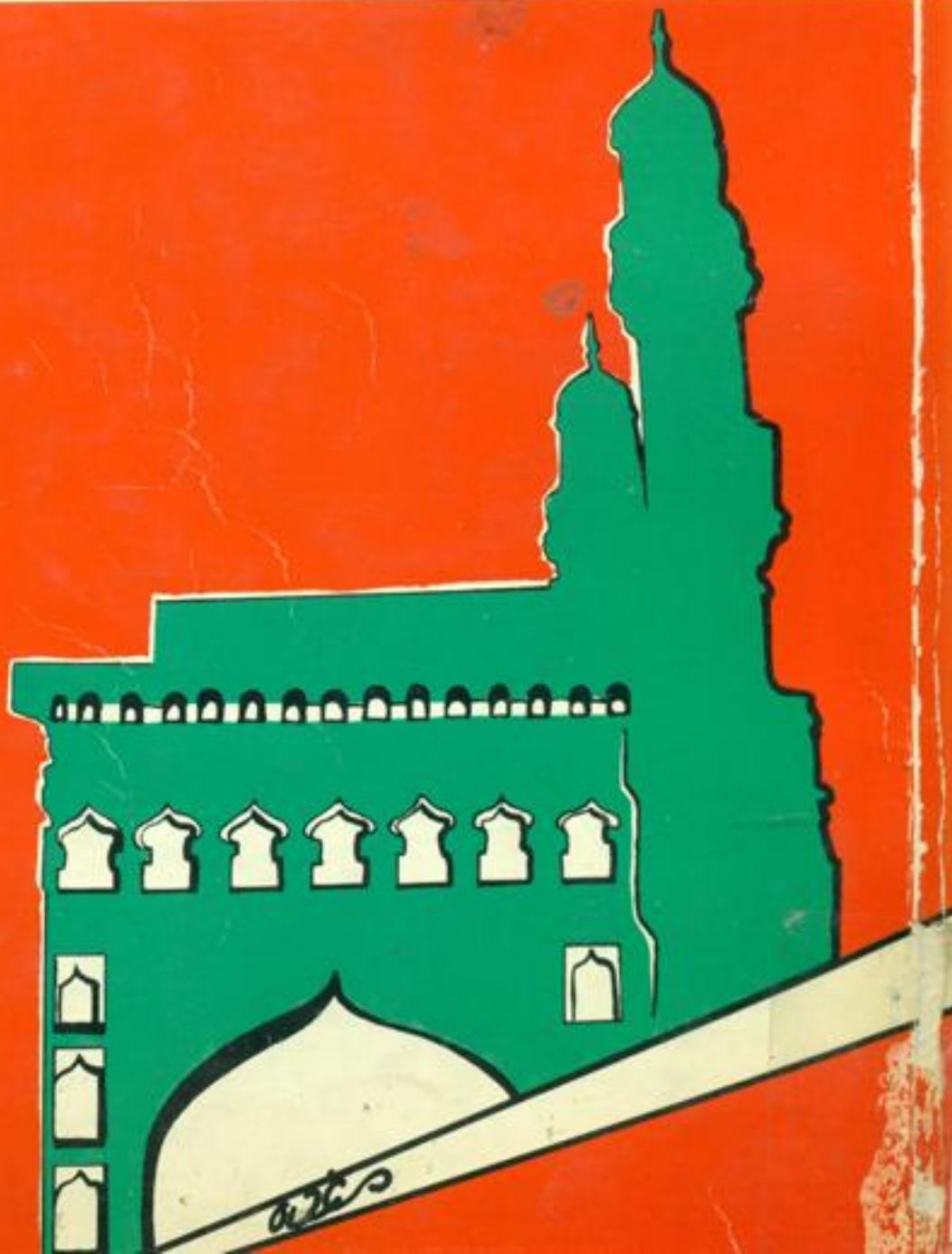


الآثار

مَجْلِه فَصْلِيَّة مُصَوَّرَة تَعْنِي بِالآثَارِ وَالتراثِ



محمد علي الجمال (١٩٨٤ - ١٩٨٧)



الفقيد الشيخ محمد علي الجمال ، أحد تلامذة السيد محسن الامين العامل بدمشق ، وقد عمل منذ العشرينات من هذا القرن في حقل التعليم والتربية في المدرسة الحسينية (العلوية سابقاً) تعليماً وابراضاً ، بالإضافة إلى تسميته أماماً خطيباً لجامع الزهراء ، وكرس أوقاته للوعظ والقاء المحاضرات الدينية والأخلاقية حتى السنوات الأخيرة من حياته كما ساهم بتوجيهه مثل تلك المحاضرات من الأذاعة السورية منذ تأسيسها وعبر شاشة التلفزيون منذ احداثه ، وقد الف وشارك في تأليف حلقات كاملة من الكتب المدرسية لتدريس مادة الديانة الإسلامية لطلاب المدارس من الصفوف التمهيدية حتى المرحلة الثانية ، وشرف على تحرير نخبة من قراء القرآن الكريم ، واسس وشارك في كثير من الجمعيات الخيرية ، وله مؤلفات عديدة - خطوطه -^(١) في الدين والتاريخ الإسلامي ، وما يؤثر عنده موقفه المشهود لجمع الشمل والتقارب بين مختلف المذاهب الإسلامية ومساهمته مع علماء دمشق في بناء صرح التعاون والتفاهم ونبذ التفرقة والسعى إلى الوحدة الإسلامية .

وكان قد خصّ أحد تلامذته - قبل وفاته - رحمه الله بهذه الترجمة الموجزة لحياته بقلمه نذكرها هنا لما فيها من العبرة والذكرى والفائدة :

(١) الذي بين أيدينا من مطبوعاته بحث بعنوان (اثر وقعة كربلا) نشر في كربلاء عام ١٣٨٦ هـ ضمن سلسلة منابع الثقافة الإسلامية العدد ١٠ من السنة ٧ ، وكذلك مقال له بعنوان (دمعة والد على ولده او الشهيد الصغير) نشر في مجلة العرفان السنة العاشرة (١٩٢٥م) من ١٠٧٤ - ١٠٧٢ ، كتاب المرحوم الجمال على اثر نكبة دمشق الكبرى حين هاجمتها الشوار وتقطلوا فيها وذلك في ١ ربیع الثاني سنة ١٣٤٤ الموافق ١٨ تشرین الاول سنة ١٩٢٥ وقد قتل وحیدہ بقذيفة رمت بها احدى الطيارات الفرنسية على الدار التي فيها اهلہ .

معظم البدايات الأولى من حياتنا في البلاد العربية تحمل طابع الفقر والتواضع والجهل والتزمر ، لما كانت عليه البلاد في الحكم العثماني من التأخر العلمي والثقافي وسيطرة العصبية الذميمة والنفاق السياسي والاجتماعي والبؤس المتوزع حيثما كان . في مثل هذا الإطار الموحش من صورة الحياة العربية رأيت نور الوجود عام ١٣١٣ هـ من والدين فقيرين واسرة متواضعة حتى اذا بلغت الخامسة من العمر قادتني والدتي رحها الله الى احد الكتاتيب القدية ، ولم يكن آنذاك غير جامعة المساجد يتلقى فيها النشء مبادئ العلوم ولكن ما لبثت ان انتقلت الى مدرسة حديثة درجت على اعطاء الدروس بطريقة مثل بالنسبة لعصرها ، وان لا ذكر الان كيف كانت سيدني الوالدة - على أميتها - تقدر العلم حق قدره وتعلى من شأنه ولا تألوا جهداً في توجيهي وارشادي الى ما فيه الخير والصلاح فجزاها الله عنى خير الجزاء .

توفرت في مدرستي الجديدة على القراءة والاملاه والانشاء وعلى الرياضيات وغير ذلك من العلوم . كما توفر لي الوقوف على اللغة الفرنسية التي ما زلت حتى اليوم احسن التكلم بها . ولكن قلة ذات اليد وفقدان الوسيلة والحلقة في متابعة التراجمة الجائري ترک المدرسة ، فعملت كاتباً عند احد كبار التجار بضع سنوات كنت في خلالها ألازم المرحوم المقدس المجتهد الاكبر العلامة السيد محسن الامين - فتلقيت على يديه علوم النحو والصرف والمنطق والمعانى والبيان وشيئاً من علم الاصول . وقد عملت استاذًا في المدرسة العلوية الاسلامية . وهي التي كان قد اسسها العلامة الامين المذكور ، ودام عمله هذا قرابة الثلاثين من السنين تخرج خلالها جم غفير من النشء من يتولى اليوم كبار المناصب الحكومية ، ومن اصحاب حظاً كبيراً في عالم التجارة والاعمال الحرة ، ولعل هذا اكبر ما ينسني عظيم الجهد الذي بذله في عمل التدريس المضفي الذي سلخت فيه زهرة عمري .

بيد انني لم اكن انقطع عن متابعة المدارسة والمطالعة ، وكانت اعد الاحاديث للإذاعات العربية وابث الموعظ مؤدياً في ذلك واجبي نحو ديني ووطني وقومي ، هذا فضلاً عن احياء ذكرى واقعة كربلاء في ايام العشر من المحرم كل عام في المدرسة المحسنة التي كانت فيها مضى تحمل اسم المدرسة العلوية وهي من جملة آثار العلامة الامين رحمة الله ، ولما كان الشكر قيد النعم ، فانني لا اعترف باني حسنة من حسنات هذا العلامة الفذ في دنيا العربية والاسلام ، بل ثمرة من ثماره الوفيرة وخربيجه وصنعيته ، فقد طوق عمري بفضله وسهر على تنمية مداركي ، وكان لا يألوا ابداً في تشجيعي على العمل والتقديم بما عُرف عن سعادته في هذا الباب .

واسأله تعالى ان يختتم لي وللمسلمين بالخير ، انه ولي التوفيق

علي الجمال