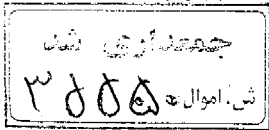


۱۳۸۵



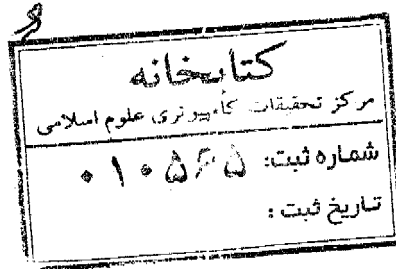
فهرست نسخه های خطی

کتابخانه عمومی حضرت آیت الله العظمی بروجردی
مرعشی مد ظله العالی
(ایران - قشم)

جلد دهم

نگارش
سید احمد حسینی

زیر نظر
سید محمود مرعشی



نام کتاب : فهرست نسخه‌های خطی
زیر نظر سید محمود مرعشی
نگارش : سید احمد حسینی
نوبت چاپ دوم
تیراژ جلد دهم ۷۰۰
چاپ : ولایت قم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(۳۶۰۱)

(تفسیر - عربی)

جوامع الجامع

از: ابوعلی الفضل بن الحسن بن الفضل طبرسی (۵۴۸)

به شماره (۹۲۴) رجوع شود .

نیمه اول کتاب است .

نسخ ، ناصر بن سلیمان بن یحیی بن علی بن ابراهیم بن علی
النجیل بن الاشر اوالی ، پنجشنبه ۲۸ ربیع الاخر ۹۶۵ ، آیه ها
شنگرف ، روی برگ اول تملك عبدالمهدی حسینی شوشتری در
نجف اشرف بتاريخ ذی قعدة ۱۲۵۷ و تملك مجد الدین بن سید
یحیی و ابراهیم بن صقر بن عباس و سید ابوالحسن بن حسین عاملی
دیده میشود ، جلد تیماج سبز .

۳۴۹ گک ، ۲۱ س ، ۲۹/۵ X ۲۰ سم

(۳۶۰۲)

الکافی

(حدیث - عربی)

از: ثقة الاسلام محمد بن یعقوب کلینی (۳۲۸)

به شماره (۲۶۱) رجوع شود .

از کتاب الجهاد تا کتاب الروضة .

نسخ ، جعفر بن الغازی رازی ، شروع کتابت این جلد پنجشنبه
۱۳ ربیع الثانی ۱۰۶۰ و ختم آن چهارشنبه دهم جمادی الاول
۱۰۶۸ در قزوین و قریه عبدالعظیم ، عناوین و نشانیها شنگسرف ،
در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی مختصر و علامت بلاغ دارد
این جلد را کاتب نزد استادش ملا خلیل قزوینی خوانده است ،
در دو برگ اول کتاب مهر بیضوی « زین العابدین الموسوی »
و مهرهای مربع « العبد المذنب زین العابدین » و « لا اله الا الله
الملك الحق المبين عبده زین العابدین الحسینی » دیده میشود ،
جلد تیماج قرمز .

۵۳۷ گ ، ۲۳ س ، ۱۹ × ۲۹ سم

(۳۶۰۳)

من لایحضره الفقیه

(حدیث - عربی)

از: شیخ صدوق محمد بن علی بن بابویه قمی (۳۸۱)

به شماره (۱۲۲) رجوع شود .

از ابواب زکاة تا پایان کتاب است .

نسخ ، محمد قاسم بن میرزا علی رازی ، عناوین و نشانیها شنگسرف ،

در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی و علامت بلاغ دارد، روی
 برگه اول که پایان کتاب صلا می باشد انتهائی است که ملا محمد
 باقر مجاسی بجهت عبدالصمد شریف امامی بتاریخ ذی الحجه
 ۱۰۹۵ نوشته است ، همین عبدالصمد می نویسد که مقابل کتاب
 را در مدرسه سلیمانیه در دهه آخر شوال ۱۰۹۰ پایان برده است،
 جلد تیماج مشکى عطف تیماج قهوه ای .
 ۳۰۳ گ، ۲۲ س، ۱۹×۳۰ سم

(۳۶۰۴)

(طب - فارسی)

فوائد الافضلیه

از: علی افضل بن محمد امین قاطع قزوینی (ق ۱۱)

در قواعد طبى و دستورات پزشکى و قرابادین، بنام شاه عباس دوم صفوى
 تألیف شده و دارای يك فاتحه و سنى و شش منفعت و يك خاتمه می باشد .

آغاز:

حمد و ثنائى خالق ارواح را صانع این عالم اشباح را
 .. سبحان الله این چه حکمتی است کامل و چه قدرتی است شامل که
 وجود انسان را مظهر چندین هزار ازغرایب « .

انجام :

نرنجی از این نذر و پیمان من که حق تلخ باشد چنین جان من
 نستعلیق ، از سده یازدهم ، عناوین و نشانیها شنگرف ، صفحه ها
 مجدول به زر و مشکى و شنگرف، روی برگه اول تملك عبدالباقى
 و محمد طاهر بن محمد باقر حسینی خورزنى طبیب افطسى و چند
 یاد داشت و شعر دیده میشود ، صفحه اول دارای سر لوح رنگین

و تملك عباس الحسینی ومهرمربع «عبده الراجی عباس الحسینی»
«عبده الراجی محمد هادی الحسینی» ، جلد تیماج قهوه‌ای .
۴۸۷ گ ، ۲۳ س ، ۲۹ × ۱۷/۵ سم

(۳۶۰۵)

الافق المبین (فلسفه - عربی)

از: میرداماد محمد باقر بن محمد حسینی استرآبادی (۱۰۴۰)
در حکمت عالیّه و فلسفه الهی ، با روش قلمی پیچیده میرداماد و دارای دو
صرح در چند مساقات مشتمل بر فصول .
آغاز: « من جناب فضلك الاستيثاق والاستيزاق يا عليم يا حكيم سبحانه
اللهم انى للسان هذه الذمة المخدجة » .
آغاز نسخه اقتساده : « كاملة العيار فاضلة النظام صحيحة الميزان و ويمة
المعيار هي كالاسطرلابات عقلية » .
پایان ناتمام : « ولا من حيث انها علّة متقدمة امتنع أن يكون للمجموع
تقدم فنقول انا لا نعني بهذا . . . » .

نستعلق ، عناوین نسخ مشکى ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه
نویسی دارد از مؤلف ، مقابله نسخه را شاگرد مؤلف نظام الدین
احمد جلیلی شب چهارم شوال ۱۰۱۶ بپایان برده است چنانچه
در صفحه آخر می نگارد ، جلد تیماج قرمز .
۲۶۷ گ ، ۱۸ س ، ۱۸/۵ × ۱۳ سم

(۳۶۰۶)

شوق المهدی

(شعر - فارسی)

از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

غزلیاتی است درباره حضرت مهدی منتظر «ع» و شوق به لقای آنحضرت،
با سه قصیده در آغاز مناسب موضوع و سر آغازی به نشر، مجموعاً پیرامون
یک هزار و پانصد بیت می باشد.

آغاز: «منت خدای را عزوجل که نخست خلیفه بجهت خلق، تعیین فرمود
پس خلق خلیفه نمود».

آغاز قصائد:

ارواح درازل به سرا پرده لقا بودند متحد همه بر ذروه علا
انجام:

بذل السیئات احساناً و افاض لی تصدق اسمائی
بالنبی وآله الامجاد سیما صاحبی ومولائی

نسخ زیبا، صفحه ها مجدول به مشکی وزر و لاجورد، قبل و بعد
از کتاب چند برگ است دارای روایتهای مختلف، روی برگ
اول تملك حسين بن عبد الفتی حسینی ومهر مربع «العبد محمد
حسین الحسینی» دیده میشود، جلد مقوائی عطف تیماج قهوه ای.
۶۳ گ، ۱۵ س، ۱۷ × ۱۱ سم

(۳۶۰۷)

التبیان فی تفسیر القرآن

(تفسیر - عربی)

از: شیخ الطائفة محمد بن الحسن طوسی (۴۶۰)



به شماره (۸۳) رجوع شود .

ازسوره یوسف تا فاطر و بر گها در صحافی پس و پیش شده است .

نسخ نازیبا، ازسده پنجم، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی

دارد، این نسخه دنباله نسخه شماره (۸۳) است که اجازه شیخ

طوسی روی برگ اول آن بوده، جلد تیماج مشکي .

۲۱۷ گ، ۱۹ س، ۱۹ × ۱۴ سم

(۳۶۰۸)

شبهستان نکات

(اخلاق - فارسی)

از: ملا یحیی بن سبیک نیشابوری متخلص به فتاحی (۸۵۲)

در اصول اخلاقی بانثری پر استعاره و حکایاتی شیوا و ابیاتی از شعر و عناوین

« نکته - نکته »، در هشت باب و هر کدام دارای چند فصل، بدین تفصیل :

باب اول : در ایمان و اسلام .

باب دوم : در ذکر ملوک و اعوان آنان .

باب سوم : در علم و تعلیم و تعلم .

باب چهارم : در زهد و عبادت .

باب پنجم : در اطباق اخلاق و اجناس مردم .

باب ششم : در مستلذات .

باب هفتم : در مشتهیات .

باب هشتم : در اسنان عمر .

آغاز: « حمد خدای را که چشمه میم حمدش دریائیت در حد کمال کرم

و دائره میم نعمتش سفره ایست در نعمت نوال قدم » .

انجام :

شب ظلمت از روی اودورداد ستان آنکاهش از قبول نظر

نستعلیق ، خلیل بن جعفر ، سه شنبه اواسط رجب ۱۰۳۱ در بلده
هانه لوقه ، عناوین شنگرف ، صفحه‌ها مجدول به مشکی وزر ،
صفحة اول دارای سر لوح مختصر ، جلد تیماج مشکی .

۶۹ گگ ، ۱۷ س ، ۱۹/۵ X ۱۱ سم

(۳۶۰۹)

تفسیر القرآن الکریم (تفسیر - عربی)

از : ملا ابوالحسن بن محمد طاهر شریف فتونی (۱۱۴۰)

تفسیر مختصری است برای کلمات و آیاتی که احتیاج به تفسیر و توضیح
داشته بانقل بعضی از احادیث مناسب آیه‌ها ، و تمام آیات را تفسیر نکرده است .
این تفسیر بنابنوشته شخصی روی برگ اول مطابق است با آنچه در تفسیر
« مرآة الانوار » مؤلف معروف به « مشکاة الانوار » آمده و گمان می‌رود که
این تفسیر را مؤلف در آغاز کار نوشته پس از آن بتفصیل پرداخته و آن مفصل
نا تمام مانده است ^(۱) .

این نسخه مشتمل بر مقدمات و تفسیر قرآن تا سوره صافات می‌باشد و از
آغاز و انجام افتاده است .

(۱) برگهائی بخط همین کاتب و در همین موضوع در نسخه شماره (۳۶۱۵) آمده
که یکی از آنها پایان تألیفی است از « محمد بن شمس الدین جیلانی رود سری لاهیجی
قطن در نجف اشرف » و بتاریخ پنجشنبه محرم ۱۱۱۲ ، پس تفسیر حاضر باید بخط و تألیف
این شخص باشد .

آغاز: « . . قال ولاية علي عليه السلام اعلم أن الولاية مصدر متساوية فيه
التذكير والتأنيث ، اذا علم انه شيئاً هو كائن » .

انجام: « فيه وجوه : آ ان رؤس الشياطين شجرة يقال لها الا شنن
وثانيها . . » .

نستعلیق نازیبا ، بخط مؤلف ، آیه‌ها بامشکی نشانی دارد ، روی
برگ اول تملک محمد قمی بتاریخ ۱۳۰۷ دیده میشود ، جلد
تیماج سبز بدون مقوا .

۱۴۴ گ ، سطور مختلف ، ۱۹ × ۱۲/۵ سم

(۳۶۱۰)

حل مشکلات الاشارات والتنبیهاث (فلسفه - عربی)

از: خواجه نصیرالدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲)

به شماره (۹۱۲) رجوع شود .

نسخ. ازسده یازدهم، دربلده جهانگیر، عناوین و نشانیها شنگرف
روی برگ اول تملک ابوتراب دیده میشود ، جلد تیماج سبز.

۱۳۳ گ ، ۱۹ س ، ۱۹ × ۱۳ سم

(۳۶۱۱)

آداب سنیہ (اخلاق - فارسی)

از: امیر محمد صالح بن عبدالواسع حسینی خاتون آبادی (۱۱۲۶)

درچگونگی سلوک با بندگان و بردگان واحکام فقهی و شرعی مخصوص
به آنان وجهات اخلاقی که باید نسبت بدانها رعایت شود ، بنام شاه سلطان

حسین صفوی و در شبهای دهه آخر ماه رمضان ۱۱۲۶ بپایان رسیده است . این رساله دارای سه مقاله و هر کدام مشتمل بر چند باب می باشد بدین تفصیل :

مقاله اول : در بیان فرق عبید و امام که قبول رقیّت می نمایند ، دارای چهار باب .

مقاله دوم : در آداب خرید و معاشرت ایشان ، دارای هفت باب .

مقاله سوم : در آزاد نمودن بندگان ، دارای دوازده باب .

آغاز : « الحمد لله مالک الرقاب ومحررها بفضلہ من الیم العقاب . . وبعد گوشه نشین زاویه عبودیت و بندگی » .

انجام : « وبهریک زیاده از قدر احتیاج او ندهند ، والله تعالی يعلم حقائق الامور باینجا ختم می کنیم این رساله کثیر الفائده را » .

تستعلیق ، بخط مؤلف ، عناوین با مشکی نشانی دارد یا شنکرف ، نسخه دارای خط خوردگی و اصلاح شده است ، جلد تیماج سبز بدون مقوا .

۸۷ گ ، سطور مختلف ، ۱۹ × ۱۲ سم

(۳۶۱۲)

مجموعه :

- ۱ - اللّمة الجلیة فی معرفة النّیة « ۲ پ - ۴۵ ر » (فقه - عربی)
از : شیخ احمد بن محمد بن فهد حلی (۸۴۱)
به شماره (۸۶۰) رجوع شود .
- ۲ - شرح الفرائض النصیریة « ۴۶ پ - ۱۰۶ ر » (فقه - عربی)
از : شیخ ابوالحسن بن احمد شریف قائنی (ق ۱۰)

به شماره (۴۷۸) رجوع شود.

نسخ ، محمد بن ابراهیم نادری ، رساله اول سه شنبه ۸ رجب ۹۶۵ درقزوین ، و رساله دوم پنجشنبه چهارم جمادی الاخر ۹۷۶ ، عناوین و نشانیها در رساله اول شنگرف و متن در رساله دوم با شنگرف نشانی دارد ، در حاشیه تصحیح شده و کتاب اول دارای حاشیه نویسی است ، روی برگگی قبل از کتاب اول تملك محمد مهدي بن عبدالهادی بن آقا مهدي و محمد رسول بتاریخ شوال ۱۲۳۵ با مهر مربع « محمد رسول الله » و تملك کمال بتاریخ ۲۰ جمادی الثاني ۱۳۲۵ دیده میشود ، روی برگگی اول کتاب اول محمد اشرف بن زین العابدین اشرف حسینی و مهر بیضوی « افوض امری الی الله محمد اشرف » و تملك ابوطالب رضوی و مهر مربع « عبده ابوطالب الرضوی » مشهود است ، روی برگگی اول کتاب دوم تملك همان محمد اشرف حسینی استرآبادی با مهر دائری « لا اله الا الله محمد رسول الله علی ولی الله عبده محمد اشرف » نیز دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا .

۱۰۶ گ ، سطور مختلف ، ۱۸/۵ × ۱۳ سم

(۳۶۱۳)

تشیید القواعد فی شرح تجرید العقائد (کلام - عربی)

از: شمس الدین محمود بن عبدالرحمن اصفهانی (۷۴۶)

شرح مهم معروفی است بر کتاب « تجرید الاعتقاد » خواجه نصیر الدین طوسی با رمز « ص - ش » برای اصل و شرح . بنای شارح در این شرح بر رد گفته‌های خواجه می‌باشد و مخصوصاً در مبحث امامت که در مذهب با مؤلف اختلاف داشته .

این شرح معروف بـ «الشرح القديم» و شرح قوشچی برتجريد معروف
بـ «الشرح الجديد» می باشد .

آغاز افتاده : « واجلاها منقبة علوم الشريعة التي هي وسيلة السعداء الى
مقاربة الملاة الاعلى وجنة الخلد وملك لا يبلى » .

انجام : « ولقوله عليه السلام من أتى من هذه القاذورات شيئاً فليسترها
بستر الله ، هذا آخر ما تيسر لنا من شرح التجريد » .

نسخ نازيبا ، محمد بن عبدالمالی بن نجدة بن عبدالله ، پنجشنبه
۱۴ ذی الحجة ۷۷۰ ، عناوين درحاشیه به شنگرف و جز خط اصل
کتاب می باشد، درحاشیه تصحیح شده است ، جلد مقوائی عطف
تیماج قهوه ای .

۱۸۰ گ ، ۲۰ س ، ۲۱ × ۱۳/۵ سم

(۳۶۱۴)

(فقه - عربی)

شرح الالفية

از: شيخ حسين بن عبدالصمد عاملی (۹۸۴)

به شماره (۱۹۶۸) رجوع شود .

نسخ ، بدرالدین بن احمد العاملی الحسینی ، جمعه دهم جمادی
الثانی ۱۰۲۶ در تفلیس ، متن با شنگرف نشانی دارد ، بر فراز
صفحه اول تملك اسدالله و محمد باقر بن اسدالله و محمد الرضوی
و مهر بیضوی « أشهد ان محمداً رسول الله » و مهر مربع « الوائق
بالله الغنی محمد مهدي الحسني الحسینی » دیده میشود ، در صفحه
آخر مهر بیضوی کاتب « عبده بدرالدین الحسینی » و مهر مقررص
« عبده بدرالدین » نیز مشهود است ، پس از کتاب اجازه ایست

که شیخ بهاء الدین عاملی بتاريخ هشتم ذی القعدة ۱۰۲۶ بجهت
 کاتب نوشته است ، جلد تیماج قرمز.
 ۲۱۳ گ، ۱۵ س ، ۱۷/۵ × ۱۰ سم

(۳۶۱۵)

مائة منقبة من مناقب علي عليه السلام (حدیث - عربی)

از: ابوالحسن محمد بن احمد بن علی ابن شاذان (ق ۵)

يك صد فضیلت از فضائل حضرت امیر المؤمنین وائمه معصومین علیهم
 السلام است انتخاب شده از روایتهای اهل سنت با حذف سندها . شاید این
 کتاب «ایضاح دقائن النواصب» ابن شاذان باشد، به ذریعه ۴۹۴/۲ رجوع شود.
 آغاز : « الحمد لله الاول في ديموميته والآخر في أزليته العدل في قضيته
 الرحيم ببريته الواحد في ملكه وبرهانه » .

انجام : « ولا يقبل الله ايمان عبد الا بولايته والبراءة من أعدائه » .

نسخ ، نسخه قدیم ونفیس ، عناوین و نشانیهها شنگرف ، درحاشیه
 تصحیح شده ولی نسخه مغلوط است ، قبل از کتاب دو برگه است
 دارای چند یاد داشت که عزالدین حسین بن حیدر بن قمر حسینی
 عاملی کرکی بتاريخ چهارشنبه یازدهم جمادی الثانی ۹۸۴ نوشته
 پس از کتاب برگهائی است درهم از کتابی در فضائل که محمد
 ابن شمس الدین جزائری بتاريخ دوم رمضان ۱۱۴۹ نوشته وبا
 خط مؤلف آن مقابله کرده است ، پس از آن برگهائی است از
 تفسیری که به شماره (۳۶۰۹) ذکرش رفت ودر یکی از آنها نام
 محمد بن شمس الدین الجیلانی الرودسری اللاهجی بتاريخ پنجشنبه
 محرم ۱۱۱۲ در نجف اشرف (بعنوان مؤلف) دیده میشود ، جلد
 مقوائی عطف تیماج قرمز.

۷۰ گ ، سطور مختلف ، ۱۸ × ۱۳ سم

(۳۶۱۶)

نورالانوار فی شرح کلام خیرالاخیار (دعا - عربی)

از: سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (۱۱۱۲)

به شماره (۱۹۸۰) رجوع شود .

نسخ ، اصل بخط محمد طاهر بن کمال الدین شوشتری درواخر
جمادی الاخر ۱۱۰۳ ، وملحقات آن بخط محمد باقر بن محمدعلی
اصفهانى ، متن با شنگرف نشانی دارد ، درحاشیه بخط مؤلف
تصحیح شده واین کار بنا بنوشته وی درپایان اصل بتاریخ رجب
۱۱۰۳ درشوشترپایان یافته است ، روی برگ اول تملك محمد
مهدی بن علی بن یوسف حسنی حسینی طباطبائی بسال ۱۳۱۸
ومهر-مرربع « مهدی بن علی الحسینی » دیسه میشود ، این مهر
ومهر بیضوی « محمد مهدی الطباطبائی » درجای دیگر نسخه
نیز مشهود است ، جلد تیماج قهوه ای ضربی .
۲۶۳ گ ، ۱۷ س ، ۱۸ × ۱۲/۵ سم

(۳۶۱۷)

غیث المواهب العلیة فی شرح الحکم العطائية (تصوف - عربی)

از: محمد بن ابراهیم بن عباد النفزی الرندی الشاذلی (۷۹۲)

شرح وتوضیح رساله « الحکم العطائية » شیخ تاج الدین معروف به ابن
عطاءالله اسکندرانی است که در آن گفته هائی پند آمیزی بطریق صوفیه وعرفاساخته
وآداب تصوف را در آنها گنجانده است . دراین شرح گفتاری از گفتارهای
مؤلف را آورده وتوضیح می دهد و آنچه مناسب آن باشد از احادیث یا اقوال

صوفیان نیز نقل می کند .

آغاز: « الحمد لله المتفرد بالعظمة والجلال المتوحد باستحقاق نعوت
الكمال المنزه عن الشركاء والنظراء والامثال » .

انجام: « وأصحابه البررة الاكرمين وتابعيهم باحسان الى يوم الدين وسلم
تسليماً كثيراً والحمد لله رب العالمين » .

نسخ ، جمعه هفدهم ماه رمضان ۸۷۰ ، متن و نشانیها شنکرف ، در
حاشیه تصحیح شده است ، پس از کتاب چند دعا نوشته اند ، جلد
تیماج سبز .

۳۰۴ گ ، ۱۷ س ، ۱۸ × ۱۴ سم

(۳۶۱۸)

مختصر مقدمة الادب

(لغت - عربی و فارسی)

از: ؟

« مقدمة الادب » از زمخشری ، فرهنگی است معروف در پنج قسم : اسماء ،
افعال ، حروف ، تصرف اسماء ، تصرف افعال . و فرهنگ حاضر که بنا بر
آنچه روی برگ اول نسخه آمده مختصر آن کتاب می باشد ، به دو قسم اسماء
و افعال تقسیم شده وزیر الفاظ ترجمه بفارسی نموده اند .

آغاز: « الحمد لله على افضاله والصلاة على رسوله محمد وآله . . وقت
هنگام ، اوقات ج حين هنگام احیان ج » .

انجام افتاده : « ع تضوع بوی دمیز تطوع تطوع کرد . . » .

نسخ ، از سده دهم ، عناوین و رموز شنکرف ، جلد تیماج قهوه ای .

۱۱۵ گ ، ۹ س ، ۱۸ × ۱۲/۵ سم

(۳۶۱۹)

صحیفه الرضا

(حدیث - عربی)

از: حضرت علی بن موسی الرضا علیه السلام

به شماره (۱۵۲) رجوع شود .

نسخ ، بمان بن محمد بن جلال الدین کبودرآزاد الحسینی الاسترآبادی
دوشنبه غره صفر ۸۵۱ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه
تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد ، روی برگ اول یاد داشتی
است تاریخی با مهر بیضوی « المهدی من هدیت » ، جلد تیماج
قهوه ای بدون مقوا .

۳۱ گ ، ۱۶/۵ × ۱۳ سم

(۳۶۲۰)

تاریخ نادری

(تاریخ - فارسی)

از: شیخ یوسف

تاریخی است با انشائی ادبی و تضمین بسیاری از آیات و احادیث و امثال ،
از رویدادهای عصر نادرشاه افشار . نام کتاب و مؤلف روی برگ اول از کتاب
چنان است که ذکر شد . فهرست بعضی مطالب بدین تفصیل است :

حال امیرویس غلیجان و اسدالله ابدالی .

در بیان استیلای افغانه در اصفهان .

در بیان خاتمه کار محمود و جلوس اشرف و قتل خاقان شهید .

در بیان تدریج حال و ترقی نادرشاه .



- در سطوت لشکر نادری .
- در بیان نهضت همایون بجانب هرات .
- در بیان استیصال اشرف افغان .
- در بیان فتح ارومیه و تبریز .
- در بیان جنگ افغانه با ابراهیم خان .
- در بیان انصراف موکب نادری بخراسان .
- در بیان عروسی رضا قلی میرزا .
- در بیان تسخیر هرات و قلع افغانه .
- در بیان توجه طهماس بجانب ایروان .
- در بیان نهضت نادر بجانب بغداد .
- در بیان طغیان محمد خان بلوچ .
- توجه عبدالله پاشا با فوج رومی بجانب دیوان نادری .
- در بیان فتح و جلوس نادر شاه .
- در تسخیر قندهار .
- در بیان فتح بلخ و بخاری و کابل .
- در بیان تسخیر هندوستان .
- در تفویض سلطنت هندوستان به محمد شاه .
- در بیان تسخیر ممالک سند .
- در مجملی از وقایع شاه طهماس و رضا قلی میرزا .
- در بیان تسخیر خوارزم .
- در بیان تذهیب قبه نجف اشرف .
- در توجه نادر شاه بجانب داغستان .

- در طغیان و تمرد بزرگان لکزیه .
 در بیان فتح مسقط و تأدیب خوارج .
 در بیان سنوح رضا قلی میرزا و سقوط او .
 در بیان توجه بجانب روم .
 در تسخیر کرکوک و موصل و اربیل .
 در بیان قتل نادرشاه با اولاد و اعقاب .
 در ذکر کلمات اساس به اقتباس .
 در بیان سلطنت علی شاه .
 در بیان جلوس شاه رخ میرزا در خراسان .
 در ذکر جلوس ابراهیم خان در تبریز .
 آغاز : « نقص عليك من انباء ما قد سبق . . . مصدوقه این سخن حال امیر
 ویس غلیجانی و اسدالله ابدالی است » .
 انجام : « واختتام مرام بنام آن خدائی که نام او مصباح زجاجه روح است
 و پیغام او مفتاح دریچه فتوح . . . » .
 نستعلیق و عبارتهای عربی نسخ معرب ، ماه شوال ۱۲۹۶ ، کتاب
 در متن و حاشیه نوشته شده است ، جلد تیماج قرمز بدون مقوا .
 ۱۷۲ گگ ، ۱۳ س ، ۱۱۶/۵ × ۱۱ سم

(۳۶۲۱)

مجموعه :

۱ - دلالة الازالة على طهارة الغسالة « ۴ پ - ۷۴ پ » (فقه - عربی)

از: شیخ محمد صادق بن ضیاء الدین بروجرودی (ق ۱۴)

رسالة استدلالی است در حکم آب غسله (آبی که از شستن چیز نجس جدا می شود) . در این مسئله چهارده قول از فقهاء نقل کرده و در آنها رد و ایراد می نماید، و شب سه شنبه بیست و چهارم ربیع الاول ۱۳۰۴ بپایان رسیده است. آغاز : « الحمد لله الذي جعل الماء طهوراً ولم يجعله نجساً والصلاة والسلام على من أرسله بالحنفية السمحة السهلة » .
انجام : « ولعنة الله على أعدائهم أجمعين ما يتصور العدد ويفرض الليل والنهار .. » .

۲ - اجوبة المسائل الفقهية « ۷۵ ر - ۷۹ ر » (فقه - عربی)

از: شیخ محمد صادق بن ضياء الدين بروجردي

پاسخ استدلالی مختصری است بر چند سؤال فقهی که یکی از کسانی که در علم و عمل اهمیت داشته سؤال کرده و مؤلف از آنها جواب می گوید . آغاز : « الحمد لله الذي خلق الخلائق بحكمته وبدء خلقهم لا من شيء بقدرته وجعلهم مبيناً لما يمكن بيانه من عظمته » .

انجام : « وغيرهما من الاعمال المربوطة بعمل الغير حال الاقتداء به مدرکاً ودليلاً والله العالم وهو الحاكم » .

رسالة اول نستعليق ، سيد علی موسوی بروجردي (بنابر یادداشت مؤلف در پایان نسخه) ، سلخ ربیع الثانی ۱۳۰۴ ، عناوین نسخ با مشکي نشانی دارد ، در حاشیه بخط مؤلف تصحیح شده است. رساله دوم نستعليق ، بخط مؤلف. پیش از مجموعه اجازه اجتهادی است که میرزا ابوالقاسم کلباسی اصفهانی بجهت مؤلف بتاریخ ۱۹ محرم ۱۳۰۳ نوشته است، روی برگ اول رساله اول تملك

مؤلف با مهر بیضوی «عبدہ الراجی محمد صادق» دیدہ میشود ،
جلد تیماج قہوہ ای .

۷۹ گ، ۱۲ س، ۱۸ × ۱۱ سم

(۳۶۲۲)

مجموعہ ۴ :

۱ - الامر بین الامرین « ۱ پ - ۱۲۶ پ » (کلام - عربی)

از: سید زین العابدین بن حسین حسینی شیرازی (ق ۱۳)

پیرامون مسألہ جبر و اختیار از دید کلامی و فلسفی ورد و ایراد بسیار ، با
عناوین « فائدہ - فائدہ » برای عناوین مقدمات و مسائل موضوع .
آغاز: « الحمد لله رب العالمین . . اما بعد فيقول العبد الجاني والمرتهن
بوثائق الامال والاماني » .

انجام : « قد تعالت آيته سبحانه عن ذلك علواً كبيراً اذ لا شبهة بخلقه فان
هذا من صفة الامكان كما عرفت » .

۲ - المشيئة واول ما خلق منها « ۱۲۷ ر - ۱۳۱ پ » (فلسفہ - عربی)

از: سید زین العابدین بن حسین حسینی شیرازی

بحثی است پیرامون مشیت الہی و گفتار استاد مؤلف در کتابش « لب
اللباب » کہ گاہی اولین خلق پس از مشیت را عقل دانستہ و گاہی کلیہ الہی .
برای حل این اختلاف دو وجہ بنظر مؤلف رسیدہ وبا احترام فراوان بہ استاذ
خود (کہ نام اورا ذکر نکردہ) تقدیم می دارد و از او نظرخواہی می کند .

آغاز : « الحمد لله رب العالمین . . ان الحكيم الالهي والعالم الرباني

والعارف الصمدانی أغلوطة الكون وأعجوبة الزمان .

انجام : « فانی محتاج الى حل الاشكال وليس لي في عرصة الاستغناء عنه مجال والصلاة على محمد وآله خير آل » .

نستعليق ونسخ، بخط مؤلف، کتاب اول سطرها چلیبا، درحاشیه

تصحیح و اضافه شده است، جلد تیماج مشکئی بدون مقوا.

۱۳۱ گ، سطور مختلف، ۱۸ × ۱۱ سم

(۳۶۲۳)

منار الانوار

(اصول - عربی)

از: شیخ ابوالبرکات عبدالله بن احمد نسفی (۷۱۰)

متنی است بسیار مختصر در قواعد اصول فقه بروش اهل سنت ومورد نظر آنان، که شروع و گزارشهای فراوان بر آن نوشته اند .

آغاز : « الحمد لله الذي هدانا الى الصراط المستقيم والصلاة على من اختص بالخلق العظيم وعلى آله الذين قاموا بنصرة الدين القويم » .

انجام : « ولهذا اذا صبر في هذين القسمين حتى قتل صار شهيداً » .

نسخ، شنبه بیستم شعبان ۷۲۸، عناوین و نشانیها شنگرف، در

حاشیه تصحیح شده وحاشیه نویسی بسیار دارد و گاهی که حواشی

کافی نبود دربر گهای الحاقی حاشیه نویسی شده، روی برگگی

قبل از کتاب چند یادداشت وتملک سید احمد بن حاجی محمد

ارغنی بتاریخ ۱۱۵۵ ومهر دائری «عبدہ احمد» در وسط و «ایا

فخر الهی باب رحمت بحق خاتم مہر نبوت» در اطراف دیده

می شود، پنج برگ قبل و سه برگ بعد از کتاب دارای فوائد

واشعار عربی وفارسی متفرقه است، علی بن کمال الدین کتاب را

مطالعه و تصحیح کرده و در صفحه آخر بدین موضوع اشاره می کند،
جلد تیماج مشکى .

۷۰ گ، ۱۱، س، ۱۷ × ۱۲ سم

(۳۶۲۴)

الزام النواصب بامامة على بن ابي طالب (اعتقادات - عربى)

از: ؟

به شماره (۱۲۷۳) رجوع شود .

روى : رگ اول اين نسخه ، مؤلف را شيخ مفلح بن حسن الصيمرى

دانسته اند .

نسخ ، غسرة شعبان ۹۵۹ ، عناوين و نشانيها سنگرف ، درحاشيه
 تصحيح شده است، روى برگ اول تملك ظهير الدين شاه محمود
 ابوالمكارم حسن حسيني فرزند مظفرالدين على نقيب مشهور به
 شيخ الاسلام ومهر دائرى «ابوالمكارم بن مظفرالدين على انجو»
 و «ابوالمكارم الحسينى الحسنى الانجو» و «يا الله المحمود فى
 كل فعالة عبده ابوالمكارم الحسنى الحسنى الانجو» و تملكى
 بتاريخ غره ربيع الموالد ۱۲۶۵ بامهر مربع «ابراهيم بن عبدالله
 الموسوى» ومهر مربع «هو العلى الاعلى» ومهر بيضوى «شفيع
 يحيى فى الاخرة محمد والعتر الطاهرة» ديده ميشود، اين مهرها
 و تملكها در برگ آخر نيز مشهود است، درحاشيه صفحه ماقبل آخر
 اشعارى است به عربى كه قطب الدين محمد بن عزالدين حسنى
 حسينى موسوى نوشته بامهر هشت گوشه «صراط على حق» ومهر
 بيضوى «محمد نبى الله على ولى الله»، جلد تیماج قهوه اى .

۱۴۵ گ، ۷، س، ۱۸ × ۱۳ سم

(۳۶۲۵)

گوهر مراد

(فلسفه - فارسی)

از: ملا عبدالرزاق بن علی لاهجی (۱۰۷۲)

در تحصیل اصول دین و حصول معارف الهی بوجه یقین، بروش حکما
وفلاسفه آمیخته با مطالب کلامی^۱، دارای یک مقدمه و سه مقاله و یک خاتمه
و هر کدام مشتمل بر مطالب و ابواب و فصول که اجمال آن چنین است:

مقدمه: در اشاره بر مرتبه وجود انسان، دارای سه مطلب.

مقاله اولی: در علم خود شناسی، دارای دو باب.

مقاله ثانیه: در علم خدا شناسی، دارای سه باب.

مقاله ثالثه: در فرمان خدا شناسی، دارای چهار باب.

خاتمه: در دلالت بر سلوک راه باطن، دارای دو مطلب.

آغاز: «گوهر مراد که غواص فکرت را از دریای حیرت در کف اندیشه
آید و در دانه مقصودی که جوهر طبیعت را در رشته حسرت گوشه بساط آراید».

انجام: «و چون عارف به این مقام رسد هر این به حق وصول رسیده باشد

بلغنی الله و جمیع طالبی الحق الی ذلك المقام...».

نستعلیق، محمد بن ملا اسد، رجب ۱۱۲۲، عناوین شنگرف،

در حاشیه تصحیح شده است، قبل از کتاب سه برگ است دارای

فهرست، جلد تیماج قهوه‌ای.

۳۱۲ گ، ۱۶ س، ۱۸ × ۱۲/۵ سم

(۱) در فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۸۳۴/۲، تألیف کتاب را برای شاه عباس

دوم صفوی دانسته ولی نامی از این شاه در مقدمه نسخه حاضر نیامده است.

(۳۶۲۶)

(شعر - فارسی)

دیوان شهیدی

از: ؟

پیرامون هزاروپانصد بیت درغزل مرتب به ترتیب حروف . شاید از بابا
 شهیدی قمی ملک الشعراى سلطان یعقوب باشد که در فهرست نسخه‌های خطی
 ۲۳۸۹/۳ ذکرش رفته .

آغاز افتاده :

چنان ز عشق تو خوارم که دارد از من عار
 کسی که همدیش عار بوده است مرا

انجام افتاده :

خون گشته دل بکوی تو گم شد ز جور عشق
 آن نوع گم نگشت که پیدا کند کسی
 نستعلیق زیبا ، صفحه‌ها مجدول به زر و مشکى و لاجورد، جلد در
 رو تیماج رو قهوه‌ای ضربی پشت سبز.
 ۶۴ گ، ۱۵ س، ۱۸ × ۱۱/۵ سم

(۳۶۲۷)

مجموعه:

(فلسفه - عربی)

۱ - الجزء الذي لا يتجزى « ۱ پ - ۷ پ »

از: ؟

در اینکه هر جزئی از جسم منقسم بر اجزاء می‌باشد و پاسخ از گفته آنان که

عقیده دارد که جزء غیر منقسم داریم . از ابن سینا و خواجه نصیر طوسی و سید شریف گرگانی نقل کرده و مؤلف گویا از دانشمندان سدهٔ دهم باشد که حاشیه‌ها در نسخهٔ حاضر با جملهٔ « منه مد ظله العالی » پایان یافته است .

آغاز: « حمد الله الذي لا ينقسم اصلاً ولا وهماً ولا فرضاً وصلاة على فرد به استقرار جوهر العمل في حيزه نقلاً وفرضاً » .

انجام: « فكلما كان الجسم مؤلفاً من اجزاء لا تتجزى كان الاجزاء التي لا تتجزى متجزية وهو المطلوب » .

۲ - شرح رساله العلم « ۱۰ پ - ۳۴ ر » (اعتقادات - عربی)

از: خواجه نصیر الدین محمد بن محمد بن الحسن طوسی (۶۷۲)

ابو جعفر احمد بن علی بن سعید بن سعاده بحرانی رساله‌ای پیرامون علم باری تعالی نگاشته بود مشتمل بر بیست و چهار مسأله ، این رساله را شاگردش شیخ علی بن سلیمان بحرانی^(۱) با نامی به خدمت خواجه فرستاده و درخواست شرح آنرا نموده است ، خواجه این شرح را که بعنوان « قال - اقول » می باشد با تجلیل فراوان برای وی فرستاده است .

آغاز:

اتانی کتاب فی البلاغة منته الى غاية ليست تقارب بالوصف

« . . . وردت رساله شریفه ومقاله لطیفه مشحونه بفرائد الفوائد » .

انجام: « وانما أوردت هذه المسائل اقتفاء بكلام اهل البحث عن هذه

(۱) در پاره‌ای از نسخه‌ها و از جمله همین نسخه ، فرستنده نامه و درخواست کننده

شرح، کمال الدین میثم بن علی بن میثم البحرانی نامیده شده است که شاگرد شیخ علی بن سلیمان بحرانی می باشد .

المسائل ، ولتختتم الكلام ههنا والله ولي التوفيق .»

۳ - جواب رساله نجم الدين الكاتبي « ۳۴ پ - ۳۷ ر » (- عربی)

از: خواجه نصیرالدین محمد بن محمد بن الحسن طوسی

نجم الدين دیران کاتبی قزوینی ، ازخواجه ازعلت گفته شیخ الرئيس می پرسد که اثر حرارت درجیز مرطوب مایه سفیدی ودرخشك مایه سیاهی می شود .

آغاز : « قال مولانا الامام . . سأل مولانا علامة العصر نجم الدين مد ظله داعیه المخلص عن قول الشيخ الرئيس ان الحرارة يفعل في الرطب بياضاً . . انجم : « فهذا ما عندي في هذه المسألة والتوفيق من كرمه أن يرشد داعیه المستفيد على ما فيه من الخلل والنقصان » .

۴ - اثبات الواجب (الجديدة) « ۳۸ پ - ۶۳ ر » (فلسفه - عربی)

از: جلال الدين محمد بن اسعد دوانی (۹۰۸)

در اثبات حضرت واجب الوجود ومبدأ اول ، دارای ده فصل و بیروشی کلامی و فلسفی ، و پس از رساله مختصر دیگر وی که به شماره (۲۳۲۹) ذکرش گذشت تألیف شده، ولذا این رساله به «اثبات الواجب الجديدة» نامیده می شود. آغاز : « بسم الله الرحمن الرحيم ومنه الاستعانة في التتميم . . فهذه نبذة من الحقائق وزبدة من الدقائق » .

انجم : « والحمد لله الشكور والصلاة والسلام على نبيه شفيح يوم النشور وآله معادن اللطف والحبور » .

نستعليق ، قاسم بن احمد ، ۲۰ ذی القعدة ۹۲۹ (پایان رساله سوم)
در حاشیه تصحيح شده است ، آغاز هر رساله تملك رفيع الدين

محمد طباطبائی دیده میشود ، یازده برگ آخر مجموعه بخط
همین رفیع الدین محمد الحسنی الحسینی می باشد، در صفحه آخر
تملك محمد علی بن محمد جعفر دولت آبادی جوار اصفهان و مهر
مرّبع «یا محمد و یا علی اکفیانى فانتما كافیانى» نیز مشهود است،
جلد تیماج قهوه‌ای .

۶۳ گ، ۱۷ س، ۱۷/۵ × ۱۱/۵ سم

(۳۶۲۸)

فضل زیارة الحسین علیه السلام (حدیث - عربی)

از: ابو عبدالله محمد بن علی کوفی علوی (۴۴۵)

در روایات و احادیثی که از حضرت پیامبر اکرم «ص» و ائمه هدی و بعضی
از بزرگان صحابه و ائمه زیدیه ، در فضل زیارت حضرت امام حسین علیه السلام
روایت شده است .

آغاز: « أخبرنا السيد ابوالمعالی احمد بن حیدرة بن عمر بن ابراهیم بن
محمد بن محمد بن حمزة الحسینی بالكوفة » .

انجام افتاده : « عن محمد بن ابی عمیر عن زید الشحام عن ابی عبدالله
قال من زار . . » .

نسخ ، نسخه قدیم و بسیار نفیس ، عناوین مشکی درشت ، آغاز
احادیث با شنگرف نشانی دارد ، بر فراز صفحه اول مهر بیضوی
« ص راط علی حق نمسکه » دیده میشود ، پس از کتاب صفحه‌ای
است درباره ماه محرم و زیارت عاشورا که از کتابی دیگر با این
کتاب صحافی شده ، جلد تیماج مشکی .

۳۶ گ، ۱۱ س، ۱۷/۵ × ۱۲/۵ سم

(۳۶۲۹)

اکسیر العارفين في معرفة طريق الحق واليقين (فلسفه - عربی)

از: ملا صدرا محمد بن ابراهیم شیرازی (۱۰۵۰)

مسائلی است فلسفی در علم و معرفت و حکمت الهی و مبدأ و معاد، گرفته شده از ه گفته‌های حکما و عرفا و آنچه مؤلف بدان رسیده است از طریق کشف و شهود و مبانی علمی، و بنا بگفته ذریعه ۲/۲۷۹ بسال ۱۰۳۱ تألیف شده است.

این کتاب دارای چهار باب می باشد مشتمل بر چند فصل بدین ترتیب :

الباب الاول : في كمية العلوم وقسمتها .

الباب الثاني : في معرفة محل المعرفة والحكمة .

الباب الثالث : في معرفة فاعل العلوم وفاض المعارف .

الباب الرابع : معرفة الغاية الاصلية لها .

آغاز : « سبحانك اللهم يا مبدع العقول والنفوس بأضوائها وأنوارها ومخترع الافلاك والكواكب بأدوارها واكوارها » .

انجام : « والى الله منتهاها دعواهم فيها سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين » .

نسخ ، عناوین بامشکی نشانی دارد یا نوشته نیست ، پس از کتاب

چند برگ است دارای احادیث و مطالب متفرقه بفارسی و عربی

بعضی بتاریخ ۲۰ رجب ۱۲۶۳ ، جلد تیماج مشکی بدون مقوا .

۱۰۱ گ ، ۱۴ س ، ۱۸ × ۱۱ / ۵ سم

(۳۶۳۰)

مجموعه :

۱ - عشره کامله « ۸ پ - ۹ ر » (فقه - فارسی)

از: معزالدين محمد بن حسن موسوی (ق ۱۱)

در مسائل ارث و چگونگی تقسیم آن ، بروشی بسیار مختصر و دارای يك مقدمه و سه بیشه و هفت قاعده و يك خانمه ، و بسال ۱۰۴۴ تألیف شده است . این رساله باعتبار سه بیشه و هفت قاعده به « عشره کامله » نامیده شده است ، و به اضافه مقدمه و خاتمه به « اثنا عشریه » نامیده شده ، و متأسفانه جز برگ اول در این مجموعه نیامده است .

آغاز: « الحمد لله و صلى الله على محمد وآله ، چون در حدیث است که هر که ورقی از علم از او بماند فردای قیامت سپری شود و او را نگه دارد » .

۲ - اليوم والنهار « ۱۳ پ - ۲۹ ر » (فقه - عربی)

از: ؟

پرسش و پاسخی است پیرامون دو اصطلاح « اليوم » و « النهار » و آغاز و پایان روز و اینکه از چه وقت است تا چه وقت . این پرسش از شاگردی است که به استاد خود تقه دیدیم نموده و استاد مفصلاً از آن جواب می گوید و بـرای سخن خود شواهد بسیاری از مفسرین و فقهاء و اهل لغت ذکر می کند و در چند جا به شرح ارشاد خود حواله می دهد .

آغاز سؤال : « ما يقول سيدي واستادي ومن عليه في الاحكام الشرعية اعتمادي فيما اشكل علينا في معنى اليوم » .

آغاز جواب : « الحمد لله رب العالمين . . سألت أيدك الله وأعانك على طاعته أن أبين لك حقيقة لفظي اليوم والنهار » .
انجام : « وانما أطيننا الكلام في هذا المقام دفعاً لتوهم من يبالغ في انكار استعمال الليل والنهار فيما ذكرناه ، والحمد لله أولاً وآخراً . . » .
نستعيلق ، عناوين نوشته نیست ، درحاشیه تصحیح شده ، قبل از
دورسالة ذکر شده بخش احکام ارث « جبل المتین » شیخ بهائی
نوشته شده است ، جلد تیماج قرمز بدون مقوا .
۲۹ گ ، ۱۹ س ، ۸ × ۱۷ سم

(۳۶۳۱)

(فقه - فارسی)

حدود و دیات

از : ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۴۹۶) رجوع شود .

نسخ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، درحاشیه تصحیح شده است ،
صفحه ها مجدول به مشکی وزر ، صفحه اول دارای سرلوح رنگین ،
قبل از کتاب وقفنامه آن که از طرف شاه سلطان حسین صفوی بتاریخ
ربیع الاول ۱۱۱۰ وقف شده با مهر دائری مجلسی « محمد باقر
العلوم » دیده میشود ، جلد دو رو تیماج رو مشکی پشت قرمز .
۱۷۷ گ ، ۱۲ س ، ۱۲ × ۱۸ سم

(۳۶۳۲)

(تاریخ - عربی)

خلاصة الوفا باخبار دارالمصطفی

از : نورالدین علی بن احمد سمهودی (۹۱۱)

مؤلف ، بتألیف کتابی مفصل در فضل مدینه و زیارت حضرت پیامبر اکرم

«ص» شروع کرده بود بنام «الوفا بأخبار دارالمصطفی»، ولی پیش از پایان رسیدن آن کتاب مختصری از آن بنام «وفاء الوفا» انتخاب کرد، در آتش سوزی مدینه اصل اولی سوخت و انتخاب آن ماند، کتاب حاضر را از آن مختصر کرده و داستان آتش سوزی و بعضی از قضایای تاریخی دیگر را بر آن افزوده است. این کتاب مانند اصل آن دارای ده باب است و هر کدام مشتمل بر چند فصل می باشد، و بتاریخ پانزدهم شوال ۸۹۳ پایان یافته است.

آغاز: «الحمد لله الذي شرف طابه وشوق القلوب لسماع اخباره المستطابه واختارها لحبيبه الذي اجتباه وعظم جنابه».

انجام: «والله تعالى أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب، والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله».

نسخ، سه شنبه هجدهم ربیع الاول ۹۶۰، عناوین شنگرف یا مشکى درشت، صفحه ها مجدول به شنگرف، زوی بر گك اول تملك محمد سعيد بن عيسى ادریسی مدنی و چند تملك ومهر ناخوان دیگر دیده میشود، جلد تیماج قرمز.

۲۴۴ گ، ۲۳ س، ۱۷/۵ × ۱۲/۵ سم

(۳۶۳۳)

مجموعه:

۱ - الرسالة الوافية في علم العروض والقافية « ۱ پ - ۶۱ ر »

(عروض - فارسی)

از: سعد بن ابی بکر بن سعد الهی هروی

مختصری است در قواعد عروض وقافیه که بنام یکی از شاهان تألیف شده

و با اینکه مؤلف در سر آغاز کتاب تجلیل فراوان از وی نموده نام او را نیاورده و به کلمه «فلان» از او یاد می کند. این کتاب دارای یک مقدمه و دو باب می باشد مشتمل بر فصول بدین تفصیل :

مقدمه : در دانستن آنچه لابد است معرفت آن در این علم .

باب اول : در قواعد عروض و دوائر و تقریر اوزان و بحور.

باب دوم : در قافیت و حروف و حرکات و انواع آن .

آغاز: « بند از تأسیس ارکان اصناف تقدیس و تحمید حضرت صمدیت

پادشاهی را که اسرار حکمت بی نهایتش » .

انجام : « و حسن مطلع و حسن مقطع را رعایت کردن بر خود لازم شمرند

والله أعلم بالصواب والیه المرجع والمآب » .

۲ - مفتاح الاسامی « ۶۲ پ - ۶۷ ر » (معما - فارسی)

از: ؟

به شماره (۲۴۳۷) رجوع شود .

نستعلیق ، عناوین شنگرف جز برگهائی از رساله اول که عناوین

نوشته شده ، روی برگ اول مهر بیضوی « انی عبدالله آتانی

الکتاب » و مهر مربع « افوض امری الی الله عبده محمد هادی »

و مهر لوزی ناخوان دیگر دیده میشود . پس از مجموعه دو برگ

است دارای اشعار مختلف و تاریخ جمادی الاول ۸۶۲ ، جلد

مقوائی عطف تیماج مشکب .

۶۹ گ ، ۲۳ س ، ۱۹ × ۹ سم

(۳۶۳۴)

(کیمیا - عربی)

الخواص الصغیر

از: جابر بن حیان طوسی (۲۰۰)

هفت مقاله است در خواص کیمیا به رمز و اشاره ، و در آغاز کتاب اشاره می کند به تألیف کتاب دیگرش «الخواص الكبير» ، و اینکه آنچه در این کتاب آمده جز آنست که در آن کتاب ذکر شده ، و اینکه این کتاب پس از تألیف یکصد و دوازده کتاب دیگر تألیف شده است .

آغاز: « ذلك ولم أذكر في كتابي هذا إلا ما عاينته ورأيت وامتحنته وامتحن سیدی علیه السلام » .

انجام: « ولا يحتاج الى عمل الحيلة وأقامت هذه الفضة عندي شهوراً لم يتغير على الزمان وهو أشبه شيء بالفضة المعدنية الحرقا » .

نسخ ، هفدهم شوال ۱۱۰۷ ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، صفحه ها مجدول به مشکى و شنگرف و زرد و لا جورد پنج صفحه اول در حاشیه بفارسی ترجمه شده است ، جلد مقوای عطف تیماج قرمز .

۸۲ گ ، ۱۵ س ، ۱۸ × ۱۱ سم

(۳۶۳۵)

مجموعه :

(علوم قرآن - فارسی)

۱ - حل المشاكل « ۱ پ - ۲۲ ر »

از: محمد جعفر

کلمه‌های مشکلی که در قرآن کریم آمده حرکات آنها را ، به ترتیب سوره‌ها ضبط کرده و توضیح داده است. گمان می‌رود که مؤلف این کتاب ملا محمد جعفر ابن سیف الدین شریعت‌مدار استرآبادی (۱۲۶۳) باشد که آثارش در این کتابخانه بسیار هست .

آغاز : « الحمد لله على نواله . . اما بعد پس می گوید خادم شرع انور محمد جعفر که این رساله ایست در ایضاح کلمات قرآنیه » .
 انجام : « الاولى ملك الناس بفتح ميم وكسر لام وكاف ، الثانية من الجنة بكسر جيم » .

۲- آداب المتعلمين « ۲۲ پ - ۳۵ پ » (اخلاق - عربی)

از: خواجه نصیر الدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲)

به شماره (۱۱۴۵) رجوع شود .

۳- النافع يوم المحشر في شرح الباب الحادی عشر « ۳۶ پ - ۱۱۱ پ »
 (کلام - عربی)

از: فاضل مقداد بن عبدالله سیوری حلی (۸۲۶)

به شماره (۶) رجوع شود .

نسخ ، فتحلی، کتاب اول یکشنبه ۱۳ رمضان ۱۲۶۷ و کتاب سوم شوال ۱۲۶۸ ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، پشت برگ (۱۰) و (۵۵) نشانی مطالعه مرتضی رشیدی بن احمد کرمانشاهی بتاریخ ۱۳۳۹ دیده میشود ، جلد تبماج قهوه‌ای بلون مقسوا .

۱۱۱ گ، ۱۱ س ، ۱۷/۵ × ۱۱ سم

(۳۶۳۶)

(حدیث - عربی)

الكافی (الروضة)

از: ثقة الاسلام محمد بن یعقوب کلینی (۳۲۸)

به شماره (۲۶۱) رجوع شود .

نسخ ، حسن بن زین الدین بن محمد بن الحسن بن زین الدین
العالمی، اول رجب ۱۰۸۹، عناوین و نشانیها شنکرف، درحاشیه
تصحیح شده است ، مقابله توسط کاتب انجام گرفته و درحاشیه
علامت بلاغ دیده میشود ، روی برگ اول تملك کاتب و مهر هشت
گوشه وی «معتصم بمحمد وآله عبده حسن بن زین الدین» و تملك
باقر بن حسن بن زین الدین العالمی و مهر بیضوی «عبده محمد باقر
ابن حسن العالمی» مشهود است ، جلد تیماج قرمز.

۱۹۳ گک ، ۱۸ س ، ۱۹ × ۱۲ سم

(۳۶۳۷)

(فلسفه - فارسی)

حديقة الناضرة

از: سید محمد یوسف بن محمد صادق حسینی گیلانی (ق ۱۴)

در بیان بعضی از طوایف و اصناف حکما و مذاهب و مشارب و اطوار و مطالب
ایشان و پاره ای از قواعد کلیه فلسفه و تطبیق آنها با بعضی از روایات و اخبار،
مشمول بر یک مقدمه و چهارده مقاله و یک خاتمه و به سال ۱۲۷۷ تألیف شده است.

فهرست کتاب چنین است :

مقدمه : در بیان طوایف حکما و فلاسفه .

- مقاله اول : درمجملی ازطوائف ومذاهب حکماء طبعیین .
- مقاله دوم : در ذکر اقوال بعضی ازمحققین حکماء .
- مقاله سیم : در ذکر بعضی ازحکما که عالم را قدیم دانند .
- مقاله چهارم : در بیان مجملی از مذاهب دهریه واهل نجوم .
- مقاله پنجم : در بیان مذاهب بعضی از ملاحظه ومجوس .
- مقاله ششم : در بیان مجملی ازطوائف ومذاهب نصاری .
- مقاله هفتم : در بیان مجملی از مذاهب وطوائف مسلمین .
- مقاله هشتم : در بیان مذاهب متصوفین و ذکر مجملی ازمطالب ایشان .
- مقاله نهم : درمعنی حکمت وموضوعات انواع واقسام علوم .
- مقاله دهم : در بیان عقل وجهل وتعریف وتعداد جنود این دو .
- مقاله یازدهم : درمعنی نفس وروح .
- مقاله دوازدهم : در بیان معرفه الله .
- مقاله سیزدهم : در توجیه بعضی از احادیث مشکله .
- مقاله چهاردهم : درمجملی از اقوال محققین از حکماء ملین .
- خاتمه : درطریقه حکما واهل شرع .
- آغاز: «حمد وستایش خارج از حیطه ادراک حواس شایسته کبریای حضرت معبودی است» .

انجام : « ولا یسزیده سرعة السیر عن الطريق الا بعداً وفقنا الله وایاکم لمرضاة الله وتوفیقاته اللهم افعل بنا ما انت اهله لا ما نحن اهله . . » .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، سال ۱۲۷۷ ، عناوین نسخ بامشکی نشانی دارد ، درحاشیه تصحیح واضافه شده است ، جلد تیماج مشکی بدون مقوا فرسوده .

۷۹ گ، ۱۷ ص ، ۱۱ × ۱۷/۵ سم

(۳۶۳۸)

مجمع البحرين وملتقى النهرين (نقه - عربی)

از: مظفرالدين احمد بن علي معروف به ابن الساعاتي بغدادی (۶۹۴)

درنقه حنفی ، مختصر و بسیار مورد نظر حنفیه ، و جامع بین مختصر قدوری و منظومه نسفی با اشاره به اختلاف در مذاهب ، و رموز مخصوص برای فقهاء ، و هشتم ماه رجب ۶۹۰ پایان رسیده است .

آغاز : « الحمد لله جاعل العلماء انجماً للاهتداء زاهرة واعلاماً للاقتداء ظاهرة وحجة على الحق قاطعة » .

انجام : « والمسؤل خاتم السعادة بفضلہ وكرمه والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين » .

نسخ ، ابو الرضا مظفر بن سيد علي جوينی ، جمعه يازدهم شعبان ۷۲۴ ، این نسخه از روی نسخه ای که از روی نسخه مؤلف تصحيح شده بود و مؤلف در پایان آن اجازه ای داده بود ، توسط كاتب تصحيح و مقابله شده است ، و همچنین عبدالوهاب بن علي حنفی نسخه را با نسخه عماد الدين عبدالوهاب سيواسی و نجم الدين زكريا الارزنجانی مقابله نموده و این کار را به روز سه شنبه ۲۷ صفر ۷۵۲ به پایان برده است ، هفت برگ آغار نسخه نو نویس است ، روی برگ اول مهر هشت گوشه «عبدالرحمن» و مهر مربع بزرگ «وقف ولی الدين پاشا» دیده میشود ، جلد تیماج قرمز .

۱۸۶ گ، ۱۵ س، ۱۸×۱۲ سم

(۳۶۳۹)

شرح ثمره بطلمیوس

(نجوم - فارسی)

از: خواجه نصیرالدین محمد بن محمد بن الحسن طوسی (۶۷۲)

ترجمه « الثمره » بطلمیوس با افزودن گیهائی از خواجه ، گرفته شده از دو شرح احمد بن یوسف مقرئ و ابوالعباس احمد بن علی اصفهانی کاتب ، بنام بهاء الدین محمد جوینی تألیف شده و بتاریخ نهم جمادی الاول ۶۷۰ پایان رسیده است^۱. در شرح فرازی به عربی با عناوین « کلمه » آمده و ترجمه و شرح شده است .

آغاز این نسخه : « نورالظاهر الباهر المقدس لا شریک له . . اما بعد این ثمره بطلمیوس را بفارسی ترجمه کرده اند » .

انجام این نسخه : « واگر سیر نکنند هم از آن اقلیم برخیزد اینست تمامی کلیات ثمره و تفسیر آن در آخر کتاب باین عبارت آورد » .

نستعلیق ، از سده یازدهم ، متن عربی نسخ ، عناوین و نشانها شنگرف ، روی برگ اول تملک ملا رمضان علی بتاریخ ۱۱۱۷ و تملکی بدون نام بتاریخ ۱۱۴۹ با مهر مربع « عبده توحید » و مهر مربع دیگر « رفعا مکنأ علیاً » دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا .

۴۵ گ ، ۱۷ س ، ۱۷ × ۹/۵ سم

(۱) این معلومات از ذریعه ۱۷۱/۱۳ و احوال و آثار نصیرالدین طوسی ص ۴۰۶

گرفته شده است .

(۳۶۴۰)

الواح بهاء

(متفرقه - عربی)

از: میرزا حسین علی بهاء الله (۱۳۰۹)

نامه‌ها والواحی است پراکنده از بهاء الله که به مریدان خود نوشته و در مناسبت‌های گوناگون بدانها فرستاده است. این نامه‌ها به عربی و گاهی بفارسی است.

آغاز: « حمد مقدس از ادراك اولين و آخرين مالك يوم الدين را لایق و سزااست که بکلمه علیا نطق فرمود » .

انجام: « لاتحزنی الالفراقی و بلائی و لانفرحی الا بذکری و ثنائی کذلک امرک ربک من شطر هذا السجن البعید » .

نسخ، عناوین شگرف، درحاشیه تصحیح شده است، جلد تیماج قرمز.

۳۳۵ گ، ۱۴ س، ۱۱/۵ × ۱۱ سم

(۳۶۴۱)

الصحيفة العلوية والتحفة المرتضوية

(دعا - عربی)

از: شیخ عبدالله بن صالح ماحوزی (۱۱۳۵)

یکصد و پنجاه و شش دعا از دعا‌های حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام را بدون سند گردآورده و نام مصادر و کتابهایی که از آنها نقل شده درحاشیه هر دعا ذکر کرده است. تألیف این کتاب بتاریخ چهارشنبه نهم رمضان ۱۱۲۸ پایان یافته است.

آغاز: « الحمد لله الذي جعل الدعاء مفتاح الفلاح ومصباح النجاح وجنة
 واقية وجنة باقية وعدة الاقبال وذخيرة الاعمال » .
 انجام : « على مهاجرهما ألف سلام وألف تحية والحمد لله أولا وآخرأ
 وباطناً وظاهراً » .

نسخ معرب ، عبدالرحيم بن رمضان ، شب شنبه ۱۴ ذی القعدة
 ۱۱۲۸ ، عناوين شنگرف ، با نسخه مؤلف مقابله شده ومؤلف
 اين مقابله را در پايان نسخه بخط خودش وبتاريخ ۱۸ ربيع المولود
 ۱۱۲۹ آنرا تصديق کرده است ، در حاشيه تصحيح شده ومختصرى
 حاشيه نويسى دارد ، قبل وبعد از كتاب چند برگ است داراى
 فوائد مختلف ، وهمچنين پس از كتاب چند تاريخ منظوم است
 كه مير فضل الله فاضل بنا بدرخواست علامى فهمى ملا مهديا در
 تاريخ درگذشت ماحوزى سروده ، جلد تيماج قهوه اى .
 ۲۱۴ گ ، ۱۲ س ، ۱۲/۵ ۱۲ X سم

(۳۶۴۲)

شرح صحيفه سجاده (دعا - فارسي)

از: ملا محمد سليم رازى (ق ۱۱)

به شماره (۲۳۰۶) رجوع شود .

نستعليق ومتن دعاها نسخ ، غياث الدين بن نجاح الدين حسيني
 امامى ، در حاشيه تصحيح شده است ، جلد تيماج مشكى .
 ۲۶۳ گ ، ۱۵ س ، ۱۲/۵ ۱۲ X سم

(۳۶۴۳)

کشف الارواح

(شعر - فارسی)

از: جمال الدین محمد سیاح معروف به پیر جمال اردستانی اصفهانی (۸۷۹)

مثنوی است عرفانی در تفسیر سوره یوسف و تفصیل داستان یوسف و زلیخا
با فرازهایی به نثر شیوا و مشتمل بر پند و اندرز.

آغاز افتاده :

رخ یوسف همی افروخت چون ماه که گردد قامتش آیات الله
انجام :

در این روزی که شب در پی ندارد ملامت کی تواند سر بر آرد
همه کامست جای باده در جام نگنجد پس کلام اینجا و پیغام
نستعلیق ، از سده یازدهم ، صفحه ها مجدول به مشکی و شنگرف ،
جلد تیماج مشکی .

۲۲۷ گ ، ۱۲ س ، ۱۱/۵ × ۱۱ سم

(۳۶۴۴)

معراج محبت

(شعر - فارسی)

از: شیخ علی بن عبدالحسین طهرانی

مثنوی است پیرامون يك هزار و پانصد بیت در چگونگی داستان کربلا
و شهادت حضرت امام حسین علیه السلام چنانچه در احادیث روایت شده است
با مدح ناصرالدین شاه قاجار (۱۳۱۳) در آغاز آن .

آغاز:

الا ای پیک رفوف سیر غایب که باشی شاه غایب را تو حاجب
 گذر کن سوی آن اقدس حظیره که باشد نام آن خضرا جزیره
 انجام :

بیامد ببالین دخت رسول خجل بود از کار قوم جهول
 جزا ز این نبد چاره دیگرش که این بود فرمان پیغمبرش
 نستعلیق ، احمد بن محمد ولی انوری الکامی ، شب شانزدهم
 ربیع الموالود ۱۳۰۹ ، مهر بزرگ مربع کتابخانه شیخ فضل الله
 نوری و مهر بیضوی « محمد حسن » در چند جا دیده میشود ، جلد
 تیماج قهوه‌ای .
 ۸۷ گ ، ۱۴ س ، ۱۷ × ۱۱ سم

(۳۶۴۵)

نخبة العقول فی علم الاصول (اصول - عربی)

از: سید جعفر بن ابی اسحاق دارابی کشفی (۱۲۶۷)

به شماره (۱۳۹۶) رجوع شود .

نسخ ، دیحان الله موسوی (فرزند مؤلف) ، شب چهارشنبه هفته
 اول ربیع الاول ۱۲۷۹ در بروجرد ، عناوین و نشانیها شنگرف ،
 جلد تیماج سبضرعی .
 ۱۰۳ گ ، ۵ س ، ۱۷ × ۱۱ سم

(۳۶۴۶)

هدایة الامة (اعتقادات - فارسی)

از: ملا محمد باقر بن مهدی کمجوری حائری (ق ۱۳)

در اثبات امامت مطلقه و خاصه با ادله عقلیه و نقلیه در کتاب و سنت ، در دو باب: اول در امامت مطلقه ، دوم در امامت خاصه . در روز جمعه چهاردهم ربیع الثانی ۱۲۶۰ در کربلا به پایان رسیده است .

آغاز: « الحمد لله الذي تفرد بكمال الألوهية وتعالى شأنه بجلال الربوبية . . اما بعد پس غرض از تحریر این وجیزه » .

انجام : « ولا تفرق بیننا و بینہ و بین آبائہ الطاهرين في الدنيا والاخرة طرفه عين أبداً برحمتك يا أرحم الراحمين » .

نستعاق ، بخط مؤلف ، عناوین نسخ بامشکی نشانی دارد ، روی برگ اول تملک ریحان الله الموسوی بتاريخ شعبان ۱۳۱۸ در کربلا و مهر بیضوی « العبد ریحان الله الموسوی » دیده میشود ، جلد تیماج قرمز .

۴۹ گ ، ۱۶ س ، ۱۷/۵ × ۱۱ سم

(۳۶۴۷)

سفرنامه آذربایجان

(تاریخ - فارسی)

از: ؟

عصر روز جمعه غره جمادی الثانی ۱۲۹۶ ، از دارالخلافه طهران ، این سفر در رکاب ولیعهد و گروهی از سران دولتی شروع شده ، و تا یکشنبه دوازدهم ربیع الثانی ۱۲۹۸ ادامه دارد .

این سفرنامه با انشائی ادبی و شیوا نوشته شده ، و شهرهای آذربایجان که از آنها عبور شده و بعضی از دهات آن سرزمین را نیکو وصف کرده و خالی از نکات جالب نیست .

مؤلف که (صاحب نسق) لقب دارد (ص ۳۷) چندی در قم بوده و در مدرسه فیضیه که حوزه احباب در آنجا منعقد بود، بخواندن کتب و اشعار و گفت و شنود سخنان شیرین بسرمی برد (ص ۳۵) و هجده سال در اروپا و مخصوصاً سوئیس زندگانی گذرانده (ص ۴۸) و گاهی شعری سروده است (ص ۴۹). پس از سالها که سفرنامه خود را خوانده گفته هایش را در باره شهر مراغه بتاریخ دی حجه ۱۳۳۲ تکذیب می کند (ص ۴۸).

آغاز: «شرح واقعات سفر از دار الخلافه طهران بجانب آذربایجان، عصر روز جمعه... حضور مهر ظهور نواب والا شرفیاب شده».

انجام: «یکربع بغروب مانده وارد شدیم لباسهای خود را بحرارت آتش خشک نمودیم».

تستعلیق، بخط مؤلف، جلد تیماج سبز بدون مقوا.

۱۰۲ گ، ۱۰ س، ۱۷/۵ × ۱۱ سم

(۳۶۴۸)

الفوائد الملیة بشرح الرسالة النفلية (فقه - عربی)

از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)

به شماره (۲۵۳۱) رجوع شود.

نسخ، نیمه ربیع الآخر ۹۷۹، متن و عناوین شنگرف، بانسخه ای که از نسخه مؤلف تصحیح شده بود مقابله شده است، صفحه ها مجدول به زر و مشک و شنگرف و لاجورد، تملک صالح حسینی روی برگ اول دیده میشود، در صفحه آخر تملک عبدالواحد بن کمال و مهر بیضوی «العبد المذنب عبدالواحد» نیز مشهود است، جلد مقوائی عطف تیماج قهوه ای.

۲۲۱ گ، ۱۵ س، ۱۷/۵ × ۱۲/۵ سم

(۳۶۴۹)

الانتصار

(فقه - عربی)

از: شریف مرتضی علی بن الحسین موسوی (۴۳۶)

به شماره (۹۸۱) رجوع شود .

نسخ ، شمس الدین بن محمد معروف نصرکانی ، پنجشنبه ۲۰ رجب
۸۹۷ ، عناوین نوشته نیست و گاهی شنگرف ، روی برگ اول
تملك محمد سعید بن محمد ومهر بیضوی « محمد بن صدرالدین
محمد الفیضی » دیده میشود ، جلد مقوائی عطف تیماج قهوه‌ای .
۱۷۱ گ ، سطور مختلف ، ۱۸ × ۱۳ سم

(۳۶۵۰)

التمهید فی شرح قواعد التوحید

(کلام - عربی)

از: صائن الدین علی بن محمد ترکه (۸۳۵)

به شماره (۱۵۲۷) رجوع شود .

نسخ ، ازسده یازدهم ، برگ اول و آخر نو نویس است ، عناوین
شنگرف ، روی برگ اول تملك حسن بن عبدالغنی اصفهانی
بتاریخ رجب ۱۰۶۶ و محمد وثوق مهندس کشاورزی بتاریخ
۳۱/۶/۸ دیده میشود ، جلد پارچه‌ای .
۱۰۸ گ ، ۱۵ س ، ۱۷ × ۱۳ سم

(۳۶۵۱)

هدایة الضالین و تقویة المؤمنین (اعتقادات - فارسی)

از: علی قلی جدید الاسلام (ق ۱)

در اثبات اصول دین اسلامی ورد بر یهود و نصاری بنابر آنچه که در کتابهای مقدس خودشان آمده . این کتاب در چهار جلد تألیف شده است : اول رد بر اصول دینی نصاری ، دوم رد بر فروع دینی آنان ، سوم در نبوت خاصه حضرت پیامبر اسلام « ص » ، چهارم در امامت امامان شیعه . و نسخه حاضر جلد اول کتاب می باشد .

آغاز افتاده : « خود خبر دارد و بعدالت آن سبحانه و تعالی اعتراف کرده است پوشیده و پنهان نیست » .

انجام : « این جلد اول را بدعای سرعت ظهور او ختم می کنم ، اللهم أظهر کلمته و اعل دعوته و انصره علی عدوه . . . » .

نسخ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و آیه های منقول از کتاب مقدس را با آن تطبیق نموده است ، این کار توسط حاج صادق نخجوانی انجام گرفته و بتاريخ ربیع الثانی ۱۳۳۹ پایان یافته است چنانچه در صفحه آخر مینویسد ، جلد تیماج قرمز .

۱۳۶ گ ، ۱۴ س ، ۱۸ × ۱۲ سم

(۳۶۵۲)

مجموعه :

۱ - التهاب نیران الاحزان ومثيراكتئاب الاشجان « ۱ پ - ۵۶ پ »
(تاریخ - عربی)

از: ؟

به شماره (۳۰۵۷) رجوع شود .

۲ - طب الائمة « ۵۷ پ - ۱۱۵ پ » (طب - عربی)

از: حسين بن بسطام زيات

به شماره (۲۷۶۱) رجوع شود .

نسخ ، محمد علی بن نظر علی ، دهة آخر صفر ۱۰۸۶ در مدرسه
فاضليه مشهد مقدس ، عناوين شنگرف ، در حاشیه تصحيح شده
است ، روی برگ اول تملك محمد باقر بن محمد تقی (علامه
مجلسی) ومهر بیضوی « محمد باقر العلوم » دیده میشود ، از برگ
۱۱۶ به بعد مجموعه مشتمل بر چند حدیث می باشد ، جلد تیماج
قرمز بدون مقوا .

۱۳۱ گک ، ۱۴ س ، ۱۸ × ۱۲/۵ سم

(۳۶۵۳)

(رجال - عربی)

الرجال

از: شيخ الطائفة محمد بن الحسن طوسی (۴۶۰)

نامهای اصحاب حضرت پیامبر اکرم «ص» وائمه هدی «ع» را به ترتیب

حروف در هر سبب ، ذکر کرده و بیشتر اوقات از آوردن مشخصات راوی خودداری می کند . این کتاب را چون اصحاب هریک از معصومین «ع» را در بابی می آورد به « کتاب الابواب » نیز نامیده اند .

آغاز: « الحمد لله حق حمده . . أما بعد فانی قد أجبت الی ما تكرر سؤال الشيخ الفاضل فيه من جمع كتاب يشتمل علی اسماء الرجال » .
 انجام : « حدثني محمد بن ابي عمير بكتاب عبید الله بن علی الحلبي ولم يسمع منها غير هذا الباب » .

نسخ ، ربیع الثانی ۱۰۸۸ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، مهر
 دائری بزرگ و وقف « معزالدين الحسينی » بر فراز صفحه اول
 دیده میشود ، جلد مقواتی عطف تیماج قهوه ای .
 ۱۱۵ گ ، ۲۱ س ، ۱۹ × ۱۳ سم

(۳۶۵۴)

الجامع الصفوی
 (اعتقادات - عربی)

از: شیخ علی نقی بن محمد هاشم طغائی کمره ای (۱۰۶۰)

به شماره (۲۹۰) رجوع شود .

نسخ ، عناوین و نشانیها در متن و حاشیه شنگرف ، صفحه ها مجدول
 به زر و مشکی و لاجورد ، قبل از کتاب چند برگ است به فارسی
 در معرفی کتاب ، روی برگ اول محمد رضا بن محمد علی حسینی
 نائنی بتاریخ ۱۳۱۸ دیده میشود ، در صفحه آخر عنايت الله بن
 عبدالکافی مینویسد که کتاب را مطالعه و مقابله نموده و این کار را
 بسال ۱۱۷۷ بپایان برده است ، جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا .
 ۲۹۳ گ ، ۱۶ س ، ۲۰ × ۱۲ سم

(۳۶۵۵)

اصول الفقه

(اصول - عربی)

از: میرزا حسن بن عبدالله نوری (ق ۱۴)

به شماره (۳۲۷۹) رجوع شود .

این جلد مشتمل است بر مباحث استصحاب که روز یکشنبه ۱۸ رمضان ۱۳۰۲ در نجف اشرف پایان یافته و تعادل و ترجیح که چهارشنبه ۱۲ جمادی الاول ۱۳۰۳ پایان یافته است .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، در حاشیه تصحیح و اضافه شده است ،
جلد تیماج قهوه‌ای .

۲۸۰ گ، ۱۸ س، ۱۹/۵ × ۱۴ سم

(۳۶۵۶)

منهاج الوصول الى علم الاصول

(اصول - عربی)

از: قاضی ناصر الدین عبدالله بن عمر بیضاوی (۶۸۵)

به شماره (۵۰۹) رجوع شود .

نسخ ، چهارشنبه ۱۵ جمادی الاول ۷۵۸ در دمشق ، عناوین
و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد .

۷۸ گ، ۱۳ س، ۱۹ × ۱۳ سم

(۳۶۵۷)

شرح الفرائض النصيرية (فقه - عربی)

از: شیخ ابوالحسن بن احمد شریف قاضی (ق ۱۰)

به شماره (۴۷۸) رجوع شود .

تستعلیق و نسخ ، شاه حسین بن میر شریف طالقانی ، متن با شنگرف

نشانی دارد ، در حاشیه تصحیح شده است ، جلد مقوایی عطف

تیماج قهوه‌ای .

۵۷ گ ، سطور مختلف ، ۲۰ × ۱۳/۵ سم

(۳۶۵۸)

نظم نثر الالالی (شعر - فارسی)

از: میرزا کاظم (ق ۱۳)

« نثر الالالی » شیخ طبرسی را که بشماره (۵۷) گذشت به نثر ترجمه کرده

و هر کلمه‌ای را در دو بیت بنظم کشیده و اولین حرف دویستی‌ها موافق حرف

آغاز کلمات می‌باشد . قصیده‌ای نوین در آغاز ترجمه سروده و در آن تجلیل

فراوان از شاه محمد خان می‌کند و بسال ۱۲۰۳ نظمش پایان یافته است .

آغاز: « حرف الالف ، ایمان المرء يعرف بايمانه ، ایمان مرد شناخته

میشود بقسمهای او »

آنکه ایمانش نبودت معلوم تابدانی که چیست برهانش

از قسمهای او شود حاصل معرفت مررترا بایمانش

انجام :

شکر حق کابین لالی منشور یافت از عقد نظم بنده نظام

نستعلیق ، ذی قعدة ۱۲۴۴ بدستور سید اسماعیل بن آقا میسرزا
بزرگ محرر، برگه اول از نسخه افتاده بود و همین سید اسماعیل
پانزده بیت بنظم کشیده ناقصیده ناظم را تکمیل کند، روی برگ
اول تملک محمد مهدی حائری بتاریخ چهارشنبه ۲۹ ذی الحجه
۱۳۵۴ و مهر بیضوی « صدر الذاکرین الحسینی » دیده میشود ،
جلد تیماج مشکى بدون مقوا .
۵۰ گ ، ۱۴ س ، ۲۰ × ۱۳ سم

(۳۶۵۹)

الاقطاب الفقهية على مذهب الامامية (فقه - عربی)

از: ابن ابی جمهور محمد بن علی بن ابراهیم احسائی (پس از ۹۰۶)
به شماره (۳۳۹۴) رجوع شود .

انجام افتاده: « او ينتظر البلوغ احتمالاً لان وقيام البينة من الحجج الشرعية .. » .
نستعلیق ، عناوین نسخ مشکى ، در حاشیه تصحیح شده و بسیاری
از صفحه ها علامت بلاغ دارد ، جلد دو رو تیماج رو قرمز پشت
ضربى قهوه ای .
۱۳۹ گ ، ۱۹ س ، ۱۹ × ۱۲ سم

(۳۶۶۰)

ضیاء القلوب (تصوف - فارسی)

از: امداد الله فاروقی چشتی تهانوی
در آداب صوفیان و اذکار ایشان و سند پاره ای از خرقة آنان ، بدرخواست

حافظ محمد یوسف فرزند حافظ محمد ضامن شهید فاروقی چشتی که در هند می‌زیسته از مؤلف که در مکه سکونت داشته است . در یک مقدمه و چهار باب و یک خاتمه بدین تفصیل :

مقدمه : در آداب سالک و طریقه بیعت .

باب اول : دراذکار و اشغال و مراقبات چشتیه .

باب دوم : دراذکار و اشغال قادریه .

باب سوم : دراذکار و اشغال و مراقبات نقشبندیه .

باب چهارم : در کیفیت تلاوة قرآن و اداء نماز .

خاتمه : در ذکر سلاسل مشایخ .

آغاز: « تمامی مراتب حمد و رذات واحد را که اوست معبود کل و موجود مطلق تعالی شانه و جدیع مدارج نعت خاص رسول اکرم » .
انجام :

بخود مشغول دار اندر حیاتم اگر میرم بده یا رب نجاتم

نستعلیق ، چشتی قادری ساکن قصبه چهنخون ، هفدهم جمادی

الاول ۱۲۹۶ بدستور حبیب الله شاه صاحب نقشبندی ، عناوین

و نشانها شنگرف ، جلد تیماج مشکی .

۳۶ گ، ۱۷ س، ۲۰ × ۱۵/۵ سم

(۳۶۶۱)

(موسیقی - فارسی)

شرح الادوار

از: عبدالقادر بن غیبی حافظ مراغی (ق ۹)

شرح بر کتاب « الادوار » صفی الدین عبدالؤمن ارموی است ، مشتمل

بر مقدمه و مقاله و خاتمه و هر کدام دارای چند فصل. در این شرح مواضع مشکله تفصیل داده شده و آنچه بخاطر شارح رسیده اضافه کرده است.

مؤلف سه کتاب در موسیقی قبل از تألیف ابن شرح نگاشته بود، بنامهای «کنز الالحان» و «مقاصد الالحان» و «لحنیه» (به فهرست نسخه های خطی فارسی ۳۹۲۸/۵ رجوع شود).

آغاز: «حمد بی غایت و شکر بی نهایت قادری را که انواع موجودات را بکمال قدرت و تمام حکمت از عدم بوجود آورد».

انجام: «تا از این علم و عمل محظوظ باشند اعنی جامع باشند بین العلم والعمل».

تستعلیق، کمال الدین محمود بن ملک محمد بن محمود قزوینی، آخر ربیع الاول ۱۰۲۶، عناوین شنگرف، پس از کتاب چند برگ است انتخاب شده از کتاب «مقاصد الالحان» مؤلف، جلد تیماج مشکى.

۱۱۹ گ، ۱۷ س، ۱۹ × ۱۳/۵ سم

(۳۶۶۲)

ینابیع اللغة

(لغت - عربی)

از: ابو جعفر احمد بن علی بیهقی مشهور به جعفرک (۵۴۴)

به شماره (۱۱۶۸) رجوع شود.

این نسخه مشتمل بر حروف ضاد تا حرف کاف می باشد، و حروف ضاء از جزء دوم و بقیه حروف از جزء سوم کتاب است.

نسخ معرب، جزء سوم در عصر مؤلف نوشته شده است، حرف ضاد و چند برگ پایان نسخه شاید از سده نهم باشد، عناوین در

قسمت اصلی شنگرف و لغات باشنگرف نشانی دارد، و در قسمت
الحاقی مشکى درشت، در حاشیه تصحيح شده است، روى بر ك
اول جلد سوم اجازه ایست بخط مؤلف در چهار سطر برای فرزندش
ابوالفتح و فخرالدین ابوبكر بن الفضل معروف به عروه وقاضى
برهان الدین حجة الاسلام ابوالقاسم منصور بن محمد بن صاعد
كه كتاب را نزد مؤلف خوانده اند. روى همین برگ تملك
ابوبكر عروه و على اكبر بن على سمنانى الربع مسكونى بتاريخ
۱۰۱۹ و روح الله بن مظفر حسنى بتاريخ ۹۴۵ و على بيك حكيم
در كاشان بتاريخ ۱۰۲۰ و محمد بن الحسن المالكى الكاتب دیده
میشود، جلد مقوائى عطف تیماج قهوه‌ای.
۲۸۸ گ، ۱۹ س، ۱۹/۵ × ۱۶ سم

(۳۶۶۳)

الانوار ومفاتيح السرور والافكار (تاریخ - عربی)

از: ابوالحسن احمد بن عبدالله بکری

در چگونگی ولادت حضرت پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله و آیات و دلائلی
كه هنگام ولادت آنحضرت بظهور پیوست. این كتاب كه برای خواندن در
مجالس مولد تألیف شده در چنین مجالسی تا سالهای نزدیک ما تلاوت می شده
است.

درباره کتاب و مؤلف به ذریعه ۴/۲۰۹ رجوع شود.

آغاز: « الحمد لله الذي خلق نور حبيبه محمداً المصطفى قبل خلق الارواح
وجعل جسمه اللطيف ونوره الشريف أحسن الصور والاشباح ».

انجام: « وكان النبي تزويجه بخديجة بنت خويلد وهو ابن اربع وعشرين

سنة وبعد مبعثه بثمان سنين . . ».

نسخ ، جمال الدین بن یادگار ، بیست و دوم ذی الحجه ۱۱۲۳ ،
 نسخه بسیار مغلوط و گاهی در حاشیه تصحیح شده است ، بر فراز
 صفحه اول و قننامه کتاب است به امضاء ابراهیم بن زین العابدین
 حسنی در بیدگل و آران و مهر بیضوی «سلام علی ابراهیم» ، جلد
 تیماج قهوه‌ای بدون مقوا .

۱۹۴ گ ، ۱۴ س ، ۲۱ X ۱۵ سم

(۳۶۶۴)

موائد العوائد فی بیان القواعد والفوائد (اصول - عربی)

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

به شماره (۳۳۰۱) رجوع شود .

نستعلیق ، شاه محمد بن محمد فرنیجائی ، دهه دوم شوال ۱۲۶۰
 بدستور ملا محمد مقیم لاریجانی ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در
 حاشیه تصحیح شده است ، روی برگ اول تملك هادی حاتمی
 بروجردی بتاریخ ۴/۱۱/۴۴ دیده میشود ، جلد تیماج مشکی .

۳۱۹ گ ، ۲۰ س ، ۲۰ X ۱۵ سم

(۳۶۶۵)

التبیان فی تفسیر القرآن (تفسیر - عربی)

از: شیخ الطائفه محمد بن الحسن طوسی (۴۶۰)

به شماره (۸۳) رجوع شود .

نسخه حاضر مشتمل بر جزء هفتم و هشتم است و از آیه «اذ تغشیکم النعاس

أَمْنَةٌ مِنْهُ « [سورة انفال : ۱۱] تَأْتِيَةُ « قَالُوا يَا شُعَيْبُ اصْلَاحْ لَكَ تَأْمُرُكَ » [سورة هود : ۸۷] را دارد .

نسخ نازیبا ، عزیزى بن المحسن بغدادى، ذى القعدة ۸۶ (تاریخ ناتمام است و احتمال می رود که نسخه ازسده ششم باشد) ، روى برگ اول جزء هشتم تملك على بن الحسين بن محمد بن ابراهيم البدنى ؟ دیده میشود ، و در همین صفحه آمده که مالک صاحب نسخه خواجه صلاح الدین ظهیر الاسلام شیخ الاثمه بوده و خط وی بتاریخ شعبان ۵۳۸ نوشته شده بود، و این یادداشت را محمد ابن متکا بن ابی علی استرآبادی نوشته است ، جلد تیماج سبز بدون مقوا .

۱۴۵ گگ ، ۲۱ س ، ۱۸/۵ × ۱۶/۵ سم

(۳۶۶۶)

مجموعه:

۱ - حشر الاشياء « ۱ پ - ۳۱ ر » (فلسفه - عربی)

از: ملا صدرا محمد بن ابراهيم شیرازی (۱۰۵۰)

به شماره (۹۷۴) رجوع شود .

۲ - حدود الاشياء « ۳۱ پ - ۴۶ ر » (فلسفه - عربی)

از: شيخ الرئيس حسين بن عبدالله ابن سينا (۴۲۸)

به شماره (۱۹۵۲) رجوع شود .

۳ - القضاء والقدر « ۴۹ پ - ۶۶ ر » (فلسفه - عربی)

از: کمال الدین عبدالرزاق بن جمال الدین کاشانی (۷۳۵)

مختصری است پیرامون قصا و قدر از دید فلسفی ، مشتمل بر ده فصل کوتاه بدین تفصیل :

الفصل الاول : في معنى القضاء والقدر.

الفصل الثاني : في بيان محل القضاء .

الفصل الثالث : في محل القدر.

الفصل الرابع : في تفصيل ما ذكر اجمالاً .

الفصل الخامس : في ايراد مثال مناسب لهذا المعنى .

الفصل السادس : في بيان الافعال الاختيارية .

الفصل السابع : في تفصيل ما اجمل وتلخيص ماأورد .

الفصل الثامن : في فائدة التكليف بالطاعات .

الفصل التاسع : في الاستعدادات وتعددتها وتنوعها .

الفصل العاشر: في السعادة والشقاوة .

آغاز: « الحمد لله الذي أحاط علمه بالاشياء جملة وتفصيلا عينها في قضائه السابق تعييناً ثم نزلها بقدره المعلوم تنزيلاً » .

انجام : « وبالله العياذ من التقصير فسان ييده تيسير كل عسير وهو حسبى ونعم الوكيل » .

۴ - حاشیه الصحیفه السجادیة « ۷۱ پ - ۱۲۴ پ » (دعا - عربی)

از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

به شماره (۱۳۶۳) رجوع شود .

نسخ زیبا ، محمد هاشم بن ملا محمد حسین ، شعبان ۱۲۸۷ بدستور
فرمان فرمای خطه کاشان احتشام الدوله ، عناوین و نشانیها شنگرف ،

کتاب آخر را ملا محمد کاشانی با نسخه صحیحی مقابلہ نموده
است ، جلد تیماج قهوه‌ای .
۱۲۵ گ ، ۱۵ س ، ۲۲ × ۱۳/۵ سم

(۳۶۶۷)

مجموعه :

- ۱ - لغز الزبدة « ۱ پ - ۷ ر » (معا - عربی)
از : شیخ بهاء الدین محمد بن الحسین عاملی (۱۰۳۰)
به شماره (۳۴۵۷) رجوع شود .
- ۲ - ذبايح اهل الكتاب « ۹ پ - ۱۳ ر » (فقه - عربی)
از : شیخ بهاء الدین محمد بن الحسین عاملی
به شماره (۱۰۰۳) رجوع شود .
- ۳ - الفخرية في معرفة النية « ۱۴ پ - ۲۲ ر » (فقه - عربی)
از : فخرالدین محمد بن الحسن بن یوسف حلّی (۷۷۱)
به شماره (۶۱۱) رجوع شود .

نستعلیق ، سلخ ماه رجب ۱۰۲۱ درمدرسه یوسف خواجه مشهد
مقدس (پایان رساله دوم) ، پس از برگ اول از رساله دوم افتاده
دارد ، عناوین شنگرف ، درحاشیه تصحیح شده وحاشیه نویسی
دارد . درمجموعه ، جز رساله‌های نام برده شده مطالب متفرقه
بسیاری آمده است ، جلد گالینگور سبز.
۲۵ گ ، سطور مختلف ، ۲۰ × ۱۳ سم

(۳۶۶۸)

دستورالجلالی

(طب - عربی)

از: جلال الدین محمد طبیب اصفهانی (ق ۱۱)

مؤلف، چون از خاندان طبیب بود بعضی از او درخواست نمودند که کتابی در طب بنگارد، در پاسخ آنها این کتاب را برشته تحریر در آورده و طب اعضا را هر کدام جدا گانه بیان نموده و قبل از دستور علاج هر عضو آن عضو را تشریح کرده پس از آن دستور درمان آنرا می نگارد. این کتاب در نیمه ماه ربیع الاول ۱۰۸۷ تألیف شده است.

آغاز: « الحمد لله الذي حفظ ايمان الصالحين بطب الفلاح وشفى اسقام طلاح الطالحين على قانون السداد والصلاح ».

انجام: « والفودنج في غصنه انفراد بجذب سميته اولاً ثم يضمم برماد واخل وبصل وعسل ويسكن ورمه بمرداسنج ».

نستعلیق، ربیع الثانی ۱۰۹۹، عناوین در حاشیه شنگرف و در متن باشنگرف نشانی دارد، در حاشیه تصحیح شده است، روی برگ اول تملک محمد امین بن محمد محسن طبیب بتاریخ ۱۱۵۴ و تملکها و چند مهر پاک شده دیگر دیده میشود، مهر بیضوی «عباس ابن عبد الباقي الحسيني» و مهر مربع «عبد الله عباس الحسيني» مشهود است، جلد تیماج مشکى عطف تیماج قرمز.

۲۴۷ گ، ۲۰، س، ۱۲/۵ X ۲۱/۵ سم

(۳۶۶۹)

شوق المهدی

(شعر - فارسی)

از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

به شماره (۳۶۰۶) رجوع شود.

تستعلیق زیبا ، عبدالرحیم افشارزنجانی ، سال ۱۳۹۵ ، صفحه ها
مجدول و از برای چاپ نوشته شده بود ، قبل و بعد از کتاب چند
برگ است بخط نسخ همان افشار در فضل حضرت مهدی «ع» ،
برگها يك رو نوشته شده است .
۱۷۰ گ ، ۱۱ س ، ۱۴/۵ × ۲۱/۵ سم

(۳۶۷۰)

نهج البلاغة

(ادب - عربی)

از: شریف رضی محمد بن الحسین موسوی (۴۰۶)

به شماره (۵۵) رجوع شود.

قبل و بعد از کتاب این موضوعات نیز آمده است :

۱- التفاسیر المرتضویة (۲ پ - ۲۷ پ) ، روایاتی بیشتر بروش اهل سنت
بدین سند در آغاز: « الشيخ الامام الاجل العالم الزاهد امين الدين ثقة الاسلام
ابوعلی الفضل بن الحسن الطبري؟ رحمة الله عليه ، قال اخبرني القاضي الامام
الموفق بن عبدالله العارف النوقاني في شعبان سنة اربع وعشرين وخمسمائة ،
قال حدثني الشيخ الامام الحافظ ابو محمد الحسن بن احمد السمرقندي ، قال
اخبرني الحاكم الزكي ابو عبدالله عبد الرحمن بن جعفر النيسابوري رضي الله
عنه في محرم سنة تسع وثلاثين واربعمائة ، قال أخبرنا الشيخ ابو بكر محمد بن

عبدالله بن عباس البلخي الواعظ المعروف بالصفا قدم علينا بنيسابور حاجاً ،
قال حدثنا ابونصر محمد بن عبدالله ، قال حدثني ابي عبدالله ، قال حدثنا عبدالله
ابن احمد بن عامر ، قال حدثنا ابي ، قال حدثنا الرضا علي بن موسى . . . » .

۲ - مناجاة امير المؤمنين كرم الله وجهه (۱۷۱ پ - ۱۷۵ ر) .

۳ - نثر اللالی (۱۷۶ پ - ۱۸۰ پ) .

۴ - الوصايا لابنه امير المؤمنين الحسن بن علي (۱۸۱ ر - ۱۸۲ پ) .

۵ - الوصايا لابنه امير المؤمنين الحسين رضي الله عنهما (۱۸۳ پ - ۱۸۴ پ) .

۶ - المعشرات (۱۸۵ پ - ۱۹۸ پ) . بيست و نه قصيده ده بيتي است كه
قافيه هريك طبق يكي از حروف مي باشد و ناسخ معتقد است كه از اشعار حضرت
امير المؤمنين عليه السلام است .

۷ - الاشعار المختلفة (۱۹۹ ر - ۲۱۴ پ) . ديوان حضرت است كه بدون

ترتيب مخصوص گرد آورده شده است .

نسخ ، شايد از سده هفتم ، بعضي از عبارتها يا عناوين به ثلث
درست نوشته شده است ، سطرهاي مختلف به شنگرف يا سبز
يا زرین و جزاينها ، فواصل كلمات دوائر نقشه دار زرین ، فواصل
کتابها صفحه هائي است دارای طره ها با نقش و نگار و نوشته های
سفید در زمینه زر ، در حاشیه ها مختصری حاشیه نویسی شده است ،
جلد تیماج قهوه ای .

۱۹۸ گ ، ۲۳ س ، ۲۲ × ۱۱ سم

(۳۶۷۱)

خیانه الاصفیه

(تاریخ - فارسی)

از: سید حسین بن اسماعیل حسینی یزدی (ق ۱۴)

درشرف فقرا و نکوهش از مالداران که به ملت تعدی می کنند ، و فضیلت امر بمعروف و نهی از منکر و اهمیت حفظ کشور از ویرانی و خرابی ، و بیان خیانت های آصف الدوله و اجحافهائی که به ملت ایران کرده است . این رساله دارای دو مقدمه و پنج فصل که هر کدام دارای ده باب است و یک خاتمه می باشد و غرة ماه رجب ۱۳۱۸ بپایان رسیده است .

فهرست مطالب چنین است :

مقدمه اول : در تعریف امانت و عهد .

مقدمه دوم : در حافظین و خائنین بامانات .

فصل اول : درشرف و فضل فقرا بر عموم اغنیا .

فصل دوم : در برتری فقرای اصناف بر اغنای آنان .

فصل سوم : در اینکه آبادی ممالك بر حفظ اصناف است .

فصل چهارم : در اینکه خرابی ملك بجهت اعانت به این اصناف است .

فصل پنجم : در فوائد امر بمعروف و نهی از منکر .

خاتمه : در خیانات فاحشه آصف الدوله شاه سونیه .

آغاز : « حمد مطلق و مطلق ثنا را واجب الوجودی مستحق است که به قدرت کامله و رحمت شامله ممکنات را از نیستی » .

انجام : « امیدوارم اجر محسنین را ، ان رحمة الله قریب من المحسنین ،

حمد لله که از انجام این آمال فارغ شدم . . » .

تستعیق زیبا ، عناوین و نشانیها شگرف ، صفحه ها مجدول به

مشکی و زر و لاجورد ، صفحه اول دارای سر لوح رنگین ، جلد

تیماج سبز .

۱۰۶ گ ، ۱۳ س ، ۱۳ × ۲۰ / ۵ سم

(۳۶۷۲)

مجموعه :

۱ شرح دعاء کمیل « ۴ پ - ۳۷ پ » (دعا - عربی)

از: میرزا محمد بن محمد محسن ساروی

شرح مختصری است بر دعای کمیل مروی از حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام «اللهم انی اسألك برحمتك الّتی وسعت کل شیء». در این شرح گفته‌های فلاسفه و بعضی از عرفا نقل شده و گاهی به احادیث نیز استشهد می‌کند. بدستور حاجی میرزا مجتبی رفیق و مرشد مؤلف تألیف شده و در سر آغاز کتاب تجلیل فرارانی از وی می‌کند.

آغاز: « نحمدك یا من تكمل ذاتك بذاتك واستكمل عبادك بذاتك و بجدوك الفایض من ذاتك » .

انجام : « الذی قد مضی فی صدر الكتاب اسمه المستطاب وانه قد شرف ووشح باسمه ادام الله تأییدات الملك الوهاب . . » .

۲ - لطائف الکرام فی احکام الاعوام « ۴۰ پ - ۱۱۲ ر » (نجوم - فارسی)

از: سید محمد حسین معروف به سید منجم (ق ۹)

به شماره (۶۰۶) رجوع شود.

۳ - عشق « ۱۱۴ پ - ۱۲۸ پ » (عرفان - فارسی)

از: ؟

پیرامون عشق و حقیقت و مراتب آن از دید عرفانی، به نثر شیوا با ابیاتی از

گفته‌های عرفای بزرگ ، دارای يك مقدمه و بیست و شش لمعه .

آغاز: « الحمد لله الذي نور وجهه حبیبه بتجلیات الجمال . . بیت :

گفتا بصورت ار چه ز اولاد آدمم از روی مرتبت بهمه حال برترم
انجام و شاید ناتمام باشد :

« خلق را روی کی نماید او در کدام آینه در آید او
وما قدروا الله حق قدره ان الله لقوي عزيز » .

۴ - الکلمات الطریفة « ۱۳۰ پ - ۱۵۴ ر » (اعتقادات - عربی)

از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

به شماره (۱۲۷۳) رجوع شود .

نستعلیق ، محمد خلیل بن محمد حسین بیرجندی قسائی ، سال
۱۲۶۹ و رساله دوم ۱۲۶۸ ، عناوین و نشانیها شنکرف ، در چند
جا مهر بیضوی « عبده محمد خلیل » دیده میشود ، بعضی بسرگها
دارای فواید و اشعار مختلفه می باشد ، جلد تیماج سبز بدون مقوا .
۱۵۴ گ ، ۱۸ س ، ۲۰/۵ × ۱۳ سم

(۳۶۷۳)

کشف الغطاء عن وجوه مراسم الاهتداء (اخلاق - عربی)

از: ملا محمد حسن بن محمد معصوم قزوینی حائری

ملا محمد مهدی نراقی چون کتاب « جامع السعادات » را تألیف کرد ،
نسخه‌ای از آن را بخدمت قزوینی فرستاد تا نظر دهد ، قزوینی با ستودن آن
کتاب میگوید که دارای حشو و زوائد برده لذا بتألیف این کتاب پرداخت که

مستند بکلمات اساطین حکمت و اخبار عترت پیامبر اکرم علیهم السلام می باشد^(۱).
 روز دوشنبه دوم ماه شوال ۱۲۱۰ بپایان رسیده و دارای ده باب و یک خاتمه
 می باشد بدین تفصیل :

الباب الاول : في المقدمات .

الباب الثاني : في تفصيل الاخلاق وأقسامها .

الباب الثالث : في كيفية المحافظة على النفوس .

الباب الرابع : في معرفة الامراض النفسانية ومعالجاتها .

الباب الخامس : في المعالجات المختصة برذائل القوة العاقلة .

الباب السادس : في معالجة الرذائل الغضبية .

الباب السابع : في بيان ما يتعلق بالقوة الشهوية من الرذائل ومعالجاتها .

الباب الثامن : فيما يمكن أن يتعلق بكل من القوى من الرذائل والفضائل .

الباب التاسع : فيما يتعلق بالعدالة من الفضائل والرذائل .

الباب العاشر : في العبادات .

خاتمة : في المحبة لله والشوق اليه والانس به .

آغاز : « الحمد لله الذي بدأ خلق الانسان من طين ثم جعل نسله من سلالة
 من ماء مهين فجعله نطفة في قرار مكين » .

انجام : « ويميل قلوبنا ويصفى عقولنا للتدبر في بدائع الحكم المودعة
 في آياته بمحمد سيد رساله وبرياته » .

نسخ ، علی اصفهانی نجفی ، سال ۱۳۱۵ ، عناوین مشکى درشت ،

درحاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد از مؤلف ، از روی

(۱) « الفرة الغراء في تبرز معالم الابداء » نام دیگر کتاب است که مؤلف بدو داده .

نسخه مؤلف تصحیح شده چنانچه کاتب در پایان نسخه بسال ۱۳۱۷
نوشته است ، جلد تیماج قرمز .
۲۹۵ گ ، ۱۷ س ، ۱۵ X ۲۱ سم

(۳۶۷۴)

(تراجم - فارسی)

تحفه سامی

از: سام میرزا بن شاه اسماعیل صفوی

بیش از ششصد بیوگرافی از دانشمندان و شاعران و علما و هنرمندان ، دریک
تنبيه و هفت صحیفه و یک ذیل ، با نشائی ادبی و دارای صنایع لفظی و شواهدی
از شعر شاعران که بیوگرافیشان نوشته میشود . فهرست صحایف چنین است :

صحیفه اول : ذکر شمه ای از احوال شاه اسماعیل و اولاد او .

صحیفه دوم : در ذکر سادات عظام و علماء افادت اعلام

صحیفه سوم : در ذکر علما .

صحیفه چهارم : در ذکر وزرای مکرم .

صحیفه پنجم : در ذکر شاعرانی که بتخلص مشهورند .

صحیفه ششم : در ذکر طبقه ترکان .

صحیفه هفتم : در ذکر طرفه گویان مقبول الکلام .

آغاز: « لله الحمد قبل کل کلام بصفات الجلال والا کرام

حمد او تاج تارک سخن است صدر هر نامه تو کهن است »

انجام :

چرا که عمر چو باد بهار میگذرد غنیمت است دمی صحبت گل و گلزار

نستعلیق ، دوازدهم ماه رمضان ۹۷۹ ، عناوین لاجورد ، صفحه ها

مجدول به زر و مشکی و لاجورد، قبل از کتاب هشت برگ مجدول
است دارای فهرست نامها، صفحه اول دارای سر لوح رنگین،
جلد تیماج سبز ضربی .
۲۰۰ گ، ۱۱ س، ۱۴/۵ × ۱۴ سم

(۳۶۷۵)

تنبيه الغافلين في توضيح معضلات القوانين
(اصول - عربی)

از: ملا محمد باقر هزار جریبی

حاشیه استدلالی مختصری است بعنوان « قوله - قوله » بر کتاب « قوانین
الاصول » میرزای قمی . این حاشیه توضیحی است و به رد و ایرادهای مفصل
کمتر می پردازد .

نام کتاب بر فراز صفحه اول بخط کاتب دیده میشود و نام مؤلف روی برگ
اول بخطی جز خط اصل نوشته شده و باید تحقیق شود .

آغاز: « الحمد لله الفرد الوحيد والصلاة على رسوله المجيد . . قوله
وأما المقدمة ففي بيان رسم هذا العلم وانما قال رسم » .

انجام افتاده : « وحاصله انه لو فرض وجود صارف عن قبل الواجب وترکه
بسببه فلا . . » .

تستعلیق، بخط مؤلف، عناوین بامشکی نشانی دارد، خط خوردگی
بسیار و در حاشیه اضافه شده است، بیست و یک برگ اول بخط
کاتبی پاک نویس شده و در صحافی اضافه شده و این قطعه در نسخه
مکرر می باشد، چهار برگ آخر شرح مزجی است بر یکی از
کتابهای فقهی که نام آقای حاجی میرزا عبدالحسین در صفحه اول
آن بخطی جز خط اصل نوشته شده، جلد تیماج مشکی فرسوده .

۹۴ گ، سطور، ختاف، ۲۲ × ۱۶ سم

(۳۶۷۶)

مجلی الشریعة فی مسئلة التزیق والتوسعة (فقه - عربی)

از: ملا آقا احمد بن مصطفی خوئیسی (۱۳۰۷)

پیرامون مسأله تزییق و توسعة در عبادات ، بطور استدلال و بسیار مفصل با ذکر اقوال فقهاء ، در یک مقدمه و سه فصل و یک خاتمه و دهة دوم ماه شعبان ۱۲۷۱ در خمسه بدان شروع کرده و دهة اول از ماه رمضان همان سال بپایان برده است .
فهرست مطالب چنین است :

المقدمة : في الاشارة الى مواضع الخلاف والاشكال في الباب .

الفصل الاول : في الاشارة الى القائلين بالمضايقة .

الفصل الثاني : في الاشارة الى التفاصيل المذكورة في المسألة .

الفصل الثالث : في حجج القائلين بالمواسعة المطلقة .

الخاتمة : في نقل قول بعض الاجلة والجواب عنه .

آغاز: « الحمد لله رب الارضين والسموات رب اجعلني مقيم الصلاة ..
وبعد فيقول المسجون بسجن الدنيا الدنية » .

انجام : « النبي المرسل الى كافة الانس والجان صلى الله عليه وآله الذين هم منبع التبيان والبيان » .

نسخ ، سيد احمد ، دهة اول ماه رمضان ۱۳۰۰ ، عناوين و نشانیها
شنکرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، جلد تیماج قرمز بدون
مقوا .

۱۵۰ گ ، ۱۷ س ، ۱۶/۵ × ۱۶ سم

(۳۶۷۷)

مجموعه :

۱ - فرهنگ لغات شاهنامه « ۱ پ - ۶۵ پ » (لغت - فارسی)

از: ؟

فرهنگ مختصری است بترتیب حروف از الف تا یاء .

آغاز: « آب آبرو و روشن ، آبان نام ماه هشتم از سال شمسی » .

انجام: « هور بمعنی بخت و مطلق ستاره و آفتاب ، هارب گریزنده » .

۲ - فرهنگ لغات دیوان قانانی « ۶۶ ر - ۱۰۴ پ » (لغت - فارسی)

از: ؟

فرهنگ مختصری است گویا بترتیب خود دیوان نه بترتیب حروف .

آغاز: « شرحه پاره ، هدر باطل » .

انجام: « مغترب مشت آب بر گرفته از جو و دریا » .

نستعلیق و لغات نسخ ، عبدالله بن حاج آقا بزرگ ، جمعه نهم

شوال ۱۲۸۰ ، جلد نیماج مشکی بدون مقوا .

۱۰۴ گ ، سطور مختلف ، ۲۱ × ۱۶ سم

(۳۶۷۸)

کتابچه اسرار

(- فارسی)

از: ؟

دارای نکاتی است کوتاه که باید از جنبه ارتشی از دید داخلی و خارجی

بدانها اهمیت داد و پایه تنظیم نیروی نظامی می‌باشند. این جزوه که دارای يك مقدمه و هجده نکته و يك خاتمه است گویا توسط یکی از افسران ایرانی نگاشته شده تا تقدیم به شاه وقت و نخست وزیر شود. نام عبدی سرهنگ در پایان نسخه بخطی جزخط اصل نوشته شده و شاید او نویسنده جزوه باشد.

آغاز: «کتابچه اسرار است که عبارت از يك مقدمه و هجده نکات مهمه لازمه و يك خاتمه، در بیان مقدمه یکی از حکماء یونان افلاطون نام حکیم». انجام: «حتی المقدور در قوه آن میتوان از عهده برآمده حکم حکم بندگان اجل اکرم افخم مدظله العالی است».

نستعلیق زیبا، عناوین شگرف، جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا.

۳۶ گ، ۷ س، ۲۰/۵ × ۱۳ سم

(۳۶۷۹)

مکاتیب

(عرفان - فارسی)

از: قطب الدین عبدالله بن محیی الدین محمد انصاری (ق ۱۰)

چند نامه و پاسخ پسرشهای است که قطب محیی به مریدان خود نوشته و در آنها موضوعات عرفانی را مطرح می‌کند. او دارای نامه‌های بسیاری است که در چند مجموعه گردآورده شده و باره‌ای از آنها دارای نام‌های مخصوص می‌باشند.

موضوع نامه‌ها و برای کسانی که نوشته شده بدین تفصیل است:

۱ - معنی قول عارف «چونکه بی رنگی اسیر رنگ شد» به جلال المله

والدین محمد.

۲ - فی طاعته و طاعة اهل طاعته. به امیرغیاث الدین محمد.

۳ - بیان عمل بایزید .

۴ - آیا ولی مرتکب کبیره شود یا اصرار بر آن کند ، به امیر افضل الملة والدين محمد .

۵ - تفسیر آیه «یا ایها الذین آمنوا ان من أزواجکم وأولادکم عدواً لکم» .

۶ - تفسیر جمله « بیده الخیر » ، به امیر شمس الملة والدين ابی سعید .

۷ - آیا خشم دلیل بر انتفاء ولایت است .

۸ - تفسیر آیه « كانوا یعبدون الجن » ، به عماد الدولة والدين عبدالعزیز .

۹ - در اینکه مرید را متابعت شیخ می باید ، به مرشد الملة والدين عبدالسلام .

۱۰ - تفسیر آیه « الذین کفروا و ضلوا عن سبیل الله » ، به عماد السدين عبدالعزیز .

۱۱ - تفسیر آیه « فاذا ركبوا فی الفلك » ، به امیر شمس الملة والدين ابی سعید .

۱۲ - معنی خلق سماوات در یومین ، به عماد الدين عبدالعزیز .

۱۳ - در علاج بعضی از اخلاق ناپسند ، به امیر مجد الملة والدين اسماعیل .

۱۴ - بیان تناول آدم گندم را ، به الحضرة العلیة المخدومیة المحمدیة .

۱۵ - در بیان گفته اهل تصوف « بنده از خود فانی میشود و به خدا واصل میشود » ، به امیر الحاج شمس الملة والدين ابی سعید .

۱۶ - حکم انکار ولی ، به مرشد الملة والدين عبدالسلام .

۱۷ - در بیان حقیقت بصیرت و تقلید ، به امیر مجد الملة والدين اسماعیل .

۱۸ - پاسخ پرسشهای برادران الهیین .

۱۹ - در معنی بیت « ندیدم کس که خود را دید و بشکست » ، به امیر محب الملة والدين شیخ محمد .

- ۲۰ - در معنی هائی که مردمان آنرا نمی دانند و ایشان را لازم است ، به اخوان الهیین .
- ۲۱ - در معنی معبود حقیقی ، به امیر الحاج شمس الملة والدين ابی سعید .
- ۲۲ - بیان مراتب سبعة باطن انسان ، به اخوان الهیین .
- ۲۳ - در مراتب سبعة حقیقت انسانی .
- ۲۴ - بعث رسل فقط برای عبادات ظاهره نیست .
- ۲۵ - قوانین شرع را دسترس بر احداث مادة عشق و درد نیست .
- ۲۶ - فرق درد و عشق و آیا اینکه کسبی است .
- ۲۷ - پاسخ چند پرسش ، به عماد الملة والدين عبدالعزیز .
- ۲۸ - در بیان اباحه بعضی حسنات .
- ۲۹ - شرح حدیث النیه ، به المولی الفاضل علی الرومی .
- ۳۰ - فی الامر الاکبر (عربی) ، به الحضرة المخدومة المحببة المحمدية .
- ۳۱ - سخنان بحسب وضع ، به الحضرة المخدومة المحببة المحمدية .
- ۳۲ - نفی الاسباب واثبات سلطان مسبب الاسباب (منظومه) .
- ۳۳ - در ترغیب و ترهیب ، به شیخ کریم الدین محمد .
- ۳۴ - تکفیر فلاسفه .
- ۳۵ - الواردات القلیبة (عربی) ، به الحضرة العلوية الصفوية .
- ۳۶ - کفریات فلاسفه ، به شیخ صدر الملة والدين محمد .
- ۳۷ - اقبال پادشاه ، به شیخ صدر الدین محمد .
- ۳۸ - نیک مسلمان بودن ، به امیر شمس الملة والدين ابی سبید .
- ۳۹ - در ملازمات طبع ، به امیر شمس الملة والدين ابی سعید .
- ۴۰ - اخلاص در متابعت ، به امیر شمس الملة والدين ابی سعید .

- ۴۱ - دوام ذکر و عبادت ، به اخوان الهیین .
- ۴۲ - پند و اندرز ، به محب الدین محمد .
- ۴۳ - در ترغیب بر شب زنده داری .
- ۴۴ - معنی محبت و عداوت خدا ، به مولانا نورالدین احمد .
- ۴۵ - کیفیت بر آراستن ذکر و ثنا ، به امیر مرشد الملة والدين عبدالسلام .
- ۴۶ - محل قرآن از سینه حافظان ، به امیر شرف الملة والدين محمد .
- ۴۷ - ذکر سماوات و انسان در مقام عرض امانت ، به عماد الملة والدين عبدالعزيز .
- ۴۸ - تفسیر آیه « ان الذين يستأذنونك » ، به امیر مرشد الملة والدين عبدالسلام .
- ۴۹ - فرق میان تکلفات وضع و واقع .
- ۵۰ - اعراض و اقبال خدا ، به امیر رکن الدین حسن .
- ۵۱ - حقیقت صبر و شکر ، به امیر محب الملة والدين شیخ محمد .
- ۵۲ - پناه در ماندگان خداست ، به اخوان الهیین .
- ۵۳ - پاسخ پرسشهای شیخ الاخوان .
- ۵۴ - معنی عبارتی عرفانی ، به امیر محب الملة والدين شیخ محمد .
- ۵۵ - لطف و عنف در تسخیر انسان ، به امیر مرشد الملة والدين عبدالسلام .
- ۵۶ - تبریک به سال ۹۰۱ .
- ۵۷ - آدمی جوهری است عالی ، به الحضرة الاصفية الشرفية الشيخية المحمدية .
- آغاز: « من عبدالله قطب بن محیی الی ولی السالکین .. اما بعد خواسته اند که معنی این سخن بدانند که عارف گفته » .

انجام : «استودع الله دينك وامانتك وخوانيم عملك وقرأ عليك السلام».

نستعليق و عبارت های عربی نسخ ، نظام بن زین العابدین بن ابی

الخیر دامهرمزی ، شوال ۹۹۸ ، جلد تیماج قرمز.

۱۰۷ گ ، ۲۰ س ، ۱۵ × ۲۱ / ۵ سم

(۳۶۸۰)

(فلسفه - عربی)

شرح رساله العلم

از: قاضی محمد سعید بن محمد مفید قمی ()

شرحی است مختصراً با عناوین «قوله - قوله» بر «رساله العلم» ارسطاليس

حكيم معروف . شارح در پیشگفتار خود گوید که مصنفین از درك حقایق این

رساله درمانده اند و من بقدر فهم خود آن را شرح می کنم .

آغاز: « نحمدك يا صغيب النفوس أغننا ونشكر يا مبدع العقول وخالق

المحسوس فنحن نسبحك كثيراً في حظيرة القدس » .

انجام : « وهو ظاهر الى نهاية الميم الرابع والحمد لله أولاً وآخراً والصلاة

والسلام على محمد وآله أجمعين » .

نستعليق ، محمد بن میرزا سعید عرب شیروانی ، شب عید غدیر،

در منزل بیده بادی ، روی برگ اول و صفحه آخر مهر بیضوی

« عبده الراجی محمد سعید بن محمد طاهر » دیده میشود ، جلد

تیماج قرمز.

۳۷ گ ، سطور مختلف ، ۲۲ × ۱۶ / ۵ سم

(۳۶۸۱)

دیوان خرم

(شعر - فارسی)

از: ؟

پیرامون دو هزار بیت مشتمل بر غزل و قصائد و ترجیع بند و مسدس و دوربای
و گویا دیوان در این نسخه ناتمام باشد .

احتمالا شاعر در شیراز اقامت داشته و با بزرگان آنجا مربوط بوده است ،
قصائدی که در مدیحه سروده جز دو قصیده عناوین آنها در نسخه نوشته نشده و این
دو قصیده در مدح شریعتمدار تاج العلماء والفضلاء حاج شیخ یحیی امام جمعه
فارس و نواب مستطاب شاهزاده طهماسب میرزا ملقب به مؤید الدوله حکمران
فارس می باشد . در پایان قصیده ای که درباره باغ «مینو» سروده است به تاریخ
(۱۲۹۳) دیده میشود .

آغاز:

ای در تو وصف تو خود واله و شیدا محدود چگوید صفت بیحد یکتا
ای یافته جانها همه از امر تو جنبش زانگونه که از جنبش جان جنبش اعضا
انجام :

در دولت شه ناصرال دین گر قجر است

قول ظفر است اینکه هنر بی ثمر است

انکار نمی توان نمود لیکن

ه رعیب که سلطان به پسندد هنر است

نستعلیق ، جلد تیماج قرمز ضربی .

۱۰۰ گت ، ۱۱ س ، ۲۰/۵ × ۱۱/۵ سم

(۳۶۸۲)

مجموعه :

۱ - مصادر الانوار في تحقيق الاجتهاد والاختبار « ۱ پ - ۹۸ پ »
(اصول - عربی)

از: میرزا محمد بن عبدالنبی اخباری نیشابوری (۱۲۳۲)
در اثبات طریقه اخباریها ورد بر مجتهدان ، گرفته شده از اخبار اهل بیت
اطهار علیهم السلام - بنابگفته مؤلف و بدرخواست بعضی از اخوان ، و دارای
چهارصد و شصت و سه خبر جز اخبار تقطیع شده ای که ضمناً بدانها استدلال
شده است .

این کتاب مشتمل بر پنج مصدر می باشد و در کربلا بتاریخ دهه اول ماه
شوال ۱۲۰۹ پایان رسیده . فهرست مصادر چنین است :

المصدر الاول : في بيان معنى الاجتهاد .
المصدر الثاني : في ذكر نبذة من الاحاديث في النهي عن اتباع الرأي .
المصدر الثالث : في ذكر الاحاديث الناصة على تحريم الاقيسة .
المصدر الرابع : في النهي عن اتباع الظن والعمل بغير علم .
المصدر الخامس : في بيان أن الاحكام منصوصة .
آغاز : « الحمد لله الذي نهدبنا الى صراط الرشاد وبعث الينا خير العباد
ونصب لنا في كل قرن هادياً بعد هاد » .

انجام :

والتابعين لهمو والشيعة مادامت الشيعة لهم مطيعه



۲ - محاکمة بین البرهان والوجدان « ۹۹ ر - ۱۰۰ ر » (فلسفه - عربی)

از: میرزا محمد بن عبدالنبی اخباری نیشابوری

گفتار کوتاهی است در اینکه آنچه به دلیل وبرهان بدست می آید بر آنچه که انسان به وجدان درمی یابد ، مقدم است . در آغاز این گفتار به کتاب « کوثر الاسرار » خود حواله می دهد .

آغاز : « حکمة بالغة ، لقد فشى بين الطلبة والعوام دعوى الوجدان على خلاف مقتضى البرهان عند العجز عن الكلام » .
انجام : « ثم البقاء في البقاء مع البقاء ويمكن ارجاع الاخيرات الى الاوليات والله الهادي » .

۳ - فتح الباب الى الحق والصواب « ۱۰۱ پ - ۱۵۹ پ »

(اصول - عربی)

از: میرزا محمد بن عبدالنبی اخباری نیشابوری

در پاسخ از ادله آنانکه معتقد به انسداد باب علم هستند ، بسدرخواست شاگردش عبدالحسین ودر کربلا به روزشنبه اول ماه محرم ۱۲۱۰ پایان رسیده مؤلف سعی کرده که مطالب را از آیات واحادیث بگیرد و پایه استدلال خود را براین دو نهاد .

این کتاب دارای پنج مرشد می باشد بدین تفصیل :

المرشد الاول : في قولهم بانسداد باب العلم في الغيبة الكبرى .

المرشد الثاني : في الايات الدالة على فتح الباب .

المرشد الثالث : في الاخبار الدالة على بقاء العلم في زمن الغيبة .

المرشد الرابع : في مباحث عقلية جرت بين المؤلف وبعض الاعلام .

المرشد الخامس : في فساد من يدعى الوجدان ويتشبه به .
 آغاز: « نحمدك يا من فتح لنا ابواب نعمه الظاهرة والباطنة سرّاً وجهرّاً
 وسد عنا ابواب نقمه البادية والخافية عذراً ونذراً » .
 انجام :

شب ظلمت بپایان بکجا توان رسیدن

مگر آنکه شمع روشن برهم چراغ دارد
 نسخ ، عبدالله بن محمد ، کتاب اول سال ۱۲۱۰ و دوم ۱۲۱۲
 وسوم ۱۲۱۱ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، صفحه‌ها مجدول به
 شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و گاهی حاشیه نویسی دارد از
 مؤلف ، در چند جا تملک داود بن اسدالله بتاریخ ۱۲۷۴ با مهر
 بیضوی « الراجی الی الله داود بن اسدالله » دیده میشود ، روی
 برگ اول نیز تملکی بتاریخ ۱۲۹۶ با مهر بیضوی ناخوان « جعفر »
 مشهود است ، در پایان کتاب اول وسوم دوا اجازه است که مؤلف
 بجهت کاتب نوشته و دوم آنها بتاریخ آخر محرم ۱۲۱۲ می باشد ،
 جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۵۹ گ ، ۲۵ س ، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۶۸۳)

المقدمة المفصلة بالقول على الاستعاذة والبسملة والحمدلة

(تفسیر - عربی)

از: محمد بن موسی بن محمد حسینی مالکی جمازی (ق ۱۱)

در تفسیر استعاذه و بسمله و حمدله ، مشتمل بر مباحث ادبی و فقهی و اعتقادی
 و تاریخی و به روز پنجشنبه چهاردهم ذی الحجه ۱۰۲۳ بپایان رسیده است . نامی

که گفته شد در مقدمه مؤلف آمده ولیکن روی برگ اول « الجمل المفصلة في القول على الاستعاذة والحمدلة والبسملة » نامیده شده است .
 آغاز: « نحمد الله الذي من استعاذ باسمه كفاه ومن التجأ لباب كرمه أغناه عمن سواه تقدست عن الحلول ذاته » .

انجام: « ورضي الله عن آل بيته وعترته وأصحابه وشيعته . . » .
 نسخ ، بخط مؤلف ، در حاشیه تصحیح و اضافه شده است ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۶۵ گ، ۲۱ س، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۶۸۴)

میراسرار (شعر - فارسی)

از: محمد کاظم بن محمد تبریزی معروف به اسرارعلیشاه (پس از ۱۳۱۵)
 مثنوی است در حدود شش هزار بیت در سه جلد مشتمل بر فضائل و مناقب و حالات و سرگذشت حضرت امیر المؤمنین علیه السلام در عصر حضرت پیامبر اکرم «ص» و پس از آن حضرت تا بشهادت وی در محراب عبادت . با اشاره به مطالب بسیاری در تصوف و عرفان .

نسخه حاضر مشتمل بر جلد دوم و سوم می باشد ، و جلد سوم بسال ۱۲۸۴ پایان یافته است .

آغاز نسخه :

طباب آغاز جلد دیگر است	میر مهریان که نورداور است
شد به دورم دور اولادم ملام	یکزهانی دور ماندم از کیلام
انجام :	

چون ندیدم جای آسایش دگر نفقه خود را نمودم مختصر

بهر مقبولش مدد از بوترباب باقیش الله أعلم بالصواب

نستعلیق، عبدالغفور خوئی، ۲۲ ماه رجب ۱۲۹۵، عناوین نستعلیق

مشکی درشت، در صفحه آخر مهر مربع « لا اله الا الله الملك

الحق المبین » دیده میشود، در برگ پایانی کتاب نام حسین بن

اسرار نیز آمده است، جلد تیماج قهوه‌ای.

۲۱۲ گت، ۱۱ س، ۲۲ × ۱۶ سم

(۳۶۸۵)

الصحيفة السجادية

(دعا - عربی)

از: حضرت سجاد علی بن الحسین بن علی بن ابی طالب علیه السلام

به شماره (۵) رجوع شود.

این نسخه دارای چهل و یک دعا می باشد و سیزده دعا از ادعیه نسخه های

معروف صحیفه کمتر دارد، و سند این نسخه کوتاه و مقدمه صحیفه های معروف

نیز در اینجا نیامده است.

سند نسخه حاضر چنین است: « قال ابوالمفضل: حدثنا محمد بن الحسن

ابن روزبه بن ابوبکر المدائنی الكاتب نزیل الرحبة فی داره، قال حدثني محمد

ابن احمد بن مسلم المطهری، قال حدثني ابي، عن عمير بن المتوكل بن

هارون البلخي، عن ابيه المتوكل بن هارون، قال أُملى علي سيدي الصادق

جعفر بن محمد عليهما السلام، قال أُملى جدي علي بن الحسين علي ابي محمد

ابن علي بمشهد مني، قال: وكان من دعائه عليه السلام اذا ابتداء بالدعاء بدأ

بالتحميد لله عزوجل . . . » .

نسخ معرب ، حسین بن محمد حسنی شیرازی ، جمعه ۱۱ ربیع الآخر
 ۶۹۵ درم وصل ، برسم خزانة شرف الدین حسین ، عناوین دعاها
 وفواصل جمله ها زرین با دو خط ، در حاشیه تصحیح شده است ،
 قبل از کتاب برگه ای است مشتمل بر یادداشتی پیرامون نسخه صحیفه
 بخط فرهاد میرزا ، روی برگه اول نام کتاب و شرف الدین حسین
 در نقشه های رنگین نوشته شده ، روی همین برگه تملک فرهاد
 میرزا بتاریخ ۱۳ ربیع الاول ۱۲۹۲ دیده میشود ، جلد دو رو
 تیماج رو قهوه ای ضربی پشت قرمز .
 ۷۳ گ ، ۹ س ، ۲۲ × ۱۶ سم

(۳۶۸۶)

فنون الجنون

(عرفان - فارسی)

از: میرزا محمد کاظم بن محمد تبریزی معروف به اسرار علی شاه (پس از ۱۳۱۵)

عجایی چند از احوال پیشینیان از عرفا و صوفیه و اقطاب که برای پند و اندرز
 و آموختن معارف دینی و اسرار اهل یقین و اصول اعتقادی ، گرد آورده شده .
 در پایان مختصری از حالات معصومین علیهم السلام را نیز آورده است . تقدیم
 شده به ناصر الدین شاه قاجار و بتاریخ پنجشنبه هفتم ماه شوال ۱۳۰۲ در تبریز
 پایان یافته است .

در این کتاب بیوگرافی چند تن از صوفیان دیوانه معاصر مؤلف ذکر شده
 و دنباله بیوگرافی هر یک از آنان مطالبی جالب که از آنان شنیده برشته تحریر
 در آمده که در میانه گفته های آنان فوایدی علمی نیز دیده میشود .

نام صوفیان مذکور در این کتاب چنین است : رحم علی شاه بلو جردی ،
 آخوند ملا حسین ، کربلائی محمد حسین ، آقا عبدالرسول ، تقی داداش ،

آقا عزت الله بادکوبی ، آقا محمد آقا یاور ، کربلائی محمد صادق شریان ،
میر عبد الله خرازی ، آقا علی اصغر ، آقا عبدالغفار میانجی ، علی محمد عموشامی ،
مهدی توبچی ، آقا محمد رضا پدو ، شیخ جلیل افندی ، دائی رزاق ، دلی
زهر ، کربلائی عنایت خلخالی ، عسکر عمو ، کربلائی اکبر بنا ، آخوند ملا
باقر روضه خوان ، محمد خان کابلی ، کربلائی علی بابا ، پهلوان ستار ، آقا
نورالله ، شیخ چوفوندور ، علی محمد عموکاشا ، مشهدی تمکین ، ملا محمد
تبریزی ، ملا محمد عرب اوغلی ، آقا میر جبار ، کربلائی جانی خلخالی ، آقا
ابوتراب همدانی .

آغاز: « بحار حمد و ستایش و دریای ثنای بقیاس مخصوص بارگاه احدی
و مخلص درگاه صمدی عزاسمه و جل ذکره » .

انجام : « و شاهد توحید است که در صورت کثرت بر عارفان جلوه گرفته
است ، و فی کل شیء له آیه تدل علی انک واحد . . » .

نستعلیق ، عناوین مشکی درشت ، عبارتهای عربی بامشکی نشانی
دارد ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۱۴ گگ ، ۱۳ س ، ۲۲ × ۱۶ سم

(۳۶۸۷)

کنز الغرائب و بحر العجائب (تاریخ - فارسی)

از : میرزا محمد کاظم بن محمد تبریزی معروف به اسرارعلیشاه (پس از ۱۳۱۰)

پاره‌ای از داستانهای تاریخی غریب و صناعی عجیب با عناوین « غریبه -
غریبه » در این کتاب گزارش داده شده است تا مردم از شنیدن عجایب نهراسند
و سخن گوی را فوراً تکذیب نکنند .

این کتاب مخصوصاً در اثر تکذیب پسر عموی مؤلف که سخنان او را دروغ می‌پنداشته و همه جا باز گومی کرده ، تألیف شده و در سر آغاز آن نام ناصرالدین شاه قاجار را آورده و به سال ۱۳۰۳ نگارش یافته است .

آغاز: « الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك من ذل و كبره تكبيراً . . اما بعد سبب تليف و تأليف كتاب » .

انجام : « لكن از پريشانی روزگار و تكسر مزاج از برای اثبات مطلب بهمين قدر اکتفا گرديده » .

تستعليق ، نوزدهم صفر ۱۳۰۶ ، عناوين مطالب در حاشيه نوشته شده است ، جلد تيماج قهوه‌ای .
 ۹۹ گت ، ۱۵ س ، ۲۱ X ۱۶/۵ سم

(۳۶۸۸)

ديوان اسرار تبريزي (شعر - فارسي)

از: ميرزا محمد کاظم بن محمد تبريزي معروف به اسرار عليشاه (پس از ۱۳۱۵)

پيرامون پنجهزار و پسانصد بيت مشتمل بر شصت و پنج قصيده در فضائل و مناقب اهل بيت عليهم السلام و هفت رباعي و غزليات و مثنوي مير اسرار (گوياء جلد اول مير اسرار باشد كه جلد دوم و سوم آن به شماره ۳۶۸۴ گذشت) .

در سر آغاز منشور ديوان ، شاعر گويد كه مجموع سرودهاي وي قريب پنجاه هزار بيت مي باشد و جز مثنوي ها و منظومهائي كه جدا گانه نگاشته شده اشعار متفرقه را اليوم كه سابع شهر ربيع الثاني سنة ۱۲۹۳ است ، گرد مي آورد .
 آغاز مقدمه منشور : « الحمد لله الذي هدا نا على ملة خاتم النبيين . . بعد چنين گويد اقل الشعارين اعني اسرار تبريزي » .

آغاز قصائد :

رواست گر ز فلک خون چکد به توده غبرا
 خراش چهره کند زهره زین مصیبت عظمی

انجام افتاده :

حضرت حیدر امیر با وقار در جوابش نکته را زد آشکار
 نستعلیق ، سال ۱۲۹۳ ، جلد تیماج قهوه‌ای .

(۳۶۸۹)

مجموعه :

۱ - مختصر التواریخ « ۱ پ - ۲۴ پ » (تاریخ - فارسی)

از: میرزا محمد کاظم بن محمد تبریزی معروف به اسرارعلیشاه (پس از ۱۳۱۵)

در وقایع تاریخی اسلام از سال اول هجرت تا سال ۱۲۹۷ ، بسیار مختصر
 و مفید و بیشتر مشتمل بر تاریخ ولادت و درگذشت علما و عرفا و سلاطین و مشهورین
 حکما و شعرا . در پانزده روز تألیف شده و هفتم ذی الحجه ۱۳۰۰ پایان یافته است .
 آغاز : « الحمد لله . . و علی سید الاوصیاء و آله نخبه النجباء . . بعد از
 آنجا که بندگان جناب اجل » .

انجام : « در ظهور فتنه شیخ عبیدالله کرد در سنور ایران و قتل عام مینداب
 و رفع او و وفات آقا خان محلاتی رئیس اسماعیلی » .

۲ - معارف العارف « ۲۶ پ - ۱۹۵ ر » (تراجم - فارسی)

از: میرزا محمد کاظم بن محمد تبریزی معروف به اسرارعلیشاه

چون حالات بزرگان شاه نعمت الهی پس از نورالدین شاه نعمت الله ، مخفی مانده بود بخصوص احوال و اخلاق دوازده نفر از خلیفه الخلفا که اول ایشان برهان الدین اول و آخرشان شاه رضا علی شاه دکنی باشد، مؤلف بر آن شد که حالات هفت نفر از ایشان را که مخفی تر بوده برشته تحریر در آورد . در این کتاب هفت نفر از اقطاب را نام برده و ضمن بیوگرافی آنان حالات شاگردان آنها و بعضی از فواید دیگر را نیز می آورد ، و مشتمل بر يك مقدمه و هفت تعرفه و يك خاتمه می باشد و بتاریخ هفدهم ماه رجب ۱۳۰۶ در تبریز پایان رسیده . فهرست مطالب چنین است :

مقدمه : در بعضی شؤانات سلسله شاه نعمت الله .

تعرفه اول : در حالات سید معصوم علی شاه دکنی .

تعرفه دوم : در حالات نور علی شاه .

تعرفه سوم : در حالات حسین علی شاه .

تعرفه چهارم : در حالات مجذوب علی شاه همدانی .

تعرفه پنجم : در حالات مست علی شاه شیروانی .

تعرفه ششم : در حالات ثابت علی شاه قهفرخی .

تعرفه هفتم : در حالات مشتاق علی شاه ثانی همدانی .

خاتمه : در حالات مؤلف کتاب .

آغاز: « حمد و سپاس مر خدای راست که اوست اول و نیست شیء قبل از او و اوست آخر که نیست شیء بعد از او » .

انجام :

در آفتاب نظر کن که با بشارت خویش
ممر او همه بر خط استوا نبود

نستعلیق ، چهارشنبه هفدهم ماه رجب ۱۳۰۶ ، عناوین مشکی
درشت ، جلد تیماج قهوه‌ای .
۱۹۵ گگ ، ۱۶ س ، ۱۶/۵ × ۲۱/۵ سم

(۳۶۹۰)

(تراجم - فارسی)

منظر اولیا

از: میرزا محمد کاظم بن محمد تبریزی معروف به اسرارعلیشاه (پس از ۱۳۱۵)
مؤلف ، کتابی مفصل در تاریخ تبریز شروع کرده بود و چون دید بجهت
نداشتن وسائل کافی از عهده این کاربر نمی آید ، موضوع حاضر را در یادداشت‌هایش
که متفرق بود ترتیب داده و به ناصرالدین شاه قاجار تقدیم نموده است .
این کتاب مشتمل می‌باشد بر احوال سلاطین و اقطاب و عرفا و صوفیانی که
قبر آنان در تبریز و توابع آنست ، و دارای یک حدیقه و پنج روضه و یک بوستان
است بدین تفصیل :

- حدیقه : در مقدمه کتاب و حالات عرفای قدیم .
روضه اول : در احوال امام زادگان که در تبریز و توابع آن مدفونند .
روضه دوم : در احوال اولیاء الله که در تبریز و توابع آن مدفونند .
روضه سوم : در احوال سلاطین و وزراء که در تبریز مدفونند .
روضه چهارم : در احوال فحول شعرا که در تبریز مدفونند .
روضه پنجم : در احوال بعضی از اولیا که در مضافات تبریز مدفونند .
روضه پنجم : در احوال مؤلف و مشایخ سلسله شاه نعمت اللهی .

آغاز:

ای نام تو قالب عبارت را روح در راه تو پای عقل دانش مجروح

« تعالی الله چه قادر است که آب و خاک را بامضا جعت و مزاجت هم مفتخر ساخته »

انجام :

عاقلان را غذای جان باشد عارفان را به از روان باشد
نستعلیق ، عناوین مشکئی درشت ، قبل از کتاب چند برگ است
دارای فهرست عناوین ، جلد تیماج قهوه‌ای .
۱۳۴ گ ، ۱۴ س ، ۲۲ × ۱۷/۵ سم

(۳۶۹۱)

مصباح الانوار فی فضائل امام الابرار (حدیث - عربی)

از: شیخ هاشم بن محمد

در فضائل و مناقب حضرت امیر المؤمنین علیه السلام و آیات و روایات و احادیثی که درباره آنحضرت آمده ، در دو جلد و مشتمل بر سی و شش باب و احادیث با اسناد می‌باشند^(۱).

نسخه حاضر جلد اول کتاب است که دارای بیست و یک باب می‌باشد . فهرست عناوین ابواب چنین است :

الباب الاول : فی اسمائه و نسب و کنه و القاب و مناقبه و صفاته .

الباب الثانی : فیما أنزل الله تعالی فیہ من الایات .

الباب الثالث : فیما خصه الله من الفضائل و ذکره فی کتبه و الصحف الاول.

الباب الرابع : فیما خصه رسول الله « ص » به من الفضائل .

(۱) روی برگ اول این نسخه ، کتاب به شیخ طوسی نسبت داده شده ، و این نسبت بیجا به پاره‌ای از کتابها نیز سرایت کرده است .

- الباب الخامس : في غزارة علمه وفايض فهمه .
- الباب السادس : في زهده في الدنيا ورغبته في الآخرة .
- الباب السابع : في تبليغه سورة براءة وتخصيصه دون غيره .
- الباب الثامن : فيما خص به يوم الديرمن الولاية .
- الباب التاسع : فيما خص به من مؤاخاة النبي .
- الباب العاشر : في سد الابواب عدا بابيه .
- الباب الحادى عشر: في مناقب الزهراء وفضلها .
- الباب الثانى عشر: في وصية النبي له دون غيره .
- الباب الثالث عشر: في وصية النبي الامة فيه .
- الباب الرابع عشر: في فضله في غزاة بدر .
- الباب الخامس عشر: في غزاة حنين .
- الباب السادس عشر: في فضله في غزاة خيبر .
- الباب السابع عشر: في فضله في غزاة أحد .
- الباب الثامن عشر: في فضله في غزاة بني النضير .
- الباب التاسع عشر: في فضله في غزاة تبوك .
- الباب العشرون : في فضله يوم الخندق .
- الباب الحادى والعشرون : في فضله يوم المباهلة .
- الباب الثانى والعشرون : في فضيلة مبيته على الفراش .
- الباب الثالث والعشرون : في فضيلة حكمه في زمن النبي .
- الباب الرابع والعشرون : في حكمه في زمن ابى بكر .
- الباب الخامس والعشرون : في حكمه في زمن عمر بن الخطاب .
- الباب السادس والعشرون : في حكمه في زمن عثمان بن عفان .

الباب السابع والعشرون : في حكمه أيام ولايته .
 الباب الثامن والعشرون : فيما أخذ على أبي بكر في حكمه .
 الباب التاسع والعشرون : فيما أخذ على عمر بن الخطاب .
 الباب الثلاثون : فيما أخذ على عثمان بن عفان .
 الباب الحادي والثلاثون : في قتاله الناكثين .
 الباب الثاني والثلاثون : في قتاله المارقين .
 الباب الثالث والثلاثون : في قتاله القاسطين .
 الباب الرابع والثلاثون : في معجزه الباهر واخباره بالمغيبات .
 الباب الخامس والثلاثون : في فرائد من حكمه ولوامع من خطبه .
 الباب السادس والثلاثون : في طرف من الاحتجاجات والمناظرات .
 آغاز: « الحمد لله الذي أنشأ جميع المخلوقات بكنهه حكمته ورفع السماوات
 العاليات بعظيم قدرته وسطح الارضين المدحيات بلطيف معرفته » .
 انجام افتاده : « والایتمام به في فرض الطاعة له ولقيامه في الامة مقامه لان
 ارادتهما واحدة . . » .

نسخ ، نسخه قدیم ونفیس وشاید از سده هشتم ، عناوین مشکى
 درشت ، برگها رطوبت دیده ، جلد تیماج مشکى .
 ۱۶۵ گ ، ۲۱ س ، ۱۵ × ۲۱ سم

(۳۶۹۲)

الاصول الاصلية (حدیث - عربی)

از: سید عبدالله بن محمد رضا شبر کاظمینی (۱۲۴۲)

در آیات و روایاتی که در آنها اشاره بقواعد اصول فقه شده است، باسانید

ورموزی برای مصادری که از آنها نقل شده است. مجموع آیات و روایاتی که در این کتاب آمده (۱۳۴) آیه و (۱۹۰۳) حدیث است، و جزء چهارم از کتاب مفصل مؤلف «جامع المعارف والاحکام» می باشد.

آغاز افتاده: «وجل فلما آسفونا انتقمنا منهم فقال ان الله جل وعز لا یأسف کأسفنا ولكنه خلق اولیاء لنفسه یأسفون ویرضون».

انجام: «قال انما جعلت التقية لیحققن بها الدم فاذا بلغت التقية الدم فلا تقية - الخبر».

نسخ، عناوین شنگرف، صفحه‌ها مجدول به مشکى و شنگرف،
در حاشیه تصحیح شده است، جلد تیماج قرمز بدون مقوا.
۱۴۶ گ، ۲۱ س، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۶۹۳)

کشف الالباس عن موجز ابی العباس (فقه - عربی)

از: شیخ مفلح بن حسن بن راشد صیمری (ق ۹)

به شماره (۹۳۹) رجوع شود.

نسخ، محمد بن عبدالعلی احسائی بصری، دهم شوال ۱۰۶۶،
عناوین و نشانیه‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده است، روی
برگ اول تملک علی بن ابراهیم القتال و دو مهر ناخوان دیده
میشود، در صفحه آخر مهر مربع «الوائق بالله الغنی ابوالحسن بن
محمد الحسینی» (انگجی تبریزی) نیز مشهود است، جلد تیماج
مشکی.

۳۳۲ گ، ۱۹ س، ۲۰/۵ × ۱۴/۵ سم

(۳۶۹۴)

مجموعه :

۱ - ذبائح اهل الكتاب « ۲ ر - ۴ پ » (فقه - عربی)

از: شیخ مفید محمد بن محمد بن النعمان بغدادی (۴۱۳)

در حرمت آنچه اهل کتاب (یهود و نصاری) از حیوانات سر می برند چون به شرائط اسلامی عمل نمی کنند . در این رساله استدلالی بسیار مختصر به ادله آنان که آن حیوانات را حلال می دانند پاسخ گفته است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . . اختلف أهل الصلاة في ذبائح أهل الكتاب فقال جمهور العامة باباحتها » .

انجام : « وهذا عند ماتوهمه المتضعف من الشذوذ ، والله الموفق للصواب » .

۲ - العویص فی الفقه « ۴ پ - ۱۲ پ » (فقه - عربی)

از: شیخ مفید محمد بن محمد بن النعمان بغدادی

به شماره (۷۸) رجوع شود .

۳ - اجوبة المسائل السروية « ۱۲ پ - ۲۱ ر » (پاسخ - عربی)

از: شیخ مفید محمد بن محمد بن النعمان بغدادی

به شماره (۲۵۵) رجوع شود .

۴ - اجوبة المسائل العکبرية « ۲۱ ر - ۳۰ ر » (پاسخ - عربی)

از: شیخ مفید محمد بن محمد بن النعمان بغدادی

به شماره (۷۸) رجوع شود .

۵ - اجوبة المسائل الرازية « ۳۰ ر - ۳۷ ر » (پاسخ - عربی)

از: شریف مرتضی علی بن الحسین موسوی بغداد (۴۳۶)

پاسخ از پانزده پرسش فقهی و اعتقادی است که اهل ری سؤال نموده و شریف مرتضی از آنها پاسخ می گوید ، اول آنها از حکم فقاع و آخر آنها مربوط به استحقاق بهشت می باشد و بیشتر جوابها استدلالی است .

آغاز: « هذه مسائل وردت . . المسألة الاولى سئل الرضا عن الفقاع وهو محرم عند الامامية هل علی تحریمه دلیل عقلي أو سمعي » .
 انجام : « الجواب العبد يدخل باستحقاقه الجنة كالحي » .

۶ - الاستنصار في النص علی الائمة الاطهار « ۳۷ ر - ۴۷ ر »

(اعتقادات - عربی)

از: ابو الفتح محمد بن علی بن عثمان کراچکی (۴۴۹)

در روایتهائی که پیرامون اثبات امامت ائمه اطهار علیهم السلام از طریق شیعه و اهل سنت روایت شده ، مشتمل بر دو باب: اول در روایتهای طریق خاصه دوم روایتهای طریق عامه ، و هر کدام دارای چند فصل .

آغاز: « الحمد لله الذي أوضح سبيل الحق وأبانه وأقام عليه دليله وبرهانه ولطف في خليفته حجة في التعريف » .

انجام : « والحمد لله الموفق للمهداية والاشهاد وصلى الله على خيرته من جميع العباد سيدنا محمد خاتم النبيين وآله الطاهرين » .

۷ - التعريف بوجوب حق الوالدين « ۴۷ ر - ۵۰ پ » (اخلاق - عربی)

از: ابو الفتح محمد بن علی بن عثمان کراچکی

پند و اندرزهایی است متوجه فرزندش در حقوق پدر و مادر و لزوم احترام آنها با شواهدی چند از آیات و احادیث .

آغاز : « الحمد لله على ما منح من عقل و وهب من فضل . . اعلم أيها الولد الحبيب البار النجيب قسيم النفس ومكمل الانس » .
انجام : « وصلواته على خير خلقه محمد رسوله وآله الطاهرين وسلامه وحسبنا الله ونعم الوكيل » .

۸ - الغيبة « ۵۰ پ - ۵۷ ر » (اعتقادات - عربی)

از: شیخ الطائفة محمد بن الحسن طوسی (۴۶۰)

پیرامون غیبت ولی عصر حجة بن الحسن علیه السلام واثبات وجود آن حضرت و علت طول غیبت و استتار وی ، بدرخواست یکی از بزرگان - که باید جز شیخ مفید باشد - تألیف شده و بسال ۴۷۷ بدین کار اشتغال داشته است.
آغاز : « الحمد لله الذي هدانا لهذا لمده ووفقنا للتمسك بدينه والانقياد لسبيله ولم يجعلنا من الجاحدين لنعمته المنكرين لطوله » .

انجام ناتمام : « ولو شككنا لم ننفضل من النواوسية والكيسانية والغلات والمفوضة الذين خالفوا في موت من تقدم من آباءه عليهم السلام » .

۹ - انكاح امير المؤمنين ابنته من عمر « ۵۹ پ - ۶۲ ر » (تاریخ - عربی)

از: شریف مرتضی علی بن الحسین موسوی بغدادی (۴۳۶)

در سبب تزویج حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام دختر خود ام کلثوم را به عمر، و شواهدی از تاریخ ورد و ایرادهائی از مؤلف پیرامون این موضوع .
آغاز : « مسألة قال المرتضى رضي الله عنه سألني الرئيس أدام الله تمكينه

عن السبب في انكاح امير المؤمنين .

انجام : « وهذه جملة مغنية عما سواها باذن الله تعالى والحمد لله وحده » .

۱۰ - غنية النزوع الى علمي الاصول والفروع « ۶۴ پ - ۸۰ ر »

(فقه - عربی)

از: عزالدین حمزة بن علی بن زهرة حلبی (۵۸۵)

به شماره (۴۳۲) رجوع شود .

در این نسخه فقط قسمتی از بخش فقهی کتاب آمده است .

۱۱ - الاقتصاد الهادی الى طریق الرشاد « ۸۱ پ - ۲۲۹ ر »

(اعتقادات - عربی)

از: شیخ الطائفة محمد بن الحسن طوسی (۴۶۰)

در اصول اعتقادی شیعه و مختصری از احکام عبادات ، مختصر و بسیار مفید

و مستدل با عناوین « فصل - فصل » و بدرخواست یکی از بزرگان .

آغاز: « الحمد لله على سوابغ نعمه وتنابع مننه . . و بعد فانی ممثل ما

رسمه الشيخ الاجل اطال الله بقاءه وعضد كافة اوليائه » .

انجام : « والله المشكور وعلى ما وفق من خدمته والمسارة على امثال مرسومه

وهو حسبي ونعم الوكيل . . » .

(فقه - عربی)

۱۲ - الفقه « ۲۳۵ ر - ۳۳۰ ر »

از: شیخ صدوق محمد بن علی بن بابویه قمی (۳۸۱)

مختصری است در احکام فقه ، فنوایی گرفته شده از مترن احادیث و با عناوین

« فصل - فصل » . این کتاب « المقنع » و « المهدیه » نیست و شاید « ارکان

شرائع الاسلام « صدوق باشد .

صدوق در چند جای این کتاب از پدرش علی بن بابویه با صراحت نام می برد
و مطالبی از رساله ای که پدرش برای وی نوشته ، نقل می کند .

آغاز افتاده : « فیما یراد ولیس ینحصر مثل هذا الكتاب للمبتدئين ولا للمنتهين
وانما یقع الانس بها لمن ادام النظر فیها » .

انجام : « قال ابليس و یله اطاعوا وعصیت وسجدوا وأبیت ، واذا اشتکی
أحدکم عینه فلیقرأ آیه الكرسی ویضمرفی قلبه » .

هشت رساله اول نسخ ، پنجشنبه ۱۰۵۶ (پایان رساله هفتم)
عناوین با مشکی نشانی دارد .

رساله نهم نستعلیق، عبدالله، ربیع الاول ۱۰۲۲، در حاشیه تصحیح
شده است .

رساله دهم نسخ ، متن با شنگرف نشانی دارد ، در حاشیه تصحیح
شده و مختصری حاشیه نویسی دارد .

کتاب اقتصاد نسخ ، مرتضی بن نورالله حسینی ، رجب ۱۱۲۶ ،
عناوین و نشانیها شنگرف .

کتاب آخر نسخ ، عناوین شنگرف در حاشیه تصحیح شده است .
روی برگه قبل از مجموعه تملک ریحان الله الموسوی بتاریخ جمادی
الاول ۱۳۲۱ و مهر بیضوی « العبد ریحان الله الموسوی » و تملکی
بتاریخ ربیع الاول ۱۳۱۱ و مهر بیضوی « العبد المذنب لطفعلی
ابن محمد کاظم » دیده میشود ، پس از کتاب الاقتصاد اجازه ایست
در دو صفحه که احمد بن جارالله صیمری شیرازی برای میر محمد
صادق فرزند میر محمد باقر بتاریخ دهم ماه رجب ۱۱۲۶ نوشته
است ، جلد مقواتی عطف تیماج قهوه ای .

۳۳۰ گگ ، سطور مختلف ، ۲۰/۵ × ۱۷ سم

(۳۶۹۵)

(شعر - فارسی)

فرهاد و شیرین

از: میرزا محمد شفیع وصال شیرازی (۱۲۶۲)

پیرامون هزار وهشتصد بیت دنباله داستان « فرهاد و شیرین » وحشی ،
بدستور فرهاد میرزا فرزند عباس میرزا قاجار ، بسال ۱۲۵۸ سروده است .
آغاز:

هزاران پرده برقانون عشق است بهر يك نغمه ها زافسون عشق است
بهر دم عشق پسر افسون ونیرنگ زهر پـرده نوائسی دارد آهنگ
انجام :

من وفرهاد وصد همچون من واو زشه با حال خوش با فال نیکو
تستعلیق ، یکشنبه هشتم ماه رمضان ۱۲۹۷ ، صفحه ها مجدول به
شنکرف ولاجورد ، پس از مثنوی مذکور غزلیات وصال که در
پاسخ به غزلیات سعدی سروده ، نوشته شده است ، جلد تیماج
سبز .

۱۱۴ گ ، ۱۷ س ، ۲۱ X ۱۴ سم

(۳۶۹۶)

(ادب - عربی)

نوابغ الكلم

از: جلاله محمود بن عمر زمخشری (۵۳۸)

گفتارهای کوتاهی است ادبی و مسجع و مقفی و مشتمل بر صنایع لفظی ،
درپند و اندرز و موعظه ، بدون ترتیب مخصوص و از گفته های خود زمخشری .

آغاز: « اللهم ان مما منحتني من النعم السوابغ الهام هذه الكلم النوابغ
ناطقة بكل زاجرة وموعظة » .

انجام: « الدنيا مملوءة عبراء مشحونة غيراء » .

نسخ معرب، نسخه قدیم و شاید از سده هفتم برای ولد اعز محمود
طال عمره ، نشانیها شنگرف ، لغات در حاشیه توضیح داده شده
است ، جلد تیماج قرمز .

۸ گ ، ۱۷ س ، ۱۹ × ۱۲ سم

(۳۶۹۷)

مجموعه :

۱ - احکام نماز « ۱ پ - ۵۰ ر » (فقه - فارسی)

از: آقا جمال الدین محمد بن حسین خونساری

مختصری است در احکام نماز با ترجمه روایتها ودعاها ، بدستور شاه سلطان
حسین صفوی تألیف شده ومشمول بر هفت فصل و یک خاتمه می باشد بدین تفصیل:

فصل اول : در اذان واقامه .

فصل دوم : در کیفیت نماز و آداب و شرائط آن .

فصل سوم : در ترجمه وتفسیر سورة فاتحه .

فصل چهارم : در تفسیر سورة قدر .

فصل پنجم : در تفسیر سورة توحید .

فصل ششم : در تعقیب نماز .

فصل هفتم : در سجده شکر .

خاتمه : در چند فائده .

آغاز: « الله اکبر زهی رسائی صیت جهان پیمای اذان اعلام کبریای خدائی
و اعلان خجسته ندای یکتائی » .

انجام: « والصلاة علی من ختم کتاب الرسالة ببعثته والاطهار الاخيار من عمرته » .

۲ - احکام نیت « ۵۰ پ - ۸۸ ر » (فقه - فارسی)

از: آقا جمال الدین محمد بن حسین خونساری

در تحقیق احکام و مسائل ضروریه نیت عموم عبادات و خصوص نیت طهارات
بنام شاه سلطان حسین صفوی و مشتمل برده فصل می باشد بدین ترتیب :

فصل اول : در معنی نیت .

فصل دوم : در شرائط قصد قربت .

فصل سوم : در مشوب بودن نیت با مقاصد دیگر .

فصل چهارم : در لزوم دوام نیت تا پایان عبادت .

فصل پنجم : در نیت چه چیز معتبر است .

فصل ششم : در نیت طهارات .

فصل هفتم : در احادیث مربوط به نیت .

فصل هشتم : در کفایت خطور نیت بذهن

فصل نهم : در اخلاص .

فصل دهم : در جواز غسل و وضو پیش از وقت .

آغاز: « جواهر آبدار ستایش و نیایش شایسته نثار بارگاه جناب کبریا نیست
که استحقاق حمد لایعد و لا یحصی » .

انجام: « والصلاة والسلام علی محمد خاتم الرسالة وآله الاصفیاء اولی

الهدایة والدلالة »

نستعلیق ، در عصر مؤلف نوشته شده ، عناوین و نشانیها شنگرف ،
در حاشیه تصحیح شده است ، روی برگ اول مهر بیضوی «حسین
منی وانا من حسین» دیده میشود ، جلد دو رو تیماج رو قهوه‌ای
پشت قرمز .

۸۸ گ ، ۱۴ س ، ۱۸/۵ × ۱۱ سم

(۳۶۹۸)

(عرفان - فارسی)

طرب المجالس

از: امیرحسین بن ابی الحسین حیدر حسینی مدنی (۷۱۷)

در اخلاق صوفیانه و اینکه شرف انسان بر جمیع حیوانات مقرر و معین است
از روی تحقیق نه تقلید ، بانثری بسیار شیوا و اشعاری گویا از مؤلف ، در پنج قسم
و هر کدام مشتمل بر چند فصل بدین تفصیل :

قسم اول : در بیان خلق و امر ، مشتمل بر هشت فصل .

قسم دوم : در اصناف ذریه آدم ، دارای دوازده فصل .

قسم سوم : در فضیلت و شرف انسان بر جمیع حیوانات ، دارای چهارده فصل .

قسم چهارم : در اخلاق حمیده ، دارای نه فصل .

قسم پنجم : در اوصاف ذمیه ، دارای دوازده فصل .

آغاز: «حمد و ثناء بر حضرت احدیت را جل جلاله و عم نواله آن صانع
که ذره خاک از حسیض مرکز جهل» .

انجام: «و اشارتی است بس غامض و دقیق و ما یعقلها الا العالمون» .

نستعلیق زیبا ، بهاء الدین ، از سده دوازدهم ، عناوین شنگرف ،
صفحه‌ها مجدول به زر و مشکی و لاجورد ، در حاشیه تصحیح شده

است، صفحه اول دارای سر لوح رنگین، روی برگ اول تاریخ
تولد ۱۲۹۲ دیده میشود، در برگ اول مهر بیضوی «علی اکبر
الحسینی» و مهر مربع «الوائق بالله الغنی علی اکبر الحسینی»
و مهر بیضوی «العبد محمد رفیع» نیز مشهود است، جلد تیماج
قهوه‌ای بدون مقوا.

۱۱۷ گ، ۱۵ س، ۱۹ × ۱۱/۵ سم

(۳۶۹۹)

(حدیث - عربی)

الفضائل

از: ابوالفضل شاذان بن جبرئیل قمی (ق ۶)

به شماره (۲۰۵۶) رجوع شود.

نستعلیق، آغاز روایتها با شنکرف نشانی دارد، در حاشیه تصحیح
شده است، روی برگ اول تملك محمد باقر بن محمد تقی
(علامه مجلسی) و خط حاج میرزا محمد ارباب قمی و تملك م.
لاجوردی (سید مهدی لاجوردی) و مهر بیضوی «الراجی محمد
شفیع بن محمد» و تملك عبدالله بن محمد تقی (مجلسی) و مهر
بیضوی وی دیده میشود، مقابله کتاب توسط عبدالرضا بن حسن
حسینی عاملی بتاريخ ۲۴ شعبان ۱۰۶۷ انجام گرفته است، جلد
تیماج قرمز.

۱۶۵ گ، ۱۵ س، ۱۹ × ۱۲ سم

(۳۷۰۰)

اسنی المطالب فی فضائل علی بن ابی طالب (تاریخ - عربی)

از: تقی الدین محمد بن محمد بن علی معروف به ابن الجزری (۸۳۳)

در فضائل و مناقب و تاریخ زندگانی حضرت امیر المؤمنین علی بن ابی طالب علیه السلام ، با حذف اسانید جزر او ی آخر هر حدیث ، و مشتمل بر بیست باب که ضمن آنها سیزده فصل می باشد ، بدین تفصیل :

- الباب الاول : فی اسمہ و نسبہ و کنیتہ و صفتہ .
- الباب الثانی : فیما جاء فی سبقة الی الاسلام .
- الباب الثالث : فیما جاء فی انه اخو النبی « ص » .
- الباب الرابع : فی ذکر خصال اختص بها .
- الباب الخامس : فی قول النبی انه کنفسه .
- الباب السادس : فی حدیث المنزلة .
- الباب السابع : فی فضل محبیه و الحث علی محبته .
- الباب الثامن : فی الزجر عن الغلو فی محبته .
- الباب التاسع : فی فضل علمه .
- الباب المباشر : فی أنه ولی کل مؤمن بعد النبی « ص » .
- الباب الحادی عشر : فی اعطاء الراية له یوم خیبر .
- الباب الثانی عشر : فی ذکر زواجه بفاطمة .
- الباب الثالث عشر : فی اختصاصه بسکناه فی المسجد .
- الباب الرابع عشر : فی فضائل متفرقة تدل علی فضله .
- الباب الخامس عشر : فی ذکر ورعه و تواضعه .
- الباب السادس عشر : فی افضلیته بعد عثمان .
- الباب السابع عشر : فی استحقاقه الخلافة و ذکر بیعتہ .
- الباب الثامن عشر : فی قتاله الخوارج .
- الباب التاسع عشر : فی قصته مع طلحة و زبیر .

الباب العشرون : في عهد النبي أنه مقتول وكيفية قتله .

آغاز: « الحمد لله رب العالمين كتاب اسنى المطالب في فضل امير المؤمنين
ابى الحسن على بن ابى طالب رضى الله عنه » .

انجام افتاده : « وعن الاصبغ بن نباتة قال : قال لسي على بن ابى طالب
رضى الله عنه ان خليلي صلى الله عليه وسلم حدثني اني . . . » .

نسخ ، عناوين و نشانیها شنکرف ، در حاشیه تصحیح شده است ،
قبل از کتاب سه برگ است در معرفی آن ، روی برگ اول تملك
حسين بن حاج جواد کبه و تملكهای ناخوان دیگر دیده میشود ،
جلد مقوائی عطف تیماج مشکى .

۹۹ گ، ۲۰ س ، ۲۱ X ۱۵/۵ سم

(۳۷۰۱)

(رجال - عربی)

الفهرست

از : شيخ الطائفة محمد بن حسن طوسی (۴۶۰)

به شماره (۱۴۵۷) رجوع شود .

نستعلیق ، صالح بن یوسف بن محمد بن یوسف بن سعید بن یوسف
اولی بحرانی مقشاعی ، چهارشنبه سوم ربیع الاول ۹۹۰ از
روی نسخه ابن ادریس از روی نسخه ای که نظام الشرف ابی الحسن
العریضی با نسخه مؤلف مقابله کرده بود ، عناوین شنکرف ، در
حاشیه تصحیح شده است ، قبل از کتاب چند برگ است دارای
فهرست اعلام کتاب و مشیخه تهذیب الاحکام طوسی که بتاریخ
ذی القعدة ۱۱۱۹ نوشتن آن پایان یافته است ، روی برگ اول
کتاب تملك طالب بن ابراهیم نظام آبادی بتاریخ چهارشنبه ۲۵
جمادی الاول ۱۰۸۲ و تملك محمد زمان حسینی بتاریخ جمعه

دهم شعبان ۱۰۶۹ و اینکه کتاب را به فرزندش امین الدین حسین بخشیده و مهر بیضوی « عبده محمد زمان الحسینی » و تملک عبدالله و مهر بیضوی وی و مهر مربع « صراط علی حق نمسکه عبده ابراهیم الحسینی » دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا .
۱۰۰ گ، ۱۷ س، ۲۰/۵ × ۱۱/۵ سم

(۳۷۰۲)

جواهر الکلمات فی صیغ العقود والایقاعات (فقه - عربی)

از: شیخ مفلح بن حسن صیمری (ق ۹)

به شماره (۱۳۳) رجوع شود .

نسخ ، هاشم بن سلیمان بن علی بن ناصر بن احمد بن رضی بن مرتضی حسینی بحرانی تو بلی کتانی ، پنجمین هشتم رمضان ۹۶۷ ، عناوین و نشانیه‌ها شنگرف ، روی برگ اول تملک عبدالله ابن محمد بن عزالدین ج- زائری اسدی و مهر مربع وی و تملک لطفعلی بتاریخ ۱۳۲۱ دیده میشود ، جلد مقوایی عطف تیماج سبز .
۶۲ گ، ۱۷ س، ۱۹/۵ × ۱۳/۵ سم

(۳۷۰۳)

(طب - فارسی)

کنز الذهب

از: ملا محمد بن محمد حسن طوسی مشهدی (۱۲۵۷)

ترجمه و شرح مختصری است بر « الرسالة الذهبية » حضرت امام رضا علیه السلام که بدرخواست مأمون عباسی نوشته است . در این شرح فرازهائی از متن را آورده و به گزارش آنها می‌پردازد و بسال ۱۲۱۶ مطابق (بشد کتبخ پنهان

زراشکار) پایان رسیده است .

آغاز: « حمد بیحد و ثنای بیحد سزاوار حکیمی است که انسان را از خزانه
جود خلعت وجود پوشانید و صدور خواص را مخزن علم و حکمت گردانید .
انجام : « و بعد از چشیدن شربت ممات بطلب مغفرت و رفع درجات
دستگیری نمایند » .

نسخ زیبا ، متن شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، صفحه ها
مجدول به زر و شنگرف و مشکی و لاجورد ، صفحه اول دارای
سرلوح رنگین زیبا ، جلد دو رو تیماج روقه های پشت مشکی .
۶۳ گ ، ۱۵ س ، ۲۰/۵ × ۱۲/۵ سم

(۳۷۰۴)

(تاریخ - فارسی)

شرح حال متهدی سودانی

از: عیسی مترجم (ق ۱۴)

گزارش مختصری است از قیام محمد بن احمد متهدی سودانی در سودان
و ادعای مهدویت وی و کشتارهایی که بدین مناسبت بر اه افتاد . این نوشته بر
اساس گزارشی است که دکتر موسی نبی از شهر خرطوم سودان به مجمع جغرافیائی
فرانسه نوشته و توسط مترجم به فارسی برای ناصرالدین شاه قاجار (۱۳۱۳)
برگردانده شده است .

آغاز: « در مجمع ژغرافیائی فرانسه در کتابچه موسوم بسوسیته ژئگرافی
که همراه دونهسخه اش بطبع میرسد » .
انجام : « و دو سه واقعه دیگر ترجمه کرده بنظر آفتاب اثر اعلی حضرت
اقدس همایون روحنا فداه رسیده است » .

نستعلیق زیبا ، بخط مترجم ، ربیع الآخر ۱۳۰۱ ، بر فراز صفحه
اول بخط ناصرالدین شاه جمله «تماماً ملاحظه شد» دیده میشود،
جلد تیماج قرمز.

۱۵ گ، ۱۰ س، ۲۱ × ۱۴/۵ سم

(۳۷۰۵)

شرح الاخبار فی فضائل الائمة الاطهار (حدیث - عربی)

از: قاضی ابوحنیفه نعمان بن محمد مصری (۳۶۳)

در فضائل و مناقب حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام ، با اسانید احادیث
و گویا در شانزده جزء که نسخه حاضر جزء هشتم آن می باشد .

آغاز نسخه : « الدعشی بماسنده عن عبدالله بن وقيم الكنانی قال قدمت
المدينة فلقیت سعد بن ابی وقاص » .

نسخ ، علی حسین بن عبدالعلی مبارکفوری اعظمی ، شنبه جمادی
الآخر ۱۳۵۰ در مدرسه حکیمیه برهانپور ، آغاز احادیث شنگرف
یا سفید مانده ، جلد مقوایی عطف گالینگور قهوه ای .

۸۹ گ، ۱۲ س، ۲۲ × ۱۴/۵ سم

(۳۷۰۶)

شرح مثنوی معنوی (عرفان - فارسی)

از: حامد بن ملا علی بیسارانی (ق ۱۳)

شرح مزجی مختصری است با اشاره به نکات عرفانی که مولوی متعرض

آنها گردیده ، بدرخواست فرزندان مرشدش عثمان ثانی^(۱) بسال ۱۲۸۱ بدین شرح شروع کرده است .

درس آغاز این شرح مقدمه‌ای در پنج مقاله آمده است مشتمل بر: ترجمه جلال الدین رومی ، اصطلاحات صوفیه ، بیان الحضرات الکلیه علی وجه الاجمال ، مسئله وحدت وجود ، مصطلحات شعراء صوفیه .
در این نسخه تا نیمی از دفتر پنجم شرح شده است .

آغاز: « حمدی چون قدرت قاهره حضرت سلطان تخت الوهیت بیحد و قیاس و ثنائی مانند حکمت بالغه منشی دفترخانه ربوبیت محکمه الاساس » .
انجام ناتمام : « آری صید گر گانند این ابله رمه یعنی جماعت ابلهان ، قوله ترجمان . . » .

تستعلیق ، بخط مؤلف ، متن مثنوی بامشکی نشانی دارد ، قبل از کتاب چند برگه است دارای یادداشتها و تاریخ تولدها و قطعه‌ای گویا از شارح در تاریخ تألیف شرح ، جلد مقوائی عطف تیماج قهوه‌ای .

۴۲۵ گگ ، ۱۹ س ، ۲۰ × ۱۵ سم

(۳۷۰۷)

شرح حدیث الغمامه (حدیث - عربی)

از: قاضی محمد سعید بن محمد مفید قمی (۱۱۰۳)

به شماره (۱۴۵۶) رجوع شود .

(۱) شارح مدت سی سال در خدمت این مرشد به طی مراحل تصوف اشتغال داشته و خدمات محو له او را انجام می‌داده و گاهی که فرصت می‌یافت به مطالعه کتب و رسائل مشایخ طریقت می‌پرداخت و گویا از دراویش نقشبندی بوده است .

نسخ زیبا ، حاج اسماعیل ، سال ۱۲۸۵ ، عناوین شنگرف ، روی
برگه اول تملك ريحان الله الموسوي بتاريخ رجب ۱۳۱۹ ومهر
بيضوي « العبد ريحان الله الموسوي » دیده میشود ، جلد تیماج
قرمز ضریبی .

۱۳۱ گ ، ۱۵۰ س ، ۱۹ × ۱۱ سم

(۳۷۰۸)

ذخيرة يوم المحشر في شرح الباب الحادي عشر (کلام - فارسی)

از : ملا عبدالمباقي بن محمد حسين حسيني اصفهاني (حدود ۱۱۳۱)

شارح ، شرحی به عربی بر «الباب الحادی عشر» علامه حلی نگاشته بود ،
ولی چون استفاده از آن برای بعضی فارسی زبانان میسور نبود ، بنا بدرخواست
آنان ، آن شرح را بفارسی برگرداند .

قطعه ای از اصل نقل شده وترجمه وشرح میشود ، وپنجشنبه دوازدهم
ربیع الثانی ۱۱۰۹ پایان رسیده است .

آغاز : « بهترین کلامیکه سر دفتر دیوان منشیان بارگاه فصاحت تواند
بود حمد واجب الوجود است » .

آغاز نسخه افتاده : «المباحث النقلية جمال الملة والدين . چنانکه مشتمل
است بر اکثر مسائل ضروریات دین نوشته بودم » .

انجام : «ودراحدیث بسیاروارد است که درقیامت هر کسی را باسم مادرش
می خوانند الا شیعه علی را » .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، پنجشنبه ۱۲ ربیع الثانی ۱۱۰۹ ، متن
نسخ وبامشکی نشانی دارد ، درحاشیه تصحیح اضافه شده است
جلد مقوائی عطف تیماج قهوه ای .

۱۲۰ گ ، ۱۷۰ س ، ۲۰ × ۱۳ سم

(۳۷۰۹)

(منطق - عربی)

تعريب الكبرى في المنطق

از: محمد بن شريف حسيني

ترجمه تحت اللفظي شيوا وروان وادبي است از رساله « كبرى » در منطق

ميرسيد شريف جرجاني .

آغاز : « منطق كل منطق بنشر محامده خليف و ذكر مباحثه حقيق وبسط

موائده يلى تصور ذاته محال » .

انجام : « كان الحال على عكس ذلك لجواز اجتماعهما صدقاً و عليك تصفح

الامثلة » .

نسخ معرب زيبا ، خزام بن ابراهيم بن محمد بن ابى الخير اوالى ،
دوشنبه ۱۱ جمادى الاولى ۹۶۳ ، عناوين و نشانها شنكراف ، در
حاشيه چند علامت بلاغ و حاشيه نويسى دارد ، روى برگ اول
تملك على بن حرز بن احمد بن يحيى ماحوزى و منصور بن ناصر
ابن منصور المأدوم ديده ميشود ، در صفحه آخر انهايى است كه
على بن سليمان حسيني بتاريخ دهم شعبان ۹۷۵ براى كاتب نوشته
است ، جلد مقوائى عطف تيماج قرمز .

۲۹ گك ، ۹ س ، ۱۵ X ۲۱ سم

(۳۷۱۰)

(تجويد - عربى)

ارشاد القارى

از: مصطفى بن ابراهيم قارى تبريزى (نزديك ۱۰۸۰)

در ضروريات قرائت عاصم از روايت حفص و بكر و آداب كتابت ق- ر آن

ورموزسجاوندی ، درحائر حسینی (کربلا) بتألیف آن شروع شده و سال ۱۰۷۸ در نجف اشرف بپایان رسیده است . این کتاب دارای يك مقدمه و پنج باب مشتمل بر فصول و يك خاتمه می باشد بدین تفصیل :

مقدمة : در فضیلت و آداب تلاوت قرآن .

باب اول : در بیان واجبات قرائت .

باب دوم : در بیان مستحسّنات قرائت .

باب سوم : در بیان اختلافات حفص و بکر .

باب چهارم : در بیان رسم الخط و توضیح مشکلات قرآن .

باب پنجم : در بیان رموزسجاوندی .

آغاز :

ای فاتحه مصحف حمدت توحید وی نقطه‌ای از کتاب مجدّد خورشید

آغاز نسخه افتاده : « المذنبین را برداشت که ولسوف يعطيك ربك فترضى واز میان کتب قرآن عظیم » .

انجام : « من شر الوسواس ، الخناس ، الناس ، والناس » .

نسخ ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، برگ آخر

نونویس و بتاریخ ۱۲۶۸ نوشته شده است ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۳۲۰ گ ، ۱۰ س ، ۱۹/۵ × ۱۴ سم

(۳۷۱۱)

حاشیه تمهید القواعد (اصول ونحو- عربی)

از : علی بن زین الدین بن محمد عاملی (ق ۱۲)

حاشیه متوسطی است با عناوین « قوله - قوله » بر کتاب « تمهید القواعد

الاصولية والعربية» جد شارح شهید دوم که به شماره (۱۵۰۲) ذکرش رفت .
این حاشیه بسال ۱۱۰۴ پایان یافته است .

آغاز: « الحمد لله رب العالمین . . هذه تعليقات يسيرة كان تيسر لي تعليقها
على الدر المنضيد والمؤلف الفريد تمهيد القواعد » .

انجام: « حتى حکم بأنه لابد من تحققهما معاً في صورتين فتأمل ، هذا
ما تيسر تعليقه والله سبحانه المسؤول للعفو عن الخطأ والزلل . . » .

تستعین ، سال ۱۱۰۶ ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده
است، روی برگه اول تملک محمد بن محمد حسن قزوینی بتاریخ
۱۲۶۰ و مهربیضوی « عبده محمد بن محمد حسن » دیده میشود،
جلد دو رو تیماج سبز.

۱۱۲ گ، ۱۸ س، ۲۰/۵ × ۱۱/۵ سم

(۳۷۱۲)

الحدود (فقه - عربی)

از: سید محمد باقر بن محمد نقی ، حجة الاسلام شفتی (۱۲۶۰)

بحثهای استدلالی است پیرامون اقامة حدود شرعیه در زمان غیبت حضرت
حجت علیه السلام و لزوم اجراء آن برفقهاء و مجتهدین که نایبان آن حضرت
می باشند .

آغاز: « الحمد لله المتفرد بالقدم والكمال المتقدس بقدس جماله عن
مشابهة الاشباه والامثال والصلاة والسلام على من اصطفاه الله » .

انجام: « فالحکم في المسألة مما لا ينبغي التأمل فيه فله الحمد والشكر
والمنة » .

نسخ ، عناوین با شنگرف نشانی دارد ، نسخه پر غلط می باشد ،
جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا .
۵۳ گ ، ۱۹ س ، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۷۱۳)

الطريقة المحمدية (اخلاق - عربی)

از: ملا محمد بن پیرعلی برکلی (۹۸۱)

به شماره (۱۹۹۸) رجوع شود .

نسخ ، احمد بن اسماعیل بن احمد بن ادریس ، پنجشنبه ماه محرم
۱۱۵۴ در قسطنطنیه ، عناوین و نشانیها شنگرف ، صفحه ها مجدول
به شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد ، قبل
از کتاب فهرست مطالب و رموز در دو صفحه دیده میشود ، صفحه
اول دارای سرائح مختصر ، بر گهای ۲-۸ از نسخه افتاده است ،
جلد تیماج مشکی .

۱۷۷ گ ، ۲۱ س ، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۷۱۴)

مجموعه :

۱ - نتائج الافکار « ۱ پ - ۳۸ ر » (اصول - عربی)

از: ملا محمد تقی بن حسینعلی هروی (۱۲۹۹)

به شماره (۳۴۲۵) رجوع شود .

(فقه - عربی)

۲- الارث « ۴۱ ر - ۷۳ ر »

از: ملا محمد تقی بن حسینعلی هروی

به شماره (۲۳۶۲) رجوع شود .

نسخ، پنجشنبه از ماه ربیع الاول ۱۲۷۳، عناوین و جداول شنگرف،

در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد از مؤلف، جلد تیماج

قرمز بدون مقوا .

۷۳ گ، ۱۸ س، ۲۰/۵ × ۱۵/۵ سم

(۳۷۱۵)

(عرفان - فارسی)

تنبیهیه مهدویه شخصیه

از: آقا سید آقا ارومی ذهبی (ف ۱۴)

در اثبات وجود شخصی حضرت حجت علیه السلام و اینکه امکان دارد

اهل معنی و صفا خدمت آنحضرت برسند، و نیز دعوی مهدویت نوعی و نکوهش

فراوان از غیر صوفیان و تمجید بسیار از سلسله ذهبی و اینکه اینان سرآمد همه

سلاسل صوفیه اند، و اینکه کمیلیه و شطاریه و نقشبندیه از صوفیان شیعه می باشند

با نثر مسجع و اشعاری گویا از خود مؤلف .

در پایان جلال الدین مجد الاشراف را ستوده و تصریح می کند که بیست

و یکسال است بدو ارادت ورزیده و در سال ۱۳۲۰ کتاب را بپایان رسانیده است.

آغاز: « الحمد لله الفیاض المطلق الازلی الابدی بلا طفرة ولا تعطل

والصلاة والسلام على المفاض الالیق الاول » .

انجام :

رحمتی آرند بهر این حزین

سائل از قارئین و سامعین

نستعلیق ، شکرالله بن محمود ، ماه رمضان ۱۳۲۰ ، در حاشیه
تصحیح شده است ، در پایان نسخه نامه مجد الاشراف به مؤلف
نیز آمده است ، جلد مخمل نیلی .
۶۶ گ ، ۱۴ س ، ۲۱ × ۱۴ سم

(۳۷۱۶)

مجموعه :

۱ - الوجيزة « ۲ پ - ۱۹ پ » (فلسفه - عربی)

از: میر محمد معصوم قزوینی (۱۰۹۱)

در اثبات صانع تعالی ، بروشی فلسفی و مختصر ، مشتمل بر پنج فصل کوتاه
بدین تفصیل :

الفصل الاول : فی أن بعض الموجودات الخارجية واجب بالذات .

الفصل الثاني : فی أن الموجود الواجب بالذات واحد بالذات .

الفصل الثالث : فی أن صفاته الذاتية عين ذاته بالعينية .

الفصل الرابع : فی أن كل معلول مسبوق بالعدم الخارجي .

الفصل الخامس : فی الاشارة الاجمالية الى علمه وقدرته تعالی .

آغاز: « الحمد لله الذي دل بذاته على جميع صفاته والصلاة على محمد

المبعوث بآياته وآله الذين هم أشرف هداته » .

انجام: « والشریعة الغراء المنسوبة الى خير الوری علیه وآله السلام الى

أن يشاء الله تعالی وبرضى » .

(فلسفه - عربی)

۲ - حاشیه الشفاء « ۲۱ پ - ۷۷ ر »

از: میر محمد معصوم قزوینی

حاشیه مختصری است - و در بعضی از مسائل مفصل - بربخش الهیات

کتاب « الشفا » ابوعلی سینا .

آغاز: « الحمد لله الذي لا تدركه المشاعر ولا تحويه النواظر ولا تحجبه

السواتر » .

انجام: « بتوسط تلك الجهات آثار عينية متعددة ولا ينثلم ذلك في وحدته

الحقيقية الذاتية » .

(ریاضیات - فارسی)

۳ - ارثماطیقی « ۷۸ پ - ۸۷ ر »

از: ؟

در اعداد وفق ، مترجم از « رسائل اخوان الصفا و خلان الوفا » ، با انداختن

حشو و زوائد آن و آشکار کردن مرموزات .

آغاز: « سپاس و ستایش آن خدای را که واجب الوجود است و هر چه جز

آن ممکن الوجود است » .

انجام: « و مانند این آیات و اخبار و برهان بسیار است اما بر این اختصار

کنیم » .

رسالة اول و سوم نستعلیق، صدرالدین محمد حسینی، سال ۱۰۹۷.

رسالة دوم نسخ ، در حاشیه تصحیح شده گویا بخط میر شاه علی

ابن میر عبد الجبار بتاریخ ۱۰۹۷ در قزوین ، جلد تیماج قهوه ای

بدون مقوا .

۸۷ گ ، سطور مختلف ، ۲۱ × ۱۲ سم

(۳۷۱۷)

مجموعه ۴:

۱ - هدیات الحسام فی عجائب الهدیات للحکام « ۲ پ - ۱۴۰ پ »
(اخلاق - فارسی)

از: محمد حسین بن علی نقی همدانی (ق ۱۴)

ترجمه و شرح مختصری است بر عهدنامه حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام که به مالک اشتر هنگام ولایت مصر نوشته است. این شرح ادبی مفید بنام زین العابدین خان حسام الملك والی کرمانشاه بسال ۱۳۰۸ نگاشته شده و شارح آنرا بر مقدمه و ابواب و فصول تقسیم کرده است.

نام کتاب در ذریعه ۱۶۳/۲۵ و فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۷۱۵/۲
گوناگون آمده و نامی که ذکر شد در سر آغاز نسخه حاضر دیده میشود.
آغاز: « الحمد لله الذي ليس لاوليته افتتاح كما لسائر الاوليات الذي له
الاسماء الحسنی والصفات العلی الازلیات ».

انجام: « در وقت مراجعه این رساله اگر خللی رفته باشد قلم عفو بر جرائم
و زلل بکشند و از دعا و طلب توفیق دریغ نفرمایند ».

۲ - فراست نامه « ۱۴۱ ر - ۱۴۹ پ »
(طبیعیات - فارسی)

از: محمد حسین بن علی نقی همدانی

عزالدوله عبدالصمد میرزا، روزی نزد مؤلف رفته و شرح عهد نامه را
دیده و از وی درخواست نموده است تا رساله‌ای در فراست و قیافه شناسی بدو

ملحق کند که بکار حکام و ولات آید . در این رساله علامات هیکلی و اخلاق بطور مختصر بیان شده است .

آغاز: « هو الله تعالى، پس از اتمام نمودار بحسن توفیق و عنایت پروردگار روزی از روزها نواب مستطاب » .

انجام: « قال قلت ما موضع لا يشينه قال لا يكون ضرب فيه سفاح » .

نسخ زیبا ، یحیی حسینی، صفر ۱۳۱۲ ، عناوین و نشانیها شنگرف
متن در کتاب اول بر فراز صفحه ها به شنگرف نوشته شده است ،
صفحه ها مجداول به مشکی وزر و لاجورد و شنگرف ، صفحه اول
دارای سرلوح رنگین زیبا ، جلد تیماج قهوه ای .

۱۴۹ گ، ۱۵ س، ۱۹/۵ × ۱۲ سم

(۳۷۱۸)

السيف الماسح

(فقه - عربی)

از: سلطان العلماء سید محمد بن دلداری علی نصیر آبادی (۱۲۸۴)

مولوی عبدالعزیز - ز دهلوی ردی بر مبحث مسح بر پا در وضو از کتاب
« الاربعون حديثاً » شیخ بهاء الدین عاملی ، نقل کرده و بر مذهب شیعه در این
مسئله تـاـخـتـه است . کتاب حاضر پاسخی است با عناوین « قوله - قوله » بر
گفته های دهلوی ، و در پایان تقدیم شده به نواب غازی الدین حیدر خان بهادر .
آغاز: « الحمد لله الذي شرفنا بمسح أيدي الافحام على وجوه المـردة
اللثام ووقفنا لغسل شكوك عبدة الاصنام » .

انجام: « وهذا آخر ما أردنا إيرادہ في النقض على هذا الناصب ولله الحمد
أولاً وآخرأً وصلى الله على نبيه وأهل بيته أجمعين » .

نستعلیق ، در عصر مؤلف ، عناوین شنگرف یا نوشته نیست ، در
حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد از مؤلف ، روی برگ
اول تملك محمد علی بن آقا محمد شریعتی بتاریخ ۴۰/۲/۲۴
دیده میشود ، جلد مقوائی عطف تیماج قهوه‌ای .
۹۰ گگ ، ۱۷ س ، ۲۱/۵ × ۱۳/۵ سم

(۳۷۱۹)

مجموعه :

۱ - الرضاع « ۱ پ - ۴۲ پ » (فقه - عربی)

از : ملا ابوالحسن بن محمد طاهر فتونی اصفهانی (۱۱۳۷)

استدلالی مفصل در احکام رضاع با فروع بسیاری که مورد اختلاف بود
بین فقهای متقدمین و متأخرین . و اواخر محرم ۱۱۱۰ در نجف اشرف تألیف شده
و مشتمل بر یک مقدمه و پنج باب می باشد بدین تفصیل :

المقدمة : في تحقیق معنی مستند هذه الابواب .

الباب الاول : في شرائط الرضاع و بیان حده ، دارای سه فصل .

الباب الثاني : في نشر التحريم وعدمه ، دارای سه فصل .

الباب الثالث : في حال كل من الرضيع والمرضع في نشر التحريم .

الباب الرابع : في سائر الاحكام المترتبة على الرضاع المحرم .

الباب الخامس : في الصور المبطله للنكاح السابق بسبب الرضاع .

آغاز : « الحمد لله الذي أوجد بقدرته غرائب ودائع بدائع الزمان واكمل
بحكمته ربائب مراضع جوامع الايمان » .

انجام : « وليس المعصوم الا من عصمه ولا حول ولا قوة الا به ، وقد فرغ

من التوسید المؤلف الذلیل . . . » .

۲ - الرضاع « ۴۳ پ - ۶۸ پ » (فقه - عربی)

از: آقا محمد هادی بن محمد صالح مازندرانی (ق ۱۲)

به شماره (۱۴۰۹) رجوع شود .

۳ - رضاع « ۶۹ پ - ۸۰ ر » (فقه - فارسی)

از: ملا محمد تقی بن مقصود علی مجلسی (۱۰۷۰)

به شماره (۷۰) رجوع شود .

۴ - العویص فی الفقه « ۸۱ پ - ۹۰ پ » (فقه - عربی)

از: شیخ مفید محمد بن محمد بن النعمان بغدادی (۴۱۳)

به شماره (۷۸) رجوع شود .

نستعلیق ، محمد باقر بن محمد مهدی هرنسلی ، سال ۱۱۸۰ ،
عناوین و نشانیها شنگرف ، روی برگ اول چند شعر و یادداشت
و تملک جواد بن مرتضی الطباطبائی بتاریخ شوال ۱۱۹۷ و مهر
بیضوی « جواد بن مرتضی الحسنی الحسینی الطباطبائی » دیده
میشود ، جلد مقوائی عطف تیماج قهوه ای .

۹۰ گ ، ۱۴ س ، ۲۰ × ۱۵ سم

(۳۷۲۰)

الفرق بین الاخباریین والاصولیین (اصول - عربی)

از: سید رضا بن محمد علی حسینی قزوینی (ق ۱۳)

دراین رساله بسیار کوتاه بیست و هفت وجه فرق بین اخباری و اصولی را

شمرده و دو فریده در پایان اضافه می کند و در بیست و پنجم ربیع المولود ۱۲۵۶
پایان رسیده است .

آغاز: «اعلم أنه قد وجدت في بعض الرسائل في بيان الفرق بين المجتهدين
والأخباريين وجوهاً يحسن الإشارة إليها» .

انجام: «لما عرفت من عدم استقامة تلك الانظار الفاسدة والأفكار المتفرقة
والحمد لله أولاً وآخراً» .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، عناوین نسخ بامشکی نشانی دارد ، جلد
گالینگور قهوه ای .

گک ، ۲۴ س ، ۲۲ × ۱۵/۵ سم

(۳۷۲۱)

حاشیه ریاض المسائل

(فقه - عربی)

از: ملا محمد تقی بن حسینعلی هروی (۱۲۹۹)

حاشیه ایست مختصراً با عناوین «قوله - قوله» بر کتاب «ریاض المسائل»
سید طباطبائی که مقصود حل مشکلات عبارات کتاب و توضیح مقاصد آن
می باشد . این حاشیه تا پایان احکام اموات می باشد و روز بیست و یکم محرم
۱۲۸۹ در کربلا پایان رسیده است .

آغاز: «الحمد لله رب العالمين . . ان هذه تعلیقة وجیزة علقتها علی کتاب
ریاض المسائل الذي لم یسمح الزمان بمثله» .
انجام :

وطینتی عجت من قبل تکوینی فی حب حیدر کیف النار تکوینی

نسخ ، عناوین و نشانیها شگرف ، جلد تیماج قرمز فرسوده .

۱۹۰ گک ، ۲۰ س ، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۷۲۲)

التکملة فی شرح التبصرة (فقه - عربی)

از: آقا محمد جعفر بن محمد علی کرمانشاهی بهبهانی

شرح مزجی استدلالی مفصلی است بر کتاب «تبصرة المتعلمين» علامه حلی، و این جزء مشتمل بر کتاب متاجرمی باشد.
آغاز نسخه: «الحمد لله الذي تفضل على عباده بعبادته وأرشدهم الى التقرب اليه بالنذب الى طاعته».

نسخ، سه شنبه ششم ربیع الثانی ۱۲۳۵ به کتابت آن شروع شده (روی برگ اول)، متن شنگرف، در حاشیه اضافه شده است گویا بخط مؤلف، روی برگ اول تملك علی نقی بن حسن طباطبائی ومهر بیضوی «علی نقی بن حسن الطباطبائی» دیده میشود، جلد تیماج مشککی بدون مقوا.
۱۲۱ گ، ۱۸ س، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۷۲۳)

نفس رحمانی (عرفان - فارسی)

از: شیخ موسی بن داود

درسیر سلوک و معرفت راه حق و شرائط مراد و مریدی، بدرخواست صاحبزاده سید علی محمد و بنام پیر دستگیر سلطان سید عبدالرحمن حسینی قادری واز گفته های او.

آغاز: «حمدی که بدر کرسیهای السنه کاینات بمضمون وان من شیء الا

يسبح بحمده جلوه گر گردد سزای شاهی است .

انجام : « و همه مراتب در این حالت مکاشفه شود والسلام » .

نستعلیق ، سید سراج الدین ، دوشنبه ۲۲ جمادی الثانی ۱۳۰۳ ،

عبارت‌های عربی نسخ شنگرف ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۵۵ گ ، ۱۰ س ، ۲۲ × ۱۴ سم

(۳۷۲۴)

مجموعه :

۱ - شرح منظومة الرضاع « ۱ پ - ۲۴ ر » (فقه - عربی)

از: سید صدرالدین محمد بن صالح عاملی (۱۲۶۳)

شرح استدلالی مختصری است برارجوزه‌ای که خود شارح در احکام رضاع سروده يك يا چند بیت را آورده و شرح می‌نماید .

آغاز : « الحمد لله الذي أدر أخلاف طوله بعموم فضله وخصوص عدله والصلاة على أفضل رسله » .

انجام : « وهو الارتضاع من أعوام الكبرى وأحوالها ووضوح هذا القسم أغنى عن التنبيه عليه في النظم » .

۲ - مسائل ذي الرأسين « ۲۵ پ - ۳۱ ر » (فقه - عربی)

از: سید صدرالدین محمد بن صالح عاملی

در احکام فقهی کسانی که دو سر در يك بدن دارند ، استدلالی مفصل و بدستور شیخ خود که گویا مراد شیخ جعفر کاشف الغطا باشد ، بدون داشتن کتابی در فقه و حدیث تألیف شده است .

آغاز: «أحمد من صارت في فروع بديع صنيعة الافكار وشعت في شعاع شعوب هذه الانظار» .

انجام: «ويتهج خواطره بقیام البرهان علی أنا من فرسان هذا الميدان والحمد لله كثيراً كما هو أهله كالبحر يطره السماء وما له فضل لانه من ماء» .

۳ - حجة الظن «۳۳ پ - ۵۵ ر» (اصول - عربی)

از: سید صدرالدین محمد بن صالح عاملی

استدلالی در فصولی چند ، با نقل اقوال علما مخصوصاً استادانش .

آغاز: «اختلف الاصحاب رضي الله عنهم في أن الحجة فيما تعذر فيه العلم هل هو الظن مطلقاً ولو من عليه» .

انجام: «وعندنا المرجح كون المخصوصة مدلوله لدليل دون غيرها بل

عدم العلم بوجود التكليف فيما سواها» .

نستعلیق ، زین العابدین ، رمضان ۱۲۴۹ ، عناوین بامشکی نشانی

دارد ، در حاشیه تصحیح شلاه و حاشیه نویسی دارد با نشانی

«عبدالجبار» ، جلد مقوائی عطف تیماج قهوه‌ای .

۵۵ گت ، ۲۱ س ، ۱۵/۵ × ۱۵/۵ سم

(۳۷۲۵)

(فهرست - عربی)

فهرست بحار الانوار

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

فهرست کلیه ابواب وفصول «بحار الانوار» است که بنا بنوشته میرزا عبدالله افندی روی برگه اول همین نسخه ، علامه مجلسی اول این فهرست را

تنظیم نموده است تا راهنمای تألیف کتاب عظیم بحار باشد .

در تمام این فهرست عناوین ابواب نوشته شده و مصادر به رمز و شماره صفحه‌ها به رقم نوشته شده است .

بر گهای نسخه حاضر که نسخه اصل است درهم و گویا نقص دارد .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، خط خوردگی و اضافه دارد ، روی برگ اول یاد داشتی مربوط به نسخه بخط میرزا عبدالله افندی بدون امضا و یادداشت دیگری از سید محمد علی روضاتی دیده میشود ، جلد تیماج بدون مقوا .

۹۱ گگ ، سطور مختلف ، ۲۰/۵ × ۱۳/۵ سم

(۳۷۲۶)

مجموعه :

۱ - دستور معما « ۱ پ - ۶۷ پ » (معما - فارسی)

از: میر حسین بن محمد حسینی نیشابوری (۹۰۴)

به شماره (۶۱۸) رجوع شود .

۲ - نود و نه نام خدا « ۷۹ پ - ۸۵ پ » (معما - فارسی)

از: میر حسین بن محمد حسینی نیشابوری

به شماره (۶۱۸) رجوع شود .

نستعلیق ، محمد بن ولی فسونی ، سال ۹۸۸ هنگامی که از قضا ، برکنار شده و به قضای حاجت نشسته ، عناوین شنگرف در حاشیه حاشیه نویسی دارد گویا از شرح عبدالوهاب صابونی (بنا بر یادداشتی که روی برگ اول آمده است) ، روی برگ اول چند

یادداشت و تملک محمد شاهی و اینکه اطفعلی کتاب را بنور چشم
میرزا محمودخان بتاریخ اواخر ذی الحجه ۱۲۱۲ بخشیده و تملک
عبدالله سبحی دیده میشود، در صفحه دوم و سوم قطعه ای از شفیع
(که تخلص میرحسین معنائی نیشابوری می باشد) در مدح شاه
ابوالغازی سلطان حسین بهادر خان نیز آمده است، جلد تیماج
قرمز.

۸۵ گ، ۱۵ س، ۲۱ × ۱۴/۵ سم

(۳۷۲۷)

(تاریخ - فارسی)

صورت عهد نامه ترکمان چای

از: ؟

در ترکمان چای این عهد نامه با توافق عباس میرزا از طرف فتحعلی شاه
قاجار پادشاه ایران و پلیکاویچ از طرف نیکالا پاولج پادشاه روسیه، امضا شد.
این عهد نامه سیاسی و تجارتي و مشتمل بر چند فصل و دارای شانزده ماده در
پایان آن می باشد.

آغاز: « اعلیحضرت قدر قدرت اقدس شاهنشاه جمجه خورشید رایت
خسرو نامدار ایران ».

انجام: « رضا نامه ایشان تسلیم اولیای دولت علیه ایران شود ».

نستعلیق، امان الله دیوانه طالشی، پنجشنبه ۱۰ شوال ۱۲۹۸ در
قلعه بادکوبه، عناوین شنگرف، صفحه ها وسطرها مجدول به
شنگرف، جلد تیماج قهوه ای.

۳۱ گ، ۱۰ س، ۲۱ × ۱۳/۵ سم

(۳۷۲۸)

کشف الاسرار فی شرح الاستبصار (حدیث - عربی)

از: سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (۱۱۱۲)

به شماره (۲۹۷) رجوع شود .

نسخه حاضر جلد اول کتاب است .

تستعلیق، بخط مؤلف، دوشنبه هفتم ربیع المولود ۱۰۸۸ در
شوشتر، عناوین بامشکی نشانی دارد، در حاشیه تصحیح و اضافه
شده است، دربرگی قبل از کتاب یادداشتی است از سید محمد
جزائری، برگ اول و چند برگ میانه کتاب بنویس و بخط
سید محمد مذکور می باشد، جلد تیماج قهوه ای .

۲۳۶ گ، ۱۹ س، ۲۰/۵ × ۱۵/۵ سم

(۳۷۲۹)

الناسخ والمنسوخ (علوم قرآن - عربی)

از: جمال الدین احمد بن عبدالله معروف به ابن المتوج بحرانی (ق ۸)

به شماره (۳۱۳۸) رجوع شود .

تستعلیق، عبدالله بن حسین ستیری، غره جمادی الاول ۹۸۷، عناوین
شنگرف، در حاشیه تصحیح شده است، بر فراز صفحه اول یاد
داشتی است از عبدالله ترابی، جلد مقواتی عطف تیماج قرمز .

۱۵ گ، ۱۸ س، ۲۱ × ۱۶ سم

(۳۷۳۰)

شرح مختصر الاصول (اصول - عربی)

از: قاضی عضد الدین عبدالرحمن بن احمد ایجی (۷۵۶)

به شماره (۸۲۳) رجوع شود .

تستعلیق ، نجم الدین کرخینی ، یکشنبه دوم جمادی الاول ۷۸۵
درمحلۀ افرنج تبریز ، عناوین و نشانیها شنگرف ، درحاشیه تصحیح
شده وحاشیه نویسی دارد ، روی برگ اول تملک ابراهیم چلبی
الصحفی بتاریخ محرم ۹۹ ؟ ومحمود بن ذوالفقار توالی سرابی
وابوالخیر احمد بتاریخ الاول ۱۱۱۴ ومحمد نورالدین بن علی
ارضرومی تورتومی بتاریخ جمادی الاخر ۱۳۲۷ دیده میشود ،
جلد دو رو تیماج قهوه ای .

۱۹۳ گک ، ۲۵ س ، ۲۲ X ۱۴ سم

(۳۷۳۱)

شرح الاخبار فی فضائل الائمة الاطهار (حدیث - عربی)

از : قاضی ابوحنیفه نعمان بن محمد مصری (۳۶۳)

به شماره (۳۷۰۵) رجوع شود .

نسخه حاضر جزء پنجم وششم کتاب می باشد .

نسخ ، گویا بخط علی حسین بن عبدالعلی مبارکفوری اعظمی که
نسخه شماره (۳۷۰۵) را نوشته ، عناوین نوشته نیست ، جلد
مقوائی عطف گالینگور قهوه ای .

۷۰ گک ، ۱۷ س ، ۲۲/۵ X ۱۴ سم

(۳۷۳۲)

آصفیه

(کلام - فارسی)

از : محسن بن محمد صالح بهبهانی (ق ۱۴)

در اصول دین پنجگانه و بنام آصف الدوله حاج غلامرضا خان وزیر خراسان ، و در سر آغاز نام ناصرالدین شاه قاجار و مظفرالدین شاه قاجار و میرزا فرج الله خان کاشانی بنان السلطنة مشیر آصف الدوله را برده است .

این کتاب دارای يك مقدمه و پنج باب است بدین گونه :

مقدمه : در لزوم تحصیل اعتقادات به أدلة عقلی .

باب اول : در توحید .

باب دوم : در نبوت و ولایت .

باب سوم : در معرفت عالم کبیر و معاد .

باب چهارم : در معرفت عالم صغیر .

باب پنجم : در اصطلاحات صوفیان .

آغاز : « خدائیکه هست هر هست همه اوست و هر چه هست از اوست و وحیدیکه از آنچه اندیشیده برون پیدا کن » .

انجام : « این رساله را هدیه از تابعان با اخلاص خود قبول فرما و بواسطه ایشان عنایتی به این عاجز فرما » .

نسخ زیبا ، ربیع الاول ۱۳۱۴ ، عناوین شنگرف ، صفحه‌ها

مجدول به زر و مشکی و لاجورد و شنگرف ، صفحه اول دارای

سر لوح رنگین زیبا ، جلد تیماج قرمز .

۱۴۱ گ ، ۱۵ س ، ۱۴ × ۲۲ / ۵ سم

(۳۷۳۳)

مجموعه :

(اعتقادات - عربی)

۱ - التوحید « ۲ پ - ۴۷ ر »

از : ابی عبدالله مفضل بن عمر جعفری

به شماره (۲۰۵۶) رجوع شود .

(اعتقادات - عربی)

۲ - الاهلیلجة « ۴۸ پ - ۷۱ پ »

از : ابی عبدالله مفضل بن عمر جعفری

در رد بر ملحدین و منکرین خدای تعالی و احتجاج بر طبیبی هندی در اثبات
صانع ، پاسخ نامه ای است که مفضل به حضرت امام جعفر صادق علیه السلام
نوشته است .

آغاز : « قال حدثني محرز بن سعيد النحوي . . بسم الله الرحمن الرحيم
نعمة جل قدرها وعظم شكرها ، اما بعد وفقنا الله واياك لطاعته » .
انجام : « وان الساعة آتية لا ريب فيها وان الله يبعث من في القبور عليه أحیی
وعليه اموت انشاء الله تعالى » .

(حدیث - عربی)

۳ - شرائع الدين « ۷۲ پ - ۷۶ ر »

از : حضرت علی بن موسی الرضا علیه السلام

پاسخ درخواستی که مأمون عباسی از حضرت رضا نموده بر اینکه دستور
اسلام را بروجه ایجاز و اختصار برای وی بنویسد . این رساله چهارصد حدیث
است در اصول دین و حلال و حرام .

آغاز: « حدیثنا عبدالواحد . . قال سأل المأمون علي بن موسى الرضا عليه السلام أن يكتب له محض الاسلام » .

انجام: « والذهب والفضة وحديث عبدالواحد بن محمد بن عبدوس رضي الله عنه عندي أصح ولا حول ولا قوة الا بالله » .

۴ - الرسالة الذهبية « ۷۶ ر - ۸۵ ر » (طب - عربی)

از: حضرت علي بن موسى الرضا عليه السلام
به شماره (۹۹۰) رجوع شود .

۵ - منية المرید في آداب المفید والمستفید « ۸۷ پ - ۱۸۵ ر »
(اخلاق - عربی)

از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)
به شماره (۴۴۴) رجوع شود .

۶ - شرح بداية الدراية « ۱۸۶ پ - ۲۳۷ ر » (درایه - عربی)

از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی
به شماره (۱۱۹) رجوع شود .

۷ - اللمعة الجليلة في معرفة النية « ۲۳۸ پ - ۲۵۴ ر » (فقه - عربی)

از: شیخ احمد بن محمد بن فهد حلی (۸۴۱)
به شماره (۶۸۰) رجوع شود .

۸ - التنبیهات العلمية على وظائف الصلاة القلبية « ۲۵۵ پ - ۲۹۷ ر »

(فقه - عربی)

از: شهید دوم زین الدین بن علی عاملی (۹۶۶)

به شماره (۳۲) رجوع شود .

نسخ، صادق بن عبدالحکیم بن حیدر (پایان کتاب هفتم) ، عناوین
و نشانیها شنگرف ، صفحهها مجدول به مشکى وزر ، درحاشیه
تصحیح شده ومختصرى حاشیه دارد، حاشیهها بخط محمد حسینی
است که در دارالخلافة جهان آباد (هند) بتاریخ هفدهم ربیع
الاول ۱۱۵۰ بیایان برده است (پایان کتاب ششم) ، روی برگ
اول هر کتاب دایره زرین ترسیم شده مشتمل برنام کتاب ونام
مؤلف آن ، صفحه اول کتابها دارای سرلوحههای زیبا ، پشت
برگ اول مجموعه فهرست کتابها دیده میشود ، روی برگ دوم
یادداشتی است ازفرهاد میرزا که کتاب را آقا سید حسین فرزند
سید رضا فرزند سید مهملی بحر العلوم بتاریخ ششم جمادی الاول
۱۲۹۰ به طهران برای وی فرستاده است ، جلد تیماج قرمز .

۲۹۷ گک ، ۲۱ س ، ۱۳×۱۳ سم

(۳۷۳۴)

(افسانه - فارسی)

گلریز

از: ضیاء الدین نخشبی (۷۵۱)

در داستان معصوم شاه فرزند طیفور شاه شاهزاده نخشب وعشق وعاشقی
عجب ملک بانوشلب ، به نشرشوا وشعر زیبا ازخود نخشبی . افسانسه ایست
عرفانی با شواهدی از آیات واحادیث .

آغاز: « حمد بی نهایت مرا حدی را که وله الحمد فی السماوات والارض
 صفت جلال او است ومدح بی غایت مرصمدی را » .
 انجام: « بر فاهیت تمام بسر بردند الله تعالی هم مسلمانان را بمقصد مقصود
 بطلب مطلوب برساند » .

نستعلیق ، عناوین و نشانیها شنگرف ، صفحه ها مجدول به مشکى
 ولاجورد وزرد ، نسخه را موریا نه خورده و اصلاح شده است ،
 صفحه اول دارای سر لوح مختصر ، در چند جا مهر کتابخانه «مناجان
 منصرم ججى » ومهر بیضوى «حافظ محمد» ومهر دائرى «ابراهيم
 ولد حافظ کریم» دیده میشود ، جلد مقوائى عطف تیماج قهوه اى .
 ۱۲۲ گ ، ۱۵ ، س ، ۲۳ × ۱۴ سم

(۳۷۳۵)

منهج الفاضلين فى معرفة الائمة الكاملين (اعتقادات - فارسى)

از: فاضل الدين محمد بن اسحاق بن محمد حموى ابهرى (ق ۱۰)
 در اثبات امامت بروش اعتقاد شيعه بر پایه های عقلی وبا استفاده از آیات
 واحاديث ومخصوصاً اخبارى که از طريق اهل سنت روايت شده ، بنام شاه
 طهماسب صفوى وبسال ۹۳۷ پا يان يافته است .
 اين کتاب مشتمل بر يك مقدمه و پنج باب دارای مناهج ومباحث وفصول
 ويك خاتمه مى باشد بدین تفصيل :
 مقدمه : در معتقد اماميه واشاعره برسبيل اجمال .
 باب اول : در آنکه مذهب اماميه واجب الاتباع است .
 باب دوم : در ادله امامت حضرت امير عليه السلام .

باب سوم : در ادله امامت باقی ائمه علیهم السلام .

باب چهارم : در بیعت با ابی بکر ومطاعن .

باب پنجم : در ادله مخالفان بر امامت ابی بکر .

خاتمه : در رد روایت عشره مبشره .

آغاز : « الحمد لله ذی اللطف والاحسان والفضل والامتنان والعظمة

والسلطان . . وبعد چون معرفت ائمه معصومین » .

انجام افتاده : « حضرت امام بسمع رضا اصفا نمودند وبصدق قبول کردند

وتحسین وتکریم . . . » .

تستلیق، عناوین ونشانیها شنکرف، درحاشیه تصحیح شده است،

جلد مقوائی عطف تیماج قرمز.

۱۹۰ گ، ۲۱، س، ۲۳، ۱۴/۵ سم

(۳۷۳۶)

جمع المهمات الدينية على مذهب السادة الحنفية (فقه - عربی)

از: ملا حسین بن اسکندر حنفی

در مسائل مهمه مذهب حنفی درشش کتاب (عقائد وطهارت وصلاة وزكاة

وصوم وحظر) با تصریح بنام کتابهایی که از آنها استفاده شده است .

آغاز: « الحمد لله رب العالمین .. وبعد فلما رأیت قصورهمم غالب الناس

في طلب العلم واشتغالهم بما لا ینینهم » .

انجام : « لایفقه من قرأ القرآن في أقل من ثلاث كما في شرح منية المصلي،

والله أعلم » .

نسخ معرب زیبا ، عناوین ونشانیها شنکرف، صفحهها مجدول به

شنگرف، نسخه را موریا نه خورده، جلد مقوایی عطف تیماج قرمز.
۱۶۵ گ، ۱۱ س، ۲۱ × ۱۴/۵ سم

(۳۷۳۷)

شیخ وشوخ

(افسانه - فارسی)

از: ؟

گفتگوئی است انتقادی بین مردی از روحانیها و شاگردان دارالفنون عصر ناصرالدین شاه قاجار، در این گفتار مرد روحانی بنام «شیخ» و شاگردان بنام «شوخ» نامیده شده و انتقاد شدید از بی علمی شاگردان و ادعاهای بزرگ نسبت به دانششان می شود و آنان را بی سواد و نادان می خواند .

این کتاب بنا به نوشته پایان آن یکی از سی مجلسی است که بهائیکرا چارچ دکنی در سیاحت دارالخلافه نوشته است^۱.

آغاز: « لب اصطخر نشسته حالتی دارم درشکه امین حضور پیدا شد از روی کت برخواسته رسم انسانیت بجای آوردم ».

انجام: « بعد لباس رسمی پوشیدم درشکه نشسته راندم بدرخانه اندکی پیش تو گفتم ».

نستعلیق، ساعت چهل و پنجم از روز ده شنبه سی و هفتم ماه ذی بنه در سال مبلغی از تاریخ گذشته بید خودم العبد الراجی هارتو الکرچی فی دارالسلطنه جزیره واق سنه ۱۵۷۶۴ قبل از هجرت، جلد تیماج قرمز.

۸۱ گ، ۱۴ س، ۲۲/۵ × ۱۸ سم

(۱) در پایان نسخه نام دوازده کتاب دیگر از آثار همین سیاح را آورده است، و گویا نام این سیاح رمزی و تمام آثارش انتقادی و بصورت شوخی باشد.

(۳۷۳۸)

مطالعن صوفیه

(عرفان - فارسی)

از: ملا محمد رفیع بن محمد شفیع تبریزی (ق ۱۳)

در نکودش صوفیان ورد بر آنان ، با استناد به آیات واحادیث اهل بیت علیهم السلام و تمجید از فتحعلی شاه قاجار (روی برگ ۱۰۳) ، و مشتمل بر یک مقدمه و پنج باب دارای پنج فصل و پنج مطلب و یک خاتمه ، و در ماه مبارک رمضان ۱۲۲۱ به پایان رسیده است . فهرست اجمالی کتاب چنین است :

مقدمه : در بطلان ادله و بدعت بودن این فرقه .

باب اول : در جهت ملقب شدن این طایفه به این نام .

باب دوم : در اصول و فروع مذاهب این طایفه .

باب سوم : در ذکر اکابر و رؤسای این طایفه .

باب چهارم : در فساد عقاید این طایفه .

باب پنجم : در تأویل و توجیه بعضی از کلمات .

آغاز : « الحمد لله الواحد الاحد لا سواه . . اما بعد بر ارباب بصیرت

مخفی نیست که همواره شیطان در اغوای بنی نوع انسان » .

انجام : « در روز جزا با این طایفه گمراه محسور نشده باشد ، من آنچه شرط

بلاغ است با تو میگویم » .

نسخ ، محمد علی بن میرزا بابا ، سال ۱۲۲۱ ، عناوین و نشانیها

شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، جلد تیماج دو رو سیاه .

۱۸۶ گ ، ۲۰ س ، ۱۵/۲۱ X ۱۵ سم

(۳۷۳۹)

حاشیه شرح العضدی علی مختصر ابن الحاجب (اصول - عربی)

از: سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی (۷۹۳)

به شماره (۷۷) رجوع شود .

نستعلیق ، محمد رضا بن میر علی جرفادقانی ، ۲۷ محرم ۹۰۸ ،
 عناوین شنگسرف ، روی برگگی قبل از کتاب مهر مربع « عبده
 محمدرضا الشریف الحسینی » و روی برگگی اول مهر مربع « فبشره
 بمغفرة واجر کریم » و مهر بیضوی « لا اله الا الله العبد فتح الله »
 دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای .
 ۲۶۳ گک ، ۲۰ ، س ، ۱۱ × ۲۲ سم

(۳۷۴۰)

المسطح السنی فی الرد علی المنسطح الدکنی (فلسفه - عربی)

از: سید عبدالعظیم بن علی رضا حسینی لنجان اصفهانی (ق ۱۳)

گفتگو ورد و ایرادی است بین مؤلف و یکی از علماء حیدرآباد هند که
 در این کتاب بنام المنسطح الدکنی نامیده شده است . اصل این گفتگو بحثی
 بود پیرامون ربط حادث به قدیم که دکنی بر مؤلف خورده گرفته و مؤلف پاسخ
 گفته و دکنی بر پاسخ مؤلف ردی نگاشته و رساله حاضر پاسخ از رد اوست .
 گفته های دکنی بعنوان « قال » و پاسخ لنجانی بعنوان « قلنا » می باشد
 و طرفین بر یکدیگر حمله بسیار کرده اند و این رساله بتاريخ ۲۲ شوال ۱۲۲۸
 پایان یافته است .

آغاز : « الحمد لله الذي دمر أعداء العلوم تدميراً ودمد على المعاندين والمتعصبين بذنوبهم وكان بذنوب عباده خبيراً » .

انجام : « ومع ذلك فهو حكمة كله فخذ ما آتيتك وكن من الشاكرين .. » .

نسخ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح و حاشیه

نویسی شده است گویا بخط مؤلف ، نسخه موریا نه خورده و فرسوده

است ، جلد مقواتی عطف تیماج مشکی .

۴۲ گ ، سطور مختلف ، ۲۲ × ۱۱ سم

(۳۷۴۱)

(ادب - عربی)

نهج البلاغة

از : شریف رضی محمد بن حسین موسوی (۴۰۶)

به شماره (۵۵) رجوع شود .

در پایان این نسخه گفته هائی است کوتاه از کلمات حضرت امیر علیه السلام

که کاتب گوید در عهد مصنف بر کتاب افزوده شده .

نسخ عرب ، احمد بن محمد بن جعفر بن احمد معروف به الربان ،

ششم ماه رمضان ۷۰۳ در جزیره اوال بحرین ، از روی نسخه

شمس الدین محمد بن خزعل که از روی نسخه مقابله شده با نسخه

ابن السکون و نسخه ای که از نسخه استادی در نحو نوشته شده بود ،

عناوین مشکی درشت ، در حاشیه تصحیح شده است ، دربر گهای

اول حاشیه نویسی به خطی جز خط اصل دارد ، برگ هفتم

نویس است ، روی برگ اول چند یادداشت است که متأسفانه

حک ووصالی شده و خوانده نمیشود ، جلد مقواتی عطف تیماج

قهوه ای .

۲۱۳ گ ، ۱۷ س ، ۲۲ × ۱۵/۵ سم

(۳۷۴۲)

معاصم الهدی والاصابة فی تفضیل علی علی الصحابة (اعتقادات - عربی)

از: حمید الدین احمد بن عبدالله کرمانی (ق ۵)

پاسخ از گفته‌های جاحظ در کتاب «العثمانیه» و تفضیل حضرت امیر المؤمنین علیه السلام بر یاران و صحابه حضرت پیامبر اکرم «ص». این کتاب در چند جزء تألیف شده مشتمل بر ابواب دارای فصول کوتاه، و نسخه حاضر جزء دوم کتاب است که دارای مقداری از باب سوم و چهارم و پنجم می‌باشد و گویا فقط همین جزء در دست باشد. ذریعه ۱۹۶/۲۱ دیده شود. آغاز نسخه: «فیما اختص به علی صلوات الله علیه و تفرد به من الشرف والفضل بکونه مؤیداً بدعاء النبی».

نسخ، آدم بن محمد کوثری، دوشنبه ۲۶ شعبان ۱۳۰۹، عناوین شنگرف یا نوشته نیست، در حاشیه تصحیح شده است، جلد مقوائی عطف تیماج قهوه‌ای.

۱۰۴ گ، ۱۶ س، ۲۲/۵ X ۱۴ سم

(۳۷۴۳)

رد الفضائل الموضوعة

(اعتقادات - عربی)

از: ؟

روایاتی که در فضائل بعضی از صحابه روایت شده و به پیامبر اکرم «ص» نسبت داده‌اند، از طریق عقلی و نقلی آنها را رد کرده و بطلان آنها را ثابت نموده است.

آغاز: « الحمد لله رب العالمين . . وبعد فقد قال الذين دخلت عليهم الشبهة في أمرهم بما وصفناه من هذه الابواب » .
انجام: « ففسد شرحنا من فسادہ وأوضحنا من باطله ما فيه كفاية ومقنع ونهاية » .

نستعلق ، علی بن میراحمد حسینی ، ۱۹ رجب ۱۰۳۱ ، عناوین
شنگرف ، درحاشیه تصحیح شده است ، جلد گالینگور سبز .
۶۷ گ ، سطور مختلف ، ۲۲ × ۱۳/۵ سم

(۳۷۴۴)

مجموعه :

۱ - عیون الحساب « ۱ پ - ۱۰۵ ر » (حساب - عربی)

از: ملا محمد باقر بن زین العابدین یزدی (ق ۱۱)

در قواعد و اصول حساب و تطبیق آنها با مسائل بسیار و بسط و تفصیل ، در
یک مقدمه و هفت باب مشتمل بر مطالب و فوائد و فصول و قواعد و جز اینها ،
بدرین تفصیل :

المقدمة : في تعريف الحساب .

الباب الاول : في حساب الصحاح .

الباب الثاني : في حساب الكسور .

الباب الثالث : في حساب اهل التنجيم .

الباب الرابع : في معرفة المساحات .

الباب الخامس : في استخراج المجهولات بقاعدة الاربعة المتناسبة .

الباب السادس : في استخراج المجهولات بضابطة الخطائين .

الباب السابع : في الجبر والمقابلة .

آغاز : « الحمد لله على ما أولانا من ضروب نعمه المتضاعفة ومنحنا من لطائف قسمه المترادفة وجبر وهننا من سوابغ آلائه المتفاضلة » .
انجام : « وليكن هذا آخر ما أردنا إirاده في الرسالة والصلاة على خاتم هذه الرسالة » .

۲ - تحصيل العددين المتحابين « ۱۰۵ پ - ۱۰۶ پ » (حساب - عربی)

از: ملا محمد باقرین زین العابدین بزدی

دراین گفتار کوتاه مسئله ای ازضرب بیان می شود ومؤلف مدعی است که بیشترحساب دانان دراین مسئله اشتباه می کنند .

آغاز: « الحمد لله وسلام على عباده . . في البرهان على تحصيل العددين المتحابين اذا ضرب زوج ما من تضاعيف الاثنين » .

انجام : « كعددي ۴۸ و ۹۶ وعددي ۹۶ و ۱۹۲ ، هذا ما خطر بالبال والحمد لله المتعال والصلاة على النبي وآله خير آل » .

نسخ زیبا، سوم شعبان ۱۰۷۶، عناوین وجداولها واشکال شنگرف، بعضی ازعناوین زرین یا سبز، صفحه ها مجدول به مشکى وزر وشنگرف ، روی برگ اول وقفنامه کتاب نوشته شده است ، صفحه اول دارای سرلوح رنگین ، جلد دو رو تیماج رو قرمز پشت قهوه ای .

۱۰۶ گ، ۲۵ س، ۲۳ X ۱۴/۵ سم

(۳۷۴۵)

تذکرة الفقهاء

(فقه - عربی)

از: علامه حلی حسن بن یوسف بن المطهر (۷۲۶)

به شماره (۱۰۷۱) رجوع شود .

از آغاز کتاب طهارت تا پایان زکاة و سه جزء اول می باشد .

نستعلیق نازیبا ، شب چهارشنبه یازدهم ربیع الآخر ۷۲۰ (پایان
جزء دوم) ، عناوین مشکى درشت ، هفده برگ اول ویست و پنج
برگ آخر بتاریخ سلخ ربیع الآخر ۸۹۱ نوشته شده است ، در
حاشیه تصحیح شده و علامت بلاغ دارد ، روی برگ اول تملك
حسن بن علی بن عبدالله وسید ابوالقاسم موسوی بتاریخ ذی القعدة
۱۱۵۵ و مهر بیضوی «ابوالحسن بن القاسم الموسوی» و «المذنب
محمد امین» و مهر دائری «الوائق بالملك الغنی عزالدین بن ..
الحسینی» دیده میشود ، پایان جزء اول و دوم انهاء هائی است
که علامه حلی بتاریخ پنجم ربیع الاول ۷۲۰ و یازدهم ربیع الاول
۷۲۰ نوشته است ، جلد مقوائی عطف تیماج قهوه ای فرسوده .

۲۱۳ گ ، ۲۷ س ، ۲۳ × ۱۵/۵ سم

(۳۷۴۶)

التهدیب

(تفسیر - عربی)

از: ابی سعید محسن بن محمد بن کرامه جشمی بیهقی (۴۹۴)

تفسیر یست برقر آن کریم در چند جلد ، با عناوین «القراءة» ، اللغة ، الاعراب ،
النظم ، المعنی ، الحكم » ، مشتمل بر اقوال بزرگان علماء تفسیر با اختصار

واشاره به مطالب .

نسخه حاضر که جلد نهم است به سورة جمعه شروع شده و تا پایان قرآن است .

آغاز نسخه : « سورة الجمعة مدنية احدى عشرة آية وعن النبي صلى الله عليه وعلى آله من قرأ سورة الجمعة كتب له عشر حسنات » .

نسخ معرب ، حسين بن عبدالله بن حسن بن جدقه الخولاني ،
 دوشنبه از جمادی الآخر ۶۷۸ ، عناوين شنگرف ، آيه ها مشكي
 درشت با اعراب ، روی برگ اول تملك عبدالله بن عمرو بن
 على بن يحيى الجيد ، وعلى بن محمد بن على ومهر بيضوى «جواد
 ابن مرتضى الحسنى الحسينى الطباطبائى» ديده ميشود ، اين مهر
 در صفحه آخر نيز مشهود است ، جلد مقوائى عطف تيماج قهوه اى .
 ۲۰۳ گ ، ۲۵ س ، ۱۷/۵ × ۲۳/۵ سم

(۳۷۴۷)

زبدة الطب

(طب - عربى)

از: اميرزين الدين اسماعيل بن حسين حسيني گر گاني (۵۳۱)

به شماره (۳۳۰۵) رجوع شود .

اين نسخه مشتمل بر هرسه بخش كتاب است .

بخش اول که در پنجاه و چهار برگ است نستعليق ، از سده يازدهم
 جدولها و عناوين شنگرف ، در حاشيه تصحيح شده است .

باقى كتاب نسخ ، ايران شاه بن عمر بن عبدالعزيز ، نهم ذى الحجه
 ۷۱۰ ، عناوين شنگرف يامشكى درشت ، در حاشيه تصحيح شده
 است ، روی برگ اول بخش اول تملك محمد مهدى بن عنايت الله

حکیم و یاد داشتی بتاریخ ۱۲۹۲ دیده میشود ، روی برگ اول
بخش دوم تملک نجم الدین محمد بن شمس الدین محمد طیب
مشهور به ابن الذهبی و ابراهیم بن احمد عطار مشهود است ،
جلد دو رو تیماج قهره ای ضربی .

(۳۷۴۸)

حاشیه الکافی

(حدیث - عربی)

از: رفیع الدین محمد بن حیدر نائینی معروف به ملا رفیعا (۱۰۸۰)
حاشیه ایست نسبتاً مختصر بر بخش « اصول کافی » ثقة الاسلام کلینی ، که
بگفته ذریعه ۶/۱۸۴ ابن حواشی را امیر معصوم بن محمد فصیح بن میرا ولیاء
حسنی تبریزی قزوینی (۱۰۹۱) جمع و تدوین کرده است .
آغاز : « الحمد لله خالق الاشياء بلا اصول ازلیة و کافی مهمات البرایا
بالقدرة الصمدية الذي دل بذاته على ذاته » .
انجام افتاده : « و طرقت تناول العلوم كثيرة كالقدحان لتناول الماء و جميع
الطرق شريفة . . » .

نستعلیق ، عناوین شگرف ، در حاشیه تصحیح شده و مختصری
حاشیه نویسی دارد ، بر فراز صفحه اول مهر و قی « رفیع الدین
الحسینی » دیده میشود ، جلد تیماج قرمز .
۱۷۴ گ ، ۲۱ س ، ۲۳/۵ × ۱۲/۵ سم

(۳۷۴۹)

قرآن کریم

از آیه « كما آمن الناس قالوا أنؤمن كما آمن السفهاء » [البقرة : ۱۳] تا آیه

« ونصحت لكم ولكن لا تحبون المناصبين » [الاعراف : ۷۹] .

نسخ ، در هر صفحه خط اول و وسط صفحه و آخر ثلث ، صفحه‌ها
مجدول به زر و مشکی و لاجورد و شنگرف ، خط اول و آخر صفحه
لاجورد و خط وسط زر یا شنگرف و خطهای دیگر کوتاه و از دو
طرف دارای نقاشی ، علامتهای تجوید شنگرف ، نسخه فرسوده
و اصلاح شده است ، جلد تیماج قهوه‌ای ضربی .

۱۵۲ گ ، ۱۱ س ، ۲۳ × ۱۶/۵ سم

(۳۷۵۰)

قرآن کریم

از آیه «من بعد ما عقلوه وهم يعلمون» [سورة البقرة : ۷۵] تا پایان قرآن .

نسخ زیبا ، سطر اول هر صفحه و آخر و وسط آن ثلث ، صفحه‌ها
مجدول به مشکی و زر و لاجورد و شنگرف ، سطرهای اول و آخر
لاجورد و سطر وسط صفحه زر ، نام سوره‌ها سفید در زمینه زرین
با نقش ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۳۶۹ گ ، ۱۳ س ، ۲۲/۵ × ۱۶ سم

(۳۷۵۱)

تحریر الاحکام الشریعیة علی مذهب الامامیة (فقه - عربی)

از : علامه حلی حسن بن یوسف بن المطهر (۷۲۶)

به شماره (۲۷۲) رجوع شود .

تا پایان کتاب عتق .

نستعلیق نازیا ، حسن بن حسین بن حسن سرابشوی ، اول جمادی

الاول ۷۳۵ درکاشان ، عناوین و نشانیه‌ها شنگرف ، چند برگه از
آغاز و پایان نسخه وصالی شده ، درحاشیه تصحیح شده است ،
درصفحه آخر تملک محمد بن عبدالله الواعظ و مهر مربع «ابوالقاسم
الموسوی» دیده میشود ، جلد تیماج نیلی .
۲۸۷ گ ، ۲۴ س ، ۱۴ × ۲۳ / ۵ سم

(۳۷۵۲)

(اعتقادات - عربی)

حياة الانسان

از: شیخ محمد بن علی اشرف طالقانی (ق ۱۴)

پس از اینکه مؤلف بسال ۱۳۰۳ ، از مکّه معظمه مراجعت نمود ، شروع
بتألیف کتابی کرد در دو جلد بنامهای «حياة الانسان» و «شرف الابد» ، در اصول
دین که اول مشتمل بر توحید و نبوت و دوم در عدل و امامت و معاد .
نسخه حاضر کتاب اول است که مشتمل بر یک مقدمه و چند مجلس می باشد ،
و در هر مجلس آیه ای عنوان شده و بمناسبت مباحث مربوطه متعرض می شود .
آغاز: « الحمد لله الذی خلق الاممکنات بجوده وجعلها آیات وجوب
وجوده وتنزه عن مشابهة مخلوقاته وتقدس عن مجانسة موجوداته » .
انجام ناستمام : « ومنها تواضعه الخاص ودعائه لبعض الاشخاص ففي
مكارم الاخلاق . . » .

نسخ ، درحاشیه تصحیح شده و گویا دربرگهای اول بخط مؤلف
باشد ، دربرگی پس از کتاب تاریخ درگذشت آقا میرزا مهدی
مجتهد ماه شوال ۱۳۱۷ دیده میشود ، جلد تیماج قرمز .
۲۲۰ گ ، ۲۱ س ، ۱۵ / ۵ × ۲۲ سم

(۳۷۵۳)

الغریبین

(لغت - عربی)

از : ابو عبید احمد بن محمد بن محمد هروی (۴۰۱)

به شماره (۴۰۲) رجوع شود .

از آغاز تا پایان کتاب الشین .

نسخ نازیبا ، شنبه هجدهم ماه رمضان ۵۹۹ ، عناوین مشکی درشت
ولغات در حاشیه نوشته شده است ، روی برگ اول تملك احمد
ابن ابی بکر بن علی بن محمد بن عبدالله الاصبیحی و علی بن
محمد بن احمد بن حیدر الحسینی الحصری و مهر بیضوی « یا ابا
عبدالله » و تملکها و مهرهای ناخوان دیگر دیده میشود ، پس از
کتاب حرف صاد بخطی نو نویس اضافه شده است ، در پایان
برگی است مشتمل بر بیوگرافی هروی بخط محمد مهدی قزوینی
عبد رب آبادی ، جلد دو رو تیماج قرمز ضربی قدیم بسیار نفیس .
۱۷۰ گ ، ۲۶ س ، ۱۶ × ۲۳ / ۵ سم

(۳۷۵۴)

مصباح السالکین

(ادب - عربی)

از : کمال الدین میثم بن علی بن میثم بحرانی (۶۷۹)

به شماره (۱۵۸۱) رجوع شود .

نسخه حاضر جلد اول کتاب است و تا آغاز خطبة شفشقیه را دارد .

آغاز افتاده : « ذوالنفس القدسیة والخلافة الانسیة والاعراق الرضیة والهمم

الابیة والمقاصد السنیة » .

انجام افتاده : « وانه لیعلم ان محلی منها محل القطب من الریح ینحدر
عنی السیل ولا . . » .

نسخ نازیبا ، نسخه قدیم و بسیار نفیس ، عناوین مشکی درشت ،
درحاشیه تصحیح شده است ، نسخه را موریانه خورده است ،
درحاشیه صفحه اول تملک عبدالله بن احمد بن زین الدین ومهر
هشت گوشه «عبدالله بن احمد» دیده میشود ، جلد مقواتی فرسوده .
۱۲۱ گ ، ۲۳ س ، ۱۶/۵ X ۳۲ سم

(۳۷۵۵)

لسان الصادقین فی شرح الاربعین (حدیث - عربی)

از : سید علی حسین بن خیرات علی زنجیفوری (۱۳۱۰)

شرح چهل حدیث است که مؤلف بدستور استادش مفتی میر محمد عباس
لکهنوی انتخاب و شرح کرده و به روز یکشنبه ۲۳ صفر ۱۲۹۹ پایان برده است .
در این شرح به آیات و احادیث بسیار استشهاد شده و به مباحث ادبی و لغوی
کمتر می پردازد .

آغاز : « الحمد لله الذی شرع لنا شرائع الاسلام و صدع لنا شوارع الاحکام
و الصلاة والسلام علی مصابیح الظلام » .

انجام : « اللهم فقبله منا واجعله نافعا لمن أراد الانتفاع به وتذکر » .

تستعلیق ، شاید بخط مؤلف ، درحاشیه تصحیح و اضافه شده است ،
نسخه را موریانه خورده است ، جلد مقواتی عطف تیماج قهوه ای
موریانه خورده .

۱۷۰ گ ، ۱۶ س ، ۱۵ X ۲۴ سم

(۳۷۵۶)

روضة الشهداء

(تاریخ - فارسی)

از : ملا حسین بن علی کاشفی بیهقی (حدود ۹۱۰)

دروقایع داستان کربلا و شهادت امام حسین علیه السلام ، بامختصری از حالات حضرت پیامبر اکرم وزهرا و علی و حسن و حسین علیهم السلام، به نثری شیوا و دارای اشعاری مناسب موضوعها ، بنام مرشد الدین عبدالله مشهور بسید میرزا ، و مشتمل برده باب و یک خاتمه بدین تفصیل :

باب اول : درابتلای بعضی انبیاء

باب دوم : درجفای قریش با حضرت رسالت .

باب سوم : دروفات حضرت سید المرسلین « ص » .

باب چهارم : درحالات حضرت فاطمه زهرا « ع » .

باب پنجم : درحالات امیر المؤمنین علی « ع » .

باب ششم : در بیان فضائل امام حسن « ع » .

باب هفتم : در مناقب امام حسین « ع » .

باب هشتم : در شهادت مسلم بن عقیل .

باب نهم : در رسیدن امام حسین بکربلا .

باب دهم : در وقایع بعد از حرب کربلا .

خانم : در ذکر اولاد سبطین .

آغاز :

آشوب بلای دل تو عطای دل ما

ای شربت درد تو دواى دل ما

وز نام حبیب تو صفای دل ما

از نسامة حمد تو شفای دل ما

انجام :

پر نور باد چشم پدر از چنین پسر موفور باد قدر پسر از چنان پدر
نستعلیق ، از سده یازدهم ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه
تصحیح شده است ، روی برگ اول مهرهای بیضوی « سرور
دین محمد تقی » و « یا امام علی نقی ادرکنی » و « یا امام علی
النقی » و مهر مربع « یا محسن قد اتاك المسی » دیده میشود ،
جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۴۸ گ ، ۲۴ س ، ۲۳/۵ × ۱۷/۵ سم

(۳۷۵۷)

(اعتقادات - عربی)

اسرار الامامة

از : عمادالدین حسن بن علی طبری (ق ۷)

مؤلف ، کتابی در تاریخ وقایع سقیفه نگاشته بود ، و چون به ری آمد از
وی خواهش نمودند که کتابی در امامت بفارسی بنگارد ، پس از انجام این کاری
ونسخه برداری از آن باز درخواست شد که آنرا به عربی برگرداند . کتاب
حاضر ترجمه همان است با عناوین « اصل - فصل » و اضافه مطالب لازم ، و بسال
۶۹۸ بتألیف اشتغال داشته چنانچه در حالات حضرت حجت علیه السلام این
تاریخ دیده میشود .

آغاز : « اللهم انا نحمدك على أن جعلتنا من أمة محمد خاتم النبيين وسيد
المرسلين ووقفنا أن اتقينا بأن كنا مع الصادقين » .

انجام « وکیومرت حیوان یقال له ثور ولهم مذاهب وطرق » .

نسخ ، محمد باقر ، هجدهم جمادی الثانی ۱۲۹۴ ، عناوین زرین ،
حاشیه نویسی دارد بفارسی ، جلد گالینگورسبز .

۱۷۳ گ ، ۱۶ س ، ۱۳ × ۱۶ سم

(۳۷۵۸)

(تفسیر - عربی)

تفسیر القرآن الکریم

از : ابواللیث نصر بن محمد سمرقندی (۳۷۵)

به شماره (۱۰۸۷) رجوع شود .

روی برگ اول این تفسیر « بحر العلوم » نامید شده و این نام اشتباه است .

از سورة کهف تا سورة ملائکه و جلد سوم کتاب است .

نسخ ، نسخه قدیم و شاید از سده هشتم ، عناوین مشکی درشت ، آیه ها با شنگرف نشانی دارد ، در حاشیه تصحیح شده است ، روی برگ اول تملک محمد بن احمد بن . و ابراهیم بن احمد حنفی طرابلسی دیده میشود ، در صفحه آخر تملک زکریا الخلوئی بتاریخ ۱۰۱۸ و تملک علی بن سراج الدین بن عبدالرحمن بن احمد بن احمد بن محمد زرعی انصاری حنفی بتاریخ ۹۶۳ مشهود است ، جلد تیماج مشکی .

۲۴۶ گگ ، ۱۹ س ، ۲۳/۵ × ۱۶ سم

(۳۷۵۹)

(اعتقادات - عربی)

الاربعة فی اصول الدین

از : فخر الدین محمد بن عمر رازی (۶۰۶)

به شماره (۱۰۱۹) رجوع شود .

نسخ ، نسخه قدیم و بسیار نفیس ، عناوین شنگرف ، پنجاه و دو برگ آغاز و برگ آخر نو نویسی است ، در حاشیه تصحیح شده

و گاهی حاشیه نویسی دارد ، جلد تیماج قهوه ای ضربی .
۳۰۳ گگ ، ۱۹ س ، ۲۲/۵ × ۱۶/۵ سم

(۳۷۶۰)

تیسیر البیان فی تخریج آیات القرآن (علوم قرآن - عربی)

از : میرزا احمد خان داود

فهرستی است برای آیاتی که در کتابهای علمی بدانها استشهاد می شود، در دو قسم اول آغاز الفاظ اول آیات و دوم انجام الفاظ آخر آیات ، و هر قسم دارای ابواب ، و برای اجزاء و رکوعات نشانه هایی به شنگرف وضع کرده است .
آغاز : « الحمد لله الذي أنزل القرآن حجة باهرة وجعل حزبه ومهرته كالكرام البررة والصلاة على سيدنا محمد المختتم به بنیان النبوة » .
انجام : « جهنم لا يموت فيها ولا يحيى يوبى » .

تستلیق ، ۲۷ رمضان ۱۰۷۰ ، عناوین و رموز شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، روی برگگی قبل از کتاب تملك محمد امین ابن حسنعلی و محمد المازندرانی و مهر بیضوی « عبده محمد » دیده میشود ، روی برگ اول تملك عبدالله چلبی بن حاج محمد مشهور به حکیم زاده نیز مشهود است ، جلد تیماج قرمز .
۱۶۵ گگ ، ۱۵ س ، ۲۲/۵ × ۱۴/۵ سم

(۳۷۶۱)

ترجمة الجريدة فی شرح القصيدة (قرائت - فارسی)

از : قاسم بن ابراهیم بن محمد قزوینی

ترجمه و شرحی است بر قصیده شاطیبه (حرز الامانی) ، بنام غیاث الدین

محمد . گفتگوهای تحقیقی مؤلف ب. ۱. عناوین « تنبیه » و « تنبیهات » پس از
بیتهای متن آورده شده است .

آغاز : « الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ووعد من تلاه . . اما
بعد بر نظر ارباب بصیرت پوشیده نیست » .

انجام نساتمام : « لام او از مخرج هفتم قسم است و نزدیک است بمخرج
نون . . . » .

نسخ و گاهی نستعلیق ، ابیات متن نسخ معرب بامشکی و شنکرف
نشانی دارد ، محمد حسین بن محمد کاشانی کتاب را است کتاب
کرده است چنانچه روی برگ اول بتاریخ ۱۲۹۶ نوشته و مهر
بیضوی وی « عبده محمد حسین بن محمد » دیده میشود ، جلد
تیماج قهوه ای .

۲۵۳ گ ، ۱۸ س ، ۲۲ × ۱۸ سم

(۳۷۶۲)

منشآت

(نامه نگاری - فارسی)

از : محمد بن زین العابدین قزوینی (ق ۱۴)

نامه‌هایی است انتخاب شده از نوشته‌های : میرزا مهدی خان وزیر ، معتمد
الدولة میرزا عبدالوهاب قریشی اصفهانی ، میرزا ابوالقاسم حسینی فراهانی ،
میرزا جعفر همدانی متخلص به ریاض .

آغاز :

ای کرده ز کلك صنع ترکیب بشر زانشاء تو نقش بسته اجسام وصور
هر حرف که از خامه حکمت زده سر طغرای قضا گشته وعنوان قدیر

انجام : « و بدیع ثانی میرزا جعفر همدانی متخلص برباض علیه وعلیهم
رحمة من الله الفیاض » .

نستعلیق زیبا ، بخط مؤلف ، جمعه چهاردهم جمادی الاخره ۱۳۰۶
درقزوین ، صفحه ها مجدول به زر و مشکى ولاجورد ، جلد تیماج
سبز ضربی .

۶۱ گک ، ۹ س ، ۵۰/۲۲ × ۱۴ سم

(۳۷۶۳)

مجموعه :

۱- عمدة الوصول الى زبدة الاصول « ۴ پ - ۱۶۷ پ » (اصول - عربی)

از : شیخ محمد بن علی بن احمد حروفشی عاملی (۱۰۵۱ یا ۱۰۵۹)

به شماره (۱۹۲۳) رجوع شود .

۲ - شرح زبدة الاصول « ۱۶۹ پ - ۲۵۴ ر » (اصول - عربی)

از : حسام الدین محمد صالح بن احمد مازندرانی (۱۰۸۱ یا ۱۰۸۶)

به شماره (۶۷۲) رجوع شود .

نستعلیق ، علی نقی بن محمد حسینی دهدشتی ، ماه ربیع الثانی
۱۱۹۵ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، درحاشیه تصحیح شده است ،
درچند جا تملک و مهر بیضوی « عبده محمد صادق بن محمد حسین
الحسینی » دیده میشود ، جلد تیماج مشکى فرسوده .

۲۵۴ گک ، ۲۷ س ، ۲۲ × ۱۶ سم

(۳۷۶۴)

تفسیر العسکری

(تفسیر - عربی)

منسوب به حضرت امام حسن عسکری علیه السلام

به شماره (۴۶۴) رجوع شود .

این نسخه بسند ابوالفضل شاذان بن جبرئیل قمی می باشد .

نسخ ، از سده یازدهم ، عناوین و نشانیها شگرف ، در حاشیه تصحیح شده و گاهی حاشیه نویسی دارد ، روی برگه اول وقفنامه کتاب بتاریخ نوروز شنبه ۱۳ جمادی الاول ۱۲۳۳ و مهر بیضوی « عبده محمد بن عبدالصمد الحسینی » و تملک محمد نورالدین و مهر مربع « المتوکل علی الله عبده نورالدین محمد علی » دیده میشود ، در صفحه ما قبل آخر نسخه بلاغی است که احمد بن صالح بحرانی بتاریخ سه شنبه چهارم جمادی الاول ۱۱۱۰ در جهرم نوشته است ، جلد دو رو تیماج قهوه ای .
۲۸۳ گ ، ۲۰ س ، ۱۳ × ۲۳ سم

(۳۷۶۵)

نجم ثاقب در اثبات واجب

(فلسفه - فارسی)

از: محمد حسین بن محمد صالح حسینی خاتون آبادی (ق ۱۲)

در اثبات باری تعالی بروشی فلسفی ، در پنج مطلع و یک خاتمه ، و بنام شاه سلطان حسین صفوی ، و روز جمعه پنجم ماه محرم ۱۱۲۷ بپایان رسیده است . عناوین کتاب چنین است :

مطلع اول : در اینکه باری تعالی اظهر اشیاء است .

مطلع دوم : در بیان موانع ادراک اشياء .
مطلع سوم : در بیان اصل این مطلب مهم .
مطلع چهارم : در بعضی از آیات و اخبار مناسبه این مطلب .
مطلع پنجم : در معنی بعضی از فقرات دعای عرفه .
خاتمه : در اینکه حق تعالی در همه چیز هویدا است .
آغاز : « نیر جهانتاب حمدی که از آفاق افواه روحانیان طلوع نماید لایق
فایض الانواری است که کوکب دری » .
انجام : « وقد اتفق تألیف تلك الكلمات وترصیف هذه الفقرات في أیام
ولیالی قلائل آخرها يوم الجمعة . . » .
تستعلیق، بخط مؤلف، خط خوردگی و اضافه و تصحیح شده است،
جلد تیماج مشکى بدون مقوا .
۱۱ گ، سطور مختلف، ۲۳ × ۱۲/۵ سم

(۳۷۶۶)

(رجال - عربی)

الرجال

از: تقی الدین حسن بن علی بن داود حلی (ق ۸)

به شماره (۴۴۳) رجوع شود .

نسخ ، عادل بیک بن قلیچ بیک برلاس، پنجشنبه یازدهم ذی القعدة
۱۰۷۴ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، نیمه اول درخاشیه تصحیح
شده و دارای حاشیه نویسی است بخط بهاء الدین محمد لاهیجی و از
خودش، روی برگ اول تملك محمد بن معز الدین محمد حسینی
و مهر مربع «العبد معز الدین الحسینی» و چند تملك و مهر پاك شده

دیگردیده میشود ، در چندجا مهردائری بزرگ و وقف «معزالدین»
مشهود است ، جلد دو رو تیماج رو مشکی پشت قرمز .
۲۲۲ گ ، ۱۵ س ، ۲۳ × ۱۵/۵ سم

(۳۷۶۷)

کشف اللثام والابهام عن کتاب قواعد الاحکام (فقه - عربی)

از : بهاء الدین محمد بن حسن اصفهانی معروف به فاضل هندی (۱۱۳۷)
شرح مزجی استدلالی است بر کتاب « قواعد الاحکام » علامه حلی . در
ذریعه ۵۶/۱۷ می گوید که فاضل هندی از کتاب نکاح تا پایان کتاب را مختصر
شرح کرده پس از آن کتاب طهارة و صلاة و حج را با تفصیل بیشتر شرح کرده
است .

نسخه حاضر مشتمل بر کتاب صلاة است که تا احکام شکوک بیشتر نیست .
آغاز نسخه : « کتاب الصلاة والمراد بها ذات الركوع والسجود والقراءة
ولذا لم يذكر فيه صلاة الاموات » .

نسخ ، متن با مشکی یا شنگرف نشانی دارد ، در حاشیه تصحیح
شده و حاشیه نویسی دارد از شاگرد مؤلف (محمد علی کشمیری
که گویا نسخه نیز بخط وی باشد) ، در چندجا علامت بلاغ بخط
مؤلف دیده میشود ، روی برگ اول تملك سيد محمد تقی طباطبائی
و نام کتابهای فقها دیده میشود ، در صفحه آخر انهایی است که
شارح برای محمد علی کشمیری در جمادی الاول ۱۱۲۹ در اصفهان
نوشته با مهر بیضوی وی « الملك للبهاء کله » ، در برگي پس از
کتاب یاد داشتی است متضمن بر آنچه که شارح در پایان کتاب
طهارت برای وی نوشته بود ، جلد تیماج مشکی فرسوده .

۳۰۱ گ ، ۲۰ س ، ۲۴ × ۱۴ سم

(۳۷۶۸)

من لا يحضره الفقيه (حدیث - عربی)

از: شیخ صدوق محمد بن علی بن بابویه قمی (۳۸۱)

به شماره (۱۲۲) رجوع شود .

از باب علل الحج تا باب الاكل والشرب في آنية الذهب والفضة .

نسخ ، احمد بن عباد الله ساوچی ، سه شنبه چهارم جمادی الاول ۱۰۰۵ (پایان جزء دوم) ، عناوین شنگرف ، درحاشیه تصحیح شده وحاشیه نویسی وعلامت بلاغ دارد، مقابله جزء دوم توسط کاتب در شانزدهم شوال ۱۰۰۷ پایان یافته است ، روی برگه اول تملک محمد موسوی جزائری بتاریخ هفتم جمادی الثانی ۱۳۸۳ و تملک محمد صادق بن میرزا حسنعلی الماسی مجلسی بتاریخ چهارشنبه چهارم محرم ۱۲۲۸ و مهر مربع « العبد محمد صادق بن حسنعلی . . بن محمد تقی » و مهر بیضوی «عبدہ الراجی محمد تقی بن محمد صادق الالماسی» دیده میشود ، دو برگ آخر نو نویسی است، جلد دو رو تیماج رومشکی ضربی پشت قهوه‌ای. ۱۶۶ گک ، ۱۹ س ، ۱۶/۵ × ۱۶ سم

(۳۷۶۹)

غوالی اللالی الحدیثیة فی الاحادیث الدینیة (حدیث - عربی)

از: ابن ابی جمهور محمد بن علی بن ابراهیم احسانی (پس از ۹۰۶)

به شماره (۷۶) رجوع شود .

نستعلیق ، محمد ابراهیم بن محمد معصوم الحسینی ، ماه صفر

۱۱۱۷، عناوین و نشانیها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد از مؤلف، قبل از کتاب چند برگ است دارای فهرست مفصل کتاب تنظیم سید محمد بن ابراهیم بن شمس الدین حسینی مرعشی بسال ۱۲۶۳ در کربلا (بنا بنوشت آیه الله العظمی مرعشی) و قطعه ای از اجازه ابن فتحان و فهرست اجمالی کتاب، روی برگ اول یادداشتی و تملک کاتب با مهر مربع وی « صراط علی حق نمسکه عبده ابراهیم الحسینی» دیده میشود، جلد تیماج قهوه ای.

۲۶۹ گ، ۲۰ س، ۱۷/۵ × ۲۴/۵ سم

(۳۷۷۰)

حاشیه البهجة المرضية

(نحو - عربی)

از: شیخ رفیع بن محمد رفیع کیلانی

حاشیه مفصلی است بر کتاب «البهجة المرضية» جلال الدین سیوطی با عناوین «قوله . قوله»، و گاهی با عناوین «قول الماظم» اشعار الفیه را نیز گزارش می دهد. این حاشیه توضیحی و گاهی گفته های بزرگان نحویین را نیز نقل می کند.

آغاز: «لك الحمد يا من يتبدأ بأسمائه الشافية في مبادئ الافعال ولك الشكر يا من به الهداية الكافية».

انجام افتاده: «وان والابدال نحو لعل فيتوقف على ما سمع منه، قوله للاشعار يعني انما عبر بالصرف دون التصريف...».

نسخ، متن با مشکی نشانی دارد، عناوین نوشته نیست، جلد تیماج قهوه ای.

۲۳۲ گ، ۱۹ س، ۱۷/۵ × ۲۲ سم

(۳۷۷۱)

شرح القانون

(طب - عربی)

از: قطب الدین محمود بن مسعود شیرازی (۷۱۰)

به شماره (۸۱۱) رجوع شود .

جلد اول کتاب است .

نسخ نازیا ، نسخه قدیم ونفیس، متن شنگرف، درحاشیه تصحیح شده است ، روی برگ اول چند یادداشت وتملک محمد شریف مازندرانی بتاریخ ۱۰۵۵ در اصفهان ومحمد امین طبیب بن ابوالقاسم بتاریخ ذی الحجه ۱۱۰۳ دیده میشود ، جلد دو رو قهوه ای ضربی .

۲۵۷ گ ، ۲۷ س ، ۱۸×۲۲ سم

(۳۷۷۲)

شرح شواهد ابن النازم

(ادب - عربی)

از: سید محمد بن علی بن محیی الدین عاملی قاضی (ق ۱۱)

شرحی است بر شواهد شعری که شیخ بدرالدین بن جمال الدین معروف به ابن النازم در شرح خود بر الفیه پدرش ، بدانها استشهاد نموده است . این شرح بدستور سید بدرالدین حسینی عاملی انصاری نگاشته شده وشب چهارشنبه یازدهم ربیع الاول ۱۰۵۷ در مشهد مقدس به پایان رسیده است .

در این شرح بر شرح شیخ اب.ومحمد عینی ودیگران خورده گیری شده ودرهر بیت نام شاعرو آغاز قصیده بیان شده ولغات غریبه ومطالب مشکله گزارش

داده میشود .

آغاز : « أحسن كلمة يتكلم بها ارباب الكلام واواي حديث يثنى نحوه
عنان الاقلام حمد الله جل جلاله على ما رفع مقدار العلم وعقامه » .
انجام : « وهذا آخر ما عمدت الى شرحه من شواهد آيات شرح الخلاصة
والمأمول ممن نظرفيه . . » .

نسخ ، محمد مؤمن بن سلطانعلی ، یکشنبه ۲۷ رمضان ۱۰۸۱ در
مشهد مقدس ، اشعار با شنگرف نشانی دارد ، درحاشیه تصحیح
شده وگاهی حاشیه نویسی دارد ، روی برگ اول تملك محمد
هادی بن احمد بن حسن وحسین بن شیخ زاهد و محمد موسوی
جزائری و حسن بن علی قفطان بتاریخ ۱۳۲۱ و محمد هادی بن
میرزا احمد بن علی بن الحسن و اینکه کتاب را میرزا محمد مشهدی
سنابادی به لطف بخشیده بامهر بیضوی « عبده محمد ربیع . . »
دیسه میشود ، نسخه را میرزا محمد بن محمد رضا قمی مقابلسه
و تصحیح نموده و این کار را بتاریخ شب دوشنبه ۱۵ رمضان ۱۰۸۷
پایان برده است چنانچه در صفحه آخر کتاب نوشته ، پشت برگ
آخر چند یاد داشت و اینکه احمد بن حاجی محمد شگر کتاب را
از دائی خود شیخ محمد علی نحوی بن شیخ محمد صادق نحوی
ابن شیخ احمد نحوی استعاره کرده است ، دیسه میشود ، جلد
تیماج قرمز .

۳۰۱ گ ، ۱۶ س ، ۲۳ × ۱۷ سم

(۳۷۷۳)

(تراجم - عربی)

وفیات الاعیان

از: شمس الدین احمد بن محمد معروف به ابن خلکان (۶۸۱)

به شماره (۳۵۴۹) رجوع شود .

از حرف میم تا حرف یاء .

نسخ ، نسخه قدیم و شاید در عصر مؤلف برای ابوالمظفر یحیی
ابن محمد بن هبیره بن سعید ملقب به عون الدین ، عناوین شنگرف ،
روی برگ اول تملک حاجی محمد حسینا و محمد شفیع بن محمد
علی استرآبادی بتاریخ شوال ۱۰۸۷ در بغداد و مهر بیضوی «عبد
محمد شفیع» و مهر بیضوی « لا اله الا الله الملك الحق المبين
محمد محسن» دیده میشود ، در صفحه آخر نشانی مطالعه ابراهیم
ابن محمد دقماق بتاریخ پنجم ربیع الاول ۷۰۳ و یحیی بن ابی
الیمین بتاریخ ۱۰۲۰ مشهود است ، جلد تیماج مقوائی .

۱۹۴ گ ، ۲۳ س ، ۲۵/۵ × ۱۶ سم

(۳۷۷۴)

(فلسفه - عربی)

الشفاء

از: شیخ الرئيس حسین بن عبدالله ابن سینا (۴۲۷)

به شماره (۲۵۳۶) رجوع شود .

مشمول بر فن دوم کتاب .

آغاز انتاده : « بالآخر وهو مجهول فليس هو تعريف مجهول بمجهول فان
هذا لا يمكن انكاره » .

نسخ معرب ، نسخه قدیم و بسیار نفیس ، نام کاتب و تاریخ کتابت
پاک شده و کنار سطرها سال ۶۲۲ نوشته شده است ، در حاشیه
تصحیح شده ، جلد مقرائی عطف تیماج قهوه ای .

۱۴۴ گ ، ۱۹ س ، ۲۵ × ۱۷/۵ سم

(۳۷۷۵)

کنز المعانی فی شرح حرز الامانی (قرائت - عربی)

از: برهان الدین ابراهیم بن عمر بن ابراهیم جعبری (۷۳۲)

شرح مفصل مشهوری است بر قصیده « حرز الامانی » شاطبی ، در دنبال
 هربیت مباحث ادبی بیان شده و بحثهای ناظم را توضیح میدهد . در سلخ ماه
 شعبان ۶۹۱ تألیفش بپایان رسیده است .

آغاز: « الحمد لله مبدی الامم و منشی الرمم الذي علم بالقلم علم الانسان
 ما لم يعلم » .

آغاز افتاده: « فعليك للسبع الاول لكن خفي عليهم .. من المتبرك بموافقة
 العدد المروي والمصاحف العثمانية » .

انجام: « اللهم وسهل هذا الكتاب على طلابه وانفع به جملة اصحابه
 والحمد لله رب العالمين .. » .

نسخ نازیبا ، اسعد بن محمد بن احمد بن محمد بن محمود بن احمد
 ابن محمد کرمانی ، دوشنبه سلخ رجب ۷۶۴ (پایان جزء اول) ،
 ابیات متن و عناوین شنگرف و دربر گهای اول مشکی درشت ، در
 حاشیه تصحیح شده است ، یازده برگ آخر نو نویسی است ،
 جلد تیماج مشکی ضربی .

۳۵۲ گ ، ۳۱ س ، ۱۸ × ۲۵ / ۵۰ سم

(۳۷۷۶)

منتقى الجمال فی الاحادیث الصحاح والحسان (حدیث - عربی)

از: ابو منصور حسن بن زین الدین عاملی (۱۰۱۱)

به شماره (۱۱۸۳) رجوع شود .

جلد دوم است .

نسخ ، محمد بن حسن خوراسکانی ، ۲۶ رمضان ۱۰۲۷ ، عناوین
نوشته نشده است ، روی برگ اول سید حسین بن حیدر حسینی
کرکی عاملی نسخه را بتاریخ او اخر ذی القعدة ۱۰۳۶ به مولانا
نظام الدین تستری بخشیده است ، جلد تیماج قهوه‌ای .
۳۱۳ گ ، ۱۹ س ، ۲۶ × ۱۷ سم

(۳۷۷۷)

الوافی

(حدیث - عربی)

از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

به شماره (۲۳۷) رجوع شود .

مشمول بر کتاب العقل والعلم والتوحید و کتاب الحجة است .

نسخ ، محمد تقی بن ابوالحسن ، سلخ محرم ۱۰۸۴ ، عناوین
شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و علامت بلاغ و گاهی حاشیه
نویسی دارد بانسانی «نوری» و بخط وی یا «عهد ادام الله عمره»
قبل از کتاب دو برگ است دارای فهرست ابواب ، جلد تیماج
قرمز .

۳۰۱ گ ، ۲۵ س ، ۲۶ × ۱۶ سم

(۳۷۷۸)

سيرة النبي صلى الله عليه وآله

(تاریخ - عربی)

از: ابو عبد الله محمد بن اسحاق بن یسار مطلبی (۱۵۱)

تاریخ زندگانی حضرت پیامبر صلی الله علیه و آله وسلم و روی دادهای عصر آنحضرت . ابن کتاب را ابو محمد عبدالملک بن هشام (۲۱۸) تهذیب نموده با اضافه مطالبی با عناوین « قال ابن هشام » و نسخه حاضر همان تهذیب شده می باشد و اصل کتاب در دست نیست .

آغاز: « قال ابو محمد عبدالملک . . هذا کتاب سيرة رسول الله محمد بن عبد الله بن عبد المطلب واسم عبد المطلب شيبة » .

آغاز نسخه افتاده : « المدينة واحد انخزل عنه عبد الله بن ابي بثلث الناس وقال اطاعهم وعصاني » .

انجام :

فجودي عليه بالدموع وأعولى لفقد الذي لأمثله الدهر يوجد

نسخ معرب ، نسخه قدیم و بسیار نفیس ، عناوین مشکی درشت ، در حاشیه تصحیح شده است ، جلد تیماج قهوه ای .

۱۵۲ گت ، ۱۹ س ، ۲۶ × ۱۸ سم

(۳۷۷۹)

تهذیب الاحکام

(حدیث - عربی)

از: شیخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسی (۴۶۰)

به شماره (۲۲۹) رجوع شود .

تا پایان کتاب الزیارات است .

نسخ ، محمد حسین بن شمس الدین محمد اصفهانی ، پنجشنبه نیمه ذی القعدة ۱۰۴۷ ، عناوین و شانیهها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی و علامت بلاغ دارد ، نسخه راکاتب



نزد ملا محمد تقی مجلسی خوانده و در پایان کتاب الصوم و آخر
نسخه بدو اجازه داده است و اجازه دوم بتاریخ آخر ذی القعدة
۱۰۵۰ می باشد، روی برگ اول تملك عبدالعزیز بن محمد ابراهیم
مشهور به تاج و حسین بن محمد محسن مشهور بتاج بتاریخ ربیع
المولود ۱۱۳۰ و مهرهای بیضوی « بنده شاه اولیاست عزیز »
و « عبده عزیز » و « بنده شاه اولیاست حسین » و « حسین منی وانا
من حسین » دیده میشود ، جلد دو رو تیماج رو قرمز پشت مشکی.
۴۳۲ گ، ۲۰ س، ۲۶/۵ × ۲۰ سم

(۳۷۸۰)

(حدیث - عربی)

عیون اخبار الرضا

از: شیخ صدوق محمد بن علی بن بابویه قمی (۳۸۱)

به شماره (۱۹۷) رجوع شود .

نسخ ، نصرالله بن عطاءالله کازرونی ، دوشنبه محرم ۹۶۲ ، عناوین
شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، صفحه ها مجدول به زر
و مشکى ولاجورد ، صفحه اول دارای سرلوح مختصر ، روی برگ
اول تملك علی بن شرف الدین ابوالفتح حسینی نجفی و تملکهای
پاک شده دیگر دیده میشود ، در پایان جزء اول و دوم شیخ حسین
ابن عبدالصمد جباعی (پسدر شیخ بهائی) می نویسد که کتاب را
مقابلسه و تصحیح کرده و این کار را در سال ۱۰۷۰ در مشهد مقدس
پایان برده است ، مهر دائری « المتوکل علی الله الملك الودود
العبد حسین بن علی بن داود » و مهر مربع « عبده الراجی محمد
العقلى » در چند جا مشهود است ، جلد تیماج مشکی ضربی عطف
تیماج قهوه ای .

۱۷۲ گ، ۲۱ س، ۲۶/۵ × ۱۷ سم

(۳۷۸۱)

تاریخ طبرستان

(تاریخ - فارسی)

از: سید ظهیرالدین بن نصیرالدین مرعشی (پس از ۸۹۳)

تاریخ عمومی است برای طبرستان (از رویان و مازندران) از ابتدای عمارت آن دیار تا غلبه سلاطین سادات مرعشی ها ، گرفته شده از تاریخ علی نجیبی رویانی و تاریخ مولانا اولیاء الله آملی با آنچه مؤلف از ثقات شنیده و درباره آن تحقیق نموده است . این کتاب مشتمل بر یک مقدمه و چند فصل می باشد و بسال ۸۸۱ به پایان رسیده است .

آغاز : « حمد بیحد و قیاس مالک الملکی را که ذات پاکش بصفی دوام و قدم موسوم و موصوف است » .

انجام : « از کرده و حشر خود که موجب رضای تو در آن نبود پشیمانم ، ربنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا . . . » .

نستعلیق ، نسخه از سده یازدهم ، عناوین و نشانیها شنگرف ، صفحه ها
 مجدول به شنگرف ، جلد تیماج مشکی .
 ۲۱۹ گک ، ۱۷ س ، ۱۵/۲۴ × ۱۰ سم

(۳۷۸۲)

تنقیح المناظر لدوی الابصار والبصائر

(فیزیک - عربی)

از: کمال الدین ابوالحسن الفارسی (ق ۸)

پیرامون آنچه که انسان می بیند و چگونگی انعکاس و انعطاف صور و خطای
 در باصره و طریق صحیح برای اندازه گیری مشاهدات ، با تجلیل فراوان در سر

آغاز کتاب از ابوالثناء قطب الدین محمود بن مسعود شیرازی . در این کتاب متن کتاب ابوعلی حسن بن هیشم در علم مناظر ، آورده شده با افزود گیها و توضیح و بیان آنچه مشکل بنظر می آمد و آنچه را که مؤلف بدان دست یافته است ، و در پایان ذیلی افزوده شده در قوس و قزح و هاله و لواحق دیگر . فهرست این کتاب چنین است :

المقالة الاولى : في كيفية الابصار بالجملة .

المقالة الثانية : في تفصيل المعاني التي يدركها البصر .

المقالة الثالثة : في اغلاط البصر فيما يدركه عنى استقامة وعللها .

المقالة الرابعة : في كيفية ادراك البصر بالانعكاس عن الاجسام الصقيلة .

المقالة الخامسة : في مواضع الخيالات .

المقالة السادسة : في اغلاط البصر فيما يدركه بالانعكاس وعللها .

المقالة السابعة : في كيفية ادراك البصر بالانعطاف من وراء الاجسام .

الخاتمة : في مباحث من الانعطاف .

الذيل : في اسباب القوس والهالة .

اللواحق : في تلخيص ثلاث مقالات لابن الهيثم .

آغاز: « الحمد لله نور الانوار ومظهر عجائب الاسرار وواهب السمع

والابصار ومكور النهار على الليل ومكور الليل على النهار » .

انجام : « فلنختم الكتاب حامدين لله سبحانه وتعالى أولاً و آخراً وباطناً

وظاهراً كما يستحقه ومصلين على نبيه وصفيه وحبيبه . . » .

نسخ ، عبدالله بن محمد بن علی مشهور به نورالحداد ، پنجشنبه

پنجم جمادی الاول ۸۹۰ ، عناوین و اشکال هندسی شنگرف ، در

حاشیه تصحیح شده است ، در چند جا مهر بیضوی «زین العابدین
الحسینی» دیده میشود ، جلد تیماج قرمز .
۲۴۶ گ ، ۳۱ س ، ۱۴ × ۲۴ سم

(۳۷۸۳)

(حدیث - عربی)

الوافی

از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

به شماره (۲۳۷) رجوع شود .

جلد هشتم و کتاب الحج والعمرة والزیارات می باشد .

نسخ ، بهاء الدین بن امیر محمد طاهر حسینی ، جمعه بیستم رجب
۱۰۸۳ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و علامت
بلاغ دارد ، و کار مقابله بتاریخ ۱۱۰۳ پایان یافته و مقابله کننده
را نمی شناسیم ، حاشیه بر گها موریانه خورده و فرسوده است ،
جلد تیماج مشککی فرسوده .

۲۷۸ گ ، ۲۳ س ، ۱۸ × ۲۴/۵ سم

(۳۷۸۴)

مجموعه :

۱ - لسان الخواص « ۱ پ - ۲۱۸ ر » (دائرة المعارف - عربی)

از: آقا رضی الدین محمد بن حسن قزوینی (۱۰۹۶)

به شماره (۷۴) رجوع شود .

۲ - حاشیه لسان الخواص « ۲۲۲ ر - ۲۹۷ ر » (دائرة المعارف - عربی)

از: میرصدرالدین محمد بن محمد صادق حسینی قزوینی (ق ۱۱)

حاشیه مختصری است با عناوین « قوله - قوله » برای توضیح مطالب مؤلف و گاهی انتقاد بر وی . میرصدرالدین حاشیه‌ای بر مبحث « احباط » سابقاً نوشته بود ، و در پایان این نسخه که تا مبحث « ابداع » را دارد به این جهت اشاره شده و بدو حواله می‌دهد . این بخش از حاشیه روز دوشنبه ۲۴ جمادی الاخر ۱۰۹۶ در قزوین بپایان رسیده است .

آغاز : « الحمد لله الم محمود بلسان الخواص والعوام المعبود في جميع الازمنة والايام والصلاة والسلام على رسوله الى كافة الانام »^(۱).

انجام : « واسأل الله أن يوفقني للنظر في الاجتهاد والاجماع لتصل هذه المحواشي بما كتبناه سالفاً على مبحث الاحباط . . » .

کتاب اول نستعلیق ، ابوطالب حسینی ، شروع بکتابت از روی نسخه مؤلف در روز شنبه ۲۹ رجب ۱۰۸۱ (روی برگ اول) ، و پایان کتابت ۱۰۸۹ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، روی برگ اول کاتب می‌نویسد که کتاب را نزد مؤلف خوانده است ، روی همین برگ تملک باقر بن محمد صادق حسینی قمی دیده میشود ، در صفحه اول و جاهای دیگر مهرهای بیضوی « عبده ابوالقاسم الحسینی » و « عبده الراجی زین العابدین . . » مشهود است ، در برگهای (۲۱۹ - ۲۲۰) فهرست مطالب آمده است .

(۱) این خطبه را مؤلف در نسخه حاضر خط کشیده و سرآغازی نوشته که يك صفحه از آن پشت همین برگ نوشته شده و آغاز آن افتاده است . در این سرآغاز کتاب را به استاد الكل فی الكل میرزا محمد طاهر تقدیم نموده است .

کتاب دوم نستعلیق ، بخط مؤلف ، عناوین شنگرف یسا مشکی
 نسخ ، خط خوردگی و اضافه دارد ، جلد تیماج قهوه‌ای .
 ۲۹۷ گ ، سطور مختلف ، ۱۶ × ۲۵ سم

(۳۷۸۵)

المناقب فی معرفة النجوم الثواقب
 (عقائد - عربی)

از: ؟

در فضائل و مناقب معصومین علیهم السلام ، گویا برای هر يك از آنها جزئی ،
 كه نسخه حاضر جزء دوم و در مناقب حضرت امیر المؤمنین علیه السلام می باشد .
 در این کتاب روایتهای فضائل از صحاح و مسانید مهم اهل سنت نقل شده
 و پس از نقل بیشتر روایتهای مطالب سودمندی می آورد در چگونگی استدلال به
 آن روایتهای و اجمال آنچه پیرامون آنها گفته شده است .

باید تألیف کتاب در سده هشتم یا پس از آن باشد كه داستان فتح بغداد را
 بدست هلاكونقل می كند . فصولی كه در نسخه حاضر آمده چنین است^(۱) :

الفصل الثاني والعشرون : في تفسير «يا أيها الذين آمنوا اذا ناجيتم الرسول» .

الفصل الواحد والعشرون : في ذكر المؤاخاة له عليه السلام .

الفصل الثالث والعشرون : في قوله تعالى « فقل تعالوا ندع ابنائنا » .

الفصل السادس والعشرون : في قوله « ان فيك مثلاً من عيسى » .

الفصل الخامس والعشرون : في قوله « علي مني وأنا منه » .

الفصل الرابع والعشرون : في قوله تعالى « أجعلتم سقاية الحاج » .

(۱) گویا بر گها در صحافی پس و پیش شده و ما فهرست را موافق آنچه در نسخه
 بود تنظیم کردیم .

- الفصل التاسع والعشرون : في قوله « لا عطين الراية غداً » .
 الفصل العشرون : في ذكر أخذه سورة براءة .
 الفصل السابع والعشرون : في قوله « لا يحبك الا مؤمن » .
 الفصل الثامن والعشرون : في قوله « الصديقون ثلاثة » .
 الفصل التاسع والعشرون : في قوله « خاصف النعل » .
 الفصل الثلاثون : في قوله « انك وارثي » .
 الفصل الحادي والثلاثون : في قوله تعالى « ومن الناس من يشري » .
 الفصل الثاني والثلاثون : في ذكر خبر الطائر .
 الفصل الثالث والثلاثون : في بعض قضاياه في زمن الرسول « ص » .
 الفصل الرابع والثلاثون : في قوله « سلوني قبل أن تفقدوني » .
 الفصل الخامس والثلاثون : في أمر النبي بحب علي .
 الفصل السادس والثلاثون : في فنون شتى من مناقبه .
 الفصل السابع والثلاثون : في فنون شتى من مناقبه .
 آغاز نسخه افتاده : « منها هذا الاسناد اختصاراً ، ومن صحيح البخاري
 من الجزء الخامس في الكراس السادسة منه وهي نصف الجزء » .
 انجام نسخه : « واطلب منه الهداية والتوفيق وأن يسلك بي أهدي سبيل
 وطريق بمحمد وآله الطاهرين » .

نسخ معرب زيبا ، نسخه ازسده نهم ، عناوين شگرف ، درحاشيه
 تصحيح شده است ، درجاهاى مختلف مهرهاى بياضوى «عبدالکريم
 الحسنى الحسينى الطباطبائى» و«عابد بن على الطباطبائى» ديده
 ميشود ، دربرگه ماقبل آخر تملك امير بن شيخ محمد بلخي بتاريخ
 ۱۰۲۵ ودر صفحه آخر تملك ابراهيم بن تاج الدين محمود بن
 شمس الدين محمد مشهود است ، جلدمقوائى عطف تيماج قهوه‌اى .

۲۲۷ گ ، ۹ س ، ۱۷×۲۳/۵ سم

(۳۷۸۶)

الشافی فی شرح الکافی (حدیث - عربی)

از: ملاخلیل بن غازی قزوینی (۱۰۸۹)

به شماره (۲۳۳۴) رجوع شود .

مشمول بر کتاب العقل می باشد .

نسخ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، درحاشیه تصحیح شده و قلم
خوردگی بسیار دارد شاید از مؤلف ، روی برگ اول تملك
محمد بن معزالدین محمدحسینی و مهر مربع «عبدہ محمدالحسینی»
دیده میشود ، نسخه دوم مرتبه مقابلہ شده و بار اول در ذی القعدة
۱۰۶۰ و بار دوم به روز سه شنبه ۱۳ رجب ۱۰۷۶ پایان یافته
است ، جلد تیماج قهوه ای .

۲۲۵ گ ، ۱۹ س ، ۲۵ × ۱۶/۵ سم

(۳۷۸۷)

شرائع الاسلام (فقه - عربی)

از : محقق حلی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید (۶۷۶)

به شماره (۲۰۲) رجوع شود .

نسخ ، موسی بن حسن بن یوسف بن هلال بن النعمان المناری ،
۳ ربیع الاول ۷۵۸ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، درحاشیه تصحیح
شده و حاشیه نویسی و علامت بلاغ دارد ، روی برگ اول از
کتاب تملك علی بن عباس قمی محدث زاده بتاريخ ۲۲ ربیع
الثانی ۱۳۷۱ و تملکی بدون نام و مهر بیضوی «عبدہ اسماعیل

الموسوی « وچند بیت شعر فارسی دیده میشود ، روی برگه اول
تملك عباس القمی و احمد بن ابراهيم المناری و موسی بن الحسن
المناری و مهر بیضوی حر عاملی » یثقی بکاشف الضر محمد بن
الحسن الحر « وچند تاریخ تولد از خاندان مناری مشهود است ،
در پایان جزء اول و دوم انبیا و انبیا و انبیا است که حسن بن یوسف برای
فرزندش کاتب نسخه نوشته و دوم آنها بتاریخ یکشنبه ۱۵ محرم
۷۵۹ می باشد ، در صفحه ای پس از جزء اول اجازه ایست که نور
الدین علی بن احمد بن الحجه (پدر شهید) برای نجم الدین بن
احمد تراکیشی مشغری بتاریخ چهاردهم صفر ۹۲۴ نوشته است ،
پس از آن برگه ای است مشتمل بر اشعار متفرقه بخط حر عاملی ،
روی برگه اول جزء دوم چند یاد داشت و مهرهای حر عاملی
« علی الکریم الخالق العدل الصمد محمد بن الحسن الحر اعتمد »
و « عیدهم محمد الحر » با نامهای امامان دور مهر ، و مهر بیضوی
« العبد محمد رضا الحر » و مهر مربع « العبد المذنب عباس » دیده
میشود ، جلد تیماج مشکى .

۱۸۳ گ ، ۲۵ س ، ۱۹ × ۲۶ سم

(۳۷۸)

(تفسیر - عربی)

تفسیر العسکری

منسوب به حضرت امام حسن عسکری علیه السلام

به شماره (۴۶۴) رجوع شود .

نسخ ، با چند خط که بعضی قدیم است و برگهای آخر بسیار
نویس ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، روی
برگ اول سند کتاب و تملك حسن بن علی بن خلیل استرابادی

ومحمد بن علی بتاریخ ۱۱۴۶ با مهر بیضوی « و ما محمد الا رسول » دیده میشود ، جلد تیماج مشکی .
 ۲۰۹ گ ، سطور مختلف ، ۱۵ × ۲۴ / ۵ سم

(۳۷۸۹)

حاشیه تهذیب الاحکام (حدیث - عربی)

از : ملا محمد امین بن محمد شریف اخباری استرآبادی (۱۰۳۶)
 حاشیه ایست با عناوین « قوله - قوله » بر کتاب « تهذیب الاحکام » شیخ طوسی . در بعضی از مطالب حاشیه های مفصل و مؤلف خاسته است که کتاب اجتهادی باشد نه شرح توضیحی .
 این حاشیه در بعضی از فهرستها بنام شرح ثبت شده ، و گویا فقط قطعه ای از آغاز آن نگاشته شده است .
 آغاز : « الحمد لله رب العالمین والصلاة والسلام علی سید المنذرین . . . قوله قدس سره وکثیر منهم رجوع عن اعتقاد الحق » .
 انجام افتاده : « ولكن زیادة الشرط بهذا المعنی علی مشروطه بهذه الزیادة المحضوصة اظهر فی . . » .

نسخ ، عناوین نوشته نیست و گاهی شنگرف ، روی برگ اول تملک محمد باقر بن اسدالله وریحان الله موسوی بتاریخ رجب ۱۳۱۵ با مهر بیضوی « العبد ریحان الله الموسوی » دیده میشود ، جلد تیماج قرمز بدون مقوا .

۱۴۷ گ ، ۲۱ س ، ۱۵ × ۲۴ / ۵ سم

(۳۷۹۰)

مذهب الاسماء فی مرتب الاشياء (افغت - عربی و فارسی)

از : قاضی محمود بن عمر بن محمود سجزی

فرهنگی است بررای لغات عربی با ترجمه فارسی آنها در بیست و هشت کتاب بعدد حروف و منازل قمر و هر کتاب دارای سه باب بعدد حرکات فتحه و ضمه و کسره ، و در آغاز کتاب بابی است در اسماء و صفات الهی و در پایان باب دیگری است در اسماء گوناگون .

آغاز: « الحمد لله الذي خلق الخلائق بقدرته وخص بنی آدم بعزته واختار الانبياء برحمته والصلاة والتحية على نبيه » .

انجام « ونصف الثالث دانقان والثلثان أربعة دوانيق »

نسخ ، سال ۱۰۶۶ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، بر فراز صفحه اول تملك محمد علی بن نجم الدین بن ابراهیم و مهرهای مربع «افوض امری الى الله عبده محمد علی» و «الوائق .. ذین العابدین الحسینی» دیده میشود ، قبل و بعد از کتاب برگگی است دارای اشعار و یادداشتهای مختلف ، جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا .

۲۱۶ گ ، ۲۱ س ، ۲۵ × ۱۲ سم

(۳۷۹۱)

(متفرقه - ترکی)

وقفنامه

از : ؟

وقفنامه مفصلی است از زبیده خانم که مقداری کتاب و مزرعه و مدرسه برای

طلاب علوم دینی وقف کرده و بر این وقفنامه گروهی از بزرگان علما و شخصیت‌های اداری ترکیه گواهی داده‌اند .

آغاز : « فاتحه مقال و مطلع امر ذی بال حمد حضرت ذو الجلال جناب واقف الاحوال قادر وحی متعال » .

نستعلیق زیبا ، بیست و هفتم جمادی الاول ۱۱۶۸ ، فواصل جمله‌ها
دواثر زرین ، صفحه‌ها مجدول به زر و مشکي ، صفحه اول دارای
سر لوح رنگین ، بر فراز صفحه اول و حاشیه آن تصدیق مصطفی
ظاهر مفتش اوقاف با مهر بیضوی « خاك پای مجتبی عالم مصطفی »
و عبدالرحیم بن محمود قاضی عسکر روم بامهر دائری « شد طلبکار
صراط مستقیم خدام شرع نبی عبدالرحیم » و شیخ محمد سعید
قاضی عسکر اناطولی با مهر دائری « شیخ محمد سعید » دیده
میشود ، جلد تیماج قرمز ضربی زرین .
۱۰ گ، ۱۷ س ، ۲۵/۵ × ۱۸ سم

(۳۷۹۲)

حاصل الترجمان

(اعتقادات - فارسی)

از : سید محمد مهدی رضوی (ق ۱۱)

ترجمه روانی است از رساله « الاعتقادات » شیخ صدوق که در عقاید شیعه امامیه نگاشته شده . این ترجمه به شاه عباس صفوی تقدیم شده و در مشهد مقدس پایان رسیده است .

آغاز : « شرایف حمد بی انتها پادشاهی را سزد که مبادی ایادی و نعمات کرامت فزای نامتناهی او که منطوق و هوالذی یبدؤ الخلق » .

انجام افتاده : « بقعر زمین رسید و مدلول آیه ثانیه آنکه حق تعالی بعد از

خلق زمین و آسمان ۰۰» .

نستعلیق و عبارتهای عربی نسخ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، جلد
تیماج قهوه‌ای فرسوده .

۷۷ گ ، ۲۱ س ، ۲۵ × ۱۳ سم

(۳۷۹۳)

(حدیث - عربی)

الکافی (الروضة)

از : ثقة الاسلام محمد بن یعقوب کلینی (۳۲۸)

به شماره (۲۶۱) رجوع شود .

نسخ ، عبدالعزیز بن بهاء الدین محمد کرمانی (نیمه دوم نسخه را
نوشته است) ، سه شنبه ۱۱ شعبان ۱۰۹۰ ، عناوین و نشانیها
شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد . این نسخه
چنانچه در صفحه آخر دیده میشود ، چند بار مقابله شده است ،
یکی توسط کاتب که از روی نسخه استاد امیرسلطان محمد حسینی
دامغانی در خدمت شیخ ناصر بن سلیمان بحرانی بتاریخ ۱۴ محرم
۱۰۹۱ ، و دیگری توسط عوض بن حیدر شوشتری از روی نسخه
میرزا محمد کاظم ، و دیگری توسط همین شخص با فرزندش محمد
محسن بتاریخ ۲۶ شعبان ۱۰۹۶ ، در همین صفحه مهرهای بیضوی
« ذلیل الفقیر عزیز عند الله » و « الکاظمین الغیظ العاقین عن الناس »
و مهر مربع « صراط علی حق نمسکه عبده محمد کاظم » دیده میشود ،
جلد دو رو تیماج رو قرمز پشت زرد .

۱۳۲ گ ، ۲۰ س ، ۲۴ / ۵ × ۱۸ / ۵ سم

(۳۷۹۴)

غایة المأمول فی شرح زبدة الاصول (اصول - عربی)

از : فاضل جواد بن سعد الله بن جواد کاظمی (ق ۱۱)

شرحی است مفصل واستدلالی با عناوین « قال - اقول » بر رساله « زبدة الاصول » شیخ بهاء الدین عاملی. شروع در تألیف این شرح بدستور شیخ بهائی و در روزگار وی بوده و در سلخ ربیع الثانی ۱۰۴۲ پایان رسیده است .
 آغاز : « بحمدك يا من وفقنا لسلوك طريق العمل بكتابه المبين ونشكرك يا من هداانا للوصول الى معرفة الاصول السنية » .
 آغاز نسخه افتاده : « الخبرين دالا على الحكم بمفهوم الموافقة والاخر بمفهوم المخالفة » .

انجام : « ونرجو من فضله وكرمه أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم وموجباً لثوابه الجسيم .. بمحمد وآله خير العباد » .

نستعلیق نازیبا ، بخط مؤلف ، خط خوردگی اضافه دارد ، در برگگی چند حاشیه از شیخ علی کربلائی و بخط وی دیده میشود ، جلد تیماج مشکى بدون مقوا .

۱۵۰ گ، ۲۳ س، ۲۵ × ۱۹/۵ سم

(۳۷۹۵)

تهذيب الاحكام (حديث - عربی)

از : شیخ الطائفة محمد بن الحسن طوسی (۴۶۰)

به شماره (۲۲۹) رجوع شود .

مشمول بر کتاب صلاة است .

آغاز افتاده : « زرارة وابواسحاق ثعلبة عن زرارة قال قلت لابی جعفر

عليه السلام اصلي بقل هو الله أحد » .

نسخ ، نورای بن ابراهیم مازندرانی ، بیست و ششم ماه رجب
۱۱۰۴ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه
نویسی و چند بلاغ بخط علامه ملا محمد باقر مجلسی دارد ، پس
از کتاب اجازه ایست در چهار صفحه که شیخ یوسف بحرانی بجهت
زین العابدین بن محمد کاظم بن تاریخ نهم ربیع الثانی ۱۱۶۶ نوشته
است ، جلد تیماج قرمز عطف تیماج مشکی .

۱۵۲ گگ ، ۲۱ س ، ۱۹ X ۲۴ / ۵ سم

(۳۷۹۶)

(لغت - عربی و فارسی)

مشکاة المصابیح

از : مصطفی بن قباد لادقی (ق ۱۰)

فرهنگی است مختصر به عربی با ترجمه لغات به فارسی در میانه سطرها
این فرهنگ به ترتیب حروف تنظیم شده است با رعایت حرکت ضمه و فتحه
و کسره در حرف اول و دوم و همچنین . و در ترتیب افعال ثلاثی بر رباعی مقدم
و در اسماء مصادر مقدم شده پس از آن ثلاثی و رباعی و غیره آورده می شود .
آغاز : « الحمد لله الذي أومض خلد عباده العلماء بالعلم والنور . . باب
الالف المفتوحة ، آانت ، آء ، آءه ، آب ، آبی » .

انجام : « المكسورة ليلز - يقال امرأة يلزأي ضخمة » .

نسخ و ترجمه لغات نستعلیق ، اواخر ذی القعدة ۹۳۴ ، عناوین
و نشانیها شنگرف ، روی برگ اول تملك لطف الله القاضي با

مهرلوزی نقشه‌دار « ای ز سردرون ما آگاه بردرت رو نهاده
لطف الله » و مهرهشت گوشه « ابراهیم الموسوی » و تملکی بدون
نام بتاریخ ۱۲۷۶ با مهرهای مربع « صراط علی حق نمسکه
فتاح بن نظام الحسینی » و « الواثق بالله الغنی فتاح بن نظام
الحسینی » و مهر بیضوی « محمد بن احمد الموسوی » دیده میشود ،
تملك فتاح و مهر مربع وی بر فراز صفحه اول نیز مشهود است ،
جلد تیماج مشککی ضریبی .
۲۰۲ گ، ۱۱ س ، ۱۶/۵/۲۵ سم

(۳۷۹۷)

جهان دانش

(هیئت - فارسی)

از : محمد بن مسعود بن محمد مسعودی غزنوی

ترجمه کتاب « الکفایة فی علم هیئة العالم » مؤلف است که برای استفاده
فارسی زبانان ترجمه نموده و آنرا به دو مقاله تقسیم کرده است : مقاله اول در
ترکیب افلاک و هیئات و اشکال آن مشتمل بر بیست و سه باب ، مقاله دوم در بیان
هیئات زمین و مقدار آنچه از آن معمور است و آنچه معمور نیست مشتمل بر
چهارده باب .

آغاز : « ستایش خدای را جل جلاله که آفریدگار جهان است و پسندیده
آرنده زمین و زمان و هست کننده طبایع و ارکان » .

انجام : « و کتاب را بروی ختم کنیم . . و علی عترته الطاهرین الطیبین
و سلم تسلیماً کثیراً » .

نستعلیق ، شیخ علی بن علی نجاران محمود آبادی مشهور به
مشرقی ، چهارشنبه آخر ماه ربیع الاول ۸۴۰ برای خزانه علاه .

الدین بن دباچ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، جلدولها واشکال
زرین ، روی برگ اول چند بیت شعر و تملک محمد علی بن
محمود تبریزی بامهر مربع «محمد و علی خیر البشر» دیده میشود ،
جلد دو رو تیماج رو مشکی پشت قهوه‌ای .
۷۳ گ ، ۲۱ س ، ۱۷ × ۲۴ / ۵ سم

(۳۷۹۸)

مختصر فرهنگ جهانگیری (لغت - فارسی)

از : ؟

« فرهنگ جهانگیری » جمال الدین حسین انجو که ذکرش به شماره
(۹۸۷ - ۹۸۸) در این فهرست رفت ، در کتاب حاضر تلخیص شده و اشعار
و شواهد آن افتاده است . این تلخیص مانند اصل دارای مقدمه‌ای مشتمل بر دوازده
آئین می‌باشد .

آغاز : « الحمد لله رب العالمین . . اما بعد بدانکه این ملخص است از
کتاب فرهنگ جهانگیری » .

انجام : « هیون با اول مفتوح و و او معروف شتررا گویند » .

نستعلیق ، ماه صفر ۱۱۳۶ ، لغات نسخ و نشانیها شنگرف ، جلد
دو رو تیماج رو مشکی پشت قهوه‌ای .
۲۴۲ گ ، ۱۹ س ، ۱۷ × ۲۴ / ۵ سم

(۲۷۹۹)

التوضیح فی حل غوامض التنقیح (اصول - عربی)

از : صدر الشریعة عبید الله بن مسعود محبوبی بخاری (۷۴۸)

به شماره (۲۲۵۷) رجوع شود .

تستعلیق ، شنبه بیست و دوم جمادی الاول ۷۷۵ در ماردین ،
بسیاری از برگها در سده یازدهم تکمیل شده است ، عناوین مشکی
درشت ، در نیمه اول نسخه متن باشنگرف نشانی دارد ، بانسخه ای
که از روی نسخه خوانده شده مؤلف تصحیح شده بود ، مقابله شده
است ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد ، روی برگ
اول تملك علی بن اللھویردی علی یاری دزماری دیده میشود ،
پس از کتاب چند برگ است دارای حواشی متفرقه بر بحث
«المناسبة والملائمة والتأثیر» کتاب تنقیح ، پس از آن اجازه ایست
که عبدالحق بن علی بن محمد نیشابوری حنفی بجهت خیر الدین
ابن حاجی مسعود رومی معروف به مولانا اخی در ماردین بتاریخ
پنجم رجب ۷۹۵ نوشته است ، جلد مقوائی عطف تیماج قهوه ای
فرسوده .

۱۴۳ گ ، سطور مختلف ، ۲۵ × ۱۷ سم

(۳۸۰۰)

الطّب

(طب - عربی)

از : ابو منصور حسن بن نوح قمری

دردردها و درمانهایی که مؤلف این کتاب ، از کتابهای مختلف طبّی استفاده

نموده یسآنها را تجربه کرده است . در این کتاب از اطباء یسوانی واسلامی استفاده شده وبیشتر مطالب بیه اختصار نگاشته میشود ، ومشمول بر سه مقاله دارای چندین باب می باشد بدین تفصیل :

المقالة الاولى : في الامراض الحادثة من الفرق الى القدم ، دارای یکصد

وبیست باب .

المقالة الثانية : في العلل الظاهرة ، دارای چهل وسه باب .

المقالة الثالثة : في الحمیات ، دارای بیست وهفت باب .

آغاز: « الحمد لله رب العالمين .. انی لم أزل في صباى ومنذ عقلت أحب

العلوم الطبيعية وتنازعني نفسي اليها » .

انجام : « والحمد واصبأ والصلاة على رسوله محمد وآله الطيبين وصحبه

الطاهرين وسلم تسليماً » .

تسعليق ، عبدالغفور بن مسعود شجاعى طالقانى ، اواسط جمادى

الاول ۱۰۲۴ در اجمیر هند ، عناوين و نشانیهها شنگرف ، در حاشیه

تصحیح شده است ، روى برگ اول تملك محمد عظيم بن عطاء

الله حسينى ومهر يضىوى ناخوان وى ووقفنامه كتاب بتاريخ ۱۱۴۴

ديده ميشود ، در سه برگ پس از كتاب چند ياد داشت پزشكى

است بخط محمد قاسم طبيب ديلمى كه بدرخواست كاتب نسخه

نوشته شده ، جلد تيماج قهوه اى .

۲۰۰ گك ، ۲۵ س ، ۱۴ X ۲۵ سم

(۳۸۰۱)

(ادب - عربى)

مصباح السالكين

از : كمال الدين ميثم بن على بن ميثم بحراني (۶۷۹)

به شماره (۱۵۸۱) رجوع شود .

این نسخه فقط چند برگ آغاز کتاب است

نسخ ، نسخه قدیم و بسیار نفیس ، عناوین شنگرف ، روی برگ
اول تملك محمد بدیع المدرس الخادم ومهرمریع « العبد محمد
بدیع » وابوالحسن المدرس وعباس بن محمد رضا قمی وحسین
ابن علم الحسینی ومهرهای بیضوی « انبی عبدالله آتانی الکتاب »
و« عبده الراجی داود الحسینی » و« محمد زنسل اسماعیل شد »
وتاریخ تولدهائی در رجب ۷۶۶ و ۷۷۴ دیده میشود، جلد گاینگور
مشکی .

۹ گ، ۲۷ س، ۲۵ × ۱۶/۵ سم

(۳۸۰۲)

تأویل الايات الظاهرة فی فضائل العترة الطاهرة (اعتقادات - عربی)

از : سید شرف الدین علی حسینی استرآبادی (ق ۱۰)

به شماره (۲۵۹) رجوع شود .

نسخ نازیبا ، علی بن سلیمان شامی غروی ، چهارشنبه پنجم ذی
القلعه ۱۰۸۶ در مشهد مقدس مدرسه خیرات خان ، عناوین در متن
وحاشیه شنگرف ، آیه ها با شنگرف یا مشکى نشانى دارد ، در
حاشیه تصحیح شده است ، مقابله این کتاب دومرتبه توسط کاتب
نسخه انجام گرفته ، اول با همان نسخه ای که از روی آن نوشته
شده بود با شیخ عبدالنبی وبرادرش عبدالمهدی فرزندان شیخ
لطف الله بحرینی وشیخ احمد بن عبدالله جزائری ، وبار دوم در
رشت بتاريخ ۲۴ ربیع الاول ۱۰۸۷ ، جلد تیماج قرمز .

۱۵۰ گ، ۲۳ س، ۲۵ × ۱۹ سم

(۳۸۰۳)

رياض العارفين في شرح صحيفة سيد الساجدين (دعا - فارسی)

از : مولی بدیع الزمان قهپائی درندی (ق ۱۱)

به شماره (۴۳۳) رجوع شود .

نسخ ، محمد شفیع بن محمدزمان اصفهانی ، سه شنبه ۲۶ ربیع
الاول ۱۰۷۱ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، درحاشیه تصحیح شده
و گاهی حاشیه نویسی دارد، جلد دو رو تیماج روقرمز پشت سبز.
۲۹۳ گ، ۲۱ س ، ۲۴ × ۱۷/۵ سم

(۳۸۰۴)

رياض العلماء و حياض الفضلاء (تراجم - عربی)

از : میرزا عبدالله بن عیسی افندی اصفهانی (ق ۱۲)

بیوگرافی و حالات علماء پس از غیبت کبری ، بترتیب حروف در دو بخش
جدا گانه : اول حالات علمای شیعه و دوم حالات علمای اهل سنت . پایه مطالب
این کتاب بیشتر بر تحقیقات مؤلف گذاشته شده و یادداشت‌هایی است که در سفرهای
بسیار و مطالعه در کتابها گرد آورده شده است .

هر بخش از این کتاب در پنج جلد است و مجموعاً ده جلد میشود ولی متأسفانه
جز پنج جلد در دست نیست سه جلد از خاصه و دو جلد از عامه .

نسخه حاضر جلد دوم کتاب و حرف حاء تا حرف سین از خاصه را دارد .

نسخ ، عبدالله بن محمد حسن هشتروندی تبریزی ، جمادی الاخر
۱۳۳۶ در نجف اشرف ، نیمه اول این کتاب بخط گروهی از

علماست و آیه الله مرعشی در حاشیه صفحه‌ها چنین نوشته‌اند :
 حاج میرزا فتاح شهیدی تبریزی (ص ۲) ، سید محمد حسین (ص
 ۲۵) ، میرزا ابوالحسن مشکینی صاحب حاشیه بر کفایه (ص ۳۵) ،
 سید حسن خ-وئی دائی آیه الله مرعشی (ص ۷۵) ، شیخ حسین
 نجفی اهری (ص ۱۹۲) . عناوین و نشانیه‌ها شنگرف ، در حاشیه
 تصحیح شده است ، و این کار با کمک سید محمد تقی طباطبائی
 آل بحر العلوم (ص ۴۶) و میرزا علی اکبر محلاتی (ص) انجام
 گرفته است ، روی برگه قبل از کتاب نشانی استعاره حسن
 صدرالدین (سید حسن صدر) دیده میشود ، جلد تیماج مشکى .
 ۱۸۲ گ ، سطور مختلف ، ۱۶ × ۲۳ / ۵ سم

(۳۸۰۵)

ریاض العلماء و حیاض الفضلاء
 (تراجم - عربی)

از : میرزا عبدالله بن عیسی افندی اصفهانی (ق ۱۲)

از حرف عین تا پایان لام و چند برگه از جلد اول که گویا تراجمی است
 که در کشکول شیخ یوسف بحرانی آمده است .

نسخ ، عناوین و نشانیه‌ها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه
 نویسی دارد از مؤلف و دیگران ، مقابله این کتاب با میرزا مهدی
 رشتی بیابان رسیده است ، روی برگه اول نشانی امانت از
 آیه الله نجفی مرعشی بخط میرزا محمد عسکری طهرانی و مهر
 مربع « محمود الحسینی الحسنی » دیده میشود ، چند برگه جلد
 اول که در پایان این نسخه نوشته شده توسط آیه الله مرعشی در
 ربیع الاول ۱۳۵۹ مقابله شده است ، جلد تیماج سبز .

۲۶۳ گ ، ۲۲ س ، ۲۰ / ۵ × ۲۰ / ۵ سم

(۳۸۰۶)

ریاض العلماء وحیاض الفضلاء (تراجم - عربی)

از : میرزا عبد الله بن عیسی افندی اصفهانی (ق ۱۲)

از حرف نون تا باب کنی .

تستلیق ، عبد الله موسوی اشتها ردی برهانی ، چهارشنبه ۲۷ صفر ۱۳۵۲ ، عناوین و نشانیها شنکرف ، درحاشیه تصحیح شده وحاشیه نویسی دارد از مؤلف ، مقابله و تصحیح کتاب از روی نسخه مؤلف توسط حضرت آیه الله العظمی نجفی مرعشی انجام گرفته و بتاریخ سه شنبه ۲۹ ربیع الثانی ۱۳۵۲ پایان یافته است ، جلد تیماج - رمز .

۹۱ گ ، سطور مختلف ، ۲۹ × ۲۰ سم

(۳۸۰۷)

کاشف الحقائق وقاموس الدقائق (تفسیر - عربی)

از : محمد بن احمد بن محمد شریحی کجراتی

تفسیر تأویلی عرفانی ممزوجی است مختصر ، مشتمل بر مطالب غریب و تأویلات دور از ظاهر الفاظ ، بطوریکه خود مؤلف در سر آغاز کتاب گوید : اگر چیز خلاف شرع در این تفسیر بگویم مجازاً گفته و اراده حقیقت ننموده ام و اگر خلاف شأن نزول و آنچه نقل شده گویم متأخرین بسیاری از این قبیل سخنان گفته اند .

آغاز : « الحمد لله الذي أنزل على حبيبه القرآن وجعله هادياً الى دقائقه

لاهل العرفان وأودع فيه لطائف اسراره .

انجام : « فانهم يريدون احديّة كل موجود عين الدليل على هدية من الجنة والناس (آية آخر تفسير نشده ودر نسخه چند سطر سفید است) » .

نسخ ، سید زاهد بن محمد امین ، سال ۱۱۹۴ ، آیه ها در متن شنگرف ، صفحه ها مجدول به شنگرف ، روی برگ اول مهرهای مربع « محمد عبدالرزاق » و « محمد عبدالوهاب » دیده میشود ، جلد مقوایی عطف گالینگور سبز .

۴۷۹ گت ، ۲۵ س ، ۱۷×۲۲/۵ سم

(۳۸۰۸)

غرائب الاخبار ونوادر الاثار (حدیث - عربی)

از : سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (۱۱۱۲)

احادیث و اخباری که بنظر مؤلف غریب می آمد ، در این کتاب گرد آورده شده و آنچه احتیاج بتوضیح داشت با عناوین « بیان » و « ایضاح » گزارش داده شده است . این کتاب برای هر يك از معصومین علیهم السلام بابی تنظیم کرده و بتاریخ یکشنبه چهارم محرم ۱۰۸۶ پایان یافته است^(۱) .

آغاز : « نحمده على رواية الحديث ودرایته و صرف العمر في تحقيق معانيه وجمع مقاله و نشره على توفيقه لصرف الهمم تبيض اللمم » .

انجام افتاده : « وان لم تسلم لما أريد أتعبتك فيما تريد ثم لا يكون الا ما أريد

(۱) نام کتاب در سر آغاز مؤلف چنانست که گفته شد و در پایان نسخه ضمن چند سطری

که بخط سید محمد موسوی جزائری (بدون امضا) می باشد بنقل از خط مؤلف تاریخ تألیف ذکر شده و نام کتاب را « نوادر الاخبار » ضبط کرده است .

وقال تعالى . . . » .

نسخ ، عناوین در متن وحاشیه شنگرف ، درحاشیه تصحیح شده
وگاهی حاشیه نویسی دارد با نشانی « علی الموسوی » ، جلد
مقوائی عطف تیماج قرمز .

۱۲۹ گ ، ۲۴ س ، ۳۱ × ۲۲ سم

(۳۸۰۹)

ذخیره خوارزمشاهی (طب - فارسی)

از : امیر زین الدین اسماعیل بن حسین حسینی گرگانی (۵۳۱ یا ۵۳۵)

به شماره (۲۸۷) رجوع شود .

این نسخه مشتمل بر کتاب اول تا چهارم می باشد .

نسخ ، نسخه قدیم و بسیار نفیس ، نسخه برای کتابخانه یکی از
شخصیتهای مهم نوشته شده که نامش روی برگ اول خوانده
نمی شود ، عناوین شنگرف یا مشکی درشت ، جلد دو رو تیماج
رو قرمز پشت مشکی .

۳۵۴ گ ، ۲۵ س ، ۳۰/۵ × ۲۳ سم

(۳۸۱۰)

ریاض الفضائل فی فضائل ائمة الوسائل (تاریخ - فارسی)

از : محمد حسین بن محمد علی شریف کرمانی

مؤلف ، کتابی بنام «روضه الحسینیة» تألیف کرده بود در فضائل ومصائب
ائمه معصومین علیهم السلام مشتمل بر مقدمه ای در آیات وارده در شأن آن حضرات

وخاتمه‌ای در معجزات آن بزرگواران . ولی چون آن کتاب مفصل بود ، بعضی
 از اخلاء روحانی در خواست کتابی مختصر علی حده در این موضوع از وی نمودند .
 این کتاب که با عباراتی شیوا و اشعاری مناسب هر موضوع (گویا از مؤلف)
 نگاشته شده و مشتمل است بر یک مقدمه و دوازده باب و یک خاتمه .

آغاز : « آغاز دیباجه ریاض الفضائل گلشن راز و طراز مقدمه روضه
 المناقب منقبت و نیاز مطرز بتحفة العالم » .
 انجام افتاده : « و متخلق باخلاق ریا نیست در علو شان از همه کس عالی تر
 و در خصایل ملکی از جهانیان بهتر . . » .

نستعلیق و عبارتهای عربی نسخ ، عناوین نوشته نیست و گاهی
 شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، اطراف برگها را موریانه
 خورده است ، جلد تیماج مشکمی .

۵۴۱ گگ ، ۲۷ س ، ۲۰/۵ × ۲۰ سم

(۳۸۱۱)

فرهنگ جهانگیری

(لغت - فارسی)

از: جمال الدین حسین بن فخرالدین حسن انجو شیرازی (ق ۱۱)

به شماره (۹۸۷) رجوع شود .

نستعلیق ، دوم شعبان ۱۰۴۴ ، عناوین و نشانیها و لغات شنگرف ،
 در حاشیه تصحیح شده است ، بر فراز صفحه اول یادداشتی بامهر
 مربع « عبده احمد الحسینی » دیده میشود ، جلد دو رو تیماج رو
 قرمز پشت قهوه‌ای .

۳۴۶ گگ ، ۲۱ س ، ۱۸ × ۳۱ سم

(۳۸۱۲)

جامع المعارف والاحکام

(حدیث - عربی)

از: سید عبدالله بن محمد رضا شیر کاظمی (۱۲۴۲)

به شماره (۱۸۹۸) رجوع شود .

کتاب معاملات است .

آغاز افتاده : « عما فی ایدی الناس ، وعن احمد بن محمد العاصمی » .

نسخ ، اسماعیل بن محمد صادق نجار ، چهارشنبه ۲۱ شعبان ۱۲۳۹ ،

عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، جلد تیماج قهوه ای .

۲۴۵ گ ، ۲۵ س ، ۱۹ × ۲۹ / ۵ سم

(۳۸۱۳)

جامع مفیدی

(تاریخ - فارسی)

از: محمد مفید بن نجم الدین محمود مستوفی بافقی (ق ۱۱)

تاریخ جامع ومفصلی است از شهر یزد وتوابع آن ، از عهد اسکندر مقدونی

تا عصر مؤلف ، با شرح حال وبیوگرافی بزرگان علمی وسیاسی آن شهر ،

وبین سالهای ۱۰۸۲ - ۱۰۹۰ تألیف شده است . این کتاب در سه جلد می باشد

بدین تفصیل :

جلد اول : از عهد اسکندر تا امیر تیمور گورکان .

جلد دوم : از ابتدای خاندان صفوی تا دوران شاه سلیمان .

جلد سوم : جغرافیا و شرح حال بزرگان آن سرزمین .

نسخه حاضر جلد سوم کتاب و مشتمل بر پنج مقاله و يك خاتمه است .
آغاز این نسخه :

یارب بشای خود سخن سازم کن در گلشن حمد نغمه پردازم کن
 نستعلیق، محمد محسن بن محمد تقی خان ، دوم ماه رمضان ۱۲۶۰ ،
 عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، در پایان کتاب
 مهر بیضوی کاتب «عبداله الراجی محمد محسن» دیده میشود ، جلد
 تیماج مشکی روغنی .
 ۲۸۹ گ ، ۲۶ س ، ۳۰ × ۲۰ سم

(۳۸۱۴)

(تاریخ - فارسی)

ترجمه تاریخ طبری

از: ابوعلی محمد بن محمد بلعمی (۳۲۵)

به شماره (۳۰۰۶) رجوع شود .

از آغاز کتاب تا تاریخ خلافت المسترشد بالله عباسی .

نستعلیق ، شاید نسخه از سده دهم ، عناوین زرین یا لاجورد یا
 مشکی ، صفحه ها مجدول به زر و مشکی ، در حاشیه تصحیح شده
 است ، صفحه اول دارای سرلوح رنگین مختصر ، جلد تیماج
 قهوه ای ضربی .

۴۶۰ گ ، ۲۵ س ، ۲۸/۵ × ۲۰ سم

(۳۸۱۵)

(نجوم - فارسی)

طالع نامه

از: ؟

در استخراج طالع امیرالسغ بیک محمد بن شاه رخ بن تیمور گورکان

(۷۹۶)، باجداول وقواعد برای استخراج طالع وسعد ونحس آن . این طالع نامه در عصر الخ بیک تألیف شده و آن را بوی تقدیم نموده اند .
آغاز: « حمد موفور وستایش نامحصور حضرت سلطانی را که درجات ارتفاع آفتاب عزت و کبر یایش بعلاقة اسطرلاب » .
انجام: « سالهای نامتناهی زیور تخت شاهی وشکوه اورنگ پادشاهی دارد بحق محمد وآله واصحابه الطاهرين » .

نسخ زیبا، نسخه قدیم ونفیس، عناوین و نشانیهاشنگرف ولاجورد، صفحه ها مجدول به مشکی وزر ولاجورد، اشکال وحروف رمزی شنگرف وزرین وجزاینها، دو صفحه اول دارای سراح رنگین، روی برگ اول چند تملک بتاریخهای ۱۱۰۵ و ۱۱۷۲ ومهرهای ناخوان دیده میشود، جلد دو رو تیماج مشکی رو دارای نقش ونگار بسیار نفیس .

۱۷۳ گ، ۱۵ س، ۲۸/۵ × ۲۲ سم

(۳۸۱۶)

(شعر - فارسی)

دیوان مولوی بلخی

از: جلال الدین محمد بن محمد مولوی رومی (۶۷۲)

پیرامون بیست هزار بیت درغزلیات که به ترتیب حروف تنظیم شده وتمام آنها بنام شمس تبریزی شیخ ومراد مولوی می باشد . این دیوان به ترتیبهای گوناگون تنظیم شده وپادهای از نسخه ها نیز دارای رباعیات وبرجیعند می باشد وبنامهای « کلیات شمس » و « شمس الحقایق » نیز نامیده شده ونام دوم در این نسخه آمده است .

آغاز:

آمد از غیب صورتی پیدا
که از او شد پدید نور خدا
واضح اشتها را هما شد
که مسمی ازوست هم اسما
انجام نسخه :

روی بگشا تا خلائق را معنی والضحای بیاموزم
نستعلیق زیبا ، شاید از سده یازدهم ، حاشیه بر گها جزمین است ،
صفحه ها مجدول به مشکی وزر ولاجورد و شنگرف ، صفحه اول
دارای سر لوح رنگین مختصر زیبا ، در پایان نسخه تملک میرزا
حسن محرر باشی بتاریخ دوم ربیع الثانی ۱۲۰۵ دیده میشود ،
جلد دو رو تیماج رو مشکی ضربی زرین پشت قرمز .
۵۴۳ هـ ک ، ۲۰ ، س ، ۲۰/۵ X ۳۰ سم

(۳۸۱۷)

مجموعه :

۱ - نهج البلاغة « ۲ پ - ۲۵۸ ر » (ادب - عربی)

از : شریف رضی محمد بن حسین موسوی (۴۰۶)
به شماره (۵۵) رجوع شود .

۲ - الافادة في تاريخ الائمة السادة « ۲۵۹ پ - ۲۸۴ ر » (تاریخ - عربی)

از : ابوطالب یحیی بن الحسین الهارونی (۴۲۴)

در تاریخ زندگانی حضرت علی بن ابی طالب و امام حسن و امام حسین
علیهم السلام و امامان زیدیان تا سال ۳۶۰ که بابیو گرافی المهدی لدین الله محمد

ابن الحسن الداعی الی الحق پایان می یابد . این بیوگرافی ها بروش آنچه در آغاز کتاب « الاحکام » امام هادی آمده تنظیم شده است .
آغاز : « الحمد لله الذي اصطفى من عباده لتبليغ رسالته الانبياء المرسلين واختار لسياسة أمة نبيه من ذريته الائمة السابقين » .

۳ - اخبار فخر و يحيى بن عبدالله « ۲۸۴ پ - ۳۰۸ ر » (تاریخ - عربی)

از : ابو عبدالله احمد بن سهل رازی

حوادث قیام یحیی بن عبدالله علوی وروی دادهای عصر او را گزارش داده ، ضمناً از داستان فح و کشته شدن حسین بن علی شروع میکند تا تسلسل حوادث و اسباب نهضت علوی آشکار گردد . سلسله اسناد روایتها و نقلها نیز در این کتاب آمده است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . وبعد فاني انما ابتدأت بذكر الحسين ابن علي بن الحسين بن الحسن » .

انجام : « قراءة من هدى الانبياء أوعى لخبر أبي الجارود من خبر محمد » .

۴ - سيرة الامام المؤيد « ۳۰۸ پ - ۳۱۷ پ » (تاریخ - عربی)

از : المرشد بالله يحيى بن الحسين بن اسماعيل حسني

زندگینامه مؤید بالله احمد بن حسین بن هارون حسنی هارونی است در چند باب، مشتمل بر تاریخ شخصی مؤید وروی دادهای عصر وی و دعوت مردم بامامتش و آثار علمی وی و جزاینها .

آغاز : « الحمد لله الواحد العدل وأشهد أن لا اله الا الله الذي قوله حق وفصل وأشهد أن محمداً عبده ورسوله » .

انجام: « وخلف م. بن الاولاد الامير ابوالقاسم وحده رضي الله عنه
 وأرضاه » .

۵ - المنقذة من الغواية في طرق الرواية « ۳۱۹ ر - ۳۲۰ پ »

(حدیث - عربی)

تأليف: احمد بن سعد الدين المسوري اليمنى (۱۰۷۹)

درس آغاز این کتاب (که جز آن در نسخه حاضر نیامده) به کتابهای حدیثی
 اهل سنت حمله کرده و علم درایه آنان را بر پایه سست می‌پندارد، و حتی بعضی
 از دانشمندان زیدی را که پیروی از آنها کرده‌اند نکوهش می‌نماید.

آغاز: « الحمد لله رب العالمين . . وأقول وأنا العبد الفقير الى عفو الله
 ومغفرته المتوسل اليه بحبه وحب رسوله » .

۶ - سياسة النفس « ۳۲۱ پ - ۳۲۶ ر »

(اخلاق - عربی)

از: ابی محمد قاسم بن ابراهیم حسنی (۲۴۶)

درپند و اندرز و ترغیب به اخلاق نیکو و دوری از سجایای ناپسند، گرفته
 شده از آیات و احادیث، به روایت ابو محمد عبد الله بن احمد از پدرش احمد
 ابن محمد بن الحسين بن سلام از مؤلف. و شاید «المكتون في الاداب والحكم»
 مؤلف باشد که در این نسخه «سیاسة النفس» نامیده شده است.

آغاز: « بسم الله الرحمن الرحيم ونسأل الله ولي النعمة الابتداء ومسهل
 سبيل قصد الاهتداء أن يمن علينا وعليكم شكور نعمه » .

انجام ناتمام: « واعلموا أنكم اذا أمتم عارض شهواتكم لله . . » .

کتاب اول نسخ مغرب، محمد برهاوی مرجان، یکشنبه ۱۷
 رمضان؟، عناوین شنگرف یا زر، پشت آخر کتاب دعائی است

که بتاریخ ۲۴ جدی ۱۲۹۴ نوشته اند .

باقی مجموعه نسخ ، پنجشنبه ۲۵ شوال ۱۰۶۹ (پایان کتاب دوم) ،
عناوین شنگرف یا مشکی درشت ، درحاشیه تصحیح شده است .
روی برگ اول مجموعه تملك حسن بن القاسم بن امیرالمؤمنین
المؤید بالله بتاریخ جمادی الاخر ۱۱۳۸ والقاسم بن امیرالمؤمنین
المؤید بالله واحمد بن الحسين دهان بتاریخ ذی القعدة ۱۱۵۵
واحمد بن یحیی الثاني وعلی بن احمد بن حسین دهان وعبدالله
ابن الحسين بن محمد الصفاری واحمد بن صالح النجری بتاریخ
۱۲۶۰ دیده میشود . برگ آخر نونویس است ، جلد تیماج

قهوه ای ضربی .

۳۲۶ گ ، سطور مختلف ، ۲۹/۵ × ۲۰/۵ سم

(۳۸۱۸)

کلیات سعدی

(شعر - فارسی)

از: شیخ مصلح الدین بن عبدالله سعدی شیرازی (۶۹۱)

به شماره (۹۴۳) رجوع شود .

نستعلیق شکسته زیبا ، کاغذ ترمه ، صفحه ها مجدول به زر و مشکی
ولاجورد ، دارای پنج سر لوح رنگین ، روی برگ اول ابوالحسن
الاسدی کتاب را به تاریخ ۲۹ اسفند ۱۳۲۶ به آقای سید ضیاء
الدین طباطبائی درتجریش تهران تقدیم کرده است ، جلد دو رو
تیماج روغنی رو قرمز نقاشی شده پشت مشکی .

۲۱۴ گ ، ۱۹ س ، ۲۸ × ۱۸ سم

(۳۸۱۹)

کلیات سعدی

(شعر - فارسی)

از: شیخ مصلح الدین بن عبدالله سعدی شیرازی (۶۹۱)

شامل قصائد و گلستان و بوستان .

نستعلیق زیبا، عناوین شنگرف، صفحه‌ها مجدول به‌مشکی و لاجورد
و شنگرف و نقره‌ای، دارای سه سر لوح رنگین نفیس، روی برگ
اول تاریخ تولدی ۲۵ شعبان ۱۳۱۵ و مهر بیضوی « عنایت بن
ابوالحسن » دیده میشود، جلد تیماج قهوه‌ای ضربی .

۲۵۳ گ، ۱۵ س، ۲۹ × ۱۸/۵ سم

(۳۸۲۰)

الکافی

(حدیث - عربی)

از: ثقة الاسلام محمد بن یعقوب کلینی (۳۲۸)

به شماره (۲۶۱) رجوع شود .

از کتاب نکاح تا کتاب ایمان و نذور و کفارات و کتاب روضه .

نسخ، محمد بن احمد بن ناصرالدین حسینی حلی، پنجشنبه ۲۳
شوال ۹۸۰، عناوین شنگرف و زرین و مشکی درشت، صفحه‌ها
مجدول به مشکی و زر و لاجورد، درحاشیه تصحیح شده و علامت
بلاغ دارد، روی برگ اول تملک منصور بن حاجی ایوب جزائری
نجفی بتاریخ ۱۱۵۹ و علی بن احمد عاملی دیده میشود، در صفحه
آخر سماع و اجازه‌ایست که علی بن محمد (عاملی نوۀ شهید دوم)

برای سید کمال الدین بن حیدر (موسوی عاملی) نوشته است ،
جلد دو رو تیماج رو قهوه‌ای ضربی پشت قرمز.
۵۱۹ گ، ۲۷ س، ۱۸ × ۲۹ سم

(۳۸۲۱)

(تفسیر - فارسی)

تفسیر قرآن کریم

از: ؟

ترجمه ایست به فارسی با اشاراتی مختصر و کوتاه در تفسیر بعضی از آیات
و بیان اسباب نزول و ناسخ و منسوخ و حذف و اضممار و جزاینها .
آغاز : « حمد آن خدائی را که بفرستاد بر پیغامبر ما قرآن مژده دهنده مر
مؤمنان را و بیم نماینده مر کافران را » .
انجام ناتمام : « و باقی به پیچند در گردن او . . » .

نسخ و آیه‌ها مشکى درشت ، عناوین شنگرف ، صفحه‌ها مجدول
به شنگرف ، در حاشیه مطالبی مربوط به تفسیر بعضی آیات بخطی
جز خط اصل ، نوشته شده است ، روی برگ اول چند یادداشت
و تملك خواجه نظام الدین احمد و عبدالله جلبی بتاریخ ۱۴ ربیع
الثانی ۳۶ ؟ و چند یادداشت دیگر و مهر دائری « عنایت خان
شاه جهانی » و « بنده اکبر شاه آغا محمد » و مهرهای دیگر دیده
میشود ، نسخه را موریا نه خورده و اصلاح شده است ، جلد دو
رو تیماج سبز و غنی .

۵۸۵ گ، ۲۵ س، ۱۹ / ۵ × ۲۷ / ۵ سم

(۳۸۲۲)

تحریر الاحکام الشرعیة علی مذهب الامامیة (فقه - عربی)

از: علامه حلی حسن بن یوسف بن المطهر (۷۲۶)

به شماره (۲۷۲) رجوع شود .

نستعلیق، از سده دهم، عناوین و نشانیها شنگرف، صفحهها مجدول

به مشکی و زر، روی برگ اول تملکی بتاریخ ۸ ربیع الاول

۱۰۰۳ و وقفنامه کتاب بتاریخ صفر ۱۰۹۸ دیده میشود، صفحه

اول و دوم دارای نقشههای رنگین، آغاز کتاب نکاح و موارث

دارای سرلوح زیبا، جلد تیماج قرمز.

۵۱۰ گ، ۲۵ س، ۲۷ × ۱۶/۵ سم

(۳۸۲۳)

مناقب آل ابی طالب

(تاریخ - عربی)

از: رشید الدین محمد بن علی بن شهر آشوب مازندرانی (۵۸۸)

در فضائل و مناقب معصومین علیهم السلام با اشعار بسیاری در مدح و ثناء

آن حضرات و ادله امامت ایشان، گرفته شده از احادیث و کتب تاریخ، و از

برای هر یک از آنان بابی است مشتمل بر چند فصل .

در نسخه های کتاب، باب مربوط به حضرت حجت علیه السلام نیامده

است، ولیکن چون مؤلف به این باب حواله می دهد، حتماً در تألیف نقصی

نبوده است (به ذریعه ۳۱۸/۲۲ رجوع شود) .

نسخه حاضر از « باب ما يتعلق بالآخرة من مناقبه عليه السلام » تا پایان کتاب را دارد .

آغاز: « الحمد لله الذى خلقني فهو يهدين والذى هو يطمعني ويسقين واذا مرضت فهو يشفين والذى يميّتي ثم يحيين » .
آغاز نسخه : « باب ما يتعلق بالآخرة من مناقبه عليه السلام ، فصل في محبته » ع « قوله تعالى ولا يتخذوا من دون » .
انجام :

ونعلم أن لو لم نذن بولائكم لما قبلت أعمالنا أبدأ منا

نسخ ، دوشنبه ۲۴ ذی القعدة ۷۷۷ (پایان جزء ششم) ، عناوین و نشانیها شنکرف ، درحاشیه تصحیح شده است ، روی برگه اول یادداشتی مربوط به چگونگی خرید کتاب از مکّه نوشته محمد تقی الماسی (نوة علامه مجلسی) و اینکه ایروانی کتاب را از آخوند ملا سلطان بتاریخ ۱۲۷۷ بعاریت گرفته است و تملکهای پادشاه دیگر دیده میشود ، از برگ ۲۴۱ تا پایان نسخه نونویس است ، جلد مقوایی عطف پارچه سفید .

۲۵۳ گ ، ۲۱ ، م ، ۲۶ × ۱۸ سم

(۳۸۲۴)

قرآن کریم

برگهای درهم از سورة نساء تا سورة عنكبوت و نامرتب صحافی شده .
خط کوفی ، نسخه بسیار قدیم و نفیس و شاید از سده چهارم ، اعراب گذاری بانقطه های شنکرف بروش آغاز اعراب گذاری در قرآن ،

نام سوره‌ها زر با دوخط مشکی، نشانی رکوعات درحاشیه دوائر
نقشه دار ساده، جلد تیماج مشکی.
۳۱ گ، ۲۲ س، ۱۸/۵ × ۲۸ سم

(۳۸۲۵)

رسائل المشعشی

(اعتقادات - عربی)

از: سید محمد بن فلاح مشعشی (۸۷۰)

پاسخ نامه‌هایی است که به مشعشی^(۱) می‌نوشتند یا رد بر آنانکه عقائد او را ناصحیح می‌دانستند. دراین نوشته‌ها ادعاهای عجیب خود را تثبیت کرده و مکرر خویش را «سید» لقب می‌دهد و مهدی آل محمد علیهم السلام می‌داند با اعتراف به امامان دوازده گانه اهل بیت وصحت امامت آنان (۱۸۷ پ - ۱۹۰ پ).

ادعای نیابت حضرت مهدی علیه السلام می‌کند و اینکه پیش از ظهور آنحضرت آمده تا راه را برای وی هموار کند (۵ پ و ۸۴ پ و ۲۱۷ پ و ۳۰۳ پ)، پس لازم است که مردم با وی قیام کنند و او را یاری نمایند (۱۸ پ) و خود را اهل زمین می‌داند (۳۷ پ) و اینکه تمام معارف انبیا بدو الهام شده است (۳۸ پ) و بعصمت عارضی معصوم گشته (۲۱۹ پ) و معتقد است که حقایق قرآن بدو الهام شده و کسبی نیست (۳۲۵ ر).

بروش شیعه امامیه بر توحید و رسالت و امامت ائمه علیهم السلام شهادت می‌دهد (۲۳ پ) و خود را مانند حضرت امیر می‌داند که هر کس او را دشنام دهد

(۱) چون در نامه‌های خود لفظ شمععه را بسیار تکرار کرده و خود را نوری و شعاعی می‌داند که بر پیروانش تابیده و آنان را فرا گرفته، لذا به «مشعشی» معروف گشته است.



واجب القتل خواهد بود (۳۷ ر) واصحاب و یاران خود را اهل استقامت می خواند و اعتراف می کند که بعضی نسبت غلو به او می دهند (۵۹ پ) و محنت و مصیبت خود را بر تر از محنت و مصیبت تمام پیامبران می پندارد (۲۹۱ پ) و به کشتار در کربلا و نجف و غارت حرم حضرت امام حسین و حضرت امیر المؤمنین علیهما السلام اعتراف می کند و توجیه می کند که به این کار مجبور بوده ام (۲۹۸ ر) .

تصریح می کند که نامه ای به حاکم حله نوشته است و او را از حمله مشعشعین به کاروان حج و غارت حجاج با خبر کرده تا از سطوتش بر حذر باشد (۳۵ پ) . از صوفیه نکوهش می کند (۲ پ) و عقل علمای کلام را علیل می داند (۹ ر) و شیعه را مقلد معتزله می خواند (۱۳ ر) و آنان را اهل خذلان می نامد چون او را یاری نکرده اند (۸۶ ر) .

در نامه ای تاریخ ۸۶۵ دیده میشود (۱۸۹ پ) .

در این نوشته ها به آیه های بسیار استشهد می شود و آنها را دلبخواهی تفسیر و تأویل می کنند ، و همچنین از احادیث و تاریخ پیامبران و ائمه هدی علیهم السلام شواهدی آورده تا گفته های خود را توجیه کند ، و نسبت به آنانکه با وی هم عقیده نیستند هر گونه فحش و ناسزا را روا داشته و آنان را کافر و خارج از دین می نامد .

فهرست اجمالی مطالب مهم این مجموعه چنین است :

۱ - پاسخ نوشته های شخصی که در رد مشعشی کویا کتابی نوشته است ، و این شخص را به تردید توئیج بن اعور واسطی می داند که از قضات بوده (۶۸ پ و ۷۵ پ) و فحش و ناسزا را نسبت به وی بسرحد کمال رسانیده است (۱ ر - ۷۹ ر) .

- ۲ - نامه‌ای که بدرخواست مردی ذمی از اهل شام نوشته و خود را در آن معرفی می‌کند (۷۹ پ - ۹۴ ر) .
- ۳ - احوال خلفای ثلاثه و حضرت پیامبر اکرم و اهل بیت طاهرین ورد بر اهل سنت (۹۴ ر - ۱۱۶ پ) .
- ۴ - مسئله‌ای پیرامون عده طلاق (۱۱۷ ر - ۱۲۳ پ) .
- ۵ - تکملة السبعین حديثاً ، اصل سبعین از سید علی همدانی بوده و مؤلف این تکمله را که دارای هفتاد حدیث دیگر می‌باشد با شرح و توضیح گرد آورده است (۱۲۲ پ - ۱۷۶ پ) .
- ۶ - آیاتی که در فضائل حضرت امیر المؤمنین علیه السلام نازل شده با تفسیر و تأویل آنها (۱۷۶ پ - ۱۹۱ ر) .
- ۷ - تفسیر آیه « و اذا قرأت القرآن جعلنا بینک و بین الذین لا یؤمنون حجاباً مستوراً » (۱۹۱ ر - ۱۹۵ پ) .
- ۸ - نیابت مؤلف از حضرت مهدی علیه السلام (۱۹۵ پ - ۲۰۳ ر) .
- ۹ - تفسیر آیه « وقالوا اذا کنّا عظاماً » (۲۱۱ پ - ۲۳۶ پ) .
- ۱۰ - تفسیر حروف مقطعه آغاز سوره‌ها (۲۳۸ ر - ۲۵۱ پ) .
- ۱۱ - پاره‌ای از تاریخ زندگانی مشعشی و آنچه از مصائب بدو رسیده است (۲۵۱ پ - ۲۵۲ پ) .
- ۱۲ - پیرامون کتاب نهج البلاغه و شرح بعضی از جمله‌های مقدمه آن (۲۷۰ پ - ۲۷۵ ر) .
- ۱۳ - رد بر گفته شیخ حسن صراف و اینکه ابلیس انبیارا و سوسه می‌کند (۲۷۶ پ - ۲۷۹ ر) .
- ۱۴ - نامه‌ای به سید عزالدین درباره سوسه (۲۷۹ پ - ۲۸۲ ر) .

- ۱۵ - نامه‌هائی به سید عزالدین و شیخ حسن صراف (۲۸۳ پ - ۲۸۷ پ).
- ۱۶ - نامه‌هائی به امیر پیرقلی در شکایت از روزگار و مصائب خود (۲۹۱ پ - ۲۹۹ پ).
- ۱۷ - نامه‌ای به شیخ محمد بن الشماع که شخصی را بنام سایم ابوزیتون فرستاده تا به حالات مشعشی واقف گردد (۳۰۰ ر - ۳۰۴ ر).
- ۱۸ - نامه‌ای به علی بن کیوان درباره لزوم تقیه و غیبت حضرت مهدی علیه السلام (۳۰۴ ر - ۳۱۴ ر).
- ۱۹ - نامه‌ای به بابا علی درباره اینکه مشعشی باجهانشاه و فرزندش باشد (۳۱۴ ر - ۳۱۵ پ).
- ۲۰ - نامه‌ای به سلطان تورانشاه و اینکه مشعشی به عبادات و احکام اسلامی دستور می‌دهد و می‌خواهد مسلمانی خود را اثبات کند (۳۱۵ پ - ۳۱۹ پ).
- ۲۱ - نامه‌ای به سید محمد بصری در تأویل بعضی آیات قرآن کریم و عقاید مشعشی درباره آنها (۳۲۳ ر - ۳۳۰ پ).
- آغاز افتاده: «السید الذي ظهر ملهم بالصواب لأخذ من الكليني ولا من غيره لكن ما ذكره من هذه المعاني حجة عليكم غداً».
- انجام افتاده: «وقد غفل كل من الفريقين عن مورد التحقيق...».
- نسخ معرب، نسخه از سده دهم، عناوین و کلمات محترم شنگرف، در حاشیه تصحیح شده است، روی برگ ۱۴۹ مهر مربع «العبد المذنب حسن الموسوی» دیده میشود، جلد تیماج مشکی فرسوده.
- ۳۳۲ گ، ۱۳ س، ۲۷ × ۱۹ سم

(۳۸۲۶)

شرح التوحید للصدوق (حدیث - عربی)

از : قاضی محمد سعید بن محمد مفید قمی (۱۱۰۳)

به شماره (۲۸) رجوع شود .

جلد اول کتاب است .

نسخ ، عناوین و نشانیها شنگرف، حاشیهها مجدول به شنگرف،
درحاشیه تصحیح شده است ، روی برگ اول نشانی وقف میرزا
ابوطالب الحسینی دیده میشود ، درصفحه آخر نشانی بلاغ دیده
میشود که بتاریخ ۱۲ رمضان ۱۱۳۱ درمسجد مزرعه کمیدان نوشته
شده است ، جلد تیماج قرمز ضربی .

۲۲۶ گ ، ۲۳ س ، ۲۴/۵ X ۱۵/۵ سم

(۳۸۲۷)

نهج البلاغة (ادب - عربی)

از : شریف رضی محمد بن حسین موسوی (۴۰۶)

به شماره (۵۵) رجوع شود .

نسخ معرب ، حسین بن حسن بن حسین المؤدب ، ماه ذی القعدة
لع ونق واربعمائة (چنین نوشته شده است و ظاهراً ۴۹۹ باشد) ،
عناوین مشکی درشت ، درحاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی
مختصر دارد، هشت برگ اول نو نویس و گویا ازسده دهم می باشد،
چهار برگ قبل از کتاب دارای مطالبی است مربوط به خطبه
شقشقیه از شرح ابن میثم ، روی برگ اول و جاهای دیگر مهرهای

بیضوی « سید علی الموسوی » و « الراجی زین العابدین بن عبد
 علی الموسوی » و مهرهای ناخوان دیگر دیده میشود ، پایان جزء
 اول نشانی قرائتی است که محمد بن علی بن احمد بن بندار
 بتاریخ جمادی الآخر ۴۹۹ برای کاتب نوشته است ، جلد تیماج
 مشکوی .

۱۷۱ گ، ۲۱ س، ۱۲/۵ × ۲۶/۵ سم

(۳۸۲۸)

خسرو شیرین (شعر - فارسی)

از : میرزا محمد صادق موسوی نامی اصفهانی (۱۲۰۴)

پیرامون سه هزار و هفتصد بیت ، بنام وکیل الرعایا (کریمخان زند)
 و وزیرش حاج آقاسی ، و هنگامی که شاعربه شیراز رفته و آنان از وی درخواست
 نظم این مثنوی نمودند ، و گویا لقب « نامی » را آنجا گرفته است .
 این مثنوی اولین مثنویهای « پنج گنج » نامی می باشد .
 آغاز :

بنام آنکه در عنوان نامه	بود نامش نخستین نقش خامه
جمال آرای بکران سخن نام	سخن آموز کلك بی لب و کام

انجام :

بخش از ره عاطفت پناهم بخشای بحق مصطفایم

نستعلیق زیبا ، محمد حسین حسینی ، ۱۵ شعبان ۱۱۹۷ ، عناوین
 شگرف ، صفحه ها مجدول به زر و مشکى ، پشت برگ آخر
 تملك محمد جعفر بن محمد علی شریف نائینی و مهر مربع بزرگ
 « لا اله الا الله الملك الحق المبين عبده محمد جعفر » و مهر بیضوی

« عبده محمد جعفر بن محمد علی » و مهر مربع « محمد جعفر »
و اینکه کتاب بتاریخ شعبان ۱۲۱۴ به اخوی میرزا محمد جعفر
با مهر بیضوی « عبده محمد حسین الحسینی » (گویا کاتب نسخه)
هبه شده است ، جلد تیماج قرمز .
۱۶۰ گ، ۱۴ س ، ۱۹/۵ × ۱۲/۵ سم

(۳۸۲۹)

مجموعه :

۱ - صحت و مرض « ۱ پ - ۱۲ ر » (عرفان - فارسی)
از : محمد بن سلیمان فضولی بغدادی (۹۷۰)
داستان آمدن «روح» از عالم لاهوت به عالم ناسوت و تعلق وی به «بدن» ،
با شرح و گزارش حواس ظاهره و باطنه و خوشیها و ناخوشیهای آنها . داستانی
است عرفانی و در آن از عشق و عاشقی سخن رفته .
آغاز : « حمد بیحد احدی را سزااست که ریاض بدن را باروا پرورده ،
حسن را مظهر عشق و عشق را زیور حسن کرده » .
انجام : «عاقبت الامر خود را بخود رساند و معشوقی و عاشقی از آن خلوت
وحدت بیرون ماند» .

۲ - مناظرات خمس « ۱۲ پ - ۶۱ پ » (فلسفه - فارسی)

از : صائن الدین علی بن محمد ترکه اصفهانی (۸۳۵)

گفتگوئی است فلسفی بمذاق اهل تصوف بشیوه مقامات بین : علم و عشق ،
وهم و عقل ، وهم و خیال ، سمع و بصر ، عشق و معشوق . به نثری شیوا و ابیاتی

از شعر شاید از مؤلف .

آغاز : « الحمد لله الذي رتب نظام برية العالم بخلافة آدم . . دوش هنگام آنکه مبشر فائق الاصبح » .

انجام : « از قصیده نظم الدرکه واسطه این عقد است طلب کنند ، والصلاة على من انتظم بافتقار آثاره . . » .

تستعلیق زیبا ، جمادی الثانی ۱۲۹۴ (پایان رساله اول) ، عناوین و نشانیها شنگرف ، صفحه ها مجدول به زر و مشکى ، صفحه اول رساله اول دارای سر لوح رنگین و بین سطرها زرا ندود ، و صفحه اول رساله دوم نیز دارای نقاشی مختصر و بین سطرها زرا ندود ، جلد بدون مقوا دو رو تیماج رو سبز پشت قرمز .

۶۱ گ ، ۱۴ س ، ۱۹ × ۱۲ / ۵ سم

(۳۸۳۰)

مجموعه :

۱ - الكلمات الطریفة « ۱ پ - ۴۰ ر » (اعتقادات - عربی)

از : ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

به شماره (۱۲۷۳) رجوع شود .

۲ - جواهر الاعمال « ۴۱ پ - ۶۲ پ » (اعتقادات - فارسی)

از : محمود بن ابوالقاسم کاشانی

در اثبات توحید و نبوت و امامت با انشائی نسبتاً زیبا و استفاده شده از آیات

واحادیث ، در چند « جوهر » بدین تفصیل :

جوهر عنوانی : در اسرار فصول اذان .

جوهر ثبوتی : در اثبات باری .

جوهر وصفانی : در صفات الهی .

جوهر نبوی : در اثبات نبوت .

جوهر وصوی : در اثبات امامت .

جوهر هستی : در اثبات عصمت انبیا و امامان .

جوهر معادی : در اثبات معاد جسمانی .

آغاز: « الحمد لله المتأله باللاهوت التي انتظر منها الجوهر الاخضر . . . بر شایستگان راه صدق و صفا » .

انجام : « پس لازم به بیان اجزاء تسعه نماز شد و آن اینست » .

۳ - السیر والسلوك « ۶۳ ر ۶۸ ر » (عرفان - عربی)

از : محیی الدین محمد بن علی بن العربی اندلسی

مختصری است در سیر و سلوک و بیان راههایی که میتوان به پیمودن آنها بحق رسید. در پاسخ درخواست یکی از اولیا دردهی از یونان بسال ششصد و دو نوشته شده است .

آغاز : « الحمد لله واهب العقل ومبدعه وناصب النقل ومشرعه له المنة والطول ومنه القوة والحوال » .

انجام : « وليجتهد أن يكون وقته نفسه لمثل هذا فليعمل العاملون وفي مثله فليتنافس المتنافسون » .

رساله اول نسخ ، علی بن مؤمن طالقانی مرجانی ، ماه صفر ۱۱۳۵ ، عناوین شنگرف ، صفحه ها مجدول به مشکي و شنگرف و لاجورد ، در حاشیه تصحیح شده و گاهی حاشیه نویسی دارد .

رسالة دوم نسخ ، سال ۱۰۲۸ ، عناوين و نشانها شنگرف .
 رسالة سوم نسخ ، چهارم رجب ۱۲۹۴ .
 درچند جا تملکي بدون نام با مهر مربع « سلطان العلماء جعفر بن
 محمد » دیده میشود ، جلد دو رو تیماج رو نیلی پشت قرمز .
 ۶۸ گ ، سطور مختلف ، ۱۸ × ۱۲ سم

(۳۸۳۱)

لوامع الاشراف في مكارم الاخلاق (اخلاق - فارسی)

از : جلال الدين محمد بن اسعد دوانی (۹۰۸)

به شماره (۸۷۳) رجوع شود .

روی برگ اول ، این کتاب « نصرت نامه » نامیده شده است .

نستعلیق ، محمد تقی تبریزی ، دوشنبه ۱۴ ذی القعدة ۱۰۷۹ ،
 عناوين و نشانها شنگرف ، درحاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی
 دارد ، صفحه ها مجدول به زر و مشکی ، روی برگ اول تملک
 احتشام السلطنة بتاريخ شعبان ۱۳۰۲ که توسط سید هاشم در
 دارالسلطنة اصفهان خریداری شده با مهر بیضوی « احتشام السلطنة »
 و چند مهر ناخوان دیگر دیده میشود ، صفحه اول دارای سرلوح
 رنگین ، دو صفحه آغاز و دو صفحه انجام بین سطر ها زرانلود ،
 جلد دو رو تیماج رو قرمز پشت سبز .
 ۱۱۷ گ ، ۱۵ س ، ۱۷/۵ × ۱۱ سم

(۳۸۳۲)

(عرفان - فارسی)

مرآة الافراد

از : جمال الدين محمد جمالی معروف به پیر جمال اردستانی (۸۷۹)

چهل و نه نامه است که گویا به مریدان نوشته و در آنها مراتب عرفان و شرایط
 مریدی و مرادی و تفسیر و تأویل بعضی از آیات و احادیث را بر روش عرفا و صوفیه
 می‌نگارد ، با نثری شیوا و اشعاری دلنشین .

در این نامه‌ها به نوشته‌های دیگر خود مخصوصاً «شرح الكنوز» حواله
 می‌دهد ، و بنا بر گفته فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۳۶۹ به روز پنجشنبه
 ۱۱ جمادی الاول ۸۶۶ پایان یافته است .

آغاز : « ای آنکه مشتاق جمال دوستی و میخواهی که معرفت الهی فهم
 کنی طلب صحبت درویشان کن » .

انجام : « و نیک تأمل کن که آنچه گفتم غرض نه پنداری و سرسری شماری
 ناتوانی مقصود حاصل کنی » .

نستعلیق، سال ۱۳۲۱، عناوین و نشانها سنگرف، صفحه‌ها مجدول
 به مشککی و لاجورد و زر ، جلد تیماج قرمز .
 ۱۵۹ گ، ۱۲ س، ۱۱/۵ × ۱۱ سم

(۳۸۳۳)

المنتخب من بدر المطالب (حدیث - عربی)

از : محمد بن عید نجفی (ق ۱۱)

روایاتی است در فضائل و مناقب حضرت امیرالمؤمنین علیه السلام بدون
 ترتیب مخصوص ، انتخاب شده از کتاب « بسدر المطالب و غرر المناقب فی
 فضائل علی بن ابی طالب » سید ولی بن نعمت الله حسینی رضوی .

این روایتها از کتابهای حدیث و تفسیر شیعه نقل شده ، و این انتخاب بسال
 ۱۰۷۶ پایان یافته است .

آغاز: «أما حمد الله على آلائه والصلاة والسلام على أكرم أنبيائه وأشرف
أصفيائه محمد وآله المخصوصين بحمده وثنائه» .
انجام :

لكن يرام لبعض الكتب تحلية واللب أعذب من ذكره ماذا
نسخ ، بخط مؤلف ، عناوين شنگرف ، درحاشیه تصحیح شده
است ، روی برگ اول تملك محمد حسين بن عماد الدين الطيب
ومهر بيضوى «خاك پای على عماد الدين» وتملك عبدالغنى الثانى
ابن حسن بن عبدالغنى الماضى الحسينى بتاريخ ۱۱۱۵؟ بامهرهاى
بيضوى «عبدالغنى الحسينى» و«ان الله غنى عن العالمين» دیده
میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا .
۸۲ گ ، ۱۶ س ، ۱۹ × ۱۳ سم

(۳۸۳۴)

مجموعه :

۱ - دستور معما « ۳ پ - ۶۹ ر » (معما - فارسی)

از : میر حسین بن محمد حسینی نیشابوری (۹۰۴)
به شماره (۶۱۸) رجوع شود .

۲ - دستور معما « ۶۹ پ - ۷۷ ر » (معما - فارسی)

از : میر حیدرکاشانی (ق. ۱۰)

منظومه ایست دریکصد وچهل و پنج بیت در دستور معما سازی و تطبیق
قواعد آن با بعضی از نامها ، و بسال ۹۸۰ (یا ۹۵۱) نظم شده است .

آغاز :

بنام آنکه ذات او ز اشیا بود پیدا چو از اسما مسما
 وجود انس و جان تحصیل از او یافت معمای جهان تکمیل از او یافت
 انجام :

قبول طبعهای طالبان باد طلبکارش جمیع قابلان باد
 در حواشی و برگهای این مجموعه معنیات بسیاری بنثر و شعر گرد آورده
 شده که نام معما سازان چنین است : میر حسین معنائی (نود و نه نام الهی) ، میر
 حیدر کاشانی ، میرزا محمد علی وزیر دار السلطنه تبریز ، آقا هادی اصفهانی ،
 شیخ علی نقی کمره ای ، میرزا حسن ، میرزا محمد امین نواده میر عماد ، ملا
 عبدالرزاق ، ملا غیاث لاهیجی ، مولانا نظام الدین شاه علی ، ملا عبدالغفور
 طبسی ، مولانا محتشم ، کلبعلی خان بیکلرییکی قراباغی .

کتاب اول نسخ و بقیه مجموعه نستعلیق ، عناوین شنگرف ، کتاب
 اول در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد ، جلد تیماج
 مشکى بدون مقوا فرسوده .

۹۷ گک ، سطور مختلف ، ۱۸/۵ × ۱۲/۵ سم

(۳۸۳۵)

مجموعه :

۱ - الفتح المبين بجواب بعض السائلين « ۱ پ - ۳ ر » (عرفان - عربی)

از : شیخ محمد بن عبدالرحمن بکری صدیقی

پیرامون نفس و گذشتن وی از عالم برزخ و چگونگی قطع مرد عارف این
 راه را ، گویا در جواب کسی نوشته شده که به این نام نامیده شده است .

آغاز : « حمداً لك اللهم أن خلقت النفوس القدسية منزّهة بك لك عن تمويهات عالم الخيال .
 انجام: «وعلى آله وصحبه وشيعته ووارثيه وحزبه، آمين وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين » .

۲ - علم النبي بالمعلومات الالهية « ۳ - ۵ ر » (اعتقادات - عربی)
 از: شيخ محمد بن عبدالرحمن بکری صديقي

پاسخ پرسشی است پیرامون اینکه آیا خداوند متعال بر آنچه می داند پیامبر خود را بر آن آگاه نموده است یا نه ، اگر آگاه است معنی آیه « وما دري ما يفعل بي ولا بكم » چیست و اگر آگاه نیست پس اخبار آنحضراز گذشته و آینده چگونه بوده است .

آغاز « ما قولكم رضي الله عنكم . . الحمد لله الهادي خواص عباده لمعرفة احكامه ، اعلم أنه ثبت بالبراهين العقلية » .
 انجام : « وان كان ما في السؤال يقوي جهة الاشكال والله سبحانه هو العليم بحقيقة الحال » .

۳ - کرامات الاولياء « ۵ پ - ۹ ر » (عرفان - عربی)

از : شيخ محمد بن عبدالرحمن بکری صديقي

سؤالی است پیرامون کرامت اولیا و حالانی که از بعضی فقرا هنگام ذکر هویدا می شود و به وجد و طرب درمی آیند و تشنج آنان را فرا می گیرد و در اثر کرامت مرشد این حالت رفع میشود . بکری در این پاسخ کرامت اولیا را تثبیت کرده و پاره ای از اوصاف آنان را می آورد .

آغاز : « ما قولكم رضي الله عنكم . . الحمد لله الواسع العليم ، ليعلم

آن کرامات الاولیاء جائزۃ بالبراهین العقلیة .

انجام : « بل هي لصدق هذه الطائفة اشارة والله يعلم المفسد من المصلح والمخسر من المربح » .

۴ - غفلة الاولیاء « ۹ ر - ۱۱ ر » (عرفان - عربی)

از : شیخ محمد بن عبدالرحمن بکری صدیقی

آیا امکان دارد که اولیاء خدا از وی غافل شوند و بدیگران توجه نمایند ؟ بکری در پاسخ این پرسش اولیا را از خدا غافل نمی داند گرچه دارای حالات مختلف باشند .

آغاز : « الحمد لله الهادی للصواب . . حمداً لمن وسع بطنان الکمال في ملکوت الجمع فقبل کل صورة » .

انجام : « ولا یحیط بهم الامن زعم الاحاطة بالحق ، والسلام » .

۵ - الطاعون والوباء « ۱۱ ر - ۱۳ ر » (فقه - عربی)

از : شیخ محمد بن عبدالرحمن بکری صدیقی

پرسش منظومی است درباره طاعون و وبا و فلسفه و حکم آن ، اصل پرسش در شانزده بیت و پاسخ آن در پنجاه و هشت بیت می باشد .
آغاز پرسش :

ماذا يقول العالم المحقق الفاضل المجتهد المدقق
 آغاز پاسخ :

الحمد لله مبيد النقم والشكر لله معيد النعم
 وبعد فالطاعون خير رحمه ونعمة على طغاة الامه

انجام :

مارفعت مسأله لمفتی فجاء عنها بجواب ثبت

۶ - عقيلة الخدر وعقيدة السر « ۱۵ پ - ۲۵ ر » (عرفان - عربی)

از : شیخ محمد بن عبدالرحمن بکری صدیقی

دراسرار مکنون الهی و اینکه از برای هر يك از آنها مظاهری می باشد که بواسطه آن راه به سر مکنون می توان برد ، و رابطه مرید با مرشدش که ازوی به « استاد » تعبیر شده است .

آغاز : « أحمداك اللهم بمنطق المعاني موفق أرباب القلوب لاسترواح أنفاس القدس الصمداني » .

انجام : « واستعلن نورالله وأشرق واستمر فضل الله وأغدق » .

۷ - هداية المرید للسبيل الحمید « ۲۵ پ - ۳۰ ر » (عرفان - عربی)

از : شیخ محمد بن عبدالرحمن بکری صدیقی

درعلامات عارف ربانی وحالات عرفانی شیوخ ومرشدین، که در دو مجلس بر بکری وارد شده (الهام شده) و آنها را در این رساله نگاشته است .
آغاز : « حمداً لمن نوع لعباده مشاهد وجوده ليعرفوه لذاته ومنوع لعباده أنفاس شهوده ليصفوه بصفاته » .

انجام : « أعان الله اتباعنا على التخلق بها وأذاقنا وإياهم صفوة كأس اليناس على يد سيد الناس » .

۸ - المرشدة « ۳۱ ر - ۳۳ ر » (عرفان - عربی)

از : شیخ محمد بن عبدالرحمن بکری صدیقی

پندها و اندرزهایی است به سالک راه حق و آنان که طریق عرفان و تصوف را پیش می گیرند ، با بعضی از نشانه های دوستان خدا .

آغاز: « أسأل الله المستوجب لجميع المحامد لذاته الوتر القاهر لمظاهر الوهم بسلطان العز وتجلياته » .

انجام: « والله أسأل أن يلقي اليك مقاليد الحكمة وأن يعاملك بمحض الرحمة »

۹ - صادحه الازل « ۳۵ پ - ۴۲ ر » (عرفان - عربی)

از : شیخ محمد بن عبدالرحمن بکری صدیقی

مکاشفه ای است عرفانی صوفی با قلمی ادبی شیوا ، که بکری ادعا می کند که پرده ای از عالم غیب و ملکوت برداشته شد و من اسرار را دریافتم .

آغاز: « حمداً لك يا من على قلوب العارفين بتنزلات سبوحه واختطف عقول نواسيتهم بلوامع بروق روحه » .

انجام: « فكان يمشي ولاظل له محمد وآله وأصحابه ووارثيه وأحبابه » .

۱۰ - معاهد الجمع فی مشاهد السمع « ۴۳ ر - ۵۰ پ » (عرفان - عربی)

از : شیخ محمد بن عبدالرحمن بکری صدیقی

پیرامون سماع صوفیان و مراتب آن و ترغیب به شرکت در مجالس سماع ، مشتمل بر يك مقدمه و دو فصل بدین ترتیب :

المقدمه : الترغيب في السماع .

الفصل الاول : في سماع العوام .

الفصل الثاني : في سماع الخاصة .

آغاز: « حمداً لمن اسمع بالاسرار في مجامع الاشفاق والوتار أرباب

القلوب وروح الالخان فی حان الاحسان .

انجام :

وأنطقني أتلو أحاديث قدسه فماقس يتلو في الدهور السوالف

نسخ ، نسخه قدیم و نفیس ، عناوین و نشانیها شنگرف ، با نسخه
اصل تطبیق شده است ، در آغاز و انجام مجموعه مهر بیضوی
« محمد محمد الحریری » دیده میشود ، روی برگ اول تملك
سید محمد صدیقی و مهر دائری « محمد » مشهود است ، جلد
مقوای عطف تیماج قهوه ای .

۵۰ گ ، ۱۷ س ، ۱۹ × ۱۳ سم

(۳۸۳۶)

(ادب - فارسی)

شبستان نکات و گلستان لغات

از : ملایحیی بن سبیک نیشابوری متخلص به فتاحی (۸۵۲)

به شماره (۳۶۰۸) رجوع شود .

نستعلیق ، محمود ، سال ۱۰۳۹ ، عناوین شنگرف یا سبز ، بر
فراز صفحه اول کتاب را « بهار به » نامیده اند ، در حاشیه تصحیح
شده است ، جلد مقوای عطف تیماج قهوه ای .

۶۶ گ ، ۱۳ س ، ۱۹ × ۱۲/۵ سم

(۳۸۳۷)

(متفرقه - عربی)

صيد البحر

از : سید جعفر بن ابی اسحاق دارابی کشفی (حدود ۱۲۶۷)

در نکات علمی متفرقه با عناوین « صید - صید » پیرامون بعضی از امور

اعتقادی و کلامی و فلسفی و شرح پاره‌ای از آیات و احادیث و مسائلی از ادبیات، که مؤلف می‌گوید در بعضی از آنها از تقلید بوجدان رسیده و در بعضی دیگر از وجدان به عیان و بعضی دیگر از عیان به معیت رسیده است .

آغاز : « بسم الله خير الاسماء والحمد لله رب الارض والسماء والصلاة على محمد صفوة الاصفياء وآله النجباء النقاء » .

انجام : « واعتقد أنه مغفور وغير ممكن غفرانه وعفوه » .

نسخ ، سال ۱۲۹۶ ، عناوین نوشته نیست ، نسخه تصحیح شده است ، جلد مقوائی عطف تیماج قهوه‌ای .

۱۰۶ گ ، ۱۵ س ، ۱۷ X ۱۱ سم

(۳۸۳۸)

مجموعه :

(فقه - عربی)

۱ - الالفية « ۱ پ - ۳۰ ر »

از : شهید اول محمد بن مکی عاملی (۷۸۶)

به شماره (۴۱) رجوع شود .

(فقه - عربی)

۲ - الجعفرية « ۳۰ پ - ۱۲۰ ر »

از : محقق کرکی علی بن عبدالعالی عاملی (۹۴۰)

به شماره (۴۱) رجوع شود .

(فقه - عربی)

۳ - النفلية « ۱۲۲ پ - ۱۴۹ پ »

از : شهید اول محمد بن مکی عاملی (۷۸۶)

به شماره (۶۹) رجوع شود .

دو رساله اول نسخ و نستعلیق ، علی رضا بن خواجه محمد بن بهادرلشائی ساکن کوچصفهان ، پنجشنبه ۱۳ صفر ۱۰۵۸ (پایان رساله اول) ، عناوین و نشانیها شنگرف ، درحاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی بسیار دارد .

رساله سوم نسخ ، محمد علی بن مراد علی قوشخانگی ، جمادی الاول ۱۱۰۷ ، عناوین شنگرف ، درحاشیه حاشیه نویسی بسیار دارد . چهاربرگ اول مجموعه نو نویسی است ، روی برگ اول مهر بیضوی « عبده حسین بن عبداللطیف الحسینی » دیده میشود ، جلد تیماج مشکی بدون مقوا .

۱۴۹ گ ، سطور مختلف ، ۱۲ × ۱۸ / ۵ سم

(۳۸۳۹)

(متفرقه - عربی و فارسی)

جنگ

از : میرزا ابوالحسن بن حسین بن نقی گیلانی (ق ۱۴)

مشمول بر مطالب متفرقه و اشعار گوناگون و فوائد علمی و تفسیر بعضی آیات ، به فارسی و عربی و بدون ترتیب و تنظیم ، از روز دوشنبه ۲۷ رمضان ۱۳۰۴ تا دوشنبه از ماه ذی الحجه ۱۳۰۵ .

آغاز : « لطیفه ، چونکه کلام فعای تنزل از عقل میکند تا به انسان کامل حرف ب که عبارت از عقل است » .

نسخ ، بخط مؤلف ، عناوین مشکی درشت یا شنگرف ، جلد تیماج قهوه ای ضربی .

۱۳۵ گ ، سطور مختلف ، ۱۱ × ۱۸ سم

(۳۸۴۰)

مجموعه :

۱ - سبب اختلاف اخبار « ۲ پ - ۲۴ ر » (علوم حدیث - فارسی)

از: میرزا ابوالحسن بن حسین بن نقی گیلانی (ق ۱۴)

جهت اختلاف اخبار و گوناگون بودن بعضی از مسائلی که در آنها بیان شده است ، باتفصیل درحالات علامه مجلسی و شیخ بهائی ، در دو فصل : اول در سبب اختلاف اخبار ، دوم درحالات شیخ بهاء الدین عاملی به روز پنجشنبه ۲۱ رجب ۱۳۰۲ پایان یافته است .

آغاز : « عبد عاصی ممتحن ابوالحسن گوید که این رساله در دو فصل مذکور میشود ، فصل اول در سبب اختلاف اخبار » .

انجام : « بهمان کیفیت که وقوع یافته بود بدیوار کشیده اند و شیخ بسیار کم ریش بود » .

۲ - احوال خواجه نصیرالدین طوسی « ۲۶ پ - ۴۱ ر » (تراجم - فارسی)

از: میرزا ابوالحسن بن حسین بن نقی گیلانی

مختصری است در بیوگرافی و حالات خواجه نصیر الدین طوسی ، با استفاده از آنچه استاد مؤلف میرزا محمد تنکابنی نوشته بود . در شب سه شنبه ۲۶ رجب ۱۳۰۲ پایان رسیده است .

آغاز: « عبد ممتحن ابوالحسن گوید که این رساله ای است در بیان احوال محقق طوسی قدس سره القدوسی » .

انجام: « تغمده الله بغفرانه واسكنه في بحبوة جنانه . . » .

۳ - احوال سید محمد مجاهد « ۵۰ پ - ۵۶ ر » (ترجم - فارسی)

از: میرزا ابوالحسن بن حسین بن نقی گیلانی

ترجمه حال و بیو گرافی سید محمد بن علی طباطبائی معروف به مجاهدرا بطور مختصر نگاشته و روز شنبه از ماه شعبان ۱۳۰۲ پایان یافته است .

آغاز: « بدانکه آقا سید محمد بن آقا سید علی سید سند و مقتدا و مستند و عالم مجید و فقیه اُمجد » .

انجام: « در آنوقت قسابل درك سخنان فاضلانه آن بحر بی پایان را نبود ولذا پسند اونشد » .

۴ - المعاد والتوبة « ۵۸ پ - ۶۸ پ » (اعتقادات - عربی)

از: میرزا ابوالحسن بن حسین بن نقی گیلانی

در این رساله که مشتمل بر دو فصل است پیرامون معاد از دید کلامی و فلسفی بحث کرده و راجع به توبه و امر بمعروف و نهی از منکر از دید اخلاقی و دینی گفتگومی کند، و شب شنبه ۳۱ ماه رمضان ۱۳۰۲ پایان رسیده است .

آغاز: « يقول العبد العاصي الممتحن . . فاعلم أنه يجب على المكلف التصديق بكل ما جاء به النبي » .

انجام: « وباب التأويل لدفع التعارض مفتوح على المتخاصمين فليتأمل » .

۵ - شرح وصية الامام الرضا عليه السلام « ۷۲ پ - ۷۶ پ »

(اعتقادات - عربی)

از: میرزا محمد بن سلیمان تنکابنی

توضیح و توجیهی است مربوط به وصیت حضرت امام رضا علیه السلام که هنگام مرگ به ابوالصالح هروی فرموده و در آن نشانی قبر خود را بیان کرده است . این رساله بدرخواست آخوند ملا هاشم طالقانی پس از تألیف کتاب « اسرار المصائب » نوشته شده و بدو حواله می‌دهد .

آغاز : « الحمد لله على نواله . . ان كتابي الفارسي المسمى بأسرار المصائب قد حاز من المطالب والمآرب مالا عين رأته » .
انجام : « وقد فصلت ذلك في كتاب اسرار المصائب فلاحظ ، هذا ما تيسر لي من ارقامه » .

۶ - شرح حديث هل رأيت رجلا « ۹۳ ر - ۹۶ ر » (فلسفه - عربی)

از : ملا علی بن جمشید نوری (۱۲۴۶)

شرح حدیثی است منقول از حضرت امیر المؤمنین علیه السلام که شخصی از آنحضرت پرسید « هل رأيت رجلا » و حضرت خود را در این حدیث « طین » و « ابوتراب » می‌نامد . این حدیث با اشارات فلسفی شرح و تأویل شده است .
آغاز : « سئل هل رأيت رجلا . . لندكر قبل الخوض في شرح الحديث الشريف معاني بعض الالفاظ » .

انجام : « وأما على الاحتمال الثاني في الرجل المسؤول عنه فمعنى الفقرات الشريفة يظهر بالتأمل ، فتأمل واستقم كما أمرت » .

۷ - شرح رباعيات كجوري « ۱۰۸ ر - ۱۱۵ ر » (عرفان - فارسی)

از : میرزا محمد بن سلیمان تنکابنی

شرح چند رباعی است از عارف ج-زایر کجوری که بزبان محلی سروده

شده و تنکابنی آنها را گزارش داده و از جنبه ظاهر و باطن در آنها بحث می کند.
 شارح ، تابستانی بداهات کوهستانی رفته و مردم را دید که این رباعی ها را می
 خوانند برای سرگرمی این شرح را نگاشت .
 آغاز: « سپاس بی قیاس مرذات کامل الصفات حکیمی را سزااست که نور
 منیرش بر مرآة مصفات قلوب عارفان تجلی نموده » .
 انجام: « و این رساله را در همین مقام ختم می کنم و بقیه اشعار امیر از ما
 سطر و زبر منظور عرفا خواهد بود » .

نستعلیق و بعضی عبارت ها نسخ ، ابوالحسن گیلانی ، سال های ۲۷۱
 - ۳۰۳ ، نوشته ها نامرتب و جز رساله های ذکر شده مطالب
 متفرقه دیگری در مجموعه آمده است ، جلد تیماج قهوه ای .
 ۱۲۸ گک ، سطور مختلف ، ۱۱ × ۱۷ / ۵ سم

(۳۸۴۱)

مجموعه:

۱ - الغاز و مغالطه « ۵ پ - ۳۹ ر » (معما - فارسی)

از: میرزا ابوالحسن بن حسین بن نقی گیلانی (ق ۱۴)

چند شعر و مثال نحوی است از بزرگان علماء ادب که بطور لغز و معما
 سروده شده و چند مغالطه منطقی ، که در این رساله در دو باب گزارش داده
 می شود: اول در الغاز نحوی ، دوم در مغالطات منطقی . لغز و مغالطه به عبارت
 عربی بانام سازنده آن آورده شده پس از آن ترجمه می شود و با عنوان «جواب»
 توضیح داده میشود . بسال ۱۳۰۴ تألیف شده است .

آغاز: « عبد ممتحن ابوالحسن گوید که این رساله صدق مقاله در دو باب

بیان می‌شود باب اول درالغاز نحویه است .

انجام : « و بهمین قواعد حل جمیع مغالطات می‌شود » .

۲ - صیغ مشکله « ۳۹ پ - ۴۱ ب » (صرف - فارسی)

از: میرزا ابوالحسن بن حسین بن نقی گیلانی

چند صیغه مشکل است که از دید علم صرف بدون ترتیب مخصوص توضیح داده شده و تفصیل بیشتر را به مجموعه‌های دیگر خود حواله می‌دهد. این رساله به سال ۱۳۰۴ نگاشته شده است .

آغاز: « لهن مثال واوی است از باب دوم ماضی وله مضارع یله امر حاضر له می‌آید » .

انجام : « چون بسیاری از صیغ مشکله در جنگ خودم مذکور داشته‌ام در اینجا بنحو اختصار مرقوم شد » .

در این مجموعه جز این دور ساله ، فوائد ادبی و تفسیری و اعتقادی متفرقه دیگری بدون تنظیم ، آمده است .

تستعلیق ، بخط مؤلف ، بین سالهای ۱۳۰۴ - ۱۳۱۳ ، عناوین و عبارتهای عربی نسخ مغرب ، جلد تیماج قهوه‌ای .
۱۸۹ گ ، سطور مختلف ، ۱۸ × ۱۱ سم

(۳۸۴۲)

الدروس

(اصول - عربی)

از: شیخ حسین بن محمد حسن همدانی (ق ۱۴)

قواعد چندی است در اصول فقه و تطبیق آنها با بعضی از مسائل فقهی

وفوائدی که مؤلف در آنها بتفصیل سخن گفته و می گوید در کتابهای اصولی خود از آنها گفته‌گو کرده‌ام، با عناوین « تبصرة ، فائدة ، تنبيه ، تذنيب » ورد و ایراد بسیار بر گفته‌های شیخ انصاری در کتاب « فرائد الاصول »^(۱). عناوین مهم این نسخه چنین است :

- درس : الشك في مهية العبادات أو المعاملات .
- درس : أصالة عدم الاكثر عند الشك بينه وبين الأقل .
- درس : أصل البراءة لا يجري في العبادة المركبة اذا شك في أجزائها .
- درس : في التفاسير الواردة عن المعصومين « ع » .
- درس : في الافاعيل الصادرة عن المعصومين « ع » .
- درس : في الاجتهاد والتقليد .
- درس : في الفرق بين مذهب الاخباري والمجتهد .
- درس : في نقض فتوى المجتهد .
- درس : في وجوب تقليد الاعلام وعدمه .
- درس : في جواز تقليد الميت وعدمه .
- درس : في مسألة البقاء على التقليد .
- درس : في العامی التارك لتقليد المجتهد .
- درس : في الظن النوعي والشخصي .
- درس : في افاعيل الاضطرار .
- فائدة : في الملازمة بين حكم العقل والشرع وعدمها .

(۱) با اینکه مؤلف در سر آغاز خود ، به علمای اصول حمله می کند در بسط قواعد اصولی و استفاده نمودن آنان از فلسفه و گفتار فلاسفه ، خودش بطور بسیار مفصل در بعضی از این قواعد سخن گفته و مخصوصاً از اشارات شیخ الرئيس استفاده کرده است .

درس : في أن الاشياء على الاباحة أو الحظر .

قاعدة : في الفرق بين الاحكام السبعة .

آغاز : « الحمد لله الذي بعث الينا رسولا يتلو علينا آياته ويزكينا ويعلمنا

الكتاب والحكمة والا لکننا في ضلال مبين » .

انجام : « وبالجمله اللوازم العادية لا يترتب على الامور الشرعية كما حققناه

في أصل المطلب » .

نستعین ، بخط مؤلف ، عناوین شنگرف ، درحاشیه تصحیح

واضافه شده است ، جلد مقوایی عطف تیماج قرمز .

۳۱۶ گ. ۱۷۰ س ، ۱۷/۵ × ۱۰/۵ سم

(۳۸۴۳)

شرح تبصرة المتعلمين

(فقه - عربی)

از : شیخ حسین بن محمد حسن همدانی (ق ۱۴)

شرح مزجی استدلالی است بر کتاب « تبصرة المتعلمين » علامه حلی ،

ودربعضی مسائل بسیار مفصل با نقل اقوال فقهاء ورد و ایراد .

در این نسخه کتاب الوكالة والنکاح والطلاق والخلع والمباراة شرح شده

وبه دستور استادش حاج ملا حسینعلی توسرکانی بسال ۱۳۳۰ در خرم آباد باین

جلد اشتغال داشته است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . الفصل السابع في الوكالة بفتح الواو

وكسرهما وهي لغة التعويض » .

انجام : « كيف أصبر بما لا يطيقه صبر الصابرين ولا حول ولا قوة الا بالله

والحمد لله رب العالمين » .

تستعلیق ، بخط مؤلف ، عناوین شنگرف ، متن با شنگرف نشانی
دارد ، در حاشیه صفحه‌ای مهر بیضوی مؤلف « محمد حسین »
دیده میشود ، در حاشیه تصحیح و اضافه شده است ، جلد مقوایی
عطف تیماج قرمز.
۳۱۳ گ ، ۲۰ س ، ۱۸ × ۱۱ سم

(۳۸۴۴)

حاشیه تحریر القواعد المنطقية فی شرح الشمسية (منطق - عربی)

از : امیر صدرالدین محمد بن منصور دشتکی شیرازی (۹۰۳)

حاشیه ایست بر « تحریر القواعد المنطقية » قطب السدین محمد رازی
(۷۶۶) با در نظر گرفتن مطالب حواشی میرسید شریف گرگانی بر همین کتاب.
حاشیه‌های بر متن شمسیه با عناوین « قوله » و حاشیه‌های برگرفته‌های رازی با
عناوین « قال الشارح » آورده میشود .

آغاز: « أحق منطق يعرب عما في ضمير الفضلاء وأصح قول شارح لمافی
سرائر العرفاء حمد من تفرد بوجوب الوجود » .

انجام: « فانه شامل للعرض المركب الصادر عن المختار ، فافهم » .

نسخ ، نسخه از سده یازدهم ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح
شده و حاشیه نویسی دارد از مؤلف ، جلد تیماج قرمز.

۱۴۱ گ ، ۲۰ س ، ۱۶/۵ × ۱۱ سم

(۳۸۴۵)

کتاب دعا

(دعا - فارسی)

از : ؟

مشمول بردعای علوی مصری و مناجاہ خمسۃ عشر حضرت سجاد علیہ السلام و صلوات خواجہ نصیر الدین طوسی و دعای کمیل و دعای سیفی و دعای صنمی قریش و ترجمۃ «جواهر القرآن» تمیمی از محمد بن شیخ محمد ہروی و جزاینہا. آغاز: «منقولست کہ بجهت بر آمدن حاجات خصوصاً دفع اعدا بعد از نماز تہجد شب جمعہ» .

نسخ زیبا . کاغذ ترمہ ، عناوین شگرف ، صفحہ ہا مجدول بہ مشکئی و زر و لاجورد ، دارای دو سراوح رنگین زیبا ، در پایان چند دعا بخطوط مختلف نوشتہ شدہ است ، جلد تیماج قہوہ ای ضربی زرین .

۱۹۱ گک ، ۱۲ س ، ۱۵/۵ × ۹/۵ سم

(۳۸۴۶)

مشکاة الوری

(فقہ - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

بہ شمارۃ (۳۰۸۱) رجوع شود .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، خط خوردگی و اضافات بسیار دارد ، پشت برگہی قبل از کتاب وقفنامہ ای بتاریخ ۱۲۶۵ دیدہ میشود ،

درچند جا مهر بیضوی مؤلف « امامی جعفر » نیز مشهود است ،
جلد تیماج قهوه ای .

۱۵۰ گک ، سطور مختلف ، ۱۸ × ۱۱ سم

(۳۸۴۷)

موائد العوائد فی بیان القواعد والفوائد (اصول - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمداری استرآبادی (۱۲۶۳)

به شماره (۳۳۰۱) رجوع شود .

تستعلیق ، بخط مؤلف ، دو نسخه در این جلد یکجا جلد شده است ،
در حاشیه تصحیح و اضافه شده است ، عناوین و نشانیها شنگرف ،
روی برگ اول وقفنامه کتاب بتاریخ جمادی الثانی ۱۳۱۶ و مهر
بیضوی « محمد حسن بن محمد جعفر » دیده میشود ، جلد تیماج
قهوه ای .

۳۲۲ گک ، سطور مختلف ، ۱۵ × ۱۰/۵ سم

(۳۸۴۸)

مجموعه :

۱ - الخطب « ۱ پ - ۲۹ پ » (ادب - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمداری استرآبادی (۱۲۶۳)

بیست خطبه است از منشئات مؤلف ، در خطبه نکاح و خطبه برآی آغاز
سخنان منبرها و جز اینها . نام «شفاء الصدور» بخطی حز خط اصل ، در صفحه
اول به این خطبه ها داده شده و صحیح نیست .

آغاز: « الحمد لله المتعالي بكماله ذاته عن حجل عرائس افكار ابكار
 الناظرين النائر بجمال صفاته لالي آثاره » .

انجام: « ثمره فؤاد رسول الله ابي عبد الله الحسين عليه سلام الله رب المشرقين » .

۲ - شفاء الصدور « ۲۹ پ - ۱۴۹ ر » (اعتقادات - عربی)

از ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی
 به شماره (۳۳۱۷) رجوع شود .

۳ - مؤید العارفين ومغانم السالكين « ۱۵۰ ر - ۱۵۵ پ » (اخلاق - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

در اخلاق فاضله وملکات نیکو وانتخاب اعتقادات صحیحه ، با استفاده از
 آیات قرآن واحادیث اهل بیت طاهرین علیهم السلام ، مشتمل بر یکدوره اصول
 وفروع دین واصول اخلاقی ، در یک مقدمه وسه مسلك وجز چند برگ آغاز کتاب
 در این نسخه نیامده است . فهرست اجمالی کتاب چنین است :

المقدمة : في أمور متفرقة .

المسلك الاول : في التخلية عن دنس الجهل .

المسلك الثاني : في التخلية عن مرض الجهل

المسلك الثالث : في التخلية عن درن الاخلاق الذميمة .

آغاز: « الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بارشادهم الى تهذيب الاخلاق
 والصلاة والسلام على رسوله المختار على الاطلاق » .

انجام ناتمام: « وبالجملة ففي هذا المسلك مشارب ، المشرب الاول . . » .

نسخ ، عناوین ونشانیه شنگرف ، روی صفحه اول وقفنامه کتاب
 از طرف مؤلف دیده میشود ، جلد تیماج مشکى بدون مقوا .

۱۵۵ گ ، ۱۳ س ، ۱۵ × ۱۰ / ۱۰ سم

(۳۸۴۹)

مجموعه :

۱ - الخطب « ۱ ر - ۱۴ ر » (ادب - عربی)

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)
همان است که در شماره سابق گذشت .

۲ - شفاء الصدور « ۱۵ پ - ۵۳ پ » (اعتقادات - عربی)

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی
به شماره (۳۳۱۷) رجوع شود .

۳ - مؤید العارفين ومغانم السالكين « ۷۲ ر - ۸۴ پ » (اخلاق - عربی)

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی
همان است که در شماره سابق گذشت .

این نسخه تا مشرب دوم از مسلك اول را دارد .

۴ - اصل الاصول « ۸۶ پ - ۹۲ ر » (کلام - فارسی)

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

در اصول دین پنجگانه بسیار مختصر و برای عوام ، و گویا ترجمه « اصل
الاصول » عربی خود مؤلف است که به شماره (۳۰۶۶) گذشت .

آغاز : « الحمد لله على نواله . . اما بعد پس میگوید خادم بساتین مذهب
جعفری از مذاهب شرع محمدی » .

انجام : « یا بهشت میبرد نجانا الله من عذاب القبر والرزخ . . » .

۵ - وصل الفصول « ۹۲ پ - ۱۱۲ پ » (کلام - فارسی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

مانند رساله سابق در اصول دین پنجگانه بسیار مختصر . درهریک از این

اصول اول بمعنی تصویری پس از آن بمعنی تصدیقی بحث شده است .

آغاز : « الحمد لله علی نواله . . اما بعد پس میگوید خادم مذهب جعفری

از مذاهب شرع محمدی » .

انجام : « وبا تقصیر مخالد در آتش جهنم است چون جماعتی از حکماء

قاصرین » .

۶ - آب حیاة « ۱۱۴ پ - ۱۲۱ ر » (کلام - فارسی)

از : ؟

به شماره (۷۲۶) رجوع شود .

۷ - صفات الهی « ۱۲۲ پ - ۱۳۶ پ » (اعتقادات - فارسی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

در صفات ثبوتی و سلبی واجب الوجود بروجهی که در علم کلام از آن بحث

شده و فـلاسفه در حکمت مشاء و اشراق در آن گفتگو نموده اند . بسال ۱۲۵۱

تألیف شده است .

آغاز : « الحمد لله الذي أثرباحاطة علمه في عالم اللاهوت . . این رساله ای

است در بیان صفات ثبوتیه و سلبيه » .

انجام : « باین معنی که سعید گویا سعید درشکم مادر و شقی شقی درشکم مادر بود ، والله العالم » .

۸ - اشارات الفقه « ۱۳۸ پ - ۱۴۵ پ » (فقه - فارسی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

به شماره (۳۰۸۱) رجوع شود .

انجام ناتمام : « اشاره مشکتاب راج . . » .

۹ - تجوید قرآن کریم « ۱۵۳ پ - ۱۵۸ پ » (تجوید - فارسی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

مختصری است درچند فصل در احکام تجوید و چگونگی قرائت شرع پسند، در بعضی از این فصول، موضوع مورد بحث اول بنظم کشیده شده و پس از آن به نشر گزارش داده میشود .

آغاز : « الحمد لله علی نواله . . این رساله ای است در بیان چیزهایی که در قرائت شرع پسند معتبر است » .

انجام : « هر چند عدم وجوب رعایت مد و وقف و ادغام در حروف برملون است والله العالم » .

۱۰ - اختیارات الایام « ۱۵۹ پ - ۱۷۳ ر » (نجوم - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

در بیان سعد و نحس ایام چنانچه در احادیث اهل بیت علیهم السلام روایت شده است، دارای چهارده امر می باشد و در ماه ربیع الاول ۱۲۴۵ در نجف اشرف

پایان رسیده است .

آغاز : « الحمد لله الذي أعطانا بعد الوجود من الوجود مقاليد سلاسل الاحكام وأرشدنا بمشارع ينابيع الحكمة الى شوارع عقائد الاسلام » .

انجام: «وعن الخواجة الوجه الحسن واللؤلؤ واليد والرجل من الناظر» .

نسخ و نستعلیق ، رساله دوم ناد علی بن غلامعلی بیروجردی ،
دوشنبه سوم شوال ۱۲۵۰ . بعضی از رساله ها بخط مؤلف ،
رساله آخر بخط محمد بن حسین بن محمد رضا حسینی تنکابنی
سال ۱۲۵۰ . عناوین و نشانیها شنگرف ، بیشتر مجموعه بخط
شریعتمدار تصحیح شده است ، جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا .
۱۷۳ گ ، سطور مختلف ، ۱۵ × ۱۰ سم

(۳۸۵۰)

حاشیه الروضة البهية

(فقه - عربی)

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

حاشیه مختصری است باعناوین « قوله - قوله » بر شرح لمعه شهید دوم .
در این حاشیه از گفته های استادش و آنچه که به فهم خود دریافته و گفته های بعضی
از محشین مخصوصاً حاشیه آقا جمال خونساری استفاده شده است .
این حاشیه بیشتر توضیحی می باشد و در نسخه حاضر تا مبحث وقت از
کتاب صلاة را دارد .

آغاز: « الحمد لله الذي وفقنا على طلب العلم والهدى . . لما كنت مشغولاً
بتعلم شرح اللمعة الدمشقية » .

انجام نسخه : « وان الامثال على القول بجواز التمويل على الظن حاصل

في الوقت المظنون ، والله العالم » .

تستعليق ، بخط مؤلف ، عناوين با مشکی نشانی دارد ، درحاشیه
تصحیح شده است ، جلد تیماج مشکی بدون مقوا .
۴۹ گگ ، سطور مختلف ، ۱۸ × ۱۱/۵ سم

(۳۸۵۱)

مجموعه :

۱ - کشف الغطاء « ۱ پ - ۱۲ پ » (حساب - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

شرح مزجی توضیحی مختصری است بر کتاب «خلاصة الحساب» شیخ
بهاءالدین عاملی و در نسخه حاضر تا فصل چهارم در احکام ضرب آمده و نمی دانیم
که تألیف شرح پایان یافته یا ناقص مانده است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . لما كان علم الحساب مما يحتاج اليه
في العلوم الشرعية وكانت الرسالة المنسوبة » .

انجام نسخه : « وأما الاخيران يعنى ضرب الاحاد في غيرها وضرب غيرها
في غيرها . . » .

۲ - حکم المرأة المفقود عنها زوجها « ۲۷ پ - ۳۳ ر » (فقه - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

اگر زنی شوهرش گم شود و نمیدانند که زنده یا مرده است و آن زن ادعا
کند که زنده است ، تکلیف این زن چیست . در این رساله استدلالی این مسئله
تشریح شده و در آغاز آن پیرامون فتوی و تقوای در آن گفتگومی شود . در سال

۱۲۳۸ نگاشته شده است .

آغاز: « الحمد لله على نواله . . في بيان حكم امرأة فقد زوجها ولم يعلم حياته ولا موته بخبر مفيد للقطع » .

انجام: « وله الحمد الدائم والصلاة على نبيه وآله سيما القائم » .

۳ - الرد على الصوفية « ۳۹ ر - ۴۴ پ » (تصوف - عربی)

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

رد مختصری است بر بدعتهای اهل تصوف دریک مقدمه و سه باب و یک خاتمه و بسال ۱۲۳۸ پایان یافته . عناوین کتاب چنین است :

المقدمة : في بيان وجه توصيفهم بهذا الوصف .

الباب الاول : في بيان اصول مذهبهم .

الباب الثاني : (در نسخه نیامده) .

الباب الثالث : في نبذ من الادلة الدالة على بطلان تلك الطريقة .

آغاز: « الحمد لله على نواله . . ان هذه عجالة ذكرت فيها نبذاً مما يدل على بطلان طريقة أهل البدع الصوفية » .

انجام: « فينتفي النوبة والامامة والثواب والعقاب ومن اعتقد ذلك فهو كافر نجس كالكلاب » .

۴ - تنبيه الغافلين « ۴۵ ر - ۴۶ ر » (شعر - فارسی)

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

مشوی است در هفتاد و یک بیت در پند و اندرز.

آغاز:

حمد بیرون از حساب و از شمار از برای فاعل لیل و نهار

انجام :

صاف شو از زنگ خود بینی همی تا خندا بینی شود روزی دمی

۵ - ابراء الاب زوجة ابنة الصغیر « ۵۰ ر - ۵۵ ر » (فقه - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

اگر مردی برای فرزند غیر بالغ خود زنی بعقد انقطاع بگیرد می تواند زن را از مدت قراردادی ابراء نماید . در این مسأله بطور مفصل در سال ۱۲۳۹ بحث شده است .

آغاز : « مسألة لزوج اب الصغیر فی حال صغر ولده ولو بعد البلوغ الی عشرين تزویجاً انقطاعاً بقدر شهر مثلاً » .

انجام : « بعد البلوغ والعقل والرشد والاختیار ، والله العالم بالاحکام » .

۶ - الاحادیث القدسیة « ۵۶ پ - ۶۳ پ » (حدیث - عربی)

منسوب به حضرت علی بن ابی طالب علیه السلام

به شماره (۵۷) رجوع شود .

۷ - آب زلال « ۶۳ پ - ۷۲ ر » (شعر - فارسی)

از : ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

به شماره (۵۲۵) رجوع شود .

نسخ ، بخط مؤلف ، رساله شماره (۶ و ۷) نستعلیق ، سال ۱۲۲۱ ، در حاشیه تصحیح اضافه شده است ، جز رساله های ذکر شده چند خطبه از منشآت شریعتمدار و فوائد و اشعار مختلف

در مجموعه آمده است ، جلد تیماج قهوه ای .

۵۴ گ ، سطور مختلف ، ۱۸ × ۱۱ سم

(۳۸۵۲)

مجموعه :

۱ - اصل الاصول « ۱ - ۳۰ ر » (کلام - فارسی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

به شماره (۳۸۴۹) رجوع شود .

۲ - شرح اصل الاصول « ۳ پ - ۶ ر » (کلام - فارسی)

از : ؟

شرح و توضیح مختصری است بر رساله سابق با عنوان « ص - ش » شاید

از خود شریعتمدار استرآبادی .

آغاز : « و بدانکه بیان مطالب مذکوره در توحید در این اصل و شرح است . »

انجام : « و دفع احتیاج کننده همه ممکنات است در همه افعال » .

۳ - وصل الفصول « ۶ پ - ۱۷ ر » (کلام - فارسی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

به شماره (۳۸۴۹) رجوع شود^۱ .

(۱) این رساله در بر گهای ۱۸ - ۳۳ بخطی جز خط باقی مجموعه تکرار شده

و بسال ۱۲۵۵ نوشته شده است .



۴ - آب حیاة « ۳۴ پ - ۴۳ ر » (کلام - فارسی)

از : ؟

به شماره (۷۲۶) رجوع شود .

۵ - احکام نماز و روزه « ۴۴ پ - ۶۵ ر » (فقه - فارسی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

به شماره (۳۰۶۸) رجوع شود .

۶ - قرائت شرعیه « ۶۶ ر - ۷۲ پ » (قرائت - فارسی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

به شماره (۳۰۶۸) رجوع شود .

نسخ ، اسدالله موسوی ، نهم ذی الحجه ۱۲۵۳ ، در حاشیه
تصحیح و اضافه شده است ، در حاشیه صفحه دوم و قفنامه کتاب
بخط عبدالنبی بن علی بن محمد جعفر و مهر بیضوی «الواثق بالله
عبدالنبی بن علی» دیده میشود ، جلد تیماج مشکى بدون مقوا
فرسوده .

۷۲ گگ ، ۱۸ س ، ۱۶/۵ × ۱۱ سم

(۳۸۵۳)

مائدة الزائرين (زیارت - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

به شماره (۱۴۴۰) رجوع شود .

نسخ معرب ، بخط مؤلف ، عناوین و نشانیها شنکرف ، در حاشیه
تصحیح و اضافه شده است ، جلد تیماج مشکى .
۳۲۷ گ ، ۱۲ س ، ۱۵ × ۱۰ سم

(۳۸۵۴)

حاشیه مدارك الاحكام (فقه - عربى)

از : ملا محمد جعفر بن سيف الدين شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)
حاشیه استدلالی مختصری است با عناوین « قوله - قوله » بر کتاب « مدارك
الاحكام » سيد محمد عاملی ، استفاده شده از تقریرات استادش وفوائد علمى
که از بعضی معاصرین گرفته شده و آنچه به فکر خود دریافته است .
نسخه حاضر قطعه‌ای از کتاب طهارت است و گویا بیش از این تألیف نشده .
آغاز : « الحمد لله الذي أعطانا من فضله مدار كنا وأوضح لنا باعطائها مسالكنا
وهذا بارسال رسوله » .
انجام نسخه : « ولم يحتمل تعاقب المتجانسين وهذا الغرض نادر جداً ،
فتدبر » .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، عناوین نسخ با مشکى یاشنگرف نشانی
دارد ، در حاشیه تصحیح و اضافه شده است ، روی برگ اول
وقفنامه کتاب بتاریخ جمادی الثانی ۱۳۱۶ و مهر بیضوی « محمد
حسن بن محمد جعفر » دیده میشود ، جلد تیماج مشکى بدون مقوا .
۵۱ گ ، ۲۳ س ، ۱۶ / ۵ × ۱۱ سم



(۳۸۵۵)

مجموعه :

۱ - المجالس « ۱ پ - ۱۲۷ ر » (اخلاق - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

مجالسی است گویا مرتب برای اهل منبر و وعاظ، در امور اخلاقی و اعتقادات دینی و تفسیر بعضی از آیات و شرح احادیث و اشاره به مصائب اهل بیت علیهم السلام و واقعه کربلا ، و هر مجلس مرتب بریک مقدمه و پنج باب و یک خاتمه .
آغاز : « الحمد لله الذي ألبسنا بجوده لباس الوجود فأخرجنا عن كتم الاعداد وأعطانا من فضله مشاعر الحواس » .

انجام : « وكذا سائر الجوارح والجوانح على وفق الشريعة » .

۲ - تحفة العراق في علم الاخلاق « ۱۲۹ پ - ۲۱۱ پ » (اخلاق - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

به شماره (۳۰۶۲) رجوع شود .

نسخ ، آقا بابا بن ملا محمد مهدي شهميزادى ، سال ۱۲۵۷
(پایان کتاب اول) ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ،
روی برگ اول وقفنامه کتاب بتاریخ ۲۴ شعبان ۱۳۱۹ و مهر
بیضوی « محمد رضا بن علی بن محمد جعفر » دیده میشود ، جلد
نیماج مشکى .

۲۱۳ گ ، ۱۵ س ، ۱۱ × ۱۷/۵ سم

(۳۸۵۶)

مجموعه :

۱ - مدائن العلوم « ۳ پ - ۶۴ ر » (ادب - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)
به شماره (۳۰۶۶) رجوع شود .

۲ - القبله « ۶۷ پ - ۹۳ پ » (فقه - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی
به شماره (۳۰۶۶) رجوع شود .

۳ - اصل الاصول « ۹۴ پ - ۹۶ ر » (کلام - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی
به شماره (۳۰۶۶) رجوع شود .

۴ - العقائد الدینیة « ۹۶ پ - ۱۱۱ پ » (کلام - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

در اصول دین پنجگانه بسیار مختصر ، در یک مقدمه در معنی اصول دین
ومذهب و پنج باب در اصول خمس .

آغاز: « الحمد لله الواجب بالذات وصاحب الصفات التي هي عين الذات
والعادل الفاعل للافعال المحسنات » .

انجام : « وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله الواسطة خاتم النبيين والائمة

الطاهرين حشرنی الله معهم بحقهم اجمعين .

۵ - خزائن العلوم « ۱۱۲ پ - ۱۵۴ پ » (اصول - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

به شماره (۱۵۳۱) رجوع شود .

انجام افتاده : « وعلى الاول انها متحدة أو متعددة وعند التعدد . . . »

نسخ ، بخطوط مختلف ، عناوین و نشانیه‌ها شنگرف ، در حاشیه

تصحیح شده و اضافه و حاشیه نویسی دارد بخط مؤلف ، جلد

تیماج قهوه‌ای .

۱۵۴ گ ، سطور مختلف ، ۱۱ × ۱۵/۵ سم

(۳۸۵۷)

المقائید الجعفریة فی القواعد الاثنی عشریة (فقه - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

قواعد کلی فقه و اصول را که در ابواب مختلف می‌توان از آنها استفاده کرد

با تطبیق بر بعضی از مسائل ، بترتیب کتابهای فقهی در چندین کتاب و با عناوین

« قاعدة - قاعدة » تنظیم نموده و مؤلف می‌گوید که اینها قواعد پراکنده است

و اطلاع بر آنها مشکل بود . تألیف این کتاب ناتمام مانده و دارای صفحه‌های

سفید و عناوین بدون مطلب می‌باشد .

آغاز : « الحمد لله الذي أعطانا بعد الوجود من الوجود مقاليد م واليد

الاحكام وأرشدنا بمشارع ينابيع الحكمة الى شوارع عقائد الاسلام » .

انجام : « وامامته كافرأ واسلامه ممبرأ . . . » .

نسخ و نستعلیق با چند خط ، عناوین با مشکی نشانی دارد ، بخط
مؤلف درحاشیه تصحیح و اضافه شده است ، بر فراز صفحه اول
وقفنامه کتاب بخط عبدالنبی بن علی بن محمد جعفر و مهر بیضوی
وی دیده میشود ، جلد تیماج مشکی بدون مقوا .

۲۳۴ گ ، سطور مختلف ، ۲۱/۵ × ۱۵/۵ سم

(۳۸۵۸)

المقائید الجعفریة فی القواعد الاثنی عشریة (فقه - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

نسخ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، درحاشیه تصحیح شده است ،
روی برگ اول و قفنامه کتاب بخط محمد حسن بن محمد جعفر
و مهر بیضوی «عبد محمد حسن بن محمد جعفر» و مهر مربع «حسن
ابن جعفر» دیده میشود ، جلد تیماج مشکی .

۲۲۵ گ ، ۲۱ س ، ۲۱/۵ × ۱۵/۵ سم

(۳۸۵۹)

ینابیع الحکمة فی شرح نظم اللمعة (فقه - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

به شماره (۱۵۴۱) رجوع شود .

نسخه حاضر جلد اول کتاب است مشتمل بر عبادات و معاملات و برونهم
ماه رجب ۱۲۵۹ پایان یافته .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، متن با شنگرف نشانی دارد ، درحاشیه
تصحیح و اضافه شده است ، قبل از کتاب سه برگ است دارای

چند فائده و صورت اجازه سید علی بن محمد علی طباطبائی (صاحب
ریاض المسائل) که بر روی مؤلف بتاریخ اواسط جمادی الاول
۱۲۲۸ نوشته است، روی برگ اول وقفنامه کتاب بتاریخ ۱۲۶۵
و مهر بیضوی «محمد حسن بن محمد جعفر» دیده میشود، جلد
تیماج قهوه ای.

۲۶۷ گ، سطور مختلف، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۸۶۰)

(زیارت - عربی)

مائدة الزائرين

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

به شماره (۱۴۴۰) رجوع شود.

نسخ معرب، آقا بابا بن ملا محمد مهدی شهمیرزادی، یکشنبه
۱۱ شعبان ۱۲۶۱، عناوین و نشانیها سنگرف، روی برگ اول
وقفنامه کتاب بتاریخ نهم ربیع الاول ۱۳۴۵ و مهر بیضوی «محمد
رضا بن علی بن محمد جعفر» دیده میشود، جلد دو رو روغنی
گل و بوته دار.

۲۱۰ گ، ۱۵ س، ۲۱ × ۱۲/۵ سم

(۳۸۶۱)

(فقه - عربی)

اشعة المصابيح

از: ملا عباس قمی (ق ۱۳)

فقه استدلالی نسبتاً مفصلی است با عناوین «مصباح - مصباح» با نقل
اقوال بزرگان فقهاء قدیم و متأخرین. این جلد مشتمل بر کتاب صلاة می باشد.

آغاز افتاده : « في الصلوات المندوبات وقد مر جملة منها مفصلاً فيما تقدم
 ولندكر جملة منها في المقام » .
 انجام : « وان كان القول بذلك لا يخلو عن وجه نظراً الى قاعدة الاحتياط،
 والله تعالى أعلم بأحكامه » .

نستعليق ، بخط مؤلف ، عناوين بامشکی نشانی دارد ، درحاشیه
 تصحیح و اضافه شده است ، درحاشیه صفحه اول و قفسه کتاب
 بتاریخ جمادی الثانی ۱۳۱۶ و مهر بیضوی « محمد رضا بن علی
 ابن محمد جعفر » دیده میشود ، و در صفحه آخر اجازه ایست که
 ملا محمد جعفر شریعتمداری استرآبادی بجهت مؤلف بتاریخ رجب
 ۱۲۵۳ نوشته است ، جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا .
 ۱۶۵ گ ، سطور مختلف ، ۲۱ × ۱۵/۵ سم

(۳۸۶۲)

کنز الدرر الایتام فی شرح لؤلؤ الاحکام (فقه - عربی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمداری استرآبادی (۱۳۱۶)

به شماره (۳۰۹۶) رجوع شود .

از کتاب نکاح تامواریث می باشد و بسیاری از صفحه ها سفید مانده است .

نستعليق ، بخط مؤلف ، عناوين شنگرف ، در حاشیه تصحیح
 و اضافه شده است ، روی برگ اول دو بیت از حسامی و سه بیت
 از مؤلف در پاسخ وی دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۴۲ گ ، سطور مختلف ، ۲۱ × ۱۵/۵ سم

(۳۸۶۵)

عروة الانام في المسائل المحتاج اليها في كل عام (فقه - عربی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمداری استرآبادی (۱۳۱۶)

جلد سوم و خاتمه کتاب طهارت می باشد .

تستعلیق، بخط مؤلف، عناوین شنگرف، در حاشیه تصحیح و اضافه

شده است ، جلد تیماج قهوه ای .

۲۲۴ گ ، سطور مختلف ، ۱۵ × ۹/۵ سم

(۳۸۶۶)

بود یمانی در معانی الفاظ و الفاظ معانی (لغت - فارسی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمداری استرآبادی (۱۳۱۶)

فرهنگی است برای واژه های فارسی و ردیف آنها به عربی . دارای بیست

و هشت کتاب بعدد حروف و هر کدام دارای چند باب برای حرف دوم کلمه ها.

واژه فارسی و ردیف آن به عربی آورده می شود، و آن ردیف اگر به توضیح

و شرحی احتیاج داشته باشد از جهت ضبط لفظ یا معنی توضیح داده میشود .

این کتاب که بیشتر ابواب آن در نسخه حاضر سفید مانده است ، در بیست

و سوم ماه شعبان ۱۲۵۶ هنگامی که مؤلف چهارده ساله بوده تنظیم شده است.

آغاز: « الحمد لله الذي أبدع الكائنات وألهمهم اللغات . . وبعد برصافي

ضمایر آینه دلان مینگارد » .

انجام : « قد وقع الفراغ من تأليف ابواب الكتاب بعون الله الملك

الوهاب . . » .

نسخ و نستعلیق ، بخط مؤلف ، عناوین شنگرف ، جلد تیماج

قهوه ای ضریبی .

۳۹۵ گک ، سطور مختلف ، ۱۴/۵ × ۱۰ سم

(۳۸۶۷)

مجموعه :

۱ - عین الحق « ۱ پ - ۷ پ » (کلام - فارسی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمدار استرآبادی (۱۳۱۶)

در اصول دین پنجگانه مناسب حال پست ترین عوام و پس از چند رساله مختصر دیگر در اصول دین نگاشته شده و در ماه جمادی الثانی ۱۲۶۷ پایان رسیده است. آغاز: « الحمد لله الحق المحقق لعین الحق والیقین . . اما بعد پس گوید آب یار بوستان شریعت نبویه » .

انجام : « محشری و بهشتی و جهنمی و حسابی و عذابیه هست ، ربنا کشف عنا العذاب انا مؤمنون » .

۲ - عین الیقین « ۸ پ - ۱۰۵ ر » (کلام - فارسی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمدار استرآبادی

دومین رساله ایست که برای همگان نوشته شده مشتمل بر پنج مقدمه در مطالب لازم و پنج باب در اصول پنجگانه . این رساله با اشاره به ادله اصول اعتقادی استفاده شده از آیات و احادیث در اوایل سال ۱۲۶۷ پایان یافته است. آغاز: « الحمد لله رب العالمین . . اما بعد پس چون موجد موجودات را غرض از ایجاد بود و آن افاضه فیض و تکمیل ناقص است » .

انجام : « آیات مبارکات که پاره‌ای از آنها را در رساله مشتمله بر بعضی آیات متعلقه بعقائد ذکر نمودیم » .

۳ - العقائد الدینیة « ۱۰۶ ر - ۱۱۵ ر » (کلام - عربی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمدار استرآبادی

در اصول اعتقادی بسیار مختصر، بدرخواست بعضی از کسانی که مخالفت وی مقدور نبود نگاشته شده و به روز دوم جمادی الثانی ۱۲۶۹ پایان رسیده است .

آغاز : « الحمد لله الذي تفرد بذاته في الانشاء والابداع ورزقنا ببيحت افاضته الهوادي لا يلغى منه الاختراع » .

انجام : « وأعازنا الله يوم الطامة الكبرى » .

نستعلى ، بخط مؤلف ، عناوين شنگرف یا بامشکی نشانی دارد،
جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا .

۱۱۵ گ ، سطور مختلف ، ۱۵/۵ × ۱۰/۵ سم

(۳۸۶۸)

حق الیقین

(اخلاق - فارسی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمدار استرآبادی (۱۳۱۶)

مختصری است از کتاب « ملین العابرین » مؤلف ، مشتمل بر اشاراتی به اخلاق فاضله و عقائد حق و تفسیر آیات اخلاقی، مرتب بر سه مشرب و هر کدام دارای ابواب و مطالب .

آغاز: « مدعیان سلطنت ابدیه و سپاه گردانان میادین خطر به و سرفرازان

صاحبان شجاعت .

انجام : «یا اینکه مراد عقل باشد که در آن احکام حکیم مطلق ثبت می باشد» .
تستعلیق و عبارتهای عربی نسخ ، بخط مؤلف ، عناوین و نشانیها
شنگرف ، در حاشیه تصحیح و اضافه شده است ، بر فراز صفحه اول
وقفنامه کتاب بتاریخ جمادی الثانی ۱۳۱۶ و مهر بیضوی « محمد
رضا بن علی بن محمد جعفر » دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای .
۲۱۰ گ، ۱۳ س ، ۱۰/۵ × ۱۰ سم

(۳۸۶۹)

هدایة الانام للخواص فضلا عن العوام (فقه - فارسی)

از : شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمدار استرآبادی (۱۳۱۶)
در مسائل ضروریه تقلید و طهارت و صلاة و روزه و نکاح ، بروش رساله
عملیه پدرش ملا محمد جعفر شریعتمدار و مشتمل بر دو مقدمه و چند باب و یک
خاتمه ، و در حیات استادش شیخ انصاری نگاشته شده است .
آغاز : « الحمد لله المطهر لال طه و یس . . و بعد چون بعضی از دوستان
از خاك آستان خادمان گلستان » .
انجام افتاده :

غافل از اظهار لام ساکن با نون میباش
نزد مستعلی ساکن مسفل را سباز فاش
نسخ ، شاید بخط مؤلف ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه
تصحیح و اضافه شده است ، جلد تیماج قرمز .
۱۱۳ گ، ۱۶ س ، ۱۷ × ۱۱ سم

(۳۸۷۰)

مجموعه :

۱ - عوامل منظوم « ۱ پ - ۴ ر » (نحو - فارسی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمداری استرآبادی (۱۳۱۶)

منظومه ایست در هفتاد و هشت بیت در توضیح عواملی که در الفاظ عمل می کنند . بسال ۱۲۵۴ هنگامی که ناظم دوازده سال بود سروده شده است^(۱) .
آغاز:

درد و ثنا	وسلام تمام	بروی نبی باد و آل کرام
محمد سزاوار لطف خداست	خدا را کرم بر محمد سزااست	

انجام :

له الحمد حمداً لوجه العظام صلاة من الکبریا والسلام

۲ - کنزاللالی « ۵ پ - ۳۱ ر » (نحو - عربی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمداری استرآبادی

دنباله منظومه ذکر شده مؤلف ، و شرح و توضیح مانندی بر آنست بدون ذکر ابیات اصل .

آغاز : « الحمد لله الذي أقامنا على صراط مستقيم وهدانا طرق الترقى
بنحو اشراق آثار نوره القديم » .

انجام : « الحاصل كل عامل هو لفظ مقدر أو محذوف يسمى ذا جهتين ،

(۱) این منظومه دربرگهای ۱۴۸ - ۱۵۲ تکرار شده است .

وهو العالم .

٣ - الصحوية في عمدة المطالب النحوية « ٣٢ پ - ١٤١ ر »

(نحو - عربی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شرعیتمداری استرآبادی

در قواعد کلی علم نحو وتطبیق آنها بر مثالهای گوناگون ، مشتمل بر پنج

مقدمه و پنج باب و یک خانمه بدین تفصیل :

المقدمة الاولى : تعريف النحو وتعيين موضوعه .

المقدمة الثانية : المذكر والمؤنث .

المقدمة الثالثة : الشبهة والجمع .

المقدمة الرابعة : العوامل .

المقدمة الخامسة : المفردات .

الباب الاول : في المعرب والمبني .

الباب الثاني : في المنصرف وغيره .

الباب الثالث : في المعرفة والنكرة .

الباب الرابع : في الافعال .

الباب الخامس : في الاسماء الشبيهة بالافعال .

الخاتمة : في الجمل .

آغاز : « أهم مطالب يتكلم بمفادها اللسان وأتم مقاصد يترنم بمبرادها

الجنان حمد منشیء أرسل صغور الانشاء » .

انجام ناسام : « وعلى المشهورهما عاملاه لنيايتهما عن الفعل أو العامل

المقدر، تبصرة . . » .

۴ - عوامل نحوی « ۱۴۴ پ - ۱۴۸ ر » (نحو - فارسی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمداری استرآبادی

پس از اینکه عوامل نحوی را به عربی بنظم کشید ، بر آن شد که دو مجیزه در همین موضوع به نثر تألیف کند تا استفاده از آن آسان باشد ، رساله حاضر فهرستمانندی است برای اولین دور رساله مذکور که بنام «بحر الدرر» به فارسی تألیف شده است .

آغاز: « الحمد لله الذي أوصل عباده الى النعم الدائمة الظاهرة والباطنة .. اما بعد پس میگوید مستهدی از خدای مبین » .

انجام: « و بعضی از افاضل عامل را در این مواضع لازم شمرده اند » .

۵ - بحر الدرر « ۱۵۳ پ - ۱۸۰ ر » (نحو - فارسی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمداری استرآبادی

یکی از دور رساله و مجیز است که در عوامل نحوی نگاشته شده و این رساله را به فارسی نوشته و در صفر ۱۲۶۷ پایان یافته است .

آغاز: « الحمد لله الذي جعلنا نحواً من عاملی جوارحه في عبادة المعبود .. اما بعد پس چون أعظم مسائل عددیه » .

انجام: « محدوف باشد آن عامل ذوجهتین است ، الحمد لله الذي هو أول الاواخر و آخر الاوائل . . » .

۶ - موجز المسائل « ۱۸۶ پ - ۲۳۷ ر » (نحو - فارسی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمداری استرآبادی

مسائل موجز و مختصری است در قواعد علم نحو و تطبیق آنها با مثالها ،

و مؤلف هنگام مذاکره علم نحو این مسائل را به رشته تحریر در آورده است،
دارای مقدمات و مطالب می باشد و هفتم محرم ۱۲۶۷ بپایان رسیده است .
آغاز: « أحمداك اللهم على شكر نعمك المتواترة . . اما بعد پس میگوید
راجی رحمت خداوند هادی » .

انجام : « چنانکه بعضی از حروف چون سین و سوف نیز چنین اند . . » .
۷ - نقل مجلس « ۲۳۷ پ - ۲۴۵ پ » (صرف - فارسی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمدار استرآبادی
در بیان امثله و صیغه های الفاظ عربی، برای تعلیم کودکان و آنان که در آموختن
زبان عربی مبتدی هستند ، به ترتیب کتاب « الامثله » میرسید شریف گرگانی .
آغاز: « الحمد لله رب العالمین . . اما بعد پس میگوید راجی هدایت از
خداوند هادی سیف الدین » .

انجام ناتمام : « مضارع معلوم يقول اه اصلش يقول است ضمه . . » .
نسخ و نستعلیق، بخط مؤلف، عناوین و نشانیها شنگرف ، درحاشیه
تصحیح و اضافه شده است، روی برگ چهارم مهر بیضوی «محمد
تقی الموسوی» دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا .
۲۴۵ گگ ، سطور مختلف ، ۱۵ × ۱۰ سم

(۳۸۷۱)

نور المشارق والمغارب (اخلاق - عربی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمدار استرآبادی (۱۳۱۶)
در اجمالی از اعتقادات و بیان اخلاق نیکو و زشت و فضائل ائمه علیهم السلام



و مصائب حضرت امام حسین علیه السلام ، باضافه آنچه را که پدرش ملامحمد جعفر شریعتمدار در کتاب « انیس الواعظین » خود نگاشته و موفق به اتمام آن کتاب نشد ، با اصلاح و دگرگونی در مطالب وی .

تألیف این کتاب ناتمام مانده و مشتمل بر پنج مشرب است بدین تفصیل :

المشرب الاول : فی تفسیر جمله من آی المواعظ .

المشرب الثاني : فی الاخلاق .

المشرب الثالث : فی العقائد .

المشرب الرابع : فی الفضائل .

المشرب الخامس : فی المصائب .

آغاز : « الحمد لله الذي أنزل الفرقان نوراً يتوقد مصباحه وضياءً يتلأ لا صباحه وبرهاناً يتضح ايضاحه » .

انجام ناستمام : « المجلس الاول مجلس الخروج من المدينة الى النزول بكر بلاء على وجه الاشارة . . » .

نستعلیق و نسخ ، بخط مؤلف ، عناوین و نشانیها شنگسرف ، در

حاشیه اضافه شده است ، قبل از کتاب چند خطبه از منشآت مؤلف

دیده میشود ، جلد تیماج قرمز ضربی .

۲۸۳ گگ ، ۱۱ س ، ۱۵ × ۱۰ سم

(۳۸۷۲)

مجموعه ۴ :

(کلام - فارسی)

۱ - عین الحق « ۱ پ - ۸ پ »

از : شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمدار استرآبادی (۱۳۱۶)

به شماره (۳۸۶۸) رجوع شود .

۲ - هدیه الانام للخواص فضلا عن العوام « ۱۳ پ - ۲۴۱ ر »

(فقه - فارسی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمدار استرآبادی

به شماره (۳۸۶۹) رجوع شود .

کتاب اول چاپ سنگی ، محمد باقر موسوی ، سال ۱۳۰۸ ، در
حاشیه از مؤلف چند حاشیه خطی اضافه شده است .

کتاب دوم نسخ ، عناوین و نشانیها شگرف ، در حاشیه تصحیح
و اضافه شده است ، چند برگ مجموعه مشتمل بر مطالب متنوع
و اشعار می باشد ، جلد تیماج قهوه ای ضربی .

۲۴۱ گ ، سطور مختلف ، ۱۷ × ۱۰/۵ سم

(۳۸۷۳)

مجموعه :

۱ - سفینه نوح « ۱ پ - ۱۸ پ » (طب - فارسی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمدار استرآبادی (۱۳۱۶)

در سالهای ۱۲۶۲-۱۳۱۰ مکرر مرض وبا و طاعون در ایران بظهور پیوست
و در اثر سهل انگاری اولیای امور و پزشکان رسمی ، گروهی بسیار مردند ،
مؤلف چون راهی برای گذارش این مطالب به محمد شاه قاجار پیدا نکرد
بتحریر این رساله مبادرت کرد .

این رساله که مشتمل بر دو باب دوا و دعا می باشد با تفصیل بیشتری در
اسباب ظهور و شیوع وبا بحث کرده و درمان این مرض را بیان می کند و دعاهائی

که بکار آید می‌نگارد .

آغاز : « بعد از حمد خدا و صلوات و سلام بر خاتم انبیا محمد مصطفی و آل امجادش ، عاصی عادی بمعاصی عادی » .

انجام : « و حکم فرار و مانند اینها را در رساله منجیه شرح داده‌ام » .

۲ - رساله احتیاطیه « ۲۰ پ - ۷۱ ر » (فقه - فارسی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمداری استرآبادی

واجبات و اعمال حج با رعایت احتیاط و ملاحظه مذاهب چهار گانه اهل سنت ، در این رساله گزارش داده شده است تا همه عوام و علما بتوانند به آن عمل کنند و احتیاج به فتوای گوناگون نداشته باشند .

آغاز : « الحمد لله والصلاة على رسول الله وآله اولياء الله ، وبعد چون عارفان ربانی و سالکان حقانی را » .

انجام - ناتمام : « فصل دوم در احکام صد یعنی منع دشمن و احصار یعنی منع مرض . . » .

۳ - لب الاسلام « ۷۲ پ - ۹۱ ر » (اعتقادات - فارسی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمداری استرآبادی

اصول اعتقادی و فروع دین و اصول اخلاقی به روشی بسیار مختصر در سه عالم تشریح گردیده است بدین ترتیب :

عالم اول : در اصول دین .

عالم دوم : در فروع دین .

عالم سوم : در اصول اخلاقی .

آغاز : « نیایش ز ام یزدان بی همال وستایش سزاوار هر کمال و جمال
و جلال و درود بر آل برگزیده او » .

انجام : « بلکه کدام قصه و حکایتی است شیرین تر از قصص آئینیه » .
نستعلیق ، شاید بخط مؤلف ، ۲۹ محرم ۱۳۰۹ ، عناوین و نشانیهها
شنگرف ، جلد مقوائی عطف پارچه قهوه‌ای .
۹۱ گ ، سطور مختلف ، ۱۷ × ۱۱ سم

(۳۸۷۴)

مجموعه :

۱ - فصل الفصول در شرح اصل الاصول « ۱ پ - ۳۸ ر »
(کلام - فارسی)
از : شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمدار استرآبادی (۱۳۱۶)
شرح مختصری است با عناوین « اصل - شرح » بر رساله فارسی « اصل
الاصول » پدر شارح ملا محمد جعفر شریعتمدار که بشماره (۳۰۶۶) ذکرش
گذشت . شب شنبه هفدهم صفر ۱۲۵۸ بپایان رسیده است .
آغاز : « الحمد لله علی بذل نعمه . . اما بعد پس میگوید بنده خداوند
جلی سیف الدین مدعو بعلی » .
انجام : « حقیر را مانعند از اشتغال بامر غیر اهرام ادام الله ظله . . » .

۲ - عین الحق « ۳۸ پ - ۵۱ ر »
(کلام - فارسی)

از : شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمدار استرآبادی
به شماره (۳۸۶۸) رجوع شود .

۳ - علم الیقین « ۵۱ پ - ۹۸ پ » (کلام - فارسی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمداری استرآبادی

به شماره () رجوع شود .

تستعلیق ، رساله دوم وسوم بخط سید آقای وزوائی ، عناوین
ونشانیهاشنگرف ، بخط مؤلف تصحیح و اضافه شده است ، بر
فراصفحه اول وقفنامه کتاب بتاریخ جمادی الثانی ۱۳۳۳ دیده
میشود ، جلد تیماج قهوه ای .

۹۸ گت ، سطور مختلف ، ۱۷ × ۱۱ سم

(۳۸۷۵)

(متفرقه - عربی)

الکشکول

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمداری استرآبادی (۱۳۱۶)

به شماره (۳۰۹۴) رجوع شود .

نسخ ، گویا بخط مؤلف ، عناوین ونشانیهاشنگرف ، قبل از کتاب
سه برگ است دارای یادداشت های مختلف ، جلد پارچه مشکی .

۱۰۱ گت ، ۱۲ س ، ۱۷/۵ × ۱۱ سم

(۳۸۷۶)

(فقه - عربی)

المواهب السنية فی شرح التبصرة العلية

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمداری استرآبادی (۱۳۱۶)

به شماره (۳۰۹۷) رجوع شود .

جلداول و مشتمل بر کتاب طهارت تا پایان احکام وضو است و سی ام جمادی

الاول ۱۳۰۶ ؟ پایان رسیده است .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، در تاریخ نسخه بازی شده است ، عناوین

شنگرف ، در حاشیه تصحیح اضافه شده است ، جلد تیماج

قهوه ای .

۸۸ گ ، سطور مختلف ، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۸۷۷)

درر الایتام فی انمودج تفسیر آیات الاحکام (علوم قرآن - عربی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمداری استرآبادی (۱۳۱۶)

آیات احکام را بترتیب کتابهای فقهی گرد آورده و پس از هر آیه ای با عناوین

« در یتیم » آنرا تفسیر کرده و به اسباب نزول و ناسخ و منسوخ آنها نظر بیشتری

دارد . این کتاب فقه-رست مانندی است برای کتاب « الدر المنثور » مؤلف

و به روز هشتم شعبان ۱۲۶۸ بدان شروع کرده است .

آغاز : « الحمد لله الذي أنزل الفرقان مجمع بيان البحرين كشافاً لاسرار

التنزيل فجعله منهج الصادقين » .

انجام ناتمام : « و-وهم صيرورة القبيح بالذات حسناً بالعرض غير وجيه

لعدم تصور الحسن العرضي في هذا المقام » .

نستعلیق ، بخط مؤلف و صحائف آخر بخط دیگری ، عناوین

و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح اضافه شده است ، روی

برگ اول و قفنامه کتاب بتاریخ جمادی الثانی ۱۳۳۳ دیده میشود ،

جلد تیماج قهوه ای .

۱۰۱ گ ، سطور مختلف ، ۲۰/۵ × ۱۵ سم

(۳۸۷۸)

کنز الدرر الایتام فی شرح لؤلؤ الاحکام (فقه - عربی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمداری استرآبادی (۱۳۱۶)

به شماره (۳۰۹۶) رجوع شود .

جلد اول کتاب است که مشتمل بر فن اول از فنون مقدمه کتاب می باشد در قواعد اصولی ، و روز ۱۸ ربیع الاول ۱۳۰۰ پایان رسیده است .

آغاز: « الحمد لله الذي أنزل القرآن نوراً يتوقد مصباحه وضياءً يتلألا صباحه وبرهاناً يستدق ابضاحه واتضاحه » .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، عناوین و نشانیها شنگسرف ، در حاشیه تصحیح و اضافه شده است ، وقفنامه کتاب بر فراز صفحه اول بتاریخ جمادی الثانی ۱۳۱۶ و مهر بیضوی « محمد رضا بن علی ابن محمد جعفر » دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا .

۱۴۰ گ ، ۱۷ س ، ۲۲ × ۱۳ سم

(۳۸۷۹)

لب الاسلام فی شرح لؤلؤ الاحکام (فقه - عربی)

از: شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمداری استرآبادی (۱۳۱۶)

شرح استدلالی مفصلی است بر کتاب « لؤلؤ الاحکام » پدرشارح ، ملا محمد جعفر شریعتمداری . این شرح به-رای بیان مشکلات و مدارك مسائل اصل تدوین شده و اشاره به اقوال قدمای فقها نیز می نماید .

نسخه حاضر جلد اول کتاب و تا احکام و ضورا دارد و در شب بیستم ماه شعبان

۱۳۰۸ بپایان رسیده است .

آغاز: « الحمد لله الذي أرشدنا الى سبيل معالم الاعلام ووقفنا لتفقه مدارك الاحكام وبين لما شرائع الاسلام » .

نستعليق ، بخط مؤلف ، متن با مشکي نشانی دارد ، در حاشیه تصحيح واضافه شده است ، در پایان سلسله شیوخ اجازه مؤلف به فارسی در چند برگ آمده است ، جلد تیماج مشکي .
۲۲۳ گ ، ۱۶ س ، ۲۲ × ۱۷ سم

(۳۸۸۰)

مجموعه :

۱ - لب الاسلام في شرح لؤلؤ الاحكام « ۱ پ - ۲۴۲ پ » (فقه - عربی)

از: شيخ علی بن محمد جعفر شریعتمدار استرآبادی (۱۳۱۶)

جلد چهارم کتاب و در احکام نجاسات و مقداری از اوایل کتاب حج می باشد .

۲ - نجاست اهل کتاب « ۲۴۳ ر - ۲۵۸ پ » (فقه - فارسی)

از: شيخ محمد رضا بن علی شریعتمدار استرآبادی (۱۳۴۶)

مسأله استدلالی است در نجاست یهود و نصاری ، ورد بر رساله ای که یکی از علما در طهارت آنان نگاشته است . این رساله شب بیست و یکم ماه صفر ۱۳۲۶ در کربلا بپایان رسیده است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمین . . وبعد چون در این اوان مخالطه اسلامیان با فرق کفر خصوصاً اهل کتاب بسیار شده » .

انجام : « بحمد الله باقی نخواهد ماند ، ولاینکره الا مکابر او طالب لتحصیل

مرضاتهم ، والله الهادی الی الصواب .

نستعلیق ، بخطوط مؤلفین ، متن در کتاب اول و عبارتهای عربی
در کتاب دوم با مشککی نشانی دارد ، در حاشیه تصحیح و اضافه
شده است ، جلد تیماج مشککی .
۲۵۸ گ ، سطور مختلف ، ۲۲ × ۱۷ سم

(۳۸۸۱)

مصابیح الدجی

(اصول - عربی)

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

به شماره (۲۳۵۱) رجوع شود .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، در حاشیه تصحیح و اضافه شده است ،
عناوین با مشککی نشانی دارد ، روی برگ اول تملك ریحان الله
بتاریخ چهارم شعبان ۱۳۱۰ و مهر بیضوی « العبد ریحان الله
الموسوی » دیده میشود ، جلد تیماج ضربی قهوه‌ای .
۴۶۵ گ ، سطور مختلف ، ۲۱ × ۱۶ سم

(۳۸۸۲)

المقائید الجعفریة فی القواعد الاثنی عشریة

(فقه - عربی)

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

به شماره (۳۸۵۷) رجوع شود .

این کتاب در نسخه حاضر « مقالید الاحکام فی مذاهب الاسلام » نامیده
شده است .

نسخ و نستعلیق بیچند خط ، روز چهارشنبه از ماه شعبان ۱۲۵۹ ،
 عناوین شنگرف ، بخط مؤلف تصحیح و اضافه شده است ، بر
 فراز صفحه اول وقفنامه کتاب و مهر بیضوی «محمد حسن بن محمد
 جعفر» دیده میشود ، جلد مقوایی عطف تیماج قهوه‌ای .
 ۳۰۵ گ ، سطور مختلف ، ۱۵/۵ × ۲۱ سم

(۳۸۸۳)

المقالات الجعفرية في القواعد الاثني عشرية (فقه - عربی)

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)
 نسخ ، عناوین نسوخته نیست ، بر فراز صفحه اول وقفنامه کتاب
 دیده میشود ، جلد تیماج سبز .
 ۲۱۵ گ ، ۱۹ س ، ۱۵/۵ × ۲۱ سم

(۳۸۸۴)

مغانم السائل في جمع الرسائل (متفرقه - عربی)

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)
 رساله‌های گوناگونی در فقه و اصول از مؤلف یا دیگران ، در این مجموعه
 بسالهای ۱۲۲۶ - ۱۲۲۹ گردآورده شده است بدین ترتیب :
 ۱- مصابیح الهدی ، از ملا محمد جعفر شریعتمدار استرآبادی (۳پ - ۱۱پ)
 ۲ - الادلة الشرعية ، از سید علی طباطبائی (۱۲ ر - ۱۷ ر) .
 ۳ - مفاهیم الاصول الشرعية . از شریعتمدار (۱۷ ر - ۱۷پ) .
 ۴ - طريقة الفقهاء في مقام الفقه ، از شریعتمدار (۱۸ ر - ۱۹پ) .

- ۵ - الفوائد الحائرية ، از وحید بهبهانی (۲۰ ر - ۲۰ پ) .
- ۶ - منتخب از شرح الوافیة بحر العلوم (۲۱ ر - ۸۴ ر) .
- ۷ - الصحيح والاعم ، از عبد الصمد همدانی (۸۵ ر - ۸۶ ر) .
- ۸ - مقدمة الواجب ، از محقق سبزواری (۸۷ پ - ۹۴ پ) .
- ۹ - مقدمة الواجب ، از خونساری (۹۵ ر - ۱۱۴ پ) .
- ۱۰ - صحة عبادة الجاهل ، از وحید بهبهانی (۱۱۶ ر - ۱۱۷ پ) .
- ۱۱ - أصالة الصحة ، از وحید بهبهانی (۱۱۸ ر - ۱۱۸ پ) .
- ۱۲ - اجتماع الامر والنهي ، از وحید بهبهانی (۱۱۹ ر - ۱۲۲ ر) .
- ۱۳ - الخاص والعام ، از ملا احمد نراقی (۱۲۳ ر - ۱۳۴ ر) .
- ۱۴ - حجية المفهوم ، از سید علی طباطبائی (۱۳۵ ر - ۱۳۸ پ) .
- ۱۵ - تخصيص الكتاب بخبر الواحد ، از عبد الصمد همدانی (۱۳۹ ر - ۱۳۹ پ) .
- ۱۶ - حجية الاخبار ، از وحید بهبهانی (۱۴۴ ر - ۱۵۲ پ) .
- ۱۷ - الاجماع ، از سید علی طباطبائی (۱۵۳ ر - ۱۵۵ پ) .
- ۱۸ - حجية الشهرة ، از سید علی طباطبائی (۱۵۷ ر - ۱۶۱ پ) .
- ۱۹ - الاستصحاب ، از وحید بهبهانی (۱۶۲ ر - ۱۶۶ پ) .
- ۲۰ - أصالة الطهارة ، از وحید بهبهانی (۱۶۶ پ) .
- ۲۱ - أصالة البراءة ، از وحید بهبهانی (۱۶۷ ر - ۱۷۶ ر) .
- ۲۲ - حرمة القياس ، از وحید بهبهانی (۱۷۷ ر - ۱۷۸ ر) .
- ۲۳ - الاجتهاد والاخبار ، از وحید بهبهانی (۱۷۹ ر - ۲۱۵ پ) .
- ۲۴ - تجزی الاجتهاد ، از عبد الصمد همدانی (۲۱۶ ر - ۲۱۹ پ) .
- ۲۵ - الجمع بين الاخبار ، از وحید بهبهانی (۲۲۰ ر - ۲۲۵ پ) .

- ۲۶ - المتعة ، از وحید بهبهانی (۲۲۶ ر - ۲۲۷ ر) .
 - ۲۷ - کیفیة استنباط الاحکام الشرعیة ، از شریعتمداری (۲۲۸ پ - ۲۳۶ ر) .
 - ۲۸ - القصر والایتمام ، از شریعتمداری (۲۳۶ پ - ۲۴۱ پ) .
 - ۲۹ - صیغ النکاح والطلاق ، از شریعتمداری (۲۴۲ ر - ۲۴۴ پ) .
 - ۳۰ - التسمیحات الاربع ، از سید علی طباطبائی (۲۴۶ ر - ۲۵۳ پ) .
 - ۳۱ - الناسخ والمنسوخ ، از بعضی علما (۲۵۴ پ - ۲۶۸ ر) .
 - ۳۲ - صلاة الجمعة ، از شریعتمداری (۲۷۰ ر - ۲۷۱ ر) .
 - ۳۳ - آداب المناظرة ، از شریعتمداری (۲۷۴ ر - ۲۷۴ پ) .
 - ۳۴ - کفارة شهرین متتابعین ، از شریعتمداری (۲۷۵ ر - ۲۷۵ پ) .
 - ۳۵ - تعریف العلوم الادبیة ، از شریعتمداری (۲۷۶ ر - ۲۷۷ ر) .
- نسخ و نستعلیق، بیشتر رساله‌ها بخط شریعتمداری، و در حاشیه بعضی
 از رساله‌ها چند حاشیه از وی دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .
 ۲۷۷ گ ، سطور مختلف ، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۸۸۵)

(فقه - عربی)

شرح قواعد الاحکام

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمداری استرآبادی (۱۲۶۳)
 شرح مزجی استدلالی است متوسط و در بعضی از مسائل مفصل بر کتاب
 «قواعد الاحکام» علامه حلی . این شرح تدوین نشده بود و فرزند مؤلف شیخ
 علی شریعتمداری آنرا تدوین کرده است .
 در این نسخه بخش معاملات تا کتاب بیع را دارد و گویا بیش از این تألیف
 نشده باشد .

آغاز: « الحمد لله رب العالمین . . کتاب المعاملات وهو القسم الثانی من اقسام الفقه لانه ينقسم الى اربعة أقسام » .

نسخ ، عبدالعظیم بن علی اردکانی یزدی ، سال ۱۲۴۶ ، متن
 با شنگرف یا مشکی نشانی دارد ، درحاشیه تصحیح شده و در دو
 برگ اول گویا بخط مؤلف اضافه دارد ، جلد تیماج مشکی
 بدون مقوا .

۱۱۳ گ ، ۲۴ س ، ۲۱ × ۱۶ سم

(۳۸۸۶)

البراهین القاطعه فی شرح تجرید العقائد الساطعة (کلام - عربی)

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

به شماره (۳۰۷۰) رجوع شود .

جلد اول کتاب و مشتمل بر مقدمات می باشد .

نسخ ، سال ۱۲۴۸ (شاید تاریخ تألیف این جلد باشد) ، عناوین
 و نشانها شنگرف ، درحاشیه تصحیح شده است ، روی برگ
 قبل از کتاب نشانی امانت محمد علی بن حاجی ملا محمد حسن
 ارانی و مهر بیضوی « عبده الراجی محمد علی بن محمد حسن »
 دیده میشود ، پشت جلد صفحه ایست متضمن مطالبی ارزنده از
 شیخ اسدالله زنجانی راجع به کتاب ، جلد تیماج قرمز .

۱۶۱ گ ، ۱۷ س ، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۸۸۷)

(اصول - عربی)

ملاذ الاوتاد

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

حاشیه استدلالی مفصلی است بر بخش اصول « معالم الدین » شیخ حسن عاملی بیشتر مطالب این حاشیه استفاده شده از تقریرات درسی سیدعلی طباطبائی است که محشی در درس استادش طباطبائی استفاده نموده و به معنی در این کتاب بانثانی « ق س » نقل می کند ، و آنچه از خودش داشته باشد با عناوین « اقول » پس از گفته های استاد آورده میشود . این حاشیه در ماه رجب ۱۲۳۸ بپایان رسیده است .

آغاز : « الحمد لله الذي هو أصل فوق الاصول والذي أنشأ الفروع من الاصول وجعل رسوله وآله لنا معالم الفروع والاصول » .
انجام : « ومما وصل اليه نظري القاصر ، ولما كان غالب هذه التعليقات من تحقیقات الاستاد . . » .

نستعین ، بخط مؤلف ، سال ۱۲۳۰ ؟ ، متن بامشکی یاشنگرف
نشانی دارد ، روی برگ اول وقفنامه کتاب بامهر بیضوی « محمد
حسن بن محمد جعفر » دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا .
۱۲۲ گ ، ۲۴ س ، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۸۸۸)

(کلام - فارسی)

فلك مشحون

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

به شماره (۳۰۶۳) رجوع شود .

نسخ ، ابوالحسن بن ابوالقاسم موسوی هزارجریبی ، سه شنبه
 یازدهم محرم ۱۲۵۸ در مدرسه حکیم هاشم طهرانی ، عناوین
 و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، بر فراز صفحه
 اول وقفنامه کتاب بخط محمد رضا بن علی بن محمد جعفر و بتاریخ
 جمادی الثانی ۱۳۱۶ با مهر بیضوی « محمد رضا بن علی بن
 محمد جعفر » دیده میشود ، جلد تیماج قرمز .
 ۶۸ گ ، ۱۹ س ، ۱۵ × ۲۱ سم

(۳۸۸۹)

مجموعه :

۱ - حکم المرأة المفقود عنها زوجها « ۱ - ۶ ر » (فقه - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

به شماره (۳۸۵۱) رجوع شود .

۲ - حاشیه ریاض المسائل « ۷ پ - ۷۳ ر » (فقه - عربی)

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

به شماره (۳۰۸۲) رجوع شود .

قطعه ای از آغاز حاشیه است .

رساله اول نستعلیق ، محمد حسین بن علی اکبر ، سال ۱۲۳۸ ،
 عناوین با مشکی نشانی دارد .

کتاب دوم نسخ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، جلد مقوایی فرسوده .
 ۷۳ گ ، سطور مختلف ، ۱۶ × ۲۱ / ۵ سم

(۳۸۹۰)

البراهین القاطعة فی شرح تجرید العقائد الساطعة (کلام - عربی)

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

به شماره (۳۰۷۰) رجوع شود .

جلد حاضر مبحث امامت می باشد که به پنج فصل تقسیم شده و بسیاری از

وایات را در آن گنجانده است .

آغاز نسخه : « المقصد الخامس فی الاصل الرابع وهو الامامة ، قال الشارح

القوشجی وهی ریاسة عامة » .

نسخ ، عناوین و نشانیهها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ،

بر فراز صفحه اول و قفنامه کتاب بتاریخ شوال ۱۳۱۸ و مهر بیضوی

« محمد رضا بن علی بن محمد جعفر » دیده میشود ، جلد تیماج

ق-رمز .

۱۳۳ گ، ۲۳ س، ۲۱/۵ × ۱۵/۵ سم

(۳۸۹۱)

شرح المختصر النافع (فقه - عربی)

از: سید علی بن محمد علی طباطبائی (۱۲۳۱)

به شماره (۳۳۹۱) رجوع شود .

تا کتاب حج می باشد .

انجام افتاده : « واذا لم يتعين بالندرج خاصة كما فی الشرايع وغيره او الاشعار

والتقليد ايضا كما عن الشيخ وهو الاظهر للصحيح . . » .

نسخ ، متن با شنکرف نشانی دارد، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد از ملا محمد جعفر شریعتمدار استرآبادی ، قبل از کتاب دو برگ است دارای فواید مختلف ، روی برگ اول وقفنامه کتاب بخط شریعتمدار و بتاریخ پنجشنبه دوم شوال ۱۲۱۷ با مهر بیضوی « عبده الراجی محمد جعفر » دیده میشود ، جلد تیماج قرمز بدون مقوا .

۱۲۲ گ ، ۱۸ س ، ۱۶ × ۲۱ / ۵ سم

(۳۸۹۲)

منهج الرشاد لمن أراد السداد (اعتقادات - عربی)

از: شیخ جعفر بن خضر جناجی نجفی (۱۲۲۷)

رد پروهایت و گفته‌های شیخ عبدالعزیز بن سعود نجدی ، و مشتمل بر یک

مقدمه و هشت مقصد و یک خاتمه بدین تفصیل :

المقدمة : في الكليات ، دارای سه فصل .

المقصد الاول : في تحقيق ضروب الكفر .

المقصد الثاني : في تحقيق معنى العبادة .

المقصد الثالث : في الذبح لغير الله .

المقصد الرابع : في النذر لغير الله .

المقصد الخامس : في القسم بغير الله .

المقصد السادس : في الاستغاثة .

المقصد السابع : في التوسل .

المقصد الثامن : في الشفاعة .

الخاتمه : في موت النبي والزيارة والتبرك بالقبور.

آغاز: « الحمد لله الذي تفرد بالازلية والقدم واشتق نور الوجود من ظلمة
العدم وأسس قواعد الشرع على وفق المصالح والحكم » .

انجام : « والمدار على طلب العصمة والنجاة من رب الارباب ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم » .

نسخ ، محمد قاسم بن محمد بن حمزة الولیزی ، سال ۱۲۱۰ ،
عناوین بامشکی نشانی دارد ، در حاشیه تصحیح شده و یک حاشیه
نویسی دارد از کاتب ، روی برگ اول تملک شیخ سلیمان عاملی
ونشانی عاریه صدرالدین و تملک عبدالله بن سید محمد رضا شیر
ومحمد رضا بن علی بن محمد جعفر استرآبادی با مهر بیضوی
«محمد رضا بن علی بن محمد جعفر» و وقفنامه کتاب بتاریخ ۱۳۶۱
دیده میشود ، مهر بیضوی « الواثق باغنی عبدالله الحسینی » بر
فراصفحه اول نیز مشهود است ، پس از کتاب چند صفحه از اشعار
فارسی متفرقه حاجی محمد حسین شیرازی نوشته شده است ،
جلد تیماج قرمز بدون مقوا .

۴۳ گگ ، ۲۲ س ، ۱۴ X ۲۱/۵ سم

(۳۸۹۳)

البراهین القاطعة فی شرح تجرید العقائد الساطعة (کلام - عربی)

از: ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳)

به شماره (۳۰۷۰) رجوع شود .

این نسخه جلد سوم کتاب و درمباحث عدل می باشد .

نسخ ، قاسم بن حاجی محمد ، دوشنبه ۱۴ ربیع الثانی ۱۲۵۶ ،
عناوین و نشانها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، بر فراز

فهرست کتابهای خطی

صفحه اول وقفنامه کتاب بتاريخ ۱۳۱۸ و مهر بیضوی «محمدرضا
ابن علی بن محمد جعفر» دیده میشود ، جلد تیماج قرمز .
۴۹ گ ، ۲۱ س ، ۲۲ × ۱۶ سم

(۳۸۹۴)

الكافی

(فقه - عربی)

از: ابوالصلاح تقی الدین بن نجم الدین حلبی (ق ۵)

به شماره (۴۴۱) رجوع شود .

نسخ ، صفر علی بن اسماعیل نجف آبادی ، شنبه از ماه شعبان
۱۲۳۹ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، روی برگ اول تملك محمد
باقر بن محمد تقی و مهر بیضوی « عبده محمد باقر بن محمد تقی »
دیده میشود وزیرهمین خط سید محمد علی روضاتی می نویسد
که این خط و مهر از حاج شیخ محمد باقر فرزند صاحب هدایه
المسترشدین می باشد ، جلد تیماج قهوه ای .
۱۱۰ گ ، ۲۳ س ، ۲۱ × ۱۵/۵ سم

(۳۸۹۵)

جامع الاخبار

(حدیث - عربی)

از: ؟

احادیث و اخبار فقهی را بدون سند در چهار قسم گرد آورده : عبادات ،
معاملات ، ایقاعات ، احکام . عناوین کتابهای فقهی « باب » می باشد و در پایان
خاتمه ای در دو جمله افزوده است : جمله اول در احادیث متفرقه ، دوم در
احادیث متعلقه به علم و علما .

نامی که گفته شد بر فراز صفحه اول با خطی جز خط اصل نوشته شده و باید
 گرد آورنده از دانشمندان پس از سده دهم باشد .
 آغاز : « الحمد لله الذي أعلى دعائم الدين ورفع معالم الشرع المتين
 بمساعي الانبياء المرسلين وأوليائه المخلفين » .
 انجام : « فاعرف ذلك وحقق به فائدة ما كررناه في هذا المجموع من
 الاحاديث » .

نسخ و گاهی نستعلیق ، عناوین با مشکی نشانی دارد ، نیمه اول
 دارای حواشی است با نشانی « منه مدظله » و « ربيع مدظله »
 و جز اینها ، بر فراز صفحه اول تملك ابراهيم بن تقی بن بابا حسینی
 روضه خوان رشتی و مهر بیضوی « ابراهيم بن تقی الحسینی »
 دیده میشود ، جلد تیماج سبز بدون مقوا .
 ۱۳۸ گ، ۱۷ س ، ۱۴ × ۲۱ / ۵ سم

(۳۸۹۶)

(اخلاق - فارسی)

روضة الانوار عباسی

از : ملا محمد باقر بن محمد مؤمن محقق سبزواری (۱۰۹۰)

در شناخت اعتقادات صحیح و پند و اندرز و آداب سلوك ، از برای پادشاهان
 و سایر مردم ، با استشهداد به آیات کریمه و احادیث اهل بیت علیهم السلام و سخنان
 حکماء سابقین و حکایات مناسب هر مقام ، مشتمل بر یک مقدمه و دو قسم و دارای
 فصول و ابواب .

این کتاب بنام شاه عباس صفوی تألیف شده و در اواخر ماه رجب سال

۱۰۷۳ به پایان رسیده است .

آغاز: «افتتاح کلام بنام واجب الاعظام پادشاهی سزد که بمقتضای حکمت بالغه ازلیه وضع قانون شریعت غرا» .
انجام: «که نوربخش اطراف عالم است بر ساحت امید خواص و عوام لامع باد، والحمد لله أولا و آخراً . . .» .

نسخ، عناوین و نشانیها شنگرف، روی برگگی قبل از کتاب تملك
میرداماد بتاریخ ۲۸ محرم ۱۲۷۷ دیده میشود، روی برگ اول
چند یادداشت و اشعار مختلف نیز مشهود است، جلد تیماج مشکی
عطف تیماج قرمز.

۳۷۸ گ، ۱۹ س، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۸۹۷)

منية الراغب فی شرح بغية الطالب (فقه - عربی)

از: شیخ موسی بن جعفر کاشف الغطاء نجفی (۱۲۴۳)

شرح مزجی استدلالی است بر کتاب «بغية الطالب فی معروفة المفروض والواجب» شیخ جعفر جناجی نجفی که به شماره (۶۰۲) ذکرش رفت. مطلب اول اصل که در اصول دین بوده در این شرح گزارش داده نشده است، و بنا بگفته ذریعه ۲۰۲/۲۳ فقط کتاب صلاة شرح شده .

نسخه حاضر جلد اول و مشتمل بر احکام صلاة تا قنوت می باشد و به روز دهم ماه محرم ۱۲۳۴ پایان یافته است .

آغاز: « الحمد لله ذی الجلال والا کرام والفضل والطول والانعام الذی خلق الخلق وفرض علیهم معرفة الاحکام » .

انجام نسخه: «وقل ثلاث مرات بسم الله الرحمن الرحيم متروكة ولو

عمل عليها فانما يقتصر على موردها . . . » .

نستعلیق ، عناوین و نشانیها شنکرف ، روی برگ اول تملک میرزا
محمد قمی بتاریخ ۱۳۰۴ دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .
۱۹۲ گگ ، ۱۷ س ، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۸۹۸)

مناهج الطريقة فی احکام الشریعة (فقه - عربی)

از : ملا فتح الله بن رجبعلی بن محمد صالح قزوینی (ق ۱۳)

به شماره (۱۵۰۳) رجوع شود .

جزء اول از کتاب طهارت می باشد که شب بیستم ذی الحجه ۱۲۵۵ در نجف

اشرف پایان رسیده است .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، عناوین بامشکی نشانی دارد ، در حاشیه
تصحیح و اضافه شده است ، در آغاز و انجام نسخه مهر بیضوی
فرزند مؤلف « عیسی » دیده میشود ، جلد مقوایی عطف تیماج
مشکی .

۱۵۴ گگ ، ۲۲ س ، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۸۹۹)

تخمیس قصیده البردة (شعر - عربی)

از : ناصر الدین محمد بن عبدالصمد فیومی

« قصیده برده » قصیده میمیه ایست در مدح حضرت پیامبر اکرم صلی الله

علیه وآله که گروه بسیاری آن را مخمس نموده اند .

آغاز :

ما بـالـ قلبك لا ينفك ذا الـم مذبذب اهل الحمى واللبان والعلم
 وانهل مد معك القانى بمنسجم (امن تذكر جيران بذى سلم)
 (مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم)

انجام :

نخسه ثم نأتى آله النجبا وصحبه خير من في الله قد صحبا
 يعلي له ولهم من فضله رتبا (مارنحت عذبات البان ريع صبا)
 (وأطرب العيس حادى العيس بالنغم)

نسخ معرب ، یکشنبه از ربیع الاول ۱۰۵۲ در قصبه اغسروس ،
 ابیات اصل با شنکرف نشانی دارد ، در حاشیه و بین سطرها لغات
 توضیح داده شده است ، روی برگه قبل از کتاب تملک وحدی
 ومحمد شعرانی زاده ومهر مقرر نص « من کتب الفقیر علی غفر له »
 دیده میشود ، جلد مقواتی عطف پارچه .

۲۳ گ ، ۱۲ س ، ۱۹/۵ × ۱۳ سم

(۳۹۰۰)

الحبائک فی اخبار الملائک

(حدیث - عربی)

از : جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی (۹۱۱)

پیرامون ملائکه و چگونگی خلقت و خصائص آنان و اعتقاد مسلمانان و آنچه
 درباره آنان گفته اند ، استفاده شده از احادیث و آیات و گفته های علمای کلام و فقه
 و مشتمل بر مطالب مهم درباره ملائکه .

آغاز : « أما بعد حمد الله جاعل الملائكة رسلا أولي أجنحة مثنى وثلاث
 ورباع . . فهذا تأليف لطيف جمعته من أخبار الملائكة » .

انجام : « وکالحفظة والرقیب والعتید والمعقبات فی قوله تعالى له معقبات من بین یدیه ومن خلفه » .

نسخ ، پنجشنبه دهم رجب ۱۰۱۸ ، عناوین و نشانیها شنگرف ،
روی برگ اول تملک شاکرغازی بلال بتاریخ ۲۱ شوال ۱۲۸۰
و کمال الدین بن شهاب الدین بن المزدلانی و مهر دائری « راجی
لطف رحمانی کمال الدین مزدلانی » و مصطفی بن عبدالقادر بن
علی بتاریخ ۱۲۵۸ و چند بیت شعر از شیخ محمد فتاوی دیده
میشود ، جلد مقوائی عطف گالینگور سبز .
۲۰۷ گ ، ۱۷ س ، ۲۰ × ۱۵ سم

(۳۹۰۱)

هدیه المؤمنین و تحفة الراغبین (فقه - عربی)

از : سید نعمت الله بن عبدالله موسوی جزائری (۱۱۱۲)

رساله فتوائی مختصری است در احکام طهارت و صلاة که بدر خواست
بعضی از برادران و پس از شرح تهذیب الاحکام تألیف شده است . در این رساله
گاهی اشاره مختصری به ادله شده و روایات مناسب را نیز می آورد .
آغاز : « الحمد لله الذي فقهنا في أمور الدين وجعل الصلاة قرباناً لعباده
المتقين والصلاة على من أرسله لتمهيد قواعد الدين » .
انجام : « فعلمهن يا محمد المتقين وهو دعاء البيت المعمور اذا كان الملائكة
يطوفون » .

نسخ ، یکشنبه ۱۸ ذی الحجه ۱۲۵۳ ، عناوین و نشانیها شنگرف ،
روی برگی قبل از کتاب چند بیت شعر و تملک ریحان الله موسوی

با مهر بیضوی « ریحان الله بن جعفر الموسوی » دیسده میشود ،
جلد دو رو تیماج رو قرمز پشت مشکی .
۷۸ گ، ۱۷ س ، ۱۵ × ۲۰ سم

(۳۹۰۲)

الجريدة

(تاریخ - ترکی)

از : محمد

در تاریخ پیامبران گرام علیهم السلام از حضرت آدم تا خاتم و خلفاء راشدین
و بنی امیه و بنی العباس و خلفای عثمانی ، و در عصر هر يك از خلفا و سلاطین نام
علما و بیوگرافی مختصر آنان نیز آمده است . این کتاب بنام سلطان سلیمان خان
عثمانی تألیف شده و گویا نام مخصوصی نداشته باشد و نامی که در اینجا گفته ایم
از سر آغاز مؤلف گرفته شده است .

آغاز : « الحمد لله على الطافه السنية والصلاة على نبيه خير البرية . . بعد
از شکر و سپاس بیکد و قیاس » .

انجام :

شکر خدا که هر چه طلب کردی از خدا

:- مرمتهای همت خود کامران شدی

نسخ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، صفحه ها مجدول به مشکی وزر ،
صفحه اول دارای سرائوح و نقشه های رنگین ، قبل از کتاب دو
برگ است دارای فهرست مطالب ، جلد تیماج ضربی زرین .

۱۵۹ گ، ۱۹ س ، ۱۵ × ۲۰ سم

(۳۹۰۳)

الشهاب الثاقب لمبغضی الائمة الاطائب (اعتقادات - عربی)

از : ملا محمد شریف بن رضا شیروانی تبریزی (ق ۱۳)
در فضائل و مناقب حضرت امیر المؤمنین علیه السلام و آیات و احادیثی که
در باره آنحضرت آمده، مشتمل بر مقدمه و روضه و چهار مطلب^(۱) بدین تفصیل :
المقدمة : فی ترجمة الامام امير المؤمنين عليه السلام .
الروضة : فی احادیث متفرقة فی فضائله عليه السلام^(۲) .
المطلب الاول : فی الايات النازلة فيه وفي آله .
المطلب الثاني : فی الاخبار الواردة فيه من طرق العامة والخاصة .
المطلب الثالث : فيما خص به من بين الاصحاب .
المطلب الرابع : فی فضل الشيعة والسادات وزيارة مقابر المعصومين .
آغاز : « الحمد لله الذي أنطقنا بمناقب نبيه والائمة الكرام والهمنا ولاية الولاة
النجباء العظام » .

انجام : « فأنت حرق فعل ذلك وهرب الفرزدق ونجى ، والحمد لله رب
العالمين » .

نستعليق ، ماه رجب ۱۲۲۹ ، عناوين و نشانیها شنگرف ، پس از
کتاب قطعه ای از نیمه دوم کتاب جامع الاخبار نوشته شده است ،
جلد تیماج قهوه ای .

(۱) چنین است در سر آغاز مؤلف « اربعة مطالب » و تقسیمی که در خود کتاب آمده ،
و در ذریعه ۲۵۱/۱۴ هشت مطلب دانسته و بعضی از فصول را جای مطالب بر شمرده است .
(۲) روضه در نسخه حاضر نیامده است .

(۳۹۰۴)

حاشیه الصحیفة السجادية

(دعا - عربی)

از: میرداماد محمد باقر بن محمد حسینی استرآبادی (۱۰۴۱)

به شماره (۱۴۶۷) رجوع شود .

نسخ ، عناوین نوشته نیست ، متن بامشکی نشانی دارد ، نسخه
حاشیه نویسی دارد از محمد تقی استرآبادی ملقب به جناب و بخط
وی بتاریخ ۱۳۵۸ ، روی برگ اول یادداشت احمد فرومند
کتابفروش طهرانی و تملکی بدون نام بامهر بیضوی « انی عبد الله
آتانی الکتاب » دیده میشود ، جلد تیماج قرمز بدون مقوا .

۱۳۵ گک ، ۱۶ س ، ۱۹/۵ × ۱۳ سم

(۳۹۰۵)

مجموعه :

۱ - ارشاد الطلبة الى شواهد الطيبة « ۱ پ - ۸۵ ر » (قرائت - عربی)

از: شیخ علی منصوری (ق ۱۲)

در چگونگی قرائتها واختلاف قراء ، به ترتیب سوره ها از سورة فاتحه تا
سورة ناس ، وشواهدی خواهد بود برای منظومه « طيبة النشر » جزری ، بروش
« انشاد الشهيد من منوال القصید » شیخ محمد بن غازی . با اضافات بسیاری
بر آن ، وبه سال ۱۱۱۰ پایان یافته است .

آغاز: « الحمد لله الذي أنزل القرآن موعظة وهدى ورحمة وشفاء لما
في الصدور وأمر نبيه الامين أن يقرأه على سبعة أحرف » .

انجام : « اللهم صل عليه كلما غفل عن ذكره الغافلون وسلم تسليماً كثيراً
سبحان ربك رب العزة عما يصفون . . . » .

۲ - متقن الرواية في علوم القراءة والدراية « ۹۸ پ - ۲۴۱ پ »
(قرائت - عربی)

از: محمد صادق بن احمد (ق ۱۲)

در اختلافات قراء دهگانه که مؤلف آنها را از شیوخ و استادان خود فرا
گرفته است ، و همچنین شماره آیه ها و کلمات و حروف و فواصل آنها و رسم
عثمانی بروش خاتمة المحققین شیخ احمد بنا ، مشتمل بر یک مقدمه و سه نوع
و یک خاتمه و روز دوشنبه از ماه ربیع الاول ۱۱۹۵ در قسطنطنیه پایان رسیده .
فهرست موضوعات کتاب چنین است :

المقدمة : في فضل القرآن والقراءة والتعريف بالقراء .

النوع الاول : في الاختلاف في الايات وعدد كلماتها وحروفها .

النوع الثاني : في وجوه القراءات والروايات من العشرة .

النوع الثالث : في المرسومات العثمانية .

الخاتمة : أدعية ختم القرآن .

آغاز : « الحمد لله الذي اضاء صدور الحاملين بحفظ كتابه وزين السنة
التالين بتلاوة ذكره على وجوهه » .

انجام : « اللهم صل وسلم وشرف وكرم وعظم على أشرف جميع الانبياء
والمرسلين والحمد لله رب العالمين » .

کتاب اول نسخ ، ابراهيم حمدي بن محمد بن عثمان ، ۱۶ محرم
۱۱۸۷ . کتاب دوم بخط مؤلف ، عناوين و نشانیها شنگرف ، صفحه ها
مجدول به شنگرف ، روی برگ اول تملك حافظ احمد رفعت

معروف به جورکجی زاده قاضی وحافظ احمد نیازی بتساریخ
۱۳۲۴ دیده میشود ، جلد گالینگورسبز .
۲۴۱ گک ، سطور مختلف ، ۱۹ × ۱۲ سم

(۳۹۰۶)

(حدیث - عربی)

الاربعون حدیثاً

از: احمد ضیاء الدین

چهل حدیث مشتمل بر قواعد دین را با حذف اسانید آنها گرد آورده تا
حفظ آنها بر همگان آسان باشد ، و در پایان دو حدیث اضافه کرده است .
آغاز: « الحمد لله الذي أرسل رسوله الى المكلفين لهدايتهم وبيان شرائع
الدين بالدلائل القطعية والبراهين » .
انجام : « الحديث الثاني والاربعون اذا قصر العبد في العمل ابتلاه الله
بالهم » .

نسخ ، عناوین شنگرف ، جلد گالینگورسبز .
گک ، ۱۳ ، س ، ۲۰ × ۱۳ سم

(۳۹۰۷)

(حدیث - عربی)

بهجة الناظرين

از: ملا محمد حسین بن محمد محسن کرمانشاهی (ق ۱۳)

احادیث و روایتهای متفرقه ایست ، بیشتر آنها در پند و اندرز که بدون ترتیب
مخصوص گرد آورده شده و هفتم جمادی الثاني ۱۲۶۰ بیابان رسیده است .
آغاز: « من ألفاظ رسول الله صلى الله عليه وآله الوجيزة التي لم يسبق

اليها ، اليد العليا خير من اليد السفلى » .

انجام : « الرابع جرأتك على المعاصي بقدر صبرك على النار ، قد فرغت

من تسويد هذه الرسالة . . » .

نسخ ، بخط مؤلف ، در حاشیه مطالبی اضافه و لغاتی توضیح داده شده است ، پشت برگ اول تملک حاج ضیاء الدین بن محمد مهدی بن محمد تقی بن محمد مهدی بن ملا محمد محسن بن ملا سمیع بن ملا حسین بن علم الهدی بن ملا محسن فیض کاشانی بتاریخ ۲۰ ذی الحجه ۱۳۶۲ دیده میشود ، جلد تیماج مشکى عطف تیماج قهوه‌ای .

۱۵۵ گ ، سطور مختلف ، ۱۷/۵ X ۱۱/۵ سم

(۳۹۰۸)

(ادب - عربی)

الفروق

از : شیخ اسماعیل حقى بن مصطفى بروسوى (۱۱۲۱)

فرقهائى که بین کلمات یا جمله‌ها از حیث املاء یا معنى و موارد استعمال آنها ، در این کتاب گرد آورده شده و گفته‌های مفسرین و علماء ادب را ضمناً نیز نقل می‌کند . این کتاب دارای چهار باب می باشد و به روز یکشنبه بیستم جمادى الاخر ۱۰۹۵ پایان رسیده است .

فهرست ابواب چنین است :

الباب الاول : فيما يتعلق بالرسوم .

الباب الثاني : فيما يتعلق بالكلمات المفردة .

الباب الثالث : في الفوائد .

الباب الرابع : في الفروق من فنون شتى .

آغاز: « ان أحسن شية صفها بنان البراعة وأبين حاشية سردها أنملة البراعة وأزين غاشية نسجها المسجل كل ساعة » .

انجام : « قد وقع الفراغ من جمع هذا الاثر وترتيبه وعقد ما انحل من تركيبه وانتهى قدم الى منتهى المضممار . . » .

رقعی ، احمد الحمد الریزوی معروف به شیخزاده ، دهه اول ماه

شوال ۱۲۹۴ ، عناوین شنگرف ، جلد مقوائی عطف تیماج مشکى .

۱۳۱ گک ، ۱۵ س ، ۱۸ × ۱۲ سم

(۳۹۰۹)

مجموعه :

۱ - حدائق الحقائق « ا پ - ۳۰ پ » (بلاغت - فارسی)

از: شرف الدین حسین بن محمد رامی تبریزی (۷۹۵)

به شماره (۱۸۳۳) رجوع شود .

۲ - انیس العشاق « ۳۱ پ - ۷۹ ر » (ادب - فارسی)

از: شرف الدین حسین بن محمد رامی تبریزی

به شماره (۱۷۳۶) رجوع شود .

نستعلیق ، علی بن علی بن قنبر علی سبزواری جاجرمی ، شنبه دوم

دی قعده ۸۷۶ ، عناوین شنگرف یاسبز ، جلد تیماج مشکى فرسوده .

۷۹ گک ، ۱۲ س ، ۱۷/۵ × ۱۳ سم

(۳۹۱۰)

(فقه - عربی)

المختصر النافع

از: محقق حلی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید (۶۷۶)

به شماره (۵۰۶) رجوع شود .

نسخ ، شنبه از ماه رمضان ۹۸۰ در مدرسه دارالارشاد اردبیل ،

عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد ،

جلد تیماج مشکى .

۲۲۴ گگ ، ۱۲ س ، ۱۸ × ۱۲/۵ سم

(۳۹۱۱)

مجموعه :

۱ - النتائج الالعمیه فی شرح الکافیة البدیعیة « ۱ پ - ۵۳ پ »

(بدیع - عربی)

از: صفی الدین عبدالعزیز بن سراپا الحلّی (۷۵۰)

« الکافیة البدیعیة » قصیده ایست میمیه در انواع بدیع در مدح حضرت

پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله وسلم ، بسیار معروف و مشهور از مؤلف همین

شرح . این شرح را صفی الدین هنگامی تألیف کرده که هفتاد کتاب در علم بدیع

زیر نظر داشته است .

آغاز : « الحمد لله الذي حلل لنا سحر البيان وجعل تلعبه بالعقول مشاهدأ

بالعيان وصلى الله على سيدنا محمد » .

انجام افتاده : « من شرط الضمير في الاستخدام أن يكون عائداً الى اللفظة

المشتركة يستخدم به معناها الاخر . . . » .

۲ - المفيد في شرح عمدة المجيد « ۵۴ پ - ۸۲ پ » (تجوید - عربی)

از: بدرالدین حسن بن قاسم مالکی نحوی معروف به ابن ام قاسم (۷۴۹)

« عمدة المجيد في معرفة لفظ التجويد » قصیده ایست نونه در قواعد

تجوید از علم الدین سخاوی (۶۴۳) و شرح حاضر شرحی است مختصر بسا

مقدمه‌ای دارای پنج فصل در تعریف تجوید و مخارج حروف و چگونگی معرفت

مخارج حروف و صفات حروف و انقسام این صفات .

آغاز : « الحمد لله الذي شرفنا بحفظ كتابه ووفقنا لتجويد لفظه واعرابه

وصلواته على من أنزل القرآن بلسانه » .

انجام : « فهذا آخر ما يسره الله عز وجل من الكلام على هذه القصيدة على

سبيل الاختصار . . . » .

۳ - الباب في علم الحساب « ۸۳ پ - ۱۰۲ پ » (حساب - عربی)

از: محمد بن سلامة مارذینی حنفی

قواعد علم حساب را بروشی مختصر با تطبیق آنها با مسائل گوناگون در

يك مقدمه و سه باب و يك خاتمه بدین تفصیل گردآورده است :

المقدمة : في تعريف الحساب وتقسيمه .

باب : الضرب .

باب : القسمة .

باب : النسبة .

الخاتمة : تطبيق القواعد .

آغاز: « الحمد لله الذي أحصى كل شيء عدداً وجعل لأقصى منتهاه غاية وأمدأ العالم بجذور الصم وكعابها » .
انجام: « وهما ثمانية وخمسون بضرب ثلاثة وستين لكل بنت أربعة عشر وللعصبة أحد وعشرون » .

۴ - شرح قصيدة الفرق بين الضاد والظاء « ۱۰۷ پ - ۱۱۷ پ »
(لغت - عربی)

از: شهاب الدین احمد بن یوسف رعینی اندلسی
قصیده میمیة فرق بین ضاد و ظاء را شمس الدین ابو عبد الله محمد بن احمد ابن علی بن جابر هواری اندلسی مرینی بنظم کشیده ورعینی آن را با عناوین « اللغة » و « البحر » و « الاعراب » و « المعنى » شرح کرده است .
آغاز: « الحمد لله الذي اختص العرب بالفصاحة وجعلنا من بعدهم فرسان تلك الساحة فلهم الفضل السابق » .
انجام ناتمام: « وتسامر أى صاحب لبن وتمر وجمع فارس على فوارس شاذ . . . »

نسخ بچند خط ، تمام کتابها قدیم و نفیس ، عناوین شنگرف مجموعه بجز رساله های ذکر شده دارای فوائد متفرقه می باشد ، روی برگ اول کتاب دوم تملک ابراهیم بن ابی الیمن بن عبد الرحمن حلبی معروف به ابن التروی حنفی بتاریخ ۱۰۴۴ دیده میشود ، جلد تیماج سبز .

۱۳۲ گ ، سطور مختلف ، ۱۷ X ۱۴ سم

(۳۹۱۲)

الصحيحة السجادية

(دعا - عربی)

از : حضرت سجاد علی بن الحسین بن علی بن ابیطالب علیهم السلام
به شماره (۵) رجوع شود .

نسخه زیبا ، با ترجمه فارسی زیر خطها به نستعلیق شنگرف ، صفحه ها
مجدول به زر و مشکى ، صفحه اول دارای سر لوح رنگین زیبا ،
حاشیه صفحه اول و دوم گل و بوته دار ، در حاشیه تصحیح شده است
جلد تیماج سبز .

۱۴۴ گ ، ۱۱ س ، ۱۶/۵ X ۱۰ سم

(۳۹۱۳)

حاشیه شوارق الالهام

(فلسفه - عربی)

از : کلبعلی شرنندی قزوینی

حاشیه ایست مختصر با عناوین « قوله - قوله » ، استفاده شده از درس
استاد محشی آقا علی مدرس زنوزی بنا به نوشته مؤلف روی جلد این نسخه .
آغاز : « قوله نفس المسائل أي المحمولات المنتسبة الى الموضوعات
لا مطلقا بل بشرط كونها متعلقة للاذعان » .

انجام : « والقدرة عبارة عن صحة الصدور واللاصدور فيكون متساوياً » .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، متن با مشکى نشانی دارد ، در حاشیه
تصحیح و اضافه شده است ، جلد مقواتی عطف پارچه .

۱۳۴ گ ، سطور مختلف ، ۱۷/۵ X ۱۱ سم

(۳۹۱۴)

(اعتقادات - فارسی)

آئینه عباسی در نمایش حق شناسی

از : میرزا محمد بن عبدالنبی اخباری نیشابوری (۱۲۳۲)

در پاسخ گفته‌های پادری نصاری و اثبات نبوت عامه و خاصه ، بنام حسین میرزا و میرزا محمود که در تاریخ چهارشنبه بیست و هشتم جمادی الثانی ۱۲۳۰ از وی در کاظمین درخواست تألیف آن نموده و روز سه‌شنبه سوم شعبان همان سال پایان برده است .

این کتاب دارای يك مقدمه و پنج باب و خاتمه می‌باشد بدین تفصیل :

مقدمه : در تصور مطلب .

باب اول : در بیان مذاهب یهود .

باب دوم : در بیان مذاهب نصاری .

باب سوم : در اینکه نبوت و فرزندى در انجیل اختصاص به عیسی ندارد .

باب چهارم : در مذاهب مجوس و طوائف آن .

باب پنجم : در بیان دین اسلام .

خاتمه : در اشاره‌ای چند در ضمن بسمله .

آغاز : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، وبعد پس سبب قریب

بر تألیف این رساله بر سبیل عجاله » .

انجام : « من ارض بغداد حفت بالرشاد حامداً مصلياً مستغفراً لى ولاخوانى

المؤمنين الى يوم الدين » .

نستعلیق ، عناوین و نشانیها سنگرف ، درحاشیه تصحیح شده است
جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۰۷ گک ، ۱۷ س ، ۱۶ × ۲۳ سم

(۳۹۱۵)

مقالید الاحکام

(فقه - عربی)

از : سید جواد بن علیرضا رضوی قمی (۱۳۰۳)

به شماره (۳۵۲۱) رجوع شود .

این جلد مشتمل می‌باشد بر : کتاب جهاد بتاریخ پنجشنبه هفتم شوال
۱۲۹۶ ، واجاره بتاریخ چهارشنبه ۲۵ ربیع الثانی ۱۲۸۶ ، وعاریه بتاریخ شنبه
۲۴ ذی الحجه ۱۲۹۲ ، ووکالت ودیعه واقرا بتاریخ یکشنبه ۱۲ ربیع الثانی
۱۲۹۳ ، وغصب بتاریخ شب پنجشنبه ۲۷ محرم ۱۲۸۵ ، وشفعه ولقطه واحیاء
موات ومطاعم ومشارب بتاریخ شب پنجشنبه ۲۴ شوال ۱۲۹۳ درزاویه عبدالعظیم
حسنی ، وقضاء ناتمام است وقصاص وديات بتاریخ ۱۸ ذی الحجه ۱۲۹۷ .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، روی برگ اول تملك زين العابدين
(فرزند مؤلف) بتاریخ ربیع المولود ۱۳۱۴ ومهرمربع « عبده
زين العابدين الحسيني » دیده میشود ، جلد تیماج قرمز .

۱۷۵ گک ، ۲۵ س ، ۱۸ × ۲۲ سم

(۳۹۱۶)

مجموعه :

(طب - فارسی)

۱ - زبدة الحکمة « ۱ پ - ۱۰۷ پ »

از : میرزا علی‌نقی بن محمد اسماعیل حکیم الملك (ق ۱۳)



در امور طبی بطور عموم و چگونگی ترکیب بعضی از داروها، از درسهای دکتر پولاک نماسوی تقدیم شده به اعتماد الدوله صدراعظم و مشتمل بر يك مقدمه و دو جمله بدین تفصیل :

مقدمه : در تعریف علاج واقسام آن .

جمله اول : در تدبیر سته ضروریه و قوه نار جاذبه .

جمله دوم : در خواص ادویه و محل استعمال آنها .

آغاز : « الحمد لله رب العالمین . . اما بعد این رساله و جیزه صورت تحریری است از تقریرات استاد مکرم » .

انجام : « يك خوراك از سم الفار با يك خوراك گنه گنه مخلوط نموده بکار آرند » .

۲ - سمومات « ۱۰۷ پ - ۱۱۶ ر » (طب - فارسی)

از : ؟

مختصری است در انواع سمها و تریاقها و کیفیت ترکیب و بکار بردن آنها گویا از درسهای دکتر پولاک باشد ، مشتمل بر سه باب بدین ترتیب :

باب اول : در سمومات معدنی .

باب دوم : در سمومات نباتی .

باب سوم : در سمومات حیوانی .

آغاز : « الحمد لله رب العالمین . . این رساله ایست در بیان سمومات و تریاقات » .

انجام : « اگر چه حمای عفونی باشد زیرا که بطریق نوبه آید » .

۳ - شفائیه « ۱۱۸ پ - ۲۰۷ پ » (طب - فارسی)

از : دکتر یوهان شلیم فلمنکی هلندی



در شناخت پتوالوژی مخصوص که بمعنی علم شناخت مرض می باشد
تدریس شده در دارالفنون بسال ۱۲۷۴ ، باكمك شاگردان دكتور پولاك كه
اصطلاحات فارسی را بهتر از مؤلف می دانستند .

آغاز : « چنین گوید این بنده در گاه جهان پناه . . . پس از مدت مدیدی
که در دولت علیه ایران بجان نثاری و خدمت گذاری » .
انجام : « و هر چند این عمل بسیار زحمت دارد ولی در هر صورت عین
احتیاط است » .

کتاب اول و دوم نستعلیق ، سال ۱۲۹۴ ، عناوین مشکی درشت .
کتاب سوم نستعلیق ، ۲۹ رجب ۱۲۹۲ بجهت نورچشمی حسن
خان در حضرت عبدالعظیم ، جلد تیماج قهوه ای .
۲۰۷ گ ، سطور مختلف ، ۱۷/۵ × ۲۲/۵ سم

(۳۹۱۷)

مجموعه :

۱- صفوة الصفات في شرح دعاء السمات « ۱ پ - ۸۸ ر » (دعا - عربی)
از: شیخ تقی الدین ابراهیم بن علی کفعمی (ق ۹)
به شماره (۲۷۸۷) رجوع شود .

۲- وسيلة النجاة في شرح دعاء السمات « ۹۱ پ - ۱۴۱ ر » (دعا - عربی)
از : ملا عبدالواسع بن علامی تونی (ق ۱۲)

شرح مزجی مختصری است بر دعای سمات با ذکر مطالب ادبی و لغوی

درسه قسم ، و در اوائل دهه دوم از ماه ربیع الاول ۱۱۱۱ در قم مصر بپایان رسیده است . اقسام کتاب چنین است :

القسم الاول : في آداب الداعي وصفاته .

القسم الثاني : في معنى السمات والشبور .

القسم الثالث : في مقاصد الدعاء وشرحه .

آغاز : « الحمد لله الذي تجلّى لذاته بذاته وخلق به خلقه وصفاته ولكليمه بكلامه وآياته ولنبيه بوحيه ورسالاته » .

انجام : « وهذا آخر ما أبينه في فقرات هذا الدعاء المتضمنة لصفات الرحمة والاحسان . . »

کتاب اول نستعلیق ، شوال ۱۳۸۳ از روی نسخه تاج الدین حسین

صاعد نوشته شده بتاريخ جمعه ششم محرم ۹۹۲ .

کتاب دوم با همان خط وبدون تاريخ . عناوين ونشانیها شنکرف

در حاشیه تصحیح شده وگاهی حاشیه نویسی دارد ، جلد تیماج

سبز .

۱۴۱ گ ، سطور مختلف ، ۲۲ × ۱۷/۵ سم

(۳۹۱۸)

(حدیث - عربی)

قرب الاسناد

از : ابو عباس عبدالله بن جعفر حمیری

احادیث و روایتهائی که سند آنها به معصوم کوتاه باشد ، در این کتاب از هر کدام از معصومین جدا گانه ، گرد آورده شده است . بعضی از قسمتهای این کتاب مفقود و در نسخه حاضر روایتهای حضرت صادق تاحضرت جواد علیهما السلام

آمده است .

آغاز نسخه : « محمد بن عبدالله بن جعفر الحمیری عن أبيه عن هارون ابن مسلم عن مسعدة بن صدقة » .

نسخ ، محمد مؤمن بن حاجی محمد بن حاجی میرزا علی ابهری
ایجی اصفهانی ، جمعه غره شعبان ۱۰۶۶ از روی نسخه علی نجیب
الدین بن محمد بن مکی عاملی از روی نسخه ابن ادريس از روی
نسخه ای که اجازه محمد بن عبدالله بن جعفر حمیری در آن بوده
است، نشانیها شنگرف، صفحه ها مجدول به مشکي وزر، در حاشیه
تصحیح شده و دارای نسخه بدل و حاشیه نویسی می باشد ، روی
برگ اول تملك محمد حسن موسوی بتاريخ رجب ۱۲۲۱ و مهر
یضوی «الوائق بالله محمد حسن بن مسیح الموسوی» دیده میشود،
جلد دورو تیماج رو قهوه ای ضربی پشت قرمز .
۱۲۰ گ ، ۱۹ س ، ۱۳ × ۲۳ سم

(۳۹۱۹)

مجموعه :

۱ - شرح عقائد العضدی « ۱ پ - ۷۹ ر » (اعتقادات - عربی)

از : جلال الدین محمد بن اسعد دوانی (۹۰۸)

به شماره (۳۱۲۳) رجوع شود .

۲ - الخانقاه « ۸۱ پ - ۲۱۹ ر » (اعتقادات - عربی)

از : یوسف بن محمد جانی قراباقی حمد شاهی

حاشیه ایست با عناوین « قوله - قوله » بر « شرح عقائد عضدی » دوانی

بنام معین الدین ابو حامد خلیل الله از مشایخ طریقت ، و چون این حاشیه در سمرقند در خانقاه غوثیه حسینیّه خوارزمیه تألیف شده نام « الخانقاه » را بدان داده است .

آغاز : « کیف لا احمد و کیف احمد لمن لم یخزنا بما عصینا ولم یجزنا بما نسینا ولم یؤاخذنا بما أخطأنا » .

انجام : « هذا اول ما صنفته علی آخر ما صنفه العلامة الدوانی » .

تستعلیق ، بابا خان بن عوض محمد شیخ خوارزمی ، سال ۱۲۱۴ در بخاری مدرسه نذر دیوان بیکی ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد ، جلد تیماج سبز ضریبی عطف تیماج قرمز .

۲۱۹ گک ، ۱۷ س ، ۲۳/۵ × ۱۴/۵ سم

(۳۹۲۰)

مجموعه :

۱- الصحیفة السجادیة « ۳ ر - ۲۱۱ ر » (دعا - عربی)

از : حضرت سجاد علی بن الحسین بن علی بن ابی طالب علیه السلام به شماره (۵) رجوع شود .

۲ - شرح دعاء صباح « ۲۲۷ ر - ۲۳۵ پ » (دعا - فارسی)

از : قاسم میرکی

شرح کوتاهی است مشتمل بر مطالب ادبی و لغوی و ترجمه جمله های دعا به فارسی ، با اجازه علامه العلما مولانا حسین استرآبادی (که گویا استاد شارح

بوده) شرح شده است .

آغاز : « يا من دلح لسان الصباح ينطق ببلجه ، دلح أي أخرج وتبلج أي اضاء یعنی بیرون آورده است زبان صباح را » .
انجام : « درافتصار کوشیده بدین قدر اختصار نموده والحمدلله علی التوفیق لاعلی المرام واتمام الکلام » .

۳ - مقدمة الدعوات « ۲۳۵ پ - ۲۵۵ ر » (دعا - فارسی)

از: بهاء الدین محمد بن حسنعلی بن عبدالله شوشتری

در آداب و شرائط دعا و چگونگی دعا کردن ، گسرفته شده است از کتب معتبره و گویا این رساله در تألیف یا در این نسخه ناتمام مانده است .

آغاز : « الحمدلله الذي دلنا على جادة النجاء وأرشدنا بمناهج الحق والصراط السواء . . اما بعد بر بصائر ضماير اكسير مآثر » .
انجام : « واغفر لنا يا ذا العلى في هذه العشية » .

۴ - تعقیبات نمازها « ۲۵۵ ر - ۲۸۸ پ » (دعا - فارسی)

از : ؟

تعقیبات نمازهای هر روز را در هشت فصل مختصر گرد آورده و در پایان چند دعای متفرقه نیز آورده است . فهرست فصول چنین است :

فصل اول : در تعقیب مطلق فرائض یومیه .

فصل دوم : در آنچه مشترك بود میان صبح و مغرب .

فصل سیم : در آنچه مخصوص است بنماز صبح .

فصل چهارم : در آنچه مخصوص بظهر است .

فصل پنجم : در آنچه مخصوص بود بعصر .

فصل ششم : در آنچه مخصوص بمغرب است .

فصل هفتم : در آنچه مخصوص است به عشاء .

فصل هشتم : در سجده شکر و ادعیه متفرقه .

آغاز : « الحمد لله واهب العطیات . . بدان ایدک الله تعالی که تعقیب نماز

فریضه باذکار و ادعیه مستحب است » .

انجام افتاده : « کسی که اراده نماید از روز شنبه ابتداء نماید و تا روز . . »

نسخ و مطالب فارسی نستعلیق، بعضی از دعاها به فارسی بین سطرها
به شنگرف ترجمه شده است ، در حاشیه تصحیح شده و دارای
حاشیه نویسی می باشد ، روی برگ اول مجموعه را زین العابدین
بن ابی القاسم موسوی (پدر صاحب روضات الجنات) به سبطش
میرزا ابوالقاسم هبه نموده است ، تملکی بتاریخ ذی الحجه ۱۲۶۸
و مهر مربع « محمد صادق . . » و مهر بیضوی « عبده محمد صادق
بن زین العابدین الموسوی » دیده میشود ، جلد دورو تیماج رو
مشکی پشت قرمز .

۲۸۸ گگ ، سطور مختلف ، ۲۳ × ۱۶ سم

(۳۹۲۱)

مجموعه :

(ادب - فارسی)

۱ - مقامات « ۱ پ - ۱۰۵ ر »

از : ؟

در آخر جمادی الاخر ۹۵۱ ، مؤلف مقامات حریری و بدیع الزمان را

انیس خود قرارداد داده بود ، کسی که امتثال امر او فرض بود ، از وی درخواست کرد که مقاماتی به فارسی انشا کند تا فارسی زبانان را بکار آید . این مقامات با نثری شیوا و اشعاری نغز انشا شده و گاهی عبارتهای عربی و اشعاری تازی نیز می آورد ، و در آغاز تصریح کرده است که اشعار از دیگران است جز چند شعر معدود که از خود مؤلف می باشد .

آغاز : « سپاس خداوندی را که بیاراست ارواح ما را بوجود اصل و به پیماست اشباح ما را به سجود وصل » .

انجام ناتمام : « اساس علم از مدار عرش رفیع تراست و از ممدار فرش منیع تر » .

۲- روض الادب « ۱۰۷ پ - ۱۶۶ ر » (ادب - عربی)

از : مرتضی قلی شریف حسینی (ق ۱۳)

طرفه های ادبی نثر و شعر است که بکار کاتبان عربی آید و روش کتابت و شعر را بیاموزند . این نسخه نیمه اول کتاب است مشتمل بر یک مقدمه و دو روضه بدین ترتیب :

مقدمة : فیما یجب معرفته .

الرضة الاولى : فی الحکایات الشائقة والمحاضرات الرائقة .

الرضة الثانية : فی المکاتبات .

آغاز : « مقدمة فیما یجب معرفته وفيه جداول ، الجدول الاول فی مدح القلم والخط والكتابة » .

انجام : « وکان اتمام هذا الجزء الذي به تمام النصف الاول من کتابنا روض الادب علی يد مؤلفه . . » .

کتاب اول نستعلیق ، نشانیها و آیات شنگرف ، صفحه ها مجدول
به شنگرف و لاجورد ، برگها به رنگهای مختلف . کتاب دوم
نستعلیق ، نصرالله منشی ، پنجشنبه پنجم جمادی الاخره ۱۲۸۴ ،
عناوین و نشانیها شنگرف ، جلد دورو تیماج رومشکی پشت قرمز
۱۶۷ گ ، سطور مختلف ، ۱۲/۵ × ۲۰/۵ سم

(۳۹۲۲)

ذخر العالمین فی شرح دعاء الصنمین (دعا - فارسی)

از : محمد مهدی بن علی اصغر بن محمد یوسف قزوینی (ق ۱۲)

به شماره (۳۲۶) رجوع شود .

از آغاز و انجام نسخه افتاده است^(۱) .

نسخ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا .

۱۹۹ گ ، ۲۵ س ، ۱۵ × ۲۱ سم

(۳۹۲۳)

مجموعه :

(اعتقادات - فارسی)

۱ - بدء « ۱ ر - ۴ ر »

از : ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۱۸۷) رجوع شود .

(۱) روی صفحه اول این کتاب « ضیاء الخافقین فی شرح دعاء الصنمین » به

اشتباه نامیده شده و این اشتباه به ذریعه ۱۲۳/۱۵ سرایت کرده است .

۲- مال ناصبی « ۴ پ - ۷ پ » (فقه - عربی)

از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی

به شماره (۱۸۷) رجوع شود .

نستعلیق ، عناوین و نشانیها شنگرف ، صفحه‌ها مجدول به مشکی

وزرد و شنگرف ، جلد مقوایی عطف گالینگور قرمز .

۷ گ، ۲۱ س، ۱۹ × ۱۳ سم

(۳۹۲۴)

مجموعه :

۱- رساله حمدیه در بیان قواعد قرآنی « ۹ ر - ۱۲ پ » (تجوید - فارسی)

از : محمد بن شمس الدین قاری کاظمینی

در قواعد بسیار مختصری مورد نیاز از علم تجوید بجهت فارسی زبانان ،

بدرخواست حاج محمد شفیع تبریزی و بنام شاه سلیمان صفوی حسینی، مشتمل

بر یک مقدمه و نه باب و یک خاتمه بدین تفصیل :

مقدمه : در بیان تجوید قرآن .

باب اول : در ادغام و اظهار و قلب و اخفاء .

باب دوم : در ادغام متقاربین و متجانسین .

باب سوم : در لام تعریف شمسی و قمری .

باب چهارم : در مد و لین .

باب پنجم : در میم ساکنه .

باب ششم : در تفخیم و ترقیق راء .

باب هفتم : در صفات حروف .

باب هشتم : در تعریف دندانها .

باب نهم : در مخارج حروف .

خاتمه : در بیان وقف .

آغاز : « الحمد لله رب العالمین . . مخفی نیست که دانستن علم قرآن از

اعظم مطالب و أهم مآرب است » .

انجام : « و ناظر انضمام شفتین را مشاهده کند و اعمی اشمام را دریابد » .

۲ - مظهر محمدیه « ۱۳ پ - ۳۰ ر » (تجوید - فارسی)

از: سید محمد بن مهدی الحافظ الحسینی

در آداب تلاوت قرآن کریم و قواعد تجوید و بعضی از مسائل ضروریه

نماز و اصول دین، مشتمل بر یک مقدمه و دوازده باب و یک خاتمه بدین ترتیب :

مقدمه : در شرافت و فضیلت نماز .

باب اول : در فضیلت و کیفیت و آداب تلاوت قرآن .

باب دوم : در بیان استعاذه و بسمله .

باب سوم : در مخارج حروف و صفات آن .

باب چهارم : در تنوین و نون و میم ساکنه .

باب پنجم : در تفخیم و ترقیق و اشباع هاء کنایه .

باب ششم : در بیان ادغام .

باب هفتم : در مد و قصر .

باب هشتم : در وقوف و رموز سجاوندی .

باب نهم : در کلماتی که بظاه است نه بضاد .

باب دهم . در اسامی و رموز قراء سبعة .

باب یازدهم : در اشباع حروف .

باب دوازدهم : در تعقیبات و آداب شك و سهو .

خاتمه : در اصول و فروع دین .

آغاز: « حمد بیحد و ثنای بیعد متکلمی را سزااست که از کلام لازم الاکرام و پیام واجب الاحترام او است » .

انجام: « بعد از تلاوت بخواند اللهم اني قد قرأت ماقضيته من كتابك الذي أنزلته على نبيك ... » .

نسخ ، نورالدین بن حاج نصرالله بن حاج آقا بن محمد شریف
بروجردی ، سال ۱۳۱۸ ، عناوین مشکی درشت ، قبل و بعد از
دو کتاب فوائدی است متفرقه که کاتب بتاریخهای مختلف نوشته
و اول آنها بتاریخ پنجشنبه پنجم ماه رمضان ۱۳۵۴ می باشد ، در
چند جا مهر بیضوی کاتب « نور الدین الشریف » دیده میشود ،
جلد مقوایی عطف تیماج مشکی .
۳۹ گک ، سطور مختلف ، ۱۵ × ۲۱ سم

(۳۹۲۵)

الصلاة

(فقه - عربی)

از: شیخ مرتضی بن محمد امین انصاری (۱۲۸۱)

استدلالی مفصل و مشهور می باشد و از کتابهای درسی حوزه بشمار می رود
نسخه حاضر جلد دوم و از احکام تکبیر در فرضه شروع شده و به احکام مسافر
پایان می یابد .

نسخ ، بدرخواست شیخ فضل الله شهید نوری نوشته شده و آن را
تصحیح و مقابله کرده است ، جلد تیماج قرمز .
۱۶۹ گ، ۱۹ س، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۹۲۶)

(فقه - فارسی)

فقه

از : محمود بن محمد

احکام مختصری است فتوائی در طهارت و صلاة و صوم، و ترجمه رساله آخوند
ملا محمد باقر؟ که به عربی بود. هر کتابی مشتمل بر چند باب یا مبحث می باشد.
آغاز : « بعد چنین گوید بنده حقیر کثیر التقصیر . . بر طالبان مطالب
فروع دین و سالکان مسالك شرع سید المرسلین » .
انجام : « والایس داده میشود چنانچه وسعت داشته باشد و ممکن شود » .
نسخ، فرج الله بن محمد علی حسینی زنوزی، سال ۱۲۷۴، عناوین
شنگرف ، جلد تیماج مشکی .
۶۰ گ، ۲۴ س، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۹۲۷)

(اعتقادات - فارسی)

تحفه صفویه

از : زین العابدین خادم حسینی

در اصول و فروع دین و تحقیق مذهب حق و ابطال مذهب باطل ، بنام شاه
صفی صفوی و مشتمل بر یک مقدمه و سه باب و یک خاتمه بدین تفصیل :
مقدمه : در معنی ایمان و اثبات توحید .

- باب اول : در اصول دین ، دارای پنج مطلب .
- باب دوم : در فروع دین ، دارای پنج مقصد .
- باب سوم : در حقیقت مذهب ائمه و ابطال مذهب مخالفین .
- خاتمه : در قبایح دشمنان ائمه علیهم السلام .
- آغاز : « حمد و سپاس یکتائی راست که دانایان بحر فهم و ادراک بکنه معرفت او پی برده بعجز قائل گشته اند » .
- انجام : « و از کرم الهی و از خاندان حضرت رسالت پناهی صلی الله علیه و آله امید گرفتن جایزه دارد » .

تستعلیق و عبارتهای عربی نسخ معرب، ولی حسین نقوی امروهوی
سال ۱۲۷۶ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، صفحهها مجدول به زر
و مشکي و شنگرف ، جلد مقوائی عطف گالینگور سبز .
۴۸ گ ، ۱۴ س ، ۲۰ × ۱۲ / ۵ سم

(۳۹۲۸)

مصارع المصارع

(فلسفه - عربی)

از : خواجه نصیرالدین محمد بن محمد بن الحسن طوسی (۶۷۲)

به شماره (۲۰) رجوع شود .

نسخ ، ابوالحسن بن محمد صالح کرمانی ، ششم ذی الحجه ۱۱۰۲
عناوین شنگرف ، صفحهها مجدول به زر و مشکي و شنگرف ، روی
برگ اول تملك حسين بن عبدالغني حسيني ومهر مربع « العبد
محمد حسين الحسيني . » ومحمد رضا بن محمد صفی حسینی کاشانی
ومهر مربع « اتموکل علی الله الغنی محمد رضا الحسيني » و « محمد

ابراهیم الحسینی « و محمد رضا بن محمد صفی الحسینی » دیده
میشود ، جلد مقوائی عطف تیماج مشکى .
۱۱۳ گ ، ۱۵ س ، ۱۲۰/۵ × ۱۲ سم

(۳۹۲۹)

عدة الطالب لمواضع الايات للمطالب (علوم قرآن - عربی)

از : محمد رضا بن محمد مؤمن قمی

فهرستی است مختصر برای آغاز و انجام آیات قرآنی با رموز مخصوصی
برای سوره ها و اجزاء و احزاب ، در دوبخش : اول اشاره به اول آیه ها ، دوم
اشاره به آخر آیه ها .

آغاز : « الحمد لله الذي انزل القرآن للعالمين بشيراً ونذيراً وجعله لهداية
البرية سراجاً منيراً » .

انجام افتاده : « مع الذال مذبيين ساهه مع الراء مرفوعة ع . . » .

نستعلیق ، گویا بخط مؤلف ، عناوین و رموز شنگرف ، درحاشیه
تصحیح و اضافه شده است ، جلد مقوائی عطف تیماج مشکى .
۱۶ گ ، ۲۲ س ، ۱۲۰ × ۲۱ سم

(۳۹۳۰)

مجموعه :

۱ - تهليليه « ۲ پ - ۹۶ پ » (عرفان - فارسی)

از : شرف الدين

در گزارش و توضیح جمله « لا اله الا الله » بروشی عرفانی و استفاده شده

از کتاب وسنت نه از مؤلفات مؤلفین با شواهدی از گفته‌های ابن العربی، و در نیمه دوم رساله سی و شش آیه را که در آنها این جمله آمده است، تفسیر و تأویل می‌کند.

این رساله بنام ابوالمظفر جهان شاه نگاشته شده و نام مؤلف که ذکر شد بر فراز صفحه اول آمده است.

آغاز: «سپاس بی قیاس و ستایش در افزایش خدای یکتای بی هم‌تارا عز و علا که گویا شدن بیگانگان».

انجام: «اورد الامانات الی أهلها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل».

۲- اصطلاحات الصوفیه «۹۷ پ - ۱۳۸ پ» (عرفان - عربی)

از: کمال الدین عبدالرزاق بن جمال الدین کاشانی (۷۳۰)

مؤلف پس از اینکه فراغت یافت از شرح منازل السائرین و شرح فصوص الحکم - که مبنی بر اصطلاحات اهل عرفان بود، از وی درخواست شد که این اصطلاحات را جداگانه توضیح دهد. این کتاب در دو قسم تنظیم شده است. اول در اصطلاحات بترتیب حروف، دوم در تفریعات آنها بترتیب کتاب‌میین. آغاز: «الحمد لله الذي نجانا من مباحث العلوم الرسمية باليمن والافضل وأغنانا بروح المعاينة عن مكابدة النقل والاستدلال».

انجام: «والغین ذهول عن الشهود أو احتجاب عنه مع صحة الاعتقاد».

۳- تمامی دراسامی «۱۴۰ پ - ۱۵۰ پ» (عرفان - فارسی)

از: ؟

اصطلاحات صوفیان و عرفا را که مربوط به عشق می‌باشد و در شعر و نوشته‌های خود بکار برند، در سه فصل بترتیب موضوعی و بروشی مختصر گزارش

داده است بدین تفصیل :

فصل اول : دراسامی معشوق و آنچه متعلق بوی است .

فصل دوم : دراسامی که میان عاشق و معشوق مشترك است .

فصل سوم : در کلماتی که مخصوص به عاشق واحوال اوست .

آغاز : « حمد و سپاس خدای را که درمعانی را در تحت صور بیانی عیان

می کند » .

انجام : « تا که از این جمله که ختامه مسک و فی ذلك فلیتنافس المتنافسون »^(۱).

۴ - اصطلاحات صوفیان « ۱۵۱ پ - ۱۵۴ پ » (عرفان - فارسی)

از : کمال الدین عبدالرزاق بن جمال الدین کاشانی

اصطلاحات صوفیان را با اختصار گزارش داده و بعضی معتقدند که ترجمه

« اصطلاحات الصوفیه » کاشانی باشد که در همین مجموعه ذکرش رفت و این

سخن نباید درست باشد .

آغاز : « تصوف تصفیه قلب است از کدورت قالب » .

انجام : « هان تازود است باز نمائی بهیچ پس » .

۵ - جام جهان نما « ۱۵۵ پ - ۱۶۲ ر » (عرفان - فارسی)

از : شمس الدین بن عزالدین مغربی (ق ۹)

به شماره (۵۶) رجوع شود .

(۱) بر فراز صفحه اول رساله را به شیخ شهاب الدین شبستری نسبت داده و گوید

نسبت این رساله به شیخ شهاب الدین سهروردی که در نسخه اصل منسوب بود صحیح

نیست .

۶ - مطالع الایمان « ۱۶۳ ر - ۱۸۲ پ » (عرفان - فارسی)

از : شیخ صدر الدین قونوی

در اعتقادات سه گانه توحید و نبوت و معاد ، بروشی عرفانی گرفته شده از کتاب خدایا و سنت حضرت مصطفی و اجماع امت و ذوق سادات اهل کشف و شهود ، مشتمل بر یک فاتحه و سه مطلع و یک خاتمه . بر فراز صفحه اول رساله را به قونوی نسبت داده و باید تحقیق شود .

آغاز : « سپاس بادرافع حجب و هادی سبیل را آن پادشاه و دود که ریاض و تقوی را سبب ارتفاع ظلمات حسی » .

انجام : « و حسن ظن بجناب ربوبیت از محاسن عبودیت است ، والله یدعوالی دار السلام . . » .

۷ - شرح ابیات فصوص الحکم « ۱۸۵ پ - ۲۲۲ ر » (عرفان - فارسی)

از : شاه نعمت الله ولی بن عبدالله (۸۳۴)

گزارشی است به نثر و نظم بر ابیاتی که ابن العربی در کتاب « فصوص الحکم » خود بکار برده .

آغاز : « الحمد لله والصلاة على رسول الله ، يا اخي ايدك الله بروح الارواح . . ساقیا از روی لطف بیگران » .

انجام :

یارب که تورا ذوق خوشی حاصل باد پیوسته دلت بکام خود واصل باد

نستعلیق ، کتاب اول رضا بن محمد حسین بن عبدالعظیم تفریسی ،
 شنبه هفتة سوم ربیع المولود ۱۲۹۹ . کتاب دوم احمد بن اسدالله
 تفریسی ، جمعه پنجم رجب ۱۲۹۸ بدستور آقای فاضل . کتاب



چهارم غلام حسین آشنائی ، پنجشنبه بیستم شعبان ۱۲۹۷ درقریه
قسم از قرای تفریش . کتاب پنجم احمد بن اسدالله تفریشی قمی
سال ۱۲۹۷ . کتاب ششم غلام حسین بن میرزا عباس آشتیانی ، شنبه
۲۱ شوال ۱۲۹۷ بدستور میرزا ابوالقاسم ملقب به فاضل ، عناوین
و نشانیها شنگرف ، ر. ی. برگ اول و چند جای مجموعه یادداشتها
و اشعاری است از میرزا ابوالقاسم بن عبدالحمید بن ابی الفتح
تفریشی (فاضل) بتاریخهای مختلف بعضی از آنها شنبه ششم ذی
القعده ۱۳۰۹ ، جلد تیماج قهوه‌ای .
۲۲۲ گت ، سطور مختلف ، ۲۱ × ۱۲ سم

(۳۹۳۱)

الفصول المهمة فی مبانی الاحکام الشرعیة (اصول - عربی)

از: ملا علی نقی بن حسین توسرکانی (ق ۱۳)

قواعد اصول فقه را با استدلال بسیار ورد و ایراد بر علماء اصول ، دریک
مقدمه و چند مقصد و یک خاتمه و هر کدام دارای مطالب و فصول ، گزارش داده
است . نسخه حاضر جلد اول کتاب و تا مباحث نسخ را دارد .

مباحث این جزء چنین است :

المقدمة : فی رسم العلم و موضوعه و غایتة و الحکم و ما یتعلق به .

المقصد الاول : فی مباحث الالفاظ .

المقصد الثاني : فی الاوامر .

المقصد الثالث : فی النواهی .

المقصد الرابع : فی العموم والخصوص .

المقصد الخامس : فی المطلق والمقید .

المقصد السادس : في المجلد والمبين .

المقصد السابع : في المنطوق والمفهوم .

المقصد الثامن : في النسخ .

آغاز : « الحمد لله المتفرد بالقدم والكمال المتمجد بالجلال والجمال
المتنزه عن الاصول والفصول الذي دل على ذاته بذاته » .

انجام نسخه : « وقد عرفت ما فيه وسيأتي تضعيفه ايضاً في بحث الاجماع
انشاء الله تعالى » .

تستعليق، بخط مؤلف ، عناوين درنیمه اول کتاب شنگرف ، در
حاشیه تصحيح و اضافه شده است ، روی برگ اول تملك جمال
الدين موسوی بتاريخ ۱۶ شوال ۱۳۲۱ دیده میشود ، جلد نیمای
مشکی .

۲۲۶ گ ، سطور مختلف ، ۲۲ × ۱۸ سم

(۳۹۳۲)

المجالس

(حدیث - عربی)

از : حاتم بن سلیمان

مجالسی است در فضائل و مناقب حضرت امیر المؤمنین علیه السلام و قضایا
و جنگهای آنحضرت و پند و اندرزهایی که از آن جناب روایت شده است در هر
مجلس خطبه ای انشاء شده و احادیثی ذکر می کند و ترغیب به متابعت ائمه می نماید
در فهرست مجدوع ص ۶۸ مجموع این مجالس را هفتاد و هفت مجلس
دانسته و گوید پنجاه و دو مجلس از آنها در دست هست ، و نسخه حاضر دارای
مجلس هفتاد و هفت تا مجلس یکصد و بیست و هشت می باشد .

آغاز نسخه : « الحمد لله - موجود الوجود من عدم غیر موجود والمقیم
للاعلام والحدود تفضلاً وتطولاً وانعاماً » .

نسخ ، موسی جی بن ملا محمد علی بن ملا راج بهائی از ساکنین
نور پوره در مدرسه معتمدیه بندر سورت ، نهم محرم ۱۳۳۹
بجهت داعی ابی محمد طاهر سیف الدین ، عناوین شنگرف، جلد
مقوائی عطف تیماج قهوه‌ای .
۴۸۰ گگ ، ۱۶ س ، ۲۲ × ۱۵ سم

(۲۹۳۳)

مجموعه :

۱ - شرح جمل العلم والعمل « ۱ پ - ۴۱ پ » (کلام - عربی)

از : ؟

شرحی است با استدلالهای عقلی بر بخش اعتقادی « جمل العلم والعمل »
شریف مرتضی، در پنج باب . اصل این شرح از درسهای خود شریف مرتضی
بوده و شاگردش آنها را به تحریر در آورده است .

این شرح گویا بخش اصولی شرح قاضی عبدالعزیز ابن البراج باشد که
به شماره (۴۴۱) ذکرش رفت ، نه « تمهید الاصول » شیخ طوسی .

آغاز : « الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد الذي لم يتخذ صاحبة ولا
ولداً وصلى الله على سيد البشر وخير النذر » .

انجام افتاده : « ولا يلزم أن يكون الحرام رزقاً لنا لان الحرام ممنوع منه

لان الله سبحانه . . »

۲ - المراسم العلویة فی الفقه والاحکام النبویة « ۴۲ ر - ۱۰۱ پ »

(فقه - عربی)

از : ابویعلی سلار بن عبدالعزیز دیلمی (۴۶۳)

به شماره (۴۳۲) رجوع شود .

انجام افتاده : « ویجلد أهل الذمة فی شرب المسکر کحد المسلم . . » .

نسخ ، نسخه قدیم و نفیس ، عناوین مشکئی درشت یا نوشته نیست
 نسخه را موریا نه خورده و اصلاح شده است ، روی برگ اول
 نشانی وقف کتاب و مهر بیضوی « عبده الراجی محمد » و « اللهم
 صل علی محمد و آل محمد » دیده میشود ، جلد مقوایی عطف نیماج
 مشکئی .

۱۰۱ گ ، ۲۲ س ، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۹۳۴)

مجموعه :

۱ - مظهر المختار فی حکم النکاح مع الاعسار « ۱ پ - ۱۶ ر »

(فقه - عربی)

از : آقا محمد علی بن محمد باقر کرمانشاهی بهبهانی (۱۲۱۶)

اگر شخصی هنگام عقد نکاح مال دار بود و پس از آن تهی دست گردید
 آیا موجب فسخ نکاح میشود ؟ این رساله استدلالی در این مسئله بحث نموده
 و می گوید که زن می تواند نکاح را فسخ کند اگر شوهر نفقه یا طلاق ندهد گر
 چه بجهت فقر مرد باشد .

آغاز : « أحمد علی نواله مصلیاً علی احمده و آله ، وبعد فهاتان مسألتان

متعلقان باعتبار اليسار وحکم تجدد الاعسار في النكاح » .

انجام : « ولنختم الرسالة بالصلاة على ختم الرسالة . . . » .

۲ - حاشیه کتاب فی الفقه « ۲۴ ر - ۱۱۴ پ » (فقه - عربی)

از: ملا محمد بن عاشور کرمانشاهی

حاشیه استدلالی است با عناوین « قوله - قوله » بر قسمتی از کتاب طهارت یکی از کتابها فقهی علامه حلی که معلوم نشد چیست. این حاشیه نامرتب و گویا پیش نویس یکی از کتابهای مؤلف باشد .

آغاز: « قوله ره فالوضوء يجب - الخ، للواجب معنیان عند الفقهاء رضوان الله عليهم الاول ما كان فعله مصلحة » .

۳ - مسلك الاحتياط « ۱۲۷ ر - ۱۳۸ پ » (فقه - فارسی)

از: ملا محمد بن عاشور کرمانشاهی

رساله فتوائی است مشتمل بر فروعی که در آنها بین فقهاء اختلاف بوده و برای پیدا کردن راه احتیاط، آنها را در این رساله بدرخواست بعضی از طالبان علوم دین و حق جویان، گزارش داده شده است . در این نسخه احکام طهارت و صوم و زکاة آمده و همه ناتمام است .

آغاز: « الحمد لله الذي جعل لكل مناصرة ومنهاجاً وصلى الله على أشرف الانبياء محمد الذي رقى به مدارج الرفعة معراجاً » .

تستعليق، محمد بن عاشور کرمانشاهی، بسیاری از مطالب خط خوردگی و اضافه دارد، جز رساله های ذکر شده در مجموعه مسائل فقهی متفرقه و اشعاری به فارسی و عربی نیز آمده است، جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا .

۱۴۲ گ، سطور مختلف، ۲۲ × ۱۷ سم

(۳۹۳۵)

تحفه جلالی

(تجوید - فارسی)

از : سید ضیاء الدین محمد حسین بن علی حسینی کاشانی

در قواعد مختصر علم تجوید ، بجهت فرزندش سید جلال الدین و مشتمل

بر یک مقدمه و دوازده باب و یک خاتمه بدین ترتیب :

مقدمه : در فضل قرآن و اسامی قراء و حروف تهجی .

باب اول : در مخارج حروف .

باب دوم : در صفات حروف .

باب سوم : در استعاذه .

باب چهارم : در بسمله .

باب پنجم : در بعضی از احکام تجوید .

باب ششم : در هاء کنایه .

باب هفتم : در مد و قصر .

باب هشتم : در ادغام .

باب نهم : در نون تنوین و ساکن .

باب دهم : در وقف و رسم الخط .

باب یازدهم : در اختلاف قراء عشره در سوره فاتحه .

باب دوازدهم : در اختلاف قراء عشره در سوره اخلاص .

خاتمه : در لحن و فرش حروف .

آغاز : « حمدی که قاریان و ان من شی الایسبح بحمده بجهر و احفات در

حالت شدت و رخاء بتلاوت آن تفاخر توانند نمود .

انجام : « رجوع بأو نموده تفصیل دریافت می نمایند انشاء الله » .

نسخ، عناوین و نشانیها شنگرف، جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا .

۷۰ گ، ۱۸ س، ۱۵/۵ × ۱۵ سم

(۳۹۳۶)

شرح معالم الاصول

(اصول - عربی)

از : ملا علی اکبر خراسانی قاضی (ق ۱۳)

شرح مزجی توضیحی مفصلی است بر کتاب « معالم الاصول » شیخ حسن

عاملی ، و نسخه حاضر که تا مباحث مجمل و مبین را دارد بتاریخ جمعه چهارم

محرم ۱۲۲۱ در حائر حسینی (کربلا) پایان رسیده است .

آغاز : « الحمد لله الذي هدانا الى اصول الاحكام الشرعية ونصلي على

سيدنا محمد خير البرية » .

انجام نسخه : « كلما يظهر وجهه ممامضت اليه الإشارة ، قدم شرح ما يتعلق

بالمطالب الاربعة المتقدمة . . » .

نسخ ، محمد بن محمد زمان ، ۱۱ رجب ۱۲۲۳ ، متن باشنگرف

یامشکی نشانی دارد ، روی برگ اول تملک محمد سعید بن محمد

شریف الشریف بتاریخ واسط ذی الحجه ۱۲۳۰ در مشهد مقدس

و مهر بیضوی « عبده الراجی محمد سعید بن محمد شریف » دیده

میشود ، جلد مقوایی عطف تیماج قهوه‌ای .

۳۱۸ گ، ۲۰ س، ۲۲ × ۱۸ سم

(۳۹۳۷)

مفاتیح الجنان ومصابیح الجنان

(فقه - عربی)

از : ملا یعقوب بن علی بلخی حنفی معروف به ابن سیدی (۹۳۱)

به شماره (۱۵۳۴) رجوع شود .

نستعلیق ، علی بن شعبان الوار واری ، اوایل ربیع الاول ۹۸۸
متن باشنگرف نشانی دارد، صفحه‌ها مجدول به شنگرف، درحاشیه
تصحیح شده ومختصری حاشیه نویسی دارد ، قبل از کتاب برگگی
است دارای چند یادداشت وتملک محمد شریف مفتی ارض روم
ومهرهشت گوشه « الهی بمحشرمبادا جدا محمد شریف از رسول
خدا » ، بر فراز صفحه اول وقفنامه کتاب بنام حاج سید عبدالرحمن
الکامل المفتی دیده میشود، بر فراز صفحه دوم نیز مهر بیضوی «السید
محمد امین» مشهود است، جلد تیماج مشکى فرسوده .

۲۹۷ گ، ۲۳ م، ۱۵/۵ × ۲۱ سم

(۳۹۳۸)

مجموعه :

۱ - حرز الامانی ووجه التهانى « ۱ پ - ۹۱ ر » (قرائت - عربی)

از : ابو محمد قاسم بن فیره الشاطبى (۵۹۰)

به شماره (۱۲۱۹) رجوع شود .

۲ - مخارج الحروف « ۹۴ - ۱۰۷ پ » (تجوید - عربی)

از: ؟

انواع حروف را که بنامهای مختلف نامیده می شود (چون مهموسه و مجهوره والرخوة والمستغلة والمطبقة وجزاینها) بیان کرده و گاهی گفته های بزرگان تجوید را ، نیز ذکر می کند . و در پایان تحت عنوان « باب التفریعات » این کلیات را با بعضی از آیه ها تطبیق می نماید .

آغاز: « الحمد لله رب العالمین . . أما بعد یا طالب اعلم أن الحروف المهموسة عشرة وهي الحاء والثاء والتاء والكاف » .

انجام افتاده : « وجه حفص ممددة والسكت وجه سبعة حمزة بالسكت علی

المد . . »

۳ - عقيلة اتراب القصائد في أسنى المقاصد « ۹۳ ر - ۹۶ پ »
(علوم قرآن - عربی)

از: ابو محمد قاسم بن فیره الشاطبی

به شماره (۵۸۵) رجوع شود .

کتاب اول و دوم نسخ ، چهارم شعبان ۷۳۸ (پایان کتاب اول) .
کتاب سوم نسخ ، جمادی الاخر ۷۵۶ (این کتاب در برگ ۹۳ و حاشیه بر گهای بعد تا ۹۶ نوشته شده است) ، عناوین و نشانیها شنگرف ، قصیده حرز الامانی حاشیه نویسی دارد ، روی برگ اول تملکی بدون نام بتاریخ غره شعبان ۱۳۰۵ و مهر بیضوی « عبده محمد حسین بن محمد » و تملك سيد مهدي حسینی لاجوردی دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا .

۹۶ گ ، سطور مختلف ، ۲۰ × ۱۴/۵ سم

(۳۹۳۹)

مفتاح الخزائن

(تفسیر - فارسی)

از: محمد جعفر لاهیجانی

آیه‌هایی از قرآن کریم را بر فراز صفحه‌ها نوشته و آنها را تفسیر و تساویل
پراکنده کرده ، و گویا خواسته است که پیش نویسی باشد از برای تفسیر مفصلی .
این کتاب بدستور سلطان محمد شاه ^(۱) تألیف شده و نسخه حاضر از سوره
کهف تا سوره مطففین را دارد .

آغاز: « نحمدك اللهم يا عزيز يا وهاب . . حروف رقمی کتاب و ستایش
و سپاس ببقیاس خداوندی را سزااست » .

انجام افزاده : « منتقل میشود از باطن او عذاب بسوی ظاهرش » .

تستعلیق ، بخط مؤلف ، در حاشیه تصحیح و اضافه شده است ، پس
از کتاب برگگی است مشتمل بر قصیده‌ای در ستایش کتاب گویا بخط
مؤلف و شاید از انشاء وی ، جلد تیماج مشکى بدون مقوا .
۶۸ گگ ، سطور مختلف ، ۲۱/۵ × ۱۶ سم

(۳۹۴۰)

دلائل الخیرات فی تحقیق احکام الزکاة

(فقه - عربی)

از: میرزا جعفر بن محمد تبریزی (حدود ۱۳۶۴)

به شماره (۷۶۹) رجوع شود .

(۱) نام این شاه در مقدمه مؤلف ذکر نشده ولی در شعری که در ستایش کتاب سروده
شده و در پایان نسخه دیده میشود ، آمده است .

نستعلیق، بخط مؤلف، متن نسخ شنگرف، در حاشیه تصحیح و اضافه شده است، روی برگ اول تقریظی است بر کتاب بدون نام نویسنده آن، جلد مقوائی عطف تیماج قهوه‌ای.
۱۳۳ گ، سطور مختلف، ۲۲ × ۱۶/۵ سم

(۳۹۴۱)

مصادر الانوار فی تحقیق الاجتهاد والاخبار (اصول - عربی)

از: میرزا محمد بن عبدالنبی اخباری نیشابوری (۱۲۳۲)
به شماره (۳۶۸۲) رجوع شود.
نستعلیق، عناوین و نشانیه‌ها شنگرف و گاهی نوشته نیست، جلد تیماج مشکی.
۱۱۲ گ، ۱۵ س، ۲۰/۵ × ۱۵ سم

(۳۹۴۲)

ترهه النظر فی توضیح نخبه الفکر (درایه - عربی)

از: شهاب الدین احمد بن علی بن حجر عسقلانی (۸۵۲)
« نخبه الفکر فی مصطلح اهل الاثر » متن مختصری است از خود ابن حجر در قواعد درایه و علم حدیث، و شرح مزجی حاضر را در توضیح و حل آن متن نوشته و در اول ذی الحجه ۸۱۰ پایان برده است.
آغاز: « الحمد لله الذي لم يزل عالماً قديراً حياً قيوماً سمياً بصيراً واشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له ».

انجام : « لا اله الا هو عليه توكلت واليه اُنِيب وحسبنا الله ونعم الوكيل
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم » .

نسخ ، نزديك عصر مؤلف ، متن باشنگرف نشانی دارد ، در حاشیه
تصحیح شده ومختصری حاشیه نویسی دارد ، در صفحه آخر بلاغی
است که محمد بن ابراهیم بن محمد السلامی بجهت شیخ شهاب
الدین ابوالعباس احمد بن شرف الدین حسین بن حاج علی صوفی
بتاریخ جمعه شانزدهم ربیع الاول ۸۷۶ نوشته است ، پس از کتاب
دوبرگ است دارای فوائد مختلف ، جلد مقوایی عطف پارچه .
۳۰ گ ، ۲۱ س ، ۱۸/۵ × ۱۳/۵ سم

(۳۹۴۳)

ترجمة الهداية

(فقه - فارسی)

از : سید میرابوالقاسم بن محمد مهدی (ق ۱۴)

در احکام ومسائل طهارت وصلاة وزکاة وروزه ، فتوایی وترجمه «الهداية»
خود مؤلف که به عربی نوشته بوده وبدرخواست جماعتی از مؤمنین به فارسی
برگردانده است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . این مختصری است در بیان مسائل
طهارت وصلاة وزکاة وروزه » .

انجام : « وذكر آنها در این مختصر قليل الثمر است کسی که بخواهد از
آن کتب طلب نماید »

نسخ ، محمد هاشم ، عناوین ونشانیها شنگرف ، جلد تیماج مشکی .
۱۲۸ گ ، ۱۵ س ، ۲۲ × ۱۳ سم

(۳۹۴۴)

عقد الجواهر المتعلقة بكتاب التجريد الزاخر (کلام - عربی)

از : احمد بن زین العابدین

حاشیه ایست استدلالی باعناوین «قوله - قوله» بر کتاب «تجريد العقائد»
خواجه نصیرالدین طوسی. در این حاشیه مطالب مؤلف توضیح داده شده و نقل
اقوال ابن سینا را از کتاب «شفاء» و غیره بسیار می کند.
آغاز افتاده : «الاقسام الخمسة واخرى الى الاربعة لحكمه بأن الواهمة هي
المتصرفه وهي لاعن كون الاول».

انجام : «ولا للانتقال انتقال فلا يلزم التسلسل على ما هو الظاهر» .
تستعلیق ، بخط مؤلف ، عناوین نوشته نیست ، در حاشیه تصحیح
واضافه شده است ، جلد تیماج قهوه ای فرسوده .
۵۱ گ ، ۲۴ س ، ۹×۲۰ سم

(۳۹۴۵)

(نامه نگاری - فارسی)

منشآت

از : محمد طاهر نصرآبادی (ق ۱۱)

نامه های دوستانه و سیاسی و سرآغاز چند کتاب که از منشآت نصرآبادی
است با ابیاتی چند از نظم او یا دیگران ، در این مجموعه گردآورده شده . نام
وی روی برگ (۹۰) آمده و باید از منشآت سده یازدهم باشد و تاریخ غره
رجب ۱۰۷۷ روی برگ (۹۲) دیده میشود . عناوین پاره ای از این نوشته ها در

نسخه سفید مانده و عناوین نوشته شده چنین است :

- ۱ - نامه‌ای که پادشاه دکن مصحوب میرزا مقیم کتابدار نوشته .
- ۲ - جواب یکی از خواقین عظام .
- ۳ - رقم وزارت محمد بیک اعتماد الدوله .
- ۴ - در شرح اختراعی که محمد بیک بجای اسطربلاب نموده .
- ۵ - رقمی که بجهت بوداق سلطان چوله نوشته .
- ۶ - کتابتی که بملا محمد مهدی نوشته شده .
- ۷ - بیکی از دوستان نوشته .
- ۸ - جواب مکتوبی که بیکی از امراء سرحد نوشته .
- ۹ - کتابتی که بنذر علی بیک نوشته شده .
- ۱۰ - رقمی که در طلب ملا محسن کاشی نوشته .
- ۱۱ - کتابتی که بیاران قزوین نوشته شده است .
- ۱۲ - ایضاً بیاران قزوین نوشته .
- ۱۳ - در جواب کتابت حسن بیک .
- ۱۴ - عذر غفلت و طلب مغفرت از بخشندة بیمنت .
- ۱۵ - بمیرزا فصیح نوشته .
- ۱۶ - کتابتی که بمیرزا باقر وزیر قورچی نوشته .
- ۱۷ - مکتوبی که بعبدالعزیز خان نوشته .
- ۱۸ - کتابتی که بمیرزا نصیر حنا بطه نویس خویش خود نوشته .
- ۱۹ - کتابتی که بمیرزا فصیح برادر خود نوشته .
- ۲۰ - پادشاه اروس نوشته .
- ۲۱ - به آقارضی قزوینی نوشته .

- ۲۲ - ایضاً بمشار الیہ نوشته .
- ۲۳ - رقعہ ای کہ در جواب منشی الممالک نوشته .
- ۲۴ - بیاران قزوین نوشته .
- ۲۵ - سر آغاز وقفنامہ ای .
- ۲۶ - در باب اجرای آب و سیورغال محمد بیک .
- ۲۷ - دیباچہ رسالہ امارت پناہ .
- ۲۸ - صلحنامہ مصحوب مهدی خان نزد عبدالعزیز خان والی ترکستان .
- ۲۹ - رقم سیورغال دہ نیم معادن کہ بمحمد بیک نوشته .
- ۳۰ - رقمی کہ بمیر جملہ دکتر نوشته .
- ۳۱ - دیباچہ رقم شخصی .
- ۳۲ - بمیرزا یوسف برادر خود نوشته .
- ۳۳ - دیباچہ رقم القاب محمد بیک اعتماد الدولہ .
- ۳۴ - رقعہ ای کہ بحسن بیک منشی نوشته .
- ۳۵ - بیکی از دوستان نوشته .
- ۳۶ - بحسن بیک منشی نوشته .
- ۳۷ - بہ ابوالغازی خان نوشته .
- ۳۸ - کتابتی کہ در جواب عزیزی نوشته .
- ۳۹ - بیکی از دوستان نوشته .
- ۴۰ - دیباچہ رقم شخصی .
- ۴۱ - صورت مکتوب میرزا علی خان بآخوند مسیحہا .
- ۴۲ - جواب آقا رضی بہ میرزا علی خان .
- ۴۳ - نامہ آقا حسین بمیرزا ابوالفتح .

- ۴۴ - بملا زمان معصوم میرزا نوشته .
 - ۴۵ - رقعہ عبدالعزیز خان پادشاه بخارا بمیرزا محمد حسین حکیم باشی .
 - ۴۶ - جواب محمد طاهر نصیر آبادی .
 - ۴۷ - بشیخ محمد نوادۂ شیخ لطف الله نوشته .
 - ۴۸ - از زبان کوکنار به فضل علی سلطان حاکم سبزوار .
 - ۴۹ - نصیرای همدانی بخدام محمد حسین چلبی نوشته .
 - ۵۰ - نصیرای همدانی بخدام مظفر حسین کاشی .
 - ۵۱ - رقعہ صادق بیک افشار بیکی از مغنیان .
 - ۵۲ - قورق فواحش که میرزا علی خان نوشته .
 - ۵۳ - نامه‌ای که بمصحوب کلبعلی سلطان سیل سپر نوشته .
 - ۵۴ - بجهت خلعت محمد بیک اعتماد الدوله نوشته .
 - ۵۵ - بجهت خلعت میرزا محمد شفیع منجم نوشته .
 - ۵۶ - فتحنامه بعد از استیصال جغتای نوشته شده .
 - ۵۷ - دیباچه اشعار سلاطین .
 - ۵۸ - دیباچه رساله درعلم عروض .
 - ۵۹ - رقعہ‌ای که بحسین بیک منشی بطلب اسب نوشته .
 - ۶۰ - جواب رقعہ حسین بیک .
- آغاز افتاده : « جهان مطاع و مناشیر لازم الاتباع باسم بیکلر بیکیان و عساکر
 نصرت نشان » .
- انجام افتاده : « که بگوش هوش و سامعه معنی نبوش رسیده نسبت به
 بنی نوع ... » .

نستعلیق، عناوین شنگرف یا نوشته نیست، سطرها چلیپا، جلد نیماج
مشکی بدون مقوا .

۱۳۰ گ، ۱۹ س، ۱۹ × ۱۰ س

(۳۹۴۶)

شموس الانوار وکنوز الاسرار (علوم غریبه - عربی)

از : ؟

دراسرار علم حروف وخواص آنها وخواص بعضی اسمها وصنعت کیمیا
وبعضی از طلسمات که دیگران کتمان کرده وبه رمز و اشاره بیان نموده ولی
مؤلف ما میخواهد که بروشی واضح آنها را بنگارش درآورد .

این کتاب مشتمل بر سی باب است دارای فصول بدین ترتیب :

الباب الاول : فی سر الحروف .

الباب الثانی : فی خواص الاسماء الحسنی .

الباب الثالث : فی خواص الايات القرآنیة .

الباب الرابع : فی استخراج معادن الذهب والفضة .

الباب الخامس : فی الحکمة القائمة من النبات .

الباب السادس : فی هزم الجيوش .

الباب السابع : فی فتح الكنوز .

الباب الثامن : فی تعویذ الماء .

الباب التاسع : فی فتح الاقفال .

الباب العاشر : فی حجب الابصار .

الباب الحادي عشر : فی تصريف دعوة الشمس .

- الباب الثاني عشر : في طبي الارض .
- الباب الثالث عشر : في تربية الزاهد للمصالح .
- الباب الرابع عشر : في معرفة الرصد والاوقات .
- الباب الخامس عشر : في المسائل المختلفة أنواعها .
- الباب السادس عشر : في انواع حكمة الصناعة .
- الباب السابع عشر : في انواع علاجات الجن .
- الباب الثامن عشر: في خدمة الجن .
- الباب التاسع عشر : في خواص بعض الاسماء .
- الباب العشرون : في انواع الطب .
- الباب الحادى والعشرون : في انواع المحبة .
- الباب الثاني والعشرون: في أنواع البركة .
- الباب الثالث والعشرون : في انواع التفرقات .
- الباب الرابع والعشرون : في تقصيص الكاغذ .
- الباب الخامس والعشرون : في انواع التربيعات .
- الباب السادس والعشرون : في الخطف .
- الباب السابع والعشرون: في جلب الاخيار من الاقطار.
- الباب الثامن والعشرون : في الحجب والرقا .
- الباب التاسع والعشرون : في تدمير الظالم .
- الباب الثلاثون : في فوائد ، وهو خاتمة الكتاب .
- آغاز : « الحمد لله الذي أودع رقوم الحروف بدائع أسراره وركب منها
مغاني اسمائه وفجر فيها ينابيع اعداده » .
- انجام : « هيجوا روحانية التخيل في هذه المنزلة وأظهر لاهله أصناف

القبور المخوفة .

نسخ ، از سده سیزدهم ، عناوین و نشانیها شنگرف ، جلد مقوایی
عطف تیماج قهوه‌ای .
۱۳۷ گ ، ۱۷ س ، ۱۴/۵ × ۲۰/۵ سم

(۳۹۴۷)

فتاح المجامع بمفاتيح الشرائع (فقه - عربی)

از: ملا محمد علی بن محمد باقر بهبهانی کرمانشاهی (۱۲۱۶)

به شماره (۳۴۸۹) رجوع شود

از آغاز وانجام نسخه افتاده .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، عناوین نسخ بامشکی نشانی دارد ، درحاشیه
تصحیح و اضافه شده است ، جلد مقوایی عطف تیماج قهوه‌ای .
۱۴۴ گ ، ۱۴ س ، ۱۶ × ۲۱/۵ سم

(۳۹۴۸)

مختصر مصباح المتهجد (دعا - عربی)

از: ملا حیدر علی بن محمد شیروانی

« مصباح المتهجد » شیخ طوسی را به ترتیب اصل تلخیص کرده و گاهی
مطالبی بمناسبت موضوعات بر آن افزوده است و بیشتر آنها از کتابهای حدیثی
خود شیخ طوسی می باشد .

آغاز: « الحمد لله الذي جعل الدعاء مفتاحاً لخزائن رحمته وسبباً للمزيد
من فضله ونعمته والنجاة من نقمته » .

انجام افتاده : « وعلی امیر المؤمنین بعده وعلی خدیجة الكبرى وعلی فاطمة الزهراء . . »

نسخ ، عناوین و نشانیها شنکرف ، روی برگه اول و برگه پس از کتاب مهرهای بیضوی «محمود الطباطبائی» و «عبدالله الراجسی . . رحیم» دیده میشود ، جلد تیماج مشکى .
۱۷۶ گت ، ۱۵ س ، ۱۵ × ۲۱ سم

(۳۹۴۹)

مجموعه :

۱ - ارشاد الخبير البصير الى تحقيق الحال في ابی بصير « ۳ پ - ۲۹ ر »
(رجال - عربی)
از: سيد محمد باقر بن محمد نقی ، حجة الاسلام شفتی (۱۲۶۰)
به شماره (۱۶۱۶) رجوع شود .

۲ - ترجمة ابان بن عثمان « ۳۰ پ - ۴۳ پ »
(رجال - عربی)
از: سيد محمد باقر بن محمد نقی ، حجة الاسلام شفتی
به شماره (۱۲۴۹) رجوع شود .

۳ - ترجمة محمد بن اسماعيل « ۴۴ پ - ۴۸ پ »
(رجال - عربی)
از: سيد محمد باقر بن محمد نقی ، حجة الاسلام شفتی

در تعین محمد بن اسماعیل که کلینی در کافی از وی روایت می کند ، و اینکه نمی تواند محمد بن اسماعیل بن بزيع باشد .

آغاز: « الحمد لله الذي أنشأ السماوات والارضين وجعلهما وما فيهما مسالك

لا هتداء المهتدين » .

انجام ناتمام : « نقول سلمنا ذلك لكننا نقول احتمال در که ازمان باقی
الائمة . . » .

۴ - اصول الفقه « ۴۹ پ - ۱۲۷ پ » (اصول - عربی)

از: شیخ محمد جعفر بن عباس گلپایگانی (ق ۱۴)

اصول استدلالی مفصلی است از تقریرات درس استاد مؤلف ، میرزا حبیب
الله رشتی و عرضه شده بروی ، در پنج مقصد و نسخه حاضر مشتمل بر مقصد دوم
در مشترکات کتاب می باشد .

آغاز نسخه : « أحسن مبادئ يبتدأ بها الكلام وخير مبان يبتنى عليها المرام
حمدك اللهم يا من أبدع ببدایع قدرته » .

انجام نسخه : « فأخذوا بمقتضى اصالة العدم في الاول دون الثاني » .

۵ - بدائع الاصول « ۱۲۹ پ - ۲۶۶ ر » (اصول - عربی)

از: میرزا حبیب الله بن محمد علی رشتی (۱۳۱۲)

در مهمات قواعد اصول فقه بروشی استدلالی و مفصل ، مشتمل بر پنج
مقصد ، با سر آغازی گویا از یکی از شاگردان وی . نسخه حاضر تا مباحث وضع
را دارد .

آغاز: « نحمدك يا من بحكمته أبدع الاكوان واودع فيها اسرار ما يكون
وما كان وشرف نوع الانسان علمه البيان » .

سه کتاب اول نسخ ، سال ۱۳۰۰ (پایان کتاب اول) ، عناوین و نشانیه
شگرف . کتاب چهارم نسخ ، بخط مؤلف ، عناوین شگرف .
کتاب پنجم نستعلیق ، عناوین نوشته نیست ، جلد تیماج قرمز .
۲۶۶ گ ، سطور مختلف ، ۲۱/۵ × ۱۵/۵ سم

(۳۹۵۰)

البرهان الساطع للانام فی شرح شرائع الاسلام (فقه - عربی)

از: شیخ محمد جواد بن حسن بن حیدر عاملی (ق ۱۳)

شرح استدلالی مفصلی است باعناوین « قوله - قوله » بر کتاب « شرائع الاسلام » محقق حلی با نقل اقوال فقهاء ورد و ایراد بسیار . نسخه حاضر مشتمل بر کتاب طهارت تا احکام وضو می باشد .^۱

آغاز: « الحمد لله رب العالمین . . کتاب الطهارة الكتاب فعال من الكتب أعني الجمع قال الله تعالى أولئك كتب في قلوبهم الايمان .

انجام افتاده : « ويستفاد منها التنزه من هذه المياه كما فهمه الشهيد . . » .

نسخ ، بخط مؤلف ، متن بامشکی نشانی دارد ، درحاشیه تصحیح و اضافه شده است ، روی برگگی قبل از کتاب دو یاد داشت از مؤلف بتاریخهای ۱۲۴۱ و ۱۲۴۲ و مهر بیضوی وی « محمد جواد عاملی » دیده میشود ، روی برگ اول دو تقریر کوتاه بر کتاب از محمود و محمد بن معصوم رضوی و مهر بیضوی « عبده الراجی سید محمد رضوی » نیز مشهود است ، جلد تیماج قرمز .

۲۳۲ گ ، سطور مختلف ، ۱۶ × ۲۱/۵ سم

(۱) این بخش بنا بگفته ذریعه ۹۵/۳ بتاریخ بیست و دوم ربیع الثانی ۱۲۳۶ در نجف اشرف . بپایان رسیده ولی چون آخر نسخه ناقص است این تاریخ دیده نمیشود .

(۳۹۵۱)

مجموعه :

۱- مدارك الاحكام في شرح شرائع الاسلام « ۱ ر - ۸۴ ر » (فقه - عربی)

از : سيد محمد بن علي موسوی عاملی (۱۰۰۹)

شرح مفصل بسیار مشهوری است بر کتاب « شرائع الاسلام » محقق حلی و بنا بگفته ذریعه ۲۰ / ۲۳۹ تا کتاب حج تألیف شده است . نسخه حاضر از احکام نماز جمعه تا صلاة مسافرا دارد .

آغاز نسخه : « . . ماعدا الحرام فان قطعها لحفظ الصبی المتردی اذا كان محترماً واجب » .

۲ - حجة العمل في يوم الزلل « ۸۵ پ - ۱۵۴ پ » (فقه - عربی)

از : ميرزا يحيى قزوینی (ق ۱۳)

فقه مختصر استدلالی است مشتمل بر فتاوی مؤلف با ادله ای که در هر مسئله می توان به آنها استدلال کرد و نقل اقوالی که می توان بر آنها اطمینان نمود . این نسخه مشتمل بر کتاب طهارت تا احکام استار می باشد .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . أما بعد فانی كنت برهة من الزمان متردداً في امر التكليف ومتحيراً في رسم اقامته » .

انجام نسخه : « والمشتبه بالمضاف لا يرفع الحدث والخبث مع التعاقب

لامع الانفراد » .

تستعليق ، کلبعلی بن عباس شرنودی ، پنجشنبه دوم جمادی الاول

۱۲۶۴ (پایان کتاب اول) ، عناوین نسخ مشکى ، جلد مقوائسى
عطف پارچه سفید .

۱۵۴ گ ، ۲۲ س ، ۲۱ × ۱۵/۵ سم

(۳۹۵۲)

المصانع بأمر قديم الصانع (فقه - عربى)

از : شيخ حسين بن محمد بجستانى خراسانى (ق ۱۳)

شرح مزجى متوسطى است بر كتاب « تحرير الاحكام » علامه حلي ، كه
بعد از كتاب « سقط الضرام » در اصول فقه تأليف نموده است .

اين نسخه مشتمل است بر كتاب طهارت تا احكام وضو و غرة جمادى الثانى
۱۲۵۶ .

آغاز : « الحمد لله شارح الصدور بأنوار هداية الاحكام والشكر لمن عجزت
عن تحرير وصفه الاقلام بلا كلام » .

انجام : « فتدبر فيما مر بعين الانصاف ، والحمد لله على تميم مامر وتلوه
انشاء الله بما بقي » .

نسخ ، بخط مؤلف ، متن بامشكى نشانى دارد ، در حاشيه تصحيح
واضااف شده است ، جلد تيجاج مشكى بدون مقوا .

۱۴۴ گ ، سطور مختلف ، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۹۵۳)

آداب عباسى (دعا - فارسى)

از : صدر الدين محمد بن محب على تبريزى

ترجمه روان و نیکوئی است از کتاب «مفتاح الفلاح» شیخ بهاء الدین عاملی بترتیب اصل و بنام شاه عباس صفوی .

آغاز: «تسبیح و تقدیس پادشاهی قادری که مخلص عبادش بمفتاح فلاح قد افلح المؤمنون» .

انجام: «از خزینه کرم وجود رواکن وما را بغیر خود محتاج مساز و در دما را خود دواکن» .

نستعلیق و دعاها نسخ معرب، میرهادی بن میرمه‌دی حسینی لنگرودی
شنبه ۲۲ جمادی الثانی ۱۰۹۱، عناوین شنگرف، روی برگ
قبل از کتاب تملک‌ی بدون نام بتاریخ ۱۲۶۹ و مهر - ربع «لا اله الا الله الملك الحق المبین حسن الطباطبائی» دیده میشود، جلد
دور و تیماج روسیز پشت قرمز .

۱۱۸ گت، ۱۵ س، ۲۱ × ۱۰ سم

(۳۹۵۴)

الفوائد المشتملة على الاصول والقواعد (فقه - عربی)

از: آخوند ملا ابراهیم لاهیجانی (ق ۱۳)

شرح استدلالی مفصلی است بانفل اقوال فقهاء ورد و ایراد بسیار، بر کتاب «شرائع الاسلام» محقق حلی . در این شرح سعی شده است که ادله مسائل را تحقیق نموده و از اشکالات عبارتی پرهیز کند، و نسخه حاضر که جلد اول کتاب می‌باشد تا احکام نفاس را دارد و در ماه شوال ۱۲۵۶ بپایان رسیده است .
آغاز: «الحمد لله المحمود لآلانه المشكور لنعمائه المعبود لکماله المهروب بجلاله الذي ارتفع شأنه عن مشابهة الانام» .

نسخ ، بخط مؤلف ، متن بامشکی نشانی دارد ، روی برگ اول
تقریضی است بر کتاب از حسن بن شیخ جعفر (کاشف العطاء) با
مهر بیضوی «رق حسن الزکی» و محمد بن شیخ موسی (کاشف
العطاء) و مهر هشت گوشه «محمد بن موسی» ، جلد تیماج مشکي .
۲۲۳ گ ، ۱۸ س ، ۲۱ × ۱۵ سم

(۳۹۵۵)

روض المحصلين

(اصول - عربی)

از : شیخ عبدالعظیم بن محمد لواسانی (پس از ۱۲۴۲)

به شماره (۱۳) رجوع شود .

جلد اول کتاب و تا مباحث حقیقت شرعیه می باشد و در ماه مبارک رمضان

۱۲۴۱ در کربلا پایان رسیده است .

آغاز نسخه : « الحمد لله الذي حارت في كبرياء هيئته دقائق لطائف الاوهام
وانحسرت دون ادراك عظمتة خطائف أبصار الانام » .

نسخ ، بخط مؤلف ، عناوین بامشکی نشانی دارد ، در حاشیه تصحیح
واضافه شده است ، پس از کتاب مقدمه ایست در دو برگ پیرامون
معنی عقد و ایقاع و انواع آنها نوشته علی بن ابوالحسن بن محمد
لواسانی بتاریخ ۱۲۴۱ در کربلا ، روی برگ اول تملک حاج آقا
احمد کرمانشاهی و مهر هشت گوشه «یحیی بن محمود» دیده میشود
جلد مقوائی عطف تیماج قهوه ای فرسوده .

۲۰۳ گ ، ۱۷ س ، ۲۱/۵ × ۱۵ سم

(۳۹۵۶)

(تاریخ - عربی)

التاریخ الکنایسی

از: کردینال اوریسی

تاریخ بسیار مفصلی است به ترتیب سنین برای دین مسیحی از عصر حضرت عیسی بن مریم علیه السلام تا عصر مؤلف در چندین جلد و هر کدام دارای چند کتاب . ضمن تشریح وقایع تاریخی سعی شده است که از دید تبلیغاتی نیز استفاده شود و لذا از جنبه مذهبی گفتگوهای دارد .

نسخه حاضر جلد دوم کتاب است مشتمل بر کتاب سوم و چهارم و پنجم از

سال ۹۸ تا ۲۱۱ میلادی .

آغاز نسخه : « الكتاب الثالث من التاريخ الكنایسی .. فنقول ان ترايانوس

تخلف لنیرفالذي ملك سنة وأربعة أشهر » .

نسخ، یوسف ابراهیم خوری، سال ۱۸۶۱ میلادی، عناوین و نشانها

شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، جلد تیماج مشکی .

۲۴۶ گ، ۲۱ س، ۲۱ × ۱۵/۵ سم

(۳۹۵۷)

(دعا - فارسی)

ترجمة اللجنة الواقية والجنة الباقية

از : عبد العظیم بن محمد معصوم

ترجمه ایست در چهل فصل مانند اصل که بدرخواست یکی از احبا انجام

گرفته ، با فهرست فصلها در دیباچه مترجم .

آغاز: « بعد حمد مجیب دعوات و درود بر سید کائنات سیدنا محمد و آله افضل الصلوات و اکمل التحیات معروض می دارد » .
انجام : « و فردوس و جواهر وعده و تتمه ، و له الحمد اولاً و آخراً و ظاهراً و باطناً و صلواته علی سیدنا محمد و آله الطیبین الطاهرین » .
نسخ و دعاها معرب، میرزا محمد کاظم بن میرزا محمد ، ۲۵ رجب ۱۲۶۱ ، عناوین شنگرف، نسخه را موریا نه خورده و اصلاح شده است ، جلد مقوائی عطف گاینگور سبز فرسوده .
۸۳ گ ، ۱۸ س ، ۲۴ × ۱۶ سم

(۳۹۵۸)

من لایحضره الفقیه (حدیث - عربی)

از: شیخ صدوق محمد بن علی بن بابویه قمی (۳۸۱)

به شماره (۱۲۲) رجوع شود .

از « باب من یجوز التحاکم الیه و من لایجوز » تا پایان کتاب و از آخر افتاده دارد .

نسخ، از سده یازدهم، عناوین و نشانیها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد ، در حاشیه صفحه آغاز مشیخه سند ملا محمد باقر مجلسی گویا بخط خودش نوشته شده است، جلد تیماج مشکی ضربی .

۱۹۸ گ ، ۱۹ س ، ۲۳/۵ × ۱۸/۵ سم

(۳۹۵۹)

(نامه نگاری - عربی)

المراسلات الساباطیه

از : محمد جواد بن ابراهیم ساباطی لطفی

نامه‌های عربی و فارسی دوستانه و سیاسی است که نگارنده بدوستان خود از علما و بزرگان درهند و عراق و جزاینها نوشته ، با انشائی سرشار از لغات غریبه و غیرمأنوس و اشعاری به عربی و فارسی ازخود او .

این کتاب او اخر ماه مبارک رمضان ۱۲۲۲ درمدراس بیابان رسیده و مشتمل است بر دو معقوله و یک خاتمه بدین ترتیب :

المعقولة الاولى : في المکاتبات العربیة .

المعقولة الثانية : في المفاوضات الفارسیة .

المخاتمة : في طائفة من وصایا الشاعر والديبر .

آغاز : « ألا ان خیر کلام نطق به اللسان وأبلغ نظام نمقته قریحة الانسان حمد الله الذي علم البیان » .

انجام : « وکنایات شعر را بحر کت دست وجنبش سر آشکارا بکند وداعی بی ریا را بکلمه خیر یاد » .

نستعلیق، بخط مؤلف، عناوین و نشانیها شنگرف، در حاشیه نامه‌هائی از مؤلف و بخط وی اضافه شده است ، نسخه را موریا نه خورده است ، روی برگ اول مؤلف کتاب را به آقا علی بن آقا قاسمی طهرانی بتاریخ ۲۲ صفر ۱۲۲۷ از کلکته اهداء کرده است، جلد تیماج سبز بدون مقوا .

۵۹ گ، ۱۸ س، ۱۷×۲۵ سم

(۳۹۶۰)

نورالعرفاء فی شرح الهیات الشفاء

(فلسفه - عربی)

از: سید عبدالعظیم بن علی رضا حسینی لنجانی اصفهانی (پس از ۱۲۳۱)

محاكمه‌ای است بین حاشیه ملا صدرا شیرازی و حاشیه آقا حسین محقق خونساری بر الهیات شفای ابن سینا. در این کتاب متن «شفاء» بطور مزج با شروع شارح آمده و گفته‌های ملا صدرا بعنوان «قال العارف» و گفته‌های محقق خونساری بعنوان «قال الفاضل» و محاكمه شارح بعنوان «قلنا» ذکر می‌شود. نسخه حاضر جلد اول کتاب و تا بحث در مبادی موجودات را دارد.

آغاز: «الحمد لله الذي الهنا المعارف والحكم وافاض علينا مكارم الاخلاق والشيم وعلمنا من الحقائق الدينية والدينية ما لم نعلم».

انجام ناتمام: «وماذا تكون حال النفس الانسانية اذا انقطعت العلاقة بينها وبين الطبيعة وای مرتبة تكون مرثية وجودها...».

نسخ، عناوین و نشانیها شنگرف، نسخه به ابوالمظفر معزالدین غازی الدین حیدرخان بهادر تقدیم شده، نسخه را موریانه خورده و اصلاح شده است، جلد تیماج قرمز. ۱۴۹ گ، ۱۷ س، ۲۵×۱۷ سم

(۳۹۶۱)

المجموع الرائق من ازهار الحدائق

(متفرقه - عربی)

از: سید هبة الله بن ابی محمد حسن موسوی (ق ۸)

متفرقاتی است در اعتقادات و تفسیر وفقه و دعا و داستانهای تاریخی و جزاینها

با چند رساله مختلف از آثار قدما که عیناً آورده شده است، در چند جلد و هر جلد دارای چند باب، و چنانچه از پایان باب سوم جلد اول برمی آید در ماه صفر ۷۰۳ بتألیف کتاب مشغول بوده است.

نسخه حاضر که جلد اول کتاب است ^(۱) این بابها را دارد:

الباب الاول: في منافع القرآن وماورد من طب الائمة.

الباب الثاني: في الاعتقادات وما يجب على المؤمن من معرفة الله.

الباب الثالث: رسالة جمل العلم والعمل للمرتضى.

الباب الرابع: فيما حصل من الادعية المباركة.

الباب الخامس: رسالة المقنع للسعد آبادي.

الباب السادس: في بعض ماورد من الاخبار والمناقب.

آغاز: « الحمد لله خالق الامم وبارئ النسم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم والصلاة والسلام على نبيه الاكرم ».

انجام نسخه: «ومردی غیر مخزی ولافاضح برحمتک یاأرحم الراحمین».

نسخ، از سده یازدهم، عناوین شنگرف، درحاشیه تصحیح شده

است، روی برگ اول تملک و یادداشتی از میرزا محمد بن محمد

تقی قمی بتاريخ ۱۳۰۷ دیده میشود، جلد تیماج قرمز.

۲۰۱ گ، ۲۳ س، ۲۴ × ۱۷ سم

(۱) بنا بگفته ذریعه ۵۵/۲۰ جز این جلد در دست نیست ولی صاحب ریاض العلماء

جلد دوم آن را نیز دیده است.

(۳۹۶۲)

دیوان حزین گیلانی

(شعر - فارسی)

از: شیخ محمدعلی بن ابی طالب زاهد گیلانی معروف به حزین (۱۱۸۱)
 نزدیک پنج هزار و پانصد بیت، در آغاز آن چند قصیده در مدح حضرت
 پیامبر اکرم و بعضی از امامان «ع» و پس از آن غزلیات و رباعیات و مقطعات
 و مثنوی «چمن و انجمن».

بنابگفته ذریعه ۲۳۵/۹، از برای اشعار حزین چند دیوان گردآورده شده
 است و گویا نسخه حاضر موافق نسخه چاپ شده باشد.
 آغاز:

غیر نفی غیرت یکنسای بی همناسی

نقش لا در چشم وحدت بین من الاستی

فرقه اشراقیان وزمره مشائیان

غوطه در حیرت زدند این چشمه حیرت زاستی

انجام:

خردمند و ادا یاب و سخن سنج ز گوهرهای معنی خاطرش کنج

نستعلیق، عناوین شنگرف، در حاشیه از اشعار حزین اضافه شده

است، روی برگ اول مهر بیضوی «وثوق السلطان» دیده میشود

جلد تیماج مشکی.

۲۷۱ گ، ۱۱ س، ۲۳ × ۱۳/۵ سم

(۳۹۶۳)

زبدة البیان فی شرح قصص القرآن (تفسیر - عربی)

از : شیخ محمد بن محمود بن عی طوسی (ق ۱۱)

شرح و تفسیر آیاتی است که مشتمل بر حالات پیامبران گذشته می باشد و داستان امم سابقه را ذکر می کند . در این کتاب ، آیات مربوط به هر یک از پیامبران را به ترتیب سوره ها یکجا تفسیر می نماید و اگر داستانی در چند سوره آمده است هر کدام را جدا گانه شرح و توضیح می دهد .

آیه ها در این کتاب بطور مزجی تفسیر و شرح شده ، و در دیباجه وعده داده است که زند گینامه حضرت پیامبر اکرم و ائمه معصومین علیهم السلام را به آخر آن ملحق کند که در این نسخه نیست و بنا بگفته مؤلف در پایان این کتاب جدا گانه تدوین شده است . به ذریعه ۲۲/۱۲ رجوع شود .

این کتاب بتاريخ نیمه ذی الحجه ۱۰۸۳ به پایان رسیده و در ماه رمضان سال ۱۰۸۴ در آن شروع شده بود .

آغاز : « الحمد لله الذي أنزل الكتاب على عبده وجعله لكل شيء تبیاناً وصیره لتصدیق نبوته وتأیید رسالته حجة وبرهاناً » .

انجام : « فقد أوردناه في رسالة على حده والحمد لله أولاً وآخراً . . » .

نسخ ، عناوین و نشانیه ها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد از مؤلف ، صفحه ها مجدول به مشکى و زر و لا جورد صفحه اول دارای سر لوح رنگین ، روی برگى قبل از کتاب چند یادداشت و تملك محمد على بن ملا سمیع تبریزی و نشانى عاریه قاسم محیی الدین از شیخ محمد رضا کاظمی دیده میشود ، روی

برگ اول نیز تملک محمود بن حاج جواد بن حاج عبدالهادی
 وزین العابدین بن سمیع بن صالح و ملاسمیع تبریزی بخط فرزندش
 محمدعلی و تملک خان ار بتاریخ شوال ۱۲۶۲ و مهر بیضوی «خان لر»
 و تملک محمد امین بن محمد حسین شراره و عباس بن علی علوی
 مشهود است، فرزند مؤلف محمد علی در آخر نسخه می نویسد که
 کتاب را از روی نسخه مؤلف مقابله و تصحیح نموده و این کار را
 بتاریخ سلخ ربیع الثانی ۱۰۹۱ پایان برده است، جلد دو رو
 تیماج روقرمز پشت قهوه‌ای.

۲۸۳ گ، ۲۵ س، ۱۵ × ۲۴ سم

(۳۹۶۴)

حسنیه در اصول دین و فروع عبادیه
 (اعتقادات - فارسی)

از : مولی عزالدین بن جعفر بن شمس الدین آملی (ق ۱۰)

به شماره (۱۰۰۳) رجوع شود .

نستعلیق، قطب الدین بن حسن تونی، بیستم جمادی الاول ۹۸۳
 عناوین زرین، صفحه‌ها مجدول به زر و مشکی و لاجورد، بعد از
 برگ اول در نسخه ناقص است، صفحه اول دارای سر لوح رنگین
 نسخه را محمد مؤمن بن زین العابدین تونی بدستور محمد بیک بن
 پول کوچ مقابله کرده است، پس از کتاب چند برگ است دارای
 دعا‌های مختلف، جلد تیماج قرمز.

۱۵۰ گ، ۱۹ س، ۱۵ × ۲۲/۵ سم

(۳۹۶۵)

الدر السلوك في اخبار الانبياء والاوصياء والخلفاء والملوك

(تاریخ - عربی)

از : شیخ احمد بن حسن بن علی حر عاملی (پس ۱۱۲۰)

تاریخ عمومی مختصر مرتبی است از زمان حضرت آدم علیه السلام تا سال ۱۱۲۰ در دو جلد و مشتمل بر یک مقدمه و شش رکن و یک خاتمه . بدین تفصیل

بنا بگفته ذریعه ۷۰/۸ :

المقدمة : في ابتداء خلق السماوات والارض وما بينهما .

الركن الاول : في أحوال الانبياء والمرسلين .

الركن الثاني : في الائمة واعمار المعمرين .

الركن الثالث : في الملوك المتقدمين والامم الماضين .

الركن الرابع : في خلفاء المسلمين والحكام والسلاطين .

الركن الخامس : في وفيات الصحابة والتابعين .

الركن السادس : في الحوادث في الدنيا والدين ^(۱) .

الخاتمة : فيما يكون في آخر الزمان .

نسخه حاضر جلد دوم کتاب و مشتمل بر رکن چهارم تا خاتمه می باشد .

آغاز افتاده : « وأسجد لك ملائكتك وأسكنك جنته اشفع لنا الى ربنا فيقول

لهم آدم لاشفاعة الى اليوم » .

انجام افتاده : « يقول الله تعالى يا ملك الموت من بقي من خلقي وهو اعلم

بذلك وعلام الغيوب فيقول ملك . . . » .

(۱) عنوان رکن ششم در ذریعه ذکر نشده و در نسخه ما دیده میشود .

نسخ عناوین و نشانیها شنگرف ، درحاشیه تصحیح شده است ،
نسخه رطوبت دیده است ، بر فراز صفحه اول تملك صفائی خوشنویسی
بتاریخ ذی القعدة ۱۳۷۳ و مهر بیضوی « مصطفی الحسینی » دیده
میشود ، جلد مقوایی عطف تیماج مشکی .
۱۶۷ گ ، ۲۱ س ، ۲۴ × ۱۶/۵ سم

(۳۹۶۶)

مجموعه :

۱ - اثبات واجب « ۱ پ - ۱۷ پ » (فلسفه - فارسی)

از: عماد بن عبدالله (ق ۱۱)

در اثبات صانع بروشی فلسفی عقلی ، به نثری مشکل آمیخته به اشعاری
گویا از خود مؤلف ، و شاید « در بحر محیط » نام داشته باشد . در حرم مطهر
حضرت امام رضا علیه السلام تألیف شده است .

آغاز: « در دریای محیط مستدیم . . الحمد لله الواحد الاحد الصمد . .
اما بعد بدرستی که از امور کلیه علیا » .

انجام : « و هر یکی از افراد صنفین که بکار صنف دیگر می آید داخل در آن
صنف می شود در خیر و شر عملها » .

۲ - بیضة البيضاء « ۱۸ ر - ۲۰ پ » (اعتقادات - عربی)

از: عماد بن عبدالله

در اصول دین و اثباتات بعضی از مسائل اعتقادی دیگر چون حدوث و قدم
و حسن و قبح و جبر و اختیار و جز اینها ، بروشی بسیار مختصر و روی پایه های

فلسفی با عباراتی کوتاه .

آغاز: « بیضة البیضاء للعقل الحکیم . . الحمد لله الحق المعبود علی أعلى
غایة الکمال ونهاية أقصى الجمال » .

انجام: « اختیار المتقابلین فی وقت واحد بالشرطین علی السواء بحکم
عقل تمام ذی الاراء » .

۳ - قانون العصمة « ۲۰ پ - ۲۶ پ » (منطق - عربی)

از: عماد بن عبدالله

زبدۀ قواعد علم منطق را تا اندازه ای که مورد احتیاج همگان می باشد
برشته تحریر در آورده ، و گویا خواسته متنی باشد از برای تدریس آن .

آغاز: « أقوم قانون برهان الحکیم . . الحمد لله الذی برهن ببراهین الحکمة
أنوار شمس عقول العقلاء » .

انجام: « والحمد لله العاصم للمعانى عن الخطأ فی البیان » .

۴ - در بحر الحیة « ۲۷ ر - ۳۷ پ » (اعتقادات - فارسی)

از: عماد بن عبدالله

در اصول دین پنجگانه بروش عقلی و بیان تکلیف انسانی ، و در پایان ضابطه
کلی در تدقیق دقایق احکام .

آغاز: « در بحر علم اعلاى علیم . . ثنای نامحدود مرخدای یکتائی را بود
در بود که کنه ذات وجود را » .

انجام: « والصلاة علی محمد وآله الکرام والسلام » .

(فلسفه - عربی)

۵ - عین الحکمة « ۳۸ پ - ۱۴۷ ر »

از: عماد بن عبدالله^(۱)

متن مختصری است در کلیات فلسفه و اخلاق و بحث در حقایق ممکنات و دقایق کاینات چنانچه مؤلف بدانها دست یافته ، مشتمل بر یک مقدمه و پنج عین و یک خاتمه و هر کدام دارای چند نهر و منبع و بلاد و بستان و خزانه و روضه و دوحه و نعیم و فردوس و امثال این عناوین ، فهرست اجمالی مطالب چنین است :

المقدمة : في تعريف الحکمة وأقسامها .

العین الاول : في تحقيق العقل والنفس .

العین الثانية : في تحقيق الجسم والهیولی والصورة والمادة .

العین الثالثة : في تحقيق البسيط والمركب .

العین الرابعة : في تحقيق الاجسام الفلكية .

العین الخامسة : في تحقيق الاجسام العنصرية .

الخاتمة : في تحقيق الهداية والارشاد .

آغاز: « خازن کثر کتاب للحکیم .. الحمد لله الذي أجرى بحکمته عین حکمة الاعیان في أنهار عیون بستان الانسان » .

انجام : « لقد رته على العضدين بتقدير الله له اسباب التقيضين » .

(خط - فارسی)

۶ - معلمة میزان « ۱۴۷ پ - ۱۷۰ ر »

از: عماد بن عبدالله

(۱) مؤلف ، در آغاز این رساله خود را « ابو الخیر محمد حکیم بن عبدالله الشهیر بعماد » نامیده است .

در فضیلت علم و آموختن خط ، و دستور نوشتن حروف و کلمه و مخصوصاً
تطبیق قواعد با خط ثلث و نمونه هائی از آن .

آغاز: « معلمه عدل خط مستقیم . . ثناء بی احصا مرخدای یکنای راست
که بر اعلی غایت کمال عظمت » .

نسخ زیبا ، صفر ۱۰۸۱ (پایان رساله چهارم و شاید تاریخ تألیف
باشد) ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه
نویسی و علامت بلاغ دارد ، روی برگ اول تملک محمد معصوم
بن محمد زمان دیده میشود ، جلد تیماج قرمز .
۱۷۳ گ ، ۱۷ س ، ۱۴ × ۲۳ / ۵ سم

(۳۹۶۷)

الدروس الشرعية فی فقه الامامية (فقه - عربی)

از : شهید اول محمد بن مکی عاملی (۷۸۶)

به شماره (۴۹۵) رجوع شود .

نسخ ، ثابت بن ابراهیم اوای احسائی ، دوشنبه ۲۸ ربیع الاول
۸۲۰ در مدرسه شریفه حله (پایان جزء اول) ، عناوین شنگرف ،
در حاشیه تصحیح شده و با چند خط حاشیه نویسی و علامت بلاغ
دارد ، روی برگ اول تملک حیدر بن محمد بن حیدر زین عاملی
بتاریخ ۱۲۰۸ و مهر بیضوی «عبدہ حیدر الحسینی» و اینکه یوسف
خاتون از وی به عاریت گرفته و تملک علی بن محمود بن شمال
المشغری بتاریخ ۱۰۲۹ دیده میشود ، بر فراز صفحه اول مهر بیضوی
«عبدہ الراجی محمد بن عبد الجواد» نیز مشهود است ، در صفحه
آخر جلد اول نیز تملک امیر زین الدین حرب بن امیر اسد بن
عبد القادر دیده میشود ، روی برگ اول جلد دوم تملک عبد الغفار



ابن نظام الدین سابق استرآبادی آمده است ، جلد مقوایی عطف
تیماج قهوه‌ای .

۲۴۰ گک ، ۲۵ س ، ۲۷ × ۱۷/۵ سم

(۳۹۶۸)

انوار التنزیل واسرار التأویل (تفسیر - عربی)

از : قاضی ناصر الدین عبداللہ بن عمر بیضاوی (ق ۷)

به شماره (۱۹۰) رجوع شود .

نسخ ، محمد بن شیخ علی العباد ، نسخه از نزدیک عصر مؤلف ،
آیه‌ها و عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد
روی برگ اول تملک محمد بن . . طبسی بتاریخ ربیع المولود
۸۳۴ و محمد بن کمال بن علی بتاریخ غره ماه رمضان ۹۲۳ و فضل
الله حسنی حسینی و چند یادداشت دیگر دیده میشود ، جلد دورو تیماج
رومشکی پشت قهوه‌ای عطف قرمز .

۳۷۱ گک ، ۲۵ س ، ۲۵/۵ × ۱۶/۵ سم

(۳۹۶۹)

سواضع الالهام فی تفسیر کلام الملک العلام (تفسیر - عربی)

از : شیخ ابو الفضل فیض الله بن المبارک فیضی هندی (۱۰۰۴)

به شماره (۱۹۲۵) رجوع شود .

جلد اول کتاب است .

نستعلیق ، الفاظ آیه‌ها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ،

روی برگ اول تملک جعفر الحسینی ۱۱۶۰ و محمد صادق بن شیخ
عطاء الله دیلمی و مهر مربع «یا صادق الوعد» دیده میشود، دربرگی
قبل از کتاب تقریظی است بدون نقطه که جعفر حسینی خان احمد
خانی بتاریخ ۱۱۶۳ با خط نستعلیق زیبایی خود نوشته است ،
جلد تیماج قرمز .

۲۳۵ گگ ، ۱۸ س ، ۱۵/۵ × ۱۰ سم

(۳۹۷۰)

(اخلاق - فارسی)

عین الحیاة

از : ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

ترجمه و شرح طولانی است بروصیت پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله به
ابوذر غفاری با استفاده از آیات کریمه واحادیث اهل بیت نبوت علیهم السلام
در این کتاب فرازی از وصیت آمده پس از آن ترجمه و شرح شده و در پایان
خاتمه ایست مشتمل بر دو باب در فضیلت ذکر و بعضی از ذکرها . در اواخر
جمادی الثانی ۱۰۷۳ پایان رسیده است .

آغاز افتاده : « این امیر مؤمنان و پادشاه مسلمانان است که تورا خدمت
می کند پس آن زن دوید » .

انجام : « در حیاة وممات این حقیر خاکسار و ذره بیمقدار را از دعای طلب
مغفرت سیئات و رفع درجات محروم نگردانند » .

نستعلیق، بخط مؤلف، جز چند برگ که بخط نسخ دیگری می باشد
فرازهای وصیت به نسخ معرب و با مشکی نشانی دارد، نسخه خط
خوردگی و در حاشیه اضافه دارد ، جلد تیماج قرمز .

۳۴ گگ ، ۲۲ س ، ۲۶/۵ × ۲۱ سم

(۳۹۷۱)

بحار الانوار

(حدیث - عربی)

از : ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۸۷) رجوع شود .

مجلد فتن است که در سلخ ذی الحجه ۱۰۹۱ پایان یافته و از « ابواب الامور والفتن الحادثة بعد الرجوع عن قتال الخوارج » می باشد .

تستعلیق ، بخط مؤلف و بعضی قطعه ها یا صفحه ها نسخ بخط کسی دیگر عناوین و نشانیها شنگرف ، نسخه خط خوردگی و در حاشیه اضافه دارد ، جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا .
۱۳ گ ، سطور مختلف ، ۱۹ × ۲۵/۵ سم

(۳۹۷۲)

ملاذ الاخیار فی شرح تهذیب الاخبار

(حدیث - عربی)

از : ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۲۳۸) رجوع شود .

کتاب صلاة تا اعتکاف است .

تستعلیق ، بخط مؤلف ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح اضافه شده است ، روی برگ اول نشانی وقف کتاب دیده میشود
جلد تیماج قرمز .

۲۶۵ گ ، سطور مختلف ، ۱۹ × ۲۵/۵ سم

(۳۹۷۳)

ملاذ الاخيار فی شرح تهذيب الاخبار (حدیث - عربی)

از : ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

از طلاق تا دیات است .

نستعلیق ، بخط مؤلف جز چند صفحه که بخط دیگری است ، باقی

خصوصیات مانند جلد سابق ، جلد تیماج مشکی .

۳۱۶ گز ، سطور مختلف ، ۱۸ × ۲۵ / ۵ سم

(۳۹۷۴)

کلیات سعدی (ادب - فارسی)

از : شیخ مصلح الدین بن عبدالله سعدی شیرازی (۶۹۱)

به شماره (۹۴۳) رجوع شود .

مشمول بر : رسالهٔ خمسه ، گلستان ، بوستان .

نستعلیق بسیار زیبا ، کمال الدین بن جمال الدین کرمانی ، شنبه ۲۲

رجب ۱۰۲۰ (پایان رسالهٔ خمسه) ، ۱۲ شعبان ۱۰۲۰ (پایان

گلستان) ، عناوین و نشانیها شنگرف ، صفحه هامجدول به زرومشکی

و شنگرف و لاجورد ، صفحه های اول هر يك از رساله ها دارای

سر لوح رنگین زیبا ، صفحه اول و دوم آنها بین سطرها و در حاشیه

نقاشی شده ، جلد تیماج قرمز ضربی .

۱۳۱ گز ، ۱۷ س ، ۱۵ / ۵ × ۲۵ سم

(۳۹۷۵)

الحبل المتین فی احکام احکام الدین (فقه - عربی)

از : شیخ بهاء الدین محمد بن الحسین عاملی (۱۰۳۰)

به شماره (۸۰۲) رجوع شود .

نسخ، در عصر مؤلف، عناوین و نشانیها سنگرف، در حاشیه تصحیح
 شده و حاشیه نویسی دارد، روی برگ اول تملک محمد بن علی
 احسائی و عبدالکریم الحسینی و مهر بیضوی «عبدالله الراجی عبدالکریم
 الحسینی» دیده میشود، جلد دورو تیماج رو قمر ز پشت مشکى .
 ۲۲۹ گ، ۱۹ س، ۱۷/۵ X ۲۴/۵ سم

(۳۹۷۶)

مصباح الشیعة فی احکام الشریعة (فقه - عربی)

از : ؟

فقه استدلالی مفصلی است با عناوین « مصباح - مصباح » بانقل احادیث
 بسیار و نقل اقوال بزرگان از فقهای قدیم. و جلد حاضر که مشتمل بر « کتاب الحج »
 است بتاریخ دوشنبه نوزدهم شوال ۱۲۵۶ بدان شروع شده و روز چهارشنبه
 ۲۸ ربیع الثانی ۱۲۵۸ در قریه « زنجیروان » محلات از آن فراغت یافته است .
 آغاز نسخه : « الحمد لله رب العالمین . . کتاب الحج و یتبعه العمرة او
 یدخل فيه لماورد أنها الحج الاصل » .

نستعلیق، بخط مؤلف، در حاشیه تصحیح و اضافه شده است، جلد
 تیماج مشکى بدون مقوا.

۳۴۴ گ، سطور مختلف، ۱۸ X ۲۳ سم

(۳۹۷۷)

(اعتقادات - عربی)

تحفة الاخوان فی تقوية الايمان

از: ؟

در آیاتی که در فضائل ائمه معصومین علیهم السلام و ذم دشمنان آنان آمده با تفسیر و توضیح آنها و نقل بعضی از روایات و احادیث بمناسبت هر آیه . این کتاب از آغاز قرآن به ترتیب سوره ها شروع شده است ^(۱).

آغاز: « الحمد لله المتفضل الوهاب المبین من عباده أولى الالباب الحات علی الاقتداء بهم فی محکم الكتاب » .

انجام: « ویدخلنا الجنة فی زمرة هم انه بالاجابة جدير وهو علی کل شیء

قدیر » .

نسخ ، نشانیها شنگرف ، در حاشیه برگ (۲ - ۱۳) رساله ایست به فارسی از سیف الله بن سلطان علی قاری در ده باب و یک خاتمه با سر آغاز « الحمد لله رب العالمین . . اما بعد این رساله ایست مختصره مفید در بیان قواعد ضروریه تجوید » ، جلد تیماج قهوه ای .

۱۳۱ گ ، ۱۹ س ، ۲۳/۵ X ۱۳/۵ سم

(۱) بعضی این کتاب را به ملا محمد سعید واعظ مرتدی نسبت داده اند ولی « تحفة الاخوان » مرتدی به شماره (۱۸۳۳) در این فهرست ذکرش رفته و معلوم است که کتاب حاضر با آن کتاب دو تاست .

(۳۹۷۸)

المستفاد من مبهمات المتن والاسناد

(رجال - عربی)

از: ابوزرعه احمد بن عبدالرحيم عراقی (۸۲۶)

روایتهائی که دارای ابهام بوده اند از حیث سند یا متن بروش کتابهای فقهی گردآورده شده و مورد ابهام و کیفیت رفع آن را گزارش می دهد ، و از برای مصادر حدیثی آن رموزی قرار داده شده که در آغاز هر حدیث می آید. روز چهارشنبه بیستم جمادی الثانی ۷۸۸ پایان رسیده است .

آغاز: « الحمد لله على ما افضل والصلاة على نبيه المرسل وعبداه الاكمل الذي ازال ما اعضل وأوضع ما اشكل » .

انجام : « لم أر اخلاء الكتاب من تسميتهم رجاء حصول بر كتهم والله تعالى يعمننا بطوله ويرحمنا بفضله » .

نسخ نازیبا ، عبدالرحمن بن علی بن محمد بن عمر الدبیع الشیبانی الشافعی ، یکشنبه ۲۲ رجب ۸۹۷ ، عناوین و نشانیها شنکرف ، درحاشیه تصحیح شده است ، قبل از کتاب برگی است دارای فواید رجالی ، روی برگ اول اسناد کتاب و تملك احمد بن ابی بن سالم شیخان باعلوی بتاريخ ذی الحجه ۱۰۸۷ و مهر مربع «سید سلطان محدث» و مهر دائری «محمد عبدالباری الانصاری» دیده میشود ، در صفحه آخر صورت اجازه مؤلف به شرف الدین ابوالفتح محمد بن زین الدین ابی بکر بن حسین المراغی المدنی الشافعی شیخ حرم شریف نبوی بتاريخ سه شنبه اول ماه رمضان ۷۹۵ دیده میشود ، نسخه را مورپانه خورده است ، جلد مقوایی عطف گالینگور نیلی .

۳۱ گ ، ۳۱ س ، ۱۷×۲۴ سم

(۳۹۷۹)

(دعا - فارسی)

عين الحياة

از: محمد مهدی بن علی اصغر بن محمد یوسف قزوینی (ق ۱۲)

در دعاهائی که مختص بوقتی از اوقات نیست و در هر حال میتوان آنها را خواند ، با ترجمه دعاها بین سطرها و توضیح و شرح در حاشیه ، مشتمل بر يك مقدمه و سه باب بدین تفصیل :

مقدمه : دراموری که نقل آنها انبب می نماید .

باب اول : در ادعیه منقوله از مصباح کفعمی .

باب دوم : در ادعیه منقوله از غیر از مصباح .

باب سوم : در مناجاتهای مأثوره .

آغاز : « بهترین کلامی که وسیله استجاب دعاات تواند بود و خوشترین مرامی که باستدعاء آن ادراك مأمولات تواند نمود » .

انجام : « الابرار من خاصتك يا ارحم الراحمين ، از جمله دوستان خالص تو ای رحم کننده تر رحم کنندگان » .

تستعلیق و دعاها نسخ معرب ، محمد صالح ، جمعه ۲۸ ذی القعدة ۱۱۱۸ ، عناوین شنگرف ، ترجمه دعاها بین سطرها تستعلیق ، حاشیه نویسی بسیار دارد از مؤلف ، صفحه ها مجدول به زرومشکی ، قبل از کتاب دو برگه است دارای فهرست موضوعات ، صفحه اول دارای سر لوح رنگین ، جلد دورو تیماج قهوه ای .

۳۳ گ ، ۱۸ س ، ۱۵ × ۲۴ سم

(۳۹۸۰)

الدخوالرائع في شرح مفاتيح الشرائع (فقه - عربی)

از : سید عبدالله بن نورالدین موسوی جزائری (۱۱۷۳)

به شماره (۳۵۵۰) رجوع شود .

انجام افتاده : « وغمز ما بینهما ثم استنجدی فان سال حتی . . . » .

نستعلیق ، بخط مؤلف (بنا بنوشته سید محمد جزائری در برگه
قبل از کتاب) ، عناوین و نشانیها شنگرف ، درحاشیه تصحیح شده
و اضافه دارد ، روی برگ اول تقریظ کتاب است از پدر مؤلف
و بخط وی بتاریخ صفر ۱۱۴۳ و سه بیت در تقریظ آن از سید قوام
الدین محمد حسنی (ظاهر آ سیفی) بخطش بتاریخ سلخ ذی القعدة
۱۱۴۸ و تقریظ محمد ابراهیم . . . دیده میشود ، جلد مقوایی عطف
تیماج قهوه ای .

۱۶۴ گ ، ۱۹ س ، ۲۴/۵ × ۱۷/۵ سم

(۳۹۸۱)

ارشاد الادهان الی احکام الایمان (فقه - عربی)

از : علامه حلی حسن بن یوسف بن المطهر (۷۲۶)

به شماره (۹۶۱) رجوع شود .

از حج تادیات است .

نسخ ، عزالدین بن محی الدین بن عبداللطیف بن علی بن احمد
بن احمد بن محمد بن حسین بن محمد بن حسین بن ابی جامع
عاملی ، شنبه ۱۵ شوال ۱۰۴۸ ، عناوین مشککی درشت ، درحاشیه

تصحیح شده و علامت بلاغ و مختصری حاشیه نویسی دارد ، قبل از کتاب برگه‌ای است در معرفی ابن ابی جامع که محمد شمس الدین بن ملا عبدالله هرندی بتاریخ دهه آخر محرم ۱۳۳۲ نوشته است در صفحه آخر آنها می‌است که شیخ عبداللطیف جامعی برای نوه اش شیخ عزالدین بن فخرالدین (کاتب نسخه) نوشته است ، در همین صفحه تملک علاء الدین محمد بن داود بن عبدعلی بن محمد شریف نجفی نیز دیده میشود ، جلد مقوائی عطف تیماج مشکسی .

۱۳۹ گ ، ۱۹ س ، ۱۹ × ۲۵ سم

(۳۹۸۲)

(عرفان - فارسی)

کشف‌المثنوی

از: سید علی موسوی

شرحی است مفصل بر « مثنوی معنوی » ملای رومی با عناوین « قوله قوله » با نقل اقوال بزرگان عرفان و تصوف مخصوصاً ملک العلماء ؟ و بیان نکاتی که در اصل بآنها اشاره شده است . ایاتی از اصل را آورده و آنها را شرح می‌نماید .

نسخه حاضر جلد چهارم در شرح دفتر چهارم است که بتاریخ بیست و هفتم محرم ۱۲۳۱ پایان یافته است .
آغاز نسخه :

ای ضیاء الحق حسام الدین توثی که گذشت از مه بنورت مثنوی
« در نفحات الانس مذکور است که سبب نظم مثنوی آن بود که شیخ حسام الدین خواست »^(۱).

(۱) پس از این کتاب رساله کوچکی است در شرح احوال حسن بصری بنام « فخر

نستعلیق ، بخط مؤلف ، آیات اصل و عناوین شنگرف ، درحاشیه
تصحیح و اضافه شده است، قبل از کتاب سه برگه دارای فهرست
می باشد ، نسخه را موریانه خورده و فرسوده است ، جلد مقوایی
عطف تیماج قهوه ای .

برگها شمرده نمیشود ، ۲۱ س ، ۲۵ × ۱۷/۵ سم

(۳۹۸۳)

مجموعه :

۱ - فضل صلوات بر پیامبر « ۱ پ - ۳۵ پ » (حدیث - فارسی)

از : سید احمد بن محمد حسینی اردکانی (پس از ۱۲۳۸)

- درفضیلت صلوات بر پیامبر اکرم و اهل بیت آنحضرت «ص» ، درهشت
فصل و بنام محمد ولی میرزا و فصول بدین تفصیل است :
- فصل اول : درمعنی صلوات بحسب لغت و اصطلاح .
- فصل دوم : درنکات و ابحاث متعلقه بآیه صلوات .
- فصل سوم : درتعیین لفظ صلوات و سلام .
- فصل چهارم : درفضائل و فوائد صلوات فرستادن .
- فصل پنجم : دراوقاتی که صلوات تأکیدش بیشتر است .
- فصل ششم : درآداب صلوات فرستنده .
- فصل هفتم : دررفع مقام بعضی انبیا بجهت صلوات بر پیامبر اسلام .
- فصل هشتم : درصلوات متنوعه مرویه .

حسن و تألیف مولانا محمد فخرالدین دهلوی که سید علی موسوی آنرا به فارسی ترجمه
کرده است .

آغاز: « نحمدک اللهم علی ما أخذت عهدک علینا بالایمان بک . . برالواح
ارواح ارباب بصیرت وصاحبان عبرت می نگارد . »
انجام: « واگر کسی خواهد که دعائی یاصلواتی دیگر ملحق گرداند مختار
است ، والحمد لله رب العالمین . . »

۲ - سرور المؤمنین « ۳۶ پ - ۲۲۹ پ » (تاریخ - فارسی)

از: سید احمد بن محمد حسینی اردگانی

چند جلد حالات ائمه معصومین علیهم السلام از کتاب « عوالم الموم »
شیخ عبدالله بن نورالله بحرانی را، اردگانی بدستور محمد ولی میرزا به فارسی
برگردانده با افزودن بعضی از مطالب بعنوان « مترجم گوید » .

نسخه حاضر مشتمل است بر احوال حضرت زهرا «ع» و حضرت کاظم
علیه السلام که بدرخواست کاظم نامی تألیف شده و حضرت رضا «ع» که بنام
محمد حسین خان و علی رضا خان تألیف شده .

نسخ ، علی بن ابوالقاسم بن ابوالحسن حسینی حیدری ، بیست
ویکم ماه رمضان ۱۳۰۲، عناوین شگرف ، درحاشیه تصحیح شده
است ، جلد تیماج مشکی .

۲۲۹ گ ، ۲۴ س ، ۱۸ × ۲۶ سم

(۳۹۸۴)

حاشیه قواعد الاحکام (فقه - عربی)

از : محقق کرکی علی بن عبدالعالی عاملی (۹۴۰)

به شماره (۹۴۴) رجوع شود .

آغاز افتاده : « علیه نسیمات القبول ویفور من فورالمرحمة » .

نسخ ، عبدالکاظم بن نورالدین ، دوشنبه هشتم جمادی الاخر ۹۲۸
عناوین و نشانیها شنگرف ، درحاشیه تصحیح شده است و گاهی
حاشیه نویسی دارد ، چهار برگه آغاز از اصل نسخه نیست ، پس از
کتاب چند صورت اقرار بتاریخ ۹۷۴ نوشته شده است ، جلد
تیماج مشکئی فرسوده .

۱۹۲ گ ، ۲۵ س ، ۱۸ × ۲۶ / ۵ سم

(۳۹۸۵)

تهذیب الاحکام (حدیث - عربی)

از : شیخ الطائفه محمد بن الحسن طوسی (۴۶۰)

به شماره (۲۲۹) رجوع شود .

مشمول بر کتاب زکاة و صوم و حج و از آغاز و انجام افتاده است .

نسخ ، از سده یازدهم ، عناوین و نشانیها شنگرف ، درحاشیه تصحیح
شده و حاشیه نویسی دارد ، پایان کتاب صوم انتهائی است که ملا
محمد باقر مجلسی بتاریخ واسط جمادی الاول ۱۰۷۳ برای مولانا
محمد رضا هزارجریبی نوشته است ، جلد مقوائی عطف تیماج
قهوه ای .

۱۲۳ گ ، ۲۴ س ، ۱۹ × ۲۵ / ۵ سم

(۳۹۸۶)

(شعر - فارسی)

دیوان انوری

از : اوحید الدین علی بن اسحاق ابیوردی انوری (ق ۶)

نزدیک ده هزار بیت ، شامل : قصاید ، مقطعات ، غزلیات ، رباعیات ، با
سر آغازی به نشر .

آغاز :

صبا ز سبزه بیاراست دار دنیا را نمونه گشت زمین مرغزار عقبی را
نسیم باد دراعجاز زنده کردن خاک ببرد آب همه معجزات عیسی را
انجام :

گفتم که نثار جان کنم کسرائی گفتا برخم که بباد می پیمائی
تو زنده بجان دیگران می باشی از کیسه خویش چون ققع یلسانی
نستعلیق زیبا ، محمد بن عنایت الله ، از سده یازدهم ، عناوین شنگرف
صفحه ها مجدول به زرومشکی و شنگرف و لاجورد و نارنجی ، دارای
پنج سر لوح رنگین زیبا ، صفحه اول و دوم لوحه ها بین سطرها
و در حاشیه نقاشی شده ، هر صفحه دارای حاشیه ایست که شعرها
در آنها به چلیپا نوشته شده ، جلد دورو تیماج رومشکی ضربی
پشت قرمز .

۲۳۸ گ ، ۲۰ س ، ۱۵ × ۲۵ سم

(۳۹۸۷)

(حدیث - عربی)

الوافی

از : ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

به شماره (۲۳۷) رجوع شود .

جزء هفتم و کتاب الصوم والاعتکاف والمعاهدات می باشد .

نسخ ، محمد باقر ، در عصر مؤلف ، عناوین و نشانیها شنگرف ،

درحاشیه تصحیح شده است ، از روی نسخه مؤلف نوشته شده
و نزد فرزندش علم الهدی خوانده شده چنانچه درآغاز وانجام
نسخه بدون ذکر نام خود نوشته است، روی برگ اول تملك ملا
محمد باقر بن ملا محمد بن ملا محسن بن محمود بن محمد رضا
(که گویاهمان کاتب باشد) و حاج محمد مهدی بامهر بیضوی «یا امام
محمد مهدی» و محمود بن محمد رضا بیدکلی بتاریخ محرم ۱۳۰۳
با مهر مربع «الوائق الراجی عبده محمود» و مهر بیضوی «لااله الا
الله الملك الحق المبين عبده مهدی» و مهر مربع «محمد باقر الحسینی»
و مهرهای ناخوان دیگر دیده میشود ، جلد تیماج قرمز .
۱۱۵ گ، ۲۳ س ، ۱۸×۲۴ سم

(۳۹۸۸)

الوافی

(حدیث - عربی)

از : ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

کتاب الصلاة والدعاء والقرآن است .

نسخ، محمد رفیع بن محمد رضا (کاشانی)، عناوین و نشانیها شنگرف
درحاشیه تصحیح شده و کاتب نسخه را نزد ملا محمد هادی (پسر
برادر فیض) خوانده و مقابله کرده است چنانکه در پایان نسخه
مینویسد ، قبل از کتاب سه برگ است دارای فهرست موضوعات
روی برگ اول و در پایان نسخه مهرهای بیضوی کاتب «محمد رفیع»
و «پار فیه الدرجات» دیده میشود ، جلد تیماج قرمز .

۱۹۴ گ، ۲۸ س ، ۱۷×۲۵ سم

(۳۹۸۹)

السوافی

(حدیث - عربی)

از : ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

کتاب الحججه است .

نسخ، پنجشنبه چهارم ماه رمضان ۱۰۶۸، عناوین و نشانیها شنگرف
درحاشیه تصحیح شده و علامت بلاغ دارد و مقابله کتاب نزد مؤلف
بوده است چنانکه بخط خود در پایان نسخه می نویسد، جلد مقوایی
عطف تیماج مشکی .

۱۹۵ گ، ۲۳ س، ۱۹×۲۵ سم

(۳۹۹۰)

السوافی

(حدیث - عربی)

از : ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

کتاب الجنائز والفرائض والوصایا می باشد .

نسخ، محمد امین بن عبدالوهاب، شب سه شنبه ۲۱ ربیع الاول
۱۱۰۰، عناوین و نشانیها شنگرف، درحاشیه تصحیح شده و حاشیه
نویسی دارد، روی برگ اول تملک حسین بن عبدالغنی حسینی
و مهر مربع «العبد محمد حسین الحسینی» دیده میشود، در صفحه آخر
بلاغی است (گویا برای کاتب) که محمد بن محسن علم الهدی
(فرزند فیض) نوشته است، جلد مقوایی عطف تیماج مشکی .

۱۴۰ گ، ۲۳ س، ۱۸×۲۴ سم

(۳۹۹۱)

الوافی

(حدیث - عربی)

از : ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱)

کتاب النکاح والطلاق والولادات است .

نسخ، محمد ابراهیم بن محمد شفیع نجات، او اخر ذی القعدة ۱۱۳۶
عناوین و نشانیها شن گرفت، در حاشیه تصحیح شده و مقابله آن توسط
کاتب از روی نسخه یکی از افاضل زمان انجام گرفته ، قبل و بعد
از کتاب چند برگ است دارای مطالب نجومی و عرفانی متفرقه
جلد تیماج مشکی .

۲۴۸ گ، ۲۳ س، ۱۶×۲۴ سم

(۳۹۹۲)

تفسیر القرآن الکریم

(تفسیر - عربی)

از : ؟

تفسیر مزجی مختصری است با تذکر آنچه را که تذکر آن لازم است از
فوائد ادبی و بعضی از مطالب تاریخی و جزاینها ، و نسخه حاضر از سورة بقره
تا سورة فتح می باشد .

حضرت آیه الله العظمی نجفی مرعشی روی برگی قبل از کتاب نوشته اند
که این تفسیر از یکی از بزرگان شیعه می باشد که از شاگردان صاحب بحار و وافی
بوده و شاید کتاب « کنز الدقائق » جمال الدین قمی باشد . ولی پس از تطبیق
معلوم شد که تفسیر دیگری است .

آغاز افتاده : « وفي أخرى انها مـن حروف اسم الله الاعظم المقطع في القرآن » .

انجام افتاده : « أن يبلغ محله مكانه المعهود الذي يحل فيه نحره أي يجب . »
نسخ، بخط مؤلف، آیه ها باشنگرف یا مشکئی نشانی دارد، در حاشیه
تصحیح و اضافه شده و از مؤلف حاشیه نویسی دارد، جلد مقوایی
عطف تیماج قهوه ای .
۲۵۲ گ، ۲۲ س، ۱۹×۲۵ سم

(۳۹۹۳)

تحفة الناسکین وزاد السالکین (دعا - فارسی)

از : لطف الله بن کمال الدین حسین بن لطف الله (ق ۱۱)
در تعقیبات و دعاهائی که پس از نمازهای پنجگانه واجب خوانده میشوند،
و همچنین بعضی از نمازهای مستحبی ماهها و روزهای متبر که با شرح و توضیح
آنچه را که توضیح لازم داشته، در یک مقدمه و دوازده باب مشتمل بر فصول و یک
خاتمه و به روز یکشنبه بیست و هشتم جمادی الاخر ۱۰۹۰ بپایان رسیده است .
فهرست عناوین کتاب چنین است :
مقدمه : در فضیلت نماز و تحریر ص و ترغیب بر آن .
باب اول : در نمازهای ایام هفته .
باب دوم : در صلوات ایام هفته .
باب سوم : در صلوات مستحبیه ایام ماه و سال .
باب چهارم : در نمازهای ماه محرم و صفر و جمادی الاول .
باب پنجم : در نمازهای ماه رجب .

- باب ششم : درنوافل شعبان .
باب هفتم : درنمازهای ماه رمضان .
باب هشتم : درنوافل شوال و ذی قعدة .
باب نهم : درنوافل ایام و لیالی ذی حجه .
باب دهم : درنمازهای حاجت .
باب یازدهم : درنماز استخاره و شکر .
باب دوازدهم : درنمازهای متفرقه .
خاتمه : دراعمال روز نوروز .
آغاز : « حمد و سپاس بقیاس مرواجب الوجودی را سزااست جل ثناؤه
وعم نواله » .
انجام : « ودرود بی نهایت بروسيله ايجادعالم و سید بنی آدم و برآل و عترت
و ذریه او » .

نسخ ، محمد امین بن محمد صالح ، سیزدهم ذی الحجه ۱۰۹۵
عناوین شنگرف ، صفحه‌ها مجدول به شنگ-رف و لاچورد ، در
چند جا تملك شمس الدین بن ملا عبدالرحیم ساکن لاهجان و مهر
مربع «شمس الدین . . محمد شفاخواه» دیده میشود، جلد دورو
تیماج فرسوده رومشکی پشت قرمز .
۱۳۹ گ ، ۲۱ س ، ۲۵ × ۱۵ سم

(۳۹۹۴)

(ادب - عربی)

نهج البلاغة

از : شریف رضی محمد بن حسین موسوی (۴۰۶)
به شماره (۵۵) رجوع شود .

آغاز افتاده : « الا حسه ولا یری الا نفسه ولا یکاد یوقن انه کلام من یتغمس
فی الحرب مصلتاً سیفه » .

نسخ معرب ، حسن بن مهدی علوی حسنی آملی بهلوی ، اواسط
ربیع الاول ۶۷۷ ، عناوین و نشانیها شنکرف ، برگها رطوبت دیده
و درهم صحافی شده است ، نیمه اول نسخه تصحیح شده و در حاشیه
با چند خط علامت بلاغ دارد ، جلد تیماج قهوه ای عطف تیماج مشکی .
۱۹۷ گگ ، ۱۷ س ، ۲۵ × ۱۶ سم

(۳۹۹۵)

تحفة الفحول فی شرح الفصول (کلام - عربی)

از : محمد بن احمد معروف به جداجلی ^(۱) شیخ شیرازی

این شرح استدلالی مفصل بر « ترجمه الفصول النصیریة » شامل حال ،
الفاظ آن و دلائل کلامی و فلسفی بر مطالب آن می باشد و در آن سعی شده تا مذاهب
مختلفه کلامی توجیه شود . این شرح جز شرح دیگر فارسی شارح است که در
فهرست آستان قدس رضوی به شماره (۱۹۵) ۵۹/۱ ذکرش رفته .

آغاز : « کلام الاصول و اصول الکلام حمد الله ذو الجلال و الاکرم الذي
تحیر فی جلال ذاته و کمال صفاته العقول و الافهام » .

انجام : « الناجین من البین بحق محمد و علی سید الکونین صلی الله علیه
و آله و سلم » .

نسخ زیبا ، متنبه شنکرف ، صفحه ها مجدول به زرومشکی و لا جورد
صفحه اول دارای سر لوح رنگین ، روی برگ اول تملک ابوالمعالی

(۱) چنین است در نسخه ما ، و در ذریعه ۳۸۵/۱۴ « خواجگی » آمده است .

الحلی ومهر مربع «ابوالمعالی الحسینی» دیده میشود، جلد تیماج
مشکی.

۲۶۳ گ، ۲۱ س، ۲۶ × ۱۵ سم

(۳۹۹۶)

کلیات سعدی

(شعر - فارسی)

از: شیخ مصلح الدین بن عبدالله سعدی شیرازی (۶۹۱)

به شماره (۹۴۳) رجوع شود.

شامل: سرآغاز نثری مفصل، گلستان، بوستان، ملمعات و ترجیعات،
طبیات، بدایع، خواتیم، غزلیات، صاحبیه، مضحکات، هزلیات، رباعیات.
تستعلیق زیبا، مقصود علی شیرازی، ماه رمضان ۱۰۸۳، صفحه‌ها
مجدول به زرومشکی، دارای سرلوح‌های رنگین دقیق، جلد دورو
تیماج رومشکی پشت قرمز.

۳۶۶ گ، ۲۱ س، ۲۵/۵ × ۱۴ سم

(۳۹۹۷)

شرح دیوان امیر المؤمنین علیه السلام

(ادب - فارسی)

از: میر حسین بن معین الدین میبدی (۹۰۴)

به شماره (۹۰۹) رجوع شود.

تستعلیق زیبا و عبارتهای عربی نسخ، رمضان، سلخ رمضان ۱۰۵۴
عناوین و نشانیها شگرف، صفحه‌ها مجدول به زرومشکی و لاجورد
صفحه اول دارای سرلوح رنگین، در حاشیه تصحیح شده است

در صفحه آخر مهر بیضوی « جعفر قلی بن رضا قلی » دیده میشود ،
جلد دورو تیماج روسیز پشت قرمز .
۲۶۴ گ ، ۱۹ س ، ۲۴ × ۱۶ سم

(۳۹۹۸)

مجموعه :

۱ - شرح البحار الزاخرة « ۲ پ - ۵۹ ر » (اصول - عربی)

از : محمد بن محمد بن محمد عمری عدوی

« البحار الزاخرة » قصیده ایست لامیه از حسام الدین رهاوی در مبادی فقه
مذاهب اربعه اهل سنت و چگونگی ترجیح بعضی از آراء بر بعضی دیگر، گرفته
شده از « مقدمة القدوری » و « المجمع الزخار » و « المنظومه » .

ابن شرح بنام سلطان بایزید بن محمد خان عثمانی تألیف شده ، و در هر
بیت اول از جنبه ادبی بحث شده پس از آن شرح و توضیح داده شده پس از آن
مطالب مورد احتیاج افزوده شده است .

آغاز : « الحمد لله الذي عظم العلماء بمزيد الفضل والاكرام وشرفهم
بالشعور على شعائر الاسلام » .

انجام : « أطلب منك تفضل الرحمة والاراحة حال كونك مريحاً وأنا مستريحاً » .

۲ - فوائد اللؤلؤ والمرجان بشرح العقود الحسان « ۶۱ پ - ۲۱۵ پ »
(فقه - عربی)

از : سید احمد بن محمد حموی (۱۰۹۸)

« العقود الحسان في قواعد مذهب النعمان » ارجوزه ایست از خود

حموی در قواعد فقهی طبق مذهب ابوحنیفه، و این شرح یادداشت‌های پراکنده‌ای بوده که شاگرد شارح خلیل بن ولی بن جعفر حنفی بتاریخ پنجشنبه نهم جمادی الاخر ۱۱۰۱، آنها را در این کتاب یکجا گردآورده است.

آغاز: « الحمد لله وكفى.. وبعد فهذا شرح لشيخ الاسلام وخاتمة المحققين الاعلام.. فأحببت تبينه وتحريره ».

انجام: « أحسن الله تعالى تقضيها وبارك لنا فيها انه هو البر الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ».

نسخ معرب، کتاب اول بخط امام میراخور (چنانچه در پایان نسخه بخطی جز خط اصل آمده)، ابیات اصل و نشانیها شنگرف.

کتاب دوم نسخ، دوشنبه سوم رجب ۱۱۰۲، احمد جور بچی مستحفظان آنرا است کتاب نموده است، متن و عناوین شنگرف، صفحه‌ها مجدول به شنگرف، برگ‌های آغاز نسخه دارای حاشیه نویسی است بخط محمد امین، جلد دورو تیماج روقرمز ضربی پشت قهوه‌ای. ۲۱۵ گ، سطور مختلف، ۲۴ × ۱۶ سم

(۳۹۹۹)

التنقيح الرائع لمختصر الشرائع (فقه - عربی)

از: فاضل مقداد بن عبدالله سیوری حلی (۸۲۶)

به شماره (۱۷۲۵) رجوع شود.

نسخ، از سده یازدهم، عناوین و نشانیها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و علامت بلاغ دارد، روی برگ اول تملك حسام الدين بن عز الدين نزيل غري ومحمد يوسف بن ابي الفتح البدری النجفی

الحلی و تملک شمس الدین خادم داماد شیخ شجاع که محمد بن
فرج نوشته است دیده میشود ، جلد تیماج سبز .
۴۲۴ گگ ، ۲۱ س ، ۲۴ × ۱۹ سم

(۴۰۰۰)

اللباس المشكوك (فقه - عربی)

از: میرزا محمد حسین بن عبدالرحیم غروی نائینی (۱۳۵۵)
این رساله استدلالی مفصل را مؤلف در سال ۱۳۱۵ برشته تحریر در آورده
بود ، و پس از انتشار آن در بحثهای اصولی و فقهی برخورد با مطالب لازم کرده
بود که اضافه آنها لازم می نمود ، و نسخه حاضر منقح همان رساله است .
آغاز : « الحمد لله رب العالمین وأفضل صلواته وأزکی تحياته علی من
اصطفاه من الاولین والآخرین » .

انجام : « ولنختم الرسالة بذلك حامداً مصلياً مسلماً . . . » .
نسخ ، عناوین در حاشیه با خط درشت ، روی برگ اول تملک
محمد جعفری بتاریخ دوشنبه ۲۴ جمادی الاول ۱۳۷۲ دیده میشود
جلد مقوایی عطف تیماج مشکی .
۲۹ گگ ، ۲۱ س ، ۲۴ × ۱۴/۵ سم

فهرست القبائی کتابها

اجوبة المسائل العكبرية ٩٢	(٢)
اجوبة المسائل الفقهية ٢٠	آئينه عباسی در نمايش حق شناسی ٢٩٣
الاحاديث القدسية ٢٣٩	آب حيات ؟ ٢٤١، ٢٣٤
احكام نماز ، خونساری ٩٨	آب زلال ٢٣٩
احكام نماز و روزه ، شريعتمدار ٢٤١	آداب سنیه ١٠
احكام نیت ، از خونساری ٩٩	آداب عباسی، صدرالدين ٣٣٦
احوال خواجه نصير الدين طوسي ٢٢٢	آداب المتعلمين ٣٥
احوال سيد محمد مجاهد ٢٢٣	آصفیه ١٢٨
اخبار فخر ويحيى بن عبدالله ١٩٥	(١)
اختيارات الايام ، شريعتمدار ٢٣٥	ابراء الاب زوجة ابنه الصغير ٢٣٩
الاربعون حديثاً ، ضياء الدين ٢٨٦	اثبات الواجب (الجديدة) ٢٧
الاربعين في اصول الدين ١٥٠	اثبات واجب ، عماد ٣٤٨
الارث ، هروی ١١٣	اجوبة المسائل الرازية ٩٣
ارثماطيقى ؟ ١١٥	اجوبة المسائل السروية ٩٢
ارشاد الاذهان الى أحكام الايمان ٣٦٠	

اکسیر العارفين فی معرفة طريق الحق

المبین ٢٩

التهاب نیران الاحزان ومثير اكتئاب

الاشجان ٤٨

الزام النواصب بامامة علي بن ابي طالب

٢٣

الغاز ومغالطه ٢٢٥

الالفية ، شهيد اول ٢٢٠

الواح بهاء ٤٠

الامرين الامرين ، شیرازی ٢١

الانتصار ٤٦

انكاح امير المؤمنين ابنته من عمر ٩٤

انوار التنزيل واسرار التأويل ٣٥٢

الانوار ومفاتيح السرور والافكار ٥

انيس العشاق ، رامی ٢٨٨

الاهليلجة ١٢٩

(ب)

بحار الانوار ٣٥٤

بحر الدرر ٢٥٦

بداء ، مجلسی ٣٠٣

بدائع الاصول ٣٣٣

ارشاد الخبير البصير الى تحقيق الحال

في أبي بصير ٣٣٢

ارشاد الطلبة الى شواهد الطبية ٢٨٤

ارشاد القارى ١٠٩

الاستنصار فى النص على الائمة الاطهار

٩٣

اسرار الامامة ١٤٩

اسرار الصلاة : التنبيهات العلية

اسنى المطالب في فضائل علي بن ابي

طالب ١٠١

اشارات الفقه ٢٣٥

اشعة المصاييح ٢٤٧

اصطلاحات صوفيان ٣١١

اصطلاحات الصوفية ، كاشانى ٣١٠

اصل الاصول ٢٣٣ ، ٢٤٠ ، ٢٤٤

الاصول الاصلية ، شبر ٩٠

اصول الفقه ، گلبایگانی ٣٣٢

اصول الفقه ، نورى ٥٠

الافادة في تاريخ الائمة السادة ١٩٤

الافق المبین ٦

الاقتصاد الهادي الى سبيل الرشاد ٩٥

الاقطاب الفقهية على مذهب الامامية ٥٢

- البراهین القاطعة في شرح تجريد العقائد
الساطعة ۲۷۰، ۲۷۳، ۲۷۵
بردیمانی درمعانی الفاظ و الفاظ معانی ۲۵۰
البرهان الساطع للانام في شرح شرائع
الاسلام ۳۳۴
بهجة الناظرین ۲۸۶
بیضة البیضاء ۳۴۸
(ت)
تأویل الایات الظاهرة في فضائل العترة
الطاهرة ۱۸۴
تاریخ طبرستان ۱۶۶
التاریخ الكنایسی ۲۳۹
تاریخ نادری ۱۷
التبیان في تفسیر القرآن ۵۶، ۷
تجوید قرآن کریم ، شریعتمدار ۲۳۵
تحریر الاحکام الشرعیة علی مذهب الامامیة
۱۴۶، ۲۰۰
تحصیل العدیدین المتحابین ۱۴۰
تحفة الاخوان في تقوية الايمان ۳۵۷
تحفه جلالی ۳۱۸
تحفه سامی ۶۷
تحفه صفویه ۳۰۷
تحفة العراق في علم الاخلاق ۲۴۳
تحفة العقول في شرح الفصول ۳۷۱
تحفة الناسکین وزاد السالکین ۳۶۹
تخمیس قصیدة البردة ۲۷۹
تذکرة الفقهاء ۱۴۱
ترجمة ابان بن عثمان ۳۳۲
ترجمه تاریخ طبری ، بلعمی ۱۹۲
ترجمة الجريدة في شرح القصيدة ۱۵۱
ترجمة الجنة الواقعة والجنة الباقية ۳۳۹
ترجمة محمد بن اسماعیل ۳۳۲
ترجمة الهداية ۳۲۴
تشید القواعد في شرح تجريد العقائد
۱۲
تعريب الكبرى في المنطق ۱۰۹
التعريف بوجوب حق الوالدین ۹۳
تعقیبات نمازها ؟ ۳۰۰
التفاسیر المرتضوية ۶۱
تفسیر البیضاوی : انوار التنزیل
تفسیر العسکری ۱۵۴، ۱۷۳
تفسیر القرآن الکریم ، سمرقندی ۱۵۰
تفسیر القرآن الکریم ، فتونی ۹

(ج)

- جام جهان نما ٣١١
جامع الاخبار ٢٧٦
الجامع الصفوي ٤٩
جامع المعارف والاحكام ١٩١
جامع مفیدی ١٩١
الجريدة ٢٨٢
الجزء الذي لا يتجزى ٢٥
الجعفرية ٢٢٠
جمع المهمات الدينية على مذهب السادة
الحنفية ١٣٣
جنگٹ، گیلانی ٢٢١
جواب رسالة نجم الدين الكاتبي ٢٧
جوامع الجامع ٣
جواهر الاعمال ٢٠٩
جواهر المکلمات في صیغ العقود
والایقاعات ١٠٤
جهان دانش ١٨٠

(ح)

- حاشية البهجة المرضية ١٥٨
حاشية تحرير القواعد المنطقية ٢٢٩
حاشية تمهيد القواعد ١١٠
حاشية تهذيب الاحكام ١٧٤

تفسير القرآن الكريم (عربی) ؟ ٣٦٨

تفسير قرآن کریم (فارسی) ؟ ١٩٩

التكملة في شرح التبصرة ١٢١

تمامی در اسامی ٣١٠

التمهيد في شرح قواعد التوحيد ٤٦

تنبيه الغافلين ٢٣٨

تنبيه الغافلين في توضيح معضلات

القوانين ٦٨

التبیهات العلیة علمی وظائف الصلاة

القلبية ١٣١

تنبيه مهدي شخصيه ١١٣

التنقيح الرائع لمختصر الشرائع ٣٧٤

تنقيح المناظر لذوي الابصار والبصائر

١٦٦

التوحيد، جعفی ١٢٩

التوضيح في حل غوامض التنقيح ١٨٢

التهذيب، جشمی ١٤١

تهذيب الاحكام ١٦٤ ، ١٧٨ ، ٣٦٤

تهليلية ٣٠٩

تيسير البيان في تخريج آيات القرآن

١٥١

- حاشیه الروضة البهية ٢٣٦
حاشیه ریاض المسائل ، شریعتمدار ٢٧٢
حاشیه ریاض المسائل ، هروی ١٢٠
حاشیه شرح العضدي علی مختصر ابن
الحاجب ١٣٦
حاشیه الشفاء ١١٥
حاشیه شوارق الالهام ٢٩٢
حاشیه الصحیفة السجادية ، فیض ٥٨
حاشیه الصحیفة السجادية ، میرداماد ٢٨٤
حاشیه قواعد الاحکام ٣٦٣
حاشیه الکافی ، رفیعا ١٤٣
حاشیه کتاب فی الفقه ٣١٧
حاشیه لسان الخواص ١٦٩
حاشیه مدارک الاحکام ٢٤٢
حاصل الترجمان ١٧٦
الحبائک فی اخبار الملائک ٢٨٠
الحبل المتين في احکام احکام الدين
٣٥٦
حجة العمل في يوم الزلل ٣٣٥
حجية الظن ، صدر الدين عاملي ١٢٣
حدائق الحقائق ٢٨٨
الحدود ، شفتی ١١١
حدود الاشياء ، ابن سینا ٥٧
حدود وديات ، مجلسی ٣١
حديقة الناضرة ٣٦
حز الاماني ووجه التهاني ٣٢٠
حسنيه در اصول دين وفروع عباديه
٣٤٦
حشر الاشياء ٥٧
حق اليقين ، شریعتمدار ٢٥٢
حكم المرأة المفقود عنها زوجها ٢٣٧
٢٧٢
حل المشاكل ٣٤
حل مشكلات الاشارات والتنبيهات ١٠
حياة الانسان ١٤٥
(خ)
الخانقاه ٢٩٨
خزائن العلوم ٢٤٥
خسرو شیرین ٢٠٧
الخطب ، شریعتمدار ٢٣١ ، ٢٣٣
خلاصة الوفا بأخبار دارالمصطفى ٣١
الخواص الصغير ٣٤
نخيانة الاصفية ٦٢
(د)
در بحر الحياة ٣٤٩

ذخرا العالمين في شرح دعاء الصنمين

٣٠٣

ذخيرة خوارزمشاهی ١٨٩

ذخيرة يوم المحشر في شرح الباب

الحادي عشر ١٠٨

(د)

الرجال ، ابن داود ١٥٥

الرجال ، طوسي ٤٨

الرد على الصوفية ٢٣٨

رد الفضائل الموضوعة ١٣٨

رسائل المشعشعي ٢٠٢

رسالة احتياطيه ٢٦٠

رساله حمديه در بيان قواعد قرآنيه ٣٠٤

الرسالة الذهبية ١٣٠

الرسالة الوافيه في علم العروض والفايه

٣٢

الرضاع ، فتونى ١١٨

الرضاع ، مازندراني ١١٩

رضاع ، مجلسي ١١٩

روض الادب ٣٠٢

روض المحصلين ٣٣٨

روضة الانوار عباسي ٢٧٧

الدر المملوك في اخبار الانبياء والاصياء

والخلفاء والملوك ٣٤٧

درر الايتام في انموذج تفسير آيات الاحكام

٢٦٣

الدروس ، همداني ٢٢٦

الدروس الشرعية في فقه الامامية ٣٥١

دستور جلالى ٦٠

دستور معما ، كاشاني ٢١٣

دستور معما ، نيشابورى ١٢٤ ، ٢١٣

دلائل الخيرات في احكام الزكاة ٣٢٢

دلالة الازالة على طهارة الغسالة ١٩

ديوان اسرار تبريزي ٨٤

ديوان انورى ٣٦٤

ديوان حزين گيلاني ٣٤٤

ديوان خرم ٧٦

ديوان شهيدى ٢٥

ديوان مولوى بلخى ١٩٣

(ذ)

ذبايح اهل الكتاب ، بهائى ٥٩

ذبايح اهل الكتاب ، مفيد ٩٢

الذخرا الرائع في شرح مفاتيح الشرائع

٣٦٠

- سيرة النبي «ص» ١٦٣
السيف الماسح ١١٧
(ش)
الشافى في شرح الكافى ١٧٢
شبهستان نکات و گلستان لغات ٢١٩، ٨
شرائع الاسلام ١٧٢
شرائع الدين، حضرت رضا «ع» ١٢٩
شرح ابيات فصوص الحكم ٣١٢
شرح الاخبار في فضائل الائمة الاطهار
١٢٧، ١٠٦
شرح الادوار ٥٣
شرح اصل الاصول ٢٤٠
شرح الالفية، عاملى ١٣
شرح البحار الزاخرة ٣٧٣
شرح بداية الدراية ١٣٠
شرح تبصرة المتعلمين ٢٢٨
شرح التوحيد للصدوق ٢٠٦
شرح ثمرة بطليموس ٣٩
شرح جمل العلم والعمل ؟ ٣١٥
شرح حال متمهدى سودانى ١٠٥
شرح حديث الحقيقة ١٠٧
شرح حديث «هل رأيت رجلا» ٢٢٤
شرح دعاء الصباح ٢٢٩

- روضة الشهداء ١٤٨
رياض العارفين فى شرح صحيفة سيد
الساچدين ١٨٥
رياض العلماء وحيـاض الفضلاء ١٨٥
١٨٧، ١٨٦
رياض الفضائل في فضائل ائمة الوسائل
١٨٩
(ز)
زبدة البيان في شرح قصص القرآن ٣٤٥
زبدة الحكمة ٢٩٤
زبدة الطب ١٤٢
(س)
سبب اختلاف الاخبار ٢٢٢
سرور المؤمنين ٣٦٣
سفر نامه آذربايجان ٤٤
سفينة نوح ٢٥٩
سمومات ؟ ٢٩٥
سواطع الالهام في تفسير كلام الملك
العلام ٣٥٢
سياسة النفس ١٩٦
السير والسلوك، ابن العربي ٢١٠
سيرة الامام المؤيد ١٩٥

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| شفائيه ٢٩٥ | شرح دعاء كميل ٦٤ |
| شموس الانوار وكنوز الاسرار ٣٢٩ | شرح ديوان امير المؤمنين ٣٧٢ |
| شوق المهدي ٦١، ٧ | شرح رباعيات كجوري ٢٢٤ |
| الشهاب الثاقب لمبغضي الائمة الاطائب | شرح رسالة العلم ٧٥، ٢٦ |
| ٢٨٣ | شرح زبدة الاصول ١٥٣ |
| شيخ وشوخ ١٣٤ | شرح شواهد ابن الناطم ١٥٩ |
| (ص) | شرح الصحيفة السجادية ٤١ |
| صادحة الازل ٢١٨ | شرح عقائد العضدي ٢٩٨ |
| صحت ومرض ٢٠٨ | شرح الفرائض النصيرية ١١ |
| الصحوية في عمدة المطالب النحوية ٢٥٥ | شرح القانون ، قطب الدين ١٥٩ |
| صحيفة الرضا «ع» ١٧ | الشرح القديم : تشييد القواعد |
| الصحيفة السجادية ٨١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٩ | شرح قصيدة الفرق بين الضاد والطاء |
| الصحيفة العلوية والتحفة المرتضوية ٤٠ | ٢٩١ |
| صفات الهى ٢٣٤ | شرح قواعد الاحكام ٢٦٩ |
| صفوة الصفات في شرح دعاء السمات | شرح مشنوى معنوى ١٠٦ |
| ٢٩٦ | شرح مختصر الاصول ١٢٧ |
| الصلاة ، انصارى ٣٠٦ | شرح المختصر النافع ٢٧٣ |
| صورت عهد نامه تركمان جاى ١٢٥ | شرح معالم الاصول ٣١٩ |
| صيد البحر ٢١٩ | شرح منظومة الرضاع ١٢٢ |
| صيغ مشكله ، گيلانى ٢٢٦ | شرح وصية الامام الرضا «ع» ٢٢٣ |
| (ض) | الشفاء ١٦١ |
| ضياء القلوب ٥٢ | شفاء الصدور ٢٣٢ ، ٢٣٣ |

علم النبی بالمعلومات الالهية ۲۱۵

علم اليقين ، شريعتمدار ۲۶۲

عمدة الوصول الى زبدة الاصول ۱۵۳

عوامل منظوم ، شريعتمدار ۲۵۴

عوامل نحوى ۲۵۶

العويص في الفقه ۹۲ ، ۱۱۹

عين الحق ۲۵۱ ، ۲۵۸ ، ۲۶۱

عين الحكمة ۳۵۰

عين الحياة ، قزوینی ۳۵۹

عين الحياة ، مجلسی ۳۵۳

عين اليقين ، شريعتمدار ۲۵۱

عيون اخبار الرضا ۱۶۵

عيون الحساب ۱۳۹

(غ)

غاية المأمول في شرح زبدة الاصول

۱۷۸

غرائب الاخبار ونوادر الاثار ۱۸۸

الغريبين ۱۴۶

غفلة الاولياء ۲۱۶

غنية النزوع الى علمي الاصول والفروع

۹۵

(ط)

الطاعون والوباء ۲۱۶

طالع نامه ۱۹۲

الطب ، قمری ۱۸۲

طرب المجالس ۱۰۰

الطريقة المحمدية ۱۱۲

(ع)

عدة الطالب لمواضع الايات للمطالب

۳۰۹

عروة الانام في المسائل المحتماج اليها

في كل عام ۲۴۹ ، ۲۵۰

عشره كامله ۳۰

عشق ؟ ۶۴

العقائد الدينية ، على شريعتمدار ۲۵۲

العقائد الدينية ، محمد جعفر شريعتمدار

۲۴۴

عقد الجواهر المتعلقة بكتاب التجريد

الزائر ۳۲۵

عقيلة أتراب القصائد في أسنى المقاصد

۳۲۱

عقيلة الخدر وعقيدة السر ۲۱۷

الفضائل ، ابن شاذان ١٠١
فضل زيارة الحسين «ع» ٢٩
فضل صلوات بر پیامبر ٣٦٢
الفقه ، ابن بابويه ٩٥
فقه ، محمود ٣٠٧
فلك مشحون ٢٧١
فنون الجنون ٨٢
فوائد الافضلية ٥
فوائد اللؤلؤ والمرجان بشرح عقود الجمان
٣٧٣
الفوائد المشتملة على الاصول والقواعد
٣٣٧
الفوائد الملية بشرح الرسالة النفلية ٤٥
الفهرست ، طوسي ١٠٣
فهرست بحار الانوار ١٢٣
(ق)
قانون العصمة ٣٤٩
القبلة ، شريعتمدار ٢٤٤
قرآن كريم ١٤٣ ، ١٤٤ ، ٢٠١
قراآت شرعية ، شريعتمدار ٢٤١
قرب الاسناد ٢٩٧
القضاء والقدر ، كاشاني ٥٧

غوالي اللالاي الحديثية فسي الاحاديث
الدينية ١٥٧
الغبية ، طوسي ٩٤
غيث المواهب العلية في شرح الحكم
العطاءية ١٥
(ف)
فتح المجامع بمفاتيح الشرائع ٣٣١
فتح الباب الى الحق والصواب ٧٨
الفتح المبين بجواب بعض السائلين
٢١٤
الفخرية في معرفة النية ٥٩
فراست نامه ١١٦
الفرق بين الاخباريين والاصوليين ١١٩
الفروق ، بروسوي ٢٨٧
فرهاد وشيرين ٩٧
فرهنگ جهانگيري ١٩٠
فرهنگ لغات ديوان قاءاني ٧٠
فرهنگ لغات شاهنامه ٧٠
فصل الفصول در شرح اصل الاصول
٢٦١
الفصول المهمة في مباني احكام الشريعة
٣١٣



(ك)

كاشف الحقائق وقاموس الدقائق ١٨٧
الكافي ٤ ، ٣٦ ، ١٧٧ ، ١٩٨ ، ٢٧٦

كتاب دعاء ؟ ٢٣٠

كرامات الاولياء ٢١٥

كشف الارواح ٤٢

كشف الاسرار في شرح الاستبصار ١٢٦

كشف الالتباس عن موجز ابي العباس

٩١

كشف الغطاء ، شريعتمدار ٢٣٧

كشف الغطاء عن وجوه مراسم الاهتداء

٦٥

كشف اللثام والابهام عن كتاب قواعد

الاحكام ١٥٦

كشف المشنوى ٣٦١

الكشكول ، شريعتمدار ٢٦٢

الكلمات الطريفة ٦٥ ، ٢٠٩

كليات سعدى ١٩٧ ، ١٩٨ ، ٣٥٥ ، ٣٧٢

كنز الدرر والايتام في شرح اولوا الاحكام

٢٤٨ ، ٢٦٤

كنز الذهب ١٠٤

كنز الغرائب وبحر العجائب ٨٣

كنز اللالى ٢٥٤

كنز المعاني في شرح حرز الاماني ١٦٢

(گ)

گلریز ١٣١

گوهر مراد ٢٤

(ل)

لب الاسلام ٢٦٠

لب الاسلام في شرح اولوا الاحكام ٢٦٤

٢٦٥

اللباب في علم الحساب ٢٩٠

اللباس المشكوك ٣٧٥

لسان الخواص ١٦٨

لسان الصادقين في شرح الاربعين ١٤٧

لطائف الكرام في احكام الاعوام ٦٤

لغز الزبدة ٥٩

اللمعة الجليلة في معرفة النية ١١ ، ١٣٠

لوامع الاشراق في مكارم الاخلاق ٢١١

(م)

مائة منقبة من مناقب علي «ع» ١٤

المراسم العلوية في الفقه والاحكام النبوية	مائدة الزائرين ٢٤١ ، ٢٤٧
٣١٦	مال ناصبي ، مجلسي ٣٠٤
المرشدة ، صديقي ٢١٧	متقن الرواية في علوم القراءة والدراسة
مسائل ذي الرأسين ١٢٢	٢٨٥
المستفاد من مبههمات المتن والاسناد	المجالس ، حاتم بن سليمان ٣١٤
٣٥٨	المجالس ، شريعتمدار ٢٤٣
المسطح السني في الرد على المنسطح	مجلد الشرعة في مسألة النضيق والتوسعة
الدكني ١٣٦	٦٩
مسلك الاحتياط ٣١٧	مجمع البحرين وملتقى النهرين ٣٨
مشكاة المصابيح ١٧٩	المجموع الرائق من ازهار الحقائق ٣٤٢
مشكاة الوري ٢٣٠	محاكمة بين البرهان والوجدان ٧٨
المشيئة واول ما خلق منها ٢١	مخارج الحروف ؟ ٣٢١
مصباح الدجى ٢٦٦	مختصر التواريخ ٨٥
مصادر الانوار في تحقيق الاجتهاد	مختصر فرهنگ جهانگیری ١٨١
والاخبار ٧٧ ، ٣٢٣	مختصر مصباح المتعبد ٣٣١
مصارع المصارع ٣٠٨	مختصر مقدمة الادب ١٦
المصانع بأمر قدیم الصانع ٣٣٦	المختصر النافع ٢٨٩
مصباح الانوار في فضائل امام الابرار ٨٨	مدائن العلوم ٢٤٤
مصباح السالكين ١٤٦ ، ١٨٣	مدارك الاحكام في شرح شرائع الاسلام
مصباح الشيعة في أحكام الشريعة ٣٥٦	٣٣٥
مطاعن الصوفية ١٣٥	مرآة الافراد ٢١١
مطالع الايمان ٣١٢	المراسلات الساباطية ٣٤١

- | | |
|--|---|
| مکاتیب ، قطب محیی ۷۱ | مظهر محمدیه ۳۰۵ |
| ملاذ الاخيار في شرح تهذيب الاخبار | مظهر المختار في حكم النكاح مع الاعسار |
| ۳۵۵ ، ۳۵۴ | ۳۱۶ |
| ملاذ الاوتاد ۲۷۱ | المعاد والتوبة ۲۲۳ |
| منار الانوار ۲۲ | معارف العارف ۸۵ |
| مناظرات خمس ۲۰۸ | معاصم الهدى والاصابة في تفضيل علي |
| مناقب آل ابی طالب ۲۰۰ | علی الصحابة ۱۳۸ |
| المناقب في معرفة النجوم الثواقب ۱۷۰ | معاهد الجمع فی مشاهد السمع ۲۱۸ |
| مناهج الطريقة في أحكام الشريعة ۲۷۹ | معراج محبت ۴۲ |
| المنتخب من بدر المطالب ۲۱۲ | المعشرات ۶۲ |
| منتقى الجمان في الاحاديث الصحاح | معلمه ميزان ۳۵۰ |
| والحسان ۱۶۲ | مغانم السائل في جمع الرسائل ۲۶۷ |
| منشآت ، قزوینی ۱۵۲ | مقاتيح الجنان ومصاييح الجنان ۳۲۰ |
| منشآت ، نصر آبادی ۳۲۵ | مفتاح الاسامي ۳۳ |
| منظر اوليا ۸۷ | مفتاح الخزائن ۳۲۲ |
| المنقذة من الغواية في طرق الرواية ۱۹۶ | المفيد في شرح عمدة التجويد ۲۹۰ |
| من لا يحضره الفقيه ۴ ، ۱۵۷ ، ۳۴۰ | مقاليد الاحكام ۲۹۴ |
| منهاج الوصول الى علم الاصول ۵۰ | المقاليد الجعفرية في قواعد الاثنى عشرية |
| منهج الرشاد لمن أراد السداد ۲۷۴ | ۲۴۵ ، ۲۴۶ ، ۲۶۷ |
| منهج الفاضلين في معرفة الائمة الكاملين | مقامات ؟ ۳۰۱ |
| ۱۳۲ | مقدمة الدعوات ۳۰۰ |
| منية الراغب في شرح بغية الطالب ۲۷۹ | المقدمة المفصلة بالقول على الاستعادة |
| | والبسملة والحمدلة ۷۹ |

منية المرید فی آداب المفید والمستفید	نخبة العقول في علم الاصول ٤٣
١٣٠	نزہة النظر في توضيح نخبة الفكر ٣٢٣
موائد العارفين ومغانم السالكين ٢٣٢	نظم نثر اللالی ٥١
٢٣٣	نفس رحمانی ١٢١
موائد العوائد في بيان القواعد والفوائد	النفلیة ٢٢٠
٢٣١ ، ٥٦	نقل مجلس ٢٥٧
المواهب السنية في شرح التبصرة العلية	نوابغ الكلم ٩٧
٢٦٢	نود و نه نام خدا ١٢٤ ، ٢١٤
موجز المسائل ٢٥٦	نور الانور في شرح كلام خير الاخيار
مذهب الاسماء في مرتب الاشياء ١٧٥	١٥
میراسرار ٢٨٠	نور العرفاء في شرح الهيئات الشفاء ٣٤٢
(ن)	نور المشارق والمغارب ٢٥٧
الناسخ والمنسوخ ، ابن المتوج ١٢٦	نهج البلاغة ١٣٧ ، ١٩٤ ، ٢٠٦ ، ٣٧٠
النافع يوم المحشر في شرح الباب الحادی	(٩)
عشر ٣٥	الوافی ١٦٣ ، ١٦٨ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧
نتائج الافكار ١١٢	٣٦٨
النتائج الالمية في شرح الكافية البدیعية	الوجيزة ، قزوینی ١١٤
٢٨٩	وسيلة النجاة في شرح دعاء السمات ٢٩٦
نثر اللالی ٦٢	وصل الفصول ٢٣٤ ، ٢٤٠
نجاست اهل كتاب ٢٦٥	وفیات الاعيان ١٦٠
نجم ثاقب در اثبات واجب ١٥٤	وقفنامه ؟ ١٧٥

هدية المؤمنين وتحفة الراغبين ۲۸۱

(۵)

ینایع الحکمة فی شرح نظم اللمعة ۲۴۶

ینایع اللغة ۵۴

اليوم والليلة ۳۰

(۵)

هداية الامة ، كجوري ۴۳

هداية الانام للخواص فضلاء عن العوام ۲۵۳

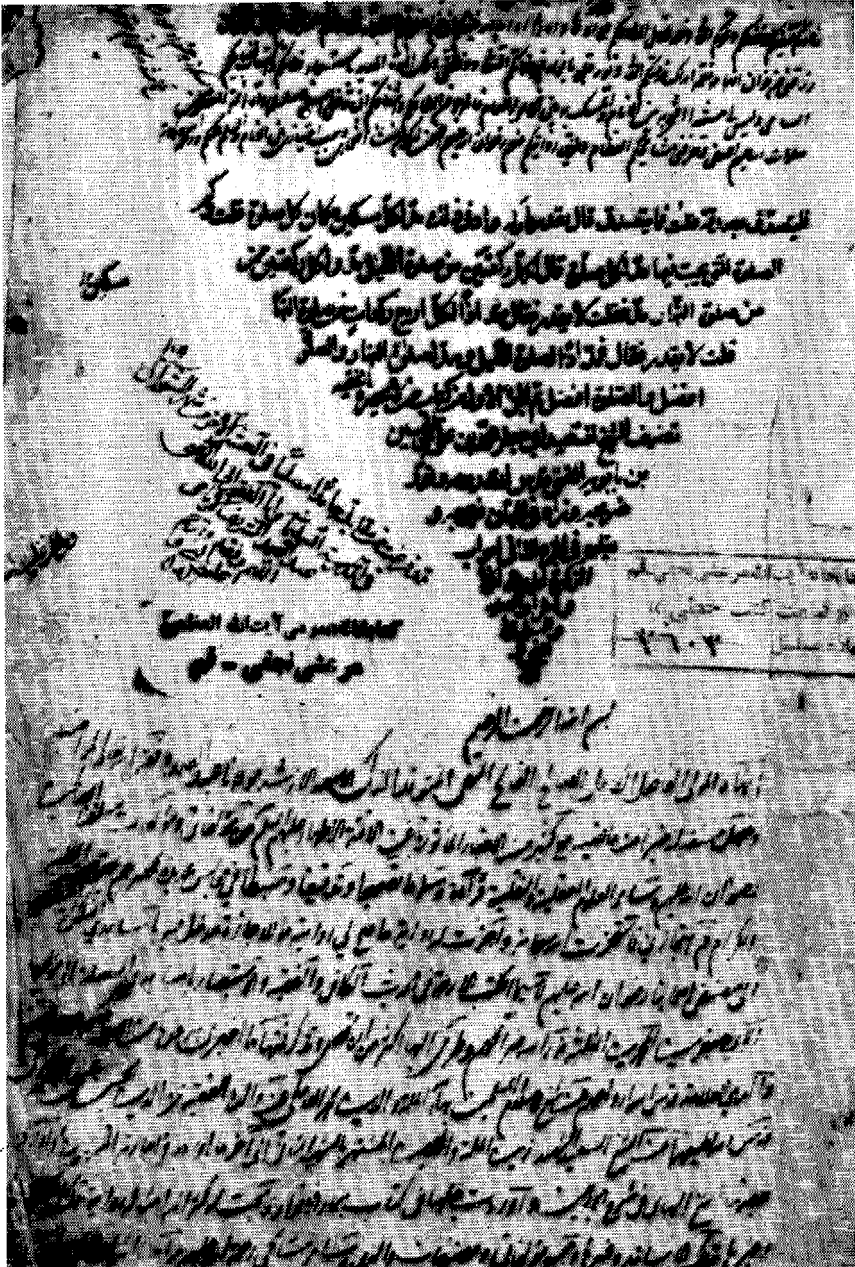
۲۵۹

هداية الضالين وتقوية المؤمنين ۴۷

هداية المرید للسبیل الحمید ۲۱۷

هدیات الحسام فی عجائب الهدیات للحکام

۱۱۶



روی برگ اول «من لایحضر» با آنها علامه مجلسی (ش ٣٦٠٣)



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

انما نزلت هذه الآية في النكاح والطلاق والنفقة والعدة والطلاق
لاجل من بعد ذلك ثم عليه ما في الدواوين من التخليص اما احكامها للرجال
فهي ستة احكام النساء الذين هم اجزاء من ماله ومن ماله ومنه وما
وسله خاله وما في خاله للذي هو اجزاء من ماله ومنه وما في خاله
من بعد ذلك من غيرهن من النساء وقال في هذا لاجل النساء في الدواوين
وعلى ان المسلمات في ان حكمهن في الابه نفع وارج له ما في النساء في
انما ذكرتم الاله في عايشته انها كانت له كخرج النبي عليه السلام في الاله
كله ما اراد من النساء وهو مذهب اكثر الفقهاء وهو المروي عن اهلنا
اجازنا ولا ننزل من نزلنا قال ابن زيد معناه ان يعطى زوجها ولو
واحد زوجة لان اهلنا عليه كانوا يفتادون الزوجات وقتل معناه طلاق
واحدة وتزوج بعدها اخرى ولو اعجلت حصة من الاله ملكة لم يملك استئناسا
الا ما الذي يملك من حله ما حرم عليه من النساء وكان الله على كل شيء رقيباً
حافضاً فالرقب الكفيل في قوله احسن ومادة قال الشاعر
كأجد الرقيب الضرباً بآلهم واهلهم ثم خاطب المؤمنين فقال ما بالذين
امعوا الاند خلوا بؤن النعم الان بؤن لم يعمهم عن دخول دار البع بغير اذن
منهم على ما طهر انما أي بؤنهم وكان يدعونهم وهو مصدق على انكره
انما دعا الله بالانكاح كما انكره

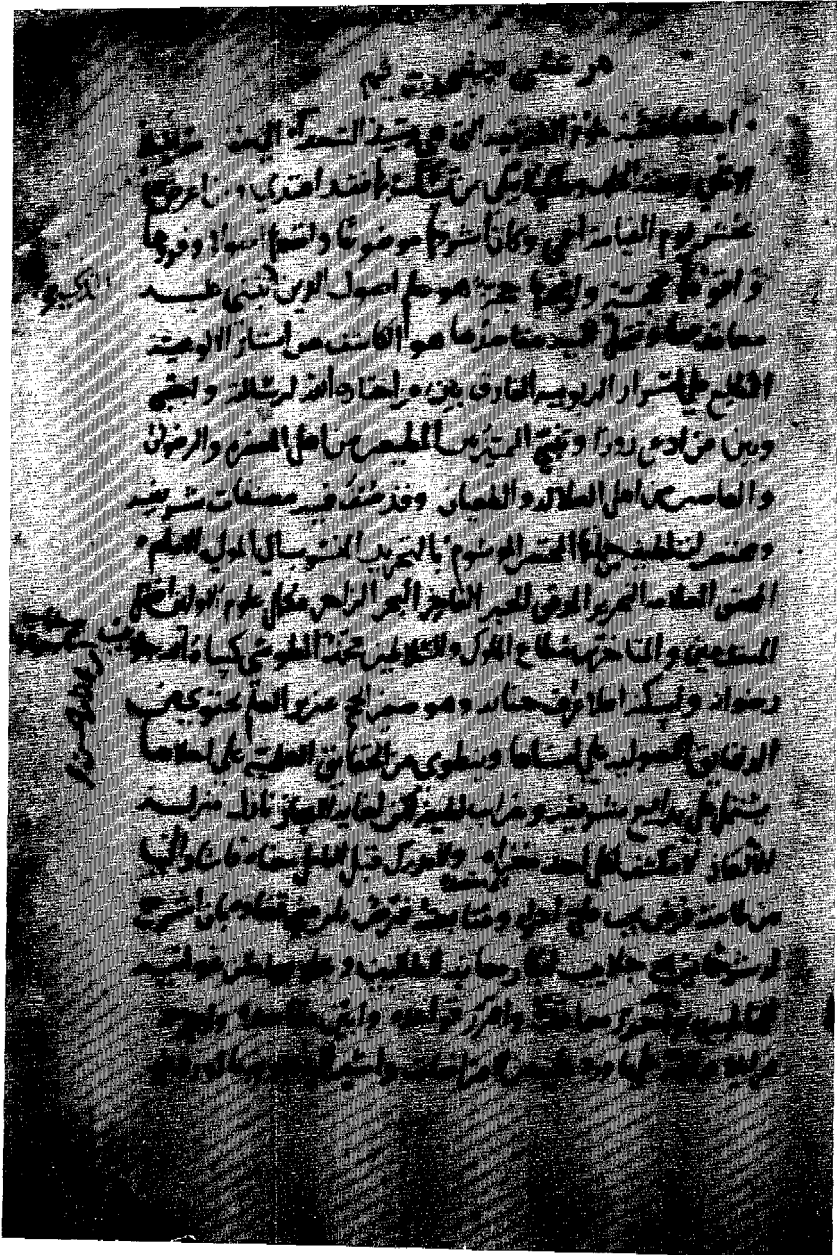
هذا
في
النفقة
والعدة
والطلاق
والنكاح

1969-1970

[illegible]

1990

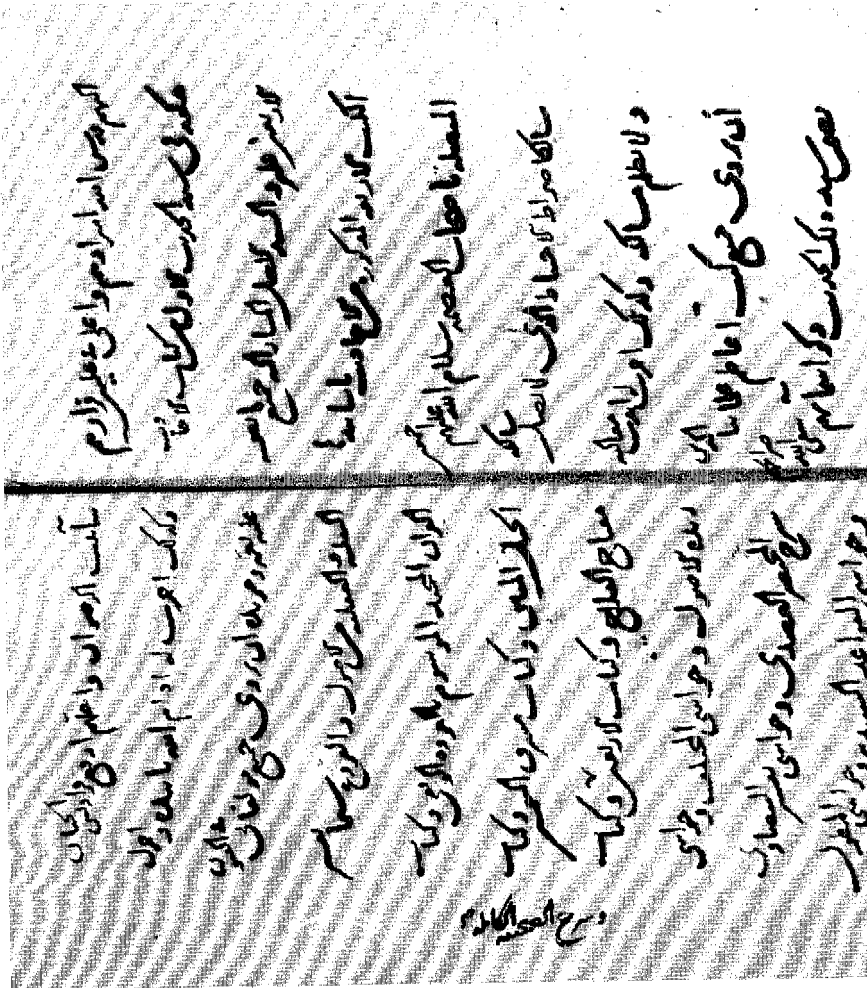
[illegible]



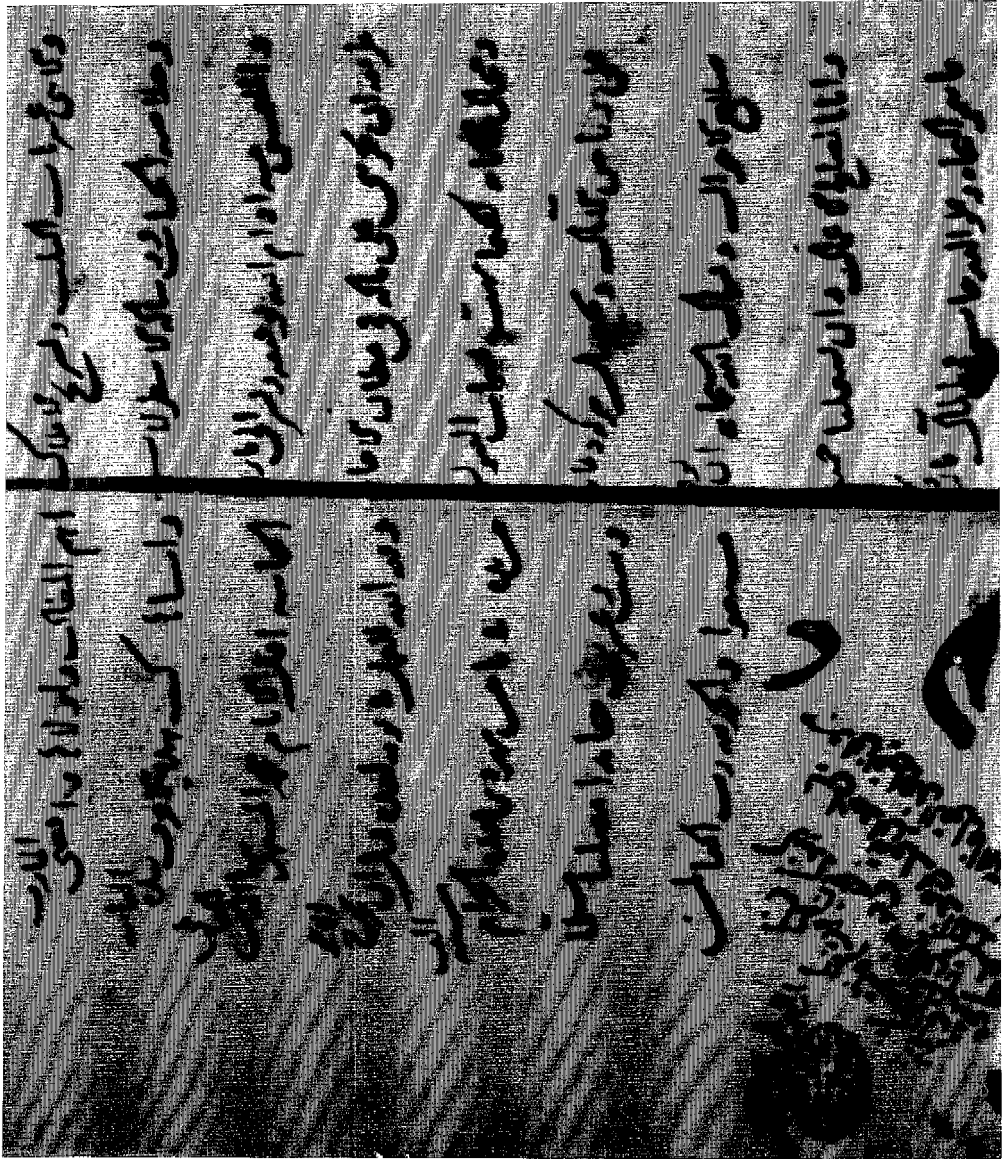
آغاز نسخه «تشید القواعد» اصفهانی (ش ۳۶۱۳)

هر شب بخوابی - نام

This file was downloaded from QuranicThought.com

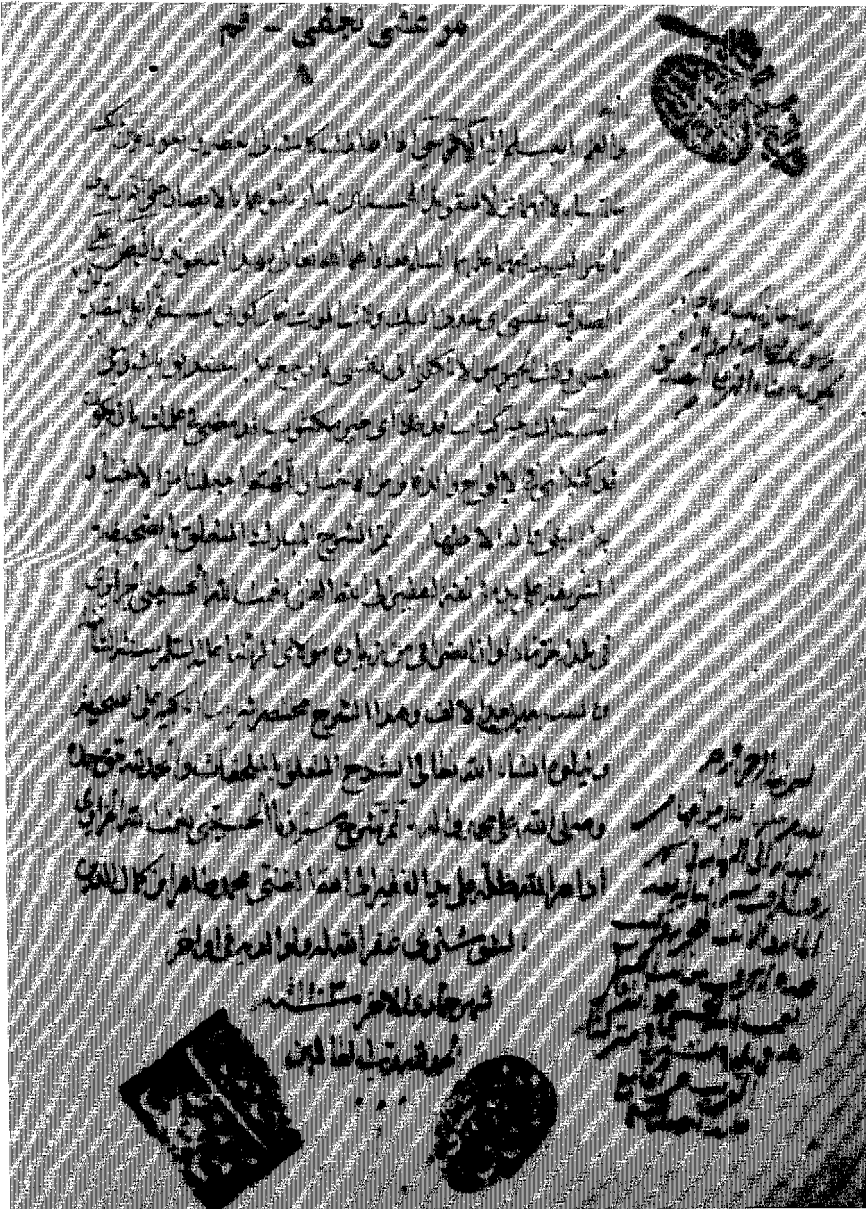


دو صفحه دیگر از اجازة شيخ بهائي (ش ۳۶۱۴)



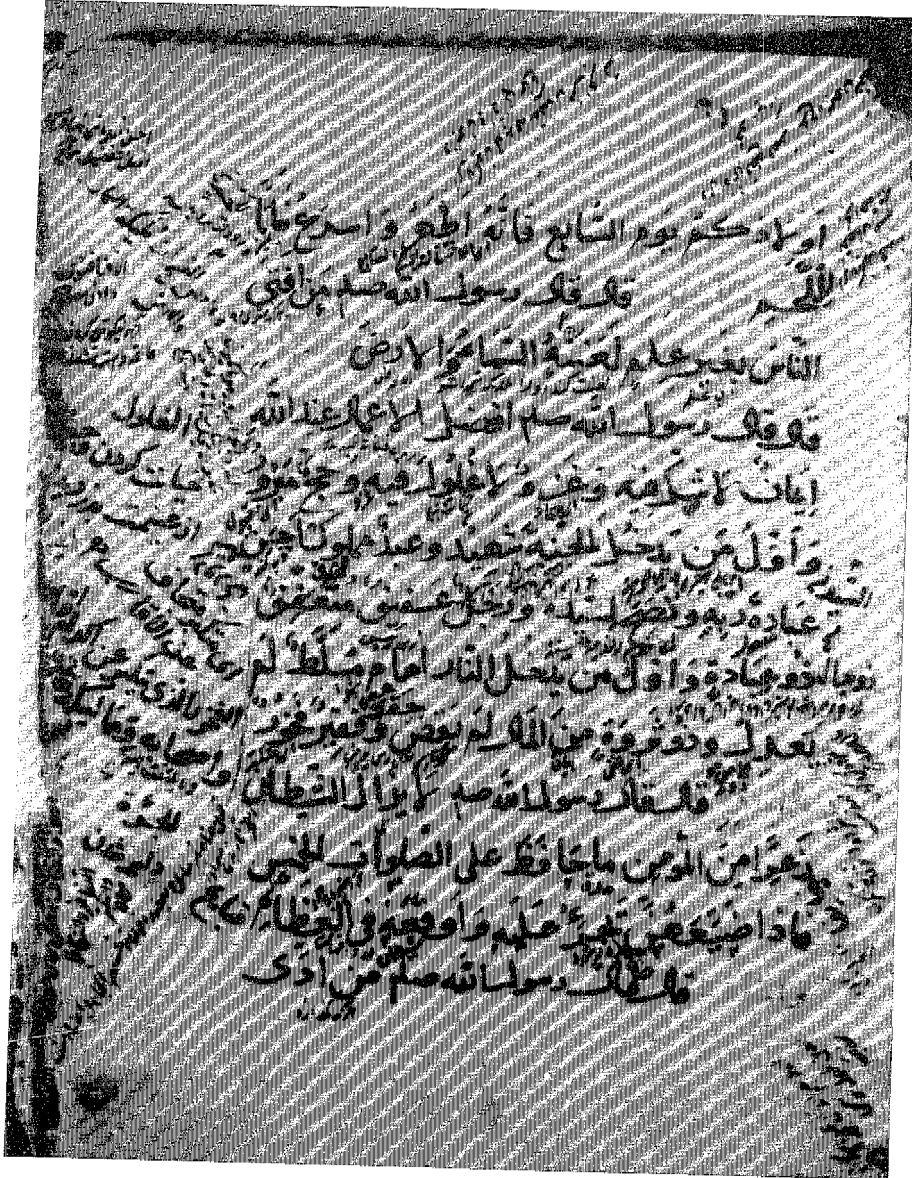
This file was downloaded from QuranicThought.com

پایان «مائه منقبة» ابن شاذان (ش ۳۶۱۵)



وَنُفِخَ فِيهِمْ جَلُّ وَعَظًا إِنَّ مِنْ تَوْبَةٍ لَكُمْ وَعَنَاكَ حُوبَةٌ حَتَّى
يُنْفَخَ بِسُدِّكَ وَأَنَا غَنَّا خَائِبِينَ خَائِبِينَ دَاخِرِينَ صَاغِرِينَ
لِقِيَامِ الْوَأْمَرِ نَحْفِيزُ إِنْ أَدْرَقْتُمْ فِينَا مَطْلِبًا أُولَىٰ يُلْعَوْنَ مِنْ غَدَمِ
إِنَّا نَاظِرِينَ أَعْيُنُهُمْ أَفْرَاقًا وَأَنْ يَشْفَلِي ذَٰلِكَ مَعَاكِلَ مِنْ أَمْرِ عَلَىٰ
هَٰذَا الَّذِي خَافَ مِنْ سَعْدِهِ وَمَنْ دَخَلْنَا عَلَيْهِ مِنْ أَخَوَاتِنَا الْمُسْلِمِينَ
وَنُقَسِّلُ إِلَيْهِمْ يَأْتِيهِمْ هَٰذَا الْأَمَلُ وَالْوَصُولُ إِلَيْنَا الْأَجَلُ
مِنْ صَدْرِنَا بِعَنْ قَوْلِي كُلِّ حَقٍّ وَكَوْنُورٍ وَخَوْرَجْنَا عَلَىٰ يَدَيْهِ
الظُّلُمَاتِ إِلَى النَّوْرِ سِدْنًا وَلَا نَأْتِيهِمْ خَائِبِينَ وَإِنَّمَا
الْمُسْلِمِينَ وَحَبِيبِ رَبِّ الْعَالَمِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَىٰ آلِهِ
الطَّاهِرِينَ وَأَصْحَابِهِ الْبَرَّةِ الْأَكْرَبِينَ وَتَابِعِهِمْ بِأَحْسَنِ
الْيَوْمِ الْيَوْمِ وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا كَرِيمًا ٥ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
أَخْبَرَنَا شَيْخُ الْحَكَمِ الْمُنْصَوِّبُ إِلَى الشَّيْخِ تَاجِ الدِّينِ أَحْمَدَ بْنِ
مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَطَا اللَّهِ الْأَشْكَنْدَرِيِّ تَالِيفُ الشَّيْخِ الْإِمَامِ
الْعَالِمِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنِ أَبِي بَرَاهِيمَ بْنِ عُبَادَةَ الْفَرَزِيِّ الْقُرْبِ
٢ ٥ تَفَقَّهَ إِلَهُ بِرَحْمَتِهِ لَيْفَ ٢
وَكَانَ الْقُرْبَانُ مِنْ كِتَابَتِهِ نَوَازِلَ الْحَقِّ السَّامِعِ عَشْرُونَ شَهْرًا رَضَا الْقُرْبَانُ
لَا تَزِيدُ شَعْبَةً وَتَنْقُصُ لَيْفَ ٣ ٥ اللَّهُ أَفْزَلُ الْوَالِدِ وَلَا لَكَ وَلَا كَابِ
وَلَنْ تَرَاهُ قَطْعًا فِيهِ وَدَعَا لَهُ وَالْمُسْلِمِينَ بِالْغُفْرَةِ وَالرَّحْمَةِ
٤ ٥ وَتَسَالُفُ الْمُسْلِمِينَ بِطَرَفِ عَيْنِكَ وَبِوَقْتِهَا إِنْ كَرِهْتَ مَقْتَنَاءَ بَيْدٍ وَالِدِ
وَسَلِّمْ لِي ٥

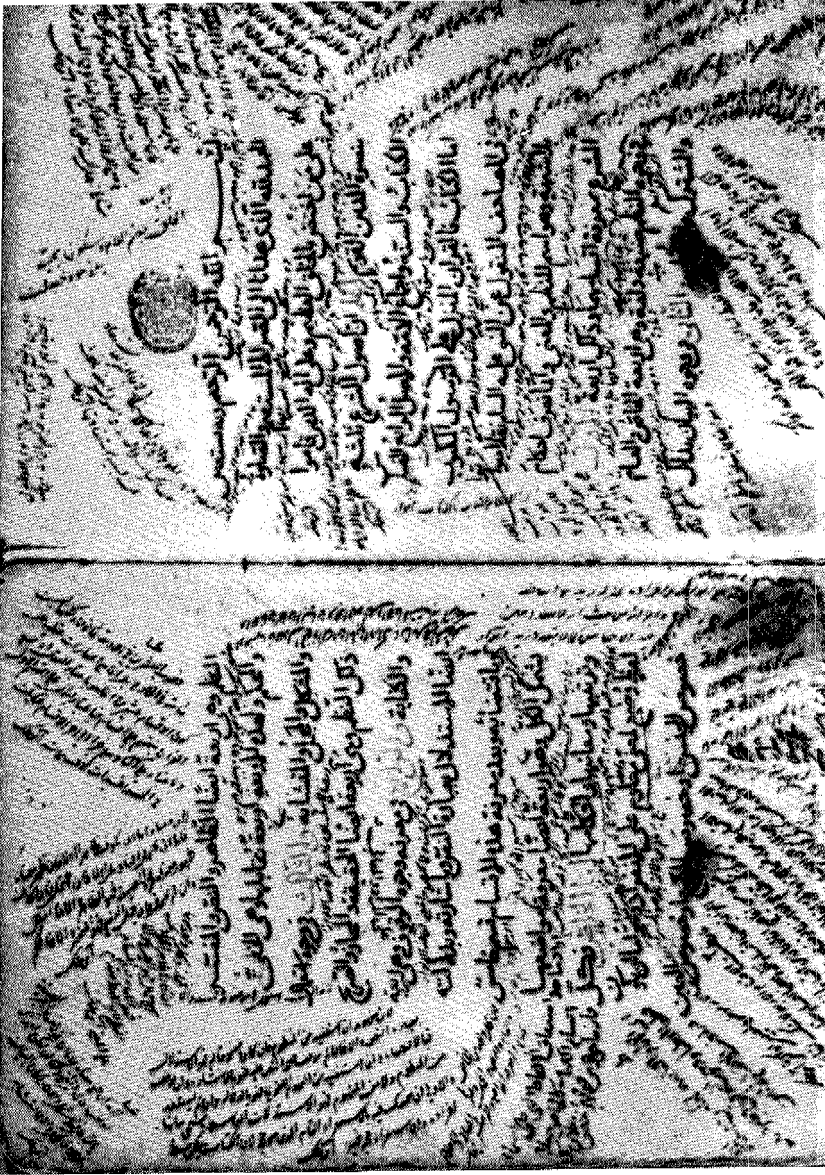
وہاں پہنچ کر اس نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ میں نے ایک نیا مکان خریدا ہے۔



صفحه‌ای از «صحیفه الرضا» (ش ۳۶۱۹)

(۱۴)

پایان «صحیفۃ الرضا» (ش ۳۶۱۹)



آغاز کتاب «منار الانوار» نسفی (ش ۳۶۲۳)

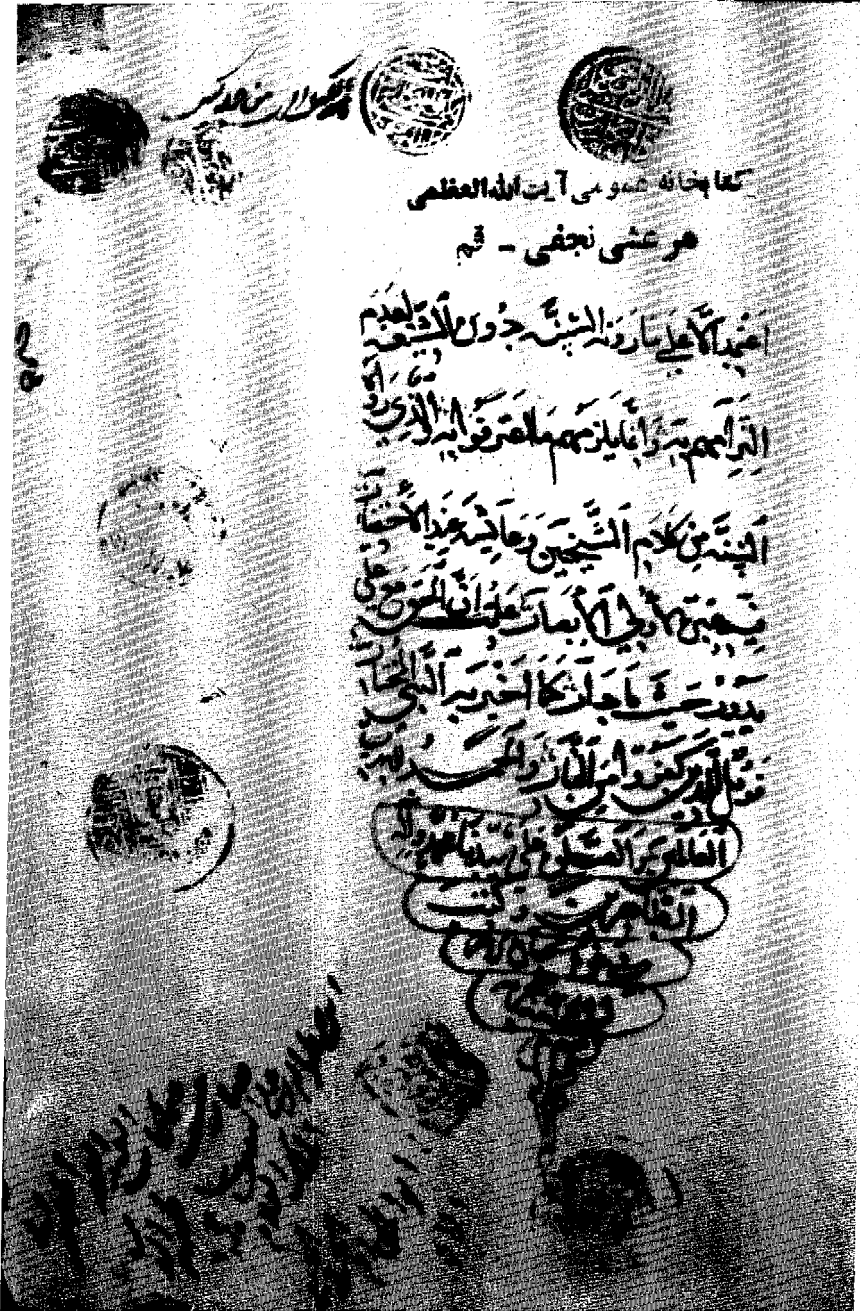
[illegible]

كتاب غزاة بدر من آيات الله العظمى
مر عشي نجلي - قم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
وَسَلَامٌ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ
وَلَيْبُ مَا نَحْبِبُ عَلَى كَيْفِ عَالَمِنَا
يَقُولُ نَسِيْدُ قَبْلَ حُلْدِ وَسِيْدِ
رَيْفَلِ الْيَوْمِ بِمِرَادِ الْوَمِنِ اِنْجِيْدِ

رَافِعِهِ وَابِيْهِ وَصَاحِبَتِهِ لِحَقِّيْهِ
يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ إِلَّا
مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ يَكْلِمُ اِغْنِ
أَنِي رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ طَالِعُ
نَسَاكُ أَهْلِ قَعَالِي الْمَعْدَانِ اَلْبَاقِي
الْقَرَابُ قَمِيْدُ اِنِّي اِلَى دِيْنِ
الْاِسْلَامِ اَلَّذِي اَدْعِيْهِ اَللَّهُ

آغاز کتاب «الزام النواصب» (ش ۳۶۲۴)

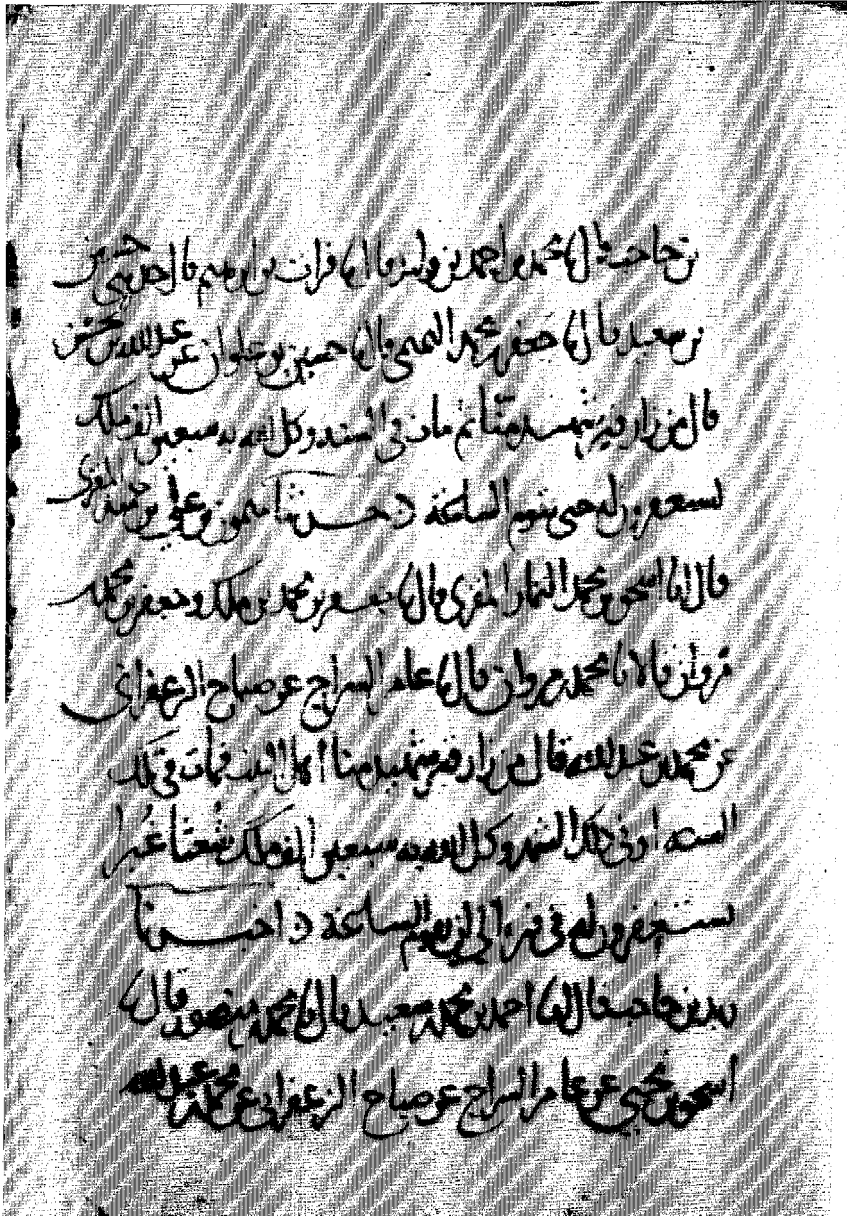


پایان کتاب «الزام النواصب» (ش ۳۶۲۴)

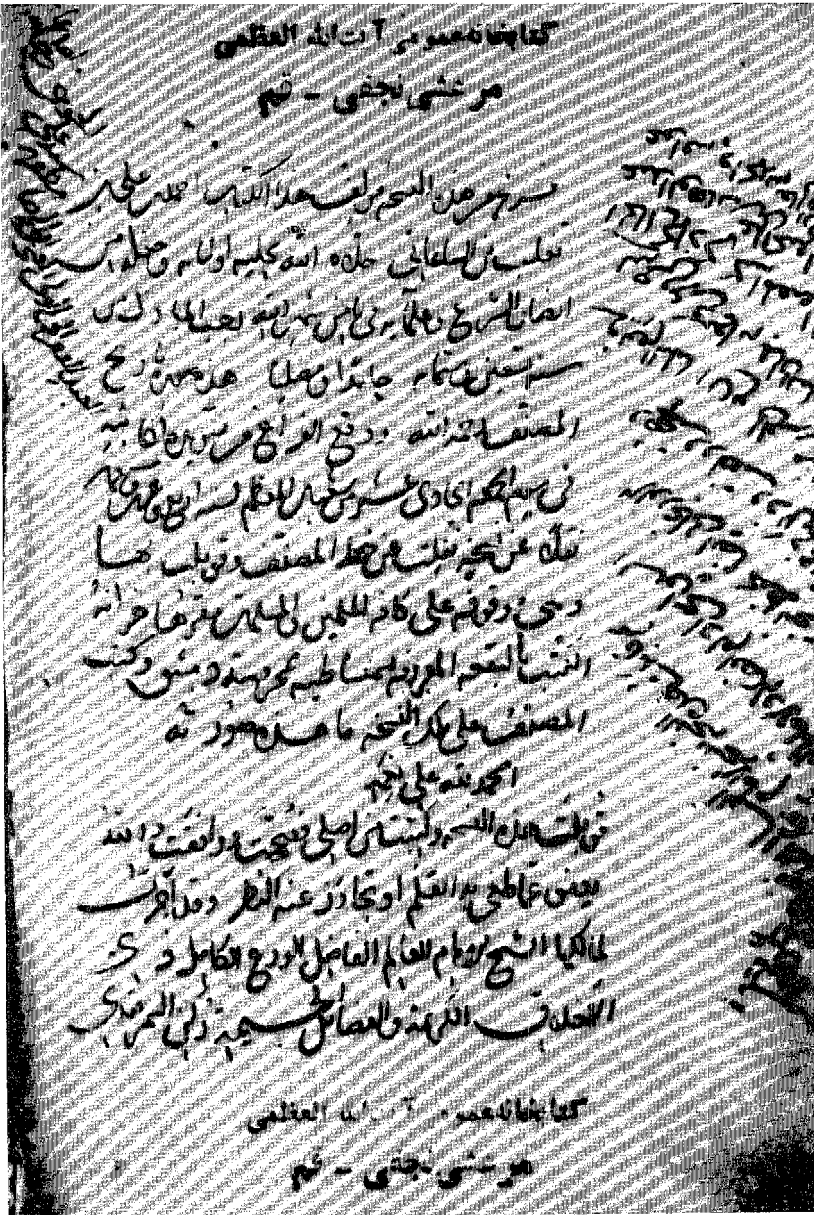
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْمُنِيبِ

عبدالمطلب بن عبدالمطلب

This file was downloaded from QuranicThought.com



بايان نسخة «فضل زيارة الحسين» (ش ٣٦٢٨)



لما في اجل الكائن فله يتسرع الى الكائن فان لم يسه
 مستدأصلاً من جسده ونقل او اختياراً من صاحبه
 الى الباب والاقبال وقد كانت عاراً على النبيه
 من جوارح الكتاب فلم يحبه الركن لسه التوجه الى
 الاكلام صانها الله عن الغير وفتح لها الباب الضيق
 وكن كل فكر منقول من مواضع مخزن عند انقضاء عليه
 في شرح الكتاب والله الملم للكتاب كسبه المصنف احمد
 الذي حصل بعد احدى النساء الممددة الشرايط من ربه
 على منسبها في حب الماركة لم يسر كتماناً حاداً لله عار
 كما يظن من مآلات آيات الله العظيم

(੨੨)



على نينا محمد وآله الامجاد
 وحسينا انعم المعين
 فرفع من هذا الكاس
 زمام الهوى في غنى
 من ربحه وبيعته
 السلام على الدنيا
 الملك محمد بن الفضل
 محمد بن محمد

ان الضابط

[illegible]

کتابخانه عمومی آیت الله العظمی

پیش کشی کی کمی

لقد حسب محمد الحسبي الكافي

استعمل هذا الكتاب في تصحيحه
والإيضاح على ما في نسخة
الشيخ محمد باقر

المجلد الثالث استفاد من

مراسع اللغة نصف الشيخ الامام
الاول وكري الدين في جمع احاديث على
المعنى البصري ادام الله جماله

المجلد الرابع

كنية العبد المذنب
في هذا المجلد الرابع
ويجمع فيه احاديث الامام
الاول وكري الدين في جمع
احاديث على المعنى البصري
ادام الله جماله

استعمل هذا الكتاب

في تصحيحه

والإيضاح على ما في نسخة

الشيخ محمد باقر

كتابخانه عمومی آیت الله العظمی
مرعشی نجفی - قم

دخول يوم الفطر والحرية
على الامام محمد الباقر
عليه السلام

صاحبه
لنكرهه



كتابخانه عمومی آیت الله العظمی
مرعشی نجفی - قم

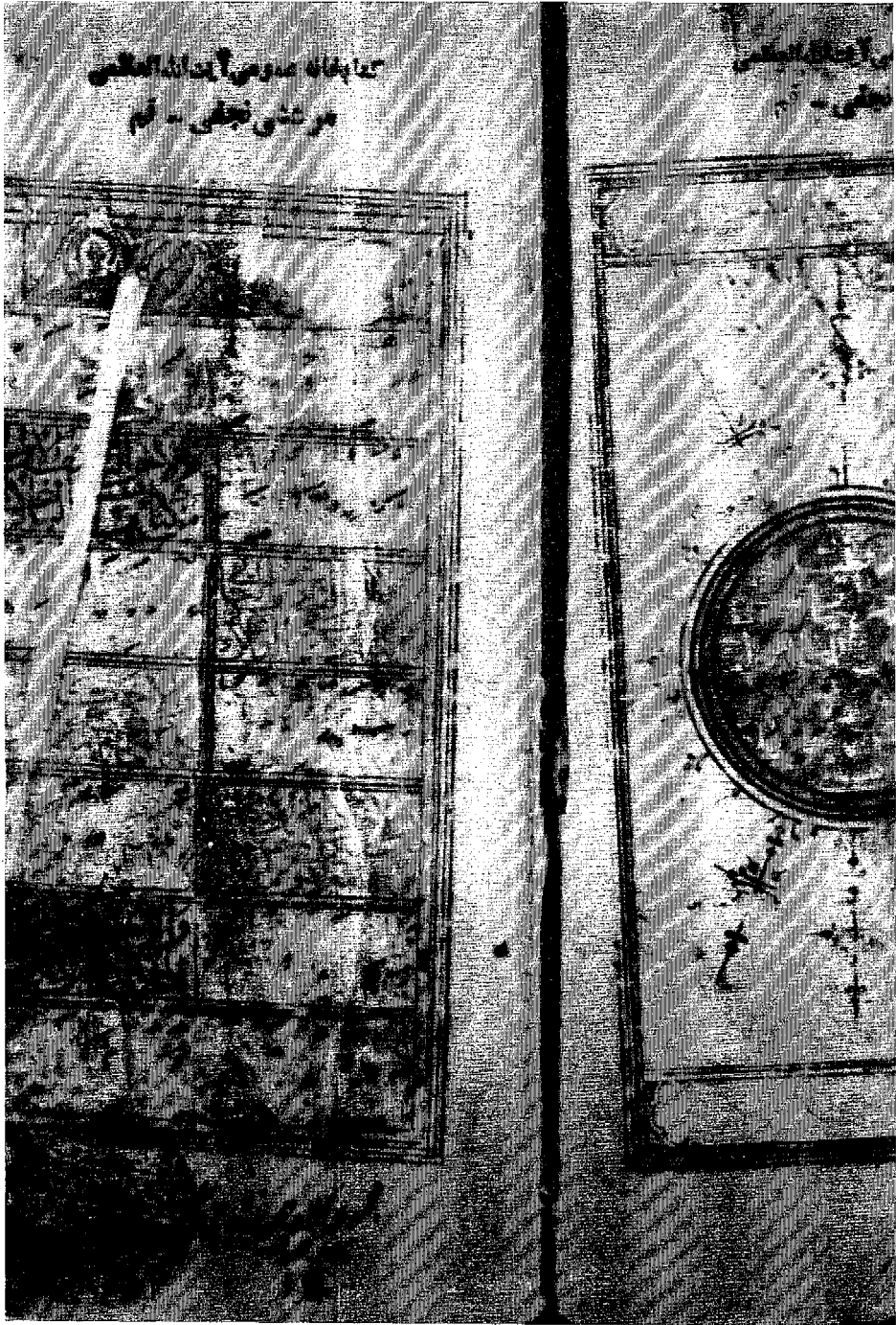
كتابخانه عمومی آیت الله العظمی

مرعشی نجفی . قم

بسم

الله الرحمن الرحيم

والطَّاءُ ما بعد هاء المضعف والمطابق طاء
اصل صحيح يدل على ضبط شيء طاءً رأسه طائمه وطاءاً رأسه أجضم ونطاءً
نظاماً وقولهم نظاماً لهم نظاماً القلاء أي خففت لهم نفس كظامن القلاء
وهو جمع ذال الذي ينبع بالذال وطاءً من الأرض ما انبسط طبت أصلان
صحيحان أصل ما يدل على غير الشيء ومقابلة فيه والآخر يدل على امتداد في الشيء الاستطالة
الطبيب العالم بالطب وجمع القلة أطلبة والكثير أطلبة يقول ما كنت طبيباً
ولم أكن طبيباً بالكسر والمتطبيب الذي يتعاطى علم الطب ولم يكن بالغ فيه
والطب والطب لغتان في الطب وكل جاذب طبيب عند العرب وطاق تستطب
لوجه أي تستوصف الدواء أيها يصلح لدأبه والطب التجريب أي به عنه أي الطب
عن التجريب كما في عن الدرع يسلم وعن القلاء وهي مملكة بالمقارنة بقول من طب
الرجل فهو مطبوخ وقولهم ما ذاك يطبني أي بدعوى وعادة في قال ابن فارس
هذا المعنى ليس شيء إنما معناه ما ذاك بالامر الذي أمره ما ذاك بالشيء الذي
أقنله علماً ورجل طب بالفتح عالم وفعل طب ما بهما الضراب أي يصير الضراب
مراد به وقيل الذي هو عادت موضع خضم ابن طائمه الطائبة الجلبة التي
يعطى بها الخرز وهي مختصة كالاصبع مثنى على موضع الخرز وعند ابن زيد
إذا كان مثنياً فهو عراق وإذا كان غير مثنى فهو طائبات وقيل السبزين
الخرزوين والجمع الطائبات طببت السقا الطائمه والطائمه أيضاً شؤد للكثرة



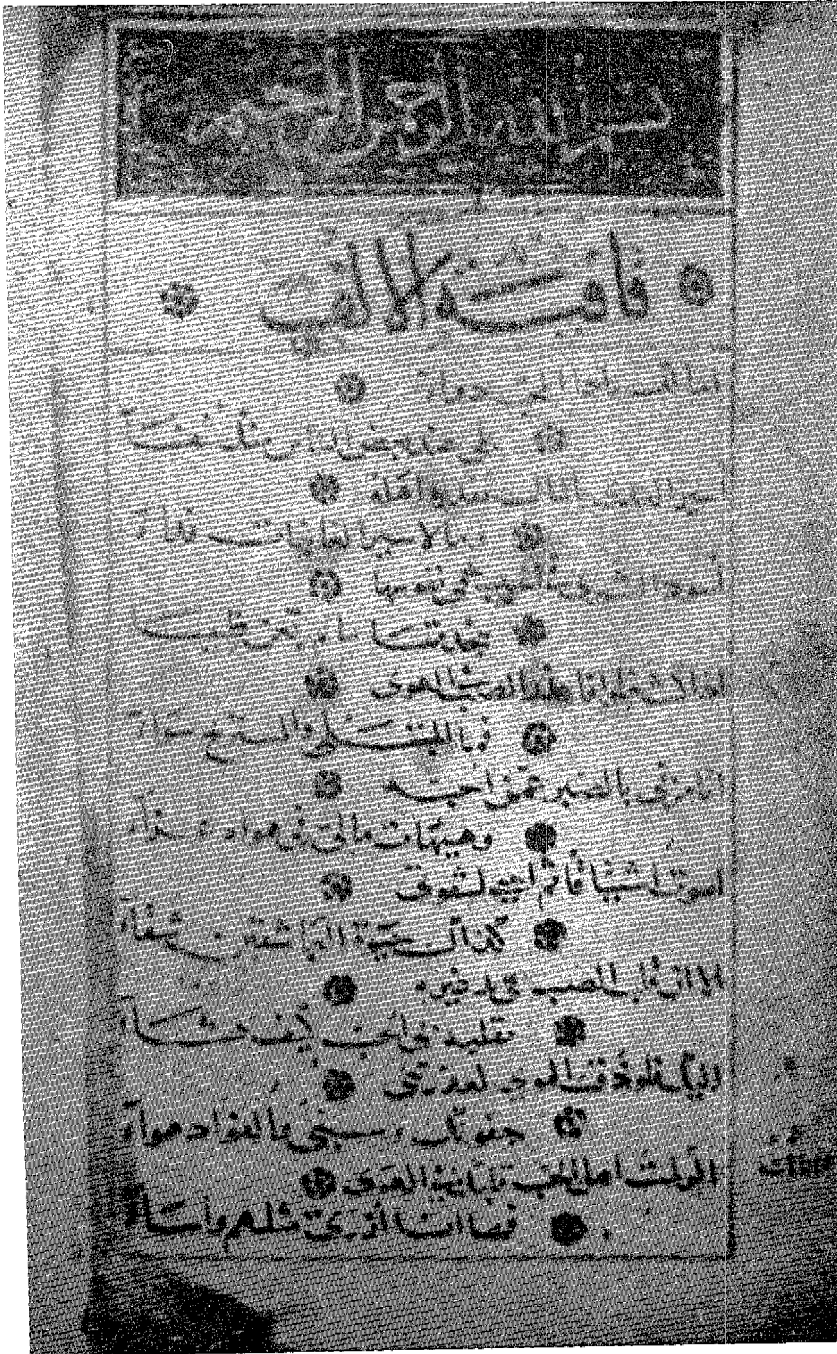
روی برگ اول مجموعه (ش ۳۶۷۰)



آغاز کتاب «نهج البلاغة» (ش ٣٦٧٠)



پایان نیمه اول کتاب «نهیج البلاغة» (ش ۳۶۷۰)



آغاز قصائد «المعشرات» (ش ٣٦٧٠)



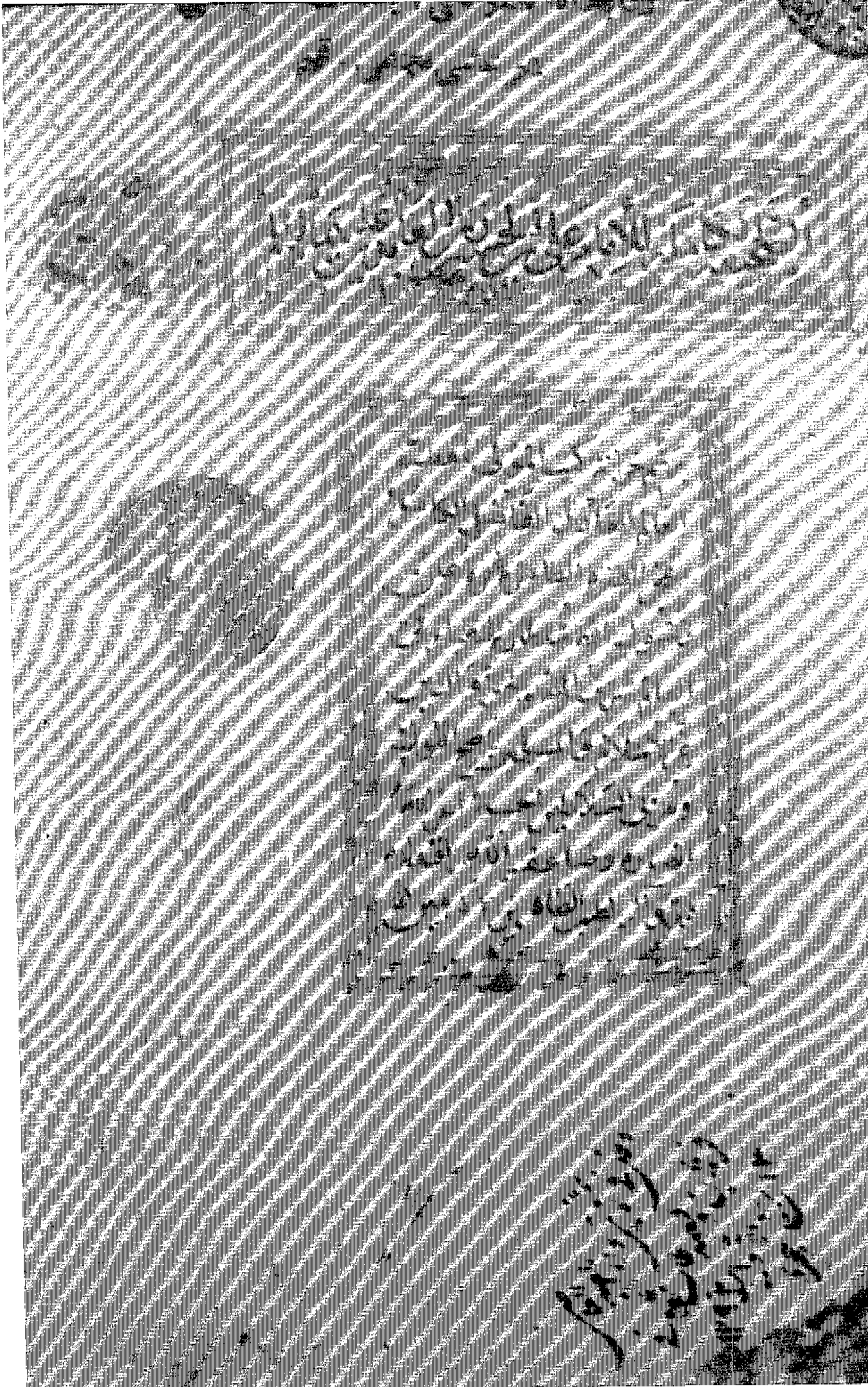
پایان دیوان حضرت امیر المؤمنین «ع» (ش ۳۶۷۰)



آغاز کتاب «خیانة الاصفیة» (ش ۳۶۷۱)

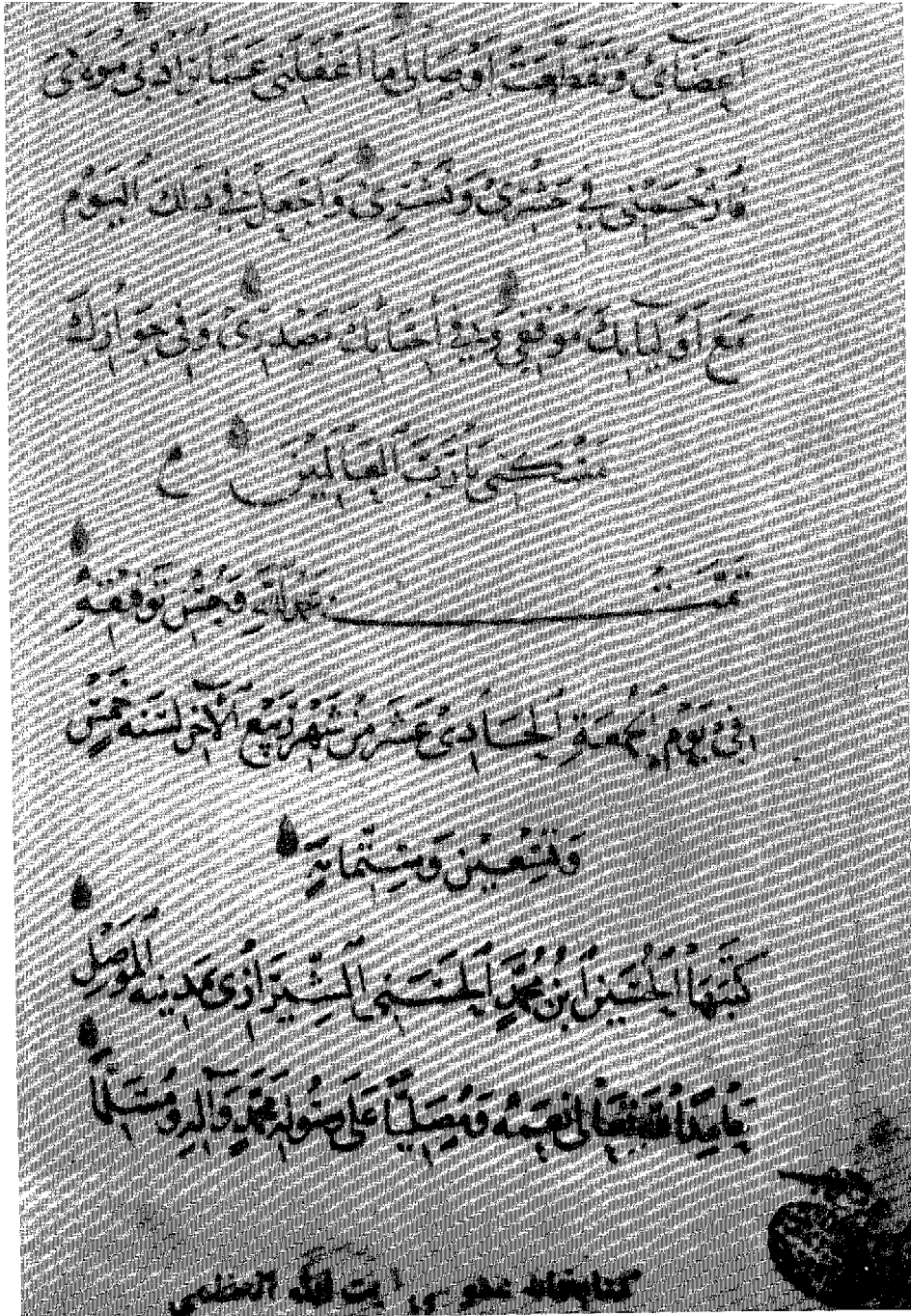
A black and white photograph showing a dense crowd of people, possibly at a protest or public gathering. The individuals are packed closely together, and many are looking towards the camera. The image is oriented vertically on the page.

رواقه
وان روم
م و ك
شاه
وفال
رواقا
نور
والمجسم
نور
والذي
عنه
فان
رسم
على
يوم
من
الكود
وقد

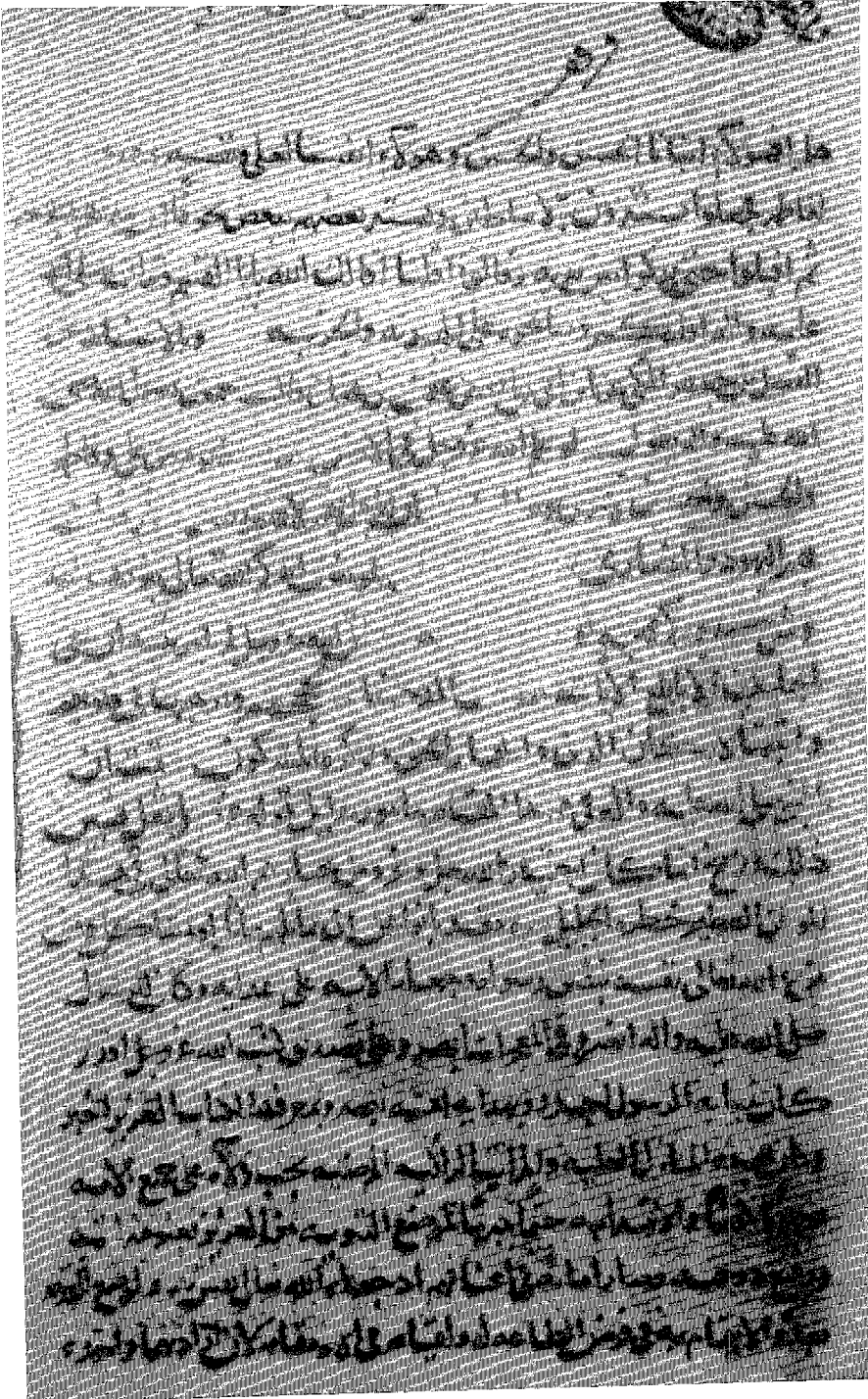


روی برگ اول صحیفه سجادیه (ش ۳۶۸۵)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ
قَالَ أَبُو الْمُفَضَّلِ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ دَوْدَهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ
الْدَّائِمِيُّ الْكَاتِبُ تَرْيَلُ الرَّحْبَةِ فِي دَارِهِ قَالَ حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ
أَبْنُ جَعْفَرٍ أَبُو مُسْلِمٍ الْمُطَهَّرِيُّ قَالَ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ عُمَيْرِ
أَبْنِ مُسَوَّكٍ عَنْ هُرَيْرِ بْنِ أَبِي الْمُنْجِ عَنْ أَبِيهِ النَّوْكَلِيِّ عَنْ
قَالَ أَمَلِي عَلَيْهِ سَيِّدِي الصَّامِدُ وَجَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ
قَالَ أَمَلِي حَدَّثَنِي عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ ابْنُ مُحَمَّدٍ عَلَى مَشْهُدِ
يَعْنِي قَاتِبٌ فَكَانَ مِنْ دَعَائِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
لِذَا ابْتَدَأَ بِالْحَمْدِ بِأَوَّلِ التَّحْمِيدِ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ



آغاز کتاب «مصباح الانوار» (ش ۳۶۹۱)



پایان نسخه «مصباح الانوار» (ش ۳۶۹۱)

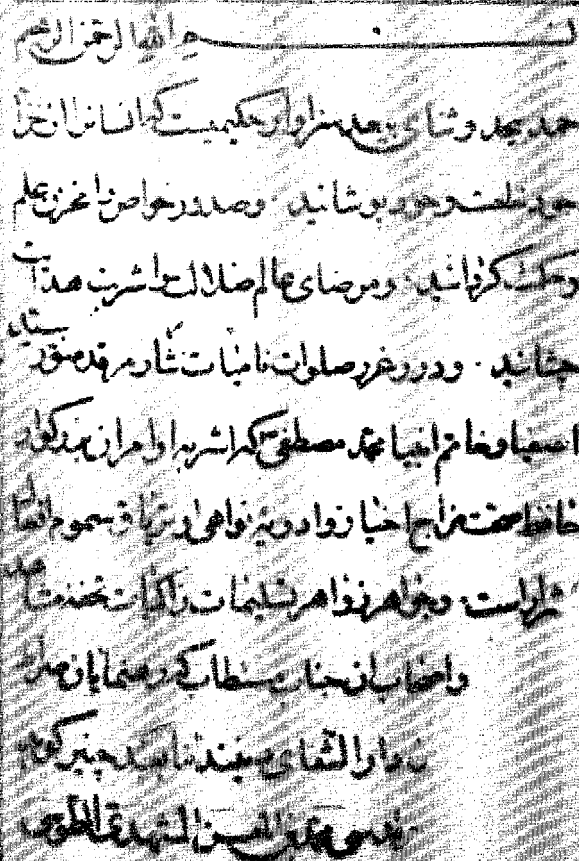


آغاز کتاب «نوابغ الكلم» زمخشری (ش ۳۶۹۶)

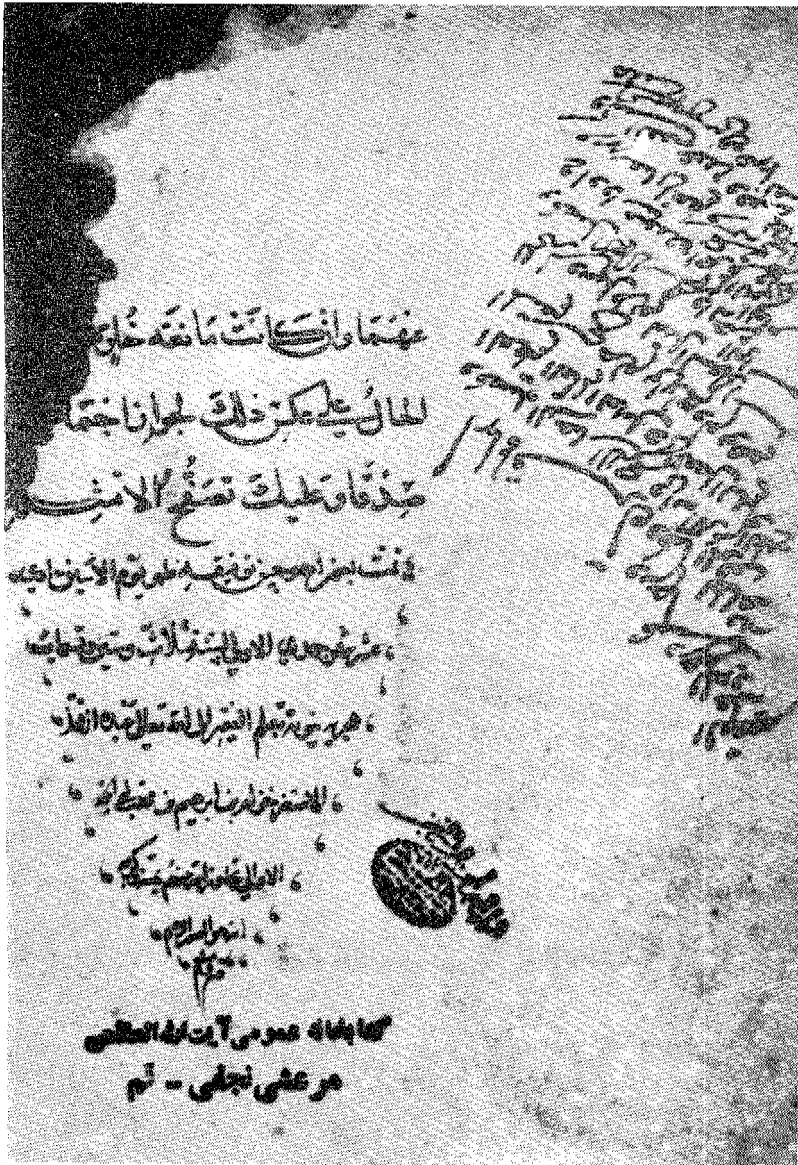
(۴۳)



پایان کتاب «نوابغ الكلم» زمخشری (ش ۳۶۹۶)



(६०)



پایان «تعریب الکبری» با انهاء حسینی (ش ۳۷۰۹)



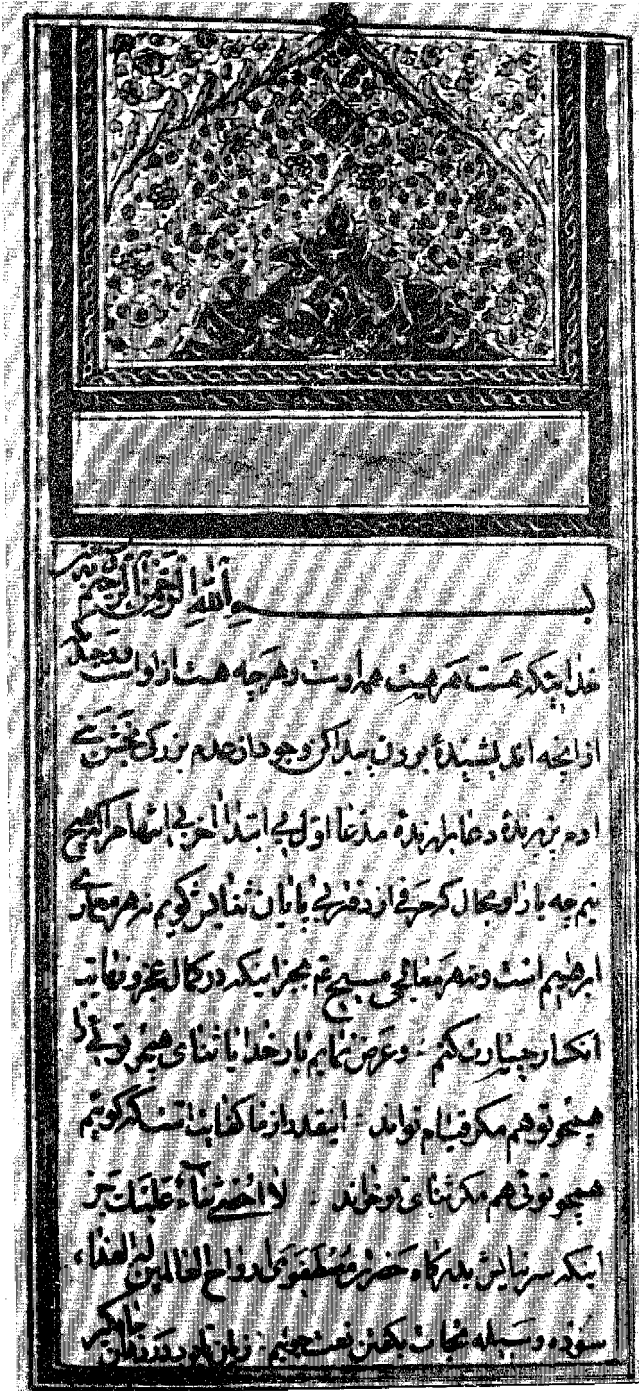
آغاز کتاب «هدیات الحسام» همدانی (ش ۳۷۱۷)

[illegible]

(६१)

آغاز «شرح مختصر الاصول» ایجی (ش ۳۷۳۰)

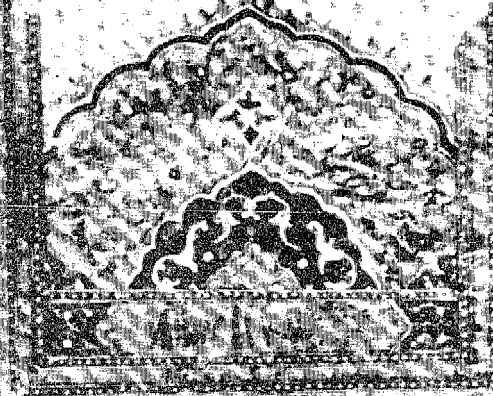
پایان «شرح مختصر الاصول» (ش ۳۷۳۰)



آغاز کتاب «آصفیه» بهبهانی (ش ۳۷۳۲)



آغاز «التوحيد» مفضل بن عمر (ش ۳۷۳۳)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَإِسْمُ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَاسْكُتْ مَعْصِي لِي أَسْمَاءُ
عَبْدَ اللَّهِ حُفَيْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الصَّاقِ عَلَيْهِ سَلَامٌ يَعْلَمُ أَنَّ قَوْمًا أَهْلُوا
مِنْ هَذَا السَّنَةِ يَجْعَلُونَ الرُّبُوبِيَّةَ وَيُحِبُّونَ عَلَى دَلِيلٍ وَ
بِأَمْرٍ أَنْ يَرَوْا عَلَيْهِمْ قَوْمَهُمْ وَيُحِبُّونَ فِيهِمْ عَذَابًا أَدْعُوا بِحَسْبِ حُجْمِ
عَلَى غَيْرِهِمْ فَكُنَّا بِوَعْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ سَلَامٌ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
فَكُنْ قَدِيرًا وَ عَصْمًا نَكْرًا وَفَعَلَهُ اللَّهُ وَبَارَكَ

عَا عَمْرُو وَحَسْبُ مَا وَكَلَتْ رُسُلُهُ بِرَحْمَةِ فَدَرَسْتُمْ كَانُوا
سَلَامًا فَدَرَسْتُمْ أَهْلًا سَلَامًا فَمَنْ مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ وَكُنْ
مِنْهُمْ فَوَيْدُكَ نَزَلَتْ عَذَابُهُمْ وَشَدِيدَتْ حُصُونُهُمْ وَنَزَلَتْ
سَلَامًا فَصَلِّ نَزَلَتْ عَلَيْهِمْ وَفَقَصْرًا سَلَامًا بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
سَلَامًا فَصَلِّ عَلَيْهِمْ سَلَامًا كَرِيمًا وَفَقَصْرًا وَكُنْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

آغاز رسالۃ «الاهليلجة» (ش ۳۷۳۳)



آغاز «شرائع الدین» حضرت رضا (ش ۳۷۳۳)



آغاز «منية المريد» شهيد (ش ۳۷۳۳)



آغاز «اللمعة الجلية» ابن فهد (ش ٣٧٣٣)



آغاز «اسرار الصلاة» شهيد (ش ۳۷۳۳)

مر تشي نجفي . قم
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كتابه منافع للناس وهدى لهم صراطا مستقيما
وزيادة احسانه والصلاة على سيدنا محمد وآله الطاهرين
الائمة المنتخبين اكرمهم وسلاوة الجبال الاقدار ومغزى القبا القرون
وقع الحلا المني الورق وعلى اهل البيت مصابيح الظلم وعظم الامم ومنار
الدين والارباب ومنافذ الفضل والرحمة صلى الله عليه وآله اجمعين صلاة
تكون انوار الفضل وكافه لعلهم وكفاء لطيب فرحهم واصلاحهم
والادب سابع وخوى لغير طالع اقامه على كتب في غنى عن التبر
ومحاضرة العشر ان كانت تاليف كتاب في خصائص الائمة عليهم السلام
شتم على حاشا لخير ائمتهم ومجملهم كما هو جليل معلنه عرض ذكره
في كتاب الكتاب وجعلته امام الكلام وفرغت من الخصائص التي
لخص امير المؤمنين عليه السلام عاين عن تمام بقية الكتاب
مجاهد ائمة الايام ومما جلالات الثمار شئت قد بويت ما خرج من ذلك
ابوابا وفصلته فصولا فجاء في آخرها فصل يتضمن مجازات ما قبل
فنه عليه السلام من الكلام القبيح في المواقظ والاعمال والامتنان
والاجاب دون الخطيب الطويل والكتب للنسوة فاستحسن
ما من الاخذ فاما اشتمل عليه الفضل المقدم ذكره معجزة

三

105



آغاز کتاب «عیون المسائل» یزدی (ش ۳۷۴۴)

ومشاركه الفقير له في نيل من ماله او بيع احدهما نفسه فيسهر المالك
والفقير باذا اخذوا الدراهم عنها ان دفع حاجه الفقير وسهر ذلك
عليه واستفح من غير كلفه ولا ضرر ولانه لو دفع اليه قطعة من ذهب في موضع
لا يتعامل بها فيلزم بقدر على قضاء حاجته ولو اربا ديعة بما يجنب ما يتعامل
بها احتاج الى كلفة البيع وديما لا يقدر عليه فلا يفد شيئا وديما ينقص عوضها
عن قيمتها والرواية الثانية لاحد المنع من الجواز لان انواع الجنس لا يجوز
اخذ احدهما عن الآخر اذا كان اقل في المقدار فيجوز اختلاف الجنس اولى
والاولى ممنوعة عما ياتي انشاء الله وعلم ما قلناه لا يجوز الا بدلا في موضع
يلحق الفقير ضرر لئلا يدفع اليه ما لا يتفق عوضا عما يتفق لانه كالتعيب
ولو اخذ المالك الدرع من الجنس واختار الفقير الاخذ من غيره لضرره
بلحقه في احد الطرفين لم يلزم المالك اجابته لانه ادتي فرض الله عليه فلا
تكلف غيره ثم الجز الثالث من كتاب تذكرة الفقهاء

بحمد الله ومنه ويتلوه في الجز الرابع بعون

الله تعالى المطلب الثالث في ذكاة الغلات

في شهر ربيع الآخر من سنة احدى

فصين وثمان مائة الهلالية نقل

نسخة هو النسخة نقل من نسخة

الاصول في الحرة رب العالمين

والصلوة على محمد

والله اجمعين

سورة الحجر الرقيم
مكة المبركة

بسم الله الرحمن الرحيم
وقل لله مدد ولا تدعوا معه شريكاً
وقل لله مدد ولا تدعوا معه شريكاً
وقل لله مدد ولا تدعوا معه شريكاً

سورة الحجر الرقيم

سورة الحجر الرقيم
سورة الحجر الرقيم
سورة الحجر الرقيم
سورة الحجر الرقيم

سورة الحجر الرقيم
سورة الحجر الرقيم
سورة الحجر الرقيم
سورة الحجر الرقيم

سورة الحجر الرقيم
سورة الحجر الرقيم
سورة الحجر الرقيم
سورة الحجر الرقيم

آغاز «التهذيب» جشمي (ش ٣٧٤٦)

نَمُ الْجُزْءُ التَّاسِعُ مِنْ قِسْمِ الْحَاكِمِ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْكَلَامُ

وَأَمَّا الْفَرْعُ مِنْ تَلَاوُذِ الْيَوْمِ الْأَسْبَحِ فَهُوَ الْحَاكِمُ الْخَلِيفَةُ هُوَ مَنْ شَرَفَتْ شَيْئَاتُ
وَسَعْيُ كَوْنِهِ

عَلَى أَسْبَابِ الدُّنْيَا لَمْ يَزَلْ فِي مَعْرِ عِظَامِ الْفَرْجِ الْمَقْدِيرِ الْمُسْتَعْمَرِ
مَرْزُوقِ حُسْنِ عِلْمِ الْفَرْجِ خَيْرِ كَيْدِ الْفَرْجِ فِي عَمَلِ الْعَمَلِ وَلَوْ الدُّنْيَا
وَلِكُلِّ السَّلْبِ وَالْجِدْلِ كُنْزًا وَمَلَأَ الشَّجَاعَةَ طَلْقَ عَمْرٍاءُ الرَّحْمَةِ دَسَلَمَ
فَتَرَوْهُ قَدِمَ

مَحَبَّتُنا لِلَّهِ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ

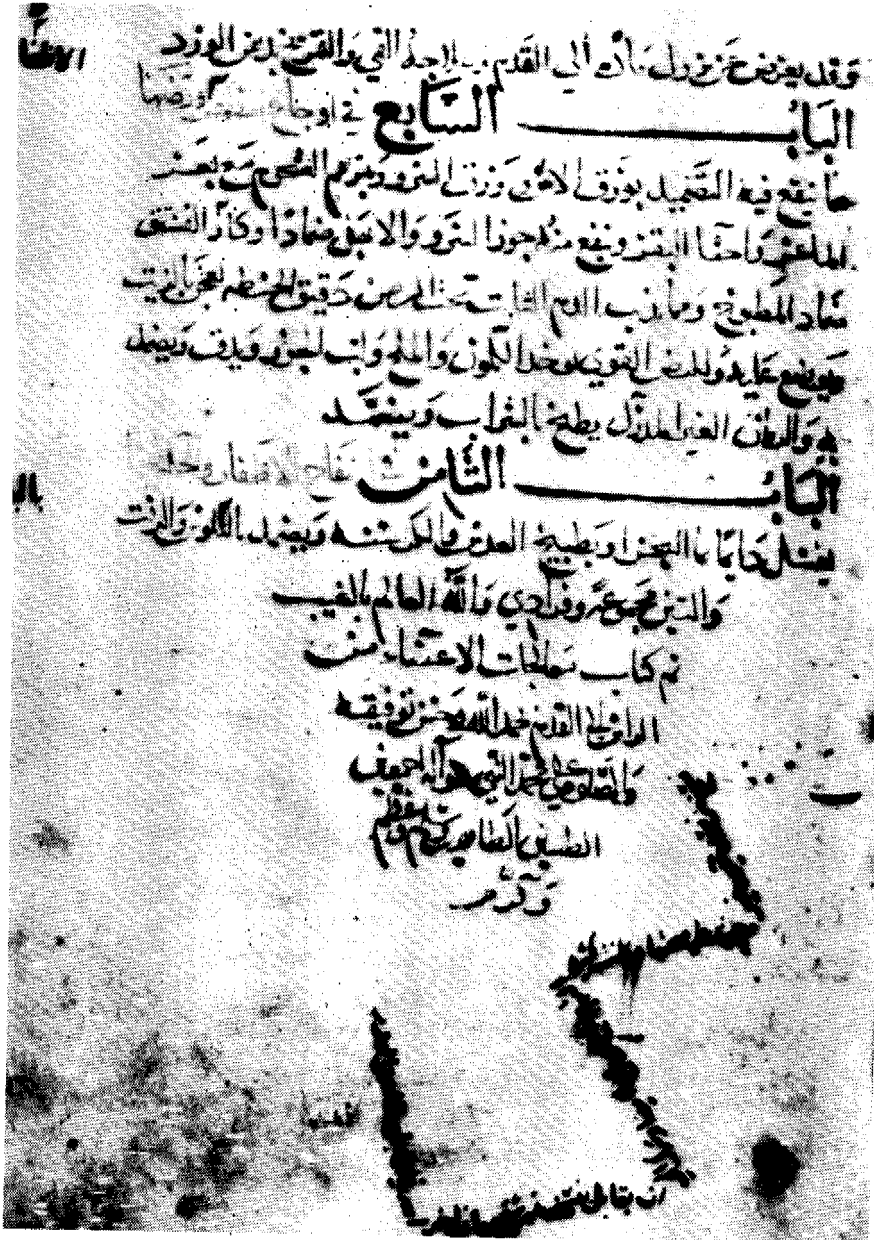
پایان «التهدیب» جشمی (ش ۳۷۴۶)

مرعشی نجفی - قلم

5

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

1



صفحه ای دیگر از «زبدۃ الطب» (ش ۳۷۴۷)

مرطبی نجفی

آغاز نسخه «تحریر الاحکام» علامه حلی (ش ۳۷۵۱)

(۷۲)

الحمد لله الذي جعلنا من عباده
عبد الله بن عبد المطلب



و هذا سبطه ابراهيم الطاهر
في رقا وكل سبعة فرقة على حدة ومنه قوله تعالى وكانوا شيعا في
فرق سابع بعضهم بعضا قال شيع ولا اذا اسعده والعرب يقول شاع عن السلام
اي سعة واستعظم الله السلام اي استعظم الله السلام ٥ وقوله وشيع الاولين ٥
اي اهل البيت الاولين كل من عادى ابا سنان وخزله فهو سعة ومنه قوله تعالى
وان من سعة لارهمم والجميع شيع واشيع ٥ ومنه قوله تعالى كما
تعالى سعة ٥ وقال الرازي في الهاء قوله وان من سعة لارهمم لمحمد ص
الله عليه وآله اجد ابراهيم عليه السلام حمزة فاسعة ودعاه وان كان سادته
وقالوا لهم اراد من شيعته نوح عليه السلام اي من اهله فليته ٥ وقوله تعالى ولقد
اهلكنا اشباعهم اي من شيعتهم عا الكفر ٥ والجارم مرم عليها السلام
دع الجراد فقال لهم سعة لا شيع قال الرازي اي لا باراء راج وقال الازهر
السباع الدعا بالانسان والساق وكل الصور الرما وسبع لان الراي لجمع الله تعالى ٥
الحدث فكل من ساعه السباع الروحانية والحدث في الهاء عن السبعة
تعالى في ال لا مزال سبع العزم يحقار بدانها لا يحق العزم وفيه ان شيعها اي سعيها من
ور القبط ٥ وحدث الاحد وارسله كان خطا مستعاطا على السبع
ها هنا العزم في ذلك شيع الماراد الف على خاصته في طاه والمسيح
٥ عن هذا السبع ٥ والمريخ اسم سفا سله الدعا لا احمده فقال سبط
اد العمدية وسبعة اداسلته وهو من الاضداد ٥

أجزاء السبع

ملوك السور التي كانت الصادق عليه السلام تعان
رحم الله من واحد كفي هو عالي القدر والكرامات والصورات
امامهم ما كسب مما طواه من راحة الرحمن
المحمدية او لا داحر وطاهر واصفا وصالته في حارة من خلف سيدنا محمد صلى الله عليه وآله
واراد الله وسلام عليهم احمد في رجبه وكرامته
وكان الراي في سبعة يوم السبع المار عشر من شهر رمضان الذي هو شهر
وسعة وسعة ٥ وصلى الله على رسولنا سيدنا محمد النبي الامي وآله وصحبه
٥



قوله الفصل القسمة والخلافة والأنسبة والأعراف والوصية والجهنم والآية والمقام
السنه مولى ملك العرش العرش صلح وانما لك العالم من الحق والبرهان
الاسلام والمسلمين محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله وسلم ورده بلور الامانة والمحال
ولما كان ما بها الحمد الامانة من ان يسر فان مستصفا بانوارها وفراغ اخوان
تفرغ من تبارها وطردوا من شامها مستعاضا بها وعادان بغير كمال والوجود
اركان الايمان بصار ما من حصول بها الدرس الصبر على سائر اديان محمد الله عن
الاسلام واهله افضل جزاء الحسن وحقها من وطائف فضيلة باكمل ما اعطى
لعاد السالحن ومن سعادتها بالدوام والاستمرار وعصدا راء هاهنا مطاوعة
الانفس والادوار وصان ولها من حوار الامام واماها وحصل به افضل
اعداها ما بعد لا حق مبدماها
هذا ما التقوا صلى الله عليه وآله وسلم
واما ما لم يره من حجة الحق من الله في الحق النفس من اسيرها وامطارها
من حجة ما شئت العصور العباد من اهلها فاعرى في سنة مجاورته التي بها
خرج هذا الكتاب وعظمه ونفسه ونفسه ما على معاد اهل الدار والطلب
والعلم صفته وعظمه من بين الكتب ونسبها عظمه في شوق خلق العوالم
الركب صفاته والوجود على اسرار ودعائه فاحسان احسان على بعض
نسانه وصفه التوازي الله حق ان احسن ما يحسنه سيد سراج من سراج
القواعد الخمسة مشهور في الشرح القسمة آية في على ملاح من سراج
ملطحة من دواءه وكوثره من سراج هذا الكتاب جسد من ذل الباب
والله اعلم بالصواب من الحق من الباب والشراب من السراج وسراج
ذلك عدل واحد نفع سبحانه في الاضواء ما بها غير الحق ولا اربك هوى
لما له العدم الحق في ان الحق في ذلك الحق في الاضواء في الاضواء
منشور من العدم من سراج ما من سراج في سراج ما من سراج
وسراج ما من سراج في سراج ما من سراج في سراج ما من سراج

آغاز «مصباح السالكين» ابن ميثم (ش ٣٧٥٤)

سُورَةُ الْكَهْفِ مَكِّيَّةٌ غَيْرُ ثَلَاثِينَ فَأَنْتَهُمَا
مَدَنِيَّتَاب مَائَةٍ وَاحِدَتِي عَشْرَةَ آيَةً
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ قَوْلُهُ تَعَالَى الْحَمْدُ لِلَّهِ يَقُولُ
الشُّكْرُ لِلَّهِ وَالْإِثْمُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ بِحَسْبِ
عِلْمِهِ عَلَى اللَّهِ عِلْمًا لَقَدْ عَلَّمَ لَهُ عِوَجًا يُعْنِي لَمْ يَرْزُقْهُ
مِنَّا قِضًا فِيمَا بَلَغَ أَنْزَلَ مُتَقِيمًا ه وَيُقَالُ فِي الْآيَةِ تَقْدِيرُ وَمَعْنَاهُ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ قِيمًا يُعْنِي مُتَقِيمًا وَلَمْ يَجْعَلْ
لَهُ عِوَجًا يُعْنِي لَمْ يَرْزُقْهُ تَخَالُفًا لِلتَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ ه قَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ
عِوَجًا بَكْرًا يُعْنِي فِي الْأَقْوَالِ وَيَنْصَبُ الْعَيْنُ فِي الْأَشْيَاءِ ه
وَيُقَالُ فِي كَلَامِهِ عِوَجٌ وَفِي هَذَا الْخَشَبِ عِوَجٌ لِيَنْدُرَ بِأَسَانِيدٍ
أَيَ لِيَنْدُرَ خَيْرًا يَسَّ شَدِيدًا حَتَّى قَالَ يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُ أَيْ أَوْلِيَاءَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ
الْقَنِيِّ وَقَالَ الرَّجُلُ يُعْنِي لِيَنْدُرَ هَمًّا بِالْعَذَابِ الْبَئِيسِ مِنْ لَدُنْهِ أَيْ مِنْ
قَبْلِهِ وَيُقَالُ لِيَنْدُرَ بِأَسَانِيدٍ أَيْ يُخَوِّفُهُمُ بِالْعَذَابِ الشَّدِيدِ بِمَا فِي
الْتَّوْرَةِ مِنْ لَدُنْهِ يُعْنِي مِنْ عِبَادِهِ ه قَرَأَهُمْ فِي زَوَايِهِ أَيْ يَكْرَهُ مِنْ لَدُنْهِ
يَكْرَهُ الدَّالَ وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِالْفَمِّ وَمَعْنَاهُمَا وَاحِدٌ وَيُسَمَّى الْمُؤْمِنُ بِحَسْبِ
وَلِيُسَمَّى الْمُؤْمِنُ بِالْجَنَّةِ يُرَوِّفُ الْمُؤْمِنِينَ فَقَالَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ
يَسْأَلُونَ لَطَمَاتٍ فِيمَا بَيْنَهُمْ وَمِنْ دُونِهِمْ ثَلَاثِينَ الَّذِي يُبَشِّرُهُمْ بِهِ فَقَالَ
سَمِعْتُمْ أَحْسَنًا يُعْنِي ثَوَابًا حَسَنًا فِي الْجَنَّةِ مَا كُنْتُمْ فِيهِ أَيْ عَمَلٌ فِي
الْأَوَّلِ وَالْبَعْثُ فِي الْآخِرَةِ لِمَا كُنْتُمْ مَصْرُوبًا فِي الْحَالِ فِي فَنِي الْإِنْسَانِ

فَمَا نَعْنِ مِنْ أَرْضٍ مَقُولُهُ عَلَى ظَهْرِهِ أَوْ إِنْ كُنْ يَسْقِي ذِكْرَهُ أَرْضَ
مَقَالٍ وَلَئِنْ يُوَخِّرْهُمْ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى يَلِي إِلَى يَوْمِ الْبَعْدِ الَّذِي وَعَدَهُمْ
اللَّهُ تَعَالَى هـ وَيُقَالُ إِلَى الْوَقْتِ الَّذِي وَقْتُ فِي الْوَحْ فَذَا جَاءَ الْجَلْمُ
بَعْنِي إِلَى نَقْضِ أَحْيَانِهِمْ هـ وَيُقَالُ مَوَالِغِبُ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ عِبَادَهُ صَوِيرًا
يَعْنِي عَالَمِيهِمْ وَبَاعًا لَهُمْ هـ وَذَوِي الزَّمَرِ عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ قَالَ
لَمَّا طَعَنَ مَرْقَالُ كَعْبٍ أَوْدَعَ اللَّهُ عَمْرًا لَمْ يَكُنْ فِي أَجَلِهِ فَقَالَ النَّاسُ سَجَنَ
اللَّهُ الْبَسْرَ فَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى فَذَا جَاءَ الْجَلْمُ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا
يَسْتَقْدِمُونَ قَالَ كَعْبٌ وَقَدْ قَالَ وَمَا يَصْنَعُونَ مِنْ مَعْصِرٍ وَلَا مَعْصِرٍ مِنْ
عَمْرِهِ الْأَفِي كِتَابٍ قَالَ الزَّمَرِيُّ فَيُرَوْنَ أَنْ ذَلِكَ مَالٌ تَحْضُرُ الْجَلْمُ
فَإِذَا حَضَرَ لَمْ يُوَخِّرْ وَلَيْسَ لِحَلِّ الْأَمْرِ مَكُوبٌ هـ وَاللَّهُ أَعْلَمُ
بِأَعْلَى

وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ الْعَالِيَّةُ هـ

ثم الجوز الثالث من التفسير
لأبي الليث نصر بن إبراهيم السمرقندي
رضي الله عنه وأرضاه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

كَوْنُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مُتَقَدِّمًا عَلَى الْآخَرِ بِفَضْلِ ذَلِكَ بِحَالٍ لَا هَ
 مِنْ جَيْتِ أَنْهُ مُتَقَدِّمٌ يَقْبَضُ أَنْ يَكُونَ مَوْجُودًا أَقْبَلُ وَمِنْ جَيْتِ أَنْهُ مُتَأَخِّرُ
 يَقْبَضُ أَنْ لَا يَكُونَ مَوْجُودًا أَقْبَلُ وَهَذَا يَقْبَضُ أَنْ يَكُونَ مَوْجُودًا أَقْبَلُ
 وَأَنْ لَا يَكُونَ مَوْجُودًا أَقْبَلُ فَلْيُزَوِّجْ أَجْمَاعُ الْوُجُودِ وَالْعَدَمِ الشَّيْ
 الْوَاحِدُ مِنَ الْوُجُوهِ الْوَاحِدُ وَذَلِكَ بِحَالٍ وَأَعْلَمُ أَنَّ هَذِهِ الْحُجَّةَ بَيَّنَّاهُ
 عَلَى مُتَقَدِّمَةٍ مُشْتَكِلَةٍ وَهِيَ أَثْبَاتُ التَّوَقُّفِ الَّذِي يَقُولُ لَيْسَ الْمُرَادُ
 مِنْ هَذَا الْعَدَمِ التَّوَقُّفِ بِالزَّمَانِ لَا بِأَمَّا فِي أَوَّلِ هَذَا الْكِتَابِ أَنَّ
 لِسَمْعِ الْمُؤَثِّرِ عَلَى الْإِثْرِ لَا حُجَّتَ أَنْ يَكُونَ الزَّمَانُ لِأَنَّ حُرُوكَةَ الْأَسْبَعِ
 عَلَيْهِ حُرُوكَةُ الْحَافِزِ مَعَ أَنَّ هَاسِ الْحُرُوكَاتِ لِحَصْلَانِ مَعَاوِلَ التَّوَقُّفِ لِأَحَدِهَا
 عَلَى الْآخِرِ بِالزَّمَانِ الْبَيِّنَةُ وَأَدَا بَطْلُ الْقَوْلِ أَنَّ الْمُؤَثِّرَ يَحْتَاجُ تَوَقُّفَهُ عَلَى
 الْإِثْرِ بِالزَّمَانِ يَقُولُ أَنْ عَيَّنْتُ يَقُولُ الْكُلُّ الْمُؤَثِّرَ مُتَقَدِّمٌ عَلَى الْإِثْرِ بِالدَّانِ
 كَوْنِ الْمُؤَثِّرِ مُؤَثِّرًا فِي الْإِثْرِ وَجَعَلْتُ حَاصِلَ هَذَا التَّوَقُّفِ إِلَى الْبَاقِ يَقُولُ
 لَوْ كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مُؤَثِّرًا فِي الْآخِرِ لَكَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مُتَقَدِّمًا
 عَلَى الْآخَرِ مُتَقَدِّمَةً بِأَطْلَعَهُ لِأَنَّ تَالِيَهَا عَقِبُهَا مُتَقَدِّمَةً مِمَّا هِيَ غَيْرُ فَرْقٍ وَلَيْسَ
 فِيهَا الْأَسَدُّ لِعَمَارَةٍ بِعِبَارَةٍ فَإِنْ كَانَ الْقَوْلُ يَكُونُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مُؤَثِّرًا
 فِي الْآخِرِ مَعْلُومُ الْبَطْلَانِ بِالضَّرُورَةِ لَمْ يَكُنْ فِي ذِكْرِ هَذَا السَّلَامِ
 فَائِدَةٍ وَالْإِلَهِيَّةُ حَاجَةٌ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَعْلُومُ الْبَطْلَانِ بِالضَّرُورَةِ لَمْ يَكُنْ
 بِعَمَرِ الْعِبَارَةِ مَعْنَى النَّتِجَةِ وَأَمَّا لَنْ كَانَ الْمُرَادُ مِنْ قَوْلِهِ الْمُؤَثِّرُ مُتَقَدِّمٌ بِالزَّمَانِ
 عَلَى الْإِثْرِ أَمَّا الْآخِرُ مُتَقَدِّمٌ بِالزَّمَانِ وَمَعْنَى لِنَفْسِهِ هَذَا السَّلَامُ

فالمراد من الجنان كماله تحقق وتغير وتغير في نفسه وبالشيء ما لا تغير له ولا حيز
الشيء اذا عرف هذا فقول لك العاقل ان كان لها تغير وتغير في وجه ما كان
داخلا في طرف الاشارة وان لم يكن لها تغير وتغير اصلها كان داخلا في طرف
الشيء فثبت ان الله واسطه منها اذا استشهدوا بقول الله يتغير على قول النبي
والانبياء ^{عليهم السلام} ما يتقدم ما يتأخر من احداهما فوالله اكبر اعظم من الحر والسخان
وجنود الجنة الاجرة من غير ان يتقدم احد ج ^{عليهم السلام} لك وغيره من غير
الله يكفي في تحقق ذلك الكمال حصول الجز الاجز فليعلم ان يكون الجز الاجز مع
او غير مع غير وهو محال لانه يقتضي الجمع بين الشيء والعدم في الشيء فثبت ان
الاشياء المساوية لشيء واحد مساوية لان تلك الاشياء كانت حقايقها
مساوية لحقيقتها ذلك الشيء كانت حقايقها واحدة فلو لم يكن حقايقها واحد
فليعلم ان يكون حقايقها واحد والا يكون حقايقها واحدة فيجتمع الشيء
والاشياء وهما ثان القدمتان مخرج عليهما اكثر العلوم التي شبه غيرها
المراد المتصل ولو اخرج المراد المتصل فثبت من الباطن الطبعي المتعلق بالزمان
والحسب وذلك ايضا في الحقيقة تحت عن المراد المتصل المتقدمة الثانية ان
حكم الشيء حكم مثله وذلك لان ما دارك الدلالة على ان التغير الذي به الوجود
غير داخل في المبدأ محضيد هو الا الماهية فلو كانت تلك الماهية محكومة
عليها حكم في موضع ويسلم عنها ذلك الحكم فهو موضع اخر لان احتياج الشيء الى بيان
وهو مقدمه يتفرع عنها كغير من المباحث الدلالية والفلسفية المقدمة
الرابعة ان حصول الاستكمال فيها مستحيل على مقدمه الشيء والاشياء

والمراد

هر عشي نجفی - قم

15

[illegible]



الهيرو وإعادة الصلوة وجوبا ولا استعجالا لم يرد من معصية
ابن جعفر عن الصادق ع اذا شككتم في ثلث اشياء في غيرهم ام في
واحدة ام في اربع فاعيدوا لا تفتقروا على الشك وقال علي بن ابي بصير اذا
شك في الركعة الاولى والثانية اعاد وان شك في الثانية فاعاد الثانية على
فراحتك بعد التسليم ركعتين فاعاد وان فهم الاولى في صليها وتشهد في كل
ركعة فان بقين بعد التسليم الزيادة لم يضر لان التسليم جليل في الركعة
والخامسة وان تساوى الاحتمال ان يخرج من ركعة فاعاد ركعتين جالسا
فان تشهدت وركعتك على رواية يدي على ما ذكره من الفصل يعني الفرق
بين الشك والاثبات والفرق بين تساوي الاحتمالين ولكن اثنى بالخبر في
احباط الاول من الصيام والفقور دون الثاني

وحدث بسط الساج جواز كسب هذه المذنبات
ما ذكره عمار بن حفص عن النضر بن عبيد بن كعب
الاسم عن الامام ومعاذ بن عبد الله بن اسلم عن جهم
الاسم عن الامام ومعاذ بن عبد الله بن اسلم عن جهم
ذلك الليالي والايام وحرم على الكاوت عن الجواز
وذكره في نفسه في هذا الجذر وغيره
الحدود وغيرها الا انه قد زاد فيها وكبرها
وساتر اوجدها جهم او صلاته فانها قد اعيدت
وضلع منه حقاقة انفعها عليه وكل من تصفاه
فكسبه عن الحسن بن اسف الدام عن اسف عن علي بن
الاسم بن اسف عن ابى السعد السفياني واحد
ونسبه من اسف عن اسف عن اسف عن اسف
وغيره عن اسف عن اسف عن اسف عن اسف
هذا القسم كبرك الله في
مع السخ

صفحه‌ای از «من لایحضر» بابلاغ ساوجی (ش ۳۷۶۸)

صفحة اول «شرح القانون» قطب الدين (ش ٣٧٧١)

الشرح أحسن من عبارته ما لفظا واهو وأما معنى فلان في كلام الشيخ أساءه إلا أن
الطعام فترة حلاوة مختار الغذاء وليس في عبارته هذه الفائدة ثم قال مستظلا بهذا
الكلام ومن هنا قلت كلم في الترتيب أذ قد رأينا جميع علم الشرح في كتاب واحد وجميع هذا
الكتاب فيكون هذا الكلام إيهام على المتعلم وما وقع إلى هذا الكتاب وطلبته من مصر من
الأيام فاجابوا بأنه شرح منه وما تم فبقيا في الشرح مع المسمى فالسأمرى لأنه لم يتم
الشرح غيرهما ولا عينا من شرحه ولا شرحه في شرحه ولا شرحه في شرحه
الشخص ورعى بحسب النسخ وكل واحد من هذه بولدا عما هو محتاج إليه في مزرعته
وليس قد رعى على إحصاء ما يولده وكلته بل إبدان ينقل منها فضله ثم ما تفضلته لربك بحسنة
هذه الصفة وفي تصرفه تصرفه الذي كله لحاجته إلى الريس فذلك لطف الخالق تعالى ذكره
ويعين لكل واحد من هذا نوع الله تفضله وجعلها عندنا يا قبلها بكتبت ولم يحسن لكل
حفظا فحفظه لا يحذر الدفع على العصفرة العبد منه لأن دفع الشيء إلى المكان البعيد مفيد أو مضر
ومع ذلك ما كان ضررا للريس فذلك جعل لكل منها مفيض مزية على حدة كلف تحت الأظفار
والأصابع خلف الأذن الأرملة الذي على أن هذا والمواضع معاض هذه الأعضاء بولدا
مضى أمضى بصره والعصفرة العصب بسلوة الله ودم هذا المكان ومعنى ودم هذا الموضع وفتح
خطا في مصلحته انكسرت العادة إلى التوبيخ وأضررت به ونضره واهم الأفيان فاما لم تخلف
لها منبجى لاها من بيان من مخرج الأفعال والفضلات فكما الصنع فشيء أتوقع إلى الجابج

وما يظفاله هو ومن آيت الله العظمى
هو عشي نجفني - قم



بايان نسخه «وفيات الاعيان» (ش ۳۷۷۳)

This file was downloaded from QuranicThought.com

منها إلى الأصناف في أمثال هذه إنها علاقة واجبة بالعبد
توحيدها معها بمقوله وأجد ولا معنى له بل كذا وأجد
منها إلى الأصناف إلى الآخر ليست هي بالعدة أصنافه
فإنه لا بد أن يكون لها واحد أو أكثر من هذه الدلائل وحول
ذلك المثل في ما كان متحققا في النوع كالأبوة والبنوة ولذلك
المماثلة في كل واحد من الشئين نوعا ما مما سأل ذلك
الأكثر من غيره ولذلك نسبة تلك المماثلة إلى نفسه هي أنها
فيها إلى الآخر كنهائه وأنه بالقياس إليه ولا جلبة لذلك الآخر
أصنافا مما سأل في المماثلة فيه للأول نسبة تلك المماثلة
إلى الآخر بها مما سأل إلى الآخر نسبة أنه وإلى الأول
كأنه إن شاء لا أصنافه فأنه لا مما سأل مما الآخر مما سأل
لكن في ذلك الآخر بل مما سأل فيكون فيه يقتضيه ذلك الآخر
لأنهما من حيث المماثلة بل من حيث العلاقة يقتضيان اتفاق
التخصيص في الأمور العامة وهذا ظنك قافيا في بيان المماثلة
تمت لمقالة التلخيص من الترتيب الثاني
في السادس من مستهل ذي القعدة وهو الجزء
السادس من التلخيص من الترتيب الثاني
حامل الله تعالى في راجحي منه
قوله

آغاز نسخه «کنز المعانی» جعبری (ش ۳۷۷۵)

على حصول اي توقع من الله تعالى وحكمه استمرار طوبى لان انظاره على خلقه
 الحق في نظامه عظمه عظمه الذي في اصابه على الفهم المتقدم بل هو ما عظمه خلقه
 قال تعالى ويرحمه الله اولا حقيقه مع لا علم له صار كان على من يولي نفسه
 حاله طيبه بعدتهم الشافه فليس الا انها اذا كانت حسنة حقيقه كما تحسن العبد ويطار
 الى قول النبي ونحوه من ذكر المعروف المنفعة ثم عذوق
 سامر والسبب في تخلصه من الاثم والسنن
 معلق به وباده متعلق به الذي استغنى طالب واليهما الله على حجة كثر بالله عز وجل وما عظمه
 صاحب يد من ضمة هذا بالسر والفتح العظمه واداءه تقدم من عن الجواب وهو فاعلم
 مفتاحه من انفسه بل من عامله وحسنه مفتاحه حتى انه اى كان في معرفته من علمه في معرفته
 كسب على ان اسطره في الفهم من عظمه الاصول الى ما عظمه على ما التزمه من شرط
 العبد والتمجده والبر مستغنى بالله عن غيره واذا قال الحق في عظمه الله لا يحسنه
 بالمشي وموفر حشده بقره وناقه اكتم فحصل له زيادة الى ان تم الشافه وهو الحق
 ما عظمه الله تعالى من الاصول في انظاره على الاصول فحصل الله الكريم دست العرش ان يوصف
 الاكل النظام على العرش وان يدخلنا في عماره الصالحين وان الله صلواته على سيدنا محمد
 خاتم النبيين ثم اجزاء الاول من كتاب كثر المعاني في شرح حرمه الذي من تعلقه الربيع الامام
 برهان المعاني ابراهيم بن عمر الجعفي رحمه الله عليه وعلى ما عظمه من المعاني في يوم
 من سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الاول سنة ١٢٠٠ هـ في يوم الاثنين
 في شهر ربيع الاول سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الاول سنة ١٢٠٠ هـ في شهر ربيع الاول سنة ١٢٠٠ هـ

كما يضافه من آيات الله العظمى

مرعشي نجفی - قم

This file was downloaded from QuranicThought.com

يَكُونُ مِنَ كِي السَّمَوَاتِ يَوْمَهُ وَمَنْ قَدَّ بَكَتُهُ الْأَرْضُ فَالْمَالُ الْكَدُّ
وَهَلْ عَدَلَتْ بَوْمَارِزِيَّةَ هَالِكِ رِزِيَّةَ بَوْمَارِزِيَّةَ مَاتَ فِيهِ مُحَمَّدٌ ٥
تَقَطَّعَ فِيهِ سَبْرُكَ الْوَحْيِ عَنْهُمْ وَوَقَدْ كَانَ دَانُورُ يَغُورُ وَوَجَدَ
يَدَكَ عَلَى الرَّحْمَنِ مِنْ يَمِينِي بِهِ وَبَقِيَ مِنْ هَوْلِ الْخِزَايَا وَبُقُودِ
أَمَامِ الْقَوْمِ بَعْدَهُمْ الْحَقُّ جَاهِدًا مُعَلِّمُ صِدْقٍ أَنْ يُطِيعُوهُ لَسَعْدِ
عَمَلِهِ مِنَ الْوَلَاةِ يُقْبَلُ عَزْرُهُمْ وَأَنْ يَحْسِنُوا وَاللَّهُ بِالْخَيْرِ آخِرُ
وَأَنْ تَابَ أَمْرُهُمْ يَقُومُوا بِحِمْلِهِ مِنْ عِنْدِهِ تَبَسُّرُ مَا يَتَسَدَّدُ
فِيْنَاهُمْ فِي نِعْمَةِ اللَّهِ وَسَطَقَهُمْ دَلِيلُ الْهَجْرِ الطَّرِيقَةُ يَقْصِدُ
عِزُّهُ عَلَيْهِ أَنْ يَجُورُوا عَلَى الْهَدْيِ جَرِيضٌ عَلَى أَنْ يَسْتَقِيمُوا وَفِيْدُوا
وَعَطُوفٌ عَلَيْهِمْ لَا يَجْنِي إِلَى كَيْفٍ يَجْنُوا عَلَيْهِمْ وَمِنْ سَهْدِ
فِيْنَاهُمْ فِي ذَلِكَ النُّورِ أَدْعَى إِلَى نُورِهِمْ سَهْمٌ مِنَ الْمَوْتِ مَقْصِدُ
فَأَصْبَحَ مَمْرُ إِلَى اللَّهِ رَاجِعًا يَكْفِيهِ حُزْنُ الْمُرْسَلَاتِ وَوَحْدُ
وَأَمْسَتْ بِلَادُ الْخُدْمِ وَجُشًا بِقَاعِهَا لَفِئَةُ مَا دَانَتْ مِنَ الْوَحْيِ
فَقَارَ أَسْوَى مَعْمُورَةِ الْحَدِّ ضَائِعًا فِيْهِ بَلَاطٌ وَغَرْقٌ
وَمُسْحَدٌ فَالْمَوْجُضَاتُ لَفِئَةُ خَلَاءٍ لَهُ فَمِنْهَا مَقَامٌ وَمَنْعَكُ
وَالْجِلْمُ الْكَزْبِيُّ لَهُ ثُمَّ وَحْشَتِ دِيَارُ وَغَرْصَاتُ وَرُبُّ وَمَوْلِدُ
فَتَحَى سُوْلُ اللَّهِ بِأَعْيُنِهِ وَلَا أَعْرَفْتُكَ أَرْمَى وَمَعْلُ كَيْدُ
وَمَالِكُ لَا يَكُنْ فِي النَّعْمَةِ الَّتِي عَلَى النَّاسِ مِنْهَا سَائِعٌ يُغْنِي
فِيْ دِيْنِهِ بِالْمُتَوَعِّعِ وَالْعَوَلُ لَفِئَةُ الذِّكْرِ لَفِئَةُ الْأَمْرِ يُوجَلُ

This file was downloaded from QuranicThought.com

تتمثل

مير اخبار الرضا صلوات الله عليه علي ربه الصمد الضعيف
الغني المحتاج الى رحمة قباله ومشفقة بعبده ووسيد رايته
المصطفى صلوات الله عليه له نصيب وهو حسب الامانة
المستوفى والراعي بشانهم سيدي محمد ونصرت الله
عطائه الكاف وفي القصر اني اقرب اليك
بهمه واوالي وابيده واحادي عديم ولا تفرقني
لله خير الدنيا والاخرة واصرف عن يميني شراها
والله اعلم بالامر والحق فيهم القيمة واشتريني بي
فكانت لهم بحرمة سيد الانبياء والمرسلين
عليه السلام وعنده العليم الظاهر
وقد فرغت في يوم الاثنين
في شهر محرم الحرام سنة
الف الف مائة وسبعة وتسعون

(१०)

المرحوم في الحناء والماء في الشفاء على ضعف الشاهد وعجز الشاهد والحمد
المكابر من خلق من ملاقي الخوف ما في الصفات بعد خلق المخلوق الى خلقه
ان يودى التامل حقه ويزرع التمكن من النفس والضعف في الامارات المشاهدة
على سبيل او مبرين فاما اذا اكثر المعاوله يفتن الاكثر ومن ليس لك فاما من يله
ابن عبد نظار فالتق كالعلم لا يرى على الدنيا استحقاق الحسوم كما هي في ضعفه
من الخلق لا يودى من الاصرار وانه يستحق في الهند في الصواب وتربحان يكونا
القول المختص به والمسائل الموده في الكتاب قواعد هي على من يفتن لها يصل
بها الى عالم حلال اليه ويصل فيها اطعم على تصاد وتطعم عليه وما وجد فيه من هذا
الفتيل فتفتن فتفتن التفتن وتله الضعافه وما كان من انسان ونظام واستقام
تتبع يودى وسام تكلل كبريا من وبركان فافتن من الحضره العليا والموقف
لا يودى في حقيقه في انك تفتن من سقاء ومرا الصقول بجلى صفاتك انما لا تفتن
الكتاب حامدين لله سبحانه وتعالى اولا وآخرنا واطنا وعامرا كاستحقاقه ومصلحت
على فيه وصفيه وحقيقه تودى وعلى الايمان وشيعة الايمان

مستطير تسليما كثيرا والحمد لله رب العالمين
وقد اعقبت الفراع من كتاب هذه القصيدة الشريفة
في يوم الميدين المناس من شهر ربيع الاول في
سنة تسعين وثمان مائة الهجره المصطفوية
وسود احقر الخلالين واصدق العباد

عبد الله بن محمد بن علي المشهد
شوق الخدا واصل حاله والدار
وعقله له والدار

آمين وب
العلمين



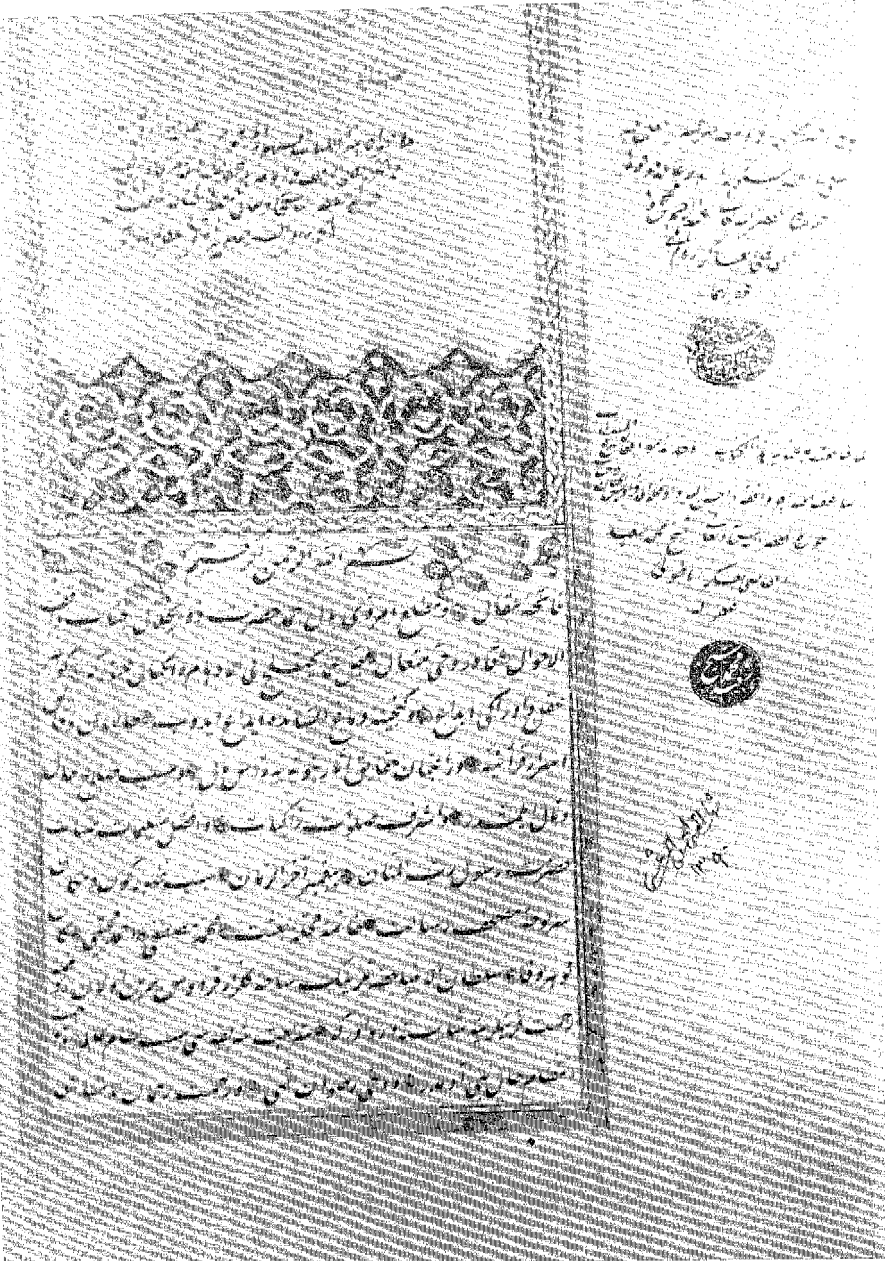
كما يتفاته عفو من آراء اوله العلمين
هو عشي لحيته - تم

2000



اجازة ابن الحجة (ش ٣٧٨٧)

(١٠٠)



آغاز وقف نامه (ش ۳۷۹۱)

(۱۰۲)



This file was downloaded from QuranicThought.com

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

آغاز اجازة شيخ يوسف بحراني (ش ۳۷۹۵)

[illegible]

٢١ على من يدعيه بما عن الشيخ الامام شافان بن جرير بن النعمان الشيخ الفقيه والدين
 محمد بن القاسم البجلي عن الشيخ ابو عبد الله الحنف تقي الطائفة الحنفية من الفرق الفقهية الاصفى محمد بن جرير
 عن ابيه محمد بن كثر وتعلمه عن الشيخ الطوسي من فقه ميقات الشريعة والدين محمد بن جرير بن النعمان
 البجلي عن الشيخ محمد بن جرير بن النعمان عن النعمان بن النعمان عن النعمان بن النعمان عن النعمان بن النعمان
 محمد بن جرير بن النعمان عن ابيه النعمان بن النعمان عن النعمان بن النعمان عن النعمان بن النعمان
 كتب كتابه هذا من تقدمه ولم يدرى ما كان في ذلك من شأه واجبت ان اراد وطلب شأه
 فليدبره على ما يشاء من غير ان يدرى ما كان في ذلك من شأه واجبت ان اراد وطلب شأه
 والذين ملقوا منه لم يدرى ما كان في ذلك من شأه واجبت ان اراد وطلب شأه
 ولا يدرى ما كان في ذلك من شأه واجبت ان اراد وطلب شأه
 بتاريخ اليوم اربع مائة وعشرون سنة الف واربعمائة الف

محمد بن النعمان بن النعمان
 هو عيسى بن النعمان

آن روز که از زمین منته وسط آفتاب حساب آن اتفاقا کند که مبلغ آن تمام
 نیست با شخص مغیبه یک شب از روز باشد و بیست با شرقی و مغربی و روز پس سب
 آنکه یک لکشی در متن سه شخص مختلف شود معلوم شود و این سب از غرائب و
 نوادرات در آذربایجان باب آوریم و کتاب را بروی ضم ایتم بعون الله و ممد و
 حسن و فیقه احمد الله واجب العقل و مبدع الكل و صلواته علی خیر البریه
 و افضل الرسل و علی عترته الطاهرین الطیبین و سلم تسلیمات کثیرا
 تمام شد کتابت کتاب جهان دانش در هیات بروقت

ضعیف فقیر حقیر محتاج رحمت و مغفرت پروردگار عالم
 شیخ علی بن شیخ علی بخاریان محمادی که مشهور است به شرقی روز
 چهارشنبه آخر ماه ربيع الاول تاریخ سال هجرت ۱۲۸۵
 مشغول و چهل برسم خدمت برای خواندن یاد شاه
 اهل اسلام سلطان بن سلطان بن سلطان ملک
 نابلیمان زاب و باب و ج ملک و اولی و کرم و تحت و تاج
 علا و اخی و الدین و الدین ابن دواج که با او بود
 در ملک و تحت و تاج بود و مؤید و مؤید و مؤید
 بجای کعبه و کعبه کرد کعبه تا
 که زافات و طقات

کتابخانه عمومی آیت الله العظمی
 هوشی نجفی - قم

نکات در خط
 امان خدا
 باد



الحمد لله رب العالمین و الصلوة علی خیر البریه و آله و سلم
 الحمد لله رب العالمین و الصلوة علی خیر البریه و آله و سلم

آغاز کتاب «التوضیح» صدر الشریعة (ش ۱۷۹۹)

کتابخانه

[illegible]

در عشای نجفی - قم

25-1-1

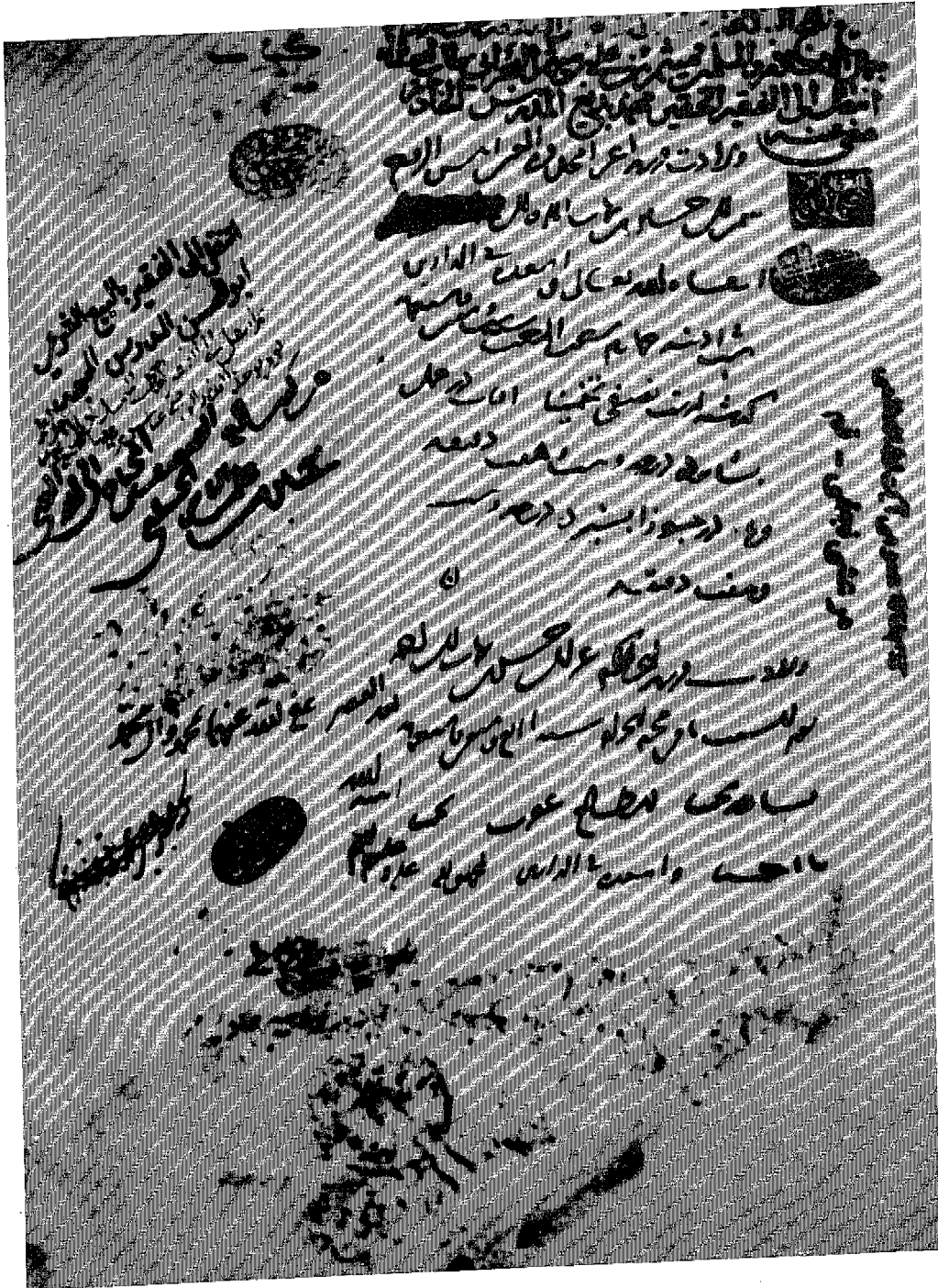
This file was downloaded from QuranicThought.com

وہابیہ کی سرپرستی میں

وزیر



1944



روی برگ اول «مصباح السالکین» (ش ۳۸۰۱)

مرثیہ برقی -

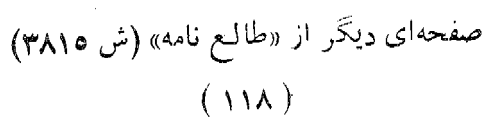


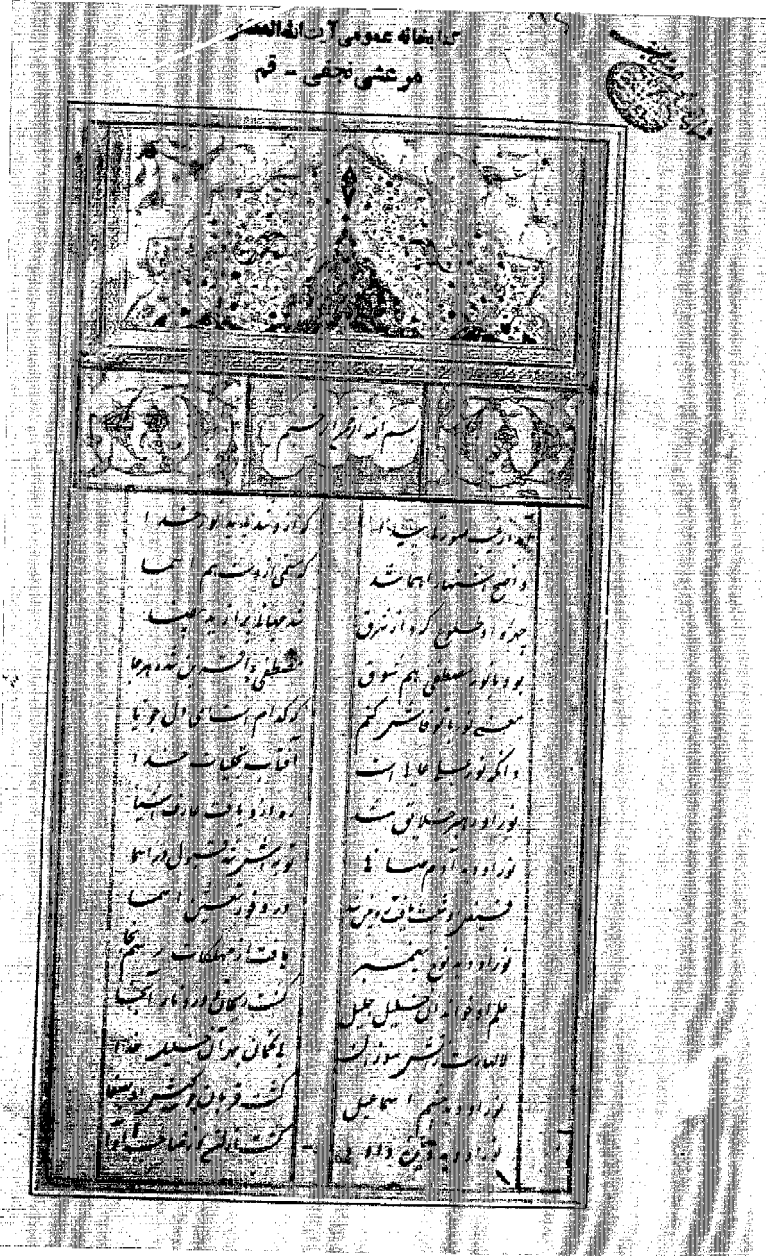
در غنی بقی - در غنی بقی
در غنی بقی - در غنی بقی

بشت با خست و نیز ناخوش نشود از بهر آنکه خون است باز خفته آید و نیز
باد

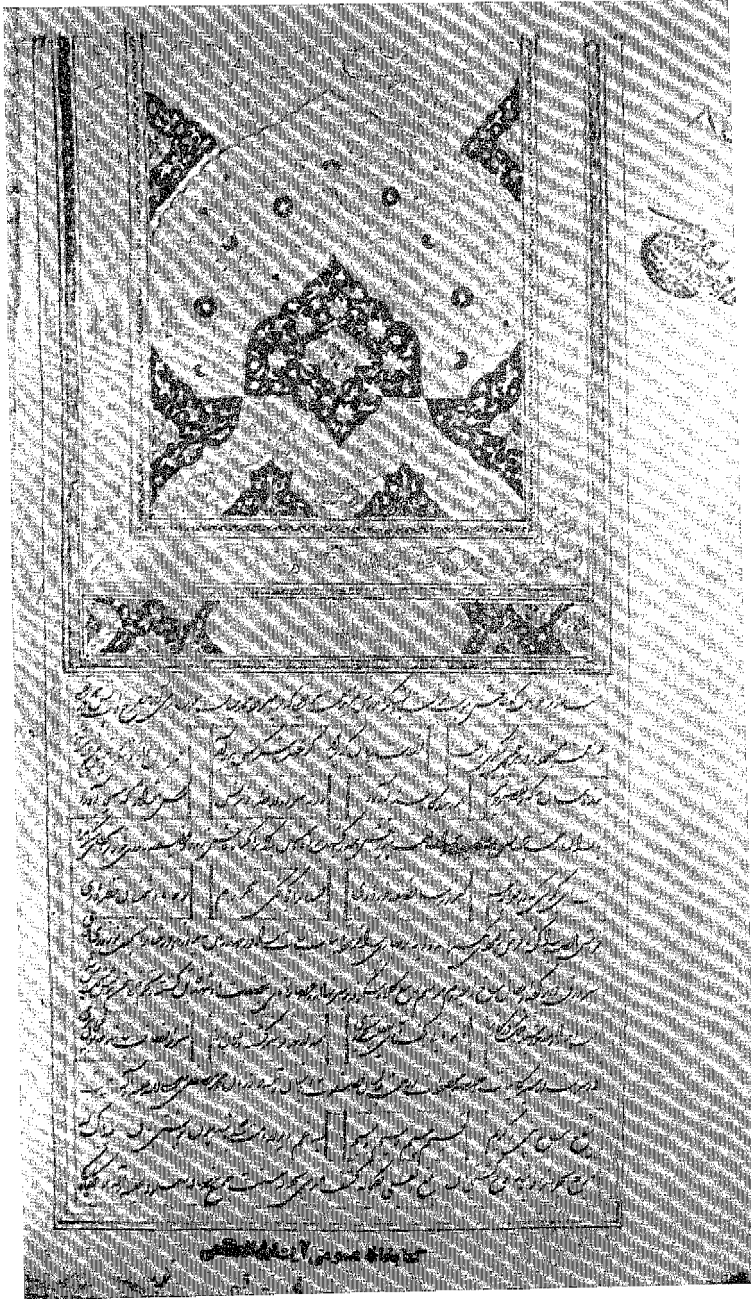
اندرونها و تنه و پاهای که اندرونها و تنه و پاهای که اندرونها و تنه و پاهای که
با اندرونهای بیرون که سبب آن است اندرونها و تنه و پاهای که اندرونها و تنه و پاهای که
روی زبان موضع هند و الم زاید شود با اندرونها و تنه و پاهای که اندرونها و تنه و پاهای که
و طبیعت از حرکت این حرکت شود خاصه اشک و غش و صفت است و طالع طالع طالع
موجود انشی از آن باشد که اندرونها و تنه و پاهای که اندرونها و تنه و پاهای که
و اندرونها و تنه و پاهای که اندرونها و تنه و پاهای که اندرونها و تنه و پاهای که
اندرونها و تنه و پاهای که اندرونها و تنه و پاهای که اندرونها و تنه و پاهای که
حجت قوی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است
نفسانی و درین که حجت قوی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است
که این اخطاط اخطاطی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است
شد و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است
ماند که قوی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است
شود و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است
وقت اخطاطی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است
و سرها و اندرونها و تنه و پاهای که اندرونها و تنه و پاهای که اندرونها و تنه و پاهای که
سایم عریان است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است
مکان است که قوی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است
و حجت قوی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است
آن است که قوی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است
اندرونها و تنه و پاهای که اندرونها و تنه و پاهای که اندرونها و تنه و پاهای که
باشد با اندرونها و تنه و پاهای که اندرونها و تنه و پاهای که اندرونها و تنه و پاهای که
و اگر اندرونها و تنه و پاهای که اندرونها و تنه و پاهای که اندرونها و تنه و پاهای که
نام شد که چهار و از حجت قوی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است
و در حجت قوی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است و از آن جهت که قوی است





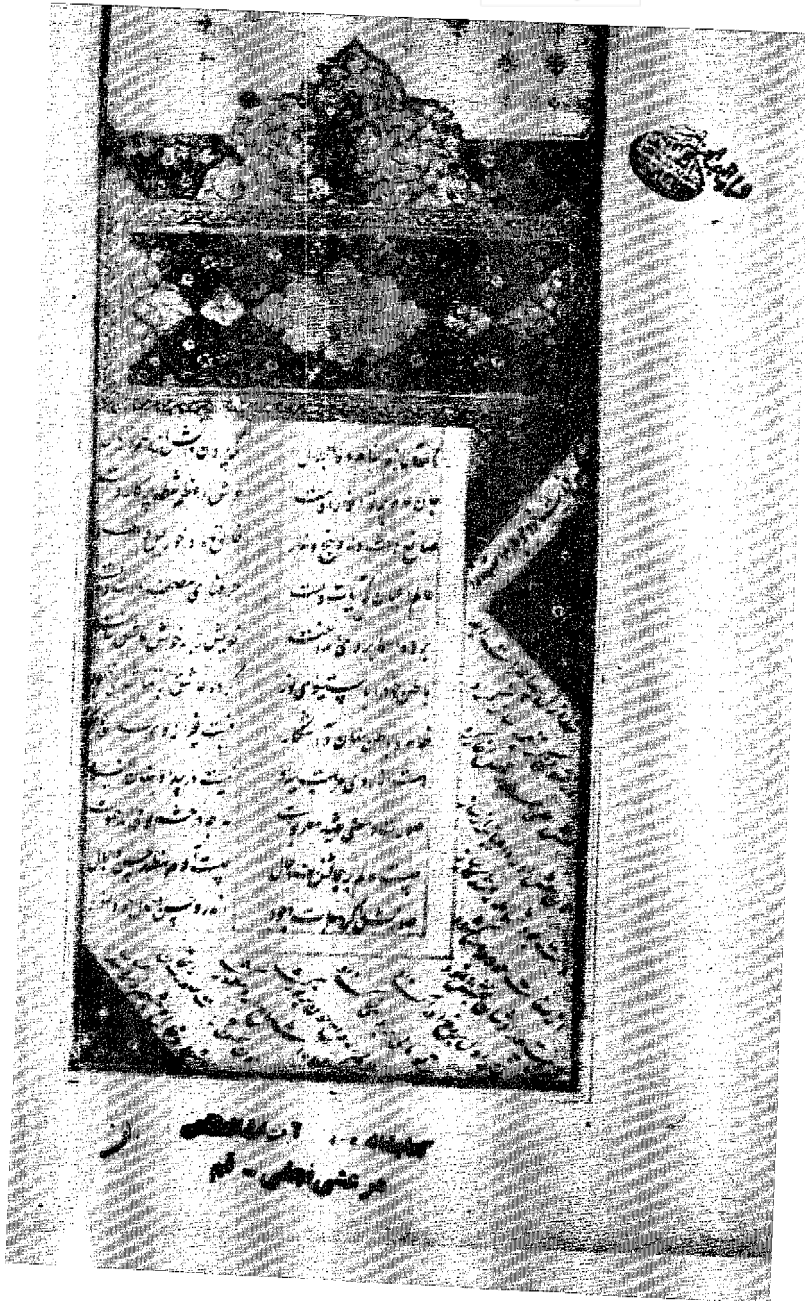


آغاز دیوان جلال الدین رومی (ش ۳۸۱۶)



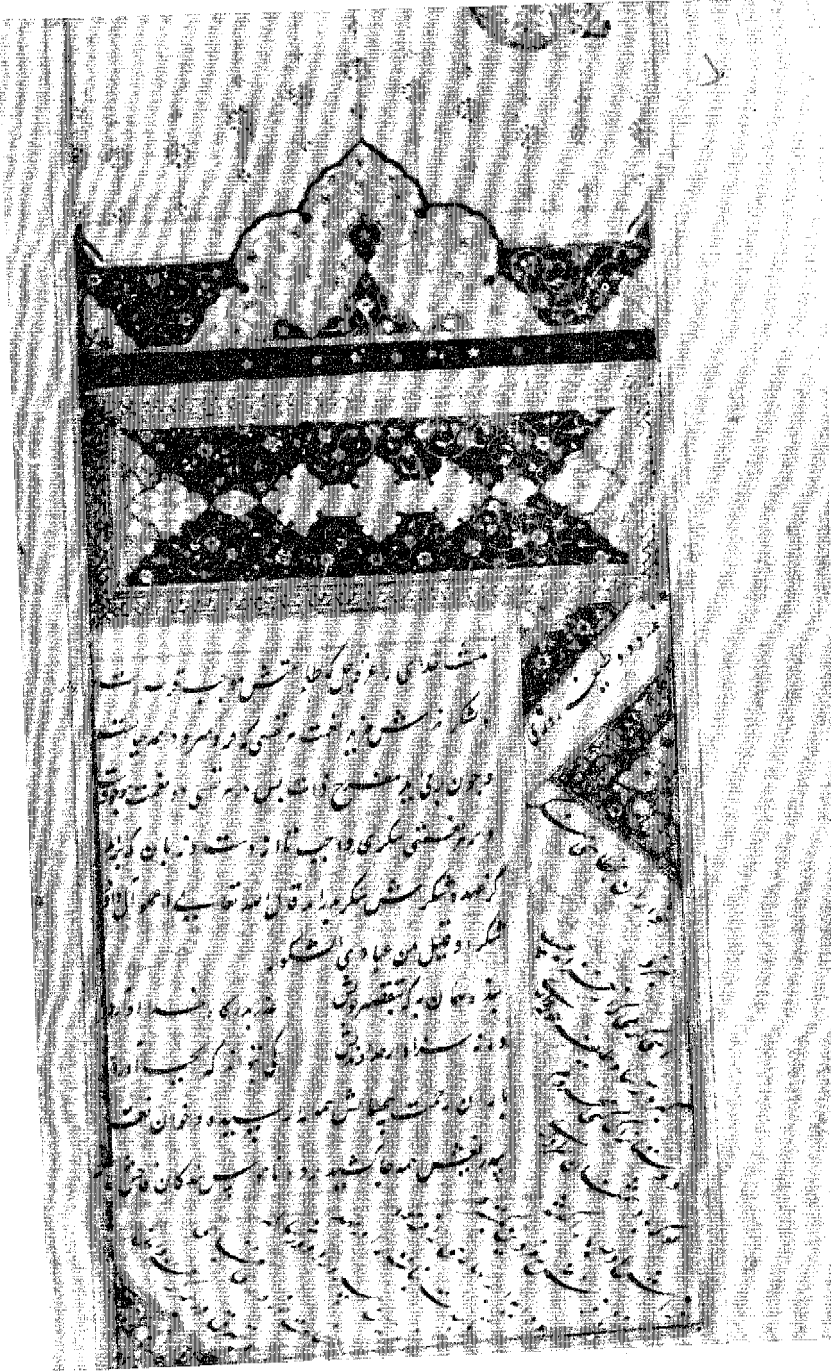
آغاز «گلستان» سعدی (ش ۳۸۱۸)

(۱۲۰)



آغاز «بوستان» سعدی (ش ۳۸۱۹)

(۱۲۱)

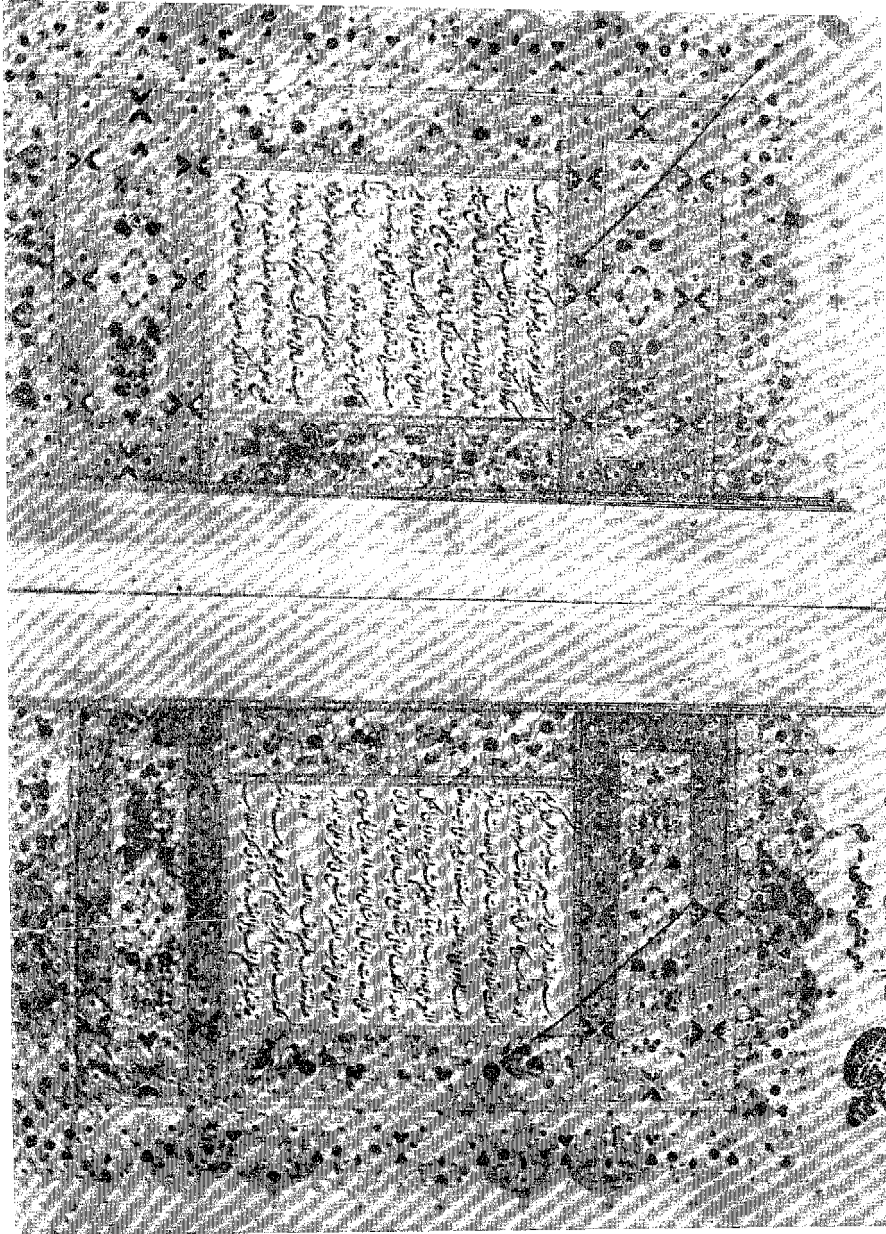


آغاز «گلستان» سعدی (ش ۳۸۱۹)

(۱۲۲)

هذا الكتاب في تفسيره

[illegible]



آغاز «تحریر الاحکام» علامہ حلی (ش ۳۸۲۲)

(۱۲۴)



آغاز جزء دوم «تحرير الاحكام» (ش ۳۸۲۲)

(۱۲۵)



سما بغيانه عمومي آداب الله العظمي
مر عشي نجفي - قم



بسم الله الرحمن الرحيم وبه استعين وعليه اتوكل

ما يتعلق بالآخر من مناقبه
في محبته عليه السلام

قوله تعالى ولا تخذوا من دين الله ولا رسوله ولا المؤمنين ولا الجنة في امر المؤمنين عليه السلام
نصير العلوي الذي هو الملك في عاين قوله ومن يعرف حقه نرد له فيها حقه
قال المودع لاجل محمد عليه السلام الحسن عليه السلام قال الحسن حقه اهل البيت عليهم السلام
ابو تراب الخواص والخواص في الادب عباد الله من اهل البيت والى في الفردوس عن عباد
وخطبه عن ابن عمر قال النبي عليه السلام حقه على اهل البيت حقه وبعده شبيهه
لا يقع معهما حقه فليكن وقد اتى الرواية في حديث صحيح عن عطاء محمد بن

ان محبته الهادي علي اجل خاتم الانبياء
وليس يصح شبيهه مخلوق يكون به من المخلوقين

كتاب ابن زويه بالاسناد عن زيد بن علي عن ابيه عن جده عن النبي صلى الله عليه واله قال
يا علي لو ان عبد الله مثل اقام في قومه وكان له مثل اجل الجاهل فانقضى في سبيل
الله فمكث خمس حتى القوم على قرويه ثم قيل من الصفا والمرون مطلقا ثم روي الا رباعا على
لم يمت اربعة الحقة ولم يدر حقا وفي تاريخ التواتر في شرح المصطفى والمفضله قال النبي
عليه السلام لو ان عبد الله تعالى من الركز المعام القوام ثم القوم من القوام ولم يكن حسنا اهل
البيت لا كنه الله على محبة في المنار

لو ان عبد الله في الله باعمال جميع الخلق سرا ونجوا
ولم يكن والى على اخطا ما له وكنت في نار المطي
بعضه اجل الحقة وكنت في نار الاوار
هاكذا الممد الممد عنه قال في قول الاعول عدم

مرعشی نجفی - قم

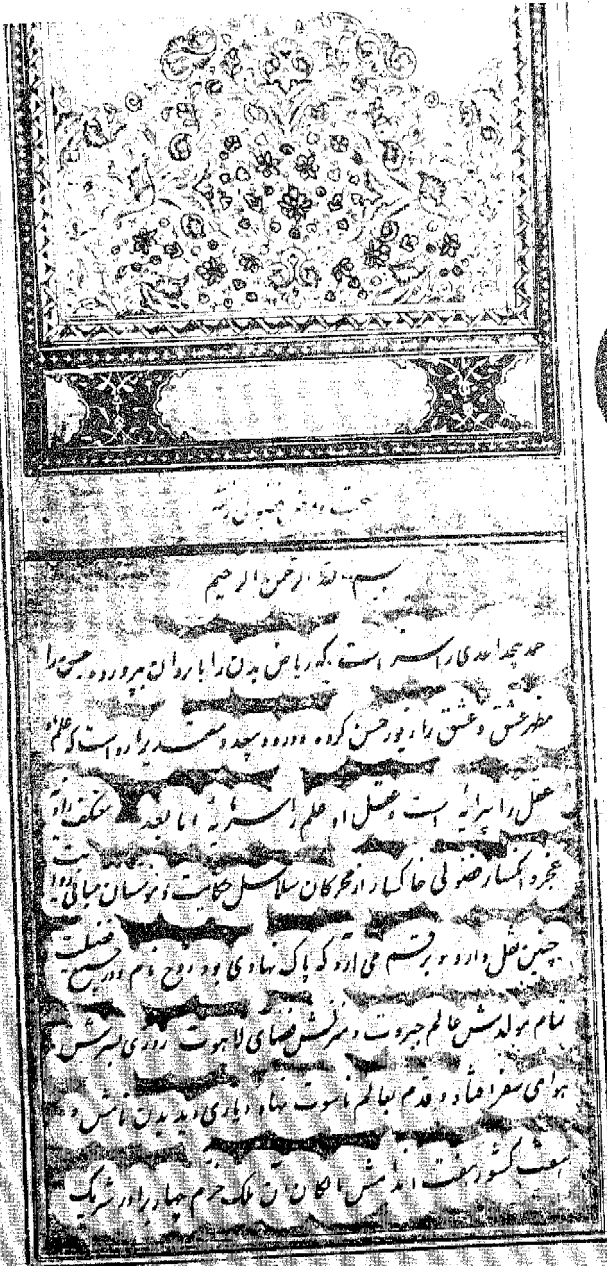
ثم الجزء الثاني من مناقب السيد طاهر جامع محمد بن علي شاهر سوب الشري المازندراني
رضي الله عنه وارضاه وجعل الله مثله وثوابه بحمد الله تعالى وعونه وحسن توفيقه
يوم الاثنين والاربع وعشرين من الشهر المذكور سنة سبع وسبعين وستمائة هجرية
والحمد لله رب العالمين وفضل الصلاة والسلام على سيد الاولين والاخرين محمد وآل الطاهرين

يسبق الجزء السابع باب — امامي اي عبدالله
جعفر بن محمد الصادق علي الحسن علي الطال علي الله عليهم

مهر عشق نجفی - قم







مرعشی نجفی - قم

کتابخانه عمومی آیت الله العظمی

آغاز «صحت ومرض» فضولی (ش ۳۸۲۹)

(۱۳۰)



کتابخانه مجلس شورای ملی
 تهران
 شماره ثبت کتاب: ۱۳۸۱
 شماره ثبت نسخه: ۱۳۸۱
 تاریخ ثبت: ۱۳۸۱
 شماره ثبت نسخه: ۱۳۸۱

کتابخانه عمومی آیت الله العظمی بروجردی

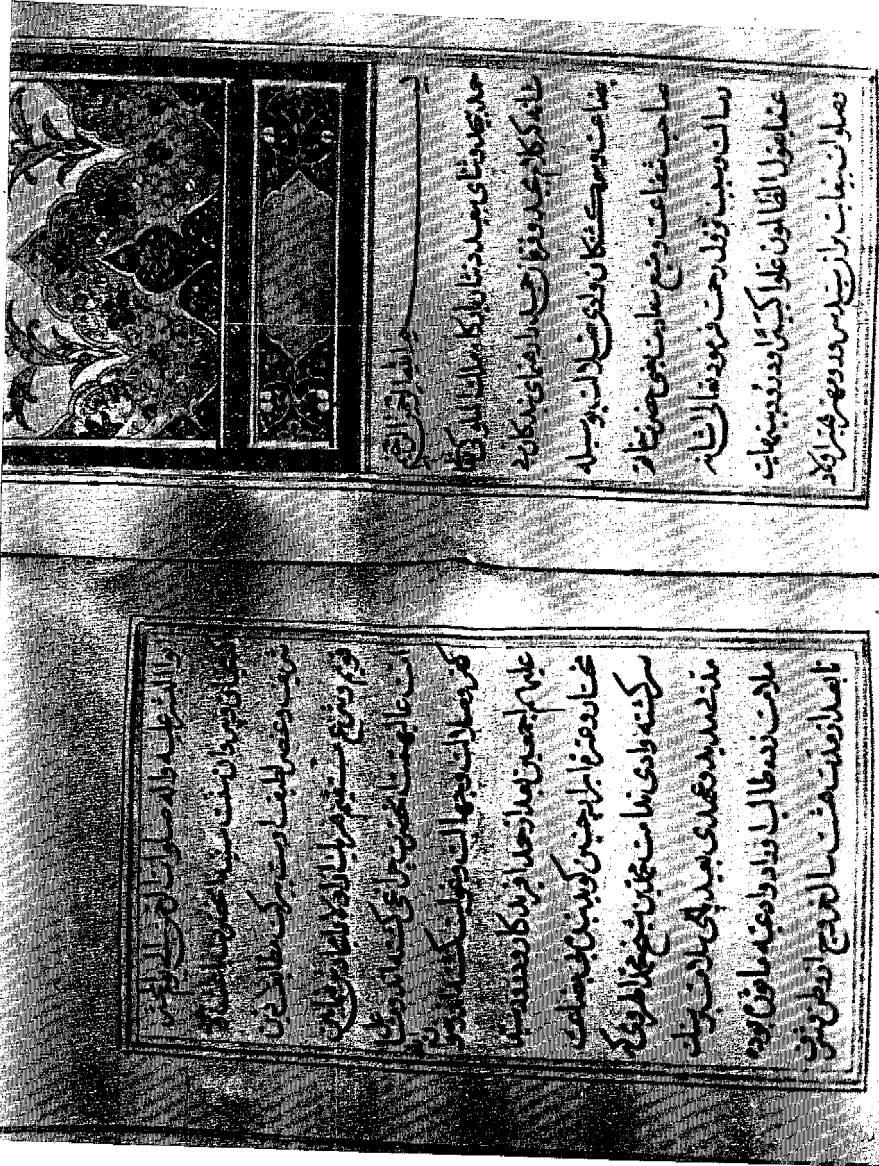
آغاز «لوامع الاشراف» دوانی (ش ۳۸۳۱)

(۱۳۱)



آغاز کتاب دعا (ش ۳۸۴۵)

(۱۳۲)

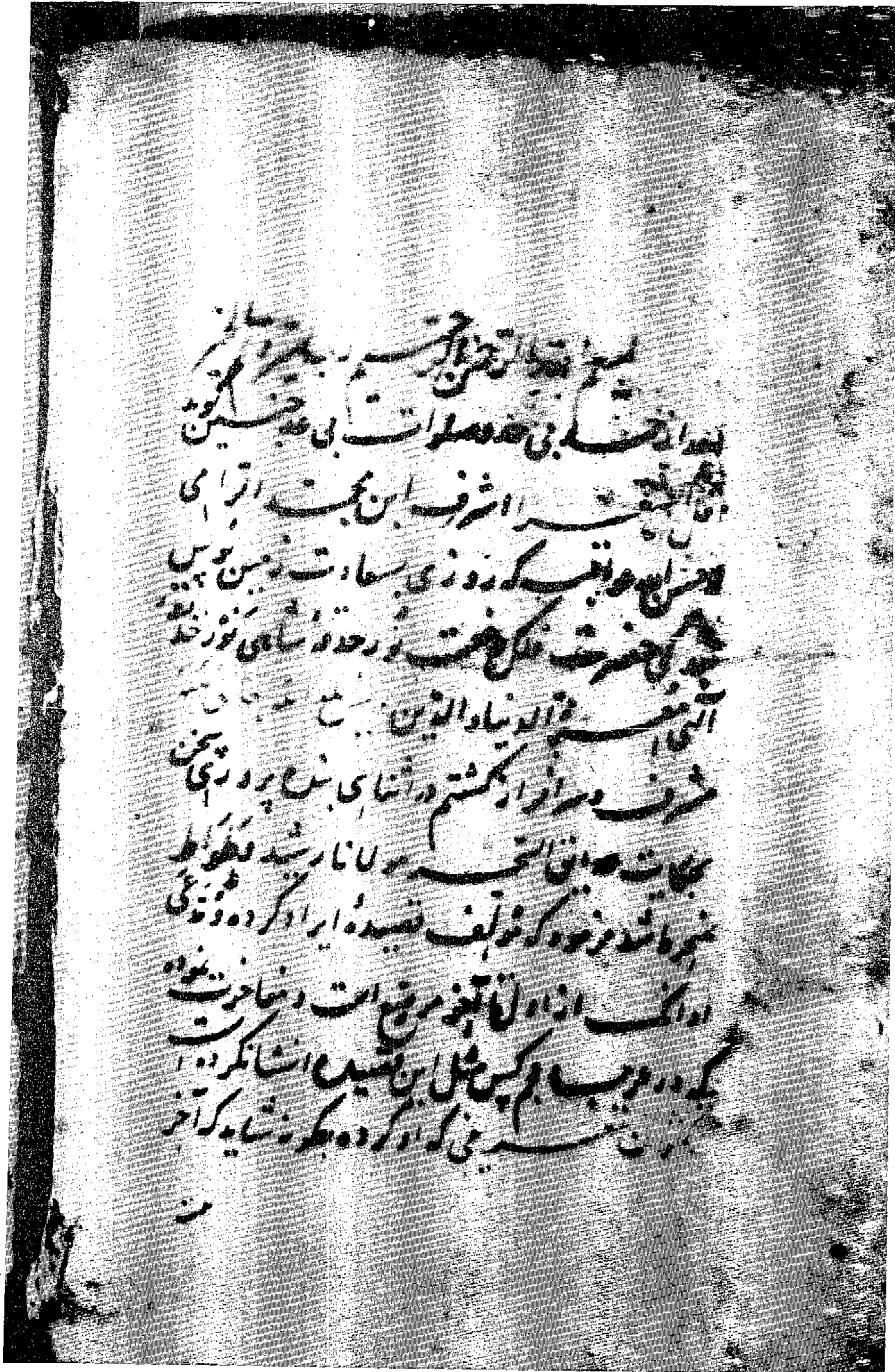


صفحه‌ای دیگر از کتاب دعا (ش ۳۸۴۵)
(۱۳۳)



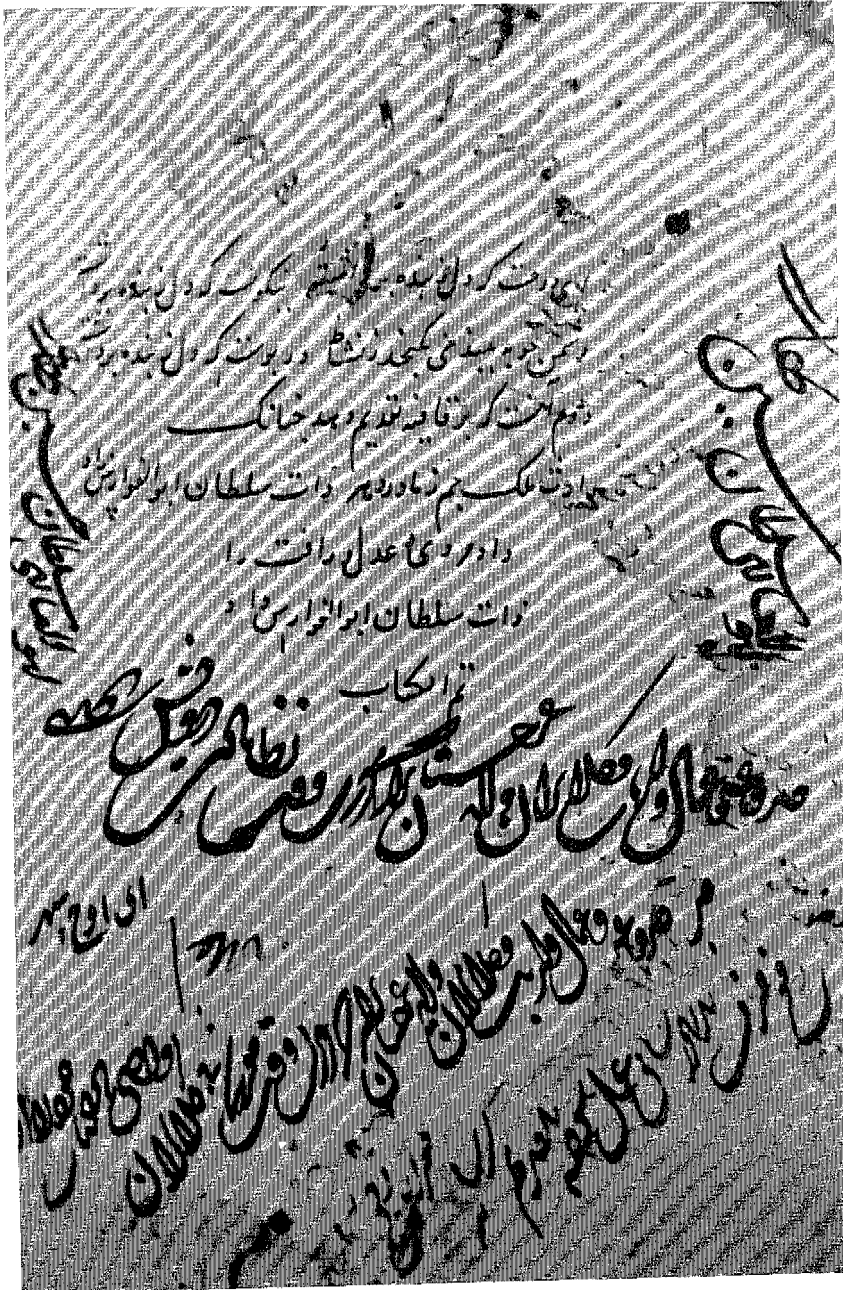
آغاز کتاب «الجريدة» (ش ۳۹۰۲)

(۱۳۴)



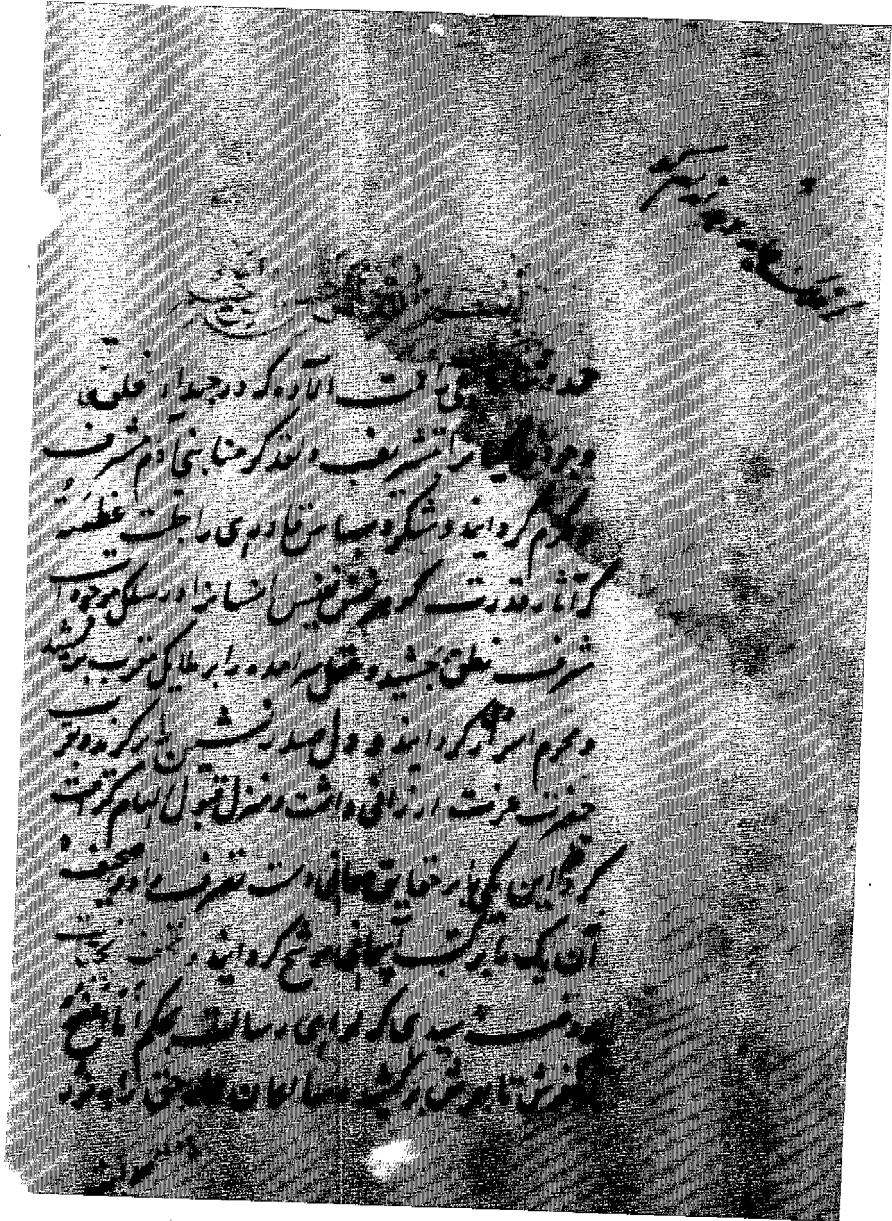
آغاز «حدائق الحقائق» رامی (ش ۳۹۰۹)

(۱۳۵)



پایان «حدائق الحقائق» راسی (ش ۳۹۰۹)

(۱۳۶)



آغاز «انیس العشاق» رامی (ش ۳۹۰۹)

(۱۳۷)

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

در تمام این کتاب

(۱۳۸)

استخدم معناه الأخذ وهو لا يلتزم بالقربة الأخذ على وجه
الغضاء العود الضمير في شقوه إلى الغضاء وهذا أحد البيتين
الذين سبق ذكرهما والنظم الذي يكون الاشتراك الذي لفظة
الغضاء ليس بأصل ولكن أخذ المعنيين منقولين من الأخذ لأن
الغضاء في الحقيقة هو الشجر وسمى وادي الغضاء للذة فيه
فيه وسمى جمر الغضاء القوة لأنه فكلاهما منقول من أصل واحد
وأما البيت الأخذ فقول المعمر وفقه الفاطمة شذوذ
للمعنيين ما لم يشده شعور زياد وهذا البيت لم يرد في
في فقيه حنفية والنصن اسم أبي حنيفة وزياد التابعة وكان
يقول المنذر فالمراد بالبيتان الفاطمة وهذا الفقيه شذوذ
لا يرفعه من حسن الذكر ما لم يشده شعور زياد للمعنيين
والنظم الذي من شذوذ من شذوذ الضمير في الاستدراك
أن يكون عايد إلى اللفظة المشتركة ليستعمل به معناه الأخذ

البيتين

لأن
سما يفتاحه عن أبي آيت الله العظمى
حفي - قم

كتاب غاية الاحكام

بسم الله الرحمن الرحيم ۞ وما يوفى الا باله ۞
قالوا وحقنا القوم الى الله العلي محمد ارسلامه
لما ردني النبي اورد الله نوره عفه الهني وسته من خضرت
النا في المري وغفلة ولو الدين لمسح المسلمين المستدله
الذي اهو كل شي عدا ما جعل لا في شها غايه ولما العا
بندور التمر وحقا بما القاب على ان تضر باجبار فلما المعتد
في عيناها ما سندانة اله الا الله وحده لا شريك له شهاده
ككون نبي النبي للكتاب فلا واشهد ان محمد عبده ورسوله
ان سلة ما بيننا وبين الهدى فخرج اليك من اللع قوما ما لوا
نبا اننا من لند دعه وانا من امرنا اننا من لند دعه وانا من
ويجبه العالين العطاء والهدى القاب من التوفيق والعبد

آغاز کتاب «المفيد» ابن ام قاسم (ش ۳۹۱۱)

(۱۴۰)

كتاب بحالة عمومی آیت الله العظمی

مرعشی نجفی - ح

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ نَسْتَعِينُ
الحمد لله الذي شرفنا بحفظ كتابه ووفقنا لتجويد لفظه ولعلمه وصلواته
على من أنزل القرآن بلسانه واختاره لتبليغه بلسانه وعلى المداصب
الذين تلقوه من فيه رطباً وتلقوه اليأساً عذراً وسلم تسليماً كثيراً
فإن أفضل ما اشغل العبد به لسانه وعمره قلبه وجاناه وغنى نفسه خيايقه
وتتعمق رياض حديقته كتاب الله المجيد الذي لا ياتيه الباطل من يمينه
ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد فطوبى لمن اقتل على قرآنه وتلاه حق تلاوته
مقتنياً لأنار السلف الصالحين أحداً من النفوس النجوى بالبحر الرائج هذا وإن علم الدرر
التيان حفظهم وصحح حروفهم وتجويد لفظهم فإذا تحلى الفاري بالوصف ويرى
من اللحن عوس أو لي الإيقان ويظلم سلك أهل القرآن وما كانت توبته
الأمام العالم أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السجاولي المقرئ الخوري
الملقب علم الدين السماء عمدة المجتهد النظم والتجويد نعم الله ناطقها رحمة
من القضايد البارعة والمفاهيم النافعة بسبب ما اشتملت عليه من مزايا
علم التجويد وامتنان به من الإجاز في العبارة وتقريب البعيد وتكرار على شوال
بعض المستعجلين أن اشرحها شرحاً نفيساً على فهمها وسواء ما اشتملت عليه
مع صغرها ثم يدع محاسنها وغرر علمها فاجنبه لذلك وجاد عونه
العفزان وتتم طر حجاب الرضوان وسببه بالمقيد شرح عمدة المجتهد

اصلاحه

آغاز کتاب «اللباب» ماردینی (ش ۳۹۱۱)

(۱۴۱)

بسم الله الرحمن الرحيم

محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب

مجلس شورای ملی

[illegible]

100-443887-100

١٢٤

والله اعلم

١٠٠

الحمد لله

مكتبة جامعة القاهرة

مجلس

المجلس الأعلى للمعاشرة

...
...
...

والله اعلم بالصواب

فشار و سفتی میسر

وَمِنْ الْمَلِكِ بَعْدَ ذَلِكَ

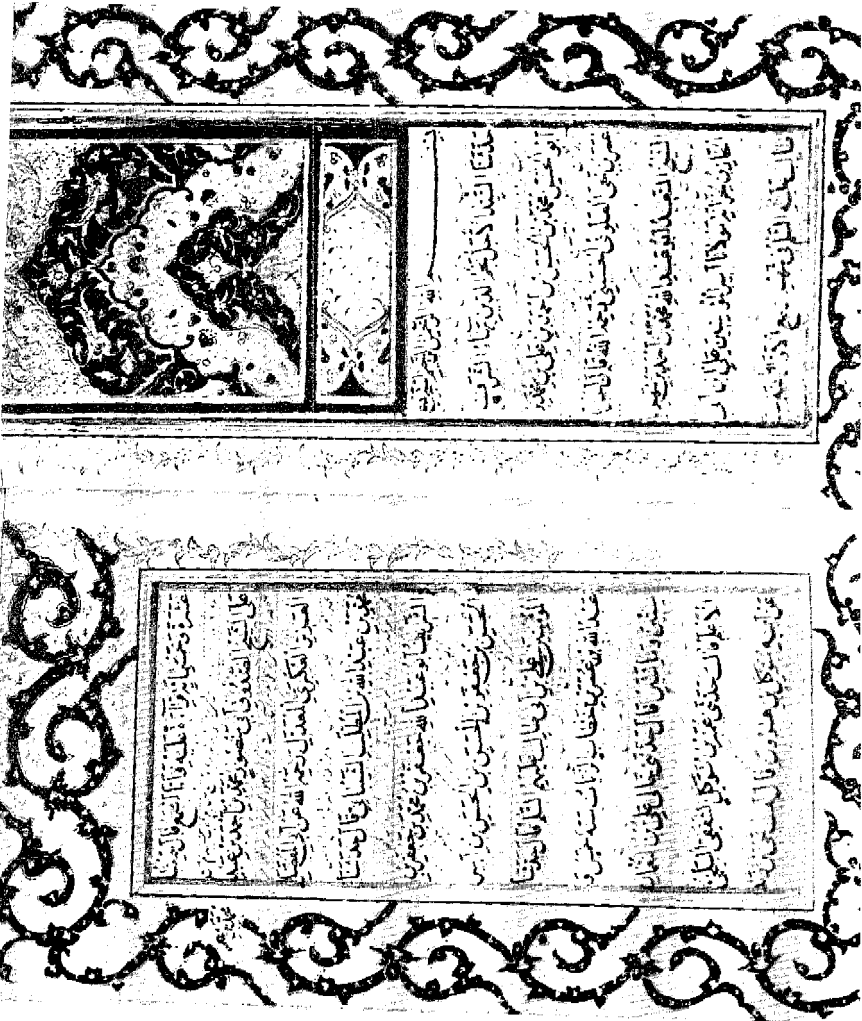
مجلس شورى و خبر و شکی

جميع الالهة وملك الظلم

الحمد لله رب العالمين

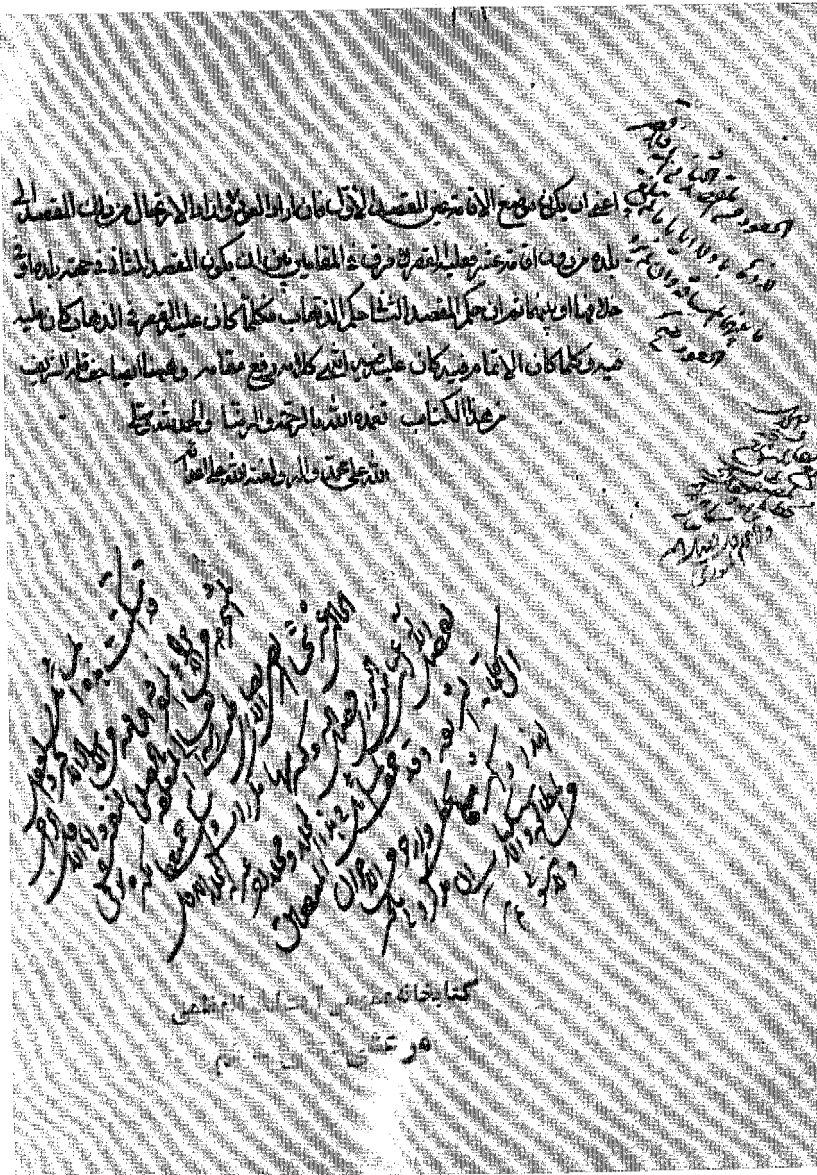
10. *Journal of the American Statistical Association*, 1997, 92, 1033-1046.

(۱۴۲)



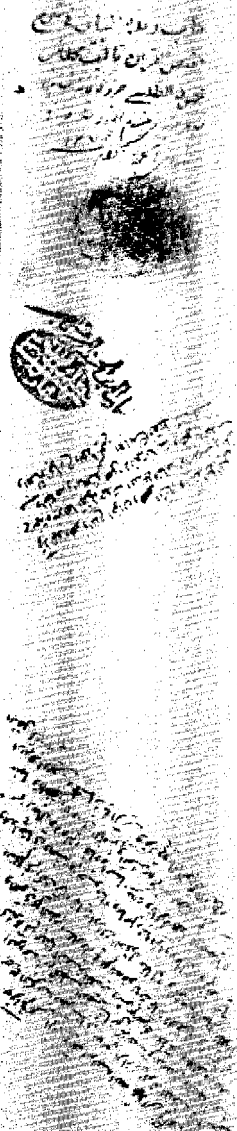
آغاز صحیفہ سجادیہ (ش ۳۹۱۲)

(۱۴۳)

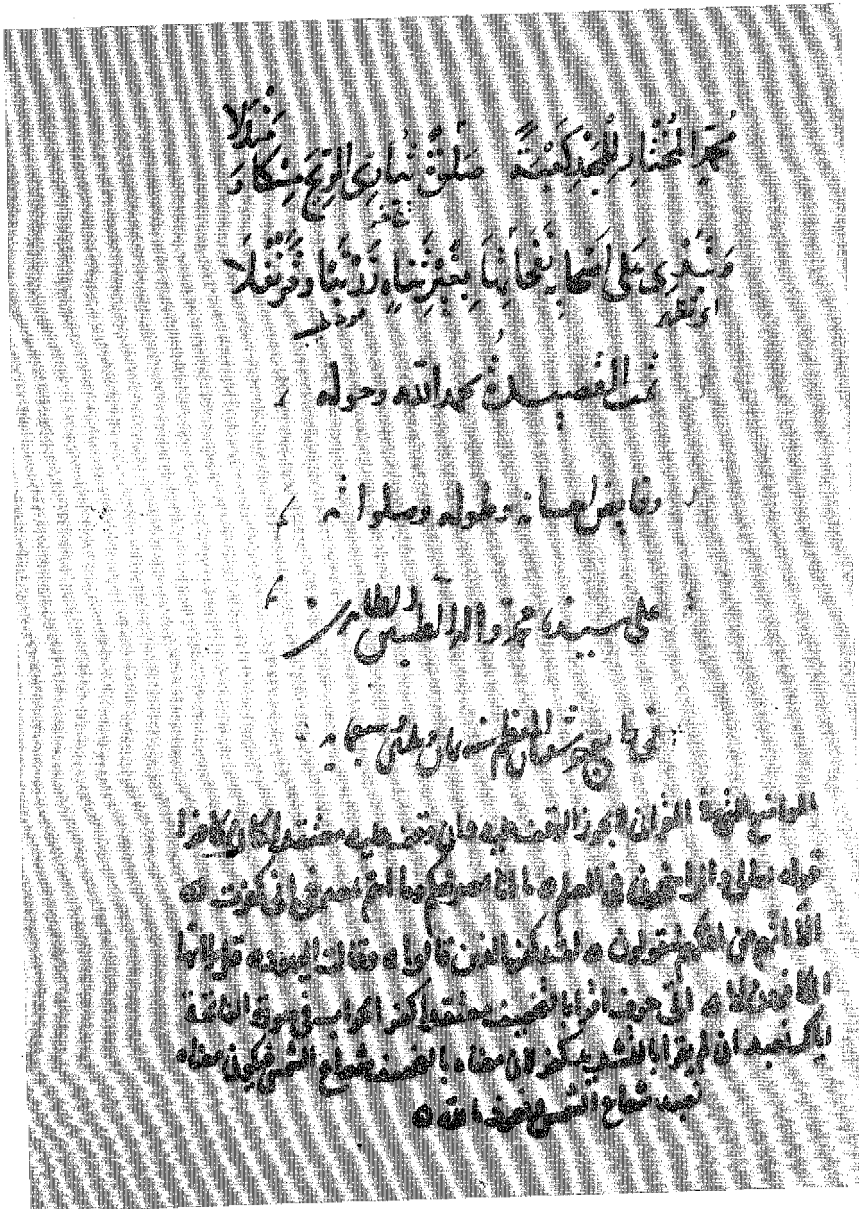


پایان کتاب «الصلاة» با یادداشت مرحوم نوری (ش ۳۹۲۵)

(۱۴۴)

[illegible]

آغاز کتاب «حرز الامانی» شاطبی (ش ۳۹۳۸)



پایان «حرز الامانی» شاطبی (ش ۳۹۳۸)



بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي صير تصاوير الأصاير
الإنسان لاستعداد كل آلات الأخرى وكثر من تكريم الأكارم
وجوده على ما يراد به من دين يتناسل الأرائق طامع
بشرايع النبوة وباطنه بنور العقل المقدسية وأشهر أن
لا اله الا الله خالق العرشية والعرشيه وآف محمداً عبده ورسوله
القدسية صلى الله عليه وعترته وأتباعه وأشياعه المضطهيه
وأولاده المرصية أما بعد فقد قرأ على الأعراف
الضاح العالم العامل الكامل الفاضل سيد السادة سند
السعادة أمير سيدنا الحسين محمد بن أبي طالب المعظم المحترم
المكرم التقي التقي سيد أمير محمد بن أبي طالب الذي له سيادتهما
واقترار سعادتتهما كتاب الموسوم بحمد الأمان في وصف السما في
علم القراءة السبعة لكتاب الله تعالى المعروف بالشاطبية وهي اسم
قوله الناظم من قوادها إلى خواصها قراءة اتقان وإتقان وفهم
وتذكر وتدبر ومراجعة ولم آل في الأصناف واجتبت بعد ذلك
أن يروي مني ويدرس من غيرهم وتقول وأفتوا وكتب هذا
الأحرف في البيتين والمشر من ذي الحجة يوم السبت وقب الطميق
في بيته وبلده الموسوم بتأنيده حمدان وثليسي وسبعه هجريه
حاجي محمد بن علي بن محمد بن أبي رهم بن طاهر بن عبد الله

سما بختانه عمومی آیت الله العظمی

مرعشی نجفی - قم

بسم الله الرحمن الرحيم و به الثقة و صل الله على سيدنا محمد و آله
قال الشيخ الامام العالم العلامة الرحلة شيخ الاسلام و علم الاعلام
شهاب الملة والدين ابو الفضل احمد بن علي بن محمد العسقلاني الشهير
باب حجر دجلة الله رحمة و آية و اعادة على المسلمين من ركنه ايمان الحمد لله الذي لم يزل
عالمنا قد ير جاف و ما سمعنا بصير و اشهد ان لا اله الا الله و ان لا شريك له
و اكبر تكبيراً و صل الله على سيدنا محمد الذي ارسله الى الناس كافة يشهدوا
و تدبر و على آل محمد و صحبه و سلم تسليماً كثيراً فان التصانيف في
اصطلاح اهل الحديث قد كثرت للغاية في القديم و الحديث فمن اولين
صنف في ذلك القاضي ابو محمد الكوفي في كتابه الحديث الفاضل لكنه
لم يستوعب و الحاكم ابو عبد الله النيسابوري لكنه لم يهذب و لم يرتب و تلاه
ابو بصير الاصبهاني فعلم على كتابه مسخر و ابقى اشياء للتعقب ثم جاء بعدهم
الخطيب ابو بكر البغدادي فصنف في قوانين الرواية و كتابه اسماؤه الكافية و في
آدابها كتابه اسماؤه الكامعة لاداب الشيخ و السامع و قل من فنون الحديث
الا و قد صنف فيه كتابا معروفا فكان كما قال الحافظ ابو بكر بن نقطة
كل من اصف طر ان الحديث بعد الخطيب عيال على كتبه ثم جاء بعض من تاخر
عن الخطيب فاحد من هذا العلم بنصيب فجمع القاضي عياض كتابا لطيفا
سماه الاطلاع و ابو حفص الباقون من اسماؤه ما لا يسع الحديث جملة و اما ان كان
من التصانيف التي اشتهرت و شبطت لينوف عليها و اختصرت لتيسر فهمها الى
ان شاء الحافظ الفقيه في الدين ابو عمرو عثمان بن صالح علي الرضوي الشهير
بزياد مشق فجمع كما ولى تدريس الحديث بالمدرسة الاشرفية كتابا المشهور
فهدى فونه و املاة نية بغداد في هذا لم يحصل ترتيبه على الوجه المناسب
واعني مناسباً

پایان کتاب «نزهة النظر» (ش ۳۹۴۲)

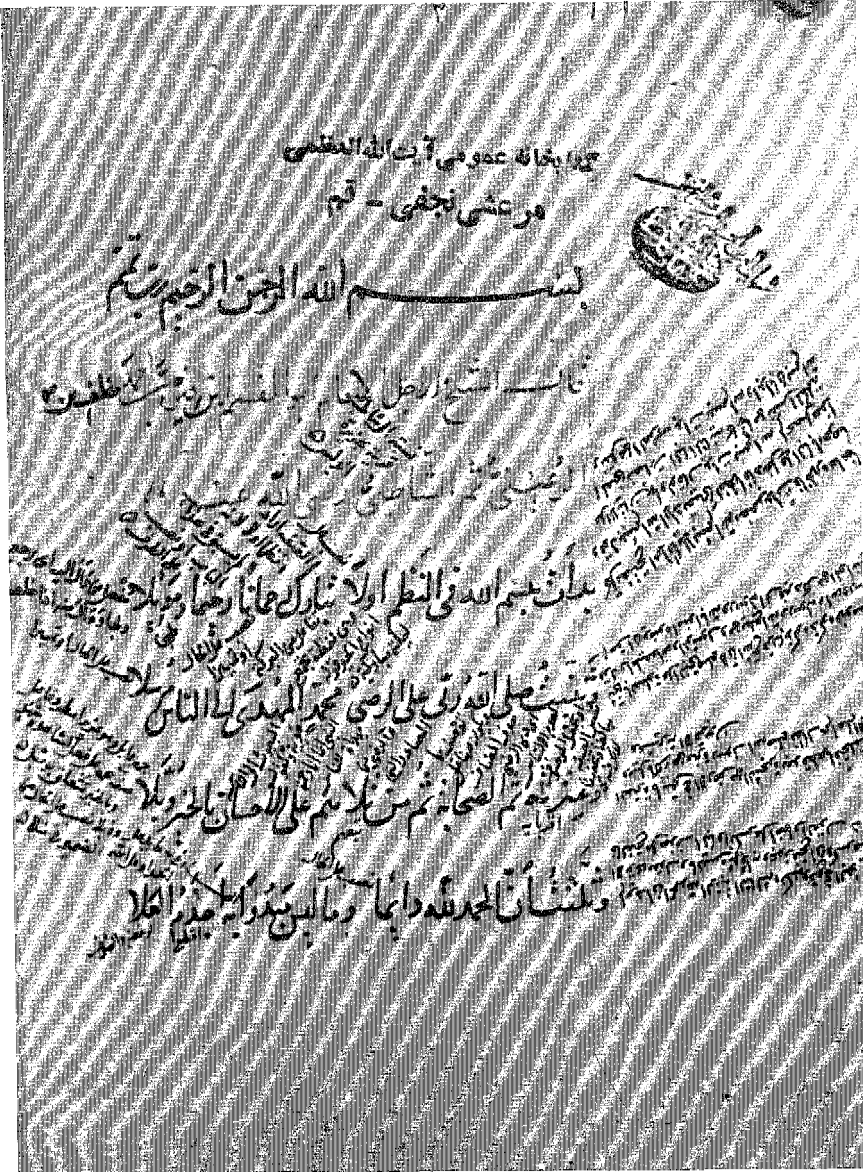
(۱۴۹)

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين وصل الله على محمد وآله الطاهرين
أما بعد فالعلم الذي التفت في صفه الكمال والطهرانية المصنوعة
التي لا تأتت بهذا الشرح اللطيف المصنف الشريف الذي هو
العالم العلامة والفاضل الصالح فداء المحققين والدين
العلم والرئيس العالم والدي وعلمه كبرى جناب الأخوة والملايين
احمد الله تعالى من صرف الزمان وحفظه من طوارق المحدثين
النبي الامين وعقود الدنيا مبيت فوجدت فيه كمال ما هو
وعقود جنان ما فيها منكم ونفهم ولهم بما نرى من جاد وبار
فاناد ولقد حضر عندنا من الزمان مع جملة من الفاضل
والايمان ونفرت في احواله وتاملت في خفياته من مقامه
فاجبني حسره وانقائه وتيقنت انه من الله عليه السلام
المستبين والفقو القدسية الاجتهادية والفضيلة الواضحة
وتبين انه خير من كان بكه حانظا لشرعيته وسكنا لانيام
فاسأل الله ان يمدني بحرم وان ينفع بعلمه هذا الورع
ويقع بداهة فضله وديانته والفاء واهم الله مع زيادة فضله
عليه بعد استجارتني فاجزت له كايه عادة العلماء المصنفين
المحدثين وادجونه ان سلك جادة الاشياء وان يكون في فضل
قوة وثباته والتمس منه ان انيساني من له ما كان انيساه
اشاء الله تعالى وكتب الجاني محمد حسن بن محمد بن محمد

تقريظ كاشف الغطاء بر «الفوائد» لاهجي (ش ٣٩٥٤)

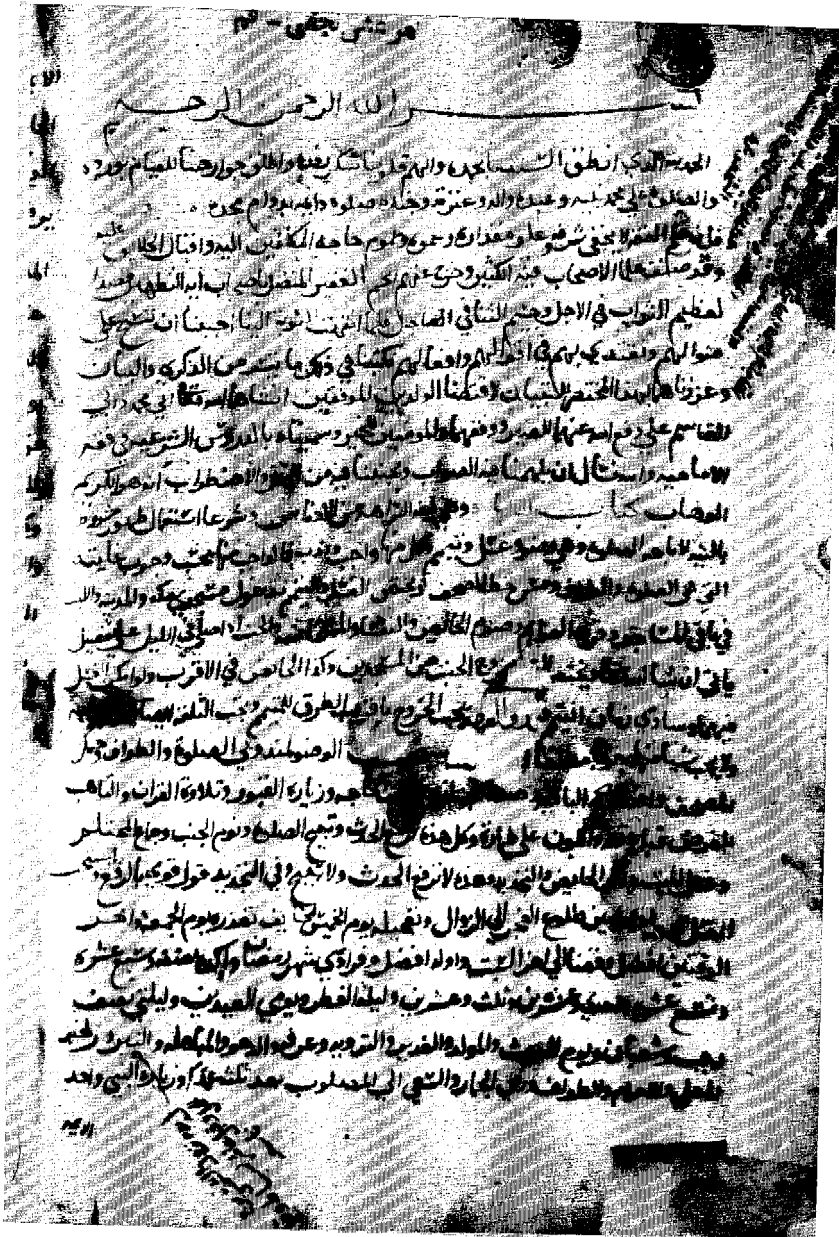
مرشدی بنیادی - قدم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰



آغاز «زبدة البيان» طبسي (ش ٣٩٦٣)

(١٥٢)



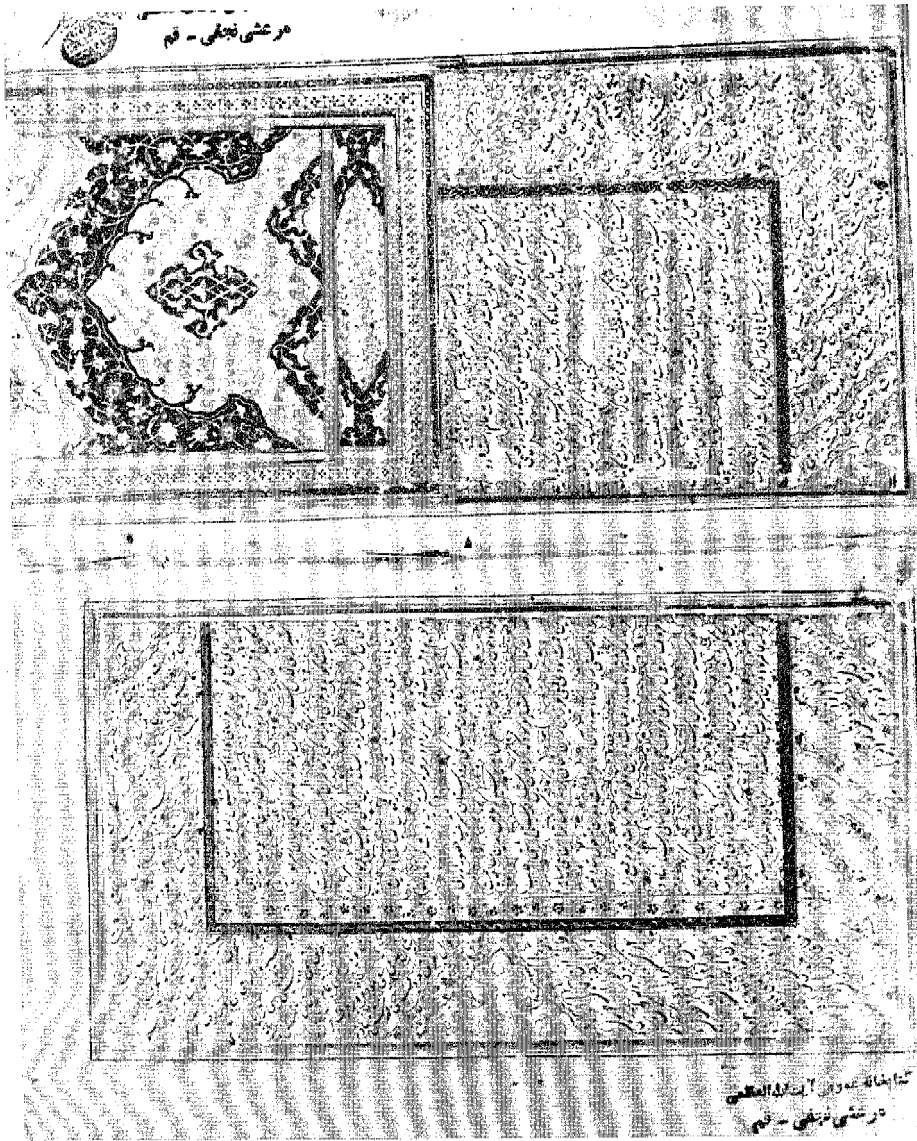
آغاز «الدروس الشرعية» شهيد اول (ش ٣٩٦٧)

(١٥٣)

This file was downloaded from QuranicThought.com

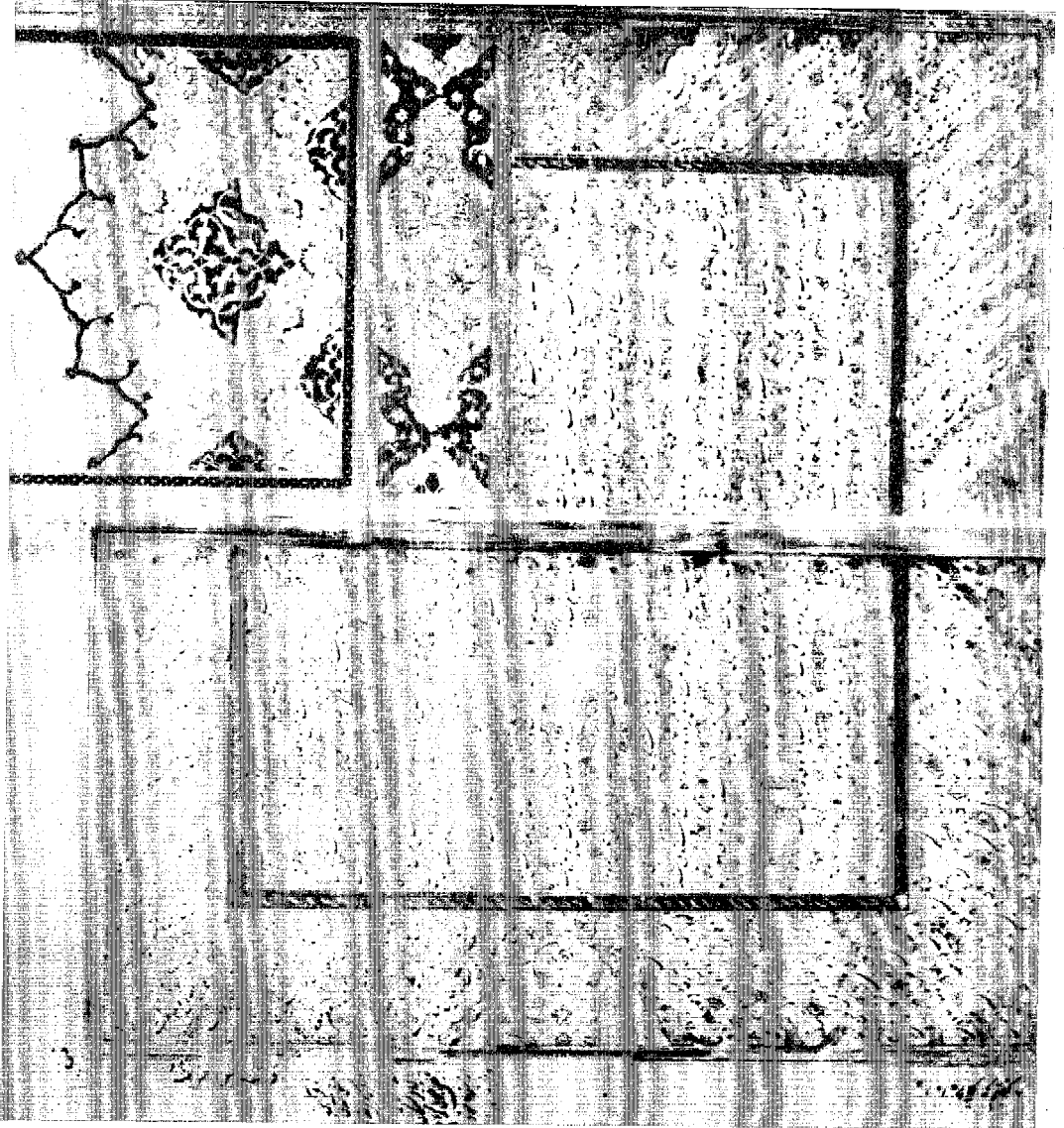
This file was downloaded from QuranicThought.com

آغاز نسخه «بحار الانوار» بخط مجلسی (ش ۳۹۷۱)



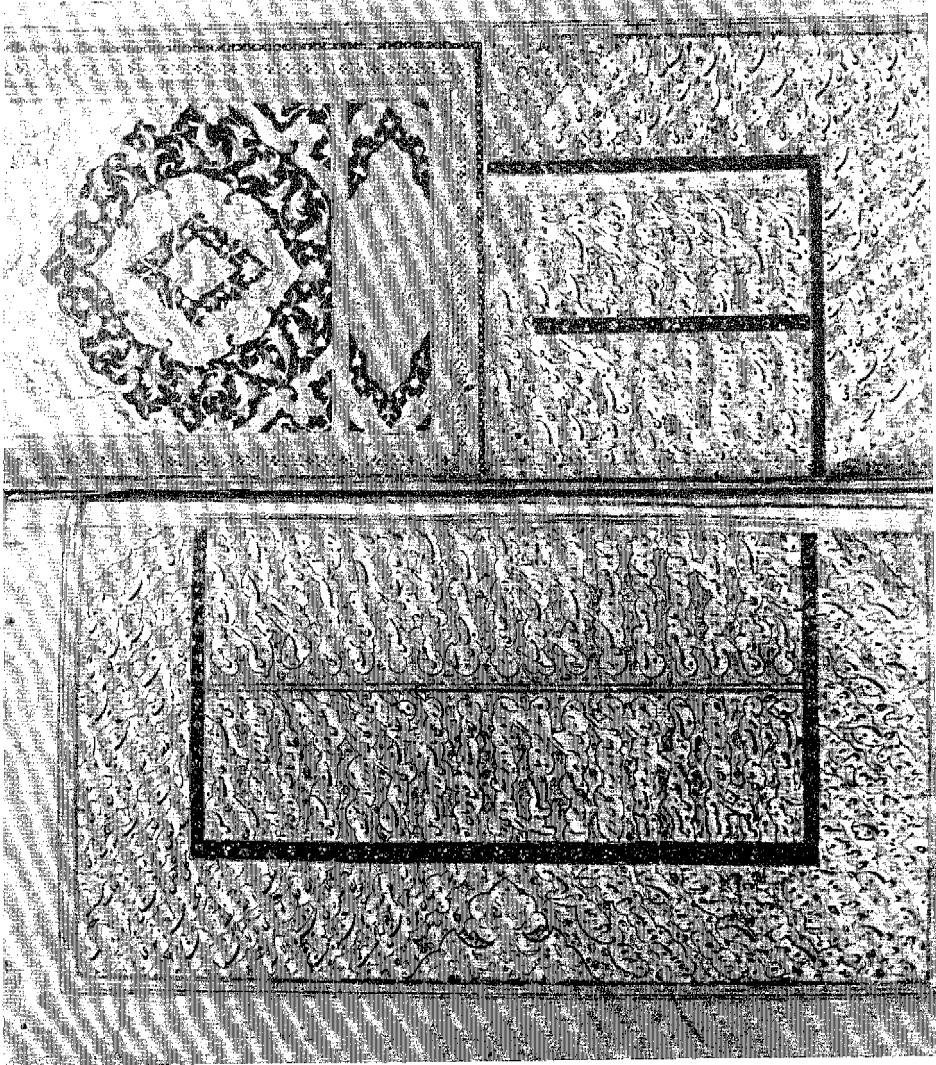
آغاز «رساله خمسہ» سعدی (ش ۳۹۷۴)

(۱۶۰)



آغاز «کستان» سعدی (ش ۳۹۷۴)

(۱۶۱)



آغاز «بوستان» سعدی (ش ۳۹۷۴)

(۱۶۲)

[illegible]

الحمد لله

مرشدی نجفی - قم

فوقه السور على الامم المصوح
فيها وكرته وسلمه في الامم

کتابخانه عمومی آیت الله العظمی

مرعش نجفی - قم

10

—



[The page contains dense handwritten text in Devanagari script, which is mostly illegible due to extreme blurring and poor scan quality.]

روی برگ اول «الذخر الرائع» با تقاریض (ش ۳۹۸۰)

مرشدی نجفی - قم

[illegible]

(۱۷۷)



صل يتوقف على أصل غير واجب والصورة غير موقوفة على حضور غيره أما الموقوف هو أصل الجملة فبعد
حضوره ان اجتمع العدد وجب فصل الجملة والافعال علم ان قول الله وعلى الامام بحضوره والاعلام يريد
به وجوب تنكح على الامام فاما المحصور فوجبه التمسك بدليل اصل الوجوب ومستند التمسك على
امير المؤمنين عمه ————— ولوادرك الامام راكعاً ثابته سقط التكبير وكذا يسقط القنوت لو
ادركه البعض ويحذف التكبير ولا من غير قنوت ان امكن. قد سبق ان الامام وجوب التكبيرات والقنوت
بينها أصل من الأصول السبعة للامام راكعاً وادخل معه متابعاً له وسقط عنه التكبيرات والقنوت عند
واقتضاه متابعه القنوت والذكر والتهنية وظاهرها انه لا يفتي بهذا التسليم وصرح به في النهاية و
التذكرة ومجمل ————— الشيخ يعني بهذا التسليم ومثل بالله اما يقتضي مع عدم التمسك من قبله بالنيابة
هنا ليس كذلك لان الامام راكعاً لا يكون التكبير من التكبير ولا يفتي به ولا يجازر ترك التكبير لوجه
فيحصل ذلك فظهر المعلوم الاسمي ولان القنوت لا يفتي به فكل التكبير يفتي به بل هو مضمون
الظاهر عدم التمسك ايضا وقد اوضحنا اليه في الذكرى واحتمل هذا للنسب لا لغيره اذا علم ان من لم يفتي
بشيء منه وبين التكبير والقنوت وهو محرم لاصالة بقاء وجوب تنكح وعدم الدليل الذي لا يجازر تركه
به لتخصيص العدة وكثير من الواجبات صلى هذا لو ادرك الامام في ركوع الثانية مع كون المبدأ واجباً
والاصالة عند فاته الصلوة واختار المصنف سقط التكبير وان قدر عليه ولا لان القنوت طاعة
فيخرج وجوب التكبير واطمان قول الله تاجه سقط التكبير المراد بقاءه لا يكرها الى ان وان امكن بان
استند ركوع الامام بحيث وسع التكبير وكذا لو ركع خوف الغزاة فامسك التكبير راكعاً لما سبق قوله
وكذا يسقط القنوت الى المراتب السبعة في حال الصلاة وان امكن قوله ————— ويجوز التكبير ولو كان
في السنتين مع ما يمكن المراد التكبير واحداً من التلويح والبعض ————— وبقي التمسك على الله
والاعمال وقمع الارواح من تحريكها لا فاعلم شرح القواعد للعالم الكامل في المحققين الفضل
حاشية الفضائل على الكليات كامل الذات وعادل الصفات المستغنى عن الاطناب في الالهاب

شجعني على ان انا سيدنا علي بن عبد الله ادام الله تعالى

علاء الله على ما قامت الايام والليالي يوم الاثنين

يومه في جادى الحرام سنة ثمان مائة وثلثمائة

من الهجرة النبوية في شهر ربيع الاول

والفقيه الفاضل في الدين

والعالم الفاضل في العلم

والعالم الفاضل في الدين

والعالم الفاضل في العلم

والعالم الفاضل في الدين

والعالم الفاضل في العلم

بايان «حاشية القواعد» كركي (ش ٣٩٨٤)



١٢

كتاب الله عز وجل آيات الله العظمى
هو عشي نجفي - قم

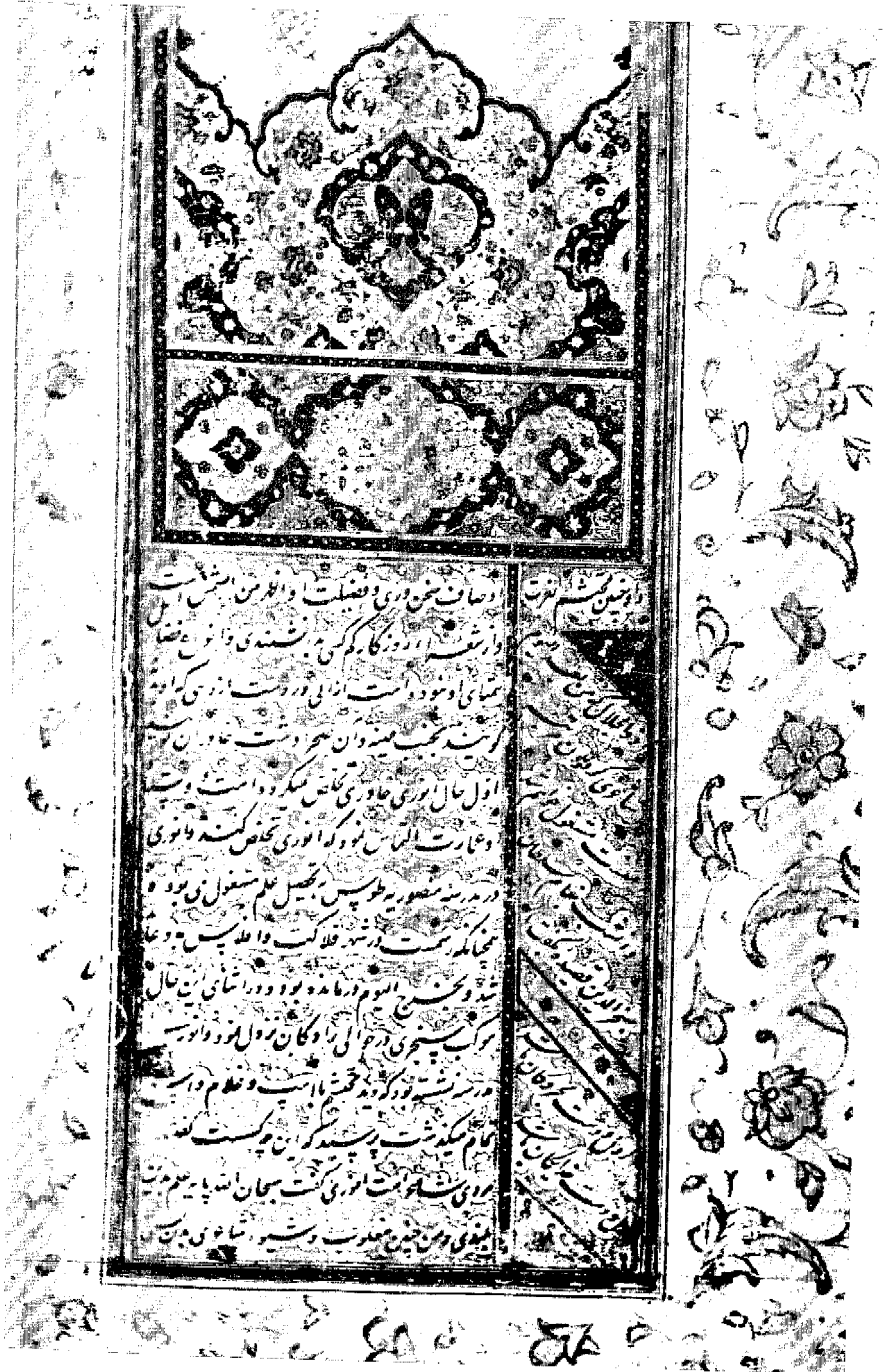
هذا الكتاب من كتب
المكتبة الأمير غازي القادري
التي تأسست في سنة ١٣٨٥ هـ
في مدينة قم المقدسة
والتي تهدف إلى نشر
فكر القرآن الكريم

قال مالك لما عبد الله عليه السلام كعبه بطول العمل قال كل بلد
بكماله ثم مضى رجع لكل راس قال محمد بن الحسن هذا الشيخ المعروف
عليه لأن المال في الوزن وهو مئة أرطال بالعراق ومئة بالهلال على
ما تقدم القول فيه ويؤكد ذلك ما رواه محمد بن أحمد عن حمزة
محمد بن أبيه قال كتبت إلى أبي الحسن عليه السلام على يدك أبو جعفر
فقال إن أصحابنا اختلفوا في الصاع بعضهم يقولون الصاع مئة مثقال
وبعضهم يقولون مئة مثقال فقلت هو الصاع مئة أرطال بالهلال
ومئة أرطال بالعراق قال ويكون الوزن الطائفة وسبعة وثلاثون
ثم كتاب الصوم بمحمد الله سبحانه مع الزيادة وتبطل وكذا الحج
وفاء الله لأتمام الكتاب كل واحد من كتابه وجوده

هذا الكتاب من كتب
المكتبة الأمير غازي القادري
التي تأسست في سنة ١٣٨٥ هـ
في مدينة قم المقدسة
والتي تهدف إلى نشر
فكر القرآن الكريم

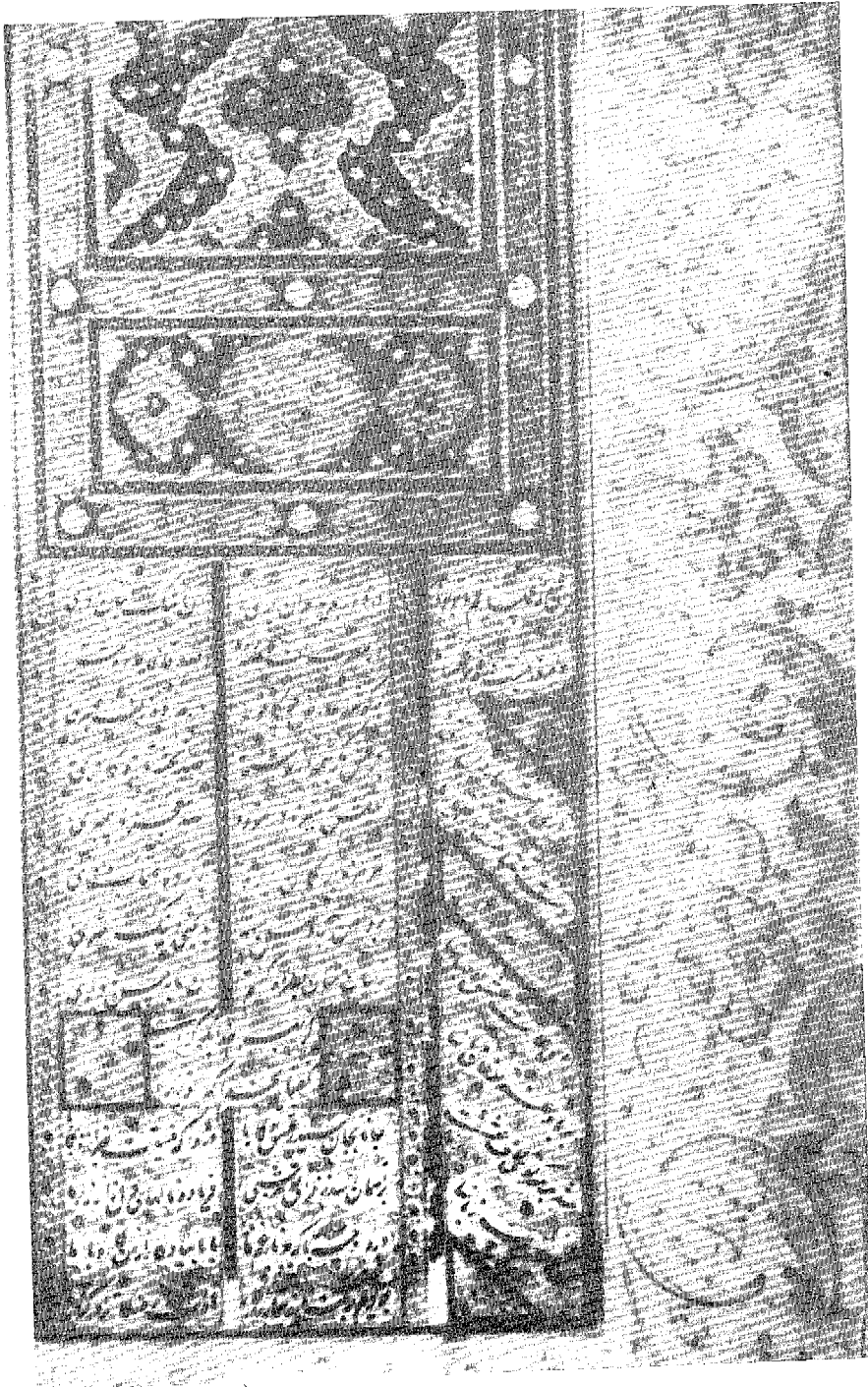
بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ محمد بن أبيه في فضله على غيره في استطاع الله
السبيل والاستطاعة عند آل محمد عليهم السلام بعد كمال العقل وسلامة الجسم
والأول من حيثها من الحكمة التي يبلغ بها المكان والقليل من الموانع في الأجزاء والأجزاء
مستطادة وحصول ما يلي إليه في سائر الخلق من صناعة يعود إليها الناس
وما يوجب عنها من متاع أو عقار أو مال ثم وجود الزاد والراحة يدل على
ذلك ما رواه محمد بن يعقوب عن عدة من أصحابنا عن أحمد بن محمد عن
أبي بصير عن محمد بن خالد بن حمير عن أبي الربيع الشامي قال مثل أبو عبد
الله عليه السلام عن قول الله عز وجل ولله على الناس حج البيت من
استطاع إليه سبيلا فقال ما يقول الناس قال فقلت له الزاد والراحلة قال



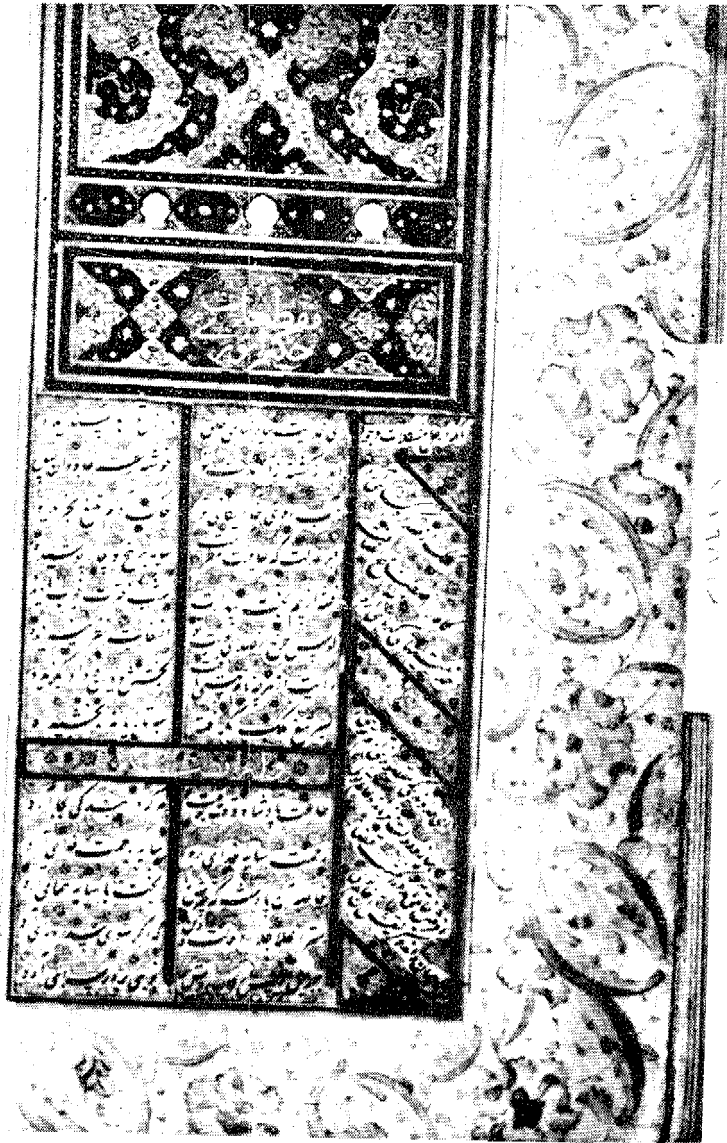
آغاز مقدمه دیوان انوری (ش ۳۹۸۶)

(۱۶۹)



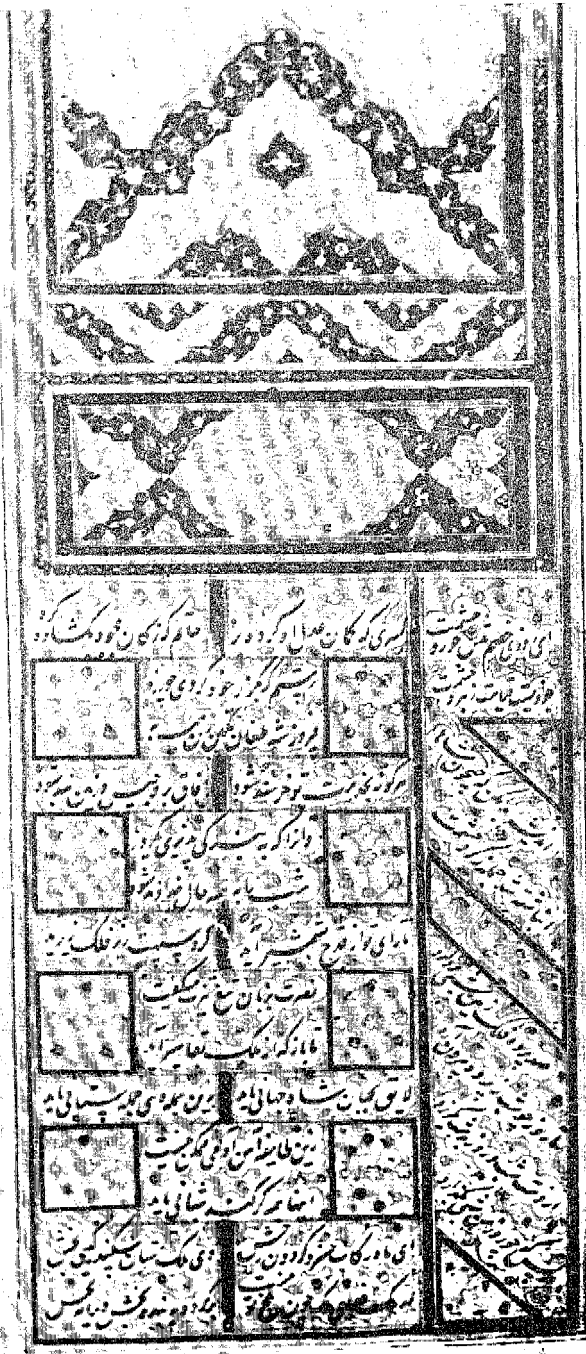
آغاز دیوان انوری (ش ۳۹۸۶)

(۱۷۰)



صفحه‌ای دیگر از دیوان انوری (ش ۳۹۸۶)

(۱۷۱)



صفحه‌ای دیگر از دیوان انوری (ش ۳۹۸۶)

وعلياً حسب ما هم من ذنب جهنم وير الله تعالى عظماء الله تعالى في تركه لنا
فأجابنا إلى ذلك وما كان جهنم وير الناسل ستومناه منهم وأجابوا إلى ذلك وعظماء الله
أخباراً بـدو خلق الحج ومواليهم ومكارمهم سلام الله عليهم وقامه
قدم إلى الثاني من كتاب الوافي وهو كتاب الجنة ويملوه في الدنيا والآخرة
كتاب الإيمان والقرآن شاء الله تعالى وحده الفيز والحل
رب العالمين والفاضل على محمد وآله الطاهرين
قد رقت من تنبؤ هذا البر من الوافي مصيف علم الفاضل الكامل الفيز
المتفق اجنيد مولانا محمد حسن ادام الله غلال افاضته
ظهور طالبين محمد وآله الهادي والطريق البقيع في
يوم الخميس اربع شهر رمضان المبارك سنة ثمان
وستين والفت من الهجرة النبوية صلوات
وصلاته عليه وآله وآله والعهد الصديق
الغفر الله له ولجميع المسلمين
امين ان شاء الله
وسلامه عليهم اجمعين

آية الله العظمى
هو عيسى بن علي - له

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

البركة والرحمة
والسلامة والنعمة
والخير والبر
والجود والكرم
والعز والكرام
والجود والكرم
والعز والكرام



11 Feb.



الاحسن ولا يكون الا لفظة ولا يكاد يوثق بانه من خمس
في الحرب مصلنا سيفه فيقظ الدقات ويحذر الابطال ويعود
له ينطق دما ويقتل منى وهو مع تلك الحال زاهد الدهاد
بذلك الابد الكهده من فضائل تلك العجينة وتصابه اللطيفة
التي جمع ما بين الاضداد والاف بين الاشياء وكثيرا ما اذا لم
يخون مهاد استخرج عجز من مهاد هي موضع العبرة بها والذلة
فيها وزمجا في الشاهد الاختيار للفظ المتعدد والمعنى
المذكور والعذر في ذلك ان رواياتكم تختلف
اختلافا شديدا فاما اتفق الكلام المختار في رواية فتقلى على
وجهه وجد بعد ذلك في رواية اخرى موضوعا غير وضعه
الاول اما بزيادة مخشاة او بلفظ احسن عيانية فتقضى الحاك
ان يعاد استظهار الاختيار وتعمية على تعاليلكم ولما
بعد الحمد ايضا ما اخبر اولاف عجد بعضه سوا او نسيانا
لا قصد او اعتماد ولا ادعى مع ذلك اني احيط باوطار جميع روايه
حتى لا يشد عني منه شدة ولا يند ناد بل لا ابعد ان يكون القاصر
على قوت الواقع الى والحاصل في ريتش دوت الخارج من يدك وما
من الابدك للجهد والبراع الوسع وعلى الله سبحانه تسليم السيل وشاد
كما يخالفه عمو في آيت الله العظمى

کتابخانه عمومی آیت الله العظمی
مرعشی نجفی - قم



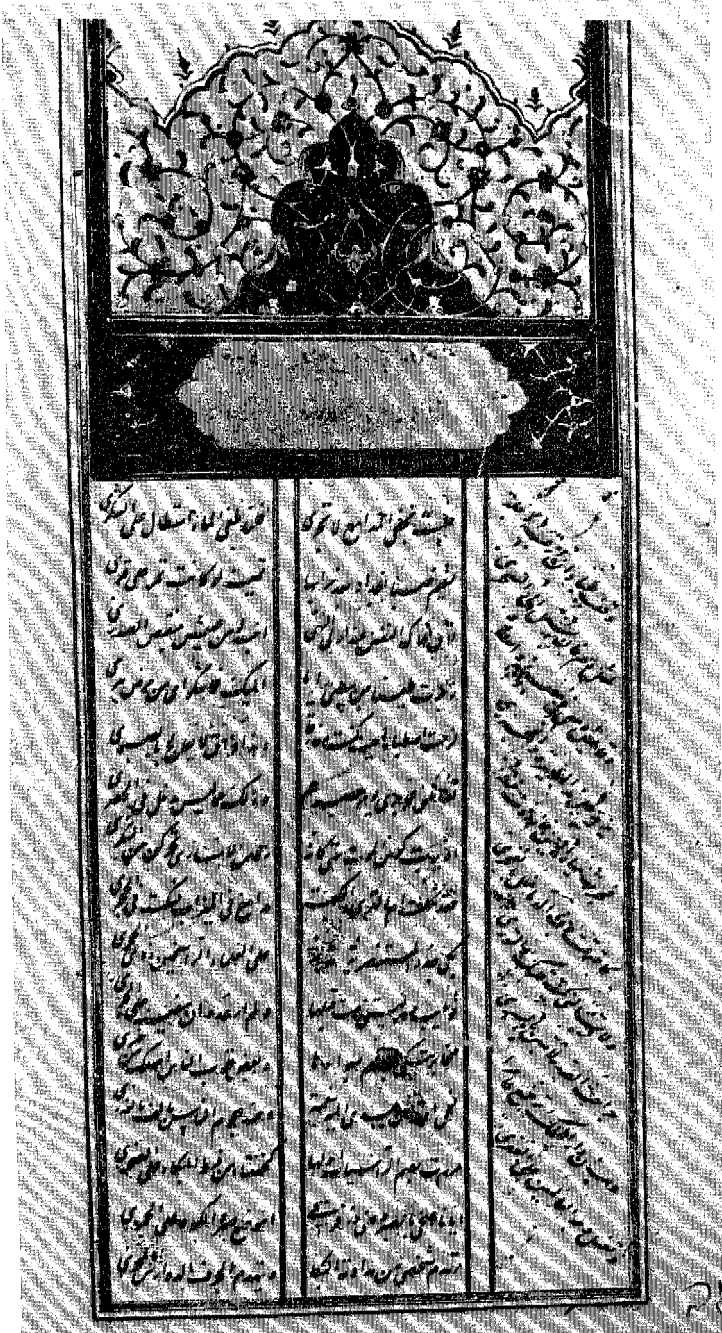
آغاز «رساله خمسہ» سعدی (ش ۳۹۹۶)

(۱۷۸)



آغاز «گلستان» سعدی (ش ۳۹۹۶)

(۱۷۹)

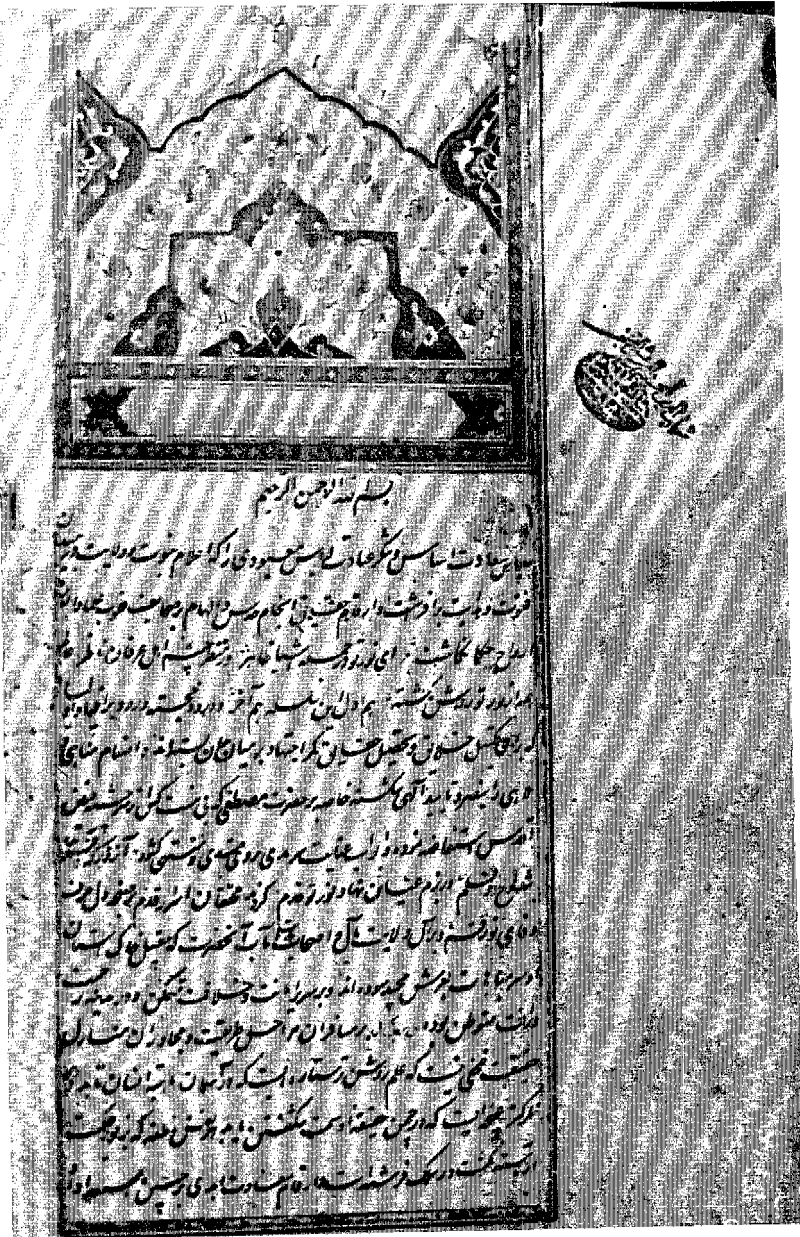


آغاز «قصائد» سعدی (ش ۳۹۹۶)

(۱۸۰)



آغاز «عزلیات» سعدی (ش ۳۹۹۶)



آغاز شرح دیوان امیر المؤمنین «ع» (ش ۳۹۹۷)