



نشرة فصلية تصدرها مؤسسة آل البيت عليهما السلام لاميراء التراث  
العدد الأول - السنة الاولى - صيف ١٤٠٥

<p>الطبعة الأولى من إصدارات مؤسسة آل بيته</p> <p><b>كتاب الطلاق والنكاح</b></p> <p>تألّف من مقدمة وسبعين فصلاً وتحت قسم طلاق ونكاح</p>	<p>الطبعة الثانية من إصدارات مؤسسة آل بيته</p> <p><b>كتاب العصمة والدرة</b></p> <p>تألّف من مقدمة وسبعين فصلاً وتحت قسم عصمة ودرة</p>
<p>الطبعة الأولى من إصدارات مؤسسة آل بيته</p> <p><b>كتاب العصمة والدرة</b></p> <p>تألّف من مقدمة وسبعين فصلاً وتحت قسم عصمة ودرة</p>	<p>الطبعة الأولى من إصدارات مؤسسة آل بيته</p> <p><b>كتاب العصمة والدرة</b></p> <p>تألّف من مقدمة وسبعين فصلاً وتحت قسم عصمة ودرة</p>

النشرة غير مسؤولة عما ينشر فيها من آراء .  
لاتعاد المواضيع الى أصحابها نشرت ألم لم تنشر .  
تنشر المواضيع حسب أهميتها .

اسم النشرة : تراثنا  
الإعداد والنشر : مؤسسة آل البيت عليه السلام لاحياء التراث  
العدد : ٣... نسخة  
تنظيم الحروف : مؤسسة اطلاعات - طهران  
المطبعة : نهونه - قم  
تاريخ الطبع : صيف ١٤٥٥ هـ

# الفهرس

١- كلمة العدد: نحو برمجة تراثية هادفة / التحرير .....	٧
٢- أهل البيت عليهم السلام في المكتبة العربية / السيد عبدالعزيز الطباطبائي .....	٩
٣- فرق الشيعة: للنوبخت أم للأشعرى؟ / السيد محمدرضا الحسيني.....	٢٩
٤- كتب محققة تحت الطبع.....	٦٣ - ٥٣
١- وسائل الشيعة / السيد جواد الشهريستاني.....	٥٥
٢- مستدرك الوسائل / التحرير.....	٥٩
٣- نقد الرجال / الشيخ أحمد علي مدرس .....	٦١
٥- نظرات سريعة في فن التحقيق / أسد مولوي.....	٦٥
٦- كتب قيد التحقيق.....	٧٨ - ٦٩
١- غنية النزوع / السيد علي المخراساني .....	٧١
٢- جامع المقاصد / السيد علي العدناني .....	٧٥
٣- الأربعين «لابن زهرة» / الشيخ نبيل علوان .....	٧٧
٧- نظرة في بعض النصوص التاريخية / حامد شاكر .....	٧٩
٨- كتب محققة مطبوعة .....	٨٧ - ٨٣
٩- بداية الهدایة / الشيخ محمد علي الانصاري .....	٨٥
١٠- كتب اعيد طبعها محققة .....	٨٩
١١- كتب ترى النور لأول مرة .....	٩١
١٢- من ذخائر التراث .....	٩٣ - ١٢٨
١٣- «كتاب الأربعين المتنقى» .....	٩٩

كتب محققة مطبوعة

بداية الهدایة ولب الوسائل

# بداية الهدایة ولب الوسائل

الشيخ محمد علي الأنصاري

من الخطوات المهمة التي تحتاج إليها المكتبة الإسلامية في عصرنا الحاضر احياء المخطوطات، و ذلك بتحقيقها و طبعها بشكل حديث لتصان من الفقدان والاندثار كما كان شأن المئات من الكتب القيمة المفقودة الآن و ليتعرف الجيل الحاضر على تراثه الإسلامي القيم.

وعلى هذا الاساس قمنا بتحقيق كتاب (بداية الهدایة) مع تسميمه (لب الوسائل) بطلب من مؤسسة آل البيت عليهم السلام لاحياء التراث.

أضواء على الكتاب:

امتياز الكتاب بميزات أهمها هي:

أولاً - سهولة العبارات لعدم كونه كتاباً استدلاليّاً.

ثانياً - شموله واستيعابه لجميع الابواب الفقهية، واهتمامه على كثير من الآداب والأخلاق الإسلامية السامية.

ثالثاً - تطعيمه بالروايات الواردة عن النبي وآلـهـ الطـاهـرـينـ سـلامـ اللهـ عـلـيـهـمـ أـجـعـينـ، بل إن عبارات الكتاب هي عين الفاظ الروايات غالباً وإن لم تنقل على نحو الروايات في بعض الموارد، وهذا الامر أضفـىـ إـلـىـ الكـتـابـ معـنـوـيـةـ خـاصـةـ.

والكتاب في الواقع مؤلف من كتابين:

أولـهـاـ: (بداية الهدـایـةـ) للمـحـدـثـ المتـبـحـرـ الحـجـةـ آـیـةـ اللهـ الشـيـخـ مـحـمـدـ بنـ الـحـسـنـ الـحرـ العـامـلـيـ صـاحـبـ وـسـائـلـ الشـيـعـةـ (قـدـسـ اللهـ سـرـهـ)، قالـ عـنـهـ الـعـلـمـةـ الطـهـرـانـيـ (قـدـهـ)ـ فـيـ الذـرـيعـةـ:

(بداية الهدـایـةـ)ـ فـيـ الـواـجـبـاتـ وـالـمـحـرـمـاتـ الـمـنـصـوصـةـ مـنـ أـوـلـ كـتـبـ الـفـقـهـ إـلـىـ آخرـهاـ عـلـىـ سـبـيلـ الـاـخـتـصـارـ، للـشـيـخـ الـمـحـدـثـ مـحـمـدـ بنـ الـحـسـنـ الـحرـ العـامـلـيـ الـمـتـوفـيـ بـالـمـشـهـدـ الرـضـوـيـ سـنـةـ (1104ـ).ـ اـخـتـصـرـهـ مـنـ كـتـابـهـ (هـدـایـةـ الـأـمـةـ إـلـىـ أـحـكـامـ الـأـئـمـةـ)ـ الـذـيـ اـنـتـخـبـهـ مـنـ كـتـابـهـ (تـفـصـيـلـ وـسـائـلـ الشـيـعـةـ)ـ بـحـذـفـ الـإـسـانـيدـ وـالـمـكـرـراتـ...ـ وـقـدـ

حضر في آخره عدد الواجبات المنصوصة: (ألف وخمسة وخمسة وخمسة وثلاثين واجباً) وعدد المحرمات المنصوصة في (ألف وأربعين وثمانية وأربعين محرماً) وفرغ منه سنة (١٠٩١)...).

ثانيهما: (لب الوسائل إلى تحصيل المسائل) للعالم الورع، والمحدث الجليل، والمؤرخ الفاضل الحاج الشيخ عباس بن محمد رضا القمي (قدس الله سره)، وهو في الواقع استدراك للكتاب الأول - أعني (البداية) - لأن العلامة الحر (قده) اقتصر فيه على ذكر المحرمات والواجبات المنصوصة ولم يذكر فيه إلا اليسير من المستحبات والمكرهات على ما صرحت به في المقدمة، ولكن العلامة القمي (قده) ذكر المستحبات والمكرهات ليتم الكتاب ويضم بين دفتيه كل واجب وحرام ومستحب ومحروم، فأعطي هذا الأمر روعة للكتاب.

وينتاز الكتابان أحدهما عن الآخر بالعناوين فعنوان كتاب (بداية الهدایة) هو كلمة (فصل)، و عنوان كتاب (لب الوسائل) هو كلمة (وصل). وقد اعتمدنا في تحقيق هذا الكتاب على نسخة مصورة من أصل بخط العلامة القمي (قدس سره) كانت عند أسرة الفقيه.

## عملنا في الكتاب:

الكتاب - كما قلنا - مؤلف من كتابين مندرجتين وهو في الأغلب مقتبس من النصوص الروائية أما مع التصريح بكونها رواية، وإما بمجرد نقل النص دون إشارة إلى كونه رواية، وقلما يجد القارئ عبارة لم تكن نصاً لرواية أو مضموناً لها.

وأما عملنا في الكتاب فيتمثل في الأمور التالية:

أولاً - باستخراج مصادر الآيات والأقوال والروايات المصرحة بكونها رواية، وأما التي لم يصرح بكونها رواية فتركنا استخراجها مخافة التطويل، ولكن يمكن العثور على مصادرها من ضمن الروايات المصرحة التي تذكر في نفس الموضوع.

ثانياً - بشرح وتفسير بعض العبارات أو المفردات.

ثالثاً - بالتعليق على بعض الموارد إذا دعت الحاجة إلى ذلك.

رابعاً - بجعل العناوين للموضوعات إذا كان الأصل فاقداً لها وميزناها عن غيرها بجعلها بين معقوفتين هكذا [ ].

خامساً - بإضافة بعض الكلمات مثل: يستحب، ويكره، إذا دعت الحاجة إلى ذلك، وجعلناها بين معقوفتين هكذا [ ] أيضاً.

سادساً - كانت على الكتاب حواش من العلامة القمي (قده) وكان يقتضي الأمر دخال بعضها في المتن وكتابة بعضها الآخر في التعليقة.

سابعاً - إن العلامة القمي (قده) اكتفى في بعض الموارد بذكر الفصل من دون أن يذكر له وصلاً مثل (قواعد الصلاة) لكنه في بعض الموارد الآخر مثل (الخمس) و (الزكاة) لم يذكر حتى فصوّلها بل جعل محلّها بياضاً، و نحن بدورنا أخذنا فصل (الزكاة) و (الخمس) من نسخة أخرى من كتاب (بداية المداية) وذلك من مخطوطات مكتبة آية الله العظمى السيد المرعشى النجفي (دام ظله) وأدرجناها في المتن، وذكرنا لـكل فصل وصلاً، وجعلناه في التعليقة حفظاً على الأمانة، مراعين في ذلك ذوق العلامة القمي (قده) وترتيبه قدر الامكان.

وأما مقابلة النسخ فلم يكن من ضمن عملنا، وذلك : نحصر النسخة لكتاب (بـ الوسائل) فلم يكن هناك مورد للمقابلة، وأما بالنسبة إلى كتاب (بداية المداية) فقد كانت الحاجة تدعـو إلى مراجعة النسخ الأخرى وذلك حينـا كـنا نـشاهد عدم وفـاء العـبارة، فـكـنا نـراجع النـسخـ الأخرى ونـستـخرج مواضع الخطأ أو السقط في العـبارة. وبـالتـالي جاءـ الكتابـ في مجلـدينـ، أـسـالـ اللهـ تعـالـىـ أنـ يـنـفعـ بـهـ المؤـمنـينـ منـ العـلـمـاءـ وـالـطـلـبـةـ الأـجـلـاءـ خـاصـةـ الـمـلـغـيـنـ، فـاـنـ الـكـتـابـ يـحـمـلـ بـيـنـ طـيـاـنـهـ دـوـرـةـ فـقـهـيـةـ وـأـخـلـاقـيـةـ مـطـعـمـةـ بـكـلـمـاتـ مـعـدـنـ الـحـكـمـةـ، آـلـ الرـسـوـلـ (صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـعـلـيـهـمـ وـسـلـمـ) الـذـيـنـ كـلـامـهـ نـورـ، وـأـمـرـهـ رـشـدـ، وـوـصـيـتـهـ التـقوـيـ، وـالـحمدـ لـهـ أـوـلـاـ وـآـخـرـاـ.