

الموقف السليم

العدد الاول - السنة الاولى - 1989



المنارة (١)

للشاعر الراحل

علي محمد حسن

(١٩٣٥ - ١٩٨٦ م)



كيف شَعَّتْ بِالْمُعْجِزِ الْعَلِيَاءِ
وَبِعِضُ أَتْسَاعِهَا النَّغْبَاءُ؟ !
وَكَانَ التَّكْوِينُ وَالْإِنْشَاءُ؟
وَالْمِيَامِينَ كَانَتْ الْأَشْيَاءُ؟
ثُمَّ كَرَّمَنِي لَهُمْ تَبَقَّى الْبِقَاءُ
جَنَّةُ الْخَالِدِينَ إِمَّا الشَّقَاءُ
وَالْيَهَا .. الْحَيَاءُ وَالْأَحْيَاءُ
فِي الْأَعَالِي وَيَسْتَنْيرُ الْخَوَاءُ ..

خَبَّرِينَا عَنْ يَوْمِهِمْ يَا ذُكَاءِ
خَبَّرِينَا عَنْ سَاعَةِ طَوْلِهَا الْبَدَهْرُ
كَيْفَ مِنْذُ الْبِدَايَةِ ابْتَدَأَ الْخَلْقُ
كَيْفَ مِنْ أَجْلِ أَحْمَدٍ وَعَلِيٍّ
وَلَهُمْ كَانَ ذَا الْوَجُودِ وَجُوداً
وَبِهِمْ تُفِصِّلُ الْبَرِيَّةُ . إِمَّا
إِنَّهُمْ عِلَّةُ الْأَصُولِ فَمِنْهَا
قَبْلَ أَنْ تَسْلُكَ الْمَجْرَاتُ دَرِيّاً

(١) هذه واحدة من ثلاث قصائد طويلة للشاعر رفعها لمقام أبي الشهداء الإمام الحسين - ع - ، اخترناها من ديوانه المخطوط « حسينيات وذاتيات » ، وفي العدد القادم ترجمة له وتعريف بآدبه وشعره وفاءً لصداقته وعطائه المتميز .

غُرَّرَ حَوْلَ عَرْشِهِ أَصْفِيَاءُ
 وَلَا حَيِّزٌ وَلَا أَمْدَاءُ ..
 ففِيهِمْ وَعَنْهُمْ الْأَنْبَاءُ ...
 وَتَهْدِي الرِّسَائِلُ الْغُرَّاءُ
 كوكبٌ ، لا .. ولا أَنْجَلَتْ ظُلُمَاءُ
 غَضِبَتْ فِي عَرْوَقِهِ الصَّحْرَاءُ
 وَشَالَتْ بِرُكْبِهَا الْخِيَلَاءُ
 الْحَقُّ ، وَزَالَ الْعَمَى وَبِزَاحِ الْغَطَاءُ
 وَتِلْكَ الْعُرُوبَةُ الْعَرَبَاءُ ؟ !
 كَيْفَ تُمَلَى الْمَلَا حِمُّ الْحَمْرَاءُ
 وَابْنُ وَدَّيْنٍ وَكَيْفَ حُمُّ الْقِضَاءُ ؟ !
 تَسْتَجِيبُ الْجِجَارَةُ الصَّمَاءُ ..
 وَخُطَّ الْيَقِينُ .. خُطَّ الْفِدَاءُ
 نُسُغُهُ فِي الْمُكُونَاتِ نَمَاءُ
 أَوْ يُدَانِي الْقَلِيلَ مِنْهُ أَنْتِهَاءُ
 وَيُصْغِي .. فَتُعَلِنُ الْجُوزَاءُ :
 بَدْوُهُ وَانْتِهَاؤُهُ كَرِبَلَاءُ !!
 حِينَ أَوْفَى مَعَ الْحَسِينِ اللِّوَاءُ
 تَسْأَلُ الْأَرْضَ وَالسَّمَاءَ كَيْفَ جَاءُوا
 فَأَمْضُوا .. وَلِلطَّرِيقِ ارْتِقَاءُ
 لَقْنَتُهُ رِمَالُهَا الْبِطْحَاءُ
 مِمَّنْ تَعْنُو لَهُ الْخُصْمَاءُ
 الطَّعْنُ كِبْرٌ ، وَبِعِضُهُ اسْتِخْذَاءُ
 وَكَثِيرٌ مِنَ الْحَيَاةِ هَبَاءُ ..
 وَظَلَّ الْخُلُودُ وَالْإِبْقَاءُ
 عَلَيِ الدَّرْبِ ، وَالنَّدَى وَالضِّيَاءُ
 عِطَاءٌ كَمَا تَجُودُ السَّمَاءُ ؟
 تَسَامَى عَلَيِ الْحُتُوفِ الْإِخَاءُ ؟

مُنْذُ بَدَأَ الْبَدءِ النَّمِيدِ إِذَا هُمْ
 عَمَّرُوهُ بِالسَّلْبِ طَوْعاً وَلِلَّهِ
 وَتَسَالَوَا وَحِيَاءً عَلَيِ الرُّسُلِ الطُّهْرِ
 وَإِيهِمْ تَدْعُو الدِّيَانَاتُ وَالْكَتُبُ
 لَمْ يَلُحْ فِي الْبَعِيدِ لَوْلَا ضِيَاهُمْ
 وَلَمَّا سُئِلَ لِلْحَقِيقَةِ سَيْفُ
 وَلَمَّا ضَجَّتِ الْمِيَادِينُ بِالْخَيْلِ
 هُمْ تُرَاثُ السَّمَاءِ لَوْ أَسْفَرَ
 وَرَأَى الْخَلْقُ مَا الْمُرُوءَةُ لَوْلَاهُمْ
 أَيُّهَا النَّاسُ ، سَأَلُوا إِنْ جَهَلْتُمْ
 كَيْفَ بَدْرٌ وَخَيْبَرٌ وَحُنَيْنٌ
 أَحَدٌ كَيْفَ ؟ لَوْ سَأَلْتُمْ ذُرَاهَا
 كَيْفَ مِنْذُ الْفِرَاشِ قَدْ كُتِبَ النُّصْرُ
 ذَاكَ يَوْمَ الْأَيَّامِ ، شَعَّةٌ فَخْرٍ ..
 مَسْتَمِرٌّ عِطَاؤُهُ ، لَيْسَ يَأْتِي
 وَيَجِلُّ الزَّمَانُ فِي الْمَوْطِنِ التَّالِي
 كُلُّ ذَهْرٍ قَدْ انْقَضَى أَوْ سَيَّاتِي
 كُلُّ مَعْنَى لِلوَحْيِ جُسْدٌ فِيهَا
 وَقَفَّتْ فِي الطُّنُوفِ أُمُّ الدَّرَارِي
 فِتْيَةٌ شَاهَدُوا الطَّرِيقَ إِلَى اللَّهِ
 كُلُّ خَطْوٍ لَهُمْ عَلَيِ التُّرْبِ ذِكْرُ
 لَمْ تَرُعْهُمْ جِحَافِلُ الْخُصْمِ فَالرَّهْبَةُ
 وَاجْهَوْا الطَّعْنَ بِالصَّدُورِ ، وَبِعِضُ
 وَقَلِيلٌ مِنَ الْحَيَاةِ كَثِيرُ
 فَلَهُمْ لَا لِغَيْرِهِمْ بَقِي الْمَجْدُ
 سَافَرُوا فِي دَمِ الْخَلِيقَةِ ، فَالْعَطْرُ
 مَنْ رَأَى الصُّحْبَ وَالْعَمُومَةَ وَالْآلَ
 مَنْ رَأَى إِخْوَةَ الْحَسِينِ لَدَى الْحَتْفِ ؟

خَلَّدتُهُ الْكَوَاكِبُ الزَّهْرَاءُ
 لَيْسَ يُدْرِي : مَبَادِيءُ أُمِّ دِمَاءُ !
 وَتُصَلِّي مِنْ حَوْلِهِ الْأَنْبِيَاءُ
 مِنَ النَّزْفِ وَالْكِتَابِ أَمْحَاءُ
 مَا لِلْمَوْتِ فِيمَا تَخُوذُهُ أَسْمَاءُ
 لَدَيْهَا ، وَتَرْخُصُ الْحَوْبَاءُ ..
 أَوَّلًا .. فَوْمِضَةٌ وَأَنْطِفَاءُ
 بِالْوَعْيِ لِلشَّهَادَةِ الشُّهْدَاءُ
 وَقُولُوا يَا أَيُّهَا الشُّرَفَاءُ :
 مَا بَغِيرَ الْحَسَنِ طَابَ اقْتِدَاءُ
 وَأَنْ تَحْفَظَ الْمَعَالِي الدَّمَاءُ
 وَتَحْزَنِي الضَّلَالَةَ الْعَمِيَاءُ
 قِرَاعًا ، وَيَنْهَضُ الْفُقَرَاءُ
 وَبِالْمَوْتِ لِلْحَيَاةِ الثَّرَاءُ
 يَتَبَارَى بِحِفْظِهِ الْخُلَصَاءُ
 مَلٌ ، إِرْثٌ مُوَحَّدٌ وَأَنْتَمَاءُ
 مِزْقًا تَسْتَرْقُهُ الْأَهْوَاءُ
 إِذَا لَمْ تَثُرْ عَلَيْهَا الظُّبَاءُ
 وَيَطْوِي آثَارَهَا الْإِخْرَاءُ
 إِلَّا لَتَخْجَلُ الْأَنْبَاءُ
 حَتَّى عَنِ الْعَيْنِ رُؤْيَا شَوْهَاءُ
 وَيَمْضِي بِالْمَفْنَمِ الْأَجْرَاءُ
 وَغَارَتْ بِخَيْبِهِ الْبَيْدَاءُ
 وَأَنْسُ مِنْ حَوْلِهِمْ أَعْمَاءُ
 فِيهِمْ الْجَاهِلِيَّةُ الْجَهْلَاءُ
 أَوْ تَبَاهِي بِهِ النُّفُوسُ الْإِمَاءُ ؟ !
 شُمُوحًا ، وَأَنْقَادَاتِ الْأَضْوَاءُ
 وَبِهِمْ وَقْتَهَا يُجَابُ الدُّعَاءُ

فَاسْأَلُوا كَرِبَلَاءَ ، ذَاكَ نَدَاهُمْ
 مَزَجُوا بِالْدَمِ الْمَبَادِيءَ حَتَّى
 وَقَفَ السِّبْطُ وَالْمَلَائِكُ تَسْعَى
 يَكْتُبُ الذِّكْرَ بِالنَّزِيفِ فَمَا يَدْنُو
 وَأَقُولُ : الْحَسِينُ ! . يَا سَيْفُ
 دُونَهُ طُمَأْنِينَةٌ يَغْدُبُ الْمُرُّ
 هَكَذَا الْعَمْرُ ، دَفْقَةٌ تَصْنَعُ التَّارِيخَ
 هَكَذَا يَرْسِمُ الْجِهَادَ .. وَيَمْضِي
 هَكَذَا خَطَّتِ الْإِمَامَةُ لِلنَّاسِ
 قَدْوَةٌ لِلْعَصُورِ كَانَ حَسِينًا
 مِنْ تَرَاثِ الْإِمَامِ أَنْ يُحْمَلَ السِّيفُ
 مِنْ تَرَاثِ الْإِمَامِ أَنْ يُنْصَرَ النُّورُ
 مِنْ تَرَاثِ الْإِمَامِ أَنْ يُقْرَعَ الظُّلْمُ
 مِنْ تَرَاثِ الْإِمَامِ حُرِّيَّةُ الْمَوْتِ
 وَرِثَتُهُ الشُّعُوبُ جِيلاً فَجِيلاً
 مِنْذُ رَمَلِ الطُّفُوفِ حَتَّى ذُرَى عَا
 كُلُّ حَقٍّ لَا سَيْفَ يَحْمِيهِ يَغْدُو
 عُصْبَةُ الْبَغْيِ لَا تَكْفُ عَنِ الْبَغْيِ
 وَبِأَيْدِي الزَّمَانِ يُدْرِجُهَا الذُّلُّ
 أَيْنَ تَلِكِ الْعِصَابَةُ السُّوءُ ؟ لَا تُذَكِّرُ
 غَرِقَتْ كَالسَّرَابِ فِي الرَّمْلِ وَأَنْدَا
 حَبِيبُوا النَّصْرَ وَقَعَةٌ ، تَنْتَهِي الْحَرْبُ
 كَانَ نَصْرًا قَرْمًا مَضَى لِحِظَةَ الْبَدءِ
 قَائِدٌ فَاسِقٌ وَجُنْدٌ ضَلَالٌ
 أَبْطَنُوا الْكُفْرَ مِنْ قَدِيمٍ وَضَجَّتْ
 أَيُّ نَصْرٍ عَلَى الْمَدَى تَدْعِيهِ
 إِنَّمَا النَّصْرُ نَصْرٌ مَنْ طَاوَلَ الشَّمْسَ
 نَصْرٌ مَنْ تَسَكَبَ الصَّلَاةُ عَلَيْهِمْ

ما على ابن النبي هذا البكاء
وفيه التخليد والإفناء؟!
حيث غابت عن الورى النعماء
يحمي تراث الشريعة الأدياء؟!
تهاوى من الأساس البناء
وتذوب المني وتذوي الرجاء
في السواقى .. وتستجير النساء
وتسوق الفواطم الطلقاء
مرفقتهن ضغينة سوداء
منذ هانت بيعرب كربلاء
أو يقود الهداية السفهاء
ويملئ تاريخنا اللقطاء
وتتالى الأئمة الخلفاء
تنتفي من جذورها البأساء ..
فلال رجعة بيضاء
وللظلم والظلام انقضاء
عدلاً ، وتمجي الأرزاء ...

والأمير الوصي والزهراء ..
وإدا خيم الدجى ، لالاء ..
ويقسو عمر ويضرى بلاء
أضاعته مهمة قفراء
وحطت بثقلها الأعباء
هل ترى يقبل الهوان الإباء؟!
وفيها تحوم الكبرياء
وهانت بساجها البلواء
أين منه الملوک والأمراء؟!
١٠ محرم ١٤٠٦ هـ .

أيها اللائمون في الدمع يهبي
كيف نبكي من بعض أتباعه الموت
نحن نبكي متى بكينا علينا
نحن نبكي على الشريعة ؛ هل
نحن نبكي بناء حكم هو الحلم
نحن نبكي الرؤى تذوق المنايا
نحن نبكي لرضع الوحي ظمائي
نحن نبكي فواطم الله نسبي
نحن نبكي محمداً بذويته
نحن نبكي على الغروبة هانت
ذلة نرتضي السفاهة حكماً
ذلة أن يسوسنا الحاكيم الوغد
فلو أن الأمر انتهى لحسين
كان دهرأ لا ظل للخوف فيه
إنما من بنيه ننظر الغوث
نرتجىها بدولة القائم الآتي
يملا الأرض بعد أن ملئت بالجور

يا بني المصطفى ، وأنتم هداتي
حبكم في مواطن الخوف أمن
أنتم اليسر حين يحتدم العسر
كان عمري لولاكم زمن التيه
شردتني على الدروب عذباتي
ساومتني على الإباء الرزايا
في عروقي تسري الجراحات والحزن
حوطتها يد الحسين فاغنتها
أنا من حبه بألف نعيم