

مَجَلَّةُ الْمَجْمُوعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ



شوال ١٤٠٥ هـ
حزيران ١٩٨٥ م

حَوْلَ طَبِيعَةِ الْحَرَكَةِ الشَّعَوِيَّةِ

محاولة لتوضيح التناقض بين الرؤية الشعوية
والرؤية العربية حول قضايا اجتماعية حساسة

المؤلف: فاروق عمر فوزي

كلية الاداب — جامعة بغداد

مقدمة :

أشرنا في بحث سابق بأن الشعوية حركة فكرية اجتماعية عنصرية نظمتها فئات غير عربية بهدف ضرب الكيان العربي الاسلامي من خلال ثقافته وفكره وكل القيم التي يتضمنها تراثه الحضاري . وقد اتبعت اسلوب مهاجمة التراث والتشكيك بدور العرب التاريخي وفضلهم في الاسهام في الحضارة البشرية والاستهزاء بالمثل والعادات العربية قبل الاسلام وبعده مقابل الاعتزاز بالتراث الاعجمي — وخاصة الفارسي — والتمجيد بالقيم والثقافات والنظم الاعجمية (١) ولذلك ادعت الشعوية أن :

« للأمم كلها من الاعاجم ملوك تجمعها ومدائن تضمها واحكام تدين بها وفلسفة وبدائع من الادوات والصناعات. ولم يكن للعرب ملك يجمع سوادها ولا كان لها قط نتيجة في صناعة ولا اثر في فلسفة » (٢) .

(١) راجع آفاق عربية العدد ٦ — سنة ١٩٧٧ ص ٨٨ فا بعد

(٢) راجع الجاحظ ثلاث رسائل ، ص ٤٤

وهكذا تبين بان الصراع بين الشعويون ومعارضيه الذي بلغ اوجه في العصر العباسي كان صراعاً خطراً مسّ الجذور ولم يكن في جوهره كما يتوهم بعض الكتاب والمؤرخين مسألة سطحية . وذلك فإننا لانستطيع ان نتفق مع الباحث نوكونه حين يقول :

«..إن اهمية خاصة [فوق العادة] قد أُعطيت للحركة الشعبية ان الباحث لا يستطيع ان يتكلم عن حركة متبلورة ذات قيادات وخطط واهداف. فالحركة بنظرنا لم تكن اكثر من ميول شاعت بين غير العرب ارتبطت بتطلعات دينية هرطقية وثقافية » (٣) .

فقد يكون صحيحاً ان الشعبية لم تكن حركة سياسية صرفة منظمة على هيئة احزاب المعارضة السياسية في القيادة الملاكات والقواعد الا انها مع ذلك كانت اخطر من الحزب السياسي المنظم في خططها وفي الاهداف التي ترمي اليها . لقد مسّت الحركة الشعبية مظاهر وقيماً حساسة جداً في مجتمع العصور الوسطى الاسلامية .. وهذه القيم والمثل كانت اكثر حساسية واطغرها يتوهم البعض من انها استهزأت بعبادات العرب القدماء في المأكل والمشرب والزواج وما الى ذلك ! ! ، لانها كانت تستهدف الوجهة الحضارية والثقافية للمجتمع العربي الاسلامي برمته . وبمعنى آخر هل تكون وجهة المجتمع في ثقافته وتراثه اعجمية ام عربية اسلامية ؟ . وحين أسفرت الشعبية عن وجهها الحقيقي تبين للقاصي والداني ان هدفها هو اعادة صياغة نظم المجتمع الادارية والسياسية والاجتماعية على نمط النظم الفارسية الساسانية التي تمثل عند الشعويين رأس الحكمة والنموذج الذي يحتذى به (٤) ! !

وعلى هذا فان الحركة الشعبية مسّت مظاهر وقيماً مهمة في المجتمع ،

وهذا ما يبرر تلك الانفعالات الحادة وردود الفعل الجامحة بل الغاضبة أحياناً بين القرنين الثاني والخامس للهجرة. فقد رد الكتاب المعارضون للشعبوية والموالون للفكر العربي الاسلامي وعلى رأسهم الجاحظ وابن قتيبة في رسائل وكتب عديدة معروفة على ادعاءات الشعبوية . كما كان لاراء ابن غرسية الشعبوي في المغرب الاسلامي وخاصة في الاندلس ردود فعل عنيفة أخرى تمثلت على اقل تقدير بخمس اجابات بليغة وبلغة حادة قبل القرن السادس الهجري – الثاني عشر الميلادي – ولعل رد ابن الدودين البلسني الاندلسي يعتبر نموذجاً لهذه الردود حيث يتهم ابن غرسية بالمروق عن الدين والجهل الاعشى . (٥) وان الرد المعقول على سفاهاته يكون بسلخ جلده عن جسده وصلبه على باب داره !! ومهما يكن من أمر – وبقدر مايتعلق الامر بموضوع بحثنا في هذه المقالة – إننا سنتطرق الى قضايا اجتماعية حساسة عاجلها الشعبويون ومعارضوهم ونوضح موقف الفئتين من هذه القضايا . ولعلنا نشير هنا بان موقفهما كان متضاداً تماماً وان كلا الفئتين كانتا تحاولان جاهدتين ان تكسب المجتمع الى وجهة نظرها وان توجهه الوجهة التي تريدها .

حول العائلة :

علق المجتمع العربي الاسلامي اهمية كبيرة على العائلة كوحدة اجتماعية صغيرة . ورغم وجود وحدات اجتماعية بين العائلة التي هي اصغر وحدة اجتماعية . وبين الأمة التي هي اكبر وحدة اجتماعية ، فقد بقيت العائلة ذات مكانة اجتماعية خاصة باعتبارها أهم وأخطر وحدة في بناء المجتمع وتوجيهه الوجهة الصحيحة . وكان تأكيد الاسلام في تشريعاته على العائلة واضحاً جلياً كان له اثره في الابقاء على تماسك العائلة عبر العصور والى وقتنا هذا في الوقت الذي انهارت فيه هذه الوحدة الصغيرة والمهمة في مجتمعات أخرى .

(٥) راجع : احسان عباس ، تاريخ الادب الاندلسي ، بيروت ١٩٧٤ ص ١٧١ . كذلك J. S. Monrcc, The Sh Ubiyya in al - Andalus, 1970, P. 69.

إن هذا العرف الاجتماعي العربي قبل الاسلام وبعده في اعطاء مكانة مهمة للعائلة وما يتصل بها من قيم اجتماعية وخاصة رابطة الزواج وأصول النكاح كان على نقيض العرف المجوسي المعروف فالزرادشتية - وهي الديانة الرسمية للفرس الساسانيين - كانت تشجع الزواج بالمحارم وتعترف بزواج المرء من امه او اخته او ابنته !! والخرميّة كانت تبشّر بمشاعية النساء « لانهن اصل البلاء وسبب الاقتتال بين البشر » اما المانوية فلم تشجع الزواج أصلاً وبشرت بالارهبانية والزهد في الحياة الدنيا الشريفة والى التعجيل في انقراض الجنس البشري للتخلص من الشر (٦) !! .

لم تنتشر هذه المذاهب المجوسية بين العرب قبل الاسلام وفضلوا عليها الوثنية ، كما انها كانت على طرفي نقيض مع الاسلام الذي حرّم زواج المحارم وحرّم مشاعية المرأة ورفع من مستواها في العائلة والمجتمع وانكر الزهد والرهبة في الحياة الدنيا . قال تعالى :

« حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ امهاتكم وبناتكم واخواتكم وعماتكم وخالاتكم وبنات الاخ وبنات الاخت وامهاتكم اللاتي ارضعنكم واخواتكم من الرضاعة وامهات نسائكم وربائبكم اللاتي في حجوركم من نسائكم اللاتي دخلتم بهن فإن لم تكونوا دخلتم بهن فلا جناح عليكم وحلائل ابنائكم الذين من اصلا بكم وأن تجمعوا بين الاختين الا ما قد سلف ان الله كان غفوراً رحيماً » (٧) .

« ولا تنكحوا ما نكح اباؤكم من النساء الا ما قد سلف انه كان فاحشة ومقتاً وساء سبيلاً » (٨) .

(٦) حول المذاهب المجوسية راجع كرمستين ، ايران في عهد الساسانيين ص ١٣٠ فا بعد ص

١٦٩ فا بعد ص ٣٠٢ فا بعد

(٧) القرآن الكريم ، سورة النساء .

(٨) المصدر السابق

فإذا علمنا ان هؤلاء الكتاب النرس الشعوبيين كانوا على المجوسية قبل دخولهم الاسلام وان تراث المجوسية بقى يعمل عمله في نفوسهم وعقولهم، ادركنا الدافع الذي دفعهم الى مهاجمة قيم العروبة والاسلام الاجتماعية التي كانت على طرفي نقيض مع قيمهم المجوسية بمذاهبها الثلاثة حول الاهتمام بالأصل :

المعروف تاريخياً ان المجتمع العربي مجتمع حساس مرهف الحساسية فيما يتعلق بالأصل والنسب . وان العرب لم يهتموا فقط بأنسابهم بل حققوا ودققوا في انساب خيولهم !! فكان على المرء ان يعرف نسبه جيداً لكي يتبين موقعه بالنسبة للآخرين من حيث رابطة القرابة والبعد وما يتبعها من علاقات اجتماعية وحقوق وواجبات .

وحين جاء الاسلام بنظرته الانسانية الشمولية مبشراً بان الناس من آدم وآدم من تراب فإن حالة المساواة هذه لاتعني بأي شكل من الاشكال إلغاء الاصل أو وجوب معرفة المرء لنسبه . بل ان الاسلام اعتبر الادعاء بنسب كاذب جريمة اجتماعية ، كما انكر عادة التبني لخطورتها على موقع الفرد وارتباطاته الاجتماعية . قال تعالى « ادعوهم لآبائهم ذلك اقرب للتقوى » وذهب الفقهاء والعلماء الى ان تجاهل الأصل او النسب سوف يعيق تطبيق تعاليم الشريعة في تقسيم التركة والميراث والوصية وتجنب الزواج من المحارم وما الى ذلك . واكثر من ذلك فان تجاهل النسب سيؤثر سلباً على الحياة العلمية لأن ذلك سيعيق عملية التحقق من السند (سلسلة الرواة) في روايات التاريخ والحديث والفقه والتشريع ومدى الثقة في رواية هذه الاحاديث . (٩) فالاسلام إذن اكد على معرفة النسب واكنه انكر استغلال النسب كوسيلة للوصول الى هدف معين

(٩) راجع مثلاً: ابن كثير ، تفسير القرآن ، ج ٦ ، ص ٣٨٧ ، فابعد طبعة بيروت ١٩٦٦ .

كما انكر اشد الانكار اعتبار النسب مدعاة للتفاخر والتعالي والتبجح . ولهذا نلاحظ بان التنظيمات الاجتماعية والادارية والعسكرية في الدولة الاسلامية اخذت النسب بنظر الاعتبار فكانت قوائم العطاء في الامصار تنظم حسب القبائل (النسب) وكان تخطيط الامصار الاسلامية الاولى الى ارباع واخماس على اساس القبائل (النسب) وكان تنظيم الجند في صدر الاسلام ينحو نفس المنحى . ان هذه النظرة الى الأصل والنسب كانت معروفة لدى العرب قبل الاسلام كذلك . فالنسب رغم اهميته ، لايعتبر وسيلة للرئاسة او المترلة المرموقة او مدعاة للفخر . يقول عامر بن الطفيل : (١٠) .

واني وان كنت ابن فارس عامر وفي السرمها والصريح المهذب
فما سودتني عامر عن وراثة ابي الله ان أسمو بأم ولأب
واكتني احمي حماها واتقي اذاها وارمي من رماها بمقنب

فابن الطفيل يصرح هنا بانه لم يصبح سيد بني عامر بسبب نسبه الرفيع في بني عامر ولكن بسبب اقتداره على تحمل المسؤوليات الجسام تجاه ابناء قبيلته .

لم ينظر الفرس الى النسب (الأصل) بنفس منظار العرب اليه بل ان الفرس — كما سنرى بعد قليل — كانوا ينسبون الى قراهم او مدنهم او اقاليمهم لاالى انسابهم . والواقع فإن المجتمع الذي تبشر مذاهبه بمشاعية النساء وبالزواج من المحارم وبظواهر تؤدي الى الفوضوية في النظام العائلي والاجتماعي العام لايمكن بشكل من الاشكال ان يعير اهمية كبيرة الى أصل الفرد أو نسبه او حسبه .

حول مصطلح الشعوب :

ان هذه النظرة العربية الاسلامية الى اصل المرء ونسبه جرت الى مشادة

عنفية بين الكتّاب الموالين للفكر الشعبي والكتّاب الموالين للفكر العربي الاسلامي .
فهل يكون ارتباط الفرد بأصله ونسبه ام يكون ارتباطه بمدينة او إقليمه .

ولابد ان نشير الى ملاحظة مهمة وهي ان هؤلاء الكتّاب من الفئتين
الشعوبية والمعادية للفكر الشعبي كانوا في غالبيتهم المطلقة من الفرس .
فالصراع كان بين الفرس انفسهم . فئة موالية للفكر العربي الاسلامي واخرى
موالية للفكر الشعبي العنصري . فمن الفئة الشعبوية ابان اللاحقي وسهل بن
هارون وابي يعقوب بن حسان بن موهي الصفدي وعلان الشعبي واسحق
ابن سلمة الفارسي وسعيد بن حميد بن النجتيكان الفارسي ومحمد بن علي
الاصفهاني الفارسي ومهيار الديلمي ومجموعة كبيرة من كتّاب الدواوين
العباسية من الموالين الفرس . اما الفئة الموالية للعروبة والاسلام فعلى رأسهم
الجاحظ وابن قتيبة والتوحيدي والثعالبي والجهمي (ابو عبدالله احمد بن
محمد العدوي) والكندي (ابو يوسف يعقوب بن اسحق) والبيروني وابن
حزم وغيرهم . وكما يلاحظ ان غالبية هذه الفئة كانت من الفرس ايضاً !!

لقد انتقلت هذه المشادة بين الشعبيين ومعارضيه من الادباء والمفكرين
والمؤرخين والكتّاب الى المفسرين والفقهاء كذلك . فالمعروف تاريخياً ان
الشعوبيين تستروا في البداية تحت شعارات اسلامية تنادي بالمساواة بين البشر
ودعوا انفسهم « باهل التسوية » ومن جملة ما تشبثوا به الآية القرآنية الكريمة :

« يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوباً وقبائل
لتعارفوا إن اكرمكم عند الله أتقاكم » (١١)

فمن هم الشعوب ؟ ومن هم القبائل ؟ . اكثرت وجهة النظر العربية الاسلامية
المضادة للشعوبية . وخير من يمثلها الطبري في تفسيره الشهير للقرآن الكريم (١٢)

(١١) القرآن الكريم ، سورة الحجرات .

(١٢) الطبري ، جامع البيان في تأويل القرآن ، القاهرة ١٩٥٤ ، ج ٢٦ ص ١٣٨ فا بعد =

في تفسيرها للشعب بكرنه وحدة نسب اكبر من القبيلة والشعب اكبر من القبيلة من حيث العدد . فهو بهذا المعنى قبيلة كبيرة او اتحاد كونفدرالي قبلي - اذا جاز لنا استعمال هذا الاصطلاح - ويعزز الطبري رأيه المستند على اسس لغوية قوية مشيراً الى عدد من الاحاديث النبوية والروايات التاريخية التي تدعم هذا التفسير .

وقد تبني تفسير الطبري هذا العديد من المفسرين المعادين للشعبوية فأكدوا ان « الشعب » وحدة اجتماعية ضمن اطار النسب اكبر من القبيلة (١٣) . فاليمانية والقيسية والربيعة وهي الشعب الرئيسية التي انحدر منها العرب هي شعوب اما تميم او بكر او شيان او الازد فهي قبائل التي تنقسم بدورها الى افخاذ وبطون وهكذا . ولعلنا نقتبس في هذا المجال قول الطبري ممثل هذه المدرسة المعادية للشعبوية رغم كونه فارسياً في الاصل ولكنه عربي مسلم في الفكر والولاء والثقافة . يقول الطبري (١٤) :

« وقوله (وجعاناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا) يقول : وجعلناكم متناسبين فبعضكم يناسب بعضاً نسباً بعيداً وبعضكم يناسب بعضاً نسباً قريباً فالمناسب البعيد من لم ينسبه اهل الشعوب وذلك اذا قيل للرجل من العرب : من اي شعب انت ؟ قال : انا من مضر او من ربيعة ، واما اهل المناسبة التمرية اهل القبائل وهم كتميم من مضر وبكر من ربيعة ، واقرب القبائل الافخاذ وهما كشيان من بكر ودارم من تميم ونحو ذلك ، ومن الشعب قول ابن احمر الباهلي :

= كذلك الزمخشري ، الكشاف ، بيروت ١٣٦٦ هـ ، ج ٣٧٤ فا بعد ، من الطبيعي ان يكون الزمخشري ، وهو من اشد المعادين للشعبوية ، من مدرسة الطبري في التفسير .

R. P. Mottadeh, The Shu'uhyah ... Int. J.M.E.S., 1976 (١٢)
P. 166 M. Guidi, ZDMG, 63, 1889 . الشعوبية بين مسلمي الاندلس

(١٤) الطبري ، المصدر السابق ج ٢٦ ص ١٣٨ فا بعد

من شعب همدان او سعد العشيرة أو خولان او مذحج هاجوا له طربا»
واذا كان الطبري اكد على النسب والأصل في تفسيره لمصطلح الشعوب
فإن الكتاب الشعوبيين فسّروا معنى الشعوب تفسيراً آخر استند على الاقليم
والمدينة والقرية . فالشعوب هم الذين لا يرجعون بأصولهم الى جد اعلى او
نسب واحد يعرفونه وانما ينتسبون الى المدائن والقرى والاقاليم فهذا خراساني
وذاك كرمانى وآخر جرجاني او مروزي (نسبة الى مدينة مروالروز) او
دينوري او قُمّي . وخرجوا من ذلك الى ان الشعوب هي العجم (غير العرب)
والقبائل هي العرب . والشعوب تنتسب الى المدائن والاقاليم والقبائل تنتسب
الى الآباء والاجداد (١٥) . وهكذا فالشعوب مصطلح اطلق على (جيل
العجم) (١٦) وهو مفهوم اقليمي ارتبط بالنظرة الشعبوية في تنظيم المجتمع .
ولم يقف الشعوبيون عند هذا الحد بل فضحوا نظرتهم العنصرية تجاه
العرب فقالوا بأن الشعوب افضل من القبائل لأن الله تعالى قدّم مصطلح الشعوب
على مصطلح القبائل في الآية القرآنية آتفة الذكر . ويعترف الطبرسي (١٧) وهو
خراساني (ت سنة ٥٤٨ هـ) بان الشعبوية تحتقر العرب وتقلل من دورهم
واهميتهم ولا ترى لهم اي فضل .

والواقع فإن هذه النظرة الفارسية في تنظيم المجتمع وفق اسس اقليمية
بدأت تؤثر على العرب المسلمين الذين استقروا في بلاد فارس بعد الفتح
الاسلامي واخذنا نلاحظ في اواخر العصر الاموي العديد من الرجال العرب
مما اتخذوا التاباً فارسية نسبة الى الاقاليم او المدائن اضافة الى التابهم القبليّة
مثل جديع بن علي الكرماني الازدي والفضل بن سليمان الطوسي التميمي

(١٥) راجع تفسيري قرآني مجيد للمؤلف المجهول (باللغة الفارسية) ج ٢ ص ٢٥٦ طهران

١٩٧٠/١٣٤٩ . كذلك متحدي ، المصدر السابق ، ص ١٦٧ - ١٧٠

(١٦) راجع ابن منظور ، لسان العرب ، ج ٢ ص ٣٢٠ فا بعد

(١٧) الطبرسي ، مجمع البيان ، ج ١٦ ص ٩١ بيروت ١٩٥٥

وذكذا . بل ان اول سجل اشيعه بني العباس (اي انصار الدعوة العباسية) في خراسان نظمه ابو مسلم الخراساني على اساس القرى والمدن التي جاء منها هؤلاء الانصار لا على اساس القبيلة او النسب رغم ان عصب الدعوة العباسية في تلك الفترة المبكرة كان يتكرن من العرب المستقرين في خراسان (١٨) !! وقد تبلورت هذه النظرة الاقليمية اكثر فاكثر خلال العصر العباسي حيث يؤكد بها بشار بن برد المتهم بشعبيته في حديث له مع الخليفة العباسي المهدي ، تقول الرواية عن بشار (١٩) :

« قال : لما دخلتُ على المهدي قال لي : فيمن تعتد يا بشار ؟ فقلت :

اما اللسان والزي فعريبان واما الأصل فعجمي كما قلت في شعري يا أمير المؤمنين :

الا ايها السائي جامداً ليعرفني انا انف الكرم
نمت في الكرام بني عامر فروعي وأصلي قريش العجم

.... ثم قال المهدي : فمن أي العجم اصلك ؟ فقلت من اكثرها في الفرسان واشدها على الاقران اهل طخارستان ، فقال بعض القوم : اولئك الصغد فقلت لا الصغد تجار .. وكان بشار كثير التلون في ولائه شديد الشغب والتعصب للعجم » .

وبشار هنا في بغداد في بيئة عربية وفي حضرة خليفة عربي وبلاط عربي وثقافة عربية اسلامية يدرك مدى تعلق العرب بأصولهم وانسابهم ولهذا افتخر بنسبه الفارسي مدعيًا أنه من احسن الانساب « قريش العجم » كما افتخر بولائه

(١٨) فاروق عمر ، طبعة الدعوة العباسية ، بيروت ١٩٧٠

(١٩) الاصفهاني ، الاغاني ، ج ٣ طبعة القاهرة ، ص ١٣٨ . - على ان بعض الشعبية في معارضتهم للشعب العربي ادعوا الانتساب الى سارة زوجة ابراهيم الحرة وليس الى هاجر الزوجة الأمة وام اسماعيل .

من بني عامر العرب ولكن فخره هذا بأصله لم يطغ وهنا بيت القصيد حيث التأكيد على وجهة النظر الفارسية - على فخره واعتزازه باقليمه طخارستان . وبهذا اظهر بشار تأييده للشعوبية ولذلك تهمه الرواية بانه شديد التعصب للعجم . ولا بد ان نشير هنا - عرضاً - الى ملاحظة هامة وردت في نفس الرواية وهي وضوح التروقات المحلية والاقليمية بين الايرانيين انفسهم واستمراريتها . فبشار بن برد يتكلم بنبرة من الاحتقار عن اهل الصغد بينما يفتخر بأهل طخارستان . وفي روايات تاريخية ان سكان الاقاليم الجنوبية من ايران نظروا الى الديلم الذين حكموا ايران في الفترة البويهية (في القرن الرابع وجزء من القرن الخامس المجري) نظرة مهانة وازدراء معتبرين اياهم غير متحضرين وغرباء (٢٠) .

ولعل الشاهنامه (٢١) التي كتبها الفردوسي حوالي سنة ٤٠٠ هـ - ١٠١٠ م تعتبر خير نموذج لوجهة النظر الفارسية في الاستناد على المعيار الاقليمي في تعريف الشعوب ، نالفردوسي يعتبر الاقوام التي سكنت الارض الايرانية واعتبرت - فرضياً - نفسها منحدره من اصل مشترك اقواماً ايرانية . ولهذا نلاحظه يكرر عبارات (ايران زمين) (وشهر ايران) للدلالة على الرقعة الايرانية . على ان الفردوسي لا يستعمل هذا المقياس في التمييز بين الايرانيين وغيرهم من الاقوام . بل الطورانيين بل يعتبر الأصل والنسب اساساً في التمييز . وهكذا حاولت الشعوبية من خلال تفسيرها هذا لاصطلاح الشعوب ان تعزل العرب عن سائر الاقوام الاخرى التي تضمها الدولة العربية الاسلامية . ثم تجعل منهم هادفاً للهجوم مقالة من دورهم التاريخي والحضاري مستهزئة

(٢٠) متحدي المصدر السابق ، بالانكليزية ، ص ١٧٣

(٢١) الشاهنامه ملحمة شعرية تقع في اكثر من ستين ألف بيت ترجمها نثرالفتح بن علي البنداري

الى اللغة العربية ونشرها عبد الوهاب عزام بالقاهرة سنة ١٩٣٢

بقيمهم وتراثهم . ألم تدّع الشعبية أن الله فضّل الشعوب (العجم) على القبائل (العرب) لانه قدّم ذكرهم في الآية القرآنية آتفة الذكر !! . ثم ألم تدّع الشعبية ان للامم كلها من الاعاجم مُلكاً ومدناً وحضارات وصناعات وليس للعرب من ذلك شيء قط !! . فأين شعارات المساواة واصطلاح « اهل النسوية » الذي تستر وراءه الفرس الشعوبيون من هذه النظرة العنصرية الشعبية الى العرب ؟ ثم أليس في ذلك كله ما يبرر الاقرار بان الشعبية لم تكن الا موقفاً واحداً من سلسلة المواقف العدائية الفارسية تجاه الامة العربية عبر التاريخ. لقد حاول الشعوبيون ان يطعنوا « الامة » في الصميم عن طريق تفتيت الرابطة العربية وجعلها رابطة تنتسب للقرى والمدن والاقاليم .

حول الطبقة في المجتمع :

واذا ما انتقنا الى مظهر اجتماعي آخر وهو محاولة الشعبية ادخال النظام الاجتماعي الطبقي الحاد الذي كان سائداً في بلاد فارس في العصر الساساني بكل مراتبه وقيمه وتقاليده باعتباره نظاماً بديلاً للنظام السائد في المجتمع العربي الاسلامي في العصر العباسي . والمعروف - وكما تؤكد ذلك شاهنامة الفردوسي ايضاً - ان المجتمع الفارسي في العصر الساساني وقبله كان ينقسم الى عدد من الطبقات الاجتماعية هي طبقة الملك والامراء والنبلاء ثم طبقة رجال الدين الزرادشت ثم طبقة المحاربين ثم طبقة اصحاب الحرف والعمال الزراعيين والتجار الصغار والعامّة من الناس . وقد اشار المؤرخون الى ان الطبقة كانت حادة جداً وكان يحظر على فرد من طبقة ما ان ينتقل الى طبقة اخرى . وكانت الارستقراطية الايرانية تساعد طبقة الكتاب تحكم البلاد باسم الملك وتمتّع ، مع الطبقات العليا الاخرى ، بامتيازات كثيرة على حساب الزراع والعمال والحرفيين والعامّة .

وحين نشر العرب المسلمون الاسلام في ايران تعززت النظرة بان الجميع

من آدم وآدم من تراب وبمعنى آخر نزع المساواة . رغم ان حالة المساواة هذه - كما اشرنا سابقاً - لا تلغي التمييز فلكل قوم تقاليدهم كما لا تلغي معرفة الأصل والنسب . ولكنها تلغي الفخر والتبجح بالاصول وتلغي الطبقة الحادة التي كانت سائدة .

لقد رفضت الارستقراطية الفارسية تساندها طبقة الكتاب كل القيم والمثل العربية الاسلامية ومنها بطبيعة الحال القيم الاجتماعية . ذلك لأن الارستقراطية الفارسية ومعها كتاب الدواوين الفرس فقدوا بعض مراكزهم ومراتبهم في الدولة العربية الاسلامية الجديدة ، وحين بدأوا تلريجياً يسترجعون مكانتهم في اواخر العصر الاموي وبداية العصر العباسي حيث انيطت لهم مسؤوليات ادارية ومالية عديدة حاولوا جاهدين وبشتى الطرق اعادة الاعتبار لأنفسهم واسترجاع مواقعهم القديمة التي احتلوها في الماضي ايام الساسانيين . وبدأوا ينشرون بين الناس العديد من الرسائل والكتب والاطروحات في تجميد ماضي الفرس والاشادة بادارتهم ونظمهم من اجل ان يجعلوا من الماضي الفارسي تراثاً موازياً او افضل من الماضي العربي . كما نشروا رسائل وروايات تحتقر نظم العرب وتقاليدهم وعاداتهم وتستعزى بها .

ولعلنا نعود هنا فنشير الى بشار بن برد كنموذج لهذه الظاهرة فهو يفتخر بنسبه من العجم ويدّعي بان ارتباطه بالعرب برباط (الولاء) باعتباره مولى لبني عامر قد شرف العرب . وبمعنى اخر فإن العرب قد تشرفوا بارتباط بشار بهم لان بشاراً كما يزعم من « قريش العجم » أي من احسن نسب في العجم !! . يقول بشار (٢٢) .

أصبحت مولى ذي الجلال وبعضهم مولى العريب فخذ بفضلك فافخر

مولاك اكرم من تميم كلها اهل الفعال ومن قريش المشعر
 فارجع الى مولاك غير مدافع سبحان مولاك الأجل الاكبر
 لقد تطورت هذه المشادة بين الشعبين ومعارضهم فانتجت ادباً غنياً
 حول التراث والتاريخ والعادات والتقاليد وسير الاجداد الحسنة والقييحة .
 ولاشك فإن النصر كان الى جانب الفئة الموالية للعروبة اكثرثة مالمديهم من
 أداة وأمثلة على خلاف الفئة الشعبية التي كانت كثيراً ما تلجأ الى الاساطير
 والخيال حين تعوزها الاداة والامثلة التاريخية، والسبب واضح ومعروف وهو
 ان حضارة العرب قبل الاسلام وبعده اغنى وازخر من حضارة الفرس القديمة .
 وهكذا فحين تسرت الارستقراطية الفارسية يساندها الكتاب الفرس
 تحت برقع « التسوية » محاولة جعل الماضي الفارسي موازياً على اقل تقدير
 للماضي العربي ان لم يكن افضل منه ، لم يكن ذلك من اجل منفعة عامة
 تهدف الى نشر مبدأ المساواة في المجتمع بل من اجل منفعة ذاتية واناية وهي
 قلب النظام الاجتماعي الاسلامي الجديد واعادة بنائه على اسس النظام
 الاجتماعي الطبقي الساساني ، ثم التقدم بعد ذلك لتثبيت موقعهم الخاص
 والرفيع في المجتمع الجديد ، كما كان الرضيع في المجتمع الساساني . وهكذا
 سقط برقع التسوية وكل الشعارات المرتبطة به وانكشفت الشعبية الشوفينية
 على حقيقتها .

إن النظرة الفارسية الساسانية الى المجتمع هي نظرة الى مجتمع ذي
 مراتب طبقية حادة (٢٣) يكون فيه اكل طبقة وبالتالي اكل فرد في هذه
 الطبقة مرتبة في سلم التدرج حيث تبدأ من الرضيع وتندرج الى الرفيع النبيل .
 وقد استمرت هذه النظرة الطبقة عند الفرس بعد الاسلام ولم تتغير ولهذا

نلاحظ الروايات النارسية حين تمتدح عضد الدولة البويهى الفارسي وتعتبره من اعظم حكام بلاد فارس لا لانجازات مهمة نفذها ولكن لأنه « لم يعط احداً من اتباعه منزلة او مرتبة اكثر مما يستحق » (٢٤) . كما ونلاحظ ان المغامرين من حكام الدويلات النارسية التي استقلت عن الخلافة العباسية في عصورها المتأخرة كانوا بعد استيلائهم غصباً على السلطة يدعون أنساباً تتصل بملوك الفرس القدماء ، ذلك لانهم يدركون ان بادعائهم هذا سيكسبون طاعة الفرس الذين تتحكم فيهم النظرة الطبقية . ولنا في الامراء الصغاريين (٢٥) والسامانيين امثلة على ذلك .

ولسنا بعد ذلك كله في حاجة الى القول بأن هذه الافكار الشعوبية التي بشرت بنظام اجتماعي لا يدين بالمساواة ويؤمن بالطبقية الاجتماعية من اجل مصلحة انانية خاصة لا منفعة اجتماعية عامة كانت على طرفي نقيض مع الفكر العربي الاسلامي . ومن هنا جاء هجوم الجاحظ العنيف على الكتاب الفرس ودورهم الخطر في الحركة الشعبية ، يقول الجاحظ :

« ثم هو [اي الكاتب] في الذروة القصوى من الصلّف والسنام الاعلى من البذخ وفي البحر الطامي من التيه والسرف يتوهم الواحد منهم اذا عرض جبهته وطول ذيله ... انه المتبوع لا التابع والمليك فوق المالك .

ثم الناشئ منهم إذا وطئ مقعد الرياسة وتورّك مشورة الخلافة .. وصارت الدواة امامه .. وروى لبزرجمهر امثاله ولأردشير عهده ... وصيّر كتاب مزدك معدن علمه ودفتر كليله ودمنة كثر حكمته ظناً انه الفاروق الاكبر في

(٢٤) ابوشجاع الروذراوري ، ذيل تجارب الام ، القاهرة ١٣٣٤ ، ص ٧٤
(٢٥) قال الشاعر ابراهيم بن مشاد الشعبي في بلاط يعقوب الصفار في سجستان قصيدة على لسان الصفار :

أنا ابن الاكارم من نسل جم وحائز إرث ملوك العجم
وجم هو جمشيد احد ملوك الفيشدارية العجم حيث تشير اليه شاهنامه الفردوسي .

التدبير .. فيكون اول بدوه الطعن على القرآن في تأليفه والقضاء عليه بتناقضه ثم يُظهر ظرفه بتكذيب الاخبار وتهجين من نقل الاثار .. فإن استرجع احد عنده اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فُتِل عند ذكرهم شدقه ولوى عند محاسنهم كشحه ... ثم يقطع ذلك من مجلسه سياسة أردشير وتدبير أنوشروان واستقامة البلاد لآل ساسان » (٢٦) .

الخاتمة :

الشعبوية حركة فكرية اجتماعية تمثلت ، في الغالب ، على شكل صراع حاد بين فئتين من الفرس فئة موالية للفكر العربي الاسلامي مؤمنة بالاسلام ومخلصة للخلافة وفئة موالية للفكر المجوسي ترأّقة لاعادة بناء المجتمع والدولة على نمط التراث والنظم الساسانية . ولعل خير مَن وصف هذه الفئة الثانية صاحب بن عباد وهو فارسي ايضاً حيث قال :

« لا ارى احد يَفْضَلُ العجم الا وفيه عرق من المجوسية ينزع اليه » (٢٧) .

وقد عالجت الشعبوية — بقدر ما يتعلق الأمر بموضوع بحثنا — مسائل اجتماعية حسّاسة تتعلق بالعائلة وقيمها والأصل (النسب) ومعنى الشعوب والمعيّار الذي تستند اليه الشعوب في التعريف بذاتها ونظام المجتمع ومفهوم الطبقة الاجتماعية . وهذه — دون شك — مظاهر مهمة على عكس ما يتوهم بعض المؤرخين لأنها كانت تحاول اقرار الرجعة الاجتماعية والثقافية التي يتخذها المجتمع هل ستكون مجوسية ساسانية معدّلة ام عربية اسلامية ؟؟ !!

وكان من نتيجة هذا الصراع ان انتصر الفكر العربي الاسلامي على الفكر الشعبي ولهذا ما لبثت الشعبوية ان اختفت او خفتت بعد القرن السادس

(٢٦) راجع الجاحظ ، ذم اختلاف الكتاب في رسائل الجاحظ ، ص ١٩١
(٢٧) بل ان صاحب بن عباد بثاقب بصيرته وعمق ادراكه يشخص الهجمة الشعبية ويروى بأنها تحاول النيل من الثقافة العربية والنسب العربي والدين والاسلام . راجع : الصراع العراقي — الفارسي ، بغداد ١٩٨٣ ، الفصل الرابع ، ص ١٨٢

المجري - الثاني عشر الميلادي ، ولعل من جملة الاسباب التي ادت الى فشل الحركة الشعبية في الوصول الى غاياتها هو غنى التراث العربي الاسلامي الزاخر بالشواهد والادلة التي تدحض دعاوى الشعبية وتردها دون كثير عناء او محاولة الى ابتداع . بينما كان الشعويون يؤثفون الرسائل والكتب وينسبوننها الى الفرس لظهار طول باعهم في النظم والثقافات . وقد كشف الجاحظ في كتاباته زيف ذلك وشكك في هذه التواليف وصحة نسبتها الى قدماء الفرس .

ولعل ثاني هذه الاسباب هو النزعة الانسانية المرنة للمفكرين المواليين للعروبة والاسلام فرغم تصديهم لمفتريات الشعبية بروح عاحية منطقية لا تعوزها الادلة والبراهين فانهم مع ذلك تحلّوا بالمرونة والانسانية - على عكس الشعويين - فتقدموا الى منتصف الطريق للملاقاة الخصم ودعوا الى موقف توفيقى فادخلوا قسماً من ادبيات الفرس ومثلهم المقبولة والتي لا تتعارض مع قيم العروبة وتعاليم الاسلام ضمن الادب العربي - الاسلامي كما يلاحظ ذلك في كتب ورسائل ابن قتيبة والجاحظ والتوحيدى حتى الغزالي في كتابه (نصيحة الملوك) ادخل العديد من القصص الساسانية ذات المغزى الاخلاقي . على ان غالبية ما تبقى من ثقافة الفرس كان اجنبياً غريباً على الثقافة العربية الاسلامية بسبب ارتباطه بقيم مجوسية او غيرها بعيدة عن قيم العروبة والاسلام وبهذا خسر الشعويون معركتهم في تبني المجتمع الاسلامي لقيم الثقافة الفارسية القديمة .

ومن مظاهر النظرة التوفيقية ظهور الفكرة القائلة بان العروبة هي اللسان فمن تكلم بالعربية فهو عربي . وقد نُسبت الفكرة الى الرسول (ص) في خطبته يوم فتح مكة حيث انكر الفخر بالنسب والأصل واعتبره جاهلية واكد بان العربية ليست بالاب او بالام وانما هي لسان الناطقين بها ، فمن تكلم بها فهو عربي (٢٨) . وقد تقبل العديد من غير العرب (ومنهم الفرس)

(٢٨) القمي (منتصف القرن الرابع الهجري) ، تفسير ، ج ٢ ص ٣٢٢ النجف ١٣٨٧ / ١٩٦٧ . - بل ان عضد الدولة البويهى حاول ان يتحل نسباً عربياً !!

هذه الدعوة للانضمام الى المجتمع العربي الاسلامي على اساس اللسان او اللغة . وتبناها العديد من الكتاب والعلماء الفرس في العصر العباسي .

وتتمثل النظرة الانسانية المرنة للعروبة في دعوة ابن قتيبة الى الامتزاج بين العرب والعجم من خلال دعوته للاشراف الفرس الذين كانوا يكوّنون الطبقة الحاكمة الفارسية في العصر الساساني للاختلاط والامتزاج مع العرب . وقد اتبع ابن قتيبة عدة اساليب لتشجيع اشراف الفرس لنبذ الشعوبية والاختلاط بالعرب منها تبرئتهم من الافكار العنصرية الشعوبية وحصر الشعوبية بالرعا والسفلة من ابناء فارس ومنها اشارته الى اصولهم [اي اصول اشراف الفرس] النبيلة وانسابهم الرفيعة التي لا تقل عن انساب العرب ، كما اعترف ابن قتيبة بحقهم ان يفخروا بملك آل ساسان وسياساتهم .

قال ابن قتيبة :

« ثم تساوى العرب وفارس في ان الفريقين ملكوا . وتفضلها العرب بان قواعد ملكها نبوة وقواعد ملك فارس استلاب وغلبة » وهو بهذا اعاد الى هؤلاء الاشراف اعتبارهم واحترم مكانتهم التي كانوا يشغلونها في ذلك العصر . واكثر من هذا وذاك فإن ابن قتيبة يعطي لهؤلاء الفرس نموذجاً من شخصيته ومكانته في المجتمع الاسلامي الجديد ويدعوهم الى ان يسيروا على نهجه فيحظوا بالاحترام والمنزلة . فابن قتيبة فارسي الأصل ولكنه لا يشارك الشعوبيين مواقفهم العدائية ضد كل ما هو عربي واسلامي . يقول ابن قتيبة :

« فلا يمنعي نسبي في العجم ان ادفعها عما تدعيه بها جهلتها واثني اعنتها عما تقدم اليها سفلتها ... وارجو الا يطلع ذوو العقول واهل النظر مني

على إثثار هوى ولا تعمد لتمويه » (٢٩) .

اما ثالث هذه الاسباب فربما كانت الطبيعة العربية المجبولة على العشرة والاختلاط . فالعرب في بلاد فارس اختلطوا بالسكان المحليين منذ عصر الفتوحات الاسلامية وامتزجوا بهم وتزوجوا منهم وتلقبوا بالاقاب اعجمية نسبة الى القرى والمدن والاقاليم الفارسية . ونشير عرضاً الى ان هذه الالقاب التي تبناها العرب ادت الى اخطاء تاريخية خطيرة خاصة من قبل المستشرقين الذين عدّوا كل من تلقب بلقب اعجمي اعجمياً وقد جرّ هذا الخطأ على سبيل المثال لا الحصر الى اعتبار الثورة العباسية ثورة فارسية!! والى اعتبار غالبية علماء الملة الاسلامية في العصر العباسي من العجم!! استناداً الى اللقب!! . ومهما يكن من أمر فإن هذا الامتزاج بين العرب والفرس في بلاد فارس ادى بعد عدة عقود او بعد جيل او جيلين الى موقف توفقي من كلا الطرفين فقد غدا العرب خاصة المستقرين في بلاد فارس اقل حساسية وتعلقاً بأنسابهم وغدا الفرس يكتبون بلغتهم الفارسية ادباً وتاريخاً لبلادهم وتكونت لديهم كيانات سياسية اعتبرت رمزاً لقيمهم ومعبراً عن تطلعاتهم . والغريب ان عدداً من هذه الكيانات لم يكن فارسيّاً ولا ايرانيا ولكن اهل فارس تقبلوا حكمها لهم ما دام الحاكم يتقمص « الشخصية الفارسية » ويجعل من نفسه مثلاً للقيم الثقافية والاجتماعية الفارسية ومعبراً عن تطلعات الفرس المشروعة وغير المشروعة!!

على أن المهم من ذلك كله هو فقدان الحركة الشعبية وانصارها اي حافز للبقاء والاستمرار خلال العصر العباسي .

(٢٩) محمد كرد علي ، رسائل البغاء ، ص ٣٤٤ ، ٣٧٥ . - وما يدل على تقبل فئة من الفرس للنظرة التوفيقية التي نادى بها ابن قتيبة قول ابن الفقيه الهمداني الجغرافي الفارسي رداً على القول الشائع ببخل اهل خراسان بأن اهم دليل على سخاء اهل خراسان وكرمهم هو سخاء القحاطبة والبرامكة . والقحاطبة عرب والبرامكة فرس مما يدل على تقبل الفرس لفكرة الامتزاج والاختلاط وان الهوية الخراسانية تشمل الفرس والعرب . والمعروف ان هذه الفكرة كانت شائعة بين العرب قبل هذه الفترة بزمان بعيد .