

٢٦

شِائِعُ الْكَاظِمِيَّةِ

تألِيف

مَهَاجَةُ الشِّيخِ رَاضِيِّ الْيَاسِينِ

(١٣٧١ - ١٣١٤)

الجزء الثاني

جمع وتحقيق

عبدالكريم الدباغ



دِرْكُ الْوَقْفِ الشِّيشِيَّ

الْعَيْنَةُ الْكَاظِمِيَّةُ لِلْمُقَدَّسَةِ

تاجُّنَّ الْكَاظِمِيَّةِ

تأليف

سماحةُ الشِّيخ راضي آل ياسين

(١٣١٤-١٣٧١هـ)

الجزء الثاني

جمع وتحقيق

عبدُ الْكَرِيم الدَّبَاغ

فِي إِلَيْهِ الْمُشْكُونُ وَالْمُعْلَمُونَ
الْعَبْدُ الْكَاظِمِيُّ الْمُقْدَسُ بِهِ



رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (١٦٠١) لسنة ٢٠١٦ م

هوية الكتاب

اسم الكتاب: تاريخ الكاظمية.

المؤلف: سماحة الشيخ راضي آل ياسين.

جمع وتحقيق: المهندس عبد الكريم الدباغ.

الجزء الثاني

الطبعة: الأولى

الناشر: الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة - الشؤون الفكرية والإعلام.

المطبعة: دار الكفيل للطباعة والنشر.

التاريخ: ١٤٣٧ هـ - ٢٠١٦ م

موقع العتبة: fikriya@aljawadain.org للمراسلة: www.aljawadain.org

المقصد الثاني

تراجم نوابغ الكاظمية، ومشاهيرها

وقد جمعنا فيه حتى الآن من رجال العلم والأدب والشهرة من سكن هذا المشهد الشريف، ما يلي فهرستهم مرتبًا على الحروف:

<u>باب الألف</u>
الميرزا إبراهيم السلماسي
السيد إبراهيم الخراساني
السيد إبراهيم بن السيد حيدر
الشيخ إبراهيم الخالصي
السيد إبراهيم بن السيد محمد علي
السيد إبراهيم بن محمد الحسني
ابن شماره الكاظمي
السيد أبو الحسن خوش مزه
السيد أبو الحسن الكاظمي
الشيخ أبو طالب الرشتي
الشاهدزاده أبو الفضل ميرزا
الشيخ أحمد بن جواد الكاظمي
السيد أحمد بن السيد حيدر
أحمد بن سلامة الكاظمي
الشيخ أحمد بن محمد بن درويش
السيد أحمد العطّار
الشيخ أحمد البوست فروش
الشيخ أسد الله الكاظمي
الشيخ إسماعيل بن الشيخ أسد الله
الميرزا إسماعيل السلماسي
<u>باب الباء</u>
الشيخ إسماعيل الخالصي
الشيخ أمين الكاظمي
الشيخ أمين بن الشيخ سليمان بن معتوق
<u>باب التاء</u>
الشيخ باقر بن السيد إبراهيم
الشيخ باقر بن الشيخ أسد الله
الشيخ باقر بن الشيخ حسن
السيد باقر بن السيد حيدر
الميرزا باقر السلماسي
الشيخ باقر آل الشيخ حسن هادي
الشيخ باقر آل ياسين
<u>باب الجيم</u>
الشيخ جابر الكاظمي
الشيخ جعفر الدجيلي الكاظمي
السيد جعفر بن السيد حسن الكشوان

الشيخ حسين بن الشيخ عزيز	السيد جعفر بن السيد راضي
الشيخ حسين محفوظ	الميرزا جعفر بن الميرزا عبد الكريم
الشيخ حسين الكركي الكاظمي	السيد جعفر بن السيد عبد الله شير
الشيخ حسين بن الشيخ علي الخالصي	السيد جعفرآل السيد راضي
السيد حسين البصیر	السيد جعفر عطیفة
الشيخ حمزة بن محمد مرتضى	الشيخ جعفر آل ياسين
السيد حیدر الشهير	السيد جواد سیاه بوش
<u>باب الحاء المعجمة</u>	<u>باب الحاء</u>
الشيخ خلف بن الشيخ ابراهيم	الشيخ حبيب بن درويش بن شكر
<u>باب الدال المهملة</u>	الشيخ حبيب الشاعر
الشيخ درويش بن الشيخ محمد	الشيخ حسن بن الشيخ أسد الله
الشيخ درويش علي الشاعر	السيد حسن بن السيد عبد الله شير
الشيخ درويش علي بن الشيخ شمس الدين	الشيخ حسن بن الشيخ عبد الهادي
<u>باب الراء المهملة</u>	السيد حسن بن السيد محسن
الشيخ راضي الشيخ عزيز	الشيخ حسن بن الشيخ هادي
الشيخ رضا البصیر الشاعر	السيد حسن الصدر
السيد رضا العاملی الكاظمي	الشيخ حسين الشوشتري
السيد رضا بن محمد شير	السيد حسين آل السيد حیدر
	السيد حسين القارئ الطبیب المندی
	السيد حسين بن السيد عبد الله شير

باب العين المهملة

- الشيخ عباس الكركي الشاعر
 الشيخ عباس الجصاني
 الشيخ عبد الحسين أيوب
 الشيخ عبد الحسين آل ياسين
 الشيخ عبد الحسين آل الشيخ أسد الله
 الشيخ عبد الحسين بن ناصر الكاظمي
 الشيخ عبد الرضا بن أحمد المقرى الشاعر
 الشيخ عبد الرضا بن حمزة
 الشيخ عبد علي بن كتعان الأديب
 الشيخ عبد الكاظم الكاظمي
 الميرزا عبد الكريم المراغي الكاظمي
 السيد عبد الكريم الأعرجي
 السيد عبد الكريم بن طاووس
 الشيخ عبد الله آل ياسين
 الملا عبد الله بن الملا حسين الشاعر
 الشيخ عبد الله بن فنديل شيخ الإسلام
 السيد عبد الله شير
 الشيخ عبد المحسن الشاعر الكبير
 الشيخ عبد النبي صاحب التكملة
 الشيخ عزيز الحالصي
 السيد علي العاملبي
 الشيخ علي بن الشيخ إسماعيل الحالصي

باب الزاء المعجمة

- الشيخ زين الدين الكاظمي
 الشيخ زين العابدين الكاظمي
 الميرزا زين العابدين السلماسي
باب السين المهملة
 السيد سعد الطويل
 الشيخ سلمان الحلبي الكاظمي
 الشيخ سليمان الطبيب الحاذق
 الشيخ سليمان بن معنوق

باب الشين المعجمة

- السيد شير الكاظمي
 الشيخ الشريف الكاظمي الشاعر
 السيد شريف الكاظمي المتاخر الشاعر

باب الصاد المهملة

- الشيخ صالح العاملبي الكاظمي
 الشيخ صالح بن عقيل الشاعر الكبير
 الشيخ صالح بن مسلم

باب الطاء المهملة

- الشيخ طالب بن الشيخ حسن هادي

<p><u>باب الفاء</u></p> <p>السيد فضل بن السيد حسن الاعرجي</p> <p><u>باب القاف</u></p> <p>الشيخ قاسم بن محمد الوندي</p> <p><u>باب الكاف</u></p> <p>السيد كاظم الحيدري</p> <p>الشيخ كاظم بن الشيخ أسد الله</p> <p>السيد كاظم بن السيد حسين الانباري</p> <p>السيد كاظم بن السيد راضي الاعرجي</p> <p>السيد كاظم بن السيد سالم</p> <p>الشيخ كاظم بن الشيخ سلمان</p> <p>السيد كاظم بن السيد محسن</p> <p>الشيخ كاظم بن الشيخ محمود</p> <p>الشيخ كلب علي بن جواد</p> <p>الشيخ كلب علي بن محمد</p> <p><u>باب اللام</u></p> <p>السيد لطف علي</p> <p>السيد لطفي</p>	<p>السيد علي بن الحسن بن الحسن الاعرجي</p> <p>الشيخ علي بن الشيخ حسن هادي علي بن الحسين المرتضى علم المهدى</p> <p>السيد علي بن السيد رضا العاملى الشيخ علي بن عبد الحسين الوائى</p> <p>السيد علي بن عطيفة</p> <p>السيد علي بن السيد محسن الاعرجي</p> <p>السيد علي بن السيد محمد</p> <p>الشيخ علي بن محمد قديل</p> <p>الشيخ علي بن الشيخ محمد تقى الشيخ علي بن الشيخ آل ياسين</p> <p>الشيخ علي بن محمد حسن زين العابدين</p> <p>علي بن محمد قياض</p> <p>الشيخ علي بن مكى الشاعر</p> <p>الشيخ عيسى بن الشيخ إسماعيل المالachi</p> <p>السيد عيسى الأعرجى</p> <p><u>باب الغين</u></p> <p>غلام محمد خان</p>
---	---

باب الميم

السيد محسن الاعرجي

الشيخ مرتضى الحلبي الكاظمي

السيد مرتضى آل السيد حيدر

الشيخ مرتضى آل ياسين

الشيخ مسلم بن عقيل الشاعر

الشيخ محمد الحلبي الكاظمي

السيد محمد الشاعر

الشيخ محمد الفراهي الكاظمي

الشيخ محمد بن أحمد البصري الكاظمي

السيد محمد آل السيد حيدر

السيد محمد بن السيد جعفر آل السيد

راضي

السيد محمد آل شبر

الشريف الفقيه محمد بن الحسن

السيد محمد بن السيد حسن الاعرجي

السيد محمد الصدر

الشيخ محمد بن الشيخ حسين محفوظ

محمد بن الحسين الشريف الرضا

السيد محمد بن السيد راضي

الميرزا محمد بن رضا الرشتي الكاظمي

الشيخ محمد بن الشيخ سليمان معتوق

محمد بن السمين الشاعر

الشيخ محمد بن شمس الدين القارئ
 سبط ابن التعاويني الشاعر المشهور
 الميرزا محمد الاخباري المشهور
 الميرزا محمد الهمداني الكاظمي
 الشيخ محمد بن الشيخ قاسم
 الشيخ محمد بن الحاج كاظم
 السيد محمد بن السيد محسن العاملي
 السيد محمد بن السيد محسن الاعرجي
 الشيخ محمد آل الشيخ أسد الله
 الشيخ محمد الشهير بالمعجز
 الشيخ محمد بن الشيخ مشكور
 اشيخ محمد بن الشيخ هادي
 الشريف محمد بن منصور
 الشيخ محمد إبراهيم بن الشيخ قاسم
 الوندي
 الشيخ محمد أمين بن الشيخ حسن
 الشيد محمد أمين البغدادي الكاظمي
 الشيخ محمد أمين صاحب المشتركات
 الشيخ محمد تقى آل ياسين
 الشيخ محمد تقى بن جواد الكاظمي
 الشيخ محمد تقى بن الشيخ حسن
 السيد محمد جواد الصدر
 محمد حسن الشاعر

السيد محمد مهدي الاعرجي	الشيخ محمد حسن آل ياسين
الشيخ محمد مهدي الخالصي	الشيخ محمد حسين بن كرم علي
الشيخ محمد هادي الكاظمي الشاعر	الشيخ محمد حسين الهمداني الكاظمي
الشيخ محمد هادي بن غلام علي	السيد محمد بن حسين السيد هادي
الشيخ محمود أخوه	الشيخ محمد حسين الكاظمي
الشيخ محمود والد الشيخ أمين	الشيخ محمد رضا أيوب
الأمير محمود بن فتح الله	الشيخ محمد رضا آل ياسين
الشيخ مرتضى الحلبي الرشتي	الشيخ محمد رضا شيخ عزيز
السيد مصطفى آل السيد حيدر	السيد محمد رضا شير
ال الحاج موسى النگنس نزيل مكة	السيد محمد شريف الكاظمي
الشيخ موسى آل ياسين	الشيخ محمد بن شريف الكاظمي
السيد موسى بن السيد عيسى الجزائري	محمد صادق بن الاغا محمد الهندي
السيد موسى بن السيد محمود	الشيخ محمد علي بن درويش چلي
الشيخ مهدي جرموقة	الشيخ محمد علي الكاظمي خال
السيد مهدي الخراساني	الشيخ حسن هادي
السيد مهدي كافي	السيد محمد علي بن السيد راضي
السيد مهدي آل السيد حيدر	الشيخ محمد علي بن الشيخ عزيز
الشيخ مهدي بن الشيخ أسد الله	السيد محمد علي آل السيد محسن
الشيخ مهدي الخالصي	الشيخ محمد علي ملا مقصود علي
الشيخ مهدي المراياتي	الشيخ محمد علي عبد الغفار
السيد مهدي الكشوان	الشيخ محمد علي بن عبد النبي
الشيخ مهدي عبد الغفار	الكاظمي
الشيخ مهدي بن العلامة الشيخ سليمان	محمد محسن إقبال الدولة الهندى

السيد ميرزا الطيب الشهير

باب النون

الناصر بن المهدى العلوى الوزير

السيد نصر الله القزويني

باب الهماء

الشيخ هادى بن الشيخ حسن هادى

السيد هادى الصدر

السيد هاشم بن السيد راضى

باب الياء

الشيخ يعقوب بن عبود الكاظمي

الشيخ يونس بن الشيخ كاظم

بسم الله الرحمن الرحيم

نذكر في هذه الصحيفة خلاصة شافية في سير مشاهير الكاظميين، من أخذنا النص عن كاظميهم من تصريحات الكتب والدفاتر والجماعات العتيقة، أو علمنا ذلك لقارب العهد، أو لاستبطاط فنيّ، فسرد أحوال الكاظمي معنوانًا بما يعرف به من الإسم أو اللقب، ونصرور حياته، وما نبغ فيه من علم أو أدب أو نحضة حيوية أو شهرة عظيمة، بدون أن نحرف أو نزيد شيئاً مما أوصلتنا إليه مصافحة الكتب، أو مراجعة الأوراق والدفاتر، أو ما نقلناه من أقوال الشيوخ والمعمررين، أو أجابنا به بعض أعقاب المترجم ذي العنوان، أو تحققناه نحن بالأبدان والعيان، فنستوفي في الترجمة كلّ شاردة وواردة توافق رأينا في هذا الباب، من ذكر تاريخ ولادة أو وفاة، أو سفر مهم، أو تأليفات أو آثار أدبية. وسترى انا لا نذكر في التراجم الكرامات والمعاجز للأولياء الذين اتفقت لهم، لأن مجال كتابنا لا يتسع إلى أمثال ذلك، على أن هذه أشياء يحسن أن تفرد لها كتب على حدة، لا يكتبه إلا أولاد وأحفاد أولئك الأولياء.

وكذا لا نذكر في المترجمين إلا من نعتقد أهليته للذكر فنذكره بما يستحقه من وصف أو تنبؤه، وإذا وجد بينهم بعض رجال لم تكن لهم من العظمة ما يدرجهم في صفت العظاماء والقادة، فلعله ليس بينهم إن شاء الله تعالى أمثال (ربعي بن خراش) من لهم في كثير من الكتب حق المعتبرة، وذات الشهرة من ذكر وترجمة طويلة فراجع.

واشتملت هذه الصحيفة على نحو ^(١) كاظمي، وذلك بعد بذل أقصى جهد الجاحد في تحريص كلّ ما يحتمل فيه نيل كلمة، أو عبارة في هذا السبيل.

وإذا أردت أن أشرح ما لقيته من المشقة أثناء مراجعتي في هذا الباب، رأيتني أتقى عنان العجز والقصور عن الإحاطة بشيء من توصيف ذلك، لأن المصادر والمنابع التي يرجع إليها المتخصصون لأمثال هذا البحث قليلة طفيفة لا تشفي غليلاً ولا تبرد أمواها.

^(١) فراغ في الأصل.

ولهذا كنّا نتبع في ذلك الأوراق والمحاميع العتيقة، التي كانت ولا تزال مستورة في خبايا الزوايا، فنقتبس منها فوائد حسنة، ولعل كثيرةً منها لم تصل إليها أيدينا حتى الآن فحرمنا من ثراها. ولعلنا سألنا عن الشهير الكاظمي من أولاده أو أحفاده إن وجدوا، فنرى عند بعضهم ما يملاً الجوانح سروراً وجبوراً، وعند آخرين ما يملأها ضرماً وندماً، لأنه أمّا أن يجرب بأنه لا يختلف بأخبار الموتى، أو يبتدىء بطيف عجوز، ويختتم بروءيا شايب، يدلّان على أن جده (رحمه الله) يجالس الملائكة، ويصافح الحور العين، إلى أمثال ذلك مما لا طائل لذكره. ومع كلّ هذا وذاك، مما يحيط كلّ عاطفة حيّة، ويخمد كلّ حاسة مهما كانت متوقّدة، فقد تحملّت وصبرت نفسها على أن تفي بموعدها، وتقوم بمقصودها مهما عاقت عنه العوائق أو سدّت في وجهه المراقب.

ثم لا يبقى مغفولاً ان هذا العدد الذي اشتملت عليه صفحات هذه الصحيفة من رجال الكاظمية هو بعض من كلّ، ويسير من كثير، بالنسبة إلى جمّوع من سكن هذه البقعة الطيبة، من يوم كانت محلّة لبغداد وإلى عصرنا، من مشاهير النوايحة والأبطال، الذين حرمنا الاطلاع على خاصة أشخاصهم، لسبعين وحيدين:

(١) ان رجال الكاظمية يوم كانت محلّة من بغداد معروفة بمقابر قريش، مهما كانوا من مشاهير نوابغ، وكانوا يسكنون ويدفنون بمقابر قريش، فاكّهم أمّا ينسبون لبغداد نفسها لا إليها، لأنّها كما عرفت محلّة منها. وقد أدركنا مثال ذلك واضحًا في (محمد بن الحسن العلوي الآتي ذكره)، فإنه لم يذكره أحد من الكتبة، ومؤرخي الرجال، إلا منسوباً لبغداد، واقتطعنا كاظميته، من تصريح ابن طاووس (ره) في فرحة الغري، وتعبيره عنه بالساكن بمشهد الكاظم عليه السلام. ولا شك أن لهذا الشريف أمثالاً كثيرة لا سبيل لنا إلى معرفتهم بأعيانهم، لأنّ لا أرتات أنّ هذا المشهد عند اتساع بغداد، واتصاله بها، بل وفي أيام حوادثها، كان جمّع صفوة رجال الشيعة، ومحتفل رجال العلم والأدب، منهم الذين كانوا يؤثرون الإقامة فيه لمكان مجاؤرة الإمامين (عليهما السلام) أولاً، ولقربه من مدينة بغداد ثانياً.

فهم مع فوزهم بالمحاورة، يزاولون مهماتهم في بغداد نفسها بدون مشقة، ونزيد أنَّ
كثريين منهم كانوا يأowون إليه فراراً من المصائب المتمادية في بغداد أيام انفصاله
عنها، كما هو مأوى اللاجئين.

(٢) هو إهمال الكاظميين أنفسهم في عامة عصورهم، فانه على كثرة الأفضل، وحملة
الأقلام الذين نبغوا في الكاظمية، لم نر منهم من تصدّى لضبط شيء من تراجم
علمائها أو أدبائها، أو كتب شيئاً مما يصلح أن يكون من جملة مواد ذلك النابغة،
مع سهولته عليهم أنْ شاؤوا.

ونزيد على ذلك انه قلَّ فيهم من احتفظ على اثار سلفه من تأليف أو شعر أو ثر،
ما هو حياته الثانية، وصفوة عمره الطويل، وهذه جنائية كبيرة من الكاظميين على
أنفسهم لا تغفر.

ورتبنا التراجم على حسب محلها من حروف الهجاء، ولحظنا في الترتيب الحرف
الثاني من الإسم والثالث بل والرابع، فنذكر علياً قبل عمر، والحسن قبل الحسين، ومحمد
قبل محمود مثلاً. وإذا توافقت الأسماء، راجعنا أسماء الآباء فربناها كذلك، وهكذا في
الحدود مثلاً. فجاء سهل التناول، قريب المأخذ، والله تعالى الموفق والمعين.

باب الألف

١- الميرزا إبراهيم السلماسي^(١)

الميرزا إبراهيم بن الميرزا إسماعيل بن الميرزا زين العابدين بن الميرزا محمد السلماسي الكاظمي. من بيت علم وجالة، وآباءه المذكورون، كلّهم علماء أتقياء، معروفون بشدة الرهد والنسيك (رحمهم الله).

ولد الميرزا إبراهيم سنة ١٢٧٤^(٣)، واشتغل في طلب العلم على أجيال الأفضل في الكاظمية، وفي سامراء، وحضر أخيراً في مجلس درس الشيخ الكبير الشيخ محمد حسن آل ناسين، ولا يزال له في، أستاده هذا مزيد اعتقاد.

ولما مرض والده المرحوم، قام هو بمقامه، فوقف في محرابه إماماً يأتم به وجهاء الناس
وخيرهم. ولقي من عموم الكاظميين عنابة وإقبالاً حسناً، فكان يعدّ في الصفت الأولى
من علمائهم المؤساع^(٣).

ولما ظهرت التغييرات الأخيرة^(٤)، لم ينفعه التحرب لآية الله الخراساني، ولكنه ثابر عليه، وأبدى من ثباته في سبيل ذلك همة عالية عظيمة، أضررت فيه ضرراً واضحاً. وكل ذلك من صفاء قلبه، وطهارة ذاته، وحسن سريرته^(٥).

^(۱) مرت له ترجمة ص : ۴۲۳ .

^(٢) في الثامن عشر من شهر ذي الحجة الحرام.

^(٣) توفي في الكاظمية بعد ظهر يوم الأحد الرابع من صفر سنة ١٤٢٤هـ، وشيع جثمانه جمهر غفير، وصل إلى عليه الشیخ راضی الحالصی، ودفن مع آبائے فی الرواق الشرقي، مقابل قبر الشیخ المفید.

^(٤) المقصود بها قضية المشروطة.

^٥ من مصادر ترجمته: أعيان الشيعة: ١١٢/٢، أحسن الوديعة: ٣٣-٢٩/٢، كواكب مشهد الكاظمين: ١/٣٩-٣٧، مأثر الكرباء: ١٤٤-١٤٣/٢، معارف الرجال: ١/٤٠، النفحات القدسية: ٢٠-١٨/١، نقباء البشر: ١/٩٠، عهدية الرازى: ٥٠-٥١.

٢- السيد إبراهيم الحيدري^(١)

السيد إبراهيم بن السيد حيدر جد الطائفة الحيدرية في الكاظمية. تقدم ذكر نسبهم الشريف، عند ذكر أسرتهم في الصحيفة السابقة.

كان السيد إبراهيم من وجوه هذه الأسرة، وله حلاله وكراهة عند الناس.

طلب العلم في النجف الأشرف، وتوسّع في الإطلاع على أخبار أهل البيت (عليهم السلام)، وكتب كتاباً منها: هداية العباد ليوم المعاد، وهداية المسترشدين في معرفة الإمام المبين^(٢)، وهداية الأخوان إلى رياض الجنان في أعمال رجب وشعبان ورمضان، وكتاب في مكارم الأخلاق، وكتاب في مناقب أهل البيت (عليهم السلام)، ورسالة في سعد الأيام ونحسها، ورسالة في المأكل والمشارب^(٣).

ولد (رحمه الله) سنة ١٢٥٠، وتوفي في شهر صفر سنة ١٣١٨، ودفن في مقبرة آل السيد حيدر، في الصحن الشريف الكاظمي^(٤). وأعقب المترجم له^(٥) خمسة أولاد هم: السيد حيدر^(٦)، والسيد محمد تقى^(٧)، والسيد مصطفى (مرت ترجمته)، والسيد

^(١) مرت له ترجمة ص: ٣٦٦.

^(٢) مجلدان في الإمامة، فرغ من الأول يوم السبت ٢٢ ربيع الأول ١٣٠٤هـ.

^(٣) وكتاب جمع فيه مراثي الإمام الحسين (عليهم السلام) ومقتله.

^(٤) في الحجرة الواقعة يسار الدار إلى الصحن الكاظمي الشريف، من باب الجواهرية، حجرة رقم (٧٣). واليوم أصبحت باباً يؤدي إلى الصحن الجديد، كما مر.

^(٥) من مصادر ترجمته: أحسن الوديعة: ٢٣/١، أعلام العراق: ٣٨، أعيان الشيعة: ١٣٧/٢، الإمام الثائر: ١٠٣-١٠٢، فضلاء الكاظمية: ٤٨، كواكب مشهد الكاظمين: ١/٢١-٢٢، مرآة الشرق: ٦٧/١، معجم المؤلفين: ٢٧/١، موسوعة الشعراء الكاظميين: ١/٩١-١٩٠، موسوعة مؤلفي الإمامية: ١/٢٠٩-٢١٠، التحفات القدسية: ٣٢-٣٠، نقباء البشر: ١٤/١.

^(٦) ولد عصر يوم الأحد الثامن عشر من شهر رجب سنة ١٢٧٣هـ. كان من الأحلاط الأتقياء، المعروفون بالأخلاق الفاضلة، والسكنية والوقار. توفي في شعبان سنة ١٣٤٠هـ. (الإمام الثائر: ٨٢).

^(٧) ولد سنة ١٢٨٤هـ. كان على جانب كبير من الورع والتقوى والصلاح، ومن خطباء المنبر الحسيني، وهو مكفوف البصر ولكنه نافذ بصيرة. توفي سنة ١٣٦١هـ. (الإمام الثائر: ٨٢).

جعفر^(١)، والسيد عباس (ستاني ترجمته)^(٢). وله بنت تزوجها الشيخ عبد الحسين البغدادي، ورزق منها ولده الشيخ محمد جواد^(٣).

٣- السيد إبراهيم الخراساني

السيد إبراهيم بن السيد باقر^(٤) بن السيد عبد الله بن السيد حسن الموسوي الخراساني.

تسكن عائلته قرية (درود)، من أعمال خراسان، وفيها كان مسقط رأسه في سنة ١٢٥٧، ونشأ فيها، واشتغل في المشهد الرضوي على أفضله. وقصد العراق للإستزادة، وهو في سن الثلاثين تقريباً، فهبط الحجف الأشرف وتربّد على السيد حسين الترك، العالم المشهور (توفي سنة ١٢٩٩)، وتلّمذ على الحقن الميرزا حبيب الله الرشتي (المتوفى سنة ١٣١٢)، ولازم حجة الإسلام الميرزا، محمد حسن الشيرازي، فما زال يلتقط من درر فوائده، ويصدر من هيئه موارده، حتى سنة ١٢٩١.

^(١) ولد سنة ١٢٩٢هـ. كان موصوفاً بالورع والصلاح، وسلامة النفس وحسن الأخلاق، وقوة الإيمان. ساهم في المُحَمَّاد ضد الاحتلال البريطاني مع ابن عمّه السيد مهدي الحيدري، للنَّزُول عن حرمات البلاد. توفي سنة ١٣٥٥هـ. (الإمام الثائر: ٨٣).

^(٢) لا تُوجَد ترجمته في هذا الكتاب، كونها ضمن الأوراق التي تفت. ولد في الكاظمية سنة ١٣١٤هـ، ونشأ فيها نشأة علمية، ودرس على رجال أسرته، وعلى الميرزا علي الزنجاني. له بِد في الشعر والأدب. وهو من أئمة الجماعة في الحرم الكاظمي الشريف. توفي بالكاظمية عصر الثلاثاء ١٥ ذي الحجه سنة ١٣٩١هـ، ودفن في مقبرة الأسرة، في الحجرة الواقعة يسار الدار إلى الصحن الكاظمي الشريف من باب الجواهرية في صحن المراد. (الإمام الثائر: ٨٣، موسوعة الشعراء الكاظميين: ٤٠-٦٢).

^(٣) ولد في الكاظمية سنة ١٨٩٨م، درس المقدمات في الحسينية الحيدري، ومدرسة مدينة العلم. من تلامذته ولده الحاج عبد الصاحب، والسيد جمال الحيدري، والسيد غالب الحيدري، وغيرهم. له كتاب الإرشاد إلى الرشاد (مخطوط). توفي بتاريخ ٣١ تموز ١٩٨٦، ودفن في وادي السلام بالحجف الأشرف. (أفادني بهذه المعلومات ولد الحاج عبد الصاحب بتاريخ ٢٠١٦/١/١ في دار المرحوم الحاج عبد الرزاق الدباغ).

^(٤) لعله من سهو القلم، ففي المصادر الأخرى: السيد إبراهيم بن السيد محمد علي.

فنجز أستاده إلى سامراء، ومعه جماعة من العلماء والأفاضل، فكان المترجم أحدهم. وهناك عرف بالفضل، وحسن الإشتغال، وشدة التقوى والنسك، حتى أن جماعة دعوه إلى إقامة الجماعة للإلتئام به، وثوقاً منهم بروحانيته، وحسن سيرته. ولما توفي السيد الميرزا أستاده سنة ١٣١٢، بقي السيد في سامراء ريشما نزح عنها أكبر علمائها، آية الله السيد إسماعيل الصدر بن معه من عيون الأفاضل، وسادات العلماء، فخرج هو أيضاً بصحبته سنة ١٣١٤.

ولما أتى الكاظمية وجدها خير وطن لأمثاله، فما زال فيها مشتغلًا ومدرساً، حتى اشتهر فضله، وبيان مقداره. فاتمته الناس في أمور دينها، ورجعت إليه في إصلاح شؤونها، وأخذ في أخريات أمره وثافة عامة، ورياسة كبيرة، وجباً صميمًا في قلب كل كاظمي. ولا جرم فمن حسنت سيرته، وطابت سيرته، وكرمت أخلاقه، وساعدته علمه وتقواه كالسيد الخراساني، كان أحق بهذا وأكثر^(١).

وفي ليلة النصف من شعبان سنة ١٣٢٦، حيث كان قد عطل كل علماء الشيعة في بلاد العراق دروسهم وجماعتهم ضد اعتداء روسيا في شمالي ايران، أجرى بعض ذوي الأغراض الفاسدة مظاهرة كبيرة أمام دار السيد، حتى أخرجوه منها باحتفال هائل. وأقيمت جماعته في الصحن وحدها، فكانت جماعة عظمى في كثرة المصلين فيها. ومن مساعيه الحسنة في خدمة وطنه العراق، ما تقدم به في المظاهرة التي أجريت بمساعدة المرحوم الحاج سلمان^(٢) بن الحاج داود أبو التمن البغدادي (المتوفى سنة

^(١) من تلامذته: الشيخ صادق الحالسي، والسيد إسماعيل بن السيد محمد صادق التنكابني، والشيخ حسين الطوسي. ومن يروي عنه: الشيخ حبيب الله التشيري.

^(٢) من تجار بغداد المعروفين بالبر والخير، ومن الداعين إلى تأسيس المدرسة الجعفرية الأهلية، فعقد إجتماعاً في داره ضم نخبة من الوجهاء والتجار، وكان أحد أعضاء هيئتها التأسيسية، وافتتحت سنة ١٣٢٦هـ / ١٩٠٨م، وقد بذل من ماله الشيء الكثير في هذا السبيل. وهو عم الحاج جعفر أبو التمن، من الشخصيات الوطنية المعروفة، ومن المجاهدين الذين خرجوا لمقاتلة الانكليز سنة ١٩١٤م. توفي الحاج سلمان سنة ١٣٢٨هـ / ١٩١٠م. (محله صبابيع الآل وما جاورها: ٢٠-٢١).

١٣٢٨)، وذلك لمقاومة تمامية امتياز النهرين دجلة والفرات^(١)، الذي كاد يقضى أمره، لولا نفحة علماء الكاظمية على ضده. واجتمع الناس في الصحن الكاظمي الشريف، فوقف السيد الخراساني ووحب القيام ضد ذلك بكل وسيلة. ثم أُبرق العلماء بهذا المضمون إلى عرش السلطنة في الاستانة، وإلى الصدارة العظمى، وأمضى البرقية كل من السيد إبراهيم الخراساني، والشيخ الوالد العلامة، وسيّه الشيخ عبد الحسين آل الشيخ أسد الله الكاظمي.

فصدرت الإرادة الملكية بإجابة طلب هؤلاء الروحانيين، وإلغاء امتياز النهرين، وكان ذلك قبل وفاة السيد بزمان قصیر.

وتوفي (رحمه الله) فجأة يوم الأحد، الثاني عشر من ذي الحجة الحرام من سنة ١٣٢٧^(٢). وكان لوفاته صحة ورجحة في الكاظمية، وشيع تشييعاً عظيماً لم أُر - فيما رأيت - مثله^(٣).

(١) في عام ١٩٠٨م، حدث الإنقلاب في استنبول، وأُحرر السلطان عبد الحميد الثاني على التنازل عن العرش، وكان من نتائج الإنقلاب، إهانة بوادر الإدارة السنوية الحميدة، فتحت جنة الدفاع الامبراطوري المسؤولين البريطانيين أن يساعدوا (شركة المندوب البريطانية للملاحة) على وضع يدها على البوادر العثمانية، وإذا تعذر فتدفع شركة الفرات ودجلة للملاحة البخارية مع الشركة العثمانية، وتباحث السفير البريطاني في استنبول مع المسؤولين العثمانيين، وتم الإنفاق بمبدئياً على دمج شركة الفرات ودجلة مع الإدارة السنوية الحميدة وعلى تشكيل (الشركة العثمانية للملاحة في دجلة والفرات وشط العرب)، وأن تكون هذه الشركة تابعة للدولة العثمانية، وترفع بواعتها العلم العثماني، وأن تحترم الملاحة في هذه الأخرى، وأن يكون مدیرها بريطاني. وقد تعمد رئيس الوزراء العثماني حسين حلمي باشا تقديم الإتفاقية إلى السلطان للموافقة عليها، وأصدر فرماناً قبل عرضها على مجلس المبعوثين. فقدت إجتماعات صاحبة في بغداد والبصرة ضد هذا الإمتياز، وتدھور الوضع حتى ان الباب العالي أراد إعلان حالة الطوارئ، وأقنع حسين حلمي بأنه من الخطورة إتمام هذا الإمتياز. (البصرة في العهد العثماني الأخير: ٤١-٤٤).

(٢) ولعل الأصح: ١٣٢٨، كما ورد في أكثر مصادر ترجمته.

(٣) من مصادر ترجمته: أعيان الشيعة: ٢/٢١٥، تكملة أمل الآمل: ٢/٤٣-٤٤، فضلاء الكاظمية: ٦٨، كواكب مشهد الكاظمين: ١/٢٦-٢٨، مرآة الشرق: ١/٥٣، نقباء البشر: ١/٢٠، هدية الرازي: ٤٨.

وصلى عليه ابنه السيد مهدي (الآتى ذكره إن شاء الله)، ودفن في الإيوان المقابل للرواق الشرقي، من إيوانات الرواق الشمالي في الحرم الكاظمي المقدس.

٤ - الشيخ إبراهيم الجزائري

الشيخ إبراهيم بن الشيخ محمد الجزائري النجفي الكاظمي.

مجتهد من كبار العلماء. رأيت في بعض الآثار العتيقة ما يدل على عظمته وجلالته، فمن ذلك: ورقة في وقية مدرسة الشيخ أمين الكاظمي - الآتي ذكره - في بلد الكاظمين (عليهما السلام)، ونصب الشيخ حسن بن الشيخ هادي - الآتي ذكره في حرف الحاء، إن شاء الله تعالى - متولياً على المدرسة المذكورة، مؤرخة سنة ١٢٢٢، في صدرها بقلم المترجم ما لفظه: ما سطر فيها لا شك فيه، وقد حكمت به وأنا الأقل إبراهيم الجزائري.

وبحمد الله خاتمه الشريف، بخط الشيخ كاشف الغطاء ما نصه: حكم الشرع الشريف المتنيف بأن مدرسة المرحوم المبرور المأجور بالأجر الموفور [الشيخ أمين] وقف على كافة المستغلين، والمتولي حناب الشيخ شيخ حسن، بمحضر من الأقل علیه جعفر بن خضر الجناحي: وهذه الكلمات خط بيده، والله ولي التوفيق.

وإلى جنبه بقلم السيد محسن المقدس الكاظمي: الأمر كما سطّره الشيخ سلمه الله فيها، وكتب الأقل محسن السيد حسن الأعرجي.

^(١) لا توجد ترجمة في هذا الكتاب، كونها ضمن الأوراق التي تلفت. ولد حدود سنة ١٢٩١، وتلمنذ على أبيه، وقرأ في سامراء على أفالصلها. وتخرج في الفقه والاس Howell على السيد حسن الصدر. توفي تاسع جمادى الأول سنة ١٣٦٩، ودفن مع أبيه. (كتاب مشهد الكاظمين: ٤٥١/١، نقابة البشر: ٤٢٣/٥).

وفي هذا كفایة ملأ أراد معرفة الشيخ الجزائري، ومقامه العلمي، مما دعا هؤلاء العظاماء إلى إمضاء حكمه، بمثل هذه الكلمات الخطيرة.

وفي آخر باب الخلل من كتاب (التحفة الغروية) للشيخ خضر شلال النجفي^(١) (رحمه الله)، عند ذكره لفتنة الزگرت والشمرت سنة ١٢٣١^(٢)، ما يدلّ على وجود الشيخ الجزائري يومئذ في النجف، وأنه من المتوفين فيها. ولكنّا علمنا أنه سكن الكاظمية بواسطة ما نقله بعض المعمّرين، من إقامة جماعته في أحد مساجد محلّة الشیوخ في الكاظمية، وبكثرة ما شاهدناه في أوراق الكاظمييـن القديمة، من حكمـه فيها، أو إثبات شهادـته. وكان آخرـها تاریخـاً، ورقة مؤرخـة سنة ١٢٤٥، أي قبل الطاعون بعام واحد، ولعل وفاته (رحمـه الله تعالى) كانت فيه، والله تعالى هو العالم^(٣).

٥- السيد إبراهيم الأعرجي

السيد إبراهيم بن السيد محمد بن السيد حسن بن السيد المحقق السيد محسن الأعرجي. تقدّم ذكر نسبـهم الشـريف في الصـحـيفـة السـابـقـة^(٤). ولـدـ السيد إبراهـيم سنـة ١٣٠٠^(٥)، وـاشـتـغلـ في طـلبـ العـلـومـ.

^(١) تلمـذـ علىـ الشـيـخـ جـعـفرـ كـافـشـ الغـطـاءـ. مـنـ مؤـلـفـاتـهـ: كـتابـ التـحـفـةـ الغـرـوـيـةـ فـيـ شـرـحـ الـلـمعـةـ الدـمـشـقـيـةـ، وـكـتابـ الـمعـزـ، وـكـتابـ جـنـةـ الـخـلـدـ، وـرـسـالـةـ فـيـ الـفـقـهـ لـعـمـلـ الـمـقـلـدـيـنـ. لـهـ قـضـيـةـ مشـهـورـةـ فـيـ الـإـسـتـسـقـاءـ، ذـكـرـهـ السـيـدـ الصـدرـ فـيـ التـكـمـلـةـ. تـوـفـيـ سـنـةـ ١٢٥٥ـ، وـقـدـ تـجاـوزـ السـبعـينـ، وـدـفـنـ فـيـ النـجـفـ بـمـحلـةـ الـعـمـارـةـ، وـكـانـ قـبـرـهـ مـزارـاـ مـعـرـوـفـاـ. (أـعـيـانـ الشـيـعـةـ: ٦ـ٢٢ـ٣ـ٢ـ١ـ٦ـ، تـكـمـلـةـ أـمـلـ الـآـمـلـ: ١١ـ٣ـ).

^(٢) ولـلـإـسـتـزـادـ عـنـ فـتـنـةـ الزـگـرـتـ وـالـشـمـرـتـ، يـرـاجـعـ مـاضـيـ النـجـفـ وـحـاضـرـهـ: ٣٣٠ـ٣ـ٤ـ٠ـ.

^(٣) مـنـ مـصـادـرـ تـرـجـمـتـهـ: أـعـيـانـ الشـيـعـةـ: ٢ـ٢١ـ٥ـ١ـ١ـ٥ـ، تـكـمـلـةـ أـمـلـ الـآـمـلـ: ٢ـ٧ـ٨ـ، كـوـاـكـبـ مشـهـدـ الـكـاظـمـيـنـ: ١ـ٢ـ٣ـ٢ـ٢ـ، مـرـأـةـ الشـرـقـ: ١ـ٤ـ٨ـ٤ـ٩ـ، مـعـجمـ رـجـالـ الـفـكـرـ: ٣ـ١ـ٢ـ١ـ٣ـ، مـعـجمـ المؤـلـفـينـ: ١ـ٩ـ٨ـ.

^(٤) وـتـقـدـمـتـ تـرـجـمـتـهـ كـذـلـكـ صـ: ٢ـ٤ـ٠ـ.

^(٥) وـفـيـ فـضـلـاءـ الـكـاظـمـيـةـ: ٢ـ١ـ، أـخـاـكـانتـ سـنـةـ ١٢٦٠ـ.

ورحل سنة ١٣٢٠، وبصحبته ابن أخيه المرحوم السيد عيسى (الآتي ذكره إن شاء الله)، رحلة غير قصيرة في بلاد إيران وقفقاسيا، زادته إطلاعاً ومعرفة.

وفي سنة ١٣٢٥، ترشح للدخول في مقسمي الخيرية الهندية المجتهدين^(١)، وحصل على مواد ذلك من إجازات وغيرها، بيد أن الرياح تجري بما لا تشتهي السفن.

وهو اليوم^(٢) (حفظه الله) من وجوه أسرته العالية، سيد وقر فهم يحترمه العلماء والناس، بلالته وبيته. وله سعة فضل في العلوم العربية، وفيه رقة ولطف وصفاء^(٣).

٦- السيد إبراهيم الحسني^(٤)

السيد إبراهيم بن السيد محمد بن السيد علي بن سيف الدين، إلى آخر نسبه الشريف، المتقدم ذكره. هو والد السيد حيدر، جد آل السيد حيدر في الكاظمية. كان له أدب وكمال. حدث بعض أحفاده أن له ديوان شعر ظريف وادعى أنه تلف^(٥).

^(١) المعروفة بخيرة أوده، وقد يعبر عنها في بعض الأديبيات بلفظة (فلوس الهند) أو (درام الهند). والمقصود بها الأموال التي كانت ترسل من مملكة اوده الشيعية ومقرها لكھنؤ إلى النجف وکربلاء. وقد بدأت قصة هذا الوقف أو (الخيرية)، حين قدم غازي الدين حيدر ملك أود قرضاً لحكومة الهند البريطانية سنة ١٨٢٥م، فيمته عشرة ملايين روبية، واتفاق الجانبان على إبقاء أصل القرض دون تسديد بشكل دائم، على أن تدفع حكومة الهند فائدة مستمرة للأبد مقدارها خمسون بليمة سنوياً، توقف لأغراض خيرية. ومددت الأغراض الخيرية لوقف توزيع هبات مالية على الفقراء في مدیني النجف وکربلاء، عن طريق عدد من المجتهدين. (نقلأً عن بحث بقلم الاستاذ محمد سعيد الطريخي بعنوان ارتباط الهند بالنجف الأشرف، منشور على الموقع الإلكتروني: www.haydarya.com).

^(٢) أقول: كانت وفاته بتاريخ ٢٥ ربيع الثاني سنة ١٣٤٥هـ.

^(٣) من مصادر ترجمته: البلد الأمين: ١٦، حقيقة الفوائد: ٤/٦٣٩-٦٤٠، فضلاء الكاظمية: ٢١، كواكب مشهد الكاظمين: ٢١٢-٢١١/٢، الفتحات القدسية: ٣٠، نقاء البشر: ١/٥٥.

^(٤) مرت له ترجمة ص: ٣٦٢.

^(٥) أقول: رأيت نسخة من الديوان بخط المرحوم السيد صالح بن السيد عباس بن السيد إبراهيم بن السيد حيدر بن السيد إبراهيم (صاحب الديوان)، تاریخها يوم السبت ١٠ شعبان سنة ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م.

وقد رأيت في بعض الجامعات قصيدة له قرّض وأتّخ بها تخميس للفاضل الأديب الشيخ محمد رضا النحوي^(١) الحلي للبردة، ويظهر منها كمال إقتداره ونبوغه في الشعر، أوطّها:

فرأى دَلَّ ليس تخصى عجائبه
وآيات نظم يهتدي المهتدي بها
كما يهتدي بالنجم في الليل ساريه
ويهتّر من إنشادها كُلَّ سامع
سروراً كما يهتّر للحمر شاريه
معطّرة أرجائه وجوانبه
ترى كُلَّ قطر من شذا طيب نشرها
وكانت وفاته^(٢) بعد وفاة أخيه العلامة السيد أحمد الشهير بالعطّار (الآتي ذكره قريباً إن شاء الله)^(٣).

٧- الشيخ إبراهيم الخالصي

الشيخ إبراهيم بن الشيخ محمد صالح الخالصي الكاظمي. من تلامذة السيد محسن الحق الأعرجي. وله مؤلفات في الفقه والاصول وغير ذلك. توفي في الطاعون سنة ١٢٤٦، كما في تكملة أمل الآمل للسيد الحال العلامة، أدام الله أيامه.

قال: ويظهر من بعض المواقع انه عالم فاضل فقيه أصولي ماهر كامل^(٤).

^(١) أحد الشعراء الفحول المشهورين. كان مقامه تارة بالغربي، وتارة بالحللة. قرأ على السيد مهدي بحر العلوم في علوم الدين، وفي علوم الأدب لا سيما اللغة على السيد صادق الفحام. انتخبه السيد بحر العلوم لعرض الدرة عليه أيام اشتغاله بنظمها. خمس المقصورة الدريدية. توفي بالحللة سنة ١٢٢٦هـ، ودفن في النجف الأشرف. (أعيان الشيعة: ٢٩٣-٣٢١، تكملة أمل الآمل: ٥/٣٩١).

^(٢) توفي في شهر شعبان سنة ١٢٣٠هـ.

^(٣) من مصادر ترجمة السيد إبراهيم: أدب الطف: ٦/١٨٦-١٩٣، أعيان الشيعة: ٢/٢١٣-٢١٥، شعراء بغداد: ١/٩٨-٨٥، الطليعة: ١١٠، الكرام البررة: ٢٢/٢، معجم المؤلفين العراقيين: ١/٥٠، موسوعة الشعراء الكاظميين: ١/٣٢-٦٦، موسوعة مؤلفي الإمامية: ١/٣٩٥-٣٩٦.

^(٤) من مصادر ترجمته: تكملة أمل الآمل: ٢/٣٠، الكرام البررة: ١/١٨-١٩، كواكب مشهد الكاظمين: ٢/١٧٨-١٧٩، معجم المؤلفين: ١/٩٧، موسوعة مؤلفي الإمامية: ١/٣٩٣-٣٩٤، النفحات القدسية: ٣٧.

٨- ابن شمارة الكاظمي

ابن شمارة الكاظمي.

لا أعرف الآن إسمه، فذكرته بكتبه. وبيت شمارة أسرة كاظمية، تقدم ذكرها في الصحيفة السابقة.

لابن شمارة منظومة في علم الكلام، نحو خمسمائة بيت، وصفتها السيد الحال بالحسن والجودة. وكفى دليلاً على حسنها، شرح الشيخ عبد النبي الكاظمي لها، بكتاب يقع في أكثر من مائتي صفحة. كانت نسخته في مكتبة السيد الحال العلامة، وذهب بما ... إلى الهند لرجاء طبعها، فهي عنده حتى الآن، وعلى ظهرها إسم الناظم (رحمه الله)، ولعل فيها ما يدلّ على تعين عصره، ولا أظنه قبل أكثر من قرن ونصف، والله العالم.

٩- السيد أبو الحسن الاصفهاني الكاظمي

السيد أبو الحسن الحسيني الاصفهاني الشهير بخوش مزه.

ذكره السيد في التكملة في باب الكنى قال: "نزيل بلد الكاظمين". كان من العلماء الأفاضل، خصوصاً في علم الحكمة، وعلم الأدب، من الأجلاء المعتبرين في عصره. صاهر السيد العلامة السيد صدر الدين على ابنته. وكان من المعاصرين للشيخ أسد الله صاحب المقاييس، وللسيد عبد الله شير صاحب جامع الأحكام. وكان حياً سنة ١٢٢٢، ولا أعرف من أحواله أكثر من ذلك.

وقد رأيت كتاباً لبعض الأدباء من بلد الكاظمين، قد كتبه للسيد أبو الحسن لما كان بكريلاء، يشتمل على شعر ونشر وثناء بلieve. والتمس السيد المذكور، الفاضل الأديب الشيخ محمد رضا النحوي الشاعر الشهير، ان يكتب جواباً عن لسانه جواباً نحو ما كتبه ذلك الفاضل الأديب، فكتب وأجاد". انتهى ما في التكملة.

ورأيت ذكره أيضاً في بعض دفاتر الكاظميين بتاريخ سنة ١٢٢٧. ورأيت كتاباً فارسياً يقع في نحو مائتين وعشرين صفحة، من قطع الربع، اختصره السيد أبو الحسن

خوش مزة، من كتاب (إصلاح بندكان)، للسيد العام الجليل السيد محمد الطباطبائي^(١) في مسائل العبادات، وأزداد عليه في أوله فصلاً حسناً في أصول الدين، يليق أن يكون رسالة لنفسه. وتكلّم فيه أحسن كلام ينبع عن فضله ومعرفته. وفي آخر النسخة ما يلي: تمت الرسالة بعون الله تبارك وتعالى، في مشهد الكاظمين (عليهما السلام)، في يوم الأربعاء تحريراً في ٢٨ شهر ذي القعدة سنة ١٢٣٣^(٢). اهـ.

وكان للسيد أبو الحسن مزاولة ومراجعة مع أدباء عصره، أهله لنظم الشعر الموزون، ولكنه عالم أكثر منه شاعر، وإن شئت فقل إنّ شعره شعر عالم^(٣).
واللهم ما انتخبناه من قصيدة - يتراجح إنّها له - يمدح بها بعض أصدقائه، وقد بني داراً:

والصبح أبلج لا يخفى على النظر فوق المزايا التي في سائر البشر وقبلة لجميع البدو والحضر فوق الأرائك إخواناً على سرر كم من غريق به من جوده الغمر	في رؤية العين ما يغنى عن الخبر ان المزايا التي (محمد) أحرزها بنى دياراً على الجوزاء مركزها تحالف سكّانها في خلد ساحتها بحر تدفق لم تسير سواحله
---	--

^(١) السيد محمد بن السيد علي (صاحب الرياض) الطباطبائي، المعروف بالمجاهد. ولد سنة ١١٨٠هـ، وتخرج على والده، وعلى السيد مهدي بحر العلوم (وهو صهره). جرم والده بأعلميته منه، وصار لا يفتني وابنه موجود. قصده طبة العلوم من كل مكان للتلمذة عليه في كربلاء. من مؤلفاته: المفاتيح، والوسائل، والمناهل، ورسالة لعمل المقلدين. سكن بلد الكاظمين لما كثرت مهاجمات الوهابية على كربلاء. توفي بقزوين سنة ١٢٤٢هـ، عائداً من جهاد الروس، وحمل نعشة إلى كربلاء ودفن بين الحرمين، وكان قبره مزاراً معروفاً. (أعيان الشيعة: ٤٤٣/٩، تكملاً أمل الآمل: ٥٥-٥٣/٥).

^(٢) كان حياً سنة ١٢٦٣.

^(٣) من مصادر الدراسة: أعيان الشيعة: ٣٢٦/٢، تكملاً أمل الآمل: ٦/٢٩٨، الكرام البررة: ١/٣٠، كواكب مشهد الكاظمين: ٢١٣-٢١٤/٢، معجم المؤلفين: ٣/٧٠، موسوعة الشعراء الكاظميين: ٤٥-٦٨/١، موسوعة مؤلفي الإمامية: ٢/٥٨، النفحات القدسية: ٤٦-٦٨/١.

حاز المفاحر لم يترك لها أثراً ولم يدع بعده فحراماً لفتخر

١٠ - الشاهزاده أبو الفضل القاجاري

الشاهزاده أبو الفضل ميرزا بن علي شاه بن السلطان فتح علي شاه القاجاري. كان أبوه علي شاه، ولـي عهد والده فتح علي شاه، فولي السلطة في ايران عند وفاة أبيه سنة ١٢٥٠، أربعين يوماً، وذلك لأن ابن أخيه وهو محمد شاه^(١) بن عباس ميرزا بن فتح علي شاه، كان قد وطـّد الأمر على معارضته، وأعـانه أكثر رجال الدولة العاملين.

فلما توجه محمد شاه، الذي كان في تبريز عند وفاة جده، أخلى عمه علي شاه، تخت السلطنة سلماً لعمه بوخامة مستقبلاً لو أراد المقاومة، ورحل إلى العراق بصحبة جل عائلته، وفيهم أحواه: تيمور ميرزا ونائب الایالة، وولده شجاع الدولة وأبو الحسن ميرزا، وسكن معن معه الكاظمية، فكانوا مظهراً لكل جلالـة وعظمة، وموضعـاً لكل إعظامـاً واحترامـاً من الحكومة العثمانية، ومن جميع طبقات الأهالي كما يليق بشأنـهم الملوكـيـ. وظهرت بواسطـتهم منافـع جليلـة، وماـثر حسـنة، في تأـيد وتشـيد شـعـائر الشـيعـة، وإـظهـار اللـطمـ والـعزـاءـ في عـاشـورـاءـ، ومسـاعـدةـ المـرـحـومـ الشـيـخـ باـقرـ بنـ الشـيـخـ أـسدـ اللهـ الكـاظـميـ في ذلكـ.

وتوفي عمـيدـهمـ عليـ شـاهـ فيـ الكـاظـمـيـةـ نحوـ سـنةـ ١٢٦٥ـ، ودـفـنـ فيهاـ. وبـقـيـ أـهـلـهـ وأـوـلـادـ وـهـمـ يـدرـجـونـ أـنـفـسـهـمـ فيـ الكـاظـمـيـنـ، فـيـتـصـدـونـ لـدـرـءـ كـلـ خـطـرـ أوـ مـكـروـهـ يـنـاـلـهـمـ، وـلـوـ كـانـ منـ نـفـسـ الـحاـكـمـيـةـ الـعـشـمـانـيـةـ. وـقـدـ وـجـدـ النـاسـ بـخـسـنـ رـعـاـيـتـهـ نـعـمـةـ وـرـاحـةـ عـظـيمـةـ.

^(١) ولـدـ سـنةـ ١٢٢٢ـ هـ، وـاستـولـىـ عـلـىـ الـمـلـكـ سـنةـ ١٢٥٠ـ هـ. أـلـفـتـ كـثـيرـ مـنـ الـكـتـبـ فيـ عـهـدـهـ باـسـمـهـ، وـأـمـتـثـلـاًـ لأـمـرـهـ. مدـحـهـ الشـيـخـ جـابرـ الكـاظـمـيـ بـقـصـيـدـتـيـنـ عـنـ زـيـارـتـهـ اـيـرانـ سـنةـ ١٢٥١ـ هـ (ـكـمـ سـيـأـنـيـ فيـ تـرـجـمـتـهـ). تـوـفـيـ بـتـارـيخـ ٦ـ شـوـالـ ١٢٦٤ـ هـ، وـدـفـنـ بـقـمـ. وـقـامـ بـعـدـ بـالـسـلـطـنـةـ اـبـنـ أـحـدـ، الـمـشـهـورـ بـناـصـرـ الدـيـنـ شـاهـ.

ونشأ لهم أولاد وذرية في الكاظمية، ونبع من بينهم في العلم والأدب الشيخ سيف الدين بن سيف الملوك بن نايب الايالة بن فتح علي شاه، فإنه قرأ في العلوم الدينية واشتغل في الكاظمية، وفي النجف، حتى أذعن له كبار العلماء، وهو أكبر تلامذة الشيخ هادي الطهراني التحفي. وله مؤلفات في الفقه والاصول. وذهب إلى طهران، فأمره ناصر الدين شاه بتعاطي وظائف الحكومة. وتوفي بعد سنة ١٣٣٠.

وكان للشاهزادات من الخدم وال glaman والخاشية وأثار الرياسة والعظمة، ما يمثلون به للعراقيين ملوكهم الراهية، وكثيرون يفتخرن باسم الإضافة أو المنسوبة إليهم. ويعرف المنتسب لهم بعلامة يشدها على كتفه، فينال بها عنابة الناس واحترامهم.

وتوفي شجاع الدولة نحو سنة ١٢٧٥، وخلف أولاداً استرجعهم ناصر الدين شاه، عند زيارته الكاظمية سنة ١٢٨٧، واستخدمهم بوظائف جليلة. كما انه استرجع جل من كان في بلاد العراق من رجال دولته، مثل: أخيه الشاهزاده عباس ميرزا بن محمد شاه، والوزير الحاج ميرزا اغاسي، ورببه المعروف بالإيلخاني، وغيرهم.

وتوفي أبو الحسن ميرزا بعد أخيه شجاع الدولة، وكان يزيد عنه في معرفته وأدبه، وله شعر حيد بالفارسية.

وتناول الرياسة والفحامة أخوهم (صاحب العنوان)، وهو إذ ذاك في شرخ شبابه. ولم يوفق على طلب الشاه لرجوعه، فيمن رجع معه سنة ١٢٨٧، وأنزل الإقامة في الكاظمية. كما انه كاظمي حقيقي، لأنه ولد ونشأ وتوفي ودفن فيها (رحمه الله). وهذا هو ما دعانا إلى تصدير إسمه في الترجمة، ودرجه في الكاظمين المشاهير.

وكان له من الحكومة العثمانية بصفته شاهزاده، راتب شهري عشر ليرات، ومن السلطان ناصر الدين شاه وظيفة سنوية (٥٠٠) تومان، وكان يرده من منافع أملاكه وعقارات سنويأً (١٤٠٠) قرانا، والقرآن قيمته الفرنكاليوم، وكل تومان عشر قرانات. ولذلك فقد كان الشاهزاده أبو الفضل ميرزا - مع بعده عن عائلته - غنياً بماله، كما انه غنياً بجهاته. وظهرت منه صفات وخصال، خلدت له الشكر على لسان كل كاظمي،

من إغاثة مظلومهم، وإعانة ضعيفهم، والشفاعة في مجرمهم لدى الحكومة العثمانية، وانتصاره لبث شعائر الشيعة. ويحفظ الناس وقائع مهمة، كانت له فيها اليد البيضاء لحفظ الشيعة ورعايتها.

فمن ذلك ما له من الشفاعة الناجحة في أهل محلّة الشیوخ في الكاظمية سنة تِیْف وتسعین بعد الألْف ومائتَیْن، على اثُر المشاغبات التي جرت بينهم وبين أهل محلّة البوحية في أحد أيام عاشوراء، مما استوجب جرح بل قتل غير واحد، ومنعت الحكومة بذلك عن اللطم، فشفع لهم الشاهزاده، فأذنت وعفت.

ومن ذلك واقعة سنة ١٣٠٧، إذ منعت الحكومة خروج مواكب اللطامين في يوم عاشوراء، فخرج بعضهم، وخرقوا صفة الحرس النظامي، الذي كان مهيئاً على أبواب الصحن الشريف، حتى ان رئيسهم، أمر بضرب الناس بالسلاح الأبيض (السونكي)، مما حرك عواطف صاحب الترجمة، غيره على أبناء ملته ووطنه، مما طرق سمعه خبر ذلك، حتى أمر بمقاومة الحرس وضرفهم. وبما ان رئيسهم (أحمد بك) الذي كان برتبة (أمير الای)، أغلط الكلام على الشاهزاده، فاته بنفسه تولي ضريبه، وتبعه جماهير الناس، حتى سلبوا مسدسه، الذي أعدّه للمدافعة. وقد الشاهزاده بغداد، وخبر الاستانة بخصوص الواقعه، فما قام من مجلسه حتى عزل ذلك الأمير الای عن وظيفه هناك.

ومن الآثار التي لا تزال تجدرد لنا ذكر هذا الرجل العظيم على رأس كلّ عام هو التكية، التي يقوم بها الآن في عاشوراء أولاده، عند باب الصحن الجنوبي في (الجلوحانة). وقد كانت في أيامه جامعة لكل عزيز وغال، من أدوات الزينة والأضوية الكثيرة، مما يهير الناظر إليها.

توفي الشاهزاده في ٢٥ شهر شوال سنة ١٣١٣. ودفن في إحدى غرف الصحن الغربي في مشهد الكاظمين (عليهما السلام). ويرى الداخل في هذه الغرفة مثال صاحب الترجمة في أحسن أزيائه، وهو صورة قلمية مزينة بالألومنيوم الكثيرة التي كان حصل عليها من الدول المعظمة في حياته.

١٩ - السيد أحمد^(١) بن السيد حيدر

السيد أحمد بن السيد حيدر الشهير.

كان (رحمه الله) سيداً جليلاً محترماً، له فضل ومعرفة. اشتغل في العلم، وكتب كتابات في عدّة ملازم، في الفقه والاصول. ووصفه العالمة النوري في جنة المأوى^(٢) بـ (العلم الأوحد).

وكان طيب النفس، حسن المخاضرة، يبحّله الناس ويعظمونه، لفضله ولمكان أبيه المرحوم السيد حيدر. ووكله الشيخ صاحب الجواهر، ثم العالمة الانصاري، فكان يرجع إليه مقلديهم، وأقيمت له الجماعة بعد أبيه.

وقد رزقه الله السعادة في ولده، فحفظ المستقبل لأكثرهم، شهرة ومعنوية لم ينلها غيرهم من أعلام هذه الأسرة الشريفة، وستأتي إن شاء الله تعالى تراجمهم.

ورأيت نقش خاتم صاحب الترجمة على ظهر ديوان عمّه السيد باقر (الآتي ذكره)، وهو شطر من بيت مكتوب (حيدر والدي وأحمد حدي)، فاستظرفته منه، لأن أبوه هو السيد حيدر، وجده لأمه هو السيد أحمد الشهير بالعطار الكاظمي، وفيه تورية حسنة. ولد السيد أحمد (رحمه الله تعالى)، كما حدثني ولده العالمة في سنة ١٢٢٠^(٣)، فهو أكبر أبناء أبيه، وحج إلى مكة المكرمة، فقابلها شرفاؤها بكل حفاوة وإكرام ازاء فضله وقرباته. وكفّ بصره في أواخر عمره^(٤).

^(١) مرت له ترجمة ص: ٣٦٨.

^(٢) جنة المأوى المطبوع في بحار الأنوار: ٣٠٩/٥٣.

^(٣) أقول: وهو مستبعد لأن ولادة أبيه كانت سنة ١٢٠٥. قال السيد في التكملة: "يكبره أبوه سبع عشرة سنة حسب ما حدثني به هو (ره). قال: تزوج والدي بابنة السيد العالمة السيد أحمد العطار، وهو ابن ست عشرة سنة، فولدت أنا منها". فتكون ولادته سنة ١٢٢٢هـ.

^(٤) من مصادر ترجمته: أحسن الوديعة: ٢٣، أعيان الشيعة: ٥٨٣/٢-٥٨٤، الإمام الشافع: ٧٨-٨٠، تكملة أمل الآمل: ٧٤/٢، الكرام البررة: ١/٨٦، مشاهير المدفونين: ٤٠، مناهل الضرب: ٢٨٤، موسوعة الشعراء الكاظميين: ١١٣/١-١١٧.

وتوفي سنة ١٢٩٥، ودفن في الرواق الشريف الكاظمي^(١).

١٢ - أحمد بن سلامة الكاظمي

أحمد بن سلامة الكاظمي.

حدّثني العالم المتفنّن، أبو الحمد الشیخ اغا رضا^(٢) بن الشیخ محمد حسين الاصفهانی (دام مجده)، ان لديه كتاباً غير كبير في علم الحساب، جيد التأليف، يشتمل على تأسيسات متقنة، وأفكار حسنة في هذا الفن. كتب فيه انه تأليف (أحمد بن سلامة الكاظمي)، قال: وفي البال انه من أهل القرن العاشر. انتهى.
والأسف اتي لم أسعد بـملاحظة الكتاب نفسه، لأستخرج - بعد ملاحظته - ما لعله يهمّني في هذا الباب.

وقد رحل شيخنا [الاصفهانی] إلى مركز رياسته أصفهان، في شهر ذي القعدة سنة ١٣٣٣.

١٣ - أحمد الوندي الكاظمي

الشيخ أحمد بن الشیخ محمد بن الشیخ درویش الوندي الكاظمي.
هو أخ الشیخ محمد بن الحاج کاظم (الآتی ذکره)^(٣) من أمّه وابن عمّه من الآباء.

^(١) ولعل الصواب انه نقل إلى النجف، ودفن في إحدى حجرات الصحن الشريف. كما نص صاحب الأعيان - نقاًلاً عن بعض أحفاده - وكما في الإمام الثائر.

^(٢) ولد بالنجف سنة ١٢٨٧ھ، ودرس فيها على أعلامها منهم: والده وشیخ الشريعة، والسيد کاظم اليزدي، والملا کاظم الخراساني، والسيد مرتضی الكشميري. من مؤلفاته: نقض فلسفة داروین، ووقایة الأذهان، وذخائر المحتددين، والروضة الغناء في مسألة الغناء، وديوان شعره. سافر إلى أصفهان أثناء الحرب العامة الأولى ويعي هناك إلى أن توفي سنة ١٣٦٢ (أعيان الشيعة: ١٨-١٦/٧، نقائـ البـشر: ٧٤٧-٧٥٣).

^(٣) مرت ترجمته ص: ٤١٣.

كان أبوه الشيخ محمد بن الشيخ درويش^(١) يعَدّ في العلماء والأفاضل في الكاظمية، وتوفي في الطاعون سنة ١٢٤٦.

ولما ترعرع ولده، كان على سُرَّ أبيه، واشتغل ولبس من الفضل حلة سنّة، ولا تجد فيما يُعرف إلا من يقول فيه هو الرجل الفاضل.

واكتسب معرفة وصيّباً في حسن التدريس، فحضر عليه في الكاظمية طلاب النحو والمنطق وعلوم المعاني والبيان والبديع، ومبادئ الفقه والاصول، حتى انّ جيل علماء الكاظمية اليوم، كانوا من تلامذته في ذلك. ولا تزال الألسن تطري عليه بتقواه وسلامته ووداعته وعفته.

وقد اضطرب الزمان مدة للتحرف بالعطارة، مع مواصلة إشتغاله وتدريسه ولا جرم:
فإذا المعيّل تعذر طلباته رام المعاش ولو على جمر الغضا^(٢)

وحجّ عدّة مرار نائباً، وكان خير من يعتمد عليه للإستنابة في الحجّ، ولا يقدم عليه أحد مع الإختيار. حتى توفي في عرفات في يوم عرفة في آخر حجة له سنة ١٣٠١، ودفن هناك.

(١) ستأتي ترجمته بعنوان: الشيخ درويش الكاظمي، ص: ٥٦٦.

(٢) حدث القاضي أبو بكر بن عبد الرحمن بن حزيمة، قال: كنت مع الوزير الملهي بالأهواز، فاتفق ان حضرت عنده في يوم من شهر رمضان، والزمان صائف، والحر شديد، ونحن في خيش بارد، فرأى شيخاً ضعيفاً، عليه قميص رث، وهو بغیر سراويل، فقال له ألم يكن لك أيها الشيخ في طرق النهار مندوحة عن مثل هذا الوقت، فتنفس وقال ما أهون على الرائد سهر الساهم، وقال:

ما كانت بائع ناطف فيما مضى لكن قضت لي ذاك أسباب القضا

وإذا المعيّل تعذر طلباته رام المعاش ولو على جمر الغضا

فقال له الوزير: أراك متأدباً، فمن أين لك ذلك؟ فقال: إني أنها الوزير من أهل بيت لم يكن فيهم من صناعته ما ترى، وأسر إليه انه من ولد معن بن زائدة. فأعطيه مائة دينار. (أعيان الشيعة: ٥/٢٧٤).

١٤ - السيد أحمد الحسني العطار^(١)

السيد أحمد بن السيد محمد بن السيد علي بن سيف الدين الشريف الحسني، المتقدم ذكر نسبه الشريف عند ذكر بيت السيد حيدر في الصحيفة السابقة. ويعرف بالسيد أحمد العطار، ولم أعلم سبب ذلك، فاته لم يمتهن بغير العلم، ولعل أباه كان يتعاطى العطارة، فأخذ عليه، والله العالم^(٢).

نشأ مترجمنا^(٣) في الكاظمية، حيث يقيم أهله وأسرته، واشتغل في العلم، وطلب الإستراحة فهاجر إلى النجف، واغترف من بحر علومها الطباطبائي ما أرواه وأغناه. واشتهر صيته فضله وبنوته، فطلبه أهل بغداد، ليقيم بين ظهرهم، فيرجعون إليه في أمور دينهم، وإصلاح شؤونهم. ولما نزل عندهم، كان موضع الإكرام والإحترام، إماماً مقداماً، ورئيساً معظماً. وقد أسس لذرته في مدينة بغداد، بيت مجد وشرف حديـرـهمـ. وصنف كتباً تدل على بعد غوره، وحسن تحقيقه، منها: كتاب التحقيق في الفقه، في أربع مجلدات. وكتاب التحقيق - أيضاً - في الأصول، في مجلدين. وارجوزة طريفة في علم الرجال. وكتاب جامع حسن في أعمال شهر رمضان المبارك، طبعه ببغداد السيد عبد الكريم بن السيد حسين آل السيد حيدر، سنة ١٣٣٢. وكتاب في مدايع النبي والله، وجع ما قيل فيهم من قبل البعثة إلى زمانه، سمـاهـ الكتاب الرائق^(٤). وقرأت للسيد أحمد في بعض الدفاتر شعراً حسناً لا يصدق انه شعر عالم، لما فيه من الرقة والجزالة، فعلمت ان له مثل تقدمه في العلم، تقدماً في الأدب. فمن ذلك قصيدة طويلة يذكر فيها سامراء، وقد كان زارها، منها:

^(١) مرت له ترجمة ص: ٣٥٧.

^(٢) وفي الذريعة (٥٢/١٠): لوقـعـ دـارـهـ في سـوقـ العـطـارـينـ بـبغـدادـ.

^(٣) ولد سنة ١١٢٨هـ.

^(٤) وفي الذريعة (٥٢/١٠): كتاب الرائق من أشعار الخلائق، المتقدمين والمتأنرين، توجد نسخة منه في المكتبة الصادقية بالكاظمية. أقول: يعني بما مكتبة الإمام الصادق (ع) في الحسينية الحيدرية.

هي سامراء قد فاح شذها
 يالها من بلدة طيبة
 جذا عصر قضيابها
 وربوع كمل الأننس بها
 وهوئ قد شغف الناس هوئ
 وأزاهير رياض أحذقت
 ومياه صرح بلقيس حكت
 وهضاب زانها حصباؤها
 صالح ان شاهدت اسمى قبة
 فاححطط الرحيل بأسنى حضره
 حضره قد أشرقت أنوارها
 حضره ودّت نجوم الأفق لو
 حضره لو آن للشمس سنا
 وترأى سور أعلام هداها
 ترُّهمَا مسلكٌ وباقوتٌ حصاها
 بلغت أنفسنا فيه منها
 والمنـا فيها فـسقـياً لـثراها
 وصـباً تـرجع لـلـنـفـس صـبـاـها
 بـحـيـان غـصـة دـان جـاهـا
 بـصـفـاـها إـذ جـرـت فـوـق صـفـاـها
 مـثـلـماـ زـينـت الشـهـب سـهـاـها
 لا يـدـانـي الفـلـك الـأـعـلـى عـلـاـها
 فـازـ منـ أـلـقـى عـصـاـه بـفـنـاـها
 بـصـابـعـ هـدـيـ منـ آلـ طـاهـا
 كـنـ في سـاحـتها بـعـض حـصـاـها
 نـورـها ما حـجـبـ اللـيل سـنـاـها

وله من قصيدة رثى بها العلامة الأديب السيد صادق الأعرجي، سنة ١٢٠٥ :

أيدوم في دار الفناء بقاء
 أم هل يرام من الزمان وفاء
 تعنو بما السادات والشرفاء
 أم كيف يؤمن مكر دنياً لم تزل
 وبيت تاريخها:

فدخلت برزء الصادق العلماء
 وغداة عمّ مصابه أرخت قد
 وتوفي السيد أحمد (رحمه الله) سنة ١٢١٢، كما أرخه ابن أخيه السيد باقر بن
 السيد إبراهيم في قصيدة رثاء بها، جاء في آخرها:

ألا في سبيل المجد أشرف هالك
 ثوى جار حامي الجار حيدرة الوغى
 على أمين الله موضع سرره
 له فوق هام النسر مرقئ ومرقد
 إمام به يحمى التزييل ويرفد
 وآيته الكبرى التي ليس تجحد

ونال به أعلى الجhan فأنجوا بحثات عدن طاب مثواك أَمْد
ورأيت بخط الشيخ صالح الحريري البغدادي الشاعر (المتوفى سنة ١٣٠٥) أَنَّه توفي
سنة ١٢١٥، والأول أولى بالصحة^(١). ونقل جسده الشريف إلى النجف الأشرف^(٢)،
فُدِفِنَ هناك^(٣).
وخلف أولاً وأحفاداً، فمنهم:

١٥ - السيد راضي^(٤) بن السيد حسين بن السيد أحمد المذكور
وهو الذي أحيا ذكر جده في الفضل والعلم. تلمذ على الشيخ محمد حسن
صاحب الجوائز في النجف، وعاد إلى بغداد فقام بزعامته شيعتها أحسن قيام.
وتوفي (رحمه الله) سنة ١٢٨٥ أو ١٢٨٦، واقتفي اثره حفيده:

١٦ - السيد صادق^(٥) بن السيد محمد بن السيد راضي المذكور
وهو عالم فاضل صالح، اشتغل في النجف، ورجع إلى بغداد، فرجعت له مكانة
أجداده وسلفه، وأحبّه الناس وعظموه. وله مؤلفات حسنة، منها: رسالة في رد السيد
محمد علي الشيرستاني بمسألة نقل الجنائز، طبعت في بغداد سنة ١٣٢٩.
وتوفي (رحمه الله) يوم الثلاثاء ١٥ شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٣٣٦، وشيع
تشييعاً عظيماً. وحمله البغادة على أيديهم إلى الكاظمية، واستقبلهم الكاظميون ب الهيئة
عظيمة، ونقل إلى النجف بعد تأمينه مدة.

^(١) مر في ترجمته الأولى تفصيل الإجابة على ما ورد آنفأ.

^(٢) من مصادر ترجمته: أدب الطف: ٦٤-٧٤، الأعلام: ١/٢٤٤، أعيان الشيعة: ٣/١٣٥-١٣٥،
تكلمة أمل الآمل: ٢/١٣٣، شعراء الغري: ١/٢٢٠-٢٤٩، الطليعة: ١/١١٥-١١٨، الكرام البررة:
٢/١١٣، معارف الرجال: ١/٦٥-٦٥.

^(٣) وموقده قرب مرقد العلامة الحلي في العتبة العلوية المقدسة، كما في (السادة الحسينيون: ٢٠).

^(٤) مرت له ترجمة ص: ٣٦٠.

^(٥) مرت له ترجمة ص: ٣٦٠.

ومن جملة أحفاد السيد أحمد، المشاهير:

١٧ - السيد محمد أمين^(١) بن السيد حسن بن السيد هادي بن السيد

أحمد المذكور

وستفرد له ترجمة في باب الميم (إن شاء الله تعالى) لأنه سكن الكاظمية إلى أن توفي. وليس كذلك السيد راضي وحفيده السيد صادق، كما عرفت.

١٨ - السيد أحمد^(٢) ابن عم السيد أحمد المذكور

أديب شاعر، وله في مدائح أهل البيت (عليهم السلام) شعر كثير. فمن ذلك قصيده الهائية التي أشعرت الأطياف بقبولها:

هذا منازل آل بيت المصطفى فالثم ثراها واتحل بغبارها^(٣)

١٩ - الشيخ أحمد البوست فروش الكاظمي

الشيخ أحمد بن الحاج محمد بن الحاج علي بن الحاج محسن البوست فروش الكاظمي.

ذكرنا في الصحيفة الثالثة بيت البوست فروش، وما كان لهم من المكانة والجلالة في القرن السابق، وأوائل القرن الحاضر في الكاظمية، فراجع.

ولد الشيخ أحمد في ١٢ شهر رمضان المبارك سنة ١٣٠٧، فهو اليوم من الشبان، وإن عدّ من شيوخ الأدب.

ودرس علوم العربية، وزاول أصول اللغة، وولع في نوادرها وشواردها، فجمع من ذلك مادة حسنة، وحفظ شعراً كثيراً، فكان له في كل ذلك أكبر معوان على قرض

^(١) مرت له ترجمة ص: ٣٦١

^(٢) السيد أحمد بن زين الدين بن علي بن سيف الدين، والد السيد محمد الزيني.

^(٣) وقد ينسب هذا البيت إلى ولده السيد محمد الزيني.

الشعر، والتغل في نظم حيّده. وساعده إتقاد فهمه، وأريحية طبعه. وله في احتراع التلاهين المطربة، والتراجع المستحسن، نبوغ معجب، مع حسن صوت ومعرفة. وبما ان أمور معاشه لم تكن منتظمة، حسبما تعودها، فقد نزعت نفسه إلى السفر إقداءً بأخويه - كما يأتي في ترجمهما - وهكذا قيل:

يقيم الرجال المؤسرون بأرضهم وترمي النوى بالمقترين المراميا^(١)
فجاس خلال بلاد العجم.

ولما لاق أخاه الشيخ محمد حسين في بلدة رشت، لم يرق له الإقامة معه، ورحل إلى مصر، وزار أخاه الشيخ عبد المحسن في القاهرة. ونزل إلى سوريا، فرحب به صحفها، ونشرت من بنات أفكاره ما يمثل مقدار أدبه الباهر. ولم تزل سياحته متمدية حتى اليوم^(٢)، وربما زار الكاظمية في أثنائها قليلاً. وقد أورثته توسيعاً في مواضيع شعره، فسلك مسلك الشعراء ذوي الشعور، ونظم في الإجتماعيات ما يهبه السامع قلبه ولبه، ويجد الواقف على شعره تفاوتاً واضحاً بين منظوم كل عام عن لاحقه، فهو ما زال يتسم مراقبي الإحسان في شعره، وبالخصوص في مسلكه الجديد^(٣).

وإليك بعض ما حضرني الآن من شعره السابق، الذي أظن أنه لا يرضى بنسبة إليه اليوم، ولكني لا أجد مساغاً إلى تركه بتاتاً. فمن قصيدة طويلة له عنونها باسم الصيحة العامة:

وتأمل من أعيتْ عليك مذاهبةً	إلى كم تُرجحي من عدْتَك مواهبةً
وتؤمن من دَبَّتْ عليك عقارُهُ	وتسعى لمن لم يرجِّ سعيك في الوري
ولو أصبحتْ ملءَ الفجاج رغائِبُهُ	وترغب فيمن لا يرىك رغيبةً

^(١) البيت من قصيدة لعلي بن محمد بن خلف النيرماني. كما في (الواقي بالوفيات: ٢٠٠/٢١).

^(٢) أقول: توفي في مدينة همدان أواخر عام ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م، ودفن بها.

^(٣) من مصادر ترجمته: شعراء كاظميون: ١/٢٧٧-٢٨٥، موسوعة الشعراء الكاظميين: ١/١٢٣-١٢٨.

وتقرب من فاجأتك نوائبُه
وتصحب من لم يؤمن الدهر صاحبُه
من بَكَرْت باللؤم تُحْدِي بخاتبُه
من الغي لا تنبو عليك مضاربُه
ومن أثقلت باللؤم منه مناكبُه
ومن ليس تُحصى في الزمان معائبُه
يمُحْدِّد وإن درَّت عليك سحائبُه
وله من حماسته، لم أر منها غير أبيات قليلة، منها قوله:

ولست الرَّمَل السُّوكَلَا
ولست المائِب الوجلا
ولا نوكاً ولا أبلا
أحَار الدهر أم عدلا
أهان الداء أم عضلا
أبان الركب أم قفلا
وأحسب جدَّه هزا
ـمكارم والعلى قللا
ـقنا حبلاً إذا وصلا
ـدعا الداعي أنا ابن جلا
ـقباب على السماك علا
ـفلست بحائِمٍ فرقاً
ـولست بمحترش جلاً
ـولست بعابث سرفًا
ـولست بطالب جدَّه
ـولست بمشنك سقماً
ـولست بنائج كلفاً
ـأري صاب الهوى شبماً
ـأنا ابن المرتقين من الـ
ـأنا ابن القاطعين من الـ
ـأنا ابن المنجددين إذا
ـأنا من معشِّر ضربوا الـ

وله من أخرى، يحرك بها هم المسلمين في حرب طرابلس الغرب سنة^(١)
ـناديهم والـحـرب تـوقـدـ بالـذـوابـلـ والـصـوارـمـ

^(١) بياض في الأصل. والسنة هي: ١٣٢٩ هـ / ١٩١١ م.

٢٠ - الشيخ أسد الله التستري الكاظمي^(١)

الشيخ أسد الله بن الحاج إسماعيل التستري الكاظمي، المتبحر الشهير.
كان أبوه الحاج إسماعيل^(٢) (ره)، من العلماء الأتقياء، ويعتبر عنه الميزا صاحب
القوانين في إجازة ابنه صاحب العنوان بـ: "المولى الأولى، العالم الصالح، الورع المتقى،
الحاج إسماعيل التستري"^(٣).

وأثر الشيخ أسد الله البقاء في الكاظمية، وكان يهاجر إلى النجف منذ زمن أبيه، ويتمذّد فيها على أكابر العلماء؛ كالسيد بحر العلوم والشيخ كاشف الغطاء، وهو صهره

^(۱) مرت له ترجمة ص : ۲۵۵.

مُتْ لِهِ تَرْجِمَةٌ ص : ۲۵۵ (۲)

^(٣) ينظر المحقق، الشيخ أسد الله الكاظمي : ١٥٩.

^(٤) ينظر المحقق الشيخ أسد الله الكاظمي : ١٨٣

(٥) المسألة الآتية

۲۸۹ : سایه‌گاه

على ابنته، ويعتبر عنه في كتبه بـ: شيخي وأستادي وجده أولاً داً. وتاريخ زواجه (المت الشّمس ببرج الأسد) سنة ١٢٠٥، وهو حسن ظريف.

ويروي عن أستاديه المذكورين، وعن الميرزا أبو القاسم القمي (صاحب القوانين)، والسيد الميرزا مهدي الشهرياني الحائرى^(١)، والمير سيد علي (صاحب الرياض)، رحمهم الله تعالى. بإجازات مفصلة، رأيتها بخطه الشريف، فنقلتها عندي بتمامها، إلّا إجازة السيد بحر العلوم فلم أعثر عليها^(٢).

وقدأت في ضمن هذه الإجازات مدحًا عظيمًا، وثناءً بليغاً لشيخنا المترجم، يشغل بعضه أسطراً عديدة، وكلّهم بكلمات شتى، وعبارات مختلفة، يصفونه باتقاد الفكر، واستقامة القرحة، والنبوغ في التحقيق، والتدقيق بما لا مزيد عليه. ومثال ذلك عبارة السيد (صاحب الرياض) في إجازته، قال: إستجاز مني العالم العامل، الفاضل الكامل، ذو الطبع الورقان، والذهن النقاد، جمّع المناقب والكمالات الفاخرة، جامع علوم الدنيا والآخرة، مفخر العلماء العاملين، ومرجع الفضلاء الكاملين، يتيمة عقد الفتوة، وجوهرة قلادة المرؤوة، صدر خريدة الأفضلات الأعلام، وبيت قصيدة الأمثال الكرام، فتاصل أوابد الدقائق بفطنته الوقادة، وربّاط شوارد اللطائف ب بصيرته النقاد، الأعز الأجل الأوابد، ولدنا الأكرم المولى أسد الله، نخل المولى الورع الجليل، كهف الحاج والمعتمرین، الحاج إسماعيل^(٣). اه. ونحو هذا في الإجازات الأخرى.

^(١) كان عالماً فاضلاً، جليلًا فقيهاً. ولد في أصفهان حوالي سنة ١١٣٠، وانتقل في شبابه إلى كربلاء، وتلّمذ على أعلامها، وأشهرهم الوحد البهبهاني، والشيخ يوسف البحرياني. ومن تلامذته: السيد عبد الله شير، والسيد صدر الدين العاملبي. من مؤلفاته: الفذالك في شرح المدارك، وبعض الموساشي والرسائل. توفي سنة ١٢١٦، ودفن في الرواق الحسيني. (أعيان الشيعة: ١٦٣/١٠ - ١٦٤/١٠، تكميلة أمل الامل: ٤٨٩/٥).

^(٢) تراجع الإجازات في كتاب الحقق الشيخ أسد الله الكاظمي.

^(٣) ينظر الحقق الشيخ أسد الله الكاظمي: ١٥٦.

وذكره السيد عبد الله شير الكاظمي، عند عدّ شيوخه، قال: ومنهم الفاضل العالمة، والعالم الفهامة، خربت طريق التحقيق، ومالك أرمة الفضل بالنظر الدقيق، ومهذب مسائل الدين الوثيق، ومقرب مقاصد الشريعة من كل طريق عميق، ذو الفكر الصائب، والحسن الثاقب، العلم العالم الأقواء، المولى أسد الله، دام فضله وعلاه. اهـ.
وبأمثال هذه التجييلات العظيمة، صدر اسمه الشريف كلّ من ذكره من كتبة العلماء، أو مؤرخي الرجال، وكلماتهم منقوله محفوظة.

ثم آن في إجازة الشيخ كاشف الغطاء له، إشارات وعبارات تزيدنا معرفةً وابساطاً في ترجمة هذا الحق الكبير. ولنذكر منها ما يهمنا في ذلك، قال: أما بعد - فلما كان من العم التي ساقها الله إلى، وتلطّف بها - من غير إستحقاق - على، توفيقي ل التربية فرة عيني ومهجة فؤادي، والأعزّ على من جميع أحبابي وأولادي، ومن أفاديه بطاري وتلادي، مدعوم النظير والمثل، آقا أسد الله، نجل مولانا العالم العامل الحاج إسماعيل، فإنه (سلّمه الله) قد قرأ على جملة من المصنفات، وطائفة من العلوم النقليات، فرأيت ذهنه كشعلة مقابس، وفكه لا يصل إليه فحول الناس. وكانت ساعته بشهر، وشهره بدهر، فما كمل سنه من السنين، كمال الخمسة والعشرين، حتى وصل إلى رتبة الفقهاء والمجهدين، فلو آن الإجازة في الفتوى مأثورة، لأجزت له الفتيا، بعد أن بذل وسعه في الأدلة ومقدوره. وما حررت عادة المشايخ والأكابر الماضين على إجازة من اعتمدوا على علمه وورعه من التلامذة المرضيin، وكان - بحمد الله - جامعاً للصفتين، حائزاً للشرفين والفضليتين، أجزت له.. الحـ^(١).

وفي هذا كفاية لمن أراد أن يعرف مكانة هذا شيخنا المترجم، ونبوغه المعجب في الفهم والتحقيق. والأعجب أنه مع ذلك بحر لا ينرف في سعة الإطلاع، والتتبع في الأدلة، وأقوال العلماء، مما قلل اجتماعه في أحد من الناس، حتى ضربوا به المثل، فقال الميرزا موسى، في حاشيته على الرسائل، في لزوم كثرة التبع للفقيه عند استنباطه: انه

^(١) تراجع الإجازة في كتاب الحق الشيخ أسد الله الكاظمي: ١٥٣-١٥٥. وتاريخها سنة ١٢١١هـ.

ينبغي للمتابع أن يكون بحال يقدر فيها أن يقول ما قاله الحقن الشيخ أسد الله، على ما نقل لي بعض تلامذته، من أنه لو كلّمني الإمام (عليه السلام) سنةً، لم يلزمني بتقصير في مقدمات اجتهادي، ولا في كيفية استبطاني. انتهى.

وهو كلام لو لم يكن قائله الشيخ أسد الله لاستهزئ به، ولا عجب منه لو قاله، وهو الذي أحبب باسمه جناب العالم الروحاني الكبير المرحوم الشيخ محسن حنفر النجفي، لما سُئل لماذا لا تلد أيامنا كالعلامة الحلي، الحسن بن المطهر (ره).

وكان الشيخ أسد الله (رحمه الله) كثير الاحتياط في الفروع الشرعية، فلا يقمعه شيء مما قام عليه الإجماع أو الشهادة، بل يجتهد في كلّ مسألة بجميع أدلةها، ورجال سندها. وبلغ من حدة الذهن، واتقاد الفكر، أنه يستدلّ على الحكم الواحد بأدلة واضحة، ثم ينقضها بمثلها، كما اتفق له في مسألة جرت بينه وبين السيد (صاحب الرياض). ذكر ذلك السيد محمد علي بن السيد أبو الحسن الموسوي^(١) في كتاب له سمّاه يتيمة الدهر في تراجم علماء العصر، عند ترجمته له^(٢).

وألف هذا الحقن كتاباً قيمة في عالم التحقيق منها:

- المنهج في الأصول، والموجود منه الآن قطعة بخطه في بيان الأحكام الظاهرية وحقائقها، والأحكام الواقعية، وفي حجية الكتاب، وحجية الظن، وهو مبسوط جداً، ويجيل إليه في كتابه كشف النقاع، ورسالته في الموسعة والمضايقة، وفي بعض حواشيه. ومن أراد التفصيل فليرجع إلى كتاب المنهج، وفق الله لإتمامه.

^(١) ولد سنة ١٢٤٧هـ، وأمه بنت الشيخ أسد الله صاحب المقاييس. عالم فاضل، لغوي نحوى، شاعر كاتب، متكلم مصنف. من آثاره: كتاب التجارات، وكتاب الدورات في أصول الفقه، وحاشية على القوانين، وكتاب في النحو، وكتاب في الصرف، وكتاب يتيمة الدهر في تراجم علماء العصر، وديوان شعر. توفي في كربلا، سنة تسعين ومائتين وألف. (تكميلة أمل الآمل: ١/ ٣٥٠ - ٣٥١).

^(٢) يتيمة الدهر في تراجم علماء العصر: ٢/ ١٧٩.

- ومنها: المقايس في الفقه، وهو أشهر كتبه اليوم لطبعه وانتشاره، وهو العمد من مسائل الفقه، ولا سيما في المعاملات. طبع بالقطع الكبير في^(١) صحيفة سنة....^(٢)

- ومنها: رسالة من ملك شيئاً ملك الإقرار به، سماها مبلغ النظر ونتيجة الفكر، وضمنها مسائل مهمة في الفقه والاصول. وهي نحو ألفي بيت، أولاًها: الحمد لله الذي جعل الرجال قوامين على النساء في محكم الكلام. ا.ه. وكان مذهب أستاده الشيخ كاشف الغطاء؛ أنّ قول الزوج في الطلاق لا يسمع إلا في حق نفسه، فلما وقف على هذه الرسالة، لم يجد بدأً من التسليم لها، وكتب على ظهرها ما لفظه: لقد أجاد ولدنا العالمة، أعلى الله في الدارين مقامه، وجميع ما هو مسطور هو الحق المنصور، لا زال مؤيداً بالتأييدات الربانية، موقفاً بالتوقيفات السبحانية. حرره بيده أقل الطلبة جعفر.

- ومنها: رسالة في الحقيقة الشرعية، تقع في ١١٥ صفحة، أولاًها: بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين، في الحقيقة الشرعية وما يتعلق بها. روى علم المهدى. ا.ه.

- ومنها: رسالة في المواسعة والمضايقة، سماها منهج التحقيق في مسألة التوسعة والتضييق، وضمنها أبحاث مهمة، وفوائد كبرى في الفقه والاصول، وأحوال جملة من العلماء والرجال. وهي تزيد عن عشرة آلاف بيتاً، أولاًها بعد البسمة: رب اجعلني مقيم الصلاة ومن ذريتي. الحمد لله الذي وسعت رحمته، وعمت رأفته. ا.ه. وقد رأيتها بخطه الشريف، وعلى ظهرها جملة تقاريض شعرية وثرية، وأهمها المزین بقلم أستاده شيخ الطائفة كاشف الغطاء، قال ما نصه: بسم الله وله الحمد، وصلى الله على محمد والله. لقد أعجب وأغرب، وأعيا من باراه وأتعب، وأتى بما يهراً أرباب العقول، وينزعن له أهل الفقه والأصول، من أهل الوصول. نادرة هذا الزمان، وفريد هذا العصر

^(١) بياض في الأصل.

^(٢) بياض في الأصل. أقول: طبع في إيران سنة ١٣٢٢.

والاوان، قرة عيني ومهجة فؤادي، وأحب أهل بيتي وأولادي، ذو النظر الدقيق، والفكر العميق، الآخذ بمحاجع التحقيق، والسلوك في طريق الاستبطاط أو وضع طريق، الحري بالتعظيم والتجليل، آقا أسد الله، بخل مولانا ومقدانا الحاج إسماعيل. فيما لها من مصنفات قد ارتفع قدرها وبان، ولم يسع المطلع على مضمونها سوى التسليم والإذعان. فجزى الله مصنفها خير الجزاء، وأمنه من أهوال يوم اللقاء، وحشره مع محمد خاتم الأنبياء، وأهل بيته الأصفياء. وكتبه بيده الأقل الأحق المدعو بجعفر. انتهى. وأرجحه الشيخ محمد رضا الازري، الشاعر المشهور، في ضمن بيتهن آثرنا درجهما، قال:

كتاب على حكم القضاء مبرهن بأنوار قدس قد كشفن الدياجيا
وقام به داعي الصلاة مؤرخاً كتاب بحكم الشرع أصبح هاديا
وازنه أيضاً بقوله: (كتاب حق به للمتقين هدى) سنة ١٢١٧.

- ومنها رسالة اللؤلؤ المسجور في معنى الطهور، أو تطهير الطهور، من شبهات بعض الجمهور. تشمل على فوائد جليلة في اللغة العربية، والتفسير والفقه. وهي تزيد على ألف بيت. استهلاها الرابع: الحمد لله الذي أنزل من السماء ماء طهوراً، ليطهر به الناس من الأدنس.

- ومنها: رسالة كشف النقاع عن وجود حجية الإجماع، طبعت في ايران سنة ١٣١٧ في ٤٦٣ صفحة. وفي أولها ترجمة المؤلف منقولة عن روضات الجنات.

- ومنها: رسالتان أولى وثانية في تكليف الكفار بالفروع.

- وحواشٍ على البغية.

- وتعليق على الروضة.

- ونظم زيدة الأصول [للشيخ البهائي].

- وكتاب في جملة من الأدعية والأحرار، يقع في نحو ٤٧٠ صفحة. وفيه عدة رسائل قديمة، ترتبط بموضوعه. رأيته فلم أر أن يعد في مصنفات هذا العلامة الكبير مثله.

وسمعت ان للشيخ أسد الله شعر ونظم، ولكنني لم أتعثر له إلا على بيت واحد،
ترجم به بيتاً فارسياً، وأجاد. أما الفارسي فهو قوله:
از ضعف هر جاكه نشسيتم وطن شد وازگريه هر جاكه نشسيتم چمن
واما الترجمة فهو قوله:

ومن تضاعف ضعفي مجلسي وطني ومن عيون عيوني معربى حضر
وهو جيد للغاية، فإنه جمع ما في الأصل وأزداد عليه في الجنس اللفظي ما لا يخفى
حسنه.

وتوفي (رحمه الله)، كما أخبرني حفيده الأمين سنة ١٢٣٤، ونقله العالم الكبير
الشيخ موسى بن الشيخ كاشف الغطاء - وكان إذ ذاك في الكاظمية - إلى النجف
الأشرف، فدفنه إلى جنب أبيه الشيخ الطائفية كاشف الغطاء، في مقبرته المعروفة (طَيْبُ
اللَّهُ مِرْقَدُهَا).

وذكر صاحب الروضات انه توفي سنة ١٢٢٠ ، وهو وهم فاحش، وسيجيء ان
بعض أولاده ولد سنة ١٢٣٢ . وأفحش منه قول صاحب نجوم السماء عند ذكره
وكانت وفاته في حدود الستين والمائتين بعد الألف. وستعلم إن شاء الله انه وجميع أولاده
- إلا أصغرهم - كانوا قد التفعوا التراب من قبل هذا التاريخ بسنين كثيرة.

أما ولادته (رحمه الله) فهي مجهمولة لدينا، ولعل في بعض أحفاده من يرمي بعمره إلى
عشرات الثمانين، ولكنني لا أظنه بلغ الستين من العمر. وفي الكلمات التي نقلناها عن
إجازة الشيخ كاشف الغطاء له، المؤرخة سنة ١٢١١ ، ما يشعر بأنه كان عند كتابتها في
أواسط شبابه. ولا أحسبه كان تعدادي الثلاثين، فيكون عمره عند وفاته فوق الخمسين،
أو حواليه، والله تعالى هو العالم.

٢١ - الشيخ إسماعيل^(١) بن الشيخ أسد الله

وهو العالم العلامة، والتقي الراهد، الذي لم ير أزهد منه في زمانه. رجعت إليه الرياسة الروحانية، وجيئت له الأموال، وعظم وقعي في النفوس. كان (رحمه الله) آيةً في الفهم والذكاء وحدة الذهن، واتقاد الفكر، وساعدته ذلك على تناول المراتب العالية مع صغر سن، ولا جرم فمن يشابه أبه فما ظلم. واحتضن من بين اخوته العظامء بالمعنى الكبير في العلم والفضيلة.

وكان له مجلس درس يحضره جماعة من الأفاضل، وأكتسب مرجعية عامة من الأطراف والأكتاف، فجيئت له الأموال والحقوق، وصار ينذرها في الطلاب والفقراء. فكثير بذلك وقعي في النفوس.

وكان يعظ بعد إقامة الجمعة، فيجتمع الناس لاستماع وعظه، حتى أخرج منه إلى فضاء خارج البلد لكثرة الإزدحام. ذكر ذلك ابن أخيه السيد محمد علي في بيته^(٢)، عند ترجمته له، وأورد فيه مدحًا عظيمًا، وثناءً بلاغاً.

وذكره السيد محمد معصوم في رسالته^(٣) التي وضعها في أحوال السيد عبد الله شير (رحمه الله تعالى)، وعدّه في تلامذة السيد، قال: ومنهم العالم العامل، والتحرير الكامل، أتقى أهل زمانه، وأورع أوانه، جامع المعمول والمقبول، ومستبط الفروع من الأصول، المولى الألمعي، [و]العريف اللوذعي، حجة الإسلام، وكهف الأنام، المولى [الأولى]، شيخنا الشيخ إسماعيل. اهـ.

وذكره صاحب الروضات في ذيل ترجمة أبيه، فقال^(٤): وكان له أيضاً ولد صالح

^(١) مرت له ترجمة ص: ٢٦٦.

^(٢) بيته الدهر: ١٨١/٢.

^(٣) ترجمة السيد عبد الله شير: ٣٢.

^(٤) روضات الجنات: ١٠١-١٠٠/١.

تقى^(١)، فقيه زكي، حبر المعى، فاضل كل الفضل، حليل نبيل، يسمى بالشيخ إسماعيل. كان أعموجوبة دهره، وفائقاً على قاطبة فضلاء عصره، متصفًا بكل جمال من الفضائل والفوائض، مجازاً من أغلب أساتيد الزمان في الفقاہة والإستبطاۃ، بل متازاً عن سائر المشايخ والأعيان، في الرهد والعبادة، وتعاهد أحوال العجزة والمساكين، والقيام بحقوق إخوانه المؤمنين، فضلاً عن المبتدئين والأوساط. إلا أن تصاريف الدهر الفتون، وتدافيف الخلق الخثوون، لم تمهله لبلوغ الأمل من عمره السعيد، ولم يؤجله للقيام بمحقق العلم كما يريد، بل سلمتاه إلى مخاليب الأحل في عين الشباب، وكلمتاه على نهاية العجل في أمر التجرد من الجلباب. انتهى.

وللشيخ إسماعيل عدّة مؤلفات، لم نجد منها سوى أسمائها، منها: كتاب المنهاج في الأصول، وكتاب في الفقه، ورسالة في اصول الدين، ورسالة في الفتوى، ومنسك في الحج، وعدّة مسائل في العصمة، وتفسير قوله تعالى: (إني جاعل في الأرض خليفة)^(٢)، وفي تحقيق وجوب معرفة الأنمة على التفصيل.

وحديثي الشيخ الوالد الأعظم (دام ظله العالى)، عن جده العلامة، أعلى الله مقامه، قال: كنا نحضر على الشيخ إسماعيل في الفقه، وكان عازماً على تأليف كتاب في الأصول، يرتب مسائله في أربع مقامات، فيتكلّم أولاً في تحبير محل النزاع في المسألة، وثانياً في الأقوال، وثالثاً في إيراد حجج الطرفين، ورابعاً في المختار. وما حيء إليه بكتاب الفصول للشيخ محمد حسين الأصفهاني، أحجم عن إنحصار وعده وعزمته، وقال: قد كفانا هذ الكتاب مؤنة ما كنا بصدده.

وكان من تقواه، انه دخل يوماً على العلامة الكبير، السيد محمد علي^(٣) حفيد السيد الأعرجي، فلم يستقبله كما ينبغي، وقال له: ما أنت والاجتهد والفتيا؟ وأغلظ

^(١) في الروضات : وكان له - رحمة الله عليه - أيضاً من ابنة الشيخ جعفر المرحوم ولد صالح.

^(٢) سورة البقرة / آية ٣٠ .

^(٣) مرت له ترجمة ص: ٢٢٨ .

عليه في ذلك. فخرج الشيخ، وعظم ذلك على أخوته وخبيه، ولكنّه لم يتأثر، ونهاهم عن ترتيب أيّ أثر على عمل السيد. ثم عاد فزار السيد ثانية، فلقيه السيد كما لقيه في المرة الأولى، فزاد غضب عائلته، وأقامهم ذلك وأبعدهم، ولكنّ الشيخ كان يحرّم عليهم أيّ حركة في مقابلة السيد، وهو يعتذر عنه لديهم. ثم عاد فزاره ثالثة، وفي هذه المرة خرج السيد لاستقباله حافياً وعائق، ورحب به أعظم الترحيب، وقال له: أشهد انك ولـي من أولياء الله، فأنت مصدق بما تدعـيه من الإجتـهاد وغـيره، لأنـ ملكـك هـذه مـلكـة الأـوليـاء.

ومات الشيخ وهو لا يملـك شيئاً من حـطـام الدـنـيـا، حتى ان قـميـصـه وعبـاءـتـه كـانـتـا مـلـكـاً للـشـيخ عـيسـى الـخـالـصـيـ، لأنـهـ كانـ يـعـلـمـ انـ أـموـالـهـ مـنـ الـحـالـلـ. وتوفي (رحمـهـ اللهـ) بعدـ رـجـوعـهـ منـ الحـجـ، عـندـ عـودـ الطـاعـونـ بـفـتـرـةـ قـصـيـرـةـ سـنـةـ ١٢٤٧ـ. وـدـفـنـ إـلـىـ جـنـبـ أـخـيـهـ الشـيـخـ مـهـدـيـ، الـذـيـ كـانـ قـدـ مـاتـ قـبـلـهـ بـعـامـ، فـيـ مـقـبـرـتـهـ فـيـ الـكـاظـمـيـةـ. ويـصـحـ أـنـ يـكـونـ تـارـيـخـ وـفـاتـهـ هـكـذـاـ:

قدـ كـانـ لـلـدـيـنـ الـخـنـيفـ عـضـداًـ فـيـانـ بـعـدـمـاً أـصـيـبـ وـهـنـهـ
لـذـاكـ قـدـ نـادـيـ الـأـمـيـنـ أـرـجـحـواـ "ـ فـقـدـهـ الـإـسـلـامـ ثـلـ رـكـهـ"
وـوـجـدـ جـسـدـهـ الشـرـيفـ بـعـدـ وـاحـدـ وـخـمـسـينـ عـامـاًـ لـمـ يـعـرـهـ أـقـلـ تـغـيـرـ^(١).

وـأـمـاـ وـلـادـتـهـ فـكـانـتـ فـيـ الـكـاظـمـيـةـ، فـيـ يـوـمـ الـأـحـدـ الثـامـنـ وـالـعـشـرـينـ مـنـ مـحـرمـ الـحـرـامـ سـنـةـ ١٢١٥ـ، كـمـاـ نـقـلـ عـنـ خـطـأـيـهـ، فـيـكـونـ عـمـرـهـ عـنـدـ وـفـاتـهـ ثـلـاثـ وـثـلـاثـونـ سـنـةـ، فـاقـرأـ وـتـعـجـبـ.

(١) أي سـنـةـ ١٢٩٨ـهـ، وـهـوـ تـارـيـخـ وـفـاتـهـ أـخـيـهـ الشـيـخـ حـسـنـ، وـحـتـمـاًـ اـنـ الـحـادـثـةـ كـانـتـ عـنـدـ دـفـنهـ.

٢٢ - الشيخ إسماعيل^(١) بن الشيخ حسن بن الشيخ أسد الله

الشيخ إسماعيل بن الشيخ حسن بن الشيخ أسد الله بن إسماعيل التستري الكاظمي.

عالِم صالح، تقي نقى، تركن إليه النفس، وطمئن به، لنسكه ووداعته وسلامة ذاته. وهو اليوم شيخ أسرته وكبیرها، والمعلم في أنظار الناس منها.

وقد التمسه الشيخ الوالد (دام ظله)، بعد وفاة ابن أخيه الشيخ عبد الحسين بن الشيخ محمد تقى، للتصدى إلى صلاة الجمعة، لغلا يخلو محراب آل الشيخ أسد الله من مثل لهم فيه، فأجاب بعد ممانعة ومدافعة، فكان أهلاً لذلك وأكثر.

ولد (أطال الله عمره) سنة ١٢٧٠، فيكون تاريخه (الشبل من ذاك الأسد)، وهو مناسب ظريف.

وله ولد اسمه الشيخ محمد رضا، مشتغل محصل، وله شعر ونظم، فيه الحسن والجيد. ولا يحضرني منه شيء.

٢٣ - الميرزا إسماعيل السلماسي^(٢)

الميرزا إسماعيل بن الميرزا زين العابدين بن الميرزا محمد السلماسي، الكاظمي. كان (رحمه الله) من تنظر في وجوههم نصرة النعيم. عالماً فاضلاً، جليلًاً مهيباً، مشهوراً بالتفوى والصلاح وحسن السيرة والسريرة. ولذلك فقد اكتسب وقعاً في النفوس، ووثيقاً عاماً من جميع طبقات الناس، على اختلافهم. وكانت تعقد - للإتمام به - جماعة كبيرة في الصحن الكاظمي قلّ نظيرها فيه.

^(١) مرت له ترجمة ص: ٢٩٥.

^(٢) مرت له ترجمة ص: ٤٢١.

وذكره ثقة الإسلام التوري، في كتابه (جنة المأوى)، في الحكاية الثامنة والأربعين ص ٢٧٨، قال: حدثني العالم الحليل، والمولى النبيل، العدل الثقة، الرضي المرضي، الاميرزا إسماعيل السلماسي، وهو من أوثق أهل العلم والفضل، وأئمة الجماعة في مشهد الكاظم (عليه السلام). اه.

وكان اشتغاله (رحمه الله) على الميرزا حسين اللاهيجي، المتوفى سنة ١٣٠٦، وحضر درس العلامة الانصاري في النجف الأشرف.

ولحقه قبل وفاته بأكثر من عام مرض الماحوليا، فانقطع عن صلاة الجمعة، وقام بها ولده الأكبر، ولكنّه كان مع ذلك لا يفتر عن القيام بسننه وأوراده وأذكاره، التي تعودها في أيام صحته. ويرد إلى الحرم المطهر، فلا يشعر أحد بتغيير حاله. وكان يقضي أكثر أوقاته ساكناً.

وتوفي في ثالث شهر رجب من سنة ١٣١٨، ودفن عند أبيه في الرواق الشريف الكاظمي. ورثاه الشيخ محمد سعيد الحائري الشاعر بقصيدة، بيت تارixinها قوله:

"أقسام بالبيت الحرام مؤرخاً لفي الخبر إسماعيل ثكلى قواعده"

وكانت ولادته في الكاظمية سنة ١٢٤٢.

وخلّف ولدين، وهما: الميرزا إبراهيم؛ المتقدم ذكره. والميرزا أحمد؛ وهو اليوم مقيم في طهران، سائر على سيرة آبائه في العلم والتقوى، أيده الله تعالى.

٤٢ - الشيخ إسماعيل^(١) بن الشيخ مهدي العالصي

الشيخ إسماعيل بن الشيخ مهدي بن الشيخ الملا عبد الله العالصي، الكاظمي. كان جده الملا عبد الله أول من سكن الكاظمية من هذه العائلة، ويوصف بالعلم والفضل. وتفرق منه ثلات بيوت كبيرة. وقد تقدم ذلك في الصحيفة الثالثة من الكتاب، فراجع.

وللشيخ إسماعيل شهرة عظيمة في العلم والزهد والتقوى. وكانت له مرجعية ورياسة في الكاظمية. وللقراء به راحة ونفع، لأنّه كان شديد العناية فيهم، والرّأفة عليهم. وفي الكاظمية مسجد كبير يعرف حتى اليوم بمسجد الشيخ إسماعيل، منسوب إليه، لأنّه كان يقيم به الجمعة. وإلى جنبه كانت داره، ودور أقربائه. ولكن المسجد أصبح أثراً بعد عين، لا يرى منه غير الردم والهدم.

ويقال أنّ للشيخ عدّة كتب ومؤلفات عديدة، كانت في غرفة مكتبه، ومحلّ مطالعته، فهدمها الغرق في شهر ذي القعدة سنة ١٢٤٦، وذهب جميع ما فيها، أكلة التراب والماء. كما اندم فيه كثير من دور الكاظميين، وتلفت أكثر آثار علمائها ومؤلفاتهم.

وتوفي (رحمه الله) في الطاعون، الذي عرض على أثر الغرق سنة ١٢٤٦. وخلف ولدين، وهما: الشيخ عيسى (الآتي ذكره) في باب العين (إن شاء الله تعالى)^(٢). والشيخ حبيب، وهو أكبرهما، وكان فاضلاً في الفقه والعربية^(٣). وفي أولاده وأحفاده أفالضل وأمثال، منهم: الشيخ حبيب بن الشيخ أحمد بن الشيخ حبيب المذكور، وهو -

^(١) مرت له ترجمة ص: ٣٩٨.

^(٢) لا توجد ترجمته في باب العين، كونها ضمن الأوراق التي تلفت. وقد مرت له ترجمة ص: ٣٩٨.

^(٣) مرت له ترجمة ص: ٣٩٨.

سلّمه الله - فاضل ابن فاضل، يقيم في الحالص، وله هناك معنوية وجلاله، ومرجعية بين الشيعة، وفيه من التقوى وكرم النفس، ما يؤهلة لكل جيل^(١).

٢٥ - الشيخ أمين بن الشيخ محمود الكاظمي

الشيخ أمين بن الشيخ محمود الكاظمي.

العالم المشهور. من بيت علم وجلاله، ينتهي نسبهم - حسبما أفيد - إلى حبيب بن مظاير الأسدی (رض)، والله أعلم.

وللشيخ أمين في الكاظمية آثار ومآثر لا تزال تترنم بها ألسن الكاظميين، مهما بعد العهد، وذلك بما أبداه من السياسة الناجحة، والإقدار العجيب، في إعادة السنن والفرائض، وسائل الشعائر الدينية، التي كادت أن تتحمي في الكاظمية، بعد الطاعون الكبير في سنة ١١٨٦، الذي لم يدع من أهل العلم، ورجال الدين فيها دياراً.

ويقال انه كان يدخل في جماعات الناس، وهو مشغولون باللهو واللعب، فيظهر لهم تمام ميله إلى ذلك، ويدعوهم إلى إجادته وإعادته. وإذا اتفق أحدهم مرّوا على داره بمظاهركم الوحشية، وطبوthem وطنبوريهم، خرج إليهم، وطبيتهم بماء الورد، وحبذهم في أعمالهم، حتى ركنت إليه نفوسهم، واطمأنت بصحته قلوبهم، وصاروا ينظرونها بعين صديق ناصح، فعلمهم سورة الفاتحة ونحوها، بالحان تاقت إليها نفوسهم.

وهكذا أخذ في هدایتهم شيئاً فشيئاً، إلى طريقة آبائهم، ومنهج سلفهم. فما مضى غير يسير من الزمان، حتى صار فيهم المؤمنون والأتقياء، وعيّن منهم أئمّةً يؤمّنون الناس في مساجد المحلاة. واشتغل بعضهم في طلب العلم، فأسس المرحوم الشيخ أمين مدرسة ووقفها على الطلّاب والمشتغلين، ودرس فيها. ولم يزل بعض الخاصة يعرفون موضع مدرسة الشيخ أمين، التي عادت مملوكة، بعد أن كانت موقوفة.

(١) من مصادر ترجمته: ترجمة السيد عبد الله شير: ٣٤، الكرام البررة: ١٣٤/١، مرآة الشرق: ١/٧١.

وقد رأيت ورقة كتبت بعد وفاة الشيخ أمين، فيها حكم حاكم الشرع الشيخ إبراهيم الجزائري بوفيتها، ونصب العالم الجليل الشيخ حسن هادي قيماً عليها. وعلى الحكم إمضاء بخط السيد الحق الأعرجي، والشيخ كاشف الغطاء النجفي، والشيخ أسد الله الكاظمي، وغيرهم. وقد ذكرنا تفصيل ذلك في ترجمة الشيخ إبراهيم الجزائري الكاظمي، فراجع. وكان تاريخ الورقة سنة ١٢٢٢، ويظن أنه كان جديداً لوفاته يومئذ، رحمة الله وجراه خير جزاء المحسنين^(١).

ورأيت له شعراً في رثاء الحسين (عليه السلام) كثيراً، فمن ذلك قوله من قصيدة:

وطف بأرجائهما والثم نواحيها	قف بالطفوف وسلها عن أهاليها
وكف الدموع لنار القلب يطفيفها	واسكب دموعاً على تلك الربوع عسى
أهل القباب ومن قد حل ناديهما	وقف عليها وسلها أين عنك غدوا
أين الأسود التي حلّت بواديها	أين البدور التي حلّت بساحتها
منذ قيل دارت عليهم كأس ساقيها	تالله لم يهبني من بعدهم وطر

وخلف ولدأ اسمه:

٢٦ - الشيخ محمد بن الشيخ أمين

ذكره معاصره، السيد العالم المتبحر، السيد عبد الله شير، في ضمن كتاب فارسي، ووصفه بقوله: عالي جناب،شيخ المشايخ العظام، وعلامة العلماء الأعلام. اه.^(٢)
وهو صهر الشيخ الجليل الشيخ سليمان ابن معتوق العاملی الكاظمي (الآتي ذكره)، إن شاء الله تعالى.

^(١) من مصادر ترجمته: أدب الطف: ١٣١/٦، ١٣٣-١٣٣، أعيان الشيعة: ٤٩٦/٣، تكملة أمل الآمل: ٢/١٩٥-١٩٦، شعراء بغداد: ٢/١٨٩، شعراء كاظميون: ٣/٢٩-٣٣، الكرام البررة: ١/١٥٧، كواكب مشهد الكاظمين: ٢/٢١٧-٢١٩، موسوعة الشعراء الكاظميين: ١/١٩٩-٢٠٢، التحفات القدسية: ٩٠-٩٢.

^(٢) قال السيد في التكملة (٦/٢٨٦): والشيخ محمد بن الشيخ أمين بن الشيخ محمود، عالم محقق متبحر.

باب الباء

٢٧ - السيد باقر^(١) بن السيد إبراهيم الحسني

السيد باقر بن السيد إبراهيم الحسني، أخ السيد حيدر الشهير.

شاعر أديب، رأيت له ديوان أغبله الجيد والحسن، جمعه ابنه السيد حسن^(٢) بن السيد باقر، وأثبتت في أوله ديباجة ظريفة، تدلّ مع قصرها على أنّ الولد على سر أبيه. قال: الحمد لله الذي فضل لغة العرب على سائر اللغات، وأنزل بلغتهم فرقانه، فيه آيات بينات. والصلوة والسلام على نبينا نبي الرحمة، القائل إنّ من الشعر لحكمة، وعلى آله وصحبه الذين انتظم بhem الدين القوم، ونطق بمديحهم الكتاب الكريم، ما هبّ نسيم وفاح شميم. وبعد؛ فيقول الفقير إلى الله الغني، حسن بن باقر بن إبراهيم الحسني، أبي جامع في هذه الأوراق، ما رقّ من شعر الوالد المرحوم وراق، ليضوع ولا يضيع، وينشر طيب ريّاه ويشيع. اه. وفي الديوان فوائد أدبية حسنة، لأنّه يشتمل على تواریخ شعرية في وفيات بعض الأعيان، أو حادثات أخرى.

وعلى ظهر النسخة التي رأيتها مكتوب بخط ابن الناظم ما لفظه: ولد الوالد - صاحب هذا الديوان - السيد باقر، يوم الأربعاء قبل الظهر ثالث أو رابع شهر رمضان المبارك سنة ١١٧٧ ، وتوفّ في يوم الخامس عشر من صفر سنة ١٢٢١^(٣). انتهى.

^(١) مرت له ترجمة ص: ٣٦٢.

^(٢) كان عالماً فاضلاً، أديباً شاعراً مجيداً. ذكره عصام الدين عثمان الموصلي في الروض النضر فقال: بحر بغیر قرار، عطر مشام الفصاحة، ووصفه بالفضل والعرفان. توفي سنة ١٢٤١ (أعيان الشيعة: ٢٦٥-٢٧٢).

^(٣) كما ورد في كثير من المصادر انه توفي سنة ١٢٣٥ . ولكن في نسخة الديوان التي رأيتها، فإن سنة الوفاة هي ١٢١٨ . وهذا ما أثبتته والده السيد إبراهيم، في قصيده في رثائه. كما أجمعـت المصادر على دفنه في النجف الأشرف. ولكن يستفاد من إشارة والده في رثائه، انه دفن في الكاظمية، إذ قال:

فله هنا حيث استجار بمحـده موسى بن جعفر الإمام الطاهر

ويظهر من بعض التواريخ فيه، أنه كان ينظم الشعر الرائق قبل بلوغه العشرين من العمر، مع تصرف وتطور في مواضيع مختلفة منه^(١).

وله صحبة ومواصلة مع جملة من أدباء عصره؛ كالسيد محمد زين الدين^(٢)، المتوفى سنة ١٢١٦، ومحمد الجواد الشاعر البغدادي^(٣)، والشريف الكاظمي^(٤)، والشيخ محمد رضا النحوي النجفي.

وقد أتى قدومه من مشهد الإمام الرضا (عليه السلام)، سنة ١٢٠٩ بأبيات، كل شطر منها تاريخ، وهي مثبتة في ديوانه. ورأيت في بعض المجاميع أنّ له قصيدة في تقرير ديوان الشريف الكاظمي (ره)، ولكن القصيدة نفسها سقطت من المجموعة بمجموعها، لتشتت أوراقها^(٥).

^(١) من مصادر ترجمته: أدب الطف: ٢٤٥-٢٥٣، أعيان الشيعة: ٣٥١/١، شعراء الغرب: ٥٢٨/٣، أعيان الشيعة: ١٥٧/١، الكرام البررة: ١٦٧/١، موسوعة الشعراء الكاظميين: ٢٠٥/١-٢٢١.

^(٢) الشهير بالسيد محمد الربيعي. ولد بالنجف سنة ١٤٤٨هـ. كان من أفضل عصره، وأدباء ذهله، وعلماء مصريه. وكان بينه وبين السيد بحر العلوم، والسيد صادق الفحام، والشيخ محمد رضا النحوي، وغيرهم، مراسلات شعرية، سميت بمعركة الخميس. له: تفسير القرآن، ومؤلفات في اللغة والبيان والمعان والبديع. كانت له يد طول في نقل الشعر من الفارسية إلى العربية بدون أن يتغير منه شيء. توفي ببغداد سنة ١٢١٦هـ، ودفن في الكاظمية. (أعيان الشيعة: ١١٥/٩-١١٩، تكملة أمل الآمل: ٤/٣٨٤).

^(٣) أقول لعل المقصود هو السيد محمد جواد، نجل السيد محمد زين الدين، وقد مرت ترجمته.

^(٤) الشريف محمد بن فلاح الكاظمي. ولد بالكاظمية، ودرس بها، ثم هاجر إلى النجف للاستزادة من طلب العلم. وقد لمع نجمه فيها لمعانًا كبيراً، وبلغ من الشهرة، وذيوع الصيت، ورفعة الشأن، ما جعله في الرعيل الأول من طبقته. وهو شاعر مجيد، كثير المدح والثناء لأهل البيت (عليهم السلام). وأشهر قصائده، ملحنته التي اشتهر بها، وهي القصيدة الكرارية في مدح أمير المؤمنين (عليه السلام). توفي قبل سنة ١٢١١هـ، ودفن بالكاظمية. (أعيان الشيعة: ٣٤١/٧، تكملة أمل الآمل: ٣٥٦-١٥٥/٣).

^(٥) أقول: اطلعت على نسخة الديوان بخط وله السيد حسن (المعروف بالأصم)، وقد كتب على صفحتها الأولى: في الديوان ألف وخمسة وعشرين بيتاً، في سبع وعشرين قصيدة، وخمسة عشر مقطوعة. وفيه ثلاثة بند، واحدى قصائده مشجرة، وأخرى مختمسة.

وأظنها هي المقطوعة التي ذكرت في ديوانه تحت عنوان: وقال مقرضاً، وهي^(١):

وقال في عذار السيد مصطفى نخل ابن عمّه السيد عيسى الشهير، مؤرخاً سنة

لعمرك أنت نادرة الكمال
وأنت وحيد هذا العصر لا بل
وأنت جواد حلبة كل فضل
أتيت بذرّ نظم قد تسامي
أرق من الصبا لطفاً وأحلى
وكيف وأنت بحر لا تجاري
فكם لك من يدِ في الشعر طولى
فكنت لها لدى الأدباء طرزاً
فيما لله من نظم بديع
ولا عجب فأنك من كرام
ودان لفضلهم كلّ وغالى
فلا برهت بك الأيام تزهو

تحت فجر من نهارك
نافحًاً من جل نهارك
من شذا طيب بنهارك
إذ زكا طيب بنهارك
فيه تعظيم ونهارك
قلت ربي زد ونهارك

قد بدا ليل عذارك
واغتدى آسك يزهو
واستعار الكون طيباً
وروكى فرعون أصلاؤ
فاهن واسعد بعذار
ومند زد جلالاً

^(١) ينظر ديوان السيد باقر العطار الحسني: ٧١.

^(٢) بنظر دیوان السيد باقر العطار الحسني: ٣١-٣٢.

^(١) ينظر ديوان السيد باقر العطار الحسني: ٣٥-٣٦، تاریخها سنة ١٢١٨ھ.

^(٢) وفي الديوان بعد هذا البيت:

ويسامي المسطفي
ويابن عيسى المختبى
وان بعد هذا البيت:
ومن حمراه لم ينزل
لنـا حـمـي وـرـكـن

لـ زـ لـ اـ لـ سـ اـ لـ كـ اـ عـ لـ اـ لـ رـ غـ مـ العـ دـ اـ خـ يـرـ سـ نـ^(١)

ولـهـ فـ وـ صـ فـ قـ بـةـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ عـلـيـ بـنـ أـبـيـ طـالـبـ (عـلـيـ السـلـامـ)^(٢):

وـ قـ بـةـ صـ فـ رـاءـ لـاحـتـ لـنـاـ كـأـكـمـاـ اـتـرـنـخـةـ مـنـ نـضـارـ

شـاهـدـتـهـاـ فـيـ جـنـحـ لـيلـ بـدـتـ كـأـكـمـاـ الشـمـسـ بـنـصـفـ النـهـارـ

ولـهـ يـصـفـ الـمـشـمـشـ وـهـ فـاكـهـةـ لـطـيفـةـ^(٣):

جـاءـ الـحـيـبـ بـمـشـمـشـ يـسـدـيـ إـلـىـ القـلـبـ الطـربـ

فـكـ أـنـ ذـاـكـ بـنـادـقـ صـيـغـتـ بـإـبـرـيزـ الـذـهـبـ

ولـهـ مـؤـرـخـاـ عـامـ تـعـمـيرـ دـارـ الشـيـخـ جـعـفـرـ بـنـ الشـيـخـ خـضـرـ كـاشـفـ الغـطاـ (رهـ)^(٤):

تـحـكـيـ السـمـاـ بـمـصـايـحـ تـرـيـهـاـ تـهـنـ وـاسـعـدـ أـبـاـ مـوـسـىـ بـدارـ عـلـاـ

طـابـتـ مـقـامـاـ لـنـاحـيـهـاـ فـأـرـخـهـاـ "عـمـرـتـ لـمـجـدـ دـارـأـ طـابـ مـسـكـنـهـاـ

ولـهـ مـؤـرـخـاـ وـفـاةـ السـيـدـ بـحـرـ الـعـلـومـ الـطـبـاطـبـائـيـ،ـ وـلـهـ قـصـيـدةـ طـوـبـلـةـ فـيـ رـثـائـهـ أـيـضاـ^(٥):

قـوـضـ الـمـهـدـيـ عـنـاـ ضـاعـنـاـ فـنـعـاهـ الـدـينـ حـتـىـ تـبـعـهـ

فـأـتـىـ لـانـأـيـ تـارـيخـهـ "قـوـضـ الـمـهـدـيـ وـالـدـينـ مـعـهـ"

وـفـيـ دـيـوـانـ السـيـدـ باـقـرـ عـدـّـ بـنـوـدـ مـنـ الشـعـرـ الـمـتـشـورـ،ـ جـيـدةـ الصـنـعـ،ـ أـظـهـرـ بـهـ قـدـرـتـهـ

عـلـىـ تـحـبـيرـ الـعـبـارـاتـ الرـائـقـةـ،ـ وـنسـجـ الـجـنـاسـاتـ الـفـائـقـةـ.ـ فـمـنـ ذـلـكـ الـبـنـدـ الـذـيـ بـعـثـهـ بـالـتـمـاسـ

^(١) وفي الديوان بعد هذا البيت:

مـوقـتـاـ إـلـىـ تـعـاـ هـدـ الـفـرـوضـ وـالـسـنـنـ

يـساـ طـالـبـ التـارـيـخـ انـ شـاهـدـتـ ذـاـكـ الـمـوـقـنـ

قـلـ:ـ "خـطـ رـيحـانـ سـماـ بـوـجهـكـ الزـاهـيـ حـسـنـ"

^(٢) يـنـظـرـ دـيـوـانـ السـيـدـ باـقـرـ الـعـطـارـ الـحـسـنـيـ:ـ ٢٤ـ.

^(٣) يـنـظـرـ دـيـوـانـ السـيـدـ باـقـرـ الـعـطـارـ الـحـسـنـيـ:ـ ٦٠ـ.

^(٤) يـنـظـرـ دـيـوـانـ السـيـدـ باـقـرـ الـعـطـارـ الـحـسـنـيـ:ـ ٦٩ـ.ـ تـارـيخـهاـ ١٢١١ـهـ.

^(٥) يـنـظـرـ دـيـوـانـ السـيـدـ باـقـرـ الـعـطـارـ الـحـسـنـيـ:ـ ٤٣ـ.ـ تـارـيخـهاـ ١٢١٢ـهـ.

الشيخ محمد كليتدار الروضة الكاظمية المقدّسة يومئذ، إلى حضرة الحاج إبراهيم وزير السلطان محمد خان القاجاري في ايران، وهذا نصّها^(١):

اتَّهَا أَسْنِي هَدَيَا طَفْقَتْ تَخْرُقَ الْبَيْدَ، وَتَفْرِي شَقْقَ الصَّمَمِ الصَّيَاحِيدَ، بِهَا الْقَبَّ
الْمَنَاجِيدَ، حَدَّاها سَائِقَ الْأَشْوَاقَ وَالْأَنْوَاقَ طَوْعًا بِيَدِ التَّأْيِيدَ، تَوْفِيقًا مِنَ اللَّهِ تَحْكِيمَ سَيِّنَاتِ
تَبَاهِي الْأَنْجَمِ الْزَّهْرَ، وَتَزْرِي بَسْنَا الْزَّهْرَ، إِذَا دَبَّجَهُ الْقَطَرَ، شَذَاها عَيْقَ الْقَطَرَ، وَأَزْرَى بَشْدَنَا
الْعَطْرَ، لَقَدْ قَصَّرَ عَنْ إِدْرَاكِ مَعْنَى وَصَفَّهُ الْفَكَرَ، مِنَ الْخَلَّ الْوَفِيِّ الْمُسْتَهَمِ الْمُعْرَمِ الْصَّبَّ،
الْكَثِيبُ الْمَدْنَفُ الْعَافِيُّ الَّذِي أَخْلَهُ الْحَبَّ، وَلَمْ يَلْعُجْ مِنِ الْقَلْبِ مِنَ الْحَبَّ، مَعْنَى وَالِهِ تَيْمَهُ
الْوَجْدَ، وَأَضْنَى قَلْبَهُ الصَّدَّ، فَتَّى مَا زَالَ مَشْغُوفًا وَمَشْغُولًا بِذِكْرِ الْأَلْفَ، لَمْ يَأْلِفْ لِذِيْدَ النَّوْمِ
مِنْ قَبْلِ وَمِنْ بَعْدِ، عَلَى الْبَعْدِ لَكُمْ دَاعٍ، وَلِلْوَصْلِ مَرَاعٍ، وَإِلَى اللَّهِ إِتْمَاسًا بِدُعَا الْإِخْرَانِ
سَاعٌ، نَائِبُ عَنْكُمْ خَصْوَصًا عِنْدَ قَبْرِيِّ خَازِنِيِّ عِلْمِ رَسُولِ اللَّهِ مَوْلَى الثَّقَلَيْنِ، السَّيِّدِيْنِ
السَّنَدِيْنِ، الْكَاظِمِيْنِ الْأَرْجَيْبِيْنِ، الْهَمَامِيْنِ الْجَوَادِيْنِ، مِنَ الْقَوْمِ الْأَلْيَ قَدْ شَرَعُوا
الْدِينَ الْخَنِيفِيَّ، وَسَنَوْا سُبُلَ النَّهَجِ الْحَقِيقِيَّ، مِيَامِينَ هَدَاءَ، وَغَطَارِيفَ سَرَّاءَ، وَمَغَاوِيرَ
كَمَاءَ، بَحْمَ قَدْ بَاهَلَ الْمُعْتَارَ طَهَ آلَ بَحْرَانَ، وَآتَاهُمْ إِلَهُ الْعَرْشِ قَدْرًا لَمْ يَنْلِهِ قَبْلَهُمْ إِنْسَنٌ وَلَا
جَانٌ، كَرَامُ الْخَلْقَ، مِنْ خَصْصَوْا بِجُحْسِنِ الْخَلْقَ، أَهْلُ الْحَقِّ، مَأْوَى الصَّدَقِ^(٢)، أَمْنُ الْخَائِفِ
الْحَانِيَ، غَيَاثُ الْوَالِهِ الْعَانِيَ، مَصَابِيحُ الدَّجَى، بَابُ الرَّجَا، سَفَنُ النَّجَا، أَهْلُ الْحَجَى،
أَدْعَى الْوَرِيَ جَارًا إِذَا مَا الْدَهْرَ جَارًا.

لِجَنَابِ الْمَاحِدِ الْمَوْلَى الَّذِي طَاولَ أَفْلَاكَ الْمَعَالِيِّ بِمَعَالِيهِ، وَسَارَتْ كَمْسِيرُ الْبَدْرِ فِي الْبَرِّ وَفِي
الْبَحْرِ أَيَادِيهِ، كَرِيمٌ يَهْبِطُ الْلَّفَ لِرَاجِيهِ، وَيَرْعِي حَرْمَةَ الضَّيْفِ إِذَا حلَّ بَنَادِيهِ، وَلَا يَخْشِي
مِنَ الْحَتْفِ إِذَا جَرَدَ مَاضِيهِ، مَلِيكٌ أَصْبَحَ التَّوْفِيقَ وَالْإِقْبَالَ مِنْ بَعْضِ مَوَالِيهِ، فَسَقِيًّا
لِمَوَالِيهِ، وَسَحْقًا لِمَعَادِيهِ، جَوَادٌ سَبْقُ الْأَقْرَانِ وَالْأَمْثَالِ وَالْأَنْدَادِ وَالْأَشْبَاهِ فِي حَلْبَةِ مَيْدَانِ
الْكَمَالَاتِ، فَلَا يَسْقِي فِي الرَّدِّ، وَلَا يَصْدُرُ فِي الْوَرَدِ، هُوَ الْبَكَاءُ وَالضَّحَّاكُ فِي الْحَرَابِ

^(١) ينظر ديوان السيد باقر العطار الحسني: ٦٥-٦٧.

^(٢) وفي الديوان: أهل الصدق، سبل الحق.

والحرب إذا ما اشتبكت سر القنا الميد، ولاحظ لمعات البيض في أيدي الصناديد، همام بطل قرم كمئي لوذعي، فاتل شهم شجاع أرجعي، أروع ندب جري، لم يكدر يخش معاذ الله من وقع المقادير، ولم يرهب من الشعوس المغاوير، إذا ما انتصروا البيض المباير، وحلوا صهوات الأعوججيات المحاضير، مميت الجهل، محبي الفضل، منشي سحب البذل، علمن الند والمثل، نجيب الفرع والأصل، حميد القول والفعل، سديد الرأي والعقل، حسام الملك المنعوت بالعدل الذي أنسى الورى كسرى انوشروان، سابور بایران، ومن ساد بقططان، وزير شيد الملك، وأفني صولة الشرك، بلا ريب ولا شك، ولا حرب ولا أفك، بآراء وتدبر، وآلاء وتحبير، واجراء وتندير، واغراء وتحذير، فريد الدهر، سامي القدر، حاوي الشيم الغر، رباع النائل العمر، جناب الأسعد الأوحد مولانا جليل القدر، أعني الحاج إبراهيم ذا الفخر، أدام الله أيام معاليه لنا بالفتح والنصر، وأيقاه لنا كهفأً وحصناً أمد الدهر، وأنكى أبداً شأنيه ما لاح سنا البدر، ولا زال بعين الله محفوظاً وملحوظاً، عن صام ومن صلّى ومن حجّ ومن طاف بيته الله سبعاً واستجاراً.

ولابنه السيد حسن بن السيد باقر بن السيد إبراهيم، أدب وشعر. وهو الذي جمع ديوان أبيه - كما عرفت - وكتب خطبته، ما يدلّ على إقتداره في الإنشاء. وله منظوم كثير، فمن ذلك تشطيره لهذه الأبيات الأربع، وهي لعبد اللطيف البغدادي^(١)، أحد شعراء عصر داود باشا، وعندنا جلّ ديوانه:

(مسماه يجلّ عن القرین)	اشتقوا من التقوی لک إسمأً
غداة خلقت من ماء وطين	(وچئت مطھراً من کلّ رجسٍ)
(تفاخر فيه أصحاب اليمين)	لک التقوی روی رداءً
لأتك يا تقيٍ تقيٍ دين	(أجل في حقِّ ذاتك ذا قليل)
(وفز بالنصر والفتح المبين)	فنل سعداً على رغم الأعادی
وطل فخراً على عدد السنين	(وقد طول المدى علمًا منيراً)

^(١) مرت ترجمته.

.... بين الوري عزاً وبحداً (تسود به سواك بكل حين)
..... بالصالحات قرير عين) ودم في حفظ جريل الأمرين

٢٨ - الشيخ باقر^(١) بن الشيخ أسد الله

وكان عدلاً فاضلاً تقىً نافعاً، وجيهاً في أنظار الناس، ذا رياسة وجلاة وعظمة. وهو الذي أسس في الكاظمية مجالس التعزية علينا، ومجتمعات اللطم على الحسين (عليه السلام). وكان الشيعة - إلى يومئذ - يتسترون بذلك أشد التستر، فكانت مجالسهم في الحسين (عليه السلام)، تتعقد في سراديب دورهم، مع كمال التحفظ والإخفاء، تقىة من الأتراك، الذين كانوا يومئذ يتظاهرون بتعصبهم المذهبي. فجاء الشيخ باقر في عصر الشاهزادات الإيرانية في الكاظمية، والسر إقبال الدولة الهندية، وهؤلاء النفر يومئذ نفوذ كبير في الحكومة العثمانية، فساعدوه ذلك على رفع الستار عن بعض شعائر التشيع. فشكل في داره مجلساً عاماً عليناً في ليالي العشرة الأولى من المحرم، يتلى فيه رثاء الحسين (عليه السلام). وأمر الناس الذين يحضرون مجلسه، أن يأتي كل فرد منهم بضيائه معه، وهو يومئذ من نوع (الفنر). فكانوا إذا اجتمعوا، واستمعوا للعزية، أخذهم الشيخ وذهب هم إلى صحن الإمامين (عليهما السلام)، وهناك تلقى عليهم قصائد الرثاء، فيلطمون جميعاً. وهو الدور الأول من أدوار اللطم الحسيني في الكاظمية.

وكان الشيخ باقر شديد العارضة في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، لا تأخذه في ذلك لومة لائم، ولا يهاب أحداً، حتى جرّه ذلك إلى مناصبة بعض الفساق الأقوية فأضروا به، وأدى ذلك بحياته أخيراً، رحمه الله.

كان محكم وجود الطاق بينه وبين الدار المعروفة - بعد ذلك - بدار إقبال الدولة العظيمة، جاراً لاصقاً بهذه الدار. وكان يسكن هذه الدار بعض الأمراء الإيرانيين،

اللاجئين في حادثة الشاه المخلوع عباس ميرزا بن فتح علي شاه، وأطلَّ الشيخ عليهم ليلة، لينهَاهم عن منكر تجاهروا به. فذهبوا غدْهُم إلى والي بغداد، وشكوه إليه. فأمر الوالي بإحضار الشيخ باقر، وحضر معه عند الوالي علماء الكاظمية، ووجهاؤها. وتأخر الوالي عن مواجهتهم، وأخيراً أمر الوالي بتوقيف الشيخ، وخروج الباقيين، ولكن الباقيين ما شاؤوا مفارقتَه، فنصحهم برعاية شؤون هؤلاء الأُمراء، الذين هم ضيوف الدولة، وأطلق الشيخ آخر النهار، فكان الكمد في وجهه ينذر بالهلاك، ثم مات في اليوم الثالث.

٢٩ - الشيخ باقر^(١) بن الشيخ حسن أسد الله

الشيخ باقر بن الشيخ حسن بن الشيخ أسد الله الكاظمي.
من العلماء الأجلاء، مشارك في العلوم، ناقد الفهم، طَيِّب الذات، سليم الخاطر، لا يعرف الحقد، ولا يحمل الغل، فتحسب جوهر قلبه أصفى من المرأة، لا يكدره عرض المتعرضين، ولا يدنسه شتم الشاثنين، وإذا رأيته رأيت للصلاح والتقوى قالباً مريئاً، وجسمًا حسيئاً.

وكان يصلِّي في مكان أبيه العلامة، ويرجع إليه الناس في مسائلهم وأمورهم، كأحد علماء مصر. ومن أعجب ما تفرد به انه كان يكتب في القرطاس بظفر إيهامه الخالي من المداد، فيرى خطه مرتفعاً ظاهراً في غاية الحسن والإتقان، بحيث يقصر القلم المجيد عن مباراته.

كان اشتغاله في الأوليات على مواطنه، ثم هاجر إلى النجف، فحضر على الشيخ الملا محمد الایرواني (المتوفى سنة ١٣٠٦)، والعلامة الأننصاري، والفقیه الكبير الشيخ راضي بن الشيخ محمد. ورجع إلى وطنه عالماً غانماً.

^(١) مرت له ترجمة ص: ٢٩٠

وألف كتاباً ممتدة، وهي: كتاب ميزان الحق لاختيار المذهب الأحق، وهو من نفائس ما كتب في بايه، رأيته وهو نحو ثلاثة وست صفحات كبرى في حزئين، تكلّم فيه عن ذاته سبحانه، وعن النبوة والإمامية، وأفضلية أمير المؤمنين بنصوص الفريقين وأحاديثهم، والرد على من توهم غير ذلك بالدليل الواضح، مع ذكر ما يتعلّق به أهل السنة في ذلك، والتبيه [على] بعض موارد الاختلاف، وذكر منشأ ذلك، فهو كتاب حقيق بالعناية واللاحظة، وفق الله تعالى لنشره. ولب الباب في مختصر البراءة والاستصحاب، اختصره من كتاب الرسائل في الاصول، لاستاده الانصاري، وهو يقرب من ألفين وخمسمائة بيت. ورسالة في معاملات الصبي. ورسالة في قاعدة الامكان الجارية في الحيض. ورسالة في تعريف لفظ البيع. ورسالة في قاعدة ان الاعراض عن الملك، هل يكفي في ملك الآخر له، أو يحتاج إلى تيّة التملّك.

وتوفي (رحمه الله) في الثامن عشر من شهر صفر سنة ١٣٢٦هـ، ودفن في مقبرتهم في الكاظمية. وأرخ سنة وفاته ابن أخيه، الشيخ محمد بن الشيخ محمد تقى، حيث قال:
الله نازلة بما اندمجت ذرى الى إسلام والدين الحنيف بما انطمس
وبما الأمين الروح أعلن هاتفاً أرخت "بعد الباقي الشرع اندرس"
وكانت ولادته في الكاظمية في سنة ١٢٥٧ أو سنة ١٢٥٨. وخليفة أولاد^(١) موقفين إن شاء الله تعالى.

٣٠ - السيد^(٢) باقر بن السيد حيدر الحسني

السيد باقر بن السيد حيدر الحسني. المتقدم ذكر نسبه.

^(١) هم: الشيخ مرتضى (١٢٩٩-١٣٧٧)، والشيخ محمد حسين، والشيخ أحمد.

^(٢) مرت له ترجمة ص: ٣٦٤.

عالم ابن عالم، له شهرة في الفضل والتحصيل، وجودة الفهم. وكان أفضل رجال أسرته في عصره، وأعظمهم معنوية في النفوس، ومن يشار إليه بين صدور الأفاضل، في العلم والفضيلة.

اشتغل على الشيخ محمد علي بن مقصود علي (الآتي ذكره). وحضر بعده مجلس درس الشيخ محمد حسن آل ياسين، فتلذم عليه.

وكان له تضلع بلغ في العلوم العربية، وكتب فيها وفي غيرها كتاباً منها: كتاب الروضة البهية فيما يتمرر بتحقيق الكلمة التحوية. وكتاب إعانة المبتدئين في بعض مسائل التحويين. وكتاب نزهة الطلاب فيما يتعلق باللغاز علم الاعراب،رأيته وهو كتاب ظريف، يدل على حسن معرفته في الفنون الأدبية، وله في أثناءه نظم ورجز كثير، وهو ١٦٦ صفحة بالقطع الصغير. نظم قطر الندى لابن هشام. نظم الصمدية للشيخ البهائي. ويقال ان له ارجوزة بتمام النحو في مائة بيت، ولعلها هي المراد من نظم الصمدية، أو نظم القطر المذكورين، فلا تعدد. وأقول ارجوزته قوله:

حقيقة الكلمة قول مفرد
بالاسم والفعل وحرف توجد
والكلم الكل وفي الكلام تم
فائدة اللفظ وجملة أعم

ورأيت في أوراق المرحوم الشيخ جابر الشاعر المشهور، تقريراً على منظومة السيد باقر في النحو^(١)، وهو كما يلي:

منظومة في النحو نظم عقدها
ندب تنال به العلوم علاءاً
فحكمى الدراري رفعهُ وسناءاً
جيـد العـلى وـالـعـلـم رـاق بـدرـها
لـلـبـاقـرـ اـبـنـ الـطـهـرـ حـيـدـرـةـ الـذـي
فـيهـاـ يـصـانـ عـنـ الـلـسـانـ عـثـارـهـ
ولـهـ فـيـ الـمـنـطـقـ نـظـمـ وـنـثـرـ، وـفـيـ الـفـقـهـ وـاصـولـهـ حـواـشـ وـتـعـلـيقـاتـ.

^(١) ينظر ديوان الشيخ جابر الكاظمي: ٤٧.

وتوفي - وكان زميّناً من رجله زميّناً - في شهر رجب سنة ١٢٩٠، ودفن في الرواق الشرقي في الحرم الكاظمي، على مشرفيه السلام^(١). وكانت ولادته نحو سنة ١٢٢٣ . وخلف ولداً^(٢)، بقي بعده، وجنت مدة، ومات قريباً (رحمه الله).

٣١ - الميرزا باقر السلماسي^(٣)

الميرزا باقر بن الميرزا زين العابدين السلماسي، الكاظمي. كان عالماً مشهوراً بالفضل والتقوى، مرجوعاً إليه في التدريس والإستفادة. وعبر عنه العلامة النوري في دار السلام (ص ٢٥٩)^(٤): بالعلم العامل، وقدوة أرباب الفضائل، وزين الأقران والأمثال، الثقة الصالح. ا.ه. وله توسيع في الدرية، فهو يضيف إلى تقدمه في العلوم الدينية، معرفة صحيحة في فنون شئ كالنجوم والحساب والاسطرباب وغيرها. وسمعت من ولده المرحوم الميرزا محمد، أنّ له منظومة في علم الكلام.

كان عمدة تحصيله على العلامة الكبير، الشيخ محمد حسن آل ياسين، وله كتابات نفيسة في تقرير دروسه.

ومن طريف ما حدثني به ابن أخيه الميرزا إبراهيم بن الميرزا إسماعيل، قال: أمرني أبي مرة بحمل كتاب القواعد إليه من غرفة عمي الميرزا باقر، ولم يكن حاضراً، فأبيت، فأخذها بنفسه. وبينما أنا ذات يوم جالس، إذ طالبني عمّي بـ (القواعد)، ولم أكن أعلم بأحد والدي لها، فانكترت عليه، فأكّد في طلبه، فتفقدتها في كتب والدي فوجدها،

^(١) ولعل الصواب أنه نقل إلى النجف الأشرف، ودفن في الوادي، كما في الإمام الثائز: ٨٥.

^(٢) إسمه محمد حسن، وعقبه منه.

^(٣) مرت له ترجمة ص: ٤١٩.

^(٤) وفي النسخة التي رجعنا إليها: ٢١٤/٢.

فقلت له: من أين علمت أنها عندنا، فقال تفأله في القرآن الشريف، فإذا الآية: "إذ
يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل". ١. هـ.

وكان موثقاً لدى عامة الناس، ويرجع إليه بعض العجم، لإطمئنانهم بعلمه وتقواه.
فاتفق أن زاره بعض الزوار من أهل (بادكوبه)^(١)، وأودع عنده كمية من الدنانير، تبلغ
سبعين. خرج ذلك الوقت، لأنه كان عازماً على الحج. فاستلمها الميرزا باقر وخرج، ثم لم
يلبث أن عاد، فأسترجع الدنانير ومضى لأمره. فلما أراد الرجوع إلى وطنه جاء إلى
حضره الميرزا يطالبه بالأمانة، فلم يجد الميرزا باقر حيلة سوى الإذعان، فأوعده أنه يحضرها
غداً، معتقداً أن الرجل قد احتال عليه في تأمينه الدرهم أولًا. ثم هم بجمع المبلغ المعين،
فاستقرض وباع بعض أثاثه وكتب حتى أكمله، وأعطاه إلى ذلك الرجل، فاستلمها وسلم
ونخرج.

ثم لم يلبث غير يوم أو يومين، حتى رجع متوجباً مستحيياً مما صدر منه، وأتى
بالدرهم قائلاً: إن كنت قد أخذت الأمانة واشترت بها حوائج من بغداد، وأودعتها
هناك، وقد ذهب ذلك عن بالي، فطلبتك بها، ولما أخذتها رجعت لابتاع تلك الحوائج،
فرأيتني قد اشتريتها وأودعتها، فأصبحت في أعظم الخجل منك. وهذه من أعجب
النادر الدالة على تقوى هذا العلامة وشهادته، وشيئاً من رحمة الله عليه.

وينقل قريباً منها عن المرحوم حجة الإسلام الحاج سيد أسد الله الاصفهاني^(٢)،
وكان المبلغ هناك أربع مائة تومان، أخذ ولم يرجع.

(١) بادكوبا: ويقال لها باكو، مدينة في روسيا مما أخذته من مملكة ايران. أكثر أهلها شيعة، وبها النفط.
(أعيان الشيعة ١٩٧١). أقول: باكو اليوم هي عاصمة جمهورية اذربيجان.

(٢) السيد أسد الله بن السيد محمد باقر الرشتي الاصفهاني. كان أبوه من أجلاء علماء ايران. ولد في
اصفهان، وهاجر إلى النجف وتخرج بصاحب الجواهر، وعاد إلى اصفهان. له مصنفات في الفقه، وكتاب
في الرجال، ورسالة في مناسك الحج، ورسالة في شرح زيارة عاشوراء. من آثاره إجراء ماء الفرات إلى
النجف. توفي بكرند سنة ١٢٩٠ هـ، وهو في طريقه إلى النجف، فحمل إليها ودفن في الصحن الشريف.
(أعيان الشيعة: ٣/٢٨٧-٢٨٩، تكملاً أمل الآمل: ٢/١٦٥-١٦٧).

وتوفي (رحمه الله) في ثالث عشر ربيع الأول سنة ١٣٠١، عن واحد وستين سنة من العمر، ودفن في الرواق الشريف، في مقبرة أبيه، أمام مقبرة الشيخ المفید (عليه الرحمة). وبصريح أن يكون تاريخ وفاته:

يا باقر العلم أرجوك لقد "نعت العلوم بك ابن بجدهما"^(١)

وأعظم آثاره التي خلفها؛ تذهب القبة الشريفة في مشهد العسكريين (عليهم السلام)، تقدم إليه بذلك العلامة الجليل الشيخ عبد الحسين الطهراني. فقام بأمرها أحسن قيام، وبحزرت في سنة ١٢٨٥. ونقل ما زاد من أحجار الذهب إلى المشهد الكاظمي، فغشى به الإيوان الكبير في الطارمة الشرقية الشريفة.

٣٢ - الشيخ باقر بن الشيخ طالب الأستدي

الشيخ باقر بن الشيخ طالب^(٢) بن الشيخ حسن بن الشيخ هادي بن الحسن بن هادي الأستدي نسباً، الكاظمي وطناً، والنجفي هجرة.

عالم فاضل جليل، كان في النجف الأشرف يحضر على شيخ علمائها العلامة الانصاري. وله عنده وعند سائر العلماء والفضلاء منزلة ووجاهة. وله آثار ومؤلفات لم أقف على تفصيلها. وتوفي في أوائل القرن الحاضر^(٣).

وخلف ولداً فاضلاً وجيهًا إسمه الشيخ محمد رضا، كان في الكاظمية موقراً محترماً، وله معروفة في بلاد الحالص. وهو صهر العالم الجليل الشيخ حسن بن الشيخ أسد الله الكاظمي. توفي سنة

^(١) والجموع هنا = ١٣٢١.

^(٢) بيت الشيخ طالب؛ من بيوت العلم التي ضمت إلى شرف العلم وغزاره الفضل، شرف النسب. ترجع بنسبيها إلى حبيب بن مظاير الأستدي. وهم علماء فضلاء صلحاء زهاد عباد، مقرهم الأصلي الكاظمين (عليهمما السلام). وهم أرحام الشيخ أمين الكاظمي صاحب المدرسة. (ماضي النجف: ٤١٨/٢).

^(٣) له ترجمة مفصلة في ماضي النجف وحاضرها: ٤١٨-٤٢١/٢.

ولدها اليوم هما مثلاً بيت الشيخ حسن هادي، المعروف قديماً بالعلم والحلالة في الكاظمية.

٣٣ - الشيخ باقر آل ياسين^(١)

الشيخ باقر بن الشيخ محمد حسن آل ياسين. جدّي ومن به شرف ومحظى. ولد (رحمه الله تعالى) سنة ١٢٥٤، وهو أكبر أبناء العلامة، وتحذّب كما شاء محتده الطاهر، وذكائه الباهر.

واشتغل في طلب العلوم، فدرس المقدمات على فضلاء مواطنه، وحضر في الأصول على الشيخ محمد حسين المهداني (الآتي ذكره)، وفي الفقه على السيد هادي صدر الدين الكاظمي.

ثم هاجر سنة ١٢٧٨ إلى النجف الأشرف، لتمكّيل تحصيله. فتلمذ على العلامة الأنصارى مدة سنتين. وما رجع كان متّهلاً للإستفادة من والده الأعظم، وأصبح بعناته ورعايته، في أحسن أدوار إشغاله.

وكان يتجنّب - في الغالب - محاشد الناس، فكانت لا تراه إلا مفيداً أو مستفيداً، أو جليس كتابه في بيته، وكان لسان حاله يقرأ قول أبي الحسن الارجاني:

ما تعظمت لذة العيش حتى صرت للبيت والكتاب جليسا
ليس شيء أعزّ عندي من العلم فلم أبتغ سواه أنيسا
أفما النزل في مخالطة الناس فدعهم وعش عزيزاً رئيسا

وما ظهر فضله ومعرفته، عكف عليه جماعة من الطلاب للإستفادة من علومه، وعلق الناس عليه آمالاً طوالاً، حقّقها المستقبل في ابنه الكبير^(٢) (أطال الله شريف عمره).

^(١) مرت له ترجمة ص: ٣١١.

^(٢) المقصود هو الشيخ عبد الحسين آل ياسين.

وقد وقع إلينا من مكتوباته وممؤلفاته: حاشية على التصريح للأزهري، وأخرى على النظام في الصرف، وتعليقة على القوانين في أصول الفقه.

وفي أواخر سنة ١٢٨٩، كان قد لازمه الحمى، فأشخصه والده إلى النجف لتبدل الهواء، ولكن القضاء المير كان في انتظاره هناك، فقضى ليلة اليوم الثاني من شهر صفر سنة ١٢٩٠. وشيعه أهالي النجف وعلماؤها وأكابرها، تشيعاً عظيماً، لا يتفق مثيله إلا لأكابر العلماء. ودفن إلى جنب أخويه الشيخ جعفر والشيخ علي في دار لهم هناك. ورجم والده بعد ختام مجلس عزائه، فخرج أهل الكاظمية بأسرهم لاستقباله في هيئات مشححة محزنة من البكاء واللطم، وجماعات من الناس حملوا البنادق منكوبة، للإشعار بعظم الفادحة.

ورثاء الشعراء بشعر كثیر، وأرخه بعضهم بقوله^(١):

^(١) بعدها بياض في الأصل. وقد مرت التواريخ في ترجمته السابقة.

باب التاء

٣٤ - الشيخ تقى بن الشيخ أسد الله

الشيخ تقى بن الشيخ أسد الله الكاظمي.

ولد (كما أثبته أبوه العلامة) يوم الإثنين أول شهر رجب من سنة ١٢٢١ ، ألف ومائتين وواحد وعشرين. واشتغل بطلب العلم، فنال منه حظاً وافراً. وتوفي شاباً أيام أخوته الأكابر^(١).

ووصفه ابن أخته السيد محمد علي في كتابه البتيمة، وصفاً جليلاً، قال: ولقد كان طبق اسمه، تقىً نقىً، مهذباً ورعاً صفيماً، إماماً هاماً، مقداماً رئيساً، لا يقاس بسواه في تقواه، ومن نواوه وأبوه أسد الله (طاب ثراه)، فقد أنجبه ونال من العلم والفضل قصاري إربه. كان باكى العينين دائماً مخافة ربه، غير مستلذ بمطعمه ومشريبه، وما سوى الجد في طاعات الله ليس من دأبه. كان يقوم ليله ويصوم نهاره، ويردد في مجال الفضلاء أفكاره، ويزور في الطاعات والقربات أوراده وأذكاره. همام لا يطاوله أحد في همة، وتنحط الملوك ذوو الرتب العالية انخفاضاً لمرتبته. يتواضع للصغير، ويوقر الكبير، ويأخذ ييد الفقير. وهو ليث هزير في كشف المهمات، ودفع الملمات، وقضاء الطلبات، لكافة ذوي الحاجات. ولقد كان وقاراً، من أقل سجایاہ المسرى في حادة العلم والورع والحلم، وكان لفطرت زده حشب الطعام، خشن الملبس، عزيز النفس، أبي الضيم لا يقاس به أحد في ذلك. وقد وفَد على ربه مجيناً لدعوته، خلّده الله بأعلى جنته. ولم أُعثر له على عقب أو مؤلف فأرسمه. انتهى بمحروفه^(٢).

(١) لعل الصحيح انه توفي قبل سنة ١٢٩٠ ، ودفن مقابل قبر الشيخ المقيد (ره)، في الرواق الشرقي لروضة الكاظمين (عليهما السلام). وهو الوحيد من إخوته الذي لم يدفن في مقبرة الأسرة في محلة التل.

(٢) من مصادر ترجمته: تكميلة أمل الآمل: ٢/٢٣٥، الكرام البررة: ١/٢٠٨، كواكب مشهد الكاظمين:

.١٨٣/٢، ٧٢-٢٢، المحقق الشیخ أسد الله الكاظمي: ٣٣٥-٣٣٦.

٣٥ - الشيخ تقى آل ياسين^(١)

الشيخ تقى بن الشيخ علي بن الشيخ محمد حسن آل ياسين. كان آية في الذكاء، وحدة الدهن، ولطافة القرحة. سمعت من الشيخ العالم الجليل، الشيخ أسد الله الزنجاني، نبيل سامراء اليوم (أئته الله تعالى)، مبالغة عظيمة في هذا الشيخ الشاب، وحسن استعداده وفضيلته. قال: وقد رأيت في بلاد العراق في كلّ عمري أربع نواعي من رجال الفهم والذكاء، كان الشيخ تقى أحدهم^(٢).

وقد أخذ على حداثة سنّ شهرة طائلة، لا يزال صداتها يقرع الأسماع حتى اليوم في الفضل والعلم والتقوى. وكان يبذل أقصى جهده في التحصل والإستزادة في الكاظمية والنجف الأشرف. وحضر على السيد علي عطيفة الكاظمي، والسيد محمد الهندي النجفي، وغيرهما. هاجر إلى النجف للإشتغال، فصار يحضر الفصول في الأصول.

حدث شريكه في الدرس، الشيخ مشكور^(٣) بن الشيخ محمد جواد بن الشيخ مشكور النجفي، عن شدة فهمه، وحدة ذكائه، انه كان بحث عجز عن تدریسه كله مدرسي الفصول في النجف. حتى انتهى إلى الشيخ حسن^(٤) ابن الشيخ آل صاحب

^(١) مرت له ترجمة ص: ٣١٠.

^(٢) للسيد باقر الهندي قصيدتان في عرس الشيخ تقى، نشرت في كتاب الحجر: ٤٠-٤٢.

^(٣) الشهير بالحلواني. ولد حدود سنة ١٢٠٩، ودرس على الشيخ محسن الأعسم، والشيخ علي كاشف الغطاء، كان في عصر الشيخ صاحب المواهر والشيخ محسن خنفر والشيخ الانصاري، وكان المقدم بعد الشيخ صاحب المواهر. من تلامذته: الميرزا الشيرازي، والملا علي الكني، والميرزا حسين الخليلي. من آثاره: كفاية الطالبين (رسالة عملية)، ورسالة في منجزات المريض. زار خراسان، ووظع ناصر الدين شاه حتى بكى. توفي سنة ١٢٧٢ ودفن الصحن العلوي (أعيان الشيعة: ١٢٦/١٠، تكميلة أمل الآمل: ٥٦/٦).

^(٤) عالم فاضل، فقيه أصولي. أمه بنت السيد رضا بن السيد بحر العلوم. تخرج على الشيخ محمد كاظم الخراساني، وهو من أوائل تلاميذه. وفي الفقه على الشيخ محمد حسن الكاظمي والشيخ محمد طه بنجف، وهو من فقهاء النجف، وعلمائها المدرسين، وله مؤلف في الفقه. توفي سنة ١٣٤٥هـ. (أعيان الشيعة: ٢٤٤، تكميلة أمل الآمل: ٤٠٧/٢).

الجواهر، وهو معروف يومئذ بالإقدار الفائق على تدريس الفصول، فحضر عليه عدة أيام، فقال له: انك يحرم عليك أن تقرأ الفصول، وإنما ينبغي لك أن تدرسها، فإنك في فهم الأصول كأستاذك.

وقال حفظه الله تعالى: حضرته وكان مريضاً في الفراش، لأني كنت صديقه وحميه، فعرضت مذاكرته في مسألة فقهية، فأمر فوراً بإحضار الجوائز، ثم أشار إلى مكان ذكر المسألة فيها، حتى الصفحة منها. وناهيك به من سعة إطلاعه، وكثرة مزاولة لكتب الفقه. وأما في التقوى؛ فكان من أعز تلامذة الآخوند ملا حسين قلي^(١)، في اكتساب الروحانية، حتى حدث الشيخ باقر القاموسي^(٢) (سلمه الله تعالى) عنه - أو عن أخيه محمد حسين (ره) - انه كان عند أستاده كمحرر نفسه التي لا يمكن له مفارقتها، وعدم ملازمتها، لما يرى فيه من الاستعداد للمراتب العالية القدسية. ويمكن أن تجد النسبة بينه وبين أخيه الأكبر (المشار إليه)، بأنه كان أرقى منه في الفهم الفطري، ولكن أخاه كان أكثر كدّاً في الإشتغال (رحمهما الله تعالى).

^(١) الهمداني مولداً ومنشأ، النجفي موطنًا ومسكناً، الحائز مدفناً. كان يدرس في الفقه والاصول ما كتبه فيما من تقاريرات استاده العلامة الشيخ مرتضى الانصاري، وما حققه هو في العلمين. روى جماعة من المؤمنين، ودرّجم طريق السلوك إلى الله، ومن تلامذته: السيد محمد سعيد الجبوبي، والسيد مهدي الحكيم، والشيخ باقر القاموسي. له: مجلدات في بعض أبواب الفقه. توفي بكرياء زائرًا سنة ١٣١٥هـ، ودفن في الصحن الشريف. (أعيان الشيعة: ٦/١٣٦، تكلمة أمل الآمل: ٢/٥٣٤).

^(٢) عالم فاضل، ورع تقي، زاهد عابد، ثقة موثوقة به عند الجميع، وكان يوم في الصلاة بالصحن الغروي. كان يلبس لباس التجار، دون لباس أهل العلم، ويتجه بأجناس تشتري له، وببعضها في بعض الحالات التجارية، ويوكّل من يبيعها له، ولا يباشر بيعها بنفسه، ويعيش من ربحها، ويشتغل بطلب العلم، ومع ذلك كان له احترام، وللناس فيه ثقة أكثر من الذين يتربّون بزي أهل العلم من أقرانه. توفي بالنجف سنة ١٣٥٣هـ. (أعيان الشيعة: ٣/٥٣٠).

وتوفي في شهر ذي الحجة سنة ١٣٠٧، عن اثنين أو ثلاثة وعشرين سنة من العمر، ونقل إلى النجف الأشرف، فدفن هناك^(١).

وكان ملته في أئمأة دور حياته، المسبوق بموت أخيه الشيخ محمد حسين، ووالدهما قبلهما، أعظم صدمة على جده الكبير، حتى أنه لم يدم بعده أكثر من سبعة أشهر، وعمت به الكآبة والحزن كل قريب وبعيد. ورثي بشعر كثير من أغلب شعراء الكاظمية وبغداد وغيرهما. فمن ذاك قصيدة رفيقه وحميمه، الشاعر الكبير، الشيخ عبد المحسن الكاظمي، التي يقول فيها^(٢):

بنفسي التقى الندب أصبح مدحلاً
سرت خلفه السبع السواري ثواكلاً
الا أي حفن بعده غير راعفٍ
أحني ولم الله دعوة مدنفٍ
لقد كان فيك الدهر أبيض ناصعاً
وخيبني فيك الزمان على التوى
ومن ذلك قصيدة للسيد رضا الموسوي^(٣)، أو لها^(٤):

سقانا الردى منه كؤوس العلام
وصل علينا صارماً أي صار

^(١) من مصادر ترجمته: كتاب الحجر: ١٢، نقباء البشر: ٢٦١/١.

^(٢) نشرت في كتاب الحجر: ٤٢-٤٤، وعدد أبياتها (٥٩) بيتأ. كما رثاه الحاج عباس الصفار الريوري بقصيدة بلغت (٣٥) بيتأ، نشرت في كتاب الحجر: ٣٥-٣٦.

^(٣) ولد في النجف الأشرف سنة ١٢٩٠هـ. كان عالماً فاضلاً، أديباً شاعراً، من الطبقة الممتازة بين شعراء عصره. انتقل مع والده إلى سامراء سنة ١٢٩٨هـ، وبقي فيها (١٣) سنة، ثم عاد إلى النجف. قرأ على أبيه وعلى الشيخ محمد طه بن حنف والشيخ حسن ابن صاحب الجواهر والملا محمد الشرابياني. من مؤلفاته: الميزان العادل بين الحق والباطل، وبلغة الراحل، وشرح الطهارة من منظومة والده في الفقه المسماة باللالى الكاظمية، وديوان شعر. توفي سنة ١٣٦٢هـ، ودفن بالنجف. (أعيان الشيعة: ٢٣/٧).

^(٤) لم أعثر على القصيدة في ديوان السيد رضا الموسوي الهندي.

وقد لسعنا أرقام الحتف بالألوان
ومن دون لسع الحتف لسع الأرقام
بقلبي جرّأْتَنِي ناره
وقصيدة للسيد محسن^(١) بن السيد جواد العاملی الكاظمي الذاکر (ره)، منها قوله:

لُم تلوها في العلم كُلَّ عَيْنٍ
نال العلوم بساعد لولا القضا
إذ غاب في كبد الشرى فلطالا
أو عاد تحت الترب رهن يد البلا
فَالعلم عاد بصفقة المغبون
وآخرى لغيره، أَوْهَا:

إذ نعى العمالون ندبًا كَعِيْماً
عاد صبح العلياء ليلاً بهيماً
حزنتا انتا فقدنا عظيمًا
غير بدع ان عاد فيه عظيمًا

^(١) كان خطيباً فاضلاً، فصحيحاً لسناً. حضر عند الشيخ راضي المالكي ولازمه، حتى برع في فنون اللغة العربية. وصفه السيد جعفر الاعرجي النسابة، فقال: السيد الحسين النسيب، والأديب الأريب، المهدى المتقن. توفي بالكاظمية سنة ١٣٣٣ھـ. (موسوعة الشعراء الكاظميين: ٦/٩-١٢).

باب الجيم

٣٦- الشيخ جابر الكاظمي

الشيخ جابر بن عبد الحسين بن عبد الحميد بن جواد بن محمد بن أحمد بن خضر بن عباس بن محمد بن مرتضى بن أحمد بن محمود بن محمد بن الريبع، حتى ينتهي إلى ربيعة بن نزار. وله في ذلك^(١):

واني من ربيعة غير اني ربيعهم اذا ذهب الريبع
ولجه الجواد المذكور عقب كثيرون يعرفون بالجوادات، مقرّهم في قرية بلد بأعلى
دجيل. وكذا جدّه العباس المذكور، تشعب منه عدّة طوائف كبيرى، يسكن أغلبهم قرية
بلد.

ولد الشيخ جابر، الشاعر المشهور، الملقب بالنادر، والمكّى بأبي النوادر، في الكاظمية في سنة ١٢٢٢. وكان في أقاربه بعض أهل الفضل والأدب، فمال إلى الإقتداء بهم، وألف الشعر، وترمّم به مذكأن صبياً حدثاً. ولما يفع وترعرع، كان قد أحرز قوة على تبديل الركيك منه بالحسن، والزاحف بالملوزون.

وهكذا كان يزداد ولوعاً في الشعر، كلّما ازداد قوة عليه، واستخدم قريحته فأظهرت من ثمارها كلّ شهيّ يروق المسامع، وأعانه على ذلك ما ملأ به أهابه من المعرفة بعلوم الأدب؛ كالنحو والصرف واللغة والتاريخ وعلم الكلام والتفسير والحديث. فكان الشيخ جابر مجموعة فضل وأدب وظرافة، وله من النوادر والحكايات والمؤنسات، ما يملّك به قلب جليسه، فيود أن كلّ جارحة منه اذن سامعة لحديثه.

وقد سافر إلى ايران سنة ١٢٤٥، فأعجب به رجال الأدب هناك، ونال منزلة كبيرة عند رجال الدولة، وأكابر البلاد، وعاد. ثم رجع إليها، وعاد، ثم رجع إليها سنة

^(١) ينظر ديوان جابر الكاظمي: ١١

١٢٥١ في عهد السلطان محمد شاه، ومدحه بقصيدتين إحداها القصيدة النوتية المشهورة، أَوْلَاه^(١):

اعقل قلوشك هذه طهران هي جنة محمد سلطان
وهو لطيف حيد، وألطف منه قول ابن النبي^(٢) مدح الناصر ل الدين العباسى^(٣):
بغداد مَكَنْتَا وأَمْرَدْ أَمْرَدْ حَجَّوا إلى تلك المناسب واسجدوا
والثانية ميمية تنتظم في دائرة محبوبة الطرفين، ومسلسله ومعكوسة القافية، تلاها
بحضرته، فلقي بذلك أعظم حفاوة عنده. وأورثه هذه الأسفار المتتمادية إلى ايران،
وحضوره في المنتديات الأدبية الفارسية، قوة على نظم الشعر الفارسي مع صعوبته، وعدم
الضابط له، والدقائق الذوقية التي فيه، مما يتعدّر حصوله لرجل رضع العربية، ونشأ عليها.
فصار ينظم منه الشعر الرائق، الذي يقدمه الفارسيون على شعر مشاهير شعائهم. وجمع
من ذلك ديواناً حسناً، طلبه من بعض وزرائه بعده رجل من أدباء الفرس، يعرف باعتماد
الإسلام بن حكيم باشي، وذهب به إلى ايران ليطبعه، ولم نعلم حتى الآن حقيقة حاله.
وأما شعره العربي الموجود في أيديينا، فهو لا يزال متبعراً في أوراق مشتتة، لا يجمعها
جامع، ولعل أغلىب ما فيه لا يدلّ على مرتبة عالية في شاعرية ناظمه - كما هو المشهور
عنه - والسبب في ذلك أمران:

^(١) ينظر ديوان جابر الكاظمي: ١٤.

^(٢) ابن النبي، علي بن محمد بن الحسن بن يوسف: شاعر منشئ، من أهل مصر. مدح الأيوبيين، وتولى
ديوان الانشاء للملك الأشرف موسى. له ديوان شعر صغير مطبوع، انتقاء من جموع شعره. رحل إلى
نصيبين، فسكنها وتوفي بها سنة ٦٦١٩ هـ. (الأعلام: ٣٣١/٤).

^(٣) أحمد بن المستضئ بأمر الله الحسن، الناصر ل الدين الله. ولد سنة ٥٥٥٣. بويغ بالخلافة بعد موت أبيه
(سنة ٥٧٥)، وطالت أيامه حتى أنه لم يل الخلافة من بني العباس أطول مدة منه. يوصف بالدهاء على
ما في أطواره من تقلب، في بينما هو مهتم بشؤون قومه، يطلق المكوس، ويرفع عن الناس الضرائب، إذا به
قد انقلب فانصرف إلى اللهو وأعاد ما رفع. وكان له اشتغال بالحديث، جمع كتاباً فيه سمّاه روح العارفين.
توفي سنة ٦٦٢٢ هـ، واستمرت خلافته ٤٦ سنة و ١١ شهراً لا يومين. (الأعلام: ١١٠/١).

أولهما: انه كان لا يعتني بتهذيبه كما يليق بشعر منسوب إليه، فينظم القصيدة أو القصائد لكتيرين من الناس، ولا يراعي فيها أكثر مما يقدر على ادراكه صاحبها المدوح، الذي مدحه لرجاء له فيه، أو لدفع عتب متوقع منه.

وثانيهما: ان الشعر الذي بآيدينا كلّه مما أصابه التغيير والتبدل أيام كان ناظمه صاحب العنوان، غير مستقيم الفاكرة، لمرض لقنه في ثلث عمره الأخير. وعمدة مرضه اعتقاده بان الشيخ الكبير، الشيخ محمد حسن آل ياسين هو الإمام المنتظر (عجل الله فرجه).

وبلغ به هذا الإعتقاد مبلغاً عظيماً، حتى ألف في ذلك عدة رسائل، استدل بها على دعواه، بأدلة عجيبة، هي أقوى دليل على انحراف صحته. ورتب زيارات كان يزور بها دار الشيخ الكبير، ويلثم أعتابها. واعتقد أيضاً بلزوم احتساب جملة من حروف المجاء؛ نطقاً وكتابة، ويسمّيها حروف الوسوسة (ما لم نعلمه حتى الآن). وكان هذا الإلتزام غير اللازم، الضربة القاضية على القسم الجيد من شعره، لأنّه كان يراجعه ويعتبر كلّ كلمة فيها شيء من حروف الوسوسة، ويدلّها بغيرها، وإنّ كان أبعد عن القوة والرقابة - كما هو الغالب-^(١).

ولهذين الأمرين تجد آثاره الباقيه من الشعر لا تشير إلى صحة ما كان لناظمهما من الشهرة الواسعة في الأدب بين أدباء العراق وشعرائه، إلا ما قلل منها؛ كتحميسه المائية للشيخ كاظم الاوزري^(٢)، الشاعر الكبير، وقد طبع مراراً في ايران وهبي، وهو شاهد عدل

^(١) جمع ديوان شعره وحققه الشيخ محمد حسن آل ياسين، وطبع ببغداد سنة ١٣٨٤ هـ.

^(٢) ولد ببغداد سنة ١١٤٣ هـ. كان فاضلاً متكلماً حكيمًا، أدبياً شاعراً مقلقاً. تقدم على كل شعراء عصره، وكان السيد بحر العلوم يقدمه على العلماء الأجلاء إذا دخل عليه. درس علوم العربية، ومقداراً من الفقه والأصول على فضلاء عصره، ولكنه ولع في الأدب، وانقطع عن متابعة الدرس، وأخذ ينظم الشعر ولم يبلغ العشرين عاماً. له مناظرات وحكايات تحري مجرب الكرامات. توفي في بغداد سنة ١٢١١ هـ، ودفن في الكاظمية. (أعيان الشيعة: ١٩-١١٩، تكملة أمل الآمل: ٤/٢٦٣-٢٦٥).

على اقتداره، وحسن نبوغه في الأدب والشعر، الذي يذكرنا بهما استاده الشيخ حبيب الكاظمي، الشاعر الأديب (الآتي ذكره، إن شاء الله تعالى).

وكان للشيخ جابر نبوغ وتقىد في حسن الخط، مع أنه لم يتعلم من أستاده، فهو مجيد بستة أقلام عربية وفارسية، وفيه صفات وحصل تدلّ على كمال تقواه وعفته، فإنه على كثرة نظمه، وتوسيعه في مواضيع الشعر، لم يسمع منه بيت واحد في هجاء أحد قط، بل هو يتربع عن ذلك في جميع أحواله ومحاضراته، ويفيد تمام استيائه لذكر أحد أمامه بسوء.

وكان من توقد ذهنه ونباذه، انه يشعر بتمام مرادك في أول كلمة من حديثك، فلا يكلفك بصوغ الألفاظ، وذكر المناسبات.

وله من سعة الإطلاع والتفنّن في أسباب الأدب وفنونه، ذخيرة كبرى، حتى اتّك لو سأله عن أيّ شاردة أو واردة، أجابك فوراً، وأورد لك مثالاً أو أمثلة، توقفت على بعد غوره وتضليله.

وألف رسالة سماها (نزهة الكلام)، لو كانت تامة ل كانت من أطرف الكتب الأدبية. وبمجموعة أودع فيها عدّة كثيرة من تراجم الشعراء الإسلاميين في العصر العباسي، ونحوه، وذكر فيها ما اختاره من ظرافتهم ولطائفهم. وكراسة واحدة وجدها بخط يده، فيها خطبة ومقدمة، كان يريد ان يجعلها لديوانه، وفي المقدمة ترجمته التي أخذنا عنها معظم أخباره هنا، ويذكر فيها ان ديوانه مجلدان؛ عربي وفارسي، ويسمييه (سلوة الغريب وأهبة الأديب)، والأسف انه لم يخرج إلى البياض منه غير هذه الكراسة^(١).

(١) ومن مصادر ترجمته: أدب الطف: ٨/٨-٨٦، أعيان الشيعة: ٤/٤٥-٤٠، أعلام العراق الحديث: ١٩١، تحميس الازرية، تكلمة أمل الآمل: ٢/٢، ديوان الشيخ جابر الكاظمي، شعراء بغداد: ٢/٢١٦-٢١٥، شعراء كاظميون: ١/١٨٥-٢١٣، الطليعة: ١/١٦٩-١٧٤، معارف الرجال: ١/١٤٧-١٥٠، موسوعة الشعراء الكاظميين: ١/٢٩٦-٣٠٤، الفتحات القدسية: ١/١٠٥، نقائـ البـشر: ١/٢٧٤-٢٧٥.

وقد عزمنا منذ وقعت بأيدينا أوراقه^(١) ، أن نستخرج منها ديواناً يجمع قام شعره العربي، الذي ينوف على عشرين ألف بيتاً، ونجز...^(٢)

[٣٧]-الشيخ جابر آل عبد الغفار[٣]

فاعقد هنالك ان حللت بها
إحرام ذي ولـه وذى وجـد
واسع وطف طوعاً بـحـفـرـهـا
لـتـالـمـنـهـاـ مـتـهـىـ القـصـدـ

^(١) توفي في الكاظمية في السادس والعشرين أو السابع والعشرين من شهر صفر سنة ١٣١٢هـ. ودفن في الحجرة الثالثة في الجدار الشمالي، بین الداخـل إلـى الصـحنـ الـكـاظـمـيـ من بـابـ الفـرـهـادـيـةـ.

^(٢) بعد هذه السطور هناك ورقة أو أوراق مفقودة.

^(٣) الأبيات الشعرية الآتية للشيخ جابر بن الشيخ مهدي بن عبد الغفار. ويبدو ان ترجمته في الأوراق المفقودة، لذا وضع الحقـقـ هـذـاـ العنـواـنـ. وـبـلـهـاـ هـنـاكـ أـبـيـاتـ أـخـرىـ،ـ لـعـلـهـاـ فـيـ الـوـرـقـةـ المـفـقـوـدـةـ،ـ وهـيـ:

أـنـخـ المـطـئـ بـسـاحـةـ الـجـمـدـ
وـأـنـ قـلـوصـكـ أـنـ تـجـمـعـ شـمـهـ
فـلـقـدـ هـدـيـتـ وـرـبـ ذـيـ شـطـطـ
فـالـىـ مـانتـ إـلـىـ اللـوـىـ شـغـفـاـ
نـشـرـ الـهـامـةـ لـمـ تـزـلـ أـبـداـ
أـوـ مـاـ تـرـىـ نـورـاـ سـنـاهـ بـداـ
فـاجـلـاـ وـلـذـ بـالـكـاظـمـيـنـ تـفـرـ
مـنـ أـمـ مـوسـىـ وـالـجـوـادـ يـجـدـ
بـابـ الـالـهـ أـنـىـ وـرـجـمـهـ
أـفـهـلـ سـوـاهـ لـقـصـدـ مـكـرـمـةـ
لـتـرـجـعـ عـيـسـكـ خـوـ نـائـلـهـ
فـانـازـلـ بـهـ يـاـ سـعـدـ أـنـ بـهـ
دـارـ تـعـالـىـ شـائـنـ سـاـكـنـهـاـ
دـارـ عـلـىـ أـوـجـ السـمـاءـ سـمـتـ

وـأـعـلـتـ عـنـ الـأـوـهـامـ بـالـبـعـدـ
تـلـوـيـ عـنـانـ الـقـوـدـ بـالـوـحـدـ
تـطـوـيـ بـأـيـدـيـ الـضـمـرـ الـجـردـ
مـنـ طـورـ مـوـسـىـ لـهـدـيـ يـهـدـيـ
بـنـدـيـ سـوـىـ جـدـوـاـ لـاـ يـجـدـيـ
أـمـنـيـنـ مـنـ ضـرـ وـمـنـ جـهـدـ
مـنـ قـدـأـتـىـ مـوـسـىـ إـلـىـ رـفـدـ
يـرجـىـ فـيـأـلـهـ أـخـوـقـصـدـ؟ـ
هـيـهـاتـ رـمـتـ اـذـنـ صـفـاـ صـلـدـ
دـارـ النـعـيمـ وـمـنـزـلـ الـسـعـدـ
عـنـ أـنـ يـحـيـطـ بـمـدـحـهـ حـمـدـيـ

سَرِّ إِلَهٍ وَجْهُرٍ مَا يَدِي
هِيَ بَيْتُ أَهْلِ الْبَيْتِ وَالْمَحْدُ
بَيْنَ الْبَرِّيَّةِ جَاءَ مِنْ جَدًّ

هي حضرة القدس التي ضمنت
هي كعبة الآمال روض هدى
آل النبي وهل كجدهم
إلى أن يقول في آخرها:

النور لا بالنور والورد
للناس أبدى جنة الخلد^(١)

فرهاد شید روضة فرهت مذ زال أقصى الكره أرخها

وقال مهنياً الشاهزاده أبا الفضل، ميرزا السلطان ناصر الدين، شاه للمشاهد المشرفة سنة

۱۷۸

فتجلّى لنا ياهي البدورا
وعشيّ العفاء عاد بكورا
طَبَقَ الأرضَ والسماء عبيرا
"بأبي الفضل" بالهنا محبورا
منه شوّقاً أرواحنا أنّ طيرها
مُذ لقيناه نضرّةً وسرورا
بعد ضرّاءٍ كان منها مجريرا
عاد عنها باع الثناء قصيرا
كم غداً الملك لائذاً مستجيرها
شيدَ الدينَ منذ زان السريرا
الله ما زال ناصراً من صورا

شَعَّ بِدْرُ السَّرورِ بِإِدْنَيْرَا
عَادَ فِيهِ لِلْهَمْوَنِ خَارًا
وَسَرِي مَذْسَرِي شَذَا الْبِشَرِ حَتَّى
وَأَكْتَسِي الْفَضْلُ بُرْزَدِ عَيْدِ جَدِيدِ
فَرَخْ خَالطِ الْقُلُوبِ فَكَادَتِ
كَمْ لَقِينَا يَا سَعْدُ مِنْ بَعْدِ بُؤْسِ
وَحِينَما مِنْهُ بِسَرَاءِ وَافْتَ
مَلِكُ طَاوِلِ السَّمَاءِ بِعَالٍ
مَلِكُ فِي حَمَى أَيْهَهُ عَلَى
حَسْبِهِ فِي الزَّمَانِ فَخَرَّا بِهِلْكَ

وقال عليٌّ البدیهہ متشبیاً:

في الدجى حتى توهّم الصباها

شمث بالأبرق ومض البرق لاحا

^(١) لا تخفي الإشارة هنا إلى طرح (٥) من التاريخ، لقوله: زال أقصى الكرة، وأقصى الكرة هو حرف الماء، وقيمه (٥).

فصبا قلبي للشوق ارياحا
عنه ماكنت توهّم براحا
وشرينا من خور الهر وراها
وأبحنا فيه سرّاً لـن ياحا
والغانـي فيه يجمعـن الملاـحةـا
جـدـنـ بالـوـصـلـ وـقـدـ كـنـ شـحـاحـا
أـبـدـاـ فيـ طـعـهـاـ الشـوـقـ وـرـاحـاـ
فيـ تـقـيـ قـدـهاـ السـمـرـ الرـماـحةـا
فـحـكـتـ فيـ فـتـكـهاـ الـبـيـضـ الصـفـاحـاـ
شـمـسـ حـسـنـ فـتـرـىـ اللـيلـ صـبـاحـاـ^(١)

والصـبـاـ يـرـوـيـ شـذـاـ رـيـاـ الصـبـاـ
وتـذـكـرـتـ زـمـائـاـ بـالـحـمـيـ
فـلـكـمـ فـيـهـ طـبـنـاـ زـمـائـاـ
وـسـجـبـنـاـ لـلـهـوـيـ بـرـدـ الصـبـاـ
حيـثـ كـنـ كـنـ وـالـغـوـانـيـ نـلـتـقـيـ
منـ ذـوـاتـ الدـلـلـ رـيـاتـ الـحـبـاـ
كـلـ غـيـداءـ مـنـ الـخـودـ غـداـ
ماـتـشـتـقـتـ قـطـ أـلـاـ أـخـجلـتـ
أـوـ رـأـتـ بـالـلـحـظـ إـلـاـ فـتـكـتـ
أـوـ تـبـدـتـ فـيـ الدـجـىـ إـلـاـ بـدـتـ

٣٨ - السيد جعفر الكشوان^(٢)

السيد جعفر بن السيد حسن بالكشوان.

وبيـتـ الـكـشـوـانـ -ـ كـمـاـ تـقـدـمـ -ـ بـيـتـ عـلـمـ وـشـرـفـ،ـ أـصـلـهـ فـيـ التـحـفـ،ـ وـلـهـ شـعـوبـ فـيـ
الـكـاظـمـيـةـ،ـ لـاـ تـرـازـ زـاهـيـةـ بـعـضـ أـهـلـ الـعـلـمـ فـيـهـ.

^(١) ولد الشيخ جابر بالكاظمية حوالي سنة ١٢٥٠هـ، وتعلم فيها مقدمات العلوم الدينية. هاجر إلى التحف الأشرف، فدرس على الشيخ محمد حسين الكاظمي، ثم انتقل إلى سامراء فدرس على السيد محمد حسن الشيرازي. وفي سنة ١٣٠٦هـ، انتقل إلى مدينة (بلد)، بناء على طلب سكان تلك المنطقة. وقام هناك بما يتطلبه منه من الوظائف الشرعية، وإمامية الجماعة، فأصبح فيها رئيس الدين، ومراجع الناس، وزعيم البلد. له كتابات في الفقه والاصول، وله كتاب في ترجمة السيد محمد ابن الإمام علي الهادي عليه السلام. توفي في بلد في ١٩ جمادى الآخرة سنة ١٣١٩هـ، ونقل جثمانه إلى التحف الأشرف فدفن هناك.

من مصادر ترجمته: أعيان الشيعة: ٥١/٤، شعراء كاظميون: ١/٢١٧-٢٢٨، موسوعة الشعراء الكاظميين: ١/٥٠٥-٣٠٩، نقائـةـ البـشـرـ: ١/٢٧٥.

^(٢) مرت له ترجمة ص: ٤٢٥

وكان السيد جعفر من أعلام هذا البيت، في العلم والفضل والأدب. سكن الكاظمية في أواسط القرن الماضي، وتلمنذ فيها على العالم الكبير الشيخ محمد علي بن ملا مقصود، ورجع بعده إلى العالمة الأعظم الشيخ محمد حسن آل ياسين، ونسب إليه في التلمذة.

وذكره السيد الحال في تكملة أمل الآمل^(١)، وقال بعد وصفه: وكان صهراً للسيد كاظم الحكيم، الذي كان صهراً للشيخ محمد علي ملا مقصود. وتوفي في بضع وثمانين بعد المائتين والألف. اهـ.

ووصفه السيد محمد علي بن السيد أبو الحسن الموسوي في كتابه اليتيمة، وصفاً بلغاً، قال: فتى من علماء الزمان، وفضلاء العصر والأوان، يقيم في بلد الكاظمين (عليهما السلام). قرأ على الحسن السالف ذكره أحياناً، حتى علت بالعلم درجته، وبانت بالفضل فضيلته، واتضحت على أولى الشرف رفعته، فاغتنى محققاً مدققاً، إماماً هاماً مقداماً، سيداً سندأ، جليلأً نبيلاً، عالماً عاملاً كاملاً، سالكاً خيراً جادة العلماء الأنجيار، متجلباً جلابيب الصلحاء الأبرار، قائماً ليله بالعبادة لرته، مدربساً نماره بشرذمة من صحبه. ذو آراء سديدة، وأسهم فكر أدرك بها الأمانى البعيدة، وأصاب بها أهداف المعانى آنفة وجديدة. ولله من مقدس التزم السكينة والوقار، وغدا معروفاً بالفضل بين علماء الأعصار، مشغول في الجد بالعلم الليل والنهار، تلوح ما بين عينيه سمات جده، وقد بلغ أقصى مراتب الشرف بجهده، ولا غرو فهو وحيدها وفريدها، وسديدها ورشيدها ومجيدها، وهماها ومقدمتها وإمامها، وورعها وتقىها، ومهذبها وصفتها، وبدر علامها، وشمس ضحاها، وكوكب هداها، وطود ذاكها، وقطب رحاتها، وسيدها وستاندها، والألف الذي في ضمنه أعدادها، دام ظله، ولا برح مشهوداً للقريب والبعيد فضله. انتهى.

وبناء عليه فهو حيٌّ عند تأليف اليتيمة سنة ١٢٨٥هـ.

^(١) تكملة أمل الآمل: ٢٦٣/٢

٣٩- الميرزا جعفر المراغي

الميرزا جعفر بن الميرزا عبد الكرم المراغي الكاظمي . ذكره السيد في التكملة، قال: كان عالماً فاضلاً، خصوصاً في الفقه والاصول. تلمذ على الشيخ محمد علي ملا مقصود، وعلى والده العلامة المحقق. وكان يدرس في السطوح كافة بالكاظمية، إلى أن توفي سنة ١٢٨٠، ألف ومائتين وثمانين. انتهى^(١).
ويأتي ذكر أبيه إن شاء الله.

٤- السيد جعفر^(٢) بن السيد عبد الله شبر

السيد جعفر بن السيد عبد الله بن السيد رضا، المتقدم ذكر نسبه . ولد في الكاظمية في شهر ذي القعدة الحرام من سنة ١٢٢٦، كما نقلته عن خطّ والده العلّامة، في مجموعته .
واشتغل في العلم تحت ظلّ أبيه، ونزع بعد وفاته سنة ١٢٤٢ إلى ايران، ونزل في اصفهان، موضوعاً للإكرام والإحترام، وأكتب هناك شهراً وجلالـة. كان يعـدّ فيها صدرـاً من الصدور، وعلمـاً من الأعلام .
وكتب شرحاً على شرائع الإسلام، مبسوطاً، خرج منه أربع مجلـدات، وشرحاً آخر بالفارسية، وشرحاً لدعـاء السـمات .
وتوفي سنة ١٢٨٧^(٣)، ونقل من اصفهان إلى النـجف الأشرف، فـدفن هناك. رحـمه الله تعالى.

^(١) من مصادر ترجمته: تكملة أمل الآمل: ٢٧٥/٢.

^(٢) مرتـ له ترجمة ص: ٣٩٥.

^(٣) في مصادر ترجمته سنة ١٢٨٠ .

٤٤- السيد جعفر^(١) بن السيد محمد الاعرجي

السيد جعفر بن السيد محمد بن السيد جعفر بن السيد راضي الأعرجي .
سمى جده، وجامع فضله ومجده. ذو يد قوية، وعارضه عريضة في علم النسب .
بحيث لم يعرف له مثيل فيه في أيامه .

جاب البلاد، وساح الأمصار، وحصل ما حصل بجد وتعب. فكتب كتاباً شريفاً
في أنساب العلوين، ضممه كلّ ثمين وغال من مواد أنساجهم، سماه: رياض الاقحوان. وله
كتب ومؤلفات أخرى .

وطاف في بلاد العجم، فكانت له عند سالار الدولة بن السلطان مظفر الدين
شاه قدم وحظوظة. وقضت له الأحوال أخيراً بالإقامة في جبل الفيلية، لصاهرة له مع أمير
الجبل حسين قلي خان، فصرف هناك فضلة أيامه، ونال منه أفضالاً، ووُجد به وبابنه من
بعده غلام رضا خان، نوالاً وإجلالاً .

حتى توفي في شهر شعبان سنة ١٣٣٢، وحيث بنته إلى مسقط رأسه الكاظمية،
فُدُن فيها. وكانت ولادته على اثر وفاة أبيه بفاصلة قليلة سنة ١٢٧٣^(٢) .

٤٥- الشيخ جعفر آل ياسين^(٣)

الشيخ جعفر بن الشيخ محمد حسن آل ياسين .
ولد في الكاظمية سنة ١٢٥٥^(٤) ، وغُرِّنَ ببركة فهمه وذكائه، من درس مقدمات
العلوم واتقانها بمنتهى قصيرة. ثم هاجر إلى النجف الأشرف للإستزادة، فتخرج بها على
أستاذ مدريسيها العلامة الأنباري (قدس سره)، ولازمه ملازمة أكيدة، حتى توفي استاده

^(١) مرت له ترجمة ص: ٢٥٠.

^(٢) الصحيح: سنة ١٢٧٤.

^(٣) مرت له ترجمة ص: ٣٠٨.

^(٤) مرت في ترجمته السابقة ان ولادته كانت سنة ١٢٥٦ . وأشارنا هناك إلى انها كانت سنة ١٢٥٥ .

الكبير، فكر راجعاً إلى وطنه. واشتهر بالعلم والفضل والإتقان، حتى أنه لم يكن أحد يشك في اجتهاده، وربما وجد في الناس - آنذاك - من اعتقد فيه مراتباً عالية، لا يمكننا الإذعان لها، مع ملاحظة سنة، لأنَّ الأجل عجل عليه، فتوفي في السنة التالية من رجوعه عام ١٢٨٢، عن عمر لم يتعد السابعة والعشرين. وشيع تشييعاً عظيماً، وعطلت له أسواق البلدة.

ورثته الشعراء، وتاريخ وفاته:

قصد الناس فيك أي أمانٍ وقضى الله ما سوى المقصود
يا عميد العلوم بالحزن أخ "تكلتك العلوم أي عميد"

ونقل جسده إلى النجف، فدفن هناك بدار لهم، أصبحت بعد ذلك مقبرة هذه العائلة في النجف. ولم يختلف عقباً، إلا كتاباً في تقريرات درس أستاده الشيخ مرتضى الانصاري، ويفضله المطلعون عليه على أحسن تقريرات لذلك الدرس. وكان والده الكبير إذا رأى بعض إملاءاته - بعد وفاته - بكى، وقال جعفر عالماً (يذكرها).

ورأيت له كتابات تدلّ على كماله في النحو والمنطق، وهي لا تزال متبعثرة مع بعضها.

٤٣ - السيد جعفر عطيفة

السيد جعفر بن السيد محمد بن السيد عطيفة^(١).

لم يتعود قراء هذا الزمان الإطلاع على أخبار الهمم العالية، والنفوس الكبيرة، وظهور نواعي الرجال، إلا بين أهل الغرب، ويعجبهم على الخصوص إذا قرأوا عن عميد أو قائد أو وزير أو ملك، نبغ من بينهم، وتستئن عرش السيادة والشهامة بجهد وسعيه.

^(١) وأل عطيفة من الأسر التي يرجع نسبها إلى الإمام الحسن المجتبى (عليه السلام). قال السيد جعفر الأعرجي النسابة في مناهل الضرب (ص ٢٨١): "عطيفة بن المصطفى، كان وجهاً من الوجوه المقدرين في مشهد الكاظم، والأعيان المطبوعين عند الأكابر والأعظام، وكان يخدم المشهد الشريف الكاظمي، وبسبب ذلك تولى كثيراً من أوقاف المشهد كالناجي وغيره". انتهى. وستأتي ترجمة ولده السيد علي.

ولكنَّ بين أهلِ الشَّرقِ الْيَوْمِ نُوَابِعُ لَا تَقْلِنْ نفوسُهُمْ كَبَرًا، وَهُمُّهُمْ سَمِوًا، مِنْ أُولَئِكَ. فَقَدْ يَأْتُونَ بِمَعْجزَاتِ الْهَمْمِ وَالْمَفَاحِرِ، وَلَا نَعْرُفُ أخْبَارَهُمْ. وَإِلَيْكَ تَرْجِمَةُ رَجُلٍ مِّنْهُمْ، إِرْتَقَى بِهِمْتَهِ وَسَعْيِهِ أَرْقَى مَرَاتِبِ العَزِّ وَالْكَرَامَةِ.

هُوَ السَّيِّدُ جَعْفَرُ، الْمُشْهُورُ بِعَطْيَفَةِ زَادَهِ، رَجُلُ مِنْ كَبَارِ رِجَالِ الْعَرَاقِ. وُلِدَ فِي مَسْقَطِ رَأْسِهِ وَمَسْكَنِهِ - الْكَاظِمِيَّةَ - سَنَةَ ١٢٧٢، وَنَشَأَ وَمَلَامِحُ الشَّهَامَةِ وَالْفَتوَّةِ سَاطِعَةً فِي وِجْهِهِ. وَارْتَقَى سَلَمُ الرَّجُولِيَّةِ، فَبَغَّ بَيْنَ أَفْرَانِهِ، وَاشْتَهَرَ بِقُوَّةِ السَّاعِدِيَّينَ، وَثَبَاتِ الْجَنَانِ، وَشَجَاعَةِ الْقَلْبِ.

وَلَا مَاتَ أَبُوهُ (رَحْمَهُ اللَّهُ) كَانَ فِي مُخْلَفَاتِهِ أَمْوَالٌ طَائِلَةٌ، كُلُّهَا رَهَائِنٌ وَأَمَائِنٌ، فَأَعْلَنَ السَّيِّدُ جَعْفَرُ، أَنَّ كُلَّ مَنْ لَهُ عِنْدَهُ أَمَانَةً أَوْ رَهَانَةً فَلِيَأْتِ وَلِيَأْخُذَهَا، فَجَاءَ النَّاسُ وَأَخْذُنَوْا أَمْوَالَهُمْ. وَهَذَا أَعْجَبَ كُلَّ النَّاسِ بِهِمْتَهِ وَفَتْوَتِهِ وَإِقْدَامِهِ عَلَى كُلِّ عَظِيمٍ، يَجْرِيَ إِلَى هَذَا الْفَعْلِ، مَا لَا يَخْفَى. وَفَرَقَ عَلَى الْفَقَرَاءِ وَالسَّادَاتِ وَالْمَسَاكِينِ، بَعْدَ وَفَاهُ أَيِّهِ مَا أَغْنَاهُمْ بِهِ مَدَّةً طَوِيلَةً، مِنَ الْخِطَّةِ أَوِ التَّمَنِ أَوِ الْغَيْرِهِمَا. فَنَادَى كُلَّ مَنَادٍ بِمَدْحِهِ وَحْمَدِهِ، وَإِلَطْرَاءِ عَلَيْهِ، وَرَفَعَتِ الْأَكْفَافُ بِالْدُّعَاءِ لَهُ وَتَأْيِيدهِ. فَمَا زَالَ يَسْدِدُهُ التَّوْفِيقُ، وَتَقْوِدُهُ السَّعَادَةُ^(١):

وَإِذَا السَّعَادَةُ رَاقِبَكَ عَيْوَنَخَا نَمْ فَلِمْخَاوَفَ كَلَهَنْ أَمَانَ
وَاصْطَدَ بِهَا الْعَنْقَاءُ فَهِيَ حَيَّةٌ وَاقْتَدَ بِهَا الْجَزَوَاءُ فَهِيَ عَنَانٌ
وَالْحَقُّ يَقَالُ أَنَّهُ كَذَلِكَ، فَمَا وَجَهَ وَجْهَهُ إِلَى مَأْرِبٍ إِلَّا وَنَجَحَ، وَلَا قَصْدٌ مَطْلَبًا إِلَّا
انْقَضَى، لَحْنَ طَالِعَهُ، وَسَعَادَةٌ حَظَّهُ^(٢).

^(١) البيان لأبي طاهر إسماعيل بن محمد بن الحسين القرشي الاسكندرى.

^(٢) أقول: تولى السيد المترجم رئاسة بلدية الكاظمية، وتوفي سنة ١٩٣٧ / ٥١٣٥٦ م.

قال السيد جعفر الأعرجي النسابة في مناهل الضرب (ص ٢٨٢): "وَأَمَّا السَّيِّدُ مُحَمَّدُ بْنُ السَّيِّدِ عَطِيفَةِ، فَلَهُ مِنَ الْوَلَدِ: السَّيِّدُ إِبْرَاهِيمُ، وَالسَّيِّدُ جَعْفَرُ فِي الْمَشْهُدِ الشَّرِيفِ الْكَاظِمِيِّ، وَكَانَ لَهُ أَبْنَى آخَرَ إِسْمَهُ هَاشِمٌ، كَانَ مِنْ شَرِكَائِنَا فِي الْمَكْبَرِ عِنْدَ الشَّيْخِ كَاظِمٍ بْنِ الشَّيْخِ جَوَادِ النَّقِيبِ، مَاتَ دَارِجًا رَحْمَةَ اللَّهِ عَلَيْهِ".

ولما توفي الميرزا الكبير، آية الله الشيرازي، السيد الميرزا محمد حسن (قدس سره)، سنة ١٣١٢، ونقلت جنازته الشريفة عن طريق الكاظمية إلى النجف الأشرف، ووردوا بها قرية الحمودية^(١).

٤ - السيد جواد سياه بوش الكاظمي

السيد جواد سياه بوش الكاظمي.

لا أعرف إسم أبيه، ولكن السيد الحال العلامة، ذكر في ترجمة الفاضل الأديب السيد محمد زين الدين النجفي، المتوفى سنة ١٢١٦، انه كان له ولداً إسمه السيد جواد سياه بوش ... الخ. ولم أحثق ذلك.

وقد رأيت ذكره في المحاميع القديمة بهذا العنوان (السيد جواد سياه بوش الكاظمي). وسياه بوش لفظة فارسية مركبة، معناها (أسود اللباس).

وله شعر وأدب، فمن ذلك قوله مشططاً هذين البيتين:

وفاتنة لها في الخد خال	(بهاكي كوكب القلب الشجي)
كمسلٍ فوق كافور نقى	(وفاح بعنير لما تبّدى)
(وتاه بحسن منظرها البهي)	تحير ناظري لما رأها
وقال الخال صلّ على النبي	(فقال الخدّ لي قبل وسلام)

^(١) بعد هذه الكلمة، بياض في الأصل. قال السيد حسن الصدر في تكملة أمل الآمل (٣٤٩/٥)، في ترجمة السيد محمد حسن الشيرازي: "ولما وصلنا الحمودية في أول الليل، رأينا السيد الشريف السيد جعفر عطيفة الكاظمي، قد أخرج إليها المطابخ، واستعد للطبيخ، وضيافة جميع الجمعية بأحسن المطابخ. وكانت الليلة مشهودة للسيد المذكور".

وفي مذكرات الشيخ كاتب الطريحي حول الجهاد ضد الانكليز، المنشورة في مجلة الموسم (العدد ١٩ - ١٤١٤/١٩٩٤) ص: ٣٤٢: "ثم غادرنا كربلاء إلى الكاظمية، بعد ان تفاوضت الأعلام، وافتقت وجهات النظر. وفي الكاظمية كان نزولنا عند الوجيه السيد جعفر عطيفة، فمكثنا عنده أياماً، قضيناهما بالمقاؤضة وشد الحماس لاشعال نار الثورة، وإضرام حيتها". وهناك صورة تظهر تجمع العلماء المجاهدين في داره.

وله مشططاً:

(أَنْجَلَتْ زَهْرَ الْوَرْدِ فِي عَارِضِكَ)
ما هَذِهِ الْحُمْرَةُ فِي وَجْهِكَ
(بِهَا فَؤَادِي بَاتْ رَهْنًا لِدِيكَ)
النَّارُ بَرْدٌ وَسَلَامٌ عَلَيْكَ
قلتْ لِإِبْرَاهِيمَ لِمَا بَدَا
(بِا مِنْ عَلَيْكَ الْقَلْبُ أَضْحَى دَمًا)
فَقَالَ نَازٌ قَلْتْ يَا سَيِّدِي
(بِا رَوْضَةُ الْحَسْنِ وَمَاءُ الْبَهَا)
وَهُوَ مِنْ أَوَّلِ الْقَرْنِ الْثَالِثِ عَشَرَ^(١) (رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى)^(٢).

٤٤ - الشيخ جواد بن سعد الكاظمي

الشيخ جواد بن سعد بن جواد الكاظمي، المعروف بالفاضل الجواد. من العلماء الفطاحل، والأئمة الأفضل. له من الشهرة في العلم والفضل والتحقيق، ما يغطي عن الوصف. وقد ذكره البلاغي^(٣) في تنقيح المقال، وابن الحر في أمل الآمل^(٤)، والأفندي في رياض العلماء^(٥)، والشيخ الكاظمي في المقاييس^(٦)، والأصفهاني

^(١) ولد سنة ١١٧٥هـ، توفي سنة ١٢٤٧هـ.

^(٢) من مصادر ترجمته: الأعلام: ٧٤/٦، أعيان الشيعة: ٤/٢٨٠-٢٨١، شعراء الغري: ١٤٨-١٦١، الطليعة: ١٩٩/١-٢٠٢، الكرام البررة: ١/٢٩١، ماضي النجف: ٤٣/٢، معارف الرجال: ٣٣٤/٢، معجم شعراء الشيعة: ٤١٢/٧، ومستدركه ٤/٦٤-٦٧، موسوعة الشعراء الكاظميين: ٤٢٩-٤٢٢/١.

^(٣) الشيخ حسن بن عباس بن محمد علي البلاغي. من العلماء العاملين الأعلام. من مؤلفاته: شرح الصحيفة السجادية تاريخه سنة ١١٠٥هـ، وتنقيح المقال، وتعليقات فقهية ورجالية. له إجازة من الشيخ علي بن زين الدين بن محمد بن الحسن ابن الشهيد الثاني، تاريخها سنة ١١٠٢هـ، كتبها له حين قرأ عليه الإستبار. (أعيان الشيعة: ١٢٩/٥).

^(٤) أمل الآمل: ٥٧/٢.

^(٥) رياض العلماء: ١١٨/١.

^(٦) مقاييس الأنوار: ١٧-١٦.

في الروضات^(١)، والنوري في المستدرك^(٢)، والسيد الحال في التكميلة^(٣). ووصفوه بالعلم والفضل، والتحقيق والتبصر، وجلالة القدر، وكثرة الحفظ، وشدة الإدراك، واستغراق الأوقات في الإشتغال بالعلوم، والتدقيق في الفنون العقلية والنقلية، من الفقه والأصول والرياضي والتفسير وغير ذلك، كما يليق بمقامه السامي.

وهو من أعاظم تلامذة العلامة البهائي^(٤). وكان يتنقل في بلاد العجم، وله في اصفهان قدم وقدم لمكان أستاده فيها، ونال بواسطه ذلك وجاهة عند ملك ایران يومئذ، الشاه عباس الأول الصفوي^(٥)، ثم أعطي وظيفة شيخ الإسلام في استراباد، ويؤخذ من (رياض العلماء)، انه لم يرق له المقام فيها لتعكر مياه الصفو بينه وبين السيد الأمير محمد باقر المعروف بطالبان الاسترابادي^(٦). فغادرها ثم رجع إلى وطنه الكاظمية. وكان يعظمه حكام بغداد الإيرانيون، سيما بكتاس خان. وسافر إلى ایران مرة ثانية قبل سنة ١٠٤٨.

^(١) روضات الجنات: ٢١٥/٢.

^(٢) مستدرك الوسائل: ٤٠٥/٣.

^(٣) تكملاً أمل الآمل: ٣٠٢-٣٠٠/٢.

^(٤) الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملی. حاله في الفقه والعلم، والفضل والتحقيق والتدقيق، وجلالة القدر، وعظم الشأن، وحسن التصنيف، أظهر من أن يذكر، وفضائله أكثر من أن تحصر. علم النظير في زمانه في الفقه والحديث والمعانی والبيان والرياضي وغيرها. من كتبه: الجبل المثنی، ومشرق الشمسین وإکسر السعادین، والعروة الوثقی فی تفسیر القرآن، والزیدۃ فی الأصول، والخلاصة فی الحساب، والکشكول. ولد فی بعلبک سنة ٩٥٣ھ، انتقل بـه والده وهو صغير إلی ایران. توفي سنة ١٠٣٠ھ. (أعيان الشيعة: ٢٤٩-٢٣٤/٩، أمل الآمل: ١٥٥/١-١٦٠).

^(٥) ولد سنة ٩٧٩ھ، وتولى الملك بعد أبيه الشاه محمد خدابنده سنة ٩٩٦ھ. وحد البلاد الإيرانية، ونظم الجيش، وأقام العلاقات مع دول اوربا، واتخذ اصفهان عاصمة ملکه، وكانت قبله تبریز. اهتم بالصناعة والتجارة والعمران، وشید المدارس والمساجد على أحدث طراز، وکرم العلماء والفقهاء بشتى أنواع التکریم والتعظیم، حتى كثرت في عهده المؤلفات، وراجحت سوق العلم. توفي سنة ١٠٣٨ھ.

^(٦) كان فاضلاً عالماً صالحًا جليلًا، من تلامذة شيخنا البهائي. له شرح زيدة الأصول وغير ذلك. (أمل الآمل: ٢٤٨/٢).

وله من المؤلفات:

١ - كتاب مسالك الأفهام في شرح آيات الأحكام، وهو أرقى وأغنى وأول كتاب في بابه. توجد نسخته الوحيدة عندنا، وقد نقلت عنها أخرى في كربلا، وفي أواخرها: تم على يد مؤلفه جواد بن سعد بن جواد الكاظمي، في المشهد الأقدس الكاظمي، على مشرفه ألف سلام وتحية، والحمد لله رب العالمين. وقد وافق الفراغ من كتابته ضحى يوم الثلاثاء من شهر محرم الحرام سنة ١٠٤٣، ثلات وأربعين بعد ألف، من الهجرة النبوية، على مشرفها ألف سلام وتحية، والله حسبنا ونعم الوكيل^(١).

والنسخة الموجودة هي بخط السيد الجليل محمد بن ميرزا بن شرف الدين علي بن نعمة الله الجزائري الحسيني الموسوي^(٢)، وخطها أقرب إلى القاعدة الفارسية المتراكبة، وهي عبارة عن... صفحة من القطع الكبير.

٢ - كتاب شرح الدروس، في مجلدات لم تتم، فرغ منها غرة شوال سنة ١٠٣١، بمشهد الكاظمين^(٣)، وينقل عنه المحدث البحرياني^(٤) في حديثه.

^(١) ينظر الذريعة: ٣٧٧/٢٠.

^(٢) محمد الشهير بالسيد ميرزا. عالم فقيه محظوظ عابد، تلميذ محمد بن علي بن خاتون العاملبي، وشيخ السيد نعمة الله الجزائري والعالمة المجلسي. سكن حيدر آباد، وله كتاب كبير في الحديث جمع فيه أحاديث الكتب الأربعية وغيرها، إسمه جوامع الكلم. (أعيان الشيعة: ٤٣٣/٩، أمل الآمل: ٢٧٥/٢).

^(٣) ينظر الذريعة: ٢٤٣/١٣.

^(٤) الشيخ يوسف بن أحمد البحرياني. ولد في البحرين سنة ١٠٧ هـ. كان أول أمره إخبارياً صرفاً، ثم رجع إلى الطريقة الوسطى. من مؤلفاته: الحدائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة، والدرر النجفية من الملتقطات اليوسفية، والكتشلوك، ولؤلؤة البحرين في الإجازة لقرني العين. توفي في كربلاء سنة ١٨٦ هـ، ودفن في الرواق الحسيني قريباً من الشهداء. (أعيان الشيعة: ٣١٧/١٠، تكميلة أمل الآمل: ٢٧٨-٢٧٢/٦).

- ٣- وكتاب الفوائد العالية في شرح الجعفرية للكركي^(١)، جاء في آخرها: فرغ من تسويفها جواد بن سعد بن جواد الكاظمي، نهار الخميس اليوم الثاني من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٣٢هـ، في مشهد الإمامين موسى والجواد عليهما السلام^(٢).
- ٤- وكتاب غاية المأمول في شرح زينة الأصول، لاستاذ البهائي. كتبه بالتماس من المؤلف، وهو من الكتب التي يعول عليها أكابر العلماء، حتى المؤاخرين منهم، كالعلامة المرتضى الانصاري وغيره^(٣).
- ٥- وكتاب شرح خلاصة الحساب لاستاذه أيضاً، وهو شاهد تضليله في هذا العلم. وقد طبع في طهران سنة ١٢٧٣^(٤).
- ٦- وكتاب شرح الصحيفة الاسطراطية [للبهائي]، مستوىً لطيف.
- ورأيت في أمل الآمل^(٥)، وسلامة العصر^(٦)، بيتين لطيفين في مدح الفاضل الجواد للعلامة الخليل الشيخ محمد الحرقوشي^(٧)، المتوفى سنة ١٠٥٩، وهما:

^(١) الشيخ علي بن حسين بن علي بن عبد العالي الكركي، (المحقق الثاني). له: شرح القواعد، والجعفرية، ورسالة الرضاع، ورسالة الخراج. يروي عنه الشيخ علي بن عبد العالي المسيي، وغيره. أثني عليه الشهيد الثاني فقال: الشیخ الامام المحقق المنقح، نادرة الزمان وبنیمة الاوان. وقيل ان الشاه طهماسب، جعل أمور المملكة بيده. توفي سنة ٩٤٠هـ، وقد جاوز السبعين (أمل الآمل: ١/١٢١، تکملة أمل الآمل: ١/٢٥٥).

^(٢) ينظر الذريعة: ١٦/٣٥٠.

^(٣) ينظر الذريعة: ١٦/١٥.

^(٤) ينظر الذريعة: ١٣/٧٨. وطبع معه الكتاب الآتي: شرح الصحيفة الاسطراطية (الذریعة: ١٣/٣٤٤).

^(٥) أمل الآمل: ١/١٦٥.

^(٦) سلامه العصر: ٢٢٢.

^(٧) الشيخ محمد بن علي بن محمد الحرقوشي العاملی. كان عالماً فاضلاً، أديباً ماهراً، محققاً مدققاً، شاعراً منشئاً حافظاً، أعرف أهل عصره بعلوم العربية. قرأ على السيد نور الدين علي العاملی بمكة، جلة من كتب الفقه والحديث، وقرأ على جماعة من الخاصة وال العامة. من كتبه: الالآل السننية، ومختلف النجاة، وشرح الزبدة، وشرح الصمدية في النحو، وشرح قواعد الشهید، وديوان شعر. وسافر إلى أصفهان، فتوفي بها سنة ١٠٥٩هـ. (أعيان الشيعة: ١٠/٢٢-٢٣، أمل الآمل: ١/١٦٦-١٦٢).

جري في حلبة العلياء شوطاً
بسعي ما عدا سنن السداد
ففات السابقين إلى المعالي
وما هذا يبدع من جواد
وفي آخر نسختنا من كتابه المسالك - المتقدم ذكره- أبيات، قال الناسخ أنها
بعض الأعلام في مدحه، كبها تقرضاً، وهي:

لک الخیر یا هذَا الجواد الّذی جری
لعمّر أبی ان الجیاد کثیرة
وهل لجواد فی الکمال مناسب
جزاه إله العرش خيراً عن العلی
وأظهر بالفکر الجلیل دقایقاً
مسائل كالعقد الشمین توّشت
فلا زال من أفکاره ویراعه

٤٦- الشيخ جواد بن سليمان العاملی

الشيخ جواد بن الشيخ سليمان بن معتوق العاملی الكاظمي^(١).

في التكميلة^(٢): انه من علماء الكاظمية في عصر السيد عبد الله شبر. ولكنّي
سألت من بعض أحفاده، فلم يصفوه بالعلم^(٣)، وذكروا أخاه الشيخ علي^(٤) بن الشيخ

^(١) ولعل الصواب: الشيخ جواد بن الشيخ علي بن الشيخ سليمان. كما في حقائق الأحكام: و.

^(٢) تكميلة أمل الآمل: ٧٥/١.

^(٣) من مصادر ترجمته: تكميلة أمل الآمل: ٧٥/١، حقائق الأحكام: و، كواكب مشهد الكاظمين: ١٢٥/٢، الفتحات القدسية: ٢٢٥.

^(٤) يستناداً إلى ما ورد آنفًا، فإن الشيخ علي هو والده.

سليمان، وأثنوا عليه بذلك^(١). وستأتي ترجمة الشيخ سليمان، وذكر أولاده (رحمهم الله تعالى).

٤٧ - السيد جواد^(٢) بن السيد محمد الاعرجي

السيد جواد بن السيد محمد بن السيد جعفر بن السيد راضي الاعرجي.
ولد (سلمه الله) في الكاظمية سنة ١٢٧٠. سار سيرة حسنة في الورع والزهد
والأخلاق، والانزواء عن المحافل والمحاشد، مع اطلاع على الأخبار والتاريخ.
له: رسالة في اعتقادات الإمامية، ورسالة في إبطال بعض الأخبار الموضعية، التي
يحتاج بها على الشيعة، ورسالة في تفسير سورة يوسف (عليه السلام)، وكتاب صغير في
النحو.

^(١) توفي بعد سنة ١٢٥٣ هـ. وهو أبو اسرة في بلد الكاظمين، وعقبه الشيخ محمد وثلاث بنات، إحداهن زوجة الشيخ محمد علي بن الشيخ عزيز الحالصي، وهي أم أولاده: الشيخ عباس، والشيخ أسد الله، والشيخ زين العابدين. والثانية زوجة الحاج صالح المراياني، وهي أم الشيخ مهدي المراياني.

^(٢) مرت له ترجمة ص: ٢٥٠.

باب الحاء

٤٨ - الشيخ حبيب بن درويش البلدي

الشيخ حبيب بن درويش بن شكر بن عباس، هو من أبناء عم الشيخ جابر الكاظمي الشاعر المشهور، يتصل معه بالعباس المذكور.

وذكره الشيخ جابر في بعض أوراقه، فقال^(١): من العلماء الأعلام (قدس الله روحه)، ومن المعروفين بالقدس، ومس肯ه بلد الكاظمين. توفي في الطاعون المؤمن (رغوم).

وله ثلاثة أولاد: الشيخ علي، والشيخ باقر^(٢)، توفي بالطاعون، من الفضلاء. والشيخ مهدي شاعر مجید كامل، إلا أنه لا يمدح أحداً، ولا يوح بشعره. انتهى وكان الشيخ حبيب من هاجر إلى الكاظمية لطلب العلم، في أيام الحق الأعرجي، وصارت له وجاهة وجلالة. وكانت لديه كتب نفيسة خطية، باعها بعده أولاده^(٣). وكان ولده الشيخ مهدي حياً إلى سنة ١٢٧٠. وهو من جابر البلاد، وساح الأمصار^(٤).

ولهم أيضاً أولاد أعمام آخرين، كان مسكنهم قرية بلد، وربما ترددوا إلى الكاظمية كثيراً، منهم:
- الحاج محمد علي بن عبد الأئمة بن حسب الله بن العباس المذكور، من أهل الفضل والكمال والنظام.

^(١) ينظر ديوان الشيخ جابر الكاظمي: ١٢.

^(٢) له ترجمة في: الكرام البررة: ١٧١، وكواكب مشهد الكاظمين: ١٨٢/٢ - ١٨٣.

^(٣) من مصادر ترجمته: الكرام البررة: ٢٩٢/١، وكواكب مشهد الكاظمين: ١٨٨/٢.

^(٤) في أعيان الشيعة (١٤٤/١٠): الشيخ مهدي البلدي أو البلداوي، أستاذ صاحب البتيمة، قال: أقام في النجف حتى اجتهد، ثم غادرها إلى بلده، وتقدم.

له رسالة حسنة في كرامات أهل البيت (عليهم السلام)، مما وقع في عصره وحوليه، وهي نافعة مفيدة^(١). ومنهم:

- الشيخ موسى بن محمد بن أحمد بن عبد الرضا بن حسن بن العباس المذكور، من العلماء المعروفين بالتلذّس جداً. وأخوه الشيخ مهدي من الاتقياء، ومن ذوي الكمال^(٢).

٤٩ - الشيخ حبيب بن طالب الكاظمي

الشيخ حبيب بن طالب ، الشاعر المشهور. لا أغالي ولا أبالغ إذا قلت إنني لا أعرف في فهرس شعراء الكاظمية أقوى من الحبيب شاعرية، وأجدر بلقب شاعر، اللهم إلا الشريف الرضي^(٣) (بناء على كاظميته كما يأتى). فهو شاعر مبدع، واسع الخيال، متفوق في المعاني، متخير للألفاظ، بديع الأساليب.

^(١) ذكرها صاحب الذريعة (٢١٥/٢١) باسم (المعجزات)، وقال: "جمع فيها المعجزات والكرامات التي ظهرت عن المشهدرين الكاظمين والعسكريين، وعن حضرة السيد محمد بن علي الهادي المدفون بقرب بلد، في عصره أو قريباً به. كتبها بعد رجوعه من زيارة مشهد خراسان ١٢٢٩، رأيت قطعة من أوله في خزانة كتب شيخنا الحاج محمد حسن كبة".

وفي أعيان الشيعة (٤٢٧/٩): "له كتاب المعجزات، كتبه بعد رجوعه من زيارة الرضا ع".

^(٢) يراجع ديوان الشيخ جابر الكاظمي: ١٠-١٣.

^(٣) الشريف الرضي محمد بن الحسين بن موسى، ويحصل نسبة بالإمام موسى بن جعفر (عليهما السلام). ولد ببغداد سنة ٥٣٥هـ. كان أوحد علماء عصره، وتصف ببابا النفس وعلو الهمة، ووصف بأنه أفصح قريش الذين هم أفصح العرب، لأنّه شاعر مكثّر مجيد. من مؤلفاته (حقائق التأويل)، وهو الذي جمع كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) واسماء (نفح البلاغة). توفي سنة ٦٤٠هـ، ودفن بداره في الكاظمية، ثم نقل بعد ذلك إلى مشهد الحسين (عليه السلام) بكرياء. وخير من ترجم للسيد الشريف، الشيخ عبد الحسين الحلبي، وقد طبعت في مقدمة كتاب الرضي (تلخيص البيان).

نشأ في أوائل بل أواسط القرن الفارط، الحافل بنواعق القريض، فكان الواسطة في عقد شعراء، والبارع من أدبائه. وتلمذ عليه في الأدب جماعة من أفالصل الأدباء، وفي مقدمتهم الشيخ حابر الشاعر الكاظمي.

تجول في البلدان فرحل إلى العجم، ومدح العلامة الكبير السيد محمد باقر الرشتي^(١) في اصفهان، فأجازه جائزة حسنة. وللشيخ حابر أبيات في سفره هذا^(٢).

ثم قصد بلاد عاملة، ولقي من أكابرها حفاؤه به. واتصل فيها بحمد البيك^(٣)، زعيم بلاد بشارة - يومئذ - ورجع إلى وطنه.

ورأيت في بعض أشعاره أبياتاً كتب عليها ناسخها؛ انه سافر من بلاد عاملة بغير وداع، فعoubت فأجاب:

هل تستطيع لدى التفرق توديعا؟
أبي سألت فؤادي يوم بينهم:
ففرّ مني مسلوباً تقطّعه
يد الصباية بالأشجان تقطيعا
لاطفته في التداوي في تجنبه
ضرّ التفرق منظوراً ومسموعا
فلا تلمني اذا داوبت موجوعا
دوايته وهو مجموع لأنقذه
ثم عاد أخيراً إلى جبل عامل، وأقام فيه مدة.

^(١) مرت له ترجمة ص: ٤٩٧.

^(٢) وهذا بيان في ديوانه ص ١٢٩.

أودعكم وادعكم فؤاداً
أبي إلا المسير مع (البيك)
قطعكم الفجاج به قطعتم من الدنيا وزهرتها نصبي

^(٣) الأمير حد البيك بن محمد بن نصار آل على الصغير. كان من أهل العلم والفضل، شاعراً أديباً.قرأ على الشيخ حسن القيسى، وتولى حكم بلاد بشارة في القرن الثالث عشر. حارب المcriين وانتصر عليهم، وشعراء جبل عامل قصائد غراء في مدحه بعد إنتصاره. وهو أول من لقب بلقب (بيك)، من آل على الصغير، وليس الطربوش واللباس الافرنجي، وكانوا قبل ذلك يلقبون بالمشيخ، ويلبسون العمام. توفي سنة ١٢٦٩ هـ، ودفن في جبل عامل. (أعيان الشيعة: ٦-٢٣٠-٢٣٣).

وذكره الفاضل الباحث الشيخ أحمد رضا العاملي^(١) في بحثه في المناولة، وذكر له

قوله، يعني نفسه، ويدرك آبائه:

أبي أن لا يقـيم بـدار ذـيل
إذا ضاقت بـه أرض قـلامـا
ولـيس بـعجـب خـوض الفـيـافـي
ولا يـدنـو إـلـى طـرـق الدـنـايـا
ولـو مـلـأ النـضـار بـه الرـكـايـا
إـذـا اـعـتـاد الفـتـيـ خـوضـ المـنـايـا

راجع مجلة العرفان، جلد ٢ ج ٨ ص ٢٨٧.

ورأيت من شعره بعض مقاطع من قصائد مختلفة، يمدح بها بعض الأماجد، وهي

تدل على قام اقتداره، وسعة خياله. فمن ذلك قوله من قصيدة طويلة:

تصـحةـ الجـدـ رـهـنـ فيـ تـعلـّـهـا
فـزـوجـ الحـزمـ بـنـتـ الرـأـيـ تـولـدـهـا
فـالـشـمـسـ أـدـمـتـ جـبـينـ الـأـفـقـ إـذـ لـطـمـتـ
وـالـبـحـرـ لـماـ قـدـرـاـ لـهـ اـرـجـعـتـ
وـامـسـكـ إـذـ كـنـتـ مـحـفـوظـ الـجـنـابـ عـلـىـ
لـاـ يـكـرمـ المـرـءـ إـنـ هـيـنـتـ عـقـائـلـهـ
حـاشـأـبـاـ فـدـعـمـ الـفـذـ الـذـيـ بـذـختـ
يـاـ باـسـمـ الشـغـرـ وـالـأـبـطـالـ عـابـسـةـ
إـنـ كـنـتـ وـالـنـاسـ فـيـ النـاسـوتـ مـتـحـداـ
أـوـ كـنـتـ وـالـنـجـمـ فـيـ التـشـكـيلـ مـخـتـلـفاـ

والـفـحـرـ انـ صـحـ فيـ تـعـلـيـهـ الـعـطـبـ
فـحـلـ الـمـنـيـ وـلـهـ صـعـبـ الـقـيـادـ أـبـ
بـالـصـبـحـ وـجـهـ الـدـجـىـ فـانـقـضـتـ الشـهـبـ
أـنـهـاـرـاـ وـعـلـيـهـ طـافـتـ السـحـبـ
حـفـيـظـةـ لـلـأـوـلـيـ فـيـ ظـلـكـ اـحـجـبـواـ
كـالـطـرـفـ يـعـشـوـ إـذـ ماـ أـوهـنـ الـهـدـبـ
بـمـدـحـهـ غـرـرـ الـأـشـعـارـ وـالـخـطـبـ
وـمـاطـرـ الـجـودـ وـالـمـيـحـاءـ تـلـهـبـ
فـالـعـودـ وـالـعـودـ ذـاـ نـدـ وـذـاـ حـطـبـ
فـلـفـظـ مـعـنـاكـ هـذـاـ الخـمـرـ وـالـعـنـبـ

^(١) الشيخ أحمد رضا بن إبراهيم العاملي النباتي. ولد بالنبطية سنة ١٢٨٩هـ، وتعلم فيها، وأكثر من المطالعة والأخذ عن الشيخين، على الطريقة الأزهرية الأولى، ومارس التجارة. عالم باللغة والأدب، شاعر، من طلائع العاملين للقضايا القومية والوطنية في بلاد الشام، ومن أعضاء الجمع العلمي العربي. من مؤلفاته: متن اللغة العربية، ورد العامي إلى الفصيح، وهداية المتعلمين، والدروس الفقهية، ورسالة الخط. توفي سنة ١٣٧٢هـ. (الأعلام: ١، ١٢٥-١٢٦، تكميلة أمل الآمل: ٤٣/١).

يُصْدِي ثَنَاكَ وَإِنْ مَرَّتْ بِهِ الْحَقْبَ
يَبْتَأِّ مِنْ الْوَدَّ لَا يَوْهِي لَهُ طَنْبَ
فَانْ قَلَّا كَلَّا لَمَّا شَاءَ فَلَا عَجَبَ
وَيَكْرِهُ الْمَاءُ مِنْ أَوْدِي بِهِ الْكَلْبَ

ان الجواهر تصدى بالسنين ولا
سكنت في كل قلبٍ فاختذت به
بلغت ما بلغت شمس النهار علاً
قد يهجر الشمس من أودي به ردْ
وله من أخرى^(١):

وَأَفْرَّ كَلَّ مَهْنَدٍ وَمَثْقَفٍ
وَالْبَأْسَ وَالْجَهْدَ الَّذِي لَمْ يَكْفِ
وَسَنَانَهُ وَبَنَانَهُ التَّوَكَّفٍ
حَصْرًا وَلَا سَمَعَ السَّمِيعُ بِمَكْفِي
فِي سَرَّنِي بِأَثَارَةِ الْمَتَّيِّفٍ
بِشَرَائِي أَنْ هَلَّهُ لَمْ يَكْسِفِ
مِنْ وَطَئِ قَارِعَةَ وَقَبْلَةَ مَجْنَفِ
وَالْحَدَسِ يَعْلَمُ كُلَّ سَرَّ مَخْتَفِي
مَتَّلِقُ لِلْعَدْلِ بُرْزَ الْمَنْصِفِ
أَوْ يَلْوُهُ فِي الْحَقِّ قَوْلُ مَعْنَفِ
صَعْبُ الْخَلَاصِ مِنْ النَّسِيبِ الْمَقْتَفِي

وتوفي (رحمه الله) نحو سنة ١٢٦١^(٢)، كما حديثه السيد محسن بن السيد هاشم.

وروى له قوله:

حَبِيْبِيْ اَنْ يَجْـاَوِبِيْ حَبِيْبِيْ

شَهَدَ الْبِرَاعَةَ وَالْبِرَاعَةَ وَالنَّدَى
ان الفصاحة والبلاغة والحرى
للسانه وبيانه وجنانه
جللت فلا قلم البلوغ ببالغ
يا من يذكرني هلال جبينه
فأقول وجه أبي السعد مطالعي
رب البسالة لا تمل سيفه
فالعزم يقرع كل صعب معضيل
متقلد للحزم سابحة اللقا
لم تشه في الله لومة لائم
خدع القوافي للمديح مرؤضاً

أغار من الصدى إن قيل يوماً

^(١) من قصيدة يهنىء بها علي بك الأسعد بإمارته التي نالها، بعد وفاة عممه حمد البيك ويعزى به.
^(٢) وفي (شعراء كاظميون: ١/١٢٦٩): وبعد سنة ١٢٦٩هـ، عاد الشاعر إلى العراق مرة أخرى، وبعد عودته بقليل انتقل إلى رحمة الله.

ورثاء تلميذه الشیخ جابر بقصيدة بلیغة^(١)، قال فيها:

وقد فقدت ذلك العنديا
وان خرس الخطب كان الخطيا
سلطها وينعها أن توبوا
دماءً وحق لها أن تصويا
وكان به النظم غضاً خصيما
فتروي القريض وتسرق الشعوبا
وكان لداء الكمال الطبيا
مرور وشاهدن أمراً مريما

وهل بمحنة لرياض الكمال
إذا قال اسكت نطق الليب
أخوه عزمه يدفع النائبات
تصوب عليه دموع العلا
لقد أجدب النظم من بعده
ولكن ستخرصبه أدمعي
فمن ذا يداوي سقام الكمال
ومن للقوى إذا راعها
ومنها:

وأمسيت عني قصيّاً قريما
وشخصك عن عينها لن يغيها
فلم تلف بعده إلا الذنوبا
فأمسي الطلع علينا غروبها
فصرت على القرب أشكو اللهيا
لئن غبت في اللحد عن ناظري
فما زلت نصب عيون العلا
لها أنت من حسّنات الزمان
طلعت عقيب غروب طويل
على بعد قد كنت ثلوج الحشا
وهي طويلة. والبيتان الأخيران من هذه الأبيات، تدلّ على ان وفاته كانت على اثر
وروده من سفره الثاني إلى الكاظمية، وأن قبره فيه، فلاحظ.
وحذّت العلامة الفاضل السيد مهدي آل السيد حيدر (رحمه الله)، ان للشيخ
حبيب كتاب في الرجال^(٢).

وكان له أخ اسمه الشيخ جعفر بن طالب، من الفضلاء الصالحة.

^(١) تراجع القصيدة في ديوان الشیخ جابر الكاظمي: ١١٣-١١٦، وعدد أبياتها (٦٦) بيتاً.

^(٢) من مصادر ترجمته: أعيان الشيعة: ٤/٥٤١-٥٥١، شعراء كاظميين: ١٢٥/١٨٤-١٢٥، الكرام البررة:

. ١٤-٥/٢، موسوعة الشعراء الكاظميين: ١/٢٩٢.

عزاه الشيخ جابر الكاظمي في رثاء أخيه^(١)، وذكر علمه وفضله ومزاياه (رحمهم الله جمِيعاً).

٥ - الشيخ حسن^(٢) بن الشيخ أسد الله الكاظمي

الشيخ حسن بن الشيخ أسد الله الكاظمي. أصغر أولاد أخيه عمراً، وأكابرهم صيَّباً وفضلاً.

ولد في الكاظمية ليلة الأحد الثامن عشر من شهر محرم الحرام سنة ١٢٣٢، ونشأ بعناية أخيه الأكبر، لأن أباه ودعا وهو ابن سنتين.

وطلب العلم، وهاجر إلى النجف، فحضر أولاً على الشيخ الانصاري، وكان يومئذ في أول أدوار شهرته يعرف بالملأ مرتضى، ثم على حاله الشيخ حسن، صاحب أنوار الفقاهة، وعلى الشيخ محمد حسن صاحب الجواهر، حتى أحياه بالاجتهاد.

فرجع إلى مسقط رأسه، وكانت قد خلت منصة أسرته من كبير يحتي في صدرها، بوفاة أخيه الكبير الشيخ باقر (المتقدم ذكره) سنة ١٢٥٥، فنهض بأعباء الرعامة، وثبتت له الوسادة، وشارك العالم الجليل الشيخ محمد علي بن ملا مقصود علي في الحكومة والقضاء، والأمر والنهي، ولقي من أهل وطنه تبجيلًا وتعليلًا لائقين بمقامه، وعظمته الحكام والأمراء، ونضجت في أيامه رياسة آل الشيخ أسد الله، فظهرت بأوضح مظاهرها، وأبْحَجَ مناظرها، ودانت لها أمرها أكثر من ثلاثين عاماً.

^(١) يراجع ديوان الشيخ جابر الكاظمي: ١١٥-١١٦، وهي القصيدة التي مر ذكرها آنفاً، ومنها:

فؤاد لفقدك أمساكيا
ولولا سنا (جعفر) ماسلا
يزيل المسموم وينفي الكروبيا
أخ لك مما من أخ غيره
علاً ومزايا ورأياً مصبا
فتُ ساد فضلاً وعلمأسما

^(٢) مرت له ترجمة ص: ٢٦٩.

وكتب كتاباً شريفة في الفقه، منها: كتاب في الزكاة^(١)، في ٤٥٠ صفحة. رأيته وعلى ظهره بخط العلامة المرتضى الانصاري ما لفظه: قد تشرفت بالنظر في هذه الرسالة الشريفة، فوجدمها - مع قصور باعي، وقلة اطلاعها - مشتملة على فوائد جليلة، وفرايد جميلة، وفروع مستنبطة عن قواعد أصلية، تكشف عن أعلى قوة قدسية، وملكة قدوسية لمسبتها من اصولها، ومستخرجها من معادنها، متعمناً الله بتوفيق مؤلفها (دام بقائه)، لأقصى مراتب العلم والعمل، وأن يعصمه بسلوك طريقة الإحتياط عن الخطأ، في القول والعمل، من كل زلل، بحق محمد وآل الطاهرين المعصومين، صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين. انتهى.

ومنها: كتاب في النكاح، وكتاب في القضاء، وكتاب في المواريث، مبسوط، سماه كتاب أنوار مشارق الأقمار في أحكام النبي المختار وآل الأطهار، وهو مجلدان، رأيت أولهما، وهو في ٨٩٤ ص، بقطع الربع، وتاريخه سنة ١٢٦٨، وعلى ظهره - أيضاً - إجازة أخرى بالإجتهداد من العلامة الأننصاري مؤلفه الكاظمي.

وتوفي صاحب الترجمة، يوم السبت الثامن من شهر شوال سنة ١٢٩٨، ألف وما يزيد عن وثمان وثمانين. وشيعه الكاظميون تشيعاً عظيماً قبل أن يتفق له نظير. ودفن عند إحوطه، في مقبرتهم الخاصة. وأرخ بعضهم^(٢) وفاته بقوله:

الله من يوم به طود المدى ساخ ودين المصطفى تقوضا
لحادث قلت به مؤرخاً بعد الزكي الحسن الدين قضى

ورثاء الشيخ حابر [الكاظمي] بقصيدة رائقة، عزى بها العلامة الكبير الشيخ محمد حسن آل ياسين، وأولاد الشيخ المترجم مطلعها^(٣):

أسوء يوم ساء أهل العبا يوم وفاة الحسن المحتى

^(١) إسمه: مسلك النجاة إلى معرفة أحكام الزكاة.

^(٢) هو حفيده الشيخ محمد بن الشيخ محمد تقى بن الشيخ حسن.

^(٣) تراجع القصيدة في ديوان الشيخ حابر الكاظمي: ١٠٤-١٠١. وله أخرى في رثائه: ١١١-١١٠.

وتحد لصاحب العنوان ذكرًا ولحًا في: المآثر والآثار لصنع الدولة، وفي تكملة أمل الآمل^(١) للسيد الحال (دام ظله). وذكره السيد محمد علي في بيته، وأورد فيه مدحًا وثناءً لا يسعنا الآن نقله بتمامه، ولكن لا بأس بإيراد بعض مواده، قال^(٢):

علامة ماهر، وفاضل قل نظيره في الأوائل والأواخر. أقام في التحف أحياناً، حاضرًا درس حاله الحسن بن جعفر. ومذ آتاه الله مرتبة القضاء والفتيا، إستجاز الشيوخين وهما؛ حاله المشار إليه، ومحمد حسن [النجفي] السالف ذكره، فأجازاه وحكمًا باجتهاده، وقد قلل قوله فيه أنهما حكما بإجتهاده، حيث هو متبحر بفنون العلوم البدعة. وقد توجه إلى بلاد الكاظمين (عليهما السلام)، وهي مقره ومقر أبيه، فصارت إليه الناس في الأحكام الشرعية، والأمور الدينية والدنيوية. فكان رئيساً فيهم مجتهداً مطاعاً، أمراً بالمعروف ناهياً عن المنكر، مصلياً بالناس جماعة، مستديعاً على التدريس، والناس ما بين ذاهب وآيب، وواحد ومتقد. وقلده جم غفير من المشرعين القاطنين في تلك الصفحات. سلك مسالك المتقدمين في الزهد والتقوى. ولقد رأيته يعني - مذ حفّت على يده بعض الوجوه- يمضي بها بنفسه ليلاً فيوصلها إلى مستحقها. ولقد سمعت من عمي صدر الملة والدين^(٣) (طاب ثراه)، انه أفضل من أبيه. إلى آخر كلامه.

وللشيخ حسن (قدس سره) أولاد ستة^(٤)، تقتدم ذكر بعضهم، ويأتي ذكر الباقيين. وقد انحصرت عائلة الشيخ أسد الله في الكاظمية بأولاده وأحفاده فقط، زادهم الله عدداً وسؤددًا.

^(١) تكملة أمل الآمل: ٢/٣٢٨.

^(٢) تراجع اليتيمة: ٢/١٨٦-١٨٤.

^(٣) هو السيد صدر الدين الموسوي العاملی، المتوفى سنة ١٢٦٣ھ.

^(٤) لعل الصحيح خمسة، كما مر. وهم: الشيخ محمد تقى، والشيخ باقر، والشيخ محمد أمين، والشيخ إسماعيل، والشيخ مهدي.

٥١ - الشيخ حسن الكاظمي القفلجي

الشيخ حسن بن عباس بن مصطفى البغدادي الكاظمي، المعروف بالقفلجي^(١).

من صدور الفضلاء في الكاظمية، حسن في كلّ صفاته وكمالاته.
أصله من أرمينيا، وولد ببغداد نحو سنة ١٢٧٣ . وبعد قطع مراحل من عمره^(٢)، تاقت نفسه إلى اكتساب العلم، فقرأ في مسقط رأسه على من أحسن العربية والمبادي. ثم أحسن بلذة العلم، فسعى للإستزادة، وسكن الكاظمية، حيث جمع الأفضل والعلماء.

وتلقى ما احتاج إليه من مباحث علوم الدين، من السيدين العالمين: السيد محمد والسيد مهدي آل السيد حيدر، والشيخ محمد بن الحاج كاظم. وأصبح يعد في أفضل الكاظمية، الذين لهم صوت في مجتمع البحث والتدريس، يزنيه الصلاح والنسل، وحسن الظاهر، وكرم الأخلاق، وحلاوة المنطق.

وله موقفيّة كبيرة في الإكثار من حجّ بيت الله الحرام، فقد أتمّ حتى الآن ٢٥ حجّة بالنيابة، وهو من ينفع به الحاج في تعلّم فرائضهم، وإقامة شعائر حجّهم، وله في ذلك همة عالية، ومنته على الكثير سامية. وقد حكم عليه الدهر أن يهجر أخيراً وطنه، فقصد منذ شهر حج ١٣٣٦ ، بلد حيدر آباد من الهند، لتنبيه له مع من فيها، دعت إلى دعوته إليها، سلمه الله تعالى، ونفع به المؤمنين.

٥٢ - السيد حسن^(٣) بن السيد عبد الله شبر

السيد حسن بن السيد عبد الله شبر.

^(١) قال السيد علي الصدر في المقدمة (٤/٦٤٢)، نقاً عن الشيخ المترجم: وكتب في دكان أخي في بغداد، اشتغل عنده بصنع الأقفال، ولأجل ذلك سميت بالقفلجي.

^(٢) إبتدأ إشغاله بالعلم في العشرين من عمره. (المصدر نفسه).

^(٣) مرت له ترجمة ص: ٣٩٢.

تخرج على أبيه، العالم المتبحر، ورجعت إليه بعده مرجعية القضاء والتدريس في الكاظمية، لأنه كان أهلاً لذلك.

وقد أورد فيه السيد محمد معصوم^(١)، عند ترجمة أبيه، مدحًا بليناً وثناءً طويلاً.

ومن أهم آثاره: إتمامه لما كان ناقصاً من مؤلفات والده.

وتوفي (رحمه الله) في أثنتين أدوار حياته في الطاعون العام، عام ١٢٤٦. ودفن إلى جنب أبيه وجده، في مقبرتهم في الرواق القبلي من المشهد المطهر الكاظمي. وله عقب في الكاظمية.

٥٣ - السيد حسن^(٢) بن السيد محسن الأعرجي

السيد حسن بن السيد محسن الأعرجي.

علم ابن علم، ومن يشابه أبوه فما ظلم. تخرج في النجف على شيخ الطائفة كاشف الغطاء، وعلى أبيه الحقق. وكتب شرحاً على كتاب الشريعة سماه: جامع جوامع الأحكام في شرح شرائع الإسلام، وهو يدلّ على رتبة عالية لمؤلفه في الفقه والاصول والحديث والرجال، بيد أنه لم يقم على مجلده الرابع حتى جفت حاربي قلمه، وانقطع صدى صوته، فتوفي في أثناء رجوعه من الحج في الطريق، نحو سنة ١٢٣٤^(٣)، ودفن حيث مات (رحمه الله تعالى).

ولا تجد فيمن ينتمي إلى السيد محسن الأعرجي اليوم، إلا وإن يكون ولده أو حفيده، إذ قد انحصر فيه نسل أبيه، وانقطع من جميع أحفوته.

^(١) ترجمة السيد عبد الله شير: ٣٨ و ٤٤.

^(٢) مرت له ترجمة ص: ٢٣٤.

^(٣) الصحيح أنه توفي بعد سنة الطاعون ١٢٤٧. ويراجع كواكب مشهد الكاظمين: ٢/١٧١.

٤٥ - السيد حسن^(١) بن السيد محمد مهدي الأعرجي

السيد حسن بن السيد محمد مهدي بن السيد حسن السيد محسن الأعرجي. من بيت علم وجالة. وقد تقدم قبله ذكر جدّه السيد حسن، فهو وارث اسمه وعلمه. وكان سيداً وقوراً محترماً، حسن السيرة، لطيف المحاضرة، شديد الحب والشفقة على أولاده.

تلمنذ على الشيخ محمد حسن آل ياسين. ورحل إلى العجم، فأقام في رشت نحو ثمان سنين، لم يفتر بها عن إشغاله وتحصيله.

وتوفي في الكاظمية في ليلة الجمعة الرابع عشر من جمادي الآخرة سنة ١٣٠٦، ست وثلاثمائة وألف. وكانت ولادته سنة ١٢٤٥. ودفن عند أبيه، في مقبرة جدهم الكبير في الكاظمية.

ورثى بشعر كثير^(٢)، فقدت به أسرته علماً من أعلامها، ووجهاً من وجهائها (رحمه الله تعالى). وخلف أولاداً.

٥٥ - الشيخ حسن بن الشيخ هادي الأستدي

الشيخ حسن بن الشيخ هادي بن حسن بن هادي، يرتفع نسبه إلى حبيب بن مظاهر الأستدي.

وكان عالماً جليلاً، وفاضلاً نبيلاً. له في الكاظمية جالة ووجاهة. ورأيت وصفه في بعض الأوراق القديمة، المؤرخة سنة ١٢٢٢، بما لفظه: جناب العالم العامل، الفاضل الكامل، العارف الأمين، والجبر المكين، حسن السجحايا والأخلاق، زين المزايا والأعراق،

^(١) مرت له ترجمة ص: ٢٣٦.

^(٢) ومن رثاه: الشيخ حسين البلاغي، والسيد محمد بن السيد جواد العاملي الكاظمي، والشيخ كاظم بن عبد الدائم الدجيلي، والشيخ محمد حسين الكاظمي (شقيق الشيخ عبد الحسن الكاظمي) والشيخ عبد الحسين آل أسد الله الكاظمي.

شيخنا الأجل، وكهفنا الأظل، الشيخ حسن ابن المرحوم المبرور الشيخ هادي الكاظمي^(١). وعلى هامش الورقة تعبير العلامة المتبحر الشيخ أسد الله الكاظمي عنه بشيخنا الشيخ حسن بن الشيخ هادي دام ظله العالي. انتهى.

والى ينسب بيت الشيخ حسن هادي في الكاظمية. وهو من أقدم بيوت العلم فيها.

ورأيت في رسالة عملها السيد داود^(٢) جد السيد حيدر الشاعر الحلبي، في أحوال أبيه السيد سليمان^(٣) بن داود، ذكرًا للشيخ حسن، وفيه ما يدلّ على نظمه للشعر، قال:

وجاءنا الشيخ العالم، الفاضل الكامل، الشيخ حسن ابن المرحوم الشيخ عبد الهادي الكاظمي، فأعطيناه شمعة عسل، يتضوء بها لوقت الحاجة. فبدلت على غير قصد بغيرها، فقطن لذلك، فأنشأ هذه الآيات يخاطبني في ذلك من باب (إياك أعني واسمعي يا جارة):

يا سيداً لم تزل آيات مفحرة
تلـى لـدـيـنـا بـاـظـالـامـ وـأـسـفارـ
لـوـلاـكـ مـاـ أـنـزـلـتـ آـيـ وـلـاـ زـيـرـ
وـلـاـ اـسـتـنـارـ بـنـوـ جـهـلـ بـأـنـوـارـ

^(١) من مصادر ترجمته: أعيان الشيعة: ٣٢٥/٥، تكملة أهل الآمل: ٢/٣٦١-٣٦٢ و ٤١٤-٤١٥، الكرام البررة: ١/٣٣٢ و ٣٦٠-٣٦١، كواكب مشهد الكاظمين: ٢/٢٣١-٢٣٢، ماضي النجف وحاضره: ٢/٤٢١.

^(٢) كان فقيهاً عابداً صالحاً، أديباً ناظماً ناثراً. له: ديوان شعر، وكتاب في سيرة والده السيد سليمان الكبير، يتضمن منه سعة إطلاعه، وغزارة معرفته. توفي سنة ١٢٣٢ هـ. (العقد المفصل: ١٤-١٥).

(٣) السيد سليمان الكبير، الحلي النجفي. ولد سنة ١٤٤١هـ، واستوطنحلة سنة ١٧٥٥هـ،قادماً إليها من النجف، بعد إكمال دراسته فيها، وتمكنه من علم الطب. برع في الطب والأدب، وصنف في كل علم وفن كتاباً، وترك ديوان شعر، معظمه في أهل البيت (عليهم السلام). فتح السيد المترجم داره، التي عدها الخليون آنذاك مدرسة يجتمع إليها. توفي سنة ١٢١١هـ. (العقد المفصل: ١٢-١٣).

عند التحاصص فيما حصلت الباري
بشعما لم يشبها لون اكدار
قد اذهبت إذ اتنى نور أبصاري
لي إذ رأوني وزندي فيهم واري
بشعما لبست أثواب ذي قار
سقية ما خلت من فرط اعوار
لو أنني بينهم عارٍ من العار
هذا سليمان في حق القضا داري
اني اتيتك مع حظي ^(١) لتصفنا
ذا طالعي قد جفاني ^(٢) منه تكمة
بيضاء مشرقة بجلو لنظرها
ثم انشيت وأصحابي لهم حسد
واللهم بدل ما قد كان اخفني
صغريرة شائما مع صغراها عرج
أني وحقك راضٍ في ردائهما
فانصف بمحكمك ^(٣) لا تركن إلى شطط
 فأجابه السيد مربلاً:

يا خير من شرفت في نوره داري
أني وحقك إذ مات الزمان بكم
الآن صرت سليماناً بخدمتكم
ان كنت خلاً فاعتب ما تشاء وان
انتهى. وكل من الأبيات غاية حفتها أن تسمع.

وكان السيد سليمان بن السيد داود، من مشاهير عصره في الجاه والجلالة، ولد سنة

١١٤١، وتوفي سنة ١٢١١.

^(١) وفي تكملة أمل الآمل (٣٦١/٢): خصمي.

^(٢) وفي تكملة أمل الآمل (٣٦١/٢): حباني.

^(٣) وفي تكملة أمل الآمل (٣٦٢/٢): الحكم.

٥٦ - السيد حسن الصدر^(١)

السيد حسن بن السيد هادي بن السيد محمد علي بن السيد صالح، إلى آخر نسبة المتقدم. الشهير بالسيد حسن صدر الدين. هو اليوم (أدام الله أيامه)، أحد أساطين العلم، ودعام الدين، الذين يفتخرون بوجودهم الإسلام.

ولد في الكاظمية يوم الجمعة التاسع والعشرين من شهر رمضان المبارك سنة ١٢٧٢، واشتغل بطلب العلم على أفضل مواطنه.

وهاجر إلى النجف الأشرف سنة ١٢٨٩، وقرأ في الحكمة والكلام، على الفاضل الشكي المتوفى سنة ١٢٩٠، والشيخ محمد تقى الكلبائى المتوفى سنة ١٢٩٣، وحضر في الحديث والفقه والأصول على السيد مهدي القزويني المتوفى سنة ١٣٠٠، والشيخ محمد حسين الكاظمي المتوفى سنة ١٣٠٨، والميرزا حبيب الله الرشتي المتوفى سنة ١٣١٢، والميرزا محمد حسن الشيرازي.

ووصل ليله بنهاره جدًا واجتهاداً، إلى سنة ١٢٩٧، فهاجر إلى سامراء^(٢)، لأن أستاده حجة الإسلام الشيرازي، كان قد سبقه إليها منذ سنة ١٢٩١. فبقي عنده مستورياً زنده، ومواصلاً جده. وقد اعتمد عليه أستاده إعتماداً أكيداً، فهو يستشيره في مهام أمره، ويستتصوب فكره ورأيه.

إلى أن خطفت المنيّة نفس أستاده الكبير سنة ١٣١٢،، فكان سيّدنا هو الذي سار بعشه، وبصحته الجم الغفير من أهل العلم والمؤمنين إلى النجف الأشرف. ثم رجع إلى سامراء، وبقي فيها ريثما هاجر عنها ابن عمّه، حجة الإسلام السيد إسماعيل الصدر، وأجل تلامذة الميرزا محمد حسن الشيرازي، سنة ١٣١٤. فنزع سيّدنا العلامة

^(١) مرت له ترجمة ص: ٣٤٠.

^(٢) وكان قد جاء إليها قبل ذلك سنة ١٢٩٢هـ، وبقي سنة ونصف، ورجع إلى النجف، لضيق أسباب المعاش حيث ذكرها. ولما جاء الطاعون، الذي خص النجف، هاجر إلى سامراء.

منذ ذلك عن جمعه أنسه، إلى مسقط رأسه الكاظمية. ففتحت له باب الترحيب، وأجلسته في صدرها الرحب، وما توفي والده الشريف سنة ١٣٦٦ حتى:

أَتَهُ الرِّيَاسَةَ^(١) مُنْقَادًا إِلَيْهِ بَخْرَجَرُ أَذِيلَهَا

فاضططع بالزعامة الدينية، ورجعت إليه الناس في أمورها. فوجدت منه الرجل الرحيب الصدر، الكريم الطبع، الحليم في نفسه، والغضوب في ربه. وإذا تكلم انقض كالصاعقة، أو أهال كالسيل، تذعن له الرؤوس، وتنقاد إليه الكلمات، آخذة بعضها برقباب بعض، فلا يسمعه ذو مسكة إلا وأهداه قلبه ولبيه. إلى كثرة حفظ، وقوة ذاكرة حتى أنه قلماً سمع أو قرأ شيئاً فساه.

ولا تجد في الغالب إلا محظياً في صدر مكتبه الغنية بنفائس الكتب، مفيداً لطلاب فضائله وفوائده، أو منكباً بقلمه على قرطاس، يترجم به أفكاره العالية، وآرائه السامية. ولطلاً صافح الليل على طوله، سهراً في طلب العلم والفضيلة، ولا جرم^(٢):

فَإِذَا كَانَتِ النَّفُوسُ كَبَارًا تَبَعَتْ فِي مَرَادِهَا الْأَجْسَامُ

وكتب وألف من نفائس الكتب والممؤلفات، ما لا نعرف له في عصره مثيلاً به. وقد خرج من يراعه حتى اليوم ما ينفي على خمسين مؤلفاً، كبيراً وصغيراً، في علوم شئٍ: منها في الفقه: سبيل الرشاد في شرح نجاة العباد، بطريق البسط، خرج منه ثلاثة مجلدات ولم يتم. سبيل النجاة في فقه المعاملات، بطريق المتن والتفریع لعمل المقلدين. تبيين مدارك السداد للحواشي والمتن من نجاة العباد، وهي حواشي الشيخ الانصاري والسيد الشيرازي، خرج منه كتاب الطهارة، والصلوة. الدر النظيم في مسألة التتميم، أي تعميم ماء الکر بالماء النجس. رسالة تبيين الإباحة في مشكوك ما لا يؤكد لحمه للمصلين. رسالة إبانة الصدور في موثوقية ابن أذينة المأثورة في مسألة إرث ذات الولد من الرباع. رسالة لزوم صوم ما فات في سنة الفوات. رسالة كشف الإلتباس عن قاعدة الناس

^(١) في الأصل: الخلافة. والبيت لأبي العتاهية.

^(٢) البيت للمتنبي.

- يعني قاعدة الناس مسلطون على أموالهم-. رسالة الغرر في نفي الضرار والضرر. رسالة تبيّن الرشاد في لبس السواد على الأئمة الأبحاد (فارسية). الغالية لأهل الأنظار العالية، في تحريم حلق اللحية (فارسية). رسالة في حكم الشكوك المنصوصة. رسالة في حكم الشك في الأفعال. رسالة في حكم أراضي السواد. كتاب تحصيل الفروع الدينية في فقه الإمامية، وهو كتاب فقهي على نمط بديع، وطرز طيف. رسالة المسائل المهمة، لعمل المقلدين، مختصرة من كتاب التحصيل. ويشتغل الآن (أطال الله عمره) في تأليف كتاب شرح وسائل الشيعة للشيخ الحر، على طريق البسط، وقد تمت منه كمية حسنة.

ومنها في أصول الفقه: كتاب اللوامع الحسنية في الأصول الفقهية، وهو على اختصاره جامع لجميع مباحث الأصول، نافع لطلابه. الباب في شرح رسالة الاستصحاب للشيخ المرتضى. رسالة في تعارض الاستصحابين. كتاب الحواشي على الرسائل. حدائق الوصول إلى علم الأصول. لم يتم بعد.

ومنها في الأصول الدينية: الدرر الموسوية في شرح العقائد الجعفية، وهو كتاب جليل، ضمنه جميع مباحث أصول الدين، مع بسط وتحقيق.

ومنها في النحو: كتاب صغير جامع سماه خلاصة النحو.

ومنها في التاريخ: كتاب تأسيس الشيعة الكرام في سائر فنون الإسلام، وهو الذي أبدأ عن سعة إطلاعه وتبخره في التاريخ والسير، وسائر الفنون الإسلامية، مختصره كتاب الشيعة وفنون الإسلام، طبع [المختصر] في مطبعة العرفان في صيدا سنة ١٣٣١، وبمقدمته ترجمة المؤلف بقلم الأخ الفاضل الشيخ مرتضى آل ياسين، وأرخنا تأليف هذا المختصر، بهذين البيتين والطبع:

قد جئتنا بكتاب فضل جامع حزنا به المجد الأثيل جميعه

منذ تم نظم عقوده أرحته "سفر" به أسست محمد الشيعة

وكتاب كشف الظنون عن خيانة المؤمن، في سمه للإمام الرضا (عليه السلام). ونرثه أهل الحرمين في تواريخ تعميرات المشهددين، أي النجف وكربلا. كتاب الآثار الباقية من

مصنفات الشيعة الناجية، يذكر في أوله تاريخ الشيعة، وحال العلم في الدولتين الأموية والعباسية، وما أصاب الشيعة فيهما، ومراكز العلم التي شدت إليها الرحال من بلاد الشيعة، ويقسم العلوم العقلية والنقلية على الترتيب الطبيعي، ثم يذكر ما للشيعة فيه من المصنفات، مرتبًا على الحروف، ويشرح موضوع الكتاب، وترجمة مؤلفه، مع الدلالة على موضع وجود نسخته في المكتبات العامة والخاصة في العواصم وغيرها، فهو من نفائس الكتب الضامنة لإحياء آثار الشيعة، وتأييدهم، نسأله تعالى أن يمن على الشيعة بإتمامه.

ومنها في علم الرجال: كتاب مختلف الرجال، دون فيه علم الرجال على نحو سائر العلوم، من ذكر التعريف، والموضوع، والغاية، والمبادئ التصورية، والتصديقية، والمطالب، لم يتم. كتاب تكملة [أمل] الآمل، وهو الكتاب الوحيد في تراجم مشاهير الشيعة، وكبار رجالهم، وقع في ثلاث مجلدات ضخام، وكثير من ذكر فيه غير مذكور في غيره. الحواشى الرجالية على منتهى المقال في أحوال الرجال. الحواشى على تلخيص الرجال. الإبانة عن كتب الخزانة، لم يتم. كتاب نكت الرجال، دون فيه حاشية عم أبيه العلامة السيد صدر الدين، على رجال أبي علي. بغية الوعاة في طبقات مشايخ الإجازات، إثنان كبير وصغير. انتخاب القريب من التقريب، جمع فيه من نص ابن حجر في التقريب على تشيعه. رسالة ذكرى المحسنين، في ترجمة حياة المقدس الكاظمي السيد محسن الأعرجي (ره). بمحجة النادي في أحوال والده المادي (ره).

ومنها في علم الأخلاق: إحياء النفوس بآداب السيد ابن طاووس. سبيل الصالحين في السلوك، وبيان طريق العبودية، طبع في تبريز سنة ١٣٣٢.

ومنها في الحديث: نهاية الدرية في أصول علم الحديث، هي شرح مرجي على وجيبة الشيخ البهائي، مع إضافة فوائد لم يجمعها غيره، طبع في الهند سنة ١٣٠٠. رسالة في إثبات الجمع بين الصلاتين في الحضر من طريق أصحاب الصلاح الستة. رسالة في مناقب آل الرسول، من طريق الجمهور. رسالة أخرى مثلها. مجالس المؤمنين في وفيات المعصومين عليهم السلام. رسالة في النصوص المأثورة في الحجة المهدى عليه السلام.

تعريف الجنان في حقوق الإخوان. فصل القضايا في الكتاب المشتهير بفقه الرضا، كشف عن حاله، وأثبت أنه كتاب التكليف للشلمغاني، وأوضح الوجه إيضاحاً تاماً. رساله قاطعة اللجاج في إبطال طريقة أهل الأعوجاج - يعني بهم الاخبارية المتكبرين للاجتهد والتقليد في الفروع -. مفتاح السعادة في المهم من أدعيه اليوم والليلة والشهر والسنة، وعمل المشاهد المشرفة، لم يتم. وله كتاب ضخم في بيان حال أحمد بن تيمية، ربّه في ثلات مقاصد مهمّة، أحاطت بأطراف البحث، عسى أن يطبع فيسمع ويُرَفَع، آمين.

وأنجب سيدنا العلامة، أدام الله أيامه^(١)، ولدين شريفين:

٥٧ - السيد محمد^(٢) بن السيد حسن صدر الدين

ولد في مفتتح القرن الرابع عشر^(٣)، وطلب العلم في النجف، وأدى فرائض حجّه في أثناء إشتغاله سنة العشرين.

وامتاز بصفات هو فيها مثال الشهامة الهاشمية، فهو الرجل الأبيّ النفس، الجريء القلب، الطلق اللسان، الذكي الفؤاد، العلي الهمة، إلى أريحية طبع ينكرها عليه الناظر إليه أولاً، لشدة وقاره، وكبير نفسه، ولا بدّع فاته:

من عشر ورثوا المكارم والعلا
وتقسموها كابراً عن كابر
فقوم يقوم حديثهم بقديمهم
ويسيّر أولئم بمجد الآخر

ويعدّ اليوم في صدور الوجهاء الخترمين، وله مساعٍ مشكورة في خدمة الوطن^(٤)
(سلمه الله تعالى).

^(١) توفي في بغداد ليلة الخميس ١١ ربيع الأول سنة ١٣٥٤ هـ ١٩٣٥ م. وحمل إلى الكاظمية بتشييع عظيم شارك فيه العلماء والعظماء وممثل الملك، والوزراء والنواب وسائر الطبقات. ودفن مع والده في الحجرة الثالثة بین الداخل إلى الصحن الشريف من باب المراد.

^(٢) مرت له ترجمة ص: ٣٤٦.

^(٣) ولد في ١٨ ذي الحجة سنة ١٣٠٠ هـ.

^(٤) توفي في بغداد يوم الثلاثاء ٢٢ شعبان سنة ١٣٧٥ هـ. ودفن مع جده ووالده بالصحن الكاظمي.

٥٨ - السيد علي^(١) بن السيد حسن صدر الدين

ولد سنة ١٣٠٣، واشتغل في العلم، وله من شدة الورع، وعفة النفس، ورقة الطبع، وقلة الاعتناء بزخارف العيش، ما ملك به قلوب الناس.

ألف كتاب شرح شواهد قرآن العين في النحو، للعلامة السيد صدر الدين العاملي (قده)، واشتغل بفهرست مكتبة والده المعظم على الطرز الحديث، ولم يكمل.

وسمعت له منظوماً جيداً، ولكنه قليل. ومن ذلك قصيدة العربية التي أطلقها:

أبات بفكرة تنسى المجموع
وهي كبدي استقر دخيل هم
ومهما رمت أكمته أذيعا
إلى م تسونما الأعداء خسفا
وضمن فيها ثانٍ بيتي الكميـت (رحمه الله):

فقل لبني أميـة حيث حلوا
وان خفت المهنـد والقطـيعـا
وأشبع من بـحـورـكم أجيـعا

٥٩ - الشيخ حسين الشوشري الكاظمي

الشيخ حسين الشوشري الكاظمي. والد الشيخ جعفر الشوشري الشهير. كان يسكن الكاظمية، وله فيها دار عامرة، هي نفس دارنا اليوم، وهبها ابنه العلامة المذكور للشيخ الوالد (دام ظله) سنة ١٢٩١. وكان الشيخ حسين من أهل العلم والتقوى والصلاح، مذكوراً في العلماء. والمظنون أنه توفي في الطاعون سنة ١٢٤٦^(٢).

^(١) مرت له ترجمة ص: ٣٤٧.

^(٢) نظر ترجمته في: (أعيان الشيعة: ٦/١٩٠، تراجم الرجال: ١/١٧٢، الكرام البررة: ١/٣٨٢-٣٨٣)، معجم المؤلفين: ٣/٣٢٠).

واشتهر ولده الشيخ جعفر بالفضل والصلاح، وأقام في الكاظمية مدة، إتصل فيها بجده العلامة الكبير الشيخ محمد حسن، وتأسست بينهما رفقة وصداقة أكيدة، صحبها إلى الموت.

وكانا يحضران في الكاظمية معاً، على الشيخ إسماعيل بن الشيخ أسد الله الكاظمي (ره). وسافرا فراراً من الطاعون إلى شوشتر، وكانا كلّما خرجا من بلدة دخلها الطاعون وراءهم، إلا أنّ شوشتر بقيت آمنة مطمئنة.

ورجعا بعد ذلك إلى الكاظمية، فوجد كلّ منهما ديار أهله وعائلته حالية قفراء، فلا يجيء فيها غير صدى صوته. فهاجرا لطلب العلم إلى التحف، فحصلَا منها ما أرواهما.

واشتهر الشيخ جعفر بالوعظ، لإمتيازه فيه فهدى وأرشد. وكان لوجوده أثر كبير في الدين، لخلوص نيته، وانقطاعه إلى ربّه، واقتداره الغريب في تأدية المطالب العالية، بالعبارات الواضحة. وكان إذا صعد المنبر، اجتمع تحت أعمواه الآلوف من سائر الطبقات، وهم يتربكون بدعائه، وسماع مواعظه، التي كانت تقع في القلب، قبل أن تجري على السمع.

وقد جمع بعض ملازميه عدّة كتب ومحاميع من نفائس مجالسه. وألف هو رسالة كبيرة لعمل المقلّدين، طبعت في ايران سنة وله كتاب الخصائص الحسينية، طبع سنة ١٣٠٥، في ٢٠٠ صفحة، وهو من أتعجب ما كتب في بابه، قد جمع فيه المعاني المبتكرة، والأفكار المبتعدة، ما لا يوجد له نظير. وهو وإن كان منثوراً، فإنّ فيه من المعاني الشعرية، والمقابلات البديعية، ما لا يقوى عليه منظوم.

وتوفي (رحمه الله) راجعاً من زيارة الإمام الثامن أبي الحسن الرضا (عليه السلام)، في الطريق. وكانت ليلة وفاته من أعظم الليالي هولاً في السماء والأرض، فان الشهب والنجوم التي كانت تساقط على بعضها لفقدته، أكثر من الدموع التي كانت تختدّ الخنود لمصابه. وكان أمراً عظيماً، وذلك في شهر صفر سنة ١٣٠٣.

ولما وردا بعثته إلى الكاظمية، خرج الشيخ الكبير، الشيخ محمد حسن آل ياسين بنفسه، وجل أهل البلد، فاستقبلوه باللطم والوعيل، وكان تشيعاً هائلاً، ثم نقل إلى النجف، فاستقبل وشيع، ودفن في إحدى غرف الصحن الشريف هناك، رحمه الله ورحم أباه^(١).

٦٠ - السيد حسين الحيدري^(٢)

السيد حسين بن السيد أحمد بن السيد حيدر الحسيني الحسيني.
ولد سنة ١٢٤٦، واشتغل بطلب العلم، فاستحضر منه بحصة حسنة. وطلبت رصافة بغداد من العلامة الكبير، الشيخ محمد حسن آل ياسين، رجلاً يفيدهم في الدين، ويفيدونه للدنيا، فانتقام الشیخ لذلك، ولنعم من انتقى.

فأصبح عندهم عالماً يرجع إليه، وسناداً يعتمد عليه، ووُجِدَتْ فيه من المزايا الشرفية ما خولته كل جليل وجليل في قلوب البغداديين، فهو على عظمة مقداره، وأهمة وقاره، رجل لطيف الحضر، كريم الأخلاق، طلق الحبّا واللسان، كثير الاحتفاء بزائره، ما جالسه أحد إلا خرج وفي نفسه إنعطاف إليه، وفي قلبه إحترام له.
وكانت له في أخبار أهل البيت (عليهم السلام) سعة اطلاع، حتى ألف فيها كتاباً.

وتوفي (رحمه الله) ليلة السبت الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٣٢٠، وشيعه أهل بغداد تشيعاً عظيماً، وحملوه على رقابهم إلى الكاظمية، فدفن في مقبرتهم في المسئنية.

^(١) تراجع ترجمته في: (أعيان الشيعة: ٩٥/٤، ماضي النجف وحاضرها: ١٠٥/١، مشاهير المدفونين في الصحن العلوى: ٧٥-٧٤، معارف الرجال: ١٦٤-١٦٧، نقائـ البـشر: ٢٨٤-٢٨٧).

^(٢) مرت له ترجمة ص: ٣٧١.

وقام بمقامه في بغداد ولده السيد عبد الكريم (أبيه الله). وكان له ولد آخر هو السيد كاظم، سمعت من عرفة أجمل جمل الثناء على فضيلته. توفي قبل أبيه نحو سنة ١٣١٥. وكان كتب رسالة في أحوال أسرته الشريفة، يقال إنها فقدت أخيراً، ولعلنا نتوفّق للإطلاع عليها، إن شاء الله تعالى.

٦٩ - السيد حسين بن السيد رضا علي الهندي

السيد حسين بن السيد رضا علي بن السيد حيدر علي بن السيد أسد علي الحسيني، الهندي المدراسي، الكاظمي، الملقب بالإمام الهندي، وسيّد القراء. من بيت شريف رفيع في مدراس.

كان أبوه السيد رضا علي^(١) من كبار رجال التقوى والصلاح، وجهبذاً من علماء الطب الناجحين. جاء من مدراس الهند شاباً مع النوايب مظهر علي خان (رحمه الله)، وهو رجل من متممّولي الهند، ونوابهم المشهورين بالتدین، وحبّ الخيرات. وأقام عند وروده بكرلا، وأهداه النوايب المذكور جارية كان يتميّزها ويحبّها من بين جواريه، لكمالها وتدينها، فولدت له سنة ١٢٥٨ صاحب الترجمة، السيد حسين.

وتربى رضيع نقىٰ وصلاح وعبادة، مقتفياً سنة أبيه الطاهر، وقرأ القرآن وتعلم العلوم الأدبية عند طلاب كربلاء. وتلمذ في التجويد علمًاً وعملاً، على استاد عصره النوايب عبد الله خان ابن النوايب مظهر علي خان المدراسي، المتوفى سنة ١٢٩٥ هـ.

عكف على علم الأبدان، فبحث في أنجاده وأعواده، حتى وقف منه على طرف قويٍّ، حقّ أن يسمى فيه من علمائه، وعادت إليه بعد وفاة أبيه سنة ١٣٠٢ هـ^(٢)، المرجعية فيه. ودرس في مباحث من العلوم الدينية على بعض الأفضل في المشهد الكاظمي.

^(١) ولد في مدراس الهند سنة ١٢٢٤ هـ.

^(٢) لعل الصواب سنة ١٣٠١ هـ، ودفن في الصحن الكاظمي الشريف.

وَجَدَ فِي إِكْتَسَابِ عِلْمِ التَّحْوِيدِ حَتَّى حَازَ مِنْهُ الْطَّرْفُ الْأَسْنَى، وَفَازَ مِنْهُ بِالْقَدْحِ
الْمُعَلَّى، وَأَخْذَ بِهِ شَهْرَةً طَائِلَةً، بَيْنَ الْخَاصَّةِ وَالْعَامَّةِ. حَتَّى أَنَّهُ نَافَ عَلَى اسْتَادِهِ، وَصَارَتْ
تَقْصِدُهُ رِجَالَاتٍ هَذِهِ الْحَلْبَةِ، مُسْتَفِيَّةً وَصَادِرَةً مِنْ مَنَاهِلِهِ. وَكَانَ إِذَا قَرَا (وَلَا سِيمَا أَيَّامَ
كَانَ قَوِيًّا الْجَنَانَ) فَلَا يَكُادُ يَسْمَعُ إِنْسَانٌ ذُو سَمْعٍ إِلَّا خَرَّ عَلَى وَجْهِهِ.
وَتَمْسَهُ بَعْضُ إِخْوَانِهِ مَرَةً لِلْحُضُورِ فِي مَجْلِسِ عَقْدِ بَيْغَدَادِ، وَكَانَ يَحْتَفِلُ فِيْهِ عَمَدة
صَدُورِهِ وَالْوَالِيِّ، نَامِقَ الْمُشَاهِ، فَقَرَا قَوْلَهُ تَعَالَى: (وَعَنَتِ الْوِجْهُ لِلْحَقِّ الْقِيَومِ... الْآيَةُ)^(١)،
فَمَا بَقَى أَحَدٌ إِلَّا عَنَا وَجْهَهُ، وَخَرَّ إِلَى الْأَرْضِ سَاجِدًا خَشِيشَةً لِلَّهِ، وَالْقَضِيَّةُ مَشْهُورَةٌ. وَمَنْ
ثُمَّ أَذْعَنَتْ لِتَقْدِيمِهِ السَّنَّةَ، كَمَا كَانَتْ أَذْعَنَتْ لِهِ الشِّعْيَةُ، فَكَانَ وَاحِدُ عَصْرِهِ فِي عِلْمِ
التَّحْوِيدِ، وَعُرِفَ بِإِلَامِ الْهَنْدِيِّ، وَبِسَيِّدِ الْقَرَاءِ.

وَكَانَتْ لَهُ عَلَى مِيزَتِهِ فِي التَّحْوِيدِ مِيزَةٌ فِي حُسْنِ الْخُطُّ بِالْأَقْلَامِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَقَدْ سَمِعْتُ
مِنْهُ (رَحْمَةُ اللَّهِ): أَنَّهُ كَانَ مِنْ شَوْقَهُ أَنْ إِذَا اضْطَجَعَ عَلَى فَرَاشِهِ فِي الْلَّيلِ، مَذَّا اصْبَعَهُ، فَلَا
زَالَ يَكْتُبُ بِهِ عَلَى الْهَوَاءِ، أَوْ بَيْنَ نُجُومِ السَّمَاءِ. وَهُوَ يَكْتُبُ بِأَقْسَامِ الْقَلْمَنِينِ الْعَرَبِيِّينِ
وَالْفَارَسِيِّينِ، مَا يَرُوقُ لِلنَّاظِرِينِ:

شَرَكَ الْعُقُولَ وَنَزَهَةَ مَا فَوْقَهَا لِلْمَطْمَئِنِ وَعَقْلَةَ الْمَسْتَوْفِرِ^(٢)

وَبَيْنَ النَّاسِ بَخْطَهُ مَخَازِنُهُمْ وَمَحَالِسِهِمْ، وَكَفَى فِي حُسْنِ الْخُطُّ أَنْ يَنْسَبُ إِلَيْهِ.
وَتَخْرُجُ عَلَيْهِ فِي كُلِّ مِنْ هَذِينَ الْعُلَمَاءِ، جَمَاعَاتٍ مِنْ مُحْسِنِي التَّحْوِيدِ، أَوْ جَيْدِي
الْخُطُّ. وَهَا أَنَا وَاحِدٌ مِنْ يَدْعُونِ التَّلْمِذَةِ عَلَيْهِ فِي الثَّانِيِّ، وَلَكِنَّ أَيْنَ الشَّرِيْ وَأَيْنَ الشَّرِيْا^(٣).
وَكَنْتُ أَحْضُرُ بِخَدْمَتِهِ فِي حَجَرَةِ الصَّحْنِ الشَّرِيفِ، حِيثُ كَانَ مَحْلُهُ فِي مَعَالِجَةِ الْمَرْضِ،
لَأَنَّهُ كَانَتْ لَهُ مَرْجِعَيَّةٌ فِي الْطَّبِّ، وَعْلَمَ فِيهِ، وَرَثَهُ مِنْ أَيْهِ الْحَادِقِ. وَلَهُ نَوَادِرٌ فِي الْمَعَالِجَاتِ
تَدْلِي عَلَى مُلْكَةٍ عَظِيمَةٍ، وَنَفَقَسَ عَالِيًّا فِي الْطَّبِّ.

^(١) سورة طه / آية ١١١.

^(٢) البيت لابن الرومي. وقد ورد: ما مثلها، بدلاً عن ما فوقها.

^(٣) علماً أن خط الشيخ المؤلف في غاية الروعة.

وبالخلاصة كانت في هذا السيد القدوة، حلال ومحامد، إن ضارعه أحد في بعضها، فلا يكاد يلحقه أحد في جميعها. وكان سيداً طاهراً القلب، خشنًا في الله، كثير العادة، طويل التهجد في ليله ونهاره، مواطباً على الأذكار والأوراد.

وله تعلق شديد بإمام العصر (عجل الله فرجه). كان يعقد ليلة ميلاده بنصف شعبان مجلساً، يجتمع إليه من أحبّ من علماء وأشراف. فيقرأ عليهم آثار قريحته بحالات مؤلهاً الحزن والحمى في الاستنهاض. وهي أشعار وبنود عربية وفارسية، وأغلب شعره اقتباسات ومناسبات، وهو بالفارسية أشعر منه بالعربية. وما أحسن قوله:

إصحب أحنا ثقة وإن يكن مفلساً فالورد يذبل والشذا ذاك الشذا
ورأيت له قصيدة طويلة في ذمّ قوم لم يكن يجتمع إلى رأيهم، وأغلبها تضمّن آيات،
فهي نادرة المسارك، منها:

لأنهم بالحق يستهذئون كأنهم برؤهم يعدلون فهم إلى شيطانهم يهروعون إلا فريق منهم المؤمنون عندهم الغيب فهم يكتبون فهم إذاً من مجرم مثقلون ويحسبون أنهم مهتلون فأصبحوا بالغبي يستكرون يعلم ما تخفون أو تعلنون ويجزى الذين هم محسنوون تروني أعبد ما تعبدون	الله يستهزئ فيما جنوا ما سلموا الأمر إلى عادٍ ألهام الشيطان في كيده قد عبدوا النفس وما حاذروا جاءهم الوحي من الله أم اتخاذوا القتل لهم مغرماً صدوا عن الحق ونور المهدى شقّوا عصا الإسلام فيما عصوا ان لم يكن فيكم ولٰي فمن ليجزي الله الذين اتقوا تبيان الرشد من الغي لا
--	--

وتوفي (رحمه الله) في مشهد العسكريين بسامراء، في دار حجة الإسلام الميرزا محمد تقى الشيرازي (أيده الله). وكانت قد دعته تربته إلى هناك منذ شهرين، وورد نعيه على

متن البرق في يوم الإثنين الرابع والعشرين من ربيع الثاني من سنة ١٣٣٤هـ، ودفن في اليوم نفسه، في الرواق العسكري الشريف، بين بابي الاستيدان من ذلك البلاط. ولم يعقب (رحمه الله) أحداً، بل كان عقيماً، وانقطع بمومته عقب أبيه من الذكور^(١).
وكان له أخ أصغر منه، إسمه السيد موسى بن السيد رضا علي، توفي قبله بعده، سنة ١٣٢٥^(٢). وهو من فضلاء علمي الأديان والأبدان، وحاز في أحريات أمره مرجعية كبيرة في الطب، لأنه كان حسن السيرة والسريرة. وكان فيه من التقوى، وكرم الإلحاد، ولبن الجانب، ما يؤهلهانه لذلك وأكثر^(٣) (رحمهم الله جميعاً).

٦٢ - السيد حسين^(٤) بن السيد عبد الله شير

السيد حسين بن السيد عبد الله شير، المتقدم ذكر نسبه الشريف، عند ذكر بيته. كان عالماً جيلاً، وقارئاً مهياً. نشا في الكاظمية، وحصل فيها العلم، ثم دعوه ماجريات الدهر إلى التغرب عن وطنه:

يريد بسطة كفٍ يستعين بها على قضاء حقوق للعلا قبله
فقد صد الهند، وهبط لكانهور، ولكنه لم يجد له فيها مستقراً صحيحاً، فغادرها إلى
كابور، وفيها وجد ما قصد، واستكمل ما أتى من دعوة وراحة، وخفض عيش،
واستقرار بال. واستقبله أهلها بكل حفاوة وجلالة، فكان عالماً وإمامها. وبعد أن قطع
فيها مرحلة كبيرة من عمره، رجع إلى وطنه، فأحيا به مجد الشيريين، ومثل للناس عظمة
أبيه وجده.

^(١) من مصادر ترجمته: أعيان الشيعة: ٢٠/٦، حقيقة القوائد: ٤/٤٥٧-٤٦٠، مآثر الكبار في تاريخ
سامراء: ٢/٣٦٨-٣٦٩، موسوعة الشعراء الكاظميين: ٢/١٧٦-١٨٠، نقائـ البـشر: ٢/٥٨٥.

^(٢) أقول: توفي عند زوال يوم الإثنين الثامن من ربيع الثاني سنة ١٣٢٥.

^(٣) تراجع ترجمته في كواكب مشهد الكاظمين: ١/٤٥٨-٤٥٩.

^(٤) مرت له ترجمة ص: ٣٩٣.

وتوفي (رحمه الله) في السنة الثانية والتسعين بعد المايتين والألف، ودفن في مقبرة
في الرواق الكاظمي الجنوبي.

وخلف كتاباً وأثاراً، منها: كتاب أخلاقي (بالفارسية)، وكتاب فقهى بالهندية،
وكتاب طبى أنشأ عن طول باعه، واقتداره في الطب.

وله عقب في النجف الأشرف، من ابنه السيد علي. وكان عالماً فاضلاً مؤلفاً، تلمذ
على العلامة الانصاري، ومات قبل أبيه.

وفي بيته السيد محمد علي، ترجمة لصاحب الترجمة، قال فيها: فتنى يفتخر به
الفخر غادة المفتخر، تغ رب إلى بلاد الهند، لجور الدهر عليه، ومكث بها مدة مديدة،
مباحثأً مدرساً، مرجعاً في الخصومات والمرافعات، وللملامات والمهمات والمشكلات،
وحوائج ذوي الحاجات. ولهم المساعي الكليات في الخيرات، التي شمل عمومها بعض
النجف، وهو بحاتيك الغرف. ولقد سمعت من لسانه انه قضى مدة خمسة وأربعين سنة
فيها، وهو لا يعلم أليوماً قضى أم شهراً، وقد اغترى بها سيداً تخضع الملوك لرفة قدره،
وتذعن الأشراف بمزيد فخره. ولقد جمع بين علم الأديان والأبدان.

وله بخل يدعى بعلي، مسكنه النجف، فارقه طفلاً، وبإيابه قبل إستكمال السنة في
إنجتماعه معه، وفدى على ربه. وكان أبوه في كدرٍ منه، بسبب خيانةٍ صدرت منه في أمانة
أرسلها إليه، وما كانت الخيانة عن عمد، بل عن سهو واشتباه، وإنما فهو أيضاً عالم
عامل كامل، زاهد تقىٌ ورع، ذو أخلاق رائقة، ومحامد فائقة، وتألifات عديدة في الفقه
والأصول. اهـ.

٦٣ - الشيخ حسين^(١) بن الشيخ عزيز الحالصي

الشيخ حسين بن الشيخ عزيز بن الشيخ حسين بن الشيخ علي بن ملا إسماعيل بن ملا عبد الله الحالصي. من بيت علم في الكاظمية.
كان فاضلاً تقىً بريأ^(٢). له كتاب في الصلاة، ينبع عن علمه وإطلاعه وفضله.
وتوفي (رحمه الله) سنة ١٣١٠ هـ^(٣)، وخلف أولاً ثلاثة، هم اليوم أعلام أسرتهم، وزعماء بيتهم. وستأتي ترجمتهم في محالها^(٤)، إن شاء الله تعالى.

٦٤ - الشيخ حسين الأحمر^(٥)

الشيخ حسين بن الشيخ علي الأحمر، الكاظمي. يتميّز إلى الأسرة الحالصية، من فخذ الشيخ إسماعيل الحالصي، وهو الفخذ الذي يتصل ببيت الشيخ عزيز بجدتهم الأعلى (الشيخ علي) الحالصي.

كان (رحمه الله) من محضلي الفضلاء، المعترف لهم بحسن التحصيل، واستحضر المباحث الأصولية والفقهية، ببراعة ترفعه إلى صفو العلماء. والتزم درس الشيخ الأكبر آل ياسين (المتوفى سنة ١٣٠٨).

وكان بارعاً في تدريس الفصول في علم الأصول، حتى قيل عنه أنه كان يستحضرها كلها عن ظهر قلب، وهذا وحده فضل عظيم، له قيمته العلمية التي لا تنكر.
كان له إلمام جيد في الطب، ولكنه كان يتورع عن مباشرة المرضى، ولكنه مع ذلك مرجع له أهميته في تدريس الكتب الطبية. ومن درس عليه فيها؛ المرحوم السيد حسين

^(١) مرت له ترجمة ص: ٤٠١.

^(٢) ولد في الكاظمية حدود سنة ١٢٤٦ هـ.

^(٣) يوم الأحد السادس من المحرم الحرام.

^(٤) هم: الشيخ راضي، والشيخ مهدي، والشيخ صادق، وقد مرت ترجمتهم.

^(٥) هذه الترجمة في ورقة ليست بخط الشيخ المؤلف (رحمه الله).

السيد رضا علي المندى الكاظمي (المتوفى سنة ١٤٣٦^(١)، رحمه الله). وكان السيد حسين بعد ذلك، طبيباً دائراً في البلد، مضافاً إلى مزاياه الأخرى، التي أشير إليها في ترجمته.

وكان من حضر عليه في علوم الشريعة؛ المرحوم السيد علي السيد رضا العاملي الكاظمي، وكان يحضر عليه في داره، ثم يلقي على تلامذته ما تلقاه من استاذة، وطالما يكون الاستاذ نفسه حاضراً مع تلامذته. لأن السيد علي المذكور كان من ذوي الشؤون الممتازة في البلد، وكان ترويجه ترويجاً للشرع، وإسناداً للمعروف.

وعاش الشيخ حسين - صاحب الترجمة - مجھول القدر بين الناس، ولذلك لم يتفق له من مظاهر الشؤون ما يناسب فضيلته. وكان لهذه الأحوال أثراً في نفسه، فلم يكن من أولئك الذين ينظرون إلى المجتمع نظر الرضا والغبطة والقبول. وكان سيء الظن بما يتعاطاه الناس، بعضهم مع بعض، من جماملات ومداراة، ولا ينزل عن شموخه أو عن ورعيه إلى استعمال هذه الأساليب. وربما كان هذا هو سبب فشله في الحياة، وسبب ما مني به من شدة الفقر، وضيق الحال.

وتوفي (رحمه الله تعالى) في نحو السبعين من العمر سنة ١٤١٣^(٢)، ودفن في حجرة الصحن الشريف الكاظمي، في صحن المراد، في سوره الشمالي، في الحجرة المتوسطة^(٣) بين البابين^(٤). وفيها قبر جماعة من المحترمين، منهم: الشيخ جابر الشاعر الكاظمي (المتوفى سنة ١٤١٢)، والشيخ حسن الكربلاي (المتوفى سنة ١٤٢٥^(٥)).

^(١) الصحيح ١٤٣٤، كما مر.

^(٢) توفي في الكاظمية أوائل شهر ربيع الأول (سابع أو ثامن).

^(٣) حجرة رقم ٧٢، وفق الترميم الجديد.

^(٤) من مصادر ترجمته: كواكب مشهد الكاظمين: ١/ ١١٧-١١٦، فضلاء الكاظمية: ٧٧.

^(٥) الصحيح ١٤٢٢، كما مر في ترجمة له ص: ٣١٩.

٦٥- الشيخ حسين محفوظ

الشيخ حسين بن الشيخ علي محفوظ اللبناني، الكاظمي.

يرتقي نسبه إلى محفوظ بن وشاح بن محمد الهرمي^(١)، من مشاهير العلماء في القرن السابع. وهو غير محفوظ بن وشاح بن عزيزة الحلي^(٢)، استاد الحقق، ومتأخر عنه، كما نبه عليه في التكملة^(٣). ولبيت محفوظ تعرق في العلم وقدم. نشأ فيهم علماء فضلاء، منهم الشيخ حيدر محفوظ^(٤)، وحفيده الشيخ حيدر^(٥) بن الشيخ زين بن الشيخ حيدر. ومنهم الشيخ أحمد محفوظ^(٦)، وإنماه: الشيخ محمد^(٧) والشيخ إبراهيم^(٨). ومنهم الشيخ علي محفوظ^(٩)، وهو والد شيخنا صاحب العنوان. كان مقته في قصبة هرمل، من أعمال

^(١) كان عالماً فاضلاً أديباً شاعراً جليلًا، من أعيان العلماء في عصره. وجرى بينه وبين المحقق نجم الدين جعفر بن سعيد مکاتبات ومراسلات من النظم والنشر. وهو أبو طائفة كبيرة بالهرمل، يعرفون بآل محفوظ، وبني وشاح. خرج منها علماء أجلاء، رؤساء نبلاء. توفي سنة ٦٩٠ هـ. (أمل الآمل: ٢٢٩/٢، ٢٣٢-٢٢٩). تكملة أمل الآمل: ٢٩٥/١.

^(٢) أقول الصحيح: محفوظ بن عزيزة بن وشاح، كما في تكملة أمل الآمل: ٢٩٧/٢. وهو والد الشيخ سعيد الدين بن سالم السوراوي الحلي.

^(٣) تكملة أمل الآمل: ٢٩٧/١.

^(٤) من العلماء الصالحين، والفقهاء العاملين، جليل القدر، عظيم الشأن. حتى ان الأمير سلطان المحرفoshi أوصى ان يدفن عند رجليه، لما هو اشتهر، وتحقق ورآه بعينيه من واقعة إغدام قبر الشيخ بعد سنين من دفنه، فرأى جسده طرياً، ووجهه مضيء وكريمه شقراء. لم يبل منه شيء، فالرجل من أولياء الله الصالحين، وقبره معروف في قرية العين من أعمال بعلبك. وبمحكمي ان له مناظرة مع بعض المحالفين بطريق مكة. توفي حدود سنة ١١٧١ هـ (كما نقل د. حسين محفوظ). (تكملة أمل الآمل: ١٥١/١).

^(٥) كان من العلماء الأفاضل، والفقهاء الأكارم. تلمذ على الشيخ عبد الله نعمة العاملي. توفي بعد سنة ١٢٨٤ هـ (كما نقل د. حسين محفوظ). (تكملة أمل الآمل: ١٥٢/١).

^(٦) توفي سنة ١٢٧٠ هـ. (تاريخ آل محفوظ: ٧).

^(٧) توفي بعد سنة ١٢٨٤ هـ. (تاريخ آل محفوظ: ٧).

^(٨) توفي بعد سنة ١٢٩٢ هـ. (تاريخ آل محفوظ: ٧).

^(٩) توفي سنة ١٢٢٢ هـ. (تاريخ آل محفوظ: ٧).

جبل لبنان، وهي قاعدة هذه العائلة، وكان فيه فضل وصلاح، فنشأ ولده الشيخ حسين على سر أبيه، وسيرة أسرته.

وهاجر في شرخ شبابه لطلب العلم إلى العراق، فهبط منهد الكاظمين، فما برح فيه مواصلًا جده واجتهاده. وحضر على العالمة المتبحر السيد عبد الله شير الكاظمي. ولما توفي استاذه سنة ١٢٤٢، كان هو من تناول حصة كبيرة من الشهرة في العلم والفضل، والتقوى والصلاح والزهد، فوثقت به القلوب، وتعلقت به الآمال، وقلدته ناس، وحصل على رئاسة ومرجعية في الكاظمية. ويقولون انه كان لا يقبل شيئاً من وجوه البر والحقوق، لأن الله كان يبعث إليه ما يغنيه عن ذلك.

ولقبه أهل قرية بلد بالشيخ حسين الناشف، لكرامة اتفقت له عندهم، بحيث غرفت الأرض التي وقف عليها في شاطئ دجلة، وبقي هو على سطح الماء، وذلك لما خرج الشيخ من الكاظمية خوف الطاعون والغرق سنة ١٢٤٦، وأقام في بلد، ريشما أمنت البلاد. ولا ريب انه كان من العلماء الربانيين، والعظماء الروحانيين.

وفي التكملة^(١): وكان يقال ان من حسنات ذلك العصر الحسينان: الشيخ حسين نجف، والشيخ حسين محفوظ. اه.

وذكره السيد محمد معصوم في تلامذة السيد عبد الله شير^(٢)، فقال: ومنهم العالم الفاضل، الفقيه الكامل، أفضل أهل زمانه على الاطلاق، التقى النبي والمولى الصفي، شيخنا ومولانا الشيخ حسين محفوظ. اه.

وقال السيد محمد علي في بيته عند ذكره^(٣): كان عالماً عالماً، برأ تقىاً، هماماً مقداماً، مأوى القصّاد والوقفاد، والوراد من كل بلاد، ومقلداً مجتهداً، مسموع الكلمة، نافذ القول، ماضي الحكم، مطاع الأمر والنهي، ذو حول وصول، ورشد وسداد، وغرس

^(١) تكملة أمل الآمل: ١٤٥/١.

^(٢) ترجمة السيد عبد الله شير: ٣٥.

^(٣) بيتهما الدهر: ١٤٥/٢.

بافندة العباد من العباد. وكان مصلياً بالناس جماعة، مواظباً على الطاعة، سالكاً في جادة العلم والحلل حتى انتقل (٥). اهـ.

وتوفي الشيخ حسين محفوظ، في أوائل سنة ١٢٦٦^(١)، عن عمر ناهز السبعين^(٢)، ودفن في الرواق الشريف الكاظمي، في الإيوان المقابل لقبير الشيخ المفيد (٥)^(٣). وقام بمقامه، وصلى بمحرابه، ولده الأكبر الشيخ محمد، وهو تلميذ الشيخ محمد علي بن ملا مقصود الكاظمي. وقد نصّ أستاده لكثيرين على احتجاده، وبلغه المراتب العليا في العلم، لكنه توفي بعد أبيه بستة أشهر، دفن إلى جنبه^(٤).

وخلفه أخوه الشيخ علي بن الشيخ حسين. وكان فاضلاً أديباً، له مراسلات مع زوجته من عائلة البلاغي، تدلّ على فضلهما وكماهما. وقد جمعها الشيخ محمد علي عز الدين^(٥)، فجعلها كتاباً طريفاً. ورحل الشيخ علي بعد أعوام قليلة إلى جبل لبنان، فما

^(١) أقول: توفي في جمادى الأولى سنة ١٢٦٢، كما أفاد حفيده الدكتور حسين محفوظ.

^(٢) كانت ولادته في المحرم سنة ١١٧١. وهاجر إلى العراق في سن الثانية عشرة من عمره.

^(٣) من مصادر ترجمته: أعيان الشيعة: ١٢٤/٦، تكملة أمل الآمل: ١/٤٥-١٤٦، تاريخ آل محفوظ: ٤-٥، ترجمة السيد عبد الله شير: ٣٥، الكرام البررة: ١/٤٠٨-٤٠٦، كواكب مشهد الكاظمين: ١/١٢٢٠١٢٤، موسوعة العتبات المقدسة: ٣/١١٣-١١٤، الفتحات القدسية: ١/١٦٣-١٦٠، بيضة الدهر: ٢/١٤٥.

^(٤) من مصادر ترجمته: تكملة أمل الآمل: ١/٤٥، الكرام البررة: ٣/٣٨٩، كواكب مشهد الكاظمين: ١/٣٨٢، معجم المؤلفين: ٩/٤٤٨، بيضة: ٢/١٤٥.

^(٥) كان عالماً فاضلاً، فقيهاً محظياً متكلماً شاعراً كاتباً، في أعلى مقامات المهذبين، والعلماء الروحانيين، مكتباً على التأليف والتصنيف، لا تشغله الرئاسة عن ذلك. له إجازة من الشيخ علي بن الميرزا خليل الرازي. من مؤلفاته: روح الإيمان وريحان الجنان، وتحفة القاري لصحيح البخاري، وسوق المعارف، وديوان شعر. توفي سنة ١٣٠١هـ، عن عمر ناهز السبعين. (أعيان الشيعة: ١/٤٤٧-٤٥٠، تكملة أمل الآمل: ١/٣٤٧).

كاد ليستقر فيه، حتى انتقل إلى رثه في أول سنة من وروده^(١)، دفن هناك، وقبره مشهور لديهم^(٢).

ويقوم اليوم بوظيفة هذا البيت في جبل هرمل (الشيخ محمد جواد بن الشيخ موسى بن الشيخ حسين محفوظ).

ولد (سلّمه الله) في الكاظمية سنة ١٢٨١، ونشأ فيها. وطلب العلم، ورحل إلى بلد أسرته منذ سنة ١٣١١، فما زال عالماً وإمامها، وقد اجتمعت به في بعض تردداته إلى العراق، فانسنت بصلاحه ونقاوه، وحسن خلقه ونطقه^(٣).

وألف كتاباً في الرد على ابن حجر، سمّاه الشهاب الثاقب، في نحو ٣٠٠٠ بيتاً. ورسالة في الصلاة على محمد وآلـه (صـلـى اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ)، وـاـنـ الـصـلـاـةـ الـبـتـاءـ هـيـ الـتـيـ لـمـ يـذـكـرـ فـيـهـ آـلـهـ،ـ تـنـاهـزـ ٣ـ٠ـ٠ـ٠ـ بـيـتاـًـ يـأـيـضاـ.ـ وـرـسـالـةـ فـيـ الـمـكـاتـبـاتـ،ـ فـيـ نـحـوـ ٦ـ٠ـ٠ـ بـيـتـ.ـ وـحـاشـيـةـ عـلـىـ قـطـرـ النـدـىـ،ـ فـيـ النـحـوـ.ـ وـارـجـوزـةـ فـيـ النـحـوـ،ـ نـحـوـ ثـلـاثـيـاـةـ بـيـتـ،ـ مـنـهـاـ قـولـهـ فـيـ لـغـةـ حـمـيرـ:

إـبـدـالـ أـلـ مـيـمـاـ لـهـمـيرـ اـشـتـهـرـ كـلـيـسـ مـنـ يـوـمـ فـيـ مـ السـفـرـ
وـلـهـ أـرـاجـيزـ فـيـ وـقـائـعـ شـتـىـ،ـ مـنـهـاـ فـيـ وـقـعـةـ نـصـارـىـ جـبـلـ لـبـانـ سـنـةـ ١٣٢٤ـ،ـ إـذـ هـجـمـ نـحـوـ
٢ـ٥ـ٠ـ مـنـ النـصـارـىـ عـلـىـ هـرـمـلـ،ـ وـيـقـدـمـهـ خـمـسـةـ مـنـ الـرـوـحـانـيـنـ،ـ فـهـزـمـهـ جـمـيـعـاـ نـفـرـ
يـسـرـ مـنـ آـلـ دـنـدـشـ،ـ السـاـكـنـيـ جـبـلـ هـرـمـلـ،ـ وـقـتـلـوـ مـنـهـمـ كـثـيرـاـ،ـ وـاثـنـيـنـ مـنـ رـوـحـانـيـهـمـ،ـ
وـكـانـ فـشـلـاـ عـظـيـمـاـ لـلـمـهـاجـمـيـنـ^(٤).

^(١) توفى سنة ١٢٧٤.

^(٢) من مصادر ترجمته: تكميلة أمل الآمل: ١/٣٤٨، الكرام البررة: ٣/٥٤، كواكب مشهد الكاظمين: ١/٢٧٠.

^(٣) توفي في هرمل بلبنان يوم الأحد السادس من شهر ذي الحجة سنة ١٣٥٨هـ، ودفن هناك.

^(٤) من مصادر ترجمته: تاريخ آل محفوظ: ٨-٩، فضلاء الكاظمية: ٤٢-٤٣، معارف الرجال: ٢/٢٢٤، موسوعة الشعراء الكاظمين: ٦/١٣٩، معجم المؤلفين: ٩/١٦٦، معجم الشعراء: ٤/٣٧٧، نقباء البشر: ٣/١٦٦، نقباء البشير: ٣/١١٨١.

٦٦ - الشيخ حسين الكركي

الشيخ حسين بن الشيخ علي الكركي الكاظمي. من الذرية الشريفة المنتسبة إلى الحقن الكركي^(١) المشهور. وإلى هذه النسبة أشار شيخنا العلامة الانصاري (قده)، حيث قال: للحسين بن علي في مجلس درسه: إن كان جدك الحقن الكركي الأول، فأنت الحقن الكركي الثاني.

كان (رحمه الله) فحلاً من فحول العلم، محققاً مدققاً، وله مؤلف في الطهارة، لم يتم. وأضاف إلى راجح العلم، صالح العمل، فاشتهر بكل جميل وجليل.

وطبله شيعة الشام مرجعاً لهم مراراً كثيرة، فلم يسمح بمقارقة مجالس العلم والإشتغال. على أن الحشونة القدسية، التي كانت فيه، منعته من الإقدام على مراعاة الدنيا.

إشتغل في النجف على الشيحيين الكبيرين: الشيخ محسن حنفر، والشيخ مرتضى الانصاري (رحمهما الله تعالى). وبعد وفاة أستاده الانصاري سنة ١٢٨١، سكن الكاظمية.

ثم زار الإمام الثامن في خراسان، ورجع إلى طهران، عاصمة مملكة العجم، فالتمس بعض زملائه العلماء، للإقامة فيها، فظل بها أربع سنين. وقضى في تبريز سنة أخرى. وتوفي عضده الكبير في طهران، السيد صادق الطباطبائي سنة...^(٢)، فلم يرق له البقاء

(١) المتوفى سنة ٩٤٠ هـ. وهو أشهر من أن يعرف في العلم والفقه ورفعة الشأن والمقام، وقد مرت له ترجمة. والعائلة منسوبة إلى وطنه الأصلي الكرك، وهي قرية كبيرة قرب بعلبك من بلاد الشام.

(٢) المعروف بالسنگلچي الطهراني، ويقال له الطباطبائي لأن أمّه بنت السيد محمد المخايد الطباطبائي. سيد جليل، وعالم نبيل، تقي نقى. هاجر إلى كربلاء وتلمذ على الشيخ محمد حسين صاحب الفصول، وصار من أفضل تلاميذه. رحل إلى طهران، وصار من أعلام علماء الدين، وحاكمها المطاع النافذ الحكومة غير مدافع. له مصنفات في الفقه والأصول منها تعليقات على الفصول، وينظم الشعر بالعربية والفارسية. توفي سنة ١٣٠٠ هـ، عن ثمانين سنة، ودفن خارج طهران. (تكميلة أمل الآمل: ١٦٦/٣).

بعده في تلك البلاد، ورجع إلى دار هجرته، ووطنه الثاني الكاظمية، ولم يصب من سفره هذا شيئاً من خيرات الدنيا، بعد أن كانت الآمال تعقد على قضاء مهمات عظيمة. وما اطلع الشيخ العلامة، الشيخ محمد حسن آل ياسين، على فتيل مسعاه، بعث إليه بما أكفاء، وما زال في الكاظمية موضع إحترام العلماء والناس، إلى أن توفي في شهر ... سنة ١٢٩٩^(١)، عن عمر لم يتعدّ الستين، ودفن في إحدى غرف الصحن الشرقي من المشهد الكاظمي. وهو من أول من دفن فيه، بعد تعميره الجديد^(٢). وأشهر أولاده؛ الشيخ عباس الكركي^(٣)، الفاضل الشاعر، وسيجيء ذكره، فراجع.

٦٧ - الشيخ حسين^(٤) بن الشيخ علي الخالصي

الشيخ حسين بن الشيخ علي بن الملا إسماعيل بن الملا عبد الله الخالصي، الكاظمي.

كان عالماً نقائياً. تلمذ على السيد المحقق الأعرجي، السيد محسن، ولازمه إلى حين وفاته. وبقيت العلاقات بينه وبين آل السيد أكيدة شديدة. حتى توفي نحو سنة ١٢٢٠^(٥)، فتزوج السيد حسن بن السيد محسن الأعرجي بإمرأته، وولدت له ابنة السيد

^(١) مر أنه غادر طهران بعد وفاة السيد صادق، التي كانت سنة ١٣٠٠، وبناءً عليه، تكون وفاته بعد ١٣٠٠ والله أعلم. ويؤيد ذلك ما سيأتي من أنه أول من دفن في الصحن الكاظمي، بعد تعميره الجديد. والثابت أن تاريخ انتهاء التعمير هو سنة ١٣٠١ هـ.

^(٢) من مصادر ترجمته: أعيان الشيعة: ١٣٨٢-١٣٧٦، تكلمة أمل الآمل: ١٤٤١/١، شعراء الغري: ١٨٠-١٨٣، شعراء كاظميون: ٣/٤١، الكرام البررة: ١/٣٦٩-٣٧٠ و ٤٠٦، كواكب مشهد الكاظمين: ١/١٢١-١٢٠، موسوعة الشعراء الكاظميين: ٢/١٩٨-٢٠٣.

^(٣) مرت له ترجمة ص: ٣٠٦.

^(٤) مرت له ترجمة ص: ٣٩٩.

^(٥) دفن في الرواق الشرقي بين الدارين من الباب الرئيس، حدثني بذلك الشيخ إسماعيل بن الشيخ عبد المحسن بن الشيخ عباس الخالصي (يوم الثلاثاء ١٢ ذي الحجة ١٤٢٧).

محمد، فكان أخاً الشيخ عزيز بن الشيخ حسين من أمّه، ومن ثمّ اختلط هذان البيتان
إختلاطاً.

وتأكّد هذا الإختلاط، بالإنسابات التي حصلت بينهما بعد ذلك أيضًا. ومن
طريف آثار هذا الإختلاط، أنّ بعض آل السيد محمد بن حسن المذكور، صاروا يعرفون
بالنسبة إلى الشيخ عزيز، فيقال مثلاً السيد جعفر شيخ عزيز، وأمثال ذلك.
وذكر السيد في التكملة الشيخ حسين، فقال: كان من العلماء الأبرار، والفقهاء
الأخيار. توفي في العشر الثاني بعد المائتين والألف. انتهى. والظاهر أنّ وفاته كانت بعد
وفاة أستاده الحقّ الأعرجي، المتوفى سنة ١٢٢٧، كما عرفت.

٦٨ - السيد حسين بن السيد هادي البصیر

السيد حسين بن السيد هادي، الشهير بالبصیر. عاملٍ الأصل، من السادة
الصولة الساكنين في قرية الطيبة.

كان من نوادر العصر في كثرة الحفظ والاستحضار، بل لا أحفظ ولا أستحضر في
المتأخرین من يضارعه أو يلحقه في ذلك.

أصيب في صغره بمرض الجدرى، فغشّى بصره، فهو أعمى، ولكن بصر بصيرته
حديد، وقاده التوفيق والتسليد. يحفظ عن ظهر قلبه القرآن الشريف، وأكثر تفسيره
(الصافی)^(١)، ونحو البلاغة، وأكثر شرحـي ابن أبي الحديد^(٢)، وكمال الدين بن ميثم

^(١) للمولى محسن الملقب بالفيض الكاشاني.

^(٢) عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين بن أبي الحديد. عالم بالأدب، من أعيان المعتزلة، له شعر
جيد، واطلاع واسع على التاريخ. ولد في المدائن سنة ٥٨٦، وانتقل إلى بغداد، وخدم في الدواوين
السلطانية، وبرع في الإنشاء، وكان حظياً عند الوزير ابن العلقمي. له: شرح نحو البلاغة، والفلك الدائر
على المثل السائر، والقصائد السبع العلويات، والعقربى الحسان، في الأدب، والاعتبار على كتاب الذريعة
للمرتضى، وديوان شعر. توفي ببغداد سنة ٦٥٦. (الأعلام: ٣/٢٨٩-٢٩٠).

البحرياني^(١) عليه، وعدة متون من الفقه، ومواداً كبيرة من كتب الأصول واللغة. وله معرفة واسعة، ويد بارعة في علم التجويد والتفسير.

وله - على فقد النظر - أنظار في العلوم الأدبية والشعر، وأحفظ الآن له بياناً واحداً، يقع موقع المعنى وهو:

يا صاح عيسى روحنا ياليته إلهنا

كان له مع الوالد العلامة (أدام الله أيامه)، مزيد إتصال بل إختصاص. وكان يعتمد الشیخ الوالد لفضله وتقواه وصلاحه ونسكه. ولما توفي عالم قرية بلد، الشیخ حابر بن الشیخ مهدي عبد الغفار الكاظمي (المتقدم ذكره) سنة ١٣١٩، طلبت القرية من الوالد أن يرسل إليها من يراه أهلاً للقيام بزعامتها الدينية. فنسب للسيد حسين البصیر أن يكون هو مجیب تلك الدعوة، فاعتراض منذ ذلك عن بلدہ بلداً. وما زال بما عالها وإمامها المحبوب في القلوب، وأقعده الكبر أحیراً.

توفي في يوم الثلاثاء رابع ربيع الثاني سنة ١٣٣٤، عن عمر ناهز الثمانين، ونقله أهل بلد إلى وطنه دفن في الصحن الشريف الكاظمي، في مقابر قريش^(٢). واستعمال لفظ البصیر في مفقود البصر كثيراً، لا يحتاج إلى الإستدلال، وهو مناسبة العلاقة الضدية، كما يقال للغراب أبو البيضاء، وللملدوغ سليم.

(١) العالِم الريانِي، المتبحر في جميع العلوم الإسلامية والأدبية، والحكمة والكلام، والأسرار العرفانية. إنفتَتْ كُلَّمَةِ الْكُلِّ عَلَى إِمَامَتِهِ فِي الْكُلِّ. يُروى عَنِ الْحَقْقِ الشِّيْخِ نَصِيرِ الدِّينِ الطَّوْسِيِّ. وَيُرَوَى عَنْهُ الْعَالِمُ الْحَلَّيُّ، وَالْسَّيِّدُ ابْنُ طَاوُوسَ. مِنْ مَوْلَفَاتِهِ: شَرْحُ نَجْحِ الْبِلَاغَةِ، وَشَرْحُ الإِشَارَاتِ، وَالْقَوَاعِدُ فِي عِلْمِ الْكَلَامِ، وَالْمَعَاجِرُ السَّمَوَيُّ، وَالْبَحْرُ الْخَضْمُ. تَوْفَى سَنَةُ ١٣٧٩ هـ. (أعيان الشيعة: ١٠/١٩٧-١٩٨، تكميل أمل الآمل: ٦١٢٥). (١٣٠/٦).

(٢) من مصادر ترجمته: حقيقة الفوائد: ٤٤٣-٤٦٤، كواكب مشهد الكاظمين: ١/١٤١-١٤٣.

٦٩ - الشيخ حسين بن محمد مرتضى

الشيخ حسين بن محمد مرتضى.

كان كاظميًّا، وقد يوجد في النجف الأشرف. رأيت بعض آثاره المورخة سنة ١١٤٢، فاستشعرت منها بفضله وعلمه ووجاهته وجلالته، رحمه الله تعالى.

٧٠ - السيد حيدر الحسني^(١)

السيد حيدر بن السيد إبراهيم بن السيد محمد الحسني الحسيني. مؤسس عائلة آل السيد حيدر في الكاظمية، المتقدم ذكر نسبهم الشريف.

كان من أعلام عصره المرجوع إليهم في أمور الدين والدنيا، رئيساً تخضع له الرؤوس، وإماماً تذعن له الأئمة. وقد تخلّى فضله ومقداره في المناظرات والمناضلات التي كانت تجري له مع معاصريه من العلماء، وساعده على ذلك معرفته الواسعة في الأخبار والآثار والعلوم المختلفة.

وألف كتاباً منها: كتاب البارقة الحيدرية في الرد على الشیخیة، التابعين للشیخ احمد الإحسانی^(٢)، في مقالاته الفاسدة. وكتاب في الزيارات. ورسالة في الإعتقادات.

ورأيت له رسالة سماها النفحۃ القدسیۃ في الاجوبۃ الحیدریۃ، أولاًها: الحمد لله الذي أدار فلك الحکمة الیقینیة على قطب الدائرة الكونیة، قال في مقدمتها انه أله فھما لما سأله الشاهزاده هلاکو میرزا بن شجاع السلطنة حسن علي میرزا ابن السلطان فتح علي شاه

^(١) مرت له ترجمة ص: ٣٦٢.

^(٢) ولد في الاحساء سنة ١١٦٦هـ. حضر على الوحيد البهبهاني، وعلى الشيخ جعفر كاشف الغطاء؛ وعلى السيد مير علي الطباطبائي. يروى عنه جماعة كبيرة منهم: الشيخ محمد حسن (صاحب الجواهر)، والسيد كاظم الرشتي. له كتب ووسائل منها: جوامع الكلم. كان في أول أمره سالكًا مسلك أستاذته، ثم شد عنهم، وخالف طريقتهم، فأنکروا عليه ذلك، حتى ابنه الأكبر الشيخ محمد. توفي بالحجاج سنة ١٢٤١هـ، ودفن بالبقع. (أعيان الشیعیة: ٥٨٩/٢، الكرام البررة: ٨٨/١).

القاجاري، عن حقيقة الروبية، وحمل أهل العصمة من الحضرة القدسية، وتقع الرسالة في نحو ٨٠ صفحة، ولعلها هي التي سميت برسالة الإعتقادات، المشار إليها، فلا تعدد^(١). وما كان في هذه الرسالة من نظم مؤلفها في الذات القدسية، قوله:

إذا صبح ان المصطفى ووصيَّه لدى الحالة القدسية البشرية
أقرَّ له بالعجز عن كنه ذاته فاقرار باقي الخلق بالألوية
ذكره السيد محمد علي في بيته^(٢) ، فقال: كان رجلاً هاماً تقيناً، مهذباً ورعاً
صفياً، ساكناً في الكاظمين، جليلًا في الأنظار، له غرس عظيم بأفchedة الأبرار. لم يبح
مجدًا في العلم، مصلياً بالناس جماعة، مواظباً على الطاعة، مأوى وموئلاً ومقلداً، لكثير
من الناس. وقد توفي عن ولدين مثله، حازا فضله، وتوزثا قوله و فعله، والآن هما فرسا
رهان في العلم والحلم، والورع والتقوى. اه.

توفي السيد حيدر في الكاظمية سنة ١٢٦٥، ألف وما يزيد عن خمسين. وكانت
ولادته فيها سنة ١٢٠٥، ألف وما يزيد عن خمسين.
وأشهر أولاده الستة؛ السيد أحمد، والسيد إبراهيم، والسيد باقر، وقد تقدّمت
ترجمهم، فراجع.

^(١) ولعلها رسالة أخرى، وهي النفحة القدسية في الأجوية الحيدرية في جواب ما سأله عنه المولى أحمد بن الميرزا محمد شفيع الاصفهاني الحلاني، عن تأويل آية (إني رأيت أحد عشر كوكباً..... يوسف/١٢)، كتبها سنة ١٢٦٢ھ. كما في الدرية: ٢٤٥/٢٤.

^(٢) بيته الدهر: ١٤٤/٢.

باب الخاء المعجمة

٧١] - الشيخ خلف الكاظمي

الشيخ خلف بن الشيخ ابراهيم الكاظمي.

من أهل العلم. ذكره السيد في التكملة، قال: رأيت نسخة من كتاب المدارك^(١)، كتبها لنفسه سنة ١٢٣٤، ألف ومايتين وأربع وثلاثين. يظهر منها انه وأبوه من العلماء^(٢).

^(١) كتاب مدارك الأحكام للسيد محمد العاملی.

^(٢) من مصادر ترجمه: تکملة أمل الآمل: ١٧/٣، الكرام البررة: ٤٩٩/٢، کواكب مشهد الكاظمين: ٢٣٨/٢، النفحات القدسية: ١٧٥.

باب الدال المهملة

٧٢ - الشيخ درويش الكاظمي

الشيخ درويش بن الشيخ محمد بيجي بن محمد قاسم بن محمد بن الشيخ قاسم الوندي. من بيت علم وجالة، وآباءه المذكورون كلهم علماء فضلاء. اشتغل في العلم، فحصل مادة حسنة، وعرف بالفضل والكمال، لأنـه كان شديد الفهم، محترق الذكاء، فلتحقـه من ذلك مرض الجنون، في دوره الأخير من حياته، وكان في أوله ادوارياً، يعرض ويزول. ولكنـه كان مع مرضـه، ربما فطن للمذاكرات العلمية، وتكلـم فيها بتـرـؤ وـشـعـور. وإذا خلا عنها خلط وـخـبـط.

وكان الشيخ الفقيـه الكبير، الشيخ موسى بن الشيخ جعـفر يقول: إنـا نـتـنـظـرـ في الشـيـخـ درـويـشـ ساعـاتـ صـحـوـهـ، فـهـوـ فـيـهاـ عـالـمـ دـقـيقـ النـظرـ.

لـقـيـ الشـيـخـ حـسـنـ كـاـشـفـ الـغـطـاءـ فـيـ الصـحـنـ الشـرـيفـ الـغـرـوـيـ، وـحـولـهـ خـواصـهـ وـتـلـامـذـتـهـ، فـاستـوقـفـهـ الشـيـخـ درـويـشـ، وـشـكـاـ العـطـشـ. فـوـقـفـ الشـيـخـ وـمـنـ مـعـهـ، وـاستـدـعـيـ سـقاـءـ فـأـرـواـهـ، ثـمـ أـعـطـىـ الشـيـخـ حـسـنـ السـقاـءـ ثـمـ المـاءـ، مـنـ دـوـنـ أـنـ يـسـلـمـهـ بـيـدـهـ. فـفـطـنـ الشـيـخـ درـويـشـ لـذـلـكـ، فـقـالـ لـلـشـيـخـ إـنـ هـذـاـ لـيـسـ مـنـ مـوـارـدـ الإـشـكـالـ فـيـ تـصـرـفـاتـ الـجـنـونـ، إـنـاـ يـشـكـلـ أـخـذـ شـيـءـ مـنـ الـجـنـونـ، لـاـ إـعـطـائـهـ شـيـءـاـ ... الـخـ^(١).

وـكـتـبـ فيـ أـيـامـ إـخـتـلـافـهـ كـتـابـاـ ظـرـيفـاـ فـيـ الـفـقـهـ وـالـفـتاـوـىـ سـمـاـهـ الـمـفـاتـيحـ، لأنـهـ يـذـكـرـ مـعـ كلـ مـسـأـلـةـ كـلـمـةـ مـفـتـاحـ، وـاخـتـارـ أنـ تكونـ فـيـ آخـرـ الـمـسـأـلـةـ لـأـوـلـاـ كـمـاـ هيـ الـعـادـةـ.

^(١) وـورـدـ فـيـ مـكـانـ آخـرـ؛ انهـ سـأـلـ يـوـمـاـ مـنـ الشـيـخـ الـجـلـيلـ، العـلـامـةـ الشـيـخـ حـسـنـ كـاـشـفـ الـغـطـاءـ، إـعـانـتـهـ لـعـسـرـ الـفـقـهـ. فـتـرـدـ الشـيـخـ عنـ إـعـطـائـهـ شـيـءـاـ بـيـدـهـ مـعـ جـنـونـهـ. فـقـالـ لـهـ الشـيـخـ درـويـشـ: إـنـاـ يـسـتـشـكـلـ فـيـ أـخـدـ الـمـالـ مـنـ الـجـنـونـ لـاـ إـعـطـائـهـ إـيـاهـ.

ومن أمثلة مسائل الكتاب قوله: يجب على إبنة (الاگار) أن تغمس المالك، فإن أبته ضربت، وفي القتل إشکال. مفتاح: انتهى. و (الاگار): معرب عن (کارکر)، وهو بالفارسية لم يتعاطى الفلاحة. وتغمر أي تمرن....
وكان لهذا النابغة الجنون، خط يروق العيون بحسنه.

توفي في الكاظمية، نحو سنة...^(١)، ودفن في وسط إيوان الطارمة الشرقية، أمام باب الرواق الشريف الكاظمي، رحمه الله^(٢).

وهو جد العالم الجليل، الشيخ محمد بن الحاج كاظم، صهر العلامة الكبير الشيخ محمد حسن آل ياسين. وسيأتي ذكره إن شاء الله تعالى.

٧٣ - الشيخ درويش علي الكاظمي

الشيخ درويش علي الشاعر الكاظمي.

أحد قالة القرىض. رأيت له شعراً، نسب فيه للكاظمية، وشعرأً ذكر عليه انه لشيخ درويش علي العطار، ولكني أظن الإتحاد، وعدم التعدد.
وأما عصره فلم أتأكد بخصوصه، بيد اني رأيت فيما نسب إليه تخميشه للبيتين المشهورين: تزاحم تيجان الملوك ببابه. اه.

وعلمت ان التسابق والتغالب في تخميشه هذين البيتين، كان في عصر السيد بحر العلوم، المتوفى سنة ١٢١١^(٣)، حتى ان هذين العلمين نفسهما خمساهما، كما يأتي.
ولعله يصح لنا أن نستشعر من مضمون هذا ان شاعرنا الكاظمي، كان من أهل ذلك العصر، والله أعلم.

ومن شعره:

^(١) بياض في الأصل.

^(٢) من مصادر ترجمته: كواكب مشهد الكاظمين: ١/١٦٣.

^(٣) لعل الصواب ١٢١٢، كما في مصادر نترجمته.

وقد سلبتي العقل باللحظات
من المزن يزجي ساكب العبرات
رميت فؤادي حمرة العقبات
ففي الخيف أخشى أن تكون وفائي
وقائلة لما وقفت على مني
أفض قلت فاضت من عيوني سواكب
فقالت وهل ترمي الجمار فقلت قد
فقالت وهل بالخيف تمضي فقلت لا
وله في زيارة الحسين (عليه السلام) في صفر، ويرثيه:

زار الحسين الشهيد في صفر
واسطر دموع العيون كالمطر
السبط الشهيد الحسين وابتدر
أوزار من زاره من البشر
وله في تخييس بيته أبي الحسن التهامي^(١)، الذين أنشدتها مؤدب السلطان مراد،
عند وروده التحف الأشرف، ورؤيته القبة المنورة، ونسبهما في كتاب روح القرآن للسيد
سليمان. وقد صارا يومئذ مطروحاً من العلماء والشعراء، وخمسهما جمع من الفضلاء،
منهم صاحب العنوان بقوله:

إذا جئت قدساً شتم عبير ترابه
تجد خيراً مغنىً قد تردى البها به
فشم ترى لاهوت قدس جنابه
تزاحم تيجان الملوك ببابه
ويكثر عند الاستلام إزدحامها

هو المهيكل القدسي فيه الوري غلت
إذا ما رأته من بعيد ترجلت
لذاك أمرور الشامخين تذلت
وان هي لم تفعل ترجل هامها

^(١) علي بن محمد بن نحد التهامي، أبو الحسن: شاعر مشهور، من أهل خama (بين المحاجز واليمن). زار الشام والعراق، وولي خطابة الرملة. ثم رحل إلى مصر متحفياً، ومعه كتب من حسان بن مفروج الطائي (أيام استقلاله ببادية فلسطين)، إلى بني قرة (قبيل عصيائهم بمصر)، فعلمته به حكومة مصر، فاعتقل وحبس في دار البتود بالقاهرة، ثم قتل سراً في سجنه، سنة ٤١٦ـ٥٤٥. وهو صاحب القصيدة التي مطلعها: حكم المنية في البرية جاري ما هذه الدنيا بدار قرار)، وله ديوان شعر . (الأعلام: ٤/ ٣٢٧).

وخمسهما السيد بحر العلوم المهدى بقوله:

تطوف ملوك الأرض حوله جنابه
وتسعى لكي تحظى بلشم ترابه
فكان كبيت الله بيت علا به
ترزاحم تيجان الملوك ببابه

ويكثر عند الإسلام إزدحامها

أنته ملوك الأرض طوعاً وأمللت
 مليكاً سحاب الأرض منه حللت
ومهما دنت زادت خضوعاً به علت
إذا ما رأته من بعيد ترجلت

وان هي لم تفعل ترجل هامها

وخمسهما الشيخ كاظم الأزري، بقوله:

وزر مرقداً شمس العلي كقبابه
وجبهة دار الملك دون عتابه
ألم تره مع عظم وسع رحابه
ترزاحم تيجان الملوك ببابه

ويكثر عند الإسلام إزدحامها

بباطنه آيات وهي تنزلت
ورسل وأملاك به قد توسلت
لذاك سلاطين لديه تذلل
إذا ما رأته من بعيد ترجلت

وان هي لم تفعل ترجل هامها

وخمسهما وشطرها عدد حم من أدباء ذلك العصر وشعرائه، ولا مجال لنا في إستيفاء ذلك هنا.

٧٤- الشيخ درويش علي بن الشيخ شمس الدين الكاظمي

الشيخ درويش علي بن الشيخ شمس الدين الكاظمي.

من رجال العلم في القرن الحادى عشر. وجد بخطه نسخة من رجال الميرزا الكبير،
نسخها سنة ١٠٨٤، أربع وثمانين ألف. وبتحذ ذكره في التكملة^(١)، في ضمن ترجمة سميه

^(١) تكملة أمل الآمل: ٣٩/٣

الشيخ درويش علي بن الشيخ شمس الدين المعاصر للسيد نصر الله الجزائري^(١). قال:
وهو غير الشيخ درويش علي بن الشيخ شمس الدين الكاظمي. اه.

^(١) المعروف بالمدرس وبالشهيد. كان من أفضل أهل العلم بالحديث، متبحراً في الأدب والتاريخ، حسن الحاضرة، جيد البيان، طلق اللسان، ماهراً في العربية، خطيباً مصقعاً شاعراً مقلقاً. له: كتاب الروضات الزاهرات في المعجزات بعد الوفاة، وكتاب سلاسل الذهب المربوطة بقناديل العصمة الشاحنة الرتب. يروي عن جماعة، منهم: الشيخ أحمد الجزائري، والمول محمد حسين الطوسي البغمحي، والمول أبو الحسن الشريف العاملی الغروی. يستشهد في القسطنطینیة سنة ١٥٦ھ، وقد تجاوز عمره الخمسين. (أعيان الشیعة: ١٤٠٢-٢١٩، تکملة أمل الآمل: ٦٤٨-١٥٥).

باب الراء المهملة

٧٥ - الشيخ راضي الحالصي^(١)

الشيخ راضي بن الشيخ حسين بن الشيخ عزيز بن الشيخ حسين بن الشيخ علي بن إسماعيل بن ملا عبد الله الحالصي الكاظمي. أكبر زعماء أسرته اليوم، وعالم من صدور العلماء في الكاظمية، معروف بالتقوى والصلاح والنسل، ويفضله بعض الأفضل على أخيه الشيخ مهدي، ولا سيما بفقاهته. ولكنه لم يطبع بالناس، فلم تجتمع عليه، وهو عربي الطبع، يألف عادات العرب وأخلاقهم، في غير الأمور الدينية.

تلمذ على وطنيه الشيخ عباس الحصاني. وفي النجف على الشيخ محمد حسين الكاظمي، والميرزا حبيب الله الرشتي. وله منظومة في النحو أطلقها:

يقول راضي نخل من قد شرفا باسم الحسين السبط سبط المصطفى
ومنظومة في عقائد الإمامية، إستدلالية، تكشف عن علمه، ودقة نظره، وحسن بدريته.
وهو اليوم (أيديه الله) على عتبات السبعين^(٢)، وقد كفّ بصره، فراد بذلك انعزلا.
وله ولدان: الشيخ محمد تقى^(٣)، والشيخ مرتضى^(٤)، ولكلّ منها ميزة في الكمال
والأدب (سلمّهما الله تعالى).

^(١) مرت لترجمة ص: ٤٠٢.

^(٢) توفي في الكاظمية سنة ١٣٤٧هـ، كما مر في ترجمته ص: ٤٠٢.

^(٣) مرت له ترجمة ص: ٤٠٣.

^(٤) مرت له ترجمة ص: ٤٠٣.

٧٦ - الشيخ رضا البصیر

الشيخ رضا البصیر الشاعر.

كان أعمى البصر، ولكن بصير الفكر، وقد قوى العمى ملكته لانصراف المخيلة إلى التصور، وكذا أكثر العميان، يمتازون في سعة الخيال، فهم يرون مما يتحلى ببصيرتهم، من المرائي الجميلة، ما لا يحلم برؤيته كثير من المبصرين. وما أحسن قول الأعمى الحصري^(١):

وقالوا قد عميت فقلت كلام
سود العين زاد سود قلبي
وقال الأعمى الآخر أبو علي المنطقي^(٣) :
إن يجرح الدهر من غير جارحة
ويراجح في كفيفي البصر جماعات من الشعراء أخذوا قصب السبق في جودة النظم،
وحسن التصرف فيه. وما أبصر هذا الأعمى المستدل بعكاشه، حيث يقول^(٤) :
ولما تمايل من سكره
فقال ومن ذا فجاوبته
فلا بأس علينا لو سردنا الآن من يستحضر إسمه من أعيان عميان الشعراء، لنصيب
بذلك، بطبعيناً لقوائد الكتاب.

^(١) علي بن عبد الغني أبو الحسن الفهري المقرئ الحصري المغربي. الشاعر الضرير، أقرأ الناس بسمته وغيرها. له قصيدة مaita بيت وتسعة أبيات، نظمها في قراءة نافع. توفي سنة ٤٨٨ هـ. (الوافي بالوفيات: ٢١-١٦٣).

^(٢) أبو علي المنطقي البصري. ولد بالبصرة سنة ٥٣٦هـ. تنقل عنها في البلاد، ومدح عضد الدولة، وابن عباد. وانقطع مدة من الزمان إلى نصر بن هارون، ثم إلى أبي القاسم العلاء بن الحسن الوزير. وكان جيد الطبقة في الشعر والأدب، عالماً بالمنطق. جمع ديوانه وكان نحو ألفي بيت. وكان ضعيف الحال، ضيق الرزق. أصيب بعيته آخر عمره وله في ذلكأشعار. (الواقي بالوفيات: ٢٢٣-٢٢٤).

^(٣) البيتان للأعمى، الحصري، الذي مر ذكره آنفاً.

فمنهم أبو العلاء المعري. بشار بن برد العبسي الشاعر. علي بن جبلة العكوك. منصور المصري. الصرصري الشاعر. أبو العزّ مظفر بن إبراهيم الأعمى المصري. أبو عبد الله الحسين البارع النسم البغدادي. نمس الدين بن جابر الأندلسي، صاحب بدبيعة العميان. أبو الفتح بن التعاويني. أبو الحسن علي بن عبد الغني الحصري. الحسن بن علي المعروف بابن العلاف النهرواني. أبو القاسم معاوية بن سفيان البغدادي. أبو المرهف نصر بن منصور الشاعر. اليمان بن أبي اليمان البندينجي. أبو علي الحسن بن جعفر البندينجي. الأسود بن يعفر. ابن مقاتل^(١)، الذي أنشد الداعي العلوى^(٢):

لا تقل بشرى ولكن بشريان غرة الداعي وعيده^(٣) المهرجان

وقضيته مشهورة.

أبو العباس الطليطي. أبو جعفر الأعمى المعري. إبراهيم بن إسحق الأديب الضرير. أبو الرجاء الشطرينجي الشاعر الأهوازي. أبو الحسن بن المظفر. أبو العباس البلنسي. أبو علي البصیر. أبو علي المنطقي، المتوفى سنة ٣٩٠. السيد خليل البصیر، من أهل القرن الثاني عشر. السيد خلف بن عبد المطلب المشعشعی، أمیر الحوزة. الشیخ محمد بن حمزة الملا الحلّی، المتوفى سنة ١٣١٧ تقريباً^(٤). الشیخ حمّادی نوح الحلّی، المتوفى سنة ١٣٠٠^(٥). الملا عثمان الموصلي البغدادي، الموجود. وغير هؤلاء من لا مجال لنا إلى إستيفاء فهرستهم الآن.

^(١) نصر بن نصر الحلّواني، الشاعر الضرير.

^(٢) الحسن بن قاسم العلوى. آخر رجال الدولة العلوية في طبرستان. ولاه الناصر العلوى قيادة جيشه، وزوجه ابنته. ولما قتل الناصر سنة ٣٠٤هـ، قام الداعي بالأمر بعده، فاستولى على الري وقزوين وزنجان وأهبر وقم، واستتب له الأمر. وكان عادلاً مقداماً. وظهر في أيامه خارج من الدليم اسمه أسفار ابن شيريويه فامتلك طبرستان. فحاربه الداعي، ولكن ضعف أمره فقتل سنة ٣١٦هـ. (الأعلام: ٢/ ٢١٠).

^(٣) وفي نسخة: ويوم.

^(٤) كانت وفاته في ١٣ جمادى الآخرة سنة ١٣٢٢هـ. كما في ديوان الشيخ حمادي آل نوح: ٢/ ٣٣٥.

^(٥) ذكرت جميع مصادر ترجمته أنَّ وفاته كانت سنة ١٣٢٥هـ. ولم يعرف انه كان ضريراً.

ويدلّ كثرة عدد المكفوفين في قالة الشعر، على مساعدة العمى لصفاء القرحة، وتوسيع الخيال. وإن كان مثل شاعرنا البصير - صاحب العنوان - لم يكن من يندرج في صفوف هؤلاء الجهابذ، لأنّه نشأ وعاش في عصرٍ سقطت به روح الشعر، وذلك في القرنين الحادي عشر والثاني عشر، بل قبلها. فكان خيال أحدهم مقصوراً على مواضيع لا يتعدّها، فيأتي على معايير مطروقة، وخیالات مسروقة، ويلبسها ألفاظاً غير ألفاظها، ولعلّها تكون من الكثرين، أضعف وأسفف، فيعدّ قائلها نفسه من رجال الأدب، وشعراء العرب. ويا ليت شعرى فلائي عارضة أشغل ذلك الأديب فكره في ترتيب ألفاظها، لم تكن إلا ظرفاً لحسن غيره، وأيّ فائدة له، أو لشعبه، ألمت من ذلك التعب العبث.

ورأيت لشاعرنا شعراً في أهل البيت (عليه السلام)، فمن ذلك قصيدة طويلة في القاسم بن الحسن المجتبى (عليه السلام)، أولها^(١):

سحت دماً فوق الحدود نواظري	وتقدت نار الهموم بخاطري	أبداً وطول الحزن فتّ مرائي	قلبي ولا هجران غيري	لم يشج هدم مواطن معمرة	ومنها في شجاعته (رضي الله عنه):
----------------------------	-------------------------	----------------------------	---------------------	------------------------	---------------------------------

وسطأ على الأعداء سطوة حيدر	يوم الصدام على ابن ود العامر	حرر نفرن من المزير الغائر	في طعن خرصان وضرب بواتر	ما زال يختطف النفوس من العدى	مذكر فروا خائفين كأئم
----------------------------	------------------------------	---------------------------	-------------------------	------------------------------	-----------------------

^(١) ينظر أعيان الشيعة: ٩/٧، ومعجم المؤلفين: ٤/٦٢٠.

٧٧ - السيد رضا العاملی

السيد رضا بن السيد حسين العاملی الكاظمی .

من عائلة شریفة في قرية عیثیث، من قرى عاملة. هاجر إلى العراق شاباً فاشتغل في العلم، وامتاز بالتفوی والصلاح، فكان من العلماء الأبرار، الذين يتبرک بوجودهم. وهو أول من عقد مجلساً لولادة الإمام صاحب الزمان في الكاظمية، ثم انتشرت هذه السنة من بعده. ويذكر له من المکارم والكرامات، ما يدرجه في أولیاء الله، الذي لا خوف عليهم ولا هم يحزنون.

وأضّر وتوفي نحو سنة ١٢٨٩^(١)، عن عمر طویل^(٢). ونال وجاهته وجلالته ابنه السيد علي العاملی^(٣)، الآتي ذکره إن شاء الله تعالى.

^(١) توفي سنة ١٢٩٠ هـ، ودفن بداره. والناس يزورون قبره ويتبرکون به.

^(٢) من مصادر ترجمته: البلد الأمین: ١٠، تکملة أمل الآمل: ١/١٦٦٥-١٦٥١، الکرام البررة: ٥٥١/٢، کواكب مشهد الكاظمين: ١٥٣-١٥٤.

^(٣) من السادات الأخلاع، من أهل العلم والفضل، ذا وجاهة وجلالة. اشتغل في طلب العلم، ونال درجة سامية. وكان يحضر في علوم الشريعة على الشيخ حسين بن الشيخ علي الأحرر، ثم يلقى على تلامذته ما تلقاه من استاذه، وطلما يكون الاستاذ نفسه حاضراً. كان ألزم نفسه بقضاء حوائج المؤمنين، بمشي بحراً، وكان يفلح في أغلبها لحسن نيته. توفي في الكاظمية في الثامن من شهر صفر سنة ١٣٢٠ هـ، ودفن مع أبيه في داره. (کواكب مشهد الكاظمين: ٢/١٥٥).

باب الزاء^(١) المعجمة

٧٨ - الشيخ المولى زمان المازندراني الكاظمي^(٢)

من الأبدال المشهود لهم بالبروز في عالم السلوك والعرفان. عالم فاضل جليل، حضر في هجرته للعلم في سامراء على أستاذتها الكبار، وسيدها الأكابر السيد ميرزا حسن الشيرازي (قدس سره)، المتوفى سنة ١٣١٢، وترك سامراء عند وفاته أستاده الكبير هذا (رحمه الله).

فأقام في الكاظمية صائماً دهره - عدا العيددين - طيلة حياته، منزويًا في بيته إنزوءاً للأبرار العابدين. ويزوبي عنه كثير من الناس كرامات، تحشره في زمرة الأولياء المقربين. وكان إلى ذلك كرهاً مضياً، سخي النفس، كثير النوال والبذل على عياله وأضيافه، ولا يكون بذله ونواله إلا من دين على دين، غير عابئ بثقله، ولا مضطرب من شأن وفائه، لشدة إعتماده على الله تعالى، وصحة توكله عليه. بلغ دينه مرة مائتي ليرة ذهب، وهو مبلغ عظيم على مثله، وفي مثل أيامه وعصره، يوم كان شراء دار كاملة في مثل الكاظمية، لا يكلف أكثر من ربع هذا المبلغ. فصادف أن هيأ الله له أجراً نياحة الحج إلى بيت الله الحرام في ثلاثة أيام وخمسين ليرة ذهباً. فوق دينه كاماً، وأدى فريضة النيابة بالحج^(٣).

^(١) كذا في الأصل، ولعلها (الزاء).

^(٢) هذه الترجمة في ورقة ليست بخط المؤلف (رحمه الله).

^(٣) ولد حدود سنة ١٢٢٦هـ، وأصله من قرى سوادکوه. اشتغل بالعربية في مدينة بارفوش، ثم رحل إلى طهران، وبقي بها عشر سنين مشغولاً بالعلوم. فقرأ الفقه والأصول على المولى هادي الطهراني، وقرأ العلوم العقلية على الأقا على المدرس الزنجوي، والسيد أبي الحسن جلوه الأصفهاني، وقرأ علمي الحساب وال الهندسة على الميرزا حسن السبزواري. ثم هاجر إلى النجف وبقي فيها خمس سنين يقرأ الفقه والأصول على الميرزا حبيب الله الرشتي، ثم هاجر إلى سامراء. وله مصنفات في الفقه والأصول والكلام، لم تخرج إلى البياض.

ثم أقام في المدينة الموراء عاماً كاملاً، قضاه كله ساكناً في (بيت الأحزان) في البقيع، لا يغادره إلا مرة واحدة في الأسبوع، فيدخل المدينة للزيارة، ويخرج بما يحتاجه من غذائه للاسبوع وهكذا، حتى حال حولاً وأدى الحج ثانية.

ورجح إلى الكاظمية بعد حجتين، وقد فضل لديه من نيابة ما كفاه العيش إلى وفاته التي وقعت غير بعيدة عن سنة رجوعه من الحج. فتوفي سنة ١٣٢٣^(١)، وشيع تشييعاً جليلاً. ودفن في إحدى غرف الصحن الكاظمي (رحمه الله)، واستراح بذلك من عناء طويل، كان يجهده في العبادة، أو في نكبات الدنيا^(٢).

أما ولده عبد الباقي، فقد أصبح اليوم، بعد رجوعه إلى ايران، نائباً عن مازندران في البرلمان الايراني.

٧٩- الشيخ زين الدين الكاظمي

الشيخ زين الدين الكاظمي.

من أعلام علماء الكاظمية، بل العراق، في أواخر القرن الثاني عشر.

ذكره الشيخ عبد النبي القزويني، المعاصر للسيد بحر العلوم، في كتابه تتميم أمل الآمل^(٣)، فقال: الشيخ زين الدين الكاظمي، الفتى في العراق، والمرجوع إليه في تلك الآفاق. الفقيه المعلم، والعلم المكرم، بل من أعلام الفقهاء، ومن أفاخم العلماء. كان ذا ديانة جسمية، وذا عبادة عظيمة، ولم يكن مثل سائر مشايخ العرب، إذا سمعوا كلاماً لم تنه أفهمهم بادروا بالإنكار، وتلقّوه بالاكفار. إذ كان - رحمه الله - إذا سمع شيئاً من

^(١) توفي ليلة الخميس ١٨ صفر سنة ١٣٢٢ هـ، ودفن في الرواق الشريف خلف الإمامين (عليهما السلام).

^(٢) من مصادر ترجمته: أعيان الشيعة: ٦٨/٧، تكميلة أمل الآمل: ٨١-٨٣، كواكب مشهد الكاظمين: ١٠١-١٠٠، ١٨٠-١٧٩١، نقباء البشر: ٧٩٣-٧٩٢/٢، هدية الرازى: ١٠١-١٠٠.

^(٣) تتميم أمل الآمل / ١٦٩. وفي هامش الصفحة: الشيخ زين الدين بن محمد تقى الفوعانى العاملى. جاء مع أخيه إلى العراق، وسكن الكاظمية، وإليه ينسب آل زيني بما.

ذلك يقول: لا أفهم ولا ينكره، ولا يكفر قاتله. وبالجملة، كان من صالحى العباد، الذين بهم يعمر البلاد في المعاش والمعاد. تشرفت بخدمته، وتيمنت برؤيته. انتهى.

وذكر السيد الحال العالمة^(١)، بعد نقله هذه النبذة: وأنه والد الشيخ علي الريفي، الشاعر الشهير الكاظمي، الذي كانت له مراسلة ومكاتبة شعرية مع السيد محمد بن احمد الريفي. انتهى.

ولكن سأ يأتي في ترجمة الشيخ علي^(٢)، أنه ينسب إلى جده الفاضل الشيخ زين العابدين الكاظمي، وهذا عرف بهذا الإسم. ولا يزال في الكاظمية بيت يعرف ببيت زيني، يحفظ بعض رجال، انه كان بعض أجدادهم علماء. ولعلهم إنما ينسبون إلى الشيخ زين الدين - صاحب العنوان - لا إلى الشيخ زين العابدين، لأننا عرفنا بعض آل الشيخ زين العابدين، كالشيخ صالح التيميمي، الشاعر المشهور، وأبيه. ولم يكونوا مذكورين بهذه النسبة، والله تعالى هو العالم.

٨٠ - الشيخ زين العابدين الكاظمي

ذكره بعض علماء عصره بالفضل^(٣). وهو والد الشيخ علي زيني، الشاعر المجيد الآتي ذكره. وجد الشيخ صالح التيميمي، الأديب الكبير، المتوفى سنة ١٢٦٢^(٤)، يتمي إلى أبيه الشيخ درويش بن الشيخ علي بن الشيخ محمد حسين بن الشيخ زين العابدين. وكان له من الشهرة في الفضل والأدب والشعر، والوجاهة عند وزراء بغداد وأمرائها، ما

^(١) تكملة أمل الآمل: ٨٩/٣.

^(٢) تكملة أمل الآمل: ٤/١١٣. وجاء فيها: كان من العلماء الأجلاء، أخباري المشرب. له مصنفات وحواشن، وهو شعر مشهور. توفي حدود سنة ١٢٢٠هـ.

^(٣) من مصادر ترجمته: تكملة أمل الآمل: ٣/٩٢-٩٣.

^(٤) توفي في بغداد في السادس عشر من شعبان سنة ١٢٦١هـ، ودفن بجوار الإمامين الكاظمين (عليهما السلام).

أغناها عن تفصيل أحواله، وأغلب شعره في أماديج أهل البيت (عليهم السلام)، وغرة ذلك قصيده المشهورة التي أَوْلَاهَا:

غاية المدح في علاك ابتداء ليت شعري ما تصنع الشعراء
وهي الغاية في الإجادة، وقد تجلى في تخييسها وتشطيرها جملة من كبار الشعراء. وله
شعر في أماديج ومراثي علماء الشيعة، وكبارهم. وفيه إعتقد صريح، وتقوى
وصلاح^(١).

٨١- الميرزا زين العابدين السلماسي^(٢)

الميرزا زين العابدين بن الميرزا محمد السلماسي الكاظمي.
من أشهر علماء الكاظمية في أواسط القرن الماضي، المعروفين بالتقوى والصلاح
والنسك، بل لا نعرف في فهرست رجالها من يدانبه في الورع والتقوى.
هاجر إلى النجف للتحصيل، فاغترب من بحر علومها الطباطبائي، ما أرواه وأغناه.
وحظى عند أئته المذكور، بعناية خاصة، حتى أنه أصبح أحد أربعة هم خاصة ذلك
الإمام المهدي، وأصحاب سره.

وتردد بعده في الكاظمية على الحقق [محسن] الأعرجي.
وله آثار في تعمير مشهد العسكريين، وقد كتب إسمه المجلل في الرواق الشمالي من
حرمهما المطهر.

^(١) من مصادر ترجمة الشيخ صالح: أدب الطف: ٢٩-٢١/٧، تكملة أمل الآمل: ١٧١/٣، الذريعة: ٦٥٣/٢-٤٢٠-٤١٠/١، الطليعة: ٥٨٧/٩، الكرام البررة: ٣٢٧-٣٢٠/٢، كواكب مشهد الكاظمين: ٢٠٥-٢٠٢/١، ماضي النجف وحاضرها: ٣٧٨/١-٣٨١، معارف الرجال: ١-٣٧٨/٣، معجم المؤلفين: ٧/٥، النفحات القدسية: ١٩٩٦-١٩٩٧.

^(٢) مرت له ترجمة ص: ٤١٨.

وتوفي (رحمه الله) عن عمر ناف على التسعين، في شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٢٦٦، دفن في الرواق الشرقي، من المشهد الكاظمي، في الإيوان المقابل لمقد الشیخ المفید فیه.

وتحد مثالاً من ترجمته في مواضع شتى من كتاب دار السلام، للإمام التوري، قال في ص ٢٦٦^(١): وهذا الولي كان عالماً فاضلاً كاماً، ناسكاً عابداً، متحللاً بأخلاق الروحانيين، منخرطاً في سلك العلماء الراسخين، الذين تعرف الرهبانية في وجوههم، وعليهم سيماء الخاشعين. وفقه الله تعالى لعمارة بقاع العسكريين (عليهما السلام)، وبناء سور بلد़ها، من قبل السيد العالم العليم، السيد إبراهيم الفزوبي (صاحب الضوابط). كما وفق الله ولده العالم الفاضل، الورع الأميرزا محمد باقر، سلمه الله تعالى، لعمارة تلك البقعة الشريفة، وتذهيب القبة المنورة، من طرف شيخنا الاستاد، العالم الريابي، الشیخ عبد الحسين الطهراني (أعلى الله مقامه). وكان للمولى المذكور نوادر وحكایات، وغرائب وكرامات، تقدّم بعضها. اهـ.

وقال في البيتية^(٢): ولقد كان هماماً براً، لا يقاس بغير سلمان وأبي ذر. وكان عالماً فاضلاً، تقيناً مهذباً، زكيًّاً الأخلاق، معروفاً بالفضل في الآفاق، من ذوي الهيئة السنية، والسنخاء والسيرة في الجادة. وكان جليلًا في الأنوار، عليه في قضايا الشع المدار. وهو كاظمي المسكن، وبه كان له المدفن. أعقب بدرى هدى، وبحرى ندى. أحدهما: الباهر الظاهر، الميرزا باقر. والثاني: لا يحضرني إسمه. وكلّ منهما عالم عامل، ورع تقىً، مهذب صفىًّا. انتهى.

وقد تقدّم ذكر ولديه العلمين: الميرزا باقر، والميرزا إسماعيل (رحمهما الله تعالى)

فراجع.

^(١) وفي النسخة التي رجعنا إليها: ٢٢٧/٢.

^(٢) بيتية الدهر: ١٤٤/٢.

باب السين

٨٢- الشيخ سلمان آل نوح

الخطيب الفاضل الشيخ سلمان بن داود بن سلمان بن نوح (مؤسس أسرته)، ابن محمد، من آل غريب الاهوازي أصلاً، والحلبي مولداً، والكاظمي مسكوناً، والكعبي نسباً.

أحد فطاحل الخطباء في أخريات القرن الثالث عشر، وأوليات الرابع عشر، ومن أشهر رجال المنبر الذاكرين لمصاب الحسين (ع)^(١).

ولا بأس هنا بمناسبة ترجمة هذا الذاكر الكبير، بذكر كلام إجمالي عن التذكير والمذكرين في الشيعة، فنقول:

ليس إنعقاد مجالس التعزية للإمام الشهيد أمراً أولده بعد العهد، أو ظهور دولة الشيعة ونبوغ ذكرهم، بل هو السنة التي نشجت عليها عروقهم منذ القرون الأولى. وفي آثار أمتنا (ع) ما يدل عليه فالشيعة لا تنسى أبا عمارة المنشد^(٢) ولا سفيان بن مصعب^(٣)،

(١) كان أول خطيب من خطباء عصره يرقى المنبر مرتجلاً من غير كتاب، لعظم ذاكرته وذكائه الفطري، بينما كان الخطباء لا يرقون المنبر إلا وبيدهم كتاب روضة الوعظين، للشيخ محمد بن علي الفتال الفارسي. ولذلك حصلت له الميرزة والتفرقة، وقد أسمع الناس كثيراً من الأشياء التي لم يسمعوها، وكان يقرأ في الكاظمية وفي بغداد فلذلك عظمت شهرته. (شيخ الخطباء - الشيخ سلمان آل نوح: ٣).

(٢) روى عن أبي عبد الله عليه السلام، وروى عنه علي بن المغيرة، كامل الزيارات: الباب (٣٢)، في ثواب من بكى على الحسين بن علي عليه السلام، الحديث (٥). (معجم رجال الحديث: ٢٢٧٩/٢٢).

(٣) العبد الكوفي. كان من خلص شعراء أهل البيت (عليهم السلام). روى عن الصادق (عليه السلام): علموا أولادكم شعر العبد، فإنه على دين الله. وورد في (كامل الزيارات) عن أبي عمارة المنشد، قال: قال لي أبو عبد الله يا أبا عمارة أنشدنا للعبد في الحسين بن علي، قال: فأنشدته، فبكى، ثم أنشدته فبكى. قال فوالله ما زلت أنشده ويبكي حق سمعت البكاء من الدار. توفي حدود سنة ١٢٠ هـ. (أعيانا

ولا دعبد المخزاعي^(١)، ولا مثل أحمد المزوق النائح^(٢)، وأبا القاسم عبد العزيز الشطرنجي النائح^(٣)، ولا ... بيد ان انتشار التقية ابان ذلك، كان سبباً لإخفاء تلك المجالس، واقامتها سراً.

وгин علا صوت الشيعة، وظهرت دولتهم في زمن البوهيمين، كان لهم في تأمين إمامهم الحسين (ع)، والتعزي عليه، ما لا يوصف عظمة، إقرأ حوادث سنة ... في كتب التواريخ، تر عجباً. وقد كتب الفلاسفة العصريون في موضوع هذا البحث أشياء ثمينة، وأبانوا عن شدة تأثير ذلك في ترقيات الشيعة^(٤).

^(١) ولد سنة ١٤٨ هـ. شاعر مفلق فصيح، فصيح. صنف كتاب طبقات الشعراء، وكتاب الواحدة، وله ديوان شعر. قصد الإمام الرضا (ع) بمراسان، وأقام عنده إلى سنة ٢٠٠ هـ، وأنشده قصيده الثانية المعروفة، وخلع عليه الإمام قميص خر، وخاتم فضة عقيق، وأعطاه دراهم رضوية. نقل عنه قوله: أني أحمل خشبيتي منذ أربعين سنة، ولا أحد من يصلبني عليها. توفي سنة ٢٤٦ هـ. (كلمة أمل الآمل: ٣٩/٣-٤٤).

^(٢) قال ابن عبد الرحيم: حديثي الحال قال: كنت مع والدي في سنة ٣٤٦ هـ، وأنا صبي في مجلس الكبودي وهو غاص بالناس وإذا رجل قد وافى، فسلم على الجماعة بصوت يرفعه، ثم قال: أنا رسول فاطمة الزهراء صلوات الله عليها، فقالوا: مرحبا بك وأهلا ورفعوه فقال: أتعرفون لي أحد المزوق النائح؟ فقالوا: ها هو حالس فقال: رأيت مولاتنا عليها السلام في النوم فقالت: لي امض إلى بغداد واطلبه وقل له: نع على ابني بشعر الناشيء الذي يقول فيه: (بني أحد قلبي بكم يتقطع - بمثل مصايب فيكم ليس يسمع)، وكان الناشيء حاضراً فلطم لطماً عظيماً على وجهه، وتبعه المزوق والناس كلهم. (أعيان الشيعة: ٨/٢٨٤).

^(٣) قال ابن عبد الرحيم وحدني الحال: قال احجزت بالناشيء يوماً وهو جالس في السراجين، فقال لي: قد عملت قصيدة، وقد طلبت، وأريد ان تكتبه بمخطك حتى أترجها، قلت: أمض في حاجة وأعود. وقصدت المكان الذي أرددته، وجلست فيه فحملتني عيني فرأيت في منامي أبا القاسم عبد العزيز الشطرنجي النائح، فقال لي: أحب أن تقوم فتكتب قصيدة الناشيء البائية فانا قد نخنا بها البارحة بالمشهد، وكان هذا الرجل قد توفي وهو عائد من الزيارة، فقمت ورجعت إليه وقلت: هات البائية حتى أكتبهما، فقال: من أين علمت أنها بائية، وما ذكرت بها أحداً، فحدثه بالمنام فبكى. (أعيان الشيعة: ٨/٢٨٤).

^(٤) ورد في معجم المطبوعات النجفية (ص ٢١٥): السياسة الحسينية: مسيو مارين ودكتور جوزيف. المطبعة العلوية ١٣٤٧، حجم الكف - لغة فارسية - ٥٨ صفحة.

قال الدكتور جوزف الفرنسيسي^(١) في كتابه (الإسلام والمسلمون): ويفتتضى
تخمين بعض سواح فرنسا، ان الشيعة فعلاً سدس المسلمين أو سبعهم، ونظراً إلى هذا
التربقي الذي حازته فرقـة الشيعة في زمان قليل - من دون جر وإكراه - يمكن أن يقال
انهم سيفوقون سائر فرقـة الإسلام، بعد قرن أو قرنين، والسبب في ذلك هو إقامة عزاء
الحسين، الذي قد جعله كل واحد منهم داعياً إلى مذهبـه. انتهى.

ولا جرم فإن النـكـاتـ الحـيـوـيـةـ، والأـسـرـارـ الدـقـيـقـةـ، الـتـيـ تـنـجـمـ عنـ سـنـةـ التـذـكـيرـ،
وـإـقـامـةـ عـزـاءـ الحـسـيـنـ (عـ)، مـاـ تـفـرـدـتـ بـهـ الشـيـعـةـ عـنـ سـائـرـ فـرـقـ الـدـيـانـاتـ، حـتـىـ
المـسـيـحـيـةـ يـبـشـرـيـهاـ.

قال مارين الألاني^(٢) في كتابه (السياسة الإسلامية): وكل من أمعن النظر في
رقـيـ شـيـعـةـ عـلـيـ، الـذـيـ جـعـلـواـ إـقـامـةـ عـزـاءـ الحـسـيـنـ شـعـارـهـمـ فيـ مـدـةـ مـائـةـ سـنـةـ، يـذـعـنـ
انـهـمـ فـازـوـ بـأـعـظـمـ الرـقـيـ، فـانـهـ لـمـ يـكـنـ قـبـلـ مـائـةـ سـنـةـ مـنـ شـيـعـةـ عـلـيـ وـالـحـسـيـنـ فيـ الـهـنـدـ
إـلـاـ مـاـ يـعـدـ بـأـصـابـعـ، وـالـيـوـمـ هـمـ فيـ الـدـرـجـةـ ثـالـثـةـ مـنـ حـيـثـ الـجـمـعـيـةـ، إـذـاـ قـيـسـوـاـ
بـغـيـرـهـمـ، وـكـذـلـكـ هـمـ فيـ سـائـرـ نـقـاطـ الـأـرـضـ. وـإـذـاـ قـسـنـاـ دـعـاتـناـ مـعـ تـلـكـ الـمـصـارـفـ
الـبـاهـظـةـ، وـالـقـوـةـ الـهـائـلـةـ، وـالـشـيـعـةـ، نـرـىـ دـعـاتـناـ لـمـ يـحـظـواـ بـعـشـرـ تـرـقـيـاتـ هـذـهـ الـفـرـقـةـ.
قلـتـ: وـأـصـابـ الـمـسـتـشـرـقـ الـأـلـانـيـ فيـ أـخـذـ تـيـجـةـ كـلـامـهـ، وـلـكـنـهـ أـخـطـأـ فيـ تـحـدـيدـ
الـمـدـةـ، فـمـاـ لـاـ رـيبـ فـيـهـ انـ الشـيـعـةـ كـانـتـ دـوـلـهـاـ فـيـ الـهـنـدـ مـنـ أـرـفـعـ دـوـلـ الـمـسـلـمـيـنـ، مـنـ
أـكـثـرـ مـنـ مـائـيـنـ عـامـ. وـكـيـفـ كـانـ فـيـ الـحـقـ وـالـحـقـ أـقـوـلـ، انـ جـلـ الـفـضـلـ فـيـ التـرـقـيـ الـخـارـقـ

^(١) جوزيف توسان رينو، مستشرق فرنسي. ولد في لامبسك سنة ١٧٩٥ م. أخذ العربية عن سلفستر دي ساسي، ونشر كتبـاً كثـيرـةـ، منها بالـعـرـبـةـ كتاب (تـقـوـيـمـ الـبـلـدـانـ) لأـبيـ الـفـداءـ. اشتـركـ فيـ نـشـرـهـ معـ دـيـ سـلـانـ، وـ(ـمـقـامـاتـ الـحـرـيـريـيـ)ـ، سـاعـدـهـ فـيـهـ جـوزـيـفـ دـيـرـنـبـورـ. تـوـفـيـ فـيـ بـارـيـسـ سـنـةـ ١٨٦٧ـ مـ. (ـالأـعـلـامـ: ١٤٧ـ/٢ـ).

^(٢) مارين هارتـانـ. ولـدـ فـيـ مـدـيـنـةـ بـرـسـلاـوـ بـيـولـنـداـ سـنـةـ ١٨٥١ـ مـ، وـدـرـسـ الـلـاهـوـتـ فـيـهـاـ، ثـمـ اـنـتـقلـ إـلـىـ
مـدـيـنـةـ ليـزـيـكـ الـأـلـانـيـةـ سـنـةـ ١٨٧١ـ مـ، وـدـرـسـ الـلـغـاتـ الـشـرـقـيـةـ، وـحـصـلـ عـلـىـ الـدـكـوـرـاهـ فـيـ الـلـغـاتـ السـامـيـةـ
سـنـةـ ١٨٧٥ـ مـ. دـخـلـ السـلـكـ الدـبـلـومـاسـيـ، وـعـمـلـ فـيـ تـرـكـياـ وـلـبـانـ، ثـمـ عـادـ إـلـىـ بـرـلـينـ، وـفـيـهـاـ مـارـسـ تـدـرـيـسـ
الـلـغـةـ الـعـرـبـةـ فـيـ جـامـعـاـهـ، إـلـىـ أـنـ تـوـفـيـ فـيـهـاـ سـنـةـ ١٩١٨ـ مـ. (ـقـالـوـ فـيـ الـحـسـيـنـ: ٢٨٢ـ/٢٨٣ـ).

للشيعة انما هو للخطباء المذكرين، الذين أخذوا على أنفسهم القيام بهذه المهمة، حتى أصبح أحدهم أكبر داعٍ إلى مذهبـهـ، من حيث لا يحسـ، لأنـهمـ لما رأوا ان تكرار الأمر الواحد يوجب إشتراك القلوب وملتهاـ، وعدمـ التأثيرـ، سعواـ في ذكرـ تمامـ المسائل الإسلاميةـ الراجعةـ إلىـ مذهبـهمـ بـهـذاـ العنوانـ علىـ المنابرـ، حتىـ آلـ الأمرـ إلىـ عوامـ الشـيعةـ بـفضلـ هـؤـلـاءـ الخطـباءـ، أـنـ أـصـبـحـواـ أـعـرـفـ بـمسـائـلـ مـذـهـبـهـمـ منـ مـعـرـفـةـ كـلـ فـرقـ مـنـ فـرقـ الـمـسـلـمـينـ بمـذـهـبـهـاـ.

بيدـ أنـ الـذـيـ يـؤـلـمـنـاـ أـنـ نـجـدـ بـيـنـ تـلـكـ المسـائـلـ الـتـيـ يـخـتـمـ بـهـاـ الـذـاكـرـ مجلسـ تـذـكـيرـهـ، أـشـيـاءـ يـعـلـمـ سـلـبـهـاـ مـنـ الـحـقـيقـةـ، فـيـلـبـسـهـاـ ثـوـبـ الصـدـقـ، وـيـدـرـجـهـاـ بـيـنـ حـقـاـيقـ أـخـرـ، وـيـعـقـيـ علىـ الـعـوـامـ، فـتـسـقـطـ بـوـاسـطـةـ ذـلـكـ تـلـكـ الـمـعـنـوـيـةـ الـفـاقـةـ الـتـيـ حـسـدـتـنـاـ عـلـيـهـاـ الـأـمـمـ، وـيـرـوجـ سـوقـ ذـلـكـ عـنـدـ هـؤـلـاءـ الـخـطـباءـ فيـ شـهـرـيـ العـزـاءـ الـحـسـينـيـ. وـتـجـدـ لـلـعـجمـ مـنـهـمـ شـرـفـ السـبـقـ فيـ حـوـمـتـهـ، وـلـاشـكـ أـنـ هـذـاـ مـنـ مـوـالـيدـ الـأـعـصـرـ الـأـخـيـرـ، حـيـثـ قـدـ نـضـحـتـ الـفـلـسـفـةـ الـتـارـيـخـيـةـ، الـتـيـ يـسـتـخـدـمـهـاـ خـطـباءـ الـيـوـمـ فيـ وـقـائـعـ الـطـفـ، وـهـيـ الـتـيـ جـرـتـ فيـ الـأـغـلـبـ إـلـىـ نـسـيـانـ الـمـقـاـيـقـ، وـإـضـاعـةـ الـتـارـيـخـ، بلـ إـلـىـ الـكـذـبـ الـصـراـحـ، مـاـ نـزـهـ عـنـهـ تـلـكـ الـمـنـابـرـ الـشـرـيفـةـ.

ولـلـمسـاعـدـ لـهـ أـيـضاـ هـوـ كـثـرـةـ سـعـيـ المـذـكـرـ فيـ إـبـكـاءـ الـحـاضـرـينـ، وـارـفـاعـ أـصـواتـ صـرـاخـهـ (ـمـاـ يـدـلـ عـنـدـ الـعـوـامـ عـلـيـ تـقـدـمـهـ فـيـ فـنـهـ)، رـيـعاـ لـاـ يـمـكـنـهـ تـحـصـيلـ ذـلـكـ إـلاـ بـذـكـرـهـ أـشـيـاءـ تـشـمـئـزـ مـنـ نـفـوسـ الـبـشـرـ وـلـوـ كـذـبـاـ، وـهـذـهـ أـعـظـمـ جـنـاهـ تـنـقـدـ عـلـيـ أـوـلـئـكـ الـخـطـباءـ. إـذـاـ وـجـدـ بـيـنـهـمـ مـنـ لـمـ يـلـوـثـ مـجـلسـهـ بـشـيءـ مـنـ ذـلـكـ فـقـلـيلـ هـوـ، وـلـعـلـنـاـ أـنـ بـنـدـ مـعـاصـرـيـنـ مـنـهـمـ نـخـضـةـ حـيـوـيـةـ يـبـنـدـونـ بـهـاـ تـلـكـ الـسـنـةـ الـفـاضـحةـ، وـيـتـبعـونـ اـثـرـ سـلـفـهـمـ الـطـاهـرـ، وـمـنـ اللـهـ التـوـفـيقـ.

وـالـآنـ فـلـنـذـكـرـ تـرـجـمةـ حـيـاةـ هـذـاـ الـذـاكـرـ الـطـاهـرـ (ـرـحـمـهـ اللـهـ):

ولد في الحلة حيث موطن أسرته المشهورة بآل نوح، نسبة إلى جده نوح بن محمد المذكور أعلاه في سنة ١٢٦٦^(١).

وكان من حسن طالعه أن أشغف الله به عمه الكبير الشيخ حمادي نوح، وهو أحد أعلام العراق في الشعر والأدب يومذاك، فقام عمه هذا بتربيته وتنقيمه. فما كمل للشيخ سلمان بن داود إثنا عشر سنة، حتى كان جديراً بأن يباهي به عمه خطبهاء البلاد. فجاء به إلى الكاظمية، ثم رجع إلى الحلة، ثم عاد إلى الكاظمية بعد عامين، حيث البلد الذي يرور فيه سوق الخطابة والخطباء الحسينيين، ولكن خطيب في الكاظمية يومئذ حزب وفقة مترافق تزدود عنه، وتنشر له كل فضيلة خطابية.

وكانت الكاظمية لا تزال كذلك إلى أمد قريب، حيث تضاءل فيها هذا الفكر أخيراً، فقبول الشيخ سلمان من قبل الكاظميين في زيارته هذه بترحاب بلغ، ووجد منهم انعطافاً إليه، ساقه خيراً إلى ترك وطنه، والهجرة إلى الكاظمية نهائياً في سنة ١٢٨٠. فأقام عندهم، وما زال منذ ذلك اليوم محبوهاً مرغوباً من جميع طبقات الأهلين، حتى أنهم لينهالون إلى استماع مجالسه إنجيلاً.

وحظى فيها لدى كبير علمائها، آية الله الشيخ محمد حسن آل ياسين (قدس سره) المتوفى سنة ١٣٠٨، بمنزلة سامية، كان من شأنها أن تكون للشيخ سلمان كياناً خطابياً لا يباريه فيه أي خطيب كاظمي آخر. زد على ذلك أن المادة الواسعة التي كان يعرضها هذا الخطيب الاستاذ على مسامع الكاظميين، في مجالس خطباته ومحاضراته، بين آونة وأخرى، كانت لوحدها كافية لإعجاب الجمهور، واغباطه بخطبיהם الجديد، وتقديرهم لفضله وجهوده، وإذاعتهم بنبوغه، وتفرده في فنه.

وكان لا يدع فرصة عن السعي في تربية نفسه، واستخدام فهمه، حتى أصبح على حداثة سن، يناظح الشيوخ من رجال فنه. وقد تصلع في التواريخ الإسلامية، فهو يتدرج في أي موضوع شاء منها، لا يقف دونه شيء. وربت له في النفوس عظمة

^(١) سنة ١٢٦٥هـ، كما ورد في مصادر ترجمته.

ومنعة ووجاهة ورفة، ما زالت تجدد على مر السنين، وبالأخص في شهر محرم الحرام، حيث منعقد المأتم الحسينية، فإن لسلامان ابن داود فيها حتى اليوم، اسم لا يُنسى ذكره بالتألم والترحم.

وكانت له معرفة في فلسفة وقائع الطف، يؤديها بلسان صحيح، يعذب للسامع من دون تكلف ولا تعنف، بل بسكن وقار، فهو الرجل الكبير من رجال هذه الخلبة، والبطل الشهير من أبوطهالها.

وكان من قوة إستحضاره لمفرد الخطابة، سواء في المواضيع الدينية أو الأخلاقية أو التاريخية، وسيما في تاريخ الإسلام وبالأخص في واقعة الطف، ومصائب أهل البيت (عليهم السلام)، آنه يتمكن من قراءة أربعة آلاف مجلساً، يخرج منه إلى تأبين الحسين بن علي (عليه السلام). وكان من قوة حافظته، انه ر بما حفظ القصيدة من الشعر على طولها بتلاوة واحدة. وزد على ذلك انه كان يستغل في تحصيل العلوم الدينية، كطالب ديني بارع. وقد عهد انه يدرس رسائل الشيخ في اصول الفقه، على العلامة المجتهد السيد علي عطيفة (رحمه الله). وكانت له مع ذلك قوة النظم، بيد انما لم نقع له على غير هذه القصيدة في مدح العترة الطاهرة:

والقوى قد وهت لضعفِ أطلا حبَّ آل النبي كهفاً أظلا طبقوا الكائنات جوداً وفضلاً عظمت مخبراً فقامت محلاً فهم الطييون فرعاناً واصلاً كيف حلَّ القضا بهم واستقلوا ورماهم بكل دهماء جلّى من عناء قد أضمروا الغدر قبلًا رِوساً موهُم هواناًً وذلاً	ذهب الشيب بالشباب وولَّ فآفاق واذرع ليوم معادٍ سادة قادة هداه حماة من يياريهم وفيهم معانٍ كلَّ من في الوجود دون علامٍ فالقضايا طوعهم فيما ليت شعري عجبًاً للزمان أحنى عليهم فقضى المصطفى وفي القلب وجد فعدوا بعده على آلِه الغرْ
---	--

أو ترى صدقت لأحمد قولاً
لو رعت للنبي بيتاً وأهلاً
أترى الجور كان قسطاً وعدلاً
س لك الله منه خطباً أجلاً
وكتاب الرحمن ينطق فصلاً
وأضعاع الكتاب بغياً وجهلاً
 وهي تدعوا عزّ المغير وقلّا
رها المنزل الرفيع الأجلاء
أن يعقّي رسماً لها ومحلاً
وتوفي مأسوفاً عليه في يوم النيروز، أخريات شهر شعبان سنة ١٣٠٨، ونقل إلى
الجف الأشرف، فدفن في مقبرتها الكبيرة (في وادي السلام)^(١).

٨٣ - الشيخ سليمان بن معنوق العاملبي

الشيخ سليمان بن معنوق العاملبي، الكاظمي. أصله من بلاد عاملة.
نشأ في الجبل، وهناك تلمذ على العالم العامل، الشريف محمد بن إبراهيم شرف الدين (جدنا الأعلى)^(٢)، المتوفى سنة ١١٣٩. وأحازه الرواية عنه، عن شيخه محمد بن

^(١) من مصادر ترجمته: أدب الطف: ٢٠٠/٨، البابليات: ١٨٦-١٨٨، خطباء المبر المحسني: ١/٢٦-٢٧، شعراء الحللة: ٤٠٢/٤٠٥-٤٠٤، شيخ الخطباء الشيخ سلمان آل نوح، موسوعة الشعراء الكاظميين: ٣/١٩٥١-٢٠١، التفحات القدسية: ١٨٩-١٩٠، نقابة البشر: ٢٧٢/٣.

^(٢) ولد بجبل عامل سنة ١٠٤٩هـ، وتلّمذ على أحمد بن الحسين النباتي. هاجر إلى العراق سنة ١٠٨٠هـ فتّلّمذ على الشيخ حسام الدين الطريحي وغيره. هاجر إلى اصفهان وتلّمذ فيها على الشيخ محمد باقر السبزواري، والشيخ علي بن محمد بن الحسن بن الشهيد الثاني. وقرأ سنة ١٠٩٩هـ، على الشيخ الحرس العاملبي، وأحازه، وزوجه كرينته. عاد إلى جميع سنة ١١٠١هـ، وترى عليه جماعة منهم: ولده السيد صالح، والشيخ سليمان معنوق، وغيرهما. توفي سنة ١١٣٩هـ. (تكميلة أمل الآمل: ١/١٣٠-٣٠٣).

الحسن الحر العاملي^(١)، صاحب الوسائل والأمل. وكان شريكه في درسه ابن استاده، العلامة السيد صالح^(٢) بن السيد محمد. كما أنه شريكه في المهاجرة إلى العراق، على أثر فتنة أحمد باشا الجزار^(٣) سنة ١١٩٧.

إلا أنَّ الشيخ فضل من بلاد العراق، الكاظمية، فأناخ بها رحله. ومنذ ذلك اليوم قدر الله لنا درجه في هذا الكتاب.

وقد أسس له ولأولاده مجدًا فيها، وبهذا فما زالت سلسلة آل معتوق في الكاظمية منبعثة من أولاده المتعاقبين، ولم ينبع بعض الأسر العلمية هنا صلة نسبية. وكان كاظمياً بجميع معنى الكلمة.

وللشيخ ابن معتوق المشيخة في الرواية، لأنَّه يروي عن السيد الشريف محمد بن إبراهيم الموسوي، كما تقدم. وعن الشيخ يوسف (صاحب الحدائق). وعن الميرزا أبو القاسم القمي.

والذين يروون عنه جماعة من كبار العلماء - أيضًا - أشهرهم السيد محسن بن الحسن الأعرجي، والسيد صدر الدين بن صالح العاملي، وغيرهم.

(١) أحد الحمدان الثلاثة الأواخر، أرباب الجماعع الكبار في الحديث، الوفي والبحار والوسائل. ولد في جبل عامل سنة ١٠٣٣ هـ. هاجر إلى خراسان سنة ١٠٧٢ هـ، ومن المشهد المقدس حجَّ بيت الله الحرام، سنة ١٠٨٨ هـ. من مؤلفاته: وسائل الشيعة، وأمل الآمل. توفي بالمشهد الرضوي سنة ١١٠٤ هـ، ودفن في بعض حجر الصحن الشريف. (أمل الآمل: ١٤١١/١، تكملة أمل الآمل: ٣٠١/١، ٣٠٣-٣٠١).

(٢) مرت له ترجمة ص: ٣٣٤.

(٣) ولد في البوسنة سنة ١٢٣٥ م/١٤٤٧ هـ، لأسرة مسيحية. هرب إلى القسطنطينية في مطلع شبابه، وب GUIDE
وعاد تاجر ريق للباب العالي حيث اعتنق الإسلام. سافر إلى مصر، واستخدمه علي بك الكبير للتخلص من معارضيه، ولقب بالجزار لعدم تركه لأحياء أو ناجين خلفه. ثم فوضه السلطان العثماني ولاية صيدا سنة ١٢٧٣ م/١١٨٦ هـ، ومنحه لقب باشا، ونجح في تحقيق الاستقلال بأجزاء من بلاد الشام. ثم بعد هزيمة نابليون وعدوته من الشام عام ١٢١٣ م/١٧٩٩، كانت الشام ولبنان وفلسطين تحت سيطرة الجزار. توفي سنة ١٢١٨ م/١٨٠٤ هـ. (نقلًا عن الموسوعة الحرة "ويكيبيديا").

وكانت للسيد المتبحر، السيد عبد الله شبر، تلمذة على هذا الشيخ، عرفت ذلك من تعبيه عنه (بالعلامة الفهامة الاستاد). وقد أوصى الشيخ سليمان إليه عند وفاته، التي كانت في شهر شعبان سنة ١٢٢٧. وعليه فقد سكن الكاظمية ثلاثين عاماً^(١). ذكر لي بعض أحفاده، أنّ له مصنفات ومؤلفات^(٢)، والله درّ المتنبي حيث يقول:

تحلّف الآثار عن أصحابها حيناً ويدركه الفناء فتبعد
وأشهر أولاده؛ الشيخ امين، فاضل فقيه.قرأ على أبيه، وعلى الحقّ الأعرجي، ولا
أعلم تاريخ وفاته^(٣).

والشيخ علي^(٤)؛ وكان من العلماء. دخل أخيراً إلى مقر عائلته في عامل، وهو قضاء صيدا، فتوفي ودفن بها. وأخوه^(٤) (الشيخ جواد) من الأفضل، سافر بعد أبيه إلى صيدا، ورجع فتوفي في النجف.

^(١) من مصادر ترجمته: أعيان الشيعة: ٣١٥/٧، تكملة أمل الآمل: ١/١٨٨-١٨٩، حقائق الأحكام: د-ه، الكرام البررة: ٦١٢/٢، كواكب مشهد الكاظمين: ١/١٩١-١٩٢، النفحات القدسية: ١٩٠-١٩١.

^(٢) وحزانة كتب قيمة، تلقت بقيتها في الطاعون والغرق سنة ١٢٤٧.

^(٣) توفي بالطاعون سنة ١٢٤٦ هـ. من مصادر ترجمته: تكملة أمل الآمل: ١/٦٠، الكرام البررة: ١/١٥٦-١٥٧، كواكب مشهد الكاظمين: ٢/١٨١، النفحات القدسية: ٨٩-٩٠.

^(٤) والظاهر: أنّ الشيخ جواد بن الشيخ علي بن الشيخ سليمان، كما مر.

باب العين

٨٤- الشيخ عبد الرضا بن حمزة الكاظمي

الشيخ عبد الرضا بن حمزة بن كاظم بن درويش الكاظمي.

من العلماء المختهدين. حدث حفيده عبد الرحمن بن خلف بن الشيخ عبد الرضا، أن الشيخ الكبير، الشيخ محمد حسن آل ياسين، أمضى حكمه - بعد وفاته - في ورقة كان حكم بها بالحكومة الشرعية، اعتماداً على اجتهاده المسلم لديه.

كان طلب العلم في النجف نحو من ثلاثين عاماً، ودعنته الأحوال إلى مراجعة وطنه للنظر بواجبات أملاكه وموروثاته من آبائه، فبقي بها إلى أن توفي نحو سنة ١٢٥٣هـ، وخلف من بعده خلف، المعروف بالشيخ خلف، وإليه ينسب اليوم جماعة في الكاظمية، وكان يرمي بالكشفية. وابنه عبد الرحمن من الأصوليين، حفظه الله.

٨٥- السيد علي عطيفة

هو ابن السيد عطيفة بن السيد مصطفى آل السيد محمود، إحدى أسر الكاظمية الشريفة، المنتسبة إلى العتبة المقدسة الكاظمية بالخدمة. فالسيد محمود منذ القدم، أحد العائلات الخادمة في المشهد الكاظمي، على مشرفه الصلاة والسلام. وهذا البيت صلة قريبة من شرفاء مكة، والبيت المالك في العراق، فهما بعد نحو عشرة آباء يشتراكان في عمود واحد في النسب الحسني الزكي الظاهر.

وكان السيد علي عطيفة، هو الرجل الأول الذي أفضى على آل السيد محمود شهرة طائلة في الدين والعلم. فكان منذ شبابه ميالاً نحو من التربية، لم يألفه أفرانه من أرحامه، فهو على قلة عنایته في ملبوسه أو مأكله، كبير العناية في تحصيل كلمة علم، أو

ترتيب درسٍ نافع، أو تعين استاد مفید^(١). وهكذا تدرج السيد علي عطيفة في تحصيله أيام شبيبته في الكاظمية، فكان من صدور تلامذة الشيخ الكبير الشيخ محمد حسن آل ياسين.

كانت له شهرة في الفضل، ويعرفه كل الناس بحسن الإشتغال، وسعة الفهم، وطول البايع، وحسن التحصيل. وأخيراً لم يشك أحد في إجتهاده وتقدمه. كان أحد إثنين أو ثلاثة، كانوا صدور تلامذة ذلك الشيخ الأعظم، هم: الشيخ محمد بن الحاج كاظم، والشيخ عباس الجصاني، وهو (رحمه الله). وكانت ملازمته وإنخصاصه بإستاده لا تقاس بسواء. وكان في أيامه وزيره وأمينه.

واشتعل قبل إشتغاله على الشيخ آل ياسين في النجف الأشرف على الشيخ مهدي بن الشيخ علي بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء، وتوفي شيخه الفقيه سنة ١٢٨٩، فرجع إلى الكاظمية، واستمدّ إمدادات استاده وعمادة، المولى إليه أولاً (رحمه الله). له كتاب شرح الدرة - منظومة السيد بحر العلوم في الفقه- وهو شرح مرجعي جيد، متوسط بين الإيجاز والتفصيل. وكتاب شرح طهارة الرياض، وهو مجلد ضخم، يدلّ على فضيلة مؤلفه (رحمه الله)، وبعد نظره في تحقيق المسائل الفقهية. وكتاب الكشكوكول، وفيه كل شيء من آداب وعلم واحتماع ونوارد، وهو مجلد صغير، ولكنّه لو كتب بالخط العادي لكان مجلداً كبيراً. وله كتاب شرح قطر الندى في النحو، وكتب عليه أحد الفضلاء تكريضاً، بوصف المؤلف بسيبوبيه عصره، وقد دلّ هذا الكتاب على تضطلعه في القواعد العربية، وتفوقه في هذا الفن.

^(١) حدثني الدكتور حسين علي محفوظ انه سمع من القدماء أن الوالي العثماني أتى إلى الكاظمية، وعند وصوله إلى قرب باب القبلة شاهد الشيخ حسين محفوظ العاملی، فترجل الوالي من على ظهر فرسه للسلام على الشيخ، وكان السيد علي عطيفة واقفاً مع والده وعمره آنذاك حوالي (١٥ سنة) فقال لوالده: كلما يأتي الوالي نصطف إحتاماً له عندما يمر، لماذا نزل من على ظهر الفرس؟ فأجابه والده بان ذلك تكريماً للشيخ حسين محفوظ لأنه عالم، فقال لوالده: أريد أن أصبح عالماً، وتوجه حينذاك لطلب العلم.

وحدثني سبطه (الشيخ كاظم خطيب الكاظمية)^(١)، أنَّ صرَّةً أوراق ومؤلفات كبيرة، من مخطوطات السيد صاحب الترجمة، آلَّا بها الإهمال بعد وفاة السيد (رحمه الله)، أنَّ رمَّاها بعضُ أعقابِه في نهر دجلة.

حدَّثَ الشِّيخُ الْوَالِدُ الْأَعْظَمُ (أَدَمُ اللَّهُ ظَلَّهُ)، أَنَّهُ كَانَ فِي أَيَّامِ الإِشْتِغَالِ عَلَيْهِ، لَأَنَّهُ (مَتَّعَنَا اللَّهُ بِظَلَّهُ) مِنْ حَضْرَتِهِ، وَحَضَرَ عَلَيْهِ جَلَّ الطَّبِقَةِ الرَّاقِيَّةِ، مِنْ عُلَمَاءِ الْكَاظِمِيَّةِ، كَالشِّيخِ رَاضِيِّ الْخَالصِيِّ، وَالشِّيخِ مُهَدِّيِّ الْخَالصِيِّ، وَالشِّيخِ مُحَمَّدِ أَمِينِ أَسْدِ اللَّهِ، وَأَصْرَابِهِمْ. وَزَارَ السِّيدَ صَاحِبَ التَّرْجِمَةِ حَرَاسَانَ، لِلْحَظْوَةِ فِي زِيَارَةِ الْإِمَامِ الثَّامِنِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)، وَتَوَفَّى عِنْدَ رَجُوعِهِ بِأَنْتَهِ الْطَّرِيقِ فِي بَلْدَةِ ...^(٢)، سَنَةُ ١٣٠٦، وَدُفِنَ هُنَاكَ^(٣)، عَنْ عُمَرٍ نَاهِرٍ السَّبعِينِ^(٤).

وَخَلَفَ وَلَدًا وَاحِدًا، هُوَ السِّيدُ حَسَنُ. سُكِّنَ إِيمَانُ، فَانْقَطَعَ عَنَّا خَبْرُهُ^(٥)، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَضْلِ^(٦). وَلَهُ هُنَاكَ إِنْتِصَالٌ بِالشِّيخِ هَادِي النَّجَمِ آبَادِيِّ الشَّهِيرِ^(٧).

^(١) سَمَّاَتْ تَرْجِمَتَهُ.

^(٢) فَرَاغُ فِي الْأَصْلِ. أَقُولُ تَوْفِيَ فِي بَلْدَةِ سَبِيلُوَارِ.

^(٣) حُمِّلَ إِلَى مَشْهُدِ الرَّضَا (عَلَيْهِ السَّلَامُ)، وَدُفِنَ إِلَى جَانِبِ الشِّيخِ الطَّبرِسِيِّ صَاحِبِ تَفْسِيرِ (جَمِيعِ الْبَيَانِ).
^(٤) مِنْ مَصَادِرِ تَرْجِمَتِهِ: أَحْسَنُ الْوَدِيعَةِ: ٣٣٧-٣٣٥، تَكْمِلَةُ أَمْلِ الْآمِلِ: ٤٥/٤، مِنْ أَعْلَامِ الْكَاظِمِيَّةِ / السِّيدُ عَلَيْهِ عَطِيفَة، مُوسَوِّعَةِ الشِّعَارِ الْكَاظِمِيِّينَ: ٢٤٣-٢٣٨/٥، مُوسَوِّعَةِ الْعَبَّاتِ الْمَقْدِسَةِ، قَسْمُ الْكَاظِمِيِّينَ: ٣٢/٣، النَّفْحَاتُ الْقَدِيسَةُ: ٢٤١-٢٤٠، نَقْبَاءُ الْبَشَرِ: ج ١٤٨١/٤٠.

^(٥) عَادَ إِلَى الْكَاظِمِيَّةَ، وَتَوَفَّ فِيهَا سَنَةُ ١٣٤٨هـ، وَدُفِنَ فِي إِيوَانِ الذَّهَبِ فِي الْمَشْهُدِ الْكَاظِمِيِّ الْمَطْهُرِ.

^(٦) مِنْ مَصَادِرِ تَرْجِمَتِهِ: حَقِيقَةُ الْفَوَائِدِ: ٤٨٥/٤، خَطِيبُ الْكَاظِمِيَّةِ: ٣٥٠، كَوَاكِبُ مَشْهُدِ الْكَاظِمِيِّينَ: ٩٥-٩٦، مِنْ أَعْلَامِ الْكَاظِمِيَّةِ / السِّيدُ عَلَيْهِ عَطِيفَة، نَقْبَاءُ الْبَشَرِ: ٤١٧/١.

^(٧) الشِّيخُ هَادِي النَّجَمِ آبَادِيُّ الطَّهْرَانِيُّ. عَالِمٌ عَالِمٌ فَاضِلٌ، فَقِيهٌ كَامِلٌ، مُتَكَلِّمٌ مَاهِرٌ، شَدِيدُ الرَّهْدِ، حَسَنَ السِّيرَةِ، تَرَابِيُ الطَّبِيعِ، يَجَالُسُ كُلَّ أَحَدٍ، وَلَا يَأْبَى مِنْ مَكَالِمَةِ سَائِرِ النَّاسِ، لَا مُثَلُّهُ فِي قَلْةِ الْاعْتِنَاءِ بِالدُّنْيَا وَأَهْلِ الدُّنْيَا. كَانَ الْمَرْجِعُ فِي الْقَضَاءِ فِي طَهْرَانَ، وَكَانَ لَا يَفْرَقُ بَيْنَ الْوَزِيرِ وَالْفَقِيرِ. كَانَ تَخْرُجُ فِي الْفَقَهِ عَلَى الشِّيخِ رَاضِيِّ النَّجْفِيِّ. تَوَفَّ فِي طَهْرَانَ حَدُودَ سَنَةِ ١٣٠٩هـ. (أَعْيَانُ الشِّعَيْفَةِ: ٢٣٦/١٠، تَكْمِلَةُ أَمْلِ الْآمِلِ: ١٩٢/٦). (١٩٣-١٩٢).

باب الكاف

٨٦- الشيخ كاظم أسد الله

الشيخ كاظم^(١) ابن العلامة الشيخ أسد الله الكاظمي.

قال في التكملة^(٢): ذكره السيد محمد علي ابن اخته، عند ذكر أخوالي أولاد الشيخ أسد الله. قال: الرابع الكاظم، ولقد كان كاظم الغيط، أبي النفس، كريم الشيم، عالي الهمم. ورع تقى نقى، ذو أخلاق رائقة، ومحامد فائقة. وكان مجدًا في العلم، مجتهداً فيه، عذب الذوق والشرب، عدل السليقة، حسن الخلقة، مقداماً عابداً زاهداً. لم أعثر على مؤلف له^(٣). انتهى.

٨٧- الشيخ كاظم بن الشيخ سلمان [آل نوح] الذاكر

ولد في رب جمادى سنة ١٣٠٢ هـ، وتوفي والده وهو طفل لما يرشد^(٤)، فتدرج في سنة الارقاء الطبيعي، حتى برع في القراءة والكتابة، وتحرف قليلاً ثم اتبع اثر أبيه، فرقى أعود الذكير، وما فتح فاه في تأبين الإمام الشهيد (ع) حتى لقيه الأغلب بكل قبول وانعطاف، أداء منهم لحق والده، الذي صرف حياته بين ظهرانيهم. ونظر إليه الوالد الأعظم لسابقية أبيه، فقام بتهديه وتدریسه، وأحسن إليه بكل ما وسعه من مواد التزويع والتزويج، ولا ريب انه لاقى في سبيله مصائب ومتاعب وسخط

^(١) ولد في الكاظمية ليلة الثلاثاء السابع أو الثامن من شهر ذي الحجة سنة ١٢٢٣ هـ.

^(٢) تكملة أمل الآمل: ٢٦٢/٤. وهو ينقل عن يتيمة الدهر: ١٨٣/٢.

^(٣) من مصادر ترجمته: تكملة أمل الآمل: ٢٦٢/٤، الكرام البررة: ٢٦١/٣، كواكب مشهد الكاظمين: ٣٧/٢، الحقائق الشيخ أسد الله الكاظمي: ٧٤، يتيمة الدهر: ١٨٣/٢.

^(٤) وأمه بنت العلامة السيد علي عطيفة.

كثريين من الأجانب، بيد انه واصل سعيه نحو عشرة سنين بل أكثر، فكان له فيها أباً عطوفاً، وكافلاً رؤوفاً، حتى عظم به أمره، وعلا بواسطته قدره.

وفي سنة ١٣٢٦ هـ كان أهلاً لأن ترجع إليه مرجعية التذكرة في الكاظمية، فما توفي مذكراًها الكبير الشيخ عبد^(١) رحمة الله، حتى أصبح الكاظم في الكاظمية أشهر رجال هذه الخلبة. وما زال آخذاً بالتقدم، خادماً نفسه بكل تيقظ، ويزنه حسن الكلام، واتساع الفهم، وقوة الحافظة، فهو يقول عن علم، ويتصرف عن معرفة، بيد أن حرفه هذه تحتاج إلى قوة في المهرجة، ونشاط في العضلات، يفقدها هو لأنه ضعيف الجسم نحيله، وإن كان قوي المادة جليلها، فهو يوافق قول عاصم البغدادي^(٢):

إذا كان الفتى ضخم المعالي فليس يضره الجسم النحيل

وهو من رجال الإصلاح الديني والأخلاقي في العصر الحاضر، خطيب حسيني في دوره الأول، وخطيب عام في دوره الأخير، ولخطاباته أثرها البليغ في نفوس المستمعين، وهو من أبلى البلاء الحسن في الانتقال من الطريقة القديمة في تأبين الحسين(ع) ورثائه، إلى الطريقة الحديثة الملائمة بأكثر نواحيها الذهنية العصر الحاضر، ولنفسيات أبنائه من المتعطشين إلى التجدد في كل شيء.

استقى أكثر معلوماته وتعاليمه من مطارحة أهل الفضل والأدب في الكاظمية^(٣)، ومن صيره الطويل على المطالعات الكثيرة في مكتبه العامرة، مع ما كان يساعد عليه

^(١) الشيخ عبد بن الشيخ درويش الانصاري. ولد في النجف الأشرف حدود سنة ١٢٥٦ هـ، حيث كان أبوه يتعاطى مهنة الخطباء، فدفعه إلى المذير يقرأ أمامه المقدمة، ولما ملك أرمة الخطابة، وطار صيته، تحافت عليه أهالي الخليج، وأخذوا يستقدمونه إليهم في كل محرم للقراءة عندهم. إننقل إلى بغداد ومنها إلى الكاظمية، فاستقر فيها، وأصبح خطيبها. خلف عدة مجتمع في مجالس مرتبة، وكان ورث - هو أيضاً - من أسلافه مجتمع مرتبة. توفي سنة ١٣٢٦ هـ، ونقل إلى النجف حيث دفن. (من أوراق المحقق).

^(٢) ورد هذا البيت في وفيات الأعيان (١/٣٠)، وهو في مدح أبي اسحاق الشيرازي.

^(٣) من أساتذته: السيد محمد بن محسن العاملي، والسيد أحمد الكيشوان، والشيخ راضي الحاج كاظم، والسيد محمد السيد محمد مهدي الأعرجي، والشيخ مهدي المرادي، والشيخ عبد الحسين آل أسد الله.

النبوغ من فهم فطري، وحافظة سريعة الإجابة. جدير بأن يصبح من قادة رجال المثير، ومن تسع خبرته الفنية، لسد حاجة الناس في بث الأخلاق تارة، وفي نشر دفائن التاريخ وغواصمه، وشئون الأمم السالفة وبالأخص شؤون ... الأنبياء (ع) وأئمهم، وتاريخ الإسلام بصورة عامة، تارة أخرى.

وهو على مقدراته البيانية في خطبه، التي يسترسل فيها ساعة و ساعتين غير متلكٍ، ولا متلعم أيضاً لموضع ديني أو أخلاقي أو تاريخي أو رثاء لسيد شباب أهل الجنة الحسين بن علي عليهما السلام، فإنه من حمل قلم التأليف أيضاً في مواضيع هامة. فكتب كتاباً ضخماً في مجلدين أسماه (كتاب الحسم لفصل ابن حزم) في الرد على فصل الإمامة من فصل ابن حزم، ويشتمل الكتاب على ٨٠٠ صفحة متوسطة، لم يطبع. وكتاب (اللاحظات) حول ما كتبه المقاددي، طبع. ويشتغل الآن في تأليف كتاب شهادات الغربيين في حقيقة دين المسلمين، وفقه الله تعالى لإتمامه^(١).

وله في الأدب ما يعدّ به في صدور أدباء الكاظمية، بل هو اليوم ببلها الغريب، الذي يشنف الاسماع بغماته لدى وفاة عالم أو عرس عميد. على انه لا يزال يترقى في منظومه، وإن كانت مواضيعه لا تزال جامدة على مواضيع جيلنا المتقدم، من التشبيب والنسب والمدح والرثاء وأمثالها.

وعسى هذا الأديب أن يدير عنان قلمه إلى الحومة التي يتسابق فيها شعراء اليوم، فذلك هو ما به يحيى الشعب، ويضيء الشعور، ويجعل الشاعر به منة كبرى على أمته وشعبه، وهو في دورهما الأخير، أحوج إلى شعراء يوقظونها من سباتها المطابول - إلى شعراء متغزلين أو مداحين - يزيدون في طبور مصائبها نغمات، وبالخصوص إذ غلقت في عصرنا باب الدواعي والبواعث لتلك المواضيع القديمة حيث:

خلت الديار فلا كريم يرتحى منه النوال ولا مليح يعشق

^(١) أقول لعله يعني كتاب (محمد والقرآن)، وهو مطبوع. وله كذلك: المدينة والإسلام، والحضارة والإسلام، وغيرهما، وهي مخطوطة.

ويشتمل ديوان هذا الناظم على نحو سبعة آلاف بيتاً وأكثر^(١)، وهو يستوعب به الحروف المجازية كلها، وفي شعره ما يدلّك على غوره في اللغة، ومعرفته بمواردها وشواردها، وفي شعره الأبيات والمقاطع العامرة^(٢)، سلمه الله تعالى^(٣).

٨٨- السيد كاظم الاعرجي^(٤)

السيد كاظم بن السيد محسن بن الحسن الاعرجي الكاظمي، أكبر أولاد السيد محسن.

كان عالماً فاضلاً أصولياً فقيهاً، من أجلاء علماء بلد الكاظمين. وكان له ولدان: السيد محمد علي من فحول العلماء المحققين. توفي في حياته وسيأتي ذكره^(٥). والآخر السيد حسن مات في أيامنا بلا عقب، فانقطع عقب السيد كاظم.رأيت خطبه في مجموعة تدل على تبحره في الحديث. كان من تلامذة أبيه السيد محسن. مات سنة ١٢٤٦ (ست وأربعين ومائتين بعد الالف). انتهى عن التكملة.

^(١) طبع ديوانه بثلاثة أجزاء سنة ١٣٦٨ - ١٩٤٩، وطبع ديوانه في أهل البيت (ع) سنة ١٩٥٥ م. وله ديوان شعر لا زال مخطوطاً، وهو ما نظمه بعد طبع ديوانه سنة ١٩٤٩ م.

^(٢) من مصادر ترجمته: أدب الطف: ١٠/١٤٠-١٤٣، أعيان الشيعة: ٩/١٠، خطباء المبر: ١/٦٠-١٠٨، خطيب الكاظمية في ذكره السنوية الأربعين، ديوان الشيخ كاظم آل نوح، الذكرى السنوية الخمسون لرحيله، كواكب مشهد الكاظمين: ١/٣١٣-٣١٧، معجم الخطباء: ٦/٧٩-٩٠، موسوعة أعلام العراق: ٢/١٨٨، موسوعة الشعراء الكاظمين: ٥/٣٧٤-٤٠٢، نقباء البشر: ٥/٧٠-٧١.

^(٣) توفي سنة ١٣٧٩ - ١٩٥٩، ودفن في الصحن الكاظمي الشريف.

^(٤) مرت له ترجمة ص: ٢٢٧.

^(٥) مرت له ترجمة ص: ٢٢٨.

باب الميم

٨٩ - السيد محمد^(١) بن السيد أحمد الحيدري

السيد محمد بن أحمد بن حيدر بن إبراهيم الحسني الحسيني الكاظمي المعاصر. عالم فاضل عامل، خبير بالحديث والرجال والتاريخ، حسن المعاشرة، عالي الهمة، شهم غيور. تلمذ على شيخنا العلامة المرتضى الانصاري في الفقه والاصول. ونظم الاصول، وشرع في كتاب في الحديث، ولم يتمه. وسافر إلى ايران في سنة ثمانين وما يزيد عن ألف، وتوقف بطهران، ونال من السلطان بعض الإكرام، وعيّن له في كل سنة وظيفة. ثم رحل إلى خراسان، وزار الإمام الرضا (عليه السلام)، ومكث فيها أياماً كثيرة له فيها بعض المنافع. ورجع إلى بلده بلد الكاظمين، وتصدّى لبناء الحسينية، فاشترى أرضها، وهي الله له أسباب عمارتها وإنعامها، فكانت من أحسن آثاره الباقية.

كان عاقلة آل السيد حيدر وناطق THEM، والوجيه فيهم في حياة أبيه. وكان لي به أنس ومحبة لحسن سريرته وطهارة قلبه^(٢). كانت له يد في الوعظ، وكان يعظ في ليالي شهر رمضان، ويحضر منبره الناس ويتفععون من وعظه ويعرضون لبيان بعض الفروع والأحكام الشرعية حسب ما يقتضيه المقام.

ولم يكن يولد له، بل كان عقيماً، وورثه اخوته ونساؤه. وتوفي سنة ١٣١٥ هـ، ودفن في الموضع الذي كان وقفه في الحسينية للدفن له ولاخوته وأرحامه.

كان (رحمه الله) من أشراف السادة ونجباء هذه الطائفة الشريفة.

^(١) مرت له ترجمة ص: ٣٦٩.

^(٢) أقول: هذا الوصف هو للسيد حسن الصدر، وتراجع ترجمته في تكميلة أمل الآمل: ٤/٣٨٢-٣٨٣.

٩٠ - الشيخ محمد حسين الكاظمي

هو الشيخ محمد حسين بن الشيخ هاشم بن الشيخ علي الحالصي^(١)، وبجده الشيخ علي المذكور، يجتمع بالشيخ عزيز الحالصي في الكاظمية^(٢). وذلك ما حدثني به الشيخ محسن^(٣) بن الشيخ عباس الشيخ محمد علي الشيخ عزيز الحالصي، قال: وكان في كتابه الذي عرّى به الأخوين الشيخ محمد علي والشيخ حسين^(٤)، ولدي الشيخ عزيز بوفاة والدهما، ما يدلّ على ما ذكرنا، لأنّه يقول فيه: واني لأعتر أن يكون في عشيرتي مثلكما.

قال فيما حدث عن أبيه (رحمه الله): ان الشيخ محمد الحسين زار الكاظمية، أيام زفاف الشيخ عباس، وانه كان ينزل عليهم ضيفاً إذا وجد في الكاظمية. قال: وقد رأى والدي أن يزيد في إكرام ضيفه، فأمر بأن يكون محل إستراحته في غرفة العرس، وكانت تجلّى بأنوثها الجديد، وفي فراشها نقص أكمل بـ(بارية).

^(١) في نسبته إلى آل الحالصي نظر، فقد ورد في مصادر ترجمته انه عامل الأصل، ونسبة هكذا: الشيخ محمد حسين بن هاشم بن حسن بن ناصر بن حسين بن عبد، العامل الأصل، الكاظمي، كما في: أعيان الشيعة: ٢٥٧/٩، ماضي التحف وحاضرها: ٢١٨/٣، ومعرفة الرجال: ٢٤٩/٢، ونقباء البشر: ٦٦٥/٢. وللإستزادة يراجع كتابنا آية الله العظمي الشيخ محمد حسين الكاظمي.

^(٢) ولد الشيخ محمد حسين سنة ١٢٢٤هـ، في مدينة الكاظمية المقدسة.

^(٣) أو عبد المحسن. ولد في الكاظمية سنة ١٣١٣هـ. درس على أبيه وعلى الشيخ مهدي المراياني، والسيد محمد العاملبي، والشيخ مرتضى الحالصي. ومن تلمذ عليه: الشيخ حسن بن الشيخ مرتضى الاسدي، والدكتور محمد فاضل الجمالى، والاستاذ عبد الرسول الحالصي. قضى شطرًا من أيام شبابه في ريف الحالص، مشرفًا على رعاية أراضي والده الزراعية، فأجاد الفروسيّة، وكانت له خبرة بآنساتها. شارك في ثورة العشرين ضد الاحتلال الانكليزي، وحكم عليه بالإعدام. له كتاب أحكام الأرضي، وديوان شعر. توفي في الكاظمية سنة ١٣٧٠هـ، ودفن بالنجف الأشرف. (موسوعة الشعراء الكاظميين: ٤١-٥/٥).

^(٤) مرت ترجمتها.

قال: ولما أراد الشيخ أن ينام، ألقى نفسه على الموضع المفروش بالبارية، ولم يختر أن ينام على الوثير من فراش الغرفة، وقيل له، فقال: إنما عادي، وإذا نمت اليوم على (المندر)، فأن لي به غداً؟ وأتي بوسادة لرأسه، فأبى أن ينام عليها لأنه لم يعتدها.

قال: وأهدى له بعض أغنياء مقلديه عباءة (نائين) من النوع الممتاز - وكان قد شاهد عليه عباءة رثة - فلما أحضرها، سأله عن قيمتها، فقال: هي من قيمة خمس ليرات ذهب. قال: وما أصنع بعباءة من هذا النوع؟ ولكنني أبيعها لأكسو بها عشرين فقيراً، من نوع العباءات ذات القيمة خمس (باشولفات). وهكذا بعثها إلى السوق فاستبدلها بعشرين عباءة من هذا النوع، وليس إحداهم، وزع الباقى على طلابه والفقراء حوله.

وحَدَّثَنِي الشِّيخُ عَبْدُ الْهَادِيِّ الْعَالَمِيُّ^(١)، قَالَ رَأَيَ الشِّيخُ مُحَمَّدُ الْخَسِينِ قَرْبَ الْمَسْجِدِ الْهَنْدِيِّ فِي التَّحْفَ وَهُوَ فِي قَمَةِ رِيَاسَتِهِ وَنَفْوَذِهِ، يَحْمِلُ عَلَى كَفَّهِ رِشَاءَ الْبَرِّ وَدَلَوِهِ، ذَاهِبًا بِهِمَا إِلَى بَيْتِهِ. فَقِيلَ لَهُ: وَمَا هَذَا؟ قَالَ أَنِّي طَلَبْتُ إِلَى الرَّجُلِ صَاحِبِ الرِّشَاءِ وَالدَّلَوِ أَنْ يَخْضُرَ إِلَى الْبَيْتِ لِيَمْلأَ لَنَا الْحَوْضَ، فَاسْتَمْهَلْنِي، وَخَفَتَ أَنْ يَنْسِى، أَوْ يَؤْجِلَ جَمِيعَهُ إِلَى غَدٍ، فَأَخْدَتَ مِنْهُ هَذِهِ الْعَدَةَ لَأَنْقَلَهَا إِلَى الْبَيْتِ قَبْلَهُ، وَلِيَكُونَ هُوَ بِإِثْرِهِ^(٢).

^(١) ولد في الكاظمية سنة ١٢٩٦هـ. قرأ على الشيخ محمد حسين الدهدشي، والسيد محمد باقر الرشتي، والسيد محمد باقر الحجة، والشيخ مهدي المراياني، والشيخ كاظم بن عبد الدايم الدجيلي، والشيخ أسد الله الخالصي، والشيخ صادق الخالصي. وله عدة مؤلفات. كان أدبياً نادقاً راوية، ظريفاً عذباً في البيان، جليل الحديث، واسع المحفظة، سريعة البديهة، حاضر الجواب، حلو المخاضرة، بارع النكتة. توفي في الكاظمية سنة ١٣٨٣هـ، ودفن في صحن قريش. (كواكب مشهد الكاظمين: ٢٦٢/١).

^(٢) وقد فصلنا القول في أحواله بكتابنا (الشيخ محمد حسين الكاظمي)، المطبوع سنة ٢٠٠٨م.

٤٩ - الميرزا محمد الاخباري^(١)

الميرزا محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع أبو أحمد، المعروف بالمحذث الأخباري. من أكبر مؤسسي الفرقة الأخبارية.

ولد في الهند يوم الاثنين الحادي والعشرين من ذي القعدة سنة ١١٧٨، ثمان وسبعين وماية بعد الألف. ومات أبوه فرباه سيد من قرية أكبر آباد، كان تزوج أمّه. حدث السيد الحال العلامة، قال: حدث الثقة الخبرير، الراجه حسين الشريف الهندي؛ إنّ الميرزا محمد إنما ادعى السيادة، لمكان تربية هذا السيد له، واته ورث منه كتاباً كثيرة في علوم الشعوذة والسحر والتسخير وغيرها.

وفي سنة ١١٩٨، هاجر الميرزا محمد من الهند إلى العراق، وجاور في الغري، فالحائر، فمشهد الكاظمين، وأقام فيه. فكان للأخبارية بواسطته صوت في الكاظمية. فهم يرجعون إليه، ويلتفون حوله، ويقاومون عدوه، ووُجِدَ بذلك رئاسة، تمكن بها من دفع لسانه في سبّ علماء الأصوليين، ومضغفهم بعبارات من الإزدراء، دون أن يجعل للت Rooney والتثبت نصيباً.

ونسب إلى بعضهم الأقوال الشنيعة، والنسب الكاذبة، حتى إن العلامة الكبير الشيخ جعفر بن خضر صاحب كشف الغطاء، كتب رسالة سماها - أيضاً - كشف الغطاء عن معايب ميرزا محمد عدو العلماء، أرسلها إلى السلطان فتح علي شاه القاجاري، وكشف بها المخباً من فضائحه، ومفاسد إعتقاداته، وذلك في أيام إتجاه الميرزا محمد إلى ذلك السلطان، وحوفه على نفسه سنة ١٢٢٣، وذكر فيها ما اتفق له مع كثير من الأخباريين في الكاظمية، من المناورة الفاضحة لهم، بحضور جماعة من علماء الكاظمين، حتى انهم طلبوا المهلة إلى ثلاثة أيام، وما أجابوا ... الخ.

^(١) هذه الترجمة في ورقة ليست بخط الشيخ المؤلف (رحمه الله).

وظلَّ الميرزا محمد في طهران إلى ما بعد سنة ١٢٢٥، ثم رجع إلى دار هجرته الكاظمية، ولكنه لم تؤدِّ به تخاويف الأصوليين، بل لم يزدد إلا إستفحالاً في أمره، وإصراراً على غيته.

وقد جلب إليه قلوب شرذمة، فيهم بعض أكابر العجم، كانوا يراسلونه في مذهبهم، ويعتقدون فيه أموراً عظاماً، كان يمُوّهها عليهم، لأنَّه كان رجلاً عاقلاً، داهية فيما يقول إلى نفسه، وإظهار معتقده.

بيد أن ذلك، لم يدرأ عنه ما كشفه المستقبل، من نتيجة إصراره على الشتم والسب، وغروره المتجاوز حد الإعتدال، وهو ما صدر من مصدر الحكومة الشرعية المطلقة يومئذ، العالمة الأعظم السيد محمد الطباطبائي الحائري، فاته أمر بقتله وإعادمه، فهجم عليه العامة في داره بمشهد الكاظمين. وأخذ كلَّ منهم من قوده قسمة ونصيباً، وقتلوه بين أيديهم قتلة غير كريمة. ولم يزل بعض الذاهبين مذهبة، يزور داره، تبركاً بقبره، وموضع مصرعه. عامله الله بما يستحقه.

وألف عدَّة كتب ومؤلفات، دلت على علمه ومشاركته في المعقول والمنقول، ذكر جلَّها هو في كتاب رجاله، ووصف نفسه بأنَّ له يد طولى في الكلام والإلهيات والحديث والفقه والأصول، وعلم التطبيق والمعارف واللطائف.

قال [في روضات الجنات^(١)] : له ثمانون مصنفًا في فنون عقلية ونقلية وشهودية، أشهرها: كتاب تسلية القلوب الحزينة، الحاري مجرى الكشكوك. والسفينة، عشر مجلدات، تبلغ ثمانية ألف. والكتاب المبين في إثبات إمامية الطاهرين، عشرون ألفاً. وكتاب منية المرتاد في ذكر نفاة الإجتهاد، كبير. وكتاب كليات الرجال. وكتاب تقوم الرجال. وكتاب مصادر الأنوار في الإجتهاد والأخبار. وكتاب فتح الباب إلى الحق والصواب. وكتاب الشهاب الثاقب. وكتاب ميزان التمييز في العلم العزيز. وكتاب دوائر العلوم وجداول الرسوم. وكتاب ذخيرة الألباب إلى كل علم فيه باب. وكتاب فصل

^(١) روضات الجنات: ١٢٣-١٢٤/٧.

الخطاب في نقض مقالة ابن عبد الوهاب. وكتاب ومضة النور من شاهق الطور. وكتاب الصارم البثار لقط الفجّار وقد الأشرار، ثلاث مجلدات. وكتاب أمالية العباسى في الرد على النصارى. وكتاب التحفة في أبواب الفقه إلى آخر الديانات. ورسالة مجالي الأنوار. ورسالة مجالي المحالى. ورسالة نجم الولاية. ورسالة شمس الحقيقة. ورسالة حقيقة الأعيان في معرفة الإنسان. ورسالة حقيقة الشهود في معرفة المعبود. ورسالة البرهان في التكليف والبيان. ورسالة الحجر الملقم. ورسالة الصيحة بالحق على من أخذ وتندق. ورسالة كشف النقانع عن عور الإجماع. ورسالة حرز الحواس عن وسوسه الخناس. ورسالة النور المقدوف في القلب المشغوف. ورسالة الطهر الفاصل بين الحق والباطل. ورسالة الدر الفريد ومعراج التوحيد. ورسالة حسن الإنفاق في تحقيق الصادق. ورسالة الشعلة النارية في أحوية المسائل الlarية. ورسالة نشر الإخوان في مسألة الغليان. ورسالة القسوة. وله ديوان شعر بالعربية، وديوان آخر كبير بالفارسية. وله رسالة نفثة الصدور في رد الصوفية. ورسالة قبسة العجول. ورسالة انموذج المرتضىين. ورسالة الإعتذار. وكتاب [تحفة] الأمين والدر الشمين. وكتاب أنساب العين. وكتاب موارد الرشاد. وكتاب نيراس العقول. وكتاب قلع الأساس في نقض أساس الأصول. ورسالة النبا العظيم.

ومن آثاره تكية الحاقان، وقفها على موالي صاحب الزمان (عليه السلام)، بناها في دار السلطنة طهران.

عاصر أبي المظفر جلال الدين علي أكبر المعروف بشاه عالم التيموري الهندي، وابنه محمد أكبر شاه الثاني، والسلطان مصطفى، والسلطان محمود العثماني. وقدم البلاد العجمية في دولة السلطان محمد خان القاجار، ودولة السلطان فتح علي شاه القاجار. وقد مضى من عمره إلى الآن أربعون سنة. انتهى بمحروقه.

قال في الروضات^(١)، بعد ذكر هذا الكلام: وكأنه بقي بعد هذا نحواً من خمس عشرة آخر. وعليه فيكون كتابته لهذه الكلمات سنة ١٢١٨، ف تكون وفاته قتلاً سنة ١٢٣٣^(٢)، أو نحوها، والله أعلم^(٣).

٩٢ - الميرزا محمد الهمداني الكاظمي

الميرزا محمد بن عبد الوهاب بن داود الهمداني الكاظمي.

فاضل عالم أديب كامل، نحوى لغوى شاعر مصنف، حسن الحاضرة، جيد الحفظ، حسن التحرير، يعد في الكاملين في العلوم الادبية. كان يرى نفسه كاماً في كل العلوم، كثير التبحّث بنفسه، مبالغًا في حب التعرّف عند الملوك والرؤساء وأعيان العصر، أتعب نفسه في جمع الاجازات من علماء عصره، حتى جمع من ذلك مجلداً ضخماً. وكان المتصدّي للقضاء في بلد الكاظمين، وأخذ في ذلك منشوراً من السلطان ناصر الدين شاه لما جاء إلى الزيارة، وكاتب السلطان العثماني بتواريخ عملها في جلوسه، وحصل على لقب إمام الحرمين، وكفى نفسه بأبي الحasan.

وصنف: (فصوص اليوقيت) في نصوص المواقف، منظوماً، ثم اختصره وطبع المختصر، يشتمل على جملة تواریخ حسنة. وله (هجمة الشباب) في علمي النحو والصرف. و(قرط العروس) في شرح أبيات مشكلة تضمنت نقط البسملة. و(المشكاة) في مسائل الخمس والزكاة. و(عصمة الاذهان)، منظومة في المنطق، وله شرحها أيضاً سماه الجوهر النظيم. وله (درة الاسلاك) في حكم دخان التباك. وله (الشجرة المورقة)، وهي

^(١) روضات الجنات: ٧/١٢٣.

^(٢) المشهور انها سنة ١٢٣٢.

^(٣) من مصادر ترجمته: أعيان الشيعة: ٩/١٧٣، روضات الجنات: ٧/١٢١-١٣٨، الكرام البررة: ٣/٤٢٢-٤٢٣، كواكب مشهد الكاظمين: ٢/١٥٩-١٦١، مصفي المقال: ٤٢٩-٤٢٨، معارف الرجال: ٢٣٥-٣٣٧.

إجازات العلماء له، أضاف إليها بعض الفوائد ورتبها. وكتاب (البشير) في الصلوات، أنشأ فيها جملة من المعجزات الباهرة. وكتاب (المواعظ البالغة)، وهو كتاب كبير. وكتاب (الموجز) في شرح القانون الملغز. وكتاب (الأدعية والأحرار والطلاسم)، وفيه علم الأعداد وعلم النجوم وعلم التكسير. وغير ذلك من المنظومات والمنثورات.

وكانت له خزانة كتب حيدة، ولم تطل أيامه، وتوفي سنة ١٣٠٣^(١) من المحرجة المباركة. (انتهى عن التكملة)^(٢).

وزار أحد وزراء ناصر الدين شاه، يوم زار الشاه الكاظمية بموكبه الملكي الفخم، وأمر بمضاربه خارج البلد، فكانت بيوتاً وأسواقاً. ولما دخل الميرزا على الوزير، وجده جديد عهد بالنعم، وقد استعد للنهوض من مرقده، ولا دخل عليه سمع منه (ضرطة عابرة)، ودخل الشيخ، فكان الإنقباض لا يفارق وجه الوزير المحترم، لما فرط منه. ولكن الشيخ تدارك الوضع، فتظاهر بالصمم، وصار لا يسمع من الوزير إلا إذا رفع صوته. وأمر له بالشاي، وقال ليكن من نوع (دو رنگه)^(٣)، وهو أن يكون شراب الشاي في أسفل الكأس أبيض، وفي أعلى أحمر. وأظهر الشيخ إستغرابه الكبير من إمكان هذا الإختلاف، في مابع واحد، في كأس واحد، وأنس الوزير من هذه المبالغة. ثم اقترح على الشيخ الميرزا محمد أن يشرب المابع الأسفل قبل أن يذوق الأعلى، وتأمل الميرزا - يتظاهر بشيء من الغباء - ولكنه أحب أخيراً بأني أفعل هذا الحال، ولكن لقاء خمسماية تومان. فوعده الوزير، ولم يقع الميرزا بالوعد، وإنما يستجره المبلغ نقداً، فدفع الوزير المبلغ، وهو يعتقد عجز الميرزا عن الإهتداء إلى طريقة النجاح. وبقبض الميرزا الخمسماية، ثم أخرج من جانبه (قلمدونه)، بما فيه من أقلام قصب، فأخذ قلماً منها وأدخله في شراب الشاي، ومصّ به المابع الأسفل، ثم شرب المابع الأعلى.

^(١) لعل الصواب انه توفي يوم ١١ ربيع الثاني سنة ١٣٠٥ هـ.

^(٢) تكملة أمل الآمل: ٥/٥.

^(٣) أي حلقتان.

وأخيراً كان تجاه الوزير، السميع البصير الذي رجع بالوزير إلى إنقباضه الأول،
يتذكر فعلته العابرة، وصفقته الخاسرة^(١).

٩٣ - الميرزا محمد محسن الشهير بالسر^(٢) إقبال الدولة

الميرزا محمد محسن خان بمحادر^(٣) ابن النواوب شمس الدولة الجنرال أحمد خان بمحادر، أخ السلطان غاري الدين حيدر، ملك (لكتو)، الملقب بشاه زمين (توفي سنة ١٢٤٣)، ورجعت السلطة لابنه نصیر الدين حيدر. ابن النواوب يمین الدولة سعادت علي خان^(٤) (المتوفى سنة ١٢٢٩). ابن النواوب شجاع الدولة (المتوفى سنة ١١٨٨)، ابن الميرزا محسن خان أمير لكتو، وهو الذي انتقل مع أخيه الميرزا محمد مقيم خان المعروف بمنصور علي خان من وطنهم نيشابور إلى دهلي، من أعمال مملكة أود، وهي من الممالك التي كان يرأسها محمد شاه في أواسط القرن الثاني عشر، ابن محمد جعفر بن محمد قلي خان بن جعفر علي خان بن محمد قلي خان بن منصور ميرزا، وهو الذي انتقل من وطنهم الأول

^(١) من مصادر ترجمته: أحسن الوديعة: ١٣٦-١٣٧، أعيان الشيعة: ٩-٣٩٤-٣٩٥، تكميلة أمل الآمل: ٥-٥، كواكب مشهد الكاظمين: ٢-٢٦٥-٢٦٨، مجلة البلاغ: العدد ٩، السنة السابعة ١٩٣٩-٥٤-٣٩ م/١٩٧٩، مصفي المقال: ٤٣١، معارف الرجال: ٢-٣٥٤-٣٥٦، موسوعة الشعراء الكاظميين: ٧-٥٧، النفحات القدسية: ٣١٩-٣٢١، نقباء البشر: ٥-٢٣٦-٢٣٧، اليتيمة: ٢-٢٢٦/٢.

^(٢) لفظة انكليزية، وهو لقب يمنحه ملك بريطانيا لشخصيات مهمة، ذات تأثير على مستوى العالم.

^(٣) أخذنا أغلب نصوص هذه الترجمة وحقايقها، من وصية إقبال الدولة الكبيرة. ونقلنا نسبة من قطعة تاريخية ثمينة، نقّتها قلم الكاتب الشهير آصف، الملقب بمشكين قلم. وقدّمها للنواب نفسه وفي عنوانها مكتوب هكذا (سر إقبال الدولة بمحادر كريت كمندراون دي اساراف رانديا). [منه رحمه الله].

^(٤) جلس على مسند إمارة لكتو سنة ١٢١٢، ويقي حتى توفي سنة ١٢٢٩، فرجعت لإبنه غاري الدين، ثم استفحلا أمره. ودعى سلطاناً بالصورة الرسمية سنة ١٢٣٤، والنواب يمین الدولة هو الذي عمر مثال مشهد العباس (عليه السلام) في لكتو سنة ١٢١٧، وطلاّقته بالذهب. راجع مفتاح التواریخ ص ١٣١. [منه رحمه الله].

تبريز إلى نيسابور، في عصر الشاه عباس الصفوي. ابن حسن علي ميرزا بن شاه بُداع، ابن جهان شاه، الذي ينسب إليه الجامع الكبير في تبريز، المعروف (بمسجد كبود)، ابن قرا يوسف خان نوبيان، من العائلة القراقبوني، من شعب ايلات التركمان. وكان يوسف هذا سلطان أذربيجان، وقاعدته تبريز. وحارب الشاه ابن تيمورلنك، أو كاد أن يحارب.

ولد الإقبال في سنة ١٢٢٨، ونشأ في وطنه ومركز امته ورياسته (لكنو)، منشأً ملوكها. وخرج من لكتو (عاصمة أود) في سنة ١٢٥٩، فساح في أغلب ممالك آسيا وأوروبا، ولاقه ملوكها وأبطالها بكل حفاوة وإجلال. ثم ساقته الجاذبية الدينية إلى مجاورة المشاهد الشريفة في العراق، فألقى في الكاظمية عصاها، وبنى بها بيت مجد شامخ. ثم خرج للسياحة - أيضاً - في سنة ١٢٦٧، وأمّ لوندره، للتفرّج على بعض مواقعها المهمّة، ورجع متخططاً مالك أوربا، متطلعاً على محاسنها ومساويها.

وذكره في هذه السياحة شهاب الدين محمود أفندي الآلوسي، في رحلته إلى إسلامبول، المبتدئة بغرة شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٦٧، قال عند ذكر أصحابه في سفره^(١): واتفق أن وافقنا في المسير، غنياً عن رفقاء، مأمور وأمير، شامة وجنة الأحباب، حضرة (إقبال الدولة) الشهير بالنواب، وهو رجل من ملوك الهند، سكن العراق، ووافقه صباحاً وجنوبه غاية الوفاق، وعرف الناس وعرفوه، وألف الأخيار وألفوه، حيث كان ذا خلق أرق من دمعة الصب، وطبع الطف من وايل غيث غب الجدب. وله مع الأحجة منهاج، لا تجد له ولو تتبع من هاج، ومزاج غير أحاج، هو لمدام الأنس خير مزاج، مع عراقة أصل، ورجاحة عقل، وكمال فضل. يحب بشراشه العترة الطاهرة، وليس له رئيس مال سوى ذلك في الآخرة، ولا يقبل منقولاً ما لم يكن لديه معقولاً. ولهنظم في الفارسية الدرية رائق، ونشر كالنجوم الدرية فائق، والذي أوجب سفره، حبت رؤية سوق لم يسبق مثله أحدث في لوندره، ومن عادته حبت رؤية الغرائب، ولو صرف لأجلها جلـ

^(١) راجع ص ٤٧ من كتاب غرائب الإغتراب وزينة الألباب، المطبوع ببغداد [منه رحمه الله]. وقد رجعنا إلى النسخة نفسها التي رجع إليها الشيخ المؤلف، المطبوعة في بغداد سنة ١٣٢٧ هـ.

الراغب، على آن ما صرف، ولو بلغ حد السرف، قل من جل، وغيره من فيض، فقد يسّر الله تعالى له تجارة راجحة، وآتاه (من الكنوز ما ان مفاتها)^(١)، فليس عليه لأحد سوى الله تعالى منة، ولا يرى محنّة تعالج بـ مـدراهم مـحـنة. ولقد آنسنا بـرفاقـهـ، لـغاـيةـ طـفـهـ وـنجـابـهـ، لا زـالـ يـسـرحـ فيـ رـيـاضـ النـعـمـ، مـحفـوظـاـ منـ كـلـ أـلمـ، بـحرـمةـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ تعـالـىـ عـلـىـ وـسـلـمـ. اـنـتـهـىـ.

وليس بوسعنا الآن تحديد تجارتـهـ الـراجـحةـ، وـثـروـتـهـ الـعظـيمـةـ، أوـ خـطـ مـيزـانـيـتهـ تـؤـولـ إـلـىـ مـعـرـفـتـهـ، اللـهـمـ إـلـاـ اـنـ نـعـلـمـ آـنـ كـانـ مـنـ أـوـسـعـ رـجـالـ عـصـرـهـ ثـرـوـةـ وـمـالـاـ، كـفـانـاـ فـيـ ذـلـكـ عـبـارـاتـهـ الـمـتـوـالـيـةـ فـيـ صـفـحـاتـ وـصـيـتـهـ الـكـبـرـىـ الـتـيـ وـقـعـتـ فـيـ ٣٧ـ فـصـلـاـ، المـؤـرـخـةـ فـيـ ٩ـ رـبـيعـ الـأـوـلـ سـنـةـ ١٣٠٠ـ، مـنـ اـنـ دـورـهـ الـأـرـبـعـةـ فـيـ بـغـدـادـ وـالـكـاظـمـيـةـ بـغـرـفـهـ، مـلـئـةـ مـلـوـءـةـ بـالـنـقـودـ وـالـجـواـهـرـ الـشـمـيـنـةـ، وـالـذـهـبـ وـالـفـضـةـ، وـالـمـسـكـوـكـاتـ الـأـنـكـلـيـزـيـةـ وـالـعـشـمـانـيـةـ وـالـأـيـرـانـيـةـ، وـفـيهـ مـنـ الـأـسـبـابـ وـالـلـوـازـمـ مـاـ لـيـسـ مـحـدـودـاـ تـحـتـ عـدـدـ هـذـاـ مـاـ عـدـاـ مـاـ هـوـ مـوـدـوـعـ فـيـ مـحـكـمـةـ كـوـنـترـ جـنـرـالـ فـيـ كـلـكـتاـ مـنـ النـقـودـ، وـأـمـوـالـهـ وـمـمـتـلـكـاتـهـ الـعـظـيمـةـ بـبـلـادـ بـنـارـسـ وـلـكـنـوـ وـكـاـكـنـدـ وـسـكـرـولـ مـنـ الـهـنـدـ، الـتـيـ أـوـقـهـاـ عـلـىـ مـقـبـرـةـ أـبـوـيهـ، وـعـدـاـ مـلـوـكـاتـهـ فـيـ كـرـبـلاـ وـبـغـدـادـ وـالـكـاظـمـيـةـ، وـبـسـاتـيـنـهـ الـكـبـرـىـ، وـقـصـرـيـهـ فـيـ گـرـارـهـ، وـفـيـ خـارـجـ الـكـاظـمـيـةـ فـيـ غـرـيـيـهـ، عـمـرـهـ سـنـةـ ١٢٩٦ـ - عـامـ الـغـلـاءـ - وـكـانـ عـمـرـهـ لـإـشـغـالـ الـفـقـرـاءـ بـمـاـ يـعـيـنـهـ عـلـىـ الـمـعيشـةـ. وـطـلـبـ مـنـ بـلـادـ الـهـنـدـ مـصـوـرـةـ فـيـلـ صـخـرـيـ أـصـفـرـ، فـوـضـعـهـ عـلـىـ بـابـ الثـانـيـ فـيـهـ، فـهـوـ يـسـتـقـبـلـ الدـاخـلـ وـاقـفـاـ، وـيـدـاهـ إـلـىـ صـدـرـهـ مـكـتـوـفـتـانـ. وـفـيـ الـغـرـفـةـ الـخـاصـةـ فـيـ هـذـاـ القـصـرـ نـحـوـ مـاـيـةـ وـعـشـرـينـ صـورـةـ مـنـ رـسـومـ الـوـزـراءـ، وـرـجـالـ الـدـوـلـةـ الـأـيـرـانـيـةـ، فـيـ عـصـرـ السـلـطـانـ مـحـمـدـ خـانـ قـاجـارـ، بـأـلـبـسـتـهـ الرـسـمـيـةـ، فـهـيـ مـنـ الـأـثـارـ الـجـلـيلـةـ، وـعـلـىـ بـابـ هـذـهـ الـغـرـفـةـ مـكـتـوـبـ بـقـلـمـ عـرـيـضـ هـذـاـ الـبـيـتـ الـفـارـسيـ، وـهـوـ مـنـ نـظـمـ الـإـقـبـالـ:

جهـازـ حـسـنـ طـالـعـ غـضـنـفـرـ شـدـمـ سـكـكـ كـوـهـ مـوـسـىـ بـنـ جـعـفـرـ شـدـمـ

وهو حسن في بابه، مناسب للمقام. وقد أخنى الدهر على هذا القصر، فهو اليوم خاوٍ على عروشه، وأغلب هذه الصور لا تكاد تميز.

وكان لا يزال يجري عليه راتب شهري من انكلترا، وهو ثلاثة آلاف روبية. وله من الانكليز لقب (سر)، ونيشان نجمة الهند (شارة هندوستان). وكان يلتف حوله أكثر من خمسين إنساناً من خدم وحشم، يعيشون ببركات بلاطه، وهم رواتب على حسابهم. كما ان عدداً من الناس والفقراء كانوا يتعمدون بوجوهه، وتتصدر عنه المئات من طلاب العوائد فائزة بأملاها، من شعراء وسادات وطلاب ومحاويع^(١) و:

يزدحم الناس على بابه واللورد العذب كثير الزحام
وكان إذا عرف من عزيز ضيق يده، تقصّده بالعطاء ولو بصورة سرية، بل لقد طالما
أغنى مثل أولئك بصلاته، التي كان بعضها لا يقلّ عن خمسينية أو ستينية ليرة. ومن
آثار كرمه انه عفا في وصيته عن جميع ما كان له على الناس، وهو مقدار عظيم من
الأموال.

وكان يوماً سائراً في موكبه، فوقعت عينه على شيخ طاعن، رمحه حمار فسقط، ولم
يقدر على القيام، فنزل إليه عن فرسه، وأخذ رأسه إلى صدره، ومسح وجهه، ثم أجازه
بملئ كفه نقوداً، وأركبه فرسه، وأمر خدمه بإرجاعه إلى داره، وينقل عنه أمثال هذا. كما
ينقل عنه من الأجرة الحسنة المسكتة، ما يجدره بالإكبار والإعتناء.

كان ذا وجاهة، وكلمة نافذة عند الحكومة، معظماً عند الأهالي، ورئيساً نافعاً،
ويتميز جداً في مجاهداته المشكورة في تعظيم شعائر التشريع، وخدمة الأئمة الطاهرين،
لأنه كان محبولاً على حبّ الخير، وعمل الخيرات.

فهو أول من شرع إقامة مجالس التعازي للأئمة الاثني عشر (عليهم السلام)، في يوم وفاة كلّ إمام، و المجالس مواليدهم (عليهم السلام). وأول من سنّ فتح الحرم المطهر الكاظمي

^(١) البيت للشيخ عبد الله الشبراوي الشافعي. والبيت من قصيدة في المشهد الحسيني في مصر، وقد ورد
والمنهل العذب كثير الزحام تزدحم الناس بأعتابكم هكذا:

في ليالي الشهر المبارك تماماً، لما بذله في مصارف الشمع لذلك، واستأجر اثني عشر قارئاً يقرؤون القرآن طول الليل في الروضة المطهرة وهكذا، حتى اعتاد الناس على التردد للحرم أثناء ليل رمضان.

وكان له في ترتيب عزاء يوم العاشر من المحرم - بل كل أيام العشرة - أمر عجيب من إظهار الحزن، وترك المطابخ، والخروج حافياً حاسراً، نادباً في العاشر بعد أداء سنن ذلك اليوم من زيارة عاشوراء وأمثالها.

وكان من عظمته بحيث لو أراد الخروج إلى الحرم، فرشت له الأرض الموصولة من داره إلى الحرم كلّها بالترمة الخالصة.

وبالجملة فإنه كان شديد التيقظ، حاضر الذهن، أبي النفس، كريم الطبع، عالي الملة، رقيق القلب، حسن الحاضرة، ييد انه إذا وجد من أحد ما لا يحبه رماه بكلّ ما لا يحبّه، وهي من صفاتاته، بصفته هندياً.

وكانت له أشعاراً بالفارسية، مرفوعة جيدة، يتحلّص فيها بإقبال^(١).

وتوفي (رحمه الله تعالى) في ثامن ربيع الثاني سنة ١٣٥٠، ودفن في سرداب داره الكبير في الكاظمية. ولا يزال قبره شامخاً مزياناً، مراعاً بالإحترام. ولم يعقب ولداً. وانتهت بعض جواريه وخدمه أموالاً كثيرة من ثروته.

ومن أشهر رجال عائلته في الكاظمية بعده (مجاهد الدولة الهندي)، إسمه سليمان ميرزا، وهو من كبار الشاهزادات في مملكة أود، عظيم في مركز رياسته. وينقل من جلالته أنه يحتاج إلى لؤلؤة مخصوصة، وكان يفقد عقده المنتظم، فذكر له أنها تكون عند المشرى الفلاي. فحضر إليه الشاهزاده بنفسه، وما داس بساط ذلك المتمول حتى أمر بإحضار جميع ما لديه من أنواع اللآلئ المختلفة، ونشرها بين يديه، ليختار ويحمل منها ما شاء أداء لحق تشريفه إلى داره.

^(١) من مصادر ترجمته: تاريخ العراق بين إحتلالين: ٨/٨٦-٩١، حوادث بغداد: ٢٥٣، كواكب مشهد الكاظمين: ٤٥٠/٢.

وهاجر مجاهد الدولة بعد ابن عمه الإقبال، فأقام في الكاظمية لأن بها صاحبه القريب، حافظاً عنده، مرفوعاً عند الناس. حتى توفي الإقبال، فرجعت إليه بعض وجاهته التي كان يرى بها أكبر رجال الهند في العراق. وتوفي نحو سنة ١٣٢٠، وخلف أولاداً وعائلة، وأموالاً (رحمه الله) ودفن ^(١).
وكان قوي الساعد، شجاعاً، وللناس فيه مبالغات عظيمة، وكان مهيباً ذا وقار ومعنوية وقوى وصلاح.

٤٩ - السيد مهدي الخراساني

السيد مهدي الخراساني.

وهو القائم بمقام أبيه [السيد إبراهيم]، والواقف في محاربه. عالم فاضل فقيه. قرأ في سامراء على أفضالها، وحصل على أبيه، وورث منه تقواه وزهده ووداعته، وحسن سيرته، ومكارم أخلاقه. فهو اليوم خلف أبيه، ومحل ثوشق الناس، وإليه يرجع أغلب العجم في الكاظمين، في شؤونهم الدينية. ولا يشك أحد في عدالته وثقته. يدرس في الأصول والفقه ^(٢).
أما عمره (أيده الله)، فأنّ جاوز الأربعين فلا أحسبه بأكثر من ثلاثة أو أربع سنين ^(٣).

^(١) فراغ في الأصل.

^(٢) من مصادر ترجمته: حقيقة الفوائد: ٤/٦٦٦، كواكب مشهد الكاظمين: ١/٤٥١، نقباء البشر: ٥/٤٢٣-٤٢٤.

^(٣) أقول ولد حدود سنة ١٢٩١هـ، وتوفي قبل فجر يوم الإثنين بساعة، تاسع جمادي الأول سنة ١٣٦٩هـ، ودفن في الرواق الشرقي للإمامين الكاظمين (عليهما السلام)، مع أبيه.

باب الهاء

٩٥ - السيد هاشم الاعرجي^(١)

السيد هاشم بن السيد راضي بن السيد حسن الاعرجي الحسيني الكاظمي.
عالم عامل، فاضل فقيه كامل. تلمذ على عمّه العلامة السيد محسن صاحب
المحصول.

وذكره السيد محمد بن معصوم في تلامذة السيد عبد الله شير صاحب جامع
الأحكام، قال^(٢): ومنهم العالم الفقيه، والفضل النبيه، صاحب المناقب والمكارم، جناب
السيد هاشم (قدس سره) ابن المرحوم السيد راضي. ولهذا السيد: جملة حواش على
شرائع الإسلام. ورسالة لعمل المقلدين. ومناسك الحج. ورسالة في رد من قال بمحجية
مطلق الظن. وغير ذلك. أعلى الله مقامه^(٣). انتهى عن التكملة^(٤).

٩٦ - الميرزا هادي الجواهري

كان من أتباع علي شاه القاجاري (الذي قضى عمره في الكاظمية)، ومرت بعض
ترجمته عند ذكر ابنه الميرزا أبو الفضل (رحمه الله)^(٥). وقد نال بواسطة مخدومه مالاً
ووجاهة عظيمين، وربما نقل لنا الشیوخ عن آثار وجاهته، على انه كان رعما لا يقصرا
نفوذه عن أكبر أعيان العراق يومذاك، حتى الشاهزادات أنفسهم.

^(١) مررت له ترجمة ص: ٢٤٦.

^(٢) ترجمة السيد عبد الله شير / ٣٥.

^(٣) توفي هو وولده وزوجته في الطاعون سنة ١٢٤٧ هـ.

^(٤) تكملة أمل الأمل: ١٩٩/٦.

^(٥) كان للشاهزاده أبو الفضل ميرزا وظيفة من السلطان عبد الحميد عشرة ليرات شهرية، ومن ناصر الدين
شاه (٥٠٠) تومان سنوية، ومن واردات أمواله ١٤٠٠٠ قراناً في السنة. [منه رحمه الله].

وكان له في حجه سنة^(١)، عظمة وصولة بما بذله من الأموال الكثيرة في طريقه، وفي نفس مكانة مما لا يحضرني الآن وصف حقيقته.

وكانت أكثر أعماله في الكاظمية تدلّ على كثرة تدینه وحياته، لأنّه كان شديد الإنثار للشعائر الدينية، التي يقيمها الكاظميون في موسمها.

ومن آثاره في الكاظمية بستانه الكبيرة في طريق بغداد، المعروفة بستان ميرزا هادي، وقد خرجت من أيديهم الآن. وحمامه الكبير عند باب الصحن الغربي، المعروف بحمام الميرزا هادي، وبما فضلهما الناس على كلّ حمامات الكاظمية.

وتوفي الميرزا هادي (رحمه الله) في سنة ١٢٧٨، وقد أُرْخَ وفاته عبد الباقي الفاروقى^(٢) بأبيات تجدها في صفحة ٤٣٨ من ديوانه^(٣)، وبيت تارikhها:
وفي صدِّيٍّ من لحده قلت أَرْجُوا "لقد جلَّ مثوى الميرزا هادي الجواهري"^(٤)
ولعلَّ نسبته إلى الجواهر، لأنّه كان يتجرّ بها. وقد أعقب^(٥).

(١) بياض في الأصل.

(٢) عبد الباقي بن سليمان العمري الفاروقى الموصلى. شاعر، مؤرخ. ولد الموصل سنة ١٢٠٤هـ، وولى فيها ثم ببغداد أعمالاً حكومية. له: الترباق الفاروقى، وهو ديوان شعره، ونزهة الدهر في تراجم فضلاء العصر، ونزهة الدنيا ترجم فيه بعض رجال الموصى، والباقيات الصالحات قصائد في مدح أهل البيت، وأهلة الأفكار في معانى الابتكار من شعره. توفي ببغداد سنة ١٢٧٩هـ. (الأعلام: ٢٧١-٢٧٣).

(٣) رجعنا إلى النسخة التي اعتمدتها المؤلف، وهي حجرية طبعت سنة ١٣١٦هـ. والأبيات هي:
قضى نحبه هادي السبيل إلى الذي
به المهدى يحظى بأسمى المفاخر
مساعيه بالخيرات لم تحص كثرة
وأثره أكرم بما من مآثر
فكان لعمر الله أرجح تاجر
من العلم بالفيض الروبي زاخر
"لقد جلَّ مثوى الميرزا هادي الجواهري"
وفي صدِّيٍّ من لحده قلت أَرْجُوا

(٤) المجموع هنا ١٢٨٨. ويمكن التصحیح بكتابه الجملة الأخيرة كالتالي: (هادي الجواهري).

(٥) بياض في الأصل.

٩٧ - الحاج هاشم كنده

الحاج هاشم كنده الاصفهاني الكاظمي.

من أشهر رجال الكاظمية في أواسط القرن الماضي، في الشروة والوجاهة، وله أملاك عقارات، والبستان المعروفة اليوم بستان العجمي، هي لأخيه الشهير الحاج هادي. وكان هذان الأشخاص كباراً عصرهما في التجارة والتمويل.

وحَدَّثَ الشِّيُوخُ أَنَّ دَاوِدَ پَاشاً (وَالِّي بَغْدَادَ الشَّهِيرَ)، كَانَ يَزُورُ الْحَاجَ هَادِيَ فِي دَارَهُ فِي الْكَاظِمِيَّةِ.

وللحاج هاشم - صاحب العنوان - معرفة عجيبة في علوم شتى، يسمونهااليوم العلوم الغربية. وينقلون عنه شيئاً منها، لا يصدقها كلّ سامع لغرائبها. وبالجملة كانت له علوم صحيحة عزيزة، وربما كان لديه شيء من علم المنايا والبلايا، والله أعلم. ووفاته قبل سنة ١٢٧٠.

باب الياء

٩٨ - الشيخ يونس بن الشيخ كاظم الكاظمي

الشيخ يونس بن الشيخ كاظم بن الشيخ محمود.

من بيت علم وفضل، ينتهي نسبهم إلى حبيب بن مظاير الشهيد، رضوان الله عليه. ومن أقاربهم في الكاظمية، بيت الشيخ حسن هادي.

والشيخ يونس، ابن أخي الشيخ أمين بن الشيخ محمود المتقدم ذكره. وأبوه وجده من أهل العلم والوجاهة في الكاظمية، رأيت خطوطهم في صدور بعض الوثائق والأوراق القديمة، وهي تدل على ذلك. ووصف السيد الحال أباه الكاظم، بالعلم والفضل والفقه والحديث، وطول الاباع في الأدب والتاريخ.

ورأيت من آثار الشيخ يونس كتاباً مبسوطاً، لم أره مرتبأً في الموسوعات، جمع فيه كل شاردة وواردة من النكث، والنواذر الأدبية، والأشعار الظرفية، يدل على سعة إطلاعه، وحسن انتقاءه ونقده.

ووُقعت في يد بعض الاخوان قبل سنين، كل أوراق الشيخ يونس، وهي حمل حمال بل أكثر، لم يدع فيها صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها من وقايده عصره، وبالأشخاص وقایع وطنه الكاظمية، وتاريخ مهاجمات الأعراب عليها، مع ذكر أسعار الأجناس ... غلائها ورفائها. وذكر بعض أعمال داود پاشا، وغير ذلك من أموره الخاصة به في معاشه، مما يدل على كمال ضبطه، مع جمال خطه. ولكنني لم أقف إلا على القليل النزد منها، حيث ان ذلك الأخ بما دجله منذ أكثر من عشر سنين، ولا يكاد ينقضي أسفى عليها، وعلى النواذر التاريخية التي محيت فيها.

وآخر تاريخ رأيته بخطه ما كان في سنة ١٢٤٦، وقرأت على بعض الخطوط التي في أوراقه أبياتاً ثلاثة، أحسبها من نظمه، وهي حسنة، نوردها إن شاء الله تعالى^(١).

^(١) تراجع ترجمته في: أعيان الشيعة: ٣٣١/١٠، تكملة أمل الآمل: ٦/٢٨٦، الكرام البررة: ٣/٦٤٧، كواكب مشهد الكاظمين: ٢٧٥.

ملحق

بعض أخبار الكاظمية

بما ان الكاظمية لم تكن آنأ محظ نظر الكاتبين، أو موقعاً مهماً في واحدة من الممالك، فقد بُعد عنها صَمَّاً عميأً، وبالاخص في القرون القديمة، اللهم إلا ان الشيوخ ونبلة الآثار يروون لنا بعض ما هو أكثره حديـر بالإثبات من وقـاعـوـالـهـ لـيـسـ أـوـلـهـ بـأـعـدـ تـارـيـخـاـ عنـ ثـلـاثـةـ قـرـونـ، وهـيـ رـيـماـ تـوـافـقـ الـفـلـسـفـةـ التـارـيـخـيـةـ فـيـ أـغـلـبـ موـارـدـهاـ وـانـ كـانـ ضـعـيفـ الأـهـمـيـةـ:

١ - لما فتح السلطان مراد العثماني ولاية بغداد، زار المشاهد التي في العراق وكان ذلك في سنة ١٠٥٢ بعد فتحه لولاية بغداد جمع أمره من مراقبة الرعية، ومحافظة الحكومية العثمانية، وقمع أثر الفرس، فوجـدـ انـ لـلـكـاظـمـيـنـ مـعـاوـنـاتـ جـدـيـةـ لـدـولـتـهـمـ القـدـيمـةـ، تمـهـدـ لهاـ السـبـيلـ، وماـ وـقـعـ فـيـ نـفـسـهـ تـحـقـقـ ذـلـكـ، حتىـ استـأـصـلـ بالـقـتـلـ والـاحـترـامـ أـكـثـرـ رـجـالـ الـكـاظـمـيـةـ آـنـذـ، فـكـانـ أـمـرـاـ فـادـحـاـ، وـمـصـيـبـةـ عـزـ أنـ يـنسـاـهـ الـكـاظـمـيـوـنـ.

٢ - كانت مهاجمات الأعراب على الكاظمية لا تزال في الكثير من السنين منذ نحو قرن. وقد كان من أكبر تلك المواقف مهاجمة عشرية (شمر) عليها سنة ١١٧٢، وقد حفظ الكاظمية سورها الذي كان محـيـطاـ بـهاـ يـوـمـ ذـلـكـ، ولعلـهـ اـنـاـ بـنـيـ ...ـ بـهـ عنـ مـهـاجـمـاتـ أولـئـكـ الـوـحـوشـ. وكانـ الـكـاظـمـيـوـنـ يـدـافـعـونـ عـنـ أـنـفـسـهـمـ بـمـاـ فـيـ وـسـعـهـمـ، فـقـلـ أـنـ يـقـعـ عـدـوـهـمـ بـوـاسـطـهـ ذـلـكـ عـلـىـ كـلـ مـرـادـهـ، وـمـنـ هـذـاـ فـقـدـ كـانـ أـغـلـبـ تـلـكـ الـكـوارـثـ خـفـيـفـةـ وـطـنـتـهـاـ عـلـىـ الـبـلـدـ الـكـاظـمـيـ، لـبـسـالـةـ رـجـالـهـ، وـمـقاـومـتـهـمـ، وـانـ كـانـ فـقـدـهـمـ للـمـهـمـاتـ الـحـرـيـةـ يـوـمـذـ حـتـىـ القـلـيلـ مـنـهـاـ كـانـ أـكـبـرـ مـوـهـنـ فـيـهـمـ، وـأـقـوـىـ مـسـاعـدـ مـلـاجـيـرـهـ.

٣ - يجد المطالع في تاريخ الكاظمية تقلباً واضحاً في حالاتها الدينية، وتطورها بحسب الإعتقاد والمذهب، وربما شاهدها في حين من حياتها بعيدة عن كل صفة من صفات الديانة أيام نبغ فيها العلامة الشيخ أمين الكاظمي، كما سيجيء في ترجمته (رحمه

الله). وعلى هذا المنوال فقد شوهد في اوائل القرن الماضي صوت وفعال للأخبارية في الكاظمية، فكانت تقع بينهم وبين الاصوليين مناجزات ومقابلات يكون الغلب في اغلبها لهم لقوتهم. وهكذا استفحلا أمرهم، وعظم شأنهم. وكان من مشاهيرهم فيها (السيد ميرزا محمد الاخباري)، وقد مرت ترجمة حياته. وقد ساعده على بسط نفوذه آنذا، قريه الخاص من والي بغداد الحاج داود پاشا. وقد هبطت الكاظمية أبان سلطونهم شيخ الطائفة الاصولية، الشيخ جعفر كاشف الغطاء، فأرشد وهدى، وناظر فأفحم، كما ذكر في بعض تاريخ ذلك في رسالته (كشف الغطاء) في الرد على الاخبارية.

الفهارس العامة

- ١ فهرس الآيات القرآنية

- ٢ فهرس الأحاديث النبوية

- ٣ فهرس أسماء المترجمين

- ٤ فهرس أسماء المترجمين ضمناً

- ٥ فهرس الأعلام

- ٦ فهرس المؤلفات المذكورة في المتن

- ٧ فهرس البلدان والأماكن والبقاء

- ٨ فهرس الفرق والقبائل والبيوتات

- ٩ فهرس الأشعار

- ١٠ فهرس المصادر والمراجع

- ١١ فهرس المحتويات

فهرس الآيات

الآية	السورة	رقمها	ص
فما استطاعوا أن يظهوه وما استطاعوا له نقبا	الكهف	٩٧	٨١
فاحلهم نعليك إنك بالوادي المقدس	طه	١٢	١٣٣
إني جاعل في الأرض خليفة	البقرة	٣٠	٤٧٨ و ٢٦٧
وردة الله الذين كفروا لم ينالوا خيراً، وكفى الله المؤمنين الأحزاب	الأحزاب	٢٥	٢٨٧
القتال			
فقطفع دابر القوم الذين ظلموا، والحمد لله رب العالمين	الأنعام	٤٥	٢٨٧
فتوكل على الله إنك على الحق المبين	النمل	٧٩	٢٨٧
فذلك يوم جموع له الناس وذلك يوم مشهود	هود	١٠٣	٣٠٥
سيماهم في وجوههم من أثر السجود	الفتح	٢٩	٤٠٩
وإذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل	البقرة	١٢٧	٤٩٦ و ٤٢٠
وعنت الوجوه للحيقي القيوم	طه	١١١	٥٤٨
من الكنوز ما ان مفاتحه	القصص	٧٦	٦٠٦

فهرس الأحاديث

الصفحة	ال الحديث
٢٧٦	يا علي ان لك كثراً في الجنة، وانك ذو قرنبيها، فلا تتبع النظرة النظرية
٣٠٤	إذا مات العالم ثلم في الإسلام ثلمة لا يسدّها شيء

فهرس أسماء المترجمين

الصفحة	الاسم	ت
	حروف الألف	
٤٤٧ و ٤٢٣	١. إبراهيم بن الميرزا إسماعيل بن الميرزا زين العابدين السلماسي ...	
٤٤٨ و ٣٦٦	٢. إبراهيم بن السيد حيدر الحسني	
٤٤٩	٣. إبراهيم الخراساني	
٤٣٢	٤. إبراهيم بن الحاج كاظم بن دخيل الدهوي	
٤٥٢	٥. إبراهيم بن الشيخ محمد الجزائري النجفي الكاظمي	
٤٥٣ و ٢٤٠	٦. إبراهيم بن محمد بن حسن بن محسن الأعرجي	
٤٥٥	٧. إبراهيم بن الشيخ محمد صالح الخالصي.....	
٤٥٤ و ٣٦٢	٨. إبراهيم بن السيد محمد العطار	
٤٥٦	٩. ابن شمارة الكاظمي	
١٦٩	١٠. أبو جعفر القيم	
٤٥٦	١١. أبو الحسن الحسيني الاصفهاني الشهير بخوش مزه	
٤٥٧	١٢. أبو الفضل ميرزا بن علي شاه بن فتح علي شاه القاجاري	
١٧٧	١٣. أحمد بن تقى الدين الحسن بن علي الحيصى، جمال الدين	
٣٩٨	١٤. أحمد بن الشيخ حبيب بن الشيخ إسماعيل الخالصي	
٤٦١ و ٣٦٨	١٥. أحمد بن السيد حيدر الحسني العطار	
٤٦٧	١٦. أحمد بن زين الدين بن علي بن سيف الدين	
٤٦٢	١٧. أحمد بن سلامة الكاظمي	
١٨٣	١٨. أحمد الكليدار	
١٨٦	١٩. أحمد بن محمد بن حسن الكليدار	
٤٦٢	٢٠. أحمد بن الشيخ محمد بن الشيخ درويش الوندي الكاظمي ...	

٤٦٧	أحمد بن الحاج محمد بن الحاج علي بوسٍت فروش الكاظمي ..	.٢١
٤٦٤ و ٣٥٧	أحمد بن السيد محمد العطار الحسني٢٢
٤٧٠ و ٢٥٥	أسد الله الكاظمي (التستري)٢٣
٤٠١	أسد الله بن الشيخ محمد علي بن الشيخ عزيز الحالصي٢٤
٤٧٧ و ٢٦٦	إسماعيل بن الشيخ أسد الله الكاظمي٢٥
٤٨٠ و ٢٩٥	إسماعيل بن الشيخ حسن بن الشيخ أسد الله٢٦
٣٥١	إسماعيل بن السيد صدر الدين (السيد إسماعيل الكبير)٢٧
٨٨	إسماعيل الصفووي، الشاه٢٨
٤٢١	إسماعيل بن الميرزا زين العابدين السلماسي٢٩
٤٨١ و ٣٩٨	إسماعيل بن الشيخ مهدي بن الشيخ ملا عبد الله الحالصي٣٠
٤٨٣	الشيخ أمين بن الشيخ محمود الكاظمي٣١

حرف الباء

٤٨٥ و ٣٦٢	باقر بن السيد إبراهيم بن السيد محمد العطار٣٢
٤٩٢ و ٢٦٤	باقر بن الشيخ أسد الله الكاظمي٣٣
٤٩٣ و ٢٩٠	باقر بن الشيخ حسن بن الشيخ أسد الله٣٤
٤٩٤ و ٣٦٤	باقر بن السيد حيدر الحسفي٣٥
٤٩٦ و ٤١٩	باقر بن الميرزا زين العابدين السلماسي٣٦
٤٩٨	باقر بن الشيخ طالب بن الشيخ حسن الأُسدي٣٧
٤٩٩ و ٣١١	باقر بن الشيخ محمد حسن آل ياسين٣٨

حرف التاء

٥٠١	تقي بن الشيخ أسد الله الكاظمي٣٩
-----	-------------------------------------	-----

٤٠ . تقي بن الشيخ علي بن الشيخ محمد حسن آل ياسين ٥٣١ و ٥٣٠

حرف الجيم

- | | | |
|------|---|-----------|
| ٤١ . | جابر بن عبد الحسين بن عبد الحميد الكاظمي (الشاعر) ... | ٥٠٦ |
| ٤٢ . | جابر بن الشيخ مهدي بن عبد الغفار | ٥١٠ |
| ٤٣ . | جعفر بن السيد حسن الكشواني | ٥١٢ و ٤٢٥ |
| ٤٤ . | جعفر بن الميرزا عبد الكريم المراغي الكاظمي | ٥١٤ |
| ٤٥ . | جعفر بن السيد عبد الله شير | ٥١٤ و ٣٩٥ |
| ٤٦ . | جعفر بن الشيخ عيسى بن الشيخ إسماعيل الخالصي | ٣٩٩ |
| ٤٧ . | جعفر بن السيد محمد بن السيد جعفر الأعرجي | ٥١٥ و ٢٥٠ |
| ٤٨ . | جعفر بن الشيخ محمد حسن آل ياسين | ٥١٥ و ٣٠٨ |
| ٤٩ . | جعفر بن السيد محمد بن السيد عطيفة | ٥١٦ |
| ٥٠ . | جواد بن أحمد بن محمد الكليدار | ١٨٦ |
| ٥١ . | جواد بن سعد بن جواد الكاظمي، المعروف بالفضل الجواد .. | ٥١٩ |
| ٥٢ . | جواد بن الشيخ سليمان بن معتوق العاملاني الكاظمي | ٥٢٣ |
| ٥٣ . | جواد بن السيد محمد بن السيد جعفر الأعرجي | ٥٢٤ و ٢٥٠ |

حرف الحاء

- | | | |
|------|---|-----------|
| ٥٤ . | حبيب بن الشيخ إسماعيل بن الشيخ مهدي الخالصي | ٣٩٨ |
| ٥٥ . | حبيب بن درويش بن شكر بن عباس البلدي | ٥٢٥ |
| ٥٦ . | حبيب بن طالب الكاظمي | ٥٢٦ |
| ٥٧ . | الحسن بن أبي الضوء العلوى | ١٧٣ |
| ٥٨ . | حسن بن الشيخ أسد الله الكاظمي | ٥٣١ و ٢٦٩ |

٥٩	الحسن تقى الدين، أبو طالب النقىب
٦٠	حسن بن عباس بن مصطفى الكاظمى، المعروف بالقفلاجى ..
٦١	حسن بن السيد عبد الله شير
٦٢	حسن بن السيد محسن الأعرجى
٦٣	حسن بن السيد محمد بن السيد جعفر بن راضى الأعرجى ...
٦٤	حسن بن محمد الكليدار
٦٥	حسن بن السيد محمد مهدى الأعرجى
٦٦	حسن بن السيد ناصر بن السيد حسين البصام
٦٧	حسن بن الشيخ هادى الأسى الكاظمى
٦٨	حسن بن السيد هادى الصدر
٦٩	حسين بن السيد أحمد بن السيد حيدر الحسنى
٧٠	حسين بن السيد رضا على بن السيد حيدر المندى الكاظمى
٧١	الشاه حسين بن الشاه سليمان الصفوى
٧٢	حسين الشوشترى الكاظمى
٧٣	حسين بن السيد عبد الله شير
٧٤	حسين بن الشيخ عزيز بن الشيخ حسين الحالصى
٧٥	حسين بن الشيخ علي الأحمر
٧٦	حسين بن الشيخ علي بن الملا إسماعيل الحالصى
٧٧	الحسين بن علي، صفى الدين النقىب
٧٨	حسين بن الشيخ علي الكرکى الكاظمى
٧٩	حسين بن الشيخ علي محفوظ
٨٠	حسين بن محمد مرتضى
٨١	حسين بن السيد هادى العاملى، البصیر

- .٨٢ حيدر بن السيد إبراهيم الحسني ٥٦٢ و ٣٦٢

حرف الخاء

- .٨٣ خلف بن الشيخ ابراهيم الكاظمي ٥٦٤

حرف الدال

- .٨٤ درويش علي الشاعر الكاظمي ٥٦٦
 .٨٥ درويش علي بن الشيخ شمس الدين الكاظمي ٥٦٨
 .٨٦ درويش بن الشيخ محمد يحيى بن محمد قاسم الوندي الكاظمي ٥٦٥

حرف الراء

- .٨٧ راضي بن السيد حسن الأعرجي ٢٤٥
 .٨٨ راضي بن السيد حسين بن السيد أحمد العطار ٤٦٦ و ٣٦٠
 .٨٩ راضي بن الشيخ حسين بن الشيخ عزيز الخالصي ٥٧٠ و ٤٠٢
 .٩٠ رضا البصیر الشاعر ٥٧١
 .٩١ رضا بن السيد حسين العاملی الكاظمي ٥٧٤

حرف الزاي

- .٩٢ زمان المازندراني الكاظمي ٥٧٥
 .٩٣ زین الدين الكاظمي ٥٧٦
 .٩٤ زین العابدين الكاظمي ٥٧٧
 .٩٥ زین العابدين بن المیرزا محمد السلماسی ٥٧٨ و ٤١٨

حرف السين

- | | | |
|-----|---|-----|
| ٤٣٠ | سعد المدامغة (الطوبل) | .٩٦ |
| ٥٨٠ | سلمان بن داود بن سلمان آل نوح | .٩٧ |
| ٩١ | السلطان سليم الثاني ابن السلطان سليمان العثماني | .٩٨ |
| ٥٨٦ | سليمان بن معتوق العاملبي الكاظمي | .٩٩ |

حرف الشين

- | | | |
|-----|------------------------|------|
| ٤٣٠ | شعبان علي التاجر | .١٠٠ |
|-----|------------------------|------|

حرف الصاد

- | | | |
|-----|--|------|
| ٤٠٧ | صادق بن الشيخ حسين بن الشيخ عزيز الحالصي | .١٠١ |
| ٤٢٧ | صادق بن عيسى بن الحاج مهدي الاستريابادي | .١٠٢ |
| ٣٦٠ | صادق بن السيد محمد بن السيد راضي العطار الحسني | .١٠٣ |
| ٣٣٥ | صدر الدين بن السيد صالح بن محمد شرف الدين العاملبي | .١٠٤ |

حرف الطاء

- | | | |
|-----|--------------------------------|------|
| ١٨٧ | طالب عبد الرزاق الكليدار | .١٠٥ |
|-----|--------------------------------|------|

حرف العين

- | | | |
|-----|---|------|
| ٤٠١ | عباس بن الشيخ محمد علي بن الشيخ عزيز الحالصي | .١٠٦ |
| ٢٠٩ | عبد الحسين أيوب | .١٠٧ |
| ٣١٣ | عبد الحسين بن الشيخ باقر بن الشيخ محمد حسن آل ياسين | .١٠٨ |
| ٢٧٦ | عبد الحسين بن الشيخ محمد تقى بن الشيخ حسن أسد الله .. | .١٠٩ |

١١٠. عبد الحميد بن طالب الكليدار ١٩١
١١١. عبد الرزاق محمد الكليدار ١٨٧
١١٢. عبد الرضا بن أحمد بن خليفة المقرى الكاظمي ٢١٠
١١٣. عبد الرضا بن حمزة بن كاظم بن درويش الكاظمي ٥٨٩
١١٤. عبد الكريم بن السيد حسن بن السيد محمد الأعرجي ٢٥٢
١١٥. عبد الكريم بن السيد حسين الحيدري ٣٥٨
١١٦. عبد الكريم بن طاووس ١٧٧
١١٧. عبد الله بن الشيخ باقر آل ياسين ٣٢٩
١١٨. عبد الله بن السيد محمد رضا شير ٣٨٦
١١٩. عزيز بن الشيخ حسين بن الشيخ علي الحالصي ٤٠٠
١٢٠. علي بن الشيخ إسماعيل بن ملا عبد الله الحالصي ٣٩٩
١٢١. علي بن السيد حسن الصدر ٥٤٤ و ٣٤٧
١٢٢. علي بن السيد حسن بن السيد محسن الأعرجي ٢٣٨
١٢٣. علي بن الشيخ حسين بن علي محفوظ ٥٥٦
١٢٤. علي بن السيد عطية بن السيد مصطفى آل السيد محمود ... ٥٨٩
١٢٥. علي بن علي الحسيني، النقيب ١٨٣
١٢٦. علي بن عيسى الكليدار ١٨٩
١٢٧. علي بن السيد محسن الأعرجي ٢٣٣
١٢٨. علي بن محسن بن محمد بن صالح النخعي (بوست فروش) ... ٤٢٨
١٢٩. علي بن محمد بن أبي المظفر هبة الله ١٨١
١٣٠. علي بن الشيخ محمد تقى بن الشيخ حسن بن الشيخ أسد الله ٢٨٥
١٣١. علي بن محمد بن حسن بن محسن الأعرجي ٢٣٩
١٣٢. علي بن الشيخ محمد حسن آل ياسين ... ٣٠٩

- ٤٢٧ ١٣٣ . علي نقى بن الحاج مهدي الاستريابادى
- ١٨٨ ١٣٤ . عيسى عبد الرزاق الكليدار
- ٢٤٠ ١٣٥ . عيسى بن جعفر بن محمد بن حسن بن محسن الأعرجى

حرف الفاء

- ١٠٢ ١٣٦ . فتح علي شاه القاجري
- ١٢٣ ١٣٧ . فرهاد ميرزا القاجاري
- ٢٣٧ ١٣٨ . فضل بن السيد حسن بن السيد محسن الأعرجى

حرف القاف

- ٢١٠ ١٣٩ . السيد قاسم الخطيب
- ٤٠٩ ١٤٠ . قاسم بن محمد بن جواد الكاظمي ، المشتهر بابن الوندي
- ٣٥ ١٤١ . قوريغالزو (الملك)

حرف الكاف

- ٥٩٢ ١٤٢ . كاظم بن الشيخ أسد الله الكاظمي
- ٢٤٧ ١٤٣ . كاظم بن السيد راضي بن حسن الأعرجى
- ٥٩٢ ١٤٤ . كاظم بن الشيخ سلمان آل نوح الكعبي
- ١٨٤ ١٤٥ . كاظم بن عبد الرحمن بن الشيخ جمال الدين (الجمالي)
- ٥٩٥ و ٢٢٧ ١٤٦ . كاظم محسن الأعرجى

حرف الميم

- ٦٠٨ ١٤٧ . مجاهد الدولة الهندي (سليمان ميرزا)

- ١٤٨ . محسن بن السيد حسن الأعرجي الكاظمي ٢١٤
- ١٤٩ . محسن بن الشيخ محمد تقى آل ياسين ٣٢٢
- ١٥٠ . محسن بن محمد بن صالح بن علي التنجي (بوست فروش) ... ٤٢٨
- ١٥١ . محمد إبراهيم بن قاسم بن محمد بن جواد الكاظمي ٤١٢
- ١٥٢ . محمد بن أبي بكر بن طاووس ١٨٠
- ١٥٣ . محمد بن السيد أحمد بن السيد حيدر الحسيني ٥٩٦ و ٣٦٩
- ١٥٤ . محمد إسماعيل بن شعبان علي التاجر ٤٣٠
- ١٥٥ . محمد أمين بن الشيخ حسن بن الشيخ أسد الله ٢٩٢
- ١٥٦ . محمد أمين بن السيد حسن بن السيد هادي العطار الحسيني .. ٤٦٧ و ٣٦١
- ١٥٧ . محمد أمين بن محمد علي فرج الله الكاظمي ٢٠٧
- ١٥٨ . محمد بن الشيخ أمين بن محمود الكاظمي ٤٨٤
- ١٥٩ . محمد تقى بن الشيخ أسد الله الكاظمي ٥٠١
- ١٦٠ . محمد تقى بن الشيخ باقر آل ياسين ٣٣٠
- ١٦١ . محمد تقى بن الشيخ حسن بن الشيخ أسد الله الكاظمي ٢٧١
- ١٦٢ . محمد بن السيد جعفر بن السيد راضي الأعرجي ٢٤٩
- ١٦٣ . محمد بن السيد جعفر بن السيد عبد الله شير ٣٩٥
- ١٦٤ . محمد جواد بن السيد إسماعيل الصدر ٣٥١
- ١٦٥ . محمد جواد بن السيد محمد زين الدين (جواد سياه بوش) ٥١٨
- ١٦٦ . محمد جواد بن الشيخ موسى بن الشيخ حسين محفوظ ٥٥٧
- ١٦٧ . محمد بن السيد حسن الصدر ٥٤٣ و ٣٤٦
- ١٦٨ . محمد بن حسن الكليدار ١٨٥
- ١٦٩ . محمد بن السيد حسن بن السيد محسن الأعرجي ٢٣٨
- ١٧٠ . محمد حسن بن ياسين، (الشيخ محمد حسن آل ياسين) ٢٩٧

١٧١	محمد بن الشيخ حسين بن علي محفوظ
١٧٢	محمد حسين بن السيد هادي الصدر
١٧٣	محمد حسين بن الشيخ هاشم الكاظمي
١٧٤	محمد خان القاجاري
١٧٥	محمد بن دخيل بن جواد بن دخيل الدهوي
١٧٦	محمد بن السيد راضي بن حسن الأعرجي
١٧٧	محمد رضا بن الشيخ إسماعيل بن الشيخ حسن أسد الله
١٧٨	محمد رضا بن الشيخ أيوب
١٧٩	محمد رضا شير
١٨٠	محمد رضا بن الشيخ عبد الحسين آل ياسين
١٨١	محمد السلماسي
١٨٢	محمد صالح الكليدار
١٨٣	محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع، الميرزا الأخباري
١٨٤	محمد بن عبد الوهاب بن داود الهمداني
١٨٥	محمد علي بن السيد راضي بن حسن الأعرجي
١٨٦	محمد علي بن السيد صالح بن محمد شرف الدين العاملي
١٨٧	محمد علي بن عبد الأئمة بن حسب الله بن العباس البليدي ...
١٨٨	محمد علي بن الشيخ عزيز بن الشيخ حسين الحالصي
١٨٩	محمد بن علي بن علي الحسيني
١٩٠	محمد الفراهي
١٩١	محمد بن قاسم بن محمد بن جواد الكاظمي
١٩٢	محمد علي بن كاظم الأعرجي
١٩٣	محمد بن الحاج كاظم بن درويش الوندي

١٩٤. محمد بن السيد محسن الأعرجي ٢٣٠
١٩٥. الميرزا محمد محسن الشهير بالسر إقبال الدولة ٦٠٤
١٩٦. محمد بن الحسن، الشريف ١٧٠
١٩٧. محمد بن الميرزا محمد باقر السلماسي (سيف العلماء) ٤٢١
١٩٨. محمد بن الشيخ محمد تقى بن الشيخ حسن أسد الله ٢٨٦
١٩٩. محمد بن محمد بن الحسن ١٧٢
٢٠٠. جلال الدين محمد المصطفى بن رضي الدين علي بن طاووس ١٧٥
٢٠١. محمد مهدي بن حسن بن السيد محسن الأعرجي ٢٣٤
٢٠٢. محمد بن الشيخ مهدي بن الشيخ حسين الحالصي ٤٠٦
٢٠٣. محمد الموسوي، الشريف ١٧٧
٢٠٤. مرتضى بن السيد أحمد بن السيد حيدر الحسني ٣٨١
٢٠٥. مرتضى بن الشيخ عبد الحسين آل ياسين ٣٢٢
٢٠٦. مصطفى بن السيد إبراهيم الحيدري ٣٦٦
٢٠٧. منوچهر خان معتمد الدولة ١٠٥
٢٠٨. مهدي بن السيد إبراهيم الحراساني ٦٠٩
٢٠٩. مهدي بن السيد إبراهيم بن السيد راضي الأعرجي (كافي) ... ٢٥٣
٢١٠. مهدي بن السيد أحمد بن السيد حيدر الحسني ٣٧٢
٢١١. مهدي بن الشيخ أسد الله الكاظمي ٢٦٢
٢١٢. مهدي (محمد مهدي) بن الشيخ حسين بن الشيخ عزيز الحالصي ٤٠٣
٢١٣. مهدي بن السيد ناصر بن السيد حسين البصام ٤٢٩
٢١٤. موسى بن الشيخ باقر آل ياسين ٣٣٣
٢١٥. موسى بن السيد رضا علي بن السيد حيدر الهندي الكاظمي ٥٥٠
٢١٦. موسى بن الشيخ مهدي بن الشيخ أسد الله ٢٦٤

٢١٧. مؤيد الدين النقيب النسّابة ١٨٠

حرف التون

٢١٨. ناصر الدين شاه ١٠٨

٢١٩. نجم الدين بن أبي جعفر النقيب ١٧٦

حرف الهاء

٢٢٠. هادي الجواهري ٦١٠

٢٢١. هادي بن السيد محمد علي بن السيد صالح العاملي ٣٣٦

٢٢٢. هاشم بن السيد راضي بن حسن الأعرجي ٦١٠ و ٢٤٦

٢٢٣. هاشم كنده الاصفهاني الكاظمي ٦١٢

حرف الياء

٢٢٤. يونس بن الشيخ كاظم بن الشيخ محمد الكاظمي ٦١٣

فهرس أسماء المترجمين ضمناً

حرف الألف

الصفحة	الاسم	ت
٤١٨	إبراهيم بن السيد محمد باقر القزويني (صاحب الضوابط)	٢٢٥
٢٤٨	إبراهيم بن السيد محمد علي بن السيد راضي الأعرجي	٢٢٦
٣٥٤	إبراهيم بن السيد هاشم بن محمد علي القزويني الكريلاطي	٢٢٧
٣٤٢	أبو الطيب المتنبي	٢٢٨
٥١	أبو العباس السفاح، عبد الله بن محمد بن علي	٢٢٩
٢١٥	أبو القاسم بن محمد حسن القمي، الشهير بالميرزا القمي	٢٣٠
٣٨	أبو نؤاس (الحسن بن هانئ)	٢٣١
١٨٤	أبو يوسف يعقوب، القاضي	٢٣٢
١٧٣	أحمد بن أبي الحسن علي بن أبي الغنائم	٢٣٣
٥٨٧	أحمد پاشا الجزار	٢٣٤
٨٩	أحمد بن بايزيد الثاني العثماني	٢٣٥
٦٠	أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعي	٢٣٦
٣٧٥	أحمد بن الحارث المخاز	٢٣٧
٥٤	أحمد بن حنبل	٢٣٨
٤١٦	أحمد خان بن الأمير مرتضى قلبي خان الثاني الدنبلي	٢٣٩
٥٢٨	أحمد رضا بن إبراهيم العاملی الباطی	٢٤٠
٣٢٢	أحمد بن السيد صالح الكشوان الكاظمي	٢٤١
٦٤	أحمد بن عبد الله بن سليمان (أبو العلاء المعري)	٢٤٢
٧٦	أحمد بن عبدوس الخلنجي	٢٤٣

٢٤٤. .أحمد بن علي بن الحسين بن مهنا الداودي، (ابن عنبة) ١٧١
٢٤٥. .أحمد بن علي بن يحيى الرفاعي، مؤسس الطريقة الرفاعية ١٨٠
٢٤٦. .أحمد فيضي پاشا ١٩١
٢٤٧. .أحمد بن محمد الأردبيلي، الشهير بالقدس الأردبيلي ٢١٨
٢٤٨. .أحمد بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم الهمذاني، ابن الفقيه ... ٣٣
٢٤٩. .أحمد بن محمد بن الحسين الارجاني ٢٣٦
٢٥٠. .أحمد بن محمد بن حسين الكاظمي اليزدي ١٣١
٢٥١. .أحمد بن الآغا محمد علي بن محمد باقر البهبهاني ٢١٤
٢٥٢. .أحمد بن المستضيء بأمر الله الحسن، الناصر لدين الله ٥٠٧
٢٥٣. .أحمد بن السيد مهدي الحيدري ٣٨٠
٢٥٤. .أحمد بن موسى بن جعفر بن طاووس ١٨١
٢٥٥. .أحمد بن موسى بن العباس التميمي، ابن مجاهد ٣٢٩
٢٥٦. .أسد الله الزنجاني ٣١٠
٢٥٧. .أسد الله بن السيد محمد باقر الرشتي الاصفهاني ٤٩٧
٢٥٨. .أسد الله بن السيد مهدي الحيدري ٣٨٠
٢٥٩. .إسماعيل بن حسين التبريزى، المتخلص، المعروف بـ "مسئله گو" ٣٩٦
٢٦٠. .إسماعيل الدسفولي (التستري) ٢٥٥
٢٦١. .إسماعيل بن الميرزا رضا الشيرازي ٤٢٣
٢٦٢. .إسماعيل بن علي، الملك المؤيد أبو الفدا ٨٥
٢٦٣. .إعجاز حسين بن المير محمد قلي خان النقوي اللکنهوى ٢٨٦
٢٦٤. .آغا بن عابدين بن رمضان، المشهور بالفضل الدرندي ٢٩٩

حرف الباء

- | | |
|-----|--|
| ٥٠٣ | باقر القاموسي ٢٦٥ |
| ٨٩ | بايزيد خان الثاني ابن محمد الفاتح العثماني ٢٦٦ |
| ٩٩ | بولس الأول أو بافل (القيصر الروسي) ٢٦٧ |

حرف الجيم

- | | |
|-----|---|
| ٣٧٧ | جاويد باشا ٢٦٨ |
| ١٠٤ | الشيخ جعفر بن الشيخ خضر الجناحي التحفي ٢٦٩ |
| ٢٤٨ | جعفر بن السيد راضي الأعرجي ٢٧٠ |
| ٢٦٦ | جعفر السببي العاملی ٢٧١ |
| ٢٩٨ | جعفر الشوشتری (التستری) ٢٧٢ |
| ٩٣ | جعفر بن عبد الله بن ابراهيم الكمرئي ٢٧٣ |
| ٥٢ | جعفر بن عبد الله المنصور العباسی ٢٧٤ |
| ١٢٠ | جعفر محمد حسن الشروقی ٢٧٥ |
| ٧٦ | أبو القاسم جعفر بن محمد بن موسى بن قولويه ٢٧٦ |
| ٦٦ | حلال الدولة أبو طاهر بن جماء الدولة ٢٧٧ |
| ٤٦ | الجنيد بن محمد الخزاز البغدادي ٢٧٨ |
| ٢٩٩ | جواد بن الشيخ تقی ملا کتاب ٢٧٩ |
| ٢٥٢ | جواد الشبیبی ٢٨٠ |

حرف الحاء

- | | |
|-----|--|
| ٣٤١ | حبیب الله الرشیتی ٢٨١ |
| ٥٩ | حرب بن عبد الله البلخی ٢٨٢ |

٩٥	حسن پاشا الجدید الایوی (الوزیر) ٢٨٣
٤٨٥	حسن بن السيد باقر بن السيد إبراهيم الحسني ٢٨٤
٢٣٥	حسن بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء ٢٨٥
٣٢٩	حسن حبوش العاملی ٢٨٦
٥١٩	حسن بن عباس بن محمد علي البلاغي ٢٨٧
٤١١	حسن بن عبد الحسين الحسني الشهير بالطالقاني ٢٨٨
١٧٨	الحسن بن علي بن داود الحلبي ٢٨٩
٣١٩	حسن بن علي الكربلائی ٢٩٠
٥٧٢	الحسن بن قاسم العلوی، الداعی العلوی ٢٩١
٥٠٢	حسن بن الشيخ محمد حسن التحفی (صاحب الجوادر) ٢٩٢
٧٢	الحسن بن محمد الوزیر المھلابی ٢٩٣
٢٢٣	الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلبي، الشهیر بالعلامة .	. ٢٩٤
٤١٦	حسین بن الامیر احمد خان الدنبلي ٢٩٥
٣٥٤	حسین الاصفهانی المخائری ٢٩٦
١١٣	حسین الجرجفچی ٢٩٧
٣٧	حسین بن الحاج النيلي (الشاعر) ٢٩٨
١٢٦	حسین المیرزا خلیل النجفی ٢٩٩
٥٠٣	حسین قلی الهمدانی ٣٠٠
٢٧٢	حسین الكوهكمري (الترك) ٣٠١
٤٢١	حسین اللاھیجھی ٣٠٢
١٠٨	حسین بن محمد تقی النوری ٣٠٣
٧٧	حسین بن یسار الواسطی ٣٠٤
٥٢٧	حمد الیک بن محمد بن محمود بن نصار آل علی الصغیر ٣٠٥

١٨٢ ٣٠٦ محنة بن الحسن الأصفهاني
٣٥٣ ٣٠٧ حيدر بن السيد إسماعيل الصدر
١١٧ ٣٠٨ السيد حيدر الحلبي
٥٥٤ ٣٠٩ حيدر بن الشيخ زين بن الشيخ حيدر محفوظ
٥٥٤ ٣١٠ حيدر محفوظ

حرف الخاء

٣١٢ ٣١١ خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد الجرجاوي الأزهري ...
١٧٥ ٣١٢ خالد بن يزيد البغدادي، المعروف بالكاتب
٦٧ ٣١٣ حسرو فيروز أبو نصر البويمي (الملك الرحيم)
٢٦٥ ٣١٤ خليل باشا (والى بغداد)

حرف الدال

١٨٦ ٣١٥ داود باشا (والى بغداد)
٥٣٧ ٣١٦ داود بن سليمان بن داود الحلبي
٦٩ ٣١٧ دييس بن علي بن مزيد الأسدبي

حرف الراء

١٢١ ٣١٨ راضي بن السيد صالح بن السيد مهدي القزويني
٢٧١ ٣١٩ راضي بن الشيخ محمد بن الشيخ خضر التنجفي
٣٨١ ٣٢٠ راضي بن السيد مهدي الحيدري
٤٦٢ ٣٢١ رضا بن الشيخ محمد حسين الأصفهاني، (اغا)
٢٧٧ ٣٢٢ رضا المحمداي

٣٢٣. رضا الهندى الموسوى ٥٠٤

حرف الزاي

٣٢٤. زين الدين بن نور الدين علي العاملى، المعروف بالشهيد الثانى ٤١٠

حرف السين

- | | | |
|------|--|-----|
| ٣٢٥. | سالار بن مظفر الدين شاه | ٢٥١ |
| ٣٢٦. | سعيد پاشا بن سليمان پاشا الكبير | ٣٨٤ |
| ٣٢٧. | سلوقس الأول | ٤١ |
| ٣٢٨. | سليم الأول العثماني، السلطان | ٨٩ |
| ٣٢٩. | سليمان پاشا الكبير (والي بغداد) | ٤١٧ |
| ٣٣٠. | سليمان بن أبي جعفر المنصور | ٥٤ |
| ٣٣١. | سليمان بن داود الحلبي | ٥٣٧ |
| ٣٣٢. | سليمان الأول بن الشاه عباس الثاني الصفوي | ٩٤ |
| ٣٣٣. | سليمان عسكري بك | ٣٧٨ |
| ٣٣٤. | سهيل بن عبد الله البخاري، أبو نصر | ١٧١ |

حرف الشين

- | | | |
|------|---|-----|
| ٣٣٥. | شارل لويس نابليون (نابليون الثالث) | ١١٠ |
| ٣٣٦. | شباشى الحاجب | ٦٥ |
| ٣٣٧. | شرف الدولة البوىهي | ٦٥ |
| ٣٣٨. | شريف بن ملا حسن علي المازندرانى، المعروف ب الشريف العلماء | ٢٩٨ |
| ٣٣٩. | شفيع خان (الصدر الأعظم) | ١٠٠ |

حرف الصاد

- | | | |
|------|---|-----|
| ٣٤٠. | صادق الأعرجي الفحام | ٣٥٩ |
| ٣٤١. | صادق الطباطبائي الطهراني، المعروف بالسنگلچي | ٥٥٨ |
| ٣٤٢. | صادق بن الشيخ محسن الأعسم | ١١٧ |
| ٣٤٣. | صالح بن السيد محمد بن السيد إبراهيم شرف الدين | ٣٢٤ |
| ٣٤٤. | صدر الدين بن السيد إسماعيل الصدر | ٣٥٣ |
| ٣٤٥. | صدر الدين بن السيد محمد باقر الرضوي القمي | ٢١٨ |
| ٣٤٦. | صمصام الدولة بن عضد الدولة البوهي | ٨٠ |

حرف الطاء

- | | | |
|------|---|----|
| ٣٤٧. | طاهر بن الحسين بن مصعب بن زريق | ٥٨ |
| ٣٤٨. | طهماسب ابن الشاه إسماعيل الأول الصفوي | ٨٨ |

حرف العين

- | | | |
|------|--|-----|
| ٣٤٩. | عباس بن الشيخ حسن كاشف الغطاء | ٣٢٠ |
| ٣٥٠. | عباس بن الشيخ حسين بن الشيخ علي الكركي | ٣٠٦ |
| ٣٥١. | عباس الصفوی الأول | ٥٢٠ |
| ٣٥٢. | عباس بن الشيخ قاسم بن الشيخ إبراهيم الزبيوري | ١٢١ |
| ٣٥٣. | عباس بن محمد حسين الجصانی | ٢٣٩ |
| ٣٥٤. | عباس ميرزا بن فتح علي شاه | ١٠٣ |
| ٣٥٥. | عبد الباقی العمري الفاروقی | ٦١١ |
| ٣٥٦. | عبد الحسين الأعسم | ٢٢٣ |
| ٣٥٧. | عبد الحسين شرف الدين | ٣٤٨ |

٣٥٨. عبد الحسين الطهراوي ١٠١
٣٥٩. عبد الحسين بن محمد جواد البغدادي ٣١٩
٣٦٠. عبد الحسين بن السيد محمد بن السيد علي الكشوان ٤٢٥
٣٦١. عبد الحميد بن فخار بن معد الموسوي الحلبي ١٧٨
٣٦٢. عبد الحميد بن السيد مهدي الحيدري ٢٨٠
٣٦٣. عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين، ابن أبي الحديد ٥٦٠
٣٦٤. عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الجامبي ٢٧٣
٣٦٥. عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين السويدي ٩٥
٣٦٦. عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ابن الجوزي) ١٧٤
٣٦٧. عبد اللطيف البغدادي ٣٨٨
٣٦٨. عبد الله بن أحمد القادر بالله، القائم بأمر الله العباسi ٦٧
٣٦٩. عبد الله التوني، البشروي ٢١٩
٣٧٠. عبد الله بن طاهر بن الحسين ٥٨
٣٧١. أبو جعفر عبد الله بن محمد، المنصور العباسi ٤٥
٣٧٢. عبد الله بن المعتمر بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد العباسi .. ٢٢٥
٣٧٣. عبد المحسن بن الشيخ عباس الخالصي ٥٩٧
٣٧٤. عبد المحسن الكاظمي ٣١٤
٣٧٥. عبد المطلب بن أبو الفوارس محمد، الاعرجي ٢٢٩
٣٧٦. عبد المطلب بن السيد داود بن السيد مهدي الحلبي ٣١٥
٣٧٧. عبد النبي بن علي بن احمد بن الجواد الكاظمي ٢٩٧
٣٧٨. عبد الهادي العاملـي الكاظمي ٥٩٨
٣٧٩. عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس (ابن الحاجب) ٢٧٣
٣٨٠. عدنان بن الشريف الرضي ٦٧

- | | | |
|------|--|-----|
| ٣٨١. | عزير الله الطهراني | ٢٨٥ |
| ٣٨٢. | علي بن أحمد بن محمد معصوم، المعروف بعلي خان | ١٧٤ |
| ٣٨٣. | علي بن الشيخ جعفر بن الشيخ خضر الجناحي التحفي | ٢٩٩ |
| ٣٨٤. | علي بن حسان الواسطي | ٧٧ |
| ٣٨٥. | علي بن الحسين بن أبي الحسن الموسوي | ٤١٠ |
| ٣٨٦. | علي بن حسين بن علي بن عبد العالى الكركى | ٥٢٢ |
| ٣٨٧. | علي بن الحسين المسعودي | ٥٥ |
| ٣٨٨. | علي بن حمزة بن عبد الله الكسائي | ١٢٧ |
| ٣٨٩. | علي خان الزند | ٩٨ |
| ٣٩٠. | علي الخوئي | ٣٧٣ |
| ٣٩١. | علي بن السيد رضا بن السيد حسين العاملي الكاظمي | ٥٧٤ |
| ٣٩٢. | علي بن سليمان بن معتوق العاملي | ٥٢٤ |
| ٣٩٣. | علي عبد الحميد الكليدار | ١٩٣ |
| ٣٩٤. | علي بن عبد الغنى أبو الحسن الفهري المقرئ الحصري المغربي .. | ٥٧١ |
| ٣٩٥. | علي بك الكهية | ٤١٧ |
| ٣٩٦. | علي بن الحسن بن علي التنوحى | ٢٩٤ |
| ٣٩٧. | علي بن محمد بن الحسن بن يوسف، ابن النبىء | ٥٠٧ |
| ٣٩٨. | علي بن السيد محمد رضا الحسيني السيسitanى | ٣١٩ |
| ٣٩٩. | علي بن محمد الطباطبائى الحائرى (صاحب الرياض) | ٢١٥ |
| ٤٠٠. | علي بن محمد بن نهد التهامى، أبو الحسن | ٥٦٧ |
| ٤٠١. | علي بن السيد محمود الأمين العاملى | ٣٣١ |
| ٤٠٢. | عيسى بن الشيخ إسماعيل بن الشيخ مهدي الخالصى | ٣٩٨ |

حرف الفاء

- ٤٠٣ . فاضل بن علي بن عبد الحميد الكليدار ١٩٤
 ٤٠٤ . فخر الدين بن محمد بن علي الطريحي ٢٠٨
 ٤٠٥ . فضلي (فضل) بن فضولي البغدادي ٩٠

حرف القاف

- ٤٠٦ . قوريغالزو الأول ٣٦

حرف الكاف

- ٤٠٧ . كاترين (الإمبراطورة) ٩٨
 ٤٠٨ . كاظم الأزري ٥٠٨
 ٤٠٩ . كاظم سبتي النجفي ١٢٩
 ٤١٠ . كاظم بن قاسم الحسيني الموسوي الرشتي ٢٤٩
 ٤١١ . كايوس بلينيوس سكوندوس (بليني الأكبر) ٤٢
 ٤١٢ . كريم حان الزند ٩٧
 ٤١٣ . كمال الدين بن ميثم البحرياني ٥٦١
 ٤١٤ . الكميـت بن زيد الأـسدي ٣٤٧
 ٤١٥ . كوش بن حام ٣٥

حرف الميم

- ٤١٦ . محسن بن إسماعيل الدسفولي (التستري) ٢٥٥
 ٤١٧ . محسن بن السيد جواد العاملـي الكاظمي ٥٠٥
 ٤١٨ . محسن بن خنفر النجـفي ٢٣٨

٤١٩. محسن بن المرتضى، الشهير بالملا محسن أو الفيض الكاشانى .. ٢١٥
٤٢٠. محسن بن السيد هاشم (الصائغ) ١٣١
٤٢١. محفوظ بن وشاح بن محمد ٥٥٤
٤٢٢. محمد بن السيد إبراهيم شرف الدين العاملى الموسوى ٥٨٦
٤٢٣. محمد بن أحمد بن ادريس الحلبي ٤٧
٤٢٤. محمد بن أحمد، الظاهر بأمر الله ٨٣
٤٢٥. محمد بن إسماعيل بن عبد الجبار الحائرى، أبو علي ٢٠٧
٤٢٦. محمد باقر الاسترابادى، المعروف بطلابان ٥٢٠
٤٢٧. محمد باقر بن زين العابدين الخونساري ٢١٦
٤٢٨. محمد باقر بن محمد أكمل المعروف بالوحيد البهبهانى ٢١٧
٤٢٩. محمد باقر بن محمد تقى الاصفهانى ٣٥١
٤٣٠. محمد باقر بن محمد تقى الرشى ١٠٥
٤٣١. محمد باقر بن محمد تقى الجلسى ٣٨٦
٤٣٢. محمد باقر بن محمد مؤمن السبزوارى ٢٢٠
٤٣٣. محمد تقى بن حسين على الاصفهانى، الهروي الحائرى ٣٩٥
٤٣٤. محمد تقى بن الشيخ راضى بن الشيخ حسين الحالصى ٤٠٣
٤٣٥. محمد تقى الشيرازى ٢٧٩
٤٣٦. محمد تقى الگلبايگانى ٣٤٠
٤٣٧. محمد حسن بن الشيخ باقر النجفى (صاحب الجواهر) ٢٣٥
٤٣٨. محمد بن حسن الحر العاملى ٥٨٧
٤٣٩. محمد حسن الشيرازى ٢١٦
٤٤٠. محمد بن الحسن بن علي الطوسي، المعروف بشيخ الطائفة ... ٢٢١
٤٤١. محمد حسن بن محمد صالح كبة ١٢١

٤٤٢. محمد حسين الطوسي البغجومي ٢٠٨
٤٤٣. محمد حسين بن عبد الرحيم الحائري الأصفهاني ٢٦٧
٤٤٤. محمد بن الحسين بن عبد الصمد العاملی، الشیخ البهائی ٥٢٠
٤٤٥. محمد حسين بن كاظم بن علي بن أحمد الموسوي الكشوان .. ٤٢٤
٤٤٦. محمد حسين بن الحاج محمد البوست فروش الكاظمي ٤٢٨
٤٤٧. محمد بن الحسين بن موسى، الشیرف الرضی ٥٢٦
٤٤٨. محمد حسين الهمداني ٢٩٣
٤٤٩. محمد بن حمزة، تاج الدین بن زهرة الحسینی ٤٧
٤٥٠. محمد بن حوقل البغدادی الموصلي، أبو القاسم ٧١
٤٥١. محمد رضا الأزری ٢٦٠
٤٥٢. محمد رضا التحوی ٤٥٥
٤٥٣. محمد زین الدین، الشهیر بالسید محمد الزینی ٤٨٦
٤٥٤. محمد سری پاشا ١٩٠
٤٥٥. محمد سعید الحبوبی ٣٥٠
٤٥٦. محمد سعید بن الحاج محمد حسین آل جلال الحائري ٤٢٢
٤٥٧. محمد بن سلمان بن نوح الكعبي الحلبي، الشهير بالشيخ حمادي ٣٣٩
٤٥٨. محمد بن سیرین البصري ٢٩١
٤٥٩. محمد بن شاه مرتضی الكاشی ٤١١
٤٦٠. محمد پاشا الصقلی (الصدر الأعظم) ٩١
٤٦١. محمد طاهر السماوی ١٢٨
٤٦٢. محمد طه بجف ٢٤١
٤٦٣. محمد بن عبد الفتاح التنكابنی (سراب) ٩٣
٤٦٤. محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهیم الطنجی، ابن بطوطہ .. ٨٥

٤٦٥. محمد بن عبد الله المتصور، المهدى العباسي ٧٢
٤٦٦. محمد العطار الحسنى ٣٥٧
٤٦٧. محمد علي بن السيد أبو الحسن الموسوى ٤٧٣
٤٦٨. محمد بن علي بن الحسين، ابن بابويه القمي، الشيخ الصدوق. ٧٩
٤٦٩. محمد بن علي بن الحسين بن أبي الحسن الموسوى، العاملى ٤١٠
٤٧٠. محمد علي بن السيد صدر الدين (اغا مجتهد) ٣٥١
٤٧١. محمد بن السيد علي الطباطبائى، المعروف بالجاهد ٤٥٧
٤٧٢. محمد علي بن السيد عبد العظيم آل شديد ١١٢
٤٧٣. محمد علي عز الدين ٥٥٦
٤٧٤. محمد بن السيد علي الكشوان ٤٢٤
٤٧٥. محمد بن علي بن محمد ابن طباطبا العلوى، ابن الطقطقى ٨٣
٤٧٦. محمد بن علي بن محمد الحرقوشى العاملى ٥٢٢
٤٧٧. محمد علي بن المولى مقصود على ٢٣٨
٤٧٨. محمد بن عمران بن موسى، أبو عبد الله المربتى ١٧٤
٤٧٩. محمد بن فلاح الكاظمى، الشريف ابن فلاح ٤٨٦
٤٨٠. محمد بن القاسم بن الحسين النسبة، تاج الدين ابن معية ١٨٢
٤٨١. محمد كاظم الخراسانى ٢٤١
٤٨٢. محمد كاظم اليزدي ٢٤١
٤٨٣. محمد بن مال الله آل السيد معصوم الموسوى القطيفي ٢٤٦
٤٨٤. محمد بن محمد باقر الايروانى، المعروف بالفاضل الايروانى ٢٩١
٤٨٥. محمد بن محمد، عماد الدين الكاتب ١٧٣
٤٨٦. محمد بن محمد بن النعمان، الشيخ المفید ١٤٨
٤٨٧. محمد مهدي بن السيد إسماعيل الصدر ٣٥٢

- ٤٨٨ . ٤٠٦ . محمد بن الشيخ مهدي بن الشيخ حسين الخالصي
- ٤٨٩ . ٢١٤ . محمد مهدي بن مرتضى، المعروف ببحر العلوم
- ٤٩٠ . ٢٨٥ . محمد بن السيد مير قاسم الطباطبائى الفشاركى الاصفهانى ...
- ٤٩١ . ٥٢١ . محمد بن ميرزا بن شرف الدين على بن نعمة الله الجزائرى
- ٤٩٢ . ١٠٣ . محمد ميرزا بن عباس ميرزا بن فتح على شاه
- ٤٩٣ . ١٧٥ . محمد بن يزيد بن عبد الأكابر الثمالي الأزدي، المعروف بالمرد .
- ٤٩٤ . ٤٠٤ . محمود شكري الآلوسي
- ٤٩٥ . ٤٢٧ . محمود بن الحاج عبد الهادى الاسترابادى
- ٤٩٦ . ١٨٨ . مدحت پاشا
- ٤٩٧ . ١٠٩ . مراد ميرزا بن عباس ميرزا بن فتح على شاه
- ٤٩٨ . ٤٠٣ . مرتضى بن الشيخ راضى بن الشيخ حسين الخالصي
- ٤٩٩ . ٢١٧ . مرتضى بن محمد أمين الانصارى، الشهير بالشيخ الانصارى ..
- ٥٠٠ . ٨٢ . مسلم بن قريش بن بدران العقيلي، شرف الدولة
- ٥٠١ . ٥٠٢ . مشكور بن الشيخ محمد جواد التحفي، الشهير بالحلاوى ...
- ٥٠٢ . ١٩٠ . مصطفى عاصم پاشا
- ٥٠٣ . ١٠٣ . منشكوف ألكسندر
- ٥٠٤ . ٤٥٢ . مهدي بن السيد إبراهيم الخراسانى
- ٥٠٥ . ٥٢٥ . مهدي بن حبيب بن درويش البلدى
- ٥٠٦ . ٢٩٩ . مهدي بن السيد حسن بن السيد أحمد القزويني
- ٥٠٧ . ٤٧١ . مهدي الشهستاني الحائرى
- ٥٠٨ . ٤٢٥ . مهدي بن السيد صالح الكشوان القرزوي الكاظمي
- ٥٠٩ . ١٢٧ . مهدي بن الحاج صالح المرابطى
- ٥١٠ . ٣٥١ . مهدي بن الشيخ علي بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء

٥١١. مهدي بن السيد علي الطباطبائي ٢٣١
 ٥١٢. موسى بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء ١٠٤

حرف التون

٥١٣. نابليون بونابرت ١٠٢
 ٥١٤. نادر شاه القاجاري ٩٨
 ٥١٥. نامق پاشا ١٨٧
 ٥١٦. نصر الله الحائري ٥٦٩
 ٥١٧. نعمان الآلوسي ٢٧٦
 ٥١٨. النعمان بن ثابت، أبو حنيفة ٧١
 ٥١٩. نمرود بن كنعان ٣٤
 ٥٢٠. نور الدين بك ٣٧٨
 ٥٢١. نور الدين علي بن علي بن أبي الحسن الموسوي، العاملی ٤١٠
 ٥٢٢. نور الله الشوشتري (التستري) ٨٣

حرف الهاء

٥٢٣. هادي الاصفهاني الحائري ٣٥٤
 ٥٢٤. هادي بن السيد مهدي الحيدري ٣٨١
 ٥٢٥. هادي النجم آبادي الطهراني ٥٩١
 ٥٢٦. هارون الرشيد العباسی ٥٤
 ٥٢٧. هارون بن محمد الجوني ١٧٥
 ٥٢٨. هاشم بن السيد جواد الحسيني (أبو الورد) ٤٢٩
 ٥٢٩. هبة الله بن الحسن الموسوي ١٧٧

حرف الياء

- | | | |
|-----|--|-----|
| ٤١٢ | يحيى بن قاسم بن محمد بن جواد الكاظمي | ٥٣٠ |
| ٦٠٤ | يمين الدولة سعادت علي خان | ٥٣١ |
| ٥٢١ | يوسف بن أحمد البحريني ، صاحب المدائق | ٥٣٢ |
| ١٨٦ | يونس بن كاظم الكاظمي | ٥٣٣ |

فهرس الأعلام^(١)

أباجن بن تغلب:	١٢٧	حرف الألف
ابن الجوزي:	١٧٤-٥٨	١٧٩-٤١٨-٣٥٤-٢٩١
ابن تيمية:	٣٤٥	٥٧٩
ابن بوططة:	٨٥-٥٩	٤١٨-٣٥٤-٢٩١
ابن الاهوازي:	١٨١	٤٢٨
ابن اذينة:	٥٤٠-٣٤٣	٤٤٩-٤٠٧
ابن الأثير:	٦٧-٦٦-٤٦	٥٦٣-٤٤٨-٣٦٦
ابن أبي الحدید:	٥٦٠	٣٦٤
ابن أبي جید:	٧٦	٢٣٧
ابراهيم بن هاشم الحائرى:	٣٥٤	ابراهيم بن حسن بن محمد مهدي
ابراهيم بن علي شير:	٣٩٤	١٨٧
ابراهيم بن محمد على عطيفة:	٥١٧	ابراهيم ابن الإمام الكاظم:
ابراهيم بن راضى الأعرجى:	٢٤٨	٩٠
ابراهيم بن محمد على بن راضى		ابراهيم باشا (الصدر الأعظم):
ابراهيم بن محمد صالح الخالصى:	٤٥٥	١٦٠-٥٣
ابراهيم بن محمد العطار:	-٣٦٢-٣٥٧	٤٩٦-٤٨١-٤٢٣-٤٢٢-٤٢٠
ابراهيم بن محمد صالح الخالصى:	٤٥٤	ابراهيم بن إسحاق الضرير:
ابراهيم بن حسن بن محسن الأعرجى:	٤٥٣-٢٤٠	٥٧٢
ابراهيم الكاظمى:	٥٦٤	ابراهيم بن أحمد محفوظ:
ابراهيم كاظم الدهوى:	٤٣٢	٥٥٤

^(١) لا يشمل المعصومين (صلوات ربى عليهم أجمعين)، ومنهم الإمامين الكاظمين (عليهما السلام).

- ابن حجر: ٢٣٧-٣٤٥-٥٤٢
 ابن حوقل: ٧١
 ابن خلكان: ٣٧-٤٧-١٧٤
 ابن الرومي: ٥٤٨
 ابن سلامة الكاظمي: ٤٦٢
 ابن سيرين: ٢٩١
 ابن سينا: ٢٠٧
 ابن شارة الكاظمي: ٤٥٦
 ابن طاووس: ٥٦١
 ابن الطقطقي: ٨٣
 ابن عباد: ٥٧١
 ابن عبد الرحيم: ٥٨١
 ابن عساكر: ٢٠٩
 ابن العلاف النهرواني: ٥٧٢
 ابن العلقمي: ٥٦٠
 ابن عنبة: ٢٠٣
 ابن الفقيه: ٧١-٣٣
 ابن قولويه: ٧٧-٧٦
 ابن مجاهد: ٣٢٩
 ابن مقاتل: ٥٧٢
 ابن المها العبيدي: ١٧١-١٧٧-١٨٠
 أبو الحسن جلوة الاصفهاني: ٥٧٥
 أبو الحسن بن علي شاه القاجاري: ١٨٣-٢٠٣
 أبو النبيه: ٥٠٧
 أبو الحسن الشيرازي: ٥٩٣
 أبو بكر الشبلي: ٥٩
 أبو بكر الصديق: ٧٠
 أبو بكر بن عبد الرحمن: ٤٦٣
 أبو تمام (الشاعر): ٣٣٤
 أبو تمام (نقيب العباسين): ٦٧-٦٩-٥٩-٥٢-٥١-٤٥
 أبو جعفر الأعمى المغربي: ٥٧٢
 أبو جعفر القيم: ١٦٩-١٧٠-١٧٠
 أبو جعفر المنصور: ٦٠-٧١-٧٢
 أبو حرب الدينوري: ٢٠٤
 أبو الحسن الأرجاني: ٢٣٦-٢٨٢-٢٨٢
 أبو الحسن الاصفهاني: ١٧
 أبو الحسن الاصفهاني الكاظمي (خوش
 مزء): ٤٥٦
 أبو الحسن التهامي: ٥٦٧
 أبو الحسن جلوة الاصفهاني: ٥٧٥
 أبو الحسن بن علي شاه القاجاري:

- أبو الحسن بن محمد طاهر العاملی: ٤١١-٥٦٩
 أبو الحسن بن المظفر: ٥٧٢
 أبو حنیفة النعمان: ٧١-١٨٤
 أبو حنیفة (من قواد المنصور): ٦٠-٦١
 أبو حیان الأندلسي: ٣١٦
 أبو الرجاء الشسطرنجي الشاعر: ٥٧٢
 أبو سعد السرخسي: ٦٩
 أبو سعد بن محمد الحسيني: ٢٠٤
 أبو طاهر السلفي: ١٧١
 أبو العباس البنسي: ٥٧٢
 أبو العباس السفاح: ٤٥-٥١
 أبو العباس الطليطي: ٥٧٢
 أبو العتاهية: ٣٤١-٥٤٠
 أبو العلاء المعري: ٦٤-٥٧٢
 أبو علي البصیر: ٥٧٢
 أبو علي الحائری: ٢٠٧-٥٤٢
 أبو علي المنطقي: ٥٧٢
 أبو عمارة المنشد: ٥٨٠
 أبو الفتح بن التعاویدی: ٥٧٢
 أبو الفدا: ٨٥
 أبو الفضل میرزا بن علی شاه القاجاري: ٤٥٨-٦١٠
 أحمد البهبهاني: ٢١٤
 أحمد بن بایزید الثانی: ٨٩
 أحمد بن باقر آل أسد الله: ٤٩٤
 أحمد پاشا الجزار: ٣٣٤-٥٨٧
 أحمد پاشا (والی بغداد): ٩٨
 أحمد بن باقر البهبهاني: ١٧
 أحمد بن بک (أمير الای): ٤٦٠
 أبو القاسم الخوئي: ١٣٨
 أبو القاسم عبد العزیز الشسطرنجی النائح: ٥٨١
 أبو القاسم بن عبد الله الحالصی: ٣٩٧
 أبو القاسم القمی: ٢١٧-٢٥٩-٤٧٠
 أبو المظفر الأمیر (العماد): ١٣٦
 أبو منصور بن الصالحان: ١٦٩
 أبو نؤاس: ٣٨
 أبو نصر البخاری: ١٧١-١٧٢
 أبو يوسف القاضی: ١٨٤
 احمد بن أبي الحسن علی: ١٧٣
 احمد الاحسانی: ٥٦٢
 احمد الأردبیلی: ٢١٨-٢١٩-٤١٠
 احمد بن إسماعیل السلماسی: ٤٢٢-٤٢١
 احمد پاشا الجزار: ٣٣٤-٥٨٧
 احمد پاشا (والی بغداد): ٩٨
 احمد بن باقر آل أسد الله: ٤٩٤
 احمد بن باقر البهبهاني: ١٧
 احمد بن بایزید الثانی: ٨٩
 احمد بک (أمير الای): ٤٦٠
 احمد البهبهاني: ٢١٤

- | | | | |
|---------------------------------|---------|---------------------------|---------|
| أحمد بن حسن النجفي: | ٢٧٧ | أحمد بن محمد المخزاري: | ٥٦٩ |
| أحمد بن محمد الطاهر (المستنصر): | ٨٣-٤٠ | أحمد بن حميد بن جبلة: | ٤٦ |
| أحمد بن محمد العطار: | ٣٥٧-٣٦٢ | أحمد بن حنبل: | ٥٩-٥٤ |
| أحمد بن محمد الكاظمي: | ٤٢٨-٤٦٧ | أحمد بن حيدر الحسني: | ٣٦٤-٣٦٨ |
| أحمد بن محمد الفيومي المصري: | ٢٢١ | أحمد بن حنبل الدنبلي: | ٤١٦ |
| أحمد بن محمد الكندي: | ٤٢٣-٤٦٢ | أحمد رضا العاملی: | ٥٢٨ |
| أحمد بن الشيخ محمد الوندي: | ٤١٥ | أحمد الرفاعي الكبير: | ١٨٠ |
| أحمد بن مهدي الحیدری: | ٣٧٧-٣٨٠ | أحمد بن زین الدین الحسني: | ٤٦٧ |
| أحمد بن موسى بن طاوس: | ١٧٨ | أحمد بن عبدوس: | ٧٦ |
| أحمد بن يزيدی: | ١٣١ | أحمد فرج الكاظمی: | ٢٠٩ |
| أحمد بن محفوظ: | ٥٥٤ | أحمد فيضي پاشا: | ١٩١ |
| أحمد بن محمد شفیع الاصفهانی: | ٥٦٣ | أحمد بن قاسم خلیفة: | ٢١٠ |
| أحمد بن محمد الخثعمی: | ١٧٤ | أحمد بن الحاج کاظم: | ٣١٧ |
| أحمد بن محمد الکلیدار: | ١٨٣-١٨٤ | أحمد بن حبیب الخلصی: | ٣٩٨ |
| أحمد بن محسن الأعرجی: | ٢٢٧ | أحمد بن المخارث الخراز: | ٣٧٥ |
| أحمد بن جعفر القطیعی: | ٦٠ | أحمد بن عاصی: | ٦٩ |

إسماعيل الدسفولي (التسري): -٢٥٥	آدم: ٦٣-٥١
٤٧٥-٤٧٢-٤٧١-٤٧٠	أرسطو: ٤٠
إسماعيل السلماسي: ٤٨٠-٤٤٧-٤٢١	أردشير الأول: ٣٣
٥٧٩-٤٩٦	أرشك: ٤٠
إسماعيل الشبي: ٤٢٩	أسد الله الاصفهاني: ٤٩٧
إسماعيل الشيرازي: ٤٢٣	أسد الله البروجردي: ٣٤٠
إسماعيل الصدر الكبير: -٢٧١-٢١٦	أسد الله خان القاجاري: ١٣٣
-٣٣٩-٣٢٠-٣١٩-٣١٧-٢٨٥	أسد الله الزنجاني: ٥٠٢-٣١٠
٥٣٩-٤٥٠-٤٠٧-٣٩١-٣٥١	أسد الله الكاظمي: -٢٢٨-٢١٥
إسماعيل الصفوي: -٩٠-٨٨-٨٧-٨٦	-٢٩٩-٢٩٧-٢٥٥-٢٤٨-٢٣٥
٩٤	-٤٦٠-٤٥٦-٣٨٧-٣٧٠
إسماعيل بن عبد الله الحالسي: -٣٩٧	٥٩٢-٥٣٧-٥١٩-٥٠١-٤٨٤
٥٥٢	أسد الله بن الشيخ محمد علي الحالسي:
إسماعيل بن عبد المحسن الحالسي: ٥٥٩	٥٢٤-٤٠٣-٤٠١
إسماعيل بن الشيخ عيسى الحالسي:	أسد بن مهدي الحيدري: -٣٧٧
٣٩٩	٣٨١-٣٨٠
إسماعيل بن محمد الاسكندرى: ٥١٧	أسفار بن شيرويه: ٥٧٢
إسماعيل بن محمد صادق التنكابنى:	الاسكندر الأكبر: ٤١-٤٠
٤٥٠	إسماعيل بن أسد الله: -٢٦٦-٢٣٥
إسماعيل بن الشيخ مهدي الحالسي:	٥٤٥-٤٧٧-٢٩٨
٤٨٢-٣٩٨	إسماعيل التبريزى: ٣٩٦
الأسود بن يعفر: ٥٧٢	إسماعيل بن حسن أسد الله: -٢٩٥
آشور: ٤١	٥٣٣-٤٨٠

- حرف الباء**
- آصف الملقب بمشكين قلم: ٦٠٤
 - الطيب آل ياسين: ١٥-٧-٦
 - اعتماد الإسلام بن حكيم باشي: ٥٠٧
 - إعجاز حسين الهندي: ٢٨٦
 - اغا بزرك: ٤٠٥-٢٧٧-٢٠-١٨-٣
 - أغاسي ميرزا (الوزير): ٤٥٩
 - إقبال الدولة: ٤٩٢-٣٩٨-١٨٨
 - ٦٠٤
 - باقر بن حبيب بن درويش البلدي: ٥٢٥
 - ألكسندر الأول (امبراطور روسيا): ١٠٣-٩٩
 - باقر بن حسن أسد الله: ٤٩٣-٢٩٠
 - أمير تومان: ١٣٢
 - باقر بن حيدر الحسيني: ٣٦٤-٢٩٢
 - أمين الدباغ: ٩
 - باقر السلامي: ٤١٩-٤١٨-٣٩٦
 - أمين الدولة شريف خان: ١٣٧
 - باقر السيستاني: ٣١٩
 - أمين بن سليمان العاملبي: ٥٨٨
 - باقر طالب الأسدی: ٤٩٨
 - أمين بن الحاج كاظم: ٤١٥
 - باقر القاموسي: ٥٠٣
 - أمين بن محمود الكاظمي: ٤٣١
 - باقر الفرويني: ٢٩٩-٢١٤
 - ٦١٣-٤٩٨-٤٨٣
 - باقر محمد حسن آل ياسين: ٣٠٢
 - أمين الكاظمي: ٦١٥-٤٥٢
 - أنطيغونوس الأول: ٤١
 - أنس بن مالك: ٢٩١
 - أولاد الكاظم: ١٦٠
 - أويس الجلائري: ٨٥
 - أيوب (الشيخ): ٢٠٩
 - باقر الهندي: ٥٠٢-٣١١-٣٠٦
 - برهان الدين النسفي: ١٧٥
 - بايزيد الثاني العثماني: ٩٠-٨٩

تيمور ميرزا بن فتح علي شاه: ٤٥٨

بروس الكاهان: ٣٤

البساصيري: ٦٩

بشار بن برد: ٥٧٢

بشر الحافي: ٥٩

بطليموس الأول: ٤١

بكشاش ولی: ٥٢٠-١٦٣

بلشاصر: ٤١

بلينوس: ٤٢

هام الدولة البوهي: ٦٥

الشيخ البهائي: ٢١٥-٨٣-٦٦

٥٢٢-٥٢٠-٤١٠-٢٢٠-٢١٨

الباحث: ٣٨

جاوید پاشا: ٣٧٨-٣٧٧

البوضيري: ٣٥٧

حرجي زیدان: ٣٤٢

بیتر الثالث: ٩٩-٩٨

جعفر بن إبراهيم الحيدري: ٤٤٩-٣٦٦

جعفر أبو التمن: ٤٥٠

حرف التاء

جعفر بن حسن الكشوان: ٤٢٤-٤

٥١٢-٤٢٥

تاج الدين بن زهرة: ٤٧-٨٤-١٧٥

٢٠٥-١٨٠-١٧٦

جعفر الخليلي: ٢٥٢

تاج الدين (محمد) بن معية: ١٧١-١٧١

جعفر راضي الأعرجي: ٢٤٨

١٨٢-١٧٨

جعفر السببي العاملی: ٢٦٦

تقی أسد الله: ينظر محمد تقی أسد الله

جعفر بن سعید (الحقق الحلى): ١٧٨-١

تقی خان الوزیر: ١٠٨

٥٥٤-٢٢٣-١٧٩

تقی بن الشيخ علی آل یاسین: ٣٠٢-

جعفر الشوشتری (التستری): ٢٦٦-

٥٠٢-٣١٠

حروف الجيم

جابر الانصاری: ٢٥٥

جابر الكاظمي: ١٠٧-١١٢-١١٩-١١٩

-٣٦٥-٢٧٠-١٨٨-١٢٣-١٢١

-٥٢٥-٥٠٦-٤٩٥-٤٥٨-٣٧٠

٥٥٣-٥٣١-٥٢٧

جابر بن مهدي بن عبد الغفار: ٥١٠-

٥٦١

الباحث: ٣٨

جاوید پاشا: ٣٧٨-٣٧٧

حرجي زیدان: ٣٤٢

جعفر بن إبراهيم الحيدري: ٤٤٩-٣٦٦

جعفر أبو التمن: ٤٥٠

جعفر بن حسن الكشوان: ٤٢٤-

٥١٢-٤٢٥

جعفر الخليلي: ٢٥٢

جعفر راضي الأعرجي: ٢٤٨

جعفر السببي العاملی: ٢٦٦

جعفر بن سعید (الحقق الحلى): ١٧٨-

٥٥٤-٢٢٣-١٧٩

جعفر الشوشتری (التستری): ٢٦٦-

جعفر المراги: ٥١٤	٢٩٨-٥٤٤-٥٤٥
جعفر بن المنصور العباسي: ٥٢-٥٣	٥٣٠-جعفر بن طالب الكاظمي:
٦٨	٣٩٥-٣٩٤-جعفر بن عبد الله شير:
جلال الدولة بن بحاء الدولة: ٦٦-٦٨	٥١٦-جعفر بن محمد عطيفة:
جلال الدين علي أكبر (شاه عالم التيموري الهندي): ٦٠١	٣٩٩-جعفر بن الشيخ عيسى الخالصي:
جمال الدين الأفغاني: ٣١٤	-١٠٥-١٠٤-جعفر كاشف الغطاء:
جمال الدين بن علي الشيشي (الجمالي): ٤٢٩-١٨٤	-٢١٤-٢١٧-٢٢٣-٢٢٤-٢٣٥-
جمال عباس الحيدري: ٤٤٩	-٢٣٨-٢٤٨-٢٥٧-٢٥٥-٢٥٨-
جمال عبد الرسول الدياغ: ٩-١٩٤	-٢٥٩-٢٦٠-٢٦١-٢٩٩-٣٣٥-
جميل بن خللة المدور: ٣١	-٤٢١-٤٢٠-٤٥٣-٤٥٢-٤٧٢-
الجند: ٤٦-٥٩	-٤٧٤-٤٧٦-٤٧٥-٤٨٩-
جهان شاه: ٦٠٥	٥٣٥-٥٦٢-٥٩٩-٥٩٦-٦١٦-
جهانكير بن سليمان القانوني: ٩٠	٩٣-جعفر الكلمئي:
جواد بن أحمد الريعي البلدي: ٥٠٦	٢٠٩-جعفر الكتاني:
جواد بانه: ٢١١	١٩٦-جعفر محبوبة:
جواد بن حيدر الحسني: ٣٦٤	-٢١٣-جعفر محمد الأعرجي (النسابة):
جواد بن سعد الكاظمي: ٥١٩	-٢٣٠-٢٣٩-٢٥٠-٢٩٦-٢٤٠-
جواد بن سليمان بن معتوق: ٥٢٣	٥١٥-٥١٦-٥١٧-جعفر محمد حسن الشروقي:
٥٨٨	-١٢٠-جعفر بن محمد حسن آل ياسين:
جواد شير: ١٢٩	٥٩٢-٣٠٨-٥١٥-جعفر بن محمد بن علي شير:
جواد الشيشي: ٢٥٢	٣٩٤-جعفر بن محمد بن علي شير:

جواب العاملی: ٢٢٥-٢٩٩	حیب بن طالب الکاظمی: ٥٠٩
جواب بن علی بن سلیمان العاملی: ٥٨٨	حیب بن مظاہر الأسدی: ١٣١-٣٩٧
جواب بن کاظم الکاظمی: ٤٣١	حیب بن مظاہر الأسدی: ٤٣٢-٤٩٨-٥٣٦-٦١٣
جواب محمد الأعرجی: ٢٥٠-٥٢٤	الحر العاملی: ٢٠٧-٣٣٤-٥١٩-٥٨٦
جواب بن محمد رضا الکاظمی: ٢٣١	حرب بن عبد الله البلخی: ٥٩
جواب محمد الكلیدار: ١٨٦	حسام الدین الطرجی: ٥٨٦
جواب ملا کتاب: ٢٩٩	حسان بن مفرج الطائی: ٥٦٧
جواب بن مهدی الحسینی: ٤٢٩	الحسن بن أبي الصنوار العلوی: ١٧٣
جواب نجف: ٢٣٥	حسن بن أحمد الحیدری: ٣٨٠
جوزیف الفرنزی: ٥٨٢-٥٨١	حسن بن الشیخ أسد الله: ٢٦٩-٥٣١-٤٧٩-٤٢٣
حروف الحاء	
الجباب (الراہب): ٤٣-٣٨٥	حسن الأمین: ٦
حیب بن الشیخ أحمد الحالصی: ٣٩٨-٤٨٢	حسن پاشا الوزیر: ٩٥-١٩٠-١١٦
حیب بن الشیخ إسماعیل الحالصی: ٣٩٨-٤٨٢	حسن بن باقر الحسینی: ٤٨٥-٤٩١
حیب الله الترشیزی: ٤٥٠	الحسن تقی الدین: ١٧٦
حیب الله الرشّتی: ٣٥٤-٤٤٩-٤٠٣-٣٧٣-٣٥٤	الحسن بن جعفر البندیجی: ٥٧٢
حیب بن درویش بن شکر: ٥٣٩-٥٧٥-٥٧٠	حسن بن جعفر کاشف الغطاء: ٢٣٥-٢٦٩-٢٧١-٢٩٩-٢٩١-٣٣٧-٣٣٧
	حسن حبوش العاملی: ٣٥١-٥٣٣-٥٣١-٥٦٥
	حسن خان الدنبیلی: ٤١٦
	الحسن بن سلیمان الخلی: ١٧٨

- حسن (صاحب المعلم): ٤١٠
 حسن الصدر: ١٧-٢٠-٤٧-٥٢٧
 حسن ققطان: ١٧٩-٢٠٧-٢٠٨-٢١٠-٢١٦
 حسن القفلجي: ٢١٨-٢١٩-٢٢٢-٢٢٨-٢٦٦
 حسن كاظم الأعرجي: ٢٩١-٣١٩-٣٣١-٣٣٢
 حسن الكركي: ٣٢٥-٣٣٨-٣٤٠-٣٤٨-٣٧٠
 حسن المامقاني: ٣٨٨-٣٩٩-٤٠٧-٤٢٤-٤٥٢
 الحسن بن متويه بن السندي: ٤٥٣-٤٥٥-٤٥٦-٤٥٣-٥١٣
 حسن محسن الأعرجي: ٥١٤-٥١٨-٥٢٠-٥٣٣-٥٣٩
 ٥٦٠-٥٦٨-٥٧٧-٥٩٦
 حسن بن السيد محسن الورد: ٥٩٩-٥١٣
 حسن طالب الكليدار: ١٨٨
 حسن عباس البلاغي: ٥١٩
 حسن بن عبد الحسين الحسيني: ٤١١
 حسن بن عبد الله شير: ٣٩٢-٥٣٤
 حسن بن علي بن حسن بن محسن
 الأعرجي: ٢٣٨
 حسن بن علي بن داود الحلبي: ١٧٨-١٧٩
 حسن بن علي الطبرسي: ١٢٧
 حسن بن علي عطيفه: ٥٩١
 حسن بن علي الكربلاي: ٣١٩-٥٥٤
 حسن علي ميرزا بن شاه بُداع: ٦٠٥
- حسن الفلوجي: ٣٣٩
 حسن القبيسي: ٥٢٧
 حسن ققطان: ٢١٥
 حسن القفلجي: ٥٣٤
 ٢٢٨-٢٢٩-٣١٩-٣٣١-٣٣٢
 حسن كاظم الأعرجي: ٥٩٥-٢٢٨
 حسن الكركي: ٤١٠
 حسن المامقاني: ٣٧٢-٢٩٥-٣٥١
 الحسن بن متويه بن السندي: ٧٦
 حسن محسن الأعرجي: ٢٣٤-٢٤٩
 ٣٩٩-٤٠٠-٥٣٦-٥٣٥-٥٥٩
 حسن بن السيد محسن الورد: ٤٠٧
 حسن بن محمد بن جعفر بن راضي
 الأعرجي: ٢٥١
 حسن بن محمد حسن النجفي: ٥٠٢-٥٠٤
 حسن بن محمد حسين النواب: ٢٥٠
 حسن محمد عبد النبي الكليدار: ١٨٥
 حسن بن محمد العطار: ٣٥٧
 حسن بن محمد مهدي بن حسن بن
 محسن الأعرجي: ٢٣٦-٢٨٢-٥٣٥
 الحسن بن محمد الوزير المهلبي: ٧٢
 حسن مرتضى الأسدی: ١٩٣-٥٩٧
 حسن بن مرتضى الأعرجي: ٢١٣

- | | |
|---|--|
| حسين الخونساري: ٩٣-٢١٥-٢١٨-٢١٨
٢٢٠
حسين رضا علي الهندي: ١٣٥-١٨٨-١٨٨
٥٤٧-٥٥٢
حسين السبزواري: ٥٧٥
٥٤٤
حسين الصفوي (الشاه): ٩٢-٩٣-٩٤
حسين الطوسي: ٤٥٠
حسين بن عبد الصمد: ٨٨-١٧٨-١٧٨
٤١٠-١٨٢
حسين بن عبد الله شير: ٣٩٣-٥٥٠
حسين بن عزيز الحالصي: ٤٠٠-٤٠١-٤٠١
٥٤٦-٥٩٧-٤٤٠
حسين بن علي الأحر: ٢٩٥-٥٥٢-٥٥٢
٥٧٤
حسين بن علي الحالصي: ٣٩٩-٥٥٩
حسين علي رضا الغريفي النسابة: ٢٥٥
الحسين بن علي (الشريف- الملك): ٢٠
حسين بن علي الكركي: ٥٥٨
حسين بن علي محفوظ (الكبير): ٥٥٤-٥٩٠
حسين علي محفوظ: ٦-٤٢٧-٥٥٤
٥٩٠ | حسن مصبع الحلبي: ٣٣٩-٤٢٨-١٢٦
حسن ناصر البصام: ٤٢٨-٤٨٤-٤٥٢
حسن بن الشيخ هادي الكاظمي:
٦١٣-٥٣٦-٤٩٩-٤٨٤
الحسن بن يوسف: (العلامة الحلبي):
٥٦١-٤٧٣-٢٣٣-٢٢٩-٢٢٣
حسون بن عبد الله بن حسن شير:
٣٩٣
حسين بن أحمد الحيدري: ٣٧١-٣٤٦
حسين بن أحمد العطار: ٣٦٠
حسين الاردكاني (الفاضل): ٢٨٥-٢٨٥
حسين الاصفهاني الحائري: ٣٥٤
الحسين البارع البغدادي: ٥٧٢
حسين البلاغي: ٥٣٦
حسين الجرجي: ١١١-١١٣-١١٣
١٥٣
الحسين بن الحاج النيلي: ٣٧
حسين حلمي باشا: ٤٥١
حسين خان الدنبلی: ٤١٦
حسين ميرزا خليل: ١٢٦-٢٣١-٢٣١-٣١٩-٢٧٧-٢٣٥
-٣٨٠-٣٣١-٢٧٧-٢٣٥ |
|---|--|

- | | |
|---|---|
| حمود الشامر: ٣٨٤
حمورابي: ٤١-٣١
حميد بن محمد حسن التحفي: ١١٧
حياة (المغنية): ١٨١
حيدر إبراهيم الحسني (الحيدري): ٣٥٦-
٤٦١-٣٦٢
حيدر بن إبراهيم بن حيدر: ٣٦٦
٤٨٥-٤٥٤-٤٤٨-٣٦٩-٣٦٨
٥٦٢
حيدر إسماعيل الصدر: ٣٥٣
حيدر الحلبي: ١١٧-٣٠٢-٣٠٩-
٥٣٧-٣١٥
حيدر بن زين بن حيدر محفوظ: ٥٥٤
٥٥٤
حرف الخاء | الحسين بن علي النقيب: ١٨٢
حسين القزويني: ٣٤١
حسين قلي خان: ٥١٥
حسين قلي الهمداني: ٥٠٣
حسين القمي: ٣٨١
حسين الكوهكمري (الترك): ٢١٧-
٤٤٩-٣٣١-٢٩١-٢٧٢
حسين اللاهجي: ٤٨١-٤٢١
الحسين بن محمد البلخي: ١٧١
حسين محمد علي آل ياسين: ٩
حسين بن محمد مرتضى: ٥٦٢
حسين نجف: ٥٥٥
حسين السوري: ١٠٨-٢١٦-٢٥٦-
٣٨٧-٣٨٦-٣٨٥-٣٦٩-٣٥٦
-٤٢٥-٤٢١-٤٢٠-٤١٨-٤٠٩
٥٧٩-٥٢٠-٤٩٦-٤٨١-٤٦١
حسين بن هادي البصيري: ٥٦٠
حسين الهندي (الشريف): ٥٩٩
الحسين بن يسار الواسطي: ٧٧
حليم بك: ٣٧٨
حمادي آل نوح: ٥٨٤-٥٧٢-٣٣٩
حمد البيك: ٥٢٧
حزرة بن الحسن: ١٨٢-٤٥ |
|---|---|
- خالد الكاتب: ١٧٥
 خالد بن يزيد الشيباني: ١٧٤
 الحالع: ٥٨١
 خسرو فيروز أبو نصر البوهي: ٦٧
 نحضر بن شلال العفكاوي: ٣٨٥-
٤٥٣
 الخطيب البغدادي: ٤٧-٤٨-٤٣-٥٦-٥٦-

دُعْبَلُ الْخَزَاعِيُّ:	٥٨١	٣٢٤-٧١-٦٠	
دُوْسْتُ مُحَمَّدُ خَانُ:	١٣٧	خَلْفُ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْكَاظِمِيِّ:	٥٦٤
خَلْفُ بْنِ عَبْدِ الرَّضَا الْكَاظِمِيِّ:	٥٨٩	خَلْفُ بْنِ عَبْدِ الْمُطَلَّبِ الْمُشْعَشِعِيِّ:	
خَلْفُ بْنِ عَبْدِ الْمُطَلَّبِ الْمُشْعَشِعِيِّ:	٥٧٢	حَرْفُ الراءِ	
رَاضِيُّ بْنُ حَسَنِ الْأَعْرَجِيِّ:	-٢١٣	رَاضِيُّ بْنُ حَسَنِ الْأَعْرَجِيِّ:	-٢١٣
٢٤٩-٢٤٥	٢٥٣-	خَلْلِيلُ باشا:	٢٨٧-٢٦٥
رَاضِيُّ حَسَنِ الْحَسَنِيِّ:	-٤٦٦-٣٦٠	خَلْلِيلُ الْبَصِيرِ:	٥٧٢
٤٦٧			
رَاضِيُّ بْنُ حَسَنِ الْخَالصِيِّ:	-١٨٩	حَرْفُ الدَّالِ	
٢٣٩-٣٦١-٣١٩	-٤٠٦-٤٠٢	دَادُوِيَّهُ:	٤٥
٤٤٧-٤٤٦-٥٥٢-٥٠٥	-٥٧٠-٥٩١	دَارِيوُشُ الثَّالِثُ:	٤٠
رَاضِيُّ الْقَرْوَيْنِيِّ:	١٢١	الْدَّاعِيُّ الْعُلَوِيُّ:	٥٧٢
رَاضِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ الْحَاجِ كَاظِمُ:	-١٧	دَاوِدُ باشـا:	-١٨٦-٣٨٤-٦١٢
٤١٥-٥٩٣		دَاوِدُ سَلِيمَانِ الْحَلِيِّ:	٥٣٧
رَاضِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ النَّجَفِيِّ:	-٢٣٥-٢٤١	دَاوِدُ الطَّائِيِّ:	٥٩
٢٧١-٢٩١-٢٩٩-٣٥١	-٤٩٣	دَبِيسُ بْنُ مُزِيدِ نُورِ الدُّولَةِ:	٨٢-٦٩
٥٩١		دَرْوِيْشُ عَلِيِّ الشَّاعِرِ الْكَاظِمِيِّ:	-٥٦٦
الْرَّشِيدُ الْعَبَاسِيُّ:	٥٤	دَرْوِيْشُ عَلِيِّ بْنِ شَمْسِ الدِّينِ:	٥٦٨
رَضاُ الْاَصْفَهَانِيُّ (اَغَا):	٩٤-٤٦٢	دَرْوِيْشُ بْنُ مُحَمَّدِ يَحْيَىِ بْنِ مُحَمَّدِ قَاسِمِ	
رَضاُ الْبَصِيرِ:	٥٧١	الْكَاظِمِيِّ:	٥٦٥-٤١٣
رَضاُ بْنُ حَسَنِ الْعَامِلِيِّ:	٥٧٤		
رَضاُ عَلِيِّ بْنِ حَيْدَرِ الْهَنْدِيِّ:	٥٤٧		

رسان بن محمد مهدي بحر العلوم: ٥٠٢	سالار الدولة بن مظفر الدين شاه:
رضا المحماني: ٣٨٠-٢٧٧	٥١٥-٢٥١
رضا الهندى الموسوى: ٥٠٤-٣٦٧	سبط ابن الجوزي: ١٢٤
رضي الدين بن طاووس: ١٧٩	ست المشايخ: ١٨٢
رياض عبد الغنى محمد: ١٤٩	سدید الدين بن سالم السوراوي: ٥٥٤
حروف الزاي	
زيدة: ٦٨-٥٩-٥٣	سرى السقطى: ٥٩-٤٧
زمان المازندرانى الكاظمى: ٥٧٥	سعد بن أبي وقاص: ٣٩٧
زهراء بنت حسن الاعرجي: ٢٣٧	سعد المدامغة (الطويل): ٤٣٠
زوبوف: ٩٩	سعید پاشا: ٣٨٤
زين الدين ابن الوردى: ٤٠٢	سعید عبد الحسین أسد الله: ٢٨٣
زين الدين (الشهيد الثانى): ١٧٨	سفیان بن مصعب العبدی: ٥٨٠
زين الدين الكاظمى: ٥٧٦	سلطان بگم: ١٣١-١٣٠
زين العابدين السلماسى: ٤١٨	سلطان الحرفوشى: ٥٥٤
زين العابدين الطباطبائى: ٢٦٧	سلمان أبو التمن: ٤٥٠
زين العابدين الكاظمى: ٥٧٧	سلمان آل نوح: ٥٨٠-٣٣٩-١٢٢
زين العابدين بن محمد علي الحالصى: ٥٢٤-٤٠١	سلوقس الأول: ٤١-٤٠
حروف السين	
ساسان: ٣٣	سلیم الأول العثمانى: ٩١-٩٠-٨٩
سلیم البشري: ٣٤٨	سلیم پاشا: ١٦٠
سلیم الثاني العثمانى: ٩١-٩٠	سلیمان پاشا الكبير: ١٨٦

شجاع الدولة التواب: ٤٠٤	٥٣٧-٥٣٨	سليمان بن داود الحلبي:
شجاع بن فارس الذهلي: ١٧١	٥٦٧	
شرف الدولة البوهي: ٦٥-٨٠		سليمان بن عباس الصفوی (الشاه):
شرف الدولة العقيلي: ٨٢	٩٤	
الشريف الرضي: ٣٧-٦٤-١٤٨	٣٧٨	سليمان عسكري بك:
الشريف المرتضى: ٦٤-٦٧-١٤٨	٨٢	سليمان بن قتلمنش:
٢٢١-٢٦٠		سليمان بن معنوق العاملی: ٢٣٧
شريف العلماء المازندراني: ٢١٧-٢٣٧	٥٨٦-٥٢٤-٤٨٤	-٢٤٥
٤١٨-٢٩٨-٢٩٩		سليمان بن المنصور العباسي: ٥٤
شعبان علي التاجر: ٤٣٠	٦٣	السمعاني:
شفيع خان الصدر الأعظم: ١٠٠-١٠١	٥٤	الستندي بن شاهك:
الشلماغاني: ٣٤٥-٥٤٣	٣٤٢	سيف الدولة الحمداني:
شلمنصر: ٣١		سيف الدين بن سيف الملوك القاجاري:
شمس الدين بن حابر الأندلسي: ٥٧٢	٤٥٩	
شهاب الدين محمود الآلوسي: ٦٠٥	٢٤٤	سيفي بن علي أكبر المخلاني:

حرف الصاد

- صادق الأعرجي الفحام: ٣٥٩-٤٥٥
 ٤٦٥-٤٨٦
 صادق الأعسم: ١١٧-٢٢٣
 صادق باقر الباصي: ٤٢٩
 صادق بن حسين الحيدري: ٣٧٢
 صادق بن حسين الخالصي: ٤٠٦-٤٠٧

حرف الشين

- شاهي بنت محمود الطشتنة: ١٨٢
 شباشي الحاجب: ٦٥-٨٠-٨١
 ١٢٢
 شير الموسوي الجزائري: ٢١١
 شجاع الدولة بن علي شاه القاجاري:

٤٥٨-٤٥٩

صدر الدين العاملي: ٢١٥-٢٣٣-٢٣٣	٥٩٨-٥٥٢-٤٥٠
-٣٤٧-٣٤٥-٣٣٨-٣٣٥-٢٥٥	صادق الطباطبائي (السنگلچي):
-٥٤٢-٥٣٣-٤٧١-٤٥٦-٣٥١	٥٥٩-٥٥٨
٥٨٧-٥٤٤	صادق بن عيسى بن مهدي
صدر الدين القمي: ٢١٨	٤٢٧
صدر (الملا): ٢١٥	صادق الكليدار: ١٨٤
الصدق: ٥٧-٧٨-٧٩-٧٨	صادق الملالي: ٢٤٤
الصرصري الشاعر: ٥٧٢	صادق بن محمد بن راضي العطار:
صفي الدين بن عبد الحق: ٥٨	٤٦٧-٤٦٦-٣٦٠
صلاح الدين الايوبي: ١٧٣	صادق محمد محسن الاعرجي: ٢٢٢
صمصان الدولة البويعي: ٦٥-٨٠	صافي الكليدار: ١٨٥
صنع الدولة: ٥٣٣	صالح التميمي: ٥٧٧
حرف الطاء	صالح الحريري: ٤٦٦-٣٥٨-٣٣٠
طالب البلاغي: ٢٩٩	صالح بن عباس الحيدري: ٤٥٤
طالب بن حسن بن هادي: ٤٩٨	صالح بن علي الكشوان: ٤٢٥-٤٢٤
طالب عبد الرزاق الكليدار: ١٨٧	صالح القزويني الكشوان الكاظمي: ٤٢٥
طاهر بن أحمد الحيدري: ٣٨٠	صالح بن محمد شرف الدين: ٣٣٤-
طاهر بن الحسين بن مصعب: ٥٨	٥٨٧-٥٨٦
الطرسي: ٥٩١	صالح المراياني: ٥٢٤
الطري: ٤٦	صدر الدين بن اسماعيل الصدر: ١٧-
طغول بك السلجوقي: ٦٩-٨٢	٣٥٣-٣٢٢-١٣٠

Abbas bin Muhammed Hassen Al Yassini: ٣٠٦	طه ماسب: ٩٨-٩٢٢
Abbas bin Muhammed Al Rabeey Al Baladi: ٥٠٦	الطوسي (الشيخ): ٧٧-٢٢١
٥٢٥	
Abbas bin Muhammed Shah Al Qajari: ٤٥٩	حرف الظاء
Abbas bin Al Shiekh Muhammed Ali Al Khalasi:	الظاهر بأمر الله: ٨٣
٤٠١-٥٢٤-٥٩٧	الظاهر بيبرس (الملك): ٨٣
Abbas Al Mousavi Al Bughdadi: ٦٣٠	حرف العين
Abbas Al Wordin: ١٤٠-٣٧٢	عالي بك: ٣٧٨
Abd Al Amir bin Kاظم Al Hayderi: ٣٧٢	Abbas bin Ibrahim Al Hayderi: ٣٦٦-
Abd Al Baqi Al Umri: ٢٤٩-٦١١	٤٤٩
Abd Al Baqi Al Mazzendani: ٥٧٦	Abbas Al Jusayni: ٢٣٩-٢٩٢-٣١٧
Abd Al Jibbar (Al Mir) Al Kاظمي: ٤٣٠	٤٠٣-٤٢٣-٤٠٤-٥٧٠-٥٩٠
Abd Al-Hussein bin Razi: ٣٤١	Abbas bin Hassen Al-Kashaf Al-Gutayi:
Abd Al-Hussein Al-Bughdadi: ٣١٩-٤٠٣	٣٢٠-٣٤١
٤٤٩	Abbas Al-Ziburi: ١٢١-٣٣٠-٥٠٤
Abd Al-Hussein bin Hiyab Al Khalasi: ٣٩٨	Abbas Al-Safawi: ٢٢٠-٥٢٠-٦٠٥
Abd Al-Hussein Al-Hili: ٥٢٦	٦
Abd Al-Hussein Sharif Al-Din: ١٧-١٨-١٩	Abbas Al-Uluyof Al-Shakhi: ١٣٦
٣٤٨-٣٥٣	Abbas bin Fath Al-Ully: ٩٩-١٠٣-١٠٤
Abd Al-Hussein Al-Tehrani: ١٠١-١٠٦	١٠٨
١٠٧-١١١-١٢٣-١١٥-١٠٨-١٠٧	Abbas Al-Karkhi: ٣٠٦-٥٥٩
٤١٨-٣٩٦	Abbas bin Muhammad bin Jaffar Al-Shir: ٤١٩-٤٩٨-٥٧٩

- عبد الحسين العبسي النجفي: ٤٢٤
عبد الحسين محمد تقى أسد الله: ٢٧٢
عبد الحسين بن حمزة الكاظمي: ٤٠٣-٤٠٦-٤٥١-٤٨٠-٤٨٦
عبد الصاحب البغدادي: ٥٩٣-٥٣٦
عبد الصاحب بن حسين الحيدري: ٤٢٥
عبد العزيز الدهلوى: ٣١٣-٣٠٥
عبد الغفار الحبوبي: ٤٨٠-٤٧٨-٤٥١-٤١٤-٣٥٤
عبد الغني المختار: ٥٩٢-٥٩١-٥٦١-٤٩٩
عبد الحكيم بن حسن الاعرجي: ١٣١
عبد الحميد (السلطان): ٦١٠-٤٥١
عبد الحميد بن فخار: ١٧٨
عبد الحميد الكليدار: ١٨٣-١٣٧
٣٧٧-١٩١-١٩٠-١٨٩-١٨٧
عبد الحميد بن مهدي الحيدري: ٣٨٠
عبد الرحمن بن خلف الكاظمي: ٥٨٩
عبد الرحمن السويدى: ٩٤
عبد الرزاق العاملى: ٤٠٧
عبد الرزاق غانم الدباغ: ٤٤٩
عبد الرزاق بن محمد الكليدار: ١٨٧
١٨٩
عبد الرحمن بن مرتضى الحيدري: ٣٨٢
عبد الرسول بن حيدر الحسنى: ٣٦٤
عبد الرسول الخالصى: ٥٩٧
- عبد الله بن أحمد بن حنبل: ٥٣
عبد الله الاصفهاني: ١٠١-١٠٠
٥١٩-١٠٢
عبد الله بن باقر آل ياسين: ٣٢٩
عبد الله الجزائري: ٢٠٨
عبد اللطيف الوردى: ٤٠٣
عبد اللطيف بن جواد الكليدار: ١٨٧
٤٩١-٣٨٨
عبد اللطيف البغدادي: ٥١٤-١٨١-١٧٧
عبد الكريم طاووس: ٨١-٨٠
٥٤٧-٤٦٤-٣٧٢
عبد الكريم بن حسین الحیدری: ٣٥٩
٤٠٧-٢٩٥
عبد الكريم بن حسن الاعرجي: ٢٥٢
٣٧٢
عبد العزيز الدھلوي: ٤٠٤
٣٥٠
عبد الغفار الحبوبي: ٤٠٣
٤١٤-٤٧٨-٤٥١-٤٨٠-٤٨٦
عبد الحميد الحيدري: ١٣١
٤٢٥
عبد الحميد الكليدار: ١٨٣-١٣٧
١٧٨
٦١٠-٤٥١
١٣١
٣١٣-٣٠٥
٤٨٠-٤٧٨-٤٥١-٤١٤-٣٥٤
٥٩٢-٥٩١-٥٦١-٤٩٩
٤٢٤
٢٧٢
٤٠٣-٤٠٦-٤٥١-٤٨٠-٤٨٦
٥٩٣-٥٣٦
٤٢٥
٣١٣-٣٠٥
٤٨٠-٤٧٨-٤٥١-٤١٤-٣٥٤
٥٩٢-٥٩١-٥٦١-٤٩٩
١٣١
٦١٠-٤٥١
١٧٨
١٨٣-١٣٧
٣٧٧-١٩١-١٩٠-١٨٩-١٨٧
٣٨٠
٥٨٩
٩٤
٤٠٧
٤٤٩
١٨٧
١٨٩
٣٨٢
٣٦٤
٥٩٧

- عبد الله بن الحسن بن الحسين: ٨٤
 عبد الله بن حسن شير: ٣٩٣
 عبد الله بن حيدر الحسني: ٣٦٤
 عبد الله الخالصي: ٤٨٢-٣٩٧
 عبد الله خان المدراسي: ٥٤٧
 عبد الله شير: ٢٥٦-٢٤٦-٢٢٨
 عبد النبي الكليدار: ٣٨٤-٢٩٧-٢٦٨-٢٥٨
 عبد الهادي الاسترابادي: ٤٧٢-٤٧١-٤٥٦-٣٩٨-٣٨٦
 عبد النبي الكاظمي: ٥٧٦-٤٥٦-٣٨٨
 عبد النبي الرازي: ٥٣٥-٥٢٣-٥١٤-٤٨٤-٤٧٧
 عبد النبي الكاظمي: ٣٠٦-٢٩٧-٢٦٨-٢٥٨
 عبد النبي الرازي: ٤٢٧-١١٦
 عبد الهادي العاملي: ٥٩٨
 عبد الله بن طاهر بن الحسين: ٥٨
 عبد الله فكري باشا: ٣٤٠
 عبد الله الكتاني: ٢٠٩
 عبد الله المازندراني: ٣٥١
 عبد الله بن المعتر: ٣٢٥-٢٢٥
 عبد الله بن نجم الدين: ١٧٦
 عبد الله بن نعمة العاملي: ٥٥٤
 عبد المحسن الخالصي: ٥٩٧-٤٠٣
 عبد الحسن الكاظمي: ٣٠٦-٣٠٥
 عبد المطلب البهبهاني: ١٢٢
 عبد المطلب بن أبو الفوارس محمد
 الأعرجي: ٢٢٩
 عاصم الدين عثمان الموصلي: ٤٨٥
 عضد الدولة البوهي: ٥٧١-١٨٢-٦٣
 عطيفة بن مصطفى: ٥٨٩-٥١٧-٥١٦
 عرقوف بن طهمورث: ٣٣
 عز الدين آل ياسين: ٢١
 عزيز الله الطهراني: ٢٨٥
 عزيز بن حسين الخالصي: ٣٩٩-٣٩٧-٣٩٩
 عصام الدين عثمان الموصلي: ٤٨٥
 عضد الدولة البوهي: ٥٧١-١٨٢-٦٣
 عطيفة بن مصطفى: ٥٨٩-٥١٧-٥١٦
 عرقوف بن طهمورث: ٣٣

علي السيسناني (الجد): ٣١٩	٥٨٨-٥٢٣	علي بن حسن بن محسن الأعرجي:
علي بن سليمان بن معتوق العاملبي:	٤١٠	علي بن حسن الصدر: ٣٤٧-٥٣٤-
علي سلطان حيدر الصفوي:	٨٨	علي بن حسان الواسطي: ٧٧
علي الزيني:	٥٧٧	علي بن حبيب بن درويش البلدي:
علي بن زين الدين العاملبي:	٥١٩	٥٢٥
علي بن رضا العاملبي:	٥٧٤-٥٥٣	علي بن جبلة العكوك: ٥٧٢
علي رضا بحر العلوم:	٢٥٢	علي تقى الطباطبائى: ٢٦٧
علي بن الربيع المعمار:	٣٨٨	علي بك الكبير: ٥٨٧
علي الخوئي:	٤١٣-٣٧٣	علي البازى: ٢١-١٨
علي ميرزا خليل:	٥٥٦-٢٤١-٢٣٥	٥٩٧-٥٥٢-٣٩٩
علي خان المدى:	١٧٤-١٧٣	علي بن إسماعيل بن عبد الله الخالصى:
علي خان الزند:	٩٨	٥٢٩
علي بن حمزة:	١٢٧	علي الأسعد بيك:
علي بن الحسين الموسوي العاملبي:	٤١٠	٦٨
علي بن الحسين وزير القائم بأمر الله:	٦٨	علي بن أحمد بن عبيد الله الخامس:
علي بن الحسين الشافعى:	٥٥١-٣٩٤	٢٠٤
علي بن حسين محفوظ:	٥٥٦	١٧٥
علي بن الحسين المسعودى:	٥٥	علي الدين الجوى:
علي بن الحسين العاملبي:	٤١٠	١٣٣
علي بن الحسين الوزير:	٢٣٨	٥٧١

علي بن الحسن التنخوي: ٢٩٤-٣٢٥	٣١٩-١٣٨ (المراجع)
علي محفوظ (الجلد): ٥٥٤	٦١٠-٤٥٨ (علي شاه القاجاري)
علي بن محمد تقى آل أسد الله: ٢٧٤-٢٧٥	٢٤١ (علي الشوشترى)
٤٠٣	٤٢٩ (علي الشيبى)
علي بن محمد بن الحسن بن الشهيد الثاني: ٥٨٦	٤١٠ (علي الصائغ)
علي بن محمد بن حسن بن محسن الأعرجى: ٤٢٣-٢٣٩	٧ (علي الطائي)
علي بن محمد حسن آل ياسين: ٣٠٢-٣٠٣	٥٦٢ (علي الطباطبائى)
٥٠٩-٥٠٠-٣٠٩	٢٥٥-٢١٥-٢٠٧ (علي الطباطبائى)
علي بن محمد بن علي شير: ٣٩٤	٤٧٣-٤٧١-٤٥٧-٣٣٥-٢٩٨ (علي الطباطبائى)
علي بن محمد بن الحسن: ١٧١	١٩٣ (علي بن عبد الحميد الكليدار)
علي بن محمد النيرمانى: ٤٦٨	٥٢٢ (علي بن عبد العالى الميسى)
علي بن محمد بن هبة الله: ١٨١	٥٧٢ (علي بن عبد الغنى الحصري)
علي محمود الأمين: ٣٣١	٢٣٩-٢٩٢-٢٩٦ (علي بن عطيفة)
علي بن مظاہر الاسدي: ٣٩٧	٥١٦-٥٠٢-٣١٧-٣١٠ (علي بن عطيفة)
علي بن المغيرة: ٥٨٠	٥٨٥ (علي بن عيسى الكليدار)
علي بن ناصر الحمدى: ٢٠٤	١٨٩ (علي بن عيسى الكليدار)
علي نقى بن أحمد الحيدري: ٣٨٠	١٨٣ (علي بن علي الحسيني)
علي نقى الحالصى: ٤٠٣	٥٥٨ (علي الكركى (المحقق))
علي نقى بن مهدى الاسترابادى: ٤٢٧	٤١٨ (علي الكفني)
علي النهاوندى: ٣١٩	٢٣٣ (علي بن محسن الأعرجى)
علي بن يونس العاملى النباتى: ٣٠٣	٤٢٨ (علي بن محسن البوست فروش)

الفاضل الشريابي: ٢٧٢-٢٩٥-٣٣١	عماد الدين الكاتب: ١٧٣-١٧٤
٥٠٤	عمر بن الخطاب: ٧٠
الفاضل الشكبي: ٣٤٠-٥٣٩	عمر بن محمد الشافعى: ٤٠٢
فاضل على الانباري: ١٩٤	عمر بن هبيرة: ٧١
فاضل بن علي الكليدار: ١٩٤	عيسى بن إسماعيل الخالصي: ٣٩٨-
فتح الله الأصفهانى: ٢١٦-٣٤٨-٢١٦	٤٨٢-٤٧٩
٤٦٢-٣٨١-٣٨٠-٣٥١	عيسى الاعرجي: ٩-٢٢٨-٢٢٠-٢٢٨
-١٠١-١٠٠-٩٩-٩٧ فتح علي شاه:	٤٥٤-٤٠٣-٣٨٢-٢٤٠
-٥٩٩-٤٥٨-١٤٢-١٠٥-١٠٢	عيسى بن حيدر الحسني: ٣٦٤
٦٠١	عيسى بن عبد الرزاق الكليدر: ١٨٨
فخار بن معد الموسوي: ١٧٨	١٨٩
فخر الدين الطريحي: ٢٠٨	عيسى بن علي الهاشمي: ٤٢
فرنسوا فردینان: ٣٧٤	حRF الغين
فرهاد ميرزا: ٨١-١٠٩-١١٣-١١٥-١١٥	غازى الدين حيدر: ٤٥٤-٦٠٤
-١٢٥-١٢٣-١٢٢-١١٩-١١٦	غارفیلو برسیب: ٣٧٤
٤٢٧-١٦١-١٣٦	غالب الحیدری: ٤٤٩
فضل الله التوری: ٤٧١-٣٥١	غلام رضا خان: ٥١٥
فضل بن حسن بن محسن الأعرجی:	غلام آل علي محسن: ١٣٦
٢٣٨-٢٣٧	غلام محمد محی الدین الاسلامی: ٤٠٤
فضلي بن فضولي البغدادي: ٩٠	حRF الفاء
فقیر التاجر العدّنی: ١٣٢	الفیروز آبادی: ٢٩٨-٢٩٩
فولتیر: ٩٨	الفاضل الدریندی: ٢٩٩-٢٩٨
الفیروز آبادی: ٢٣١	

فِيضُ اللَّهِ التَّفْرِيشِي: ٤١٠	كاظم الرشتي: ٥٦٢-٢٤٩
حُرْفُ الْقَافِ	كاظم سبتي: ١٣٣-١٢٩
القائم بأمر الله العباسي: ٨٢-٦٩-٦٧	كاظم الطباطبائي (التاجر): ١٣٠
القاسم بن المحسن (ع): ٥٧٣	كاظم العاملبي: ٢١٠
قاسم الخطيب: ٢١٠	كاظم بن عبد الدايم الدجيلي: ٥٣٦-٥٩٨
قاسم بن محمد بن علي شبر: ٣٩٤	كاظم بن علي الكشوان: ٤٢٤
قاسم بن محمد الكاظمي: ٤٠٩	كاظم الكليدار (الجمالي): ١٨٥-١٨٤
قوريغالفو: ٣٦-٣٥-٣٢	كاظم محسن الأعرجي: ٢٢٧-٢٢٤
حُرْفُ الْكَافِ	كاظم بن محمود الكاظمي: ٤٣١
كاتب الطريحي: ٥١٨	كاظم آل نوح: ٥٩٢-٥٩١-٢١-١٨
كاترين (الإمبراطورة): ٩٩-٩٨	كافور الإخشیدی: ٣٤٢
كادشان إنليل الأول: ٣٢	كرکین خان: ٩٩
كادشان هاري الأول: ٣٢	کریم خان الزند: ٤١٦-٩٧
كاظم الأزري: ٥٦٨-٥٠٨	كلب حسين الهندي: ١٣٠
كاظم بن أسد الله: ٥٩٢-٢٦٢	كمال الدين بن ميثم البحرياني: ٥٦٠
كاظم بن جواد النقيب: ٥١٧	الكمیت بن زید الأسدی: ٣٤٧
كاظم بن حسين الحیدری: ٣٧٢-٣٧٢	كندش: ٣٢
كاظم الحکیم: ٥١٣-٤٢٤	كورش: ٤٤-٤١
كاظم بن درویش الكاظمي: ٤١٣	كورکوت بن بايزيد العثماني: ٨٩
كاظم راضي الأعرجي: ٢٤٧-٢٤٦	كورکيس عواد: ٦
	کوش بن حام: ٣٥-٣١

كِيَقِبَاد: ٤

٤٥٢-٤٥٥-٤٨٤-٤٥٥-٥٢٥-٥٣٥

٥٤٢-٥٥٩-٥٧٨-٥٧٨-٥٨٧-

٥٨٨-٥٩٥-٦١٠

حُرْفُ الْلَّام

لَبِيد: ٣٥

مُحَسِنُ الْأَعْسَم: ٥٠٢

مُحَسِنُ الْأَمِين: ٢٧٧-٦

مُحَسِنُ بْنُ جَوَادِ الْعَالَمِيِّ الْكَاظِمِيِّ: ٥٠٥

مُحَسِنُ الْحَكِيم: ٢٩٧-٣١٧

مُحَسِنُ خَان (أَمِيرُ لَكْنُو): ٦٠٤

مُحَسِنُ خَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ خَان: ١٣٦

مُحَسِنُ خَنْفَر: ٢٣٨-٢٤١-٢٥٨-

٣١٠-٤٧٣-٥٠٢-٥٥٨

مُحَسِنُ بْنُ مُحَمَّدِ الْبُوْسْتِ فَرُوش: ٤٢٨

مُحَسِنُ بْنُ مُحَمَّدِ تَقِيِّ الْآلِ يَاسِين: ٣٢٣-

٣٣٢

مُحَسِنُ الْآلِ الْحَاجِ مُحَمَّدِ صَالِحِ الشَّبِيْيِ

٤٠٧

مُحَسِنُ بْنُ الْمُرْتَضِيِّ (الْقَبِيْضُ الْكَاشَانِي):

٤١١-٢١٥

مُحَسِنُ بْنُ هَاشِمِ الصَّائِغِ (أَبُو الْوَرْد):

١٣١-٤٢٩-٥٢٩

الْمُحَسِنُ بْنُ يَحْيَى بْنُ جَعْفَرِ التَّوَاب: ١٧١

مُحْفَظُ بْنُ عَزِيزَةِ بْنِ وَشَاح: ٥٥٤

مُحْفَظُ بْنُ وَشَاح: ٥٥٤

حُرْفُ الْمِيم

مَارِينُ الْأَلْمَانِي: ٥٨١

مَارِسِيلِيس: ٤١

الْمَأْمُونُ الْعَبَاسِي: ٣٤٤-٥٨-٥٤

مَبَارِكُ الْكَلِيلَدَار: ١٨٤

الْمَبَارِكُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْبَزُورِي: ١٧١

الْمَبِرُود: ١٧٥

الْمَتَّبِي: ٥٤٠-٣٤٢-٣٣٩-٦٤

٥٨٨

مَجَاهِدُ الدُّولَةِ الْهَنْدِيِّ (سَلِيمَانُ مَيْرِزا):

٦٠٩-٦٠٨

مَحْسُنُ إِسْمَاعِيلِ الدَّسْفُولِيِّ (الْتَسْتَرِي):

٤٧٠-٢٥٥

مَحْسُنُ الْأَعْرَجِي: ١٠٥-٢١٣-٢٠٧

-٢٣٤-٢٣٣-٢٣٠-٢٢٨-٢١٤

-٢٤٩-٢٤٧-٢٤٦-٢٤٥-٢٣٦

-٤١٨-٣٩٩-٣٨٦-٣٤٥-٣٣٥

- محمد إبراهيم الأصفهاني: ١٠٥
محمد بن إبراهيم شرف الدين: ٥٨٦ - ٥٨٧
- محمد أمين الأسدः: ٧
محمد أمين بن حسن العطار: ٣٦١
- محمد الأمين العباسي: ٥٣ - ٦٨ - ٥٨
١٢٧
- محمد أمين بن محمد علي فرج الله الكاظمي: ٢٠٧ - ٢٠٨
٤٨٤
- محمد بن أمين بن محمود: ٤٩٣ - ٢٩١ - ٢٥٢
٥٢٠
- محمد باقر الاستريادي: ١٠٥ - ١٠٤
محمد باقر البهبهاني: ٢٣٣ - ٢١٨ - ٢١٧ - ٢١٥ - ٢٠٧
٥٦٢ - ٤٧١ - ٤١٦ - ٢٥٨ - ٢٤٥
١٢٢
- محمد باقر التاجر البهبهاني: ٥٩٨
محمد باقر الحجاجي: ٤٧٧ - ٢١٦ - ٤٧٧
٥٢٠
- محمد باقر الداماد: ٤١٠
محمد باقر الرشتي: ١٠٥ - ٢١٦ - ٢١٥
٥٩٨ - ٥٢٧ - ٣٥١
- محمد باقر السبزواري: ٥٨٦
محمد بن باقر السلماسي: ٤١٩ - ٤٩٦ - ٤٢١
- محمد بن إبراهيم بن صدقة: ١٧٢
محمد بن إبراهيم بن قاسم الكاظمي: ٤١٢
محمد بن إبراهيم الكرياسي: ٢١٦
محمد بن إبراهيم المشهدى: ٢٠٤
محمد بن إبراهيم (ملك التجار): ١٢٦
محمد بن أبي بكر بن طاووس: ١٨٠
محمد بن أحمد الاحسائي: ٥٦٢
محمد بن أحمد الأسدِي: ٢٢٤
محمد بن أحمد الحيدري: ٣٦١ - ٣٠٦
٣٨٢ - ٣٧٣ - ٣٧٢ - ٣٧١ - ٣٦٩
٥٩٦ - ٥٣٤
- محمد بن أحمد العطار: ٣٦٠
محمد بن أحمد محفوظ: ٥٥٤
محمد الأخباري: ٦١٦ - ٥٩٩
محمد بن إدريس الحلبي: ٤٨ - ٤٧
محمد بن ادريس الشافعى: ٢٦٦
محمد إسماعيل الخاتون آبادى: ٩٣
محمد إسماعيل بن شعبان علي: ٤٣٠
محمد أكبر شاه الثاني: ٦٠١
محمد أمين آل أسد الله: ٢٧٣ - ٢٦١

محمد تقي الهراتي: ٣٩٥	محمد باقر الكهرودي: ١٩٠
محمد تقي آل ياسين: ٣٣٠	محمد باقر المجلسي: ٩٣-٢٠٨-٢٠٩
محمد حابر بن ناصر الشيخ حسين: ٤٣٢	٤١١-٥٢١
محمد جعفر راضي الأعرجي: ٢٤٩	محمد بن محمد تقي الاصفهاني:
٢٥٢	٢٤١-٣٥١
محمد بن جعفر عبد الله شبر: ٣٩١	محمد باقر الهزارجبي: ٢١٥
٣٩٥	محمد تقي بن إبراهيم الحيدري: ٣٦٦
محمد جواد بن إسماعيل الصدر: ٣٥١	٤٤٨
محمد جواد البغدادي: ٤٤٩	محمد تقي الأصفهاني: ٢٦٧-٣٩٥
محمد جواد البلاغي: ٢٧٧	محمد تقي بن أسد الله: ٢٣٩-٢٦٢
محمد جواد الزيني (جواد سياه بوش):	٥٠١
٥١٨-٤٨٦-٣٩١	محمد تقي بن حسن أسد الله: ٢٤١
محمد جواد العاملی الكاظمي: ٥٣٦	٢٧١-٣٦١-٣٣١-٥٣٣
محمد جواد بن عبد الله شبر: ٣٩٢	محمد تقي خان: ١٠٨
محمد جواد محفوظ: ٥٥٧	محمد تقي الدورقي: ٢١٤
محمد جواد محمد تقي الشوشري: ١٣٧	محمد تقي بن راضي الحالصي: ٣٩٧
محمد جواد بن ناصر بن الشيخ حسين:	٤٠٣-٤٠٢
٤٣٢-٧٦	محمد تقي الزنجاني: ١٠٥
محمد بن حبيب الحالصي: ٣٩٨	محمد تقي الشيرازي: ٢٧-٢١٦
محمد الحداد بن المهدى: ٢٠٣	-٤٢٣-٤٠٦-٣٨٠-٣١٩-٢٧٧
محمد الحرقوشي: ٥٢٢	٤٢٥-٥٤٩
محمد حسن بن باقر الحيدري: ٤٩٦	محمد تقي الگلبايگاني: ٣٤٠-٥٣٩
-١٢٦-١٠٨	محمد تقي المجلسي: ٩٣

محمد بن الحسن بن ي يوسف (فخر الحقفين): ٢٣٣	محمد بن حسن بن مرتضى الأعرجى: ٢١٣
-٣٩٦-٢٦٧	محمد بن الحسن بن المرزيان: ٣٨
محمد بن الحسن بن الوليد: ٧٦	محمد بن حسن النجفى: ١٠٤
-١٢٦-١٠٤	-٣١٩-٣١٠-٢٩٣-٢٨٥-٢٧٩
-٢٧١-٢٦٩-٢٤٦-٢٣٨-٢٣٥	-٣٥٤-٣٥١-٣٤٣-٣٤١-٣٢٠
-٣٤١-٢٩٨-٢٩٣-٢٩١-٢٧٢	-٤٠٤-٣٩٦-٣٨١-٣٨٠-٣٧٣
-٤٦١-٤٢١-٤٠٨-٣٦٠-٣٥١	-٥٠٢-٤٥٠-٤٤٩-٤٤٥-٤٢٣
-٥٣٣-٥٣١-٥٠٢-٤٩٧-٤٦٦	٥٧٤-٥٤٠-٥٣٩-٥١٨-٥١٢
٥٦٢	محمد بن حسن الصدر: ٣٤٦-٩
محمد حسن آل ياسين (الثاني): ٣٠٩	٥٤٣
٣٢١	محمد حسن الطالقانى: ٢١
محمد حسن آل ياسين (الكبير): ٩٦	محمد حسن كبة: ٥٢٦-١٣٥-١٢١
-٢١٠-١٢٥-١١٩-١١٧-١١٥	محمد حسن الكليلدار: ١٨٥
-٢٦٧-٢٥٢-٢٣٩-٢٣٦-٢٣٥	محمد حسن المازندرانى: ١٠٩
-٣١٨-٣١١-٢٩٧-٢٩٣-٢٧٠	محمد بن حسن بن محسن الأعرجى:
-٣٧١-٣٦٤-٣٣٧- ٣٣٠-٣٢٩	٥٦٠-٢٣٨
-٤١٤-٤١٣-٣٨٨-٣٨١-٣٧٣	محمد بن حسن بن محمد على الحالصى:
-٤٩٥-٤٤٧-٤٢٤-٤٢٣-٤١٩	٤٠١
-٥١٣-٥٠٨-٥٠٤-٤٩٩-٤٩٦	محمد بن حسن بن محمد مهدي
-٥٤٦-٥٤٥-٥٣٦-٥٣٢-٥١٦	الأعرجى: ٢٣٧
-٥٨٩-٥٨٤-٥٦٦-٥٥٩-٥٥٢	محمد بن الحسن (المدقق الشيروانى):
٥٩٠	٢١٨
محمد بن الحسن بن ي يوسف (فخر الحقفين): ٢٣٣	محمد بن حسن بن مرتضى الأعرجى:
-٣٩٦-٢٦٧	٢١٣

- محمد حسين المهداني: ٢٩٣-٣١١ ٤٧٨-٥٥٨
- محمد حسين بن باقر أسد الله: ٤٩٤ ٤٦٢-٤٠٧-٣٩٦
- محمد الحطب: ٢٠٤ ٣٩٦-٤٦٢-٤٠٧-٣٩٦
- محمد بن حمزة الملا الحلبي: ٥٧٢ ٣٩٩
- محمد بن خان القاجاري: ٩٦-٩٧-٩٨ ٩٣
- محمد بن حسین الـخـالـصـي: ٣٩٩ ٩٦-٩٧-٩٨
- محمد بن حسین الـخـونـسـارـي: ٥٩٨ ٤١٧-١٨٥-١٠٥-١٠٢-١٠٠
- محمد بن حـدـهـشـتـي: ٥٩٨ ٦٠٦-٦٠١-٥٠٧-٤٩٠
- محمد بن الطوسي البغجـمي: ٢٠٨ ٥٢٠-٢٢٣
- محمد بن علي آل ياسين: ٥٦٩ ٤٦٣
- محمد بن راضي الأعرجي: ٢٤٦ ٣٩٨
- محمد بن رضا بن أحمد الخالصـي: ٤٨٠-٢٩٥ ٤٢٤
- محمد بن رضا آـلـأـسـدـيـ: ٤٩٨ ٤٧٥-٢٦٠
- محمد بن رضا الشـيـخـيـ (الـشـاعـرـ): ٣١٤ ٤٢٩-٤٦٨-٤٢٨-٣١٤
- محمد بن الكاظـميـ (الـفـقـيـهـ): ١٢٠ ٤٠٩
- محمد بن رضا بن بـاقـرـ الأـسـدـيـ: ٤٩٨ ٤٢٧-٢٣٧
- محمد بن رضا بن حـسـنـ بنـ مـهـدـيـ الأـعـرجـيـ: ٣٩٣ ٣٧٣-٣٥٠-٣٤١-٣٣١-٣٢٩
- محمد بن رضا الشـيـخـيـ الكـاظـمـيـ: ٤٢٢ ٤٢٤-٤٠٤-٤٠٣-٤٠٠-٣٨١
- محمد بن رضا الرـبـحـانـيـ: ١٧ ٥٩٧-٥٧٠-٥٣٩-٥١٢-٥٠٢
- محمد بن حـسـيـنـ مـحـفـظـ: ٥٥٦ ٣٨٣-٢٩٧
- محمد بن حـسـيـنـ النـائـيـ: ٣٨٠-١٣١ ٣٤٨
- محمد بن الحـسـيـنـ النـقـيـبـ (الـتـاجـ): ١٨٢ ٤٠١
- محمد بن هـادـيـ الصـلـوـرـ: ٣٤٨ ٣٦٠-٣٥٧-٣٥٦

محمد رضا التحوي: ٤٥٦-٤٥٥	-٣٢٩-٣١٩-٣١٧-٣٠٦-٢٧٧
٤٨٦	-٤٢٥-٣٨٠-٣٥٠-٣٤٨-٣٣١
محمد رضا آل ياسين: ٢٠-١٧	٥٠٤-٥٠٢
٣٦٧-١٢٨	محمد طاهر السماوي: ٣٦٧-١٢٨
محمد الزيبي: ٤٦٧-٤٨٦-٤٦٨	٤١٨
٥٧٧	محمد طاهر الكيلاني: ٤١٨
محمد سراب الاصفهاني: ٩٣	محمد طاهر القمي: ٤١١
محمد سري پاشا: ١٩٠	محمد الطباطبائي (المجاهد): -٢١٧-٩٩
محمد سعيد الحبوبي: -٣٣٠-٢٥٢	٦٠٠-٥٥٨-٤٥٧-٤٢١-٢٩٨
٥٠٣-٣٥٠	محمد بن طلحة الشافعي: ١٢٤
محمد سعيد الحائرى: ٤٨١-٤٢٢	محمد بن عباس فتح علي: -١٠٥-١٠٣
٤٥٤	-٤٥٨
محمد سعيد الطريحي: ٤٥٤	محمد بن عبد الله شبر: ٣٩٢
٤١٦	محمد عبد النبي الكليدار: ٤٩٠-١٨٥
٩٠	محمد عبده: ٣١٤
محمد بن شاه مرتضى الكاشي: ٤١٠	محمد بن عبد الوهاب المهداني: ٦٠٢
محمد شريف بن ناصر بن الشيخ	محمد عزبة الفاروقى: ٥٢٤-٢٥٣
٤٣٢	محمد العطار الحسني: ٣٥٧
محمد شفيق الجابلي: ٢٩٨-٢١٥	محمد بن عطيةة الحسني: ٥١٧
١٣٦	محمد علي بن أبو الحسن (صدر الدين):
٤٠٣	-٣٩٤-٣٦٣-٢٦٢-٢٥٦-٢٣٨
١٨٥	-٤٧٧-٤٧٣-٤٢٥-٤٠٠-٣٩٩
٩١	-٥٦٣-٥٥٥-٥٥١-٥١٣-٥٠١
محمد طه نجف: ٢٤١-٢٣٨-٢١٧	٥٩٢

- محمد علي بن كاظم الكاظمي: ٤٣١
- محمد بن علي الكشوان: ٤٢٤
- محمد بن علي بن محسن (بوست فروش): ٤٢٨
- محمد علي المخلاتي: ١٠٥
- محمد علي بن مقصود علي: ٢٣٨ - ٥١٤ - ٥١٣ - ٤٩٥ - ٤٢٤ - ٣٦٤ - ٥٥٦ - ٥٣١
- محمد علي بن منصور پاشا: ٤٠٧
- محمد بن علي بن المهتدي: ١٧١
- محمد بن علي الموسوي العاملي: ٤١٠
- محمد علي النقيب: ٤٢٦
- محمد ابن الإمام علي الهادي: ٢٢٢ - ٥٢٦ - ٥١٢
- محمد علي آل ياسين: ٢١
- محمد بن عمران المرزباني: ١٧٤
- محمد بن عيسى المالصي: ٣٩٩
- محمد فاضل الجمالى: ٥٩٧
- محمد بن فخر الدين الاردكاني: ٤١٠
- محمد الفراهي: ٢١١
- محمد الفشاركي الاصفهاني: ٣١٩ - ٢٨٥
- محمد بن فضل الأعرجي: ٢٣٧
- محمد بن فلاح الكاظمي: ٤٨٦
- محمد علي بن أبي طالب: ١٠٥
- محمد علي الأعسم: ٢٢٣ - ٢١٤
- محمد علي البهبهاني: ٢١٧
- محمد بن علي بن خاتون: ٥٢١
- محمد علي الخوانساري: ٢٢٢
- محمد علي راضي الأعرجي: ٢٤٧ - ٥٢٤
- محمد بن علي بن سليمان العاملي: ٣٩٤
- محمد علي آل شديد: ١١٢
- محمد علي الشهريستاني: ١٤١
- محمد علي بن صالح شرف الدين: ٣٣٥
- محمد علي الصدر (اغا مجتهد): ٣٥١
- محمد بن علي العاملي: ٥٦٤
- محمد علي بن عبد الأئمة البلدي: ٥٢٥
- محمد علي عز الدين: ٥٥٦
- محمد علي بن عزيز الحالسي: ٤٠٠ - ٥٩٧
- محمد بن علي بن علي الحسيني: ١٨٣
- محمد علي بن عيسى الحسني: ٤٨٨
- محمد بن علي الفتال الفارسي: ٥٨٠
- محمد علي بن قاسم الخطيب: ٢١٠
- محمد علي بن كاظم الأعرجي: ٢٢٨ - ٥٩٥ - ٤٧٨

محمد بن محمد تقى الحسيني: ٤١١	محمد بن قاسم الكاظمى: ٤١٢
محمد بن محمد حسن آل ياسين: ٣٠٦	محمد قاسم بن محمد الكاظمى: ٤١٣
محمد بن محمد الزيني النقيب: ٧٠	محمد الفروي: ١٩٢
محمد بن محمد بن الحسن: ١٧٢	محمد بن الحاج كاظم: ٢٤١-٢٣٩
محمد بن محمد مهدى الاعرجى: ٥٩٣	-٤١٣-٣٣١-٣٢٩-٣١٧-٣٠٦
محمد محمود الأمين: ٣٣١	٥٩٠-٥٦٦-٥٣٤-٤٦٢-٤٢٣
محمد المصطفى بن علي بن طاووس:	محمد كاظم الخراسانى: ٢١٦-١٢٠
	-٣١٩-٣١٧-٢٧٨-٢٧٧-٢٤١
محمد بن معصوم: ٢٤٦-٢٦٣-٢٦٨-	-٣٩٦-٣٨٠-٣٤٨-٣٣١-٣٢٩
-٥٣٥-٤٧٧-٣٩٢-٣٨٨-٣٨٤	-٤٤٧-٤٢٣-٤٠٧-٤٠٦-٤٠٥
٦١٠-٥٥٥	٥٠٢-٤٦٢
محمد مفید آل ياسين: ٧-٩-٢١	محمد كاظم الشيرازي: ١٧
محمد مقیم خان: ٦٠٤	محمد كاظم البزدي: ٢٤١-٢١٦
محمد بن مکی: ١٠٤-١٨٢	٤٦٢-٣٥١-٣٤٨-٢٧٧
محمد مهدی الأبوشهری: ١٣٧	محمد کرم (التاجر الاصفهانی): ١٢٦
محمد مهدی بن إسماعیل الصدر: ١٧-١٧	محمد محسن الاردیلی: ٤١٨
٣٥٢-٢٧٩	محمد محسن الأعرجی: ٢٣٠
محمد مهدی بحر العلوم: ١٠٥-٢٠٧	محمد بن محسن آل شیر: ٣٨٣
-٢٥٨-٢٤٥-٢١٨-٢١٧-٢١٤	محمد بن الحسن (الشريف): ١٧٠
-٣٥٩-٣٥٧-٣٣٥-٢٩٩-٢٦٣	محمد بن محسن العاملی: ٥٩٧-٥٩٣
-٤٦٤-٤٥٧-٤٥٥-٤٢١-٤١٨	محمد بن محمد تقی بن حسن أسد الله:
-٥٦٦-٥٠٨-٤٨٩-٤٨٦-٤٧٠	-٢٩٢-٢٨٦-٢٨٥-٢٧٥-٢٤٥
٥٩٠-٥٧٨-٥٧٦-٥٦٨	٥٣٢-٤٩٤-٢٩٨-٢٩٤

- مراد ميرزا (حسام السلطنة): ١٠٩
٤٠٣-٣٩٧
- محمد بن مهدي الخالصي: ١١٩
١٧٧-٢٧٧
- مرتضى أحمد الحيدري: ٢٤١-٣٦٩
٤٢٣-٣٨١
- محمد بن ميرزا الحسيني المخزائني: ٥٢١
٢٠٣-١٨١
- مرتضى الانصاري: ١٠٨-١٢٦-٢١٦
٢٦٩-٢٤١-٢٣٥-٢١٧
٢٩٩-٢٩٨-٢٩٣-٢٩١-٢٧٢
٣٢٠-٣١٢-٣١٠-٣٠٨-٣٠١
٣٥١-٣٤٣-٣٤١-٣٤٠-٣٣٧
٤١٤-٤١٣-٣٩٤-٣٧٣-٣٦٩
٤٩٤-٤٩٣-٤٨١-٤٦١-٤٢١
٥١٥-٥٠٣-٥٠٢-٤٩٩-٤٩٨
٥٤٠-٥٣٢-٥٣١-٥٢٢-٥١٦
٥٩٦-٥٥٨-٥٥١
- محمد بن يحيى (محر) الشيباني: ٧٨-٥٧
محمد يحيى بن محمد قاسم بن محمد الكاظمي: ٤١٣
محمود آقا التاجر: ٩٣
محمود الخضري: ٣٩٦
محمود شكري الآلوسي: ٤٠٤
محمود بن عبد الهادي الاسترابادي: ٤٢٧
محمود (السلطان العثماني): ٦٠١-٦
- مرتضى بن باقر آل أسد الله: ٤٩٤
مرتضى بن راضي الخالصي: ٤٠٣
٥٩٧-٥٧٠
- محمود الفلجائي: ٩٤
محمود الكاظمي: ٤٣١
محمود النقib: ٤٢٦
مدحت پاشا: ١٨٧
- ال المسيح (عليه السلام): ٤٣
مشكور الحلواني: ٥٠٢-٢٩٩
٦١٥

- منصور بن محمد الطالقاني: ٤١١
منصور المصري: ٥٧٢
منوچهر خان: ١٠٥-١٠٤
مهدي إبراهيم الاعرجي (كافي): ٢٥٣
مهدي الاسترابادي: ٤٢٧-١١٥-١١١
مهدي بن أسد الله: ٢٦٦-٢٦٢-
مهدي الجرموقى: ٤٠٣
مهدي بن حبيب البلدى: ٥٢٥
مهدي بن حسن أسد الله: ٥٣٣
مهدي بن حسن بن محمد مهدي
الأعرجى: ٢٣٧
مهدي بن حسن بن مرتضى الأعرجى:
مهدي الحكيم: ٣٣١-٣١٧-٢٥٢-
مهدي الحيدري: ٣١٩-٢٤١-١٩٢-
مهدي الخالصي (الكبير): ٢٣٩-١٢٧-
المفید: ٣٨٢-٣٨١-٣٧٧-٣٦٦-٣٢٢
مهدی الخراسانی: ٥٩١-٥٧٠-٥٥٢-٤٠٧-٤٠٣
مشیر الدوّلہ الشیرازی: ١٣٠
مصطفی بن إبراهيم الحیدری: ٢٣٩-
٤٤٨-٤٠٣-٣٦٦
مصطفی التفریشی: ٢٩٧
مصطفی جواد: ١٩٧-٥٣-٣٦-٣٢
مصطفی (السلطان): ٦٠١
مصطفی عاصم پاشا: ١٨٩
مصطفی بن عیسی الحسینی: ٤٨٧
مصطفی بن محمد العطار: ٣٥٧
مصطفی (ولي العهد العثماني): ٩٠
مضر الحسینی الحلی: ٣٣٩-١٤٨-
٣٥٩
مطهر علی خان: ٥٤٧
المطیع العباسی: ٧٢
مظفر بن إبراهيم الأعمى المصري: ٥٧٢
معاوية بن سفيان البغدادي: ٥٧٢
المعتصم: ١٧٥-٥٤
المعتمد: ٣٣
معز الدوّلہ: ٧٢-٦٨-٦٥-٦٣
معن بن زائدة: ٤٦٣
المقدّر العباسی: ٢٢٥
منشکوف الکسندر: ١٠٣

- مهدي داود الحلبي: ١١٧-٣٣٩
مهدي الراجائي: ٢٠٧
مهدي الشهريستاني: ٤٧١
مهدي بن صالح القزويني الكشوان الكاظمي: ٤٢٥-٤٢٤-٤٠٣
المهدي العباسي: ٧٢-٧١
مهدي بن عبد الله الحالصي: ٣٩٧
مهدي بن علي بن جعفر كاشف الغطاء: ٥٩٠-٣٥١-٣٢٠
مهدي بن علي بن حسن بن محسن الأعرجي: ٢٣٨
مهدي بن علي الطباطبائي: ٢٣١
مهدي الفوني: ٢١٤-١٠٤
مهدي الفلوجي: ٣٣٩
مهدي القزويني: ٣٤١-٢٩٩-٢٣٥
مهدي الكنجوري: ٤١٨
مهدي بن محمد بن أحمد البلدي: ٥٢٦
مهدي المرياطي: ١٢٧-١٣٣-٢٧٢-٢٦٤
ـ٥٢٤-٤٠٦-٣٨٠-٣٥٤-٣٢٢
ـ٥٩٨-٥٩٧-٥٩٣
مهدي بن ناصر البصام: ٤٢٩
مهدي النراقي: ٢١٧
ميرزا بابا الاصطهباناتي: ١٣٦
ميرزا الطالقاني: ٢٩٥
موسى أبا سبحة: ٥٣
موسى بن أحمد العطار: ٣٦٠
موسى الاعرجي: ٩
موسى بن جعفر بن عبد الله شير: ٣٩٥
موسى رضا علي الهندي: ٥٥٠-٣٥٣
موسى شرارة: ٣١٧
موسى بن طاووس: ١٨١
موسى بن عبد الله شير: ٣٩٢
موسى كاشف الغطاء: ٢١٧-١٠٤
ـ٢٩٩-٢٤٩-٢٤٨-٢٤٧-٢٣٨
ـ٥٦٥-٤٧٦-٤٧٢-٤١٨
موسى الكليدار: ١٨٩
موسى بن محمد بن أحمد البلدي: ٥٢٦
موسى بن السيد محمود الجزائري: ٤٢٣
موسى (الملك الأشرف): ٥٠٧
موسى بن مهدي بن أسد الله: ٢٦٤
موسى آل ياسين: ٣٢١-٣٣٣
مولوي أسلمي الهندي: ٤٠٤
مؤيد الدين النقيب: ١٨٠
ميرزا بابا الاصطهباناتي: ١٣٦
ميرزا الطالقاني: ٢٩٥

نصر بن منصور الشاعر: ٥٧٢

نصر بن هارون: ٥٧١

نصير الدين حيدر: ٦٠٤

نصير الدين الطوسي: ١٤٨-١٧٩-

٥٦١-٢٢٣

نعمان الآلوسي: ٢٧٦

نعمة الله الجزايري: ٥٢١

نوبخت: ٧٣

نور الدين بك: ٣٧٨-٣٧٩

نور الدين علي الموسوي العاملي: ٤١٠-

٥٢٢-٤١١

نور الله التستري: ٨٣

نوري السعيد: ٤٢٧

نوح بن محمد الكعبي: ٥٨٤

حرف الهاء

هادي بن أحمد العطار: ٣٦٠

هادي الاصفهاني الحائرى: ٣٥٤

هادي الجوادى: ٦١٠-١٣٢

هادي الصدر: ٣١١-٣١٨-

٤٩٩-٣٨١-٣٣٦

هادي الطهراني: ٤٥٩-٥٧٥

الهادى العباسى: ٥٤

حرف النون

نائب الايالة بن فتح علي شاه: ٤٥٨

نابليون بونابرت: ١١٠-١٠٢

نابليون الثالث: ١١٠

نادر شاه: ٤١٦-٩٨-٩٧

الناشئ: ٥٨١

الناصر بالله العباسى: ٥٠٧-١٧١

ناصر الدين شاه: ١٠١-١٠٦-١٠٧-

-١٣٧-١٢٥-١٢٤-١١٥-١٠٨

-٦٠٢-٥٠٢-٤٥٩-٤٥٨-٤٢٥

٦١٠-٦٠٣

ناصر بن الشيخ حسين: ٤٣٢

الناصر العلوي: ٥٧٢

ناصر علي خان الكابلي: ١٣٢

الناصر (الملك): ٨٥

نامق باشا: ٥٤٨-١٨٧

نيونجذ نصر: ٤١

نيونجذ نصر الثاني: ٤١

النجاشي: ٧٦

نجم الدين بن أبي جعفر: ١٧٦

نرجس: ٧٨

نصر الله الحائرى: ٥٦٩-٣٥٧-٢٠٨

نصر الله المشهدى: ١٥٧

حُرْفُ الْيَاءِ

- هادي بن كاظم العاملبي: ٢١٠
 هادي كنده الاصفهاني الكاظمي: ٦١٢
 هادي بن مهدي الحيدري: ٣٨١
 هادي التجم آبادي: ٥٩١
 هارون الرشيد العباسي: ٥٨-٥٤
 هارون بن محمد الجوني: ١٧٦-١٧٥
 هاشم البوست فروش: ٤٠٣
 هاشم بن جواد (أبو الورد): ٤٢٩
 هاشم بن راضي الأعرجي: ٦١٠-٢٤٦
 هاشم بن سليمان البحرياني: ٣٥٧
 هاشم كنده الاصفهاني الكاظمي: ٦١٢
 هاشم بن محمد بن عطيفة: ٥١٧
 هبة الدين الشهريستاني: ٣٦٠-٧٣
 هبة الله بن الحسن الموسوي: ١٧٧
 هرقل (أمير الكرج): ٩٩
 هلاكو ميرزا بن شجاع السلطنة حسن
 علي: ٥٦٢-٣٦٣
 الهيثم بن عدوي: ٥٤
 الهيثم بن معاوية: ٥١
- ياقوت الحموي: ٣٣-٣٧-٣٨-٣٩-٣٩
 ياقوت المستعصمي: ١٧٥
 يحيى بن الحسن: ٤٨
 يحيى الرواية: ٥٣
 يحيى الصوفي: ١٧١
 يحيى بن قاسم الكاظمي: ٤١٢-٤
 يزدجرد الثالث: ٣٣
 يعقوب بن صابر: ٨٤
 اليمان بن أبي اليمان البندنيجي: ٥٧٢
 يمين الدولة سعادت علي خان: ٦٠٤
 يهوذا بن يعقوب بن إسحاق: ٦٣
 يوسف الأزرى: ٢٦٠
 يوسف البحرياني: ٢١٥-٢٢٠-٤٧١-٤٧١
 يوسف حسان نويان: ٦٠٥
 يوسف يعقوب: ٣٨٨
 يونس بن كاظم الكاظمي: ١٨٦
 ٦١٣-٤٣١

حُرْفُ الْوَاءِ

- والدة السلطان سليم العثماني: ١٢٢

فهرس المؤلفات المذكورة في المتن

حروف الألف	إعانة المبتدئين في بعض مسائل النحوين:
الإبانة عن كتب الخزانة: ٥٤٢-٣٤٥	٤٩٥-٣٦٤
الآثار الباقية من مصنفات الشيعة الناجية: ٥٤١-٣٤٤	أعمال شهر رمضان: ٤٦٤-٣٥٨
إثبات الوصية: ٥٥	أعيان الشيعة: ٦
أحكام الشريعة: ٢٢٩	إكسير السعادات في أحكام العبادات: ٣٩٦
إحياء النفوس بآداب السيد ابن طاووس: ٥٤٢-٣٤٥	أمالية العباسي في الرد على النصارى: ٦٠١
الأدعية والأحزان: ٤٧٥-٢٦١	أمل الآمل: ٤٠٩-٢٠٧-١٧٩
الأدعية والأحزان والطلاسم: ٦٠٣	٥٢٢-٥١٩
الأدعية والأوراد: ٢٢٧	انتخاب القريب من التقريب: -٣٤٥
الأذكياء: ١٧٤	٥٤٢
ارجوزة في الاصول: ٣٧٠	أنساب العين: ٦٠١
ارجوزة في الرجال: ٤٦٤-٣٥٧	أنوار الريبع: ١٧٤
ارجوزة في الطب (فارسية): ٣٣٧	أنوار الساعة: ٣٩٠
ارجوزة في النحو: ٥٥٧	أنوار الفقاهة: ٢٣٥
أحسن التقويم في سعد الأيام ونحسها: ٣٩١	أنوار مشارق الأقمار: ٥٣٢-٢٧٠
إرشاد المستبصر في الاستخاراة: ٣٩٠	أنيس الذاكرين: ٣٨٩
الإرشاد: ٢٢٣	أوج البلاغة: ١٨
أسرار الفقاهة: ٣٠٣	

حرف الباء

- البارقة الحيدرية في الرد على الشیحیة: ٥٦٢-٣٦٣
 تتمیم أمل الآمل: ٥٧٦
 التحریر: ٢٢٣
 تحصیل الفروع الدينیة في فقه الإمامیة: ٣٩٠
 البرهان المبین في فتح أبواب علوم الأئمة المعصومین: ٥٤١-٣٤٣
 تحفۃ الزائر: ٣٨٩
 تحفۃ الأمین والدر الثمنی: ٦٠١
 التحفة الغرویة: ٤٥٣
 التحفة في أبواب الفقه: ٦٠١
 تحفۃ المقلد: ٣٩٠
 التحقیق في الاصول: ٤٦٤-٣٥٧
 التحقیق في الفقه: ٤٦٤-٣٥٧
 تحیۃ الزائر: ٣٨٩
 التذکرة: ٢٢٣
 تذکرة الأنسب: ١٧٧
 تذکرة سبط ابن الجوزی: ١٢٤
 ترجمة السيد عبد الله شیر: ٥٥٥
 تزییف مقدمات الحدایق: ٢٢٠
 تسليمة الحزینین في فقد الأقارب والبنین: ٣٨٩
 تسليمة الفؤاد في فقد الأولاد: ٣٩٠
 تسليمة الفؤاد في الموت والمعاد: ٣٨٩
 تسليمة القلوب الحزينة: ٦٠٠

حرف التاء

- تاریخ أبي الفداء: ٨٥
 تاریخ بغداد: ٧١-٤٧
 تاریخ الطبری: ٥٦-٥٢-٤٦
 تاریخ الكاظمیة: ٧
 تأسیس الشیعۃ الكرام في سائر فنون الإسلام: ٥٤١-٣٤٤

تعاليق على شرح العميدى على هذيب	٢٢٩
الاصول: تكملة نقد الرجال:	٣٨٧-٢٩٧
تعريف الجنان في حقوق الإخوان:	٢٢١
تعليقات على الرسائل: تلخيص الرسائل:	٤٠٤
تعليقات على الفصول: تلخيص المقال:	٥١٩
تعليقة على الرسائل: حرف الجيم	٣٧٤
تعليقة على الروضة (أسد الله الكاظمي): جام جم:	١٢٣-١٠٠
تعليقة على الروضة (عبد الحسين آل ياسين): جامع الأحكام:	٣٨٩
تعليقة على الروضة (عبد الحسين آل ياسين): جامع الجوامع:	٣٨٦
تعليقة على الوافية: جامع جوامع الأحكام في شرح شرابع الإسلام:	٥٣٥-٢٣٤
تفسير شبر: جلاء العيون:	٣٨٩
تفسير الصافى: جنة المأوى:	٤٢١-٣٦٩-٣٥٦-
التقرير في المنطق: ٤٨١-٤٦١	
تقديرات الأصول لدرس السيد حسين الترك: جواهر الكلام:	٢٣٥
تقديم الرجال: الجوهر الشمين في تفسير القرآن المبين:	٣٩٠
تكميلة أمل الآمل: الجوهر النظيم:	-٦٠٢
تكميلة أمل الآمل: الجوهرة المضيئة في الطهارة والصلوة:	٣٩٠
-٢٣٠ -٣٤٥-٢٤٧-٢٣٩-٢٣٨ -٥١٣-٤٥٦-٤٥٥-٤٢٤-٣٧٠ -٥٣٣-٥٢٣-٥٢٠-٥١٨-٥١٤ -٥٦٤-٥٦٠-٥٥٥-٥٥٤-٥٤٢	

٥٤١	حُرْفُ الْحَاءِ	
٩٥	حاشية على الإستثناء من ألفية ابن	
٥٩٤	الناظم: ٢٤٠	
٣٩٠	حاشية على التصريح للأزهرى: ٣١٢ -	
٤١٢	حاشية على أصول الكافى: ٤٩٩	
٤٧٥-٢٦١	حشاش على بغية الطالب: حاشية على الرسائل (عبد الحسين أسد	
٥٤١	الله): ٢٧٧	
٢٤٧	حشاش على شرائع الإسلام: حاشية على الرسائل (عبد الكريم	
٦١٠	الأعرجى): ٢٥٢	
٢٢١	حشاش على المصباح المنير: حاشية على رسالة نجاة العباد: ٢٨٥	
٢٢١	حشاش على الواقى: حاشية على الظن والبراءة: ٢٧٧	
٢٢٢	حشاش على الواقفة: حاشية على الفرائد: ٢٥٢	
٥٤٢-٣٤٥	الحواشى الرجالية على متهى المقال: حاشية على قطر الندى: ٥٥٧	
٣٤٥	حاشية على القوانين: ٢٥٢	
٥٤٢	حاشية على القوانين في الاصول: ٤٩٩-٣١٢	
٣٤٣	الحواشى على فرائد الأصول: حاشية على كفاية الاصول: ٤٠٤	
٣٧٠	حاشية على المعالم: حاشية على النظام في الصرف: ٣١٢ -	
٤٩٩		
٢٥٦	حُرْفُ الْخَاءِ	
١٧٤-١٧٣	خريدة القصر: الحجة البالغة: ٣٦٠	
٥٤٥	الخصائص الحسينية: الحدائق الناضرة: ٢٢٠	
٣٩٠	خلاصة التكليف: حدائق الوصول إلى علم الأصول: ٣٤٤	

خلاصة التحوّل: ٥٤١

حرف الدال

ذخيرة الألباب إلى كل علم فيه باب:

٦٠٠

حرف الدال

دار الإسلام: ٢١٦-٢٥٦-٣٣٦-

ذریعة النجاة: ٣٨٩

٤١٨-٤٢٠-٤٩٦-٥٧٩-

ذكرى الحسينين: ٣٤٥-٥٤٢

الدر النظيم في مسألة التتميم: ٣٤٣-

٥٤٠

حرف الراء

الرائق من أشعار الخالق: ٤٦٤

٤٠٥

رجال ابن داود: ١٧٨

الدرر الموسوية في شرح العقائد الجعفرية:

٥٤١-٣٤٤

الرد على الصواعق المحرقة: ٢٣٧

درة الأسلاك في حكم دخان التبغ:

٦٠٢

رسالة إبانة الصدور: ٣٤٣-٥٤٠

رسالة الإعتذار: ٦٠١

دواوير العلوم وجدائل الرسوم: ٦٠٠

رسالة البرهان في التكليف والبيان: ٦٠١

ديوان جابر الكاظمي (سلوة الغريب

وأهبة الأديب): ٥٠٩

ديوان الحسين بن الحجاج: ٣٧

رسالة تبيين الإباحة في مشكوك ما لا

يؤكل لحمه: ٣٤٣-٥٤٠

ديوان السيد حيدر الحلبي: ١١٧

رسالة تبيين الرشاد في لبس السواد على

ديوان عبد الباقى العمري: ٢٥٣

الأئمة الأمجاد (فارسية): ٣٤٣-٥٤١

ديوان عبد الرضا المقري: ٢١٠

رسالة الحجر الملقى: ٦٠١

ديوان الشيخ كاظم آل نوح: ٥٩٥

رسالة حرز الحواس عن وسوسة الخناس:

٦٠١

ديوان محمد الأخباري (عربي): ٦٠١

رسالة حسن الإتفاق في تحقيق الصداق:

ديوان محمد الأخباري (فارسي): ٦٠١

رسالة في اختلاف الأفق للصائم: ٣٠٣	٦٠١
رسالة في أدب سلوك الدنيا والدين: ٣٩١	٦٠١
رسالة في أصلية البراءة: ٢٢١	رسالة حقيقة الأعيان في معرفة الإنسان:
رسالة في أصول الدين: ٤٧٨-٢٦٧	٦٠١
رسالة في الإعتقادات: ٥٦٢-٣٦٣	رسالة الدر الفريد ومراجعة التوحيد: ٦٠١
رسالة في إعتقدات الإمامية: ٢٥٠-	رسالة الشعلة النارية في أجوبة المسائل
	اللارية: ٦٠١
رسالة في تعارض الاستصحابين: ٣٤٣-	رسالة شمس الحقيقة: ٦٠١
	رسالة الصيحة بالحق على من أخذ
رسالة في تعريف لفظ البيع: ٢٩١	وتزندق: ٦٠١
	رسالة الطهر الفاصل بين الحق والباطل:
رسالة في تفسير (إني جاعل في الأرض خليفة): ٤٧٨-٢٦٧	٦٠١
رسالة في تفسير سورة يوسف: ٢٥٠-	رسالة الغرر في نفي الضرار والضرر:
	٥٤١-٣٤٣
رسالة في تفسير قوله (ص): يا علي ان لك كنزاً في الجنة: ٢٧٦	رسالة في إثبات الجمع بين الصلاتين في
رسالة في تكليف الكفار بالفروع: ٤٧٥	الحضر: ٥٤٢-٣٤٥
رسالة في حجية الظن: ٢٢٨	رسالة في الاحتياط: ٣١٧
رسالة في حجية الكتاب (محمد علي الاعرجي): ٢٢٨	رسالة في أحكام الصبي: ٣١٧
رسالة في حجية الكتاب (هاشم راضي الحسني): ٥٤٧-٣٧٢	رسالة في أحوال أسرة السيد حيدر

- رسالة في العقد المعتبر في النكاح: ٣١٧
رسالة في علم الكلام: ٣٣٧
رسالة في عمل اليوم والليلة: ٣٩١
رسالة في الفتوى: ٢٨٥
رسالة في فتح باب العلم والرد على من زعم انسداده: ٣٩١
رسالة في الفتوى: ٤٧٨
رسالة في قاعدة الاعراض عن الملك: ٤٩٤-٢٩١
رسالة في قاعدة الإمكاني الجارية في الحيض: ٤٩٤-٢٩١
رسالة في كرامات أهل البيت: ٥٢٥
رسالة في المأكل والمشارب: ٣٦٦
رسالة في ما يلزم المسافر: ٢٢٢
رسالة في معاملات الصبي: ٤٩٤-٢٩١
رسالة في المكاتب: ٥٥٧
رسالة في المواسعة والمضايقة (محسن الأعرجي): ٢٢٢
رسالة فيما يجب على الإنسان: ٣٩١
رسالة في مناقب آل الرسول - من طريق الجمهور: ٥٤٢-٣٤٥
رسالة في النصوص المأثورة في الحجة المهدى: ٥٤٢-٣٤٥
- ٢٤٧ : الأعرجي)
٣٠٢ : رسالة في حقوق الوالدين
٤٧٤-٢٦٠ : رسالة في الحقيقة الشرعية
٣٤٣ : رسالة في حكم أراضي السوداد
٥٤١ : رسالة في حكم الشك في الأفعال:
٥٤١-٣٤٣ : رسالة في حكم الشكوك المنصوصة:
٣٤٣ : رسالة في الرد على الأخباريين:
رسالة في الرد على من قال بمطلق الظن: ٦١٠-٢٤٧
رسالة في سعد الأيام ونحسها: ٣٦٦-
٢٢١ : رسالة في السؤال والجواب:
٢٢٢ : رسالة في صلاة الجمعة:
٥٥٧ : رسالة في الصلاة على محمد وآلته:
٣١٧ : رسالة في صلاة المسافر:
رسالة في الطهارة والصلاحة (فارسية):
٣٩١ : رسالة في العادات (فارسية):
رسالة في عدم جواز العمل بالظن المطلق: ٢٢٩

- | | |
|--|---|
| رسالة قبضة العجول: ٦٠١
رسالة القسوة: ٦٠١
رسالة بمحالي الأنوار: ٦٠١
رسالة بمحالي المحالى: ٦٠١
رسالة المسائل المهمة- لعمل المقلدين:
٥٤١
رسالة المواسعة والمضايقة (اسد الله الكاظمي): ٤٧٤-٢٥٩
رسالة النبأ العظيم: ٦٠١
رسالة نجم الولاية: ٦٠١
رسالة نشر الإخوان في مسألة الغليان:
٦٠١
رسالة نفثة الصدور في رد الصوفية: ٦٠١
رسالة النور المقدوف في القلب المشغوف:
٦٠١
روضات الجنات في أحوال العلماء والسداد: ٢١٦-٢٣٤-٢١٨-٢٥٦-
-٦٠٠-٥٢٠-٤٧٥-٣٨٧-٢٦٨
٦٠١
روضات الجنات في إنقاذ العصاة: ٣٦١
روضة العابدين في عمل اليوم والليلة
والاسبوع والسنة: ٣٨٩
الروضة البهية في الإجازة الشفيعية:
الاعرجي): ٦١٠-٢٤٧ | رسالة في نقل الجنائز: ٤٦٦-٣٦٠
رسالة كشف النقانع عن عور الإجماع:
٦٠١
رسالة كشف الالتباس عن قاعدة الناس:
٥٤٠-٣٤٣
رسالة لزوم صوم ما فات في سنة
الفووات: ٥٤٠-٣٤٣
رسالة لعمل المقلدين (إسماعيل أسد الله): ٢٦٧
رسالة لعمل المقلدين (الشيخ جعفر الشوشتري): ٥٤٥
رسالة لعمل المقلدين (محمد تقى آل أسد الله): ٢٧٣
رسالة لعمل المقلدين (فارسي) (محمد تقى آل أسد الله): ٢٧٣
رسالة لعمل المقلدين (محمد حسن آل ياسين): ٣٠٣
رسالة لعمل المقلدين (محمد مهدي الاعرجي): ٢٣٦
رسالة لعمل المقلدين (مهدي الحيدري):
٣٧٤
رسالة لعمل المقلدين (هاشم راضي
الاعرجي): ٦١٠-٢٤٧ |
|--|---|

<h3>حروف الشين</h3> <ul style="list-style-type: none"> الروضة البهية فيما يثمر بتحقيق الكلمة: ٢١٥-١٠٨ الشجرة المورقة: ٦٠٢ شرح الاستبصار: ٤٠٩ شرح تهذيب الأصول للعميدى: ٢٤٧ شرح جامع المقال فيما يتعلق بالحديث: ٥١٩-٤٠٩-١٧٨ والرجال: ٢٠٧ شرح الحاشية في المنطق: ٣٦١ شرح الخلاصة في الحساب: ١٢٣ شرح خلاصة الحساب: ٢٢ شرح الدرة النجفية: ٥٩٠ شرح الدروس: ٥٢١ شرح دعاء السمات: ٥١٤-٣٩٥ شرح الرضي على الجامى: ٢٠٩ شرح الشريائع (جعفر شير): ٣٩٥-٥١٤ شرح الشريائع (جعفر شير - فارسي): ٥١٤-٣٩٥ شرح الشريائع (محمد أمين الحسني): ٣٦١ شرح شرياع الإسلام (محمد بن حسن الأعرجي): ٢٣٩ شرح الشريائع (محمد حسن آل ياسين): ٣٠٤ شرح الشريائع (مهدى الحيدري): ٣٧٤ 	<h3>حروف الزاي</h3> <ul style="list-style-type: none"> زاد الزائرين: ٣٨٩ زاد العارفين: ٣٩٠ زيدة الدليل: ٣٩٠ 	<h3>حروف السين</h3> <ul style="list-style-type: none"> سبيل الرشاد في شرح نجاة العباد (حسن الصدر): ٥٤٠-٣٤٣ سبيل الرشاد في شرح نجاة العباد (محمد رضا آل ياسين): ٣٢٠ سبيل الصالحين في السلوك وبيان طريق العبودية: ٥٤٢-٣٤٥ سبيل النجاة في فقه المعاملات: ٣٤٣-٥٤٠ السفينة: ٦٠٠ سلالة الاجتهاد: ٢٢٢ سلافة العصر: ٥٢٢
---	---	---

شرح نهج البلاغة (ابن ميثم البحرياني):	٣٤٤-٥٤٤	شرح شواهد قرة العين في النحو:	٣٤٧-٥٦٠
٣٤٤ شرح الوسائل:	٥٢٢ شرح الصحيفة الاسطرلابية:	٣٩٦ شرح الطهارة من كتاب الرياض:	٥٩٠ شرح على الألفية (فارسي):
٥٤١ شرح وسائل الشيعة:	٣٩٦ شرح على التصريف:	٣٩٦ شرح على الصمدية للبهائي:	٣٩٦ شرح فرائد الدرر:
الشريعة السمحاء في أحكام سيد الأنبياء: ٤٠٥	٥٩٠ شرح قطر الندى:	٢٧٣ شرح كافية ابن الحاچب في النحو:	٢٧٣ شرح كتاب طهارة قواعد العلامة:
٦٠٠ الشهاب الثاقب (للميرزا محمد):	٢٤٠ شرح اللمعتين:	٢٢٢-٢٢٢ شرح معاملات الكفاية السبزواري:	٢٢٢-٢٢٢ شرح منظومة السيد بحر العلوم:
الشهاب الثاقب في الرد على ابن حجر: ٥٥٧	٣٩١ شرح منظومة ابن شمارة في علم الكلام:	٤٥٦ شرح نهج البلاغة:	٣٩١ شرح نهج البلاغة (ابن أبي الحديد):
٤٠٦ الشيعة والافتتاح يوم الطف:	٣٢٠ شرح منظومة ابن شمارة في علم الكلام:	٥٦٠ شرح نهج البلاغة (ابن أبي الحديد):	٣٩١ طب الأئمة:
٥٤١-٣٤٤ الشيعة وفنون الإسلام:	٢٧٣ شرح كتاب طهارة قواعد العلامة:	٢٢٢-٢٢٢ شرح معاملات الكفاية السبزواري:	٢٢٢-٢٢٢ شرح منظومة السيد بحر العلوم:
حرف الصاد			
الصارم البثار لقطّ الفجّار وقد الأشرار: ٦٠١			
٣٩٠ صفاء القلوب:			
٣٩٠ صفوۃ التفاسیر:			
١٨ صلح الحسن:			
حرف الطاء			
٣٩٠ طب الأئمة:			
٣٩١ طريق النجاۃ:			

فرحة الغري: ١٧٩-٨٠ فصل الخطاب في نقض مقالة ابن عبد الوهاب - ٦٠١ فصل القضا في الكتاب المشتهير بفقه الرضا: ٥٤٣-٣٤٥ فصوص اليقين في نصوص المواقف: ٦٠٢ الفصول في علم الاصول: ٤٧٨-٢٦٧ الفقه الاستدلالي: ٢٦٧ فقه الإمامية: ٣٩١ الفوائد العلية في شرح الجعفرية: ٥٢٢	حروف العين عجائب الأخبار ونواذر الآثار: ٣٩٠ العدة في علم الرجال: ٢٣٣-٢٢٠ عصمة الأذهان: ٦٠٢ العقد المنفرد في سيرة العلامة الجد: ٢٩٦ عمدة الرأي وعدة المسافر: ٥٦٢-٣٦٣ عمدة الطالب: ١٧١-٢٠٣-٢٠٢ ٣٨٣-٢٠٥-٢٠٤
حرف الغين الغالية لأهل الأنظار العالية في تحريم حلق اللحية (رسالة فارسية): ٣٤٣ ٥٤١	قاطعة الاعوجاج: ٥٤٣-٣٤٥ القاموس في اللغة: ٢٣١ قرط العروس: ٦٠٢ قصص الأنبياء: ٣٨٩ قلع الأساس في نقض أساس الاصول: ٦٠١ القمقام والزخار: ١٢٣ القواعد: ٤٩٦-٤٢٠-٢٢٣
حروف الفاء فتح الباب إلى الحق والصواب: ٦٠٠ الفخرى: ٨٣ فرائد الدرر في علم اللوح والقدر: ١٩٠	٢٢١

حروف الكاف	
الكافظمية مدينتي: ٧	كتاب في الفقه: ٤٧٨
كامل الزيارات: ٧٦	كتاب في الفقه (هندي): ٥٥١-٣٩٣
الكامل في التاريخ: ٦٧-٦٦	كتاب في القضاء: ٥٣٢-٢٦٩
كتاب في آثار أهل البيت: ٥٤٦-٣٧١	كتاب في مكارم الأخلاق: ٤٤٨-٣٦٦
كتاب في الأخلاق (فارسي): ٣٩٣-	كتاب في مناقب أهل البيت: ٣٦٦-٤٤٨
٥٥١	الكتاب المبين في إثبات إمامية الطاهرين:
٦٠٠	٦٠٠
٣٠٨	كتاب في التحوّل (جعفر آل ياسين):
٣٠٨	كتاب في الاصول (عبد الحسين آل ياسين):
٥٤٣	كتاب في بيان حال أحمد بن تيمية:
٣٩٠	كتاب في الخطب والمواعظ والتعازى:
٣٩٦	كتاب التكليف: ٥٤٣-٣٤٥
٣٧٠	كتاب في الحديث:
٥٣٢	كتاب في الركأة (مسلسل النجاة):
٥٥٢-٤٠١	كتاب في الصلاة:
٥٥١-٣٩٣	كتاب في الطب:
٤٠٤	كتاب الطهارة في الفقه:
٤٦٢	كتاب في علم الحساب:
٢٧٧	كتاب في كيفية جعل الإمارة والطريق:
٣٩٠	كتاب في العلوم: ٥٩٩
٤٧٥-٢٥٩	كتاب في الغطاء عن معايب ميرزا محمد
٣٩٦	كتاب في الكشاف: ٣٩٠
٥٩٠	كتاب في الكشكوك:
٦٠٠	كتاب في كليات الرجال:
٤٠٤	كتاب في نظر التحقيق في كيفية جعل الإمارة والطريق:

الحدي: ١٧٨ المجموع الرائق: ١٧٧ الحصول: ٢١٩ مختصر كتاب إصلاح بندكان: ٤٥٧ مختصر ملخص جامع الأحكام: ٣٨٩ مختصر الوسائل: ٢٢٢-٢٢٠ المختلف: ٢٢٣ مختلف الرجال: ٥٤٢-٣٤٤ مرأة الأحوال: ٢١٤ المزار: ٣٨٩ مسائل في العصمة: ٤٧٨-٢٦٧ مسالك الأفهام في شرح آيات الأحكام: ٥٢١ مستدركات أعيان الشيعة: ٦ مستدرك الوسائل: ٥٢٠-١٠٨ مسلك النجاة إلى معرفة أحكام الزكاة: ٢٦٩ المشجر الكبير: ١٨٣-١٨٠ المشكاة: ٦٠٢ مصايح الأنوار في حل مشكلات الأخبار: ٣٩٠ مصايح الظلام في شرح مفاتيح شرائع الإسلام: ٣٨٨	حرف اللام اللامعة في شرح الزيارة الجامعة: ٣٩٠ اللباب في شرح رسالة الاستصحاب: ٥٤١-٣٤٣ لب اللباب في مختصر البراءة والاستصحاب: ٤٩٤-٢٩١ لسان العرب: ٤٠٦ اللوامع الحسينية: ٥٤١-٣٤٤ اللؤلؤ المسجور في معنى الطهور: ٤٧٥ حرف الميم المآثر والآثار: ٥٣٣-٢٧٠-١٠٨ ماضي النجف وحاضرها: ٦ المأوى ليوم السؤال والبلوى: ٣٠٢ مبلغ النظر ونتيجة الفكر: ٤٧٤-٢٦٠ مثير الأحزان في تعزية سادات الزمان: ٣٨٩ مجالس التعزية: ٣٠٣ مجالس المؤمنين: ٨٤ مجالس المؤمنين في وفيات الأنئمة المعصومين: ٥٤٢-٣٤٥
---	--

المناهج في علم الكلام (باقر الكافسي):	٤٥٦	المناهج في أصول الفقه (إبراهيم الكاشف):	٣٩٠
منظومة في صلاة المسافر:	٣٢٠	منظومة في عقائد الإمامية:	٥٧٠-٤٠٢
منظومة في علم الكلام (ابن شمارة):	٣٢٠	منظومة في علم الكلام (أبي عبد الله المناهج في الأصول (أبي عبد الله ال KAUF):	٤٧٨-٢٤٧
منظومة في الرجال:	٤٠٥	منظومة في النساء:	٢٢٢
منظومة في السلام:	٣٢٠	منظومة ألفية في الفقه:	٦١٠-٢٦٧
منظومة في صلاة المسافر:	٣٢٠	مناسك الحج:	٣٩٠
منظومة في عقائد الإمامية:	٥٧٠-٤٠٢	المناهج في الأصول (أبي عبد الله ال KAUF):	٤٧٣-٢٥٩
منظومة في علم الكلام (ابن شمارة):	٣٢٠	المناهج في أصول الفقه (إبراهيم الكاشف):	٣٩٠
منظومة في الرجال:	٤٠٥	المناهج في علم الكلام (باقر الكافسي):	٤٥٦
منظومة في النساء:	٢٢٢	المناهج في علم الكلام (أبي عبد الله ال KAUF):	٤٧٨-٢٤٧
منظومة ألفية في الفقه:	٦١٠-٢٦٧	المناهج في الأصول (أبي عبد الله ال KAUF):	٣٢٠
مناسك الحج:	٣٩٠	المناهج في علم الكلام (أبي عبد الله ال KAUF):	٤٧٣-٢٥٩
المقاييس الأنوارية:	٥١٩-٤٧٤-٢٥٩	ال المقاييس العرقية:	٦
ال المقاييس الغزائية:	٢٧٦	معجم المؤلفين العراقيين:	١٧٤
ال المقاييس السعادية:	٥٤٣-٣٤٥	معجم الشعراء:	٤٦
ال المقاييس العرقية:	٧٢-٦١-٥٩-٤٦	المعتصم في أصول الفقه:	٢١٨
ال المقاييس الغزائية:	٤٥-٣٨-٣٧-٣٣	مطلع النبرين في لغة القرآن وحديث أحد الثقلين:	٣٩٠
ال المقاييس العرقية:	٢١٧-٢٠٧	المصباح الساطع:	٣٨٩
ال المقاييس العرقية:	٣٨٩	المنحة الإلهية في رد مختصر التحفة الإثني عشرينية:	٤٠٤
ال المقاييس العرقية:	٣٩١	المناهج في الفقه:	٢٤٨
ال المقاييس العرقية:	٤٧٨-٢٦٧	الأعرجي):	٢٤٨
ال المقاييس العرقية:	٢٢٣	مصادر الأنوار في الإجتهد والأخبار:	٦٠٠
ال المقاييس العرقية:	٣٤	المناهج في الأصول (إسماعيل أسد الله):	٢٤٨
ال المقاييس العرقية:	٥٦٥	المنهاج في علم الكلام (إسماعيل أسد الله):	٢٤٨
ال المقاييس العرقية:	٥٤٣-٣٤٥	المناهج في الأصول (إسماعيل أسد الله):	٢٤٨
ال المقاييس العرقية:	٢٧٦	المناهج في الأصول (إسماعيل أسد الله):	٢٤٨
ال المقاييس العرقية:	٢٢٠	المناهج في الأصول (إسماعيل أسد الله):	٢٤٨
ال المقاييس العرقية:	٣٨٩	المناهج في الأصول (إسماعيل أسد الله):	٢٤٨
ال المقاييس العرقية:	٦	المناهج في الأصول (إسماعيل أسد الله):	٢٤٨

ميرzan الحق لاختيار المذهب الأحق:	٤١٩-٤٩٦	السلماسي):
	٢٩١-٤٩٤	منظومة في الفقه:
		٣٦١
نحو النون		منظومة في القراءة:
		٤٠٥
		منظومة في المنطق:
		٤٠٥
نبراس العقول:	٦٠١	منظومة في النحو (راضي الحالسي):
نجاة العباد:	٥٤٠	
		٥٧٠-٤٠٢
نرفة أهل الحرمين في تواريخ عمimirات		منظومة في النحو (مهدي الحالسي):
المشهدين:	٣٤٤-٥٤١	
		٤٠٥
نرفة الطلاب فيما يتعلق بالغاز علم		من لا يحضره الفقيه:
الاعراب:	٣٦٤-٤٩٥	
		منهج التحقيق في حكمي التوسعة
نرفة الكلام:	٥٠٩	والتضييق:
		٤٧٤-٢٦١
نصاب:	١٢٣	منهج السالكين في الأخلاق:
		٣٩٠
نظم زيادة الأصول:	٢٦١-٤٧٥	منية الحصولين في حجية طريقة المجتهدين:
نظم الصمدية للبهائي:	٣٦٥-٤٩٥	
نظم قطر الندى لابن هشام:	٣٦٥-٤٩٥	منية المرتاد في ذكر نفأة الإجتهداد:
		٦٠٠
الفحة القدسية في الاجوبة الحيدرية:		المهذب في الأخلاق:
	٣٦٣-٥٦٢	٣٩١
نكت الرجال:	٣٤٥-٥٤٢	موارد الرشاد:
		٦٠١
نهاية الدرائية في أصول علم الحديث:		المواعظ البالغة:
	٣٤٥-٥٤٢	٦٠٣
نفح البلاغة:	٥٦٠	المواعظ المنشورة:
		٣٩٠
ميرزا تمييز في العلم العزيز:		الموجز في شرح القانون الملغز:
		٦٠٣
ميرزا تمييز في العلم العزيز:		موسوعة الشعراء الكاظميين:
		٧

حرف الياء

- يتيمة الدهر في تراجم علماء العصر: ٢٣٨-٢٥٦-٢٥٧-٢٦٢-٢٦٣-٤١٩-٣٩٤-٣٦٣-٢٧٠-٢٦٨-٥٣٣-٥١٣-٥٠١-٤٧٣-٤٢٥
٥٧٩-٥٦٣-٥٥٥-٥٥١

حرف الهاء

- الاخوان إلى رياض الجنان: ٣٦٦-٤٤٨
المهداية إلى شرح الكفاية: ٢٧٨
هداية السبيل: ١٢٣
هداية العباد ليوم المعاد: ٤٤٨-٣٦٦
هداية المحدثين إلى طريقة الحمدلين (المشتركات): ٢٠٨-٢٠٧
هداية المسترشدين إلى معرفة الإمام المبين: ٤٤٨-٣٦٦

حرف الواو

- الوجيزة: ٣٤٥-٥٤٢
ولادة الزهراء: ٣٦٦
ولادة المهدى: ٣٦٦
الوافي (المهدب الصافى): ٢١٨-٢٣٣
وسائل الشيعة إلى أحكام الشريعة: ٢١٩
وفيات الأنئمة: ٣٦٦
وفيات الأعيان: ٧٢-٨٤
ومضة النور من شاهق الطور: ٦٠١

فهرس البلدان والأماكن والبقاع^(١)

حرف الألف	
إينج:	٧٢
أبهر:	٥٧٢
أبو عران:	٣٧٧
أدرنة:	٣٧٨
أذربيجان:	-٢٧٢-١٠٣-٨٨-٥٥
أعظمية:	٦٠٥-٤٩٧-٤٢٥-٢٩٤
أرغان:	٢٣٦
أرديبل:	٩٠
أرض المور:	٦٠-٥٩
أرمينيا:	٥٣٤-٣٣
استرabad:	٥٢٠-٩٨-٩٧
استراخان:	١١٠
اسطنبول (الاسطانية):	-١١٠-٩١
الآنضول:	-٤١٧-٢٥٣-١٩١-١٨٨-١٨٧
الابنار:	٦٠٥-٤٥١
الاسكندرية:	٢٧٣
اشقدورة:	١٨٩
آشور:	٤١-٣١
اصفهان:	-١٠٥-٩٨-٩٤-٩٢
-٢١٦-٢٠٩-١٨٢-١٧٣-١٣٨	
-٣٥١-٣٣٧-٣٣٥-٣٣٤-٢١٩	
-٤٩٧-٤٧١-٤٦٢-٣٩٥-٣٥٤	
٥٢٧-٥٢٢-٥٢٠-٥١٤	
أطنة:	١٩٠
أفغانستان:	٩٨-٣٣
أكابر آباد:	٥٩٩
اكتزيفون (طيسفون):	٤٢
أكك:	٣٤
البانايا:	١٦٣
المانيا:	٣٧٥
امروها:	٢٨٦
أمورية:	٣٢
الأناضول:	١٦٣-٨٩
الانبار:	٦١-٥٢-٥١
انطاليا:	٨٩
أنقرة:	١٨٦

^(١) لم يتضمن بعض الأماكن والبلدان تكرارها كثيراً - مثل: مشهد الكاظمين - الكاظمية - مقابر قريش - باب التبن - بغداد - الكوخ ...

بحر الخزر: ٢	١١٠-١٠٢	انكلترا: ٦٠٧-٣٧٥-١١٠
البحرين: ٤٠٧		اهرام مصر: ٣٢
بخارى: ٩٨	١٢٦-	الاهواز: ٢٣٦-٣٨
بدرة: ٢٣٦		أودة: ٦٠٨-٦٠٥-٦٠٤-٢٨٦
براثا: ٤٣	٤٠٦-٣٨٥-٤٦-	أورشليم: ٤١-٣١
برج بابل: ٣٤		ایران: ١٠٢-٩٩-٩٥-٤٠-
برسلاو: ٥٨٢		-٢٥٩-٢٤٠-٢٣١-٢٢٣-١٠٣
برلين: ٥٨٢		-٣٩٥-٣٨١-٣٦٩-٣٥٣-٣١٩
البصرة: ٣٨	-١٨٠-١٧٥-٧٢-٦٦-	-٤٥٨-٤٥٤-٤٥٠-٤٢٨-٤٢٥
	-٣٧٩-٣٧٦-٣١٥-٢٩١-١٨٧	-٥٠٨-٥٠٦-٤٩٧-٤٧٥-٤٧٤
	٥٧١-٤٥١-٤٢٢-٣٩٦-٣٨٤	٥٩٦-٥٩١-٥٧٦-٥٢٠-٥١٤
البطائح: ١٨٠		ابروان: ٩٩
بطرسبورج: ١١٠		ايطاليا (روميه): ٣٧٥-١١٠
بعلبك: ٣٣	٥٥٨-٥٥٤-٥٢٠-	
القعيق: ١٨٦	٥٧٦-٥٦٢-	حُرْفُ الْبَاءِ
بلاد الأندلس: ٧١		بئر ميمون: ٤٥
بلاد بشارة: ٥٢٧		باب البصرة: ٦٨-٦٦
بلاد الچركس: ٩٠		بابل: ٤٢-٤١-٤٠-٣٢-٣١
بلاد الجزيرة: ٥٨	٨٢-	بارفووش: ٥٧٥
بلاد الديلم: ٦٣		پاريس: ١١٠-١٠٩
بلاد الروم: ٨٢		پاکستان: ٣٣
بلاد الشام: ٥٢٨	٥٨٧-٥٥٨-	باکو (بادکوبه): ٤٩٧-١١٠
بلاد فارس: ٤٠	٣٤٢-٥٥-	البحر الأسود: ٣٧٦

تركيا: ٣٧٥-٣٣-٥٨٢	بلاد الكرج: ٩٨-٩٩-١٠٢
تغليس: ٥٩-١٠٣-١١٠	بلاد ما بين النهرين: ٣١-٤٤
النكية: ٤٦٠	بلجيكا: ١١٠-٣٧٥
تكية البكداشية: ١٥٧-١٦٣	بلغ: ٩٨
حاماة: ٨٩-٥٦٧	بلد: ٤٢٩-٤٣٢-٥٠٦-٥١٢
الوثة (محلة): ٤٧-٤٨	٥٢٥-٥٢٦-٥٥٥-٥٦١

حرف الجيم

جام: ٢٧٣	بنارس: ٦٠٦
الجلب الأسود: ٣٧٥	بناوي: ٤٦
جبل عامل (جمع): ٣١٧-٣٢٩	بندر عباس: ٩٤
-٣٣٤-٣٣٥-٣٤٨-٣٤٩	البندقية: ٨٩
٤١٠-٥٢٧-٥٧٤-٥٨٦-٥٨٧	بورصا: ٨٩
٤٢-جبل فيروفس	البوسنة: ٥٨٧
٤٥١-٤٥٠ جبل الفيلية:	بوشنج: ٥٨
٥٥٥-٥٥٦-٥٥٧ جبل لبنان:	بولندا: ٥٨٢
٥٢ جرجرايا:	بومي: ٣٩٦-٣٩٦-٥٠٨

جزيرة ألباء: ١٠٢

جزيرة هيلانة: ٢١٠	التاجية: ٤٢٥
٢٣٥ جصّان:	تبرير: ٩٠-١٠٨-١٢١-١٢١-
٤٦٠ الجلوخانة:	٣٤٥-٤٥٨-٥٢٠-٥٥٨-٦٠٥
١٠٣ جورانبوي:	تركتستان: ٩٨-٢٧٢

حرف الحاء

الحجاج: ٨٩-٥٦٧-٣٣٤-٥٦٢

المحجون: ٤٥

الحدائق المعلقة: ٤١

حران: ٨٢

الحرية: ٦٨-٥٩

الحرم الطاهري: ٥٩-٥٨-٤٦

الحرية: ٤٢٥

الحسينية الخيدرية: -٣٨٠-٣٧٠

٥٩٦-٤٤٩-٣٨٢-٣٨١

حسينية الحاج عبد الرسول علي: ١٢٩

حضرموت: ٣٣

حلب: ٣٤٢

الحلة: -١٨٢-١٧٦-١١٧-٦٩-٤٧

-٣١٥-٢٧٦-٢٢٩-٢٢٣-١٨٨

٥٨٤-٥٣٧-٤٥٥-٣٨٣-٣٥٩

الحيمية: -٤٥

الحويرة: -٥٧٢

الحي: -٣٩٨-٣٧٩

حيدر آباد: -٥٣٤-٥٢١

الحيرة: -٣٧

حرف الخاء

الخالص (ديلتاوه): ٣٩٩-٤٩٨-٥٩٧

خان الكابولي: ٢٣٢

خراسان: ٤٠-٥٨-٩٤-٩٧-١٧٤-

-٤٤٩-٤٠٦-٣٩٨-٣٨٢-١٧٥

٥٩٦-٥٩١-٥٨٧-٥٥٨-٥٠٢

المخطابية: ٤٦

خورسپاد: ٣١

خوي: ٤٦

حرف الدال

دار عمارة: ٦٠

داغستان: ١٠٢

دجلة (نهر): ٤٢-٤١-٥٨-٥٦-٦٠-

٥٥٥-٣٧٩-٨١-٧١-٦٨-٦٤

دجبل: ٥٠٦

درود: ٤٤٩

الدغارة: ٢٤٥

دمشق: ٣٨-٨٥-١٧٣-١٧٣-٢٧٣

دهلي: ٦٠٤

دور اسرحدون: ٣٥

دور صاريوكين: ٣٥

دور قوريغالزو: ٣٥-٣٢

-٣٤١-٣١٩-٣١٧-٣١٠-٢٩٣	ديار بكر: ٩٥-٨٩
-٣٥٨-٣٥٤-٣٥٢-٣٥١-٣٤٨	الديوانية: ٤٢٧-٢٦٤
-٤٠٤-٣٨١-٣٨٠-٣٧٦-٣٧٣	
-٤٤٧-٤٢٥-٤٢٣-٤١٧-٤١٦	حُرْف الراء
-٥٠٤-٥٠٢-٤٦٤-٤٥٢-٤٥٠	رض أبى حنيفة: ٦٠
-٥٧٥-٥٧٤-٥٤٩-٥٣٩-٥١٢	رض عثمان بن نھيک: ٦٠
٦٠٩	رشت: ١٠٥-٣٤١-٢٤٩-٢٣٦-١
السامرة: ٣١	-٥٣٦-٤٦٨-٤٢٨
سيزار: ٥٩١	الرماحية: ٢٠٨
سدة الهندية: ١٨٩	روسيَا: -٣٧٥-١٠٣-١٠٢-٩٩
سرنديب: ٥٥	٤٩٧-٤٥٠-٣٧٦
سكرول: ٦٠٦	الري: ٥٧٢-١٢٧-٥٤
سلماس: ٤١٦	
سلمان پاك: ٣٧٨	حُرْف الزاي
سلوقية: ٤٢-٤٠	زفورة عقرقوف: ٣١
السماءة: ١٢٨	زنخان: ٥٧٢
السين (موقع): ٣٧٩	زنوز: ٤١٦
سوداكوه: ٥٧٥	
سوراء: ٣٨٣	حُرْف السين
سوريا: ٤٦٨-٤٠	سارايفو: ٣٧٤
سوسة: ٣٢	سالسبورج: ١١٠
سومر: ٤١	سامراء: -١٢٥-١٢١-١٠٦-١٠١
سونايا: ٤٥	٢٨٥-٢٧٧-٢٥٢-٢٤١-٢١٦

حرف العين

- العنيدة: ٤٦-٤٥
 فلسطين: ٥٨٧-٥٦٧-٥٥
 فينيقيا: ٣١
 فيينا: ١١٠
 عربستان: ٢٥٥
 عرفات: ٤٦٣
 العريض: ١٧٦

حرف القاف

- القادسية: ٣٧
 القاهرة: ٤٢٨-٣١٤-٢٧٣-٨٥
 قبرص: ٩١
 قرميسين: ٢٩٤
 القرنة: ٣٩٨-٣٧٨-٣٧٧
 قره باغ: ١٠٢-٩٩
 قروين: ٥٧٢-٤٥٧-٣٤١-٢١٩-٩٩
 القسطنطينية: ٥٨٧-٥٦٩-٤١٠-١٠٣
 قشم: ٩٤
 قصر ابن هبيرة: ٥٢
 قصر عيسى: ٤٢
 قصر نمرود: ٣٤
 قطربيل: ٤٢

حرف الغين

الغواضر: ٤٢٩

- فارس: ١٣١
 الفاو: ٣٧٦
 الفرات (نهر): ٣٧٩-٦٢-٤١
 فرنسا: ٣٧٥-١١٠-١٠٢
 القطيف: ٤٠٧-٢٤٦
 قطبيعة أم جعفر: ٦١-٦٠-٥٩
 قطبيعة الدقيق: ٦٠
 قطبيعة عيسى: ٤٢

حرف الفاء

كردستان: ٤١٦-٣٣٤-٢٥١	فققاسيا: ٤٥٤-٢٧٢-٢٤٠
الكرك: ٥٥٨-٨٥	قلعة حلب: ٨٢
كرمان: ١٧١-١٠٢-٥٥	قلعة صالح: ٣٧٧
كرمنشاه: ٢١٩-٢١٤-١٣٧-٩٥	قلعة مريوان: ١٢٤
٣٨٢-٢٥١	قم: ٥٧٢-٣٥٣-٩٤-٦٦
كرند: ٤٩٧	القوقار: ١٠٣
كريت: ١٩٠	حرف الكاف
گلستان: ١٠٣	
كلكتا: ٦٠٦	كاشان: ١٠٨
كنجه: ٩٩	كاكند: ٦٠٦
الكوت: ٣٩٨-٣٧٩-٣٧٨-٢٨٧	كانپور: ٥٥٠-٣٩٣
٤٠٠	الكرادة الشرقية: ١٢٩
الковفة: ٣٤٢-١٨٤	گرارد: ٦٠٦
الكويت: ٤٢٥	كريلاء: -١٠٨-١٠٦-١٠١-٩٩ -٢١٤-٢٠٧-١٩١-١٣٢-١٣٠ -٢٦٧-٢٤٩-٢٤٦-٢٣١-٢١٧ -٢٩٩-٢٩٨-٢٩١-٢٨٥-٢٧٩ -٣٥١-٣٢١-٣٢٠-٣١٩-٣١٧ -٣٩٥-٣٧٦-٣٥٤-٣٥٣-٣٥٢ -٤٥٤-٤٢٢-٤٢١-٤١٧-٣٩٨ -٥٠٣-٤٧٣-٤٧١-٤٥٧-٤٥٦ -٥٤٧-٥٤١-٥٢٦-٥٢١-٥١٨ ٦٠٦-٥٩٩-٥٥٨
حرف اللام	
لاهجان: ٨٨	
لبنان: ٥٨٧-٥٨٢	
لكنهاور: ٥٥٠-٣٩٣	
لكتو: ٦٠٦-٦٠٥-٦٠٤	
لورستان: ٣٢	
لوندره: ٦٠٥	
ليزيلك: ٥٨٢	

حرف الميم	المسيب: ١٩١
مازندران: ٥٧٦	مشهد أمير المؤمنين: ٦٣-٦٦
ماسبidan: ٧٢	مشهد باب التبن: ٥٠
المباركة: ٤٦	مشهد الحسين: ٦٣-٦٦-١٠٢-٧٨-
المتولية: ٥٩	٥٢٦-٤١٨
محلة أبي حنيفة: ٧٢	مشهد العسكريين: ١٢٥-٤١٦-
محلة باب التبن: ٥٠	-٥٢٦-٤٩٨-٤٢٠-٤١٨-
محلة البو حية: ٤٦٠	٥٧٨-٥٥٠-٥٤٩
محلة الشيوخ: ٤٦٠	مشهد المقدسة: ١٠٢-٢١٩-٣١٩-
ال محمودية: ٥١٨	٥٩١-٥٨٧-٥٢٦-٤٤٩-٣٩٦
المدائن: ٥٦٠-٢٩٤	مـصر: ٣٨-٥٥-٥٨-٨٣-٨٩-
مـدرسـاـنـ: ٥٤٧	-٣٤٢-٣٣٤-٣١٤-٣١٢-٢٧٣
مدرسة الشيخ أمـينـ الكاظميـ: ٤٥٢-	-٥٦٧-٤٦٨-٤٢٨-٤٢٥-٣٤٨
٤٨٣	٥٨٧
المدرسة الجعفرية الأهلية: ٤٥٠	مضيق هرمـزـ: ٩٤
مدرسة مدينة العلم: ٤٤٩	معـرـةـ النـعـمـانـ: ٦٤
المدينة المنورة: ٥٧٦-١٧٦-٦٣	الـعلـىـ: ٤١٠
مراـغـةـ: ٨٣	مـغانـ: ٩٩
مراكـشـ: ٨٥	المـغـربـ: ٧١-٥٨
مـروـ: ٥٨	مقـبـرةـ أـحـمـدـ بـنـ حـنـيـلـ: ٦٥-٦٨-
مرـنـدـ: ٤١٦	مقـبـرةـ الـخـلـفـاءـ: ٧٢
مزـيلـهـ: ٣٧٨-٣٧٧	مقـبـرةـ الشـوـنـيـزـيـ: ٤٦-٤٧-٤٨-٥٢-
مسجد السـهـلـةـ: ١٢٦	٧٢-٥٣

-٣١١-٣١٠-٣٠٩-٣٠٨-٣٠٦	مقبرة الشيخ جنيد: ٤٦
-٣١٨-٣١٧-٣١٥-٣١٣-٣١٢	مقبرة الشيخ صاحب الجواهر: ١١٧
-٣٣٤-٣٣١-٣٣٠-٣٢٩-٣٢٨	مقبرة الكيانيين: ٣٣
-٣٤٠-٣٣٩-٣٣٨-٣٣٧-٣٣٥	مقبرة النوخذية: ٧٢
-٣٥١-٣٥٠-٣٤٨-٣٤٦-٣٤١	مقدونيا: ٤١-٤٠
-٣٥٩-٣٥٨-٣٥٧-٣٥٣-٣٥٢	مكة: ٤٥-٤٥
-٣٧٣-٣٧٢-٣٦٦-٣٦٥-٣٦٠	-١٢٧-١٢١-٩٨-٦٣-
-٣٨٥-٣٨٣-٣٨١-٣٨٠-٣٧٦	٦١١-٥٥٤-٥٢٢-١٧٤
-٤٠٤-٣٩٦-٣٩٥-٣٩٤-٣٨٦	مكتبة الجوادين العامة: ١٥٧
-٤٢١-٤١٨-٤١٥-٤١٣-٤١١	موسكو: ١١٠
-٤٤٨-٤٣٢-٤٢٥-٤٢٤-٤٢٣	الموصل: -٨٣-٨٢-٥٩-٥٨-٥٠
-٤٥٩-٤٥٥-٤٥٤-٤٥٣-٤٤٩	٦١١-١٨٧
-٤٧٦-٤٧٠-٤٦٦-٤٦٤-٤٦٢	حرف النون
-٤٩٧-٤٩٦-٤٩٣-٤٨٦-٤٨١	ناصرية المتفك: -٣٥٠
-٥٠٣-٥٠٢-٥٠٠-٤٩٩-٤٩٨	النبطية: -٥٢٨-٣٢٩
-٥١٦-٥١٥-٥١٤-٥١٢-٥٠٤	النجف: -١٢١-١٢٠-١١٧-١٠١
-٥٣٧-٥٣٥-٥٣١-٥٢٥-٥١٨	-١٣٠-١٢٩-١٢٨-١٢٧-١٢٦
-٥٥١-٥٤٥-٥٤٣-٥٤١-٥٣٩	-٢١٦-٢١٤-٢٠٨-١٨٧-١٨٢
-٥٧٥-٥٧٠-٥٦٧-٥٦٢-٥٥٨	-٢٢٩-٢٢٣-٢٢١-٢١٨-٢١٧
-٥٩٠-٥٨٩-٥٨٨-٥٨٦-٥٧٨	-٢٤١-٢٣٩-٢٣٨-٢٣٧-٢٣٥
٥٩٩-٥٩٧-٥٩٣	-٢٦٩-٢٥٢-٢٤٧-٢٤٦-٢٤٥
نحوان: ٩٩	-٢٩١-٢٨٥-٢٧٧-٢٧٦-٢٧٢
نصبيين: ٥٧	-٣٠٠-٢٩٩-٢٩٨-٢٩٥-٢٩٣

حروف الـ و

النعمانية: ٣٤٢

۱۸۰-۷۲-۵۲ : واسط

٣٧٤-٣٧٥ النمسا:

الوردانية: ٦

نمود: ۳۱

نهاوند: ۶

حروف الماء

نحو دلار: ۴۲

البيان: ٣٧٥

٤٢-٦٨ :

الصـ: ١٢١-٥٦٧

النهر وان: ٥٢

٨٩ :

نوفوم كوموم (كومو الآن): ٤٢

نیشاپور: ۶۰۴-۶۰۵

النهاية (قية): ٣٧-٦٩

٣١

حُرْفُ الْهَاءِ

الهاشمية: ٤٥ - ٥١

٣٩٥-٢٧٣-١٠٩: هـ

٥٥٤-٥٥٧ : المهمات

الهلال الخص: ٤

- ۴۶۸ - همدان:

الله ربنا : سيدنا وآله وآل بيته

$$= 484 - 394 = 393 - 348 = 287$$

$= 8 \wedge 5 = 8 \cdot 8 = 8 \cdot 4 = 4 \cdot 8$

卷之三 - 288

100 - 101

الفرق والقبائل والبيوتات

حرف التاء

التركمان: ٩٨

حرف الألف

أبو الورد (بيت): ٤٢٩

حرف الجيم

الجرچجي (بيت): ١١٤

الارشكية: ٤٠

جعفر بن الحسن بن الحسن (بنو): ١٧٥

الأخبارية (الفرقة): ٦١٦-٥٩٩

الجلبي (آل): ٤٢٦

الاسترابادي (بيت): ٤٢٧

الحملاني (بيت): ٤٢٩-١٨٤

أسد الله الكاظمي (آل): ٥٣٣-٢٥٥

الجوادات: ٥٠٦

الأشكانيون: ٤٠

الآشوريون: ٤١

الإمارة (عشيرة): ٣٧٩

حرف العاء

الحداد (بنو): ٢٠٣

الشيخ أبوب (بيت): ٢٠٩

الشيخ حسن هادي (آل): ٣٩٧-٣٩٧

حرف الباء

البابليون: ٤١

الشيخ حسين (آل): ٤٣٢

الباصي (بيت): ٤٢٩

الخطب (بنو): ٢٠٤

بانه (بيت): ٢١١

حندي (السادة آل): ٣٥٧

البختياريون: ٢٥١

الحيثيون: ٤١

البرثيون: ٤٣-٤٠

السيد حيدر (آل): ٣٥٥-٣٧٠-٣٩٧

البصام (بيت): ٤٢٨

٤٤٨-٤٦٤-٥٦٢

بليل (بيت): ٤٢٩

البوست فروش (بيت): ٤٢٨-٤٦٧

حرف الخاء	السلوقيون: ٤١-٤٠
الخطيب (بيت): ٢١٠	
بيت خليفة (بيت): ٢١٠	
الخوارج: ٥١	
حرف الشين	
شير(آل): ٣٨٣	
شديد (بيت): ٤٢٩	
شعبان علي (آل): ٤٣٠	
شهر: ٦١٥	
الشمرت: ٤٥٣	
شيبة (بنو): ١٨٤	
حرف الدال	
الدنبليون: ٤١٦	
الدهوي (آل): ٤٣٢	
الديلم: ٦٣	
حرف الراء	
الراضي (آل): ٣٥٧	
الراوندية: ٥١	
ريعة: ٤٠٠	
الرومان: ٤٠	
حرف الطاء	
الشيخ طالب (بيت): ٤٩٨	
طاووس (بيت): ١٧٨	
حرف الزاي	
الزگرت: ٤٥٣	
زنبي (بيت): ٥٧٧	
حرف العين	
عبد الجبار (بيت): ٤٣٠	
عبد الله النقيب (بيت): ١٨٠	
عبد الواحد بن بشير (بنو): ٣٧	
حرف السين	
ساسان (آل): ٣٣	
السلماسي (آل): ٤٤٧-٤١٦	

حُرْفُ الْمِيمِ	كَنَانِي (بَيْت): ٢٠٩ الْكَيَانِيُون: ٣٣	عَبِيدُ اللَّهِ الْخَامِس (آل): ٢٠٥ الْعَجْمَي (بَنُو): ١٧٦ عَجِيْنَة (بَيْت): ١٨٥
الْسَّيِّدُ مُحَمَّدُ الْأَعْرَجِي (آل): ٢١٣-٢١٤	الْمُحَسِّنُ (بَنُو): ١٧١-٢٠٣ مُحْفَظُ (بَيْت): ٥٥٤ الْسَّيِّدُ مُحَمَّدُ (آل): ٥٨٩	الشَّيْخُ عَزِيزُ (آل): ٥٩٧-٣٩٧ عَطِيفَة (آل): ٥١٦-٥٨٩ الْعَقْرُوقُ (بَنُو): ٢٠٤ الْسَّيِّدُ عِيسَى (آل): ٣٥٧
الْمَدَاعِمَةُ (آل): ٤٣٠ الْمَرَابِيَّةُ (السَّادَةُ آل): ٣٥٧ الْمَشَهْدِيُّ (بَنُو): ٢٠٤ مُعْتَوْقُ (بَيْت): ٥٨٧ الْمَلَلِيَّةُ (الْكُرْدِيَّة): ٩٥	الْفَرَاهِيُّ (بَيْت): ٤٣١ الْفَرْجُ اللَّهُ (بَيْت): ٢٠٦ الْفَينِيقِيُون: ٤١	
الْمَوْسُوِيُّ (بَنُو): ١٧٧-١٨١-٢٠٢ حُرْفُ النُّونِ	الْقَاجَارُ: ١٠٢ الْقَرَاقِيلُونُلو: ٦٠٥ قَرْة (بَنِي): ٥٦٧ قَرِيشُ: ٥٢٦	
نَازُوكُ (بَنُو): ٢٠٣ الْنَّقِيبُ (بَيْت): ٤٢٦ الْنَّوْبَخْتِيُون: ٧٣ نُوحُ (آل): ٥٨٤	حُرْفُ الْكَافِ الْكَشْوَانُ (بَيْت): ٤٢٤-٥١٢ الْكَلَدَانِيُون: ٤١ الْكَلِيدَارُ (بَيْت): ١٨٣	

حرف الهاء

الهادي (آل): ٣٥٧

حرف الواو

وشاح (بني): ٥٥٤

الوندي (آل): ٥٦٥-٤٠٩

حرف الياء

الحاج ياس (آل): ٤٣٢

ياسين (آل): ٢٩٦

فهرس الأشعار في المتن

البيت الشعري	آخر البيت	الشاعر	ص
حِرْفُ الْهَمْزَةِ			
فَلَلْهَدِي مِنْ سَنَا سِينَانَهَا قَبْسِّ	إِثْرَاء	جَابِرُ الْكَاظِمِي	١٠٧
نَسْبَتْ تَحْسِبُ الْعَلَامَ بِحَلَاهُ	الْجَوَزَاءُ	الْبَوْصِرِي	٣٥٧
أَيْدُومُ فِي دَارِ الْفَنَاءِ بَقَاءُ	وَفَاءُ	أَحْمَدُ مُحَمَّدُ الْعَطَّارُ	٤٦٥ و ٣٥٩
مَنْظُومَةُ فِي التَّحْوِ نَظَمَ عَقْدَهَا	عَلَاءُا	جَابِرُ الْكَاظِمِي	٤٩٥ و ٣٦٥
غَایَةُ الْمَدْحُ فِي عَلَاكِ ابْتِداءُ	الشِّعْرَاءُ	صَالِحُ التَّمِيمِي	٥٧٨
حِرْفُ الْبَاءِ			
هَلْ الْفَضْلُ إِلَّا مَا حَوْتَهُ مَنَاقِبِهِ	مَرَاتِبِهِ	مُحَمَّدُ الْأَعْرَجِي	٢٢٥
تَرَاءَتْ بَلِيلُ مَشْرَقَاتِ كَوَاكِبِهِ	غَيَابِهِ	عَيْسَى الْأَعْرَجِي	٢٤٢
رَفَضَتْ نَسْبَةُ آبَائِي لِأَحْلَكِمْ	نَسْبِي	عَيْسَى الْأَعْرَجِي	٢٤٤
أَسْوَءُ يَوْمٍ سَاءُ أَهْلُ الْعَبَا	الْجَهْنَمِي	جَابِرُ الْكَاظِمِي	٥٣٢ و ٢٧٠
عَوْجَوا عَلَيْهَا أَيْهَا الرَّكَبُ	الصَّاحِبُ	أَبُو الْحَسْنِ الْأَرْجَانِي	٢٨٢
مَدَّتْ إِلَيْيَّ يَدَّاً تَوَدَّعَنِي	الصَّبُّ	عَبْدُ الْحَسِينِ أَسْدُ اللَّهِ	٢٨٢
سَرَوَا بَكِ يَا رَوْضَ الْأَمَانِي وَلِلْسَّرِي	نَوَادِبِهِ	عَبْدُ الْحَسِينِ أَسْدُ اللَّهِ	٢٨٤
حَيَّلَكَ أَنْصَبَاءُ الرَّكَائِبُ	السَّحَائِبُ	مُحَمَّدُ آلُ أَسْدُ اللَّهِ	٢٨٩
جَرَعَنَكَ أَكَاسَ الْعَطَبُ	رَجْبُ	عَبَّاسُ الْكَرْكِي	٣٠٦
قَسَا فَالَّا سَدَ تَفَزَّعَ مِنْ يَدِيهِ	يَنْوَبِا	الْمُتَبَّيِّ	٣٤٢
فَرَأَيْدَ دَرَّ لَيْسَ تَحْصِي عَجَابَهُ	غَرَابِهِ	إِبْرَاهِيمُ الْعَطَّارُ الْخَسِنِي	٤٥٥
جَاءَ الْحَبِيبُ بِمَشْمِشِ	الْطَّرَبُ	بَاقِرُ إِبْرَاهِيمِ الْخَسِنِي	٤٨٩

٥٠٤	عبد المحسن الكاظمي	المناكب	بنفسي التقى الندب أصبح مدحًا
٥٢٨	حبيب بن طالب	العطب	تصحة المجد رهنٌ في تعلتها
٥٢٩	حبيب بن طالب	حبيبي	أغار من الصدى إن قيل يوماً
٥٣٠	جاير الكاظمي	العندلية	وهل بمحجة لرياض الكمال
٥٦٧	درويش علي الكاظمي	البها به	إذا جئت قدسأً شمّ عبر ترابه
٥٦٨	محمد مهدي بحر العلوم	ترايه	تطوف ملوك الأرض حوله جنابه
٥٦٨	كاظم الازري	عتابه	وزر مرقداً شمس العلي كقبابه

حروف التاء

٢٦٥	راضي آل ياسين	وحلّت	لله من خطب به
٢٧٥	محمد آل أسد الله	جناها	لله من خطب به أرخت قد
٤٩٨ و ٤٢٠	راضي آل ياسين	بجدتها	يا باقر العلم أرخوك لقد
٥٦٧	درويش على الكاظمي	باللحظات	وقائلة لما وقفت على مني

حروف الجيم

١٣٣	كاظم سبتي	تاج	تعنو لبغداد ملوك الورى
٣٦٧	محمد طاهر السماوي	الدجى	جاء ابن حيدر لأنام بمعجز

حروف الحاء

١٣٠	صدر الدين الصدر	الضريح	مذ تم حسناً جاء تاريخه
٢٢٥	عبد الله بن المعتز	بصراح	ذهبنا إلى الخمار والنجم غائر
٢٨١	عبد الحسين أسد الله	المراحا	على الرمل من تلعات العُوَيْر
٥١١	جابر مهدي عبد الغفار	الصباحا	شمث بالأبرق ومض البرق لاحا

حُرْفُ الدَّالِ

٢٢٦	محسن الأعرجي	وقودها	دموع بـدا فوق الحدود خـدودها
٢٧٤	محمد تقى آل أسد الله	يدى	ما إن شـكوتُ فـلا أـشـكـو لـدى أحـد
٢٧٥	محمد تقى آل أسد الله	الـحـمـيد	أـنـتـم صـفـوة الـالـهـ وـأـنـتـم
٢٨٢	عبد الحسين أـسد الله	يـدا	وـمـقـطـقـ بالـوـصـلـ مـاـ وـعـدـا
٢٨٣	عبد الحسين أـسد الله	جيـدا	أـبـنـيـ مـالـكـ قـدـ بـعـدـ صـلـوـدـا
٢٨٨	محمد آل أـسد الله	مزـوـدـ	يـاـ رـاكـبـ الـوـجـنـاـ يـرـوحـ وـيـغـتـدـي
٣٠٣	علي بن يونس العـامـلـي	لاـ يـنـفـدـ	يـفـنـيـ الـكـلـامـ وـلـاـ يـخـيـطـ بـوـصـفـه
٥١٦و٣٠٩	راضـيـ آلـ يـاسـينـ	المـقصـودـ	قـصـدـ السـاسـ فـيـكـ أـيـ إـمامـ
٣١٥		الـنـدـ	وـأـبـوـ الرـضـاـ قـدـ قـامـ مـضـطـلـعـا
٣١٥	عبد المطلب الـحـلـيـ	بـمـزـيدـ	كـهـلـ الـحـجـىـ مـاـ وـارـتـتـهـ شـيـوخـهـ
٣٣٣	زين العابدين بن الحـسـنـ	الـجـيـادـ	الـمـوـتـ نـقـادـ عـلـىـ كـفـهـ
٣٣٤	أـبـوـ ثـمـامـ	عـمـودـاـ	نـسـبـ كـأـنـ عـلـيـهـ مـنـ شـمـسـ الضـحـىـ
٣٥٠	محمد سعيد الـحـبـوـيـ	بنـجـيدـ	هـلـ أـنـتـ مـنـطـلـقـ إـذـاـ اـنـطـلـقـ الـمـلاـ
٤٩٥و٣٦٥	بـاقـرـ حـيـدرـ الـحـسـنـيـ	تـوـجـدـ	حـقـيـقـةـ الـكـلـمـةـ قـوـلـ مـفـرـدـ
٤٢٢	محمد سعيد الـحـائـريـ	وـمـسـاجـدـهـ	قـضـىـ الـحـبـرـ إـسـمـاعـيلـ فـانـفـجـعـتـ بـهـ
٤٦٥	بـاقـرـ إـبرـاهـيمـ الـحـسـنـيـ	وـمـرـقـدـ	أـلـاـ فيـ سـبـيلـ الـمـحـدـ أـشـرـفـ هـالـكـ
٤٧٠	الـبـحـرـيـ	فـرـقـدـ	كـالـفـرـقـدـيـنـ إـذـاـ تـأـمـلـ نـاظـرـ
٤٨١	محمد سعيد الـحـائـريـ	قـوـاعـدـهـ	وـاقـسـمـ بـالـبـيـتـ الـحـرـامـ مـؤـرـخـاـ
٥٠٧	ابـنـ النـبـيـ	وـاسـجـدـواـ	بـغـدـادـ مـكـنـتـاـ وـأـمـدـ أـمـدـ
٥١٠	جابـرـ مـهـدـيـ عـبـدـ الـغـفارـ	وـجـدـ	فـاعـقـدـ هـنـالـكـ إـنـ حـلـلتـ بـهـاـ
٥٢٣	محمد الـحـرـفـوشـيـ	الـسـدـادـ	جـرـىـ فـيـ حـلـبـةـ الـعـلـيـاءـ شـوـطـاـ

حُرْفُ الدَّالِ

١١٧	صادق الأعسم	خدا	خذا بيدي فرهاد في يوم حشره
٥٤٩	حسين رضا علي الهندي	الشذا	إِصْحَابُ أَخَا ثَنَةٍ وَان يَلُكُ مَفْلِسًا

حُرْفُ الراءِ

٣٨	أبو نؤاس	قبور	إِيلَكَ رَمَتْ بِالْقُوْدِ هُوْجَ كَأْمَانَا
١١٧	حيدر الحلبي	معمورا	حَرَبَتْ بِالْكَاظِمِينَ شَأْنًا كَبِيرًا
١١٩	جابر الكاظمي	سوارا	أَيْ سَوْرٍ عَلَى السَّمَاءِ وَاتْ دَارَا
١٢٠	جعفر الشروقي	الشّعْرى	أَلَائِيتْ شَعْرِيْ ما تَصْوِيْغَ بَنُوكَسْرِي
١٩١		هجر	إِذَا قَالَ لَمْ يَتَرَكْ مَقَالًا وَلَمْ يَقْفِ
٢٢٩	محمد علي الأعرجي	متَّاخِرَه	قَدَمْ لِنَفْسِكَ مَا اسْتَطَعْتَ وَلَا تَكَنْ
٤٧٦ و ٢٦١	أَسَدُ الله الكاظمي	خَضْر	وَمِنْ تَضَاعُفِ ضَعْفِيْ مَجْلِسِيْ وَطَيْ
٣١٣		الظاهر	قَدْ ثَلَمَ الْإِسْلَامَ أَيْ ثَلَمَةَ
٣١٨	عبد الحسين آل ياسين	بِنَظَرَه	وَأَطْمَعَ أَنْ يَدُومَ الْوَصْلَ مِنْهُ
٣٢٢		ظَهَر	مِنْ آلِ يَاسِينَ الْغَرَرُ
٣٢٧	مرتضى آل ياسين	وَعْمَرِي	أَتَرَانِيْ قَدْ رَابَنِيْ رِيبْ دَهْرِي
٥٤٣ و ٣٤٦	أبو الحسن الباقر	كَابِر	مِنْ مَعْشِرِ وَرَثْوا الْمَكَارِمِ وَالْعَلَاءِ
٣٨٩	عبد اللطيف البغدادي	غَفُورُهَا	أَرَى الْحَبْرَ عَبْدَ اللهِ ذَا الْفَضْلِ وَالْنَّهِيِّ
٤٠٧	محمد الخالصي	الدَّهُور	دَعْتُكَ - هَبْلَتْ - دَاعِيَةَ الْغَرَرِ
٤٥٧	أبو الحسن (خوش مزه)	النَّظَر	فِي رُؤْبَةِ الْعَيْنِ مَا يَغْنِي عَنِ الْخَبَرِ
٤٨٩	باقر بن ابراهيم الحسني	نَصَارٌ	وَقَبَّةَ صَفَراءَ لَاحَتْ لَنَا
٥١١	جابر مهدي عبد الغفار	الْبَدُورَا	شَعَّ بَدْرُ السَّرَّورِ بِإِدْنَمِيرَا
٥٣٧	حسن هادي الكاظمي	وَأَسْفَارٌ	يَا سِيدًا لَمْ تَزَلْ آيَاتَ مَفْحُورَهِ

٥٣٨	سليمان بن داود الحلي	داري	يا حير من شرفت في نوره داري
٥٥٧	محمد جواد محفوظ	السفر	إيدال آل ميمأ لحمر اشتهر
٥٦٧	درويش علي الكاظمي	كالمطر	زر الحسين الشهيد في صفر
٥٧١	الأعمى الحصري	بصير	وقالوا قد عمت فقلت كلا
٥٧١	أبو علي المنطقى	البصر	إن يجر الدهر من غير جارحة
٥٧٣	رضا البصیر	بخاطري	سخت دماً فوق الخدود نواظري
٦١١	عبد الباقي العمري	الجواهري	وفي صدفٍ من لده قلت أرتحوا

حرف الراي

٥٤٨	ابن الرومي	المستوفز	شرك العقول ونزة ما فوقها
٥٧١	الأعمى الحصري	لإعجازه	ولما نايل من سكره

حرف السين

١٢٨	راضي آل ياسين	تأسس	إعتكف فيه وقام مبتهلاً
١٣٣	مهدى المراياتى	بوسا	هذا نعيم الخلد مَنْ يأوي لَهُ
٢٢٤	أبو نؤاس	الفوارس	وكأس قراراً تهَا كسرى وجباً تهَا
٤٩٤ و ٢٩٢	محمد آل أسد الله	انطمس	الله نازلة بهما اندكت ذرى الـ
٢٩٦		الرؤوس	آل ياسين لا كبا بكم الدهر
٤٩٩ و ٣١٣	أبو الحسن الأرجاني	جليسا	ما تعقمت لذة العيش حتى
٣٤٨	صلاح الدين الصفدي	الناسا	من لا رأى مصر ولا أهلها

حرف الضاد

٥٣٢ و ٢٧١	محمد آل أسد الله	تقوضا	الله من يوم به طود الهدى
-----------	------------------	-------	--------------------------

٤١٥	راضي آل ياسين	قضايا	للدين كنست سنانده
٤٦٣		القضايا	فإذا المعيل تعذر طلباته

حرف العين

١٨٣	حجز الأصفهاني	الصنيعا	ورثنا المجد عن آباء صدق
٢٤٥	محمد آل أسد الله	فرعوا	له طارقة في الأرض ما طرقت
٢٥٤	مهدي كافي الاعرجي	طمع	منْ لصَبْ إن رأى سرب الظبا
٢٨٤	عبد الحسين أسد الله	الريع	رحلت وفي قلبي جوى أمطرت به
٣٠٥	عبدالمحسن الكاظمي	تززع	والأرض كادت أن تمور بأهلها
٣١٤	عبدالمحسن الكاظمي	متفعج	لولا السلو بشبله وحفيده
٣٢١	محمد رضا آل ياسين	ضلوعي	لا تلمني ان طال شجوا ولوعي
٥٤١ و ٣٤٤	راضي آل ياسين	جميعه	قد جنتنا بكتاب فضل جامع
٥٤٤ و ٣٤٧	علي حسن الصدر	الضلوعا	آباءات بفكرة تنسي الهجوعا
٥٤٤ و ٣٤٧	الكميت الأسدي	والقطيعا	فقل لبني أمية حيث حلوا
٤٨٩	باقر ابراهيم الحسني	تبعه	قوّض المهدى عننا ضاعنا
٥٠٦	جابر الكاظمي	الريع	واني من ربيعة غير أني
٥٢٧	حبيب بن طالب	توديعا	اني سألت فؤادي يوم بينهم
٥٨٨	المتنبي	فتبع	تخلَّف الآثار عن أصحابها

حرف الفاء

٣٨	محمد الحسن المرزبان	مشغوف	يا سيدى دعوة مستهتر
٥٢٩	حبيب بن طالب	ومثقف	شهد البراعة والبراعة والندى
٥٧٠	راضي الخالصي	المصطفى	يقول راضي نجل من قد شرفنا

حروف الفاء

٣٢٢	مرتضى آل ياسين	أورق	قلبي بشع الھوى تعلق
٣٣٩	محمد رضا آل ياسين	تشوقا	مذا اطمأت نفسم راجعة
٥٢٣		سابق	لک الخير يا هذا الجواد الذي جرى
٥٩٤	إبراهيم عثمان الغري	يعشق	خلت الديار فلا كريم يرثى

حروف الكاف

٣٢٣	مرتضى آل ياسين	الفلك	سلطان حسن في المحبين ملك
٤٨٧	باقر ابراهيم الحسيني	خارك	قد بدا ليل عذارك
٥١٩	جود سياه بوش	عارضيك	قلت لإبراهيم لما بدا

حروف اللام

١٧	صدر الدين الصدر	العلا	تولد راضي بعد الحسين
١٢٣	جابر الكاظمي	نيل	سلسبيل عن ندائم سال من
١٢٧	مهدي المراياني	المنزل	هذا هو البيت الذي رب المدى
١٩١		جالها	لک الطلعة الغراء لو ان ما الذكا
١٩٢	محمد القزويني	أهلها	وكان من إنعامه أنه
٢٦٦	محمد الشافعي	الحال	فمن طلب العلى من غير كد
٢٨٠	عبد الحسين أسد الله	الهاطلي	لست الحمي إن لم أثر بقسطاطلي
٢٨١	عبد الحسين أسد الله	القفول	لعلك بين اللوى والدخول
٢٩٥	محمد آل أسد الله	العلى	نادي الأمين بالأمين أرخوا
٣١٣		فضلا	أبي هل رأت عين الزمان له مثلا
٣٢١	محمد رضا آل ياسين	وأصيلا	وأييك لو نفع البكاء غليلا

٣٢١	محمد رضا آل ياسين	دلاتها	وصلتك زائرةً فحيي وصلها
٣٢٥	مرتضى آل ياسين	قتلا	أزعيم الشعب السلافي مهلا
٣٢٥	مرتضى آل ياسين	العقل	أصعوداً لمرتقة الـدردنيل
٣٣٠	صالح الحريري	الجبالا	رأيت الشري يضم هلالا
٣٣٢	محسن آل ياسين	الهلالا	برزت نخال تيهأً دلالا
٣٣٩	حمادي آل نوح	زوال	في نوى المادي غزى الدين الضلال
٥٤٠ و ٣٤١	أبو العاتمية	أذياها	أتته الرياسة منقادة
٣٤٩	مرتضى آل ياسين	شلا	أحسام لآل أحمد فلآ
٣٩١	محمد جواد سياه بوش	والدحل	ما بال جسمي حليف السقم والعلل
٥٥٠ و ٣٩٣	الطغرائي	قبله	يريد بسطة كفٌ يستعين بما
٤٦٩	أحمد محمد الكاظمي	الوكلala	فلست بحائم فرقاً
٤٨٧	باقر ابراهيم الحسني	المعالي	لعمرك أنت نادرة الكمال
٥٨٥	سلمان آل نوح	أطلأ	ذهب الشيب بالشباب وولى
٥٩٣	عاصم البغدادي	التحيل	إذا كان الفتى ضخم المعالي

حرف الميم

٢٤٢	عيسى الأعرجي	الصوارم	إلى كم أُمّي بالطلي والغلاصم
٢٧٢	محمد تقى أسد الله	إمامها	هذى المعام قد قضى علامها
٢٧٢	مهدي المرابطى	العلام	كم ثلّمة في المسلمين سددتها
٢٧٦	راضي آل ياسين	العلوم	جمعت العلوم ولما اصبت
٢٨٢	عبد الحسين أسد الله	خُذُّم	لم تعد العوادي والقنا المهمم
٢٨٥	محمد آل أسد الله	تحمدما	أقام على شرع طه فأرثوا
٢٩٣	أبو الحسن الأرجاني	لأخدمما	ولم ابتذر في خدمة العلم مهجتي
٣٠٢	حيدر الحلبي	حاتم	ويا منسيأ بالجود معناً وحاتماً
٣٤٠	عبد الله فكري باشا	فهي	سأشكره النعماء ما عانقت يدي
٣٤٠ و ٣٤٣	المتنبي	الأجسام	وإذا كانت النفوس كباراً
٣٦٢	راضي آل ياسين	والمقيم	أقمت من العلم ما قد وهى
٣٦٧	رضا الهندى الموسوى	نظام	حكم تسيل على فم الأقلام
٤٠٢	زين الدين بن الوردى	مهم	وهو لا يدرى مداراة السورى
٤٢٧	صادق الاسترابادى	والآrama	يا نسيماً إن جزت سلعاً وحزوى
٤٦٩	أحمد محمد الكاظمى	والصوارم	ناديتهم والحرب توقد
٥٠٤	رضا الهندى	صارم	سقانا الردى منه كؤوس العاقلم
٥٠٥		كريما	عاد صبح العلياء ليلاً بهيمماً
٦٠٦	إقبال الدولة	شدم	چهاز حسن طالع غضنفر شدم
٦٠٧	عبد الله الشبراوى	الزحام	يزدحم الناس على بابه

حرف التون

١١٢	جابر الكاظمى	أركانا	أجنان للعين لاحت عيانا
١٢٨	محمد السماوى	العلمين	هذه السدة مَن يدخلها

١٣٤	كاظم سبي	بالشائين	باب الحوائج قفْ وقفَةٌ
١٧٣	الحسن بن أبي الضوء	فاعقراني	إحملاني إن لم يكن لكم اعْفَ
١٨١	ابن الاهوازي	ظني	ظرفت من اللذات لما تمرحت
٢٣٦	أبو الحسن الأرجاني	الوطن	فالعَزَّ مطلوب ومُلْتَمِسٌ
٤٧٩ و ٢٦٦	راضي آل ياسين	وهنه	قد كان للدين الحنيف عضداً
٢٧٦	راضي آل ياسين	المبين	بك الشَّرع المبين علا فَأَرَخَ
٢٧٨	عبد الحسين أسد الله	متين	ما انفكَ يا ابن العسكري تمُسُّكِي
٢٨٧	محمد آل أسد الله	الكافرين	رجع الكوت لأيدي المسلمين
٢٩٤	محمد آل أسد الله	دينه	عفى شرع طه المصطفى وَهَدَمَتْ
٣٠٢		العاني	وله من الصفح الجميل عوائد
٣٣٧	هادي الصدر	شدن	علم طب ميزان أحوال بدن
٣٧٥	أحمد الخزاز	طحونا	لعمري لئن قتلوا باغراً
٤٢٢	راضي آل ياسين	ركنه	وكنت ل الدين الحق ركناً فَأَرْحَوْا
٤٨٨	باقر ابراهيم الحسني	والفطن	يا أيها الندب الذي
٤٨٩	باقر ابراهيم الحسني	ترتيها	تحنّ واسعد أباً موسى بدار علا
٤٩١	حسن باقر الحسني	القرين	اشتقوا من التقوى لك إسمًا
٥٠٥	محسن جواد العاملي	يعين	نال العلوم بساعد لولا القضا
٥٠٧	جابر الكاظمي	سلطان	اعقل قلوصلك هذه طهران
٥١٧	إسماعيل الاسكندرى	أمان	وإذا السعادة راقتَك عيونَهَا
٥٤٩	حسين رضا الهندي	يستهزئون	الله يستهزئ فيما جنوا
٥٧٢	ابن مقاتل	المهرجان	لا تقل بشرى ولكن بشريان

حرف الهاء

٤٦٥ و ٣٥٨	أحمد العطار الحسني	هداها	هي سامراء قد فاح شذاها
٤٦٧	أحمد زين الدين	بعارها	هذى منازل آل بيت المصطفى
٥٦١	حسين العاملی	إهنا	يا صاح عيسى روحنا

حرف الواو

١٢٩	كاظم سبقي	القوى	إلهي بحبت الكاظمين جبوئني
-----	-----------	-------	---------------------------

حرف الياء

٤٧٥ و ٢٦٠	محمد رضا الأزري	الدياجيا	كتاب على حكم القضاء مبرهن
٣١٥	أبو حيان الأندلسى	الأعاديا	عادي لهم فضل على ومنة
٥٦٣ و ٣٦٤	حيدر الحسني العطار	البشرية	إذا صخ ان المصطفى ووصيه
٤٦٨	علي محمد التيرماني	المرامية	يقيم الرجال الموسرون بأرضهم
٤٨٤	أمين محمود	نواحيها	قف بالطقوف وسلمها عن أهاليها
٥١٨	جود سياه بوش	الشحي	وفاتنة لها في الخد خال
٥٢٨	حبيب بن طالب	الدنيايا	أبي أن لا يقـيم بـدار ذـل

فهرس المصادر والمراجع

أ— المخطوطات:

- . ١. البلد الأمين في أنساب العترة الأكرمين، السيد جعفر الأعرجي.
- . ٢. تاريخ آل محفوظ في العراق ولبنان، الدكتور حسين علي محفوظ، م. ١٩٩٨.
- . ٣. تاريخ ونسب آل الصدر، السيد علي السيد محمد صادق الصدر.
- . ٤. ترجمة العالمة السيد محمد مهدي الصدر (١٢٩٦-١٣٥٨ھ)، عبد الكريم الدباغ.
- . ٥. حقيقة الفوائد، السيد علي بن السيد حسن الصدر.
- . ٦. ديوان السيد باقر العطار الحسني.
- . ٧. ملحق ديوان الشيخ كاظم آل نوح.
- . ٨. من أوراق الدكتور حسين علي محفوظ.
- . ٩. نفحة بغداد في نسب السادة الأعرجية الأجداد، السيد جعفر الأعرجي النساء.
- . ١٠. يتيمة الدهر في تراجم علماء العصر، السيد محمد علي الموسوي.

ب— المطبوعة:

- . ١١. إثبات الوصية للإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام)، المسعودي المذلي، بيروت، م. ١٩٨٨-١٤٠٩.
- . ١٢. أحسن الأثر فيمن أدركناه في القرن الرابع عشر، الشيخ محمد صالح الكاظمي، الكاظمية، ١٣٥٢-١٩٣٣م.
- . ١٣. أحسن الوديعة في تراجم أشهر مشاهير مجتهدي الشيعة، السيد محمد مهدي الموسوي الكاظمي، بغداد، م. ١٣٤٨.

١٤. إحياء الموات من (أسرار الفقاهة)، الشيخ محمد حسن آل ياسين الكبير، بيروت، ١٤١٧ـ١٩٩٧ م.
١٥. أدب الطف، السيد جواد شير، بيروت، ١٤٢٢ـ٢٠٠١ م.
١٦. الإرشاد، الشيخ المفيد، تحقيق مؤسسة آل البيت عليهم السلام لتحقيق التراث، بيروت، ١٤١٤ـ١٩٩٣ م.
١٧. أسرار الخيبة من فتح الشعيبة، السيد هبة الدين الحسيني الشهري، دراسة وتحقيق الاستاذ الدكتور علاء الرهيمي، والدكتور إسماعيل الجابري، الكاظمية، ١٤٣٦ـ٢٠١٥ م.
١٨. الأعلام، خير الدين الزركلي، بيروت، دار العلم للملايين.
١٩. أعلام العراق الحديث، باقر أمين الورد، بغداد، ١٣٩٨ـ١٩٧٨ م.
٢٠. أعيان الشيعة، السيد محسن الأمين العالمي، تحقيق وتخریج حسن الأمين، بيروت، د ت.
٢١. الإمام الشافعى السيد مهدي الحيدري، السيد أحمد الحسيني، النجف، ١٣٨٦ـ١٤٣٦ هـ.
٢٢. الإمام الفقيه الشيخ مرتضى آل ياسين وآثاره، الطيب محمد حسين آل ياسين، بغداد، د ت.
٢٣. الإمام المجاحد الشيخ راضي آل ياسين، الطيب محمد حسين آل ياسين، بغداد، ١٩٩٦ م.
٢٤. الإمام المجاحد الشيخ محمد الحالصي، الشيخ هاشم الدباغ، طهران، ١٤١٩ـ١٩٩٨ م.
٢٥. أمل الآمل، الحر العاملی، تحقيق السيد أحمد الحسيني، قم، ١٣٦٢ هـ.
٢٦. الأنساب، السمعانی، تقدیم وتعليق عبد الله عمر البارودی، بيروت، ١٤٠٨ـ١٩٨٨ م.

- . ٢٧ أنوار الربيع في أنواع البديع، السيد علي صدر الدين بن معصوم المדי، حققه شاكر هادي شكر، النجف الاشرف، ١٣٨٩ـ١٩٦٩.
- . ٢٨ البابليات، الشيخ محمد علي العقوبي، ج ٢، النجف، ١٣٧٠ـ١٩٥١.
- . ٢٩ بحار الأنوار، العلامة المجلسي، تحقيق محمد باقر البهبودي، بيروت، ١٤٠٣ـ١٩٨٣.
- . ٣٠ البداية والنهاية، ابن كثير، تحقيق وتدقيق وتعليق علي شيري، بيروت، ١٤٠٨ـ١٩٨٨.
- . ٣١ البصرة في العهد العثماني الأخير، الدكتور يقطان سعدون العامر.
- . ٣٢ بطل الإسلام الشيخ محمد مهدي الخالصي، الشيخ محمد بن محمد مهدي الخالصي، طهران، ١٤٢٨ـ٢٠٠٧.
- . ٣٣ بغداد: خلفاؤها، ولاتها، ملوكها، رؤساؤها، المحامي باقر أمين الورد، بغداد، ١٩٨٤ـم.
- . ٣٤ بغية الراغبين في سلسلة آل شرف الدين، السيد عبد الحسين شرف الدين، ج ١، بيروت، ١٤١١ـ١٩٩١.
- . ٣٥ بهجة النادي في أحوال السيد المادي، السيد حسن الصدر، تحقيق عبد الكريم الدباغ، بغداد، ١٤٢٧ـ٢٠٠٦.
- . ٣٦ تاريخ ابن خلدون، ابن خلدون، بيروت، د. ت.
- . ٣٧ تاريخ أبي الفداء، إسماعيل بن علي، القاهرة، ١٣٢٥ـهـ.
- . ٣٨ تاريخ آداب اللغة العربية، جرجي زيدان، راجعه وعلق عليه الدكتور شوقي ضيف، ج ٤، القاهرة، د. ت.
- . ٣٩ تاريخ الإمامين الكاظمين وروضتهما الشريفة، الشيخ جعفر نقمي، تحقيق الشيخ غزوان سهيل الكليدار، نشر الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة،

- ٤٠ . تاريخ بغداد، الخطيب البغدادي، دراسة وتحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، بيروت، ١٩٩٧-١٤١٧ م.
- ٤١ . تاريخ الطبرى (تاريخ الأمم والملوك)، محمد بن جرير الطبرى، مراجعة وتصحيح وضبط نخبة من العلماء الأجلاء، نشر مؤسسة الأعلمى، بيروت، د.ت.
- ٤٢ . تاريخ الكاظمية، محمد أمين الأسدى، راجعه وعلق عليه عبد الكريم الدباغ، بيروت، ٢٠١٣ م.
- ٤٣ . تاريخ مدينة دمشق، ابن عساكر، تحقيق علي شيري، بيروت، ١٤١٥ هـ.
- ٤٤ . تاريخ المشهد الكاظمى، الشيخ محمد حسن آل ياسين، بغداد، ط١، ١٣٨٧-١٩٦٧ م.
- ٤٥ . تاريخ المشهد الكاظمى، الشيخ محمد حسن آل ياسين، ط٢، نشر العتبة الكاظمية المقدسة، ١٤٣٥-٢٠١٤ م.
- ٤٦ . تاريخ ونسب آل الصدر، السيد علي محمد صادق الصدر، بغداد. د.ت.
- ٤٧ . تتميم أمل الآمل، الشيخ عبد النبي القزويني، تحقيق السيد أحمد الحسيني، قم، ١٤٠٧ هـ.
- ٤٨ . التذكرة في الأنساب المطهرة، الشريف أحمد بن محمد بن مهنا العبيدي، إعداد وتقدم السيد مهدي الرجائي، قم، ١٤٢١ هـ - ١٣٧٩ هـ.
- ٤٩ . تراجم الرجال، السيد أحمد الحسيني، قم، ١٤١٤ هـ.
- ٥٠ . ترجمة السيد عبد الله شير، السيد محمد بن معصوم القطيفي، تحقيق عبد الكريم الدباغ، بيروت، ١٤٢٢-٢٠٠١ م.
- ٥١ . تكميلة أمل الآمل، السيد حسن الصدر، تحقيق د. حسين علي محفوظ وعبد الكريم الدباغ وعدنان الدباغ، بيروت، ١٤٢٩-٢٠٠٨ م.

٥٢. تكملة الرجال، الشيخ عبد النبي الكاظمي، تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم، النجف الأشرف، د.ت.
٥٣. تمذيب الأحكام، الشيخ الطوسي، تحقيق وتعليق السيد حسن الموسوي الخرسان، طهران، ١٣٦٥ هـ.
٥٤. جامع الرواية، الشيخ محمد علي الأردبيلي، قم، ٤٠٣ هـ.
٥٥. حداول السنين وما يوافقها من السنين الميلادية، انطون بشارة فيقانو، بيروت، ١٩٦٦ م.
٥٦. جنة المأوى المطبوع مع بحار الانوار، ج ٥٣، الميرزا حسين التوري، تحقيق محمد الباقر البهبودي، بيروت، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م.
٥٧. الحجر من (أسرار الفقاهة)، الشيخ محمد حسن آل ياسين الكبير، بيروت، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م.
٥٨. حقائق الأحكام في رسالات الإسلام، الشيخ محمد العاملاني الكاظمي، بغداد، ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م.
٥٩. حوادث بغداد في ١٢ قرن، السيد باقر أمين الورد، بغداد، ١٩٨٩ م.
٦٠. حواشى العروة الوثقى، الشيخ محمد رضا آل ياسين، بيروت، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م.
٦١. خاتمة مستدرك وسائل الشيعة، الميرزا حسين التوري، تحقيق مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، قم، ١٤١٥ هـ.
٦٢. خريدة القصر وجريدة العصر - قسم شعراء العراق، عماد الدين الاصبهاني الكاتب، حققه وشرحه محمد مجحة الأثرى، ج ٣ - مجل ٢، بغداد، ١٩٧٨ م.
٦٣. خزانن كتب الكاظمية قديماً وحديثاً، الدكتور حسين علي محفوظ، بغداد، ١٩٥٨ م.

٦٤. خلاصة الأقوال، العلامة الحلي، تحقيق الشيخ جواد القيومي، ايران، ١٤١٧هـ.
٦٥. دار السلام فيما يتعلق بالرؤيا والمنام، الميرزا حسين التوري، قم، د ت.
٦٦. الدر المختار، الحصকفي، تحقيق مكتب البحوث والدراسات، بيروت، ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.
٦٧. الدر المنثور في أنساب المعرف والصدور، السيد جعفر الأعرجي النسابة، تحقيق السيد حسين أبو سعيدة، قم، ١٤٢٧هـ.
٦٨. الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة، السيد على خان المدنى، تحقيق وتقديم السيد محمد صادق بحر العلوم، قم، ١٣٩٧هـ.
٦٩. دلائل الإمامة، محمد بن جرير الطبرى، تحقيق قسم الدراسات الإسلامية في مؤسسة البعثة، قم، ١٤١٣هـ.
٧٠. ديوان أبي العتاھیة، بيروت، ١٤٠٦-١٩٨٦م.
٧١. ديوان أبي النواس، طبع جمعية الفنون سنة ١٣٠١هـ. (طبعة حجرية).
٧٢. ديوان أبي نواس، بيروت، دار صادر، د ت.
٧٣. ديوان إختبار العارف وخل الغارف، الشيخ محمد بن سلمان نوح (حمادي نوح)، تحقيق الدكتور مضر سليمان الحلى، ج ١، بغداد، ١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م. ج ٢، بابل، ١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م.
٧٤. ديوان الشيخ جابر الكاظمي، تحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين، بغداد، ١٣٨٤هـ.
٧٥. ديوان السيد حيدر الحلى، تحقيق علي المخاقاني، د ت.
٧٦. ديوان السيد رضا الموسوي الهندى، جمعه السيد موسى الموسوى، راجعه وعلق عليه الدكتور السيد عبد الصاحب الموسوى، د ت.
٧٧. ديوان السيد صادق الفحام الاعرجي، تحقيق الدكتور مضر سليمان الحلى،

- .٨٠ .٢٠١٤٣٤-٥١٤٣٥ .بغداد،
- .٨١ .٥١٣١٦-٥١٣١٦ .ديوان عبد الباقي العمري، طبعة حجرية،
- .٨٢ .٥١٣٣٢-٥١٣٣٢ .ديوان عبد الله بن المعتز، فسر ألفاظه الغريبة محبى الدين الخياط، بيروت،
- .٨٣ .١٩٧٨-١٩٧٨ .ديوان عبد الحسن الكاظمي - المجموعة الرابعة، جمع واعداد رباب الكاظمي، بغداد،
- .٨٤ .١٩٤٩-٥١٣٦٨ .ديوان الشيخ كاظم آل نوح، بغداد،
- .٨٥ .٥١٤٠٣-١٩٨٣ .ديوان المتني، بيروت،
- .٨٦ .١٩٨٣-٥١٤٠٣ .ديوان السيد محمد سعيد الحبوبي، أعده عبد الغفار الحبوبي، بغداد،
- .٨٧ .١٩٩٧-٥١٤١٧ .ذيل تاريخ بغداد، ابن النجاشي البغدادي، دراسة وتحقيق مصطفى عبد القادر يحيى، بيروت،
- .٨٨ .٢٠١٣-٥١٤٣٤ .راقدون عند الحسين (عليه السلام)، سامي جواد المنذري الكاظمي،
- .٨٩ .١٩٧٢-٥١٣٩٢ .رجال ابن داود، ابن داود الملحي، تحقيق وتقدیم السيد محمد صادق آل بحر العلوم، النجف الأشرف،
- .٩٠ .١٩٢٨-٥١٣٤٦ .رحلة ابن بطوطة (تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار)، مصر،
- .٩١ .١٩٣٦-٥١٤٣٤ .رسائل في عدة مسائل، الشيخ عبد الحسين آل ياسين، بغداد، د. ت.
- .٩٢ .١٩٣٢-٥١٣٣٢ .الروض الأزهر في تراجم علماء آل شير، السيد هاشم الحسيني، بغداد،

- . ٩٢. روضات الجنات في أحوال العلماء والسداد، السيد محمد باقر الحوانساري، بيروت، ١٤١١-١٩٩١م.
- . ٩٣. الروضة البهية في الطرق الشفيعية، للسيد محمد شفيع الجابقى الموسوى، طهران، ١٢٨٠هـ.
- . ٩٤. الروضة المختارة (شرح القصائد الهاشيميات)، الكميٰت بن زيد الأُسدي، بيروت، د.ت.
- . ٩٥. رياض العلماء وحياض الفضلاء، عبد الله افندي الاصفهاني، تحقيق احمد الحسيني، قم، ١٤٠١هـ.
- . ٩٦. زعيم الثورة العراقية (السيد محمد الصدر)، الاستاذ عباس علي، بغداد، ١٣٦٩-١٩٥٠م.
- . ٩٧. السادة الحسينيون، السيد عادل المادي الحسيني، ١٤٣٢-١١٥٢م.
- . ٩٨. سر السلسلة العلوية، أبو نصر البخاري، قدم له وعلق عليه السيد محمد صادق بحر العلوم، النجف الأشرف، ١٣٨١-١٩٦٢هـ.
- . ٩٩. سلافة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر، السيد علي صدر الدين المدنى، ايران، د.ت، نشر المكتبة المرتضوية.
- . ١٠٠. شرح ديوان أبي تمام، الخطيب البغدادي، بيروت، ١٤١٤-١٩٩٤م.
- . ١٠١. شرح نهج البلاغة، ابن أبي الحديد، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، مؤسسة إسماعيليان للطباعة والنشر والتوزيع، د.ت.
- . ١٠٢. شعراء بغداد، علي الخاقاني، بغداد، ١٣٨٢-١٩٦٢م.
- . ١٠٣. شعراء الخلة، علي الخاقاني، النجف، ١٣٧٢-١٩٥٢م.
- . ١٠٤. شعراء الغري، علي الخاقاني، النجف الأشرف، ١٣٧٥-١٩٥٥م.
- . ١٠٥. شعراء كاظميون، الشيخ محمد حسن آل ياسين، ج ١، بغداد، ١٤٠٠هـ.

- ١٩٨٠ م . ج ٢، بيروت، ١٤١٤ هـ ١٩٩٣ م . ج ٣، بغداد، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠١ م .
١٠٦. الشيخ أسد الله الكاظمي (صاحب المقاييس)، عبد الكريم الدباغ، بغداد، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م .
١٠٧. شيخ الخطباء الشیخ سلمان آل نوح، الدكتور جمال عبد الرسول غانم، بغداد، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م .
١٠٨. الشيخ كاظم آل نوح / خطيب الكاظمية في ذكراه السنوية الاربعين، الدكتور جمال عبد الرسول غانم، بغداد، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م .
١٠٩. الشيخ محمد حسين الكاظمي، عبد الكريم الدباغ، بغداد، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م .
١١٠. صدى الفؤاد إلى حمى الكاظم والجواب، الشيخ محمد طاهر السماوي، ضبط وشرح وتقدیم مركز إحياء التراث التابع لدار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة، كربلاء المقدسة، ١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م .
١١١. الصراط المستقيم إلى مستحقي التقليم، الشيخ علي بن يونس العاملي الناطي البياضي، تصحیح وتعليق محمد الباقر البهبودي، ١٣٨٤ هـ .
١١٢. صلح الحسن، الشيخ راضي آل ياسين، بيروت، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م .
١١٣. طبقات أعلام الشيعة / الكرام البررة في القرن الثالث بعد العشرة، الشيخ آغا بزرگ الطهراني، ق ١ و ق ٢، النجف، ١٣٧٤ هـ وما بعدها.
١١٤. طبقات أعلام الشيعة / الكرام البررة في القرن الثالث بعد العشرة، الشيخ آغا بزرگ الطهراني، ق ٣، تحقيق حيدر البغدادي وخليل النايفي، قم، ١٤٢٧ هـ .
١١٥. طبقات أعلام الشيعة / نقباء البشر في القرن الرابع عشر، الشيخ آغا بزرگ الطهراني، ق ١ و ق ٣ و ٤، النجف، ١٣٧٣ هـ وما بعدها .

١١٦. طبقات أعلام الشيعة / نقائـ البـشر فيـ القرـن الـرابـع عـشـر، الشـيخ آغا بـزرـك الطـهـريـ، قـ٥، بـيرـوت، ٢٠٠٩ـهـ ١٤٣٠م.
١١٧. الطـليـعة منـ شـعـراءـ الشـيـعـةـ، الشـيخـ مـحمدـ السـماـويـ، تـحـقـيقـ كـامـلـ سـلمـانـ الجـبـوريـ، بـيرـوتـ، ٢٠٠١ـهـ ١٤٢٢م.
١١٨. عـدـةـ الرـجـالـ، السـيدـ مـحسـنـ الـاعـرجـيـ، تـحـقـيقـ مـؤـسـسـةـ الـهـادـيـةـ لـاحـيـاءـ التـرـاثـ، قـمـ، ١٤١٥ـهـ.
١١٩. العـقـدـ المـفـصـلـ فيـ قـبـيلـةـ الـجـدـ الـمـوـئـلـ، السـيدـ حـيـدرـ الـحـلـيـ، تـحـقـيقـ الدـكـتورـ مـضـرـ سـليمـانـ الـحـلـيـ، بـغـدـادـ، ٢٠١٤ـهـ ١٤٣٥م.
١٢٠. عـمـدةـ الـطـالـبـ، اـبـنـ عـنـبةـ، تـحـقـيقـ وـتـصـحـيـحـ مـحـمـدـ حـسـنـ آلـ الـطـالـقـانـيـ، النـجـفـ الـأـشـرـفـ، ١٩٦١ـهـ ١٣٨٠م.
١٢١. غـاـيـةـ الـاخـتـصـارـ فيـ أـخـبـارـ الـبـيوـتـ الـعلـوـيـةـ الـمـحـفـوظـةـ منـ الغـبـارـ، السـيدـ الشـرـيفـ تـاجـ الدـينـ بنـ مـحـمـدـ بنـ زـهـرـةـ، مـصـرـ، ١٣١٠ـهـ. (طـبـعـةـ حـجـرـيـةـ).
١٢٢. غـاـيـةـ الـاخـتـصـارـ فيـ أـخـبـارـ الـبـيوـتـ الـعلـوـيـةـ الـمـحـفـوظـةـ منـ الغـبـارـ، السـيدـ الشـرـيفـ تـاجـ الدـينـ بنـ مـحـمـدـ بنـ زـهـرـةـ، تـحـقـيقـ وـتـقـدـيمـ السـيدـ مـحـمـدـ صـادـقـ بـحـرـ الـعـلـمـ، النـجـفـ الـأـشـرـفـ، ١٩٦٣ـهـ ١٣٨٢م.
١٢٣. غـرـائـبـ الإـغـرـابـ وـنـزـهـةـ الـأـلـبـابـ، السـيدـ مـحـمـودـ أـفـدـيـ الـأـلوـسـيـ، بـغـدـادـ، ١٣٢٧ـهـ.
١٢٤. الفـخـريـ فيـ الـآـدـابـ الـسـلـطـانـيـةـ وـالـدـوـلـ الـإـسـلـامـيـةـ، مـحـمـدـ بنـ عـلـيـ بنـ طـبـاطـبـاـ الـمـعـرـوفـ بـاـبـنـ الطـقـطـقـيـ، مـصـرـ، ١٣١٧ـهـ.
١٢٥. فـرـحةـ الغـرـيـ، السـيدـ اـبـنـ طـاوـوسـ، تـحـقـيقـ السـيدـ تـحـسـنـ آلـ شـيـبـ الـمـوسـيـ، اـيـرانـ، ١٤١٩ـهـ ١٩٩٨م.
١٢٦. الـفـصـولـ الـمـهـمـةـ فيـ تـأـلـيـفـ الـأـمـةـ، السـيدـ عـبـدـ الـحـسـنـ شـرفـ الـدـينـ، دـتـ.
١٢٧. فـضـلـاءـ الـكـاظـمـيـةـ فيـ الـقـرـنـ الـرـابـعـ عـشـرـ الـهـجـرـيـ، الـدـكـتوـرـ حـسـنـ عـلـيـ

١٢٨. محفوظ، تحقيق عبد الكريم الدباغ، ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م. فوات الوفيات، الكتبى، تحقيق علي محمد بن يعوض الله وعادل أحمد عبد الموجود، بيروت، ٢٠٠٠ م.
١٢٩. قالوا في الحسين (عليه السلام)، محمد صادق الكرياسى، دائرة المعارف الحسينية، لندن، ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م.
١٣٠. القاموس المحيط، الفيروزابادى، د ت.
١٣١. قصيدة الهمزية في مدح خير البرية، الشيخ البوصيري، الدار البيضاء - المغرب، د ت.
١٣٢. الكاظمية مدينتي، الدكتور علي حسين صادق الطائي، بغداد، ٢٠١٤ م.
١٣٣. كامل الزيارات، الشيخ جعفر بن محمد بن قولويه، تحقيق الشيخ جواد القيومي ولجنة التحقيق، ايران، ١٤١٧ هـ.
١٣٤. الكامل في التاريخ، ابن الأثير، بيروت، ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٦ م.
١٣٥. الكتب والألقاب، الشيخ عباس القمي، تقديم محمد هادي الأمين، طهران، د ت.
١٣٦. كواكب مشهد الكاظمين في القرنين الأخيرين والقرن الحالي، المهندس عبد الكريم الدباغ، بيروت، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م.
١٣٧. كمال الدين وقام النعمة، الشيخ الصدوق، تصحيح وتعليق علي أكبر الغفارى، قم، ١٤٠٥ هـ - ١٣٦٣ هـ ش.
١٣٨. لسان العرب، ابن منظور، قم، ١٤٠٥ هـ.
١٣٩. مآثر الكباء في تاريخ سامراء، الشيخ ذبيح الله المحلاوي، قم، ١٣٨٤ هـ ش - ١٤٢٦ هـ ق.
١٤٠. ماضي النجف وحاضرها، الشيخ جعفر محبوبة، النجف، ١٣٧٤ هـ وما بعدها.

١٤١. مجالس المؤمنين، القاضي نور الله المرعشبي التستري، تعریب وتحقيق محمد شعاع فاخر، قم، ١٤٣٣ هـ.
١٤٢. المجالس والندوات الأدبية في الكاظمية، راضي مهدي السعيد، بغداد، ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م. (مستل من مجلة البلاغ).
١٤٣. مجلة صبايع الآل وما جاورها، رفعت مرهون الصفار، بغداد، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م.
١٤٤. مرآة الاحوال، آقاً أحمد بن محمد علي البهبهاني، طهران، ١٣٧٠ هـ.
١٤٥. مرآة الشرق، الشيخ محمد أمين الإمامي الخوئي، قم، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م.
١٤٦. مستدركات أعيان الشيعة، السيد حسن الأمين، بيروت، ١٤٠٨ هـ.
١٤٧. مشاهير المدفونين في الصحن العلوى الشريف، كاظم عبود الفتلاوى، قم، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م.
١٤٨. مشهد الكاظمين، الدكتور مصطفى جواد، تحقيق الشيخ غروان سهيل الكليدار، نشر الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة، ١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م.
١٤٩. مصنفى المقال في مصنفى علم الرجال، الشيخ آغا بزرگ الطهراني، بيروت، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.
١٥٠. المطبوع من مؤلفات الكاظمين، الدكتور مفيد آل ياسين، بغداد، ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م. (مستل من مجلة البلاغ).
١٥١. معارف الرجال، الشيخ محمد حرز الدين، النجف، ١٣٨٣ هـ وما بعدها.
١٥٢. معجم البلدان، ياقوت الحموي، بيروت، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م.
١٥٣. معجم رجال الحديث، السيد أبو القاسم الخوئي، الطبعة الخامسة، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م.
١٥٤. معجم رجال الفكر والأدب في النجف الأشرف خلال ألف عام، محمد

١٥٥. هادي الأميني، إيران، ١٤١٣-١٩٩٢ م.
١٥٦. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، بيروت، د ت.
١٥٧. معجم المؤلفين العراقيين، كوركيس عواد، بغداد، ١٩٦٩ م.
١٥٨. مقابس الأنوار، الشيخ أسد الله الكاظمي، إيران، ١٣٢٢ هـ.
١٥٩. من أعلام الجهاد - الشيخ مرتضى الحالصي، إبراهيم عباس الحسني، بغداد، ١٣٧٠-١٩٥٠ م.
١٦٠. من أعلام الكاظمية المقدسة - السيد علي عطيفة الحسني، د. جمال عبد الرسول الدباغ، الكاظمية المقدسة، ٢٠٠٨ م.
١٦١. منتقى الدرر في النبي وآلته الغرر، الشيخ كاظم السعدي، قم، ١٤١٥-١٣٧٣ هـ.
١٦٢. مناهل الضرب في أنساب العرب، السيد جعفر الأعرجي، تحقيق مهدي الرجائي، قم، ١٤١٩-١٣٧٧ هـ.
١٦٣. منتهى المقال في أحوال الرجال، الشيخ محمد بن إسماعيل المازندراني (أبو علي)، تحقيق مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، قم، د ت.
١٦٤. منجم العمران في المستدرك على معجم البلدان، جمعه ورتبه السيد محمد أمين الخانجي، مصر، ١٣٢٥-١٩٠٧ م.
١٦٥. مهج الدعوات ومنهج العبادات، السيد رضي الدين علي بن طاووس، قدم له وعلق عليه الشيخ حسين الأعلمي، بيروت، ١٤١٤-١٩٩٤ م.
١٦٦. موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين، حميد المطبعي، بغداد، ج ١، ١٩٩٦ م.
١٦٧. موسوعة أعلام وعلماء العراق، حميد المطبعي، بغداد، ج ١، ٢٠١١ م.

١٦٨. موسوعة العتبات المقدسة / قسم الكاظمين، جعفر الخليلي، بغداد، ١٩٧٠-١٣٩٠ هـ.
١٦٩. النفحات القدسية في ترجم أعلام الكاظمية، السيد عادل العلوى، قم، ١٤١٩ هـ.
١٧٠. هداية الحدثين إلى طريقة الحمدان، الشيخ محمد أمين الكاظمي، تحقيق السيد مهدي الرجائي، قم، ١٤٠٥ هـ.
١٧١. هدية الرازى إلى الحجج الشيرازي، الشيخ اغا بزرگ الظهرياني، النجف، ١٣٨٧ هـ.
١٧٢. الوافي بالوفيات، الصفدي، تحقيق أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، بيروت، ٢٠٠٠-١٤٢٠ هـ.
١٧٣. وسائل الشيعة، الشيخ الحر العاملي، تحقيق مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث، قم، ١٤١٤ هـ.
١٧٤. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، ابن حلكان، تحقيق: إحسان عباس، لبنان، دت.
١٧٥. وقائع السنين والاعوام، عبد الحسين بن محمد باقر الخاتون آبادي، طهران، ١٣٥٢ هـ.
- ج- المجالات والجرائد والدوريات:**
١٧٦. مجلة البلاع (الكاظمية)، مجموعة أعداد. تصدر عن الجمعية الإسلامية للخدمات الثقافية.
١٧٧. صحيفة العراق اليوم، السنة الخامسة العدد (٦٠٦) الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠ م، صاحب الامتياز رئيس التحرير آلاء شاكر.
١٧٨. مجلة العرفان اللبنانية، جلد ٢ ج ٨ ص ٢٨٧، أصدرها أحمد عارف الزين.

- ١٧٩ . مجلة الموسم، مجموعة أعداد. أصدرها محمد سعيد الطريحي في هولندا.
- ١٨٠ . مجلة منبر الجوادين، تصدر عن العتبة الكاظمية المقدسة.

د- الموقع الالكتروني:

١٨١ . موقع الموسوعة الحرة " ويكيبيديا":

<http://ar.wikipedia.org/wiki>

١٨٢ . الموقع الالكتروني: www.haydarya.com

فهرس المحتويات

٥	مقدمة التحقيق
١٠	الاشارات والرموز
١١	رسالة الاستاذ الدكتور محمد مفید راضی آل یاسین
١٥	بن بدی تاریخ الكاظمية
١٧	التعريف بمؤلف الكتاب
٢٨	مقدمة
٢٩	الصحيفة الأولى / في تاريخ مدينة الكاظمية، وسائل أدوارها العمرانية
٣٠	الفصل الأول / في تاريخها القسم
٣١	- موقع الكاظمية في العصر البابلي
٣٢	- البحث في عرقوف
٤٠	- موضع الكاظمية في العصرین السلوقي والبرئي
٤٤	- حالة الكاظمية في أيام الفرس
٤٦	- الكاظمية هي الشونزيرية قديماً
٤٩	الفصل الثاني / في تاريخها الحديث
٥٠	- العصر العباسى
٥١	- الكاظمية في دورها الأول من العصر العباسى
٥٦	- الكاظمية في دورها الثاني من العصر العباسى
٧١	- ملحق فيه: تنبیه على خطأین
٧٤	- الكاظمية في دورها الثالث من العصر العباسى
٧٥	الصحيفة الثانية / في تاريخ الحرم الشريف الكاظمي
٧٦	الفصل الأول / في تواریخ تعمیرات المشهد وتجدیداته ومعمریه

٧٦	- الحرم الكاظمي قبل دفن الإمام الجواد فيه
٧٩	- الحرم الكاظمي بعد دفن الإمام الجواد فيه
٨٢	- الحرم الكاظمي في أواسط القرن الخامس
٨٥	- الحرم الكاظمي في أوائل القرن الثامن
٨٦	- الأثر الصفوي الأول
٩٠	- الأثر العثماني الأول
٩٢	- الأثر الصفوي الثاني
٩٥	- الأثر العثماني الثاني
٩٥	- الأثر القاجاري الأول
١٠٠	- الأثر القاجاري الثاني
١٠٦	- الأثر القاجاري الثالث
١١٥	- الأثر القاجاري الرابع
١٣٨	الفصل الثاني / في وصف الحرم، والأروقة، والطارمات الثلاث، والصحن
١٣٨	- الحرم المطهر
١٤٣	- القبتان والمنائر الثمان
١٤٤	- الأروقة الأربع، والطارمات الثلاث
١٥٦	- ذكر الصحن الشريف
١٦٨	الفصل الثالث / في نقباء المشهد، وخدماته، وخزانته
١٩٥	الصحيفة الثالثة / في تراجم من دفن في مشهد الكاظمين
١٩٩	الصحيفة الرابعة / في ذكر بيوتات الكاظمية، وتراجم مشاهيرها
٢٠٠	المقصد الأول
٢٠١	في أسر الكاظمية
٢٠٢	الفصل الأول / في أقدم بيوت العلوين في الكاظمية

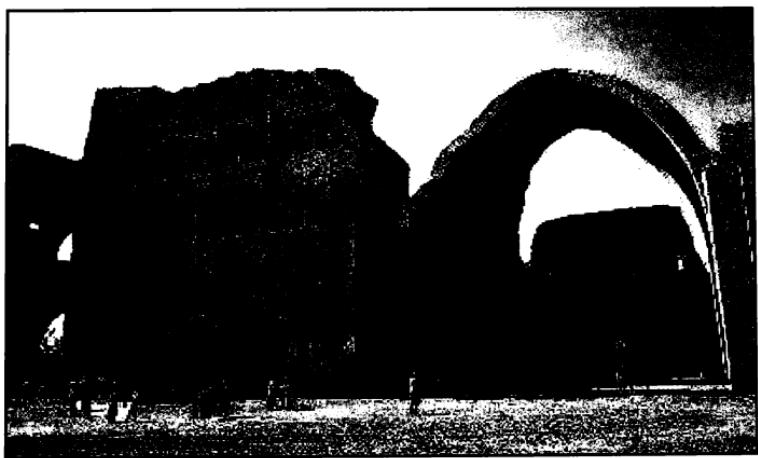
٢٠٦ الفصل الثاني / في البيوتات البائدة في الكاظمية
٢١٢ الفصل الثالث / في مشاهير أسرها الحالدة
٢١٤ - آل السيد محسن الأعرجي
٢٥٥ - آل الشيخ أسد الله
٢٩٦ - آل ياسين
٣٣٤ - آل السيد صدر الدين
٣٥٦ - آل السيد حيدر
٣٨٣ - آل شبر
٣٩٧ - آل الشيخ عزيز
٤٠٩ - آل الوندي
٤١٦ - آل السلماسي
٤٢٤ - بيت الكشوان
٤٢٦ - بيت النقيب
٤٢٧ - بيت الاسترابادي
٤٢٨ - بيت البوست فروش
٤٢٨ - بيت البصام
٤٢٩ - بيت الباقي
٤٢٩ - بيت جمالي
٤٣٠ - آل شعبان علي
٤٣٠ - بيت عبد الجبار
٤٣٠ - بيت المدامعة
٤٣١ - بيت الشيخ محمود
٤٣٢ - آل الحاج ياس

٤٣٢	- آل الدهوي
٤٣٣	- حكومة الجلية
٤٣٥	المقصد الثاني / ترجم نوابغ الكاظمية، ومشاهيرها
٤٤٧	- باب الألف
٤٨٥	- باب الباء
٥٠١	- باب التاء
٥٠٦	- باب الجيم
٥٢٥	- باب الحاء
٥٦٤	- باب الخاء
٥٦٥	- باب الدال المهملة
٥٧٠	- باب الراء المهملة
٥٧٥	- باب الزاي المعجمة
٥٨٠	- باب السين
٥٨٩	- باب العين
٥٩٢	- باب الكاف
٥٩٦	- باب الميم
٦١٠	- باب الهاء
٦١٣	- باب الياء
٦١٥	ملحق / بعض أخبار الكاظمية

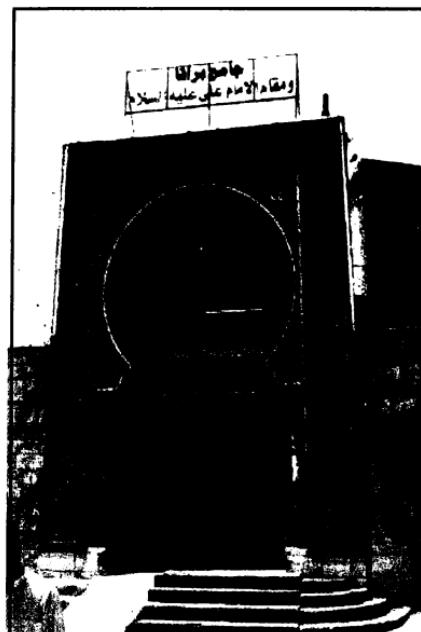
صور الأماكن والموقع



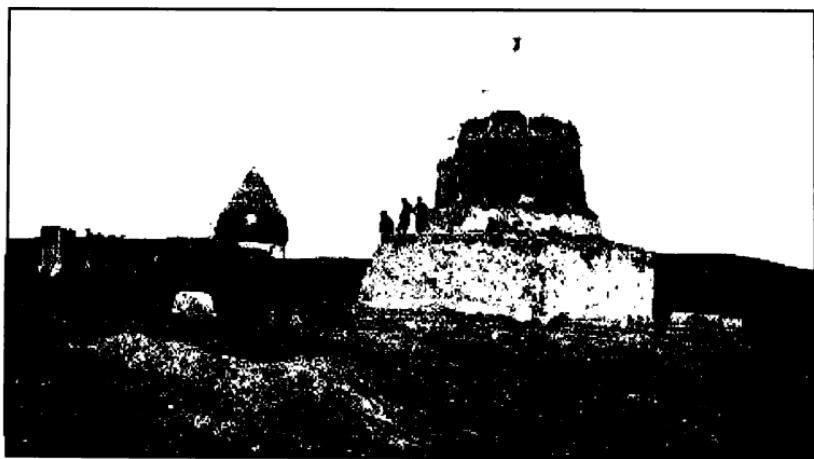
عقرقوف (ينظر ص ٣٢ وما بعدها)



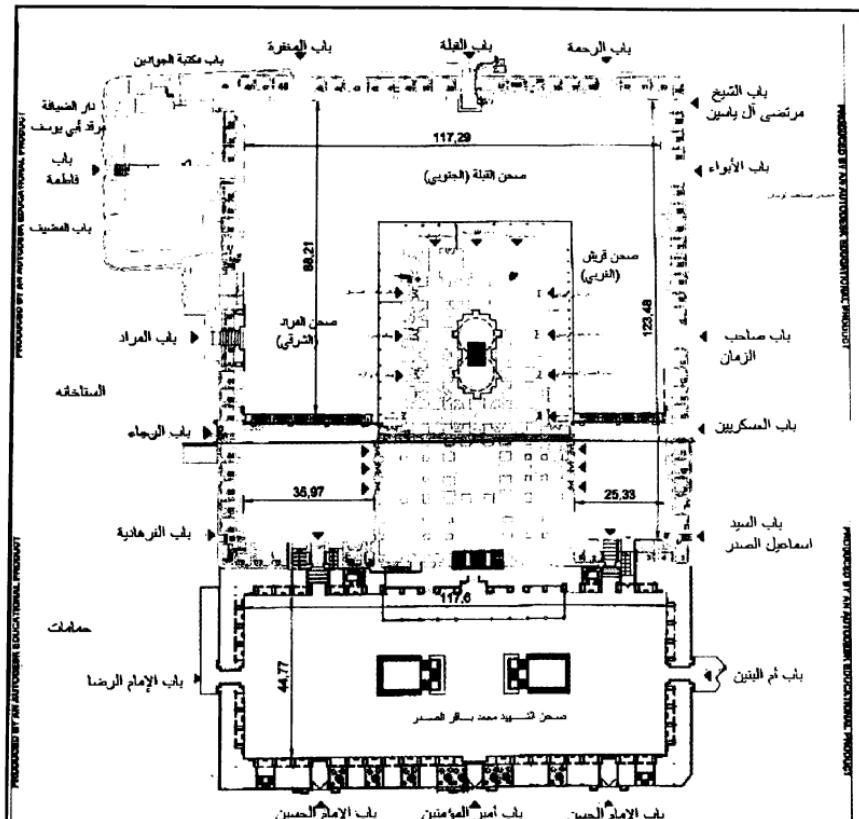
طاق كسرى أو المدائن (ينظر ص ٤٢)



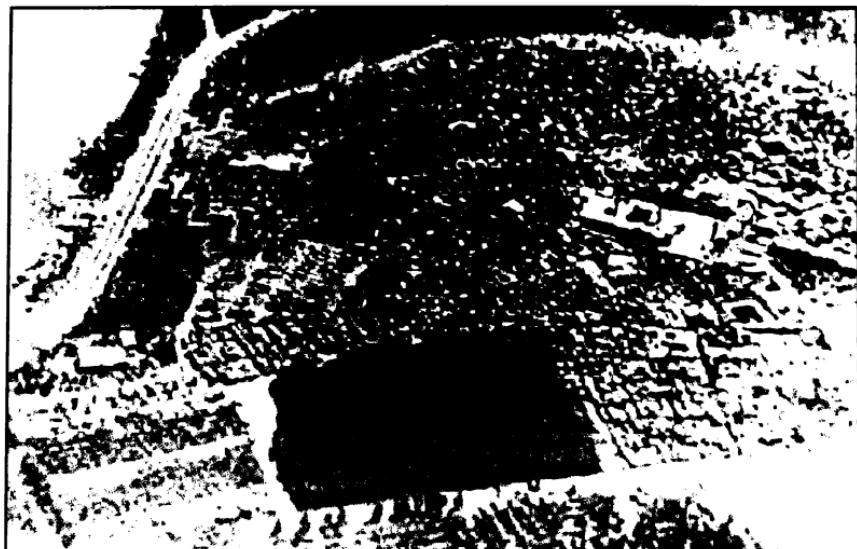
جامع براثا (ينظر ص ٤٣)

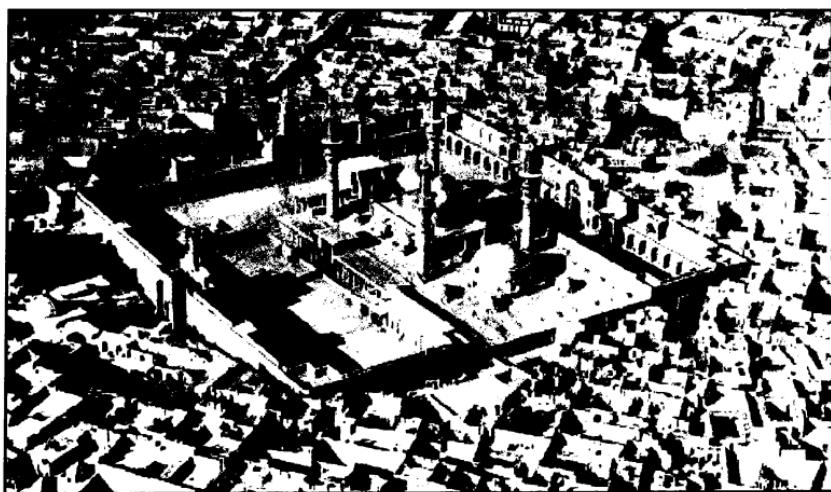


مقبرة الشيخ جنيد وما حولها سنة ١٩٢٠ م (ينظر ص ٤٦ و ص ٥٩)

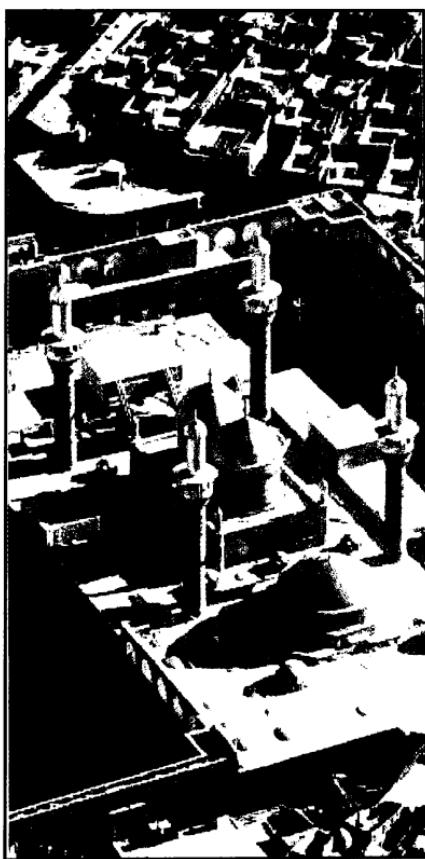
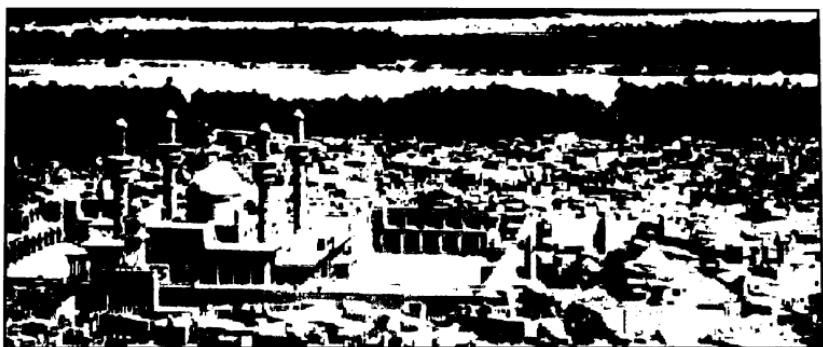


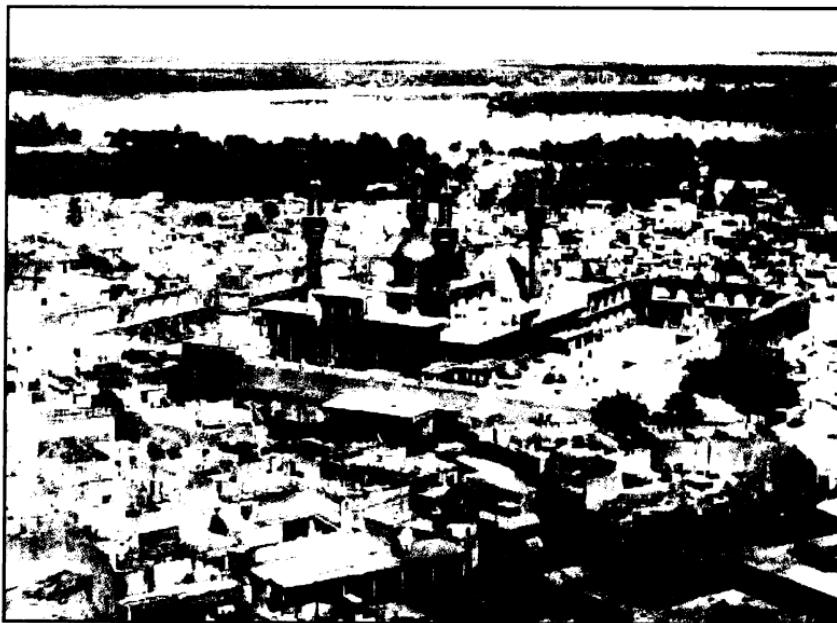
الخارطة الحالية للعتبة الكاظمية المقدسة







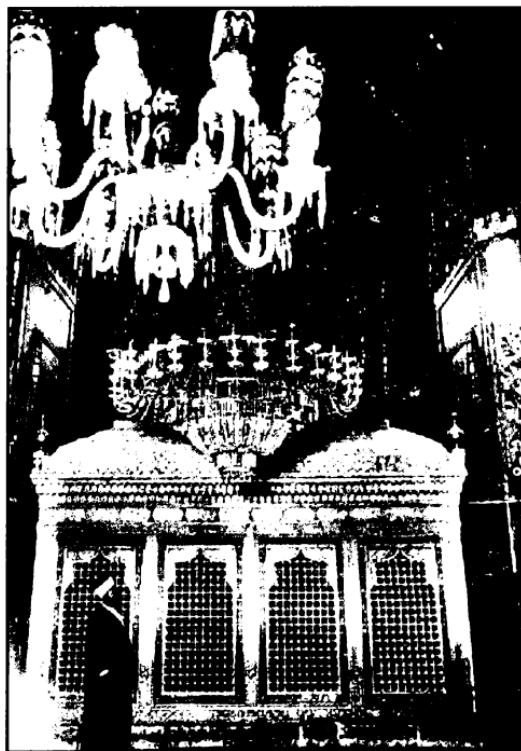




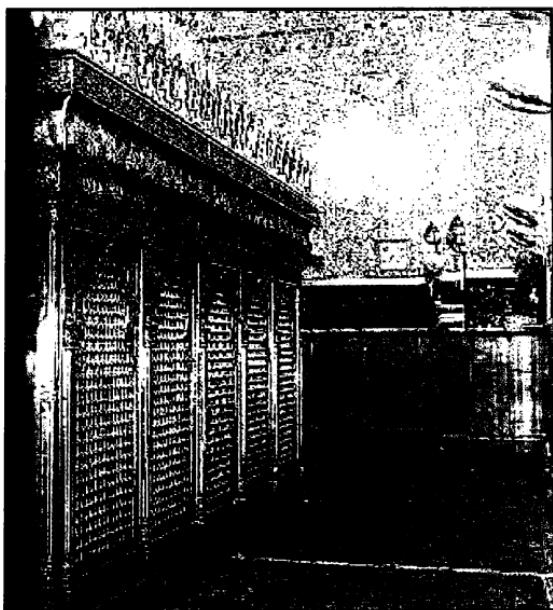




الضريح الفولاذي



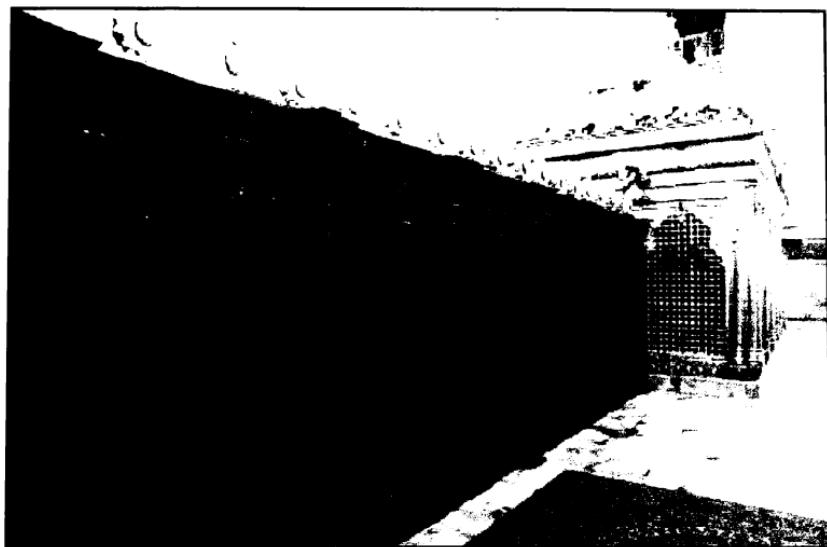
الضريح الفضي القديم (ينظر ص ١٣٨)



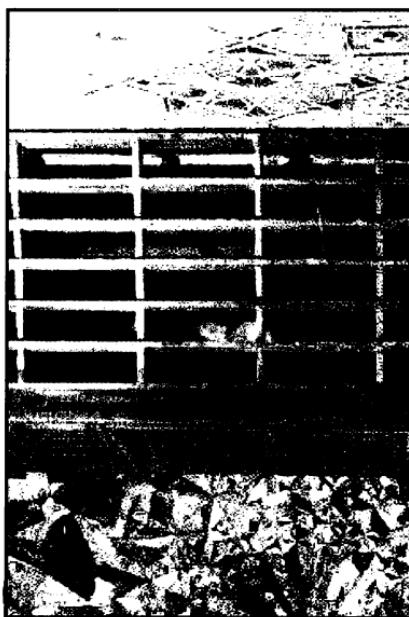
الضريح الفضي الجديد والطريق الذي بجانبه (ينظر ص ١٣٩ و ص ١٤١)



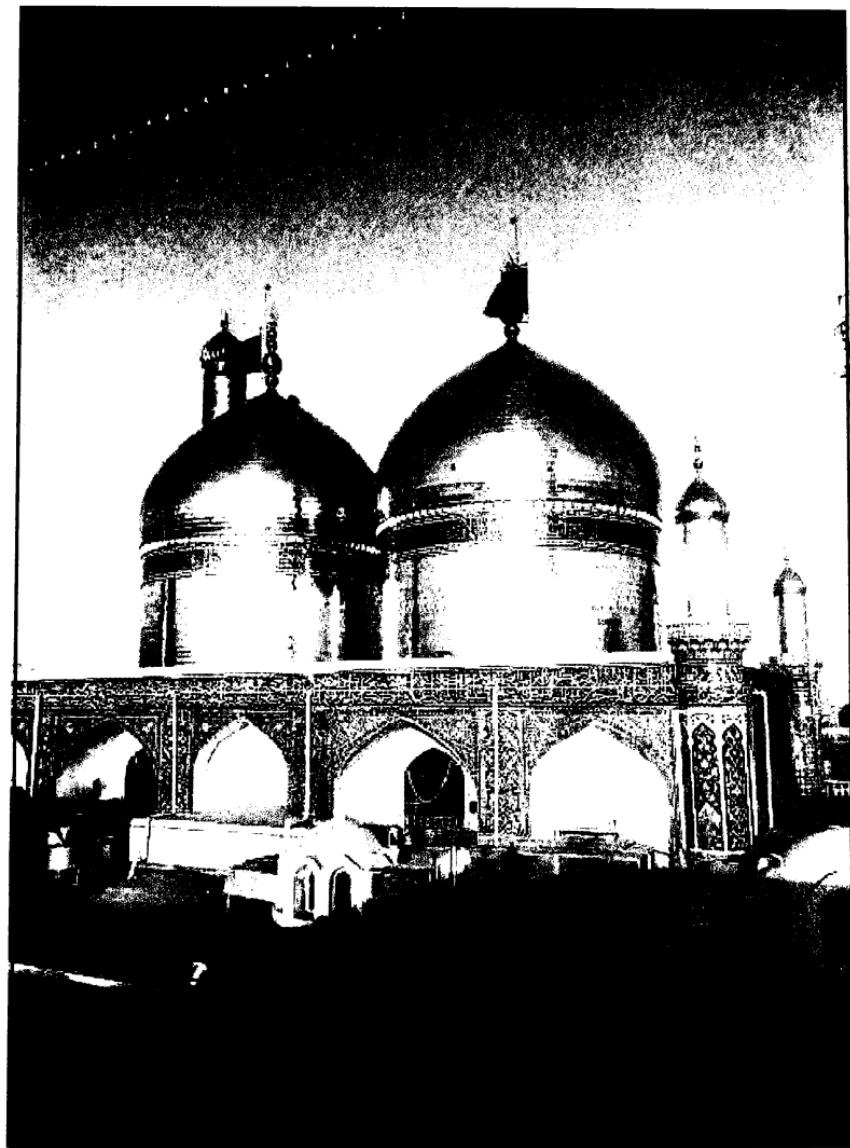
باب الضريح الفضي (باب العروة) الذي يتوسطه من جهة الشرق (ينظر ص ١٣٩)



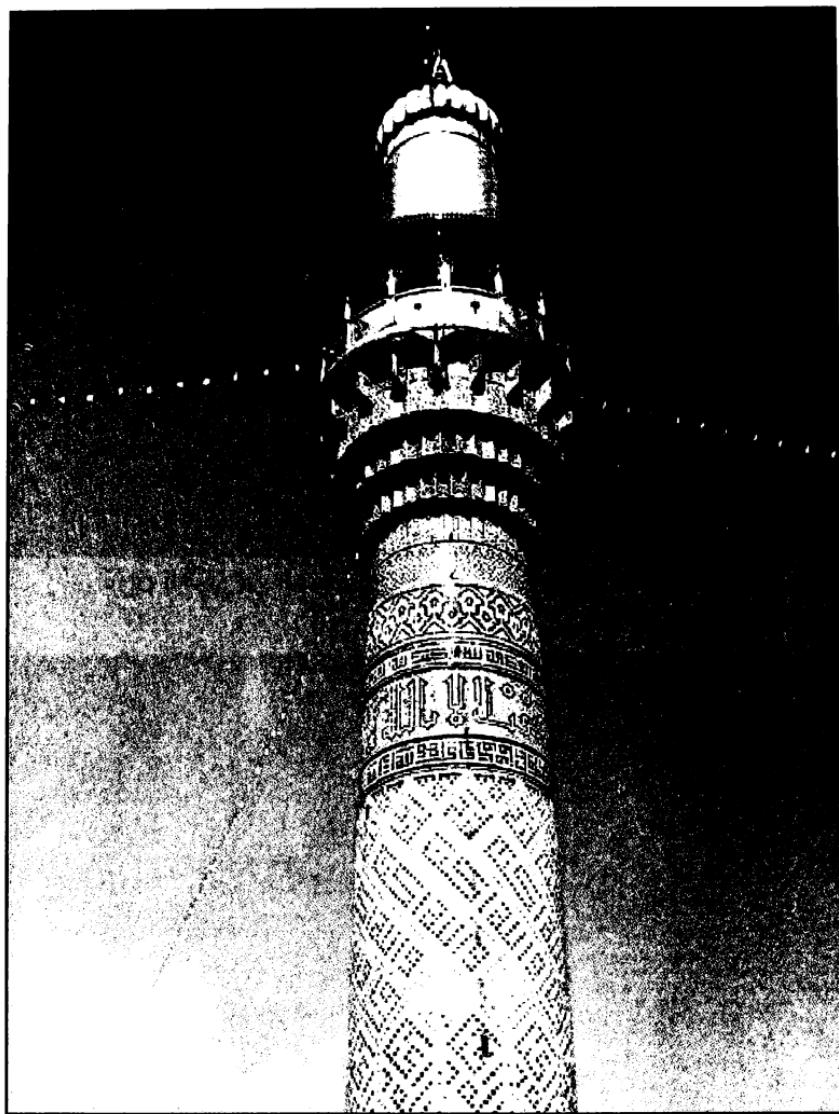
قاطع الخشب الصاج لمنع اختلاط الرجال بالنساء (ينظر ص ١٤١)



شنشول الخشب وبداخله فتحات تكيف الهواء (ينظر ص ١٤٢)



القبتان والمنائر الصغيرة (ينظر ص ١٤٣ و ص ١٤٤)



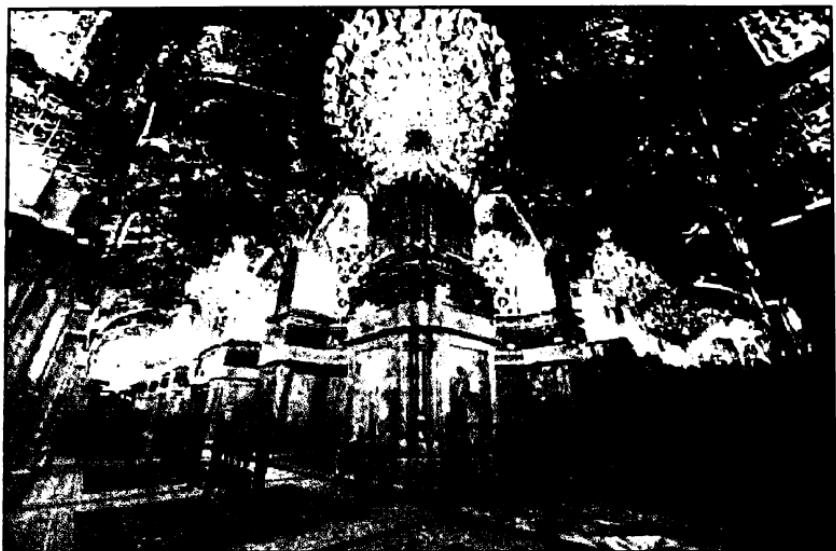
المنارة الكبيرة (ينظر ص ١٤٤)



الرواق الشرقي من الشمال الى الجنوب (ينظر ص ص ١٤٦ - ١٤٩)



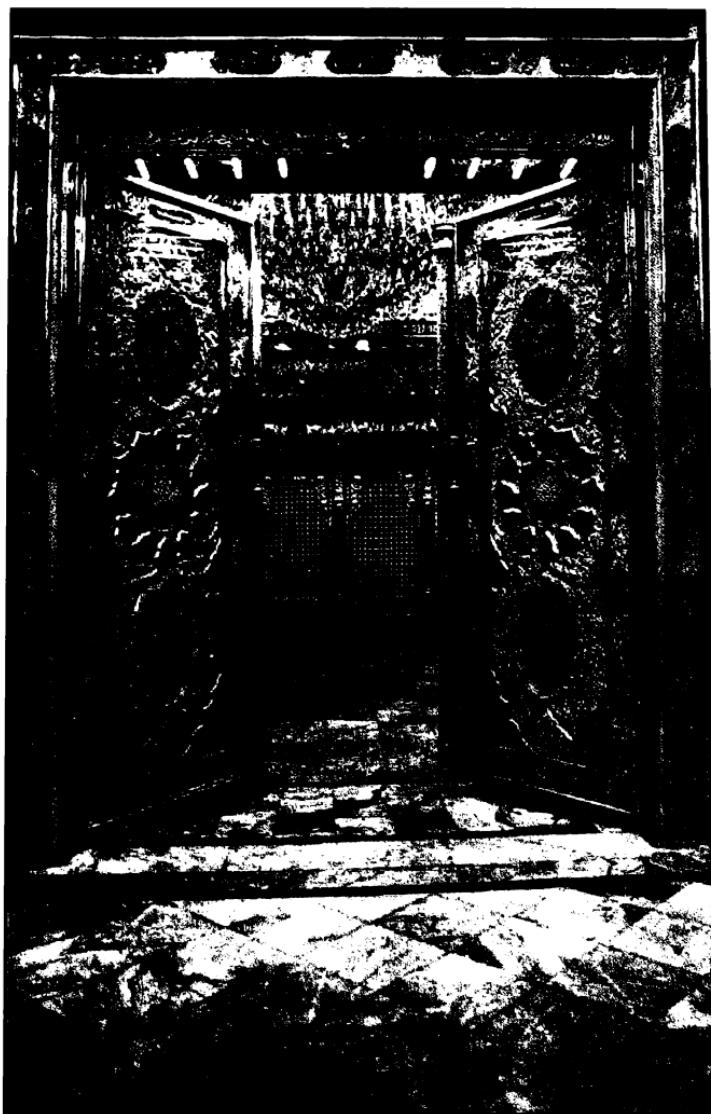
الرواق الشمالي من جهة الشرق (ينظر ص ص ١٤٦ - ١٤٩)



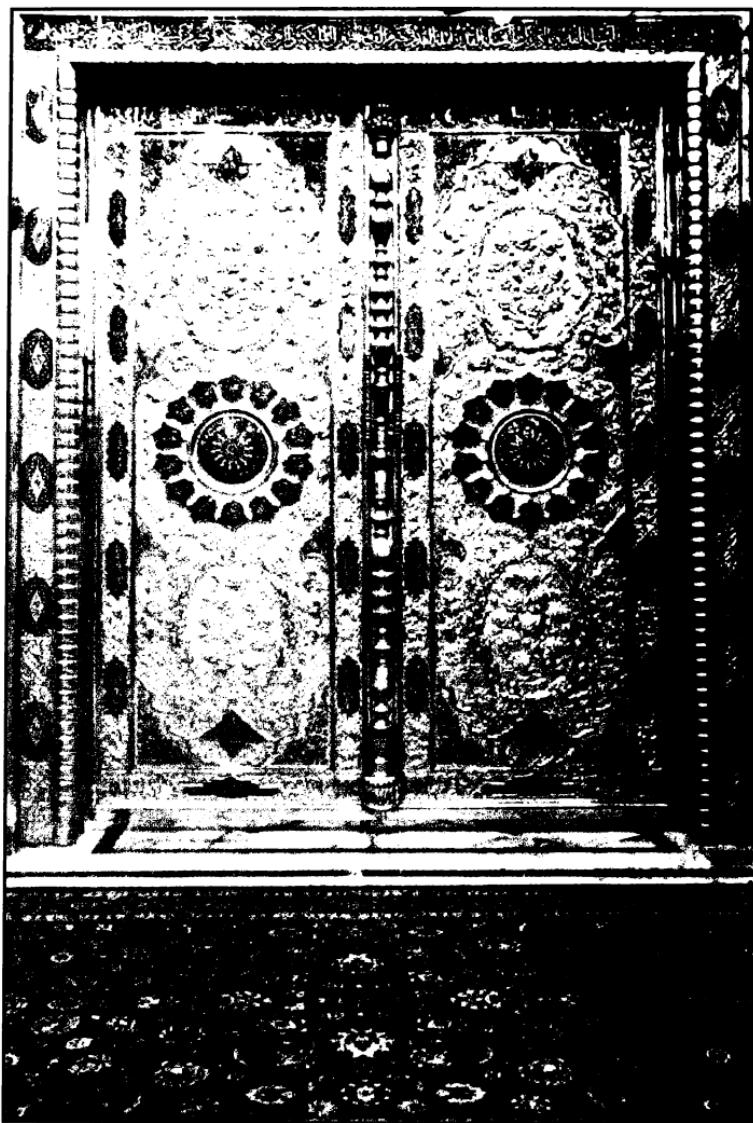
الرواق الغربي من جهة الجنوب (ينظر ص ص ١٤٦ - ١٤٩)



الرواق الجنوبي من جهة الشرق ينتهي بالحاجز (ينظر ص ص ١٤٦ - ١٤٩)



الباب المؤدي إلى روضة الإمام الكاظم من الرواق الجنوبي (ينظر ص ١٤٥)



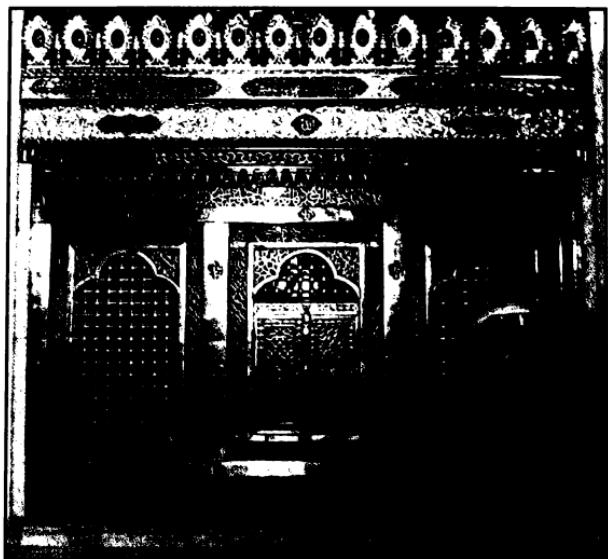
الباب المؤدي إلى روضة الإمام الجواد من الرواق الشمالي (ينظر ص ١٤٥)



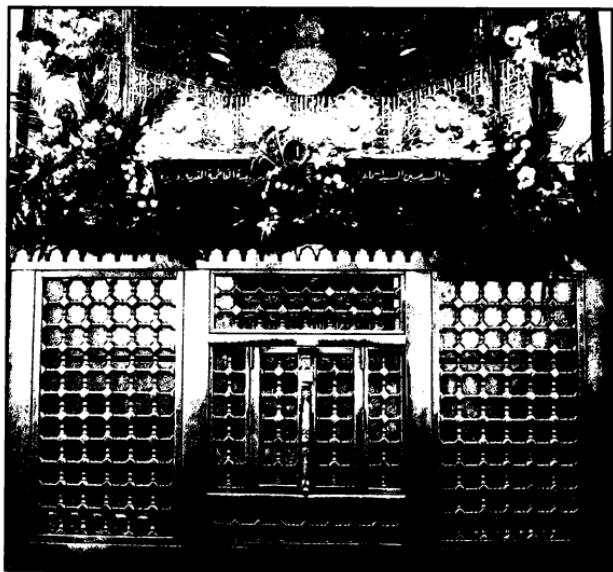
ال حاجز بين الرجال والنساء في الرواق (ينظر ص ص ١٤٦ - ١٤٩)



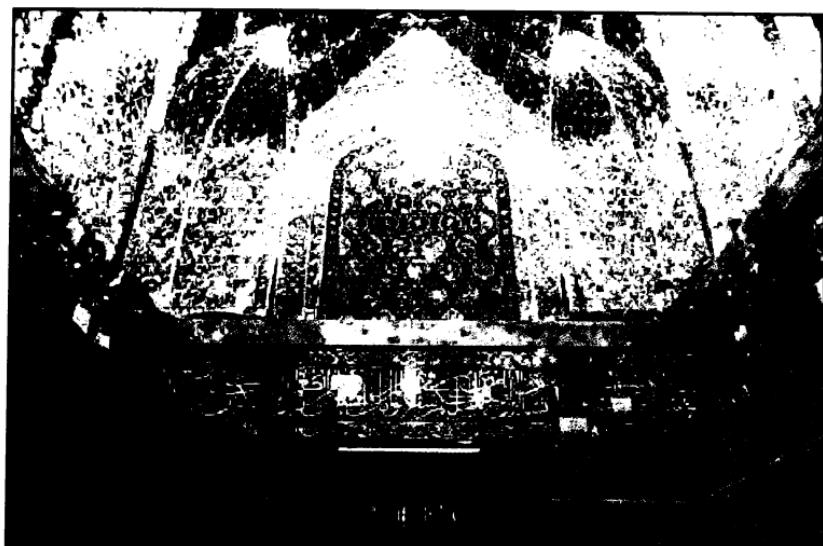
أيوان في الرواق الجنوبي من جهة النساء (ينظر ص ص ١٤٦ - ١٤٩)



مرقد الشيخ المفید فی الرواق الشرقي (يُنظر ص ١٤٨)



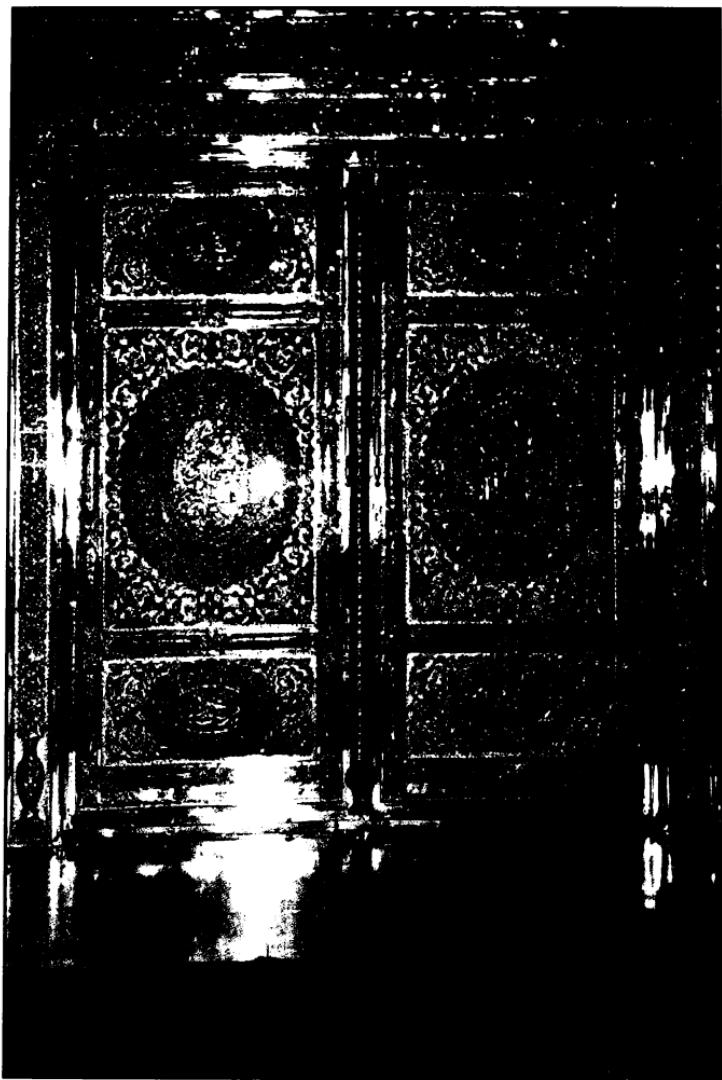
مرقد الشيخ المحقق الطوسي فی الرواق الغربي



مرايا ونقوش في الرواق (ينظر ص ١٤٧)



إيوان في الرواق الشرقي يضم الشباك المطل على طارمة المراد (ينظر ص ١٤٩)



الباب المطلة من جامع الجوادين على الایوان (ينظر ص ١٤٨)



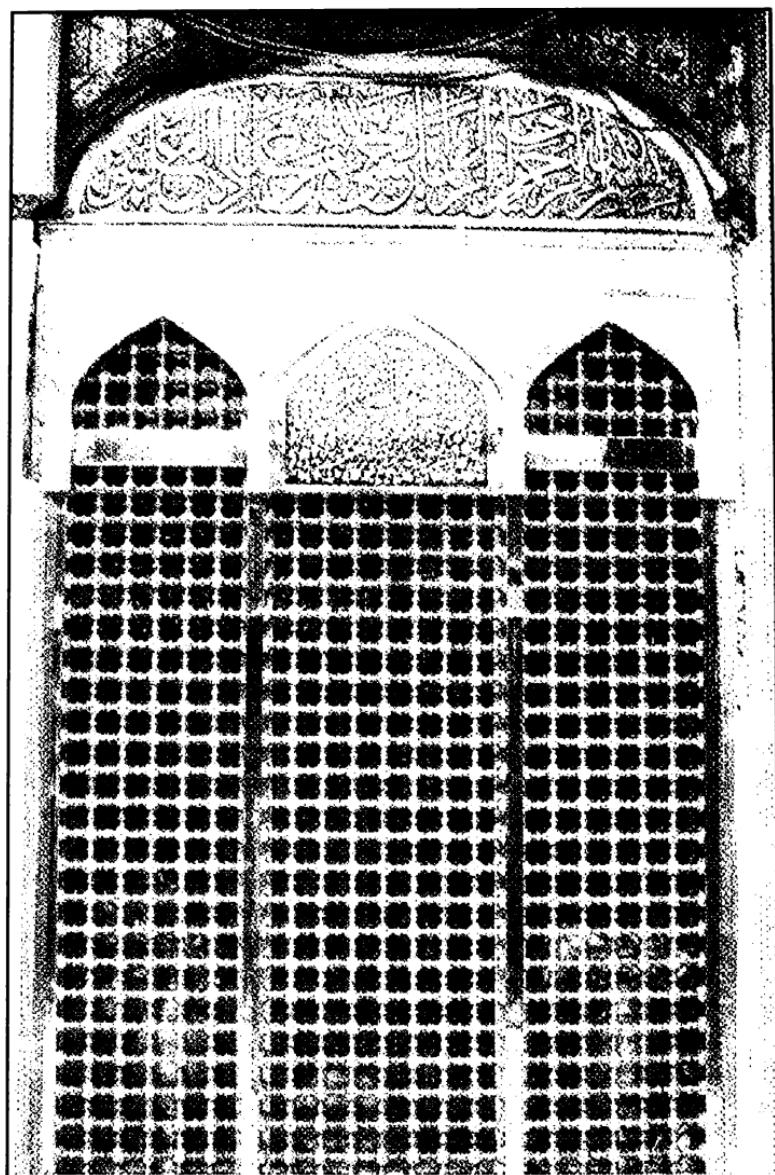
الباب والإيوان الذهبيان في طارمة المراد (ينظر ص ١٥٠)



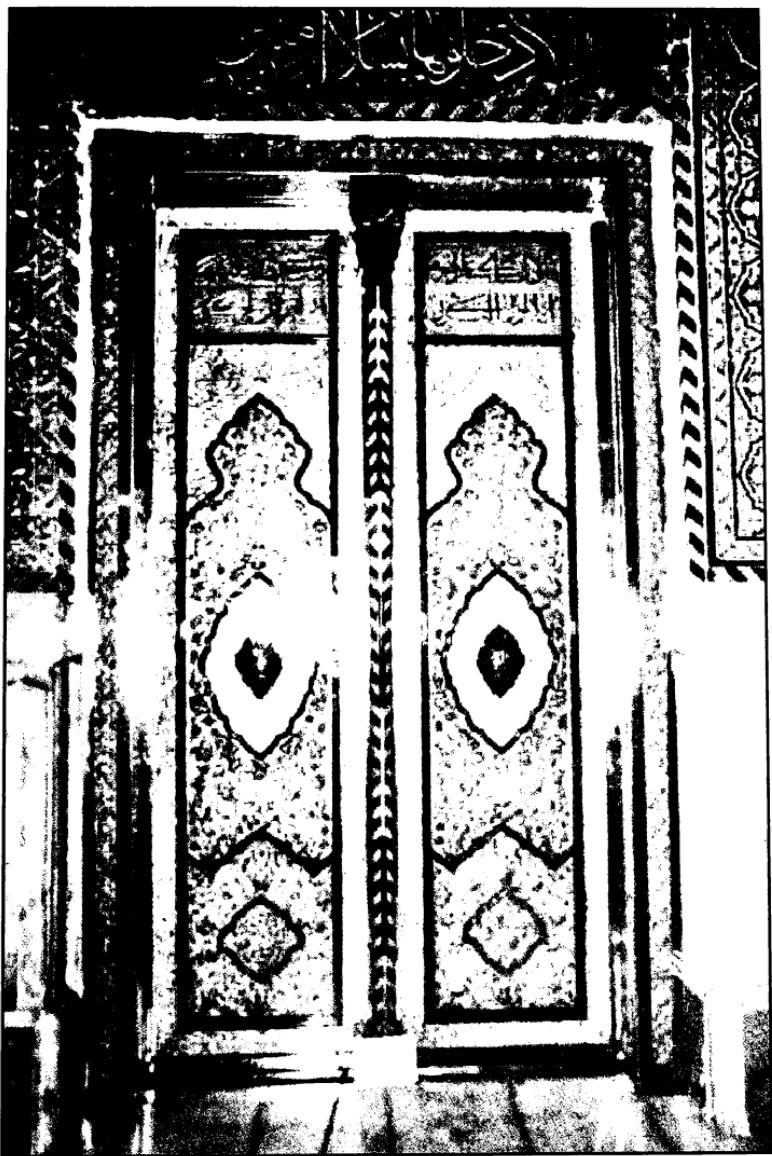
باب الإمام جعفر الصادق في طارمة المراد (ينظر ص ١٥١)



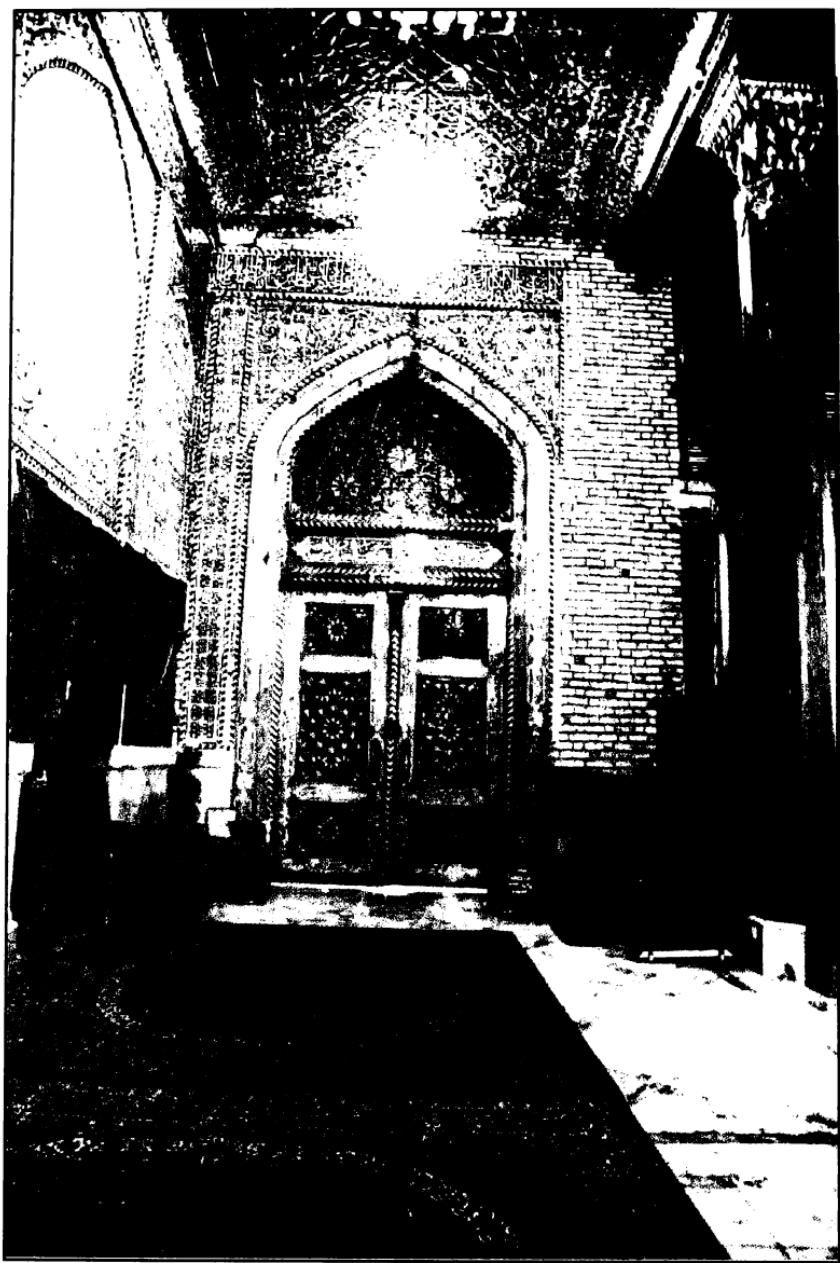
باب الإمام علي الرضا في طارمة المراد (ينظر ص ١٥١)



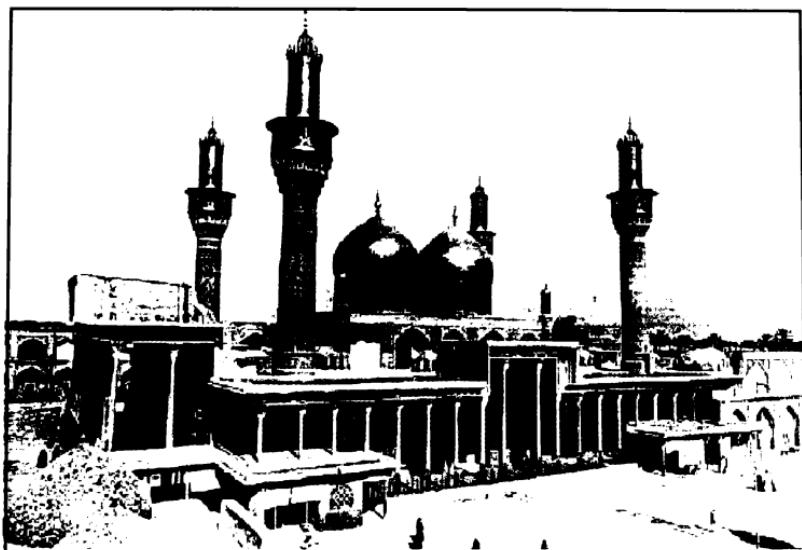
شباك مقبرة السيد إسماعيل الصدر في طارمة المراد (ينظر ص ١٥١)



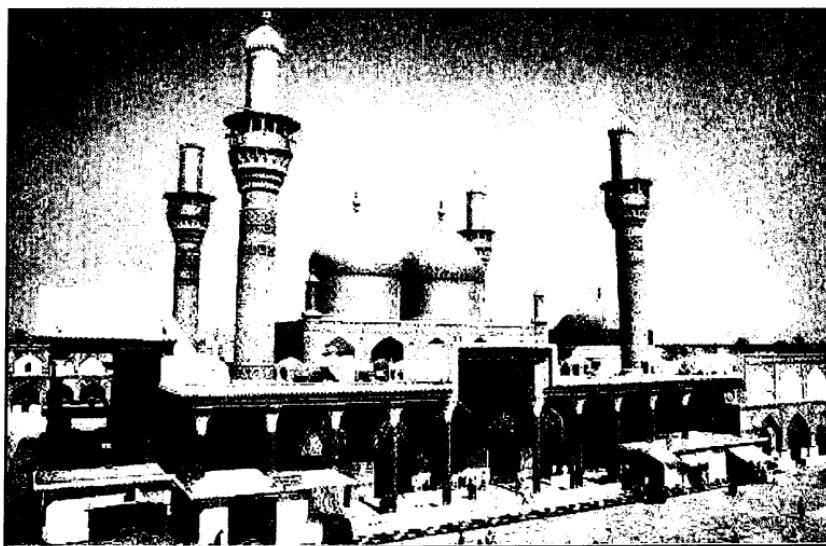
باب الرشية في طارمة المراد (ينظر ص ١٥١)



الباب المؤدي إلى جامع الجوادين من طارمة المراد (ينظر ص ١٥٢)



طارمة المراد (قديماً) وتظهر فيها الدكة والكشوانيات (ينظر ص ١٥٢)



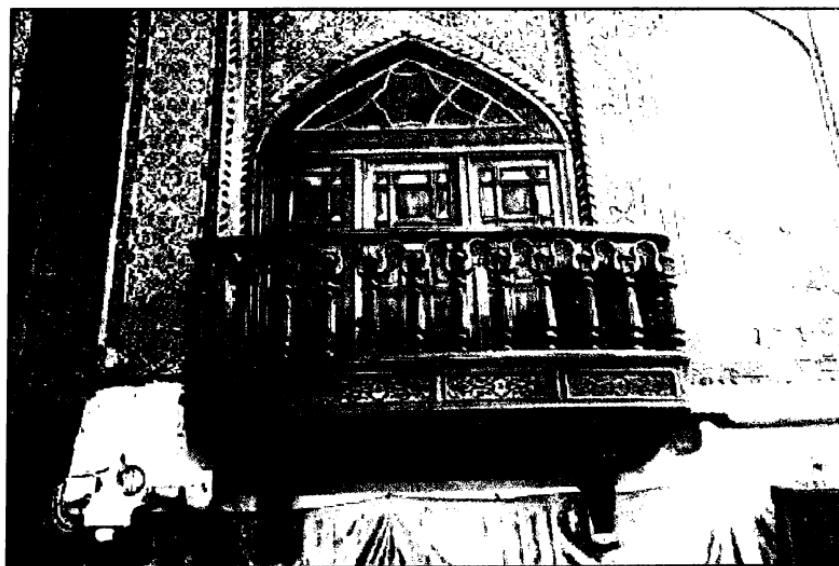
طارمة المراد (بعد تجديدها) وتظهر فيها الدكة والكشوانيات (ينظر ص ١٥٢)



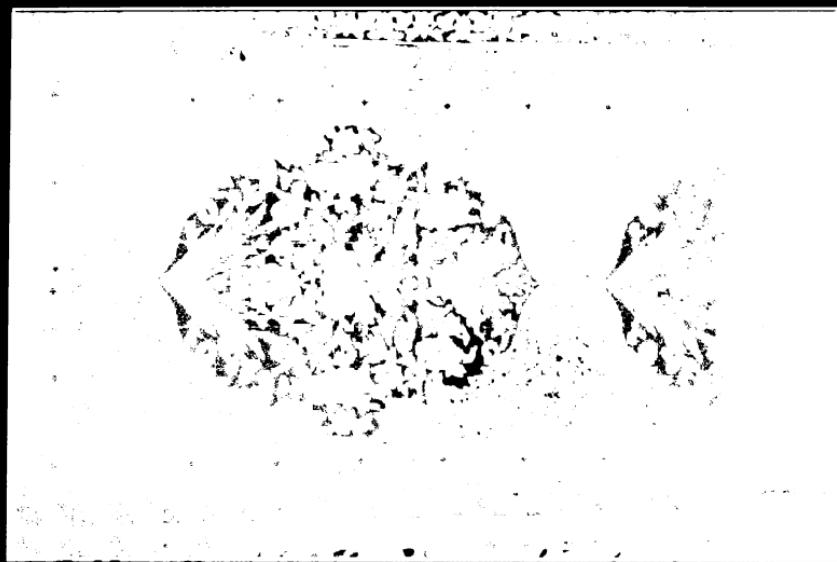
طارمة المراد من جهة الجنوب (ينظر ص ١٥٢)



صورة حديثة لطارمة المراد (ينظر ص ١٥٢)



شرفة في طارمة المراد (ينظر ص ١٥٢)



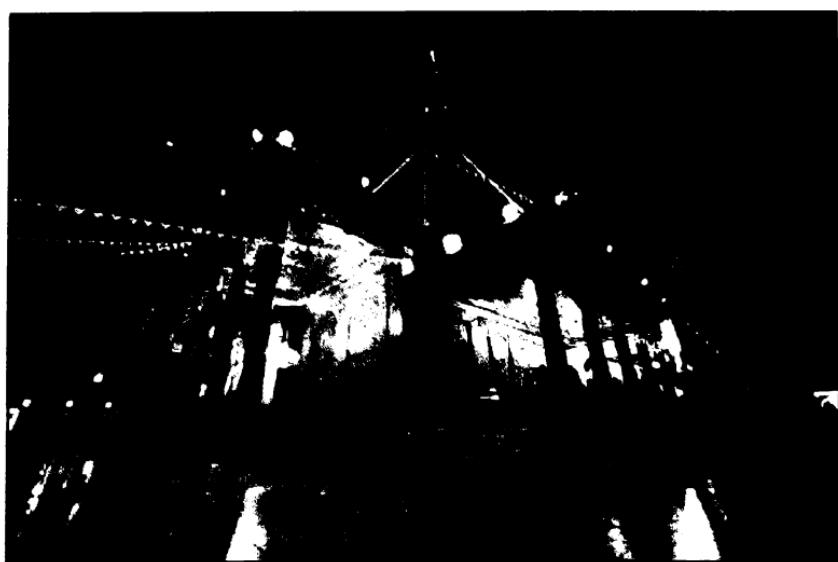
مورقات ومواردات في طارمة المراد (ينظر ص ١٥١)



سقف طارمة المراد (ينظر ص ١٥١)



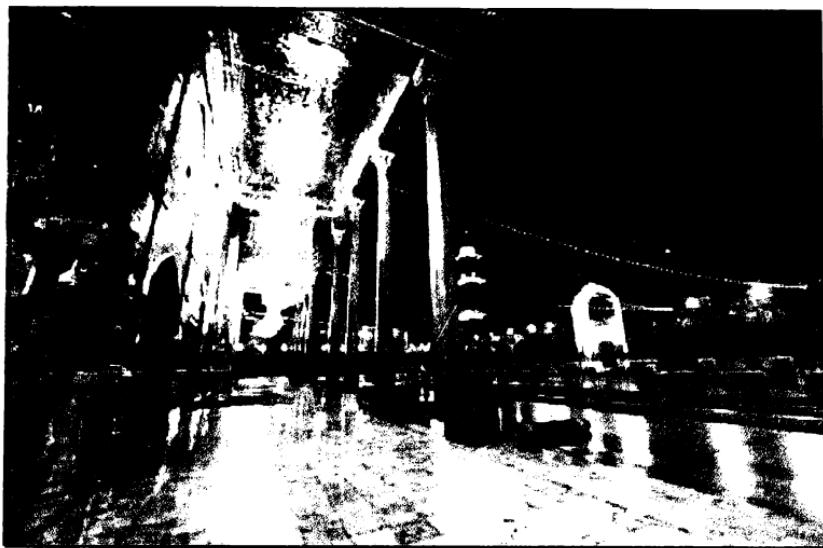
رأس عمود في طارمة المراد (ينظر ص ١٥٢)



الطارمة الشرقية والجنوبية



الطارمة الجنوبية (القبلية) قديماً، وتظهر فيها الدكة والكسوانيات (ينظر ص ١٥٣)



الطارمة الجنوبيّة (القبلية) من جهة الغرب (ينظر ص ١٥٣)



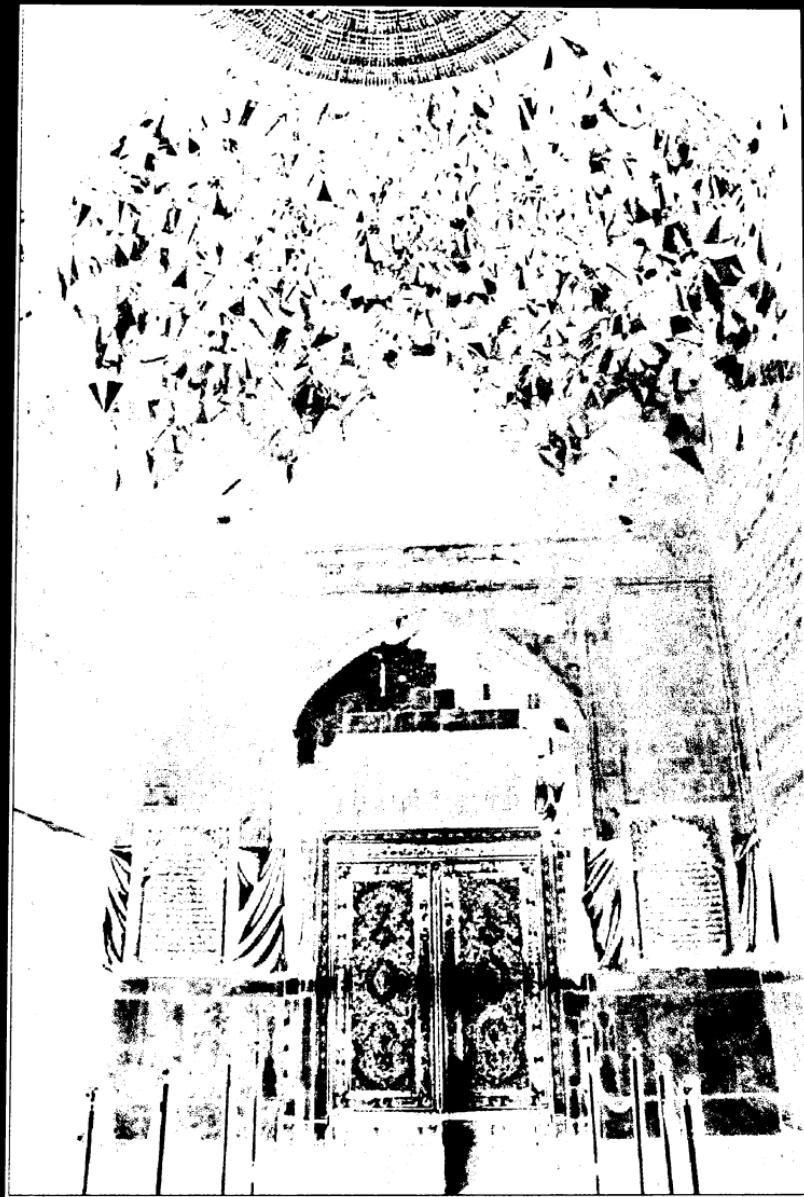
صورة حديثة للطارمة الجنوبيّة (القبلية) (ينظر ص ١٥٢)



طارمة القبلة (بعد تجديدها) ويظهر السياج الحديدي (ينظر ص ١٥٣)



إيوان الذهب في طارمة القبلة (ينظر ص ١٥٢)



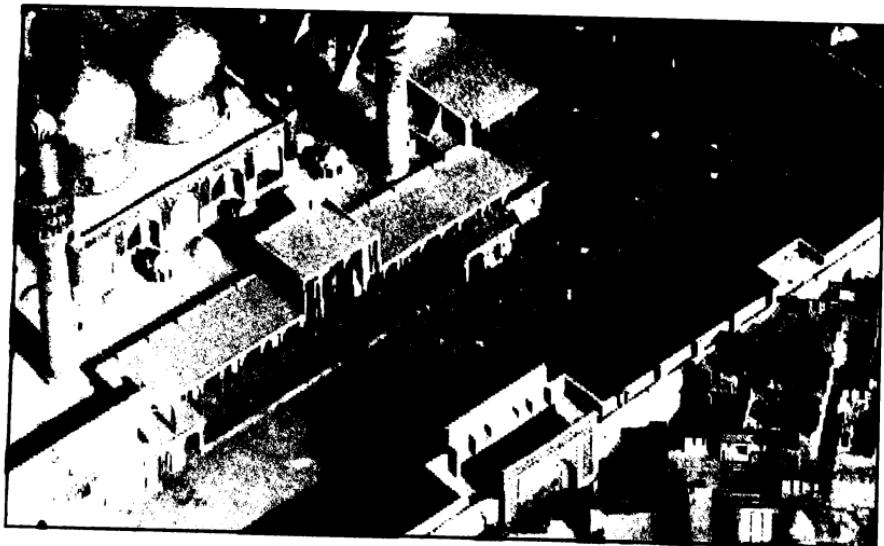
باب القبلة في الطارمة الجنوبية (ينظر ص ١٥٢)



باب شيبة في طارمة القبلة (الجنوبية) (ينظر ص ١٥٣)



باب الجمالية في طارمة القبلة (الجنوبية) (ينظر ص ١٥٣)



الطارمة الغربية (ينظر ص ١٥٤)



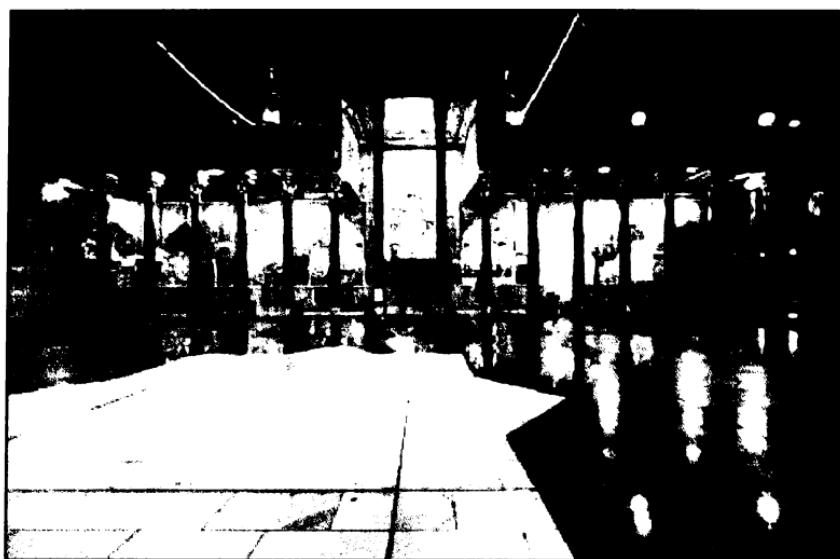
الطارمة الغربية (ينظر ص ١٥٤)



الطارمة الجنوبية والغربية في الوقت الحاضر (ينظر ص ١٥٤)



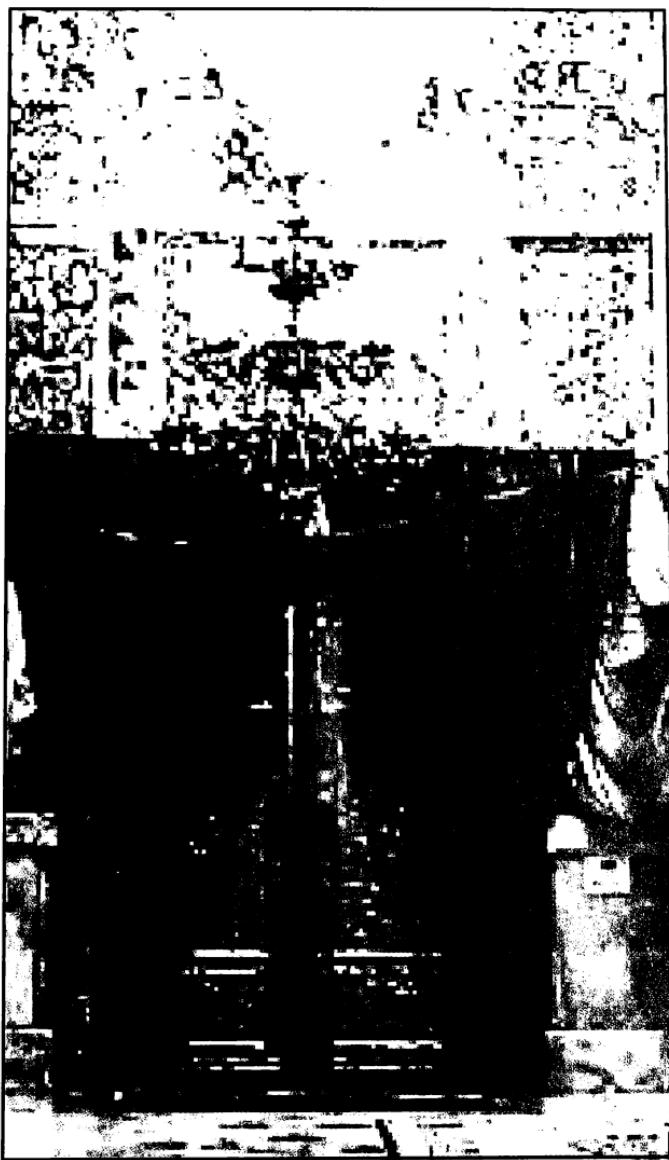
الطارمة الغربية من جهة الجنوب (ينظر ص ١٥٤)



صورة حديثة للطازمة الغربية (ينظر ص ١٥٤)



إيوان في الطازمة الغربية (ينظر ص ١٥٥)



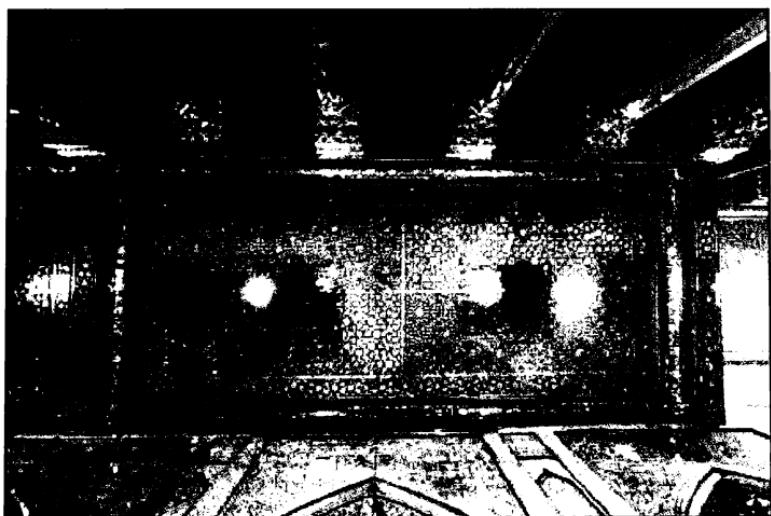
باب الإمام صاحب الزمان في الطارمة الغربية (ينظر ص ١٥٥)



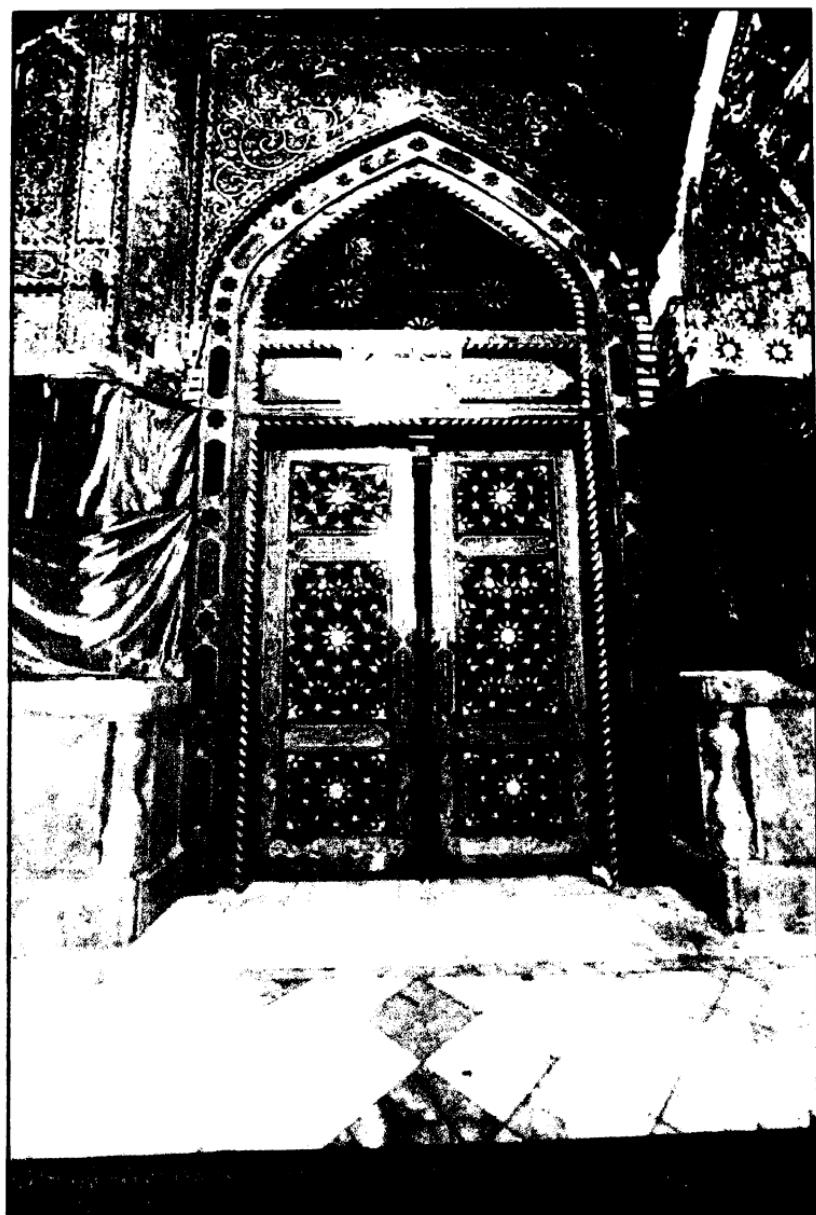
باب الإمام الحسن العسكري في الطارمة الغربية (ينظر ص ١٥٥)



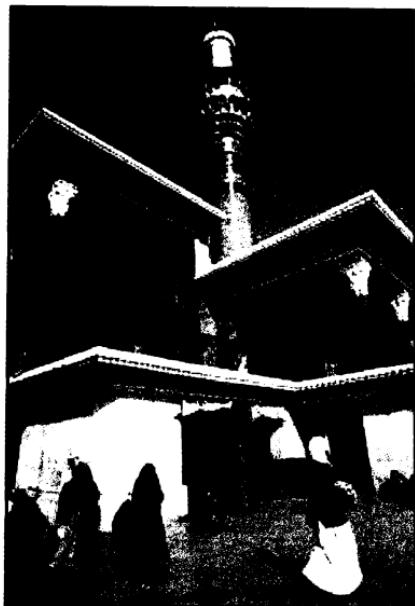
باب الإمام الحسين في الطارمة الغربية (ينظر ص ١٥٥)



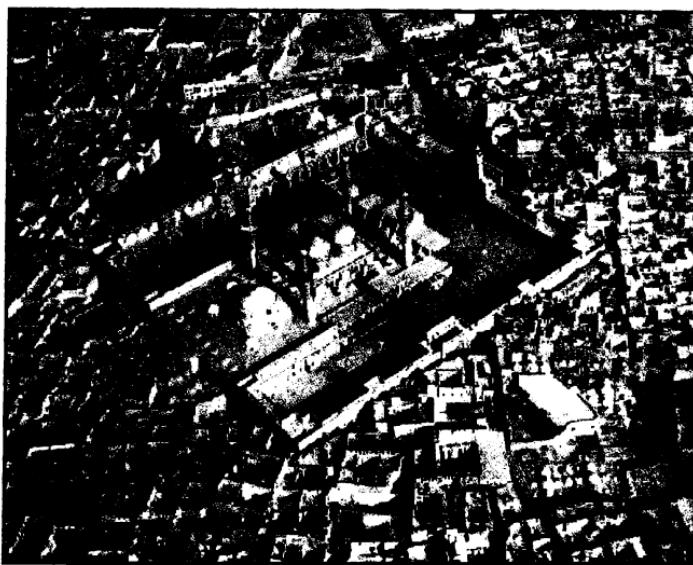
سقف الطارمة الغربية (ينظر ص ١٥٤)



الباب المؤدي إلى جامع الجوادين من الطارمة الغربية (ينظر ص ١٥٥)



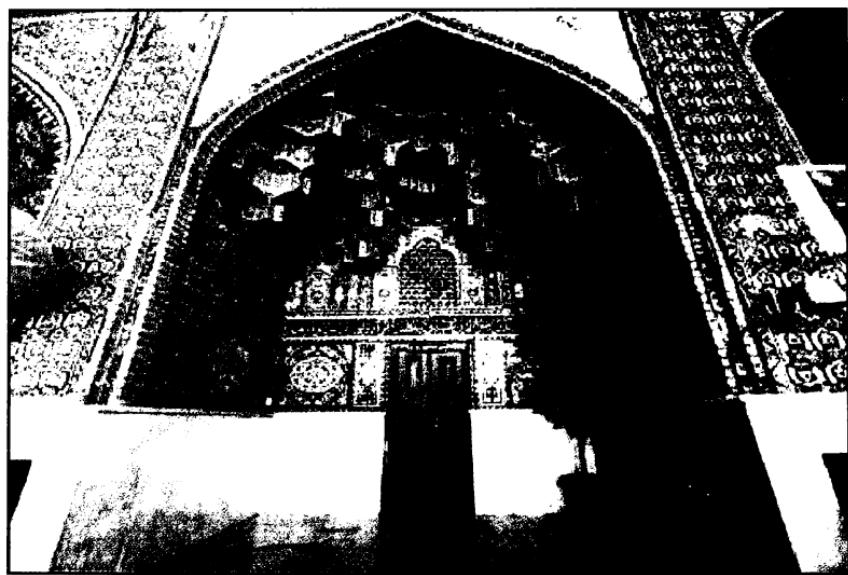
الكشوانيات التي أزيلت (ينظر ص ص ١٥٠ و ١٥٤ و ١٥٦)



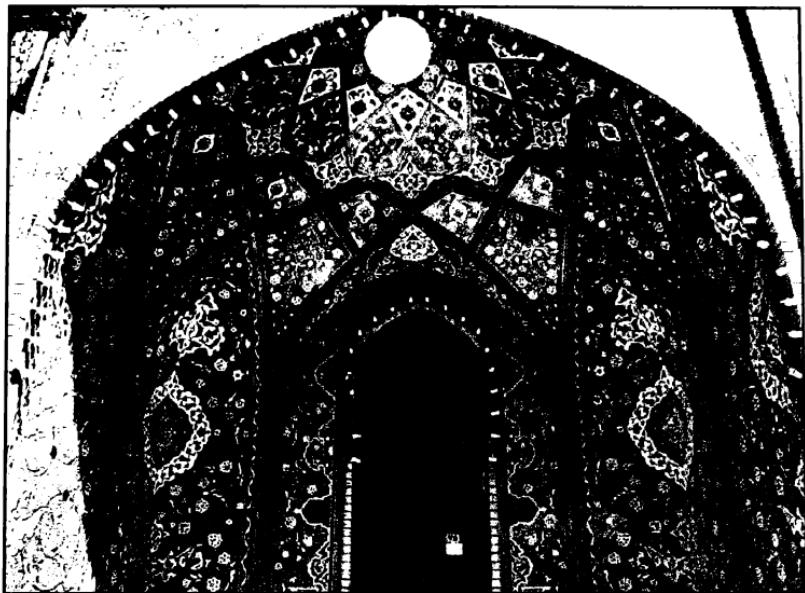
الصحن الكاظمي، وتظهر الصحون الثلاثة (ينظر ص ١٥٦ ، وما بعدها)



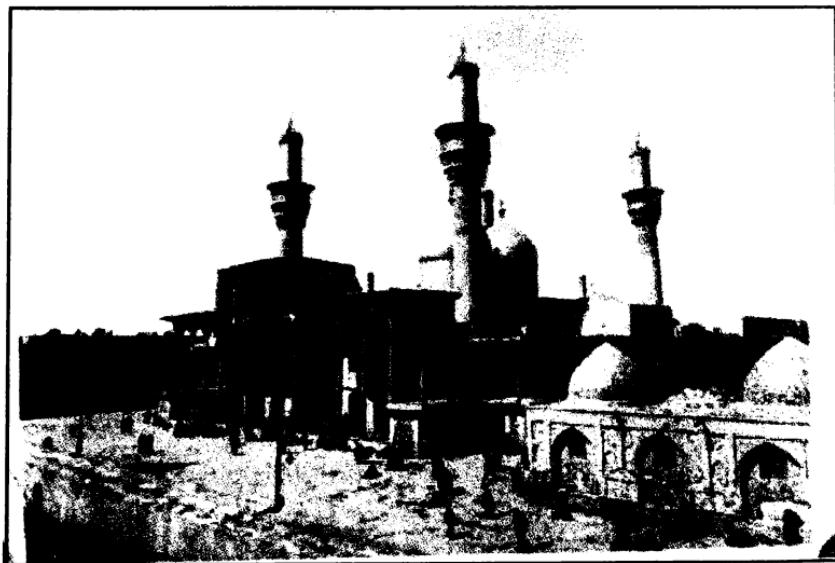
إحدى الحجر أثناء تجديدها (ينظر ص ١٥٨)



الحجر (٦١) بعد التجديد، والتي لا تزال تحافظ بطاراها القديم (ينظر ص ١٥٨)



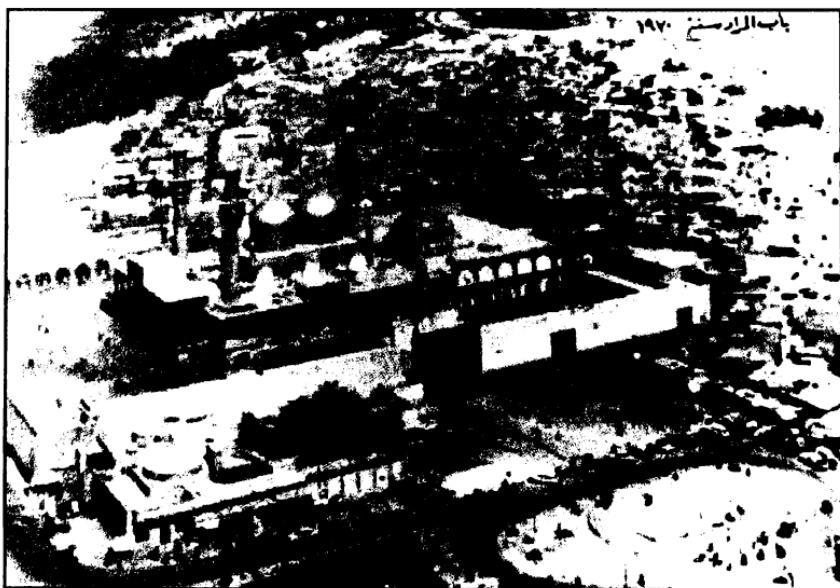
إحدى الحجر بعد التجديد (ينظر ص ص ١٥٨ و ١٥٩)



البنية المنسوبة إلى أولاد الكاظم (ينظر ص ١٦٠)



البنية المنسوبة إلى أولاد الكاظم (ينظر ص ١٦٠)



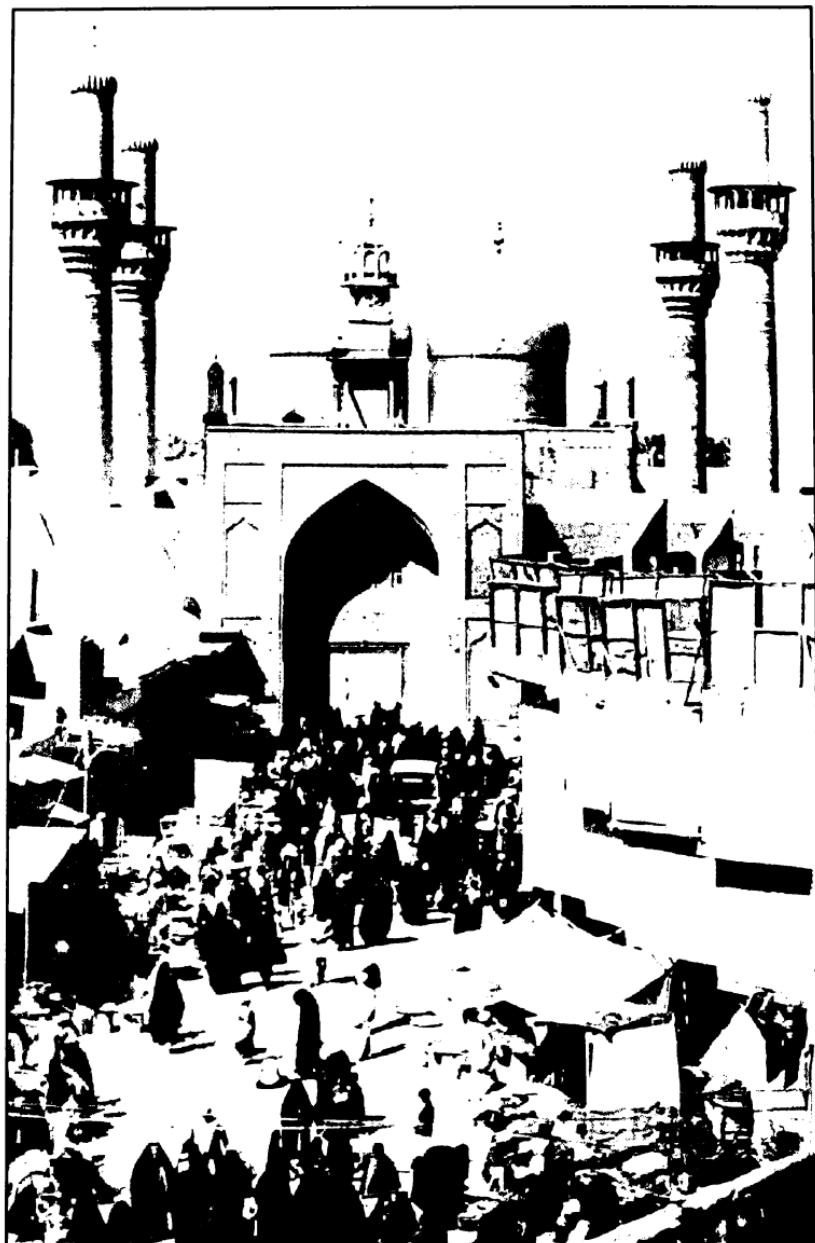
الجهة الشرقية للصحن الكاظمي، وتظهر باب المراد (ينظر ص ١٦٠)



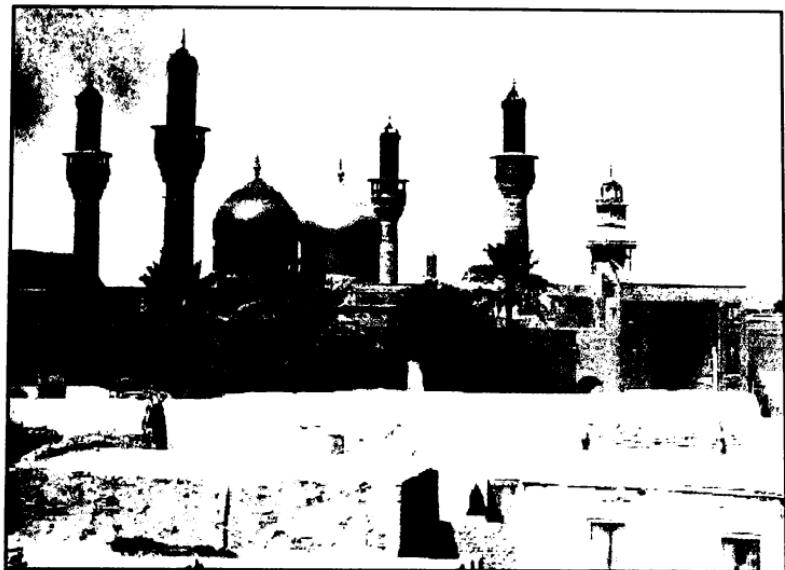
باب المراد بعد تغيير عمارتها (ينظر ص ١٦٠)



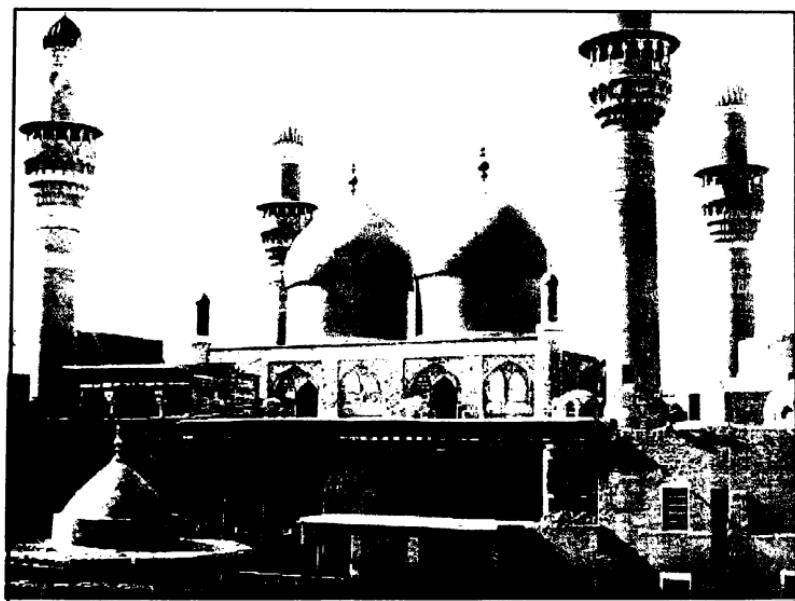
باب المراد في الوقت الحاضر (ينظر ص ١٦٠)



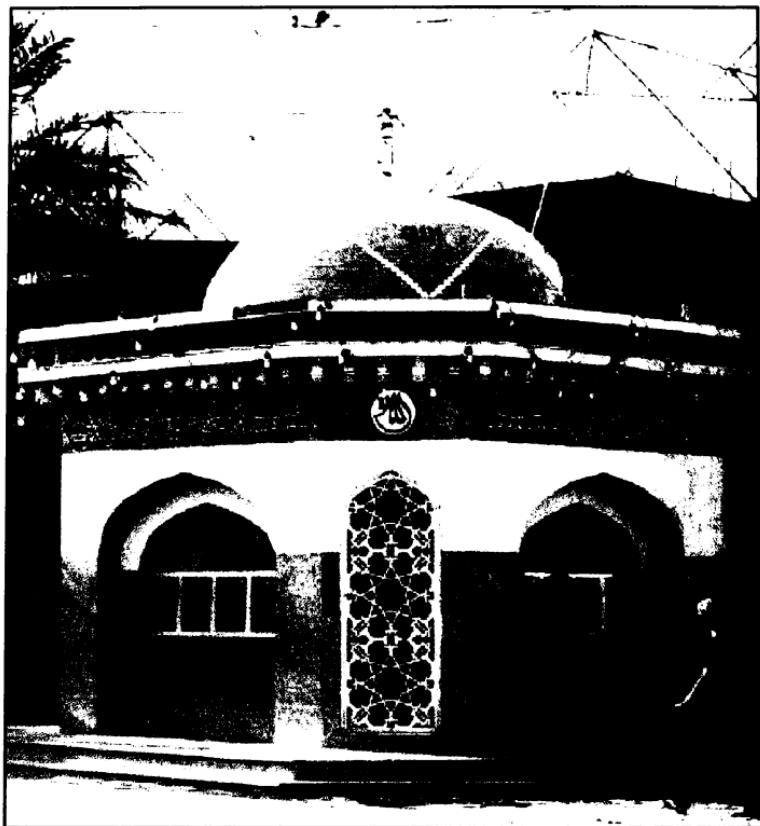
باب المراد وفوقها الساعة التي أزيلت (ينظر ص ١٦٠)



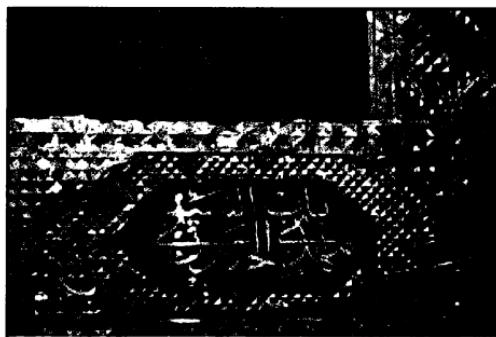
باب المراد وفوقها الساعة التي أزيلت (ينظر ص ١٦٠)



صورة قديمة للعتبة تظهر فيها السقاخانة داخل الصحن الشريف (ينظر ص ١٦٠)



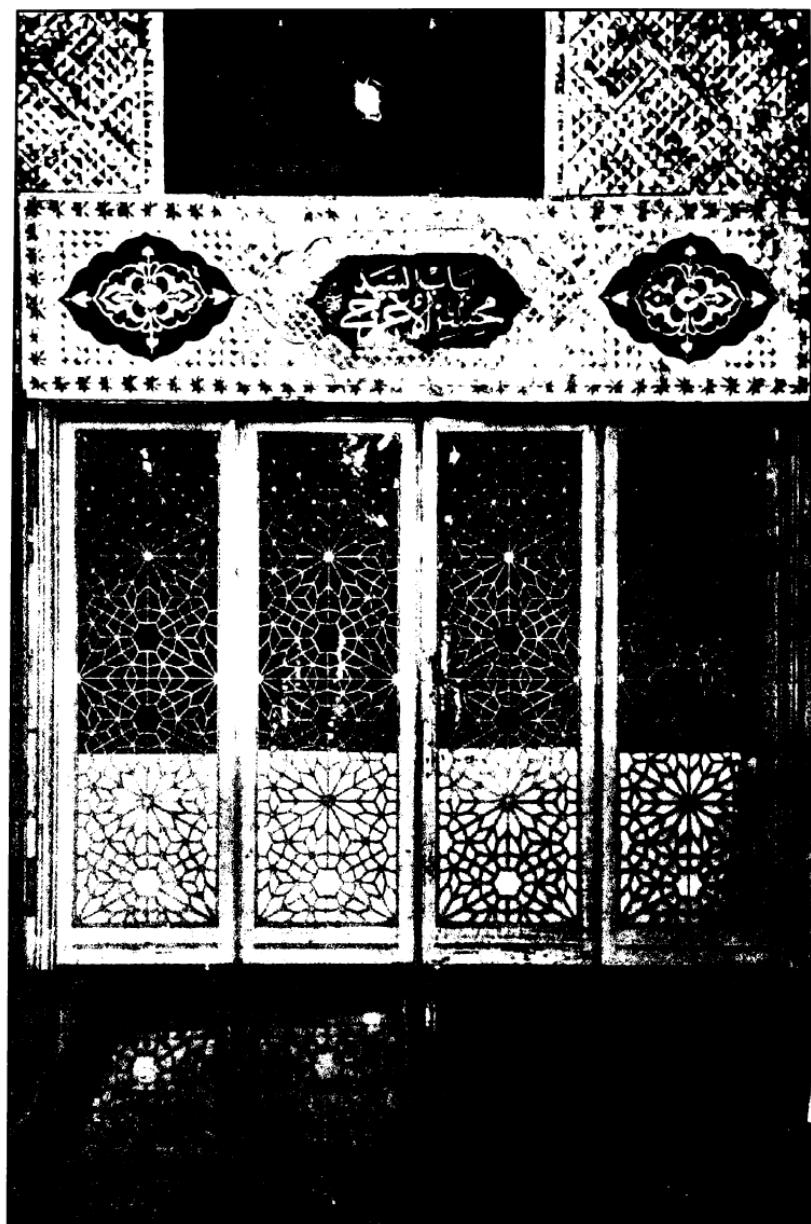
السقاخانة خارج الصحن الشريف من جهة باب المراد (ينظر ص ١٦٠)



باب السيد مهدي الحيدري (ينظر ص ١٦١)



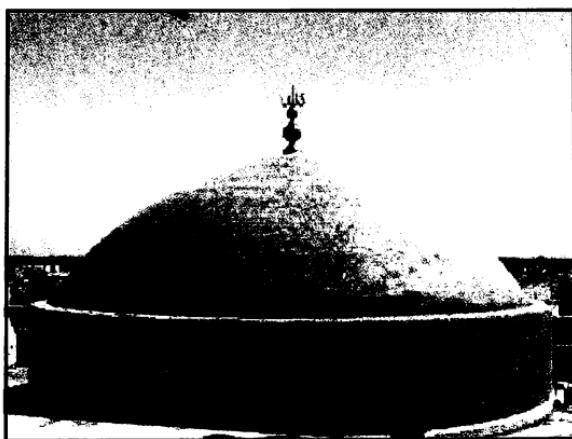
باب الجوهرية أو باب السقة (ينظر ص ١٦١)



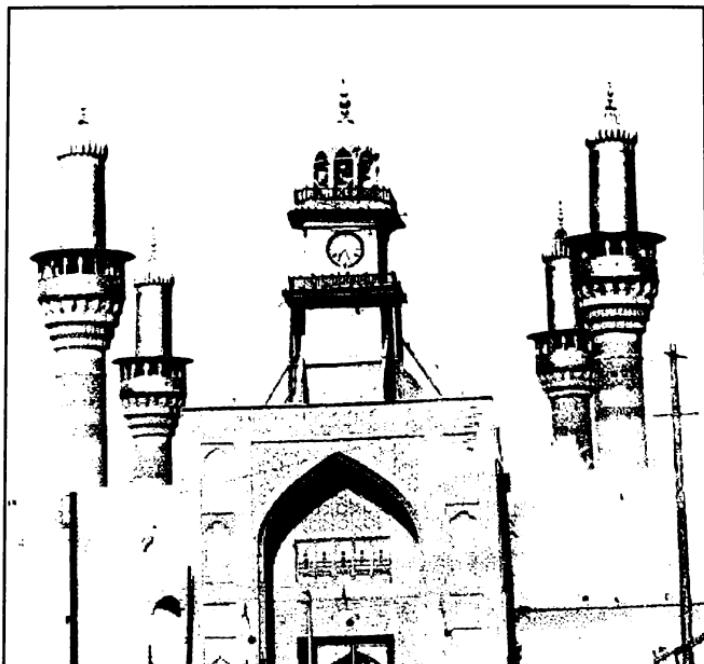
باب السيد محسن الاعرجي (ينظر ص ١٦١)



جانب من جامع الجوادين (ينظر ص ١٦١)



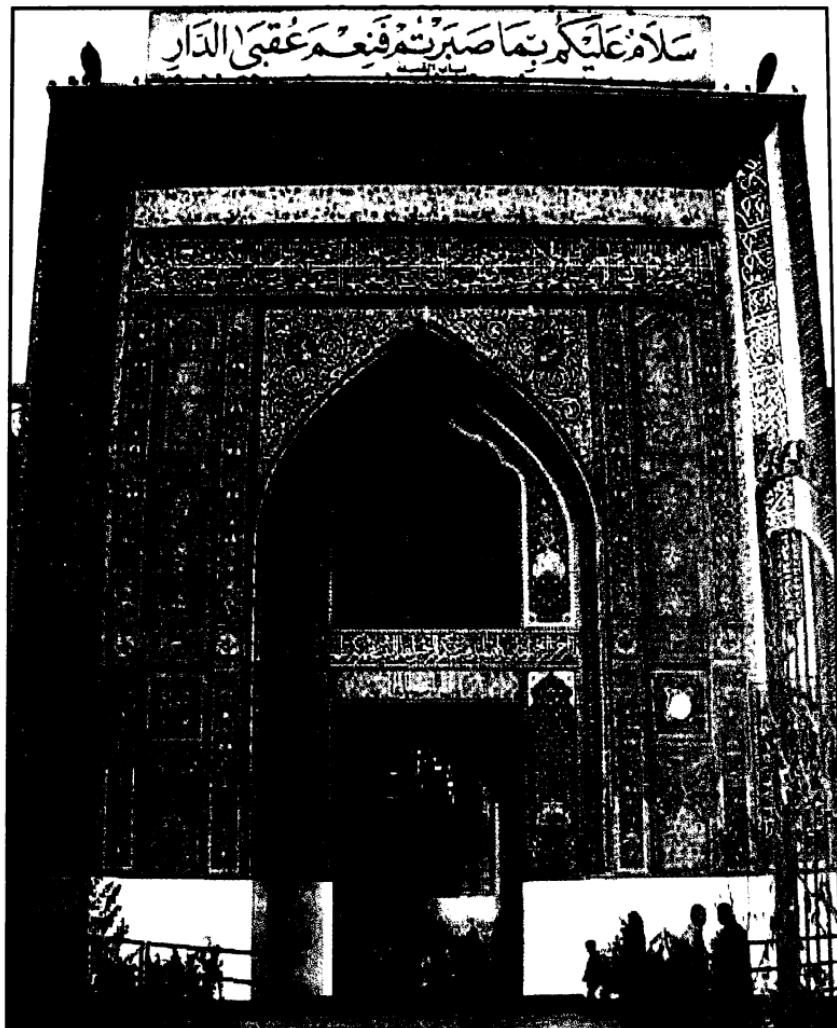
قبة الجامع الجوادين (ينظر ص ١٦١)



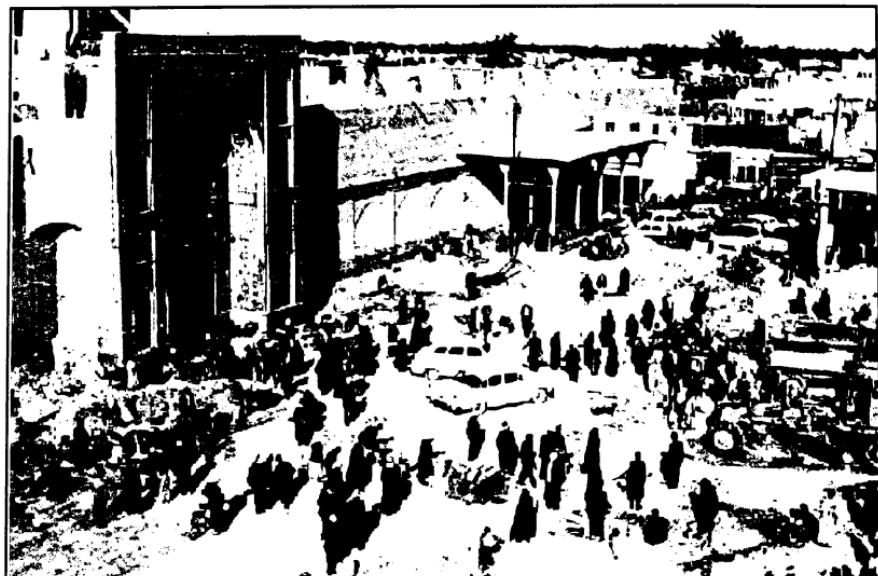
باب القبلة وال الساعة التي كانت فوقها (ينظر ص ١٦٢)



باب القبلة (ينظر ص ١٦٢)



باب القبلة (ينظر ص ١٦٢)



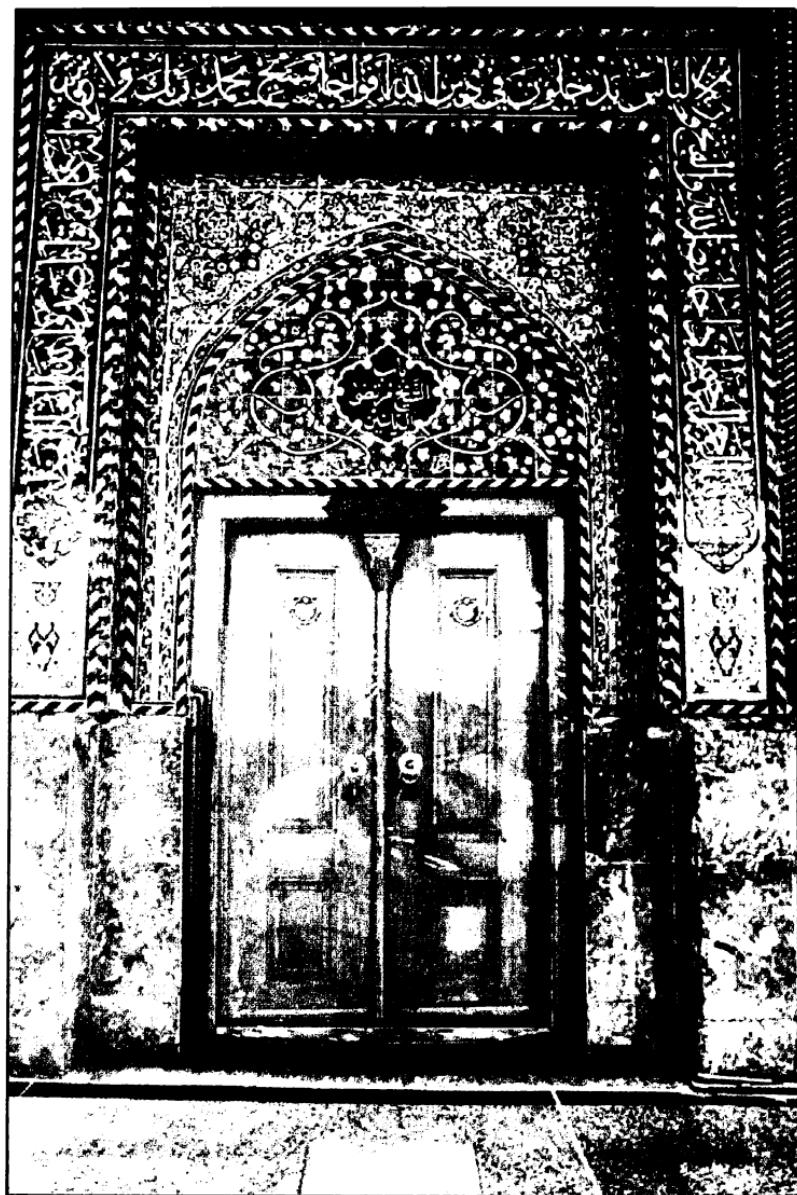
بنية التكية في الجدار الجنوبي (ينظر ص ١٦٢)



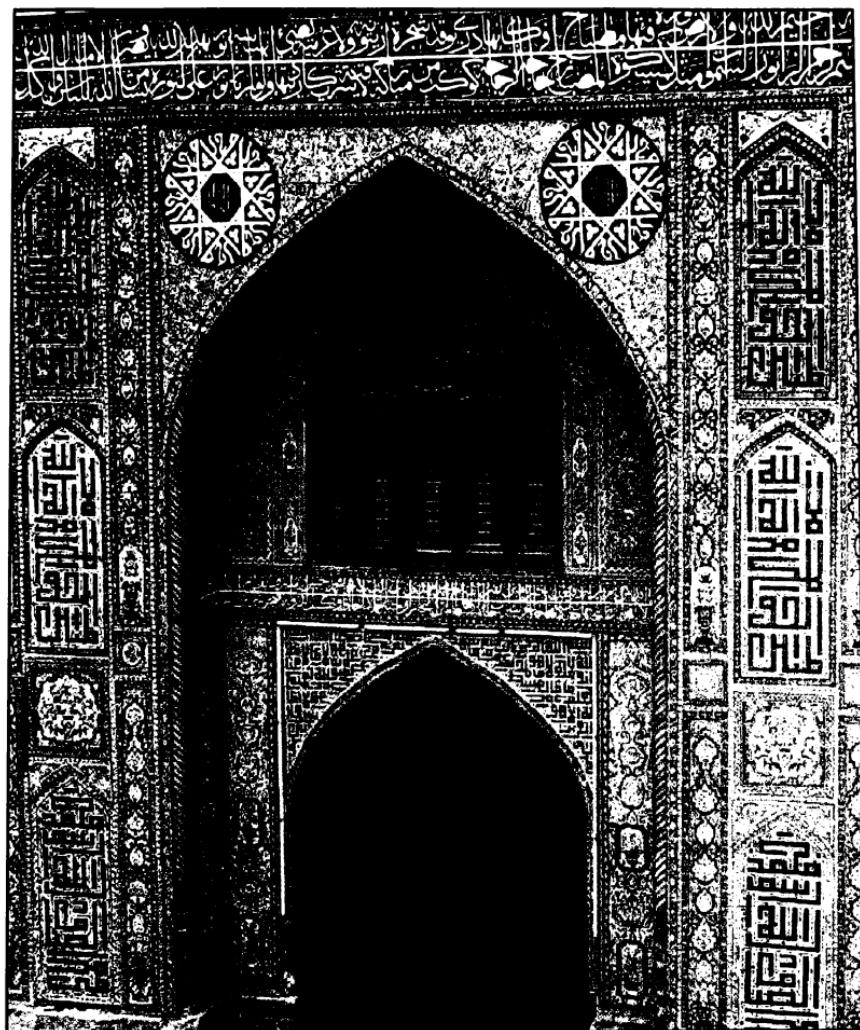
بنية التكية عن قرب (ينظر ص ١٦٢)



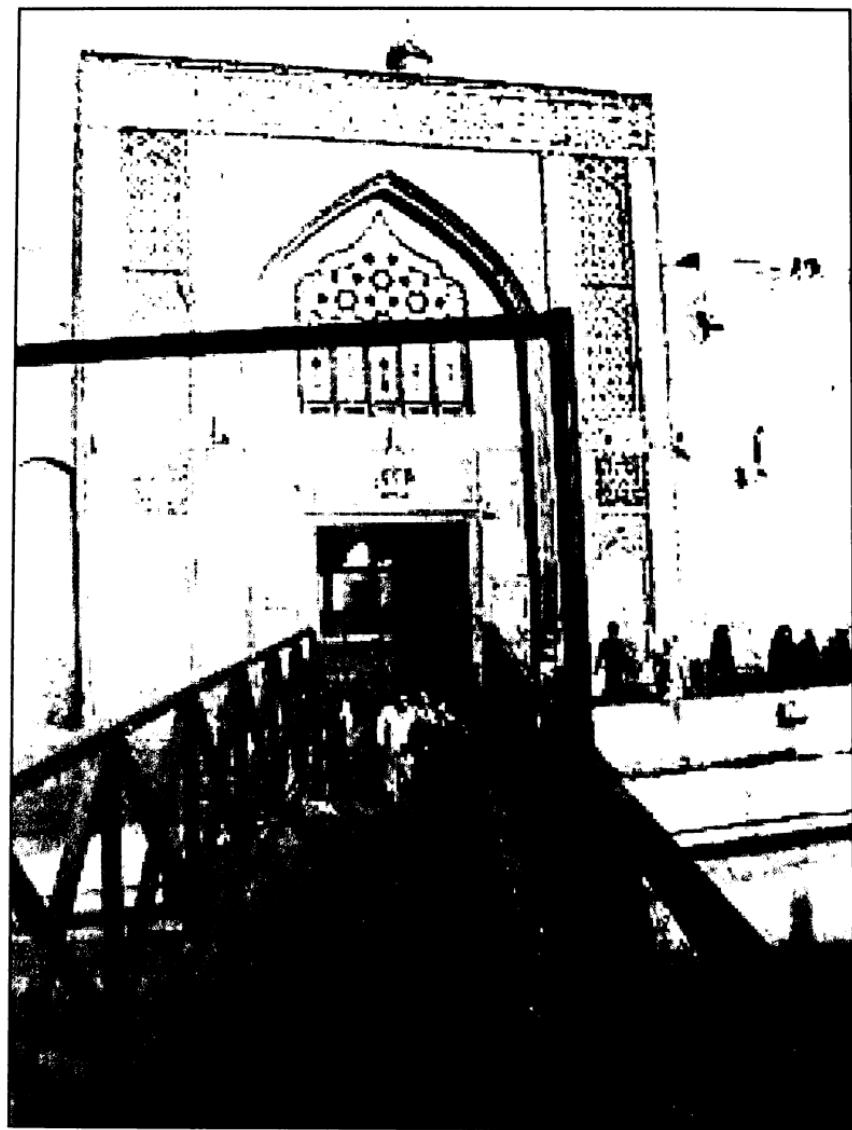
الساعة وبرجها الجديد على الجدار الجنوبي (ينظر ص ١٦٢)



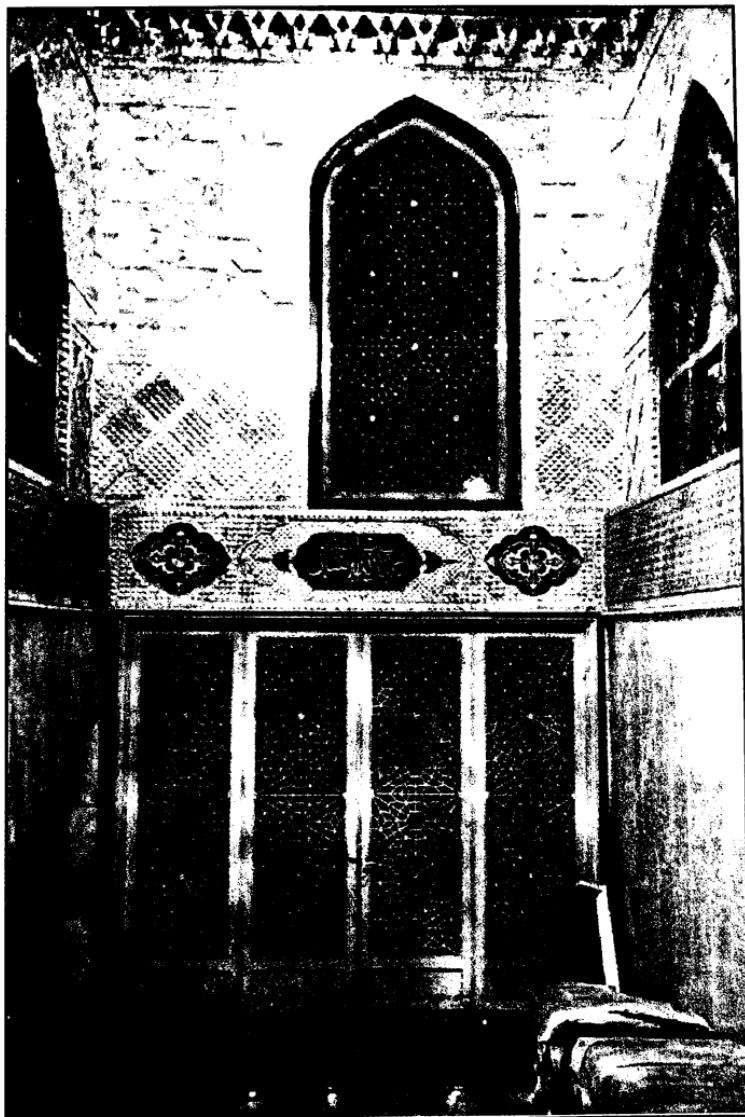
باب الشيخ مرتضى آل ياسين (ينظر ص ١٦٣)



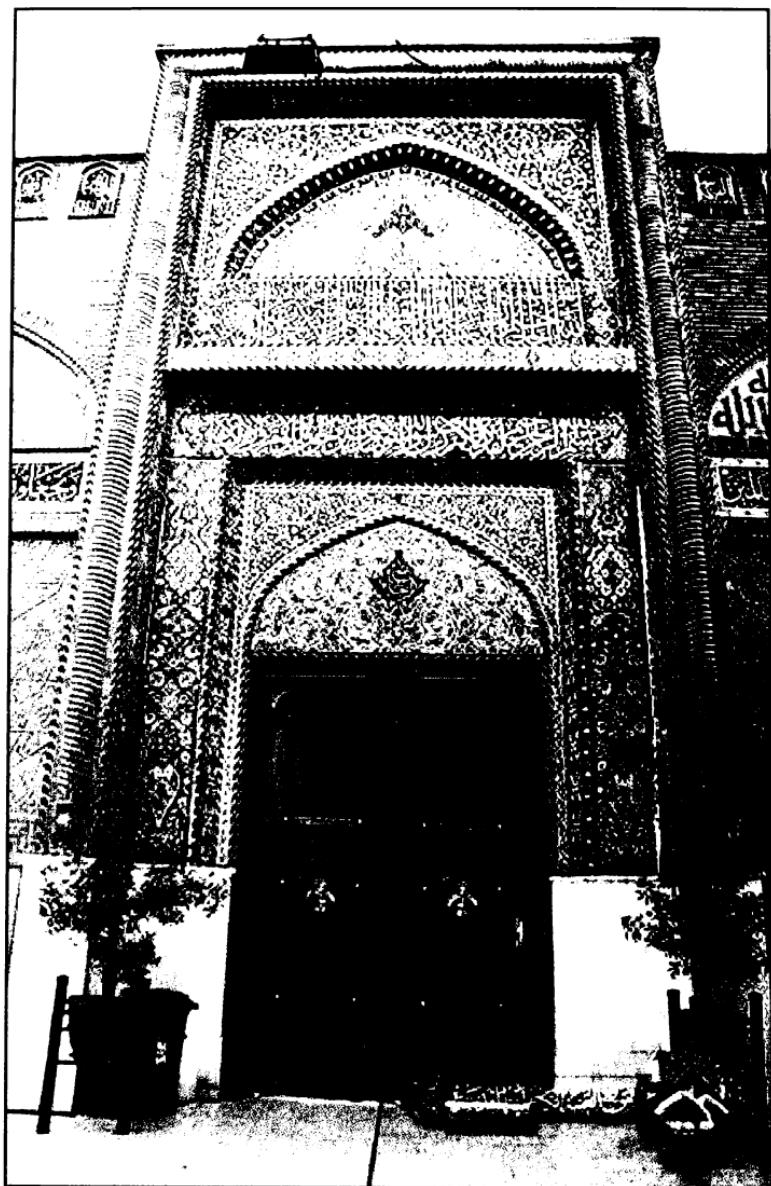
باب الإمام صاحب الزمان من داخل الصحن الشريف (ينظر ص ١٦٤)



باب الإمام صاحب الزمان قبل تجديدها (ينظر ص ١٦٤)



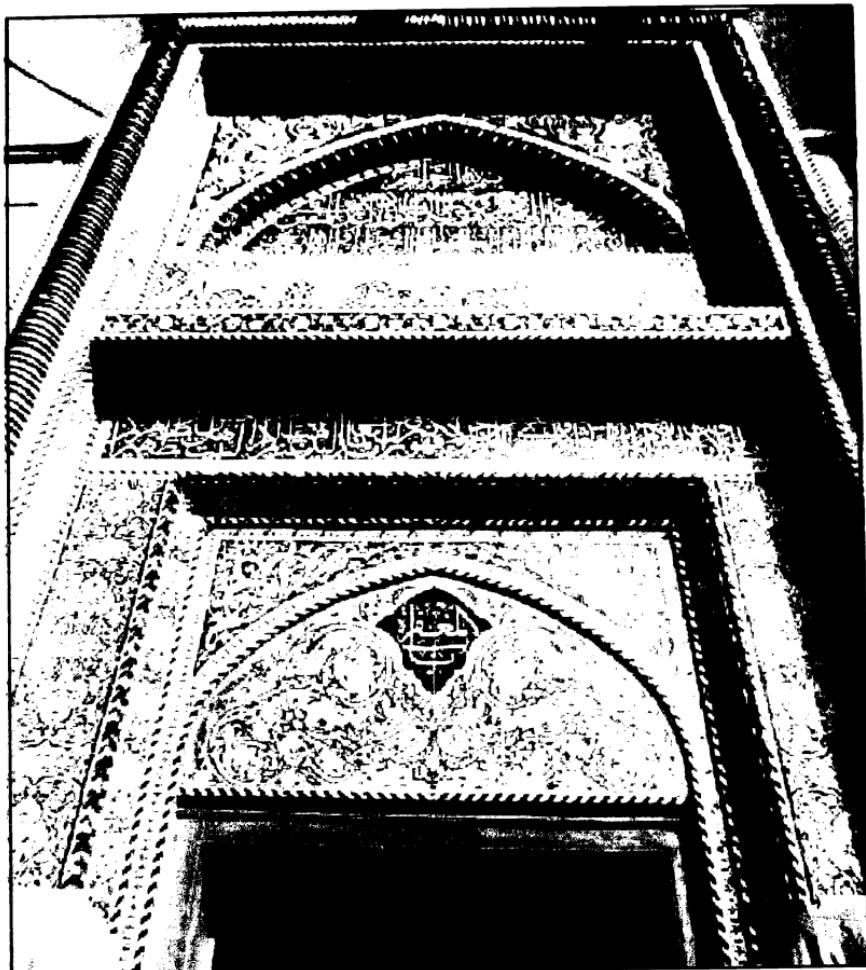
باب السيد عبد الله شبر (ينظر ص ١٦٤)



باب الرجاء (ينظر ص ١٦٥)



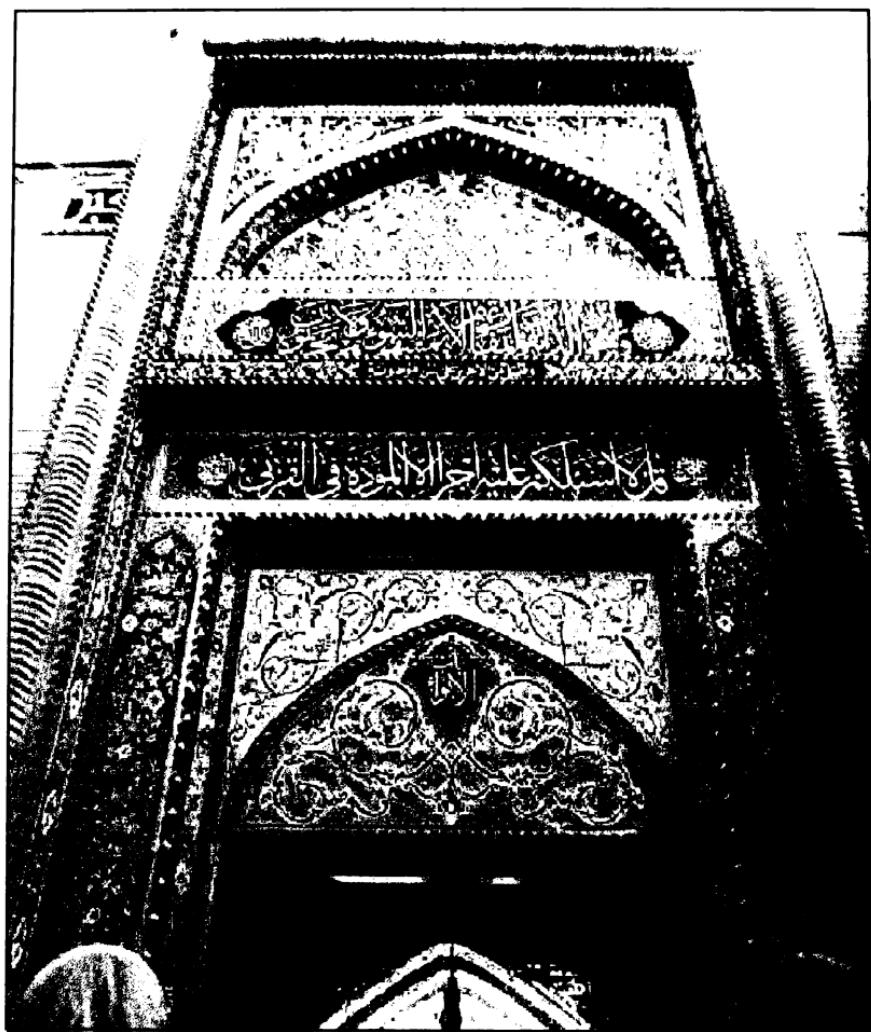
باب فاطمة (ينظر ص ١٦٥)



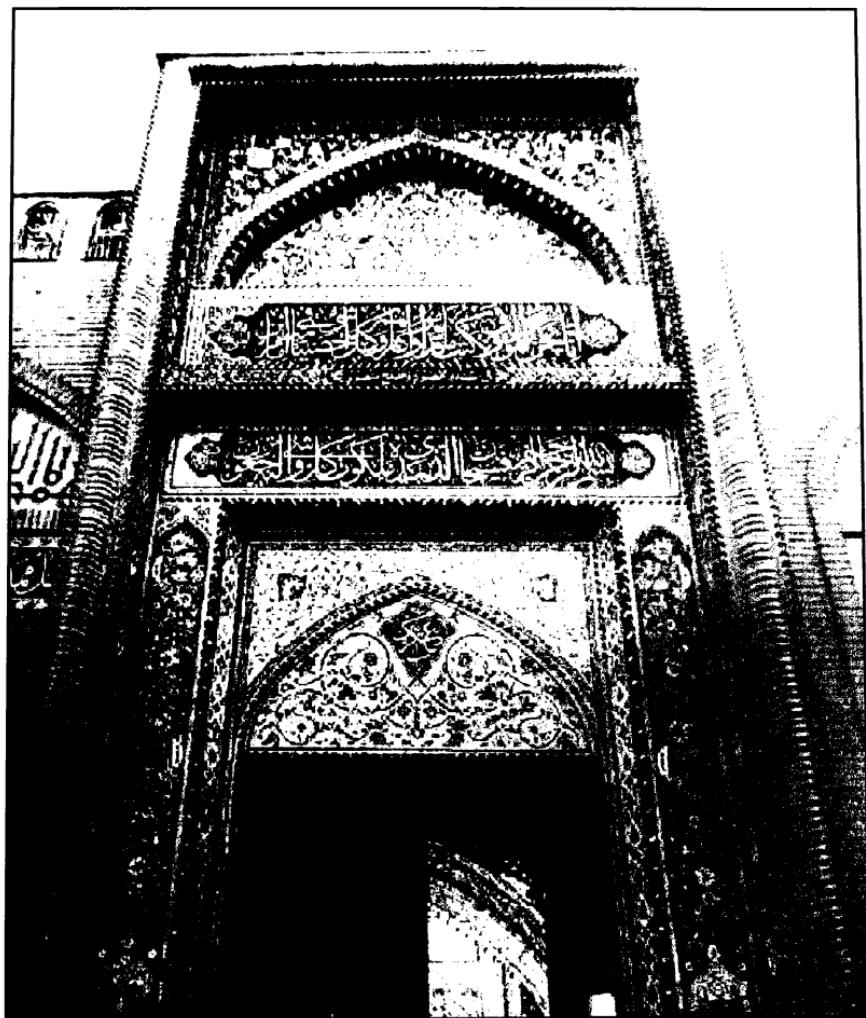
باب المغفرة (ينظر ص ١٦٥)



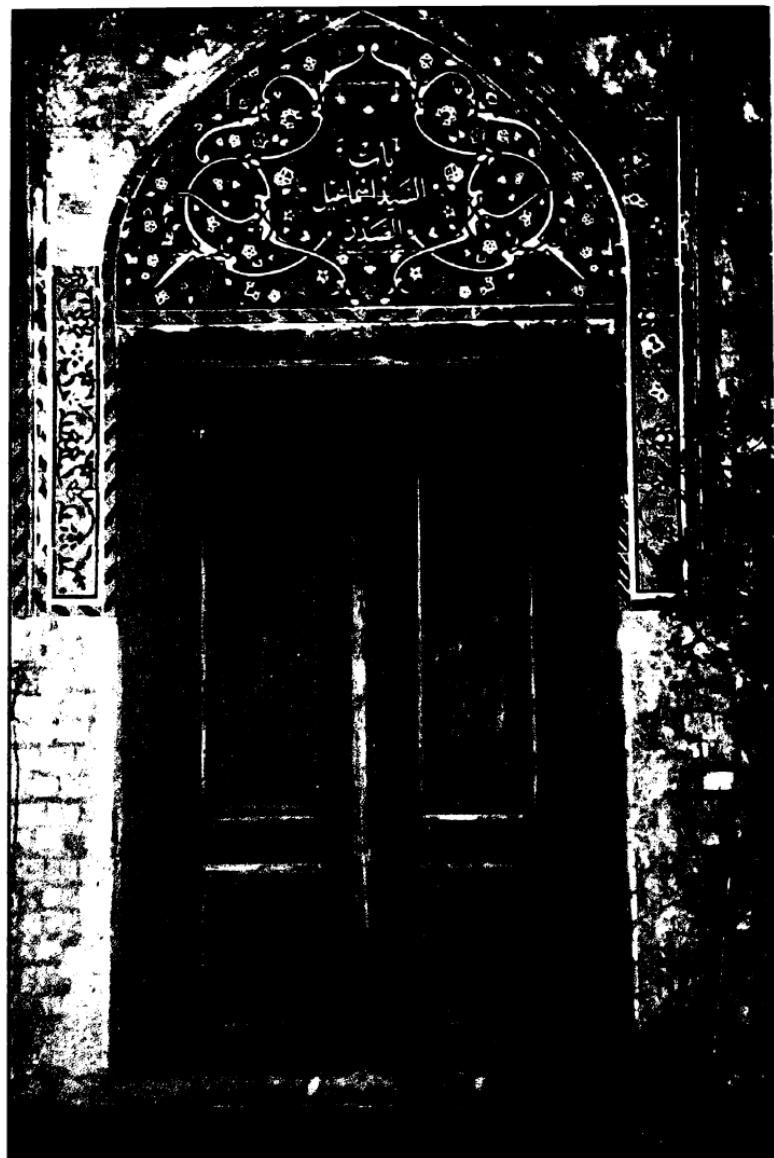
باب الرحمة (ينظر ص ١٦٥)



باب الأبواء (ينظر ص ١٦٥)

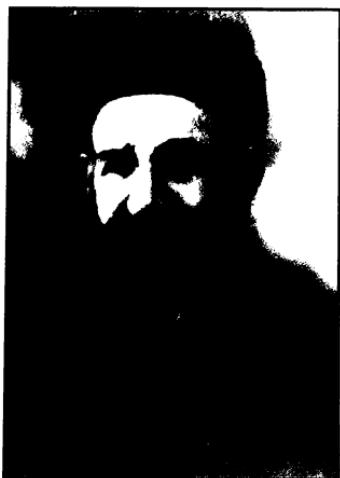


باب العسکرین (ینظر ص ١٦٥)



باب السيد إسماعيل الصدر (ينظر ص ١٦٥)

صور بعض المترجمين في الأصل



السيد جعفر عطيفة (ص ٢٥٠)



فرهاد میرزا (ص ۱۲۳)



الشيخ محمد حسن آل ياسين (ص ٢٩٧)



الشيخ باقر آل أسد الله (ص ٢٩٠)



الشيخ محمد رضا آل ياسين (ص ١٨)



الشيخ عبد الحسين آل ياسين (ص ١٣)



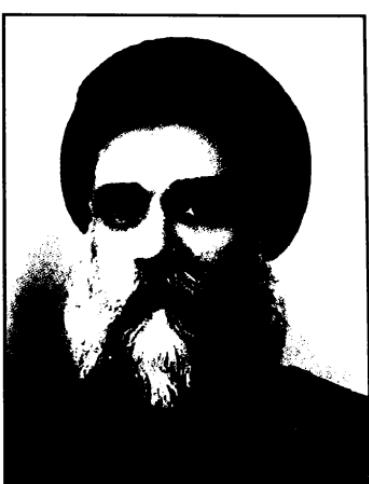
السيد حسن الصدر (ص ٤٠)



الشيخ مرتضى آل ياسين (ص ٤٢)



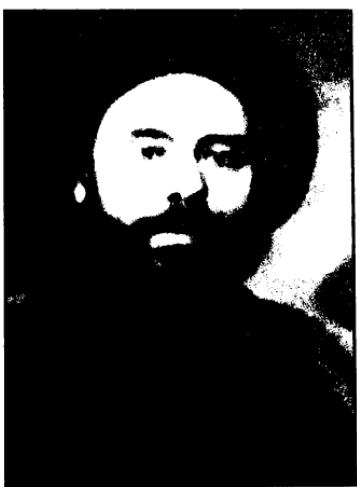
السيد علي الصدر (ص ٣٤٧)



السيد محمد بن حسن الصدر (ص ٣٤٦)



السيد اسماعيل الصدر (ص ٣٥١)



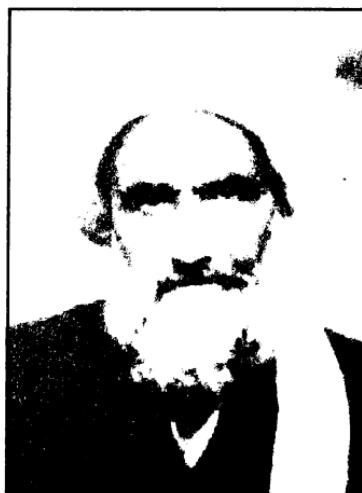
السيد محمد حسين الصدر (ص ٣٤٨)



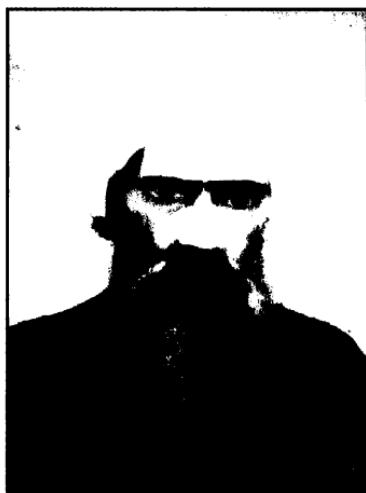
السيد مهدي الحيدري (ص ٣٧٢)



السيد محمد جواد الصدر (ص ٣٥١)



الشيخ مهدي الخالصي (ص ٤٠٣)



الشيخ عباس الخالصي (ص ٤٠١)



محمد محسن (أقبال الدولة) (ص ٦٠٤)



الشيخ كاظم آل نوح (ص ٥٩٢)



السيد مهدي الخراساني (ص ٦٠٩)