تراثنا

نشرة فصلية تصدرها

مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث

[١٦] العدد الثالث / السنة الرابعة / رجب ١٤٠٩هـ

تراثنا

نشرة فصلية تصدرها مؤسسة آل البيت ـ عليهم السلام ـ لإحياء التراث

■ الإسهام في النشرة باب مفتوح لجميع العلماء والمحقّقين والمهتمّين بشؤون تراث أهل البيت عليهم السلام.

■ الآراء المنشورة لا تعبّر عن رأي النشرة بالضرورة.

■ ترتيب المواضيع يخضع لاعتبارات فنّية، وليس لأيّ اعتبار آخر.

■ النشرة غير ملزمة بنشر كل ما يصل إليها.

المراسلات :

تعنون باسم: **هيئة التحرير**

بيروت ـ بئرالعبد ـ مقابل البنك اللبناني / الفرنسي

ص. ب. ٢٤/٣٤ ـ تلكس ٤٠٥١٢ ـ ت: ٨٢٠٨٤٣

تراثنا

[١٦] العدد الثالث / السنة الرابعة / رجب ـ شعبان ـ رمضان ١٤٠٩ هـ .

الإعداد والنشر: مؤسسة آل البيت ـ عليهم السلام ـ لإحياء التراث.

الكمّية: ١٠٠٠ نسخة.

قيمة الإشتراك السنوي في نشرة تراثنا ١٥ دولارا داخل لبنان ، و٢٥ دولاراً في البلاد العربية وأوروبا وآسيا وأفريقيا والأمريكيتين واستراليا . بضمنها أجور البريد المضمون .

أهل البيت عليهم السلام
في المكتبة العربية
(٩)

السيد عبدالعزيز الطباطبائي

٢٩٩ـ طرق حديث : تقتل عمّاراً الفئة الباغية

٣٠٠ـ طرق حديث الراية.

٣٠١ـ طرق حديث المنزلة.

٣٠٢ـ طرق حديث : من كنت مولاه فعلي مولاه.

هذه كلّها للحاكم النيشابوري ابن البيع، وهو الحافظ أبوعبدالله محمد بن عبدالله، المتوفى سنة ٤٠٥ هـ.

ذكرها هو في كتابه «معرفة علوم الحديث» ص ٣١٢ من طبعة حيدرآباد، سنة ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٦ م، ذكرها في النوع الخمسين: جمع الأبواب التي يجمعها أصحاب الحديث، وطلب الفائت منها والمذاكرة بها.

كما وله أيضاً «طرق حديث الطير» ذكره هناك باسم: قصّة الطير، يأتي الكلام عنه مبسوطاً في حرف القاف مع شيء من البسط في ترجمة المؤلف إن شاء الله تعالى.

٣٠٣ـ طرق حديث ردّ الشمس (جزء في...)

لأبي الحسن شاذان الفضلي، من أعلام القرن الرابع.

أورده الحافظ السيوطي بتمامه في كتابه اللآلئ المصنوعة ١/٣٣٨-٣٤١.

٣٠٤- طرق حديث الغدير (جزء في...)

للحافظ الدارقطني، أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي البغدادي، المتوفى سنة ٣٨٥ هـ.

ترجم له الخطيب في تاريخ بغداد ١٢/٣٤ وقال: «وكان فريد عصره وقريع دهره ونسيج وحده وإمام وقته، إنتهى إليه علم الأثر والمعرفة بعلل الحديث وأسماء الرجال وأحوال الرواة مع الصدق...».

وله ترجمة في الوافي بالوفيات ٢١/...، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١/١٤٧، وسير أعلام النبلاء ١٦/٤٤٩-٤٦١، وانظر المصادر التي ذكرها المحقّق في تعليقه، وحكى الذهبي في ص ٤٥٢ عن الحاكم قوله: «وله مصنّفات يطول ذكرها» وقوله ثانية في ص ٤٥٧: «ومصنّفاته يطول ذكرها».

قال الگنجي في «كفاية الطالب في مناقب علي بن أبي طالب» عند كلامه عن حديث الغدير ـ ص ٦٠ ـ «جمع الحافظ الدارقطني طرقه في جزء».

٣٠٥- طرق من روى عن أمير المؤمنين عليه السلام: إنّه لعهد النبي الأمّي إليَّ أنّه لا يحبّني إلّا مؤمن ولا يبغضني إلّا منافق.

للحافظ أبي بكر الجعابي، محمد بن عمر بن سالم بن البراء بن سيار التميمي البغدادي، قاضي الموصل، تلميذ الحافظ ابن عقدة، وشيخ الحافظ الدارقطني، ولد سنة ٢٨٤ هـ، وتوفي سنة ٣٥٥ هـ.

ترجم له الخطيب في تاريخ بغداد ٣/٢٦ ـ ٣١ ترجمة مطوّلة وحكى ثناء الناس على علمه وحفظه، قال: «وله تصانيف كثيرة في الأبواب والشيوخ، وحكى عن الجعابي أنّه كان يقول: أحفظ أربعمائة ألف حديث وأُذاكر بستّمائة!»

وثم حكى في ص ٢٧ عن أبي علي الحافظ أنّه قال: «ولا رأيت في أصحابنا أحفظ من أبي بكر ابن الجعابي».

وثم قال: «قلت: حسب ابن الجعابي شهادة أبي علي له أنّه لم ير في البغداديّين أحفظ منه».

وثم حكى في ص ٢٨ عن أبي علي المعدّل أنّه قال: «ما شاهدنا أحفظ من أبي بكر ابن الجعابي، وسمعت من يقول: إنّه يحفظ مائتي ألف حديث ويجيب في مثلها، إلّا إنّه كان يفضل الحفّاظ، فإنّه كان يسوق المتون بألفاظها، وأكثر الحفّاظ يتسامحون في ذلك وإنْ أثبتوا المتن، وإلّا ذكروا لفظةً منه أو طرفاً وقالوا: وذكر الحديث، وكان يزيد عليهم بحفظ المقطوع والمرسل والحكايات والأخبار، ولعلّه كان يحفظ من هذا قريباً ممّا يحفظ من الحديث المسند الذي يتفاخر الحفّاظ بحفظه، وكان إماماً في المعرفة بعلل الحديث وثقات الرجال من معتلّيهم... قد انتهى هذا العلم إليه حتى لم يبق في زمانه من يتقدّمه في الدنيا...».

وترجم له أبوالعبّاس النجاشي ـ المتوفى سنة ٤٥٠ هـ ـ في فهرسه برقم ١٠٥٥ وعدّ كتبه إلى أن قال: «وكتاب طرق من روى عن أميرالمؤمنين عليه السلام: إنّه لعهد النبي الأُمّي إليَّ أنّه لا يحبّني إلّا مؤمن ولا يبغضني إلّا منافق» ثم رواه مع سائر كتبه عن الشيخ المفيد ـ رحمه الله ـ عن المؤلف.

وحكي عن الأشقر أنّه سمع القاضي الهاشمي غير مرّة يقول: «سمعت الجعابي يقول: أحفظ أربعمائة ألف حديث وأُذاكر بستّمائة ألف حديث!!...».

وللجعابي ترجمة في أنساب السمعاني، المنتظم ٣٦/٧، تذكرة الحفّاظ ٩٢٥/٣، سير أعلام النبلاء ٨٨/١٦، الوافي بالوفيات ٢٤٠/٤، طبقات الحفّاظ: ٣٧٥.

* * *

٣٠٦- طرق حديث من كنت مولاه فعلي مولاه

للحافظ العراقي، زين الدين أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين بن عبدالرحمن الكردي الرازياني المهراني الشافعي المصري، المولود بها سنة ٧٢٥ والمتوفى بها سنة ٨٠٦ هـ.

قدم أبوه من بلدة رازيان -من عمل أربل- إلى القاهرة فولد ابنه بها، وزين الدين هذا والد ولي الدين أبي زرعة العراقي أحمد، وقد أفرد رسالة في ترجمة والده الحافظ العراقي هذا.

وترجم له في الضوء اللامع ٤/١٧١- ١٧٨ وقال: «وتقدّم فيه [الحديث] بحيث كان شيوخ عصره يبالغون في الثناء عليه بالمعرفة كالسبكي والعلائي وابن جماعة وابن كثير وغيرهم...».

وترجم له ابن حجر في إنباء الغمر ٥/١٧٠- ١٧٦ وقال: «وصار المنظور إليه في هذا الفنّ...» وأورد شيئاً من قصائده في رثائه.

وترجم له الجزري في طبقات القرّاء ١/٣٨٢ وأطراه بقوله: «حافظ الديار المصرية ومحدّثها وشيخها... برع في الحديث متناً وإسناداً... وكتب وألّف وجمع وخرّج، وانفرد في وقته...» وأورد شيئاً من رثائه له.

وترجم له الشوكاني في البدر الطالع ١/٣٥٤- ٣٥٦ وقال: «وقد ترجمه جماعة من معاصريه ومن تلامذته ومَن بعدهم وأثنوا عليه جميعاً وبالغوا في تعظيمه...».

وأوسع ترجمة له -بعد رسالة ابنه- هو ما كتبه ابن فهد في ذيله على تذكرة الحفّاظ -للذهبي- من ص ٢٢٠- ٢٣٤ وأطراه بقوله: «فريد دهره، ووحيد عصره، من فاق بالحفظ والإتقان في زمانه...» ثم عدّد مؤلفاته ومنها هذا الكتاب، ذكره له في ص ٢٣١.

وله ترجمة في النجوم الزاهرة ١٣/٣٤ وفيه: «وقد استوعبنا مسموعه

ومصنّفاته في المنهل الصافي، حيث هو محلّ الإطناب».

٣٠٧ـ طرق حديث المنزلة

للقاضي التنوخي، أبي القاسم علي بن المحسن بن علي البصري ثم البغدادي (٣٦٥/٧٠ـ ٤٤٧ هـ).

قال الخطيب البغدادي: «كان متحفّظاً في الشهادة عند الحكّام محتاطاً صدوقا في الحديث».

ترجمته في: تاريخ بغداد ١١٥/١٢، أنساب السمعاني (التنوخي) ٩٣/٣، المنتظم ١٦٨/٨ وفيات الأعيان ١٦٢/٤، الوافي بالوفيات ٢١/ ، فوات الوفيات ٦٠/٣، معجم الأُدباء ٣٠١/٥، سير أعلام النبلاء ٦٤٩/١٧.

قال السيّد ابن طاووس ـ المتوفى سنة ٦٦٤ هـ ـ في كتاب الطرائف ص ٥٣: «وقد صنّف القاضي أبو القاسم علي بن المحسن التنوخي ـ وهو من أعيان رجالهم ـ كتاباً سمّاه: ذكر الروايات عن النبي (صلّى الله عليه وآله) أنّه قال لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب: (أنت منّي بمنزلة هارون من موسى إلّا أنّه لا نبيّ بعدي) وبيان طرقها واختلاف وجوهها.

رأيت هذا الكتاب من نسخة نحو ثلاثين ورقة عتيقة عليها رواية، تاريخ الرواية سنة ٤٤٥.

روى التنوخي حديث النبي صلّى الله عليه وآله لعلي عليه السلام: (أنت منّي بمنزلة هارون من موسى) عن عمر بن الخطّاب وو و...[1].

قال التنوخي: (كلّهم عن النبي صلّى الله عليه وآله) ثم شرح الروايات بأسانيدها وطرقها محرّراً» إنتهى.

* * *

(١) رواه عن ٢٤ صحابياً وعدّة من التابعين.

٣٠٨- طرق من روى عن علي بن أبي طالب (عليه السلام)

له أيضاً.

ذكره إسماعيل پاشا في هدية العارفين ٤٦/٢، وفي إيضاح المكنون ٨٤/٢، ولعلّه هو الكتاب المتقدّم، ولكن إسماعيل پاشا لم تسمح له نفسه بذكر الحديث فحذفه !

٣٠٩- طوالع الحور

في نعت النبي صلّى الله عليه وآله ونعت آله المبرور

لإبراهيم بن سليمان الأزهري.

أوله: الحمدلله وحده، وسلامه لرسوله محمد (صلّى الله عليه وآله).

ثم شرحه هو نفسه وسمّاه «مطالع البدور في شرح طوالع الحور» يأتي في حرف الميم.

إيضاح المكنون ٨٨/٢.

٣١٠- طيب الفطرة في حبّ العترة

للحاكم الحسكاني، أبي القاسم عبيدالله بن عبدالله بن أحمد بن محمد بن حسكان القرشي العامري النيسابورى الحنفي، يعرف بالحاكم والحسكاني والحذّاء وابن الحذّاء والكريزي، من أعلام القرن الخامس، ولد في أُخريات القرن الثالث، وأدرك الحاكم النيسابوري أبا عبدالله الحافظ ـ المتوفى سنة ٤٠٥ ـ وروى عنه، وتوفي بعد سنة ٤٧٠ هـ.

والكتاب يبحث فيه عن محبّة النبي صلّى الله عليه وآله لأهل بيته، وحثّه صلّى الله عليه وآله على حبّهم ومودّتهم، وإيراد الأحاديث الواردة عنه صلّى الله عليه وآله في ذلك، وقد أحال إليه المؤلف في كتابه شواهد التنزيل ٢٥٨/١

و ٣٤٦.

أقول: ولا أظنّ أنّ رسول الله صلّى الله عليه وآله أكّد على شيء تأكيده على حبّ عترته، ولا يوجد هناك من الحديث الكثير المتواتر مثل ما ورد عنه صلّى الله عليه وآله في التركيز على حبّ أهل بيته عليهم السلام، ولو وفّق الله سبحانه فسوف أجمع من ذلك قدر المستطاع في بعض الأعداد القادمة.

هذا، وقد تقدّم للمؤلف في الأعداد السابقة كتاب: إثبات النفاق لأهل النصب والشقاق، وفي حرف الخاء: خصائص أميرالمؤمنين عليه السلام، وفي حرف الدال: دعاء الهداة إلى أداء حقّ الموالاة، وهو كتاب مفرد حول حديث الغدير، وتقدّم له في العدد السابق: شواهد التنزيل لقواعد التفضيل في الآيات النازلة في أميرالمؤمنين عليه السلام، وذكرنا هناك ترجمته ومصادرها فلانعيد.

حرف العين

٣١١ـ عبقريّة الإمام علي

لعبّاس محمود العقاد المصري، المتوفى سنة ١٣٨٣ هـ.

طبع بمصر عدّة طبعات، ترجم له الزركلي في الأعلام ٢٦٦/٣ وذكر هذا الكتاب في مؤلفاته.

٣١٢ـ العذب الزلال في الصلاة على النبي والآل صلوات الله عليهم.

للمشحّم الكبير، وهو القاضي محمد بن أحمد بن يحيى بن جارالله اليمني الصعدي ثم الصنعاني، المتوفى سنة ١١٨١ هـ.

آباؤه علماء، درس هو على أبيه وجدّه، وفي ذرّيّته أيضاً علماء، وحفيده محمد بن أحمد يلقّب بالمشحّم الصغير.

ترجم له الشوكاني في البدر الطالع ١١٦/٢ وأثنى عليه وقال: وله

مؤلفات مجموعة في مجلّدة وفيها رسائل نفيسة...

وترجم له إسماعيل باشا في هدية العارفين ٢/٣٣٦- ٣٣٧ وعدّد تصانيفه الكثيرة وذكر منها هذا الكتاب وكتابه: العقود اللؤلؤية في منثور الحكم العلوية، وله: اللآلئ الثمينة في فضائل العترة الأمينة.

٣١٣- العذب الزلال في مناقب الآل

لزين الدين عمربن أحمد الشمّاع الحلبي، المتوفى سنة ٩٣٦ هـ.

ترجم له ابن الحنبلي في درّ الحبب ٢/١٠١٢- ١٠٢٥ ترجمة مطوّلة، وكذا الغزّي في الكواكب السائرة ٢/٢٢٥ وذكر له كتابه هذا وكتابه الآتي: الفوائد الزاهرة في السلالة الطاهرة، وهما مذكوران أيضاً في كشف الظنون ٢/١١٣٠ و١٢٩٧.

٣١٤- العرف الذكي في النسب الزكي في الذرّية الطاهرة.

لشمس الدين أبي المحاسن محمد بن علي بن الحسن بن حمزة الدمشقي الحسيني (٧١٥- ٧٦٥ هـ.)

ذكر في ترجمته في مقدّمة ذيول تذكرة الحفّاظ في عداد كتبه ومؤلفاته هكذا: «وكتاب الذرّيّة الطاهرة سمّاه: العرف الذكي في النسب الزكي».

وذكره له ابن فهد في ترجمته في ذيله على تذكرة الحفّاظ: ١٥٠.

وترجم له ابن حجر في الدرر الكامنة ٤/١٧٩ رقم ٤٠٣٥ وأنهى نسبه إلى إسماعيل ابن الإمام الصادق عليه السلام، وقال: «وقرأ الكثير، وانتقى على بعض الشيوخ، وصنّف التصانيف، وذيّل على العبر، وخرّج لنفسه معجماً، قال الذهبي في المعجم المختصّ: العالم الفقيه المحدّث، طلب وكتب -إلى أن قال:- وله العرف الذكي في النسب الزكي...»

* * *

٣١٥ـ عرف الزرنب في شرح حال السيّدة زينب.

لشمس الدين أبي العون محمد بن أحمد بن سالم السفاريني النابلسي الحنبلي، ولد في سفارين من قرى نابلس سنة ١١١٤ هـ ، ورحل إلى دمشق فدرس بها وعاد إلى نابلس فدرّس بها وأفتى إلى أن توفي سنة ١١٨٨ هـ ، وله عدّة مؤلفات، ويأتي له: القول العلي.

سلك الدرر ٣١/٤، أعلام الزركلي ١٤/٦، عجائب الآثار ـ للجبرتي ـ هدية العارفين ٣٤٠/٢، معجم المؤلفين ٢٦٢/٨.

٣١٦ـ العرف الوردي في أخبار المهدي

للسيوطي، جلال الدين أبي الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين الشافعي المصري الخضيري (٨٤٩ـ ٩١١ هـ).

ترجم لنفسه في كتابه حسن المحاضرة ٣٢٨/١ـ ٣٣٥ وذكر فيه أنّ جدّه الأعلى كان أعجمياً أو من الشرق، وعدّد ما ألّفه إلى ذلك الحين فبلغت نحو ثلاثمائة كتاب، وعدّ له بروكلمن ٤١٥ كتاباً بين مخطوط ومطبوع، وعن تلميذه الداودي أنّها نافت على خمسمائة كتاب[١]، وكتب السيوطي قبل موته بسبع سنين فهرساً لمؤلفاته إلى ذلك الحين فأحصى فيه ٥٣٨ كتاباً[٢].

وسمّى له إسماعيل پاشا ٥٨٨ كتاباً[٣]، وقال ابن القاضي في درّة الحجال ٩٢/٣ في ترجمة السيوطي رقم ١٠١٨: «وله تصانيف لاتحصى كثرة تناهز الألف!».

---

(١) شذرات الذهب ٥٣/٨، الكواكب السائرة ٢٢٨/١.

(٢) طبع بأول مجموعة من رسائله في لاهور باسم: رسائل اثني عشر للسيوطي، أولها رسالته في فهرس مؤلفاته، ثم نشره عبد العزيز السيروان في مقدّمة كتابه «معجم طبقات الحفّاظ والمفسّرين» في بيروت سنة ١٤٠٤.

(٣) هدية العارفين ٥٣٤/١ـ ٥٤٤.

ومهما كان فقد بلغ السيوطي في حياته مكانة مرموقة ومرتبة سامية بحيث أثارت حسد منافسيه من أقرانه ومعاصريه، كابن العليف وابن الكركي والسخاوي وهو أشدهم عليه، فوجّهوا إليه الطعون والتهم فكتب السيوطي في الردّ عليهم: الصارم الهندي (المنكي) في عنق ابن الكركي، وكتاب: الجواب الزكي عن قمامة ابن الكركي، وكتاب: الكاوي لدماغ السخاوي.

وكتب السخاوي كتاباً حافلاً في الدفاع عن نفسه وترجمة حياته والتعريض بالسيوطي والتعرّض له سمّاه: إرشاد الغاوي[٤].

والحقّ أنّ السيوطي قد أغنى المكتبة العربية بكتبه الكثيرة والمتنوّعة التي تمتاز بغزارة مادّة وجودة تنظيم، وفيها مالا يستغنى عنه ولا يسدّ مسدّها كتاب آخر كالدرّ المنثور والإتقان والجامع الكبير (جمع الجوامع) والمزهر والأشباه والنظائر ونحوها، ولاقت قبولاً وإقبالاً منذ عصره وحتى الآن، ولا تكاد تجد مكتبة في الدنيا عربية أو أجنبية إلّا وفيها من تراثه الفكري من مطبوع أو مخطوط قلّ أوكثر، ولذلك استهوت غير واحد فألّفوا فيها كتباً خاصة، فكتب أحمد الشرقاوي إقبال عن مؤلّفاته وأماكن وجودها كتاباً سمّاه «مكتبة الجلال السيوطي»[٥] وكتب أحمد الخازندار بالاشتراك مع محمد إبراهيم الشيباني فهرساً شاملاً لجميع مؤلّفاته ومصادر ذكرها باسم «دليل مخطوطات السيوطي وأماكن وجودها»[٦].

وأمّا سائر ما أُلّف عن السيوطي فنذكر منه ما يلي:

١ـ كتاب «جلال الدين السيوطي» وهو مجموعة بحوث أُلقيت في ندوة أقامها المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب مع الجمعية المصرية للدراسات

---

(٤) رأيت منه مخطوطة في آيا صوفيا، رقم ٢٩٥٠، والنسخة مكتوبة في حياته وعليها خطّه في ٢٣١ ورقة، على أنّها ناقصة الآخر، وفي الورقة ٧٩ ب سرد مؤلفاته.

(٥) طبع في الرباط ١٩٧٧م.

(٦) نشر في الكويت ١٤٠٣هـ.

التاريخية سنة ١٩٧٨.

٢ـ كتاب «السيوطي النحوي» للدكتور عدنان محمد سلمان، نشر في بغداد سنة ١٩٢٦.

٣ـ كتاب «جلال الدين السيوطي، منهجه وآراؤه الكلامية» لمحمد جلال أبوالفتوح شرف، نشر في بيروت سنة ١٩٨٢.

وقد تقدّم للسيوطي في الأعداد السابقة كتاب إحياء الميت بفضائل أهل البيت، والثغور الباسمة في فضائل السيّدة فاطمة، وشدّ الأثواب في سدّ الأبواب.

ويأتي له: القول الجلي في فضائل علي (عليه السلام)، وكشف اللبس عن حديث ردّ الشمس، ونهاية الإفضال في مناقب الآل.

وأمّا العرف الوردي:

فقد ذكره هو في فهرس مؤلّفاته، وهو الرقم ١٧٩ من كتبه الحديثية، وذكر في كشف الظنون: ١١٣٢، وفي هدية العارفين ١/٥٤٠، وفي دليل مخطوطات السيوطي: ٢٢٧ برقم ٧٦١، وأدرجه المؤلّف ضمن كتابه: الحاوي للفتاوي الذي ضمّنه ٧٨ رسالة من رسائله، وطبع غير مرّة في مجلّدين.

وعمد إليه المتّقي الهندي، مؤلف «كنز العمّال» فبوّبه ورتّبه وزاد عليه أحاديث وسمّاه «البرهان في علامات مهديّ آخر الزمان».

قال في مقدّمته «لمّا رأيت كتاب العرف الوردي في أخبار المهدي، تأليف مجتهد العصر شيخ الإسلام عبدالرحمن جلال الدين السيوطي، عامله الله بلطفه، جمع الأحاديث الواردة في شأن المهدي الموعود، لكن لم يكن على نهج الأبواب والتراجم، فبوّبته بعون الله وتوفيقه وزدت عليه...».

طبعاته:

طبع الكتاب مكرّراً كما ذكرنا بتكرّر طبعات «كتاب الحاوي للفتاوي»

وهو في المجلّد الثاني منه.

مخطوطاته:

١ـ نسخة في مكتبة الحرم المكّي، ضمن المجموعة رقم ٥٩ ردود، تبدأ بالورقة ١٤٥ حتى الورقة ١٦٦، وكان قبله في المجموعة «تلخيص البيان» لكنّها مستلّة مفقودة مسروقة، وبقي اسمها في القائمة في أول المجموعة، وبعده رسالة للسيوطي أيضاً في الردّ على من أنكر أنّ عيسى إذا نزل يصلّي خلف المهدي صلاة الصبح، وفيها أيضاً: الإعلام بنزول عيسى عليه السلام، للسيوطي أيضا، في ٩ أوراق، تبدأ في المجموعة بالورقة ٢٣٢.

٢ـ نسخة أُخرى في المجموعة نفسها، تبدأ بالورقة ٢٢٤.

٣ـ نسخة ضمن مجموعة، من القرن الحادي عشر، في مكتبة السلطان أحمد الثالث، رقم ٥٦٤، في طوپقپوسراي في إسلامبول، ذكر في فهرسها ٢٦٨/٢.

٤ـ نسخة من القرن ١١، في مكتبة خدا بخش، في بتنه بالهند، ضمن المجموعة رقم ١٣/٢٥٧١.

٥ـ نسخة في دار الكتب الوطنية في برلين، رقم ٢٧٢٦.

٦ـ نسخة في مكتبة آلجامع الكبير في صنعاء باليمن، ضمن المجموع رقم ٩٧ من ١١ ـ ٢٦، ذكرت في فهرسها ٦٧٨/٢ ـ ٦٧٩.

٧ـ نسخة في دار الكتب المصرية، رقم ٣٢ مجاميع، كما في دليل مخطوطات السيوطي ص ٢٢٧، ولم يذكر الدليل غير هذه النسخة!.

٨ـ نسخة في مكتبة أسعد أفندي، ضمن المجموعة رقم ١٤٤٦، في المكتبة السليمانية في إسلامبول.

٩ـ نسخة في مكتبة ندوة العلماء، في لكهنو بالهند، ضمن المجموعة رقم ٢٧٠، ذكرت في فهرسها ص ١١٧.

١٠ـ نسخة في المكتبة الآسيوية، في بنگلادش، ضمن مجموعة من رسائل

السيوطي، رقم ٢٣٤، من ٧٣- ٨١، كما في فهرسها للمخطوطات العربية ص ١٠٨.

٣١٧- العرف الوردي في دلائل المهدي

للعيدروس، وجيه الدين أبي الفضل عبدالرحمن بن مصطفى اليمني الحضرمي التريمي الشافعي الأشعري النقشبندي الوفائي، الأديب المتصوّف، مولى الدويلة، نزيل مصر (١١٣٥- ١١٩٢ هـ).

ولد في تريم، ورحل إلى مصر والشام والروم، واستقرّ في مصر، و لابنه مصطفى رسالة مستقلّة في ترجمة حياته، وترجم له المرادي ووصفه «بالعلّامة الحبر المحقّق النحرير... فقد كان نادرة عصره وفريد دهره...».

ويأتي له: عقد الجواهر.

سلك الدرر ٣٢٨/٢، تاريخ الجبرتي ٢٧/٢، نشر العرف ٥٠/٢، هدية العارفين ٥٤٤/١ وسمى له كتباً كثيرة منها هذا الكتاب، مصادر الفكر العربي الإسلامي في اليمن: ٢٩٧.

نسخة في المكتبة الوطنية في برلين، رقم ٢٧٣٣.

٣١٨- العطر الوردي

في شرح القطر الشهدي في أوصاف المهدي.

المتن لشهاب الدين أحمد بن أحمد الحلواني الشافعي المصري الخليجي، المتوفى سنة ١٣٠٨ هـ، يأتي في محلّه في حرف القاف.

والعطر الوردي لمحمد بن محمد بن إلياس (أحمد) المصري البلبيسي، ألّفه سنة ١٣٠٨ هـ.

أوله: «الحمدلله ربّ العالمين حمداً يبلغ به درجة الهادين المهديّين...».

كذا ذكره إسماعيل پاشا في إيضاح المكنون ٢٣٤/٢ عند ذكر المتن على

الصحيح أنّه شرحه سنة ١٣٠٨، ولكن ذكره في ١٠٢/٢ ـ أيضاً ـ وفي هدية العارفين ١٥٥/٢ وأرّخ وفاته بسنة ٧٤٩! وكذا في الايضاح ١٠٠/١ في «العطر الوردي في شرح القطر الشهدي».

وتسرّب هذا الوهم منه إلى كلّ من كحّالة في معجم المؤلفين ٦٦/٩ والزركلي في الأعلام ٣٦/٧.

كيف والمتن هو لمؤلف توفّي سنة ١٣٠٨ كما في هدية العارفين ١٩٢/١ وإيضاح المكنون ٢٣٠/٢ ومعجم المؤلفين ١٤٧/١، فكيف يشرحه من هو في القرن الثامن؟!

٣١٩ـ عقائد الأخيار في فضائل الأئمّة الأطهار

للمولوي غلام قادر البهيروي.

طبع في مطبعة دار الخلافة في لاهور، سنة ١٣٠٦ هـ.

٣٢٠ـ العقد الثمين في إثبات وصاية أميرالمؤمنين (عليه السلام)

للشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبدالله بن الحسن الخولاني اليمني الصنعاني (١١٧٣ ـ ١٢٥٠ هـ).

هو علّامة اليمن ومحدّثها وفقيهها ومؤرّخها صاحب المؤلفات الممتعة: فتح القدير، والسيل الجرّار، والبدر الطالع، ونيل الأوطار، والفوائد المجموعة، ودرّ السحابة في فضل القرابة والصحابة، وغيرها، وكلّها مطبوعة.

وألّف تلميذ المؤلف محمدبن حسن الشجني الذماري كتاباً ضخماً في ترجمة الشوكاني وترجم فيه لمشايخه وتلامذته وسمّاه: التقضار.

كما أنّ تلامذته الآخرين ترجموا له أيضاً في كتبهم ترجمة مطوّلة ككتاب حدائق الأزهار، ونفحات العنبر، ودرر نحور الحور، ونحو ذلك، وترجم هو لأبيه في البدر الطالع ٤٨٤/١ ولنفسه ٢١٤/٢.

وله ترجمة في نيل الوطر ٢/٢٩٧ ـ ٣٠٢، ومصادر الفكر العربي الإسلامي في اليمن: ١٤١ و ٢٤٢، ومقدّمة السيل الجرّار.

والعقد الثمين مذكور في إيضاح المكنون ٢/١٠٥، وهدية العارفين ٢/٣٦٦.

٣٢١ـ العقد الثمين في الذبّ عن أميرالمؤمنين (عليه السلام)

نسخة ضمن مجموعة كانت في مكتبة آل حميدالدين، حكّام اليمن، وانتقلت المكتبة إلى مصلحة الآثار اليمنية في صنعاء.

مجلّة المورد، المجلّد الثاني، العدد الثالث، ص ٢٢٦، ولعلّه الكتاب السابق.

٣٢٢ـ عقد الجواهر في فضل آل بيت النبي الطاهر

للعيدروس، وجيه الدين أبي الفضل عبدالرحمن بن مصطفى اليمني الحضرمي التريمي الشافعي الأشعري النقشبندي، الوفائي، مولى الدويلة، المتوفى سنة ١١٩٢ هـ.

هدية العارفين ١/٥٥٥، وتقدّم له: العرف الوردي.

٣٢٣ـ عقد الجواهر والدرر في علامات ظهور المهدي المنتظر

لابن حجر، كذا ذكره الدكتور عبدالله الجبوري في تعليقاته على كتاب غريب الحديث لابن قتيبة ١/١١٧، حيث ذكر ابن قتيبة حديث علي عليه السلام: أنّه ذكر المهدي من ولد الحسين فقال: رجل أجلى الجبين، أقنى الأنف، ضخم البطن، أزيل الفخذين، أفلج الثنايا، بفخذه اليمنى شامة.

ثم تكلّم عمّا فيه من غريب.

وذكر محقّق الكتاب في تعليقه على هذا المقام: وينظر عنه النهاية ٥/٢٥٤

وابن حجر: عقد الجواهر... مخطوط.

وابن حجر اثنان: عسقلاني وهيتمي، ولم يذكر الدكتور أنّ الكتاب لأيّ منهما كما لم يذكر أنّ مخطوطه في أيّ مكتبة!

٣٢٤ـ عقد جواهر اللآل في فضائل الآل

قصيدة لأحمد بن عبدالقادر العجيلي الحفظي اليمني، المتوفى سنة ١٢٢٨ هـ.

هدية العارفين ١/١٨٤، مصادر الفكر العربي الإسلامي في اليمن: ١٣٩.

وتقدّم له: ذخيرة المآل، وأشرنا هناك إلى ترجمته ومصادرها.

١ـ نسخة في صنعاء باليمن، كما في مجلّة «المورد» البغدادية، المجلّد الثالث، العدد الثاني، ص ٢٩٦.

٢ـ نسخة أُخرى باليمن أيضاً، ضمن مجموعة، كما في العدد المتقدّم من مجلّة المورد، ص ٣٠٣.

٣ـ نسخة أُخرى فيها أيضاً، بآخر مجموعة، بخطّ محمد بن مالك الإيرياني، كتبها سنة ١٣٣٩ هـ، مجلّة المورد، المجلّد الثاني، العدد الثالث، ص ٢٢٦.

٤ـ نسخة في المكتبة الناصرية في لكهنو، وعنها مصوّرة في مكتبة أميرالمؤمنين عليه السلام العامة في أصفهان.

٥ـ نسخة في مكتبة الجامع الكبير في صنعاء، رقم ٧٤٨، ذكرت في فهرسها ٤/١٧٩٢.

٣٢٥ـ عقد الدرر في أخبار المهدي المنتظر

لقاضي القضاة بهاء الدين (بدرالدين) أبي الفضل يوسف بن يحيى بن محمد بن علي بن محمد بن يحيى بن علي بن عبدالعزيز الشافعي، الدمشقي المولد والدار والوفاة، المشتهر بالزكي أو ابن الزكي (٦٤٠ـ ٦٨٥ هـ).

وقد حدث حذف واختصار في نسب المؤلف ومن جرّائه التبس الأمر

على بعضهم.

وبيت الزكي من البيوت العلمية في دمشق في القرنين السادس والسابع، أنجبت علماء وقضاة ومحدّثين وفقهاء:

وترجم له السبكي في الطبقاتين، وقال في الكبرى منهما ٣٦٥/٨: وكان فقيهاً فاضلاً مفتياً، متوقّد الذهن، سريع الحافظة،مناظراً محجاجاً، أخذ العلوم عن القاضي كمال الدين التفليسي وعن والده، وقيل: وكان أفضل من أبيه... سمع منه الحافظ علم الدين البرزالي وغيره، وولي قضاء دمشق...

وله ترجمة في العبر ٣٦٥/٥، والبداية والنهاية ٣٠٨/١٣، وطبقات الشافعية ـ لابن قاضي شهبة ـ ٢٦٧/٢، والنجوم الزاهرة ٣٧٠/٧، شذرات الذهب ٣٩٤/٥ وفيه: وقد جمع له أجلّ مدارس دمشق وهي العزيزية والتقوية والفلكية والعادلية والمجاهدية والكلاسة، ثم حكى عن الذهبي فيه إطراءاً كثيراً قد بالغ في الثناء عليه.

ألّف كتابه هذا في دمشق، وفرغ منه سلخ ربيع الآخر سنة ٦٥٨ هـ، جاء في نهاية بعض نسخه: على يدي المعتني بجمعه وكتبه... يوسف بن يحيى بن علي المقدسي الشافعي السلمي، بمدينة دمشق، ولم نجد من وصف ابن الزكي بالمقدسي السلمي.

وأمّا قول الزركلي ـ في ترجمة ابن الزكي ـ ٢٥٧/٨: «لم يذكر له مترجموه تصنيفاً» فهذا لايدلّ على أنّ الكتاب ليس له، إذ ما أكثر ما يترجمون رجلاً ولا يذكرون مصنّفاته وخاصة إذا كانت في أهل البيت عليهم السلام.

ووحدة الاسم واسم الأب والعصر والبلد والمذهب وغير ذلك دليل على الاتّحاد كما فهمه بروكلمن ٥٥٥/١.

قال عن الكتاب محقّقه في المقدّمة: أبسط كتاب في الموضوع، وأكثرها مادّة، وأدقّها في تقسيم الأبواب وتتابعها، والكتب التالية مختصرات له أو إعادة لمادّته على منهاج مختلف...

وقال المؤلف: وقد نقل علماء الحديث في حقّ الإمام المهدي من الأحاديث ما لا يحصى كثرة... فاستخرت الله تعالى وجمعت ما تيسّر وحضر من الأحاديث الواردة في حقّ الإمام المهدي المنتظر منبئة باسمه وكنيته وحليته وسيرته، مبيّنة أنّ عيسى بن مريم عليه السلام يصلّي خلفه ويتابعه. ممّا نقلت الأُمّة بروايتهم المسندة وأودعته الأئمّة في كتبهم المعتمدة...

مخطوطاته:

١ـ نسخة في مكتبة الإمام الرضا عليه السلام في مشهد، رقم ١٧٥٢، من مخطوطات القرن العاشر، عليها كتابة مؤرّخة بسنة ٩٤٢ هـ .

٢ـ نسخة أُخرى فيها، رقم ١٧٥١، فرغ منها الناسخ في محرّم سنة ٩٥٣ هـ .

٣ـ مخطوطة في مكتبة برلين، رقم ٢٧٢٣، كتبت سنة ٩١٠، ذكرها اهلورث في فهرسها ٦٥٨/٢.

٤ـ نسخة من مخطوطات القرن التاسع أو العاشر، كانت في مدرسة البادكوبي في كربلاء، فعثر عليها شيخنا الحجّة صاحب «الذريعة» وزميله العلّامة الجليل ميرزا محمد الطهراني العسكري هناك ، فعزما على نسخه فتعاونا على استنساخه حتى أتمّا نسخه، ثم بعد سنين نقلت النسخة المنقول منها إلى المكتبة الجعفرية في المدرسة الهندية في كربلاء، ثم صودرت المكتبة كلّها ولا علم لي بمصيرها!

٥ـ مخطوطة في مكتبة المغفور له العلّامة ميرزا محمد العسكري الطهراني، المتوفى سنة ١٣٧١ هـ ، نزيل سامرّاء وعالمها ومحدّثها، وهي بخطّه وبخطّ زميله صاحب الذريعة ـ كما سبق وأن تحدّثنا عنها ـ ثم صودرت المكتبة كلّها ولا علم لي بمصيرها، وكنت قد استعرته قبل ذلك ونسخت عليها نسخة لنفسي، وبدأت بتحقيقه وتخريجه وإيراد سند كل حديث في ذيله، وفي أثناء ذلك صدر الكتاب بالقاهرة.

٦ـ مخطوطة في مكتبة آية الله الحكيم العامة في النجف الأشرف، بخطّ جعفربن رفيع، ضمن المجموعة رقم ٢٤٠، وعليها خطّ العلّامة المحدّث ميرزا حسين النوري وتملّكه.

٧ـ مخطوطة في المكتبة السليمانية في إسلامبول، من كتب مكتبة شهيد علي پاشا، رقم ١٦٩٠، وفي نهايتها: قوبل بأصل مصنّفه.

٨ـ مخطوطة أُخرى فيها، من كتب مكتبة لا له لي، رقم ٦٢٣.

٩ـ مخطوطة كتبت سنة ٩٩٢ هـ، كتبها منصور بن علي بن محمد بن أحمد المنياوي الجرجاوي على نسخة الأصل بخطّ المؤلف.

وهي في مكتبة سوهاج، رقم ١٦١ تاريخ، وعنها مصوّرة في معهد المخطوطات بالقاهرة، برقم ٣٣٥ تاريخ، ذكرت في فهرس مصوّراتها التاريخية ١٨٤/١، وعنها أيضاً مصوّرة في مكتبة آية الله الحكيم العامة في النجف الأشرف، رقم ٥٥٢.

١٠ـ مصوّرة في معهد المخطوطات بالقاهرة عن مخطوطة أُخرى، رقم الفيلم ٤٧٩.

١١ـ مخطوطة في مكتبة البلدية بالاسكندرية، الفرق الإسلامية رقم ٨، وعنها مصوّرة في معهد المخطوطات بالقاهرة، رقم الفيلم ١٦٥ توحيد.

١٢ـ مخطوطة في دار الكتب الوطنية في تونس، رقم ٩٣٣٠، وعنها مصوّرة في معهد المخطوطات بالكويت كما في مجلّة المعهد المجلّد ٢٧ ج ١ ص ٣٠٤.

١٣ـ نسخة مشكولة من مخطوطات القرن العاشر، في مكتبة جامعة لوس أنجلس في كاليفونيا بالولايات المتّحدة، رقم ٤١٢ D.

١٤ـ مخطوطة أُخرى فيها، كتبت في القرن الثاني عشر، بأول المجموعة رقم ٨٢٢ M.

ذكرتا في النشرة التي تصدرها المكتبة المركزية في جامعة طهران ٦٨٩/١١.

١٥ـ مخطوطة في المكتبة المركزية لجامعة طهران، رقم ٦٩٤٥، من مخطوطات القرن الثاني عشر الهجري، ذكرت في فهرسها ٤٠٧/١٦.

١٦ـ مخطوطة في المتحف البريطاني، ضمن المجموعة رقم ٤٢٨٠، وهي هناك باسم «تلخيص البيان في علامات مهديّ آخر الزمان» لكنّه هو هذا الكتاب!

طبعاته:

١ـ طبع بالقاهرة بتحقيق الدكتور عبد الفتّاح محمد الحلو سنة ١٣٩٩، من مطبوعات مكتبة الخانجي.

٢ـ وأُعيد طبعه بالأُوفسيت سنة ١٤٠٠هـ، من منشورات مكتبة نينوى في طهران.

٣ـ وأعادت طبعه بالأُوفسيت المكتبة العلمية في بيروت سنة ١٤٠٣، وكُتب عليه: حقّقته وعلّقت عليه لجنة من العلماء بإشراف الناشر!! موهمة أنّها حقّقته من جديد، وهي صورة طبق الأصل تماماً بالأُوفسيت على طبعة مصر ـ تحقيق الحلو ـ دون أيّ تغيير!

٤ـ وأعلنت مجلّة «أخبار التراث» الصادرة عن معهد المخطوطات العربية بالكويت، في عددها السابع عشر، الصادر سنة ١٤٠٥، أول عام ١٩٨٥ ص ١٨: أنّ الأُستاذ مهيب صالح عبدالرحمن ـ من الأردن ـ أنهى تحقيق كتاب «عقد الدرر في أخبار [المهدي] المنتظر» وأنّه حصل بهذا التحقيق على درجة الماجستير في الحديث الشريف من قسم الدراسات الإسلامية في كلّية التربية بجامعة الملك سعود بالرياض، وأنّ الكتاب الآن قيد الطبع!

٣٢٦ـ عقد اللآل بفضائل الآل

للعيدروس اليمني، وهو محيي الدين أبوبكر عبدالقادر بن شيخ بن عبدالله

الحضرمي، المولود بها سنة ٩٧٨ هـ ، ثم الهندي المتوفى بها في أحمدآباد سنة ١٠٣٨ هـ ، وهو مؤلف «النور السافر عن أخبار القرن العاشر» ترجم فيه لنفسه في حوادث سنة ٩٧٨ ـ وهي سنة ولادته ـ في ص ٣٠٠ ترجمة مطوّلة وعدّد مؤلّفاته، وذكر منها كتابه هذا في ص ٣٠٤.

وله ترجمة في خلاصة الأثر ٤٤٠/٢، هدية العارفين ٦٠١/١، إيضاح المكنون ١٠٩/٢.

٣٢٧ـ عقد اللآل في فضائل الآل

للشاعر يحيى بن علي الحدّاد اليمني.

١ـ نسخة في صنعاء في مصلحة الآثار، باليمن، وهي من خزانة آل حميدالدين الّذين كانوا يحكمون اليمن، كما في مجلّة، «المورد» البغدادية، المجلّد الثالث، العدد الثاني، ص ٢٨٠.

٢ـ نسخة أُخرى فيها أيضاً، في أول مجموعة، بخطّ محمد بن مالك الإيرياني، كتبها سنة ١٣٣٩، مجلّة «المورد» المجلّد الثاني، العدد الثالث، ص ٢٢٦.

٣ـ نسخة أُخرى فيها أيضاً، مجلّة المورد، المجلّد الأول، العددان ٣ و ٤، ص ٢٠٠.

٣٢٨ـ عقد اللآل ووسيلة السؤال في ماله صلّى الله عليه وآله وسلّم من الآل.

لأبي محمد عبدالسلام بن الطيّب بن محمد الفاسي القادري المالكي، الأديب المؤرّخ (١٠٥٨ ـ ١١١٠ هـ).

إيضاح المكنون ١٠٩/٢، هدية العارفين ٥٧٢/١، قال الزركلي في الأعلام ٦/٤: «له نحو ثلاثين كتاباً» وذكر أنّ أبا عبدالله محمد بن أحمد الفاسي ألّف

كتاباً في ترجمته سمّاه: المورد الهني بأخبار مولاي عبدالسلام القادري الحسني.

٣٢٩- عقود الدرر في شأن المهدي المنتظر

نسخة في مكتبة الحرم المكّي في مكّة المكرمة، رقم ٣٠ دهلوي ١٩٨/٤، فهرسها المخطوط ص ١٤١.

٣٣٠- عقود الدرّ النضيد في مناقب الحسين الشهيد

لمحمد صادق ابن الصدّيق كمال.

مطبوع.

نسخة في المكتبة الناصرية، في لكهنو بالهند.

٣٣١- العقود اللؤلؤية في منثور الحكم العلوية

للمشحّم الكبير، وهو القاضي محمد بن أحمد بن يحيى بن جارالله اليمني الصعدي ثم الصنعاني، المتوفى سنة ١١٨١ هـ.

تقدّم له: العذب الزلال في الصلاة على النبي والآل صلّى الله عليه وآله وسلّم، وأشرنا هناك إلى ترجمته ومصادرها فليراجع.

٣٣٢- العقيلة الطاهرة السيّدة زينب بنت علي (عليه السلام).

لأحمد فهمي محمد المصري المحامي.

مطبوع بالقاهرة.

٣٣٣- عقيلة الطهر والكرم، زينب

للشيخ موسى محمد علي.

طبع مرّتان، والثالثة في بيروت من منشورات عالم الكتب، سنة

١٤٠٥ هـ .

٣٣٤ـ علامات المهدي (رسالة في...)

للسيوطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ .

نسخة في مكتبة الحرم المكّي، رقم ٣٤ دهلوي.

٣٣٥ـ علامات المهدي (رسالة في...)

نسخة في مكتبة يكي جامع، في المكتبة السليمانية في إسلامبول، رقم ١١٨٥.

٣٣٦ـ علامات المهدي المنتظر

لابن حجر الهيتمي المكّي الشافعي، المتوفى سنة ٩٧٤ هـ .

طبع مؤخّراً من منشورات مكتبة القرآن للطبع والنشر، في مصر.

٣٣٧ـ العلم الظاهر في نفع النسب الطاهر

لابن عابدين، محمد أمين بن عمر بن عبدالعزيز، الفقيه الحنفي الدمشقي (١١٩٨ ـ ١٢٥٢ هـ).

ولد في دمشق، وسُمّي باسم جدّه لأُمّه محمد أمين المحبّي، مؤلّف «خلاصة الأثر»، ودرس عند جماعة، وكان شافعيّ المذهب، ثم لزم الشيخ شاكر العقّاد وقرأ عليه في العلوم العقلية وألزمه بالتحوّل إلى مذهب أبي حنيفة! ودرس عند جماعة آخرين، وكتابه «ردّ المحتار على الدُرّ المختار» المشتهر بحاشية ابن عابدين من خيرة كتب الفقه الحنفي وأوسعها وأشهرها، وقد طبع مراراً، وكتابه «العلم الظاهر» مطبوع في أول الجزء الثاني من رسائله.

وترجم له خليل مردم بك في أعيان القرن الثالث عشر: ٣٦ـ ٣٩.

مخطوطة منه كتبت سنة ١٢٨٢ هـ ، في دار الكتب المصرية، رقم ٢٢٦٤٧ ب، ذكرها فؤاد السيّد في فهرسها ١٣٨/٢.

٣٣٨- علي إمام الأئمّة

للشيخ أحمد حسين الباقوري المصري، وزير الأوقاف المصرية، المتوفى سنة ١٤٠٥ هـ .

طبع بمصر في حياته ـ لعلّه أكثر من مرّة ـ من مطبوعات المكتبة المصرية.

٣٣٩- علي إمام المتّقين

للأُستاذ عبدالرحمن الشرقاوي، المصري المعاصر.

نشره في جريدة الأهرام المصرية، ثم طبعه في جزءين، ثم طبع بالأُوفسيت أكثر من مرّة في دمشق وبيروت.

٣٤٠- علي بن أبي طالب (الإمام...)

للأُستاذ توفيق أبوعلم.

طبعته دارالمعارف بمصر سنة ١٩٧٣ م.

٣٤١- علي بن أبي طالب

للأُستاذ رشاد دارغوث.

طبعته دارالنفائس في بيروت.

٣٤٢- علي بن أبي طالب

لمحمد الهادي عطيّة المصري.

مطبوع بمصر.

٣٤٣ـ علي بن أبي طالب

لأحمد زكي صفوت، الكاتب المصري المعاصر.

طبع بمصر سنة ١٣٥٠ هـ .

٣٤٤ـ علي بن أبي طالب

لمحمد صبيح المصري.

مطبوع في سلسلة «كتاب الشهر» في مصر.

٣٤٥ـ علي بن أبي طالب عليه السلام

لمحمد كامل حسن المحامي.

طبع في بيروت سنة ١٩٨٣، من منشورات المكتب العالمي للطباعة والنشر، ضمن سلسلة «عظماء الاسلام».

٣٤٦ـ علي بن أبي طالب إمام العارفين

للعلّامة المحدّث أبي الفيض أحمد بن محمد الصدّيق الغماري المغربي، نزيل القاهرة، المتوفى بها سنة ١٣٨٠ هـ .

له ترجمة حسنة بأول كتابه هذا بقلم أحمد محمد مرسي النقشبندي.

وتقدّم له: إبراز الوهم المكنون، ويأتي له: فتح الملك العلي في صحّة حديث أنا مدينة العلم وبابها علي.

أعلام الزركلي ١/٢٥٣.

طبع الكتاب بالقاهرة بمطبعة السعادة، سنة ١٣٨٩ هـ .

* * *

٣٤٧- علي بن أبي طالب بقيّة النبوّة وخاتم الخلافة

لعبد الكريم الخطيب.

طبع مرّتان، الثانية سنة ١٣٩٥ في بيروت.

٣٤٨- علي بن أبي طالب شعره وحكمه

لأحمد تيمور باشا المصري، وهو أحمد بن إسماعيل بن محمد (١٢٨٨- ١٣٤٨ هـ).

كاتب مصري مشهور، أديب لغوي مؤرّخ، صاحب المكتبة التيمورية القيّمة الشهيرة، التي أهداها إلى دارالكتب المصرية، وكانت تحتوي على ثمانية عشر ألف كتاب بما فيها من مخطوطات نفيسة، وتألّفت بعد وفاته لجنة لنشر مؤلّفاته وطبعت كثيراً منها، ومنها كتابه هذا طبعته اللجنة سنة ١٩٥٨ في مطابع شركة الاتّحاد للتجارة والطباعة والنشر بمصر مع مقدّمة قيّمة.

وهناك ترجمة لأحمد تيمور بقلم أنسطاس الكرملي البغدادي، في مقدّمة الرسائل المتبادلة بينهما، المطبوعة ببغداد سنة ١٣٩٤، ص ٢٧- ٢٩.

٣٤٩- علي وبنوه

للدكتور طٰه حسين، الكاتب المصري المشهور، المتوفى سنة ١٣٩٣ هـ .

مطبوع بالقاهرة.

أعلام الزركلي ٣/٢٣١.

٣٥٠- عيون أخبار بني هاشم

لمحمد بن جرير بن يزيد أبي جعفر الطبري، المتوفى سنة ٣١٠هـ ، صاحب التاريخ والتفسير وتهذيب الآثار وغير ذلك .

ينقل عنه السيّد ابن طاووس في الملاحم والفتن ص ٨٠ ـ ٨١ وقال: صاحب التاريخ، صنّفه للوزير علي بن عيسى بن الجرّاح، نسخة عتيقة ظاهر حالها أنّها كتبت في حياته.

ويأتي له: كتاب الولاية.

حرف الغين

٣٥١ـ غصن الرسول الحسين بن علي

لفؤاد علي رضا.

تقديم الدكتور محمد بن فتح الله بدران.

طبعته مكتبة المعارف في بيروت.

للبحث صلة...