ الصَّيْفِ قُلْتُمْ
هَذِهِ حَمَارَةٌ الْقَيْظِ، أَمَهَلْنَا يَنْسَلِخُ عَنَّا الْحَرُّ، وَإِذَا أَمَرْتُمْ
بِالسَّيْرِ إِلَيْهِمْ فِي الشِّتَاءِ قُلْتُمْ: هَذِهِ صَبَارَةٌ الْقَرِّ أَمَهَلْنَا
يَنْسَلِخُ ^(٦) عَنَّا الْبَرْدُ، كُلُّ هَذَا فِرَارًا مِنَ الْحَرِّ وَالْقَرِّ (فَإِذَا كُنْتُمْ
مِنَ الْحَرِّ وَالْقَرِّ ^(٧)) فَانْتُمْ وَاللَّهِ مِنَ السَّيْفِ أَقْرُ، يَا أَشْبَاهَةَ
الرَّجَالِ وَلَا رِجَالٍ! حُلُومُ الْأَطْفَالِ، وَعُقُوقُ رَبَّاتِ الْجِبَالِ، لَوَدِدْتُ
أَنْي لَمْ أَرْكُمُ وَلَمْ أَعْرِفْكُمْ! مَعْرِفَةُ وَاللَّهِ جَرَّتْ نَدْمًا، وَأَعْقَبَتْ
سَدْمًا ^(٨) قَاتَلَكُمُ اللَّهُ!! لَقَدْ مَلَأْتُمْ قَلْبِي قَيْحًا، وَشَحَنْتُمْ
صَدْرِي غَيْظًا، وَجَرَعْتُمُونِي نُغَبَ التَّهْمَامِ أَنْفَاسًا وَأَفْسَدْتُمْ عَلَيَّ
رَأْيِي بِالْعِضْيَانِ وَالْخِذْلَانِ، حَتَّى قَالَتْ قُرَيْشٌ ^(٩): إِنَّ أَبْنَ أَبِي

١- في ح: ورعتها.

٢- في م وب: ما تمتع.

٣- في ض وح غ ولا اريق لهم دم.

٤- في ش من اجتماع.

٥- في م: في السير في الشتاء. ٦- في ش: يسبخ عنا البرد. ٧- ساطعة من م وب.

٨- في م: واعقتب ذمما وفي ك و ر: واعقتب ندما وفي ل وش واعقتب ذما.

٩- في ح: حتى لقد قالت قريش.

طَالِبٍ رَجُلٍ شُجَاعٌ ، وَلَكِنْ لَا عِلْمَ لَهُ بِالْحَرْبِ .
 اللَّهُ أَبُوهُمْ !! وَهَلْ أَحَدٌ مِنْهُمْ أَشَدُّ لَهَا مِرَاسًا ، وَأَقْدَمُ فِيهَا
 مَقَامًا مِنِّي ؟! لَقَدْ نَهَضْتُ فِيهَا ، وَمَا بَلَغْتُ الْعِشْرِينَ ، وَهَا أَنَاذًا
 قَدْ دَرَفْتُ عَلَى السَّيِّئِينَ ، وَلَكِنْ لَا رَأْيَ لِمَنْ لَا يُطَاعُ !!

الشرح

قوله عليه السلام أما بعد فإن الجهاد باب من أبواب الجنة الى آخره .
 ع— وذلك لأنه لا يجاهد إلا من انقطعت علاقته من الدنيا وسلم نفسه
 إلى الله تعالى ، وديث : أي ذلل ومنه الديوث الذي لا غيره له وذللته محارمه
 حتى يتغافل عن فجورهن والقماء : الصغار والذل^(١) .
 على قلبه بالاسهاب : هو ذهاب العقل يقال رجل مسهب أي ذاهب
 العقل وروي بالأسداد وهو جمع السد وهو الحاجز .
 وسيم الخسف : أي كلف الذل ويقال سمته خسفا أي أوليته إياه ،
 وروي وسيماء الخسف أي علامة الخسف .
 والنصف : الانصاف ، وعقر الدار : أصلها وهو محلة القوم : وأهل المدينة
 يضمونها وشتت : أي صبت .
 تواكل القوم : وكل كل منهم الأمر إلى الآخرين ، وأحال به عليهم (قال
 الحطيئة^(٢)) .
 أمور إذا واكلتها لا تواكل) .

١— في ض هنا زيادة وهي : وقيل القمأة قبع في صغر رجل مسهب اي ذاهب العقل .

٢— الحطيئة لقب جرول الشاعر العسبي لدمامته ، وقيل كان يلعب مع الصبيان فسمع منه صوت فضحكوا ،
 فقال : مالكم انما كانت حطيئة فلزمته نيزا وبين الملالين ساقط في ض .

أخو غامد: رجل من اليمن من بني غامد بن نصير من الأزد والأنبار بلدة^(١)، على فراسخ من الكوفة ينسب إليها الذريبات قال الشاعر:

كأنها من بدن وأبقار * دبت عليها دربات الأنبار.

المسالح: مواضع الأسلحة والمسلحة قوم ذو سلاح، ثم اطلق المسالح على مواضع الخوف.

المعاهدة: روي بكسر الهاء وفتحها يعني التي لها مع المسلمين عهد، والحجل: الخلخال.

الرعاث: القرطة جمع رعثة.

وقبحاله: أي بعدا وترحا: أي حزنا وأسفا أي تحسرا أو غضبا.

حمارة القيظ: بتشديد الراء شدة حره والجمع حمار، وربما خفف الراء لضرورة الشعر.

يسبخ عنا الحر: روي بفتح الباء وكسرهما أي يخفف ويفتر^(٢).

صبارة القر: بتشديد الراء شدة البرد، وروي القرب بفتح القاف:

ربات الحجال: النساء قلت: ولي قصيدة غراء في مدح بعض أولاد

على عليه السلام قلت فيها:

وأنت إذا ركبت فشوش حرب * بحيث تجول ربات الحجال.

وأنت إذا منحت وكل بحر * بجنب نذاك مقصر النوال.

نوالك ليس يسبقه سؤال * كان عليك ذنبا في السؤال

١ - الأنبار مدينة على الفرات في غربي بغداد بينهما عشرة فراسخ وكانت الفرس تسميها فيروز سابور وال اول من عمرها سابور بن هرمز ذو الاكتاف ثم جددها ابو العباس السفاح وبنى بها قصورا واقام بها الى ان مات ، قال في معجم البلدان : الأنبار حدبا بل سميت به لانه كان يجمع بها اناوير الخنطة والشعير والقت والتين قال الشاعر:

كأنها من بدن وإبقار دبت عليها ذريبات الانبار

٢ - المفتر: الذي اذا شرب احمى الجسد وصار فيه فتور وهو ضعف وانكسار.

والحجال: الخلاخل، وعقول النساء: استولى عليها الحرص والشهوة والخوف.

والسدم: تغير يحصل من الندم والنغبة: الجوعة والتهمام^(١)، من الهم وأنفاسا: نصب على الحال أي نفسا نفسا.

لله أبوهم: اصل هذه الكلمة المدح بطريق تخصيص الأب بالاضافة إلى الله تعالى، وذرف: على الشيء زاد عليه.

ج- القمأة: قبح مع صغر قال أبو محمد الأسود الغندجاني^(٢)، وكان ممن جمع كلام علي عليه السلام أيضا أخو غامد اسمه سفير بن عوف وهو صاحب معاوية أغار على عسكر أمير المؤمنين عليه السلام بعد صفين، والمسلحة كالشعر والمرقب.

المعاهدة: الذمية التي أخذت العهد والأمان والقلب: السوار، والاسترجاع: قوله تعالى: إنا لله وإنا إليه راجعون.

فيا عجبا: أي يا عجبني أو يا عجباه، على الندبة وعجبا: بعده نصب على المصدر

قبحا: أي بعدا عن الخير والقيظ: من الصيف ما حرّ وقته، وروي يسبخ: على ما لم يسم فاعله وذلك مما حكى عن الأصمعي، أنه قال يقال سبخ الله عنك الحمى أي خففها، فدعت عائشة على سارق سرقها، فقال النبي عليه السلام وتسبخي عنه بدعائك اي لا تخففي عنه اسمه وأما سبخ الحر فانه لا يتعدى أي خف وفتر: ويجوز أن يكون متعديا ومفعوله محذوف أي يسبخ عنا الحر نفسه ويؤكد الرواية على ما لم يسم

١- في ص: التهمام تفعال.

٢- الحسن بن احمد ابو محمد الاعرابي المعروف بالاسود الغندجاني صاحب التصانيف في الادب والغندجان بالضم ثم السكون وكسر الدال وجيم وآخره نون بليدة بارض فارس في مفازة قليلة الماء.

فاعله .

انسلخ : أي مضى وحلوم الاطفال : مبتدأ محذوف الخبر أي لكم ذلك .

واعقبت ندما : أي أورثته وسدما : أي تحيرا وفي الصحاح السدم : الندم والحزن .

قاتلكم الله : ليس بدعاء عليهم انما هو نوح تعجب .

أنفاسا : حال من ^(١)، النغب : أي مرة بعد مرة ، والنفس أيضا الجرعة ، يقال أكرع في الاناء ، نفسا أو نفسين أو جرعة أو جرعتين ، والجمع أنفاس مثل سبب وأسباب ونغب : إما مفعول ثاني لجرعتموني أو مصدر له من غير لفظ ، وجمع على طريقة قوله تعالى : ويظنون بالله الظنونا .

وقوله لله أبوهم : دعاء بالخير ، ولكن فيه تهكم ، وقيل هو تعجب منهم وليس بدعاء ذرفت أي زدت قليلا على الستين سنة ، وذرف الدمع اذا مطر قليلا .



١- في ش : انفاسا نصب على الحال اي نفسا نفسا .

٢٧- وَمِنْ حُظْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَام

أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّ الدُّنْيَا قَدْ أَدْبَرَتْ، وَأَذْنَتْ بِوَدَاعٍ، وَإِنَّ الآخِرَةَ قَدْ (أقبلت^(١)) أَشْرَفَتْ بِاطِّلَاعٍ؟ أَلَا وَإِنَّ اليَوْمَ المِضْمَارَ، وَغَدَا السَّبَاقَ، وَالسَّبَقُ الْجَنَّةُ وَالغَايَةُ النَّارُ؛ أَفَلَا تَأْتُبُ مِنْ حَطِيئَتِهِ قَبْلَ مَنِيَّتِهِ؟ أَلَا عَامِلٌ لِنَفْسِهِ قَبْلَ يَوْمِ بُوسِهِ؟ أَلَا وَإِنَّكُمْ فِي أَيَّامِ أَمَلٍ مِنْ وَرَائِهِ أَجَلٌ، فَمَنْ عَمِلَ فِي أَيَّامِ أَمَلِهِ قَبْلَ حُضُورِ أَجَلِهِ^(٢) نَفَعَهُ عَمَلُهُ، وَلَمْ يَضُرُّهُ أَجَلُهُ، وَمَنْ قَصَرَ فِي أَيَّامِ أَمَلِهِ قَبْلَ حُضُورِ أَجَلِهِ فَقَدْ خَسِرَ عَمَلَهُ وَضَرَّهُ أَجَلُهُ، أَلَا فاعْمَلُوا فِي الرَّغْبَةِ كَمَا تَعْمَلُونَ فِي الرَّهْبَةِ؟ أَلَا وَإِنِّي لَمْ أَرَ كَالْجَنَّةِ نَامَ ظَالِبُهَا، وَلَا كَالنَّارِ نَامَ هَارِبُهَا أَلَا وَإِنَّهُ مَنْ لَا يَنْفَعُهُ^(٣) الْحَقُّ يَضُرُّهُ الْبَاطِلُ، وَمَنْ لَمْ يَسْتَقِمْ بِهِ الْهُدَى يَجْرِبِهِ الضَّلَالُ إِلَى الرَّدى، أَلَا وَإِنَّكُمْ قَدْ أَمِرْتُمْ بِالطَّعْنِ، وَدُلِلْتُمْ عَلَى الزَّادِ، وَإِنَّ أَخَوْفَ مَا أَخَافُ عَلَيْكُمْ اتِّبَاعُ الْهَوَى وَطُولُ الْأَمَلِ، تَزَوَّدُوا مِنَ الدُّنْيَا مَا تَحْرُزُونَ أَنْفُسَكُمْ بِهِ غَدَاً.

قال الشريف: أقول: لو كان كلام يأخذ بالأعناق إلى الزهد في الدنيا

١- ساقطة من ب.

٢- في ح وض: فقد نفعه.

٣- في م: من لم ينفعه الحق.

١- في ض وح: فترودوا في ب: فترودوا من الدنيا ما تحزرون وفي ش حاشية م: تحزرون.

ويضطر إلى عمل الآخرة لكان هذا الكلام، وكفى به قاطعا لعلائق الآمال، وقادحا زناد الاتعاض والازدجار، ومن أعجبه قوله عليه السلام «أَلَا وَإِنَّ الْيَوْمَ الْمُضْمَارَ وَغَدَاً السَّبَاقَ وَالسَّبَقَةَ الْجَنَّةُ وَالْغَايَةَ النَّارُ» فإن فيه - مع فخامة اللفظ، وعظم قدر المعنى، وصادق التمثيل، وواقع التشبيه - سرّاً عجبياً، ومعنى لطيفاً، وهو قوله عليه السلام: «والسبقة الجنة، والغاية النار» فخالف بين اللفظين لاختلاف المعنيين، ولم يقل «السبقة النار» كما قال «السبقة الجنة»؛ لأن الاستباق إنما يكون إلى أمر محبوب، وغرض مطلوب، وهذه صفة الجنة وليس هذا المعنى موجودا في النار نعوذ بالله منها، فلم يجز أن يقول «والسبقة النار» بل قال «والغاية النار»؛ لأن الغاية ينتهي إليها من لا يسره الانتهاء ومن يسره ذلك، فصلح أن يعبر بها عن الأمرين معا، فهي في هذا الموضع كالمصير والمآل، قال الله تعالى: (قل تمتعوا فان مصيركم إلى النار) ولا يجوز في هذا الموضع أن يقال: سبقتكم - بسكون الباء - إلى النار، فتأمل ذلك فباطنه عجيب وغوره بعيد. وكذلك أكثر كلامه عليه السلام (وفي بعض النسخ، وقد جاء في رواية أخرى «والسبقة الجنة») - بضم السين - والسبقة عندهم: اسم لما يجعل للسابق إذا سبق من مال أو عرض، والمعنيان متقاربان لأن ذلك لا يكون جزاء على فعل الأمر المذموم، وإنما يكون جزاء على فعل الأمر المحمود^(١).

الشرح

قوله عليه السلام ألا وإن اليوم المضمار وغدا السباق .

إن جعلت اليوم ظرفاً، فالمضمار منصوب اسم إن والظرف في موضع الخبر، وجائز أن يخرج اليوم عن الظرفية ويجعله اسم إن ويرفع المضمار على الخبر، لأنه عبارة عن مدة زمان التضمير، وكذا في قوله : وغدا السباق .
روي والسبقة والغاية : بالرفع والنصب ، وقيد السبقة بالجنة والغاية النار، لأن السبق يكون باختيار ورغبة صادقة ، والغاية ربما يكون على غفلة وكره يجزّ به : أي يعدل به .

ج — الأحسن أن يجعل اليوم ظرفاً والمضمار اسم إن وكذا فيما بعده وسمي مضماراً لأنه يضم فيه الخيل وتضمير الفرس أن تعلفه حتى يسمن ثم ترده الى القوة وذلك في أربعين يوماً، وهذا المدة يسمى المضمار وكذا الموضع الذي يضم فيه الخيل ، والضمر الهزال وخفة اللحم ، فك الادغام في لم يضرر لأنه لغة أهل الحجاز وهو أفصح .

هاربها : حقه الهارب منها إلا أنه نزع الخافض كما في قوله تعالى :
واختار^(١) موسى قومه ، والتضمير ان لموصوفي الكاف : الذي هو بمعنى مثل أي لم أر طلبه او نعمة مثل الجنة نام طالبها ، ولا كريهة أو نعمة مثل النار نام الهارب منها والظعن : السفر .

٢٨- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَيُّهَا النَّاسُ الْمُجْتَمِعَةُ أَبْدَانُهُمْ، الْمُخْتَلِفَةُ أَهْوَاؤُهُمْ،
 كَلَامُكُمْ يُوهِي الصَّمَّ الصَّلَابَ، وَفَعْلُكُمْ يُظْمِعُ فِيكُمْ الْأَعْدَاءَ!
 تَقُولُونَ فِي الْمَجَالِسِ: كَيْتَ وَكَيْتَ، فَإِذَا جَاءَ الْقِتَالُ قُلْتُمْ:
 حَيْدِي حَيَادٍ! مَا عَزَّتْ دَعْوَةٌ مِنْ دَعَاكُمْ وَلَا اسْتَرَّاحَ قَلْبُ مَنْ
 قَاسَاكُمْ أَعَالِيلُ بِأَضَالِيلِ دِفَاعِ ذِي الدِّينِ الْمَطُولِ لَا يَمْتَنِعُ
 الضَّيْمَ الدَّلِيلُ. وَلَا يُدْرِكُ الْحَقُّ إِلَّا بِالْحَدِّ، أَيُّ دَارٍ بَعْدَ دَارِكُمْ
 تَمْتَعُونَ وَمَعَ أَيِّ إِمَامٍ بَعْدِي تُقَاتِلُونَ؟ الْمَغْرُورُ وَاللَّهُ مِنْ
 غَرَّرْتُمُوهُ، وَمَنْ فَازَ بِكُمْ^(١) فَازَ وَاللَّهُ بِالسَّهْمِ الْأَخِيْبِ، وَمَنْ رَمَى
 بِكُمْ، فَقَدْ رَمَى بِأَفْوَقِ نَاصِلِ أَضْبَحَتْ وَاللَّهُ لَا أَصَدَّقُ قَوْلَكُمْ،
 وَلَا أَظْمَعُ فِي نَضْرِكُمْ، وَلَا أُوْعِدُ الْعَدُوَّ بِكُمْ مَا بَالَكُمْ!
 مَا دَوَاءُكُمْ! مَا طِبُّكُمْ! الْقَوْمُ رِجَالُ أَمْثَالِكُمْ! أَقْوَالًا بِغَيْرِ
 عِلْمٍ^(٢)؟ وَغَفْلَةً مِنْ غَيْرِ وَرَعٍ^(٣)؟ وَظَمْعًا فِي غَيْرِ حَقِّ؟!!

١- في ض وح : ومن فاز بكم فقد فاز وفي ك : وروى بالفتح اخيب .

٢- في ل وش : اقولا بغير علم .

٣- في ش وحاشية م و ك : وعفة من غير ووع .

الشرح

قوله عليه السلام أيها الناس المجتمعة ابدانهم الى آخره .

ع- يوهي : يضعف كبت : بفتح التاء وكسرهما وتاؤها ، هاء في الاصل فصارت تاء في الوصل .

حيدي حياد : أمر الخيل بالحيدودة أي حيدي^(١) ، أيتها الخيل ، أعاليل : جمع اعلولة وهي التعلل أي التسلي .
أضاليل : جمع أضلولة من الضلال .
دفاع : أي تدافعون دفاع .

فاز بالسهم الأخيبي : وروي بالقدهح الأخيبي (أي بمالا نصيب له من سهام القمار^(٢)) ، وأعظم القدهح عندهم المعلى وفيه سبعة فروض ، ثم المسبل وفيه ستة فروض ثم الحلس وفيه خمسة ، ثم الناقس وفيه أربعة ، ثم الضريب وفيه ثلاثة ، ثم التوأم وفيه فرضان ، ثم القذف فيه فرض ، وهو أدناها .

قال عروة بن الورد : وذكر القداح :

هو السيد المعلوم لابنه حوشب * مجير المنايا والمجير على الحرم
أنت بالمعلى وهو أول سوره * وبالمسبل الثاني وبالحلس والتؤم

١ - حاد عن الشيء الطريق يجيد : اذا عدل وفي خطبة على حيدي حياد : أي ميل .

٢ - بين الهلالين ساقط في ض

وجاءت بقدح والضريب ثلاثة * وفي النافس المعلوم بالكف والقدم وقد يسمى الضريب الرقيب أيضا شبه عليه السلام أصحابه في إستعصاتهم عليه وقلة مؤاتاهم له بذلك : فقال : لا حظ لي في صحبتكم كما لا حظ للياسر في القدح الخائب .

بأفوق ناصل : أي بسهم منكسر لا نصل فيه على تقدير موصوف محذوف ، وأصح الروايتين وعفة من غير ورع^(١) .

ج - يوهي الصم الصلاب : أي يضعف الحجارة الشديدة ، والجبال الصلبة .

حديدي حياذ : أي جانبي منا أيتها الحرب والمحايذة : المجانبة ، وهو مثل ، فيحي فياح : وحياذ وفياح كلاهما اسم للوغارة ، على زنة قطام وفيحي : أي اتسعي ، وقيل حياذ إسم للأمر فكأنه أمر مرتين بلفظتين مختلفتين .

وأعاليل : خبر مبتدأ محذوف أي إعتلالا تكم في مدافعة الحرب علل باطلة ، وأعاليل جمع أعلال يقال اعل اذا جاء بعلة وصار صاحب علة .

والأضاليل : جمع أضلال وقيل أعاليل جمع جمع العلة وكذا الأضاليل .

بأفوق : أي بسهم مكسور الفوق ناصل : أي خرج نصله ورجع فلان بأفوق ناصل ، أي بحظ غير تام .

ما طبكم : أي عادتكم أقولا بغير علم : وروي أقولا وهو أصح شي : وانتصابه بفعل مضمر ، وكذلك ما بعده أي تقولون ذلك وتظهرونه من أنفسكم .

* * *

٢٩- ومن خطبة له عليه السلام

لَوْ أَمَرْتُ بِهِ لَكُنْتُ قَائِلًا، أَوْ نَهَيْتُ عَنْهُ لَكُنْتُ نَاصِرًا، غَيْرَ أَنَّ
مَنْ نَصَرَهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُولَ: خَذَلَهُ مَنْ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ، وَمَنْ خَذَلَهُ لَا
يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُولَ: نَصَرَهُ مَنْ هُوَ خَيْرٌ مِنِّي، وَأَنَا جَامِعٌ لَكُمْ أَمْرُهُ:
إِسْتَأْتَرَ فَاسَاءَ الْأَثَرَةَ، وَجَزِعْتُمْ فَاسَأَهُمُ الْجَزَعَ، وَاللَّهُ حُكْمٌ وَقَعَ فِي
الْمُسْتَأْتِرِ وَالْجَارِعِ.

الشرح

قوله عليه السلام لو أمرت به لكنت قاتلا إلى قوله غير أن من نصره لا يستطيع أن يقول خذله من انا خير منه ومن خذله لا يستطيع أن يقول نصره من هو خير مني .

ع- اي ليس لمن نصره فخر بنصرته يعني بقوله خذله من انا خير منه ، ولا لمن خذله أن يتلهف^(١)، على خذلانه والمراد ليس لمن نصره مثل مروان أن يقول خذله طلحة والزبير، وأنا خير منهما، لأن النبي قال لطلحة : وجبت لك الجنة، وقد طرد مروان بن الحكم فما حصلت فضيلة لمروان، بسبب نصرته وليس لطلحة أن يفضل مروان على نفسه بسبب نصرته عثمان وخذلان طلحة اياه^(٢) .

١ - تلهف عليه : حزن عليه وتحسر .

٢ - بين الهلالين ساقط في ض وفيه زيادة وهي : تبرأ عليه السلام من قتل عثمان ومن نصره جميعا واذا لم يكن ناصرا له ولا قاتلا لم يبق الا الخاذل ؛ ثم طفق يعتذر للخاذل ، فقال وليس لناصره ان يفضل نفسه على خذله ولا للخاذله ان يفضل ناصره على نفسه .

لأنه باسائة الاثرة ما استحق النصر ولم يكن المقاتل ان يقتله ايضا ، فكان ما فعله الخاذل اولى بالحزم ،

قال الامام الوبري: معناه من انتصب لانتصار عثمان بعد قتله، لا يمكنه أن يقول إن عليا عليه السلام خذل عثمان فلم ينصره ونحن نصرناه فنحن خير من علي، وذلك لأن عليا ما خذل عثمان ورمى الى داره منديله ونادى بصوته، وقال: ايعلم أني لم اخنه بالغيب، وعرض عليّ على عثمان نصرته ودفاعه فأبى عثمان القتال بسبب الدفاع عنه، وقال: لأن اقتل قبل سفك الدماء احب الي من أن أقتل بعد سفك الدماء.

قال لغلمانه: من وضع سلاحه منكم، ولم يقاتل فهو حر لوجه الله، ومن خذله أي خذل عثمان ولم يهتم بشأنه لا يمكنه أن يقول نصره عليّ فلكونه ناصرا هو خير من خاذله لأن عليا لم يسل السيف بسبب الدفاع لأن عثمان لم يستنصر ولم يقبل نصرته.

استأثر فأساء الأثرة:

قال الوبري أيضا: يعني فرض الأعمال الى بعض قرابته صلة للرحم، وأن بعض اقاربه ما رعى حق هذا العمل ولم ينصف.

وجزعتهم فأساتم الجزع:

لأن الغاغة استذكوا ذلك وغيره من الأمور وخاطبوا بها عثمان، واعتذر عثمان بعذر ظاهر، فقتلوه بسبب ذلك، وليس للرعية قتل من هو إمام وخليفة ندهم باجماع الامة ج— نفى عليه السلام عن نفسه أنه كان ناصرا له أو حاذلا إياه وذلك أن الناصر له مروان بن الحكم، والخاذل عبدالله بن مسعود

طابق هذا ما ذكره عليه السلام في خطبة الخميس قال قال فصبرت عليكم حتى اذا نعمتم على من آرتقوه على لمان فقتلتموه.

خذله اهل بدر وقتله اهل مصر والله ما امرت ولا نهيت عنه، ولو امرت به لكنت قاتلا ولو نهيت عنه لكنت أصرا فهو عليه السلام بهذا البيان الشافي كشف الغطاء عن وجه الامر فنسب القتل الى مصر والخذلان الى اهل ر الذين هم اهل السابقة والفضل، ولم يكن اهل مصر خيرا من اهل بدر الذين فيهم القدوة، وكان ينبغي ان نون بهم الاسوة.

مثلا .

فمروان لا يستطيع ان يقول خذله من أنا خير منه لأن مروان ليس خيرا من عبد الله ولا مثله ، ولا عبد الله يستطيع أن يقول نصره من هو خير مني لأن مروان ليس خيرا من عبد الله ، فقد صح أنه ورد مورد التبيري من دمه ونفى أنه كان له أو عليه .

قال بعض النقاد : إن هذه كلمة قرشية يعني أنه عمي عليهم ، والمعنى من خذله ومن نصره ليس خيريهما بخذلانه ولا بنصرته ، والسامعون حسبوا أنه يتبرأ من كونه ناصرا له أو خاذلا (وقيل إن كلامه هذا إلى آخره يدل على خذلانه له لا سيما^(١)) .

قوله : استأثر فأساء الاثرة (الاثرة اسم لما يستأثر^(٢)) اي اختار لنفسه أمرا فاساء الاختيار حيث استبد بما لم يكن له وأنتم أسأتم الجزع فان هذا كان ينبغي منكم له قبل قتله ، والاثرة بالتحريك اسم لما يستأثر .

ش — قد وجدت قديما في بعض الكتب لهذا الكلام سببا وحديثا كلم به إنسان أمير المؤمنين عليه السلام وانساني مرور السنين والأعوام اسم المتكلم ولفظ الكلام ، إلا أن الذي علق بخاطري من معناه وفحواه ، أن ذلك المتكلم أنكرك كل الانكار على من قعد عن نصره عثمان ، وعن محاربتة ، وأن الفتنة الحاصلة كلها راجعة الى الخاذل وأنه كان يعرض بذلك أمير المؤمنين عليه السلام .

لأنه وخواصه من خيار الصحابة على زعم المتكلم لو قاموا بنصرة عثمان على الظاهر لما اجترأ عليه الطغام^(٣) كل الاجترأ ولما التبس على الناس أن

١ — بين المهملين ساقط في ض .

٢ — بين المهملين في ض .

٣ — في حديث على طغام الاحلام : اي من لا عقل له ولا معرفة وقيل هم اوغاد الناس واراذهم .

خذلانه من المعاصي الكبار، ولو كان هولاء الخاذلون يرون أن محاربتهم وقتله وقاتله هو الحق والصالح، فكان يلزمهم التقدم فيه والتحريض عليه كان بحيث لا يقع فيه الاختلاف الكثير، والالتباس الشديد: فلم يأتوا بأحد الأمرين بل نفذوا^(١) أيديهم وتركوا الناس في عمياء مظلمة.

فأجابه عليه السلام بتلويح لا تبصريح لأنه كان إذ ذاك في مكان يلزمه التوقي، فقال إن من كان خاذلا يعني نفسه فليس أن يتفضل ويتفوق عليه لان الذي ادعيته بزعمك خاذلا وهو أنا هو أفضل الجميع لسابقته وفرض طاعته، ووجوب اتباعه على الجمهور، ببيان الرسول عليه السلام في مواطن كثيرة، نحو قوله صلى الله عليه وآله يدور الحق مع علي حيث ما دار وبقوله إني تارك فيكم الثقلين ما إن تمسكتم بهما لن تضلوا تمام الخير، وبغير ذلك من الآي والآثار.

فكان يلزم الكل الانقياد لأمر ولي الأمر والافتقار لأثره في أقواله وأفعاله حتى القتال مع من قاتل والنصرة لمن نصر والخذلان لمن خذل. والسائل تصور أن عليا عليه السلام كان يلزمه متابعة الناس ومشايعتهم، والانخراط في سلوكهم والأمر بالضد من ذلك فقلب حقيقته وعكس صورته والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم، قد صرح عليه السلام بما ذكرناه بظاهر البيان من تبرئته نفسه عن النصر والخذلان بما صدر به هذا الكلام.

قوله: لو أمرت به لكنت قاتلا أو نهيت عنه لكنت ناصرا:

ولا خفاء أن ذلك بما ذكرناه من المعنى أليق وله أوفق، والله الموفق^(٢).



١- نفذوا: حركوا والاصل في النفض الحركة.

٢- بين الملأين ساقط في ص.

٣٠- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لابن العباس لما أرسله إلى الزبير يستفيئه إلى طاعته قبل حرب الجمل
لَا تَلْقَيْنَنَّ طَلْحَةَ فَإِنَّكَ إِنْ تَلَقْتَهُ تَجِدُهُ كَالثَّوْرِ عَاقِصًا قَرْنَهُ
يَرْكَبُ الصَّغَبَ وَيَقُولُ: هُوَ الدَّلُوكُ. وَلَكِنْ أَلَقَ الزُّبَيْرَ فَإِنَّهُ أَلَيْنُ
عَرِيكَةَ فَقُلْنَا لَهُ: يَقُولُ لَكَ أَبُو خَالِكَ: عَرَفْتَنِي بِالْحِجَازِ
وَأَنْكَرْتَنِي بِالْعِرَاقِ، فَمَا عَدَا مِمَّا بَدَا.

قال الشريف: أقول: هو أول من سمعت منه هذه الكلمة، أعني «فما

عدا مما بدا».

الشرح

قوله عليه السلام لا تلقين طلحة إلى آخره .

ع— عاقصا قرنه : العقص يدل على التواء في شيء يقال لمن له اضطراب وعقد ، وتردد في رأيه هو عاقص قرنه عريكة : أي طبيعة فما عدا مما بدا : أي ما عداك مما بداك أي ما صرفك عني مما بدالك مني . أو ما صرفك عما كان بدالك من نصرتك . التيس الأعقص الذي التوى قرناه على أذنيه من خلفه ، وقد عقص بالكسر أي اعوج وصف بذلك خشونة جانب طلحة واستصغاره عظام الامور وتحيره وطغيانه .

والعريكة بقية السنام (وقيل الطبيعة^(١)) يقال لانت عريكته اي انكسرت نخوته ، وكانت والدة الزبير صفية^(٢) بنت عبد المطلب وكان علي عليه السلام ابن خال الزبير فما عدا مما بدا أي ما الذي منعك مما قد بدا منك من البيعة ؛ من قبل أو ما الذي عاقك ، وشغلك مما كان بدالك من نصرتي^(٣) .



١— بين الهلالين في ض .

٢— صفية بنت عبد المطلب بن هاشم القرشية الهاشمية عمه رسول الله صلى الله عليه وآله وام الزبير بن العوام وشقيقة حمزة اسلمت وهاجرت ، وهي التي قتلت رجلا من المشركين في غزوة الخندق في قصة مشهورة مع حسان بن ثابت المذكورة في كتب السيرة وتراجم الصحابة : توفيت سنة ٢٠ ودفن بالقيع .

٣— في ض هنا خلط واسقاط .

٣١- وَمِنْ حُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّا قَدْ أَضْبَحْنَا فِي ذَهْرٍ عَنُودٍ، وَزَمَنٍ شَدِيدٍ (١) يُعَدُّ فِيهِ الْمُحْسِنُ مُسِيئًا، وَيَزْدَادُ الظَّالِمُ عُتُورًا، لَا نَنْتَفِعُ بِمَا عَلِمْنَا، وَلَا نَسْأَلُ عَمَّا جَهِلْنَا، وَلَا نَتَخَوُّ قَارِعَةً حَتَّى تُجِلَّ بِنَا فَالنَّاسُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَصْنَافٍ: مِنْهُمْ مَنْ لَا يَمْنَعُهُمُ الْفَسَادُ (في الارض) (٢) إِلَّا مَهَانَةَ نَفْسِهِ، وَكِلَالَةَ حَدِّهِ، وَنَضِيضَ وَفْرِهِ؛ وَمِنْهُمْ الْمُضْلِيَةُ لِسَيْفِهِ، وَالْمُعْلِنُ بِشَرِّهِ، وَالْمُجْلِبُ بِخَيْلِهِ وَرَجْلِهِ، قَدْ أَشْرَطَ نَفْسَهُ، وَأَوْبَقَ دِينَهُ، لِحُطَامِ يَنْتَهَرُهُ، أَوْ مِقْنَبِ يَقُودُهُ، أَوْ مِئْبَرٍ يَفْرَعُهُ. وَلَيْسَ الْمَشْجَرُ أَنْ تَرَى الدُّنْيَا لِنَفْسِكَ ثَمَنًا، وَمِمَّا لَكَ عِنْدَ اللَّهِ عِوَضًا؛ وَمِنْهُمْ مَنْ يَطْلُبُ الدُّنْيَا بِعَمَلِ الآخِرَةِ، وَلَا يَطْلُبُ الآخِرَةَ بِعَمَلِ الدُّنْيَا: قَدْ طَامَنَ مِنْ شَخْصِهِ، وَقَارَبَ مِنْ خَطْوِهِ، وَشَمَّرَ مِنْ ثَوْبِهِ، وَزَخَرَفَ مِنْ نَفْسِهِ لِلْأَمَانَةِ، وَاتَّخَذَ سِتْرَ اللَّهِ ذَرِيعَةً إِلَى الْمَعْصِيَةِ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ أَقْعَدَهُ (٣) عَنْ طَلَبِ الْمُلْكِ ضُؤُولَهُ نَفْسِهِ، وَأَنْقَطَاعُ سَبَبِهِ. فَقَصَّرَتْهُ الْحَالُ عَلَى حَالِهِ، فَتَحَلَّى

١- في ض وب : وزمن كنود.

٢- في ح وب : من أبعدة.

٣- ساقطة من ب .

بِاسْمِ الْقَنَاعَةِ، وَتَزَيَّنَ بِلِبَاسِ أَهْلِ الزَّهَادَةِ، وَلَيْسَ مِنْ ذَلِكَ فِي مَرَاحٍ وَلَا مَغْدَى. وَبَقِيَ رِجَالٌ غَضُّ أَبْصَارِهِمْ ذِكْرُ الْمَرْجِعِ، وَأَرَاقُ دُمُوعِهِمْ خَوْفُ الْمَحْشَرِ، فَهُمْ بَيْنَ شَرِيدِ نَادٍ؛ وَخَائِفِ مَقْمُوعٍ، وَسَاكِتِ مَكْنُوعٍ، وَدَاعِ مُخْلِصٍ، وَتَكْلَانِ مُوَجِّعٍ. قَدْ أَخْمَلَتْهُمْ التَّقِيَّةُ، وَشَمَلَتْهُمْ الدَّلَّةُ، فَهُمْ فِي بَخْرِ أَجَاجٍ، أَفْوَاهُهُمْ^(١) ضَامِرَةٌ، وَقُلُوبُهُمْ قَرِحَةٌ، وَقَدْ وَعَظُوا حَتَّى مُلُّوا، وَقُهِرُوا حَتَّى ذَلُّوا، وَقُتِلُوا حَتَّى قَلُّوا. فَلْتَكُنِ الدُّنْيَا^(٢) أَصْغَرُ فِي أَعْيُنِكُمْ مِنْ حُثَالَةِ الْقَرِظِ وَقُرَاضَةِ الْجَلَمِ، وَاتَّعِظُوا بِمَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ، قَبْلَ أَنْ يَتَّعِظَ بِكُمْ مَنْ بَعْدَكُمْ، وَأَرْفُضُوهَا ذَمِيمَةً؛ فَإِنَّهَا رَفَضَتْ مَنْ كَانَ أَشْغَفَ بِهَا مِنْكُمْ.

قال الشريف: أقول: هذه الخطبة ربما نسبها من لا علم له إلى معاوية، وهي من كلام أمير المؤمنين عليه السلام الذي لا يشك فيه، وأين الذهب من الرغام، والعذب من الأجاج؟ وقد دل على ذلك الدليل الخريث، ونقده الناقد البصير عمرو بن بحر الجاحظ؛ فإنه ذكر هذه الخطبة في كتاب البيان والتبيين، وذكر من نسبها إلى معاوية، ثم قال: هي بكلام علي عليه السلام أشبه وبمذهبه في تصنيف الناس، وبالإخبار عما هم عليه من القهر والإذلال، ومن التقية والخوف. أليقُ قال: ومتى وجدنا معاوية في حال من الأحوال يسلك في كلامه مسلك الزهاد، ومذاهب العباد؟!؟!!

١- في حاشية م: افواههم غامرة في كوش: ضامرة بالراء المهملة.

٢- في ضوح: فلتكن الدنيا في اعينكم اصغر.

الشرح

قوله عليه السلام أيها الناس إنا قد أصبحنا في دهر عنود الى آخره .
ع- نضيض وفره: أي قلة مالة والنضيض: الماء القليل، وقيل
النضيض: الرباح الحاضر.

أشرف نفسه لكذا أي أعدها له وسمي الشرط شرطا لأنهم جعلوا
لأنفسهم عدة، وعلامة يعرفون بها، ولبئس المتجر أن ترى الدنيا لنفسك ثمنا
لأن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة^(١) فمن باعها
بالدنيا فهو مغبون، يطلب الدنيا بعمل الآخرة من العلم والعبادات الظاهرة.

طامن واطمان: بمعنى ووزن طامن فعمل واطمان مقلوب عنه ووزنه
افعلل هذا قول سيبويه^(٢) وقال الحرمي: طأمن على وزن فعمل، واطمان افعلل
على الظاهر، وهذا ضعيف لأن المتجرد من الزيادة أولى أن يكون أصلا.

واتخذ ستر الله ذريعة إلى المعصية .
في كتاب المضاف والمنسوب^(٣): ستر الله الاسلام والشيب والكعبة
وضمائر صدور الناس، يعني جعل ظاهر الاسلام^(٤) وما يجنه. صدره بحيث

١- التوبة: ١١١ .

٢- ابو الحسن عمرو بن عثمان بن قنبر الفارسي البيضاوي البصري المشهور بسبويه، كلامه وكتابه معروف
في الافاق قال السيد بحر العلوم ان المتقدمين والمتأخرين وجميع الناس في النحو عيال عليه، اخذ عن الخليل
ويونس، ورد بغداد وناظر مع الكسائي توفي بشيراز سنة ١٨٠ وقبره مشهور.

٣- المضاف والمنسوب للتعالي النيسابوري . ٤- في ض: جعل ظاهر اسلامه في الجنة .

لا يطلع عليه مخلوق وسيلة وطريقا الى معصية الله .

ضئولة نفسه : أي ضعفها (والضئولة التحافة والهزال^(١)) وانقطاع سببه :
ماله وعونه ، قصرته : حبسته .

وليس من ذلك في مراح ولا مغدى :

بفتح الميم أي موضع يروح فيه ويغدو أي لاحظ له فيه ناد : أي نافر ،
فهم في بحر أجاج : أي لا يلتذون بالدنيا كما لا يلتذ الصدف الذي هو
ساكن البحر الأجاج بمائه ضامرة : أي ساترة خفية ، من الضمير ، ويروى
ضامزة بالزاء أي مشدودة بالسكوت .

وقهروا حتى ذلوا : أي لا ينتقمون ، وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما ،
وحتالة كل شيء : رديه والقرظ : نبات يدبغ به الأديم وحتالته ما يسقط منه
والجلم : جملة الجزور لحمها وجملة الشاة مسلوختها (بلا حشو ولا قوائم^(٢))
والجلم واحد الجلمين وكلامه عليه السلام يحتمل جميع ذلك .

والقراضة : ما سقط بالقرض وأرفضوها دميمة^(٣) : غير معجمة من دامت
الثوب أي طلبته أي صبغ كان يعني اتركوها على طريقة مرت من النعمة
والبؤس الخريت : الدليل الهادي العظيم .

ج— دهر عنود : هو المائل عن الحق وصف الدهر به على طريقة نهاره
صائم وليله قائم ، أي عنود أهله والقارعة : الداهية التي تقرع وأوبق اهلك
والحطام^(٤) : مال الدنيا وانتهر : اختلس .

والمقنب : الجماعة من الخيل ما بين الثلاثين إلى الأربعين ، ويفزعه

١— بين الهلالين في ض .

٢— ساقظ في ض .

٣— في ض هنا زيادة وهي : ذميمة بالذال المعجمة ظاهر وقال صاحب المعارج ذميمة غير معجمة الخ .

٤— في ض : الحطام عرض الدنيا فعال من حطم أي كسر .

يعلوه وطأ من خفض وشمر قصر، وزخرف أي زين وموه وزور أصل الزخرف الذهب شبه به ما ذكرناه الضمولة النحافة، والهزال .

تحلّى وباسم القناعة: اتخذها حلية وليس من ذلك في مراح ولا مغدي : أي لا يكون عليه أثر الزهد في وقت الرواح ولا في وقت الغدو أي أبدا كقوله تعالى ، ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا أي دائما ، وقيل المغدى والمراح كناية عن حالة الصبا والشيب مقموع: أي مقهور والمكعوم: الذي شد فوه يعني الممنوع من الكلام .

والضامزة بالزاء الساكنة قال (١) وسبب نسبة بعض الناس هذه الخطبة وأمثالها من كلامه عليه السلام إلى معاوية أنه كان يبعث بعض أصحابه الشاميين إلى الكوفة لتحفظ خطبة يخطبها علي عليه السلام يوم الجمعة فيخطب هوبها في جمعة أخرى فالالتباس من هاهنا وقع قلت : ولي في هذا نظر (٢) .

* * *

١- في ض : قال صاحب المنهاج .

٢- في شرح هذه الخطبة في ض خط وحذف .

٣٢- وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

عند خروجه لقتال أهل البصرة

قال عبد الله بن العباس : دخلت على أمير المؤمنين عليه السلام بذي قار وهو يخصف نعله فقال لي : ما قيمة هذه النعل ؟ فقلت : لا قيمة لها . فقال عليه السلام : والله لهي أحب إلي من إمرتكم إلا أن أقيم حقاً ، أو أدفع باطلاً ، ثم خرج فخطب الناس فقال :-

إِنَّ اللَّهَ بَعَثَ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ، وَلَيْسَ أَحَدٌ مِنَ الْعَرَبِ يَفْقَهُ كِتَابًا وَلَا يَدْعِي نُبُوَّةً ، فَسَاقَ النَّاسَ حَتَّى بَوَّأَهُمْ مَحَلَّتَهُمْ ، وَبَلَّغَهُمْ مَنَاجِئَهُمْ فَاسْتَقَامَتْ قَنَاتُهُمْ ، وَأَظْمَأَنْتَ صَفَاتُهُمْ أَمَا وَاللَّهِ إِنْ كُنْتُ لَفِي سَاقَتِهَا حَتَّى تَوَلَّتْ^(١) بِحَذَافِيرِهَا : مَا عَجَزْتُ وَلَا جَبَنْتُ^(٢) وَإِنَّ مَسِيرِي هَذَا لِمِثْلِهَا فَلَا تُقْبِرَنَّ الْبَاطِلَ^(٣) حَتَّى يَخْرُجَ الْحَقُّ مِنْ جَنِبِهِ مَالِي وَلِقُرَيْشٍ ! وَاللَّهِ لَقَدْ قَاتَلْتُهُمْ كَافِرِينَ وَلَا قَاتَلْتُهُمْ مَفْتُونِينَ ، وَإِنِّي لَصَاحِبُهُمْ بِالْأَمْسِ ؛ كَمَا أَنَا صَاحِبُهُمْ الْيَوْمَ^(٤) !

١- في ض وح وف ون حتى ولت وفي ر : حتى توليت .

٢- في ض وح وع : ما ضعفت ولا جبنت .

٣- في ض وش : فلا بقرن الباطل وفي ر : وروى : لا تقين .

٤- في ح : هنا زيادة وهي والله ما تنقم منا قريش الا ان الله اختارنا عليهم فادخلناهم في حيزنا فكانوا كما

الشرح

ومن خطبة له عليه السلام بذى قار .

ع — هو منزل فيه بثريقال لمائه : ذو قار لأنه أسود شبه القير وكانت فيه محاربة مع^(١) بني شيان يسب ودائع النعمان بن المنذر ملك العرب وبين أياس بن قبيصة نايب كسرى أبرويز، وقال رسول الله صلى الله عليه وآله حين انهزمت الفرس وغلب العرب هذا أول يوم فيه انتصف العرب من العجم وباسمى نصرورا^(٢) .

قوله : ليس أحد من العرب يقرأ كتابا ولا يدعي نبوة .

كان أكثر العرب لا دين لهم إلا أنهم كانوا يتمسكون بأشياء بعضها شرايع إسمعيل ، وبعضها رسوم لهم حذافير الشيء : أعاليه ونواحيه ، يقال أعطام الدنيا بحذافيرها أي بأسرها ، ألواحد حذفار .

ج — إن كنت لفي ساقتيها : إن مخففة من الثقيلة أي أن الأمر والشأن

ساقتها الضمير للحرب ويجوز أن يكون للنبوة والبعثة التي يدل عليها .

قوله : أن الله بعث محمدا صلى الله عليه وآله أو ضمير الدعوة النبوة وان

لم يجزلها ذكر وساقه الجيش : مؤخره جمع سائق ، وولت أدبّرت ، وروي

تولت أي أعرضت لأنقبين : روي بالنون والثاء وهما بمعنى .

قال الاول :

واكلك بالزبد المقشرة البجرا

عليا وخطنا حولك الجرد والسمرا

٢ — في ض : من المعجم وباسمى نصرورا .

ادمت لعمري شريك المحض صابحا

ونحن وهبناك العلاء ولم تكن

١ — في ض : بين بني شيان .

٣٣- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في استنفار الناس إلى أهل الشام

أَفِي لَكُمْ، لَقَدْ سَيِّمْتُ عِتَابَكُمْ!! أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا
 مِنَ الْآخِرَةِ عِوَضًا؟ وَبِالذَّلِّ مِنَ الْعِزِّ خَلْفًا؟ إِذَا دَعَوْتُكُمْ إِلَى
 جِهَادٍ عَدُوَّكُمْ دَارَتْ أَعْيُنُكُمْ كَأَنَّكُمْ مِنَ الْمَوْتِ فِي غَمْرَةٍ،
 وَمِنَ الذُّهُولِ فِي سَكْرَةٍ، يُرْتَجُّ عَلَيْكُمْ حَوَارِي فَتَعْمَهُونَ.
 فَكَأَنَّ قُلُوبَكُمْ مَأْلُوسَةٌ فَأَنْتُمْ لَا تَعْقِلُونَ، مَا أَنْتُمْ لِي بِثِقَةٍ
 سَجِيسَ اللَّيَالِي، مَا أَنْتُمْ^(١) بِرُكْنِ يَمَالِكُمْ، وَلَا زَوَافِرُ عِزِّ
 يُفْتَقَرُ إِلَيْكُمْ مَا أَنْتُمْ إِلَّا كِبَابِلُ ضَلَّ رُعَاتُهَا، فَكُلَّمَا جُمِعَتْ
 مِنْ جَانِبٍ أَنْتَشَرَتْ مِنْ آخَرٍ، لَبِئْسَ- لَعَنَرُ اللَّهِ- سَعْرُ نَارِ
 الْحَرْبِ أَنْتُمْ تُكَادُونَ وَلَا تَكِيدُونَ، وَتَنْتَقِصُ^(٢) أَطْرَافَكُمْ فَلَا
 تَمْتَعِضُونَ لَا يَتَامُ عَنْكُمْ وَأَنْتُمْ فِي غَفْلَةٍ سَاهُونَ، غُلِبَ وَاللَّهِ-
 الْمُتَخَادِلُونَ، وَأَيْمُ اللَّهِ- إِنِّي لَأُظُنُّ بِكُمْ، أَنْ لَوْ حِمَسَ الْوَعَى
 وَأَسْتَحَرَ الْمَوْتُ قَدْ أَنْفَرَجْتُمْ عَنِ ابْنِ أَبِي طَالِبٍ أَنْفِرَاجِ
 الرَّأْسِ^(٣). وَاللَّهِ- إِنَّ أَمْرًا يُمَكِّنُ عَدُوَّهُ مِنْ نَفْسِهِ يَغْرُقُ لَحْمَهُ،

٣- في م : انفراج الرأس من الجسد .

١- في ض وح : وما اتم .

٢- في ب وش : وتنتقص وفي ع : وينتقص اطرافكم .

وَيَهْشِمُ عَظْمَهُ، وَيَفْرِى جِلْدَهُ؛ لِعَظِيمِ عَجْزِهِ، ضَعِيفِ مَا
 ضَمَّتْ عَلَيْهِ جَوَانِحُ صَدْرِهِ أَنْتَ فَكُنْ ذَلِكَ إِنْ شِئْتَ فَأَمَّا أَنَا فَوَ
 اللَّهُ (١) دُونَ أَنْ أُعْطَى (٢) ذَلِكَ ضَرْبٌ بِالْمَشْرِفِيَّةِ تَطِيرُ مِنْهُ فَرَّاشُ
 آلِهَامٍ، وَتَطِيحُ السَّوَاعِدُ وَالْأَقْدَامُ، وَيَفْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ ذَلِكَ مَا
 يَشَاءُ.

أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّ لِي عَلَيْكُمْ حَقًّا، وَلَكُمْ عَلَيَّ حَقٌّ: فَأَمَّا
 حَقُّكُمْ عَلَيَّ (٣) فَالْتَّصِيحَةُ لَكُمْ، وَتَوْفِيرُ فَيئِكُمْ عَلَيْكُمْ،
 وَتَعْلِيمُكُمْ كَيْلًا تَجْهَلُوا، وَتَأْدِيبُكُمْ كَيْمًا تُعَلِّمُوا، وَأَمَّا حَقِّي
 عَلَيْكُمْ فَالْوَفَاءُ بِالْبَيْعَةِ، وَالتَّصِيحَةُ فِي الْمَشْهَدِ وَالْمَغِيبِ،
 وَالْإِجَابَةُ حِينَ أَدْعُوكُمْ، وَالطَّاعَةُ حِينَ أَمْرُكُمْ.

١- في ف : فاما انا والله .

٢- في ض وح وب : ذلك وفي ب : فذلك ضرب .

٣- في م : فاما حقكم فالنصيحة لكم .

الشرح

قوله عليه السلام اف لكم أي قدرا لكم (وتضجرا منكم^(١)) جواري أي جوايبي والالس: اختلاط العقل، وقد ألس الرجل فهو مألوس أي مجنون سجين الليالي: أي أبدا.

ع— والزافرة: أعوان الرجل والجمع الزوافر، لا تمتعضون: أي لا تغضبون حمس الوغى: اشتد الحرب استحر: اشتد انفراج الرأس مثل.

قال ابن دريد^(٢): معناه أن الرأس اذا انفرج عن البدن لا يعود إليه ولا يقوم عضو آخر مقامه، وصار البدن جيفة لا يتهياً لأمرها، ولا يكون بعد اتصال، أي انفرجتم انفراجا لا إتصال بعده، وقال^(٣) المفضل: الرأس اسم رجل ينسب إليه قرية من قرى الشام يقال لها بيت الرأس وفيها يباع الخمر قال حسان^(٤):

١— بين الهلالين في ض.

٢— ابوبكر محمد بن الحسين بن دريد مصفرا الأزدي القحطاني البصري الامامي عالم اديب فاضل، شاعر نحوي لغوي، اخذ عن الرياشي وابي حاتم السجستاني وغيرهما وكان اسع الرواية لم ير أحفظ منه، وقام مقام الخليل بن احمد واورد أشياء في اللغة لم توجد في كتب المتقدمين توفي سنة ٣٢١.

٣— المفضل مشترك بين عدة من اهل الادب واللغة والظاهر انه مفضل بن محمد المعري ابو المحاسن القاضي الاديبي النحوي ويمكن ان يكون المقصود المفضل بن محمد الراغب الاصفهاني صاحب المصنفات في اوائل المائة الخامسة.

٤— حسان بن ثابت الانصاري الحزرجي شاعر رسول الله صلى الله عليه وآله وقد كان رسول الله ينصب له منبرا في المسجد يفاخر عن رسول الله، ويقول الرسول: ان الله يؤيد حسان بن ثابت بروح القدس ما نافع عن رسول الله، اخباره كثيرة ومات سنة ٥٠.

كان سبيثة من بيت رأس * يكون مزاجها غسل وماء
هذا الرجل قد انفرج عن قومه ومكانه فلم يعد وخلي قومه وقيل : الرأس
القوم^(١) الأعراء والرجل العزيز قال عمرو بن كلثوم^(٢) .
يرأس من بني جشم بن بكر .

فعلى هذا يكون معناه انفرجتم عني انفراج الاعزاء الذين لا يبالون
بمفارقة أحد ، وأول من قال ذلك اكثم بن^(٣) صيفى في وصية له : يا بني لا
تنفرجوا عند الشدائد انفراج الرأس فانكم بعد ذلك لا تجتمعون على عزّ .
تطير منه فراش الهام : قال الجوهري : فراش الهام عظام رقاق يلي
القحف^(٤) زعم العرب أن القليل الذي لا يدرك بثاره ، يصير هامة فتزقوا
وتقول اسقوني اسقوني .

يُعبّر عن ذلك^(٦) بفراش الهام والفراش ما يطاير^(٧) في السراج ، وقال
قوم : آلة العقل . الدماغ وفيها من القوى الحس المشترك ، والخيال والوهم
والمفكرة والحافظة ، وغيرها ، ويعبر عن تلك القوى بالفراش .

طاح الشيء يطوح ويطيح : هلك وسقط يرتج : يغلق والعمه : التحير
والتردد أي لا يفهمون كلامي ، ولا يسمعون اليه .

ما أنتم بركن : أي لستم بيد واحدة على من سواكم ، وقيل : تقريره ما

١- في ض : الرأس الرجل العزيز .

٢- عمرو بن كلثوم من بنى تغلب جاهلي قديم قاتل عمرو بن هند ملك الحيرة في قصة ذكرها ابن قتيبة في
الشعر والشعراء ، ومن اولاده كلثوم بن عمرو ، كان كاتباً في الرسائل وشاعراً مجيداً ذكره ابن المعتز في طبقات
الشعراء .

٣- اكثم بن صيفي احد حكام العرب مشهور .

٤- قحف الرأس هو الذي فوق الدماغ وقيل هو ما انفلق من جمجمته وانفصل .

٥- زقايزقوا : اذا صاح وكل صائح زاق .

٦- في ض : فعبّر عن ذلك .

٧- في ض : يتطاير .

أنتم بذوي ركن بمكانكم^(١) الى الجهاد ويمال بكم ركن عدو، وزوافر بالنصب عطف على موضع بركن، وبالجر على لفظه، والسعر مصدر سرعت النار والحرب هيبتها وصف بالمصدر وروي سعر وهو جمع سعي انفراج الرأس: أي انفراج عظام الرأس وإنما اذا انفرجت وانشقت لا تلتئم وقيل يعني انفرجتم عني رأسا أي قطعاً فلما أعاد ذكره صار معرفاً.

قيل: معنى انفراج الرأس من ادنى رأسه الى غيره ثم انفرج رأسه عنه والوجه الأول عربي والعرق: اخذ ما على العظم من اللحم وأكله، والهشم الكسر، والفرى القطع على وجه الصلاح، والافراء على وجه الفساد، وقوله عليه السلام روي على اللغتين والمشرفية سيوف منسوبة الى مشارف قرى باليمن (وقال أبو عبيد: قرى من أرض العرب فذلك من الريف^(٢)).



١- في ض: ما أنتم بركن اي يعتمد عليه ويقيد بنصرته .

٢- الريف: كل ارض فيها زرع ونخل، وقيل: هو ما قارب الماء من ارض العرب ومن غيرها وبين الملايين ساقط في ض .

٣٤- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

بعد التحكيم

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَإِنْ أَتَى الدَّهْرُ بِالْخَطْبِ الْفَادِحِ، وَالْحَدِيثِ الْجَلِيلِ. وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ (وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ) (١) لَيْسَ مَعَهُ إِلَهٌ غَيْرُهُ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ.

أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّ مَعْصِيَةَ النَّاصِحِ الشَّفِيقِ الْعَالِمِ الْمُجَرَّبِ تُورَثُ (٢) الْحَسْرَةَ، وَتُعْقِبُ النَّدَامَةَ. وَقَدْ كُنْتُ أَمَرْتُكُمْ فِي هَذِهِ الْحُكُومَةِ أَمْرِي وَنَخَلْتُ لَكُمْ (٣) مَخْزُونَ رَأْيِي، لَوْ كَانَ يُظَاغُ لِقَصِيرِ أَمْرٍ؛ فَأَبَيْتُمْ عَلَيَّ إِبَاءَ الْمُخَالِفِينَ (٤) الْجَفَاءَ وَالْمُنَابِذِينَ الْعُصَاةَ، حَتَّى أَرْتَابَ النَّاصِحُ بِضُجْحِهِ، وَضَنَّ الزُّنْدُ بِقُدْحِهِ، فَكُنْتُ وَإِيَّاكُمْ كَمَا قَالَ أَخُوهُوَازَنَ:—

أَمَرْتُكُمْ أَمْرِي بِمُنْعَرَجِ اللَّوَى فَلَمْ تَسْتَبِيئُوا النَّصْحَ إِلَّا ضَحَى الْغَدِ

١- ساقطة من م وف ون ول وش .

٣- في ش : ونحلت لكم وفي الهامش : ونخلت .

٢- في ض وب : تورث الحيرة .

٤- في ب : المخالفين الجناة .

الشرح

قوله عليه السلام الحمد لله وان أتى الدهر بالخطب الفادح الى آخره .
ع : أي بالأمر الصعب^(١) يعني أمر التحكيم، وفحوى الكلام أنا أحد الله،
ولا أغفل عن ذكره ولا أجزع مع أنني مبتلى بشدة وكابة^(٢) ومصايب .

لو كان يطاع لقصير أمر: مثل قديم للعرب ومن قصته أن جذيمة الأبرش
ملك العرب خطب الزبا وهي ملكة الجزيرة^(٣) فأمرته الزبا بالقدوم عليها
فزين نصحاء جذيمة له ذلك الأمر، وتابعوه . فخرج جذيمة في ألف فارس
وخلف ساير جنوده مع ابن اخته عمرو بن عدتي وكان لجذيمة مولى يقال
قصير بن سعد اللخمي وكان مخالفا لرأي جذيمة في الاقدام على الزبا .

فلما وصل جذيمة الملك إلى منزل قريب إلى الجزيرة، استقبلته جنود
الزبا مع الأسلحة والعدة، وما ترجلوا لجذيمة وما عظموه فقال: قصير لجذيمة
انصرف فانها امرأة، ومن عادة النساء الغدر والمكر، فما قبل جذيمة قوله،
فقال قصير: لا يطاع لقصير أمر فصار مثلاً وأخذت الزبا جذيمة وقتلته يضرب
المثل فيمن رأيه صائب ولكن لا يقبل قوله .

١ - في ض : عني بالامر الصعب امر التحكيم .

٢ - الكآبة : تغير النفس بالانكسار من شدة الحزن والهم .

٣ - جزيرة ابن عمر بلدة فوق الموصل ولها رُستاق مخضب واسع الخيرات وهذه الجزيرة تحيط بها دجلة الا من
ناحية واحدة شبه الهلال، ثم عمل هناك خندق اجري فيه الماء ونصبت عليه رحى فاحاط بها الماء من جميع
جوانبها بهذا الخندق .

وضن الزند بقدحه : استعارة عمن يبخل بفوائده اذا لم يجد لها قابلاً عارفاً بحقتها ويروى ظن بالظاء أي أتهم وأما الشعر، فلديدين الصمة غزاً أخوه عبد الله بن الصمة بني بكر بن هوازن غطفان فلم يصده عن وجهه شيء حتى غنم وساق الابل، فلما كان بمنعرج اللوى أقام وقال : والله لا ارجع حتى أنتفع^(١) وأجبل السهام .

فقال له دريد أخوه وكان معه : لا تفعل^(٢) فان القوم في طلبك فابى وليج وأقام ونحر النقيعة^(٣) وقد أقعد له رجلاً ربيئاً، فقال عبد الله لربيئة^(٤) : انظر ما ترى فقال أرى خيلاً عليها رجال كأنهم صبيان، رماحهم بين آذان خيولهم، فقال : هذه فزارة فالتقى القوم، وكان دريد نهاه أن يقيم .

قال إن القوم سيطلبونك ويتبعونك، ولن يفوتك النقيعة، فطعن عبد الله بن الصمة فاستغاث بأخيه فاقبل عليه أخوه دريد فنهته^(٥) عنه القوم حتى طعن دريد، وصرع وقتل عبد الله، ولما كان آخر النهار مرّ بدريد النهرمان العبسيان، فعرفه أحدهما فطعنه قال دريد : وقد أصابتنى جراحة فاحتقن^(٦) الدم فلما طعنني ذهرم خرج الدم واسترحت .

فاذا جن الليل مشيت وأنا ضعيف قد نزع الدم^(٧) فوقع بين عرقوبي جمل الظعينة^(٨) فنفر الجمل فعرفتني الظعينة، وأعلمت الحي بمكاني فغسل

١ - اجل اجلا : تاخر فهو نقيض العاجل واجل لاهله اجلا : كسب وجمع وجلب واحتال .

٢ - في ض : لا تفعل .

٣ - النقيعة : طعام يصنع للقادم من السفر، وكل جزور جزرت للضيافة .

٤ - الربيفة : العين والطليلة الذي ينظر للقوم لئلا يدهمهم عدو ولا يكون الا على جبل أو شرف ينظر منه ويربأ أهله : أي يحفظهم من عدوهم .

٥ - نهته : منع وكف .

٦ - احتقن الدم : اجتمع في الجوف من طعبة جائفة .

٧ - في ض : نزعني الدم .

٨ - الظعينة : الراحلة التي يرحل ويظن عليها اي يسار، والظعينة، الهودج او المرأة في الهودج .

عني الدم وزودت^(١) سقاء وزاداء فنجوت وكانت الظعينة في سيارة من هوازن، فقال دريد في ذلك :

أمرتهم أمري بمنعرج اللوى * فلم يستبينوا الرشد إلا ضحى الغد
أي لم يجدوا في أبيات بعده ويقال في المثل أعصي من أبي ذفافة^(٢)
وهو عبد الله بن الصمة فشه أميرالمؤمنين عليه السلام نصيحته بنصيحة دريد
وغفلة قومه وعصيانهم بغفلة عبد الله بن الصمة وعصيانه، وانما قال عليه
السلام: أخو هوازن لأن دريد بن الصمة من بني جشم بن معاوية بن بكر بن
هوازن.

قال الله تعالى: واذكر أخا عاد، وهو كان بالنسبة إلى عاد كما كان
دريد بالنسبة إلى هوازن، يقال: فلان أخو فلان أي منسوب إليه.

ج— الخطب الفادح: الأمر العظيم الثقيل، يقال: فدحني الأمر أي
ثقلني.

نخلت لكم مخزون رأي أي أخلصته، وقصير ابن عم جذيمة الأبرش^(٣)
الذي قتل أبا الزبا الملكة، ثم بعثت إلى الأبرش راغبة إليه أن يتزوج بها
ويجيء إلى ولايتها يبني هناك بها. فأشار إليه قصير أن لا تجعل
الموتورة^(٤) من لباسه^(٥) فابى إلا التزوج بها. فقال قصير: اذا استحضرها،
ولا تخرج إلى بلدها فقال اخرج البتة.

١— في الحديث فجعنا تزاودنا، أي ما تزودناه في سفرنا من طعام، والزاد ما يحمل المسافر في سفره من طعام
وغيره مما يحتاج إليه.

٢— في ض: اعصى من ابى ذفاقة.

٣— في ض جذيمة بن الأبرش ملك العرب.

٤— الموتورة: من قتل له قتيل فلم يدرك بدمه، الوتر: الجنابة التي يجينها الرجل على غيره من قتل أو نهب أو
سبي وفي الحديث: انا الموتور الثائر أي صاحب الوتر الطالب بالثار.

٥— في ض: الموتورة من لباسك.

فقال قصير: إذا دخلتها فان رأيت عسكرها واقفين في سماطين^(١) فلا تدخل فيما بينهما فابي قبول نصيحته ، فخرج إليها فاهلكته ، أي لو أطيع رأي من جملة آراء قصير لنفع .

فضرب أميرالمؤمنين عليه السلام هذا المثل لأصحابه الذين كلفوه ترك حرب معاوية بصفين واستدعاء الاشر حال مقاتلته مع الشاميين ، وقد أحسن معاوية بظفر علي عليه السلام فامر برفع المصاحف على الاسنة ، فقال أميرالمؤمنين اصطبروا ساعة فقال أصحابه : إن لم تدع مالكا نقاتلك ثم كلفوه الحكمين فابي علي عليه السلام .

فقالوا ، لا بد فقال : أبعث عبد الله بن العباس ، فقالوا : لا فانه ابن عمك تبعث أبا موسى الأشعري^(٢) ومعاوية يبعث عمرو بن العاص إلى الكوفة لا بد من هذا ، فقال أميرالمؤمنين لا أجعله حكما إنما أجعل القرآن حكما بيني وبينه فابوا عليه إباء المخالفين وأراد بالناصح نفسه أي ما استصوبت أن أنصحهم بعد عصيانهم وإتهامهم إياي .



١- السماط : لجماعة من الناس والنخل ، والمراد هنا الجماعة الذين كانوا جلوسا عن جانبه .

٢- عبد الله بن قيس ابو موسى الاشعري كان واليا على البصرة في ايام عمرو وعثمان وكان عامل امير المؤمنين علي على الكوفة ، وكان يخذل اهل الكوفة عن حرب الجمل ويأمرهم بوضع السلاح والكف ، عن القتال ، فاعتزل عن الكوفة ، وكان رجلا مغفلا وقصته في امر الحكمين مع عمرو بن العاص مشهورة .

٣٥- وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

(في تخويف أهل النهروان)

فَأَنَا نَذِيرُكُمْ أَنْ تُضْبِحُوا صَرْعَى بِإِثْنَاءِ هَذَا النَّهْرِ،
وَبِأَهْضَامِ هَذَا الْغَائِطِ عَلَى غَيْرِ بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ، وَلَا سُلْطَانَ
مُبِينٍ مَعَكُمْ: قَدْ طَوَّحْتُ بِكُمْ الدَّارَ وَأَخْتَبَلَكُمُ الْمِقْدَارَ، وَقَدْ
كُنْتُ نَهَيْتُكُمْ عَنْ هَذِهِ الْحُكُومَةِ فَأَبَيْتُمْ عَلَيَّ إِبَاءَ
الْمُخَالِفِينَ الْمُتَابِذِينَ، حَتَّى صَرَفْتُ رَأْيِي إِلَى هَوَاكُمْ، وَأَنْتُمْ
مَعَاشِرُ أَحِقَاءِ الْهَامِ، سُفَهَاءُ الْأَخْلَامِ وَلَمْ آتِ- لَا أَبَالَكُمْ-
بُجْرًا^(١)، وَلَا أَرَذْتُ لَكُمْ ضُرًّا.

أقول: الخطاب للخوارج الذين قتلهم عليه السلام بالنهروان، وقد كان
القضاء الالهي .

١- في ن وع: لا ابالكم عر اوفي ر: روى غرا ويروي نكرا وهجرا .

الشرح

قوله عليه السلام: وأنا نذير لكم أن تصبحوا صرعى إلى آخره .
ع- أي باصباحكم ، وأن مع الفعل المستقبل في تقدير المصدر والأهضام . بطون الأودية ، وهي ما انخفض عنها واحدا هضم والغائط : المطمئن من الأرض على غير بينة أي على التقليد .

صرفت رأيي إلى هواكم : سمي ما عنده رأيا لأنه صادر عن الدين والعقل ، وما عندهم هوى لأنه نتيجة الشهوة والجهل ، طوحت : أي رمت وبعدت احتيلكم : صادكم بالحيلة .

أخفاء الهام : يقال في الكنايات : فلان خفيف الهامة^(١) ، إذا كان نزقا طياشا^(٢) ، وسفهاء الأحلام : السفه ضد الحلم والعرب يضيف الشيء إلى ضده اثباتا للمضاف ونفيا للمضاف إليه ، والسفه القلة والحقارة .

يقال : تسفهت الشيء استحققرته لا أبالكم : قيل هذه الكلمة تعريض للمخاطب بأنه من سفاح لا نكاح (قلت^(٣)) ، الأولى أن يكون قولهم : لا أبالك على طريق الدعاء أي لا يكن لك أب يربيك ويظهر نسبك : ويدفع

١- المهامة : رأس كل شيء وقيل ما بين حرفي الرأس وقيل وسط الرأس ومعظمه من كل شيء ، وقال ابو زيد اعلى الرأس وفيه الناصية والقصّة وهما ما اقبل من الجبهة من شعر الرأس وفيه المفرق وهو فرق الرأس بين الجنين الى الدائرة .

٢- نزق الرجل : نشط وخف عند الغضب وطاش : ذهب عقله .

٣- فاقد في ض .

عنك عارا وشنارا، ويورثك شرفا وافتخارا وحق القرابة أن لا يثبت إلا في حال الاضافة إلا أنهم جعلوا اللام الظاهرة لفظا في حكم اللام المقدره معنى في أحد نوعي الاضافة الحقيقية، وقد يقال لا أباك ولا أب لك .

البحر: الأمر العظيم والشر، ويروي نكرا وهجرا وعرى أي عيبا وصرفت رأيي: الى هواكم أي كنت رأيت في الابتداء قتالهم بشرط موافقتكم، فلما أبيتم إلا الحكومة تغير عزمي، ولا عجب أن يفعل العاقل في كل وقت ما يقتضيه الوقت كما قيل: البس لكل حالة لبوسها إما نعيمها وإما بؤسها، ولا أردت بكم ضرا لأن مرادي في الدنيا ظفركم وفي العقبى نيلكم درجة الشهادة وفوزكم .

ج— نذير: أي منذر ومخوف وثنى الوادي: منعطفه^(١)، وأبيتم: منعتم والمنايذ: المنايذ^(٢)، للعهد ولم آت بجرا: أي لم افعل عجا، وروي هجرا أي كلاما قبيحا، وروي عرا وهو قرحة تخرج في مشافر^(٣) الابل فتكوى لثلا تعدي (يعني عيبا).



١— منعطف الوادي: منحناه ومنعرجه .

٢— نبتت الشيء: اذا رميته وابعدهت ونبتت خاتمه: اي القأ من يده .

٣— الشفر بالضم وقد يفتح: حرف جفن العين الذي ينبت عليه الشعر .

٣٦- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

يجري مجرى الخطبة

فَقُمْتُ بِالْأَمْرِ حِينَ فَشِلُوا، وَتَطَلَّعْتُ حِينَ^(١) تَقَبَّعُوا،
وَنَطَقْتُ حِينَ تَمَنَّعُوا وَمَضَيْتُ بِنُورِ اللَّهِ حِينَ وَقَفُوا. وَكُنْتُ
أَخْفَضَهُمْ صَوْتًا، وَأَعْلَاهُمْ قَوْتًا فَطَرْتُ^(٢) بَعِنَانِيهَا، وَأَسْتَبَدَّدْتُ
بِرِهَانِيهَا، كَالْجَبَلِ لَا تُحَرِّكُهُ الْقَوَاصِفُ، وَلَا تُزِيلُهُ الْعَوَاصِفُ:
لَمْ يَكُنْ لِأَحَدٍ فِيَّ مَهْمَزٌ، وَلَا لِقَاتِلٍ فِيَّ مَغْمَزٌ، الدَّلِيلُ عِنْدِي
عَزِيزٌ حَتَّى أَخَذَ الْحَقَّ لَهُ، وَالْقَوِيُّ عِنْدِي ضَعِيفٌ حَتَّى أَخَذَ
الْحَقَّ مِنْهُ، رَضِينَا عَنِ اللَّهِ قَضَاءَهُ^(٣)، وَسَلَّمْنَا لِلَّهِ أَمْرَهُ، أُتْرَانِي
أَكْذِبُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ؟ وَاللَّهِ لَأَنَا أَوْلُ مَنْ
صَدَّقَهُ فَلَا أَكُونُ أَوْلَ مَنْ كَذَّبَ عَلَيْهِ. فَتَطَّرْتُ فِي أَمْرِي فَإِذَا
طَاعَتِي قَدْ سَبَقَتْ بَيْعَتِي، وَإِذَا الْمِيثَاقُ فِي عُقْبِي لِغَيْرِي.

١- في ش: وتلظفت حين وفي ن ول وف: حين تعتموا.

٢- في ل و ر: فطرت لعنانها وروى فظفرت بعنانها.

٣- في ش: قضاؤه.

الشرح

قوله عليه السلام : فقامت بالأمر حين فشلوا الى آخره .

ع — تقبع : أي ردد^(١) ، وقيل عجز عن الكلام .

طاعتي سبقت بيعتي : أي طاعتي لله ولرسوله .

قال الوبري : أي طاعتي للخلفاء قبلي سبقت بيعتي وقيل : طاعتي

لرعيتي بسبب رعاية حقوقهم ، وما يجب عليّ وإذا الميثاق في عنقي لغيري :

قيل يعني ميثاق الله ، حيث قال : واذا أخذ الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب^(٢) ،

وتقدم معنى الميثاق ، وقيل : الميثاق العهد والأمر ، أي صرت تحت أمر

غيري قبل .

ج — تطلقت : أي كنت طليق اللسان حين تقبعوا : أي ترددوا في

الكلام من حصر^(٣) ، وعي يقال تقبعت الرجل أي أقلقت^(٤) وروي تعتوا وهو

مطواع تقبع^(٥) ، وروي تطلعت أي اطلعت على باطن الأمر والقوت : السبق

أي فت القوم فوتا عاليا مع انخفاض صوتي بعنانها : الضمير للحرب .

واستبددت برهانها : أي انفردت بالمراهنة عليها لما جعل للحرب عنانا

١ — في ض : تردد .

٢ — آل عمران : ١٨٧ .

٣ — حصره : اذا حبسه ، والحصر هنا بمعنى الضيق والعي : الجهل ، والمعجز وفي حيث الهدى فاز حفت عليه بالطريق فعي بشأنها : أي عجز عنها اشكل عليه امرها .

٤ — القلق : الانزعاج وقلق الشيء : حركة وقلق : اضطرب .

٥ — تعته : اقلقه وازعجه وفي ض : روى يتعتوا .

استعارة جعلها من كونه يراهن عليها، وروي لعنانها: أي سارعت إلى الحرب لأخذ عنانها وروي فظفرت بعنانها، وقيل الضمير لفرسه الذي كان يحارب عليه.

القواصف: الرياح الشديدة في البحر، والعواصف: في البر، والمهمز: العيب، والمغمز: المطعن أتراني: بضم التاء أي تظنني. فإذا طاعتي قد سبقت بيعتي: لأنه كانت^(١)، طاعته واجبة عليهم مذ يوم^(٢)، الغدير، وصارت بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله أوجب وبيعتهم له كان بعد قتل عثمان. وإذا الميثاق في عنقي لغيري. أي بيعة غيري في عنقي، يعني ما أكره عليه من البيعة والميثاق: العهد.

ش—وكنت أخفضهم صوتا وأعلاهم فوتا: يحتمل أن يريد بذلك أنني كنت أغضى^(٣)، على ذهاب حظي^(٤)، وحقوقى الواجبة، ولا أظهر النزاع والخصومة، في ذلك وإن كان ما فاتني منه أعظم وأرفع مما فات غيري^(٥).

قوله فإذا طاعتي سبقت بيعتي: فانه عليه السلام لما نبه في صدر هذا الكلام على فضله وسابقته،

١— في ض: لان طاعته كانت واجبة.

٢— يوم الغدير من الايام المعروفة، ذلك اليوم الذي نصب رسول الله صلى الله عليه وآله عليا عليه السلام اماما للمسلمين وخليفة عليهم وقال: من كنت مولاه فهذا علي مولاه اللهم والي من والاه وعاد من عاداه وانصر من نصره واخذل من اخذله.

٣— اغضى على الامر: سكت وصبر ويقال: اغضى على القذى: اذا صبر وامسك عنه عفوا.

٤— في ض: وضياح حقي.

٥— في ض: فات غيري لرعاية المصالح والتوقي من المفاسد.

وتبريزه^(١)، على من سواه وأن ذلك يوجب على الجميع طاعته، والانقياد لأمره قال: فاذا الأمر بالعكس من ذلك فكأنه قال: فاذا طاعتي لغيري سبقت بيعتهم إلى أي صرت أطيع من كان يلزمه أن يبايعني واذا عقد بيعتهم في عنقي اذ حملوني على ذلك وكان يلزمهم مبايعتي .

* * *

٣٧- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَإِنَّمَا سُمِّيَتِ الشُّبُهَةُ شُبُهَةً لِأَنَّهَا تُشْبَهُ الْحَقَّ: فَأَمَّا
أَوْلِيَاءُ اللَّهِ فَضِيَاؤُهُمْ فِيهَا الْيَقِينُ، وَدَلِيلُهُمْ سَمْتُ الْهُدَى،
وَأَمَّا أَعْدَاءُ اللَّهِ فَدَعَاؤُهُمْ^(١) الضَّلَالُ، وَدَلِيلُهُمُ الْعَمَى، فَمَا
يَنْجُو مِنَ الْمَوْتِ مَنْ خَافَهُ، وَلَا يُعْطَى الْحَقَّاءَ مَنْ أَحَبَّهُ.

الشرح

قوله عليه السلام وانما سميت الشبهة شبهة لانها تشبه الحق :
ع — الشبهة : ما يشبه الحق من وجه والباطل من وجه ، آخر .
فأما أولياء الله فضيأؤهم فيها اليقين :

العالم بالحق إذا وردت عليه شبهة يصرفه علمه بالحق عن حسن ظنه
بالشبهة ، فيقف عندها ولا يعتقد فيها الحق ، فان كان من أهل الجملة كفاه
ذلك ، وان لم يعلم حلها ، وإن كان من أهل التفضيل ، فانه يهتدي الى حلها
عن قريب بشكه فيها ، وأول مراتب العلم الشك وأما اتصال المبطل فجعله
بالحق يدعوه الى حسن الظن بالشبهة .

فأول ما يتخيل له الشبهة يعتقدها دلالة وحقا ، ويزداد بعدا عن الحق

١ — في ض وح وب : فدعاؤهم فيها الضلال .

كلما ازداد نظرا في الشبهة ، لجهله في ابتداء الحق ، وقيل معنى ضياؤهم فيها اليقين : أنه يعن لأولياء الله خلسات^(١) لذيدة من اطلاق نور اليقين ، عليهم لأنها بروق تتفق^(٢) .

فما ينجو من الموت من خافه .

ليست الأمور تجري على مقتضى شهوة الانسان ونفاره^(٣) ، والموت نازل لابد له منه والعاقل لا يخاف أمرا لا بد من نزوله به ، والبقاء في الدنيا مستحيل ، والعاقل لا يعتقد المحال ممكنا .

ج — السميت : الطريقة الحسنة ، ولما وعظ عليه السلام في أول الكلام عقبه بذكر الموت كأنه قال بادروا الموت فانه لا ينجو منه من خافه^(٤) .

* * *

١ — الخلسة من مصطلحات العرفاء وهي حالة بين النوم واليقظة ، التي توجد بعد الاوراد والاذكار للعرفاء السالكين وفي هذه الحالة ينقطع الذاكر عن الدنيا ومشاغلا ، والخلسة في اللغة : الفرصة المناسبة وفي ض جلسات .

٢ — في ض : كانها بروق تصيب السميت الطريقة الحسنة .

٣ — تنافر الرجلان : اذا تفاخرا ، ثم حكما بينهما واحدا ، النافرة : المحاكمة والمفاخرة .

٤ — بين الهلالين ساقط في ض .

٣٨- وَمِنْ حُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

مُنِيْتُ بِمَنْ لَا يُطِيعُ إِذَا أَمَرْتُ، وَلَا يُجِيبُ إِذَا دَعَوْتُ، لَا أَبَا لَكُمْ مَا تَنْتَظِرُونَ بِتَضْرِكُمْ رَبِّكُمْ؟ أَمَا دِينَ يَجْمَعُكُمْ، وَلَا حِمِيَّةَ تُحْمِشُكُمْ أَقُومٌ فِيكُمْ مُسْتَضْرِحًا، وَأَنَادِيكُمْ مُتَغَوِّثًا، فَلَا تَسْمَعُونَ لِي قَوْلًا، وَلَا تُطِيعُونَ لِي أَمْرًا، حَتَّى تَكْشِفَ الْأُمُورُ عَنْ عَوَاقِبِ الْمَسَاءَةِ، فَمَا يُدْرِكُ بِكُمْ نَارًا، وَلَا يُبَلِّغُ بِكُمْ مَرَامًا؛ دَعَوْتُكُمْ إِلَى نَصْرِ إِخْوَانِكُمْ فَجَرَجَرْتُمْ جَرَجِرَةَ الْجَمَلِ الْأَسْرِّ، وَتَنَاقَلْتُمْ تَنَاقُلَ النَّضْوِ الْأَذْبَرِ، ثُمَّ خَرَجَ إِلَيَّ مِنْكُمْ جُنَيْدٌ مَتَدَائِبٌ ضَعِيفٌ (كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ).

الشرح

قوله عليه السلام منيت بمن لا يطيع اذا امرت الى آخره .

ع- تحمشكم : أي تغضبكم . وتحمشكم : أي تعرضكم تكشف الأمور عن عواقب المساءة : بلاغة فيها حكم الجرجرة : ما يردده البعير في حنجرته ، قال الأغلب (١) .

جرجر في حنجرة كالحب .

١- الاغلب شعراء ورجاز ازدي وكلبي وعجلي فالكلبي اسمه بشر بن حزم والازدي هو ابن نباته .

بغير جرجار، مثل ثرثر الرجل، فهو ثرثار^(١)، والأسر: جمل بكر
كرته^(٢): دبرة بين السرور قال الشاعر:

ان جنبي عن الفراش لناب * كتجافي الأسر فوق الطراب^(٣).
قال ذلك الكلام حين دعا قومه إلى القتال، فلم يأت منهم إلا
ثلة، متدائب: مختلف في القول والرأي يقال: تذاابت الرياح أي اختلفت
وجاءت مرة كذا ومرة كذا أخذ من فعل الذئب لأنه يأتي كذلك .
منيت: أي ابتليت، والمتغوث: الذي يقول: واغوثة يقال غوث الرجل
وتغوث، والجرجرة: صوت يردده البعير في حنجرتة، والنضو: البعير
المهزول، والأدبر: الذي به دبر.

* * *

١- الثرثارون: هم الذين يكثرون الكلام تكلفا وخروجاً عن الحق، والثرثرة: كثرة الكلام وترديده .
٢- الكركرة بالكسر: زور البعير الذي اذا برك اصاب الارض وهي نائنة عن جسمه كالقرصة والدبر
بالتحريك: الجرح الذي يكون في ظهر البعير .
٣- في ض هنا زيادة بعد الطراب وهي الطراب: الروابي الصغار جمع الضرب .

٣٩- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في الخوارج لما سمع قولهم: لا حكم إلا لله؛ قال عليه السلام.
 كَلِمَةٌ حَقٌّ يُرَادُ بِهَا ^(١) بَاطِلٌ!! نَعَمْ إِنَّهُ لَا حُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ،
 وَلَكِنْ هَوْلَاءِ يَقُولُونَ: لَا إِمْرَةَ ^(٢)، وَإِنَّهُ لَا بُدَّ لِلنَّاسِ مِنْ أَمِيرٍ بَرٍّ أَوْ
 فَاجِرٍ، يَعْمَلُ فِي إِمْرَتِهِ الْمُؤْمِنُ، وَيَسْتَمْتِعُ فِيهَا الْكَافِرُ،
 وَيُبَلِّغُ اللَّهُ فِيهَا الْأَجَلَ، وَيُجْمَعُ بِهِ الْفِيءُ، وَيُقَاتَلُ بِهِ الْعَدُوُّ،
 وَتَأْمَنُ بِهِ السُّبُلُ، وَيُوْخَذُ بِهِ لِلضَّعِيفِ مِنَ الْقَوِيِّ حَتَّى يَسْتَرِيحَ
 بَرٌّ وَيُسْتَرَاخُ مِنْ فَاجِرٍ.

وفي رواية أخرى أنه عليه السلام لما سمع تحكيمهم قال:

حُكْمَ اللَّهِ أَنْتَظِرُ فِيكُمْ.

وقال:- أَمَّا الْإِمْرَةُ الْبَرَّةُ فَيَعْمَلُ فِيهَا التَّقِيُّ؛ وَأَمَّا الْإِمْرَةُ
 الْفَاجِرَةُ فَيَتَمَتَّعُ فِيهَا الشَّقِيُّ، إِلَى أَنْ تَنْقَطِعَ مُدَّتُهُ، وَتُدْرِكَهُ
 مَنِيَّتُهُ.

١- في ض وب: كلمة حق يراد بها الباطل.

٢- في ض وب: لا امرأة الا لله.

الشرح

قوله عليه السلام لا بد للناس من أمير بر أو فاجر.

قال الامام الوبري^(١)، الأمير لا يحسن نصبه حتى يكون برا، وأما الفاجر فلا يحسن، فأما انتصابه بنفسه وتولية الأمور واستيلائه كله محظور، ولكن الناس في ولايته قد يكفون عن المظالم، وتعادى بعضهم لبعض، واستيلاء بعضهم على بعض، ففي ذلك سد لأبواب الفساد عن الرعية، وهذا كقول النبي صلى الله عليه وآله: إن الله تعالى يؤيد هذا الدين بقوم لا اخلاق لهم في الآخرة.

قال قوم: لا تمتع بالوجود للانسان الا عند المشاركة، فالواحد لا يكفي صنعة مأكولة ومشروبة وملبوسة بل يحتاج أن يعمل كلّ لكل يتكافون فيه، وذلك بتمدن واجتماع على أحد، واعطا^(٢)، يفترض لأجله العدل الذي لا ينفك عن الاصطلاح والتواطؤ^(٣)، فان كلا يرى ما له على غيره عدلا وما لغيره عليه غير عدل: بل يحتاج الى متميز عن الناس والاتباع كلهم بخواص يذعنون له بها.

فذلك معنى قول أمير المؤمنين لا بد للناس من أمير بر أو فاجر، وهذا من مقتضى طبيعة الانسان لا من طريق الدين والشرع، فان الدين لا يرضى إلا

١ - في ض: قال الوبري: لا يحسن نصبه.

٢ - كذا في النسخ.

٣ - المواطأة: الموافقة وحقيقته كان كلا منهما وطني ما وطنه الآخر.

برا، ثم إنه عليه السلام عد خصال السلطان فقال :

يبلغ الله فيها الأجل : ويروي الأجل ويجمع الفيء ويذب عن الحوزة ،
 بقتال العدو ، ويأمن به السبل : فلا ينقطع أسباب المعاش بسبب التجارة ، ونقل
 الأطعمة من مكان إلى مكان ، ويأخذ حق الضعيف من القوى .

ج — الأمير البر : الحجة المعصوم ، من قبل الله تعالى ، وفي زمان الغيبة
 يؤيد الله هذا الدين بالرجل الفاجر ، وقوله : ويبلغ الله فيها الأجل : بيانه في
 الرواية الأخرى ، وهي إلى أن تنقطع مدته وتدركه منيته ، وتحكيم الخوارج
 المراد به هنا قولهم : لا حكم الا لله : وأول من قاله البرك بن عبد الله وبرك
 لقب له واسمه الحجاج ، وكان من رؤساء الخوارج .

* * *

٤٠ - وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

إِنَّ الْوَفَاءَ تَوْأَمُ الصَّدْقِ، وَلَا أَعْلَمُ جُنَّةً أَوْقَى مِنْهُ . وَمَا يَغْدِرُ^(١) مَنْ عَلِمَ كَيْفَ الْمَرْجِعُ . وَلَقَدْ أَصْبَحْنَا فِي زَمَانٍ ، اتَّخَذَ^(٢) أَكْثَرُ أَهْلِهِ الْغَدْرَ كَيْسًا وَنَسَبَهُمْ أَهْلُ الْجَهْلِ فِيهِ إِلَى حُسْنِ الْحِيلَةِ ، مَا لَهُمْ ؟ قَاتَلَهُمُ اللَّهُ ! قَدْ يَرَى الْحَوْلُ الْقَلْبُ وَجَهَ الْحِيلَةَ وَدُونَهُ مَا نَعِيَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ وَنَهَيْهِ فَيَدْعُهَا رَأْيَ عَيْنٍ^(٣) بَعْدَ الْقُدْرَةِ عَلَيْهَا وَيَنْتَهِي فُرْصَتَهَا مَنْ لَا حَرِيجَةَ لَهُ فِي الدِّينِ .

الشرح

قوله عليه السلام إن الوفاء توأم الصدق .

ع - الوفاء الصبر على انجاز^(٤) ما وعده ما دام ذلك الانجاز مقرونا بتعب ومشقة ، وينتفع بذلك جميع الناس ، وانتفاع الملوك بذلك اكثر لأن من عرف بالوفاء صار مقبول القول ، فلذلك قال عليه السلام الوفاء توأم الصدق .

الحول القلب : الداهي الذي يحتال في الأمور وتقلبها ظهر البطن لا حريجة : أي لا حرج .



٣ - في م وش : فیدعها رأي العين .

٤ - انجز وعده : اذا احضره ونجز : اذا حصل وحضر .

١ - في ض : ولا يغدر .

٢ - في ض وب وح : في زمان قد اتخذ .

٤١- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّ أَخَوْفَ مَا أَخَافُ عَلَيْكُمْ اثْنَانِ: اتِّبَاعُ الْهَوَى، وَطُولُ الْأَمَلِ، فَأَمَّا اتِّبَاعُ الْهَوَى فَيَصُدُّ عَنِ الْحَقِّ، وَأَمَّا طُولُ الْأَمَلِ فَيُنْسِي الْآخِرَةَ. أَلَا، وَإِنَّ الدُّنْيَا قَدْ وَلَّتْ ^(١) حَذَاءً، فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا صُبَابَةٌ كَصُبَابَةِ الْإِنَاءِ أَصْطَبُهَا ^(٢) صَابُهَا، أَلَا وَإِنَّ الْآخِرَةَ قَدْ أَقْبَلَتْ وَلَكُلٍّ مِنْهُمَا بَنُونَ، فَكُونُوا مِنْ أَبْنَاءِ الْآخِرَةِ، وَلَا تَكُونُوا أَبْنَاءَ الدُّنْيَا فَإِنَّ كُلَّ ^(٣) وَوَلَدٍ سَيُلْحَقُ بِأُمَّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَإِنَّ الْيَوْمَ عَمَلٌ وَلَا حِسَابٌ، وَغَدًا حِسَابٌ وَلَا عَمَلٌ.

الشرح

قوله عليه السلام إن أخوف عليكم ما أخاف إثنان إلى آخره .

ع- اتباع الهوى : يصد عن الحق ، لأن من استولى عليه الهوى ، لم يكن عقله مطاعا ، فلا يقوده إلى الحق ، وطول الأمل . يستغرق ظاهره وباطنه في الأمور الدنياوية ، فيعرض وجهه عن أمور الآخرة ، يقال قطة ^(٤) حذا إذا خف

١- في م ون : قد ولت جذاء بالجيم وفي ر: قد ولت حذاء وبخط الرضي على حاشية الاصل، الحذاء بالحاء .

٢- في م : اصطبها صاحبها .

٣- في م : فان لكل ولد .

٤- القطة : طائر في حجم الحمام يضرب بها المثل في الاهتداء فيقال : اهدى من القطة .

ريش ذنبها ، ويمين حذاء إذا حلف صاحبها بسرعة ويروي بالحاء والجيم ورحم جذاء لم توصل .

فقوله ولت جذاء : أي سريعة خفيفة ، لم توصل بعد ، ولكل منها بنون : ابن الشيء صاحبه المهتدي لاسبابه يقال فلان ابن بحذة هذا الأمر وكل شيء عرف بشيء ونسبت اليه فيقال هو ابنه قال الكميته :
فنحن بنو الاسلام ندعى وننسب .

فان كل ولد سيلحق بأمه يوم القيامة : قيل إن كل ولد يدعى يوم القيامة ، منسوباً الى أمه فيدعي الكفار الفجار بأنهم أبناء الدنيا ، ويدعي المؤمنون بأنهم أبناء الآخرة ، وقيل الأم الأصل والمأوى كقوله تعالى : فأمه هاوية^(١) أي مأواه ، فقوله : سيلحق بأمه أي بمأواه ، وقيل الأم علم المفازة^(٢) ، بل العلم الذي يتبعه الجيش ، أي كل ولد سيلحق بمن يقتدي بأعلامه ، وقيل : أم القوم رئيسهم أي كل امرء ج : سيلحق برئيسه .

اليوم عمل ولا حساب : أي اليوم تكليف بلا جزاء ، وغدا جزاء بلا تكليف : والحساب اليسير جزء من الثواب ، قال الله تعالى : فسوق يحاسب حساباً يسيراً^(٣) .

ج — (بخط الرضي على حاشية اصله الحذاء السريعة ومن الناس من يروي جذا بالجيم أي قد انقطع درها وخيرها^(٤)) وعن الفراء يقال رحم جذاء وجذا إذا لم توصل بالجيم والحاء معا .

ش — اصطبها : أصله أصبها افتعل من الصب ، قلب التاء طاء لمجاورة الصاد .

١ — القارة : ٩ .

٢ — المفازة : البرية القفر لجمع المفاوز سميت بذلك لانها مهلكة من فوز اذا مات ، وقيل : سميت تفاعلاً من

٤ — بين اللالين ساقط في ض .

٣ — الانشاقاق : ٨ .

الفوز : النجاة .

٤٢- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وقد أشار عليه أصحابه بالاستعداد للحرب بعد إرساله جرير بن عبد الله البجلي إلى معاوية .

إِنَّ اسْتِعْدَادِي لِحَرْبِ أَهْلِ الشَّامِ وَجَرِيرٍ عِنْدَهُمْ إِغْلَاقٌ لِلشَّامِ ،
وَصَرْفٌ لِأَهْلِهِ عَنْ خَيْرٍ إِنْ أَرَادُوهُ . وَلَكِنْ قَدْ وَقَّتْ لِحَرْبِي وَقْتًا لَا
يُقِيمُ بَعْدَهُ إِلَّا مَخْذُوعًا أَوْ عَاصِيًا . وَالرَّأْيُ مَعَ ^(١) الْأَنَانَةِ فَأَرُودُوا ، وَلَا
أَكْرَهُ لَكُمْ الْإِعْدَادَ وَلَقَدْ ضَرَبْتُ أَنْفَ هَذَا الْأَمْرِ وَعَيْنَهُ ، وَقَلَّبْتُ
ظَهْرَهُ ، وَبَطَّنْتُهُ ، فَلَمْ أَرَلِي إِلَّا الْقِتَالَ ^(٢) أَوْ الْكُفْرَ (بما جاء به محمد
صلى الله عليه وآله ^(٣)) إِنَّهُ قَدْ كَانَ عَلَى النَّاسِ وَالِ أَحَدَثَ أَحَدًا ،
وَأَوْجَدَ لِلنَّاسِ مَقَالًا ، فَقَالُوا ، ثُمَّ نَقَمُوا فَغَيَّرُوا .

١- في ض وب ون : والرأي عندي مع الاناة .

٢- في ن : فلم ار الا القتال وفي ح : فلم ارفيه الا القتال .

٣- ساقطة من ب ول وش وفي ن : بما انزل على محمد وفي ع : بما انزل الله على محمد صلى الله عليه وآله .

الشرح

قوله عليه السلام ان استعدادي لأهل الشام وجرير عندهم .

ع— بعث أمير المؤمنين عليه السلام جرير بن عبد الله^(١) إلى الشام وكتب الى معاوية إنني قد عزلتك ، ففوض الأمر إلى جرير والسلام ، وقال للجرير: صن نفسك عن خداعه فان سلم اليك الأمر وتوجه تلقائي فأقم أنت بالشام وإن تعلق ومتى فارجع ، فلما عرض جرير الكتاب على معاوية قال معاوية: حتى أشاور أهل الشام: وأفعل كذا وكذا وتعلل وأراد مخادعة جرير: فانصرف جرير عنه فكتب معاوية بعد انصراف جرير على ظهر كتاب علي من ولاك حتى تعزلني والسلام ؛ وبعث الكتاب إلى علي عليه السلام .
قوله وأوجد الناس : أي أغضب .

فلم أر لي إلا القتال أو الكفر: قال الوبري يجوز أن يكون المراد بذلك أن النبي صلى الله عليه وآله أمرني بقتال هؤلاء وأضطرت الآن إلى ذلك . فان قاتلت فهو الواجب ، وان لم أقاتل فأكون كالراد على رسول الله ، وقيل: المراد بذلك أن النبي صلى الله عليه وآله أخبر عن الغيب معجزة له فقال: إن عليا يقاتل القاسطين والناكثين ؛ فلو لم يقاتل عليّ أو أراد ان لا يقاتل كان

١ — جرير بن عبد الله البجلي ، اسلم قبل وفاة النبي صلى الله عليه وآله بأربعين يوما وكان حسن الصورة ، وكان له في الحروب بالعراق والقادسية وغيرها اثر عظيم ، وكانت بجيلة متفرقة فجمعهم عمر بن الخطاب وجعل عليهم جريرا : وكان جرير عام عثمان على همدان : ولما قتل عثمان واتى علي بن ابي طالب عليه السلام الكوفة فاستدعى جريرا وارسله الى معاوية ، ثم رجع الى الكوفة وذهب الى قرقيساء وسكنها ومات بها .

حاشاه قاصدا مائلا إلى تكذيب رسول الله صلى الله عليه وآله والقصد والميل إلى تكذيب رسول الله كفر.

قيل : الكفر: جحود النعمة والخلافة عند قوم نعمة فأراد عليه السلام بالكفر تضييع شرائط الخلافة ، وجحود نعمتها .

ج— جرير هو البجلي الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وآله خلوا بين جرير والجرير حين أراد جماعة أن يحدوا بناقة رسول الله^(١) ، لا تناقض بين قوله :

إن استعدادي بحرب أهل الشام إغلاق للشام ، وبين قوله : لا أكره لكم الاعداد : لأن استعداده واعدادهم غير ان والاعداد كسب شيء ووضع عدّة فقط ، والاستعداد تهيو شيء لأمر على الظاهر والاستعداد منسوب إليه عليه السلام والاعداد إلى أصحابه ، أوردوا : أي ارفقوا .

ولقد ضربت أنف هذا الأمر وعينه :

أي تحققت في المعرفة به وذكر الأنف والعين مثل لأن المعترف من عاداته أن يعنى في النظر إلى الأنف والعينين ، وهما من محاسن الوجه ، عنى بالوالي عثمان ، واوجد^(٢) : غضب ، ونقم عليه^(٣) ، عتب عليه السلام ، ينقم ونقم ينقم لغة فيه ، ونقمته كرهته .

(ش— اوجد الناس مقالا : يحتمل أن يريد أنه أوقع فيما بينهم اختلاف الكلمة وحملهم على أن يبسطوا فيه الألسنة وناولهم أزمة التشيع بآثاره الشنيعة وحقيقته جعلهم واجدين فيه مجالا لتشيع المقال^(٤)).

١— في ض : قبل ولا تناقض .

٢— في ض هنا زيادة وهي : واوجد الناس أي غضب هكذا ذكر الشارحان وعندي ان معنى قوله عليه السلام اوجد الناس مقالا جعلهم واجدين مقالا فيه أي مكثهم من التعرض للاعتراض عليه باساءة الاثرة .

٣— في ض : نقم عليه ينقم أي غضب . ٤— بين الهالين ساقط في ض .

٤٣- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لما هرب مصقلة بن هبيرة الشيباني إلى معاوية، وكان قد ابتاع سبي بني ناجية من عامل أمير المؤمنين عليه السلام وأعتقه، فلما طالبه بالمال خاس به وهرب إلى الشام:-

قَبَّحَ اللَّهُ مَصْقَلَةَ فَعَلَ فِعْلَ السَّادَةِ^(١)، وَفَرَّ فِرَارَ الْعَبِيدِ، فَمَا أَنْطَقَ مَا دِحَهُ حَتَّى أَسْكَنَتْهُ، وَلَا صَدَّقَ وَاصِفَهُ حَتَّى بَكَّئَتْهُ، وَلَوْ أَقَامَ لِأَخَذْنَا مَيْسُورَهُ وَأَنْتَظَرْنَا بِمَالِهِ وَفُورَهُ^(٢).

الشرح

(قول السيد في حديث مصقلة) خاس به : أي غدر وخاس بالعهد : اذا

نكث .

ع- كان أمير المؤمنين^(٢)، عليه السلام وجه معقل بن قيس الرياحي الى المرتدين بسيف البحر^(٣)، فقتل المقاتلة وسبي الذرية وأقبل فنزل أردشير

١- في ب : فعل السادات .

٢- في م وحاشية ف : بماله موفورة .

٣- بين الهلالين ساقط في ض .

٤- في ض : ومن حديث مصقلة ان امير المؤمنين عليه السلام الخ .

٥- السيف بالكسر خاصة ساحل البحر والجمع اسياف والسيف : ساحل الوادي او لكل ساحل سيف :

خره^(١)، وبها مصقلة بن هبيرة، فصاح السبي امنن علينا فاشتراهم مصقلة بثلاثمائة ألف وأعتقهم وأدى مائتي ألف، ثم هرب الى معاوية فذكر أمير المؤمنين هذا الكلام وأنفذ العتق فقال مصقلة:

تركت نساء الحي بكر بن وائل * وأعتقت سببا من لؤي بن غالب:

وفارقت خير الناس بعد محمد * لمال قليل لا محالة ذاهب:

قتل معقلا هذا بعد ذلك المستورد الخارجي بعد أن ضربه معقل فمات منه.

ج— اشترى مصقلة بن هبيرة سببا من بني ناجية بألف ألف درهم وهم

النصارى وقد ارتدوا ولم يف ماله بذلك وطالبه أمير المؤمنين عليه السلام به

وكان عاملا من جهة أمير المؤمنين على المدائن ثم على الأنبار.

فدخل مصقلة على أمير المؤمنين وقال: ما ضرك لو كانت هذه التكرمة

منك وان مالي لا يفنى بذلك وإن عثمان بن عفان كان يهب للأشعث بن

قيس كل سنة من مال أذربيجان مائة الف درهم وأنا أشرف من الأشعث

وأجود منه.

فقال أمير المؤمنين: لا حظ لي في هذا المال والمال للمسلمين، فلا بد

من أدائه، فقال مصقلة: أمهني فأمهله أمير المؤمنين عشرة أيام ففر إلى الشام

فأمر أمير المؤمنين بتخريب داره بالمدينة فبنى معاوية له دارا بدمشق وأكرمه

وأنعم عليه.

فعل فعل السادة: يعني أعتق السبي قبح الله: أبعد وبالتشديد^(٢) سمح.

* * *

والسيف الطويل ساحل طويل جدا كانه قطع بالسيف مسيرة مائة فرسخ وهو ساحل بحر البربرة مما يلي مقدشوه.

١— اردشير خره: بالفتح ثم السكون وفتح الدال وهو اسم مركب معناه بهاد اردشير و اردشير ملك من ملوك الفرس وهي من اجل كور فارس واكثرها تمتد على البحر، شديدة الحر: كثيرة الثمار؛ قصبها سيراف.

٢— كذا في النسخ، وفي ض: وقبح الله أبعد وبالتزيد سمح.

٤٤ - وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ غَيْرَ مَقْنُوطٍ مِنْ رَحْمَتِهِ، وَلَا مَخْلُوفٍ مِنْ نِعْمَتِهِ،
وَلَا مَا يُؤِسُّ مِنْ مَغْفِرَتِهِ، وَلَا مُسْتَنْكَفٍ مِنْ عِبَادَتِهِ، الَّذِي لَا
تَبْرَحُ مِنْهُ رَحْمَةٌ، وَلَا تُفْقَدُ لَهُ نِعْمَةٌ. وَالدُّنْيَا دَارٌ مُنِيَّ لَهَا
الْفِتَاءُ، وَلَا أَهْلِيهَا مِنْهَا الْجَلَاءُ، وَهِيَ حُلُوءَةٌ خَضْرَاءُ^(١)، وَقَدْ
عَجَلَتْ لِلظَّالِمِ، وَالتَّبَسَّتْ بِقَلْبِ النَّاطِرِ، فَارْتَجِلُوا عَنْهَا
بِأَخْسَنِ مَا بَحَضَرْتَكُمْ مِنَ الزَّادِ، وَلَا تَسْأَلُوا فِيهَا فَوْقَ الْكَفَافِ،
وَلَا تَطْلُبُوا مِنْهَا أَكْثَرَ مِنَ الْبَلَاحِ.

١ - في ض : حلوة خضراء وفي ش : حلوة خضراء قد عجلت .

الشرح

قوله عليه السلام الحمد لله غير مقنوط من رحمته .

ع- لا تبرح منه : وروي لا تبرح بالضم والفتح والضم أولى يقال أبرح الرجل : إذا جاء بالبرح وهو العجب فهو مبرح ، قال الأعشى :

أقول لها جد الرحيل أبر * حت ريباً وأبرحت جاراً
أي اعجبت وبالغت مني أي قدر حلوة خضرة ، الحلوة : طعم ملائم للذوق والخضرة : ملائم للنظر ، يعني فيها تمتع من طريق الظاهر والباطن .
عجلت للطالب والتبست بقلب الناظر .

اشارتان إلى معايب الدنيا .

ج- لا تبرح : أي لا تزول ، والجلاء : الخروج من الوطن والبلاغ والبلغة : ما يتبلغ به من العيش أي يكتفي به والكفاف من الرزق : القوت وهو ما كف عن الناس أي أغنى .

* * *

٤٥- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

عند عزمه على المسير إلى الشام

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ وَعْثَاءِ السَّفَرِ، وَكَآبَةِ الْمُنْقَلَبِ،
وَسُوءِ الْمَنْظَرِ فِي الْأَهْلِ^(١) وَالْمَالِ (والولد)^(٢). اللَّهُمَّ أَنْتَ
الصَّاحِبُ فِي السَّفَرِ، وَأَنْتَ الْخَلِيفَةُ فِي الْأَهْلِ وَلَا يَجْمَعُهُمَا
غَيْرُكَ ؛ لِأَنَّ الْمُسْتَخْلَفَ لَا يَكُونُ مُسْتَضْحَبًا، وَالْمُسْتَضْحَبَ
لَا يَكُونُ مُسْتَخْلَفًا.

الشرح

وعثاء السفر: شدته .

والوعثاء: الرمل اللين في الأصل ويكنى بها عن الصعوبة لأن المشي
في الرمل اللين متعذر والكآبة الحزن .

المستخلف لا يكون مستضجبا: إشارة إلى أن الله تعالى منزه عن
المكان ويحيط بحفظه وكلائه بعباده في السفر والحضر إذا توكل عليه .

* * *

١- في ب: وسوء المنظر في النفس .

٢- ساقطة من ن وف وب وش .

٤٦- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في ذكر الكوفة

كَأَنِّي بِكَ يَا كُوفَةَ تُمَدِّينَ مَدَّ الْأَدِيمِ الْعُكَاطِيَّ ، تُعْرَكِينَ
بِالنَّوَازِلِ ، وَتُرْكَبِينَ بِالزَّلَازِلِ ، وَإِنِّي لَأَعْلَمُ أَنَّهُ مَا أَرَادَ بِكَ جَبَّارٌ
سَوْءًا إِلَّا أَبْتَلَاهُ اللَّهُ بِشَاغِلٍ ، وَرَمَاهُ بِقَاتِلٍ .

الشرح

قوله عليه السلام : كأنني بك يا كوفة تمدين مد الأديم العكاظي :
ع- هذا إخبار عن الغيب ، وقد سمعه عن رسول الله صلى الله عليه وآله
أو كان معجزة له عليه السلام وكرامة ، وعكاظ : سوق للعرب بناحية مكة ،
كانوا يجتمعون كل سنة وقيمون شهرا ويتبايعون ويتناشدون شعرا ويتفاخرون
قال أبو ذؤيب^(١) :

إذا بني القباب على عكاظ * وقام البيع واجتمع الألوف
فلما جاء الإسلام هدم ذلك ، وأديم عكاظي منسوب إليها ، يعني
تجزز الكوفة كما تمد الأديم^(٢) للجز والقد والقطع ، وتعركين بالنوازل : أكثر

١- خويلد بن خالد أبو ذؤيب الهذلي أحد بني مازن بن معاوية بن تميم غزا المغرب فمات هناك ودفن بافريقية
وأبو ذؤيب الأيادي شعراء .

البلاء الذي وقع في الاسلام كان مبدأه من الكوفة، فمن الجبابرة الذين ابتلاهم الله بشاغل فيها زياد^(١)، وقد جمع الناس في المسجد ليلعن عليا لعن الله مبغضي عليا لعنا أبدا سرمدا لا انقطاع له .

فخرج الحاجب، وقال : انصرفوا فان الأمير مشغول وقد أصابه الفلج في هذه الساعة وابنه عبید الله بن زياد^(٢) وقد أصابه الجذام، وعبد الله بن مطيع^(٣) وقد اهتر^(٤) والحجاج بن يوسف وقد تولدت الحيات في بطنه، حتى هلك، وعمرو بن هبيرة^(٥) وابنه يوسف وقد أصابهما البرص وخالد القسري^(٦) وقد

١— زياد بن ابيه لا يعرف له صحبة مع انه ولد عام الهجرة، وهو زياد بن سمية ويقال له زياد بن عبید ايضا، فلما استلحقه معاوية وزعم أنه أخوه قيل زياد بن أبي سفيان، وكان زياد قوي المعرفة، جيد السياسة، وكان من شيعة علي عليه السلام ولما استلحقه معاوية صار أشد الناس على آل علي وشيعته وهو الذي سمي في قتل حجر بن عدي له اخبار كثيرة ومظالمه عديدة مات سنة ٥٣ .

٢— عبید الله بن زياد بن أبيه عامل يزيد بن معاوية على الكوفة وهو الذي أمر بقتل الحسين عليه السلام وأولاده واخوانه واصحابه، رضوان الله عليهم، وأخبار عبید الله عليه اللعنة والغذاب مع أهل البيت عليه السلام معروفة .

٣— عبد الله بن مطيع المدوي القرشي ولد في حياة رسول الله صلى الله عليه وآله، وروى عن ابيه وعنه إبنه إبراهيم وعمد والشمبي، وهو الذي قال للحسين بن علي عليهما السلام حين خروجه من المدينة الى العراق : فايك ان تقرب الكوفة فانها بلدة مشؤومة بها قتل ابوك وخذل أخوك، الزم الحرم فانك سيد العرب لا يعدل بك اهل الحجاز احدا .

كان من رجال قريش جلدأ وشجاعة وكان على قريش يوم الحرة، واستعمله ابن الزبير على الكوفة فأخرجه المختار منها مع ابن الزبير في سنة ٧٣، وقتل ونقل رأسه مع رأس ابن الزبير الى المدينة .

٤— اهتر الرجل : فقد عقله من الكبر أو المرض أو الحزن .

٥— عمر بن هبيرة الفزاري من قواد بني امية، استعمله عمر بن عبدالعزيز على الجزيرة كان ابتداء أمره أنه قدم من البادية من بني فزارة وكان يقول : لأرجو أن لا تنقضي الأيام حتى اسير إلى العراق ثم سار إلى غزو الروم، ثم اتصل بالحجاج بن يوسف وعزم شأنه بالشام وصار من خواص الأمراء في الدولة الأموية الجائرة ولاءه يزيد بن عبد الملك العراق، ثم عزله هشام بن عبد الملك عنها .

٦— خالد بن عبد الله البجلي القسري امير العراقيين من قبل هشام بن عبد الملك الأموي وأمه كانت نصرانية، وكان معدودا من خطباء العرب، وكان خالد يتهم في دينه وبنى لاهمه كنيسة تتعبد فيها وفي ذلك يقول

حبس وطولب حتى مات جوعاً .

- أما الذين رماهم الله بقاتل فعبيد الله بن زياد ، ومصعب بن الزبير^(١) والمختار الثقفي^(٢) ، وأبو السرايا^(٣) وغيرهم قتلوا جميعاً ويزيد بن المهلب^(٤) قتل على اسوأ حال .

* * *

→

الفرزدق يهجو :

الاقبح الرحمان ظهر مطية اتتنا تهادى من دمشق بخالد
وكيف يؤم الناس من كانت امه تدين بأن الله ليس بواحد
بنى بيعة فيها الصليب لأمه ويهدم من بغض منار المساجد

ثم عزله هشام بن عبد الملك وأخذ خالدًا وعماله وحبسه وحاسبه وعذبه ثم قتله ، قيل إنه وضع قدميه بين خشبتين وعصرها حتى انقصفتا وكان ذلك في المحرم سنة ١٢٦ ، وأخباره كثيرة .

١ — مصعب بن الزبير بن العوام أمير العراق من قبل أخيه عبد الله بن الزبير حين خرج بمكة وادعى الخلافة وهو الذي قتل المختار بن أبي عبيد الثقفي بالكوفة ، وقتله عبد الملك بن مروان بدير الجائلق عند نهر دجيل بالعراق سنة ٧١ .

٢ — المختار بن أبي عبيد الثقفي الذي خرج بالكوفة بعد يزيد بن معاوية ، وقتل خلقاً كثيراً من الذين قاتلوا الحسين بن علي عليهما السلام وشركوا في دمه مثل عمر بن سعد وشمر بن ذي الجوشن وأخباره كثيرة .

٣ — السري بن منصور المعروف بأبي السرايا كان يكره الحمير ، ثم قوى حاله فجمع نفراً فقتل رجلاً من بني تميم بالجزيرة فطلب واختفى ، فكان يقطع الطريق ، ثم اتصل بأمرأء العساكر ودخل في الحروب واشتهرت شجاعته إلى أن خرج في أيام المأمون وحارب الفضل بن سهل وله أخبار راجع كتب التواريخ .

٤ — يزيد بن المهلب الأزدي عامل خراسان في الدولة مروانية وهو الذي فتح طبرستان وجرجان ثم ولى العراق في زمن سليمان بن عبد الملك ثم عزله عمر بن عبد العزيز وأخذ وأوثقه ، ثم هرب من السجن ولحق بالبصرة فغلب عليها ، ثم جهز يزيد بن عبد الملك أخاه مسلمة لحره فقتل يزيد بن المهلب وله أخبار راجع وفيات الأعيان .

٤٧- وَمِنْ حُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَام

عند المسير إلى الشام

الْحَمْدُ لِلَّهِ كُلَّمَا وَقَبَ لَيْلٌ وَغَسَقَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كُلَّمَا
لَا حَ نَجْمٌ وَخَفَقَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ غَيْرِ مَفْقُودِ الْإِنْعَامِ وَلَا مُكَافِيءِ
الْإِفْضَالِ.

أَمَّا بَعْدُ، فَقَدْ بَعَثْتُ مُقَدَّمِي، وَأَمَرْتُهُمْ بِلُزُومِ هَذَا
الْمِلْطَاطِ حَتَّى يَأْتِيَهُمْ أَمْرِي، وَقَدْ رَأَيْتُ أَنْ أَقْطَعَ^(١) هَذِهِ
النُّظْفَةَ إِلَى شِرْ ذِمَّةٍ مِنْكُمْ مُوْطِنِينَ أَكْتَفَ دَجَلَةَ، فَأَنْهَضَهُمْ
مَعَكُمْ إِلَى عَدُوِّكُمْ، وَأَجْعَلَهُمْ مِنْ أَمْدَادِ الْقُوَّةِ لَكُمْ.

قال الشريف: أقول: يعني عليه السلام بالملطاط السميت الذي أمرهم
بنزوله وهو شاطيء الفرات، ويقال ذلك لشاطيء البحر، وأصله ما استوى من
الأرض. ويعني بالنظفة ماء الفرات. وهو من غريب العبارات وأعجبها.

الشرح

قوله عليه السلام الحمد لله كلما وقب ليل وغسق .

ع— وقب : دخل وغسق : أظلم والغسق أول ظلمة الليل بعد غروب الشفق وخفق النجم خفوقا : غاب وأخفق تولى للمغيب ، والنطفة : الماء الصافي قل أو كثر والجمع النطاف ، وجمع نطفة الرجل النطف .

ج— رأيت أن أقطع هذه النطفة : أي اقتضى رأيي أن أعبر الفرات ، والشرذمة : جماعة فيهم قله .

موطين أكناف دجلة : أي متخذي حوالى هذا النهر وطنا يقال أو طنت البقعة ووطنها واستوطنتها : أي اتخذها وطنا .

* * *

٤٨- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بَطَّنَ خَفِيَّاتِ الْأُمُورِ^(١)، وَدَلَّتْ عَلَيْهِ
 أَعْلَامُ الظُّهُورِ، وَأَمْتَنَعَ عَلَى عَيْنِ الْبَصِيرِ؛ فَلَا عَيْنَ مَنْ^(٢) لَمْ
 يَرَهُ تُنْكِرُهُ، وَلَا قَلْبَ مَنْ أَنْبَتَهُ يُبْصِرُهُ: سَبَقَ فِي الْعُلُوفِ
 شَيْءٌ أَعْلَى مِنْهُ. وَقَرَّبَ فِي الذُّنُوفِ شَيْءٌ أَقْرَبُ مِنْهُ. فَلَا
 اسْتِعْلَاؤُهُ بِاعْدَهُ عَنْ شَيْءٍ مِنْ خَلْقِهِ، وَلَا قُرْبُهُ سَاوَاهُمْ فِي
 الْمَكَانِ بِهِ: لَمْ يُظْلِعِ الْعُقُوفَ عَلَى تَخْدِيدِ صِفَتِهِ، وَلَمْ
 يَحْجُبْهَا عَنْ وَاجِبِ مَعْرِفَتِهِ، فَهُوَ الَّذِي تَشْهَدُ لَهُ أَعْلَامُ
 الْوُجُودِ، عَلَى إِفْرَارِ قَلْبِ ذِي الْجُحُودِ- تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يَقُولُ
 الْمُشَبِّهُونَ بِهِ، وَالْجَا حِدُونَ لَهُ- عُلُوقًا كَبِيرًا.

١- في ك: فطن خفيات الامور.

٢- في ك: ولا عين من لم يره .

الشرح

قوله عليه السلام: الحمد لله الذي بطن خفيات الأمور.

ع: ويروي فظن أي علم سرائرها وحقائقها أعلام الظهور: أي الدلالات الظاهرة فلا عين من لم يره: أي لا يحصل معرفته تعالى من طريق الحس .

ولا قلب من أثبتته يبصره: أي لا يعرفه ضرورة وقيل لا يخيله ولا يمثله .

سبق في العلو فلا شيء أعلا منه .

أي سبق في الوجود فليس له جنس عال أعلى منه وقرب في الدنو: هو قريب باحسانه وإنعامه وألطافه، وأفعاله، وكونه عالما بكل شيء .

فلا استعلاؤه بأعده من خلقه :

أي لأنه ليس بعال من جهة المكان والجهة، لأنه ليس بجسم ولا في جهة .

ولا قربه ساواهم في المكان به : لأن قربه ليس بقرب مكاني .

لم يطلع العقول على تحديد صفته .

قيل يعني صفة وجوده إذ لا حد للوجود من طريق الجنس والفصل، وقيل لا حد لوجوده من طريق الابتداء والانتها .

ولم يحجبها عن واجب معرفته : إذ ما من عاقل إلا ويعرف أن ممكن الوجود يحتاج إلى موجد، هو واجب الوجود بوجوده .

فهو الذي تشهد له أعلام الوجود على إقرار قلب ذي الجحود .

قال الامام الوبري: دلت الأدلة على أن الله تعالى موجود؛ وتقرر في عقل كل عاقل (أنه لا بد للصنع من صانع، فلم كل عاقل^(١)) أن هذا العالم لا بد له من محدث لظهور أعلام الحدوث علم جملة، وايضا فان الكافر وإن كان منكرا للصانع بلسانه فقلبه يشهد على الصانع لأنه فعل محكم متقن، والدلالة تشبه بالمقر الناطق مجازا.

قيل: شهادة أعلام الوجود أن ثبوت البارئ تعالى وبراءته عن الصفات لم يحتج إلى تأمل لغير نفس الوجود كما سبق.

ج— ولا عين من لم يره ينكره: أي لا يمكنه إنكاره على حال لان أفعاله دالة عليه.

ولا قلب من أثبته يبصره: أي لا يمكن من أثبته بالدليل أن يحيط به علمه (ومن زعم أن هذا التركيب غير مستقيم، وينبغي أن يكون الرواية فيه فلا قلب، من لم يره ينكره، ولا عين من أثبته يبصره، فقد غفل عن هذا المعنى^(١)).

لم يطلع العقول على تحديد صفته^(٢): لا يوصف تعالى بعظمة إلا وكان أعظم منها، ولا منتهى لمقدوراته.

* * *

١— بين الملأين ساقط في ض.

٢— في ض هنا زيادة وهي: قيل: لا يوصف تعالى بعظمة الا وكان أعظم منها ولا منتهى لمقدوراته ولا يجيبها عن واجب معرفته إذ ما من عاقل إلا ويعرف ان يمكن الوجود يحتاج الى موجود هو واجب الوجود بوجوده.

٤٩- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

إِنَّمَا بَدَأَ وَفُوعَ الْفِتَنِ أَهْوَاءُ تُتَّبَعُ، وَأَحْكَامُ تُبْتَدَعُ، يُخَالَفُ فِيهَا كِتَابُ اللَّهِ، وَيَتَوَلَّى عَلَيْهَا رِجَالٌ رِجَالًا عَلَى غَيْرِ دِينِ اللَّهِ، فَلَوْ أَنَّ الْبَاطِلَ خَلَصَ مِنْ مَزَاجِ الْحَقِّ لَمْ يَخَفْ عَلَى الْمُرْتَادِينَ، وَلَوْ أَنَّ الْحَقَّ خَلَصَ (١) مِنْ لَبْسِ الْبَاطِلِ أَنْقَطَعَتْ عَنْهُ أَلْسُنُ الْمُعَانِدِينَ، وَلَكِنْ يُؤَخَذُ مِنْ هَذَا ضِعْفٌ، وَمِنْ هَذَا ضِعْفٌ (٢) فَيُمَزْجَانِ فَهَاتَاكَ يَسْتَوِي الشَّيْطَانُ عَلَى أَوْلِيَائِهِ، وَيَنْجُو الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ الْحُسْنَى.

١- في ب : خلص من الباطل .

٢- في ب : ضغث فيخرجان .

الشرح

قوله عليه السلام إنما بدء وقوع الفتن أهواء تتبع إلى آخره .

ع— فلو أن الباطل خلص من مزاج الحق لم يخف على المرتادين ولو أن الحق خلص من لبس الباطل انقطعت عنه ألسن المعاندين .
قال الامام الوبري^(١) لو كان الحق يعلم ضرورة، لخلص^(٢) الحق من مزاج الباطل، لكن ما دام العلم نظريا فلا بد من جواز طريان الشبهة في ثاني الحال، من العلم، فان دفعها العالم بتحديد النظر الصائب في الأدلة استمر كونه عالما، وإن لم يفعل ذلك زال علمه فهذا هو لبس الباطل بالحق وكذا لبس الحق بالباطل من هذا الوجه .

فان المبطل الجاهل وإن جهل الحق، واعتقد في الباطل أنه حق، فانه لا يجد بدا من الدواعي إلى الحق لأن اصول الحق مقررة في العقل فما دام عاقلا يعترض له نوازع الحق ودواعيه . فلا يستمر في كل أحواله خلوا عن الحق، حتى يخلص عنده الباطل والخطأ عن كل حق وصواب، فهذا لبس الحق بالباطل .

قال قوم : ما يكسب معرفته وإنما يكسب بأن يكون معلومات^(٣) متفقة معلومة وأن يسلك من هذا المتقدم إلى هذا المتأخر طريق موصل إليه ؛ فربما

٣— في ض بان يكون مقدماته .

١— بين الملايين ساقط في ض .

٢— في ض : تخلص الحق .

يسلك طريقاً لا يوصل إليه ؛ وربما يسلك طريقاً يوصل ؛ فما خالص الحق من لبس الباطل ، وقيل : القوة الوهمية لا يمكنها أن يتوهم شيئاً إلا بأن يغيرها إلى صورة محسوسة بالمعقول ؛ الذي ليس بمحسوس بوجه من الوجوه ؛ فأحكام القوة الوهمية فيه كاذبة ؛ وأحكام بديهة الوهم في المحسوسات صحيحة ؛ لأن الوهم آلة العقل إلى المحسوسات .

قيل : القوة التعارفية التي أحكامها الأمور المشهورة ؛ تبلغ من الانسان مبلغاً يمنعه عن التشكك فيها ؛ فيقوم مقام العقائد الضرورية وإن لم يكن كذلك ؛ بل كان بعضها كذبا ؛ وبعضها صدقا ؛ فهذا معنى قوله : لو خالص الحق من لبس الباطل ؛ ومعنى قوله لو خالص الباطل من الحق ما بينا من القوة الوهمية ؛ في أن حكمها في المحسوسات صحيحة وفي المعقولات غير صحيحة .

فبداية الوهم بعضها مزيفة وبعضها مقبولة .

الضغث ؛ في الأصل : قبضة حشيش مختلطة الرطب باليابس ؛ وضغث الحديث خلطه ، المرتاد : الطالب .

* * *

٥٠- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لما غلب أصحاب معاوية أصحابه عليه السلام على شريعة الفرات بصفين
ومنعوه الماء

قَدْ اسْتَظَعْمُوكُمْ الْقِتَالَ فَأَقْرُوا عَلَيَّ مَذَلَّةً، وَتَأْخِيرَ مَحَلَّةٍ؛
أَرَوْا السُّيُوفَ مِنَ الدَّمَاءِ تُرْوَوًا مِنَ الْمَاءِ؛ فَالْمَوْتُ فِي حَيَاتِكُمْ
مَقْهُورِينَ وَالْحَيَاةَ فِي مَوْتِكُمْ قَاهِرِينَ. أَلَا وَإِنَّ مُعَاوِيَةَ قَادَ لُئْمَةً
مِنَ الْغُوَاةِ وَعَمَسَ عَلَيْهِمْ^(١) الْخَبَرَ، حَتَّى جَعَلُوا نُحُورَهُمْ
أَغْرَاضَ الْمَنِيَّةِ.

الشرح

قوله عليه السلام فالموت في حياتكم مقهورين .

ع— أي ان كنتم مقهورين، فأنتم أموات غير احياء وإن كنتم في الصورة احياء كما قال تعالى : أموات غير أحياء .

والحياة في موتكم قاهرين : يعني ، حياتكم الطيبة في موتكم إذ^(١) أنتم قاهرون كما قال تعالى : بل أحياء عند ربهم ، لمة : أي جماعة وعمس : لبس^(٢) أي علم أنني على الحق لكن لبس على أتباعه . وروي إنه قيل لعمر بن العاص : لم قتلتم عمارا^(٣) وقال النبي صلى الله عليه وآله تقتل عمار الفئسة الباغية ، فقال عمرو : قتله عليّ حين أمره بقتالنا .

فقال له معاوية : لو كان الأمر كذلك لكان قاتل حمزة وجعفر هو النبي

١— في ش : اذا كنتم قاهرين .

٢— اللبس : الخلط ، يقال لبست الأمر بالفتح ألبسه : إذا خلطت بعضه ببعض .

٣— عمار بن ياسر ابو اليقظان من السابقين الأولين الى الاسلام وامه سمية اول من استشهد في سبيل الله وكان اسلام عمار بعد بضعة وثلاثين وهو ممن عذب في الله . وكان رسول الله صلى الله عليه وآله مر بعمار وأمه وابيه وهم يعذبون فيقول صبرا آل ياسر موعدكم الجنة .

هو أول من بنى مسجداً في الاسلام ، وصحب عليا عليه السلام وشهد الجمل وصفين قال أبو عبد الرحمن السلمى شهدنا صفين مع علي فرأيت عمار بن ياسر لا يأخذ في ناحية ولا واد من أودية صفين إلا رأيت اصحاب النبي يتبعونه كأنه علم لهم قال : وسمعت يقول لهاشم بن عتبة بن ابي وقاص :

ياهاشم تفر من الجنة ، الجنة تحت البارقة اليوم القى الاحبة محمدا وحزبه والله لو ضربوا حتى يبلغوا بنا سعفات هجر لعلمت انا على حق وانهم على الباطل استشهد بصفين وله اربعا وتسعين سنة وقال اثنتوني بشرية من ماء فأثني بشرية لبن فقال : ان رسول الله قال : آخر شربة تشربها من الدنيا شربة لبن .

صلى الله عليه وآله حين أمرهما بالقتال ولكن يلبس على أهل الشام، فلما سمع أمير المؤمنين عليه السلام ذلك قال هذا الكلام.

ج— شريعة الفرات مورد الشاربة، استطعمه سأله أن يطعمه، وهو هنا مجاز أي طلب منكم أصحاب معاوية أن يجعلوا المقاتلة طعمة لهم، والملة في الأصل: ما بين الثلاثة إلى العشرة من الرجال ذكر ذلك تحقيراً ش: من تأمل هذا الكلام النزر اليسير لفظاً والجسم الغفير^(١) والبحر الغزير معنى وتحرى ونظر في استعمال الاستطعام في القتال، والأمر بتروية السيوف من الدماء وجعلها كالعلة لديهم من الماء وإن حياة المقهور موت وموت القاهر حياة، وتعبير عن جرأة القاسطين على قتاله بتهديف النحور لسهام المنايا وتعريضه في ذلك بتعبير أصحابه وتأنيبهم^(٢) بالاحجام وترك الاقدام حق التأمل علم يقينا أن قائله صلوات الله عليه لم يدع لقوس الفصاحة منزعا إلا نزع^(٣) ولا لغاية البلاغة علما الرفع.



١— الغفيرة: الكثرة والزيادة والجسم الغفير: أي جماعة كثيرة والغزير: الكثير.

٢— التأنيب: المبالغة في التوبيخ.

٣— النزع الجذب: والقلم ونزع القوس: إذا جذبها.

٥١- وَمَنْ خُطِبَ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَلَا وَإِنَّ الدُّنْيَا قَدْ تَصَرَّمَتْ وَأَذْنَتْ^(١) بِانْقِضَاءِ، وَتَنَكَّرَ
مَعْرُوفُهَا، وَأَذْبَرَتْ حَدَاءَ^(٢) فَهِيَ تَحْفِزُ بِالْفَتَاءِ سُكَّانَهَا، وَتَحْدُو
بِالْمَوْتِ جِيرَانَهَا، وَقَدْ أَمَرَ مِنْهَا^(٣) مَا كَانَ حُلُوءًا، وَكَدِرَ مِنْهَا مَا
كَانَ صَفْوًا، فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا سَمَلَةٌ كَسَمَلَةِ الْإِدَاوَةِ، أَوْ جُرْعَةٌ
كَجُرْعَةِ الْمَقْلَةِ، لَوْ تَمَزَّزَهَا الصَّدِيَانُ لَمْ يَنْفَعِ، فَأَزْمَعُوا عِبَادَ
اللَّهِ الرَّحِيلَ عَنْ هَذِهِ الدَّارِ الْمَقْدُورِ عَلَى أَهْلِهَا الرِّوَالِ، وَلَا
يَغْلِبَنَّكُمْ فِيهَا الْأَمَلُ وَلَا يَطْوَلَنَّ عَلَيْكُمْ الْأَمَدُ^(٤)، فَوَاللَّهِ لَوْ
حَنَنْتُمْ حَنِينَ الْوَلَةِ الْعِجَالِ، وَدَعَوْتُمْ بِهَدِيلِ الْحَمَامِ، وَجَارْتُمْ
جَوَارَ مُتَبَلِّ الرِّهْبَانِ، وَحَرَجْتُمْ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ،
الْتِمَاسَ الْقُرْبَةِ إِلَيْهِ فِي أَرْتِفَاعِ دَرَجَةِ عِنْدَهُ، أَوْ غُفْرَانِ سَيِّئَةِ
أَخْصَتْهَا كُتُبُهُ، وَحَفِظَهَا رُسُلُهُ، لَكَانَ قَلِيلًا فِيمَا أَرْجُو لَكُمْ مِنْ
ثَوَابِهِ، وَأَخَافُ عَلَيْكُمْ مِنْ عِقَابِهِ. وَاللَّهِ^(٥) لَوْ أَنْمَأْتِ قَلُوبُكُمْ
أَنْمِيَانًا، وَسَأَلْتِ عُيُونُكُمْ، مِنْ رَغْبَةٍ إِلَيْهِ وَرَهْبَةٍ^(٦) مِنْهُ، دَمًا،
ثُمَّ عَمَّرْتُمْ فِي الدُّنْيَا مَا الدُّنْيَا بَاقِيَةً، مَا جَزَتْ أَعْمَالُكُمْ، وَلَوْ

١- في ب : وأذنت بوداع .

٢- في ر : الحذاء بالحاء والجيم .

٣- في ق قد امر فيها ما كان .

٤- ف ض وح : عليكم فيها الابد .

٥- في ش : وتا الله .

٦- في ض وح وب : اورهبة منه .

لَمْ تُبْقُوا شَيْئاً مِنْ جُهْدِكُمْ، أَنْعَمَهُ عَلَيْكُمْ الْعِظَامَ وَهَدَاهُ
إِيَّاكُمْ لِلْإِيمَانِ .

الشرح

قوله عليه السلام : ألا إن الدنيا قد تصرمت وأذنت بانقضاء إلى آخره .

ع - السملة : الماء القليل يبقى في أسفل الاناء وغيره كالشميلة ،
والجمع السمل قال ابن أحمر :

مثل الوقاع في أنصافها السمل :

وسمول قال آخر :

على حميريات كأن عيونها * فلات الصفا لم يبق إلا سمولها
(وأسمال قال آخر :

بترك أسمال الحياض يبسا .

والسملة : بالضم) كالسملة أمر يكون لازماً ومتعدياً ، وهاهنا لازم ،
والمقلة : حصة القسم التي تلقى في الماء ليعرف قدر ما يسقى كل واحد
منهم ، وذلك عند قلة الماء في المفاوز ، قال الشاعر :

قذفوا سيدهم في ورطة * قذفك المقلة وسط المعترك

وتمزمز : أي ذاق والعجول : من الابل الوالة التي فقدت ولدها . وجمعه :

عجال ، والهديل : صوت الحمام ، قال ذو الرمة^(١) :

إذا ناقتي عند المحصب^(٢) شاقها * رواح اليماني والهديل المرجع

وهديل الحمام مشوق لذلك .

١ - ذو الرمة الشاعر وهو غيلان العدوي .

٢ - المحصب : بالضم ثم الفتح اسم المفعول من الحصباء أو الحصب وهو الرمي بالحصى وهو موضع بين مكة
ومنى وهو إلى منى أقرب .

قال: ودعوتهم بهديل الحمام، والهديل: الذكر من الحمام، قال جران العود:

كأن الهديل الطالع الرجل وسطها * من البغي شريب يغرد مترف
 قيل: والهديل: فرخ كان على عهد نوح عليه السلام، فصاده جراح من
 جوارح^(١)، الطير. فليس من حمامة إلا تبكي عليه قال الشاعر^(٢):
 وما من تهتفين به لنصر * بأسرع جابة لك من هديل
 وجأرتم: تضرعتم، وللرهبان: قيام يقرأون فيه الزبور، وكذلك سجود مع
 خشية، وخضوع.

من الأموال: أي من حب الأموال أنماثت: أي ذابت.
 ما في ما الدنيا باقية: مصدرية أي ما دامت الدنيا باقية.
 وفي ما جزت: نافية أنعمه: مفعول جزت وهذا تفسير قوله تعالى: وإن
 تعدوا نعمة الله لا تحصوها^(٣)، والنعمة يقتضي في كل وقت مجدد شكرا أبدا
 فلهذا لا يقضى حق المنعم أبدا وكلماتجدد وقت فله فيه نعم مجددة يجب
 عليها شكر مجدد، فإن شكرت نعمة في وقت، تجدد وقت آخر له تعالى فيه
 نعمة ويجب عليها شكر.

ج— اذنت بانقضاء: أي أعلمت أنها تفنى.

تصرمت: أي انقطعت.

وتنكر معروفها: أي تغير خيرها، جدا بالجيم أي منقطعة الدر وروي
 حذاء بالحاء والذال معجمة أي سريعة الذهاب، تحفز: أي تدفع وتسوق،
 بتعجيل.

١ — الجوارح: ذات الصيد من السباع والطيور والكلاب سميت بذلك لأنها كواسب أنفسها، والجوارح من الطير: المفترسة كالباز.

٢ — البيت للكميث كما في تاج العروس ج ٨ ص ١٦٤.

٣ — النحل: ١٨.

وكدر: بالضم والكسر لغتان .
والاداة: المطهرة، والتمزز: تممص الشراب^(١) قليلا قليلا .
والصديان: العطشان لم ينقع أي لم يسكن عطشه .
والوله: جمع واله: وهو الذاهب عقله .
والهاماة: لفقء محبوب، والجوار: صوت يتضرع .
والمتبتل: المنقطع عن الدنيا إلى الله تعالى .

* * *

٥٢- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في ذكر يوم النحر

وَمِنْ تَمَامِ الْأُضْحِيَّةِ اسْتِشْرَافُ أُذُنِهَا، وَسَلَامَةٌ عَيْنِهَا، فَإِذَا
 سَلِمَتِ الْأُذُنُ الْعَيْنُ سَلِمَتِ الْأُضْحِيَّةُ وَتَمَّتْ، وَلَوْ كَانَتْ
 عَضْبَاءَ الْقَرْنِ تَجَرُّ رِجْلَهَا إِلَى الْمَنَسْكِ .

الشرح

الأضحية ما يضحى به يوم النحر من النعم، وأذن شرفاء: أي طويلة
 عالية .

والعضباء: الشاة المكسورة القرن الداخل، ويقال هي التي انكسرت
 أحد قرنيها .

والمنسك: المذبح هنا وقوله: تجر رجلها إلى المنسك: أي يكون
 عرجاء وقيل منكسرة الرجل .

* * *

٥٣- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فَتَدَاكُوا عَلَيَّ تَدَاكُ الْإِبِلِ الْهِيمِ يَوْمَ وَرِدِهَا^(١)، قَدْ أَرْسَلَهَا رَاعِيهَا، وَخُلِعَتْ مَثَانِيهَا، حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُمْ قَاتِلِيَّ، أَوْ بَعْضَهُمْ قَاتِلُ بَعْضٍ لَدَيَّ، وَقَدْ قَلْبْتُ هَذَا الْأَمْرَ، بَطْنَهُ وَظَهْرَهُ، (حَتَّى مَتَعَنِي النَّوْمَ^(٢)) فَمَا وَجَدْتُنِي يَسْعُنِي إِلَّا قِتَالُهُمْ أَوْ الْجُحُودُ بِمَا جَاءَ^(٣) بِهِ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، فَكَانَتْ مُعَالَجَةُ الْقِتَالِ أَهْوَنَ عَلَيَّ مِنْ مُعَالَجَةِ الْعِقَابِ، وَمَوَاتُ الدُّنْيَا أَهْوَنَ عَلَيَّ مِنْ مَوَاتِ الْآخِرَةِ.

الشرح

قوله عليه السلام فتداكوا .

ع- أي اجتمعوا والمثناة: الحبل وجمعها المثاني .

وقلبت الأمر ظهراً لبطنٍ: مثل للعرب، قال الهروي معناه رجع إليه الأمر

مرة بعد أخرى، واللام في البطن بمعنى على ومعناه: قلب ظهر الأمر^(٤)،

١- في م ول وش: يوم ورودها .

٢- ساقطة من ع وفي ك: حتى فارقتي النوم .

٣- في ب وف وم: بما جاء به محمد صلى الله عليه وآله .

٤- في الأصل: قد ظهر الأمر على بطن .

على بطنه حتى علم حقائقه، ولقم الطريق، سواء السبيل، وجران البعير مقدم عنقه من مذبحه إلى منحره، وكذا من الفرس وإلقاء الجران: كناية عن النزول والمقام.

ج— تداكوا علي: أي وردوا ودخلوا علي يدك بعضهم بعضا أي يدق وكان الكاف مبدلة من القاف تحضيضا.
والمثناة: الحبل المثنى يجعل في طرف الزمام.
وقلبت هذا الأمر كله بطنه وظهره.

أي فكرت في سره وعلانيته، باطنه وظاهره ليلا ونهارا.
حتى فارقتي النوم: بسببه، وكان عليه السلام لا يأذن لأصحابه في قتال أهل الشام لعلهم يهتدون ويندمون، فظن منافقو أصحابه أن دفعه إياهم عن المسارعة في القتال كراهية للموت أو شك في أن أهل الشام هل يستوجبون القتل. أم لا؟ وعشوته: قصده ليلا، ثم قيل لكل قاصد عاش.
وباء بائمه أي رجع.

* * *

ش— موتات الآخرة: عبر عن المشاق والعقوبات التي هي كالأسباب للموت بالموتات وألا فلا موت في الآخرة إجماعا.
لم يسعني إلا قتالهم أو الجحود بما جاء به محمد: وذلك أن النبي صلى الله عليه وآله أخبره بظهور الناكثين والقاسطين والمارقين بعده وأنه يتعين إذ ذاك على علي عليه السلام فرض مجاهدتهم والنهوض لحربهم ودفع شرهم فلولم يقم بذلك كان حاشاه عن ذلك رادا على رسول الله أمره.

* * *

٥٤- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وقد استبطأ أصحابه إذنه لهم في القتال بصفين

أَمَّا قَوْلُكُمْ : أَكُلُّ ذَلِكَ كَرَاهِيَةُ الْمَوْتِ ؟ فَوَاللَّهِ مَا أَبَالِي
 دَخَلْتُ إِلَى (١) الْمَوْتِ أَوْ خَرَجَ الْمَوْتُ إِلَيَّ . وَأَمَّا قَوْلُكُمْ شَكًّا
 فِي أَهْلِ الشَّامِ ! فَوَاللَّهِ مَا دَفَعْتُ الْحَرْبَ يَوْمًا إِلَّا وَأَنَا أَظْمَعُ أَنْ
 تَلْحَقَ بِي طَائِفَةٌ فَتَهْتِدِي بِي ، وَتَعْشُوا إِلَيَّ ضَوْئِي ، وَذَلِكَ
 أَحَبُّ (٢) إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَقْتُلَهَا عَلَى ضَلَالِهَا ؛ وَإِنْ كَانَتْ تَبُوءُ
 بِآثَامِهَا .

١- في ب : ما أبالي ادخلت الى الموت وفي ف : دخلت على الموت .

٢- في ش : الى ضوئي احب إلي وفي ف وم : فهو احب إلي .

الشرح

قوله عليه السلام: أما قولكم أكل ذلك كراهية الموت فوالله ما ابالي دخلت إلى الموت .

ارتفاع قولكم على الابتداء وكل مبتدأ ثان وكراهية منصوب على أنه مفعول له وقد سد مسد خبر كل والعامل فيه فعل مضمَر هو في الحقيقة خبر كل وتقديره كل ذلك فعله كراهية الموت والجملة هي كل مع خبره منصوب الموضع لأنه معمول المصدر الذي هو قولكم .

والقسم مع المقسم عليه ساد مسد خبر المبتدأ الذي هو قولكم وتقديره أما قولكم هذا فجوابه إني والله لا أخاف الموت وهذا التقدير في قوله أما قولكم شكاً في أهل الشام^(١) .

* * *

٥٥- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَلَقَدْ كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ نَقْتُلُ
 آبَاءَنَا وَأَبْتَاءَنَا وَإِخْوَانَنَا وَأَعْمَامَنَا: مَا يَزِيدُنَا (١) ذَلِكَ إِلَّا إِيْمَانًا
 وَتَسْلِيمًا وَمُضِيًّا عَلَى اللَّقْمِ، وَصَبْرًا عَلَى مَضَضِ الْأَلَمِ، وَجِدًّا
 فِي جِهَادِ الْعَدُوِّ وَلَقَدْ كَانَ الرَّجُلُ مِنَّا وَالْآخَرُ مِنْ عَدُوِّنَا يَتَصَاوَلَانِ
 تَصَاوُلَ الْفَخْلَيْنِ، يَتَخَالَسَانِ أَنْفُسَهُمَا، أَيُّهُمَا يَسْقِي (٢)
 صَاحِبَهُ كَأْسَ الْمُنُونِ: فَمَرَّةً لَنَا مِنْ عَدُوِّنَا، وَمَرَّةً لِعَدُوِّنَا مِنَّا،
 فَلَمَّا رَأَى اللَّهُ صِدْقَنَا أَنْزَلَ بَعْدُوْنَا الْكِبْتَ، وَأَنْزَلَ عَلَيْنَا
 النَّصْرَ، حَتَّى اسْتَقَرَّ الْإِسْلَامُ مُلْقِيًا جِرَانَهُ، وَمُتَبَوِّئًا أَوْطَانَهُ.
 وَلَعَمْرِي لَوْ كُنَّا نَأْتِي مَا أَتَيْتُمْ مَا قَامَ لِلدِّينِ عُمُودٌ، وَلَا أَخْضَرَّ
 لِلإِيْمَانِ عُودٌ، وَإَيْمُ اللَّهِ لَتَحْتَلِبُنَّهَا دَمًا وَلَتَشْبِعُنَّهَا نَدْمًا.

الشرح

اللقم: جادة الحق والمضض: وجع المصيبة والتصاؤل: تفاعل من
 الصول وهو الجملة، والتخالس: التسالب والكبت: الصرف والا ذلال.

١- في ن: ولا يزيدنا ذلك.

٢- في ن: يستقي صاحبه.

٥٦- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لأصحابه

أَمَا إِنَّهُ^(١) سَيَظْهَرُ عَلَيْكُمْ بَعْدِي رَجُلٌ رَحْبُ الْبُلْعُومِ، مُنْدَحِقُ الْبَطْنِ، يَأْكُلُ مَا يَجِدُ وَيَطْلُبُ مَا لَا يَجِدُ، فَاقْتُلُوهُ؛ وَلَنْ تَقْتُلُوهُ إِلَّا وَإِنَّهُ سَيَأْمُرُكُمْ بِسَبِّي وَالْبِرَاءَةِ مِنِّي: أَمَا السَّبُّ فَسُبُونِي؛ فَإِنَّهُ لِي زَكَاةٌ، وَلَكُمْ نَجَاةٌ؛ وَأَمَا الْبِرَاءَةُ فَلَا تَتَّبِعُوا مِنِّي؛ فَإِنِّي وُلِدْتُ عَلَى الْفِطْرَةِ، وَسَبَقْتُ إِلَى الْإِيمَانِ وَالْهِجْرَةِ.

الشرح

قوله عليه السلام: اما انه سيظهر عليكم بعدي رجل رحب البلعوم إلى

آخره.

ج- هذا من معجزات النبي صلى الله عليه وآله أخبر به الوصي أو من

معجزات الوصي اع: يخاطب أهل الكوفة.

البلعوم: مجرى الطعام والشراب مندحق البطن: عظيم البطن، عني به

زيادا وكان عامل أمير المؤمنين حين قتل أمير المؤمنين وفي يديه مال الأهواز،

فالتجأ به إلى الشام فلما استولى على الكوفة جمع الناس في المسجد ليأمرهم

بلعن علي فخرج حاجبه قال ، انصرفوا فانصرف الناس وقد أصابه الفلج حين خرج الحاجب وأمر الناس بالانصراف .

أما السب فسبوني : إنما رخص في سبه من طريق التأويل والتعريض دفعا للضرر عن المسلمين ، وقد رخص النبي صلى الله عليه وآله ذلك لسليك^(١) . وأصحابه حين بعثهم إلى كعب بن الأشرف اليهودي^(٢) . ليقتلوه ، فقال سليك ، يا أخي يا كعب انزل فقد أصابنا الضر والقحط بسبب هذا الرجل ، وهذه صورة الشكاية ، وليست فيها شكاية وذم على التحقيق .

أما التبري : فهو توطين^(٣) النفس على المعادة والانسلاخ من الموالاة ، وذلك حرام ، لأن مُعاداة ولي الله ووصي رسوله معادة الله ورسوله .

فاني ولدت على الفطرة : أي من أول حال تكليفي^(٤) ، إلى يومنا هذا أنا على الدين والهدى فلا مدخل للتأويل في التبري مني ، وقيل يعني نشوئي وولادتي عند رسول الله ومعه ، فان رسول الله رباه والعباس بن عبدالمطلب ربي أخاه بسبب كثرة عيال أبي طالب ، وفي الحديث كل مولود يولد على الفطرة ، قيل أي على التوحيد .

١ - سليك بن عمرو العطفاني من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله حديث عن النبي في الصلاة .

٢ - كعب بن الأشرف احد بني نهبان من طيء وكانت أمه من بني النضير وكان قد كبر عليه قتل من قتل بسدر من قريش فسار الى مكة وحررض على رسول الله صلى الله عليه وآله ، فلما عاد الى المدينة قال رسول الله : من لي من ابن الاشرف فقال محمد بن مسلمة الانصاري : انا لك به ان اقتله .

فاجتمع محمد بن مسلمة وسلكان بن سلامة والحارث بن اوس وغيرهم فأخذوا السلاح وساروا اليه وشيعهم النبي صلى الله عليه وآله الى بقيع الغرقد ودعا لهم : فلما انتهوا الى حصن كعب وثب اليه ابوناثلة سلكان بن سلامة وتحذثوا ساعة قال محمد بن مسلمة فذكرت مغولا في سبقي فأخذته فوضعت في ثدؤته ثم تحاملت عليه حتى بلغت عانته ووقع عدو الله .

٣ - وطن نفسه على الأمر للامر ، هيأها لفعله وحملها عليه .

٤ - في ش : من اول حال التكليف .

قال محمد بن الحسن الشيباني^(١): هي الخلو من العقائد في حال الصبى، وقال: هي الميثاق الأول.

ج — رحب البلغوم: أي معاوية^(٢)، وهذا كناية عن كثرة الأكل، وكان يأكل ويكثر ثم يقول: ارفعوا فوالله ما شبع، لكن مللت وتعبت، وكان ذلك من دعاء النبي (ص) إذ بعث إليه يستدعيه فوجدوه يأكل ثم بعث إليه آخر فوجدوه على حالته، فقال(ع): اللهم لا تشبع بطنه وقال الشاعر:

وصاحب لي بطنه كالهواية * كأن في أمعائه معاوية
ومندحق البطن: أي خارج البطن وناقة دحوق، أي يخرج رحمها مع الولادة، واندحقت رحم الناقة أي اندلقت^(٣)، وإنما لم يصرح باسمه لثلاثا ينكسر قلوب أصحابه.

فانه لي زكوة: يعني السب وقد ورد في الأحاديث أن ذكر المؤمن بسوء زكوة له وذمه بما ليس فيه زيادة في جاهه وشرفه، وأراد أن السب لا يشق غبار شرفي، والنقيصة لا تحوم حول حمى^(٤) منصبى، والعيب لا يهتدي إلى علو قدرى، ينحدر عني السيل ولا يرقى إلى الطير.

١— محمد بن الحسن ابو عبد الله الشيباني بالولاء الفقيه الحنفي اصله من قرية على باب دمشق اسمها حرسنا، قدم أبوه من الشام الى العراق وأقام بواسط فولد بها محمد ونشأ بالكوفة فطلب الحديث وحضر مجلس ابي حنيفة سنين .

ثم تفقه على ابي يوسف صاحب ابي حنيفة وصنف الكتب الكثيرة النادرة منها الجامع الكبير والجامع الصغير ونشر علم ابي حنيفة وكان من افصح الناس وجرى بينه والامام الشافعي مجالس ومساائل عند هارون الرشيد مات بالري في سنة ١٨٩ ودفن برنوية وكان وفات الشيباني والكنعاني في يوم واحد .

٢— في ض : قيل اراد به معاوية، ورحب البلغوم كناية عن كثرة الاكل وكان ياكل ويكثر ثم يقول ارفعوا فوالله ما اشبعت ولكن مللت وتعبت .

٣— الاندلاق : خروج الشيء من مكانه : يريد خروج امعائه من جوفه .

٤— يقال : احيت المكان فهو حمى اذا جعلته حمى وهذا : شيء حمى اعطى لظهوره لا يقرب وحميته حماية اذا دفعت عنه ومنه منعت من يقربه .

مصدقه أن بني أمية كانوا يلعنونه ألف شهر على منابرهم ، فما زاده إلا سناء ورفعة وما زادهم في الناس الا تخضعا ، وهذا مقتبس من قوله تعالى :
 إلا من اكره وقلبه مطمئن بالايمان ولكن من شرح بالكفر صدرا^(١) ، الآية .
 علل ترك التبري بولادته علي الفطرة لأن المؤمن المعصوم ، الذي لم يرتكب قط مأثما لا يجوز أن تبرأ منه ، بل يجب موالاته ، والفطرة : الخلقة أراد أنه ما تلتخ بجريرة ولا تدنس بخطيئة ولم يكفر بالله^(٢) ، بل لم يخالفه في شيء ما طرفة عين أبدا^(٣) .

(وسبقت الى الايمان : قلت وله عليه السلام في هذا المعنى نظم وهو :
 سبقتكم إلى الاسلام طرا * على ما كان من فهمي وعلمي .
 في أبيات معه ، قد أوردتها بتمامها ونظامها في الكتاب الموسوم بأنوار
 العقول من أشعار وصي الرسول وأوردت فيه كل شعر نسب إليه صلوات الله
 عليه والسلام ، وذلك مما لم أسبق إلى جمعه وترتيبه بعون الله وحسن
 توفيقه^(٤) .)



١ - النحل : ١٠٦ .

٢ - في ض : ولم يخالف الله في شيء طرفة عين .

٣ - في ض هنا زيادة وهي : وسبق الى الاسلام وفاق الانام في كل مقام عليه من الله افضل الصلاة والسلام .

٤ - بين الهلالين ساقط في ض

٥٧- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

كلم به الخوارج

أَصَابَتْكُمْ حَاصِبٌ، وَلَا بَقِيَّ مِنْكُمْ آبِرٌ أَبَعَدَ إِيْمَانِي بِاللَّهِ وَجِهَادِي مَعَ رَسُولِ اللَّهِ أَشْهَدُ عَلَى نَفْسِي بِالْكَفْرِ؟ لَقَدْ ضَلَلْتُ إِذَا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُهْتَدِينَ! فَأُوْبُوا شَرَّ مَا بٍ، وَأَرْجِعُوا عَلَى أَثَرِ الْأَعْقَابِ، أَمَا إِنَّكُمْ سَتَلْقَوْنَ بَعْدِي ذُلًّا شَامِلًا وَسَيْفًا قَاطِعًا وَأَثَرَةً يَتَّخِذُهَا الظَّالِمُونَ فِيكُمْ سُنَّةً.

قال الشريف: قوله عليه السلام «ولا بقي منكم أبر» يروي بالباء والراء من قولهم للذي يأبر النخل- أي: يصلحه- ويروي «آثر» وهو الذي يأثر الحديث، أي: يرويه ويحكيه، وهو أصح الوجه عندي، كأنه عليه السلام قال: لا بقي منكم مخبر. ويروي «آبز»- بالزاي المعجمة- وهو الواثب. والهالك أيضا يقال له آبز.

الشرح

قوله أصابكم حاصب الى آخره.

ع- ولا بقي منكم أبر: أبر فلان النخل اي لقمه وأصلحه قال (١)

طرفة:

١- في ض: الابر الذي يابر النخل اي يلقمه ويصلحه.

ولي الأصل الذي في مثله * يصلح الأبرزرع الموثبر
والكوفيون يكثرون عمارة النخيل .

أبعد ايماني بالله وجهادي مع رسول الله صلى الله عليه وآله اشهد على
نفسي بالكفر .

زعمت الخوارج أن عليا كفر بالتحكيم حاشاه عن ذلك ، وقالوا له :
أشهد على نفسك بالكفر وأسلم حتى نتابعك ^(١) ونوافقك ؛ فأجابهم بهذا
الكلام ، وقيل إنهم قذفوه عليه السلام بالكذب على رسول الله في حروبه
وإجراء أحكامه في الطوائف المختلفة .

كان عليه السلام يقول : لا أحدث أمرا في الدين إلا بأمر الله ^(٢) ،
فقال : افتريت على رسول الله في حكم من الأحكام ونسبت إليه قولاً لم يقله
لكان ذلك تلبيسا في الاسلام .

ج : الحاصب : الريح الشديدة التي تثير الحصاب .

فأوبوا : ارجعوا والأثرة : ما يستأثر به المرء لنفسه فيقطعه .

* * *

١- في ض : نبايعك .

٢- في ض : الا بأمر رسول الله .

٥٨- وقال عليه السلام

لما عزم على حرب الخوارج وقيل له : إنهم قد عبروا جسر النهروان .
مَصَارِعُهُمْ دُونَ النُّظْفَةِ ، وَاللَّهِ لَا يُفْلِتُ مِنْهُمْ عَشْرَةٌ ، وَلَا
يَهْلِكُ مِنْكُمْ عَشْرَةٌ .

قال الشريف : يعني بالنظفة ماء النهر، وهو أفصح، كناية وإن كان
كثيرا جما .

وقال عليه السلام :

لما قتل الخوارج قيل له : يا أمير المؤمنين ، هلك القوم بأجمعهم !
كَلًّا وَاللَّهِ إِنَّهُمْ نُظْفٌ فِي أَضْلَابِ الرَّجَالِ وَقَرَارَاتِ النِّسَاءِ ،
كُلَّمَا نَجَمَ مِنْهُمْ قَرْنٌ قُطِعَ ، حَتَّى يَكُونَ آخِرُهُمْ لُصُوصًا
سَلَابِينَ .

وقال عليه السلام :

لَا تَقْتُلُوا^(١) الْخَوَارِجَ بَعْدِي ، فَلَيْسَ مَنْ ظَلَبَ الْحَقَّ
فَأَخْطَاهُ كَمَنْ ظَلَبَ الْبَاطِلَ فَأَذْرَكَهُ (يعني معاوية وأصحابه) .

٥٩- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لما خوف من الغيلة

وَإِنَّ عَلِيَّ مِنَ اللَّهِ جُنَّةً حَصِينَةً ، فَإِذَا جَاءَ يَوْمِي أَنْفَرَجَتْ
عَنِّي وَأَسْلَمْتَنِي فَحَيْثُذِي لَا يَطِيشُ السَّهْمُ ، وَلَا يَبْرَأُ الْكَلِمُ .

١- في ح : لا تقاتلوا الخوارج .

الشرح

قوله والله لا يفلت منهم عشرة :

هذا^(١) : مما أخبره به الرسول صلى الله عليه وآله بأنه أي لا ينجو منهم عشرة ، وأفلت هنا لازم وقد جاء متعديا ، ويقال : هلك القوم بأجمعهم بضم الميم جمع الجمع ، وليس هو أجمع الذي يكون للتأكيد .
من طلب الحق فأخطأه .

هم الخوارج .

ومن طلب الباطل فأدركه : معاوية وأصحابه .

الغيلة : بالكسر الاغتيال يقال قتله غيلة ، وهو أن يخدعه فيذهب به إلى موضع فاذا وصل إليه قتله على غفلة .

وكلا : ردع وزجر ويكون بمعنى حقا .

نجم : أي نبت وطلع .

والسلاب : الذي يسلب الأموال بقطع الطريق .

طاش السهم عن الهدف : عدل عنه .

* * *

١ - في ض : هذا من جملة كراماته ومعجزاته مما خصه الرسول بالاعتراف به .

٦٠- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَلَا وَإِنَّ الدُّنْيَا دَارٌ لَا يُسَلَمُ مِنْهَا إِلَّا فِيهَا، وَلَا يُنَجِّي بِشَيْءٍ
كَانَ لَهَا: أَبْتُلِي النَّاسَ بِهَا^(١) فِئْتَةً فَمَا أَخَذُوهُ مِنْهَا لَهَا أَخْرَجُوا
مِنْهُ، وَخُوسِبُوا عَلَيْهِ وَمَا أَخَذُوهُ مِنْهَا لِغَيْرِهَا قَدِمُوا عَلَيْهِ وَأَقَامُوا
فِيهِ، فَإِنَّهَا عِنْدَ ذَوِي الْعُقُولِ كَفَيْءِ الظِّلِّ: بَيْنَا تَرَاهُ سَابِغاً^(٢)
حَتَّى قَلَصَ، وَزَائِداً حَتَّى نَقَصَ.

١- في ب: ابتلى الناس فيها فئنة .

٢- في م: تراه سائفاً .

الشرح

قوله : دار لا يسلم منها إلا فيها .

ع : قيل : معناه من استحق العقاب لا يمكنه تخليص نفسه منه ، إذا خرج عن دار التكليف إنما الخلاص موقوف على دار التكليف ، فعبّر عن زمان التكليف بالدنيا ، ولا ينجي بشيء كان لها ، كل فعل يفعله العبد لينتفع به عاجلا ، فانه لا يستحق به ثوبا ، ولا يدفع به عقابا ، سواء كان الفعل المقصود به الدنيا ، مما يرجع (الى الدين أو إلى الدنيا لأن الفعل الديني إذا قصد به فاعله نفعه العاجل ، صار كالذي^(١)) يرجع الى الدنيا .

قيل : النفوس المغموسة في عالم الشهوات المبخوسة ، التي لا مفاصل لرقابها^(٢) المنكوسة ، لا تسلم (من تلك الهيآت إلا بالرياضة في دار الدنيا فانها إذا فارقت الدنيا بقيت تلك الهيآت الانقيادية معها ، ويكون^(٣)) تلك الهيآت أسبابا لعقوبتها في الدار الآخرة .

كفيء الظل ألفيء : أخص من الظل ، ولذلك حسن اضافته إليه نحو كرى النوم سابعا : أي تاما قلص : أي نقص^(٤) .

* * *

٣ - ساقط في ض .

١ - بين الملايين ساقط في ض .

٢ - في ض : التي لا يتفاضل له كايها المنكوسة . ٤ - في ض : قلص اي تقلص .

٦١- وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَاتَّقُوا^(١) اللَّهَ عِبَادَ اللَّهِ، وَبَادِرُوا آجَالَكُمْ بِأَعْمَالِكُمْ،
وَابْتَاغُوا مَا يَبْقَى لَكُمْ بِمَا يَزُوكُمْ عَنْكُمْ، وَتَرَحَّلُوا^(٢) فَقَدْ
جُدَّ بِكُمْ، وَأَسْتَعِدُّوا لِلْمَوْتِ فَقَدْ ظَلَّكُمْ، وَكُونُوا قَوْمًا صِيحَ بِهِمْ
فَانْتَبَهُوا، وَعَلِمُوا أَنَّ الدُّنْيَا لَيْسَتْ لَهُمْ بَدَارٍ فَاسْتَبَدُّوا فَإِنَّ اللَّهَ
سُبْحَانَهُ^(٣) لَمْ يَخْلُقْكُمْ عَبَثًا، وَلَمْ يَشْرِكْكُمْ سُدَى، وَمَا بَيْنَ
أَحَدِكُمْ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ أَوْ النَّارِ إِلَّا الْمَوْتُ أَنْ يَنْزِلَ بِهِ، وَإِنَّ غَايَةَ
تَنْقِضُهَا اللَّحْظَةُ وَتَهْدِمُهَا السَّاعَةُ لَجَدِيرَةٌ بِقِصْرِ الْمُدَّةِ، وَإِنَّ
غَايِبًا يَخْذُوهُ الْجَدِيدَانِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ لَحَرِيٌّ بِسُرْعَةِ الْأَوْبَةِ، وَإِنَّ
قَادِمًا يَفْتَدِمُ بِالْفَوْزِ وَالشَّقْوَةِ، لِمُسْتَحِقٍّ لِأَفْضَلِ^(٤) الْعُدَّةِ (فَتَزَوَّدُوا
فِي الدُّنْيَا، مِنَ الدُّنْيَا، مَا تُحْرَزُونَ بِهِ أَنْفُسَكُمْ غَدًا)^(٥) فَاتَّقَى
عَبْدُ رَبِّهِ نَصَحَ نَفْسَهُ، قَدَّمَ تَوْبَتَهُ^(٦)، وَعَلَبَ شَهْوَتَهُ فَإِنَّ
أَجَلَهُ مَسْتُورٌ عَنْهُ، وَأَمَلُهُ خَادِعٌ لَهُ، وَالشَّيْطَانُ مُوَكَّلٌ بِهِ : يُزَيِّنُ
لَهُ الْمَعْصِيَةَ لِيَرْكَبَهَا وَيَمْتَنِيهِ التَّوْبَةَ لِيُسَوِّفَهَا حَتَّى تَهْجُمَ

١- في ح ول وض : فاتقوا الله .

٢- في م : فترحلوا .

٣- في ش : فان الله لم يخلقكم .

٤- في ش : بافضل العدة .

٥- ساقطة من ن وف ول وفي ش : به نفوسكم .

٦- في ض وح وب : وقدم توبته .

مَنِيَّتُهُ عَلَيْهِ أَغْفَلَ مَا يَكُونُ عَنْهَا، فَيَا لَهَا حَسْرَةً عَلَى (١) ذِي غَفْلَةٍ أَنْ يَكُونَ عُمُرُهُ عَلَيْهِ حُجَّةً، وَأَنْ تُودِّيَهُ أَيَّامُهُ إِلَى شِقْوَةٍ، نَسَأَلُ اللَّهَ سُبْحَانَهُ أَنْ يَجْعَلَنَا وَإِيَّاكُمْ مِمَّنْ لَا تُبْطِرُهُ نِعْمَةٌ، وَلَا تُقَصِّرُ بِهِ عَنْ طَاعَةِ رَبِّهِ غَايَةً، وَلَا تَحُلَّ بِهِ بَعْدَ الْمَوْتِ نَدَامَةٌ وَلَا كَاثِبَةٌ.

الشرح

قوله عليه السلام: ترحلوا فقد جدَّ بكم.

ع— اي تهيأوا للرحيل فقد أخذتم بالجد، ويروي جديكم السير.

وتهدمها الساعة: يعني ساعة الموت وأصل الساعة الوقت الحاضر، والجمع الساعات، والساعة والوقت الحاضر في الدنيا إنما هو للأحياء فيه دون الأموات، وفي القيامة يحشر الخلائق كلهم، فيكون الوقت الحاضر للجميع، فلذلك سميت القيامة ساعة، وقيل إنما سميت بذلك (أعني القيامة^(٢)) لأنها تفجأ الناس في ساعة فيموت الخلق بصيحة واحدة.

قيل لأنها يقوم في آخر ساعة من الدنيا وقيل: من ساغ الماء والشراب يسبغ سيغا وسيوغا: أي اضطرب على وجه الأرض والناس يضطربون عند الحشر، والخروج من الأجداث^(٣)، وقيل سميت بذلك لأن الناس يذهبون فيها إلى مأواهم من الجنة أو النار، ناقة مسياع التي تذهب في المرعى. وتمنيه التوبة ليسوفها.

في بعض الكتب^(٤)، أن الشيطان يوسوس في صدر الرجل، ويقول إن

١— في ش: على كل ذي غفلة . ٣— الجدد: القبر والجمع اجداث .

٢— ساقط في ض . ٤— في ض: التسويف ان يقول سوف افعل وذكر ان الشيطان .

تبت، ثم رجعت الى الذنوب كانت توبتك مردودة، فأخر توبتك حتى تتوب توبة نصوحا لا تعود بعدها الى ذنب، فيموت الرجل بلا توبه، نعوذ الله من ذلك أن يكون عمره عليه حجة من قوله تعالى: أو لم نعمركم ما يتذكر من تذكركم وجاءكم النذير.

ج- سدى أي: مهملين أن ينزل به بدل من الموت.

عنى بالغائب والقادم: الموت وقيل: الغائب صاحب الدنيا لأنه خلق لغيرها من الآخرة فهو سريع الأوبة^(١) إليها. ونحوه تسمية القيامة بالمعاد والمرجع، ويجوز أن يكون عليه السلام شبه العدم الأول بالعدم الثاني أو أراد أنهم يعودون الى مثل ما كانوا عليه أولاً حيث لم يملكوا في الابتداء (لأنفسهم) نفعا ولا ضرا.

والجديدان: الليل والنهار، والتسويق: أن يقول سوف أفعل.

فيالها حسرة: تقديره يا قوم أدعوكم لتقضوا العجب من هذه الحسرة في حال كونها حسرة، ما أعظمها أو يا حسرة احضري فانه اياك.

* * *

٦٢- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ تَسْبِقْ^(١) لَهُ حَالٌ حَالًا، فَيَكُونُ أَوْلَىٰ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ آخِرًا، وَيَكُونُ ظَاهِرًا قَبْلَ أَنْ يَكُونَ بَاطِنًا، كُلُّ مُسَمًّى بِالْوَحْدَةِ غَيْرُهُ قَلِيلٌ، وَكُلُّ عَزِيزٍ غَيْرُهُ ذَلِيلٌ، وَكُلُّ قَوِيٍّ غَيْرُهُ ضَعِيفٌ، وَكُلُّ مَالِكٍ غَيْرُهُ مَمْلُوكٌ، وَكُلُّ عَالِمٍ غَيْرُهُ مُتَعَلِّمٌ، وَكُلُّ قَادِرٍ غَيْرُهُ يَقْدِرُ وَيَعْجَزُ، وَكُلُّ سَمِيعٍ غَيْرُهُ يَصْمُ عَنْ لَطِيفِ الْأَضْوَاتِ، وَيُصِئُهُ كَبِيرُهَا، وَيَذْهَبُ عَنْهُ مَا بَعْدَ مِنْهَا، وَكُلُّ بَصِيرٍ غَيْرُهُ يَغْمَىٰ عَنْ خَفِيِّ الْأَلْوَانِ وَلَطِيفِ الْأَجْسَامِ، وَكُلُّ ظَاهِرٍ^(٢) غَيْرُهُ غَيْرِ بَاطِنٍ، وَكُلُّ بَاطِنٍ غَيْرُهُ غَيْرُ ظَاهِرٍ، لَمْ يَخْلُقْ مَا خَلَقَهُ لِتَشْدِيدِ سُلْطَانٍ، وَلَا تَخَوُّفٍ^(٣) مِنْ عَوَاقِبِ زَمَانٍ، وَلَا أَسْتِعَانَةٍ عَلَىٰ نِدَىٰ مُثَاوِرٍ، وَلَا شَرِيكِ مُكَائِرٍ^(٤)، وَلَا ضِدِّ مُتَافِرٍ؛ وَلَكِنْ خَلَائِقُ مَرْبُوبُونَ، وَعِبَادٌ ذَاخِرُونَ، لَمْ يَخْلُقْ فِي الْأَشْيَاءِ فَيْقَالَ هُوَ فِيهَا كَائِنٌ، وَلَمْ يَنْأَ عَنْهَا فَيُقَالَ هُوَ مِنْهَا بَائِنٌ لَمْ يُوْذِهِ خَلْقٌ مَا أَبْتَدَأَ وَلَا تَدْبِيرٌ مَا دَرَأَ، وَلَا وَقَفَ بِهِ عَجْزٌ عَمَّا خَلَقَ، وَلَا وَجَعَتْ عَلَيْهِ شُبْهَةٌ فِيمَا قَضَىٰ وَقَدَّرَ. بَلْ قَضَاءُ

١- في ح وب و ل : لم يسبق له .

٣- في م : ولا تخوف .

٢- في ب : وكل ظاهر غيره باطن .

٤- في ب : ولا شريك مكابر .

مُثَقَّنٌ، وَعِلْمٌ مُخَكَّمٌ، وَأَمْرٌ مُبْرَمٌ: الْمَأْمُوكُ مَعَ التَّقَمِّ،
وَالْمَرْجُومُ مَعَ التَّقَمِّ (١).

الشرح

قوله عليه السلام: لم يسبق له حال حالا إلى آخره.
قال الأمام الوبري: معنى كونه تعالى أولا أنه قديم لا أول لوجوده
وكونه آخرًا أنه موجود، حين يعدم سائر الأشياء، لكونه قديما، ففائدة كونه
أولا وآخرًا واحدة، وهو أنه قديم يجب وجوده في كل حال، ووجوده في
حال (٢) وجوده واحد، وتغيره (٣) وتبدله مضاف إلى غيره لا إلى ذاته، وهو أنه
موجود قبل وجود الأشياء، وموجود في حال عدمها بعد وجودها، ولذلك لم
يتغير له حالة في حالتى وصفناه إياه بالأول والآخر.
فلم يكن كونه أولا قبل كونه آخرًا لأن ما هو عليه في كونه أولا، هو
بعينه في كونه آخرًا، قال ولكونه ظاهرا معنيان.
أحدهما أنه معلوم بكثرة الأدلة كالمعلوم مشاهدة فشبه بالظاهر للحواس.
والثاني أنه قادر على كل شيء لقوله تعالى: فاصبحوا ظاهرين (٤)،
ولكونه باطنا فائدتان.

إحديهما أنه لا يعرف بالحواس وإنما يعرف بالعقل.
والثانية أنه عالم بخفيات الأمور وسرائرها، فعلى كلي القولين كونه
ظاهرا وباطنا في حالة واحدة، لأنه حال كونه عالما ببواطن الأمور، قادر
على كل شيء (٥)، قاهرا له.

٤- الصف: ١٤.

١- في ب: المرجومن النعم.

٥- في ض: قادر على كل شيء بما هو له.

٢- في ض: وجوده في كل حال وجود واحد.

٣- في ض: تغير اللفظ وتبدله.

كل مسمى بالوحدة غيره قليل : لأن معنى الوحدة في المخلوق أنه منفرد عن جنسه كالجواهر الواحد والرجل الواحد، ومعنى الوحدة في صفاته تعالى أنه يستحيل ، أن يكون غيره إلهًا وتوحده بالقدم .

وكل عزيز غيره ذليل : لأن العزيز هو الذي لا يمنع عن مراده : والعبد ممنوع عن أكثر مطالبته ومراداته ، ويستحيل المنع على الله تعالى ، والذلة : المنع على المراد .

وكل قوي غيره ضعيف : كل قوي في المخلوقات يلحقها العجز والضعف ، عن قريب .

وكل مالك غيره مملوك : لأن ذلك المالك إنما ملك ما يملكه بخلقه الله تعالى إياه وإقداره وتمليكه ذلك .

وكل سميع غيره يصم عن لطيف الأصوات ويصمه كبيرها^(١) لأن الموانع والآفات من عوارض الحواس ، وهو تعالى منزه عنها .

وكل ظاهر غيره غير باطن : لأن المحسوس إذا لم يكن دونه مانع والحي المدرك على السلامة فهو ظاهر، ومع ظهوره لا يصح أن لا يدرك في هذه الحالة ، وهكذا .

قوله وكل باطن غيره غير ظاهر : لم يحلل في الأشياء لأن الحلول من أمارات الأعراض، ويقال ذلك بالمجاز في حق الاجسام، وإذا كان الله تعالى قديماً استحال حدوثه، والحلول تبع الحدوث، فيستحيل حلوله، ويستحيل عليه المجاورة، لأن المجاورة من لوازم الأجسام وما استحال عليه القرب استحال عليه البعد، لأنهما موقوفان على الجسم والعرض توسعا .

فاذا كان كذلك فكما لم تجز أن يكون الله تعالى في الأشياء من

طريق الحلول : ولا مع الأشياء من طريق المجاورة والمصاحبة ، لم يجز أن يكون خارج الأشياء بانئا عنها ، لأن يقتضي كونه شاغلا^(١) للجهات ، فاذا استحالت الجسمية عليه استحال مقتضاها .

يؤده خلق ما ابتداء ولا تدبير ما ذراً .

لأن أحداثه للأفعال من غير احتياج الى آلة والنصب^(٢) والاعياء من حكم الآلات والجوارح .

ولا ولجت عليه شبهة فيما قضى وقدر .

لأنه عالم بكل معلوم ، وعالم بما هو كائن وما يكون ، وما لا يكون وإنما يتردد في الفعل من لا علم له به قبل إيجاده .

المأمول مع النقم المرهوب مع النعم .

لأن اليأس إنما يقع من المنتقم إذا كان ينتقم عن حقد وضغن ، لا عن حكمة وعدل ، فلا يجوز أن يطمع في غيره ما دام منتقما ، وكذا إنعامه وإحسانه اذا فعله لشهوة ولذة له في ذلك وطلب كمال ، فأما الله تعالى فان عقابه يصدر عن علم وحكمة وصلاح يعلمه للعباد ، والمصالح مختلف في الدنيا بحسب الأوقات .

فقد يقتضي الحكمة والعدل تشديدا على عبده في هذا الوقت ويقتضي تسهلاً عليه في الثاني وبالعكس ، واذا كانت أفعاله مقصورة على الحكمة والعدل والرحمة ، وجب أن يكون ، مأمولا مع النقم مرهوبا مع النعم : وقال قوم : هو باطن باعتبارنا لا من جهته وظاهر باعتباره ومن جهته ، وإذا تأملت صفته قطعك ذلك عن صفات البشرية وقلع عرقك عن مغرس الأمور الجسمانية .

١ - في ض : متشاغلا للجهات .

٢ - النصب : التعب والضعف والعي العجز .

فوصلت إلى معرفة الذات من حيث لا يدرك ، فالتذذت بأن تعرف ما لا يدرك ، فذلك الظاهر في الأفق الأعلى وعالم الربوبية ، الباطن عن الأفق الأسفل ، وعالم البشرية ، فهو أول من جهة (أنه يصدر عنه كل وجود لغيره إما بواسطة أو بغير واسطة وهو أول من جهة أنه أولى بالوجود وهو أول من جهة^(١)) أن كل زمني ينسب إليه .

الزمان وما في الزمان منسوبان إلى ايجاده وإحداثه وهو آخر ، لأن الأشياء اذا نسبت إلى أسبابها ومبادئها ، وقف عليه المنسوب وهو آخر لأنه الغاية الحقيقية في كل طلب وكل طالب حقيقي يطلبه .
قوله ولا ند ماثور .

المثاور : الملاطمة والمراكلة^(٢) والمخاصمة ، وصاحب المنهاج^(٣) ما تعرض لهذه الخطبة بشرح ولا تفسير كلمة ، وذلك مما يقضي عنه العجب .
لم يسبق له حال حالا :

أي ليس هو تعالى بزمني فيتبدل نسبه الى الزمان ويتغير اضافاته اليه ، فيكون زمان بالنسبة إليه متقدما وآخر ، متأخرا ، كما في حقنا نحن أو يطرأ^(٤) عليه الحادث الزمني فيتبدل^(٥) أحواله ، من كمون وظهور ، وخفاء وجلاء ، بل هو مبدع الزمان ومنشأه ، ومخترع الحوادث وبارئها تعالى وتقدس .

* * *

١- بين اللالين ساقط في ض .

٢- لطمه : ضرب خده أو صفحة جسده بالكف مفتوحة أو بباطن كفه .

٣- يعني به قطب الدين الراوندي - رحمه الله .

٤- في ض : فيتبدل احواله .

٥- طرأ : اي ورد وأقبل يقال طرأ يطرأ مهموزا اذا جاء مفاجأة .

٦٣- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

كان يقوله لأصحابه في بعض أيام صفين

مَعَاشِرَ الْمُسْلِمِينَ، اسْتَشْعِرُوا الْخَشْيَةَ، وَتَجَلَّبُوا
السَّكِينَةَ، وَعَضُّوا عَلَى النَّوَاجِذِ، فَإِنَّهُ أَنْبَى لِلسُّيُوفِ عَنِ الْهَامِ،
وَأَكْمَلُوا اللَّأَمَةَ، وَقَلَقُوا السُّيُوفَ فِي أَعْمَادِهَا قَبْلَ سَلِّهَا،
وَالْحِظُّوا الْخَزَرَ، وَأَطَعْنُوا الشَّرَرَ، وَنَافِحُوا بِالطَّبَّا، وَصَلُّوا السُّيُوفَ
بِالْخُطَا. وَأَعْلَمُوا أَنَّكُمْ ^(١) بَعَيْنِ اللَّهِ، وَمَعَ ابْنِ عَمِّ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، فَعَاوِدُوا الْكُرَّ وَأَسْتَحْيُوا مِنَ الْفَرِّ
فَإِنَّهُ عَارٌ فِي الْأَعْقَابِ، وَنَارٌ يَوْمَ الْحِسَابِ، وَطِيْبُوا عَنْ أَنْفُسِكُمْ
نَفْسًا وَأَمْشُوا إِلَى الْمَوْتِ مَشْيًا سُجْحًا ^(٢)، وَعَلَيْكُمْ بِهَذَا السَّوَادِ
الْأَعْظَمِ، وَالرَّوَاقِ الْمُطَنَّبِ، فَاضْرِبُوا نَبَجَهُ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ كَامِنٌ
فِي كِسْرِهِ، قَدْ قَدَّمَ لِلوُثْبَةِ يَدًا، وَأَخْرَعَ لِلنُّكُوصِ رِجْلًا، فَصَنْدَأُ
صَنْدَأٌ حَتَّى يَنْجَلِي لَكُمْ عَمُودُ الْحَقِّ (وَأَنْتُمْ الْأَغْلُونَ، وَاللَّهُ
مَعَكُمْ، وَلَنْ يَتَرَكَكُمْ أَعْمَالَكُمْ).

١- من ك: وأنتم بعين الله.

٢- في م: مشيا سهلا وفي ع: سجحا عليكم بهذا السواد.

الشرح

قوله عليه السلام استشعروا الخشية الى آخرها :
 ع— هذا الكلام بلغ من آداب الحروب كل مبلغ .
 أللامة : الدرغ ، نافحوا أي كافحوا يقال : نفحه بالسيف أي تناوله من بعيد .

أنتم بعين الله : أي في حفظه ودفاعه المكاره عنكم ، قال الله تعالى :
 ولتصنع على عيني .

مشى سجع : أي سهل ، وكل شيء مستقيم فهو سجع .
 السواد الأعظم : كل عدد كثير ، يقال : لفلان سواد اي مال كثير وسواد
 الناس عوامهم أي اتبعوا ما اجتمع عليه العدد الكثير ، يعني إجماع الامة ، وقال
 رسول الله صلى الله عليه وآله : لا تجتمع امتي على الضلالة ولذلك ، يقول للبلدة
 التي فيها عدد كثير السواد الاعظم .

أقول : وهذه عشرة من صاحب المعارج ^(١) ما أرى لها انتقاشا إلا أن
 يأخذ الله بيده اقالنا الله العثرات وإياه .
 ثبجه : أي أعلاه صمدا : أي قصدا .

لن يترككم أعمالكم : أي ينتقصكم في أعمالكم كما تقول دخلت البيت
 أي في البيت ، ووتره حقه أي نقصه .

١ — يعني به ابو الحسن علي بن زيد البيهقي المعروف بابن فندق وفريد خراسان .

ج - استشعروا الخشية : أي اجعلوا خشية الله شعاركم ، وهو ما يلي جلد الانسان من الثياب وفوقه الدثار .

قوله وتجلببوا السكينة : أي اتخذوا الوقار والحلم جلبابا .
عضوا على النواجذ : كناية عن تسكين القلب ، وطرده الرعدة عنه ، فانه :
الضمير لما يدل عليه عضوا : من العض ^(١) وما قبله من الأفعال أي العض على الناجذ منك أشد إبعاد السيف العدو عن هامك ^(٢) .

والخزر: نظر المغضب ، وطقن يطعن بالضم بالسنان ويطعن بالفتح يكون باللسان والخزر أي اللحظ الخزر، والشزر: أي الطعن الشزر، حذف الموصوفان لدلالة الحظوا وأطعنوا عليهما والطقن الشزر: حذف ما كان عن اليمين والشمال ، نافحوا أي اضربوا ونفحه بالسيف اي ضربه به وطفة السيف حذّه .

روي أنه قيل لعلي عليه السلام ما أقصر سيفك ؟ فقال : أطوله بخطوة ^(٣) .

انكم بعين الله ، أي يراكم الله على ما أنتم عليه ، ويعلم أفعالكم .
والأعقاب : الاولاد ، عليكم بهذا السواد الأعظم أي يجب عليكم أن تأخذوا بهذا العدد الكثير ، وتقاتلوهم وتقتلوهم وسواد الناس عوامهم وكل عدد كثير ، والسواد الشخص أيضا فيجوز أن يريد به معاوية وأصحابه .
والرواق المطنب : المشدود بالأطناب وكان قد ضرب لمعاوية مضرب عظيم وأحاط به أربعمائة الف عاقدون على أنفسهم أن لا تنفرجوا عنه حتى يقتلوا ، وثبج كل شيء وسطه .

١ - العض : شدة الاستمساك لان العض بالنواجذ عض بجميع الفم والاسنان .

٢ - الهام : الرأس وبنات الهام : مخ الدماغ .

٣ - الخطوة : بالضم : بعد ما بين القدمين في المشي .

والشبح : ما بين الكاهل إلى الظهر، ويجوز أن يكون أراد بالشیطان إبليس أو خصمه معاوية .

قد قدم للوثبة عليكم يدا : إن جبنتم وأخر للهزيمة رجلا إن أقدمتم .
فصمدا صمدا : أي اقصدوا قصدوا بعد قصد .

حتى ينجلي لكم عمود الحق : أي يتضح لكم ما يعتمد عليه الحق
مستعار من عمود البيت ، أو عمود الصبح ، وأنتم الأعلون الواو للحال .
ولن يترككم اعمالكم : أي لن ينقصكم جزاء أعمالكم^(١) .

* * *

٦٤- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في معنى الأنصار، قالوا: لما انتهت إلى أمير المؤمنين عليه السلام أنباء السقيفة بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. قال عليه السلام: ما قالت الأنصار؟ قالوا: قالت: منا أمير ومنكم أمير، قال عليه السلام: فَهَلَّا أَحْتَجَجْتُمْ عَلَيْنِهِمْ بِأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَصَّى بِأَنْ يُحْسَنَ إِلَى مُحْسِنِهِمْ، وَيُتَجَاوَزَ عَنْ مُسِيئَتِهِمْ؟! قالوا: وما في هذا من الحجة عليهم؟

فقال عليه السلام:

لَوْ كَانَتِ الْإِمَارَةُ^(١) لَمْ تَكُنِ الْوَصِيَّةُ بِهِمْ!!

ثم قال عليه السلام:

فَمَاذَا قَالَتْ قُرَيْشٌ؟ قالوا: احتجت بأنها شجرة الرسول صلى الله عليه وآله فقال عليه السلام: أَحْتَجُّوا بِالشَّجَرَةِ، وَأَضَاعُوا الثَّمَرَةَ.

١- في ح وب: ولو كانت الامامة فيهم.

الشرح

السقيفة: صُفَّة لبني ساعدة كانوا يجلسون فيها .

ج- أنباء السقيفة أي اخبار سقيفة بني النجار من بيعة الناس أبا بكر

بها .



٦٥- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لما قلد محمد بن أبي بكر مصر فملكته عليه فقتل
 وَقَدْ أَرَدْتُ تَوَلِيَّةَ مِصْرَ هَاشِمِ بْنِ عُثْبَةَ، وَلَوْ وَوَلِيَّتُهُ إِيَّاهَا لَمَا
 خَلَى لَهُمُ الْعَرِضَةَ وَلَا أَنْهَزَهُمُ الْفُرْصَةَ، بِلَا دَمٍ لِمُحَمَّدِ بْنِ أَبِي
 بَكْرٍ، فَلَقَدْ كَانَ إِلَيَّ حَبِيبًا، وَكَانَ لِي رَبِيبًا.

الشرح

ع- فملكته عليه : أي شددت وضيقت البلدة عليه قال الشاعر :
 ملكت بها كفي فأنهت (١) فتحتها .

قيل : يعني اخذت المملكة منه ، وهاشم بن عتبة (٢) هذا كان يلقب

١- الشعر لقيس بن الخطيم كما في تاج العروس في (نهر) .

ملكته بها كفي فأنهت فتحتها يرى قائم من دونها ما وراءها
 ويقال : طعنه طعنة نهر فتحتها . أي وسعه .

٢- هاشم بن عتبة بن ابي وقاص القرشيُّ الزهري اخو سعد بن أبي وقاص ، اسلم يوم الفتح وكان من
 الشجعان الابطال والفضلاء الاخير فقتل عينه يوم اليرموك بالشام وهو الذي افتتح جلولاء وكانت تسمى فتح
 الفتح .

قال هو سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول : يظهر المسلمون على فارس والروم ، وشهد صفين مع
 علي عليه السلام وكانت معه الراية وهو على الرجالة ، وقتل يومئذ وفيه يقول ابو الطفيل عامر بن واثلة :
 يا هاشم الخير جزيت الجنة قاتلت في الله عدو السنة

بالمقال لسرعته في الحرب .

ج- والدة محمد بن أبي بكر أسماء بنت عميس^(١) كانت زوجة جعفر بن أبي طالب^(٢). فلما قتل تزوج بها أبوبكر، فلما توفي أبوبكر تزوج بها أمير المؤمنين، فكان محمد بن أبي بكر ربيب علي عليه السلام وكان إليه محبوباً^(٣).



١- أسماء بنت عميس بن معبد اسلمت قديماً وهاجرت الى الحبشة مع زوجها جعفر بن أبي طالب فولدت له بالحبشة عبد الله وعونا ومحمدا ، ثم هاجرت الى المدينة ، فلما قتل زوجها جعفر تزوجها أبوبكر فولدت له محمدا ثم مات أبوبكر فتزوجها علي بن ابي طالب فولدت له يحيى .

٢- جعفر بن ابي طالب القرشي الهاشمي ابن عم رسول الله عليه وآله السلام وهو جعفر الطيار وكان اشبه الناس برسول الله خلقاً وخلقاً ، اسلم بعد اخيه علي بقليل وروي ان ابا طالب رأى النبي وعلياً يصليان فقال لجعفر صل جناح عمك وله هجرتان هجرة الى الحبشة وهجرة الى المدينة .

هو الذي تكلم عند النجاشي وقرأ آيات من القرآن و بين له ما جاء به النبي صلى الله عليه وآله ، فلما رجع الى المدينة بعثه رسول الله الى مؤتة في سنة ثمان ، فقتل شهيداً ، فقال رسول الله قد جعل لجعفر جناحين يطير بهما مع الملائكة .

٣- في ض : وكان يحبه لحسن هديه ونقاء سريرته .

٦٦- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

كَمْ أَذَارِيكُمْ كَمَا تُدَارَى الْبِكَارُ الْعِمْدَةُ، وَالشَّيَابُ
 الْمُتَدَاعِيَةُ! كَلَّمَا حِيصَتْ مِنْ جَانِبٍ تَهْتَكْتُ مِنْ آخَرَ؟
 أَكَلَّمَا أَظَلَّ^(١) عَلَيْكُمْ مَنْسِرٌ مِنْ مَنَاسِرِ أَهْلِ الشَّامِ أَغْلَقَ كُلُّ
 رَجُلٍ مِنْكُمْ بَابَهُ، وَأَنْجَحَرَ أَنْجَحَارَ الضَّبَّةِ فِي جُحْرِهَا، وَالضَّبُعِ
 فِي وَجَارِهَا؟! الدَّلِيلُ وَاللَّهُ مَنْ نَصَرْتُمُوهُ! وَمَنْ رُمِيَ بِكُمْ فَقَدْ
 رُمِيَ بِأَفْوَقَ نَاصِلٍ. وَإِنَّكُمْ، وَاللَّهُ، لَكَثِيرٌ فِي الْبَاحَاتِ قَلِيلٌ
 تَحْتَ الرَّايَاتِ، وَإِنِّي لَعَالِمٌ بِمَا يُضْلِحُكُمْ وَيُقِيمُ أَوْدَكُمْ،
 وَلِكَيْتِي (والله^(٢)) لَا أَرَى إِضْلَاحَكُمْ بِإِفْسَادِ نَفْسِي! أَضَرَعَ اللَّهُ
 خُدُودَكُمْ، وَأَتَعَسَ جُدُودَكُمْ، لَا تَعْرِفُونَ الْحَقَّ كَمَعْرِفَتِكُمْ
 الْبَاطِلَ، وَلَا تُبْطِلُونَ الْبَاطِلَ كَمَا يُبْطِلُكُمُ الْحَقُّ.

١- في م ور: اظل عليكم .

٢- ساقطة من ب .

الشرح

قوله عليه السلام كم أداريكم كما تدارى البكار العمدة الى آخره .
البكار العمدة: الابل التي فسد سنامها، يقال عمد البعير: اذا
انفضخ^(١) داخل سنامه من الركوب وظاهره صحيح، فهو بعير عمد اطل يروى
بالطاء والطاء .

والمنسر: الخيل انجحر: دخل الجحر.

لا أرى اصلا حكم بافساد نفسي .

قال بعض الحكماء: هذا الكلام فهرس فصول مكارم الأخلاق فان من
الناس فئة لا يقبلون التأديب والتهذيب، فيحتاج مقومهم وموَدِّبهم إلى
استعمال القوة الغضبية على وجه يخرج عن حدِّ الاعتدال فلاعراض عن
هؤلاء أولى من الاشتغال بتهذيبهم، فانهم لا يقبلون التهذيب .

ج— البكار جمع البكر وهو الفتى من الابل مثل فرخ و فراخ .

والثياب المتداعية: الخلق كان بعضها يدعو بعضها ويناديه بالانخراق اذا
مسّ باليد حيصت أي خيطة .

تهتكت: انخرقت .

بافوق ناصل: أي بسهم منكسر الفوق لا نصل له، الباحة: العرصة وهذا
عكس ما قاله النبي صلى الله عليه وآله للانصار: إنكم لتقلون عند الطمع

١— في ش: انفض .

وتكثرون عند الفزع والالود والالوج .
 أضرع أي ذلل ، والتعس : الهلاك وأصله الكبّ ضد^(١) الانتعاش ،
 وأتعسه الله ألزمه هلاكاً .
 والجدّة : الحظّ والبخت^(٢) أي صير بدل غناكم الفقر .

* * *

١ - أكب الرجل يكب على عمل : اذا لزمه ، وانتعش الطائر : اذا نهض من عثرته .

٢ - البخت لفظة فارسية معناها الحظ والنصيب .

٦٧- وقال عليه السلام

في سحرة اليوم الذي ضرب فيه

مَلَكْتَنِي عَيْنِي وَأَنَا جَالِسٌ، فَسَنَحَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَاذَا لَقَيْتُ مِنْ أُمَّتِكَ مِنَ الْأُودِ وَاللَّدَدِ؟ فَقَالَ: «أَذْعُ عَلَيْهِمْ» فَقُلْتُ: أَبَدَلَنِي اللَّهُ بِهِمْ خَيْرًا^(١) (لي) مِنْهُمْ، وَأَبَدَلَهُمْ بِي شَرًّا لَهُمْ مِنِّي .
قال الشريف: يعني بالأود الاعوجاج، وباللدد الخصام وهذا من أفصح الكلام.

الشرح

ملكنتني عيني: كناية عن النعاس، سنح، أي أعراض، وروي .
ماذا لقيت من الأود: والأد: الشيء العجيب، والأد: الداهية، وما
للتعجب .

* * *

٦٨ - وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في ذم أهل العراق

أَمَّا بَعْدُ يَا أَهْلَ الْعِرَاقِ فَإِنَّمَا أَنْتُمْ كَالْمَرْأَةِ الْحَامِلِ!
 حَمَلَتْ فَلَمَّا أَتَمَّتْ أَمْلَصَتْ، وَمَاتَ قَيْمُهَا، وَطَالَ تَأْيُمُهَا،
 وَوَرِثَهَا أَبْعَدُهَا أَمَّا وَاللَّهِ مَا أَتَيْتُكُمْ أَحْتِيَارًا، وَلَكِنْ جِئْتُ
 إِلَيْكُمْ سَوْقًا، وَلَقَدْ بَلَّغَنِي ^(١) أَنَّكُمْ تَقُولُونَ: يَكْذِبُ ^(٢)! قَاتِلِكُمْ
 اللَّهُ، فَعَلَى مَنْ الْكُذِبُ؟ أَعَلَى اللَّهِ؟ فَأَنَا أَوَّلُ مَنْ آمَنَ بِهِ! أَمْ
 عَلَى نَبِيِّهِ؟ فَأَنَا أَوَّلُ مَنْ صَدَّقَهُ ^(٣)، كَلًّا وَاللَّهِ، وَلَكِنَّهَا لَهْجَةٌ
 غَبِثْتُمْ عَنْهَا وَلَمْ تَكُونُوا مِنْ أَهْلِهَا. وَيُلَمِّمُهُ؟ كَيْلًا بِغَيْرِ تَمَنِ!
 لَوْ كَانَ لَهُ ^(٤) وَعَاءٌ (وَلَتَعْلَمَنَّ نَبَأُهُ بَعْدَ حِينٍ).

١ - في ب : ولكنني بلغني .

٢ - في ح وض : تقولون على يكذب .

٣ - في ح : من صدق به .

٤ - في ع : لو كان لهم وعاء .

الشرح

أملصت : ازلقت ورشاء ملص اذا كانت الكفت تزلق عنه^(١) وأملصت المرأة بولدها أسقطت ، يعني مات ولدها .

ثم مات قيمها : أي زوجها .

ولكن جئت إليكم سوقا : قيل معناه ساقوني إليكم سوقا أخبر عن كراهية مجاورتهم ، وإنما خرج أميرالمؤمنين من المدينة بسبب أن أهل المدينة كانوا يذمونهم ويصبحون بأبيات فيها ذمه ، كما ذكره^(٢) ابن جرير في تاريخه ، وقيل خرج أميرالمؤمنين من المدينة . ومحمدبن الحنفية بين يديه وأهل المدينة يصيحون خلفه ويقولون يا رب اعقر لعلي جملة . ولا تبارك في بعير حملة .

فلما سمع أميرالمؤمنين ذلك قال تعود المدينون سوء الأدب فلا أعود اليهم ما عشت .

واللهجة : اللسان وعنى بها نفسه ، ويريد أنهم يجهلون حاله وصدقه ومنصبه ، وقد يعبر عن الجهل بالغبية قال الشاعر :

١ — زلق عن مكانة : ابمده ونجاه وزلقت القدم : زلت ولم تثبت .

٢ — محمد بن جرير أبو جعفر الطبري المحدث الفقيه المورخ علامة وقته ووحيد زمانه الذي جمع من العلوم مالم يشاركه فيه احد من اهل عصره ، صاحب المصنفات الكثيرة منها التفسير والتاريخ وكتاب طرق حديث الغدير وغيرها ولد بأمل طبرستان سنة ٢٢٤ وتوفي ببغداد سنة ٣١٠ .

شهدت جسيمات المعلى وهو غائب * ولو كان أيضا حاضرا كان غائبا
من أهلها: أي من أهل المتابعة لمن هو من أهل الدين والتقوى، وقيل
لهجة أي كلمة، يعني تصديقي كلمة.

غبتم عنها: يا أهل الكوفة أي ما حضرتكم في ابتداء مبعث النبي صلى
الله عليه وآله، وما كنتم من المهاجرين ولا الأنصار.

كيلا: أي اكيل كيلا، لو كان له وعاء: أي محل قابل ولكي لا
تعرفون قدرتي وقدر كلامي وما أدعوكم اليه.

روي عن عيسى عليه السلام أنه قال: لا تضيعوا الحكمة عند غير أهلها
فتظلموها ولا تمنعوها أهلها فتظلموهم.

قال بعض الحكماء: ألقمتك قفي الحكم^(١) في لطائف اللقم فصنه
عن الجاهلين، ومن لم يرزق الفطنة الوقادة.

ج- جئت إليكم سوقا: أي ساقني الله إليكم، وروي ولا أحببتكم
شوقا، واللهجة: اللسان يقال فلان حسن اللهجة، يعني ما حدث به عن رسول
الله صلى الله عليه وآله كانوا غيبا فيه، ولم يسمعوا والناس أعداء ما جهلوا
وقيل: يعني كلامه الذي كان ينصحهم به ولا ينتفعون لمكانه.

ويل أمه: كلمة تعجب والضمير في أمه للعلم أو الكلام.
كيلا: يعني علمه، وكلامه أشار به الى كثرة ما يعظهم ولا يريد منهم
جزاء ولا اشكروا، ش: (لكنها يعني القصة التي نسب عليه السلام فيها الى
الكذب ويل أمه أي ويل أم ما أقول حاصل اذ لو كان لكلامي الشريف
الضايح بخطابكم، أم لولولت على ضياعه وذهابه هدرًا.

كيلا : أي أكيل لكم كيلا ، وافيدكم من علوم الدين وغيره ما يحتاجون
اليه من غير أن أطلب منكم جزاء له (١) .

* * *

٦٩- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

علم فيها الناس الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله
 اللَّهُمَّ ذَاجِي الْمَدْحُوتِ، وَدَاعِمَ الْمَسْمُوكَاتِ^(١)، وَجَابِلَ
 الْقُلُوبِ عَلَى فِطْرَتِهَا شَقِيَّهَا وَسَعِيدِهَا: اجْعَلْ شَرَائِفَ
 صَلَوَاتِكَ وَنَوَامِي بَرَكَاتِكَ عَلَى مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ: الْخَاتِمِ
 لِمَا سَبَقَ، وَالْفَاتِحِ لِمَا أَنْغَلَقَ، وَالْمُعَلِّمِ الْحَقِّ بِالْحَقِّ،
 وَالذَّافِعِ جَيْشَاتِ الْبَاطِلِ، وَالذَّامِغِ صَوْلَاتِ الْأَضَالِيلِ، كَمَا
 حُمِّلَ فَاضْطَلَعَ قَائِمًا بِأَمْرِكَ، مُسْتَوْفِزًا فِي مَرْضَاتِكَ، غَيْرَ نَاكِيلٍ
 عَنْ قُدْمٍ، وَلَا وَاةٍ فِي عَزْمٍ وَاعِيًا لَوَحْيِكَ، حَافِظًا عَلَى عَهْدِكَ،
 مَاضِيًا عَلَى نَفَازِ أَمْرِكَ حَتَّى أَوْرَى قَبَسَ الْقَابَسِ، وَأَضَاءَ الظَّرِيقِ
 لِلْخَابِطِ، وَهَدَيْتَ بِهِ الْقُلُوبَ بَعْدَ حَوْضَاتِ الْفِتَنِ^(٢)، (والآثام)
 وَأَقَامَ مُوضِحَاتِ الْأَعْلَامِ، وَنَيَّرَاتِ الْأَحْكَامِ، فَهُوَ أَمِينُكَ
 الْمَأْمُونُ، وَخَازِنُ عِلْمِكَ الْمَخْزُونِ، وَشَهِيدُكَ يَوْمَ الدِّينِ،
 وَبَعِيثُكَ بِالْحَقِّ. وَرُسُوكَ إِلَى الْخَلْقِ. اللَّهُمَّ أَفْسَحْ لَهُ مَفْسَحًا

١- في م : وداعم المسوكات .

٢- ساقطة من وع وف وفي م وك وش ول : حوضات الفتن والآثم وفي هامش ل : والآثام .

فِي ظِلِّكَ ، وَأَجْزِهِ مُضَاعَفَاتِ الْخَيْرِ مِنْ فَضْلِكَ . اللَّهُمَّ أَغْلِي (١)
 عَلَى بِنَاءِ الْبَانِينَ بِتَاءِهِ ، وَأَكْرَمِ لَدَيْكَ مَنزِلَتَهُ ، وَأَتَمِّمْ لَهُ نُورَهُ
 وَأَجْزِهِ مِنْ أَبْتِعَائِكَ لَهُ مَقْبُولِ الشَّهَادَةِ ، مَرْضِيَّ الْمَقَالَةِ (٢) ذَا
 مَنْطِقٍ عَدْلٍ ، وَخُطَّةٍ فَضْلِ . اللَّهُمَّ اجْمَعْ بَيْنَنَا وَبَيْنَتَهُ فِي بَرْدِ
 الْعَيْشِ وَقَرَارِ التَّعَمَّةِ ، وَمُنَى الشَّهَوَاتِ ، وَأَهْوَاءِ اللَّذَاتِ ، وَرَخَاءِ
 اللَّذَعَةِ ، وَمُنْتَهَى الطَّمَانِينَةِ ، وَتُحْفِ الْكِرَامَةِ .

١- في نسخة : اعل به على بناء البانين .

٢- في ب : ومرضي المقالة .

الشرح

ع— قوله عليه السلام اللهم داحي المدحوات الى آخره .

الجبل : الخلق على استعداد ولذلك قال : شقيها وسعيدها .

المعلن الحق بالحق : قال الامام الوبري أي أعلن الشرع الحق بسبب تحصيل رضوان الله الحق ، وقيل أعلن الشرع بالمعجزات ، وقيل الدين الحق بالبيان الحق ، والبرهان الحق مقبول الشهادة من قوله تعالى : وجئنا بك على هؤلاء شهيدا .

ج— داحي المدحوات أي يا باسط الأرضين والدحو : البسط . وداعم المسموكات :

(أي حافظ السموات^(١)) يقال : دعمت الشيء دعما أي جعلت له دعامة ، وسمك الشيء عرفه .

وروي وجبار القلوب على فطراتها : من الجبر الذي هو ضد الكسر أي أثبتها وأقامها على ما فطرها عليه من معرفته ، ويجوز أن يكون من جبره على امره بمعنى أجبره عليه أي ألزمها ، وحتم عليها الفطرة على وحدانيته ، والاعتراف بربوبيته ، والفطرات بكسر الطاء وفتحها تكسير فطرة على بناء الجمع كالسدرات .

شقيها وسعيدها : بدل من القلوب .

١— في ض : الجبر بتمامه اي خالق شقي القلوب وسعيدها .

وجابل القلوب، خالقها والفترة: الحالة التي يفطر الآدمي عليها خاليا عن الآراء والديانات، فاذا بلغ اختار السعادة بحسن نظره أو الشقاوة بسوء نظره كما قال النبي صلى الله عليه وآله: كل مولود يولد على الفطرة الخبير بتمامه، أراد عليه السلام أن السعيد والشقي كليهما مجبولان على الحالة التي يمكنهما معها اختيار الخير والشر.

الدامغ صولات الأضاليل: أي المهلك بحملات الضلال، يقال: دمغه دمغا أي شجه بحيث يبلغ الدماغ، فيهلكه.

والجيشات: جمع جيشة من جاش إذا ارتفع.

والأباطيل: جمع باطل على قياس أراد أنه قامع^(١) ما نجم منها.

واضطلع بالشيء قوي بتحملة افتعل من الضلاعة وهي القوة يعني قوي بحمل ما حملة الله من الرسالة.

مستوفزا: أي على عجلة، والوفز: العجلة واستوفز في قعدته إذا قعد قعودا

غير مطمئن منتصبا.

غير ناكل عن قدم: أي غير جبان ضعيف عن التقدم يقال: قدم يقدم قدما أي تقدم وروي قدم بضم الدال يقال: مضى فلان قدما أي سار ولم يعرج، وروي قدم بغير نكل، ونكل نكلا لغة في نكل نكولا: والقدم التقدم، ويجوز أن يراد قدم الرجل، ويقع نكولها عبارة عن التأخر وأراد بالقبس: نور الحق.

(الضميران في بأهله وأسبابه راجعان الى القبس حتى^(٢)) استخراج

العلوم لطالبها (ووري الزنديري وريا: أي أخرجت ناره، وأوريته أنا أو القبس شعلة من نار وقبست منه نارا فأقبسني أي طلبتها فاعطاني، وما ذكرنا

١ - قمعه: قهرة وذلك.

٢ - بين الملايين ساقط في ض.

من الضميرين إنما هو في رواية من روي حتى أوري قبسا لقابس إلا الله يصل بأهله وأسبابه .

وهديت القلوب بعد خوضات الفتن والاثم وأقام موضحات الأعلام^(١).

والمصدر في خوضات الفتن مضاف الى المفعول أي بعد ما خاضت القلوب الفتن (اطوارا، وكرات وموضحات، يتعلق بهديت والأصل هديت الى موضحات فحذف الجار وأوصل الفعل^(٢)).

والشهيد: الشاهد على أمته .

والبعيث: المبعوث، وروي مفسحا وهو موضع الافتساح أي الاتساع أو

مصدر.

وافسح له مفسحا: أي وسع له المقام في ظلك، وروي:

وأتمم له نوره وأجزه مقبول الشهادة نصب على الحال.

* * *

١- ساقط في ض .

٢- ساقط في ض .

٧٠- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

قاله لمروان بن الحكم بالبصرة

قالوا: أخذ مروان بن الحكم أسيراً يوم الجمل، فاستشفع الحسن والحسين عليهما السلام إلى أمير المؤمنين عليه السلام فكلما فيه، فخلي سبيله، فقالا له: يبايعك يا أمير المؤمنين؟ فقال عليه السلام:

أَوْ لَمْ يُبَايِعْنِي قَبْلَ قَتْلِ عُثْمَانَ؟ لَا حَاجَةَ لِي فِي بَيْعَتِهِ!
 إِنَّهَا كَفُّ يَهُودِيَّةٍ لَوْ بَايَعَنِي بِيَدِهِ^(١) لَعَدَرَ بِسَبْتِهِ أَمَا إِنَّ لَهُ إِمْرَةً
 كَلَعَقَتِ الْكَلْبِ أَنْفَهُ، وَهُوَ أَبُو الْأَكْبُشِ الْأَزْبَعَةِ، وَسَتَلَقَى
 الْأُمَّةُ وَمِنْ وَلَدِهِ يَوْمًا أَخْمَرَ^(٢)!

الشرح

قوله عليه السلام أنها كف يهودية .

ع- أي لا يوثق بقوله وبيعته : فعبر عن نكته العهد باليهودية لأن الغدر في اليهود مشهور ولهم عرق نزاع^(٣).

لغدر باسته أو بسبته أي لو انسدت عليه أبواب الخيانة أمكنه من حيث لا

٣- في ض : ولم فيه عرق نزاع .

١- في ب : لوبايعني بكفه .

٢- في م وف : موتا احمر .

يتوقع لما قصر، ويروي لغدر بقلبه وهو الأصح .
أما أن له إمرة كلعقة الكلب أنفه .

يعني قليل المدة لا انتفاع له بها ، وكانت مدة إمارة مروان على ما ذكره أبو جعفر بن محمد بن الحسين الخازن^(١) في جداول تاريخه : أربعة أشهر وعشرة أيام ، كعدة المتوفى عنها زوجها ، فكان المخبر مطابقا لخبر أمير المؤمنين عليه السلام وأولاد مروان عبد الملك وكان وليّ عهده ، وعبد العزيز ، والد عمر ، ومحمد والد مروان الحمار ، وبشر ، الكبش سيد القوم وأميرهم .

لعبد الملك اولاده الأكبش الأربعة الأمراء : الوليد بن عبد الملك وسليمان بن عبد الملك ، ويزيد بن عبد الملك وهشام بن عبد الملك .
يوما أحمر أي بلاء كما يقال موت أحمر يقال سنة حمراء شديدة .
ج — وروي أن مدة إمرة مروان كانت ستة أشهر .

ولعقت الشيء لحسته ، والاكبش الأربعة هم ولده عبد الملك والوليد وسليمان وهشام ، يوما أحمر أي شديد أو روي موتا أحمر ومنه الحديث كنا اذا احمرّ الباس^(٢) اتقينا برسول الله .

* * *

١ — لم نجد له ترجمة في كتب الرجال .

٢ — البأس هنا : الخوف ولا يكون الا مع الشدة .

٧١- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لما عزموا على بيعة عثمان

لَقَدْ عَلِمْتُمْ أَنِّي أَحَقُّ^(١) بِهَا مِنْ غَيْرِي . وَوَاللَّهِ لَا أُسَلِّمَنَّ
مَا سَلِمَتْ أُمُورُ الْمُسْلِمِينَ وَلَمْ يَكُنْ فِيهَا جَوْرٌ إِلَّا عَلَيَّ خَاصَّةً
الْتِمَاساً لِأَجْرِ ذَلِكَ وَفَضْلِهِ ، وَزُهْداً فِيمَا تَنَافَسْتُمُوهُ مِنْ زُخْرَفِهِ
وَزَبْرِجِهِ .

الشرح

تنافس في الشيء : رغب فيه والزبرج : الزينة من وشي أو جوهر، ونحو ذلك والزخرف من الذهب .

* * *

٧٢- وَمَنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لما بلغه اتهام بني أمية له بالمشاركة في دم عثمان

أَوْ لَمْ يَنْتَه بَنِي أُمَيَّةَ (١) عِلْمُهَا بِي عَنْ قَرْفِي؟ أَوْ مَا وَزَعِ
الْجُهَّالَ سَابَقْتِي عَنْ تَهْمَتِي! وَلَمَّا وَعَظَهُمُ اللَّهُ بِهِ أَبْلَغُ مِنْ
لِسَانِي! أَنَا حَجِيحُ الْمَارِقِينَ، وَخَصِيمُ، الْمُرْتَابِينَ (٢) وَعَلَى كِتَابِ
اللَّهِ تُعْرَضُ الْأَمْثَالُ، وَبِمَا فِي الصُّدُورِ تُجَاوِزُ الْعِبَادُ.

أقول: قرفني بكذا: أي اتهمني به ونسبه إلي. ووزع: كفف.
وحجيجهم محاجتهم. والخصيم: المخاصم.
وقوله: أولم ينه. إلى أو ماوزع.

الشرح

القرف: العيب ووزع: أي دفع وكف.
والتهمة بالتحريك أفصح.

حجيج المارقين أي محاج الخوارج (٣) الذين مرقوا من الدين كما يمرق
السهم من الرمية.

١- في م وف ون ول: أولم ينه أمية.

٢- في ح: خصيم الناكثين المرتابين على كتاب الله.

٣- في ض: أي أنا محاج الخوارج.

على كتاب الله تعرض الامثال: أي المشتبهات. فما وافقه يؤخذ به^(١).

ع — حججته حجا وأنا حجيج إذا سبرت شجته بالميل لتعالجها، قال الشاعر:

يحج ما موته في قعرها لجف^(٢).

ولما وعظهم أي للذي على كتاب الله تعرض الامثال.

قال الوبري: أي صفات المؤمنين معناه أن أحكام المؤمنين يؤخذ من كتاب الله، فمن شهد الكتاب له بأحكام المؤمنين في الدنيا والجزاء عند الله في الآخرة يظهره الله يوم القيامة، فهذا معنى قوله.

وبما في الصدور تجازى العباد.

قل معناه أن الأصل في استحقاق الثواب والعقاب التصديق والتكذيب.

* * *

١ — في ض: اي ما وافق منها كتاب الله يؤخذ به.

٢ — الشعر لندار بن درة الطائي يصف جراحة كما في تاج العروس (لجف):

يحج مأمومة في قعرها لجف فاست الطببيت قذاها كالغاريد

٧٣ - وَمَنْ خُطِبَ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

رَحِمَ اللَّهُ عَبْدًا^(١) سَمِعَ حُكْمًا فَوْعَى، وَدَعَا إِلَى رِشَادٍ فَدَنَّا، وَأَخَذَ بِحِجْزَةِ هَادٍ فَتَجَا: رَاقِبَ رَبَّهُ، وَخَافَ ذَنْبَهُ، قَدَّمَ خَالِصًا، وَعَمِلَ صَالِحًا، اِكْتَسَبَ مَذْخُورًا^(٢)، وَاجْتَنَبَ مَحْذُورًا، رَمَى غَرَضًا، وَأَحْرَزَ عِوَضًا كَاثِرَ هَوَاهُ، وَكَذَّبَ مُنَاهُ، جَعَلَ الصَّبْرَ مَطِيَّةَ نَجَاتِهِ، وَالتَّقْوَى عُدَّةَ وَقَاتِهِ رَكِبَ الطَّرِيقَةَ الْغَرَاءَ، وَلَزِمَ الْمَحَجَّةَ الْبَيْضَاءَ، اغْتَنَمَ الْمَهْلَ، وَبَادَرَ الْأَجَلَ، وَتَزَوَّدَ مِنَ الْعَمَلِ.

الشرح

قوله رحم الله عبدا سمع حكما فوعى:

ع - أي سمع حكمة فحفظها وعمل عليها، وحجزة الازار، مقعده وحجزة السراويل^(٣) مافيه التكة. وهي هنا كناية عن التمسك. بحبل رجل هاد، ويقال: كسبت المال لنفسي ولغيري وأكتسبته لنفسي، وقيل الصواب كسب مذخورا لقوله تعالى: لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت^(٤).

المحجة البيضاء: أي الجادة الواضحة^(٥) التكاليف ينقسم الى عقلي

٤ - البقرة: ٢٨٦.

٥ - في ض: واعلم ان التكاليف ينقسم.

١ - في ح وض وب: رحم الله امرء سمع.

٢ - في ك: والصواب كسب مذخورا.

٣ - في ض: حجزة السراويل منفذ التكة.

وسمعي فالعقلي منها ما ينبغي أن يفعل على وجهه الذي وجب وحسن، وأما الشرعي فللثواب مدخل في وجه حسنه ولهذا يجب^(١) علينا نية العبادة والصلاح.

فقوله: رمى غرضا وأحرز عوضا.

يجوز أن يكون إشارة إلى كون الثواب غرضا في الشرعيات، وداعيا إلى العقليات، وقال قوم، في قوله: رمى غرضا الأغراض ثلاثة.

الأول تنحية ما دون الحق عن سنن الايثار، وهذا يعين عليه الزهد الحقيقي.

والثاني تطويع النفس الأمانة للنفس المطمئنة، ويعين عليه العبادة المشفوعة بالفكرة: ثم الألحان المستخدمة ثم نفس كلام الواعظ من قائل زكي بعبارة بليغة ونغمة رخيمة^(٢)، وسمت رشيد.

والثالث تلطيف السرّ للتنبيه، ويعين عليه الفكر اللطيف، وأما العوض فخلصات من اطلاع نور اليقين يتبع هذه الأعراض.

* * *

١- في ض: يجب علينا ان نوى الثواب في اقامة الصلوات الصيام وسائر العبادات الشرعية كما يجب علينا ان نوى العبادة والصلاح.

٢- النغمة: حسن الصوت في القراءة ونغم الرجل: طرب في الغناء ورحم الصوت والكلام: رق ولان والسمت: الطريق والمحجة.

٧٤ - ومن كلامٍ له عليه السلام

إِنَّ بَنِي أُمَيَّةَ لَيَفُوقُونِي تُرَاثَ مُحَمَّدَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ تَفْوِيقاً، (والله لئن بقيت لهم) ^(١) لَأَنْفُضَنَّهْم نَفْضَ اللَّحَامِ الْوَادِمِ التَّرِيَةَ .
ويروى «التراب الوذمة». وهو على القلب .

قال الشريف: وقوله عليه السلام «ليفوقوني» أي . يعطوني من المال قليلا كفوق الناقة، وهو الحلبة الواحدة من لبنها، والوذام: جمع وذمة وهي: الحزة من الكرش أو الكبد تقع في التراب فتتفض .

٧٥ - ومن كلمات كان يدعو بها

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي، فَإِنْ عُدْتُ فَعُدْ عَلَيَّ بِالْمَغْفِرَةِ،
اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا وَأَيْتُ مِنْ نَفْسِي، وَلَمْ تَجِدْ لَهُ وَفَاءً عِنْدِي، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي
مَا تَقَرَّبْتُ بِهِ إِلَيْكَ (بلساني) ^(٢) ثُمَّ خَالَفَهُ قَلْبِي . اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي رَمَزَاتِ
الْأَلْحَاطِ، وَسَقَطَاتِ الْأَلْفَاطِ، وَشَهَوَاتِ الْجَنَانِ، وَهَفَوَاتِ اللِّسَانِ .

١ - ساقطة من ب .

٢ - ساقطة من ن وم ول وش .

الشرح

قوله عليه السلام إن بني أمية ليفوقوني إلى آخره .

ج- يقال فوقت الفصيل أي سقيته اللبن^(١) فوآقا والفوق ما بين الحلبتين من الوقت لأنها لا تحلب ثم تترك ساعة يرضعها الفصيل لتدر ثم تحلب .
والتراث: الميراث وتآوه بدل من الواو .

والتربة : الأنملة وجمعها تربات وتراب على القياس .

والوذام: الكرش والأمعاء، ذكر الجوهري^(٢) في صحاح اللغة هذا الحديث على الرواية الأخيرة ثم ذكر أن الاصمعي^(٣) قال عن هذا الحديث فقال: هو الوذام التربة لا التراب الوذمة والحزة القطعة وروي نفص^(٤) القصاب التراب الوذمة، والتراب جمع ترب تخفيف تراب، والوذمة المنقطعة، الأوذام، وهي المعاليق من قولهم، وذمت الدلو: فهي وذمة اذا انقطعت أو أذمها وهو سيور^(٥) العراقي .

١- الدر: اللبن اذا جرى والدر ايضا ذوات اللبن .

٢- ابونصر اسماعيل بن حماد الفارابي كان من اذكاء العالم واعاجيب الدنيا ، ولع باللغة العربية ، واسرارها واخذ يطوف من مظان وجودها ، اخذ عن السيرافي والفارسي وسافر الى الحجاز ودخل بلاد ريعة ومضر وله آثار منها الصحاح مات بنيسابور مترديا من سطح سنة ٣٩٣ .

٣- شعبة بن الحجاج العتكي الازدي ابوبسطام الواسطي البصري روى عن خلق كثير منهم جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام وروى عنه جماعة كثيرة كان الثوري يقول : شعبة امير المؤمنين في الحديث وقال الشافعي لولا شعبة ما عرف الحديث بالعراق مات بالبصرة سنة ١٦٠ .

٤- النفص: الازالة والدفع . ٥- السيور نوع من البرود فيه خطوط تعمل من القز ، او يخالطه حرير .

والمعنى كما ينفض اللحم أو البطون التي تعفرت^(١) يشقوقها على الأرض لانقطاع معاليقها^(٢) وقيل: هذا من غلط النقلة وأنه مقلوب، والصواب الودام التربة، وفسرت الودام بأنها جمع وذمة وهي الكرش نفسها والحزة منها والوجه ماسبق.

ع— قال أبو عبيد: الودام واحدها وذمة (وهي الحزة من الكبد والكرش، ومن هذا قيل لسيور الدلاء الودم) لأنها مقدودة طوال قال والتربة: التي قد سقطت في التراب فتتربت فالقصاب ينفضها، وقيل الودمة الكرش لأنها معلقة قال: والودام أيضاً لحمات يكون في رحم الناقة، يمنعها عن الولد، فاذا عولج ذلك منها قيل وذمتها توذيما يقول إن وليتهم أزلت بالتأديب والتهديب الأنجاس والأدناس والقصاب القطاع وقيل سمي قصاباً نصاً لتفريقه الأقسام وهي الأمعاء^(٣).

وَأَيْتُ: أي وعدت، والهفوة: الذلة.

١— تعفرت في التراب: تمرغ فيه وتترب.

٢— المعاليق جمع المعلق وهي عند العامة: الرثة والكبد والقلب من الذبيحة.

٣— هنا في ض خلط واسقاط.

٧٦ - ومن كلامٍ له عليه السلام

قاله لبعض أصحابه لما عزم على المسير إلى الخوارج، فقال له : يا أمير المؤمنين، إن سرت في هذا الوقت خشيت أن لا تظفر بمرادك ، من طريق علم النجوم .

فقال عليه السلام :

أَتَزْعُمُ أَنَّكَ تَهْدِي إِلَى السَّاعَةِ الَّتِي مَن سَارَ فِيهَا صُرْفَ عَنَّهُ السُّوءُ؟ وَتَخَوُّفُ السَّاعَةِ^(١) الَّتِي مَن سَارَ فِيهَا حَاقَ بِهِ الضُّرُّ؟ فَمَنْ صَدَّقَكَ^(٢) بِهَذَا فَقَدْ كَذَّبَ الْقُرْآنَ، وَأُسْتَعْنَى عَنِ الاسْتِعَانَةِ^(٣) بِاللَّهِ فِي نَيْلِ الْمَكْرُوهِ؛ وَتَبْتَغِي فِي قَوْلِكَ لِلْعَامِلِ بِأَمْرِكَ أَنْ يُؤَلِّكَ الْحَمْدَ دُونَ رَبِّهِ؛ لِأَنَّكَ - بَزَعِمَكَ أَنْتَ - هَدَيْتَهُ إِلَى السَّاعَةِ الَّتِي نَالَ فِيهَا التُّفَعُ وَأَمِنَ الضُّرَّ!!

(ثم أقبل عليه السلام على الناس فقال: (٤))

أَيُّهَا النَّاسُ، إِيَّاكُمْ وَتَعَلَّمِ النَّجُومِ، إِلَّا مَا يُهْتَدَى بِهِ فِي بَرٍّ أَوْ بَحْرٍ، فَإِنَّهَا تَدْعُو إِلَى الْكُهَّانَةِ، وَالْمُنَجِّمِ كَالْكَاهِنِ، وَالْكَاهِنُ كَالسَّاحِرِ وَالسَّاحِرُ كَالْكَافِرِ؛ وَالْكَافِرُ فِي النَّارِ، سِيرُوا عَلَيَّ أَسْمِ اللَّهِ .

٣ - في ب : عن الاعانة بالله .

١ - في ض وح وب : تخوف من الساعة .

٤ - ساقطة من ف ون ول .

٢ - في ب : فمن صدق بهذا .

الشرح

حاق به : أي أحاط به، قال ابن عرفة: حاق به الأمر إذا لزمه، قال الأزهري: الحيق ما يشتمل عليه من مكروه فعله .
وكهن كهانة: بالفتح أي صار كاهنا، وكهن يكهن كهانة مثل كتب يكتب كتابة، إذا تكهن .

والسحر: كل ما لطف مأخذه ودق، والساحر من يصرف الناس عن الحق بتخييل، وروي يوليك: بالتخفيف والتشديد^(١). ع: الغرائب التي في العالم إما من هيئة نفسانية، والسحر من قبيلها وإما من خواص أجسام عنصرية بتقدير الله تعالى، والنيرنجات من قبيلها، وإما من تأثيرات سماوية، يكون بينها وبين أجسام أرضية مخصوصة والطلسمات من قبيلها .

فصل في تهجين أحكام النجوم

كيف يمكن أن يكون الانسان يعرف الحوادث وأسبابها في الأحوال حتى يعرف المسببات في المستقبل، كما في الجزر والمد من ادعى أنه يعرف أسباب الكائنات فمقدماته ليست برهانية، وإنما هي تجريبية أو شعرية أو خطابية، مؤلفة من المشهورات في الظاهر أو مقبولات ومظنونات، ومع

ذلك فلا يمكنه أن يتعرض إلا لجنس من أجناس الأسباب، وهو يتعرض بعض الأسباب العلوية ولا يمكنه أن يتعرض لجميع الأسباب السماوية والقوابل.

إذا تغيرت القوابل عن أحوالها تغير أثر الفاعل فيها، فان النار في الحطب اليابس، يؤثر تأثيرا لا يؤثر في الرماد، ولو سلمنا أنه عرف تفاصيل الأسباب بحصول المسببات لا يعرف، فهذا العلم الأول كحصول الاحتراق من النار في هذه الحالة، لا يعرف إلا بمعرفة ملاقات القوة الفاعلة المحرقة المسخنة التي للنار، والقوة القابلة التي للحطب.

فكما أن معرفة الأسباب الفاعلية شرط، وكذلك معرفة القوابل، وبقائها على استعداد القبول شرط، ويمكن أن يكون للقوابل عوائق، فلا يعلم تلك الأسباب والمسببات إلا الله تعالى، وأيضاً فالحركات من المقادير المتصلة وقد قام البرهان الهندسي، على أن التشكلات الفلكية، لا يقع على نسق واحد فيكون في كل زمان تشكل آخر، وإذا كان كذلك لا يكون التشكلات مجربة فلا يحكم بالتجربة في أحكام النجوم.

أيضا فان المنجم يحكم على مفردات الكواكب ولا يحكم على جميعها ممتزجة، وكما أن أحكام مفردات الترياق وسائر المعاجين غير أحكام المركب الذي حصلت له صورة نوعية، كذلك حكم الكواكب الموجودة المذكورة في الأفلاك غير حكم أفرادها وإذا لم يمكن للمنجم الحكم إلا على المفردات كان الحكم ناقصا غير موثوق به.

فمثل المنجم وقيل: في هذه^(١) الساعة الشمس في الأسد يقتضي كذا والزهرة^(٢) فيه كذا وعطارد مع زحل في السنبلة يقتضي كذا، والمشتري في

١- في ض: فصل المنجم وقل له.

٢- في ض: فيه أيضاً يقتضي كذا.

الجدي يقتضي كذا، وجميع هذه التشكلات أي شيء يقتضي كما أن الترياق وهو مجموع الأدوية يقتضي كذا وكذا، وكل مفرد من عقايره يقتضي شيئاً خاصاً .

ثم إنه ربما يحصل التوأمان معا في غشاء فيكشف عنهما فاذا فيه صبيان حيان، وعلى قوانين الأحكاميين يجب أن يكونا مثلين في الصورة والعمر، والحركات حتى لايجوز أن يختلفا في شيء من الأشياء، ولا يجوز أن يسكت أحدهما في وقت كلام الآخر، ولايقوم في وقت قعود الآخر ولا ينام في وقت لاينام فيه الآخر .

إذا دخلا بيتا له باب ضيق فلا يمكنهما الدخول لأنه لا بد هاهنا من التقدم والتأخر، ولايجوز أن يمس إنسان أحدهما دون الآخر، ولايجوز أن يكون في التزويج امرأة أحدهما غير امرأة الآخر، ولا أن يكون مكان أحدهما غير مكان الآخر، من الأرض، وهذا مما لا يخفى فساده وأيضا فان الحكم الكلي عند أكثرهم يغلب الجزئي .

الأ ترى أن طالع ناحية أو بلد اذا كان فاسدا فانه لايفيد عطية الكدخدا (١) لانسان، فكيف يعتمد على الطوالع والاختيارات مع نفي العلم بالكليات، ومن شنيع قولهم، انهم يقولون: إذا ولد لملك في حال ولدوللسوقي ولد، فان الكواكب تدل لابن الملك بخلاف ما يدل لابن السوقي مع اتفاقهما (٢) في كمية العمر، لأن هيلاجهما وكدخداهما لا يختلفان .

فاذا جاز أن يكون دلالة النجوم مختلفة في سعادة هذين الولدين، فما انكروا أن يكون مقادير أعمارهما أيضا مختلفة، واختلفوا في الحدود ومرجع التسيير الى الحدود، ولا برهان لهم على تعيين الحدود، واختلفوا في مقوم

١ - كدخدا كلمة فارسية ومعناها صاحب القرية او عظيم القرية ورئيسها .

٢ - في ش : مع ابقائهما .

الكواكب في اختلاف الزيجات، فلا برهان على فساد بعضها، وصواب بعضها.

فربما يوجد في مقوم الشمس من التفاوت خمس درج، ويختلف درج الطوالع وبروج التحاويل بسبب ذلك، فيفسد الأحكام، واختلفوا في مطارح الشعاعات ولا برهان على صحة بعضها، وعليها مباني الأحكام، واختلفوا في التسيير المستقيم، والمعكوس وتسيير الكواكب الذي في السابع، بمطالع النظير ومطالع برجه.

لا حجة لهم على استقامة بعض الأقوال دون بعض وبذلك يفسد ثلث الأحكام ويزعمون ان الكواكب المتحيرة في الميلاد، ربما لا يدل على سعادة المولود بسقوطها، ولرجوعها ولنحوسها، فاذا كان مع ذلك ثابت سعد في العظم الأول في درجة الطالع أو درجة وسط السماء بلغ المولود غاية في السعادة، وبذلك يبطلون دلائل الكواكب المتحيرة والبروج، وذلك نوع تعسف^(١) أيضا.

لأنهم يقولون من شرائط ذلك أن يكون الثابت على درجة الطالع أو درجة وسط السماء أو درجة النيرين ولا طريق لهم الى معرفة درجة الطالع؛ ومقدم النيرين بحسب اختلاف الزيجات، ويقول لهم الكواكب الثابتة، هل يدل على طول العمر وهل له سنون، كما يدل على السعادة، والجاه، فان قالوا يدل على الأعمار نطالهم باعداد أعوام كل ثابت وإن قالوا لا يدل قلنا:

كيف ينال السعادة والشرف مع فقدان البقاء ويلزمهم أن يقع الثابت على درجة الطالع أو وسط السماء والنيرين، ولا ينال المولود العمر، فلا ينال الشرف والسعادة، فيبطل حكم الثابت أيضا بالمتحيرة، وحكم المتحيرة

١ - العسف في الاصل ان يأخذ المسافر على غير طريق ولا جادة ولا علم وقيل: هو ركوب الامر من غير رؤية فنقل الى الظلم والجور.

بالثابتة ولا فساد وراء ذلك ويقول لهم ما يقولون في^(٢) ملكين يحاربان كل واحد منهما سأل منجمه في حالة واحدة عن خصمه ، فاتفقت درجة الطالع في سؤالهما .

فالبرج السابع دليل الخصم وهو في الطالعين واحد ، والبرج الثاني دليل العسكر والأعوان ، وهو في الطالعين واحد ، والبرج الثامن دليل أعوان الخصم ، وهو في الطالعين واحد ، فكيف يصح الحكم لهذين المنجمين على سؤال هذين الملكين وتفرض هذا السؤال في ملكين لا يعرف طالع ولا دتهما . من هذا يعرف أن الكواكب في زمان هذين السؤالين لا يدل على شيء من المقصود ، وهذا التعطيل لا يجوز مذهب الأحكاميين ، ولو سألهم إنسان عما في يده وقال : ألقه من يدي في ساعتني أم لا فعلى أي الطرفين حكموا؟ فلا يعجز السائل أن يخالفهم ويبطل أحكامهم ، فان قالوا ذلك يبقى في يديه مستوية بعد المسألة فللسائل أن يلقيه من يده ، قبل مرور الساعة ، وإن قالوا لا يبقى فللسائل أن يحفظه ويبطل أحكامهم .

هذا كله يدل على أن ما أشار إليه أمير المؤمنين من تهجين^(٢) أحكام النجوم صادر عن البرهان واليقين وأن المغتر بدعاويهم الباطلة كمن يعتمد على تخيل ويؤول إلى شر مآل .

ج — ذكر المبرد أن المنجم الذي أشار إليه عليه السلام بترك الرحيل ، هو عفيف بن قيس أخو الأشعث بن قيس .

١- في ض : في الملكين يحاربان .

٢- هجن الامر : قبحه وعابه .

٧٧- وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

بعد حرب الجمل، في ذم النساء

مَعَاشِرَ النَّاسِ، إِنَّ النَّسَاءَ نَوَاقِصُ الْإِيمَانِ، نَوَاقِصُ الْحَظْوِظِ،
نَوَاقِصُ الْعُقُولِ: فَأَمَّا نُقْصَانُ إِيْمَانِهِنَّ فَمُعُودُهُنَّ عَنِ الصَّلَاةِ وَالصَّيَامِ
فِي أَيَّامِ حَيْضِهِنَّ وَأَمَّا نُقْصَانُ عُقُولِهِنَّ فَشَهَادَةُ أُمَّرَاتَيْنِ مِنْهُنَّ (١)
كَشَهَادَةِ الرَّجُلِ الْوَّاحِدِ، وَأَمَّا نُقْصَانُ حُظُوظِهِنَّ فَمَوَارِيثُهُنَّ عَلَى
الْأَنْصَافِ مِنْ مَوَارِيثِ الرِّجَالِ؛ فَاتَّقُوا شِرَارَ النَّسَاءِ، وَكُونُوا مِنْ خِيَارِهِنَّ
عَلَى حَذَرٍ، وَلَا تُطِيعُوهُنَّ فِي الْمَعْرُوفِ حَتَّى لَا يَظْمَنَ فِي الْمُنْكَرِ.

٧٨- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَيُّهَا النَّاسُ. الزَّهَادَةُ قِصْرُ الْأَمَلِ، وَالشُّكْرُ عِنْدَ التَّعَمُّقِ، وَالْوَرَعُ (٢)
عِنْدَ الْمَحَارِمِ فَإِنَّ عَزَبَ ذَلِكَ عَنْكُمْ فَلَا يَغْلِبِ الْحَرَامُ صَبْرَكُمْ، وَلَا تَنْسُوا
عِنْدَ التَّعَمُّقِ شُكْرَكُمْ فَقَدْ أَعْدَرَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ بِحُجُوجِ مُسْفِرَةٍ ظَاهِرَةٍ، وَكُنْتُ
بَارِزَةَ الْعُدْرِ وَأَصْحَةَ.

١- ساقطة من ض وب .

٢- في ح : والتورع وفي ل وش : والورع عن المحارم .

الشرح

قوله عليه السلام: لا تطيعوهن في المعروف حتى لا يطمعن في المنكر. ع — القوة الشهوانية مستولية على النساء، فبسبب ذلك كانت ولاية العقل فيهن ناقصة لاستيلاء القوة الشهوانية على العقل ومن عادة الجاهل اذا دعي الى خير فاجيب اليه اجترأ على الدعاء الى الشر، والعقل يقتضي أن لا يجاب الجاهل إلى أمر من الأمور لأنه إما أن يعلم انه خير فيصير إجابته مفسدة له في الدعاء الى الشر، أو يجهل انه خير فالشر والخير عنده سواء، فيظن في الشر أنه خير فيدعو اليها على حالة واحدة.

ش — إن النساء نواقص الايمان: وإن كان في الأصل هو التصديق القلبي إلا أنه ربما يعبر به عن التصديق وعمما هو زينة للتصديق وكمال له، وفرع عليه من الاقرار والعمل على ما روي أن الايمان التصديق بالقلب والاقرار باللسان والعمل بالأركان، وليس ذلك على طريق التحديد للايمان (بل هو على طريقة قوله عليه السلام المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده، يعني أنه ينبغي أن يكون كذلك، حتى يكون مستكملا لخلال المؤمنين)^(١).

يجوز أن يكون على حذف المضاف أي نواقص معالم الايمان كما قيل

١ — بين الهلالين ساقط من ض وجاء فيها: بل المراد به كمال الايمان ولا ينبغي ان يكون المؤمن عليه كما قيل المؤمن الف مالوف، المؤمنون هينون لينون، الايمان يمان الخ.

في قوله تعالى؛ ما تدري مالكتاب ولا الايمان - أي معالم الايمان لقيام الأدلة القاطعة على أن النبي صلى الله عليه وآله كان مؤمناً قبل نزول الوحي إليه كما كان بعده، وعلى كلاً هذين التأويلين، يصح تفسير نقصان الايمان بترك الصلوة والصيام.

روي أن النبي صلى الله عليه وآله قال: الايمان سر هذا وأشار الى صدره^(١).



٧٩ - وَمَنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

مَا أَصِفُ مِنْ ذَارٍ أَوْلَاهَا عَنَاءٌ، وَأَخْرَجَهَا فَنَاءٌ، فِي حَلَالِهَا حِسَابٌ،
وَفِي حَرَامِهَا (١) عِقَابٌ، مَنْ أَسْتَعْنَى فِيهَا فُتِنَ، وَمَنْ أَفْتَقَرَ فِيهَا حَزِنَ،
وَمَنْ سَاعَاَهَا فَاتَتْهُ، وَمَنْ قَعَدَ عَنْهَا وَاتَتْهُ، وَمَنْ أَبْصَرَ بِهَا بَصَّرَتْهُ، وَمَنْ
أَبْصَرَ إِلَيْهَا أَعْمَتْهُ.

قال الشريف: أقول: وإذا تأمل المتأمل قوله عليه السلام «من أبصر بها بصرتة» وجد تحته من المعنى العجيب والغرض البعيد مالا تبلغ غايته ولا يدرك غوره، ولا سيما إذا قرن إليه قوله «ومن أبصر إليها أعمته»، فإنه يجد الفرق بين «أبصر بها» و «أبصر إليها» واضحا نيرا وعجيبا باهرا.

الشرح

قوله : من أبصر بها بصرته .

ع— أي من تفكر في الدنيا ونظر إليها نظر اعتبار واستدلال زادته بصيرة وعلمًا، لأن النظر في الدليل على وجه يجب أن يولد العلم بالمعلوم .
قوله : ومن أبصر إليها أعمته .

أي من نظر إليها لاعلى طريق الاستدلال لم يثمره ذلك علماء، وقيل من أبصر بها اي علم حالها وزوالها . من قوله تعالى : بصرت بما لم تبصروا به^(١)، وأبصر إليها اي نظر إليها نظر مائل الى زخارفها أعمته أي أعمت بصيرته عن الوقوف على الحقائق، وقيل من أبصر بها أي جعلها آلة وواسطة لادراك السعادة الكبرى بصرته لأنها الوسطة .

قال النبي صلى الله عليه وآله : الدنيا مزرعة الآخرة، ومن أبصر إليها أي جعلها مقصودة مطلوبة أعمته أي منعه عن النظر الى ما واءها من الباقيات الصالحات .

ج— أبصر بها : المفعول محذوف أي أبصر بها الدليل وأبصر إليها أي نظر إليها متعجبًا منها محبا لها .

ش— ضمن الأول معنى اعتبر فعداه بالباء والثاني معنى مال فعداه بالي .

٨٠ - وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وهي من الخطب العجيبة وتسمى الغراء .

اعلم أنّ في هذه الخطبة فصولا :

الفصل الأول قوله :

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَا بِحَوْلِهِ، وَدَنَا بِطَوْلِهِ، مَا نَجَّ كُلَّ غَنِيمَةٍ
وَفَضَّلَ، وَكَاشَفَ كُلَّ عَظِيمَةٍ وَأَزَلَّ، أَحْمَدُهُ عَلَى عَوَاطِفِ كَرَمِهِ،
وَسَوَابِغِ نِعَمِهِ، وَأَوْمِنُ بِهِ أَوْلَىٰ بَادِيًا، وَأَسْتَهْدِيهِ قَرِيبًا هَادِيًا، وَأَسْتَعِينُهُ
قَادِرًا قَاهِرًا، وَأَتَوَكَّلُ عَلَيْهِ كَافِيًا نَاصِرًا^(١)، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا - صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَآلِهِ - عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، أَرْسَلَهُ لِإِنْفَازِ أَمْرِهِ، وَإِنْتِهَاءِ عُذْرِهِ، وَتَقْدِيمِ
نُذْرِهِ.

(أَوْصِيكُمْ عِبَادَ اللَّهِ بِتَقْوَى اللَّهِ الَّذِي)^(٢) ضَرَبَ الْأَمْثَالَ، وَوَقَّتَ لَكُمْ
الْآجَالَ، وَأَلْبَسَكُمْ الرِّيَاشَ، وَأَرْفَعَكُمْ لَكُمْ الْمَعَاشَ، وَأَحَاطَكُمْ بِالْإِحْصَاءِ
وَأَرْصَدَ لَكُمْ الْجَزَاءَ، وَأَثَرَكُمْ بِالنِّعَمِ السَّوَابِغِ، وَالرَّقْدِ الرَّوَافِعِ، وَأَنْذَرَكُمْ
بِالْحُجَجِ الْبَوَالِغِ، وَأَخْصَاكُمْ عَدَدًا وَوَضَّفَ لَكُمْ مُدَدًا فِي قَرَارِ خَيْرَةٍ،
وَدَارِ عَيْرَةٍ أَنْتُمْ مُخْتَبَرُونَ فِيهَا، وَمُحَاسَبُونَ عَلَيْهَا .

١ - في ن : كافلاً ناصراً وفي م : واشهد ان لا اله الا الله وان عمدا .

٢ - ساقطة من ن وف .

فَإِنَّ الدُّنْيَا رَتْقٌ مَشْرُبُهَا، رَدْعٌ مَشْرَعُهَا: يُونِقُ مَنظَرُهَا، وَيُوبِقُ مَخْبَرُهَا غُرُورٌ حَائِلٌ وَضَوْءٌ أَقْلٌ، وَظِلٌّ زَائِلٌ، وَسِتَادٌ مَائِلٌ حَتَّى إِذَا أُنِسَ نَافِرُهَا، وَأَظْمَأَنَ نَاكِرُهَا: قَمَصَتْ بِأَرْجُلِهَا، وَقَنَصَتْ بِأَحْبِلِهَا، وَأَفْصَدَتْ بِأَسْهُمِهَا، وَأَعْلَقَتْ الْمَرْءَ أَوْهَاقَ الْمَنِيَّةِ قَائِدَةً لَهُ إِلَى ضَنْكِ الْمَضْجَعِ، وَوَحْشَةَ الْمَرْجِعِ وَمُعَايِنَةَ الْمَحَلِّ، وَثَوَابِ الْعَمَلِ، وَكَذَلِكَ الْخَلْفُ بِعَقْبِ السَّلَفِ^(١): لَا تَقْلَعُ الْمَنِيَّةُ اخْتِرَامًا وَلَا يَرْغَوِي الْبَاقُونَ اجْتِرَامًا يَحْتَدُونَ مِثَالًا، وَيَمْنُضُونَ أَرْسَالًا، إِلَى غَايَةِ الْإِنْتِهَاءِ، وَصَبُورِ الْفِتَاءِ .

حَتَّى إِذَا تَصَرَّمَتِ الْأُمُورُ وَتَقَضَّتِ الدُّهُورُ، وَأَزِفَ النُّشُورُ أَخْرَجَهُمْ مِنْ ضَرَائِحِ الْقُبُورِ^(٢)، وَأَوْكَارِ الطُّيُورِ، وَأَوْجِرَةِ السَّبَاعِ وَمَطَارِحِ الْمَهَالِكِ^(٣)، سِرَاعًا إِلَى أَمْرِهِ، مُهْطِعِينَ إِلَى مَعَادِهِ رَعِيلاً صَمُوتًا، قِيَامًا صَفُوفًا، يَنْفِذُهُمُ الْبَصْرَ، وَيَسْمَعُهُمُ الدَّاعِي، عَلَيْهِمْ لُبُوسُ الْأُسْتِكَانَةِ، وَضَرْعُ الْأُسْتِسْلَامِ وَالِدَّلَّةِ قَدْ ضَلَّتِ الْحَيْلُ، وَأَنْقَطَعَ الْأَمَلُ، وَهَوَّتِ الْأَفْيِدَةُ كَاطِمَةً، وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ مُهَيِّنَةً، وَالْجَمَّ الْعَرَقُ، وَعَظَمَ الشَّفَقُ، وَأَزْعَدَتِ الْأَسْمَاعُ لِزُبْرَةِ الدَّاعِي إِلَى فَضْلِ الْخِطَابِ وَمُقَايَصَةِ الْجَزَاءِ، وَنِكَالِ الْعِقَابِ، وَتَوَالِي الثَّوَابِ عِبَادًا مَخْلُوقُونَ أَقْتِدَارًا، وَمَرْبُوبُونَ أَقْتِسَارًا، وَمَقْبُوضُونَ اخْتِضَارًا، وَمُضْمَنُونَ أَجْدَانًا، وَكَائِنُونَ رُفَاتًا، وَمَتَّبِعُونَ أَفْرَادًا، وَمَتَدِينُونَ جَزَاءً، وَمُمَيِّزُونَ حِسَابًا، قَدْ أَهْمَلُوا فِي طَلَبِ الْمَخْرَجِ، وَهَدُّوا سَبِيلَ الْمَنْهَجِ، وَعَمَرُوا مَهَلَّ الْمُسْتَعْتَبِ، وَكَشَفَ عَنْهُمْ سَدْفُ الرَّيْبِ، وَخَلُّوا لِمِضْمَارِ الْجِيَادِ^(٤) وَرَوِيَّةِ الْأَرْتِيَادِ، وَأَنَاةِ

١- في ض: يعقب السلف .

٣- نفي ن مطاح الملاك .

٢- في ن: اخرجهم ملائكتهم من ضرائح القبور .

٤- في ك: وروى بمضمار الجياد .

الْمُقْتَبِسِ الْمُرْتَادِ فِي مُدَّةِ الْأَجْلِ ، وَمُضْطَرَبِ الْمَهْلِ .
 قِيَالَهَا أَمْثَالاً صَائِبَةً ، وَمَوَاعِظَ شَافِيَةً لَوْصَادَفَتْ قُلُوبًا زَاكِيَةً ، وَأَسْمَاعًا
 وَأَعْيَةً ، وَأَرَاءَ عَازِمَةً ، وَالْبَابَا حَازِمَةً ، فَاتَّقُوا اللَّهَ ^(١) تَقِيَّةً مَنْ سَمِعَ فَخَشَعَ ،
 وَأَفْتَرَفَ فَاغْتَرَفَ ، وَوَجَلَ فَعَمِلَ ، وَحَادَرَ فَبَادَرَ ، وَأَيْقَنَ فَاخْسَنَ ،
 وَعَبَّرَ فَاغْتَبَّرَ ، وَحَدَّرَ (فحذر وزجر) ^(٢) فَازْدَجَرَ ، وَأَجَابَ فَأَتَابَ ،
 وَزَاجَعَ ^(٣) فَتَابَ ، وَأَقْتَدَى فَاخْتَدَى ، وَرَأَى فَرَأَى ، فَاسْرَعَ ظَالِيًا ،
 وَنَجَا هَارِبًا ، فَأَفَادَ ذَخِيرَةً ، وَأَطَابَ سَرِيرَةً ، وَعَمَّرَ مَعَادًا ، وَأَسْتَظْهَرَ
 زَادًا لِيَوْمِ رَحِيلِهِ ، وَوَجَّهَ سَبِيلَهُ ، وَحَالَ حَاجَتِهِ ، وَمَوْطِنَ فَاقَتِهِ ، وَقَدَّمَ
 أَمَامَهُ لِدَارِ مُقَامِهِ . فَاتَّقُوا اللَّهَ عِبَادَ اللَّهِ جِهَةً مَا خَلَقَكُمْ لَهُ ، وَأَحْذَرُوا
 مِنْهُ كُنْهَ مَا حَذَّرَكُمْ مِنْ نَفْسِهِ ، وَاسْتَحْضُوا مِنْهُ مَا أَعَدَّ لَكُمْ بِالتَّجَرُّ لِيَصْدُقَ
 مِعَاذِهِ ، وَالْحَذَرِ مِنْ هَوْلِ مَعَادِهِ .

جَعَلَ لَكُمْ أَسْمَاعًا لِيَتَعَيَّ مَاعَنَاهَا وَأَبْصَارًا لِيَتَجَلَّوْا عَنْ عَشَاهَا ،
 وَأَشْلَاءَ جَامِعَةً لِأَعْضَائِهَا مُلَائِمَةً لِأَحْتَائِهَا : فِي تَرْكِيْبِ صُورِهَا ، وَمَدَدِ
 عُمُرِهَا ، بِأَبْدَانِ قَائِمَةٍ بِأَرْفَاقِهَا ^(٤) ، وَقُلُوبِ رَائِدَةٍ لِأَزْرَاقِهَا ، فِي مُجَلَّدَاتِ
 نَعِيمِهِ ، وَمُوجِبَاتِ مِتْنِهِ وَحَوَاجِزِ عَافِيَتِهِ ^(٥) ، وَقَدَّرَ لَكُمْ أَعْمَارًا سَتَرَهَا
 عَنْكُمْ ، وَخَلَّفَ لَكُمْ عِبرًا ، مِنْ آثَارِ الْمَاضِيْنَ قَبْلَكُمْ ، مِنْ مُسْتَمْتِعِ
 خَلْقِهِمْ ، وَمُسْتَمْسِحِ خَنَاقِهِمْ أَرْهَقْتَهُمُ الْمَنَايَا دُونَ الْأَمَالِ ، وَشَدَّ بِهِمْ
 عَنَّا تَخْرُمُ الْأَجَالِ ، لَمْ يَمْهَدُوا فِي سَلَامَةِ الْأَبْدَانِ وَلَمْ يَعْتَبِرُوا فِي أَنْفِ
 الْأَوَانِ ، فَهَلْ يَنْتَظِرُ أَهْلُ بَصَاضَةِ الشَّبَابِ إِلَّا حَوَانِي الْهَرَمِ ^(٦) ؟ وَأَهْلُ

١- في ب : فاتقوا تقيه .

٤- في ك : وروي بارماقا .

٢- ساقطة من ن وف ول وش .

٥- في حاشية م : حواجز بلتية وفي ك : روى جوائز عافيته .

٣- في ب : ورجع فتاب .

٦- في ك : وروي جواني الهرم .

غَضَارَةَ الصَّحَّةِ إِلَّا نَوَازِلَ السَّقَمِ؟ وَأَهْلُ مُدَّةِ الْبَقَاءِ إِلَّا أَوْنَةَ الْفَنَاءِ مَعَ قُرْبِ الزِّيَالِ، وَأَزُوفِ الْإِنْتِقَالِ، وَعَلَنِ الْقَلْقِ، وَأَلَمِ الْمَضْضِ، وَعُصْصِ الْجَرَضِ، وَتَلْفُتِ الْأَسْتِعَاثَةِ بِنُصْرَةِ الْحَفْدَةِ وَالْأَقْرَبَاءِ وَالْأَعِزَّةِ وَالْقُرَنَاءِ، فَهَلْ دَفَعَتِ الْأَقَارِبُ، أَوْ نَفَعَتِ التَّوَّاجِبُ، وَقَدْ غُوْدِرَ فِي مَحَلَّةِ الْأَمْوَاتِ رَهِينًا، وَفِي ضَيْقِ الْمَضْجَعِ وَحِيدًا، قَدْ هَتَكَتِ الْهَوَامُّ جِلْدَتَهُ وَأَبْلَتِ التَّوَاهِكُ جِدَّتَهُ، وَعَقَفَتِ الْعَوَاصِفُ آثَارَهُ، وَمَحَا الْحَدَثَانِ مَعَالِمَهُ وَصَارَتِ الْأَجْسَادُ شَجَبَةً بَعْدَ بَصْتِيهَا، وَالْعِظَامُ نَخِرَةً بَعْدَ قُوْتِيهَا، وَالْأَزْوَاحُ مُرْتَهَبَةً بِثِقَلِ أَعْبَائِهَا، مُوقَفَةً بِغَيْبِ أَنْبَائِهَا، لَا تُسْتَرَاذُ مِنْ صَالِحِ عَمَلِهَا؛ وَلَا تُسْتَعْتَبُ مِنْ سَيِّءِ زَلِيلِهَا أَوْ لَسْتُمْ أَبْنَاءَ الْقَوْمِ وَالْآبَاءِ وَإِخْوَانَهُمْ وَالْأَقْرَبَاءَ تَحْتُدُونَ أَمْثَلَتَهُمْ، وَتَرَكَبُونَ قِدَّتَهُمْ^(١)، وَتَطَاوَنَ جَادَتَهُمْ؟! فَالْقُلُوبُ قَاسِيَةٌ عَنْ حَظِّهَا، لَا هَيْبَةٌ عَنْ رُشْدِهَا سَالِكَةٌ فِي غَيْرِ مَضْمَارِهَا! كَأَنَّ الْمَعْنِيَّ سِوَاهَا وَكَأَنَّ الرُّشْدَ فِي إِخْرَازِ دُنْيَاهَا.

وَأَعْلَمُوا أَنَّ مَجَازِكُمْ عَلَى الصَّرَاطِ، مَزَالِقِ دَخْصِيهِ^(٢)، وَأَهَاوِيلِ زَلِيلِهِ وَتَارَاتِ أَهْوَالِهِ، فَاتَّقُوا اللَّهَ (عباد الله)^(٣) تَقِيَّةَ ذِي لُبِّ شَغَلِ التَّفَكُّرِ قَلْبَهُ، وَأَنْصَبِ الْخَوْفِ بَدَنَهُ وَأَسْهَرِ التَّهَجُّدِ غِرَارِ نَوْمِهِ، وَأَظْمَأَ الرَّجَاءِ هَوَاجِرِ يَوْمِهِ، وَظَلَّفِ الرَّهْدُ شَهْوَاتِهِ، وَأَوْجَفَ الدُّكْرُ^(٤) بِلِسَانِهِ، وَقَدَّمَ الْخَوْفَ لِإِمَامِهِ^(٥)، وَتَنَكَّبَ الْمُخَالِجَ عَنْ وَضَحِ

١ - في ك: وروى قد هم وفي ل: وتركبون قذتهم. ٤ - في ب: وارجف.

٢ - في م وض وح وش: ومزالق. ٥ - في ب: وقدم الخوف لابانه.

٣ - ساقطة من ن وف وم ول وش.

السَّبِيلِ، وَسَلَكَ أَفْصَدَ الْمَسَالِكِ إِلَى التَّهْجِ الْمَطْلُوبِ، وَلَمْ تَفْتَلُهُ فَاتِيَلَاتُ
الْغُرُورِ وَلَمْ تَعْمَ عَلَيْهِ مُشْتَبِهَاتُ الْأُمُورِ، ظَافِرًا بِفَرَحَةِ الْبُشْرَى، وَرَاحَةً
النُّعْمَى فِي أَنْعَمِ نَوْمِهِ، وَأَمِنَ يَوْمِهِ، قَدْ عَبَّرَ مَعْبَرَةَ الْعَاجِلَةِ حَمِيدًا
وَقَدِيمَ ذَاتِ الْآجِلَةِ سَعِيدًا، وَبَادَرَ مِنْ وَجَلٍ (١)، وَأَكْمَشَ فِي مَهَلٍ،
وَرَعَبَ فِي ظَلَبٍ، وَذَهَبَ عَنِ هَرَبٍ، وَرَاقَبَ فِي يَوْمِهِ (٢) غَدَهُ،
وَنَظَرَ (٣) قَدَمًا أَمَامَهُ فَكَفَى بِالْجَنَّةِ نَوَابًا وَنَوَالًا، وَكَفَى بِالنَّارِ عِقَابًا
وَوَبَالًا وَكَفَى بِاللَّهِ مُنْتَقِمًا وَنَصِيرًا وَكَفَى بِالْكِتَابِ حَاجِبًا وَخَصِيمًا
بِتَقْوَى اللَّهِ الَّذِي أَعْدَرَ بِمَا أَنْذَرَ وَأَحْتَجَّ بِمَا نَهَجَ وَحَدَّرَكُمْ عَدَاوًا نَفَذَ
فِي الصُّدُورِ (٤) خَفِيًّا، وَنَفَثَ فِي الْأَذَانِ نَجِيًّا فَأَصْلٌ وَأُرْدَى، وَوَعَدَ
فَمَتَّى، وَزَيَّنَ سَيِّئَاتِ الْجَرَائِمِ، وَهَوَّنَ مُوبِقَاتِ الْعِظَائِمِ حَتَّى إِذَا
أَسْتَدْرَجَ قَرِينَتَهُ، وَأَسْتَعْلَقَ رَهِينَتَهُ؛ أَنْكَرَ مَا زَيْنَ؛ وَأَسْتَعْظَمَ مَا هَوَّنَ،
وَحَدَّرَ مَا أَمَّنَ.

أَمْ هَذَا الَّذِي أَنْشَأَهُ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْحَامِ، وَشَغَفِ الْأَسْتَارِ؛ نُظْفَةً
دِهَاقًا وَعَلَقَةً مُحَاقًا، وَجَنِينًا وَرَاضِعًا، وَوَلِيدًا وَيَافِعًا، ثُمَّ مَنَحَهُ قَلْبًا
حَافِظًا، وَلِسَانًا لَافِظًا وَبَصْرًا لَاحِظًا (٥)، لِيَفْهَمَ مُعْتَبِرًا، وَيُقْصَرَ
مُزْدَجِرًا، حَتَّى إِذَا قَامَ أَعْتَدَالُهُ، وَأَسْتَوَى مِثَالُهُ، نَفَرَ مُسْتَكْبِرًا، وَخَبَطَ
سَادِرًا، مَا تَحَا فِي غَرْبِ هَوَاهُ، كَادِحًا سَعِيًّا لِدُنْيَاهُ، فِي لَذَاتِ طَرَبِهِ،
وَبَدَوَاتِ أَرَبِهِ، لَا يَحْتَسِبُ زَرِيَّةً، وَلَا يَخْشَعُ تَقِيَّةً، فَمَاتَ فِي فِتْنَتِهِ

٤ - في ك: انفذ في القلوب .

٥ - ساقطة من ب .

١ - في ح : وبادر عن وجل .

٢ - في ب : ورعب في يومه .

٣ - في ح : ورعا نظر .

غَرِيْرًا، وَعَاشَ فِي هَفْوَتِهِ يَسِيْرًا ^(١)، لَمْ يُفِدْ عَوْضًا، وَلَمْ يَقْضِ مُفْتَرَضًا، دَهَمْتُهُ، فَجَعَلَتْ الْمَنِيَّةُ فِي غُبْرِ جَمَاحِهِ، وَسَتَنَ مِرَاجِهِ، فَظَلَّ سَادِرًا، وَبَاتَ سَاهِرًا، فِي غَمْرَاتِ الْآلَامِ، وَطَوَارِقِ الْأَوْجَاعِ وَالْأَسْقَامِ بَيْنَ أَخِ شَقِيْقٍ، وَوَالِدِ شَفِيْقٍ، وَدَاعِيَةِ الْوَيْلِ جَزَعًا، وَلَا دِيْمَةَ لِلصَّدْرِ قَلَقًا وَالْمَرْءُ فِي سَكْرَةِ مُلْهِبَةٍ ^(٢)، وَغَمْرَةِ كَارِثَةٍ ^(٣)، وَأَنَّةٌ مُوجِعَةٍ، وَجَذْبَةٌ مُكْرَبَةٌ وَسَوْقَةٌ مُثْعَبَةٌ. ثُمَّ أُذْرِجَ فِي أَكْفَانِهِ مُبْلِسًا، وَجُدِبَ مُتْقَادًا سَلِسًا، ثُمَّ أُلْقِيَ عَلَى الْأَعْوَادِ رَجِيْعَ وَصَبٍ، وَنَضُو سَقَمٍ، تَحْمِيْلُهُ حَفْدَةَ الْوُلْدَانِ، وَحَشْدَةَ الْإِخْوَانِ، إِلَى دَارِ غُرْبَتِهِ، وَمُنْقَطِعِ زَوْرَتِهِ، حَتَّى إِذَا انْصَرَفَ الْمَشِيْعُ، وَرَجَعَ الْمُتَفَجِّعُ ^(٤)، أَقْعِدَ فِي حُضْرَتِهِ نَجِيًّا لِيَهْتَةَ السُّوَالِ، وَعَشْرَةَ الْأَمْتِحَانِ، وَأَعْظَمُ مَا هُنَالِكَ بَلِيَّةٌ نُزُولُ الْحَمِيْمِ، وَتَصْلِيَةُ الْجَحِيْمِ، وَفَوْرَاتُ السَّعِيْرِ، (وَسَوْرَاتُ الزَّفِيْرِ) ^(٥) لَا فِتْرَةَ مُرِيْحَةٍ. وَلَا دَعَةَ مُزِيْحَةٍ، وَلَا قُوَّةَ حَاجِرَةٍ، وَلَا مَوْتَةَ نَاجِرَةٍ، وَلَا سِنَّةَ مُسْلِيَّةٍ، بَيْنَ أَطْوَارِ الْمَوْتَاتِ، وَعَدَابِ السَّاعَاتِ !! إِنَّا بِاللَّهِ عَائِدُونَ ^(٦).

عِبَادَ اللَّهِ، أَيْنَ الَّذِينَ ^(٧) عُمِّرُوا فَتَعَمُّوا، وَعَلِّمُوا فَفَهَّمُوا، وَأَنْظَرُوا فَآهَلُوا، وَسَلِّمُوا فَتَسَوَّأُوا؟ أَمْهَلُوا طَوِيْلًا، وَمُنِحُوا جَمِيْلًا ^(٨)، وَحَدَّرُوا

١ - في ش : في هفوته اسيرا .

٢ - في ح وحاشية ن : وسكرة ملهنة .

٣ - في ك - : ويروي غمرة كاربة .

٤ - ف ن ورجع المفعج .

٥ - ساقطة من ش .

٦ - في ب : انا لله عائذون وفي ش : انا لله وانا اليه راجعون ، انا بالله عائذون .

٧ - في ف وح وض : عباد الله اين الذين . ٨ - في م : وامهلوا جيلا .

أَلِيمًا، وَوَعِدُوا جَسِيمًا!! أَخَذُوا الذُّنُوبَ الْمُوَرَّطَةَ، وَالْعُيُوبَ الْمُسَخَّطَةَ.

أُولِي الْأَبْصَارِ وَالْأَسْمَاعِ، وَالْعَافِيَةِ وَالْمَتَاعِ! هَلْ مِنْ مَنَاصٍ، أَوْ خَلَاصٍ أَوْ مَعَاذٍ، أَوْ مَلَاذٍ، أَوْ فِرَارٍ، أَوْ مَحَارٍ؟ أَمْ لَا؟ فَأَنَّى تُؤَفِّكُونَ! أَمْ أَيْنَ تُضْرَفُونَ؟ أَمْ بِمَاذَا تَعْتَرُونَ؟ وَإِنَّمَا حَظُّ أَحَدِكُمْ مِنَ الْأَرْضِ ذَاتِ الطُّولِ وَالْعَرْضِ قَيْدُ قَدِّهِ، مُتَعَفِّرًا عَلَى خَدِّهِ. الْآنَ عِبَادَ اللَّهِ وَالْحَنَاقُ مُهْمَلٌ، وَالرُّوحُ مُرْسَلٌ؛ فِي فَيْتَةِ الْإِرْشَادِ^(١)، وَرَاحَةِ الْأَجْسَادِ (وَبَاحَةِ الْإِحْتِشَادِ)^(٢)، وَمَهَلِ الْبَقِيَّةِ، وَأَنْفِ الْمَشِيَّةِ، وَإِنظَارِ التَّوْبَةِ، وَأَنْفِسَاحِ الْحَوْبَةِ، قَبْلَ الصُّنْكِ وَالْمَضْيِيقِ، وَالرُّوعِ وَالزُّهُوقِ، وَقَبْلَ قُدُومِ الْغَائِبِ الْمُنْتَظَرِ، وَأَخَذَةِ الْعَزِيزِ الْمُفْتَدِرِ.

١- في ك: وروي في فينة الارتياذ.

٢- ساقطة من وم وف ول وش.

الشرح

الخطبة الغراء من قولهم: رجل أغر أي شريف^(١) .

ع — علا بحوله: أي بكونه قادرا على أجناس المقدورات، إذ لاسواه من يقدر على كل شيء .

دنا بطوله: أي قرب بنعمته وإحسانه ورحمته، كما قال: ورحمتي وسعت كل شيء .

وعني بعواطف كرمه: النعم الداعية للعباد الى العبادة والشكر^(٢)، وميل القلوب إلى الانقياد لمن أولاها .
والازل: الضيق والشدة .

وأؤمِّنُ بِهِ أولًا باديا: أي ايماني بالله ابتداء ديني ومفتاحه .
وأرفع لكم المعاييش^(٣): الرفع السعة والخصب، يقال رفع عيشه بالضم رفاغة اتسع فهو عيش رافع ورفيع أي واسع طيب، ومن ذلك: الرفع الروافع .
الرفد؛ العطاء والرفد: الصلات .

وأحاط بكم الاحصاء: من قوله تعالى: لقد احصاهم وعدهم^(٤) عدا ومن قوله: لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا احصاها^(٥)، وقيل: أحاط بما لديهم من الأعمال .

٤ — مريم: ٩٤ .

٥ — الكهف: ٤٩ .

١ — في ض: شريف مشهور كالفرس الاغر .

٢ — في ض: والشكر وما يتكرر منها .

٣ — في ض: أرفع لكم المعاييش اي اوسع .

مدد: جمع مدة .

والردغ: الوحل الشديد وكذلك: الردغة بتسكين الدال، من عادة الدنيا أن تغمرك وتخيل إليك أنها تحبُّك، وتلازمك ثم تفارقك بغتة، وتلازم عدوك، وفي الانجيل أن عيسى عليه السلام رأى من^(١) مكاشفاته الدنيا على صورة عجوز؛ فقال لها كم أعداد أزواجك فقالت أكثر من أن يحصى، فقال عيسى: فارقوك أم طلقوك فقالت: بل قتلت الجميع .

فقال عيسى: عجا ممن يخطبك ويطلبك، ومن سحر الدنيا أنها تزين ظاهرها، وتُخفي بلاءها ومحنها فيغتر بظاهرها الجاهل، مثال عجوزة شوهاء تلبس ثيابا فاخرة، فاذا كشف صاحبها قناعها ندم على ما انفق عليها .

في الحديث: ان الدنيا تأتي يوم القيامة على صورة عجوزة شوهاء^(٢) فوهاء فلا يمر عليها أحد إلا وهو يقول لها: نعوذ بالله منك، فيقول الله لعباده: هذه الدنيا التي عصيتموني بسببها، وسفكتم الدماء بسببها وقطعتم الأرحام، ومثل صاحب الدنيا في اللذة التي يجدها من الدنيا كمثل من يتناول طعاماً لذيذاً طيباً يفسد به معدته، ثم قاء، وقذف ما في معدته فبطلت لذته وبقيت تبعته .

كذلك كل من كان نصيبه من الدنيا أكثر، كان ندمه أوفر وحسراته أكمل .

قنصت: صادت أقصد السهم: أي أصاب فقتل قال الأخطل^(٣):

فان كنت قد أقصدتني إذ رميتني * بسهمك فالرامي يصيب ولا يدري

١- في ش: رأى في مكاشفاته الدنيا .

٢- الشوهاء من الاضداد وهي المرأة الحسنه الرائعة، والقيحة، والواسعة الفم والصغيرة والفوهاء: سعة الفم .

٣- غياث بن غرث الاخطل الشاعر التغلبي النصراني المقرب عند خلفاء بني أمية لمدحه اياهم وانقطاعه اليهم وكان مقربا عند عبد الملك وسماه شاعر بني أمية ولقب بالاخطل لبذاءه وسلطه لسانه .

ومعاينة المحل : بتخفيف اللام أي الشدة .

يمضون أرسالا : أي يتبع بعضهم بعضا .

صيور الأمر : ما يؤول إليه وهو فيعول .

والرعيل : القطعة من الخيل .

الضرع : الخضوع والذل والهينة : الصوت الخفي .

وألجم العرق : أي بلغ العرق أفواههم فشبه ذلك باللجام كأنهم ملجمون

على ما ورد الأثر به ، وروي الفرق أي اسكتهم الرعب .

والزبر : الزجر والمنع ومقبوضون إختصاراً : أي كثرت أفاتهم من قولهم :

لبن محتضر أي كثير الآفة وأن الجن يحضره ، قال الله تعالى : وأعوذ بك رب

أن يحضرون أي يصيبني الشياطين بسوء .

مدينون : أي مجزيون محاسبون ومنه الديان المستعتب : طالب الرضا .

سدف الليل : ظلمته والمضمار : المدة أو المواضع الذي يضم فيه

الخييل ، وهو أن يعلف الفرس حتى يسمن ، ثم يرده الى القوة ، وذلك في

اربعين يوماً .

فيالها أمثالا : الضمير للامثال أفاد : أي استفاد ومقام : بضم الميم أي

أقامه .

ج — سوايغ نعمه : أضاف الصفة إلى الموصوف للكشف والبيان وذلك

كثير في كلامهم ، والتقدير نعمه السوايغ .

لإنهاء عذره وتقدير نذره : أي لا بلاغ إعذاره وإنذاره والريش والرياش :

اللباس الفاخر ارفع : أي وسع .

والردغة : الطين والماء المختلط وبخط الرضي الردغة والرداغ : الطين

الرقيق .

والسناد ؛ ما يستند إليه قمصت بأرجلها : أي رفعتها وروي بأرجلها

بالجيم والوهن: الحبل الذي سمي بكمند^(١).
والاخترام: القطع لا ترعوي: لا تنزجر ولا تتوب.
يحتذون: يقتدون أرسالا: أي متتابة، أرف: أي قرب والضريح:
الشق في وسط القبر واللحد في الجانب.
والوكر: موضع الطير والوجار: موضع السبع، مهطعين: مسرعين رعيلا:
أي جماعة.

والصموت: جمع صامت، أو وصف الجماعة بالمصدر وقيام: جمع
قائم، أو وصف بمصدر.

والاستكانة: التواضع، والضراعة: الخضوع والاستسلام: الانقياد.
وهوت الأفتدة كاظمة: أي سقطت متجرعة للغيط مهينة: أي يتكلمون
بكلام في أنفسهم متحسرون بما فاتهم.

والالجام: كناية عن وصول العرق الى الأفواه أي يصل عرقهم إلى موضع
اللجام وهو الفم، وروي وأثجم الفرق أي كثر الخوف، يقال أثجم المطر أي
دام وكثر.

والشفق: الشفاق والخشية والزريرة: الصيحة التي فيها زجر.
وفصل الخطاب: قطع المخاطبة فكأنهم دعوا ليقطعوا خطاب من
يسألهم.

والمقايضة: المعاوضة عباد: أي هم عباد اقتداراً: أي خلقوا اقتداراً
لائقاً.

احتضارا: بالحاء غير المعجمة أحسن ليعم الجميع، يقال: احتضر فلان
أي مات لأنه بالخاء معجمة للشبان خاصة، اختضر فلان أي مات شاباً.

والجدث: القبر، والرفات: العظم البالي .
 وخلو المضمار الجياد: أي خلوا ليجروا في مضمار الأخيار وروي
 بمضمار الجياد على الاستعارة .

عازمة: ذات عزم، الحزم: ضبط الرجل أمره .
 واقترف: أي اكتسب ذنباً، عبر: أي أرى العبر مراراً أفاد: أي إستفاد،
 وقيل: أي أفاد نفسه ذخيرة .

وتجز الرجل حاجته: واستنجزها: أي إستنجحها^(١) .
 قوله عليه السلام: جعل لكم أسماء لتعي ما عنها .

ع — قيل: عني أن الغرض في خلق الأسماع أن يسمع ما ينفعها في
 الدين وهكذا في خلق جميع الجوارح، للمكلفين .
 وأبصاراً لتجلو عن عشاها .

أراد بالعشي عمى القلب، وهو الذهاب عن الحق، وإنما يتوصل إلى
 الاستدلال بالاشياء إذا أدركها بعينه فأضاف العشى إلى الأبصار والمراد ما
 ذكرنا كذا قال الوبري .

والشلو: العضو من أعضاء اللحم وأشلاء الانسان أعضاؤه بعد البلى
 والتفرق .

بأرفاقها: أي بسهولة مطالبها من قولهم: مرتع رفق أي سهل المطلب
 والارفاق: المنافع من قولهم أرفقته أي نفعته .
 مجللات نعمه:

أي عوامها، يقال جلل الشيء تجليلاً أي عم والمجلل: السحاب التي
 تعم الأرض بالمطر، قال الامام الوبري: أن الأعضاء في الاكثر يتعادل

ويتقارب قواها، فلذلك قال .

في تركيب صورها ومدد عمرها بابدان قائمة بأرفاقها، قال: أي يقوم الأبدان بالمنافع .

وقلوب رائدة لأرزاقتها: بالقلوب (يعرف مطالب الأرزاق: وقال غيره: أرزاق القلوب^(١)) إطمينانها في مجلات نعمه .

قال الوريي: هذه الأبدان وما فيها من المنافع معدودة في مجلات نعم الله تعالى، وهَيّ السواتر للعباد عما يهلكها ومويقها بلحوق النقائص بها .

وموجبات منته: أي من نعمه الموجبة لشكره عليكم، ويحتمل أن يريد موجبات زوائد نعمه، لأن السابق من آلاء الله، وإن كان فضلا فانه يفضي الى وجوب نعمته بواسطة الشكر، فيجوز أن يضاف موجب^(٢) إلى النعمة الأولى فيقال إن الفعل يوجب نعمًا في الثاني .

وحواجز عافيته: يعني الأمور المتصلة بالعافية التي يحول بين الانسان، وبين ما يُفْسِدُهُ ويفضحه، فما دام معاقى فانه يحال بينه وبين ما ينافي العافية، وقيل الحجز المنع وحواجز عافية هي التي يفصل العافية عن البلاء .

وأنف الأوان: ابتداء الزمان والزيال: الفراق حواني الهرم: حنو كل شيء إعوجاجه والحنوة: طأطأة الرأس وتقويس^(٣) الظهر وروي جواني .

والعلز: خفة وهلع يصيب الانسان وبات فلان علزا أي وجعا لاينام .

والمضض: وجع المصيبة والجرض: أن يتبلع ريقه على هم وحزن ومات فلان جريضا أي مغموما .

ونهكة المرض: ضعفه ونهكة السلطان مبالغته في العقوبة، ونهكت الثوب اذا لبسته حتى خلق ومنه قوله .

٣- قوس الرجل: انحنى ظهره .

١- بين الملاين ساقط في ش .

٢- في ض: موجب الشكر الى النعمة .

أبليت النواهلك جدته، وشحبة: أي متغيرة.

والأرواح مرتهنة بثقل أعبائها: قيل: هذا إشارة الى العذاب الروحاني .
قدتهم: أي طريقتهنم ظلف: أي دفع والمخالج: وقيل: وهي الشوك^(١)
وقيل: هو ذوات اليمين وذوات اليسار، ولذلك يقال طعنة مخلوجة .

لم تقتله: أي لم تصرفه، وقيل فلت لفت وأكمش: أسرع، نظر قدما:
روي بكسر القاف أي دائماً، ومضى قدما بضم القاف والبدال أي تقدم ولم
ينثن^(٢) اعذر: أتى بعذر صحيح وعذر أي فرط .

أنذر: خوف وهذا مثل ومعناه من خوف أتى بالعذر الصحيح التام
حذركم عدوا: يعني إبليس النجى: المناجي .

انفذ في القلوب خفياً: من قوله تعالى: يوسوس في صدور الناس^(٣)
فأضلّ وأردى؛ من قوله: ولأضلنهم ولأمنينهم^(٤) .

ووعد فمنى: من قوله يعدهم ويمينهم وما يعدهم الشيطان الا غرورا^(٥) .
زين سيئات الجرائر؛ من قوله تعالى فزين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم
عن السبيل^(٦) . والباقي، من قوله تعالى، وقال الشيطان لما قضي الأمر
إلى^(٧)، آخر الآية .

ج — عنها أي أهمها: العشى: مقصوراً مصدر الأعشى وهو الذي لا يبصر
بالليل وان كان يبصر بالنهار والعشا: ها هنا استعارة عن دخول الشبه على
أهل العلم ويمكنهم أن يجلوها فيقعوا في ضياء العلوم .

والشلو: عضو اللحم والعضو دون ذلك ملائمة: موافقة، أحنائها:

١ — الشوك: ما يخرج من النبات شبيهاً بالابر . ٥ — النساء: ١٢٠ .

٢ — انثنى: انعطف . ٦ — النمل: ٢٤ .

٣ — الناس: ٥ . ٧ — إبراهيم: ٢٢ .

٤ — النساء: ١١٩ .

جوانبها، بأرفاقها روي بأرماقها والرميق: بقية الروح، رائدة: طالبة .
 مجللات نعمه: من إضافة الصفة إلى الموصوف أي النعم المجللة
 مستعار من قولهم: سحاب مجلل أي^(١) يعم الأرض بالمطر، يعني أن الله
 تعالى جعل تلك الأعضاء لكم ثابتة، بأبدان يمكنها القيام بما ينفعها،
 وتلك^(٢) يتقلّب أبدا في نعم عامة توجب الشكر في غاية تمنع المضار وستر
 مدة أعماركم عنكم، لتكونوا في كل وقت مستشعرين من الموت، فلا تكونوا
 مصرين على الذنوب .

قيل حواجز العافية: موانعها من الزوال وروي جوائز عافيته وحواجز
 بليته .

أرهقتهم: أعجلتهم، شذ بهم: قطعهم، والتشذيب: قطع ما تفرق من
 أغصان الشجر .

والتخرم: الاستيصال، والاقطاع أنف الأوان: مستعار من قولهم: روضة
 أنف للتي لم يرعها أحد .

وبضاضة الشباب: طراوتها ورونقها، ورجل بض، رقيق الجلد ممتلئ .
 وحتى الهرم ظهره: أي عطفه، وحواني الهرم معاطف، ينحني ويتعوج
 في حال الشيب .

والغضارة: طيب العيش والأزوف: القرب وعلز القلق: خفة
 الاضطراب .

والحفدة: الأعوان والخدم، وقيل ولد الولد وفي صحاح اللغة الهوام:
 لا يقع إلا على المخوف من الأحناش^(٣) .

١- في ض سحاب مجلل اي عام .

٢- في ض: وتلك الابدان ينقلب .

٣- الاحناش: هوام الارض وقيل: الحنشن: ما اشبه رأسه رأس الحيات من الوزغ والحرياء .

والنواهك : الأمراض التي تذيب اللحم، ويهزل من نهكته الحمى إذا أضنته وجهدته .

وعفت : درست والبضة : الطراوة والاعباء : الأثقال .

القدة : الطريقة، وروي قدّمهم وقال الصواب هذا لقوله تعالى : طرائق قددا^(١)، وأضاف المزالق: الى الدحض للتأكيد .

انصب : أتعب، والمراد بالتهجد هنا السهر، وإن كان قد جاء بمعنى النوم .

والغرار: النوم القليل وإضافته الى النوم نحو كرى النوم .

وظلف : منع وأوجف، أسرع وتنكب المخالج عن وضع الطريق .

أي عدل أن يختلج ذلك ، وخلج واختلج إي جذب وانتزع، ويجوز أن يريد بالمخالج المظان .

وأقصد المسالك : أقومها وطريق قاصد مستقيم والموبقات المهلكات

والقرينة : النفس .

قوله عليه السلام : أم هذا الذي أنشأه في ظلمات الأرحام إلى آخره .

ع — الشغف الأستار والشغفة الغلاف، محاقا: أي مرشوشا، ومادام

الانسان في الرحم، فهو جنين فاذا ولد، فهو وليد فما دام يرضع، فهو رضيع

فاذا قطع عنه اللبن فهو قطيع وفطيم، ثم إذا دب ونمى فهو دارج، فاذا ابلغ

طوله خمسة أشبار، فهو خماسي واذا سقطت روضعه فهو مشغور^(٢)، فاذا بلغ

الحلم فهو يافع ومراهق .

قيل إن النطفة في القرار المكين يصير علقة بعد خمسة عشر يوما، ثم

يصير العلقة مضغة، بعد ثلاثين يوما، واذا كان الجنين ذكرا صار خلقة تاما

١- الجن : ١١ .

٢- الانفار : سقوط سن الصبي ونباتها واذا سقطت روضع الصبي قيل ثغر فهو مشغور .

بين الثلاثين والاربعين، وإذا كان انثى كان بين الاربعين والخمسين وهذا معنى قوله تعالى: فكسونا العظام لحماً ثم أنشأناه خلقاً آخر^(١).

إذا تم خلق الجنين في أحد وثلاثين يوماً تحرك في البطن في اثنين وستين فيكون أيام الحركة ضعف أيام تمام الخلق، ويكون مدة الحمل ثلاثة أضعاف مدة الحركة^(٢) إلا أن المولود الذي يولد في الشهر الثامن لا يعيش بقدرة الله تعالى، لكن الأصل في تمام الحمل تسعة أشهر، وخلق الله تعالى الإنسان مثال مدينة فيها عيون.

إحداها ماؤها حلو، والأخرى مالح، والأخرى متنن، والأخرى مرّة، حيطان خمسة: الحائط الأول الشعر، والثاني الجلد، والثالث اللحم، والرابع العظم، والخامس المخ، وفيه من العروق ثلاثمائة وستون يشبه الأنهار، ولهذه المدينة، أبواب: العينان، والأذنان والمنخران وغير ذلك.

والشهوة في جسد الانسان عامل^(٣) الخراج، والغضب مثل الشحنة والعقل مثل الملك العادل. والحواس كالجواسيس، والعظم كالجبال، والشعور كالنبات، الدماغ شبه الأثير والقوة في المعدة التي تطبخ الطعام شبه الطباخ، والتي يوصل الصافي إلى الكبد وتخرج الأثقال كالعصار.

التي تصبغ الصافي من الطعام، في الكبد: ويجعله على لون الدم كالصبغ، والتي تبيض الدم فيجعله في الثدي لبناً خالصاً، وفي أوعية المنى منياً أبيض كالقصار، والتي تجذب الغذاء من الكبد في كل جزء كالجلاب والمسافر والتي تسقي من الكبد كالسقاء، والتي تخرج الاثقال كالكناس والتي تهيج الصفراء والسوداء كالعيار المفسد، والتي تدفع الصفراء والسوداء كالرئيس العادل، يقال:

٣- في ش: مثل عامل الخراج.

١- المؤمنون: ١٤.

٢- في ش: هذه الحركة.

خبط البعير الأرض بيده: أي ضربها، وخبط الرجل طرح نفسه حيث كان لينام والسادر: المتحير والذي لا يبالي ما صنع.

الماتح: المستقي: الغرب: الدلو العظيمة في لذات طربه وبدوات اربه.

معناه ما قال الحكيم: لامطمح^(١) ليبصره في أولاه وأخراه إلا في لذات قبعه وذذبته^(٢).

وغريرا: أي غير مجرب الغبر: البقية من كل شيء قال الشاعر:
ومبرأ من كل غبر حيضة^(٣)

السنن: الطريقة والوجهة بين اخ شقيق: أي كأنه شق منه كثره الغم يكرثه بالضم: أي اشتد عليه، وبلغ منه المشقة، واكرثه مثله فالكارثة التي يأتي بالحزن ويروى كاربة.

رجيع: فعيل بمعنى مفعول البهتة: التحير نزل الحميم: أي ما ينزل من الماء الحميم.

لاقوة حاجزة ولا مومة ناجزة من قوله تعالى: فان له جهنم لا يموت فيها ولا يحيى^(٤).

اولي الابصار: أي يا أولي الابصار، المتاع: السلعة وما تمتعت به، المحار: المرجع قال الشاعر:

نحن بنو عامر بن ذبيان * والناس كهام محارهم للقبور

١ - طمح بصره اليه : ارتفع ونظره شديدا وفي ض : لا مطمح لبصره .

٢ - القيقب : البطن من القيقبة وهو صوت يسمع من البطن والذذب : الذكر سمي به لتذبذبه اي لحركته .

٣ - الشعرلابي كبير الهذلي كما في تاج العروس (غبر) والبيت هكذا .

ومبرء من كل غبر حيضة وفساد مرضعه وداء مغيل

قيد قده: أي مقدار قامته يعني القبر، الآن: أي اعملوا الآن.

والفينة: الساعة أنف الشيء: مبدأه ومقدمه.

ج- ام: يجوز أن يكون^(١) متصلة، ويكون التقدير، فلينظر الانسان فيما تقدم ذكره؛ أم في هذا يجوز أن يكون منقطعة والتقدير أتغفلون عن هذا الذي أنشأه الله، وروي أو هذا بهمزة الاستفهام و واو العطف على سبيل الانكار والتفريع.

والدهاق: الممتلئ وذكر النطفة حملا على المعنى إذ المراد بها الماء المهين، وروي وفاقا أي مصبوبا.

والعقلة: الدم الطري وصفها بالمحاق: بمعنى أنها شيء محقوق باطل بالأضافة الى الحيوان أو ممحوة ليست بذات صورة من محقت الشيء اذا أبطلته ومحوته.

وأيفع الغلام: ارتفع فهو يافع، ولا يقال موفع وهو من النوارد من اليفاع، وهو ما ارتفع من الأرض.

ولفظ بالكلام: يكلم به ولفظت الشيء من فمي رميته، يقصر: أي يكف عما لا يعنيه.

والكادح: الساعي يجهد ويتعب وبذوات أربه: أي ما ظهر من حاجته. غريرا غافلا يسيرا: أي حقيرا وروي أسيرا دهمته: فجأته واللدن: الضرب والابلاس: الحيرة واليأس وعني بالأعواد: الجنازة.

والنضو: المهزول والحفدة: ولد الولد والأعوان والحاشد: المستعد المتأهب.

لبهثة السؤال: يعني سؤال الملكين اللذين يسميان فتاني القبر يسألان

الميت بعد إحياء الله تعالى إياه في القبر وإلى هذا أشار بقوله:
وعثرة الامتحان، والنجى: مصدر كالصهيل يقع على الواحد والجمع،
وجعله بمعنى المفعول هنا أحسن، واللام في لبهته يتعلق بأقعد أو ينجي إن
كان بمعنى الفاعل.

وفورة الحر شدته مريحة: أي مبعدة لبلائه والناجزة: السريعة والحاجزة:
المانعة.

وأطوار الموتات: حالاتها فلها: إذا كان الهاء مفتوحة، فهو من لها يلهو
أي لعب، وإن كانت مضمومة فمن لهي يلهي أي أعرض وترك.
المورطة: الموقعة في ورطة الهلاك والورطة في الأصل أرض مطمئنة لا
طريق فيها.

والمناص: الملجأ والمفر والخناق: الحبل الذي يخنق به.
الروح: يذكر ويؤنث وذكره هنا فقال: مرسل، والفينة: الوقت أضافها
إلى الارشاد لأن اوقات العمر في الدنيا يوجد فيها الرشاد، وروي الارتباد وهو
الطلب.

وانفساح الحوبة: سعة الحاجة وهي كل حرمة تضيع من ذوي الرحم
والحوبة الحزن أيضا وعني.
بالمنتظر الغائب: الموت والأنف: الوقت وأضاف إلى المشية فالعمر
للالرادة مظنة^(١).

٨١ - ومن كلامٍ له عليه السلام

في ذكر عمرو بن العاص

عَجِبْنَا لِأَبْنِ التَّابِعَةِ، يَزْعُمُ لِأَهْلِ الشَّامِ أَنَّ فِيَّ دُعَابَةً، وَأَنِّي
 أَمْرٌ تَلْعَابَةٌ: أَعَافِسُ وَأَمَارِسُ، لَقَدْ قَالَ بَاطِلًا، وَنَطَقَ آثِمًا. أَمَا، وَشَرُّ
 الْقَوْلِ الْكَذِبُ إِنَّهُ لَيَقُولُ فَيَكْذِبُ، وَيَعِدُّ فَيُخْلِفُ، وَيَسْأَلُ فَيُلْحِفُ،
 وَيَسْأَلُ فَيَبْخَلُ، وَيَخُونُ الْعَهْدَ، وَيَقْطَعُ الْإِلَّ، فَإِذَا كَانَ عِنْدَ الْحَرْبِ
 فَأَيُّ زَاجِرٍ وَأَمِيرٍ هُوَ؟! مَالَمْ تَأْخُذِ السُّيُوفُ مَاخِذَهَا، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ
 كَانَ أَكْبَرَ مَكِيدَتِهِ أَنْ يَمْنَحَ الْقِرْمَ سُبَّتَهُ، أَمَا وَاللَّهِ إِنِّي لَيَمْنَعُنِي
 مِنَ اللَّعِبِ ذِكْرُ الْمَوْتِ، وَأَنَّهُ لَيَمْنَعُهُ مِنْ قَوْلِ الْحَقِّ نِسْيَانُ الْآخِرَةِ،
 إِنَّهُ لَمْ يُبَايِعْ مُعَاوِيَةَ حَتَّى شَرَطَ أَنْ يُؤْتِيَهُ أَيْتَةً وَيَرْضَخَ لَهُ عَلَى
 تَرْكِ الدِّينِ رَضِيحَةً.

الشرح

قوله عليه السلام عجا لابن النابغة الى آخره .

ع — روي أن أمير المؤمنين عليه السلام دعا إلى البراز بصفين^(١)، فبرز إليه عمرو بن العاص^(٢)، فتجاولا فلما عرف عمرو أنه علي ولا طاقة له به، وقد حمل عليه علي ليقته ألقى نفسه عن فرسه وكشف عورته مواجهها لعلي عليه السلام، فلما رأى علي ذلك غض بصره، فانصرف عمرو مكشوف العورة ونجا بسبب ذلك، فابن النابغة هو عمرو بن العاص والنابغة امه .

قلت^(٣) وقد روى الثقات أن بسر بن أرطاة خرج الى علي عليه السلام يوم صفين، فحمل عليه علي عليه السلام فسقط بسر على قفاه، ورفع رجله

١ — صفين بكسرتين وتشديد الفاء موضع بقرب الرقة على شاطيء الفرات من الجانب الغربي، وكانت وقعة صفين بين علي عليه السلام ومعاوية في سنة ٣٧ من الوقايح المشهورة، وكانت مدة المقام بصفين مائة يوم وعشرة ايام .

٢ — عمرو بن عاص بن وائل القرشي السهمي يكنى ابا عبد الله وامه النابغة بنت حرملة سبية من بني جلان، اسلم سنة ثمان قبل الفتح بستة أشهر، وكان من الدهاة، وهو الذي افتتح مصر في زمن عمر بن الخطاب وصار واليا عليها، ولذلك باع دينه بولاية مصر لمعاوية .

قال عمرو بن العاص لمعاوية والله يامعاوية ما انت وعلي حلي بعير ليس لك هجرته ولا سابقته ولا صحبتة ولا جهاده ولا فقهاء ولا علمه، فما تجعل لي إن شابتك على حربته قال : حكمك، فقال : مصر طمعة فقبل معاوية ذلك بعد مباحثة طويلة .

قال الجاحظ كانت مصر في نفس عمرو بن العاص، وقد عرفه من اموالها وسعة الدنيا، لا يستعظم أن يجعلها ثمنا من دينه، واخبار عمرو بن العاص كثيرة راجع شرح نهج البلاغة لابن ابي الحديد .

٣ — في ض : وروي صاحب الفتح إن بسر بن أرطاة الخ .

فانكشفت عورته فصرف علي عليه السلام وجهه عنه، فوثب بسر قائما، وسقطت البيضة عن رأسه فصاح أصحابه يا أمير المؤمنين إنه بسر بن أرطاة^(١).

فقال علي ذروه لعنه الله، فلقد كان معاوية أولى بهذا من بسر، فضحك معاوية من بسر ثم قال لا عليك يا بسر ارفع طرفك، ولا تستحي فقد نزل بعمره مثل ما نزل بك وقد أدال الله^(٢) له منك وأدال لك منه قال فصاح فتى من أهل الكوفة: ويلكم يا أهل الشام أما تستحيون لقد علمكم عمرو بن العاص كشف الأستاه^(٣) ثم أنشأ يقول:

أفي كل يوم فارس ذو كريمة * له عورة وسط العجاجة بادية
يكف لها عنه علي سنانه * ويضحك عنها في الخلاء معاوية
بدت أمس من عمرو فقنع راسه * وعورة بسر مثلها حذو حاذية
فقولا لعمره وابن أرطاة أبصرا * سبيلكما لا تلقيا الليث ثانية
فلو لاهما لم تنجوا من سنانه * وتلك بما فيها من العود ناهية
وكان بسر ممن يضحك من عمرو، فصار عمرو يضحك من بسر.

١ - بسر بن أرطاة العامري من بني عامر بن لؤي بن غالب، بعثه معاوية ليغير على أعمال أمير المؤمنين عليه السلام، وما عمله من سفك الدماء واخذ الأموال، وهو الذي سار إلى المدينة ودخلها عنوة وخطب الناس وشتمهم وتهدهم وتوعدهم.

ثم خرج من المدينة وسار نحو مكة فقتل في طريقه رجالا واخذ أموالا، ثم دخل مكة وطاف بالبيت وخطب للناس وهدهم، ثم خرج إلى الطائف، ووجه رجلا من قریش إلى تبالة وبها قوم من شيعة علي عليه السلام وامره بقتلهم، ثم ذهب إلى اليمن وقتل فيها جماعة كثيرة، وابنين صغيرين لعبيد الله بن العباس، اخباره كثيرة فليراجع كتب التواريخ.

٢ - ادال الله بني فلان من عدوهم: جعل الكرة لهم عليه وادال الله زيدا من عمرو: نزع الدولة من عمرو وحولها إلى زيد.

٣ - الأست: السافلة وهنا كناية عن كشف العورة، لان عمرو بن العاص لما برز اليه علي عليه السلام وتيقن انه مقتول بسيفه، كشف عورته وأظهر استه، أعرض عنه أمير المؤمنين ونجا عمرو من الهلاك.

أخبرني^(١) الشيخ الامام الأجل الأفضل، نصيرالدين، ظهير الاسلام أفضل العلماء عبدالله بن حمزة بن عبدالله الطوسي^(٢) يديم الله سمّوه، عن الشيخ الامام عفيف الدين محمد بن الحسين الشوهاني^(٣)، عن شيخه الفقيه عليّ بن محمد القمي^(٤)، عن شيخه المفيد عبدالجبار بن عبدالله بن عليّ المقرئ^(٥) الرازي^(٦)، وعن الشيخ الامام جمال الدين أبي الفتح^(٧)، عن المفيد عبدالجبار.

عن السيد الامام الشريف أبي الرضا الراوندي^(٨) عن الحلبي^(٩) عن

١- في ض : وقد روى لنا الثقات بالاسناد المتصل عن الشيخ المفيد الخ .

٢- عبد الله بن حمزة بن عبد الله الامام نصير الدين ابو طالب الطوسي الشارحي المشهدي فقيه ثقة وجهه، وله آثار منها الهادي الى النجاة بالعربية وإيجاز المطالب في ابراز المذاهب بالفارسية ومناهج اليقين .

٣- محمد بن الحسين بن جعفر الشوهاني الشيخ العفيف نزيل مشهد الرضا عليه السلام فقيه صالح وهو من تلاميذ الشيخ أبي علي الطوسي والشيخ عبد الجبار الرازي، يروي عنه محمد بن علي الطوسي في ثاقب المناقب وابن شهر آشوب .

٤- علي بن محمد بن الحسين الفقيه القمي شيخ اجازه عبد الجبار بن علي بن منصور النقاش الرازي في سنة ٥٠٨ واحتمل في الرياض ان الحسين جده الاعلى وانه اخو اسماعيل واسحاق ابني بابويه وتلميذي الشيخ الطوسي .

٥- عبد الجبار بن عبد الله الشيخ المفيد ابو الوفاء المقرئ الرازي فقيه الاصحاب بالري قرأ عليه قاطبة المتعلمين من السادة والعلماء وقد قرأ هو على الطوسي، وله تصانيف بالعربية والفارسية في الفقيه، يرويها عنه ابو الفتح الرازي .

٦- الحسين بن علي بن محمد جمال الدين ابو الفتح النيشابوري الخزازي نزيل الري عالم واعظ مفسر دين له تصانيف، وهو صاحب تفسير روض الجنان وشرح الشهاب الموسوم بروح الاحباب، وهو من مشايخ ابن شهر آشوب المتوفى سنة ٥٨٨، توفي ابو الفتح بالري ودفن عند عبد العظيم الحسنى وقبره معروف .

٧- احمد بن فضيل الله السيد كمال الدين ابو المحاسن الحسيني الراوندي، عالم فاضل، ذكره ابو سعد السمعاني في الانساب وقال السيد الفاضل ابو الرضا فضل الله بن علي العلوي الحسيني القاشاني كتبت عنه احاديث واقطاعا من شعره الى آخر ما قال .

٨- محمد بن علي بن المحسن الشيخ ابو جعفر الحلبي فقيه صالح، ادرك الشيخ ابا جعفر الطوسي وروى عنه وعن ابن البراج، وقرأ عليه الامام ابو الرضا والشيخ الامام قطب الدين ابو الحسين الراونديان .

الشيخ الامام، عمادالدين، محمد بن أبي القاسم الطبري^(١) عن الشيخ الامام أبي علي بن أبي جعفر الطوسي أخبرني^(٢) عنهم كلهم عن الشيخ السعيد الاجل عمادالدين أبي جعفر الطوسي^(٣) عن الشيخ المفيد محمد بن النعمان^(٤) عن أبي عبدالله محمد بن عمران المرزباني^(٥) عن محمد بن إسحاق الاشعري^(٦) النحوي عن الوليد بن محمد بن إسحاق الحضرمي^(٣) عن أبيه قال .

أستأذن عمرو بن العاص على معاوية بن أبي سفيان فلما دخل عليه استضحك معاوية، فقال له عمرو: ما أضحكك يا أميرالمؤمنين أدام الله سرورك ، قال ذكرت ابن ابي طالب، وقد غشيك بسيفه فاتقته ووليت فقال اتشمت بي يا معاوية، فأعجب من هذا اليوم، دعاك الى البراز، فالتمع^(٧) لونك وألهت أضلاعك^(٨) وانتفخ^(٩) سحرك ، والله لو بارزته لأوجع

-
- ١ - محمد بن القاسم الشيخ الامام عماد الدين الطبري الآملي صاحب بشارة المصطفى ، فقيه ثقة قرأ على الشيخ أبي علي الطوسي وله كتاب الفرج في الاوقات والمخرج بالبينات ، قرأ عليه قطب الدين الراوندي .
 - ٢ - الحسن بن محمد بن الحسن الطوسي الشيخ الجليل ابو علي المجاز عن والده وقد قرأ على والده جميع مصنفاته ويروي عنه جمع كثير وقال في الشذرات كان عالم الشيعة وابن عالمهم .
 - ٣ - محمد بن الحسن الطوسي شيخ الطائفة ولد بخراسان سنة ٣٨٥ وقدم العراق سنة ٤٠٨ وأخذ عن الشيخ المفيد وغيره ونصبه الخليفة القائم بأمر الله على كرسي علم الكلام فاجتمع حوله العلماء ، هاجر الى النجف الاشرف سنة ٤٤٨ وله آثار كثيرة منها التهذيب والاستبصار والتبيان توفي سنة ٤٦٠ وقبره ظاهر مشهور .
 - ٤ - ابو عبد الله محمد بن عمران المرزباني الخراساني صاحب التصانيف المشهورة له كتاب ما نزل من القرآن في علي ، وهو اول من اسس علم البيان ودونه وكان ثقة في الحديث ، وكان صاحب أخبار ورواية للآداب ووصف في أخبار الشعراء مات سنة ٣٨٤ .
 - ٥ - محمد بن اسحاق اسم جماعة من العلماء والمحدثين ولم نجد بينهم الاشعري .
 - ٦ - لم نجد له ذكرا في كتب رجال الحديث والتراجم .
 - ٧ - التمع البرق وغيره اضاء والتمع الشيء : اختلسه والتمع لونه : ذهب وتغير .
 - ٨ - الهت اضلاعك : اي تبددت وطحنت .
 - ٩ - السحر : الرثة وقيل : السحر ما لصق بالحقوم من اعلى البطن .

فذلك^(١)، وأيتم عيالك وبزك^(٢) سلطانك، وأنشأ عمرو يقول:

معاوي لا تشمت بفارس بهمة * لقي فارسا لا تغتلبه الفوارس
معاوي لو أبصرت في الحرب مقبلا * أباحسن يهوي عليك الوسواس
وأيقنت أن الموت حق وأنه * لنفسك إن تمعن الركض خالس
دعاك فصمت دونه الأذن اذ دعا * ونفسك قد ضاقت عليه الأمالس
أتشممني إن نالني حد رمحه * وعضضي ناب من الحرب ناهس
فأتي امرء لاقاه لم يلق شلوه * بمعترك تسفي عليه الروامس
أبى الله إلا أنه ليث غابة * أبو أشبل تهدي إليه الفرائس
فان كنت في شك فارهج عجاجه * والافتك الترهات البسابس
فقال معاوية: مهلا يا أبا عبدالله، ولا كل هذا، قال: ^(٣) استدعيته.

قلت: وحين قرع هذا الكلام سمعي وتمكن في سويداء قلبي^(٤) سمع

خاطري بيتين بديهة وهما:

نفسى فداء إمام قد روي فيه * هذا وأعظم من هذا أعاديه
فمن يرم لخيار الخلق منقصة * فذاك مثل سلاح الكلب في فيه
التلعباة: الكثير اللعب^(٥)، والتلعب بالفتح المصدر.

والمعافسة: المغالبة وعفسه صرَبَتْهُ على عَجْرِهِ، واعتفَس القوم: أي
اضطرعوا وقيل المعافسة^(٦) والممارسة بمعنى، وفي صحاح اللغة المعافسة:

١- القذال مابين الاذنين من مؤخر الرأس .

٢- بز الشيء منه : اخذه بجفاء واقهر وبزه : غلبه .

٣- في ض : قال أنت استدعيته .

٤- القائل محمد بن الحسين الكيزري شارح هذا الكتاب ، وفي ض : هنا زيادة وهي : وروي ان عليا عليه السلام لما حل على عمرو بن العاص بسيفه قال له خذها يابن النابغة فسقط من فرسه وأبدي عورته فقال له علي يابن النابغة انت طليق دبرك أيام عمرك اوردته اخطب خوارزم في المناقب .

٥- في ض : التلعباة : الكثير اللعب والتناء فيه للمبالغة .

٦- بين الملايين ساقط في ش .

وفي الحديث وعافسنا النساء .

يؤتيه أتيّة: يعني تفوض إليه ولاية المصرين والرضخ: العطاء ليس بالكثير .

(ج) — العرب قد تنسب الانسان إلى امه إما لشرفها وإما لدنابتها ، قيل : والنابعة كانت مشهورة بالفجور والخنا^(١) وقيل الباء تصحيف إنما هي النائفة بالهمزة^(٢) .

كان ابن العاص يحدث أهل الشام بأننا إنما أخرجنا علياً لأنّ فيه هزلاً لاجد معه ، كما كان ابوه العاص يقول : إن في رسول الله سحراً .

والدعابة : المزاح والتاء في تلعبه : للمبالغة .

اعافس : أي الالعب النساء وأصارعهنّ ، والعضس : أن يضرب برجله عجيزتها .

والممارسة : أشد المزاولة ، والمغالبة والمزاح فيما ليس بمحظور محمود .

وروي أن النبي صلى الله عليه وآله قال لعجوزة كبيرة : إنّ العجائز لا يدخلن الجنة ، فبكت ، فتبسم وقال : إن الله يجعلهن شباب ، ثم يدخلهن الجنة فأهل الجنة شباب جردمرد^(٣) إن الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة .

والآل : العهد والقربة ، روي ما خذها وماغذها ، على الواحد والجمع وحالة عمرو هذه مشهورة ، وقد نظمها الشعراء قال ابو فراس^(٤) .

١ — في ض : هنا زيادة وهي : وعافسنا النساء وهو أن يلاعبهن ويصارعهن .

٢ — ساقط في ض .

٣ — الاجرد : الذي ليس على بدنه شعر ومن الحديث : أهل الجنة جرد مرد .

٤ — الحارث بن سعيد بن حمدان ابو فراس الحمداني فارس ميدان العقل والفراسة والشجاعة والرياسة وقلادة

ولا خير في دفع الاذى بمذلة * كما ردها يوما بسوءته عمرو
وأكبر: بالرفع والنصب ونصبه أحسن ليكون أن تمنح اسم كان^(١).

* * *

وشاح محامد آل حمدان .

قال الصاحب بن عباد : بدأ الشعر بملك وختم بملك يعني امرىء القيس وأبي فراس وكان المتنبي . يشهد له
بالتقدم ويتحامى جانبه وله القصيدة الميمية في مظلومية اهل البيت وظلم بني العباس المعروفة بالشافية قتل سنة

. ٣٥٧

١ - بين الهلالين ساقط في ض .

٨٢ - ومن حُطبة له عليه السلام

وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ: الْأَوَّلُ لِأَشْيَاءَ قَبْلَهُ،
وَالْآخِرُ لِأَغَايَةِ لَهُ، لَا تَقَعُ الْأَوْهَامُ لَهُ عَلَى صِفَةٍ، وَلَا تُعَقَدُ الْقُلُوبُ^(١)
مِنْهُ عَلَى كَيْفِيَّةٍ وَلَا تَنَالُهُ التَّجْرِبَةُ وَالتَّبَعِيضُ، وَلَا تُحِيْطُ بِهِ الْأَبْصَارُ
وَالْقُلُوبُ.

منها: فَاتَّعِظُوا عِبَادَ اللَّهِ بِالْعِبَرِ النَّوَافِعِ، وَأَعْتَبِرُوا بِالْآيِ السَّوَاطِعِ،
وَأَزْدَجِرُوا بِالنُّذْرِ الْبَوَالِغِ، وَأَنْتَفِعُوا بِالذِّكْرِ وَالْمَوَاعِظِ، فَكَأَنَّ قَدْ
عَلَّقْتُمْ مَخَالِبَ^(٢) الْمُنِيَّةِ، وَأَنْقَطَعَتْ مِنْكُمْ عَلَائِقُ الْأُمِّيَّةِ،
وَدَهَمَتْكُمْ مُفْطَعَاتُ الْأُمُورِ، وَالسِّيَاقَةُ إِلَى الْوَرْدِ، الْمُرُودِ وَكُلُّ
نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ: سَائِقٌ يَسُوقُهَا إِلَى مَحْشَرِهَا، وَشَهِيدٌ
يَشْهَدُ عَلَيْهَا بِعَمَلِهَا.

ومنها في صفة الجنة:

دَرَجَاتٌ مُتَفَاصِلَاتٌ، وَمَنَازِلُ مَتَفَاوِتَاتٌ، لَا يَنْقَطِعُ نَعِيمُهَا، وَلَا
يَظَعَنُ مُقِيمُهَا، وَلَا يَهْرَمُ خَالِدُهَا، وَلَا يَبْأَسُ سَاكِنُهَا:

١- في ب: ولا تقعد القلوب.

٢- في ب: مخالب المنية.

الشرح

قوله عليه السلام: لا تقع الأوهام له على صفة.

ع — ذكر الصفة، وأراد الموصوف أي لا يتوهم موصوف مثله ولا يتصور، لأنه لا مثل له وقيل: ^(١) إنه ليس بجسم، فيدرك بالحواس والادراك يتعلق بالمدرک على أخص صفاته، وقيل أن القوى المتوهمة لا يحكم البتة إلا على ما يجعله الشيء به داخلا في المحسوسات لا غير، فلذلك لا يصدق بما لا يمكن أن يشار إليه اين هو.

وبالجملة لا يمكنها أن تعرف ذاتها أو يتصورها، إلا بان يغير وجودها إلى صورة محسوسة. ولما كان الأمر على هذا فان الأمور التي هي أعم من المحسوسات أو ليست محسوسة بوجه من الوجوه، فان احكام القوة المتوهمة فيها كاذبة، لامحالة إذ لا يصدق بها ولا يتصورها إلا على نحو محسوس.

ولا تعقد القلوب منه على كيفية.

الكيفية: كل صفة متقررة ^(٢) في الموصوف لا يحوج تصورها إلى نسبة الى خارج ولا تجزية، وقد يتضاد ويشتد ويضعف، ومثاله بياض وشكل تعالى الله عن ذلك.

(ج) — الوهم: أن تظن ظنا مظنونه على خلاف ما ظننته، وقد يكون

١ — في ض: قيل اراد انه ليس بجسم.

٢ — في ش: متصورة.

بمعنى التقدير وفي صحاح اللغة: الصفة كالعلم والسواد) وبخط الرضي: ولا يعقد القلوب منه على كيفية فيكون المفعول محذوف أي لا تعقد القلوب أنفسها ورأيها من الله تعالى على كيفية فانه جسم أو عرض مصور ونحو ذلك وعقد القلوب على شيء لا يكون إلا عن علم، بخلاف الاعتقاد إذ هو قد يكون جهلا وتقليدا وتنحيًا، كما يكون علما وروي لا تعقد على ما لم يسم فاعله .

ج — قد ذكر في معنى كونه تعالى آخرًا وجوه أوضحها:

قوله عليه السلام: والآخرة لا غاية له: فانه ذكر على طريقة التفسير، كما

في قوله:

الأول لاشيء قبله: أي لا بداية له، ولانهاية إذ هو واجب الوجود على الاطلاق، ثم نفى عنه تعالى الصفة والكيفية، اللتين تفيدان امرًا زائدًا على الذات^(١) لأن ذلك قاذح في الوحدة^(٢)، ثم نفى التجزئة والتركب لأن ذلك من دلائل الامكان .

ثم نفى عنه إحاطة الأبصار لأن ذلك بما يقتضي الجسمية واللونية ثم نفى أحاطة القلوب لأن القلب لا يحيط إلا بما استفاد له مثالا من الخارج، فقد جمع عليه السلام لباب التوحيد في هذه الأحرف اليسيرة، وما يعقلها الا العالمون .

قوله عليه السلام: بالآي السواطع .

ج — يقال سَطَعَ الصبح سطوعا اذا ارتفع وعنى بالآي آيات القرآن وصفها بذلك لعلوها وضياؤها، ووضوح معانيها، ومحاسن ألفاظها .

١ — في ض: لان ذلك قاذح .

٢ — هنا زيادة في ض وهي: فان حقيقة الصفة عند المحققين كل زائد يضاف الى الذات بلا اعتبار غير فان كان من ذلك ثبوتيا فهو منفي عنه تعالى لما سبق في صدر الكتاب من ان الصفة غير الموصوف غير الصفة وحيثما حصل الغيران فقد بطل الوحدة .

والنذر: جمع نذير بمعنى إنذار ولم يجمع: الذكر^(١): لأنه مصدر وهو نقيض النسيان.

فكان قد علقتم: أي كانه، والضمير للشأن.
لا يأس: أي لا يصيب بؤسا وشدة.

* * *

١ - في ض: الذكر نقيض النسيان ولم يجمعه لانه مصدر يقع على الجنس .

٨٣ - ومن خطبة له عليه السلام

وفيها فصول: الأول: قوله:

قَدْ عَلِمَ السَّرَائِرَ، وَخَبَرَ الضَّمَائِرَ، لَهُ الْإِحَاطَةُ بِكُلِّ شَيْءٍ،
وَالْغَلَبَةُ، لِكُلِّ شَيْءٍ، وَالْقُوَّةُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ.

فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُ مِنْكُمْ فِي أَيَّامِ مَهَلِهِ، قَبْلَ إِزْهَاقِ أَجَلِهِ، وَفِي
فَرَاعِهِ قَبْلَ أَوَانِ شُغْلِهِ، وَفِي مُتَنَفِّسِهِ قَبْلَ أَنْ يُؤْخَذَ بِكَطْمِيهِ،
وَلْيَمَهِّدْ لِنَفْسِهِ وَقُدُومِهِ، وَلْيَتَرَوِّدْ مِنْ دَارِ ظَنَعِهِ لِذَارِ إِقَامَتِهِ، فَالله
الله^(١)، أَيُّهَا النَّاسُ فِيمَا اسْتَحْفَظْتُمْ مِنْ كِتَابِهِ، وَأَسْتَوْدَعْتُمْ مِنْ
حُفُوقِهِ، فَإِنَّ اللهَ، سُبْحَانَهُ لَمْ يَخْلُقْكُمْ عَبَثًا، وَلَمْ يَتْرُكْكُمْ سُدًى وَلَمْ
يَدْعُكُمْ فِي جَهَالَةٍ وَلَا عَمَى: قَدْ سَمَى آثَارَكُمْ، وَعَلَّمَ أَعْمَالَكُمْ،
وَكَتَبَ آجَالَكُمْ، وَأَنْزَلَ عَلَيْكُمْ الْكِتَابَ تَبَيَّنًا (لِكُلِّ شَيْءٍ)^(٢) وَعَمَّرَ
فِيكُمْ نَبِيَّهٗ أَزْمَانًا حَتَّى أَكْمَلَ لَهُ وَلَكُمْ - فِيمَا أَنْزَلَ مِنْ كِتَابِهِ^(٣) -
دِينَهُ الَّذِي رَضِيَ لِنَفْسِهِ وَأَنْهَى إِلَيْكُمْ، عَلَى لِسَانِهِ، مَحَابَّةَ مِنَ
الْأَعْمَالِ وَمَكَارِهَهُ، وَنَوَاهِيَهُ وَأَمْرَهُ، فَالْتَقَى إِلَيْكُمْ

١ - في ن وف: فالله الله عباد الله ايها الناس وفي م: فالله الله عباد الله فيما استحفظكم.

٢ - ساقطة من ف ون ول وش.

٣ - في ش: من كتابه الذي فيها من اعب.

الْمَعْدِرَةَ، وَاتَّخَذَ عَلَيْكُمُ الْحِجَّةَ، وَقَدَّمَ إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيدِ، وَأَنْذَرَكُمْ بَيْنَ يَدَيْ عَذَابٍ شَدِيدٍ، فَاسْتَدْرِكُوا بِقِيَّةِ أَيَّامِكُمْ، وَأَصْبِرُوا لَهَا أَنْفُسَكُمْ؛ فَإِنَّهَا قَلِيلٌ فِي كَثِيرِ الْأَيَّامِ الَّتِي تَكُونُ مِنْكُمْ فِيهَا الْغَفْلَةُ، وَالتَّشَاغُلُ عَنِ الْمَوْعِظَةِ، وَلَا تُرَحِّصُوا لِأَنْفُسِكُمْ فَتَذْهَبَ بِكُمْ الرَّخِصُ (١) مَذَاهِبَ الظُّلْمَةِ، وَلَا تُدَاهِنُوا فَيَهْجَمَ بِكُمْ الْإِذْهَانُ عَلَى الْمَعْصِيَةِ (٢). عِبَادَ اللَّهِ، إِنَّ أَنْصَحَ النَّاسِ لِنَفْسِهِ أَطْوَعُهُمْ لِرَبِّهِ، وَإِنَّ أَعْشَمَهُمْ لِنَفْسِهِ أَعْصَاهُمْ لِرَبِّهِ، وَالْمَعْبُودُ مَنْ غَبَنَ نَفْسَهُ وَالْمَعْبُودُ مَنْ سَلِمَ لَهُ دِينُهُ، وَالسَّعِيدُ مَنْ وَعِظَ بغيرِهِ، وَالشَّقِييُّ مَنْ أَخَذَعَ لِهَوَاهُ (وغيره) (٣). وَأَعْمَلُوا أَنْ يَسِيرَ الرِّيَاءُ شِرْكًا، وَمُجَالَسَةُ أَهْلِ الْهَوَى مَنَسَاةٌ لِلْإِيمَانِ وَمَخْضَرَةٌ لِلشَّيْطَانِ. جَانِبُوا الْكُذْبَ فَإِنَّهُ مُجَانِبٌ لِلْإِيمَانِ، الصَّادِقُ عَلَى شَرَفٍ مَنجَاةٌ وَكَرَامَةٌ، وَالْكَاذِبُ عَلَى شَفَا مَهْوَاةٍ وَمَهَانَةٍ؛ وَلَا تَحَاسَدُوا فَإِنَّ الْحَسَدَ يَأْكُلُ الْإِيمَانَ كَمَا تَأْكُلُ النَّارُ الْحَطْبَ، وَلَا تَبَاغُضُوا فَإِنَّهَا الْحَالِقَةُ وَأَعْمَلُوا أَنْ الْأَمَلَ يُسْهِى الْعَقْلَ، وَنُتْسِي الذِّكْرَ فَأَكْذِبُوا الْأَمَلَ فَإِنَّهُ عُرُورٌ، وَصَاحِبُهُ مَغْرُورٌ.

١- في ب : فتذهب بكم الرخص فيها .

٢- في ب : عل المعصية .

٣- ساقطة من ب .

الشرح

قوله عليه السلام قد علم السرائر وخبر الضمائر.

ج — خبر بفتح الباء أي امتحن، وخبر بكسر الباء أي علم وأرهقه عسرا، كلفه^(١) إياه وراهقه أعشاه.

والكظم: مجرى النفس.

والله الله: أي خف الله فيما استحفظكم أي في إقامة ما سألكم حفظه والمحافظة عليه من أحكام كتابه، وفي مراعاة ما استودعكم من الواجبات العقلية في حقوق الله.

سدى: أي مهملا والمحاب جمع المحبة: وهي مصدر بمعنى المفعول كالخلق، وضرب الأمير، ويجمع المحبوب على محاب، وهو على قصر محاييب.

اصبروا: أي أحبسوا وغننه بالفتح في البيع أي خدعه، وغنن رايه بالكسر، أي نقصه فهو غنبن أي ضعيف الرأي.

والغبطة: أن يتمنى مثل حال الغير لحسنها، وهي محمودة بخلاف الحسد وهو تمتي زوال الغير وهو مذموم.

منساة للايمان: أي مدعاة الى نسيان توابع الايمان، وفروعه، والقيام بأوامره ونواهيته.

على شفا منجاة: أي على طرف التجارة، وأكثر ما يقال ذلك في

المكروه فكانّ الصادق، وان كان على رجاء من الخلاص، فانه مخوف .

والشرف: المكان العالي، والمهواة: المسقط .

والحالقة: المستأصلة من حلق رأسه .

ع — الكظم: مخرج النفس: سمى آثاركم: أي خصها بما استحفظكم من كتابه: من قوله تعالى علم القرآن .

وبما استودعكم من حقوقه: من قوله علمه البيان .

يسير الرياء شرك: من قول النبي صلى الله عليه وآله الشرك أخفى في امتي من ديب النملة السوداء على الصخرة الصماء، في الليلة الظلماء ألا وهو الرياء، قيل: أراد بالشرك العصيان، وشبهه به كان العاصي مرائي يرائي الناس ويحترس منهم كمراقبته لله، وقيل: إنه يضم من تعظيم الخلق ما يضمه الموحد من تعظيم الله، ويثني عليه فعلا موافقا لذلك التعظيم .

قوله فان الكذب مجانب للايمان: لم يرد أن كل كذب مناف للايمان وكفر بل أراد أن الكذب ليس من الايمان ولا من شرايطه وقيل أراد به الكذب على الله وعلى رسوله، وذلك كفر، فان المؤمن لا يكذب على الله قط .

إن الحسد يأكل الايمان كما يأكل النار الحطب:

هو إشارة الى فسق الحاسد فانه لايجوز تشبيهه بأكل النار للحطب إلا على هذا المعنى، وقيل من الحسد ما يكون كفرا، وما يكون فسقا، وقيل الحسد ضد المنافسة والمنافسة طلب الترقى، والتشبيه بأرباب الفضائل والمنافسة من آداب الموحدين، والحسد من أخلاق الجاهل .

والحالقة: من أسماء الداھية (والحالقة المستأصلة) وأصلها المرأة التي يحلق شعرها عند المصائب .

فاكذبوا الأمل: معناه ما قال لبيد^(١).

واكذب النفس إذا حدثتها * إن صدق النفس يزري بالأمل
ش: أن يسير الرياء شرك: فإن من حق العبادة، وشرط كونها مقبولة أن
يؤتى بها لوجه الله حسنها أو وجوبها تقرباً إلى الله تعالى وابتغاء لمرضاته،
فمن أتى بعبادة ليراه الناس عليها، ويمدحوه بها، فقد جعل الناس شركاء لله
تعالى في تلك العبادة.

ومجالسته أهل الهوى منساة للإيمان.

لأن جلسهم يشتغل بما يذكرونه من أباطيلهم وأضاليلهم، ويصفونه من
زخارفهم وزبارجهم، وفي حالة اشتغاله بذلك لا يمكنه استحضار التصديقات
التي هي حقيقة الإيمان إذ ما جعل الله لرجل من قلوبين في جوفه، فيكون
ذاهلاً عن الإيمان حال اشتغاله بمجالسة أهل العصيان، فإن الكذب بجانب
للإيمان أي بعيد عنه ليس إياه ولا جزءاً منه، ولا متعلقاً به.

فإن الحسد يأكل الإيمان إذا شاهد الإنسان على غيره نعمة أنعم الله
تعالى بها عليه أو بلية صرفها عنه، فإنه يجب عليه أن يعتقد أن ذلك حكمة
وصواب، ومصلحة، وأن يعمل على هذا الوجه ويصدق به، فإذا اعتقد أنه
ليس كما ينبغي، وأن الصواب خلافه، وأراد تغييره وتبدله، فقد عكس الأمر،
وكذب بما يلزمه التصديق به وتصديقه بالشيء لا يمكن اجتماعه مع تكذيبه
به، والوقت والوجه واحد، فمع ذلك التكذيب لا يكون ذلك التصديق حاصلًا،
وهو المعنى بكونه ما كولا وكون التكذيب له آكلا - والله اعلم.

* * *

١ - لبيد بن ربيعة بين مالك العامري ولبيد بن عطار بن حاجب بن زرارة التميمي ولبيد بن ازهم الغطفاني
شراء وفي الأول قول الامام الشافعي:

ولولا الشعر بالعلماء يزري لكنت اليوم أشعر من لبيد

٨٤ — ومن خطبة له عليه السلام

وفيها فصول .

الفصل الأول: في صفات المتقين وهو قوله:

عِبَادَ اللَّهِ، إِنَّ مِنْ أَحَبِّ عِبَادِ اللَّهِ إِلَيْهِ عَبْدًا^(١) أَعَانَهُ اللَّهُ عَلَى نَفْسِهِ فَاسْتَشَعَرَ الْحُزْنَ، وَتَجَلَّبَبَ الْخَوْفَ، فَزَهَرَ مِضْبَاحُ الْهُدَى فِي قَلْبِهِ، وَأَعَدَّ الْقِرَى لِيَوْمِهِ التَّازِلِ بِهِ، فَقَرَّبَ عَلَى نَفْسِهِ الْبَعِيدَ، وَهَوَّنَ الشَّدِيدَ: نَظَرَ فَأَبْصَرَ، وَذَكَرَ فَاسْتَكْشَرَ، وَأَرْتَوَى مِنْ عَذْبِ فُرَاتٍ سَهَلَتْ لَهُ مَوَارِدُهُ، فَشَرِبَ نَهْلًا، وَسَلَكَ سَبِيلًا جَدَدًا، قَدْ خَلَعَ سَرَابِلَ الشَّهَوَاتِ، وَتَخَلَّى مِنَ الْهَمُومِ^(٢) إِلَّا هَمًّا وَاحِدًا انْفَرَدَ بِهِ، فَخَرَجَ مِنْ صِفَةِ الْعَمَى، وَمُشَارَكَةِ أَهْلِ الْهَوَى، وَصَارَ مِنْ مَفَاتِيحِ أَبْوَابِ الْهُدَى، وَمَغَالِيقِ أَبْوَابِ الرَّذَى، قَدْ أَبْصَرَ طَرِيقَهُ، وَسَلَكَ سَبِيلَهُ، وَعَرَفَ مَنَارَهُ، وَقَطَعَ غِمَارَهُ، اسْتَمْسَكَ مِنَ الْغُرَى بِأَوْثِقِهَا، وَمِنْ الْجِبَالِ بِأَمْتِنِهَا، فَهُوَ مِنَ الْيَقِينِ عَلَى مِثْلِ ضَوْءِ الشَّمْسِ: قَدْ نَصَبَ نَفْسَهُ لِلَّهِ - سُبْحَانَهُ - فِي أَرْفَعِ الْأُمُورِ مِنْ إِضْدَارِ كُلِّ وَارِدٍ عَلَيْهِ، وَتَصْيِيرِ كُلِّ فَرْعٍ إِلَى أَضْلِيهِ، مِضْبَاحِ ظُلُمَاتٍ، كَشَّافِ عَشَاوَاتٍ، مِفْتَاحِ مُبْهَمَاتٍ، دَفَاعِ

١ - في ر: بخط الرضي عبد .

٢ - في ح: عن المهموم .

مُعْضَلَاتٍ، دَلِيلُ فَلَوَاتٍ، يَقُولُ فَيُفْهِمُهُمْ، وَيَسْكُتُ فَيَسْلَمُ: قَدْ أَخْلَصَ
 اللَّهُ فَاَسْتَخْلَصَهُ فَهُوَ مِنْ مَعَادِنِ دِينِهِ، وَأَوْثَادِ أَرْضِهِ، قَدْ أَلْزَمَ نَفْسَهُ
 الْعَدْلَ، فَكَانَ أَوَّلُ عَدْلِهِ نَفْيُ الْهَوَى عَنْ نَفْسِهِ، يَصِفُ الْحَقَّ وَيَعْمَلُ
 بِهِ، لَا يَدْعُ لِلْخَيْرِ غَايَةً إِلَّا أَمَّهَا، وَلَا مَظِنَّةً إِلَّا قَصَدَهَا، قَدْ أَمَكَّنَ
 الْكِتَابَ مِنْ زِمَامِهِ فَهُوَ قَائِدُهُ وَإِمَامُهُ، يَحُلُّ حَيْثُ حَلَّ ثَقَلُهُ، وَيَنْزِلُ
 حَيْثُ كَانَ مَنَزَلُهُ.

وَأَخْرَجَ قَدْ تَسَمَّى عَالِمًا وَلَيْسَ بِهِ فَأَقْتَبَسَ جَهَائِلَ مِنْ جُهَالِ
 وَأَصَالِيلَ مِنْ ضَلَالٍ وَنَصَبَ لِلنَّاسِ أَشْرَاكَ^(١) مِنْ حَبَائِلِ غُرُورٍ، وَقَوْلِ
 زُورٍ؛ قَدْ حَمَلَ الْكِتَابَ عَلَى آرَائِهِ؛ وَعَظَفَ الْحَقَّ عَلَى أَهْوَائِهِ، يُؤْمِنُ
 (النَّاسِ) مِنَ الْعِظَائِمِ^(٢)، وَيُهَوِّنُ كَبِيرَ الْجَرَائِمِ يَقُولُ «أَقِفْ عِنْدَ
 الشُّبُهَاتِ» وَفِيهَا وَقَعَ؛ «وَأَعْتَزِلْ الْبِدْعَ» وَبَيْنَهَا أَضْطَجَعَ: فَالْصُّورَةُ
 صُورَةُ إِنْسَانٍ، وَالْقَلْبُ قَلْبُ حَيَوَانَ، لَا يَعْرِفُ بَابَ الْهُدَى فَيَتَّبِعُهُ وَلَا
 بَابَ الْعَمَى فَيَصُدُّ عَنْهُ؛ فَذَلِكَ مَيِّتُ الْأَحْيَاءِ.

فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ^(٣)؟ وَأَنَّى تُؤْفَكُونَ؟ وَالْأَعْلَامُ قَائِمَةٌ! وَالآيَاتُ
 وَاضِحَةٌ! وَالْمَنَارُ مَنْصُوبَةٌ! فَأَيْنَ يَتَّاهُ بِكُمْ بَلْ كَيْفَ تَعْمَهُونَ؟ وَبَيْنَكُمْ
 عِشْرَةُ نَبِيِّكُمْ، وَهُمْ أَرْزَمَةُ الْحَقِّ، (وَأَعْلَامُ الدِّينِ^(٤)) وَاللِّسَنَةُ،
 الصِّدْقُ، فَأَنْزَلُوهُمْ بِأَحْسَنِ مَنَارِ الْقُرْآنِ وَرِدُّوهُمْ وَرُودَ الْهِيمِ الْعِطَاشِ .
 أَيُّهَا النَّاسُ، خُذُوهَا مِنْ خَاتِمِ النَّبِيِّينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ
 وَسَلَّمَ: «إِنَّهُ يَمُوتُ مَنْ مَاتَ مِنَّا وَلَيْسَ بِمَيِّتٍ، وَيَبْقَى مَنْ بَلِيَ مِنَّا وَلَيْسَ

٣- في ش : واين تذهبون .

١- في ب : للناس شركا .

٤- ساقطة من م وف ون ول وش .

٢- في م ون وم وف ول : يؤمن من العظائم .

بِبَالٍ» فَلَا تَقُولُوا بِمَا لَا تَعْرِفُونَ؛ فَإِنَّ أَكْثَرَ الْحَقِّ فِيمَا تُنْكِرُونَ،
وَأَعْزِرُوا مَنْ لَأَحْبَبَ لَكُمْ عَلَيْهِ، وَأَنَا هُوَ، أَلَمْ أَعْمَلْ فِيكُمْ بِالثَّقَلِ
الْأَكْبَرِ؟ وَأَتْرَكَ فِيكُمْ الثَّقَلَ الْأَصْغَرَ، وَرَكَزْتُ^(١) فِيكُمْ رَايَةَ
الْإِيمَانِ، وَوَقَفْتُكُمْ عَلَى حُدُودِ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ وَالْبَسْتُكُمْ الْعَافِيَةَ
مِنْ عَدْلِي، وَفَرَشْتُكُمْ الْمَعْرُوفَ مِنْ قَوْلِي وَفِعْلِي، وَأَرَيْتُكُمْ كَرَائِمَ
الْأَخْلَاقِ مِنْ نَفْسِي فَلَا تَسْتَعْمِلُوا الرَّأْيَ فِيمَا لَا يُدْرِكُ قَعْرَهُ الْبَصَرُ، وَلَا
يَتَغَلَّغُلُ^(٢) إِلَيْهِ الْفِكْرُ.

منها: حَتَّى يَطَّلَ الظَّانُّ أَنَّ الدُّنْيَا مَعْقُولَةٌ عَلَى بَنِي أُمَّيَّةَ
تَمْنَحُهُمْ دَرَّهَا وَتُورِدُهُمْ صَفْوَهَا، وَلَا يُرْفَعُ عَنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ سَوْطُهَا، وَلَا
سَيْفُهَا، وَكَذَبَ الظَّانُّ لِذَلِكَ؛ بَلْ هِيَ مُجَبَّةٌ مِنْ لَذِيذِ الْعَيْشِ يَتَطَعَّمُونَهَا
بُرْهَةً، ثُمَّ يَلْفِظُونَهَا جُمْلَةً.

١- في ح: قد ركزت .

٢- في ب: ولا تتغلغل وفي ح وش: ولا تتغلغل .

الشرح

قوله عليه السلام: عباد الله إن من أحب عباد الله إليه عبداً أعانه الله على نفسه إلى آخره .

ع — فهو من اليقين على مثل ضوء الشمس عبارة عن أعلى مقامات الموحدين، وتصير كل فرع إلى أصله من قوله تعالى: منها خلقناكم وفيها نعيدكم^(١)، وقيل من قوله: ارجعي الى ربك راضية مرضية^(٢).

مظنة الشيء^(٣): موضعه ومألفه الذي يظن كونه فيه .

والقلب قلب حيوان: يعني استولت القوة الشهوانية عليه، كما استولت على البهائم والأنعام، والقوة الغضبية كما استولت على السباع .
ميت الأحياء: أي عقله أسير هواه، فيصير كأنه ميت، لا ينفعه عقله .
خذوها: الضمير للكلمات بعده .

يموت من مات منا وليس بميت: في قوله تعالى: ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً^(٤)؛ وقوله: ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أمواتاً^(٥)؛ وقيل عني أن ذكرهم يبقى وآثارهم الحميدة تثبت مدى الدهر كما قيل: ذكر الفتى عمره الثاني .

فان أكثر الحق فيما تنكرون: معناه ما قال الحكيم: إياك ان يكون

٤ — آل عمران: ١٦٩ .

١ — طه: ٥٥ .

٥ — البقرة: ١٥٤ .

٢ — الفجر: ٢٨ .

٣ — في ض: مظنة كل شيء موضعة .

تكسبك وتبرؤك عن العامة هو أن^(١) تنبرى منكرا كل شيء فذلك^(٢) طيش وعجز، وليس^(٣) الخرق في تكذيبك ما لم يستبن لك حليته دون الخرق في تصديقك، بما لم يقم بين يديك بينته .
والمنار: علم الطريق وإنما قال منصوبة حملا للمنار على البقعة التي هو فيها .

الثقل الاكبر: كتاب الله والأصغر: عترة النبي صلى الله عليه وآله قال النبي صلى الله عليه وآله: إني تارك فيكم الثقلين .
قال ثعلب^(٤): سآهما الثقلين لأن الأخذ بهما والعمل بهما ثقيل، والعرب يقول كل نفس ثقل فجعلهما ثقلين إعظاما لقدرهما، وتفخيما لشأنهما .

لا يستعملوا الرأي فيما لا يدرك قعره البصر: هو نهى عن تكلف طلب مالا دليل عليه، ولا طريق للانسان الى معرفته في هذا العالم من طريق التفصيل عقليا كان أو سمعيا .

لا يتغلغل: أي يصل بل هي مجة: أي قطعة برهة: أي زماناً .
ج — اعانه الله على نفسه: أي كسر شهوته في القبايح بان فعل به لطفًا اختار عنده الطاعة، واجتنب المعصية .

واستشعر الحزن: اتخذه شعار او تجلببه اتخذه جلبابا .

فزهو مصباح الهدى: أي أضاء سراج العلم اليقين في قلبه .

١ — نبر الرجل: زجره وانتهره ونبره بلسانه اغتابه ونال منه .

٢ — طاش طيشا: خف ونزق وذهب عقله وطاش السهم عن الغرض: جاز ولم يصبه .

٣ — الخرق بالضم: الجهل والحمق .

٤ — ابو العباس احمد بن يحيى بن زيد النحوي الشيباني بالولاء شيخ ادب بارع كان امام الكوفيين في النحو واللغة قرأ على ابن الاعرابي والزيبر بن بكار وكان الشيخ يقدمونه عليهم وهو حديث السن لفضله وعلمه وهو صاحب كتاب الفصح في اللغة مات ببغداد سنة ٢٩١ .

والفرات: الماء العذب، والنهل: الشرب الأول والجدد: الأرض الصلبة غمارة: أي شدائده .

نصب نفسه: أي اقامها أو أتعبها من قولهم: هم ناصب .

في أرفع الأمور: كأنه إشارة الى الشرعيات، فان الفقيه المتقن للأحكام، والنصوص يصدر كل ما يرد: ولا يقيس في الشر، بل يجعل لكل فرع عموماً وأصله الذي هو بعضه .

والعشوة: سواد الليل، والأمر الملتبس .

والمعضلات: الشدائد يتاه بكم: أي يذهب بكم متحيرين .

خذوها: أي النصيحة معقولة: أي محبوسة .

بل هي مجة: أي هي في قلة اللبث ميل ما يمح الانسان من الشراب

أي يرمي به من فيه .

والمنار منصوبة: أراد بالمنار العلامة فحمل على المعنى كما في

بيت الحماسة، ما هذه الصوت: أي الجلبة والصيحة^(١) .

* * *

٨٥ - ومن خطبة له عليه السلام

أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ لَمْ يَقْصَمْ^(١) جَبَّارِي ذَهْرٍ قَطُّ إِلَّا بَعْدَ تَمِيلٍ وَرَخَاءٍ، وَلَمْ يَجْبُرْ عَظَمَ أَحَدٍ مِنَ الْأُمَمِ إِلَّا بَعْدَ أَرْزُلٍ وَبَلَاءٍ، وَفِي دُونِ مَا اسْتَقْبَلَكُمْ مِنْ عَثْبٍ، وَمَا اسْتَدْبَرْتُمْ مِنْ خَطْبٍ^(٢)؛ مُغْتَبِرًا! وَمَا كُلُّ ذِي قَلْبٍ بَلْبِيبٍ، وَلَا كُلُّ ذِي سَمْعٍ بِسَمِيعٍ، وَلَا كُلُّ ذِي نَاطِرٍ بِبَصِيرٍ^(٣)، فَيَا عَجَبِي - وَمَالِي لَا أَعْجَبُ - مِنْ خَطَا هَذِهِ الْفِرْقِ عَلَى اخْتِلَافِ حُجَجِهَا فِي دِينِهَا! لَا يَفْتَضُونَ أَثَرَ نَبِيِّ، وَلَا يَقْتَدُونَ بِعَمَلِ وَصِيِّ، وَلَا يُؤْمِنُونَ بِغَيْبٍ، وَلَا يَعْفُونَ عَنْ عَيْبٍ يَعْمَلُونَ فِي الشُّبُهَاتِ وَيَسِيرُونَ فِي الشَّهَوَاتِ، الْمَعْرُوفُ عِنْدَهُمْ مَاعَرَفُوا، وَالْمُنْكَرُ عِنْدَهُمْ مَا أَنْكَرُوا، مَفْزَعُهُمْ فِي الْمَغْضِلَاتِ إِلَى أَنْفُسِهِمْ، وَتَعْوِيلُهُمْ^(٤) فِي الْمُبْهَمَاتِ عَلَى آرَائِهِمْ، كَأَنَّ كُلَّ أَمْرٍ مِنْهُمْ إِمَامٌ نَفْسِهِ: قَدْ أَخَذَ مِنْهَا فِيمَا يَرَى بِعُرَى ثِقَاةٍ^(٥) وَأَسْبَابٍ مُخَكَّمَاتٍ .

١ - في ض وح وب : فان الله لم يقصم .

٢ - في م : من خصب معتبر .

٣ - في ب : ولاكل ناظر بصير .

٤ - في ح وب : وتعويلهم في المهمات .

٥ - في ك وحاشية م : بعري وبتقات وفي حاشية ن : بعري موثقات .

الشرح

قوله عليه السلام: فان الله سبحانه لم يقصم جباري دهر قط إلا بعد تمهيل ورخاء الى آخره .

قال بعض العلماء: لو كان كلام بعد كلام الله يستحق أن يكتب بالنور على حدود الحور، لكان هذا الكلام .

القصم: أن ينكسر فيبين وبالفاء أن ينصدع ولا يبين .

ولم يجبر: أي لم يصلح أزل: أي شدة ومشقة .

ما كل ذي عقل بلييب: أي يستعمل عقله ويغلبه على القوى البدنية،

فيما يرى: أي يظن وروي بفتح الياء من الرأي: وروي: بعري وثيقا .

* * *

٨٦ - ومن خطبة له عليه السلام

أَرْسَلَهُ عَلَى حِينِ فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ، وَطَوَّلَ هَجْعَةَ مِنَ الْأُمَمِ،
وَأَعْتَزَامِ^(١) مِنَ الْفِتَنِ، وَأَنْتَشَارِ مِنَ الْأُمُورِ، وَتَلَطُّ مِنَ الْحُرُوبِ، وَالذَّنْبِ
كَاسِفَةِ النُّورِ ظَاهِرَةَ الْغُرُورِ، عَلَى حِينِ أَضْفِرَارِ مِنْ وَرَقِهَا، وَإِيَّاسِ مِنْ
ثَمَرِهَا، وَأَعُورَارِ مِنْ مَائِهَا^(٢)، قَدْ دَرَسَتْ أَعْلَامَ الْهُدَى^(٣)، وَظَهَرَتْ
أَعْلَامُ الرَّدَى، فِيهَا مُتَجَهَّمَةٌ لِأَهْلِهَا عَابِسَةٌ فِي وَجْهِ ظَالِبِهَا، ثَمَرُهَا
الْفِئْتَةُ، وَطَعَامُهَا الْجِيفَةُ، وَشِعَارُهَا الْخَوْفُ، وَدِثَارُهَا السَّيْفُ.
فَاعْتَبِرُوا، عِبَادَ اللَّهِ، وَأَذْكُرُوا تَيْكَ الَّتِي آبَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ بِهَا
مُرْتَهِنُونَ، وَعَلَيْهَا، مُحَاسِبُونَ. وَلَعَمْرِي مَا تَقَادَمَتْ بِكُمْ وَلَا بِهَمِّ
الْعُهُودِ، وَلَا خَلَّتْ فِيمَا بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمُ الْأَحْقَابُ وَالْقُرُونُ^(٤)، وَمَا
أَنْتُمْ الْيَوْمَ مِنْ يَوْمٍ كُنْتُمْ فِي أَضْلَابِهِمْ بِبَعِيدٍ. وَاللَّهُ مَا أَسْمَعَهُمْ
الرَّسُولُ^(٥) شَيْئًا إِلَّا وَهِيَ أَنَا ذَا الْيَوْمِ مُسْمِعُكُمْوهُ، وَمَا أَسْمَاعُكُمْ
الْيَوْمَ بَدُونَ أَسْمَاعِهِمْ بِالْأَمْسِ وَلَا سُقَّتْ^(٦) لَهُمُ الْأَبْصَارُ، وَلَا جُعِلَتْ

١ - في ض و ب ول وش : اعتزام وفي ك : واغترام وروي واعتراض .

٢ - في ف : غور من مائها وفي حاشية ن وح : اعوار من مائها .

٣ - في ض وح وب : منار الهدى .

٤ - في ش : الاحقاب والدهور .

٥ - في ح ول وش : ما اسمعكم الرسول .

٦ - في ش : وما شقت .

لَهُمُ الْأَقْيِدَةُ فِي ذَلِكَ الْأَوَانِ^(١) إِلَّا وَقَدْ أُعْطِيتُمْ مِثْلَهَا فِي هَذَا الزَّمَانِ. وَاللَّهُ مَا بَصُرْتُمْ بَعْدَهُمْ شَيْئاً جَهْلُوهُ، وَلَا أَضْفَيْتُمْ بِهِ وَحُرْمُوهُ، وَلَقَدْ نَزَلَتْ بِكُمْ أَلْبَلِيَّةُ جَائِلًا^(٢) خِطَامُهَا رَخْواً بِطَانِهَا، فَلَا يَغُرَّتْكُمْ مَا أَصْبَحَ فِيهِ أَهْلُ الْغُرُورِ، فَإِنَّمَا هُوَ وَظِلٌّ مَمْدُودٌ، إِلَى أَجَلٍ مَعْدُودٍ.

الشرح

قوله عليه السلام: أرسله على حين فترة من الرسل الى آخره.

ع — وطول هجعة من الامم: الهجعة: النومة الخفيفة من أول الليل أشار إلى عموم الجهالة في أهل الأرض قبل مبعث النبي صلى الله عليه وآله. تيك التي: أي تلك الحالة.

ج — واغترام: من الغرام^(٣) على طريق الاستعارة، وروي بالزاي من العزيمة، فكأن لتلك الفتنة صريمة أمر وعزيمة رأي؛ على نباتها، والاعتزام لزوم القصد في الشيء، وروي واعتراض أي ظهور من قولهم: عرض له كذا أي ظهر، ويجوز أن يكون من قولهم اعترض الفرس في رسنه: أي لم يستقم لقائده، أو يكون على تقدير واعتراض من الفتنة، للمراتب.

على حين اصفرار من ورقها: أراد آخر أمرها واغورار: أي انتقاص. متجهمة: كالحلة الوجه، يعني أن الدنيا متنكرة لأربابها الذي هم في الحقيقة عبيدها.

تيك: أي تلك^(٤) الخصلة وتقادم وقدم: أي صار قديما.

١- في ح: في ذلك الزمان. ٣- في الغرامة والغرم: ما يلزم اداؤه من المال وما يعطي من المال على كره.

٢- في ك: حائلا خطامها. ٤- في ض: تلك الحالة او الخصلة.

والأحقاب: السنون من يوم كنتم: على الاضافة وروي من يوم مبنيا
على الفتح لاضافته الى مبنيا .

ولقد نزلت بكم البلية جائلاً خطامها .

أي وقعت المحنة عظيمة لأن الناقة اذا اضطربت زمامها يصعب أمر
راكبها واضطراب زمام الناقة، يكون من خبونها، وقيل جائلاً خطامها أي
مسترسلاً .

ورخوا بطانها: أي واسعاً، وكلتا القرينتين عبارة عن قلة الاضطراب
للبلية وعن الثبات، والبطان القتب الذي يجعل تحن بطن البعير .

* * *

٨٧ - ومن خطبة له عليه السلام

(الْحَمْدُ لِلَّهِ) ^(١) الْمَعْرُوفِ مِنْ غَيْرِ رُؤْيَةٍ، وَالْخَالِقِ مِنْ غَيْرِ رَوْيَةٍ، الَّذِي لَمْ يَزَلْ قَائِمًا دَائِمًا: إِذْ لَا سَمَاءَ ذَاتُ أَنْبَرَجٍ؛ وَلَا حُجُبَ ذَاتُ أَرْتَاكِ، وَلَا لَيْلٌ دَاجٍ، وَلَا بَحْرٌ سَاجٍ، وَلَا جَبَلٌ ذُو فَجَاجٍ، وَلَا فَجٌّ ذُو أَعْوَجَاجٍ؛ وَلَا أَرْضٌ ذَاتُ مِهَادٍ، وَلَا خَلْقٌ ذُو أَعْتِمَادٍ: ذَلِكَ مُبْتَدِعُ الْخَلْقِ وَوَارِثُهُ، وَإِلَهُ الْخَلْقِ وَرَازِقُهُ، وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ دَائِبَانِ ^(٢) فِي مَرْضَاتِهِ: يُبْلِيَانِ كُلَّ جَدِيدٍ وَيُقَرَّبَانِ كُلَّ بَعِيدٍ، قَسَمَ أَرْزَاقَهُمْ، وَأَخْصَى آثَارَهُمْ وَأَعْمَالَهُمْ، وَعَدَدَ أَنْفُسِهِمْ ^(٣)، وَخَائِنَةَ أَعْيُنِهِمْ، وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ مِنَ الضَّمِيرِ، وَمُسْتَقَرَّهُمْ وَمُسْتَوْدَعَهُمْ مِنَ الْأَرْحَامِ وَالظُّهُورِ، إِلَى أَنْ تَتَنَاهَى بِهِمُ الْغَايَاتُ، هُوَ الَّذِي اشْتَدَّتْ نِقْمَتُهُ عَلَى أَعْدَائِهِ فِي سَعَةِ رَحْمَتِهِ وَاتَّسَعَتْ رَحْمَتُهُ لِأَوْلِيَائِهِ فِي شِدَّةِ نِقْمَتِهِ، قَاهِرٌ مَنْ عَاَزَهُ وَمُدَمِّرٌ مَنْ شَاقَّهُ، وَمُذِلٌّ مَنْ نَاوَأَهُ، وَغَالِبٌ مَنْ عَادَاهُ، وَمَنْ تَوَكَّلَ عَلَيْهِ كَفَاهُ، وَمَنْ سَأَلَهُ أَعْظَاهُ، وَمَنْ أَقْرَضَهُ قَضَاهُ، وَمَنْ شَكَرَهُ جَزَاهُ.

عِبَادَ اللَّهِ، زِنُوا أَنْفُسَكُمْ قَبْلَ أَنْ تُوزَنُوا، وَحَاسِبُوا مِنْ قَبْلِ

١ - ساقطة من ف وم ون ول وش .

٣ - في ح : وعدد انفسهم .

٢ - في م وش : دائبين وفي ك : وروي دائبين .

أَنْ تُحَاسِبُوا، وَتَتَنَفَّسُوا قَبْلَ ضَيْقِ الْخِتَاقِ، وَأَنْقَادُوا قَبْلَ عُثْفِ السِّيَاقِ، وَأَعْلَمُوا أَنَّهُ مَنْ لَمْ يُعَيِّنْ عَلَى نَفْسِهِ حَتَّى يَكُونَ لَهُ مِنْهَا وَاعِظٌ وَزَاجِرٌ لَمْ يَكُنْ لَهُ مِنْ غَيْرِهَا زَاجِرٌ وَلَا وَاعِظٌ^(١).

الشرح

قوله عليه السلام: المعروف من غير رؤية الى آخره .

ج — القيم والقيوم^(٢): في صفته تعالى هو الدائم الذي لا يزول، والقائم على كل نفس أي الحافظ لها .

والرتج: الباب العظيم والداجي: المظلم والساجي: الساكن .
والقمر دائبان: خبر المبتدأ وروي دائبين بالنصب^(٣) على الحال (أو الظرف وهما ليسا بمكلفين، بل مسخران يدائمه الملائكة الموكلون بهما .
بيليان كل جديد^(٤)) على طريق قولهم: نهاره صائم وليله قائم (أعني في أسناد الفعل إلى الوقت وسمي التكليف الذي ليس بعقوبة على الحقيقة عقوبة وعذابا مجازا كقوله تعالى: لأُعَذِّبُهُ عَذَاباً شَدِيداً، أو أراد انتقامه من الظالم للمظلوم^(٥)).

وعازه: أي غالبه ومدمر من شاقه: أي مهلك من عاداه وناواه: أيضا بمعناه .

ع: الخالق من غير رؤية: معناه أن الفاعل إنما يحتاج في أفعاله المحكمة

١ — في ح: لا زاجر ولا واعظ وفي ش: من غيرها واعطاء لا زاجر .

٢ — في ض: القائم والقيوم .

٣ — في ض: دائبين على الحال .

٤ — بين الهلايين ساقط في ض .

٥ — ساقط في ض .

الى التفكير والتأمل اذا لم يعلم ما يريد فعله أو يهتّم بفعله، وإنما يصح أن لا يعلم، إذا علم بعد ما لم يعلم، والله تعالى عالم بكل المعلومات فيما لم يزل ولا يزال، ولا يحتاج الى التفكير والتروي، ويعلم المعدوم كما يعلم الموجود

* * *

٨٨ - ومن خطبة عليه السلام

تعرف بخطبة الأشباح، وهي من جلائل خطبه، وكان سائل سأله أن يصف الله تعالى حتى كأنه يراه عياناً فغضب لذلك، وقال الخطبة. روى مسعدة بن صدقة عن الصادق جعفر بن محمد عليهما السلام أنه قال: خطب أمير المؤمنين عليه السلام هذه الخطبة على منبر الكوفة، وذلك أن رجلاً أتاه فقال له: يا أمير المؤمنين صف لنا ربنا لنزداد له حباً وبه معرفة فغضب ونادى: الصلوة جامعة. فاجتمع الناس حتى غص المسجد بأهله فصعد المنبر وهو مغضب متغير اللون فحمد الله وأثنى عليه وصلى على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثم خطبها.

وأعلم أن في الخطبة فصلاً:

الفصل الأول: قوله:

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يَفِرُّهُ الْمَنَعُ (وَالْجُمُودُ)^(١)، وَلَا يُكْدِيهِ
الإِعْطَاءُ وَالْجُودُ؛ إِذْ كُلُّ مُعْطٍ مُنْتَقِصٌ سِوَاهُ، وَكُلُّ مَانِعٍ مَذْمُومٌ
مَّاخَلَاهُ، وَهُوَ الْمَتَّانُ بِفَوَائِدِ النَّعْمِ، وَعَوَائِدِ الْمَزِيدِ وَالْقَسَمِ،
عِيَالُهُ^(٢) الْخَلَائِقُ: ضَمِينَ أَرْزَاقَهُمْ، وَقَدَّرَ أَقْوَانَهُمْ، وَنَهَجَ سَبِيلَ

١ - ساقطة من ف وم ون ول وش وفي ك: لا يعره المنع.

٢ - في ب: عياله الخلق.

الرَّاعِبِينَ إِلَيْهِ، وَالظَّالِمِينَ مَا لَدَيْهِ، وَلَيْسَ بِمَا سُئِلَ بِأَجْوَدَ مِنْهُ بِمَا لَمْ يُسْأَلِ، الْأَوَّلُ الَّذِي لَمْ يَكُنْ لَهُ ^(١) قَبْلُ فَيَكُونُ شَيْءٌ قَبْلَهُ؛ وَالْآخِرُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ بَعْدُ ^(٢) فَيَكُونُ شَيْءٌ بَعْدَهُ؛ وَالرَّادِعُ أَنَا سِيَّ الْأَبْصَارِ عَنِ أَنْ تَنَالَهُ أَوْ تُدْرِكُهُ مَا اخْتَلَفَ عَلَيْهِ ذَهْرٌ فَيَخْتَلِفُ مِنْهُ الْحَالُ، وَلَا كَانَ فِي مَكَانٍ فَيَجُوزَ عَلَيْهِ الْإِنْتِقَالَ؛ وَلَوْ وَهَبَ مَا تَنَقَّسَتْ عَنْهُ مَعَادِنُ الْجِبَالِ، وَضَحِكَتْ عَنْهُ أَصْدَافُ الْبِحَارِ، مِنْ فِيلِزِّ اللَّجَبِينَ وَالْعَفْيَانِ، وَنَشَارَةِ الدُّرِّ وَحَصِيدِ الْمَرْجَانِ مَا أَثَّرَ ذَلِكَ فِي جُودِهِ، وَلَا أَنْفَدَ سَعَةَ مَا عِنْدَهُ، وَلَكَانَ عِنْدَهُ مِنْ ذَخَائِرِ الْإِنْعَامِ مَا لَا تُنْفِذُهُ مَطَالِبُ الْأَنْامِ؛ لِأَنَّهُ الْجَوَادُ الَّذِي لَا يَغِيضُهُ سُؤَالُ السَّائِلِينَ، وَلَا يُبْخِلُهُ إِحَاخُ الْمُلِحِّينَ.

فَأَنْظُرْ أَيُّهَا السَّائِلُ فَمَا ذَلِكَ الْقُرْآنُ عَلَيْهِ مِنْ صِفَتِهِ فَأَنْتَمَّ بِهِ، وَأَسْتَضِيءُ بِنُورِ هِدَايَتِهِ، وَمَا كَلَّفَكَ الشَّيْطَانُ عِلْمَهُ مِمَّا لَيْسَ فِي الْكِتَابِ عَلَيْكَ فَرَضُهُ وَلَا فِي سُنَّةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَأَيْمَّةِ الْهُدَى أَثْرُهُ؛ فَكِلَ عِلْمَهُ إِلَى اللَّهِ سُبْحَانَهُ؛ فَإِنَّ ذَلِكَ مُنْتَهَى حَقِّ اللَّهِ عَلَيْكَ. وَأَعْلَمُ أَنَّ الرَّاسِخِينَ فِي الْعِلْمِ هُمْ الَّذِينَ أَعْتَاهُمْ عَنِ افْتِحَامِ السُّدِّ الْمَضْرُوبَةِ دُونَ الْغُيُوبِ، الْأَقْرَارُ بِجُمْلَةٍ مَا جَهَلُوا تَفْسِيرَهُ مِنَ الْغَيْبِ الْمَحْجُوبِ، فَمَدَحَ اللَّهُ أَعْتِرَافَهُمْ بِالْعَجْزِ عَنِ تَنَاوُلِ مَا لَمْ يُحِيطُوا بِهِ عِلْمًا، وَسَمَى تَرَكَهُمْ التَّعَمُّقَ فِيمَا لَمْ يُكَلِّفْهُمْ الْبَحْثَ عَنِ كُنْهِهِ رُسُوحًا؛ فَأَقْتَصِرَ عَلَى ذَلِكَ، وَلَا

١- في ك: ليس له قبل.

٢- في ح غ لم يكن له بعد.

تُقَدَّرُ عَظَمَةُ اللَّهِ سُبْحَانَهُ عَلَى قَدْرِ عَقْلِكَ فَتَكُونُ مِنَ الْهَالِكِينَ
هُوَ الْقَادِرُ الَّذِي إِذَا أَرْتَمْتَ الْأَوْهَامَ لِتَدْرِكَ مُنْقَطِعَ قُدْرَتِهِ، وَحَاوَلَ
الْفِكْرُ الْمُبَرَّأُ مِنْ خَطَرَاتِ الْوَسَاوِسِ^(١) أَنْ يَقَعَ عَلَيْهِ فِي
عَمِيقَاتِ غُيُوبِ مَلَكُوتِهِ وَتَوَلَّهَتْ الْقُلُوبُ^(٢) إِلَيْهِ لِتَجْرِي فِي
كَيْفِيَّةِ صِفَاتِهِ، وَعَمَّضَتْ مَدَاخِلَ الْعُقُولِ فِي حَيْثُ لَا تَبْلُغُهُ الصِّفَاتُ
لِتَتَنَاوَلَ عِلْمَ ذَاتِهِ^(٣) رَدَّعَهَا وَهِيَ تَجُوبُ مَهَاوِي سُدْفِ الْغُيُوبِ
مُتَخَلِّصَةً إِلَيْهِ، سُبْحَانَهُ، فَرَجَعَتْ إِذْ جُبِهَتْ مُعْرِفَةً بِأَنَّهُ لَا يُتَانُ
بِجَوْرِ لِإِغْتِسَافِ كُنْهِ مَعْرِفَتِهِ، وَلَا تَخْطُرُ بِبَالِ أُولِي الرُّوِيَاتِ خَاطِرَةٌ
مَنْ تَقْدِيرِ جَلَالِ عِزَّتِهِ الَّذِي أُبْتَدِعَ الْخَلْقَ عَلَى غَيْرِ مِثَالٍ أُمْتَثَلَهُ،
وَلَا مِقْدَارٍ أَحْتَدَى عَلَيْهِ، مِنْ خَالِقٍ^(٤) مَعْبُودٍ كَانَ قَبْلَهُ، وَأَرَانَا مِنْ
مَلَكُوتِ قُدْرَتِهِ، وَعَجَائِبِ مَا نَطَقَتْ بِهِ آثَارُ حِكْمَتِهِ، وَأَعْتِرَافِ
الْحَاجَةِ إِلَى أَنْ يُقِيمَهَا بِمَسَاكِ قُوَّتِهِ^(٥)، مَا دَلَّنَا بِاضْطِرَارِ قِيَامِ
الْحُجَّةِ لَهُ عَلَى مَعْرِفَتِهِ، وَظَهَرَتْ^(٦) فِي الْبِدَائِعِ الَّتِي أَحَدَتْهَا آثَارُ
صَنْعَتِهِ وَأَعْلَامِ حِكْمَتِهِ، فَصَارَ كُلُّ مَا خَلَقَ حُجَّةً لَهُ وَدَلِيلًا عَلَيْهِ،
وَإِنْ كَانَ خَلْقًا صَامِتًا فَحُجَّتُهُ بِالتَّدْبِيرِ نَاطِقَةً، وَدَلَّالَتُهُ عَلَى الْمُبْدِعِ
قَائِمَةٌ. وَأَشْهَدُ^(٧) أَنَّ مِنْ شَبَّهَكَ بِتَبَائِنِ أَعْضَاءِ خَلْقِكَ، وَتَلَاخُمِ

١- في م وح ول وش : من خطر الوسواس .

٢- في ك : ويروى وتواهقت القلوب .

٣- في ر : ويروى لتنال علم ذلك .

٤- في ض وب : من خالق معهود .

٥- في روحاشية م : بمسك قوته وفي ب : بمسك قدرته .

٦- في ح : فظهرت في البدائع .

٧- في ش : فاشهد .

حِقَاقِ مَفَاصِلِهِمُ الْمُحْتَجِبَةِ لِتَدْبِيرِ حِكْمَتِكَ لَمْ يَعْقِدْ غَيْبِ ضَمِيرِهِ (١)
 عَلَى مَعْرِفَتِكَ، وَلَمْ يُتَاشَرْ قَلْبُهُ اليَقِينَ بِأَنَّهُ لَأَنِدًا لَكَ، وَكَأَنَّهُ (٢) لَمْ
 يَسْمَعْ تَبَرُّو التَّابِعِينَ مِنَ المَثْبُوعِينَ (٣) إِذْ يَقُولُونَ: (تَاللَّهِ إِنْ كُنَّا لَفِي
 ضَلَالٍ مُبِينٍ، إِذْ نُسَوِّبُكُمْ بِرَبِّ الْعَالَمِينَ) كَذَبَ العَادِلُونَ بِكَ إِذْ
 سَبَّهوكَ بِأَصْنَامِهِمْ وَنَحَلوكَ حَلِيَّةَ المَخْلُوقِينَ بِأَوْهَامِهِمْ وَجَزَأوكَ
 تَجْزِئَةَ المُجَسَّمَاتِ بِخَوَاطِرِهِمْ وَقَدَّروكَ عَلَى الخِلْقَةِ المُخْتَلِفَةِ
 القُوَى بِقِرَائِحِ عُقُولِهِمْ (٤)، وَأَشْهَدُ (٥) أَنَّ مَنْ سَاوَاكَ بِشَيْءٍ مِنْ
 خَلْقِكَ فَقَدْ عَدَلَ بِكَ، وَالعَادِلُ بِكَ كَافِرٌ (٦) بِمَا تَنَزَّلَتْ بِهِ
 مُحْكَمَاتُ آيَاتِكَ، وَنَطَقَتْ عَنْهُ شَوَاهِدُ حُجَجِ بَيِّنَاتِكَ، وَإِنَّكَ
 أَنْتَ (٧) اللهُ الَّذِي لَمْ تَتَنَاهَ فِي العُقُولِ فَتَكُونَ فِي مَهَبِّ فِكْرِهَا
 مُكَيِّفًا، وَلَا فِي رَوِيَّاتِ خَوَاطِرِهَا مَخْدُودًا مُصْرَفًا (٨).

ومنها: قَدَّرَ مَاخَلَقَ فَأَلْطَفَ تَقْدِيرَهُ، وَدَبَّرَهُ فَأَحْكَمَ
 تَدْبِيرَهُ (٩)، وَوَجَّهَهُ لِوَجْهَتِهِ فَلَمْ يَتَعَدَّ حُدُودَ مَنْزِلَتِهِ، وَلَمْ
 يُقَصِّرْ دُونَ الإِنْتِهَاءِ إِلَى غَايَتِهِ، وَلَمْ يَسْتَضَعِبْ إِذْ أَمَرَ بِالمُضِيِّ
 عَلَى إِرَادَتِهِ، وَكَيْفَ وَإِنَّمَا صَدَرَتْ عَنْ مَشِيئَتِهِ؟

المُنْثِيَّ إِصْنَافَ الأَشْيَاءِ بِلا رَوِيَّةٍ فِكْرٍ آلَ إِلَيْهَا، وَلَا
 قَرِيحَةَ غَرِيزَةٍ أَضْمَرَ عَلَيْهَا، وَلَا تَجْرِبَةَ أَفَادَهَا مِنْ حَوَادِثِ الدُّهُورِ،

١ - في ر: روى ما يعقده غيب .

٢ - في ش: فكانه .

٣ - في ح: عن المتبوعين .

٤ - في ك: بقرائح قلوبهم .

٥ - في ش: فاشهد .

٦ - في ش: والعاذل كافر .

٧ - في ش: فانك انت الله .

٨ - في ض وب: فتكون محدودا مصرفا .

٩ - في ب: ودبرها فاحكم تدبيره .

وَلَا شَرِيكَ أَعَانَهُ عَلَى ابْتِدَاعِ عَجَائِبِ الْأُمُورِ، فَتَمَّ خَلْقُهُ وَأَدْعَنَ
 لِبَطَاعَتِهِ، وَأَجَابَ إِلَى دَعْوَتِهِ، وَلَمْ يَعْتَرِضْ ^(١) دُونَهُ رَيْثُ
 الْمُبْطِئِ، وَلَا أَنَاةُ الْمُتَلَكِّيِّ، فَأَقَامَ مِنَ الْأَشْيَاءِ أَوْدَهَا، وَنَهَجَ
 حُدُودَهَا، وَلَا عَمَّ بِقُدْرَتِهِ بَيْنَ مُتَضَادِّهَا، وَوَصَلَ أَسْبَابَ قَرَائِنِهَا،
 وَفَرَّقَهَا أَجْناساً مُخْتَلِفَاتٍ فِي الْحُدُودِ وَالْأَقْدَارِ وَالْغَرَائِزِ
 وَالْهَيْئَاتِ بَدَائِيَا خَلَائِقَ ^(٢) أَحْكَمَ صُنْعَهَا، وَقَطَرَهَا عَلَى مَا أَرَادَ
 وَأَبْتَدَعَهَا.

منها في صفة السماء:

وَنَظَمَ بِلَا تَغْلِيْقٍ ^(٣) رَهَوَاتٍ فُرَجِحَهَا، وَلَا حَمَّ صُدُوعَ
 أَنْفِرَاجِحَهَا، وَوَشَّجَ بَيْنَتَهَا وَبَيَّنَّ أَرْوَاجِحَهَا. وَذَلَّلَ لِلْهَابِطِينَ بِأَمْرِهِ،
 وَالصَّاعِدِينَ بِأَعْمَالِ خَلْقِهِ، حُزُونََةَ مِعْرَاجِحَهَا، نَادَاهَا بَعْدَ إِذْ هِيَ
 دُخَانٌ ^(٤) فَالْتَحَمَتْ عُرَى أَشْرَاجِحَهَا وَفَتَقَ بَعْدَ الْإِرْتِنَاقِ صَوَامِثَ
 أَبْوَابِهَا. وَأَقَامَ رَصْدًا مِنَ الشُّهُبِ الثَّوَاقِبِ عَلَى نِقَابِهَا، وَأَمْسَكَهَا
 مِنْ أَنْ تَمُورَ فِي خَرَقِ الْهَوَاءِ ^(٥) بِأَيْدِيهِ وَأَمَرَهَا أَنْ تَقِفَ
 مُسْتَسْلِمَةً لِأَمْرِهِ، وَجَعَلَ شَمْسَهَا آيَةً مُبْصِرَةً لِنَهَارِهَا، وَقَمَرَهَا
 آيَةً مَمْحُوءَةً مِنْ لَيْلِهَا، فَأَجْرَاهُمَا فِي مَنَاقِلِ مَجْرَاهُمَا،
 وَقَدَّرَ ^(٦) مَسِيرَهُمَا فِي مَدَارِجِ دَرَجِهِمَا لِيُمَيِّزَ بَيْنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ

٤ - في ش دخان ميين .

١ - في ب : ولم يتعرض .

٢ - في ك : والرواية الصحيحة : برأ خلائق .

٥ - في ف وع : في خرق الهواء رائدة وفي م ول : بالدة .

٣ - في ع : فنظم بلا تعليق .

٦ - في ض وح وب : وقدر سيرها .

بِهِمَا، وَلِيُعْلَمَ عَدَدُ السِّنِينَ وَالْحِسَابِ بِمَقَادِيرِهِمَا، ثُمَّ عَلَّقَ فِي جَوْهَا فَلَكَّهَا، وَنَاطَ بِهَا زَيْنَتَهَا: مِنْ خَفِيَّاتِ دَرَارِيهَا، وَمَصَابِيحِ كَوَاكِبِهَا وَرَمَى مُسْتَرْقِي السَّمْعِ بِشَوَاقِبِ شُهْبِهَا، وَأَجْرَاهَا عَلَى إِذْلَالِ تَسْخِيرِهَا مِنْ ثَبَاتِ ثَابِتِهَا، وَمَسِيرِ سَائِرِهَا، وَهُبُوطِهَا وَصُعُودِهَا، وَنُحُوسِهَا وَسُعُودِهَا.

ومنها في صفة الملائكة:

ثُمَّ خَلَقَ سُبْحَانَهُ لِاسْكَانِ سَمَوَاتِهِ، وَعِمَارَةِ الصَّفِيحِ الْأَعْلَى مِنْ مَلَكَوْتِهِ خَلْقًا بَدِيعًا مِنْ مَلَائِكَتِهِ (١) وَمَلَائِبِهِمْ فُرُوجَ فَجَاجِبِهَا، وَحَشَا بِهِمْ فُتُوقَ أَجْوَائِهَا (٢) وَبَيَّنَ فَجَوَاتِ تِلْكَ الْفُرُوجِ رَجْلُ الْمُسَبِّحِينَ مِنْهُمْ فِي حَظَائِرِ الْقُدُسِ، وَسُتَرَاتِ الْحُجُبِ، وَسُرَادِقَاتِ الْمَجْدِ، وَوَرَاءَ ذَلِكَ الرَّجِيحِ الَّذِي تَسْتَكُّ مِنْهُ (٣) الْأَسْمَاعُ سُبْحَاتُ نُورٍ تَرْدَعُ الْأَبْصَارَ عَنْ بُلُوغِهَا، فَتَقِفُ خَاسِئَةً عَلَى حُدُودِهَا، أَنْشَأَهُمْ (٤) عَلَى صُورٍ مُخْتَلِفَاتٍ، وَأَقْدَارٍ مُتَّفَاوِتَاتٍ أُولِي أَجْنِحَةٍ تُسَبِّحُ خَلَالَ عِزَّتِهِ (٥) لَا يَنْتَحِلُونَ مَا ظَهَرَ فِي الْخَلْقِ مِنْ صِنْعِهِ (٦)، وَلَا يَدْعُونَ أَنَّهُمْ يَخْلُقُونَ شَيْئًا مَعَهُ مِمَّا

١ - في ش: من ملائكنه ملأ بهم .

٢ - في ل وش: اجوابها وفي ك: وروى اجوابها .

٣ - في م: تسل منه الاسماع .

٤ - في ح وب وض: وأنشاهم .

٥ - في ض وح وب وش: جلال عزته وفي حاشية م: بحار عزته .

٦ - في ع وب: من صنعته .

أَنْفَرَدَ^(١) بِهِ، بَلْ عِبَادٌ مَكْرُمُونَ (لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ) جَعَلَهُمْ فِيمَا^(٢) هُنَالِكَ أَهْلَ الْأَمَانَةِ عَلَى وَحْيِهِ، وَحَمَلَهُمْ إِلَى الْمُرْسَلِينَ وَدَائِعِ أَمْرِهِ وَنَهْيِهِ، وَعَصَمَهُمْ مِنْ رَبِّ الشُّبُهَاتِ، فَمَا مِنْهُمْ زَائِعٌ عَنْ سَبِيلِ مَرْضَاتِهِ، وَأَمَدَّهُمْ بِفَوَائِدِ الْمَعُونَةِ، وَأَشَعَرَ قُلُوبَهُمْ تَوَاضَعِ إِحْبَابِ السَّكِينَةِ، وَفَتَحَ لَهُمْ أَبْوَاباً دُلَّالاً إِلَى تَمَاجِيدِهِ، وَنَصَبَ لَهُمْ مَنَاراً وَاضِحَةً عَلَى أَعْلَامِ تَوْحِيدِهِ لَمْ تَثْقِلْهُمْ مُوصِرَاتُ الْآثَامِ، وَلَمْ تَرْتَحِلْهُمْ عُقْبُ اللَّيَالِي وَالْآثَامِ، وَلَمْ تَرْمِ الشُّكُوكُ بِنَوَازِعِهَا^(٣) عَزِيمَةَ إِيْمَانِهِمْ، وَلَمْ تَغْتَرِكِ الظُّنُونُ عَلَى مَعَاقِدِ يَقِينِهِمْ، وَلَا قَدَحَتْ قَادِحُهُ الْإِحْنَ فِيمَا بَيْنَهُمْ، وَلَا سَلَبَتْهُمْ الْحَيْرَةُ مَلَاقَ مِنْ مَعْرِفَتِهِ بِضَمَائِرِهِمْ، وَمَا سَكَنَ مِنْ عَظَمَتِهِ وَهَيْبَةِ جَلَالَتِهِ^(٤) فِي أَثْنَاءِ صُدُورِهِمْ، وَلَمْ تَظْمَعْ فِيهِمُ الْوَسَاوِسُ فَتَقْتَرِعَ^(٥) بِرَيْنِهَا عَلَى فِكْرِهِمْ: مِنْهُمْ مَنْ هُوَ فِي خَلْقِ الْغَمَامِ الدَّلَجِ، وَفِي عِظَمِ الْجِبَالِ الشَّمْخِ، وَفِي قَتْرَةِ الظَّلَامِ الْأَبْهَمِ^(٦)، وَمِنْهُمْ مَنْ قَدْ خَرَقَتْ^(٧) أَقْدَامُهُمْ نُحُومَ الْأَرْضِ السُّفْلَى، فَهِيَ كَرَايَاتٍ بَيْضٍ قَدْ نَفَذَتْ فِي مَخَارِقِ الْهَوَاءِ، وَتَحْتَهَا رِيحٌ هَفَافَةٌ تَحْبِسُهَا عَلَى حَيْثُ أَنْتَهَتْ مِنَ الْحُدُودِ الْمُتَنَاهِيَةِ، قَدْ اسْتَفْرَعَتْهُمْ أَشْغَالُ عِبَادَتِهِ، وَوَسَلَتْ^(٨) حَقَائِقُ الْإِيْمَانِ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَعْرِفَتِهِ وَقَطَعَهُمُ الْإِيْقَانُ

١- في ب : شيئا مما انفرد به .

٢- في ح : جعلهم الله فيما .

٣- في ك ول : بنوازغها .

٤- في ض وح ول وش : وهيبة جلاله .

٥- في ك ور : وفترع بريها .

٦- في ر : فترة الظلام الاليهم .

٧- في ب : من خرقت .

٨- في ح وض وب : وصلت بالصاد .

بِهِ إِلَى أُلُوكِهِ إِلَيْهِ، وَلَمْ تُجَاوِزْ رَغَبَاتُهُمْ مَا عِنْدَهُ إِلَى مَا عِنْدَ غَيْرِهِ،
 قَدْ ذَاقُوا حَلَاوَةَ مَعْرِفَتِهِ، وَشَرِبُوا بِالْكَأْسِ الرَّوِيَّةِ مِنْ مَحَبَّتِهِ،
 وَتَمَكَّنَتْ مِنْ سُؤْيَدَاءِ قُلُوبِهِمْ، وَشَيْجَةُ حَيْفَتِهِ (١)، فَحَنُوا بِطُولِ
 الطَّاعَةِ أَعْتِدَالَ طُهُورِهِمْ، وَلَمْ يُنْفِذْ طَوْلُ الرِّغْبَةِ إِلَيْهِ مَادَّةَ
 تَضَرُّعِهِمْ، وَلَا أَظْلَقَ عَنْهُمْ عَظِيمُ الرُّلْفَةِ رَبِّقَ خُشُوعِهِمْ، وَلَمْ
 يَتَوَلَّهُمْ الإِعْجَابُ فَيسْتَكْثِرُوا مَا سَلَفَ مِنْهُمْ، وَلَا تَرَكَتْ لَهُمْ
 أَسْتِكَانَةُ الإِجْلَالِ نَصِيبًا فِي تَعْظِيمِ حَسَنَاتِهِمْ، وَلَمْ تَجْرِ الْفَتْرَاتُ
 فِيهِمْ عَلَى طَوْلِ دُؤُوبِهِمْ، وَلَمْ تَغْضُ رَغَبَاتُهُمْ، فَيَخَالِفُوا عَنْ رَجَاءِ
 رَبِّهِمْ، وَلَمْ تَحِفَّ لِطَوْلِ الْمُتَاجَاعَةِ أَسْلَاتُ أَلْسِنَتِهِمْ، وَلَا
 مَلَكَتْهُمْ (٢) الأَشْغَالُ فَتَنْقَطِعَ بِهِمْسِ الْجُورِ إِلَيْهِ أَصْوَاتُهُمْ، وَلَمْ
 تَحْتَلِفْ فِي مَقَاوِمِ (٣) الطَّاعَةِ مَنَاكِبُهُمْ، وَلَمْ يَشْنُوا إِلَى رَاحَةِ
 التَّفْصِيرِ فِي أَمْرِهِ رِقَابَهُمْ، وَلَا تَعْدُو عَلَى عَزِيمَةِ جَدِّهِمْ بِلَادَةَ
 الغَفَلَاتِ، وَلَا تَنْتَضِلُ فِي هِمَمِهِمْ خَدَائِعُ الشَّهَوَاتِ قَدْ آتَخَدُوا
 ذَا العَرْشِ ذَخِيرَةً لِيَوْمِ (٤) فَاقْتِهِمْ، وَيَمَّمُوهُ عِنْدَ انْقِطَاعِ الخَلْقِ
 إِلَى المَخْلُوقِينَ بِرَغَبَتِهِمْ، لَا يَقْطَعُونَ أَمَدَ غَايَةِ عِبَادَتِهِ، وَلَا يَرْجِعُ
 بِهِمْ الأَسْتِهْتَارُ بِلُزُومِ طَاعَتِهِ، إِلَّا مَوَادًّا مِنْ قُلُوبِهِمْ غَيْرَ مُنْقَطِعَةٍ
 مِنْ رَجَائِهِ وَمَخَافَتِهِ، لَمْ تَنْقَطِعْ أَسْبَابُ الشَّفَقَةِ مِنْهُمْ، فَيَتَوُا فِي
 جَدِّهِمْ، وَلَمْ تَأْسِرْهُمْ الأَطْمَاعُ فَيُؤْثِرُوا وَشِيكَ السَّيِّءِ عَلَى
 أَجْتِهَادِهِمْ (٥)، وَلَمْ يَسْتَعْظِمُوا مَا مَضَى مِنْ أَعْمَالِهِمْ، وَلَوْ أَسْتَعْظَمُوا

١- في ب: مشيخة حيفته. ٣- في ك: وروي مقادم بالدال. ٥- في ر: على الاجتهاد.

٢- في ر: ولا ملكتهم الاغفال. ٤- في م: ذي العرش لهم ذخيرة.

ذَلِكَ لَنَسَخَ الرَّجَاءَ مِنْهُمْ شَفَقَاتٍ وَجَلِيهِمْ، وَلَمْ يَخْتَلِفُوا فِي رَبِّهِمْ
بِاسْتِحْوَاذِ الشَّيْطَانِ عَلَيْهِمْ وَلَمْ يُفَرِّقْهُمْ سُوءَ التَّقَاطُعِ، وَلَا تَوَلَّاهُمْ
غِلُّ التَّحَاسُدِ^(١)، وَلَا شَعَبَتْهُمْ^(٢) مَصَارِفُ الرَّيْبِ، وَلَا
أَقْتَسَمَتْهُمْ أَخْيَافُ الْهَمِّ^(٣)، فَهُمْ أَسْرَاءُ إِيْمَانٍ لَمْ يَفْكَهُمْ مِنْ
رَبِّقَتِهِ زَيْغٌ، وَلَا عُذُوكٌ وَلَا وَتَى وَلَا فُتُورٌ، وَلَيْسَ فِي أَطْبَاقِ
السَّمَاءِ مَوْضِعٌ إِهَابٍ إِلَّا وَعَلَيْهِ مَلَكٌ سَاجِدٌ، أَوْ سَاعٍ حَافِذٌ يَزْدَادُونَ
عَلَى طُولِ الطَّاعَةِ بِرَبِّهِمْ عِلْمًا وَتَزْدَادُ عِزَّةَ رَبِّهِمْ فِي قُلُوبِهِمْ عِظْمًا.

ومنها في صفة الأرض ودحوها على الماء .

كَبَسَ الْأَرْضَ عَلَى مَوْرِ أَمْوَاجٍ مُسْتَفْجِلَةٍ، وَلَجَجَ بِحَارٍ زَاجِرَةٍ،
تَلْتَطِمُ أَوَاذِي أَمْوَاجِهَا، وَتَضْطَفِقُ مَتَقَادِفَاتٍ أَثْبَاجِهَا، وَتَزْعُوزِبْدًا
كَالْفُحُولِ عِنْدَ هِيَاجِهَا، فَخَضَعَ جِمَاحُ^(٤) الْمَاءِ الْمُتَلَاطِمِ لِثِقَلِ
حَمْلِهَا، وَسَكَنَ هَيْجُ أَرْتَمَائِهِ إِذْ وَطِئَتْهُ بِكُلِّكَلِيهَا، وَذَكَ مُسْتَخْدِيًا،
إِذْ تَمَعَّكَتْ عَلَيْهِ بِكَوَاهِلِهَا، فَأَضْبَحَ بَعْدَ أَضْطِحَابِ أَمْوَاجِهِ
سَاجِيًا مَقْهُورًا، وَفِي حَكَمَةِ الذُّكِّ مُنْقَادًا أُسِيرًا وَسَكَنَتِ الْأَرْضُ
مُدْحُوَّةً فِي لُجَّةِ تَيَّارِهِ، وَرَدَّتْ مِنْ نَخْوَةِ بَاوِهِ وَأَعْتِلَائِهِ وَشُمُوحِ
أَنْفِهِ وَشُمُورِ غُلُوَائِهِ^(٥)، وَكَعَمَتْهُ عَلَى كِطَّةِ جَرِيَّتِهِ، فَهَمَدَ بَعْدَ

١ - في ر : وروى على التحاسد .

٢ - في ض وح وب ول وش : ولا تشعبتهم وفي ك : ولا شيعتهم .

٣ - في ر : وروى اخياف الهم .

٤ - في ر : وروى جام الماء .

٥ - في ع : انفه وغلوانه .

نَزَقَاتِهِ ^(١) وَلَبَدَ بَعْدَ زَيْفَانَ وَثَبَاتِيهِ فَلَمَّا سَكَنَ هَيْجُ ^(٢) الْمَاءِ مِنْ تَحْتِ أَكْتَانِهَا، وَحَمَلِ شَوَاهِقِ الْجِبَالِ الشُّمُخِ الْبُدُخِ ^(٣) عَلَى أَكْتَانِهَا فَجَرَّ يَتَابِعَ الْعُيُونِ مِنْ عَرَانِينَ أُتُوفَهَا، وَفَرَّقَهَا فِي سُهُوبِ بَيْدِهَا وَأَخَادِيدِهَا، وَعَدَلَ حَرَكَاتِهَا بِالرَّاسِيَاتِ مِنْ جَلَامِيدِهَا، وَذَوَاتِ الشَّنَاخِيْبِ الشُّمِّ مِنْ صَيَاخِيدِهَا، فَسَكَنْتَ مِنَ الْمَيَدَانِ بِرُسُوبِ الْجِبَالِ ^(٤) فِي قِطْعِ أُدِيمِهَا، وَتَعَلَّغَلِهَا مَتَسَرَّبَةً فِي جَوَابِ خَيَاشِيمِهَا وَرُكُوبِهَا أَعْتَاقَ سُهُولِ الْأَرْضِينَ، وَجَرَائِيمِهَا، وَفَسَحَ بَيْنَ الْجَوِّ وَبَيْنَتِهَا، وَأَعَدَّ الْهَوَاءَ مُتَسَمًّا لِسَاكِنِهَا، وَأَخْرَجَ إِلَيْهَا أَهْلَهَا عَلَى تَمَامِ مَرَافِقِهَا، ثُمَّ لَمْ يَدْعُ جُرُزَ الْأَرْضِ الَّتِي تَقْصُرُ مِيَاهُ الْعُيُونِ عَنْ رَوَابِيهَا، وَلَا تَجِدُ جَدَاوِلَ الْأَنْهَارِ ^(٥) ذَرِيَعَةً إِلَى بُلُوغِهَا حَتَّى ^(٦) أَنْشَأَ لَهَا نَاشِئَةً سَحَابٍ تُحْيِي مَوَاتِنَهَا، وَتَسْتَخْرِجُ نَبَاتَهَا، أَلْفَ غَمَامَهَا بَعْدَ افْتِرَاقِ لَمْعِهِ، وَتَبَايُنِ قُزَعِهِ، حَتَّى إِذَا تَمَحَّضَتْ لُجَّةُ الْمُزْنِ فِيهِ، وَالتَّمَعَ بَرْقُهُ فِي كُفْفِهِ، وَلَمْ يَنْمِ وَمِيضُهُ فِي كَنْهَوْرِ رَبَابِهِ، وَمُتْرَاكِمِ سَحَابِهِ، أَرْسَلَهُ سَحَابًا مُتَدَارِكًا، قَدْ أَسَفَّ هَيْدَبُهُ تَمْرِيهِ الْجَنُوبِ دِرْرًا هَاضِيْبِهِ وَدَفَعَ شَابِيْبِهِ، فَلَمَّا أَلْقَتِ السَّحَابُ بَرَكَ بَوَانِيْهَا، وَبَعَاعَ مَا اسْتَقَلَّتْ بِهِ

١- في ك: وروى بعد نزقاته بالفاء.

٢- في ب: فلا سكن هياج الماء.

٣- في م ون وف ول وش: شواهِق الجبال البُدُخ.

٤- في ض وح وب: لرسوب الجبال.

٥- في ن وم: جداول الارض وفي ر: روى جداول الارض.

٦- في م: ثم انشأ.

مِنَ الْعِبَاءِ الْمَحْمُولِ عَلَيْهَا أَخْرَجَ بِهِ مِنْ هَوَامِدِ الْأَرْضِ النَّبَاتَ،
 وَمِنْ زُغْرِ الْجِبَالِ الْأَعْشَابَ فَهِيَ تَبْهَجُ بِزِينَةِ رِيَاضِهَا، وَتَزْدَهِي بِمَا
 أَلْبَسَتْهُ مِنْ رِيظِ أَزَاهِيرِهَا، وَجَلِيَّةٌ مَاسِمِطَةٌ (١) بِهِ مِنْ نَاصِرِ
 أَنْوَارِهَا، وَجَعَلَ ذَلِكَ بَلَاغًا لِلْأَنَامِ، وَرِزْقًا لِلْأَنْعَامِ، وَحَرَقَ الْعِجَاجَ
 فِي آفَاقِهَا، وَأَقَامَ الْمَنَارَ لِلسَّالِكِينَ عَلَى جَوَادِ طُرُقِهَا، فَلَمَّا مَهَّدَ
 أَرْضَهُ، وَأَنْفَذَ أَمْرَهُ، أَخْتَارَ آدَمَ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، خَيْرَةً مِنْ خَلْقِهِ،
 وَجَعَلَهُ أَوَّلَ جِبَلْتِهِ (٢)، وَأَسْكَنَهُ جَنَّتَهُ، وَأَرْغَدَ فِيهَا أَكُلَهُ وَأَوْعَرَ
 إِلَيْهِ فِيمَا نَهَاهُ عَنْهُ، وَأَعْلَمَهُ أَنَّ فِي الْأَقْدَامِ عَلَيْهِ التَّعَرُّضَ
 لِمَعْصِيَتِهِ، وَالْمَخَاطَرَةَ بِمَنْزِلَتِهِ فَأَقْدَمَ عَلَى مَانَهَا عَنْهُ - مُوَافَاةً
 لِسَابِقِ عَلَيْهِ (٣) - فَأَهْبَطَهُ بَعْدَ التَّوْبَةِ، لِيَعْمُرَ أَرْضَهُ بِنَسْلِهِ،
 وَلِيُقِيمَ الْحُجَّةَ بِهِ عَلَى عِبَادِهِ، وَلَمْ يُخْلِهِمْ بَعْدَ أَنْ قَبَضَهُ، مِمَّا
 يُؤَكِّدُ عَلَيْهِمْ حُجَّةَ رُبُوبِيَّتِهِ، وَيَصِلُ بَيْنَهُمْ وَمُتَحَمِّلِي وَدَائِعِ
 رِسَالَاتِهِ، قَرْنًا، فَقَرْنَا، حَتَّى تَمَّتْ بِنَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
 وَآلِهِ وَسَلَّمَ - حُجَّتُهُ، وَبَلَغَ الْمَقْطَعِ عُذْرُهُ وَنَذْرُهُ، وَقَدَّرَ الْأَزْزَاقَ
 فَكَثَّرَهَا وَقَلَّلَهَا وَقَسَمَهَا عَلَى الضِّيقِ وَالسَّعَةِ فَعَدَلَ فِيهَا لِيَبْتَلِيَ
 مَنْ أَرَادَ بِمَيْسُورِهَا وَمَعْسُورِهَا، وَلِيَخْتَبِرَ بِذَلِكَ الشُّكْرَ وَالصَّبْرَ مِنْ
 غَنِيِّهَا وَفَقِيرِهَا، ثُمَّ قَرَنَ بِسَعَتِهَا عِقَابِيلَ فَاقْتَبَلَهَا، وَبِسَلَامَتِهَا
 طَوَارِقَ آفَاتِهَا، وَبِفُرْجِ أَفْرَاحِهَا غُصَصَ أَتْرَاحِهَا، وَخَلَقَ الْأَجَالَ
 فَأَطَالَهَا وَقَصَّرَهَا، وَقَدَّمَهَا وَأَخَّرَهَا، وَوَصَلَ بِالْمَوْتِ أَسْبَابَهَا،

٣ - في ر: بسابق علمه .

١ - في م وك: شمطت بالسين .

٢ - في م : اول جبلته وبيع فطرته .

وَجَعَلَهُ خَالِجاً لِأَشْطَانِهَا، وَقَاطِعاً لِمَرَائِرِ أَقْرَانِهَا عَالِمٌ السَّرِّ مِنْ
ضَمَائِرِ الْمُضْمِرِينَ، وَنَجْوَى الْمُتَخَافَتِينَ، وَخَوَاطِرِ رَجَمِ الظُّنُونِ،
وَعَقْدِ عَزِيمَاتِ اليَقِينِ، وَمَسَارِقِ إِيْمَاضِ الجُفُونِ، وَمَا ضَمِنَتْهُ
أَكْتَانُ القُلُوبِ وَغِيَابَاتُ الغُيُوبِ، وَمَا أَصْغَتْ لِأَسْتِرَاقِهِ مَصَائِحُ
الْأَسْمَاعِ، وَمَصَائِفِ الدَّرِّ، وَمَشَاتِي الهَوَامِّ، وَرَجَعَ الحَنِينِ مِنْ
المُؤْلَهَاتِ، وَهَمْسِ الأَقْدَامِ، وَمُنْفَسِحِ الثَّمَرَةِ مِنْ وَلايِحِ غُلْفِ
الأَكْمَامِ، وَمُنْتَمِعِ الوُحُوشِ^(١) مِنْ غَيْرَانِ الجِبَالِ وَأَوْدِيَّتَيْهَا، وَمُخْتَبَأِ
البَعُوضِ بَيْنَ سُوقِ الأشْجَارِ وَالْحِيَّتَيْهَا، وَمَغْرِزِ الأُورَاقِ مِنَ الأَفْتَانِ،
وَمَحْطِ الأَمْشَاجِ مِنْ مَسَارِبِ الأَصْلَابِ، وَنَاشِئَةِ الغُيُومِ وَمُتَلَاحِمَيْهَا،
وَدُرُورِ قَطْرِ السَّحَابِ فِي مُتْرَاكِمَيْهَا، وَمَاتَسْقِي الأَعَاصِيرُ بِدُيُولِهَا،
وَتَعْفُو الأَمْطَارُ بِسُيُولِهَا، وَعَمُومِ نَبَاتِ الأَرْضِ^(٢) فِي كُثْبَانِ الرَّمَالِ،
وَمُسْتَقَرِّ ذَوَاتِ الأَجْنِحَةِ بِدُرَى سَنَاحِبِ الجِبَالِ، وَتَغْرِيدِ ذَوَاتِ
المَنْطِقِ فِي دِيَاجِيرِ الأُوكَارِ، وَمَا أَوْعَثُهُ^(٣) الأَصْدَافُ،
وَحَضَنْتْ عَلَيْهِ أَمْوَاجَ البِحَارِ، وَمَاغَشِيَتْهُ سُدُقُهُ لَيْلٌ أَوْ ذَرَّ عَلَيْهِ شَارِقُ^(٤)
نَهَارِ، وَمَا أَعْتَقَبَتْ عَلَيْهِ أَطْبَاقُ الدِّيَاجِيرِ، وَسُبْحَاتُ النُّورِ. وَأَثَرِ
كُلِّ خَطْوَةٍ، وَحِسِّ كُلِّ حَرَكَةٍ، وَرَجْعِ كُلِّ كَلِمَةٍ، وَتَحْرِيكِ كُلِّ
شَفَةِ، وَمُسْتَقَرِّ كُلِّ نَسَمَةٍ، وَمِثْقَالِ كُلِّ ذَرَّةٍ، وَهَمَاهِمِ كُلِّ نَفْسٍ
هَامَّةٍ، وَمَا عَلَيْهَا مِنْ ثَمَرِ شَجَرَةٍ^(٥)، أَوْ سَاقِطِ وَرْقَةٍ، أَوْ قَرَارَةٍ

١ - في ن ور: متقمع الوحوش .

٢ - في م وف: عموم نبات الارض وفي ب وح ول: نبات الارض .

٣ - في ض وح وب: اوعته الاصداف .

٤ - في ف ون: وذرعليه شارق .

٥ - في ش: من ثمر كل شجرة .

نُظْفَةٍ، أَوْ نُقَاعَةَ دَمٍ وَمُضْغَةٍ، أَوْ نَاشِئَةَ خَلْقٍ، وَسَلَالَةٍ، لَمْ يَلْحَقْهُ فِي ذَلِكَ كُلفَةٌ، وَلَا أَعْتَرَضَتْهُ فِي حِفْظِ مَا ابْتَدَعَهُ مِنْ خَلْقِهِ عَارِضَةٌ، وَلَا أَعْتَوَرَتْهُ فِي تَنْفِيزِ الْأُمُورِ وَتَدْبِيرِ الْمَخْلُوقِينَ مَلَائَةٌ وَلَا فِتْرَةٌ، بَلْ نَفَذَ فِيهِمْ عِلْمَهُ وَأَخْصَاهُمْ عَدَدَهُ^(١)، وَوَسَّعَهُمْ عَدْلُهُ، وَغَمَّرَهُمْ فَضْلُهُ، مَعَ تَقْصِيرِهِمْ عَنْ كُنْهِ مَا هُوَ أَهْلُهُ .

اللَّهُمَّ أَنْتَ أَهْلُ الْوَصْفِ الْجَمِيلِ، وَالْتَعْدَادِ الْكَثِيرِ، إِنْ تُؤَمِّلُ^(٢) فَخَيْرُ مَأْمُولٍ وَإِنْ تُرْجَحُ فَأَكْرَمُ مَرْجُوءٍ. اللَّهُمَّ وَقَدْ بَسَطْتَ لِي فِيمَا لَا أَمْدُحُ بِهِ غَيْرَكَ، وَلَا أَتْنِي بِهِ عَلَى أَحَدٍ سِوَاكَ، وَلَا أُوَجِّهُهُ إِلَى مَعَادِنِ الْخَيْبَةِ وَمَوَاضِعِ الرَّبِّبَةِ وَعَدَلْتَ بِلِسَانِي عَنْ مَدَائِحِ الْأَدْمِيِّينَ وَالنِّتَائِ عَلَى الْمَرْبُوبِينَ الْمَخْلُوقِينَ. اللَّهُمَّ وَلِكُلِّ مُشْنٍ عَلَى مَنْ أَتْنَى عَلَيْهِ مَثُوبَةٌ مِنْ جَزَاءٍ، أَوْ عَارِفَةٌ مِنْ عَطَاءٍ، وَقَدْ رَجَوْتُكَ دَلِيلًا عَلَى ذَخَائِرِ الرَّحْمَةِ وَكُنُوزِ الْمَغْفِرَةِ. اللَّهُمَّ وَهَذَا مَقَامٌ مَنْ أْفَرَدَكَ بِالتَّوْحِيدِ الَّذِي هُوَ لَكَ، وَلَمْ يَرِ مُسْتَحَقًّا لِهَذِهِ الْمَحَامِدِ وَالْمَمَادِجِ غَيْرَكَ، وَبِي فَاقَةَ إِلَيْكَ لَا يَجْبِرُ مَسْكَنَتَهَا إِلَّا فَضْلُكَ وَلَا يَنْتَعِشُ مِنْ خَلْقَتِهَا إِلَّا مِنْكَ وَجُودُكَ، فَهَبْ لَنَا فِي هَذَا الْمَقَامِ رِضَاكَ وَأَغْنِنَا عَنْ مَدِّ الْأَيْدِي إِلَى سِوَاكَ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.

٦٥ - في ف : واحصاهم عدده .

٦٦ - في ب : فخير مؤمل .

الشرح

ج ، ع — خطبة الاشباح- الاشباح : (الاشخاص سميت بذلك لاشتمالها على ذكر الأشخاص^(١)) وقيل اصل الشبح الطول والامتداد والعرض ، ومنه شبح الذراعين ، ورجل شبحان أي طويل والحرباء تشبح على العود أي تمتد. فسميت بذلك لأنها خطبة طويلة ممتدة .

قوله فغضب لذلك : إنما غضب عليه السلام لأنه علم أن السائل متعنت^(٢) لا مستفيد ، قلت الحق إنه إنما غضب استعظاماً لمضمون السؤال وإنكاراً على السائل ، تصديه لطلب ما ليس من أهله ، وتغلغله فيما ليس من عشه ويدل على هذا قوله عليه السلام : وما كلفك الشيطان إلى قوله فكل علمه إلى الله سبحانه .

قوله عليه السلام : الحمد لله الذي لا يفره المنع إلى قوله من الهالكين .
ع — وفر لازم ومتعد وها هنا متعد ، ويروى لا يفره أي لا يعيبه ، وقيل : لا يدخل عليه المكروه ، وقيل : معناه لا يزداد غنى يمنعه ، وتحقيق ذلك أن الزيادة والنقصان إنما يتناهى في المحدود ، فإذا كانت مقدورات الله تعالى لا حدَّ لها ولا نهاية لم يجز الزيادة عليها لأنه يستحيل أن يكون وراء ما لا يتناهى شيء فيضم إليه ، وإذا استجالت الزيادة فيه ، استحال النقصان منه ،

١ — ساقط في ض .

٢ — العنت : المشقة والفساد والهلاك .

ويستحيل أن ينقص (مقدوراته لو لم يفعل منها شيئا، فيستحيل أيضا أن ينتقص^(١)) وإن أوجد منها ما لا يحصى كثرة .

والاكداء : قلة الخير يقال أكدى الرجل إذا قل خيره وأكدى الحافر إذا بلغ الكدية^(٢) فلا يمكنه أن يحفر^(٣) .

وكل مانع مذموم ما خلاه : لأن غيره إنما يمنع رفده لينتفع به هو، ويدعوه إلى المنع، حاجته أو بخله، والقديم تعالى إنما يدعوه إلى المنع صلاح عباده، فمنعه تعالى، كاعطائه في أن كل واحد منهما صلاح، ولذلك يمدح عليهما جميعا .

وليس بما سئل باجود منه بما لم يسأل :

لأنه لما كان إنما يعطي لأجل المصلحة، فما فيه مصلحة يفعله سئل أو لم يسأل، اذا الداعي إلى فعله الصلاح دون السؤال، فاما السؤال فهو تعبد .
الأول الذي ليس له قبل فيكون شيء قبله والآخر الذي ليس له بعد فيكون شيء بعده .

أي ليس لوجوده ابتداء وانتهاء، لكونه قديما واجب الوجود، بذاته : لم يزل ولا يزال، وقيل إن الأول والآخر من الأسماء الإضافية واذا كان كذلك أمكن فيما هو أول باضافة أن يكون آخر باضافة أخرى فعنى كونه آخر أنه يبقى : ويفنى كل حي .

ما اختلف عليه دهر فيختلف منه الحال .

مصاحبة الأوقات للأشياء بناء على مصاحبة الحوادث لها، فما جاز أن يصحبه حادث، جاز أن يختلف عليه الوقت، وما لم يجز أن يصحبه

١ - بين المللين ساقط في ض .

٢ - الكدية بالضم قطعة غليظة صلبة لا تعمل فيها الفأس .

٣ - في ض : لا يمكن ان يحفره .

الحادث ، استحال تعاقب الأوقات عليه ، فإذا كان الله تعالى قديما استحال عليه الحوادث^(١) ، فاستحال اختلاف الاوقات عليه .

لأن الأوقات حوادث كسائر الحوادث ، وإذا لم يجز اختلاف الأوقات عليه لم يجز عليه تغير الأحوال ، من صغر، إلى كبر، ومن نقصان الى^(٢) زيادة، ومن قوة إلى ضعف وقيل : الدهر هو المعنى المعقول من إضافة الثبات إلى النفس في الزمان كله والزمان مقدار الحركة من جهة المتقدم والمتأخر .

ولا كان في مكان فيجوز عليه الانتقال :

لأن الكائن في المكان ليس إلا الجسم والعرض بواسطة الجسم فإذا استحالت الأماكن على القديم ، استحال عليه الانتقال ، لأن التحرك يتبع التحيز^(٣) فاستحالة التحيز يؤذن باستحاله التحرك .

والفلز: أصل كل ما يستخرج من المعادن ، وفي صحاح اللغة الفلز بكسر الفاء وتشديدا الزاي ما ينفيه الكير^(٤) مما يذاب من جواهر الأرض .

والمرجان: ينبت في بحر إفرنجة ، والأبيض منه في بحر الروم وصنف منه يقال له الهاسجاء ينبت في بحر المغرب ، وينبت المرجان في قرار البحر، وهو شبه شجرة ذات أغصان وأصول ينشعب بعضها من بعض ، ويبلغ ستين مثقالا ، ويقال : أن المرجان يخرج ويحصد بكلاليب^(٥) من حديد ،

١ - في ض : استحال عليه الحادث .

٢ - في ض : ومن زيادة الى نقصان .

٣ - تحيز الشيء : انحصر في مكان دون آخر .

٤ - الكير بالكسر : كبر الحداد وهي المينى من الطين وقيل : الزق ينفخ به النار وفي الحديث الحج والعمرة ينفيان الفقر والذنوب كما ينفي الكير خبث الحديد .

٥ - الكلاليب جمع الكلاب : الحديدية التي خف على رائص الخيل او راكبها : حديدية مطوفة الرأس يجربها الجمر، وخشبة في رأسها عقاقه منها او من حديد وكلاليب البازي : مخالبة والكلاب معرب قلاب .

وله غاصة يغوصون عليه ، فيحصدونه ، وقد يقطع بالحديد الذي له شعبتان على خطين متوازيين ، ويحك على حجر أصم يوتى به من وادي الضمرة فلذلك قال أميرالمؤمنين : وحصيد المرجان لأنه شبه شجرة^(١) ينبت في قعر البحر .
فما ذلك القرآن عليه من صفته :

يعني أن ما وجب من المعارف على العاقل في حق الله تعالى ، الراجعة إلى التوحيد والعدل ، وقد ضمنه الله تعالى في القرآن والسنة والاجماع ، فليس في تكليفنا معرفة بالله إلا وهي مذكورة في هذه الطرق الثلاث أو في أحدها ويعني بذلك الاصول المشروطة في الايمان دون تفاصيلها وفروعها وما لم يذكر في الحجج الثلاث . لا يجوز أن يكون يجب علينا ويكون أصلا في الدين ولم يرد أن الطريق الى معرفة الله تعالى القرآن ، بل أراد أن العقليات الواجبة الراجعة إلى العلم ، قد ورد بجمعها السمع ، فكل قول واعتقاد عدّ أصلا في الدين فالسمع نطق به ، وما عداه فخارج عن التكليف .

قوله : فكل علمه إلى الله تعالى : قيل معناه أن قوى البشر قاصرة عن إدراك حقائق أكثر الاشياء ، وبالعقل الانساني لا يدرك ولا يعرف جميع المعقولات والمعلومات ، كما قال تعالى : وما أوتيتم من العلم الا قليلا^(٢) .

والسد : جمع السدة وهو ما وجد مصنوعا ، وما لم يوجد مصنوعا فهو سد وقيل السد بالضم من فعل الله وبالفتح من فعل الآدميين وقال الكسائي^(٣)

١- في ض : شبه حجرة . ٢- الاسراء : ٨٥ .

٣- ابو الحسن علي بن حمزة الكوفي البغدادي المقرئ النحوي اللغوي احد القراء السبعة ومؤدب محمد الامين اخذ القراءة عن حمزة بن حبيب الزيات وجاء اليه وهو ملتب بكساء فقال حمزة من : يقرأ فقيل الكسائي فبقي علما له .

كان الكسائي من قراء مدينة السلام وكان اولاً يقرأء الناس بقراءة حمزة ثم اختار لنفسه قراءة فاقراً بها الناس في خلافة هارون ، سافر مع هارون الرشيد في سنة ١٨٩ . الى طوس وتوفي بالري فقال هارون : دفنا العربية بالري .

هما بمعنى واحد .

قوله : أغناهم عن اقتحام السدد المضروبة دون الغيوب الاقرار بجملته ما جهلوا تفسيره من الغيب المحجوب .

قال الوبري : يعني أن العلم المجمل يكفي إن كان باقيا فلا يحتاج في بقاءه إلى العلم المفصل ، وكذلك العلم بمعلوم ، لا يحتاج الى العلم بمعلوم آخر ، اذا لم يقتض العلم الأول الثاني ، ولهذا لم يضر الجهل^(١) بالمعلوم ، وإن كان الطريق الى علمه واضحا فلأن لا يضر الجهل^(١) بما لا طريق اليه اولى ، وعنى بالغيب المحجوب ما اختص الله تعالى بعلمه ، ولا طريق للعباد اليه .

وسمى تركهم التعمق : رسوخا من قوله تعالى : وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا الآية^(٢) .

ج- الردع : الكف والدفع والأناسي جمع إنسان وأصله أناسيين فأبدلت النون ياء كما في نطنت^(٣) يعني منع من طريق السمع والعقل أن يطلب أحد إدراكه بالبصر .

قيل والمعادن : إنما تتكون كذلك من الابخرة الصاعدة من جرم الأرض بقدرة الله تعالى فلذلك عبر عليه السلام عنها بالتنفس ، وقيل هو مستعار من تنفس الصبح : إذا تبلج^(٤) .

وصدف الدرّة : غشاؤها والفلز : اسم الأجناس السبعة التي هي العقيان وهو الذهب ، واللجين ، وهو الفضة : والحديد والنحاس : والرصاص :

١ - في ض هنا زيادة وهي : ولهذا لم يضر اصحاب الجهل ورود الشبهة والاسئلة عليهم اذا لم يعرفها حلها وجواباتها واذا لم يضر .

٢ - آل عمران : ٧ .

٣ - كذا في النسخ .

٤ - تبلج الصبح : اشرق والبلجة بالضم : ضوء الصبح .

والاسرف والزيبق : وقيل : لها ثامن وهو الخارصيني ووجد في كتاب مكان الزيبق الخارصيني ، وهو الذي يعمل منه أنواع من المرء والمرجان البذ وصغار اللؤلؤ.

وغاض الماء : نقص وغضته يتعدى ولا يتعدى .

وأبخلته : وجدته بخيلا وبخلته نسبه إلى البخل ، وروي بهما .

والالاح : الإقامة والدوام ، والراسخ : الثابت .

الاقتحام : الدخول من غير ارسال والسدة : باب الدار وهاهنا كناية عن

الخيام إذ قد وصفها بالمضروبة .

قوله صلوات الله عليه : هو القادر الذي اذا ارتمت الاوهام لتدرك منقطع قدرته وحاول الفكر المبرأ من خطرات الوسواس أن يقع عليه في عميقات غيوب ملكوته ، وتولعت القلوب إليه لتجري في كيفية صفاته : وغمضت مداخل العقول في حيث لا يبلغه الصفات ، لتنال علم ذاته ، ردعها وهي تجوب مهاوي سدف الغيوب ، متخلصة اليه سبحانه فرجعت إذ جبهت معترفة بانه لا ينال بجور الاعتساف كنه معرفته ، ولا يخطر ببال اولي الرويات خاطرة من تقدير جلال عزته .

قلت سبحانه من خلق بكمال قدرته ، وفرط حكمته ، بحرا من العلوم لا يبلغ أحد له قعرا ماج موجة فالقى إلى الساحل مثل هذا الدرر التي يتقاصر ألسن البلغاء عن وصف معشار ما فيها من البهاء والرواء^(١) ويحار الطبع عن تصور كمالاتها بعد النصب^(٢) في الطلب والأعياء ، وماذا أستطيع أن أقول كلاما في وصفه ونعته ، وكل ما يصفه به البلغاء لا يبلغ حضيض ذورته .

إلا أنني أقول : كلام عليّ من إمام عليّ في وصف جبار عليّ قال^(٣)

١ - الرواء بالمد والضم : المنظر الحسن .

٣ - في ض : قال بعض الحكماء .

٢ - النصب : التعب .

بعض الحكماء: إني ربما خلوت بنفسي كثيراً وخلعت بدني وصرتُ كأني عقل بلا جسد أعني من كثرة ما تفكرت في المعقولات المجردة، عن المواد فأكون داخلاً في ذاتي وراجعاً إليها. وخارجاً عن سائر الأشياء سواي فأرى في ذاتي من الحسن^(١) والبقاء ما بهت به معجباً، فأيقنت أنني ترقيت من ذلك العالم الجسداني إلى العالم الإلهي فصرت كأني هناك .

فهذا معنى قوله: متخلصة إليه سبحانه قال: فعند ذلك يلمع لي من النور والبهاء ما تكل الألسن عن وصفه، والآذان عن سماعه، فاذا استغرقني ذلك النور ولم أقو على احتمال هبطت إلى عالم الفكرة، وهذا معنى .
قوله: فرجعت إذ جبهت: قال: فحجبت الفكرة عن ذلك النور والبهاء فهذا معنى قوله:

معترفة بأنه لا ينال بجور الاعتساف كنه معرفته .

تولّمت: أي تحيرت، والوله: ذهاب العقل، ويروى تواهقت^(٢) من الإيهاق، وردع وجبه وزجر واحد^(٣).

وردع: جواب إذا يعني لا مثل له تعالى ولا نظير، ومن عادة العاقل طلب النظر والمثل، لكل غائب يفتقده وإذا خطر بقلب العاقل التماس المثل والنظير له تعالى، فقد هلك، ولا يعرف منتهى مقدراته إذ لا نهاية لها .
وحاول الفكر المبرأ: يعني إذا أراد العاقل معرفة تفاصيل أفعاله وأعدادها وكيفيةها ولم يكلفه الله تعالى ذلك، ولم يجعل له إليه سبيلاً منعه عصمة الله، والمنع أنه لم يجعل له سبيلاً، وربما يصرفه عن ذلك بنوع، من الصواب ظاهراً أو باطناً .

١- ض في: من الحسين واليهما .

٢- في ض: تواهقت أي تساربت والمواهقة المبارقة في السير .

٣- في ض وزجر واحد وجبهه المكروه استقبله .

وتولت القلوب اليه :

قال طلب الغاية في ثبوت صفاته محال لأنه تعالى قديم فانتهاؤه أولا
وآخرها محال ، وقيل : لا نهاية لصفاته في كونه قادرا وعالما أي لمقدوراته
ومعلوماته .

وغمضت مداخل العقول : من أراد أن يعلمه تعالى ضرورة فلا سبيل إليه
لامتناع التكليف معه ، وقيل : إن قوى البشر قاصرة عن الوقوف على كنه غاية
معرفة الله تعالى ، وإنما يعرف أنه موجود واحد لم يزل ولا يزال ، ولا مثل له
ولا شبيهه ولا علة ولا تغير في ذاته وأمثال ذلك إما معرفة أن وجوده (مخالف
لوجودنا فمعرفة مجملة ، غير مفصلة ، إذ لا يجوز أن يقال : إن وجوده^(١))
تعالى يخالف وجودنا بفصل أو خاصة تعالى عن ذلك ، وكيف يُتصور أن
وجوده آتية أو داخل في آتية فهذا معنى قوله :

لا ينال بجور الاعتساف كنه معرفته ، ولهذا قال النبي صلى الله عليه
 وآله : لو عرفتم الله حق معرفته لزالتم بدعائكم الجبال الراسيات ، ولا يبلغ
أحد كنه معرفته ، فقيل : ولا أنت يا رسول الله قال : ولا أنا الله أجلّ وأعلى
من أن يطلع على كنه معرفته بشر .

ج- تجوب : تقطع ، مهاوي : أي مهالك ومساقط سدف : ظلم
متخصصة : أي مقدرة التخلص إليه .

والاعتساف الأخذ على غير الطريق والجهه : الرد وجهته بالمكروه
استقبلته ولا ينال بجور الاعتساف وإنما يعرف بالدلائل .

ش : قلت : تنقيح معنى هذا الكلمات أن البارئ تعالى ،
هو القادر الذي إذا تطاشرت خواطر^(٢) الانام وأنظارهم ،

١- بين الملأين ساقط في ض .

٢- الخواطر جمع الخاطر : ما يخطر بالقلب من امر أو تدبير وقد يطلق على القلب والنفس .

وتقاذفت^(١) في مسالك الطلب أفكارهم ليطلع على منتهى قدرته، ما تفرد بالاعتدال والاتضاع له من بدائع حكمته، وغرائب صنعته، ورام^(٢) الفكر السليم المنفي من الأفكار المشوشة والخواطر الموسوسة أن يحيط علما بأسرار ملكوته وعظائم جبروته .

تحيّرت القلوب، وفزعت من شدة الوجد إليه والتشوق إلى العرش^(٣) على ماله، لتقف على كيفية صفاته، وتفاصيل ما يجب ويجوز ويستحيل لذاته، ويغلغل^(٤) العقول بأفكارها، المداخل الغامضة الدقيقة غير الواضحة، بحيث يعسر وصفها لغموضها، ليدرك ذاته تعالى، على وجه لا يبقى للشك فيه مجال، ولا تطريان الشبهة عليه . مطارده الله العقول في حال قطعها .

مهالك طريق النظر متوجهة إليه، بان أظهر لها أن العجز عن درك الإدراك إدراك، والبحث عن سرّ ذات السرّ إشراك، فرجعت العقول معترفة بالعجز والتقصير، واقفة في مواقف الخجل والتشوير، وذلك أقصى نهاياتها، وقصارى كمالاتها، والله أعلم بمراده ومراد نبيه ووصيه .

قوله عليه السلام الذي ابتدع الخلق على غير مثال إمثله :

ع— ما دلنا: موضعه نصب لأنه مفعول أرانا أي الدلالة المقررة في العقل شاهدة على حاجة المحدث حيا كان أو جمادا، فيكفي حاجة الحي وتمسك الجماد، عن الهوى والفساد، حتى يقوم صلاح بعض الخلق بالبعض .

قوله باضطراب قيام الحجّة: إشارة إلى نصب الأدلة وأحداثها على وجه

١— تقاذفت الماء والفرس: جرى بسرعة. وتقاذفت الامواج: قذفت بعضها الى بعض .

٢— رام يريم: اذا برج وزال من مكانه .

٣— عثر الفراس: زل وكبا والعشور: الكثير السقوط .

٤— غلغل: اسرع في سيره وغلغل في الشيء: دخل فيه على تعب وشدة .

مخصوص والدليل لا يكون دليلا إلا بذلك فحجته بالتدبير، ناطقة فتدبيره تعالى إحدائه العقل على وجه ينتفي عنه وجوه الفساد في العاقبة فيختص بوجه من الصلاح ولهذا، قال النبي صلى الله عليه وآله: تفكروا في الخلق ولا تفكروا في الخالق فانكم لن تدركوا إلا بتدبيره أي يتدبره الذي دبره لمعرفته .

قيل: القدر: إيجاد الأسباب وأقسامها على ترتيبها ونظامها، حتى ينتهي إلى المسببات، والقضاء تابع له، وأنه سابق علم الله الذي ينشعب عنه أحكام المقدرات. وإتقانها وتدبيره تعالى صدور فعله عنه، لا لغرض مكمل إياه تعالى عن ذلك ووقوع أفعاله غير تابع لتخيل بل كما قال: كن فيكون .
التلاحم: التضام، والحقاق: جمع حقة .

المحتجبة لتدبير حكمتك: يعني الصفة الباطنة احتجبت بالصفة الظاهرة .

بقرايح قلوبهم: وروي بقرايح عقولهم، القريحة أول ما يستنبط من البئر يقال: لفلان قريحة جيدة يراد استنباط العلم بجودة الطبع .
وأنت الله الذي لم تنه في العقول فيكون في مهب فكرها مكيفا، وفي روايات خواطرها فيكون محدودا مصرفا .

الباري تعالى لا يجوز عليه النهاية لأنه ليس بجسم فيكون له مساحة، وليس بمحدث، فيكون له ابتداء وغاية، وليس بمركب فيكون له صورة وشكل، فيدخل تحت الحد الرسم، ويرتسم له صورة في الذهن تعالى عن ذلك، وقيل إنه تعالى منزه عن أن تعمه المقولات كالجواهر، والكم، والكيف، والأين والوضع، وغير ذلك .

ج— واعتراف: عطف على العجائب، والهاء في يقيمها للعجائب .
والمسك: بفتح الميم المكان الذي يمسك الماء، وروي بالكسر، وهو

أفصح .

ومفصل العضو من العضو، كالحقبة: يدور أحدهما في الآخر مشدودا به بالعصب .

لم يعقد غيب ضميره: روي غيب مرفوعا ومنصوبا فيكون الفاعل ضمير المشبه .

العادلون: هنا الذين يثبتون لله عديلا وشريكا نحلوك: أعطوك . قوله عليه السلام: قدر ما خلق فأحكم تقديره إلى قوله وابتدعها .

ع— اجناسا مختلفات في الحدود: قيل: إن كل مقول على كثيرين مختلفي الطباع والحقائق، في جواب ما هو بالشركة فهو جنس لها والحد مؤلف من اقرب الاجناس حتى لا يبقى مشترك ذاتي وقد يكون ما هو جنس لشيء نوعا لآخر، فحد الحيوان الذي هو جنس الانسان مخالف لحد النبات الذي هو جنس النخلة .

بدايا خلائق: الرواية الصحيحة، فبرأ خلائق أحكم صنعها وفطرها على ما أراد: يعني أحدث النظام الكلي به .

ج— الاناة: السكون، والملكىء: المتأخر وتلكأ في الشيء تباطأ فيه .

والاود: الاعوجاج، ونهج حدودها: أي أوضحها، وروي جددها أي في جددها، يعني طرق لهم في الأرض الصلبة .

بدايا خلائق: أي هذه بدايا، فيكون خلائق مضافا إلى بدايا أو يكون بدايا بدلا من أجناسا: وخلائق عطف بيان، ووزن بدايا فعاليل، وهي الخليفة المبدو بها نحو الخطايا وروي بداها: خلائق .

قوله عليه السلام ونظم بلا تعليق رهوات فرجها .

ع— الرهوة: المكان المرتفع والمنخفض أيضا وهو من الأضداد قيل:

معناه الأوج والحضيض .

قال الوبري : نظم الأشياء الثقيلة وعقد بعضها ببعض إنما يتأتى للعباد إذا علقت من فوق أو أمسكت من تحت ، فإذا كان العالم على ثقله السموات والأرضون لا اعتماد لها على ما تحتها ، لتناهى الأشياء إلى آخر وليس لها متعلق من فوقها ، فقطع^(١) السموات على ثقلها لا يصح عقد بعضها ببعض إلا للقادر الحكيم .

قال قوم : إن ما جاء في القرآن والخطب^(٢) أن الفلك كان كالدخان . يدل على أن جوهرها كان على حال أخرى ، افتراقية ، لا أنه كان على صورة اخرى طبيعية .

وفتق بعد الارتاق صوامت أبوابها :

معناه ما أحدث تعالى من رفع انطباق فلك معدل النهار وفلك البروج ، وإزالة هذا الانطباق بدلالة أن الميل الذي كان بينها . كان في الزمن الأول قليلا ، والآن قد ازداد على ما دلت عليه الارصاد ، قيل : إن القمر لونه الأصلي أسود .

قال وجعل قمرها آية محوة من ليلها .

ومكان القمر في الفلك الأسفل ، ومن شأنه أن يقبل النور من الشمس إلى أشكال مختلفة ، قال : ومكان الشمس في الكرة الرابعة واختلفوا في ذلك ولا برهان لهم عليه .

ش— وقيل : إن زحل بتقدير الله تعالى يدل على البرد والجمود واليبس ، واذعان التغير ، وفي الأنفس على الاستعداد لقبول التغير ، والتذكر والتفكير والتوهم .

١— في ض : يقطع السموات .

٢— في ض : من ان الفلك .

المشتري: يدل على قوة تحفظ كمال كل جسم، وفي الأنفس يدل على قبول قوة الحس.

أما المريخ: فانه يدل على الحرارة الغريزية والقوة الغضبية.

الشمس^(١): على النشوء والنماء وقوة التسليط.

والزهرة: يدل على القوة المولدة والفرح واللذة.

عطارد: يدل على اليبس وقوة الذهن، وحركة التخيل.

أما القمر: فانه يدل على الرطوبة وعلى استعداد للقوة الغازة وعلى سرعة

التبدل والتحول.

على إذلالها: أي مجاريها وطرقها قالت الخنساء:

لتجر المنية بعد الفتى * المغادر بالمحو إذلالها

المحو: اسم موضع أي لست آسي على شيء بعده، وفي المثل أجرى.

الأمور على إذلالها أي على وجهها واستقامتها، الإذلال الطرائق المذلة

بالوطء.

من ثبات ثابته ومسير سائرها: الثوابت منها مسعود، كآخر النهر^(٢)

والكف الخضيب، والشعرين والنسرين، والعيوق، والصرقة: والرديف وغير

ذلك: ونحوس كجنب برساوس، والرحلين، والمنكيين، والرجلين

والصدرين، والقلبين، والمتنين، والطرفين، والعينين.

منها صور شمالية وصور جنوبية، ويقال لها الثوابت بالنسبة إلى

السيارات وللثوابت أيضا حركة في فلكها في كل مائة سنة درجة ونصف،

ومسير سائرها، زحل يقطع الفلك في كل ثلاثين سنة، والمشتري في اثنتي

عشرة سنة، والمريخ، في سنة وعشرة أشهر وعشرين يوما، والشمس في

١- في ض: الشمس تدل على النشوء.

٢- في ض: كآخر الدهر.

ثلاثمائة وخمسة وستين يوماً، وشيء ما والزهرة في سبعة أشهر وثمانية عشر يوماً.

والقمر في سبعة وعشرين يوماً، وثلاث يوماً، وعطارد قريب من ثلاثة عشر شهراً: الشمس مثل الأرض مائة وستة وستون مرة: والثوابت التي في العظم الأول أربع وتسعون مرة (وزحل سبع وسبعون مرة: المشتري اثنان وثمانون مرة؛ المريخ مرة^(١)) ونصف الزهرة جزء من سبعة وثلاثين جزءاً. عطارد جزءاً من تسعة^(٢) الآف وثلاثمائة وثمانين جزءاً؛ القمر جزء من أربعين جزءاً وهبوطها وصعودها؛ الكواكب في النطاق الأول من فلك الأوج: صاعد من فلك الأوج منحدر فيه؛ ومن ذروته؛ ذاهب من سيره الأصغر إلى سيره الأوسط وفي النطاق الثاني هابط فيه إلى حضيضه ذاهب من سير الأوسط إلى سيره الأكبر.

في النطاق الثالث هابط (يصير صاعداً ذاهب من سيره الأكبر إلى سيره الأوسط وفي نطاقه الرابع صاعد فيه إلى ذروته ناقص في العدد والتعديل زائد في الحساب بطني السير ذاهب من سيره الأوسط إلى سيره الأصغر؛ وهكذا في فلك التدوير في النطاق الأول صاعد منحدر؛ وفي النطاق الثاني هابط إلى سفله وفي النطاق الثالث هابط فيه^(٣)) وفي النطاق الرابع صاعد كما ذكرنا في الأوج.

قوله ونحوسها وسعودها.

قال المنجمون: والمشتري والزهرة من السيارات سعدان وزحل والمريخ نحسان؛ الشمس والقمر سعدان؛ من التثليث والتسدیس؛ نحسان من

١٠ - ساقط في ش.

٢ - في ض: جزء من تسعة الآف.

٣ - ساقط في ش.

التربيعين والمقارنة والمقابلة ؛ وعطارد سعد مع السعد ؛ نحس مع النحوس ؛ ومن العقدتين الرأس سعد ؛ والذنب نحس ؛ وكوكب آخر يقال له الكيد ؛ وهو نحس .

قال الامام الوبري : من الجائز في حكمة الله إحداث أمور في الأرض على وفق حركة النجوم في السماء فيكون حركة نجم مخصوص علامة لحدوث فعل مخصوص ؛ في الأرض حتى يكون حركة المريخ أو الزهرة اذا بلغت جهة مخصوصة من السماء علامة أن يحدث الله تعالى زيادة في الأقوات والماء وسعة في (الاسعار^(١)) وصحة في الابدان ونحو ذلك وحركة زحل يكون علامة لاحداث جذب في الأرض والوباء في الناس على ما يعلمه من المصالح .

فمن علم ذلك من تقدير الله وإجراء العادة جاز أن يصيب^(٢) ويتفاوت الناس في إصابة الأحكام على حسب اختلافهم في العلم ، بعادة أجزاها الله في السماء والأرض ، هذا كله من الجائز الذي لا يدفعه العقل ، فأما ثبوته على هذا الوجه فموقوف على السمع فان أثبت السمع القاطع اطراد^(٣) هاتين العادتين ، فذلك طريق للعلم وإن لم يثبت السمع لم يبق إلا الشك وإن ثبتت أمانة فقصارى حال المنجم الظن .

ثم إضافة السعادة والنحوسة إلى النجم محال ، وهذا مثل إضافة يد زيد إليه وإجراء السفينة إلى الريح والري والشيع الى الطعام والشراب الولد الى الوالد ، وكل ذلك من فعل الله تعالى وأحداثه .

ج - نظم رهوات فرجها : أي جعل عوالي أمكنتها ومنخفضاتها متصلة من غير أن يترك فيها خللا .

١ - ساقط في ض .

٢ - في ش : ان يصير .

٣ - اطردت الانهار : جرت واطردت الامر تبع بعضه بعضا .

ولاحمت الشيء بالشيء : اذا ألصقته به وشج : أي وصل بين تلك الصدوع ، وبين أزواجها : أي أشباهها إشارة إلى كون السموات السبع طباقا بعضها فوق بعض ، منظومة رهوات^(١) شقوقها بين كل سماء وسماء متساويا بلا تعليق بعضها إلى بعض ، متشابه صدوع^(٢) جميعها قد سهل الله حزنه^(٣) درجها للملائكة النازلين إلى الأرض وغيرها وكانت السموات سماء مرتقيه : ففتقها الله تعالى سبع سموات .

وأشراجها : منفسحها وشرح العيبة : عروقها ومجرة السماء تسمى شرحا وشرح الوادي منفسحه ، والجمع أشراج .
والنقب : الطريق في الجبل وجمعه نقاب ، تمور : أي يضطرب ويتحرك .

بأيديه : أي بقوته ويتعلق الياء بامسكها وروي بائدة أي هالكة وروي رائده من راد يرود اذا جاء وذهب مبصرة أي يبصر بها ، وفي ضئها من ليها أي من آيات ليها وهي النجوم وناط : أي علق .
قال الكلبي^(٤) : الفلك استدارة السماء عن^(٥) الليث جاء في الحديث

١ - في كلام علي عليه السلام ونظم رهوات فرجها : أي المواضع المتفتحة منها وهي جمع رهوة ، والرهوة : الموضع الذي تسيل مياه القوم .

٢ - صدع الشيء : شقه وصدع القوم : فرقههم وصدع الامر : كشفه وبينه .

٣ - الحزن : المكان الغليظ الخشن ، والخروثة : الخشونة .

٤ - المنذر هشام بن ابي النصر محمد بن السائب الكلبي الكوفي كان من اعلم الناس يعلم الانساب ، وكان من اصحاب الباقر والصادق عليهما السلام وأخذ ابو النصر نسب قريش عن ابي صالح عن عقيل بن ابي طالب ، وكان ابو عبد الله يقربه ويدنيه توفي سنة ٢٠٦ .

٥ - الليث بن المظفر بن نصر بن سيار الخراساني ، قال الازهري : كان رجلا صالحا انتحل كتاب العين للخليل لينفق كتابه باسمه ويرغب فيه وقال ابو الطيب هو مصنف العين ، روى عنه قتيبة بن سعيد ، وكان بارعا في الأدب بصير بالشعر والغريب والنحو وكان كاتباً للبرامكة .

إن الفلك دوران السماء وهو إسم للدوران خاصة وعند المنجمين أنها سبعة^(١) أطواق دون السماء، قد ركبت فيها النجوم السبعة في كل طواق منها نجم وبعضها أرفع من بعض.

مسترقى السمع: كان الشياطين قبل مبعث النبي صلى الله عليه وآله يصعدون السماء ويسمعون كلام الملائكة على السرقة، ويوجهون إلى أوليائهم من الكفار.

قوله عليه السلام: ثم خلق سبحانه لاسكان سمواته.

ع— صفيحة كل شيء عريضه وصفيحه وجهه والزجل: الصوت.

حظائر القدس وسترات الحجب وسرادقات المجد.

قيل: هذا أسماء منازل الملائكة، وهي أماكن معينة لطوائف مخصوصة يلازمونها بأمر الله تعالى، ويقومون عبادته فيها.

الرجيح: الصوت بالهيبة، والسبحات: الجلالة والعظمة أي لهم سبحات نور، وقيل معناه قوله تعالى: الله نور السموات والارض الآية ويروى يسبح في بحار عزته.

قال الوبري: يجوز أن يكون أقصى ما ينتهي إليه الملائكة أنوارا خالصة يقصر عنها نهضات الملائكة، فلا ينتهي إلى أقصاها فيعتبروا بها ويستدلوا بها على الله تعالى، ويكون لطفهم في ذلك.

قوله: لا ينتحلون ما ظهر في الخلق من صنعه ولا يدعون أنهم يخلقون شيئا معه مما انفرد به.

انما حسن وصف الملائكة بذلك وتخصيصهم به لأنه لو صح في المقدور إحداث الأجسام، وتدبير الاحياء وتصريفهم من حال إلى حال لكان

الملائكة أولى بذلك ، لكثرة قواهم وتقدمهم في العلوم ، ثم مع ذلك يستحيل منهم أن يخلقوا أدنى الأجسام من ذرة فما فوقها ، فغيرهم من الخلق أعجز بطريق الاولى .

لا يسبقونه بالقول : خص القول لأنه أسرع وجودا .

جعلهم فيما هنالك أهل الأمانة على وحيه .

هذا خصوص في صيغة العموم لأن الرسل إلى بني آدم من الملائكة ،

إنما هو بعضهم لا كلهم ، وإن كان كلهم رسلا ، بعضهم الى بعض .

فما منهم زائغ عن سبيل مرضاته .

دليل على عصمتهم ، ونفي المعصية عنهم ، عني بالأبواب الدلل :

الأدلة المؤدية الى المعارف .

ونصب لهم منارا : هو كالإشارة إلى كلمات الله المنبهة : على

التوحيد .

والاعلام : هي الأدلة العقلية : وقيل يعني مراتب الوجود والوسائط .

ولم ترتحلهم عقب الليالي والأيام :

العقبة النوبة قيل : إشارة بذلك إلى أنه لا ليل في السماء ولا نهار فان

النهار عبارة عن زمان ظهور الشمس ، والليل عبارة عن زمان غروبها وإنما

الطلوع والغروب بالنسبة إلى الارض وأهلها وقيل : الملائكة ليسوا على طبابع

الحيوانات التي في دار الدنيا فلا تغيرهم الأوقات والازمان ثم نبه على أنه

ليست فيهم أخلاق ردية وقوى شهوانية وغضبية ولاق في الاصل : بمعنى

لصق يتعدى ولا يتعدى ، ولاق به كذا أي لبق وعلق الدلح : الثقال بالماء .

والأيهمان عند أهل البادية السيل والجمل الهائج ، وعند أهل الامصار

السيل والحريق .

قال أبو عبيد : وإنما سمي أيهم لأنه ليس مما يستطيع دفعه ، ولا ينطق

فيكلم ، أو يستعتب ولهذا قيل : للفلاة التي لا يهتدي فيها للطريق بهما والبر أيهم .

التخم : منتهى كل قرية وأرض والجمع تخوم مثل فلس وفلوس قال الفراء : التخوم الحدود قال الشاعر :

يا بني التخوم لا تظلموها * إن ظلم التخوم ذو عقال
ووسلت حقائق الايمان بينهم وبين معرفته .

قيل هذا من أحسن التنبيه على أن الدين والايمان ليس بنوع واحد من الأفعال لأنه جعل حقائق الايمان غير المعرفة بالله فحقيق الايمان هي الأفعال الواجبة ، واجتناب القبائح فمعرفة الله تدعو إلى التقوى ، ثم التقوى تدعو المتقي إلى المحافظة على المعرفة . لأنه متى إزداد التقوى إزداد المعرفة ، عنده قدرا ومنزلة فمعرفة الله عند المتقي أعظم خطرا منها ؛ عند غير المتقي .

الوشيجة : عرق الشجرة ، ووشجت العروق والأغصان اشتبكت .

والربق : الحبل ، وشيك السعي عبارة عن النفع العاجل الذي يوصل إليه بالسعي في الدنيا الأخياف : الاصناف .

ج - الصفيح الأعلى كناية عن السماء وما فوقها ، وروي أجوابها أي غيظانها .

والفجوة : الفرجة والتمتع بين الشئين .

وسبحات : وجه ربنا بضم الباء والسين أي جلالته ، وتستك : أي تضم وروي تسبح جلال عزته : أي خلال بحار عزته وروي تسبح جلال عزته ، ووصفت الأبواب بالذلل تشبيها بالدابة الذلول .

والموصر : المثقل ولم ترتحلهم عقب الليالي .

أي لم تؤثر فيهم كرورها وروي بنوازغها : بالغين المعجمة أي

بافساداتها .

ولم يعترك : أي لم تزدحم ، والعرك الدلك .

والاحنة : الحقد لاق : لصق والأثنا : الأوساط .

والوساوس : الشياطين الموسوسون أو هو على حذف المضاف ، أي ذوو

الوساوس .

وتقتزع بريثها : بالقاف وروي تفتزع بريثها بالفاء والباء ، والاقترع

التقارع والدين الغلبة ، واقتعه علاه والريب الشك .

والشوامخ : العوالي ، والقترة : الغبار ، ريح هفافة ساكنة المسير

استفرغتهم : جعلتهم فارغين من غيرها ومشغولين بها .

وسلت : من الوسيلة أي قَرَبْتُ ووله اليه : تحير في الفزع اليه .

حنوا : عوجوا وأسله اللسان : طرفه ومقاوم : جمع مقام وروي في مقدم .

ولا تنتضل : اي لا يتنازع ، والاستهتار : الحرص ، فينوا أي يضعفوا

وروي .

ولا تشعبتهم : تقديره ، تشعبت بهم فنزع الخافض ويؤكد الرواية

الأخرى ولا شعبتهم أي فرقتهم .

الاخفاف : المختلفة والحافد : المسرع سترات الحجب : لعلها عبارة عما

ورد في حديث المعراج في قول النبي صلى الله عليه وآله :

فخرجت من سدرة المنتهى^(١) حتى وصلت إلى حجاب من حجب العزة

ثم إلى حجاب آخر حتى قطعت سبعين حجابا وأنا على البراق ، وبين كل

حجاب وحجاب مسيرة خمسمائة سنة ، إلى أن قال : ورأيت في عليين بحارا

وأنوارا وحجبا وغيرها او لا تلك لاحترق كل ما تحت العرش من نور

١ - سدرة المنتهى : شجرة في أقصى الجنة إليها ينتهي علم الأولين والآخرين ولا يتعدها .

العرش .

ش : قلت حظائر القدس : يحتمل أن يكون قد عبر بذلك عن تنزههم عن الرذائل البشرية وتبرئهم عن النقايس الانسانية .

سترات الحجب : يعني أنهم محجوبون عن أن يشاهدهم عن عمداهم من الجن والانس ، وعن أن يتطرق اليهم العوارض النفسانية . فكان بينهم وبين جميع ذلك حجابا وسرادقات المجد ، يعني أنهم مخصوصون بمراتب من المجد والشرف لا غاية ورأهم للمخلوقين ، ولا وصول لهم اليها وراء ذلك .

سبحات نور : جمع سبحة كغرفة وغرفات وعنى بها الأنوار التي اذا رآها الراؤون من الملائكة سبحوا وهلّلوا لما يردعهم من جلال الله وعظمته ، وفي الحديث أن جبرئيل قال : لله دون العرش سبعون حجبا ، لودنونا من أحدها لا حرقنا سبحات وجه ربنا ، يعني ما ذكرنا جلال عزته أي العزة التي أعطاهم الله إياها وأعزهم بها .

ووسلت حقائق الايمان بينهم وبين معرفته :

المشهور في اللغة ، أن يقال وسل اليه بكذا ، وتوسل اي تقرب والذي يليق بما نحن بصدهه أن يكون وسل بمعنى صار وسيلة على وتيرة قولهم : عجزت المرأة وثبتت أي صارت عجوزا وثيبا ، وحقائق الايمان ما يحق ويجب على المؤمن الاتيان به من الموجبات العقلية والشرعية ، مما هو زينة وولية للايمان ، وقرع عليه ، ولطف ، وصلاح المؤمن بعد تحصيل الايمان الذي هو المعارف الدينية .

كلما ازداد العبد في الطاعة شروعا بها ، ولو استحق من الله تعالى زيادة توفيق وتشديد ، وارشاد وتأيد ، وعند ذلك يزداد العبد يقينا ، الى يقينه فعبر عن ازدياد ذلك اليقين بمعرفته تعالى ومصداق ما ذكرناه قول أميرالمؤمنين عليه السلام في آخر هذا الفصل يزدادون على طول الطاعة بربهم

علما .

فكأنه : قال صار استعمالهم فروع الايمان الواجبة وسيلة بينهم وبين تذكر معرفته تعالى حالا فحالا وسببا لزيادة الألفاظ التي يزدادون يقينا به تعالى عند حصولها ، وقطعهم الايقان به إلى الوله اليه ، وقطعهم الايقان به إلى الوله اليه ضمن قطع يعني انقطع فعدها بالى فكأنه قال : يقينهم به تعالى قطعهم من غيره ، وجعلهم فزعين منقطعين إليه تعالى .

ولا ملكتهم الاشتغال : فينقطع بهمس الجوار اليه أصواتهم :

اي ليس لهم اشتغال بغير ذكره وعبادته إذ لو اشتغلوا بغيره لقطع^(١) مع ذلك الغير خفي صوتهم في الجوار والتضرع اليه تعالى فيكون ، بهمس في موضع المفعول به لينقطع .

لم ينقطع أسباب الشفقة منهم فينوا في جدهم ولم تأسره الأطماع فيؤثروا وشيك السعي على اجتهادهم .

يعني أنهم واقفون بين الخوف والرجاء آخذون بحظ وافر من القبيلين ، لا كمن يقصر في العمل لزوال خوفه ، ويختار العمل القليل اليسير على الكثير العسير ، لوقوعه في أسار الطمع الكاذب ، بل كما قال الله تعالى : يدعون ربهم خوفا وطمعا^(٢) ، وقال : لا تيأسوا من روح الله ولا يأمن مكر الله^(٣) .

قال الصادق عليه السلام ، لو وزن رجاء المؤمن وخوفه لاعتدلا ، وخلاصة المعنى انهم ما قصروا في الطاعة ولا أخلوا بها لعدم الخوف وغلبة الطمع .

قوله عليه السلام : كبس الأرض على مور أمواج مستفحلة إلى قوله على

جواد طرقها .

٣- يوسف : ٨٧ .

١- في ض : لقطع اصواتهم مع .

٢- الاحزاب : ٥٦ .

ع— كبس : أي بسط وكبس الرجل رأسه أدخله في ثيابه .
 واستفحل الأمر: تفاقم ، والأذية : من الموج ما يتأذى منها الملاحون
 جمعها أواذي .
 تصطفق : أي يضطرب ، وثبج الشيء : وسطه وثبج الرمل معظمه عن
 أبي عبيدة .

استخدى : بالذال غير المعجمة من خدت من الناقة أي أسرع وبالذال
 المعجمة أي خضع : وقد يهمز لثقل حملها الضمير للأرض .
 تمعكت ، تمرغت ، الاضطخاب : الاضطراب ساجيا : أي ساكتا .
 ذأف البعير يزيف زيفانا : أي تبخر في مشيته ومنه الزيافة وهي الناقة
 المختالة قال عنترة :

زيافة مثل الفنيق المكدم .

فجرينابيع العيون من عرانين أنوفها .

في غاية الفصاحة والبلاغة ، شتاخيب الجبال: رؤوسها ، صخرة صيخود :
 أي شديدة .

وتسرب : الثوب العرق : أي تشفه تغلغل : أي تخلل ، الجوبة : الغائط
 من الارض ، جراثيمها : أصولها أعد الهواء متنسما لساكنها ، احتياج الحيوان
 البري إلى الهواء أكثر من حاجته الى الغذاء لأن الحيوان يعيش مع عدم
 الغذاء أكثر مما يعيش مختنقا ، مع عدم التنفس .

ارض جرز: لانبات بها كأنها إنقطع عنها أو انقطع عنها المطر، وفيه
 أربع لغات جرز وجرز كعسر وجرز كنهز .

قرعة : أي قطعة تمخضت : تحركت الكفف : جمع الكفة .

الكنهور: السحاب المتراكم الرباب : بالفتح السحاب الأبيض ويقال
 إنّه السحاب الذي تراه كأنه دون السحاب ، قد يكون أبيض وقد يكون أسود ،

الواحدة ربابة وبه سميت المرأة الرباب .

سحا متداركا : أي صبا متتابعا هيدب السحاب : ما تهدب^(١) منه إذا أراد الودق^(٢) كأنه خيوط ، قال الشاعر :
دان مسف فويق الأرض هيدبه .

قال أبو زيد : الأهاضيب : واحدها هضاب وواحد الهضاب هضب ، وهي جلبات^(٣) القطر .

البواني ما يلي الزور^(٤) من الأضلاع .

البرك : الصدر، البعاع : الثقل من هوامد الارض ، قيل يعني من مواتها جبل أزعر : أي لا ثبات عليه شمس : أي خلى .

ج — كبس : أي أوقع مشتق من الكابوس ، وهو ما يقع على الانسان بالليل وهو مقدمة الصرع وكبست النهر كبسا : طمتها بالتراب .
والمور : الذهب والمجئى مستفحلة : شديدة .

والأثباج : هنا أعالي الأمواج مستعار من الشج الذي هو ما بين الكاهل إلى الظهر .

ترغو : من الرغوة أو من رغا البعير أي صاح يرغو كالبعير ملقيا زبدأ .

وجماح الماء : كناية عن ارتفاعه وكلكلها : صدرها .

الاصطخاب : افتعال من الصخب وهو الصيحة .

وفي حكمة الذل منقادا : مبالغة في وصف الأرض بالسكون .

ولجة الماء : معظمه ، والثيار : الموج ، والنخوة والباء : التكبير أضافه إليه

١ — تهذيب الاغصان : تدلت والهيدب من السحاب : المتدلّي الذي يدنومن الارض .

٢ — الودق : المطر ، والخيط : السلك الابيض والجمع خيوط .

٣ — الهضب : المطر ، والجلب بالضم ، السحاب لا ماء فيه .

٤ — الزور : اعلى وسط الصدر او ما تتقى اطراف عظام الصدر ومنه فرس عريض الزور أي الصدر .

للتخصيص .

والغلاء: الغلو وتجاوز الحد وكعمته: أي شددت فمه في هياجه .

والكعام: ما يشد على فم البعير والكظة: الامتلاء .

وهمد: أي سكن ونزقته، أي حركاته والنزق: الخفة والطيش وروي

نزقته بالفاء من نزفت عبرته اي خرجت كثيرة ونزف الدم أي خرج منه كثيرا حتى ضعف وقيل :

الزيفان: شدة هبوب الريح والشواهدق: العوالي وكذا البذخ: وإضافة

العرائين: إلى الانوف وكذا السهوب الى البيد: من باب كرى النوم .

والسهب: الفلاة والأخدود: الشق المستطيل في الأرض .

والجلمود: الصخر الكبير والرسوب: الثبوت وأديم الأرض وجهها .

وتسرب: أي دخل وجوبات الخياشيم: ثقب الانوف، والجوبة في

الأصل الفرجة .

وفسح: أي وسع والجو: الشق بين السماء والأرض .

والمتنسم: مهب النسيم، ولمع الغمام: قطع السحاب .

والقرع: قطع من السحاب رقيق^(١) .

تمخضت تحركت، في كففه: أي قطع سحابة التي هي كالشيك،

والكفة في الأصل كل ما استدار، كفة الميزان وكفة الصايد، وهي حبالته .

أسف هيدبه، أي دنا من الأرض سحابه المتدلي كالخيوط تمر به:

تحليه الهضبة: المطرة العظيمة القطر وقد هضبتهم السماء .

تزدهي: بفتح التاء استخف الناظر^(٢) إليها بحسنها وروي تزدهي على

ما لم يسم فاعله تفتعل من زهيت علينا^(٣) بأنفك أي تكبرت يزهوك وهو

٣- في ض: علينا يارجل يانفك .

١- في ض: رقيقة .

٢- في ض: اي يستخف الناظر اليها .

المنظر الحسن .

والريط : الملاءة إذا كانت قطعة واحدة .

والأزاهير: الأنوار الملونة وسمطت : أي علقت كل ربوة وشجرة بسمط من النور في عنقها ، من سمطت الشيء أي علقتة بالسمط^(١) وروي بالشين المعجمة أي خلطت :

قوله عليه السلام : فلما مهد أرضه أنفذ أمره الى آخره .

ع— أوعز إليه فيما نهاه عنه : أي قدم اليه الانباء والوعيد فيما له وعليه ، فأقدم على ما نهاه عنه موافاة لسابق علمه ، قيل : إن المعلوم يأتي على وفق ما علم ، فلما كان الله تعالى لم يزل عالما بما سيقع من آدم في وقت مخصوص في مكان مخصوص ، ثم جاء على وفق ما علمه من جميع وجوهه كان ذلك دليلا ظاهرا في حق الملائكة على أن الله تعالى عالم بكل معلوم في حال عدمه ، وعالم بأنه سيوجد على ما يوجد عليه من الكيفيات .

كما قال الله تعالى : وكل صغير وكبير مستطر^(٢) ، قد علمنا ما ينقص الأرض منهم وعندنا كتاب حفيظ^(٣) ، قال : وكلّ شيء فصلناه تفصيلا^(٤) ، فكان ذلك دليلا على ما يقتضيه العقل من وجوب كونه تعالى ، عالما بكل ما يصح أن يعلم معدوما كان أو موجودا ، والنهي قد يقع عما الاجتناب عنه أولى كما ينهى الطبيب المريض عن طعام حلال طيب يتخيل أنه ربما يكون معيناً للمرض أو دافعا للصحة .

فاهبطه بعد التوبة : التوبة في اللغة الرجوع من الذنب قال الله تعالى : فتوبوا الى بارئكم^(٥) ، أي ارجعوا وقال : فتاب^(٦) عليكم أي رجع بكم من

١- السمت : الخيط مادام الحرز او اللؤلؤ منتظما فيه . ٤- الاسراء : ١٢ .

٢- القمر : ٥٣ . ٥- البقر : ٥٤ .

٣- ق : ٤ . ٦- البقرة : ١٨٧ .

التشديد الى التخفيف ومن الخطر الى الاباحة، وقال : علم الله انكم كنتم تختانون انفسكم فتاب عليكم، أي أباح لكم ما كان خطراً عليكم، والتوبة أول قدم المريرين^(١) ومبادئ طريق السالكين، ولا غنى منها لأحد من الناس فان عقل الانسان مبتلى بالقوة الغضبية والشهوانية ولا بدله من الرجوع عن ولاية القوة البدنية إلى العقل وهذه هي التوبة والرجوع عن المعاصي الى الطاعات والأنبياء والأولياء يرجعون من الرخصة إلى العزيمة .

قال رسول الله صلى الله عليه وآله : أنا استغفر الله كل يوم سبعين مرة .

ولم يخلهم بعد أن قبضه مما يؤكد عليهم حجة ربوية .

قال الامام الوبري : هذا بيان الله تعالى لم يخل عباده من آدم الى رسولنا، هذا من دلالات السمع والشرايع الطاهرة والسمع المؤكد لأدلة العقول أما في حياة الرسول^(٢) أو بعده بشرية محفوظة، وسمع صحيح متداول بين امة كل رسول إلى أن يأتي رسول آخر ولم يقتصر الله بأمة من الأمم على مجرد العقل .

بلغ لقطع عذره : مثل عدل فيها : أي أنصف . الميسور : اليسر

والمعسور : العسر .

خالجا : أي جاذبا : غيابات : مستورات .

من المولهاات اي الامور التي تذهب بالعقل المقمع : المدخل .

السوق : جمع ساق المسارب : الطرائق .

وناشئة السحاب : أول ما يبدو منه الأمشاج : نطفة المرأة .

المتلاحم : المتراكم المجتمع تسفى : تذر والعموم : السباحة وسير

الابل ، وجرى السفينة وروي عموم النيات .

١- في ض : اول قدم المرتدين .

٢- في ض : في حياة رسول الله .

والديجور: الظلام ، وذر: أي طلع .

السبحات : جمع سبحة وهي خرزة تسبح بها وسبحات النور أضواؤه .

الهمهمة : ترديد الصوت في الصدور والفكر في القلب والهامة : كل مخوف من الأحناش .

والنقاعة : الدم الطري اعتورته : أصابته الخلة : الحاجة والفقير .

ج— أرغد أكله : أي طيب وأوسع طعمه لسابق علمه روي بالباء وأنه يتعلق باختار .

والتعاهد للشيء تجديد العهد به ، يقال تعاهدت فلانا بكذا أي تحفظته به والميسور والمعسور مصدران وعند سيويه صفتان ، وعنده لا يجيء المصدر على مفعول البتة ويأول قولهم : دعه الى ميسورة ومعسورة أي أمر يوسر فيه وأمر يعسر فيه .

عقائل الفاقة : شدائد الفقر، والأتراح : الغموم والشطن : الجبل .

والموير من الحبال : ما لطف وطال واشتد قتله .

والقرن : جبل يقرن به البعيران والرجم : الكلام على مقتضى الظن .

والايماض : مسارقة النظر وغيابة الجب : قعره والكن : السترة .

والمصائخ : المسامع وأصاخ له أي استمع إليه .

ورجع الحنين من المولهاات : أي الجنين المرجوع من الامهات يفرق بينها وبين ولدها .

والممس : الصوت الخفي والوليجة ش : الدخيلة وعني بالمسارب ظهور الرجال .

والشنخوب : رأس الجبل والتغريد : الصوت بالفناء .

والدياجير : الظلم والظلمة ليختبر بذلك الشكر والصبر من قوله تعالى :

ليبلوكم ايكم احسن عملا^(١)، يعني ليصير المعلوم موجودا بحيث يستحق عليه جزاء فأشبهه بذلك فعل المختبر الممتحن والا فالله تعالى عالم بما سيكون وبما لا يكون أن لو كان كيف (كان يكون^(٢)) ومن كان كذلك فلا حاجة الى الامتحان والاختبار^(٣).

* * *

١- الملك : ٢ .

٢- بين الهلالين ساقط في ش .

٣- في ض : هنا حذف وساقط وتقديم وتأخير .

٨٩- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لما أريد على البيعة بعد قتل عثمان

دَعُونِي وَالتَّمِسُوا غَيْرِي فَإِنَّا مُسْتَقْبِلُونَ أَمْرًا لَهُ وَجُوهٌ وَأَلْوَانٌ ،
لَا تَقُومُ لَهُ الْقُلُوبُ ، وَلَا تَثْبُتُ عَلَيْهِ الْعُقُوبُ ، وَإِنَّ الْآفَاقَ قَدْ
أَغَامَتْ ، وَالْمَحَجَّةَ قَدْ تَنَكَّرَتْ ، وَأَعْلَمُوا إِنْ أَجَبْتُمْ رَكِبْتُمْ
بِكُمْ مَا أَعْلَمُ ، وَلَمْ أَضِغْ إِلَى قَوْلِ الْقَائِلِ وَعَثِبِ الْعَاتِبِ ، وَإِنْ
تَرَكَتُمُونِي فَإِنَّا كَأَحَدِكُمْ وَلَعَلِّي أَسْمَعُكُمْ وَأُظَوِّعُكُمْ لِمَنْ
وَلَيْتُمُوهُ أَمْرُكُمْ ، وَأَنَا لَكُمْ وَزِيرًا خَيْرٌ لَكُمْ مِنِّي أَمِيرًا .

الشرح

قوله عليه السلام دعوني والتمسوا غيري الى آخره .

ع- وزيراً نصب على الحال ، قال الامام الوبري : يحتمل أنه استعفى
عن الامامة على وجه التواضع ، وقيل إنه على طريق التهديد ، كما قال
تعالى : اعملوا ما شئتم^(١) .

ج- دعوني والتمسوا غيري .

خاطب عليه السلام بذلك الذين اذا أرادوا بيعته على أن يسير فيهم بسيرة

الشيخين فأجابهم على مقتضى عقيدتهم ، ومذاق مذهبهم فانا مستقبلون أمرا له وجوه : ذلك مثل ظهور الناكثين والقاسطين والمارقين وأن نواحي أهل الاسلام قد اظلمت بغيوم^(١) ظلم بني امية وأنا بأن اكون وزيرا عن النبي صلى الله عليه وآله كما كان هارون من موسى أحمل أوزار الدين واسير أحكامه للمسلمين خير لكم من أن أصير أميرا يجري على حسب اقتراحكم . ولم يرد أنه يكون وزيرا لمن يؤمره فانه ما تصدى لوزارة من قبله من الثلاثة . قيل : إنه على طريق التهكم^(٢) والشكاية ، يعني أنكم كنتم تعتقدون ذلك فيما قبل ، فيكون من باب قوله تعالى : ذق إنك أنت العزيز الكريم^(٣) . ش— علم عليه السلام عواقب الأمور باخبار النبي صلى الله عليه وآله بالوحي النازل عليه إنهم لا ينقادون له ، ولا يجرون على مقتضى إشارته ، كما ينبغي ، فلذلك استعفى ، وكان غرضه عليه السلام في أخذ البيعة والتصدي للقيام بأمر الأمة هو اظهار الدين وتقويته ، لا غير وكان للقوم أغراض دنيوية في طلب بيعته ، وهو أخير بانه إن حملهم على المحجة الغراء اختلفت احوالهم وتشتت كلمتهم ، ولا يستمرون على المنهاج الأوضح والطريق الجدد .

فلم يحصل إذ ذاك الغرض الأصلي بقيامه فلذلك قال : فأنا مستقبلون أمرا له وجوه وألوان لا تقوم له القلوب ولا يثبت عليه ، العقول ، وإن الآفاق قد اغامت^(٤) بظهور أمارات الفتن ، وتلاطم أمواج الأحسن^(٥) .
والمحجة قد تنكرت : بتطابق الشبهات ، وترادف الظلمات ، وأنه إذا قام بالأمر كان ممن لا يأخذه في الله لومة لائم ، ولا ينحرف عن مسلك الحق

٤— اغامت السماء : كانت ذا غيم والغيمة : السحاب .

٥— الاحنة : الحقد وجمعها احن .

١— الغيوم : جمع الغيمة وهي السحاب .

٢— تهكم به : اي استهزأ واستخف .

٣— الدخان : ٤٩ .

ولو نالته أيدي العظايم ؛ وإن تركوه ، ولم يطلبوا منه القيام بالأمر ، ولم يعاونوه كان معذورا في نفض^(١) اليدين والخروج من اليقين^(٢) فلا يتعرض للامر والنهي فسلموا^(٣) من حكمه المر ويأمنوا من جنبته وصول الضر اليه^(٤) ، إن شاوروه فيما يتعلق بأحكام الدين .

نبههم على وجه الصواب فيه بمنزلة الوزير المستشار في المهمات ، والمترجى^(٥) من عنده سداد الرأي في^(٦) المدلهمات ويكون ترك البيعة خيرا لهم في دنياهم ، وعلى مقتضى مناهم ، إذ به يتخلصون عن مؤاخذات دقيقة ، وتكاليف شديدة ، وخير وإن كان مطلقا إلا أنه يقيد بدليل قرينة القال والحال .



١- نفض عن نفسه الاذى : ازاله ودفعه .

٢- في ض : والخروج من بين .

٣- في ض : فيسلموا من حكمه المر .

٤- في ض : ان يشاوروه .

٥- في ض : المتوخى من عنده .

٦- ادلهم الليل : اشتد سواده وادلهم الظلام : كشف .

٩٠- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَمَّا بَعْدُ أَيُّهَا (١) النَّاسُ؛ فَإِنَّا فَقَأْتُ (٢) عَيْنَ الْفِئْتَةِ، وَلَمْ تَكُنْ لِيَجْتَرِيَّ عَلَيْهَا (٣) أَحَدٌ غَيْرِي بَعْدَ أَنْ مَاجَ غَيْهَبُهَا، وَأَشْتَدَّ كَلْبُهَا، فَاسْأَلُونِي قَبْلَ أَنْ تَفْقِدُونِي؛ فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَا تَسْأَلُونِي (٤) عَنْ شَيْءٍ فِيمَا بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ السَّاعَةِ، وَلَا عَنْ فِئَةٍ تَهْدِي مِائَةً وَتُضِلُّ مِائَةً إِلَّا أَنْبَأْتُكُمْ بِتَاعِقِهَا، وَقَائِدِهَا، وَسَائِقِهَا، وَمُتَاجِ رِكَابِهَا، وَمَحَظِّ رِحَالِهَا، وَمَنْ يُقْتَلُ مِنْ أَهْلِهَا قَتْلًا، وَيَمُوتُ مِنْهُمْ مَوْتًا، وَلَوْ قَدْ فَقَدْتُمُونِي (٥)، وَنَزَلَتْ بِكُمْ كَرَائِهِ الْأُمُورِ، وَحَوَازِبُ الْخُطُوبِ، لِأَظْرَقَ كَثِيرٌ مِنَ السَّائِلِينَ، وَفِشَلْ كَثِيرٌ مِنَ الْمَسْئُولِينَ، وَذَلِكَ إِذَا قَلَصَتْ حَرَبُكُمْ وَشَمَّرَتْ عَنْ سَاقِي، وَضَاقَتِ الدُّنْيَا عَلَيْكُمْ (٦) ضَيْقًا تَسْتَطِيلُونَ مَعَهُ أَيَّامَ الْبَلَاءِ عَلَيْكُمْ حَتَّى يَفْتَحَ اللَّهُ لِبَقِيَّةِ الْأَبْرَارِ مِنْكُمْ؛ إِنَّ الْفِئْتَنَ إِذَا أَقْبَلَتْ شُبِّهَتْ، وَإِذَا أَذْبَرَتْ نَبَّهَتْ: يُنْكَرَنَّ مُقْبِلَاتٍ، وَيُعْرَفَنَّ مُدْبِرَاتٍ، يَحْمَنَ حَوْمَ الرِّيَاحِ يُصْبِنَ بَلْدًا

١- في ح وب: اما بعد حمد الله والثناء عليه ايها الناس . ٤- في م وب وض: ولا تسألونني .

٢- في ح: فأني فقات . ٥- في م: ولقد فقدتموني .

٣- في ب: ليجريء عليها . ٦- في ح ول وش: وكانت الدنيا عليكم ضيقا .

وَيُخْطِئْنَ بَلَدًا، أَلَا إِنَّ أَخْوَفَ الْفِتَنِ عِنْدِي عَلَيْكُمْ فِئْتَهُ بَنِي
 أُمِّيَّةَ؛ فَإِنَّهَا فِئْتُهُ عَمِيَاءُ مُظْلِمَةٌ: عَمَّتْ خُطَّتُهَا، وَخَصَّتْ
 بَلِيَّتُهَا، وَأَصَابَ الْبَلَاءُ مَنْ أَبْصَرَ فِيهَا وَأَخْطَأَ الْبَلَاءُ مَنْ عَمِيَ
 عَنْهَا، وَأَيْمُ اللَّهِ لَتَجِدَنَّ بَنِي أُمِّيَّةَ لَكُمْ أَرْبَابَ سُوءِ بَعْدِي
 كَالثَّابِ الصَّرُوسِ: تَعْذِمُ بِفِيهَا، وَتَخْبِطُ بِيَدِهَا، وَتَزِينُ بِرِجْلِهَا،
 وَتَمْتَعُ دَرَّهَا، لَا يَزَالُونَ بِكُمْ حَتَّى لَا يَثْرُكُوا مِنْكُمْ إِلَّا نَافِعًا لَهُمْ
 أَوْ غَيْرَ ضَائِرٍ بِهِمْ، وَلَا يَزَالُ بَلَاءُهُمْ حَتَّى لَا يَكُونَ أَنْتِصَارُ
 أَحَدِكُمْ مِنْهُمْ إِلَّا كَأَنْتِصَارِ الْعَبْدِ مِنْ رَبِّهِ وَالصَّاحِبِ مِنْ
 مُسْتَضْحِيهِ، تَرِدُ عَلَيْكُمْ ^(١) فِئْتُهُمْ شَوْهَاءَ (مَخْشِيَّةً) ^(٢)
 وَقِطْعًا جَاهِلِيَّةً لَيْسَ فِيهَا مَنَارٌ هَدَى، وَلَا عِلْمٌ يُرَى، نَحْنُ أَهْلُ
 الْبَيْتِ مِنْهَا بِمَنْجَاةٍ، وَلَسْنَا فِيهَا بِدُعَاةٍ، ثُمَّ يُفَرِّجُهَا اللَّهُ
 عَنْكُمْ كَتَفْرِيحِ الْأَدِيمِ: بِمَنْ يَسُومُهُمْ حَسَنًا، وَيَسُوقُهُمْ عُنْفًا،
 وَيَسْقِيهِمْ بِكَأْسِ مُصَبَّرَةٍ، لَا يُعْطِيهِمْ إِلَّا السَّيْفَ، وَلَا
 يُخْلِسُهُمْ إِلَّا الْخَوْفَ، فَعِنْدَ ذَلِكَ تَوَدُّ قُرَيْشٌ، بِالْدُنْيَا وَمَا فِيهَا،
 لَوْ يَرَوْنِي ^(٣) مَقَامًا وَاحِدًا، وَلَوْ قَدَرَ جَزْرٌ جَزُورٍ لِأَقْبَلِ مِنْهُمْ مَا
 أَظْلَبُ الْيَوْمَ بَعْضَهُ فَلَا يُعْطُونَنِي.

١- في م وب وض وح: ترد عليهم فئنتهم وفي هامش ش فئنتها.

٢- ساقطة من ر.

٣- في هامش ن وروث: لوروني.

الشرح

قوله عليه السلام فأنا فقأت عين الفتنة الى آخره .

ع— ولا عن فيه ويروى ولا عن فتنة ولم يكن ليجتري عليها غيري أراد مقاتلة^(١) أهل الصلوة فانه سلام الله عليه كان أول من قاتل البغاة^(٢) وما فعل شيئاً من ذلك إلا بوصية من النبي صلى الله عليه وآله .

سلوني قبل ان تفقدوني :

أشار إلى^(٣) ما أخبر به النبي صلى الله عليه وآله ، من علم الغيب وغير ذلك بوحى من الله تعالى .

الحوازب : الطوائف والاوراد والحازب مانابك من الشغل وحزبه امر : أي اصابه وينكرن مقبلات ويعرفن مدبرات .

معرفة أحوال الفتن بعد انقضائها أسهل وأقرب من حال إقبالها وقيامها ووجه اشتباهها أن الفتنة إسم واقع على أفعال العباد ومبادئها أفعال الله تعالى (فيشتد التكليف ، ويتفاقم^(٤) الأمر على العقلاء ، ويعسر عليهم تمييز أفعال الله تعالى من أفعال العباد فلا يلوذون إلا بالصبر الجميل فيما يتعلق

١ — في الاصل وش : مقابلة اهل الصلوة .

٢ — البغاة جمع الباغية وهي الظالمة الخارجة عن طاعة الامام واصل البغي مجاوزة الحد ، وفي حديث عمار بن ياسر : تقتله الفئة الباغية .

٣ — في ض : اشارة الى ما اخبر به .

٤ — تفاقم الأمر : عظم ولم يمر على استواء .

بأفعال الله تعالى^(١) وبالشكاية ومقاساة المدافعة، وإظهار الجزع في حق أفعال العباد إذا كانت قبيحة .

فبسبب تعذر التمييز بين النوعين، من الأفعال وإيفاء كل واحد من النوعين حقه بالعدل والانصاف بناء على المعرفة يسمى هذه الحالة حالة فتنة، ولذلك يكثر الاشتباه في أولها: وفي حال قيامها حتى إذا خرج المكلف عنها تجلّى له حقيقة حالها لأن المفتون مسلوب الرأي مغبون، والفتنة في الأصل الامتحان والاختبار.

فسميت هذه الأفعال فتنة لأن فيها يختبر الشجاع والجبان والجازع والصابر، يقال فتننت الذهب إذا أدخلته النار، لتنظر ما جودته ويسمى الصائغ الفتان وكذا الشيطان لانه بوسوسته يدخل من أطاعه النار، وقيل: هي من قولهم فتننته المرأة اي دلته^(٢).

الناب: المسنة من النوق، والجمع النيب، قيل سميت بذلك لطول نابها .

العزم: العزم والأكل بخفاء يقال فرس عزم أي يعض بأسنانه .
فتنة عمياء: أي لا تمييز فيها من قولهم للسيل والجمال الصؤل^(٣) الاعميان لأنهما لا تميزان، وقيل: إن العاقل لا يبصر طريق النجاة منها؛ وقيل وصف الفتنة بالعمى على طريق الاستعارة، ويقال رؤية فلان تعمي إذا كانت له صورة قبيحة شوهاء اي قبيحة منكرة

كاس مصبرة: من الصبر وهو دواء مر كتفريح الأديم: عنى به جلدة الشاة المسلوخة .

لا يحلسهم إلا الخوف: أي لا يلبسهم إلا لباس الخوف: وقيل هو من

٣- الصؤل: الضيف التحيف .

١- بين اللالين ساقط في ش .

٢- دله عقلي: اي حيره وادهشه .

قولهم أحلست السماء أي مطرت مطرا دقيقا دائما؛ وقيل من قولهم أحلست فلانا^(١) أي أمرتها عليه .

قدر جزر جزور: عبارة عن قصر المدة .

ج— فقأت عين الفتنة أي أعميتها والفقو: الشق .

والغيب: الظلمة والكلب: الشدة وحزب: خطب أي أصاب أمر عظيم .

والحواذب: المصيبات وأطرق رأسه: نكسه وفشل: أي جبن .

وقلصت: أي شمرت يقال: فرس مقلص: أي مشمر طويل القوائم،

وقلص الشيء إنضم وارتفع أيضا ويحمن أي يدرن والفتنة مدلهمة؛ حتى

يفتح الله لبقية الأبرار أي يكشف تلك الفتنة بدولة أبي مسلم الخراساني^(٢) صاحب الدولة^(٣) .

شبهت؛ أي لبست وروي علم ما لم يسم فاعله .

تزبن: أي تدفع وسامه خسفا أي أولاه ذلا .

* * *

١ — هنا في الاصل كلمة لا تقرأ .

٢ — عبد الرحمان بن مسلم ابو مسلم الخراساني كان قصيرا اسمر حلوا احور العين خافض الصوت فصيحاً حلو المنطق عالماً بالامور لم ير ضاحكا ولا مازحا إلا في وقت تأتية الفتحوات العظام ، ولا يأتي أمراته في السنة الا مرة واحدة وكان من أشد الناس غيرة لا يدخل قصره غيره قتله المنصور في سنة ١٣٧ .

قال ابن قتيبة في المعارف : ابو مسلم صاحب الدعوة ذكروا ان مولده سنة مائة اختلفوا في نسبته اختلفا كثيراً . فقال بعضهم : هو من اصبهان وقال بعضهم من خراسان وقيل من العرب ونسبة ابودلامة الى الاكراد وقال :

ايا مجرم ما غير الله نعمة على عبده حتى يغيرها العبد

افي دولة المهدي حاولت غدرة الا أن اهل الغدر أبأؤك الكرد

٣— في ض هنا زيادة وهي: بدولة ابي مسلم الخراساني صاحب الدولة او بدولة صاحب الامر مهدي الامة .

٩١- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فَتَبَارَكَ اللَّهُ الَّذِي لَا يَبْلُغُهُ بُعْدُ الْهِمَمِ، وَلَا يَتَأَلَّهُ حَدْسُ الْفِطَنِ^(١)، الْأَوَّلِ الَّذِي لَا غَايَةَ لَهُ فَيَنْتَهِي، وَلَا آخِرَ لَهُ فَيَنْقُضِي.

فَاسْتَوَدَعَهُمْ فِي أَفْضَلِ مُسْتَوْدَعٍ، وَأَقْرَبُهُمْ فِي خَيْرِ مُسْتَقَرٍّ، تَنَاسَخْتُهُمْ^(٢) كَرَائِمِ الْأَصْلَابِ إِلَى مُطَهَّرَاتِ الْأَرْحَامِ، كُلَّمَا مَضَى مِنْهُمْ سَلْفٌ قَامَ مِنْهُمْ بِدِينِ اللَّهِ خَلْفٌ، حَتَّى أَفْضَتْ كَرَامَةُ اللَّهِ سُبْحَانَهُ إِلَى مُحَمَّدٍ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، فَأَخْرَجَهُ مِنْ أَفْضَلِ الْمَعَادِنِ مَنبَتاً، وَأَعَزَّ الْأُرُومَاتِ مَغْرِساً مِنَ الشَّجَرَةِ الَّتِي صَدَعَ مِنْهَا أَنْبِيَاءُهُ، وَأَنْتَجَبَ^(٣) مِنْهَا أَمْنَاءُهُ، عِشْرَتُهُ خَيْرُ الْعِثْرِ، وَأَسْرَتُهُ خَيْرُ الْأُسْرِ، وَشَجَرَتُهُ خَيْرُ الشَّجَرِ، نَبَتَتْ فِي حَرَمٍ، وَبَسَقَتْ فِي كَرَمٍ لَهَا فُرُوعٌ طَوَالٌ، وَثَمَرَةٌ لَا تُنَالُ، فَهُوَ إِمَامٌ مَنْ اتَّقَى، وَبَصِيرَةٌ مَنْ أَهْتَدَى، سِرَاجٌ لَمَعَ ضَوْؤُهُ، وَشِهَابٌ سَطَعَ نُورُهُ، وَزَنْدٌ بَرَقَ لَمْعُهُ، سِيرَتُهُ الْقَضْدُ وَسُنَّتُهُ الرُّشْدُ، وَكَلَامُهُ الْفَضْلُ، وَحُكْمُهُ الْعَدْلُ،

٣- في ض ون : وانتخب منها .

١- في ب وض : حسن الفطن .

٢- في ر وهامش ضي : تناسلتهم كرائم الاصلاب .

(ارسله) ^(١) عَلَى حِينِ فِتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ وَهَفْوَةٍ عَنِ الْعَمَلِ ، وَغَبَاوَةٍ مِنَ الْأُمَمِ .

إِعْمَلُوا ، رَحِمِكُمْ اللَّهُ ، عَلَى أَعْلَامٍ بَيِّنَةٍ ، فَالطَّرِيقُ نَهْجٌ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ وَأَنْتُمْ فِي دَارِ مُسْتَعْتَبٍ عَلَى مَهَلٍ وَقَرَاغٍ ، وَالصُّحُفُ مَنشُورَةٌ ، وَالْأَقْلَامُ جَارِيَةٌ ، وَالْأَبْدَانُ صَاحِحَةٌ ، وَالْأَلْسُنُ مُطْلَقَةٌ ، وَالتَّوْبَةُ مَسْمُوعَةٌ وَالْأَعْمَالُ مَقْبُولَةٌ .

الشرح

قوله تبارك الله :

ج— هو تفاعل من البركة ولا يجىء منه المضارع أي تعالى وتعظيم ، واتسع رحمته وكثرت نعمته .

والحدس : الظن والتخمين .

قوله تناسختهم أي تناقلتهم ^(٢) .

والأرومة : الاصل : والعتره : العشيرة وكذا الأسرة .

بسقت : أي طالت . فالطريق نهج : أي واضح ، وروي بالواو ، فيكون

للحال .

والمستعتب : هنا بمعنى المصدر ، واستعتب استرضى .

خاطبون : أي جامعون ؛ وروي خاطبون ، استهوتهم ، اسقطتهم . استزلتهم

الكبرياء : أي أزلتهم الكبير .

* * *

١— ساقطة من ب .

٢— في ض : وروي اي تناقلتهم .

٩٢- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

بَعَثَهُ وَالتَّاسُ ضُلَالًا فِي حَيْرَةٍ، وَحَاطِبُونَ فِي فِتْنَةٍ^(١)، قَدِ اسْتَهْوَتْهُمْ الْأَهْوَاءُ وَاسْتَزَلَّتْهُمْ الْكِبْرِيَاءُ^(٢)، وَاسْتَخَفَّتْهُمْ الْجَاهِلِيَّةُ الْجَهْلَاءُ. حَيَارَى فِي زَلْزَالٍ مِنَ الْأَمْرِ، وَبَلَاءٍ مِنَ الْجَهْلِ، فَبَالَغَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فِي النَّصِيحَةِ، وَمَضَى عَلَى الطَّرِيقَةِ، وَدَعَا إِلَى الْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ (الْحَسَنَةِ^(٣)).

٩٣- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْأَوَّلِ فَلَا شَيْءَ قَبْلَهُ، وَالْآخِرِ فَلَا شَيْءَ بَعْدَهُ، وَالظَّاهِرِ فَلَا شَيْءَ قَوْقَهُ، وَالْبَاطِنِ فَلَا شَيْءَ دُونَهُ.

منها في ذكر الرسول صلى عليه وآله وسلم :

مُسْتَقَرُّهُ خَيْرٌ مُسْتَقَرَّرٍ، وَمَنْبِتُهُ أَشْرَفُ مَنْبِتٍ، فِي مَعَادِنِ

١- في ض ول وك وهامش م خابطون في فتنة وفي ش : خابطون .

٢- في ش : واستزلمهم .

٣- ساقطة من ش .

الْكَرَامَةِ، وَمَمَاهِدِ السَّلَامَةِ، قَدْ صُرِفَتْ ^(١) نَحْوَهُ أَفِيدَةُ الْأَبْرَارِ،
وَتَنِيَّتْ إِلَيْهِ أَرْمَةُ الْأَبْصَارِ، دَفَنَ بِهِ الضَّعَائِنَ ^(٢)، وَأَظْفَأَ بِهِ
الثَّوَائِرَ، أَلْفَ بِهِ إِخْوَانًا، وَفَرَّقَ بِهِ أَقْرَانًا أَعَزَّ بِهِ الدَّلَّةَ، وَأَذَلَّ بِهِ
العِزَّةَ، كَلَامُهُ بَيَانٌ، وَصَمْتُهُ لِسَانٌ ^(٣)

الشرح

فلا شيء فوقه: أي في الظهور، ولا شيء دونه: أي في البطون.
قوله مماهيد السلامة: أي فرشها.

ع— الصدع: الشق، عنى بالشجرة إبراهيم النبي عليه السلام فانه كان
أبا الأنبياء عليهم السلام.

الجاهلية الجهلاء أكد الأول بما اشتق من اسمه وله نظائر كالعرب
العرباء، والليلة الليلاء.

ودعا إلى الحكمة والموعظة: من قوله تعالى: أدع إلى سبيل ربك
بالحكمة والموعظة ^(٤).

كلامه بيان: إشارة إلى تنزيه النبي صلى الله عليه وآله عن التعمية
والتلبيس، والالغاز في كلامه وهو رد على من زعم أن مراد رسول الله صلى
الله عليه وآله لا يعرف من قوله، وإن فيه شرطاً خفياً.

وصمته لسان: أراد أن سكوت رسول الله صلى الله عليه وآله عن القول
في بعض المواضع كالنص على حكم الحادثة. كما لو شاهد حادثة، فلم
ينكرها ولم يسبق منه إنكار لها، قبل ذلك كان سكوته دليلاً على حسن

١— في ش ول فتحرقت عنده.

٣— في ش: ونطقه لسان.

٤— النحل: ١٢٥.

٢— في ش ول: دفن به الضعائن.

الحادثة، سواء كان ذلك قولاً أو فعلاً، وقيل يعني انه إذا صمت يبلغ عنه علماء أصحابه وأمته .

ش— قلت : كما يستدل على كمال عقل المرء ونقصانه بكلامه في مقام الكلام ، كذلك يستدل عليه بالسكوت في موضع السكوت ، وليس فضل الساكت في وقت السكوت على المتكلم في غير وقت الكلام دون فضل المتكلم في وقت الكلام على الساكت لا في وقت السكوت ، وذلك أظهر من أن يحتاج الى بيان عند ذوي الأنظار الصائبة ، والاراء الحازمة ، يعني أن فوائد صمته ، ودلالته على كماله قرينة من فوائد كلامه .

* * *

٩٤- وَمَنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَلَيْنَ أَمَهَلَ اللَّهُ الظَّالِمَ^(١) فَلَنْ يَفُوتَ أَخْذُهُ، وَهُوَ لَهُ بِالْمِرْصَادِ عَلَى مَجَازِ طَرِيقِهِ، وَيَمَوْضِعِ الشَّجَى مِنْ مَسَاغِ رِيقِهِ، أَمَا وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَيَظْهَرَنَّ هَوْلَاءِ الْقَوْمِ عَلَيْكُمْ، لَيْسَ لِأَنَّهُمْ أَوْلَى بِالْحَقِّ مِنْكُمْ، وَلَكِنْ لِإِسْرَاعِهِمْ إِلَى بَاطِلِ صَاحِبِهِمْ^(٢) وَإِبْطَائِكُمْ عَنِّ حَقِّي. وَلَقَدْ أَضْبَحَتِ الْأُمَمُ تَخَافُ ظُلْمَ رُعَاتِيهَا، وَأَضْبَحَتْ أَخَافُ ظُلْمَ رَعِيَّتِي: اسْتَنْفَرْتُكُمْ لِلْجِهَادِ فَلَمْ تَنْفِرُوا، وَأَسْمَعْتُكُمْ فَلَمْ تَسْمَعُوا، وَدَعَوْتُكُمْ سِرًّا وَجَهْرًا فَلَمْ تَسْتَجِيبُوا، وَنَصَحْتُ لَكُمْ فَلَمْ تَقْبَلُوا أَشْهُودَ كَغِيَابٍ، وَعَبِيدَ كَأَرْبَابٍ!!؟؟ أَتَلُو عَلَيْكُمْ الْحِكْمَ فَتَنْفِرُونَ مِنْهَا، وَأَعْظُمُكُمْ بِالْمَوْعِظَةِ الْبَالِغَةِ فَتَتَفَرَّقُونَ عَنْهَا، وَأَحْثُكُمْ عَلَى جِهَادِ أَهْلِ الْبَغْيِ فَمَا آتَيْ عَلَى آخِرِ قَوْلِي^(٣) حَتَّى أَرَاكُمْ مُتَفَرِّقِينَ أَيَادِي سَبَا تَرْجِعُونَ إِلَى مَجَالِسِكُمْ وَتَتَخَادَعُونَ عَن مَوَاعِظِكُمْ، أَقَوْمُكُمْ غُدُوَّةً وَتَرْجِعُونَ إِلَيَّ عَشِيَّةً كَظَهْرِ الْحَيَّةِ^(٤) عَجَزَ الْمُقَوْمُ، وَأَعْضَلَ الْمُقَوْمُ.

٣- في ب : على آخر القول .

١- في ب : امهل الظالم .

٤- في م ون وب : كظهر الجنية .

٢- في م وح وف : الى باطلهم .

أَيُّهَا الشَّاهِدَةُ^(١) أَبْدَانُهُمْ، الْغَائِبَةُ عُقُولُهُمْ الْمُخْتَلِفَةُ
أَهْوَاؤُهُمْ، الْمُبْتَلَى بِهِمْ أَمْرَاؤُهُمْ صَاحِبُكُمْ يُطِيعُ اللَّهَ وَأَنْتُمْ
تَعْصُونَ، وَصَاحِبُ أَهْلِ الشَّامِ يَعْصِي اللَّهَ وَهُمْ يُطِيعُونَهُ؟! لَوَدِدْتُ
وَاللَّهِ أَنْ مَعَاوِيَةَ صَارَفَنِي بِكُمْ صَرَفَ الدَّيْنَارِ بِالذَّرْهِمِ، فَأَخَذَ مِنِّي
عَشْرَةَ مِنْكُمْ وَأَعْطَانِي رَجُلًا مِنْهُمْ.

يَا أَهْلَ الْكُوفَةِ، مُنِيتُ مِنْكُمْ بِثَلَاثٍ وَأَثْنَتَيْنِ: صُمْ ذَوْو
أَسْمَاعٍ، وَبُكُمْ ذَوْو كَلَامٍ، وَعُغْنِي ذَوْو أَبْصَارٍ، لَا أَخْرَارُ صِدْقٍ
عِنْدَ اللَّقَاءِ، وَلَا إِخْوَانُ ثِقَّةٍ عِنْدَ السَّلَاءِ.

يَا أَشْبَاهَ الْإِبِلِ غَابَ عَنْهَا رُغَائِهَا؛ كَلَّمَا جُمِعَتْ مِنْ جَانِبٍ
تَفَرَّقَتْ مِنْ جَانِبٍ آخَرَ، وَاللَّهِ لَكَأَنِّي بِكُمْ فِيمَا إِخَالَ^(٢) أَنْ لَوْ
حَمَسَ الْوَعَى، وَحَمَى الصَّرَابُ، وَقَدْ أَنْفَرَجْتُمْ عَنِ ابْنِ أَبِي طَالِبٍ
أَنْفِرَاجَ الْمَرْأَةِ عَنْ قُبُلِهَا، وَإِنِّي لَعَلَى بَيْنَةِ مِنْ رَبِّي، وَمِنْهَاجٍ
مِنْ نَبِيِّ، وَإِنِّي لَعَلَى الطَّرِيقِ الْوَاضِحِ الْقُطْبَةِ^(٣) لَقَطًّا أَنْظَرُوا
أَهْلَ بَيْتِ نَبِيِّكُمْ فَالزَّمُوا سَمْتَهُمْ، وَاتَّبَعُوا أَثَرَهُمْ، فَلَنْ
يُخْرِجُوكُمْ مِنْ هُدَى، وَلَنْ يُعِيدُوكُمْ فِي رَدَى. فَإِنْ لَبَدُوا
فَالْبُدُوا، وَإِنْ نَهَضُوا فَانْهَضُوا، وَلَا تَسْبِقُوهُمْ فَتَضَلُّوا، وَلَا
تَتَأَخَّرُوا عَنْهُمْ فَتَهْلِكُوا، لَقَدْ رَأَيْتُ أَصْحَابَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَآلِهِ، فَمَا أَرَى أَحَدًا مِنْكُمْ يُشْبِهُهُمْ، لَقَدْ كَانُوا
يُضْبِحُونَ شُغْنًا غُبْرًا^(٤)، وَقَدْ بَاتُوا سُجْدًا وَقِيَامًا، يُرَاوِحُونَ بَيْنَ

١- في ح: ايها القوم الشاهدة ابدانهم وفي م: واعضل القوم الشاهدة .

٢- في م وف: الفظه لفظا .

٣- في ح: فيما اخالكم .

٤- في ش: غبرا قد باتوا .

جِبَاهِهِمْ^(١) وَخُدُودِهِمْ، وَيَقْفُونَ عَلَى مِثْلِ الْجَمْرِ مِنْ ذِكْرِ
مَعَادِهِمْ! كَأَنَّ بَيْنَ أَعْيُنِهِمْ رُكْبَ الْمِعْزَى، مِنْ طُولِ
سُجُودِهِمْ! إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ هَمَلَتْ أَعْيُنُهُمْ حَتَّى تَبْلَّ^(٢) جُيُوبَهُمْ،
وَمَادُوا كَمَا يَمِيدُ الشَّجَرُ يَوْمَ الرِّيحِ الْعَاصِفِ، خَوْفًا مِنَ الْعِقَابِ،
وَرَجَاءً لِلثَّوَابِ^(٣).

الشرح

قوله عليه السلام أمهل الله الظالم، فلن يفوت أخذه الى آخره.

ع— ايدي سبا: سبا اسم رجل والدعامة قبائل اليمن، وهو سبأبن
يشجب بن يعرب بن قحطان، وهو مثل يقال ذهبوا أيدي سبا أي تفرقوا تفرقا لا
اجتماع لهم بعده.

تربت أيديكم: دعا عليهم أي لا أصابكم خيرا، ونعيم.

وأعضلني فلان: أي أعيانني أمره، وأعضل الأمر اشتد.

انفراج المرأة: عن قبلها: شبه انفراجهم وانكشاف مساويهم الخفية
لمخالفتهم اياه بافتضاح المرأة في تلك الحال، وروي قبلها بفتح القاف
جمع قبلة، وهي ضرب من الحرار يؤاخذ بها تقول الساحرة: يا قبله اقبله،
يعني انفراج المرأة الساحرة عن حرزتها عند الخوف.

ألقطه لقطا: أي آخذه أخذا.

لبد بالمكان: أقام به ولبد الشيء بالأرض لصق بها.

١— في ر: وروى جيوبهم.

٢— في م: قبل جباههم.

٣— في ب: ورجاء الثواب.

مادوا: أي مالوا روي أن أباذر الغفاري^(١) كان يميله الريح من ضعفه .
 ج— ايادي سبا: كنى بالأأيادي عن الأولاد لأنها يستعان بها ، كما
 يستعان بالأولاد ، والتقدير متفرقين تفرق أيادي سبا^(٢) .
 الحنية: القوس منيت: أي بليت ، وإنما قال :
 بثلاث واثنتين: ولم يقل بخمس لأن ثلاثا منها مثبتة ، واثنتين
 منقبتان ، ففصلها .
 تربت أيديكم: تحقيقه لصقت أيديكم بالتراب .
 انفراج المرأة عن قلبها: تقريع لهم وإفحاش بهم لتضجره منهم أو أراد
 كما تسلم المرأة نفسها^(٣) .
 يقال لقط قدمه: اذا مشى مشيا لا شدة فيه ، يعني أسلكه على السداد
 والصلاح وروي الفظه لفظا أي أرمي من هذا الطريق كلما يرد عليه من
 المضار .
 لبدوا: أي وقفوا .
 والمراوحة: في العملين: أن يعمل هذا مرة وهذا مرة يعني يضعون
 الجباه على التراب ، مرة والحدود أخرى تواضعا وتذللا .
 وركبة المعزى: وثفتة البعير يضرب بهما المثل مادوا: تحركوا
 واضطربوا .

* * *

١ — جنذب بن جنادة ابوذر الغفاري أحد الاركان الاربعة ، وما ورد من فضله اكثر من ان يذكر روي عن
 العبد الصالح عليه السلام قال بكى ابوذر من خشية الله حتى اشتكت بصره فقيل له لودعوت الله يشفي بصرك
 فقال: انى عن ذلك مشغول وما هو باكبر همي ، قالوا وما يشغلك عنه قال: العظيمتان: الجنة والنار، واخباره
 وبجاهداته معروفة في كتب التواريخ ومعرفة الصحابة توفي سنة ٣١ .
 ٢ — في ض: الايدي كناية عن الانفس وقيل الاولاد ويستعان بالاولاد كما يستعان بالايدي .
 ٣ — في ض: اراد اسلمتومني وخذلتومني كما تسلم المرأة نفسها .

٩٥- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَاللَّهُ لَا يَزَالُونَ حَتَّى لَا يَدْعُوا لِلَّهِ مُحَرَّمًا إِلَّا اسْتَحَلُّوهُ، وَلَا عَقْدًا إِلَّا حَلُّوهُ وَحَتَّى (١) لَا يَبْقَى بَيْتٌ مَدْرٍ وَلَا وَبَرٍ إِلَّا دَخَلَهُ ظُلْمُهُمْ، وَنَبَأَ بِهِ سُوءُ رَعِيَّتِهِمْ (٢)، وَحَتَّى يَقُومَ الْبَاكِيَانِ يَبْكِيَانِ: بَاكٍ يَبْكِي لِدِينِهِ، وَبَاكٍ يَبْكِي لِدُنْيَاةٍ، وَحَتَّى تَكُونَ نُصْرَةُ أَحَدِكُمْ (مِنْ أَحَدِهِمْ) (٣) كَنُصْرَةِ الْعَبْدِ مِنْ سَيِّدِهِ: إِذَا شَهِدَ أَطَاعَهُ، وَإِذَا غَابَ آغْتَابَهُ، وَحَتَّى يَكُونَ أَعْظَمُكُمْ فِيهَا عَنَاءً أَحْسَنَكُمْ بِاللَّهِ ظَنًّا، فَإِنْ أَتَاكُمْ اللَّهُ بِعَافِيَةٍ فَأَقْبِلُوا؛ وَإِنْ أَتَيْتُمْ فَاصْبِرُوا، فَإِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ.

الشرح

قوله عليه السلام: وحتى يكون اعظمكم فيها عناء احسنكم بالله ظنا .
يعني اذا وقع العبد في البلية والفتنة، وعلم أن الله تعالى لا يخلى بينه وبين ذلك إلا لصالح يعلمه في مقاساته والصبر عليه، ولا يفرغ في دفعه إلا

١- في ش: الاحلوه حتى لا يبقى .

٢- في ن وب: سوء رعييتهم وفي ل: سوء رعتهم .

٣- ساقطة من ن .

إليه كفاه الله ذلك على ما يراه صلاحاً .

حتى يكون نصرة أحدكم من أحدهم كنصرة العبد من سيده .

السيد يستحق العبد ويستردله، فنصرته إياه يكون صادرة، عن قلة التفات، وعدم مبالاة فحينئذ يطع العبد السيد إذا حضره خوفاً منه، ويقتابه إذا غاب عنه، حنقاً^(١) عليه حيث استحقه، واستخفه ولم ينصره على من ناوأه بحسب ما كان ينتظره منه، أو أراد حتى لا ينصروكم إلا مثل ما ينصر السيد عبده العاصي، أي لا ينصروكم أصلاً لأن السيد لا ينصر عبده في حال عصيانه، فيكون .

قوله: إذا شهد أطاعه وإذا غاب اغتابه .

حالا من العبد، ويجوز أن يكون النصرة مضافة إلى الفاعل في الموضعين، ويكون من في الموضعين يفيد فائدة من أجل أو يتعلق من محذوف هو في موضع الحال أي نصرة أحدكم متأذياً من أحدهم له كنصرة العبد متأذياً من سيده له، والعبد المتأذي من سيده لا ينصره، كما ينبغي بل ربما لا ينصره أصلاً: ويهمله إذا تمكن، وقيل: النصرة هنا بمعنى الانتصار أي الانتقام على تقدير حذف الزوائد .

* * *

٩٦- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

نَحْمَدُهُ عَلَى مَا كَانَ، وَنَسْتَعِينُهُ مِنْ أَمْرِنَا عَلَى مَا يَكُونُ،
 وَنَسْأَلُهُ الْمُعَافَاةَ فِي الْأَذْيَانِ، كَمَا نَسْأَلُهُ الْمُعَافَاةَ فِي الْأَبْدَانِ .
 عِبَادَ اللَّهِ؛ أُوصِيكُمْ بِالرَّفْضِ لِهَذِهِ الدُّنْيَا التَّارِكَةِ لَكُمْ، وَإِنْ
 لَمْ تَحِبُّوا تَرَكْهَا وَالْمُبْلِيَةَ لِأَجْسَامِكُمْ، وَإِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ
 تَجَدِيدَهَا؛ فَإِنَّمَا مَثَلُكُمْ وَمَثَلُهَا كَسَفَرٍ سَلَكَوا سَبِيلًا فَكَأَنَّهُمْ
 قَدْ قَطَعُوهُ، وَأَمَّا عِلْمًا، فَكَأَنَّهُمْ قَدْ بَلَغُوهُ، وَكَمْ عَسَى الْمُجْرِي
 إِلَى الْغَايَةِ أَنْ يَجْرِيَ إِلَيْهَا، حَتَّى يَبْلُغَهَا، وَمَا عَسَى أَنْ يَكُونَ
 بَقَاءُ مَنْ لَهُ يَوْمٌ لَا يَعْدُوهُ؟ وَطَالِبٌ حَيْثُ يَخْدُوهُ فِي الدُّنْيَا حَتَّى
 يُفَارِقَهَا؟ فَلَا تَنَافَسُوا فِي عِزِّ الدُّنْيَا وَقُحْرِهَا، وَلَا تَعْجَبُوا بِزِينَتِهَا
 وَنَعِيمِهَا، وَلَا تَجْزَعُوا مِنْ ضَرَائِهَا وَبُؤْسِهَا؛ فَإِنَّ عِزَّهَا وَقُحْرَهَا إِلَى
 انْقِطَاعٍ، وَزِينَتِهَا^(١) وَنَعِيمِهَا إِلَى زَوَالٍ وَضَرَاءِهَا وَبُؤْسِهَا إِلَى
 نَفَادٍ، وَكُلُّ مُدَّةٍ فِيهَا إِلَى أَنْتِهَاءٍ، وَكُلُّ حَيٍّ فِيهَا إِلَى فِتْنَةٍ، أَوْ
 لَيْسَ لَكُمْ فِي آثَارِ الْأَوَّلِينَ (مُزْدَجَرٌ)^(٢) وَفِي آبَائِكُمُ الْأَوَّلِينَ
 تَبْصِيرَةٌ وَمُعْتَبَرٌ، إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ؟! أَوْ لَمْ تَرَوْا إِلَى الْمَاضِينَ

١- في ض وب : وان زينتها .

٢- ساقطة من ن وب ول وش .

مِنْكُمْ لَا يُرْجَعُونَ؟ وَإِلَى الْخَلْفِ الْبَاقِينَ لَا يَنْبَقُونَ؟ أَوْ لَسْتُمْ تَرَوْنَ أَهْلَ الدُّنْيَا يُصْبِحُونَ^(١) عَلَى أَسْوَأِ شَيْءٍ : فَمَيِّتٌ يُبْكِي ، وَآخِرٌ يُعْزِي ، وَصَرِيحٌ مُبْتَلَى ، وَعَائِدٌ يَعُودُ ، وَآخِرٌ بِنَفْسِهِ يَجُودُ ، وَظَالِبٌ لِلدُّنْيَا وَالْمَوْتُ يَطْلُبُهُ ، وَغَافِلٌ وَلَيْسَ بِمَغْفُولٍ عَنْهُ !!! وَعَلَى أَثَرِ الْمَاضِي^(٢) مَا يَمْضِي الْبَاقِي .

أَلَا فَادْكُرُوا هَادِمَ اللَّذَاتِ ، وَمُنْتَفِصَ الشَّهَوَاتِ ، وَقَاطِعَ الْأُمْنِيَّاتِ ، عِنْدَ الْمُسَاوَرَةِ^(٣) لِلْأَعْمَالِ الْقَبِيحَةِ ، وَأَسْتَعِينُوا اللَّهَ عَلَى أَدَاءِ وَاجِبِ حَقِّهِ ، وَمَا لَا يُخْصَى مِنْ أَعْدَادِ نِعَمِهِ وَإِحْسَانِهِ .

الشرح

قوله عليه السلام : نحمده على ما كان ونستعينه من أمرنا على ما يكون الى آخره .

ع— المعافاة : أن يعافيك الله تعالى ، من الناس ، ويعافيهم منك .
ما يمضي : ما صلة مزيدة ، وهادم اللذات : الموت .
المساورة : المواثبة .

ج : عسى المجري : مفعوله محذوف أي فرسه^(٤) .

فلا تنافسوا : أي لا تحاسدوا ما يمضي : ما مصدرية أي مضى الباقي وروي المساودة أي المسارة وروي : المشاورة .

* * *

١— في ب : يصبحون ويمسون .

٢— في هامش ن : على اثر الماضين .

٣— في ك : وروي المسارة وفي ر : المسارة والمشاورة .

٤— في ض : اي المجري فرسه .

٩٧- وَمَنْ خُطِبَ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ النَّاشِرِ فِي الْخَلْقِ فَضْلَهُ، وَالْبَاسِطِ فِيهِمْ بِالْجُودِ يَدَهُ. نَحْمَدُهُ فِي جَمِيعِ أُمُورِهِ، وَنَسْتَعِينُهُ عَلَى رِعَايَةِ حُقُوقِهِ، وَنَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ غَيْرُهُ^(١)، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ: أَرْسَلَهُ بِأَمْرِهِ صَادِعًا، وَبِذِكْرِهِ نَاطِقًا، فَأَدَّى أَمِينًا، وَمَضَى رَشِيدًا. وَخَلَّفَ فِيْنَا رَأْيَةَ الْحَقِّ: مَنْ تَقَدَّمَهَا مَرَقَ، وَمَنْ تَخَلَّفَ عَنْهَا زَهَقَ، وَمَنْ لَزِمَهَا لِحَقَّ، دَلِيلُهَا مَكِيثُ الْكَلَامِ، بَطِيءُ الْقِيَامِ، سَرِيعٌ إِذَا قَامَ. فَإِذَا أَنْتُمْ أَلْتُمْ لَهُ رِقَابَكُمْ، وَأَشْرْتُمْ إِلَيْهِ بِأَصَابِعِكُمْ، جَاءَهُ الْمَوْتُ فَذَهَبَ بِهِ، فَلَبِثْتُمْ بَعْدَهُ مَا شَاءَ اللَّهُ، حَتَّى يُطْلِعَ اللَّهُ لَكُمْ مَنْ يَجْمَعُكُمْ، وَيَضُمُّ نَشْرَكُمْ فَلَا تَطْعَنُوا فِي عَيْنِ مُقْبِلٍ^(٢)، وَلَا تَتَأَسُّوا مِنْ مُدْبِرٍ؛ فَإِنَّ الْمُدْبِرَ عَسَى أَنْ تَرِلَ^(٣) إِحْدَى قَائِمَتَيْهِ، وَتَثْبُتَ الْأُخْرَى، وَتَرْجِعَا حَتَّى تَثْبُتَا جَمِيعًا.

أَلَا إِنَّ مَثَلَ آلِ مُحَمَّدٍ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، كَمَثَلِ نُجُومِ

١- في ش : ان لا اله الا الله وان عمدا .

٢- في ب وم وف وح وش : فلا تطمعوا في غير مقبل .

٣- في ض وح : ان تزل به .

السَّمَاءِ: إِذَا خَوَى نَجْمٌ طَلَعَ نَجْمٌ، فَكَأَنَّكُمْ قَدْ تَكَامَلْتُمْ مِنَ اللَّهِ فِيكُمْ الصَّنَائِعُ، وَأَرَاكُمْ مَا كُنْتُمْ تَأْمُلُونَ.

الشرح

قوله عليه السلام: الحمد لله الناشر في الخلق فضله إلى آخره.

ع— راية الحق: قيل عنى بها القرآن والشريعة، والحجج^(١).

مارق: خارج عن الاسلام، زاهق: هالك.

لاحق: أي بالسابقين إلى الجنة، وعنى بالدليل: نفسه.

مكيث الكلام: وزينه^(٢) بطئ القيام: لا يتسارع إلى كل أمر، بل

يتأنى في القيام إليه، وإذا قام به بالغ وجد حتى يحيط الله لكم.

من يجمعكم: إشارة إلى الامام الغائب.

إلا أن مثل آل محمد كممثل نجوم السماء إذا خوى^(٣) نجم طلع نجم.

إشارة الى أنه لا يخلو زمان من إمام منهم، بل كلما مضى واحد قام مقامه

آخر.

فكأنكم قد تكاملت من الله فيكم الصنائع: بخروج القائم منهم الذي

يملا الأرض عدلا.

ع— بأمره صادعا: أي مظهرا له أراد، براءة الحق، هنا القرآن، وقد

سمى الرسول دليلا: على القرآن، مع أن القرآن دلالة على نبوته لأنه دليل

على النبوة لكونه معجزا، ثم صدقه^(٤) من الله تعالى عرفناه من كلام الرسول

بعد دلالة المعجز، على نبوته، فكان الرسول دليلا على القرآن، من هذا

٣— خوى البيت: اذا سقط وخلا.

١— في ض والحجج من اهل بيته.

٤— في ض: ثم صدوره من الله.

٢— في ض: رزينة.

الوجه ، فالقرآن باعجازه دلالة على نبوة الرسول ، وقول الرسول صلى الله عليه وآله دلالة على أن هذا القرآن من الله تعالى ، وكلامه ، لا من كلام الجن والانس .

رجل مكيث : أي وزين قال ^(١) صخر :

فانى عن تففركم مكيث .

وكان من عادة النبي صلى الله عليه وآله الاقتصاد في الكلام ومجانبة الاكثار فيه كما قال صلى الله عليه وآله : نحن معاشر الأنبياء بكاء أي كلامنا قليل . من قول العرب : ركية بكية : أي قليل الماء ، فالنبي صلى الله عليه وآله قليل الكلام إلا فيما يعنيه ثم اذا قام كان أسرع الناس حذوفا وحركة .

ولا تطمعوا في غير مقبل ولا تياسوا من مدبر : يشير بذلك إلى حال أهل البيت ، يعنى إذا رأيت منهم من يتحلى بالعلم والورع فعظمه وأدحقه ، وإذا رأيت منهم من يشتغل بالفسق فلا تياس منه فانه عن قريب يتوب ، ولا يصبر على عصيانه ^(٢) .

ش — عنى براية الحق : القرآن ، وبالذليل : نفسه وبالمقبل : من الأئمة من أعلن سره وترك التقية ، وبالمدبر : من أدبر منهم للمصلحة والتقية .

* * *

١ — صخر بن عمرو بن الشريد العجلي او الخنساء الشاعرة وفيه تقول :

وان صخرأ لتأتأم الهداة به كانه علم في رأسه نار

٢ — في ض : هنا زيادة وهي : والظاهر اللائق بنمط الكلام انه لم يرد بالذليل النبي صلى الله عليه وآله لانه ذكره بعد مضي النبي لانه ذكره حيث قال ومضى رشيدا وخلف فينا راية الحق ثم قال فاذا انتم التتم له رقابكم فأتى بلفظ اذا الدالة على الاستقبال بل اراد بدليل راية الحق نفسه عليه السلام .

كما قال النبي صلى الله عليه وآله : علي مع الحق والحق مع علي يدور معه حيث ما دار ، وقال في قوله تعالى : انما أنت منذر ولكل قوم هاد : وانا المنذر والمهادي علي والمهادي هو الدليل .

٩٨- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

يشتمل على ذكر الملاحم .

الأَوَّلُ قَبْلَ (١) كُلِّ أَوَّلٍ، وَالْآخِرُ بَعْدَ كُلِّ آخِرٍ، بِأَوْلِيَّتِيهِ
وَجَبَ أَنْ لَا أَوَّلَ لَهُ وَبِآخِرِيَّتِيهِ أَنْ لَا آخِرَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ
إِلَّا اللَّهُ شُهَادَةً يُوَافِقُ فِيهَا السَّرُّ الْإِعْلَانُ، وَالْقَلْبُ اللَّسَانَ .

أَيْهَا النَّاسُ، لَا يَجْرِمَنَّكُمْ شِقَاقِي . وَلَا يَسْتَهْوِيَنَّكُمْ
عِضْيَانِي، وَلَا تَتَرَامَوْا بِالْأَبْصَارِ عِنْدَمَا تَسْمَعُونَهُ (٢) مِنِّي، فَوَالَّذِي
فَلَقَ الْحَبَّةَ، وَبَرَأَ النَّسَمَةَ، إِنَّ الَّذِي أَنْبَأَكُمْ بِهِ عَنِ النَّبِيِّ،
(الأمي (٣) صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، مَا كَذَبَ الْمُبَلِّغُ (٤)، وَلَا
جَهْلَ السَّامِعُ . لَكَأَنِّي أَنْظَرُ (٥) إِلَى ضِلَّلِي، قَدْ نَعَقَ بِالشَّامِ،
وَقَحَصَ بِرَايَاتِيهِ، فِي ضَوَاجِي كُوفَانَ . فَبَادَا فَغَرَّتْ فَاعْرِثُهُ،
وَأَشْتَدَّتْ شَكِيمَتُهُ، وَثَقُلَتْ فِي الْأَرْضِ وَظَاتُهُ عَضَّتِ الْفِئْتَةُ
أُنْتَاءَهَا بِأَنْيَابِهَا، وَمَاجَتِ الْحَرْبُ بِأَمْوَاجِهَا وَبَدَا مِنَ الْأَيَّامِ
كُلُوحُهَا، وَمِنَ اللَّيَالِي كُدُوحُهَا، فَبَادَا أَيْتَعَ زَرْعُهُ، وَقَامَ عَلَى

٤- في ح : والله ما كذب .

٥- في ب : ولكني انظر .

١- في ح : الحمد لله الاول .

٢- في ع : عندما يسمعون مني .

٣- ساقطة من ش .

يَنْعِيهِ، وَهَدَرَتْ شَقَاشِقُهُ، وَبَرَقَتْ بَوَارِقُهُ، عُقِدَتْ رَايَاتُ الْفَيْتَنِ
 الْمُعْضِلَةِ وَأَقْبَلْنَ كَاللَّيْلِ الْمُظْلِمِ، وَالْبَحْرِ الْمُلْتَطِمِ، هَذَا،
 وَكَمْ يَخْرِقُ الْكُوفَةَ مِنْ قَاصِفٍ، وَيَمُرُّ عَلَيْهَا مِنْ عَاصِفٍ : وَعَنْ
 قَلِيلٍ تَلْتَفُّ الْقُرُونُ بِالْقُرُونِ، وَيُحْصَدُ الْقَائِمُ، وَيُحْطَمُ
 الْمَحْصُودُ.

الشرح

قوله عليه السلام: في الملاحم:

الملحمة: الواقعة العظيمة في الفتنة؛ قلت وكأنه في الأصل الوقت أو
 الموضوع الذي يكثر فيه لحوم القتلى؛ ثم كثر استعماله، حتى سميت الفتنة
 بذلك.

الأول قبل كل أول والآخر بعد كل آخر إلى آخره.

بأوليته وجب أن لا أول له: أي موجودة قبل كل أول، وذلك قدمه،

ولوجوب وجوده استحاله عليه العدم.

الترامي بالأبصار: التغامز؛ كانوا يستنكرون كثيرا من أقواله لجهلهم أو

عداوتهم، وأكثر ما ينكرونه؛ ما كان يخبرهم به عن الغيوب فلذلك قال: ان

الذي انبئكم به عن النبي والله ما كذب المبلغ وما جهل السامع.

والخصم لا سبيل إلى إرضائه وكذا الجاهل.

ضواحي كوفان: أي ظواهر الكوفة.

الفاغرة: أصل النيلوفر الهندي أي فاحت فاغرت، والفاغرة نوع من

الطيب، وقيل: انفتحت، وانشقت أي ينفث قليلا قليلا، كما ينفث الفاغرة.

تلتف القرون^(١) بالقرون .

استعارة عن التعادي الذي يقع بين الناس حتى يؤدي إلى سل السيوف بينهم ؛ ويغلب القوي الضعيف .

ج- الاظهر أن الضميرين في باوليته وآخريته يرجعان إلى كل أول وكل آخر لا إلى الله تعالى أي بأوليته كل أول وجب أن لا أول لله تعالى وبآخريته كل آخر؛ وجب أن لا آخر له تعالى ، كما قال في خطبة أخرى الدال بحدوث خلقه على أزليته .

لا يجرمنكم شقاقي : لا يكسبنكم خلافي الأثم .

النبي الامي : منسوب إلى ام القرى وهي مكة .

ضليل : مبالغ في الضلال نعق بالشام : أي صاح بأهلها ودعاهم إلى نفسه .

والفحص : البحث ، وفحص الطير التراب قلبه .

براياته : أي بسببها والضواحي : النواحي أي قلب البلاد والعباد في نواحي الكوفة أو بحث عن أحوال الناس في آفاقها بسبب كثرة راياته .

فغرت فاغرتة : اي فتحت الفتنة الشديدة فاها .

والشكيمة : النفس ، وفلان شديد الشكيمة إذا كان أنفا أيبا وشكم أي عض واشتدت شكيمته أي صعبت عضته ، وصارت نفسه (محرسة) معضضة صلبة .

والكلوح : العبوس والكدوح : الآثار من الجراحات والكدح الخدش .

وهدرت شقاشقه : صاح هيجانه كصياح شقاشق^(٢) البعير الهايج .

١- في ض : تلتقى القرون .

٢- المشقشقة : الجلدة الحمراء التي يخرجها الجمل العربي من جوفه ينفخ فيها فتظهر من شدقه ولا تكون الا للعربي .

والقاصف : الريح التي يكسر كل شيء ؛ والعاصف : الشديدة .
يلتف القرون بالقرون : أي يعمهم الفناء ، وقيل يجتمع الجماعات
للمحاربة ؛ ويتعاركون^(١) الجمهم العرق : أي سال منهم الى أن وصل إلى
قرب أفواههم كاللجام .

* * *

١ - في ض : ويتعاركون كأنه حمل القرن على اهل العصر ويحصد القائم اي القوي ويحطم المحصود اي الضعيف وقوله عليه السلام وذلك يوم يجمع الله فيه الاولين والآخرين .

٩٩- وَمَنْ خُطِبَتْ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

يجرى هذا المجرى .

وَذَلِكَ يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ فِيهِ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ لِنِقَاشِ
الْحِسَابِ، وَجَزَاءِ الْأَعْمَالِ، خُضُوعاً، قِيَاماً، قَدْ أَلْجَمَهُمْ
الْعَرَقُ، وَرَجَعَتْ بِهِمُ الْأَرْضُ؛ فَأَخَسَّتُهُمْ حَالاً مَنْ وَجَدَ
لِقَدَمَيْهِ مَوْضِعاً، وَلِنَفْسِهِ مُتَّسِعاً.

منها: فِتْنٌ كَقِطْعِ اللَّيْلِ الْمُظْلِمِ، وَلَا تَقُومُ لَهَا قَائِمَةٌ، وَلَا
تُرَدُّ^(١) لَهَا رَايَةٌ، تَأْتِيكُمْ مَزْمُومَةٌ مَرْحُولَةٌ: يَحْفِزُهَا قَائِدُهَا،
وَيَجْهَدُهَا^(٢) رَاكِبُهَا، أَهْلُهَا قَوْمٌ شَدِيدٌ كَلْبُهُمْ، قَلِيلٌ سَلْبُهُمْ،
يُجَاهِدُهُمْ فِي^(٣) اللَّهِ قَوْمٌ أذَلُّ عِنْدَ الْمُتَكَبِّرِينَ، فِي الْأَرْضِ
مَجْهُولُونَ، وَفِي السَّمَاءِ مَعْرُوفُونَ، فَوَيْلٌ لَكَ يَا بَصْرَةَ^(٤) عِنْدَ
ذَلِكَ، مِنْ جَيْشٍ مِنْ نِقَمِ اللَّهِ لَا رَهَجَ لَهُ، وَلَا حَسَّ، وَسَيَبْتَلِي
أَهْلَكَ بِالْمَوْتِ الْأَخْمَرِ، وَالْجُوعِ الْأَغْبَرِ.

١- في ب : ولا ترد لها غاية .

٢- في ب : ويجدها راكبها .

٣- في ب : يجاهدهم في سبيل الله .

٤- في هام ش : بصيرة .

الشرح

وجفت بهم : حركتهم .

فتن كقطع الليل المظلم لا يقوم لها قائمة .

أي لا يستطيع تحمل أعبائها أخذ مستعار من قائمة الفرس^(١) ولا تبقى

فيها جماعة قائمة إلا صرعتهم ووطئتهم أو قلعة قائمة إلا هدمتها .

تأتيكم مزومة مرحولة : أي بجميع آلاتها ، وما يحتاج إليه كالناقة التي

قد زمت ورحلت .

يحفظها : يدفعها^(٢) شديد كلبهم قليل سلبهم : أي يقتلون ولا يسلبون .

ونقم الله : عقوباته ، والرهج : الغبار ، ولا حسّ ؛ وروي ولا دخن ، أي

دخان .

والموت الأحمر : القتل والجوع الأغبر : القحط والجذب والجائع يرى

الآفاق مظلمة ، كأن عليه غبارا أشار إلى صاحب الزنج الذي^(٣) ظهر

١- في ض : من قائمة الفرس او قائمة العرش .

٢- في ض : يرفعها .

٣- صاحب الزنج خرج بالبصرة في سنة ٢٥٥ فتبعه الزنج الذين كانوا يكسحون السبخ في البصرة وادعي انه

من اولاد زيد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليهم السلام واسمه علي بن محمد بن احمد بن عيسى بن زيد ، وكان على هذا متصلا بجماعة من حاشية السلطان وخول بني العباس عليه فصيح اللهجة بعيد الهمة ،

تسمو نفسه الى معالي الامور ولا يجد اليها سبيلا ومن اشعاره المشهورة التي اولها :

رأيت المقام على الاقتصاد فنوعا به ذلة في العباد

ومن الشعر المنسوب اليه :

بالبصرة .

ع— قوله من جيش من نقم الله لا رهج له ولا حسن .

إشارة إلى عذاب الله ونزول الملائكة لتخريب البصرة .

الموت الأحمر: الشديد . وقيل هو موت يحصل بسبب سفك الدم سمي

بذلك للون الدم وقيل أصله ماخوذ من ألوان السباع الضارري ، قال أبو زيد

يصف الاسد :

إذا علقت قرنا خطاطيف كفه * رأى الموت بالعينين أسود أحمر

أراد اجتماع أنواع الشدائد فيه .

والجوع الأغبر: كناية أيضا عن ألوان السبع الضارري المهلك .

كان صاحب الزنج يعلم الصبيان الخط والنحو والنجوم ، وكان حسن

مطبوع الشعر .

* * *

وانا لتصبح أسفاننا إذا ما انتفضين ليوم سفوك

منابرهن بطون الاكف واغمداهن ومن رؤوس الملوك

اخبار صاحب الزنج وحروبه مع الخلفاء والامراء كثيرة ، والظاهر انه خرج لدفع الظلم ورفع الفساد عن

بلاد المسلمين وشمرذيله للحماية عن العبيد والقيان والمظلومين والمتهورين في ايدي الطغاة والظلمة ، ولذلك

طننوا في نسبه واتهموه في دينه والله أعلم بحقائق الامور .

١٠٠- وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَنْظَرُوا إِلَى الدُّنْيَا نَظَرَ الرَّاهِدِينَ فِيهَا، الصَّادِقِينَ عَنْهَا، فَإِنَّهَا وَاللَّهِ عَمَّا قَلِيلٍ تُزِيلُ النَّاوِي السَّاكِنَ، وَتَفْجَعُ الْمُشْرِفَ الْأَمِينَ، لَا يَرْجِعُ مَا تَوَلَّى مِنْهَا فَأَذْبَرَ، وَلَا يُدْرَى مَا هُوَاتِ مِنْهَا فَيُنْتَظَرُ، سُرُورُهَا مَشُوبٌ بِالْحُزْنِ، وَجَلْدُ الرَّجَالِ فِيهَا إِلَى الضَّعْفِ وَالْوَهْنِ، فَلَا يَغُرَّتْكُمْ كَثْرَةُ مَا يُعْجِبُكُمْ فِيهَا، لِقِلَّةِ مَا يَصْحَبُكُمْ مِنْهَا.

رَجِمَ اللَّهُ إِمْرَأً تَفَكَّرَ فَاعْتَبَرَ، وَأَعْتَبَرَ^(١) فَأَبْصَرَ، فَكَأَنَّ مَا هُوَ كَائِنٌ مِنَ الدُّنْيَا عَنْ قَلِيلٍ لَمْ يَكُنْ، وَكَأَنَّ مَا هُوَ كَائِنٌ مِنَ الْأَجْرَةِ عَمَّا قَلِيلٍ لَمْ يَزُنْ، وَكُلُّ مَعْدُودٍ مُنْقَضٍ، وَكُلُّ مُتَوَقَّعٍ آتٍ، وَكُلُّ آتٍ قَرِيبٌ دَانَ.

منها: الْعَالِمُ مَنْ عَرَفَ^(٢) قَدْرَهُ، وَكَفَى بِالْمَرْءِ جَهْلًا أَنْ لَا يَعْرِفَ قَدْرَهُ، وَإِنَّ مِنْ أَنْبَغِصِ^(٣) الرِّجَالِ لَعَبْدًا وَكَلَهُ اللَّهُ إِلَى نَفْسِهِ! جَائِرًا عَنْ قَصْدِ السَّبِيلِ^(٤)، سَائِرًا بِغَيْرِ دَلِيلٍ، إِنَّ دُعِيَ

١- في ش: تفكر واعتبر فاعتبر فابصر.

٢- في م: من عرف نفسه.

٣- في ن وف: وان ابغص.

٤- في ف ون: قصد السبيل وسائر.

إِلَى حَرْثِ الدُّنْيَا عَمِلَ، وَإِنْ دُعِيَ إِلَى حَرْثِ الآخِرَةِ^(١) كَسِيلٌ !
 كَأَنَّ مَا عَمِلَ لَهُ وَاجِبٌ عَلَيْهِ، وَكَأَنَّ مَا وَنَى فِيهِ سَاقِطٌ عَنْهُ .
 منها: وَذَلِكَ زَمَانٌ لَا يَنْجُو^(٢) فِيهِ إِلَّا كُلُّ مُؤْمِنٍ نُومَةٍ: إِنَّ
 شَهِدَ لَمْ يُعْرِفْ. وَإِنْ غَابَ لَمْ يُفْتَقِدْ، أَوْلَيْكَ مَصَابِيحُ الْهَدَى،
 وَأَعْلَامُ السُّرَى لَيْسُوا بِالْمَسَابِيحِ، وَلَا الْمَذَابِيحُ الْبُذُرُ، أَوْلَيْكَ
 يَفْتَحُ اللَّهُ لَهُمْ أَبْوَابَ رَحْمَتِهِ، وَيَكْشِفُ عَنْهُمْ ضُرَاءَ
 نِقْمَتِهِ.

أَيُّهَا النَّاسُ، سَيَأْتِي عَلَيْكُمْ زَمَانٌ يُكْفَأُ فِيهِ الْإِسْلَامُ كَمَا
 يُكْفَأُ الْإِنَاءُ بِمَا فِيهِ! أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَعَادَكُمْ مِنْ أَنْ
 يَجُورَ عَلَيْكُمْ، وَلَمْ يُعِذْكُمْ مِنْ أَنْ يَبْتَلِيَكُمْ، وَقَدْ قَالَ جَلَّ مِنْ
 قَائِلٍ: (إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ وَإِنْ كُنَّا لَمُبْتَلِينَ).

قال الشريف: قوله عليه السلام: «كل مؤمن نومة» فانما أراد به
 الخامل الذكر القليل الشر، والمسابيح: جمع مسباح، وهو الذي يسيح بين
 الناس بالفساد والنمائم، والمذابيح: جمع مذباع، وهو الذي إذا سمع لغيره
 بفاحشة أذاعها ونوه بها، والبذر: جمع بذور وهو الذي يكثر سفهه ويلغو
 منطقه.

١- في ش: والى حرث الآخرة.

٢- في ب: ذلك زمن.

الشرح

قوله عليه السلام : الصادقين عنها : أي المعرضين المائلين عنها ، ما في ما تولى وما هوات ، استفهامية أو موصولة .

عما قليل : أكد الكلام المتعلق بذكر الآخرة بما المزيدة بخلاف ما تعلق بالدنيا .

قوله عليه السلام : العالم من عرف قدره .

ع— لان أقرب الأشياء إليه نفسه ، فمن جهل الأقرب كان بالبعيد أجهل ، سيما إذا كان القريب طريقا إلى البعيد ، وقد أول على هذا قوله تعالى : من كان في هذه أعمى فهو في الآخرة اعمى^(١) ، أي من كان جاهلا بالدنيا ، فهو بالآخرة أجهل لأنه لا طريق الى الآخرة إلا الدنيا .

قيل : الانسان إنما يطلب العلوم النظرية إذا شك في معلوماتها فمن عرف شكه ؛ فقد عرف حاجته إلى العلم ، ويوشك أن يعلم ومن عرف نفسه أنه محتاج إلى العلم فهو الذي عرف قدر نفسه .

وكفى بالمرء جهلا أن لا يعرف قدره .

لأن من لم يعرف جهل نفسه لم يعرف حاجته إلى العلم فيبقى جاهلا .

في الصحاح رجل نومة : بسكون الواو ، وفتحها أي لا يؤبه به ، وقال أبو

عبيد : نومة : أي حامل الذكر غامض في الناس ، لا يعرف الشر ولا أهله .
والمذايع : جمع مذياع ، وهو من يذيع أي يفشي فاحشة سمعها أو رآها
من غيره عليه .

والمساييح : الذين يسيحون بالشر والنميمة بين الناس .
والبذر : من بذرت الحب أي فرقته أراد الذين يبذرون الكلام بالنميمة ،
والفساد واحدها بذر وهو يفشي الشر ولا يكتمه ايضاً .

(ج- النومة بسكون الواو : الرجل الضعيف وبفتحها الكثير النوم^(١)) .
ويكفأ : أي يغلب .

* * *

١٠١- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وقد تقدم مختارها بخلاف هذه الرواية

أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ بَعَثَ مُحَمَّدًا، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وآلِهِ، وَلَيْسَ أَحَدٌ مِنَ الْعَرَبِ يَقْرَأُ كِتَابًا، وَلَا يَدْعِي نُبُوَّةَ وَلَا
وَحْيًا، فَقَاتَلَ بَيْنَ أَطَاعِهِ مَنْ عَصَاهُ، يَسُوقُهُمْ إِلَى مَنْجَاتِهِمْ،
وَيُبَادِرُ بِهِمُ السَّاعَةَ أَنْ تَنْزَلَ بِهِمْ يَخْسِرُ الْخَسِيرُ^(١) وَيَقِيفُ
الْكَسِيرُ، فَيُقِيمُ عَلَيْهِ^(٢) حَتَّى يُلْحِقَهُ غَايَتُهُ، إِلَّا هَالِكًا لَا خَيْرَ
فِيهِ، حَتَّى أَرَاهُمْ مَنْجَاتَهُمْ، وَبَوَّأَهُمْ مَحَلَّتَهُمْ، فَاسْتَدَارَتْ
رِحَاهُمْ، وَاسْتَقَامَتْ قَنَاتُهُمْ، وَأَيْمُ اللَّهِ لَقَدْ كُنْتُ فِي سَاقَتِهَا
حَتَّى تَوَلَّتْ بِحَذَافِيرِهَا، وَاسْتَوْتَقْتُ قِيَادَهَا: مَا ضَعُفْتُ وَلَا
جَبُثْتُ، وَلَا خُنْتُ، وَلَا وَهَنْتُ، وَأَيْمُ اللَّهِ لَا بُقْرَنَّ الْبَاطِلَ،
حَتَّى أُخْرِجَ الْحَقَّ مِنْ خَاصِرَتِهِ.

١- في حاشية ش: فيحسر الحسير.

٢- في ش: ويقيم عليه.

١٠٢ - وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

حَتَّى بَعَثَ اللَّهُ مُحَمَّدًا، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، شَهِيدًا،
وَبَشِيرًا، وَنَذِيرًا، خَيْرُ الْبَرِيَّةِ طِفْلًا، وَأَنْجَبُهَا كَهْلًا وَأَظْهَرُ
الْمُظْهَرِينَ^(١) شِيمَةً، وَأَجْوَدُ الْمُسْتَمْطَرِينَ^(٢) دِيمَةً، فَمَا
أَخْلَوْتُ لَكُمْ الدُّنْيَا فِي لَدَّتِيهَا، وَلَا تَمَكَّنْتُمْ مِنْ رِضَاعِ
أَخْلَافِهَا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا صَادَفْتُمُوهَا جَائِلًا خِطَامُهَا، فَلِقَاءَ وَصِيئَتِهَا،
قَدْ صَارَ حَرَامُهَا عِنْدَ أَقْوَامٍ بِمَنْزِلَةِ السِّدْرِ الْمَخْضُودِ، وَحَلَالُهَا
بَعِيدًا غَيْرَ مَوْجُودٍ، وَصَادَفْتُمُوهَا، وَاللَّهِ، ظِلًّا مَمْدُودًا إِلَى أَجَلِ
مَعْدُودٍ، فَالْأَرْضُ لَكُمْ شَاغِرَةٌ وَأَيْدِيكُمْ فِيهَا مَبْسُوطَةٌ. وَأَيْدِي
الْقَادَةِ^(٣) عَنْكُمْ مَكْفُوفَةٌ، وَسُيُوفُكُمْ عَلَيْهِمْ مُسَلَّطَةٌ وَسُيُوفُهُمْ
عَنْكُمْ مَقْبُوضَةٌ، أَلَا إِنَّ لِكُلِّ دَمٍ نَائِرًا، وَلِكُلِّ حَقٍّ ظَالِمًا، وَإِنَّ
التَّائِبَ فِي دِمَائِنَا كَالْحَاكِمِ فِي حَقِّ نَفْسِهِ، وَهُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا
يُعْجِزُهُ مَنْ طَلَبَ وَلَا يَفُوتُهُ مَنْ هَرَبَ. فَاقْسِمُ بِاللَّهِ يَا بَنِي أُمَّيَّةَ
عَمَّا قَلِيلٍ لَتَعْرِفُنَّهَا فِي أَيْدِي غَيْرِكُمْ وَفِي دَارِ عُدُوكُمْ. أَلَا وَإِنَّ
أَبْصَرَ الْأَبْصَارِ مَا نَفَذَ فِي الْخَيْرِ ظَرْفُهُ، أَلَا إِنَّ أَسْمَعَ الْأَسْمَاعِ مَا

٣ - في ف : وايدي القادة منكم .

١ - في ش : كهلا ، اطهر .

٢ - في ب : وامطر المستمطرين .

وَعَى التَّذْكَيرَ وَقَبِيلَهُ .

أَيُّهَا النَّاسُ، اسْتَضَبِحُوا مِنْ شُغْلَةِ مِصْبَاحٍ وَأَعِظِ مُتَعِظٍ،
وَأَمْتَاخُوا مِنْ صَفْوَعَيْنِ قَدْ رُوِّقَتْ مِنَ الْكَدْرِ.

عِبَادَ اللَّهِ، لَا تَرْكُنُوا إِلَى جَهَالَتِكُمْ، وَلَا تَتَنَقَّدُوا^(١)
لِأَهْوَائِكُمْ؛ فَإِنَّ النَّازِلَ بِهَذَا الْمَنْزِلِ بِشَفَا جُرْفٍ هَارٍ، يَنْقُلُ الرَّدَى
عَلَى ظَهْرِهِ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ، لِرَأْيٍ يُحْدِثُهُ بَعْدَ رَأْيٍ، يُرِيدُ
أَنْ يُلْصِقَ مَا لَا يَلْتَصِقُ، وَيُقَرِّبَ مَا لَا يَتَقَارَبُ، فَاللَّهُ اللهُ، أَنْ
تَشْكُوا إِلَى مَنْ لَا يُشْكِي شَجْوَكُمْ وَلَا يَنْقُضُ بِرَأْيِهِ مَا قَدْ أُبْرِمَ
لَكُمْ. إِنَّهُ لَيْسَ عَلَى الْإِمَامِ إِلَّا مَا حُمِّلَ مِنْ أَمْرِ رَبِّهِ، إِلَّا الْبَلَاغُ
فِي الْمَوْعِظَةِ، وَالْإِجْتِهَادُ فِي النَّصِيحَةِ، وَالْإِحْيَاءُ لِلسُّنَّةِ،
وَإِقَامَةُ الْحُدُودِ عَلَى مُسْتَحَقِّيهَا، وَإِصْدَارُ الشَّهْمَانِ عَلَى أَهْلِهَا:
فَبَادِرُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِ تَضْوِيجِ نَبْتِهِ، وَمَنْ قَبْلَ أَنْ تُشْغَلُوا
بِأَنْفُسِكُمْ عَنِ مَسْتَنَارِ الْعِلْمِ^(٢) مِنْ عِنْدِ أَهْلِهِ وَأَنْهَوْا غَيْرَكُمْ عَنِ
الْمُنْكَرِ^(٣) وَتَنَاهَوْا عَنْهُ؛ فَإِنَّمَا أَمْرُكُمْ^(٤) بِالْتَّهْيِ بَعْدَ التَّتَاهِي .

١- في ض وح وب : ولا تنقادوا الى اهوائكم .

٢- في ب : مستنار العلم .

٣- في ش : وانهاوا عن المنكر .

٤- في م : وانما امركم .

الشرح

قوله : أن تنزل بهم .

بدل من الساعة الساقة : الشدة وساقه الحرب مؤخرها وحومتها .^(١)
تولت بهذا فيرها :

أي أعرضت بجملتها إستوسقت : أي اجتمعت والاتساق الانتظام .
لأبقرن : أي لأشقن .
ع — الخاصة : الشاكلة .

الوضين : للهودج بمنزلة البطان للقتب^(٢) ، وقلق الوضين أكثر ما يستعمل
في السرعة والاضطراب والأمر المخوف .

وبلدة شاغرة برحلهما : اذا لم تمتنع من غارة أحد .

الثائر الذي لا يبقى على شيء حتى يدرك ثاره .

السهمان : جمع السهم الذي هو النصيب صوح : أي ييس وأيس يكون
لازما ومتعديا .

ج : احلوت : صارت حلوة جدا .

والخلف : حلمة ضرع الناقة جائلا خطامها : أي مضطربا زمامها لا
يمكنهم منه .

١ — حومات القتال : أشد موضع فيه لان الاقتران يعمون حوله .

٢ — القتب : الرجل .

والوضين : سيور^(١) منسوجة بعضها على بعض يضاعفه وهو كالنسع^(٢) إلا أنه يتخذ للهودج .

شاغرة : خالية من شجر البلد أي خلا امتاحوا : أي استقوا .

وشفا جرف : أي طرف موضع تجرفته السيول أي أخذت ما تحته فهو يسقط اذا قام عليه إنسان .

وهار : مقلوب هائر كقولهم : شاك السلاح وشايك السلاح ، ومعناه ساقط .

فأله الله : أي خافوه وشجركم : مفعول ليشكوا او يشكى اي يزيل الشكاية .

* * *

١- السيراء بكسر السين وفتح الياء والمد نوع من البردو يخالطه حرير كالسيور، وحلة مسيرة : فيها خطوط من ابريسم كالسيور .

٢- النسعة بالكسر : سير مضفور يجعل زماما للبيمر وغيره وقد تنسج عريضه تجعل على صدر البيمر .

١٠٣ - وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي شَرَعَ الْإِسْلَامَ فَسَهَّلَ شَرَائِعَهُ لِمَنْ وَرَدَهُ،
وَأَعَزَّ أَرْكَانَهُ عَلَى مَنْ غَالَبَهُ فَجَعَلَهُ أَمْنًا لِمَنْ عَلِقَهُ، وَسَلَّمَ
لِمَنْ دَخَلَهُ، وَبُرْهَانًا لِمَنْ تَكَلَّمَ بِهِ، وَشَاهِدًا لِمَنْ خَاصَمَ^(١) بِهِ،
وَنُورًا لِمَنْ اسْتَضَاءَ بِهِ، وَفَهْمًا لِمَنْ عَقَلَ، وَلُبًّا لِمَنْ تَدَبَّرَ،
وَأَيَّةً لِمَنْ تَوَسَّمَ، وَتَبْصِيرَةً لِمَنْ عَزَمَ، وَعِبْرَةً لِمَنْ اتَّعَطَّ،
وَنَجَاةً لِمَنْ صَدَّقَ، وَثِقَةً لِمَنْ تَوَكَّلَ، وَرَاحَةً لِمَنْ فَوَّضَ، وَجَنَّةً
لِمَنْ صَبَرَ، فَهُوَ أَبْلَجُ الْمَنَاهِجِ، وَأَوْضَحُ الْوَلَائِحِ، مُشْرِفُ
الْمَنَارِ مُشْرِقُ الْجَوَادِّ، مُضِيءُ الْمَصَابِيحِ^(٢)، كَرِيمُ الْمِضْمَارِ،
رَفِيعُ الْغَايَةِ، جَامِعُ الْحَلَبَةِ، مُتَنَافِسُ السُّبْقَةِ، شَرِيفُ
الْفُرْسَانِ: التَّضَدِّيقُ مِنْهَاجُهُ، وَالصَّالِحَاتُ مَنَارُهُ، وَالْمَوْتُ غَايَتُهُ،
وَالدُّنْيَا مِضْمَارُهُ وَالْقِيَامَةُ حَلَبَتُهُ. وَالْجَنَّةُ سُبْقَتُهُ.

منها في ذكر النبي صلى الله عليه وآله وسلم:

حَتَّى أَوْرَى قَبْسًا لِقَابِسِ، وَأَنَارَ عِلْمًا لِحَابِسِ، فَهُوَ أَمِينُكَ

١ - في ح : لمن خاصم عنه .

٢ - في ب : المصباح .

الْمَأْمُونُ، وَشَهِيدَكَ يَوْمَ الدِّينِ، وَبَعِيْثُكَ نِعْمَةً، وَرَسُولُكَ بِالْحَقِّ رَحْمَةً. اللَّهُمَّ أَقْسِمُ لَكَ مَقْسَمًا مِنْ عَدْلِكَ، وَأَجْزِهِ مُضَاعَفَاتِ الْخَيْرِ مِنْ فَضْلِكَ. اللَّهُمَّ أَعْلِلْ^(١) عَلَى بِنَاءِ الْبَانِيْنَ بِنَاءَهُ، وَأَكْرِمْ لَدَيْكَ نُزْلَهُ، وَشَرَّفْ عِنْدَكَ مَنَزَلَتَهُ، وَآتِهِ الْوَسِيْلَةَ وَأَعْطِهِ السَّنَاءَ وَالْفَضِيْلَةَ، وَأَحْشُرْنَا فِي زُمْرَتِهِ غَيْرَ خَزَائِنَا، وَلَا نَادِمِيْنَ، وَلَا نَاكِيْبِيْنَ، وَلَا نَاكِيْثِيْنَ، وَلَا ضَالِّيْنَ^(٢)، وَلَا مُضِلِّيْنَ، وَلَا مَفْتُوْنِيْنَ.

قال الشريف: وقد مضى هذا الكلام فيما تقدم، إلا أننا كررناه ههنا لما في الروایتين من الاختلاف.

ومنها في خطاب أصحابه:

وَقَدْ بَلَغْتُمْ مِنْ كَرَامَةِ اللَّهِ لَكُمْ مَنَزَلَةً تُكْرَمُ بِهَا إِمَاؤُكُمْ، وَيُوَصَّلُ بِهَا جِيرَانُكُمْ وَيُعْظَمُكُمْ مَنْ لَا فَضْلَ لَكُمْ عَلَيْهِ، وَلَا يَدَ لَكُمْ عِنْدَهُ، وَيَهَابُكُمْ مَنْ لَا يَخَافُ لَكُمْ سَطْوَةً، وَلَا لَكُمْ عَلَيْهِ إِمْرَةٌ، وَقَدْ تَرَوْنَ عُهْدَ اللَّهِ مَنقُوضَةً فَلَا تَغْضَبُونَ وَأَنْتُمْ لِنَقْضِ ذِمِّ آبَائِكُمْ تَأْنِفُونَ، وَكَانَتْ أُمُورُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ تَرِدُ، وَعَنْكُمْ تَصْدُرُ، وَإِلَيْكُمْ تَرْجِعُ، فَمَكَّنْتُمُ الظَّلَمَةَ مِنْ مَنَزَلَتِكُمْ، وَالْقَيْتُمُ إِلَيْهِمْ أَنْزَلْتُمْ وَأَسْلَمْتُمْ أُمُورَ اللَّهِ فِي أَيْدِيهِمْ، يَعْمَلُونَ^(٣) فِي الشُّبُهَاتِ، وَيَسِيرُونَ فِي الشَّهَوَاتِ وَأَنْتُمْ اللَّهُ لَوْ فَرَّقُوكُمْ تَحْتَ كُلِّ كَوْكَبٍ لَجَمَعَكُمْ اللَّهُ لِشَرِّ يَوْمٍ لَهُمْ.

١- في ح وب: اللهم واعل. ٢- في ض وح وب: لا غلين. ٣- في ش: تعملون بالشبهات وتسيرون.

الشرح

قوله عليه السلام : الحمد لله الذي شرع الاسلام فسهل شرايعه لمن ورده الى آخره .

ج— آية لمن توسم : أي علامة لمن تفرس (١) .

أبلج المناهج : أي واضح الطرق والحلبة : خيل تجمع للسباق .

الموت غايته : الضمير للاسلام أي ينقطع تكاليفه ووظايفه بالموت أو أراد غاية صاحبه ، يعني الموت غاية المسلم .

علما لحابس .

أي لمن يحبس فرسه أو نفسه في سبيل الله .

خزايا : جمع خزيان كسكران وسكارى تحت كل كوكب : استعارة عن غاية التفرقة .

لشريوم لهم : أراد يوم القيامة أو يوم هلاكهم بخروج ابي مسلم وغيره .

* * *

١ — الفراسة : هو ما يوقعه الله تعالى في قلوب اوليائه فيعلمون احوال بعض الناس بنوع من الكرامات واصابة الظن والحسد او بتعليم بالدلائل والتجارب والاخلاق فتعرف به احوال الناس .

١٠٤ - وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَقَدْ رَأَيْتُ جَوَلْتَكُمْ، وَأَنْجِيَا زَكُمَ عَنْ صَفُوفِكُمْ، تَحُوزُكُمْ
 الْجَفَاةُ الطَّغَامُ^(١) وَأَعْرَابُ أَهْلِ الشَّامِ، وَأَنْتُمْ لِهَامِيمِ الْعَرَبِ،
 وَيَأْفِيخُ الشَّرَفِ، وَالْأَنْفُ الْمُقْدِيمِ^(٢) وَالسَّتَامُ الْأَعْظَمُ، وَلَقَدْ
 شَفَى، وَحَاوَجَ صَدْرِي، أَنْ رَأَيْتُكُمْ بِأَخْرَةَ تَحُوزُونَهُمْ كَمَا
 حَارُوكُمْ، وَتُزِيلُونَهُمْ عَنْ مَوَاقِفِهِمْ كَمَا أَرَأُوكُمْ؛ حَسًّا بِالتَّصَالِ^(٣)
 وَشَجْرًا بِالرَّمَاكِجِ، تَرْكَبُ أَوْلَاهُمْ أَخْرَاهُمْ كَالْإِبِلِ الْهَيْمِ الْمَطْرُودَةِ،
 تُرْمَى عَنْ حِيَاضِهَا، وَتَدَادُ عَنْ مَوَارِدِهَا.

١ - في ف و ه و هاشم ش : الجفاة الطغاة .

٢ - في ب : وانف المقدم .

٣ - في ب : حسابالنضال وفي ك : وروى جشاء بالنضال .

الشرح

الانحياز: العدول ، والطعام : أوغاد الناس ويستوي فيه الواحد والجمع ، وروي الطغاة .

اللهموم : الجواد الشريف^(١) ، ويقال للسحاب أيضا تشبيها بالسخي ويكنى باليافوخ ، عن الشريف .

ووحاوح الصدر: حرارته من ووح الرجل إذا نفخ في يده من شدة البرد ، والوحوحة صوت معه بحج^(٢) .

والحس : القتال والاستيصال ، والنصل : يقال للسهم والسيف والرمح والسكين والجمع نصال ونصول وروي جشا بالنصال والجش إصابة السهم الجوف ، والنضال : المناضلة والرمي .

والشجر: الطعن الهيم العطاش .

ع — الطعام : الذين لا عقول لهم ولا أفهام .

اللهموم : الجواد من الناس والخيل ، والوحوحة : صوت فيه شكاية وقيل فيه أذى من البحوحة .

* * *

١ — في ض : الجواد من الناس والخيل .

٢ — البجة بالضم غلظة في الصوت .

١٠٥ - وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وهي من خطب الملاحم

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمُتَجَلِّي لِخَلْقِهِ بِخَلْقِهِ، وَالظَّاهِرِ لِقُلُوبِهِمْ
بِحُجَّتِهِ، خَلَقَ الْخَلْقَ مِنْ غَيْرِ رَوِيَّةٍ؛ إِذْ كَانَتِ الرُّوِيَّاتُ لَا
تَلِيْقُ إِلَّا بِدَوِي الضَّمَائِرِ. وَلَيْسَ بِيْذِي ضَمِيرٍ فِي نَفْسِهِ خَرَقَ
عِلْمُهُ بَاطِنَ غَيْبِ السُّتْرَاتِ، وَأَحَاطَ بِغُمُوضِ عَقَائِدِ السَّرِيرَاتِ .

منها في ذكر النبي صلى الله عليه وآله وسلم:

أَخْتَارَهُ مِنْ شَجَرَةِ الْأَنْبِيَاءِ، وَمِشْكَاتَةِ الضِّيَاءِ، وَذُؤَابَةِ
الْعَلْيَاءِ، وَسُرَّةِ الْبَطْحَاءِ، وَمَصَابِيحِ الظُّلْمَةِ، وَيَتَابِيعِ
الْحِكْمَةِ.

ومنها: طَيِّبُ دَوَارٍ بِطَبِّهِ: قَدْ أَحْكَمَ مَرَاهِمَهُ، وَأَحْمَى
مَوَاسِمَهُ يَضَعُ^(١) مِنْ ذَلِكَ حَيْثُ الْحَاجَةُ إِلَيْهِ: مِنْ قُلُوبِ
عُمِّي، وَأَدَانَ ضَمِّ، وَالسِّنَّةِ بُكْمٍ مُتَّبِعٍ^(٢) بِدَوَائِهِ مَوَاضِعَ
الْغَفْلَةِ، وَمَوَاطِنَ الْحَيْرَةِ، لَمْ يَسْتَضِيئُوا بِأَضْوَاءِ الْحِكْمَةِ وَلَمْ
يَقْدَحُوا بِزِنَادِ الْعُلُومِ الثَّاقِبَةِ، فَهُمْ فِي ذَلِكَ كَالْأَنْعَامِ السَّائِمَةِ،

١ - في م وف وح : يضع ذلك .

٢ - في ب : متتابع .

وَالصُّحُورِ الْقَاسِيَةِ، قَدِ أَنْجَبَتِ السَّرَائِرُ لِأَهْلِ الْبَصَائِرِ،
 وَوَضَحَتْ مَحَجَّةَ الْحَقِّ^(١) لِيَخَابِطَهَا وَأَسْفَرَتِ السَّاعَةُ عَنْ
 وَجْهِهَا، وَظَهَرَتِ الْعَلَامَةُ لِمُتَوَسِّمِهَا. مَالِي أَرَاكُمْ أَشْبَاحًا بِلَا
 أَرْوَاحٍ؟ وَأَرْوَاحًا بِلَا أَشْبَاحٍ، وَنَسَاكَأَ بِلَا صَلَاحٍ، وَتُجَارَأَ بِلَا أَرْبَاحٍ،
 وَأَيْقَاطًا نُومًا، وَشُهُودًا غُيْبًا، وَنَاطِرَةً عَمِيَاءَ، وَسَامِعَةً صَمَاءَ،
 وَنَاطِقَةً بَكَمَاءَ؟ رَايَةُ ضَلَالَةٍ^(٢)، قَدِ قَامَتْ عَلَى قُطْبِهَا،
 وَتَفَرَّقَتْ بِشُعْبَيْهَا، تَكِيلُكُمْ بِصَاعِهَا وَتَخِيْطُكُمْ بِبَاعِهَا،
 قَائِدُهَا خَارِجٌ عَنِ الْمَلَّةِ، قَائِمٌ عَلَى الضَّلَّةِ، فَلَا يَبْقَى يَوْمِيذٍ
 مِنْكُمْ إِلَّا نُفَالَةٌ كَثْفَالَةَ الْقِدْرِ، أَوْ نُفَاضَةٌ كَنُفَاضَةِ الْعِكْمِ،
 تَعْرُكُكُمْ، عَزَكَ الْأَدِيمِ، وَتَدُوسُكُمْ دُوسَ الْحَصِيدِ،
 وَتَسْتَخْلِصُ الْمُؤْمِنَ مِنْ بَيْنِكُمْ أَسْتِخْلَاصَ الطَّيْرِ الْحَبَّةِ^(٣)
 الْبَطِينَةِ، مِنْ بَيْنِ هَزِيلِ الْحَبِّ، أَيْنَ تَذْهَبُ بِكُمْ الْمَذَاهِبُ
 وَتَتِيهِ بِكُمْ الْغَيَاهِبُ، وَتَخْدَعُكُمْ الْكَوَاذِبُ؟؟ وَمِنْ أَيْنَ تُوتُونَ
 وَأَنْتَى تُؤَفِّكُونَ؟ فَلِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ، وَلِكُلِّ غَيْبَةٍ إِيَابٌ،
 فَاسْتَمِعُوا^(٤) مِنْ رَبَّانِيَّتِكُمْ وَأَخْضُرُوا قُلُوبَكُمْ، وَأَسْتَيْقِظُوا إِذْ
 هَتَفَ بِكُمْ، وَلِيَصْذُقَ رَائِدُ أَهْلُهُ، وَلِيَجْمَعَ شَمْلُهُ، وَلِيُخْضِرَ
 ذَهْنَهُ؛ فَلَقَدْ فَلَقَ لَكُمْ الْأَمْرَ فَلَقَ الْخَرَزَةَ، وَقَرَفَهُ قَرَفَ
 الصَّمْغَةِ، فَعِنْدَ ذَلِكَ أَخَذَ الْبَاطِلُ مَآخِذَهُ، وَرَكِبَ الْجَهْلُ

٤ - فاستمعوه من ربانيكم .

١ - في ش : محجة الحق لاهلها .

٢ - في ب : رايت ضلالة .

٣ - في ب استخلاص الحبة البطينة .

مَرَاجِبُهُ، وَعَظُمَتِ الطَّاغِيَةُ، وَقَلَّتِ الدَّاعِيَةُ^(١)، وَصَالَ الدَّهْرُ
صِيَالَ السَّبُعِ الْعَقُورِ، وَهَدَرَ فَنِيْقُ الْبَاطِلِ بَعْدَ كُطُومِ، وَتَوَاحَى
النَّاسُ عَلَى الْفُجُورِ وَتَهَاجَرُوا عَلَى الدِّينِ، وَتَحَابُّوا عَلَى الْكَذِبِ،
وَتَبَاغَضُوا عَلَى الصِّدْقِ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ كَانَ الْوَلَدُ غَيْظًا وَالْمَطْرُ
قَيْظًا، وَتَفِيضُ اللَّئَامِ فَيْضًا، وَتَغِيضُ الْكِرَامِ غَيْضًا، وَكَانَ
أَهْلُ^(٢) ذَلِكَ الزَّمَانِ ذِنَابًا، وَسَلَاطِينُهُ سِبَاعًا، وَأَوْسَاطُهُ أُكَالًا،
وَفُقَرَاؤُهُ أَمْوَاتًا، وَغَارَ الصِّدْقُ^(٣)، وَقَاضَ الْكَذِبُ، وَأَسْتَعْمِلَتِ
الْمَوَدَّةُ بِاللِّسَانِ، وَتَشَاجَرَ^(٤) النَّاسُ بِالْقُلُوبِ، وَصَارَ الْفُسُوقُ
نَسْبًا، وَالْعَفَافُ عَجَبًا، وَلَبِسَ الْإِسْلَامَ لُبْسَ الْفَرِّوْمَقْلُوبَاءِ.

١- في ك ول : وقلت الراعية .

٢- في ش : وعاد اهل ذلك الزمان .

٣- في ش : وغاض الصدق .

٤- في ب تشاجرت الناس وفي ك ور : وتشاحن الناس .

الشرح

المتجلي لخلقه بخلقه : أي المعلوم لعباده بأدلته وأدلته من خلقه أو تجلي بدلالة الخلقية على الخالقية الروية لا تليق إلا بذوي الضماير يحتاج الى الروية من يستفيد علما ، وهو تعالى عالم بجميع المعلومات من غير علم محدث مستفاد تجلي تجبئ متعديا ولازما أي أظهر عظمته بخلقه بهم أو ظهر أمره .
والروية : الفكر وذلك لا يليق إلا بمن له قلب ، وتعالى الله عن ذلك .
وسرة البطحاء : خيارها المرهم : معرب وهو ما يوضع على الجراحة .
والميسم ، المكواة ، وانجابت : انكشفت .
وأسفرت الساعة عن وجهها : أي كشفت القيامة غطاها ، ولو روي سفرت لكان حسنا ، وقيل ، انهما يتداخلان .
أشباحا بلا ارواح وأرواحا بلا اشباح .
أي ناقصين لأن كلامهما لا يتم دون الآخر وتجارا وروي تجارا جمع تاجر .

الثفالة : الثفل والنفاضة : ما يسقط ، عن الشيء بالنفض .

والعكم : العدل ، تتيه بكم : أي تحيركم .

الغياهب : الظلمات الرباني : المتأله العارف بالله تعالى أراد به نفسه .

واحضروه : أي احضروا لكلامه ، الرائد : الذي يتقدم المنتجعين يطلب

ل. الماء والكلاء وهو لا يكذب أهله .

فلق لكم الأمر: أي أظهر أمر الدين وشق ما كان ملتبسا .
 وقرق أي قلع ، الطاغية: الطغاة، والرعية الرعاة: وروي الداعية أي
 الدعاة .

وهدر: صوت والفتيق: الفحل المكرم .
 وكظم البعير: يكظم كظوما أي أمسكه عن الجرة .
 غيظا: أي يغيظ الوالد بفعله وتشاجر: أي تخاصم وروي تشاحن أي
 تعادى .

ولبس الاسلام لبس الفرو مقلوبا أي بعكس أمره ويغير يطلب به الدنيا
 لا الآخرة .

ع — طيب دوار بطبه أي يكلم الناس على قدر عقولهم .
 اسفرت الساعة عن وجهها .
 يعني اطلع الله العباد على ما احتاجوا إليه من أحوال القيامة بالأخبار
 الصادقة ، فكانه متنقب أسفر عن وجهه .
 أشباحا بلا أرواح: أي عند الخوف يصيرون كالأموات ، كما قال
 تعالى : كأنهم خشب مسندة يحسبون كل صيحة عليهم^(١) .
 وأرواحا بلا اشباح: يعني عند الأمن لا يتفكرون في عواقب الأمور،
 ومصالح الدنيا كانتكم أرواح لا مشاغل لها ولا تعلق لها بالأبدان .
 نساكا بلا صلاح: يعني يتزهدون بلا علم فيحفظون ركننا من أركان
 الشرع ، ويضيعون أركاننا ، وقد روي أن النبي صلى الله عليه وآله قال : الزاهد
 مسخرة الشيطان .

خارج من الملة: قيل: الملة هاهنا الجماعة قائم: على الضلة: أي

المضلة .

ثفالة القدر: ما سفل منها العكم : الحمل .

وقرفت القرحة قرفا : أي قشرتها المطر قيظا : أي يغير الله العادة في إنزال المطر فينزله في غير وقته المعتاد ويروي قيضا أي سيولا مضرة بأهل الارض والشمس إذا دخلت السرطان والأسد لا يمتن المطر في تلك البلاد فاذا متن المطر في هذا الايام كان دليلا على تغير الاسباب الفلكية ، وهناك يقدر الله تعالى الفناء للعالم .

لبس الاسلام لبس الفرو مقلوبا : كناية عن كثرة البدع في الدين ، وهو استعارة عن التمويه ، فيعد منه ما ليس منه ، وينكر ما هو فيه فيكون المعروف منكرا والمنكر معروفا .

* * *

١٠٦- وَمِنْ حُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

كُلُّ شَيْءٍ خَاشِعٌ لَهُ^(١)، وَكُلُّ شَيْءٍ قَائِمٌ بِهِ: غِنَى كُلِّ فَقِيرٍ، وَعِزُّ كُلِّ ذَلِيلٍ، وَقُوَّةُ كُلِّ ضَعِيفٍ، وَمَفْزَعُ كُلِّ مَلْهُوفٍ، وَمَنْ تَكَلَّمَ سَمِعَ نُطْقَهُ، وَمَنْ سَكَتَ عَلِمَ سِرَّهُ، وَمَنْ عَاشَ فَعَلَيْهِ رِزْقُهُ، وَمَنْ مَاتَ فَالَيْهِ مُنْقَلَبُهُ، لَمْ تَرَكَ الْعُيُونُ فَتُخْبِرَ عَنْكَ، بَلْ كُنْتَ قَبْلَ الْوَاصِفِينَ مِنْ خَلْقِكَ، لَمْ تَخْلُقِ الْخَلْقَ لِيَوْحِشِيهِ، وَلَا اسْتَعْمَلْتَهُمْ لِمَنْفَعَةٍ، وَلَا يَسْبِقُكَ مَنْ طَلَبْتَ، وَلَا يُفْلِتُكَ مَنْ أَحَدْتَ، وَلَا يَنْقِصُ سُلْطَانَكَ مَنْ عَصَاكَ، وَلَا يَزِيدُ فِي مُلْكِكَ مَنْ أَطَاعَكَ، وَلَا يَرُدُّ أَمْرَكَ مَنْ سَخِطَ قَضَاءَكَ، وَلَا يَسْتَغْنِي عَنْكَ مَنْ تَوَلَّى عَنْ أَمْرِكَ، كُلُّ سِرِّ عِنْدَكَ عَلَانِيَةٌ، وَكُلُّ غَيْبٍ عِنْدَكَ شَهَادَةٌ، أَنْتَ الْأَبَدُ^(٢) لَا أَمَدَ لَكَ، وَأَنْتَ الْمُنْتَهَى لَا مَحِيصَ^(٣) عَنْكَ، وَأَنْتَ الْمَوْعِدُ لَا مَنْجَى مِنْكَ^(٤) إِلَّا إِلَيْكَ، بِيَدِكَ نَاصِيَةُ كُلِّ دَابَّةٍ، وَإِلَيْكَ مَصِيرُ كُلِّ نَسَمَةٍ، سُبْحَانَكَ مَا أَعْظَمَ^(٥) مَا نَرَى مِنْ خَلْقِكَ،

١- في ض وب : خاضع له .

٢- في ش : انت الامد فلا امد لك .

٣- في ش : لا محيص لك .

٤- في ب وش : لا منجا منك .

٥- في ح : سبحانك ما اعظم شأنك سبحانك ما اعظم ما نرى من خلقك .

وَمَا أَصْغَرَ عَظِيمَهُ^(١) فِي جَنْبِ قُدْرَتِكَ ، وَمَا أَهْوَلَ مَا نَرَى مِنْ مَلَكُوتِكَ ، وَمَا أَحْقَرَ ذَلِكَ فِيمَا غَابَ عَنَّا مِنْ سُلْطَانِكَ ، وَمَا أَسْبَغَ نِعَمَكَ فِي الدُّنْيَا ، وَمَا أَصْغَرَهَا فِي نِعَمِ الْآخِرَةِ^(٢) .

منها: مِنْ مَلَائِكَةِ أَسْكَنْتَهُمْ سَمَوَاتِكَ ، وَرَفَعْتَهُمْ عَنْ أَرْضِكَ ، هُمْ أَعْلَمُ خَلْقِكَ بِكَ ، وَأَخَوْفُهُمْ لَكَ ، وَأَقْرَبُهُمْ مِنْكَ ، لَمْ يَسْكُنُوا الْأَضْلَابَ ، وَلَمْ يُضْمِنُوا الْأَرْحَامَ ، وَلَمْ يُخْلِقُوا مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ ، وَلَمْ يَشْعَبَهُمْ رَبُّبُ الْمَنُونِ ، وَإِنَّهُمْ - عَلَى مَكَانِهِمْ مِنْكَ ، وَمَنْزِلَتِهِمْ عِنْدَكَ ، وَاسْتِجْمَاعِ أَهْوَائِهِمْ فِيكَ ، وَكَثْرَةِ طَاعَتِهِمْ لَكَ ، وَقِلَّةِ غَفْلَتِهِمْ عَنْ أَمْرِكَ - لَوْعَايَنُوا كُنْهَ مَا خَفِيَ عَلَيْهِمْ مِنْكَ لِحَقْرُوا أَعْمَالَهُمْ ، وَلَزَرَوْا عَلَى أَنْفُسِهِمْ ، وَلَعَرَفُوا أَنَّهُمْ لَمْ يَغْبُدُوكَ حَقَّ عِبَادَتِكَ ، وَلَمْ يُطِيعُوكَ حَقَّ طَاعَتِكَ .

سُبْحَانَكَ خَالِقًا وَمَعْبُودًا: بِحُسْنِ بِلَائِكَ عِنْدَ خَلْقِكَ ، خَلَقْتَ دَارًا ، وَجَعَلْتَ فِيهَا مَأْدُبَةً: مَشْرَبًا ، وَمَطْعَمًا ، وَأَزْوَاجًا ، وَخَدَمًا ، وَقُصُورًا ، وَأَنْهَارًا ، وَزُرُوعًا ، وَثِمَارًا ، ثُمَّ أَرْسَلْتَ دَاعِيًا يَدْعُو إِلَيْهَا ، فَلَا الدَّاعِيَ أَجَابُوا ، وَلَا فِيمَا رَغِبْتَ إِلَيْهِ رَغِبُوا ، وَلَا إِلَى مَا شَوَّقْتَ إِلَيْهِ اسْتَأَقُوا أَقْبَلُوا عَلَى^(٣) جِيفَةٍ قَدْ أَفْتَضُّوا بِأَكْلِهَا ، وَأَصْطَلَحُوا عَلَى حُبِّهَا ، وَمَنْ عَشِقَ شَيْئًا أَغَشَى بَصْرَهُ ، وَأَمْرَضَ قَلْبَهُ ، فَهُوَ يَنْظُرُ بِعَيْنٍ غَيْرِ صَحِيحَةٍ ، وَيَسْمَعُ بِأُذُنٍ

١- في ح: ما اصغر عظيمه وفي ع وض: ما اصغر عظمه .

٣- في ب: جيفة افتضحوا .

٢- في ب: في نعيم الآخرة .

غَيْرِ سَمِيعَةٍ، قَدْ حَرَقَتِ الشَّهَوَاتُ عَقْلَهُ، وَأَمَاتَتِ الدُّنْيَا قَلْبَهُ،
وَوَلِهَتْ عَلَيْهِهَا نَفْسُهُ فَهُوَ عَبْدٌ لَهَا، وَلِمَنْ فِي يَدَيْهِ شَيْءٌ^(١)
مِنْهَا: حَيْثُمَا زَالَتْ زَالَ إِلَيْهَا، وَحَيْثُمَا أَقْبَلَتْ أَقْبَلَ
عَلَيْهَا^(٢)، وَلَا يَزْدَجِرُ مِنَ اللَّهِ بِزَاجِرٍ^(٣)، وَلَا يَتَعَطُّ مِنْهُ
بِوَاعِظٍ؛ وَهُوَ يَرَى الْمَأْخُودِينَ عَلَى الْغُرَّةِ- حَيْثُ لَا إِقَالََةَ وَلَا^(٤)
رَجْعَةَ- كَيْفَ نَزَلَ بِهِمْ مَا كَانُوا يَجْهَلُونَ، وَجَاءَهُمْ مِنْ فِرَاقِ
الدُّنْيَا مَا كَانُوا يَأْمُنُونَ، وَقَدِمُوا مِنَ الْآخِرَةِ عَلَى مَا كَانُوا يُوعَدُونَ،
فَغَيْرُ مَوْصُوفٍ مَا نَزَلَ بِهِمْ، اجْتَمَعَتْ عَلَيْهِمْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ
وَحَسْرَةُ الْقَوْتِ، فَفَتَرَتْ لَهَا أَظْرَافُهُمْ، وَتَغَيَّرَتْ لَهَا أَلْوَانُهُمْ،
ثُمَّ ازْدَادَ الْمَوْتُ فِيهِمْ وَوُجُأً، فَحِيلَ بَيْنَ أَحَدِهِمْ وَبَيْنَ
مَنْطِقِهِ، وَإِنَّهُ لَبَيْنَ أَهْلِهِ يَنْظُرُ بِبَصَرِهِ، وَيَسْمَعُ بِأُذُنِهِ- عَلَى
صِحَّةٍ مِنْ عَقْلِهِ، وَبَقَاءٍ مِنْ لُبِّهِ- يُفَكِّرُ فِيهِمْ أَفْتَى عُمْرِهِ، وَفِيمَ
أَذْهَبَ ذَهْرُهُ، وَيَتَذَكَّرُ أَمْوَالًا^(٥) جَمَعَهَا: أَعْمَضَ فِي
مَطَالِبِهَا، وَأَخَذَهَا مِنْ مُصْرَحَاتِهَا وَمُسْتَبْهَاتِهَا، قَدْ لَزِمَتْهُ تَبِعَاتُ
جَمْعِهَا، وَأَشْرَفَ عَلَى فِرَاقِهَا: تَبَقَى لِمَنْ وَرَاءَهُ يَنْعَمُونَ فِيهَا،
وَيَتَمَتَّعُونَ بِهَا، فَيَكُونُ الْمَهْتَأُ لِغَيْرِهِ، وَالْعِبَاءُ عَلَى ظَهْرِهِ.
وَالْمَرْءُ قَدْ غَلِقَتْ رُحُونُهُ بِهَا، فَهُوَ يَعْصُ يَدَهُ، نَدَامَةً عَلَى مَا
ضَحَرَ لَهُ عِنْدَ الْمَوْتِ مِنْ أَمْرِهِ، وَيَزْهَدُ فِيمَا كَانَ يَرْغَبُ فِيهِ

١- في ض وب : لمن في يده .

٢- في م : اقبل اليها .

٣- في م غ من الله بزواجر .

٤- في ض وح : لا اقالة ونعم ولا رجعة .

٥- في ع : أموالاً اغمض في مطالبيها .

أَيَّامَ عُمُرِهِ، وَيَتَمَتَّى أَنَّ الَّذِي كَانَ يَغْبِطُهُ بِهَا وَيَحْسُدُهُ عَلَيْهَا
 قَدْ حَازَهَا دُونَهُ! فَلَمْ يَزَلِ الْمَوْتُ يُبَالِغُ فِي جَسَدِهِ حَتَّى خَالَطَ
 لِسَانُهُ سَمْعَهُ، فَصَارَ بَيْنَ أَهْلِهِ لَا يَنْطِقُ بِلِسَانِهِ، وَلَا يَسْمَعُ
 بِسَمْعِهِ: يُرَدِّدُ طَرْفَهُ بِالنَّظَرِ فِي وُجُوهِهِمْ يَرَى حَرَكَاتِ أَلْسِنَتِهِمْ،
 وَلَا يَسْمَعُ (١) رَجَعَ كَلَامِهِمْ. ثُمَّ أَزْدَادَ الْمَوْتُ التِّيَاطُ بِهِ (٢)،
 فَقَبِضَ بَصَرَهُ كَمَا قَبِضَ سَمْعَهُ، وَخَرَجَتِ الرُّوحُ مِنْ جَسَدِهِ
 فَصَارَ جِيفَةً بَيْنَ أَهْلِهِ: قَدْ أَوْحَشُوا مِنْ جَانِبِهِ، وَتَبَاعَدُوا مِنْ
 قُرْبِهِ، لَا يُسْعِدُ بَاكِيًا، وَلَا يُجِيبُ ذَاعِيًا. ثُمَّ حَمَلُوهُ إِلَى مَحْطٍ
 فِي الْأَرْضِ، وَأَسْلَمُوهُ فِيهِ إِلَى عَمَلِهِ، وَأَنْقَطَعُوا عَنْ زُورَتِهِ.

حَتَّى إِذَا بَلَغَ الْكِتَابَ أَجَلَهُ، وَالْأَمْرُ مَقَادِيرُهُ، وَالْحَقُّ آخِرُ
 الْخَلْقِ بِأَوَّلِهِ، وَجَاءَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ مَا يُرِيدُهُ: مِنْ تَجْدِيدِ خَلْقِهِ؛
 أَمَادَ السَّمَاءَ وَفَطَرَهَا، وَأَرَجَّ الْأَرْضَ وَأَرْجَفَهَا، وَقَلَعَ جِبَالَهَا
 وَنَسَفَهَا، وَذَكَ بَعْضَهَا بَعْضًا مِنْ هَيْبَةِ جَلَالَتِهِ، وَمَخُوفِ
 سَطْوَتِهِ، وَأَخْرَجَ مَنْ فِيهَا فَجَدَّدَهُمْ عَلَى أَخْلَاقِهِمْ، وَجَمَعَهُمْ
 بَعْدَ تَفَرُّقِهِمْ، ثُمَّ مَيَّزَهُمْ لِمَا يُرِيدُ مِنْ مَسَاءَلَتِهِمْ (٣) عَنْ
 (خَفَايَا) (٤) الْأَعْمَالِ، وَخَبَايَا الْأَفْعَالِ؛ وَجَعَلَهُمْ فَرِيقَيْنِ: أَنْعَمَ
 عَلَى هَوْلَاءِ، وَأَنْتَقَمَ مِنْ هَوْلَاءِ: فَأَمَّا أَهْلُ طَاعَتِهِ فَأَثَابَهُمْ
 بِجِوَارِهِ وَخَلَّدَهُمْ فِي دَارِهِ، حَيْثُ لَا يَطْعَنُ النَّزَالُ، وَلَا يَتَغَيَّرُ

١ - في ش: ولا يستطيع رجع كلامهم.

٢ - في ب: التياطا قبض في ر: روي ثم زاد التياطا.

٤ - ساقطة من ش وف ون.

٣ - في ب: مسألتهم.

لَهُمُ الْحَالُ، وَلَا تَثُوبُهُمُ الْأَفْزَاحُ، وَلَا تَنَالُهُمُ الْأَسْقَامُ، وَلَا تَعْرِضُ لَهُمُ الْأَخْطَارُ، وَلَا تُشْخِصُهُمُ الْأَسْفَارُ؛ وَأَمَّا أَهْلُ الْمَعْصِيَةِ، فَأَنْزَلَهُمْ شَرَّ دَارٍ، وَغَلَّ الْأَيْدِيَّ إِلَى الْأَعْتَاقِ وَقَرَنَ التَّوَاصِيَّ بِالْأَقْدَامِ، وَأَلْبَسَهُمْ سَرَابِيلَ الْقَطْرِانِ، وَمَقْطَعَاتِ النَّيْرَانِ فِي عَذَابٍ قَدِ اشْتَدَّ حَرُّهُ، وَبَابٍ قَدْ أُطْبِقَ عَلَى أَهْلِهِ فِي نَارِ لَهَا كَلْبٌ وَوَجَبٌ^(١) وَلَهَبٌ سَاطِعٌ، وَقَصِيفٌ هَائِلٌ، لَا يَظْعَنُ مُقِيمُهَا، وَلَا يُفَادَى أَسِيرُهَا، وَلَا تُفْصَمُ كُبُولُهَا، لَا مُدَّةَ لِلدَّارِ فَتَفْتَى، وَلَا أَجَلَ لِلْقَوْمِ فَيُقْضَى.

ومنها في ذكر النبي صلى الله عليه وآله وسلم :

قَدْ حَقَّرَ الدُّنْيَا وَصَغَّرَهَا، وَأَهْوَنَ بِهَا^(٢) وَهَوَّنَهَا، وَعَلِمَ أَنَّ اللَّهَ زَوَّاهَا عَنْهُ أَخْتِيَارًا، وَبَسَطَهَا لِغَيْرِهِ أَحْتِقَارًا، فَأَعْرَضَ عَنْهَا بِقَلْبِهِ، وَأَمَاتَ ذِكْرَهَا عَنْ نَفْسِهِ، وَأَحَبَّ أَنْ تَغِيبَ زِينَتُهَا عَنْ عَيْنِهِ، لِكَيْلَا يَتَّخِذَ مِنْهَا رِيَاشًا، أَوْ^(٣) يَرْجُو فِيهَا مَقَامًا، بَلَّغَ عَنْ رَبِّهِ مُعْذِرًا، وَنَصَحَ لِأُمَّتِهِ مُنْذِرًا، وَدَعَا إِلَى الْجَنَّةِ مَبْشَرًا^(٤) نَحْنُ شَجَرَةُ الثُّبُوءِ، وَمَحَطُّ الرِّسَالَةِ، وَمُخْتَلَفُ الْمَلَائِكَةِ، وَمَعَادِنُ الْعِلْمِ، وَيَتَابِعُ الْحُكْمِ، نَاصِرُنَا وَمُحِبَّتُنَا يَنْتَظِرُ الرَّحْمَةَ، وَعَدُوُّنَا وَمُبْغِضَتُنَا يَنْتَظِرُ السَّطْوَةَ.

١- في ب : وروي جلب .

٢- في ض وب : واهونها .

٣- في ل وم : ويرجو .

٤- في ح وم زيادة وهي : ودعا الى الجنة مبشرا وخوف من النار محذرا .

الشرح

قوله عليه السلام كل شيء خاشع له .

ع— أي كل شيء خلقه لانتفاع العباد به . فكيف ما شاء يصرفه على ما يقتضيه الحكمة والصلاح ، ومنه يقوم كل شيء ويبقى على ما هو عليه وقيل : أي هو قادر على أصناف المقدورات ، فكل مقدور خاشع له .

وكل شيء قائم به : أي لا وجود لغيره من الموجودات إلا باحدائه وإيجاده خصوصا للأجسام وأكثر الاعراض عند قوم .

وافلت ونقص : كلاهما يكون لازما ومتعديا .

أنت المنتهى لا محيص عنك : أي ينتهي العقول السليمة بوسائط النظر إلى أنه الله المعبود والمدلول ، فان معرفة الدليل ينتهي إلى معرفة المدلول .

لا محيص عنه : إي لا مفر ، ولا مهرب منه ، إلى غيره لكونه عالما بكل معلوم وقادرا على كل مقدور .

لو عاينوا كنه ما خفي عليهم منك : أي لو ازداد علمهم بتفاصيل نعم الله تعالى لصغرت أعمالهم في أعينهم ، فكان يوجب زيادة العلم زيادة العمل ، وقيل لو علموا من تفاصيل الجزاء ما لا يعلمونه^(١) الا لازدادوا اجتهادا في العبادة والطاعة ، وقال قوم يعني لو بلغوا كنه معرفته تعالى فانه لا يبلغ مخلوق كنه معرفة ملكا كان أو إنسيا أو جنيا اذ لا مثال له في الشاهد حتى يستدل

١— في ض : مالا يعلمونه الا ليزدادوا اجتهادا .

بالشاهد على الغائب ، وإنما يثبت قدمه وذاته المنزهة بوسائط أفعاله ، والفعل لا يدل على كنه معرفة الفاعل .

قيل إنه عنى الماهية التي ثبتها قوم^(١) وكل يعمل على شاكلته ، ويجر النار الى قرصه ، ويبني على مقتضى عقيدته .

من عشق شيئاً أعشى بصره وأمراض قلبه .

وذلك لأنه اذا عشقه اعتقد فيه الكمال ، فان كل كمال معشوق ومن اعتقد في شيء أنه كامل لا عيب منه لا يبحث عن عيوبه ، ولا يسمع قول من ينبهه عليها فانه لو عرف عيوبه لما اعتقد فيه أنه كامل ، ولو لم يعتقد فيه أنه كامل ما عشقه .

سكرة الموت : ألم جسداني ، وحسرة الفوت : ألم روحاني كالهتم والحزن ، وغيرهما .

فترت : ضعفت من مصرحتها : أي وجوهها المعلومة .

وغلق الرهن غلقا : أي استحققه المرتهن ، وذلك إذا لم يفكك في الوقت المشروط وفي شعر زهير :

فأمسى الرهن قد غلقا .

وهو مثل يضرب لمن وقع في أمر لا يرجو منه خلاصا .

والالتياط : اللصوق وفي المثل لا يلتاط هذا بصفري أي لا يلصق بقلبي بالطاء غير المعجمة .

لا يسعد : أي لا يعين أماد السماء : ويروى أمار وهما بمعنى حرك وأدار .

ارج : أي حرك ، أخلق : يكون لازما ومتعديا .

فأثابهم بجواره: ماخوذ من قوله تعالى: في مقعد صدق عند مليك مقتدر^(١) وروي بضم الجيم أي برحمته.

مقطعات النيران: من قوله تعالى: قطعت لهم ثياب من نار^(٢) أو أراد النيران المقطعات.

ج— الوحشة: الخلوة مع الهم ولم يشتعبهم المنون: أي لم يفرقهم الموت، وتشعب بمعنى شعب.

ورفعتهم عن ارضك: أراد الاشراف منهم وإلا ففي الارض منهم كثير، وقيل: إن كان منهم على الأرض لا يكون بطريق السكنى كبنى آدم، وإنما يجيء لأمر ثم يعود إلى السماء.

وكنه الشيء: غايته وحقيقته، وزريت عليه: أي عبت.

والمأدبة: الطعام الذي يودب إليه الناس أي يدعي إلى أكله.

أغمض في مطلبه: أي تساهل في اكتسابه وإنما وجده.

والعب: الثقل أصح له: أي أظهر من أصح الرجل إذا خرج إلى

الصحراء وروي إلى محط بالحاء غير المعجمة.

فطرها أي شقها وأرجها: حركها مع رجيج وصوت، أرجفها جعلها

مضطربة نفسها.

قلعها: دك أي دق الخبايا: جمع خبيّة من خبا إذا ستر الحظر:

الأشراف على الهلاك.

سراويل القطران: أهل النار يلبسون ثيابا سودا كأنها من القطران وهو

الهناء والنار إليه أسرع.

ومقطعات النيران: ثياب منها مقطعات شبه الحباب، وقال ابو عمرو:

١— القمر: ٥٥.

٢— الحج: ١٩.

ومقطعات الثياب والشعر: قصارها .

أطبق : أغلق كلب شدة لجب : صياح وروي جلب : وهو الصيحة .

ساطع : عال والقصف : الصوت الشديد ، الكبول : القيود .

قوله حقر الدنيا بالتخفيف : استصغرها وبالتشديد صغرها ولم يعتدبها .

زواها : قبضها الرياش : اللباس والزينة .

ينابيع الحكم أي الحكمة ، وروي الحكم .

* * *

١٠٧- وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

إِنَّ أَفْضَلَ مَا تَوَسَّلَ بِهِ الْمُتَوَسِّلُونَ إِلَى اللَّهِ، سُبْحَانَهُ،
 الْإِيمَانُ بِهِ وَبِرَسُولِهِ وَالْجِهَادُ فِي سَبِيلِهِ فَإِنَّهُ ذِرْوَةٌ الْإِسْلَامِ،
 وَكَلِمَةُ الْإِخْلَاصِ فَإِنَّهَا الْفِطْرَةُ، وَإِقَامُ الصَّلَاةِ فَإِنَّهَا الْمَلَّةُ،
 وَإِيْتَاءُ الزَّكَاةِ فَإِنَّهَا فَرِيضَةٌ وَاجِبَةٌ، وَصَوْمُ شَهْرِ رَمَضَانَ فَإِنَّهُ جُنَّةٌ
 مِنَ الْعِقَابِ، وَحُجُّ الْبَيْتِ وَأَعْتِمَارُهُ فَإِنَّهُمَا يَنْفِيَانِ الْفَقْرَ
 وَيَرْحَضَانِ الدَّنْبَ، وَصَلَةُ الرَّحِمِ فَإِنَّهَا مَثْرَاءٌ فِي الْمَالِ، وَمَنْسَأَةٌ
 فِي الْأَجْلِ وَصَدَقَةُ السَّرِّ فَإِنَّهَا تُكْفِرُ الْخَطِيئَةَ، وَصَدَقَةُ
 الْعَلَانِيَةِ فَإِنَّهَا تَدْفَعُ مَيْتَةَ السُّوءِ، وَصَنَائِعُ الْمَعْرُوفِ فَإِنَّهَا تَقِي
 مَصَارِعَ الْهَوَانِ.

أَفِيضُوا فِي ذِكْرِ اللَّهِ فَإِنَّهُ أَحْسَنُ الذِّكْرِ، وَأَرْغَبُوا فِي مَا
 وَعَدَ الْمُتَّقِينَ فَإِنَّهُ وَعْدُهُ أَصْدَقُ^(١) الْوَعْدِ، وَأَقْتَدُوا بِهَدْيِ
 نَبِيِّكُمْ فَإِنَّهُ أَفْضَلُ الْهَدْيِ، وَأَسْتَنْتُوا بِسُنَّتِهِ فَإِنَّهُ أَهْدَى
 السُّنَنِ، وَتَعَلَّمُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ أَحْسَنُ الْحَدِيثِ، وَتَفَقَّهُوا فِيهِ
 فَإِنَّهُ رَبِيعُ الْقُلُوبِ، وَأَسْتَشْفُوا بِنُورِهِ فَإِنَّهُ شِفَاءُ الصُّدُورِ،
 وَأَحْسِنُوا تِلَاوَتَهُ فَإِنَّهُ أَنْفَعُ الْقَصَصِ، فَإِنَّ الْعَالِمَ الْعَامِلَ بغيرِ

عَلِمِهِ كَالْجَاهِلِ الْحَائِرِ^(١) الَّذِي لَا يَسْتَفِيقُ مِنْ جَهْلِهِ، بَلِ الْحُجَّةُ عَلَيْهِ أَعْظَمُ، وَالْحَسْرَةُ لَهُ أَلْزَمُ، وَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ الْيَوْمَ.

الشرح

قوله عليه السلام إن أفضل ما توسل به المتوسلون الى آخره .

ع— مثرأة في المال ومنسأة في الأجل: الزيادة في المال والأجل يجوز أن يصير صلاحاً عند صلة رحم أو غيرها، من الطاعات قال الله تعالى: ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والأرض وقال: فقلت استغفروا ربكم إنه كان غفاراً يرسل السماء عليكم مدراراً الآية .

القصص بالفتح مصدر قص عليه الخبر، وقد يكون إسماً وضع موضع المصدر بكسر القاف جمع القصة .

ج— ذروة الشيء^(٢) أعلاه والقطرة: الخلقة يعني أن الشهادتين مقتضى الفطرة .

والصلاة: الملة أي الدين والشريعة: يعني أنها علمها .

والزكوة: فريضة أي سهم قطع^(٣) من الأموال معين للمستحقين وعني بالفريضة ما يؤخذ من الزكوة وهو عرف شرعي لا التي بمعنى الواجب فان غيرها من الواجبات كذلك .

والصوم الواجب: ترس من عقاب الله تعالى .

والحج: القصد إلى بيت الله بمناسك عنده مع الوقوف بالموقفين .

والعمرة: زيارة الكعبة من دون الموقفين وهما يغسلان من العبد الذنوب

١- في ك: كالجاهل الجائر .

٣- في ض: مقتطع .

٢- في ض: ذروة كل شيء أعلاه .

ويدفعان الفقر فيكون سبب الطهارة والغنى .

والمثناة: المدعاة إلى الثروة والمنسأة: من نسأ الله في أجله أي

أخره، يعني أن الاتصال بالأقرباء سبب لكثرة المال وطول العمر.

ميتة السوء: كالسقوط في البئر والهدم والحرق والغرق .

افيضوا في ذكر الله أي اندفعوا فيه مرة بعد أخرى .

الهدى: السيرة والسنة: الطريقة فهما غيران أو أراد بالثاني الثبات

والاستمرار على ذلك .

القصص: يجوز أن يكون بمعنى المفعول كالبناء والخبر ويكون من

تسمية المفعول بالمصدر كالخلق والصيد .

الحائر: المتحير وروي بالجيم أي الظالم والعاقل عن الطريق .

* * *

١٠٨- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَمَّا بَعْدُ، فَإِنِّي أَحَدَرُكُمْ الدُّنْيَا فَإِنَّهَا حُلْوَةٌ خَصِرَةٌ، حُفَّتْ
بِالشَّهَوَاتِ، وَتَحَبَّبَتْ بِالْعَاجِلَةِ، وَرَاقَتْ بِالْقَلِيلِ، وَتَحَلَّتْ
بِالْأَمَالِ، وَتَزَيَّنَتْ بِالْغُرُورِ؛ لَا تَدُومُ حَبْرَتُهَا، وَلَا تُؤْمَنُ فَجَعَتُهَا،
غَرَارَةٌ ضَرَارَةٌ، حَائِلَةٌ زَائِلَةٌ، نَافِذَةٌ بَائِدَةٌ، أَكَّالَةٌ غَوَّالَةٌ، لَا تَعْدُو
إِذَا تَنَاهَتْ إِلَى أُمْنِيَّةِ أَهْلِ الرَّغْبَةِ فِيهَا، وَالرِّضَاءِ بِهَا، أَنْ تَكُونَ
كَمَا قَالَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى: (كَمَا أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ

فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيَّاحُ، وَكَانَ اللَّهُ
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقْتَدِرًا) لَمْ يَكُنْ أَمْرٌ مِنْهَا فِي حَبْرَةٍ إِلَّا
أَعْقَبَتْهَا^(١) بَعْدَهَا عِبْرَةٌ، وَلَمْ يَلْقَ فِي سَرَائِهَا بَطْنًا، إِلَّا
مَنَحْتَهُ مِنْ ضَرَائِهَا ظَهْرًا، وَلَمْ تُطَلِّهِ فِيهَا دِيمَةٌ رَخَاءٍ، إِلَّا
هَتَّنَتْ عَلَيْهِ مُزْنَهُ بِلَاءٍ، وَحَرِيٍّ إِذَا أَصْبَحَتْ لَهُ مُنْتَصِرَةً، أَنْ
تُمْسِي لَهُ مُتَنَكِّرَةً وَإِنْ جَانِبٌ مِنْهَا أَعْدُوذَبٌ، وَأَخْلَوْلَى أَمْرٌ مِنْهَا
جَانِبٌ فَأَوْتَى، لَا يَتَالُ أَمْرٌ مِنْ غَضَارَتِهَا رَعْبًا، إِلَّا أَرْهَقْتَهُ مِنْ
نَوَائِبِهَا تَعْبًا، وَلَا يُمْسِي مِنْهَا فِي جَنَاحِ أَمْنٍ إِلَّا أَصْبَحَ عَلَى

قَوَادِمِ خَوْفٍ ، غَرَارَةٌ غُرُورٌ مَا فِيهَا فَايِنَةٌ ، فَإِنْ مَنْ عَلَيَّهَا لَا خَيْرَ
 فِي شَيْءٍ مِنْ أَرْوَادِهَا إِلَّا التَّقْوَى ، مَنْ أَقَلَّ مِنْهَا اسْتَكْثَرَ مِمَّا
 يُؤْمِنُهُ ، وَمَنْ اسْتَكْثَرَ مِنْهَا اسْتَكْثَرَ مِمَّا يُؤْبِقُهُ ، وَزَالَ عَمَّا
 قَلِيلٍ عَنْهُ ، كَمِ مِنْ وَائِقٍ ^(١) بِهَا فَجَعَنَّهُ ، وَذِي طَمَأْنِينَةٍ إِلَيْهَا ^(٢)
 قَدْ صَرَعَنَّهُ ، وَذِي أُتْبَهَةٍ قَدْ جَعَلَنَّهُ حَقِيرًا ، وَذِي نَخْوَةٍ قَدْ رَدَّنُهُ
 ذَلِيلًا ؟ سُلْطَانُهَا ذَوْلٌ ، وَعَيْشُهَا رَنْقٌ ، وَعَذْبُهَا أَجَاجٌ ، وَحُلُوهَا
 صَبِرٌ ، وَعَدَاوُهَا سِمَامٌ ، وَأَسْبَابُهَا رِمَامٌ ، حَيْثُهَا بَعْضُ مَوْتٍ ،
 وَصَحِيحُهَا بَعْضُ سُقْمٍ ، مُلْكُهَا مَسْلُوبٌ ، وَعَزِيزُهَا مَغْلُوبٌ ،
 وَمَوْفُورُهَا مَشْكُوبٌ وَجَارُهَا مَخْرُوبٌ ، أَلَسْتُمْ فِي مَسَاكِينِ مَنْ كَانَ
 قَبْلَكُمْ أَطْوَلَ أَعْمَارًا ، وَأَبْقَى آثَارًا ، وَأَبْعَدَ آمَالًا ، وَأَعَدَّ عَدِيدًا ،
 وَأَكْثَفَ جُنُودًا : تَعَبَّدُوا لِلدُّنْيَا أَيَّ تَعَبَّدِ وَأَثَرُهَا أَيَّ إِثَارِ ؛ ثُمَّ
 ظَعَنُوا عَنْهَا بِغَيْرِ زَادٍ مُبْلِغٍ ، وَلَا ظَهْرٍ قَاطِعٍ ؟!!؟ فَهَلْ بَلَّغَكُمْ أَنَّ
 الدُّنْيَا سَحَتْ لَهُمْ نَفْسًا بِفِدْيَةٍ ، أَوْ أَعَانَتْهُمْ بِمَعُونَةٍ ، أَوْ
 أَحْسَنَتْ لَهُمْ صُحْبَةً ؟ بَلْ أَرْهَقَتْهُمْ بِالْفَوَاجِ ، وَأَوْهَنْتَهُمْ
 بِالْقَوَارِعِ ، وَضَعَفَتْهُمْ بِالنَّوَائِبِ ، وَعَفَّرَتْهُمْ لِلْمَنَاخِرِ ،
 وَوَطَّئَتْهُمْ بِالْمَتَاسِمِ ، وَأَعَانَتْ عَلَيْهِمْ رَبِّبَ الْمَثُونِ ، فَقَدْ
 رَأَيْتُمْ تَنَكَّرَهَا لِمَنْ دَانَ لَهَا ، وَأَثَرَهَا ، وَأَخْلَدَ إِلَيْهَا حِينَ ظَعَنُوا ^(٣)
 عَنْهَا لِفِرَاقِ الْأَبَدِ ، وَهَلْ زَوَّدَتْهُمْ إِلَّا السَّغْبَ ، أَوْ أَحَلَّتْهُمْ إِلَّا

١ - في ن وف ول : كم وائق بها .

٢ - في ض وح وب : وذو طمأنينة قد صرعه .

٣ - في ض وف وب : اخلد إليها حتى ظعنوا .

الصَّنْكَ أَوْ نَوَّرْتَ لَهُمْ إِلَّا الظُّلْمَةَ، أَوْ أَعْقَبْتَهُمْ إِلَّا اللَّتْدَامَةَ
أَفْهِيهِ^(١) تُؤَثِّرُونَ، أَمْ إِلَيْهَا تَظْمَتُونُ، أَمْ عَلَيْهَا تَحْرِصُونَ؟؟
فَبَسْتِ الدَّارِ لِمَنْ لَمْ يَتَّهَمَهَا وَلَمْ يَكُنْ فِيهَا عَلَى وَجَلٍ مِنْهَا،
فَاعْلَمُوا- وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ- بِأَنَّكُمْ تَارَكُوهَا، وَظَاعِنُونَ عَنْهَا وَآتَعِظُوا
فِيهَا بِالَّذِينَ قَالُوا: (مَنْ أَشَدُّ مِثًا قُوَّةً) حُمِلُوا إِلَى قُبُورِهِمْ فَلَا
يُدْعَوْنَ رُكْبَانًا، وَأَنْزِلُوا (الْأَجْدَاثَ)^(٢) فَلَا يُدْعَوْنَ ضَيْفَانًا، وَجُعِلَ
لَهُمْ مِنَ الصَّفِيحِ أَجْتَانٌ وَمِنَ التَّرَابِ أَكْفَانٌ، وَمِنَ الرِّقَاقِ جِيرَانٌ،
فَهُمْ جِيرَةٌ لَا يُجِيبُونَ دَاعِيًا وَلَا يَمْتَعُونَ ضَيْمًا، وَلَا يُبَالُونَ
مُنْدَبَةً: إِنْ جِيدُوا لَمْ يَفْرَحُوا وَإِنْ فُحِطُوا لَمْ يَقْتَضُوا: جَمِيعٌ
وَهُمْ أَحَادٌ وَجِيرَةٌ وَهُمْ أَبْعَادٌ مُتَدَانُونَ لَا يَتَزَاوَرُونَ وَقَرِيبُونَ لَا
يَتَقَارَبُونَ، حُلَمَاءٌ قَدْ ذَهَبَتْ أَضْغَانُهُمْ، وَجُهَلَاءٌ قَدْ مَاتَتْ
أَحْقَادُهُمْ، لَا يُخْشَى فَجْعُهُمْ وَلَا يُرْجَى دَفْعُهُمْ؛ اسْتَبَدُّوا
بِظَهْرِ الْأَرْضِ بَطْنًا، وَبِالسَّعَةِ ضَيْقًا وَبِالْأَهْلِ غُرْبَةً، وَبِالنُّورِ
ظُلْمَةً، فَجَاءُوهَا كَمَا فَارَقُوهَا حُفَاءً غُرَاءً، قَدْ ظَعَنُوا عَنْهَا
بِأَعْمَالِهِمْ إِلَى الْحَيَاةِ الدَّائِمَةِ، وَالدَّارِ الْبَاقِيَةِ كَمَا قَالَ سُبْحَانَهُ:
(كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ، وَعَدًّا عَلَيْنَا، إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ).

١- في ب : فهذه تؤثرون .

٢- ساقطة من ف وم ون ول وش وفي الاخير: ولا يدعون .

الشرح

قوله عليه السلام: أما بعد فاني أحذرکم الدنيا فانها حلوة خضرة، حفت بالشهوات إلى آخره.

ع— هتن الدمع والمطر: أي قطر.

من أقل منها استكثر مما يؤمنه .

أي من قنع من الدنيا باليسير، فقد حظى من التقوى بالكثير.

ومن استكثر منها استكثر مما يوبقه: من جعل نفسه مقصورة على طلب

الدنيا، فقد هلك وإن لم ينل من الدنيا إلا قوتا ورجل محروب: أي مسلوب المال .

الذين قالوا من أشد منا قوة: هم قوم عاد بن إرم بن سام بن نوح .

الصفیح: الحجر والاجنان: جمع جنن وهو القبر.

فجاءوها كما فارقوها: قال الامام الوبري: فراقهم من الدنيا أن خلقوا

منها، ومجيئهم إليها أن دفنوا فيها، قال الله تعالى: هو الذي خلقكم من تراب^(١) أي خلق آباءكم .

ج— رقت: أعجبت تحلت: تزينت .

الحبرة: السرور، بائدة: هالكة غوالة: مهلكة قابل العبرة، وهي الدمع

بالحبرة وهي السرور لأن أكثر ما يأتي البكاء من الحزن .

أعقبته : أورثته خص^(١) الظهر بالشدة والبطن بالدعة لأن ظهر الترس إلى الأعداء وبطنه إلى الأولياء والمشى في بطن الأرض سهل وعلى ظهرها صعب .

وطل : أي مطر مطرا ضعيفا هتنت : أي صبت وسالت .
مزنة : سحاب وإن جانب ارتفاعه بفعل مضمر يفسره ما بعده لأنَّ أن يقتضى الفعل .

اعذوذب صار عذبا جدا احلولى صار حلوا جدا أمرَّ صار مرًا .
أربا : أصله الهمزة وحقه أن يكتب بالالف .
الغضارة : طيب العيش أرهقته : كلفته .

وقوادم الطير: مقادير ريشه وهي عشر والصقر والباز يضربان الصيد بهما فاستعارها للخوف ، كذلك والجناح للطائر، كاليد والكناية به عن الأمر ونحوه حسن .

يوبقه : يهلكه والابهة والنخوة : التكبر ماء أجاج : أي مرّ ملح .
فالسمام : جمع سم رمام أي بالية بعرض الموت أي معرضة .
بلا ظهر : أي ظهر مركوب ارهقتهم : غشيتهم .
أمر فادح : مثقل وروي بالقاف بالقوادح ، والقادح صدع في العود ، ضععتهم : حركتهم .

ريب المنون : حوادث الدهر .

تنكرها : تغيرها ودان : أي دل أخلد اسند والسغب : الجوع .
والضنك : الضيق والمندبة : المناحة .

* * *

١٠٩- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

ذكر فيها ملك الموت

هَلْ تُحِسُّ بِهِ إِذَا دَخَلَ مَنْزِلًا؟ أَمْ هَلْ تَرَاهُ إِذَا تَوَقَّى أَحَدًا؟
 بَلْ كَيْفَ يَتَوَقَّى الْجَنِينِ فِي بَطْنِ أُمِّهِ؟ أَيْلُجُ عَلَيْهِ مِنْ بَعْضِ
 جَوَارِحِهَا، أَمْ الرُّوحُ أَجَابَتْهُ بِإِذْنِ رَبِّهَا؟ أَمْ هُوَ سَاكِنٌ مَعَهُ فِي
 أَحْسَائِهَا؟ كَيْفَ يَصِفُ إِلَهُهُ مَنْ يَعْجِزُ عَنِ صِفَةِ مَخْلُوقٍ
 مِثْلِهِ!!؟

الشرح

تحس : تبصر وتجد يتوفى أى يميت .

ع— كيف يصف الله من يعجز عن صفة مخلوق مثله .
 أي كيف يعلم أفعال الله على كيفية إحداثها من لا يعلم كيفية إحداث الملك أفعاله ، والملك مخلوق ، مثله ، وقيل : أراد أنك عاجز عن معرفة نفسك ، وعن حقيقة الملك المخلوق ، ومعرفة أفعاله ، فكيف لا تعجز عن كمال معرفة الله تعالى ، قلت : وهذا المعنى كثير في كلام أمير المؤمنين^(١) عليه السلام وله في ذلك بيتان أوردتهما فيما جمعته من أشعاره وهما .
 كيفية المرء ليس المرء يدركها * فكيف كيفية الجبار في القدم
 هو الذي أنشأ الأشياء مبتدعا * فكيف يدركه مستحدث النعم
 روي أنه قال : إن العقل لأقامة رسم العبودية لا لادراك الربوبية ثم
 انشأ هذين البيتين .

* * *

١— في ض : وقد كثر هذا المعنى في كلام أمير المؤمنين عليه السلام وما نظمه فيه .

١١٠- وَمِنْ حُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَام

وَأَحَدَرُكُمْ الدُّنْيَا، فَإِنَّهَا مَنَزِلُ قُلْعَةٍ، وَلَيْسَتْ بِدَارِ
 نُجْعَةٍ^(١) وَقَدْ تَزَيَّنَتْ بِغُرُورِهَا، وَغَرَّتْ بِزِينَتِهَا، هَانَتْ عَلَى
 رَبِّهَا: فَخَلَطَ حَلَالَهَا بِحَرَامِهَا، وَخَيْرَهَا بِشَرِّهَا، وَحَيَاتِهَا
 بِمَوْتِهَا، وَحُلُوهَا بِمُرِّهَا: لَمْ يُضْفِهَا اللَّهُ تَعَالَى لِأَوْلِيَائِهِ، وَلَمْ
 يُضِنَّ^(٢) بِهَا عَلَى أَعْدَائِهِ، خَيْرُهَا زَهِيدٌ، وَشَرُّهَا عَتِيدٌ،
 وَجَمْعُهَا يَنْفَدُ، وَمَلِكُهَا يُسَلَّبُ وَعَامِرُهَا يَخْرُبُ^(٣)، فَمَا خَيْرُ
 دَارٍ تُنْقَضُ نَقْضَ الْبِنَاءِ: وَعُمُرِي فَنِي^(٤) فَنَاءَ الزَّادِ وَمُدَّةُ تَنْقَطِعُ
 أَنْقِطَاعَ السَّيْرِ؟! اجْعَلُوا مَا افْتَرَضَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ مِنْ طَلِبِكُمْ
 وَأَسْأَلُوهُ مِنْ آدَاءِ حَقِّهِ مَا سَأَلَكُمْ، وَأَسْمِعُوا دَعْوَةَ الْمَوْتِ آذَانَكُمْ
 قَبْلَ أَنْ يُدْعَى بِكُمْ. إِنَّ الزَّاهِدِينَ فِي الدُّنْيَا تَبْكِي قُلُوبُهُمْ وَإِنْ
 ضَحِكُوا، وَيَشْتَدُّ حُزْنُهُمْ وَإِنْ فَرِحُوا، وَيَكْثُرُ مَقْتُهُمْ أَنْفُسُهُمْ
 وَإِنْ اغْتَبَطُوا بِمَا رُزِقُوا، قَدْ غَابَ عَنِ قُلُوبِكُمْ ذِكْرُ الْأَجَالِ،
 وَحَصَرَتْكُمْ كَوَاذِبُ الْأَمَالِ، فَصَارَتِ الدُّنْيَا أَمْلَكَ بِكُمْ مِنَ
 الْآخِرَةِ، وَالْعَاجِلَةُ أَذْهَبَ بِكُمْ مِنَ الْآجِلَةِ وَإِنَّمَا أَنْتُمْ إِخْوَانُ

١- في ش: نجمة قد تزينت .

٣- في م وف: وعامرها يتخرّب .

٢- في ح ول وش: لم يضمن عن اعدائه .

٤- في ض وح وب: يضي فيها فناء الزاد .

عَلَى دِينِ اللَّهِ: مَا فَرَّقَ بَيْنَكُمْ إِلَّا حُبُّ السَّرَائِرِ، وَسُوءُ الصَّمَائِرِ: فَلَا تَوَازُرُونَ، وَلَا تَتَاصَحُونَ، وَلَا تَبَادُلُونَ، وَلَا تَوَادُّونَ!!
 مَا بِالْكُم تَفْرَحُونَ بِالْيَسِيرِ مِنَ الدُّنْيَا^(١) تَدْرِكُونَهُ، وَلَا يَحْزَنُكُمْ
 الْكَثِيرُ مِنَ الْآخِرَةِ تُحْرَمُونَهُ، وَيَقْلُقُكُمْ الْيَسِيرُ مِنَ الدُّنْيَا
 يَفُوتُكُمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ ذَلِكَ فِي وُجُوهِكُمْ وَقَلَّةِ صَبْرِكُمْ عَمَّا زُوي
 مِنْهَا عَنْكُمْ؟؟!! كَأَنَّهَا دَارُ مَقَامِكُمْ، وَكَأَنَّ مَتَاعَهَا بَاقٍ
 عَلَيْكُمْ!! وَمَا يَمْنَعُ أَحَدَكُمْ أَنْ يَسْتَقْبِلَ أَخَاهُ بِمَا يَخَافُ مِنْ
 عَيْبِهِ إِلَّا مَخَافَةٌ أَنْ يَسْتَقْبِلَهُ بِمِثْلِهِ، قَدْ تَصَافَيْتُمْ عَلَى رَفْضِ
 الْآجِلِ، وَحُبِّ الْعَاجِلِ، وَصَارَ دِينُ أَحَدِكُمْ لُغَةً عَلَى لِسَانِهِ
 صَنِيعٌ مَنْ قَدْ فَرَّغَ مِنْ^(٢) عَمَلِهِ وَأَحْرَزَ رِضَا سَيِّدِهِ!

الشرح

قوله عليه السلام: واحذركم الدنيا فانها منزل قلعة وليست بدار نجعة إلى آخره.

ع— منزل قلعة: هو ما احتاج صاحبه إلى أن يقوم مرة بعد أخرى وهم على قلعة: أي على رحلة.

والنجعة: طلب الكلاء في موضعه.

دائر هانت على ربها فخلط حلالها بحرامها.

أي جعلها الله تعالى دار تكليف، فخلى بين العباد وبين أفعالهم ولم

١- في ب: من الدنيا تملكونه.

٢- في ح وب: من فرغ عن عمله.

يمنعهم قهرا عن القبيح، ولم يلجئهم إلى الحسن، فاستوت القبايح والمحسنات في الوجود، بل الغلبة للقبايح، فهوان الدنيا على الله أنّ الله تعالى جعلها دار فناء، لا دار بقاء، وقيل: هو عبارة عن هوان المسيء لاسأته وقيل الأمور الممكنة منها ما يجوز أن يخلوا عن الشر ومنها: ما لا يمكن فضيلة إلا ويعرض منه شرما، ومنها ما هو شر على الاطلاق أو بحسب الغلبة.

والقسم الثاني، لا ينافي الحكمة الالهية بخلاف الثالث، وذلك مثل النار فانه لا يفيد فوائدها إلا وهي بحيث تؤذي ويؤلم، ما يتفق لها مصادمة من أجسام حيوانية.

واسألوه من أداء حقه ما سألكم: أي استعينوه على أداء حقه فلن تطيقوا أداءً إلا بتوقيفه ومعونته، وكذا كما ورد في الأثر: أَللّهُمَّ إِنَّكَ سَأَلْتَنِي مِنْ نَفْسِي مَا لَا أَمْلِكُهُ إِلَّا بِكَ فَاعْطِنِي مِنْهَا مَا يَرْضِيكَ عَنِّي.

اللعقة بالضم: اسم ما يأخذه الملعقة وبالفتح المرة الواحدة.

ج— منزل قلعة: أي ليس بمستوطن، كأنه يقلع ساكنه.

والزهيد: القليل، والعتيد: المعد لا يوازون: أي لا يحمل بعضهم الثقل عن بعض، ويجوز أن يكون من الوزر وهو الملجأ.
وروي لا تآزرون من الأزر وهو القوة زوى: أي قبض.

١١١- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الْوَاصِلِ الْحَمْدُ بِالتَّعَمِّ، وَالتَّعَمُّ بِالشُّكْرِ.
 نَحْمَدُهُ عَلَى آيَاتِهِ، كَمَا نَحْمَدُهُ عَلَى بَلَايِهِ، وَنَسْتَعِينُهُ عَلَى
 هَذِهِ النُّفُوسِ الْبِطَاءِ عَمَّا أَمِرَتْ بِهِ، السَّرَاعِ إِلَى مَا نُهِيتَ عَنْهُ،
 وَنَسْتَغْفِرُهُ مِمَّا أَحَاطَ بِهِ عِلْمُهُ وَأَخْصَاهُ كِتَابُهُ: عِلْمٌ غَيْرُ قَاصِرٍ
 وَكِتَابٌ غَيْرُ مُغَادِرٍ. وَنُؤْمِنُ بِهِ إِيْمَانًا مِّنْ عَايِنِ الْغُيُوبِ، وَوَقَفَ
 عَلَى الْمَوْعُودِ: إِيْمَانًا نَفَى إِخْلَاصَهُ الشَّرْكَ، وَيَقِينُهُ الشُّكَّ.
 وَنَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ
 وَرَسُولُهُ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ شَهَادَتَيْنِ تُضْعِدَانِ
 الْقَوْلَ^(١)، وَتَرْفَعَانِ الْعَمَلَ: لَا يَخْفُ مِيزَانٌ تُوضَعَانِ فِيهِ، وَلَا
 يَثْقُلُ مِيزَانٌ تُرْفَعَانِ^(٢) مِنْهُ.

أَوْصِيكُمْ عِبَادَ اللَّهِ بِتَقْوَى اللَّهِ الَّتِي هِيَ الزَّادُ، وَبِهَا
 الْمَعَادُ، زَادٌ مُبْلَغٌ، وَمَعَادٌ مُنْجِحٌ، دَعَا إِلَيْهَا أَسْمَعُ دَاعٍ، وَوَعَاهَا
 خَيْرٌ وَاعٍ، فَأَسْمَعُ دَاعِيَهَا، وَقَازَ وَاعِيَهَا عِبَادَ اللَّهِ، إِنَّ تَقْوَى اللَّهِ
 حَمَتِ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ مَحَارِمَهُ، وَأَلْزَمَتِ قُلُوبَهُمْ مَخَافَتَهُ حَتَّى

١- في كوم : تسعدان القول وفي ر: وروي بالصاد .

٢- في ن وب : ترفعان عنه .

أَسْهَرَتْ لَيَالِيَهُمْ، وَأَظْمَأَتْ هَوَاجِرَهُمْ، فَأَخَذُوا الرَّاحَةَ بِالنَّصَبِ
وَالرِّيِّ بِالظَّمَاءِ، وَأَسْتَقْرَبُوا الْأَجَلَ، فَبَادَرُوا الْعَمَلَ، وَكَدَّبُوا
الْأَمَلَ، فَلَا حَظُّوا الْأَجَلَ. ثُمَّ إِنَّ الدُّنْيَا دَارُ فَنَاءٍ وَعَتَاءٍ، وَغَيْرِ
وَعَبْرٍ: فَمِنَ الْفَنَاءِ أَنَّ الدَّهْرَ مُوتَرٌ قَوْسُهُ، لَا تُخْطِئُ سَهْمُهُ، وَلَا
تُؤَسِّى جِرَاحُهُ، يَرْمِي الْحَيَّ بِالْمَوْتِ وَالصَّحِيحَ بِالسُّقْمِ، وَالتَّاجِيَ
بِالْعَظْبِ: آكِلٌ لَا يَشْبَعُ، وَشَارِبٌ لَا يَنْقَعُ وَمِنَ الْعَنَاءِ أَنَّ الْمَرْءَ
يَجْمَعُ مَا لَا يَأْكُلُ، وَيَبْنِي مَا لَا يَسْكُنُ، ثُمَّ يَخْرُجُ إِلَى اللَّهِ لَا
مَالًا حَمَلَ، وَلَا بِنَاءً نَقَلَ، وَمِنْ غَيْرِهَا أَنَّكَ تَرَى الْمَرْحُومَ^(١)
مَغْبُوطًا، وَالْمَغْبُوطَ مَرْحُومًا، لَيْسَ ذَلِكَ إِلَّا نَعِيمًا زَكَ، وَبُوسًا
نَزَلَ، وَمِنْ عِبْرَتِهَا أَنَّ الْمَرْءَ يُشْرِفُ عَلَى أَمَلِهِ، فَيَقْطَعُهُ حُضُورُ
أَجَلِهِ، فَلَا أَمَلَ يُدْرِكُ، وَلَا مُؤَمَّلٌ يُتْرَكُ! فَسُبْحَانَ اللَّهِ!! مَا
أَعْرَّ سُورَازَهَا، وَأَظْمَأَ رَبَّهَا، وَأَضْحَى فَيْئُهَا، لَا جَاءَ يُرَدُّ، وَلَا
مَاضٍ يَرْتَدُّ! فَسُبْحَانَ اللَّهِ!! مَا أَقْرَبَ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ لِلِحَاقِهِ
بِهِ، وَأَبْعَدَ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ لِانْقِطَاعِهِ عَنْهُ.

إِنَّهُ لَيْسَ شَيْءٌ بِشَرِّ مِنَ الشَّرِّ إِلَّا عِقَابُهُ، وَلَيْسَ شَيْءٌ
بِخَيْرٍ مِنَ الْخَيْرِ إِلَّا ثَوَابُهُ وَكُلُّ شَيْءٍ مِنَ الدُّنْيَا سَمَاعُهُ أَعْظَمُ
مِنَ عِيَانِهِ، وَكُلُّ شَيْءٍ مِنَ الْآخِرَةِ عِيَانُهُ أَعْظَمُ مِنْ سَمَاعِهِ،
فَلْيَكْفِكُمْ مِنَ الْعِيَانِ السَّمَاعُ، وَمِنَ الْغَيْبِ الْخَبْرُ، وَأَعْلَمُوا أَنَّ
مَا نَقَصَ مِنَ الدُّنْيَا وَزَادَ فِي الْآخِرَةِ خَيْرٌ مِمَّا نَقَصَ^(٢) مِنَ الْآخِرَةِ

١- في ف ون : ترى المغبوط مرحوما والمرحوم مغبوطا .

٢- في ب : مما نقص في الآخرة .

وَزَادَ فِي الدُّنْيَا؛ فَكَمْ مِنْ مَنْقُوصٍ رَابِحٍ وَمَزِيدٍ خَاسِرٍ. إِنَّ الَّذِي
 أَمَرْتُمْ بِهِ أَوْسَعُ مِنَ الَّذِي نُهَيْتُمْ عَنْهُ، وَمَا أَحَلَّ لَكُمْ أَكْثَرَ مِمَّا حَرَّمَ
 عَلَيْكُمْ، فَذَرُّوا مَا قَلَّ لِمَا كَثُرَ، وَمَا ضَاقَ لِمَا اتَّسَعَ، قَدْ تُكْفَلُ
 لَكُمْ بِالرِّزْقِ، وَأَمَرْتُمْ بِالْعَمَلِ، فَلَا يَكُونَنَّ الْمَضْمُونُ لَكُمْ^(١)
 طَلَبَهُ أَوْلَى بِكُمْ مِنَ الْمَفْرُوضِ عَلَيْكُمْ عَمَلُهُ، مَعَ أَنَّهُ،
 وَاللَّهِ، لَقَدْ آعْتَرَضَ الشُّكُّ وَدَخَلَ الْيَقِينُ، حَتَّى كَانَتْ الَّذِي
 ضَمِنَ لَكُمْ قَدْ فُرِضَ عَلَيْكُمْ، وَكَانَتْ الَّذِي^(٢) فُرِضَ عَلَيْكُمْ قَدْ
 وُضِعَ عَنْكُمْ! فَبَادِرُوا الْعَمَلَ، وَخَافُوا بَعْثَةَ الْأَجَلِ؛ فَإِنَّهُ لَا
 يُرْجَى مِنْ رَجَعَةِ الْعُمُرِ مَا يُرْجَى مِنْ رَجَعَةِ الرِّزْقِ، مَا فَاتَ الْيَوْمَ
 مِنْ^(٣) الرِّزْقِ رُجِيَّ غَدًا زِيَادَتُهُ، وَمَا فَاتَ أَمْسٍ مِنَ الْعُمُرِ لَمْ يُرْجَ
 الْيَوْمَ رَجَعَتُهُ. الرَّجَاءُ مَعَ الْجَائِي، وَالْيَأْسُ مَعَ الْمَاضِي (فَاتَتْوَا
 اللَّهُ حَقَّ تَقَاتِيهِ وَلَا تَمُوتَنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ).

١- في ع: فلا يكونن المضمون طلبه .

٢- في ب: كان الذي قد فرض عليكم .

٣- في ب: ما فات من الرزق .

الشرح

قوله عليه السلام : الحمد لله الواصل الحمد بالنعم والنعم بالشكر .

ع— وصلة الحمد بالنعم إيجابه للحمد ، على النعم ووصلة النعم بالحمد إيجابه الثواب على الحمد .

كتاب غير مغادر : من قوله تعالى : ما لهذا الكتاب لا يفادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها^(١) .

إيمان من عاين الغيوب : أي علم وتصور ، وعرف المعقولات ، بطرائقها وشواهداها .

يصعدان القول ، ويرفعان العمل : من قوله تعالى : إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه^(٢) .

أسمع داع : من الاسماع أي ترى المرحوم : في وقت مغبوطا في آخر^(٣) .

ليس شيء بشر من الشر الا عقابه وليس شيء خير من الخير الا ثوابه : أراد أنه لا ضرر أعظم من العقاب ولا نفع أجزل من الثواب^(٣) .

إن الذي أمرتم به اوسع من الذي نهيتم منه .

يعني ما من محظور يشتهى إلا وفي الحلال ما ينوب عنه في الشهوة

وفي الحلال ما لا ينوب عنه المحذور، وكذلك المأمور به والمنهي عنه، لأن كل قبيح دعا إليه الداعي ففي الحلال ما لا ينوب عنه ولذلك قال النبي صلى الله عليه وآله ان الله تعالى لم يجعل شفاءكم فيما حرم عليكم أي لم يقصر الشفاء (على الحرام فما من حرام يصلح التداوي به لعله ما إلا وفي الحلال ما لا يقع الشفاء^(١)) به لتلك الغلة كما أن الخمر حرام ينوب عنها في التداوي من الأدوية المفردة المركبة ما لا يحصى .

دخل اليقين: أصابه الدخل وهو العيب الباطن وفي المثل ترى الفتیان كالنخل وما يدرك ما النخل ويسكن الخاء ويفتح، قال الله تعالى ولا تتخذوا إيمانكم دخلاً بينكم، أي مكراً وخديعة .

ج— وصل الحمد بالنعمة: أنه تعالى أنعم على سبيل التفضل أولاً ثم أمر المكلفين أن يشكروه على نعمة كما ركز في عقولهم ذلك، ثم وعد على ذلك الشكر نعماً أخرى موصولة بهما ولذلك قال:

والنعم بالشكر: قال تعالى: لئن شكرتم لأزيدنكم .

أسمع: أفعال من الاسماع بحذف الزوائد .

وعاها خير واع: أي حفظها خير حافظ من قوله تعالى: وتعيها اذن واعية^(٢)، واتفق أكثر النقلة والمفسرين على أنها نزلت في علي عليه السلام عني بالداعي النبي وبالواعي نفسه .

أسهرت لياليهم: أي بالقيام للصلاة .

واظمأت هواجرهم: بالصيام في الحر الشديد وإسناد الاسهار والاظماء إلى المخافة من باب نهاره صائم، وليله قائم .

١— بين الهالين ساقط في ش .

٢— الحاققة: ١٢ .

والنصب : التعب والظماً : العطش أي اخذوا الراحة في الآخرة بسبب ما تحملوا من ضدهما في الدنيا .

وموتر القوس وواترها : جعل فيها الوتر تؤسى : أي تعالج وتداوى .
والعطب : الهلاك ، اكل أي هو أكل يعني الموت .

لا ينقع من نقت بالماء اي رويت ، ونقع الماء العطش سكنه فعلى هذا تقديره لا ينقع نفسه أو عطشه .

ترى المرحوم مغبوطا : يحتمل أن يريد أنك ترى من حقه أن يرجم مغبوطا عند الناس ، ومن حقه أن يغبط مرجوما عندهم ، ويحتمل أن يريد لتقلب الأحوال من الفقر إلى الغنى ، والمرض إلى الصحة وبالعكس .
وأضحى فيها : أي ما أبرز ظل الدنيا للشمس من قولهم ضحيت الشمس أضحى لها أي برز .

ش — نحمده على آلائه كما نحمده على بلائه .

كل ما يوصله الله تعالى إلينا من المحن والبلوى في دار الدنيا ، فهو في الحقيقة منح^(١) ونعمى لمن يتحمل أعباءه ويتلقاه بقبول الصبر لاستعبابه منافع وأعواضاً لا تعد ولا تحصى ، فلذلك يستحق الله تعالى الشكر على المحن كما يستحقه على المنح .

وقد ذكرت وجه حسن ايلامه تعالى الحيوانات من المكلفين وغيرهم وما يرد على ذلك من الاسئلة والأجوبة على غاية التلخيص في كتابي الموسوم بلباب الألباب .

ويؤمن به إيمان من عاين الغيوب ووقف على الموعود .

هذا كلام من كشف له الغطاء من مكنونات الغيب : حتى اطلع بباصرة

١ — النحة : العطية قال ابو عبيد : النحة عند العرب على معنيين : أحدهما ان يعطى الرجل صاحبه صلة فتكون له والاخرى ان يمنحه شاة او ناقة ينتفع بلبنها ووبرها زمانا ثم يردھا .

البصيرة على سرائره السريرة من غير^(١) تخالنج ولا ريب، ولذلك انتقد على محك قوله تعالى: فتمنوا الموت ان كنتم صادقين، فقال والله لابن أبي طالب آنس بالموت من الطفل بثدي أمه، ولما وصل السيف إلى قمته^(٢) التي أربت على قمة الجوزاء فقال: فزت ورب الكعبة ولذلك قال: لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا.

هذا مقام لو قلت أن أمير المؤمنين صلوات الله عليه فاق به أكثر لنبين لما كان بعيدا، وكثيرا ما أتفكر فيه وأقضى للعجب منه وإن كان هو عليه السلام في سائر الكمالات بهذه المثابة.

قوله بشر من الشر إلا عقابه: يحتمل أن يجعل قوله: من الشر بيانا لشيء أي ليس شيء من الشر شر إلا عقاب الشر فكأنه قال: الشر الحقيقي الذي يستأهل أن يسمى شرا وسائر الشرور بالنسبة إليه كلا شر لتفاقمه^(٣) وعظم موقعه هو العقاب الذي أوعده الله تعالى به على الشر الذي هو المعصية، كما يقال ما في القوم رجل الازيدا أي هو الكامل في الرجولية وكذا في الثواب.

* * *

١- في ض: بلا تخالنج وريب.

٢- القمة بالكسر: القامة والقمة: أيضا وسط الرأس.

٣- تفاقم الامر: عظم ولم يجز على استواء.

١١٢ - وَمِنْ حُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَام

في الاستسقاء

اللَّهُمَّ قَدِ انْصَاحَتْ جِبَالُنَا، وَأَغْبَرَّتْ أَرْضُنَا، وَهَامَتْ
 ذَوَابُّنَا، وَتَحَيَّرَتْ فِي مَرَابِضِهَا، وَعَجَّتْ عَجِيجَ الشَّكَايِ (١) عَلَى
 أَوْلَادِهَا، وَمَلَّتِ التَّرَدُّدَ فِي مَرَاتِعِهَا، وَالْحَنِينَ إِلَى مَوَارِدِهَا (اللَّهُمَّ
 فَارْحَمْ (٢) أُنِينَ اللَّائَةِ، وَحَنِينَ الْحَاثَةِ (٣)). اللَّهُمَّ فَارْحَمْ حَيْرَتَهَا فِي
 مَذَاهِبِهَا وَأَيْنِهَا فِي مَوَالِجِهَا، اللَّهُمَّ خَرَجْنَا إِلَيْكَ حِينَ
 أَعْتَكَّرْتَ عَلَيْنَا حَدَابِيرَ السَّنِينِ، وَأَخْلَفْتَنَا مَخَابِلُ الْجُودِ؛
 فَكُنْتَ الرَّجَاءَ لِلْمُبْتَلِسِ وَالْبَلَاعَ لِلْمُلْتَمِسِ: نَدْعُوكَ حِينَ
 قَنَطَ الْأَنَامُ، وَمَنِعَ الْعَمَامُ، وَهَلَكَ السَّوَامُ أَنْ لَا تُؤَاخِذَنَا
 بِأَعْمَالِنَا، وَلَا تَأْخِذَنَا بِذُنُوبِنَا، وَأَنْشُرْ عَلَيْنَا رَحْمَتَكَ بِالسَّحَابِ
 الْمُنْبَعِقِ، وَالرَّبِيعِ الْمَغْدِقِ، وَالتَّبَاتِ الْمُونِقِ، سَحًّا وَابِلًا،
 تُخَيِّي بِهِ مَا قَدْ مَاتَ وَتَرُدُّ بِهِ مَا قَدْ فَاتَ. اللَّهُمَّ سُقِيَا مِنْكَ،
 مُخَيَّيَّةً، مُرْوِيَّةً، تَامَّةً، عَامَّةً، طَيِّبَةً، مُبَارَكَةً، هَنِيئَةً
 (مربئة (٤))، مَرِيعةً، زَاكِيًا نَبَتْهَا، ثَامِرًا فَرَعَهَا، نَاصِرًا وَرَفَقَهَا،

١ - في ع : عجيج الثكلي .

٢ - ساقطة من ف وب ول وش .

٣ - ساقطة من ف وفي ل : اللهم ارحم .

٤ - ساقطة من ف وب ول وش .

تُعِيشُ بِهَا الضَّعِيفَ مِنْ عِبَادِكَ ، وَتُحْيِي بِهَا الْمَيِّتَ مِنْ بِلَادِكَ . اللَّهُمَّ سُقِيَا مِنْكَ تُعْشَبُ بِهَا نِجَادُنَا ، وَتَجْرِي بِهَا وَهَادُنَا ، وَتُخْصِبُ بِهَا جَنَابَتَنَا ، وَتُقْبِلُ بِهَا ثِمَارُنَا ، وَتَعِيشُ بِهَا مَوَاشِينَا ، وَتَنْدِي بِهَا أَقَاصِينَا ، وَتَسْتَعِينُ بِهَا ضَوَاحِينَا ^(١) ، مِنْ بَرَكَاتِكَ الْوَاسِعَةِ ، وَعَظَايَاكَ الْجَزِيلَةِ عَلَى بَرِيَّتِكَ الْمُرْمَلَةِ وَوَحْشِكَ الْمُهْمَلَةِ ، وَأَنْزَلِ عَلَيْنَا سَمَاءً مُخْضَلَةً ، مِذْرَارًا هَاطِلَةً ، يُدَافِعُ الْوَذْقُ مِنْهَا الْوَذْقَ ، وَيُخْفِزُ الْقَطْرُ مِنْهَا الْقَطْرَ ، غَيْرُ حُلْبٍ بَرَقُفَهَا ، وَلَا جَهَامٍ عَارِضَهَا وَلَا قَزَعٍ رَبَابُهَا ، وَلَا شَفَانَ ذَهَابُهَا ، حَتَّى يُخْصِبَ لِأَمْرَاعِهَا الْمُجْدِبُونَ ، وَيَحْيَا بِبَرَكَتِهَا الْمُسْنِتُونَ ، فَإِنَّكَ تُنْزِلُ الْغَيْثَ ^(٢) مِنْ بَعْدِ مَا قَنِطُوا ، وَتَنْشُرُ رَحْمَتَكَ وَأَنْتَ الْوَالِيُّ الْحَمِيدُ .

قال الشريف: قوله عليه السلام «انصاحت جبالنا» أي: تشقت من المحول. يقال: انصاح الثوب، إذا انشق. ويقال أيضا: انصاح النبات وصاح وصَوَّحَ إذا جَفَّ وَيَبَسَ. وقوله «وهامت دوابنا» أي: عطشت، والهيام: العطش وقوله «حدابير السنين» جمع حدبار: وهي الناقة التي أنصاها السير فشبها بها السنة التي فشا فيها الجذب، قال ذو الرمة:—

حَدَابِيرُ مَا تَنْفِكُ إِلَّا مُتَاخَةً عَلَى الْحَسْفِ أَوْ نَزْمِي بِهَا بَلْدًا أَقْفَرًا

وقوله «ولا قزع ربابها»: القزع: القطع الصغار المتفرقة من السحاب، وقوله «ولا شفان ذهابها» فإن تقديره: ولا ذات شفان ذهابها، والشفان: الريح الباردة، والذهاب: الأمطار اللينة، فحذف «ذات» لعلم السامع به .

الشرح

قوله عليه السلام : اللهم قد انصاحت جبالنا واغربت ارضنا إلى آخره .
ع- انصاح الثوب : أي انشق اعتكرت ^(١) الظلام : اختلط كأنما كثر
بعضه على بعض .

والحدبار والحدبير : من النوق الضامر التي يبس لحمها من الهزال
وبدت حراقفها .

سقيا : غير منون كالدنيا أي يطلب ^(٢) سقيا منك .
تستعين (بها ضواحيننا وروي نستعين من قولهم حفرت حتى عنيت أي
^(٣)
بلغت العيون والماء) ضواحيننا : ظواهرنا :
المخضلة : التي يأتي بالخضل وهو الندى .

البرق الخلب : الذي لا غيث معها ، والخلب أيضا السحاب الذي لا
مطر فيها ، يقال برق خلب وبرق خلب بالاضافة ، وأصله من الخلابة وهو
الخداع ، وقيل الاصل فيه الخلب وهو حجاب القلب ومنه الخلابة وكأنه أصابه
الخلب بخديعة أو غيره والبرق الخلب كأنه يخلب الشائمين اذا أقلهم المطر ،
ولم يأتهم به ، وبرق الخلب عند الكوفيين من إضافة الموصوف الى الصفة
كمسجد الجامع ودار الآخرة ، والبصريون يأبون ذلك ويقدرونه بمسجد اليوم

٣- يستغنى ضواحيننا وروي نستعين .

١- في ض : اعتكر الظلام .

٢- في ض : نطلب سقيا منك .

الجامع ودار الساعة الآخرة وبرق السحاب الخلب .

يحفرز: أي يفلق، ويحرض الجهام السحاب الذي أراق ماءها والسماء هاهنا^(١) المطر، والعرب تسمى الشيء باسم ما كان مجاورا له أو كان منه بسبب كقولهم عفيف الازار أي الفرج، وقال تعالى: أعصر خمرا^(٢) أي عنبا وقال يرسل السماء عليكم مدرارا أي المطر.

القرع: قطع من السحاب رقيقة الواحدة قرعة، وفي الحديث كأنهم قرع الخريف الذهبة مطر جود، والجمع ذهاب .

الشقان: ريح في ندوة^(٣) وندوة مع ريح، والتقدير ولا ذات شقان فحذف المضاف لعلم السامع به .

ج- اللهم: أصله يا اللهم^(٤) ابدل الميم المشدودة من حرف النداء، وقيل تقديره يا الله أئنا بالخير، وقال .

منع الغمام، على ما لم يسم فاعله ولم يضيف المنع إلى الله تعالى وإن كان من فعله تادبا وإعلاما بان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم، وروي ومنع الغمام أي منع السحاب المطر.

والسوام: السائم ما يرعى من المال وانبعق: المزن وتبعق أي تصبب بشدة .

وغدقت عين الماء: أي غزرت والموتق: المعجب سحا: مصدر لأنشد من غير لفظه أو لما يدل عليه المنبعق من معنى الفعل .
ما قد فات: يعني من الحيوانات وما قد فات يعني من الزروع والثمرات .

والربيعة: الخصيبة والنجد: ما ارتفع من الأرض والجمع نجاد ونجود .

١- في ض: والسماء هنا المطر. ٣- في ض: ريح في ندوة مع ريح .

٢- يوسف: ٣٤. ٤- في ض: أصله يا الله .

الوهدة : المكان المطمئن والجمع وَهْدٌ وَهَادٌ .

الضواحي : النواحي يعني أهل نواحيننا المرملة الفقيرة ، وارمل القوم : أي نغد زادهم .

اخضل الشيء : أي ابتل ، وروى الاكترون مخضلة من اخضلت الشيء أي بللته .

ويحفز : أي يدفع دفعا شديدا والشفان : مشتق من الشفيف وهو شدة البرد ، وهو ينصرف هاهنا لأنه نكرة الامراع : الأخصاب .

أما البيت الذي استشهد به الرضي رضي الله عنه : وقد عيب على قائله إدخال الا فانه لا يجوز أن يقول ما تزال إلا قائما ، والوجه فيه أن انفك في البيت ليست بالناقصة ، بل هي بمعنى انفصل أي لا يفارق أوطانه إلا مناخة على الذل فدخول إلا في موضعه^(١) .

* * *

١١٣ - وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَرْسَلَهُ ذَاعِيًا إِلَى الْحَقِّ، وَشَاهِدًا عَلَى الْخَلْقِ، فَبَلَغَ رِسَالَاتِ رَبِّهِ، غَيْرَ وَانٍ وَلَا مُقَصِّرٍ، وَجَاهِدَ^(١) فِي اللَّهِ أَعْدَاءَهُ غَيْرَ وَاهِنٍ وَلَا مُعْذِرٍ، إِمَامٌ مِّنْ أَتَقَى وَبَصِيرَةٌ مِّنْ أَهْتَدَى^(٢).

منها: لَوْ تَعْلَمُونَ مَا أَعْلَمُ مِمَّا طُويَ عَنْكُمْ غَيْبُهُ إِذَا لَخَرَجْتُمْ إِلَى الصُّعَدَاتِ، تَبْكُونَ عَلَى أَعْمَالِكُمْ، وَتَلْتَدِيمُونَ عَلَى أَنْفُسِكُمْ، وَلَتَرَكْتُمْ أَمْوَالَكُمْ لَا حَارِسَ لَهَا، وَلَا خَالِفَ عَلَيْهَا، وَلَهَمَّتْ كُلُّ أَمْرٍ نَفْسُهُ، لَا يَلْتَفِتُ إِلَى غَيْرِهَا، وَلَكِنَّكُمْ نَسِيتُمْ مَا ذُكِّرْتُمْ، وَأَمِنْتُمْ مَا حُذِّرْتُمْ، فَتَاءَ عَنْكُمْ رَأْيَكُمْ، وَتَشَتَّتْ عَلَيْكُمْ أَمْرُكُمْ، وَلَوَدِدْتُ أَنَّ اللَّهَ فَرَّقَ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ، وَالْحَقَنِي بِمَنْ هُوَ أَحَقُّ بِي مِنْكُمْ: قَوْمٌ، وَاللَّهِ، مَيَامِينُ الرَّأْيِ، مَرَاجِيحُ الْحِلْمِ مَقَاوِيلُ بِالْحَقِّ، مَتَارِيكُ لِلْبَغْيِ، مَضُوءٌ قُدْمًا عَلَى الطَّرِيقَةِ، وَأَوْجَفُوا عَلَى الْمَحْجَةِ، فَظَفَرُوا بِالْعُقْبَى الدَّائِمَةِ، وَالْكَرَامَةِ الْبَارِدَةِ، أَمَا وَاللَّهِ لَيْسَلَطَنَّ عَلَيْكُمْ غُلَامٌ ثَقِيفِ الدِّيَالِ الْمِيَالِ: يَأْكُلُ خَضِرَتَكُمْ، وَيُذِيبُ

١- في م: وجاهد في سبيل الله.

٢- في ض وح وف: بصر من اهتدى.

شَحَمَتَكُمْ إِلَيْهِ أَبَا وَذَحَةَ!

قال الشريف: أقول: الودحة: الخنفساء، وهذا القول يومىء به إلى الحجاج، وله مع الودحة حديث ليس هذا موضوع ذكره.

الشرح

قوله عليه السلام: ارسله داعيا إلى الحق إلى آخره.

ع- الصعدات: التراب وقال ثعلب: هو وجه الأرض.
والصعيد: النساء: أن يضربن أنفسهن وصدرهن في النياحة، ومضى

قدما: بضميتين أي تقدم، ولم ينثن.

الوجيف: ضرب من سير الابل والخيول، قال تعالى: فما أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب^(٢).

غلام ثقيف: أراد به الحجاج وكان من بني ثقيف وقد استولى على الكوفة.

إيه: اسم الفعل ومعنا الأمر قال ابن السدي^(٣): إذا قلت إيه يا رجل فانما تأمره بان يزيدك من الحديث المعهود، بينكما كأنك قلت هات الحديث، وان قلت إيه بالتونين كأنك قلت هات حديثا لأن التونين تنكير وأما قول ذي الرمة:

١- في ض: وطرق وطرقات.

٢- الحشر: ٦.

٣- محمد بن مروان بن عبد الله بن اسماعيل بن عبد الرحمان الكوفي المعروف بالسدي الصغير وهو حفيد السدي المشهورين المحدثين والمفسرين، ذكره الخطيب في تاريخ بغداد قال انه ضعيف مشكوك الحديث وفي ض: ابن السري.

وقفنا فعلنا إيه عن ام سالم * وما بالُ تكليم الديار البلاقع
فانه أراد التنوين فتركه للضرورة فاذا اسكنته وكففته قلت إيهنا و إذا
أردت البعيد قلت إيهنا بفتح الهمزة بمعنى هيهات .

قال ابن السكيت : اذا وصلت نونت ، وقلت أيه حديثا ولم ينون ذو الرمة
في الوصل لأنه نوى الوقف .

أبو وذحة (أي السفاك الذي يقطع الأوداج ، وقيل هو كنية الخنفساء ،
وروي وذحة^(١)) وهي ما يتعلق في أذنان الشاء وأرفاعها من أبعادها
وأبوالها ، فيجف عليها والجمع وذح .

ج— الواني : الضعيف التعذير : التقصير ، والذيال : المتبختر من ذالت
المرأة أي جرت ذيلها إيه أي زدنا وهات .

روي أن الحجاج كان يوما يصلي على سجادة فاقبلت خنفساء تدب
إليه ، فقال نحوها هذه فانها وذحة من وُدْح الشيطان ، وقيل : إن الحجاج كان محتثاً
ولعله كان يأخذ الخنفساء ويجعلها على مقعده لبعض ذلك الموضع فيسكن
بعض علته كما كان أبو جهل يفعل شيئاً قريباً منه .

ش— روي أن خنفساء مرت بالحجاج ، فقال قاتل الله قوما يزعمون أن
هذا من خلق الله ، فقيل مم هي فقال : من وذح إبليس يعني ما يتعلق بألية
الشاة من ثلثها هكذا ذكره الامام الزمخشري .

قال أبو علي بن مسكويه نظر الحجاج يوماً الى خنفساء على مصلاه
فناها بقضييه ، وقال : لعنك الله وذحة من وذح الشيطان ، وقال بعد حكاية
أميرالمؤمنين عليه السلام إيه أبا وذحة كانه يلقيه .

* * *

١١٤- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فَلَا أَمْوَالَ بَدَلْتُمْوهَا لِلَّذِي رَزَقَهَا، وَلَا أَنْفُسَ خَاطَرْتُمْ بِهَا
لِلَّذِي خَلَقَهَا، تُكْرِمُونَ بِاللَّهِ عَلَى عِبَادِهِ، وَلَا تُكْرِمُونَ اللَّهَ فِي
عِبَادِهِ، فَاعْتَبِرُوا بِنُزُولِكُمْ^(١) مَتَازِلَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ،
وَأَنْقِطَاعِكُمْ عَنْ أَوْصِلِ^(٢) إِخْوَانِكُمْ.

١١٥- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَنْتُمْ الْأَنْصَارُ عَلَى الْحَقِّ، وَالْإِخْوَانُ فِي الدِّينِ، وَالْجُنُنُ يَوْمَ
الْبَاسِ وَالْبِطَانَةُ دُونَ النَّاسِ، بِكُمْ أَضْرِبُ الْمُذْبِرَ، وَأَرْجُو طَاعَةَ
الْمُقْبِلِ، فَأَعِينُونِي بِمُنَاصِحَةٍ^(٣) خَلِيَّةٍ مِنَ الْغَيْشِ؛ سَلِيمَةٍ مِنَ
الرَّيْبِ؛ فَوَاللَّهِ إِنِّي لَأَوْلَى النَّاسِ بِالنَّاسِ.

أقول: الجن: جمع جنة وهي ما استترت به من سلاح. وبطانة الرجل
خاصته.

١- في م: بنزول منازل.

٢- في ش: عن اصل اخوانكم.

٣- في ك وروول وش: بمناصحة جلية.

١١٦- وَمَنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وقد جمع الناس وحضهم على الجهاد فسكتوا مليا

فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَمْخَرَسُونَ أَنْتُمْ؟ قال قوم منهم: يا

أميرالمؤمنين، إن سرت سرنا معك؛ فقال عليه السلام:

مَا بِالْكُفْمِ ^(١) لَا سُدَّدْتُمْ لِرُشْدِي، وَلَا هُدَيْتُمْ لِقَضْدِي؟ أَفِي
مِثْلِ هَذَا يَنْبَغِي لِي ^(٢) أَنْ أَخْرُجَ؟! إِنَّهَا يَخْرُجُ فِي مِثْلِ هَذَا
رَجُلٌ مِمَّنْ أَرْضَاهُ مِنْ شُجَعَائِكُمْ ^(٣) وَذَوِي بَأْسِكُمْ، وَلَا يَنْبَغِي
لِي أَنْ أَدَعَ الْمِضْرَ، وَالْجُنْدَ، وَبَيْتَ الْمَالِ، وَجِبَايَةَ الْأَرْضِ
وَالْقَضَاءَ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ، وَالنَّظَرَ فِي حُقُوقِ الْمُطَالِبِينَ، ثُمَّ
أَخْرَجَ فِي كِتَابِيَةِ أَتْبَعُ أُخْرَى أَتَقَلُّقُ تَقَلُّقَ الْقِدْحِ فِي
الْجَفِيرِ الْفَارِغِ. وَإِنَّمَا أَنَا قُطْبُ الرَّحَى: تَدْوُرُ عَلَيَّ وَأَنَا بِمَكَانِي،
فَإِذَا فَارَقْتُهَا اسْتَحَارَ مَدَارُهَا، وَأَضْطَرَبَ نُفَالُهَا هَذَا- لَعَمْرُ اللَّهِ-
الرَّأْيُ السُّوءُ!! وَاللَّهِ لَوْلَا رَجَائِي الشَّهَادَةَ ^(٤) عِنْدَ لِقَائِي ^(٥) الْعَدُوَّ لَوْ
قَدْ حُمَّ لِي لِقَاؤُهُ؛ لَقَرَّبْتُ رِكَابِي، ثُمَّ شَخَصْتُ عَنْكُمْ، فَلَا
أَطْلُبُكُمْ مَا اخْتَلَفَ جَنُوبٌ وَشَمَاكٌ. (طعانين عيايين حيايين
رواين إنه لا غناء في كثرة عددكم، مع قلة اجتماع قلوبكم.
لقد حملتكم على الطريق الواضح التي لا يهلك عليها إلا
هالك من استقام فإلى الجنة، ومن زك فإلى النار ^(٦)).

١- في ش: مالكم.

٤- في م: رجائي للشهادة.

٢- في ب: ينبغي ان اخرج.

٥- في ش: عند لقاء العدو.

٣- في ش: من شجعائكم.

٦- ساقطة من ف وم ون ول وش.

الشرح

ج : الجنن جمع جنة ، وهي ما سترت به من سلاح .
وبطانة الرجل : وليجته وخواصه جلية ، أي واضحة وروي جلية أي خالية .

التقلقل : التحرك مع اضطراب والقدح : السهم .
والجفير أوسع الكناثن واستحار : أي تردد والمستحير : سحاب ثقيل متردد ليس له ريح تسوقه^(١) .

والثقال : جلد يبسط تحت الرحي الصغيرة التي تطحن باليد ليسقط عليه الدقيق ، فاذا كان هذا الجلد مضطربا يتبدد الدقيق الذي هو الغرض من اتخاذ الرحي .

وحم : أي قدر : شخصت : أي ذهبت .
(ع) — استحار مدارها : أي ثقلت ، ولم يكن لها مدير واستحار ، امتلاء ، والأول أليق .

قوله ثم شخصت عنكم^(٢) إنما قال ذلك على تقدير أن لو لم يكن إماما وإلا فلا يجوز للإمام أن يخلع نفسه عن الامامة والخلافة ، وميله عليه السلام إلى الشهادة لتحرير^(٣) نفسه عن علائق الدنيا والتفاتة الى رضوان الله ، وثقتة بنيل الكرامة في الأخرى .

* * *

١ — في ض هنا زيادة وهي : وتحقيق قوله استحار مدارها انها صارت في دورانها لفقد مديرها .

٢ — في ض : لتجريد نفسه .

٣ — بين المهالين ساقط في ض .

١١٧- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

تَاللَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُ تَبْلِيغَ الرِّسَالَاتِ، وَإِتْمَامَ الْعِدَاتِ، وَتَمَامَ الْكَلِمَاتِ، وَعِنْدَنَا أَهْلَ الْبَيْتِ أَبْوَابُ الْحِكْمِ، وَضِيَاءُ الْأَمْرِ، أَلَا وَإِنَّ شَرَائِعَ الدِّينِ وَاحِدَةٌ، وَسُئِلَهُ قَاصِدَةٌ، مَنْ أَخَذَ بِهَا لِحِقَ وَعَنِمَ، وَمَنْ وَقَفَ عَنْهَا ضَلَّ وَنَدِمَ (اعْمَلُوا لِيَوْمٍ تُدْخَرُ لَهُ الدَّخَائِرُ، وَتُبْلَى فِيهِ السَّرَائِرُ، وَمَنْ لَا يَنْفَعُهُ حَاضِرٌ لِبَنِيهِ فَعَازِبُهُ عَنْهُ أَعْجَزُ، وَغَائِبُهُ أَعْوَزُ، وَآتَقُوا نَاراً حَرُّهَا شَدِيدٌ، وَقَعْرُهَا بَعِيدٌ، وَحَلِيَّتُهَا حَدِيدٌ، وَشَرَائِهَا صَدِيدٌ^(١)).

أَلَا وَإِنَّ اللِّسَانَ الصَّالِحَ، يَجْعَلُهُ اللهُ لِلْمَرْءِ فِي النَّاسِ، خَيْرٌ لَهُ مِنَ الْمَالِ يُورِثُهُ مَنْ لَا يَحْمَدُهُ.

١١٨- وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وقد قام إليه رجل من أصحابه فقال: نهيتنا عن الحكومة ثم أمرتنا بها، فلم ندر أي الأمرين أرشد؟ فصفق عليه السلام إحدى يديه على الأخرى ثم قال:

هَذَا جَزَاءُ مَنْ تَرَكَ الْعُقْدَةَ! أَمَا وَاللَّهِ لَوَأْنِي جِئِنَ أَمَرْتُكُمْ
بِمَا أَمَرْتُكُمْ بِهِ حَمَلْتُمْ عَلَى الْمَكْرُوهِ الَّذِي يَجْعَلُ اللَّهُ فِيهِ
خَيْرًا: فَإِنِ اسْتَقَمْتُمْ هَدَيْتُكُمْ، وَإِنِ اعْوَجَجْتُمْ قَوَّمْتُكُمْ، وَإِنِ
أَبَيْتُمْ تَدَارَكْتُكُمْ؛ لَكَانَتِ الْوُثْقَى، وَلَكِنْ بِمَنْ؟ وَإِلَى مَنْ؟
أُرِيدُ أَنْ أَدَاوِي بِكُمْ وَأَنْتُمْ دَائِي، كَتَنَاقِشِ الشُّوكَةَ بِالشُّوكَةِ، وَهُوَ
يَعْلَمُ أَنَّ ضَلَعَهَا مَعَهَا.

اللَّهُمَّ قَدْ مَلَّتْ أَطِبَاءُ هَذَا الدَّاءِ الدَّوِيِّ، وَكَلَّتِ النَّزْعَةُ
بِأَشْطَانِ الرُّكِيِّ أَيْنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ دُعُوا إِلَى الْإِسْلَامِ فَقَبِلُوهُ؟
وَقَرَأُوا الْقُرْآنَ فَأَخْكَمُوهُ، وَهَيَّجُوا إِلَى الْجِهَادِ ^(١) قَوْلُهَا اللَّقَاحُ ^(٢)
إِلَى أَوْلَادِهَا، وَسَلَبُوا السُّيُوفَ أَعْمَادَهَا وَأَخَذُوا بِأَطْرَافِ الْأَرْضِ
زَحْفًا وَصَفًا صَفًّا؟ بَعْضُ هَلْكَ وَبَعْضُ نَجَا! لَا يُبَشِّرُونَ
بِالْأَحْيَاءِ، وَلَا يُعَزِّوْنَ بِالْمَوْتَى، مُرَّةُ الْعُيُونِ مِنَ الْبُكَاءِ، خُمْصُ
الْبُطُونِ، مِنَ الصِّيَامِ، ذُبْلُ الشَّفَاهِ مِنَ الدُّعَاءِ، صُفْرُ الْأَلْوَانِ مِنَ
السَّهْرِ، عَلَى وُجُوهِهِمْ غُبْرَةُ الْخَاشِعِينَ، أَوْلِيكَ إِخْوَانِي
الذَّاهِبُونَ، فَحَقَّ لَنَا أَنْ نَنْظَمَ إِلَيْهِمْ، وَنَعَضَّ الْأَيْدِي عَلَى
فِرَاقِهِمْ. إِنَّ الشَّيْطَانَ يُسْتِي لَكُمْ طَرْقَهُ، وَيُرِيدُ أَنْ يَحُلَّ
دِينَكُمْ عُقْدَةً عُقْدَةً، وَيُعْطِيَكُمْ بِالْجَمَاعَةِ الْفُرْقَةَ، (وبالفرقة
الفتنة ^(٣)) فَاصْدِفُوا عَنْ نَزَغَاتِهِ وَنَفَثَاتِهِ، وَأَقْبَلُوا النَّصِيحَةَ مِمَّنْ
أَهْدَاهَا إِلَيْكُمْ، وَأَعْقِلُوهَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ.

٣- ساقطة من ف ول .

١- في ب : الى القتال .

٢- في ض وح وب : فوهوا وله اللقاح .

الشرح

اللسان الصالح : الذكر الجميل الذي ^(١) يبقى في الناس .

قوله عليه السلام هذا جزاء من ترك العقدة :

ع- العقدة : بالضم موضع العقد ، وهو ما عقد عليه ، يقال : جبرت يده على عقده أي على عثم ^(٢) .

ناقش الشوكة بالشوكة وهو يعلم أن ضلعها معها :

من أمثال العرب لا تنقش الشوكة بالشوكة فان ضلعها معها يضرب للرجل يخاصم آخر ، فيقول اجعل بيني وبينك فلانا ، لرجل يهوى هواه ، التولية أن يفرق بين المرأة وولدها ، وفي الحديث لا توله والدته بولدها أي لا تجعل والهة وذلك في السباء ويروى على ولدها .

ومرثت العين مرها : اذا فسدت لترك الكحل وعين مرهاء وامرأة مرهاء ورجل امره .

لا يبشرون بالأحياء ولا يعزون عن الموتى :

ذلك لفرط انقطاع عملهم عن علائق الدنيا وقلة احتفالهم بالموت ، وشدة اشتياقهم الى ما أعد لهم بعده .

ج- روي أن معاوية لما أحس الظفر لأمير المؤمنين أمر برفع المصاحف خديعة وقال : نحن إخوانكم نستقبلكم ، ونريد الحكمين فقال أمير المؤمنين لأصحابه لا تخذعوا بذلك واصطبروا ساعة ينزل النصر فأبوا عليه ذلك وألحوا

١- في ض : اللسان الصالح يعني الذكر الجميل . ٢- عثمت يده فعثمت اذا جبرتها على غير استواء .

عليه في استرجاع الأشر عن المحاربة وقالوا قاتلناك إن لم تجب القوم الى ما اقترحوا عليك من التحكيم ، فترك عليه السلام ما عقد العزم عليه من محاربتهم اضطرارا ومداراة فالتبس الأمر على جماعة وقالوا نهيت عن شيء ثم أمرت به فصاروا خوارج .

فقال عليه السلام : كان رأيي ترك التحكيم ، وأبيتم إلا ذلك فرجعت الى رأيكم لئلا يختلف الكلمة ؛ ولقد الناصر عليكم .

ونقشت الشوكة من الرجل : استخرجتها بالمنقاش والضلع : الميل والهوى ، وميل الشوكة يكون مع جنسها .

والداء الدوي : أي الشديد ، وصفه بما هو من لفظه تأكيدا كقولهم ليل الليل .

كلت : أعيت وتعبت ، والنزغة : جمع نازغ وهو من يأخذ الماء باليد من البئر القريبة .

والشطن : الحبل والركية : البئر وجمعه ركي .

ولله اللقاح أولادها : أي إذا دعوا الى قبال العدو ركبوا اللقاح ؛ وفرقوا بينها وبين أولادها .

والزحف : الجيش يزحفون الى العدو بسكينته ، بكثرتهم كزحف الصبي قبل أن يمشي ، وزحفا نصب على الحال .

مره العيون : قرحها خمص البطون : ضمرها^(١) .

يسنى : أي يسهل اصدفوا : اي انصرفوا .

والنزغ : الافساد والاغراء كنى عن كيد الشيطان بالنفث ، اعقلوا اي احبسوا .

* * *

١١٩ - وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

قاله للخوارج، وقد خرج إلى معسكرهم وهم مقيمون على إنكار الحكومة فقال عليه السلام: أَكُلُّكُمْ شَهِدَ مَعَنَا صِفَيْنِ؟ فقالوا: منا من شهد ومنا من لم يشهد، قَالَ: فَأَمْتَارُوا فِرْقَتَيْنِ، فَلْيَكُنْ مَنْ شَهِدَ صِفَيْنِ فِرْقَةً، وَمَنْ لَمْ يَشْهَدْهَا فِرْقَةً، حَتَّى أَكَلَّمَ كُلًّا بِكَلَامِهِ؛ وَنَادَى النَّاسَ فَقَالَ: أَمْسِكُوا عَنِ الْكَلَامِ، وَأَنْصِتُوا لِقَوْلِي، وَأَقْبِلُوا بِأَفْئِدَتِكُمْ إِلَيَّ، فَمَنْ نَشَدْنَاهُ شَهَادَةً فَلْيَقْلُ بِعِلْمِهِ فِيهَا ثُمَّ كَلَّمَهُمْ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِكَلَامٍ طَوِيلٍ مِنْهُ:

أَلَمْ تَقُولُوا عِنْدَ رَفْعِهِمُ الْمَصَاحِفَ - حِيلَةً وَغِيْلَةً، وَمَكْرًا، وَخَدِيْعَةً - إِخْوَانَنَا، وَأَهْلُ دَعْوَتِنَا: اسْتَقَالُونَا، وَاسْتَرَاخُوا إِلَى كِتَابِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ، فَالرَّأْيُ الْقَبُولُ مِنْهُمْ، وَالتَّنْفِيسُ عَنْهُمْ؟ فَقُلْتُ لَكُمْ: هَذَا أَمْرٌ ظَاهِرُهُ إِيمَانٌ وَبَاطِنُهُ عُذْوَانٌ، وَأَوَّلُهُ رَحْمَةٌ، وَآخِرُهُ نَدَامَةٌ، فَأَقِيمُوا عَلَى شَأْنِكُمْ، وَالزَّمُوا طَرِيقَتَكُمْ، وَعَضُّوا عَلَى الْجِهَادِ بَنَوَاجِدِكُمْ، وَلَا تَلْتَفِتُوا إِلَى نَاعِقٍ نَعَقَ إِنْ أُجِيبَ أَضَلَّ، وَإِنْ تُرِكَ ذَكَ. (وَقَدْ كَانَتْ هَذِهِ الْفَعْلَةُ، وَقَدْ رَأَيْتُكُمْ أَعْظِيْتُمُوهَا وَاللَّهِ لَيْسَ أَبْيَتْهَا مَا وَجَبَتْ عَلَيَّ فَرِيضَتُهَا، وَلَا حَمَلَنِي اللَّهُ ذَنْبَهَا، وَوَاللَّهِ إِنْ جِئْتَهَا إِنِّي

لَلْمُحِقِّ الَّذِي يُتَّبَعُ، وَإِنَّ الْكِتَابَ لَمِيعِي: مَا فَارَقْتُهُ مُذْ
صَحِبْتُهُ^(١) فَلَقَدْ^(٢) كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ
وَسَلَّمْ، وَإِنَّ الْقَتْلَ لَيَدُورُ بَيْنَ الْآبَاءِ^(٣) وَالْأَبْنَاءِ وَالْأَخْوَانَ
وَالْقَرَابَاتِ فَلَا نَزْدَاؤُ عَلَى كُلِّ مُصِيبَةٍ وَشِدَّةٍ إِلَّا إِيْمَانًا، وَمُضِيًّا
عَلَى الْحَقِّ، وَتَسْلِيمًا لِلْأَمْرِ، وَصَبْرًا عَلَى مَضْضِ الْجِرَاحِ،
وَلِكِنَّا إِنَّمَا أَصْبَحْنَا نُقَاتِلُ إِخْوَانَنَا فِي الْإِسْلَامِ عَلَى مَا دَخَلَ فِيهِ
مِنَ الزَّيْغِ وَالْإِعْوَجَاجِ وَالشُّبْهَةِ وَالتَّأْوِيلِ، فَإِذَا ظَمِعْنَا فِي خَصَلَةٍ
يَلْمُ اللَّهُ بِهَا شَعَثَنَا، وَنَتَدَانِي بِهَا إِلَى الْبَقِيَّةِ فِيمَا بَيْنَنَا؛ رَغِبْنَا
فِيهَا، وَأَمْسَكْنَا عَمَّا سِوَاهَا.

١ - ساقطة من ف و م ون وح ول وش .

٢ - في ش : ولقد كنا .

٣ - في ض وح وب : على الآباء .

الشرح

قوله عليه السلام: فمن نشدناه شهادة: أي فمن طلبنا منه شهادة حيلة: مفعول له والعامل فيه رفعهم.

اخواننا: أي هم اخواننا، والمبتدأ والخبر كلاهما منصوب المحل بتقولوا.

ع— فاذا طعمنا في خصلة: أي رجونا طاعة الانسان لنا في خصلة، رجونا أيضا طاعة في سائر الخصال.

ونشدناه: أي ذكرناه من نشدت له نشدا إذا قلت له نشدتك الله أي سألتك بالله كأنك ذكرته إياه فنشد أي تذكر.

ج— التنفيس التضرع الناعق: الناعق في الفتنة المضض: شدة الألم. ويلم شعتنا أي يجمع التفرق بيننا؛ نتداني: نتقرب، والبقية الإبقاء^(١).

* * *

١— في ض هنا سقط وحذف وزيادة وهي: اي اذا رأينا شيئا يكون سببا للالفة واجتماع الكلمة ويقرب به الى البقاء ورعاية الجوانب جرينا على مقتضاه وتمسكنا وامسكنا عن غيره.

١٢٠- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

قاله لأصحابه في ساعة الحرب

وَأَيُّ أَمْرِيءٍ مِنْكُمْ أَحَسَّ مِنْ نَفْسِهِ رَبَاطَةَ جَاشٍ عِنْدَ
اللِّقَاءِ، وَرَأَى مِنْ أَحَدٍ مِنْ إِخْوَانِهِ فَشَلًّا، فَلْيَدْبُ^(١) عَنْ أَخِيهِ،
بِفَضْلِ نَجْدَتِهِ الَّتِي فَضَّلَ بِهَا عَلَيْهِ، كَمَا يَدْبُ عَنْ نَفْسِهِ.
فَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَهُ مِثْلَهُ. إِنَّ^(٢) الْمَوْتَ طَالِبٌ حَثِيثٌ: لَا يَفُوتُهُ
الْمُقِيمُ وَلَا يُعْجِزُهُ الْهَارِبُ. إِنَّ أَكْرَمَ الْمَوْتِ الْقَتْلُ، وَالَّذِي
نَفْسُ ابْنِ أَبِي طَالِبٍ بِيَدِهِ لِأَلْفِ ضَرْبَةٍ بِالسَّيْفِ أَهْوَنُ مِنْ^(٣)
مِيْتَةٍ عَلَى الْفِرَاشِ (في غير طاعة الله^(٤)).

١٢١- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَكَأَنِّي أَنْظَرُ إِلَيْكُمْ تَكْشُونَ كَشِيشَ الضَّبَابِ، لَا تَأْخُذُونَ
حَقًّا، وَلَا تَمْتَعُونَ ضَمِيمًا! قَدْ خُلِيتُمْ وَالطَّرِيقَ. فَالْتَّجَاءُ
لِلْمُقْتَحِمِ، وَالْهَلَكَةُ لِلْمُتَلَمِّمِ.

٣- في ض وح وب : اهون علي من ميته .

٤- ساقطة من وف ون ول وش .

١- في ر : فليدب بالبدال المهمله .

٢- في ش : فان الموت .

١٢٢- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في حث أصحابه على القتال

فَقَدَّمُوا الدَّرَاعَ، وَأَخْرَوْا الحَاسِرَ، وَعَضُّوا عَلَى الأَضْرَاسِ؛ فَإِنَّهُ
أَنْبَى لِلسُّيُوفِ عَنِ الهَامِ. وَأَلْتَوُوا فِي أَطْرَافِ الرَّمَاحِ، فَإِنَّهُ أَمْوَرُ
لِللَّاسِنَةِ، وَعَضُّوا الأَبْصَارَ فَإِنَّهُ أَرْبَطُ لِلْجَاشِ، وَأَسْكَنُ لِلْقُلُوبِ
وَأَمِيتُوا الأَصْوَاتَ فَإِنَّهُ أَطْرَدُ لِلْفِشْلِ، وَرَأَيْتَكُمْ فَلَا تُمِيلُوهَا، وَلَا
تُخْلُوهَا وَلَا تَجْعَلُوهَا إِلَّا بِأَيْدِي شُجْعَانِكُمْ، وَالْمَانِعِينَ الذَّمَّارَ
مِنْكُمْ، فَإِنَّ الصَّابِرِينَ عَلَى نُزُولِ الحَقَائِقِ، هُمُ الَّذِينَ يَحْقُونَ
بِرَايَاتِهِمْ^(١)، وَيَكْتَنِفُونَهَا: حِفَاقِيهَا، وَوَرَاءَهَا، وَأَمَامَهَا لَا
يَتَأَخَّرُونَ^(٢) عَنْهَا فَيُسَلِّمُوهَا، وَلَا يَتَقَدَّمُونَ عَلَيْهَا فَيُفْرِدُوهَا.

أَجْزَأُ أَمْرُؤُ قِرْنَهُ، وَأَسَى أَخَاهُ بِنَفْسِهِ، وَلَمْ يَكِلْ^(٣) قِرْنَهُ إِلَى
أَخِيهِ فَيَجْتَمِعَ عَلَيْهِ قِرْنُهُ وَقِرْنُ أَخِيهِ. وَأَيْمُ اللَّهِ لَئِنْ فَرَرْتُمْ
مِنْ سَيْفِ العَاجِلَةِ لَا تَسْلَمُوا مِنْ سَيْفِ الآخِرَةِ، أَنْتُمْ^(٤)
لِهَامِيمِ العَرَبِ، وَالسَّنَامِ الأَعْظَمِ. إِنَّ فِي الفِرَارِ مَوْجِدَةَ اللَّهِ، وَالدَّلَّ
اللَّازِمَ^(٥)، وَالْعَارَ البَاقِيَّ، وَإِنَّ الفَارَّ لَغَيْرُ مَزِيدٍ فِي عُمرِهِ، وَلَا
مَحْجُوزٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ يَوْمِهِ. مِنْ رَائِحِ^(٦) إِلَى اللَّهِ، كَالظَّمَانِ يَرِدُ
المَاءَ، الْجَنَّةُ تَحْتَ أَطْرَافِ العَوَالِي، اليَوْمُ تُبْلَى الأَحْيَارُ.
(وَاللَّهِ لَأَنَا أَشَوْقُ إِلَى لِقَائِهِمْ مِنْهُمْ إِلَى دِيَارِهِمْ^(٧)). اللَّهُمَّ فَإِنْ

١- في ف ون : يحفون راياتهم . ٤- في ض وح وب : وانتم .

٢- في ب وش : ولا يتأخرون . ٥- في ر : وروي الذل اللزم بالذال والزاء .

٣- في ع : ولم يتكل . ٦- في ض وب : الرائح الى الله . ٧- ساقطة من م ون وف ول وش .

رَدُّوا الْحَقَّ فَأَفْضَضَ جَمَاعَتَهُمْ، وَشَتَّتْ كَلِمَتَهُمْ وَأَبْسَلَهُمْ
بِخَطَايَاهُمْ؛ إِنَّهُمْ لَنْ يَزُولُوا عَنْ مَوَاقِفِهِمْ دُونَ طَعْنِ دِرَاكٍ يَخْرُجُ
مِنْهُ التَّسِيمُ، وَضَرْبِ يَفْلِقِ الْهَامِ، وَيُطِيحُ الْعِظَامَ، وَيُنْدِرُ
السَّوَاعِدَ، وَالْأَقْدَامَ، وَحَتَّى يُرْمَوْا بِالْمَنَاسِرِ تَتَّبَعَهَا الْمَنَاسِرُ،
وَيُرْجَمُوا بِالْكَتَائِبِ تَقْفُوهَا الْحَلَائِبُ^(١)، وَحَتَّى يُجَرَّ بِبِلَادِهِمْ
الْخَمِيسُ يَثْلُوهُ الْخَمِيسُ، وَحَتَّى تَدْعَقَ الْخِيُولُ فِي نَوَاحِرِ
أَرْضِهِمْ، وَبِأَعْتَانِ مَسَارِيهِمْ وَمَسَارِحِهِمْ.

قال الشريف: أقول: الدق: الدق، أي: تدق الخيول بحوافرها
أرضهم، ونواحر أرضهم: متقابلاتها، يقال: منازل بني فلان تتناحر، أي:
تتقابل.

الشرح

قوله عليه السلام: وأي امرئ منكم أحسن من نفسه رباطة جأش إلى
آخره.

ج— رباطة الجأش: ثبات القلب.

وليدب: أي ليدفع دفعا شديدا روي بالادغام وفكه.

وكشيش الضباب: صوتها وكشيش الأفعى صوتها من جلدها لا من

فيها.

والطريق: أي مع الطريق؛ والمقتمح: الداخل، والمتلوم المنتظر
والتلوم: التمكن.

ع: لألف ضربة بالسيف أهون من مية على الفراش: من قتل بالسيف سلم

من مرض الموت وسكراته والنزع والخوف وكان مجردا قليل الالتفات إلى الدنيا وعلائقها ومن مات على فراشه فجميع ذلك له بمرصد .
تكشون كشيش الضباب : يشير إلى استقبال فتنة يضطرب بها الناس وتفترون عن الجهاد .

والعض على الأضراس ، كناية عن تسكين النفس والصبر .
ونبا السيف : لم يمض في الضريبة وأمور : أفعل من مار ، أي جاء وذهب .

والذمار : ما وراء الرجل ؛ مما يحق عليه أن يحميه وسميت حقيقة لأنه يحق على أهلها الدفع عنها .

يحفون براياتهم : يكتنفونها ويحفظون بها .

وأجزأه : كفاه واللهوم : الجواد من الناس والخييل ولهاميم العرب سادتهم شبههم في علوهم على من عداهم بسنام البعير الذي هو أرفع شيء منه .

والموجدة : السخط والغضب ، والفض : التفريق .

والابسال : الاسلام إلى الهلكة ، دراك : متتابعة ، يطبح : يرمي ، يندر : أي يسقط .

تقفوها الحلائب : أي يتبعها الأنصار من بني العم خاصة .

والأعنان : الجوانب وأعنان السماء صفائحها وما اعترض من أقطارها كأنها جمع عنن .

والمسارب : المذاهب ، والمسارح : مواضع سرح المال السائم ، وسرح يتعدى ولا يتعدى .

عضوا على الأضراس : فانه أنبى للسيوف عن الهام : السكوت أقوى للقلب ومن لوازم ضعف القلب ؛ الخوف والصياح والجلبة ، وروي يخرج منه

القشم اي الشحم واللحم ، وروي النسمة جمع نسمة ، وهي النفس والربو .
والحلبة : بالتسكين خيل يجمع للسباق من كل أوب لا يخرج من
اصطبل واحد ويقال للقوم اذا جاءوا من كل أوب للنصرة قد أحلبوا .
ودعقت الخيول والابل : الحوض دعقا اذا حبطته حتى ثلمته من
جوانبه ، وخيل مداعيق يدوس القوم في الغارات .
النجيرة : آخر ليلة من الشهر مع يومها ، وكذا الناحر والجمع : النواحر
وقيل آخر يوم من الشهر قال الكميت : يصف فعل الأمطار بالديار :
والغيث بالمتألقا * ت من الأهلة في النواحر^(١) .

* * *

١٢٣- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في التحكيم

إِنَّا لَمْ نُحَكِّمِ الرَّجَالَ، وَإِنَّمَا حَكَّمْنَا الْقُرْآنَ، وَهَذَا الْقُرْآنُ
 إِنَّمَا هُوَ خَطٌّ مَسْتُورٌ بَيْنَ الدَّفْتَيْنِ، لَا يَنْطِقُ بِلِسَانٍ، وَلَا بُدَّ لَهُ
 مِنْ تَرْجُمَانٍ، وَإِنَّمَا يَنْطِقُ عَنْهُ الرَّجَالُ، (وَلَمَّا دَعَانَا الْقَوْمُ إِلَى أَنْ
 نُحَكِّمَ بَيْنَنَا الْقُرْآنَ لَمْ نَكُنِ الْقَرِيقَ الْمُتَوَلَّى عَنِ كِتَابِ اللَّهِ
 تَعَالَى، وَقَدْ قَالَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ: (فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى
 اللَّهِ وَالرَّسُولِ) فَرَدُّهُ إِلَى اللَّهِ: أَنْ نَحْكُمَ بِكِتَابِهِ، وَرَدُّهُ إِلَى الرَّسُولِ أَنْ
 نَأْخُذَ بِسُنَّتِهِ، فَإِذَا حُكِمَ بِالصِّدْقِ فِي كِتَابِ اللَّهِ فَتَحْنُ أَحَقُّ
 النَّاسِ بِهِ، وَإِنْ حُكِمَ بِسُنَّةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ،
 فَتَحْنُ أَوْلَاهُمْ بِهِ^(١)).

وَأَمَّا قَوْلُكُمْ: لَمْ جَعَلْتُ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ أَجَلًا فِي
 التَّحْكِيمِ، فَإِنَّمَا فَعَلْتُ ذَلِكَ لِيَتَّبِعِينَ الْجَاهِلُ، وَيَتَشَبَّهَتْ
 الْعَالِمُ، وَلَعَلَّ اللَّهَ أَنْ يُضْلِحَ فِي هَذِهِ الْهُدْنَةِ أَمْرَ هَذِهِ الْأُمَّةِ،
 وَلَا تُؤْخَذَ بِأَكْظَامِهَا، فَتَعَجَلَ عَنِ تَبَيُّنِ الْحَقِّ، وَتَنْقَادَ لِأَوَّلِ

١- ساقطة من ل وفي ح : فنحن احق الناس واولاهم بها .

الْغَيِّ إِنَّ أَفْضَلَ النَّاسِ عِنْدَ^(١) اللَّهِ مَنْ كَانَ الْعَمَلُ بِالْحَقِّ أَحَبَّ
إِلَيْهِ وَإِنْ نَقَصَهُ وَكَرَّثَهُ مِنَ الْبَاطِلِ وَإِنْ جَرَّ إِلَيْهِ فَائِدَةً وَزَادَهُ،
فَأَيْنَ يُتَاهُ^(٢) بِكُمْ؟ مِنْ أَيْنَ أُتَيْتُمْ؟ أَسْتَعِيدُوا لِلْمَسِيرِ إِلَى قَوْمِ
حَيَارَى^(٣) عَنِ الْحَقِّ لَا يُبْصِرُونَهُ، وَمُوزَعِينَ بِالْجَوْرِ لَا يَغْدُلُونَ
بِهِ! جُفَاءً عَنِ الْكِتَابِ، نُكِّبَ عَنِ الطَّرِيقِ، مَا أَنْتُمْ بِوَثِيقَةٍ
يُغْلَقُ بِهَا، وَلَا زَوَافِرَ يُعْتَصَمُ^(٤) إِلَيْهَا، لَيْسَ خَشَّاشُ^(٥) نَارِ
الْحَرْبِ أَنْتُمْ أَوْ لَكُمْ، لَقَدْ لَقِيتُ مِنْكُمْ بَرْحاً^(٦)!! يَوْمًا
أُنَادِيكُمْ؛ وَيَوْمًا أَنَا جِيكُمْ! فَلَا أُخْرَارُ صِدْقِي عِنْدَ التَّدَاءِ، وَلَا
إِخْوَانُ ثِقَةٍ عِنْدَ التَّجَاءِ.

الشرح

قوله عليه السلام: إنا لم نحكم الرجال، وإنما حكمنا القرآن.

ع— يعني إنا أخذنا على الحكمين أن يحكما بحكم القرآن، فمن يشهد
له القرآن أنه يستحق الامامة شهادة مجملة غير مفصلة، فعليهما أن ينصبا
إماما، فلما لم يفعل ذلك لم يكن حكمهما نافذا جائزا.

والاكظام: جمع كظم مخرج النفس.

وكرثه الغم: اشتد عليه وبلغ منه المشقة، قال الأصمعي: لا يقال كرته

١— في ش: افضل الناس الى الله.

٢— في ب: اين يتاه بكم، من اين اتيتم وفي ر: فاني يتاه بكم.

٣— في ب: في قوم حيارى.

٤— في ض وح وب: ولا زوافر عز يعتم بها.

٥— في ر: وروي خشاش نار الحرب.

٦— في ك: قزحا وفي ر: روي ترحا.

وإنما يقال أكرثه ، وقول أفصح العرب يكذب الاصمعي .

موزعين : أي مغرين .

وزافرة الرجل : انصاره وعشيرته .

وحشاش نار الحرب : الذين يحتشون ومعنى اف الاستقذار ، وقيل الاستقلال والاحتقار ، وفيه عشر لغات الحركات الثلاث في الفاء بلا تنوين وهي أيضا بالتنوين وافه واف بكسر الهمزة واف بضمها وتسكين الفاء وافي . والبرج : الشدة والأذى والبرحين من اسماء الداهية ، وأصله البارح الذي يتطير به العرب ، والبارح الريح الحارة والنجا : السرعة والسبق^(١) .

ج — كانت الصحابة والتابعون يأخذون خشبين على مقدار أجزاء القرآن ، ويجعلون عليهما الجلود بدل التجليد ، والخشبستان وهما الدفتان ، ودف البعير جنباه .

وترجمان : مثل زعفران وضم التاء والجيم أكثر .

ليتبين : أي ليعلم ويتثبت : أي يزداد يقينا ، والتثبيت التأنى .

ونكب : جمع نكوب أي عادل مائل .

حششت النار : أي أوقدتها اف لكم أي تبالكم ويروى قزحا : أي

حزنا . والنجاء : المناجاة والمسارة .

* * *

١٢٤ - وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لما عوتب على التسوية في العطاء

أَتَأْمُرُونِي ^(١) أَنْ أَطْلُبَ النَّصْرَ بِالْجَوْرِ فِيمَنْ وُلِّيتُ عَلَيْهِ؟
 وَاللَّهِ مَا أَظُورُ بِهِ مَا سَمَرَ سَمِيرٌ، وَمَا أَمَّ نَجْمٌ فِي السَّمَاءِ نَجْمًا، لَوْ
 كَانَ الْمَالُ لِي لَسَوَّيْتُ بَيْنَهُمْ؛ فَكَيْفَ وَإِنَّمَا الْمَالُ مَا لَ اللَّهِ!
 أَلَا وَإِنَّ إِعْطَاءَ الْمَالِ فِي غَيْرِ حَقِّهِ تَبْذِيرٌ وَإِسْرَافٌ، وَهُوَ يَرْفَعُ
 صَاحِبَهُ فِي الدُّنْيَا، وَيَضَعُهُ فِي الْآخِرَةِ، وَيُكْرِمُهُ فِي النَّاسِ،
 وَيُهِينُهُ عِنْدَ اللَّهِ، وَلَمْ يَضَعْ أَمْرُؤُ مَالَهُ فِي غَيْرِ حَقِّهِ وَلَا عِنْدَ
 غَيْرِ أَهْلِهِ ^(٢) إِلَّا حَرَمَهُ اللَّهُ شُكْرَهُمْ، وَكَانَ لِغَيْرِهِ وَدُهُمْ، فَإِنْ
 زَلَّتْ بِهِ التَّلْعُ يَوْمًا فَاحْتَاجَ إِلَى مَعُونَتِهِمْ فَشَرُّ خَدِينٍ ^(٣)، وَالْأُمُّ
 حَلِيلٍ.

١- في حاشية م : أتأمروني .

٢- في ب : ولا عند غير اهلها .

٣- في ح ول وش : فشر خليل والام خدين .

الشرح

قوله عليه السلام : أتأمروني أن أطلب النصر بالجور.

ع— يعني النصر من عند الله ولا ينصر الله من يظلم عباده .
لا أطوره به : أي لا اقربه .

ما سمر سمير : أي أبدا ، والسمير ، الدهر أم : أي قصد ويقال للسيارة
نجوم : وللتوابت كواكب أراد بذلك أصناف الاتصالات .

ج— أتأمروني : أصله تامروني سكن النون الاولى وادغم في الثانية ،
وحسن إلتقاء الساكنين لما بينهما من المدة نحو الضالين .

لا أطوره به : أي لا أدور طواره وحوله ، وطوار الدار ، كان ممتدا معها من

الفناء .

* * *

١٢٥- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أيضاً للخوارج .

فَإِنْ أَبَيْتُمْ إِلَّا أَنْ تَزْعُمُوا أَنِّي أَخْطَأْتُ وَضَلَلْتُ فَلَيْمَ تَضَلُّونَ عَامَّةَ أُمَّةٍ مُحَمَّدٍ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، بِضَلَالِي، وَتَأْخُذُونَهُمْ بِخَطِيئِي وَتُكْفَرُونَهُمْ بِذُنُوبِي؟! سُبُوفُكُمْ عَلَى عَوَاتِقِكُمْ تَضَعُونَهَا مَوَاضِعَ الْبُرْءِ وَالسُّقْمِ وَتَخْلِطُونَ مَنْ أَدْنَبَ بِمَنْ لَمْ يُذْنِبْ، وَقَدْ عَلِمْتُمْ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، رَجَمَ الزَّانِيَّ (الْمُحْصَنَ^(١)) ثُمَّ صَلَّى عَلَيْهِ، ثُمَّ وَرَّثَهُ أَهْلَهُ، وَقَتَلَ الْقَاتِلَ وَوَرَّثَ مِيرَاثَهُ أَهْلَهُ، وَقَطَعَ السَّارِقَ^(٢) وَجَلَدَ الزَّانِيَّ غَيْرَ الْمُحْصَنِ ثُمَّ قَسَمَ عَلَيْهِمَا مِنَ الْفَنَاءِ، وَنَكَحَا الْمُسْلِمَاتِ فَأَخَذَهُنَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، بِذُنُوبِهِمْ، وَأَقَامَ حَقَّ اللَّهِ فِيهِمْ، وَلَمْ يَمْتَنِعْهُنَّ سَهْمَهُنَّ مِنْ الْإِسْلَامِ، وَلَمْ يُخْرِجْ أَسْمَاءَهُنَّ مِنْ بَيْنِ أَهْلِهِ. ثُمَّ أَنْتُمْ شِرَارُ النَّاسِ، وَمَنْ رَمَى بِهِ الشَّيْطَانُ مَرَامِيَهُ، وَضَرَبَ بِهِ تِيهَهُ. وَسَيَهْلِكُ فِيَّ صِنْفَانِ: مُحِبٌّ مُفْرِطٌ يَذْهَبُ بِهِ الْحُبُّ إِلَى

١- ساقطة من م وف ون وع وش .

٢- في ح : قطع يد السارق .

غَيْرِ الْحَقِّ، وَمُبْغِضُ مُفَرِّطٍ يَذْهَبُ بِهِ الْبُغْضُ إِلَى غَيْرِ الْحَقِّ،
وَحَيْرُ النَّاسِ فِي حَالٍ التَّمَطُّ الْأَوْسَطُ فَالزَّمُوهُ، وَالزَّمُوا السَّوَادَ
الْأَعْظَمَ، فَإِنَّ يَدَ اللَّهِ عَلَى الْجَمَاعَةِ. وَإِيَّاكُمْ وَالْفُرْقَةَ فَإِنَّ الشَّاذَّ
مَنْ النَّاسِ لِلشَّيْطَانِ، كَمَا أَنَّ الشَّاذَّ مِنَ الْغَنَمِ لِلذَّبِّ! أَلَا مَنْ دَعَا
إِلَى هَذَا الشُّعَارِ فَاقْتُلُوهُ، وَلَوْ كَانَ تَحْتَ عِمَامَتِي هَذِهِ.

وَإِنَّمَا حُكْمٌ ^(١) الْحَكْمَانِ لِيُحْيِيَ مَا أَحْيَا الْقُرْآنُ، وَيُمِيتَ مَا
أَمَاتَ الْقُرْآنُ، وَإِحْيَاؤُهُ الْإِجْتِمَاعُ عَلَيْهِ، وَإِمَاتَتُهُ الْإِفْتِرَاقُ عَنْهُ:
فَإِنْ جَرَرْنَا الْقُرْآنَ إِلَيْهِمْ اتَّبَعْنَاهُمْ وَإِنْ جَرَرَهُمْ إِلَيْنَا اتَّبَعُونَا، فَلَمْ
آتِ -لَا أَبَاكُمْ- بُجْرًا، وَلَا خَتَلْتُمْ عَنْ أَمْرِكُمْ، وَلَا لَبَّسْتُهُ
عَلَيْكُمْ، إِنَّمَا اجْتَمَعَ رَأْيِي مَلَيْكُمْ عَلَى اخْتِيَارِ رَجُلَيْنِ أَخَذْنَا
عَلَيْهِمَا أَنْ لَا يَتَعَدَّيَا الْقُرْآنَ فَتَاهَا عَنْهُ، وَتَرَكَمَا الْحَقَّ وَهُمَا
يُبْصِرَانِهِ، وَكَانَ الْجَوْرُ هَوَاهُمَا فَمَضَيَا عَلَيْهِ، وَقَدْ سَبَقَ
أَسْتِثْنَاؤُنَا عَلَيْهِمَا فِي الْحُكُومَةِ بِالْعَدْلِ، وَالصَّمْدِ لِلْحَقِّ؛ سُوءَ
رَأْيِهِمَا وَجَوْرَ حُكْمِهِمَا.

الشرح

قوله : النمط : الجماعة من الناس :

بجرا أي شرا وأمرا عظيما والملاً : جماعة من أشرف الناس .

تعديا القرآن : جاوزا أحكامه والصمد : القصد .

ش — محب مفرط : يعني من غلا في محبته حتى رفعه عن محل الامامة

الى درجة النبوة أو الالهية ، نعوذ بالله من ذلك .

ومبغض مفرط : يعني الخوارج والنصاب ، قال رسول الله صلى الله عليه

وآله لعلي يا علي مثلك مثل المسيح هلك فيه النصارى لقلوبهم فيه ، واليهود

لبغضهم إياه وقد أحسن الشاعر حيث قال .

لا خير في الافراط والتفريط * كلاهما عندي من التخليط

والنمط : الجماعة من الناس أمرهم واحد .

والسواد الأعظم : كل عدد كثير لأنه يرى أسود من بعيد أي ألزموا ما

أجمع عليه الامة الذين فيهم الحجة ونحن نوافق مخالفينا في أن الاجماع

حجة إلا أنا نخالفهم في علة ذلك ، ودليله فان عندنا حقيقته لاشتماله على

قول معصوم مبرأ من الخطا والزلل قولاً وفعلاً ، وعندهم لما روه عن النبي

صلى الله عليه وآله أنه قال لا تجتمع امتي على الضلالة وفي ذلك كلام

يطول ذكره موضعه كتب أصول الفقه .

ويد الله : ستره وحفظه ومعونته على الجماعة أي على الذين اجتمعوا

على الدين الحق والامام الحق .

والشاذ من الناس للشيطان : لأنه لا يكون له مانع من ظاهره يمنع باطنه
عن قبول الوسوسة بالمواعظ ، وذكر الله ، وقولهم .

لا ابالك : ولا ام لك ، يقال ذلك في الذم والمدح أما الذم فالمعنى لا
أم لك تقرعينيها بك ولا أم لك معروفة يعني أنت لقيط أو من سفاح وأما
المدح فلا ام لك أي أنت منفرد في هذا الأمر لا نظير لك كأنك لم يلدك
ام ، أو لام لك يشينك ولا أب لك يورثك خزيا وعارا أو لا أب لك
يكفلك ، بل لا كافي لك إلا أنت .

كأنني به اراد صاحب الزنج ؛ وهو علي بن محمد العلوي البرقي الذي
اجتمع عليه الزنج وخرَّب البصرة .

* * *

١٢٦- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فيما يخبره عن الملاحم بالبصرة

يَا أَخْتَفُ، كَأَنِّي ^(١) بِهِ وَقَدْ سَارَ بِالْجَيْشِ الَّذِي لَا يَكُونُ لَهُ
عُبَارٌ وَلَا لَجْفٌ، وَلَا فَعْقَعَةٌ لُجْمٌ، وَلَا حَمَمَةٌ خَيْلٍ يُشِيرُونَ
الْأَرْضَ بِأَقْدَامِهِمْ كَأَنَّهَا أَقْدَامُ النَّعَامِ.

يوميء بذلك إلى صاحب الرنج. ثم قال عليه السلام: وَيَلُ
لِسِكِّكُمْ الْعَامِرَةَ، وَالذُّورِ الْمُنْخَرَفَةَ ^(٢) الَّتِي لَهَا أَجْنِحَةٌ
كَأَجْنِحَةِ النَّسُورِ وَخَرَاطِيمُ كَخَرَاطِيمِ الْفَيْلَةِ. مَنْ أَوْلَيْكَ الَّذِينَ
لَا يُنْدَبُ قَتِيلُهُمْ، وَلَا يُفْتَقَدُ غَائِبُهُمْ؟ أَنَا كَابُ الدُّنْيَا
لِوَجْهِهَا، وَقَادِرُهَا بِقَدْرِهَا، وَنَاطِرُهَا بِعَيْنِهَا.

كَأَنِّي أَرَاهُمْ قَوْمًا كَأَنَّ وُجُوهَهُمُ الْمِجَانُ الْمُظْرَقَةُ؛
يَلْبَسُونَ السَّرَقَ وَالذَّبِيحَ، وَيَعْتَقِبُونَ الْخَيْلَ الْعِثَاقَ، وَيَكُونُ
هُنَاكَ اسْتِخْرَارُ قَتْلِ حَتَّى يَمْشِيَ الْمَجْرُوحُ عَلَى الْمَفْتُولِ،
وَيَكُونُ الْمُفْلِتُ أَقْلٌ مِنَ الْمَأْسُورِ.

فقال له بعض أصحابه: لقد أعطيت يا أمير المؤمنين علم الغيب!

١- في م: كأني انظر به.

٢- في ش: ودوركم المنخرقة.

فضحك عليه السلام، وقال للرجل وكان كلبياً:

يَا أَخَا كَلْبٍ، لَيْسَ هُوَ بِعِلْمٍ غَيْبٍ وَإِنَّمَا هُوَ تَعَلُّمٌ مِنْ ذِي عِلْمٍ! وَإِنَّمَا عِلْمُ الْغَيْبِ عِلْمُ السَّاعَةِ، وَمَا عَدَدَ اللَّهُ بِقَوْلِهِ: (إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ) الْآيَةَ فَيَعْلَمُ سُبْحَانَهُ مَا فِي الْأَرْحَامِ: مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْثَى، وَقَبِيحٍ أَوْ جَمِيلٍ، وَسَخِيٍّ أَوْ بَخِيلٍ، وَشَقِيٍّ أَوْ سَعِيدٍ، وَمَنْ يَكُونُ فِي النَّارِ حَطْباً أَوْ فِي الْجَنَّةِ لِلتَّبِيِّينَ مَرِافِقاً، فَهَذَا عِلْمُ الْغَيْبِ الَّذِي لَا يَعْلَمُهُ أَحَدٌ إِلَّا اللَّهُ، وَمَا سِوَى ذَلِكَ فَعِلْمٌ عَلَّمَهُ اللَّهُ نَبِيَّهُ فَعَلَّمَنِيهِ، وَدَعَا لِي بِأَنْ يَعِيَهُ صَدْرِي، وَتَضَطَّمَ عَلَيْهِ جَوَانِحِي.

الشرح

اللبب: الصياح شبه الدور بجناح النسر لكثرة نقوشها وبخرطوم الفيل طولها المهندم^(١).

لا يندب أي لا يباح، وكببته لوجهه فأكب أي صرعه فانصرع وهو على خلاف القياس.

قادرها أي مقتدرها المجان: جمع المجن وهو الترس.

واطرقت النعل ظاهرتها بأخرى وروي المطرقة وهي التي يطرق بعضها على بعض كالنعل، وترس مطرق إذا كان بعضه فوق بعض.

السرق: شقق الحرير، يعتقبون أي يحسبون والعتاق، العراب^(٢) وكرائم

١ - يقال: شيء مهندم أي مصلح على مقدار، وله هندام بالكسر وهو معرب أصله بالفارسية اندام بالفتح مثل مهندس وأصله اندازة.

٢ - في الحديث خيلا عربا: أي عربية منسوبة إلى العرب فرقوا بين الخيل والناس فقالوا: في الناس عراب

الخييل .

واستحرق القتل وحر: أي اشتد، وأفلت: يتعدى ولا يتعدى أي خلص من الاسر أو خلص غيره .

علم الساعة: أي علم قيام الساعة وروي أن ابابكر بن عياش^(١) دخل على موسى بن جعفر عليه السلام وقال له رأيت البارحة كأنني قلت لك كم بقي من عمري فرفعت إليّ كفك اليمنى مفرجاً أصابعها الخمس مشيراً بها إليّ ولا أدري أردت بذلك خمس سنين أو خمسة أشهر أو خمسة أيام .

فقال: ذلك إشارة الى خمسة أشياء التي هي: قوله تعالى: إن الله عنده علم الساعة^(٢) الآية، فكأنني قلت لك: الذي سألت عنه علم غيب لا يعلمه إلا الله، ودعالي بأن يعيه صدري .

روى مكحول^(٣) أن النبي صلى الله عليه وآله لما أنزل قوله تعالى: وتعيها أذن واعية^(٤) قال: اللهم اجعلها اذن علي ثم قال عليه السلام فما سمعت شيئاً من رسول الله صلى الله عليه وآله فنسيته، ووعيت الشيء حفظته .

تضطم، يجتمع يفتعل من الضم جوائحي: أضلاعي .

واعراب وفي الخيل: اعراب .

١- ابوبكر بن عياش الاسدي الكوفي احد الراوين عن عاصم، قيل: اسمه شعبة وقيل سالم، كان من الزهاد الورعين والاخيار المتعبدين ومن ارباب الحديث والعلماء المشاهير، حكى انه ختم القرآن اثني عشر الف ختمة، وهو الذي رد على موسى بن موسى ما صدر من أمره بكبر قبر الحسين عليه السلام وزرعه فنهاه ابن عياش، فشتمه موسى وامر بضربه وجسه مات سنة ١٩٣ .

٢- الزخرف: ٨٥ .

٣- مكحول الشامي ابو عبد الله ويقال ابو ايوب وابو مسلم انفقيه الدمشقي روى عن النبي صلى الله عليه وآله ومرسلاً وروى عن جماعة من الصحابة، قال عثمان بن عطاء: كان مكحول اعجبياً وكل ما قال بالشام قبل منه وقال ابن خراش شامي صدوق وكان يري رأى القدر مات سن ١١٢ .

٤- الحاقة: ١٢ .

ش— شبه جدران القصور بنسور الأجنحة لبياضها، والأبراج المدورة المبنية في السكك بخراطيم الفيلة .
لا يندب قتيلاهم : وصف لهم بشدة البأس والحرص على الحرب والقتال فانهم لا يبالون بالميت والقتيل ، وهذا كما سبق من قوله لا يبشرون بالأحياء ولا يعززون عن الموتى .
وناظرها بعينها : أي بعين الحب أن ينظر إليها بها .
المطرقة التي يطرق بعضها على بعض كالنعل المطرقة المخصوصة يعني بذلك صلابة وجوههم وتشنجها^(١) .

والسرق : شقق الحرير قال أبو عبيد : إلا أنها البيض واحدها سرقة ، قال : وأصلها بالفارسية سره أي جيد فعربوه كما قالوا برق^(٢) للحمل ويلمق^(٣) للقباء .

أخبر عليه السلام عما جرى بين العرب والترك من المحاربات أو لها يوم بيشنك^(٤) وهو منزل قريب الى نيسابور مصاف كان بين الترك والعرب في أيام عبد الله بن الزبير^(٥) ، ومصاف بين الترك والعرب في أيام قتيبة بن

١ — تشنجت الاصابع : انقبضت .

٢ — في ض : يرق للحمل .

٣ — اليلمق : القباء المحشور .

٤ — كذا وبيشك قصة كورة رخ من اعمال نيسابور .

٥ — عبد الله بن الزبير بن العوام امه اسماء ذات النطاقين بنت ابي بكر، كان من المغضبين لامير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام ، وروي انه بقي اربعين يوما لا يصلي على النبي صلى الله عليه وآله في خطبته . فقال ان له اهل بيت سوء اذا ذكرت اشربت نفوسهم اليه وفرحوا بذلك فلا احب ان اقر أعينهم بذلك قتله الحجاج

مسلم^(١) وغير ذلك من الملاحم والمغازي .
يا أخا كلب : يقول العرب فلان أخو فلان أي صاحبه ، ويقال لمن يلزم
شيئا هو أخوه قال الاعشى :
ليس : أخو الموت مستوثقا .
أراد القدر وأخو القوم أحد أقربائهم في النسب ، قال تعالى : والى ثمود
أخاهم^(٢) صالحا .
وتضطم : أي يشتمل .

* * *

١ - قتيبة بن مسلم بن عمرو الباهلي أمير خراسان من جهة الحجاج بن يوسف زمن عبد الملك بن مروان وهو الذي افتتح خوارزم وسمرقند وبخارى وتولى خراسان بعد ان عزل عنها يزيد بن المهلب بن ابي صفرة وبقي الى زمن سليمان وخرج عليه ، فقتله وكعب بن حسان الذي كان عزله قتيبة عن رياسة بني تميم فقتل بفرغانة سنة .٩٦.

١٢٧- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في ذكر المكائيل والموازين .

عِبَادَ اللَّهِ، إِنَّكُمْ وَمَا تَأْمُلُونَ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا أَثَوِيَاءُ مُوجَّهُونَ، وَمَدِينُونَ مُفْتَضُونَ، أَجَلٌ مَنْقُوضٌ، وَعَمَلٌ مَحْفُوظٌ، قُرْبٌ دَائِبٌ مُضَيِّعٌ، وَرُبٌّ كَادِحٌ خَاسِرٌ^(١). وَقَدْ أَصْبَحْتُمْ فِي زَمَنِ لَا يَزْدَادُ الْخَيْرُ فِيهِ إِلَّا إِذْبَارًا، وَالشَّرُّ فِيهِ إِلَّا إِقْبَالَ، وَالشَّيْطَانُ فِي هَلَاكِ النَّاسِ إِلَّا ظَمَعًا. فَهَذَا أَوَانٌ قَوِيَتْ عُدَّتُهُ وَعَمَّتْ مَكِيدَتُهُ، وَأَمَكَّتْ فَرِيستُهُ. إِضْرِبْ بِظَرْفِكَ حَيْثُ شِئْتَ مِنَ النَّاسِ: هَلْ تُبْصِرُ^(٢) إِلَّا فَقِيرًا يُكَابِدُ فِقْرًا، أَوْ غَنِيًّا بَدَّلَ نِعْمَةَ اللَّهِ كُفْرًا، أَوْ بَخِيلًا آتَخَذَ الْبُخْلَ بِحَقِّ اللَّهِ، وَفَرًّا، أَوْ مُتَمَرِّدًا كَأَنَّ بَأْذُنِهِ^(٣) عَن سَمْعِ الْمَوَاعِظِ وَفَرًّا؟ أَيْنَ خِيَارِكُمْ وَصَلَحَاؤُكُمْ؟ وَأَخْرَارِكُمْ^(٤) وَسَمَحَاؤُكُمْ؟ وَأَيْنَ الْمُتَوَرَّعُونَ فِي مَكَاسِبِهِمْ؟ وَالْمُتَنَزَّهُونَ فِي مَذَاهِبِهِمْ؟ أَلَيْسَ قَدْ طَعَنُوا جَمِيعًا عَن هَذِهِ الدُّنْيَا الدَّنِيَّةِ وَالْعَاجِلَةِ الْمُتَغَصِّصَةِ؟ وَهَلْ خُلِقْتُمْ^(٥) إِلَّا فِي

١- في ش : خاسر قد اصبحتم .

٤- في ش : واين احراركم .

٢- في ش : هل تنظر .

٥- في ب : ولا خلفتم .

٣- في ش : كان باذنيه .

حُثَالَةٌ، لَا تَلْتَقِي بِدَمِّهِمُ الشَّفَتَانِ اشْتِضْغَارًا لِقَدْرِهِمْ، وَذَهَابًا
عَنْ ذِكْرِهِمْ، فَإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ: ظَهَرَ الْفَسَادُ فَلَا مُنْكَرٌ
مُتَغَيِّرٌ، وَلَا زَاجِرٌ مُزْدَجِرٌ! أَفَبِهَذَا تُرِيدُونَ أَنْ تُجَاوِرُوا اللَّهَ فِي دَارِ
قُدْسِهِ؟ وَتَكُونُوا أَعَزَّ أَوْلِيَائِهِ عِنْدَهُ؟! هَيْهَاتَ! لَا يُخَدِّعُ اللَّهُ عَنْ
جَنَّتِهِ وَلَا تُنَالُ مَرْضَاتُهُ إِلَّا بِطَاعَتِهِ. لَعَنَ اللَّهُ الْأَمِيرِينَ بِالْمَعْرُوفِ
التَّارِكِينَ لَهُ، وَالتَّاهِينَ عَنِ الْمُنْكَرِ الْعَامِلِينَ بِهِ.

الشرح

قوله عليه السلام: عباد الله إنكم وما تأملون من هذه الدنيا أنوباء إلى
آخره.

الاثوباء: جمع ثوبى على فعيل وهو الضيف كقوي وأقوياء وفي حديث
أبي هريرة أن رجلا قال: تثوبته أي تصيفته.
ومدينون: من الدين الذي هو القرض.

فهل تبصر إلا فقيرا: إلى آخر الكلام، يعني لا ترى أحدا إلا مشغلا
بشيء، فالفقير بسوء الحال، والغني بالجمع، والبخيل بالمنع، والمتمرد
بالغرة والتمرد والاستنصار، وجميع ذلك حجب العباد عن تحصيل رضوان
الله.

المتورع في مكاسبه: لا يكسبه إلا ما يسد خلل جوعه فيتفرغ لتحصيل
مرضاة الله في سائر أوقاته.

الحثالة: ما يسقط من قشر الشعير والأرز والتمر فكأنه الردي من كل
شيء.

لا منكر مغير: أي لا ينكره إلا ضعيف لا يقدر على التغيير.

ومجاورة الله : عبارة عن مقامات أولياء الله في دار الجزاء والدرجات العلى ، والمجاورة الجسمية على الباري تعالى مستحيلة .
 الثوي الضيف الذي يقيم ليلة واحدة .
 يكابد : يقاسي^(١) المتمرد : العاصي والقدس : الطهر اسم ومصدر .
 لا يخدع الله : لأنه يعلم السر وما أخفى .

* * *

١٢٨- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لأبي ذر رحمه الله لما أُخرج إلى الربرة

يَا أَبَا ذَرٍّ، إِنَّكَ غَضِبْتَ لِلَّهِ فَارْجُ مِنْ غَضَبَتِ لَهُ . إِنَّ الْقَوْمَ خَافُوكَ عَلَى دُنْيَاهُمْ، وَخِيفْتَهُمْ عَلَى دِينِكَ، فَاتْرُكْ فِي أَيْدِيهِمْ مَا خَافُوكَ عَلَيْهِ، وَأَهْرُبْ بِمَا خِيفْتَهُمْ عَلَيْهِ، فَمَا أَحْوَجَهُمْ إِلَى مَا مَتَّعْتَهُمْ، وَمَا أَغْنَاكَ عَمَّا مَتَّعُوكَ ! وَسَتَعْلَمُ مِنَ الرَّابِحِ عَدَا، وَالْأَكْثَرِ حُسْداً؟؟؟ وَلَوْ أَنَّ السَّمَوَاتِ (١) وَالْأَرْضِينَ كَانَتَا عَلَى عَبْدٍ رَتَقًا ثُمَّ اتَّقَى اللَّهَ لَجَعَلَ اللَّهُ لَهُ مِنْهُمَا مَخْرَجًا، لَا يُؤْنَسَنَّ إِلَّا الْحَقُّ وَلَا يُوحِشَنَّكَ إِلَّا الْبَاطِلُ، فَلَوْ قَبِلْتَ دُنْيَاهُمْ لِأَحْبُوكَ، وَلَوْ قَرَضْتَ (٢) مِنْهَا لِأَمْنُوكَ .

الشرح

قوله رتقا: في كتاب الغريبين كانتا رتقا أي منضمتين لا فرجة بينهما ففتقنا: بالمطر، بالنبات، وقال الأزهري: أراد كانت سماء مرتفعة وأرضا مرتقة، ففتق الله السماء فجعلها سبعا ومن الارض مثلهن (٣).

* * *

٢- في ن: ولا قرضت وفي م: وان قرضت .

١- في ب: ان السماوات والارض .

٣- في ض: ولو ان السماوات والارض كانتا رتقا اي مضميتين مشدودتين بحيث لا منون له منهما ولا يخرج ،

١٢٩- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَيَّتْهَا النُّفُوسُ الْمُخْتَلِفَةُ، وَالْقُلُوبُ الْمُتَشَتِّتَةُ، الشَّاهِدَةُ
أَبْدَانُهُمْ، وَالغَائِبَةُ عَنْهُمْ عُقُولُهُمْ! أَظَارَكُمْ عَلَى الْحَقِّ،
وَأَنْتُمْ تَنْفِرُونَ عَنْهُ نُفُورَ الْمِعْزَى مِنْ وَغْوَعَةِ الْأَسَدِ! هَيْهَاتَ أَنْ
أُظْلَعَ بِكُمْ سَرَارَ الْعَدْلِ، أَوْ أُقِيمَ آغُوجَاجَ الْحَقِّ.

اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنَّهُ لَمْ يَكُنِ الَّذِي كَانَ مِنَّا مُتَنَافِسَةً فِي
سُلْطَانٍ، وَلَا التَّمَّاسَ شَيْءٍ مِنْ فُضُولِ الْحُطَّامِ، وَلَكِنْ لِنَبْرَةِ
الْمَعَالِمِ مِنْ دِينِكَ، وَنُظْهِرَ الْإِضْلَاحَ فِي بِلَادِكَ، فَيَأْمَنَ
الْمَظْلُومُونَ مِنْ عِبَادِكَ، وَتُقَامَ الْمُعْظَلَةُ مِنْ حُدُودِكَ .

اللَّهُمَّ إِنِّي أَوَّلُ مَنْ أَنْابَ وَسَمِعَ وَأَجَابَ: لَمْ يَسْبِقْنِي إِلَّا
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، بِالصَّلَاةِ.

وَقَدْ عَلِمْتُمْ أَنَّهُ لَا يَتَّبِعُنِي أَنْ يَكُونَ عَلَى الْفُرُوجِ^(١)،
وَالدَّمَاءِ، وَالْمَغَانِمِ وَالْأَحْكَامِ، وَإِمَامَةِ الْمُسْلِمِينَ الْبَخِيلِ؛
فَتَكُونُ فِي أَمْوَالِهِمْ نَهْمَتُهُ، وَلَا الْجَاهِلِ فَيُضِلَّهُمْ بِجَهْلِهِ،

→
والرتق نقيض الفتق ولو قرضت منها اي لو اكلت من دنياهم يقال: قرضت الفارة الثوب اذا اكلته وعبر عن
اخذ الدنيا بهذه العبارة تحقيراً للدنيا وحطامها .

١- في ض وب: ان يكون الوالي على الفروج .

وَلَا الْجَافِي فَيَقْطَعُهُمْ بِحَفَائِهِ، وَلَا الْخَائِفُ^(١) لِلدَّوْلِ، فَيَتَّخِذَ قَوْمًا دُونَ قَوْمٍ، وَلَا الْمُرْتَشِي فِي الْحُكْمِ فَيَذْهَبَ بِالْحُقُوقِ، وَيَقِفَ بِهَا دُونَ الْمَقَاطِعِ، وَلَا الْمُعْظَلُ لِلسُّنَّةِ فَيُهْلِكَ الْأُمَّةَ.

الشرح

أظأركم على الحق: يقال ظأرت الناقه ظأراً أي عطفتها على ولد غيرها، وفي المثل الظعن^(٢) يظأره أي يعطفه على الصلح، وقد يوصف بالظوأر الاثافي لتعطفها^(٣) على الرماد.

سرار الشهر: آخر ليلة منه واستسر القمر أي خفي ليلة السرار والسرار المسارة من السر وسرار جمع سرر الكف والجبه.

يفقف بها دون المقاطع: مثاله أن يسمع شهادة أحد الشاهدين بتحكم قبل شهادة^(٤) الثاني أو يحكم بشهادة الاثنين قبل التزكية.

سرار العدل: أي في سرار فحذف حرف الجر ووصل الفعل، وقيل معناه هيهات أن أطلعكم مستضيئين ليستنير بكم العدل، أي أضيء بطلوعكم سرار العدل أي ظلمة ليلة.

والمنافسة: الرغبة والحطام: مال الدنيا وفلان منهموم: بكذا أي مولع

به.

دولة بينهم: أي يتداولونه يكون مرة لهذا ومرة لهذا.

١- في ح وب: ولا الحائف.

٢- الظعن: النساء واحدها ظعينة، وهي في الاصل الراحلة التي يرحل ويظعن عليها اي يسار وقيل: للمرأة ظعينة لانها تظعن مع الزوج حيثما ظعن، اولانها تحمل على الراحلة اذا ظعنت.

٣- الاثافي جمع اثنفة وقد تخفف الياء في الجمع وهي الحجارة التي تنصب وتجعل القدر عليها.

٤- في ض: فيحكم قبل شهادة الثاني.

الحائف : وروي بالخاء المعجمه وهو الصحيح .

ش— إطلع بكم سرار العدل^(١) : أي هيهات أن ظهر بمعونتكم ما خفي .

واستسر من أقمار العدل وأنواره ثم عدد عليه الصفات التي ينبغي أن يكون الامام مبرأ منها ومتصفا بأضدادها تنبيها على أنه هو الامام الذي يطلق عليه هذا الاسم حقيقة وأضداد تلك الصفات هي السخاء .

كان أميرالمؤمنين في هذه المنزلة بحيث نزل فيه وفي ذويه على أصح الروايتين ، ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة^(٢) ويطعمون الطعام على حبه^(٣) .

الثاني العلم ، وهو الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وآله : أنا مدينة العلم وعلي بابها ، وقال علي أقضاكم وقال علي عليه السلام : سلوني عما دون العرش ، وقال علمني رسول الله صلى الله عليه وآله ألف باب من العلم فتح في كل باب ألف باب .

الثالث : اللين والرفق بالمؤمنين وقال تعالى في حقه : أذلة على المؤمنين .

الرابع : العدل ، وقال رسول الله صلى الله عليه وآله : كفي وكف عليّ في العدل سواء .

الخامس : الشجاعة ، وكفى برغائها^(٤) مناديا .

ومن رام حصر معالي عليّ * كمن صبّ بالكف ماء البحار

١— في ض : سرار الحق معناه اي هيهات .

٣— الانسان : ٨ .

٤— الرغاء : صوت الابل .

٢— الحشر : ٩ .

١٣٠- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

نَحَمَدُهُ عَلَى مَا أَخَذَ وَأَعْطَى، وَعَلَى مَا أُنْبَلَى وَآبْتَلَى،
الْبَاطِنُ لِكُلِّ خَفِيَّةٍ، وَالْحَاضِرُ^(١) لِكُلِّ سَرِيرَةٍ، الْعَالِمُ بِمَا تُكِنُّ
الصُّدُورُ، وَمَا تَخُونُ الْعُيُونُ، وَنَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ غَيْرُهُ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا
نَجِيبُهُ وَبَعِيثُهُ، شَهَادَةٌ يُوَافِقُ فِيهَا السِّرُّ الْإِغْلَانُ وَالْقَلْبُ
اللِّسَانُ.

منه : فَإِنَّهُ وَاللَّهِ الْجِدُّ لَا اللَّعِبُ، وَالْحَقُّ لَا الْكَذِبُ، وَمَا هُوَ
إِلَّا الْمَوْتُ قَدْ أَسْمَعَ دَاعِيَهُ، وَأَعْجَلَ حَادِيَهُ، فَلَا يَغُرَّنَّكَ سَوَادُ
النَّاسِ مِنْ نَفْسِكَ فَقَدْ رَأَيْتَ^(٢) مَنْ كَانَ قَبْلَكَ مِمَّنْ جَمَعَ
الْمَالَ، وَحَدَرَ الْأَقْلَالَ، وَأَمِنَ الْعَوَاقِبَ؛ طُولَ أَمَلٍ، وَأَسْتَبْعَادَ
أَجَلٍ، كَيْفَ نَزَلَ بِهِ الْمَوْتُ فَأَزْعَجَهُ عَنِ وَطْنِهِ، وَأَخَذَهُ مِنْ
مَأْمَنِهِ وَمَخْمُولًا عَلَى أَعْوَادِ الْمَتَايَا، يَتَعَاطَى بِهِ الرَّجَالُ الرَّجَالَ
حَمْلًا عَلَى الْمَتَاكِبِ، وَإِمْسَاكَ بِالْأَنْامِلِ، أَمَا رَأَيْتُمْ الَّذِينَ
يَوْمَلُونَ بَعِيدًا، وَيَبْنُونَ مَشِيدًا، وَيَجْمَعُونَ (كَثِيرًا)^(٣)، كَيْفَ
أَصْبَحَتْ بُيُوتُهُمْ قُبُورًا، وَمَا جَمَعُوا بُورًا، وَصَارَتْ^(٤) أَمْوَالُهُمْ

١- في ش : خفية ، الحاضر .

٣- ساقطة من ن وفي ش كثيرا أصبحت .

٢- في م ون وح : وقد رأيت .

٤- في ش : فصارت .

لِلوَارِثِينَ ، وَأَزْوَاجُهُمْ لِقَوْمٍ آخِرِينَ ، لَا فِي حَسَنَةٍ يَزِيدُونَ ، وَلَا مِنْ سَيِّئَةٍ يَسْتَعْتِبُونَ؟! فَمَنْ أَشَعَرَ التَّقْوَى قَلْبَهُ بَرَزَ مَهْلُهُ ، وَفَازَ عَمَلُهُ ، فَاهْتَبَلُوا هَبَلَهَا ، وَأَعْمَلُوا لِلْجَنَّةِ عَمَلَهَا ، فَإِنَّ الدُّنْيَا لَمْ تُخْلَقْ لَكُمْ دَارَ مُقَامٍ ، بَلْ خُلِقَتْ لَكُمْ مَجَازاً لِيَتَزَوَّدُوا مِنْهَا الْأَعْمَالَ إِلَى دَارِ الْقَرَارِ ، فَكُونُوا مِنْهَا عَلَى أَوْفَازٍ ، وَقَرَّبُوا الظُّهُورَ لِلزِّيَالِ .

الشرح

قوله عليه السلام: نحمده على ما أخذ وأعطى فلا يغرنك سواد الناس من نفسك .

أي كثرتهم يعني لا يقولون في الناس كثرة^(١) فلعله ألقى عن الموت فلا يصل إلى نوبته فان هذا اغترار.

برز مهله: أي ظهر توديه^(٢)، من قوله: وبرزت^(٣) الجحيم أي ظهرت، وقيل: معناه إن عمره كان سابقا غيره من الأعمار، كالشجاع، والمبرز أسبق قرانه وفاق أهل زمانه .

اهتبلوا: اغتتموا على أوفاز: أي على عجلة جمع وفز، وقيل: على سفر قال الراجز:

أسوق غيرا مائل الجهاز * صعبا ينزيني على أوفاز^(٤)
ولا يقل على وفاز والزيال: المفارقة .

والظهر: الركاب على ما أبلى: يعني كالمال^(٥) والصحة والشباب .

١- في ض: فلعلي اعفي .

٢- كذا .

٣- الشعراء: ٩١ .

٥- في ض: يعنى النعم كالمال والصحة .

٤- البيت في تاج العروس ذكره في وفز .

وما ابتلى به : كالمرض والفقر والمشيب وكل ذلك يفعله تعالى بحسب المصلحة ، فكذلك يستحق الشكر على الجميع .

من نفسك : من يتعلق بمضمر أي غادرا من نفسك ش : ويجوز أن يكون ضمن يغرنك : معنى يذهلنك ، فلذلك عداه الى المفعول الثاني بمن كما ضمن الشاعر هيجني معنى ذكرني حيث قال :

إذا تغنى الحمام الورق هيجني * ولوتعزيت عنها ام عمار
طول أمل : قال هو يدل على قوله : من كان قبلك وهذا بعيد جدا لأنه لا يجوز أن يكون بدل الكل من الكل ، ولا بدل الجزء من الكل لأن طول الامل ليس من كان^(١) ولا بعضه ، ولو جعل في حكم بعضه مجازاً للزم أن يكون في الثاني ضمير الأول كما تقول ضربت زيدا رأسه وكذلك لو جعل بدل الاشتمال لوجب أن يكون فيه ضميرا وما سد مسده وليس كذلك .

ثم من حكم البديل عند الأكثرين أن يجعل المبدل منه في حكم الساقط ، وتقدير سقوطه هنا يفسد الكلام في البديل الغلط^(٢) يكون المبدل منه أولى بالسقوط اذا^(٣) لا يسد معنى الكلام والذي يقتضيه سياقة الكلام أن يكون التقدير لطول أمل فلما نزع الخافض وصل الفعل الذي هو جمع ، وما بعده اليه فنصبه .

لولا ما ذكرته في كتاب الدرر في دقائق النحو أن من شرائط المفعول له أن يكون فعلا لفاعل الفعل المعلل لقلت : أن قوله : طول أمل : مفعول له ولو قال مقام طول إطالة لكان كذلك لا مهالة وشرائط المفعول^(٤) كما ذكرت في كتابي المقدم ، ذكره قلت : أن يكون مصدرا أو فعلا لفاعل الفعل المعلل ومقارنا له في الوجود فان فقد شيء من ذلك يدخل اللام ، وكل

١ - في ض : ليس نفس من كان .

٣ - في ض : واذا سقط لا يسد .

٢ - في ض : في بدل الغلط .

٤ - في ض : وشرائط المفعول له كما ذكرت .

الشروط حاصلة في قوله :

واستبعاد اجل : إلا أنه لما عطف على طول : كانا مقرونين في قرن .
وما جمعوا بورا : أي هالكا يقال : رجل بور، وامرأة بور، قال أبو
عبيدة : قوم بور أي هلكى جمع بائر كجائل ، وجول .
يستعتبون روي على لفظ المجهول ، والمعلوم واستعتب جاء بمعنى
أرضى واسترضى .

أشعر التقوى قلبه : أي جعل خوف الله شعار قلبه .

برز مهله : روي بنصب اللام ورفعها فن نصب يكون برز من قولهم برزت
الشيء أي أظهرته^(١) ، ومن رفع يكون من قولهم : برز الرجل أو الفرس اذا
فاق وسبق أقرانه وانقادت له : أي لله تعالى وإنما ذلك بمنزلة الحكمة اشارة
الى كتاب الله كما قسره فيما بعد .

* * *

١٣١- وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَأَنْقَادَتْ لَهُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةُ بِأَزِمَّتَيْهَا، وَقَدَفَتْ إِلَيْهِ السَّمَوَاتُ
وَالْأَرْضُونَ مَقَالِيدَهَا، وَسَجَدَتْ لَهُ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ الْأَشْجَارُ
التَّائِضِرَّةُ، وَقَدَحَتْ لَهُ مِنْ فُضْبَانِهَا التَّيْرَانَ الْمُضِيئَةَ، وَآتَتْ (١)
أَكْلَهَا بِكَلِمَاتِهِ الثَّمَارُ الْيَانِعَةَ .

منها: وَكِتَابُ اللَّهِ بَيْنَ أَظْهُرِكُمْ نَاطِقٌ لَا يَغِيى لِسَانُهُ،
وَبَيْتٌ لَا تُهْدَمُ أَرْكَانُهُ، وَعِزٌّ لَا يُهْزَمُ أَعْوَانُهُ (٢).

منها: أَرْسَلَهُ عَلَى حِينِ فِشْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ، وَتَنَازَعٍ مِنْ
الْأَلْسُنِ، فَقَفَى بِهِ الرُّسُلَ، وَخَتَمَ بِهِ الْوَحْيَ، فَجَاهَدَ فِي اللَّهِ
الْمُدْبِرِينَ عَنْهُ، وَالْعَادِلِينَ بِهِ .

منها: وَإِنَّمَا الدُّنْيَا مُنْتَهَى بَصَرِ الْأَعْمَى، لَا يُبْصِرُ مِمَّا
وَرَاءَهَا شَيْئاً، وَالْبَصِيرُ يُنْفِذُهَا بَصَرُهُ وَيَعْلَمُ أَنَّ الدَّارَ وَرَاءَهَا،
فَالْبَصِيرُ مِنْهَا شَاخِصٌ، وَالْأَعْمَى إِلَيْهَا شَاخِصٌ، وَالْبَصِيرُ مِنْهَا
مُتَزَوِّدٌ، وَالْأَعْمَى لَهَا مُتَزَوِّدٌ .

منها: وَأَعْلَمُوا أَنَّ لَيْسَ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا وَيَكَادُ صَاحِبُهُ

١- في ف : وابت بكلماته .

٢- في ب : لا تهدم اعوانه .

يَشْبَعُ ^(١) مِنْهُ وَيَمَلَّهُ، إِلَّا الْحَيَاةَ فَإِنَّهُ لَا يَجِدُ لَهُ فِي الْمَوْتِ رَاحَةً، وَإِنَّمَا ذَلِكَ بِمَنْزِلَةِ الْحِكْمَةِ الَّتِي هِيَ حَيَاةٌ لِلْقَلْبِ الْمَيِّتِ، وَبَصَرٌ لِلْعَيْنِ الْعَمِيَاءِ، وَسَمْعٌ لِلْأُذُنِ الصَّمَاءِ، وَرِيٌّ لِلظَّمَانِ، وَفِيهَا الْغِنْيُ كُلُّهُ وَالسَّلَامَةُ: كِتَابُ اللَّهِ تُبْصِرُونَ بِهِ، وَتَنْطِقُونَ بِهِ، وَتَسْمَعُونَ بِهِ، وَيُنْطِقُ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ، وَيَشْهَدُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ، وَلَا يَخْتَلِفُ فِي اللَّهِ، وَلَا يُخَالِفُ بِصَاحِبِهِ عَنِ اللَّهِ.

قَدْ أَضْطَلَحْتُمْ عَلَى الْغِلِّ فِيمَا بَيْنَكُمْ وَنَبَتِ الْمَرْعَى عَلَى دِمْنِكُمْ، وَتَصَافَيْتُمْ عَلَى حُبِّ الْأَمْوَالِ، وَتَعَادَيْتُمْ فِي كَسْبِ الْأَمْوَالِ، لَقَدْ أَسْتَهَامَ بِكُمْ الْخَبِيثُ وَتَاهَ بِكُمْ الْغُرُورُ، وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى نَفْسِي وَأَنْفُسِكُمْ.

الشرح

ع— البصير منها شاخص، شخص بالفتح شخوصا: ارتفع وشخص بصره فهو شاخص إذا فتح عينيه وجعل لا يطرف وسهم شاخص إذا جاوز الغرض فقوله: منها شاخص أى مرتفع ومجاوز إليها شاخص أى ناظر وأراد بالأعمى: أعمى القلب كما قال تعالى: فانها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور^(٢)، لأن أعمى العين لا يكون ناظرا يعني من علم أن الدنيا دار فناء علق قلبه بدار البقاء، وتحصيل رضوان الله .
وينفذها بصره: أي مجاوز الدنيا كما جاوز السهم الهدف، ومن خدعته

زخارف الدنيا ركن إليها وأعرض عن الآخرة لجهله بها ، فكفى بالبصير عن العالم ، وبالأعمى عن الجاهل .

والبصير منها متزود : لأنها مزرعة الآخرة ، ومنزل التكليف ، قال تعالى :
وتزودوا فان خير الزاد التقوى^(١) .

والأعمى لها متزود أي جعل جميع سعيه لمنافع الدنيا ولذاتها لأنها
مطلبه .

قوله ليس من شيء إلا ويكاد صاحبه يشبع منه ويمله الا الحياة لا تجد
أحدا يمل الحياة ، هو كما قال عليه السلام : ومن يتبرم^(٢) منها إنما يتبرم مما
يعتريه فيها ، من المرض والههم والههم والنكبة . ألا ترى الشاعر قال : سَسُمْتُ
تكاليف الحيوة ومن^(٣) يعيش .

قوله : فانه لا يجد له في الموت راحة : أراد به الهالك في الآخرة لا
المؤمن ، فان رسول الله صلى الله عليه وآله قال : ليس للمؤمن راحة دون لقاء
الله قلت : وظاهر كلامه أنه أراد للعموم فان بالموت يفوت متجر الآخرة
ومربحها ، ثم إن المعارف لما لم تكن ضرورية : فالمرجع والمآب لم يعثر
على كيفية بالتفصيل وباب الخوف بعد لم ينسد والشقة بعيدة سخيطة وبحار
الخطرات عريضة عميقة (فبالحري أن يخاف العاقل الموت ويعاف مشرعه
إلا من ، بلغ بصيرته بحيث قال : لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا^(٤)) .

لأمر ما بكى السبط الأكبر الحسن بن علي عليهما السلام في أوان سفره
إلى الآخرة على ما روى حتى قال أخوه الحسين عليه السلام (ما لي أراك

١- البقرة : ١٩٧ .

٢- تبرم : تضجر .

٣- في ض : سمت تكاليف الحيوة ولم يقل سمت الحيوة .

٤- ساقط في ض .

تكاد تجزع مع تيقنك بأنك تقدم حيث تقدم على جدك وأبيك وأمك ، فقال^(١) : نعم يا أخي لا أشك في ذلك إلا أنني سالك مسلكا لم أسلكه من قبل^(١) .

قال في القرآن : إنه بمنزلة الحكمة التي هي حياة للقلب الميت^(٣) .
أصل الحكمة : المنع ومنه حكمت اللجام لأنها تمنع الدابة من الاعوجاج ، ومنه احكموا سفهاءكم أي أمنعهم من التعرض لي ، والحكمة^(٤) : عند العرب ما منع به من الجهل وسمي الحاكم حاكما لأنه يمنع الظالم والحكمة إصابة الحق ، ووضع الشيء في موضعه ، حتى لا يشوبه زلل ولا خلل ، وهي ما تمنع من الباطل ويقوم الانسان ، وهي معشوقة للحقيقة الانسانية .

قيل : سميت بذلك لأنها ممنوعة إلا عمن يستحقها ويعرف قدرها لا يختلف في الله ، يعني أنه يتفق فلا تناقض فيه .
ولا يخالف بصاحبه من الله : أي ليس فيه تلبيس ولا تعمية ولا اشتباه يتعذر حله حتى يضل عند صاحبه عن الحق بل يؤدي بالمؤمن إلى درك الحق وصميم الهدى ، فمن يضل عن الحق فانما يضل عن القرآن لا بالقرآن .
والدمنة آثار الدار وما سوروا والجمع الدمن وما نبت على الدمن لا اصل له ولا يبقى إلا اياما قلائل والدمنة : الحقد والجمع الدمن أيضا قيل هذه إشارة إلى الاستمرار على الأحقاد ، والغل والحسد وبناء المعاشرة بينهم على هذه الجملة ، وإنما ينبت المرعى على بقعة اذا استمرت على حالة واحدة برهة من الزمان .

* * *

١- بين الملالين ساقط في ض .

٢- في ج وم : من قيل قال في القرآن .

٣- في ض : انما ذلك بمنزلة الحكمة اشارة الى كتاب الله كما فسرته فيما بعد وأصل الحكمة .

١٣٢- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وقد شاوره عمر بن الخطاب

في الخروج إلى غزو الروم بنفسه

وَقَدْ تَوَكَّلَ اللَّهُ لِأَهْلِ هَذَا الدِّينِ بِإِعْزَازِ الْحَوَازِ، وَسَثْرِ
 الْعَوْرَةِ، وَالَّذِي نَصَرَهُمْ وَهُمْ قَلِيلٌ لَا يَنْتَصِرُونَ، وَمَنْعَهُمْ وَهُمْ
 قَلِيلٌ لَا يَمْتَنِعُونَ؛ حَيٌّ لَا يَمُوتُ إِنَّكَ مَتَى تَسِرْ إِلَى هَذَا الْعَدُوِّ
 بِتَنْفِيسِكَ^(١) فَتَلْقَهُمْ فَتُكَبِّبَ لَا تَكُنْ لِلْمُسْلِمِينَ كَانِفَةً^(٢)
 دُونَ أَقْصَى بِلَادِهِمْ، لَيْسَ بَعْدَكَ مَرْجِعٌ يَرْجِعُونَ إِلَيْهِ، فَابْعَثْ
 إِلَيْهِمْ^(٣) رَجُلًا مِخْرَبًا، وَأَخْفِزْ مَعَهُ أَهْلَ الْبَلَاءِ وَالنَّصِيحَةِ،
 فَإِنِ أَظْهَرَ^(٤) اللَّهُ فَذَلِكَ مَا تُحِبُّ، وَإِنِ تَكُنِ الْآخِرَى كُنْتَ رِذَاءً
 لِلنَّاسِ، وَمَثَابَةً لِلْمُسْلِمِينَ.

١- في حاشية م : بشخصك .

٢- في ح وف : للمسلمين كهف .

٣- في ش : فابعث عليهم .

٤- في م : فان اظفر الله .

الشرح

شاوره عمر في الخروج إلى الروم .

ع— وذلك حين خرج قيصر الروم مع جماهير الروم ، وانزوى خالد بن الوليد^(١) ولازم بيته وصعب الأمر على ابي عبيدة بن الجراح^(٢) وشرحيل بن حسنة^(٣) وغيرهما من أمراء السرايا .

توكل : أي ضمن الحوزة : الناحية ، وحوزة الملك بيضته^(٤) .

المحرب : الذي يشترك الى الحرب والحفز : السوق يقال : الليل يحفز النهار أي يسوقه .

البلاء : الاختبار يكون بالخير والشر مثاب ومثابة كمقام ومقامة أي

١ — خالد بن الوليد بن المغيرة ابو الوليد القرشي المخزومي وقد اختلف في وقت اسلامه وهجرته قيل هاجر بعد الحديبية وقيل خيبر ، ولما فتح رسول الله مكة بعثه الى بني جذيمة من بني عامر بن لؤي فقتل منهم لم يميز قتله فقال النبي صلى الله عليه وآله : اللهم إني أبرأ إليك مما صنع خالد ، وله الاثر المشهور في قتال الفرس والروم وافتتح دمشق مات سنة ٢١ .

٢ — ابو عبيدة بن عبد الله بن الجراح نسب الى جده واسمه عامر وهو من بني الحارث بن فهر قال الواقدي ، كان رجلا نحيفا معروق الوجه خفيف اللحية طويلا ، وكان يخضب بالحناء ومات ابو عبيدة بالشام في طاعون عمواس في سنة ١٨ ولا عقب له .

٣ — شرحبيل بن حسنة وهي امه واسم ابيه عبد الله بن المطاع الكندي وكان حليفا لبني زهرة ، اسلم قديما وهاجر الى الحبشة ، فلما رجع نزل في بني زريق في ربعمهم وسيره ابو بكر وعمر على جيش الى الشام ولم يزل واليا على بعض نواحي انشام الى ان هلك في طاعون عمواس سنة ١٨ .

٤ — بيضة القوم : مجتمعهم وموضع سلطانهم ومستقر دعوتهم ، وبيضة الدار : وسطها ومعظها .

معادو مرجع من ثاب يثوب أى رجع .

كانفة : أى ساحة حافظة من كنفته أى حفظته وجاز وقوع النكرة اسما
لكان لأنه وصف بدون أقصى بلادهم وتقدم الخبر أيضا^(١) .
احفز : أى دفع رداً : أى عونا .

* * *

١ - في ض هنا زيادة وهي : قلت الكنف كما ذكر الحفظ قال صاحب العين : يكنفه الله تعالى اي يرعاه
ويحفظه واكنفته اي أعنته في الديوان الكنف الصوان واكنف الرجل اي اعانه والثناء فيه يحتمل ان يكون المبالغة
كما يقال رجل داوية علامة ونسابة اي ان نصبك من العدو لم يكن للمسلمين خاصة مثلك .

١٣٣- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

قد وقعت مشاجرة بينه وبين عثمان فقال المغيرة ابن أحنس لعثمان :
أنا أكفيك، فقال أميرالمؤمنين عليه السلام :

يَا أَبْنَ اللَّعِينِ الْأَبْتَرِ، وَالشَّجَرَةَ الَّتِي لَا أَضِلَّ لَهَا، وَلَا
فَرَعٌ، أَنْتَ تَكْفِينِي؟ فَوَاللَّهِ مَا أَعَزَّ اللَّهُ مَنْ أَنْتَ نَاصِرُهُ، وَلَا قَامَ
مَنْ أَنْتَ مُنْهَضُهُ؛ أُخْرِجْ عَنَّا أَبْعَدَ اللَّهُ نَوَاكٍ، ثُمَّ أَبْلُغْ جَهْدَكَ
فَلَا أَبْقَى اللَّهُ عَلَيْكَ إِنْ أَبْقَيْتَ.

١٣٤- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لَمْ تَكُنْ بِنِعْتِكُمْ إِيَّايَ فَلْتَةً؛ وَلَيْسَ أَمْرِي وَأَمْرُكُمْ
وَاحِدًا: إِنِّي أُرِيدُكُمْ (١) لِلَّهِ، وَأَنْتُمْ تُرِيدُونِي لِأَنْفُسِكُمْ! أَيُّهَا
النَّاسُ، أَعِينُونِي عَلَى أَنْفُسِكُمْ، وَأَيْمُ اللَّهِ لَا نُصِفَنَّ الْمَظْلُومَ،
وَلَا نُؤَدِّنَ الظَّالِمَ بِخِزَامَتِيهِ، حَتَّى أُوْرِدَهُ مَنَهْلَ الْحَقِّ وَإِنْ كَانَ
كَارِهًا.

١- في ك : اني اريدكم وانتم .

٢- في ض وب : لانصفن المظلوم من ظالمه .

الشرح

قوله عليه السلام ابعده الله نواك^(١): أي من صحبتك ، يقال نواك الله أي صحبتك في السفر والحضر، والأصح أي يقال: أبعده الله نواك أي سفرك ويدل عليه قوله عليه السلام اخرج عنا والنوى: الوجه الذي ينويه المسافر من قرب أو بعد وهي مؤنث لا غير وأبقيت على فلان أي رعيت عليه ورحمته، والاسم منه البقيان إن أبقيت يعني أبقيت على . .
 ابعده الله تواك: أي خيرك يعني به نوء النجم .

* * *

قوله عليه السلام لم يكن بيعتكم اياي فلتة .
 أي فجأة لا عن تدبر وتفكر وتردد كما كانت بيعة عتيق لشهادة صاحبه بذلك حيث ، قال كانت بيعة أبي بكر فلتة وقانا الله شرها فمن عاد مثلها فاقتلوه .

انا اريدكم لله (أي لا اطلب بقدمي عليكم بسبب رياسة وطلب منفعة دنيوية وانما اريدكم) لأهديكم وأودبكم واهذبكم ، واقم بينكم حدود طلبا لمرضاته تعالى .

أعينوني على أنفسكم: أي على شهواتكم ونتائج هواكم ، بمتابعة عقولكم .

الخزامة: حلقة من شعر يجعل في وتره أنف البعير، فيشد فيها الزمام .

* * *

١ - في ض هنا زيادة وهي: ابعده الله نواك: النؤمن انوار النجوم التي يستعطر بها العرب وماء المطر المطلوب العرب ومن دعى عليه قيل له ابعده الله نواك اي طلوع النجم الدال على وقوع المطر، ثم استعير بحرمان الرجل عن مراده ومطلبه وروي نواك والنوى الفراق اي ابعده مكان فراقك عنا او عما تحب وتوهى .

١٣٥- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في معنى طلحة والزبير

وَاللَّهِ مَا أَنْكَرُوا عَلَيَّ مُنْكَرًا، وَلَا جَعَلُوا بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ نَصْفًا، وَإِنَّهُمْ لَيَظْلُبُونَ حَقًّا^(١) تَرَكَوهُ، وَدَمًا هُمْ سَفَكُوهُ؛ فَإِنْ كُنْتُ شَرِيكُهُمْ فِيهِ فَإِنَّ لَهُمْ نَصِييَهُمْ^(٢) مِنْهُ؛ وَإِنْ كَانُوا وُلُوهُ دُونِي فَمَا الظَّلْبَةُ إِلَّا قِبَلَهُمْ^(٣)، وَإِنَّ أَوَّلَ عَدْلِهِمْ لِلْحُكْمِ عَلَيَّ أَنْفُسِهِمْ، وَإِنَّ مَعِيَ لَبَصِيرَتِي: مَا لَبَسْتُ وَلَا لُبَسَ عَلَيَّ، وَإِنَّهَا لَلْفِئَةِ الْبَاغِيَّةِ فِيهَا الْحَمَا وَالْحَمَةُ، وَالشُّبْهَةُ الْمُغْدِقَةُ، وَإِنَّ الْأَمْرَ لَوَاضِحٌ وَقَدْ زَاغَ الْبَاطِلُ عَنْ نِصَابِهِ، وَأَنْقَطَعَ لِسَانُهُ عَنْ شَعْبِهِ، وَأَيْمُ اللَّهِ لَا أُفْرِطَنَّ لَهُمْ حَوْضًا أَنَا مَا تَحَهُ: لَا يُضْذِرُونَ عَنْهُ بَرِيًّا، وَلَا يَعْبُونَ بَعْدَهُ فِي حَسْبِي.

منه: فَأَقْبَلْتُمْ إِلَيَّ إِقْبَالَ الْعُوذِ الْمَطَافِيلِ عَلَيَّ أَوْلَادِهَا، تَقُولُونَ: الْبَيْعَةَ الْبَيْعَةَ!! قَبَضْتُ يَدِي فَبَسَطْتُمُوهَا، وَنَازَعْتُمْ يَدِي فَخَذْتُمُوهَا، اللَّهُمَّ إِنَّهُمَا قَطَعَانِي وَظَلَمَانِي،

١- في ح وض وب ول: حقاً هم تركوه.

٢- في ف: فان لهم لنصيبهم.

٣- في م: الا قبلهم ولا التبعة الا لهم.

وَنَكَا بَيْعَتِي ، وَأَلْبَا النَّاسَ عَلَيَّ ، فَاحْلُلْ مَا عَقَدَا ، وَلَا تُحْكِمْ
لَهُمَا مَا أُبْرِمَا ، وَأَرْهِمَا الْمَسَاءَةَ فِيمَا أَمَلَا وَعَمِلَا ، وَلَقَدْ
اسْتَشَبْتُهُمَا قَبْلَ الْقِتَالِ ، وَأَسْتَأْنَيْتُ بِهِمَا أَمَامَ الْوِقَاعِ ،
فَغَمَطَ ^(١) النَّعْمَةَ ، وَرَدَّ الْعَافِيَةَ .

الشرح

قوله عليه السلام لا جعلوا بيني وبينهم نصفا النصف : النصفة اسم من
الانصاف قال الفرزدق ^(٢) :

١- في ع : وغمط النعمة .

٢- ابو فراس همام بن غالب بن صعصعة المعروف بالفرزدق الشاعر المشهور ، كان ابوه من اجلة قومه وسراتهم
سيد بادية تميم وكان الفرزدق يجير من استجار بقبر ابيه ، واخبار الفرزدق مع الشعراء والخلفاء والامراء كثيرة
مذكورة في كتب الشعراء واهل الادب .

قال ابن خلكان : وتنسب اليه مكرومة يرجى له بها الجنة وهي انه لما حج هشام بن عبد الملك في ايام ابيه
فظاف وجهه ان يصل الى الحجر ليستلمه فلم يقدر عليه لكثرة الزحام فنصب له منبر وجلس اليه ينظر الى الناس
ومعه جماعة من اهل الشام .

فبينما هو كذلك اذ اقبل زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب وكان من احسن الناس
وجها واطيبهم ارجا فظاف بالبيت فلما انتهى الى الحجر تنحى له الناس حتى استلم ، فقال رجل من اهل
الشام من هذا الذي قد هابه الناس هذه الهيبة .

فقال هشام : لا اعرفه مخافة ان يرغب فيه اهل الشام فيملكوه ، وكان الفرزدق حاضرا فقال : انا اعرفه
فقال الشامي من هو يا ابا فراس فقال :

والسبيت يعرفه والحمل والحرام	هذا الذي تعرف البطحاء وطأته
هذا التقى النقي الطاهر العلم	هذا ابن خير عباد الله كلهم
بجده انبياء الله قد ختموا	هذا ابن فاطمة ان كنت جاهله
العرب تعرف من انكرت والمعجم	فليس قولك من هذا بضائره

الى آخر الايات المذكورة في وفيات الاعيان ولما سمع هشام هذه القصيدة غضب وحبس الفرزدق وانفذ له
زين العابدين اثني عشر الف درهم فردها وقال مدحته لله تعالى لا للمطاء فقال : انا اهل بيت اذا وهبنا شيئا لا
نستميده فقبلها .

ولكن نصفاً لو سببت وسبني * بنو عبد شمس من مناف وهاشم
قوله: وحققاً تركوه من أعان على سفك دم ثم طالب^(١) غيره بذلك كان
فعله متناقضاً وتلبساً على العامة.

الحكم على أنفسهم: إقرارهم بما صدر منهم والاعتراف ببراءة ساحته
عليه من ذلك: وعن بعض سلف الشيعة أن فسق القاسطين وضح^(٢) لنا
دراية، وذكر التوبة منهم رواية لا يترك الدراية لأجل الرواية وبشارة العشرة إن
صحت كانت مشروطة.

البصيرة: ظهور^(٣) الشيء وبيانه وقوله تعالى: بل الانسان على نفسه
بصيرة أي شاهد عليها بعملها.

فقوله: إن معي لبصيرتي؛ أي بياني وشهودي على ما جنى خصمي
عليّ.

ما لبست ولا لبس علي: أي ما خدعت أحداً ولا خدعني أحد وروي
عن النبي صلى الله عليه وآله أنه قال: المسلم من لا يخدع أحداً والعاقل من
لا يخدعه أحد.

قال اللحياني^(٤) أصل البغي الحسد، ثم قال سمي الظلم بغياً لأن
الحاسد ظالم؛ قال الأزهري: قوله تعالى: غير باغ أي غير ظالم بتحليل ما
حرم الله وقيل غير خارج على السلطان أو قاطع للطريق والبغي: الاستطالة
على الناس، والكبر قال تعالى: والاثم^(٥) والبغي، والبغي: الفساد.

١ - في ض: طلب غيره بذلك.

٢ - في ض: وضح وضح لنا دراية.

٣ - في ض: في كتاب الغريين البصيرة.

٤ - أبو الحسن علي بن خازم اللحياني، كان عظيم اللحية فلقب بها وهو من كبار علماء اللغة وأهل الأدب.

٥ - البقرة: ١٧٢.

قال : إنما بغيكم على أنفسكم^(١) وقال إذا هم يبغون في الارض^(٢) .
قال فالفتنة الباغية : الفتنة الظالمة الحاسدة الخارجة على السلطان
المفسدة ، قلت : هذا التفسير على مذهب من قال من الأصوليين أن اللفظ
المحتمل لفوائد كثيرة مع عراته عن قرينة التخصيص يجب أن يحمل على
جميع فوائده ، وجمع من المحققين يخالفون في ذلك ويقولون إنه لا يدل إلا
على واحد من تلك المعاني لا بعينه وموضع ذلك كتب اصول الفقه .

حمة العقرب : بالتخفيف سمها وضرها والهاء عوض عن اللام المحذوفة
وهي اما واو أوياء وحمة الحر بالتشديد^(٣) معظمه .

ومغدة : كثيرة يقال : غدقت عين الماء بالكسراي غرزت ومنه ماء غدق .
وزاح الشيء تزيج زيجا : أي بعد وذهب أشار عليه السلام إلى ما شاهد
من أمارات الادبار والانخزال من أصحاب الجمل فقوى رجاءه في إنطفاء نائرهم
ما بمراجعة وإما بقتل وكان كما قال وأظفره الله تعالى بهم ، وظهرو للناس براءة
ساحته عليه السلام عن دم عثمان حيث قال لأصحاب الجمل قاتل الله منا من
سعى في قتل عثمان .

العَبّ : شرب الماء من غير مصّ وفي الحديث الكباد من العب والحمام
يشرب الماء عبا كما تعب الدواب .

والحسى : الماء تنشفه الأرض من الرمل فاذا صار إلى صلابة أمسكته
فتحفز ، عنها الرمل فتستخرجه وهو الاحتسا وجمع الحسى الأحساء .

١- الاعراف : ٣٣ .

٢- يونس : ٢٣ .

٣- في ض هنا زيادة وهي : والحمة والحماة : الطين الاسود المنتن قال تعالى من حأ مسنون ، قال صاحب
العين والحمة عند العامة ابرة العقرب وانما الحمة سمة كل ذي سم يلدغ وفي الحديث لا رقية الا من عين او حمة
والهاء في حمة عوض عن اللام المحذوفة وهي اما واو أوياء وكل نسب من قبل الزوجية فهو حي مثل قفا وحي
مهموز وروي الممز هنا ذكره صاحب المتهاج وقال اشار بذلك الى صاحبة الجمل .

المطفل : الظبية معها طفلها ، وهي قريبة عهد بالنتاج وكذلك الناقة والجمع مفاقل ومطافيل ، قال أبو ذؤيب :

وإن حديثا منك لوتبذلينه * جنى النحل في ألبان عود مفاقل
مطافيل أبكا حديث نتاجها * يشاب بماء مثل ماء المفاصل
ألب : أي جمع واستأني به : أي انتظر به ، وانا يؤنيه ايناء أي أخره
وحبسه وابطأ .

وغمط النعمة : بكسر الميم أي حقرها .

ج - كل نسب من قبل الزوجية فهو حمأ مثل ققاء وحمؤ مهموز وروي
الهمز هاهنا اشار بذلك الى صاحبة الجمل .

وأغدف الليل : أرخى سدوله .

وافرطن^(١) : اسبقن وافرطن اتركن والعود : جمع عايد وهي الناقة الجديدة
النتاج .

واستانيت : استعملت الأناة والوقاع : المحاربة^(٢) .

* * *

١ - في ض هنا زيادة وهي : لافرطن لها حوضا يقال فرطت القوم اذا سبقتهم الى الماء وفرط مني قول اي سبق
مني وفرط عليه اي عجل عليه وعدا من قوله تعالى ان يفرط علينا وان يفرط الزادة اذا ملاًها وافرط
الشيء اي اعجله كذا في الديوان .

الرواية الظاهرة على هذا لافرطن لهم حوضا اي لاملأن لاجلهم حوضا اولاعجلن لهم حوضا وان قلت بفتح
الفاء وضم الراء من الفرط فالمعنى لاسبقن لاجلهم الى حوض فيكون حوضا منصوبا على نزع الخافض اراد
بالحوض مشرع الحرب وموضع الهلاك وذلك قال لا يصدرون عنه برياً ولا يعبون بعده في حسي .

٢ - في ض هنا خلط وحذف وتقديم وتأخير .

١٣٦- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في ذكر الملاحم

يَعْطِفُ الْهَوَى عَلَى الْهُدَى إِذَا عَظَفُوا الْهُدَى عَلَى الْهَوَى ،
وَيَعْطِفُ الرَّأْيَ عَلَى الْقُرْآنِ إِذَا عَظَفُوا الْقُرْآنَ عَلَى الرَّأْيِ .
منها : حَتَّى تَقُومَ الْحَرْبُ بِكُمْ عَلَى سَاقٍ بَادِيًا نَوَاجِدُهَا ،
مَمْلُوءَةً أَخْلَافُهَا ، حُلُوءًا رِضَاعُهَا ، عَلَقَمًا عَاقِبَتُهَا . أَلَا وَفِي غَدِ-
وَسَيَاتِي غَدٌ بِمَا لَا تَعْرِفُونَ- يَأْخُذُ الْوَالِي مِنْ غَيْرِهَا عُمَّالَهَا عَلَى
مَسَاوِيءِ أَعْمَالِهَا ، يُخْرِجُ لَهُ الْأَرْضُ أَفَالِيدَ^(١) كَبِيدِهَا ،
وَتُلْقِي إِلَيْهِ سِلْمًا مَقَالِيدَهَا ، فَيُرِيكُمْ كَيْفَ عَدَلُ السَّيْرَةِ ، وَيُخْبِي
مَيِّتَ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ .

منها : كَأَنِّي بِهِ قَدْ نَعَقَ بِالشَّامِ وَفَحَصَ بِرَايَاتِهِ فِي ضَوَاجِي
كُوفَانَ ، فَعَظَفَتْ إِلَيْهَا عَظَفَ الضُّرُوسِ وَفَرَشَ الْأَرْضَ بِالرُّؤُوسِ ، قَدْ
فَعَرَّتْ فَاعْرَتُهُ وَتَقَلَّتْ فِي الْأَرْضِ وَطَأْتُهُ ، بَعِيدَ الْجَوَلَةِ ، عَظِيمَ
الصَّوْلَةِ . وَاللَّهِ لَيْسَرْدُنْكُمْ فِي أَطْرَافِ الْأَرْضِ ، حَتَّى لَا يَبْقَى
مِنْكُمْ إِلَّا قَلِيلٌ ، كَالْكُخْلِ فِي الْعَيْنِ ؛ فَلَا تَزَالُونَ كَذَلِكَ حَتَّى
تَوُوبَ إِلَى الْعَرَبِ عَوَازِبُ أَخْلَامِهَا ، فَالزُّمُوا السُّنَنَ الْقَائِمَةَ ،

١- في ب : افاليد من كبتها .

وَالْآثَارَ الْبَيِّنَةَ، وَالْعَهْدَ الْقَرِيبَ الَّذِي عَلَيْهِ بَاقِي التُّبُوءِ،
وَأَعْلَمُوا أَنَّ الشَّيْطَانَ إِنَّمَا يُسَيِّ لَكُمْ طُرُقَهُ لِيَتَّبِعُوا عَقِبَهُ .

الشرح

قوله عليه السلام : يعطف الهوى على الهدى .

عطف عليه : أي كرع هذه استعارة مليحة عن اخلاق ابناء آخر الزمان فانهم لا يدخلون بيت المطلب من بابيه ويفرهم الشيطان، فاذا هموا بنصرة الهدى فقد نصرروا الهوى واتبعوا أهوائهم لا يميزون بين أتباع الهدى والهوى، وكذا في الرأي والقرآن فهم في إختلاط^(١) مدح عليه السلام انساناً فقال : يعطب هو نفسه على هدى دينه لما اشتغل الناس بعكس ذلك وخلافه، وروي تعطف بالنون^(٢).

(قلت : ظاهر هذين التأويلين يوهم تضادا وتناقيا بينهما والجمع بينهما أن صاحب المعارج فسر قوله : اذا عطفوا الهدى على الهوى وصاحب المنهاج فسر قوله : يعطف الهوى على الهدى فاتحد المعنيان^(٣)) ياخذ الوالي من غيرهما^(٤).

١ - في ض هنا زيادة وهي : حتى يقوم الحرب على ساق باديا نواجدها ملومة اخلافها حلوا رضاعها علقما عاقبتها ، هذه استعارات فائقة وبلاغة بارعة وقيام الحرب عن مساق عبارة عن اشتدادها وبدو التواجد من اظهار السبع نابه عند الغضب وملاء الاخلاف من كثرة آثار الحرب وتوابعها .

حلوة الرضاع من حيث ان كل من شاهد الحرب اولا يرغب في الشروع فيها وممارستها حيث تكون فتية ، فترى كاللعب فاذا تقارعت السيوف وتحاكت الركب فظهرت جواهر الرجال ذهبت الذنائب وبقيت الذنائب وبدا للناس مرارة عاقبتها وصعوبة ماها .

٢ - في ض نعطف بالنون في الموضعين .

٣ - ساقط في ض .

١ - في ض : يأخذ الوالي من عمالها على مساوى عمالها .

قال صاحب المعارج: الضمير عائد الى قريش أي يكون العمال من غير قريش وإن كانوا ولاية عمالا على قريش ويجوز أن يريد من غير بلدة مخصوصة كالكوفة والبصرة، فيكون الأمام العادل من غيرهما فيقهر عمال تلك البلدة كما تقهر سائر الولاية.

قال صاحب المنهاج: عني بالوالي المهدي عليه السلام من غيرها أي من غير العشيرة الذين الولاية منهم اليوم^(١).
على مساوي: منصوب المحل على الحال.

يخرج الارض أفاليد كبدها: كناية عن الكنوز التي وردت الأخبار بظهورها له والفلة قطعة الكبد والأفلاذ جمعه، والأفاليد جمع الجمع^(٣).
والمقلاد: المفتاح، والسلم: الصلح، وهو هنا مصدر وقع موقع الحال.
كأنّي به قد نعق بالشام: أشار الى بعض من يخرج في آخر الزمان كالسفياي وغيره.

ع: نعق: اي نعر؛ والضواحي: الظواهر والنواحي.
وفحص: أي قلب من فحص المطر النبات: أي قلبه والضروس الناقة السيئة الخلق التي تعض حالبها يسنى أي يسهل.
نعق الراعي بغنمه: ينعق، بالكسر نعيقا ونعاقا: أي صاح بها وزجرها وضاحية كل شيء: ناحيته البارزة.

١- في ض هنا زيادة وهي: وهذا القول اقرب واليق اي يتولى امام الحق ويظهر على اهالي ذلك الزمان ويأخذ العمال الظلمة عليهم على مساوي اعمال اولئك العمال فيكون الضمير في غيرها لاهالي ذلك الزمان ويكون امام الحق من غيرهم بالصفة والسيرة ويدل على ان المراد بالوالي هو المهدي عليه السلام.

٢- في ض: ويخرج له الارض افلاذ كبدها وقد روي هذا في نعت المهدي عليه السلام في احاديث وان الكنوز يظهر له والاقاليد جمع افلاذ وافلاذ جمع فلة وهو قطعة الكبد ويعبر به عن الشيء النفيس والولد العزيز. كذلك قوله ويريكم كيف عدل السيرة ويحيي ميت الكتاب والسنة وهذا كله يليق بنعت المهدي عليه السلام المقلاد المفتاح والسلم الصلح والتسلم والاستسلام كذا في الديوان اي مصالحه ومستسلمه.

الكوفة: الرملة الحمراء وبها سميت الكوفة وكوفان اسم لها أيضا من قول العرب تركهم في كوفان أي في عذاب ومشقة ودوران وأمر مستدير، والكوفة منبع الخلافة .

والعناء: المشقة لذلك سمي به وعنى بالناعق المختار بن أبي عبيد وقيل عنى به الحجاج بن يوسف لأنه كان بالشام ملازما لعبد الملك بن مروان ، وما انتقل المختار قط إلى الشام والحجاج هو انتقل من الشام الى مكة وقتل عبد الله بن الزبير، وعاد إلى الشام، ثم فوض إليه عبد الملك امارة الكوفة .

ناقة ضرروس، يعرض حالبها، وإذا كانت كذلك حامت على ولدها .
فغرت فاغرته: أي علت كلمته من قولهم: أفغر النجم أي الثريا إذا بلغ وسط السماء ومن نظر اليه فغراه، وقيل يعني انفتحت زهراته، والفاغرة نوع من الطيب .

والوطأة: موضع القدم وهي كالضغطه، وفي الحديث اللهم اشد وطأتك على مضر^(١) ثقلت وطأته كناية عن كون الناس منه في تعب وعناء أخبر عليه السلام عن كثرة القتل في أهل الكوفة وتشريدهم في البلاد، وتلك عقوبات دنياوية لهم لأنهم آذوا أمير المؤمنين عليه السلام وخالفوه في أمر الحكيمين وضيعوا بعده أولاده .

فسلط الله عليهم أولا المختار بن أبي عبيدة الثقفي، حتى قتل منهم من كان في عسكر شمر بن ذي الجوشن^(٢) ومن حضر محاربة الحسين، ثم سلط

١ - مضر بن نزار بن معد بن عدنان كزفر ابو قبيلة مشهورة وهو مضر الحمراء قال ابن سيدة: سمي به لولعه بشرب اللبن الماضر او لبياض لونه من مضيرة الطيبخ .

٢ - شمر بن ذي الجوشن العامري من بني عامر قاتل الحسين بن علي عليهما السلام، وهو الذي حل الى خيام الحسين عشية تاسوعا وأخاف قلوب اهل البيت عليهم السلام، واخباره في وقعة طف مشهورة، ولما خرج المختار بن ابي عبيد في الكوفة اخذته وقتله، قال في تاريخ علماء الاندلس: انه هرب من الكوفة ودخل بلاد المغرب والله أعلم .

عليهم مصعب بن الزبير حتى قتل المختار، وقتل منهم في يوم واحد سبعين ألفاً
ثم سلط عليهم الحجاج بن يوسف حتى أهلك وأفنى أكثرهم وخرّب الكوفة.
عواذب أحلامها: أي ما غاب عنهم من الرأي الصائب في باب
الاحتياط، والتقوى واتباع الأئمة والعلماء.
يسني: أي يفتح ويسهل قال الشاعر:

إذا الله سنى عقد شيء تيسرا

أو من قوله تعالى: إنما يدعو حزبه ليكونوا من أصحاب السعير^(١).

* * *

١٣٧- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في وقت الشورى

لَنْ يُسْرَعَ^(١) أَحَدٌ قَبْلِي إِلَى دَعْوَةِ حَقٍّ، وَصِلَةِ رَجِيمٍ، وَعَائِدَةٍ كَرِيمٍ، فَاسْمَعُوا قَوْلِي، وَعُوا مَنْطِقِي، عَسَى أَنْ تَرَوْا هَذَا الْأَمْرَ مِنْ بَعْدِ هَذَا الْيَوْمِ تُنْتَضَى فِيهِ السُّيُوفُ، وَتُخَانَ فِيهِ الْعُهُودُ، حَتَّى يَكُونَ بَعْضُكُمْ أئِمَّةً لِأَهْلِ الضَّلَالَةِ، وَشِيعَةً لِأَهْلِ الْجَهَالَةِ.

الشرح

قوله عليه السلام: لن يسرع احد قبلي الى دعوة حق وصلة رجم . هذه كرامة من كرامات أميرالمؤمنين وإخباره عن الغيب (بما اطلعه النبي صلى الله عليه وآله^(٢)) أي ما دمت حيا فاني سابق الى هذه الخصال دون غيري ، وإخبار عن القطع على استقامة أحواله في العصمة والظهارة على وفق ما أخبره به رسول الله صلى الله عليه وآله ، وعن عزمه على أنه يكون سيافا وما عرضت في عهده مكرمة وفضيلة في الحال والاستقبال إلا ، وهو سابق إليها .

أئمة لأهل الضلالة: منهم المختاربن أبي عبيدة تنبأ في آخر عهده

١- في ض وب: لم يسرع .

٢- بين الهلالين في ض .

فصار إماما للكيسانية^(١)، وهم أهل الضلالة، وفيهم القطري بن الفجأة^(٢)، الذي كان إماما للخوارج، وفيهم صالح الخارجي^(٣)، وغيرهم ممن ادعى الإمامة واعتقد مذهب الخوارج^(٤).

* * *

-
- ١ - الكيسانية اصحاب كيسان مولى امير المؤمنين علي عليه السلام وقيل تلميذ لمحمد بن الحنفية يعتقدون فيه اعتقادا بالغاً من احاطته بالعلوم واقتباسه من السيدين الاسرار بجملتها من علم التأويل والباطن وعلم الآفاق والانفس، وهم معتقدون بامامة محمد بن الحنفية، ويقولون انه هي مقيم بجبل رضوي بنواحي المدينة المنورة.
 - ٢ - قطري بن الفجأة احد ابطال الخوارج شاعر من بني مازن بن مالك بن عمرو بن تميم، وكان اميرا للخوارج بعد قتل ابن الماحوز وانحازت الازارقة اليه، فبايعوه واخبره مشهورة في كتب التواريخ.
 - ٣ - الظاهر انه صالح بن مسرح التميمي الخارجي وكان يرى رأي الصفرية وهو اول من خرج فيهم، وقاتل مع الحجاج بن يوسف.
 - ٤ - في ض : وبالجملة فقد كان في الضلال المضلين كثرة.

١٣٨- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في النهي عن غيبة الناس

وَأِنَّمَا ^(١) يَنْبَغِي لِأَهْلِ الْعِضْمَةِ، وَالْمَصْنُوعِ إِلَيْهِمْ فِي السَّلَامَةِ، أَنْ يَرْحَمُوا ^(٢) أَهْلَ الذُّنُوبِ وَالْمَعْصِيَةِ، وَيَكُونَ الشُّكْرُ هُوَ الْعَالِبَ عَلَيْهِمْ، وَالْحَاجِزَ لَهُمْ عَنْهُمْ فَكَيْفَ بِالْغَائِبِ الَّذِي غَابَ أَخَاهُ، وَعَيَّرَهُ بِبَلَوَاهُ؟! أَمَا ذَكَرَ مَوْضِعَ سَتْرِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ ذُنُوبِهِ مِمَّا هُوَ أَعْظَمُ مِنَ الذَّنْبِ الَّذِي غَابَهُ ^(٣) بِهِ!! وَكَيْفَ يَدْمُهُ بِذَنْبٍ قَدْ رَكِبَ مِثْلَهُ! فَإِنْ لَمْ يَكُنْ رَكِبَ ذَلِكَ الذَّنْبَ بِعَيْنِهِ فَقَدْ عَصَى اللَّهَ فِيمَا سِوَاهُ مِمَّا هُوَ أَعْظَمُ مِنْهُ. وَإِنَّمَا اللَّهُ لَئِنْ لَمْ يَكُنْ عَصَاهُ فِي الْكَبِيرِ وَعَصَاهُ فِي الصَّغِيرِ لَجَرَأْتُهُ عَلَى عَيْبِ النَّاسِ أَكْبَرُ.

يَا عَبْدَ اللَّهِ، لَا تَعْجَلْ فِي عَيْبِ أَحَدٍ ^(٤) بِذَنْبِهِ فَلَعَلَّهُ مَغْفُورٌ لَهُ، وَلَا تَأْمَنْ عَلَى نَفْسِكَ صَغِيرَ مَعْصِيَةٍ فَلَعَلَّكَ مُعَدَّبٌ عَلَيْهِ، فَلْيَكْفُفْ مَنْ عَلِمَ مِنْكُمْ عَيْبَ غَيْرِهِ لِمَا

١- في ن وم وف : فانما ينبغي .

٢- في ف ون : وان يرجوا .

٣- في ض وب : الذي غابه به .

٤- في ش : في عيب عبد .

يَعْلَمُ مِنْ عَيْبِ نَفْسِهِ؛ وَلَيَكُنِ الشُّكْرُ شَاغِلًا لَهُ عَلَى مُعَاقَاتِهِ
مِمَّا أَبْتَلَى بِهِ غَيْرُهُ.

الشرح

قوله عليه السلام: فانما ينبغي لأهل العصمة والمصنوع إليهم في
السلامة أن يرحموا أهل الذنوب في المعصية الى آخره.

ع— لم يقصد عليه السلام مدح المذنبين وتحسينهم وإنما أراد نصيحتهم
وموعظتهم والجزع مما هم فيه من بلاء الدنيا وعذاب الآخرة فان لم يقبلوا
النصيحة والانابة إلى الله تعالى والدعاء لهم بالتوبة والهداية والمسلم العاصي
كالعضو المريض، ومتى مرض عضو فليس لسائر الأعضاء إلا إعانتة وطلب
راحته كما قال النبي صلى الله عليه وآله: المؤمنون كنفس واحدة.

قال: المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا، فمن رأى صاحب
معصية فليس له الا موعظته وشكر الله تعالى على أنه مصون عن مثل ذلك
الخدلان، والوقية في الناس دأب الجاهلين، فاشتغل بعيوب نفسك
وإصلاحها ولا تكن من الغافلين.

قال رسول صلى الله عليه وآله: من قال هلك الناس، ونجوت فقد
هلك، وقال عليه السلام كفى للمرء ذنبا أن يري غيره مذنبا حقيرا.

١٣٩- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَيُّهَا النَّاسُ، مَنْ عَرَفَ ^(١) مِنْ أَخِيهِ وَثِيقَةَ دِينِ، وَسَدَادَ طَرِيقِ؛ فَلَا يَسْمَعَنَّ فِيهِ أَقَاوِيلَ الرَّجَالِ ^(٢)، أَمَا إِنَّهُ قَدْ يَرْمِي الرَّامِي وَتُخْطِيءُ السَّهَامُ، وَيَحِيلُ الْكَلَامُ وَبَاطِلُ ذَلِكَ يَبُورُ، وَاللَّهُ سَمِيعٌ وَشَهِيدٌ. أَمَا إِنَّهُ لَيْسَ بَيْنَ الْبَاطِلِ وَالْحَقِّ إِلَّا أَرْبَعُ أَصَابِعَ.

قال الشريف: فسئل عليه السلام عن معنى قوله هذا، فجمع أصابعه ووضعها بين أذنه وعينه، ثم قال: الْبَاطِلُ أَنْ تَقُولَ سَمِعْتُ، وَالْحَقُّ أَنْ تَقُولَ رَأَيْتُ.

الشرح

قوله عليه السلام: من عرف من أخيه وثيقة دين .

ع- قد ثبت في الشريعة أن التمسك بظاهر الاسلام هو الواجب في معاملة الناس، وهو أولى من قبول قول الواحد فيه بخلاف ظاهره إما بالأخبار الكثيرة أو بمشاهدة الناس الحال، أو باقراره على نفسه فالأمر بخلاف ذلك،

١- في م: من علم من أخيه .

٢- في م ون وف: اقاويل الناس .

وما عدا ذلك ، فالحكم بحسن الظاهر، هو الواجب في الموالاتة: والثناء والذب عنه شاهدا وغائبا .

تخطئ السهام ويحكى الكلام: يعني أن رامى السهام قد يخطئ ويصيب ورامي الكلام، (لا يخطئ بل يؤثر في المسامع وإن كان كذبا).
وباطل ذلك لا يبور: يعني أن الكاذب يفتضح في الانتهاء فيضره الافتضاح ولا يضره المقذوف والمذكور شيئا سوى ما يثبت له من الأعراض .
والله سميع شهيد .

يسمع ما يقال ويشهد يوم القيامة على كل نفس بما صدر منه .

قوله والباطل أن يقول سمعت والحق أن يقول رأيت ، أراد الامور المشاهدة المحسوسة خصوصا في القبائح والحدود فعند أكثر الفقهاء لا يجوز إقامة الشهادة على الشهادة في الحدود، فمن أخبر عن مشاهدة ومعه غيره من الشهود كما قال تعالى : بأربعة شهداء . فقد صدق وأصاب ، ومن أخبر عن مشاهدة، ولم يكن معه غيره ، فقد صدق وأخطأ ، لأنه لا يقبل أبدا شهادته ، وفي غير الحدود من أخبر بقول واحد أو اثنين دون المشاهدة أو التواتر فاما أن يكون كاذبا أو مخطئا او آثما .



١٤٠- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَلَيْسَ لِوَاضِعِ الْمَعْرُوفِ فِي غَيْرِ حَقِّهِ، وَعِنْدَ غَيْرِ أَهْلِهِ،
 مِنَ الْحَظِّ^(١) فِيمَا اتَى إِلَّا مَحَمَدَةُ اللَّئَامِ، وَثَنَاءُ الْأَشْرَارِ، وَمَقَالَةُ
 الْجُهَالِ- مَا دَامَ مُنْعِمًا عَلَيْهِمْ- «مَا أَجُودَ يَدُهُ» وَهُوَ عَنْ ذَاتِ اللَّهِ
 بَخِيلٌ!! فَمَنْ آتَاهُ اللَّهُ مَالًا فَلْيَصِلْ بِهِ الْقَرَابَةَ، وَلْيُحْسِنْ مِنْهُ
 الضَّيَافَةَ، وَلْيُفَكِّ بِهِ الْأَسِيرَ وَالْعَانِيَّ وَلْيُعْطِ مِنْهُ الْفَقِيرَ
 وَالْغَارِمَ، وَلْيَضْبِرْ نَفْسَهُ عَلَى الْحُقُوقِ وَالتَّوَائِبِ ابْتِغَاءَ الثَّوَابِ؛
 فَإِنَّ فَوْزًا بِهَذِهِ الْخِصَالِ شَرَفٌ مَكَارِمِ الدُّنْيَا، وَدَرْكٌ فَضَائِلِ
 الْآخِرَةِ، (إِنْ شَاءَ اللَّهُ^(٢)).

١- في ب : من الحظ الا محمده اللئام .

٢- ساقطة من م وف ون .

الشرح

قوله عليه السلام : فليصل به القرابة .

يعني يتفق^(١) على أقاربه الفقراء أو يهدي إلى الاغنياء منهم .

وليحسن منه الضيافة : الضيافة مرؤة يستحسنها العقل والدين وأول من ستها إبراهيم النبي عليه السلام ، وقد بقيت سنة ضيافته عند قبره إلى يومنا هذا ، ومن شرائط الضيافة أن لا يدعو المضيف إلا أهل الصلاح والورع ، والفقراء لقول النبي صلى الله عليه وآله : شر اللائم ما يكون فيها الفقير محروما ، ولا ينوي في الضيافة التفاخر والصلف^(٢) .

من آداب الضيف أن لا يترفع عن ضيافة الفقراء لقول النبي صلى الله عليه وآله لو دعيت الى كراع لأجبت .

مر الحسن بن علي عليهما السلام بفقراء يأكلون خبزا متكرجا^(٣) فقالوا

١ - في ض هنا زيادة وهي : قوله عليه السلام وهو عن ذات الله بخيل ، قلت عن في وضعه يفيد المجاوزة اي هو بخيل حال كونه متصرفا منحرفا عن مرضاة الله او متباعدا متراخيا عن أمره أو ضمن بخيل معنى فعل يتعدى ولا يتعدى بعن اي هو بعيد عن حق الله اي عن اداة ذلك وذات الله يكون من باب اضافة المسمى الى اسمه .

نحو قولهم ذات مرة وذات اليمين وذا صباح وذوي آل النبي ويمكن ان يكون ذات الله على تقدير حذف المضاف اي ذات سبيل الله اي هو بخيل عما في سبيل الله كما قيل : علم بذات الصدور : اي بما في الصدور فمن اتاه الله ما لا فيصل به القرابة يعني يتفق على اقراره الخ .

٢ - الصلف : الغلو في الظرف والزيادة على المقدار مع تكبر .

٣ - كرج الخبز : فسد وعلته الخضرة .

له يابن رسول الله هل توافقنا فنزل الحسن عن دابته ووافقهم فلما فرغ الحسن قال لهم : أجيئوني غدا واحضروا داري ، فأجابوا وحضروا داره فهيأ لهم أطعمة لذيذة وأحسن ضيافتهم .

من شرائط الضيف أن يفطر طلبا لرضى المضيف فان رسول الله صلى الله عليه وآله أمر بذلك وجميع ذلك مقتبس من قول الله تعالى : ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل^(١) الى آخر الآية .

قوله وليصبر نفسه على الحقوق : يعني من كان له عندك حق من الحقوق فادّ حقه بمالك وادفع النوائب^(٢) عنك ، وعن أصدقائك واخوانك في الدين بمالك ابتغاء الثواب ورضى الله تعالى ؛ كما قال تعالى : وما لأحد عنده من نعمة تجزى إلا ابتغاء وجه ربه الاعلى ولسوف يرضى^(٣) .

* * *

١- الاسراء : ٢٦ .

٢- النوائب : جمع نائبة وهي ما ينوب الانسان اي ينزل به من المهمات والحوادث .

٣- فصلت : ١١ .

١٤١- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في الاستسقاء

أَلَا وَإِنَّ الْأَرْضَ الَّتِي تَحْمِلُكُمْ، وَالسَّمَاءَ الَّتِي تُظِلُّكُمْ،
مُطِيعَتَانِ لِرَبِّكُمْ، وَمَا أَضْبَحَتْ تَجُودَانِ لَكُمْ بِبَرَكَتَيْهِمَا تَوْجَعًا
لَكُمْ، وَلَا زُلْفَةً إِلَيْكُمْ، وَلَا لِيُخَيْرَ تَرْجُوَاهُ مِنْكُمْ، وَلَكِنْ
أَمْرًا بِمَنَافِعِكُمْ فَأَطَاعَتَا، وَأَقِيمَتَا عَلَى حُدُودِ مَصَالِحِكُمْ
فَأَقَامَتَا^(١).

إِنَّ اللَّهَ يَبْتَلِي عِبَادَهُ- عِنْدَ الْأَعْمَالِ السَّيِّئَةِ- بِنَقْصِ
الشَّمَرَاتِ، وَحَبْسِ الْبَرَكَاتِ وَإِغْلَاقِ خَزَائِنِ الْخَيْرَاتِ، لِيَتُوبَ
تَائِبٌ، وَيُقْلِعَ مُقْلِعٌ، وَيَتَذَكَّرَ مُتَذَكِّرٌ، وَيَزْدَجِرَ مُزْدَجِرٌ! وَقَدْ
جَعَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ الْإِسْتِغْفَارَ^(٢) سَبَبًا لِدُرُورِ الرِّزْقِ وَرَحْمَةً^(٣)
لِلْخَلْقِ، فَقَالَ: (أَسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا؛ يُرْسِلِ السَّمَاءَ
عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا، وَيُمْدِدْكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ) فَرَحِمَ اللَّهُ أُمَّرَةً
أَسْتَقْبَلَ تَوْبَتَهُ، وَأَسْتَقَالَ خَطِيئَتَهُ، وَبَادَرَ مَنِيئَتَهُ.

اللَّهُمَّ إِنَّا خَرَجْنَا إِلَيْكَ مِنْ تَحْتِ الْأَسْتَارِ وَالْأَكْتَانِ، وَبَعْدَ
عَجِيجِ الْبَهَائِمِ وَالْوِلْدَانِ، رَاغِبِينَ فِي رَحْمَتِكَ، وَرَاجِينَ فَضْلَ
نِعْمَتِكَ . وَخَائِفِينَ مِنْ عَذَابِكَ وَنِقْمَتِكَ .

اللَّهُمَّ فَاسْقِنَا غَيْثَكَ، وَلَا تَجْعَلْنَا مِنَ الْقَانِطِينَ، وَلَا
تُهْلِكْنَا بِالسَّنِينِ، وَلَا تُؤَاخِذْنَا بِمَا فَعَلَ السُّفَهَاءُ مِثًا، يَا أَرْحَمَ

٣- في ض وح وب : ورحة الخلق . فقال سبحانه .

١- في ش : فقامتا .

٢- في ض وب : جعل الله الاستغفار .

الرَّاجِعِينَ .

اللَّهُمَّ إِنَّا خَرَجْنَا إِلَيْكَ ، نَشْكُو إِلَيْكَ مَا لَا يَخْفَى عَلَيْكَ ،
حِينَ أَلْجَأْتَنَا الْمَضَائِقُ الْوَعْرَةَ ، وَأَجَاءَتْنَا الْمَقَاحِطُ الْمُجْدِبَةَ ،
وَعَيَّثْنَا الْمَطَالِبُ الْمُتَعَسِّرَةَ ، وَتَلَاَحَمَتْ عَلَيْنَا الْفِتْرُ
الْمُسْتَضْعِبَةَ .

اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ أَنْ لَا تَرُدَّنَا خَائِبِينَ ، وَلَا تَقْلِبْنَا
وَأَحِمِينَ ، وَلَا تُخَاطِبْنَا ^(١) بِذُنُوبِنَا ، وَلَا تُقَايِسْنَا بِأَعْمَالِنَا .
اللَّهُمَّ أَنْشُرْ عَلَيْنَا غَيْثَكَ وَبَرَكَتَكَ ، وَرَزَقَكَ وَرَحْمَتَكَ ،
وَأَسْقِنَا سُقْيَا ^(٢) نَافِعَةً مُرْوِيَةً مُعْشِبَةً : تُنْبِتُ بِهَا مَا قَدَفَاتُ ،
وَتُحْيِي بِهَا مَا قَدَّمَ ، نَافِعَةً الْحَيَا كَثِيرَةَ الْمُجْتَنَى ، تُرْوَى
بِهَا الْقَيْعَانُ ، وَتُسِيلُ الْبُطْطَانَ ، وَتَسْتَوْرِقُ الْأَشْجَارَ ، وَتُرْخِصُ
الْأَسْعَارَ ؛ إِنَّكَ عَلَى مَا تَشَاءُ قَدِيرٌ .

١- في حاشية م : ولا تعاقبنا .

٢- في ح ور : ناقمة مروية وفي ن : مروية مغنية .

الشرح

قوله عليه السلام : ألا وإن الأرض التي تحملكم الى قوله فقامتا .

ع : يعني أن الفلك لا يدور طبعاً واختياراً وقصداً الى مصالح السفليات ولا طلباً لمنفعة^(١) الحيوانات ، ولكن الفلك المسخر لتقدير الله تعالى كما قال تعالى : أتتيا طوعاً أو كرها قالتا اتينا طائعين .

قوله : إن الله تُبْتلى عباده : تمام الكلام يعني الانسان اذا ساعدته السعادة الدنياوية ، اعرض عن ذكر الله ونسى ما قدمت يداه ، واذا مسه ضرر من نقص الثمرات وحبس البركات لم يجد ملجأ سوى الله فيتوب اليه ويدعوه ، ويتقرب الى الله بخضوع وخشوع ؛ فيكون ذلك الخشوع والانابة من أسباب هدايته ونجاته .

والعجّ والمعجيج : رفع الصوت وفي الحديث أفضل الحج^(٢) والعجّ والثج وفيه نهر عجاج أي لمائه صوت .

ج — يقلع : أي يرجع ، ويتذكر : أي يتعظ .

ازدجر : يتعدى ولا يتعد وها هنا لازم .

ودرور الرزق : يعني صب المطر وسيلانه ، وهو سبب الرزق .

يرسل السماء : أي المطر ، والغيث : بالسنين : أي بالقحوط .

١ — في ض : ولا طلباً لمنفعة من الحيوانات .

٢ — العج : رفع الصوت بالتلبية والثج : سيلان دماء الهدى والاضاحي .

أجاءتنا : الجأتنا ، وقيل هو أفعل من جاء .
 وأجذب : دخل في الجذب اي القحط ، تلاحمت : تداخلت واتصلت .
 والواجم : الذي اشتد حزنه حتى يمسك عن الكلام .
 سقيا : أي أمطارا معشبة : أي ينبت العشب ، وأعشب يتعدى ولا
 يتعدى .

ناقعة الحيا : أي مجتمعة المطر ، ونقع الماء أي اجتمع أو سكنها ، من
 نقع الماء العطش اي سكنه ، فناقعة الحيا على الاول لازم وعلى الثاني
 متعد .

والقيعان : جمع قاع : المستوى من الأرض ، والبطنان : جمع بطن وهو
 الغامض من الأرض .

* * *

١٤٢- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

بَعَثَ^(١) رُسُلَهُ بِمَا خَصَّهُمْ بِهِ مِنْ وَحْيِهِ، وَجَعَلَهُمْ حُجَّةً لَهُ عَلَى خَلْقِهِ؛ لِئَلَّا تَجِبَ الْحُجَّةُ لَهُمْ بِتَرْكِ الْإِعْذَارِ إِلَيْهِمْ، فَدَعَاهُمْ بِلِسَانِ الصِّدْقِ إِلَى سَبِيلِ الْحَقِّ. أَلَا إِنَّ اللَّهَ قَدْ كَشَفَ الْخَلْقَ كَشْفَةً، لَا أَنَّهُ جَهَلَ مَا أَخْفَوَهُ مِنْ مَصُونِ أَسْرَارِهِمْ وَمَكْنُونِ ضَمَائِرِهِمْ؛ وَلَكِنْ لِيَبْلُوَهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا؛ فَيَكُونَ الثَّوَابُ جَزَاءً، وَالْعِقَابُ بَوَاءً، أَيْنَ الَّذِينَ زَعَمُوا أَنَّهُمُ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ دُونَنَا؟ كَذِبًا وَبَغْيًا عَلَيْنَا أَنْ رَفَعْنَا اللَّهَ وَوَضَعَهُمْ، وَأَعْطَانَا وَحَرَمَهُمْ، وَأَدْخَلْنَا وَأَخْرَجَهُمْ، بِنَا يُسْتَعْطَى الْهُدَى، وَيُسْتَجَلَى الْعَمَى، إِنَّ الْأَيْمَةَ مِنْ قُرَيْشٍ غُرِسُوا فِي هَذَا الْبَطْنِ مِنْ هَاشِمٍ: لَا تَضْلُحْ عَلَى سِوَاهُمْ، وَلَا تَضْلُحْ الْوَلَاةُ مِنْ غَيْرِهِمْ.

منها: آثَرُوا عَاجِلًا، وَأَخْرُوا آجِلًا؛ وَتَرَكُوا صَافِيًا، وَشَرِبُوا آجِنًا كَأَنِّي أَنْظَرُ إِلَى فَاسِقِهِمْ وَقَدْ صَحِبَ الْمُنْكَرَ فَأَلِيقَهُ وَبَسِيَءَ بِهِ وَوَافَقَهُ، حَتَّى شَابَتْ عَلَيْهِ مَفَارِقُهُ، وَصَبِغَتْ بِهِ خَلَائِقُهُ! ثُمَّ أَقْبَلَ مُزِيدًا كَالْتِّيَارِ لَا يُبَالِي مَا غَرَّقَ، أَوْ كَوَقْعِ النَّارِ

فِي الْهَشِيمِ لَا يَحْفِلُ مَا حَرَّقَ!! أَيْنَ الْعُقُولُ الْمُسْتَضْبِحَةُ
بِمَصَابِيحِ الْهُدَى؟ وَالْأَبْصَارُ اللَّامِحَةُ إِلَى مَتَارِ^(١) التَّقْوَى؟ أَيْنَ
الْقُلُوبُ الَّتِي وَهَبَتْ لِلَّهِ وَغَوَّقَتْ عَلَى طَاعَةِ اللَّهِ؟ أزدَحَمُوا عَلَى
الْحُطَامِ، وَتَسَاحَوْا عَلَى الْحَرَامِ، وَرَفِعَ لَهُمْ عِلْمَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ
فَصَرَفُوا عَنِ الْجَنَّةِ وَجُوهَهُمْ وَأَقْبَلُوا إِلَى النَّارِ بِأَعْمَالِهِمْ؛
دَعَاهُمْ^(٢) رَبُّهُمْ فَتَنَفَرُوا وَوَلَّوْا، وَدَعَاهُمُ الشَّيْطَانُ فَاسْتَجَابُوا
وَأَقْبَلُوا.

١- في ح وهامش ن منازل التقوى وفي م : منابر التقوى .

٢- في ح وب : ودعاهم ربهم .

الشرح

قوله عليه السلام: ألا إن الله قد كشف الخلق كسفة لا أنه جهل ما اخفوه .

ع— قيل هذا بيان لحقيقة التكليف وقد سمي الله التكليف في القرآن اختيارا وامتحانا وابتلاء وفتنة، كما قال: ولنبلونكم حتى نعلم المجاهدين^(١)، وقال: ليعلم الله من يخافه بالغيب^(٢). وقال: ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين^(٣)، ولم يرد أنه تعالى يعلم ما لم يكن عالما به، تعالى عن ذلك لأن التكليف يوجب كونه تعالى عالما قبل التكليف بكل معلوم .

ألا ترى أن التكليف أمر ونهي وكلاهما يتعلقان بأفعال مخصوصة، ومقدورات متميزة، لأنه لا يأمر بفعل مطلق، ولا ينهى عن فعل مطلق، إنما يأمر بما اختص بوجه، وينهى عما اختص بوجه (مخصوص^(٤)) يدل على أنه تعالى عالم بأفراد المقدورات، حتى يأمن بعضها الذي اختص بصفة ويميز بوجه، وإنما التكليف كاشف عما علمه الله تعالى من أحوال العباد وانهم يفعلون كذا .

فيستحقون كذا فكما يعلم أن زيدا يؤمن اذا كلف وعمرؤا يكفر إذا

٣— آل عمران : ١٤٢ .

١— محمد : ٣١ .

٤— بين الملأين ساقط في ش .

٢— المائة : ٩٤ .

كلف؛ فكذاك يعلم نفس أفعالهم على صفاتها فيأمر ببعضها وينهى عن بعضها، ويعلم ما يؤخذ من أفعالهم وما يبقى على العدم، وإنما يظهر لنا أحوالنا في الطاعة والمعصية وأفعال بعضنا لبعض بالتكليف؛ فصار التكليف كاشفا عنا، وعن أحوالنا، ولذلك قال عليه السلام:

الا وإن الله قد كشف الخلق: فالتكليف كشف، والمكشوف له هو الخلق كلهم، وإنما الله تعالى منزه عن أن يخفى عليه معدوم أو موجود.

في كتاب الغريبين^(١) (البواء: اللزوم يقال أباة الامام فلانا بفلان أي ألزمه دمه وقتله وفلان بواء لفلان إذا قتل به، وفي الصحاح: كلمناهم فأجابونا عن بواء واحد، أي أجابونا جوابا وبوأه منزلا أي ألزمه إياه وأسكنه إياه، والمبوأ المنزل الملزوم.

في الحديث الجراحات بواء أي متساوية في القصاص، وأنه لا يقتص للمجروح إلا من جارحة الجاني عليه ولا يؤخذ إلا بمثل جراحته سواء. وبسأت بالرجل وبسيت به بساء وبسؤا: استأنست.

ج- الاعذار تمهيد العذر، والبواء: السواء:

وصبغت به خلائقه: أي صار طبعاً له من قوله تعالى: صبغة الله^(٢).

المزيد: ذوا الزبد والتيار: الموج.

قوله ازدحموا: كلام مستأنف عاده إلى ذكر المذمومين بعد أن مدح

الأخبار.



١- في ض هنا زيادة وهي فيكون الثواب جزاء أي كفاء والعقاب بواء، في كتاب العين يقول هو بواء بفلان أي ان قتل كان كفوا وقد بوى أي استوى بينهم القوة وفي كتاب الغريبين الخ.

١٤٣- وَمِنْ خُطْبَةِ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّمَا أَنْتُمْ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا غَرَضٌ تَنْتَضِلُ فِيهِ^(١) الْمَنَائِمَا، مَعَ كُلِّ جُرْعَةٍ شَرَقٍ؛ وَفِي كُلِّ أَكْلَةٍ غَصَصٌ لَا تَتَأَلَوْنَ مِنْهَا نِعْمَةً إِلَّا بِفِرَاقِ أُخْرَى، وَلَا يُعَمَّرُ مُعَمَّرٌ مِنْكُمْ يَوْمًا مِنْ عُمُرِهِ إِلَّا بِهَدْمِ آخَرَ مِنْ أَجْلِهِ، وَلَا تُجَدِّدُ لَهُ زِيَادَةٌ فِي أَكْلِهِ إِلَّا بِتَفَادٍ مَا قَبْلَهَا مِنْ رِزْقِهِ، وَلَا يَخْيَا لَهُ أَثَرٌ إِلَّا مَا تَ لَهُ أَثَرٌ، وَلَا يَتَجَدَّدُ لَهُ جَدِيدٌ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَخْلُقَ لَهُ جَدِيدٌ، وَلَا تَقُومُ لَهُ نَابِتَةٌ إِلَّا وَتَسْقُطُ مِنْهُ مَخْصُودَةٌ. وَقَدْ مَضَتْ أَصُولٌ نَحْنُ فُرُوعُهَا، فَمَا بَقَاءُ فَرْعٍ بَعْدَ ذَهَابِ أَصْلِهِ!!؟

منها: وَمَا أُحْدِثَتْ بِدَعَةٍ إِلَّا تُرِكَ بِهَا سُنَّةٌ؛ فَاتَّقُوا الْبِدْعَ، وَالزَّمُوا الْمَهْيَعَ، إِنَّ عَوَازِمَ الْأُمُورِ أَفْضَلُهَا، وَإِنَّ مُخَدَّاتِهَا شِرَارُهَا.

١- في ش: تنتضل فيكم المنايا.

خطبة ١٤٤ ساقطة في الاصل (لعمري الخطاب وقد استشاره في الشخوص لقتال الفرس).

الشرح

قوله عليه السلام : مضت لنا اصول نحن فروعها .

ع— منقول عن منوچهر الملك في الكتب القديمة ، والتوارد يتفق في الأشعار والحكم والموعظة .

قوله إن عوازم الأمور افضلها : يعني^(١) الأمور القديمة والعوزم الناقة المسنة والعوازم : العجوز قال الشاعر :
لعوازم وصيبة سغات .

ج— ينتصل أي يتراعى ، والشرق : بالماء كالغص بالطعام .
والمهيع : الجادة الواسعة .
وعوازم الأمور ، ما أمر الله به^(٢) .

* * *

١— في ض : قال صاحب المنهاج عوازم الامور ما امر الله تعالى به .

٢— في ض : قلت : العوازم جمع عازمة ويعني بالعازمة الامور التي يجب العزم عليها بما أتى به من الله تعالى واولو العزم من الرسل على طريقة عيشة راضية .

١٤٥ - وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

فَبَعَثَ ^(١) مُحَمَّدًا، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، بِالْحَقِّ لِيُخْرِجَ عِبَادَهُ مِنْ عِبَادَةِ الْأَوْثَانِ إِلَى عِبَادَتِهِ، وَمِنْ طَاعَةِ الشَّيْطَانِ إِلَى طَاعَتِهِ، بِقُرْآنٍ قَدْ بَيَّنَّهُ وَأَحْكَمَهُ، لِيَعْلَمَ الْعِبَادُ رَبَّهُمْ إِذْ جَهَلُوهُ، وَلِيَقْرُوا بِهِ إِذْ جَحَدُوهُ، وَلِيُثَبِّتُوهُ بَعْدَ إِذْ أَنْكَرُوهُ، فَتَجَلَّى لَهُمْ سُبْحَانَهُ ^(٢) فِي كِتَابِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونُوا ^(٣) رَأَوْهُ: بِمَا أَرَاهُمْ مِنْ قُدْرَتِهِ، وَخَوْفَهُمْ مِنْ سَطْوَتِهِ، وَكَيْفَ مَحَقَّ مَنْ مَحَقَّ بِالْمَثَلَاتِ، وَأَخْتَصَدَ مَنْ اخْتَصَدَ بِالتَّقِمَاتِ.

وَأَنَّهُ سَيَأْتِي عَلَيْكُمْ مِنْ بَعْدِي زَمَانٌ لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ أَخْفَى مِنَ الْحَقِّ، وَلَا أَظْهَرُ مِنَ الْبَاطِلِ، وَلَا أَكْثَرُ مِنَ الْكُذِبِ عَلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ!! وَلَيْسَ عِنْدَ أَهْلِ ذَلِكَ الزَّمَانِ سِلْعَةٌ أَبْوَرُ مِنَ الْكِتَابِ إِذَا تُلِّيَ حَقٌّ تِلَاوَتِهِ، وَلَا أَنْفَقُ مِنْهُ إِذَا حُرِّفَ عَنْ مَوَاضِعِهِ، وَلَا فِي الْبِلَادِ شَيْءٌ أَنْكَرَ مِنَ الْمَعْرُوفِ وَلَا أَعْرَفَ مِنَ الْمُنْكَرِ، فَقَدْ نَبَذَ الْكِتَابَ حَمَلَتُهُ، وَتَنَاسَاهُ حَفَظَتُهُ، فَالْكِتَابُ يَوْمِيذٍ وَأَهْلُهُ مَنْفِيَانِ طَرِيدَانِ ^(٤)، وَصَاحِبَانِ مُضْطَحِبَانِ

١ - في ض وح وش : فبعث الله محمدا صلى الله عليه وآله .

٣ - في ف : من غير ان رأوه .

٤ - في ض وح وب : طريدان منفيان .

٢ - في ش : فجللى سبحانه لهم .

فِي طَرِيقٍ وَاحِدٍ لَا يُؤْوِيهِمَا مُوْوٍ!! فَالْكِتَابُ وَأَهْلُهُ فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ فِي النَّاسِ وَلَيْسَا فِيهِمْ وَمَعَهُمْ؛ لِأَنَّ الضَّلَالََةَ لَا تُوَافِقُ الْهُدَى، وَإِنْ اجْتَمَعَا فَاجْتَمَعَ^(١) الْقَوْمُ عَلَى الْفُرْقَةِ وَأَفْتَرَقُوا عَنِ الْجَمَاعَةِ، كَأَنَّهُمْ أَيْمَةُ الْكِتَابِ وَلَيْسَ الْكِتَابُ إِمَامَهُمْ! فَلَمْ يَبْقَ عِنْدَهُمْ مِنْهُ إِلَّا أَسْمُهُ، وَلَا يَعْرِفُونَ إِلَّا حَظَّهُ وَزَبْرَهُ!! وَمِنْ قَبْلُ مَا مَثَلُوا بِالصَّالِحِينَ كُلِّ مُثَلَّةٍ، وَسَمَّوْا صِدْقَهُمْ عَلَى اللَّهِ فِرْيَةً، وَجَعَلُوا فِي الْحَسَنَةِ الْعُقُوبَةَ السَّيِّئَةَ^(٢).

وَإِنَّمَا هَلَكَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ بِطُولِ آمَالِهِمْ، وَتَغْيِبِ آجَالِهِمْ، حَتَّى نَزَلَ بِهِمُ الْمَوْعُودُ، الَّذِي تُرَدُّ عَنْهُ الْمَعْدِرَةُ، وَتَرْفَعُ عَنْهُ التَّوْبَةُ، وَتَحُلُّ مَعَهُ الْقَارِعَةُ وَالتَّقَمَّةُ. أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّهُ مَنْ أَسْتَنْصَحَ اللَّهَ وَوَفَّقَ، وَمَنْ اتَّخَذَ قَوْلَهُ دَلِيلًا هُدًى لِّلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ؛ فَإِنَّ جَارَ اللَّهِ آمِنٌ، وَعَدْوُهُ خَائِفٌ^(٣)، وَإِنَّهُ لَا يَنْبَغِي لِمَنْ عَرَفَ عَظَمَةَ اللَّهِ أَنْ يَتَعَظَّمَ؛ فَإِنَّ رَفْعَةَ الَّذِينَ يَعْرِفُونَ مَا عَظَمْتُهُ أَنْ يَتَوَاضَعُوا لَهُ، وَسَلَامَةَ الَّذِينَ يَعْلَمُونَ مَا قُدْرَتُهُ أَنْ يَسْتَسْلِمُوا لَهُ. فَلَا تَنْفِرُوا مِنَ الْحَقِّ نِفَارَ الصَّحِيحِ مِنَ الْأَجْرَبِ، وَالْبَارِيءِ مِنْ ذِي السَّقَمِ، وَأَعْلَمُوا أَنَّكُمْ لَنْ تَعْرِفُوا الرُّشْدَ حَتَّى تَعْرِفُوا الَّذِي تَرَكَّهُ، وَلَنْ تَأْخُذُوا بِمِثَاقِ الْكِتَابِ حَتَّى تَعْرِفُوا الَّذِي نَقَضَهُ، وَلَنْ تَمْسُكُوا بِهِ حَتَّى

١- في ف ون : واجتمع القوم .

٢- في ف ون وض وح : عقوبة السيئة .

٣- في ب : وعدوا الله خائف .

تَعْرِفُوا الَّذِي نَبَذَهُ، فَالْتَمِسُوا ذَلِكَ مِنْ عِنْدِ أَهْلِهِ؛ فَإِنَّهُمْ عَيْشُ الْعِلْمِ، وَمَوْتُ الْجَهْلِ: هُمُ الَّذِينَ يُخْبِرُكُمْ حُكْمُهُمْ عَنْ عِلْمِهِمْ، وَصَمْتُهُمْ عَنْ مَنْطِقِهِمْ، وَظَاهِرُهُمْ عَنْ بَاطِنِهِمْ: لَا يُخَالِفُونَ الدِّينَ، وَلَا يَخْتَلِفُونَ فِيهِ، فَهُوَ بَيِّنَتُهُمْ شَاهِدٌ صَادِقٌ، وَصَامِتٌ نَاطِقٌ.

الشرح

القيم بالأمر: القائم باصلاحه على الاستمرار.

وحذافير الشيء: أعاليه جمع حذفار^(١).

تجلى الله لهم: أي^(٢) أظهر الدلائل في كتابه، والأظهر أن يكون

تجلى غير متعد وان ورد متعديا أي ظهر أمر الله في القرآن للخلق.

محق بالمثلات: أي أهلك بالعقوبات.

والنقمات: الشدائد والبلايا.

أبور: أي كسد وأويت: الغريب إيواء: أي ضمته إلي مكرما^(٣).

١- في ض هنا اضافة وهي: ومكان القيم بالامر مكان النظام من الحرز القيم فعل من قام بكذا وهو بناء التأكيدي اي القائم باصلاحه على الاستمرار والنظام الحنيط الذي ينتظم فيه اللؤلؤ والحزرم لم يجمع بحذافيره ايدا، حذافير الشيء اعاليه جمع حذفار.

اي كل أمر انتكث قتله وتبدد شمله وانقطع نظامه وفقد التيامه، فلا مطعم في اجتماعه وانتظامه بعد انقطاعه بذلك جرت العادات وعيه تعرف الشقاوة والسعادات.

٢- في ض: فتجلى سبحانه لهم في كتابه من غير ان يكونوا اراده بما اراهم من قدرته أي ظهر الله سبحانه لعباده بكمال قدرته واطهار نتائج حكمته وبيان ذلك في كتابه العزيز فيه تبيان كل شيء.

٣- في ض: وآوى فلاننا اليه اي ضمه اليه مكرما ومن قبل ما مثلوا بالصالحين كل مثله، قيل رفع على الغاية بحذف المضاف اليه اي من قبل ذلك وما مصدرية اي مثلهم بالصالحين بانواع المثلات من قبل ذلك حاصلة حتى نزل بهم الموعود وعنى به الموت الذي ترد عنه المقدره اي عن نزوله.

عقوبة السيئة : وروي العقوبة السيئة : والاضافة أحسن وعنى بالموعود : الموت .

ترد عنه : اي عن نزوله .

والقارعة : الداهية التي تقرع .

لن تعرفوا الرشد حتى تعرفوا الذي تركه : إشارة إلى أن التولي لأولياء الله لا يتم إلا بالتبري من أعداء الله ، وميثاق الكتاب ^(١) هو أن لا يقولوا إلا الحق ، ولن تمسكوا به ؛ حتى تعرفوا الذي نبذوه أي لن يعتصموا بالقرآن ، حتى تعرفوا من نبذ ورمى بأحكامه ، ومن كان عالما بشيء يعرف ^(٢) ضده .

ع— لن تعرفوا الرشد حتى تعرفوا الذي تركه : يحتمل أن يريد أن الحق لا يمكن معرفته بتفاصيله ، وأحكامه حتى يعرف من خالف الحق فأما نفس الحق على الجملة فانه يعرف قبل معرفته بالمبطل ، ويحتمل أن يريد تركه نفس الباطل لأن من أراد أن يعرف الله تعالى لا يمكنه أن يعرفه حتى يعرف أن سائر الأشياء التي يشاهدها ويتوهمها ليس فيها ما يعبد ويكون إلها ، وهذا تفصيل قولنا لا إله إلا الله ولا إله إلا هو ، وفرق بينهما فان أحدهما توحيد الخواص والآخر توحيد العوام .

أشار الى هذا المعنى أيضا سيد المرسلين صلى الله عليه وآله حيث ، قال : من كفر بالجبت وبالطاغوت فقد آمن بالله ، وتصديق ذلك في كتاب الله ، فمن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها .

١— في ض : ميثاق الكتاب ما اوثقه وأحكمه وحكم به كتاب الله تعالى وهو الخ .

٢— في ض : هنا زيادة وهي : وبضدها يتبين الاشياء ومن صدق رسول الله صلى الله عليه وآله في قوله : اني تارك فيكم الثقلين ما ان تمسكتم بهما لن تضلوا كتاب الله وعترتي أهل بيتي وانهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض لم يشته عليه نابذ الكتاب والمنحرف عن سنن الصواب .

فالتمسوا ذلك من عند أهله : إشارة إلى أن من لم يقف على مطلب لم يفز بمطلبه كما أن من لم يفز على معدن الذهب والفضة لم يفز بهما فان الذهب لا يوجد من معادن الملح والنفط والكبريت^(١).

وصمتهم عن منطقتهم : الطاعة طاعتان طاعة بالظاهر وطاعة بالباطن ، وطاعة الباطن أقرب إلى القبول من طاعة الظاهر، فان المقصود من عمل البدن تغيير صفة القلب^(٢) فصمتهم يخبر عن منطقتهم ، لأنهم أقبلوا بالكلية على أعمال القلوب وقال النبي صلى الله عليه وآله نية المؤمن خير من عمله^(٣).

شاهد صادق : الصدق على ستة أوجه صدق في اللسان ، وذلك إما في المحاورات ، والمخاطبات وإما في المناجاة ، وصدق في النية والعزم ،

١ - في ض هنا زيادة وهي : فانهم عيش العلم وموت الجهل ما وصف العالم الحقيقي بعبارة ابلغ ولا أبرع من هذا ومن يعرف رباني الامة وشجرة الائمة حق معرفته ويصفه لايق صفته الا هو وانما يعرف ذا الفضل من الناس ذوهه وهذه صفات العترة الذين امرنا الله بالرد اليهم .

اذ هم اولو الأمر على الاطلاق وحكم الرسول صلى الله عليه وآله بالتمسك بهم وانه لا يكون لهم من كتاب الله افتراق وعلى سيد الاوصياء رأسهم ورئيسهم بالاطباق وهم الذين يخبركم حلهم عن علمهم وصمتهم عن منطقتهم .

٢ - في ض : وليس المراد من عمله القلب بغير صفة البدن فان المسافر من منزل الدنيا الى الملكوت هو القلب .
٣ - في ض هنا زيادة وهي : والحلم في مقام الحلم من اوضح الامارات بل من ادل الدلالات على كمال صاحبه وبصارته ومعرفته بحقائق الامور وعواقبها على انتقضاء الدهور وما فيه من حيد العاقبة وجمل الاحدوثه وكذلك الصمت في مقام الصمت من اوضح الدلائل .

على أن صاحبه عارف بمواضع الكلام فيلبس لكل حاله لبوسها و يعد لكل داء دواء وضرر الكلام في غير موضعه أعظم من كل ضرر والخطر الواقع منه يربي على كل خطر ولامر ما قيل الصمت حكم وقليل فاعله وظاهرهم عن باطنهم ما ابطن احد شيئا الا وقد ظهر منه شيء على فلتات لسانه ويلوح كلامه بضماير جنانه ذلك احد ابواب المتفرسين المتوسمين الى خبايا المضميرين واذا كان القلب رئيس اعوان الابدان والناس على دين ملوكهم فلا بد ان يتزي الاعوان بزي رئيسهم ويتخلقوا باخلاف ملكهم فيرى فيهم هيبة ويتفرس فيهم صفة بهم بينهم شاهد صدق .

وصدق في الوفاء والعهد، وصدق في الأحوال، وهو أن يظهر خلاف ما في قلبه وصدق في المجاهدة، وهو أن لا يقنع بظواهر الفضائل، كما قال تعالى
 انما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله ثم لم يرتابوا وجاهدوا في سبيل الله
 بأموالهم وأنفسهم واولئكَ هم الصادقون^(١).

صامت ناطق : أي ينطق بالقلب، ولسان الحال .

* * *

١٤٦- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في ذكر أهل البصرة

كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَرْجُو الْأَمْرَ لَهُ، وَيَعْطِفُهُ عَلَيْهِ دُونَ صَاحِبِهِ: لَا يَمْتَنَانِ إِلَى اللَّهِ بِحَبْلِ، وَلَا يَمُدَّانِ إِلَيْهِ بِسَبَبٍ!!
 كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا حَامِلٌ ضَبِّ لِصَاحِبِهِ، وَعَمَّا قَلِيلٍ يُكْشَفُ قِنَاعُهُ بِهِ. وَاللَّهُ لِيُنَّ أَصَابُوا الَّذِي يُرِيدُونَ لِيَسْتَنْزِعَنَّ هَذَا نَفْسَ هَذَا وَلَيَأْتِيَنَّ هَذَا عَلَى هَذَا؛ قَدْ قَامَتِ الْفِئَةُ الْبَاغِيَّةُ فَأَيَّنَ الْمُخْتَسِبُونَ، فَقَدْ سُنَّتْ لَهُمُ السُّنَنُ، وَقَدَّمَ لَهُمُ الْخَبْرُ، وَلِكُلِّ ضَلَّةٍ عِلَّةٌ، وَلِكُلِّ نَاكِثٍ شُبْهَةٌ، وَاللَّهُ لَا أَكُونُ كَمُسْتَمِيعِ الدَّمِ، يَسْمَعُ النَّاعِيَّ وَيَخْضُرُ الْبَاكِيَّ. (ثم لا يَغْتَبِرُ^(١)).

الشرح

قوله عليه السلام : كل واحد منهما .

عنى الزبير بن العوام وطلحة بن عبيد الله .

لا يمتان إلى الله مجبل ع : أي لا يستحقان الامامة بعد ما بايعا طوعا أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام ، ولم يكن الصلاح في امامتهما .
وقدم لهم الخبر :

اي بلغهم عن رسول الله صلى الله عليه وآله أن طائفة من الأمة تبغي ، فيجب على غيرها قتالها ؛ وقد نطق القرآن به حيث قال : وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فاصلحوا بينهما فان بغت إحداهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيئ إلى أمر الله^(١) .

ج - المت : توسل بقرابة والضب : الحقد .

لينتزعن : أي ليسلبن المحتسبون : الفاعلون الخير حسبة لله تعالى .
واللدم : صوت الحجر ونحوه اذا ضرب على الأرض .

* * *

١٤٧- وَمِنْ كَلَامٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

قبل موته

أَيُّهَا النَّاسُ، كُلُّ أَمْرِي إِذَا لَاقِيَ مَا يَفِرُّ مِنْهُ فِي فِرَارِهِ، وَالْأَجَلَ مَسَاقُ النَّفْسِ وَالْهَرَبُ مِنْهُ مَوَاقَاتُهُ. كَمْ أَظَرَدْتُ الْأَيَّامَ أَنْحَثُهَا عَنْ مَكُونِ هَذَا الْأَمْرِ فَأَبَى اللَّهُ إِلَّا إِخْفَاءَهُ. هَيْهَاتَ! عِلْمٌ مَخْرُوزٌ، أَمَّا وَصِيَّتِي فَاللَّهُ لَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا؛ وَمُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فَلَا تُضَيِّعُوا سُنَّتَهُ. أَقِيمُوا هَذَيْنِ الْعَمُودَيْنِ، وَأَوْقِدُوا هَذَيْنِ الْمِضْبَاحَيْنِ، وَخَلَاكُمْ دَمٌ مَا لَمْ تَشْرُدُوا. حَمَلَ كُلُّ أَمْرِي مِنْكُمْ مَجْهُودَهُ، وَخَفَّفَ عَنِ الْجَهْلَةِ رَبِّ رَجِيمٌ، وَدِينٌ قَوِيمٌ، وَإِمَامٌ عَلِيمٌ. أَنَا بِالْأَمْسِ صَاحِبُكُمْ، وَأَنَا الْيَوْمَ عِبْرَةٌ لَكُمْ، وَغَدًا مُفَارِقُكُمْ، غَفَرَ اللَّهُ لِي وَلَكُمْ.

إن ثبت^(١) الوطأة في هذه المزلّة فذاك، وإن تدحّض القدم، فإننا كُنّا في أقباء أعصان ومهاب^(٢) رياح وتحت ظلّ غمام اضمحلّ في الجوّ متلفقها وعفا في الأرض مخطّها،

١- في ض وب وح : ان ثبتت الوطأة وفي ن ول : في هذه المنزلة .

٢- في ض وب وح : مهب رياح .

وَأِنَّمَا كُنْتُ جَاراً جَاوَزَكُم بِدَنِي أَيَّاماً وَسَتُّعْقِبُونَ مِنِّي جُثَّةً خَلَاءً . سَاكِنَةً بَعْدَ حَرَكَ ، وَصَامِتَةً بَعْدَ نُطُوقٍ ^(١) . لِيَعِظَكُم هُدُوءِي وَخَفُوتُ أَطْرَافِي ، وَسُكُونِ أَطْرَافِي ؛ فَإِنَّهُ أَوْعَظُ لِلْمُنْتَبِرِينَ مِنَ الْمَنْطِقِ الْبَلِيغِ وَالْقَوْلِ الْمَسْمُوعِ . وَدَاعِيكُمْ ^(٢) وَدَاعِ أَمْرِيءِ مُرْصِدٍ لِلتَّلَاقِي ، غَدَاً تَرَوْنَ أَيَّامِي ، وَيُكْشِفُ لَكُمْ عَنْ سَرَائِرِي ، وَتَعْرِفُونَنِي بَعْدَ حُلُومِ مَكَانِي وَقِيَامِ غَيْرِي مَقَامِي .

الشرح

قوله عليه السلام : وخلاكم ذم :

ع— هذا مثل للعرب وخلاكم : أي عداك وجاوزك جعل خلا يخلو في التعدية بمنزلة خلى يخلي ، ومنه ^(٣) قول عبد الله بن رواحة الانصاري ^(٤) .

١— في م ون وف : بعد نطق .

٢— في ض وح وداعي لكم وداع .

٣— في ض وخلاكم ذم أي جاوزكم وعداكم وهذا مثل ما قال عبد الله بن رواحة الخ .

٤— عبد الله بن رواحة بن ثعلبة الانصاري الحزرجي يكنى ابا محمد وقيل ابو رواحة شهد بدرًا واحداً والحدائق والحديبية وخيبر وعمره القضاء والمشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وآله ، وهو واحد الامراء في غزوة مؤتة وهو خال النعمان بن بشير .

كان عبد الله اول خارج الى الغزو وآخر قافل وكان من الشعراء الذين يناضلون عن رسول الله صلى الله عليه وآله ومن شعره في النبي .

انني تفرست فيك الخير اعرفه	والله يعلم ان ما خائني البصر
انت النبي ومن يحرم شفاعة	يوم الحساب فقد ازرى به القدر
فشبت الله ما آتاك من حسن	تشبت موسى ونصرا كالذي نصروا
فقال النبي صلى الله عليه وآله وانت فثبتك الله يابن رواحة ، قال هشام بن عروة فثبته الله احسن الثبات	
فقتل شهيدا وفتحت له ابواب الجنة فدخلها شهيدا .	

فشانك وانعمي وخلاك ذم * ولا أرجع الى أهلي ومالي
 أول من قال هذا المثل قصيرين سعد غلام جذيمة الملك حين حث
 عمرو بن عدي ابن اخت الملك ، على طلب ثار جذيمة فقال عمر وكيف لي
 بذلك ، والزبا أمتع من عقاب الجو، فقال قصير طلب الأمر وخلاك ذم .
 شرد البعير يشرد شرودا وشرادا : نفر فهو شاردا وشرودا والشريد الطريد .
 حمل كل امري مجهوده : مقتبس من قول الله تعالى لا يكلف الله نفسا
 إلا وسعها .

قوله جاوركم بدني :

أي ان قلبي لم يجاوركم بل جاور أهل السماء في النية وطلب رضوان
 الله وداع امري مرصد للتلاقي : اشارة إلى سآمته عن الدنيا ورغبته في
 الاخرة .

ج — وخلاكم ذم ما لم تشردوا : أي لا لوم عليكم ما لم يتفرقوا عن
 الأوامر والنواهي التابعة لذلك .

حمل وخفف : روي جميعا على البناء للمفعول ، والفاعل فاذا بني على
 المفعول وهو أصح الروايتين .

فقوله : رب رحيم : مستأنف على تقدير هو رب رحيم : كرجال في قوله
 تعالى : رجال لا تلهيهم تجارة^(١) ، على قراءة من قرأ يسبح بفتح الباء .
 تدحض : تزل والأفياء : الظلال .

اضمحل زال وأراد بالملتفق مجتمع مهاب الرياح ، والغمام .
 وعفا : أي درس : الهدو : السكون وكذا الخفوت .

* * *

١٤٨ - وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

في الملاحم

وَأَخَذُوا يَمِينًا وَشِمَالًا: طَعْنَا فِي مَسَالِكِ الْغَيِّ، وَتَرَكَآ لِمَذَاهِبِ الرُّشْدِ، فَلَا تَسْتَعْجِلُوا مَا هُوَ كَائِنٌ مُرْصَدٌ، وَلَا^(١) تَسْتَبْطِنُوا مَا يَجِيءُ بِهِ الْغَدُ فَكَمْ^(٢) مِنْ مُسْتَعْجِلٍ بِمَا إِنْ أَدْرَكَهُ وَدَّ أَنْهُ لَمْ يُدْرِكْهُ، وَمَا أَقْرَبَ الْيَوْمَ مِنْ تَبَاشِيرِ غَدٍ يَأْقُومُ، هَذَا إِبَّانٌ وَرُودٌ كُلُّ مَوْعُودٍ^(٣)، وَدُنُوءٍ مِنْ طَلْعَةِ مَالَا تَعْرِفُونَ، أَلَا وَإِنَّ مَنْ^(٤) أَدْرَكَهَا مِثًا يَسْرِي فِيهَا بِسِرَاجٍ مُنِيرٍ، وَيَخْذُو فِيهَا عَلَى مِثَالِ الصَّالِحِينَ؛ لِيَحُلَّ فِيهَا^(٥) رِبْقًا، وَيُعْتِقَ^(٦) رِقًا، وَيَصْدَعُ شَعْبًا، وَيَشَعَبَ صَدْعًا، فِي سُثْرَةٍ عَنِ النَّاسِ، لَا يُبْصِرُ الْقَائِفُ أَثْرَهُ، وَلَوْ تَابَعَ نَظْرَهُ، ثُمَّ لَيْشَحَدَنَّ فِيهَا قَوْمٌ شَحَدَ الْقَيْنِ النَّضْلِ، تُجَلَى بِالتَّنْزِيلِ أَبْصَارُهُمْ (وَيُرْمَى بِالتَّفْسِيرِ فِي مَسَامِعِهِمْ^(٧))، وَيُغَبِّقُونَ كَأَسِّ الْحِكْمَةِ بَعْدَ الصَّبُوحِ.

منها: وَطَالَ الْأَمَدُ بِهِمْ، لَيْسَتْكُمْ لُؤَا الْخِزْيِ، وَيَسْتَوْجِبُوا

١- في ل: فلا تستبطنوا.

٢- في م: فكم مستعجل.

٣- في ب: كل موعود.

٤- في ب: الا ومن ادركها.

٥- في ع: ليحل ربقا.

٦- في ض وح: ويعتق فيها رقا.

٧- ساقطة من ب.

الْغَيْرَ، حَتَّى إِذَا اخْلَوْتَقَ الْأَجْلُ، وَاسْتَرَاحَ قَوْمٌ إِلَى الْفِتَنِ،
وَاشْتَالُوا^(١) عَنْ لِقَاحِ حَرْبِهِمْ، لَمْ يَمُنُّوا عَلَى اللَّهِ بِالصَّبْرِ، وَلَمْ
يَسْتَعْظِمُوا بِذَلِكَ أَنْفُسِهِمْ فِي حَقِّ حَتَّى إِذَا وَافَقَ وَارِدُ الْقَضَاءِ
انْقِطَاعَ مُدَّةِ الْبَلَاءِ حَمَلُوا بِصَائِرِهِمْ عَلَى أَسْيَافِهِمْ، وَذَانُوا
لِرَبِّهِمْ بِأَمْرِ وَعَظْمِهِمْ .

حَتَّى إِذَا قَبِضَ اللَّهُ رَسُولَهُ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، رَجَعَ
قَوْمٌ عَلَى الْأَعْقَابِ، وَغَالَتْهُمْ السُّبُلُ، وَاتَّكَلُوا عَلَى الْوَلَايِحِ،
وَوَضَلُوا غَيْرَ الرَّحِمِ، وَهَجَرُوا السَّبَبَ الَّذِي أَمَرُوا بِمَوَدَّتِهِ، وَنَقَلُوا
الْبِنَاءَ عَنْ رَصِّ أَسَاسِهِ، فَبَتَّوْهُ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ: مَعَادِنُ كُلِّ
حَظِيئَةٍ، وَأَبْوَابُ كُلِّ ضَارِبٍ فِي غَمْرَةٍ، قَدْ مَارُوا فِي الْحَيْرَةِ،
وَذَهَلُوا فِي السَّكْرَةِ عَلَى سُنَّةٍ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ مِنْ مُنْقَطِعٍ إِلَى
الدُّنْيَا رَاكِنٍ، أَوْ مُفَارِقٍ لِلَّذِينَ مُبَايِنٍ^(٣) .

الشرح

قوله عليه السلام : يسري فيها بسراج منير .

ع— عنى أن في زمان الفتنة لا ينجو إلا العالم بالدين وأولى العلماء
بالاستقامة في زمان أمير المؤمنين هو ومن تابعه .

ليحل فيها ربقا ويعتق فيها رقا : اذا قامت الفتنة يقوم فيها هاديا إلى
الحق قائلا بلسان الصدق يكشف الشبه عن أصحابها ويوضح الحجة

٣— في ب : او مفارق مباين .

١— في ب : واشالوا .

٢— في ض وح وب ول : في الحق .

لأربابها .

ش— أي يحل العالم بالفتن وبالمخلص منها المتمسك بالدليل الباهر ربق^(١) الشبه، ويزيل ربقها عن أربابها وكأنه أشار بذلك الى القائم عليه السلام .

ع— القائف : الذي يزجر بالأعضاء .

اخلولق الأجل واستراح قوم الى الفتن : أي طال زمان الفتنة على الناس فاعتادوها، ودانوابها، فيقوم فيهم من سلم من الفتنة فيناصحهم ويعظهم ويزجرهم فاذا احتيج الى القتال جاهدهم باليد والسيف، كما جاهده باللسان على سنة من آل فرعون، يعني أنهم استضعفوا بني اسرائيل وظلموهم، وغفلوا عن عواقب أمورهم، ومالوا الى زخارف الدنيا، ورضوا بالحياة الدنيا واطمأنوابها .

ج— ذهابا وتركاً: مصدران في موضع الحال أي ذاهبين في الغي وتاركين الرشاد كأنه أراد الشاميين .

فكم من مستعجل بما ان أدركه وَدَّ أن لم يدركه .

كقوله تعالى : لا تسألوا عن أشياء إن تبدلكم تسؤكم .

والابان : الوقت ما لا تعرفون : أشار الى عهد المهدي عليه السلام وقرب

قيامه .

والقائف : الذي يعرف الآثار .

وشحذت السيف : حددته والمشحذ المسن .

والقين : الحداد والغبوق والصيوح : كناية عن مدارسهم وممارستهم في

العلوم .

١ — الربقة في الاصل عروة في جبل تجعل في عنق البهيمة او يدها تمسكها ويقال للجبل الذي تكون فيه الربقة

والحكمة : كناية عن الشرايع اخلولق : تقادم .
واستراح قوم الى الفتن : أي استنام من أوليائنا جماعة الى دولة
أعدائنا .

واشتالت الناقة ذنبها : مثل شالت (١) .

حملوا بصائرهم على أسيافهم : البصيرة الحجة والترس والدم أي حملوا
موجب اعتقادتهم على أسيافهم أي عملوا بأيديهم على وفق ما كان في
قوتهم أو يكون في الكلام قلب أي ضربوا بأسيافهم على بصيرة وحجة من
دينهم ، لا من غفلة أو حملوا ترسهم معتمدين على أسيافهم أو حملوا آثار
دمائهم معتمدين على أسيافهم في طلب النار .

وهجروا السبب الذي أمر الله بمودته : إشارة إلى قوله تعالى : قل لا
أسألكم عليه أجرا الا المودة في القربى (٢) .

وعنى بالولائج : المكر والخديعة وإبطان الغش والوليجة : الدخيلة
وغالتهم : أهلكتهم .

ش — أنشد أبو عبيدة قول الجعفي (٣) :

حملوا بصائرهم على أكتافهم • وبصيرتي يعدو بها عتدواي (٤) .

قال : البصيرة في هذا البيت الترس أو الدرع فعلى هذا معنى قوله عليه

١ — شال لبس الناقة : ارتفع ، وتسمى الشول : اي ذات شول لانه لم يبق في ضرعها الا شول من لبن اي بقية
ويكون ذلك بعد سبعة اشهر من حملها .

٢ — الشورى : ٢٣ .

٣ — محمد بن احمد بن ابراهيم ابو الفضل الجعفي الصابوني الكوفي ، كان من افاضل قدماء الامامية له كتب
كثيرة في الفقه وغيره ، منها كتاب تفسير معاني القرآن وكتاب التوحيد والايان وكتاب الفاخر يروي عنه ابن
قولويه بلا واسطة .

عده السيد بن طاووس من اصحابنا العارفين بعلم النجوم والصابوني نسبة الى الصابون المعروف الذي
يغسل به الثياب نظرا الى صنعه أو بيعه .

٤ — العتاد : ما اعده الرجل من السلاح والدواب وآلة الحرب .

السلام حملوا أبصارهم على أسيافهم ، أي حملوا الترسة مع السيوف ، ويكون على بمعنى مع والأقرب أنه أراد حملوا ما حصل لهم من البصارة على أن يظهر أثره على أسيافهم ومجازه حملوا السيوف البصارة أي جعلوها حاملة لأعباء البصارة مظهرة لنتائجها أو جعلوها مستبصرة تصمم في مظان الضرب وتضع الهنا مواضع النقب^(١).

* * *

١- النقب : التفتيش وينقب عن احوالهم اي يفتش .

١٤٩ - وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَأَسْتَعِينُهُ عَلَى مَدَاجِرِ الشَّيْطَانِ وَمَزَاجِرِهِ، وَالْإِعْتِصَامِ مِنْ حَبَائِلِهِ وَمَخَاتِلِهِ. وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، وَنَجِيبُهُ وَصَفْوَتُهُ، لَا يُوَارَى فَضْلُهُ، وَلَا يُجْبَرُ فَقْدُهُ، أَضَاءَتْ بِهِ الْبِلَادُ بَعْدَ الضَّلَالَةِ الْمُظْلِمَةِ، وَالْجَهَالَةِ الْغَالِبَةِ، وَالْجَفْوَةِ الْجَافِيَةِ، وَالنَّاسُ يَسْتَحِلُّونَ الْحَرِيمَ^(١)، وَيَسْتَذِلُّونَ الْحَكِيمَ، يَخَيُونُ عَلَى فِثْرَةٍ، وَيَمُوتُونَ عَلَى كَفْرَةٍ، ثُمَّ إِنَّكُمْ مَعَشَرَ الْعَرَبِ أَعْرَاضَ بَلَايَا قَدِ افْتَرَبَتْ فَاتَّقُوا سَكَرَاتِ الثَّغَمَةِ، وَأَخَذَرُوا بَوَائِقَ الثَّقَمَةِ، وَتَثَبَّتُوا فِي قَتَامِ الْعِشْوَةِ، وَأَعْوَجَاجِ الْفِثْنَةِ، عِنْدَ طُلُوعِ جَنِينِهَا، وَظُهُورِ كَمِينِهَا، وَأَنْتِصَابِ قُطْبِهَا، وَمَدَارِ رَحَاهَا: تَبْدُوا فِي مَدَارِجِ خَفِيَّةٍ، وَتَوَلُّوْا إِلَى قِطَاعَةِ جَلِيَّةٍ، شَبَابُهَا كَشَبَابِ الْغُلَامِ، وَأَثَارُهَا كَأَثَارِ السَّلَامِ. تَتَوَارَثُهَا الظُّلْمَةُ بِالْعُهُودِ، أَوْلَهُمْ قَائِدٌ لِأَخْرِهِمْ، وَأَخْرَهُمْ مُقْتَدٍ بِأَوْلِهِمْ، يَتَنَافَسُونَ فِي ذُنُوبٍ ذَنِيَّةٍ، يَتَكَالَبُونَ عَلَى جِيْفَةٍ مُرِيحَةٍ، وَعَنْ قَلِيلٍ يَتَبَرَّأُ التَّابِعُ مِنَ الْمَشْبُوعِ، وَالْقَائِدُ مِنَ الْمَقْوودِ فَيَتَزَايَلُونَ بِالْبَغْضَاءِ، وَيَتَلَاعَنُونَ عِنْدَ اللَّقَاءِ، ثُمَّ يَأْتِي بَعْدَ ذَلِكَ ظَالِعٌ

الْفِئْتَةَ الرَّجُوفِ، الْقَاصِمَةَ الرَّخُوفِ، فَتَزِيغُ قُلُوبَ بَعْدَ اسْتِقَامَةٍ،
وَتَضِلُّ رِجَالَ بَعْدَ سَلَامَةٍ، وَتَحْتَلِفُ الْأَهْوَاءُ عِنْدَ هُجُومِهَا،
وَتَلْتَبِسُ الْأَرْأَاءُ عِنْدَ نُجُومِهَا مَنْ أَشْرَفَ لَهَا قَضَمَتُهُ، وَمَنْ سَعَى
فِيهَا حَظَمَتُهُ، يَتَكَادَمُونَ فِيهَا تَكَادَمَ الْحُمُرِ فِي الْعَانَةِ، قَدِ
أَضْطَرَبَ مَعْفُودُ الْحَبْلِ، وَعَمِيَ وَجْهُ الْأَمْرِ، تَغِيضُ فِيهَا
الْحِكْمَةَ، وَتَنْطِقُ فِيهَا الظَّلْمَةَ، وَتَدُقُّ أَهْلَ الْبَدْوِ بِمَسْحَلِهَا،
وَتَرْضُهُمْ بِكُلْكَلِهَا، يَضِيعُ فِي غُبَارِهَا الْوُحْدَانُ، وَيَهْلِكُ فِي
ظَرِيقِهَا الرُّكْبَانُ، تَرْدُ بِمُرِّ الْقَضَاءِ، وَتَحْلُبُ عَبِيطَ الدَّمَاءِ،
وَتَثْلِمُ مَنَارَ الدِّينِ، وَتَنْقُضُ عَقْدَ الْيَقِينِ، تَهْرُبُ مِنْهَا
الْأَكْيَاسُ، وَتَدْبُرُّهَا الْأَرْجَاسُ، مِرْعَادُ مِبْرَاقِ، كَاشِفَةٌ عَنْ سَاقِ،
تُقَطِّعُ فِيهَا الْأَرْحَامَ، وَيُفَارِقُ عَلَيْهَا الْإِسْلَامَ، بَرِيئُهَا سَقِيمٌ،
وَوَظَاعِنُهَا مُقِيمٌ.

منها: بَيْنَ قَتِيلٍ مَظْلُومٍ، وَخَائِفٍ مُسْتَجِيرٍ، يُحْتَلُونَ بَعْقِدِ
الْأَيْمَانِ، وَبِغُرُورِ الْإِيمَانِ، فَلَا تَكُونُوا أَنْصَابَ الْفِتَنِ، وَأَعْلَامَ
الْبِدْعِ، وَالزُّرْمَا مَا عُقِدَ عَلَيْهِ حَبْلُ الْجَمَاعَةِ، وَبُنِيَتْ عَلَيْهِ
أَرْكَانُ الطَّاعَةِ، وَأَفْدَمُوا عَلَى اللَّهِ مَظْلُومِينَ وَلَا تَقْدَمُوا عَلَيْهِ (١)
ظَالِمِينَ، وَأَتَّقُوا مَدَارِجَ الشَّيْطَانِ، وَمَهَابِطَ الْعُدْوَانِ، وَلَا تُدْخِلُوا
بُطُونَكُمْ لِعَقِّ الْحَرَامِ، فَإِنَّكُمْ بَعِينٌ مِنْ حَرَمٍ عَلَيْكُمْ
الْمَعْصِيَةَ، (وَسَهَّلَ لَكُمْ سُبُلَ الطَّاعَةِ) (٢).

الشرح

قوله عليه السلام واستعينه على مدارح الشيطان إلى آخره .

ج- المدارح المطارد لا يوازي، أي لا يقابل من الازاء البوائق الدواهي .

والقتام : الغبار والجنين : المستور والمدارج : المسالك .

وفظع الأمر فظاعة : أي اشتد، وجاوز الحد .

شبابها كشباب الغلام : يهيجها أهون شيء .

وآثارها كآثار السلام : أي الحجر الذي يبقى أبدا يتكالبون : أي يتواثبون^(١) .

مريحة : أي منته وحقيقته ذات رائحة كريمة ، يعني متاع الدنيا .

ويتنافسون : أي يرغبون والرجفان شدة الاضطراب : والفتنة الرجوف

ذات الاضطراب أو التي يضطرب لأجلها .

والقصم : الكسر^(٢) مع الفصل والزخف : المشي ، وتزيغ تعوج .

الهجوم : الاتيان بغفلة والنجوم : الظهور .

والحطم : الكسر، التكادم : التعاض .

والعانة : القطيع من حمر الوحش والجمع عون .

١- في ض : أي يتواثبون على هيئة الكلاب أو الذين أصابهم علة الكلب أي الجنون .

٢- في ض : القاصمة : الداهية من القصم وهو الكسر .

والمسحل : حديده عريضة تحت فم الفرس اذا الجم .
والرض : الدق والكلكل : الصدر، والعبيط : الدم الطري الخالص .
وثلمت السيف اثلمه : بالكسر، فانثلم اذا كسرت حافته شيئاً^(١) .
والقتيل : المظلوم التي ظل دمه أي هدر .
يختلون بعقد الايمان : أي يخدعون الناس باليمين الكاذبة ، ويظهرون
أنهم مؤمنون ، فينخدع المؤمنون حقاً بقولهم .
والمهابط : (منخفضات الارض)^(٢) .
ولعق الحرام : لقمة واللعق للحس .
ع— فتنة رجوف : أي مضطربة القاصمة : الداهية الزحوف : من النوق
التي تجر رجليها اذا مشت .
وسهم زاحف : وزحوف يقع دون الغرض ، ثم يزحف اليه وأصل الزحف
المشي وأكثر استعماله في المكاره .
والمسحلان : حلقتان في طرفي شكيم اللجام احدايها مدخلة في
الأخرى .
بريها سقيم وظاعنها مقيم : أي من أراد التخلص منها لم يساعده^(٣) .

* * *

١— في ض هنا زيادة وهي : التلم القل كاشفة عن ساق من قوله تعالى : يوم يكشف عن ساق ، وهو كناية عن
صعوبة الامر وفضاعة الحظ بريئها سقيم وظاعنها مقيم من قوله تعالى : واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم
خاصة ، اي من اراد الخروج من بينها والاحتراز منها لايتأتى له ذلك .

٢— في ض : مهابط العدوان مكانتها واما كنها .

٣— بين الهلالين ساقط في ض .

١٥٠ - ومن خطبة له عليه السلام

الْحَمْدُ لِلَّهِ الدَّالِّ عَلَى وُجُودِهِ بِخَلْقِهِ، وَبِمُخْدَثِ خَلْقِهِ عَلَى
 أَرْزَلِيَّتِهِ، وَبِاشْتِبَاهِهِمْ عَلَى أَنْ لَا شِبْهَ^(١) لَهُ، لَا تَسْتَلِمُهُ
 الْمَشَاعِرُ، وَلَا تَحْجُبُهُ السَّوَاتِرُ، لِافْتِرَاقِ الصَّانِعِ وَالْمَصْنُوعِ، وَالْحَادِ
 وَالْمَخْدُودِ، وَالرَّبِّ وَالْمَرْبُوبِ، الْأَحَدُ لَا يَتَأَوَّلُ عَدَدٍ،
 وَالْخَالِقُ لَا يَمَعْنَى حَرَكَةٍ وَنَصَبٍ وَالسَّمِيعُ لَا بَادَاةَ وَالْبَصِيرُ لَا يَتَفَرِّقُ
 آلَةً^(٢).

وَالشَّاهِدُ لَا يُمَاسَسُهُ، وَالْبَائِنُ لَا يَتَرَاخِي مَسَافَةَ وَالظَّاهِرُ لَا يَبْرُؤِيَةَ،
 وَالْبَاطِنُ لَا يَلْطَافُهُ، بَانَ مِنَ الْأَشْيَاءِ بِالْقَهْرِ لَهَا وَالْقُدْرَةَ عَلَيْهَا وَبَانَتِ
 الْأَشْيَاءُ مِنْهُ بِالْخُضُوعِ لَهُ وَالرَّجُوعِ إِلَيْهِ، مَنْ وَصَفَهُ فَقَدْ حَدَّهُ، وَمَنْ
 حَدَّهُ فَقَدْ عَدَّهُ، وَمَنْ عَدَّهُ فَقَدْ أَبْظَلَ أَرْزَلُهُ وَمَنْ قَالَ كَيْفَ فَقَدْ
 اسْتَوْصَفَهُ وَمَنْ قَالَ أَيْنَ فَقَدْ حَيَّرَهُ.

عَالِمٌ إِذْ لَا مَعْلُومَ، وَرَبٌّ إِذْ لَا مَرْبُوبَ، وَقَادِرٌ إِذْ لَا مَقْدُورَ قَدْ طَلَعَ
 طَالِعٌ وَلَمَعَ لَامِعٌ، وَلَا حَ لَا يَحُحُ، وَاعْتَدَلَ مَاثِلٌ، وَاسْتَبَدَلَ اللَّهُ بِقَوْمٍ
 قَوْمًا، وَبِيَوْمٍ يَوْمًا، وَأَنْتَظَرْنَا الْغَيْرَ أَنْتَظَرَ الْمَجْدِبِ الْمَطَرِ، وَإِنَّمَا الْأَيْمَةُ

١ - في م : على ان لاشبه له .

٢ - في ب : بلا تفریق .

قُوا اللَّهَ عَلَى خَلْقِهِ وَعَرَفَاوَهُ عَلَى عِبَادِهِ لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ عَرَفَهُمْ
وَعَرَفُوهُ وَلَا يَدْخُلُ النَّارَ إِلَّا مَنْ أَنْكَرَهُمْ وَأَنْكَرُوهُ.
إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى خَصَّكُمْ بِالْإِسْلَامِ، وَأَسْتَخْلَصَكُمْ^(١) لَهُ، وَذَلِكَ
لَأَنَّهُ أَسْمُ سَلَامَةٍ وَجَمَاعِ كَرَامَةٍ، أَضْطَفَى اللَّهُ تَعَالَى مِنْهُجَهُ،
وَبَيَّنَّ حُجَجَهُ، مِنْ ظَاهِرِ^(٢) عِلْمٍ، وَبَاطِنِ حِكْمٍ، لَا تَفْتَنِي غَرَائِبُهُ،
وَلَا تَنْقِضِي عَجَائِبُهُ، فِيهِ مَرَابِيعُ النَّعْمِ، وَمَصَابِيحُ الظُّلْمِ، لَا تُفْتَحُ
الْخَيْرَاتُ إِلَّا بِمِفَاتِيحِهِ، وَلَا تُكْشَفُ الظُّلْمَاتُ إِلَّا
بِمَصَابِيحِهِ^(٣)، قَدْ أَحْمَى حِمَاهُ، وَأَرْعَى مَرْعَاهُ، فِيهِ شِفَاءُ
الْمُسْتَشْفِي وَكِفَايَةُ الْمُكْتَفِي.

الشرح

قوله عليه السلام: الحمد لله الدال على وجوده بخلقه وبمحدث خلقه
على أزليته الى آخره.

ع — قال الامام الوبري: الفعل يدل بواسطة الصحة على القادر والقادر
لا يصح كونه قادرا حتى يكون موجودا، فكلما وجد مقدور من مقدوراته تعالى،
دل على وجوده فاذا ترادف وجود الافعال منه توالت دلالتها واستمرت على
انه تعالى موجود.

وبمحدث خلقه على أزليته.

قال: لأن الحوادث لا بد لها من نهاية ينتهي اليها فلو كان فاعلها محدثا
لم يكن للحوادث نهاية، أو يصح وجود محدث لامحدث له وهما محالان،

٣ — في ض وح وم: بمصاحبه.

١ — في ب: واستخصكم.

٢ — في حاشية م: وظاهر حلم.

فلا بد للحوادث من نهاية ينتهي عندها، ولا يصح التناهي فيها حتى يكون مضافة إلى فاعل قديم .

فمن هذا الوجه يدل على أزلته لا بمجرد حدوثه، فانها لو دلت بمجرد الحدوث على أزية فاعلها لاستحال الفعل منا أو دل على قدمها وهما محالان .

وباشتباهم على انه لاشبه له .

قال: أي لو كان له شبه ومثل، لكان من الأجناس المعقولة لامحالة إذ ما لا يعقل يستحيل اعتقاده، وإثباته، وما يعقل سوى القديم تعالى إما جوهر وإما عرض، ودل الدليل على حدوث الجوهر وأجناس الأعراض المعقولة المحصورة والمحدث يستحيل أن يكون بصفة القديم، فإذا كان المعقول محدثا وغير المعقول لا يجوز إثباته، لم يجوز أن يكون في الموجودات ما يماثله تعالى، وأيضا فان كل واحد منها محدث وفاعلها قديم والقديم يستحيل أن يشبه كل محدث أي باشتباهها يدل على أنه لاشبه له منها^(١) .

المشاعر: هنا الحواس قال بلعا بن قيس^(٢) :

والرأس مرتفع فيه مشاعره * يهدي السبيل له سمع وعينان
لا تستلمه المشاعر: قال الوبري: أي لا يجوز عليه الحواس ولا تحيط به،
فان المشاعر^(٣) انما يتصور اذا كان الحي جسما، فيصير أطرافه مشاعر لانه
يصح أن يدرك بكل جزء وقدر فتشتمل آلات الادراك لان أجزاءه أو اكثرها

١ - في ض هنا زيادة وهي : قلت كل مشتبهين فما به اثبتها غير ما به تباينا فموجب الاشتباه غير موجب التباين غير فيلزم في كل واحد منهما التركيب الدال على الامكان والحدوث المقتضين للاحتياج الى الغير فمبدع الكل ومبديه وخالقه ومنشيه يجب ان يكون مبرء عن تشابه الغير المقتضي الى الامكان .

٢ - بلعا بن القيس من رجالات العرب وفي ض : تلعا بن قيس .

٣ - في ض : اي لا يحيط به الحواس فان الحواس انما يتصور اذا كان الحي جسما .

محل الحيوية^(١).

ولا تحجبه السواتر: لأنه ليس في جهة ولا محل لاستحالة كونه جوهرًا أو عرضًا لافتراق الصانع والمصنوع قال: إنما جعل افتراق الصانع للمصنوع: وجهها في مباينته للأشياء لأن الصانع هو القادر والمصنوع المقذور، والقادر إنما يصح كونه قادر الصفة يختص به وكذا المقذور.

فالصفة المصححة لكونه قادرًا لا يصح كونه مقذورًا ولا بالعكس فهو من حيث أنه قادر مباين لكونه مقذورًا، فالجسم إنما يصح كونه قادرًا لكونه حيا وصح كونه مقذور الصفة ذاته اعني كونه جوهرًا وكونه حيا لا ينوب عن كونه جوهرًا ولا بالعكس والصفتان من طريق حكمتها كالمختلفين، فالقادر يجب أن يخالف المقذور من حيث كونه قادرًا: والمقدور يخالف القادر، لكونه مقذورًا.

فلا يلزم عليه كونه جسمًا وقادرًا لما قلنا أن كونه قادرًا بناء على كونه حيا وكونه فعلا بناء على كونه جوهرًا، فلم يكن قادرًا لكونه جوهرًا ولم يكن جوهرًا لكونه قادرًا حتى يستحيل كونه قادرًا فعلا بل الوجهان والصفتان متباينان والمؤثر في المفارقة إذا رجع إلى ذات واحدة كالراجع إلى ذاتين وهذا معنى قوله: والحاد والمحدود والرب والمربوب^(٢).

١- في ض هنا زيادة وهي: واصل المشاعر المواضع التي حصل بها الشعور وهو العلم الحاصل عن طريق الإدراك ولذلك لا يقال الله تعالى شاعر وإن كان عالمًا لاستحالة الحواس عليه.

٢- في ض هنا زيادة وهي: وهذا مما أسس فيه الوجودي على شرحه وجرى النار على قرصه في سلوك طريق مشيخة من اثبات الإخوان وما ينبغي عليه وظاهر كلام أمير المؤمنين عليه السلام أنه تعالى ليس بجسم ولا جسماني فيستحيل تعلق الحواس به والتستر بالحجاب عليه.

لو كان جسمًا أو جسمانيًا لكان متعرضًا لذلك ولسائر العوارض الجسمانية ويستحيل أن يكون مبدع الجسم لوجوب امتياز الواجب من الجائز والغني عن المحتاج في حقيقتها إذ لو لم يكن بينهما امتياز وافتراق كان لهما اشتراك وانفصاح فكان يلزم التساوي أما في الوجوب والفناء أو الجواز والحاجة والحاد والمحدد وقيل أراد بالحد بالمكان والجهة ومبدع المتحيز والتكون يستحيل أن يكون في الحيز والمكان لاستحالة أن يكون القديم كالمحدث قيل الحد الحقيقي لا يكون إلا من جنس وفصل والله تعالى لا حد له لاستحالة التركيب في ذاته من الجنس

الأحد لابتأويل عدد: قال العدد انما يدخل في الأجناس ومن كل جنس في الأمثال فاذا لم يكن تعالى من الأجناس، ولم يكن له مثل فيعد واحد من الجنس ولم يجز أن يكن واحدا من العدد، فان تقدم الواحد على الاثنين تقدم الماهية، لبالوجود تعالى الله عن ذلك فانه تعالى يتقدم على المخلوقات بالوجود الأزلي .

والخالق لابعنى حركة ونصب: قال إنما صح الحركات على الأجسام^(١) فالفاعل، إذا كان جسما قائما يقع البداية في أفعاله بتحريك نفسه فاذا توالت الحركات، افضت إلى العناء والنصب . وذلك مقصور على الجسمية والفاعل غير الجسم إنما يفعل الأفعال في البداية والنهاية، في غيره لأنه يستحيل كونه محلا للافعال، وإذا لم يكن محلا للافعال استحال عليه النصب .

البصير لابتفريق آلة: قال بعض الأطباء: السواد لون جامع للبصر والبياض لون مفرق للبصر فمعناه بصير لباوسطة الالوان والحواس وقيل: البصير إنما يدرك انفصال الشعاع عنه، وإتصاله بالمدرک، فذلك قال: لابتفريق آلة .

الشاهد لامماسة: لأن معنى الشاهد فيه تعالى هو العالم، وصفة العالم لا يقتضي مجاورة ولا مماسة مع المعلوم .

البائن لابتراخي مسافة: قال لأن مباينته تعالى للأشياء هو مخالفة لها في صفاته، وهذا لا يوجب تراخي المسافة، وقيل حد الواحد أنه موجود لا ينقسم، من حيث هو ذلك الواحد، وهو الذي يقال في كل موجود أنه واحد، والواحد مبدأ المعدود، كما أن الوحدة مبدأ العدد، وحد الكيفية صورة

والفصل اذ هو المبدع لذلك على جنسه وفصله ومظهر كل حقيقة كما هي والمبنة عليها لتعرفها .

موجودة في الشيء إذا سئل عن الشيء بكيف هو اجيب بها .
والفاعل أعم من الخالق فان الفاعل يقال لمن يفعل شيئاً من شيء ،
كالبناء يفعل البناء من الطين والآجر والخشب ، ولا من شيء . والخالق الذي
يفعل من لا شيء شيئاً ، قال تعالى هل من خالق غير الله ، والحركة انتقال من
حال إلى حال إما من نقص إلى كمال أو من كمال إلى نقص ، وينقسم إلى
حركة طبيعية وقسرية وإرادية هذا عند قوم .

الظاهر لابرؤية ، لأن ظهوره بدلالة العقول على وجوده الأزلي .
والباطن لابلطافة : معنى كونه باطناً أنه عليم بسرائر الأمور ، واللطافة عن
المتكلمين عبارة عن قلة الأجزاء ، وذلك يباين معنى العالم . بان من الأشياء
بالقهر لها : قال أي فارقها بصفات ذاته وهو يقهر الوجود الجائز بالعدم والعدم
الجائز بالابيجاد^(١) ، وبانت الأشياء منه بالخضوع له والرجوع إليه يعني أنها عرضة
لانفاذ قضائه وتدبيره فيها .

من عده فقد ابطل أزله : لأن الأعداد والابعاد محدثة والمحدث لا يلائم
القديم ، وقال الوبري : العد إنما يدخل في الأشياء المثلية فمن اعتقد العد فيه
تعالى فقد قضى باثبات أمثال له ، والقديم يحيل المثل ، وينبوعن المماثلة ،
من قال : كيف ، فقد استوصفه ومن قال : أين فقد حيزه .

مقولة كيف واين : داخلتان في الأعراض عند أكثر الحكماء والله تعالى منزه
عن ذلك ، وعن المتكلمين قولنا كيف سؤل عن الأحوال الجسمية من الصحة
والسقم والتمول والفقر ، وغير ذلك والله تعالى منزه عن الأحوال الجسمية ، وفي
كتاب الصحاح : وكيف استفهام عن الأحوال وقد يقع بمعنى التعجب كقوله
تعالى : كيف تكفرون بالله^(٢) .

١ - في ب : بالانجاب والاحداث .

٢ - البقرة : ٢٧ .

عالم إذ لا معلوم: أي لا معلوم سواه في الوجود وكذا لا مقدور أي في الوجود.

(ش) — وباشباههم على أن لاشبه له .

كل مشتبهين فما به اشتبهها غير ما به تباينا، فموجب الاشتباه هو هو غير وموجب التباين غير، فيلزم في كل واحد منهما التركب الدال على الامكان والحدوث، المقتضيين للاحتياج إلى الغير، فمبدع الكل ومبديه وخالقه ومنشيه يجب أن يكون مبرءً عن نقيصه تشابه الغير المفضي إلى الامكان^(١).

قوله عليه السلام: وانتظرنا الغير: أي^(٢) تغير الأحوال والأمر عما كانت عليه .

وإنما الأئمة قوام الله على خلقه وعرفاؤه على عباده .

(هذا إشارة إلى أن الامام يجب أن تكون إمامته بنص من الله تعالى عليه وتنويه منه لذكره^(٣)).

وقوله لا يدخل الجنة إلا من عرفهم وعرفوه ولا يدخل النار إلا من انكرهم وانكره .

تصريح بما تعتقد الامامية^(٤) من أن الامامة أصل من أصول الدين وركن من

١ — بين المهملين ساقط في ض وهنا زيادة ايضا وهي: قد طلع طالع ولمع لامع ولاح لايح كأنه عرض بثلاث احوال الثلاث رجال ثم كشف عن حالة بقوله واعتدل مايل واستبدل الله بقوم قوما ويوم كما قال في خطبة اخرى الان اذ رجع الحق الى أهله ونقل الى منتقله .

٢ — في ض: وانتظرنا الغير انتظار المجدب المطر هذا تلويح ليس للمستصبر وراه تصريح وتعريض له شرح طويل عريض .

٣ — بين المهملين ساقط في ض .

٤ — في ض هنا زيادة وهي: في الديوان العريف العارف النصيب وفي العين عريف الرجل من يعرفه والعرفاء الذين اتخدهم السلطان في الزمان الاول جعلوا على كل حسين او نحوه عريفا أي الأئمة هم القائمون باوامر الله

أركانه لا عذر للمكلف للاخلال بمعرفتها، وفي الحديث من مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميتة جاهلية وذلك لأن من جوز خلو الزمان عن الامام المعصوم الذي هو اللطف في التكليف لم يعرف عدل الله حيث جوز انه تعالى اخل بالواجب الذي هو اللطف في التكليف .

وجماع كرامة: أي جامعها، وفي الحديث الخمر جماع الاثم أي يجمع صنوفه .

والمرابيع: الأمطار التي تجئ في أول الربيع قال لبيد في صفة الديار. رزقت مرابيع النجوم وصابها * ودق الرواعد جودها فرهامها والمرابيع^(١) ما يأخذه الرئيس من ربيع المغنم، وناقاة تنتاج في الربيع .

من ظاهر علم وباطن حكم: اشارة إلى القرآن .
احمى حماه: جعله محميا محفوظا .

→
ونواهيه وقسطه وعدله وخلافته في عبادته ونقبأؤه .

البصراء بمصالحهم ومفاسدهم وما يقيم اودهم ويُرْضِي عنهم خالقهم وفيه تصريح بان الامام يجب ان يكون منصوبا من جهة الله تعالى منصوفاً عليه اقامة الله على خلقه فيكن قائما عليهم باذنه عارفا بالله حق معرفته وبما يحتاج اليه آحاد ريته ويكون معرفته من حقائق الايمان التي يستحق بها الرضوان والجنان ويتخلص من السخط والنيران وان الامام اصل الخ .

١ - في ض : عنى بالنجوم الانواء والمرابيع الخ .

١٥١- وَمِنْ خُطْبَةٍ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

منها: وَهُوَ فِي مُهَلَّةٍ مِنْ آلِهَةِ يَهُودِيٍّ مَعَ الْغَافِلِينَ، وَيَغْدُو مَعَ الْمُذْنِبِينَ، بِإِسْبَابِ قَاصِدٍ، وَلَا إِمَامٍ قَائِدٍ:

منها: حَتَّى إِذَا كَشَفَ لَهُمْ عَنْ جَزَاءِ مَعْصِيَتِهِمْ، وَأَسْتَحْرَجَهُمْ مِنْ جَلَابِيبِ غَفْلَتِهِمْ، أَسْتَقْبَلُوا مُدْبِرًا، وَأَسْتَدْبَرُوا مُقْبِلًا، فَلَمْ يَنْتَفِعُوا بِمَا أَدْرَكُوا مِنْ طَلْبَتِهِمْ، وَلَا بِمَا قَضَوْا مِنْ وَطَرِهِمْ! وَإِنِّي أَحْذَرُكُمْ^(١) وَنَفْسِي هَذِهِ الْمَنْزِلَةَ، فَلَيْتَنفَعِ أَمْرُؤُ بِنَفْسِهِ؛ فَإِنَّمَا الْبَصِيرُ مَنْ سَمِعَ فَتَفَكَّرَ، وَنَظَرَ فَأَبْصَرَ وَأَنْتَفَعَ بِالْعَبْرِ، ثُمَّ سَلَكَ جَدًّا وَاضِحًا يَتَجَنَّبُ فِيهِ الصَّرْعَةَ فِي الْمَهَاوِي، وَالضَّلَالََةَ فِي الْمَغَاوِي، وَلَا يُعِينُ عَلَى نَفْسِهِ النُّغْوَةَ بِتَعَسُّفٍ فِي حَقِّ، أَوْ تَحْرِيفٍ فِي نُطْقٍ، أَوْ تَخَوُّفٍ^(٢) مِنْ صِدْقٍ. فَأَفِقْ أَيُّهَا السَّامِعُ مِنْ سَكْرَتِكَ، وَأَسْتَيْقِظْ مِنْ غَفْلَتِكَ! وَأَخْتَصِرْ مِنْ عَجَلَتِكَ، وَأَنْعِمِ الْفِكْرَ فِيمَا جَاءَكَ عَلَى لِسَانِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ، مِمَّا لَا بُدَّ مِنْهُ، وَلَا مَحِيصَ عَنَّهُ، وَخَالِفْ مَنْ خَالَفَ ذَلِكَ إِلَى غَيْرِهِ، وَدَعُهُ وَمَا رَضِيَ لِنَفْسِهِ،

١- في ك: واحذرهم ونفسي وفي ش: فاني احذرهم .

٢- في ش: او تخويف .

وَوَضَعَ فَخْرَكَ ، وَأَخْطَطَ كِبْرَكَ ، وَأَذْكَرَ قَبْرَكَ ^(١) ؛ فَإِنَّ عَلَيْهِ
مَمْرَكَ : وَكَمَا تَدِينُ تُدَانُ ، وَكَمَا تَزْرَعُ تَحْصُدُ ، وَكَمَا قَدَّمْتَ
الْيَوْمَ عَلَيْهِ غَدًا ، فَاْمَهْدُ لِقَدَمِكَ ، وَقَدَّمَ لِيَوْمِكَ . فَالْحَدَرَ الْحَدَرَ
أَيْهَا الْمُسْتَمِعُ ، وَالْحِدَّ الْحِدَّ أَيْهَا الْغَافِلُ (وَلَا يُنَبِّئُكَ مِثْلُ
خَبِيرٍ).

إِنَّ مِنْ عَزَائِمِ ^(٢) اللَّهِ فِي الذِّكْرِ الْحَكِيمِ الَّتِي عَلَيْنَهَا يُشِيبُ
وَيُعَاقِبُ ، وَلَهَا يَرْضَى وَيَسْخَطُ ، أَنَّهُ لَا يَنْفَعُ عَبْدًا - وَإِنْ أَجْهَدَ
وَأَخْلَصَ فِعْلُهُ - أَنْ يَخْرُجَ مِنَ الدُّنْيَا لَاقِيًا رَبَّهُ بِخِصْلَةٍ مِنْ هَذِهِ
الْخِصَالِ لَمْ يَتُبْ مِنْهَا : أَنْ يُشْرِكَ بِاللَّهِ فِيمَا افْتَرَضَ عَلَيْهِ مِنْ
عِبَادَتِهِ ، أَوْ يَشْفِي غَيْظَهُ بِهَلَاكِ نَفْسٍ ، أَوْ يَعْرِ بِأَمْرِ فَعَلَهُ غَيْرُهُ ، أَوْ
يَسْتَنْجِحَ حَاجَةً إِلَى النَّاسِ بِإِظْهَارِ بَدْعَةٍ فِي دِينِهِ ، أَوْ يَلْقَى
النَّاسَ بِوَجْهَيْنِ ، أَوْ يَمْشِي فِيهِمْ بِلِسَانَيْنِ ؛ اعْقِلْ ذَلِكَ فَإِنَّ
الْمِثْلَ دَلِيلٌ عَلَى شِبْهِهِ .

إِنَّ الْبَهَائِمَ هُمُّهَا بُطُونُهَا ، وَإِنَّ السَّبَاعَ هُمُّهَا الْعُدْوَانُ عَلَى
غَيْرِهَا ، وَإِنَّ النَّسَاءَ هُمُّهُنَّ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْفَسَادُ فِيهَا ، إِنَّ
الْمُؤْمِنِينَ مُسْتَكِينُونَ ، إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ مُشْفِقُونَ ، إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ
خَائِفُونَ . .

١- في ب : واذكر قدرك .

٢- في ش : ان من كرائم الله .

الشرح

قوله عليه السلام: حتى إذا كشف لهم عن جزاء معصيتهم إلى آخره^(١).
 ع — ظاهر الكلام يقتضي أنه عائدة إلى الكفار، بدليل قوله من قبل وهو في مهلة من الله، وقال تعالى، فمهل الكافرين أمهلهم رويدا^(٢) وقد آتاهم الرسول عليه السلام فردوا عليه وأقبلوا على الطواغيت والأوثان وطاعة الشيطان، وإن كانوا من قبل ذلك كافرين، فقد ازدادوا كفرا إلى كفرهم بعضيائهم الرسول فلما استمروا على ذلك أذن الله في قتالهم، لعلمه بصلاح الفريقين في ذلك، فكان جهاد المسلمين كشفا عن جزاء معصيتهم لأنه لولا كفرهم لم يكن جهادهم واجبا.

فهذا معنى استقبال المدبر: لأن طاعة من لا يستحقها كأنه إستقبال لما يرجع القهقري وعصيانهم الرسول، وهو أهل أن يطاع ويقبل أمره استدبار ونكوص على الأعقاب عمن يقبل إليهم مسارعا إلى خيرهم وفلاحهم، وقيل إنه يعود إلى الغافلين العاصين؛ وإذا كشف لهم عن جزاء معصيتهم عبارة عما يعرض لهم، من كشف الغطاء عند الموت وكانوا نياما فاذا ماتوا انتبهوا.
 فاستقبلوا مدبرا: يعني هذا العالم المملوء من الآفات.

١ — في ض: عنى بالنجوم الانواء والرباع الخ.

٢ — الطارق: ١٧.

واستدبروا مقبلا: يعني عالم الجزاء ولم ينتقموا بما أدركوا من طلبتهم أن الله تعالى قال: وليست التوبة للذين يعملون السيئات حتى اذا حضر أحدهم الموت قال إني تبت الآن ولا الذين يموتون وهم كفار^(١).
ولا بما أدركوا من طلبتهم: من نعيم الدنيا ولا بما قضاوا من وطهرهم: من اللذات المخدجة.

وإني احذرهم ونفسي هذه المنزلة .
لأنها منزلة الحسرة والندامة حين لاينفع الحسرة والندامة .
ثم سالك جددا: أجدد الأرض المطمئنة المستوية، وفي المثل من سلك الجدد فقد أمن العثار يضرب في ظَلَبِ العافية .
والمغاوي: جمع مغواة وهي حفرة كالزبية عنى بها الدواهي^(٢) .
النبي الامي: نسب الى ما عليه امة العرب: وكانوا لا يكتبون، ومنه بعث في الأميين، وفي الحديث بعثت إلى أمة أمية، وقيل نسب الى الأم أي هو على جبلته التي ولدته أمه عليها من الفطرة الطيبة، معجزة له^(٣) .
دعه وما رضي^(٤)، وفي المثل: دع إمراً وما اختار يضرب لمن لا يقبل الوعظ (قال الشاعر في معناه .

إذا المرء لم يدر ما امكنه ولم يأت من أمره أن ينه .
فدعه فقد ساء تدبيره * سيضحك يوما ويبكي سنة
وقد نسب بعض الناس هذا الشعر إلى أمير المؤمنين عليه السلام وقد

١ - النساء : ١٨ .

٢ - في ض : واصلها من الغواية اي مواضع الغواية والتخوف التنقص وانعم الفكر اي بالغ في التفكير وأحسن التأميل وقيل هو مقلوب امعن الخ .

٣ - في ض معجزة له والمختص المعدل .

٤ - في ض : دعه وما رضي لنفسه اي مع ما رضي .

أوردته في كتاب أنوار العقول من أشعار وصي الرسول^(١).
 كما تدين تدان: (مثل للعرب) أي كما تجازي تجازى؛ والكاف نعت
 لمصدر محذوف أي تدان دينا مثل دينك .
 وعزائم الله: الواجبات المعلومة والأوراد المحتومة بالأدلة القاطعة .
 والذكر الحكيم: القرآن، وقيل اللوح المحفوظ .
 أجهد نفسه: حمل عليها وكلفها ما هو خارج عن استطاعتها .
 أو يلقي الناس بوجهين: قال هو التصنع لكل أحد بما يشتهي فعلا
 والمرائي هو الذي يرى من نفسه خصلة حميدة ليس منها في شيء .
 أو يمشي فيهم بلسانين: هو الذي يكلم كل أحد بما يهواه، فهذا يصنع
 الأول بفعله .

المثل دليل على شبهه: قال الوبري: الذي ذكرته لا يقتصر على
 المذكور بل هو تنبيه على أمثاله فقس عليه ما أشبهه في الائم (وما زاد عليه^(٢))
 فليس هذا بحصر بل ذكر البعض عن الكل قال المبرد المثل المثل وقيل:
 المثل الصفة في قوله تعالى: مثل^(٣) الجنة، والمثل بمعنى المثل كشبهه
 وشبهه، والمثل العبرة في قوله تعالى: وجعلناهم سلفا ومثلا^(٤)، أي عبرا
 والشبهة الاشتباه فمن روي الشبه .

قال: المثل بمعنى المثل أي المثل يدل على شبهه، يعني من طريق
 المقايسة وكذا من فسره بالصفة، ومن فسره بالعبرة فالمعنى أن العبرة يدل على
 الاشتباه أو المثل يدل على اشتباهه لأن المثل يرتفع الشبهة^(٥) ويتضح
 المقصود .

١ - بين الملالين ساقط في ض . ٤ - الزخرف : ٥٦ .

٢ - ساقط في ض . ٥ - في ش : لان المثل يرفع الشبهة وفي ض : لان بالمثال يرتفع .

٣ - محمد : ١٥ .

إن البهائم همها بطونها: اضاف القوة الشهوانية الى البهائم فمن ضيع أيامه في قضاء تلك الشهوة فهو في دركات البهائم (وأضاف القوة الغضبية الى السباع الضواري فمن اطاع تلك القوة^(١) فهو) في دركات السباع، وأضاف حب الزينة والتجمل وقلة التفكير في العواقب .

قال بعض الحكماء: اذا رأيت في الدنيا خصومة ليس بامرأة فاحمد الله تعالى فانها أمر عجيب، وقد ظهر في ابتداء العالم الفساد في البر والبحر بقتل هايبيل وإنما قتل هايبيل بسبب امرأة .

أن المؤمنين خائفون: من قول النبي صلى الله عليه وآله رأس الحكمة مخافة الله، وقال تعالى: هدى ورحمة للذين هم لربهم يرهبون^(٢)، وقال رضي الله عنهم ورضوا عنه: ذلك لمن خشي ربه^(٣)، وللخائف درجتان قال تعالى: ولمن خاف مقام ربه جنتاه^(٤).

قال رسول الله صلى الله عليه وآله: قال تعالى: بعزتي وجلالي إني لا أجمع خوفين في قلب إمراء ويروى في قلب عبد، فمن خافني في الدنيا لا يخافني في الآخرة وكان «من الذين لاخوف عليهم ولا هم يحزنون» .

قال بعض العارفين: ما استولى الخوف على قلبي يوماً إلا وفتح الله على قلبي في ذلك اليوم باباً من أبواب الحكمة: وقال الحسن البصري خوف في الدنيا يورث أمناً في الآخرة .

ج - كشف لهم عن جزاء معصيتهم .

أي بين^(٥) لهم عند الموت بالعلم الضروري كون النار أعدّها للكافرين، وأن ذلك جزاءهم .

٤ - الرحان : ٤٦ .

١ - ساقط في ض .

٥ - في ض : وقيل معنى كشف لهم عن جزاء معصيتهم بين الخ .

٢ - الاعراف : ١٥٤ .

٣ - البيئة : ٨ .

واستعار الجلابيب: للغفلة البليغة يعني أخرج الله الكفار منها عند النزع، وذلك لا ينفع عند الاحتضار إذا غرغر.
 استقبلوا أمرا مدبراً لهم: وهو أحوال يوم القيامة.
 واستدبروا: من أمر الدنيا التي كان لهم فيها إقبال.
 لم ينتفعوا بما ادركوا من طلبتهم: من متاع الدنيا ونعيمها.
 ولا بما قضوا من وطهرهم: أي حاجتهم من شهوة البطن والفرج.
 والتخوف: التنقص.
 وأنعم الفكر: أي بالغ في التفكير وأحسن التأمل، وقيل هو مقلوب أمعن.

والمحيص: المعدل كما تدين تدان: سمي الأول جزاء مجازاً للازدواج، كما جعل الآخر اعتداء في قوله تعالى: فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه. لذلك والحذر الحذر أي خذ الحذر.
 (انه لا ينفع عبداً: منصوب المحل اسم لأن في قوله إن من عزائم الله والضمير للشأن وأن يخرج مرفوع المحل ينتفع.
 أن يشرك: بدل من أن يخرج أو خبر مبتدأ محذوف أي تلك الخصال كذا وكذا أو بدل من خصلة.
 فان المثل دليل على شبهه: أي مثل الشيء يجر الشبه في انه كهو وروي على شبهه وهو أوضح^(١).
 والمستكين: الخاضع، والمشفق: الخائف.

* * *

١٥٢ - ومن خطبة له عليه السلام

وَنَاطِرُ قَلْبِ اللَّيْبِ: بِهِ يُبْصِرُ أَمَدَهُ، وَيَعْرِفُ غَوْرَهُ
وَنَجْدَهُ، دَاعٍ دَعَا وَرَاعٍ رَعَا، فَاسْتَجِيبُوا لِلدَّاعِي، وَاتَّبِعُوا الرَّاعِي^(١).
قَدْ خَاضُوا بِحَارِ الْفِتَنِ، وَأَخَذُوا بِالْبِدَعِ دُونَ السُّنَنِ، وَأَرَزَّ
الْمُؤْمِنُونَ وَنَطَقَ الضَّالُّونَ الْمُكْذِبُونَ. نَحْنُ الشَّعَارُ، وَالْأَصْحَابُ،
وَالْخَزَنَةُ وَالْأَبْوَابُ وَلَا^(٢) تُؤْتَى الْبُيُوتُ إِلَّا مِنْ أَبْوَابِهَا، فَمَنْ أَتَاهَا
مِنْ غَيْرِ أَبْوَابِهَا سُمِّيَ سَارِقًا.

منها: فِيهِمْ كَرَائِمُ الْإِيمَانِ^(٣)، وَهُمْ كُنُوزُ الرَّحْمَنِ، إِنْ نَطَقُوا
صَدَقُوا وَإِنْ صَمَتُوا لَمْ يُسَبِّقُوا، فَلْيَصْذُقْ رَائِدُ أَهْلُهُ، وَلْيُحْضِرْ
عَقْلَهُ^(٤)، وَلْيَكُنْ مِنَ ابْتِنَاءِ الْآخِرَةِ فَإِنَّهُ مِنْهَا قَدِيمٌ، وَإِلَيْهَا يَنْقَلِبُ،
فَالنَّاطِرُ بِالْقَلْبِ الْعَامِلُ بِالْبَصْرِ يَكُونُ مُبْتَدَأَ عَمَلِهِ أَنْ يَعْلَمَ:
أَعْمَلُهُ عَلَيْهِ أَمْ لَهُ؟ فَإِنْ كَانَ لَهُ مَضَى فِيهِ، وَإِنْ كَانَ عَلَيْهِ وَقَفَ
عَنْهُ؛ فَإِنَّ الْعَامِلَ^(٥) بِغَيْرِ عِلْمٍ كَالسَّائِرِ^(٦) فِي غَيْرِ طَرِيقٍ، فَلَا
يَزِيدُهُ بُعْدُهُ عَنِ الطَّرِيقِ إِلَّا بُعْدًا مِنْ حَاجَتِهِ، وَالْعَامِلُ بِالْعِلْمِ

١ - في ب: واتبعوا للراعي.

٢ - في ف ون: الابواب لا تؤتى البيوت.

٣ - في ض ون وف: كرائم القرآن.

٤ - في ن: فليحضر ذهنه.

٥ - في ف ون: وان العامل.

٦ - في حاشية ن وش: كالسائل على غير طريق.

كالسائر على الطريق الواضح^(١)، فليَنظُرْ نَاطِرًا أَسَائِرَهُ هُوَ أَمْ رَاجِعٌ .
 وَأَعْلَمُ أَنَّ لِكُلِّ ظَاهِرٍ بَاطِنًا عَلَيَّ مِثَالِهِ، فَمَا طَابَ ظَاهِرُهُ طَابَ
 بَاطِنُهُ، وَمَا خَبِثَ ظَاهِرُهُ خَبِثَ بَاطِنُهُ وَقَدْ قَالَ الرَّسُولُ الصَّادِقُ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْعَبْدَ، وَيُبْغِضُ عَمَلَهُ،
 وَيُحِبُّ الْعَمَلَ وَيُبْغِضُ بَدَنَهُ». وَأَعْلَمُ^(٢) أَنَّ لِكُلِّ عَمَلٍ نَبَاتًا،
 وَكُلُّ نَبَاتٍ لَاغْنَى بِهِ عَنِ الْمَاءِ، وَالْمِيَاهُ مُخْتَلِفَةٌ: فَمَا طَابَ
 سَقِيُّهُ طَابَ غَرْسُهُ وَحَلَّتْ ثَمَرَتُهُ، وَمَا خَبِثَ سَقِيُّهُ خَبِثَ غَرْسُهُ
 وَأَمَرَتْ ثَمَرَتُهُ..

الشرح

قوله عليه السلام داع دعا وراع رعا: كأنه أشار بالداعي الى النبي صلى
 الله عليه وآله وبالراعي الى نفسه، يريد بذلك ما روي أنه لما نزل قوله
 تعالى: إنما أنت منذر ولكل قوم هاد، قال النبي صلى الله عليه وآله لعلي
 عليه السلام أنا المنذر وأنت الهادي، ثم ذكر المنحرفين عن الحق والمولين
 عنه الدبر فقال:

قد خاضوا بحار الفتن: واخذوا بالبدع دون السنن وارض المؤمنون .
 ويقال: أرز فلان يأرز أرزا وأرزوا إذا تضام^(٣) وتقبض قال أبوالاسود
 الدؤلي^(٤): ان فلانا إذا سئل أرز وإذا دعي اهتز أي تقبض من البخل .

١- في ض وح : عن الطريق الواضح وفي ش : كسائل .

٢- في ش : فاعلم ان لكل .

٣- تضام القوم : اجتمع بعضهم الى بعض .

٤- ظالم بن عمرو ابو الاسود الدؤلي احد الفضلاء من الطبقة الاولى من شعراء الاسلام وشيعة امير المؤمنين
 عليه السلام وكان من سادات التابعين واعيانهم صحب عليا سلام الله عليه وشهد معه وقعة صفين وهو بصري

نحن الشعار والأصحاب والخزانة والأبواب .
أشار إلى قول النبي صلى الله عليه وآله أنا مدينة العلم وعلي بابها وكان
علي عليه السلام خازن علم النبي صلى الله عليه وآله ومستودعه حيث قال
علمني رسول الله صلى الله عليه وآله ألف باب من العلم فتح لي من كل
باب ألف باب، ولقد قال عليه السلام:

ولي القربة إن قام شريف ينميها * زقني بالعلم زقاية صرت فقيها
في أبيات آخر ذكرتها في أنوار العقول .

إن صمتوا لم يسبقوا ع : أي أنهم أعلم الناس بمواضع فلا يسبقهم أحد^(١) .
وليكن من أبناء الآخرة فانه منها قدم واليها ينقلب .

أي قدم من عدم واليه ينقلب وإنما أعاد الضمير الى الآخرة وهي
القيامة لأنها معدومة وقيل منها قدم أي خلق لغرض، ثم يعود إليها اتماما
للمغرض لأن الداعي إلى خلق العباد، وتكليفهم هو وصولهم إلى المنافع
الأخروية التي لا يدرك إلا بالاستحقاق .

فما طاب ظاهره، طاب باطنه : يعني تطهير الظاهر والعلانية عن
المنكرات، واستقامته على طريق الاستمرار دلالة ظاهرة، على نقاء السريرة
وموافقتها للعلانية، وكذا العكس، وقيل إن لكل جسد ظاهر حيوة أو روحا
باطنه؛ فمن طاب ظاهره بالأخلاق الجميلة التي هي الفضائل طاب باطنه أي
عقله من الهيئة الانقيادية ومن خبث ظاهره بالردائل والأخلاق المذمومة خبث

يعد من الفرسان والعقلاء وله نوادر كثيرة .

قال ابن خلكان : وكان نازلا في بني قشير بالبصرة فكانوا يرمونه بالليل لمحبه عليا عليه السلام وولده، وهو
الذي ابتكر النحو بإشارة أمير المؤمنين وتوفي بالبصرة بالطاعون الجارف سنة ٦٩ وله في أمير المؤمنين قصيدة اولها :
الاياعين ويميك فاسمدينا الافأبكي أمير المؤمنين
١ - في ض : أعلم بمواضع السكوت فلا يستقيم احد اي ان صمتوا لم يفهم بصمتهم شيء يلزمهم تداركه مما
يسبقهم اليه غيرهم لان صمتهم لا يكون الا في موضعه وعلى موضع الحكمة .

باطنه اي عقله بالهيئات الانقيادية البدنية .

وقوله على مثاله : أي باطن كل انسان على وفق استعداده، وما رواه عن النبي صلى الله عليه وآله : إن الله يحب العبد، ويبغض عمله ويحب العمل ويبغض بدنه .

قال الامام الوبري: إن الحسن من كلّ فاعل إذا وقع على وجهه فهو حسن، والقبيح من كل فاعل قبيح لوقوعه على وجه مخصوص، فالمعتبر في وجوه الأفعال في حسنها وقبحها دون أفعال فاعلها، فالمؤمن حبيب الله لقوله: يحبهم ويحبونه، فإذا صدرت عنه صغيرة فالله تعالى يحب ذاته ويبغض عمله، وكذلك الكافر إذا أحسن إلى المسلمين فإن الله يبغض جسده ويحب عمله .

هذا الخبر ردّ على من قال: إنّ رسول الله صلى الله عليه وآله لم يذكر شيئاً من العقلية، فان هذه المسألة من لطيف الكلام في العقل وقيل: العارف ربما كانت له أخلاق غير مرضية فالله يحبه من جهة عرفانه ويبغض أخلاقه والجاهل ربما كانت له أخلاق جميلة حصلها من طريق التقليد. والله تعالى يحب أخلاقه ويبغضه .

واعلم أنّ لكلّ عمل نباتا: هذا بيان ماسبق من الظاهر والباطن فان الباطن كالأصل والظاهر كالثمرة له وهذا مقتبس من قول الله تعالى : «والبلد الطيب يخرج نباته باذن ربه والذي خبث لا يخرج الا نكدا»^(١) .

ج — منها قدم: أي من أجل الآخرة قدم، وقيل: الضمير ليس للآخرة وإنما هو لغير مذکور وهو الأرض كقوله تعالى: «منها خلقناكم وفيها نعيدكم»^(٢) وقيل إنه من قوله تعالى: «وكنتم أمواتا فأحياكم ثم يميتكم ثم

١ — الاعراف : ٥٨ .

٢ — طه : ٥٥ .

يحييكم ثم إليه ترجعون^(١)» .

فما طاب ظاهره طاب باطنه: أي كلّ عمل يكون طاعة وقربة لله تعالى يكون جزاؤه ثوابا عظيما .

وما خبث: من المعاصي فجزاؤه عذاب عظيم لا يستطاب .

ومحبة الله العبد: أن يريد ثوابه، ومحبته الفعل إرادته أن يفعل .

* * *

١٥٣ - ومن خطبة له عليه السلام

يذكر فيها بديع خلقه الخفاش

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْحَسَرَتِ الْأَوْصَافُ عَنْ كُنْهِ مَعْرِفَتِهِ،
وَرَدَعَتْ عَظَمَتُهُ الْعُقُولَ فَلَمْ تَجِدْ مَسَاغاً إِلَى غَايَةِ مَلَكَوْتِهِ، هُوَ
اللَّهُ (١) الْحَقُّ الْمُبِينُ، أَحَقُّ وَأَبْنَىٰ مِمَّا تَرَاهُ الْعُيُونُ، لَمْ تَبْلُغْهُ
الْعُقُولُ بِتَحْدِيدٍ فَيَكُونُ مُشَبَّهًا، وَلَمْ تَقَعْ عَلَيْهِ الْأَوْهَامُ بِتَقْدِيرِ
فَيَكُونُ مُمَثَّلًا، خَلَقَ الْخَلْقَ عَلَىٰ غَيْرِ تَمَثُّيلٍ، وَلَا مَشُورَةٍ مُّشِيرٍ، وَلَا
مَعُونَةٍ مُّعِينٍ، فَتَمَّ خَلْقُهُ بِأَمْرِهِ، وَأَدْعَنَ لِبَطَاعَتِهِ فَأَجَابَ وَلَمْ
يُدَافِعْ وَانْقَادَ وَلَمْ يُتَنَازَعْ. (٢)

وَمِنْ لَطَائِفِ صَنَعَتِهِ، وَعَجَائِبِ (٣) خِلْقَتِهِ؛ مَا أَرَانَا مِنْ
غَوَامِضِ الْحِكْمَةِ فِي هَذِهِ الْخَفَافِيشِ الَّتِي يَقْبِضُهَا الضِّيَاءُ الْبَاسِطُ
لِكُلِّ شَيْءٍ، وَيَبْسُطُهَا الظُّلَامُ الْقَابِضُ لِكُلِّ حَيٍّ، وَكَيْفَ عَشِيَتْ
أَعْيُنُهَا، عَنِ أَنْ تَسْتَمِدَّ مِنَ الشَّمْسِ الْمُضِيئَةِ نُورًا تَهْتَدِي بِهِ فِي
مَذَاهِبِهَا، وَتَصِلَ بِعَلَانِيَةٍ بُرْهَانِ الشَّمْسِ إِلَىٰ مَعَارِفِهَا، وَرَدَعَهَا
تَلَالُؤُ ضِيَائِهَا عَنِ الْمُضِيِّ فِي سُبْحَاتِ إِشْرَاقِهَا، وَأَكْتَنَهَا فِي

٣ - في ض وب : وعجائب حكمته .

١ - في ض وب : هو الله الملك الحق .

٢ - في ب : ولم يدفع .

مَكَامِنِهَا عَنِ الذَّهَابِ فِي بَلَجِ انْتِلاَقِهَا، فَهِيَ مُسَدِّلَةٌ الْجُفُونِ
بِالْتَّهَارِ عَلَى أَحْدَاقِهَا، وَجَاعِلَةٌ^(١) اللَّيْلَ سَرَاجًا تَسْتَدِلُّ بِهِ فِي
الْتِمَاسِ أَرْزَاقِهَا، فَلَا يَرُدُّ أَبْصَارَهَا إِسْدَافُ ظُلْمَتِهِ، وَلَا تَمْتَنِعُ مِنَ
المُضِيِّ فِيهِ لِغَسَقِ دُجُنَّتِهِ، فَإِذَا أَلْقَتِ الشَّمْسُ فِتَاعَهَا، وَبَدَتْ
أَوْضَاحُ نَهَارِهَا، وَدَخَلَ مِنَ إِشْرَاقِ^(٢) نُورِهَا عَلَى الضُّبَابِ^(٣) فِي
وَجَارِهَا أَطْبَقَتِ الأُجْفَانَ عَلَى مَا فِيهَا، وَتَبَلَّغَتْ بِمَا اكْتَسَبَتْهُ^(٤)
مِنَ المَعَاشِ فَيءٌ ظَلَمَ لِيَالِيبِهَا. فَسُبْحَانَ مَنْ جَعَلَ اللَّيْلَ لَهَا نَهَارًا
وَمَعَاشًا، وَالتَّهَارَ سَكْنًا وَقَرَارًا، وَجَعَلَ لَهَا أَجْنِحَةً مِنْ
لَحْمِهَا^(٥). تَعْرُجُ بِهَا عِنْدَ الحَاجَةِ إِلَى الطَّيْرَانِ، كَأَنَّهَا شَطَايَا الأَذَانِ
غَيْرَ ذَوَاتِ رِيشٍ وَلَا قَصَبٍ، إِلَّا أَنَّكَ تَرَى مَوَاضِعَ العُرُوقِ بَيِّنَةً
أَعْلَامًا، لَهَا جَنَاحَانِ لَمَّا يَرَقًّا فَيَنْشَقُّا، وَلَمْ يَغْلُظَا فَيَثْقُلَا، تَطِيرُ
وَوَلَدَهَا لَاصِقٌ بِهَا، لَاجِيٌ إِلَيْهَا: يَقَعُ إِذَا وَقَعَتْ، وَيَرْتَفِعُ إِذَا
أَرْتَفَعَتْ، لَا يُفَارِقُهَا حَتَّى تَشْتَدَّ أَرْكَانُهُ، وَيَحْمِلُهُ لِلنُّهُوضِ
جَنَاحُهُ، وَيَعْرِفُ مَذَاهِبَ عَيْشِهِ وَمَصَالِحَ نَفْسِهِ، فَسُبْحَانَ البَّارِي
لِكُلِّ شَيْءٍ عَلَى غَيْرِ مِثَالٍ خَلَا مِنْ غَيْرِهِ.

١- في م وعاجلة الليل .

٢- في م وف ون : ودخل اشراق .

٣- في حاشية ن : على الضباع .

٤- في ب : بما اكتسبت من فيء ظلم .

٥- في ر : وروي اجنحة من لحم .

الشرح

قوله عليه السلام: الحمد لله الذي انحسرت الأوصاف عن كنه معرفته .
 ع: الوصف قولي والعرفان عقلي والمقول يقصر عن الاحاطة بالمعقول،
 فان الألفاظ متخيلة، والمعقول المحض مقدس عن التخيل والتوهم .
 قال الوبري: أي إن مقدوراته تعالى ومعلوماته غير متناهية، فلا يمكن
 وصفها بأسام^(١) وأقوال متناهية .

وردعت عظمته العقول: يعني أنّ معرفة العباد اعداد ما خلق الله تعالى
 مفصلة لا يجوز أن يحصل وإن كان ذلك مقدور الله تعالى إما بالاضطراب أو
 بالدلالة لأنّ صلاحهم مقصور على علم الجملة، والممتنع في الصلاح ينزل
 منزلة الممتنع في المقدور من حيث أنّ كلّ واحد منهما لاحظ له في
 الوجود .

الحق المبين: أي الدائم الوجود الذي، هو أولى بالوجود، من كلّ
 موجود، وأنه قديم واجب الوجود وأحقّ وأبين مما ترى العيون، لأنّ الحسّ
 لا يدرك الا ما ظهر، ولا يدرك حقائق الأشياء، فمن نال به كل حقيقة
 ممكنة وجوده، فهو أحقّ وأبين .

قال الوبري: جميع ما ترى العيون هو الأجسام، ونوع من الأعراض فهو
 تعالى أولى بالوجود من الاجسام والأعراض، والجواهر، وهذه مسألة فيها

اختلاف بين المتكلمين أنّ صفة الوجود، هل يدخلها التفاضل والتزايد أم لا، والحق أن يقال إن الجواهر أولى بالوجود من العرض وواجب الوجود أولى بالوجود من جائز الوجود، ولفظ الحق أبلغ في إفادة صفة الثبات من لفظ الوجود.

لأن الحق هو الذي لزم ثبوته لزوما لا يقبل الانفصال تشبيها بحقائق المفصل التي يلزم اتصال بعضها ببعض، لزوما ظاهرا مستمرا على الأوقات، ولهذا يقال حقّ الورك^(١) لبلوغه النهاية في اللزوم، والاتصال وكذلك في البعير إذا بلغ استحقاق الحمل عليه والركوب، فيقال حق فان كان لا يجوز أن يقال أنه أولى بالوجود من غيره فينبغي ان لا يقال أنه أحق من غيره، وقد قال أميرالمؤمنين أحق وأبين مما ترى العيون.

وجه آخر أن قوله أحق أن المدلول عليه لا يدخله الاحتمال، لأن الدلالة لا تخطيء بل هي كاشفة عن حقيقة المعلوم قطعاً، وبقينا، ليس كذلك المشاهدة، فانها قد يدخلها اللبس، ألا ترى أن الناظر يرى من نزول المطر خطا مستقيا ويرى النقطة الجواله دائرة ويرى راكب السفينة ساحل البحر، متحركا والسفينة ساكنة، فلا يكشف المشاهدة^(٢)، عن حقيقة المدرك، كما ذكرناه.

فلما دلت الأدلة على الله تعالى لم يجز أن يكون بخلاف ما دلت عليه قطعاً وبقينا، وكان لذلك أحق من المشاهدة، وكذلك كل معلوم بالدليل فهذا سبيله، وكذلك قال في بعض كلامه وقد تكذب العيون أهلها ولا يغش العقل من استنصحه.

لم تبلغه العقول بتحديد فيكون مشبها.

١ - الورك : ما فوق الفخذ كالكتف فوق العضد، يقال : قعد الملاح على ورك السفينة أي على مؤخرها .

٢ - في ض : فلا ينكشف المشاهدة .

قال الوبري^(١): لأنه تعالى إنما علم قادرا عالما حيّا سميعا بصيرا، قديما، وهذه الصفات لا يوجب التحديد وإذا لم يكن محدودا لم يشبه شيئا لأن التحديد هو الذي يقتضي التشبيه وأن المحدود لا يكون إلا جسما والأجسام متماثلة في الجنس فاذا لم يجز عليه الحدود لم يجز عليه حكمها، وهو التحيز وإذا لم يجز عليه التحيز لم يجز أن يكون مماثلا للمتحيـز.

قال قوم: المحدود مثلا الإنسان وحده أنه حيوان ناطق، والحيوان هو الجنس، والناطق هو الفصل، والحيوان لفظ واقع على الانسان والفرس، والظاهر وغير ذلك فيكون بين الانسان، والفرس مشابهة في الجنسية وهو أنّ لفظ الحيوان واقع عليهما، فكل ما علم بالتحديد يعلم الجنس أوّلا، والجنس يقع عليه، وعلى غيره فلذلك قال عليه السلام ولم تبلغه العقول بتحديد.

ولم تقع عليه الاوهام بتقدير فيكون ممثلا .

أي لا يدركه الوهم، والمقادير لأنه منزّه عن المقادير.

قال الوبري: لأن الوهم والتقدير إنما يتعلقان بما له هيئة وشكل^(٢)، والهيئة مقصورة على الجسم، فاذا لم يصحّ كونه جسما لم يصح عليه الهيئة، ولم يجز أن يكون ممثلا، وقيل الوهم قوة جسمانية يدرك من المحسوس ما ليس بمحسوس، كادراك الشاة معنى العداوة من الذئب، ولا يصدق الوهم لموجود منزّه عن المكان والأجزاء والأبعاض والجهات .

قوله خلق الخلق من غير تمثيل: إنما خلق الله تعالى الخلق بلا مثال لأنه عالم بكل معلوم مفصلا ولا يستحيل أن يحدث العالم الأزلي فعلا محكما بلا مثال، وليس يجوز أن يكون للخلق أمثلة متقدمة، لأنه لا يخلو إما أن يكون للمثال نهاية حتى يصح من الله تعالى إحكام الفعل اقتداء بالمثال، فيكون

١- في ض: قال الامام الوبري .

٢- في ض: هيئة وتشكل .

المثال قديما أو يحدث مبادئ أفعاله غير محكمة ثم يصير مثالا في لواحق أفعاله، فيكون الأوائل خارجة من الأحكام جارية على التبخيت^(١)، وهذا يناقض الحكمة وإما أن يتعدّر عليه أحكام الافعال أصلا، وذلك يقتضي إبطال كونه عالما فلذلك قال: خلق الخلق على غير تمثيل، ولا مشورة مشير. وهذا رد على من زعم من المتكلمين على أن الله تعالى متصوّر للأشياء فان الله تعالى منزّه عن التصور من أقسام العلم البشريّ والله تعالى منزّه عن العلم البشري .

فتم خلقه بأمره: الخلق عند الحكماء اسم مشترك يقال خلق لافادة وجود، كيف كان، ويقال خلق لافادة وجود حاصل عن مادة وصورة كيف كان، ويقال خلق لهذا المعنى الثاني بعد أن يكون لم يتقدمه وجود ما بالقوة لتلازم المادة والصورة في الوجود .

قال بعض المتكلمين: أي تم ما أراد من خلق السموات والأرض وما اسكنهما من الجماد والحيوان، حتى قام الخلق الذي هو أصول لما يأتي من بعد، فأراد بالخلق هذه الأصول والقواعد من كل جنس ونوع .

قال الامام الوبري: تم خلقه أي خلق كل شيء على تمام ما يصلح له منقاد غير ممتنع من إمضاء أمره فيه، فسبحان الله البارئ لكل شيء على غير مثال خلا من غيره، لأن المحتاج إلى المثال إنما يحتاج إليه لفقد بعض العلوم والعالم القادر لذاته يعلم كل ما يصح أن يعلم، ويقدر على كل ما يصح ان يقدر عليه، فلا يحتاج إلى علم وقدرة، وخلا بمعنى مضى قال الله تعالى: «وان من أمة الا خلا فيها نذير^(٢)» .

١ - التبخيت من البخت وهي كلمة فارسية بمعنى الحظ والسعد، وفي ض: فيكون الاوائل خارجة على التبخيت .

في كتاب الخصائص من شدّ على مرفقه رأس الخفاش سهر، ولو علق الخفاش وهي حيّ من شجرة، طرد الجراد عن تلك القرية، وخلقة الخفاش عجيبة بين خلقه الطير، وذوات الأربع، وهو إلى ذوات الأربع أقرب، وذلك أنه ذو أذنين ناشرين وأسنان ووبر، وهو يلد أولادا ويرضع ويبول، ويمشي إذا مشى على أربع وفيه منافع كثيرة مذكورة في كتب الطب وذيلها يستعمل في الاكحال.

الخفاش يطلب المنزل المتوسط بين النور والظلمة، والموحد يطلب المنزل المتوسط بين التعطيل والتشبيه، فالنهار كالتشبيه والليل كالتعطيل، وليس للخفاش صورة الطير ومع ذلك يطير، وليس للموحد صورة الملك ويتخلق بأخلاقه في قوله تعالى: «لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون»^(١) وقال بعض الحكماء: كونوا خفافيش لا تبرزوا نهارا فخير الطيور خفافيشها.

ج — انحسرت: أي انكشفت، وذلك أنه تعالى ليس بمدرك فيعرف من طريق المشاهدة التي هي غاية المعارف للمحدثات المدركة، ويعجز العقلاء أن يبلغوا نهاية العلم بسلطانه، وملكوته أو يعلموا غاية مقدراته، ومعلوماته إذ لا غاية لشيء من ذلك يتناهى عندها.

ثم بيّن أن المراد بكنه المعرفة أن تراه العيون ويعجز العقول عن تحديد جلاله لأنه لا يشبهه شيء، بل خلق كل شيء بلا مثال سابق من غيره، ولا احتاج إلى سواه، والمعارف إما ضرورية أو استدلالية، والضرورية كنه الاستدلالية. والضرورية يخلقها الله تعالى ابتداء أو يحصل من طريق المشاهدة.

ردعت: كفت اذعن: انقاد المساغ: الطريق.

السبحات: النور والبلج: الاشراق، والبلوج: الطلوع.

الاسدال: الارخاء والاعماض هنا.

الأسداف: الظلمة أضيف إليها مثل كرى النوم، للتخصيص وقيل:

الأسداف الضوء أيضا وهو من الأصداد وقال أبو عبيد: هو اختلاط الظلام بالضوء.

وغسق: أي أظلم، الدجنة: الظلمة أيضا، والوضح: الضوء والبياض.

ومآقها: العين لغة في موقعها، وهو فعلي وليس بمعقل لأن الميم من

نفس الكلمة، وإنما زيد في آخره الياء للالحاق.

والشظية: الفلقة من العصا ونحوها، والجمع الشظايا، وعني هنا بشظايا

الآذان زوائدها.

والقصب: كل عظم مستدير أجوف، الواحدة؛ قصبه.

والقصبه عروق الرئة وهي مخارج النفس، ومجاريه أي لا ريش للخفاش

ولا عظم فيه، ولا عرق، كما يكون لسائر ما يطير.

* * *

١٥٤ - ومن خطبة له عليه السلام

خاطب به أهل البصرة على جهة اقتصاص الملاحم
 فَمَنْ أَسْتَطَاعَ عِنْدَ ذَلِكَ أَنْ يَغْتَقِلَ نَفْسَهُ عَلَى اللَّهِ فَلْيَفْعَلْ!
 فَإِنْ أَطَعْتُمُونِي فَإِنِّي حَامِلُكُمْ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ - عَلَى سَبِيلِ الْجَنَّةِ،
 وَإِنْ كَانَ دَا مَشَقَّةٍ شَدِيدَةٍ، وَمَذَاقَةٍ مَرِيرَةٍ.
 وَأَمَّا فُلَانَةٌ فَأَذْرَكَهَا رَأْيِي النَّسَاءَ^(١)، وَضِعْنَ عَلَا فِي صَدْرِهَا
 كَمَرْجَلِ الْقَيْنِ، وَلَوْ دُعِيَتْ لَتَنَالَ مِنْ غَيْرِي مَا أَتَتْ إِلَيَّ لَمْ تَفْعَلْ.
 وَلَهَا بَعْدُ حُرْمَتُهَا الْأُولَى، وَالْحَسَابُ عَلَى اللَّهِ.
 منها: سَبِيلُ أُنْبَلَجِ الْمِنْهَاجِ، أَنْوَرُ السَّرَاجِ، فَبِالْإِيمَانِ يُسْتَدَلُّ
 عَلَى الصَّالِحَاتِ، وَبِالصَّالِحَاتِ يُسْتَدَلُّ عَلَى الْإِيمَانِ، وَبِالْإِيمَانِ
 يُغْمَرُ الْعِلْمُ، وَبِالْعِلْمِ يُزْهَبُ الْمَوْتُ، وَبِالْمَوْتِ تُخْتَمُ الدُّنْيَا،
 وَبِالدُّنْيَا تُحْرَزُ الْآخِرَةُ، (وَبِالْقِيَامَةِ تُزْلَفُ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ وَتُبْرَزُ
 الْجَحِيمُ لِلْغَاوِينَ)^(٢)، وَإِنَّ الْخَلْقَ لَا مَقْصَرَ لَهُمْ عَنِ الْقِيَامَةِ،
 مُرْقِلِينَ فِي مَضْمَارِهَا إِلَى الْغَايَةِ الْقُضْوَى.
 منها: قَدْ شَخَّصُوا مِنْ مُسْتَقَرِّ الْأَجْدَاثِ، وَصَارُوا إِلَى مَصَائِرِ

١ - في هامش م : فادركها ضعف رأي النساء وكذا في ر .

٢ - ساقطة من ف و ع ون ول وش .

الغَايَاتِ، لِكُلِّ دَارٍ أَهْلِهَا: لَا يَسْتَبْدُلُونَ بِهَا، وَلَا يُتَقَلَّبُونَ عَنْهَا؛ وَإِنَّ الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيَ عَنِ الْمُنْكَرِ لَخُلُقَانٍ مِنْ خُلُقِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ، وَإِنَّهُمَا لَا يُقَرَّبَانِ مِنْ أَجْلِ وَلَا يَنْقُصَانِ مِنْ رِزْقِي، وَعَلَيْكُمْ بِكِتَابِ اللَّهِ فَإِنَّهُ الْحَبْلُ الْمَتِينُ، وَالنُّورُ الْمُبِينُ، وَالشِّفَاءُ النَّافِعُ، وَالرِّيُّ النَّافِعُ، وَالْعِصْمَةُ لِلْمَتَمَسِّكِ، وَالنَّجَاهُ لِلْمَتَعَلِّقِ لَا يَعْجُجُ فَيُقَامَ، وَلَا يَزِيغُ فَيَسْتَعْتَبَ، وَلَا تُخْلِقُهُ كَثْرَةُ الرَّدِّ وَوُلُوجُ السَّمْعِ. مَنْ قَالَ بِهِ صَدَقَ، وَمَنْ عَمِلَ بِهِ سَبَقَ.

وقام إليه رجل وقال: أخبرنا عن الفتنة، وهل سألت عنها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم؟ فقال عليه السلام: لَمَّا أَنْزَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ قَوْلَهُ: (أَلَمْ أَحَسِبِ النَّاسُ أَنْ يُشْرِكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ) عَلِمْتُ أَنَّ الْفِتْنَةَ لَا تَنْزِلُ بِنَا وَرَسُولِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، بَيْنَ أَظْهُرِنَا، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَا هَذِهِ الْفِتْنَةُ الَّتِي أَخْبَرَكَ اللَّهُ بِهَا؟ فَقَالَ: «يَا عَلِيُّ، إِنَّ أُمَّتِي سَيُفْتَنُونَ مِنْ بَعْدِي» فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَوْ لَيْسَ قَدْ قُلْتَ لِي يَوْمَ أُحُدٍ حَيْثُ اسْتُشْهِدَ مَنْ اسْتُشْهِدَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَحِيَزَتْ عَنِّي الشَّهَادَةُ، فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَيَّ فَقُلْتَ لِي «أُبَشِّرْ، فَإِنَّ الشَّهَادَةَ مِنْ وَرَائِكَ»؟ فَقَالَ لِي «إِنَّ ذَلِكَ لَكَذَلِكَ، فَكَيْفَ صَبْرُكَ إِذَا؟» فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ؛ لَيْسَ هَذَا مِنْ مَوَاطِنِ الصَّبْرِ، وَلَكِنْ مِنْ مَوَاطِنِ الْبُشْرَى وَالشُّكْرِ، وَقَالَ «يَا عَلِيُّ، إِنَّ الْقَوْمَ سَيُفْتَنُونَ بَعْدِي بِأَمْوَالِهِمْ، وَيَمُنُّونَ بِدِينِهِمْ عَلَى رَبِّهِمْ وَيَتَمَنُّونَ رَحْمَتَهُ، وَيَأْمَنُونَ سَطْوَتَهُ، وَيَسْتَحِلُّونَ حَرَامَهُ بِالشُّبُهَاتِ الْكَاذِبَةِ وَالْأَهْوَاءِ السَّاهِيَةِ، فَيَسْتَحِلُّونَ الْخَمْرَ

بِالتَّبِيدِ، وَالسُّحْتِ بِالْهَدِيَّةِ، وَالرَّبَا بِالْبَيْعِ» فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ؛ بِأَيِّ الْمَنَازِلِ (١) أَنْزَلْتَهُمْ عِنْدَ ذَلِكَ؟ أِبِمَنْزِلَةِ رِدْوَةِ أُمِّ بِمَنْزِلَةِ فِثْنَةٍ؟ فَقَالَ: «بِمَنْزِلَةِ فِثْنَةٍ».

الشرح

قوله عليه السلام: فمن استطاع عند ذلك أن يعتقل نفسه على الله فليفعل الى آخره. أي يجبس نفسه على طاعة الله (٢).

كمرجل القين: العرب تسمي كل محترف قيناً قال الشاعر:

ولي كسبد مجروحة قد بدابها • صدوع الهوى لو كان قين يقينها
وفي الصحاح فنت الشيء اقيهه قيناً لمتته واستشهد بهذا البيت، فمن ذهب إلى أن القين هو المتحرف أراد به بوطقه الصائغ ومرجل الصباغ، ومن ذهب إلى أن القين هو الحداد فحسب أراد به الحفرة التي يذاب فيها الحديد.

فبالإيمان يستدل على الصالحات وبالصالحات يستدل على الإيمان:

أي من عرف منه التصديق بأركان الإسلام وجب الظن به وأنه يقوم بما يقتضيه الإيمان ويدعو إليه وإذا عرف منه سداد الطريقة وجب حسن الظن به بانه مؤمن، وبالإيمان يعمر العلم قيل: إنما بتفصيل العلوم في الدين من كان عالماً بالجميل، ومن جهل الجملة؛ فهو من التفصيل ابعده؛ وقيل: العبادة سبب للسعادة الكبرى ومرجع العبادة الى المعرفة والإيمان.

فان محبة الله لا تغلب على القلب إلا بعد المعرفة، والإيمان والمعرفة سبب المحبة، والمحبة سبب كثرة الذكر، كما قال صلى الله عليه وآله. من أحب شيئاً أكثر ذكره، والذكر الكثير سبب للعبادة الظاهرة فان الالتذاذ، بذكر الله لا يحصل إلا بانقطاع علائق الشهوات، وذلك الانقطاع لا يتيسر الا بالاجتناب عن المعاصي لذلك قال أمير المؤمنين بالإيمان يستدل على الصالحات وبالصالحات يستدل على الإيمان.

وبالإيمان يعمر العلم: وقيل إن العلم علمان علم يتعلق بأحوال القلب وعلم يتعلق بالاعتقاد، أما الأول فمعرفة المنجيات، والمهلكات مثل الكبر والحسد والرياء، والعجب، وغير ذلك: وذلك فرض الإيمان، فالعلم بذلك وبما ينفيه واجب على كافة العقلاء، فان هذا مرض

١- في حاشية ن: فباية المنازل.

٢- في ض: على طاعة وضغن غلا في صدرها كمرجل القين اي غليانا كغليان ما في مرجل القين.

عام ويعالج صاحبه بالعلم أما العلم بصحة البيع وعقد السلم والرهن وغير ذلك ففرض على الكفاية يجب على من يشتغل بشيء منه أن يعلمه وربما لا يحتاج أكثر الناس إلى ذلك ولكن لا يستغني الناس عن أحوال القلب .

اما الثاني وهو المتعلق بالاعتقاد، فهو ازالة الشك الطاري (١) على الاعتقاد فقول النبي صلى الله عليه وآله طلب العلم فريضة على كل مسلم، وقول أمير المؤمنين عليه السلام بالايان يعمر العلم يدلان على أنَّ طلب العلم واجب على كل مؤمن، ولا يستغني عنه واحد من المؤمنين، ولكن مع تفاوت الطلاب وتفاوت العلوم، فيحتاج كل مؤمن إلى علم لا يتم ولا يقبل منه علمه إلا بذلك العلم .

مرقلين: أي مسرعين والارقال، ضرب من الخيب (٢) .

ان الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لخلق الله سبحانه الخلق هنا: الستة، يعني ان الدعاء الى المحاسن بالتعريف والهداية والتحسين، والصرف عن القبائح وسوء العاقبة سنة الله، فانه تعالى خلق الخلق ليهديهم الى المحاسن ويمنعهم عن القبائح حتى يستحق كل واحد منهم الثواب في العقبى، فهذه سنة الله في العباد، فمن أحيا هذه السنة بين العباد فدعا الى المعروف وأمر به ونهى عن المنكر وما رضي به، وكزهه الى الناس سعد كذا وكذا، فاقام به كان آخذ بسنة الله تعالى حيث قال تعالى: «ولكن الله حبيب اليكم الايمان وزينه في قلوبكم وكره اليكم الكفر والفسوق والعصيان،» وانهما لا يقربان من أجل ولا ينقصان من رزق، يعني ان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر لا ينقصان العمر والرزق فلا يجب ان يخاف المسلم منهما .

ج: القين عند العرب كل من يعمل بالنار، والمراد به هاهنا الصياغ (بالايان يستدل على الصالحات) أي من كان مؤمناً يدلّه إيمانه على فعل الاعمال الصالحة ومن علم كون غيره مؤمناً ثم شاهد منه الأعمال الشرعية علم ان له عليها ثواباً وانها من الصالحات، وكذلك اذا شاهد من غيره عملاً صالحاً صار ذلك أمانة له على ايمانه، (وبالايان يعمر العلم) اي من لم يكن مؤمناً وإن حصل علوماً .

وبالعلم يرهب الموت : مقتبس من قوله تعالى : « إنما يخشى الله من

١ - طرأ على من القرآن : اي ورد واقبل يقال طرأ بطراً مهوراً اذا جاء مفاجأة .

٢ - الخيب معركة : ضرب من العدو اي الاسراع في المشي وقيل : الخيب هو السرعة وفي الحديث انه كان اذا طاف خب ثلاثاً وهو ضرب من العدو .

عباده العلماء .

ع — ومن علم أنه لا بدّ من الموت تزود لما بعد الموت، وقال عليه السلام: أكثروا ذكر هادم اللذات، وقال رسول الله صلى الله عليه وآله: من تذكّر الموت في كل يوم عشرين مرة فله أجر الشهداء .

ثم إن ذكر الموت إن كان للكراهة والتأسف على فوت لذات الدنيا، وذلك يبعد عن السعادة، وإن كان تذكره ليزيد خوفه، ونفوره عن الدنيا فيه فائدة الآ أنه مع ذلك يكره الموت، خوفا من معاصيه وتضييع زمانه، وأما العارف، فالموت عنده، مفتاح باب السعادة كما قال حذيفة بن (١) اليمان رضي الله عنه عند موته جاء الحبيب عند الحاجة إليه، ومن تخيل أن عمره طويل ماتزود للآخرة: ومن قرب الى نفسه الموت عمل للآخرة .

قال وأعلى الدرجات هنا أن لا يحب الموت، ولا يكرهه، ويختار لنفسه ما اختاره الله له كما قال أبو الدرداء (٢) رضي الله عنه للحسن بن علي عليهما السلام: نعم الشيء الفقر والمرض، والموت، فالفقر يخفف

١ — حذيفة بن اليمان أبو عبد الله العبيسي هاجر الى النبي صلى الله عليه وآله فخيرته بين الهجرة والنصرة وشهد مع النبي احدا، وحذيفة صاحب سر رسول الله صلى الله عليه وآله في المناقنين لم يعلمهم احد الا حذيفة اعلمه بهم رسول الله .

كان عمر إذا مات ميت يسأل عن حذيفة فان حضر الصلوة عليه صلى الله عليه عمر وان لم يحضر حذيفة الصلوة عليه لم يحضر عمر وشهد حذيفة الحرب بنهاوند، وهو الذي فتح همدان والري والدينور وشهد فتح الجزيرة ونزل نصيبين وتزوج بها مات سنة ٣٦ .

٢ — عامر بن زيد الأنصاري المعروف بأبي الدرداء حكى ابن قتيبة ان أبا هريرة وأبا الدرداء اتيا عليا عليه السلام وقالوا له: ان لك فضلا لا يدفع، ومعاوية يسألك ان تدفع اليه قتلة عثمان، قال عليه السلام: أتعرفانهم: قالوا: نعم: قال: فخذاهم .

فاتيا محمد بن أبي بكر وعمار بن ياسر والأشتر، فقالوا: انتم من قتلة عثمان وقد امرنا بأخذكم فخرج اليهم أكثر من عشرة آلاف رجل فقالوا نحن قتلة عثمان فقالوا نرى أمرا عظيما فانصرفا الى منزلهما بحمص، ولم يشهد أبو الدرداء قتال صفين .

الحساب، والمرض يكفر السيئات، والموت باب الآخرة، فقال له الحسن بن علي عليهما السلام: من حسن توكله على اختياراته، ما تمنى غير ما اختاره الله له.

ج — المقصر: المجبس، وروى نافع: أي يسكن للعطش.

ش — وبالإيمان يعمر العلم: اللام في العلم لتعريف العهد، وعني به علم الشريعة المرغب في تحصيلها شرعا من الكلام، والفقه، والتفسير، والأحاديث وما يتفرع على ذلك فإنه يطلق لفظ العلم لعرف الشرع على ذلك، ومعلوم أن هذه العلوم إنما تحصل وتجدي وتنعم بعد حصول الإيمان الذي هو التصديق بالله ورسله وما جاء وابه.

قوله عليه السلام في الفتنة: اعلم أن أصل الفتنة الاختبار، والامتحان، يقال فتنت الذهب إذا ادخلته النار؛ لتنظر ما جودته كذا قال الجوهري، والفتنة الضلال، من قوله تعالى: «ما أنتم عليه بفاتنين^(١)»، أي بمضلين، والشبهة: من قوله تعالى: «ابتغاء الفتنة^(٢)»، «وَأَلَا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا^(٣)» والبلاء وقد فسر بذلك قوله تعالى: «وهم لا يفتنون^(٤)»، ويحتمل لفظ الفتنة في الخبر هذه المعاني كلها حيث فسره بقوله.

سيفتون بأموالهم بعدي، ويمنون بدينهم على ربهم إلى آخره.

أي هم قومٌ يضلهم الشيطان، ويوقعهم في الشبهة والبلاء.

ج — الفتنة: البلية المهلكة المحرقة وكل اعتقاد فاسد، يتبعها الجهال.

وحيزت عني الشهادة ش: الحوز السوق الخفيف كأنه قال صرفت

الشهادة عني إلي غيري والحوز: الجمع أيضا أي جمعت الشهادة لغيري مايلة

عني.

٣ — التوبة: ٤٨.

١ — الصافات: ١٦١.

٤ — العنكبوت: ٢٩.

٢ — آل عمران: ٣.

للناس أن يرمي كل منهم في شنه الذي منه شره وظهره تميزات بحيث ينكسر ملوحته مالم يتغير ولم يُسكِرْ، فاذا أسكِرْ صار حراما، فمن قاسه بعد التغير عليه، قبل ذلك واستحله وهو مسكر، وقال ثمرة طيبة وماء الطهور، فهو من أهل الفتنة وقد باء بغضب من الله .

والسحت^(١) : الرشوة؛ ومن افتتن بمذهب فاسد؛ ومن المذاهب المبتدعة؛ فعلى الامام حل شبهته؛ فان رجع وإلا فالله من وراءه بخلاف المرتد فان له أحكاما مخصوصة؛ مذكورة في كتب الفقه .

* * *

١- في ض هنا زيادة وهي : السحت : الرشوة والرباء على البيع الذي مثل الربا في حصول الزيادة بكل واحد منهما فما بالكم ايها المسلمون تحكمون بحلية البيع المستلزم لزيادة الفائدة وتحكمون بحرمة الرباء المشابهة لذلك في حصول الزيادة .

قال الله تعالى ردا عليهم وعلى اتباعهم من الضلال واحل الله البيع وحرم الربا اي انما يصير الشيء حلالا وحراما بتحليل الله تعالى اياه او تحريمه فقط لا بحكم المشابهة والمقايسة كما ظنه الجهال .

١٥٥ - ومن خطبة له عليه السلام

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ الْحَمْدَ مِفْتَاحًا لِذِكْرِهِ، وَسَبَبًا
لِلْمَزِيدِ مِنْ فَضْلِهِ، وَدَلِيلًا عَلَى آيَاتِهِ وَعَظَمَتِهِ .

عِبَادَ اللَّهِ، إِنَّ الدَّهْرَ يَجْرِي بِالْبَاقِيْنَ كَجَرِيهِ بِالْمَاضِيْنَ،
لَا يَعُوذُ مَا قَدْ وَلَّى مِنْهُ، وَلَا يَبْقَى سَرْمَدًا مَا فِيهِ. آخِرُ فِعَالِهِ
كَأَوَّلِهِ، مُتَسَابِقَةٌ أُمُورُهُ^(١)، مُتَظَاهِرَةٌ أَعْلَامُهُ، فَكَأَنَّكُمْ بِالسَّاعَةِ
تَحْدُوكُمْ حَذْوَ الزَّاجِرِ بِشَوْلِهِ، فَمَنْ شَغَلَ نَفْسَهُ بِغَيْرِ نَفْسِهِ
تَحَيَّرَ فِي الظُّلُمَاتِ، وَأَزْتَبَكَ فِي الْهَلَكَاتِ، وَمَدَّتْ بِهِ
شَيَاطِينُهُ فِي طُغْيَانِهِ، وَزَيَّنَتْ لَهُ سَيِّئِ أَعْمَالِهِ، فَالْجَنَّةُ غَايَةُ
السَّابِقِينَ، وَالنَّارُ غَايَةُ الْمُفْرَطِينَ .

إِعْلَمُوا عِبَادَ اللَّهِ، أَنَّ التَّقْوَى دَارُ حِضْنِ عَزِيزٍ، وَالْفُجُورَ دَارُ
حِضْنِ ذَلِيلٍ: لَا يَمْنَعُ أَهْلَهُ، وَلَا يُخْرِزُ مَنْ لَجَأَ إِلَيْهِ. أَلَا وَبِالتَّقْوَى
تُقْطَعُ حُمَةُ الْخَطَايَا وَبِالْيَقِينِ تُدْرِكُ الْغَايَةَ الْمُقْصُوعَى .

عِبَادَ اللَّهِ: اللَّهُ فِي أعزِّ الْأَنْفُسِ عَلَيْكُمْ، وَأَحَبَّهَا
إِلَيْكُمْ، فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ أَوْضَحَ^(٢) سَبِيلَ الْحَقِّ وَأَنَارَ طُرُقَهُ. فَشَقْوَةٌ

١- في ح : متشابهة اموره .

٢- في ض وح وب : قد اوضح لكم سبيل الحق .

لَا زِمَّةً، أَوْ سَعَادَةً دَائِمَةً، فَتَزَوَّدُوا فِي أَيَّامِ الْفَنَاءِ لِأَيَّامِ الْبَقَاءِ،
 قَدْ ذُلْتُمْ^(١) عَلَى الزَّادِ، وَأَمِرْتُمْ بِالظَّنَنِ، وَحُثِّبْتُمْ عَلَى الْمَسِيرِ،
 فَإِنَّمَا أَنْتُمْ كَرَكِبٍ وَوُفُوفٍ، لَا تَذَرُونَ مَتَى تُؤْمَرُونَ بِالسَّيْرِ^(٢) أَلَا
 فَمَا يَصْنَعُ بِالذَّنْبِ مِنَ خُلِقَ لِلْآخِرَةِ؟ وَمَا يَصْنَعُ بِالْمَالِ مَنْ عَمَّا
 قَلِيلٍ يُسَلِّبُهُ، وَتَبْقَى عَلَيْهِ تَبِعَتُهُ وَحِسَابُهُ!؟

عِبَادَ اللَّهِ، إِنَّهُ لَيْسَ لِمَا وَعَدَ اللَّهُ مِنَ الْخَيْرِ مَشْرُكٌ، وَلَا فِيمَا
 نَهَى عَنْهُ مِنَ الشَّرِّ مَرْغَبٌ! عِبَادَ اللَّهِ؛ أَخَذَرُوا يَوْمًا تُفْحَصُ فِيهِ
 الْأَعْمَالُ، وَيَكْثُرُ فِيهِ الزَّلْزَالُ، وَتَشِيبُ فِيهِ الْأَطْفَالُ.

أَعْلَمُوا، عِبَادَ اللَّهِ، أَنَّ عَلَيْكُمْ رَصْدًا مِنْ أَنْفُسِكُمْ، وَعَيُونًا مِنْ
 جَوَارِحِكُمْ، وَحُقَاقِظَ صِدْقٍ يَحْفَظُونَ أَعْمَالَكُمْ وَعَدَدَ أَنْفَاسِكُمْ،
 لَا تَسْتُرْكُمْ مِنْهُمْ ظُلْمَةٌ لَيْلٍ دَاجٍ^(٣)، وَلَا يُكِنُّكُمْ مِنْهُمْ بَابٌ
 دُورِ تَاجٍ، وَإِنَّ غَدًا مِنَ الْيَوْمِ قَرِيبٌ.

يَذْهَبُ الْيَوْمُ بِمَا فِيهِ، وَيَجِيءُ الْغَدُ لِأَحْقَاقٍ بِهِ، فَكَأَنَّ كُلَّ
 أَمْرٍ مِنْكُمْ قَدْ بَلَغَ مِنَ الْأَرْضِ مَنْزِلَ وَخَدَتِهِ، وَمَخَّطَ حُفْرَتِهِ،
 فَيَالَهُ مِنْ بَيْتِ وَخَدَةٍ، وَمَنْزِلِ وَخَشْيَةٍ، وَمَفْرَدِ غُرْبَةٍ! وَكَأَنَّ
 الصَّيْحَةَ قَدْ أَتَتْكُمْ، وَالسَّاعَةَ قَدْ غَشِيَتْكُمْ وَبَرَزْتُمْ لِفَضْلِ
 الْقَضَاءِ، قَدْ زَاَحَتْ عَنْكُمْ الْأَبَاطِيلُ، وَأَضْمَحَلَّتْ عَنْكُمْ الْعِلَلُ
 وَأَسْتَحَقَّتْ بِكُمْ الْحَقَائِقُ، وَصَدَرَتْ بِكُمْ الْأُمُورُ مَصَادِرَهَا،
 فَاتَّعِظُوا بِالْعِبَرِ، وَأَعْتَبِرُوا بِالْغَيْرِ، وَأَنْتَفِعُوا بِالنُّذْرِ.

٣- في ب : ظلمة داج .

١- في ش : فقد دلتم .

٢- في م وب : بالمسير .

الشرح

قوله عليه السلام: الحمد لله الذي جعل الحمد مفتاحا لذكره وسببا للمزيد من فضله .

ع — الحمد لا يليق إلا بعد سوابق النعم فان شكر من لم ينعم، غير ملائم، وهو تعالى المنعم على الحقيقة، والحمد سبب يوجب استحقاق الثواب وقد يصير النعم العاجلة صلاحا عنده، فسمي سببا من هذا الوجه .
ودليلاً على آلائه وعظمته: يجب على العبد نوعان من تعظيمه سبحانه .

أحدهما: يرجع إلى ذاته لكونه قادرا عالما حيا مع سائر الصفات .
والثاني: يرجع إلى إنعامه وإحسانه وكلاهما واجبان على العبد، تعظيم ذاته بصفاته الذاتية وتعظيمه لأفعاله الحسنة النافعة، وقيل لو تفكر العقلاء بأسرهم في صور تلك المملكة الالهية، لما وجدوا هيئة أحسن من تلك الهيئة، ونظاما أليق من نظامها بالحكمة .

لو كان وراء ذلك كمال ممكن ولم يخلق الله تعالى لكان ذلك إما عجزا وإما بخلا، وهما مستحيلان عليه تعالى، وكل ما خلقه تعالى من الآلام، والأسقام والقحط والمهالك عدل، لأن الظالم هو الذي يتصرف في ملك غيره ولا ملك سوى ملكه، ولا مالك سواه فلذلك قال عليه السلام دليلا على آلائه وعظمته :

والزاجر: هنا السابق، والشول النوق التي جف لبنها وارتفع ضرعها، وأتى عليها من نتاجها سبعة أشهر أو ثمانية الواحدة شائلة وهو جمع على غير قياس .

وارتبك الرجل في الأمر: أي نشب فيه، ولم يكد يتخلص منه .
وكان الصيحة قد اتكم: عنى بالصيحة العذاب أو النفخة الأولى من اسرافيل .

واستحفت بكم الحقائق: أي ظهر لكم حقائق ما كنتم تخبرون بها، وعلمتم المخبر عنه مشاهدة، من طريق الوجدان، قال بعض المفسرين في قوله تعالى: «الحاقة ما الحاقة»: أي حقيقة كاشفة عن حقائق الأمور لامية فيها دونه .

ج— جعل الحمد مفتاحا لذكره: الذكر هنا القرآن كما في قوله تعالى «إنا نحن نزلنا الذكر^(١)» أي صدر كتابه المجيد بتلقيه عباده الحمد له على نعمه وإفضاله لينظروا فيه فيستدلوا على عظمته وجلاله، وعلى أنه منعم بفتون النعم على جميع الأمم، ثم جعل الحمد سببا لمزيد النعم في قوله: «لئن شكرتم لأزيدنكم^(٢)» .

متسابقة أموره: أي تسابق ويتسارع، منح الدهر ومحنه: سراؤه وضراؤه .
والحمة: السم استعارها لعواقب الذنوب .
والرصد: قوم يرصدون كالحرس يستوي فيه الواحد والمؤنث .
والعيون: الجواسيس وليل داج: مظلم ولا يكنكم: أي لا يستركم .
ذو رتاج: إغلاق زاحت: أي بعدت اضمحلت: زالت استحقت: أي صحت ووقعت .

* * *

١٥٦- ومن خطبة له عليه السلام

أَرْسَلَهُ عَلَى حِينِ فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ، وَطَوَّلَ هَجْعَةَ مِنَ الْأُمَمِ،
وَأَنْتَقَاضِ مِنَ الْمُبْرَمِ، فَجَاءَهُمْ بِتَضْدِيقِ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ،
وَالنُّورِ الْمُفْتَدَى بِهِ: ذَلِكَ الْقُرْآنُ فَاسْتَنْطِقُوهُ وَلَنْ يَنْطِقَ،
وَلَكِنْ أَخْبِرْكُمْ عَنْهُ، أَلَا إِنَّ فِيهِ عِلْمَ مَا يَأْتِي، وَالْحَدِيثَ عَنِ
الْمَاضِي، وَدَوَاءَ دَائِكُمْ، وَنَظْمَ مَا بَيَّنَّتْكُمْ.

منها: فَعِنْدَ ذَلِكَ لَا يَبْقَى بَيْتٌ مَدْرٍ وَلَا وَبَرٍ، إِلَّا وَأَدْخَلَهُ
الظَّلْمَةُ تَرْحَةً، وَأَوْلَجُوا فِيهِ نِفْمَةً، فَيَوْمِئِذٍ لَا يَبْقَى لَكُمْ فِي
السَّمَاءِ عَاذِرٌ، وَلَا فِي الْأَرْضِ نَاصِرٌ، أَصْفَيْتُمْ^(١) بِالْأَمْرِ غَيْرَ
أَهْنِهِ، وَأَوْرَدْتُمُوهُ غَيْرَ مَوْرِدِهِ، وَسَيَنْتَقِمُ اللَّهُ مِمَّنْ ظَلَمَ: مَا كَلَّأَ
بِمَا كَلَّ، وَمَشْرَبًا بِمَشْرَبٍ: مِنْ مَطَاعِمِ الْعَلَقِمِ، وَمَشَارِبِ الصَّبْرِ
وَالْمَقِيرِ، وَلِبَاسِ شِعَارِ الْخَوْفِ، وَدِثَارِ السَّيْفِ، وَإِنَّمَا هُمْ مَطَايَا
الْخَطِيئَاتِ، وَرَوَامِلُ الْإِثَامِ، فَأَقْسِمُ ثُمَّ أَقْسِمُ لَتَنْخَمَنَّهَا أُمِّيَّةٌ مِنْ
بَعْدِي كَمَا تَلْفِظُ النُّخَامَةَ، ثُمَّ لَا تَدُوقُهَا وَلَا تَطْعَمُ بِطَعْمِهَا أَبَدًا
مَا كَرَّ الْجَدِيدَانِ.

* * *

١٥٧ — ومن خطبة له عليه السلام

وَلَقَدْ أَحْسَنْتَ جَوَارِكُمْ، وَأَحَظَّتْ مِنْ وَرَائِكُمْ؛ وَأَعْتَقْتُمْ
مِنْ رَبِّكَ الذَّلَّ، وَحَلَقَ الضَّمِيمَ، شُكْرًا مِنِّي لِلْبِرِّ الْقَلِيلِ! وَإِظْرَاقًا
عَمَّا أَذْرَكُهُ الْبَصْرُ، وَشَهْدَهُ الْبَدَنُ مِنَ الْمُنْكَرِ الْكَثِيرِ^(١).

الشرح

قوله : وطول هجعة من الأمم .

يقال أتيت بعد هجعة أي بعد نومة خفيفة من أول الليل .

والحديث عن الماضي : من مبدأ الخلق وقصص الأنبياء الماضين .

ودواء دائكم : من قوله تعالى : جاءكم موعظة من ربكم وشفاء لما في

الصدور^(٢)، وننزل من القرآن : ما هو شفاء ورحمة^(٣)، ومن قول النبي صلى

الله عليه وآله : القرآن هو الدواء .

والزاملة : بغير يستظهر به الرجل ، ويحمل متاعه وطعامه عليه .

لتنخمنها أمية : يعني أن بني أمية يفارقها الخلافة ، ولا يعود اليهم كما

لا يعود النخامة إلى مجاري ذوق لافظها وكان الأمر كما قال عليه السلام .

ج — الهجعة : النوم والغفلة ، والترحة : الحزن والنقمة : العقوبة .

والمقر : الصبر والمر أيضا .

الربق : الحبال وأطرق الرجل : سكت ونكس رأسه مرخيا عينيه ينظر

إلى الارض .

* * *

٣ — الاسراء : ٨٢ .

١ — في حاشية م : من المنكر الكبير .

٢ — يونس : ٥٧ .