

الأمم

مجلة فصلية مُصَوِّرة تعنى بالآثار والتراث

مجلة الموسم (العدد 13) - 1992 - 1413



أرثيو نشریات

(۱۳)

دار الفکر للطباعة والنشر

۲۱۴۲۸

الكوفا

مجلة فصلية مصورة تعنى بالآثار والتراث

صاحبها ورئيس تحريرها

محمد سعيد الطريحي



Shiabooks.net



جميع الحقوق محفوظة ومسجلة

ترسل جميع المراسلات والطلبات بإسم صاحب المجلة الى :

المركز الوثائقي لتراث اهل البيت عليهم السلام

اكاديمية الكوفة

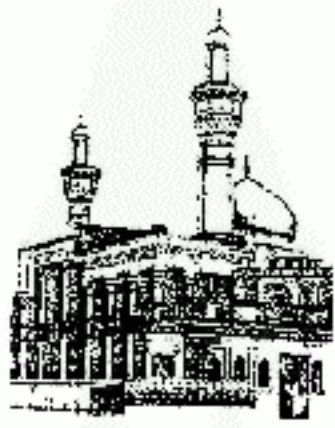
هولندا .

AL KUFA HOUSE POST BUS 1113

3260 AC OUD - BEIJRLAND

HOLLAND FAX: 01860 - 20712

الاشتراك السنوي للأفراد \$ ٥٠ وللمؤسسات \$ ١٠٠



فاجعة الإباء

● محمد صالح ببحر العلوم*

حقاً بدون دم أبى إن يكتبها
حمر تعلمنا النضال الأصوباً
حرباً بدون ضحية لن تكسبها
تنجب لأمتها الثناء المنجياً
عن دفع تضحية ولن تتهربها
نفس امرء يرد الردى متهيباً
وتقر طائعة أميراً مذبذباً
طاغ وتخشى أن تثور وتفضبها
بسعد النبي وحيدر والمجتبى
وانزل غالب أن تضام وتغلبها
نهشاً، وسيف أبيك كان لها أبا
عيناه شيبك بالنجيع مخضبها
من عصبية وضعتك نهياً للضبا
قلب الرسالة والرسول تصبها
غربت وذكرك مشرق لن يخربها
أزكى يد لك في الوجود وأطيبها
لولاك أنت لأوشكت أن تذهبها
لم تتخذ غير الجريمة مأرباً
تطفي، وبين يد تقارع أكوباً
ما أنفل صارمها الصقيل ولا نبأ
نيا فسيل البني قد بلغ العزبي
بالنائبات ونستعيد تصلبها
حتماً وإن تكن المشانق مركباً
عن حقنا كالشهد تحلو مشرباً
عذب، وميت من يعيش معذباً

بدم الشهيد تخط فاجعة الإبا
وسجل إثبات الحقوق سطوره
والحر إن خاف المنية لم ينل
ما قيمة النفس التي تنجو ولم
أغلى النفوس هي التي لم تنهزم
وأحط نفس في الحياة مهانة
ما من يد تزكو بطابع عدلها
شلت يد ترضى ببيعة ظالم
يا خير من وطأ الثرى من هاشم
وأعز ليث غالب في (غالب)
تأبى المروءة أن تقطعك الضبا
ما حال جدك لو رآك ولاحظت
لتلاعن الرحمن ألف (براءة)
وجثا يقبل منحراً من فيضه
لهفي لوجهك وهو شمس فضيلة
أرخصت نفسك والوجود مثنى
فذهبت خير ضحية لعقيدة
وترفعت يدك الكريمة عن يد
شتان بين يد تقارع دولة
هذي العقيدة، والعقيدة قوة
يا صارم الحق الصريح تدارك الد
بك نستعين على الطغاة ونزدري
ونقود ركب الحق لاستقلاله
ولنا الشهادة في سبيل دفاعنا
فالموت في طلب الكرامة منهل

* محمد صالح بن مهدي بن محسن بن حسين الطباطبائي الشهير ببحر العلوم، من مشاهير شعراء العراق

الناصرين ولد في الخجف ١٢٢٨ هـ وبها نشأ ودرس العلوم العربية والإسلامية، واتجه إلى الشعر فبرز فيه،

وعمل في السياسة زمناً طويلاً وتعرض في سبيل ذلك إلى السجن والنفي، صدر له ديوان العواطف عام

١٩٢٧ م ودواوين عدة غيره، يعيش حالياً في بغداد.