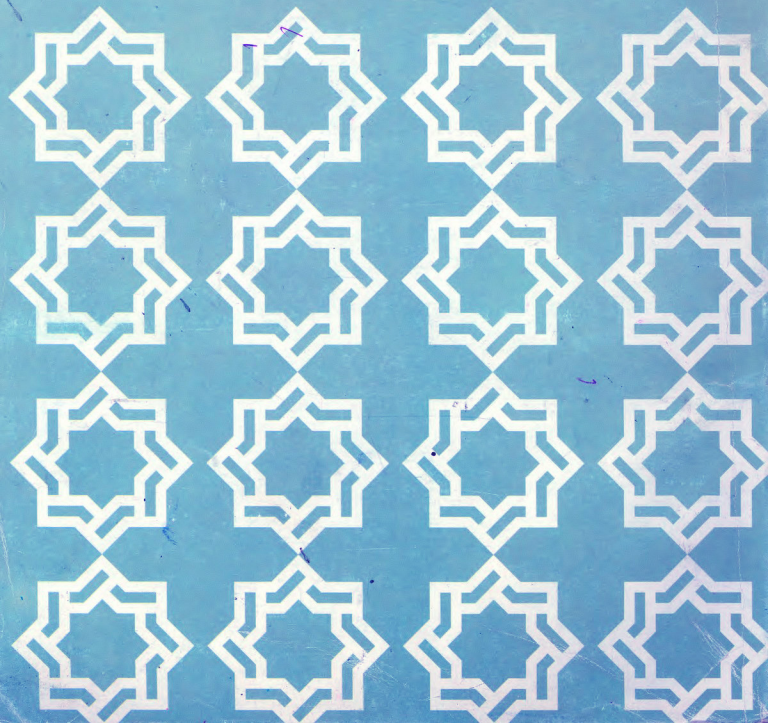


المؤرخ

مَجَلَّةُ تَرَاثِيَّةٍ فَصْلِيَّةٍ مُحْكَمَةٌ



مخطوطات عربية من صنعاء

اصداد

حميد مجيد هدو

اعدادية الكرخ للبنين - بغداد

القسم الاول

لانه عضو في المخابرات المركزية الامريكية ، وهناك طيبة فرنسية اشك فيها حيث انها تسكن صنعاء منذ سنوات طويلة وقد الفت كتابا اسمه : كنت طيبة في اليمن ، تحدثت فيه من ذكرياتها في عهد الامامة ، ولكن بواطن الامور غير ظواهرها فقد فهمت من اكثر من شخص مسؤول انها تهرب الآثار للمتاحف الاوربية وقد كبست سلطات الجمارك في مطار الرحبة في صنعاء على صندوق كبير مملوء بالآثار اليمنية النادرة حاولت تهريبه الى الخارج هذا غيبي من فيض مما بلغ مسامي وما رآته عيني . ولكن بعد ان استقر الوضع الداخلي لليمن بدأت الحكومة باصدار التشريعات التي تضمن الحفاظ على آثار البلد وحمايتها وحفظها في متاحف بدأت بانشائها بالتعاون مع المنظمات الدولية وبعض الدول العربية وفي مقدمتها العراق الفيور على تراث العروبة اينما وجد وكيفما كان .

* * *

نعود الى موضوع الآثار المخطوطة التي اشتهرت بها بلاد اليمن ونحدث عنها الكثيرون ولكن واقع الحال غير الذي نسمع ، فالمخطوطات كما ذكرنا تسربت الى الخارج ورفقت في المتاحف الاوربية وخزائن الكتب في تلك الديار (١) والبقية الباقية ما زالت مبعثرة هنا وهناك في بيوت الناس ولحد اليوم لم تجمع تلك الآثار المخطوطة لتودع في مكان خاص بها يؤمه عامة الناس وان كانت النية متجهة لدى مسؤولي مصلحة الآثار والمتاحف اليمنية لنقل المخطوطات المصادرة من بيوت آل حميد الدين الى

تخز صنعاء - حفرة اليمن السميدة - بالآثار المخطوطة النفيسة التي انتجها الفكر العربي الخلاقي خلال حقبة الزمنية المختلفة ، ولكن الذي يحز في النفس ان ذلك التراث الحضاري الهائل لم يلق الاهتمام ولم يحظ بالرعاية المطلوبة حتى من لدن اصحابه انفسهم . فمعظم تلك المخطوطات قد يجهلها مالكوها انفسهم ، وبعضها لم يقف عليها الباحثون اليمنيون المنيون بالتراث ، والسبب واضح يعود الى عدم تدوين وفهرسة ونشر المحتويات المخطوطة لخزائن الكتب في تلك البلاد ، وان ما نشر من فهرس عن مخطوطات القطر اليمني الشقيق لا تعدى الثلث او اقل من ذلك .

وقد تيسر لي خلال اقامتي في صنعاء عام ١٩٧٠ - مدرسا مولدا من قبل وزارة التربية الجلييلة في عراقنا من اجل التدريس في معاهد اليمن - ان ابحت عن المخطوطات وانقبعتها في خزائن الكتب الصناعية التي عانيت ما عانيت من جراء هذا العمل الشاق بسبب حرص اصحابها عليها من التسرب والضياع وخشيتهم من التلف ، لكن الذي ظهر لي ان مكتبات الاشخاص لم تعد تحتفظ بالمخطوطات النافعة النادرة ، ويمكننا ان نغزي تلك الظاهرة الى سببين هما : الانقراض التي يقدمها الاجانب عند الشراء ، والفقر والفاقة اللتان نادا تصيجازسة من سمات المجتمع اليمني من جراء السنين المجاف التي اغتبت الثورة وانشاق الجمهورية عام ١٩٦٢ بسبب الحروب الدامية والفوضى التي ضربت اطنابها في كل انحاء اليمن ، وما صاحب ذلك من سلب ونهب من قبل الجهلاء والحاقدين على الثورة من ابناء بعض القبائل المناهضة للثورة والمؤيدة للامام البدر من آل حميد الدين .

ولكن الاجانب - من امريكان ويطيان واحباش وغيرهم - ما زالوا يواصلون البحث عن كل ورقة مخطوطة من اجل شرائها وتهريبها الى بلدانهم دون رقيب اوشرع يمنعه عن تلك القرصنة الفكرية الحضارية لتراثنا القومي الخالد .

ولم يقتصر الامر على المخطوطات فقط بل تعداه الى كل ما هو اثر ي نادر من منشورات وكتابات حجرية بالخط المسند الى تماثيل برونزية الى احجار كريمة فهناك مجموعة من الوسطاء الاجانب يتراسهم طبيب ايطالي اسمه : (ماريو) مقيم في صنعاء منذ عشرين عاما يمتن هذا العمل وغيره وقد اخبر احد المسؤولين الفيورين في صنعاء عن الدور الخبيث الخطر الذي يقوم به هذا الرجل ، ولعل طالمت في احدى الصحف العراقية قبل شهور بان السلطات اليمنية طردت هذا الطبيب من صنعاء

(١) من المكتبات الاوربية الزاخرة بالتراث اليمني مكتبة الامبروزيانا بميلانو والتي تعتبر اليوم من اغنى المكتبات الاوربية بالمخطوطات العربية . وفي هذه الخزانة مخطوطات يمنية نادرة تعتبر اضمخ مجموعة للمخطوطات اليمنية الموجودة في مكتبات ايرسا والولايات المتحدة الامريكية ، وكانت هذه المخطوطات قد دخلت على وجبتين : الاولى سنة ١٩١٤ اهداها للمكتبة السيناتور الايطالي Luca Beltrami وكانت عدتها ١٨٠ مخطوطا.

والثانية اضيفت للمكتبة سنة ١٩١٩ وكان تعدادها (١٦١٠) مخطوطا وهذا القسم قد جمعه تاجر ايطالي عاش في صنعاء ثلاث سنين (١٩١٠-١٩١٣) ونقله الى ايطاليا ، ثم اهدي الى الامبروزيانا عام ١٩١٩ في عيادها النوي الثالث . انظر : (فهرس المخطوطات العربية في الامبروزيانا بميلانو ج٢ ص٢٥) للدكتور صلاح الدين النجد - منشورات معهد المخطوطات العربية التابع للجامعة العربية - القاهرة سنة ١٩٦٠ .

المكتبة العامة التي فتحت ابوابها للمطالعين في العام الماضي (٢) وهي المكتبة الوحيدة العامة في اليمن كلها .

فالمخطوطات ترقد في غرفتين من غرف الجامع الكبير في صنعاء ، الاولى فيها مخطوطات الاوفال والثانية غرفة صغيرة تناثرت فيها جملة من مخطوطات عائلة آل حميد الدين وبعض وزراءهم واتباعهم مما صدرته حكومة الثورة اليمنية منهم ، والاخيرة هذه هي التي اقدمت على فهرستها وتنظيمها وتبويبها بعد ان بذلت جهدا جهيدا ذلك لانها غير مرتبة واجزاؤها مبشرة غير مجمعة فهي ترقد في تلك الغرفة الضيقة التي لا تتوفر فيها الشروط واللوازم الضرورية للحفاظ على المخطوط وصيانتها من التلف . ثم ان الكثير من تلك المخطوطات امتدت اليها ايدي واخرجت من بينها النادر والنفيس بحجة انه كان ملكا لها قبل ان تصدر وقد اشرت الى بعضها في ثنايا هذا الفهرست .

وفي عام ١٩٧٠ انتهت مصلحة الآثار اليمنية الى اهمية تلك المخطوطات ونفاستها فهدت الى لجنة من الفضلاء برئاسة القاضي زيد عنان المستشار في وزارة التربية والتعليم بصنعاء لجردها وتسجيلها ليسهل معرفتها وضماها الى المكتبة العامة الوحيدة في صنعاء ، واتني مدين الى العلامة الاستاذ اسماعيل ابن علي الاكوع المدير العام لمصلحة الآثار اليمنية ، والقاضي زيد عنان فلولاهما لما استطعت تأليف الفهرست هذا ولما استطعت بالصورة التي ارفقيها حيث مكاني من الاطلاع على تلك المخطوطات وأمرنا البواب ان يفتح لي الخزنة كل يوم او في الايام التي يتسع وقتي فيها ، فلهما وللعاقلين في نقل المخطوطات من مكانها الى المكتبة العامة اكرام شكري وثاني .

المخطوطات التي ضماها هذا الفهرست معظمها نادر او في حكمه ، فالكثير منها لم يطبع وبعضها بخطوط مؤلفيها ، والاخر نسخة منحصرة بالفرد لا نائية لها . ومباحث معظمها في تاريخ اليمن وحضارته وعقيدة اهله ورجال علمه واعلام ادبه وكل ما يدت لهذا القطر الشقيق من صلة .

واغلب المخطوطات التي ضماها هذا الفهرست لم نثر على اشارة اليها في كتب التراجم والسير ومعاجم وفهارس المؤلفات ومن هنا اكتسب كتابنا اهمية اخرى حيث انه ضم مجموعة في تراجم علماء وفضلاء اليمن ممن اغفلتهم كتب التراجم والتي ابتتناها من خلال آثارهم التي عثرنا عليها ، لهذا عجزت عن الاينان بترجمة وافية لكثير من المؤلفين حيث لم اعثر على تراجم لهم في المراجع المختصة والبعض الآخر حصلت على ترجمة وافية له عن طريق الاتصال المباشر بأحد افراد عائلته او من بعض العلماء المعاصرين الافاضل او بالاستعانة ببعض الاوراق والوثائق المخطوطة التي ما زال يحتفظ بها بعض اهل صنعاء ، واود ان اشير الى حقيقة اخرى هو انني عثرت في الجامع - التي تكون الجانب الكبير من محتويات هذه الخزنة - على رسائل مخطوطة نادرة لكثير من الاعلام اليمنيين وغيرهم لم يشر اليها عند ترجمتهم وفي التحدث عن مؤلفاتهم وآثارهم ومن رسائل اليمنيين : رسائل لمحمد بن علي الشوكاني المتوفى (١٢٥٠) هـ ، ومحمد بن اسماعيل

(٢) كان الاسم المقترح لهذه المكتبة هو (دار الكتب) ولكن ذلك لم يتقرر رسميا حتى اليوم الذي غادرت فيه صنعاء ١٠-١٢-١٩٧١ .

الامير الصنعاني المتوفى (١١٨٢) هـ ، ومن غير اليمنيين : جلال الدين السيوطي المتوفى (٩١١) هـ وغيرهم . (٣)

رتبت الفهرست على اساس الموضوعات فافردت لكل موضوع باب ادرجت فيه الكتب الخاصة به متسلسلة حسب حروف الهجاء وكذلك المتفرقات والجاميع التي ضمت رسائل وكتب نادرة وهي تؤلف نسبة كبيرة من محتويات الخزنة .

والجاميع التي ضمت كتابا من نظم واحد ادرجتها ضمن الباب المختص ، فالمجموع الذي ضم رسائل وكتب في التاريخ مثلا كان مكانه باب التاريخ وهكذا ، اما المجموع الذي ضم عدة موضوعات في علوم وفنون مختلفة فكان مكانه في الجاميع . ولكن هذا لا يعني ان مجموعا ما فيه رسالة واحدة مثلا تختلف عن محتويات المجموع كله ان صرفت النظر عنها واعتبرت الغالب على المجموع ووضعت في محله .

اما الطريقة التي اتبعتها في تدوين كل مخطوط هو ان ذكرت اول اسم المخطوط موضوعا في الباب المخصص له ثم اتبعته باسم المؤلف ووفاته محصورة بين قوسين ومسبوقة بالحرف (ت) التي تعني توفي ، ثم اسم النسخ - ان وجد - وتاريخ الكتابة محصورة بين قوسين ثم حجم المخطوط بذكر طولها ثم عرضها مقاسة بالسنتيمترات ، وعلى الشكل الآتي : ١٨x٢٥ سم ، ثم عدد الاوراق في الكثير منها .

والتاريخ الوارد في كل مكان من الكتاب هو التاريخ الهجري وما ورد غير ذلك فقد اشرت اليه في مكانه .

استعنت ببعض المراجع والصادر عند ترجمة بعض الاعلام والمؤلفين او اسما بعض الكتب حتى استقام هذا الفهرست بشكله الحالي ، ومن ابرز المراجع :

- ١ - الاعلام - خير الدين الزركلي
- ٢ - ايفساح الكتون - اسماعيل باشا البغدادي
- ٣ - الجدر الطالع - محمد بن علي الشوكاني
- ٤ - بغية الوعاة - جلال الدين السيوطي
- ٥ - تاريخ الادب العربي - كابل بروكلمان
- ٦ - الدرر الكامنة - ابن حجر
- ٧ - الضوء اللامع - محمد السخاوي
- ٨ - عيون الانباء - ابن ابي اصيبعة
- ٩ - كشف الظنون - حاجي خليفة
- ١٠ - معجم المطبوعات العربية والمعرية - يوسف اليان سركيس

(٣) كنت قد نشرت في (المورد) الفراء مقالين عن مخطوطات هذه الخزنة ، الاول في المجلد الاول العدد الثالث والرابع سنة ١٩٧٢ بعنوان : تنافس خطية من اليمن ص ١٩٨-٢٠٤ تضمن بعض المخطوطات الادبية واللغوية والتاريخية من خزنة آل حميد الدين . ونشرت لي (المورد) الزاهرة كذلك في مجلدها الثاني سنة ١٩٧٣ ص ٢١٩-٢٢٦ جزوا آخر من مخطوطات الخزنة المذكورة تحت عنوان : مجاميع مخطوطة من اليمن . تضمن بعض المجاميع التي ضمتها الخزنة .

وأود ان اشير الى ان المخطوطات التي وردت في المقالين اعرضت عن ذكرها فيما بعد تجنباً للتكرار والتطويل .

- ١١ - معجم المؤلفين - عمر راسا كحالة
١٢ - نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الالف - محمد زبارة الصنعاني
١٣ - نيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر - محمد زبارة الصنعاني .
١٤ - هدية العارفين - لاسماعيل باشا البغدادي .

وهناك مراجع غير اساسية اشترت اليها في الحواشي ولم ائتمنها في هذه القائمة . ختاماً أأمل ان اكون قد ادبت جزءاً من الواجب تجاه تراث أمتنا الغالد الذي كاد ان ينسى او يندثر في تلك الاصقاع النائية من وطننا العربي والتي تتطلع اليوم الى نهضة علمية وانطلاقة فكرية وحضارية تنفض عنها غبار التخلف وتميد سعادتها واياها الزاهرة التي كانت عليها .

ومن الله وحده استمد العون والسداد .

ابواب الفهرست مع ارقام المخطوطات التي ضمها كل باب

- ١ - التفسير والحديث (١ - ٨٣)
٢ - الفقه (٨٤ - ٢٠٥)
٣ - اصول الفقه (٢٠٦ - ٢٥٤)
٤ - الكلام والمنطق (٢٥٥ - ٣٥١)
٥ - التصوف والاخلاق (٣٥٢ - ٣٧٩)
٦ - اللغة والمعاجم (٣٨٠ - ٣٩٠)
٧ - النحو والصرف (٣٩١ - ٤٣٦)
٨ - البلاغة (٤٣٧ - ٤٥٦)
٩ - الادب (٤٥٧ - ٤٨٤)
١٠ - التاريخ (٤٨٥ - ٥٢٣)
١١ - الطب (٥٢٤ - ٥٣١)
١٢ - المتفرقات (٥٣٢ - ٥٥٦)
١٣ - المجاميع (٥٥٧ - ٦٥٣)
- ١ - التفسير والحديث
١ - الادب المفرد : لمحمد بن اسماعيل البخاري ت (٢٥٦) .
وبجانبه خصائص امير المؤمنين علي بن ابي طالب للنسائي ت (٣٠٣) .
بخط ، مظفر بن علي القرشي ، تاريخه (١٢٨٦) .
٢٣ x ١٦ سم ، ٣٠٤ ورقة .
- ٢ - الاربعين : ليحيى بن الموفق الجرجاني .
ناقص الآخر ، ٣٥ x ٢٣ سم ، ١٤٨ ورقة .
- ٣ - اصول الاحكام من احاديث سيد الانام :
لاحمد بن سليمان (رحمه الله) الهاروني ت (٥٦٦) .
- (*) في ايضاح المتنون ١ : ٩١ سماء سلمان .

- ١٥- **تخريج احاديث شفاء الاوام** : لمبدالعزير بن محمد النعمان الضمدي ت (١٠٦٨) .
الجزء الاول ، ناقص الاول ، يبدأ بالاستنجاء .
بخط يحيى بن صالح مرغم ، تاريخه (١١٦١) ٢٤ x ٢٠ سم ، ٤٣٤ ص .
- ١٦- **الجزء الثاني منه** ، بخط احمد سعدالدين السوري ٢٢ x ١٦ سم ، ٤٢٠ ورقة .
- ١٧- **نسخة اخرى جيدة** .
- ١٨- **ترتيب اسماء الصحابة الذين اخرج حديثهم احمد بن حنبل في المسند** : لملي بن الحسين هبة الله الشافعي .
مرتب على حروف المعجم .
بخط يوسف بن علي الشناوي ، تاريخه (١١٤٥) ٢١ x ١٦ سم ، ٧٨ ورقة .
- ١٩- **تنوير الحواك على موطا مالك** : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) .
٢١ x ١٥ سم ، ٣٧٦ ورقة .
- ٢٠- **تيسير المطالب الى امالي ابي طالب** : لجعفر ابن احمد بن عبدالسلام ت (٥٧٣) .
تاريخه (١٠٩٦) ٢٩ x ٢١ سم ، ٢٧٢ ص .
- ٢١- **نسخة اخرى** ، بخط علي بن الحسين عزالدين ، تاريخها (١١٠٤) .
- ٢٢- **نسخة اخرى** ، بخط محمد بن الهادي بن محمد الخالدي ، تاريخها (١١٢٥) .
- ٢٣- **نسخة اخرى** ، بخط علي بن حسن سنهوب ، تاريخها (١٣٢٨) .
- ٢٤- **تيسير الوصول الى جامع الاصول من حديث الرسول** : للحافظ عبدالرحمن بن علي الديبع ت (٩٤٤) .
بخط علي بن عبدالله الحماطي ، تاريخه (١١٣٠) ٣٠ x ٢٥ سم ، ٦٤٠ ورقة .
- ٢٥- **تيسير اليسرى** : لمبدالرحمن بن احمد بن الحسن الهكلي ت (١٢٤٨) .
في ثلاثة مجلدات كبيرة ، خطوطها وتواريخها مختلفة وكذلك احجامها .
- ٢٦- **الجامع الكبير** : للحافظ محمد بن عيسى الترمذي ت (٢٧٩) .

- الجزء الاول ، ناقص ، بخط احمد بن ابراهيم ابن عامر .
٢٤ x ١٧ سم ، ١٩٢ ورقة .
- ٢٧- **نسخة اخرى من الجزء الاول** ، بخط عبدالكريم بن عبدالله ، تاريخها (١٢٧٦) .
- ٢٨- **الجزء الثاني منه** ، بخط عبدالكريم بن عبدالله .
٢٠ x ٢٢ سم ، ٣٤٤ ورقة .
- ٢٩- **جمع الجوامع** : لجلال الدين السيوطي ت (٩١١) .
يشتمل على مسند عثمان ، ومسند علي .
ناقص الآخر ، ٣٠ x ٢٠ سم ، ١٩٢ ورقة .
- ٣٠- **جواهر الاخبار والاثار المستخرجة من لجة البحر الزخار** : ويسمى ايضا (جواهر الاخبار في تخريج احاديث البحر الزخار) ، لمحمد بن يحيى بن محمد بهران ت (٩٥٧) .
بخط محمد بن احمد الفيقي ، تاريخه (١٠٨٧) ٢٩ x ٢١ سم ، ٨٠٢ ورقة .
- ٣١- **نسخة اخرى** ، بخط صالح بن ابراهيم الانسي ، تاريخه (١٠٧٢) .
- ٣٢- **نسخة اخرى جيدة** .
- ٣٣- **حديقة الحكمة النبوية** : لمبدالله بن حمزة ابن سليمان الملقب ب الامام النصورت (٦١٤) ، تاريخه (١٠٦١) ٢٠ x ١٥ سم ، ٣٩٢ ورقة .
- ٣٤- **الديباج النضير** : لمبدالكريم بن عبدالله (ابو طالب) .
بخط محمد بن احمد الثور ، تاريخه (١٣٤٢) ٣٥ x ٢٤ سم ، ٢٥٤ ورقة .
- ٣٥- **الروض الباسم في الذب عن سنة ابي القاسم** : لمزالدين محمد بن ابراهيم المرتضى الوزير ت (٨٤٠) .
بخط محمد بن الحسن بن عبدالقادر ، تاريخه (١١٥٣) ٢٩ x ٢١ سم ، ١٧٤ ورقة .
- ٣٦- **نسخة اخرى** ، بخط الهادي بن ابراهيم المرتضى الوزير ، ناقصة الاول .
- ٣٧- **الروض النضير شرح المجموع الكبير** : لحسين ابن احمد بن حسين السياقي ت (١٢٢١) .
الجزء الاول ، بخط محمد بن احمد الثور ، تاريخه (١٣٤٢) ٣٥ x ٢٣ سم ، ٨٧٤ ورقة .

- ٢٨- **الجزء الثاني** ، بخط المذكور ، تاريخه (١٣٤١) .
 ٣٥ × ٢٣ سم ، ٨٢٧ ورقة .
- ٢٩- **سبل السلام** : لـحمد بن اسماعيل بن صلاح الامير ت (١١٨٢) .
 الجزء الاول ، ناقص الآخر ، ٢١ × ٢٢ سم ، ٢٠٦ ص .
- ٤٠- **الجزء الثاني** ، بخط قاسم بن محمد خليل ، تاريخه (١٢٢٩) .
 ٣٢ × ٢١ سم ، ٣٤٠ ورقة .
- ٤١- **سنن ابي داود** : لـابي داود سليمان بن الاشعث السجستاني ت (٢٧٥) .
 بخط محمد بن اسماعيل الهندي الدهلي ، تاريخه (٧٤٨) .
 ٢٤ × ١٦ سم ، ٢٦٠ ورقة .
- ٤٢- **نسخة اخرى** ، تاريخها (٧١٠) .
- ٤٣- **نسخة اخرى** ، بخط محمد بن محسن الحرازي ، تاريخها (١٢٨٩) .
- ٤٤- **نسخة اخرى** ، الى كتاب الاشربة واحديثها .
- ٤٥- **نسخة اخرى** ، اولها التخلف عن الجماعة في الليلة الباردة .
- ٤٦- **السنن الكبرى** : لـاحمد بن علي بن شعيب النسائي ت (٣٠٣) .
 تاريخه (١٢٣٣) ، ٣١ × ٢١ سم ، ٣١٤ ورقة
- ٤٧- **سوق الشوق لاهل اللوق** : لـعلي بن ابراهيم ابن محمد الامير ت (١٢١٩) .
 تاريخه (١٣٣١) ، ٢٤ × ١٧ سم ، ٢٢٤ ورقة .
- ٤٨- **شرح خطبة الائمة** : للمتوكل على الله يحيى شرف الدين بن شمس الدين الحسيني الملوي ت (٩٦٥) .
 ٢٨ × ٢٠ سم ، ٢٨٠ ورقة .
- ٤٩- **شرح عمدة الاحكام** : لـحمد بن علي ابن دقيق العيد ت (٧٠٢) .
 بخط عبدالمك بن حسين السحافي ، تاريخه (١٢٦٩) .
 ٣٠ × ٢١ سم ، ٢٢٤ ورقة .
- ٥٠- **شفاء الاوام** : لـالامير الحسين بن الداعي .
 الجزء الاول ، بخط محمد حنش .
 ٣٤ × ٢٣ سم ، ٣٣٦ ورقة .
- ٥١- **نسخة اخرى جيدة** .
- ٥٢- **نسخة اخرى قديمة** .

- ٥٣- **نسخة اخرى حسنة** .
- ٥٤- **نسخة اخرى** ، تاريخها (١٣٥١) .
- ٥٥- **الشفاء بتعريف حقوق المصطفى** : لـمياض بن موسى بن عياض اليحصبي ت (٥٤٤) .
 نسخة فريدة ، بخط علي الزعفراني بن يحيى ابن سعيد المالكي . تاريخها (٨٥٠) .
 ٢٩ × ١٨ سم ، ٥٢٢ ورقة .
- ٥٦- **عمدة الحصن الحصين** : لـحمد بن محمد الجزري ت (٨٢٣) .
 ١٤ × ١٠ سم ، ٤٠٠ ورقة .
- ٥٧- **نسخة اخرى منه** .
- ٥٨- **عمدة على العمدة** : لـحمد بن اسماعيل الامير ت (١١٨٢) .
 تاريخه (١١٧٦) ، ٣١ × ٢١ سم ، ٤٧٦ ورقة .
- ٥٩- **الفصل بين الراوي والواعي** : لـحسن بن خلاد .
 تاريخه (٧٠٢) ، ٢٥ × ١٨ سم ، ٢٥٠ ورقة
- ٦٠- **الفتح المبين في شرح الاربعين النووية** : لـاحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي ت (٩٧٤) .
 بخط محمد بن احمد ، تاريخه (١٢٩٨) ، ٣١ × ٢٢ سم ، ٢٢٤ ورقة .
- ٦١- **كتاب في تراجم الصحابة والتابعين** : مجهول الاسم والمؤلف .
 شرع به في احاديث الاحكام ، وهو جزءان ، لعل الاول هو المتأخر حيث انه -أي المؤلف- قال : تم الجزء يتلوه في الذي يليه ذكر ابي نضرة وهذا مذكور في اول الكتاب ، ويظهر انه قديم مكتوب في القرن التاسع او قبله ، جاء في اوله تاريخ لوفاة صلاح الدين عبدالله بن الهادي سنة ٨٤٠ .
 ٢٦ × ٢٠ سم ، ٤٤٨ ورقة .
- ٦٢- **مجمع الآثار** : لـاحمد بن محمد بن صلاح الشريفي ت (١٠٥٥) .
 ٢٤ × ١٩ سم ، ٥٤ ورقة .
- ٦٣- **مجموع فيه** :
 ١ - مجموع زيد بن علي ت (١٢٢) .
 ٢ - تكملة الاحكام ، لـاحمد بن يحيى الجفاف ت (١٠٤٧) .
 تاريخه (١٠٥٧) ، ٢٠ × ١٥ سم ، ٢٣٤ ورقة .

٦٤- مجموع فيه :

- ١ - الاجازات في تصحيح الاسانيد والروايات .
- ٢ - جوابات القاسم بن محمد المنصور بالله ت (١٠٢٩) .
- ٣ - نبذة من جوابات محمد بن اسماعيل الامير ت (١١٨٢) .
- تاريخ المجموع (١١٨٥) ، ٣٠ x ٢١ سم ، ٤٨٦ ورقة .

٦٥- مجموع فيه :

- ١ - الحاكم المختار ، ليوسف بن محمد بن مصطفى اليمني .
- ٢ - التحفة اليمنية ، له ايضا .
- ٢١ x ١٦ سم ، ٣٨٤ ورقة .

٦٦- مجموع فيه :

- ١ - امالي المؤيد بالله احمد بن الحسن الهاروني ت (٤١١) .
- ٢ - صحيفة الامام علي بن موسى الرضا ت (٢٠٣) .
- ٣ - المسجد المذاب في منهج العترة من اصحاب ، لاسماعيل بن حسين جفمان ت (١٢٥٦) .
- ٤ - الصوارم المنتضة في جوهر من المناقب المرتضاة ، لجفمان ايضا .
- ٥ - العقد الذي انتضد في ذكر من قام من العترة ليس من قعد ، لجفمان .
- ٦ - كنز الرشاد وزاد المعاد ، لعزالدين ابن الحسن الهادي الى الحق اليمني ت (٩٠٠) .
- ٧ - الرسالة الشافية في مساويء معاوية ، للسيد قاسم حسن (ابو طالب) .
- ٨ - الاربعون الجعفرية وشرحها ، لجعفر ابن احمد بن عبدالسلام ت (٥٧٣) .
- خطوط المجموع مختلفة التواريخ ، اقدمها (١٣٠٧) .
- بخط احمد صالح غالب ، ١٦ x ١٨ سم ، ٣٩٨ ورقة .

٦٧- مجموع فيه :

- ١ - الشهاب في المواعظ والاداب ، لحمد ابن سلامة القضاعي ت (٤٥٤) ، يضم ١٢٠٠ حديثا من احاديث الرسول (ص) .
- ٢ - نبذة من الاتقان ، للسيوطي ت (٩١١) .

بخط احمد بن عبدالله الواقدي المعروف بـ اللبية ، تاريخه (١١٩٧) .
٢٤ x ١٣ سم ، ١٤٦ ورقة .

٦٨- مجموع فيه :

- ١ - مسند جعفر بن احمد بن عبدالسلام ت (٥٧٣) .
 - ٢ - الاربعون وشرحها له ايضا .
 - ٣ - مصباح العلوم ، لاحمد الرصاص ت (٦٥٦) .
 - ٤ - حياة القلوب ، لاحمد بن يحيى المرتضى ت (٨٤٠) .
 - ٥ - نبذة في الفرائض والمواريث .
 - ٦ - الاربعون السيلقية ، للحسن بن محمد ابن مهدي العلوي السيلقي ، ت (٥٠٠) .
 - ٧ - الجوهر اللطيف في زيارة القبر الشريف ١٦ x ١٧ سم ، ٣٢٠ ورقة .
- ٦٩- مختصر من المقاصد الحسنة في تخرير الاحاديث النائرة على الالسنه : ل محمد بن ابراهيم الوزير ت (٨٤٠) .
٢٥ x ١٦ سم ، ١٥٤ ورقة .

٧٠- المستدرج على الصحيحين : للحافظ محمد ابن عبدالله بن حمدويه الشهير بـ الحاكم النيسابوري ت (٤٠٥) .

جزان الاول والثاني بخط محمد بن ابراهيم ابن علي المرتضى ، مخطوط في القرن السابع ، ٢٦ x ١٩ سم ، ٣٦٤ ص .

٧١- الجزء الثالث منه ، بخط محمد بن ابراهيم المرتضى ، تاريخه (٦٣٥) .
٢٦ x ١٩ سم ، ٥٥٠ ورقة .

٧٢- الجزء الرابع ، تاريخه (٩٣٠) .
٣٣ x ٢٥ سم ، ٤٥٨ ورقة .

٧٣- نسخة اخرى من الجزء الثاني ، لوله : كتاب الجهاد ، بخط عقيل بن ثابت .

٧٤- نسخة اخرى من الجزء الثالث ، بخط عقيل ابن ثابت ، تاريخه (٩٣٠) .

٧٥- نسخة اخرى اولها كتاب الايمان ، تاريخه (١٢٩٧) .

٧٦- مشكاة الانوار في تخرير أدلة الازهار : لم تقف على مؤلفه .

تاريخه (١١٦٧) ، ٣٠ x ٢٢ سم ، ٣٦٠ ورقة .

٧٧- معتمد ذوي العقول : مجهول المؤلف .
ناقص الآخر ، وقد عبثت حشرة الارضة في
اكثره .
٣٠ x ٢٢ سم ، ٤٩٨ ورقة .

٧٨- المنهاج في شرح صحيح مسلم : ليحيى بن
شرف بن مري النووي ت (٦٧٦) ، ويعرف
ب شرح النووي .
الجزء الاول ، آخره باب قراءة الفاتحة في
كل ركعة .
٢٨ x ٢٠ سم ، ٤٨٨ ورقة .

٧٩- الجزء الثاني ، اوله كتاب الصلاة ، بخط
محمد بن علي الاشجر ، تاريخه (١٠٦٣) .
٣٠ x ٢٠ سم ، ٣٨٤ ورقة .

٨٠- الجزء الثالث ، اوله كتاب الحج ، بخط
الاشجر ايضا ، تاريخه (١٠٦٣) .
٣٠ x ١٩ سم ، ٤٥٦ ورقة .

٨١- الجزء الرابع ، اوله باب غزوة حنين ، بخط
الاشجر ، تاريخه (١٠٦٣) .
٣٠ x ٢٠ سم ، ٥٢٨ ورقة .

٨٢- النص الجلي مختصر فتح العلي : لمجهول .
في تخريج احاديث مجموع زيد بن علي
ت (١٢٢) .

ناقص الآخر ، وفي آخره كراسات فيها ملحق
لم يظهر اسمه ، ناقص .
٣٢ x ٢٢ سم ، ٣٦٠ ورقة .

٨٣- النهاية : لابن الاثير المبارك بن محمد
ت (٦٠٦) .

الى نهاية حرف الشين ، بخط مطهر بن
محمد حسين تريك .
تاريخه (٧٢٨) ، ٢٥ x ١٧ سم ، ٤٧٦ ورقة .

٢ - الفقه

٨٤- الاحكام : او (جميع الاحكام في الحلال
والحرام) ، للهادي يحيى بن الحسين بن
القاسم ت (٢٩٨) .

جمعه : علي بن الحسين بن احمد بن ابي
جراص .

خط حسين بن علي حثيث ، تاريخه (١٠٩٢)
٢٩ x ٢١ سم ، ٤٩٢ ورقة .

٨٥- نسخة اخرى ، تاريخه (١٣٤٠) .

٨٦- نسخة اخرى ، بخط احمد بن يحيى الاخفش

٨٧- الازهار في فقه الائمة الاطهار : للمهدي احمد
ابن يحيى المرتضى ت (٨٤٠) .

ولييه : الفاضل في علم الفرائض ، للفضل ابن
ابي السعد العصفري ت (٧٥٠)

كلاهما بخط حسن بن مهدي المهلا ، ٢٠ x
١٥ سم ، ٤٤٢ ورقة .

٨٨- نسخة اخرى ، بخط صلاح العنبري التهامي ،
تاريخها (٨٩٢) .

٨٩- الافادة : لابي القاسم الحسين بن الحسن
الهوسمي المؤيدي المعروف ب ابن قال .
٢٤ x ١٧ سم ، ٣٢٠ ورقة .

٩٠- الاقمار المضيئة في شرح الفرائد البهية :
لابراهيم بن محمد الاهل (من اهل القرن
الثالث عشر) .

تاريخه (١٢٣١) ، ٢٤ x ١٧ سم ، ٣٨٨ ورقة

٩١- انوار التمام الشرقية بضوء الاعتصام : لاحمد
ابن يوسف زيارة ت (١٢٥٢) .

تاريخه (١٣٣٩) ، ٣٧ x ٢٤ سم ، ٥٧٨ ورقة

٩٢- الانهار في تفسير الازهار : لملي بن عبدالسلام
ابن احمد الباعث .

خط محمد بن داود الربماني ، تاريخه
(١٠٦٠) ، ٣٠ x ٢٠ سم ، ٥١٠ ورقة .

٩٣- ايضاح الفاضل الكاشف لمعاني مفتاح الفاضل:
لشمس الدين احمد بن محمد الخالدي
ت (٨٨٠) .

ولييه : مختصر الهندي . في الضرب والقسم
تاريخه (١٠٦٢) .

٢١ x ١٥ سم ، ٥٢٢ ورقة .

٩٤- نسخة اخرى ، تاريخها (١٠٦٧) .

٩٥- نسخة اخرى ، تاريخها (١٠٩١) .

٩٦- نسخة اخرى ، بخط صلاح الدين الوزير .
تاريخها (١١٣٦) .

٩٧- نسخة اخرى ، تاريخها (١١٧٠) .

٩٨- نسخة اخرى ، تاريخها (١١٩٧) .

٩٩- نسخة اخرى ، بخط يحيى بن محمد حطبة
تاريخها (١٢٠٨) .

١٠٠- نسخة اخرى ، تاريخها (١٢٠٨) ، لكنها
انتقلت اخيرا الى آل الشامي .

١٠١- نسخة اخرى ، تاريخها (١٢٩٨) ، كذلك
استعادها آل الشامي في صنعاء .

١٠٢- نسخة اخرى ، تاريخها (١٣٠٦) ، كذلك
استعادها آل الشامي في صنعاء .

١٠٣- نسخة اخرى ، تاريخها (١٣١٤) .

١٢٠- تحفة العابد في شروط الراعي والساجد :

لم تقف على مؤلفه .
ناقص الآخر .

٢٤ × ١٦ سم ، ١٢٨ ورقة .

١٢١- تخريج أحاديث البحر الزخار : لمحمد بن

يحيى بهران ت (٩٥٧) .

وعلى الحاشية كتاب : المنار في المختار ،

لصالح بن مهدي القبلي البغلي ت (١١٠٨) .

بخط محمد بن حسن بن حطبة ، تاريخه

(١١٥٧) .

٢٦ × ٢٢ سم ، ٥٢٢ ورقة .

١٢٢- التذكرة الفاخرة في فقه العترة الطاهرة :

للحسن بن محمد النحوي الصنعاني المعروف

بـ ابن يعيش ت (٧٩١) .

٣١ × ٢١ سم ، ٧٧٢ ص .

١٢٣- نسخة أخرى ، بخط مهدي بن علي

المعيري ، تاريخها (٨٧٥) .

١٢٤- نسخة أخرى من الجزء الثاني ، بخط

محمد بن جلاله ، تاريخها (١٠٦٩) .

١٢٥- تفتيح القلوب والابصار : لمحمد بن يحيى

بهران ت (٩٥٧) .

الجزء الاول ، تاريخه (١٠٩٣) .

٣٠ × ٢٢ سم ، ٥٧٤ ورقة .

١٢٦- الجزء الثاني ، تاريخه (١٠٧٤) .

٣٠ × ٢٢ سم ، ٥٧٥ ورقة .

١٢٧- تلخيص معاني مقدمة الازهار : ليحيى بن

حميد القراني ت (٩٩٠) .

بخط عبدالله بن احمد الهاروني ، تاريخه

(١٠٤٥) .

وفي آخره : الشمس والاقمار شرح فتح

الفقار ، للمقراني ايضا .

٢٩ × ٢٠ سم ، ٥٢٤ ورقة .

وقد اعاد آل الشامي هذا الكتاب .

١٢٨- تيسير الفقار لتجريد الخلاف من البيان :

لعبدالله بن علي العنسي .

بخط احمد بن اسماعيل شو بل ، تاريخه

(١٣٤٥) .

٣٦ × ٢٤ سم ، ٧٧٠ ورقة .

١٢٩- ثمينات الجواهر المستخرجة من مفاسد

دقائق عاوم ائمتنا الاطهار : للحسين بن ناصر

ابن عبدالحفيظ الهلات (١١١١) .

بخط المؤلف ، تاريخه (١١٠٣) .

٢٠ × ١٤ سم ، ١٥٦ ورقة .

١٠٤- نسخة أخرى ، بخط محمد بن علي حنش ،

تاريخها (١٣٢٨) .

١٠٥- نسخة أخرى ، بخط علي بن حسن مجلي .

تاريخها (١٣٤٧) .

١٠٦- نسخة أخرى ، بخط محسن بن لطف

الاعضب ، تاريخها (١٣٥٠) .

١٠٧- نسخة أخرى ، بخط محمد بن عبدالله

الكهتالي ، تاريخها (١٣٥٥) ، استعادها آل

الشامي .

١٠٨- نسخة أخرى ، تاريخها (١٣٥٩) .

١٠٩- البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الامصار :

لاحمد بن يحيى المرتضى ت (٨٤٠) .

الجزء الاول ، ٢٩ × ٢٠ سم ، ٧١٨ ص .

١١٠- الجزء الثاني ، بخط محمد ابن أبي القاسم

الكستبان ، تاريخه (١٠٧٤) .

٣٠ × ٢٢ سم ، ٥٨٤ ورقة .

١١١- نسخة أخرى من الجزء الثاني ، ناقصة .

١١٢- البستان الجامع للفواكه الحسان : لابن

مظفر محمد بن احمد ت (٩٢٥) .

ويليه ، اللآلئ في الرد على أبي حامد

الغزالي ، للمؤيد بالله يحيى بن حمزة العلوي

ت (٧٤٩) .

٢٩ × ٢١ سم ، ٣٤٠ ورقة .

١١٣- نسخة أخرى من الجزء الاول ، بخط

الحسين بن محمد يساري ، تاريخها (١٠٤٤) .

١١٤- نسخة أخرى من الجزء الثاني ، بخط

صلاح بن احمد الحلي ، تاريخها (١٠٣٤) .

١١٥- البيان الشافي والدر الصافي المنتزع من

البرهان الكافي : ليحيى بن احمد بن علي بن

مظفر ت (٨٧٥) .

بخط محمد بن صلاح الخشب ، تاريخه

(١٠٥٧) .

جزءان في مجلد واحد ، ٢٩ × ٢١ سم ،

٧٢٤ ورقة .

١١٦- نسخة أخرى ، تاريخها (١٠٨٧) .

١١٧- نسخة أخرى من الجزء الاول ، بخط هادي

ابن علي الآزدي ، تاريخها (١٠٥٣) .

١١٨- نسخة أخرى من الجزء الثاني ، تاريخها

(٨٨٠) .

١١٩- نسخة أخرى من الجزء الثاني ، تاريخها

(١٣٥٥) .

- ١٢٠- **الجامع الكافي** : لمحمد بن علي بن الحسن بن عبدالرحمن العلوي الحسني الكوفي .
في فقه علماء الزيدية على مذهب أحمد بن عيسى ، والقاسم بن إبراهيم ، والحسن بن يحيى ، ومحمد بن منصور .
الجزء الاول والثاني ، تاريخهما (١٣٦٧) .
٢٧ x ٢١ سم ، ٤٤٤ ورقة .
انتقل هذا الكتاب أيضا الى آل الشامي في صنعاء .
- ١٢١- **الجزء الثالث والرابع منه** ، بخط عبده حسن بن علي الأنسي ، تاريخهما (١١٦٣) .
٢٧ x ٢١ سم ، ٨٦٦ ورقة .
- ١٢٢- **جوهرة الفرائض انكشاف لمعاني مفتاح الفرائض** :
لعبدالله الناطري اليمني ت (٩٢٢) .
تاريخه (١٣٣٢) .
٢٥ x ١٨ سم ، ٤٤٢ ورقة .
- ١٢٣- **نسخة أخرى** ، بخط سعيد بن حسين البرش ، تاريخها (١٣٣٥) .
- ١٢٤- **نسخة أخرى** ، بخط محمد بن عبدالكريم (ابو طالب) ، تاريخها (١٣٤٥) .
- ١٢٥- **نسخة أخرى** ، تاريخها (١٣٥٠) ، لكنها انتقلت أخيرا الى آل زبارة في صنعاء .
- ١٢٦- **حاشية على الأزهار** : لابراهيم بن يحيى السحولي ت (١٠٦٠) .
وفي آخرها : المسائل المرتضاة فيما يعتمد القضاة ، للمتوكل على الله اسماعيل بن القاسم ت (١٠٨٧) .
خط ناصر المزباني ، تاريخه (١١٧٨) .
٢٢ x ١٤ سم ، ٥٦٤ ورقة .
اعاد آل الشامي هذا المخطوط الى خزانته .
- ١٢٧- **الدر المختار شرح تنوير الأبصار** : لمحمد علاء الدين بن علي الحصيفي ت (١٠٨٨) .
خط علي بن حسين العباني ، تاريخه (١٢٦٨) .
٣٢ x ٢٣ سم ، ٤٢٨ ورقة .
أخرجت أخيرا من بين المخطوطات وأعادها أصحابها .
- ١٢٨- **الدباج النصير** : لعبدالله بن الحسن الدواري ت (٨٠٠) .
الجزء الاول ، تاريخه (١٠٧٥) .
٣٠ x ٢١ سم ، ٨٥٦ ورقة .
- ١٢٩- **الرياض الزاهرة في كشف معاني التذكرة الفاخرة** : ليوسف بن أحمد بن عثمان الزبيدي ت (٨٣٢) .

- خط صلاح الدين بن أحمد ، تاريخه (١٠٠٤) .
٢٤ x ١٦ سم ، ٤٥٢ ورقة .
- ١٤٠- **الزيادات** : لابي القاسم الحسين بن الحسن الهوسمي المؤيدي المعروف بـ ابن قال .
في فقه المؤيد بالله أحمد بن الحسين الهاروني ت (٤١١) .
٢٥ x ٢٠ سم ، ٧٤٣ ورقة .
- ١٤١- **السيل الجرار المتدفق على حقائق الأزهار** :
لمحمد بن علي الشوكاني ت (١٢٥٠) .
خط عبدالملك المهين أحمد بن ناصر ، تاريخه (١٢٣٧) .
٣١ x ٢٢ سم ، ٦١٨ ورقة .
- ١٤٢- **شرح البحر الزخار** : لعزالدين بن الحسن ابن علي الهادي الى الحق ت (٩٠٠) .
الجزء الاول ، ناقص الآخر .
٢٩ x ٢٠ سم ، ٥٦٢ ورقة .
- ١٤٣- **شرح التجريد** : للمؤيد بالله أحمد بن الحسين الهاروني ت (٤١١) .
الجزء الاول .
٣١ x ١١ سم ، ٤٥٦ ورقة .
- ١٤٤- **الجزء الثاني منه** ، تاريخه (١٠٨٧) .
٣١ x ١١ سم ، ٦٢٠ ورقة .
- ١٤٥- **نسخة أخرى منه جيدة** .
- ١٤٦- **شرح خطبة الاثمار** : لشرف الدين يحيى ابن شمس الدين ت (٩٦٥) .
٢٨ x ٢٠ سم ، ٢٨٠ ص .
أخرج من بين المخطوطات الى جهة لم اعرفها في صنعاء .
- ١٤٧- **شرح الفتح** : ليحيى بن محمد بن حسن المقرائي الزبيدي ت (٩٩٠) .
وكتاب الفتح له أيضا .
خط محمد بن أحمد بن معوضه الجربي ، تاريخه (١٠٣٢) .
٢٩ x ٢١ سم ، ٣٢٢ ورقة .
- ١٤٨- **شرح القمر المنوار على البحر الزخار** :
لحسين بن أحمد حش .
يبدأ من صلاة الجمعة الى نهاية مبحث الصوم .
الموجود منه ، الجزء الثاني فقط ، تاريخه (١٠٨٤) .
٢٩ x ٢٠ سم ، ٧٢٥ ورقة .

- ١٤٩- شرح نظم مختصر الهدى : للحسن بن اسحق بن المهدي ت (١١٦٠) .
 بخط حسن بن محمد الشاروس الشهاري ، تاريخه (١٣٤٧) .
 ٢٣ x ١٧ سم ، ٥٤٤ ورقة .
- ١٥٠- شرح نكت العبارات : لجعفر بن أحمد بن عبدالسلام ت (٥٧٣) .
 تاريخه (١٠٧٥) .
 ٢١ x ١٥ سم ، ٢٣٤ ورقة .
- ١٥١- الشعاع الفاضل : لملي بن هلال الدب .
 بخط علي الزرقعة .
 ٣٠ x ٢٠ سم ، ٩٦ ورقة .
- ١٥٢- ضوء النهار : لحسن بن أحمد الجلال ت (١٠٨٤) .
 وعليه حاشية المنحة ، للسيد محمد الأمير ت (١١٨٢) .
 بخط محمد بن أحمد راشد الجيداني ، تاريخه (١٣٤١) .
 ٣٦ x ٢٣ سم ، ٦١٢ ورقة .
- ١٥٣- نسخة أخرى ، بخط محمد عبدالهادي الكيفي ، تاريخها (١٠٧٣) .
- ١٥٤- نسخة أخرى ، بخط صالح بن حسن الزويري ، تاريخها (١١٦٩) .
- ١٥٥- نسخة أخرى ، تبدأ بكتاب البيع الى آخره ، تاريخها (١١٨٤) .
- ١٥٦- نسخة أخرى ، بخط علي بن علي الايرباني ، وعلى هامشها منحة الفقار .
- ١٥٧- نسخة أخرى ، بخط عبدالرزاق بن أحمد الرفيحي ، تاريخها (١٣٧٢) .
- ١٥٨- ضياء ذوي البصائر في الكشف عن أدلة مسائل الأزهار : لأحمد بن محمد بن صلاح الشرفي ت (١٠٥٥) .
 الجزء الاول ، ناقص الآخر .
 ٣٠ x ٢١ سم ، ٤٦٨ ورقة .
- ١٥٩- العروة الوثقى في أدلة مذاهب ذوي القربى : للحسن بن يحيى بن ابراهيم الديلمي .
 الجزء الثاني ، تاريخه (١٣٥١) .
 ٣٥ x ٢٣ سم ، ٤٧٨ ورقة .
- ١٦٠- غايات الافكار ونهايات الانظار : لأحمد بن يحيى بن المرتضى ت (٨٤٠) .
 ٣١ x ٢٢ سم ، ٢٧٦ ورقة .
- ١٦١- الجزء الثاني منه ، تاريخه (١٠٨٨) .

- ١٦٢- الفططم الزخار : لمحمد بن صالح السماوي المعروف بـ ابن حريوة (ت (١٢٤١) .
 الجزء الثاني ، ينتهي بباب شروط جماعة الخوف ، تاريخه (١٢٤٨) .
 ٢١ x ١٦ سم ، ٩٤٠ ورقة .
- ١٦٣- الفتاوي الخيرية لنفع البرية : لخير الدين ابن أحمد بن علي الرملي ت (١٠٨١) .
 بخط صالح عطية ، تاريخه (١١٧٥) .
 ٣٠ x ٢١ سم ، ٦٦٨ ورقة .
- ١٦٤- القدر المختار من نفحات الأزهار : لابراهيم ابن يحيى السحولي ت (١٠٦٠) .
 تاريخه (١١٧٥) .
 ٢٢ x ١٦ سم ، ٥٦٦ ورقة .
- ١٦٥- نسخة أخرى ، تاريخها (١٠٦٨) .
- ١٦٦- كتاب (ابو الليث) في شرائط الصلاة : لأبي الليث نصر بن محمد السمرقندي ت (٣٧٣) .
 وفي آخره كتاب شروط الصلاة على مذهب أبي حنيفة .
 بخط محمد بن موسى المقرئ ، تاريخه (١٢٩١) .
 ٢٢ x ١٧ سم ، ٢٠٤ ورقة .
- ١٦٧- كفاية ذوي الإصغار في شرح مقدمة الأزهار : لمحمد بن الحسن الرصاص .
 ٢٠ x ١٥ سم ، ١٥٦ ورقة .
- ١٦٨- مجموع فيه :
- ١ - الثلاثون مسألة .
 - ٢ - الارشاد الى سبيل الرشاد ، للقاسم ابن محمد المنصور بالله ت (١٠٢٩) .
 - ٣ - عقد الاحاديث في علم الوارث ، للفضل ابن أبي السعد المصيفري ، من أهل القرن الثامن ، ت (في حدود ٧٥٠) .
 - ٤ - مصباح الرائض لمفتاح الفاضل ، لعبدالله ابن علي بن الحسين بن عز الدين .
 - ٥ - ايضاح القامض ، لأحمد بن داود الخالدي .
- المجموع بخط محمد بن صلاح الخشب ، تواريخه مختلفة بعضها (١٠٦٤) ، (١٠٦٥) .
 ٣٠ x ٢٢ سم ، ٥١٨ ورقة .
- (*) حريوة : تعني باللهجة العامية الصنعائية العروسة .

١٦٩- مجموع فيه :

- ٤ - جمل الاسلام ، ليحيى بن منصور
العفيف ، بخط ابراهيم بن سعيد ،
تاريخه (١٠٣٥) .
- ٥ - نهاية العقول لمعاني الجمل والاصول .
٢٠ x ١٥ سم ، ٤٧٦ ورقة .

١٧٢- مجموع فيه :

- ١ - رسالة في الوارث ، ناقصة .
- ٢ - مجموع فقه الامام زيد بن علي ت
(١٢٢) .
- ٣ - رسالة في الجمع بين الصلاتين لغير
عذر .
- ٤ - الجزء الثاني من ثمينات الجواهر ،
لحسين بن ناصر المهلات (١١١١) .
تاريخه (١٠٩٠) .
- ٢١ x ١٥ سم ، ٢٦٨ ورقة .

١٧٣- مجموع فيه :

- ١ - منظومة الزيد في الفقه الشافعي ،
لاحمد الرملي ت (٨٤٤) .
- ٢ - رسالة فقهية ، لم تقف على مؤلفها .
- ٣ - تحفة الامين فيما يقبل قوله بلايين ،
لابي العباس احمد بن محمد النشيلي
المكي .
- ٤ - شرح الاربعين حديثا النبوية ، للنوي
ت (٦٧٦) .
- ٥ - البحر المشكل ، لاحمد بن علوان ، بخط
عبدالرحمن بن عبدالرحيم ، تاريخه
(١٣٢١) .
- ٦ - مطالع الانوار ورموز الاسرار ،
لعبد السلام بن حسان .
- ٧ - مختصر في الفقه الشافعي .
- ٨ - رسالة في النكاح والطلاق .
٢٣ x ١٧ سم ، ٣٩٠ ورقة .

١٧٤- مجموع فيه :

- ١ - بصائر ذوي الاكياس ، لعمار بن
عبدالله الشاهري ت (١١١١) ، بخطه ،
تاريخه (١٠٩٤) .
- ٢ - حاشية الوصايا على شرح الخالدي ،
لابراهيم بن خالد العلفي ت (١١٥٦) .
٢١ x ١٦ سم ، ٢٣٦ ورقة .

١٧٥- مجموع فيه :

- ١ - شرح مقدمة الازهار ، ناقص الآخر .
- ٢ - التكملة للاحكام والتصفية من بواطن
الانام ، لمه لاهم لاهم الجحاف ت
(١٠٤٧) .

- ١ - كتاب فقهي ، ناقص الاول والآخر .
- ٢ - مسائل فقهية مفيدة .
- ٣ - الجزء الاول من الترجمان ، ليحيى
ابن احمد بن مظفر ت (٨٧٥) .
- ٤ - رسالة في صلاة الجمعة .
٢٠ x ١٥ سم ، ٤٢٨ ورقة .

١٧٠- مجموع فيه :

- ١ - القول الصائب في تحريم صرف الواجب
من الزكاة ، لمحمد بن عبدالله الوزير
ت (٨٩٧) .
- ٢ - تفسير الشريعة لوراد الشريعة ،
لاحمد بن صالح ابن ابي الرجال ت
(١١٩١) (*) .
بخط المؤلف ، تاريخه (١١٠٢) .
- ٣ - إعلام الموالي بكلام ساداته الاعلام
الموالي ، لابي الرجال ايضا وبخطه
كذلك .
- ٤ - هداية الراغبين الى مذهب العترة
الطيبين ، الهادي بن ابراهيم المرتضى
المعروف ب ابن الوزير ت (٨٢٢) ،
تاريخه (١١٠٥) .
- ٥ - الاربعون حديثا ، لاحمد بن عبدالسلام .
- ٦ - رسالة في عدم شرعية الامام الاعظم
في وجوب صلاة الجمعة ، للقاسم بن
محمد بن علي ت (١٠٢٩) .
- ٧ - الجواب المؤيد بالبرهان الصريح ، على
عدم الفرق بين كفر التاويل والتصريح ،
وحكم البغاة على المذهب الصحيح .
اجاب به المتوكل على الله اسماعيل بن
امير المؤمنين القاسم بن محمد ت
(١٠٨٧) .
- ٨ - درة الفواص في نظم خلاصة الرصاص .
قصيدة نظمها الهادي بن ابراهيم بن
الوزير ت (٨٢٢) .
٢١ x ٢٥ سم ، ٥٧٨ ورقة .

١٧١- مجموع فيه :

- ١ - الازهار ، للمهدي ت (٨٤٠) .
- ٢ - مفتاح الغايب في علم الغايب ،
للفضل ابن ابي السعد العصفري ،
من اهل القرن الثامن ، تاريخه (١٠٣٥) .
- ٣ - كتاب الوصايا في الفرائض .

(*) في الاعلام للزركلي ذكر ان وفاته (١٠٩٢) .

- ٣ - ارشاد عبدالله المنسي ت (١٢٤١) .
 ٤ - التيسير والايضاح في علم الموارث لصالح بن ابراهيم النجم .
 ٥ - شرح الفرائض للخالدي ، ناقص الاول
 ٦ - الكاظم ، لاحمد بن محمد لقمان ت (١٠٣٩) ، ناقص الآخر .
 المجموع بخط هادي بن محمد الحيمي الغفري .
 ٣٠ x ٢٠ سم ، ٤٥٢ ورقة .

١٧٦- مجموع فيه :

- ١ - الرجعية في الفرائض الشرعية ، منظومة لموفق الدين محمد بن علي الرجبى ت (٥٧٧) .
 ٢ - المختصر الى الزكاة ، لابي شجاع .
 ٣ - الدررة الفاخرة ، لابي عبدالله السنوسي ٢٣ x ١٧ سم ، ٢٣٨ ورقة .

١٧٧- مجموع فيه :

- ١ - مناسك الحج واحكامه ، للامام زيد ابن علي ت (١٢٢) .
 ٢ - مناسك الحج والعمرة ، لمحمد الامير ت (١١٨٢) .
 ٣ - قصيدة في الحج وما يتعلق به ، للامير ايضا .
 ٤ - نبذة من ديوان محمد الامير .
 المجموع بخط حسين بن احمد تقي ، تاريخه (١٣٥٥) .
 ١٨ x ١٢ سم ، ١٥٢ ورقة .

١٧٨- مجموعة فتاوى على شكل سؤالات وجوابات،

- للقاسم بن محمد ت (١٠٢٩) .
 وقيله كتاب الفرائض .
 بخط احمد بن يحيى ، تاريخه (١٠٦٠) .
 ٢١ x ١٥ سم ، ٣١٢ ورقة .

١٧٩- مختصر القدوري : لابي الحسين احمد بن

- محمد بن جعفر القدوري ت (٤٢٨) .
 ٢٠ x ١٤ سم ، ٣٧٨ ورقة .

١٨٠- مشارق الانوار : لاحمد بن عبدالله بن

- عبدالمزير الضمدي ت (١٢٢٢) .
 تاريخه (١٢٣٠) .
 ٢٢ x ٢٢ سم ، ٧٥٠ ورقة .

١٨١- المقصد الحسن والسلك الواضح السنن:

- لاحمد بن يحيى حابس الصعدي ت (١٠٦١) .
 تاريخه (١٠٧٢) .
 ٣٠ x ٢٠ سم ، ٤٤٢ ص .

١٨٢- نسخة اخرى ، تاريخها (١١٠٥) .

١٨٣- نسخة اخرى ، تاريخها (١١٩٥) .

١٨٤- نسخة اخرى ، بخط عبدالوهاب السراجي ، تاريخها (١٣٤٩) .

١٨٥- المنار المختار من جواهر البحر الزخار :

- لصالح بن مهدي القبلي ت (١١٠٨) .
 بخط عبدالوهاب بن محمد السراجي .
 ٣٤ x ٢٦ سم ، ٣٨٥ ورقة .

١٨٦- المنتزع المختار من الفيث المزار : لابي

- الحسن عبدالله بن مفتاح ت (٨٧٧) .
 وهو شرح لكتاب الازهار ، لاحمد بن يحيى المرتضى المهدي ت (٨٤٠) .

الجزء الاول بخط احمد بن عبدالله ، تاريخه (١٣٣٨) .

٣٧ x ٢٤ سم ، ٧٥٠ ورقة .

١٨٧- الجزء الثاني منه ، بخط المذكور ايضا .

٣٧ x ٢٤ سم ، ٨٣٤ ص .

١٨٨- نسخة اخرى من الجزء الاول ، بخط

قاسم بن صالح .

١٨٩- نسخة اخرى من الجزء الاول ، تاريخها

(١٠٠٤) .

١٩٠- نسخة اخرى من الجزء الاول ، تاريخها

(١٣٣٧) .

١٩١- نسخة اخرى من الجزء الثاني ، تاريخها

(١١٧٨) .

١٩٢- نسخة اخرى من الجزء الثاني ، تاريخها

(١٣١٣) .

١٩٣- نسخة اخرى من الجزء الثاني ، تاريخها

(١٣٤٣) .

١٩٤- نسخة اخرى من الجزء الاول ، بخط

- حسن بن احمد تقي .
 وهناك عدة نسخ مخطوطة اخرى تبلغ العشر من الجزء الاول والثاني .

١٩٥- منتهى الارادات : لمجبول ، وهو غير كتاب

- عثمان الفتوحى القاهري .
 تاريخه (٧٨٥) .

٢٥ x ٢٠ سم ، ٥٦٨ ورقة .

١٩٦- المنهج القويم في شرح مسائل التعليم :

- لاحمد بن احمد بن حجر .
 بخط يوسف بن قاسم الاعلى بن ناصر الجمدي ، تاريخه (٩٤٤) .

٢٢ x ١٦ سم ، ٢٦٠ ورقة .

- ١٩٧- نسخة أخرى ، بخط محمد بن الحسن الاهدل ، تاريخها (١٢٦٤) .
- ١٩٨- نكت العبادات وجمل الزيادات : لجعفر ابن احمد بن يحيى بن عبدالسلام ت (٥٧٣) تاريخه (٨٠٢) .
- ٢٣ × ٦ اسم ، ٢٦٦ ورقة .
- ١٩٩- نهاية المجتهد وكفاية المقتصد : لمحمد بن احمد ابن رشد القرطبي ت (٥٩٥) .
- الجزء الثاني كتاب النكاح ، بخط احمد بن قاسم الكحيل ، تاريخه (١٠٧٥) .
- ٢٩ × ٢٠ سم ، ٢٢٨ ورقة .
- ٢٠٠- نور الابصار المنتزع من كتاب الانتصار : ليوسف بن احمد بن محمد عثمان نجم الدين ت (٨٣٢) .
- خط محمد بن يوسف الرباحي ، تاريخه (٨٦٣) .
- ٢٨ × ٢١ سم ، ٥٣٦ ورقة .
- ٢٠١- نهاية الافكار الى معاني الازهار : لابراهيم ابن محمد بن عبدالله بن الهادي الوزير ت (٩١٤) .
- خط احمد بن محمد الكستبان ، تاريخه (١١٠٧) .
- ٣٠ × ٢٢ سم ، ٤٣٦ ورقة .
- ٢٠٢- نسخة أخرى ، تاريخها (١٠٦٩) .
- ٢٠٣- نسخة أخرى ، ناقصة الآخر .
- ٢٠٤- الوابل المزار المطعم لاثمار الازهار : ليحيى بن محمد المقراني ت (٩٩٠) .
- تاريخه (٩٤٤) . جزءان .
- ٢١ × ٢٣ سم ، ٤٥٦ ورقة .
- ٢٠٥- نسخة أخرى من الجزء الثاني ، تاريخها (١٠٢٨) .
- ٣- أصول الفقه
- ٢٠٦- اجابة السائل في شرح بنية الامل : لمحمد ابن اسماعيل الامير ت (١١٨٢) .
- خط احمد بن عبدالله الصمدي ، تاريخه (١٣٥٠) .
- ٢٤ × ١٨ سم ، ٣٨٤ ورقة .
- ٢٠٧- الانوار الهادية للنوي العقول الى معرفة الكافل نبيل السؤل : لاحمد بن يحيى حابس الصمدي ت (١٠٦١) .
- خط محمد بن احمد الثور ، تاريخه (١٣٤٢) .
- ٢٣ × ١٧ سم ، ٤٠٨ ورقة .

- ٢٠٨- نسخة أخرى بخط عبدالله لطفى ، تاريخها (١٣٤١) .
- ٢٠٩- تحرير الاصول في شرح الفصول : لملي بن سلامة .
- تاريخه (١١٥٥) .
- ٢٠ × ٢٠ سم ، ٨٦٠ ورقة .
- ٢١٠- جوهرة الاصول وتذكرة المنحول : لاحمد ابن محمد الرصاص ت (٦٥٦) .
- خط الهادي بن يحيى بن احمد بن المهدي ، تاريخه (٦٦٧) .
- ٢٧ × ١٩ سم ، ٢٦٠ ورقة .
- وقد أعادها آل زبارة في صنعاء وضمت الى مجاميعهم المخطوطة .
- ٢١١- حاشية على العصد : لم تقف على مؤلفها بسبب نقص اولها .
- ١٦ × ١٤ سم ، ٣٦٤ ورقة .
- ٢١٢- الدرة المضيئة الموصلة الى الفصول اللؤلؤية في اصول فقه العترة الزكية : لصالح الدين احمد بن المهدي المؤيدي .
- خط حسين بن محمد شرف الدين جحاف ، تاريخه (١٠٦٧) .
- ٣١ × ٢٢ سم ، ٧٦٦ ورقة .
- ٢١٣- نسخة أخرى ، ناقصة .
- ٢١٤- سؤالات للامام عز الدين الهادي الى الحق ت (٩٠٠) ، وولده الحسن . وفي آخرها : اللآلئ المضيئة ، في مراتب أئمة الزيدية .
- تاريخه (١٠٧٤) .
- ٢٩ × ٢١ سم ، ٤٥٢ ورقة .
- ٢١٥- شرح اصول الفقه : للعلامة الحلبي الحسن ابن المطهر ت (٧٢٦) .
- واصول الفقه لابن الحاجب ت (٦٤٦) .
- تاريخه (٧٠٢) .
- ٢٥ × ١٨ سم ، ٤٨٠ ورقة .
- ٢١٦- شرح الثلاثين مسألة : لابراهيم بن يحيى ، السحولي ت (١٠٦٠) .
- ٢٠ × ١٦ سم ، ٢٣٨ ورقة .
- ٢١٧- شرح جمع الجوامع : لمحمد بن احمد الحلبي ت (٨٦٤) .
- نسخة قديمة ، ٢٦ × ١٨ سم ، ٣٩٠ ورقة .
- ٢١٨- شرح على مختصر منتهى السؤل والامل : لعصدي الدين عبدالرحمن بن احمد الايجي ت (٧٥٦) .
- تاريخه (٨٧٦) .

٢٢٣- غاية السؤل : للحسين بن القاسم بن محمد
ت (١٠٥٠) .
الفه (١٠٣٥) .
٣٠ × ١٥ سم ، ٩٦ ورقة .

٢٢٤- الفصول القلوية : لبراهيم بن محمد بن
عبدالله الوزيري ت (٩١٤) .
(١٠٦٥) . وفي آخره : المعيار في الفقه ،
لاحمد بن يحيى المرتضى ت (٨٤٠) .
ناقص الآخر .
٣٠ × ٢١ سم ، ٤٠٢ ورقة .

٢٢٥- نسخة اخرى ، تاريخها (١٠٦٤) .

٢٢٦- الكاشف لنوي العقول عن وجوه مصاني
الكافل بنيل السؤل : لاحمد بن محمد بن
لقمان ت (١٠٣٩) .
وفي آخره ، رسالة في سيرة سيدنا الرسول
الكريم (ص) واصحابه العشرة المبشرة ، الفها
احمد بن يحيى المرتضى ت (٨٤٠) .
بخط الحسن بن الحسين حيدرة ، تاريخه
(١٢٠٥) .
٢٤ × ١٨ سم ، ٣٣٨ ورقة .

٢٢٧- كافل ابن حابس : لاحمد بن يحيى حابس
ت (١٠٦١) .
بخط محمد بن قاسم (ابو طالب) ، تاريخه
(١٣٤١) .
٢٤ × ١٧ سم ، ٤٠٠ ورقة .

٢٢٨- نسخة اخرى من الكافل ، بخط علي
جلعوز ، تاريخها (١٣٣٢) .
٢٢٩- نسخة اخرى منه ، بخط محمد النور ،
تاريخها (١٣٤١) .

٢٤٠- نسخة اخرى منه جيدة ويليها : كنز النجاة
في علم الاوقات .

٢٤١- الكافل بنيل السؤل : لاحمد بن يحيى بهران
التميمي ت (٩٥٧) .
بخط يحيى بن احمد الزلب ، تاريخه (١٣٣٩)
٢٤ × ١٧ سم ، ٨١ ورقة .

٢٤٢- كتاب في الاصول : لم تقف على اسمه ولا
اسم مؤلفه بسبب سقوط اوله ونقص آخره .
٢٤ × ١٩ سم ، ٢٢٢ ورقة .

٢٤٣- كتاب في الاصول : لمجهول ، يضم بعض
المسائل الاصولية وجوابات مختلفة .
٢٦ × ١٨ سم ، ٢٦١ ورقة .

وفي آخره : التنقيح ، لمسعود بن تاج
الشريعة ، تاريخه (٨٧٧) .
٢٧ × ٢٠ سم ، ٢٩٤ ورقة .

٢١٩- نسخة اخرى من شرح عضدالدين ، تاريخها
(١٠٨٨) . لكنها اعيدت الى اصحابها الاصيلين
آل زبارة بصنعاء .

٢٢٠- شرح غاية السؤل : لم تقف على اسم
الشارح ، وغاية السؤل للحسين بن القاسم
ت (١٠٥٠) .

بخط الشيخ الماس ، تاريخه (١٢٩٠) .
٢١ × ١٥ سم ، ٤٠٠ ورقة .

٢٢١- نسخة اخرى تاريخها (١٠٩٤) ، انتقلت
اخيرا الى آل الشامي .

٢٢٢- نسخة اخرى تاريخها (١١٢١) .

٢٢٣- نسخة اخرى بخط حسن بن احمد
البرعشي ، تاريخها (١٣٣٧) .

٢٢٤- نسخة اخرى بخط علي بن هلال الدب ،
تاريخها (١٣٥٣) .

٢٢٥- شرح الكافل : لاحمد بن محمد بن لقمان
ت (١٠٣٩) .
بخط صلاح بن محمد الجوزي ، تاريخه
(١١١٤) .
٢٠ × ١٥ سم ، ٢٧٤ ص .

٢٢٦- نسخة اخرى ، تاريخها (١٣١٩) .

٢٢٧- نسخة اخرى ، تاريخها (١٣٢٧) .

٢٢٨- نسخة اخرى ، تاريخها (١٣٤٠) .

٢٢٩- نسخة اخرى ، تاريخها (١٣٤١) .

٢٣٠- نسخة اخرى ، بخط احمد بن قاسم
(ابو طالب) ، تاريخها (١٣٤١) .

٢٣١- صفوة الاختيار : لمبدالله بن حمزة بن
سليمان ت (٦١٤) .

بخط نوح بن ابراهيم بن نصر الكردي ،
تاريخه (٦٧١) .
٢٢ × ١٦ سم ، ٣٣٠ ورقة .

٢٣٢- ضياء من رام الوصول الى خفيات هداية
الفصول : للحسن بن يحيى سيلان السفياني
الصددي ت (١١١٠) .

بخط اسحق بن محمد بن اسحق ، تاريخه
(١١٦٠) .
٣٠ × ٢٢ سم ، ٤١٢ ورقة .

١ - شرح الكفيل : لاحمد بن محمد لقمان
ت (١٠٣٩) .

٢ - شرح جوهرة الفاض في علم الفرائض ،
لمحمد الناطري (*) .
تاريخه (١١١٠) .

٢١ x ١٥ سم ، ٤٩٠ ورقة .

٢٤٥ - الحصول في علم الاصول : لمحمد بن عمر
الفخر الرازي ت (٦٠٦) .
تاريخه (٦٨٤) .

٢٤ x ١٧ سم ، ٣٠٠ ورقة .

٢٤٦ - مختصر المعتمد : لسليمان بن ناصر سعيد .
والمعتمد لمحمد بن علي البصري ت (٤٦٣) .
جزءان ، الاول والثاني في مجلد واحد .

وفي آخره رسالة ناقصة من نصيحة الاخوان
للامام عبدالله حمزة .

الفها : سليمان ابن ابي بكر بن وائل البكري
السراري .
تاريخه (٥٧١) .

٣٦ x ١٧ سم ، ٤٩٤ ورقة .

٢٤٧ - منهاج الوصول الى شرح معيار العقول :
لاحمد بن يحيى المرتضى ت (٨٤٠) .

بخط احمد بن عبدالله الصعدي ، تاريخه
(١٣٣٢) .

٣٦ x ٢٤ سم ، ٣٧٨ ورقة .

٢٤٨ - نسخة اخرى ، تاريخها (١٠٠٩) .

٢٤٩ - هداية العقول : للحسين بن القاسم بن
محمد اليميني ت (١٠٥٠) .

والكتاب شرح لغاية السؤل له أيضا .
تاريخه (١٠٧٩) .

٢١ x ٢٠ سم ، ٥٢٦ ورقة .

انتقلت هذه النسخة الى اصحابها الاصيلين
آل الشامي في صنعاء .

٢٥٠ - نسخة اخرى ، تاريخها (١٠٨٩) .

٢٥١ - نسخة اخرى ، بخط يحيى بن ابراهيم ،
تاريخها (١٠٩٠) .

٢٥٢ - نسخة اخرى ، تاريخها (١٣٣٨) .

٢٥٣ - نسخة اخرى ، بخط علي بن علي زبارة ،
تاريخها (١٣٤٢) .

٢٥٤ - نسخة اخرى ، تاريخها (١٣٤٥) .

(*) قد يكون محمد بن احمد الناصري ، حيث لم نغتر على
ترجمة للناظري في الراجع ولعله من خطا الناسخ .

٤ - الكلام والمنطق

٢٥٥ - الاحتراس عن نار الذيراس : لاسحق بن
محمد العبدي ت (١١١٥) .

الجزء الاول ، بخط اسماعيل بن محمد
الشاطبي : منقولة عن نسخة المؤلف .
تاريخها (١١٧٩) .

٣١ x ٢٠ سم ، ٦٤٨ ورقة .

٢٥٦ - الجزء الثالث منه ، بخط الشاطبي أيضا ،
تاريخه (١١٧٨) .

٣٢ x ٢١ سم ، ٤٤٤ ص .

٢٥٧ - الجزء الرابع بخط الشاطبي ، تاريخه
(١١٧٨) .

٣١ x ٢٠ سم ، ٥٦٠ ورقة .

٢٥٨ - الارشاد الهادي الى سبيل الرشاد :
للقاسم بن محمد بن علي المنصور بالله ت
(١٠٢٩) .

تاريخه (١٠٩٥) .

٢٠ x ١٥ سم ، ٣٢٦ ورقة .

٢٥٩ - نسخة اخرى منه ، في آخرها رسالة
القصص الحق ، ليحيى شرف الدين ،
تاريخها (١٠٩٥) .

٢٦٠ - الارشاد الهادي في شرح منظومة السيد
الهادي : لمبدالكريم بن عبدالله بن محمد
(ابو طالب) .

بخط علي بن صالح الرازحي ، تاريخه
(١٣٣٦) .

٣٥ x ٢٣ سم ، ١٧٦ ورقة .

٢٦١ - نسخة اخرى ، تاريخها (١٣٤٠) .

٢٦٢ - الاساس في عقائد الاكياس : للقاسم بن
محمد المنصور بالله ت (١٠٢٩) .

بخط عبدالكريم بن عبدالملك بن حسين
الحلي ، تاريخه (١٠٣٨) .

٢٩ x ١٥ سم ، ٩٤ ورقة .

٢٦٣ - الاساس المتكفل بكشف الالتباس : للقاسم
ابن محمد المنصور بالله ت (١٠٢٩) .

بخط محمد بن محمد بندي يوسف ،
تاريخه (١٠٨٠) .

٢١ x ١٥ سم ، ٢٥٨ ورقة .

٢٦٤ - ايثار الحق على الخلق : لمحمد بن ابراهيم
الوزير ت (٨٤٠) .

تاريخه (١١٤٦) .

٢٢ x ١٧ سم ، ٣٦٢ ورقة .

- ٢٦٥- نسخة أخرى في آخرها : ابقاظ الفكرة
لمراجعة الفطرة لمحمد الأمير ت (١١٨٢)
تاريخها (١٣٠٠) ، كتبها قاسم بن حسين .
- ٢٦٦- ابقاظ الفكرة لمراجعة الفطرة : لمحمد بن
اسماعيل الأمير ت (١١٨٢) .
تاريخه (١٣٤٦) .
٢٣ × ١٨ سم ، ٢١٢ ورقة .
- ٢٦٧- البراهين الصريحة في شرح العقيدة
الصحيحة : للمتوكل على الله اسماعيل بن
القاسم ت (١٠٨٧) .
تاريخه (١٠٦٩) .
٢١ × ١٥ سم ، ٢٨٦ ص .
وفي آخره : الكافية لابن الحاجب ت (٦٤٦)
- ٢٦٨- البيان الصريح والبرهان الصحيح :
للمتوكل على الله اسماعيل ت (١٠٨٧) .
بخط عبدالواسع القرشي ، تاريخه (١٠٨٠) .
٢١ × ١٥ سم ، ١٧٠ ورقة .
- ٢٦٩- التصريح بالذهب الصحيح : لمبدالله بن
عامر بن علي اليميني ت (١٠٦١) .
٢٠ × ١٥ سم ، ٢٨٨ ورقة .
- ٢٧٠- التفكيك لعهود التشكيك (*) : لاسحق بن
يوسف بن المتوكل اسماعيل اليماني ت
(١١٧٥) .
بخط اسماعيل بن محسن الشاطبي ، تاريخه
(١١٧٩) .
٢١ × ٢١ سم ، ٥٢٨ ورقة .
- ٢٧١- تلقيح الالباب في شرح ابيات الباب : للهادي
ابن ابراهيم الوزير ت (٨٢٢) .
بخط محمد بن حسن دلال خطيب الجامع
الكبير بصنعاء ، تاريخه (١٣٤١) .
٢٤ × ١٨ سم ، ٢٣٤ ورقة .
انتقل اخيرا الى اصحابه آل الشامي .
- ٢٧٢- الثلاثون مسألة : لاحمد بن يحيى حابس
الصعدي ت (١٠٦١) .
تاريخه (١٣٤٢) .
٢٣ × ١٨ سم ، ٤٩٢ ورقة .
- ٢٧٣- جمع الشتييت : لمحمد بن اسماعيل الأمير
ت (١١٨٢) .
بخط حسين بن عبدالوهاب الذهب ، تاريخه
(١٣٥٢) .
٢٦ × ٢٢ سم ، ١٥٠ ورقة .
- (*) في هدية العارفين للبغدادي (١ : ٢٠٢) سماه : التفكيك
لقعود التشكيك .

- ٢٧٤- نسخة أخرى بخط عبدالرحمن الشامي ،
تاريخها (١٣٥٩) . في آخرها نبذة من : البرق
اللموع للجنداري ، ونبذة من حوادث القرن
الثالث عشر الهجري . وهذه النسخة اعادها
اصحابها آل الشامي .
- ٢٧٥- الجواب الناطق بالحق اليقين الشافي لصدور
المتقين : للهادي بن ابراهيم بن المرتضى
الوزير ت (٨٢٢) .
بخط الحسن بن بدر الدين ، تاريخه (٨٠٩) .
١٩ × ١٣ سم ، ٥٤٤ ورقة .
- ٢٧٦- حقائق المعرفة : لاحمد بن سليمان الهاروني
ت (٥٦٦) .
بخط عبدالجبار بن علي بن محمد بن شمر ،
تاريخه (١٠٠٤) .
٣٠ × ٢٢ سم ، ١٥٤ ورقة .
- ٢٧٧- الحكمة الدرية : لاحمد بن سليمان
الهاروني ت (٥٦٦) .
ويليه : تثبيت الامامة للامام الهادي .
تاريخه (١٣٤٧) .
٢٣ × ١٨ سم ، ١٤٩ ورقة .
- ٢٧٨- حل الرموز في معتقد الروز : لابراهيم
جرس نخلة ، كان حيا (١٢٧٨) بخط محمد
عبداللطيف ، تاريخه (١٣٧٣) .
٢٣ × ٢٢ سم ، ٢٨ ورقة .
- ٢٧٩- الحور العين : لنشوان بن سعيد الحميري
ت (٥٧٣) .
بخط محمد بن احمد الثور ، تاريخه (١٣٥٣)
٢٣ × ١٨ سم ، ٢٨٧ ورقة .
انتقلت هذه النسخة الى اصحابها السادة آل
زبارة في صنعاء .
- ٢٨٠- نسخة أخرى بخط محمد الثور ، تاريخها
(١٣٥٢) ، ويليهما الجزء الاول من الكافل
النير جواب الخوارج على كتابهم الذي طعنوا
فيه على امير المؤمنين علي ابن ابي طالب (ع) ،
للقاسم بن ابراهيم العلوي الرسي ت (٢٤٦) .
- ٢٨١- الخلاصة النافعة بالادلة القاطعة : لاحمد بن
الحسن الرصاص ت (٦٢١) .
وفي آخره : الفوائد الجامعة لابي محمد بن
علي بن ابي الخير .
بخط عثمان بن علي المؤذن ، تاريخه (٧٩٣) .
٢٥ × ١٩ سم ، ٣٨٨ ورقة .

- ٢٨٢- البراري المشرقة والشهب المحرقة : لمحمد ابن عبدالله المنصور .
وفي آخره : السيوف الماضية بالادلة
الراضية ، لمحمد بن علي وحشش ت (١٢٧٥)
تاريخه (١٢٨٠) .
٢٣ × ١٦ سم ، ٢٩٢ ورقة .
- ٢٨٣- نود الفرائد في شرح القلائد : لاحمد بن يحيى المرتضى المهدي لدين الله ت (٨٤٠) .
تاريخه (١٠٦٤) .
٣٠ × ٢١ سم ، ٧٢٨ ورقة .
- ٢٨٤- الدررة على لسان الشيخ ابي مرة الى اخوانه من الجيرة : لابن كرامة محسن بن محمد الجشمي ت (٤٩٤) .
بخط محمد احمد الثور ، تاريخه (١٣٤٣) .
٢٤ × ١٨ سم ، ٢٤٢ ورقة .
- ٢٨٥- دليل المختار : لملي بن عبدالله بن القاسم .
ويليه : رسالة في الامامة ، ناقصة .
تاريخه (١١٥٣) .
٢٢ × ١٦ سم ، ٤٠٢ ورقة .
- ٢٨٦- رائحة الجنة شرح اضاءة الدجنة :
لعبدالله بن اسماعيل النابلسي ت (١١٤٣)
واضاءة الدجنة ، لابي العباس احمد بن محمد القرني ت (١٠٤١) .
تاريخه (١٢٩٧) .
٢٨ × ٢٠ سم ، ١٨٦ ورقة .
- ٢٨٧- رسالة في حالة الاولياء : لمحمد بن اسماعيل الامير ت (١١٨٢) .
بخط عبدالله الميزوري ، تاريخه (١٣٤٢) .
١٨ × ١٢ سم ، ٧٢ ورقة .
- ٢٨٨- رسالة في علم المنطق : مجهولة الاسم
والؤلف ، ناقصة .
تاريخه (١٠٩٥) .
٢٠ × ١٥ سم ، ١١٨ ورقة .
- ٢٨٩- سمط الجمان شرح الرسالة الناصحة
للاخوان : لاحمد بن عبدالله الجنداري ت (١٣٣٣) .
بخط مطهر بن شرف الدين حنش ، تاريخه (١٣٤٩) .
٢٧ × ١٩ سم ، ١٤٦ ورقة .
- ٢٩٠- نسخة اخرى ، بخط محمد بن علي بن عبدالعزيز ، تاريخها (١٣٤٠) ، وفي آخرها :
غرر الفوائد ، لاحمد بن يحيى المرتضى ت (٨٤٠) .

- ٢٩١- نسخة اخرى ، بخط محمد بن علي بن عبدالعزيز .
تاريخها (١٣٤٠) .
- ٢٩٢- نسخة اخرى ، بخط عبدالله العنسي ،
تاريخها (١٣٤٨) .
- ٢٩٣- نسخة اخرى ، بخط اسماعيل الكيسي ،
تاريخها (١٣٥١) ، وفي آخرها : المقصد
الشمين .
- ٢٩٤- الشافي والبرهان الكافي : لعبدالله بن حمزة ت (٦١٤) .
الجزء الاول والثاني : بخط محمد بن احمد
الثور . تاريخها (١٣٤٤) .
٢٥ × ٢٣ سم ، ٥٦٦ ورقة .
- ٢٩٥- الجزء الثالث والرابع منه ، تاريخها
(١٣٤٣) .
٢٥ × ٢٣ سم ، ٥٢٤ ص .
- ٢٩٦- نسخة اخرى ، بخط ابراهيم بن عبدالله
شرف الدين : وفي آخرها قصيدة في شهور
السنة الشمسية مع البروج والمنازل .
- ٢٩٧- نسخة اخرى من الجزء الاول ، تاريخها
(١٠٤٣) ، في آخرها نبذة من سيرة المؤلف ،
كتبها محمد بن احمد القرشي .
- ٢٩٨- نسخة اخرى من الجزء الاول .
- ٢٩٩- نسخة اخرى من الجزء الثاني ، منقولة عن
الاصل المكتوب بخط المؤلف .
- ٣٠٠- الشامل لحقائق الادلة العقلية : ليحيى بن حمزة المؤيد ت (٧٤٩) .
بخط سعيد صلاح الجبري .
تاريخه (١٠٦٦) .
٢٩ × ٢١ سم ، ٤٦٤ ورقة .
- ٣٠١- شرح الاصول الخمسة : لقاضي القضاة
عبدالجبار بن احمد الاسد آبادي ت (٤١٥)
ناقص الآخر .
٢٣ × ١٦ سم ، ٣٧٤ ورقة .
- ٣٠٢- شرح التحفة الطوية : لمحمد بن اسماعيل
الامير ت (١١٨٢) .
ومعه : ثمرات النظر في علم الاثر ، للامير ايضا
بخط علي محمد الزرقعة ، تاريخه (١٣٥١) .
٢٤ × ١٧ سم ، ٣٧٦ ورقة .
- ٣٠٣- شرح الرسالة الناصحة في الدلائل الواضحة:
لعبدالله بن حمزة ت (٦١٤) .

- بخط أحمد بن صلاح الرعيني ، تاريخه
(١٠٨٥) .
٢٠ × ١٥ سم ، ٤٧٤ ورقة .
- ٣٠٤- نسخة أخرى منه ، بخط محمد بن ناصر
المراسي ، تاريخها (١٣١٦) .
- ٣٠٥- شرح عقائد النسفي : لسعد الدين مسعود
التفتازاني ت (٧٩١) .
والعقائد ، لمعمر بن محمد النسفي ت (٥٣٧) .
تاريخه (٩٦٦) .
٢٢ × ١٦ سم ، ٢١٨ ورقة .
- ٣٠٦- شرح مصباح العلوم في معرفة الحي القيوم :
الشارح مجهول ، والمصباح لأحمد حابس
ت (١٠٦١) .
بخط حسين بن صالح الحلبي الحيمي ،
تاريخه (١٣٠٠) .
٢١ × ١٦ سم ، ٣٧٨ ورقة .
- ٣٠٧- شرح مقيدة القلائد في تصحيح العقائد :
لمبدالله بن محمد النجدي ت (٨٧٧) .
بخط اسماعيل بن عبدالرزاق العنسي ،
تاريخه (١١٠٠) .
٢١ × ١٥ سم ، ٤٧٨ ورقة .
- ٣٠٨- شرح الملل والنحل : لأحمد بن يحيى المرتضى
ت (٨٤٠) .
بخط قاسم بن عبدالله الكبسي ، تاريخه
(١٠٧٣) .
٣٠ × ٢١ سم ، ٩٨٦ ورقة .
- ٣٠٩- صوارد الحق الباترة : لم يذكر عليه سوى
انه (لوتين) فقط .
٢٣ × ١٦ سم ، ١٢٤ ورقة .
- ٣١٠- نسخة أخرى منه ، تاريخها (١٢٨٣) .
- ٣١١- نسخة أخرى منه ، تاريخها (١٢٨٣)
أيضا .
- ٣١٢- طراز الاسانيد : لصلاح بن علي القاسمي
ت (٨٤٩) .
بخط محمد بن عبدالله بن الامام ، تاريخه
(١٢٦٣) .
٢١ × ١٥ سم ، ٩٣ ورقة .
- ٣١٣- عبدة الاكياس الكاشف لمعاني الاساس :
لأحمد بن محمد الشرفي ت (١٠٥٥) .
بخط بدرالدين بن محمد الحسين الاكوع ،
تاريخه (١٠٦٤) .
٣٠ × ٢١ سم ، ٤٠٢ ورقة .

- ٣١٤- نسخة أخرى منه ، تاريخها (١٠٥٨) ، في
آخرها رسالة في معتقدات اهل اليمن له
أيضا .
- ٣١٥- نسخة أخرى ، تاريخها (١٠٧١) .
- ٣١٦- نسخة أخرى ، بخط أحمد عبدالرحمن
الغشم الانسي ، تاريخها (١٣١٤) .
- ٣١٧- نسخة أخرى ، بخط عبدالله الظفري ،
تاريخها (١٢٣٧) .
- ٣١٨- نسخة أخرى ، بخط أحمد بن علي بن
حمزة ، تاريخها (١٣٥٤) .
- ٣١٩- نسخة أخرى ، في آخرها رسالة في الاجتهاد
٣٢٠- نسخة أخرى ناقصة الاول والاخر .
- ٣٢١- نسخة أخرى جيدة ، لكنها انتقلت الى
اصحابها آل الشامي بصناء .
- ٣٢٢- العقائد الصحيحة في الادلة الصحيحة
الصريحة : لمبدالله الظفري (معاصر) .
بخط المؤلف ، تاريخه (١٣٥٩) .
٢٤ × ١٧ سم ، ٨٢ ورقة .
- ٣٢٣- العلم الشامخ في ايثار الحق على الاباء
والشايع : لصلاح بن مهدي القبلي ت (١١٠٨)
وفي آخره ، الارواح النوافع للمقبلي ايضا .
بخط حسين عبدالقادر بن علي المهدي ،
تاريخه (١١٥٤) .
٣٠ × ٢٠ سم ، ٤٧٠ ورقة .
- ٣٢٤- العواصم والقواصم : لمحمد بن ابراهيم
الوزير ت (٨٤٠) .
القسم الثاني منه :
٢٩ × ٢٢ سم ، ٣٢٠ ورقة .
- ٣٢٥- فرائد اللائح في الرد على مباحث القبلي :
لمحمد بن عبدالله الوزير .
٢٣ × ١٦ سم ، ٢٧٢ ورقة .
- ٣٢٦- نسخة أخرى ، بخط حسين بن عبدالله
الهلل .
- ٣٢٧- كتاب في اصول الدين : لمجهول .
بخط ابراهيم بن محمد بن مفلح بن علاء ،
تاريخه (٧٧٧) .
٢٢ × ١٨ سم ، ٣١٨ ورقة .
- ٣٢٨- كتاب في علم الكلام : لم تقف على اسمه
ولا على مؤلفه بسبب سقوط اوله .
تاريخه (١٣٤٢) .
- ٣٦ × ٢٥ سم ، ٣٤٠ ورقة .

٣٢٩- كشف الاسرار عما خفي عن فهم الافكار :

- لاحمد بن العماد الاقهي ت (٨٠٨) .
بخط حسين بن ناصر المهلا ، تاريخه
(١٠٦٩) .
٢٠ × ١٢ سم ، ٢٦٨ ورقة .

٣٣٠- كتاب مجموع : من كلام الامام القاسم بن

- ابراهيم ، والهادي يحيى بن الحسين ت
(٢٩٨) .
بخط علي بن الحسين بن ابراهيم ، تاريخه
(١٠٤٩) .
٢٩ × ٢١ سم ، ٤٣٤ ورقة .

٣٣١- لوايح الاسرار في شرح مطالع الانوار :

- للقطب التختاني محمود بن محمد الرازي
ت (٧٦٦) .
بخط صالح بن محمد بن عبدالرحمن ،
تاريخه (٨٨٠) .
٢٨ × ٢١ سم ، ٣٢٠ ورقة .

٣٣٢- مجموع فيه :

- ١ - المقالة الاولى في المنطق من كتاب :
النجا لابن سينا الحسين بن عبدالله ت
(٤٢٨) .
٢ - المقالة الثانية له ايضا .
٣ - تائبة العامري البصري في الطريقة .
٤ - صفوة المعارف في الحكمة والطريقة ،
لابي المالبي سعيد بن علي الحضيري .
٥ - تمريرات الشريف الجرجاني علي بن
محمد ت (٨١٦) .
المجموع بخط علي بن اسماعيل بن
محسن ، تاريخه (١٠٩٨) .
٢١ × ١٥ سم ، ٤٢٠ ورقة .

٣٣٣- مجموع فيه :

- ١ - النية والامل في شرح كتاب الملل
والنحل ، لاحمد بن يحيى المرتضى
ت (٨٤٠) .
بخط الهادي بن علي الديلمي (١٠١٥)
٢ - حقائق المعرفة ، لاحمد بن سليمان
ت (٥٦٦) .
٢١ × ١٦ سم ، ٥٦٦ ورقة .

٣٣٤- مجموع فيه :

- ١ - حاشية البريدي علي تهذيب المنطق
للتفتازاني ت (٧٩١) .
٢ - شرح التهذيب في المنطق ، لعبدالرحمن
الشرازي .

- ٣ - شرح التهذيب : للحسن بن احمد
الجلال ت (١٠٨٤) .
تاريخه (١١٦١) .
٢٣ × ١٦ سم ، ٢٢٨ ورقة .

٣٣٥- مجموع فيه :

- ١ - شرح السلم في المنطق ، تاريخه
(١١٢٣) .
٢ - حاشية البيهقي علي تهذيب المنطق .
بخط يحيى بن الحسن بن اسحق ،
تاريخها (١١٥٢) .
٣ - شرح التهذيب لحسن بن احمد الجلال
ت (١٠٨٤) ، لعلها بخط المؤلف تاريخه
(١٠٤٥) .
٤ - حاشية الدواني علي التهذيب :
تاريخها (١١٥٦) .
٢٢ × ١٥ سم ، ٢٨٦ ورقة .

٣٣٦- مجموع فيه :

- ١ - العقد الثمين في معرفة رب العالمين
وعدله في المخلوقين ، للامير الحسين ،
بخط احمد الصعدي .
٢ - شرح التهذيب في المنطق ، لعبدالرحمن
الشرازي(*) ، بخط الصعدي .
٣ - شمس القندي شرح هداية المبتدي،
لاحمد بن محمد الكبسي ، والهداية
لعبدالله النجدي ت (٨٧٧) .
بخط شرف الدين بن محمد القدي .
أقدم تاريخ عليه (١٣٤٤) .
٢٤ × ١٨ سم ، ٢٠٦ ورقة .

٣٣٧- مجموع فيه :

- ١ - حكاية الاقوال العاصمة من الاعتزال ،
لعبدالله بن حمزة ت (٦١٤) .
٢ - تنبيه الغافلين على مغالط التوهميين .
٣ - تنبيه اولي الالباب على تنزيه وروثة
الكتب .
٤ - التصريح بالمذهب الصحيح ، لعبدالله
ابن عامر اليميني ت (١٠٦١) .
٥ - بيان الاشكال فيما حكى عن المهدي من
الاقوال .
٦ - المنتزعات الاول في النص والحصص وصفة
الامام .

(*) في كشف القنون (١٧٠١ هـ) نسب الكتاب الى : علي بن
محمد الشرازي التولي (٩٢٢) .

٧ - المتزوع الثاني من اقوال الائمة في ذكر بعض ما اختلف فيه اهل الكلام من الاقوال في الذوات والصفات والاحكام.
٨ - المسائل الباحثة عن معاني الاقوال الحادثة .

٩ - الفصل السابع من كتاب : تعريف التطريف .

معظمها - عدا الاول والرابع - منسوبة للسيد حميدان بن يحيى بن حمدان بن القاسم .
المجموع بخط سعيد بن عبدالله بن بهجرة ، تاريخه (٩٨٤) .

٢٦ x ١٥ سم ، ٢٥٦ ورقة .

٢٣٨ - مجموع فيه :

١ - الاساس ، للقاسم بن محمد ت (١٠٢٩) .
٢ - الجزء الاول من الاساس له ايضا .
٣ - الكامل النير في التوحيد ، للقاسم الرسي ت (٢٤٦) .
٤ - رسالة في امامة علي بن ابي طالب (ع) الخطوط مختلفة بعضها (١٠٤٢) .
١٦ x ١٤ سم ، ٣٨٦ ورقة .

٢٣٩ - مرقاة الانظار : لعبدالله بن محمد النجري ت (٨٧٧) .

وهو شرح لقلاند يحيى بن المرتضى ت (٨٤٠) .

بخط حسن بن حسين القرشي الملقب ، تاريخه (١٠٨٦) .

٢٤٠ - نسخة اخرى بخط احمد بن عبدالرحيم السلفي ، تاريخها (١١٠٣) .

٢٤١ - نسخة اخرى تاريخها (١٣٧٠) .

٢٤٢ - مصباح العلوم في معرفة الحي القيوم : لاحمد بن يحيى حابس ت (١٠٦١) .

ويليه : التواكب الدرية ، لتاج الدين بن صلاح .

تاريخه (١٣٥٧) .

٢٤ x ١٧ سم ، ٣٧٢ ورقة .

٢٤٣ - المطلع شرح ايساغوجي الابيري : لزكريا بن محمد الانصاري ت (٩٢٦) .

ويليه : نهاية التلميح في ازهاق التموهيه ، للهادي بن ابراهيم المرتضى الوزير ت (٨٢٢) .

بخط اسماعيل بن محمد المهدي ، تاريخه (١١٧٦) .

٢٢ x ١٥ سم ، ١٤٦ ص .

٢٤٤ - نسخة اخرى من المطلع جيدة .

٢٤٥ - العجز : للحسين بن القاسم العياني ت (٤٠٤) .

تاريخه (١٠٧٤) .

٢٠ x ١٥ سم ، ١٩٤ ورقة .

٢٤٦ - المل والنحل : لمحمد بن عبدالكريم الشهرستاني ت (٥٤٨) .

وعلى هامشه النية والامل .

تاريخه (١٠٣٢) .

٣٠ x ٢٠ سم ، ٣٩٠ ورقة .

٢٤٧ - منهاج التحقيق ومحاسن التلفيق : ليحيى ابن حسن بن موسى القرش .

بخط داود بن علي الناصر القشيري .

في اوله تاريخ مولود (٩٣٣) .

٢٨ x ٢١ سم ، ٣٦٢ ورقة .

٢٤٨ - نقد الفرائد على شرح القلائد : لحسن بن احمد الجلال ت (١٠٨٤) .

تاريخه (١١٦٢) .

٢٢ x ٢٢ سم ، ١١٦ ورقة .

٢٤٩ - نهاية التنويه في ازهاق التموهيه : للهادي ابن ابراهيم الوزير ت (٨٢٢) .

ويليه : التفصيل في التفضيل له ايضا .

بخط احمد الثور ، تاريخه (١٣٣٧) .

٣٦ x ٢٤ سم ، ١٩٨ ورقة .

٢٥٠ - هداية الراغبين الى مذهب العترة الطيبين :

للهادي الوزير ت (٨٢٢) بخط حسين بن محمد المؤيدي ، تاريخه (١٣٣٥) .

٢٢ x ١٥ سم ، ٣٨٢ ورقة .

٢٥١ - ياقوتة الفياصة الجامعة لمعاني الخلاصة :

لمحمد بن يحيى حنش ت (٧١٩) .

بخط عمر بن حسين بن علي شراع ، تاريخه (٧٤٩) .

٢٤ x ١٧ سم ، ٣٣٢ ورقة .

٥ - التصوف والاخلاق

٢٥٢ - الاحكام : لمحمد بن عزالدين المغني المؤيدي ت (١٠٥٠) .

وفي آخره : البدر الساري للمؤيدي ايضا ، في اصول الدين .

بخط سليمان بن محمد المهلا ، تاريخه (١٠٦٥) .

٢٨ x ١٦ سم ، ٥٣٤ ورقة .

بخط عمر بن عبدالعزيز ، تاريخه (١٢٣٦) .
٢١ × ١٦ سم ، ٢٩٨ ورقة .

٣٦٧- شرح الحرب الاعظم : لابراهيم بن محمد
ابن محمد بن اسماعيل الامير ت (١٢١٣) .
الجزء الاول بخط عبدالرحمن الشامي ،
تاريخه (١٣٧٠) .
٣٠ × ٢٤ سم ، ١٧٨ ورقة .
انتقل الى خزنة آل الشامي اخيرا .

٣٦٨- الفتح الالهي في تنبيه الالهي (*) : لملي بن
ابراهيم الامير ت (١٢١٩) .
انتهى من تأليفه (١٢١٣) ، منقول عن النسخة
الأم .
٢٣ × ١٦ سم ، ٦٢٢ ورقة .
انتقلت الى آل الشامي مع اخواتها من
مخطوطاتهم المصادرة .

٣٦٩- نسخة أخرى ، بخط عبدالله حسن
الخروش ، تاريخها (١٣٠٦) .

٣٧٠- نسخة أخرى ، بخط عبدالرحمن بن علي
الشريعي ، تاريخها (١٣٤٤) .

٣٧١- فتح الخالق في شرح الحقائق والدقائق :
لمحمد بن اسماعيل الامير ت (١١٨٢) .
والكتاب شرح لقصيدة محمد بن ابراهيم
الوزير ت (٨٤٠) .

بخط عبدالرحمن الشامي ، تاريخه
تاريخه (١٣٤٨) .
٣٦ × ٢٣ سم ، ٣٨٣ ورقة .

٣٧٢- نسخة أخرى ، تاريخها (١١٨٠) .

٣٧٣- فرند سلاح المؤمن : ليوسف بن ابراهيم
الامير ت (١٢٤٤) .

بخط عبدالله أحمد الزويد ، تاريخها (١٣٤٧)
١٨ × ١٢ سم ، ٢٧٢ ورقة .

٣٧٤- الكشف والتبيين في غرور الخلق اجمعين :
لابي حامد محمد بن محمد الغزالي ت (٥٠٥) .
بخط محمد بن قاسم (ابو طالب) ، تاريخه
(١٣٥١) .
١٨ × ١١ سم ، ٥٤ ورقة .

٣٧٥- مجمع الحقائق والدقائق : لمحمد بن ابراهيم
الوزير ت (٨٤٠) .

(ج) في الاعلام للزركلي (٥ : ٥٥) سماء : الفتح الالهي بتنبيه
الالهي .

٣٥٣- نسخة أخرى منه .

٣٥٤- تصفية القلوب عن كدر الازوار والذنوب :
ليحيى بن حمزة ت (٧٤٥) .
تاريخه (٧٣٦) .
٣٥ × ٢١ سم ، ٥٨٤ ورقة .

٣٥٥- نسخة أخرى ، بخط علي بن سميد بن
بازل الحاتمي ، تاريخها (٨٩٨) .

٣٥٦- نسخة أخرى منه ، تاريخها (٩٢٣) .

٣٥٧- نسخة أخرى ، تاريخها (١٠٦٢) .

٣٥٨- التوحيد الاعظم المبلغ من لا يعلم الى رتبة
من يعلم : لاحمد بن علوان .
بخط علي محمد يونس الصوعي ، تاريخه
(١٣٠١) .

٢٤ × ١٦ سم ، ٢٥٣ ورقة .

٣٥٩- الجواب الكافي فيمن سأل عن السواء
الشافي : لابن القيم الجوزية محمد ابن ابي
بكر ت (٧٥١) .
بخط علي بن هلال الدب .
٣٧ × ٢١ سم ، ١٤٢ ورقة .

٣٦٠- دلائل الخيرات : لمحمد بن سليمان الجزولي
ت (٨٧٠) .
نسخة جيدة معتبرة .
١٧ × ١١ سم ، ١٣٨ ورقة .

٣٦١- رضاء رب العباد : لمحمد بن مطهر الفشم .
٢٣ × ١٧ سم ، ٢٩٢ ورقة .

٣٦٢- الروض الفائق في المواعظ والرائق :
لشمس بن عبدالعزيز بن يوسف حريفش
ت (٥٩٧) .
٢٤ × ١٨ سم ، ٣٢٤ ورقة .

٣٦٣- الزاد الاخروي : لمبدال حافظ الجبوري .
بخط عبدالرحمن بن احمد محب النبي .
٢٤ × ١٧ سم ، ٢٩٤ ورقة .

٣٦٤- الزواجر : لابن حجر الهيتمي احمد بن
محمد ت (٩٧٤) .
الجزء الاول ، وقد عثت به حشرة الارض
وخاصة في اوله .
٢٢ × ٢٢ سم ، ٢٨٣ ورقة .

٣٦٥- الجزء الثاني منه بخط محمد بن احمد
باوزير ، كذلك عثت حشرة الارض في آخره .

٣٦٦- سربال المتصدقين : لابي الفيث احمد بن
سعيد العمري .

وفي الآخر قصيدة ورسالة بلاغية .

بخط محمد بن عبدالله الهادي المرتضى ،
تاريخه (١١٢٧) .

٢٢ × ١٧ سم ، ١٩٨ ورقة .

٣٧٦- نسخة أخرى ، بخط محمد بن قاسم
(ابو طالب) ، تاريخها (١٣٤٣) .

٣٧٧- النفحات الربانية واللمحات الرحمانية :
لعلي بن ابراهيم الامير ت (١٢١٩) .
وبهامشه : تشنيف الاذان بأسرار الاذان ،
للمؤلف نفسه .

بخط علي بن أحمد بن عبدالله الجنداري .

٢٤ × ١٥ سم ، ٣٨١ ورقة .

اعادة آل زبارة اخيرا .

٣٧٨- النفحات الشدية في ايضاح ما اشكل في

طريق الصوفية : لحيان بن سنان .

٢٦ × ١٧ سم ، ٨٨ ورقة .

٣٧٩- الوتيرة الصفية والدرّة السجّية : لمحمد بن

عبد العزيز الوراق اللخمي .

تخميس للوتيرة في مدح خير البرية محمد
(ص) ، قصيدة محمد ابن ابي بكر ابن الرشيد
البفدادي الشافعي الواعظ المعروف بـ
(الوتري) ت (٥٦٢) (٩) .

بخط محمد شافع المواضي ، تاريخه (١٢٥٩)

٢٢ × ١٦ سم ، ١٨٢ ورقة .

اولها : بدأت بذكر الله مدحا مقدما

واني بحمد الله شكرا معظما

٦ - اللغة والمعاجم

٣٨٠- ارجوة في اللغة : لمجهول .

بخط عبدالرحمن بن محسن جحّاف ، تاريخه

(١٢٧٠) .

٣٠ × ٢٢ سم ، ١٧٦ ورقة .

٣٨١- التكملة في علم اللغة : للحسن بن محمد

الصاغانى ت (٦٥٠) .

الجزء الرابع ، يبدأ بفصل الدال .

٢٠ × ١٨ سم ، ٥٢٤ ورقة .

٣٨٢- الصحاح في اللغة : لابي نصر اسماعيل بن

حماد الجوهري ت (٣٩٣) .

الجزء الاول .

٢٦ × ١٨ سم ، ٣٩٢ ورقة .

(*) ولي فهرس دار الكتب المصرية (٢ : ٢٢١) ذكر وفاته

(٦٢٢) .

٣٨٣- الجزء الثاني منه ، ناقص الآخر .

٢٩ × ٢٠ سم ، ٤٧٨ ورقة .

٣٨٤- ضياء الخلوم في مختصر شمس العلوم :

لمحمد بن نشوان بن سعيد الحميري ت

(٦١٠) .

الجزء الرابع ، بخط سعيد بن محمد عبادي .

٢٥ × ١٨ سم ، ٣٥٤ ورقة .

٣٨٥- فقه اللغة : لعبد الملك بن محمد بن اسماعيل

التمالي ت (٤٢٩) .

وفي آخره : نظام الغريب ، للربيعي ت

(٤٨٠) .

بخط محمد بن موسى بن محمد بن عيسى ،

(٧٢٦) .

٢٤ × ١٧ سم ، ٣٣٤ ورقة .

٣٨٦- القاموس المحيط : لمجد الدين محمد بن

يعقوب الفيروزآبادي ت (٨١٧) .

٣٤ × ٢٠ سم ، ١٠٧٤ ورقة .

٣٨٧- نسخة أخرى من الجزء الاول ، بخط محمد

الحسيني تاريخها (١١٢١) .

٣٨٨- نسخة أخرى من الجزء الثالث ، تاريخها

(٨٩٩) .

٣٨٩- نسخة أخرى تبدأ بباب العين الى باب الواو

والياء ، بخط عبدالوهاب بن صفى الدين

الحسيني ، تاريخها (١١٢٣) .

٣٩٠- نظام الغريب : لعيسى بن ابراهيم الربيعي

ت (٤٨٠) .

بخط حسين بن علي عقبة الدينبي ، تاريخه

(١٠٢٦) .

٢٢ × ١٧ سم ، ٣٣٠ ورقة .

٧ - النحو والصرف

٣٩١- تحفة الاحباب شرح ملحة الاعراب : لمحمد

ابن عمر بحرق الحضرمي ت (٩٣٠) .

بخط محمد الانسي ، تاريخه (١٣٣٧) .

٢٣ × ١٨ سم ، ١٨٠ ورقة .

٣٩٢- نسخة أخرى منه ، بخط محمد بن حسين

نجم الدين ، تاريخها (١٣١٣) ، وقد استعادها

آل زبارة اخيرا .

٣٩٣- نسخة أخرى منه ، تاريخها (١٣٢١) ، في

اولها رسالة بلاغية للفاكهي ت (٩٧٢) ورسالة

أخرى للسمرقندي ، وقد انتقلت هذه

النسخة الى آل الشامي .

٣٩٤- نسخة أخرى منه جيدة .

٣٩٥- حاشية عصام الدين على الفوائد الضيائية :

لابراهيم بن محمد بن عرب شاه ت (٩٥١) .
بخط محمد بن فرحان .

٢٠ x ١٥ سم ، ٣١٦ ورقة .

٣٩٦- حاشية على الكافية : لجبول .

بخط أحمد الميني ، تاريخه (١١٩١) .

٣١ x ٢٢ سم ، ٢٣٤ ورقة .

٣٩٧- شرح الاجرومية : لخالد بن عبدالله الازهري

ت (٩٠٥) .

وفي آخره : شرح قواعد الاعراب للزهري
أيضا .

٢٣ x ١٥ سم ، ٣٦٢ ورقة .

٣٩٨- شرح ألفية ابن مالك : لابن عقيل محمد بن

عبدالرحمن القرشي ت (٧٦٩) .

بخط أحمد حوري بن علي الحوتي .

١٨ x ١٤ سم ، ٥١٢ ورقة .

٣٩٩- الشرح السعدي للكافية : لنجم الدين

سميد المجمي .

تاريخه (١٠٤٤) ، ٢٨ x ١٩ سم ،

٥٨٢ ورقة .

٤٠٠- شرح الشافية : لفخر الدين أحمد بن الحسين

ابن ابراهيم الجاربردي ت (٧٤٦) .

وفي بداية النسخة : قواعد الإعراب ، لابن

هشام .

بخط محمد بن علي العمري .

٢٩ x ٢١ سم ، ٢٦٤ ورقة .

٤٠١- شرح شواهد نحوية : لجبول .

ناقص الاول والآخر ، الشرح بالعربية

والفارسية .

٢٢ x ١٧ سم ، ٣٤٢٠ ص .

٤٠٢- شرح قطر الندى وبل الصدا : لابن هشام

الانصاري ، عبدالله بن يوسف ت (٧٦١) .

تاريخه (١٢٩٤) .

٢٣ x ١٧ سم ، ٢١٨ ص .

٤٠٣- شرح كافية ابن الحاجب : لمحمد بن الحسن

الرضي الاستربادي ت (٦٨٦) .

الجزء الاول والثاني ، بخط علي بن داود

الحيمي .

٣٠ x ٢١ سم ، ٥٤٤ ص .

٤٠٤- نسخة أخرى ، بخط مهدي بن علي بن

أحمد ، تاريخها (٩٠١) .

٤٠٥- نسخة أخرى ، تاريخها (١٠٧٣) .

٤٠٦- نسخة أخرى ، بخط هادي بن أحمد

الحاصبي ، تاريخها (١٠٧٧) .

٤٠٧- شرح الكافية : لمحمد بن عز الدين بن محمد

المفتي اليمني ت (١٠٥٠) .

بخط محمد بن علي بن عبدالله بن عامر بن

سبا .

٣٠ x ٢٢ سم ، ١٩٠ ص .

انتقل الى خزنة آل الشامي في صنعاء .

٤٠٨- الفوائد الضيائية : لمبدالرحمن بن أحمد

الجامي ت (٨٩٧) .

بخط أحمد بن علي (ابو الرجال) ، تاريخه

(١١٥٨) .

٢١ x ١٦ سم ، ٣٩٦ ص .

توجد عدة نسخ منه .

٤٠٩- الكافية : لابن الحاجب ، عثمان بن عمر ت

(٦٤٦) .

تاريخه (١٣٥٨) .

٢٥ x ١٨ سم ، ١٥٦ ص .

٤١٠- نسخة أخرى معها شرح شهاب الدين

أحمد الهندي ت (٨٤٩) ، بخط عبدالله بن

شرف الدين جحاف ، تاريخها (١٠٢٣) .

٤١١- الكتاب : لسبويه ، عمرو بن عثمان الحارثي

ت (١٨٠) .

الجزء الاول ، بخط معزالدين الوشاح بن

علي الحميري .

٢٤ x ١٥ سم ، ٤٣٨ ورقة .

٤١٢- كتاب صغير في الصرف : لم تقف على اسمه

ولا على مؤلفه بسبب عبث حشرة الارضة

في اوله وآخره .

بخط سليمان

١٧ x ١٢ سم ، ٣٣ ورقة .

٤١٣- كتاب في الالفاظ النحوية : لم يدون عليه

اسم مؤلفه ، وفي ظني انه لخالد الازهري

ت (٩٠٥) .

قال في آخره : تمت الالفاظ النحوية

لثلاث خلّت من شهر ربيع الاول سنة (١٠٠٢)

ناقص الاول .

بخط محمد بن عبدالكريم .

٢٠ x ١٥ سم ، ١٠٥ ورقة .

٤١٤- كتابان في النحو : الاول ناقص وقد عثت حشرة الارضة فيه ، والثاني كتاب الدرر في شرح الكافي ، لمبدالله بن ابراهيم الكندي ٢٤ x ١٤ سم ، ٢١٨ ورقة .

٤١٥- كشف النقاب عن مخدرات ملحّة الاعراب : لمبدالله بن احمد الفاكهي ت (٩٧٢) . بخط محمد بن علي الزهيري ، تاريخه (١٣٤٦) . ٢٤ x ١٨ سم ، ٢٦٠ ورقة . انتقلت اخيرا الى خزانة آل الشامي في صنعاء .

٤١٦- نسخة اخرى منه ، بخط بولاد مهدي ، تاريخها (١٢٠٣) .

٤١٧- نسخة اخرى منه ، تاريخها (١٢٩٥) . ٤١٨- نسخة اخرى منه ، تاريخها (١٣٤٩) ، اعادها ايضا آل الشامي .

٤١٩- مجموع فيه : ١ - تاج علوم الادب في قانون كلام العرب : للمهدي احمد بن يحيى المرتضى ت (٨٤٠) .

٢ - جدول اليواقيت في معرفة المواقيت . ٣ - تحفة الاحباب وطرفة الاصحاب ، لمحمد بحرق الحضرمي ت (٩٣٠) . ٤ - موصل الطلاب الى قواعد الاعراب ، للازهري ت (٩٠٥) . ٢٥ x ١٨ سم ، ٢٩٠ ورقة تقريبا .

٤٢٠- مجموع فيه : ١ - الكافية ، لابن الحاجب ت (٦٤٦) . ٢ - قطر الندى . لابن هشام الانصاري ت (٧٦١) .

٣ - شرح الاجرومية : لمجهول . تاريخه (١١٦٢) . ٢٤ x ١٧ سم ، ١٨٤ ورقة .

٤٢١- مجموع فيه : ١ - موصل الطلاب ، للازهري ت (٩٠٥) ، تاريخه (١٣٠٠) . ٢ - شرح ملحّة الاعراب ، لبقرق الحضرمي ت (٩٣٠) ، تاريخه (١٣٠٣) . ٣ - الايساغوجي في المنطق ، لاثير الدين

الابهرى ت (٧٠٠) ، تاريخه (١٣٠١) . المجموع بخط منصر العسني . ٢٥ x ١٨ سم ، ٢٨٠ ورقة .

٤٢٢- مجموع فيه :

- ١ - رسالة في النحو .
- ٢ - رسالة في علم التصريف .
- ٣ - نظم الخلاصة . لهادي بن ابراهيم الوزير ت (٨٢٢) .
- ٤ - رسالة في النحو .
- ٥ - رسالة في احكام الجملة .
- ٦ - فتح الام نظم عمدة الاحكام ، لمحمد بن اسماعيل الامير ت (١١٨٢) .
- ٧ - منظومة ملحّة الاعراب ، لابي القاسم الحريري ت (٥١٦) .
- ١٨ x ١٢ سم ، ٤١٦ ورقة .

٤٢٣- مصباح الراغب ومفتاح حقائق المآرب على كافية ابن الحاجب : لمز الدين بن محمد (من اهل القرن العاشر) . بخط عبدالرحمن بن علي الشرعبي ، تاريخه (١٣٤٥) .

٢٤ x ١٧ سم ، ٢٨٢ ورقة .

٤٢٤- المعتمد في النحو : لعله ، لممر بن علي الزنجاني ت (٤٥٩) . ٢٥ x ١٨ سم ، ٤٤٢ ورقة .

٤٢٥- مغني اللبيب : لابن هشام الانصاري ت (٧٦١) . ٣٠ x ٢١ سم ، ٣٦٦ ورقة .

٤٢٦- المفصل في صنعة الاعراب : لجاراه محمود ابن عمر الزمخشري ت (٥٣٨) . ناقص الآخر . ١٦ x ١٤ سم ، ٢٧٤ ورقة .

٤٢٧- المناهل الصافية في تحقيق معاني الشافية : للطف الله بن محمد الفياث الظفيري ت (١٠٣٥) .

٢٤ x ١٨ سم ، ٤٥٦ ورقة . وتوجد عدّة نسخ منه مكررة .

٤٢٨- منحة الملك الوهاب بشرح ملحّة الاعراب : لمبدالله بن عبدالسلام بن عبدالحفيظ ت (١٠٠٦) . ٢٧ x ٢٠ سم ، ٢٢٨ ورقة .

- ٤٢٩- منظومة في مفردات معني اللبيب : لحسن ابن عبد الكريم بن اسحق ت (١٢٦٦) .
- بخط أحمد بن محمد الصعدي ، تاريخه (١٣٤٥) .
- ٢٣ × ١٧ سم ، ١٦٨ ورقة .
- ٤٣٠- الموشح على مقدمة الكافية : لمحمد ابن ابي بكر ابن محمد الخبيصي (من اهل القرن الثامن) .
- ٢٨ × ٢٠ سم ، ٢٢٠ ورقة .
- ٤٣١- نسخة أخرى منه ، بخط شمس الدين الشيرازي ، تاريخها (١٠٧٠) .
- ٤٣٢- نسخة أخرى منه ، بخط عبدالله بن القاسم ، تاريخها (١٢٠٠) .
- ٤٣٣- نسخة أخرى منه ، بخط صالح الحيمي ، تاريخها (١٣٠٦) .
- كما وتوجد عدة نسخ مكررة منه .
- ٤٣٤- الموضح في تبين معاني الموشح : لاحمد بن محمد العياني .
- بخط شرف الدين بن عبدالرحمن ، تاريخه (١١١٠) .
- ٢١ × ١٥ سم ، ٦٤٤ ورقة .
- ٤٣٥- نسخة أخرى ، ناقصة الاول .
- ٤٣٦- الواضح : لابي بكر محمد بن الحسن الزبيدي ت (٣٧٩) .
- ناقص الآخر ، وتظهر عليه آثار غرق ماء ، وتمزق .
- ٢٢ × ١٧ سم ، ٣٢٠ ورقة .
- ٨ - البلاغة
- ٤٣٧- ابتكار الافكار : لمحمد بن ضرغام بن طرخان الدمشقي الطرائفي (من اهل القرن التاسع) بخط جعفر بن أحمد ، تاريخه (١٢٨٥) .
- ناقص الآخر ، ٢٧ × ١٩ سم ، ١٩٢ ورقة
- ٤٣٨- بديعية : لابي بكر ابن علي المروف ب ابن حجة الحموي ت (٨٣٧) .
- ٣٠ × ٢١ سم ، ٢٢٢ ورقة .
- ٤٣٩- تجريد البلاغة : ويسمى (اصول البلاغة) ، لميشم بن علي بن ميشم البحراني ت بعد (٦٨١)

- بخط محمد بن يوسف بن هبة الفضلي ، تاريخه (٧٢٨) .
- ٢٤ × ١٧ سم ، ٣٨٤ ورقة .
- ٤٤٠- التعريفات : للشريف الجرجاني ، علي بن محمد ت (٨١٦) .
- تاريخه (١٣١٦) .
- ٢٥ × ١٨ سم ، ٢٠٦ ورقة .
- انتقل هذا المخطوط الى خزانة آل زبارة في صنعاء .
- ٤٤١- الجني الداني في حروف المعاني : ليدراالدين الحسن بن قاسم المرادي المعروف ب ابن أم قاسم ت (٧٤٩) .
- تاريخه (١١١١) .
- ٢٣ × ١٣ سم ، ٢٧٠ ورقة .
- ٤٤٢- حاشية على شرح التلخيص الصغير : لضياء الدين الفياث .
- ناقص الآخر ، ٢٢ × ١٥ سم ، ٣٢٠ ورقة .
- ٤٤٣- نسخة أخرى منه ، تاريخها (١٠٩٢) .
- ٤٤٤- نسخة أخرى منه جيدة .
- ٤٤٥- حاشية على شرح التلخيص المختصر : للا زادة عثمان الخطائي ت (٩٠١) .
- تاريخه (١٠٥٤) .
- ٢١ × ١٧ سم ، ١٧٢ ورقة .
- ٤٤٦- شرح التلخيص : لمسعود بن عمر التفتازاني ت (٧٩٣) .
- تاريخه (١٠٦٦) .
- ١٦ × ١٢ سم ، ١٢٤ ورقة .
- ٤٤٧- الطراز في علوم حقائق الاعجاز : ليجي ابن حمزة بن علي المؤيد ت (٧٤٩) .
- جزءان ، تاريخهما (١٢٨٠) .
- ٣٢ × ٢٢ سم ، ٤٧٠ ورقة .
- ٤٤٨- نسخة أخرى من الجزء الثاني ، تاريخها (٧٢٨) .
- ٤٤٩- المجاز الى حقيقة الابداجاز : لزيد بن محمد ابن الحسن ت (١١٢٤) .
- بخط محمد بن أحمد لقمان ، تاريخه (١١٩١) .
- ٢٠ × ١٤ سم ، ٧٦٢ ورقة .

٤٥٠- المطول : لسمود بن عمر التفتازاني ت

٧٩٣) .

تاريخه (٩٩٦) .

٣٠ x ٢٢ سم ، ٣٠٢ ورقة .

٤٥١- نسخة أخرى منه ، تاريخها (١٠٢٦) .

٤٥٢- نسخة أخرى منه ، تاريخها (١٠٧٠) ،

وفي آخرها ، المناهل الصافية ، للطف الله

الفيث ، تاريخها (١٠٦٩) .

٤٥٣- نسخة أخرى من المطول ، خطوطها

مختلفة .

٤٥٤- نسخة أخرى منه ، تاريخها (١٣٠١) .

٤٥٥- مجموع فيه :

١ - شرح مختصر الزنجاني ، للتفتازاني

ت (٧٩٣) .

٢ - عروس الافراح في شرح تلخيص

الفتاح : لاحمد بن علي السبكي

ت (٧٧٣) .

٣ - مجموعة فوائد متنوعة .

تاريخه (١٠٥٦) .

٢١ x ١٥ سم ، ٤٦٠ ورقة .

٤٥٦- معاهد التنصيص في شرح شواهد

التلخيص : لعبدالرحيم بن عبدالرحمن

العباسي ت (٩٦٣) .

٣١ x ١٩ سم ، ٦٥٤ ورقة .

