

# العلم

مجلة فضلية مُصوّرة تعنى بالآثار والتراث

مجلة الموسم (العدد 13) - 1992 - 1413



أرثيو نشریات

١٣١

دار النشر تخصصی دارالحدیث

# الکوفة

٢١٤٢٨

مجلة فصلية مصورة تعنى بالآثار والتراث

صاحبها ورئيس تحريرها

محمد سعيد الطريحي



Shiabooks.net



جميع الحقوق محفوظة ومسجلة

ترسل جميع المراسلات والطلبات بإسم صاحب المجلة الى :

المركز الوثائقي لتراث اهل البيت عليهم السلام

اكاديمية الكوفة

هولندا

AL KUFA HOUSE POST BUS 1113

3260 AC OUD - BEIJRLAND

HOLLAND FAX: 01860 - 20712

الاشتراك السنوي للأفراد \$ ٥٠ وللمؤسسات \$ ١٠٠

# حقيقتة عظمتة ثورة الحسين

## ● محمد شراره

البيسطة ووعي أسرارها . وقد ظن أولئك الاغبياء الحمقى ان المال وحده كاف في إماتة كل نبل وإيادة كل شرف وإن شراء عدد من زعماء العرب في ذلك الوقت كاف في القضاء على الجوهر النبيل الذي يشع في قلوب البسطاء من الجماهير الكبيرة الواسعة ، وبالتالي كاف في القضاء على الحسين ومدرسته القائمة على تحدي الطغيان والوقوف في وجهه مهما ارتفع عيابه . وفي ظلمة هذه الغياوة اشتروا عمر بن سعد الطامع بامارة (الري) ، وأمثاله من الزعماء الاذلاء الذين تهاووا على بريق الذهب كما يتهاوى الفراش على لهيب النار . وبالتالي استطاعوا ان يقتلوا الحسين واصحابه بذلك الشكل الذي اخرج كل ما في نفوس الطغاة من نذالة وحقد وجبن واسفاف وازدراء بالقيم . ولكن هل استطاعوا ان يقضوا على تلك المدرسة النبيلة التي أنشأها الحسين وخلق لها بتضحيته وتضحية اصحابه وأهله المثل العملية الدنيا ؟

الجواب معروف عند كل ملم بالتاريخ وحركته . لقد ووجه الحكم الأموي بكثير من الغضب وكثير من الصفعات ، كما ووجه في كثير من الاحيان بكثير من الاحتقار . وفي ذلك الحوار المذهل الذي دار بين يزيد وزينب بنت علي ما أشعر يزيد ، ان كان عنده شعور بان الدنيا نقبله على عاصفة وان تلت الحسين لم يكن سوى نذير يكاد يززع الارض تحته .

منذ ولدت هذه المأساة ، وهي تمون الفكر العالمي بأرفع ما وصلت اليه البطولة وأقصى ما بلغه الاستشهاد ثم تمون العاطفة بأشجى ما وصل اليه الحزن النبيل . وبرغم القرون المتتابعة على ولادتها بقيت معانيها تتجدد في كل لحظة ، وبقيت مصدراً عجبياً من مصادر الرحي الفني للاقلام السائرة في دروب الحياة الى منتهى القمم الشوامخ .

من ذلك الزمن الذي وقعت فيه الى هذا اليوم الذي تفصل بينه وبين يومها الاول اربعة عشر قرناً ، وهي تبدو وكأنها على موعد مع التجديد الرائع في سمو المعاني وسمو الاقلام التي يسيل في لعابها نشيد الخلود .

عظمة هذه المأساة لم تكن في اختيار الموت على الحياة أو مواجهة الحدد القليل للعدد الهائل الكبير أو في الصبر المذهل أمام وحوش الغنابات ، وإن كانت هذه المعاني فصولاً خالدة من فصولها الكثيرة ، وإنما كانت في شيء آخر . . . كانت في ذلك التعدي المخيف للطغيان الاحق والظلم البليد والجبروت الضبي . . . نعم كانت في هذا المعنى الذي ينتصب في تاريخ الشعوب كما ينتصب المارد الجبار ، ريلوح كما يلوح العملاق أمام الزرازير الجبانة .

وفي عقيدتي ان طغاة الحكم الأموي كانوا أجهل الناس بالاخلاق العربية العامة ، كما كانوا أغبي الناس في معرفة النفس العربية

لقد شمت الطاغية الاحق بقتل الحسين  
أمام اخته ، وظن ان زينب امرأة ذليلة هانت  
عليها الكرامة بعد قتل من قتل من أهلها  
وذويها ، فراح يتحداها ويتحدى الكرامة  
الشاحخة في تلك النفس العظيمة التي يجب أن  
تكون مثلاً لكل امرأة كريمة .

فماذا كان موقف زينب ؟ وكيف كان ردها  
على شماتة الشامت الخسيس ؟  
«ان جرت عليّ الدواهي مخاطبتك فآني  
لأستصغر قدرك واستعظم تقريعك واستكبر  
توبيخك» .

هذه الكلمات القليلة أجابت زينب ،  
ولكن أية كلمات هذه الكلمات ! وأي عوالم من  
التحدي تحمل في كل حرف من حروفها ؟ لو  
عض يزيد الحديد في تلك اللحظة لكان ذلك

أهون عليه من أن يسمع حرفاً واحداً منها ان  
كان عنده إحساس !  
مهما يكن شعوره فقد أدرك بالتأكيد ان  
مدرسة الحسين باقية وانها ستبقى ، وان السعادة  
التي تخيلها حائمة عليه أو ستحوم عليه بقتل  
الحسين واصحابه لن تكون سوى نعش له  
ولدولته .

وقبل زينب وقف رجل في الكوفة<sup>(١)</sup> أمام  
عبيد الله بن زياد موقفاً لا يقل عن موقف زينب  
ودفع حياته ثمناً لموقفه . ثم تتابع الزمن  
وتتابعت المواقف الخالدة .

ومعنى ذلك ان يزيد فشل ، وان الدرس  
الذي ألقاه الحسين على الاجيال بقي يتنقل من  
جيل الى جيل ، وسيبقى على تنقله مادام  
للكرامة قيمة وللأخلاق مثل عليا .

(١) هو عبد الله بن عفيف الأزدي .

## أي خطب أبكى النبيين !

ونحى أعين الهدى فعماماها  
وله الأوصياء عزّ عزاهما  
في رجال إلهها زكاهما  
لم يبيلوا سن الضرام شمساها  
وقفتهما لزال منها ذراها  
صرعتها العداة في بوشاهما  
للهدى مغنماً عقيب حماها  
سلبت لكن العفاف غطاهما  
لم تجد في السباء من يرعاهما !

أي خطب عرى البتول وطاهما  
أي خطب أبكى النبيين جمعاً  
لست أنساها في ثرى الطف أضحي  
نزلوا منزلاً على المساء لكن  
وقفوا وقفة لو أن السرواسي  
بأبي مالكي نفوس الأعداي  
وبنفسه ربائب الخدر أضحت  
بجدهما كن في الخدور بصون  
لهف نفسي لها على النبي حسرى

الشيخ حسين القديحي (المتوفى ١٣٨٧هـ)