



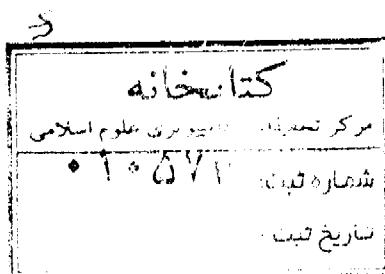
# فَرْسَتُ نَسْخَهٍ هَائِيْ خَطِيْهِ

كتاب بخط نسخة عمومي حضرت آية الله العظمى سخنی مرعشی مدظلمه العالمي

(ایران - فشم)

جلد هیجدهم

زنیزندگان  
سید محمود مرعشی  
سید احمد کردیینی  
ناشر



نام کتاب : فهرست کتابخانہ آیۃ اللہ العظمی مرعشی  
نگارش : سید احمد حسینی  
نشر : کتابخانہ آیۃ اللہ مرعشی  
چاپ : چاپخانہ خیام - قم  
نوبت چاپ : اول  
تاریخ : ۱۳۶۸ ش  
تعداد : ( ۲۰۰۰ ) نسخہ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

( ٦٨٠١ )

( متفرقه – فارسي )

نفائس الفنون

از : ملا نجفعلی بن فضلعلی قره باگی ( ق ۱۳ )

دائرۃ المعارفی است در چند جلد شامل علوم ادبی و عقلی و نقلی که هر علمی را جدا گانه بصورت کتابی باروشی نسبتاً ساده نوشته و برای بیشتر آنها نام مخصوصی انتخاب کرده است .

نسخه حاضر جلد اول کتاب است که روز شنبه غرہ شعبان ۱۲۷۸ در تبریز پایان یافته و شامل این رساله‌ها می‌باشد :

- ۱ - البيان في علم الأعيان ، درعلم صرف که بسال ۱۲۷۲ نگاشته شده .
- ۲ - مفتاح القراءة ، درفن تجوید که درماه ربیع ۱۲۷۲ تألیف شده .
- ۳ - مصباح الهدایة ، درنحو که بسال ۱۲۷۶ نگاشته شده .
- ۴ - مشکاة الجنان في علمي المعانی والبيان ، که بسال ۱۲۷۷ نگاشته شده .
- ۵ - الجناح في علم ميزان الاصلاح ، درفن منطق که بسال ۱۲۷۶ نگاشته شده .



- ٦- تنقیح المرام فی علم الكلام ، که اواخر ذی الحجه ١٢٧٧ نگاشته شده .
- ٧- تقریب الوصول فی علم الأصول ، در اصول فقه که بسال ١٢٧٨ نگاشته شده .
- آغاز : « نحمدک یامن میزنا بالبيان عن الحیوان و کرمتنا من بین موجوداتہ بالاقرار والایمان » .

نسخ ، بخط مؤلف ، عناوین و نشانهای شنگرف ، حاشیه نویسی دارد  
از مؤلف و بخط نستعلیق وی و پاره‌ای از حاشیه‌ها با تاریخ می‌باشد  
جلد تیماج قرمز .

٢٣١ گ، ٢٦ س، ٣٠×١٦ سم

( ٦٨٠٢ )

( فقه - عربی )

### مختلف الشیعة فی احکام الشريعة

از : علامه حلی حسن بن یوسف بن المطهر ( ٧٢٦ )  
به شماره ( ٩٦٣ ) رجوع شود .  
از کتاب دیون تادیات می‌باشد .

نسخ ، عبدالواحد بن محمد امین شیرازی ، سهشنبه سوم صفر ١٠٩١ ،  
عناوین شنگرف و صفحه‌ها مجلول به زر و مشکی و شنگرف ولا جورد  
در حاشیه تصحیح شده است ، کتاب را میرزا محمد محسن بن محمد  
امین نزد شیخ صالح بن عبدالکریم بحرانی خوانده و در پایان کتابها  
انهاهائی بتاریخهای غرہ ذی الحجه ١٠٨٩ - ٢٨ ربیع المولود  
١٠٩٢ نوشته است ، روی برگ اول چند یادداشت و تملک ثقة  
الاسلام تبریزی بتاریخ ذی الحجه ١٣١٥ و محمد محسن طباطبائی  
بتاریخ ربیع الاول ١٣٠٠ در طهران و بهرام میرزا معز الدوّله دیده  
میشود ، جلد تیماج قرمز .

٣٢٤ گ، ٣١ س، ٣٢٥×١٨ سم



( ۶۸۰۳ )

( اعتقادات - فارسی )

**فوحات القدس**

از : سید یوسف علی بن محمد حسینی گرگانی ( ق ۱۱ )  
به شماره ( ۵۵۵ ) رجوع شود .

نستعلیق ، مهدی بن اسماعل علیابادی ( بخط گروهی است که این  
کاتب یکی از آنان می باشد ) ، نهم ربیع الثانی ۱۲۷۵ ، عنوان  
و نشانهها شنگرف ، پس از کتاب نه برگ است دارای مطالب تاریخی  
متفرقه ، جلد تیماج قیوه ای .

۳۴۸ گش ، سطور مختلف ، ۳۳۱۵ × ۲۰۱۵ سم

( ۶۸۰۴ )

( طب - عربی )

**حقائق الطب**

از : حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی ( ۱۲۸۸ )  
در کلیات پزشکی و اسراری که در بدن انسان نهفته شده و از احادیث اهل بیت  
علیهم السلام و دستورات دینی استفاده می شوند یاد رکن‌های فلاسفه و بزرگان  
پزشکان آمده است ، مشتمل بر یک مقدمه و ده باب و یک خاتمه و روز چهارشنبه از  
ده آخر ماه ربیع ۱۲۶۴ بیان رسیده است .

فهرست مطالب چنین است :

المقدمة : في أمور يجب تقديمها قبل الشروع في الأبواب .

الباب الأول : فيحقيقة الجسم وتقسيم مراتبه .

الباب الثاني : في احوال اسطقطاسات المركبات في هذا العالم .



- الباب الثالث : في المزاج .
- الباب الرابع : في جملة القول في الأخلاط .
- الباب الخامس : في جملة القول في الأعضاء .
- الباب السادس : في جملة القول في القوى والأفعال والأرواح .
- الباب السابع : في معنى الصحة والمرض وأسبابهما .
- الباب الثامن : في معرفة الدلائل على جهة العموم .
- الباب التاسع : في حقيقة الأمراض .
- الباب العاشر : في كليات حفظ الصحة .
- المختمة : في بعض الاخبار الكلية في باب الطب .
- آغاز: « الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان والصلة على أعدل الكون  
والإمكان محمد المبعوث على الانس والجان ». .
- انجام: « وأما وجوه المعالجات الجزئية فصفات العقاقير فقد بالغ الاطباء  
فيها ولا حاجة بنا الى ذكرها . . » .

نسخ ، چهارم محرم ١٣١٩ ، عناوین درمن وحاشیه شنگرف ، جلد  
تیماج قهوه‌ای .

٣٥ گ، ٣٣ س، ٢٠/٥ × ٣٣/٥ سم

( ٦٨٠٥ )

( تفسیر – فارسی )

مواهب عليه

از : ملاحسین بن علی کافشی بیهقی ( ٩١٠ )  
به شماره ( ١٢٧٠ ) رجوع شود .  
نیمة اول کتاب است .



نسخ ، از سده یازدهم ، آیات شنگرف ، صفحه‌ها مجدول به زر و مشکی و شنگرف ولاجورد ، صفحه اول دارای سرلوح رنگین ،  
جلد تیماج قرمز .

۲۶۴ گ ، ۲۷ س ، ۳۳ × ۲۱ سم

( ۶۸۰۶ )

( حدیث - عربی )

من لا يحضره الفقيه

از : شیخ صدوق محمد بن علی بن بابویه القمی ( ۳۸۱ )  
به شماره ( ۱۲۲ ) رجوع شود .

نسخ ، محرم ۱۰۴ ( پیش از مشیخه ) ، عنوانین و نشانه‌ها شنگرف در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد با چند خط و نشانی ، قبل از کتاب برگی است که با مداد فهرست بعضی مطالب کتاب نوشته شده و اینکه کتاب را سید محمد مشکاة به دکتر محمد جعفر اسلامی بتاریخ جمادی الثانی ۱۳۷۹ بخشیده است ، روی یرگ ک اول چند یادداشت و تملک محمدعلی بن محمود تبریزی با مهر مرربع « محمد و علی خیر البشر » و محمد اسماعیل بن محمد جعفر با مهر لوزی ناخوان وی و تملک عبدالحسین بن زین الدین علی جبل عاملی و مهر مرربع « عبدالکریم ... » دیده میشود ، در صفحه آخر تاریخ تولد أبوالفضل محمدحسین به نثر ونظم ( ۱۱۲۴ ) از پدرش عبدالکریم بن محمدادی ( طبیی ) نیز مشهود است ، پس از کتاب برگی دارای چند یادداشت و اجازه بهاء الدین محمد بن حسین مشهور به فاضل هندی برای مولی عبدالکریم طبیی آمده است ، پس از آن دو برگی است دارای احادیث و مطالب منفرقه و تملک عبدالکریم بن محمدادی طبیی بتاریخ ۱۱۱۷ با مهر بیضوی « الفقیر الحقیر عبدالکریم » و عبدالحسین عاملی مذکور ، جلد تیماج قرمز عطف تیماج قهوه‌ای .

۳۷۵ گ ، ۲۷ س ، ۳۲ × ۱۹/۵ سم



( ۶۸۰۷ )

### وسائل الشيعة

( حدیث - عربی )

از : شیخ محمد بن الحسن حر عاملی ( ۱۱۰۴ )

به شماره ( ۱۱۹۱ ) رجوع شود .

از کتاب نکاح تالقطه می باشد .

نسخ ، حسن بن خمیس بن کربلاوی اسدی ، جمعه دوازدهم محرم

۱۰۸۹ ، عناوین مشکی درشت و نشانیها شنگرف ، روی برگ اول

نشانی امامت ابراهیم خوئی از سید حسن حسینی ذنوی بامهر مریع

« سلام علی ابراهیم » دیده میشود ، جلد مقوایی عطف تیماج قهوه ای .

۳۲۹ گ، ۲۹ س، ۲۱×۳۱/۵ سم

( ۶۸۰۸ )

### أشہر اللغات

( لغت - فارسی )

از : غلام الله بهیکهن صدیقی هانسوی غزنوی ( ق ۱۱ )

فرهنگی است برای لغات و اصطلاحاتی که در شعر و نوشته ها بکار برد ه می شوند

و در کتابهای لغت و شرح دواوین و جزاینها آمده و مؤلف نام آنها در سر آغاز حود

آورده است ، بنام ابوالظفر محمد اورنگ زیب بهادر گرد آورده شده و بسال ۱۰۸۲

موافق « عجایب نسخه در ولایی » پیاپان رسیده است .

این کتاب بترتیب آغاز لغات در ابواب باملاحته پایان آنها تنظیم شده است .

آغاز کتاب : « حمد بیحد و ثنای ببعد مرخالق الخلقی را که وجود بشر را

از جمله موجودات مراتب اعلی ». .

### انجام: «عهد و ميثاق بمقتضای غرای الکریم اذا وعد وفى» .

نستعلیق ، دو شنبه شانزدهم جمادی الثانی ۱۱۴۹ مطابق نوزدهمین سال جلو من محمد شاه غازی ، عناوین مشکی درشت و لغات شنگرف ، صفحه ها مجدول به شنگرف ولاجورد ، روی برگ اول چند یادداشت بتاریخ ۱۲۸۰ و ۱۲۹۵ دیده میشود ، جلد مقوایی عطف تیماج قهوه ای .  
۵۰۶ گ، ۲۵ س، ۳۲×۲۱ سم

( ۶۸۰۹ )

### ( حدیث - عربی )

از : شیخ الطائفة محمد بن الحسن طوسی ( ۴۶۰ )  
به شماره ( ۲۲۹ ) رجوع شود .  
کتاب طهارت و صلاة می باشد و برگ اول افتاده است .

نسخ ، محمد رضا بن درویش محمد شهرزادی ، سال ۱۰۶۶ ،  
عناوین شنگرف یا با مشکی ثانی دارد ، در حاشیه تصحیح شده است  
در پایان بлагی است که محمد باقر بن محمد مؤمن محقق سبزواری  
بعجهت مولانا محمد جیلانی بتاریخ ذی القعده ۱۰۷۵ نوشته است ،  
جلد تیماج قهوه ای .

۳۲۴ گ، ۲۳ س، ۳۱/۵×۲۰ سم

( ۶۸۱۰ )

### ( تفسیر - عربی )

### تفسیر القرآن الکریم

از : شیخ سلیمان بن ابوالقاسم کاشانی ( ق ۱۴ )  
در این تفسیر قطعه ای از آیات با ترجمه و تفسیر اجمالی بفارسی آمده پس از



آن باتفاقیل بعربی تفسیر می نماید طی فصولی با این عنوانین «فصل فی التفسیر والتنزیل - فصل فی بیان الالفاظ - فصل فی خواص الایات» و مانند اینها . بیشتر این تفسیر از احادیث اهل بیت علیهم السلام گرفته شده و گاهی نقلهای از تفاسیر دیگر نیز دارد .

نسخه حاضر از سوره بقره تا اعراف را دارد واز آغاز و انجام افتاده است .

نستعلیق، بخط مؤلف، آیه‌ها بخط نسخ درشت و فارسی‌ها شنگرفت در حاشیه تصحیح و اضافه شده و نسخه خط خورده‌گی دارد ، جلد مقوایی عطف تیماج قهوه‌ای .

۱۹۲ گ، سطور مختلف، ۳۰ × ۲۰ سم

( ۶۸۱ )

### خرائن الاحکام

(فقه - عربی)

از : ملا آقا بن عابد دربندی ( ۱۲۸۵ )

شرح استدلالی مفصلی است بر منظومه « الدرة النجفية » سیدمهدی بحر العلوم نجفی ( ۱۲۱۲ ) ، که بسال ۱۲۵۰ یا ۱۲۵۱ بدان شروع نموده و شرح احکام شک و سهو را که در اصل نبوده بر آن افزوده است . در آغاز این کتاب فوائد سودمندی اضافه شده و مقدمه مانندی است بر کتاب .

این کتاب در پایان بحث اغسال « الخرائن الحائرية في شرح الدرة النجفية » نامیده شده است .

آغاز : « الحمد لله الذي اظهر في أحكامه آيات دلالات على صدورها من قدرة قاهرة و حكمه باللغة و علم محيط بالكلمات والجزئيات ». .

نسخ ، در عصر مؤلف ، عنوانین و نشانی متن شنگرفت ، روی برگش اول مهر لوزی « عبده سلیمان » و « محمد الموسوی الجزايري »



دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۳۶۸ گ، ۲۱ س، ۳۰/۵ س

( ۶۸۱۲ )

( طب - فارسی )

ذخیره خوارزم مشاهی

از : امیرزین الدین اسماعیل بن حسین حسینی گرگانی ( ۵۳۱ )

به شماره ( ۲۸۷ ) رجوع شود .

پنج کتاب اول در این نسخه آمده است .

نسخ ، نسخه قدیم و نفیس و گویا از او اخر سده هفتم ، عناوین مشکی درشت و شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، برگ اول و آخر نو نویس و روی برگ اول تملک محمد بدیع الخادم دیده میشود ،  
جلد تیماج سیز .

۲۱۸ گ، ۲۳ س، ۳۱ × ۲۳ س

( ۶۸۱۳ )

ریاض السالکین فی شرح صحیفة سید الساجدین ( دعا - عربی )

از : سید صدر الدین علی بن احمد مدنی شیرازی ( ۱۱۲۰ )

به شماره ( ۸۴۵ ) رجوع شود .

نسخ ، احمد بن محمد بن عبد السجاد حوبزی ، سال ۱۱۰۵ - ۱۱۰۶  
من و عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و گاهی حاشیه  
نویسی دارد از مؤلف ، صفحه‌ها مجدول به زر و مشکی ولاجورد ،  
نسخه نزد مؤلف در سالهای ۱۱۰۶ - ۱۱۰۸ ( و در پایان روضه  
چهل و هفت ۱۰۱۸ نوشته شده که سبق قلم است ) خوانده شده و در



پایان همه روضه‌ها بлаг وی دیده میشود ، صفحه اول دارای سر لوح مختصر و قبل از کتاب پنج حدیث مسلسل از شیرازی دیده میشود که محمد مهدی حسینی شولستانی بناریخ ۱۱۰۹ از روی خط مؤلف نوشته است ، جلد دو رو تیماج روغنی فرسوده .  
۴۰۰ گ، ۴۰ س، ۲۰/۵ × ۳۲ سم

( ۶۸۱۴ )

( حدیث - عربی )

### کنز الطالب و وسیله الراغب

از : سید نعمة الله بن عبدالله جزائری ( ۱۱۱۲ )  
به شماره ( ۲۱۱۸ ) رجوع شود .

جلد اول و مقداری از جلد دوم می‌باشد .

نسخ ، نزدیک عصر مؤلف ، عناوین شنگرف و گاهی نوشته نیست ،  
جلد تیماج مشکی .

۲۷ گ، ۲۷ س، ۲۱/۵ × ۳۲ سم

( ۶۸۱۵ )

( شعر - فارسی )

### دیوان رضی نیشابوری

از : رضی الدین خشاب نیشابوری ( ۵۹۸ )

نزدیک چهار هزار بیت است بیشتر در مدائح بزرگان و شخصیت‌های معروف آن زمان که به ترتیب حروف قوافی تنظیم شده با چند رباعی در پایان که باز پر ترتیب حروف می‌باشد .

آغاز این نسخه :

ای مجبر الدین ای بنده قدرت گردون      و این همی دارد از گردون خشنود مرا



انجام :

واکنون سخن تو خود که یارد گفتن      الحق همه مردمی بجای آورده

نستعلیق ، سال ۱۴۲۶ برای سردار معظم خراسانی ( خط وی نیز روی برگ اول آمده است ) ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و پیش از دیوان چند برگ است دارای فهرست قصاید و شرح حال رضی الدین ، جلد تیماج مشکی .  
۱۷۶ گ، ۱۰ س ، ۹۱۳ م

( ۶۸۱۶ )

( بلاغت - عربی )

تلخیص المفتاح

از : جلال الدین محمد بن عبدالرحمٰن قزوینی معروف به خطیب دمشق ( ۷۳۹ )  
به شماره ( ۷۵۵ ) رجوع شود .

نسخ مغرب ، بیست و هفتم رمضان ۹۳۶ ، عناوین و نشانیها شنگرف ،  
در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد ، صفحه‌ها مجدول به  
زر و مشکی ولاجورد ، روی برگ اول تملک محمد حسین الخادم  
وفضل الله الحسني الحسيني البههاني با مهرهای ناخوان اینها دیده  
میشود ، جلد تیماج مشکی .

۸۵ گ، ۱۰ س ، ۹۱۵ م

( ۶۸۱۷ )

مجموعه :

( ادب - عربی )

۱ - نثر اللالی « ۱ ر - ۹ پ »

از : ابوعلی فضل بن حسن بن فضل طبرسی ( ۵۴۸ )  
به شماره ( ۵۷ ) رجوع شود .

آغاز افتاده : « وجلت قلوبهم . . . کیف لاوقائلها مولی الکونین ». .

۲ - نصائح الشيعة « ۱۰ ب - ۵۷ ر » ( حدیث - عربی )

از :

احادیثی است اخلاقی در پند و اندرز و آداب اسلامی ، که دریک مقدمه و بیست و پنج فصل ویک خاتمه گرد آورده شده و در ماه ربیع الاول ۱۰۹۴ در مشهد مقدس بپایان رسیده است .

فهرست مطالب کتاب چنین است :

المقدمة : فيها اثنا عشر حديثاً .

الفصل الأول : في الأحاديث القدسية .

الفصل الثاني : فيما ورد عن النبي « ص ». .

الفصل الثالث : فيما ورد من كلام الآئمة عليهم السلام .

الفصل الرابع : في فضل السواك والخضاب وأخذ الشارب والأظفار .

الفصل الخامس : في الاحتضار .

الفصل السادس : في الموعظ السداسيات .

الفصل السابع : في الموعظ السبعيات .

الفصل الثامن : في الموعظ الثمانيات .

الفصل التاسع : في الموعظ التسعيات .

الفصل العاشر : في الموعظ العشاريات .

الفصل الحادی عشر : فيما ورد من الأخبار الاحدى عشرية .

الفصل الثاني عشر : في الموعظ الاثنى عشرية .

الفصل الثالث عشر : في منهيات النبي .

الفصل الرابع عشر : في وصايا النبي علي .

الفصل الخامس عشر : في عقوبة تارك الصلاة .  
 الفصل السادس عشر : في عقوبة الزاني .  
 الفصل السابع عشر : في فضيلة التزويج .  
 الفصل الثامن عشر : في آداب الأكل والشرب .  
 الفصل التاسع عشر : في فضائل الأنئمة عليهم السلام .  
 الفصل العشرون : في ذم الملاحة وأهل البدع .  
 الفصل الحادى والعشرون : فيما ورد عن الصادق عليه السلام .  
 الفصل الثاني والعشرون : في فضل الصلاة على النبي .  
 الفصل الثالث والعشرون : في فضيلة القرآن .  
 الفصل الرابع والعشرون : في فضيلة الضيف وضيفاته .  
 الفصل الخامس والعشرون : في فضيلة صوم التطوع والفربيضة .  
 الخاتمة : فيما جاء في السفر .  
 آغاز : « الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فقد أفتت رسالة وحizza من الأحاديث النبوية والأخبار المصطفوية ». .  
 انجام : « فان استطعت أن تكون يدك العليا فافعل، وفتنا الله واياكم لما يحب ويرضى انشاء الله . . ». .

۳ - نظم صد کلمه « ۵۸ ر - ۶۵ ر » ( شعر - فارسی )  
 از : نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی ( ۸۹۸ )  
 صد کلمه‌ای که جا حظ از گفته‌های کوتاه حضرت امیر المؤمنین علیه السلام  
 انتخاب کرده بود ، هر کدام را در دو بیت ترجمه و نظم کرده است .  
 آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . لو کشف الغطاء ما ازدت يقيناً ». .  
 حال خلد وجحیم دانستم بیقین آنچنانکه می باید

## گرچه جاب از میانه بردارند آن یقین ذره‌ای نیافراید

نسخ، جمادی الاول ۱۲۶۶ (پایان کتاب دوم)، عنوانین شنگرف،  
جلد تیماج مشکی بدون مقوا.

۱۵۰ گ، سطور مختلف، ۱۵ × ۱۰ سم

( ۶۸۱۸ )

### مجموعه :

۱ - رساله عملیه « ۲ پ - ۹۷ پ » ( فقه - فارسی )

از : ملا احمد بن محمد مهدی نراقی کاشانی ( ۱۲۴۵ )  
به شماره ( ۶۴۴۱ ) رجوع شود.

۲ - سراج العباد « ۹۹ ر - ۱۱۱ پ » ( فقه - فارسی )  
از : ؟

رساله فتوائی بسیار مختصری است مطابق فتوای شیخ مرتضی انصاری  
( ۱۲۸۱ )

آغاز : « الحمد لله رب العالمين .. بتوفيق خداوند کریم و ببرکت نام محمد  
وعلی که این مختصری است از رؤس فروع ».

۳ - جواهر المسائل « ۱۱۵ پ - ۱۴۷ پ » ( فقه - فارسی )  
از : محمد مهدی بن محمد باقر محلاتی  
به شماره ( ۲۵۴۰ ) رجوع شود.  
قطعه‌ای از آغاز رساله است.

نستعلیق، حاجیه فاطمه مشهور به حاجیه سیدخانم فرزند سید جواد  
نوربخشی حسینی حسنی بروجردی، سال ۱۲۷۲، عنوانین شنگرف،  
جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا.  
۱۵۰ گ، ۱۲ س، ۱۵ × ۱۰ سم

( ۶۸۱۹ )

### مشکاة الصواب فی شرح خلاصة الحساب ( حساب - عربی )

از : سید علی بن محمد باقر موسوی خوانساری ( ق ۱۳ )  
 شرح مزجی توضیحی مختصری است بر « خلاصة الحساب » شیخ بهاء الدین عاملی ، که بدرخواست بعضی از طلاب نگاشته شده و دهم ربیع الاول ۱۲۲۱ در قم مدرسه جانی خان پایان رسیده است .

آغاز : « الحمد لله والصلة على نبيه وآلـه الطاهرين .. هذه تعليقات عزيزة

وتوضیحات وجیزة » .

انجام : « وقد فرغ من تبیین الرسالة العبد الفاصل .. » .

نستعلیق ، احمد خوانساری ، محرم ۱۲۲۲ ، عنادین و نشانی متن شنگرف ، روی برگ اول تملکی بدون نام ( از محمد علی موسوی خوانساری ) بامهریضوی « الراجی محمد علی الموسوی » و مهر مربع « عبد اسماعیل الموسوی » و چند یادداشت دیده میشود ، پشت برگ آخر چند بیت شعر فارسی است در تقریظ کتاب که هاشم بن سید حسن خوانساری بتاریخ ۱۲۱۶ برای میرزا رحیم نوشته است ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۸۴ گ، ۱۷ س، ۱۵/۵ × ۱۱ س

( ۶۸۲۰ )

### مجمع الیاتی ( متفرقه - فارسی )

از :

در حکایتها و داستانهای خنده آور که برای سرور مؤمنین گرد آورده شده و در پایان چند قصیده از مؤلف نیز آورده می‌شود .

این کتاب شامل پنج فصل می‌باشد و لی در این نسخه عناوین فصول بجز فصل اول «در ذکر شیخ عبدالرحمن جامی» نیامده و فقط مقداری از کتاب تادستان شماره (۸۳) نوشته شده است.

آغاز: «حمد و سپاس مرخداؤندی را سزاست که لطف عمیمش شامل بندگان سراپا عصیان».

نستعلیق ، عناوین شنگرف ، جلد مقوایی عطف تیماج قرمز .  
 ۹۸ گ ، سطور مختلف ، ۱۵/۱۰ × ۱۰ سم

( ۶۸۲۱ )

( دعا – فارسی )

شرح دعاء سمات

از : محمد مؤمن بن علی نقی  
 ترجمه و شرح مختصری است بردعای معروف به سمات، و گویا بیشتر بهره شارح در این شرح از کتاب «صفوة الصفات» کفعمی می‌باشد که در شرح همین دعا نگاشته شده است.

آغاز : «الحمد لله الذي جعل الدعاء ذريعة لنيل المطالب والمرام . . . وبعد بمسامع ارباب ذكا وبصبرت می‌رساند» .  
 انجام : «ودر حدیث دیگر فارداست که درجه‌ایست . . .» .

نستعلیق و متن نسخ مغرب، عناوین و نشانه‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده است، روی برگ اول مهریضوی «افوض امری الى الله عبده سید محمد الحسینی» دیده می‌شود، جلد تیماج قرمز بدون مقوا .  
 ۳۲ گ ، ۱۳ س ، ۱۶ × ۹/۵ سم



( ۶۸۲۲ )

**مجموعہ:**

- ۱ - هیئت فارسی (فتحیہ) « ۱ پ - ۳۹ پ »  
از : علاء الدین علی بن محمد قوشچی (۸۷۹)  
به شماره (۴۳) رجوع شود .
- ۲ - الکافیہ « ۴۰ پ - ۵۶ پ »  
از : ابو عمرو عثمان بن عمر معروف به ابن الحاجب (۶۴۴)  
به شماره (۶۸۹) رجوع شود .
- ۳ - کیفیۃ صدور الموجودات « ۵۷ پ - ۶۱ پ » (فلسفہ - عربی)  
از : نصیر الدین محمد بن محمد بن الحسن طوسی (۶۷۲)  
به شماره (۲۵۶۴) رجوع شود .
- ۴ - العلل والملولات « ۶۲ پ - ۶۷ ر » (فلسفہ - عربی)  
از : نصیر الدین محمد بن محمد بن الحسن طوسی  
به شماره (۲۵۶۴) رجوع شود .
- ۵ - سلامان وابسال « ۶۷ پ - ۷۱ ر » (فلسفہ - عربی)  
از : شیخ الرئیس حسین بن عبدالله بن سینا (۴۲۷)  
به شماره (۲۵۶۴) رجوع شود .  
این رسالہ در نسخہ حاضر به خواجہ نصیر الدین نسبت داده شده است .
- ۶ - حاشیۃ تحریر القواعد المنطقیۃ « ۷۸ پ - ۹۳ پ » (منطق - عربی)  
از : ابو طالب بن ابو الفتح حسینی (ق ۱۰)  
به شماره (۹۵۷) رجوع شود .

انجام افتاده : « أو المراد بقوله اذا كان نظرياً الكلية لا الاهمال وعلى التقديرين يكون الكبرى ... » .

نسخ ونستعليق ، سال ۹۶۱ در مشهد مقدس ( پایان رساله دوم ) ،  
 عناوین ونشانیها شنگرف ، در مجموعه فوائد متفرقه دیگری نیز  
 آمده است ، در حاشیه تصحیح شده وحاشیه نویسی دارد ، روی  
 برگ اول تملک ابوالفتح بن مسعود بن شیخ محمدقاری دیده میشود ،  
 جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا .  
 ۹۳ گ ، سطور مختلف ، ۱۵ × ۹/۵ سم

( ۶۸۲۳ )

مجموعه :

- ۱ - الفوائد الحائرية القديمة « ۱ پ - ۵۹ پ » ( اصول - عربی )  
 از : مولی محمدباقر بن محمد اکمل وحید بهبهانی ( ۱۲۰۶ )  
 به شماره ( ۴۵۸ ) رجوع شود .
- ۲ - الفوائد الحائرية الجديدة « ۶۰ پ - ۱۰۰ پ » ( اصول - عربی )  
 از : مولی محمدباقر بن محمد اکمل وحید بهبهانی  
 به شماره ( ۴۵۸ ) رجوع شود .
- انجام ناتمام : « الا أن يكون العالم أيضاًاماً في هذا الغن وما هو ... » .
- ۳ - حاشية معالم الأصول « ۱۰۲ پ - ۱۹۷ ر » ( اصول - عربی )  
 از : ملامیرزا محمد بن حسن شیروانی ( ۱۰۹۸ )  
 به شماره ( ۲۶ ) رجوع شود .

نسخ ، سال ۱۲۴۷ ، عناوین شنگرف یا نوشته نیست ، جلد تیماج  
 مشکی بدون مقوا .

۱۹۷ گ ، ۲۳ س ، ۱۵/۵ × ۱۰/۵ سم



( ۶۸۲۴ )

**الجبر والتفويض**  
( فلسفه - عربی )

از : صدرالدین محمد بن ابراهیم شیرازی ( ۱۰۵۰ )  
به شماره ( ۴۷۶۳ ) رجوع شود .

نستعلیق ، از سده سیزدهم ، عنوانین نسخ باشنگرف نشانی دارد ،  
جلد مقاومی عطف تیماج قهوه‌ای .  
۱۳ گ، ۱۵ س، ۱۶ × ۱۰ سم

( ۶۸۲۵ )

**شرح عقائد العضدي**  
( اعتقادات - عربی )

از : جلال الدین محمد بن اسعد دوانی ( ۹۰۸ )  
به شماره ( ۳۱۲۳ ) رجوع شود .

نستعلیق ، او اخر جمادی الاول ۹۸۸ در بیجاپور از شهرهای هند ،  
عنوانین و نشانی متن شنگرف ، روی برگ اول تملک حاج محمدعلی  
زنگانی بخط اسدالله و وقفنامه کتاب و مهر بیضوی « ان الله يحب  
المحسنين » و چند مهر ناخوان دیگر دیده میشود ، در صفحه آخر مهر  
بیضوی « عبده رشید الحسینی » نیز مشهود است ، جلد گالینگور .  
۷۹ گ، ۱۷ س، ۱۶ × ۸ سم

( ۶۸۲۶ )

**تحفة الغرائب**  
( علوم قرآن - فارسی )

از : محمد بن احمد الهی  
به شماره ( ۶۱۱۵ ) رجوع شود .



نستعلیق و آیات نسخ معرب، مرتضی بن ملامحتشم مشهور به ترجمه  
نویس، عناوین شنگرف و صفحه‌ها مجدول به زر و مشکی و لاجورد،  
پس از کتاب چند صفحه است دارای دعاهای متفرقه، جلد دو رو  
تیماج بدون مقوا رو قرمز پشت قهوه‌ای.

۴۶ گ، ۱۱ س، ۱۶/۵ × ۱۰ سم

( ۶۸۲۷ )

( نحو - عربی )

### حاشیة الفوائد الضيائية

از : عبدالغفور لاری ( ۹۱۲ )  
به شماره ( ۴۶۳۲ ) رجوع شود .

نستعلیق، زاهد بن حبیب، جمعه از ربیع الاول ۹۸۳، عناوین  
شنگرف یا نوشته نیست، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد  
چند برگ گ پس از برگ اول نو نویس است، روی برگ اول  
تملک فخر الدین بن محمد بتاریخ ۱۲۶۵ و محمد جعفر حسینی بتاریخ  
۱۲۶۶ با مهر بیضوی « لا اله الا الله الملك الحق المبين عبد محمد  
جعفر الحسینی » دیده میشود، جلد تیماج سیز .

۱۵۲ گ، ۱۸ س، ۱۷/۵ × ۹ سم

( ۶۸۲۸ )

( اعتقادات - عربی )

### الاعتقادات

از :

اعتقادات شیعه را در اصول پنجگانه دین، بیشتر استفاده شده از آیات و احادیث  
گزارش کرده و کمتر به ادله عقلی می بردازد .  
آغاز : « ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم، لما كان من أهم الأمور للمكلفين



## تحصیل أصول عقائد الإسلام .

انجام : « ونحن قد استوفيناها في غير المقام في المباحث الأصولية وحققتها بآيسط وجه وأوفي بيان » .

نسخ ، اوایل سده چهاردهم ، عناوین ونشانیها وجدول صفحه‌ها شنگرف ، نسخه را مؤلف خوانده و برآن افزوده است ، درصفحة آخر چند تاریخ تولد بخط مؤلف از سال ۱۳۱۰ تا ۱۳۳۹ دیده میشود ، جلد مقوایی عطف تیماج قهواری .

۶۴ گ، ۱۴ من، ۱۶/۵ × ۱۱ سم

( ۶۸۲۹ )

## ( اعتقادات – فارسی )

## راه رستگاری

از : احمد رقمی  
درشناخت خداوند متعال و تشویق به بندگی الله و معرفت حقیقت عبودیت ، و پندهایی دینی آموزنده باروايتهای کوتاه و اشعاری مناسب موضوع ، که بتاریخ بیست و یکم ماه رمضان ۱۳۸۷ پایان یافته است .

آغاز : « اولين وظيفه هر انسان شناخت خداوند متعال و فرمانبرداری از او می باشد » .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، نسخه را حسن اثنی عشری طهرانی به آیة الله العظمی نجفی هدیه کرده است ، جلدگالینگور مشکی .

۲۷ گ، ۱۰ س، ۱۷ × ۱۱/۵ سم



( ۶۸۳۰ )

### زبدۃ الجفو

از : ؟

مختصر جفر خافیه و جفر جامع و گلچینی جفر مرتضوی است بانکاتی از اسرار این فن و علم حروف بیان شده است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين .. اما بعد رسالة حاضر مختصری است از لطایف علوم وفنون » .

انجام : « که این یک از اسرار مهمه خفی است واز نامحرم محفوظ دارد » .

نستعلیق، حاج شمیس استر آبادی، چهارشنبه از جمادی الاول ۱۲۶۲  
بعضی از جدولها وحروف شنگرف، روی برگ اول تملک ابو تراب  
ابن میر هاشم بن میر حسین دزفولی شوستری بتاریخ ۱۲۸۸ در نجف  
اشرف و بر فراز صفحه اول تملک علی اکبر بن سید محمد دزفولی  
بتاریخ ۱۲۹۲ دیده میشود ، جلد تیماج قرمز .  
۳۲ گ، سطور مختلف ، ۱۷ × ۱۶ سم

( ۶۸۳۱ )

### جواب مسأله الله یارخان

از : شیخ عبدالسلام بن عبدالله سلماسی ( ق ۱۳ )

در اینکه آیا نسبت نور به چراغ و جمال به شخص زیبا طولی صرف است  
یا طول در عرض ، بروش علمای شیخیه و پاسخ پرسشی است به فارسی از الله  
یارخان که از استاد سلماسی پرسیده وجواب را بوى محول کرده است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمین .. انه قد أمرني مولانا و سيدنا وأستادنا



الأجل أطال الله بقاه» .

انجام : « وهي التي تدركها بمشاعرك البرزخية مهما التفت اليها وصلى الله على محمد وآلـه الطـاهـرـين » .

نسخ وعبارتـها فارسـى نـستـعلـيقـ، عـناـوـينـ نـوـشـتـهـ نـيـسـتـ، پـسـ اـزـرسـالـهـ  
قصـيـلهـاـيـ لـامـيـهـ عـربـىـ اـفـزوـدـهـ شـدـهـاـسـتـ، جـلـدـ تـيـماـجـ قـهـوهـاـيـ .

۹۴ گـ، ۱۳ سـم × ۱۶ سـم

( ۶۸۳۲ )

( فلسـفـهـ – فـارـسـىـ )

### جبـرـ وـقـوـيـضـ

از : آقا محمد باقر بن محمد جعفر قمی اصفهانی ( ق ۱۳ )  
پـرـامـونـ بـیـانـ سـرـقـدـرـ وـمـعـنـیـ جـبـرـ وـاـخـتـیـارـ وـگـنـتـگـوـ درـآـنـچـهـ درـایـنـ موـضـوـعـ  
گـفـتـهـاـنـدـ، روـیـ پـایـهـاـیـ اـفـکـارـشـیـخـیـ وـمـعـقـدـاتـ پـیـروـانـ شـیـخـ اـحـمـدـاحـسـائـیـ کـهـ مـؤـلـفـ  
مـیـ گـوـیدـ اـیـنـانـ بـهـترـ اـزـ هـمـ حـقـایـقـ رـاـ دـرـکـ کـرـدـهـاـنـدـ، باـعـنـاوـینـ «ـبـیـانـ – بـیـانـ»ـ  
وـشـواـهـدـیـ اـزـ آـیـاتـ وـرـوـایـاتـ .

در ذـرـیـعـهـ ۸۴/۵ عـناـوـینـ کـتـابـ رـاـ «ـفـصـلـ – فـصـلـ»ـ دـانـسـتـهـ وـتـارـیـخـ تـأـلـیـفـ رـاـ  
روـزـ مـولـودـ پـیـامـبـرـ اـکـرمـ ۱۲۸۱ درـقـرـیـةـ لـنـکـرـ آـورـدـهـ وـنـسـبـتـ مـؤـلـفـ رـاـ «ـقـهـیـ»ـ  
نـگـاشـتـهـ استـ .

آـغـازـ : «ـبـیـنـهـایـتـ حـمـدـیـ کـهـ بـرـعـارـفـانـ عـالـمـ اـمـکـانـ لـازـمـ اـسـتـ مـخـصـوـصـ ذاتـ  
پـاـکـیـ اـسـتـ اـزـچـنـدـ وـچـونـدـ بـیـرونـ»ـ .

انـجامـ : «ـوـزـیـادـهـ بـرـایـنـ مـوـجـبـ مـلـالـ خـوـاطـرـ دـوـسـتـانـ اـسـتـ، وـصـلـیـ اللـهـ عـلـیـ  
مـحـمـدـ وـآلـهـ الطـاهـرـینـ»ـ .

نسخـ، بـیـسـتـ وـدـوـمـ جـمـادـیـ الثـانـیـ ۱۲۹۹ درـطـهـرـانـ، عـناـوـینـ وـنـشـانـیـهاـ  
شـنـگـرـفـ، قـبـلـ وـبـعـدـ اـزـ کـتـابـ يـادـداـشـتـهـاـيـ درـچـنـدـ بـرـگـ کـنوـشـتـهـ شـدـهـ



ویرفراز صفحه اول مهرهای «عبدالراجح اسماعيل» و «اسماعيل هشترودي» دیده میشود ، جلد تیماج قهوهای بدون مقوا .

۷۸ ک، ۱۸ س، ۱۷ × ۱۱ سم

( ۶۸۳۳ )

### مجموعه :

۱ - القانونچه « ۵ پ - ۴۴ ر » ( طب - عربی )

از : قاضی محمود بن محمد چغمینی ( ق ۹ )  
به شماره ( ۲۴۸۵ ) رجوع شود .

۲ - الموجز فی الطب « ۴۵ پ - ۶۶ » ( طب - عربی )

از : علاء الدين علی بن ابی الحزم القرشی مشهور به ابن نفیس ( ۶۸۷ )  
به شماره ( ۲۲۲۵ ) رجوع شود .

انجام ناتمام : « وبقلة تعذيبه لاززيد الاخلط وهذا مثل البقول والفواكه ..».

۳ - جوامع الاحادیث « ۷۷ پ - ۱۱۶ پ » ( حدیث - عربی )  
از : ؟

احادیث کوتاه متفرقه‌ای است بیشتر روایت شده از حضرت پیامبر اکرم «ص» در آداب و اخلاق اسلامی و دستورات دینی و بعضی از مناقب و فضائل اهل بیت علیهم السلام . این احادیث بدون تنظیم گردآورده شده با سرآغازی به فارسی . آغاز : « بسم الله .. از کتب معتبره منتخب و مستنبط و مستخرج نموده کتابی تألیف که از خواندن آن فایده دنیا ».

انجام : « وشرب الماء البارد والفتاع في الحمام فانه يفسد المعدة ».

۴ - معرفة التقویم « ۱۱۷ پ - ۱۴۷ ر » ( تقویم - عربی )  
از : احمد بن محمد مهدی شریف اصفهانی خوانون آبادی ( ق ۱۲ )  
به شماره ( ۷۳۷ ) رجوع شود .



نستعلیق ، کلبعلی بن میرزا نظرعلی بن میرزا مخصوص معروف به میرزا بزرگ قزوینی ، سال ۱۲۶۱ . کتاب سوم را آخوند ملاعبدالرحیم معلم در همان سال بدرخواست قزوینی نوشته است . عناوین و نشانهای شنگرف ، مهردادئری « کلبعلی » در چند جادیده میشود ، جز رساله های ذکر شده در مجموعه فوائد متفرقه ای نیز آمده است ، جلد تیماج قهوه ای بدون مقوا .

۱۵۲ گ ، سطور مختلف ، ۱۷/۵ × ۱۰ سم

( ۶۸۳۴ )

### مجموعه :

۱- چهل فصل سلطانی ( شیم فرخی ) « ۱ پ - ۲۳ ر » ( عرفان - فارسی )

از : حاج میرزا آقا سی عباس بن مسلم ایروانی ( ۱۲۶۵ )

فصلولی است کوتاه آمیخته از فلسفه و عرفان و اخلاق عملی ، که مؤلف پس از بازگشت از سفر حج در مقام وجود و حال در شهر خوری بتاریخ بیستم جمادی الأول ۱۲۴۶ نگاشته و به شاهزاده فریدون نام فرخ رسم ( نایب ولیعهد ایران ) تقدیم داشته است .

آغاز : « سبحان ذو الملك والملکوت پا کاملکا تعالی شانک وبهر بر هانک ستایش

در حضرت چون شاید » .

انجام : « فریدون اسم فرخ رسم شاهزاده آزاده ایده الله تعالی بتأییدانه الازلیه

موسوم ساخته . . » .

۲ - جغرافیا « ۲۵ پ - ۶۱ پ » ( جغرافیا - فارسی )

از : حاج میرزا آقا سی عباس بن مسلم ایروانی

جغرافیای عمومی جهان مختصری است با عنوانین « نمایش - بینش » و اشکال



و جدولهائی، که بنام همان شاهزاده فریدون<sup>(۱)</sup> تنظیم شده و گوید پنجمین کتابی است که بنام او نگاشته، و در پایان مختصری مفید پیرامون اعتقادات ارباب ادیان ساکنین بلاد افزوده است.

آغاز: «سپاس بستان را که ماه و هور آفرید و ظلمت و نور هویدا کرد و آسمان وزمین و تصریف شهر و سنین را».

انجام: «و در اقانیم ثلاثة برهم و بشن و مهیش که خالق و حافظ و مهلکند هویدا و باهر است».

نستعلیق خوش ، ماه ذی الحجه ۱۲۵۴ ( پایان کتاب اول ) ، عنوان  
شنگرف ، صفحه‌ها مجدول به زر و شنگرف و مشکی ، جلد تیماج  
قهوه‌ای بدون مقوا .

۶۱ گش ، ۱۲ س ، ۱۷ × ۱۰/۵ سم

( ۶۸۳۵ )

#### مجموعه :

۱ - خلوت « ۱ ب - ۸ ر »  
از : ؟

در این رساله خلوت را که برای تهدیب نفس بکار آید ، دو گونه دانسته شده خلوت عام و خلوت خاص ، و برای قسم دومین آنها آداب و اورادی که در احادیث مصوّمین علیهم السلام وارد شده می‌آورد ، و گویا از کتاب یارساله‌ای جدا شده باشد .

آغاز : « اولاً اینکه بر دو قسم است و هر قسمی را خلوتی لازم خلوت عام

(۱) در فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۳۹۴۸/۲ تألیف کتاب را بنام عباس میرزا نائب السلطنه دانسته ولی در نسخهٔ ماقچانست که گفتیم .



## وخلوت خاص » .

انجام: « خوب است تلاوت قرآن خاصه در وقت حالت تدبیر و فکر بسیار خوب است ، بیش از این مجال تحریر نبود ». .

۲ - التحسین وصفات العارفین « ۹ پ - ۳۹ ر » (عرفان - عربی)

از : شیخ ابوالعباس احمد بن محمد بن فهد حلی (۸۴۱) به شماره (۵۶۵۱) رجوع شود .

۳ - زاد السالک « ۴۰ پ - ۵۲ ر » (اخلاق - فارسی)

از : ملام محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱) به شماره (۸۲) رجوع شود .

۴ - سیر و سلوک « ۵۶ پ - ۷۶ ر » (عرفان - فارسی)

از : ملا محمد تقی بن مقصود علی مجلسی (۱۰۷۰) به شماره (۳۱۱۹) رجوع شود .

ملا محمد جعفر بن صفرخان قراگزلو کبود آهنگی ، سر آغازی برای این رساله نوشته تا انتساب آن را به مجلسی اثبات کند .

۵ - آداب طریق همدانیه « ۱۰۵ پ - ۱۱۱ ر » (عرفان - فارسی)

از : قطب الدین احمد بن عماد الدین

آداب تصوفی روش ختلانیان و طریق سید محمد نوربخش را برای مطالعه پادشاه وقت نگاشته و آنها را هشت چیز بر شمرده است : وحدت ، ذکر ، وضو ، نفی خاطر ، ربط قلب ، صمت ، تقلیل ، رضا . در آغاز این رساله سلسله سند این طریقه را نیز ذکر کرده است .

آغاز نسخه : « و هر چند رعایت این آداب را بیشتر مرعی دارند دقایق آنرا بیشتر مشاهده نمایند » .

در این مجموعه بجز رساله‌های ذکر شده، چند نامهٔ عرفانی دیده می‌شود از:  
ملا محمدعلی قائeni، آقا محمد بیدآبادی بسید حسین قزوینی و سید جعفر طهرانی  
شیخ‌الاسلام و سید محمد کاشانی واعظ، بهاءالدین عاملی به میرزا ابراهیم‌همدانی.

نسخ و نتیجه‌گیری، احمد بن محمد حسن، رسالهٔ اول بتاریخ ۱۳۰۹  
و بقیه ۱۳۱۰، عناوین شنگرف یا نوشته نیست، جلد تیماج قهوه‌ای  
بدون مقوای.

۱۱۱ گ، سطور مختلف، ۱۷/۵ × ۱۱ سم

( ۶۸۳۶ )

#### مجموعه:

۱ - دیوان طوبی شهرستانی « ۱ پ - ۴۷ پ » (شعر - فارسی)  
از: سید محمد حسن بن محمدعلی مرعشی شهرستانی ( ۱۳۰۷ )  
پیرامون یک هزار و چهارصد بیت است در غزل که بر ترتیب حروف تنظیم شده  
به اضافه قصائد و مقطوعات و رباعیاتی چند و بعضی از قصائد ناتمام مانده‌اند.  
آغاز:

الایاشدنی فی الخد تلک الشعرا رسلاها که از آن عقده گیسو گره افتاده در دلها  
انجام:

بگرفت بخون چه نیش دندانش جای خال رخ اورا پی خون بست گرفت  
۲ - طول و عرض بلدان « ۵۰ ر - ۷۱ پ » ( ریاضی - فارسی )  
از: محمدعلی مهندس

بیان مقیاسهایی که برای یافتن طول و عرض بلدان و تشخیص اندازهٔ مسیر  
و ساعت و مسافت بین شهرها و انحراف قبله با جدولهای مناسب موضوعات، و در  
ماه رمضان ۱۲۹۱ نگاشته شده است.

آغاز : «رساله در بیان طول و عرض بلدان . . مقیاسهای که در مانحن فيه  
بکار آید یکمتر فرانسه مساوی است با ۱۰۰۰/۱۰۰۰» .

نستعلیق ، هادی بن علی بن ابراهیم رشتی طهرانی ، کتاب اول سه  
شنبه ۲۷ جمادی الثانی ۱۳۰۷ و کتاب دوم شنبه ۲۷ ذی القعده ۱۳۰۶  
عنایین نسخ مشکی ، روی برگ ک اول تملک عبدالحسین یات بتاریخ  
دی ماه ۱۳۴۱ و در چند جامه ریضوی کاتب «یا هادی المضلين»  
دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .  
۷۲ گ، سطور مختلف ، ۱۲۱۵ × ۱۱ سم

( ۶۸۳۷ )

( دعا - عربی )

صبح المتهجد

از : شیخ الطائفة محمد بن الحسن طوسی ( ۴۶۰ )  
به شماره ( ۲۵۳ ) رجوع شود .

نسخ عرب ، از سده دهم ، عنایین و نشانهای شنگرف ، در حاشیه  
تصحیح شده و گاهی حاشیه نویسی دارد ، نشانی مقابله در صفحه  
آخر فرسوده و متناسبانه قابل خواندن نیست ولی یکی از حاشیه‌ها  
که بخط مقابله کننده می‌باشد بتاریخ شب اول شعبان ۱۰۰۵ در  
نجف اشرف نوشته شده ، روی برگ ک اول چند شعر و تملک هاشم  
ابن میرزا یحیی ( بیدابادی اصفهانی ) بتاریخ ذی القعده ۱۳۲۷  
ومهر ریضوی میرزا یحیی «شفیع یحیی فی الآخرة محمد والعترة  
الطاھرۃ» و صورت اجازه حیدر بن محمد بن زید بن محمد بن  
محمد بن عبدالله الحسینی به ریبب الدین حسن بن محمد بن یحیی  
بن علی بن ابی الجود بن بدر بن درباس بتاریخ جمادی الاول  
۶۲۹ گ، دیده میشود ، جلد قرمز عطف و حواشی تیماج قهوه‌ای .  
۴۰۰ گ، ۱۷ س ، ۱۲۱۵ × ۱۱ سم



( ۶۸۳۸ )

( عرفان - فارسی )

### فتوات نامه سلطانی

از : ملا حسین بن علی کاشفی بیهقی ( ۹۱۰ )

در طریق و آداب اهل فتوت و شرایط شیخ و مرید و شاگرد و استناد و لوازم تکمیل و تعلیم و تلقین و ارشاد ، که از کتب معتبره اهل تصوف استنباط شده و به خدام مزار حضرت علی بن موسی الرضا عليه السلام تقدیم نموده است .

بیشتر این کتاب بصورت سؤال و جواب « اگر پرسند - بگو » تنظیم شده و مشتمل است بر یک مقدمه و دوازده باب و یک خاتمه دارای فصول .

آغاز : « الحمد لله الذى جعل طریق الفتوى منهاجاً للسائلین . . . و بعد این رساله ایست در بیان طریق اهل فتوت » .

انجام افتاده : « جبرائیل بفرمان رب جلیل فرو دآمده و قدری گندم حاضر گردانید و بسه بخش گردانید و فرمود . . . » .

تستعلیق ، از سده دوازدهم ، عنوانین شنگرف ، جلد تیماج مشکی .

۱۶۶ گ، ۱۴ س، ۱۸/۵ × ۱۱ سم

( ۶۸۳۹ )

مجموعه :

۱ - بیست باب « ۱ پ - ۱۸ ر »

از : نظام الدین عبدالعلی بن محمد بیرجندی ( ۹۳۴ )

به شماره ( ۶۴۳ ) رجوع شود .

**۲- شرح دعای هب لی کمال الانقطاع الیک « ۱۹ پ - ۳۴ ر » ( دعا - فارسی )**

از : سید کاظم بن قاسم رشتی ( ۱۲۰۹ )

شرح صوفی عرفانی عمیقی است بر جمله دعای « الهی هب لی کمال الانقطاع الیک و انرا بصار قلوبنا بضیاء نظرها .. » که در هر روز از ماه شعبان خوانده میشود و معنی آنرا یکی از عرفای صوفی پرسیده .

آغاز : « ای آنکه ز اشرف نور جمالت تمامی کائنات مستشرق و موجود واز ظهور کوه سلطان جلالت جملگی ممکنات نیست ». .

انجام : « و تمامی مطالب از آن حاصل می شود چون نیک تأمل فرمایند و بدقت نظر کنند ولا حول ولا قوہ الا بالله العلی العظیم ». .

**۳- تحصیل علم « ۳۵ پ - ۴۹ ر » ( متفرقه - فارسی )**

از : ابوتراب بن محمد حسین قزوینی ( ق ۱۳ )

تحصیل علم واقعی را در احکام و دستورات الهی ممکن می داندو ظنون اجتها دی را خطوا و اصرار می ورزد براینکه خداوند متعال به چیز محال دستور نمی دهد و چون دستور به احکام دینی داده پس باید باعلم باشد . این رساله در ماه ربیع الثانی ۱۲۶۰ در طهران نگاشته شده است .

آغاز : « الحمد لله العالم بالأشياء قبل أن تكون .. اما بعد پس بعرض طالبان حق و يقين می رساند ». .

انجام : « و ثانياً واجب است تحصیل علم فروع ، وهذا آخر ما أردنا رسمه في هذه الوریقات مستعجلًا .. ». .

**۴- الشريعة والحقيقة « ۵۰ پ - ۵۷ پ » ( عرفان - عربی )**

از : ابوتراب بن محمد حسین قزوینی

در اینکه شریعت و حقیقت یک چیز است گرچه بعضی گمان کرده‌اند دو چیز است، و در آغاز بدگوئی بسیار از علمای ظاهر کرده و آنان را جاهل نامیده و ضمناً آیه «ولقد من الله عليكم اذبعث فيكم رسولا» را تفسیر صوفی می‌نماید.

آغاز : «الحمد لله رب العالمين . . اما بعد فقد من الله على بعض الفقراء  
بتوسط فيض الأولياء المجاهدين هداية الطريق» .

انجام : «واجعلنا من الراضين بقضاءك وحكمك يا ارحم الراحمين ونجنا من جور الظالمين» .

۵ - شرح زیارت «اشهد أنك طهر ظاهر مطهر» «۵۸ پ - ۶۶ پ»  
(زیارت - عربی)

از : ابوتراب بن محمد حسین قزوینی

طهارت را بمعنی اقبال تام و نجاست را بمعنی ادب اقبال تام گرفته و چون ائمه علیهم السلام را معصوم می‌دانند باعتبار اینکه عصمت بمعنی دانستن آن چیزی است که خداوند متعال می‌خواهد و عمل طبق این دانش نمودن ، پس معنی این جمله در زیارت ششم حضرت امیر المؤمنین علیه السلام واضح می‌گردد .

آغاز : «الحمد لله رب العالمين . . سألتني بعض من سبقت له العناية الالهية عن تفسير معنی قوله عليه السلام» .

انجام افتاده : «مع انهم سبقوا كل شيء في كل شيء والا لزم أن لا يكون معنی . . .» .

کتاب اول نستعلیق ، ابو القاسم تویسرگانی ، شنبه ۲۴ ذی القعده ۱۲۵۴ ، عناوین شنگرف یا نوشته نیست .

باقي مجموعه بخط ابو تراب قزوینی ، در حاشیه تصحیح و اضافه شده است ، جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا .

( ۶۸۴۰ )

### مجموعه :

۱ ~ شرح هدایة الحکمة « ۱ بـ ۱۴۱ ر » ( فلسفه - عربی )

از : کمال الدین حسین بن معین الدین مبیدی یزدی ( ق ۱۰ )  
به شماره ( ۷۱۲ ) رجوع شود .

۲ - المحسنی « ۱۴۶ بـ ۱۸۵ ب » ( فلسفه - عربی )

از : ملا ابوالحسن بن احمد شریف قائنی ( ق ۱۰ )

در قواعد فلسفه طبیعی و مختصری است از کتاب مؤلف « روض الجنان » ،  
مشتمل بر سه اسم دارای اشارات بدین تفصیل :

الاسم الاول : في مباحث عامة للأجسام ، دارایدوازده اشاراق .

الاسم الثاني : في الفلكيات ، دارایشش اشاراق .

الاسم الثالث : في العنصریات ، دارای هفت اشاراق .

آغاز : « الله لا إله إلا هو له الأسماء الحسنی تقدست كبر ياؤه وله الصفات

العلی اعتقلت اقدام العقول بعقل التحیر » .

انجام : « من حيث اكتساب النظريات واقتناه الملکات والحمد لله معطى

البرکات وعلى نبیه وآلہ الصلوات » .

نستعلیق ، ملک حسین بن محمد طبسی ، سال ۹۸۳ در مشهد مقدس ،  
عنوانی و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و کتاب اول دارای  
حاشیه نویسی است ، صفحه‌ها مجدول به لا جورد وصفحة اول هر  
دو کتاب دارای سر لوح مختصر می‌باشد ، جلد مقوایی عطف تیماج  
نیلی .

۱۸۵ × ۱۸ س، ۱۶ گ



( ۶۸۴۱ )

**مجموعه :**

- ١ - النافع يوم المحسن في شرح الباب الحادى عشر « ٢ ب - ٣٨ ر »  
( كلام - عربى )  
از : فاضل مقداد بن عبد الله سبورى حلی ( ٨٢٦ )  
به شماره ( ٦ ) رجوع شود .
- ٢ - شرح نصاب الصبيان « ٣٨ ب - ٨٤ ب »  
( لغت - عربى )  
از :  
به شماره ( ٥٣٩٩ ) رجوع شود .
- ٣ - تشریح الافلاک « ٨٥ ب - ٩٣ ر »  
( هیئت - عربى )  
از : شیخ بهاء الدين محمد بن حسين عاملى ( ١٠٣٠ )  
به شماره ( ٣٨ ) رجوع شود .
- ٤ - حساب « ٩٤ ب - ١٢٢ ر »  
( حساب - فارسى )  
از : علاء الدين علي بن محمد قوشچى ( ٨٧٩ )  
به شماره ( ٦٥٦٦ ) رجوع شود .
- ٥ - موضع الخلاصة « ١٢٤ ب - ١٧٨ ر »  
( حساب - فارسى )  
از : شیخ محمد امین بن میرزا جان نجفی حجازی ( ق ١١ )  
ترجمه و شرح توضیحی مختصری است برگتاب « خلاصة الحساب » شیخ  
بهاء الدين عاملى با عنایین « قال الشیخ » و روز پنجشنبه بیست و ششم ماه رمضان  
بپایان رسیده است . ٩٩٩



آغاز : «الحمد لله رب العالمين<sup>۱</sup> . . . قال الشيخ رحمه الله مقدمة الحساب علم يستعمل منه الخ ، چون مقرر شده . . . ». انجام : «فاحفظ وصيتي اليك والله حفيظ عليك . . . تمام شد تسويد این رساله . . . ».

۶ - معرفت تقویم « ۱۷۸ پ - ۱۸۲ پ » (تقویم - فارسی) از : نظام الدين عبدالقادر بن حسن رویانی لاهیجی (ق ۹) به شماره ( ۶۹۶ ) رجوع شود .

انجام افتاده : « و حاجت نزد اشراف بردن را نیکو بود و در ترقی ثابت . . . ».

نسخ و نستعلیق ، محمد امین بن احمد . کتاب اول پنحشنبه ۱۸ محرم ۱۱۰۳ و کتاب چهارم ۱۷ شعبان ۱۱۰۲ ( کتاب سوم دارای تاریخ غرہ محرم ۹۹۷ می باشد که گویا تاریخ نسخه اصل بوده ) ، عناوین و نشانیها شنگرف ، بعضی از رساله ها دارای حواشی می باشد ، جلد تیماج قرمز عطف تیماج قهوه ای . ۱۸۵

( ۶۸۴۲ )

( حساب - عربی )

**خلاصة الحساب**

از : شیخ بهاءالدین محمد بن حسین عاملی ( ۱۰۳۰ ) به شماره ( ۴۳ ) رجوع شود .

نسخ ، محمد جعفر بن محمد امین انصاری ساکن لنجان ، سال ۹۰ عنوان و اشکال شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد ، روی برگش اول تملک محمد کاظم اصفهانی بتاریخ شوال

۱) خطبه کتاب در نسخه حاضر نیامده است .



۱۲۲۸ بامهر بیضوی «یا امام موسی کاظم» و «محمد مهدی الموسوی» و تملک محمود بن محمد مهدی موسوی دیده میشود، در صفحه آخر تملک ابراهیم ابن عباس بتاریخ شوال ۱۱۷۳ بامهر بیضوی «سلام علی ابراهیم» و مهرهای مربع «پیرو دین محمد جعفر» و «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ الْمَبِينُ عَبْدُهُ مُحَمَّدٌ كَاظِمٌ» نیز مشهود است، جلد تماج مشکی بدون مقوا.

۶۴ گث ، ۱۰ س ، ۱۹ × ۱۲ سم

( ۶۸۴۳ )

### علم الفلك

از :

یازده باب مختصر است در کلیات علم نجوم واستخراج اندازه هائی که در این علم بکار می رود، عنوانین کتاب پس از مقدمه ای در اصطلاحات این فن چنین است :

**الباب الأول : في معرفة اخذ الارتفاع .**

**الباب الثاني : في معرفة استخراج درجة الشمس بالتقريب .**

**الباب الثالث : في معرفة ارتفاع رأسى الحمل والميزان .**

**الباب الرابع : في معرفة نصف قوس النهار والتعديل .**

**الباب الخامس : في معرفة الدائير من الفلك وفضل الدائر .**

**الباب السادس : في معرفة السمت من الارتفاع وعكسه .**

**الباب السابع : في معرفة الظل من الارتفاع وعكسه .**

**الباب الثامن : في معرفة اوقات الصلوات .**

**الباب التاسع : في معرفة سمت مكة وانحرافها .**



الباب العاشر : في معرفة مطالع البروج .  
الباب الحادى عشر : في معرفة العمل بالكونكوب .  
آغاز : « مقدمة في ذكر رسم الربع فأوله البخش الذي فيه المحيط ويسمى أيضاً القطب ». .

انجام : « فيكون جميع أعماله كأعمال الشمس سواء فاعرف ذلك ترشد والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمأب ». .

نسخ ، از سده نهم ، عناوین شنگرف ، نسخه فرسوده واصلاح شده است ، جلد مقوایی عطف تیماج قهوه‌ای .  
۱۱ گ، ۱۵ س، ۱۸ × ۱۳ سم

( ۶۸۴۴ )

( متفرقه - عربی )

## الفتوحات

از : سید محمد بن عبدالحسین نجفی جزائری ( ق ۱۲ )  
اسماء وصفات الهی را که می‌توان اورا بدانها خواند ، در جدولهای تنظیم کرده و در هر اسمی عدد آن و ترجمه فارسی آن را زیر همان اسم نگاشته و اسماء را در جدولهای آحاد و عشرات و مثاث گنجانده و این کار را موافق مصراع رباعی « این جام زباده فتوحات آمد » ( ۱۱۶۲ ) بانجام رسانیده است .

در ذریعه ۱۱۶/۱۶ نسخه‌ای ناقص از این جدول را معرفی کرده و گویند دارای مقدمه‌ای طولانی بود که پدر مؤلف آنرا از میرزا محمد استرابادی رجالی شنیده بعداً خود مؤلف آنرا بخط وی دیده است . در این نسخه مقدمه نیامده است .  
آغاز این نسخه : « مافی الاحد از اسماء الله الحسنى . . اسم اول مرتبه اول جدول از اسماء عظام ، ابد ۷/۷ باقی و همیشه » .



نسخ ، جدولها و شمارها شنگرف ، صفحه‌ها مجلول به شنگرف  
ولاچورد ، جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا .

۶۴ گ ، سطور مختلف ، ۱۹ × ۱۰ / ۵ سم

( ۶۸۴۵ )

( اعتقادات - عربی )

تاج العقائد و معدن الفوائد

از : علی بن محمد بن الولید

اعتقاد در توحید و نبوت و امامت را با بحثهای مربوط به امور اعتقادی از  
معد و آجال و جزایها ، برپایه‌های مذهب باطنی اسماعیلیه ، چنانچه از کتابهای  
آنان استفاده می‌شود ، در این کتاب بدرخواست شخصی که نامش در سر آغاز  
مؤلف نیامده ، گزارش شده است .

آغاز : « الحمد لله الذي كحل بأئمه محبته مقل العارفين وأبصر بنور هدایته  
نواظر المهتدین » .

انجام : « وقلع جرثومة الشيطان وسلم تسليماً وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم  
المولى ونعم النصير » .

نسخ ، از سده یازدهم ، عنوان شنگرف ، جلد مقوایی عطف تیماج  
قهوه‌ای .

۱۸۲ گ ، سطور مختلف ، ۱۹ × ۱۲ سم



( ٦٨٤٦ )

( شعر - عربی )

القصيدة الفريدة

از . میرزا رفیع الدین نظام العلما تبریزی ( ۱۳۲۸ )

قصیده ایست نوئیه در پنجاه و سه بیت در مدح مؤتمن الملک میرزا سعید خان انصاری .

آغاز :

من یبلغن اخلاقی و اخوانی سرائر القلب فی أيام هجران

انجام :

هذا يد الله مبسوط اليدين وذا هو المحيط بما في كل امكان

نسخ مغرب ذیبا ، محمد بن علی محمد تبریزی ، روز اصحی از ماہ ذی الحجه ۱۲۸۱ ، صفحه‌ها مجدول به زر و مشکی و شنگرف ولاجورد ، جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا .

۱۱ گ، ۶ س، ۱۶۷۵ × ۱۰ سم

( ٦٨٤٧ )

( نحو - عربی )

الفوائد الضيائية فی شرح الكافیة

از : نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی ( ۸۹۸ )

به شماره ( ۸۹ ) رجوع شود .

نستعلیق ، شرف الدین حسین بن شیخ حسن کاتب ، ۲۲ شعبان ۹۱۸  
در مشهد مقدس ، متن و عنایون و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح  
شده است ، مهر مربع « محمد » در صفحه اول و آخر دیده میشود ،  
جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۸۹ گ، ۲۱ س، ۱۷ × ۱۱ سم

( ۶۸۴۸ )

( دعا - عربی )

### الصحيفة السجادية

از : حضرت سجاد علی بن الحسین بن علی بن ابی طالب علیهم السلام  
 به شماره ( ۵ ) رجوع شود .

نسخ معرب ، از سده یازدهم ، عنوانین دعاها زرین با دو خط مشکی  
 در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی و علامت بلاع دارد ، صفحه ها  
 مجدول به زر و مشکی ولاجورد ، صفحه اول دارای سر لوح و این  
 صفحه و صفحه دوم بین سطرها زرین دندان موشی ، بر فراز صفحه  
 دوم یادداشتی است که محمد بن ابو القاسم موسوی بتاریخ ۱۱۶۵  
 نوشته است ، در صفحه آخر عیسی بن علی اردبیلی می نویسد که  
 نسخه را مقابله کرده و این کار را در اوائل سال ۱۰۸۲ پیايان  
 برده است ، در صفحه های قبل و بعد از کتاب چند یادداشت و تاریخ  
 تولد نوشته شده ، جلد تیماج قرمز بدون مقوا .  
 ۲۰۲ گ، ۱۰ س، ۱۷ × ۱۵ سم

( ۶۸۴۹ )

( کلام - فارسی )

### شرح الباب الحادی عشر

از : علام الدین ملک علی بن محمد شفیع تونی ( ق ۱۱ )  
 ترجمه و شرح مختصری است بر رساله « الباب الحادی عشر » علامه حلی  
 با نقل بعضی از گفته های علمای کلام و حدیث ، و روز شنبه هشتم صفر ۱۰۸۸ پیايان  
 رسیده است .

آغاز : « خوشرین فصلی از فصول که شجرة طیبه ارباب عقول درویشان

ویرگ نشوونما برخود جنید ».

نیمچه مشکی فرسوده .

( ۶۸۵ )

كشف الغمة في معرفة الآئمة

از : بهاء الدين على بن عيسى بن أبي الفتح الاربلى ( ٦٩٢ )  
به شماره ( ٥٤٢ ) رجوع شود .  
آغاز نسخه افتاده : « فأبوه جعفر الصادق بن محمد الباقر وقد تقدم القول  
فيه وأمه ام ولد ».

نسخ ، حسن بن سيف الدين بن سوق الغيلب ، شنبه ۲۵ ربیع  
عنایین شنگرف ، پس از کتاب چند بروگ است دارای اشعار  
ومطالب ادبی ، جلد مقوایی عطف تیماج قرمز .  
۲۵۰ گ ، ۱۷ مس ، ۱۸ × ۱۳/۵ سم

(۱۵۸۶)

نهج الملاعة

( ادب - عربی )

از : شریف رضی محمد بن حسین موسوی ( ۴۰۶ )  
به شماره ( ۵۵ ) رجوع شود .

## فهرست کتابهای خطی

آغاز نسخه افتاده و برگها مشوش صحافی شده است.

نسخ معرب ، یکشنبه غرہ شعبان ۶۹۸ ( پایان جزء اول و بعضی از برگها باید از قبل این تاریخ باشد ) ، عنوانین و نشانهای شنگرف یا مشکی درشت ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد ،  
جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۴۰ گش ، سطور مختلف ، ۱۷ × ۱۲ سم

( ۶۸۵۲ )

( دعا – فارسی )

## منهج الفلاح

از : علی بن شاه محمد بافقی ( ق ۱۱ )  
به شماره ( ۴۰۵۰ ) رجوع شود .

نسخ و عبارتهاي فارسي نستعليق ، ابوالحسن بن ابوالقاسم نيشابوري ،  
چهار شنبه سوم صفر ۱۱۱۲ ، عنوانين شنگرف و جدول صفحدها  
شنگرف ولاجورد ، در حاشیه تصحیح شده است ، صفحه اول داراي  
سرلوح عادي ، چند برگ قبل و بعد از کتابداری ادعیه و روایات  
که بیشتر آنها بخط کاتب نسخه می باشد ، مقابله کتاب توسط کاتب  
در نيشابور بتاریخ ۱۸ صفر ۱۱۱۲ پایان رسیده است ، جلد مقوائی  
عطاف تیماج مشکی .

۲۵۶ گش ، ۱۶ س ، ۱۷ × ۱۰/۱۵ سم

( ۶۸۵۳ )

## مجموعه :

( حدیث – عربی )

۱ - التمجیص « ۲ پ - ۲۳ ر »

از : ابوعلی محمد بن همام بن سهیل کاتب ( ۳۳۶ )



به شماره ( ۹۹۰ ) رجوع شود .

۲ - نزهة الناظر في الجمع بين الاشباه والنظائر « ۲۶ پ - ۸۵ ر »

( فقه - عربی )

از : شیخ تجیب الدین یحیی بن احمد بن سعید حلی ( ۶۹۰ )

به شماره ( ۶۸۳ ) رجوع شود .

نسخ ، قطب الدین محمد بن عبدالله ، دو شنبه دوازدهم محرم ۱۰۰۹

در قصر ، عناوین شنگرف ، در مجموعه فوائد متفرقه حدیثی و فقہی

بخط کاتب اضافه شده است ، جلد تیماج قهوهای بدون مقوای .

۱۰۱ گ ، سطور مختلف ، ۹۱۵ × ۱۷۵ سم

( ۶۸۵۴ )

( تفسیر - عربی )

**تفسیر سوره الكوثر**

از : ؟

در این تفسیر مختصر سعی شده تا وجوده اعجاز سوره را بیان سازد ، با استفاده

از رساله « نهایة الایجاز في درایة الاعجاز » منسوب به فخر رازی . این رساله

روز شنبه ۲۷ صفر ۹۲۳ بپایان رسیده است .

آغاز : « الحمد لله الذي أعطى رسوله الكوثر وأمر أن يصلى وينحر وجعل  
شانئه هو الابت والصلة على آل الأطهر » .

انجام :

فان لي ذمة منه بتسميتي      محمدأ و هو أولى الخلق بالذمم

نسخ ، عناوین شنگرف یازدین ، در حاشیه تصحیح شده است ، جلد

مقوایی عطف تیماج قهوهای .

۹ گ ، ۱۴ س ۱۷۶ × ۱۲ سم

( ۶۸۵۵ )

( اعتقادات - فارسی )

**التحفة الناصرية**

از : شمس المعالی محمد حسین مشهدی ( ق ۱۳ )  
در شرح و توجیه اخبار و احادیثی که درباره طبیعت انسانها روایت شده  
و دانشمندان علم کلام و حکمت در آن اختلاف بسیار نموده اند ، تقدیم شده  
به ناصر الدین شاه قاجار و یکی از امراء وی که جای نام هردو در نسخه سفید مانده  
است .

آغاز : « سپاس و ستایش بی اندازه و حمد و ثنای تازه بتازه قادری را روایت  
و حکیمی را سزا دارد » .

انجام : « که به اعتبار این معنی بعضی از آنها بر تقبیه محمول تو اندشد ».  
نستعلیق ذیما ، غره ماه صفر ۱۲۸۶ ( در عصر مؤلف ) ، عنوانین  
نوشته نشده است ، جلد تیماج قرمز بدون مقوا .

۶۲ گ، ۱۲، س، ۱۷۱۰ × ۱۱ سم

( ۶۸۵۶ )

**مجموعه :**

( فهرست - عربی )

۱ - فهرست مافی البحار « ۱ پ - ۷۳ ر »

از : سید محمد بن احمد حسینی لاهیجانی ( ق ۱۲ )  
به شماره ( ۶۳۵ ) رجوع شود .

( فقه - عربی )

۲ - میزان الاوزان « ۷۸ پ - ۱۴۴ ر »

از : محمد بن حسن طوسی مشهدی ( ۱۲۵۷ )



به شماره ( ١٦٩٧ ) رجوع شود .

٣ - السجود على التربة المشوية « ١٤٦ ب - ١٥٨ ر » ( فقه - عربی )  
از : نورالدین علی بن عبدالعالی محقق کرکی ( ٩٤٠ )  
به شماره ( ٤٩٣٣ ) رجوع شود .

نسخ ، محمود بن محمد رضا بیدکلی ، کتاب اول و سوم سال ١٢٩٧  
و کتاب دوم سال ١٢٩٢ ، عناوین و نشانهای شنگرف ، در حاشیه  
تصحیح شده و گاهی حاشیه نویسی دارد ، بر فراز صفحه اول تملکی  
بدون نام بتاریخ شعبان ١٣٥٠ با مهر بیضوی « افوض امری الى  
الله محمد » دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .  
١٥٨ گ ، ١٥ س ، ١٧/٥ × ١١ سم

( ٦٨٥٧ )

#### مجموعه :

١ - النافع يوم المحشر في شرح الباب الحادی عشر « ١ ب - ٤٨ ب »  
( کلام - عربی )

از : قاضل مقداد بن عبدالله سیوری حلی ( ٨٢٦ )  
به شماره ( ٦ ) رجوع شود .

٢ - الفخرية في معرفة النية « ٤٨ ب - ٦٤ ر »  
( فقه - عربی )  
از : فخر المحققین محمد بن حسن بن یوسف حلی ( ٧٧١ )  
به شماره ( ٦١١ ) رجوع شود .

٣ - الباب الحادی عشر « ٦٤ ب - ٦٩ ر »  
( کلام - عربی )  
از : علامه حلی حسن بن یوسف بن المطهر ( ٧٢٦ )

به شماره ( ۶۹ ) رجوع شود .

نسخ معرب ، از سده نهم ، عناوین و نشانهای شنگرف و در حاشیه تصحیح شده است ، روی برگ اول مهر بزرگ میرزا ابوالفضل طهرانی دیده میشود ، جلد تیماج مشکی بدون مقوا .  
 ۶۹ گ، ۱۵ س، ۱۳×۱۷ سم

( ۶۸۵۸ )

( کلام - عربی )

قواعد المراءم في علم الكلام

از : کمال الدین میثم بن علی بن میثم بحرانی ( ۶۷۹ )  
 به شماره ( ۴ ) رجوع شود .  
 آغاز و انجام نسخه افتاده است .

نسخ ، از سده نهم ، عناوین شنگرف ، جلد تیماج مشکی بدون مقوا .  
 ۸۴ گ، ۱۴ س، ۱۳×۱۸ سم

( ۶۸۵۹ )

( نجوم - عربی )

أحكام تحاویل سنن العالم

از : یحیی بن محمد بن ابی الشکر منجم مغربی ( ۲۷۲ )  
 به شماره ( ۱۲۳۷ ) رجوع شود .

نستعلیق ، از سده یازدهم ، عناوین و جداول شنگرف ، روی برگ اول تملک محمد رفیع کاتب زاده سراطیا خاصه و عباس طبیب خاصه شهریاری بتاریخ ۱۱۸۲ و حسین ساعتی دیده میشود ، پس

از کتاب احکام نجومی بسیاری افروزده شده است، جلد مقوایی عطف

تبیاج فرمز .

۱۴۲۷ م × ۱۵/۵ س ، ۱۷ گ ،

( ٦٨٦٠ )

مجموعه :

۱ - تهذیب الوصول الی علم الأصول « ۱ پ - ۵۹ پ » ( اصول - عربی )

از : علامہ حلی حسن بن یوسف بن المطهر ( ۷۲۶ )

به شماره ( ۱۱۹ ) رجوع شود .

۲ - شرح بدایة الدرایة « ۶۰ پ - ۱۴۱ ر » ( درایه - عربی )

از : شهید دوم زین الدین بن علی عاملی ( ۹۶۶ )

به شماره ( ۱۱۹ ) رجوع شود .

کتاب اول نسخ ، سید حسین بن المرتضی ابراهیم ، از سده نهم ،  
عنوانی و نشانیها شنگرف .

کتاب دوم نسخ ، نبیه دوم ابن نسخه را سلیمان بن حسین بن محمد  
ابن احمد بن سلیمان بتاریخ جمعه ۲۶ ذی الحجه ۱۰۶۵ تکمیل  
کرده است ، عنوانی و نشانی متن شنگرف ، جلد تبیاج قهوه‌ای .

۱۴۱ گ ، سطور مختلف ، ۱۸ م × ۱۲/۵ سم

( ٦٨٦١ )

تبصرة العوام فی معرفة مقالات الانام ( اعتقادات - فارسی )

از : صفی الدین مرتضی بن الداعی حسینی رازی ( ق ۶ )

به شماره ( ۳۰۰۸ ) رجوع شود .



نستعلیق و عبارتهای عربی نسخ، میر محمد مطیع بن میر محمد اسماعیل  
حسینی قاری، شنبه ۲۹ شوال ۱۰۸۸، عنوانین شنگرف، روی  
برگه اول چند تملک و مهرهای مربع «العبد المذنب محمد اسماعیل»  
و «رب ارحم . . .» و مهر بیضوی «المتوكل على الله عبده هاشم»  
دیده میشود، جلد تیماج سبز بدون مقوا.  
۱۵۹ گ، سطور مختلف، ۱۹ × ۱۲/۵ سم

( ۶۸۶۲ )

### مجموعه :

- ۱ - المسائل الطبرية بالاجوبة الجلية « ۲ پ - ۵ ر » ( باسخ - عربی )  
از : محقق حلی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید ( ۶۷۶ )  
بیست و دو سؤال فقهی است که محقق از آنها پاسخ گفته با اشاره به ادله آنها  
و اختلاف بعضی از فقهاء . در نسخه حاضر از سؤال دهم تا آخر آمده است .  
آغاز : « المسألة العاشرة اذا كان الطريق مخوفاً وخرج الى بعض مشاهد الأئمة  
عليهم السلام أو الحج هل عليه الاتمام أو القصر ». .  
انجام : « فاذن العمل بما ذكره علم الهدى رحمه الله أولى وحسبنا الله وحده  
و كفى . . . » .

- ۲ - المسألة النافعة للمباحث الجامحة « ۵ پ - ۶ پ » ( فقه - عربی )  
از : عمید الدین عبدالمطلب بن محمد ابن الاعرج حسینی ( ۷۵۴ )  
در این مسئله بسیار کوتاه طبقات وارثان را بیان کرده و مخصوصاً رساله  
« مناسخات » خواجه نصیر الدین طوسی را تکمیل نموده و دهم ربیع الاول ۷۲۱  
پیایان رسیده است . و در آغاز این نسخه تقریظ علامه حلی نیز آمده است .  
آغاز : « الحمد لله على ما اولانا من النعم وحبانا بجزيل التسم حمدًا موجباً

لمزيد الكرم منجيأً من عذاب جهنم» .

انجام : « وتركة زوجها وهي الثالثة لضامن الجريمة ، والله أعلم » .

٣ - تفسير البسمة « ٧ ر - ١١ پ » (تفسير - عربي)

از : ؟

در این تفسیر فشرده یک صد و پنجاه مسئله فقهی و اصولی و لغوی و اعرابی بیان داشته و در هر یک از چهار کلمه این آیه مسائل مربوط به آنرا می آورد . این رساله در اثر حضور عالمی در مجلس وزیر ابو القاسم محمد بن مظفر بن عبدالملک که آن عالم بسیار فخر میفروخته و اظهار علم و برتری میکرده ، نگاشته شده و در واقع بنای تعجیز وی بوده است .

آغاز : « احمد الله حمدًا احتوي به عتيد رضوانه وأشكره شكرًا امترى به مزيد احسانه وأصلحى على محمد » .

انجام ناتمام : « فليقرأ بسم الله الرحمن الرحيم فانها تسعة عشر حرفاً فليجعل الله . . . » .

٤ - اجوبة مسائل الخوارى « ١١ پ - ١٣ ر » (پاسخ - عربي)

از : محقق حلی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید پاسخهای استدلالی مختصری است بر پرسشهای سید الدین محمود بن زین الدین الخواری ، که در این نسخه فقط شش سؤال و جواب آمده است .

آغاز : « المسئول من الموفق الأعلى الأعلم . . اما بعد حمد الله على أجزل من عطائه وأسبل من غطائه » .

انجام ناتمام : « قال ان علياً عليه السلام طاف طواف . . . » .

٥ - المسح على الخفين « ١٥ پ - ١٦ ر » (فقه - عربي)

از : شریف مرتضی علی بن الحسین موسوی بغدادی ( ٤٣٦ )



در این مسئله مختصر استدلال می شود بر عدم جواز مسح و ضوراً روی کفش چنانچه اهل سنت این مسح را جایز می دانند . این مساله از خراسان پرسیده شده و در ماه شعبان ۱۵ نگاشته شده است .

آغاز : « الشیعہ الامامیہ تنکر المسح علی السخفین و تبدع فاعله و تخطئه وخالف فقهاء العامة في ذلك » .

انجام : « وعند الفرقۃ المحققة التي في جملتها الامام المعصوم وقولها حجۃ لا يجوز العدول عنه » .

#### ٦ - نکاح المتعة « ۱۶ ر - ۱۶ ب » (فقه - عربی)

از : شریف مرتضی علی بن الحسین موسوی بغدادی استدلالی است بر جواز متعه و اینکه لازم نیست که هر نکاحی دارای طلاق باشد چنانچه فقهای اهل سنت در رد شیعه این موضوع را مطرح می کنند . این مسئله در ماه محرم ۴۲۷ نگاشته شده است .

آغاز : « قال الشیف المرتضی رضی الله عنہ استدل بعضهم علی نکاح المتعة بأنه نکاح لا يصح دخول الطلاق فيه » .

انجام : « وما يفسد به هذا القياس كثير وفي هذا القدر كفاية » .

#### ٧ - القبول في النکاح والبیع « ۱۶ ب - ۱۷ ر » (فقه - عربی)

از : شریف مرتضی علی بن الحسین موسوی بغدادی شریف مرتضی در این مسئله استدلالی مختصر قبول را در صیغه نکاح و بیع شرط می داند مذهب شافعی و رد می کند مذهب حنفی را که بیع شرط نمی داند . این مسئله در ماه محرم ۴۲۷ نوشته شده است .

آغاز : « قال الشیف المرتضی عند الشافعی ان الرجال اذا قال يعني کذا فقال بعثک کان ذلك ایجاباً وقبولاً » .

انجام : « فلم يغفل ذلك عن لفظ الإيجاب الصريح » .

٨- اجوبة المسائل الرملية « ١٧ ر - ١٩ ب » (پاسخ - عربی)

از : شریف مرتضی علی بن الحسین موسوی بغدادی چند مسئله از این مسائل که بیشتر فقهی است در دست مانده و در این نسخه آمده و پاسخهای آنها بیشتر استدلالی می باشد .

آغاز : « مسألة من المسائل الرملية، قال اذا كان الطلاق لا يقع بالمرأة الا وهي ظاهرة في طهر لا ملامسة فيه » .

انجام : « والا فالطلاق يقتضى ما تقدم ذكره » .

٩- اجوبة المسائل الواسطيات « ١٩ ب - ٢٠ ب » (پاسخ - عربی)

از : شریف مرتضی علی بن الحسین موسوی بغدادی از : مسئله پنجم تا دوازدهم این مسائل در این نسخه آمده که سید مرتضی پاسخهای کوتاه بر آنها نوشته است .

آغاز نسخه : « المسألة الخامسة من المسائل الواسطيات، هل يجوز للمؤمن أن يتزوج ابنة الناصب » .

١٠- اجوبة المسائل المصرية « ٢٥ ب - ٢٨ ب » (پاسخ - عربی)

از : شریف مرتضی علی بن الحسین موسوی بغدادی مسئله ششم تا بیست و هفتم است که از نیل ( مصر ) تقديم شده و شریف مرتضی از آنها بالاختصار پاسخ گفته است .

آغاز نسخه : « المسألة السادسة قول تمامة ان حشرات الأرض والبراغيث حوادث لا محدث لها » .

انجام نسخه : « والكلام في الجن يجري هذا المجرى » .

١١- الغيبة « ٢٨ ب - ٢٩ ب » (اعتقادات - عربی)

از : شریف مرتضی علی بن الحسین موسوی بغدادی



پیرامون غیبت حضرت حجت علیہ السلام از دید کلامی و عقلی ورد بر آنانکه منکر غیبت آنحضرت می باشند .

آغاز : « الحمد لله حمد مرتب للنعم مستدفع للنقم . . فان المخالفين لنا في الاعتقاد يتوهمن صعوبة الكلام علينا في الفية » .

انجام : « وهذه جملة مقنعة في هذه المسألة والله المستعان وبه التوفيق » .

۱۲ - احکام اهل الآخرة « ۴۲ پ - ۴۵ ر » ( اعتقادات - عربی )

از : شریف مرتضی علی بن الحسین موسوی بغدادی در احوال و کردار اهل آخرت و چگونگی نعیم یا عذاب آنان، از دید کلامی و عقلی و پاسخ پرسشی است که در این موضوع شده است .

آغاز : « قال رضی الله عنه سألت بيان احکام اهل الآخرة في معارفهم وأفعالهم وانا ذاكر من ذلك جملة وجيبة » .

انجام : « وهذه الجملة كافية لمن اطلع عليها والله الموفق للصواب » .

۱۳ - ذبائح اهل الكتاب « ۴۵ ر - ۴۸ پ » ( فقه - عربی )

از : شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی ( ۱۰۳۰ )  
به شماره ( ۱۰۰۳ ) رجوع شود .

۱۴ - الموعظ والحكم « ۴۹ پ - ۵۱ ر » ( اخلاق - عربی )  
از : ؟

فصل کوتاه چندی است در آداب و موعظ منسوب به ادریس پیغمبر ( هرمس ) که به عربی ترجمه شده .

آغاز : « هذه رسالة تشتمل على عدة فصول .. فصل اعلم أيها الناطق أن الله تعالى ابدعك وجعلك ذا تصور » .

انجام : « فأحسن الأخلاق فإنه بمعونته يحصل المرام » .

١٥ - اجوبة مسائل متفرقة « ٥٣ ر - ٦٣ ر » (پاسخ - عربی)

از : ابونصر محمد بن محمد بن طرخان فارابی ( ٣٣٩ )

پاسخ مسائل چندی است فلسفی و طبیعی و جز اینها ، و باید در نسبت این مسائل به فارابی تحقیق شود .

آغاز : « مسألة سئل عن الألوان كيف تحدث في الأجسام في أي أجسام تحدث فقال إنما تحدث في الأجسام ». .

انجام : « يمثل حكمك الذي أدخلته له العلة ، وهذا هو التمثيل بعينه ». .

١٦ - توضیح المقاصد « ٦٥ ر - ٧٠ پ » (تاریخ - عربی)

از : شیخ بهاء الدین محمد بن الحسین عاملی به شماره ( ٢٧٨٣ ) رجوع شود .

پایان افتاده : « زیارة النبي والأئمة عليهم السلام والدعاء بالتأثر وهو في مصباح الکفعی مذکور . . ». .

١٧ - صیغ العقود والایقاعات « ٧٢ پ - ٨٦ ر » (فقه - عربی)

از : نور الدین علی بن عبدالعالی محقق کرکی ( ٩٤٠ ) به شماره ( ٢٢ ) رجوع شود .

١٨ - الأوزان والمقادير « ٨٨ پ - ٩٥ پ » (فقه - عربی)

از : ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی ( ١١١٠ ) به شماره ( ٧٠ ) رجوع شود .

١٩ - صیغ العقود والنکاح « ٩٦ ر - ٩٨ پ » (فقه - فارسی)

از : ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی به شماره ( ١٨٧ ) رجوع شود .



- ۲۰ - اوزان شرعی « ۹۹ پ - ۱۰۰ ر »  
از : ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی  
در تحدید صاع و درهم و دانق و مد و رطل و قیراط که در زکات و جز آن بکار  
رود و در أحادیث و روایات آمده است .
- آغاز : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، أما بعد بباید دانست  
که احادیث در تحدید صاع مختلف وارد شده » .
- انجام : « وتفاصیل هریک در رساله اوزان مذکور است . . . » .
- ۲۱ - حکم الحاکم فی رؤیة الہلال « ۱۰۲ پ - ۱۰۹ پ » (فقه - عربی)  
از : ؟
- اگر حاکم شرع حکم کند به ثبوت دیدن ماه در اول ماه رمضان یا آخر آن آیا  
این حکم نسبت بدیگران نیز نافذ است و باید از آن فرمان برند یانه . در این رساله  
استدلالی اینگونه حکم را بر دیگران نافذ نمی داند .
- آغاز : « الحمد لله رب العالمين . مسألة اذا لم ير هلال شهر رمضان او  
شوال مثلاً وحكم الحاکم بشبوته عنده » .
- انجام افتاده : « واذا ثبت بهذا الخبر يوم الفطر بحكم الحاکم . . . » .
- ۲۲ - امل الامل « ۱۱۱ پ - ۲۸۷ پ » (ترجم - عربی)  
از : شیخ محمد بن الحسن حرعاملی ( ۱۱۰۴ )  
به شماره ( ۳۲۰۸ ) رجوع شود .

کتاب اول تا بیستم نستعلیق ، میرزا عبدالله افندی ، عناوین شنگرف  
در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد .

کتاب بیست و یکم نسخ ، در عصر مؤلف ، عناوین شنگرف .  
کتاب آخر نسخ ، علی اکبر بن محمد جعفر شریف قاینی ، سلح رجب  
۱۰۹۸ در مدرسه خیراتیه مشهد مقدس ، عناوین و نشانیها شنگرف ،



در حاشیه تصحیح شده و حاشیه تویسی بسیار دارد از میرزا عبد الله افندي.

در این مجموعه جز رساله‌های ذکر شده فوائد و مسائل مختلفی آمده است، روی برگ اول تملک ریحان الله بن جعفر موسوی بتاریخ سلخ ذی القعده ۱۳۱۹ با مهر یضوی وی «العبد ریحان الله الموسوی» و مهر مرربع «محمد امان هردو عالم است» دیده میشود، جلد تیماج

سبز.

۲۸۷ گ، سطور مختلف، ۱۸ × ۱۲ سم

( ۶۸۶۳ )

### مجموعه :

۱- الفوائد البهائية في القواعد الحسابية « ۱ پ - ۳۹ پ » (حساب - عربی)

از : عبدالله بن محمد بن عبدالرزاق حاسب (ق ۷)

به شماره ( ۳۴۵۱ ) رجوع شود .

۲ - حاشية الفوائد البهائية « ۴۰ پ - ۷۱ پ » (حساب - عربی)

از :

حاشیه توپیخی مختصری است باعنوانین « قوله - قوله » بر کتاب سابق

و گویا در نسخه ناتمام مانده است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين .. قوله الاسهاب التطويل ، قوله موضوعه

العدد هو أحد قسمی الکم » .

انجام : « اذ يكون مربعاً ضلعها احدى وستين وستين وربع وترها اربعة وستين

فهما اصغر فھی مفرجة » .

## فهرست کتابهای خطی

( فقه - عربی )

٣ - الکر « ٧٧ ب - ٨٥ ر »

از : شیخ بهاء الدین محمد بن الحسین عاملی ( ١٠٣٠ )

به شماره ( ٤٩٤٩ ) رجوع شود .

نستعلیق ، ذی المحبه ١٠٥٠ در مشهد مقدس ( پایان کتاب اول ) ،  
عناوین شنگرف ، در مجموعه جز رساله‌های ذکر شده فوائد متفرقه ،  
دیگری آمده است ، جلد گالینگور مشکی .  
٩١ گ، سطور مختلف ، ١٧ × ١٥ / ١٠ سم

( ٦٨٦٤ )

**مواهب الرحمن في مذهب أبي حنيفة النعمان**  
( فقه - عربی )

از : برهان الدین ابراهیم بن موسی طرابلسی حنفی ( ٩٢٢ )

مختصری است در فقه اهل سنت با بیان اختلاف مذاهب به بروشی که صاحب  
« مجمع البحرين » اختراع کرده و باسانی می توان مسائل را بدون رمز و اشاره  
بدست آورد .

آغاز : « الحمد لله الذي جعل مواهب الفقه ذخیرة لهداية الانام وكنزًا حاوياً  
لدرر تجمع الأحكام ». .

انجام : « فاجعل مبلغ المسائلين مقام تصحيح الأولى والثالثة مقام الثانية في  
العمل وهلم جراً ». .

نسخ ، احمد بن حزرة الرومي الحنفي ، یکشنبه پنجشیم ذی القعده  
٩١٩ در قاهره ، عناوین شنگرف یا نوشته نیست ، در حاشیه تصحیح  
شده است ، روی برگ ۱ اویل تملک محمد الشهاوى الحنفى و سلیمان  
القلکی الحنفى العثمانی و یار احمد داعی دیده میشود ، در صفحه



آخر اجازه ایست که مؤلف کتاب ابراهیم بن موسی بن ابی بکر بن علی طرابلسی مصری حنفی برای کاتب در ششم ذی القعده ۹۱۹ نوشته است، جلد تیماج مشکی فرسوده.

۱۵۲ هـ، ۱۵ مـ، ۱۳/۰۵ سـ

( ۶۸۶۵ )

**مجموعه :**

۱ - الحبوب « ۵ پ - ۲۰ ر » ( فقه - عربی )

از : شهید دوم زین الدین بن علی عاملی ( ۹۶۶ )  
به شماره ( ۱۷۷۷ ) رجوع شود.

۲ - المسائل « ۲۲ پ - ۱۸۵ ر » ( فقه - عربی )

از : ابوالقاسم علی بن علی بن محمد بن طی الفقعنی ( ۸۵۵ )  
مسائل متفرقه ایست که به ترتیب کتابهای فقهی از چند کتاب معروف وغیره  
معروف گرد آورده شده و مختصراً استدلال و نقل اقوال نیز می کند و روز شنبه  
چهارم ماه صفر ۸۵۶<sup>(۱)</sup> پیان رسیده است.

آغاز : « الحمد لله الذي خلق الخلق بلا مثال ولا احتداء وصلى الله على سيد  
الأنبياء محمد بن عبد الله سلالة الأصفية ».

انجام : « نجزت المسائل بعون الله وحمده و توفيقه نفع الله بها وجعلها  
تمحصاً للذنوب وستراً للعيوب . . . » .

نستعلیق ، نصرالله بن برقع بن صالح بن تركی الطرفی ، جمعه بیست  
و دم ربيع الثانی ۹۷۰ ، کتاب دوم از روی نسخه محمد بن علی  
مشهور به تقی الدین که بتاریخ ۹۶۰ در کاظمین از روی نسخه مؤلف

۱) چنین است در نسخه ما و این تاریخ با تاریخ در گذشت مؤلف ناسازگار است .



نوشته شده بود، در مجموعه فوائد متفرقه بسیار وابن تملکها و مهرها آمده است: تملک محمد حسن بن محمد علی بن حسن استرابادی جابری انصاری نجفی و تملک محمد تقی بن محمد رضا رازی بتاريخ ۱۰۵۸ در اصفهان با مهر بیضوی «غلام علی محمد تقی» و «جواد ابن مرتضی الحسینی الطباطبائی» و «عبدله جواد الحسینی الحسینی» و یادداشتها و تملک نور الدین علی بن جعفر بن لطف الله بن عبدالکریم بن ابراهیم بن علی بن عبدالعالی بن احمد بن مفلح میسی عاملی الحاتمی الجعفری بعضی بتاريخ سوم محرم ۱۰۴۵ در اصفهان با مهر بیضوی «الواشق بر به الغنی نور الدین علی بن جعفر العاملی» و مهر مربع «محمد مقیم بن محمد جعفر الطباطبائی» و مهر دائری «محمود بن نجم الدین الحسینی المخادر الجعفری المشهدی» و چند یادداشت از ملک محمد بن سلطان حسین اصفهانی و محمد مؤمن اردستانی . جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۸۸ گ، ۱۹ س، ۱۸/۵ × ۱۲/۵ سم

( ۶۸۶ )

### حاشیة حاشية الخفری علی شرح التجريد

(کلام - عربی)

از : کمال الدین عبدالرازاق بن علی لاهیجی ( ۷۳۰ )  
به شماره ( ۶۳۵۶ ) رجوع شود .

نستعلیق ، محمد ابراهیم بن عبد الرحیم تبریزی ، سال ۱۱۹۹ ، عنوانین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد از مؤلف ، جلد تیماج مشکی .

۱۳۸ گ، ۲۱ س، ۱۷ × ۱۰/۵ سم

( ۶۸۶۷ )

( متفرقه — فارسي )

## آداب الصيغ والتحريف

از : محمد مقیم بن محمد باقر اصفهانی ( ق ۱۱ )

در برخی از صیغ عقود و دستور نگارش بعضی از قبله جات و مستندات شرعی با استناد به بعضی از احادیث و روایتها ، مشتمل بر مقدمه و چند فصل . این کتاب جز « توضیح العقود » می باشد که در ذریعه ۴۹۴ / ۶ مذکور است . آغاز : « حمد و ثنائی که درر غرر الفاظ آن چهره عرایس ابکار معانی را آراید و شکر و سپاس که جواهر زواهر عبارات آن ». انجام : « و بتوجهات شاهانه مستعمال و اميدوار باشد ، هذا آخر ما اردنا ايراده في هذه الرسالة » .

نسخ ، محمد محسن بن محمد محسن ، شانزدهم ذی القعده ۱۰۹۲  
بدستور آخوند مو لانا کدا علی ، عناوین و نشانها شتگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، روی برگ اول تملک میرزا صادق طیب و عبدالباقي بن محمد حسین حسینی دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای .  
۳۶ گ، ۱۸ س، ۱۸ × ۹/۵ سم

( ۶۸۶۸ )

( اجازه — عربی )

## اجازات الحديث

از : ؟

در این مجموعه این اجازه ها گردآورده شده است :

- ۱- اجازه مبسوط ملا احمد بن مهدی نراقی برای ابوالقاسم که در نراق در حدود پنجاه سالگی نوشته و آغاز آن در این نسخه افتاده است .

- ۲ - اجازه میرزا علی نقی طباطبائی حائری به شخصی که نامش پاک شده است.
- ۳ - اجازه فارسی شیخ زین العابدین مازندرانی حائری به شخصی که نامش نوشته نیست.
- ۴ - اجازه سید حسین بن محمد حسینی به شخصی که نامش پاک شده است.
- ۵ - اجازه شیخ مهدی بن علی به شخصی که نامش نوشته نیست.
- ۶ - اجازه شیخ عبدالحسین طهرانی به شخصی که نامش نوشته نیست.
- ۷ - اجازه شیخ زین العابدین مازندرانی حائری به شخصی که نامش نوشته نیست.<sup>۱۱</sup>

نسخ ، از سده سیزدهم ، عنوانین شنگرف ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۴۹ گ، ۱۵ س ، ۱۱۰۵ سم

( ۶۸۶۹ )

#### مجموعه :

- ۱ - خلق الأعمال « ۱۶ ب - ۱۹ ر »  
 از : میرداماد محمد باقر بن محمد حسینی استرآبادی ( ۱۰۴۱ )  
 به شماره ( ۳۸۶ ) رجوع شود .
- ۲ - شرح حدیث « من عرف نفسه فقد عرف ربها » « ۴۸ ب - ۵۹ ب »  
 حدیث - عربی )  
 از : شیخ عبدالله بلیانی  
 در شرح عرفانی این حدیث ، شارح اشیاء رافانی الوجود دانسته و چون  
 ( جای نام مجازین در این اجازه سفید مانده یا پاک شده است .

انسان خود را فانی الوجود دانست خدارا شناخته و مصدق این حدیث خواهد بود.  
 آغاز : « الحمد لله الذي لم يكن قبل وجوده و قد نادى قبل الا والقبل هو ولم يكن  
 بعد فرادته بعد الا والبعد هو » .

انجام : « فاذأ لاتفاق بينهما بل الجميع سواء عنده » .

۳ - کشف العوار في تفسير آية الغار « ۶۴ پ - ۶۷ ر » ( تفسیر - عربی )  
 از : قاضی نورالله بن محمد شریف شوشری ( ۱۰۱۹ )  
 به شماره ( ۴۲۲ ) رجوع شود .

۴ - الوجودية « ۸۵ پ - ۸۷ ر » ( فلسفه - عربی )  
 از : سید میر شریف علی بن محمد گرجانی ( ۸۲۵ )  
 به شماره ( ۸۸۰ ) رجوع شود .

۵ - مراتب الموجود « ۸۷ پ - ۸۹ ر » ( فلسفه - عربی )  
 از : سید میر شریف علی بن محمد گرجانی  
 به شماره ( ۶۵۴۳ ) رجوع شود .

۶ - الرسالة الحرفية « ۸۹ پ - ۹۳ ر » ( فلسفه - عربی )  
 از : سید میر شریف علی بن محمد گرجانی  
 به شماره ( ۸۸۰ ) رجوع شود .

۷ - تقسیم العلم « ۹۳ پ - ۹۸ ر » ( فلسفه - عربی )  
 از : سید میر شریف علی بن محمد گرجانی  
 به شماره ( ۸۸۰ ) رجوع شود .

۸ - الفرق بين العلم بالشيء وبوجهه « ۹۸ پ - ۱۰۰ ر » ( فلسفه - عربی )  
 از : سید میر شریف علی بن محمد گرجانی  
 به شماره ( ۸۸۰ ) رجوع شود .

٩ - نهاية البيان في دراية الزمان « ١٠٠ پ - ١١٦ ر » ( فلسفه - عربی )

از : شیخ داود بن محمود بن محمد قیصری ( ٧٥١ )

به شماره ( ٤٧٦٣ ) رجوع شود .

نستعلیق ، رجیعلی ، سال ١٠٨٤ در پته از بلادهند ، عنوانین و نشانیها

شنگرف ، جز رسالهای ذکر شده روایات و مسائل فقهی و عقلی

متفرقهای در مجموعه نوشته شده است ، در چند جامهر دائری وقف

معزالدین حسینی ومهور دائیری کاتب « شاه عالمگیر مرید باد رجب

علی » دیده میشود ، جلد تیماج مشکی فرسوده .

١١٦ گ، سطور مختلف ، ١٢ × ١٩/٥ سم

( ٦٨٧٠ )

#### مجموعه :

١ - الجبر والقدر « ١ پ - ١٧ پ » ( فلسفه - عربی )

از : ؟

پیرامون جبر و اختیار و قضا و قدر از دید فلسفی بحث شده ، با استفاده از بعضی از آیات و احادیث .

آغاز : « الحمد لله الذي خلق العالم على أحسن النظام بالقدرة والاختيار و كلّف بنى آدم بالأحكام المنتظمة ». .

انجام افتاده : « فألحقوها هذا النبذ من علماء السلف ظلماً وعدواناً، وأما القدرة فانهم . . . » .

٢ - نهج المسترشدين في أصول الدين « ١٨ ر - ٦١ ر » ( کلام - عربی )

از : علامه حلی حسن بن یوسف بن المطهر ( ٧٢٦ )

به شماره ( ٤ ) رجوع شود .



آغاز نسخه افناده : « مفتقرة الى الموصوف والمفتقر ممكناً ». .

نسخ ، کتاب دوم بخط محمد بن علی، یکشنبه پانزدهم صفر ۱۱۰۷ ، عنوانین شنگرف یا نوشته نیست ، کتاب دوم در حاشیه تصحیح شده و اندکی حاشیه نویسی دارد ، تصحیح و درس و مباحثه این کتاب را شخصی در اواخر جمادی الآخر ۱۱۱۱ پیاپیان برده است ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۶۱×۱۸ سم ، ۱۴ س ، ۶۱۷۶

( ۶۸۷۱ )

#### مجموعه :

۱ - شرح رباعیات « ۱ ر - ۲۳ پ »

از : نورالدین عبدالرحمن بن احمد جامی ( ۸۹۸ )

به شماره ( ۵۸۰۲ ) رجوع شود .

۲ - سلک السلوك « ۲۵ ر - ۱۰۴ پ »

از : ضیاءالدین عسکر بن محمد بن حصین نخشبی خراسانی ( ۷۵۱ )  
یکصد و پنجاه و یک « سلک » است در سیر و سلوك بروش عرفا و صوفیان با  
شواهدی از آیات و احادیث و داستانهای عرفانی و ابیاتی از شعر که گویا از خود  
مؤلف باشد .

آغاز : « حمدی که از عطر روایح او ارواح اولیا معطر گردد مراحدی را

که اولیا اورا غیر او کس نتواند شناخت ». .

انجام : « وتشنگان بادیه ضلالت را شربت لطف خود نوشان ». .



۳ - مقصد اقصی « ۱۰۵ پ - ۱۲۷ ر »

از : عزیز الدین بن محمد نسفی نخشبی (ق ۷)

به شماره ( ۳۳۹۰ ) رجوع شود .

۴ - کبریت احمر « ۱۲۹ ر - ۱۳۸ پ »

از : مظفر علیشاه محمد تقی بن محمد کاظم طرقتی کرمانی ( ۱۲۱۵ )

به شماره ( ۲۲۹۱ ) رجوع شود .

نستعلیق ، قادر بن حسین حسنی ماهدشتی ، کتاب دوم ربیع ۱۲۹۷  
و کتاب سوم دوشنبه ۱۵ ذی الحجه ۱۲۹۸ ، عنوانی با مشکی نشانی  
دارد ، جلد تیماج مشکی .

۱۳۸ گك ، سطور مختلف ، ۱۷/۵ × ۱۱ سم

( ۶۸۷۲ )

### مجموعه :

۱ - جبر و اختیار « ۲ پ - ۴۱ ر »

از : آقا جمال الدین محمد بن حسین خوانساری ( ۱۱۲۵ )

پاسخ نامه ایست که حسینعلی خان والی نگاشته و در آن از جبر و اختیار بحث  
می کند . این پاسخ با استناد به بعضی از آیات و اخبار و انشائی ادبی شیوه نگاشته  
شده است .

آغاز : « سزاوار حمد و ثنای نامحدود فاعل مختاری تواند بود که مرآت  
مصلحت نمای قدرتش بروجه احسن بتجلی محاسن آثار آراسته ». .

انجام : « و چنین واقع شد و خواهد شد ، عصمنا الله واياكم من شور الدنيا  
وفتنها وأجارنا من جورها ومحنها . . ». .

(لغت - فارسی)

۲ - منظومه در مثلثات « ۴۱ پ - ۴۴ ر »<sup>۱)</sup>

از :

در این منظومه نونیه الفاظی که در حركات به سه گونه می‌توان خواند بامعانی هر یک از آنها، نظم شده.

آغاز :

از پس حمد خداوند زمین و آسمان در لغت نظامی کنم همچون لالی عمان انجام نسخه :

ضرزیان مال دان و ضربود اسم نتاج ضریماری که دارد شخص زار و ناتوان

۳ - اشتراك لفظی وجود « ۴۲ پ - ۴۹ پ » (فلسفه - فارسی)

از : ملا رجبعلی تبریزی (۱۰۸۰)

به شماره (۹۷۱) رجوع شود.

۴ - رد رساله اشتراك لطفی وجود « ۵۰ پ - ۵۳ پ » (فلسفه - فارسی)

از : آقا جمال الدین محمد بن حسین خوانساری

پاسخ کوتاهی است بر رساله ملا رجبعلی با تحقیق پیرامون مذاهب مختلف

در این موضوع، و گویا پاسخ نامه‌ای باشد که از خوانساری پرسیده‌اند.

آغاز : « بعرض می‌رساند که آنچه صاحب رساله اختیار کرده مذهب حکما

ومذهب بعضی از متکلمین ». .

انجام : « و این مذهب بغايت باطل و فاسد است چنانکه مذكور شد ». .

كتاب اول نسخ ، محمد حسين بن محمد باقر تونى ، عنوانين و نشانها

شنگرف ، بقیه مجموعه نستعلیق ، در آخر برگهایی است گویا از

كتابی از بيان ، جلد گالینگور مشکی .

۹۵ گ ، سطور مختلف ، ۱۸ × ۱۰/۴ سم

۱) این منظومه جز در صفحه اول در حاشیه صفحه‌ها نوشته شده است.



( ۶۸۷۳ )

( جفر – فارسی )

### میزان الجفر

از : سعید الدین بن ستار تبریزی ذہبی ( ق ۱۲ )  
زبدۃ مطالب و ضوابط این فن را کد مؤلف تجر به نموده واز بزرگان و اکابر  
استفاده کرده طی چند باب دارای فصول در این رساله گرد آورده شده .  
این رساله در ماه ربیع ۱۱۵۰ بپایان رسیده است .

آغاز : « الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ بِحِكْمَتِهِ .. هَذِهِ الرِّسَالَةُ مَجْمُوعَهُ أَيْسَتْ

از لطایف علم جفر » .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، عنایین وجود لها شنگرف ، مهر یوضوی  
« عبده الراجی یحيی الموسوی » و مهر مربع « عبده لطفعلی » در  
چند جا دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا .

۳۸ گ، سطور مختلف ، ۱۸ × ۱۴ سم

( ۶۸۷۴ )

( اجازه – عربی )

### اجازة الحديث

از : قاضی سید محمد منیب عینتابی اسلامبولی ( ق ۱۳ )  
اجازه ایست برای موسی افندی فرزند محمد بوزاقی ، و در آن مختصراً  
از شرح حال مجیز و طرق روایتی وی آمده و در روز عاشورا ۱۲۰۹ نگاشته شده  
است .

آغاز : « نَحْمَدُكَ اللَّهُمَّ يَا مَنْ قَدْ أَحْاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا وَنَصَبَ مِنْ مَصْنُوعَاتِهِ  
عَلَى كَمَالِ قَدْرَتِهِ عِلْمًا » .



انجام : «سلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين . . .» .

نسخ زیبا ، فاصله بین جمله‌ها دو اثر زرین ، صفحه‌ها مجدول به  
زر و مشکی و شنگرف ، مهر بیضوی مجیز «السيد محمد منیب»  
در پایان اجازه دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۷ گ، ۱۱ س، ۱۹×۱۲ سم

( ۶۸۷۵ )

#### مجموعه :

۱ - منتخب کنه المراد فی وفق الاعداد « ۱ پ - ۵۶ ر » ( ریاضی - فارسی )

از : شرف الدین علی یزدی معماّتی ( ق ۹ )

به شماره ( ۱۴۷ ) رجوع شود .

۲ - الحساب « ۶۷ ر - ۹۵ ر » ( حساب - فارسی )

از : علاء الدین علی بن محمد قوشچی ( ۸۷۹ )

به شماره ( ۶۵۶ ) رجوع شود .

آغاز افتاده : « وصورت صد این ۱۰۰ وصورت پنجهزار ویست وپنج این

۰۰۴۰ »

کتاب اول نستعلیق ، دهم ربیع الآخر ۹۵۳ . کتاب دوم نسخ ،

سال ۹۰۳ ، عنوانین وجدولها شنگرف ، با مجموعه برگهایی از چند

کتاب و موضوع نامرتب صحافی شده است ، جلد تیماج مشکی  
فرسوده عطف تیماج قهوه‌ای .

۹۵ گ، سطور مختلف ، ۱۷/۵ × ۱۰ سم



( ۶۸۷۶ )

**مجموعه :**

( طب - عربی )

۱ - فصول بقراط « ۱ پ - ۵۱ پ »

از : ابوبکر محمد بن زکریا رازی ( ۳۱۱ )

چون فصول پزشکی منسوب به بقراط حکیم دارای نواقص و خلط بود ،  
رازی آنها را تکمیل و مرتب کرده و از مباحثی که احتیاج به بحث و دقت نظرداشت  
دوری جسته است تا مدخلی باشد از برای این فن .

آغاز : « قال محمد بن زکریا الرازی دعانی ما وجدت عليه فصول بقراط  
من الاختلاط وعدم النظام » .

انجام : « ولو اهاب العقل مستغشاً به الحمد والشكر بلا نهاية كما هو أهل  
ومستحقه » .

( طب - عربی )

۲ - من لا يحضره الطيب « ۲۵ پ - ۱۳۸ پ »

از : ابوبکر محمد بن زکریا رازی

سی و هفت باب است دارای فصول در نسخه های پزشکی که در هر جا و هر وقت  
می توان تهیه کرد و در سفر نیز می توان با خود برد ، بترتیب امراض که از سر شروع  
شده و پایان ختم می شود و بعضی از بابها در علاج های کلی است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين .. ان رجلا جليلًا فاضلا برید الخير للناس  
ويتحرى صلاح أحوالهم أحب أن نعمل له مقالة » .

انجام : « والأورام في الكبد وغيرها من الأعضاء فليؤخذ علاجها مما ذكر أولا  
ويمزج » .



۳ - الحصاة المتولدة في الكلى « ۱۳۹ پ - ۱۵۰ پ » ( طب - عربی )

از : ابوبکر محمد بن زکریا رازی

پیرامون سنگی که در کلیه ایجاد می شود و نشانه های آن و چگونگی درمان آن بروشی که برای همه میسور باشد .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . أريد أن أقول في الحصاة التي تتولد في الكلي قوله وجيزاً واضحاً ». .

انجام : « قاطعون كلامنا في هذا الموضع والحمد لواهب العقل . . » .

۴ - فتوحات عباسیه « ۱۵۳ پ - ۲۰۰ پ » ( طب - فارسی )

از : محمد نصیر بن قاضی بن کاشف الدین محمد بزدی ( ق ۱۱ )

اصل این کتاب که بنام شاه عباس صفوی نگاشته شده ، دارای سه فتح است : در آداب نمازهای روزانه ، تشریح مجموع سر ، شبهه طفره و پاسخ آن .

در پاره ای از نسخه ها مانند این نسخه ما فقط فتح دوم آمده که در تشریح سر می باشد و دارای نوゼده باب است <sup>(۱)</sup> .

آغاز : « ای از توحیدیت معرفت را آئین . . حمد و سپاس بمقیاس حکیمی را که پادشاه نفس ناطقه را ». .

انجام نسخه : « چون بیان آن در این مقام نفعی نداشت باین اکتفا نمودیم ». .

نسخ ، محمد بن میرمحمد حسین حسینی پشت مشهدی کاشانی ، سال ۱۲۸۴ ، عنوانین شنگرف ، جلد تیماج قهوه ای .

۲۰۰ گ، ۱۵ س، ۱۷/۵ × ۱۱ سم

(۱) چنین است در این نسخه و در فهرست نسخه های خطی فارسی ۶۷۶/۱ بیست

باب دانسته شده .



( ۶۸۷۷ )

**مجموعه :**

- ١ - خلاصة الأقوال في معرفة الرجال « ٢ ب - ٧٠ ب » ( رجال - عربي )  
از : علامه حلی حسن بن یوسف بن المطهر ( ٧٢٦ )  
به شماره ( ١٠٨ ) رجوع شود .
- ٢ - الرجال « ٧١ ب - ١٣٢ ر »  
از : تقی الدین حسن بن علی بن داود حلی ( ق ٨ )  
به شماره ( ٤٤٣ ) رجوع شود .
- ٣ - اختیار الرجال « ١٣٣ ب - ٢٤٦ ر »  
از : شیخ الطائفة محمد بن الحسن طوسی ( ٤٦٠ )  
به شماره ( ١٤٣ ) رجوع شود .  
 فقط شش جزء این کتاب در نسخه آمده است .
- ٤ - معالم العلماء « ٢٥٦ ب - ٢٩٤ ب » ( رجال - عربي )  
از : رشید الدین محمد بن علی بن شهرashوب مازندرانی ( ٥٨٨ )  
به شماره ( ٣١١٢ ) رجوع شود .
- ٥ - الفهرست « ٢٩٧ ب - ٣٢٦ ب » ( رجال - عربي )  
از : منتجب الدین علی بن عبیدالله ابن بابویه رازی ( پس از ٥٨٥ )  
به شماره ( ٣١١٢ ) رجوع شود .  
انجام افتاده : « الأجل نجم الدين يعقوب بن محمد بن داود الهمданی فاضل صالح جلیل ».

سه کتاب اول نستعلیق ، علامه الملک بن عبد القادر حسینی مرعشی ،  
کتاب اول چهارشنبه ۱۴ محرم ۹۶۴ در قزوین ، از روی نسخه  
قاسم بن اسماعیل بن اسماعیل که از روی نسخه مؤلف نوشته بود.  
کتاب دوم پنجمشیه اوخر جمادی الآخر ۹۶۴ ، از روی نسخه ای  
که حسین بن عبدالصمد حارثی عاملی نزد شهید دوم زین الدین بن  
علی عاملی خوانده بود . برگ آخر کتاب سوم بخط محمد حسین  
بن مجید الدین علی اصفهانی .

دو کتاب آخر نسخ ، علی بن حاج قوام الدین بن محمود عاقولی  
لیشی حلی ، سه شنبه پنجم ذی الحجه ۹۸۳ ( پایان کتاب چهارم )  
از روی نسخه ای که نزد نجیب الدین یحیی بن سعید خوانده شده  
و پس از آن صورت اجازه ایست برای ابو المظفر عبد الکریم  
ابن طاووس حسنه حلی که محمد بن یحیی بن سعید باملاه بدراش نگاشته  
است .

عنوانین و نشانیها شنگرف ، سه کتاب اول با دقت مقابله شده و دارای  
حوالی است که بعضی از آنها بانشانی « عش » از کاتب نسخه  
می باشد ، ضمنن یادداشت‌هایی که در مجموعه آمده تملک ریحان الله  
موسوی بتاریخ غره جمادی الاول ۱۳۲۵ بامهر یضوی « العبد  
ریحان الله الموسوی » و « جواد بن مرتضی الحسنی الحسینی  
الطباطبائی » و تملک عبدالحسین بن محمد دیده میشود ، جلد دو رو  
تیماج رو قهوه‌ای پشت سیز .

۳۲۶ گ، سطور مختلف ، ۱۹ × ۱۳ سم

( ۶۸۷۸ )

( رجال - عربی )

التحریر الطاوسی

از : ابی منصور حسن بن زین الدین عاملی ( ۱۰۱۱ )  
به شماره ( ۱۴۵۷ ) رجوع شود .

نسخ، عبدالله بن علی کاتب مشهور به میرزا جان، نزدیک عصر مؤلف  
 عنوانین شنگرف ، روی برگ اول تملک محمد مقیم بن رضا علی  
 و محمد بن شرف بن ابراهیم بن یحیی الصندید حسینی بتاریخ ۱۱۷۲  
 و محمد بن عبد النبی بن سلیمان بربوری بحرانی بتاریخ ۱۱۹۰  
 و علی بن حسن بن علی بن سلیمان بحرانی بتاریخ ۱۲۹۲ وحسین  
 بن علی آل سلیمان بحرانی بتاریخ ۱۳۳۲ ونشانی عاریت عبد الله  
 ابن معترق دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۸۱ گ، ۱۷ س، ۱۸/۵ × ۱۲ سم

( ۶۸۷۹ )

### مجموعه :

۱ - وسیله النجاة « ۲ پ - ۷۱ ر »  
 ( فقه - فارسی )  
 از : ملا محمد ابراهیم بن محمد نصیر خواتون آبادی ( ۱۱۴۸ )  
 در احکام حدود و دیات و قصاص که از احادیث استفاده می‌شود بروشی ساده  
 که همه بتوانند از آن بهره برند، در یک مقدمه و سه باب <sup>۱)</sup> و یک خاتمه نگاشته  
 و به شاه سلطان حسین صفوی تقدیم داشته و بتاریخ ۲۵ جمادی الاول ۱۱۱۲ در  
 مشهد مقدس پیایان برده است .

فهرست مطالب کتاب چنین است :

مقدمه : در ضوابط حکومت و سلطنت .

مقصد اول : در احکام قصاص .

مقصد دوم : در احکام دیات .

مقصد سوم : در حدود شرعیه .

(۱) چنین است در سرآغاز مؤلف و در متن « مقصد » عنوان شده .



خاتمه : در طریق حکم دادن بین مردم .

آغاز : « و سیله نجات پادشاهان بلاد سخن طرازی و ذریعه نجاح ولات ولایت

نکته پردازی اجراء احکام حمد و سپاس و ستایش » .

انجام : « این امر را از برکت فیوضات روضه مبارکه رضیه رضویه میداند

وما توفیقی الابالله . . . » ،

۲ - ترجمة الصلاة « ۷۳ پ - ۹۳ پ » ( فقه - فارسی )

از : ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی ( ۱۰۹۱ )

به شماره ( ۱۶۰۲ ) رجوع شود .

کتاب اول نسخ ، در عصر مؤلف ، عنوانین و نشانیها شنگرف ، صفحه ها مجدول به زر و مشکی ، در حاشیه تصحیح شده است ، صفحه اول دارای سر لوح رنگین . کتاب دوم نسخ ، اواسط جمادی الثاني ۱۴۳۳ ، عبارتهای عربی معرب و عنوانین شنگرف ، جلد دو رو تیماج بدون مقوا رو قهوه ای پشت قرمز .

۹۳ گ ، سطور مختلف ، ۱۹ × ۱۱ سم

( ۶۸۸۰ )

مجموعه :

۱ - الفوائد الطوسيه « ۳ پ - ۳۱۸ ر » ( متفرقه - عربی )

از : شیخ محمد بن حسن حرعاملی ( ۱۱۰۴ )

به شماره ( ۱۵۱ ) رجوع شود .

۲ - المحکم والمتشابه « ۳۱۹ پ - ۳۸۷ ر » ( علوم قرآن - عربی )

از : شریف مرتضی علی بن الحسین موسوی بغدادی ( ۴۳۶ )

به شماره ( ۳۱۱ ) رجوع شود .



کتاب اول نسخ ، محمد رضا بن عزیز الله ، اوخرماه صفر ۱۱۰۱ ،  
عنوانی و نشانیها شنگرف و در حاشیه تصحیح شده است .

کتاب دوم نسخ ، محمد محسن بن حسن الخطیب ، نهم صفر ۱۱۰۰ ،  
عنوانی در حاشیه مشکی . روی برگ اول تملک میرزا ابوالفضل  
طهرانی دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۳۸۷ گ، سطور مختلف ، ۱۸/۵ × ۱۲ سم

( ۶۸۸۱ )

### عین اليقین

( کلام – فارسی )

از : شیخ علی بن محمد جعفر شریعتمدار استرابادی ( ۱۳۱۶ )  
به شماره ( ۳۸۶۷ ) رجوع شود .

نسخ ، ابومحمد وزوائی ، عنوانی و نشانیها شنگرف ، جلد تیماج قرمز .  
۳۹۸ گ، ۱۲ س ، ۱۷/۵ × ۱۰/۵ سم

( ۶۸۸۲ )

### حاشیة شرح المبیدی علی الهدایة

( فلسفه – عربی )

از : میر فخر الدین محمد بن حسین حسینی استرابادی ( ق ۱۰ )

در این حاشیه نسبتاً مختصر که با عنوانی « قوله – قوله » می‌باشد ، در بسیاری از آراء مبیدی گفتگو شده ورد و ایراد می‌کند .

آغاز : « الحمد لله العليم الحكيم والصلة على محمد المنعوت بالخلق العظيم  
المبعوث لاقامة الدين القويم ». .

انجام : « حتى يكون طرفاً الانفعالات الغير المتناهية . . التحرיקات الغير  
المتناهية . . ». .



نستعلیق ، سلیمان بن حنفیه در حاشیه تصحیح  
شده و برگهای آخر را موریانه خورده و اصلاح شده است ، جلد  
تیماج قهوه‌ای .

١٣٦ هـ ، ١٨٠ سـ ، ١٢٥ سـ

( ٦٨٨٣ )

### مجموعه :

- ١ - الباب الحادی عشر « ٦ ب - ١٦ ب »  
از : علامہ حلی حسن بن یوسف بن المطهر ( ٧٢٦ )  
به شماره ( ٦٩ ) رجوع شود .  
انجام افتاده : « والصادق الشارع قد أخبر بثبوته حقاً وللإيات . . . ».
- ٢ - الاثنا عشریة فی الصلاة « ١٧ ب - ٤٠ ر »  
از : شیخ حسن بن زین الدین عاملی ( ١٠١١ )  
به شماره ( ٥١١٢ ) رجوع شود .
- ٣ - الاثنا عشریة فی الصلاة « ٤٢ ب - ٨٥ ب »  
از : شیخ بهاء الدین محمد بن الحسین عاملی ( ١٠٣٠ )  
به شماره ( ٧٥ ) رجوع شود .

نسخ ، ابوالقاسم بن حسین بن محمد سمنگابادی ، کتاب دوم سلیمان  
جمادی الآخر ١٠١٠ و کتاب سوم دوشهیه دوم ربیع ١٠١٤ ،  
عنوانین شنگرف و در کتاب دوم نوشته نیست ، در حاشیه تصحیح شده  
و حاشیه نویسی دارد ، جز رساله‌های ذکر شده در مجموعه فوائد  
منفرقه‌ای نوشته شده و روی برگ ششم تملک درویش الموسوی با  
مهر مربع وی « لا اله الا الله الملك الحق المبين عبده درویش

الحسيني » دیده میشود، جلد تیماج مشکی .

گ، ۱۲ س، ۱۹ × ۱۱ سم

( ۶۸۸۴ )

مجموعه :

( حدیث - عربی )

۱ - شرائع الدين « ۷ پ - ۲۷ پ »

از : حضرت علی بن موسی الرضا عليه السلام

به شماره ( ۳۷۳۳ ) رجوع شود .

این نسخه درستند و بعضی از الفاظ دگرگوئیهای دارد .

( اعتقادات - عربی )

۲ - الكلمات الطريفة « ۳۲ پ - ۱۰۲ پ »

از : ملامحسن بن مرتضی فیض کاشانی ( ۱۰۹۱ )

به شماره ( ۱۲۷۳ ) رجوع شود .

( تقویم - عربی )

۳ - تقویم المحسینین « ۱۰۳ پ - ۱۲۷ ر »

از : ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی

به شماره ( ۶۵۴۳ ) رجوع شود .

نسخ، محمد طاهر بن سید علی ابوالوفائی حسینی شیرازی، سال ۱۰۸۵

عنایین و ترجمه فارسی زیر نویس رسالت اول شنگرف ، جلد تیماج

قرمز .

گ، ۱۳۴ سطور مختلف ، ۱۸/۵ × ۱۱ سم

( ۶۸۸۵ )

( تاریخ - عربی )

التهاب نیران الاحزان و مثیو اکتشاب الاشجان

از : ؟

به شماره ( ۳۰۵۷ ) رجوع شود .



نستعلیق ، از سده دوازدهم ، در آغاز و انجام نسخه مهرهای بیضوی « محمود بن علی نقی الحسنی الحسینی الطباطبائی » و « محمد الطباطبائی » و « محمد بن محمود الطباطبائی » دیده میشود ، جلد تیماج سبز بدون مقوا .

۵۱ گ، ۱۴ س، ۱۹×۱۳ سم

( ۶۸۸۶ )

( لغت - فارسی )

الدرة الشمينة

از : سید علی اکبر بن محمد جعفر لغوی یزدی ( پس از ۱۳۱۵ )  
شرح نیکوئی است بر « نصاب الصیبان » ابونصر فراهی که بضبط لغات  
اهمیت داده و گاهی غلطهای شارحان دیگر را بازگو می کند . این کتاب روز  
سه شنبه بیستم ذی الحجه ۱۲۹۲ بیان رسیده است .

آغاز : « حمد بیحد و نتای ببعد مر قادر بر ا سزد که رتبه بنی نوع انسان را  
از سایر حیوانات بر فرود ». .

انجام : « جوار مثلثة ، والله الحمد في البدایات والنهایات ولرسوله محمد  
افضل الصلوات ولاه على وفاطمة وابنها اکمل التحیات ». .

نسخ ، محمدحسن بن علی اکبر نعیم آبادی ، ربيع الاول ۱۲۹۳ ،  
عنایین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، جلد مقوایی  
عطاف تیماج قهوه‌ای .

۹۷ گ، ۱۱ س، ۱۷۵×۱۱ سم



( ۶۸۸۷ )

### اجوبة المسائل الهندية

( پاسخ - عربی )

از : ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی ( ۱۱۱۰ )

سؤالهائی است فقهی که ملا عبدالله مجلسی ( برادر علامه مجلسی ) از هند پرسیده و از آنها با استدلال و نسبتاً به تفصیل پاسخ گفته شده و در ماه جمادی الثانی ۱۰۸۳ پیاپان رسیده است .

احتمالاً در این نسخه همه سوالها نیامده است .

آغاز نسخه : « مسألة ما ذكره جماعة من الأصحاب من وجوب كفاررة الجمع بالافطار بالمحرم هل يختص المحرمات الأصلية » .

انجام : « على سبيل الاستعجال عند توزع البال والحمد لله أولاً وآخرأ والصلة على محمد وآل خير آل » .

نسخ ، عناوین شنگرف ، روی برگ اول تملک محمد حسین دیده  
میشود ، جلد پارچه .

۲۵ گ، ۱۴ س، ۱۸/۵ × ۱۱ سم

( ۶۸۸۸ )

### تجليية الأرواح بحقائق الانجاح

( فلسفه - عربی )

از : ؟

متن مختصر نیکوئی است در اصول فلسفی و مبانی عقلی ، دریک مقدمه و دو قسم و یک خاتمه ، مشتمل بر مباحث و فصول و ابواب ، بدین عناوین :  
المقدمة : في الأمور العامة .

القسم الأول : في الطبيعي .

القسم الثاني : في الالهيات .

الخاتمة : في ثلات جمل .

آغاز افتاده : « ومستعيداً من الضلاله والغواية سائلًا كل محقق اصلاح ما اطلع عليه من مواضع الخطأ » .

انجام افتاده : « واعطاء رونقها وجمالها فسبحان الأبعد الأقرب الأرفع الأدنى . . . » .

نستعليق ، شاید از سده نهم ، عنوانین مشکی و با شنگرف نشانی دارد  
در حاشیه تصحیح شده است ، جلد تیماج مشکی .  
۵۴ گ ، سطور مختلف ، ۱۷ × ۱۳ سم

( ٦٨٨٩ )

( تجوید - فارسی )

تذكرة القارئ

از : ؟

دروق اعد تجويد و قرائت قرآن کریم بروشی ساده که همه از آن بهره برند ،  
مشتمل بر یك مقدمه و دوازده درج و یك خاتمه و از احادیث و روایات اهل بیت  
علیهم السلام استفاده کرده و بعضی قواعد را دریستی ضبط کرده است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . . وبعد حونکه أشرف وأفضل جميع اعمال  
بعد معرفة الله والرسول والائمه عليهم السلام نماز است » .

انجام : « وانبیائک المؤسلین المصطفین والسلام علیه وآلہ الطیبین الطاهرین  
ورحمة الله وبرکاته » .

نستعليق ، از سده سیزدهم ، عنوانین شنگرف یا نوشته نیست ، روی  
برگ اول و در صفحه آخر چند پادداشت و تاریخ تولد دیده میشود ،

جلد تیمساج قهقهه‌ای بدون مقوا .  
 ۵۱ گ، ۴۸ س، ۱۶×۱۰/۵ سم

( ۶۸۹۰ )

( علوم قرآن - عربی )

### خزانة الرسوم

از : خواجه محمد بن محمد رحیم

در رسم الخط قرآن کریم وقواعد نوشت آن بروش شاطبیه که در چند اصل وفرش تنظیم شده بود ، مؤلف ما در اصول کلیات قواعدی را آورده که در همه جا بکار آید و در فروش تفصیل را به ترتیب سوره‌ها نگارش داده و کتاب را به ابوالفتح سید سبحانقلی محمد بهادر خان تقدیم داشته است .  
 آغاز : « یامن فور قلوبنا بقراءة القرآن وشرح صدورنا بتلاوة الفرقان وزین مصاحفنا برسوم العثمان » .

انجام : « یدا بالآلف ذات لهب حماله من مسد کفوأ النفث الله الجنة » .

نسخ والفاظ قرآنی معرب ، عناوین ونشانیها شنگرف ، روی برگ  
 اول یادداشتی از جمال الدین احمد ودو مهر مربع ناخوان دیده  
 میشود ، نسخه را اندکی موریانه خورده است ، جلد مقوایی عطف  
 گالینگور .

۱۰۰ گ، ۱۳ س، ۱۶×۱۱/۵ سم

( ۶۸۹۱ )

( دعا - عربی )

### أنيس السالكين

از : حسین بن میرزا جان  
 در آداب وفضیلت دعا وتعقیبات نمازها ودعاهایی که در اوقات مختلف خوانده

می شوند و پاره‌ای از ختمات و احراز و تسلیمها و جداول حروف ، مشتمل بر یک مقدمه و هفت باب و یک خاتمه و هر کدام دارای مطالب و فصول ، و بتاریخ پنجم ربیع الاول ۱۲۹۳ بپایان رسیده است .

فهرست مطالب چنین است :

المقدمة : فيها تنبیه و وصیة .

الباب الأول : في التعقیبات .

الباب الثاني : في انواع الادعیة .

الباب الثالث : في الاذکار المفردة والمرکبة .

الباب الرابع : في الختوم الصحيحه المعتبرة .

الباب الخامس : في المناجاة المرورية عن المعصوم .

الباب السادس : في انواع النوافل من الصلوات .

الباب السابع : في اوقات الصلوات من القرائض والنوافل .

المختامة : في معرفة الرواى وساعة استجابة الدعاء .

آغاز : « الحمد لله الذي صير مفتاح الفلاح والنجاح في الدعاء وجعلها زاداً للمعاد يومبعث والجزاء » .

انجام : « فمدار الكل حقيقة على التقوى جعلنا الله واياكم من المتقين بمحمد وآلـه الطاهرين » .

نسخ ، بخط مؤلف ، عناوین بامشکی نشانی دارد ، در حاشیه تصویب و افروزه شده ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۳۳۳ گ، سطور مختلف ، ۱۷/۵ × ۱۱ سم

( ۶۸۹۲ )

( دعا - عربی )

**الجواهر المنتورة في الادعية المأثورة**

از : سید عبدالحسیب بن احمد علوی علوی ( ق ۱۱ )

به شماره ( ۱۱۴۶ ) رجوع شود .

آغاز افتاده : « و آخر النهايات مبدأ المبادى و غاية الغايات » .

نسخ معرب ، عنوانین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و بعضی از  
دعاهای به فارسی ترجمه شده است ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۲۱۲ گ ، ۱۲ س ، ۱۸/۵ × ۱۲ سم

( ۶۸۹۳ )

( تاریخ - فارسی )

**نظام التواریخ**

از : قاضی ناصرالدین عبدالله بن عمر بیضاوی ( ۶۸۵ )

به شماره ( ۶۳۶۶ ) رجوع شود .

جلد اول کتاب است .

نسخ ، هفتم شوال ۱۰۰۰ ، عنوانین شنگرف ، روی برگ اول و در  
صفحه آخر مهرهای مربع « لا اله الا الله الملك الحق المبين عبد  
احمد » و « احمد بن محمد حسین » دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای  
بدون مقوا .

۶۶ گ ، ۱۷ س ، ۱۹/۵ × ۱۱ سم



( ۶۸۹۴ )

### مجموعه :

۱ - تامة الحكمة لاكمال النعمة « ۱ پ - ۴۲ پ » ( عرفان - فارسی )  
از : ؟

دریبان مراتب چهارگانه تکمیلیه تشریعیه و اطوار سبعه نشأت انسانی که در  
عالیم خلقت آنها را طی می کند، گویا بنا بر پایه های طریقه ذهبیه گزارش شده  
باتضمن آیاتی چند وأحادیث مرویه .

آغاز : « چون همواره حق تعالی از بد و خلقت آدم حقيقی و عالم واقعی و اشیاء  
امکانیه بجهت معرفت و شناسائی خود ». •

انجام : « وفقني الله واياكم بالثبات في الصراط المستقيم بحوله وقوله ». •

۲ - مرآة الكاملين « ۴۶ پ - ۶۱ ر » ( عرفان - فارسی )  
از : مجد الأشراف محمد بن ابو القاسم ذهبی شیرازی ( ۱۳۳۱ )  
به شماره ( ۵۳۷۸ ) رجوع شود .

نستعلیق و عبارتهای عربی نسخ مغرب ، کتاب اول بخط میرزا حسین  
عشقی، ۲۴ جمادی الثاني ۱۳۰۱ ، کتاب دوم بخط محمدعلی طیب  
بن محمد حسن بیک طهرانی، شب بیستم جمادی الثاني ۱۳۰۱، جلد  
دو رو تیماج بدون مقوا رو قرمز پشت و عطف و حواشی سبز .  
۹۶۱ گ، سطور مختلف، ۱۹۱۵ × ۱۳ سم

( ۶۸۹۰ )

: 4c9020

## ١- اثبات النبوة «١ ب - ٦ ر» (فلسفه - عربي)

از: شیخ الرئیس حسین بن عبدالله بن سینا (٤٢٨)

پیرامون نبوت خاتم انبیا بروش عقلی فلسفی بحث شده و ثواب و عقاب و عرش

و درهای بهشت و جهنم و بعضی از آیات را تأویل کرده است.

آغاز : «عو نک بالطفیف ، سألت أصلحك الله أن أجعله حعا ، مانخاطبت به في

ازالة الشكوك».

انجام : « والثمانية المؤدية الى الجنة سميت أبواباً لها ، فهذا ابانة جميع المسائل ، على سبا ، الراجح . . . » .

٢٤ - العروس «٦٨ - ٨٦» (فاسفة - عربي)

از : شیخ الرئیس حسین بن عبدالله بن سینا

به شماره (۲۸۶) رجوع شود.

٣ - عدم الخوف من الموت «٨٠ - ١٠ ب» (فلسفه - عربي)

منسوب به : شیخ الرئیس حسین بن عبدالله بن سینا

به شماره (۲۸۶) رجوع شود.

<sup>44</sup> رسالة الى مشايخ العلم بمدينة السلام «١٤١١ - ١٤١١» (فلسفه - عربي)

۱۰

در این نامه که به دانشمندان بغداد نوشته شده، اختلافهای فلسفی بین صاحب نامه و یکی از فلاسفه همدان که در همه چیز با فلاسفه دیگر اختلاف داشته، پیرامون عوارضی که بر وجود انسانی عارض شده بحث کرده و سؤال می‌کند که پس از مرگ چه می‌شوند.



آغاز : «سلام الله على مشايخ العلم والمحكمة بمدينة السلام ، مد الله في  
أعماركم وزاد في الخيرات لدیکم» .  
انجام : «فهذه صورة المسألة التي جرت بين هذا الشيخ في اثبات مذهب  
بعينه أخذت الى مدينة السلام في يوم الجمعة» .

٥ - **النفس** «١٤ ر - ١٨ ب» (فلسفه - عربي)

از : شیخ الرئیس حسین بن عبدالله بن سینا  
به شماره (٢٨٦) رجوع شود .

٦ - **القوى الانسانیة** «١٨ ب - ٢٢ ر» (فلسفه - عربي)

از : ؟

در قوی وادرادات انسانی وحس باطنی وی و تقسیم آنها به اقسامی که طی  
چند فصل روی پایه‌های فلسفی بیان شده است .

آغاز : «إن الإنسان لمنقسم إلى سر وعلن أما علنه فهو الجسم المحسوس  
بأعضائه وأمتيازاته» .

انجام : «لم يعد أن يكون تعالى مرئياً في القيامة من غير تشبيه ولا تكليف ولا  
مسامة ولا محاذاة تعالى الله عما يشركون» .

٧ - **النفس** «٢٢ ب - ٢٥ ر» (فلسفه - عربي)  
از : ؟

در آغاز این رساله قوی را به چهار قسم تقسیم کرده پس از آن نفس حیوانی  
وملکی را بیان نموده و پیرامون حقیقت نفس بحث می کند ، و گمان می رود از  
کتابی فلسفی جدا شده باشد .

آغاز : «نقول ان القوى الفعالة في الأجسام بذاتها تنتهي الى أربعة أقسام» .

انجام : «وربما تحبی باحساس وتحريك هما في قوته ، فهذا حد النفس» .



( ادب - عربی )

۸ - الحروف « ۲۵ ر - ۲۸ پ »

از : ؟

در بیان حقیقت حروف و مخارج آنها و تعلیل ایجاد وجهت نقطه گذاری هر کدام از آنها را به رو شی آمیخته از مبانی ادبی و فلسفی بیان داشته و در موضوع خود رساله جالبی است .

آغاز : « اما بعد حمد الله الذي أفضى على الإنسان سجال الجود والاحسان وشرفه بالقلب واللسان ». .

انجام : « والسلام على من طاب فرعه وأصله محمد وآل الطيبين الظاهرين ». .

( فلسفه - عربی )

۹ - الفوز الأصغر « ۲۹ ر - ۷۴ ر »

از : ابو علی احمد بن محمد رازی معروف به ابن مسکویه ( ۴۲۱ )

به شماره ( ۵۸۹۷ ) رجوع شود .

( فلسفه - عربی )

۱۰ - المبدأ والمعاد « ۷۴ پ - ۱۴۲ پ »

از : شیخ الرئیس حسین بن عبدالله بن سینا خلاصه ایست در سه مقاله مشتمل بر فضول، از مطالب فلاسفه مشائین در مبدأ و معاد و احوال ما بعد الطبيعة و طبيعیات که بنام شیخ ابی احمد محمد بن ابراهیم فارسی ( ابو محمد شیرازی ) نگاشته شده است .

عنوانین مقالات چنین است :

المقالة الأولى : في إثبات المبدأ الأول للكل .

المقالة الثانية : في الدلالة على ترتيب فيض الوجود عن وجوده .

المقالة الثالثة : في الدلالة على بقاء النفس الإنسانية .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . وبعد فاني أريد أن أدل في هذه المقالة على حقيقة ما عند المشائین الممحصلين من حال المبدأ والمعاد ». .

انجام : « ونسأله أن يجنينا الزيف والزلل والاستبداد بالرأي الباطل واعتقاد



## العجب فيما نرى ونعقل » .

نسخ ، میر محمد سلیمان بن میر معصوم حسینی ، ماه ربیع الاول ۱۴۰۵ هجری  
دو مدرسه ملا عبدالله در اصفهان ، عنوانین شنگرف یامشکی درشت ،  
نسخه بسیار مغلوط و در حاشیه تصحیح شده است ، روی برگ اول  
تملک محمد قاسم بن شاه محمد استرابادی و محمد بن جعفر و مهرهای  
ناخوان دیده میشود ، جلد تیماج مشکی .  
۱۴۰۵ هجری ۱۹/۵ س ، ۲۰ س ، ۱۲/۵ × ۱۲/۵ سم

( ۶۸۹۶ )

### مجموعه :

۱ - شرح فرائض « ۱ پ - ۵۴ ر »  
( فقه - فارسی )  
از : ؟

ترجمه و شرح توضیحی مختصری است بر رساله‌ای در احکام ارث که پشت  
جلد به ابن ابی جمهور احسائی نسبت داده شده است .

آغاز : « پس گوییم که مصنف قدس الله سره بعد از آنکه ابواب کتاب را  
شمرده و ترتیب آنها را بیان کرده گفته » .

انجام : « این است تفصیل این مسئله و براین ختم شد رساله ، والحمد لله  
وارث میراث الأرض والسماء . . . » .

۲ - مناظرة مع الفاضل الھروي « ۹۰ پ - ۵۶ پ » ( اعتقادات - عربی )  
از : ابن ابی جمهور محمد بن علی بن ابراهیم احسائی ( پس از ۹۰۶ )  
به شماره ( ۴۹۰۰ ) رجوع شود .

۳ - المسح على الخفين « ۱۱۲ پ - ۹۱ پ » ( فقه - عربی )  
از : شریف مرتضی علی بن حسین موسوی بغدادی ( ۴۳۶ )  
به شماره ( ۶۸۶۲ ) رجوع شود .



کتاب اول نستعلیق ، از سده یازدهم ، نشانی متن شنگرف .  
کتاب دوم و سوم نسخ ، صالح بن محمد بن عبد الله سلامی ،  
سال ۹۹۵ در اصفهان ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح  
شده است ، جلد تیماج مشکی بدون مقوا .  
۱۱۲ گ، سطور مختلف ، ۱۹ × ۱۳ سم

( ۶۸۹۷ )

### اثبات الواجب

( فلسفه - عربی )

از : میر نظام الدین احمد بن ابراهیم دشتکی ( ۱۰۱۵ )  
به شماره ( ۵۰۸۵ ) رجوع شود .  
سرآغاز مؤلف در این نسخه نیامده است .

نسخ ، سید عبدالقدیر رفاعی حسینی ، جمعه نهم صفر ۱۰۵۴  
در مکه از روی نسخه شمس الدین حسین بن محمد شیرازی که در  
ماه ربیع ۱۰۴۸ از نسخه مؤلف نوشته بود ، عناوین شنگرف ،  
روی برگ اول تملک مرتضی بن روح الامین مختاری حسینی  
بتاریخ پنجشنبه ۱۷ ربیع الثانی ۱۱۰۵ و تملک مهدی بن ابی ذر  
نراقی با مهر بیضوی «المهدی من هدیت » و وقف نامه کتاب بتاریخ  
۱۲۰۱ دیده میشود ، جلد تیماج قرمز .  
۷۸ گ، ۱۹ س ، ۱۹/۵ × ۱۲ سم

( ۶۸۹۸ )

### الهداية الى حبوة الميراث

( فقه - عربی )

از : شیخ علی بن جعفر عوامی بحرانی  
مسائل مخصوص حبوة وارثی که از مرده به فرزند بزرگش اختصاص دارد

طی ده وجه با استدلال مختصر و نقل بعضی از اقوال، گزارش شده و روز یکشنبه ۲۵ صفر ۱۳۴۲ پیاپان رسیده است.

فهرست اجمالی کتاب چنین است:

الوجه الاول : في الحبوة و مأخذها .

الوجه الثاني : من المحبوبها .

الوجه الثالث : هل يشترط في الحبوة شروط .

الوجه الرابع : في من لم يتحقق ايمانه .

الوجه الخامس : هل يلزم القضاء في الحبوة .

الوجه السادس : هل تعطى الحبوة مجاناً .

الوجه السابع : هل تعطى الحبوة مستحقها عند استغراق الدين للتركة .

الوجه الثامن : هل تصح الحبوة لولم يبق للورثة شيء بعدها .

الوجه التاسع : في الوصية بها وعدمها .

الوجه العاشر : في تميزها .

آغاز : «الحمد لله أول محمود وآخر معبود الدال على ذاته بذاته المتنزه عن مجانية مخلوقاته وملائمة كيفياته» .

انجام : «حصل الفراغ من تسويفها على يد مؤلفها . . .» .

نسخ ، نسخه بخط يکي از نووهای مؤلف و تصحیح شده است ،

جلد تیماج فهودی .

۳۷ گ، ۱۵ س، ۱۹×۱۲ سم



( ۶۸۹۹ )

**مجموعه :**

۱ - تأویل الاحادیث « ۳ پ - ۱۰۲ ر » ( خواب گزاری - عربی )

از : حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی ( ۱۲۸۸ )  
مطالبی که مربوط به خواب گزاری است و کلیاتی که به تفسیر و تأویل آن مربوط است باروش خاص شیخیها و باستاند به بعضی از آیات و احادیث طی یک مقدمه و شش باب مشتمل بر فصول، بدرخواست فرزندش محمد رحیم در قریة خبیص نگاشته و شب سه شنبه بیست و ششم ربیع الآخر ۱۲۷۱ بپایان برده است .

عنوانین اجمالی کتاب چنین است :

المقدمه : في أمور يجب تقديمها في هذا العلم .

الباب الأول : في تقسيم الرؤيا صدقأً وكذباً .

الباب الثاني : في اقسام الرؤيا .

الباب الثالث : في سر اختلاف صورة بعض الأشياء في عالم المثال والدنيا .

الباب الرابع : في کلیات علم التأویل .

الباب الخامس : في نبذ مما جاء في التأویل عن آل الله الجليل .

الباب السادس : في اقوال العلماء في أمر الرؤيا .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . قد سألي قرة عيني وفلذة كبدی وثمرة

فؤادي ابني محمد الملقب بالرحيم » .

انجام : « وجعل ما يخرج من قلمي خالصاً لوجهه مطابقاً لحكمة محمد وآل محمد عليهم السلام . . . . . »

۲ - الرضاع « ۱۰۵ پ - ۱۱۱ پ » ( فقه - عربی )

از : حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی

فصلول چندی است در احکام رضاع و شیر دادن به کودک که سبب نشر حرمت می‌کند ، با اشاره به ادله مسائل و ذکر بعضی از روایات .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . ان مسألة الرضاع مسألة صعبة عويصة وكثيراً ما تقع الحاجة فيها » .

انجام ناتمام : « الأول أن يكون الرضاع من امرأة عن نكاح صحيح ويكون لبنيها عن ولادة . . » .

۳ - السراج المنير « ۱۱۳ ب - ۱۵۵ ب » ( فلسفه - عربی )

از : حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی در حقیقت شعله و چگونگی صدور اشعه از آن و مراتب آن ، که از این بحثها وجودات سه کانه ( وجود حق - وجود مطلق - وجود مقید ) آشکار می‌گردد ، در یک مقدمه و چند فصل ، و شب شنبه سیزدهم ذی الحجه ۱۲۶۹ بیان رسیده است .

این رساله - که بنام « الشمس المنيرة » نیز نامیده شده ، آمیخته ایست از اصطلاحات فلسفی و کلامی بروش شیخیها با اشاره به بعضی آیات و اخبار و تفسیر آیه نور ، و بیشتر تعلق به خداشناسی و اثبات واجب دارد .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . ان الذي يعبر عنه عند الحكماء بالوجود ثلاثة أحدها الوجود الحق » .

انجام : « فيكون حيث جعل فاعل فعله المفعول ، فتدبر تفهم . . . » .

۴ - الوصية « ۱۵۶ ر - ۱۵۸ ر » ( متفرقه - عربی )

از : حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی و صیغتname ایست که کرمانی در ماه جمادی الثانی ۱۲۸۸ هنگام سفر به کربلا در قریه « لنکر » نوشته و در آن وصیتهاي شخصی را می‌نگارد . و این وصیت نامه

جز آنست که به شماره ( ۲۳۹۲ ) در همین فهرست گذشت .

آغاز : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، وبعد هذه صحيفه كتبها العبد الاليم الجاني » .

انجام : « ويثبتني واياكم على الحق وعلى صراط مستقيم . . . » .

نسخ ، على اصغر بن محمد صادق موسوي ، سال ١٢٧١ ، عناوين  
 شنگرف ، در حاشيه تصحیح شده ومقابلہ کتاب دوم سه شنبه غره  
 ذی الحجه ١٢٧٧ درقریه لنکر پایان رسیده ، وصیتاتمه بخطی جز  
 خط مجموعه پس از درگذشت کرمانی نوشته شده است ، جلد تیماج  
 مشکی بدون مقوا .

١٥٨ × ٢٠ سم ١٥٣ گ

( ٦٩٠ )

### مجموعه :

١ - الصحيفه السجاديه الثانية « ٢ ر - ٣١ ب » ( دعا - عربي )

از : شیخ محمد بن الحسن حر عاملی ( ١١٠٤ )  
 دعاهايی که ازحضرت سجاد عليه السلام نقل شده ودرصحيفه سجاديه معروف  
 نیامده بود ، در این کتاب با ذکر منابع آنها در حاشیه ، گرد آورده شده و در  
 ماه مبارک رمضان ١٠٥٣ بپایان رسیده است .

آغاز افتاده : « وقلت تبارك وتعالیت في عامة ابتدائه الرکتاب أحکمت  
 آیاته والرکتاب أنزلناه اليك » .

انجام : « سائلًا ممن دعا بها أن يشركه في صالح دعائه » .

٢ - الصحيفه السجاديه الثالثة « ٣٣ ب - ٩١ ب » ( دعا - عربي )

از : میرزا عبد الله بن عیسی معرف به افندی ( حدود ١١٣٠ )  
 به شماره ( ١٩٦٠ ) رجوع شود .

نسخ ، کتاب اول بخط علی بن علی شوشری ، نیمه ربیع الثانی ۱۱۶۶ و کتاب دوم غرہ صفر ۱۱۶۴ ، عنوانین و نشانیها شنگرف ، برگ اول و دو برگ آخر مجموعه دارای ادعیه متفرقه می باشد ، جلد تیماج فهودای ۹۳ گ ، سطور مختلف ، ۱۹ × ۱۳ سم

( ٦٩٠١ )

### مجموعه :

۱ - الجذوات « ۱ پ - ۱۰۹ ر » ( فلسفه - فارسی )

از : میرداماد محمد باقر بن محمد حسینی استرابادی ( ۱۰۴۰ )  
به شماره ( ۴۲۶۳ ) رجوع شود .

۲ - عالم مثال « ۱۰۹ پ - ۱۲۸ ر » ( فلسفه - فارسی )  
از : بهاء الدین لاهیجی <sup>(۱)</sup>

تحقیقی است در عالم مثال وجهان اشباح ، برپایه های عقلی و بروش عرفا باشوه‌هدی از آیات و احادیث ، که بدرخواست بعضی از برادران در چهار نور و چهار اشراق و خاتمه و خاتمة المختامة نگاشته است بدین تفصیل :

نور اول : در بیان عالم مثال و اسمی آن .

اشراق اول : در تقسیم عالم مثال در دو قسم .

نور دوم : در وساطت اشباح بین اجسام و ارواح .

اشراق دوم : در اینکه غیر قائم بالذات در عالم مثال قائم بالذات است .

نور سوم : در مداریں و اصیاق عالم مثال .

اشراق سوم : در فسحت و وسعت عالم مثال .

(۱) پیرامون نام کتاب و مؤلف که در سر آغاز بعنوان « بهاء لاهیجی » ذکر شده باید

تحقیق شود .

نور چهارم : در اشتمال عالم مثال بر جمیع مواعید یوم الجزاء .

اشراق چهارم : دارای سه لمعه .

خاتمه : در بیان رب النوع .

خاتمة المختمه : در رفع غائله تناصح .

آغاز : « ستایش و افریبی همالی را سزد که هستی موجودات صقع کونی

ظلال اشرافات مهر وجود اوست » .

انجام : « تا از جام یا من اظهر الجميل و ستر القبيح راح تحسین پوشند ،

الحمد لله أولاً و آخرأ و ظاهرأ و باطنأ و هو بكل شئ علیم » .

نستعلیق و عبارتهای عربی نسخ، محمد مهدی حسینی قمی ، سال ۱۲۴۶

در اصفهان، عناوین و نشانهای شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و کتاب

اول توسط کاتب مقابله شده است ، روی برگ ک اول تملک

عبد الرحمن بن عبد العظیم خوانساری بتاریخ ۱۱۸۳ در اصفهان

دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۲۸ گ، ۱۶ م، ۱۹×۱۲ سم

( ۶۹۰۲ )

(نجوم - فاسی )

**برهان الكفاية**

از : علی بن محمد بن یحیی شریف بکری

به شماره ( ۴۲۲۳ ) رجوع شود .

نستعلیق ، از سده سیزدهم ، عناوین و نشانهای شنگرف ، روی برگ

اول نشانی بخشیدن حسنقلی خان والی کتاب را به مصطفی قلی کروسی

بتاریخ شوال ۱۲۶۰ با مهر مریبع « المتوكّل علی الله عبده مصطفی

قلی » دیده میشود ، جلد تیماج مشکی .

۱۸۱ گ، ۱۷ م، ۲۰×۱۳ سم

( ۶۹۰۳ )

**لطائف الالطاف فی تحقیق التفسیر ونقد الكشاف** ( تفسیر - عربی )

از : عماد الدین منصور بن حسن کازرونی ( ۸۶۰ )

حاشیه ایست مفصل باعنایین « قوله – قوله » بر تفسیر معروف « الكشاف » زمخشری که بیشتر جنبه انتقادی دارد و مقید است که اشتباهات وی را بازگو کند . در این نسخه فقط حاشیه مقداری از بسمله آمده است .

آغاز افتاده : « النبیین رسول الـمـلـک الـجـلـیـل الـی خـیـار الـخـلـق وـحـبـلـهـ الـمـنـجـیـ الدلـیـلـ مـنـ دـلـهـ » .

نستعلیق ، از سده دهم ، عنایین شنگرف ، پس از کتاب برگهایی است از شرح کتابی در حدیث ، نسخه را موریانه خورده است ، جلد مقوایی عطف تیماج مشکی .

۹۲ گ ، ۲۲ س ، ۲۰ × ۱۰/۵ سم

( ۶۹۰۴ )

( شعر - فارسی )

**دیوان عراقي**

از : فخر الدین ابراهیم بن شهریار عراقي ( ۶۸۸ )  
نزدیک دوهزار بیت شامل قصاید و غزلیات و ترجیع‌بند و رباعیات باسراغازی به نثر در حالات عراقي .

آغاز : « حمد بیحد و مدح ببعد حضرت احمدی و جناب صمدی را » .

آغاز دیوان :

## راه باریکست و شب تاریک و مر کب لنک و پیر

ای سعادت رخ نمای وای عنایت دستگیر

انجام :

من آن کبکم که سینه باز خورم      تاظن نبری که از کسی باز خورم

گر جام دو کون پر می غم باشد      بر شادی رویت بدمنی باز خورم

نستعلیق، سال ۸۲۱، عناوین شنگرف، پس از دیوان چند برگ است

از رساله‌ای در عشق، جلد تیماج قهوه‌ای.

۹۹ گ، ۱۷ س، ۲۰ × ۱۱ سم

( ۶۹۰۵ )

( نجوم - فارسی )

## احکام الاعوام

از : علاء منجم علیشاه بن محمد بن قاسم خوارزمی بخاری ( ق ۷ )

در اعمال تسییرات و احکام طالع تحویل در بروج ، که در سال ۹۸۹ هنگام

اقامت در بغداد و پس از فتنه یهود و برانداختن آنان ، در دو مقاله و هر کدام دارای

ابواب مشتمل بر فصول نگاشته است ، مقاله اول در کیفیت تسییرات و مقاله دوم

در احکام طالع تحویل .

آغاز : « الحمد لله الحكم والصلة على نبينا المصطفى الحليم العظيم ..

مؤلف این کلام و مصنف این احکام » .

انجام : « تا در وقت عمل آسان‌تر باشد و در یافتن وی سهل‌تر بود » .

نستعلیق، یوسف بن محمد حسین کرمانی، پنجه‌شنبه ششم محرم ۱۲۸۵

عنوان و نشانه‌ها شنگرف ، پس از کتاب شجرة چهارم از مقاله دوم

« اشجار و ائمار » مؤلف نیز نوشته شده است ، جلد تیماج سبز .

۲۰۱ گ، سطور مختلف ، ۲۰ × ۱۶ سم

( ۶۹۰۶ )

( اخلاق - فارسی )

### قرهه الملوك

از : سلیمان بن محمد بلغاری  
 حکایاتی از تاریخ ملوک و سلاطین با انسائی ادبیانه و اشعاری به فارسی و عربی  
 انتخاب شده تا راهنمائی بر کشور داری باشد و خواننده از آن پند و اندرز گیرد  
 واز وقوف بر آن اخبار و آثار گذشتگان عبرت بردارد . این کتاب به غیاث الدین  
 سلطان محمد تقدیم شده و در ده باب هر یک دارای دو حکایت تنظیم شده است بدین  
 عناوین :

باب اول : درفضیلت عدل .

باب دوم : درفضیلت حلم .

باب سوم : درفضیلت شجاعت .

باب چهارم : درفضیلت سخاوت .

باب پنجم : در ذم حسد .

باب ششم : درفضیلت سیاست .

باب هفتم : درفضیلت امانت .

باب هشتم : در آنکه محروم اسرار که تواند شد .

باب نهم : در کسی که لایق خدمت ملوک باشد .

باب دهم : در توکل .

آغاز افتاده : « اصفیا گوهر در جمzag البصر و ماطنی دری هرج قاب قوسین

او ادنی آن خواجه عرش مسند » .

انجام : « واز قبح نخوت واستبداد همکنان را تجنب کرامت کناد بحق النبی

وآلہ الابرار الاطهار».

نسخ ، پنجمینه ۲۶ ذی الحجه ۱۱۳۴ ، عنوان و نشانیها شنگرف ،  
در حاشیه تصحیح شده است ، جلد مقوایی عطف تیماج مشکی .  
گ، ۱۹ س، ۱۸۱۵ × ۱۲۱۵ سم

( ۶۹۰۷ )

### مجموعه :

( دعا – فارسی )

۱ - تهجدیه « ۲ پ - ۱۹ پ »

از : رضی الدین محمد بن حسن قزوینی ( ۱۰۹۶ )  
چندفصل است در آداب تهجد و شب زنده دارای و کیفیت نمازشب و دعاهاei  
که در آن خوانده می شود ، بنابر فتوای فقهای امامیه .  
آغاز : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد بر هر عاقل هو شمندی بعد از تبع  
و تأمل ظاهر است که بهترین وسائل ». .

انجام : « بتکرار استدعای عدم فراموشی این بیچاره محتاج که منظور اصلی  
از تحریر این کلمات آنست ختم می نماید ». .

( فقه – فارسی )

۲ - الوقیه « ۲۱ پ - ۱۰۰ پ »

از : رضی الدین محمد بن حسن قزوینی  
مسائل متعلقه به اوقات نمازهای واجب در شانزده فصل و باتفصیل واستدلال  
بیان شده و اشاره به روایات مناسب هر مسئله نیز می شود .

آغاز : « الحمد لله خالق النور و فالق الاصباح .. بر اصحاب طبایع سلیمه  
واذهان مستقیمه عرض میکند ». .

انجام : « محتاج بار تکاب تکلف بعیدی است بخلاف ثانی که بی تکلف درست



می شود ، الحمد لله أولاً وآخرأ ». .

٣ - الاقتصاد في معرفة المبدأ والمعاد « ١٠٢ ر - ١١٥ ب »

(اعتقادات - عربي)

از : شهید دوم زین الدین بن علی عاملی ( ٩٦٦ )

به شماره ( ١٢٥٩ ) رجوع شود .

دو کتاب اول نستعلیق ، از عصر مؤلف ، عناوین و نشانیها شنگرف ،  
در حاشیه تصحیح شده است .

کتاب سوم نسخ ، محمد شفیع بن فضل الله ، دوشنبه ٢١ ربیع ١١٩١  
عناوین شنگرف ، جلد تیماج قرمز .

١١٥ گ ، سطور مختلف ، ١٨/٥ × ١٣ سم

( ٦٩٠٨ )

مجموعه :

١ - النافع يوم المحشر في شرح الباب الحادى عشر « ١ ب - ٢٣ ب »  
( کلام - عربي )

از : فاضل مقداد بن عبدالله سیوری حلی ( ٨٢٦ )  
به شماره ( ٦ ) رجوع شود .

پایان افتاده : « وأحوال الناس في الجنة وتباین طبقاتهم وكيفية نعيمها من  
المأكل والمشرب والملبس ... » .

٢ - حاشیة شرح التجريد الجديد « ٢٤ ب - ٦٠ ب » ( کلام - عربي )  
از : شمس الدين محمد بن احمد خفری ( ٩٥٧ )  
به شماره ( ٣٤ ) رجوع شود .

فهرست کتابهای خطی

- ۳ - تجرید العقائد « ۶۱ پ - ۷۴ پ »  
 از : نصیرالدین محمد بن حسن طوسي ( ۶۷۲ )  
 به شماره ( ۱۷۵۹ ) رجوع شود .
- ۴ - حاشية المختصر « ۷۵ پ - ۹۰ پ »  
 از : شیخ الاسلام هروی  
 حاشیة مختصری است باعنوانین « قوله - قوله » برکتاب معروف «المختصر  
 في شرح التلخيص » سعدالدین تقیازانی . این حاشیه بیشتر جنبه توضیحی دارد  
 و کمتر به رد وايراد می پردازد .
- آغاز : « قوله نحمدك انما اختار الحمد على الشكر مع أن المتبار من  
 العبارة أن المحمود عليه ههنا نعمه » .
- انجام نسخه : « وعند القصد الى العبد يؤتى بذلك » .
- کتاب اول و دوم نستعلیق، حسن گیلاتی، یکشنبه یازدهم شوال ۱۰۰۶  
 در جامع اصفهان .
- کتاب سوم نسخ ، حسن بن حسین بیانه کلائی لاھیجانی، سه شنبه ۱۳  
 صفر ۹۹۶ در قزوین .
- کتاب چهارم برای آقاجمال الدین خونساری نوشته شده، عنوانین  
 شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد ، در چند جا  
 مهر بیضوی کاتب « عبده حسن » و مهر هشت گوشة « بنده شاه ولايت  
 حسن » دیده میشود ، جلد تیماج مشکی فرسوده .
- ۹۰ گش ، سطور مختلف ، ۱۹ × ۱۲/۵ سم



( ۶۹۰۹ )

### تحفة الامیر فی ابطال الجبر واثبات التخيیر ( فلسفه - فارسی )

از : ابوالحسن بن محمد کاظم جاجری ( ق ۱۳ )

بیست دلیل عقلی بر بطلان جبر و بیست دلیل نقلی که از آیات استفاده شده در رد این مرام می آورد وسیع می کند که عبارات و مطالب آسان و بدون بکار بردن عبارات مشکل نگاشته شود .

این کتاب بنام محمد تقی میرزا قاجار تألیف شده و بیستم ذی الحجه ۱۲۲۹ پیاپان رسیده است .

آغاز : « الحمد لله الذي خلق السماوات والارض وجعل الظلمات والنور ..

اما بعد مؤلف این رساله وجيشه » .

انجام :

لک الف معبد مطاع أمره دون الاله وتدعي التوحیدا

فسخ ، صفر ۱۲۳۴ ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد

و عبارتهای عربی در حاشیه به فارسی ترجمه شده و بشنگرف نوشته

است ، جلد گالینگور مشکی .

۵۱ گ، ۱۶ س، ۱۹×۱۱ سم

( ۶۹۱۰ )

مجموعه :

( فقه - عربی )

۱ - الالفیه « ۲ پ - ۵۵ ر »

از : شهید اول محمد بن مکی عاملی ( ۷۸۶ )

به شماره ( ۴۱ ) رجوع شود .

( فقه - عربی )

۲ - النفلية « ۵۶ پ - ۸۴ پ »

از : شهید اول محمد بن مکی عاملی

به شماره ( ۶۹ ) رجوع شود .

کتاب اول نسخ دوم نستعلیق ، رجب ۱۰۵۹ ، عناوین و نشانهای شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، جلد تیماج قرمز .  
۸۴ گ، سطور مختلف ، ۱۹ × ۱۲/۵ سم

( ۶۹۱۱ )

( اخلاق - فارسی )

جام جهان نما

از : غیاث الدین منصور بن محمد دشتکی ( ۹۴۸ )  
به شماره ( ۸۸۰ ) رجوع شود .

نستعلیق ، در عصر مؤلف ، عناوین و نشانهای شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد از مؤلف ، روی برگ اول تملک محمد بن ملا عبدالله با مهر بیضوی « افوض امری الى الله عبده محمد » و محمد صادق ناظم بامهر بیضوی ناخوان وی دیده میشود جلد تیماج قرمز بدون مقوا فرسوده .

۸۷ گ، ۲۲ س ، ۱۹/۵ × ۱۲/۵ سم

( ۶۹۱۲ )

( نجوم - فارسی )

مختصر منتخب

از : اختیار الدین محمد بن محمد در احکام قرآنات وتثیت و تربیع و احتراقات کواكب و خسوف و کسوف و تحويل بروج و رجعت واستقامت کواكب و شرف و هبوط ستارگان و بیوت



دوازده کانه موالید و محرم نامه و معرفت اقالیم سبعه و در پایان اختیارات منظوم .  
همه این موضوعات در جدولهای تنظیم شده است .

آغاز : « حمد و ثنا آفریدگاری را که افلاک دوايز و نجوم سوايز بیا فرید  
وشکر و سپاس واجب الوجودی را ». .

انجام :

هم قباوهم کلاه هم کمرهم پیرهن      وانچه در تمن باشد انرا جمله بخشیدن بمن  
نستعلیق و نسخ ، از سده دهم ، عناوین و جدولها شنگرف ، جلد تیماج  
قهوهای .  
۸۴ گ، سطور مختلف ، ۱۹ × ۱۳ سم

( ۶۹۱۳ )

( تحویل - فارسی )

مظہر محمدیہ

از : سید محمد بن مهدی الحافظ الحسینی  
به شماره ( ۳۹۲۴ ) رجوع شود .

آغاز این نسخه : « الحمد لله الذي نور عيوننا بتلاوة القرآن .. وبعد خامه  
تفصیر آثار ذرہ بیمقدار وینده خاکسار ». .

نستعلیق و عبارتهای عربی نسخ ، رحمة الله ، ربيع الاول ۱۲۹۰ ،  
عناوین و نشانهای شنگرف ، جلد تیماج مشکی بدون مقوا .  
۱۵ گ، ۱۸ س ، ۲۰ × ۱۵/۵ سم



( ۶۹۱۴ )

( حساب - عربی )

## عيون الحساب

از : ملام محمد باقر بن زین العابدين یزدی ( ق ۱۱ )  
به شماره ( ۳۷۴۴ ) رجوع شود .

نستعلیق، محمد هاشم دامغانی، شانزدهم ذی الحجه ۱۰۶۸ ، عنوان  
شنگرف، در دو صفحه قبل از کتاب ابراهیم بن درویش محمد نجفی  
ومحمد حسین ایروانی بتاریخ شوال ۱۲۳۹ بامهر یضوی « عبده  
الراجی محمد حسین » و محمد بن رضی الدین هروی با مهر مربع  
« یقینی بالله یقینی عبده محمد مهدی » و تملکی بدون نام بتاریخ ربیع  
المولود ۱۱۶ با مهر یضوی « محمد علی الحسینی » و « افوض  
امری الى الله عبده محمد یوسف » و « عبده محمدرضا الحسینی »  
و « بندۀ آل محمد باقر » ( این مهر احتمالاً از مؤلف است )  
دیده میشود ، جلد تیماج قرمز عطف تیماج مشکی .  
۱۲۳ گ، ۲۴ س، ۲۰/۵ × ۱۰ سم

( ۶۹۱۵ )

مجموعه :

۱ - شارع النجاة في ابواب العبادات « ۱ پ - ۷۸ ر » ( فقه - فارسی )  
از : میرداماد محمد باقر بن محمد حسینی استرابادی ( ۱۰۴۱ )  
احکام فقهی فتوائی را بدرخواست جمعی از مؤمنین و مخصوصاً محمدرضا  
جلیلی تبریزی استنبولی اصفهانی در تقدمه وده کتاب از طهارت تا حج نگاشته به  
اضافه مختصری در اصول دین که در آغاز کتاب آمده است .



در نسخه‌های موجود مقدمه و مقداری از کتاب طهارت تا حکام متعلقه به حمام می‌باشد و شاید تألیف کتاب ناتمام مانده است.

آغاز : «الحمد لله رب العالمين حمدًا تامًا فوق حمد الحامدين . . . أما بعد أحوج خلق الله اليه وأفقرهم الى رحمته» .

انجام نسخه : «ودخول الحمام على البطنة يولد القولنج» .

۲ - شهاب الأخبار « ۷۹ پ - ۸۸ پ » ( حدیث - عربی )

از : قاضی ابو عبدالله محمد بن سلامه قضاعی ( ۴۵۴ )

به شماره ( ۱۰۵۰ ) رجوع شود .

کتاب اول نستعلیق و عبارتهای عربی نسخ ، ملا محمد حامد ، سوم  
ربيع الاول ۱۰۸۱ برای ملا حامد افندی .

کتاب دوم نسخ ، حسین بن علی بن احمد حلی ، سه شنبه از ماه ذی  
الحجہ ۱۰۶۷ ، عنادین شنگرف ، جلد مقوایی عطف تیماج مشکی .  
۸۸ گ ، سطور مختلف ، ۲۰ × ۱۴/۵ سم

( ۶۹۱۶ )

### مجموعه :

۱ - حاشیة معالم الاصول « ۱ پ - ۶۸ پ » ( اصول - عربی )

از : میرزا محمد بن حسن شیروانی ( ۱۰۹۸ )

به شماره ( ۲۶ ) رجوع شود .

۲ - منهاج الشوارد في تلخيص المقاصد « ۷۰ پ - ۷۲ پ » ( اصول - عربی )

از : ملام محمد علی بن محمد حسن آرانی کاشانی ( ق ۱۳ )

« المقاصد المهمة » در اصول فقه که از تألیفات مؤلف می‌باشد ، در این کتاب

بدرخواست بعضی از احجه در یک مقدمه و دو قسم و یک خاتمه تلخیص شده و در



مطلوب راه اختصار را پیموده واز گفتگوهای مفصل خودداری می کند .

این کتاب بنابرگفته ذریعه ۳۵۴/۲۲۴ بسال ۱۲۲۴ تألیف شده و در نسخه حاضر

جز چند برگ آغاز آن نیامده است .

آغاز : « الحمد لله الذي أوردننا منا هل ربوبيته وأرشدنا الى مقاصد عبوديته

وأرواانا من ينابيع حكمته » .

کتاب اول نسخ ، محمد بن ابراهیم ، ۱۱ ذی الحجه ۱۲۲۱ .

کتاب دوم نسخ ، عناوین نوشته نشده و پس از کتاب دوم قطعه‌ای

از مختصر فتازانی با مجموعه صحافی شده است ، جلد تیماج مشکی .

۱۵۳ گ، سطور مختلف ، ۲۰ × ۱۴/۵ سم

( ۶۹۱۷ )

( اخلاق - عربی )

اطفال المسلمين

از ؟

مؤلف پس از تحصیل علوم در شهر « برکی » از شهرهای ترکیه سکونت

گزید و فرزندش محمد حلیم مرد چون ناراحت بود این کتاب را پیرامون مصیبت

ولاد واجر و ثواب صبر در درگذشت آنها نگاشت تا تسکین خاطر حاصل شود

و آیات خداوندو احادیث رسول و گفتار بزرگان اورا آرامش دهد .

این کتاب مشتمل برشش باب است بدین تفصیل :

الباب الأول : في بيان أقوال العلماء في مقام الأطفال .

الباب الثاني : في بيان فائدتها لابائها وامهاتها .

الباب الثالث : في بيان أحوال الأرواح في البرزخ .

الباب الرابع : في زيارة القبور .

**الباب الخامس :** في تأثير الدعاء والصدقات في حق الأموات .

الباب السادس : في فائدة الشدائد والمضائق والصبر عندهما .

آغاز : « الحمد لله الذي خلق الانسان من صلصال كالفحار وخلق العجائب من

مارج من نار وقدر الموت ليوحدوه في الليل والنهار ». .

اجماع : « ووقة ليتذكر في امر خاتمه ، ونسأله تعالى أن يجعل أمر خاتمتنا

فِي خَبْرٍ وَيَجْعَلُ أَخْرَى عُمْرَنَا مَعَ الْبَشَارَةِ ॥

نسخ ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، جلد مقوایی

عططف یار چه سیز .

۲۹ گ، سطور مختلف، ۱۷×۲۰/۵ سم

( ۶۹۱۸ )

(عرفان - فارسی)

عشق و توحید

از: میرزا حسین بن عالم بن ابوالحسن حسینی

در توحید و خدا شناسی بروش عرفا و صوفیان و با انسائی زیبا و دارای اشعاری

دلنشین و داستانهایی از صوفیان بزرگ و عشق آنان به مبدع اول.

این رساله، روی برگ اول بامداد «هوش» و در حاشیه صفحه دوم «اعتقادات»

نامیده شده و نامی که گفته شد بر فر از صفحه اول گویا بخط کاتب نسخه ثبت شده و باید

تحقیق شود.

## بیتوفیقیش چوروشن دیده آواز سخن راهم بنامش کردم آغاز

«... سیاست، بیقیاس، و متنها مر ملکی، را که ملکش بی انبیاز است ». .

انجام: «ولا يذكرون الله ازحال ایشان خبر می دهد، محفوظ ماند انشاء الله».

نستعلیق، محمد علی تفریشی، سال ۱۲۴۸ بدرخواست ملا عبدالغفور  
 عناوین نوشته نیست، در حاشیه صفحه دوم و قنامه کتاب بتاریخ  
 جمادی الاول ۱۳۲۰ دیده میشود، جلد مقوایی عطف تیماج قهوه‌ای.  
 ۶۸ گ، سطور مختلف، ۲۰/۵ × ۱۴ سم

( ۶۹۱۹ )

( فقه – فارسی )

## سؤال وجواب

از : شیخ محمد بن عبدالله قمی ( ق ۱۳ )

مسائل فقهی فتوائی را که از ملام محمد باقر و حیدر بهبهانی پرسیده شده و آنچنان  
 پاسخ گفته است، در این رساله بدون ترتیب معهود در کتابهای فقهی از روی بیاض  
 آخوند ملا محمد حسین بن ملا عبدالوهاب خراسانی که در محضر وحید جمع  
 کرده بود، گردآورده شده است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين .. این سؤال وجواب را از افاده عالیه جناب  
 مقدس القاب فضائل مآب ». .

انجام : « باران حکم آب جاری دارد عصر در آب قلیل ضرور است ». .

نستعلیق، محمد شفیع بن عبدالستار تبریزی ، دوشنبه ۲۸ ربیع الثانی  
 عناوین و جدول صفحه‌ها شنگرف ، در آغاز و پایان نسخه مهر ییضوی  
 کاتب « محمد شفیع بن عبد الستار » دیده میشود ، پس از کتاب  
 داستانی تاریخی و اعتقادات علامه مجلسی افزوده شده است ، جلد  
 تیماج سبز .

۹۷ گ، ۱۵ س، ۲۰/۵ × ۱۳ سم



( ۶۹۲۰ )

( اعتقادات — فارسی )

رساله ناصریه

از : حاج محمد اسماعیل بن حسنخان قلیچی سبزواری (ق ۱۴)  
پیرامون مبدأ و معاد بر پایه‌های براهین عقلی ، که در دوفن دارای مقاصد  
وابواب ، در اول خدا شناسی و ضمناً پیامبر شناسی و امام شناسی آمده و در دوم  
معاد و مسائل مربوط به پس از مرگ بحث شده ، باشواهدی از آیات و احادیث  
و تقدیم شده به ناصرالدین شاه قاجار .

آغاز : « نحمدک یا من لا ہو الا ہو . . اما بعد مخفی نماناد بر ارباب دانش  
و بینش که اجل ذخائر و سعادات » .

انجام : « والحمد لله للتوفيق على الاتمام وجعله ذخراً لنا إلى يوم القيام بنبينا  
محمد وآلہ عليهم السلام » .

نستعلیق ، سلخ ذی القعده ۱۲۹۴ برای میرزا سلمان ، عناوین و نشانهای  
شنگرف ، جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوای .

۹۹ گ، ۱۶، س، ۲۰×۱۳ سم

( ۶۹۲۱ )

( متفرقه — عربی )

الفتوحات

از : سید محمد بن عبدالحسین نجفی جزائری (ق ۱۲)  
به شماره ( ۶۸۴۴ ) رجوع شود .

در آغاز این نسخه چند فائده است مربوط به جداول کتاب که بعضی از آنها  
به عربی در حاشیه صفحه اول و دوم نیز آمده ، و در پایان چند صفحه در وجوب

تمسک به اهل بیت و حالات مالک اشتر افزوده شده که در نسخه ناتمام است .

این کتاب بر قرآن صفحه اول بخط کاتب نسخه « فتوحات عباسی » نامیده شده و چنانچه از صفحه آخر آن بر می آید دیباچه این جدول را « فصول النجاة ولباب الاشارات » نامیده است و مؤلف به کتاب خود « منار الاسرار في ایضاح الآذكار » در شرح این دیباچه اشارت کرده است .

نسخ و نستعلیق زیبا ، بعضی الفاظ و اعداد شنگرف ، جدولها مشکی وزر و لاجورد ، در صفحه های قبل از کتاب نشانی بخشیدن محمد جعفر بن ملا محمد حسین مازندرانی کتاب را به آخوند ملا محمد سعید بن محمد مقیم لاری بتاریخ نهم ربیع الاول ۱۱۲۹ و دعائی بتاریخ ۱۲۵۶ با مهر بیضوی « اوضاع امری الى الله عبده محمد باقر » و روی برگ اول جدولها تملک فرهاد میرزا از ملا عبدالمولی بتاریخ ربیع الثانی ۱۲۵۷ و بخشیدن کتاب را به فرزندش سلطان اول در همان ماه با مهر بیضوی « عبده الراجی فرهاد » دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای .

۷۸گ، ۱۶ س، ۱۹۱۵×۱۲ سم

( ۶۹۲۲ )

( فقه - عربی )

**الفوائد العلمية في شرح الجعفرية**

از : فاضل جواد بن سعد الله بن جواد کاظمی بغدادی ( ق ۱۱ )

به شماره ( ۱۷۱۲ ) رجوع شود .

نسخ ، حسین بن احمد جبرئیل ، او اخر محرم ۱۰۳۷ ، متن با مشکی نشانی دارد ، روی برگ اول تملک سید نعمة الله حسینی جزائری و تملکی بدون نام بتاریخ ۱۲۷۴ با مهر بیضوی « محمد بن باقر بن زین العابدین الموسوی » دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای .

۳۰۱گ، ۲۰ س، ۱۲×۲۰ سم

( ۶۹۲۳ )

**مطابح النظر في شرح الباب العادي عشر**  
(كلام - عربی)

از : شیخ صفی الدین بن فخرالدین طریحی (پس از ۱۱۰۰ )

شرح مزجی توضیحی مختصری است بررساله معروف « الباب العادی عشر»

علامه حلی باشاره به پاره‌ای از ادله عقلیه و نقلیه .

آغاز : « الحمد لله واجب الوجود الكائن ولم يكن معه شيء موجود والباقي

وليس له شأنه حد محدود » .

انجام افتاده : « قل يحييها الذي انشأها اول مرة وهو بكل خلق علیم قوله

فاذهم من الأجداث . . . » .

نسخ ، نشانی متن شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و نشانی بلاغ  
دارد ، روی برگ ک اول چند بادداشت و نشانی مطالعه احمد بن  
طیشی وتسلیک محمد بن الحسن بن علی و تسلیکی بدون نام با مهر  
بیضوی « عبد الراجی محمد مهدی » دیده میشود ، جلد گالینگور .

۵۷ گ ، سطور مختلف ، ۲۰ × ۱۴ سم

( ۶۹۲۴ )

**شرح القانونچه**  
( طب - عربی )

از : شیخ یوسف بغدادی

شرح مزجی مفصلی است بر کتاب معروف « القانونچه » محمود بن محمد  
بن عمر چغمینی ، که در آن حل مشکلات و توضیح معانی شده با اضافه مسائلی از  
کتاب « القانون » ابن سینا واستفاده از شرح قطب الدین شیرازی ورد اشکالات

علاءالدین نفیسی برشیخ الرئیس<sup>۱)</sup> .

آغاز : « سبحانک اللهم مقدر الامزجة والاجزاء ومدبر القوى والأعضاء خالق الداء والدواء وموجد الألم والشفاء ». .

انجام : « هی بوزن حباب الدرهم أربعة دوانیق ونصف وهو الجواب ولیکن هذا آخر الكتاب والله اعلم بالصواب ». .

نستعلیق ، ملا علی اکبر ، از سده یازدهم ، در حاشیه تصحیح شده وحاشیه نویسی دارد ، قبل از کتاب چند صفحه دارای فهرست موضوعات و یادداشت‌هایی با تاریخ ۱۱۳۱ و مهریضوی « لا اله الا الله الملك الحق المبين محمد رفعی » دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .  
 ۲۷۷ گ ، ۲۱ س ، ۲۰ × ۱۳ سم

( ۶۹۲۵ )

### تقریرات ابحاث میرزا الشیرازی

( اصول - عربی )

از : ملاعلی دوزدری

تقریرات اصولی سید محمد حسن شیرازی معروف به میرزا شیرازی بزرگ است که از آغاز مباحث الفاظ تا مبحث مقدمه واجب نوشته شده و ناتمام مانده است . نام میرزا دوزدری روی برگ اول نوشته شده .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . فوائد الأولى لابنی الغسل في امكان استعمال صيغة الأمر في القدر المشترك بين الوجوب والندب ». .

انجام نسخه : « بمعنى أن الطبيعة المأمور بها لا مصلحة ملزومة فيها بدونه ، إلى هنا جف قلمه الشريف ». .

۱) نام مؤلف روی برگ اول آمده است .

نسخ ، مهدی بن حسین حسینی بزدی خراسانی ، سال ۱۳۰۰ در سامرا (در چند جای نسخه) ، عناوین شنگرف یا نوشته نیست ، در حاشیه تصحیح شده و مختصراً حاشیه نویسی دارد ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۴۷ گ، ۱۹ س، ۱۹ × ۱۶ سم

( ۶۹۲۶ )

( اصول – عربی )

**موازین القسط**

از : سید نصرالله بن حسین حسینی استرآبادی (ق ۱۳)

قواعد اصول فقه را با استدلال و تفصیل در سه جلد نگاشته که جلد اول بسال ۱۲۳۵ و دوم بسال ۱۲۳۶ در کربلا پایان یافته است . این کتاب در سه فن مشتمل بر ابواب دارای مقاصد باعنای «میزان – میزان» می‌باشد و در آن نقل اقوال بسیار و مخصوصاً آراء اساتید مؤلف شده است .

نسخه حاضر جلد دوم کتاب واژ بحث اجماع تا نسخ را دارد .

آغاز این نسخه : « الحمد لله الذي اسس الأصول والشريائع .. الفن الثاني

في الأدلة الشرعية النقلية » .

نستعلیق وعناوین نسخ ، بخط مؤلف ، عناوین بامشکی نشانی دارد . در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی و خط خوردنگی دارد ، قبل از کتاب فهرست موضوعات را مؤلف بسال ۱۲۳۷ نگاشته است ،

جلد تیماج قرمز عطف تیماج قهوه‌ای .

۱۹۱ گ، سطور مختلف، ۱۵ × ۲۰/۵ سم

( ۶۹۲۷ )

### الدر المكتنون والجوهر المقصون

( علوم غریبہ - عربی )

از : محبی الدین محمد بن علی بن العربی ( ۶۳۸ )

درواعداستخراج اسرار از حروف و اعداد آنها با جداول مخصوص تطبیقی.

آغاز : « الحمد لله الذي أودع السر المكتوم في طي الحرف المرقوم وأظهر

من خفايا العلوم ببدائع الرسوم » .

انجام : « فكان الملفوظ كون لهش ان فى اخر ام ره » .

نسخ ، مهدی بن میرزا علی قاضی طباطبائی تبریز ، سال ۱۳۴۸

جدولها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، جلد تیماج قهوه‌ای

۶۲ گ ، ۱۴ س ، ۵/۲۰۰ × ۱۶ سم

( ۶۹۲۸ )

### الفوائد

( متفرقہ - عربی )

از : ملا محمد اسماعیل بن محمد رضا خواجوی اصفهانی

قصول چندی است در فضل سادات و وجوب بزر گذاشت آنان که منسوب

به اهل بیت طاهرین علیهم السلام می‌باشند ، با نقل روایات و احادیث بمناسبت

موضوعات .

آغاز : « الحمد لله الذي صبر قلوبنا مصفاة بمودة الذين جعل مودتهم أجر

رسالة اشرف الرسل » .

انجام : « والصلة والسلام على اشرف النبیین والمرسلین محمد و اهل بیته

الطاهرین » .



نستعلیق، علی محمد بن امامقلی ، ۲۷ ذی الحجه ۱۲۸۵ بدستور حاج  
میرزا لطف الله ، جلد تیماج قهوه‌ای .  
۲۸ گ، ۱۷ س، ۲۰ × ۱۳/۵ سم

( ۶۹۲۹ )

( تقویم - فارسی )

شرح بیست باب

از : ملامظفر بن محمد قاسم منجم جنابذی ( ق ۱۱ )

شرح مزجی مختصری است بر رساله « بیست باب » نظام الدین عبدالعلی  
بیرجندي که به شماره ( ۶۴۳ ) در همین فهرست گذشت . این شرح بنام شاه عباس  
صفوی در سال ۱۰۰۵ موافق جمله « استکمل الكتاب » تألیف شده است .

آغاز : « حمد و ثنای بی ریب و ریا قدیری را سزاست که کلک صنعت او  
اوراق افلاک را بر مقتضای انا زینا السماء الدنيا بزينة الكواكب ».  
انجام : « در معرفت اختیار اینجا کافیست وزیاده از این بتطویل می‌انجامد  
والله خیر الواقفین » .

نستعلیق ، محمد خوانساری ، پنجشنبه ششم رمضان ۱۲۲۹ بدستور  
ملا محمد تنکابنی استاد کاتب ، عنایون و نشانیهای متن شنگرف ،  
جلد تیماج قهوه‌ای .

۸۰ گ، ۱۷ س، ۲۱ × ۱۳ سم



( ۶۹۳۰ )

**مجموعه :**

۱ - عقد الثنائي « ۲ پ - ۱۲۲ پ » ( فقه - عربي وفارسي )  
از : شیخ مهدی بن محمد تقی بیدکلی ( ق ۱۳ )  
صیبح عقود و ایقاعات را با تفصیل و مختصری استدلال به عربی باعنایین  
عقد » و فارسی باعنایین « لؤلوؤ » نگاشته تابرای اهل هردو زبان بکار آید ، و در  
ماه جمادی الثاني ۱۲۸۷ پیاپیان برده است .

این کتاب مشتمل بر یک مقدمه و دو مقاله و یک خاتمه می باشد بدین تفصیل :  
المقدمة : فيما يتوقف عليه من المبادي .

المقالة الأولى : في صیبح عقد المناکحات وبعض الایقاعات .

المقالة الثانية : في صیبح المتاجر والمکاسبات .

الخاتمة : فيما يتم به من الخواتم بالأقوال التامة .

آغاز : « الحمد لله الذي أنشأ الشؤون من معروشات وغير معروشات ..  
صدر نشین محافل الفاظ ومعانی » .

انجام : « بتوجه بحر عنایت الهی بکار آید ، الحمد لله أولاً و آخرًا .. » .

۲ - ترتیل التنزیل « ۱۲۳ پ - ۱۴۹ پ » ( تجوید - فارسی )

از : شیخ مهدی بن محمد تقی بیدکلی

قواعد و دستور تجوید و ترتیل قرآن را در یک فاتحه و سوره و خاتمه تنظیم  
کرده و بیشتر این قواعد را منظوم نیز می آورد . این کتاب آخر ماه رمضان ۱۲۶۶  
پیاپیان رسیده است .

آغاز : « فاتحة الكتاب تحميد صحيحة تقدس مقرون باختصاص سورۃ الاخلاص

توحید حضرت مجیدیست » .

انجام: « وتلاوت قرآن علی الشیوع از رکوع تا برکوع ختم شده، والحمد لله آولا و آخرأ . . . » .

۳ - نتائج الافکار « ۱۵۲ پ - ۲۰۸ ر » ( اصول - عربی )

از : ملا محمد تقی بن حسینعلی هروی ( ۱۲۹۹ )  
به شماره ( ۳۴۲۵ ) رجوع شود .

کتاب اول و دوم نسخ، عبدالباقي بن محمد تقی طباطبائی بیدکلی، سال ۱۲۶۸، عناوین درمن و حاشیه شنگرف، در حاشیه تصحیح شده است  
کتاب سوم نسخ، محرم ۱۲۶۲ ، عناوین وجود لها شنگرف ، روی برگ اول تملک محمود بن محمد رضا بیدکلی و در چند جا مهر مربع وی « الواشق الراجی عبد محمود » دیده میشود، جلد تیماج قهوه‌ای.  
۲۰۸ گ، سطور مختلف ، ۲۱ × ۱۵ سم

( ۶۹۳۱ )

( جغرافیا - فارسی )

جغرافیای اصفهان

از : حسین بن محمد ابراهیم خان تحویلدار اصفهانی ( ق ۱۴ )  
جغرافیای مفصل جامع با عباراتی بسیار کوتاه شامل شهر اصفهان و توابع آن ، که در اوآخر ربیع الآخر ۱۲۹۴ بدستور امنای دیوان ناصری بدان شروع شده است .

این کتاب در دو باب می‌باشد: اول در تعریف اجمالی دارای پنج فقره ، و باب دوم در توصیف تفصیلی دارای چهار فصل که فقط فصل اول آن در نسخه حاضر آمده و نمی‌دانیم که کتاب پایان یافته است یا نه .

آغاز : « بعد از حمد خالق یگانه و درود نامعذود برابر گزیده گان در گاهش



صلوات الله عليهم اجمعين معروض می دارد » .

انجام ناتمام : « فصل دوم در صفات قصبه های ملک اصفهان . . . » .

نستعلیق خوش، عناوین شنگرف، در حاشیه تصحیح شده است، جلد  
تیماج مشکی بدون مقوا .

١٠٠ ٢٦×٢٠/٥ س، ١٥ س ( ٦٩٣٢ )

( ٦٩٣٢ )

### فتح المدبر للعاجز المقصور

( فقه - عربی )

از : شیخ محمد بن ابراهیم حنفی السمیدیسی ( ق ١٠ )

قواعد کلی فقهی را که مذهب حنفی بر آنها استوار می باشد بامسائل تطبیقی  
هر یک از آن قواعد و تفصیل بیشتر مخصوصاً در مسائل مربوط به باب قضاء ، در  
این کتاب گزارش شده <sup>۱)</sup> و پیرامون این پنج قاعدة بحث میکند :

القاعدة الاولی : اليقین لا يزال بالشك .

القاعدة الثانية : المشقة تجلب التيسير .

القاعدة الثالثة : الضرر يزال أصلها .

القاعدة الرابعة : العادة محكمة أصلها .

القاعدة الخامسة : الأمور بمقاصدها .

آغاز : « أما بعد الله الذي لا فوز الا في طاعته ولا عز الا في التذلل لعظمته ولا  
غنى الا في الافتقار الى رحمته » .

انجام : « ففي مثل هذين قبل الواحد أتى بمعصيتين والآخر أتى بمعصية واحدة  
والله أعلم » .

١) بنا بگفته كشف الظنون ١٤٣٥/٢ تأليف این کتاب در محرم ٩٢١ پایان یافته است.



نسخ ، عبد الرحمن بن حمد الزفناوی الشافعی ، ۲۷ رمضان ۱۰۰۳  
از روی نسخه ای که از نسخه مؤلف نوشته شده بود ، عناوین  
و نشانیها شنگرفت ، قبل از کتاب چند صفحه دارای فهرست مطالب  
می باشد ، روی برگ ک اول تملک محمد متمونی ذاده و انتظاری بن  
عثمان حنفی و مهر بزرگ دائزی وقف کتاب دیده میشود ، جلد مقوایی  
عطف تیماج قهوه ای .

۷۷ گ ، سطور مختلف ، ۲۱ × ۱۵/۵ سم

( ۶۹۳۳ )

( ادب – فارسی )

منشئات و اشعار

از : ؟

نیمة اول این جنگ منشئاتی است برای آموختن نامه نگاری و نیمه دوم  
اشعاری از شاعران بزرگ انتخاب شده که در نامه های گوناگون می توان نوشت .  
در صفحه اول نام « منتخب الاعشار » به این مجموعه داده شده است .  
آغاز : « شکر و سپاس معبدی را جلت قدرته که آفریننده مخلوقات عالم  
و بین و بنا بنی آدم است » .

انجام :

تا هست چرخ پیر بکام تو سر بسر      روزگار مطیع تو شهریار

نستعلیق ، محمد کاظم بن محمد حسین ، سال ۱۲۴۰ ، صفحه اول  
دارای سرلوح رنگین و حاشیه چهار صفحه اول گل و بوته نقش شده  
و بین سطرهای دو صفحه اول زرین دندان موشی ، صفحه ها مجدول  
به زر و شنگرفت و مشکی و لاجورد ، جلد دو رو تیماج بدون مقوایی  
رو سبز و پشت قهوه ای .

۱۲۰ گ ، ۱۲ س ، ۱۴ × ۲۰/۵ سم



( ۶۹۳۴ )

**لمعات الهیه در معارف ربویه**  
( فلسفه – فارسی )

از : ملا عبدالله مدرس زنوزی ( ۱۲۵۷ )

بیست و هفت فصل است در اثبات مبدأ و معاد بادله عقليه فلسفی و باعناین «لمعة الهیه» ، که در پاره‌ای از ادله و مطالب گفته شده که از تراوشت فکر مؤلف و خصائص این کتاب می‌باشد . این کتاب بدستور فتحعلی شاه قاجار بسال ۱۲۴۰ تألیف شده و در نسخه حاضر قطعه‌ای از اوایل کتاب آمده است .

آغاز نسخه : « نیست قول شما که باید تفاوت در جنبه لاتناهی ثابت باشد مسلم نیست » .

نستعلیق، عنایین درمن و حاشیه شنگرف، جلد مقوایی عطف پارچه .

۳۴ گ، ۱۹ س، ۱۴۰۵ × ۲۰ سم

( ۶۹۳۵ )

**اخاثة الملهوف في اشاعة المعروف**  
( اعتقادات – فارسی )

از : میرزا احمد بن محمد حسین قمی منشی ( ق ۱۴ )

در اصول دین پنجگانه مبنی بر ادله عقليه و نقليه و بروشی ساده و همه فهم ، بنام ناصر الدین شاه قاجار و علیقلی خان مخبر الدوله وزیر علوم ، و مشتمل بر یک مقدمه پیرامون مذاهب اسلامی و پنج باب هر کدام در اصلی از اصول و یک خاتمه در حالات مؤلف ، واواخر ماه جمادی الآخر ۱۳۰۴ پیايان رسیده است .

آغاز : « ألا له الخلق والأمر تبارك الله رب العالمين .. یگانه حمد احدی را تعالی آلاوه وتوالت نعماؤه ستایش زیننده است » .



انجام: «که خدای جهان خیام دولتش بطباب خلود مشید کند و بنیاد سلطنتش  
بعماد ابود مؤید دارد . . . » .

نستعلیق و عبارته‌ای عربی نسخ ، بخط مؤلف ، نسخه خط خورده  
وافزوده شده و پیش‌نویس مؤلف است، کاغذها آبی وزرد و صورتی  
جلد مقوایی عطف تیماج قهوه‌ای .  
۱۳۷ گ، سطور مختلف ، ۲۱ × ۱۳ سم

( ۶۹۳۶ )

### مجموعه :

۱ - کاشف الفرق فی بیان عقائد الشعب الباطلة والحق « ۱ پ - ۶۴ پ »  
( اعتقادات - فارسی )

از : شمس الدین بن ابو القاسم کردستانی ( ق ۱۴ )  
پیرامون عقائد هفتاد و سه فرقه اسلامیان و خصائص اعتقادی هر فرقه با اختصار  
و بدستور ناصر الدین قاجار در یک مقدمه و هشت فصل و یک خاتمه نگارش یافته  
و شانزدهم رمضان ۱۳۰۵ بیان رسیده است .

ابن کتاب ترجمة کتاب دوم همین مجموعه است که بدستور سهام الدولة والى  
کردستانی توسط خود مؤلف ترجمه شده است .

فهرست مطالب چنین است :

- مقدمه : در بیان فرق بنی آدم بطور اجمال .
- فصل اول : در فرقه معزله و شعبه ایشان .
- فصل دوم : در فرقه شیعه و شعبه ایشان .
- فصل سوم : در فرقه خوارج و فرقی که از ایشان متفرق شده .



فصل چهارم : در فرقهٔ مرجهٔ .

فصل پنجم : در فرقهٔ نجاريه .

فصل ششم : در فرقهٔ جبريه .

فصل هفتم : در فرقهٔ مشبهه .

فصل هشتم : در فرقهٔ اشعاره .

خاتمه : در تعداد اجمالی فرق مذکوره .

آغاز : « بهترین حمد و ثناء اوار حضرت خداوند صمد و شایسته فردیگانه بیزوج الذي لم يلد ولم يولد » .

انجام : « هشتم اشعریه که ایشان بحسب اصول یکفرقه هستند ، الحمد لله على اختتامه وافتتاحه » .

۲ - کاشف الفرق فی بيان عقائد الشعب الباطلة والحق « ۶۵ پ - ۱۱۶ پ »

( اعتقادات - عربی )

از : شمس الدین بن ابوالقاسم کردستانی

نسخهٔ عربی کتاب بالاست باهمان فصول و خصوصیات و در همان سال بدستور ناصرالدین شاه قاجار تألیف شده .

آغاز : « الحمد لله الذي له الحمد والثناء ولله العظمة والكبرياء والحياة الأبدية والبقاء ولما سواه الهلاك والفناء » .

انجام : « والثامن الاشاعرة وهم فرقهٔ واحدة ، هذا آخر تعداد الفرق تفصيلاً واجمالاً » .

کتاب اول نستعلیق دوم نسخ ، گویا بخط مؤلف ، عنوانی و نشانیها شنگرف ، نسخهٔ تصحیح و افزوده شده است ، جلد تیماج سیز بدون مقوا .

۱۱۶ گ، ۱۴ س، ۲۱×۵۰ سم



( ۶۹۳۷ )

( نجوم - فارسی )

### اختیارات و مداخل

از : ابو جعفر محمد بن علی غزالی

ابواب چندی است در اختیارات و مداخل و احکام قرانات و مسائل دیگر نجومی و گویا ترجمه‌ای باشد از یکی از کتابهای منسوب به غزالی معروف . آغاز : « سپاس و آفرین خدای دانا و توانا را و درود بر بهترین جهانیان محمد مصطفی و بر اهل بیت ویاران او ». .

انجام : « و بر ان جمله سخن می کوی والله تعالی یعلم بحقایق الامور ». .

نسخ و نیمه دوم نستعلیق ، این بخش بخط ملا عبد الرحیم مازندرانی ساکن ساری ، عنایون شنگرف یا نوشته نیست ، جلد تیماج مشکی .

۴۲ گ، سطور مختلف ، ۱۴۰۵ × ۲۱ سم

( ۶۹۳۸ )

( فقه - عربی )

### منهج الرشاد فی شرح الارشاد

از : میرزا احمد بن لطفعلی تبریزی ( ۱۲۶۵ )

شرح استدلالی است بر کتاب « ارشاد الأذهان » علامه حلی . و این جلد که شامل کتاب صوم و اعتکاف است روز پنجشنبه ۲۴ ماه رمضان ۱۲۴۳ در قزوین هنگام فرار از روسها بپایان رسیده است .

آغاز این نسخه : « الحمد لله رب العالمين . : کتاب الصوم وهو من أفضـل الطاعـات وأشرف القـربـات ». .



نسخ ، محمد باقر بن احمد تبریزی ( فرزند مؤلف ) ، سال ۱۲۴۵  
متن باشنگرف نشانی دارد ، در حاشیه تصحیح شده و اندکی حاشیه  
نویسی دارد از مؤلف ، جلد تیماج قهوه‌ای .  
۱۸۰ م × ۲۰/۵ س ، ۲۰ گ ، ۱۴/۵ م

( ۶۹۳۹ )

**مجموعه :**

۱ - الفهرست « ۱ پ - ۵۱ ر » ( رجال - عربی )

از : شیخ الطائفه محمد بن حسن طوسی ( ۴۶۰ )

به شماره ( ۱۴۵۷ ) رجوع شود .

۲ - الفهرست « ۵۱ پ - ۷۰ پ » ( رجال - عربی )

از : منتجب الدین علی بن عبید الله بن بابویه رازی ( پس از ۵۸۵ )

به شماره ( ۳۱۱۲ ) رجوع شود .

کتاب اول نستعلیق ، عبد الله بن الحسین شوشتاری ( ملا عبدالله  
شوشتاری معروف ) ، دهه سوم ربیع الثانی ۹۸۷ در قریبہ عیناً ثا  
از جبل عامل ، عناوین و نشانیها شنگرف .

کتاب دوم نستعلیق و نسخ ، بخش اول بخط ملا عبد الله وبخش دوم  
بخط علی بن یونس و بدستور وی .

پس از این دو کتاب فهرست منتجب الدین دو مرتبه نوشته شده ،  
بخط نسخ ، پنجمین دو جمادی الاول ۱۱۱۰ ، عناوین و نشانیها  
شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است .

در پایان کتاب دوم سند آن از روی نسخه اصل نقل شده و در پایان  
ملاء عبدالله می نویسد که کتاب را از این خاتون روایت میکند . جلد  
تیماج قهوه‌ای .

۹۳ گ ، سطور مختلف ، ۲۰/۵ م × ۱۶ سم



( ۶۹۴۰ )

### الإنسان الكامل في معرفة الاواخر والاوائل (عرفان - عربی)

از : شیخ عبد‌الکریم بن ابراهیم جلی صوفی (ق ۸) در مبدأ و معاد شناسی بروش اهل کشف و شهود وبالاصطلاحات عرفان و صوفیان، وضمناً مطالبی راجع به نبوت و انبیا و زمین و آسمان و عناصر و کواکب و ملائکه و نفس و روح و معنی عبادت و اسرار آن و مذاهب و ادیان بزرگ، در یک مقدمه و شخصیت و سه باب .

آغاز : «الحمد لله من قام بحمده اسم الله فتجلى في كل كمال استحقه واقتضاه وحصر بنقطة خال جلاله حروف الجمال» .

انجام : «فلا بد أن يكون له الختام عليه أفضل الصلاة والسلام» .

نسخ ، محمد علی متخلص به فردی ، شب شنبه نیمة شوال ۱۲۵۳ از روی نسخه‌ای که بتاریخ یکشنبه ۲۴ ربیع ۱۰۱۲ در مدینه نوشته شده بود ، عناوین و تاشیها شنگرف یا مشکی درشت ، جلد تیماج مشکی .

۱۴۸۱ تک ، ۲۱ س ، ۱۱×۲۱ سم

( ۶۹۴۱ )

### الاربعون حدیثاً ( حدیث - عربی )

از : شیخ محمد بن عبد علی بن محمد آل عبد الجبار الخطی احادیثی انتخاب شده با حذف سندهای آنها و شرح وبسط بسیار مفصل بیشتر مستند به احادیث و روایات بعضی از مطالب لغوی و عقلی . در این نسخه شش

حدیث آمده و شرح شده و نمی‌دانیم که این کتاب بیان رسیده است یا نه . آغاز : « الحمد لله و كفى .. هذه أربعون حديثاً متفرقة وضعتها واتبعتها ببيانات تناسب اتباعاً لأمر سيد المرسلين » .

انجام نسخه : « والأحاديث في هذا المجرى كثيرة لا يسع المقام نقلها وفيما حصل كفاية » .

نسخ ، عنوانین و آغاز مطالب با مشکی نشانی دارد ، در حاشیه تصحیح شده است ، روی برگ اول تملک ثقة الاسلام تبریزی بتاریخ ربیع الاول ۱۳۲۱ دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .  
 ۱۶۶ گ، ۲۲، ۵۰ س، ۱۵×۲۰ سم

( ۶۹۴۲ )

( کیمیا - فارسی )

**مخزن الحکمة**

از : اسماعیل کوفی

این منظومه که پیرامون پانصد بیت است در ترجمه رساله « التدابیر » منسوب به جابر بن حیان در صنعت کیمیا می باشد که گویا بسال ۷۱۹ در ملتان بنظم آورده شده است .

آغاز :

بود نزد حکیمان خردمند	کلید گنج دل نام خداوند
سزاوار ثنا آن کرد گاری	که پیدا کرد سیما را ..

انجام نسخه :

بتاریخی که بودا نظم کارم	پس از خاصی دو طارا می‌شمارم
--------------------------	-----------------------------

نستعلیق ، از سده دهم ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و نسخه را موریانه خورده است ، جلد مقوایی عطف تیماج مشکی.

۳۸ گ، ۱۵ س، ۱۲/۵×۲۱ سم

( ۶۹۴۳ )

( فقه - عربی )

**حاشیة الروضة البهية**

از : آقا جمال الدین محمد بن حسین خوانساری ( ۱۱۲۵ )  
به شماره ( ۵۹۵۷ ) رجوع شود .

نسخ ، محمد صادق بن محمد حسین قمی ، جمادی الاول ۱۲۴۹ در اصفهان ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده ، مهرهای بیضوی کاتب « عبد الرحمٰن محمد صادق » و « یا صادق آل محمد » در چند جا دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۲۰۴ گ، ۲۲ س، ۱۴/۵×۲۱ سم

( ۶۹۴۴ )

( تاریخ - عربی )

**ریاض المؤمنین**

از : ملا محمد علی بن حسین بهشتی ( ق ۱۳ )  
در احوال امام حسین علیه السلام و داستان کربلا و شهادت آنحضرت و یارانش در آن سرزمین ، گرفته شده از بحار الأنوار و جلاء العيون و آنچه در مصادر صحیح این واقعه آمده و بسال ۱۲۳۷ موافق نام کتاب پیایان رسیده است .

این کتاب مشتمل بر یک مقدمه و دوازده باب ( روضة ) و یک خاتمه است

وابواب دارای مجالس می باشد و فهرست آن بدین تفصیل است :

المقدمة : في فضل البكاء والحزن على الحسين عليه السلام .

الروضة الأولى : في الآيات والروايات المشعرة بواقعته .

الروضة الثانية : في سبب تزحّزحه من المدينة ونزوله بمكة .

الروضة الثالثة : في ارسال مسلم الى الكوفة .

الروضة الرابعة : في توجهه الى العراق ونزوله بكربلا .

الروضة الخامسة : فيما وقع بعد نزوله في كربلا .

الروضة السادسة : في مقاتلة أصحابه ومحاربة شيعته .

الروضة السابعة : في شهادة اقاربه وأهل بيته .

الروضة الثامنة : في المصيبة العظمى والواقعة الكبرى .

الروضة التاسعة : فيما حل بأهل البيت من بعد الشهادة .

الروضة العاشرة : فيما اتفق لأهل البيت في الكوفة الى دمشق .

الروضة الحادية عشر : فيما سمح لهم في الشام .

الروضة الثانية عشر : في خروجهم من الشام الى دخول المدينة .

المختاتمة : في أخبار ترتبط بذلك .

آغاز : « حمد لا يحمد وشكر لا يعد لله الواحد الأحد الصمد الذي جعل تذكر مصائب اهل بيت الرسالة » .

انجام نسخه افتاده :

لقد هتكوا النساء وحملوها على الأقتاب قهراً اجمعينا

نسخ ، عنوانین بامشکی نشانی دارد ، در حاشیه تصویح شده است  
 روی برگه اول چند یادداشت بتاریخهای ۱۲۶۳ - ۱۲۶۵ دیده  
 میشود ، جلد تیماج مشکی .

۱۳۳ گ، ۲۱ س، ۱۵×۲۰ سم

( ۶۹۴۵ )

( فقه - عربی )

الافتصار

از : شریف مرتضی علی بن الحسین موسوی بغدادی ( ۴۳۶ )  
 به شماره ( ۹۸۱ ) رجوع شود .

نستعلیق ، درویش علی بن شمس الدین آقا کاکا ، جمعه ۱۶ شوال  
 ۱۰۳۴ ، عنایین شنگرف ، روی برگ اول تملک محمد موسوی  
 حوزی دیده میشود ، جلد تیماج قرمز .  
 ۱۹۱ گ، ۱۹ س، ۲۰/۵ × ۱۴ سم

( ۶۹۴۶ )

( شعر - فارسی )

خلاصة الاشعار و زبدة الافكار

از : تقی الدین محمد بن علی شرف الدین حسینی ( ق ۱۱ )

منتخبی است از اشعار شاعران بزرگ فارسی زبان ، که شعر هر شاعر را  
 پس از نوشتن شرح حال وی انتخاب کرده و آنچه شعر نیکو داشته از قصاید  
 و مقطعات و غزلیات و رباعیات از دیوان وی یا تذکره شعر ابرگزیده است . مؤلف  
 بسالهای قبل از ۹۸۹ تا ۹۹۸ در کاشان بدین منتخب اشتغال داشته .

شرح حال و قصاید این شاعران در جنگ حاضر آمده است : حکیم معز الدین  
 مختاری ، سیدتاج الدین حسن غزنوی ، اثیر الدین اخسیکتی ، جمال الدین عبد  
 الرزاق صفاہانی ، ابو الفرج رونی ، ابو الفضل مسعود بن سعد سلمان ، حکیم  
 زین الدین ازرقی .

آغاز : « ذکر حکیم معز الدین مختاری ، اسم اصلی وی عثمان مختار است



ودر ابتداء عثمانی تخلص کرده » .

انجام :

**خورشید بمثل گویدای سرو بلند چون خنديدي بار دگر باز بخند**

نستعلیق ، بخط مؤلف ، سال ۹۹۸ . شرح حال تاج الدین حسن  
غزنوی بخط رفیع الدین بن علی غفاری ، غره صفر ۹۹۸ . عنوانین  
شنگرف و در حاشیه تصحیح شده است ، حاشیه برگها را موریانه  
خوردده است ، روی برگ اول تملکی بایک بیت شعر و مهر دائیری  
« عبده جمال الدین محمد الحسینی » و مهر لوزی « جمال الحسینی »  
دیده میشود ، جلد دو رو تیماج رو قرمز پشت قهوه‌ای .  
۲۹۶ گ، سطور مختلف ، ۲۰/۵ × ۱۲/۵ سم

( ۶۹۴۷ )

**مخزن الجواهر لاهل الباطن والظاهر** ( متفرقه – فارسی و عربی )

از : مجdal الدین علی بن ابو القاسم نراقی کاشانی  
مطلوب متفرقه علمی و ادبی و اشعار مختلف فارسی و عربی بدون ترتیب  
و تنظیم مخصوص در این جنگ گرد آورده شده و در پایان بیوگرافی عده‌ای از  
خاندان نراقی را می‌نگارد و اشعاری از مؤلف افزوده شده است .

آغاز : « سبحان العالم بحواق كل امر و حقائقه والصلة والسلام على افضل  
من اصطفاه واكمـل خلائقه ». .

انجام نسخه :

**خورده یک یک کلماتها ده هزار زشش از پا افتاده انهاresh**

نسخ ، بخط مؤلف ، جلد مقوائی عطف تیماج قهوه‌ای .  
۲۴۶ گ، سطور مختلف ، ۲۰/۵ × ۱۶/۵ سم



( ۶۹۴۸ )

**حاشیة حاشیة الخفری علی شرح التجوید**  
( کلام - عربی )

از : کمال الدین عبدالرازاق بن علی لاهیجی ( ۷۳۰ )  
به شماره ( ۶۳۵۶ ) رجوع شود .

نسخ ، سال ۱۲۲۳ ، عنایین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح  
شده و حاشیه نویسی دارد از مؤلف ، روی برگه اول تملک رضاقلی  
ابن حسن شریعت سنگلنجی بتاریخ دوم ربیع الثانی ۱۲۴۹ دیده  
میشود ، جلد تیماج قهقهه ای بدون مقوا .

۸۷ گ، ۲۱ س، ۱۵ × ۲۱ سم

( ۶۹۴۹ )

( حدیث - فارسی )

**زینة الصالحين**

از : شیخ یحیی بن محمد علی نائینی ( ق ۱۳ )  
پیرامون ثواب و خواصی که بر اعمال وادعیه و عبادات و طاعات مترتب  
میشود و در احادیث اهل بیت علیهم السلام آمده و در کتابهای معتبر نقل کرده‌اند  
با تو ضیحاتی بعنوان « مؤلف گوید » ، مشتمل بر یک مقدمه و چند مسلک و یک  
خاتمه بدین تفصیل <sup>(۱)</sup> :  
مقدمه : در قدرت الله بر احابت دعوات .  
مسلک اول : در ذکر و دعا و شرایط ومنافع آن .

(۱) گویا نسخه حاضر ناتمام مانده که فقط تامقداری از مسلک دوم آمده و تا احکام تیم  
را دارد .



**مسلك دوم : درثواب نماز و مقدمات و اسرار آن .**

آغاز : «الحمد لله رافع الدرجات وولي الحسنات . . اما بعد چنین گوید  
كمترین خادمان علماء شریعت سید المرسلین » .

انجام نسخه : « بلی معلوم است که خاک را با عالم پاک نسبت نیست ، والله  
الموفق والمعین » .

نسخ ، عطاء الله بن محمد باقر بن زین العابدین الموسوي ، شب

نووزدهم شعبان ۱۳۲۳ ، عنوانین و نشانیها در متون و حاشیه شنگرف ،

جلد مقوایی عطف تیماج قرمز .

۱۰۲ گ، ۱۶ ص ، ۲۱/۵ × ۱۷ سم

( ۶۹۵۰ )

**رشح السحاب فی شرح نظم الحساب**  
( حساب - عربی )

از : ملام محسن بن محمد طاهر قزوینی ( ق ۱۲ )

به شماره ( ۱۰۶۱ ) رجوع شود .

نسخ ، محمد علی ، او اخر صفر ۱۲۵۵ ، عنوانین و نشانی متن شنگرف

جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۵۴ گ، ۱۸ ص ، ۲۱/۵ × ۱۷ سم

( ۶۹۵۱ )

**صحائف الفرائض**

( فقه - عربی )

از : ابراهیم بن محمد چاوش زاده ( ق ۱۱ )

پنجاه صفحه است در احکام ارض و آنچه تعلق بدین موضوع دارد که در آغاز

هر صفحه حکم یا قاعده‌ای را ذکر می‌کند پس از آن فروعات و اقوال را بروش



تشجیری می آورد ، و این کاررا در محرم ۱۰۲۴ پیاپان برده است .

آغاز : « الله أَحْمَدَ عَلَى أَنْ وَقَنِي لِامْتِنَالِ الْأَمْرِ الْمُطَاعُ وَيُسَرِّي الْإِتْبَاعُ لِلْحَكْمِ الْوَاجِبِ الْإِتْبَاعِ ». تابعیه اجمعین » .

انجام : « وَذِرْيَةُ إِلَى الشَّوَّابِ الْجَزِيلُ بِمُحَمَّدِ سَيِّدِ الْعَالَمِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

تابعیه اجمعین » .

نستعلیق ، عناوین و نشانیها و جدول صفحه‌ها شنگرف ، جلد مقوایی

عطف تیماج مشکی فرسوده .

۲۶ گ، سطور مختلف ، ۲۲ × ۱۶/۵ سم

( ۶۹۰۲ )

**دیوان سرخوش هروی**  
( شعر – فارسی )

از : محمدصادق سرخوش هروی ( ق ۱۳ )

پیرامون چهار هزار و پانصد بیت قصاید و ترجیعیند و مقطعن و رباعیات ،

و در بعضی از آنها تاریخ ۱۲۵۵ - ۱۲۶۲ دیده میشود . نام صاحب دیوان در پایان

نسخه آمده و بیشتر اشعار در مدح و رثاست .

آغاز :

باز این چه شورش است که در کل ماسواست

باز این چه شور و غلغله در ارض و در سماست

انجام :

بهترگر از آفتاب خواهی رخسار رخساره خود برابر آینه دار

نستعلیق ، ذی الحجه ۱۲۶۲ ، عناوین شنگرف ، در چند جا تملک

میرزا آقا طباطبائی دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۸۱ گ، ۱۵ س ، ۲۲ × ۱۴/۵ سم



( ۶۹۵۳ )

### ابصار الافكار لانتصار الابرار ( اصول - عربي )

از : سید حسن بن محمد حسینی خراسانی فائنی ( پیش از ۱۳۰۰ )  
قواعد اصول فقه را با اختصار و اندکی استدلال و روشنی جز روش معهود در تنظیم کتابهای اصولی ، در یک مقدمه و شش مقصد و یک خاتمه و باعنایون « ابصار - ابصار » گزارش داده و روز پنجم شنبه بیست و چهارم ربیع الثانی ۱۲۵۱ پیاپیان رسیده است .

فهرست اجمالی کتاب چنین است :

المقدمة : في التعريف والموضوع والغاية .

المقصد الأول : في الأدلة العقلية .

المقصد الثاني : في الأدلة الشرعية .

المقصد الثالث : في المبادئ الأحكامية .

المقصد الرابع : في مشتركات الكتاب والسنة .

المقصد الخامس : في المبادئ اللغوية .

المقصد السادس : في الاجتهاد والتقليد .

الخاتمة : في التعارض والتعادل والتراجيح .

آغاز : « الحمد لله الذي أناط الفروع بالأصول ورزقناها الوصول إلى غاية المأمول من فهم الأحكام المنزلة إلى الرسول ».

انجام : « والصلة على محمد المختار وآله الأبرار بعد قطارات الأمطار وأوراق الأشجار مدام الليل والنهار ».



نسخ ، پنجمین به ششم ربیع الاول ۱۲۵۲ برای سید علی ، عنایون شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۵×۲۱ س، ۲۰ گ، ۱۳۶۷ م

( ۶۹۵۴ )

( فقه — فارسی )

دیات

از : ملام محمد تقی بن محمد برغانی قزوینی ( ۱۲۶۴ )  
احکام دیات و قصاص را بروشی فتوائی که گاهی اشاره بعضی از ادله نیز شده در ده نظر مشتمل بر فروع و مسائل نگاشته و روزنامه بیست و دوم ربیع الثانی ۱۲۵۵ پیابان رسیده است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . . کتاب الديات والنظر في امور ، النظر الأول در اقسام قتل و مقادير دیات » .

انجام : « از برای رامی اختیاری نیست بعد از خروج سهم پس گویا قتل نموده حين اسلام او واقع است ». .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، عنایون با مشکی نشانی دارد و در حاشیه مشکی جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۵×۲۱ س، ۱۵ گ، ۱۳۶۷ م

( ۶۹۵۵ )

( فقه — عربی )

المعتبر في شرح المختصر

از : محقق حلی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید ( ۶۷۶ )  
به شماره ( ۱۳۶۷ ) رجوع شود .



نسخ ، محمدعلی بن سید راضی بن حسن حسینی اعرجی ، ششم صفر ۱۲۳۰ ، عناوین شنگرف ، درحاشیه تصحیح شده است ، جلد تیماج قرمز .

۵۲۵ گ، ۲۲ س، ۲۱×۱۵ سم

( ۶۹۵۶ )

**مجموعه :**

۱ - ورد الاحباب « ۲ ب - ۱۰۰ ر » ( حدیث - فارسی )

از : ملا محمد صادق

احادیث و اخباری است در پاره‌ای از موضوعات اعتقادی و اخلاقی با ایاتی از شعر که گویا بیشتر آنها از مؤلف باشد ، تقدیم شده به دوستش حاج غلام علی و مشتمل بر چهارده حدیقه و یک خاتمه بدین تفصیل :

حدیقه اول : در معرفت خدا و غرض از آفرینش .

حدیقه دوم : در معالجه دنیا .

حدیقه سوم : در نتایج دعا و تضرع .

حدیقه چهارم : در نعمت ایجاد حق آن .

حدیقه پنجم : در طاعات منعم و ذکر توبه .

حدیقه ششم : در حیا و حق آن .

حدیقه هفتم : در مذمت منکران طاعات .

حدیقه هشتم : در احوال سید الساجدین .

حدیقه نهم : در احوال معاد .

حدیقه دهم : در نجات دنیا .



حدیقه یازدهم : در فواید ذکر و تعریف علم و علما .

حدیقه دوازدهم : در قضاء حوابیح و اعمال صالحه .

حدیقه سیزدهم : در وصیت حضرت رسول به ابوذر .

حدیقه چهاردهم : در وصیت آنحضرت به امیر المؤمنین .

خاتمه : در ترجمه خطبه‌ای از حضرت امیر المؤمنین .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . . أما بعد بذروه عرض می‌رساند این

محب راست کیش موافق و مخلص درست اعتقاد بری از علایق ». .

انجام :

چوناطق گشتم از اقوال صادق      بمن رحمت کند بلبل هزاران

۲ - تفسیر سوره فاتحه « ۱۰۲ پ - ۲۰۷ پ »      (تفسیر - عربی )

از : عبداللطیف

به شماره ( ۵۵۸۶ ) رجوع شود .

۳ - روح و بدن « ۲۵۸ پ - ۲۶۷ پ »      (فلسفه - فارسی )

از : محمد بن سلیمان فضولی بغدادی

دانستان فلسفی است در چگونگی آمدن روح در بدن و پیدا شدن عناصر و اجزاء  
واعضا و انواع قوای نفسانی و اعمال آنها ، با اشاره‌ای در پایان به عشق و عقل  
و اتحاد عاشق و معشوق . بنام « سفرنامه روح » و جز آن نیز نامیده شده است .

آغاز : « حمد بیحد احمدی را سزاست که ریاض بدن را بآب روان پروردده  
و حسن را مظهر عشق و عشق را زیور حسن کرده ». .

انجام : « و عاشقی و معشوقی از آن خلوت و وحدت بیرون ماند ». .



نسخ ، از سده سیزدهم ، عنوانین شنگرف یا نوشته نیست ، روی برگی قبل از کتاب تاریخ تولد هائی ۱۲۵۲ - ۱۲۵۵ دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای .

۱۵×۲۱ س، ۱۶ م، ۲۶۸ گ

( ۶۹۵۷ )

### کشاف العقول والادیان

( ادب - عربی )

از : ابوالفتح عبد الواحد بن محمد آمدي تميمي ( ۵۱۰ )

این کتاب همان « غرر الحكم ودرر الكلم » آمدي است که به شماره ( ۲۲۷ ) در همین فهرست گذشت و در سر آغاز مؤلف در این نسخه بدین نام نامیده شده گرچه بعضی گمان کرده اند که دو کتاب است .

نسخ ، جمال محمد بن انور محمد ، جمعه هجدهم ربیع ، ۱۰۰۲ ، عنوانین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و در صفحه اول و آخر مهر مربع « یامحسن » دیده میشود ، جلد مقوایی عطف تیماج قهوه ای .

۱۳×۲۱ س، ۲۲ م، ۱۵۹ گ

( ۶۹۵۸ )

### الحدائق الوردية في مناقب وتراثم ائمه الزيدية ( تراجم - عربی )

از : شیخ الاسلام حمید بن احمد المحلی الهمدانی ( ۶۵۲ )

در حالات و فضائل و تاریخ زندگانی امامان زیدیه که از حضرت امیر المؤمنین علیه السلام شروع شده و به منصور بالله عبدالله بن حمزه ( ۶۱۴ ) ختم می شود و مجموعاً بیوگوافی سی نفر از ائمه را آورده است .

این کتاب در دو جلد تألیف شده با مقدمه ای در روایات مروی در فضائل اهل



بیت و خاتمه‌ای شامل مدائیح ائمه مذکورین در کتاب، و تأثیف آن بدستور القاضی  
الأجل الأوحد الأعز الأسعد؟ بوده است.

نسخه حاضر جلد اول کتاب می‌باشد.

آغاز : « الحمد لله الذي فاض علينا انوار الهدایة وزحزحنا بلطفة عن مدارج  
الغواية و حمانا بتأییده عن الانخداع بتمویهات أرباب الضلاله ». .

نسخ و نستعلیق ، محمد باقر بن ملامحمد مقدس زنجانی ، سال ۱۲۹۵  
برای سید اسماعیل ، عنوانین شنگرف یامشکی درشت ، جلد مقوائی  
عطف تیماج مشکی .  
۱۲۵ گ ، سطور مختلف ، ۱۵/۰ ۲۱ × سم

( ۶۹۵۹ )

**الأخبار الحسان من احاديث نبی آخر الزمان** ( حدیث - عربی )

از : سید مرتضی حسین صدر الافضل لکھنؤی ( ۱۴۰۹ )

شصت و سه روایت در فضائل اهل بیت علیهم السلام و بعضی از آداب و سنن  
را که از پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله در کتاب « اخبار اصفهان » ابو نعیم اصفهانی  
آمده ، در این کتاب انتخاب شده و غرّه ماه رجب ۱۴۰۲ در تهران پیاپان رسیده  
است .

آغاز : « الحمد لله الذي خلق الانسان و علمه البيان . . كنت مشتغلًا بتألیف  
كتاب المقتبس من أحاديث الرسول الأعظم ». .

نسخ ، بخط مؤلف ویک دنوشته شده است ، جلد مقوائی عطف  
تیماج قهوه‌ای .

۳۴ گ ، سطور مختلف ، ۱۷ × ۲۱ سم



( ۶۹۶۰ )

( کلام - عربی )

**التمهید فی شرح قواعد التوحید**

از : صالح الدين علي بن محمد تركه ( ۸۳۵ )  
به شماره ( ۱۵۲۷ ) رجوع شود .

نسخ ، از سده دوازدهم ، عنوانین شنگرف و متن بامشکی نشانی دارد  
روی برگش اوی یادداشتی از محمد رضا قمشه‌ای و تملکی بدون نام  
بتاریخ نهم محرم ۱۳۰۶ با Maher بیضوی «علینقی» دیده میشود ،  
جلد مقوایی عطف تیماج قهوه‌ای .  
۵۷ گ، ۲۱ س، ۲۱×۱۶ سم

( ۶۹۶۱ )

( فقه - عربی )

**اللوامع فی شرح الروضة البهية**

از : ملا محمد بن مقیم بارفوشی مازندرانی ( ق ۱۳ )  
به شماره ( ۲۴۰۱ ) رجوع شود .  
قطعه‌ای از آغاز کتاب است .

نستعلیق ، در عصر مؤلف ، متن نسخ و باشنگرف نشانی دارد ، جلد  
مقوایی عطف پارچه سیاه .  
۴۲ گ، سطور مختلف ، ۲۲×۱۶ سم

( ۶۹۶۲ )

( قرائت - عربی )

**التشجیرات**

از : شیخ الاسلام زین العابدین بن محمد علی سبزواری ( ق ۱۴ )  
به شماره ( ۱۵۴۰ ) رجوع شود .



نسخ، محمد علی بن محمد صادق، نهم شوال ۱۲۸۲، عناوین و بعضی از عبارتها شنگرف، جلد مقوایی عطاف پارچه مشکی.

۱۱ گ، سطور مختلف، ۲۲ × ۱۵/۵ سم

( ۶۹۶۳ )

( اصول - عربی )

الاستصحاب

از : شیخ محمد هادی بن محمد امین طهرانی  
بحثهای مفصل استدلالی است که بدرخواست دوستی نگاشته شده و کتاب در نسخه حاضر ناتمام مانده است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . انه قد سألي من لا يسعني مخالفته أن أحير في الاستصحاب ما أدى إلى فهمي الفاصل ». .  
انجام ناتمام : « والامام عليه السلام أجل من أن يصدر منه هذا الكلام وقد عرفت كلامه الأمر العاشر . . » .

نسخ ، عناوین با مشکی نشانی دارد ، در حاشیه تصحیح شده و مقابله کتاب بتاریخ ۱۴ صفر ۱۳۱۲ پایان رسیده است ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۱۳ گ، ۲۴ س، ۲۱ × ۱۵ سم

( ۶۹۶۴ )

مجموعه :

۱ - عائدة العقبى « ۱ پ - ۳۰۱ پ » ( فقه - فارسی )

از : شیخ عبدالعظيم بن حسین بیدکلی کاشانی ( ق ۱۳ )  
فقه استدلالی مفصلی است به فارسی وبعضی از مطالب آن به عربی، و چون

مؤلف در جوانی مبتلا به امراض وضعف چشم شده و نمیتوانست در مطالب غور کند در دهه هفتم عمر خود این کتاب را نگاشت و در اسناد اخبار و کلام اخبار اعتماد به کتاب «مستند الشیعه» فاضل نراقی نمود.

جلد اول این کتاب در اصول دین و جلد دوم در مقدمات نماز و جلد سوم (که این جلد می‌باشد) در منافیات نماز و ترک و خلل و نمازهای مفروض و مسنون جز نمازهای یومیه می‌باشد. این جلد بروز دوشنبه ۱۲ صفر ۱۴۹۶ بپایان رسیده است. آغاز: «الحمد لله أولاً و آخرأ». این مجلد سیم عائدة العقبی . . دریان منافیات و ترک صلاة و خلل واقع در آن».

انجام: «و هر عبیی را اصلاح کن ان الله لا يضيع أجر المحسنين».

۲ - خلاصه العائده «۳۲۱ پ - ۳۳۰ پ» (فقه - فارسی)

از: شیخ عبدالعظیم بن حسین بیدکلی کاشانی  
خلاصه کتاب سابق است برای عمل مؤمنین و بسیار مختصر با احکام تقلید در آغاز آن و فقط تامقداری از احکام وضو در این نسخه آمده است.

آغاز: «الحمد لله رب العالمين . . چون تأثیف نموده بودم کتابی را مشتمل بر مجملی از اصول دین و مفصلی از فروع دین».

نسخ، عنادین شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و گاهی حاشیه نویسی دارد از مؤلف، جلد تیماج قهوه‌ای ضربی .

۳۳۰ گ، ۲۵ س، ۲۱×۱۵ سم

( ۶۹۶۵ )

( اعتقادات - عربی )

الرد على رد الشیخیة

از: محمد رحیم بن کریم خان کرمانی (ق ۱۴) شخصی بنام میرزا ابراهیم (شاید شیرازی) ردی بر حاج کریم خان کرمانی

نوشته وعفائد شیخیه را در آن پاسخ گفته ، و کتاب حاضر را مؤلف در تثبیت اعتقادات پدرش و پاسخ از گفته های میرزا نگاشته است . مجموع گفته های میرزا را به چند نوع تقسیم نموده و از هر نوع یکجا طی فصولی چند ، پاسخ می گوید و این کار بسال ١٢٨١ در قریه لنجر از قرای کرمان پایان یافته است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين .. انه قد أتاني في هذا العام الذي هو سنة ألف ومائتين وثمانين من هجرة خاتم النبيين » .

انجام : « فان الوقت أشرف من التعرض لامثال هذه الابادات والجواب عنها وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين . . . . » .

نسخ ، یوسف بن علی شیرازی ، شوال ١٣٠١ بدستور ملاعلی رضا

اصفهانی ، عنوانین بامشکی نشانی دارد ، جلد تیماج قهوه ای .

٢٣٥ گ، ١٢، ١٢، س، ٢١/٥ ١٦×٢١ سم

( ٦٩٦٦ )

( اصول - عربی )

عنوانین الاصول

از : سید میر عبدالفتاح بن علی حسینی مراغی ( ق ٣ )

به شماره ( ٤٢٠ ) رجوع شود .

نیمة اول کتاب است .

نسخ ، ( نام کاتب و تاریخ کتابت در نسخه بعد ) عنوانین شنگرف در حاشیه تصحیح شده است ، جلد تیماج قرمز عطف تیماج قهوه ای .

١٩٤ گ، ١٩، س، ٢١×١٥ سم



( ۶۹۶۷ )

( اصول - عربی )

### عناوین الاصول

از : سید میر عبدالفتاح بن علی حسینی مراغی ( ق ۱۳ )  
نیمة دوم کتاب است .

نسخ، محمدصادق کاتب شیرازی، سدهشته دوم محرم ۱۲۶۳ در کربلا

باقی مشخصات مانند نسخه سابق ، جلد تیماج قرمز ضربی .

گ، ۱۹، س، ۲۱×۱۵ سم ۲۵۳

( ۶۹۶۸ )

### مجموعه :

۱ - انموزج العلوم « ۱ پ - ۲۴ پ » ( متفرقه - عربی )

از : خلیفه سلطان حسین بن محمد مرعشی آملی ( ۱۰۶۴ )  
به شماره ( ۲۷۸۳ ) رجوع شود .

۲ - العشرة الكاملة « ۲۵ پ - ۳۵ ر » ( متفرقه - عربی )

از : قاضی نورالله بن محمد شریف شوشتری ( ۱۰۱۹ )  
به شماره ( ۲۷۸۳ ) رجوع شود .

۳ - اختیارات ایام « ۳۶ پ - ۴۸ پ » ( متفرقه - فارسی )

از : ملا محمد باقر بن محمد مؤمن محقق سبزواری ( ۱۰۹۰ )  
به شماره ( ۲۷۸۳ ) رجوع شود .

۴ - مونس الابرار « ۴۹ پ - ۵۵ ر » ( شعر - فارسی )

از : ملامحمد طاهر بن محمد حسین شیرازی قمی ( ۱۰۹۸ )



به شماره ( ۲۷۸۳ ) رجوع شود .

- ۵ - توضیح المقاصد « ۶۰ پ - ۶۶ ر » از : شیخ بهاء الدین محمد بن الحسین عاملی ( ۱۰۳۰ ) به شماره ( ۲۷۸۳ ) رجوع شود .
- ۶ - الاحباط والتکفیر « ۶۷ پ - ۷۰ ر » از : ملامیرزا محمد بن حسن شیروانی ( ۱۰۹۸ ) به شماره ( ۱۴۴۲ ) رجوع شود .
- ۷ - القبلة « ۷۱ پ - ۷۳ ر » از : شیخ الاسلام حسن گیلانی به شماره ( ۲۷۸۳ ) رجوع شود .
- ۸ - سی فصل « ۷۵ پ - ۸۸ ر » از : خواجہ نصیرالدین محمد بن محمد بن الحسن طوسی ( ۶۷۲ ) به شماره ( ۴۳ ) رجوع شود .

نسخ و نستعلیق، عبدالرحیم بن میرنعمت الله موسوی قزوینی، تابرجگ  
۵۸ بنازیرخ ۱۲۲۱ و تابرجگ ۷۵ بنازیرخ ۱۲۲۲ در مدرسه حاج  
وردی خان قزوینی ، رسالت آخر بنازیرخ ۱۲۲۳ در مدرسه حاج  
النفات ، عناوین شنگرف ، در مجموعه فوائد متفرقه دیگری نیز آمده  
است ، در چند جا مهر بیضوی کاتب « الواشق بالله الغنی عبدالرحیم  
الموسوی » دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .  
۸۸ گ، سطور مختلف ، ۱۵ × ۲۱/۵ سم



( ۶۹۶۹ )

( شعر ~ فارسی )

الفت نامه

از : اسحاق بیک

در این مجموعه بیک یا چند بیت از شعر شاعران معروف انتخاب شده است  
به ترتیب حروف قافیه با تصریح به نام شاعر و در آخر انتخابی است از رباعیات  
بهمن ترتیب .

آغاز :

تا جر عشم بمکف ماية سودم وفا      تا که شود مشتری تاچه دهد در بها  
انجام :

سنگی که بدرو غنی برگ کیرند      گر بر شکمت نهند تیزی ندهی  
نستعلیق ، امان الله بن محمد تقی زنگنه مختلص به نظر ، سال ۱۲۲۰  
نام شاعران شنگرف ، روی برگی قبل از کتاب تملک محمد باقر بن  
محمد صادق کرمانی بتاریخ هفتم ذی الحجه ۱۲۹۶ با مهر بیضوی  
« عبدالکریم » دیده میشود ، جلد تیماج مشکی .  
۲۲۵ گ، ۱۸ س ، ۲۱/۵ × ۱۴ سم

( ۶۹۷۰ )

( فقه ~ عربی )

المقادد العلية في شرح الألفية

از : شهید دوم زین الدین بن علی عاملی ( ۹۶۶ )  
به شماره ( ۲۷۷۳ ) ( رجوع شود .



نسخ ، علی بن منصور الفارانی ، از سده دوازدهم ، متن با مشکی نشانی دارد و در حاشیه تصحیح شده است ، جلد مقوایی عطف تیماج قهوه‌ای .

۱۳۶ گ، سطور مختلف ، ۲۰/۵ × ۱۴/۵ سم

( ۶۹۷۱ )

( کیمیا – فارسی )

### ترجمه نهایه الطلب

از : ؟

ترجمه ایست با اختصار از کتاب « نهایه الطلب فی شرح المکتب » شیخ ایدمر جلد کی که به شماره ( ۷۶۴ ) در همین فهرست گذشت .

آغاز : « الحمد لله رب العالمین . . اما بعد این ترجمه ایست موجز مرشح مکتب را بدانکه اکسیر چیزیست » .

انجام : « وتمسلک بجانب او که غایت قصو است ونهایت عظمی و نحمد الله رب العالمین . . . » .

نستعلیق ، چهاردهم ربیع الاول ۱۲۳۰ ، عنوانین و نشانیها شنگرف ، بر فراز صفحه اول تملک محمد بن نصر الله موسوی بتاریخ صفر ۱۳۲۷ در کاشان با مهرهای بیضوی « الراجی محمد بن نصر الله الموسوی » و « شریعتمدار » دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۷۵ گ، ۲۱ س ، ۲۱/۵ × ۱۳/۵ سم

( ۶۹۷۲ )

( هیئت – فارسی )

### تفقیح مقاله در توضیح رساله

از : هبة الله شاهمیر حسنی حسینی شیرازی ( ۸۹۸ )  
به شماره ( ۲۱۲۹ ) رجوع شود .



آغاز افتاده : « ریاضی کردار که بطریق صدق فحوای کلام متعالی ادرارک  
لو لاک لاما خلقت الا فلاک ». .

نسخ ، محمد حسن بن عبدالله اصفهانی ، پنجمینه دهم شعبان ۱۲۴  
بدستور میرزا محمد مهدی ، عنوانین و نشانیها واشکال شنگرف ،  
جلد تیماج قهوه‌ای .  
۲۷۸ گ ، ۱۹ س ، ۱۴×۲۱ سم

( ۱۹۷۳ )

**ارشاد النبوية الى السعادة الابدية**  
( منفرقه – فارسي )

از : میرزا علی بن محمود واعظی گرھروودی ( ق ۱۴ )

چهل فصل است متضمن مطالب اعتقادی و اخلاقی و بعضی از واجبات دینی  
و فقهی که گویا برای واعظان و اهل منبر همچون منابری ، نگاشته شده و در آخر  
فصل مصیبت اهل بیت علیهم السلام آورده می‌شود .  
این کتاب در دو جلد تنظیم شده و جلد دوم آن نیمة ماه شعبان ۱۳۹۲ بپایان  
رسیده است .

آغاز افتاده : « فصل پنجم در حج است و تحریج البیت اذا كان لك مال و كنت  
مستطیعاً و حج بگذاری خانه خدارا ». .

انجام : « خداوند ستار العیوب است و دوست میدارد عیب پوشی را ، الحمد  
للہ اولاً و آخرًا و ظاهرًا و باطنًا ». .

نستعلیق ، گویا بخط مؤلف ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۲۶۴ گ ، سطور مختلف ، ۱۶×۲۰/۵ سم



( ۶۹۷۴ )

( متفرقه - فارسي )

## منظريات ومحربات

از : شیخ احمد بحرانی

منظر دوم وافسون را از فروع علم طب دانسته چون سبب شفای امراض می شود و گوید که شیخ احمد بحرانی اجازه اينهارا به حيات علی شاه داده و او به مشهدی مهدی فرزند حاجی عبدالله تبریزی ساكن محله سرخاب آموخته و وی می تواند بهر کس که قابل بیند اجازه دهد .

این کتاب دارای دعا و افسونهایی است که دعائنویسان بکار بندند مشتمل

برهشت مقصد و هر کدام دارای چند باب می باشد بدین تفصیل :

مقصد اول : در آداب علم اجازه .

مقصد دوم : در آداب دم دادن موذیات مهلكه .

مقصد سوم : در آداب دم دادن تب لرز .

مقصد چهارم : در آداب ملخ و کرم ها .

مقصد پنجم : در آداب ناخوشیهای سودا .

مقصد ششم : در آداب معالجه گریدن حیوانات .

مقصد هفتم : در آداب فتح رجال است .

مقصد هشتم : در آداب سؤال جات .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين ، حمد خداوند مالك الملك وقدر قدرت

نمایی که بقدرت خود همچده هزار عالم » .

انجام : « وهر گاه ناخن بگیرد خون در نیاورد عیب ندارد اگر خون در آورد

باطل است » .



نستعلیق و دعاها نسخ عرب، مشهدی محمد بن آقا علی ساکن طهران  
غره ماه رمضان ۱۲۶۷ ، عنوانین شنگرف ، در صفحه اول مهر مربع  
بزرگ « عارف عاقل دانای جهان مهدی مرشد افسون . . » و در  
صفحه آخر مهر مربع « عبد محمد مهدی بن عبدالله » دیده میشود ،  
جلد تیماج قهوهای بدون مقوا .  
۸۰ گ، سطور مختلف ، ۱۶ × ۲۰ / ۵ سم

( ۶۹۷۵ )

( متفرقه — فارسي )

### مجالس

از : ملام محمد باقر بن محمد جعفر فشار کی اصفهانی ( ۱۳۱۴ )

مجالسی است در آداب اسلامی و فضائل و رذایل اخلاقی و واجبات اعتقادی  
ساخته شده برای واعظان و اهل منبر ، و در هر مجلس به آیه‌ای شروع شده و بذکر  
مصطفائی ائمه علیهم السلام ختم می‌گردد .

نام فشار کی در صفحه ( ۳۶۵ ) این مجموعه آمده و نمی‌دانیم که همه این  
مجالس از او است یا از دیگران نیز می‌باشد .

آغاز : « المجلس الأول در ذکر علت حرکت حضرت حسین از مدینه بعرا  
قل لو كنتم في بيتكم لبرزالذين كتب عليهم القتل الى مصاجعهم ». .

نستعلیق و عبارتهای عربی نسخ ، چند بزرگ آخر متفرقاتی است  
بخاط دیگر ، جلد تیماج قهوهای .  
۲۱۵ گ، سطور مختلف ۱۶ × ۲۰ / ۵ سم



( ۶۹۷۶ )

( فقه - فارسی )

### معین الوارثین

از : سید احمد بن محمد باقر موسوی بهبهانی ( ۱۳۵۱ )  
نسخه چاپ سنگی است که در طهران بسال ۱۳۱۰ چاپ شده و در حاشیه آن  
مطالبی باشنگرف از چند کتاب افزوده‌اند .

نسخه چاپ سنگی ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۷۱ گش ، ۱۷ س ، ۱۶۵۲۱ سم

( ۶۹۷۷ )

### الشهب القابوس المکرم والابواب القاموس المعظم ( اعتقادات - عربی )

از : سید جعفر بن ابی اسحاق دارابی کشفی ( ۱۲۶۷ )

پیرامون حقائق مذهب تشیع و بطلان مذهب مخالفین اهل بیت علیهم السلام  
و اینکه آیا کافر ند یا متفق و ادله‌ای که هر یک از رو مذهب اقامه می‌کند و گفتوگو در  
آنها ، باشوه‌های از آیات و احادیث و روایات‌های تاریخی .

نسخه حاضر که جلد اول کتاب است ، آخر ماه شعبان ۱۲۵۷ بیان رسیده  
ومشتمل بر مباحثی طولانی در معنی نفاق و اجماع و شوری و اینکه امامت از اصول  
دین است و فروعات این مباحثت می‌باشد ، و گویا جزاین جلد تألیف نشده است .  
آغاز : « الحمد لله رب العالمين ولسي الذين آمنوا بخر جهنم من الظالمات  
إلى النور والذين كفروا أولياً لهم الطاغوت » .

انجام این جلد : « وصلی الله علی محمد وآلہ اجمعین و نحن علی ذلک من

الشاكرين » .

نستعلیق ، عناوین و نشانهای شنگرف ، در حاشیه تصحیح و اضافه شده است ، جلد تیماج قرمز عطف تیماج قهوه‌ای .  
۱۵۸ ص ۲۳ ، ۱۴۰۵ × ۲۰۱۵ مم

( ۶۹۷۸ )

#### مجموعه :

۱ - فرة العيون في أعز الفنون « ۳ ر - ۹۳ ر » ( عرفان - عربی )

از : ملامحسن بن مرتضی فیض کاشانی ( ۱۰۹۱ )  
به شماره ( ۵۲۵ ) رجوع شود .

۲ - رياض المؤمنين في احوال المعصومين « ۹۴ پ - ۱۹۸ پ »

( تاريخ - عربی )

از : سید ابوالقاسم لاهیجی ( ق ۱۳ )

چهارده روش است در حالات چهارده معصوم علیهم السلام ، بابا بی پیرامون ظهور نور نبوت برای دخول در اصل مطلب و بمنزله مقدمه کتاب و خاتمه‌ای در اثبات امامت از دو وجه ، ودارای حواشی است مفید در توضیح آنچه را که توضیح بخواهد .

آغاز : « الحمد لله الذي هدانا الى الاقرار بالأنبياء والأولياء الفخام الفخار ونجانا من انكار هؤلاء الأضواء والانوار » .

انجام افتاده : « وقد مضى من خلق آدم الى ولادة سيد البشر على وفق هذا الحديث المعتبر ستة آلاف ومائة وثلاث سين وعددها . . . » .

نسخ ، ابوالقاسم بن جعفر بن علاء الدين حسینی واعظ یزدی معروف به سلطان الوعاظین ، جمعه نوزدهم جمادی الاول ۱۴۷۰ در لاهیجان ( پایان کتاب اول ) ، عنوان و نشانهای شنگرف ، پس از نام کاتب



برادرش سید ابو تراب واعظی معرفتی معروف به رئیس الواعظین  
اورا معرفی کرده است ، جلد تیماج مشکی .

۱۹۸ گ، ۲۱، ۱۵×۲۱ سم

( ۶۹۷۹ )

**حاشیة شرح العضدی علی مختصر ابن الحاجب** ( اصول - عربی )  
از : ملامیرزاده حبیب الله باغمونی شیرازی ( ۹۹۴ )  
به شماره ( ۷۲۵ ) رجوع شود .

نسخ ، نجم الدین بن محمد حسینی جزائری ، سال ۱۰۸۸ ، عنوانی  
و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و نشانی بلاح و حاشیه  
نویسی دارد ، در صفحه آخر انهائی است که سید نعمه الله حسینی  
جزائری بتاریخ جمادی الثانی ۱۰۸۸ برای کاتب نسخه نوشته ،  
جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۹۸۶ گ، ۱۹، ۱۹/۵، ۱۴/۵ سم

( ۶۹۸۰ )

**وظایف امروزه ایرانیان** ( متفرقه - فارسی )

از : ?

پیشنهادهای است برای اصلاح کشور از جهت سیاسی و اقتصادی و روابط  
با کشورهای دیگر و مسائل جنگی و چگونگی قانون‌گذاری ، بروشی که با دستورات  
اسلامی وقوانین روز سازگار آید .

این کتاب بمنزله مرامنامه حزب « ائتلافیون ، توحیدیون » است که در بیستم  
ذی الحجه ۱۳۳۳ هـ در جمیع حزب بتصویب رئیسیه و پشاور وقت تقدیم شده است .



آغاز: «پساحت مقدس اعلیحضرت قدر بسطت .. استخوان بنده واساس کارخانه حیازت امور داخله».

نستعلیق ، محمد ارجانی ( شاید نگارنده کتاب نیز باشد ) ، سال ۱۳۳۳ ، عنوانین مشکی درشت ، قبل از کتاب چند صفحه است دارای فهرست مطالب ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۲۶۸ گ، ۱۶ س، ۱۳×۲۱/۵ سم

( ۶۹۸۱ )

### حاشیة الاسفار

( فلسفه - عربی )

از : حاج ملاهادی بن مهدی اسرار سبزواری ( ۱۲۸۹ )  
به شماره ( ۶۶۱۵ ) رجوع شود .

نستعلیق ، ابوالقاسم بن محمد علی کاشانی . شنبه ۲۹ شوال ۱۴۷۹  
عنوانین و نشانیها شنگرف ، نسخه را محمد حسین بن محمد جوهر  
کاشانی با نسخه مؤلف در همان سال کتابت مقابله کرده و نشانی بالغ  
در حاشیه‌ها دیده میشود ، روی برگی قبل از کتاب تملک احمد فرهمند  
طهرانی کتابفروش بتاریخ ۱۶ جمادی الثانی ۱۳۵۸ دیده میشود ،  
جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۶۶ گ، ۲۳ س، ۱۴×۲۱ سم

( ۶۹۸۲ )

### كتابچه جمع و خرج تبریز

( متفرقه - فارسی )

از :

كتابچه جمع و خرج سال ۱۲۶۸ تبریز است ابو الجمعی میرزا محمد



حسین خان کلا تر حشمت الدوله .

نستعلیق شکسته و شماره‌ها سیاق، جمادی الاول ۱۲۶۹، جلد روپارچه  
ترجمه حواشی و عطف و پشت تیماج قهوه‌ای .  
۴۷ گ، سطور مختلف، ۱۵ × ۲۱/۵ سم

( ۶۹۸۳ )

( اصول - عربی )

الاتقان

از : شیخ محمد‌هادی بن محمد‌امین طهرانی ( ۱۳۲۱ )  
استدلالی مختصری است شامل آراء مؤلف در این فن و بنا بر گفته ذریعه ۸۳/۲۴  
این کتاب تام بحث مشتق نگاشته شده و در نسخه حاضر چند برگی از آغاز کتاب  
آمده است .

آغاز : « الحمد لله الذي شرفنا بأصول الهدایة محمد معدن النبوة وآلہ  
المخصوصین بالولاية ، وبعد في قول خادم الملة والدين » .

نسخ ، عتاوین بامشکی نشانی دارد ، در حاشیه تصحیح شده است ،  
پس از کتاب چند برگی از کتابی در اصول با آن صحافی شده، جلد  
تیماج قهوه‌ای .

۴۱ گ، ۱۸ س، ۱۶ × ۲۱ سم

( ۶۹۸۴ )

مجموعه :

۱ - جواهر الكلمات في صيغ العقود والاتفاقات « ۱ پ - ۵۷ ر »  
( فقه - عربی )

از : شیخ مفلح بن حسن بن راشد صیمری ( ق ۹ )



به شماره ( ۱۳۳ ) رجوع شود .

۲- قاطعة للحجاج في تحقيق حل الخراج « ۵۸ پ - ۷۸ پ » ( فقه - عربی )

از : نورالدین علی بن عبدالعالی محقق کرکی ( ۹۴۰ )

به شماره ( ۱۱۷۶ ) رجوع شود .

۳- حاشية الالفية « ۸۰ پ » ( فقه - عربی )

از : نورالدین علی بن عبدالعالی محقق کرکی

این حاشیه که باعناین « قوله - قوله » می باشد جز حاشیه ایست که بهشماره

( ۱۴۶۷ ) درهمین فهرست گذشت ، و شخصی روی برگ اول این نسخه می نویسد

که با بعضی نعلها که از حاشیه کرکی نقل شده تطبیق کرده و مطابق بوده است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . قوله الحمد لله هو الثناء على الجميل

من نعمة وغيرها وقيل بل الجميل الاختياري » .

انجام : « وصلة النذر لم يتحقق تحديد وقتها بضرب الشارع بل يعرض ظن

الموت المقتضى لكون التأخير عنه تقريراً بالمنذورة » .

نسخ ، ابراهیم اصفهانی ، از اوایل سده چهاردهم ، عناین شنگرف ،

جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۴۰۱/۵ س ، ۱۵ س ، ۱۷×۲۱ سم

( ۶۹۸۵ )

( عرفان - فارسی )

**بشارۃ المؤمنین**

از : سلطان محمد بن حیدر علی نعمت الله

در اوصاف مؤمن وشیعه وفرق بین این دو آیات وروایاتی که متضمن

فضائل شیعه حضرت امیر المؤمنین علیه السلام می باشد بامطالبی راجع به ذکر

و بعضی از آداب تصوف ، مشتمل بر یک مقدمه و دوازده باب و بیک خاتمه و بروز  
بیست و پنجم ربيع المولود ۱۳۲۵ بپایان رسیده است .

فهرست مطالب کتاب چنین است :

مقدمه : در بیان معنی شیعه .

باب اول : در مناقب مؤمن و شیعه .

باب دوم : در بشارات به مؤمن .

باب سوم : در اقسام مؤمن و شیعه .

باب چهارم : در اوصاف شیعه که مأخوذه از شعاع است .

باب پنجم : در ابتلاء مؤمن بأنواع بليتها .

باب ششم : در ولایات و مراتب آن و حقیقت آن .

باب هفتم : در حقیقت انبیا و اوصاف آن بزرگواران .

باب هشتم : در فضیلت ذکر که بتلقین صاحب اجازه باشد .

باب نهم : در ذکر خفی و فضیلت آن .

باب دهم : در بیان ذکر مصطلح صوفیه .

باب یازدهم : در اوصافی که باید مؤمن بدان موصوف باشد .

باب دوازدهم : در بیان شریعت و طریقت و حقیقت .

خاتمه : در احوال بعضی از بزرگان و اقوال مفیده .

آغاز : «سپاس خداوندی را سزاست که نور بخشش دلهای او لیاست و بشارت  
ده پیروان آنهاست» .

انجام : «ودیگران را بفتنه و ضلالات انداخته و باعث بدنامی نکو کاران

گردیده اند ، هذا آخر ما اردت جمعه و تأليفه . . . » .

نسخ ، محمد بن محمد صالح بن ملاعلی بیدختی ، دوشنبه ۲۳ رجب

۱۳۲۵ ، عنوانین باشنگرف نشانی دارد ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۲۳ گ، ۱۷ س، ۲۱/۵ ۱۷× سم

( ۶۹۸۶ )

( تاریخ - فارسی )

**ترجمه ینابیع المودة**

از : میرزا موسی بن علی بن ابوالقاسم فراهانی ، میرزا بزرگ ( ق ۱۴ )

ترجمه تحت لفظی است از کتاب « ینابیع المودة » سلیمان بن ابراهیم قندوزی ، بر ترتیب اصل دریک مقدمه و یک صد باب مشتمل بر فضائل و تاریخ زندگانی معصومین علیهم السلام از کتابهای حدیثی اهل سنت .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . . که در فضائل و منافب اهل بیت عصمت و طهارت تأليف نموده و اخذ کرده است » .

انجام : « اجملها بارب العالمین نافعة لصالحي العباد و منتشرة في البلاد متداولة بين العباد وباقية إلى يوم الفصل والميعاد » .

نسخ ، آخر ماه رجب ۱۳۰۶ ، در حاشیه تصحیح شده است و شاید

بعضی از تصحیحها توسط خود مؤلف بوده ، جلد تیماج قرمز .

۱۷ گ، ۱۷ س، ۲۱/۵ ۱۷× سم

( ۶۹۸۷ )

( نحو - عربی )

**الفوائد الشمسية بشروح الفوائد الصمدية**

از : جمال الدین احمد بن محمد لاہیجانی ( ق ۱۱ )

به شماره ( ۵۰۲۲ ) رجوع شود .



نستعلیق و متن نسخ شنگرف ، از سده سیزدهم ، جلد تیماج قهقهه‌ای.

۱۴۱ گش ، ۲۱ س ، ۱۵۰۲۱ م × س ۱۶۱

( ۶۹۸۸ )

## ملجاً الباحث عن أحكام الوارد ( فقه – فارسي )

از : میرزا لطفعلی بن علی بن لطفعلی تبریزی ( ق ۱۴ )

أحكام اirth وطبقات وارثین را بتفصیل درسه مقصد باجدولهایی برای بعضی از مسائل نگاشته و گوید جمله‌ای از مشکلات این فن را که دیگران معرض آنها نشده در این کتاب حل نموده و مطالب تازه‌ای دارد . بیشتر این کتاب به فارسی و بعضی از مطالب و مخصوصاً نقلها را به عربی آورده است .

فهرست مقاصد چنین است :

مقصد اول : درقواعد واحکام کلیه اirth .

مقصد دوم : درصور اجتماع وراث وکیفیت تقسیم توکه .

مقصد سوم : درسایر مطالب متعلقه به اirth .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين كما هو أهلها .. بدانکه خداوند عالم میراث را بدو وجه بیان فرموده ». .

انجام : « تم المقصد الثالث وتمامه تم الكتاب بعون الملك الوهاب ..

وسلم تسليماً كثيراً كثيراً ». .

نسخ ، محمد تقی بن لطفعلی مجتهد ( فرزند مؤلف ) ، چهارم دیع

الثانی ۱۳۴۲ ، عناوین بامشکی نشانی دارد ، در حاشیه تصحیح شده

وحاشیه نویسی دارد از مؤلف ، جلد تیماج قهقهه‌ای .

۱۶۶ گش ، ۲۱ س ، ۱۵۰۲۱ م × س ۱۶۱



( ۶۹۸۹ )

مجموعه :

۱ - الجمان في علمي المعانى والبيان « ۱ ر - ۱۴ ر » ( بلاغت - عربى )  
از : عابد الرحمن ( ق ۱۲ )

ارجوزه ایست درهزار بیت ( الفیه ) درمعانی و بیان و بدیع ، گرفته شده از  
« تلخیص المفتاح » خطیب قزوینی و فوائدی از لمع و علامه کانیجی و روزیکشنبه  
سلخ جمادی الثانی ۱۱۷۳ پیاپیان رسیده است .

آغاز :

قال الفقیر عابد الرحمن الحمد لله على البيان

وأفضل الصلاة والسلام على النبي أفضح الأنام

انجام :

مصلباً على النبي قد علت بين الورى أو صافه وكملت

۲ - منظومة البيان « ۱۴ ر - ۱۸ ب » ( بلاغت - عربى )

از : قوام الدين محمد بن محمد مهدی سیفی قزوینی حلی ( ق ۱۲ )  
به شماره ( ۱۳۸۵ ) رجوع شود .

۳ - الدرة البهية « ۲۱ ب - ۳۳ ر » ( اصول - عربى )

از : ملا محمد على بن محمد حسن آرانی کاشانی ( ق ۱۳ )  
به شماره ( ۶۰۵۲ ) رجوع شود .

نسخ وتعليق ، نصر الله بن مرتضی زنجانی ( روی برگ ۲۱ ) ،

ارجوزه اول دوشنبه توزدهم ربیع الاول ۱۲۵۲ وارجوزه دوم

پنجشنبه چهارم ذی الحجه ۱۲۵۳ وارجوزه سوم سال ۱۲۴۵ ،



عنوانین در ارجوزه سوم شنگرف ، جلد تیباج مشکی .  
۴۳ گت ، سطور مختلف ، ۲۱/۵ ۲۱×۱۷ سم

( ۶۹۹۰ )

### مجموعه :

- ۱ - التداوی بتناول المسکر « ۲ پ - ۸ ر » ( فقه - عربی )  
از : میرزا ابوالمعالی بن محمد ابراهیم کلباسی اصفهانی ( ۱۳۱۵ )  
در این رساله استدلایی استعمال داروهای مسکر را بهیچ وجه جایز نمی داند  
مگر در حال اضطرار که داروی دیگری یافت نشد .
- آغاز : « الحمد لله والصلوة على محمد . . فهذه فائدة في التداوی بتناول  
المسکر أكلا وشرباً وهذه المسألة عمبة البلوى ». .
- انجام : « وله الشكر التمام فوق التوفيق على التوفيق على الاقدام والاهتمام ». .
- ۲ - الشك في الجزئية والشرطية والمانعية « ۹ پ - ۴۹ ر » ( اصول - عربی )  
از : میرزا ابوالمعالی بن محمد ابراهیم کلباسی اصفهانی  
اگر مکلف در چیزی شک کند که آن چیز جزو فعل واجب است باشرط بسا  
مانع آن ، مؤلف طی چند مقدمه و مطلب با استدلال و تفصیل احتیاط را در این  
موضوع لازم می داند .
- آغاز : « وبعد فهذه رسالة في ميزان الشك في جزئية شيء أو شرطيته أو مانعه  
ل العبادة واجبة على تقدير اجمال حال العبادة ». .
- انجام : « أعني الاستفهام عن حكمه كما في السؤال عن الارتماس في الماء  
المذكور آنفاً . والله العالم ». .
- ۳ - الشك في التكليف والمكلف به « ۵۱ پ - ۵۹ پ » ( اصول - عربی )  
از : میرزا ابوالمعالی بن محمد ابراهیم کلباسی اصفهانی



بيان فرق بين شك بين اصل تكليف است و آنچه را كه بدان تكليف شده ، استدلالي وروزسى ام ماه صفر ۱۲۹۵ بپایان رسیده است .

آغاز : « فهذه رسالة في الفرق بين الشك في التكليف والشك في المكلف به وهو من امهات المطالب » .

انجام : « بناءً على وجوب الاحتياط في الشك في المكلف به قضية الاستصحاب » .

#### ٤- الفرق بين الحببية التقيدية والتعليلية « ٦٠ بـ ٨٦ بـ » (أصول - عربى)

از : میرزا ابوالمعالی بن محمد ابراهیم کلباسی اصفهانی  
استدلالي است مفصل در فرق بین جهت قید در حکم شرعی وعلت آن و مطالبی  
که متفرع بر آن می شود و اینکه ممکن است گاهی این دو بایکدگر در یکجا جمع  
شوند ، در مقدمه و چند تمهید .

آغاز : « وبعد فهذه كلمات في الفرق بين الحببية التقيدية والحببية التعليلية  
وقد أتعبت البال مراراً بمرارات الفكر والخيال » .

انجام : « كاجتمع زيد مع عمرو حيث أن كلامهما دخيل في الاجتماع  
والمعية ليس الا . والله العالم » .

#### ٥- حجية الظن « ٨٧ رـ ١١١ بـ » (أصول - عربى)

از : میرزا ابوالمعالی بن محمد ابراهیم کلباسی اصفهانی  
مؤلف رسالت مفصلی در این موضوع نگاشته بود ، ولی در حین تدریس ترجیح  
می دهم که برای بار دوم این موضوع را با استدلال مختصرتری نگارش دهد .

آغاز : « وبعد فهذه كلمات في حجية المظنة في نفس الأحكام الشرعية وهي  
قد أعيت قرائح الأعلام » .

انجام : « سیما ابن عمه وکاشف غمه شافع المذنبین فی یوم القیام مادام السلام

بین اهل اسلام».

(فقه - عربی)

۶ - ولایة الفقیہ «۱۱۲ ر - ۱۵۰ ر»

از : میرزا ابوالمعالی بن محمد ابراهیم کلباسی اصفهانی  
پیرامون ولایت فقیہ و اینکه آیا این ولایت عمومیت دارد یا مربوط به امور  
حسبیه است ، باتمهید مقدماتی در چند مقام و بحث در ولایت مؤمنین عادل اگر  
دسترسی به فقیه نباشد .

آغاز : « وبعد فهذه رسالة في ولایة الفقیہ في أعصار الغيبة ، اعلم أن مقتضى  
كلام أكثر الفقهاء عموم ولایة الفقیہ » .

انجام : « ولایكون العدل الثانی مزاحماً لتصرف العدل الأول لعدم وقوع  
التصرف منه » .

نسخ و نسخه ، رسالت اول بخط على بتاريخ نهم شعبان ۱۳۱۰ ،  
دوم بخط طاهر حسینی بتاريخ هفتم شعبان ۱۳۱۰ ، رسالت پنجم  
وششم بخط هاشم ، عناوین شنگرف یا نوشته نیست ، جلد تیماج  
قهوه‌ای بدون مقوا .

۱۵۰ گ، سطور مختلف ، ۲۲ × ۱۷/۵ سم

(۶۹۹۱)

( نحو - فارسی )

شرح الفیہ ابن مالک

از : ملا محمد صادق بروجردی (ق ۱۳) ( ق ۱۳ )  
به شماره ( ۲۴۴۳ ) رجوع شود .

نسخ ، سال ۱۳۲۲ ، عناوین وایيات متن شنگرف ، جلد تیماج مشکی  
عطف تیماج قهوه‌ای .

۱۹۲ گ، ۲۳ س، ۲۱ × ۱۳/۵ سم



( ۶۹۹۲ )

### ايضاح الدليل في قطع حجج اهل التعطيل ( اعتقادات - عربي )

از : بدرالدين محمد بن ابراهيم معروف به ابن جماعة ( ۷۳۳ )  
گفتگوئی است با معتزلة و مشبهه پیرامون بعضی از اعتقادات آنان در توحید  
وصفات الهی که به پاره‌ای از آیات استدلال کرده اند و مؤلف ما آنها را ردی کند  
در این کتاب بیست و نه آیه و سی حدیث صحیح و سی و شش حدیث ضعیف عنوان  
شده و پیرامون آنها سخن گفته است .

آغاز : « الحمد لله الذي حجب العقول عن ادراك ذاته ودل على وجوده  
بأفعاله وصفاته وجل عن شبه التعطيل وشوائب التشبيه ». .  
انجام : « كما قال بعض الأئمة الاقتصار على سرعة الحديث بضاعة التاجر ».

نستعليق نا زبيا ، از سده سیزدهم ، عناوین شنگرف ، پس از کتاب  
چند برگ است دارای سوال و جوابهای متفرقه کلامی و جز آن ،  
جلد مقاوی عطف تیماج قهوه‌ای .

۱۰۸ ص ، ۱۵ م ، ۲۱/۵ × ۱۴/۵ سم

( ۶۹۹۳ )

### رشف الضرب في شرح لامية العرب ( ادب - عربي )

از : ابوالبر کات عبدالله بن الحسين سویدی ( ۱۱۷۴ )

شرح مختصر مفیدی است بر قصيدة معروف لامية العرب « أقيموا بنى أمري  
صدور مطبکم » نظم شنفری بن اویس . در این شرح توضیحات ادبی و لغوی  
و جز آن با عنوانین « اللغة - الاعراب - المعنى - تكمیل » آمده است .



آغاز : « الحمد لله الذي فتق بالفصاحة ألسنة العرب ورقى أميthem بأن أرسل  
منهم النبي الأمي المنتخب ». .

انجام : « وهذا آخر ما قصدنا ايراده في حل المباني وفك المعانى والحمد لله  
أولاً وآخرأ ». .

نسخ ، از سده جهاردهم ، ایيات قصیده شنگرف وعنایین مشکی  
درشت ، جلد تیماج سیز .

گ، ۱۲، ۱۳۰۲۱، س ۸۹

( ۶۹۹۴ )

مجموعه :

۱ - مدينة النفس في اشعار عترة عبس « ۱ پ - ۵۹ پ » (شعر - عربي)  
از : ؟

دراین دیوان اشعار شاعر معروف عرب عترة بن شداد بن قراد عبسی بترتیب  
حروف قافیه گرد آورده شده با ذکر مطالب تاریخی مربوط به اشعار .

آغاز : « الحمد لله الذي أمره بين الكاف والنون العالم بما كان وما يكون،  
وبعد فانه اذ كان الشعر ريحانة الأدب ». .

انجام : « وغدیراً يغترف منه الذين يريدون نظم الأشعار ». .

۲ - الكشکول « ۶۰ پ - ۷۷ ر » ( متفرقه - عربي )

از : میرزا احمد بن علی اکبر فاضل مراغی ( ۱۳۱۰ )  
متفرقاتی است بس نثر ونظم در علوم مختلفه بتقلید کتاب « المستطرف »  
ابشیهی که در ماه جمادی الآخر ۱۳۰۶ بدآن شروع شده است .

آغاز : « الحمد لله الذي قال في محكم كتابه وما أرسلنا من رسول الانسان



قومه فأمر ونهى وأتم الحجة وأنهى». .

انجام: «ووائق الأسباب لذكرنا من لغوياتهم ما يضحك الطيور المطبوخات».

نسخ، بخط فاضل مراجعي، عنوانين بامشکی نشانی دارد ، جلد مقوائی عطف تیماج قهقهه ای .

۷۷ گ، سطور مختلف ، ۲۲ × ۱۷ سم

( ۶۹۹۵ )

( عرفان - عربی )

**حاشیة قرة العيون**

از : آخوند ملا علی بن جمشید نوری ( ۱۲۴۶ )

حاشیه ایست باعنوانین « قوله - قوله » گویا برساله « قرة العيون فی أعز الفنون » فیض کاشانی که به شماره ( ۵۲۵ ) در همین فهرست گذشت .

آغاز : « قوله عليه السلام ان الله تجلی لعباده من غير أن رأوه وأراهم نفسه من غير أن يتجلی لهم يعني ظهر لعباده ». .

انجام : « ينتهي بسائلکها الى کمال التحقق بصفات المعبودية بوجه الخلافة وبوئن بين الخليفة ومن استخلفه ». .

نستعلیق از عصر مؤلف ، عنوانین نوشته نیست یا بامشکی نسخ ، جلد مقوائی عطف پارچه مشکی .

۳۲ گ، سطور مختلف ، ۲۲ × ۱۶ سم

( ۶۹۹۶ )

( کلام - فارسی )

**ترجمه الباب الحادی عشر**

از : نور الدین عبدالحسین کاشانی

ترجمه ایست با توضیحات بسیار مختصر از رساله مشهور « الباب الحادی

عشر » علامه حلی در اصول پنجگانه دین . این ترجمه به شاه طهماسب صفوی تقدیم شده است .

آغاز : « حمد و سپاس بیقياس واجب الوجود یرا رواست که در ذات عالی وصفات متعالی یکتاست » .

انجام : « وروایح برکات قبول آن بمشمام کافه اهل ایمان رسد بحق محمد و آلہ المعصومین » .

نسخ ، غرة رجب ۱۲۶۶ ، جلد تیماج فهوهای بدون مقوا .

۳۱ ۱۵ س، ۲۲×۱۵/۰ سم

( ۱۹۹۷ )

( متفرقه – فارسي )

نظامنامه داخلی کشیکی

از :

تعیین وظایف و واجبات کشیک و خدمه و کار گردانان آستان قدس رضوی در مشهد می باشد که بصورت مواد قانونی تنظیم شده است .

آغاز : « نظامنامه داخلی کشیکی تحت توجه حضرت سلطان سریر ارتضی علی بن موسی الرضا عليه آلاف التحية و الشنا » .

انجام : « کشیک نویس ۳ نفر » .

نستعلیق و عنوانین نسخ ، جلوی صفحه ها مشکی ، جلد تیماج فهوهای .

۹ ۱۸ س، ۲۲×۱۴ سم

( ۶۹۹۸ )

### حقیقتة الامر

از : میرزا رفیع الدین بن علی اصغر نظام العلما تبریزی ( ۱۳۲۶ )  
 در جبر و تقویض موضوع امر بین الامرين که با انسائی ادبی در حالت اسارت  
 در محل هشت رو دنگاشته و روز بیست و چهارم ربیع الاول ۱۲۸۱ پیاپان برده است.  
 آغاز : « الله نزل أحسن الحديث كتاباً متشابهاً . . شکر و سپاس خداوندی  
 راست که ابواب لطف و کرم را بروی کافه امم باز فرموده » .  
 انجام : « وبال تمام مدلول اخبار و مستنبط از کلمات ائمه طهار صلوات الله  
 وسلامه عليهم بجا آورده ام » .

نستعلیق خوش ، ماه ربیع ۱۲۸۱ ، عنایین شنگرف ، روی برگش  
 اول نام حمید رضائی دیده میشود ، جلد تیماج مشکی بدون مقدمة .

۶۳ گ، ۱۱ س، ۲۱×۱۴ سم

( ۶۹۹۹ )

### مجموعه :

۱ - فرهنگ واژه های جو ک باسشت « ۱ پ - ۱۲ ر » ( لغت - فارسی )  
 از : ؟  
 در این فرهنگ مختصر واژه ها بترتیب آغاز آنها تنظیم شده و معنی فلسفی  
 آنها را با اختصار بیان می کند .  
 آغاز : « باب الالف اتمان هستی مطلق و اصل آفرینش و آنجه همه را  
 فرا رسیده » .



انجام : « هر دتا بذوق دریافت حق رسیدن ».

۲ - جو کک باشت « ۱۴ پ - ۳۵۴ پ » (فلسفه - فارسی) از : نظام پانی پتی (ق ۱۰)

به شماره (۵۲۵۲) رجوع شود .

۳ - صحت و مرض « ۳۵۵ ر - ۳۶۱ ر » (عرفان - فارسی) از : محمد بن سلیمان فضولی بغدادی (۹۷۰)

به شماره (۳۸۲۹) رجوع شود .

۴ - منتخب جو کک باشت « ۳۶۱ پ - ۳۹۸ پ » (فلسفه - فارسی)

از : میر ابوالقاسم بن میرزا بیک معروف به میرفندرسکی (۱۰۵۰) فرازهایی از « جو کک باشت » را با انشائی نیکو نگارش داده و مناسب هر یک از آنها ایساتی از شاعران بزرگ فارسی زبان آورده و گاهی در حاشیه مطالب فلسفی کتاب را با آراء فلاسفه یونان تطبیق می دهد .

آغاز : « شکر و سپاس سزاوار حضرت دادر آفریدگار بیتمث و مانند که وحدت ذات او موجب کثرت و سبب پیدائی عالم و عالمیان گشت ».

انجام : « اورا حاصل خود بدان که نهایت مطلب خدادانان اینست ».

دو کتاب اول نسخ ، محمود بن محمد شفیع بن حسن بن محمود بن حسین بن قوام الدین حسنه اصفهانی ، چهار شنبه دوم رجب ۱۲۵۸ عناوین و نشانهای شنگرف .

کتاب سوم و چهارم نستعلیق ، محمد رضی اشتهرادی ، سال ۱۲۷۱ در مدرسه حاج محمد حسین خان مروزی (مروی) مشهور به مدرسه فخریه در طهران بجهت شاهزاده فخر الدوله .

مجموعه را سید محمد بن علی موسوی شیرازی طهرانی تصحیح و مقابله کرده و در تاریخهای ۱۳۳۰ - ۱۳۳۵ حواشی بر آن نگاشته

ومطالب واعماری افزوده است، مهر یوضوی وی «محمد الموسی» در چند جادیده میشود، روی برگ اول تملک محمد بن عبدالله نوری و چند یادداشت و مهر مربع «صدیق الملك رئیس امور دول و دارالخلافه» و مهرهای یوضوی «صدیق الملك» و «محمد بن عبدالله» مشهوده است، جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا ۳۹۸ گ، سطور مختلف، ۲۱ × ۱۵ سم

( ۷۰۰ )

( فقه - فارسی )

### سؤال وجواب

از : سید محمد باقر بن محمد نقی ، حجۃ الاسلام شفتی ( ۱۲۶۱ ) پرسش و پاسخها بر ترتیب کتابهای فقهی تنظیم شده با مقدمه‌ای در احکام تقلید و بعضی از جوابها استدلایی و عربی است ، و کتاب طهارت آن همانست که به شماره ( ۶۲۹۱ ) در همین فهرست گذشت .

نسخه حاضر جلد اول کتاب و تاپیان احکام و صیت را دارد .

آغاز : «سؤال هرگاه شخصی تقلید مجتهدی را از مجتهدین زاد الله أمثالهم نماید در حال حیات آن مجتهد ». .

نسخ ، عنایین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و نشانی بالغ دارد جلد مقوانی عطف تیماج قهوه‌ای .

۲۶۹ گ، ۲۲ س، ۲۱ × ۱۴/۵ سم

( ۷۰۱ )

( فقه - فارسی )

### سؤال وجواب

از : سید محمد باقر بن محمد نقی ، حجۃ الاسلام شفتی ( ۱۲۶۱ ) از کتاب نکاح تادیات است .



نسخ ، دبالة نسخه سابق وباهمان مشخصات .  
۱۴۰۵×۲۱ سم ، ۲۲ ص ، ۲۳۱ گ

( ۷۰۰۲ )

دیوان مشتاقی ( شعر – فارسی )

از : ؟

در این دیوان که نزدیک ( ۳۰۰۰ ) بیت است اشعار بدین ترتیب تنظیم شده :  
غزلیات ، قطعات و ماده تاریخها ، مراثی ، فی بحر تقارب ، رباعیات ، مشنویات  
متفرققات ، فی الهجاء ، ترجیعات .

گمان می‌رود که این دیوان از ضیاء السلطنه میرزا علی خان ( ۱۳۲۸ )  
باشد که در فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۲۵۳۰ / ۳ مذکور است .

آغاز :

الا يا ايها الساقى خدا را	ببذل جرعهای دریاب مارا
سخن در پرده گویم بادل تنگ	که اینجانیست ره باد صبارا
انجام :	

شه ناصر دین خدیو آفاق که جمله خسروان بود طاق

در این نسخه فصاید و اشعاری از حجاج میرزا محمد مجتبه نائینی و میرزا عباس  
نائینی متخلص به صفات میمه شده و بیشتر جنبه تاریخی دارند .

نستعلیق ، قسمتهای الحاتی تصحیح و افزوده شده است ، جلد تیماج  
قرمز .

۱۴۰۵×۲۱/۵ سطور مختلف ، ۲۲ ص

( ۱ ) تردید آقای متزوی در تاریخ درگذشت ضیاء السلطنه بین ( ۱۳۲۲ – ۱۳۲۸ )  
با بودن تاریخهای ( ۱۳۲۳ ) در دیوان ، صحیح بنظر نمی‌آید .



( ۷۰۳ )

**مجموعه :**

( متفرقه - فارسي )

۱ - سی و یک خطبه « ۱ ر - ۷۲ پ »

از : شیخ محسن بن محمد رفیع رشتی اصفهانی ( پس از ۱۲۹۰ )

این خطبه‌ها که به نثر و نظم فارسي و عربی می‌باشد، دربیشتر آنها اشاره بواقعه کربلا و شهادت امام حسین علیه السلام شده و روز شنبه بیست و هشتم ذی الحجه ۱۲۷۲ در قزوین پایان رسیده و هفتاد و دو مین جلد از تألیفات مؤلف است<sup>(۱)</sup>. آغاز افتاده: « ناله حزینی شنود چون بعقب سر ملتفت شد رأی ان ام الأساری

زینب اخته تمشی خلفه ». .

**انجام :**

یا حسین بد مرغ امین رو براه گرنمائی رحم بالله بجاست

( تاریخ - فارسي )

۲ - بحر العرفان « ۷۳ پ - ۹۸ پ »

از : شیخ محسن بن محمد رفیع رشتی اصفهانی

داستان خلقت حضرت امام حسین علیه السلام و امضای آنحضرت نامه شهادت خود در با انشائی ادبی و اشعاری از مؤلف نگاشته و با افزودگیهایی که پیوست شده بصورت مجالسی در آمده و شانزدهم ماه صفر ۱۲۶۵ پایان رسیده است .

آغاز : « أَحَمَدَ اللَّهُ وَاصْلَى عَلَى اَحْمَدٍ وَبَعْدَ عَرْضِهِ مَدَدَ فَقِيرٌ بِنَدَةٍ مِّنْ كَمْ نَامَتِرِينَ خَلْقَ عَالَمٍ رُوسِيَاً ». .

انجام : « ذخیرة آخرت این رو سیاه و فرزند عالیجاه و سایر احباب گرداند،

الا لعنة الله على القوم الظالمين ». .

(۱) نام این کتاب معلوم نیست .

### ۳- مجتمع الانوار « ۹۹ پ - ۱۱۳ پ » (اصول - عربی)

از : شیخ محسن بن محمد رفیع رشتی اصفهانی  
در این ارجوزه قواعد اصول فقه را با تفصیل در چند نور گزارش کرده  
ومخصوصاً آراء دو استادش شیخ محمد حسین و سید ابو تراب خوانساری را  
در مد نظر می گیرد . در نسخه حاضر مقداری از آغاز ارجوزه آمده است .

آغاز :

من بعد حمد خالق الانام مصلیاً لسید الکرام  
حبيبنا محمد وآلہ ذی شرف واشرف نوالہ

### ۴- جامع المصائب « ۱۱۴ ر - ۱۵۸ پ » (تاریخ - فارسی)

از : شیخ محسن بن محمد رفیع رشتی اصفهانی  
پاره‌ای از مصائب و واقعه شهادت حضرت امام حسین علیه السلام را آورد  
با اشاره به بعضی از فضائل آنحضرت و پدر بزرگوارش امیر المؤمنین علیه السلام .  
آغاز : « الحمد لله وصلي الله على محمد وآلـه الطاهرين ، وبعد عرضه میدارد

غريق بحر خطايا ومحن بنده مزمن » .

انجام : « و در این قلیل مدت همه این مصائب بر آن معصومه وارد شد » .

### ۵- کنز المأمول « ۱۷۸ پ - ۲۰۳ پ » (تاریخ - فارسی)

از : شیخ محسن بن محمد رفیع رشتی اصفهانی  
جلد دوم « جامع المصائب » مؤلف است شامل احادیث در فضائل و مناقب  
که در کتابهای دیگر وی ذکر نشده با اشعاری فارسی از خودش .  
آغاز : « الحمد لله وصلي الله على محمد وآلـه الطاهرين .. وبعد عرضه می دارد

فقیر راجی و متول بالطاف حضرت سبحانی » .

انجام افتاده :



این همه دزدی ظاهرای توان نقشی است از دزدی باطن این بدان در این مجموعه مقداری از اشعار مؤلف که در اصفهان سروده ( ۱۶۰ ر - ۱۶۷ پ ) و بحثی ناتمام در حقیقت شرعیه ( ۱۶۸ ر - ۱۷۵ پ ) نیز آمده است .  
نستعلیق ، بخط مؤلف ، در حاشیه تصحیح واژوده شده است ، مهر مربع « العبد المذنب حسینعلی » در چند جادیده میشود ، جلد مقوایی عطف تیماج قهوه‌ای .  
۲۰۳ گ ، سطور مختلف ، ۱۷×۲۱/۵ سم

( ۷۰۰۴ )

#### مجموعه :

۱ - لَوْلَةُ الْبَحْرَيْنِ فِي الْإِجَازَةِ لِقُرْتَى الْعَيْنِ « ۲ پ - ۹۶ ر »  
( اجازه - عربی )

از : شیخ یوسف بن احمد بحرانی ( ۱۱۸۶ )  
به شماره ( ۱۶۶ ) رجوع شود .

۲ - اجازة الحديث « ۹۶ ر - ۱۰۶ ر »  
( اجازه - عربی )  
از : شیخ حسین بن محمد بحرانی ( ۱۱۹۲ )

این اجازه مبسوط را بحرانی برای شیخ حسین بن عبدالله بحرانی در ششم ذی الحجه ۱۱۷۹ نوشته و سه نفر از شیوخ خود را در آن نام می‌برد .  
آغاز : « الْحَمْدُ لِلَّهِ جَاءَ لِلْتَّفَاوُتِ مِنَ الْمَأْذُونِ فِي ارْتِقَائِهِمْ إِلَى مَعَارِجِ الْكَمَالِ وَجَعَلْنَا مِنْ أَهْلِ الرِّوَايَةِ عَنِ الْمَعْصُومِينَ » .

انجام : « لَاسِمَا فِي الْخَلْوَاتِ وَاعْتَقَابِ الصلواتِ خصوصاً بَعْدِ الْمَمَاتِ ... » .

۳ - الفوائد الغروية والدرر النجفية « ۱۰۶ ر - ۱۳۵ ر » (أصول - عربی)

از : ملا ابوالحسن بن محمد ظاهر شریف فتوی ( ۱۱۲۸ )

این کتاب در اصل دو جزء ( مقصد ) است در اصول دین و اصول فقه و هر کدام

دارای دوازده فائده ، وبخش دوم آن روز دوشنبه ۱۵ ماه صفر ۱۱۱۲ در نجف اشرف بیان رسیده است .

نسخه حاضر مقصد دوم از کتاب است .

آغاز کتاب : « الحمد لله الذي تأهل في يديه معرفة ذاته علوم العلما و حارت في فيء ادراك كنه صفاته عقول العقول ». .

آغاز این بخش : « الحمد لله رب العالمين .. المقصد الثاني من الفوائد الغروية فيما يتعلق بأصول الفقه والأدلة الشرعية ». .

انجام : « والحمد لله أولاً و آخرأ و الصلاة على محمد وآل و سلم تسليماً كثيراً

كثيراً ». .

۴ - نبذ التاريخ « ۱۳۵ ر - ۱۵۲ ر » ( تاریخ - عربی )

از : شیخ محمد بن محمود بن علی طبسی ( ق ۱۱ )

تاریخ بسیار مختصری است از زمان هبوط حضرت آدم تا عصر شاه سلیمان

صفوی ( نیمة محرم ۱۰۸۴ ) . و این بخش که جزء اول نامیده شده تا پادشاهان غزنوی را دارد .

آغاز این نسخه : « أَحَمَدَهُ عَلَى نَوْالِهِ .. ثُمَّ إِذَا حَضَرَ لِشِيْثَ الْوَفَاءِ أَوْصَى

إِلَى أَخِيهِ قِبَانَ ». .

انجام نسخه : « المخامس مسعود بن مودود ». .

نستعلیق ، فتحعلی بن محمد کریم خان زند ، سال ۱۲۶۱ در شیراز ،

عنوانین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد ،



جلد تیماج سبز .

۱۵۲ گ، سطور مختلف ، ۲۱/۵ × ۲۱/۵ سم

( ۷۰۰۵ )

( فقه - عربی )

اشارات الفقه

از :

فقه فتوائی مختصری است بترتیب کتابهای فقهی از طهارت تادیات و مقدمه‌ای در اصول دین و امور اعتقادی ، باعنوانین « اشاره - اشاره » و باید در نام کتاب مؤلف تحقیق شود .

مؤلف به کتابی از خود بنام « المشکاة » اشاره می‌کند ، و کتاب حاضر جز کتاب شریعتمدار استرابادی است که به شماره ( ۳۰۸۱ ) در همین فهرست و به همین نام گذشت .

آغاز افتاده : « نفي المثل ويلزم ايجاد احدهما الانحر ، وان يعتقد عدله والا لفعل ما لا يليق بغيره » .

انجام افتاده : « الثاني فكالنمر والأسد ونحوهما وكذا الحيوانات المكرورة كالخيل والبغال . . . » .

نسخ ، عنوانین ونشانهای شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد از مؤلف ، جلد مقوائی عطف تیماج قرمز .

۱۰۳ گ، ۱۷ س ، ۲۱/۵ × ۲۱/۵ سم



( ۷۰۰۶ )

**شرح شافية ابى فراس فى مناقب آل الرسول ومثالب بنى العباس**  
( شعر - عربى )

از : سید ابو جعفر محمد بن امیر الحاج حسینی ( ق ۱۲ )  
به شماره ( ۳۳۷۹ ) رجوع شود .

آغاز افتاده : « وما علمناه الشعرا والصلة على من قال أعطيت جوامع الكلم  
ولاق خروان من الشعر لحكمة » .

نسخ ، آخر ربيع الاول ۱۲۲۲ ، عنوانین ونشانیها شنگرف ، جلد  
مقوائی عطف تیماج قهوه‌ای .

۱۵۸ گ، ۲۱ س، ۲۱ × ۱۴/۵ س

( ۷۰۰۷ )

**مصابيح الأحكام**  
( فقه - عربى )

از : سید محمد مهدی بن مرتضی بحرالعلوم نجفی ( ۱۲۱۲ )  
فقه استدلالی است در چند جلد باعناین « مصباح - مصباح » و گویا دوره  
فقی آن ناتمام باشد . این کتاب « المصایب في الفقه المست Britt على الوجه  
الصحيح » نیز نامیده شده است .

نسخه حاضر کتاب طهارت تا احکام غسل می باشد .

آغاز این جلد : « القول في المياه وهي من الجموع المكسرة كالأمواء التي  
هي الماء معنى كما يقال ماهت الركيبة كثرة ماؤه » .



نسخ، سال ۱۲۵۳ در اصفهان ( بنا بنوشه، علی محمد در پشت برگش  
آخر نسخه ) عنوانین با مشکی نشانی دارد ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۲۵۳ گ، ۲۱ س، ۲۰/۵ × ۱۵ سم

( ۷۰۰۸ )

( فقه - عربی )

### مصالحیح الاحکام

از : سید محمد مهدی بن مرتضی بحرالعلوم نجفی ( ۱۲۱۲ )  
کتاب صلاة تاجیج می باشد .

نسخ ، عنوانین و نشانیها شنگرف ، روی برگ اول تملک محمد بن  
حضرت بتاریخ ۲۸ ربیع ۲ ۱۲۳۴ با مهر بیضوی « محمد بن حضر »  
و حاج حسین کبه و حاج حسن کتبی و نشانی امامت احمد شکر و کاظم  
ابن قاسم حسینی رشتی دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۷۰ گ، ۲۱ س، ۲۰/۵ × ۱۵ سم

( ۷۰۰۹ )

( فقه - عربی )

### مصالحیح الفقه

از : سید محمد بن علی طباطبائی معروف به مجاهد ( ۱۲۴۲ )

به شماره ( ۴۹۹۸ ) رجوع شود .

کتاب زکا و خمس و صوم است .

نسخ ، در عصر مؤلف ، عنوانین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح  
شده است ، روی برگ اول چند تملک پاک شده و مهر مربع « محمد  
الطباطبائی » و در چند جا مهر بیضوی « محمد رحیم » دیده میشود ،  
جلد تیماج فرمز عطف تیماج قهوه‌ای .

۲۳۷ گ، ۲۱ س، ۱۶/۵ × ۲۱ سم

( ۷۰۱۰ )

( فقه - عربی )

مصالحیح الفقه

از : سید محمد بن علی طباطبائی معروف به مجاهد ( ۱۲۴۲ )  
کتاب نکاح تا احیاء موات است .

نسخ ، مانند نسخه سابق ، روی برگ ک اول نشانی امامت محمدرضا  
حسنی حسینی طباطبائی دیده میشود ، جلد تیماج مشکی .

۱۵۰ سم × ۲۱ س ، ۲۱ گ

( ۷۰۱۱ )

( فقه - عربی )

مصالحیح الفقه

از : سید محمد بن علی طباطبائی معروف به مجاهد  
کتاب وکالت تا وصیت است .

نسخ ، مانند نسخه های سابق ، جلد تیماج قرمز .  
۱۹۹ گ ، ۲۱ س ، ۲۱ × ۱۴/۵ سم

( ۷۰۱۲ )

( فقه - عربی )

مصالحیح الفقه

از : سید محمد بن علی طباطبائی معروف به مجاهد  
کتاب قضاء تا مکاسب محروم می باشد .

نسخ ، مانند نسخه های گذشته ، جلد تیماج قهوه ای .

۱۵۴ گ ، ۲۱ س ، ۲۱ × ۱۴/۵ سم



( ۷۰۱۳ )

**مصابیح الفقه** ( فقه - عربی )

از : سید محمد بن علی طباطبائی معروف به مجاهد  
از کتاب بیع تا وکالت را دارد .

نسخ ، مانند نسخه های گذشته ، جلد تیماج قرمز .  
گگ ، ۲۱ س ، ۱۴۰۵ × ۲۱ س ، ۱۴۰۵ سم

( ۷۰۱۴ )

**حاشیة شرح الملخص**

( هیئت - عربی )

از : نظام الدین عبدالعلی بن محمد بیرجندي ( ۹۳۴ )  
به شماره ( ۶۴۷ ) رجوع شود .

بخاطر قعی ، محمد حبیب بن محمد مفتی بن محمد حبیب بن بیر محمد  
مشهور بقرا شیخ کنجوی ، دوازدهم شعبان ۱۱۳۲ ، عناوین و نشانه ها  
شنگرف ، نیمة اول کتاب در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی  
دارد ، جلد مقوایی عطف تیماج قرمز فرسوده .  
گگ ، ۱۵ س ، ۱۶۰۵ × ۲۲۰۵ س ، ۱۶۰۵ سم

( ۷۰۱۵ )

**قصبة الیاقوت الثابتة فی اجتمعة الالاهوت** ( اعتقادات - عربی )

از : میرزا محمد حسین بن محمد اسماعیل جناب تفریشی ( پس از ۱۲۶۵ )  
در قواعد استخراج دلیل پیامبری حضرت پیامبر اکرم و ولایت حضرت امیر  
المؤمنین علیه السلام و یافتن نام این دو بزرگوار و پیامبران اولی العزم بطريق علم



حروف بتنظيم بعضی از جدولها در این موضوع ، تقدیم شده بناصر الدین شاه قاجار و میرزا آقا خان نوری .

این کتاب مشتمل بر چهارده عقد است بدین تفصیل :

العقد الأول : في معنى النبوة والولاية الخاصة وال العامة .

العقد الثاني : في الفرق بين النبي والولي .

العقد الثالث : في معانی الدلیل العقلی و انواعه .

العقد الرابع : في اقامة الدلیل العقلی بمدرک الفواد .

العقد الخامس : في اقامة الدلیل المنطقی .

العقد السادس : في المناسبة الذاتیة بین المنطق والمعنى .

العقد السابع : في بعض اسرار حروف التهجی .

العقد الثامن : في استخراج اسم النبي بحسب الباطن والظاهر .

العقد التاسع : في الاشارة الى اسرار حروفه وأعدادها .

العقد العاشر : في الاشارة الى رمز حرکات حروفه .

العقد الحادی عشر : في عدد أوصیائه وعدد الانبیاء والمرسلین .

العقد الثاني عشر : في استنطاق اسم ایه وامه وموالده وهرجه .

العقد الثالث عشر : في استنطاق اسماء اولی العزم من المرسلین .

العقد الرابع عشر : في ان المحرف والاسماء شرح احواله واخلاقه .

آغاز : « الحمد لله الذي تجلی للعالم بآدم في صورة اسمه الاعظم وجعله

هيکلا لتوحیده ومطلعًا لنور تفریده »<sup>(۱)</sup> .

انجام : « وباعتبار الظاهر والمظاهر يتم هیاكل التوحید وعقود قصبة الياقوت

هذا آخر ما تيسر لنا تحریره ... » .

(۱) آغاز کتاب در ذریعه ۹۰ / ۱۷ جز اینست ، و گویا تحریرهای آن فرق دارد .



نسخ ، محمد حسین مازندرانی ، یکشنبه بیستم ذی قعده ۱۴۶۸ ،  
عنوانیها شنگرف ، صفحه‌ها مجدول به زر و شنگرف و مشکی  
وصفحة اول دارای سرلوح عادی ، دربرگی قبل از کتاب معنی  
مؤلف و کتاب وی از سید محمد جزا ثری و روی برگ اول تملک  
ریحان الله الموسوی بامهر بیضوی «البید ریحان الله الموسوی»  
دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .  
۱۰۹ گ، ۱۶ س ، ۲۲ × ۱۴ سم

( ۷۰۱۶ )

**مجموعه :**

۱ - مخزن راز « ۱ پ - ۶ ر » (علوم غریبه - فارسی)

از : میرزا محمد معصوم بن حسین منشی بزدجردی (ق ۱۱ )

در او اخر ماه جمادی ۱۴۶۸ ، در حضور میرزا محمد ابراهیم والی آذربایجان  
سخن از استخراج مجهول از معلوم رفت ، وی قاعده‌ای بیان داشت که این کار  
با آسانی انجام گیرد . مؤلف ما این جدولهارا طبق آن قاعده تنظیم کرد که عرضأ  
« صراط علی حق نمسکه » و طولا « شاه عباس ظله ابدأ » از آنها استخراج شود  
وبرای هر خانه‌ای بیتی سروdkه منوی از آن اشکار گردد .

آغاز : « جواهر مخزن را ولای عمان نیاز شایسته حمد بارگاه عصمت  
و کبریای بی شریک و انباز » .

**نجام :**

هیچ تیغی بهر عارف بهتر از فرهنگ نیست در جهاد نفس محتاج سلاح جنگ نیست

۲ - فالنامه دانیال « ۸ پ - ۲۶ ر » (فالنامه - فارسی)

از :

این فالنامه که درسی و سه صفحه تنظیم شده در جدولهای حروفی و بیتی به

فارسی برآنچه در ذهن فصل شود ، در عصر شیخ بهاء الدین عاملی رواج یافته و علی رضا منجم شیرازی بناریخ جمادی الاول ۱۰۴۹ برآن دیباچه‌ای نگاشته و آنرا بنام شاه صفی صفوی ساخته است .

آغاز :

ای راه نماینده هر فال‌گشای واقف زضمیر نیت شاه و گدا  
 « . . . حمد و سپاس بیقياس مالک الملکی را که بقدرت کامله و حکمت شامله  
 واقف حال و دنانای اسرار » .

نسخ و نستعلیق زیبا ، جدولها مشکی و عنایین و بعضی از حروف  
 شنگرف ، جلد تیماج قهوه‌ای .  
 ۲۶ گك ، سطور مختلف ، ۱۴۰۵ × ۲۲ سم

( ۷۰۱۷ )

( دعا - عربی )

الصحيفة السجادية

از : حضرت سجاد علی بن الحسین بن علی بن ابی طالب علیهم السلام  
 به شماره ( ۵ ) رجوع شود .

نسخ معرب و حاشیه‌ها و ترجمه فارسی نستعلیق ، جمعه چهاردهم صفر  
 ۱۱۱۲ ، عنایین سفید در زمینه زدین ، ترجمه فارسی شنگرف ،  
 صفحه‌ها مجدول بهزیر و مشکی ولاجورد ، صفحه اول دارای سرلوح  
 رنگین ، روی برگ اول و قفنامة کتاب را محمد بن محمد باقر حسینی  
 خواندن آبادی بناریخ ۱۱۲۴ و در صفحه‌ای قبل از کتاب یادداشتی  
 از محمد حسن حسینی منجم بناریخ رمضان ۱۲۹۳ دیده میشود ،  
 جلد تیماج قرمز عطف تیماج قهوه‌ای .  
 ۲۰۴ گك ، ۹ س ، ۱۴۰۵ × ۲۲ سم

( ۷۰۱۸ )

### کتابچه اسامی منسوبین کشیک خمسه

از : عبدالعلی فراش باشی

تعداد وظایف پنج گروه کشیک آستان مقدس حضرت امام رضا علیه السلام را در عصر تولیت میرزا سعیدخان متولی آستان قدس رضوی بدستور وی نگاشته نظام نامه‌ای برای این مقصود باشد.

آغاز : «کتابچه، باعث بر تحریر این کتاب مستطاب مقرون بشواب بیان است که چون در عهد دولت ابد مدت ».

نستعلیق شکسته خوش، ذوالقعده ۱۲۹۴ بدستور میرزا حسین کشیک نویس، صفحه‌ها مجدول به زر و مشکی، جلد تیماج قرمز بدون مقوای.

۲۳ گ، سطور مختلف، ۱۴ × ۲۲ سم

( ۷۰۱۹ )

### خواص الحیوان

( منفرقه – فارسی )

از : محمد تقی بن محمد تبریزی ( ق ۱۱ )

ترجمه‌ایست باحذف زواید و آنچه از اصل موضوع نبور، از کتاب «حیات الحیوان » دمیری که بدستور نواب میرزا محمد ابراهیم بن صدرالدین محمد و بنام شاه عباس ثانی صفوی انجام گرفته است.

این ترجمه دربیست و هشت باب موافق حروف آغاز نامهای حیوانات تنظیم شده و هر باب دارای سه فصل است : نامهای مفتوح الأول ، مکسور الأول ،



مضمو الأول .

آغاز : « حمد بیحد وثنای بعد خداوندی را سزد که مشکاه بنیان حیوان را بچراغ جان برافروخت ». انجام : « اگر زهره اورا با آب شهر نج سائیده درینی صاحب صداع سعوط کنند نفع عظیم بخشد » .

نسخ ، علی رضا بن زین العابدین خوانساری ، بیست و سوم رجب ۱۲۵۷ ، عنوانین و نشانیها شنگرف ، روی برگ اول چند یادداشت بتاریخ ۱۳۲۰ با مهر مربع « عبده رجاعی بن محمد » و در صفحه آخر مهر یوضوی « يا الله المحمود فی کل فعاله » دیده میشود ، جلد تیماج قهوه ای .

۱۳۲ گش ، ۲۰ س ، ۲۲/۵ × ۱۴/۵ سم

( ۷۰۲۰ )

( عرفان - فارسی )

مرآة الحق

از : ملا محمد جعفر بن صفر خان همدانی ، مجذوبعلی شاه کبودر آهنگی ( ۱۲۳۹ ) به شماره ( ۲۳۳۳ ) رجوع شود .

نستعلیق ، عنوانین شنگرف با نوشته نشده و در حاشیه تصحیح شده است ، جلد تیماج قهوه ای .

۱۵۱ گش ، ۱۸ س ، ۲۲ × ۱۸ سم

( ۷۰۲۱ )

### حاشیة شرح فصوص الحكم

( عرفان - عربی )  
از : میرزا ابوالحسن بن محمد جلوه اصفهانی ( ۱۳۱۴ )

این حاشیه که باعنایین « قوله - قوله » می باشد ، بر قسمتی از مقدمات شرح شیخ داود قیصری ( ۷۵۱ ) است بر « فصوص الحكم » ابن العربی . گویا از این حاشیه جز مقداری که در این نسخه آمده نوشته نشده است .

آغاز : « قوله في الوجود انه هو الحق ، مراده من هذا الوجود هو الوجود الذي هو مقابل المفهوم » .

انجام نسخه : « قوله متعلق بذلك أي بالتقدير وهذا أيضاً نحو من سنة الله تعالى ، والصلوة على من ختم به الرسالة » .

نستعلیق ، محمد دیلمی ، عنایین با مشکی نشانی دارد ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۳۱ ۱۶ س، ۲۲×۱۷ سم

( ۷۰۲۲ )

### كتاب دعا

از : ؟

در آغاز چند سوره قرآنی ( مانند سوره انعام و پس و جزایها ) پس از آن بعضی از تعقیبات و دعاهای روزها و احراز و اذکار بدون ترتیب و تنظیم مخصوص گرد آورده شده است .

نسخ معرب ، سطراول وسط و آخر هر صفحه بخط ثلث و درشت شنگرف ، سه صفحه قبل و صفحه بعد از کتاب دارای چند تاریخ وفات

و تملک محمد ابراهیم بن حاج علی کرمانشاهی اصفهانی با مهر یضوی «عبدہ ابراهیم بن علی» و مهر مربع «سلام علی ابراهیم» دیده میشود، در برگی پس از کتاب تاریخ منظوم در گذشت حاج علی اصفهانی از ملا آقا بابا ثابت اصفهانی بتاریخ یکشنبه ۲۶ شوال ۱۲۳۵ نیز مشهود است، جلد تیماج قهوه‌ای.

۲۶۶ گ، ۱۱ س، ۲۳×۱۳ سم

( ۷۰۲۳ )

( حدیث - عربی )

الاربعون حدیثاً

از : شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی ( ۱۰۳۰ )  
به شماره ( ۶۵ ) رجوع شود .

آغاز افتاده : «فی ممارسته فطوبی لمن وجه البه همته و بیض عليه لمه و جعله شعاره و دثاره و صرف فيه لیله و نهاره ». .

نسخ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد ، در صفحه آخر تملک محمد باقر بتاریخ ۱۱۲۵ با مهر مربع «با امام محمد باقر ادر کنی» دیده میشود ، در همین صفحه اجازه ایست که حاج محمد طاهر بن مقصود علی اصفهانی برای نزهاش محمد باقر بن محمد قاسم بتاریخ دوشنبه دهم جمادی الثاني ۱۱۳۱ نوشته است ، جلد تیماج قرمز عطف تیماج قهوه‌ای .

۱۳۰ گ، ۲۱ س، ۲۳×۱۲ سم

( ۷۰۲۴ )

( فقه القرآن - عربی )

زبدۃ البیان فی براہین احکام القرآن

از : ملا احمد بن محمد مقدس اردبیلی ( ۹۹۳ )

به شماره ( ۳۱۴۵ ) رجوع شود .



خطبۀ کتاب در این نسخه نیامده است .

نسخ ، عبدالجواد بن محمد تقی طالقانی ، ۲۰ جمادی الاول ۱۰۸۸  
عنوانی و نشانی آیات شنگرف ، صفحه‌ها مجدول به زر و مشکی  
و لاجورد ، در حاشیه توسط کاتب تصویح شده است ، صفحه اول  
دارای سرلوح مختصر ، روی برگ اول تملک محمد رفیع بن محمد  
شفیع تبریزی با مهر بیضوی « لا اله الا الله الملك الحق المبين  
محمد رفیع » دیده میشود ، جلد تیماج مشکی .  
۲۵۳ گ، ۲۰ س، ۲۲/۵ × ۱۴/۵ سم

( ۷۰۲۵ )

( اعتقادات - فارسی )

ذریعه سلیمانیه

از : میرزا مرتضی بن محمد حسینی ( ق ۱۱ )  
اصول اعتقادی دینی را بروشی نسبتاً مفصل در مقدمه‌ای در اصطلاحات این  
فن و پنج مقصد در اصول پنجگانه دین گزارش داده و به شاه سلیمان صفوی تقدیم  
کرده است .

شروع در این کتاب بسال ۱۰۷۸ بوده و مؤلف و به کتاب دیگر خود « عقاید  
عباسیه » در چند جا حوالت می‌دهد .

آغاز افتاده : « ریاض الفکر الثاقب و خلاله ولا تیسر له ذلك من غير حاجة  
وافتقار الى سبب و صالحه ». .

انجام ناتمام : « بعد از آنکه بدستور گفتم که سر مبارک خود را . . . » .

نسخ ، عنوانی و نشانیها شنگرف ، در حاشیه صفحه اول و قفناهه کتاب  
بتاریخ ۱۷ جمادی الثانی ۱۲۴۳ دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .  
۴۳۶ گ، ۱۷ س، ۲۴/۵ × ۱۳/۵ سم



(٧٠٢٦)

(Hadith - Arabic)

**الكافی**

از : ثقة الاسلام محمد بن يعقوب كليني (٣٢٨)  
به شماره (٢٦١) رجوع شود .  
كتاب الایمان والکفر است واز آغاز افتاده دارد .

نسخ ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و نشانی بلاح و حاشیه  
نویسی با چند خط دارد ، جلد مقوایی عطف تیماج قهوه‌ای .  
۱۳۴ گ، ۲۵ س، ۲۴×۱۶ سم

(٧٠٢٧)

(Kلام - Arabic)

**الشافی فی الامامة وابطال حجج العامة**

از : شریف مرتضی علی بن الحسین موسوی (٤٣٦)  
به شماره (١٢٨٢) رجوع شود .

نسخ ، دوشهی از ماه محرم ١١١٢ ، عناوین شنگرف ، روی برگ ک  
اول تملک ابراهیم بن مهدی آل عرفات القدیحی الخطی النجفی  
بتاریخ ١٢١٩ بامهر بیضوی « ابراهیم بن مهدی آل عرفات » دیده  
میشود ، جلد تیماج سبز بدون مقوا .

۲۷۱ گ، ۲۵ س، ۲۴×۱۸ سم

(٧٠٢٨)

(Hadith - Arabic)

**تهدیب الاحکام**

از : شیخ الطائفه محمد بن الحسن طوسي (٤٦٠)  
به شماره (٢٢٩) رجوع شود .



نسخ ، علی اصغر ( پایان کتاب تجارت ) ، دهم شوال ۱۰۷۲ ،  
عناوین و نشانهایا زرین ، صفحه‌ها مجدول زرد مشکی ، در حاشیه  
تصحیح شده و حاشیه تویی دارد، روی برگ اول چند تاریخ تو لد  
و یادداشت دیده می‌شود ، پایان کتاب نکاح علامه‌الملک الحسینی  
الموسوی الخادم می‌نویسد که بتاریخ هفتم ربیع الاول ۱۰۷۸  
از قرائت و تصحیح این بخش در مشهد مقدس فارغ شده است ،  
در حاشیه پایان کتاب دیات ( آغاز مشیخه ) انهائی است که احمد  
ابن محمد تونی بتاریخ هفتم ذی‌الحجہ ۱۰۷۵ نوشته، پس از کتاب  
اجازه‌ای بخط حرعاملی برای میرزا علامه‌الملک بن میرزا ابی طالب  
علوی موسوی ساکن مشهد مقدس بتاریخ نیمة ربیع الثانی ۱۰۸۶  
دیده می‌شود ، جلد دو رو تیماج رومشکی ضربی پشت قرمز .

۳۴۱ گ، ۲۹ س، ۲۱×۳۱ سم

( ۷۰۲۹ )

### لوامع الانوار فی معرفة الائمة الاطهار ( اعتقادات - فارسی )

از : ابوالحسن علی بن الحسن زواری ( ق ۱۰ )  
به شماره ( ۳۷۴ ) رجوع شود .

آغاز افتاده : « سخاوت شهسوار معز که شجاعت کرار غیر فرار جداسازنده  
فقار هر ذی غدر را بذو الفقار ». .

نستعلیق ، از سده یازدهم ، عنوان و نشانهای شنگرف ، در حاشیه بعضی  
از برگها مطالب متفرقه نوشته شده است ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۴۴۵ گ، ۲۰ س، ۲۹×۱۹ سم



( ۷۰۳۰ )

( علوم غریبه – فارسی )

### مفاتیح المغالیق

از : محمود بن محمد دهدار

در بیان قواعد علم تکسیر و جفر جامع و خاییه شمسی و خاییه قمری و اسرار اعداد و فق و کیفیت نقطه و حروف و شرح بینات حروف و خواص هر یک از اینها با بهره بردن از بعضی آیات کریمه و گفته‌های بزرگان این فنون و جداولی برای مطالب و آموزش تطبیقی آنها، در یک مقدمه و دوازده فصل و بک خاتمه . تألیف این کتاب در جمادی الاول ۹۷۶ پیاپان رسیده است .

عنوانین کتاب چنین است :

مقدمه : در رموز نقطه و حرف و سر تطبیقات آن .

فصل اول : در قواعد کتابت جفر جامع .

فصل دوم : در کتابت خاییه شمسی و ضوابط ادوار خمسه آن .

فصل سوم : در شرح خاییه قمری و قواعد بسط و تکسیر حروف .

فصل چهارم : در استخراج اسماء از لوح .

فصل پنجم : در شرح لوح خاتم سلیمانی .

فصل ششم : در قواعد دعوات اسماء الهی .

فصل هفتم : در قواعد دعوت فاتحة الكتاب .

فصل هشتم : در طریق نگاشتن الواح تکسیری و عددی .

فصل نهم : در قسمت حروف بر منازل قمر .

فصل دهم : در کیفیت و کمیت اعداد وأقلام طلسمات .

فصل یازدهم : در دعوت وزراء اربعه سلیمانی .

فصل دوازدهم : در اختیارات اعمال و حکمیات و عزائمات .



خاتمه : در فوائد متفرقه .

آغاز : « الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب .. اما بعد غرض از تحریر این کتاب صواب آنسست که این کمینه بیمقدار ». .

انجام :

وعظ يد تاريخ تأليف عيانی زان سبب

وعظ خوانی کرد اوهم بهر ارباب طلب

نسخ ، دهه آخر ربیع الثانی ۱۲۳۳ ( ازووی خط شمسا محمدنا فرزند مؤلف که دردهم رجب ۱۰۰۱ از روی خط پدرش نوشته و مقابله و تصحیح کرده بود ) ، عناوین وجودو لها شنگرف ، پس از کتاب قطعه‌ای از کتابی درعلوم غریبه که آغاز و انجام ندارد با نسخه صحافی شده است ، جلد مقوایی عطف تیماج مشکی فرسوده .  
۱۷۴ گك ، ۲۹ سم ، ۳۰ × ۲۰ سم

( ۸۰۳۱ )

الاستبصار فيما اختلف من الاخبار ( حدیث - عربی )

از : شیخ الطائفه محمد بن الحسن طوسی ( ۴۶۰ )  
به شماره ( ۵۵۷ ) رجوع شود .

نسخ ، سه شنبه چهارم شعبان ۱۰۸۴ ( پایان جزء دوم ) ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه تویی و نشانی بلاغ دارد ، در پایان کتاب صلاة و صوم و حجج انهاء هاشی است که سید نعمت الله جائزی برای شاگردش سیدابوالقاسم نوشته و آخرین آنها بتاریخ ربیع الاول ۱۰۸۸ می باشد ، روی برگش اول چند یادداشت و تملک محمد تقی شوستری بامهر هشت گوش « محمد رسول الله » و محمد بن حسن بن علی شوستری بامهر بیضوی « محمد بن



الحسن» واحمد بن محمد بن حسن بن علی شوشتاری بتاريخ ۱۲۴۹  
باهر بیضوی «احمدہ واصلی علی احمدہ» و «عبدہ مهدی بن  
محمد باقر» دیده میشود، برگ آخر نو نویس است، جلد دو رو  
تیماج رو قرمز عطف و حواشی مشکی پشت قهوه‌ای.

۳۶۶ گ، ۲۵ س، ۳۰/۱۵ × ۱۷/۵ سم

(۷۰۳۲)

### مصالح الظلام فی شرح مفاتیح شرائع الإسلام (فقه - عربی)

از : سید عبدالله بن محمد رضا شیر کاظمی (۱۲۴۲)  
به شماره (۱۰۷۹) رجوع شود.  
جلد اول کتاب است.

نسخ ، محمد بن علیوی ، عنایین و نشانیها شنگرف ، درآغاز کتاب  
اجازه شیخ اسد الله بن ملا اسماعیل برای سید عبدالله شیر بخط کاتب  
نسخه نیز آمده است ، جلد تیماج قرمز .

۲۷۲ گ، ۲۷ س، ۳۰ × ۲۰ سم

(۷۰۳۳)

### تذکره انجمن الادباء حقی (ترجم - فارسی)

از : شمس الدین حقی  
شرح حال و مختصری از آثار شعری فارسی زبان است که بترتیب  
تخلص آنها تنظیم شده ، و بیشتر این یادداشتها ترتیب و تنظیم و تجدید نظر لازم  
دارد . شعراء به سه دسته (قدماء - متوسطین - معاصرین یا متأخرین ) تقسیم شده  
و درآغاز هر جلد فهرست آلفبائی نیکوئی دارد .

صفحه‌ها مجدول و عنایین ستونها چنین است : نمره ردیف ، نمره صفحه



کتاب صاحب تذکره ، تاریخ حیاة ووفاة ، تخلص ، شرح اسمی مؤلفین وادبا  
وشعرای مشبوته .

نسخه حاضر جلد اول کتاب و تا حرف شین را دارد .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، جدولها چاہی است ، جلد مقوایی عطف تیماج  
قهوهه ای .

۳۱۵ گ، سطور مختلف ، ۲۹/۵ × ۲۹/۵ سم

( ۷۰۳۴ )

( تراجم - فارسی )

تذکره انجمن الادباء حقی

از : شمس الدین حقی

جلد دوم کتاب واز حرف صاد تا یاء می باشد .

نستعلیق ، مانند نسخه گذشته .

۳۸۲ گ، سطور مختلف ، ۲۹/۵ × ۲۹/۵ سم

( ۷۰۳۵ )

( تراجم - فارسی )

تذکره انجمن الادباء حقی

از : شمس الدین حقی

جلد سوم کتاب است در حالات شعراء متقدمین حرف الف تا یاء .

نستعلیق ، مانند دو جلد سابق .

۴۱۳ گ، سطور مختلف ، ۲۹/۵ × ۲۹/۵ سم



( ۷۰۳۶ )

**مجموعه :**

( حدیث - عربی )

۱ - شرائع الدين « ۳ پ - ۵ ر »

از : حضرت علي بن موسى الرضا عليه السلام  
به شماره ( ۳۷۳۳ ) رجوع شود .

( طب - عربی )

۲ - الرسالة النهبية « ۵ پ - ۸ ر »

از : حضرت علي بن موسى الرضا عليه السلام  
به شماره ( ۹۹۰ ) رجوع شود .

۳ - مسكن الفواد عند فقد الأحبة والأولاد « ۹ پ - ۳۶ پ »

( اخلاق - عربی )

از : شهید دوم زین الدين بن علي عاملي ( ۹۶۶ )

به شماره ( ۴۴ ) رجوع شود .

( اعتقادات - عربی )

۴ - الاعتقادات « ۳۷ پ - ۴۶ پ »

از : شیخ صدق محمد بن علي بن بابویه قمی ( ۳۸۱ )

به شماره ( ۹۳ ) رجوع شود .

( فقه - عربی )

۵ - منتخب الانتصار « ۴۷ ر - ۶۷ ر »

از : ؟

مختصري است از کتاب معروف « الانتصار » شریف مرتضی باعین عبارات  
اصل که برای اختصار استدلالات وی را حذف کرده و آراء مخالفین را باقی  
گذاشته است . در پایان این نسخه مسائل اirth و وصیت نیامده است .

آغاز : « أما بعد حمد الله العالى ادرك سرادقات جلاله العليا عن أنهام العباد الدنيا والصلاه على رسوله المصطفى ». .

انجام نسخه : « وما أعرف وفاقاً من باقى الفقهاء في ذلك، مسائل الفرائض والمواريث والوصايا وما يتعلق بذلك . . » .

٦ - نهج المسترشدين في اصول الدين « ٦٨ بـ ٨٣ ب » (كلام - عربى)

از : علامه حلی حسن بن يوسف بن المطهر ( ٧٢٦ )  
به شماره ( ٤ ) رجوع شود .

٧ - منهاج الكرامة في معرفة الامامة « ٨٤ بـ ١١٠ ب » (كلام - عربى)  
از : علامه حلی حسن بن يوسف بن المطهر  
به شماره ( ٤٩ ) رجوع شود .

٨ - ازاحة الملة في معرفة القبلة « ١١ رـ ١١٣ ب » ( فقه - عربى )  
از : ابوالفضل شاذان بن جبرائيل القمي ( ق ٦ )  
به شماره ( ٦٧٩ ) رجوع شود .

٩ - استحباب التيسار عن القبلة « ١١٣ بـ ١١٤ ب » ( فقه - عربى )  
از : محقق حلی جعفر بن حسن بن يحيی بن سعید ( ٦٧٦ )  
به شماره ( ٥٠٣ ) رجوع شود .

١٠ - تحقيق الكليات « ١١٥ رـ ١١٧ ب » ( فلسفه - عربى )  
از : قطب الدين محمد بن محمد رازى ( ٧٦٦ )

در پیرامون معنی کلی و جزئی و آنچه را که مربوط به مفهوم کلی است ، در پنج قاعده و خاتمه ووصیت که بدرخواست دوستی نگاشته شده و عنایین آن

چین است :

القاعدة الأولى : في تحقيق مفهوم اشتراك المهمة الكلية عن الجزئيات .

القاعدة الثانية : في تلخيص مفهومات الكليات الثلاثة .

القاعدة الثالثة : في وجود الكلية في الخارج .

القاعدة الرابعة : في أن المهميات المركبة ليس تركيبها خارجياً .

القاعدة الخامسة : في تحصل النوع وعدم تحصل الجنس .

الخاتمة : في مسائل تمرينية .

آغاز : «الحمد لله المختار لمهميات الأشیاء وهو ياتھا المطلع على كلیات الامور وجزئياتها فاطر العقول والحواس» .

انجام : «وفتنا الله واياك لدرك الحق وثبت أقدامنا على مقامات الصدق انه على كل شيء قدير وبالاجابة جدير» .

١١ - اثبات الواجب (المجديدة) (١١٨ ر - ١٢٩ ر) (فلسفه - عربي)

از : جلال الدين محمد بن اسعد دواني (٩٠٨) به شماره (٣٦٢٧) رجوع شود .

١٢ - خلق الأعمال «١٢٩ ب - ١٣١ ر» (فلسفه - عربي)

از : جلال الدين محمد بن اسعد دواني به شماره (٤٢٥٠) رجوع شود .

١٣ - جامع الفوائد في شرح خطبة القواعد «١٣٢ ر - ١٣٤ ب» (متفرقة - عربي)

از : فخر الدين محمد بن الحسن بن يوسف حلی (٧٧١) شرح مختصری است بر خطبه كتاب «قواعد الاحکام» پدرش علامه حلی که بدراخواست یکی از (اجل الخلائق و افضل الاخوان) نگاشته شده و احتمال می روید که پس از تأليف كتاب «ایضاح الفوائد في شرح القواعد» وی نگاشته شده باشد.



- آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . فقد سألهي أجل المخلان وأفضل الاخوان  
أن أملئ عليه شرح خطبة القواعد ». .
- انجام : « أو نوعاً وقد جعل لها المقاصد أو صنفاً وقد جعل لها الفصول ». .
- ١٤ - آداب المتعلمين « ١٤٢ ر - ١٤٥ ب » ( اخلاق - عربي )  
از : خواجه نصیرالدین محمد بن محمد بن الحسن طوسی ( ٦٧٢ )  
به شماره ( ١١٤٥ ) رجوع شود .
- ١٥ - الارزاق « ١٤٦ ر - ١٤٧ ر » ( فلسفه - عربي )  
از : شیخ الرئیس حسین بن عبدالله بن سینا ( ٤٢٨ )  
به شماره ( ٢٨٦ ) رجوع شود .
- ١٦ - تحقیق معنی الانسان « ١٤٨ ر - ١٥٠ ب » ( فلسفه - عربي )  
از : شیخ الرئیس حسین بن عبدالله بن سینا  
بیانی است فلسفی پیرامون معنی انسان و تعریف واجزای وی، در يك مقدمه  
و سه مبحث و يك خاتمه بدین تفصیل :  
المقدمة : فيما يطلق عليه لفظ الانسان .  
المبحث الاول : فيما اشتهر من تعریف الانسان .  
المبحث الثاني : فيما ظن أنه الصواب في تعریفه .  
المبحث الثالث : في أن الانسان مركب في الخارج بسيط في العقل .  
المخاتمة : في أن الانسان بأحد معنیيه هل عینه بالمعنى الآخر .  
آغاز نسخه : « . . أما بعد فهذه رسالة في تحقیق معنی الانسان وتبیین تعریفه  
و تعیین اجزائه بما لا مزيد عليه ». .
- انجام : « وان سرور النفس في التعطيل على أن الوقت ينتضي التعجل »<sup>(١)</sup>

(١) درانتساب این رساله به ابن سینا باید تحقیق شود .



- ١٧ - أسرار الصلاة « ١٥١ ب - ١٥٣ د »  
از : شیخ الرئیس حسین بن عبدالله بن سینا  
به شماره ( ۲۸۶ ) رجوع شود .
- ١٨ - تفسیر سوره الاخلاص « ١٥٣ ب - ١٥٥ ر » ( تفسیر - عربی )  
از : شیخ الرئیس حسین بن عبدالله بن سینا  
به شماره ( ۲۱۴ ) رجوع شود .
- ١٩ - فصوص الحكم « ١٥٦ ر - ١٦١ ر » ( فلسفه - عربی )  
از : ابو نصر محمد بن محمد بن طرخان فارابی ( ۳۳۹ )  
به شماره ( ۴۳۵۳ ) رجوع شود .
- ٢٠ - السعدية « ١٦٢ ر - ١٧٤ ب » ( کلام وفقه - عربی )  
از : علامه حلی حسن بن یوسف بن المطهر ( ٧٢٦ )  
به شماره ( ۴۵۴ ) رجوع شود .
- ٢١ - الاعتقادات « ١٧٥ ر - ١٧٦ ب » ( اعتقادات - عربی )  
از : شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی ( ۱۰۳۰ )  
به شماره ( ۱۰۰۳ ) رجوع شود .
- ٢٢ - ذبائح اهل الكتاب « ١٧٧ ر - ١٧٩ ب » ( فقه - عربی )  
از : شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی  
به شماره ( ۱۰۰۳ ) رجوع شود .
- ٢٣ - الوجیزة « ۱۸۰ ر - ۱۸۱ ب » ( درایه - عربی )  
از : شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی  
به شماره ( ۲۸ ) رجوع شود .

- ۲۴ - الباب الحادی عشر « ۱۸۲ پ - ۱۸۴ ر »  
 (کلام - عربی)  
 از : علامہ حلی حسن بن یوسف بن المطهر .  
 به شماره ( ۶۹ ) رجوع شود .
- ۲۵ - قواعد العقائد « ۱۸۵ ر - ۱۹۲ پ »  
 (کلام - عربی)  
 از : نصیرالدین محمد بن محمد بن الحسن طوسی ( ۶۷۲ )  
 به شماره ( ۱۶۶۸ ) رجوع شود .
- ۲۶ - العلل والمعلولات « ۱۹۳ پ - ۱۹۵ ر »  
 (فلسفه - عربی)  
 از : نصیرالدین محمد بن محمد بن الحسن طوسی  
 به شماره ( ۲۵۶۴ ) رجوع شود .
- ۲۷ - الامامة « ۱۹۶ پ - ۲۰۰ ر »  
 (اعتقادات - عربی)  
 از : نصیرالدین محمد بن محمد بن الحسن طوسی  
 به شماره ( ۲۵۵ ) رجوع شود .
- ۲۸ - اصول الدين « ۲۰۰ پ - ۲۰۲ پ »  
 (کلام - عربی)  
 از : ؟
- بنچ باب کوتاه است در توحید و عدل و معاد و نبوت و امامت با عنایین « مسأله » که در این اصول از دید فلسفی عقلی بحث شده و به ادله نقليه نمی پردازد .  
 آغاز نسخه : « الباب الأول في التوحيد ، مسألة واجب الوجود موجود اذ لولم يوجد لزم انحصر الموجودات » .
- انجام : « ولا شرط العصمة وهي مغنية عن غيرهم » .
- ۲۹ - ترجمة الجبر والاختيار « ۲۰۳ ر - ۲۰۸ پ »  
 (فلسفه - عربی)  
 از : ؟
- ترجمه تحت اللفظی بسیار روانی است از رسائله « جبر و اختیار » خواجه



نصیرالدین طوسي که به شماره ( ۹۷۱ ) ذكرش رفت در همان فصول دهگانه .  
گمان می رود که ترجمة رکن الدین محمد بن علی گرگانی استرابادی باشد که  
پاره ای از آثار فارسی خواجه را ترجمه کرده است .  
آغاز : « الحمد لله رب الأرباب ومسبب الأسباب .. وبعد لما حسن في ظن  
الأخوان أن لي في المباحث المقلية عيناً دراكة » .  
انجام : « أو محسوس للخلق هو مسلوب عن الله تعالى وهو عنه منزه ، اذا  
بلغ الكلام الى الله تعالى فامسكونوا » .

۳۰- الجبر والمقابلة « ۲۰۹ پ - ۲۱۵ ر » ( حساب - عربی )  
از : نصیر الدین محمد بن محمد بن الحسن طوسي  
به شماره ( ۴۰۶۴ ) رجوع شود .

۳۱- العدالة « ۲۱۶ ر - ۲۱۶ پ » ( فقه - عربی )  
از : نور الدین علی بن عبدالعالی محقق کرکی ( ۹۴۰ )  
به شماره ( ۱۴۰۹ ) رجوع شود .

۳۲- التنبیهات العلیة علی وظائف الصلاة القلبیة « ۲۱۷ ر - ۲۳۵ ر »  
( فقه - عربی )

از : شهید دوم زین الدین بن علی عاملی ( ۹۶۶ )  
به شماره ( ۳۲ ) رجوع شود .

۳۳- مناسك الحج ( الكبير ) « ۲۲۵ پ - ۲۴۸ پ » ( فقه - عربی )  
از : شهید دوم زین الدین بن علی عاملی  
به شماره ( ۲۷۹۶ ) رجوع شود .

۳۴- الزوراء « ۲۴۹ ر - ۲۵۱ ر » ( فلسفه - عربی )  
از : جلال الدین محمد بن اسعد دوانی ( ۹۰۸ )

به شماره ( ۹۳۵ ) رجوع شود .

- ۳۵ - شرح الزوراء « ۲۵۱ پ - ۲۵۶ پ »  
از : جلال الدین محمد بن اسعد دوانی  
به شماره ( ۹۳۵ ) رجوع شود .
- ۳۶ - انموزج العلوم « ۲۵۷ ر - ۲۶۹ ر » ( دائرة المعارف - عربی )  
از : جلال الدین محمد بن اسعد دوانی  
ده مسئله است که در آنها ده علم از علوم مختلف را با اختصار برای نوآموزان  
گزارش کرده است بدین ترتیب : اصول الحديث و الفقه ، الفقه ، بعض المخالفات  
الطب ، الكلام ، التفسیر ، الهندسة ، الهيئة ، المنطق ، الارثماطیقی .  
سر آغاز رساله در نسخه های مختلف و در این نسخه نیامده : « المسألة الأولى  
في اصول الحديث و الفقه ، اتفقا على أن الحديث ».  
انجام : « وهذا آخر ما قصدنا ايراده في هذه الرسالة جعلته انموذجاً لتلك  
العلوم » .
- ۳۷ - اثبات الواجب « ۲۶۹ پ - ۲۷۹ پ » ( فلسفه - عربی )  
از : صدر الدین محمد بن غیاث الدین منصور دشتکی شیرازی ( ۹۰۳ )  
به شماره ( ۵۰۹۴ ) رجوع شود .
- ۳۸ - حل شبهة ابن كمونة « ۲۸۰ ر - ۲۸۰ پ » ( فلسفه - عربی )  
از : شمس الدین محمد بن احمد الخفری ( ۹۵۷ )  
به شماره ( ۶۵۴۳ ) رجوع شود .
- ۳۹ - الدور والتسلسل « ۲۸۱ ر - ۲۸۱ پ » ( منطق - عربی )  
از : ادله ایست فلسفی در بطلان دور و تسلسل و اینکه برگشت دور به تسلسل  
ادله ایست فلسفی در بطلان دور و تسلسل و اینکه برگشت دور به تسلسل



است .

آغاز : « الحمد لله الذي تجلى في سلسلة الوجود فظهر بذاته على ذاته ..  
أما بعد فهذه رسالة في الدور والتسلسل والبرهان على بطلانهما » .

انجام : « ولا نعني بالتسلسل الا هذا ، وهذا آخر هذه الرسالة .. » .

٤٠ - مناظرة مع بعض علماء حلب « ٢٨٢ ب - ٢٨٥ ب » ( اعتقادات  
- عربي )

از : شیخ حسین بن عبد الصمد حارثی عاملی ( ٩٨٤ )  
به شماره ( ١١٦١ ) رجوع شود .

٤١ - الحدیفة الھلالیة « ٢٨٦ ب - ٢٩٨ ب » ( دعا - عربي )  
از : شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی ( ١٠٣٠ )  
به شماره ( ٤٢٣٩ ) رجوع شود .

٤٢ - الاعضالات العویصات « ٢٩٨ ب - ٣٠٢ ب » ( متفرقه - عربي )  
از : میرداماد محمد باقر بن محمد حسینی استرابادی ( ١٠٤١ )  
بیست مسئله مشکل را در علوم ریاضی و فلسفی و کلامی و منطقی و فقهی  
واصولی بیان نموده و بنا به گفته ذریعه ٢٣٧/٢ بسال ١٠٢٢ از آن فارغ شده  
است .

آغاز : « بعد الحمد والصلوة على عباده المصطفين ، فيا ولدي الروحاني وبأ  
حبيبي العقلاني يشرف آل خاتون » .

انجام : « ان سیله حدو للمترشدين ونائله غير محدود عن المستعدین » .  
٤٣ - التصحیفات « ٣٠٣ ب - ٣٠٥ ر » ( ادب - عربي )

از : میرداماد محمد باقر بن محمد حسینی استرابادی  
غلطهایی چند که بعضی از شارحین حدیث و دعا بآنها دچار شده‌اند ، در این

فهرست کتابها خطی

رساله بایان وجه صحیح آنها در لغت و علوم ادبی بیان شده و میرداماد در این رساله بیشتر نظر به بعضی از علمای معاصر خود (گویا مراد شیخ بهائی باشد) دارد. این رساله بنا بگفتۀ ذریعه ۱۹۵ در هجدهم شوال ۱۰۲۴ بپایان رسیده است.

آغاز : «الحمد لله رب العالمين . . . وبعد فالمعرض على سيد العلماء الراسخين لازال ظلاله مبسوطاً على آل العلم » .

انجام : « وتفصيل القول هنالك في ملقاتنا على الصحيفة المكرمة ، والله سبحانه ولي العلم والحكمة به الاعتصام ومنه العصمة » .

۴۴ - المقدمة الجزئية « ۳۰۶ ر - ۳۰۹ ر » (تجوید - عربی)

از : شمس الدین محمد بن محمد بن جزری شافعی (۸۳۳)

به شماره (۲۲) رجوع شود .

۴۵ - نسیم السحر « ۳۱۰ ر - ۳۱۳ ر » (لغت - عربی)

از :

مؤلف، در فصول کوتاه این رساله لغات مشابه را بایکدگرد آورده و معنی هر کدام را بیان می کند. این رساله بنام ابوالفتح حسن بن ابراهیم الضیمری تألیف شده است .

آغاز : « أما بعد حمد الله الذي هو أول القرآن وآخر دعوى أهل الجنان .. فان بقاء الشیخ الفاضل الأوحد » .

انجام : « قبة من لین ، ستة من مدر » .

۴۶ - قوس قزح « ۳۱۴ پ - ۳۱۵ ر » (منفرقه - عربی)

از :

در این رساله مختصر حقیقت قوس قزح و هاله‌ای که در آسمان پدید می آید،



- بنایه روشن حکمای قدیم بیان شده است .
- آغاز : « الحمد لله .. اعلم أن الاحسان بقوس قزح على ما قالوا يتوقف على أمور كوقوع الأجزاء الرسمية الشفافة » .
- انجام : « فان قوس قزح اسم شیطان » .
- ٤٧ - الايضاح في أسرار النكاح « ٣١٦ پ - ٣٢٢ ر » ( طب - عربی )  
از : عبدالرحمن بن نصر بن عبدالله شیرازی ( ٧٧٤ )  
به شماره ( ١٢٥٧ ) رجوع شود .
- ٤٨ - براء الساعنة « ٣٢٣ ر - ٣٢٤ پ » ( طب - عربی )  
از : ابوبکر محمد بن زکریا رازی ( ٣١١ )  
به شماره ( ٦٦٧ ) رجوع شود .
- ٤٩ - الباه « ٣٢٤ پ - ٣٢٧ پ » ( طب - عربی )  
از :  
دستورات طبی و بعضی از داستانها و حکایاتی که سبب قوت بر جماع و وسیله محبت زن و شوهر می شوند، از کتابها و کفته های حکمای قدیم گرفته شده و در این رساله گردآورده شده است .
- آغاز : « الحمد لله الذي خلق الاشياء بقدرته و أتقنها بلطف حكمته .. سأله اطال الله بقامك و ادام في درج المعالى ارتقاءك » .
- انجام : « والحركة المزعجة الى أن يفرغا بلذة عجيبة غريبة » .
- ٥٠ - المؤنثات السمعانية « ٣٢٨ ر - ٣٢٩ پ » ( لغت - عربی )  
از :  
کلمات و الفاظی که عرب به خلاف قواعد نحوی مؤنث استعمال کرده اند ،



به ترتیب آغاز آنها ، با سر آغازی در قواعد تأثیری و تذکیر بیان شده است .

آغاز : « اعلم أن التذكير والتأثیر معینان يوصف بهما الأسماء دون الأفعال والحراف نحو رجل وامرأة » .

انجام : « تقول في سفر جلة سفير جنة وفي سلسلة سلسلة »

۵۱ - تقسيم الحروف « ۳۳۰ ر - ۳۳۰ پ » ( ادب - عربی ) از : ؟

فصولی است در بیان اینکه هر حرفی از حروف بیست و هشتگانه عربی در چند مورد استعمال شده و خصوصیات هر مورد کدام است ، از حرف الف تا ياء . و احتمالاً از کتابی جدا شده است .

آغاز : « فصل في البيان عن الألف ، إن الألفات في الكلام أحد عشر و جهةً الف الأصل وألف الاستفهام » .

انجام : « وباء العلامة نحو اضري » .

۵۲ - المدح والذم « ۳۳۱ ر - ۳۳۴ ر » ( ادب - عربی ) از : ؟

ابواب چندی است در گفته های کوتاه و تک بیتی هائی که از حکما و شعراء در مدح یا ذم چیزی گفته اند ، گرد آورده شده برای آنانکه در ترسیل یا سخنرانی بکار می بردند بایدین گفته اعتبار می گیرند .

آغاز : « أسعدهك الله بطاعته و تو لاك لرعايته .. هذا أدام الله عزك كتاب لطيف في معناه يشتمل على نتف من الأخبار » .

انجام :

والشرط في التوفيق شيء واحد وهو التقى ان التقى من شرطه

(نجوم - عربی)

۵۳ - الاختیارات « ۳۳۵ ر - ۳۳۶ ب »

از : حکیم کوشیار بن لبان دیلمی گیلانی

در اختیارات برای کارها و دانستن سعد و نحس ساعتها بحسب بروج قمر ،

در دو باب اول در احکام کلی اختیارات دوم در تفصیل احکام .

آغاز : « مقدمة في جمل الاختیارات ، الاختیار سعادة الوقت المختار و ملائمه

للغرض المطلوب » .

انجام : « وهو مقبول زائد في النور والعدد وقابل تدبیره صاعد » .

(عرفان - عربی)

۵۴ - بداية الهدایة « ۳۳۷ ب - ۳۴۹ ب »

از : ابو حامد محمد بن محمد غزالی (۵۰۵)

پند و اندرزهای است صوفیانه و اینکه آغاز هدایت در تقوای ظاهر و انجام

آن در تقوای باطن می باشد و دستوراتی که می توان با آنها این ظاهر و باطن را تحضیل نمود .

آغاز : « الحمد لله حق حمده .. اعلم أيها الحريص على اقتساس العلم المطهر من نفسك صدق الرغبة و فرط التعطش اليه » .

انجام : « واعلم أنه لا يصفوك الوقت قط في محلتك فضلا عن قربتك

وبعدتك » .

۵۵ - التحصين وصفات العارفين « ۳۴۹ ب - ۳۵۵ ر » (عرفان - عربی)

از : شیخ ابوالعباس احمد بن محمد بن فهد حلی (۸۴۱)

به شماره (۵۶۵) رجوع شود .

۵۶ - الطريق الى الله « ۳۵۵ ب - ۳۵۶ ب » (عرفان - عربی)

از : شیخ نجم الدین احمد بن محمد بن عمر خیوقی کبری (۶۱۹)

ده طریق از برای پیمودن راه حق ووصول به حقیقت ، با کمال اختصار

دراین رساله شمرده شده است بدین تفصیل : التوبه ، الزهد فی الدنیا ، التوکل علی الله ، القناعه ، العزلة ، ملازمۃ الذکر ، التوجه الی الله تعالی ، الصبر ، المراقبة ، الرضا .

شاید این رساله همان «الهائم الخائف من لومة اللائم» خیوقی باشد . به شماره ( ۱۹۵ ) در همین فهرست رجوع شود .

آغاز : «الحمد لله الذي هدانا لهذا . . . الطرق الى الله تعالی بعد انفاس الخلائق وطريقنا الذي نشرع في شرحه أقرب » .

انجام : «لابزهراه المؤمنية ولا يشرأه النبوة والولاية » .

۵۷ - الروح « ۳۵۷ ر - ۳۶۳ ر »  
از : ؟

به شماره ( ۴۶۴ ) رجوع شود .

۵۸ - العشق « ۳۶۳ ر - ۳۶۴ پ »  
از : ؟

در ماهیت عشق واصل و انواع و چگونگی پیدایش آن وداعی و غرض از آن از دید فلسفی و عرفانی بحث شده است .

آغاز : «أيها الطالب الحقيق والرفيق الشفique أيدك الله بنوره الأطهر وزينك بعشقه الأزهر » .

انجام : « لأن قوامها وكمالها وبقاءها اذ هو الموجود المحسن وله البقاء الأکمل والزيد الأتم » .

۵۹ - قاطعة للجاج في تحقيق حل المخرج « ۳۶۵ پ - ۳۷۶ پ »  
( فقه - عربی )

از : نورالدین علی بن عبدالعالی محقق کرکی ( ۹۴۰ )



- به شماره (۱۱۷۶) رجوع شود .
- ۶۰ - کشف الربیة عن احکام الغيبة « ۳۷۷ ر - ۳۹۲ پ » ( اخلاق - عربی )  
از : شهید دوم زین الدین بن علی عاملی ( ۹۶۶ )  
به شماره ( ۴۴۴ ) رجوع شود .
- ۶۱ - لغز الزبدة « ۳۹۳ ر - ۳۹۸ ر »  
از : شیخ بهاء الدین محمد بن الحسین عاملی ( ۱۰۳۰ )  
به شماره ( ۳۴۵۷ ) رجوع شود .
- ۶۲ - شرح حدیث تمثیل علی بسورۃ التوحید « ۴۰۲ پ - ۴۰۳ پ »  
( اعتقادات - عربی )  
از : میرداماد محمد باقر بن محمد حسینی استرابادی ( ۱۰۴۱ )  
به شماره ( ۵۱۴۳ ) رجوع شود .
- ۶۳ - حدوث العالم « ۴۰۴ ر - ۴۰۵ ر »  
از : میرداماد محمد باقر بن محمد حسینی استرابادی  
نقدی است بر فارابی که جمع بین رأی ارسطو و افلاطون کرده و میرداماد  
مانند ارسطو معتقد است به حدوث عالم ذاتاً و قدم آن زماناً . این رساله بسال  
۱۰۲۰ نگاشته شده است .
- آغاز : « أَحَمَّ اللَّهُ رَبِّيْ حَمْدًا فَوْقَ حَمْدِ الْحَامِدِينَ كَمَا يَلِيقُ بِكَرَمِ وَجْهِهِ .. ثُمَّ  
أَقُولُ أَنْ أَقْدَمَ الَّذِينَ مِنْ رُؤْسَاءِ الْحَكَمَاءِ فِي الْإِسْلَامِ ». .
- انجام : « وَقَدْ بَسَطْنَا تَعْلِيمَهَا وَتَقوِيمَهَا فِي كِتَبِنَا وَصَحْفَنَا ، ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ  
مِنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ». .
- ۶۴ - علم الواجب « ۴۰۵ ر - ۴۰۵ پ »  
( فلسفه - عربی )  
از : میرداماد محمد باقر بن محمد حسینی استرابادی



به شماره ( ۲۷۹۶ ) رجوع شود .

**٦٥ - صلاة الجمعة « ۴۰۶ ر » ( فقه - عربی )**

از : میرداماد محمد باقر بن محمد حسینی استرآبادی در این رساله بسیار مختصر که پاسخ پرسشی است، استدلال می شود بر جوب تخيیری نماز جمعه با وجود نائب عام امام علیه السلام .

آغاز : « الحمد لله الذي ألوى بالجود كله . . فلقد استفتيتني أسجل الله لك سجال الفضل والرحمة » .

انجام : « وفقك الله ويازنا لابقاء مرضاته انه ذو فضل عظيم ذو رحمة واسعة » .

**٦٦ - تشریح الأفلاک « ۴۰۷ پ - ۴۱۶ پ » ( هیئت - عربی )**

از : شیخ بهاء الدین محمد بن الحسین عاملی ( ۱۰۳۰ )  
به شماره ( ۳۸ ) رجوع شود .

**٦٧ - خلاصة الحساب « ۴۱۷ پ - ۴۲۴ ر » ( حساب - عربی )**

از : شیخ بهاء الدین محمد بن الحسین عاملی  
به شماره ( ۴۳ ) رجوع شود .

در این مجموعه ابن فواید متفرقه نیز دیده میشود: دیباچه برای کتاب محمد صفی بن ابوالفضل از محمد شریف بن حامد گیلانی ( ۱ پ - ۲۵ پ ) ، شرح مقامات المعارفین من کتاب النجاة ( ۱۳۴ ر - ۱۴۱ پ ) چندلغز ( ۳۹۸ پ - ۴۰۲ ر ) ، مواریث کتاب جبل المتنین ( ۴۲۵ ر - ۴۲۷ ر ) .

نستعلیق و نسخ بچند خط ، عنایین و نشانهای شنگرف و گاهی نوشته نیست ، بیشتر رساله ها در حاشیه تصحیح شده است . نام کاتبان و تواریخ بعضی نسخه ها که در مجموعه آمده چنین است :



- (۴۶ ب) شمس الدین محمد بن اسد، ذوالقده ۱۰۱۶ .
- (۱۳۱ ر) ربيع الثاني ۱۰۵۰ .
- (۱۴۱ ب) ۱۸ شوال ۱۰۲۸ .
- (۱۷۴ ب) در کربلا نوشته شده است .
- (۲۰۰ ر) بخط محمد بن علی فومنی .
- (۲۱۵ ر) جمادی الاول ۱۰۲۹ .
- (۲۳۵ ر) یازدهم صفر ۱۰۲۹ .
- (۲۶۹ ر) دوشنبه دوم صفر ۱۰۵۱ .
- (۲۹۷ ب) شیخ علی لاهجی بدستور محمد صفی .
- (۳۰۵ ر) قطب الدین محمد بن شیخ علی شریف لاهجی، دهه اول شوال ۱۰۵۸ .
- (۳۶۹ ب) چهارشنبه ۲۶ شعبان ۱۰۳۱ .
- (۴۰۲ ر) محمد کاظم حسینی، سال ۱۱۲۵ .
- در آغاز مجموعه فهرست بعضی از رساله‌ها ذکر شده است، روی برگ سوم چند تملک پاک شده و مهرهای ناخوان و تملک یحیی بن محمد شفیع اصفهانی بتاریخ جمادی الثانی ۱۳۰۹ باهر بیضوی «شفیع یحیی فی الآخرة محمد والعترة الطاهرة» دیده میشود، جلد تیماج قهوه‌ای .
- ۴۲۶ گ، سطور مختلف، ۳۰×۱۵۱ سم

(۷۰۳۷)

سفينة النجاة الموصولة الى النعيم المقيم (تفسیر - فارسی)

از : ملا مقیماً محمد مقیم بن محمد علی یزدی (۱۰۸۴)

به شماره (۱۱۰۷) رجوع شود .

این جلد مشتمل بر سوره یونس تا کهف می باشد و در جمادی الاول ۱۰۷۲

تمام شده است .



نسخ ، اسماعیل بن حاج زین العابدین ، نوزدهم صفر ۱۱۱ ،  
آیات باشنگرف نشانی دارد ، روی برگش اول چند تاریخ تولد  
و مهرهای ناخوان دیده میشود ، جلد تیماج قمری .

۲۸۷ گش ، ۱۸ س ، ۳۱ × ۲۲ سم

( ۷۰۳۸ )

### جامع اسرار العلماء

( حدیث - عربی )

از : شیخ محمد قاسم بن جواد مشهور به ابن الوندی ( پس از

( ۱۱۰۰ )

به شماره ( ۲۹۲ ) رجوع شود .

کتاب طهارت و صلاة است .

انجام افتاده : « عن ابی الحسن علیہ السلام فی قول اللہ عزوجل ورہبانية  
ابتدعوها . . قال صلاة اللیل . . . » .

نسخ ، عباس بن خضر بن عباس نجفی در نجف ( پایان کتاب الطهارة )

عنوانین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی

دارد از مؤلف ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۴۰۴ گش ، ۲۹ س ، ۳۱ / ۵ سم

( ۷۰۳۹ )

### ذخیره خوارزم مشاهی

( طب - فارسی )

از : امیر زین الدین اسماعیل بن حسین حسینی گرگانی ( ۵۳۱ یا ۵۳۵ )

به شماره ( ۲۸۷ ) رجوع شود .

از کتاب اول تابخش اول از کتاب سوم است .



نستعلیق ، گویا از سده هشتم ، عناوین شنگرف یامشکی درشت ،  
جلد تیماج قهوه‌ای .

۲۲۰ گگ ، ۲۵ س ، ۳۲×۲۱ سم

( ۷۰۴۰ )

( اخلاق - عربی )

از : ابوحامد محمد بن محمد غزالی ( ۵۰۵ )

به شماره ( ۲۶۹ ) رجوع شود .

ربع اول و دوم کتاب است .

نسخ ، از سده دهم ، عناوین شنگرف ، صفحه‌ها مجدول به مشکی  
وزر ولاجورد ، آغاز هر ربع سرلوح رنگین دارد ، جلد تیماج  
قهوه‌ای .

۳۲۹ گگ ، ۲۷ س ، ۳۲×۲۱ سم

( ۷۰۴۱ )

( تاریخ - فارسی )

زينة المجالس

از : مجده الدین محمد بن ابو طالب حسینی مجده ( ق ۱۱ )

به شماره ( ۴۰۳۲ ) رجوع شود .

انجام افتاده : « طلحت پیش سلطان رفته دید که در با غ در کنار مرزی نشسته  
بود و بیلدار آن آنرا اهموار می‌ساختند . . . »

نستعلیق ، از سده دوازدهم ، عناوین و نشانیها شنگرف ، جلد مقوایی  
عطف تیماج قهوه‌ای .

۲۱۹ گگ ، ۲۵ س ، ۳۱/۵×۲۰/۵ سم



( ۷۰۴۲ )

( حدیث → عربی )

ترجمه قطبشاهی

از : شیخ محمد بن علی ابن خاتون عاملی ( ق ۱۱ )  
به شماره ( ۱۴۱۹ ) رجوع شود .

نسخ ، دهه اول شوال ۱۰۸۷ بدستور حاج سید عباس ، عنوانین  
و آیات قرآن و نشانی عبارتهای عربی شنگرفت ، قبل از کتاب فهرست  
مطلوب در چند صفحه آمده و روی برگ اول تملک محمد علی بن  
محمد باقر بامهر بیضوی « عبده الراجی محمد علی بن محمد باقر »  
وفراهاد بن ولیعهد ( فرهاد میرزا فاجار ) بتاریخ سوم جمادی الاول  
۱۲۹۳ در طهران دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای ضربی .

۲۹۶ گ، ۲۱ س، ۱۵۰×۳۰۱ سم

( ۷۰۴۳ )

( تاریخ - فارسی )

سور الشیعه

از : ملاعبدالله بن علی بن مهدی بروجردی  
حالات و معجزات و فضائل و مصائب چهارده مقصوم علیهم السلام را در  
چهارده باب و هر کدام دارای فصول ، گزارش کرده است .  
آغاز : « حمد بیحد موجدی راسزد که بافاضه انوار وجود مکنونات ظلمات  
عدم را بعرصه ظهور در آورد ».   
انجام :

نگه دار از من بدروزگار زهر بد که باشد مرا دور دار



نسخ ، ابوالقاسم بن محمد حسینی اصفهانی ، دیبع الثانی ۱۲۳۰ ،  
عنوانین و نشانیها در متن و حاشیه شنگرف ، پس از برگشته دوم در  
نسخه افتادگی دارد ، بر فراز صفحه اول و قف nama کتاب بنا بر تاریخ محرم  
۱۲۳۱ دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .  
۲۸۸ گش ، ۲۸ س ، ۳۰ × ۲۱ سم

( ۷۰۴۴ )

### منهج المقال في تحقيق احوال الرجال

( رجال - عربی )  
از : میرزا محمد بن علی بن ابراهیم حسینی استرابادی ( ۱۰۲۸ )  
به شماره ( ۱۳۴ ) رجوع شود .

نسخ ، ابراهیم مکی شیرازی ، پنجشنبه ۲۶ شوال ۱۰۲۱ در مکه ،  
عنوانین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، پس از  
کتاب تاریخ مختصر چهارده معصوم آمده است ، روی برگشته اول  
تملک محمد بن خاتون عاملی بامهر بیضوی « الواقع بربه الغنی »  
محمد بن علی الشهیر بابن خاتون العاملی » و تملک عبد النبی بن  
المفید بامهر بیضوی « عبد النبی بن المفید الشریف » و غیاث الدین  
ابن محمد جعفر حسینی بامهر مربع « غیاث الدین بن محمد جعفر  
الحسینی » دیده میشود ، جلد دو رو تیماج قرمز .  
۳۷۲ گش ، ۲۹ س ، ۳۲ × ۲۱ سم

( ۷۰۴۵ )

### جام کیتی نما ( شعر - فارسی )

از : شیخ محسن بن محمد رفیع دشتی اصفهانی ( ق ۱۳ )  
منظومه ایست بسیار بزرگ به بحر تقارب در فضائل و تاریخ زندگانی حضرت



پیامبر اکرم و امیر المؤمنین علیهم السلام بتفلید از شاهنامه فردوسی و حمله حیدری  
و جز این دو .

در این نسخه مقداری از آغاز منظومه آمد و نمی دانیم که نظام آن تمام شده است  
یا نه .

آغاز :

نخستین که گردید جاری قلم	بنام جهان آفرین زد رقم
ذتلهلیل بنوشت نام خدای	زدهشت زبان قلم شددوتای
انجام نسخه :	

بدانید ای خویش و اقوام من زاخوان واولاد واعمام من

نستعلیق ، گویا بخط ناظم ، عناوین در آغاز شنگرف و در پیشتر نسخه  
نوشته نیست ، جلد مقوایی عطف تیماج قهوه ای .

۲۵ گ، ۲۵ س، ۳۱/۵ × ۱۹ سم

( ۷۰۴۶ )

### مختصر مصباح السالكين

( ادب - عربی )

از : کمال الدین میثم بن علی بن میثم بحرانی ( ۶۹۹ )  
به شماره ( ۹۱۰ ) رجوع شود .

نسخ معرب ، سال ۷۱۳، عناوین شنگرف و در اوخر نسخه مشکی ،  
در حاشیه تصحیح شده است، روی برگ اول اجازه ای از عبدالحمود  
ابن امیر الحاج المجاور برای شمس الدین محمد بن جمال الدین  
احمد الفقيه اللحساوی بتاریخ ۲۶ محرم ۸۴۱ و تملک احمد بن  
محمد بن علی بن محمد الفقيه و اینکه کتاب را علامه حلی به ابو  
الخیر بن اصلاح قزوینی بخشیده و اینکه از ابوالخیر به محمد بتاریخ  
۸۹۴ منتقل شده و تملک حسین بن محمد . . و تملک حسین النادم



دیده میشود، در صفحه آخر علی بن حسن بن احمد بن مظاہر  
می نویسد که نسخه‌ای از این نسخه نویسنده است، جلد تیماج قرمز  
عطف و حاشیه‌ها فهواهی.

۲۱۴، ۲۷ س، ۲۹/۵ × ۲۹ سم

( ۷۰۴۷ )

( جفر - عربی )

جفر جامع

از : ؟

حروف جفر در جد ولهای بیست هشت در بیست و هشت تنظیم شده، و بر فراز  
هر صفحه چند آیه در سطرهای کوناه انتخاب شده که دو طرف آنها جدولهای  
چهار در چهار از دعا آمده و جدولهای جفری پایین این سطرهای قرار می‌گیرد.<sup>۱)</sup>  
آیه‌های نسخ مغرب و جدولها شنگرف، صفحه‌های مجدول به زر و مشکی  
ولا جورد و شنگرف، کاغذ ترمه و جلد دو رو تیماج رو مشکی ضربی  
پشت فهواهی.

۳۹۴، ۳۴ س، ۲۸/۵ × ۲۰ سم

( ۷۰۴۸ )

( حدیث - عربی )

بحار الانوار

از : ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی ( ۱۱۱۰ )  
به شماره ( ۸۷ ) رجوع شود.  
جلد پنجم می‌باشد.

۱) این جدولها بترتیب حروف «ایجد» به حرف الف شروع شده و به حرف غین ختم می‌شود.

فهرست کتابهای خطی

نسخ ، نیمة اول بخط محمد ملقب به آقا با با ، هشتم ذی الحجه  
۱۲۴۷ بدستور ملا محمد نوری ، و نیمة دوم بخط علی محمد بن  
اسماعیل سدهی لنجانی اصفهانی ، عناوین و نشانیها شنگرف ،  
قیمة اول را محمد بن محمد جعفر نوری یوشی باسید حبیب الله مقابله  
کرده و بتاریخ هفتم محرم ۱۲۴۷ پایان برده ، و نیمة دوم را علی  
محمد سدهی مقابله کرده است ، جلد تیماج قهوه‌ای ضربی .

۲۸۶ گ، ۲۹، س ۳۲X۲۲ سم

( ४०५१ )

حدیث - عربی

## الاستبصار فيما اختلف من الاخبار

از : شیخ الطائفہ محمد بن الحسن طوسي ( ٤٦٠ )

به شماره (٥٥٧) رجوع شود.

نسخ ، سال ۱۰۹۶ ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد ، روی برگش اول تملک علی بن محمد و موسی بن جعفر بتاریخ ۱۲۷۷ و سید محمد بن میرمهدی چهارسقی اصفهانی بتاریخ ۱۹ ربیع الاول ۱۲۷۶ بامهر یپسوی « محمد الحسینی » و مهرهای مربع « یا اجود من کل جواد » و « افوض امری الى الله عبده محمد جعفر » دیده میشود ، در صفحه آخر زین العابدین بن محمد تقی الحسینی الاصفهانی می نویسد که نسخه را با نسخه ملا محمد باقر مجلسی و پدرش ملا محمد تقی مجلسی مقابله و تصحیح کرده و حواشی آنها را در این نسخه نقل نموده و این کار بتاریخ محرم ۱۱۳۲ در اصفهان پایان رسیده است ، جلد تیماج قهقهه ای .

گ ۳۵۳ س، ۲۴/۵/۲۱X۱۸



( ۷۰۵۰ )

( اصول - عربی )

مناهج الاحکام

از : ملا احمد بن محمد مهدی نراقی کاشانی ( ۱۲۴۵ )  
به شماره ( ۶۱۳۲ ) رجوع شود .

نسخ ، ابوالقاسم بن عبدالرحیم ارانی کاشانی ، جمعه از دهه سوم  
 ربیع الاول ۱۲۵۱ ، عناوین و نشانهای شنگرف ، در حاشیه تصحیح  
شده و حاشیه نویسی دارد از مؤلف ، جلد روغنى عطف تیماج مشکی .

گچ ، ۲۹ س ، ۲۱ × ۳۰ سم ۲۱۷

( ۷۰۵۱ )

( فقه - عربی )

المشکاة الغروية في شرح اللمعة الدمشقية

از : شیخ محمد جواد بن نقی ملا کتاب نجفی ( ق ۱۳ )  
به شماره ( ۱۵۱۸ ) رجوع شود .  
نیمة اول کتاب تجارت است .

نسخ ، علی بن محمد صادق قتلانی ، سال ۱۲۴۲ ، عناوین شنگرف ،  
جلد تیماج قهوه‌ای .

گچ ، ۲۰ س ، ۲۰ × ۲۹ سم ۲۰۲



( ۷۰۵۲ )

تعییر سلطانی

( خواب گزاری - فارسی )

از : اسماعیل بن نظام الملک قاضی ابرقوهی ( ق ۸ )

به شماره ( ۵۶۲۳ ) رجوع شود .

نستعلیق، سه شنبه ۲۵ ذی الحجه ۱۲۱۴، عنایین و نشانیها شنگرف

جلد گالینگور مشکی .

۱۸۳ گ، ۲۱ س، ۲۸/۵ × ۱۹/۵ سم

( ۷۰۵۳ )

منتهی الارادات فی جمع المقنع مع التنقیح و زیادات ( فقه - عربی )

از : تقی الدین محمد بن احمد بن النجار فتوحی حنبلی

« المقنع » درفقه حنبلی تأليف موفق الدین عبدالله بن قدامه حنبلی ( ۶۲۰ )

را قاضی علاء الدین علی بن محمود مرداوی معروف به ابن مغلی حنبلی ( ۸۲۸ )

شرحی نمود بنام « التنقیح المشبع فی تحریر احكام المقنع » ، فتوحی مسائل این

متن و شرح را در کتاب حاضر جمع کرده و فوائد و مسائلی که لازم بود افزوده

و آنچه که سست بود انداخته است .

آغاز : « أَحَمَدَ اللَّهُ وَحْدَهُ لِمَا أَنْجَاهُ وَأَصْلَاهُ وَأَسْلَمَ عَلَى خَلْقِهِ أَحْمَدٌ وَعَلَى

آلِهِ وَصَاحِبِهِ وَتَابِعِهِمْ عَلَى الْمَهْجُونِ الْأَحْمَدِ ». .

انجام افتاده : « وَأَنْكِرُ الْأَخْرَلَزِمُ الْمَقْصُرُ نَصْفُهَا إِلَّا أَنْ يَكُونَ عَدْلًا وَيَشْهُدَ... ». .

نسخ ، از سده دهم ، عنایین شنگرف ، روی برگ ک اول تملک معتقد

ابن عبدالله بتاریخ ۹۸۷ دیده میشود ، جلد مقوائی عطف تیماج

فرسوده .

۱۷۵ گ، ۲۳ س، ۲۰ × ۳۰ سم

( ۷۰۵۴ )

**دلائل العباد علی طریق السداد فی شرح الارشاد** ( فقه - عربی )

از : میرزا محمد تقی بن علی محمد نوری ( ۱۲۶۳ )

شرح استدلالی مفصلی است بر کتاب « ارشاد الأذهان » علامه حلی ، در دوازده جلد با اینکه تمام ابواب فقهی نوشته نشده است .

نسخه حاضر که جلد اول کتاب می باشد و تامسائیل و ضورا دارد ، روز چهار شبیه دهه دوم ربیع الأول ۱۲۳۵ در آمل پایان رسیده است .

آغاز : « الحمد لله المتّوح في النورانية والمتفرد في الوحدانية أحدى الذات واحدي الصفات الخفي عن غاية الظهور » .

نسخ ، حیدرعلی بن محمد شاهی کجوری ، سال ۱۲۳۷ ، روی برگی قبل از کتاب تقریظی از محمود بن محمد علی بن محمد باقر بیهانی ( کرمانشاهی ) بتاریخ ۱۲۴۵ با مهر یخصوصی « عبده محمود بن محمد علی » و بر فراز صفحه اول و قفتانه کتاب با مهر یخصوصی « عبده الراجی ابوالقاسم » دیده میشود ، چند حاشیه با نشانی « محمد » نیز مشهود است ، جلد تیماج قهوه ای .

۳۰۰ ص ، ۲۴ س ، ۲۰/۵ × ۳۰ سم

( ۷۰۵۵ )

( شعر - فارسی )

**دیوان واله داغستانی**

از : علیقلی خان بن محمد علی خان کزی ( ۱۱۷۰ )

پیرامون دوهزار و پانصد بیت است مشتمل بر : قصائد ، غزلیات که بر ترتیب حروف قافیه ها تنظیم شده ، متفرقات ، رباعیات .



این دیوان را شمس الدین عباسی دهلوی متخلص بقیر بسال ۱۱۵۷ گرد آورده و سرآغازی به نثر برای آن انشاء نموده است .  
آغاز افتاده : « امکان حل ساخته مطلع آفتاب بر بیاض صیح نگاشته کلک ابداع اوست » .

آغاز قصائد :

منم که نیست درجهان مرا شبیه و مثال      مگر خدای غفورستم و حق متعال  
انجام :

او باده مردی بد و گردون جام      جامی که تهی شود نهندرس وارو

نستعلیق ، بی بی سیکم دختر میر محمد علی موسوی مازندرانی حرم‌سرای  
 محمود میرزا قاجار ، سال ۱۲۴۵ ، عنوانین شنگرف ، جلد مقوایی  
 عطف تیماج قهوه‌ای .

۱۰۱ گ، ۱۵ س، ۲۹×۲۰ سم

( ۷۰۵۶ )

نهاية الاحكام في معرفة الاحكام ( فقه - عربی )

از : علامه حلی حسن بن یوسف بن المطهر ( ۷۲۶ )  
به شماره ( ۶۷۲۲ ) رجوع شود .

نسخ ، بیست و هفتم ذی قعده ۱۲۴۵ ، عنوانین شنگرف ، جلد تیماج  
 قهوه‌ای .

۱۸۳ گ، ۲۵ س، ۱۹×۲۰ سم



( ۷۰۵۷ )

( طب - عربی )

### الفصول الايلاقية

از : سید محمد بن محمد بن یوسف ایلافی ( ق ۵ )

امراض و دردهای گوناگون و نشانی و علاج آنها را که مؤلف ، به تجربه بدست آورده یا از پزشکان مورد اعتماد استفاده کرده ، می آورد و سعی می کند که در مانهای آسان و آنچه احتیاج به عمل دستی نداشته باشد بیاورد .

در ذریعه ۱۶ / ۲۳۸ بنقل از کشف الظنون ، این کتاب را تشخیص قانون ابن سینا دانسته ولی هیچگونه اشاره‌ای بدین موضوع در گفتار ایلافی نماید . آغاز : « الحمد لله باری السُّمْ وَ منشیُّ الْإِنْسَانَ مِنَ الْعَدُمِ .. لِمَا كَانَ الْبَدْنُ الْإِنْسَانِ هُوَ الْمُفْضَلُ وَ الْمَكْرُمُ عَلَى أَكْثَرِ الْخُلُقِ »<sup>۱)</sup> .

انجام : « وَ الْبَصْلُ الْمَرْبَى بِالْخَلِ يَمْنَعُ التَّهُوُعَ وَ الْفَقْيَ الْمَتَوَلِدِ مِنَ الدَّوَاءِ »

نستعلیق ، محمد هادی بن محمد صادق حسینی ، سه شنبه یازدهم شعبان ۱۲۵۷ ، عنوانی و نشانیها شنگرف ، در صفحه اول و آخر تملک محمد موسوی کاشانی بتاریخ ۲۶ شعبان ۱۳۲۱ یامهر یضوی « الراجی محمد بن نصرالله الموسوی » دیده میشود ، جلد مقوایی عطف تیماج قرمز .

۱۹۲، ۲۶، س، ۳۰ × ۲۰ سم

۱) این سرآغاز با آنچه در ذریعه نقل شده فرق دارد .

( ۷۰۵۸ )

( اخلاق - فارسی )

**روضۃ الانوار عباسی**

از : ملا محمد باقر بن محمد مؤمن محقق سبزواری ( ۱۰۹۰ )  
به شماره ( ۳۸۹۶ ) رجوع شود .

نستعلیق ، نزدیک عصر مؤلف ، عناوین و عبارتهای عربی شنگرف ،  
روی برگ اول تملک فرهاد میرزا بتاریخ ۱۲ ربيع الاول ۱۲۶۲  
باehler بیضوی « نائب الایاله » و تملک علی بن موسی الشریف  
ملقب به صدق الملک بتاریخ ۲۲ دیع الاول ۱۳۲۳ باehler بیضوی  
« صدق الملک » دیده میشود ، جلد گالینگور سبز .

۲۶۹ گ، ۲۱ س، ۲۰ × ۳۰ سم

( ۷۰۰۹ )

**مجمع الفائدة والبرهان فی شرح ارشاد الاذهان** ( فقه - عربی )

از : ملا احمد بن محمد مقدس اردبیلی ( ۹۹۳ )  
به شماره ( ۱۸۵۲ ) رجوع شود .

از احکام وضو از کتاب طهارت تا پایان کتاب صلاة می باشد .

نسخ ، محمد مهدی بن علی نقی حسینی قمی ، دهه اول ربيع الثاني  
۱۰۸۳ ، عناوین شنگرف و در حاشیه تصحیح شده است ، در صفحه  
آخر مهر بیضوی « اوض امری الى الله عبد شیخان ویردی زنگنه »  
دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۲۸۱ گ، ۲۵ س، ۲۰ × ۳۰ سم



( ۷۰۶۰ )

( حدیث - عربی )

عیون اخبار الرضا  
از : شیخ صدقی محمد بن علی بن بابویه قمی ( ۳۸۱ )  
به شماره ( ۱۹۷ ) رجوع شود .

نسخ ، محمد قاسم بن جمال الدین محمد طالقانی ، سوم محرم  
۱۰۸۶ ، عنوانین مشکی درشت و باشنگرف نشانی دارد ، در حاشیه  
تصحیح شده و حاشیه نویسی مختلف دارد که بعضی از آنها بخط  
عبدالوهاب بن محمد اشرف جنابذی است که بدرخواست کاتب  
نسخه از فوائد میرک موسی نوشته شده ، روی برگی قبل از کتاب  
محمد طالب مازندرانی امیر کلائی می نویسد که کتاب از میر محمد  
مازندرانی توسط ملا محمد حسن مازندرانی بدرو منتقل شده ، روی  
برگ اول تملک کاتب بامهر مربع وی « العبد المذنب الاثم محمد  
قاسم » و تملک محمد طالب بن محمد حسین مازندرانی امیر کلائی  
و محمد ابراهیم بتاریخ ۱۲۳۴ بامهر بیضوی « عبدہ محمد ابراہیم »  
و محمد تقی بن محمد جعفر بامهر بیضوی « عبدہ محمد تقی بن محمد  
جهن بن محمد علی » و وقفاتمه کتاب بتاریخ ۱۲۹۹ بامهر بیضوی  
« علی اکبر بن محمد تقی » دیده میشود ، جلد مقوایی عطف نیماج  
مشکی .

۲۰۰ ، ۲۴ س ، ۱۹۳۲ ـ م

( ۷۰۶۱ )

مصابیح الظلام فی شرح مفاتیح شرائع الاسلام ( فقه - عربی )

از : مولیٰ محمد باقر بن محمد اکمل وحید بهبهانی ( ۱۲۰۶ )  
به شماره ( ۱۱۰۸ ) رجوع شود .



### مجلد اول کتاب است .

نسخ ، عبدالله بن حاج تقی بروجردی ، محرم ۱۲۶۲ ، عنوانین نوشته  
نشده است ، روی برگش اول تملکی بدون نام بتاریخ ۱۳۱۹  
بامهر بیضوی « رضا بن یعقوب الطباطبائی » با چند تملک و مهر پاک  
شده دیده میشود ، جلد تیماج مشکی .  
۲۳۵ گ ، ۳۳ س ، ۳۰×۲۱ سم

( ۷۰۶۲ )

( کلام – فارسی )

### خزان الفوائد

از : شرف الدین محمد بن محمد رضا مجذوب تبریزی  
به شماره ( ۲۴۱۷ ) رجوع شود .

نستعلیق ، عبدالکریم بن محمدحسین بن عبدالکریم بن احمد بن زمان  
بن فضل الله بن عبدالله آشتیانی آهوئی قمی نجفی ، شنبه دهم صفر  
۱۲۳۰ ، عنوانین و کلمات عربی شنگرف ، برفراز صفحه اول تملک  
عبدالحسین بیات بتاریخ ۲۵ شهریور ۱۳۴۲ ش در طهران دیده  
میشود ، جلد تیماج مشکی بدون مقوا .  
۲۱۹ گ ، ۲۱ س ، ۳۰×۱۸ سم

( ۷۰۶۳ )

( اعتقادات – عربی )

### مصابح العرفان و مفتاح الاحزان

از : ؟

در تاریخ پیامبران عظام و پیامبر گرامی اسلام و ائمه معصومین علیهم السلام  
و اعتقادات حقة شیعه ، بسیار مفصل بالشعری از مؤلف و شواهدی تاریخی ، تقدیم  
شده به سید میرزا محمد یوسف تفریشی و بمناسبت تخفیف دیوانی که شاه وقت



باهل تفرش بسال ۱۴۵۲ هجری خورشیدی ایجاد است .

این کتاب در سه جلد بزرگ تألیف شده در نوزده باب و یک خانمه دارای مصایبیح که بعضی از آنها دارای مفاتیح می باشد .  
نسخه حاضر که جلد اول کتاب است دارای پنج باب می باشد و مختصراً عنوانین آنها چنین است :

باب اول : در معرفت اول مخلوقات .

باب دوم : در بلیه و رزیه بعضی از پیغمران و خلق حضرت آدم .

باب سوم : در ابتدای ظهور نور حضرت محمد مصطفی .

باب چهارم : در تاریخ حضرت پیامبر اکرم .

باب پنجم : در امامت وبعضی از خصائص و فضائل امامان .

آغاز افتاده: «دار السیادة که یسمع اشرف اقدس ارفع والا روحنا وروح

العالمین فداء رسیده » .

انجام این جلد :

بس کنم خود زیر کانرا این بس است      بانک ده کردم اگر در ده کس است

نسخ و نستعلیق ، عنوان بن شنگرف ، در چند جامهر بیضوی « المتنوکل

علی الله عبده اسد الله » دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۲۶۴ گ، سطور مختلف ، ۱۹×۲۹ سم

( ۷۰۶۴ )

( نجوم - فارسی )

استخراج طالع مظفر الدین شاه

از : محمد حسن بن محمد حسین حسینی منجم ( ق ۱۳ )

در این کتاب که بنام مظفر الدین شاه قاجار ویحیی میرزا نگاشته شده طالع شاه را از روی تاریخ ولادتش استخراج کرده است در دو قسم: اول اعمال حسابی

ودوم نتایج و سرایر آن مقدمات با جدولهای در مطالع بروج در قسم اول .  
آغاز : « فروزنده تر ستاره و فرخنده تر سیاره که از افق مقال اهل فضل و کمال  
طالع و لامع گردد » .

انجام : « و چون در وقت ولادت هیلاجات و کدخداهات مسعود و قوی حال  
واقع شده اند دلالت کند بر آنکه مولود مبارک مسعود به عمر طبیعی برسد » .

نستعلیق، عناوین دعا و عبارتهای عربی و دموز شنگرف، صفحه ها مجدول  
به لاجورد و شنگرف ، جلد تیماج قهوه ای ضربی .

۱۴۳ گ، ۹، س، ۲۹/۵ × ۲۰ سم

( ۷۰۶۵ )

### شرح دعاء الصباح

از : ملا اسماعیل بن محمد حسین خواجوئی اصفهانی ( ۱۱۷۳ )  
به شماره ( ۴۹۰.۸ ) رجوع شود .

انجام افتاده : « برد علیه ان الاعتراض باق علی حاله اذ لامعنی لرفع . . . » .

نستعلیق ، متن دعا نسخ شنگرف، در حاشیه تصحیح شده است ، جلد  
تیماج سبز .

۳۲ گ، ۲۸ س، ۲۹ × ۱۹ سم

( ۷۰۶۶ )

### اصل الاصول فی حاشیة معالم الاصول ( اصول - عربی )

از : ملا رفیع بن محمد رفیع گلانی اصفهانی ( پس از ۱۲۶۸ )  
به شماره ( ۶۵۸۱ ) رجوع شود .



## جلد اول کتاب و تا بحث نواهی را دارد .

نسخ ، عنوانین نوشته نیست و در حاشیه تصحیح شده است ، جلد روغنی مشکی .

۱۰۸ گ، ۲۹ س، ۱۹۵۲ م × ۲۹ سم

( ۲۰۶۷ )

**شروع الاسلام** ( فقه - عربی )

از : محقق حلی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید ( ۶۷۶ )  
به شماره ( ۲۰۲ ) رجوع شود .

نسخ ، عبدالقئی بن معزالدین محمد حسینی ، سوم ربیع ۱۰۷۴ ،  
عنوانین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی  
دارد به چند خط ، در برگی قبل از کتاب یادداشتی است بخط محمد  
معروف به عبدالعظیم حسینی بتاریخ ۱۱۲۳ ، روی برگ اول کتاب  
کتاب را به فرزندش عبدالعظیم بتاریخ ۱۱۱۹ بخشیده است باهر  
یخصوصی « ان الله غنی عن العالمین » ، بر فراز صفحه اول تملک محقق  
کاشانی بتاریخ ذی القعده ۱۳۲۳ با مهر یخصوصی « محمد بن نصر الله  
الموسی » دیده میشود ، در صفحه آخر نشانی قرائت عبد العظیم  
نزد پدرش کاتب نسخه نیز مشهود است ، پس از کتاب سه صفحه  
دارای فوائد فقهی میباشد بانشانی « غ ن » رمز نام کاتب نسخه ا  
جلد تیماج قرمز .

۱۹۶ گ، ۲۶ س، ۱۹۵۲ م × ۲۹ سم



( ۷۰۶۸ )

( حدیث - عربی )

الواffi

از : ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی ( ۱۰۹۱ )  
به شماره ( ۲۳۷ ) رجوع شود .  
کتاب الطهارة والتزین می باشد .

نسخ، عنایین و نشانیها شنگرف، نسخه را محمد هادی مقابله و تصحیح  
کرده و خوانده است، روی برگ اول تملک عبدالباقي بن عبدال cocci  
حسینی بامهر بیضوی « عبدالباقي بن عبدال cocci الحسینی » و « جمال  
الدین محمد » دیده میشود، جلد تیماج قهقهه ای .

۱۳۳ گ، ۱۵ س، ۲۰ × ۲۸ سم

( ۷۰۶۹ )

( حدیث - فارسی )

شرح الشمائیل النبویة

از : ؟

ترجمه و شرحی بسیار مختصر مزجوی است از کتاب « الشمائیل النبویة  
والخصائی المصطفویة » ابو عیسی ترمذی که به شماره ( ۹۳۳ ) در همین فهرست  
ذکر شد .

این کتاب در ماه جمادی الاول سال ۹۸۸ موافق جمله « هست شرح شمایل  
النبوی » در خانقاہ سید علی همدانی پیاپان رسیده است .

آغاز : « بهترین نوائی که بلبلان گلستان فصاحت و عنديليان بوستان بلاغت  
بعد از حمد و ثنای الهی حضرت خداوندی جل ذکرہ ». .

انجام : « و اشاره است بسوی آنکه واجب است اخذ آن از عدول و ثبات ... ».

نستعلیق و متن نسخ مغرب ، عناوین و نشانهای متن شنگرف ، روی  
برگ اول مهرمربع «سلطان محمود» دیده میشود ، نسخه را موریانه  
خورده است ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۳۱ گ، ۲۱ س، ۲۹×۱۸/۵ سم

( ۷۰۷۰ )

**درج الدرر و درج الغور فی میلاد سید البشر** (تاریخ - فارسی)

از : اصیل الدین عبدالله بن عبدالرحمن دشتکی (۸۴)

ولادت حضرت پیامبر اکرم صلی الله علیه وآلہ وسلم و کیفیت خلقت نور  
وی و تاریخ زندگانی و سیره آنحضرت را با تفصیل در شش مجلس و هر کدام  
دارای سر آغازی جداگانه ، نگاشته و به مهد عالیه شاد ملک بیگم دختر امیر تمور  
کور کان تقدیم شده است .

آغاز : «اللهم صل على شجرة أصلها أصيل و فرعها نبيل .. الحمد لله الذي  
جعل نور حبیبه و رسوله محمد اصل اصول الكائنات ». انجام افتاده :

خر من شور و شر تمام بشر را نیم شر بس زبرق آه محمد

لیس کلامی یفی .. » .

نستعلیق و عبارتهای عربی مغرب ، از عصر مؤلف ، عناوین و نشانهای  
شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، صفحه‌ها مجدول به زر  
ومشکی و شنگرف ولاجورد ، صفحه اول دارای سرلوح رنگین فرسوده  
و بین سطرها زرین داندن موشی ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۴۰۰ گ، ۱۳ س، ۳۳×۱۷ سم

( ۷۰۷۱ )

### بحر المحيط

از : میرزا مهدی ( ق ۱۴ )

منتخباتی است متفرقه به نشر و نظم و رسائلی کوئاہ از مؤلفین مختلف ، که در این مجموعه بسالهای ۱۳۰۳ - ۱۳۱۳<sup>۱)</sup> گردآورده شده است ،

این رساله‌ها در مجموعه کلا یا منتخبی از آنها آمده است :

۱ - منتخبات لفظ غیب محمد بن محمد دارائی .

۲ - ترجمه رساله ذهیبه حضرت رضا « ع ». .

۳ - مأکول ومشروب ، منظمه از یوسفی طبیب هروی .

۴ - عشق وروح ، فضولی بغدادی .

۵ - حقیقت العرفان ، میرزا محمد تنکابنی .

نام شاعرانی که در این مجموعه دارای شعر می‌باشد چنین است : فردوسی حافظ شیرازی ، ابن سینا ، انوری ، عرفی ، طوسی ، سعدی ، نظامی ، عطار النیشابوری ، نصیر الدین طوسی ، قاآنی ، داوری مازندرانی ، سلطان اویس ، عبید زاکانی ، جامی ، کمال خجندی ، صبوحی ، هاتف ، قصاب ، وحشی ، عmad فقیه کرمانی ، اسیر اصفهانی ، عاشق ، عاصمی ، امیر المؤمنین علیه السلام ، ابو سعید ابوالخیر ، مولوی ، فخر الدین عراقی ، میرزا صالح قمی ، امیر خسرو دهلوی ، محمود بن یمین الدین ، جعفر بیک بیکدلی ، طوفان ، مشتاق ، شاه رضا حالتی ، شجاع کاشی ، سلطان ابو یزید .

(۱) صفحه ۳۸ این مجموعه و بعضی از صفحه‌های دیگر بخط خواهرزاده مؤلف ، ابو الفضل ذنجانی می‌باشد و تاریخ ۲۹ ذی الحجه ۱۳۳۲ در آن دیده می‌شود .



روی برگی ضمن یادداشتی این جنگ را احتمالاً از میرزا مهدی خان نشاط  
صاحب منشیات معروف دانسته‌اند.

نستعلیق، بخط مؤلف، صفحه‌ها جملو بندی چهار ستوانی شده،  
و بعضی از آنها نوشته نیست، جلد تیماج قهوه‌ای.  
۸۱ ۲۰/۵ X ۳۳ سم

( ۷۰۷۲ )

**سرور المؤمنین**  
( تاریخ - فارسی )

از : میرزا هادی بن ابوالحسن نائینی ( پیش از ۱۲۶۵ )  
به شماره ( ۱۷۷۳ ) رجوع شود.

انجام افاده : « و توسعه از خزانه غبیب باین رو سیاه عطا فرما وزیارت بیت  
الله الحرام و مشهد الرضا و مشهد . . . » .

نستعلیق، عنایین و نشانیها شنگرف و در حاشیه مشکی، جلد تیماج  
قهوه‌ای.

۱۱۶ ۲۲ س، ۲۰/۳ X ۳۳ سم

( ۷۰۷۳ )

**احوال حضرت حجت علیہ السلام**  
( تاریخ - اردو ) از :

نسخه حاضر قطعه‌ای از کتابی است در حالات حضرت امام زمان علیہ السلام  
این برگه‌آغاز باب ششم کتاب است شامل حکایات اشخاصی که بحضور حضرت  
رسیده‌اند.



**آغاز :** «سانوان باب ان اشخاص کی حکایتی اور قصی جوز مانه غیبت کبری مین امام زمان صلوات الله عليه کی » .

نستعلیق ، عناوین مشکی درشت ، ملحقاتی بخط مؤلف افزوده شده است ، جلد مقوائی عطف تیماج قهوه‌ای .  
۳۶ گ، سطور مختلف ، ۲۱×۳۳/۵ سم

( ۷۰۷۴ )

### روضات الجنات فی احوال العلماء والسدادات ( تراجم - عربی )

از : سید محمد باقر بن زین العابدین خوانساری اصفهانی ( ۱۳۱۳ )  
شرح حال و بیوگرافی گروهی از علماء و دانشمندان شیعه و سنی را با عبارتی بیشتر مسحیح و پیچیده بترتیب حروف تنظیم کرده و در هر حرف اول علمای شیعه پس از آن علمای سنی را می آورد . بعضی از شرح حالها مفصل و مفیدمی باشد .  
نسخه حاضر نیمة اول کتاب و تا حرف عین را دارد ، و جزء دوم آن که تا حرف ظاء می باشد روز چهارشنبه ۱۴ شعبان ۱۲۶۳ بپیان رسیده است .

**آغاز :** «الحمد لله الذي جعل بين العلم واهله نزهة الرجل الكامل وأودع اهل الفهم بفضله منتهى امل الامل » .

نسخ ، محمد رضا ، سال ۱۲۷۳ ( پایان جزء دوم ) ، عناوین و نشانهای درمتن شنگرف و در حاشیه مشکی ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۳۶ گ، ۳۴ س ، ۲۱×۳۳ سم

( ۷۰۷۵ )

### کامل التعبیر

از : حبیش بن ابراهیم بن محمد کمالی تفلیسی ( ۶۲۹ )  
به شماره ( ۱۸۹۹ ) رجوع شود .



نسخ ، میرزا نصرالله مشهور به ملا میرزا کروسی خسر و آبادی ، عناوین در متون شنگرف و در حاشیه لاجورد ، صحفه‌ها مجلول به زر و لاجورد ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۷۱ گ، ۳۱ س، ۳۴/۵ × ۲۰ سم

( ۷۰۷۶ )

فوائد لطیفیه ( طب - فارسی )

از : لطیف قزوینی

دستورات کلی پزشکی و بعضی از علاجهای درمانها را ، با انسائی ادبی در دو فائده گردآورده : اول در فوائد کلی ، دوم در بعضی امراض و خواص اشیا . این کتاب به ناصرالدین شاه قاجار تقدیم شده و بسال ۱۲۸۴ موافق لفظ « مربیخ » و دو « زهره » پیابان رسیده است .

آغاز : « منت بی منتهای را که لباس عزت بر قامت بُنی نوع انسان پوشانیده و حیات عاریت ». .

انجام : « و در استعمالات مطبوخ از منضج و مسهل مراعات دستورات ذات الجیب ذوات الصدر را باید نمود ». .

نستعلیق زیبا ، عناوین در آغاز نسخه شنگرف و بقیه آن با مشکی نشانی دارد ، صحفه‌ها مجلول به زر و شنگرف و مشکی و لاجورد ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۷۹ گ، ۱۴ س، ۳۴/۵ × ۲۱ سم

( ۷۰۷۷ )

### ترجمه بحار الانوار - ۹ ( حدیث - فارسی )

از : محمد تقی بن محمد باقر  
جلد نهم « بحار الانوار » که شامل حالات حضرت امیر المؤمنین علیه السلام  
می باشد ، در این نسخه با قلمی روان ترجمه شده و در آن استناد احادیث و بیانات  
علامه مجلسی افتاده است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . . چون نشر احادیث و اخبار اهل بیت  
اطهار از اشرف طاعات واقرب قربات است » .

انجام : « وامر ارض را بر طرف می نماید و دهن را خوشبو می کند ، اللهم صل  
علی محمد و آله الطیبین الطاهرین . . . » .

نستعلیق ، عبدالعلی بن میرزا محمد حسین نائینی اصفهانی ، شب نهم  
ربيع الثانی ۱۲۹۷ ، عنایین شنگرف و بعضی صفحه ها چلپا نوشته  
شده است ، صفحه ها مجدول به شنگرف و مشکی ، روی برگ اول  
تملک محمد بن علی بن محمد بتاریخ ۱۳۱۸ بامهر بیضوی « یا  
محمد » دیده می شود ، جلد تیماج قهره ای .

۳۱۸ گ، ۱۷ س، ۱۵×۳۴ سم

( ۷۰۷۸ )

### الاسفار الاربعة ( الحکمة المتعالية ) ( فلسفه - عربی )

از : صدرالدین محمد بن ابراهیم شیرازی ( ۱۰۵۰ )  
به شماره ( ۵۶۴۸ ) رجوع شود .

جلد اول نسخه چاپی است با حواشی میرزا ابوالحسن جلوه .

نسخه چاپ سنگی ، جمادی الاول ۱۴۴۲ ، حواشی مرحوم جلوه  
بخاط نستعلیق خودش می باشد که در حاشیه یا بین سطرها یا در برگهای  
الصاقی نوشته است ، جلد تیماج قهوه ای .

۱۶۴ گ، ۲۵ س، ۲۵/۵ × ۳۵/۵ سم

( ۷۰۷۹ )

( تاریخ - فارسی )

ناسخ التواریخ

از : میرزا عباسقلی بن محمد تقی خان سپهر کاشانی ( )  
به شماره ( ۴۶۰۸ ) رجوع شود .

حالات حضرت امام زین العابدین علیه السلام می باشد که بسال ۱۳۰۸ پیاپان  
رسیده است .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، عنوانین در حاشیه مشکی ، در حاشیه تصحیح  
شده و حاشیه نویسی و افزودگی دارد ، قبل از کتاب فهرست مطالب  
بخاط مؤلف دیده میشود ، روی برگ اول تقریظ شیخ عبد الرحیم  
شوشتاری بتاریخ غرہ جمادی الثاني ۱۳۰۹ با مهر بیضوی « عبده  
عبدالرحیم بن محمد علی » و یادداشتی از شکوه الدوله سپهر فرزند  
مؤلف نیز مشهود است ، در چند جا مهر بیضوی مؤلف با عبارت  
« مشیر افخم عباسقلی سپهر » در وسط و « الشریف بن محمد تقی لسان  
الملک بن محمد علی بن رفیع الدوله بن محمد رضا عضد الدوله »  
در اطراف دیده میشود ، جلد تیماج سیز .

۵۶۸ گ، ۲۵ س، ۲۵/۵ × ۳۵/۵ سم



( ۷۰۸۰ )

( اصول - عربی )

الاستصحاب

از : ؟

مباحث استصحاب را با استدلال و تفصیل و نقل اقوال مخصوصاً استادان مؤلف گزارش شده با عنوانین « هداية - هداية » و گویا قطعه‌ای از کتابی بزرگ در اصول فقه می‌باشد که در این نسخه جدا شده است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . القول في الاستصحاب و تحقیق المقصود

فيه في طي هدايات » .

انجام ناتمام : « لأن قوله اعمل بالخبر مثلاً عند عدم التعارض يراد منه الوجوب العيني فلو استفید منه الوجوب . . » .

نستعلیق ، شاید بخط مؤلف ، عنوانین با مشکی نشانی دارد ، جلد  
مقوائی عطف تیماج قهوه‌ای .

گگ ، ۲۷ س ، ۳۵ × ۲۱/۵ سم

( ۷۰۸۱ )

منهج البراعة في شرح نهج البلاغة ( ادب - عربی )

از : میرزا حبیب الله بن محمد بن هاشم خوئی ( ۱۳۲۴ )  
شرح مهم معروفی است بر کتاب « نهج البلاغة » که تاخطبه دویست و نهم از  
باب خطب را در شش جلد بزرگ شرح کرده و در آن بسیاری از مطالب ادبی  
و فلسفی و تاریخی و اعتقادی آورده است .

قطعه‌ای از اصل نقل شده پس از آن با عنوانین « اللغة - الاعراب - المعنى -



الترجمة» شرح می شود و تواریخ مجلدات بترتیب بدین تفصیل است : اول شب عید غدیر ۱۳۰۰ ، دوم بیستم ربیع الآخر ۱۳۰۳ ، سوم سلخ ذی القعده ۱۳۰۶ ، چهارم دوشنبه ۲۴ جمادی الآخرة ۱۳۱۳ ، پنجم سیزدهم ذی القعده ۱۳۱۷ ، ششم یکشنبه دوم ماه رمضان ۱۳۲۱ .

این کتاب دارای مقدمه طولانی نیکوئی است در چند بحث و مطلب پیرامون بعضی از مباحث ادبی که در شرح بدانها نیاز می باشد ، و در سرآغازی کتاب را به مظفر الدین شاه قاجار و لیعبد محمد علی میرزا تقدیم کرده است .

آغاز جلد اول : « الحمد لله الذي عجزت عن ادراكه المشاعر والعيون بمشاهدة العيان وعقدت على معرفته الضماير والقلوب بعزيمات الایمان » .

نستعلیق و متن نسخ مغرب ، بخط مؤلف ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح و اضافه شده است ، قبل از کتاب چند صفحه است دارای فهرست ، جلد تیماج قهوه‌ای .  
۲۵۰ گ، ۲۷ س، ۳۵×۲۱ سم

( ۷۰۸۲ )

( ادب - عربی )

**منهج البراعة في شرح نهج البلاغة**

از : میرزا حبیب الله بن محمد بن هاشم خوئی  
جلد دوم کتاب است .

نستعلیق و نسخ ، مانند نسخه گذشته ، جلد تیماج قرمز عطف تیماج قهوه‌ای .

۱۷۶ گ، ۲۷ س، ۳۵×۲۱ سم



( ۷۰۸۳ )

( ادب - عربی )

**منهج البراعة في شرح نهج البلاغة**

از : میرزا حبیب اللہ بن محمد بن هاشم خوئی  
جلد سوم کتاب است .

نستعلیق و نسخ ، مانند دو جلد سابق .

۱۷۲ گ، ۲۷ س، ۲۱×۳۵ سم

( ۷۰۸۴ )

( ادب - عربی )

**منهج البراعة في شرح نهج البلاغة**

از : میرزا حبیب اللہ بن محمد بن هاشم خوئی  
جلد چهارم کتاب است .

نستعلیق و نسخ ، مانند جلد های سابق .

۱۸۴ گ، ۲۷ س، ۲۱×۳۵ سم

( ۷۰۸۵ )

( ادب - عربی )

**منهج البراعة في شرح نهج البلاغة**

از : میرزا حبیب اللہ بن محمد بن هاشم خوئی  
جلد پنجم کتاب است .

نستعلیق و نسخ ، مانند همان جلد ها .

۱۸۸ گ، ۲۷ س، ۲۱×۳۵ سم



( ۷۰۸۶ )

( ادب - عربی )

منهج البراعة في شرح فهج البلاغة

از : میرزا حبیب الله بن محمد بن هاشم خوئی  
جلد ششم کتاب است .

نستعلیق و نسخ ، مانند جلد های گذشته .

۱۸۰ س ۲۵ × ۲۱ س ۲۷ ، گچ .

( ۷۰۸۷ )

( حدیث - عربی )

الكافی

از : ثقة الاسلام محمد بن يعقوب كلینی ( ۳۲۸ )

به شماره ( ۲۶۱ ) رجوع شود .

از آغاز تا پایان کتاب الصوم می باشد .

نسخ ، از سده دهم ، عنایین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده  
و نشانی بлаг دارد ، صفحه ها مجدول به ذر و مشکی و لاجورد ،  
برگ اول نو نویس است ، روی برگ اول و قفنه کتاب بتاریخ ۱۲۵۹  
با مهر هشت گوش « فاطمه بود نور چشم علی » دیده می شود ، آغاز  
هر کتاب دارای سرلوح زرین مختصر می باشد ، جلد دو رو تیماج  
رو مشکی ضربی پشت قهوه ای .

۵۶۲ گچ ، ۲۵ س ، ۲۳ × ۲۰ س



( ۷۰۸۸ )

( حدیث - عربی )

الكافی

از : ثقة الاسلام محمد بن يعقوب كليني ( ۳۲۸ )

از : كتاب الحج تا پایان الروضة می باشد .

نسخ ، در مشخصات دنباله نسخه سابق است .

۶۸۳ گ، ۲۵ س، ۳۳ × ۲۰ سم

( ۷۰۸۹ )

( شعر - فارسی )

دیوان شمسی

از : سید اشرف حسینی متخلص به شمسی خیدر آبادی

نزدیک شش صد بیت است با تخلص « شمسی » ، در آغاز چند قصیده در مدح حضرت پیامبر اکرم و نظام الملک آصف جاه والی دکن پس از آن غزلیات می باشد .

آغاز :

حسن جویانیکه در اشباح امکان دیده اند

جلوه هر ذره را آینه سامان دیده اند

انجام :

بزم ما برخواست شمسی لیکن اینک آرزوست

نغمہ رنگین شدن در پرده دل زیستن

نستعلیق ، غره جمادی الاول ( روی برگی قبل از دیوان باصفحه ای دارای فهرست قصائد ) ، جلد گالینگور زرد .

۲۲ گ، ۱۵ س، ۳۳ × ۲۰ سم



( ۷۰۹۰ )

( تاریخ - فارسی )

### مأثر الملوك

از : غیاث الدین محمد بن همام شیرازی معروف به خواند میر ( ق ۱۰ )  
مختصری است در تاریخ واوصاف پادشاهان سلاطین و خلفا و ائمه و وزرا  
و بعضی از علماء و حکماء باعباراتی ادبی و ابیاتی از شعر ، به کیومرث شروع شده  
و به سلطان حسین میرزا بایقرا و فرزندش سلطان بدیع الزمان ختم می گردد . این  
کتاب بدستور علی شیرنوائی تألیف شده است .

آغاز : « زیب صفحات اثرات ذات فابض البرکات سلاطین کامکار وزینت  
کلامات فصاحت صفات خواتین رفع مقدار » .

آغاز نسخه افتاده : « عدم استطاعت و موانع متعدد دیگر حصول این  
مقصود در عقدۀ تعویق می بود » .

انجام افتاده : « و صناید فضلا هر وقت بر بساط فرخنده سماتش . . . » .

نستعلیق ، نزدیک عصر مؤلف ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه  
تصحیح شده است ، جلد تیماج قرمز بدون مقوا .

۱۵۷، ۱۴ من، ۱۸×۱۱ سم

( ۷۰۹۱ )

( حدیث - عربی )

### الاداب والسنن

از : ؟

در آداب دینی که باید مسلمانان بآنها عمل کنند و در احادیث حضرت پیامبر  
اکرم صلی الله علیه و آله آمده است از روایتهای اهل سنت . در این کتاب آداب



نکاح و معاشرت و اعمال روز و شب و فضیلت نمازهای روزانه و تهجد در شب و ثواب روزه داری و صدقه دادن و جز اینها ذکر شده است .

آغاز افتاده : « قال من صلی بعد المغرب قبل أن يتكلّم ركعین وفي رواية أربع ركعات رفعت صلاته في عليين » .

انجام افتاده : « قال رسول الله صلی الله علیہ وسلم نوم العالم عبادة و نفسه تسبيح ولكن المراد بهذه الطهارة الكاملة ... » .

نسخ، شاید از سده هشتم ، عنوانین شنگرف، برگهایی دارای مطالب تفسیری و حدیثی قبل و بعد و گاهی وسط کتاب گذاشته شده است ،  
جلد مقاوی عطف تیماج قهوه‌ای .

۱۰۰ گ، ۱۵ س، ۱۸×۱۳/۵ سم

( ۷۰۹۲ )

( علوم قرآن - فارسی )

تحفة الغائب

از : محمد بن محمد الهی هروی  
به شماره ( ۶۱۱۵ ) رجوع شود .

انجام افتاده : « پیش از آنکه سخن گوید خدای تعالی اورا بیامزد ... » .

تستعلیق و دعاها نسخ معرب ، عنوانین و نشانیها شنگرف ، جلد تیماج قرمز بدون مقوا عطف تیماج قهوه‌ای .

۵۵ گ، ۱۸ س، ۱۷/۵×۱۲ سم

( ۷۰۹۳ )

مجموعه :

( فلسفه - عربی )

۱ - روض الجنان « ۲ پ - ۴۳ پ »

از : شیخ ابوالحسن بن احمد شریف فائتی ( ق ۱۰ )



مباحث فلسفه و حکمت را مطابق آراء و نظریات خودش با اختصار نگارش داده و به نقل گفته های دیگران نمی پردازد . این کتاب دارای یک فاتحه و چند حدیقه مشتمل بر روضات می باشد و در این نسخه فقط حدیقه اول آمده است . آغاز : « طوبی لحدیقة کلام ینفر بیع افنا نه بازهار محمد الملک العلام الذي بن سائب افضله تطلع من اکمام الأفکار » . انجام نسخه : « ثم أقول لك ان يستبط من الدليل الأول دليلا .. » .

۲ - النافع يوم المحشر في شرح باب الحادى عشر « ۴۴ ر - ۹۳ ب »  
( کلام - عربی )

از : فاضل مقداد بن عبدالله سیوری حلی ( ۸۲۶ )  
به شماره ( ۶ ) رجوع شود .

قطعه ای از کتاب است که آغاز و انجام آن افتاده .

نسخ ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، روی برگ اول تملک محمد علی بن مظفر خراسانی بتاریخ رجب ۱۳۲۲ دیده میشود ، جلد تیماج قرمز .  
۹۹ گ ، ۱۴ س ، ۱۸ × ۱۲ سم

( ۷۰۹۴ )

مجموعه :

۱ - نجاة السالكين « ۱ ب - ۱۰۸ ب » ( اخلاق - فارسی )

از : شیخ محمد علی واعظ کرمانشاهی ( ق ۱۳ )

پندها و اندرزهائی است برای سالکان راه خداو آنانکه در طریق تهدیب نفس می باشند و می خواهند معارف اسلامی را بیاموزند ، گرفته شده از آیات و احادیث

## فهرست کتابهای خطی

ودارای اشعاری چند از مؤلف ، و مشتمل بر چهار عائده که بیشتر آنها خطاب  
بفرزندش می باشد .

عنوانین اجمالی کتاب چنین است :

العائدة الاولی : في بيان نصيحة الولد الأعز .

العائدة الثانية : في متمم كلام ما قبل .

العائدة الثالثة : في علامات أهل الدنيا والآخرة .

العائدة الرابعة في بيان المعاد .

آغاز :

بنام آنکه گشته فرد ویکتا دو عالم گشته از فیضش هویدا  
انجام :

مراد ما نصیحت بود گفتیم حوالت با خدا کردیم ورفتیم

۲ - سفينة النجاة « ۱۱۱ پ - ۲۷۵ ر » (تاریخ - فارسی)

از : شیخ محمد علی واعظ کرمانشاهی

در فضائل و مناقب واحوال حضرت فاطمه زهراء عليها السلام و ظهور سور  
و خلقت آنحضرت، تقدیم شده به ناصر الدین شاه قاجار ، در یک مقدمه و چهارده  
صبح و هفتم جمادی الثانی ۱۲۸۵ بیان رسیده است .

فهرست کتاب چنین است :

مقدمه : در ابتدای خلقت نور حضرت فاطمه .

المصباح الاول : في تنزيل نور فاطمة من عالم الانوار .

المصباح الثاني : في حالاتها في رحم الأم .

المصباح الثالث :

المصباح الرابع : في يوم تولدها و ذكر اسمائهما .

المصباح الخامس : في معاني اسمائها وكنها ولقابها .  
 المصباح السادس : في مولدها وهجرها .  
 المصباح السابع : في جودها وبدلها للفقراء .  
 المصباح الثامن : في بعض معاجزها .  
 المصباح التاسع : في صدماتها في دار الغرور .  
 المصباح العاشر : في كيفية تزويجها لأمير المؤمنين .  
 المصباح الحادي عشر : في ايذائها بعد أبيها .  
 المصباح الثاني عشر : في مرضها ورحلتها من دار الفتاء .  
 آغاز : « الحمد لله الذي هو مدهر الدهور ومدير الأمور تجلى لخلفه بخلفه على خلقه وقرب بهم اليهم لمشاهدة الظهور » .  
 انجام :

گر بگویم شرح این بیحد شود      مثنوی هفتاد من کاغذ شود

نسخ، مهجور اصفهانی درویش نعمت اللهی ، کتاب اول ۲۶ ربیع  
 ۱۲۸۹ و کتاب دوم چهار شنبه ۱۱ ربیع الاول ۱۲۸۸ ، عنوانین  
 و نشانیها شنگرف، در حاشیه تصحیح و اضافه شده است ، جلد تیماج  
 قهوه‌ای .

۲۷۵ گ، ۹ س، ۱۷ × ۱۱ سم

( ۷۰۹۵ )

( طب - فارسی )

جنگ الادویه

از : نصیر بن احمد محلاتی ملقب به نصیر الاطباء ( ق ۱۴ )  
 داروها و نسخه‌های نامرتبی است که بهجهت جعبه دوای میرزا اسماعیل خان  
 امیر تومان نگاشته که در رکاب شاهزاده محمدعلی میرزا و لیعهد بدیدار مظفر الدین



شاه قاجار در محرم سال ۱۳۱۹ میرفه است.

آغاز : « المحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد سيد المرسلين .. اما بعد چنین گوید این کمترین عباد الله ». .

انجام: « وپس از چند جوش از روی آتش برداشته بگذارند تا سرد شود ». .

نستعلیق ، حیدر علی حافظ المصحه گلپایگانی ، ذی القعده ۱۳۲۵ ،  
عنوانین با مشکی نشانی دارد، قبل از کتاب فهرست الفیانی نام داروها  
آمده است ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۱۹ گ، سطور مختلف ، ۱۷×۱۱ سم

( ۷۰۹۶ )

### تعليق من وج المقال

( رجال - عربی )

از : آقا محمد باقر بن محمد اکمل و حیدر بهبهانی ( ۱۲۰۶ )

به شماره ( ۴۳۱ ) رجوع شود .

فقط فوائد آغاز آن می‌باشد .

نسخ ، جمعه دهم ربیع الاول ۱۲۹۵ ، عنوانین و تثنیهها شنگرف ،  
روی برگی قبل از کتاب تملک احمد بن محمد باقر بتاریخ هشتم  
رمضان ۱۳۴۸ دیده می‌شود ، در آغاز و پایان نسخه مهر بیضوی  
« یا باقر العلوم » نیز مشهود است ، پس از کتاب مقداری از اشعار  
« نان و حلوا » شیخ بهائی را ابوالحسن بتاریخ محرم ۱۲۸۵  
نوشته است ، جلد تیماج مشکی بدون مقوا .

۸۱ گ، ۱۱ س، ۱۷×۱۰/۵ سم



(۷۰۹۷)

(شعر + فارسی)

تنبیه الغافلین

از : رضا

مشنوی است نزدیک هزار و چهارصد بیت در نگوشهش دنیا و تشویق به روی  
گردانی از آن و توجه به اعمال نیکو ، و در نیمة دوم آن واقعه طف و شهادت  
ومصائب حضرت امام حسین علیه السلام بنظم کشیده شده است .

آغاز :

بعد حمد کردگار لایزال      خالق اکبر خدای ذو الجلال  
گوش کن ای شیعه نیک اعتقاد      نیک بخت و نیک نام و نیک زاد

انجام :

فارغم ساز از همه رنج و محن      ای طبیب جمله علتهاي من

نستعلیق ، گویا بخط ناظم وایاتی بهمان خط بروی افزوده شده است  
جلد تیماج مشکی بدون مقوا .

۵۶ گ ، سطور مختلف ، ۱۷ × ۱۱ سم

(۷۰۹۸)

(ادب - عربی)

فرحة القلوب ومذهب الكروب

از : محمد حسین بن محمد بن ابراهیم شریف بزدی (ق ۱۴)  
منتخباتی است از شعر چند شاعر معروف عربی و بعضی از داستانها و مطالب  
متفرقه ، باضافه رسائلی کوتاه از آثار علمی بعضی از دانشمندان بدین ترتیب :  
۱ - الرسالة الوضعية ، عضد الدين ایجی .



- ٢ - تقریب الوصول الى علم الأصول، رساله بسیار مختصری است در اصول فقه از کاظمی عطیفی .
  - ٣ - فرائد العوائد ، در انواع استعاره .
  - ٤ - آداب المطالعه ، از حامد بن برهان بن ابی ذر الغفاری .
  - ٥ - آداب البحث ، قاضی عضدالدین ایجی .
- آغاز: «الحمد لله الذي زين الانسان للادب لتكون وسيلة الى معرفة الكتاب والصلة على محمد سید اولی الالباب» .

نسخ : بخط مؤلف جز بعضی از صفحه ها که بستعلیق و گویا بخط دیگری است ، شخصی مجموعه را خوانده و چند صفحه در معرفی و فهرست مطالب آن ساخته است ، جلد تیماج قهوه ای .  
۸۰ گ، سطور مختلف ، ۱۶/۵ × ۱۰ سم

( ۷۰۹۹ )

#### مجموعه :

- ١ - حاشية شرح التجريد الجديد « ۱ پ - ۱۰۵ ر » ( کلام - عربی )  
از : شمس الدین محمد بن احمد خفری ( ۹۵۷ )  
به شماره ( ۳۴ ) رجوع شود .

- ٢ - شرح حدیث فان قال فلم جعل صوم السنة « ۱۰۹ پ - ۱۲۴ ر » ( حدیث - عربی )  
از : سید محمد بن احمد حسینی لاهیجانی ( ق ۱۲ )  
شرح قطعه ای از روایتی است که شیخ صدق در کتاب «عيون اخبار الرضا»  
از حضرت امام رضا علیه السلام نقل کرده که آنحضرت سر تشریع بعضی از  
احکام را بیان میفرماید . این شرح باعنای بین « قوله - قوله » می باشد و بدراخواست



بعضی از اجلاء نوشته شده است .

آغاز : « الحمد لله الذي لسم بكلف عباده الادون القدرة وسلام على أشرف خلقه محمد وعترته خير عترة » .

انجام : « فمن كان له استقامة البال وانه سبحانه أعلم بحقيقة الحال والحمد لله تعالى في المبدأ والمآل وصلى الله على محمد وآله خير آل »

٣ - شرح حديثي ثلاثة لأدری أیهم اعظم جرمًا « ۱۲۴ پ - ۱۳۳ ر »  
( حدیث - عربی )

از : سید محمد بن احمد حسینی لاہیجانی

شرح دو حدیث است که شیخ صدق در کتاب خصال نقل کرده و باجمله « ثلاثة لأدری أیهم اعظم جرمًا » شروع می شوند . این دو حدیث طی هفت موضع شرح شده اند .

آغاز : « الحمد لله العالم بخفايات الصدور ومعضلات الأمور وصلى الله على محمد وآلہ عدد الليالي والدهور » .

انجام : « والله سبحانه أعلم بحقائق الأحكام وحججه الكرام عليهم الصلاة والسلام » .

نستعلیق ، مقید بن ابوسعید بن قطب الدین محمد لاہیجی ، شب یکشنبه ۲۳ جمادی الثانی ۱۱۰۴ وکتاب دوم وسوم سال ۱۱۰۵ ، عناوین شنگرف ، روی برگ اول مهریضوی « عبده محمد الموسوی » ومهر مربع « الراجی احمد بن محمد الموسوی » دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۳۳ گ، ۱۲، س ۱۶، ۹×۶ سم



( ۷۱۰۰ )

( فقه - عربی )

### القواعد والفوائد

از : شهید اول محمد بن مکی عاملی ( ۷۸۶ )

به شماره ( ۲۰۷ ) رجوع شود .

نسخ و نستعلیق با چند خط ، از روی نسخه‌ای که از روی نسخه شهید نوشته شده بود ، نسخه تصحیح شده و خط خوردنگی دارد ، چند صفحه قبیل از کتاب دارای فواید و تملک محمد بن امی القاسم موسوی و محمد نظام الدین قرشی که دو مین نماید بخط خودش باشد ، در صفحه آخر تملک محمد نظام بن حسین قرشی ساوجی بخط خودش دیده می‌شود ، جلد مقوایی عطف تیماج سبز .

۱۵۹ گ، سطور مختلف ، ۱۵/۵ × ۱۰/۵ سم

( ۷۱۰۱ )

### مجموعه :

( کلام - فارسی )

۱ - فلك مشحون « ۱ ر - ۱۱۴ ر »

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی ( ۱۲۶۳ )

به شماره ( ۳۰۶۳ ) رجوع شود .

آغاز افتاده : « در هر بابی یک اصل است و در هر اصلی پنج فصل و بعد از هر فصلی یک وصل است ».

( اعتقادات - فارسی )

۲ - صفات الهی « ۱۱۴ پ - ۱۲۹ ر »

از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرآبادی

به شماره ( ۳۸۴۹ ) رجوع شود .



نستعلیق، اسدالله موسوی هزارجریبی، ۱۲ شوال ۱۲۴۵ در طهران (پایان کتاب اول)، عناوین و نشانهای شنگرف، در حاشیه تصحیح شده است. در آخر مجموعه فرازی از شرح اصول کافی ملاصالح مازندرانی در باب خیر و شر و باب بداء و همچنین فرازی در اقسام دل افزوده شده است، جلد تیماج مشکی بدون مقوا.

۱۵۸ × ۱۵ س، ۱۲ ص

(۷۱۰۲)

### مجموعه :

۱ - المشاعر « ۱ پ - ۴۱ پ » (فلسفه - عربی)

از : ملا صدرا محمد بن ابراهیم شیرازی (۱۰۵۰)  
به شماره (۳۸) رجوع شود.

۲ - الصحيح والأعم « ۴۳ پ - ۵۹ ر » (اصول - عربی)  
از : ؟

این رسالت استدلایی مختصر که نقل بعضی از گفته‌ها را نیز نموده است،  
دارای یک مقدمه و چهار فصل و یک خاتمه می‌باشد بدین تفصیل :

المقدمة : في المرجع في الأحكام الشرعية .

الفصل الأول : في حجج المختار .

الفصل الثاني : في التمييز بين الحقيقة والمجاز .

الفصل الثالث : في حجج من قال باختصاص المستعمل فيه .

الفصل الرابع : في بيان الثمرة على المذاهب المترقبة .

الخاتمة : تشتمل على فائتين .

آغاز : « سبحان من أدخلنا في أعم الأديان فضلا وفعلا وأسهلها بنياناً وأساساً



والصلة على من به صح كل نقص » .

انجام : « فليكن هذا آخر ما أردنا ذكره وتحقيقه فلنختتم الكلام بالحمد والصلة على خير خلقه وآله » .

٣ - الأوزان والمقادير « ٥٩ ب - ٧٣ ب » (فقه - عربي)

از : ملا محمد باقر بن محمد تقى مجلسى (١١١٠)  
به شماره (٧٠) رجوع شود .

٤ - مقدمة الواجب « ٧٤ ر - ٩٦ ر » (أصول - عربي)

از ملا : محمد باقر بن محمد مؤمن محقق سبزواری (١٠٩٠)  
به شماره (٦٣٧٩) رجوع شود .

٥ - حاشية معالم الأصول « ٩٩ ب - (أصول - عربي)

از : خليفة سلطان حسين بن محمد مرعشى آملى (١٠٦٤)  
به شماره (٦٣٦) رجوع شود .

انجام افتاده : « فقوله فى الكل اي كل المجازات ، قوله .. » .

نسخ ، عنوان نوشته نشده است ، كتاب اول دارای حاشية نوبسى

مى باشد از حاج محمد نائينى وبخط وى ، جلد تیماج قهوه‌ای .

٩٦ گ، ١٥، ١٥/٥ × ١١ سم

(٧١٠٣)

### ضياء المصباح

از : سيد يحيى بن محسن موسوى (ق ١٣)

ترجمه و توضیح بسیار مختصری است بر کتاب « مصباح الشریعه » منسوب به حضرت صادق علیه السلام که به شماره (٦٤٤) ذکر شد . این شرح



بسال ۱۲۷۴ نگاشته شده و در آغاز آن توضیحی راجع به انتسابش نیز آمده است.  
آغاز : « حمد و ثنا و ستایش و سپاس بیحد و قیاس سزاوار و مختص است  
مرذات هستی را ».

انجام : « تا آنکه در زمرة عارفین محسوب گردیده این بنده و والدین  
وارحام و دوستان بنده ».

نستعلیق و متن نسخ ، بخط شارح ، در حاشیه تصحیح شده است ،  
قبل از کتاب سه نامه عرفانی است از شارح در اسرار حج بزبان  
عرفا و بحکیم باشی ملقب به ملک الاطباودیگران ، جلد تیماج قهوه‌ای.  
۱۷۰ گ، سطور مختلف ، ۱۷/۵ × ۱۱ سم

( ۷۱۰۴ )

**اشجار و ائمار**  
( نجوم - فارسی )

از : علاء منجم علیشاه بن محمد بن قاسم خوارزمی بخاری ( ق ۷ )  
به شماره ( ۴۴۵ ) رجوع شود .  
انجام افتاده : « در خواطر بود این کتاب هفت شجره بود ششم او بطالع ... ».

نستعلیق ، از سده دهم ، عنایین و شانایها شنگرف ، در حاشیه تصحیح  
شده است ، روی برگ اول تملک محمد نقی بن محمد رضا رازی  
و محمد القمی بتاریخ ۱۱۳۶ و چند مهر ناخوان دیده میشود ، جلد  
تیماج مشکی فرسوده .

۱۹۵ گ، ۱۴ س ، ۱۹ × ۲۰ سم



( ۷۱۰۵ )

( فقه – عربی )

المقمعة

از : شیخ مفید محمد بن محمد بن النعمان بغدادی ( ۴۱۳ )  
به شماره ( ۲۳۶ ) رجوع شود .

انجام افتاده : « وَفِي جَمِيعِ مَا أَدْعَى وَيَدْعُى عَلَيْ مِنَ الْحَقْوَقِ كُلُّهَا وَالْأَسْبَابُ  
وَفِي الْمَطَالِبِ بِذَلِكِ » .

نسخ ، از سده دهم ، عنوانین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ،

جلد تیماج مشکی .

۲۵۵ گ، ۱۷، س، ۱۹×۱۳ سم

( ۷۱۰۶ )

( علوم قرآن – فارسی )

جواهر القرآن ( خواص القرآن )

از : نظام الدین عبدالعلی بن محمد بیرجندی ( ۹۳۴ )  
به شماره ( ۱۴۰ ) رجوع شود .

انجام افتاده : « اللَّهُمَّ هَبْ لَنَا حَسْنَ تَلَاقِتِهِ وَحْفَظْ آيَاتِهِ وَحْفَظْ .. ». .

نستعلیق ، از سده یازدهم ، عنوانین و نشانیها شنگرف ، روی برگی  
قبل از کتاب تملک محمد بن محمدعلی نوری بتاریخ رمضان ۱۳۰۰  
دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۴۱ گ، ۱۲، س، ۱۸۱۵×۱۲ سم



(٧١٠٧)

**مجموعه :**

( حدیث - عربی )

۱ - الرسالة الشکیة « ۱ پ - ۳۰ پ »

از : ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی ( ۱۱۱۰ )

حدیث سی و پنجم از کتاب « الأربعون حدیثاً » علامه مجلسی با خطبه و مقدمه همان کتاب در این نسخه جدا شده و چون مشتمل بر بعضی از احکام شک و سهو در نماز بوده این نام بدرو داده شده است .

( فقه - عربی )

۲ - الخلل فی الصلاة « ۳۷ پ - ۴۸ پ »

از : ؟

به شماره ( ۱۰۰۳ ) رجوع شود .

این رساله بر فراز صفحه اول و در صفحه آخر آن به شهید اول نسبت داده شده است .

۳ - نهاية الأقدام في وجوب المسح على الأقدام « ۴۹ پ - ۵۹ پ »

( فقه - عربی )

از : قاضی نور الله بن محمد شریف شوشتری ( ۱۰۱۹ )

پیرامون آیه سوره مائدہ « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قَمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ » واینکه دلالت دارد بر وجوب مسح بر پانه شستن آن چنانکه سنیان فتوی می دهنند . بیشتر این رساله گفتگو با مفسرین و فقهای اهل سنت می باشد .

آغاز : « الحمد لله الذي رفع أيدي حججنا على الخصم وثبت أقدامنا حيث دحضت أقدام كثير من الأقوام » .

**انجام : «والصلوة والسلام على نبینا وآلہ الطھر الكرام الى يوم يؤخذ بالتواصی  
والاقدام» .**

**٤ - اللمعة في تحقيق صلاة الجمعة «٦٠ پ - ٧٣ پ» (فقه - عربی)**  
از : قاضی نور الله بن محمد شریف شوشتی  
استدلای است مفصل بر عدم وجوب نماز جمیعه وحرمت آن در حال غیبت  
واینکه وجوب آن مشروط است بر وجود امام یا نائب خاص آنحضرت ، مشتمل  
بر یک مقدمه و سه فصل .

**آغاز : «الحمد لله الذي خص يوم الجمعة بالاحترام وفضل صلاتها في محكم  
الكلام وناظتها لمزيدتها بحضور الإمام» ،**

**انجام : «هذا آخر ما أردنا ايراده في تحقيق هذا المرام والحمد لله على  
توفيق الاتمام والصلوة والسلام على محمد وآلہ الطھر الكرام» .**

**٥ - منية الحبيب وغنية الليبب «٧٤ پ - ٨٥ ر» (فقه - عربی)**  
از ؟

مسئله ایست استدلای پیرامون نقل لفظ ایجاد و قبول در طلاق ، که در مجلس  
یکی از بزرگان بین مؤلف و بعضی از علمای خراسان گفتگو شده و بدراخواست  
آن بزرگ بر شته تحریر در آمده است . این رساله در هر آنچه بتاریخ جمیعه سیزدهم  
ربيع الآخر ٩٠٣ نگاشته شده است .

**آغاز : «الحمد لمن الحمد من سوابغ نعمه العظام والشكر لمن الشكر من  
سوائخ منه الجسم والصلة والسلام على سادات جميع الأئمّة» .**

**انجام : «والصلوة والسلام على السادات الكرام محمد وآلہ الاعلام ما أسف  
صبح ظلام وما أضحك زهر أبكار الغمام» .**



نستعلیق و نسخ ، رساله اول بخط رضا علی بن محمد تقی ، دوازدهم  
شعبان ۱۱۰۶ برای استادش ملا محمد کاظم .

بقیه مجموعه بخط محمد کاظم بن محمد شریف مدرس خادم خاتون  
آبادی ، رساله دوم شب شنبه ۲۹ ربیع ۱۱۰۷ و رساله آخر یکشنبه  
غره ربیع ۱۱۲۰ ، عنوانین در کتاب دوم شنگرف و باقی رساله ها  
مشخص نیست ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد ، در  
چند جا تملک کاتب و مهر بیضوی وی «العبد محمد کاظم» دیده میشود ،  
جلد گالینگور مشکی .

۸۹، سطور مختلف ، ۱۸۵ × ۱۲۰ سم

(۷۱۰۸)

### مجموعه :

۱ - الفوائد السبع « ۱ پ - ۳۶ پ » (اعتقادات - عربی)

از : حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی (۱۲۸۸)

هفت فائده است در مسائل مهم توحید و نبوت و امامت ، مفصل و به روش  
مخصوص به کرمانی با ادعای اینکه بیشتر این مطالب در کتابی یافت نمی شود .  
نگارش این فوائد شب ۲۱ جمادی الثانی ۱۲۶۲ بیان رسیده است .  
آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . ان هذه فوائد لطيفة و عوائد شریفة لم  
یکشف لثامها ولم ینفس ختامها . »

انجام : « فلنختم الكلام بهذا المقام ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلی الله  
علی محمد وآلہ الطاھرین . . »

۲ - اجوبة مسائل الشیخ محمد البحرانی « ۳۷ ر - ۸۵ ب »

( پاسخ - عربی )

از : حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی  
پاسخی پرسش‌های چندی است اعتقادی از شیخ محمد بن صالح بحرانی که  
متن پرسشها بعنوان « قال » و پاسخها بعنوان « اقول » و با تفصیل نگاشته شده  
و چهارشنبه بیست و پنجم جمادی الأول ۱۴۶۱ بیان رسیده است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين .. انه قدساللئى الشیخ المسدد الفقیہ المؤید  
جناب الشیخ محمد بن المقدس المبرور الشیخ صالح البحرانی » .  
انجام : « بل يمكن ادعاء الاجماع على الجواز لعدم المخالف من عصر الامام  
الى زمان الشیخ الحر وهو أعظم الاجماع .. » .

۳ - جواب مسألة الكوهبناني « ۸۵ ب - ۱۰۴ ب » ( فقه - عربی )

از : حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی  
حاج ملا عبد الکرام کوهبنانی می‌پرسد که آیا در قرآن تصریح شده بعد  
ایام روزه در ماه مبارک رمضان که باید سی روز باشد ، کرمانی پس از آوردن  
آیات بسیار و بعضی از احادیث می‌خواهد جمله « ولتکملوا العدة » را با تأویل  
در ظاهر آن ، دلیل این موضوع بداند ، پس از آن تأویل باطنی آیات را به روش  
مخصوص خودش بیان می‌کند .

آغاز : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى .. انه قد أرسل الي المولى  
الکریم الفخیم العظیم الحاج ملا عبد الکرام » .

انجام : « فاستر ذهبک وذهبک وذهبک تفوز مع الفائزین ولا حول ولا قوّة  
الا بالله العلي العظيم .. » .



٤ - شرح دعاء « اللهم انى اسألك الذى به ابتدعت عجائب الخلق »  
« دعا - عربي ) ١٠٤ ب - ١١٤ ر )

از : حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی

شرح مزجی مختصری است بر دعائی که شیخ طوسی در مصباح المتهجد از حضرت صادق علیه السلام روایت کرده و بعضی از اهالی مازندران شرح آن دعا را از سید کاظم رشتی خواسته بودند و وی به کرمانی محول کرده است .

ابن شرح بیستم ربیع الآخر ۱۲۵۸ پیاپان رسیده است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين .. ان هذه كلمات وجيزة كتبتها تبیتاً لبعض معانی الدعاء الجليل القدر ». .

انجام : « فهذه قليل من كثیر ما شحن به هذا الدعاء الجليل و قطرة من بخار ما انطوى عليه هذا الذکر النبیل .. ». .

٥ - رجم الشياطين « ١١٤ ب - ٢٠٣ ب » ( اعتقادات - عربي )  
از : حاج کریم خان بن ابراهیم کرمانی  
در این کتاب بعضی از مسائل اعتقادی مربوط به خداشناسی و نفس انسانی و دور نمودن شیاطین از نفوس مؤمنین، به روش خاص شیخیه و با شواهد از آیات واحادیث ، در دو اشراق و هر کدام دارای سماوات و نجوم ، تنظیم شده و شب دو شنبه هفتم جمادی الآخر ۱۲۶۸ در قریه لنجر پیاپان رسیده است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين .. ان هذه رسالة كريمة وكلمات عظيمة بل هي درة يتيمة وجوهرة ثمينة ». .

انجام : « فليكن هذا آخر كتابنا يكون ختامه مسکاً وفي ذلك فليتنافس المتنافسون .. ». .



نسخ ، محمد بن رحیم تبریزی ، سال ۱۳۰۲ در کرمان ، عنوانین  
و نشانیها شنگرف ، روی برگ اول و قفنامه کتاب بتاریخ صفر ۱۳۰۴  
با مهر بیضوی « محمد بن کریم » دیده میشود ، جلد تیماج قرمز ،  
۱۳/۵ × ۱۸/۵ سم ۲۰۳ گل ، ۱۲ س

( ۷۱۰۹ )

### صحائف الوداد و مکاتبة الاتحاد

( منشات - فارسی )

از : ملا ادهم واعظ خلخالی متخلص به عزلتی

منشات و نامه هایی است که مؤلف به دوستان و بزرگان معاصر خود نوشته با  
انشاهای ادبی و تضمین بعضی از آیات و احادیث و ایاتی از شعر فارسی .

آغاز : « بسم ... ومنه نستمد أولاً و آخرأ .. مثنوي

بنام آنکه نامش نامه آراست زبان نام او هنگامه آراست »

انجام : « نه زیر سجاده نشستن و تسبیح گردانیدن و دعوات خواندن که ان  
الله خلق للحراب رجالا .. » .

نستعلیق و عبارتهای عربی نسخ معرب ، هشتم محرم ۱۰۴۸ ، عنوانین  
و جدول صفحه ها شنگرف ، پس از کتاب برگهایی است دارای مطالب  
متفرقه که کاتب آنها را گرد آورده است ، جلد تیماج قهوه ای .

۱۳۹ گل ، سطور مختلف ، ۱۸ × ۱۲ سم

( ۷۱۱۰ )

### كتاب دعا

( دعا - فارسی )

از :

این کتاب به تعقیبات نمازها شروع شده پس از آن چند زیارت و دعاهای



ایام هفته و دعاهای معروف را بدون تنظیم گرد آورده و بیشتر دعاها زیر نویس فارسی نیز دارد .

آغاز افتاده : « نصر عبده وأعز جنده وهزم الأحزاب وحده فله الملك وله الحمد يحيى الأموات وهو حي لا يموت ».  
انجام : « فأضمني وأجرني صلی الله عليك وعلى آباءك الطيبين الطاهرين ورحمة الله وبر كاته ». .

نسخ مغرب وذیر نویس دعاها نستعلیق شنگرف، سید محمدموسوی سال ۱۳۰۶ بهجهت معتمد السلطان میرزا رضی خان نائب الوزارة ومدير دفتر خانه وزارت امورخارجه ، عناوین شنگرف ، ابوالقاسم گیلانی کتاب را مقابله و تصحیح کرده است ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۷۷ م، ۷ س، ۱۹/۵ × ۲۱ سم

(۷۱۱)

( اصول - عربی )

حجۃ الظن

از : ملا ابراهیم استدلالی مفصل پیرامون حجۃ ظن ازشش جهت با مقدمه‌ای در بیان حجۃ قطع و یقین .

آغاز افتاده : « المذکور داخل في مفهوم تعریفه ولا ينعكس لعدم صدقه على خیر جماعة كثيرة ». .

انجام : « أوبناء العقلاء على عدم الاعتبار لا يجري شيء من المعumentات السابقة، هذا تمام الكلام في المقام الثالث ». .

نسخ، سال ۱۲۶۴، عنوانین با مشکی نشانی دارد، در حاشیه تصمیع  
شده و حاشیه نویسی دارد از مؤلف، روی برگ اول مهر مقرنص  
میرزا ابوالفضل طهرانی دیده میشود، جلد تیماج قهقهه‌ای عطف  
پارچه.

۱۴۲ گ، ۱۷ س، ۱۹ × ۱۱ سم

( ۷۱۱۲ )

### دیوان اثر

از : اثر ؟

در آغاز این دیوان قصائدی در مدح معصوم من عليهم السلام و مدح پادشاه  
عصر و بعضی بزرگان آن زمان و ماده تاریخها، پس از آن غزلیات با تخلص «اثر»  
وبرگی دارای چند رباعی آمده است.  
شاعر از شاعران او اخر سده پا زدهم و او ایل سده دوازدهم می‌باشد.

آغاز نسخه :

نه همین از خط شبر نگش تو دل در تعجب است  
حال هندوی تو در غارت حال میر شبست

انجام نسخه :

فهمیدم (اثر) آرام تا دور از وطن گشتم  
نمی‌دانم که چون آب روان خاکم کجا باشد

ستعلیق، نزدیک عصر نظام، عنوانین شنگرف، برگها در هم صحافی  
شده است، جلد مقوایی عطف تیماج قهقهه‌ای.  
۱۹۶ گ، سطور مختلف، ۱۸/۵ × ۱۰/۵ سم



( ۷۱۱۳ )

### حاشیة تحریر القواعد المنطقية في شرح الشمسية ( منطق - عربی )

از : مولانا غیاث الدین

حاشیة توضیحی است باعناوین « قوله - قوله » بر شرح شمسیة قطب الدین رازی معروف به تھانی ، با ایرادھائی بر ماتن وشارح .

آغاز : « قوله ورتبته ، ای رتبت مقصود الكتاب لأن الخطبة جزء من اجزاءه مع انها ليست بداخلة في شيء منها ». .

انجام افتاده : « ولا يدرك الجزئيات المتنزعة من المحسوس والمعقول كجزئيات الامکان وسائل الأمور العامة لما سمعته منا في ... ». .

نستعلیق ، از سلسلہ پا زدهم ، عناؤین شنگرف ، بر فراز صفحہ اول مهر ییضوی « الراجی محمد حسن بن احمد الشریف » دیده میشود ، جلد تیماج مشکی .

۲۰۰ گ، ۲۱ س، ۱۸/۵ × ۱۲/۵ سم

( ۷۱۱۴ )

### طبع الائمه

( طب - عربی )

از : حسین بن بسطام بن شابور الزیارات روایتهايی است مروی از ائمه اهل بیت علیهم السلام در درمان بعضی از بیماریها و فواید بعضی از غذایها و میوهایا و پارهای از دعاها که بدین منظور نوشته میشود .

روایات این کتاب معروف را حسین با برادرش ابوغیاث عبد الله بن بسطام نگردآورده است .

آغاز : «الحمد لله حق حمده .. وبعد فهذا كتاب يشتمل على طب اهل البيت عليهم أفضـل التحـية والسلام» .

نسخ ، از سده یازدهم ، عناوین شنگرف ، قبل از کتاب چند دعا و خواص آنها بروش دعا نویسان نوشته شده است ، جلد مقوایی عطف تیماج قهقهه ای .

۱۲۳ گ، ۱۴ س، ۱۹×۱۳ سم

(٧١١٥)

**مجموعه :**

۱ - مختصر الأشباه والنظائر النحوية « ۳ ب - ۱۲۳ ب » ( نحو - عربی )  
 از : سلطان محمود بن غلام علی طبی ( ق ۱۱ )  
 « الأشباه والنظائر النحوية » از آثار معروف جلال الدین سیوطی ( ۹۱۱ )  
 است در هفت فن و هر فنی دارای نام مخصوص . در این مختصر مکرات و زوائد حذف شده و بحثهای مفید را انتخاب کرده است .

آغاز : « قال المصنف وهذا الكتاب مشتمل على سبعة فنون ، الأول فن القواعد ولاصول التي ترد اليها الجزيئات » .

انجام : « قلت لا لأن علم الله فيهم خيراً محال فيجوز أن يستلزم شيئاً ونقضه لأن المحال لا يسبّع أن يستلزم المحال ، والله أعلم » .

۲ - مختصر الأذكار بالمسائل الفقهية « ۱۲۳ ب - ۱۳۱ ب »

( ادب - عربی )

از : سلطان محمود بن غلام علی طبی  
 منتخبی است از کتاب « الأذكار بالمسائل الفقهية » ابوالقاسم زجاجی نحوی



که در آن چند مسأله ادبی نحوی را بحث کرده که مربوط به فقه می باشد و مورد نیاز فقه است.

آغاز : « قال ابو القاسم .. أَمَّا بَعْدُ حَفظَكَ اللَّهُ وَأَبْقَاكَ وَهَدَاكَ وَإِيَّاكَ وَوَفَقْنَا فِيمَا نَحَاوْلُ دِينًا وَدِنْيَا ». .

انجام : « وَهَذَا مُقْتَضِي قَوْلِهِ فِي الشَّرْطَيْنِ وَهُوَ ضَعِيفٌ ». .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، اواسط ذی القعده ۱۰۶۸ برای میرزا نصیر الدین محمد ، عناوین در حاشیه مشکی و نشانیها در متون شنگرف قبل از کتاب سه صفحه است مفید در معرفی کتاب و انتخاب کننده ، روی برگ اول تملکی بدون نام بتاریخ ذی الحجه ۱۳۰۰ بامهر بیضوی « عبد الرَّاجِي عبد المُجِيد » و تملک مهدی لاجوردی حسینی دیگر میشود ، در صفحه آخر تملکی بدون نام بامهر بیضوی « عبد الفتاح » و « عبد جلال الدين » نیز مشهود است ، پشت همین برگ خط ثلث زیبای سیدعلی نهادنی آمده است ، جلد تیماج مشکی .  
۱۳۱ آگه ، ۱۸ س ، ۱۹۱۵ × ۱۴۱۵ سم

(۷۱۱۶)

مجموعه :

۱ - ترجمه توحید مفضل « ۱ ر - ۶۹ ر » (اعتقادات - فارسی)

از : ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰)

به شماره (۱۸۷) رجوع شود .

آغاز افتاده : « وَنِيرَاتُ وَعْنَاصِرٍ وَمُوَالِيدٍ از انسان وَجْهَان وَنبَاتٍ مرْعَى داشته ». .



۲ - حدود و تعزیرات « ۷۲ پ - ۱۱۱ پ » (فقه - فارسی)

از : سید علی بن محمد باقر خوانساری (ق ۱۳)

در احکام حدود و تعزیرات شرعی ، بنام شاهزاده حیدر قلی میرزا در یک مقدمه و دوازده باب دارای مباحث و مطالب و مقاصد ویک خاتمه بدین تفصیل :

مقدمه : در معنی حد و تعزیر .

باب اول : در بیان حد ارتداد .

باب دوم : در حد شرب خمر و سایر مسکرات .

باب سوم : در حد زنا و بعض مطالبات متعلقه با آن .

باب چهارم : در حد لواط و ملحفات آن .

باب پنجم : در حد مساحقه و توابع آن .

باب ششم : در حد وطی بهائم و اموات .

باب هفتم : در حد قیادت .

باب هشتم : در حد فحش و توابع آن .

باب نهم : در حد دزدی و توابع آن .

باب دهم : در حد محارب و توابع آن .

باب یازدهم : در حد سحر و جادو .

باب دوازدهم : در احکام تعزیرات .

خاتمه : در امر بمعروف و نهى از منکر و توبه .

آغاز : « الحمد لله ملك الملوك و سيد السادات .. وبعد چنین گوید بنده خطا کار ضعیف محتاج پروردگار قوی ». .

انجام : « وچون وفاق او در رسید بسعادت ابدی فایز گردید و ذلك جزاء

الذين يتوبون ثم الى ربهم يحشرون .. ». .



(فلسفه - فارسی)

۳ - جبر و اختیار « ۱۱۲ پ - ۱۳۴ پ »

از : سید علی بن محمد باقر خوانساری (ق ۱۳)

پیرامون مسئله جبر و اختیار که از تراویش افکار ابو الحسن اشعری دانسته شده در يك مقدمه و دو مطلب با يكاني ساده و همه فهم نگاشته و بتاریخ بیستم شوال

۱۲۳۳ بیان برده است . عنوانین بدین تفصیل می باشد :

مقدمه : در اثبات آنکه حق تعالی قادر مختار است .

مطلوب اول : در ادلہ صدور اعمال اختیاریه .

مطلوب دوم : در شباهات خصم و پاسخ از آنها .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين .. اما بعد چنین گوید محتاج بعفو برو درگار

غفار علی بن محمد باقر الموسوی ». .

انجام : « این عجاله قابل ذکر آنها نیست ومن أراد الاطلاع فعلیه المراجعة  
إلى الكتب المؤلفة من علمائنا في هذا الباب ». .

نسخ ، محمد علی بن زین العابدین خوانساری ، سال ۱۲۶۳ ،

عنوانی و نشانیها شنگرف ، جلد مقوایی عطف تیماج قهوه‌ای .

۱۳۴ گ، ۱۷ س، ۱۹ × ۲۱/۵ سم

(۷۱۱۷)

مجموعه :

(عرفان - فارسی)

۱ - روح و بدن « ۱ پ - ۱۱ پ »

از : محمد بن سلیمان فضولی بغدادی (

به شماره ( ۹۵۶ ) رجوع شود .



( عرفان - فارسی )

۲ - حسن و دل « ۱۲ ر - ۲۲ پ »

از : فتاحی نیشابوری

داستانی است فلسفی عرفانی در رابطه با عشق و عقل که عقل را پادشاهی  
دانش دوست خوانده که دنباله آب حیات می‌گشت تا به کنیز کی « فتنه » نام  
دست یافت . این داستان با عباراتی شیوا نگاشته شده است .  
آغاز : « چنین گوید مخترع این حکایت و منبع این روایت که در شهر  
یونان پادشاهی بود عقل نام » .

انجام :

فتحی اگر راه نمایان بدلت نیست راهی زسرم در دل توهست نمایان

( عرفان - فارسی )

۳ - الہی نامه « ۲۳ پ - ۳۳ پ »

از : خواجه عبدالله بن محمد انصاری ( ۴۸۱ )

مناجاتی است عرفانی به نظم و نثر ، و در آغاز و انجام در این نخسته به نام  
انصاری اشاره شده است .

آغاز :

ای زدردت بیدلانرا بوى درمان آمده

ياد تو مر عاشقانرا مونس جان آمده

نستعلیق ، دو رساله اول بخط محمد قاسم کاتب اصفهانی ، سال  
۱۱۰۴ ، رساله سوم بتاریخ ۱۲۵۱ ، جلد تیماج قهوه‌ای .  
۳۳ گ ، سطور مختلف ، ۱۹ × ۱۱ سم



( ۷۱۱۸ )

( ادب - عربی )

**مختصر الغیث الذی انسجم**

از :

« الغیث الذی انسجم فی شرح لامیة العجم » تأليف صلاح الدين صدقی است که در آن قصيدة معروف « لامیة العجم » طغرائی را شرح کرده و به شماره ( ۳۰۰۴ ) در همین فهرست ذکر شد گذشت .

در این کتاب مطالب مهم و لازم اصل، با عنوانی « اللغة، الاعراب، المعنى» دنباله هریت آمده و گاهی مطالبی با عنوان « قلت » افزوده شده و در آن اعتراضاتی است بر شارح یاطغرائی .

آغاز افتاده : « فيها زانت ، المعنى يقول ان الرأي الأصيل يصونه عن الاضطراب في القول والعمل » .

انجام :

ويعرف الأمر قبل موقعه فما يرى بعد فكره ندم

نسخ ، محمد مهدی بن حسن کرمانشاهی ، شب سه شنبه هفدهم ذی القعده ۱۲۱۵، نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد ، پس از کتاب فصائدی از نابغه واعشی و شریف رضی از روی نسخه شیخ حسن بن شهید ثانی افزوده شده است ، روی برگ اول تصحیدها تملک عبد الله بن محمد کاظم تبریزی بتاریخ ۱۱۲۱ بامهر مربع « انی عبدالله آنانی الكتاب » دیده میشود ، پشت برگ آخر یادداشتی از حاج محمد باقر بتاریخ سلخ شعبان ۱۱۷۹ نیز مشهود است ، جلد تیماج فهومه ای .

۱۳۹ گ، ۱۷، س ۱۸، ۱۲× س



( ۷۱۱۹ )

( نجوم - فارسی )

### أشجار وأثمار

از : علاء منجم علیشاه بن محمد بن قاسم خوارزمی بخاری (ق ۷)  
به شماره ( ۴۴۵ ) رجوع شود .

نستعلیق ، ماه رمضان ۱۰۳۵ ، عنوانین شنگرف ، در حاشیه تصحیح  
شده است ، پس از کتاب فصلی است در درقوت وضعف کواکب که  
گویا از کتابی جدا شده ، روی برگ ک اول تملک میرزا محمد سلاماسی  
بامهر مربع « العبد المذنب میرزا محمد » و « ومبشراً برسول یأتی  
من بعدی اسمه احمد » دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۰۳ گ، ۲۳ س، ۲۰×۱۲ سم

( ۷۱۲۰ )

( ادب - فارسی )

### بهارستان

از : نور الدین عبد الرحمن بن احمد جامی ( ۸۹۸ )  
هشت روضه است که هر کدام دارای هشت آیین می باشد بتقلید گلستان سعدی  
ومشتمل بر داستانهای عرفانی و پند و اندرزهای صوفیان معروف به نثر و نظم ، که  
برای فرزندش ضیاء الدین یوسف و بنام سلطان حسین میرزا باقر ( ۹۱۱ ) نگاشته  
وبسال ۸۹۲ پیاپیان برده است .

عنوانین روضه‌ها چنین است :

روضه نخستین : در نشر ریاحین جیده از بسانین دوربینان راه هدایت .

روضه دوم : در ترشیح شفایق حقایق حکم .

روضه سوم : در شکفتن شکوفه‌های باستان حکومت و ایالت .

روضه چهارم : در وصف میوه بخشی درختان باستان جود و کرم .

روضه پنجم : در تقریر رقت حال بلبلان چمن عشق و محبت .

روضه ششم : در وزیدن نسایم ملاطفات و روایح مطایبات .

روضه هفتم : در داستان مرغان قافیه سنج سرا بستان سخن .

روضه هشتم : در حکایتی چند از زبان احوال بی‌زبانان .

آغاز :

چو مرغ امر ذی بالی باغاز      نه از نبروی حمد آبد بپرواز

انجام افتاده :

چو به بینی زآشنا عیبی      گر به بیگانگان نگوئی به

نستعلیق زیبا ، از سده دهم ، عنوانین شنگرف ، صفحه‌ها مجلدول

به زرد مشکی ولاجورد ، برگ اول نو نویس و دارای سرلوح

بی ارزش ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۰۶، ۱۲، ۱۹ س، ۱۳×۱۹ سم

(۷۱۲۱)

مجموعه :

(اصول - عربی)

۱ - حاشیة عدة الأصول « ۱ پ - ۱۰۵ پ »

از : ملا خلیل بن غازی قزوینی ( ۱۰۸۹ )

به شماره ( ۱۳۱ ) رجوع شود .

انجام افتاده : « وليس في عبارته تصريح به مع أن الشارح .. ». .

( حدیث - عربی )

۲ - حاشیة الكافي « ۱۰۶ پ - ۳۲۲ پ »

از : رفیع الدین محمد بن حیدر نائینی معروف به ملا رفیعا ( ۱۰۸۰ )



به شماره (۳۷۴۸) رجوع شود .

انجام افتاده : « وَمِنْهُمْ مَنِ الشَّفَاوَةُ بِمَعَاوَنَةِ أَعْدَائِهِ وَنَصْرَتِهِمْ وَمَهْبِتِهِمْ ... » .

نستعلیق ، از سده دوازدهم ، عناوین شنگرف یا نوشته نیست ، کتاب اول در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد ، روی برگ اول تملک محمد رضا حسینی رضوی با مهر مربع « محمد رضا الحسینی » و علی رضا بن عبدالواحد بهبهانی بتاریخ صفر ۱۱۶۳ دیده میشود ، در صفحه اول مهرهای مربع « محمد باقر الحسینی الحسینی » و « العبد محمد ابراهیم الحسینی الحسینی » مشهود است ، جلد تیماج قهوه‌ای . ۳۲۲ گ ، سطور مختلف ، ۱۹ × ۱۲ سم

( ۷۱۲۲ )

( تراجم - فارسی )

یخچالیه

از : محمد علی بن آقا ابوطالب مذهب متخلص به بها (ق ۱۳ )

شرح حال و بیوگرافی شاعران چندی است از معاصرین مؤلف که شعرهای هجوی و مزخرف می‌ساختند با نمونه‌های از شعر آنان ، بنام محمد شاه قاجار و با انشائی شیوا که بدرخواست بعضی از دوستان بدون تنظیم و ترتیب نامها نگاشته شده است .

آغاز :

بر طرف جهان شونخی میگفت بدین منوال  
دل کرم مکن در وی کین خربه سزد یخچال

انجام :

کته این قطمه را چون برد مسجد همه کردند تحسین جزو وهم کل



نستعلیق زیبا، عنایین در حاشیه به مشکی، پیش از کتاب دیباچه است که محمد حسینی متخلص به ادیب برای کتاب ساخته و پس از کتاب اشعاری از مؤلف و دیگران افزوده شده است، جلد تیماج قهوه‌ای.

۱۲۶ ۱۹/۵ س، ۹ گ

( ۷۱۲۳ )

### عدد الداعی ونجاح الساعی ( دعا – عربی )

از : شیخ احمد بن محمد بن فهد حلی ( ۸۴۱ )  
به شماره ( ۳۵ ) رجوع شود .

نسخ زیبا، میرزا علی سلطانیوی، چهارشنبه ۲۶ جمادی الاول ۹۷۹  
( نسخه سوم کاتب است که برای خویش نوشته ) عنایین شنگرف  
یازرین، صفحه‌ها مجلول به زر و مشکی ولاجورد، در حاشیه تصحیح  
شده و مختصری حاشیه نویسی دارد از کتابهای مختلف، در دو صفحه  
آخر چهار مهر دائری کاتب دیده می‌شود، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۲۳ ۱۹/۵ س، ۱۴ گ

( ۷۱۲۴ )

### وسائل الشیعة الی احکام الشريعة ( فقه – عربی )

از : سید محسن بن حسن اعرجی کاظمی ( ۱۲۲۷ )  
فقه استدلالی مفصلی است در چند جلد و بنا بگفته ذریعه ۱۷/۳۵ تمام  
ابواب فقهی آن بیان نرسیده است. نسخه حاضر مشتمل بر کتاب القضا و کتاب  
الشهادات می‌باشد .



نسخ ، جعفر طریحی ، ماه دی ۱۴۶۰ برای شیخ خلف ، عناوین  
شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، روی برگی قبل از کتاب  
مهر مقرر شیخ ابوالفضل طهرانی دیده میشود ، جلد تیماج فهودای  
عطف تیماج قرمز .

۱۶۴ گ، ۲۳ س، ۲۰/۵ × ۱۵ سم

( ۷۱۲۵ )

( اصول - عربی )

أصول الفقه

از : سید محمد مهدی عراقی  
استدلالی و با رد و ایراد بسیار مخصوصاً در گفته‌های استادش که ما او را  
نشتاختیم . و این جلد شامل مباحث اوامر و نواهی می‌باشد .  
آغاز : « أصل فی الاوامر والنواهی و انما عبرنا بلفظ الجمع لالمفرد كما  
صنعت بعض اقتداءاً بصاحب القوانین ». .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، عناوین با مشکی نشانی دارد ، در حاشیه  
تصحیح و کاهی افزوده شده است ، جلد تیماج سبز .

۶۳۵ گ، سطور مختلف ، ۱۹ × ۱۴ سم

( ۷۱۲۶ )

( اصول - عربی )

أصول الفقه

از : سید محمد مهدی عراقی  
این جلد شامل مباحث اصاله البراءة ، اصالة الاباحة ، تسامح در ادله سنن ،  
شبھه محصوره و بعضی از مباحث کوتاه دیگر می‌باشد .

نستعلیق ، مانند نسخه گذشته ، جلد تیماج قهوه‌ای .  
۳۲۳ گچ ، سطور مختلف ، ۱۴×۲۰ سم

( ۷۱۲۷ )

( فقه - عربی )

الرهن

از : سید محمد مهدی عراقی  
شرح مزجی استدلالی است بر یکی از کتابهای فقهی ، با نقل بعضی از  
گفته‌های فقها و رد واپرداز در آنها .  
آغاز : « الحمد لله رب العالمين .. قال المصنف كتاب السرهن والنظر فيه  
بستدعي فصولا .. اقول الكتاب مصدر كتب » .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، مانند نسخه‌های سابق .  
۱۶۲ گچ ، سطور مختلف ، ۱۴×۱۹ سم

( ۷۱۲۸ )

( کلام - عربی )

حاشیة شرح التجريد الجديد

از : ملا احمد  
حاشیه ایست متوسط باعنایین « قوله - قوله » بشرح علاء الدين قوشجی  
بر کتاب «تجريد العقائد» خواجه نصیر الدین طوسی ، و این بخش حاشیه بر قسم  
الهیات کتاب می‌باشد که شارح برای فرزندش نوشته است .  
نام ملا احمد روی برگ اول این نسخه آمده و شاید قطعه‌ای از حاشیه ملا  
احمد مقدس اردبیلی باشد . به ذریمه ۱۱۳/۶ رجوع شود .  
آغاز نسخه : « قوله رحمه الله وصفاته ، أي في اثباتها سواء كانت ثبوتية

أو سلبية أو المراد الثبوتية وذكر السلبية بالطبع» .

انجام نسخه : «هذا آخر ما أردناه من القيود على الهيئات التجريد لبيان ما ينفع به الولد الأعز ..» .

نسخ، زین العابدين بن میر محمد تقی حسنی اصفهانی، شعبان ۱۱۷۰  
عنوانین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است، جلد دو رو  
تیماج بدون مقوا رو قرمز عطف قهوه‌ای پشت سبز .

۱۱۹ گ، ۲۱ س، ۱۹۵×۱۲۰ سم

( ۷۱۲۹ )

### الفوائد والعواائد

( متفرقه - عربی )

از :

یکصد فائده متفرقه است که از نوشهای علماء و کتابهای حدیث و تفسیر و جز آن گردآورده شده و مشتمل بر بعضی از احادیث واوراد و اذکار و طلسمها می‌باشد.  
آغاز : «الحمد لله رب العالمين المستحق بجميع محامده على ما أسبغ من جميع عوائده حمدًا يوافي ما اجزل من نعمه» .

انجام : «وأستكفيك مؤنتها واستعملها في عافية برحمتك يا أرحم الراحمين  
وصلى الله على سيدنا محمد وآلـه وصحبه وعتـره اجمعـين» .

نسخ، فتح خان بن محمد خان لودی، سال ۱۲۸۳ ، عنوانین و نشانیها  
و جدول صفحه‌ها شنگرف ، صفحه اول دارای سریوح رنگین ،  
جلد مقاومی عطف تیماج قهوه‌ای .

۳۱۱ گ، ۹ س، ۱۹۵×۱۲۰ سم



( ۷۱۳۰ )

### مجموعه :

( اخلاق - فارسی )

۱ - لطائف المواقف « ۴ ر - ۳۲ ر »

از : ادهم واعظ خلخلای متخلص به عزلتی  
به شماره ( ۶۳۲۹ ) رجوع شود .

آغاز افتاده : « درایت را شکی وربی نبود و محامد و مناقب وی واگر  
درایت واگردد ... » .

( اخلاق - فارسی )

۲ - اوصاف الاشراف « ۳۲ پ - ۶۳ ر »

از : خواجه نصیرالدین محمد بن محمد بن حسن طوسی ( ۶۷۲ )  
به شماره ( ۹۱۷ ) رجوع شود .

نسخ ، از سده پانزدهم ، عنوانین نوشته نیست ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۵ س ، ۲۰ × ۱۳ سم

( ۷۱۳۱ )

( فلسفه - عربی )

زواهر الحكم

از : میرزا حسن بن عبدالرزاق لاهیجی ( ۱۱۲۱ )

به شماره ( ۶۶۸ ) رجوع شود .

آغاز افتاده : « عن طلبه الناهضين في تحصيل اجل العلوم وخصلته نصيحة  
ينصح لطلبه أفضل علم بأفضل معلوم » .

نستعلیق ، جمعه نیست و هفتم شوال ۱۱۵۴ ، عنوانین شنگرف یا نوشته  
نیست ، در حاشیه تصحیح شده و نشانی بлаг دارد ، در صفحه اول

و آخر مهر مربع کتابخانه « محسن الحسینی » دیده میشود، جلد تیماج  
قرمز بدون مقوا .

۹۵ گ، ۱۷ س، ۱۹۰۵ × ۱۲۰ سم

( ۷۱۳۲ )

( طب – فارسی واردو )

**تجویز و تمییز**

از : حکیم عبدالعزیز لکھنؤی جوہری  
در نیمة اول کتاب دردھا از سر تا پا و درمان آنها را به فارسی نگاشته پس  
از آن علاجھای مختلفی طبی چند فصل بیشتر به اردو گزارش می شود با نقل  
بسیاری از نسخه ها را از اطبای مشهور یونانی و اسلامی .

گویا این جنگ را یکی از شاگردان جوہری از مطب استادش جمع کرده  
و در پایان نسخه چند فالنامہ و فرهنگ اصطلاحات اطباء و فواید دیگر افزوده است.  
آغاز : « الحمد لله رب العالمين .. فصل صداع یعنی درد سر اگر یک جانب  
باشد در دشیقه پس سبب آن بر چهار خلط ». .

نستعلیق ، عناوین مشکی درشت ، قبل از کتاب فهرست مطالب تنظیم  
شده واژ آغاز آن افتاده دارد ، بیشتر برگها در نیمة دوم نسخه سفید  
ماشه است ، جلد مقوا ای عطف تیماج قهوه ای .

۱۹۵ گ، سطور مختلف ، ۲۰ × ۱۳ سم

( ۷۱۳۳ )

**حاشیة شرح هداية الحكمة**  
( فلسفه – عربی )

از : ؟

حاشیه ایست متوسط با عناوین « قوله – قوله » بر کتاب « شرح هداۃ  
الحكمة » ملا صدرا شیرازی که به شماره ( ۱۱۵۳ ) ذکرش رفت . این حاشیه

بیشتر توضیحی است و گاهی به رد و ایراد می پردازد .  
 آغاز : « قوله من حيث اشتماله على قوة التغيير ، يحتمل أن يراد بالقوة ما  
 يؤثر في الغير من حيث هو غير » .  
 انجام : « والمسؤول عن الله الرحمن أن يهدينا سواء السبيل بشفاعة سيد المرسلين  
 صلوات الله تعالى عليه وآلـه وأصحابـه أجمعـين » .

نسخ ، عناوین نوشته نیست ، در حاشیه تصحیح شده است ، جلد  
 تیماج مشکی .

۱۴۰۵×۲۱ سـم ، ۱۸ صـ

( ۷۱۳۴ )

( کلام – عربی )

حاشیة شرح التجوید الجديد

از : شمس الدین محمد گیلانی معروف به شمسا  
 حامیة کوتاهی است باعنایون « قوله – قوله » بر بخش الهیات شرح جدید  
 تجوید با در نظر داشتن حواشی خفری بر همان کتاب و گفتگو در هر دو .  
 آغاز : « الحمد لله ذي المجد والبهاء .. هذه تعليقات اتفقت مني بفضل الله  
 سبحانـه على مبحث الهـیـات التجـوـیدـ » .  
 انجام ناتـمـ : « ولـقـائـلـ أنـ يـقـولـ يـردـ نـظـيرـ هـذاـ عـلـيـهـ أـيـضـاـ كـمـاـ أـورـدـهـ .. » .

نسخ ، عناوین نوشته نیست ، در حاشیه تصحیح شده است ، روی  
 برگ اول و قفـنـامـةـ کـتابـ بتـارـیـخـ سـومـ جـمـادـیـ الثـانـیـ ۱۲۳۷ـ دـیدـهـ  
 مـیـشـودـ ، جـلدـ تـیـماـجـ مشـکـیـ بـلـوـنـ مـقاـوـاـ .

۱۴۰۷×۲۱ سـم ، ۱۵ صـ



( ۷۱۳۵ )

### شرح زبدة الاصول

از : حسام الدين محمد صالح بن احمد مازندراني ( ۱۰۸۶ )  
به شماره ( ۶۷۲ ) رجوع شود .

انجام افتاده : « والعالم قبل اجتهاده لا يعلم فوجب عليه السؤال والجواب ... » .

نستعلیق ، از سده دوازدهم ، متن بامشکی نشانی دارد ، بر فراز صفحه  
اول مهر مربع « المتقى كل على الله عبده محمد شریف » دیده میشود ،  
جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۶۱، ۱۹ س، ۲۰×۱۵ سم

( ۷۱۳۶ )

### حاشية انوار التنزيل

از : شیخ بهاء الدين محمد بن الحسین عاملی ( ۱۰۳۰ )  
به شماره ( ۳۰۲۱ ) رجوع شود .

نسخ ، از سده سیزدهم ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حلشیه تصحیح  
شده و حاشیه نویسی دارد از مؤلف ، روی برگ اول و قفنامه کتاب  
بتاریخ سوم جمادی الثانی ۱۲۳۶ دیده میشود ، جلد تیماج مشکی .  
۱۳۱، ۱۶ س، ۲۰/۵×۱۴/۵ سم

( ۷۱۳۷ )

### حاشية الفوائد الضيائية

از : عصام الدين ابراهیم بن محمد بن عربشاه اسفرائیی ( ۹۵۱ )  
به شماره ( ۳۳۴۰ ) رجوع شود .



نستعلیق ، غیث الله بن شاه علی ، دیبع الاول ۹۸۰ در قریه قون  
فاسین ، عناوین شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و گاهی حاشیه  
نویسی دارد ، برگش اول نو نویس است ، جلد تیماج قرمز عطف  
تیماج فهوده‌ای .

۱۲۵ گ، ۲۳ س، ۱۴۲۱ هـ سم .

( ۷۱۳۸ )

( حدیث - فارسی )

شصت باب

از :

شصت باب است در اعتقادات اسلامی و عبادات و اخلاق و اوصاف پسندیده  
که در احادیث ائمه اطهار علیهم السلام روایت شده . در هر باب به آیه‌ای شروع  
شده و بیشتر آنها به وقایع کربلا ختم می‌گردد و در واقع مجالسی است که برای  
سخنگویان و اهل منبر تنظیم شده ، و در نسخه حاضر فقط شانزده باب آن آمده  
است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمین . . . و بعد چنین می‌گوید این یعنده شرمنده  
که بعد از تأمل در آیات و اخبار . . . »

نستعلیق و عبارتهای عربی نسخ مغرب ، بخط مؤلف ، فهرست ابواب  
در دو صفحه قبل از کتاب نوشته شده ، جلد تیماج فهوده‌ای .  
۶۱ گ، سطور مختلف ، ۱۴۰۵ هـ سم

( ۷۱۳۹ )

( منطق - فارسی )

قصوی در توضیح عبارات کبری

از : شیخ محمد باقر بن محمد حسین بفروئی یزدی ( ق ۱۳ )  
شرح مزجی متوسطی است بر رسالة ( کبری ) سید میر شریف گرگانی در  
This file was downloaded from QuranicThought.com



منطق معاً با اضافه مطالب مفیدی که بکار مبتداً ندی آید. این شرح بسال ۱۲۵۱ زگآشته شده است.

آغاز : «سپاس بمقاييس خداوندي را سزاست که قرارداد زبان را آلت نطق از برای ظاهر ساختن آنچه در مخزن قلب است» .

انجام : «وَكَلِيدَهَايِ ابُوا بَ رَحْمَتُ وَشَفِيعَانِ رَوْزِ قِيَامَتِنَدُ ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَاغْفِرْ لِي وَلِوَالِدِي» .

نسخ ، بخط مؤلف، عنوان و نشانی متن شنگرف ، در حاشیه تصحیح و افزوده شده است، روی برگ اول تملک احمد بن اسد الله بتاريخ ۱۳۶۳ دیده میشود ، جلد تیماج مشکی بدون مقوا .

۷۰ سم × ۲۱ سم ، ۲۳ ص ، گك

( ۷۱۴۰ )

**مجموعه :**

از : سید محمد جعفر حسینی (ق ۱۳۰)

قصائد چندی به عربی و گاهی به فارسی و بعضی از مقامات و داستانهای ادبی و انتخابی از کتابهای مختلف ، در این مجموعه بدون نظم و ترتیب مخصوص گرد آورده شده است .

**آغاز :**

لا يدرك الواصف المطري خصائصه وان يكن سابقاً في كل ما وصفا

نسخ و تعلیق ، بخط مؤلف ، سال ۱۲۶۸ ، در حاشیه توضیحات و شرح بسیاری بخط مؤلف نوشته شده است ، جلد تیماج قهوه‌ای.

۷۷ گك ، سطور مختلف ، ۱۵ × ۲۰ / ۵ سم

( ۷۱۴۱ )

( فقه - عربی )

النخبة

از : ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی ( ۱۰۹۱ )  
به شماره ( ۵۸۱۴ ) رجوع شود .

نسخ ، ابو عبدالله حسین بن محسن موسوی زنجانی ، ششم شعبان  
۱۳۰۸ ، عنایین و نشانیها و جدول صفحه‌ها شنگرف ، در حاشیه تصحیح  
شده و مختصری حاشیه نویسی دارد ، فهرست باها قبل از کتاب  
و نوشته علم الهی فرزند فیض در آخر کتاب نیز آمده است ، جلد  
تیماج مشکی .

۱۱۳ گ، ۱۷ س، ۲۱×۱۳ سم

( ۷۱۴۲ )

مجموعه :

( رمل - فارسی )

۱ - انوار الرمل « ۱ ب - ۴۸ ب »<sup>(۱)</sup>

از : محمد بن عباس مکری  
قواعد کلی رمل و استخراج پنهانی ، در یک مقدمه و دو مقاله و یک خاتمه مشتمل  
بر فوائد وابواب ، بنام بوداق خان حاکم الکائی مکری ، تنظیم شده است .  
مقدمه : در ماهیت رمل و عدد نقاط آن .  
مقاله اول : در احکام عملیه این فن .  
مقاله دوم : در احکام مقدمه و رمل .

آغاز : « شکر و سپاس بیحد و قیاس آفرید گایرا سزاست که نقطه ضعیف

(۱) دنباله رساله از برگ ۸۱ تا ۸۹ آمده و گویا نا تمام باشد .

را مبدأً چندین شکل مختلف گردانید».

۲- کیفیت اعمال اعداد وفق «۶۹ ر - ۸۰ پ» (علوم غریب - فارسی)

از :

در آغاز این رساله اصطلاحات خاص به این علم گزارش شده پس از آن اعمال تطبیقی دارای جدولها و مربuat وفقی آمده است.

آغاز «بعد از حمد و ثنای حق سبحانه و تعالی و درود حضرت رسالت پناه .. بدانکه علم اعداد وفق».

انجام : «۴ در ۱۴ بقمر ویل قاعده است تا صد در صد».

نستعلیق ، عنوانین و نشانیها وجود لها شنگرف ، بین دور رساله چند برگ از کتابی می باشد عربی که در اینجا صحافی شده است، جلد تیماج مشکی .

۸۹ گ ، سطور مختلف ، ۱۷×۲۱/۵ سم

(۷۱۴۳)

## الصلوة

(فقه - عربی)

از : شیخ محمود آشتیانی (ق ۱۴)

صلوة مسافر و جماعت از تقریرات بحثهای شیخ موسی خوانساری و بحث قیام و قرائت در نماز از تقریرات بحث شیخ محمد علی کاظمینی خراسانی که مؤلف هنگام تحصیل در نجف اشرف نوشته ، و بیشتر این مباحث شرح یکی از کتابهای فقهی می باشد .

آغاز : «المقصد السادس في صلاة المسافر وتنقيح البحث فيه يتم برسم مباحث الأول لاشكال في وجوب القصر على المسافر» .



نسخ ، بخط مؤلف ، روی برگه اول تاریخ تولد وی بخط خودش  
( اواسط جمادی الاول ۱۳۰۴ ) دیده میشود ، جلد تیماج قرمز .

۱۹۳ گ، ۱۹ س، ۲۱×۵۲ سم

( ۷۱۴۴ )

### لوامع الاحکام فی فقه شریعة اسلام ( فقه - عربی )

از : ملا محمد مهدی بن ابی ذر نراقی ( ۱۲۰۹ )

فقه استدلالی متوسطی است که کمتر به افسوال علماء و گفتوگوی در آنها  
می پردازد ، و بنا گفته بعضی بروش کتاب « الذکری » شهید اول می باشد .  
این نسخه مشتمل بر احکام غسل جنابت است و در پایان افتاده دارد .

نسخ و چند برگه اول نستعلیق ، بخط مؤلف ، عنایون شنگرف ،  
در حاشیه تصحیح و اضافه شده است ، جلد تیماج قهوه‌ای .  
۳۱۴ گ، سطور مختلف ، ۲۱×۱۵ سم

( ۷۱۴۵ )

### شرح نتائج الافکار ( اصول - عربی )

از :

شرحی است استدلالی با عنایون « قال - اقول » و رد وايراد بسیار و گفتوگو  
در مطالب مؤلف . نسخه حاضر جلد اول کتاب و تابحث مجلمل و مبین را دارد .  
آغاز : « الحمد لله رب العالمين .. قال المقدمة في تعريف العلم وفائدة  
موضوعه ، أقول ان دين القديماء كان ذكر أمور ثمانية » .

نسخ ، غره ذی الحجه ۱۲۸۸ ، عنایون و نشانیها شنگرف ، حادرشیه



فهرست کتابهای خطی

تصحیح شده و چند حاشیه دارد با نشانی « محمد جعفر »، جلد تیماج قهوه‌ای.

۱۷۴ گ، ۲۱ س، ۲۲×۱۶ س

(۷۱۴۶)

**مسائل و رسائل در حل غواصین مسائل**  
(متفرقه – فارسي)

از : شیخ محمد بن محمد یوسف میشمی (ق ۱۳)

مجموعه استفتاهاتی است که از استاد مؤلف ملا احمد نراقی کاشانی شده و پاسخهای که وی بر آنها نوشته است . در بیشتر جوابها اشاره به ادله آنها نیز شده و بعضی از آنها به عربی می باشد .

این مجموعه در دو جلد گرد آورده شده ، جلد اول در فروع فقهی و جلد دوم در اصول اعتقادی و اصول فقه و نسخه حاضر جلد اول می باشد .

آغاز : « الحمد لله المتعال بجلال أحد بيته عن أحد آفاق الناظر .. أما بعد چنین

گوید تراب اقدام طلب علم دینی ». .

نسخ ، احکام منجزات مریض در شب سه شنبه ۲۹ ربیع المولود

۱۲۱۰ نگاشته شده و گویا تاریخ تألیف باشد ، عنوانین شنگرف ،

جلد تیماج قهوه‌ای .

۳۳۰ گ، ۱۹ س، ۲۰/۵×۱۴/۵ س

(۷۱۴۷)

**مجموعه :**

۱ - مفتاح الأحكام « ۲ پ - ۴۵ پ » ( اصول - عربی )

از : ملا احمد بن محمد مهدی نراقی کاشانی ( ۱۲۴۵ )

به شماره ( ۵۱۹۳ ) رجوع شود .



۲ - زبدۃ الأصول « ۴۸ پ - ۷۷ پ » (أصول - عربی)  
از : شیخ بهاء الدین محمد بن الحسین عاملی ( ۱۰۳۰ )  
به شماره ( ۴۷ ) رجوع شود .

کتاب اول نسخ دوم تستعلیق ، ابوالحسن بن محمد مهدی نراقی ،  
کتاب اول یکشنبه از ربیع الآخر ۱۲۲۸ و کتاب دوم ذی القعده  
۱۲۲۷ در کاشان ، کتاب اول در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی  
دارد از مؤلف ، روی برگ ک اول تملک رضا بن ابی الحسن نراقی  
بتاریخ محرم ۱۲۷۷ و محمد هادی بن محمد علی بن محمد کریم  
دیده میشود ، جلد تیماج مشکی بدون مقوا .  
۷۷ ک ، سطور مختلف ، ۲۱ × ۱۵ سم

( ۷۱۴۸ )

**عواائد الأيام من مهامات أدللة الأحكام** ( اصول وفقه - عربی )

از : ملا احمد بن محمد مهدی نراقی کاشانی ( ۱۲۴۵ )  
هشتاد و هشت « عائده » است در قواعد فقهی و اصولی و فوائد استدلالی که  
مجتهدان را بکار آید و برای استنباط احکام شرعیه بدانها نیاز می باشد .  
عائده پنجاهم این کتاب بنا بر یادداشتی روی برگ ک اول این نسخه از فرزند  
مؤلف شمس المعالی ابو تراب علی نراقی ، چهارشنبه ۲۶ رمضان ۱۲۳۹ بیان  
رسیده است .

آغاز : « الحمد لله على ما أنعم والشكر على ما ألهم والصلة على باعث ايجاد  
العالم محمد سيد العرب والمعجم ». انجام نسخه افتاده : « المرعشی بفتح الميم وكسر العین المهملة، البزوغری ... ».



نسخ ، در عصر مؤلف ، عنوانین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، قبل از کتاب چند برگ است دارای فهرست مطالب و بعضی فوائد ، روی برگ اول یادداشتی از فرزند مؤلف شمس المعالی و تملکی بدون نام بتاریخ ۱۲۶۲ با مهر یضوی « محمد حسین بن احمد احسن الله حاله » دیده میشود ، پس از کتاب رثای مؤلف در یک صفحه نیز آمده است ، جلد تیماج قهوه‌ای .  
مؤلف در یک صفحه نیز آمده است ، جلد تیماج قهوه‌ای .  
گلگ ، ۲۰ س ، ۱۵ × ۲۰/۵ سم

( ۷۱۴۹ )

( کلام - عربی )

شرح تجوید العقائد

از : علاء الدین علی بن محمد قوشچی ( ۸۷۹ )  
به شماره ( ۸۶۱ ) رجوع شود .

نسخ ، حسین بن محمد ، چهارشنبه از ماه ربیع ۹۷۰ ، عنوانین در حاشیه و نشانی متن شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و گاهی حاشیه نویسی دارد ، روی برگ اول چند یادداشت و تملک محمد بن حسین حسینی تبریزی با مهر یضوی « محمد الحسینی » و تملکی بدون نام در اصفهان بامهر مربع « عبده ابو الحسن الحسینی الحسینی » و « المตوكل علی الله الولی العبد پیرعلی » دیده میشود ، جلد دو رو تیماج قهوه‌ای .

گلگ ، ۲۱ س ، ۱۲ × ۲۱ سم

( ۷۱۵۰ )

( عرفان - عربی )

قصوص الحكم

از : مجیی الدین محمد بن علی ابن العربی اندلسی ( ۶۳۸ )  
به شماره ( ۲۳۶۵ ) رجوع شود .



نسخ عربی ، سلیمان الحنفی ، دو شنبه یازدهم رمضان ۱۴۰۲ ،  
عنوانین در حاشیه و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است  
و کار مقابله در اول ماه رمضان ۱۴۰۱ پایان رسیده است ، جلد  
تیماج قرمز .

۱۱۰ گ، ۱۷، س ۲۰۰، ۱۵/۵×۲۰ سم

(۷۱۵۱)

(فقه - عربی)

الناصرية

از : اورنک زیب میرزا بن حسام زیب العلماء حسامی قاجار (ق ۱۴)  
شرح مزجی استدلالی است بر کتاب «تلخیص المرام» علامه حلی که به  
شماره (۴۷۲) در همین فهرست گذشت . در این شرح که بنام ناصر الدین شاه  
قاجار نوشته شده ، نقل اقوال فقهاء قدیم و معاصرین مؤلف شده و دنباله بعضی از  
مطلوب مسائلی افزوده است .

جلد حاضر شامل کتاب الطهارة والصلوة می باشد .

آغاز : «الحمد لله رب العالمين له الحمد وله الشكر وله الملك لا شريك  
له .. أما بعد فيقول العبد الواثق بالله » .

نسخ ، متن بامشکی نشانی دارد ، در حاشیه بخط مؤلف تصحیح شده  
و گاهی حاشیه نویسی ازوی دارد ، پس از کتاب برگی است دارای  
چند یادداشت از مؤلف بتاریخ ۱۲۷۴ و شعری بخط میرزا ابو  
الفضل بروجردی ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۴ گ، ۱۶، س ۲۱۰، ۱۶/۵×۲۰ سم

( ۷۱۵۲ )

( اصول - عربی )

### شرح زبدة الاصول

از : حسام الدين محمد صالح بن احمد مازندرانی ( ۱۰۸۱ )  
 به شماره ( ۶۷۲ ) رجوع شود .

نستعلیق زیبا، میرزا احمد بن جعفر بن حسن بن بدیعا بن امین حسینی  
 امین آبادی از قرای لالاباد از توابع بارفروش ، شب پنحشبہ  
 پانزدهم صفر ۱۳۰۴ در مدرسه صدره ، متن نسخ بامشکی نشانی  
 دارد، در صفحه آخر مهر بیضوی کاتب « عبده الراجی احمد الحسینی »  
 دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۷۱ گ، ۱۸ س، ۲۱×۱۶ سم

( ۷۱۵۳ )

( فلسفه - عربی )

### حاشیه شرح المبتدی علی الهدایة

از : میر فخر الدین محمد بن حسین حسینی استرآبادی ( ق ۱۰ )  
 به شماره ( ۶۸۸۲ ) رجوع شود .

نستعلیق ، نزدیک عصر مؤلف ، روی برگ اوی تملک صفائی بن ..  
 حسینی بتاریخ ۱۴ جمادی الثانی بامهر بیضوی « العبد الاقل صفائی  
 الحسینی » و مهر مربع « عبده الراجی محمد سعید » دیده میشود ،  
 جلد تیماج قهوه‌ای .

۸۱ گ، ۲۲ س، ۱۹۱۵×۱۰ سم

(۷۱۵۴)

(طب. - فارسی)

تربیاق اعظم

از : عبدالکریم بن عبدالغفار طبیب گیلانی (ق ۱۳) .  
در شناخت سوم و چگونگی پرهیز از آنها و درمان بیماریهایی که بواسطه استعمال آنها پدید می‌آید ، بنام شاهزاده اکرم اعظم ؟ ، در یک مقدمه و پنج مقاله ویک خاتمه دارای نواید وابواب و فصول بدین تفصیل :

مقدمه : در شناخت تربیاق و سم .

مقاله اول : در سوم معدنه و عوارض و علاج آن .

مقاله دوم : در سوم نباتیه و عوارض و علامات آن .

مقاله سوم : در سوم حیوانی و عوارض و علاج آن .

مقاله چهارم : در اغذیه‌ای که از آنها عوارضی حاصل می‌شود .

مقاله پنجم : در ادویه مفرد و مرکب .

خاتمه : در تشریح اعضا و منافع و حکم آنها .

آغاز : « سپاس و ستایش حکمیت را سزاست که نبض صحت و فساد موجودات

در دست قدرت اوست » .

انجام : « وسائل الله أَن يرزقنا الثواب يوم يقام المحساب » .

نستعلق ، عبد الحسین اصفهانی ، یکشنبه ششم ذی الحجه ۱۲۵۰

در مدرسه سید بروجرد بـدستور میرزا ابوالحسن طبیب اصفهانی ،

عنوانی و نشایها شنگرف ، جلد تیماج قهوة‌ای .

۱۲۰ م، ۱۵ س، ۲۰/۵ × ۱۴/۵ س

( ٧١٥٥ )

### تذکار الحزین

( تاريخ - عربی )

از : حاج عیسی بن حسین علی آل کبہ بغدادی ( ق ١٣ )

در تفصیل داستان شهادت امام حسین علیه السلام و بعضی از مناقب و فضائل آنحضرت و رویدادهای کربلا تا بازگشت اهلیت بیت به مدینه منوره ، مجالس مانندی است برای اهل منبر دریک مقدمه و هفده باب و یک خاتمه بدین تفصیل :

المقدمة : في ولادة الحسين و كنيته وألقابه .

الباب الأول : في مولده و ذكر بعض الملائكة الذين سعدوا به .

الباب الثاني : في بعض النصوص عليه بالامامة .

الباب الثالث : في الآيات المشيرة بواقعته .

الباب الرابع : في اخبار النبي والوصي والمجتبى بقتله .

الباب الخامس : في ثواب البكاء والتباكي عليه .

الباب السادس : في بكاء كل شيء عليه .

الباب السابع : في سبب خروجه من المدينة .

الباب الثامن : في ارسال مسلم بن عقيل .

الباب التاسع : في خروجه من مكة متوجهاً الى العراق .

الباب العاشر : في نزوله بكربلا .

الباب الحادی عشر : في مقالة أصحاب الحسین .

الباب الثاني عشر : في مقالة أهل بيته .

الباب الثالث عشر : في مقالة الحسین وشهادته .

الباب الرابع عشر : فيما جرى بعد قتله .



الباب الخامس عشر : في مسیر أهل البيت الى الكوفة .

الباب السادس عشر : في مسیرهم من الكوفة الى الشام .

الباب السابع عشر : في مسیرهم الى المدينة .

الخاتمة : فيما وقع على قبره الشريف .

آغاز : « الحمد لله الذي جعل الدنيا سجناً ومحنة لأولئاته وجنة ومسرة لشرار خلقه وأعدائه ». .

انجام : « ثم أذن المؤذن فقاما يصليان وغابا عنى، الحمد لله رب العالمين ... ». .

نستعلیق ، حسین تبریزی ، پنججم جمادی الآخر ۱۴۶۸ ، روی برگ

اول ودر سه صفحه آخر اشعاری است بعضی از آنها بتاريخ دهم

جمادی الثاني ۱۳۵۱ ، جلد نیماج مشکی .

۱۶۵ گ : سطور مختلف ، ۱۴۰۵ × ۲۰۰ س

( ۷۱۵۶ )

#### مجموعه :

۱ - در ثمين ( تحفة الأمين ) « ۱ پ - ۱۱ ر » ( پاسخ - فارسي )

از : میرزا محمد بن عبدالنبي اخباری نیشابوری ( ۱۲۳۲ )

پاسخ از دوازده پرسش اعتقادی است که عالیجاه محمد امین خان فرزند

مصطفی قلیخان پرسیده و از آنها باشواهدی از آیات و اخبار پاسخ می گوید . «تحفة

الأمين» لقبی است که مؤلف به کتاب داده و بتاریخ دهه اول ذی الحجه ۱۲۲۳

در مقابر قریش پیایان رسیده است .

آغاز : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، اما بعد این چند کلمه

ایست در جواب اجمالی ». .

انجام : « شرح مشکلات آنرا بخواهید ، ومن الله التوفيق .. ». .

**( دعا - فارسی )**

۲ - رجل جراد « ۱۳ پ - ۳۶ پ »

از : میرزا محمد بن عبدالنبی اخباری نیشابوری

انتخابی است از اسماء حسنی وادعیه واذکار واورادی که سبب توجه به حق ودفع اعادی وگشایش امور می شود ، انتخاب شده بنام فتحعلی شاه قاجار در چهار باب و خاتمه دارای فصول بدین تفصیل :

باب اول : در اذکاری که سبب صفائ سریعت است .

باب دوم : در الواحی چند برای حفظ .

باب سوم : در تعویذات و افسونها .

باب چهارم : در قواعد و فوائد علم انفاس .

خاتمه : دارای چند مطلب .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين ... أما بعد چون ذات مقدس حقتعالی شانه که حقیقت هستی محض است » .

انجام : « اما کتمان آن مستلزم خیانت بوده است لهذا اظهار نموده ... » .

**( اصول - فارسی )**

۳ - حجر ملقم « ۳۷ پ - ۵۷ پ »

از : میرزا محمد بن عبدالنبی اخباری نیشابوری

در نکوهش از طریقه مجتهدین و اصرار بر ثبت طریقه اخبارین و اینکه حجت فقط اخبار ائمه علیهم السلام می توان باشد ، و خلاصه ای از کتابهای مفصل مؤلف در این موضوع است .

آغاز : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، اما بعد پس این چند کلمه ایست در بیان مذهب حق امامیه » .

انجام : « وزيادة بر این محتاج بائیات است از نص کتاب و سنت اطیاب ،  
علیهم افضل الصلوات والتحيات ... » .

**(پاسخ - فارسی)**

۴ - پاسخ نامه بزدی « ۵۸ پ - ۶۹ پ »

از : میرزا محمد بن عبد النبی اخباری نیشابوری

پاسخ نامه ایست که حاج محمد علی بزدی امام جمعه و جماعت بزد پیرامون مسئله جهرو اخفاف در تسبیحات اربع در رکعت سوم و چهار نمازها ، پرسیده و اخباری از آنها با استدلال و تفصیل جواب گفته و جهرا اختیار می کند.

آغاز : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، كُل طالب صادق زنا ياب

منال پیدا گردد » .

انجام :

ترسم که نازنین دلت اندو هگین شود پر بر غبار خاطر ما آستین مزن

۵ - المطرmer الفاصل بين الحق والباطل « ۷۰ ر - ۷۳ ر »

**(متفرقه - عربی)**

از : میرزا محمد بن عبد النبی اخباری نیشابوری

شصت و سه خصیصه اعتقادی و فقهی است برای اخبارین که در این رساله با

کمال اختصار بیان شده .

آغاز : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ، أما بعد فهذا المطرمر

الفاصل بين الحق والباطل » .

انجام : « وما لكم ألا تأكلوا مما ذكر اسم الله عليه » .

۶ - قبسة العجول ومنية الفحول « ۷۵ ر - ۹۵ پ » ( اصول - فارسی )

لز : میرزا محمد بن عبد النبی اخباری نیشابوری

ترجمه نامه ایست که عده ای از فضلای کربلا نوشته و اخباری از آنها پاسخ

گفته و در آن از روش اصولی و اخباری گفتگو می شود . این ترجمه با عنوانی

« اصل - شرح » بدروخواست میرزا غلام حسین فرزند حاج محمد اسماعیل انجام

کُرْفَتْهُ أَسْتَ .

آغاز : «الحمد لله رب العالمين .. اما بعد كلک سینه چاک جکر شکاف عاری از وصمت گزارف ». .

انجام : « از سید الساجدين عليه السلام روایت نموده با ترجمه اش مناسب دید در محلش ذکر خواهد شد ». .

٧ - تحفه لاریه « ۱۳۷ پ - ۱۹۱ پ » (فقه - فارسی)

از : میرزا محمد بن عبد النبی اخباری نیشابوری  
فقه فتوائی است در احکام طهارت و نماز و زکات و روزه و حج که مختصراً و برداش اخبار بیان نگارش یافته و گویا کاتب در این نسخه بعضی مطالب را برای اختصار در کتابت آنداخته است .

آغاز : «الحمد لله رب العالمين .. باید اعتقاد کردن بواجب بودن هرواجبی که دلیل عقلی یا شرعی بروجوب آن قائم است ». .

انجام افتاده : « واینجا از مواضعی است که تأخیر نماز مغرب و عشاء مأمور به است ... ». .

٨ - مجموعة الصنائع « ۲۰۶ پ - ۲۲۷ ر » (متفرقه - فارسی)

از :

به شماره ( ۴۹۱۷ ) رجوع شود .

٩ - گرداب عمیق « ۲۳۰ پ - ۲۵۳ پ » (سیمیا - فارسی)

از : محمد علی بن محمد رشید قمی سالک العارفین (پس از ۱۲۴۳ ) در عمل سیمیا بارمز و اشاره چنانچه روش اهل این فنون است ، با نکوهش بسیار از آنان که این عمل را انجام می دهند . در دو باب و هر کدام دارای چند فصل : اول در ناموس اکبر و دوم در ناموس اصغر .



آغاز : « حسبنا الله والحمد لله .. چنین گوید عاصی سالک العارفین که این چند کلمه ایست در علم سیمیا ». انجام : « وداخل مکانی شود هیچ کس او را نبیند واز نظرها مخفی وپنهان باشد ».

۱۰ - لمعات « ۲۵۴ ر - ۲۷۰ ر » ( عرفان - فارسی )

از : فخر الدین ابراهیم بن شهریار عراقی ( ۶۸۸ )  
به شماره ( ۵۸۴۷ ) رجوع شود .

نستعلیق بچند خط ، بیشتر رساله‌ها بخط محمد علی بن محمد رشید سالک العارفین قمی ، سال ۱۲۲۴ ، عنایون و نشانیها شنگرف ، در چند جا وقفاتمه کتاب بخط همین قمی بامهر مربع بزرگ وی « کلب آستان امیر المؤمنین سالک العارفین » دیده میشود ، در مجموعه جز رساله‌های ذکر شده اشعاری از نیشاپوری و سالک وجز این دو نیز آمده است ، جلد تیماج قهقهه‌ای .  
۲۷۷ گ ، سطور مختلف ، ۱۴ × ۲۱ سم

( ۷۱۰۷ )

منهج الهدایة الى احكام الشريعة ( فته - عربی )

از : حاج محمد ابراهیم بن محمد حسن کرباسی اصفهانی ( ۱۲۶۲ )  
به شماره ( ۲۳۷۶ ) رجوع شود .

از کتاب المکاسب تا کتاب الأقرار دارد واز پایان افتاده است .  
انجام افاده : « ولا فرق في الظهور بين أن يكون بالوضع أو بالقرينة للعموم ولا يتوقف على القطع والبت الا أن يراد في الحجية .. » :



نسخ ، عنوانین و نشانهها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه  
نویسی دارد ، صفحه‌ها مجدول به زر و مشکی و شنگرف ولاجورد ،  
قبل از کتاب دو برگت دارای اشعار و پس از آن یک برگت دارای  
چند یادداشت بتاریخهای ۱۲۵۶ - ۱۲۵۹ می باشد ، جلد مقوایی  
عطف تیماج مشکی .

۱۳۰ ۲۱ ، ۲۱ س ، ۱۴×۲۱ سم

( ۷۱۰۸ )

**مجموعه :**

۱ - حاشیة حاشية الخفری علی شرح التجريد « ۱ ب - ۴۴ ب »

( کلام - عربی )

از : ملا عبدالرزاق بن علی لاهيجي ( ۱۰۵۱ )

به شماره ( ۶۳۵۶ ) رجوع شود .

۲ - حاشیة حاشية الخفری علی شرح التجريد « ۴۵ ب - ۶۲ ب »

( کلام - عربی )

از : میرزا محمد ابراهیم بن محمد صدر الدین شیرازی ( ۱۰۷۰ )

به شماره ( ۴۶۴۰ ) رجوع شود .

انجام افتاده : « فالفرق بين الفريقين ليس الا في طريق اثبات المقدمة الممنوعة  
بناء على الاختلاف . . . » .

۳ - حاشیة حاشیة الخونساري علی حاشیة الخفری « ۶۵ ب - ۱۳۴ ب »

( کلام - عربی )

از : شیخ احمد بن محمد ابراهیم یزدی اردکانی ( ق ۱۳ )



بے شمارہ (۲۷۹۷) رجوع شود۔

#### ۴ - حاشیہ حاشیہ المخربی علی شرح التجیرید «۱۳۷ ب - ۱۵۶ ر» (کلام - عربی)

از : شیخ احمد بن محمد بن ابراهیم یزدی اردکانی  
حاشیه است باعنایین «قوله - قوله» بربخش علم الهی از شرح تجرید بادر  
نظر گرفتن حواسی ملا عبدالرزاق لاهیجی و محقق آقاممال الدین خوانساری  
و گفتگو در مطالب آنها . این حاشیه عصر روز هشتم جمادی الثانی ۱۲۲۸ در شیراز  
پایان رسیده است .

آغاز : «الحمد لله رب العالمين .. هذه تعليقات اتفقت مني على حاشية  
العلامة المحقق المخربی علی بحث العلم » .  
انجام : «فانتظر ولا تیأس من روح الله ، هذا وقد وقع الفراغ منها في  
شیراز . . . .

نسخ ، ابوالقاسم بن محمد بن الحسین ( این نام خط خورده و با  
خطی گویا جز این خط نام زین العابدین بن حاج محمد معصوم  
قروینی نوشته شده است ) ، سال ۱۲۳۳ ( پایان کتاب سوم ) ،  
عنایین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه ها تصحیح شده و گاهی حاشیه  
نویسی دارد ، روی برگش اویل و قضاۃ کتاب بتاریخ سوم جمادی الثانی  
۱۲۳۷ دیده میشود ، جلد تیماج مشکی .  
۱۵۶ ۲۱ س ، ۱۳۵۰ × ۲۱ گ ،



( ۷۱۵۹ )

مجموعه ؟

۱ - الکشکول فيما جرى لآل الرسول « ۱ پ - ۱۶۱ پ »

( اعتقادات - عربی )

از : سید حیدر بن علی بن حیدر حسینی آملی ( ق ۸ )  
به شماره ( ۱۲۷۳ ) رجوع شود .

۲ - الزام النواصب بامامة علی بن ابی طالب « ۱۶۳ پ - ۱۹۴ پ »

( اعتقادات - عربی )

از :

به شماره ( ۱۲۷۳ ) رجوع شود .

نسخ ، صالح بن علی بن محمد بن محمد بن مجیر الجویانی المتقانی  
سال ۱۱۷۱ بدستور سید مصطفی ، عناوین و نشانیها شنگرف ، روی  
برگ اول تملک حسین بن حسن بن مصطفی نور الدین حسینی بتاریخ  
۱۲۱۹ دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۹۴ گث ، ۱۲ من ، ۱۶×۲۱ سم

( ۷۱۶۰ )

دانستن

( لغت - فارسی ترکی )

از :

فرهنگ فارسی ترکی است که الفاظ به فارسی و روی آنها به ترکی ترجمه  
شده ، که در آغاز مفردات اسماء پس از آن مفردات افعال پس از آن جمله‌های  
کوتاه می‌آید و فرهنگ تطبیقی است برای آموختن این دو لغت .

آغاز : « دانستن یلمک ، شناختن اکلمق ، آموختن اکرتمک ». .  
انجام : « هزار با هزار بیک کره بیک ». .

نسخ معرب ، دوازدهم محرم سال ۹۹۹ ، عناوین و فاصله الفاظ  
شنگرف ، جلد مقوایی عطف تیماج قهوه‌ای .  
۴۵۰ گ، سطور مختلف ، ۲۱×۱۵ سم

(۷۱۶۱)

**شرح الایساغوجی**  
( منطق - عربی )

از : حسام الدین حسن کاتی ( ۷۶۰ )  
به شماره ( ۹۸۶ ) رجوع شود .

نستعلیق، یعقوب حسینی، پنجمین ۲۱ ربیع الآخر ۱۲۷۱ ، عناوین  
و نشانیها شنگرف ، جلد مقوایی عطف تیماج قهوه‌ای .

۸۱ گ، ۱۴ س، ۲۱×۱۵ سم

(۷۱۶۲)

**صراط اليقين في شرح بصرة المتعلمين**  
( فقه - عربی )

از : شیخ احمد بن زین الدین احسائی ( ۱۲۴۱ )  
شرح مزجی استدلالی است بر کتاب « بصرة المتعلمين » علامه حلی . این  
شرح نسبتاً مفصل و گفته‌های بعض از بزرگان فقها را آورده و در آنها رد و ایراد  
می‌نماید . نسخه حاضر قطعه‌ای از آغاز کتاب است .

آغاز : « الحمد لله الذي جعل متنه مطلب العلماء الراشدين الى ارشاد  
الطالبين بتحrir قواعد الدين ». .



انجام نسخه : «وجه البعد أنه لا يترتب عليه إلا بالدليل دون عادته ولا سيما في كتابه هذا انه لا يهمل الاستدلال الانادرأ» .

نسخ ، نزديك عصر مؤلف ، عنوانين وشأنى متن شنگرف ، در حاشية تصحيح شده است ، جلد تیماج مشکی .  
۱۰۲ گ، ۲۳ س، ۱۴×۲۱ سم

( ۷۱۶۳ )

مجموعه :

۱ - جامع المقال فيما يتعلق بأحوال الحديث والرجال « ۱ پ - ۷۶ ر »  
( درایه - عربی )

از : شیخ فخر الدین بن محمد علی طریحی نجفی ( ۱۰۸۷ )  
به شماره ( ۳۲۶۶ ) رجوع شود .

۲ - تمہید القواعد الاصولیة والعربیة « ۸۸ پ - ۲۰۵ ر » ( اصول و نحو  
( عربی )

از : شهید دوم زین الدین بن علی عامل ( ۹۶۶ )  
به شماره ( ۱۵۰۲ ) رجوع شود .

نسخ ، حسن بن ابوالمعصوم گلپایگانی کوکدی ، سال ۱۲۳۱ ، عنوانین  
و شانیها شنگرف ، روی برگ اول تملک محمد علی بن محمد حسن  
مشهور به علی آرانی بتاریخ ۱۲۳۴ با مهر یضوی « محمد علی بن  
محمد حسن » دیده میشود ، جلد تیماج مشکی .

۲۰۵ گ ، سطور مختلف ، ۲۱ × ۱۵ سم

(۷۱۶۴)

(اصول - عربی)

حاشیة فرائد الاصول

از : میرزا محمد حسن آشتیانی (۱۳۱۹)

این حاشیه که باعناوین « قوله - اقول » می باشد ، گویا همان حاشیه غیر مهدب مرحوم آشتیانی است که در ذریعه ۱۵۵/۶ بدان اشاره شده و بیشتر عناوین و مطالب آن با کتاب « بحر الفوائد » مؤلف موافق است که حاشیه مهدب و مفصل وی بر رسائل می باشد .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . . قوله اعلم أن المكلف اذا التفت - الخ ،

أقول لا يخفى عليك أن المراد من المكلف أعم من العامي والمجتهد ». .

نسخ ، در عصر مؤلف ، عناوین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح  
شده است ، جلد تیماج قرمز .

۲۱۶۵ گث ، ۲۰ س ، ۱۵/۵×۲۱/۵ س

(۷۱۶۵)

مجموعه :

(تاریخ - فارسی)

۱ - امواج البکاء « ۱ ر - ۹۰ ر »

از : مولی نوروز علی بن محمد باقر بسطامی (۱۳۰۹)

پیرامون مواردی که حضرت امام حسین علیہ السلام از شدت مصیبت گریست و اظهار حزن و اندوه فرمود ، تقدیم شده به حسام السلطنه سلطان مراد میرزا و بسال ۱۲۶۶ در مشهد مقدس تألیف شده است . این کتاب مشتمل است بر یک طوفان

وچهاد موج بدین تفصیل :



طوفان : در انکسار قلب آنحضرت و اسباب آن .

موج اول : در بعضی از گریه‌های آنحضرت .

موج دوم : گریه آنحضرت هنگام وداع روضه پیامبر اکرم .

موج سوم : گریه آنحضرت هنگام ورود به کربلا .

موج چهارم : گریه‌های حضرت زینب خواتون .

آغاز : « نحمدك اللهم يا من فتح باب البلاء للمقربين وجعل الدنيا سجنًا للمؤمنين . . اما بعد چنین گويد مستغرق لجه بحر معاصى » .

انجام : « تمام شد آنچه منظور بود که در این نسخه شریفه و صحیفه منیفه نوشته شود . . . » .

٢ - وسیلة النجاة « ٩٠ ب - ١٥٥ ر » ( تاریخ - فارسی )

از : مولی نوروز علی بن محمد باقر بسطامی  
به شماره ( ٢٩١٥ ) رجوع شود .

نستعلیق ، محمد باقر مشهور به سید آقا تقریشی ، دوشهی ششم ذی

القعدہ ١٢٨١ ( پایان کتاب اول ) ، عناوین و نشانه‌ها شنگرف ، برگزار

صفحه اول تملک محمد مهدی بتاریخ ١٢٩٤ با مهر مریع « المهدی

من هدیت » دیده میشود ، جلد تیماج قهواری .

١٥٥ گ، ١٧، ٢٢، ١٣×٢٢ سم

( ٧١٦٦ )

( حدیث - عربی )

**منتخب المواقع**

از : ?

پنجاه و هشت فصل است در مواعظ و احادیثی که در فضائل اخلاقی روایت شده ، و گویا پیش نویس کتابی است که مؤلف می خواسته تنظیم و تبویب کند .



آغاز : «قال الحسن بن أبي الحسن بن محمد الدبليمي في الارشاد قال النبي صلى الله عليه وآلـه وسلم ما آمن بالقرآن من استحل محارمه» .

نسخ ، بخط گرد آورنده ، بعضی از برگها سفید و پس از فصل چهل و هفت چند برگ در حالات گروهی از امامزادگان به فارسی بترتیب حروف افروز شده است ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۵۴ گ، سطور مختلف ، ۱۳۲۱×۲۱۵ سم

( ۷۱۶۷ )

### در در البیان فی امتیاز الانسان ( اخلاق - فارسی )

از :

چهل «بیان» است در امتیازات انسان از دید فردی و اجتماعی و اخلاقی نیکو و اوصاف پسندیده‌ای که انسان باید بدانها متصف شود . در هر یک از بیانها آیه‌ای عنوان شده و پیرامون آن با استفاده از فلسفه و عرفان و تاریخ و جز آن گفته‌گو می‌نماید . این کتاب شب دوم ماه رجب ۱۳۴۲ بیان رسیده است .

آغاز : «بیان اول ، الحمد لله رب العالمین . . ولقد كرمنا بنی آدم . . این آیه مبارکه در سوره بنی اسرائیل » .

انجام : « وهمی بآن حال اظهار خوشوقتی داشت و می‌گفت رضی بقضائیک و تسلیماً بأمرک لامعبود سواک یاغیاث المستغثین » .

نستعلیق و عبارتهای عربی نسخ معرب ، بخط مؤلف ، قبل از کتاب فهرست بیانها و پس از کتاب پنداشمه‌ای گویا از مؤلف افزوده شده است ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۴۱ گ، سطور مختلف ، ۱۳۲۱×۲۱۵ سم



( ۷۱۶۸ )

( دائرة المعارف - عربی )

**لسان الخواص**

از : آقا رضی الدین محمد بن حسن قزوینی ( ۱۰۹۶ )  
به شماره ( ۷۴ ) رجوع شود .

نسخ، میرزا حسین کازرونی، پنجم ذی الحجه ۱۳۱۸ در نجف اشرف،  
عنوانین مشکی درشت ، در حاشیه تصحیح شده و حاشیه نویسی دارد  
از مؤلف ، در صفحه آخر یادداشتی است از رضا موسوی زنجانی  
بتاریخ ذی القعده ۱۳۸۹ ، جلد تیماج قرمز .  
۲۳۳ گ، ۱۹ س، ۱۵۱/۵ × ۱۵۰ سم

( ۷۱۶۹ )

( تاریخ - عربی )

**جواهر الاسرار و معرفة آل النبي المختار**

از : علی بن محمد ابن فرحون مدنی ( ۷۴۶ )

در حالات حضرت پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله و سلم و مختاری از تواریخ  
اجداد وزنان و خویشان و روی دادهای عصر آنحضرت ، با عنوانین « قال الروای »  
وصوفی گونه نگاشته شده است .

آغاز : « الحمد لله الذي نور قلوبنا بالایمان والاسلام واکرمنا بنبينا محمد  
خیر الانام عليه أفضـل الصـلاة وأذـکـى السـلام ». .

خط مغربی ، محمد الشریف بن القاضی القلعی ، رمضان ۱۳۱۴ ،  
عنوانین شنگرف یامشکی درشت ، نسخه را مختصری موریانه خورده  
است ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۳۲ گ، سطور مختلف ، ۲۱ × ۱۶ سم



( ۷۱۷۰ )

( فقه - عربی )

### منهج الاجتهاد

از : ملا محمد تقی بن محمد برغانی القزوینی ( ۱۲۶۳ )  
به شماره ( ۲۴۰۶ ) رجوع شود .  
از احکام نماز جمعه تا پایان کتاب الصلاة می باشد و از آغاز نسخه افتاده  
است .

تستعلیق، نشانی متن شنگرف، در حاشیه تصحیح شده ومصادر احادیث  
وسلسله استناد آنها به شنگرف بین سطرها نوشته، شده است ، جلد  
تیماج قهوه‌ای .

۳۲۷ گ، ۲۰ س، ۲۱×۱۷ سم

( ۷۱۷۱ )

مجموعه :

۱ - الفوائد الصحيحة في شرح الصفيحة « ۱ پ - ۳۸ ر »  
( اسطرلاب - عربی )

از : احمد بن محمد امین  
شرح مزجی توضیحی است بر رساله « الصفیحة » شیخ بهاء الدین عاملی  
با افزودن مطالب و مسائلی که برای فارئین مفید و لازم باشد ویشنتر منظور شارح  
در شرح وتوضیح این کتاب ، به رساله خواجه نصیر الدین طوسی « بیست باب »  
و شرح آن از عبدالعلی برجندی بوده ، و در او اخر ماه صفر ۱۱۱۷ در قزوین پایان  
رسیده است .

آغاز : « سبحانك يا من وسع كرسيه السماوات والأرض وارتفع ساحة



کبریائه عن احاطة الطول والعرض ». .

انجام: « وحيث تيسر لنا الحصول ما اردناه والوصول الى ماقصدناه فنحمد الله على افضاله ونصلی على سيدنا محمد وآلہ . . . » .

٢ - الرضاع « ٣٩ ب - ٥٠ ب » (فقه - عربي)

از : فور الدين على بن عبدالعالى محقق کرکی (٩٤٠) به شماره (٦٨٠) رجوع شود .

كتاب اول نسخ ، محمد حاتم بن محمد ، او اخر دیبع الآخر ١١٢٩  
متن باشكى نشانی دارد و اشكال تریسم نشده است .  
كتاب دوم نسخ ، سال ١٠١٨ ، جلد مقوائی عطف تیماج قهوه‌ای.  
٥٠ گ، سطور مختلف ، ١٤×٢١ سم

(٧١٧٢)

مجموعه :

١ - المقنعة « ١ ب - ١٦٨ ر » (فقه - عربي)

از : شیخ مفید محمد بن محمد بن النعمان البغدادی (٤١٣)  
به شماره (٢٣٦) رجوع شود .

٢ - الفخرية في معرفة النية « ١٦٨ ر - ١٧٤ ب » (فقه - عربي)

از : فخر المحققین محمد بن حسن بن یوسف حلی (٧٧١)  
به شماره (٦١١) رجوع شود .

نسخ ، شب جمعه پانزدهم دیبع الاول ١٢٣٣ ، عنوانین و نشانیها  
شترگرف ، در حاسیه تصحیح شده است ، صفحه‌ها مجدول به زر  
و مشکی ولاجورد ، صفحه اول کتاب اول دارای سرلوح رنگین دقیق  
جلد تیماج قهوه‌ای .

١٧٤ گ، ٢٣ س، ١٤٥×٢١ سم



( ۷۱۷۳ )

( فقه - عربی )

المهدب

از : قاضی عبد العزیز بن نحریر مشهور به ابن البراج ( ۴۸۱ )  
به شماره ( ۴۶۱ ) رجوع شود .

فقط سه جزء این کتاب تا پایان احکام نکاح در نسخه حاضر آمده است .

نسخ ، شب چهار شنبه دهم جمادی الاول ۱۲۳۲ ، عنوانین و نشانیها  
شنگرف ، صفحه‌ها مجدول به زر و مشکی ، صفحه اول دارای سر  
لوح مختصر ، روی برگ اول تملک محمد باقر بن محمد حسین حائری  
مازندرانی بتاریخ ربیع الثانی ۱۳۶۷ دیله میشود ، جلد تیماج  
قهوه‌ای .

۱۲۸ × ۲۱ × ۲۳ س ، ۱۵۰ گ

( ۷۱۷۴ )

( شعر - فارسی )

دیوان ناصر خسرو

از : ناصر فرزند خسرو قبادیانی علوی متخلص به حجت ( ۴۸۱ )  
پیرامون ( ۷۵۰ ) بیت شامل قصائد و غزلیات و چند رباعی که بدون تنظیم  
و ترتیب مخصوص گردآورده شده است .

آغاز :

در بند مدارا کن و در بند میانرا	در بند مکن خیره طلب ملکت دارا
گر تو بمدارا کنی آهنگ پیاپی	بهتر بسی از ملکت دارا بمدارا
انجام :	
همین دستی به دامان تو داریم	مروت نیست دامن بر کشیدن

نستعلیق ، ملا رضا آشتیانی ، دوشهی شانزدهم شعبان ۱۲۵۱ برای  
 میرزا حسین مستوفی‌المالك ، برفراز صفحه اول ضمن یادداشتی از  
 میرزا حسین خان قوام بتاریخ ۱۳۱۱ نام کاتب و مستوفی‌المالك  
 آمده است ، جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا .

۱۶۶ گ، ۲۳ س، ۱۲/۵×۲۱ سم

( ۷۱۷۵ )

### گلشن محمود

( تراجم - فارسی )

از : محمود میرزا ین فتحعلی شاه قاجار ( ۱۲۷۱ )  
 به شماره ( ۶۲۶۷ ) رجوع شود .

نستعلیق ، عناوین و نشانهای شنگرف ، صفحه‌ها مجدول به زو و مشکی  
 و شنگرف ، جلد دو رو تیماج سیز .

۷۰ گ، ۱۲ س، ۱۳/۵×۲۰ سم

( ۷۱۷۶ )

### میزان الادب

( ادب - فارسی )

از :

در این نسخه که باب دوم کتاب است ، شواهد شعری سیوطی ( البهجه  
 المرضية في شرح الالفية ) که مجموعاً بنا بگفته مؤلف این کتاب سیصد و چهارده  
 بیت می‌باشد ، بترتیب ابواب اصل شرح شده است . پس از آوردن هر بیت  
 مفردات لغوی آنها را بیان کرده پس از آن باعنوانین « الاعراب والشاهد » شرح  
 می‌کند . تألیف این کتاب شب سه شنبه پنجم محرم ۱۳۰۱ بیان رسیده است .  
 کتاب شماره ( ۱۴۸۲ ) که در این فهرست گذشت نیز دیده شود .



آغاز نسخه : « باب دوم از میزان الادب در شواهد اشعار سیوطی است ..  
الام علی لو و ان کنت عالم ». .

انجام : « و طلاب سیوطی را زیاده بر این نمی خواهند .. ». .

نستعلق ، بخط مؤلف ، ایيات اصل و نشانهای شنگرف ، قبل و بعد  
از کتاب برگهایی دارای یادداشت و مهر یضوی « یا الله المحمود »  
نمی باشد ، جلد مقوایی عطف تیماج فهودای . .

۱۵۴ گ، ۱۲ س، ۱۶/۵×۲۱ سم

( ۲۱۷۷ )

**الشك والسهو**  
( فقه - عربی )

از : ؟

احکام شک و سهو را در نماز با استدلال ضمن مسائل و فروع بیان کرده  
و صورتهای مختلف این موضوع را آورده است . .

آغاز : « الحمد لله الذي خلق الوجود من العدم و علم الانسان من البيان مالم

يعلم والصلة والسلام على أشرف الأمم ». .

انجام : « يبني على لزوم الالتفات لانصراف الأدلة اليه فيتصرع عليه في هذا  
المقام وكذا الحال في السهو ». .

نسخ، محمد حسین خوانساری ، عنوانین و نشانهای شنگرف، روی برگ  
اول و قفame کتاب بتاریخ پنجم شعبان ۱۳۰۹ با مهر مربع « جمال  
الدین بن عبدالکریم الفزوینی » دیده میشود، جلد تیماج فهودای . .

۶۰ گ، ۱۹ س، ۱۵/۵×۲۱ سم



(۷۱۷۸)

(تجوید - فارسی)

## تعوید اللسان در تجوید قرآن

از :

قواعد تجوید وچگونگی خواندن قرآن کریم را با روشنی نسبتاً مفصل در یک مقدمه وچهاده باب ویک خاتمه بیان داشته است بدین تفصیل :

مقدمه : در فضیلت قرآن و عدد دندانها .

باب اول : در حروف تهجی و مخارج آنها .

باب دوم : در قاریان سبعه و راویان و رموز آنها .

باب سوم : در مد و ادغام .

باب چهارم : در اجتماع میم و نون ساکنه و تنوین .

باب پنجم : در مد و قصر .

باب ششم : در احکام اماله .

باب هفتم : در هاء ضمیر و میم .

باب هشتم : در تفحیم و ترقیق .

باب نهم : در تحفیف همزة مفرده .

باب دهم : در وقف و ابتدا .

باب یازدهم : در رسم خط مصحف شریف .

باب دوازدهم : در افراد قرائتها و اجتماع آنها .

باب سیزدهم : در استعاده و بسمله .

باب چهاردهم : در فرش حروف .

خاتمه : در بعضی از آداب قرائت .

آغاز : «الحمد لله رب العالمين . . أما بعد این مختصری در علم تجوید».



انجام ناتمام : « وباقی قراء بکسرهاء و حکم میم جمع گذشت ». .

نسخ، عناوین شنگرف یا نوشته نیست، جلد تیماج قهوهای بدون مقوا.

۹۲ گ، سطور مختلف ، ۱۶×۲۱/۵ سم

( ۷۱۷۹ )

**معالم الدين و ملاد المجتهدین**  
( فقه – عربی )

از : شیخ حسن بن زین الدین عاملي ( ۱۰۱۱ )

به شماره ( ۴۵۸۵ ) رجوع شود .

بخش فقهی کتاب است .

نسخ، موسی بن قاسم الاصلف کاظمی ، سال ۱۲۴۵ ، عناوین در نیمة اول شنگرف و باقی نسخه نوشته نیست ، روی برگ اول تملک حسین بن محمد طباطبائی بتاریخ ۱۲۴۴ ( سال استکتاب نسخه است ) و بادداشتی از علی بن محمد باقر بتاریخ ۱۳۲۵ می دیده میشود ، در صفحه اول و آخر مهرهای بیضوی « ومبشراً برسول یاًتی من بعدي اسمه احمد » و « عبد الرجی محمد بن احمد حاجی » و مهر مربع « یاًتی من بعدي اسمه احمد » دیده میشود، جلد تیماج قهوهای عطف و حواشی تیماج مشکی .

۱۸۵ گ، ۲۵ س، ۲۰×۲۰/۵ سم

( ۷۱۸۰ )

( عرقان – فارسی )

**بيان الاسوار**

از : شیخ حسین زاهدی مشهدی ( ق ۱۱ )

شرح چهل باب از صد باب کتاب « مصباح الشریعه » منسوب به حضرت صادق علیه السلام است که به شماره ( ۶۴۴ ) در همین فهرست گذشت . در هر



باب تمام مطالب اصل را آورده پس از آن بشرح و گزارش بروش عرفان و صوفیان پرداخته و گفته و داستانهای آنان را بعنوان شاهد می‌آورد.

این کتاب بنا به گفته مؤلف در پایان آن سال ۱۰۵۸ موافق جمله «منبع فیوض»<sup>(۱)</sup> پایان یافته است.

آغاز : « حمد و ثنائی که مقربان ملاعی و منشیان عالم بالا و خلوت نشینان خطه غبرا شمهای از ادای آن عاجز آیند » .

انجام :

من آن کرم کز من مسکین آمد آنچه از کرم و فضل تو آید آن کن

نسخ، محمدرضا بشلقی، ۲۹ ربیع الثاني ۱۳۱۰، عنوانین و جدول

صفحه‌ها شنگرف ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۱۱۲ گ، ۱۷ س، ۲۰×۱۳ سم

( ۷۱۸۱ )

### کفاية الانعام

( فقه – فارسی )

از : صفی الدین مرتضی بن الداعی حسنی رازی ( ق ۶ )  
هشتاد و دو باب کوتاه است در احکام فقهی فتوائی که برای عامه مردم، پس از کتابهای دیگر مؤلف «تبصرة العوام» و «مرشد» و «شرف المسترشد» نگاشته شده است.

آغاز : «الحمد لله الواحد الغني المختص بالوحدانية . . . بدانکه چون این کتاب تبصرة العوام جمع کردیم کسانی بسیار اورا محاصل کردند» .

(۱) این جمله بحساب حروف آن ( ۱۱۵۸ ) می‌شود که باید دقت شود، و سال ۱۲۵۳ که در فهرست نسخه‌های خطی فارسی ۱۰۶۶/۲ آمده حتماً اشتباه است.



انجام: «واگر کسی را از خواص بزیادت این کتاب بسیار است اندر این معنی بتازی طلب کنند . . . ».

نسخ ونستعلیق ، میرزا علی بن میرزا محمد اردستانی ، جمعه نهم ذی الحجه ۱۰۱۰ ، عنایین شنگرف و در حاشیه تصحیح شده است، پس از کتاب برگهانی است دارای مطالب و احادیث مختلف ، جلد تیماج مشکی .  
۸۳ سمتی ، سطور مختلف ، ۲۱ × ۱۲ سم

( ۷۱۸۲ )

( شعر - فارسی )

### سفرنامه خواف

از : حاتم بن حسن بن محمد خان خوئی ( ق ۱۳ )

علی مردان خان نصرت الملک که چندی حاکم خواف بود از آن حکومت معزول شد و پس از معزول شدن مقداری پول نقد و جنس از اهالی آن نواحی طلب داشت ، ناظم این سفرنامه بدستور مؤید الدوله والی خراسان و گیلان آنجا رفته و طلبها را وصول کرد ولی چیزی بیو ندادند و مزد زحمات او را نپرداختند ، وی این سفرنامه منظوم را سرود واز والی انتقادها نمود و او را بباد مسخره گرفت . این سفرنامه که در هزار بیت می باشد واقعه سفر خواف را با الفاظی رکیک و سراسر فحش و ناسزا بنظم کشیده و دارای سرآغازی است به نثر شامل حالات ناظم و سبب نظم سفرنامه .

آغاز : « ستایش و سپاس مرحضرت معبودی را سزاست که از قدرت کامله تمام موجودات را از کتم عدم بعالم وجود آورده » .

نخستین چو هنگام دفتر کنم بنام خدا نامه را سر کنم



### انجام :

**بدار از نداری بسر عقل و هوش بهریست در راه چاپار کوش**

نستعلیق زیبا ، یکشنبه چهاردهم شعبان ۱۳۱۱ ، پس از کتاب چند بیت است که بتاریخ هفدهم جمادی الاول ۱۳۲۸ نوشته شده است،  
جلد تیماج قهوه‌ای .

۴۳ گ، ۱۴ س، ۱۳۵۲۲ × ۱۳ سم

( ۷۱۸۳ )

( ادب – فارسی )

**مجمع الصنایع**

از : نظام الدین احمد بن محمد صالح صدیقی جبوی ( ق ۱۱ )  
در صنایع و بدایعی که در نثر و شعر بکار رود و کلام منتشر و منظوم بدان آرایش  
یابد ، با شواهدی از آیات و اخبار و شعر شعراً فصیح و بلیغ فارسی زبان ، در  
چهارفصل ویک خاتمه ، و بسال ۱۰۶۰ موافق لفظ « غنی » و مطابق بیست و چهارمین  
سال جلوس ابوالمظفر شهاب الدین محمد شاهجهان تالیف آن پایان رسید است .

عنوانین کتاب چنین است :

فصل اول : در تقسیم کلام .

فصل دوم : در بدایع لفظی .

فصل سوم : در صنایع معنوی .

فصل چهارم : در سرقات شعری .

خاتمه : در بعضی از الفاظ که بدین فن مناسبت دارد .

آغاز : « الحمد لله الذي أنعم علينا وهداانا الى الاسلام . . شکری زیاده از

آنچه در تحریر و تقریر گنجید ». .



انجام :

انکو نکند بطبع قابل از بعد نوشتنش مقابل  
یا حرفی از این همه کند کم کم بادکهی خلاصش از غم

نستعلیق، نزدیک عصر مؤلف، عناوین و نشانهای شنگرف، روی برگ  
اول تملک محمود بن محمد کاظم مازندرانی ومهر بیضوی «شاعر»  
دیده میشود، جلد تیماج قرمز بدون مقوا .  
۱۲۱ گ، ۱۵ س، ۲۰/۱۵ × ۱۳ سم

( ۷۱۸۴ )

هدیه قطبشاهی در استخراج آیات کلام الهی (علوم قرآن - فارسی)  
از : ملا محمد علی کربلائی (ق ۱۱ )  
به شماره ( ۹۵۸ ) رجوع شود .

نسخ ، عبد الرزاق بن محمد حسین قزوینی ، پنجشنبه دوم شوال  
۱۲۶۷ در اشتهراد ، عناوین مشکن درشت یازرد و نشانهای اختصاری  
شنگرف ، پشت برگ آخر تملک سید اسد الله مشهور به حاج سید  
جوادی بتاریخ ۲۴ ربیع ۱۳۳۱ با مهر بیضوی «اسد الله بن ابراهیم  
الحسینی » دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای بدون مقوا .  
۱۳۰ گ، ۱۸ س، ۲۱ × ۱۵ سم

( ۷۱۸۵ )

ملاذ الاوقات ( اصول - عربی )  
از : ملا محمد جعفر بن سیف الدین شریعتمدار استرابادی ( ۱۴۶۳ )  
به شماره ( ۳۸۸۷ ) رجوع شود .



نسخ ، آقا بابا بن محمد مهدی شهمیرزادی ، سال ۱۲۵۶ ، عنوانین  
و نشانیها شنگرف ، روی برگ اول تملکی بدون نام بامهر مریع  
« من اتبع الحق فهو المهدی » دیده میشود ، جلد تیماج مشکی .  
۱۳۸ گچ ، ۲۳ س ، ۲۱ × ۱۵ سم

( ۷۱۸۶ )

### الأوزان والمقادير

( فقه - عربی )

از : میر محمد باقر بن ابی القاسم حسینی تبریزی ( ق ۱۱ )

تطبیق اوزان شرعی که قبلًا معمول بوده بامن تبریزی و مقال صیرفی که در  
عصر مؤلف شایع بوده است ، مشتمل بر یک مقدمه و هشت باب کوتاه و بنابگفته  
ذریعه ۳۱۸ / ۲۳ بسال ۱۰۸۸ تألیف شده است .

عنوانین کتاب چنین است :

المقدمة : في الأوزان الدائرة على الألسن .

الباب الأول : في مقدار الماء الذي لا ينجسه شيء .

الباب الثاني : في تحديد ماء الموضوع والغسل .

الباب الثالث : في تحديد كفاررة وطي المحاضن .

الباب الرابع : في تحديد زكاة النقادين ونصابهما .

الباب الخامس : في تحديد نصاب الغلة الأربع .

الباب السادس : في تحديد زكاة الفطرة .

الباب السابع : في تحديد مهر السنة .

الباب الثامن : في تحديد الديبة بحساب الدر衙م .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . لما كانت المقادير المستعملة في أنسنة  
أهل الشرع والأوزان الجارية في عرف المتشرعا » .

انجام : « فطوبی لمن عرف قدر های الها من نعمة والحمد لله رب العالمين اولا وآخرأ وظاهرأ وباطنا ». .

نسخ ، از سده سیزدهم ، عنایین شنگرف ، با بهای درهم نوشته شده است ، جلد تیماج قهوه ای .

۱۵×۲۱ س س ۲۰ گ

( ۷۱۸۷ )

جغرافیای لرستان ( جغرافی - فارسی )

از : رحیم معین السلطنه خرم آبادی ( ق ۱۴ )

جغرافیای مختصر منطقه لرستان را بدستور رکن الدوله فرمانفرماei بروجرد ولرستان نگاشته و در آن شهرهای مهم آن منطقه ودهات توابع آنها را ووضع کشاورزی و صنعتی آنجارا با اختصار بیان می کند . این کتاب بسال ۱۳۳۴ تألیف شده است .

آغاز : « بتاریخ شهر رمضان المبارک . . از طرف قرین الشرف بندگان حضرت مستطاب اشرف » .

انجام : « جمعیت پشتکوه تقریباً یکهزار و پانصد نفر سواره و شصت هزار نفتکچی است » .

نستعلیق ، بخط مؤلف ، روی برگ اول پاداشتی از عبدالحسین بیات بتاریخ ۱۳۴۱ در طهران دیده میشود ، جلد مقوایی عطف تیماج قهوه ای .

۱۳ ۲۱ گ ، سطور مختلف ، ۱۳×۲۰/۵ س



(۷۱۸۸)

**مجموعه :**

(تفسیر - فارسی)

۱ - افسنا « ۱ پ - ۷۵ پ »

از : ملا عبد المخالف بن عبد الرحيم يزدي ( ۱۲۶۸ )

پیامون معنی « افسنا » که در آیه مباھله آمده و اینکه معنی حقیقی یامجازی از آن خواسته شده است ، با استفاده از گفته های مفسرین و علمای کلام و محدثین و پاسخی است از پرسش میرزا محمد حسین حائری بطریق « سؤال - جواب » که در قم هنگام عزم زیارت عنیات عالیات عراق نوشته و بتاریخ بیست و پنجم ربیع الثانی ۱۲۶۶ بیان برده است .

آغاز : « الحمد لله الذي أبدع نوراً واحداً للدلة على وحدته .. وبعد وارد شد بر عبد مذنب واثق » .

انجام : « از فیوضات صاحب ضریح مقدس علیها السلام قابل شدم تحریر نمودم ، حامداً مصلیاً مستغفاراً » .

۲ - شرح حدیث ما ترددت فی شیء أنا فاعله « ۷۶ ر - ۸۳ ر »

(حدیث - فارسی)

از : ملا عبد المخالف بن عبد الرحيم يزدي

این حدیث قدسی را ضمن پنج مطلب شرح کرده و مخصوصاً چگونگی نسبت تردد را بخدای متعال بیان می کند و بتاریخ بیست و ششم محرم ماه ۱۲۶۶ بیان رسیده است .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين .. چنین گوید بنده مذنب و اثاق ابن عبد الرحيم يزدي الأصل طوسی المسکن » .

انجام : « لکن بهمین قدر اختصار شد بجهت ضيق مجال و تبلیل بال ، اسأل الله الحشر مع النبي والآل . . . » .

٣ - فضل علم « ٨٤ پ - ٩٢ پ » ( متفرقه - فارسي )

از : ملا عبد الخالق بن عبد الرحيم يزدي

رواياتی که در فضل علم روایت شده و بدانش اندوزی تأکید می نماید ، با ترجمه فارسي آنها و پند و اندرزهایی که برای طالبان علم و دانش مفید می باشد ، در این رساله بيان شده و گویا روی سحن باصوفیانی است که قرآن تعلیم نموده و می گویند ما اهل علمیم .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين .. هر طالب صادقی که عمل کند باین حدیث شریف امید نجات از برای او هست » .

انجام : « بلکه برتو باد که از مرحله خوف و رجا هر گز تجلوز نکنی ، و اسأل الله الوصول الى درجات المخلصین . . . » .

٤ - معین الطلاق « ٩٢ پ - ١٤٥ ر » ( اخلاق - فارسي )

از : ملا عبد الخالق بن عبد الرحيم يزدي

دستوراتی است برای طالبان علم که می خواهند در تحصیل موفق باشند گرفته شده از آیات و احادیث اهل بیت علیهم السلام ، طی یک مقدمه و پنج باب دارای فوائد و فصول و یک خاتمه بدین تفصیل :

مقدمه : در شرایط و آداب اعمال مذکوره .

باب اول : در اموری که باعث نسیان می شود .

باب دوم : در اموری که رفع نسیان می کند .

باب سوم : در آنچه که باعث کشف علوم می شود .

باب چهارم : در آنچه که باعث تنویر قلب و صفاتی باطن می شود .



باب پنجم : در آداب بحث و جدل علمی .  
خاتمه : در اموری مناسب احوال طلاب .  
آغاز : «الحمد لله رب العالمين . . چون دید اکثر طلاب را که موفق بر تحصیل علوم نبودند » .

انجام : «امید از حضرت سبحانی آنکه مؤلف قلب البضاعه را و جمیع علما و متعلمين را از این رساله حظی کامل و نصیبی وافر عطا فرماید» .

۵ - آداب نکاح «۱۴۵ پ - ۱۶۳ ر»  
از : ملا عبد المخلق بن عبد الرحیم یزدی  
بیان مختصری است از آداب واجب و مستحب و مکروه زناشویی تا مؤمنین آنچه بر آنها در این موضوع لازم است آگاه باشند، مشتمل بر یک مقدمه و دوازده فصل و یک خاتمه بدین ترتیب :

- مقدمه : در طریق اجراء صیغه عقد .
- فصل اول : در مدح تزویج و مذمت عزوبت .
- فصل دوم : در آداب خطیه .
- فصل سوم : در آداب ادعیه شب زفاف .
- فصل چهارم : در ادعیه واردہ نزد جماع .
- فصل پنجم : در مستحبات متعلقه بنکاح .
- فصل ششم : در مکروهات متعلقه بنکاح .
- فصل هفتم : در آداب طلب فرزند .
- فصل هشتم : در آدابی که با آن فرزند پسر می شود .
- فصل نهم : در گشادن بسته شده .
- فصل دهم : در فضیلت حمل و پرستاری فرزند .



فصل یازدهم : در آنچه باعث آسانی وضع حمل می شود .  
 فصل دوازدهم : در آداب تولد فرزند .  
 خاتمه : در بیان طریق معاشرت زن و شوهر .  
 آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . چون نکاح را آداب و شرایط بسیار از  
 واجبه و محروم و مستحبه و مکروهه و مباحه می باشد ». .  
 انجام : « هر کاه عذری نباشد چهار ماه یکدفعه با او جماع کند و چهار شب  
 یکشب پیش او بخوابد » .

۶ - اصول دین « ۱۶۴ پ - ۱۷۲ ر »  
 ( اعتقادات - فارسی )  
 از : ملا عبدالخالق بن عبدالرحیم یزدی  
 بسیار مختصر و شامل آنچه لازم است دانستن آن بر عوام .  
 آغاز : « الحمد لله رب العالمین . . اول اصول دین توحید است یعنی افراد  
 کردن بآنکه خدای تعالی یکی است ». .  
 انجام : « هر کس از برای او و والدینش طلب مغفرت کند خدای تعالی او را  
 و والدینش را بیامزد ». .

نسخ ، کتاب اول و دوم بخط جعفر تونی ، بقیه مجموعه بخط  
 عبدالرحیم ، عناوین و نشانیها شنگرف ، رساله ها بخط مؤلف تصحیح  
 شده است ، جلد تیماج فهوهای .  
 ۱۷۲ گ ، سطور مختلف ، ۲۱/۵ × ۱۵ مم

( ۷۱۸۹ )

( اعتقادات - فارسی )

روضۃ الحیۃ

از : شیخ عبد الجلیل گیلانی ( ق ۱۳ )  
 در اعتقاداتی که لازم است بر هر مسلمان دانستن آن از اصول پنجگانه دین



و مسائل مربوط به روح و ملائکه و جزایها ، ساده و همه فهم طی فصولی چندو گویا تأثیف آن ناتمام مانده است .

آغاز : «الحمد لله الذي أبدع نظام الوجود واخترع ماهيات الأشياء . شريف ترین کلامی که صور مواد قیاس ». .

انجام نسخه : « و این سخن نیز غریب مینماید اگر چه اول غریب تراست و آنانکه ملائکه نزد ایشان . . ». .

نستعلیق زیبا ، شریف بن علی قلی تبریزی ، شنبه ۲۲ جمادی الثانی ۱۳۰۴ ، عنوانین شنگرف ، جلد تیماج مشکی .  
۷۰ گ ، ۱۱ س ، ۱۳/۵×۲۱ سم

( ۷۱۹۰ )

( اعتقادات – فارسی )

شفاء القلوب

از میرزا محمود بن محمد نظام العلماء تبریزی ( نزدیک ۱۲۷۰ )

در اصول دین پنجگانه با ادلۀ عقلی و نقلی ، در یک مقدمه و شش باب و یک خاتمه و بنام محمد شاه قاجار نگاشته شده و شب سه شنبه هفتم ماه رمضان ۱۲۵۶ پیاپیان رسیده است .

آغاز : « الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد . . اما بعد چنین گوید بنده خاکسار و ذرۀ بیمقدار عاصی خسران مآل ». .

انجام : « بعد از زیارت تشییع کرده و نماز بر او کردیم و صحبت صحبت سید را معاینه دیدیم . . ». .

نسخ ، عنوانین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، روی برگ اول تملک ریحان الله موسوی بتاریخ جمادی الثانی ۱۳۱۹



بامهریضوی «العبد ریحان الله الموسوی» دیده میشود، جلد تیماج  
قهوه‌ای.

۱۲۶ گش، سطور مختلف، ۱۴۰۵×۲۱/۵ سم

( ۷۱۹۱ ) .

( درایه – فارسی )

هدیۃ المحدثین

از : شیخ علی اکبر بن غلامعلی مروج الاسلام کرمانی ( ق ۱۴ )  
قواعد علم حدیث را بروش نیکوئی برای علماء و اهل منبر برخواست یکی  
از اساطین در یک مقدمه وده فصل ویک خاتمه نگاشته و شب یکشنبه پانزدهم ماه  
ربیع المولود ۱۳۴۸ پیابان بوده است .

عنوانین اجمالی کتاب چنین است :

مقدمه : در معنی درایه وفضیلت علم حدیث .

فصل اول : در اقسام خبر از خیث صدق وکذب .

فصل دوم : در اخبار متواتر وآحاد .

فصل سوم : در تقسیم اخبار به پنج نوع .

فصل چهارم : در اقسام خبر واحد .

فصل پنجم : در کیفیت روایت حدیث .

فصل ششم : در رد و قبول حدیث .

فصل هفتم : در الفاظ مدح یا ذم راوی .

فصل هشتم : در طرق تحمل حدیث .

فصل نهم : در آداب کتابت حدیث .

فصل دهم : در آداب محلیت و طالب حدیث .

خاتمه : در تقدیح کتب آربعه .



آغاز : «أفضل خبر يحكيه الفضلاء وأحسن حديث يرويه العلماء حمد الله الفرد العليم الذي هدانا الى الطريق المستقيم» .

انجام : «وما در اینجا ختم می نمائیم این رساله را حامد الله تعالیٰ . . .» .

نستعلیق زیبا، حسینعلی قاجار، ۲۲ ربیع‌الثانی ۱۳۵۷ ، عنوان شنگرفت جلد تیماج قرمز بدون مقوا .  
۵۱ گ، ۲۲ س، ۱۴×۲۲ س

( ۷۱۹۲ )

( حدیث - فارسی )

### حدائق المقربین

از : میر محمد صالح بن عبد الواسع خواتون آبادی ( ۱۱۱۶ )  
به شماره ( ۴۷۴۱ ) رجوع شود .

نستعلیق ، محمد حسین بن محمد علی حسینی ، پنجشنبه ششم صفر ۱۳۱۷ ، عنوان و نشانیها شنگرفت، قبل از کتاب فهرست موضوعات در پنج برگ نوشته شده است ، جلد تیماج قرمز .  
۳۲۸ گ، ۱۹ س، ۱۷×۲۱ س

( ۷۱۹۳ )

( اعتقادات - فارسی )

### کافش الرموز

از : سید عبدالرحیم بن ابراهیم حسینی یزدی ( نزدیک ۱۳۱۵ )  
رد بر آراء و نوشهای حاج کریم خان کرمانی است که مؤلف فرازهائی از آنها را بعنوان « قال » نقل کرده و با سخن را بعنوان « اقول » می آورد و در آن با تندی جواب می گوید .

این کتاب دارای یک مقدمه و دو باب و یک خاتمه می باشد بدین ترتیب :



مقدمه : در اخبار و آبایت مذمت بدعت و تشریع در دین .

باب اول : پیرامون رکن رابع .

باب دوم : در بعضی از اختراقات و اصطلاحات کرمانی و آثار آنها .

خاتمه : در صحبت نسبت مطالب به کرمانی .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . داعی احبه مدتنی بود مدید و عهدی بعد

که افواه‌ها از اصدقاء حقيقة و اخلاق روحانی » .

انجام : « وزود باشد که بدانند کسانیکه ظلم کردند که به کجا خواهد بود

برگشت ایشان » .

نسخ ، عنوانین و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ،

روی برگش اول تملک محمد بن ریحان الله موسوی و مهر بیضوی

وی دیده میشود ، جلد تیماج قهوه‌ای .

۲۲۱ × ۱۵۰ سم ، ۱۷ ص ، ۲۱۵ گ

( ۷۱۹۴ )

( تفسیر – فارسی )

تفسیر قرآن کریم

از :

ترجمه و تفسیر مزجی بسیار مختصری است برپایه‌های صوفی باقفل بعضی از اخبار از طریق اهل سنت و باید مؤلف آن یکی از علمای ترک عثمانی باشد . نسخه حاضر از سوره ن والقلم تاپایان قرآن را دارد .

آغاز نسخه افتاده : « نبود بعد از هژده سال وی را منیره به پسری قبول کرد

و گفت من بمادر وی زنا کرده بودم » .

انجام : « از حق سبحانه و تعالیٰ صحبت صالحان و دوستان او طلب کند ، اللهم

ارزقنا آمین یارب العالمین » .

نستعلیق و آیده‌ها و عبارتهای عربی نسخه مغرب ، سال ۹۱۳ ، آیده‌ای  
 متن ذرین و عبارتهای عربی مشکی و تفسیرها شنگرف ، صفحه‌ها  
 مجدول به ذر و مشکی ، جلد تیماج قهوه‌ای .  
 ۱۳۵ گ ، ۱۹ ، س ، ۲۲ × ۱۳ سم

( ۷۱۹۰ )

### اعراس نامه

( تراجم – فارسی )

از: محمد نجیب قادری تاکوری اجمیری

اصل این کتاب را شیخ شرف الدین بن قاضی شیخ محمد نہروانی گردآورده  
 ولی چون بعضی از معلومات و تواریخ آن ناتمام بود ، اجمیری آنرا در این نسخه  
 از تذکره‌ها و گورستانها و اشخاص مورد اعتماد تکمیل کرده است .

این کتاب بر ترتیب روزهای ایام سال از آغاز ماه ربیع الاول تا پایان صفر  
 تنظیم شده و در هر روز آنان که در آن روز در گذشته‌اند می‌آورد . تمام مذکورین  
 صوفیان و عرفایند و حالات آنها بسیار کوتاه و در سال ۱۱۵۵ تألیف شده و پس از  
 این تاریخ اشخاصی تا سال ۱۳۱۷ مطالبی افزوده‌اند .

آغاز: « الحمد لله رب العالمين .. این رساله مختص است او تذکره اعراس  
 انبیاء و صحابه و ائمه هدی و سایر مشایخ کرام » .

نستعلیق در دو ستون ، عنایین و جدولها شنگرف ، نسخه موریانه  
 خورده و اصلاح شده است ، جلد مقوانی عطف تیماج قهوه‌ای .  
 ۳۲۱ گ ، سطور مختلف ، ۲۶ × ۱۵ سم

( ۷۱۹۶ )

( عرفان - فارسی )

عروة السالكین

از : ؟

در آداب سیر و سلوك و آنچه لازم است برآنان که در طریق تهدیب نفس و حصول مراتب عرفانی کوشش می‌کنند ، بالاختصار تا از اشتباه مصون باشد ، و بدرخواست گروهی از سالکان هنگامی که مؤلف در طهران بوده در چهارده فصل نگاشته شده است .

آغاز : « الحمد لله رب الكعبة والحرم خالق الأشياء من العدم . . اما بعد  
بدانکه هیچ گفتار و کردار و رفتاری از صاحبان قوای مدرکه ». .  
انجام ناتمام : « وعلامت صدق توبه واستغفار قلبی وainst آن توبه که  
حق تعالی فرماید توبوا . . . » .

نستعلیق زیبا و عبارتهای عربی معرب ، عنوانین بامشکی نشانی دارد ،  
جلد مقوایی عطف تیماج قهوه‌ای .

۱۰۱ ۱۴۰ س ، ۲۱۷۵×۱۴۰ س

( ۷۱۹۷ )

( فلسفه - عربی و فارسی )

واردات غیبی

از : حبیب الدین محمد بن علی اصغر گلپایگانی ( ق ۱۳ )  
در بیان حکمت عملی و نظری که موجب سعادت می‌شود و بنا برگفته مؤلف  
وارداتی است که بر روی منکشف گشته ، و کتاب پس از مقدمه‌ای دارای چند فصل  
مشتمل بردو مقام می‌باشد اول در حکمت عملی و دوم در حکمت علمی و بیشتر آن

به عربی و بعضی از مطالب آن فارسی است. دردها اول از ذی القعده ۱۲۴۸ پیاپان رسیده است.

آغاز : «الهَا ملکاً كريماً رحيمَا امواج دریای فیض اقدس را به رآنی تلاطمی است که از تعداد اجزای قطره‌ای حیرانم». انجام : «وتكل نظر الرقیب المحسن فاتنهِ الامر بر حمة الله» .

نستعلیق و آیات نسخ معرب ، سلیمان عاملی ، نهم ربیع الثانی ۱۲۶۸، عنوانی و نشانیها شنگرف، در برگهای اول چند حاشیه است با نشانی «قاسم الخلخالی»، روی برگ اول تملک ریحان الله ابن جعفر موسوی بتاریخ ربیع الاول ۱۳۲۰ بامهر بیضوی «العبد ریحان الله الموسوی» دیده میشود، جلد تیماج مشکی بدون مقوا. ۸۶<sup>گ</sup>، ۱۸ س، ۲۲×۱۵ س

( ۷۱۹۸ )

( تفسیر - عربی )

حاشیة انوار التنزيل

از : عبد الحکیم بن شمس الدین سیالکوتی ( ۱۰۶۷ )  
به شماره ( ۳۱۱ ) رجوع شود .

نسخ و نستعلیق به چند خط، محرم ۱۲۲۵ در شیراز، عنوانی و نشانیها شنگرف ، در حاشیه تصحیح شده است ، بر فراز صفحه اول و قفلات کتاب بتاریخ ۱۲۳۷ دیده میشود، جلد تیماج مشکی . ۴۷۹<sup>گ</sup>، سطور مختلف ، ۲۱×۱۵ س

( ۷۱۹۹ )

( تاریخ - فارسی )

**اثبات الخلافة**

از : ملا محمد کاظم بن محمد شفیع هزارجریبی ( ۱۲۳۴ )  
 ابواب چندی است در معجزات و کرامات و فضائل و مناقب و زندگانی  
 و شهادت حضرت امیر المؤمنین علیه السلام که از روایات و احادیث گردآورده  
 شده و مؤلف می خواهد که بدین وسیله اثبات خلافت بلا فصل آنحضرت را  
 نماید .

آغاز : « الحمد لله رب العالمين . . چون بعضی از گمراهان که حق را از  
 باطل و باطل را از حق ندانسته » .

انجام افتاده : « چون بنزدیک آدم مرد پیری دیدم با جثه عظیم . . . » .

نسخ ، عناوین شنگرف یانوشه نیست ، در حاشیه تصحیح شده است ،  
 جلد تیماج نیلی .

۲۳۲ گ ، سطور مختلف ، ۱۴ × ۲۰ سم

( ۷۲۰۰ )

( ادب - فارسی )

**ریاض المحبین**

از : میرزا رضا قلیخان بن محمد قلی هدایت نوری  
 پند و اندرزهای است پیرامون محبت مرغوب و غیر مرغوب که به نثر شیوا  
 نگاشته شده و دارای اشعاری می باشد از مؤلف به تقلید روش گلستان سعدی ،  
 تقدیم شده به ناصر الدین شاه قاجار و صدر اعظم او .



این کتاب مشتمل بر یک مقدمه و دو مقاله می باشد دارای ابواب بدین

ترتیب :

مقدمه : در معنی محبت .

مقاله اول : در محبت مذموم .

مقاله دوم : در محبت ممدوح .

آغاز : « محبوبی را سپاس که ظاهر قیاس بر مطلع جمالش نبرد و سپاه خرد

بکنه کمالش پی نبرد » .

انجام :

بر در رحمت فکندم بار خود      تن زدم در آخرین گفتار خود

نستعلیق و عبارتهای عربی نسخ ، حسن ییک ، ششم محرم ۱۴۰۹

برای فرزندش نظام ، عنایین نسخ مشکی ، صفحه ها مجدول بامداد ،

جلد تیماج قهوه ای .

۱۲۷ گش ، ۱۴ س ، ۱۵×۲۱/۵ سم

## فهرست الفيائى كتابها

اثبات الواجب ، دواني ١٩٩ الاثناء عشرية في الصلاة ، بهائي ٧٧ الاثناء عشرية في الصلاة ، عاملی ٧٧ اجازات الحديث؟ ٦١ اجازة الحديث ، اسلامبولی ٦٨ اجازة الحديث ، بحرانی ١٧٦ اجوبة مسائل الخواری ٥١ اجوبة المسائل الرملیة ٥٣ اجوبة مسائل الشیخ محمد البحراتی ٢٦٢ اجوبة مسائل متفرقة ، فارابی ٥٥ اجوبة المسائل الواسطیات ٥٣ اجوبة المسائل الهندیة ٨٠ الاحباط والتکفیر ١٤٧	(٧) آداب الصبغ والتحریر ٦١ آداب طریقه همدانیه ٢٩ آداب المتعلمين ٢٠٠ آداب نکاح ، یزدی ٣٢٦ الاداب والسنن ٢٤٥  (١) ابصار الافکار لانتصار الابرار ١٣٦ الاتقان ، طهرانی ١٥٧ اثبات الخلقة ٣٣٥ اثبات النبوة ٨٦ اثبات الواجب ، دشتکی ٩٠ ، ٢٠٤
--	---

اسرار الصلاة ، ابن سينا	٤٠٠	أحكام الأعمام ، خوارزمي	٩٨
الأسفار الأربع	٢٣٨	أحكام أهل الآخرة	٥٤
اشارات الفقه	١٧٨	أحكام تحاويل سنى العالم	٤٨
اشتراك لفظى وجود	٦٧	احوال حضرت حجت ؟	٢٣٥
أشجار واثمار	٢٧٤ ، ٢٥٧	احياء علوم الدين	٢١٥
أشهر اللغات	٨	الاخبار الحسان من احاديث نبى آخر	
اصل الاصول في حاشية معالم الاصول		الزمان	١٤١
	٢٣٠	اختيار الرجال ( رجال الكشي )	٧٢
اصول دين ، يزدي	٣٢٧	الاختبارات ، كوشيار	٢٠٩
اصول دين ؟	٢٠٢	اختبارات الأيام ، سبزواری	١٤٦
اصول الفقه ، عراقي	٢٧٨	اختبارات ومداخل	١٢٥
اطفال المسلمين	١٠٨	الأربعون حديثاً ، بهائی	١٨٩
الاعتقادات ، بهائی	٢٠١	الأربعون حديثاً ، خطی	١٢٧
الاعتقدات ، صدوق	١٩٧	الارزاق ، ابن سينا	٢٠٠
الاعتقدات ؟	٢٢	ارشاد النبوية الى السعادة الابدية	١٥٠
اعراس نامه	٣٣٢	ازاحة العلة في معرفة القبلة	١٩٨
الاعضات والعيوب	٢٠٥	الاستبصار فيما اختلف من الاخبار	١٩٤
الاقتصاد في معرفة المبدأ والمعاد	١٠١		٢٢٠
الهی نامه ، انصاری	٢٧٢	استحباب التيسير عن القبلة	١٩٨
التهاب نيران الاحزان	٧٨	استخراج طالع مظفر الدين شاه	٢٢٩
الزام النواصب بادامة على بن ابي طالب		الاستصحاب ، طهراني	١٤٣
	٣٠٤	الاستصحاب ؟	٢٤٠



<p>(ب)</p> <p>الباب الحادى عشر ٤٨ ، ٧٧ ، ٢٠٢</p> <p>الباء ؟ ٢٠٧</p> <p>بحار الأنوار ٢١٩</p> <p>بحر العرفان ، رشتى ١٧٢</p> <p>بحر المحيط ٢٣٤</p> <p>بداية الهدایة ، غزالى ٢٠٩</p> <p>برء الساعة ٢٠٧</p> <p>برهان الكفاية ٩٦</p> <p>بشرة المؤمنين ١٥٨</p> <p>بهارستان ، جامى ٢٧٤</p> <p>بيان الأسرار ٣١٧</p> <p>بيست باب ، بيرجندى ٣٢</p> <p>(پ)</p> <p>پاسخ نامه يزدي ، نيشابوري ٢٩٩</p> <p>(ت)</p> <p>ناج العقائد و معدن الفوائد ٤٠</p> <p>تمامة الحكمة لاكمال النعمة ٨٥</p> <p>تأویل الأحادیث ٩٢</p>	<p>الفت نامه ١٤٨</p> <p>الألفية ، شهید اول ١٠٣</p> <p>الامامة ، نصیر الدین ٢٠٢</p> <p>أمل الامل ٥٦</p> <p>امواج البقاء ٣٠٧</p> <p>الانتصار ١٣١</p> <p>الانسان الكامل في معرفة الاواخر والأوائل ١٢٧</p> <p>انفسنا ، يزدي ٣٢٤</p> <p>انموذج العلوم ، خليفه سلطان ١٤٦</p> <p>انموذج العلوم ، دوانى ٢٠٤</p> <p>انوار الرمل ٢٨٧</p> <p>انيس السالكين ٨٢</p> <p>اوزان شرعى ، مجلسى ٥٦</p> <p>الأوزان والمقادير ، تبريزى ٣٢٢</p> <p>الأوزان والمقادير ، مجلسى ٢٥٦ ، ٥٥</p> <p>اوصاف الاشراف ٢٨١</p> <p>ايضاح الدليل في قطع حجج اهل التعطيل ١٦٦</p> <p>ايضاح في اسرار النكاح ٢٠٧</p>
---	--

ترجمة الجبر والاختيار ؟ ٤٠٢	ثبورة العوام في مقالات الأئمّة ٤٩
ترجمة الصلاة ، فيض ٧٥	تجريد العقائد ١٠٢
ترجمة قطبشاهي ٢١٦	تجلية الأرواح بحقائق الانجاح ٨٠
ترجمة نهاية الطلب ١٤٩	تجويز وتميز ٢٨٢
ترجمة ينابيع المودة ١٦٠	التحرير الطاوسي ٧٣
تربيّاق اعظم ٢٩٥	تحصيل علم ٣٣
التشجيرات ١٤٢	التحصين وصفات العارفين ٢٠٩ ، ٢٩
نشریح الأفلاک ٢١٢ ، ٣٦	تحفة الأمیر فی ابطال المجر واثبات
التصحیفات ، میرداماد ٢٠٥	التخیر ١٠٣
تعبیر سلطانی ٢٢٢	تحفة الغرائب ٢٤٦ ، ٢١
تعليق منهیج المقال ، وحید ٢٥٠	تحفه لاریه ٢٠٠
تعوید اللسان در تجوید قرآن ٣١٦	التحفة الناصرية ٤٦
تفسیر البسمة ٥١	تحقيق الكلیات ، رازی ١٩٨
تفسیر سورة الاخلاص ، ابن سينا ٢٠١	تحقيق معنى الانسان ، ابن سينا ٢٠٠
تفسیر سورة فاتحه ، عبد اللطیف ١٣٩	التداوی بتناول المسکر ١٦٣
تفسیر سورة الكوثر ؟ ٤٥	ذکار الحزین ٢٩٦
تفسیر القرآن الكريم ، کاشانی ٩	تذکره انجمان الأدباء حقی ١٩٦ ، ١٩٥
تفسیر قرآن کریم ؟ ٣٣١	تذكرة القاری ؟ ٨١
تقریرات ابحاث میرزا الشیرازی ، دوزدری ١١٤	ترتیل التنزیل ١١٨
تقسیم الحروف ؟ ٢٠٨	ترجمه الباب الحادی عشر ، کاشانی ١٦٨
تقسیم العلم ، گرگانی ٦٣	ترجمه بحار الأنوار ٢٣٨
	ترجمه توحید مفضل ، مجلسی ٢٦٩



والرجال ٣٠٦	٧٨ تقويم المحسنين
جبر اختيار ، آقا جمال ٦٦	١٣ تلخيص المفتاح
جبر واختبار ، خوانساری ٢٧١	٤٤ التحيص
جبر وتقويف ، اصفهانی ٢٥	١٤٢ التمهيد في شرح قواعد التوحيد
الجبر والتقويف ، صدراء ٢١	٣٠٦ تمهيد القواعد الأصولية والعربيّة
الجبر والقدر ؟ ٦٤	١٤٩ تنفيذ مقاله در درساله
الجبر والمقابلة ، نصیر الدین ٢٠٣	٢٥١ تنبیه الغافلين
الجنوات ٩٥	التنبیهات العلیة علی وظائف الصلاة
جغرافیا ، آفاسی ٢٧	٢٠٣ الفلبیة
جغرافیا اصفهان ١١٩	١٤٧، ٥٥ توضیح المقاصد
جغرافیا لرستان ٣٢٣	١٠٠ تهجدیه ، آقا رضی
جفر جامع ؟ ٢١٩	١٩١ تهذیب الأحكام
الجمان في علمي المعانی والبيان ١٦٢	٤٩ تهذیب الوصول الى علم الأصول
جنگ الادویه ٢٤٩	(ج)
جواب مسألة الله يارخان ٢٤	جام جهان نما ، دشتکی ١٠٤
جواب مسألة الكوهبنانی ٢٦٢	جام گیتی نما ٢١٧
جواهر الأسرار ومعرفة آل النبي المختار ٣١٠	جامع اسرار العلماء ٢١٤
جواهر القرآن ( خواص القرآن ) ٢٥٨	جامع الفوائد في شرح خطبة القواعد ١٩٩
جواهر الكلمات في صبغ العقود والاتفاقات ١٥٧	جامع المصائب ١٧٥
	جامع المقال فيما يتعلق بأحوال الحديث

<p>الخفرى ٣٠٢</p> <p>حاشية حاشية الميدى على الهدایة ، استرابادى ٢٩٤</p> <p>حاشية الروضة البهية ، آقا جمال ١٢٩</p> <p>حاشية زبدة الأصول ، مازندرانى ٢٨٤</p> <p>حاشية شرح التجريد الجديد ، احمد ٢٧٩</p> <p>حاشية شرح التجريد الجديد ، خفرى ٢٥٢ ، ١٠١</p> <p>حاشيه شرح التجريد الجديد ، شمسا ٢٨٣</p> <p>حاشية شرح العضدي على مختصر ابن الحاجب ، باغنوى ١٥٥</p> <p>حاشية شرح فصوص الحكم ، جلوه ١٨٨</p> <p>حاشية شرح الملخص ، بيرجندي ١٨٢</p> <p>حاشية شرح الميدى على الهدایة ، استرابادى ٧٦</p> <p>حاشية شرح هداية الحكمة ؟ ٢٨٢</p> <p>حاشية عدة الأصول ، قزوينى ٢٧٥</p> <p>حاشية الفوائد البهائية ؟ ٥٧</p> <p>حاشية الفوائد الضيائية ، عصام ٢٨٤</p> <p>حاشية الفوائد الضيائية ، لاري ٢٢</p> <p>حاشية فرة العيون ، نورى ١٦٨</p> <p>حاشية قوانين الأصول ، آشتينيانى ٣٠٨</p>	<p>جواهر المسائل ١٦</p> <p>الجواهر المنشورة في الادعية المأثورة ٨٤</p> <p>جوك باشت ١٧٠</p> <p>(ج)</p> <p>چهل فصل سلطانى ٢٧</p> <p>(ح)</p> <p>حاشية الاسفار ، سبزوارى ١٥٦</p> <p>حاشية الألفية ، كركى ١٥٨</p> <p>حاشية انوار التنزيل ، سيالكوتى ٣٣٤</p> <p>حاشية تحرير القواعد المنطقية ، ابو طالب ١٩</p> <p>حاشية تحرير القواعد المنطقية ، ٢٦٧</p> <p>حاشية حاشية الخفرى على شرح التجريد اردكانى ٣٠٣</p> <p>حاشية حاشية الخفرى على شرح التجريد شيرازى ٣٠٢</p> <p>حاشية حاشية الخفرى على شرح التجريد ، لاھيجى ٣٠٢ ، ٦٠</p> <p>حاشية حاشية الخونسارى على حاشية</p>
--	--



<p>(خ)</p> <p>خزانة الأحكام ، دربندي ١٠</p> <p>خزانة الفوائد ٢٢٨</p> <p>خزانة الرسوم ٨٢</p> <p>خلاصة الأشعار و زبدة الأفكار ١٣١</p> <p>خلاصة الأقوال في معرفة الرجال ٧٢</p> <p>خلاصة الحساب ٣٧ ، ٢١٢</p> <p>خلاصة العائدة ١٤٤</p> <p>خلق الأعمال ، دواني ١٩٩</p> <p>خلق الأعمال ، ميرداماد ٦٢</p> <p>الخلل في الصلاة ؟ ٢٥٩</p> <p>خلوت ؟ ٢٨</p> <p>خواص الحيوان ، تبريزى ١٨٦</p> <p>(د)</p> <p>دانستن ٣٠٤</p> <p>در ثمين (تحفة الأمين) ٢٩٧</p> <p> الدر المكنون والجوهر المصنون ١١٦</p> <p> الدرة البهية ، آرانى ١٦٢</p> <p> الدرة الشميّة ، يزدي ٧٩</p>	<p>حاشية الكافى ، رفيعا ٢٧٥</p> <p>حاشية المختصر ، هروى ١٠٢</p> <p>حاشية معالم الأصول ، خليفه سلطان ٢٥٦</p> <p>حاشية معالم الأصول ، شيروانى ٢٠٧ ، ١٠٧</p> <p>الحيوة ، شهيد دوم ٥٩</p> <p>حجر ملقم ٢٩٨</p> <p>حجية الظن ، ابراهيم ٢٦٥</p> <p>حجية الظن ، كلباسي ١٦٣</p> <p>حدائق المقربين ٣٣٠</p> <p>حدود العالم ، ميرداماد ٢١١</p> <p>حدود و تعزيزات ، خوانسارى ٢٧٠</p> <p>الحدائق الهلالية ٢٠٥</p> <p>الحروف ؟ ٨٨</p> <p>حساب ، قوشچى ٦٩ ، ٣٦</p> <p>حسن ودل ٢٧٢</p> <p>الحسنى ، فائنى ٣٥</p> <p>الحصاة المتولدة في الكلى ١٧</p> <p>حقائق الطلب ٥</p> <p>حقيقة الأمر ، نظام العلما ١٧٠</p> <p>حكم المحاكم في رؤية الهلال ؟ ٥٦</p> <p>حل شبهة ابن كثونة ، خفرى ٢٠٤</p>
--	--

درج الدرر ودرج الغرر في ميلاد سيد  
البشر ٢٣٣

درر البيان في امتياز الانسان ٣٠٩

دلائل العباد على طريق السداد في شرح  
الارشاد ٢٢٣

الدور والتسلسل؟ ٢٠٤

ديات ، برغاني ١٣٧

ديوان اثر ٢٦٦

ديوان رضى نيسابوري ١٢

ديوان سرخوش هروي ١٣٥

ديوان شمسى ٢٤٤

ديوان طوبى شهرستانى ٣٠

ديوان عراقي ٩٧

ديوان مشتاق ١٧٣

ديوان ناصر خسرو ٣١٣

ديوان واله داغستانى ٢٢٣

( ٥ )

ذبائح أهل الكتاب ، بهائي ٢٠١ ، ٥٤

ذخیره ، خوارزمشاهی ١١ ، ٢١٤

ذریعه سلیمانیه ١٩٠

( ٦ )

راه رستگاری ٢٣

الرجال ، ابن داود ٧٢

رجل جراد ٢٩٨

رجوم الشياطين ، كرماني ٢٦٣

رد رساله اشتراك لفظي وجود ٦٧

الرد على رد الشيخية ١٤٤

رسالة الى مشايخ العلم بمدينة السلام ٨٦

الرسالة الحرفة ، گرگانی ٦٣

الرسالة الذهبية ١٩٧

الرسالة الشكية ، مجلسى ٢٥٩

رساله عمليه ، فراقى ١٦

رساله ناصريه ١١١

شرح السحاب في شرح نظم الحساب

١٣٤

رشف الضرب في شرح لامية العرب ١٦٦

الرضاع ، كركى ٣١٢

الرضاع ، كرماني ٩٢

الروح؟ ٢١٠

روح وبدن ، فضولى ٢٧١ ، ١٣٩

روض الجنان ، قائنى ٢٤٦



سؤال وجواب ، قمي	١١٠	روضات الجنات	٢٣٦
السجود على التربة المشوية ، كركى	٤٧	روضة الأنوار عباسى	٢٢٦
سراج العباد	١٦	روضات الحياة	٣٢٧
السراج المنير	٩٣	الرهن ، عراقي	٢٧٩
سرور الشيعة	٢١٦	رياض السالكين في شرح صحيفة سيد	
سرور المؤمنين	٢٣٥	الساجدين	١١
السعادة	٢٠١	رياض المؤمنين	١٢٩
سفرنامه خواف	٣١٩	رياض المؤمنين في احوال المغضوبين	
سفينة النجاة ، كرمانشاهى	٢٤٨	١٥٤	
سفينة النجاة الموصلة الى النعيم المقيم		رياض المحبين	٣٣٥
	٢١٣	(ز)	
سلامان وابسال	١٩	زاد السالك	٢٩
سلك السلوك	٦٥	زبدة الاصول	٢٩١
سى فصل ، نصیر الدین	١٤٧	زبدة البيان في براهين احكام القرآن	١٨٩
سى ويک خطبه ، رشتی	١٣٤	زبدة الجفر	٢٤
سير وسلوك ، مجلسی	٢٩	زواهر الحكم	٢٨١
(ش)		الزوراء ، دوانی	٢٠٣
شارع النجاة في ابواب العبادات	١٠٦	زينة الصالحين	١٣٣
الشافى في الامامة وابطال حجج العامة	١٩١	زينة المجالس	٢١٥
شرائع الاسلام	٢٣١	(س)	
شرائع الدين	١٩٧ ، ٧٨	سؤال وجواب ، شفتی	١٧٢



شرح زبدة الأصول ، مازندرانی ٢٩٤	١٦٥	شرح العية ابن مالك ، بروجردي
شرح الزوراء ، دواني ٢٠٤	٣٠٥	شرح الإيساغوجي ، كانى
شرح زيارة «أشهدأنيك طهر طاهر مطهر» ٣٤	٤٢	شرح الباب الحادى عشر ، تونى
شرح شافية ابى فراس ١٧٩	٤٩	شرح بداية الدراسة ، شهيد دوم
شرح الشمائل التبوية ٢٣٢	١١٧	شرح بيست باب ، جنابذى
شرح عقائد العضدى ، دواني ٢١	٢٩٢	شرح تجريد العقائد ، قوشچى
شرح فرائض ؟ ٨٩	٢٥٢	شرح حديث «فَانْ قَالَ فَلَمْ جُلَّ صُومَ السَّنَةِ»
شرح القانونچه ، بغدادى ١١٣	٣٢٤	شرح حديث «ما ترددت فـى شيءٍ إنا فاعله»
شرح نتائج الأفكار ؟ ٢٨٩	٦٢	شرح حديث «من عرف نفسه فقد عرف ربه»
شرح نصاب الصبيان ؟ ٣٦	٢٥٣	شرح حديث «ثلاثة لا أدرى أيهم أعظم أجراً»
شرح هداية الحكمة ، ميدى ٣٥	٢٦٣	شرح دعاء «اللهم انى اسألك باسمك الذى به ابتدعت عجائب الخلق»
شصت باب ٢٨٥	١٨	شرح دعاء سمات ، محمد مؤمن
شفاء القلوب ٣٢٨	٢٣٠	شرح دعاء الصباح ، خواجوئى
الشك في التكليف والمكلف به ١٦٣	٣٣	شرح دعاء «هب لـى كمال الانقطاع إليك»
الشك في الجزئية والشرطية والمانعية ١٦٣	٦٥	شرح رباعيات ، جامى
الشك والجهو ؟ ٣١٥		
شهاب الأخبار ١٠٧		
الشعب القابوس المكرم والأبواب القاموس المعظم ١٥٣		



الطريق الى الله ، خبوقى ٢٠٩

طول وعرض بلدان ٣٠

(ص)

صحائف الفرائض ١٣٤

صحائف الوداد و مكتبة الاتحاد ٢٦٤

صحت ومرض ، فضولى ١٧١

الصحيح والأعم ؟ ٢٥٥

الصحيفة السجادية ٤٢ ، ١٨٥

الصحيفة السجادية الثانية ٩٤

الصحيفة السجادية الثالثة ٩٤

صراط اليقين في شرح تبصرة المتعلمين

٣٠٥

صفات الہی ٢٥٤

الصلاۃ ، آشیانی ٢٨٨

صلاة الجمعة ، میرداماد ٢١٢

صیغ العقود والنکاح ، کرکی ٥٥

صیغ العقود والنکاح ، مجلسی ٥٥

(ض)

ضیاء المصباح ٢٥٦

(ط)

طب الأئمة ٢٦٧

عائدة العقبی ١٤٣

عالم مثال ، الہی ٩٥

العدالة ، کرکی ٢٠٣

عدة الداعی ونجاح الساعی ٢٧٧

عدم الخوف من الموت ٨٦

عروة السالکین ٣٣٣

العروس ٨٦

العشرة الكاملة ١٤٦

العشق ؟ ٢١٠

عشق وتوحید ١٠٩

عقد الالالی ١١٨

العلل والمعلول ، نصیرالدین ١٩  
٢٠٢ ، ١٩

علم الفلک ؟ ٣٨

علم الواجب ، میرداماد ٢١١

عنوانین الأصول ١٤٦ ، ١٤٥

فصول الحكم ٢٩٢، ٢٠١	٢٩١ عوائد الأيام
الفصول الابلاقية ٢٢٥	٧٦ عين اليقين ، شريعتمدار
فصول بقراط ٧١	٢٢٧ عيون اخبار الرضا
فضل علم ، يزدي ٣٢٥	١٠٦ عيون الحساب
فلك مشحون ٢٥٤	
الفوائد ، خواجوئي ١١٦	(خ)
الفوائد البهائية في القواعد الحسابية ٥٧	٢٧٣ الغيث الذي انسجم
الفوائد الحائرية الجديدة ٢٠	
الفوائد الحائرية القديمة ٢٠	(ف)
الفوائد السبع ، كرمانى ٢٦١	
الفوائد الصحيحة في شرح الصفيحة ٣١	١٨٤ فالنامه دانيان
الفوائد الضيائية في شرح الكافية ٤١	١٢٠ فتح المدير للعجز المقصر
الفوائد الطوسيه ٧٥	٣٢ فتوت نامه سلطانى
الفوائد العلية في شرح الجعفرية ١١٢	١١١ الفتوحات ، جزائرى ٣٩
الفوائد الغروية والدرر النجفية ١٧٧	٧٠ فتوحات عباسى
فوائد لطيفية ٢٣٨	٤٧ الفخرية في معرفة النية ٣١٢
الفوائد والعوائد ٢٨٠	١٦٠ القرائد الشمسية بشرح الفوائد الصمدية
الفوارات القدسية ٥	٢٥١ فرحة القلوب ومذهب الكروب
الفوز الأصغر ٨٨	١٦٤ الفرق بين الحيشية التقيدية والتعليلية
الفهرست ، طوسى ١٢٦	٦٣ الفرق بين العلم بالشيء وپوجهه
الفهرست ، منتجب الدين ١٢٦، ٧٢	١٧٠ فرهنگ واژه‌های جوک باشست

كاشف الفرق في بيان عقائد الشعب الباطلة	٤٦
والحق ١٢٣	
الكافى ١٩١ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤	
الكافية ، ابن الحاجب ١٩	
كامل التعبير ٢٣٦	
كبريت احمر ٦٦	
كتاب دعا؟ ١٨٨ ، ٢٦٤	
كتابچه اسامی منسوبین کشیک خمسه ١٨٦	
كتابچه جمع وخرج تبریز ١٥٦	
الكر ، بهائی ٥٨	
كشاف العقول والأديان ١٤٠	
كشف الريبة عن احكام الغيبة ٢١١	
كشف العوار في تفسیر آیة الغار ٦٣	
كشف الغمة في معرفة الأئمة ٤٣	
الكشكول ، مراغی ١٦٧	
الكشكول فيما جرى لآل الرسول ٣٠٤	
كتایة الانام ٣١٨	
الكلمات الطريفة ٧٨	
كنز الطالب ووسيلة الراغب ١٢	
كنز المأمول ١٧٥	
كيفيت اعمال اعداد وفق ٢٨٨	

فهرست ما في البحار ، لاهيجانی

( ق )

قاطعة المجاج في تحقيق حل الخراج

٢١٠ ، ١٥٨

القانونچه ٢٦

قبسه العجول ومنية الفحول ٢٩٩

القبلة ، گیلانی ١٤٧

القبول في النكاح والبيع ٥٢

قرة العيون في أعز الفنون ١٥٤

قصبة الياقوت الثابتة في أحجمة اللاهوت

١٨٢

قصوى در توضیح عبارات کبری ٢٨٥

القصيدة الفردیدة ٤١

القوى الإنسانية ٨٧

قواعد العقائد ٢٠٢

قواعد المرام في علم الكلام ٤٨

قواعد والقواعد ، شهید اول ٢٥٤

قوس قزح ٢٠٦

( ك )

كاشف الرموز ٣٣٠

## كيفية صدور الموجودات ١٩

<p>(م)</p> <p>آثار الملوك ٢٤٥ المؤنثات السماوية ٢٠٧ المبدأ والمعاد ، ابن سينا ٨٨ مجالس ، فشاركي ١٥٢ مجمع الباتى ١٧ مجمع الأنوار ١٧٥ مجمع الصنابع ٣٢٠ مجموعه ، حسيني ٢٨٦ مجموعة الصنائع ٣٠٠ المحكم والمتشابه ، مرتضى ٧٥ مختصر الاذكار بالمسائل الفقهية ٢٦٨ مختصر الاشباه والنظائر النحوية ٢٦٨ مختصر مصباح السالكين ٢١٨ مختصر منتخب ١٠٤ مختلف الشيعة في احكام الشريعة ٤ مخزن الجواهر لأهل الباطن والظاهر ١٣٢ مخزن الحكمة ١٢٨ مخزن راز ١٨٤ المدح والذم ٢٠٨</p>	<p>(ك)</p> <p>گرداب عميق ٣٠٠ گلشن محمود ٣١٤</p> <p>(ل)</p> <p>لؤلؤة البحرين ١٧٦ لسان الخواص ٣١٠ لطائف الألطاف في تحقيق التفسير ونقد الكاف الشاف ٩٧ لطائف المواقف ٢٨١ لغز الزبدة ٢١١ لمعات ، عراقى ٣٠١ لمعات الهيئة درمعارف ربوية ١٢٢ اللمعة في تحقيق صلاة الجمعة ٢٦٠ لوامع الأحكام في فقه شريعة الاسلام ٢٨٩ لوامع الأنوار في معرفة الأئمة الأطهار اللوامع في شرح الروضة البهية ١٤٢</p>
---	--

مظہر محمدیہ	١٠٥	مذہب النفس في أشعار عتنر عبس	١٦٧
مطراح النظر في شرح الباب الحادی		مرآة الحق	١٨٧
عشر	١١٣	مرآة الكاملین	٨٥
المطر الفاصل بين الحق والباطل	٢٩٩	مراتب الموجود، گرگانی	٦٣
معالم الدين وملاذ المجتهدین	٣١٧	المسائل ، الفقمانی	٥٩
معالم العلماء	٧٢	المسائل الطبرية بالأجوبة الجلية	٥٠
المعتير في شرح المختصر	١٣٧	مسائل ورسائل در حل غواص مسائل	٢٩٠
معرفة التقویم ، خاتون آبادی	٢٦	المسألة النافعة للمباحث الجامعية	٥٠
معرفت تقویم ، لاهیجی	٣٧	المسح على المخفين ، مرتضی	٨٩، ٥١
معین الطالب	٣٢٥	مسکن المؤاد عند فقد الأحبة والأولاد	١٩٧
معین الوارثین	١٥٣	المشاعر ، صدرا	٢٥٥
مفاییح المغالیق	١٩٣	مشکاة الصواب في شرح خلاصة الحساب	
مفناح الأحكام	٢٩٠		١٧
المفاسد العلیة في شرح الألفیة	١٤٨	المشکاة الغرویة في شرح الملمعة الدمشقیة	
المقدمة الحرزیة	٢٠٦		٢٢١
مقدمة الواجب ، سبرواری	٢٥٦	مصابیح الأحكام ، بحر العلوم	١٧٩، ١٨٠
مقصد أقصی	٦٦	مصابیح الظلم في شرح مفاتیح شرائع	
المقنة ، مفید	٣١٢، ٢٥٨	الاسلام	١٩٥، ٢٢٧
ملاد الأوتاد	٣٢١	مصابیح الفقه ، مجاهد	١٨١، ١٨٠، ١٨١
ملجاً الباحث عن احکام الوارد	١٦١	مصابیح العرفان ومتناح الأحزان	٢٢٨
مناسک الحج (الکبیر)	٢٠٣	مصابیح المتهجد	٣١

منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال	٢١٧	مناظرة مع بعض علماء حلب	٢٠٥
منية الحبيب وغنية الليبب	٢٦٠	مناظرة مع الفاصل الهروي	٨٩
موازين القسط	١١٥	مناهج الأحكام ، نراقي	٢٢١
المواعظ والحكم	٥٤	مناهل الشوارد في تلخيص المقاصد	
مواهب الرحمن في مذهب ابى حنيفة			١٠٧
النعمان	٥٨	منتخب الانتصار	١٩٧
مواهب عليه	٦	منتخب جوك با سشت	١٧١
الموجز في الطب	٢٦	منتخب كنز المراد في وفق الأعداد	٦٩
موضع المخلاصة	٣٦	منتخب المواعظ	٣٠٨
مونس الأبرار	١٤٦	منشئات وأشعار	١٢١
المذهب ، ابن البراج	٣١٣	منطريات وتجارب	١٥١
ميزان الأدب	٣١٤	منظومة البيان	١٦٢
ميزان الأوزان	٤٦	منظومه در مثلثات	٦٦
ميزان الجفر	٦٨	من لا يحضره الطبيب	٧٠
(ن)		من لا يحضره الفقيه	٧
ناسخ التواريخ	٢٣٩	منهج البراعة في شرح نهج البلاغة	٢٤٠
الناصرية	٢٩٣		٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣
النافع يوم المحشر في شرح الباب		منهج الفلاح	٤٤
الحادي عشر	٣٦ ، ٤٧ ، ١٠١ ، ٢٤٧	منهج الكرامة في معرفة الامامة	١٩٨
نبذ التاريخ ، طبسى	١٨٧	منهج الهدایة الى احكام الشريعة	٣٠١
		منهج الاجتهاد	٣١١
		منهج الرشاد في شرح الارشاد	١٢٥

نهاية البيان في دراية الزمان ٦٤	نتائج الأفكار ١١٩
نهج البلاغة ٤٣	نشر اللالى ١٣
نهج المسترشدين في اصول الدين ٦٤	نجاة السالكين ٢٤٧
	النخبة ، فيض ٢٨٧
	نزهة الملوك ٩٩
(٩)	نزهة الناظر في الجمع بين الأشباء والنظائر
واردات غبي ٣٣٣	٤٥
الوافي ٢٣٢	نسيم السحر ٢٠٦
الوجودية ، گرگانی ٦٣	نصائح الشيعة ١٤
الوجيزة ، بهائي ٢٠١	نظام التواريخ ٨٤
ورد الأحباب ١٣٨	نظامنامه داخلى کشیکی ١٦٩
وسائل الشيعة ٨	نظم صد كلمه ، جامی ١٥
وسائل الشيعة الى احكام الشريعة ٢٧٧	نقایص الفتن ، قره باغی ٣
وسيلة التجاة ٣٠٨	نفس ، ابن سينا ٨٧
وسيلة التجاة ، خواتون آبادی ٧٤	النفس ؟ ٨٧
الوصبة ، كرماني ٩٣	النفلية ١٠٤
وظائف امروزه ايرانيان ١٥٥	نكاح المتعة ، مرتضى ٥٢
الوقبة ، آفارضی ١٠٠	نهاية الاحكام في معرفة الاحكام ٢٢٤
ولایة الفقیہ ، کلباسی ١٦٥	نهاية الاقدام في وجوب المسح على الأقدام ٢٥٩



٣٢٩ هدية المحدثين

١٩ هیئت فارسی (فتحیه)

(۵)

(۵)

الهداية الى حبقة الميراث ٩٠

٢٧٦ بخچالیه

٣٢١ هدية قطبشاهی

معرفت کتابخانه عویض حضرت پیر احمد آنی  
معنی شعبی قم - ایران

**شفیف کائنات نعمت حضرت آیا اسٹریلیا**

بيان «مختلف الشيعة» بانتهاء بحراني (ش ٦٨٠٢)

( ۱ )

نَسْمَةً فَوْلَادًا حَسِيبَةً  
كَالْمُشْتَدِّ

آغاز تفسیر «مواہب علیہ» کاشفی (ش ۶۸۰۵)

( ۴ )

دف کتابخانہ عویضت آزاد شہری

پایان نسخه «مواہب علیہ» کاشفی (ش ۶۸۰۵)

( १ )



فَلَا يَنْهَا فَالرَّحْمَةُ مِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِهَا

卷之三

<sup>٦٨٠٩</sup> پایان «تهذیب الاحکام» بابlag محقق سبزواری (ش

( 7 )



که را در درون و در درجه بست در بین دارد که از زیر چشم رفته است. معلم سید راسود  
دانید و رفته بنشسته خشکه و لطیفه خشکی و حرارت دالیک کند و غیره بین خلکه تواند و من بنفشه است خواب آرد  
و در مرگی از کمی داشت که باشد نایاب چنانچه شرور و بوجی را توجه کنید و همان سخنها سوددار نهاده که در میان  
است و مثاؤ نداشته از رو را سرمه از دارند و مانند کیهی بیز در من شبت هم مانند کیهی بیزد و مانند  
باور بیشقا فامربال را سوددار نهاده و مذش روش اسلامی را در درود مردی کیهی از کمی باشد زالیسته را با اسلام  
پ تمام شده بخش خودین از کتاب سرم از کمیه و خوار مشاهی

بِحَمْدِ اللّٰهِ وَمُنْتَهٰ الصَّاحِلِ عَلٰى بَيْتِهِ خَمْدَرَ الْأَلَّادِ

بِالْجَمْرِ

## ذخیره در ملزکتاب رخنه

بِالْسَّلَامُ عَلَى الرَّوْبَ كَمَارِيَسْ بِسْمِ اللّٰهِ

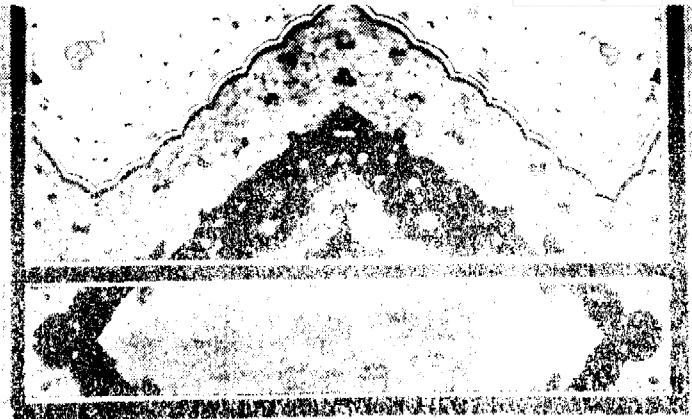
## زوف خسته

بِالْسَّلَامُ عَلَى الرَّوْبَ كَمَارِيَسْ بِسْمِ اللّٰهِ

سَمَاءَهَا نَهَى عَوْمَى آتِ الْكَلْمَشِ  
هرشی نجفی - قم

صفحه‌ای از « ذخیره خوارزمشاهی » (ش ۶۸۱۲)

(۷)



آغاز «ریاض السالکین» شیرازی (ش ۶۸۱۳)

كتابخانہ عدوی آیت اللہ العظمیٰ  
مرعشی نجفی قم

صفحه‌ای از «ریاض السالکین» با مضای مؤلف (ش ۶۸۱۳)

( 9 )

ويتلخص في صيغة البشاش، فما يناسو الفعل لا يراقبه، واعمه الماء على الماء سواء الشرط أو ولو لأن ذلك المترتب  
قابل المراقبة، لم يجري بذلك في الماء ولا يتحقق بغيره، وفي مثل الماء أي الماء، ومن يتحقق بطال الماء فالله  
لهم انت أنت عزيز لا تحيط به، ثم يتحقق بغيره، فإذا قدرت بغيره، ولم يتحقق بالحليم إذا ما، سبب حفظها على عزيم  
فالآن أنت رب تحيط بالمرء، وهذا في الموقفين، فالسائل يحصل على الصاف، المتدارك يحصل على الصاف، إن  
يتحقق الصاف بما يحيط به، وإن لم يتحقق، وذلت به القدم، وبما هي الماء، وما يحيط بها الماء، وإن يتحقق الماء، وإن لم يتحقق  
أي من الماء، وإن يتحقق ما يحيط به، وهذا في الماء، وهو يحيط بالشيء، وربما يتحقق الماء، وإن يتحقق الماء، وإن لم يتحقق  
يشمل الماء على الماء، وإن يتحقق على غير الماء، وإن لم يتحقق، ومن أول الماء انت، وكذا بالنسبة  
لذلك حصل على الصاف، وإن لم يتحقق الماء، وإن لم يتحقق الماء، فإنك أنت في الماء، وإن لم يتحقق الماء، وإن لم يتحقق  
أي من الماء، وإن يتحقق ما يحيط به، وهذا في الماء، وهو يحيط بالشيء، فلا يتحقق الماء، وإن لم يتحقق الماء، وإن لم يتحقق

كما يرد أنه عدو من آيات الله العظيم  
بسم الله الرحمن الرحيم

بيان «رياض السالكين» با مضاي مؤلف (ش ٦٨١٣)

(١٠)



# كتاب في علم الفلك

عام ١٤٢٣

بيان أقدار الزهر الأربع مقدمة في ذكر رسم الربيع فأول النجف الذي  
فيه الحيط ويسمى أيضاً القطب هو القطب الشمالي وهو القطب المحيط  
بالربع مقتوم فسماً متساوياً ومية مكتوب عليه عدد دهظر دا  
وعذاء وقد يلوون الأرض من ذلك إلى بير وثمانين  
هو أخطأ المستقيم الأخذ من الميزوا أول فرس  
الارتفاع هو أخطأ المدار بالميزوا آخر قوس الاربع  
وأخطاء منه عن الأفق يسمى فرساً ولذا الأرض المدار  
تشتت مراتزها في الرابع ثم ينطفئ بها مدار الحدي و الوسيط  
دوران الميزان والصغيري مدار الشيطان لهذا إذا كان النطاف  
شمالاً يعني تكون مفترقات الرابع شالية وبالمثل من ذلك  
هي القطع الدوار والمتواليه المتضاديه التي اطراف بقها متضرر  
بالمدار الأعظم الذي هو مدار الحدي وأطراف بقها متصلاً بخط  
قوسها وهم ناتج الصاف دوار ينبع فراحتها نصف الكرة  
وتلوب المفترقة المتساوية لعرض بلد الرابع مادة بحركته وهي  
المفترقة هي الشالية هو أول المفترقات فإن كان بلد  
الرابع لا يعرض له خط الشرق والغرب هو الأفق وإن كان ذلك

آغاز رسالة «علم الفلك» (ش ٦٨٤)

(١١)

# كتاب العنكبوت من آيات الله العظيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 يَوْمَئِذٍ يَنْهَاكُونَ عَنِ الْأَرْضِ وَالْأَهْمَارِ  
 إِلَيْهَا الْمُصْرِفُونَ إِلَيْهَا الْمُهَاجِرُونَ إِلَيْهَا الْمُخْضُرُونَ وَإِلَيْهَا  
 يَالْمُرْسَلُونَ وَالْمُغَرَّبُونَ وَمَنْجَدَتْهُ الْمُنْجَدُونَ  
 فَهُوَ عَابِرٌ أَوْ نَعْمَلُ بِهِ وَكَيْفَ كَانَتْ تَعْلَمَتْ الْمُرْسَلُونَ عَلَى الْأَفْوَى  
 سَعْهَ الْمُشْرِقِ وَسَعْهَ الْمُغَرَّبِ وَنَعْصِفُ هُوَ نَوْسَهُ فَإِنْ لَمْ يَسْتَهِنْ  
 الْمُرْسَلُ بِالْأَفْوَى وَذَلِكَ شَاءَ ذَارًا ذَرَ بَعْدَ الْكَوْكَبِ عَلَى تَاهِمَ الْعَرْضِ  
 فَإِنَّهُ يَجِدُ أَبْدِيَ الصَّبُورِ إِنْ كَانَ بَعْدَهُ شَاهِيَاً وَأَبْدِيَّاً  
 لِلْخَنَّا إِنْ كَانَ كَانَ بَعْدَهُ جَنْوِيَاً وَأَنْ شَاهِيَ الْمُشَاهِلِ  
 تَاهِمَ الْعَرْضِ فَإِنَّهُ يَمْرِرُ بِالْأَفْوَى وَلَا يَخْتَصُ عَنْهُ وَكَذَانِتَا  
 الْمُعْدَلِ الْجَنْوِيِّ تَاهِمَ الْعَرْضِ فَإِنَّهُ يَمْرِرُ بِالْأَفْوَى وَلَا يَرْتَعُ عَلَيْهِ وَلَا  
 وَصَعَّتْ الْمُرْسَلُ عَلَى مَقْطَرَةِ ارْتِنَاعِ كَانَ بَاسِنَ الْمُخْطَطِ وَجَهَ  
 وَسَطَ الْمَسَامِنَ دُرْجَ الْقَوْسِ فَضَلَّ دَاهِرَهُ فَنَكَوْنُ حِجَّ عَالِيَهِ  
 كِلَاعِ الْشَّيْرِ سَوَا فَاهِرَ دِلْكَ رَشِيدٌ وَلَمْ يَعْلَمْ بِالْمُسَوَّبِ  
 كِلَاعِ الْشَّيْرِ سَوَا فَاهِرَ دِلْكَ رَشِيدٌ وَلَمْ يَعْلَمْ بِالْمُسَوَّبِ

بيان رسالة «علم الفلك» (ش ٦٨٤٣)

(١٢)

شِعْرُ الْمُؤْمِنِ

فَذَوْكَهُ كَانَتْ لِلْمُهَاجِرَةِ  
الْعَزِيزُ شَخَصٌ بِالْمُهَاجِرَةِ  
أَعْزَى إِيمَانَهُ بِالْمُهَاجِرَةِ

مِنْ يَبْلُغُ الْخَلَائِيْ وَاهْوَانِيْ

سَرَّ اثْرَ الْقُلُوبِ وَإِيَامَ هِجْرَانِ

كَمْ فَدَكْمَتْ الْهُوَّا الصَّدْفُ شَيْعَلِ

وَكَمْ سَرَّتْ الْجَوَى وَالْقُلُوبُ لِئَانِ

آغاز «القصيدة الفريدة» نظام العلما (ش ٦٨٤٦)



الْفَصِيدَةُ الْفَرِیدَةُ اشْكَفَتُ الْجَنَانَ

الْكَبَرَ اغْطَى الْقَبَرَ وَجَعَلَ الْأَرْضَ مُهْبَرَ  
وَالْأَنْهَى الْمُسْكَنَ وَنَشَرَ السَّيْرَةَ  
الْكَبِيرَ اغْطَى الْقَبَرَةَ اغْطَى الْأَرْضَ يَهْبَرَهَا  
بِحَوْلِ أَجْلَادِ الظَّاهِرَةِ سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ  
أَعْيُنُهُمْ قَرَءَةُ الْعَبْدِ مُحَمَّدُ عَلَى الْمُحَمَّرَةِ  
غُفْرَانُهُمْ مَا بَيْنَ شَهْرَيْنِ حَجَّيْرُ الْأَضْحَى  
السَّلَامُ عَلَى مَنْ تَبَعَ الْهَدَى فِي سَنَةٍ

بيان «القصيدة الفريدة» نظام العلما (ش ٦٨٤٦)

(١٤)

# رسالہ کا مرکزی حجت یہ السما

## عُنْوَنِ سُمْعَانِ قم - ایران

### جَهَنَّمُ

### جَهَنَّمُ

بِحَمْدِ

الله لور و الشدة مل نیس . علی آقا، احمد، الک، من آیدا بی  
بیانی خداوند نواده نو از کل شکلات الکافر للعلیه السلام  
المشرکین اشارق و المغارقات ایشیه بن الحارث نواده  
عفراوند و اکبر بکو عرض . نظمت ای سک اثری . بیک  
النور بوله لالع رضا، الدن و سعی خوط ای تم فرماد  
الهدیت و ای ایافت و سنت ما ای ای ای ای ای ای ای ای ای  
ت ای  
اصحات التحصیل دما توئی ای  
از ای  
بعد خواسته همانی ف تحصل ای کت شد من حث ای ای ای  
سر گفت السلف رهمم ای  
اچک دم ای  
من غیر ای کو خوش ای  
دازد ای ای

آغاز شرح جامی (ش ۶۸۴۷)

(۱۵)



# لکھنؤ مصطفیٰ الرضا

ابن حبیب باب المدین و رشیدی

رشنی دوڑی حبیب ابن عاصم

نمایہ حسین بر بکر حفظ عالم

پایان شرح جامی (ش ۶۸۴۷)

(۱۶)

سُبْلَى الْمُجْدِ الْمُبَارِقِ وَقُلْ تَقْدِمُ الْفَرَّاتُ  
فَأَبُوهُ جَعْفَرُ اللَّهُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَاقِرِ وَقُلْ تَقْدِمُ الْفَرَّاتُ  
فِيهِ وَامْهَادُهُ أَمْ وَلَدُ سُكْنَى حَبْيلَةِ الْمُبَرِّيَّةِ وَقُبْلَتِ غَبَرَدَا  
وَامْأَسَهُ مُوسَى وَلَنِيَّتُهُ أَبُوا الْحَسَنِ وَقُبْلَ أَبُو اسْمَاعِيلِ  
وَكَانَ لَهُ الْقَابُ مُتَعَدِّدُهُ الْحَاظِمُ وَصَوَّافُ الْمُهَرَّبُ وَالْعَمَّا  
وَالصَّاحِحُ وَالْأَمِينُ

مِنْهَا إِلَّا الْعَنَابِيَّةُ الرَّبَّانِيَّةُ لِمَنْ دَأَبَ لِي بِسَخْرَانِ  
عَنِ الْفَضْلِ أَبْنِ الرَّبِيعِ الْأَحْمَدِيِّ وَلِمَنْ دَأَبَ لِي بِسَخْرَانِ  
مُوسَى أَبْنِ حَقْرِنِ فَعَنِ بَعْضِ الْمُؤْمِنِينَ لِمَنْ دَأَبَ لِي بِسَخْرَانِ  
فِي مَنَامِهِ عَلَى أَبْنِ أَبِي طَالِبٍ وَهُوَ يَقُولُ لِهِ مَا يَعْنِي  
مَهْلَكَةَ بَنِي إِبْرَيْمٍ أَنْ تَوَلِّنِيْمُ أَنْ تَغْيِيرَهُ وَأَنْ يَأْرِيَهُ  
أَذْحَامَكُنُّمُ ذَلِيلَ الرَّبِيعِ فَارْسَدَ أَبِي لِبَلَأَ شَرَاعِيَّ وَحَقَّرَ  
مِنْهُ أَبِي بَنْيَهُ وَهُوَ يَقُولُ رَاهِنِ الْأَيَّهُ وَكَانَ أَحَمَّ  
النَّاسَّ صَوْنَانَ فَتَلَى عَلَى الْأَنْ بِمُوسَى أَبْنِ حَقْرِنِ بَعْرَجَرِنِ  
بَهْ فَعَانِقَهُ وَاجْعَنَهُ أَبِي جَانِيَّهُ وَقَالَ يَا أَبَا يَعْنَوْنَ وَلَمْ يَرِدْ  
عَلَى أَبْنِ أَبِي طَالِبٍ أَمْبِرَ الْمُؤْمِنِينَ فِي النَّوْمِ فَلَمَّا  
فَتَوْمَنَى أَنْ تَخْرُجَ عَلَى أَدْبَى أَحَدِهِنَّ وَلَدَهُ فَقَالَ لَهُ اللَّهُ  
لَا فَعْلَتْ ذَلِكَ وَلَا هُوَ مِنْ شَانِي ذَلِكَ صَرْفٌ يَا مَسْتَبِنِ

آغاز نسخة «كشف الغمة» اربلي (ش ٦٨٥٠)

(١٧)

17

پایان «کشف الغمہ» اربلی» (ش ۶۸۰)

(1A)

عَلَيْهِمْ وَمَا يَحْلُّ لِلَّهِ بِخَيْرٍ خَلَقَهُ مِنْ نَارٍ مَرْصُلًا وَرَسُولًا  
 مَرْصُلًا إِلَيْهِمْ أُنْجِيَّةً فَإِمَّا هُمْ يُلْهَى مُنْتَهِيَّا قَوْلَةً  
 عَذَابًا وَلَا كُثْرَةَ الْكَوْلَةِ لَهُمْ مِنْ سُوقٍ سَعَاهُمْ مِنْ بَعْدِ  
 أُخْبَارٍ عَرَفُوهُ مِنْ قَبْلَهُ عَلَيْهِمْ أَكْبَرُ الْغَرْوُنْ وَغَضْتُ  
 الرَّهْوُ وَسَاغَتْ أَنْلَبَادُ وَخَلَقَتْ الْأَزْبَادُ إِلَيْهِمْ لَعْنَتُ اللَّهِ  
 سُجَانَهُ فَهُمْ أَصْدِلُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ لَا يَنْجِي عَذَابَهُ وَإِنَّ أَنْجَانَمْ  
 نُوْقَهُ مَأْخُوذًا عَلَى التَّسْنِيَّةِ فَهُمْ مَنْ هُوَ فِي سُجَانَهُ كَمَا  
 سَلَادُ وَأَهْلُ الْوَصْرِ يَوْمَ الْمَسْقَرِ فَرَقَهُ وَأَخْنَوْا  
 مُنْتَشِرَهُ وَطَرَائِقَ مُتَشَتِّتَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ مُخْلِفَهُ أَوْ طَحَّهُ  
 فِي آمِّهِ أَوْ مُشَيرًا إِلَى غَيْرِهِ فَهُمْ أَهْمَمُ بَنَانَ الصَّلَاهُ وَأَنْقَادُ  
 هُمْ سُجَانُهُمْ مِنْ لَهَا اللَّهُمْ أَخْنَاسُ سُجَانَهُ  
 سُجَانَهُ أَنْجَيَ اللَّهُ عَلَيْهِ لَفْتَاهُ وَصَنَعَهُ مَا عَنَّاهُ فَأَنْشَأَهُ  
 عَزَّ أَنْتَ يَا أَنْجَيَ وَرَغَبَ بِهِ عَزْمَهُمُ الْبَادِئِي فَبَيْضَهُ أَنْجَيَهُ  
 سُجَانَهُ أَنْجَيَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ أَنْجَيَهُ وَخَافَ فِي حَيْكِ مَلَاحِظَهُ أَنْجَيَهُ  
**نَفْرَةُ الْمُهَاجِرَاتِ**  
**نَفْرَةُ الْمُهَاجِرَاتِ**

آغاز نسخة «نهج البلاغة» (ش ٦٨٥)

نَحْنُ الْجِنُّ الْأَوَّلُ مِنْ كِبَابِ نَعْمَ الْبِلَاغَةِ وَنَتَابُهُ بِشَيْءَةِ اللَّهِ وَعَوْنَاهُ  
نَحْنُ الْجِنُّ الْثَانُ وَنَخْطُلُهُ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَنَلْهَيَانَ مَا يَكُونُ ثَلَاثَةٌ  
مُسْتَقْرَى فِي الْقُلُوبِ وَمِنْهُ مَا يَكُونُ عَوَادِيَّ بَيْنَ الْقُلُوبِ وَالضَّرُورَ

# محلی بخشی خوزستان

بيان جزء اول «نهج البلاغة» (ش ٦٨٥١) (٢٠)

الغى والقى لعنة ص ع الله و **قال عليه السالم** شعر  
الشعراء فقال إن العور لم يحيوا في حلة لفوح العافية عن نصيتها فاردا  
وكما في ملوك الصن عر لاملا الفتن و قال عليه السالم **الاخت**

لقد هدء الماء لأهليم إله فأحسن من الحبة فلا يسعونها إلا بما  
قال عليه السالم **علماء الأمان** غير الصدق حيث صدر على  
الذين يسبون في المأمور فضل عن علمك وإن الله

**حدث غير روى عليه السالم** سعاد القراء على التقى

وحيى الله في الدبر وقد يحيى هذا الغون ما ألقاه بقوله تجاهي شخصه

أفال الله الصادق **رسالة المؤمن** المقادير حتى يحيى في الدبر

وأعلم السام **الحمر والملائكة** تؤمان بتجهمها على المعنة

و**قال عليه السالم** **الغيبة جهل العاجز** وقال عليه السالم

رب معنوت **غير القول** فيه وقال عليه السالم **الذئاب حاقد**

ولم يحكون شيئاً **وقال عليه السالم** إن لغة قيمه متعددة لجهة

ولو اختلفوا فيما بينهم ثم كلامهم الضائع لغبتهن ولم يقدرها

بيان نسخة «نهج البلاغة» (ش ٦٨٥)

(٢١)

— 1 —

اللهم إنا نسألك حسنة كل محسنٍ ونحيط بذنب كل مسيءٍ ونحيط  
باليقين بغير الشك ونحيط بما يحيط به العقول والذكاء  
المحسن بالغسل والغسل بالغسل كل الغير به الرصانع فنه اليه يحترفها  
بالقمار ائذ الناس على ما يرثونه لدري وهو الصاحب المعلم الذاهب العايد  
الورع العالم النايل الصالح المحقق له ولهم الحاج والحرمين الحرام  
الله والحق والدستور سيد بن الشعيب المدحوم شرف الذين على رأي علی بن  
عثمان بن ابراهيم البصري ختم الله لحاله بالحسنى وقد لا يرقى إلى محل الاشتراك  
وزيادة على فضول الفتن كلها في حقيقة اليقين عرقها  
المكتوب

پایان «النافع» فاضل مقداد (ش ۶۸۵۷)

( ۲۴ )

يَرِي فِي الْجَاهِدِ أَنْفُقَ الْمُسْتَأْنِدِونَ كَافِرٌ عَلَىٰ حِجَابٍ  
 وَلَا يَقْتُلُونَ الْكَلْبَيْفَ وَلَا نَهَىٰ حُسْكَنَ وَالصَا  
 كَمَانَ وَالْكَلَامَ اللَّهُ عَلَىٰ بُشْرٍ وَالْأَخْارِ  
 بِحِجَابٍ بَعْدَهُ وَغَيْرُهُمْ بِحِجَابٍ لَهُ  
 بِحِجَابٍ مُبَعِّدٍ إِلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ طَبَّهُ وَاللَّهُ فَطَّلَ  
 الْمُهَاطِ وَالْمُهَاطِ وَالْمُهَاطِ الْمُهَاطِ وَنَظَارُ الْكَلْبَ لِمَكَانِهِ وَعَدْ  
 ابْغَهُ الْبَنِيَّ إِلَّا قَعْدَلَهُمْ بِهَا فِي حِجَابٍ الْأَعْلَفُ بِهَا وَمُزْ  
 ذَلِكَ الدُّرُّ وَالْمُعَقَّبُ وَنَفَاضَلُهَا الْمُقْوَلَةُ مِنْ جُهَدِ النَّاسِ  
 صَلَواتُ اللَّهِ عَلَى الصَّادِعِ بِهِ وَوُجُوبُ التَّقْبِيَّ وَالْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ  
 وَالنَّهُمْ مِنَ الْمَنْهُورِ شَرَطٌ أَنْ يَعْلَمَ الْأَمْرُ وَالنَّاهِيُّ كَوْنُ الْمَعْرُوفِ  
 مَعْرُوفًا وَالْمَنْهُورُ مَنْكُرًا وَإِنْ يَبْوَأْنَا مَا يَسْعَىٰ فَإِنَّ الْأَمْرَهُ  
 وَالنَّهُيُّ بِالْمَاضِي وَعَنِهِ عَنْتَ وَتَحْوِيزُ النَّاثِرِ وَالْأَمْرُ مِنَ الْفَرِّ  
 وَلِيَكُنْ هُنَّ أَخْرُ مَا ذَكَرُوا الشَّهُمْ بَجَالَ الْمَلَائِكَةُ وَالْأَنْجَنُ وَالْجَنُّ  
 بِنَ الْمُطَهَّرِ مِنْ تَصَانِيفِهِ قَدْرَ سَعَاهُ عَنْ حِمْدِ اللَّهِ الطَّافُولِينَ  
 بِحِجَابِ نَسْنَةِ اللَّهِ وَكَوْمِهِ وَحْنُنُ تَوْفِيقٌ وَأَكْمَلَتْهُ عَلَى الْمَهْلِ بِإِلْزَامِ  
 وَمَلِئَهُ بِيَعْدِيْهِ مُحَمَّدٌ طَهٌ



بيان «الباب الحادى عشر» علامه حلى (ش ٦٨٥٧)

(٢٣)



# كتاب في تفسير القرآن الكريم

## مرثى بن حاران

ـ نـ هـ لـ بـ إـ دـ نـ مـ اـ نـ اـ وـ لـ بـ يـ كـ نـ العـ قـ لـ مـ نـ لـ لـ كـ مـ فـ نـ هـ وـ مـ وـ اـ مـ اـ عـ اـ مـ كـ الـ عـ الـ اـ لـ

ـ اوـ خـ اـ ضـ كـ الـ اـ خـ بـ اـ جـ اـ بـ اـ سـ اـ نـ الـ قـ بـ اـ عـ اـ مـ وـ اـ حـ اـ وـ اـ اـ هـ لـ لـ جـ اـ نـ وـ اـ ثـ اـ رـ وـ اـ طـ بـ اـ

ـ الـ ذـ كـ لـ بـ يـ سـ الـ اـ سـ قـ فـ قـ طـ وـ باـ شـ الـ تـ وـ فـ

ـ فـ اـ حـ كـ اـ مـ كـ بـ اـ تـ لـ الـ مـ لـ عـ مـ وـ فـ هـ اـ فـ صـ وـ فـ اـ لـ اـ فـ صـ لـ لـ اـ وـ زـ وـ فـ هـ اـ حـ اـ اـ

ـ الـ مـ لـ عـ مـ اـ تـ اـ نـ يـ كـ وـ مـ جـ وـ دـ ا~ و~ ل~ ا~ ب~ ك~ و~ و~ م~ و~ ر~ ا~

ـ بـ الـ مـ د~ و~ د~ ث~ ف~ ن~ ص~ ق~ ال~ و~ ج~ و~ د~ ب~ د~ ي~ ك~ و~ ي~ ك~ ف~ ي~ ك~ ب~ ط~ ل~ ا~ ب~ ط~ ل~ ا~

ـ الـ ن~ ق~ ل~ ت~ ف~ ه~ م~ ا~ ك~ و~ ن~ ه~ ا~ خ~ ف~ ا~ او~ م~ ا~ و~ ي~ ب~ ل~ ا~ م~ ا~ ا~ م~ ا~

ـ و~ ه~ ف~ م~ ش~ ت~ ك~ ف~ ه~ ب~ ي~ م~ ج~ و~ خ~ ل~ ا~ خ~ ل~ ا~ ش~ ا~ ا~ م~ م~ ا~ م~ ا~

ـ ل~ ا~ و~ ج~ و~ ج~ ا~ ا~ م~ د~ و~ ا~ ح~ د~ م~ ا~ د~ م~ ا~ د~ م~ ا~ د~ م~ ا~ د~ م~ ا~

ـ الـ ح~ ص~ ا~ ع~ ق~ ل~ ا~ ف~ م~ ب~ ط~ ل~ ا~ ف~ م~ ب~ ط~ ل~ ا~ ف~ م~ ب~ ط~ ل~ ا~

ـ و~ ع~ د~ ال~ ق~ ي~ م~ ب~ ط~ ل~ ا~ و~ ع~ د~ ال~ ق~ ي~ م~ ب~ ط~ ل~ ا~ و~ ع~ د~ ال~ ق~ ي~ م~ ب~ ط~ ل~ ا~

ـ الـ م~ ا~ ا~ م~ ا~

ـ المـ اـ هـ يـ لـ اـ كـ اـ تـ اـ نـ قـ لـ اـ سـ اـ و~ د~ ا~ س~ ا~ و~ د~ ا~ س~ ا~ و~ د~ ا~ س~ ا~

ـ مـ و~ د~ ا~ س~ ا~ و~ د~ ا~ س~ ا~

ـ فـ ا~ ب~ ل~ ع~ ل~ ا~ ا~ ل~ ا~ ا~

ـ آـ غـ اـ زـ نـ سـ خـ ةـ «ـ قـ وـ اـ عـ دـ الـ رـ ا~ م~ ا~

(٢٤)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

بيان نسخة «قواعد المرام» (ش ٦٨٥٨)

( ۲۰ )



أَغَازُ «أَمْ الْأَمْل» حِرْ عَامِلِي (ش ٦٨٦٢)  
الْأَمْلُ الْأَوَّلُ بِالْإِسْمِ الْأَوَّلِ  
الْأَمْلُ الثَّانِيُّ وَالْقُسْمُ  
عَتْقِيقَةٌ وَتَهْذِيْبٌ وَصِرْفَ النَّظَرُ بِخَوْجِيرٍ وَانْفَقْتُ مَذْهَبَ طَرْوِيلَةٍ  
فِي تَجْبِيرِهِ لَتَسْهِيلَ لِلَاخْذِ وَالِتَّنَاؤِ وَتَقْرِيْبَ التَّحْصِيلِ وَالتَّدَاوِلِ  
وَصَرَّحَتْ بِاسْمِ الْأَوْفِينِ وَالْأَوْلَافِاتِ وَمَا انْقَلَمَ مِنْ الْأَجَادِيْتِ



الذين ينفرون من ربهم وهم لا يعلمون  
أو ينكرون بجمع أصناف باجعنة حضوراً بعد ما فتح لهم الباب  
وكشفت عن محاسن تلك للهرايا النقاب فقد أشرأه مثل السائر  
يسي ونطق به الشاعر والناثر كم ترثى الأول الآخر وفرق بين المقرب  
من عبار قابن ادريسي في أحوال المترادين وفي حصل التبرك بجمع استهلاك  
من على الألبيان بل من أهل المحبة وظهر توأرت النقل في جميع القلبان  
للكتاب والستة على أنها ماجعت قليلاً متكرر وشذوذ من جمجمة  
وقد فرغت من تاليفها أول حادي المثاني لكتلة وفرز وملأها  
هذه النسخة الرابعة من المسودة الثالثة في إدراك شعبان من السنة  
المذكورة وكتبه هذه النسخة الشرمقة للعصا الضعيف تاریخ  
القلم اقام شدرست المبارك الميمون المتذاقا بالغاتي  
بنحوه ابن محمد عبده القايني على كبر الله به

فیصلہ - جنپور

آغاز کتاب «تجلية الأرواح» (ش ٦٨٨٨)

( ۴۹ )

شیخوں کی سیاست

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اللادن

بيان نسخة «تجلية الأرواح» (ش ٦٨٨)

(۳۰)



# سماحة سید موسی سهروردی معنی شجاعی قم - ایران

کی کر حکیم معزالدین مختاری اسم اصلی و عنوان نهاد است و در اینجا  
عنوان نخواسته کرد و بعد از آن بگذاشت خود را بـ «امیر فی» از ولایات غرب کوشت  
و از افغان حکم سنا نیست مردمی بوده بعضاً ملرو کالات معرفت و بخوبی تکوند  
ولطف طبیع و صوفیه در عین سفر خود است غلام را کاشتند و بر افغان و افغانستان  
نفهم یا افغان چناعده حکیم سنا تـ صنـ قـ بـ عـ سـ دـ اـ کـ نـ هـ وـ نـ زـ اـ رـ اـ کـ رـ فـ لـ دـ کـ هـ زـ اـ  
آن عصر پیش از بازنیست و انسان شفون بوده و از اعماق دانوران دهه و هزار  
علم صداقت و نهاد است ممتاز کشیده و از اکابر و امیل در زمان کا بزبط بخاست و  
اهم اوصاف را کاشته ایناهم متفویت است که در زمان دولت سلطان ابراهیم بن مصطفی  
بن محمد عازیز اول را تعلق جوان پدر گشته بود که ما سرمایه از نور روی و هنر ای  
مشک و مجهوبی از تم کیمی ساختی: قدو قائمی در غایت اندیان عمل کرد  
شاعر رخنه صن دست هنر از هزار عذر ابرده و در صفت علی خون

شعر در تابع فتاب شنیده اندیش  
شش جیب در صین کشیده و در خون نشسته  
النفس چون حکیم مای جبل رضت

ملوک ب محبت از حق المختار میگردند

ویندهات استعاره رفت بافت

ایزو و ضند و میران بارگاه ا

در تمام تابع وی

آغاز کتاب «خلاصة الأشعار» (ش ۶۹۴۶)

(۲۱)

سر وی می ان تافنه از خود برد  
خوسه جویس بله از پیش از آن  
بر اندیم بست بر سفر در آن  
با وک کوید حدیث و با وی خنداد  
مردم دسته ای اینکه بجهت کی خشن  
ای تنهی ناچیست شد اینکه نیز خشن

ای اینکه نیز خشن شد اینکه نیز خشن

نام و شمیر و سما بهار خوب است

ف دارالمومنین کسان

حاج من شناسد لوران

) )

دُقَنْ

مُنْزَلْ

پایان کتاب « خلاصه الاشعار » (ش ۱۹۴۶)

( ۳۲ )

الواجب في التوصل إلى ما يمكن الابراه  
في المعنى الآخر فنصل إلى الآية عما  
في الأجماع على وجوب التوصل بها  
بفضل مباب الوجه وال وجه وال  
وجوه والآيات الالات الاسماء سائل  
والغمام فيما يتحقق الأجماع على وجوب التوصل  
الواضح فتم الالتباس بين دين المفهوم  
الجائع على ما ذكر تم وأرسل لتفصيل الاسباب خاصه لم يذكر طرق  
الإثبات لا يتطرق بالكلمات اصلة لعدم تعلق العبرة  
بما امامع عدم الاسباب نلامسها واصطبها فلكلها زمان وازمه  
الذى يمكن ترتيبها به فاذا ورد امر متعلقاً بما هر ابيه فنحو  
والحقيقة متعلق بالسبب فهو الواضح حقيقة داركاً زوجيه  
له ظاهر فلذلك اجمعوا على وجوب تحصيل مباب الالتباس  
وسيدم اليه فلا بد للأجماع على وجوب التوصل طبقاً للوازم  
العقلية والعادي لغير سرور العقول بحسبها لا يتأتى فيه ذلك  
الدليل لغير العقول مما يقدر رواز انصوات ضد الكلمة فافت  
انه يمكن ادراجه الاسباب في عمارت المتن في صدر المدخلة فما زلت  
تؤثر وغيرة طرطيانا ولها باطنها قوه ولا يرد عليه ما قبل فربما  
حيويز قوله ويعين ما فيها من الاصليف في الاسباب مع انه  
شئون على ما دخل في المدخل في المدخل اعني بما يدور الاسباب ولا لازم  
هذا حالاً لانها معملاً هنا واما باعت بعلم العصر كغيره.

بيان « حاشية شرح العضدي » با انهاء جزائرى ( ش ٦٩٧٩ )

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
حَدَّثَنَا السَّيِّدُ الْأَجْلَنْجُمُ الدِّينِ بْنُ بَهْرَاءُ  
الشَّرْفَانِيُّ بْنُ الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدِ  
عَلَى بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَمَرِ بْنِ حَمَّيِّيْلِ الْعَلَوِيِّ الْجَوَيْنِيِّ  
رَحْمَةُ اللَّهِ فَالْأَخْيَرُ نَا الشَّيْخُ السَّعِيدُ زَيْدُ بْنُ

فِرْنَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
كَلِمَاتُ الْمُؤْمِنِ الْمُسْلِمِ الْمُسْتَقْبِلِ

آغاز «صحيفة سجاد» (ش ٢٠١٧)

من المائة العاشرة من هجرة سيد المسلمين عليه وآله  
 افضل صورة المسلمين على يديه لفظ الفضل لـ الله الغنة  
 محمد الشهير مهاد الدين محمد العامل فقضى الله للعمل في يوم  
 لغدو قبل ان تخرج الام من بيته وبحرو سدة اصفيان  
 حرسـتـ عنـ بوـابـةـ الزـمانـ وـطـوارـقـ الـحدـثـانـ اـمـهـنـ وـالـحمدـ  
 للـهـ اـلـاـ وـاـخـرـ وـبـاطـنـاـوـظـاهـلـ نـوـالتـارـ مـنـخـ  
 لقد تم تأليف هذا الكتاب  
 وتم الإحـادـيـثـ تـارـيخـهـ

٩٩٥

بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ  
 لـقـدـ قـلـ عـلـىـ دـرـسـعـ بـنـ هـمـاـكـ بـلـ تـقـيـاـتـ وـلـ وـقـرـيـبـ وـزـرـةـ  
 وـوـادـرـ وـفـلـذـةـ كـبـيرـ مـحـمـدـ بـاقـرـ زـعـفـرـانـ بـرـبـورـ وـأـنـقـرـةـ لـأـعـمـ المـأـمـ  
 السـنـنـ لـلـاـ رـأـيـهـ حـدـرـ حـمـرـيـ حـرـ قـاسـمـ صـبـلـتـ عـلـ جـبـرـةـ سـعـاـنـ غـزـةـ  
 قـوـاتـةـ ثـغـرـ ثـقـنـ وـنـيـاعـ بـكـتـ وـسـقـعـ ثـمـ إـجـازـنـ دـامـ إـيـرـهـ وـافـرـتـهـ  
 بـرـوـسـ كـلـ صـحـيـتـ وـإـيـرـ وـاجـازـهـ سـاسـهـ إـنـكـشـهـ اـضـطـرـطـهـ المـضـرـبـ لـلـ  
 الـلـذـهـ بـهـاـ دـيـرـ سـدـامـ اـسـدـ وـصـلـوـتـ عـلـ حـرـ المـقـدـسـ وـجـادـلـ المـؤـمـةـ  
 وـلـ الـمـدـنـ لـلـدـرـ لـلـسـرـ لـلـأـنـ حـصـوـلـ عـلـ حـرـ حـرـ لـلـسـرـ لـلـأـنـ حـصـوـلـ عـلـ  
 وـوـدـكـرـ حـمـوـةـ دـمـ الـلـهـ الـعـاـزـرـ بـرـ حـرـ طـارـقـ الـسـرـ لـلـسـرـ اـسـنـ

بيان «الاربعون حدثياً» بالجازة ملام محمد طاهر (ش ٧٠٢٣)

(٣٥)

وَالْمُؤْمِنُونَ

Ex. 2012 CB

شیخ احمد بن علی و مولانا علی بن علی

وقایع ایشان

صفحه‌ای از تهدیب باخط علامه الملك (ش ۷۰۲۸)

روشنی‌نگاری

مادہ الرحمن الرحمن

٢٨٠ (ش) احازة حر عاملی

( ۳۷ )

عَلَيْهِ عَمَّا يَعْمَلُ الْكُفَّارُ وَالْمُنْكَرُ عَلَى الْمُؤْمِنِ عَلَيْهِ حِفْظُ مَا يَعْمَلُ إِلَّا مَا  
أَعْلَمَ لَكَرِيسْدِنْ مَقَالَةٍ أَنْ بِرُوْيَهُ عَنِ الْمُؤْمِنِ الْمُسْلِمِ الْمُؤْمِنِ وَ  
بِسَلَاتِ أَبْقَارِهِ أَنْ بِرُوْيَهُ عَنِ الْمُؤْمِنِ الْمُسْلِمِ الْمُؤْمِنِ وَ  
أَنَّ الْمُؤْمِنَ مُؤْمِنٌ عَلَى الْمُؤْمِنِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ وَ  
كَمَا تَعْلَمُ مَنْ يَعْلَمُ فَإِنَّمَا يَعْلَمُ مَنْ يَعْلَمُ فَإِنَّمَا يَعْلَمُ مَنْ يَعْلَمُ



الكتاب لا ريبة غيرها في معرفة الله تعالى بالتأييد والتاكيد عليهم لما جزرت له دار العلوم بروبي  
عمر فضيل الكتب والمصنفات الالكترونية التي تتناولها بتفصيل وجزيل لم يروج لها ما الفتن  
الكتاب والتراث الديني وبيان التفاصيل والبيانات التي توصل إلى تحصيل متطلبات الشرعية وكفاءة الاحاديث العبرية  
وبيان الأحكام والمعينات الثانية وغيرها فلقد قرأت ودرست وأصبت على ما أذن الله تعالى المأذون به (رواياته)  
إنما الرياست في مجلس العالى للصالح وعمادة الاحاديث حرم محمد الحسين علیه السلام وآله وآل بيته وسلسلة  
١٠٥٦

دُرْسِيَّةُ  
الْفَرِيدِ  
لِتَعْلِيمِ  
الْقُرْآنِ

ج

بيان اجازة حر عاملى (ش ٧٠٢٨)

(٣٩)

الاستئصال في المستشفى من الأخبار تلوكه

في الميزان كتاب إلزكوه والتجدد

العالمين والصلة علماً بغير

خلفه محمد والفالطين

۱۰

كتابخانه عمومی آینه‌الحق

میر علی نجفی - قم

صفحه‌ای، از «الاستصار» با نهاد جزائری (ش ۷۰۳۱)

( ५० )

ما صنعت فالامثلة بمضطط ابتدأ القصيدة التي أضفت على الصنفه مهذب علمي  
عن مهذب من المحبين بمحنة محبين سان عن عبد الملك الذي اعمى محبيل بن  
الله عليهما السلام فالمصلحة في ادراجه مناطق في الحجج الخام ومحاذالت رسول الله  
عليه السلام ومسجد الكوفة وحرث المحبين عليهما السلام همد بن عبيدة من محبين  
سنان عن حبيب بن حبيب من اصحاب قرآن معتمد العبد الله عليهما السلام بنزيل نظم المصلحة  
في الحجج الخام ومسجد التلول عليهما السلام ومسجد الكوفة وحرث المحبين عليهما السلام همد بن عبيدة  
من محبين سنان عن محبين المحبين ومحاذيل سنان عن حبيب بن حبيب من اصحاب قرآن معتمد العبد  
عليه السلام تأكيد لمصلحة في اربعة مواطن في المسجد الخام ومسجد التلول ومسجد الكوفة وحرث المحبين  
عليه السلام قال محمد الحسن ولبر الحسان وفي قوله اجل هذا المحن والمخير النجي راده حذيفه من  
عن الايمان يخص المسجد الخام ومسجد الكوفة فلا اخرين الا انهم لا يلبون  
الكلمات في مذهبين المحبين فلخص الموضعان بالذكر فطبعها له انه ذكر في اصحاب آخر الفاط  
يكون هذان المحبدان داخلين في وطن كان غيره داخل فيه اصحاب هذان المذهب سمعته  
شاف وقدمته سان اخبار ما يتضمن عنوان المكان الذي من حلته هذان المحبدان بهم للغير  
اذ اذ من طادر عبيدة عباد الله ثم انه فالفتح رحمة رسول الله تحرثه امير المؤمنين عليهما  
والبعد حدث زياد الفقيه انه قال اما المصلحة في المحبين والكوفة ولبقت في المسجد الخام  
شافه من الاخبار في ضمن ذكر المحبين على اطلاقه في كثرين ان حفيظا ذات شأن  
لامان في حرم الله وحرثه وهو المحب دون المسجد على الاختصاص وان كان ذكرهما  
ذ ذهابين للحبدين وكذا ذلك في المسجد الخام لان احداثا فرق بين الموصعين ثم اجزىء الثاني  
من كتاب الاستئثار في المصلحة من الاعثار والجهل سعدت الحلة

من كتاب الاستدبار فيما احتمل من الاعتراضات وأهم سمات الخطاب

شلوة على يهودي مهدى الله الجعوب الطيب  
الظاهر بن فضال العثيمين

للمؤتمر الرابع عشر والـ

من المهمة النبي مصلحة

١٢٦

1

كتاب شاهزاده من آثار الله المنشئ

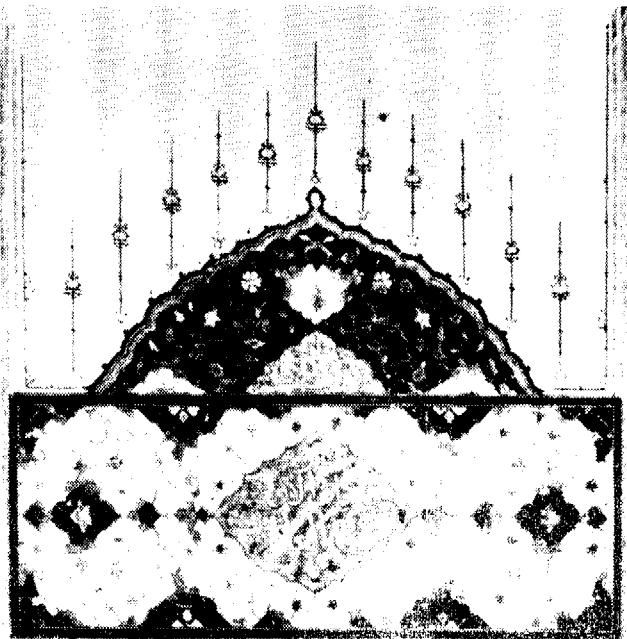
صفحه‌ای دیگر از « الاستیصار » با نهاد جزائری (ش ۷۰۳۱)

( 61 )



آغاز نسخه «احیاء العلوم» (ش ٧٤٠)

( ୬୨ )



صفحه‌ای دیگر از «احیاء العلوم» (ش ۷۰۴۰)

**كتاب**  
بصاحب التأكيد من معلم موئلنا وسيدنا الإمام  
المغتول إمام المؤمنين على زاد طالب علنه أثيل  
الصادقة والشريف السجع الإمام العلام الفاروق  
الحق كمال الدين حبيب الله عليه وسلم الهراني  
لهذه الكتبة للإمام الحنفية ودور صريحة له في

#### What is a Tissue Culture?

卷之三

الله تعالى يحيى ربنا

فَلِلَّهِ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ كُلُّ شَيْءٍ  
وَمَنْ صَفَ هَذَا الْكَلْبَاتُ فَأَعْزَزَتْ لَهُ فِرْنَةً هَذَا  
هَذَا سَرْصَمَةً وَرَاهِنَةً فَلَمَّا قَلَّ وَدَلَّ كَمَا طَلَّ  
بَالْأَطْلَافُ لِصَفَرَةٍ فَلَمْ يَكُنْ دَادِهِ أَصْلَحَ وَلَمْ يَكُنْ أَصْلَحُهُ  
لَهُدَى أَحَدٌ إِلَّا حَاجَ الْجَمَادَ عَنْهُمْ بَلَى سَارِقٌ  
خَسَرَ الْأَرْمَامَ سَلَّدَهُ الرَّاعِنَ وَلَمَّا دَرَجَ وَصَاحَ

مکتبہ ملک

كفر و ملائكة ابراهيم صلاة  
الله رب العالمين بحمدك رب العالمين

الله اولى بالحاجة و ملائكة دا

ابن طلحة

روي بيرگ اول «مختصر مصباح السالكين» (ش ٧٠٤٦)

الله اعلم بالحق

جامعة

أَتَ الْخَيْرُ أَبْشِّرَ الْمُسَكِّنَ لِنَحْنُ الْمُلَائِكَةُ مِنْ كَلَامِ  
مُوَلَّاتِنَا الْمُؤْمِنُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالْمَهْمَةُ لَهُ تَعْلِيمُ إِنْسَانٍ  
يُرَجَّعُ مَسْتَقْبَلَةً وَيَوْمَ كَاهِنٍ وَالنَّاطِرَةُ لِلْعَلَمِ بِإِيمَانِهِ  
أَنْ هُوَ دَارُ الْمَلَكَ وَأَنَّ الْعَزَّاجَ مُرْسَخٌ فِي الْأَصْنَافِ لِأَهْرَافِ  
فَرَسْخَهُ دُرْدَنٌ إِذَا اَوْلَى مَسْتَدِعِيَّا وَدَاهِمَهُ صَفَّهُ

كتاب الحجارة عموماً آيات الله العظيمى

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١١١٠

١١١١

١١١٢

١١١٣

١١١٤

١١١٥

١١١٦

١١١٧

١١١٨

١١١٩

١١١١٠

١١١١١

١١١١٢

١١١١٣

١١١١٤

١١١١٥

١١١١٦

١١١١٧

١١١١٨

١١١١٩

١١١١١٠

١١١١١١

١١١١١٢

١١١١١٣

١١١١١٤

١١١١١٥

١١١١١٦

١١١١١٧

١١١١١٨

١١١١١٩

١١١١٢٠

١١١١٢١

١١١١٢٢

١١١١٢٣

١١١١٢٤

١١١١٢٥

١١١١٢٦

١١١١٢٧

١١١١٢٨

١١١١٢٩

١١١١٢١٠

١١١١٢١١

١١١١٢١٢

١١١١٢١٣

١١١١٢١٤

١١١١٢١٥

١١١١٢١٦

١١١١٢١٧

١١١١٢١٨

١١١١٢١٩

١١١١٢٢٠

١١١١٢٢١

١١١١٢٢٢

١١١١٢٢٣

١١١١٢٢٤

١١١١٢٢٥

١١١١٢٢٦

١١١١٢٢٧

١١١١٢٢٨

١١١١٢٢٩

١١١١٢٢١٠

١١١١٢٢١١

١١١١٢٢١٢

١١١١٢٢١٣

١١١١٢٢١٤

١١١١٢٢١٥

١١١١٢٢١٦

١١١١٢٢١٧

١١١١٢٢١٨

١١١١٢٢١٩

١١١١٢٢٢٠

١١١١٢٢٢١

١١١١٢٢٢٢

١١١١٢٢٢٣

١١١١٢٢٢٤

١١١١٢٢٢٥

١١١١٢٢٢٦

١١١١٢٢٢٧

١١١١٢٢٢٨

١١١١٢٢٢٩

١١١١٢٢٢١٠

١١١١٢٢٢١١

١١١١٢٢٢١٢

١١١١٢٢٢١٣

١١١١٢٢٢١٤

١١١١٢٢٢١٥

١١١١٢٢٢١٦

١١١١٢٢٢١٧

١١١١٢٢٢١٨

١١١١٢٢٢١٩

١١١١٢٢٢٢٠

١١١١٢٢٢٢١

١١١١٢٢٢٢٢

١١١١٢٢٢٢٣

١١١١٢٢٢٢٤

١١١١٢٢٢٢٥

١١١١٢٢٢٢٦

١١١١٢٢٢٢٧

١١١١٢٢٢٢٨

١١١١٢٢٢٢٩

١١١١٢٢٢٢١٠

١١١١٢٢٢٢١١

١١١١٢٢٢٢١٢

١١١١٢٢٢٢١٣

١١١١٢٢٢٢١٤

١١١١٢٢٢٢١٥

١١١١٢٢٢٢١٦

١١١١٢٢٢٢١٧

١١١١٢٢٢٢١٨

١١١١٢٢٢٢١٩

١١١١٢٢٢٢٢٠

١١١١٢٢٢٢٢١

١١١١٢٢٢٢٢٢

١١١١٢٢٢٢٢٣

١١١١٢٢٢٢٢٤

١١١١٢٢٢٢٢٥

١١١١٢٢٢٢٢٦

١١١١٢٢٢٢٢٧

١١١١٢٢٢٢٢٨

١١١١٢٢٢٢٢٩

١١١١٢٢٢٢٢١٠

١١١١٢٢٢٢٢١١

١١١١٢٢٢٢٢١٢

١١١١٢٢٢٢٢١٣

١١١١٢٢٢٢٢١٤

١١١١٢٢٢٢٢١٥

١١١١٢٢٢٢٢١٦

١١١١٢٢٢٢٢١٧

١١١١٢٢٢٢٢١٨

١١١١٢٢٢٢٢١٩

١١١١٢٢٢٢٢٢٠

١١١١٢٢٢٢٢٢١

١١١١٢٢٢٢٢٢٢

١١١١٢٢٢٢٢٢٣

١١١١٢٢٢٢٢٢٤

١١١١٢٢٢٢٢٢٥

١١١١٢٢٢٢٢٢٦

١١١١٢٢٢٢٢٢٧

١١١١٢٢٢٢٢٢٨

١١١١٢٢٢٢٢٢٩

١١١١٢٢٢٢٢٢١٠

١١١١٢٢٢٢٢٢١١

١١١١٢٢٢٢٢٢١٢

١١١١٢٢٢٢٢٢١٣

١١١١٢٢٢٢٢٢١٤

١١١١٢٢٢٢٢٢١٥

١١١١٢٢٢٢٢٢١٦

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٠

١١١١٢٢٢٢٢٢٢١

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٣

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٤

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٥

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٦

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٧

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٨

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٩

١١١١٢٢٢٢٢٢٢١٠

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢١١

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢١٢

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢١٣

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢١٤

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢١٥

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢١٦

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢٠

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢١

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢٢

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢٣

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢٤

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢٥

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢٦

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢٧

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢٨

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢٩

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢١٠

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢٢١١

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢٢١٢

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢٢١٣

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢٢١٤

١١١١٢٢٢٢٢٢٢٢٢

بيان «جفر جامع» (ش ٧٠٤٧)

(ελ)



ذکر آن که در ساری شعر خیرت امام زینی،  
علیه السلام بخش  
۱۱۲

فَرِزْدَقْ شَاعِرُهَا مِنْ لَكَبْ  
فَيْرَشَادْ رَبِّيْلَهُوْزْ جَعَلَهُوْزْ

1176

ذکر ماحب سید خیر المیمین الحلبی

三〇

ابوجبلة

三

وَالْمَهْدُ لِلْفَلَاقِ إِذَا دَرَأَهُ وَبِطْرَاطِلَّهِ أَمَانٌ فَرَسَ كَمْ بَشَّارُ الْمَوْتَ  
شَوَّال حَضْرَتِ سَيِّدَنَا مُحَمَّدَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَآتَاهُ الْأَمَانَ فَرَسَ كَمْ بَشَّارُ  
عُلُونَيْنَ اسْتِطَابَ سَرِينَ الْمَادِينَ هَلَوَاتَ الْمَدِيرَ الْمَلَائِكَةَ وَدَانَ الْمَهْرَبَ  
بَنْدَوَتَهُمْ تَرَاجِعَهُمْ هَغْرَقَ صَرْبَلَّهَ تَعَلَّمَ بَرَوْفَتَهُمْ تَرَاجِعَهُمْ  
أَنْجَرَهُمْ بَرَوْرَهُ زَامِرَتَهُ كَلَّا شَرَعَتَهُمْ تَرَاجِعَهُمْ

ست کریز و تغیر واقع و قائم نموده باز فراموش  
این نظر نداشته باشند و این نظر نداشته باشند

دستوری دعوی مدنظر را در اینجا آورده ایم.

دوستان هزار کیوین نیمه

حفل زیراں میں  
واللہ امانتی کے لئے

فِرَادِيٌّ

四百九

بُلْغَةُ الْمُسْكِنِ

بيان فهرست ناسخ التواریخ بخط مؤلف (ش، ٧٥٧٩)

( 8 . )

مکالمہ نویسندہ فرمائیں۔

Janet, in  
drugs

1

مکتبہ علوم اسلام

卷之三

بيان شرح نهجه الملاحة خوئي بخط مؤلف (ش ٧٠٨١)

( 9 )

میراث اسلامی ایران

موزه ایران

الطبعة الأولى

الله أعلم

تقریظ برناسخ التواریخ (ش ۷۰۷۹)

(۵۲)



آغاز کتاب «الکافی» (ش ۸۷-۸۰)

فَلِمَّا دَعَهُ مُوسَىٰ أَتَاهُ رَبُّهُ مُوسَىٰ بِكَلِمَاتٍ مُّنْهَجَةٍ لِّلْمُهَاجِرِينَ  
أَنْ يَقُولُوا إِنَّا نَحْنُ عَبْدُ اللَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ مُرْجِعُنَا فَلَمَّا سَمِعَهُ  
الْمُهَاجِرُونَ قَالُوا إِنَّا مُؤْمِنُونَ بِمَا أَنْذَلَ اللَّهُ إِلَيْنَا وَمَا  
عَلَّمَنَا اللَّهُ أَنْ يَعْلَمَ إِلَيْنَا هُوَ بِمَا وَصَّلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
أَغْرِيَنَا بِهِ الْمُجَاهِرُونَ إِنَّا نَعْلَمُ مَا تَعْمَلُونَ فَلَمَّا دَعَهُ  
رَبُّهُ مُوسَىٰ أَتَاهُ رَبُّهُ مُوسَىٰ بِكَلِمَاتٍ مُّنْهَجَةٍ لِّلْمُهَاجِرِينَ  
أَنْ يَقُولُوا إِنَّا نَحْنُ عَبْدُ اللَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ مُرْجِعُنَا فَلَمَّا سَمِعَهُ  
الْمُهَاجِرُونَ قَالُوا إِنَّا مُؤْمِنُونَ بِمَا أَنْذَلَ اللَّهُ إِلَيْنَا وَمَا  
عَلَّمَنَا اللَّهُ أَنْ يَعْلَمَ إِلَيْنَا هُوَ بِمَا وَصَّلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
أَغْرِيَنَا بِهِ الْمُجَاهِرُونَ إِنَّا نَعْلَمُ مَا تَعْمَلُونَ فَلَمَّا دَعَهُ  
رَبُّهُ مُوسَىٰ أَتَاهُ رَبُّهُ مُوسَىٰ بِكَلِمَاتٍ مُّنْهَجَةٍ لِّلْمُهَاجِرِينَ  
أَنْ يَقُولُوا إِنَّا نَحْنُ عَبْدُ اللَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ مُرْجِعُنَا فَلَمَّا سَمِعَهُ  
الْمُهَاجِرُونَ قَالُوا إِنَّا مُؤْمِنُونَ بِمَا أَنْذَلَ اللَّهُ إِلَيْنَا وَمَا  
عَلَّمَنَا اللَّهُ أَنْ يَعْلَمَ إِلَيْنَا هُوَ بِمَا وَصَّلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
أَغْرِيَنَا بِهِ الْمُجَاهِرُونَ إِنَّا نَعْلَمُ مَا تَعْمَلُونَ فَلَمَّا دَعَهُ

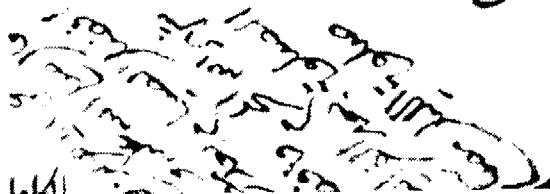
آغاز نسخه «الكافی» (ش ۷۰۸۸)

ناله من صلٍ بعد المغرب قبل ان يتكلم ركعنين وذرداء اربع  
صلوة في الليلين فحضرتهم كهوم دذا

رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلٍ ذلك ولم يتكلم بهم سو عذر  
بعادة نبي عشر سن و بين الله وبين الجنة ولا بيني  
بني الانجذاف ابدا فالمواصلة بين العابدين تنفسهم  
عن باطن المريد اثار الكدوون المحادنة في اوقات النهار  
فيما يحيى و يحيى و يحيى و يحيى و يحيى و يحيى و يحيى  
ويحيى و يحيى  
ويحيى و يحيى و يحيى و يحيى و يحيى و يحيى و يحيى و يحيى

آغاز نسخة «الاداب الدينية» (ش ٧٠٩١)

الشريعة قد سهلنا افطعانا أن الجسم محنـة عـن النـية عـلـى صـونـه  
 مـحـلـة النـصـر عـلـى صـونـه عـلـمـها فـالـجـيد مـن طـهـن صـورـنـيـه وـجـعـلـه  
 بـيـنـ كـلـيـنـه فـهـذـا مـا وـالـغـذا الـذـي يـجـعـلـه مـن جـمـهـة الـاعـمـال الـفـكـرـه  
 فـاـذـجـعـتـ سـنـ العـذـائـنـ قـدـصـعـ حـسـكـلـهـ لـلـهـعـامـلـاتـ وـعـنـكـلـهـ لـلـوـارـ دـانـ  
 دـكـفـتـ خـكـلـ زـمـانـ صـاحـبـ عـلـمـ وـعـلـمـ وـهـوـ الـذـي عـرـضـلـ النـسـعـ  
 عـلـيـهـ وـأـسـرـكـ بـهـ وـبـهـ يـكـلـ الـبـهـ فـهـذـا مـا اـرـدـنـاـ ذـكـرـ كـرـ وـتـبـيـهـ وـمـا  
 يـنـذـكـرـ الـأـدـلـوـ الـأـبـابـ وـلـهـمـ الصـوابـ وـادـ اـرـادـ النـوـمـ  
 فـاـخـلـعـ اـنـ لـلـنـوـمـ آـدـاـبـاـ بـصـاـ وـسـرـابـطـ اـذـارـ وـبـيـتـ اـخـبـتـ  
 عـبـادـهـ كـاـلـكـلـ فـقـدـ روـيـ عـشـارـ رـضـيـ لـلـهـ اـنـهـ قـالـ فـاـلـ  
 دـوـلـهـ لـلـهـ كـلـ لـلـهـ دـوـلـهـ وـسـلـمـ مـنـ صـلـ الـعـنـاـ،ـ فـجـاءـ نـكـانـاـ فـاقـمـ نـصـنـ  
 الـلـبـلـ وـمـنـ صـلـ الـصـبـحـ فـجـاءـ فـكـانـاـ فـاقـمـ الـلـيـلـ كـلـهـ فـقـدـ عـدـ  
 بـهـذـاـ النـوـمـ مـنـ الـصـلـقـ فـاـدـاـبـ الـنـوـمـ اـنـقـ سـرـ الـأـذـنـ  
 الـطـهـانـ فـلـيـنـوـضـوـ وـضـوـهـ لـلـصـلـوـةـ اـنـمـ يـكـنـ لـهـ وـصـوـرـ دـيـ  
 الـخـبـرـ اـذـ اـنـمـ الـعـبـدـ عـلـ الطـهـانـ دـفـعـ رـوـضـهـ إـلـيـ الـعـرـسـ هـذـاـ  
 هـذـاـ الصـوـاتـ فـلـيـكـيفـ فـيـ الـعـلـمـ،ـ وـارـبـابـ الـقـلـوبـ الصـافـيـهـ فـاـنـمـ  
 يـكـاشـفـونـ بـالـاسـرـارـ وـلـذـلـكـ قـارـ دـوـلـهـ لـلـهـ كـلـ لـلـهـ دـوـلـهـ وـسـلـمـ  
 نـوـمـ الـعـالـمـ عـبـادـهـ وـنـفـيـهـ نـبـعـ وـلـكـنـ المـرـفـعـ بـهـنـ الطـهـانـ الطـهـانـ



بيان نسخة «الاداب الدينية» (ش ٢٠٩١)

مروشی نجفی سهیم ایران

ماه صلیت اشت دکن عدمنا اند میرزا کفرزینشین و میرزا نکان اعطيتکان د عذر  
ان سالته فبدر حفان و قع السوال الام الام الوهدم الاعطا و دفت المحررها وان غفت  
عی غزیره ا الترتیب ملاوريه عال تعالی الاوایل و الصعیب و ماتی منه ذلک لکه زاف خ  
الترجمه عالم و میرزا نکان فبدر حفابان اعطيتک وان اعطيتک فبدر حفاب شجاع  
ان د هذه که هذا کله دال عبا حباب ان سالته و کاهه فیلان سالته فان د عذرکان  
اعطيتک فبدر حف و عنابران لکه ای  
فاعده حاره ز معاشر اعطيتک سماکا حاله منغوله و تولد فبدر حف جواب الشهدا اهله ز  
مستحبه و زلزلی الشرطین و هو صنیف و اسلام مت بولاده و قوتة

بيان «منتخب الاشیاء والنظائر» (ش ٧١١٥)

آغاز «المقنة» شيخ مفید (ش ۷۱۷۲)



الآن سليمان بها ملوك وملائكة وآيات على ملة الأدب وصلت له سليمان الرسول  
فعالم شفاعة في الأمور فـ دعوه وـ سألهما أنا عكش على سعادتي لا قد عطى  
الإمكان إلا بحسب ما ينزله الله تعالى ولا يلزم بالقبول إلا بهما بالحصورة الفضوية الغنمة  
الحالية إيمان أقدر بها ما دار في طلاقه وحرفيها من العطشان أو كان مصدر للسرور  
وكل من ارتكاب الذنب وغسل الماء منه والمدة مخلة الفحاشة والفضل لما تبرأه فادر على  
ما ذكره ولأنك ماذكره بأبيه حضر كذا يزدعيه ما يشنعه أبواب الفقه في الحال و  
الحرام والفضيحة والآحكام لكنه محمد الذي عندها ومهما من شغلها فرضحته  
الخابذ ذلك ليكون مثلاً للمبشر لهم في ذلك على المنهجية وبيان جانبه على الآية  
لكرمه في الرجوع بالمرء إلى ما انتزعه إيمانه التبرأه وما صاحبه لهم في ذلك على الحال  
المنهجية ومن أنه سجاناً شهد الموزع والذيد والمؤمن والشديد وهو حريم الرجل  
فذلك أعلم بالشيء ما علم به لأن حكمها أعمق بل هي الكلمة بخلاف الآخرين كذلك  
فأما الآفة فهو الصنون ومصنوف الأموال والضم والتجويف والجهاد وأما ما ليس بذلك فهو ما ملأه  
بالخطيئة فالغريب لا غير يتصنيفها هو قاتل الورى من بغيه والغير كذلك فهو  
ناعذها من هذا الضرب وإن كانت الشهادة تتضمن ما ذكرناه وكما في الآية فعنهم وكذا ألم  
على النبي صلى الله عليه وسلم ذكر العصائر للمرء على حرج ما سوا هما إن انتهت هذه  
بعضه فتبينونه بما ذكرناه الصنون مطردوفة الأموال والضم والتجويف والجهاد وأرجو على ذلك

