

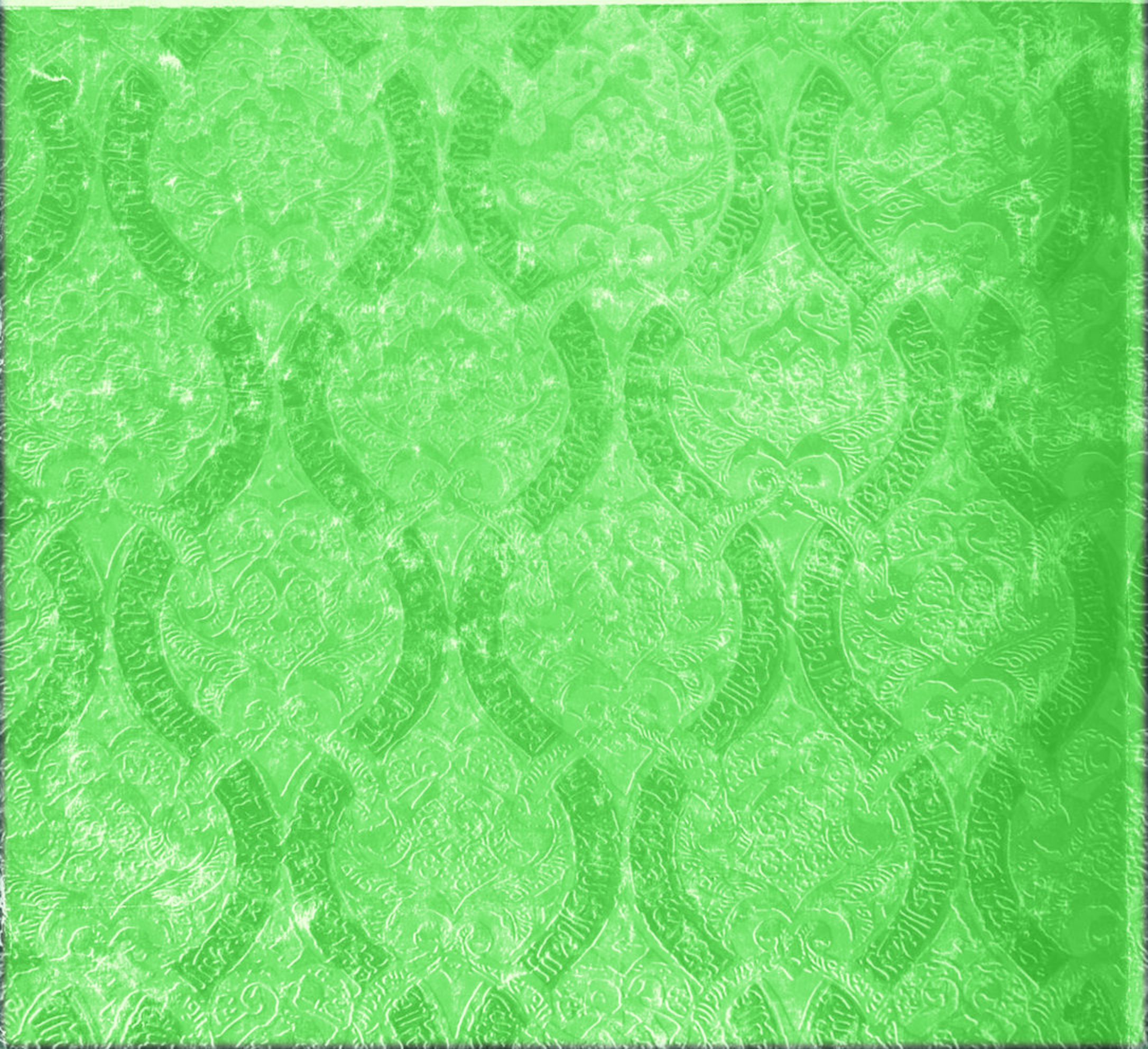
عدد خاص

حلقة حماية المخطوطات العربية وتيسير الانتفاع بها

بغداد ٨ - ١٧/١١/١٩٧٥

المودد

مجلة تراشيعة فصلية . تصدرها وزارة الاعلام - الجمهورية العراقية - المجلد الخامس



مخطوطات خزانة رشيد عالي الكيلاني

امداد

نظام تصنيف

تضم مكتبة المتحف العراقي مجموعة من المخطوطات التي كانت تحتويها خزانة الرحوم رشيد عالي الكيلاني والتي سبق ان صدرت من قبل العهد البائد بعد حركة ١٩٤١ م واعيدت له بعد ثورة الرابع عشر من تموز سنة ١٩٥٨م فقدمها هدية الى مكتبة المتحف العراقي .

وهذه هي الخزانة الثانية التي نتناولها من جملة الخزائن الخاصة التي تضمها مكتبة المتحف العراقي . وقد اتبعت في فهرستها نفس الاسلوب الذي اتبعته في فهرسة الخزانة الاوسية حيث اوردت عنوان الكتاب واسم المؤلف وشيئا من اول المخطوط وتاريخ النسخ واسم النسخ وتاريخ المخطوط ورقمه في المكتبة وقياساته .

تضم هذه الخزانة ١٢٤ مخطوطا تعود للقرات تاريخية مختلفة ابتداء من القرن السابع الهجري . وتبحث في مواضيع مختلفة الملبها في الفقه وبعضها في علوم اللغة والنطق والفلسفة والكلام والتفسير والملاذ . وتحتوي على مخطوطات مزوقة ونادرة وعلى بعضها خطوط لاظم مرفوقين كيسي صليبا الدين البندنجي واسماعيل بن محمد المجلوني وابو اليمن البتروني .

لقد ضمننا هذا الفهرس فهرسا للاظم وصورا لبعض صفحات المخطوطات المهمة . اما الرموز التي استعملتها لغاية الاختصار فهي :

الرقم :	رقم المخطوط في مكتبة المتحف
سم :	طول وعرض المخطوط
ص :	عدد صفحات المخطوط
س :	عدد اسطر المخطوط

المصادر

- معجم : معجم الطبوعات العربية والعربية ليوسف اليانزركيس .
- معجم المؤلفين : معجم المؤلفين لعماد رضا كعالة .
- معجم المخطوطات : معجم المخطوطات لصلاح الدين المنجد .
- كشف : كشف الفنون من اسماء الكتب والفنون لعاجي خليفة .
- ذ/كشف : ايفاح الكتون في الدليل على كشف الكتسون لاسماعيل باشا البغدادي .
- هدية العارفين : اسماء المؤلفين والار المصنفين لاسماعيل باشا البغدادي .
- بروكلمان : تاريخ الادب العربي لكليل بروكلمان - الطبعة الثانية .
- تاج التراجم : طبقات الحنفية لابن قلوبغا .

١ - القرآن الكريم :

وابراز بعض الزخارف الجميلة وتمثل الزخارف النباتية مجموعة من الازهار والاوراق وعروق الانصان الدقيقة .

جميع صفحات هذه النسخة مؤطرة بمدد من الخطوط رسمت بالمداخ الاخضر والازرق والاحمر والذهبي . كما وحليت اسماء السور بزخارف نباتية على ارضية من ماء الذهب وزوقت

نسخة نفيسة كتبت بخط نسخي بديع . زوقت الصفحتان الاولى والثانية بحلية من الزخارف النباتية والهندسية رسمت بالوان مختلفة كالأحمر والأخضر والأصفر ولون الميناء اللازوردية على ارضية مذهبة وعلى بعض اجزاء من الارضية استعمل اللون الاسود لاعطاء عمق للفراغات

علامات الاجزاء والاحزاب بطرة من الزخارف
النباتية .

كتبت هذه النسخة سنة ١١٢٣ هـ ١٧١١ م
(صورة رقم ١)

الرقم : ٤٦١
القياس : ٥٩٢ ص ، ٢٨ × ٢٥ سم ، ١٤ س .

٢ - القرآن الكريم :

نسخة نفيسة كتبت بخط النسخ ترقى الى
القرن الحادي عشر الهجري السابع عشر الميلادي
الصفحتان الاولى والثانية مزوقتان بزخارف نباتية
وبالوان مختلفة . جميع صفحات هذه النسخة
مؤطرة بشريط من الازهار والاغصان التي رسمت
بالوان متعددة واسماء السور كتبت بالمداد
الذهبي .

جزء من الصفحة الاولى ملف وعليه
آثار صيانة

الرقم : ٥٠٢ ، (صورة رقم ٢) .
القياس : ٩٢٠ ص ، ٣٥ × ١٣ سم ، ١١ س .

٣ - ابراز المعاني من حوز الاماني

لعبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم
بن عثمان ابي شامه الدمشقي المتوفى سنة ٦٦٥ هـ
١٢٦٦ م .

الاول (الحمد لله الذي اسبغ علينا نعمه
واقاض لدينا منه ..) وهو شرح القصيدة الشاطبية
المعروفة بحرز الاماني ووجه التهاني في القراءات
السبع لابي محمد القاسم الشاطبي الضرير المتوفى
سنة ٥٦٠ هـ ١١٦٣ م .

نسخة جيدة . صفحة العنوان مزوقة بزخارف
نباتية وازهار على ارضية زرقاء وبالوان مختلفة
كتب عنوان الكتاب بمداد ذهبي وبخط الثلث .

ترقى هذه النسخة الى بداية القرن الثامن
الهجري القرن الرابع عشر الميلادي ، عليها
تملك لمحمد بن محب الدين الحنفي ولمحمد
بن منصور الحنفي . وقراءه لمحمد بن ابي
الشامات .

(صورة رقم ٣)

الرقم ٤٣٨ .
القياس ٤٨٤ ص ، ٢٥ × ١٩ سم ، ٣٣ س
كتشف ٦٤٧/١ معجم المؤلفين ١٢٥/٥

٤ - الاختيار لتطيل المختار في فروع الحنفية

كلاهما لمجد الدين عبدالله بن محمود بن
مودود بن محمود البلدي الوصلي المتوفى سنة

٦٨٣ هـ ١٢٨٤ م الاول (الحمد لله الذي شرع لنا
دينا قويمًا ... وبعد فقد جمعت في عنقوان
شبابي ١٠٠٠)

نسخة جيدة كتبها احمد بن محمد بن محمد
بن مفلح الحنبلي سنة ٨٩٤ هـ ١٤٨٨ م في اولها
فهرس عليها حواش .

الرقم ٣٩٢
القياس ٧٠٤ ص ، ٢٦ × ١٨ سم ، ٢٧ س
هدية المعارفين ١٦٢٢/١ معجم المؤلفين
١٤٧/٦ .

٥ - ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري

لشهاب الدين احمد بن محمد بن ابي بكر
بن عبد الملك القسطلاني المصري المتوفى سنة
٩٢٣ هـ ١٥١٧ م .

نسخة تتضمن الجزء الثالث مذهبة
الاول كتبها نجم الدين خضر النجدي البغدادي
الدمشقي سنة ١١٨١ هـ ١٧٦٧ م .

الرقم ٤٩٩
القياس : ١٢٦٨ ص ، ٣٢ × ٢١ سم ، ٣٩ س
طبع معجم ١٥١١ كشف ٥٥٣/١

٦ - نسخة اخرى تتضمن الجزء الخامس

كتبها نجم الدين خضر النجدي البغدادي
الدمشقي سنة ١١٨٤ هـ ١٧٧٠ م

الرقم ٥٠٠
القياس : ٦٨٦ ص ، ٣٢ × ٢١ سم ، ٢٩ س

٧ - الاشباه والنظائر في الفقه الحنفي

لزين الدين بن ابراهيم بن محمد المعروف
بابن نجم المصري المتوفى سنة ٩٧٠ هـ ١٥٦٣ م
الاول (الحمد لله والسلام على عباده الذي
اصطفى .. وبعد فان الفقه اشرف العلوم قدرا
واعظمها اجرا ...) فرغ منها مؤلفها سنة ٩٦٩ هـ
١٥٦١ م كتبها ابو بكر بن مفتي اسماعيل
كركولي سنة ١٢٠٩ هـ ١٧٩٤ م .

الرقم : ٤٣٠
القياس : ٤٣٨ ص ، ٢٠ × ١٣ سم ، ٢٠ س
طبع معجم ٢٦٥ كشف ٩٨/١ معجم المؤلفين
١٩٢/٤ .

٨ - اصول الفقه

لشمس الدين (شمس الائمة) محمد بن
احمد بن ابي سهل السرخسي الحنفي المتوفى
سنة ٤٩٠ هـ ١٠٩٧ م

القياس : ٩٦٦ ص ، ١٦×٢٤ ر ٢٩٦ سم
كشف ١٩٧١ / ٢ ، ٢٠٢١ معجم المؤلفين
١٤٩/٢ ، ١٧٨/١٢

١١- أنفع الوسائل في تحرير المسائل

لابي اسحق برهان الدين ابراهيم بن علي بن
احمد الطرسوسي المتوفى سنة ٧٥٨ هـ ١٣٥٦ م
الاول (الحمد لله الذي نور قلوب العلماء
بمصاييح خلاصة الرعاية ...) وتعرف بالفتاوى
الطرسوسية .

نسخة جيدة في اولها فهرس كتبها عمر بن
محمد سنة ٩٣٤ هـ ١٥٢٧ م عليها تلك لاحمد بن
عبد الرحمن الشافعي العصامي وابي اليمن
البتروني ارج سنة ١٠١١ هـ ١٦٠٢ م (وهو الفقيه
العالم ابو اليمن البتروني الحنفي الذي تولى افتاء
الحنفية بطلب وتوفى سنة ١٠٤٦ هـ ١٦٣٦ م من
تأليفه الفجر الطالع في ذكر السيف القاطع والدر
المنتخب في تاريخ مملكة حلب معجم المؤلفين ١٣٦/١٠
(صورة رقم ٥)

الرقم ٤٤٩
القياس : ٧٨٨ ص ، ٢١×١٤ ر ١٥٥ سم
كشف ١٨٣/١ ، معجم المؤلفين ٦٢/١

١٢- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع

لعلاء الدين ابي بكر بن مسعود بن احمد
الكاساني (الكاشاني) الملقب بملك العلماء المتوفى
سنة ٥٨٧ هـ ١١٩١ م
اقتبس المؤلف كتابه هذا من كتاب تحفة
الفقهاء في الفقه الحنفي لعلاء الدين محمد بن احمد
السمرقندي الحنفي (ت ٥٥٣ هـ ١١٥٨ م)

نسخة تتضمن الجزء الثاني آخرها (... في
جين الامة على اصل القياس والله اعلم بالصواب)
ترقى الى القرن السابع الهجري الثالث عشر الميلادي

الرقم ٤٢٨
القياس : ٥٩٢ ص ، ٢٦×١٨ سم ، ٢٣ س
طبعت معجم ١٥٤٠ كشف ٢٧١/١ معجم
المؤلفين ٧٥/٣ ، ٢٦٧/٨ تاج التراجم ٨٤

١٣- نسخة اخرى تتضمن الجزء الرابع

كتبها سالم بن كوكب بن سالم
سنة ٦٥٥ هـ ١٢٥٧ م عليها تملك لمصطفى بن
محمد امين سنة ١٠٨٧ هـ ١٦٧٦ م مع ختمه .
الرقم ٤٥٠ ، (صورة رقم ٦)

القياس ٥٧٤ ص ، ٢٥×١٨ سم ، ٢٥ س

نسخة جيدة ترقى للقرن السابع الهجري
الثالث عشر الميلادي عليها حاشية ارجت سنة ١١١٨ هـ
١٧٠٦ م كتب في آخرها (كتب شمس الأئمة
الكردي رحمه الله اخر اصول الفقه المنسوب
الى شمس الأئمة السرخسي رحمه الله عند انتهاء
الأملاء منه .

اصول الفقه والاحكام تمت
ضحى يوم الخميس بلرب راوي
ومن ذي القعدة العشرون مرت
ويوم بعدها فاحفظ وراوي (الخ)

والكردي هو شمس الأئمة محمد بن
عبد الستار بن محمد العمادي المتوفى سنة ٦٤٢ هـ
١٢٤٤ م . تاج التراجم ٦٤
الرقم : ٤٠٤

القياس : ٦٨٢ ص ، ٢٢×١٥ سم ، ٢١ س ،
طب معجم المنجد ٧٧/١ كشف ١١٢/١ معجم
المؤلفين ٢٣٩/٨ هدية العارفين ٧٦/٢ .

٩ - الاقليد

لتاج الدين احمد بن محمود بن عمر الحنجدي
المتوفى سنة ٧٠٠ هـ ١٣٠٠ م

الاول (اياه احمد على نعم تهلت وجوهها
الصباح ...) وهو شرح لكتاب الفصل في النحو
لجار الله الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ ١١٤٣ م
كتبه خير الدين بن مسعود سنة ٨٣٣ هـ
١٤٢٩ م عليه تملك ارج سنة ١٠٥٠ هـ ١٦٤٠ م
وتملك لعلي بن احمد المطار سنة ١١٩٤ هـ ١٧٨٠ م
(صورة رقم ٤)

الرقم ٤٩٠
القياس : ٦٦٨ ص ، ٢٧×١٧ سم ، ٢٧ س
كشف ١٧٧٥/٢ معجم المؤلفين ١٧٢/٢

١٠- اكمال العراية في شرح النقاية

لتقي الدين ابي العباس احمد بن محمد
الشمسي المتوفى سنة ٨٧٢ هـ ١٤٦٨ م وهو
شرح لمختصر وقاية الرواية في مسائل الهداية
لمبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة الذي كان حياً
سنة ٧٤٧ هـ ١٣٤٦ م في الفقه الحنفي .

نسخة ناقصة الاول آخرها (... دفعاً
للحرج والله تعالى اعلم) كتبها ابراهيم
بن ذو النون بن محمود النسفي سنة ٩٧٣ هـ
١٥٦٥ م .

الرقم ٣٩٨

١٤- تحفة الاشراف في شرح الكشاف

لعماد الدين يحيى بن قاسم بن عمر
الملوي المعروف بالفاضل اليمني المتوفى سنة
٧٥٠ هـ ١٣٤٩ م

وهي شرح للكشاف عن حقائق التنزيل في
تفسير القرآن الكريم للزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ هـ
١١٤٣ م وسمي هذا الشرح ايضا بتحفة الاشراف
في كشف غوامض الكشاف .

نسخة تتضمن الجزء الثالث كتبها حسام
الدين بن عبدالله الخوارزمي سنة ٧٩٧ هـ ١٣٩٤ م
في اولها تملك لاحمد بن اسماعيل اغا زاده سنة
١١٧١ هـ ١٧٥٧ م مع ختمه وملك اخر لعناية
الله بن احمد اغا زاده سنة ١١٩٧ هـ ١٧٨٢ م
الرقم ٤٦٠

القياس : ٢٧٢ ص ، ١٦x٢٧ سم ،
٣١ س .

كشف ١٤٨٠/٢ معجم المؤلفين ١٨٦/١٢ ،
٢١٩x١٣ .

١٥- التحفة السنية في شرح الهزمية

لجمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام
الانصاري المتوفى سنة ٧٦١ هـ ١٣٥٩ م .

الاول (الحمد لله الذي افاض نائض جوده
على اهل العنايات ...) وهي شرح للقصيد
الهزمية للبوصيري المتوفى سنة ٦٩٤ هـ ١٢٩٤ م
نسخة فيها نقص من وسطها ترقى للقرن الحادي
عشر الهجري السابع عشر الميلادي

الرقم ٤٠٢
القياس : ٢٧٤ ص ، ١٥x٢٠ سم ، ٢١ س .
كشف ١٣٣٢/٢ هدية العارفين ٤٦٥/١

١٦- التذهيب في شرح التهذيب

لفخر الدين عبدالله بن فضل الله الخبيصي
المتوفى في حدود سنة ١٠٥٠ هـ ١٦٤٠ م .

الاول (حمدا لله جل جلاله على آلائه ...)
وهو شرح لكتاب التهذيب في المنطق
لسعد الدين التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٣ هـ
١٣٩٠ م .

كتبه محمد بن ابراهيم بن حسين الاحساني
الحكيم سنة ١٠٧٠ هـ ١٦٥٩ م

الرقم ٤٦٨
القياس : ٨٤ ص ، ١٥x٢٠ سم ، ٢١ س
طبع معجم ٨١٨ ، كشف ١٦/١

١٧- ترتيب زيبا

للحافظ محمود بن عبدالله الرومي الوارداري
(الدوداري) الحنفي الذي كان حيا سنة
١٠٥٤ هـ ١٦٤٤ م .

الاول (احمد الله لا اله سواه حمد عبد قد
اصطفاه الله ...) وهو كتاب في ترتيب رؤوس
آيات القرآن الكريم عربي صالح ناظم بن محمد
بن اسماعيل المصري وسماه دليل الحيران فسى
الكشف عن آي القرآن .

الرقم ٤٢٥
القياس : ٤٤٨ ص ، ١٥x٢١ سم ،
١٧ س .
معجم المؤلفين ١٧٦/١٢ هدية العارفين
٤١٤/٢ طبع معجم ١١٨٨ .

١٨- التنبيه في فروع الشافعية

لابي اسحق جمال الدين ابراهيم بن علي
بن يوسف الفيروز آبادي الشيرازي الشافعي
المتوفى سنة ٤٧٦ هـ ١٠٨٣ م

الاول (الحمد لله ... هذا مختصر في
اصول ...)

نسخة عليها آثار رطوبة وسقطت قطع من
صفحاتها الاولى

ترقى للقرن الثامن الهجري الرابع عشر
الميلادي كتبها احمد بن محمود بن احمد بن محمد
بن سليمان

الرقم ٤٤٤
القياس : ٢٨٠ ص ، ١٤x١٦ سم ،
١٩ س

طبع معجم ١١٧١ كشف ٨٩/١ معجم
المؤلفين ٦٨/١

١٩- التنقيح شرح الجامع الصحيح للبخاري

لبدر الدين محمد بن بهادر بن عبدالله الزركشي
المتوفى سنة ٧٩٤ هـ ١٣٩١ م

الاول (الحمد لله على ما عم بالانعام وخص
بالبيان والافهام ...) فرغ منه مؤلفه سنة
٧٨٨ هـ ١٣٨٦ م .

نسخة جيدة كتبها خليل بن سلامة بن احمد
بن مؤنس بن شريف الاذوعي سنة ٨١٢ هـ ١٤٠٩ م
عليها حواش وشروح وملك لاحمد بن عبدالحق
الحنفي .

الرقم ٢٨٣

القياس : ٥٧٠ ص ، ٢٧ × ١٧ دسم ،
٢٢ س .

معجم المؤلفين ١٢١/١ كشف ٥٤٩/١

٢٠- نسخة اخرى

كتبها احمد بن محمد بن علي المقرئ الناسخ
بجامع القصب سنة ٨٢٣ هـ ١٤٢٠ م لخزانة الشيخ
شمس الدين محمد بن زين الدين الاربحي
الرقم ٤٨٩

القياس ٥٦٠ ص ، ٢٨ × ١٨ دسم ، ٢٥ س

٢١- التوضيح في حل غوامض التنقيح في
اصول الفقه

كلاهما لعبيد الله بن مسعود بن تاج الشريعة
محمود المحبوبي الحنفي المعروف بصدر الشريعة
الاصفر الذي كان حيا سنة ٧٤٧ هـ ١٣٤٦ م .

الاول (حامدا لله تعالى اولا وثانيا ... وبعد
فان العبد المتوسل الى الله تعالى ...)

نسخة جيدة في اولها فهرس ، وعليها
تملك لابي الهدي عيسى صفاء الدين البندنجي
(ت ١٢٢٨٣ هـ ١٨٦٦ م) (صورة رقم ٧)

الرقم ٤٧٠

القياس : ٣٢٤ ص ، ٢٥ × ١٥ دسم ، ٢٥ س

طبع معجم ١٢٠٠ معجم المؤلفين ٢٤٦/٨

٢٤/٨ كشف ٤٩٦/١

٢٢- تيسير التحرير

لمحمد امين بن محمود الحسيني الحنفي
امير بادشاه البخاري المتوفى في حدود سنة ٩٨٧ هـ
١٥٧٩ م .

الاول (سبحان من نور العقل بنوره ...)

وهو شرح لكتاب التحرير في اصول الفقه
لكمال الدين محمد بن عبد الواحد المعروف
بابن الهمام المتوفى سنة ٨٦١ هـ ١٤٥٧ م .

نسخة جيدة مزوقة الاول مؤطرة بمداذهبي
كتبت سنة ٩٨٤ هـ ١٥٧٦ م في حياة المؤلف . عليها
تملك من نفس فترة النسخ لملي بن يوسف بن
الشيخ حسام الدين

الرقم ٤٩٧ (صورة رقم ٨)

القياس : ١٠١٦ ص ، ٢٩ × ١٩ دسم ٢٩ س

معجم المؤلفين ٨٠/٩ ، ٢٦٤/١٠ كشف

٢٥٨/١

٢٣- الجامع الصحيح

للامام الحافظ ابو الحسين مسلم بن الحجاج
بن مسلم بن ورد القشيري المتوفى سنة ٢٦١ هـ
٨٧٥ م .

تتضمن هذه النسخة الجزء الاول . عليها
تملك لعمر الوزان سنة ١٠٩٩ هـ ١٦٨٧ م وتملك
لمحمد حميد البغدادي سنة ١١٧٧ هـ ١٧٦٣ م
لمحمد حميد البغدادي سنة ١١٧٧ هـ ١٧٦٣ م وتملك
آخر للشيخ عبدالله البصري .

الرقم ٤٧٥

القياس ٣٣٦ ص ، ٢٦ × ١٨ دسم ، ١٧ س

طبع معجم ١٧٤٦ بروكلمان ١٩٠/٣ معجم

المؤلفين ١٢/٢٢٢

٢٤- الجامع الصغير من حديث البشير النذير

لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر
بن محمد السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ ١٥٠٥ م
الاول (الحمد لله الذي بعث على راس كل
مائة سنة من يجدد لهذه الامة ...)

نسخة جيدة عليها تملك لاحمد بن يوسف بن
داود آل شيخ عبدالسلام الكوازي العباسي سنة
١١٥٥ هـ ١٧٤٢ م وعليها ختمه

الرقم ٤٢٣

القياس : ٩٨٠ ص ، ١٨ × ١٢ دسم ، ١٨ س

طبع معجم ١٠٧٨ كشف ٥٦٠/١ معجم

المؤلفين ١٢٨/٥

٢٥- جامع الفصولين

لبدر الدين محمود بن اسرائيل (اسماعيل)
بن عبد العزيز المعروف بابن قاضي سماونة الحنفي
المتوفى سنة ٨٢٣ هـ ١٤٢٠ م .

نسخة ناقصة الاول والاخر ترقى للقرن
العاشر الهجري السادس عشر الميلادي .

الرقم ٤٤٢

القياس : ٢٩٤ ص ، ٢٧ × ١٨ دسم ،

٣٠ س

طبع معجم ٢١٠ كشف ٥٦٦/١ معجم

المؤلفين ١٢/١٥٢

٢٦- حاشية على انوار التنزيل واسرار التاويل
للبيضاوي

لمحي الدين محمد بن مصلح الدين مصطفى
القوجوي الحنفي المعروف بشيخ زاده المتوفى سنة
٩٥٠ هـ ١٥٤٣ م .

نسخة تتضمن الجزء الثالث عليها تملك
لمحمد بن اسماعيل بن خليل الاسكنداري وفي
اولها فهرس للكتاب .

الرقم ٤٩٥

القياس : ٥٢٨ ص ، ١٨×٢٨ سم ، ٢٦ س
طبعت معجم ١١٦٦ هدية العارفين ٢٣٨/٢
كشف ١٨٨/١ معجم المؤلفين ٢٢/٢

٢٧- حاشية على انوار التنزيل واسرار التاويل
للبيضاوي

لم يعلم اسم المؤلف

نسخة تتضمن الجزء الثاني من الحاشية
كتبها محمد بن محمد البعلبي الشهير بالسلمي
الحنفي المتوفى سنة ١٠٤٣ هـ ١٦٣٣ م

الرقم ٤٠٨

القياس : ١٠٥٠ ص ، ١٥×٢١ سم ، ٢١ س

٢٨- حاشية على تفسير الجلالين

لمطيه بن عطيه البرهاني الاجهوري الضرب
المتوفى سنة ١١٩٠ هـ ١٧٧٦ م وسميت هذه
الحاشية بالكوكبين التريين في حل الفاظ الجلالين
فرغ منها مؤلفها سنة ١١٨٠ هـ ١٧٦٦ م .

نسخة تتضمن الجزء الثالث كتبت سنة
١١٨٦ هـ ١٧٧٢ م ذات غلاف مزخرف .

الرقم ٤٤٧

القياس : ١٥٠٨ ص ، ١٦×٢١ سم ،

٢١ س .

هدية العارفين ٦٦٥/١ معجم المؤلفين ٢٨٧/٦

٢٩- نسخة اخرى

تتضمن قطعة من الجزء الثاني كتبت سنة

١١٨٦ هـ ١٧٧٢ م

الرقم ٤٤٨

القياس ٩١٦ ص ، ١٦×٢١ سم ، ٢١ س

٣٠- حاشية على حاشية الخطاطي على مختصر
تلخيص المفتاح

لمبدالله شهاب الدين حسين البيهزدي
الشهابادي المتوفى سنة ١٠١٥ هـ ١٦٠٦ م فرغ
منها مؤلفها في دار الملك شيراز في المدرسة
الصدرية المنصورية سنة ٩٦٢ هـ ١٥٥٤ .

نسخة ناقصة الاول كتبت بالمدرسة الجلالية

سنة ١٠٦٥ هـ ١٦٥٤ م

الرقم ٤٩٣

القياس : ١٩٨ ص ، ٢٠×٢٥ سم ،
٢١ س

كشف ٤٧٦/١

٣١- حاشية على حاشية الخيالي على شرح المقائد
النسفية للتقازاني

لمبد الحكيم بن شمس الدين محمد الهندي
السيالكوتي الحنفي المتوفى سنة ١٠٦٧ هـ ١٦٥٦ م
كتبها مصطفى بن محمد في بلده برسوي
سنة ١١٩٠ هـ ١٧٧٦ م

الرقم ٤٨٠

القياس ٤٨٦ ص ، ١٤×٢٠ سم ، ٢١ س

طبعت معجم ١٠٦٦ معجم المؤلفين ٩٥/٥

٣٢- حاشية على شرح اوضح المسالك الى الفية
ابن مالك

للشيخ ياسين بن زين الدين بن ابي بكر
بن محمد بن عليم الحمصي العليمي المتوفى سنة
١٠٦١ هـ ١٦٥١ م

الاول (الحمد لله رب العالمين وصلى الله على
سيدنا ومولانا محمد خاتم الانبياء والمرسلين ...)
والشرح لخالد الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ
١٤٩٩ م المسمى بالتصريح

الرقم ٤٥١

القياس : ٤٦٠ ص ، ١٤×٢١ سم ، ٢٤ س

طبعت معجم ١٩٤٦ معجم المؤلفين

١٧٧/١٣ .

٣٣- حاشية على شرح ايساغوجي

لشهاب الدين احمد بن محمد بن خضر
العمري الحنفي المعروف بقول احمد المتوفى سنة
٩٥٠ هـ ١٥٤٣ م .

الاول (حمدا لك اللهم على ما منحت من
معارف الافاضل ...) وهي حاشية على شرح
الفناري علي ايساغوجي للابهرى في المنطق .

نسخة جيدة كتبت سنة ١١٣٧ هـ ١٧٢٤ م
عليها مقابلة وقراءة ارخت سنة ١١٢٨ هـ ١٧٢٥ م

الرقم ٢٤٣٢

القياس : ٤٢ ص ، ١٦×٢٢ سم ١٧٤ س

ذ/ بروكلمان ٨٤٢/١ طبعت معجم ١٥٣١

هدية العارفين ١١٥/١ كشف ٢٠٧/١

٣٤- نسخة اخرى

الرقم ٤٩٢ (٢)

القياس : ٣٣ ص ، ١٥ × ٢١ سم ، ١٩ س

٣٥- حاشية على شرح التفتازاني على المفاهيم النسفية

لاحمد بن موسى بن شمس الدين الخيالي
الحنفى المتوفى سنة ٨٦٢ هـ ١٤٥٧ م

كتبها موسى القادري النقشبندى البندنجي
المتوفى سنة ١٢٨٤ هـ ١٨٦٧ م المعروف بتأليفه
في النحو والصرف والمنطق والاصول والتاريخ
والحديث والتفسير والكلام .

اصله من بندنج (مندلي) انتقل الى بغداد
وسكن فيها ، معجم المؤلفين ٣٤/٨
(صورة رقم ٩)

في آخر هذه النسخة قراءة لعيسى
البندنجي على شيخه عبد الرحمن سنة
١٢٤٣ هـ ١٨٢٧ م

الرقم ٤٢١

القياس : ١٧٠ ص ، ١٠ × ١٩ سم ، ١٣ س

طبعت معجم ٨٥٢ معجم المؤلفين ١٨٧/٢

٣٦- نسخة اخرى

كتبها يوسف فارسي في بلدة الجزيرة العمرية
في مدرسة سليمان سنة ١١١٥ هـ ١٧٠٣ م .
الرقم ٤٢٠ (١)

القياس : ٢٠ ص ، ١٦ × ٢٣ سم ، ١٥ س

٣٧- نسخة اخرى

الرقم ٤٧٩

القياس : ١٦٦ ص ، ١٥ × ٢١ سم ، ١٣ س

٣٨- حاشية على شرح حسام كاتي علي اسافوجي

لمحي الدين التالشي (التالجي)

الاول (الحمد لله رب العالمين والصلاة
والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه
اجمعين ...)

كتبها خليل بن محمد بن عبد الففور
الرحبي البغدادي سنة ١١٨٣ هـ ١٧٦٩ م عليها
حواش وشروح .

الرقم ٤٣٥

القياس : ١٣٤ ص ، ١٢ × ٢١ سم ، ١٧ س

ذ/بروكلمان ٨٤٢/١ كشف ٢٠٧/١ فهرست
الازهرية ٣/٣٧١

٣٩- نسخة اخرى

كتبها بكر بن عمر في القسطنطينية سنة
١٠٨٣ هـ ١٦٧٢ م لرئيس مدارس السلطان
ابي الفتح غازي محمد خان

الرقم ٤٣٤ (١)

القياس : ١٢٢ ص ، ١٢ × ١٩ سم ، ١٧ س

٤٠- حاشية على شرح حسام كاتي علي اسافوجي

ليوسف بن محمد القره باغي الحمد شاهي
المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ ١٦٦٥ م

الاول (الحمد لله الذي فتح على الخلائق
ابواب جوده ونعمه ...)
كتبها عبد القادر حسن

الرقم ٣٨٩ (٢)

القياس : ٦٧ ص ، ١٦ × ٢٢ سم ، ١٧ س
هدية العارفين ٥٦٦/٢ معجم المؤلفين
٣٣١/١٣

٤١- حاشية على شرح حكمة العين

للسيد الشريف علي بن محمد بن علي
الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ ١٤١٣ م
وهي حاشية على شرح قطب الدين محمود
بن مسعود الشيرازي على حكمة العين للكاتبي
القزويني المتوفى سنة ٦٧٥ هـ ١٢٧٦ م
نسخة ناقصة الاخر

الرقم ٤١٣ (٢)

القياس : ١٠٨ ص ، ١٤ × ٢٠ سم ، ١٦ س
كشف ٦٨٥/١ معجم المؤلفين ٢١٦/٧

٤٢- حاشية على شرح حكمة العين للشيرازي

لحبيب الله ميرزا جان الشيرازي المتوفى سنة
١١٩٤ هـ ١٥٨٥ م

الاول (الحكمة استكمال النفس
الانسانية ...)

كتب هذه النسخة محمد بن شريف بن
محمد تقي النظام آبادي سنة ١١٢٢ هـ ١٧١٠ م .

الرقم ٤١٣ (١)

القياس : ١٩٢ ص ، ١٤ × ٢٠ سم ، ١٦ س
كشف ٦٨٥/١ معجم المؤلفين ١٨٨/٣

٤٣- حاشية على شرح رسالة آداب البحث للإيجي

لمر أبو الفتح محمد بن أمين السعدي
الأردبيلي الذي كان حيا سنة ٨٧٥ هـ ١٤٧٠ م .
الاول (الحمد لله على افهام الخطاب
والصلوة والسلام على رسوله المبعوث لظهور
الصواب ...)

كتبها صالح بن ملا مصطفى التكريتي سنة
١٢١٦ هـ ١٨٠١ م عليها مقابلة من قبل
الناسخ .

الرقم ٤٨٢ (٣)

القياس : ١٠٤ ص ، ١٦×٢١ سم ،
س ١٥

كشف ٤١/١ معجم المؤلفين ٧٣/٩ هدية
العارفين ٢٠٧/٢

٤٤- نسخة اخرى ناقصة الاخر كتبت سنة
١٠٩٩ هـ ١٦٨٧ م

الرقم ٤٠٧ (٣)

القياس : ٣٥ ص ، ١٥×٢١ سم ، ١٣

٤٥- حاشية على شرح رسالة الاستعارات
للسمرقندي

لحسن بن محمد الزبياري

الاول (الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه
البيان ...)

كتبها يوسف بن اسحق في قريضة
سورداش سنة ١٠٩٨ هـ ١٦٨٦ م

الرقم ٤٠٧ (٤)

القياس : ٣٧ ص ، ١٥×٢١ سم
س ١٣

طبعت معجم ١٣٣١

٤٦- نسخة اخرى

كتبها محمد صالح بن ملا سلمان الكركوكلي
سنة ١٢٤٢ هـ ١٨٢٦ م

الرقم ٤٤٣ (٣)

القياس : ١١٦ ص ، ١٥×٢١ سم ،
س ١٩

٤٧- حاشية على شرح الرسالة الشمسية
للقرظوني

لقره داود بن كمال القوجوي الرومي المتوفى
سنة ٩٤٨ هـ ١٥٤١ م

عليها تملك ارخ سنة ١٢١٢ هـ ١٧٩٧ م
الرقم ٤٦٤
القياس : ٣٢٠ ص ، ١٠×٢٠ سم ،
س ٢٠

هدية العارفين ٣٦١/١ كشف ١٠٦٣/٢
معجم المؤلفين ١٤١/٤

٤٨- حاشية على شرح العقائد الفصدية

ليوسف بن محمد القره باغي المحمد شامي
المتوفى سنة ١٠٣٥ هـ ١٦٢٥ م

وهي حاشية على شرح جلال الدين الدواني
المتوفى سنة ٩٠٨ هـ ١٥٠٠ م على العقائد الفصدية
للإيجي المتوفى سنة ٧٥٦ هـ ١٣٥٥ م نسخة
ناقصة الاول فرغ منها سنة ١٠٣٢ هـ ١٦٢٢ م
الرقم ٤٥٦

القياس ١٨٢ ص ، ١٥×٢٠ سم ، ١٧
معجم المؤلفين ٣٣١/١٣ كشف ١١٤٤/٢

٤٩- حاشية على شرح مختصر المنتهى

لحبيب الله ميرزا جان الشيرازي المتوفى سنة
٩٩٤ هـ ١٥٨٥ م

الاول (قوله ومن لطف الله تعالى ...)

وهي حاشية على شرح المضد الإيجي
المتوفى سنة ٧٥٦ هـ ١٣٥٥ م على مختصر
المنتهى لابن الحاجب عثمان بن عمر
المتوفى سنة ٦٤٦ هـ ١٢٤٩ م نسخة تتضمن
جزءا من الحاشية تنتهي باخر بحث النسخ
كتبها عبدالله ... سنة ١٠٩٢ هـ ١٦٨١ م وعليها
تملك لاحمد رضا محمد قاسم مع طبعة ختمه .

الرقم ٤٥٩

القياس : ٤٤٤ ص ، ١٧×٢٦ سم ،
س ٢٤

كشف ١٨٥٣/٢ معجم المؤلفين ١٨٨/٣ ،
١١٩/٥ ، ٢٦٥/٦

٥٠- حاشية على شرح قطر الندى وبل الصدا
لابن هشام

لمحمد بن علي بن احمد الحريري
الحرفوشي المتوفى سنة ١٠٥٩ هـ ١٦٤٩ م .

فرغ منها مؤلفها سنة ١٠٤٧ هـ ١٦٣٧ م
وسماها دليل الهدى نسخة ناقصة الاول كتبها
حسين بن عبدالله الكمبي

الرقم ٤٥٥

القياس : ٥٠٤ ص ، ١٨×٢٤ سم ، ١٧
معجم المؤلفين ٢٠٤/١٠ كشف ١٣٥٢/٢

٥١- حاشية على شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية

ليقوت بن خضر بيك بن القاضي جلال الدين الحنفي المتوفى سنة ٨٩١ هـ ١٤٨٦ م الاول (الحمد لله الذي لا يسفك الكتاب الا بحمده ...)

نسخة جيدة عليها حاشية ارخت سنة ١٠١٠ هـ ١٦٠١ م في اولها فهرس لكتاب . الرقم ٤٠٣

القياس : ٤٣٦ ص ، ١٢x١٧ سم ، ١٩ س كشف ٢٠٢٢/٢ معجم المؤلفين ٢٤٨/١٣

٥٢- حاشية على الشفا بتعريف حقوق المصطفى

لشهاب الدين ابو العباس احمد بن محمد بن ابي بكر القسطلاني الشافعي المتوفى سنة ٩٢٣ هـ ١٥١٧ م .

الاول (قوله الحمد لله . الحمد الثناء بالسان ...)

والشفا بتعريف حقوق المصطفى للقاضي عياض بن موسى المتوفى سنة ٥٤٤ هـ ١١٤٩ م كتبها شهاب الدين احمد بن محمد الجزار العمري الشافعي الرقم ٤٠١

القياس : ٢٤٠ ص ، ١٥x٢١ سم ، ٢١ س معجم المؤلفين ٨٥/٢ كشف ١٠٥٢/٢

٥٣- حاشية على الكشف عن حقائق التنزيل لقرمخري

لم يعلم صاحب الحاشية

نسخة ناقصة الاول والآخر

الرقم ٤٣٧

القياس : ١٠٨٨ ص ، ١٨x٢٧ سم ، ٣٢ س

٥٤- حاشية على مختصر تلخيص المفتاح للقرظوني

لنظام الدين عثمان بن عبدالله الحنفي الخطائي المعروف بمولانا زاده المتوفى سنة ٩٠١ هـ ١٤٩٥ م

نسخة ناقصة الاول كتبها حسين بن حيدر على سنة ١٠٩٥ هـ ١٦٨٣ م

الرقم ٥٠٥ (١)

القياس : ١٥٠ ص ، ١٥x١٩ سم ، ١٧ س

كشف ١/٧٦ هدية العارفين ١/٦٥٦ معجم المؤلفين ٦/٢٥٨

٥٥- حاشية على مختصر تلخيص المفتاح

للمولى حسن جلبي بن محمد شاه بن حمزه الحنفي الرومي الفناري المعروف بملا حسن جلبي المتوفى سنة ٨٨٦ هـ ١٤٨١ م

الرقم ٤٨١ عليها حواش وشروح

القياس : ٤١٦ ص ، ١٥x٢١ سم ، ٢٦ س

طبعت معجم ٧٥٨ كشف ١/٧٥٥ معجم المؤلفين ٢/٢١٣

٥٦- حاشية على المطول للتفتازاني

لعبد الحكيم بن شمس الدين محمد السيلكوني الهندي الحنفي المتوفى سنة ١٠٦٧ هـ ١٦٥٦ م

الرقم ٥٠٤

القياس : ٤٠٦ ص ، ١٥x٢١ سم ، ٢٧ س

معجم المؤلفين ٥/٩٥ هدية العارفين ١/٥٠٤

٥٧- الحاوي القدسي في فروع الحنفية

لجمال الدين احمد بن محمد نوح القاسبي الفزنوي الحنفي المتوفى في حدود سنة ٦٠٠ هـ ١٢٠٤ م

نسخة ناقصة الاول والآخر تبدأ بالصلاة وتنتهي بقسم المسائل المتفرقة

الرقم ٣٨٨

القياس : ٦٠٢ ص ، ١٥x٢١ سم ، ٢١ س

معجم المؤلفين ٢/١٦٦ كشف ١/٦٢٧ هدية العارفين ١/٨٩

٥٨- حقائق الدقائق في شرح رسالة علامة الحقائق

لسعد الدين بن سعد الله البروعي الاول (اللهم انا نريد ان نتشبه بمن يحمدك على آلائك ...)

وفي شرح لكتاب الانموذج في النحو لجارالله
الزمخشري

الرقم ٤١٧

القياس ٤٦٦ ص ، ١٦٥ × ١٦ سم ، ١٠ م
ذ/ كشف ٣٩٥/٢ فهرست الازهرية

١٨٨/٤

٥٩- حل المواضع المفلقة من وقاية الرواية في
مسائل الهداية :

لعبد الله بن مسعود بن تاج الشريعة
محمود الحبوبى المعروف بصدر الشريعة الاصفر
او الثاني الذي كان حيا سنة ٧٤٧ هـ ١٣٤٦ م
الاول (الحمد لله رب العالمين والصلاة
على خير خلقه محمد ...)

فرغ منها المؤلف سنة ٧٤٣ هـ ١٣٤٢ م

كتبها محمد بن محمد سنة ١٠٥١ هـ
١٦٤١ م عليها تملك لجلال الدين افندي خطيب
جامع قلعة بغداد سنة ١٠٩٧ هـ ١٦٨٥ م

الرقم ٤٩٦

القياس : ٣٩٨ ص ، ١٨ × ٣٠ سم ،

٢٣ س

طبعت معجم ١٢٠٠ كشف ٢٠٢١/٢ معجم

المؤلفين ٢٤٦/٦

٦٠- نسخة اخرى

كتبت سنة ١٠٩٢ هـ ١٦٨١ م عليها حواش
وشروح في اولها فهرس الكتاب

الرقم ٤٧٤

القياس : ٥٧٠ ص ، ١٤ × ٢١ سم ، ٢١ م

٦١- خزانة الروايات في الفروع الحنفية

للقاضي جكن الحنفي الهندي

الاول (الحمد لله الذي خلق الانسان

وعلمه البيان ورفع مدارج العالمين منهم الى اعلى
درجات الجنان) .

كتبها سراج الدين محمد بن شيخ محمد

الصديقي القادري القياتي سنة ١٠٨١ هـ ١٦٧٠ م في

اولها فهرس عليها تملك للقاضي ابراهيم مع طبعة
ختمه المؤرخ سنة ١٠٧٨ هـ ١٦٦٧ م .

الرقم ٤٩١

القياس : ٦٤٨ ص ، ١٤ × ٢٥ سم ، ٢٥ م

كشف ٧٠٢/١

٦٢ - درر الحكام في شرح غرر الاحكام في فروع
الحنفية

كلاهما لمحمد بن فراموز بن علي الرومي
المعروف بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ هـ ١٤٨٠ م
الاول (الحمد لله الذي احكم احكام الشرع
القوم بمحكم كتابه ...)

نسخة جيدة كتبها صالح بن منلا محي الدين
الدوري سنة ١٢٠٥ هـ ١٧٩٠ م .

الرقم ٤٨٨

القياس : ٩٢٤ ص ، ١٥ × ٢١ سم ،

٢٥ س

طبعت معجم ١٧٩٠ كشف ١١٩٩/٢ معجم

المؤلفين ١٢٢/١١

٦٣- رسالة الاستعارات

لابي القاسم بن بكر الليثي السمرقندي
من علماء النصف الثاني من القرن التاسع
الهجري النصف الثاني من القرن الخامس عشر
الميلادي .

الاول (الحمد لواهب العطية والصلوة
على خير البرية ...)

كتبها يوسف بن اسحق سنة ١٠٩٧ هـ

١٦٨٥ م .

الرقم ٤٠٧(٥)

القياس : ٣ ص ، ١٥ × ٢١ سم ، ١٩ س

طبعت معجم ١٠٤٥ معجم المؤلفين ١٠٣/٨

كشف ٨٤٥/١

٦٤- نسخة اخرى

كتبها محمد صالح بن سلمان الكركوكلي سنة

١٢٤٢ هـ ١٨٢٦ م

الرقم ٤٤٣(١)

القياس : ٧ ص ، ١٥ × ٢١ سم ،

١٩ س

٦٥- رسالة في جهة الوحدة

لمحمد امين ..

الاول (احسن ما يفتتح به المنطق والكلام .

حمدا لله الواحد الذي براء الانام ...)

كتبها عبدالقادر بن حسن في مدرسة مولانا

احمد بن حيدر . عليها حواش وشروح . تقع

هذه النسخة ضمن مجموع في اوله تملك لاحمد

بن اسماعيل اغا زاده سنة ١١٦٢ هـ ١٧٤٩ م

الرقم ٣٨٩(٢)

القياس : ٢٦ ص ، ١٦ × ٢٢ سم ، ١٧ س

٦٦- نسخة اخرى حواش لعبدالله حيدر

الرقم ٤٣٢ (٣)

القياس ٢٠ ص ، ٢٢x١٦ سم ، ٢٣ س

٦٧- رعاية الوقاية

ليوسف بن عبدالمك بن بخشايش الرومي
الحنفي المعروف بقرهستان (سنان الدين) المتوفى
سنة ٨٨٥ هـ ١٤٨٠ م

الاول (الحمد لله الذي علم آدم الاسماء كلها
وعقب اثره الانبياء ...) .

وهي شرح لوقاية الرواية في مسائل
الهداية فرغ منها المؤلف سنة ٨٤٦ هـ ١٤٤٢ م.

نسخة جيدة عليها تملك كتبت سنة
١٢١٢ هـ ١٧١٧ م

الرقم ٤١١
القياس : ٩٤٤ ص ، ٢١x١٥ سم ، ١٩ س
كشف ٢٠٢٠/٢ معجم المؤلفين ١٣/٢١٦
هدية العارفين ٢/٥٦٠

٦٨- روح الشروح

لميسى افندي السبروي الذي كان حيا
سنة ١١١٤ هـ ١٧٠٢ م

الاول (الحمد لله المتعال عن الند والمثال ...)
وهو شرح لكتاب المقصود المنسوب للامام
ابو حنيفة النعمان المتوفى سنة ١٥٠ هـ ٧٦٧ م

كتبه حسن بن الحاج محمد في المدرسة
الرمضانية عليها تملك ارخ سنة ١١١٩ هـ ١٧٠٧ م

الرقم ٤١٥
القياس : ٨٤ ص ، ٢١x١٥ سم ، ٢١ س
طبع معجم ١٤٠٢ ذ / كشف ١/٥٨٦

٦٩- شرح الفية ابن مالك .

لبدر الدين محمد بن محمد بن عبدالله بن
مالك الطائي المتوفى سنة ٦٨٦ هـ ١٢٨٧ م

الاول (حمدا لله سبحانه بما له من المحامد .)
وهو شرح لارجوزة والده المشهورة بالخلاصة
في النحو عليها حواش وشروح

كتبه حسين بن عبدالله الحلبي سنة ٩٨٥ هـ
١٥٧٢ م عليه تملك لابراهيم الحنفي الشامي سنة
١٠٧١ هـ ١٦٦٠ م ولاحمد بن يحيى العجلوني

الرقم ٤٥٤
القياس ٣٧٤ ص ، ٢١x١٥ سم ، ٢٣ س
طبع معجم ٢٣٥ كشف ١/١٥٢ معجم
المؤلفين ١١/٢٣٩

٧٠- نسخة اخرى

كتبها محمد باقر الحسين بن يعقوب سنة
١٠٨٢ هـ ١٦٧١ م

الرقم ٤٢٧

القياس : ٤٢٨ ص ، ٢٢x١٨ سم
٢١ س

٧١- شرح الفية ابن مالك

لبهاء الدين محمد بن عقيل القرشي
الهمداني العقيلي المتوفى سنة ٧٦٩ هـ ١٣٦٧ م

نسخة جيدة تعود للقرن الحادي عشر للهجرة
القرن السابع عشر للميلاد . عليها تملك ارخ سنة
١١٥٩ هـ ١٧٤٦ م

الرقم ٤٥٨
القياس : ٢٨٨ ص ، ٢٩x١٧ سم ، ٢٥ س
طبع معجم ١٨٧ كشف ١/١٥٢

٧٢- شرح ايساغوجي للابري

لحسام الدين حسن الكاظمي المتوفى سنة
٧٦٠ هـ ١٣٥٨ م

الاول (الحمد لله الواجب وجوده الممتنع
نظيره ...)

كتبه عبدالقادر بن شيخ حسن بن اسماعيل
الرقم ٣٨٩ (١)

القياس : ٤٦ ص ، ٢٢x١٦ سم ، ١١ س
كشف ٢٠٦/١ معجم المؤلفين ٣/٢٧٢ هدية
العارفين ١/٢٨٦

٧٣- شرح ايساغوجي للابري المسمى بالفوائد

الفنارية

لشمس الدين محمد بن حمزه بن محمد
الفناري المتوفى سنة ٨٣٤ هـ ١٤٣٠ م

الاول (حمدا لك اللهم على ما لخصت لي من
منح عوارف الافاضل ...)

نسخة جيدة عليها حواش وشروح كتبت
سنة ١١٣٧ هـ ١٧٢٤ م
الرقم ٤٣٢ (١)

القياس ٤٦ ص ، ٢٢x١٦ سم ، ١٧ س
طبع معجم ١٤٦١ كشف ١/٢٠٧ معجم
المؤلفين ٦/٢٧٢

٧٤- نسخة اخرى

كتبها عبد القادر بن شيخ حسن بن اسماعيل

الرقم ٤٣٨٩

القياس : ٣٤ ص ، ١٦x٢٢ سم ، ١١ س

٧٥- نسخة اخرى

الرقم ١٤٩٢

القياس : ٤٠ ص ، ١٥x٢١ سم ، ١٨ س

١٢ س

٧٦- شرح بلوغ الارب من تحقيق استعارات العرب للسمرقندي

كلاهما لعبد الملك بن جمال الدين بن صدر الدين بن عصام الدين الاسفرائيني المتوفى سنة ١٠٣٧ هـ ١٦٢٧ م

كتبه محمد صالح بن ملا سلمان الكركوكلي سنة ١٢٤٢ هـ ١٨٢٦ م

الرقم ٤٤٤٣

القياس : ٣٥ ص ، ١٥x٢١ سم ، ١٩ س

معجم المؤلفين ١٨١/٦ ذ/كشف ١٩٤/١

٧٧- شرح جمع الجوامع

لجلال الدين محمد بن احمد بن محمد بن ابراهيم المحلي المتوفى سنة ٨٦٤هـ ١٤٥٩م

الاول (الحمد لله على افضاله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله ، هذا ما اشتدت اليه حاجة المتفهمين لجمع الجوامع ...)

وجمع الجوامع لتساج الدين السبكي المتوفى سنة ٧٧١ هـ ١٣٧٠ م

كتبه عبد الفتي العسوي سنة ١٠١٥ هـ ١٦٠٦ م عليه تملك لاسماعيل بن محمد بن عبد الهادي المعطوني الشافعي ابو الفدا وهو العالم المؤرخ المحدث المفسر المتوفى سنة ١١٦٢ هـ ١٧٤٩ م

وتملك آخر لفتح الله بن عبد الواحد الداديجي سنة ١٠٨٩ هـ ١٦٧٨ م

(صورة رقم ٩)

الرقم ٤٤٠

القياس : ٤٨٤ ص ، ١٨x١٤ سم ، ٢٢ س

طبع معجم ١٦٢٤ كشف ٥٩٥/١ معجم

المؤلفين ٣١١/٨ ، ٢٢٥/٦

٧٨- شرح جوهرة التوحيد

لعبد السلام بن ابراهيم بن ابراهيم اللقاني المصري المالكي المتوفى سنة ١٠٧٨ هـ ١٦٦٨ م

ويعرف هذا الشرح باتحاف المريد . والجوهرة منظومة في الكلام للشيخ ابراهيم اللقاني المالكي

المتوفى في حدود سنة ١٠٤١ هـ ١٦٣١ م فرغ منه الشارح سنة ١٠٦٨ هـ ١٦٥٧ م نسخة ناقصة الاول كتبها

محب الدين بن محمد التويري

الرقم ٤١٦

القياس : ١٤ ص ، ١٥x٢١ سم ، ١٢ س

٢٥ س

طبع معجم ١٥٩٣ كشف ٦٢٠/١ معجم

المؤلفين ٢٢٢/٥

٧٩- شرح رسالة آداب البحث للابجي

لعصام الدين ابراهيم بن محمد بن عرشاه الاسفرائيني المتوفى سنة ٩٥١ هـ ١٥٤٤ م

الاول (نحمدك يا من لا ناقض لما اعطيت ولا معارض لما قضيت ...)

كتبه يوسف بن اسحق في قرية سورداس

سنة ١٠٩٩ هـ ١٦٨٧ م

الرقم ٤٠٧

القياس : ١٠ ص ، ١٥x٢١ سم ، ٩ س

هدية العارفين ٢٦/١ كشف ٤١/١ معجم

المؤلفين ١٠١/١

٨٠- نسخة اخرى

كتبها صالح بن مصطفى التكريتي سنة

١٢١٨ هـ ١٨٠٣ م

الرقم ٤٨٢

القياس : ٢٢ ص ، ١٦x٢١ سم ، ١٧ س

٨١- شرح رسالة آداب البحث للابجي

لحمد الحنفي التبريزي المتوفى في حدود سنة

٩٠٠ هـ ١٤٩٤ م

نسخة جيدة عليها حواش وشروح كتبها

صالح بن مصطفى التكريتي سنة ١٢١٨ هـ ١٨٠٣ م

وتملك للدرويش علي بن حسين القديفجي

البغدادي سنة ١٢٤٨ هـ ١٨٣٢ م

الرقم ٤٨٢

القياس : ١٤ ص ، ١٦x٢١ سم ، ١٧ س

كشف ٤١/١

٨٢- شرح رسالة الاستعارات للسمرقندي

لعصام الدين ابراهيم بن محمد بن عريشاه
الاسفرائيني المتوفى سنة ٩٥١ هـ ١٥٤٤ م
الاول (يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه
الخفيه ...)

كتبه محمد صالح بن ملا سلمان الكركوكلي
سنة ١٢٤٢ هـ ١٨٢٦ م
الرقم ٣٤٤٣

القياس : ٤٤ ص ، ١٥٥ × ١٥٥ سم ،
١٩ س

كشف ٨٤٥/١ معجم المؤلفين ١٠١/١

٨٣- شرح الرسالة العنصرية في علم الوضع

لابي القاسم بن بكر الليثي السمرقندي من
رجال القرن التاسع الهجري القرن الخامس عشر
الميلادي

الاول (الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة
اوضاع الكلام ومبانيه ...) فرغ منه المؤلف سنة
٨٨٨ هـ ١٤٨٣ م .

كتب هذه النسخة في مدرسة مولانا احمد
بقريه سورداش يوسف بن اسحق سنة ١٠٩٩ هـ
١٦٨٧ م

الرقم ١٤٠٧
القياس : ٣٦ ص ، ١٥٥ × ١٥٥ سم ،
١٣ س

كشف ٨٩٨/١ معجم المؤلفين ١٠٣/٨

٨٤- شرح الرسالة العنصرية في علم الوضع

لعصام الدين ابراهيم بن محمد بن عريشاه
المتوفى سنة ٩٥١ هـ ١٥٤٤ م .

الاول (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين ...)

كتبه درويش الحافظ البغدادي الحنفسي
في اوله تملك باسم محمد سعيد مفتي بغداد
الرقم ٤١٩

القياس : ٤١ ص ، ١٥٥ × ١٥٥ سم ، ٢٥ س
معجم المؤلفين ١٠١/١ هدية المارفين ٢٦/١

٨٥- نسخة اخرى

كتبها احمد بن حمزة في القسطنطينية بمدرسة
علي باشا سنة ١٠٧٦ هـ ١٦٦٥ م
الرقم ٣٤٣٤

القياس ٨٨ ص ، ١٩٥ × ١٢ سم ، ١٩ س

٨٦- شرح الشافية لابن الحاجب

لفخر الدين ابي عبدالله احمد بن الحسن
بن يوسف الجاربردي المتوفى سنة ٧٤٦ هـ ١٣٤٥ م
الاول (نحمدك يا من بيده الخير والجلود
وليس في الحقيقة غيره بموجود ...)

كتبه عبدالله بن محمد الكيلاني في المدرسة
الباقرية باصفهان سنة ١١٢٤ هـ ١٧١٢ م
الرقم ٤٧٢

القياس : ٣٤٦ ص ، ٢٤ × ١٨ سم ، ١٧ س
طبع معجم ٦٧٠ كشف ١٠٢١/٢ معجم
المؤلفين ١٩٨/١

٨٧- شرح الشافية لابن الحاجب

لنظام الدين الحسن بن محمد بن حسين
القمي النيسابوري المعروف بنظام الدين الاعرج
المتوفى سنة ٧١٠ هـ ١٣١٠ م

الاول (احمذك اللهم على ان وفقنني لصرف
ربعان الشباب في اقتناء العلوم والآداب ...)

نسخة جيدة من مخطوطات القرن العاشر
الهجري السادس عشر الميلادي كتبها خليل
بن حاج مهديقلي
الرقم ٤٨٧

القياس ٣٤٢ ص ، ١٩ × ٩ سم ، ١٦ س
طبع معجم ١٥٢٧ كشف ١٠٢١/٢

٨٨- شرح صحيح مسلم (الكامل المعلم بغوائد مسلم)

للقاضي عياض بن موسى بن عياض بن عمرو
اليحصبي السبتي المالكي المتوفى سنة ٥٤٤ هـ
١١٤٩ م نسخة جيدة تتضمن الجزء الاخير من
الشرح .

الرقم ٣٩٣
القياس : ٩٨٢ ص ، ٢٥٥ × ١٧٥ سم ،
٢١ س

معجم ٣٦٣ كشف ٥٥٧/١ معجم
المؤلفين ١٦/٨

٨٩- شرح طوابع الانوار في علم الكلام

لشمس الدين محمود بن عبدالرحمن بن
ابي القاسم الاصفهاني المتوفى سنة ٧٤٩ هـ ١٣٤٨ م
وطوابع الانوار في علم الكلام للبيضاوي ويسمى هذا
الشرح بمطالع الانظار . نسخة ناقصة الاخر .

الرقم ٤٢٢

القياس : ٣١٨ ص ، ١٣×٢٤ر٥ سم ، ٢١ س
طبع معجم ٤٥٤ كشف ١١١٦/٢

٩٠- شرح عقائد النسفي

لسعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني
المتوفى سنة ٧٩١ هـ ١٣٨٩ م .

الاول (الحمد لله المتوحد بجلال ذاته
وكمال صفاته المقدس في نعوت الجبروت)

فرغ منه المؤلف سنة ٧٦٨ هـ ١٣١٦ م

كتبه . علي بن احمد بن ايوب بن اسحق
بن خليفه الروزبهاني سنة ١١٤٠ هـ ١٧٢٧ م عليها
حواش وشرح

الرقم ٤١٨

القياس : ١٦٨ ص ، ١٤×٢٠ سم ، ١٢ س
طبع معجم ٦٣٧ كشف ١١٤٥/٢ معجم

المؤلفين ٢٢٨/١٢

٩١- نسخة اخرى

كتبت سنة ١١١٥ هـ ١٧٠٣ م

الرقم ٤٢٠ (٣)

القياس : ١٦٦ ص ، ١٦×٢٣ سم ، ١٥ س

٩٢- شرح الفاية القصوى في دراية الفتوى

لعبدالله بن محمد بن غانم الفرغاني المبيدلي
العبري المتوفى سنة ٧٤٣ هـ ١٣٤٢ م

الاول (الحمد لله الذي علم معالم الاسلام...)

والفاية القصوى في دراية الفتوى للبيضاوي
المتوفى سنة ٦٨٥ هـ ١٢٨٦ م وهي مختصر
لكتاب الوسيط المحيط باقطار البسيط لابن
حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ ١١١١ م

نسخة ناقصة الاخر تنتهي في فصل النواهي
عليها حواش وشرح

الرقم ٢٨٧

القياس : ١٧٨ ص ، ١٦×٢١ر٥ سم ،

٢٣ س

معجم المؤلفين ١٣٦/٦ كشف ١١٩٢/٢

٩٣- شرح قطر الندى وبل الصدا

كلاهما لجمال الدين عبدالله بن يوسف
بن هشام الانصاري المتوفى سنة ٧٦١ هـ ١٣٥٩ م

الاول (الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض
لجلاله ...)

كتبه احمد بن صلاح الدين بن محمد
بن جلال الدين البرهمثوشي الشافعي سنة
٩٥٩ هـ ١٥٥١ م

الرقم ٤٦٥

القياس : ١٥٢ ص ، ١٣×١٧ر٥ سم ، ١٩ س
طبع معجم ٢٧٥ كشف ١٣٥٢/٢

٩٤- شرح الكافية لابن الحاجب

لرزي الدين محمد بن الحسن الاستربادي
النحوي المتوفى سنة ٦٨٦ هـ ١٢٨٧ م
فرغ منه مؤلفه سنة ٦٨٦ هـ ١٢٨٧ م نسخة
جيدة كتبها حسن بن خلف سنة ٧١٩ هـ ١٣١٩ م

الرقم ٤٣٩

القياس : ٨٤٤ ص ، ١٧×٢٥ر٥ سم ،
٢٥ س

طبع معجم ٩٤١ كشف ١٣٧٠/٢ معجم
المؤلفين ١٨٣/٩

٩٥- شرح كنز الدقائق للنسفي

لمعين الدين محمد بن عبدالله الهروي
المعروف بمغلاصكين من رجال القرن التاسع
الهجري القرن الخامس عشر الميلادي

الاول (الحمد لله هو الوصف بالجميل
الاختياري سواء تعلق بالفضائل او بالفواضل)

كتبه محمد بن مرتضى القادري سنة
١٠٦٥ هـ ١٦٥٤ م

الرقم ٤٢٤

القياس : ٦٤٨ ص ، ١٤×٢٠ سم
٢١ س

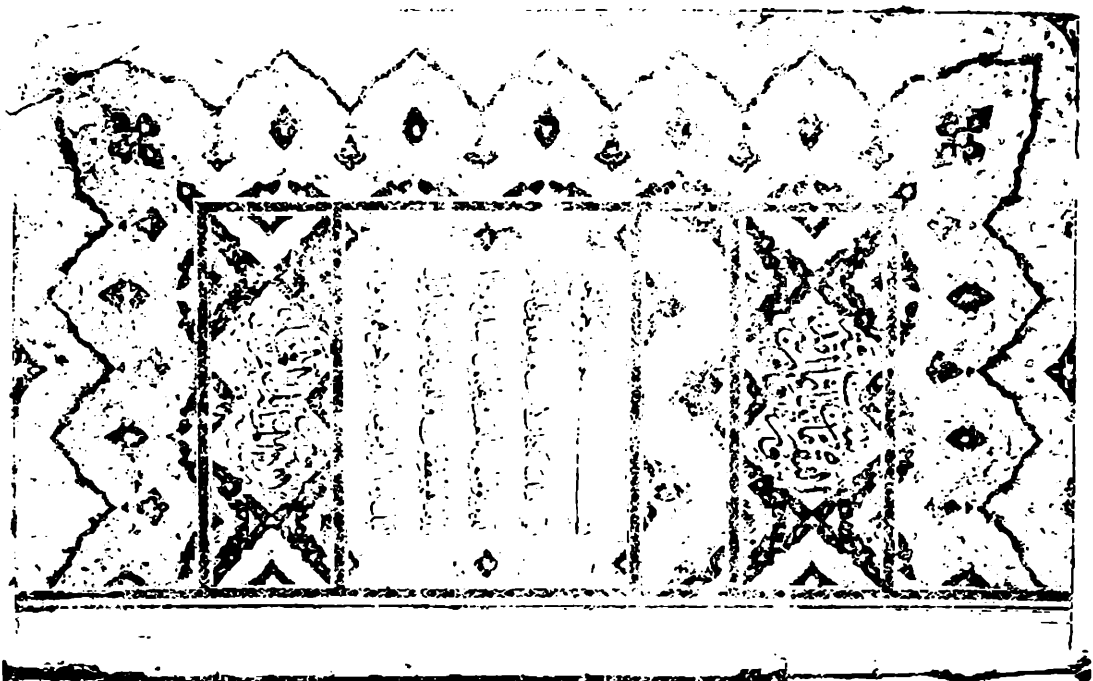
طبع معجم ١٧٩٥ كشف ١٥١٥/٢ معجم
المؤلفين ٣١٢/١٢ هدية العارفين ٢٤٢/٢

٩٦- شرح مختصر القدوري

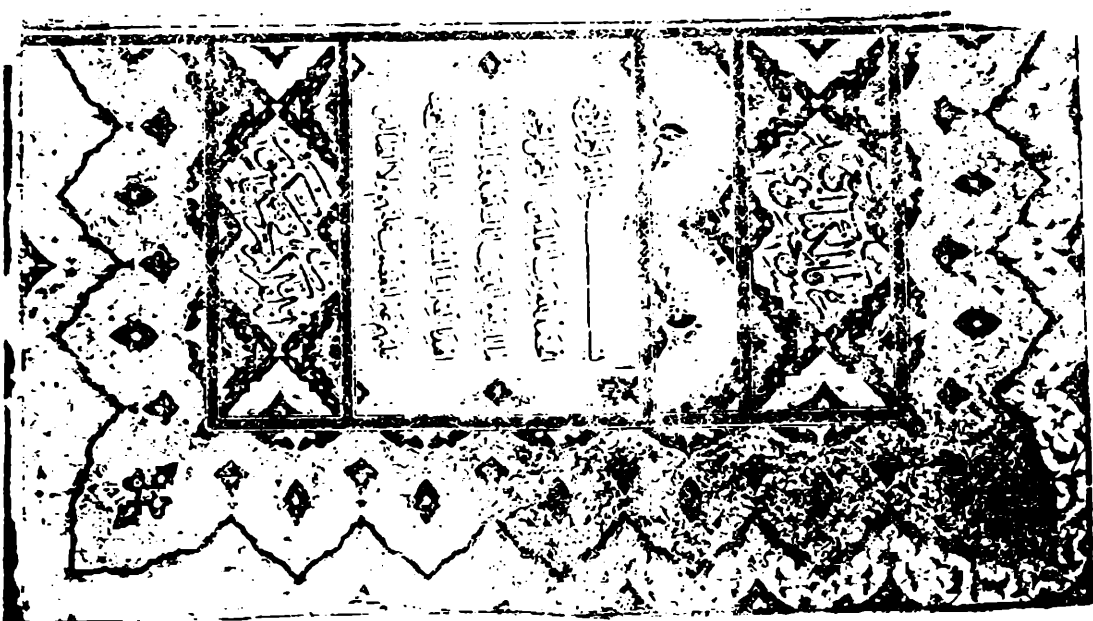
لنجم الدين ابو الرجا مختار بن محمود
بن محمد الخوارزمي الزاهدي القزويني المتوفى
سنة ٦٥٨ هـ ١٢٥٩ م

الاول (الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام
الاتمان الاكلان ...)

نسخة خزائية كتبت سنة ٩٦٥ هـ ١٥٥٧ م
لخزانة الامير محمود الحمدي بمصر . عليها



سنة ١١٢٣ هـ (١٧١١ م) القصر : رقم ١



الصفحة الاولى والثانية من الورق الكريم كتب

وَمِنْ بَيْنِ مَا جِئْنَا بِهِ مِنْ بَيِّنَاتِ الْعِلْمِ وَصَاحِبِهِ مَا كَانُوا بِهِ
يَسْتَعْتُونَ فَلَمَّا رَأَوْا بَأْسَنَا قَالُوا آمَنَّا بِاللَّهِ
وَعَدِهِ كَمَا عَزَّمْنَا بِكِتَابِهِ فَتُكْفَرُوا عَنْهُ وَلَكُمْ فِيهِ
آيَاتٌ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَهْتَدِيَ وَمَا يَذَّكَّرُ بِهِ إِلَّا الْقَوْمُ
الْعَالِفُونَ وَتَجِدُ فِيهِ مِنْ بَيِّنَاتِ الْكُلِّ شَيْءٍ



١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

32

وَمِنْهُمْ مَّنْ يَفْصَحُ عَنكَ وَمَا كَانَ لَكَ بِهِ آيَةٌ
فَإِنَّ يَأْتِيكُمُ اللَّيْلُ فَاصْبِرْ إِنَّ اللَّيْلَ فَصِي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي اَنْشَأَ لَنَا هٰذَا الْقُرْآنَ وَيُفَصِّلُ الْاٰيَاتِ لَنَا وَلِلَّذِيْنَ آمَنُوْا مِنْ قَبْلِنَا وَكَانَ اُولٰٓئِكَ يَفْهَمُوْنَ

1950年10月1日

2011年11月15日

920

1950

بسم الله الرحمن الرحيم

مَنْ رَأَى فِي الْأَرْضِ

وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَىٰ قُلْ أَتُخَذُونَ آلَ إِبْرَاهِيمَ أَرْبَابًا وَقَدْ تَعْلَمُونَ

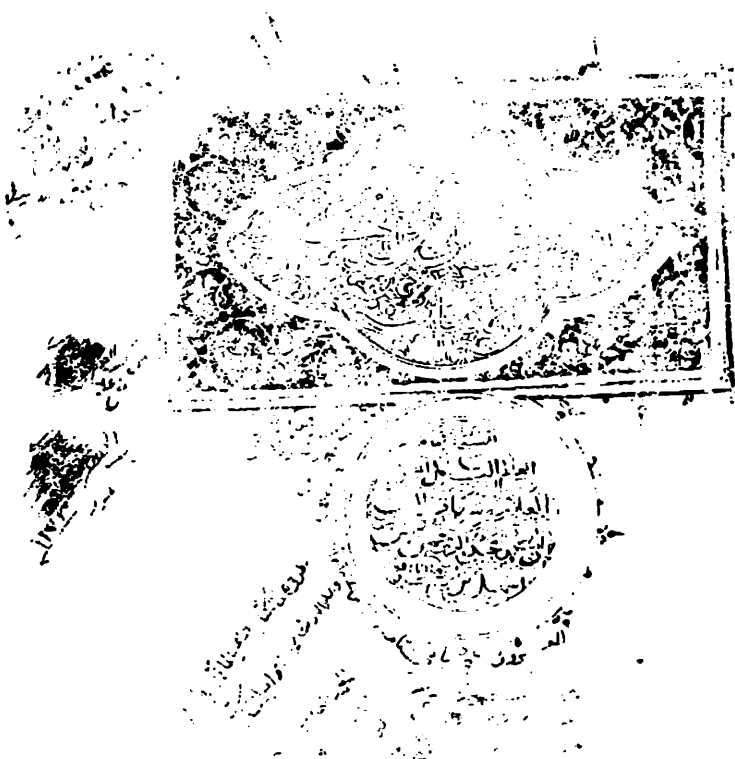
○ ○ ○ ○ ○

يعلم انه كذا... الخ...
 الخ...
 في...
 ثم من...
 ذكرنا الكلام في...
 مما...
 ربح...
 في...
 لم...
 ههنا...
 الا...
 لكل...
 وال...
 كذا...

كل...
 هذا...
 كذا...



...



صفحة العنوان لكتاب ابراز الماني من حوز الاماني (انظر : رقم ٢)

وصل الى مكتبة جامعة القاهرة
 وسمي بـ كتاب ابراز الماني
 ووقع الداع سنة ١٢٥٧ هـ
 على يد العبد الفقير الى الله تعالى

مجلد على فصل في...

مكتبة جامعة القاهرة
 القاهرة

[illegible]

مع شرفه وجاهه من قبل
 يكون الذليل سطيحة على
 النور

[illegible]

افتدی الحقره مبارکالہدیہ

وروى عن علي بن ابي طالب
 قال سمعت رسول الله صلى الله عليه
 وآله يقول في حديثه
 ان الله يحب العبد
 الذي اذا مضى عليه
 يوم من ايامه لم يبق
 عليه من الدنيا شيء
 الا ما يرضاه الله
 وروى عن علي بن ابي طالب
 قال سمعت رسول الله صلى الله عليه
 وآله يقول في حديثه
 ان الله يحب العبد
 الذي اذا مضى عليه
 يوم من ايامه لم يبق
 عليه من الدنيا شيء
 الا ما يرضاه الله

مقابلة على عدة نسخ أرخت سنة ٩٨٢ هـ ١٥٧٤ م
في أولها تعريف بالرموز المستعملة في الكتاب
صفحة العنوان مزوقة بزخارف نباتية وهندسية
رسمت بالوان مختلفة .

الرقم ٣٩١ : (صورة رقم ١٠)

القياس : ٧٥٢ ص ، ١٨×٢٧ سم ، ٢٩ م

معجم المؤلفين ٢١١/١٢ كشف ١٦٣١/٢

٩٧- شرح مفتاح العلوم للسكاكي

لسعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله
التفازاني المتوفى سنة ٧٩١ هـ ١٣٨٩ م .

الاول (خير خبر يوشع به صدر الكلام ...)
نسخة جيدة عليها تملك أرخ سنة ١١١٥ هـ

١٧٠٣ م

الرقم : ٤٧٣

القياس : ٣٤٦ ص ، ١٦×٢٧ سم ،

٢٩ م

كشف ١٧٦٣/٢ معجم المؤلفين ٢٢٨/١٢

٩٨- شرح المنتخب في اصول المذهب

لحافظ الدين عبد الله بن احمد بن محمود
النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ ١٣١٠ م

الاول (سبحان من اشرقت بنور قدسه
مصاييح قلوب العلماء ...)

والمنتخب في اصول المذهب لحسام الدين
محمد بن محمد الاخسيكي المتوفى سنة ٦٤٤ هـ
١٢٤٧ م . وقد سمي هذا الشرح بمفتاح الاصول
من مخطوطات القرن التاسع الهجري القرن
الخامس عشر الميلادي

الرقم ٤٦٦

القياس : ٣٨٢ ص ، ١٨×١٣ سم ،

١٧ م

معجم المؤلفين ٢٥٣/١١ كشف ١٨٤٨/٢

٩٩- شرح الواقف

لم يعلم اسم الشارح
والواقف في علم الكلام لعضد الدين الايجي
المتوفى سنة ٧٥٦ هـ ١٣٥٥ م .

نسخة ناقصة الاول عليها تملك لاحد بن ملا
محمد سنة ٩٦١ هـ ١٥٥٣ م وحاشية لولده
ابراهيم المعروف بابن الملا كتبت سنة ١٠٠٣ هـ
١٥٩٤ م .

الرقم ٤٩٤

القياس : ٧٠٤ ص ، ٢٧×١٧ سم ،
٢٧ م

كشف ١٨٩١/٢ معجم المؤلفين ١١٩/٥

١٠٠- الطريقة المحمدية في بيان السيرة النبوية

لزين الدين محمد بن بير علي محي الدين
المعروف بيركلي اوبركوي او بركلي المتوفى سنة
٩٨١ هـ ١٥٧٣ م

الاول (الحمد لله الذي جعلنا امة وسطا ...)
فرغ منها سنة ٩٨٠ هـ ١٥٧٢ م كتبها ذو الفقار
بن محمد سنة ١٠٩٨ هـ ١٦٨٦ م عليها
حواش وشروح

الرقم ٤٤١

القياس : ٣٣٦ ص ، ٢٠×١٤ سم ،
١٧ م

معجم المؤلفين ١٢٣/٩ كشف ١١١١/٢
طبعت معجم ٦١١

١٠١- غنية ذوي الاحكام في بفية دور الحكام

لابي البركات حسن بن عمار بن علي الوفاي
الشرنبلالي المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ ١٦٥٨ م

الاول (الحمد لله الذي اظهر في هذا السدار
بديع قدرته ...)

نسخة تتضمن القسم الاول من الحاشية
والذي ينتهي بكتاب النكاح وهي حاشية على كتاب
دور الحكام في فروع الحنفية لمنلا خسر وفرغ منها
المؤلف سنة ١٠٣٥ هـ ١٦٢٥ م

الرقم ٤١٠

القياس : ٦٥٠ ص ، ١٦×٢١ سم ،
٢١ م

طبعت معجم ١١١٨ كشف ١١٩٩/٢ معجم
المؤلفين ٢٦٥/٣

١٠٢- غنية التلمي شرح منية الصلي للكاشغري

لابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي الحنفي
المتوفى سنة ٩٥٦ هـ ١٥٤٩ م

الاول (الحمد لله جاعل الصلوة عماد الدين
وعتاد المتقين ...) فرغ منها مؤلفها سنة ٩٢٢ هـ
١٥١٦ م وتسمى بالشرح الكبير

نسخة مزوقة من مخطوطات القرن العاشر
الهجري القرن السادس عشر الميلادي

الرقم ٤٢٩

القياس : ٥٥٢ ص ، ١٦٥ × ١٦٥ سم
٢٣ س
طبعت معجم ١٣ كشف ١٨٨٦/٢ معجم
المؤلفين ٨٠/١ ، ٢٤٩/١١

١٠٣- نسخة اخرى

كتبها محمد بن شهاب الدين بن محمد
بن يحيى التكريتي سنة ١٢١٤ هـ ١٧٩٩ م عليها
حواش وشروح
الرقم ٤٥٢

القياس : ٦٦٢ ص ، ١٦ × ٢٢ سم ، ٢٥ س

١٠٤- الفتاوى الانقروية

لشيخ الاسلام محمد بن حسين الانقروى
(الانكوري) المتوفى سنة ١٠٩٨ هـ ١٦٨٦ م
نسخة جيدة عليها حواش وشروح وتملك
ارخ سنة ١٢٢١ هـ ١٨١٥ م
الرقم : ٥٠١

القياس : ٩٠٦ ص ، ٢١ × ٢٢ سم ،
٣١ س
طبعت معجم ٤٩٥ معجم المؤلفين ٢٣٤/٩

١٠٥- الفتاوى البزازية

لحافظ الدين محمد بن محمد بن شهاب
الدين بن يوسف الكردي البريقيني الشهير
بالبزازي او بابن البزاز الكردي المتوفى سنة
٨٢٧ هـ ١٨٢٣ م

الاول (حمدا لمن دعا الى دار السلام ...
وبعد فهذا مختصر في بيان تعريفات الاحكام
على وجه الاتقان ...)

نسخة تتضمن الجزء الاول كتبت سنة
٨٩٢ هـ ١٤٨٦ م
الرقم ٤٧٧

القياس : ٢٠٨ ص ، ١٨ × ٢٦ سم ،
٢٦ س
طبعت معجم ٥٥٥ كشف ٢٤٢/١

١٠٦- نسخة اخرى

تتضمن الجزء الثاني كتب سنة ٨٩٢ هـ ١٤٨٦ م
الرقم ٤٢٦

القياس : ٣٠٨ ص ، ١٨ × ٢٦ سم ،

٢٦ س

١٠٧- الفتاوى الخيرية لنفع خير البرية

لخير الدين بن احمد بن نورالدين علي بن
زين الدين الرملي الايوبي العليمي المتوفى
سنة ١٠٨١ هـ ١٦٧٠ م
الاول (الحمد لله الذي وفق ...) جمعها
ولده محي الدين سنة ١٠٧١ هـ ١٦٦٠ م وانما
الشيخ ابراهيم بن سليمان بن محمد بن
عبدالعزیز الحنفي الجيني المتوفى سنة ١١٠٨ هـ
١٦٩٦ م .

كتبها محمود بن بكر الخصيبي البصري
سنة ١٢٣٥ هـ ١٨١٩ م

الرقم ٤١٢

القياس : ٦٤٠ ص ، ١٥ × ٢١ سم ،

٢٧ س

طبعت معجم ٩٥١ هدية العارفين ٣٦/١

١٠٨- الفتاوى الزينية

لزين العابدين بن ابراهيم بن محمد
بن نجم المصري المتوفى سنة ٩٧٠ هـ ١٥٦٢ م
الاول (حمدا لمن ابرز العالم على احسن
ترتيب)

كتبها عثمان ... سنة ١٠٤٩ هـ ١٦٣٩ م
عليها حواش وشروح في اولها فهرس
الرقم ٤٣١

القياس : ١٥٨ ص ، ١٣ × ٢٠ سم ،
٢٣ س

معجم المؤلفين ١٩٢/٤ طبعت معجم ٢٦٥
كشف ١٢٢٣/٢

١٠٩- فتح النقوض في شرح العروض

لمجد الحسن القيصري الرومي المتوفى سنة
٨٧٢ هـ ١٤٦٧ م

الاول (احمد الله على قصر سلامة الطبع
على نوع الانسان) وهو شرح لكتاب حل مشكلات
المعروض لابن ابي الجيش الاندلسي
المتوفى سنة ٦٢٦ هـ ١٢٢٨ م شرحه المؤلف للامير
سليمان بك بن الامير الوزير طاشخون بك .

كتبه عباس بن اويس بن مراد الباثي سنة
١٠٨٦ هـ ١٦٧٥ م

الرقم ٣٤٩٢

القياس : ٥٠ ص ، ١٥ × ٢١ سم ، ١٧ س

كشف ١١٣٥/٢ معجم المؤلفين ١٧٢/٦

١١٠- فيض المستفيض في مسائل التفويض

لمحمد بن صالح بن محمد بن عبدالله بن
احمد الحنفي التمرتاشي الفزي المتوفى سنة
١٠٢٥هـ ١٦٢٥م

الاول (الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات
وبنياته ونصره تحصل الفتوحات ...)

نسخة جيدة كتبها احمد بن سليمان بن
اسماعيل المحاسني الحنفي سنة ١١٢٠هـ ١٧٠٨م
عليها مقابلة وتصحيح . وتملكها محمد سعيد
ابن الناسخ وتملكها كذلك حسين بن محمد
طاهر الداقستاني

الرقم ٤٠٦ (٢)

القياس : ٦٢ ص ، ٢١ × ١٢ سم ، ١٧ س
معجم المؤلفين ٨٧/١٠ هدية العارفين ٢٧٤/٤

١١١- قرة الانظار شرح تنوير الابصار

لاي الطيب محمد بن عبد القادر المدني
الحنفي

الاول (نحمدك اللهم على ما نورت ...)

وهي حاشية على الشرح المسمى بالدرالمختار
للحكفي المتوفى سنة ١٠٨٨هـ ١٦٧٧م على
تنوير الابصار وجامع البحار لمحمد بن عبدالله
التمرتاشي المتوفى سنة ١٠٠٤هـ ١٥٩٥م
نسخة جيدة تتضمن المجلد الاول كتبها منلاولي بن
علي في اولها فهرس

الرقم ٤٣٦

القياس : ٤٦٤ ص ، ٢١ × ١٥ سم ،

٢٥ س

كشف ٥٠١/١ ذ/كشف ٤٤٧/١ ، ٢٢٣/٢

١١٢- كشف رموز غرر الاحكام وتنوير دررالحكام للا خسرو

لعبد الحليم بن بيرقدم بن نصوح بن موسى
بن مصطفى الرومي المعروف ببيرقدم اوبيش قدم
المتوفى سنة ١٠٨٨هـ ١٦٧٧م .

الاول (الحمد لله الذي ارسل رسوله
بالهداية والتوفيق ...) فرغ منه المؤلف سنة
١٠٦٠هـ ١٦٥٠م

الرقم ٤٨٥

القياس : ٥٠٦ ص ، ٢١ × ١٥ سم ،

٢٩ س

طبع معجم ٦٠٩ ذ/كشف ٣٦٠/٢ معجم
المؤلفين ٩٦/٥

١١٣- كنز الدقائق

لاي البركات عبدالله بن احمد بن محمود
حافظ الدين الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠هـ
١٣١٠م .

الاول (الحمد لله الذي اعز العلم في الاعصار
واعلى حظه في الامصار ...) عليها حواش
وشروح

الرقم ٥٣

القياس : ٣٩٦ ص ، ٢٢ × ١٥ سم ،

٩ س

طبع معجم ١٨٥٣ معجم المؤلفين ٣٢/٦ كشف
١٥١٥/٢

١١٤- مختصر تلخيص الفتح

لسعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله
التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١هـ ١٣٨٩م

الاول (نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص
البيان ...)

وهو مختصر لشرحه المعروف بالمطول على
تلخيص المفتاح للقرطبي

فرغ منه المؤلف سنة ٧٥٦هـ ١٣٥٥م عليها
حواش وشروح

الرقم ٢٨٥

القياس : ١٨٠ ص ، ٢٧ × ١٨ سم ، ٢٧ س

طبع معجم ٦٣٨ كشف ٤٧٤/١ معجم المؤلفين

٢٢٨/١٢

١١٥- نسخة اخرى ناقصة الاول

الرقم ٤٦٧

القياس ٣٠٨ ص ، ١٨ × ١٢ سم ، ٢١ س

١١٦- مختصر غنية المتولي شرح منية الصلي

كلاهما لابراهيم بن محمد بن ابراهيم
الحلي المتوفى سنة ٩٥٦هـ ١٥٤٩م

الاول (الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح
السعادة ومطمع السيادة ...) وهو الشرح الصغير
لمنية الصلي للكاشفري المتوفى سنة ٧٠٥هـ ١٣٠٥م
كتبه احمد بن محمد الايتالوغي سنة ١٠٢١هـ

١٦١٢م عليها حواش وشروح

الرقم ٤٦٩

القياس : ٣٩٠ ص ، ١٩ × ١٤ سم

١٧ س

طبع معجم ١٣ معجم المؤلفين ٨٠/١ ،

٢٤٩/١١ كشف ١٨٨٦/٢

١١٧- مختصر القدوري

لابي الحسين احمد بن محمد بن جعفر بن حمدان القدوري البغدادي المتوفى سنة ٤٢٨ هـ ١٠٣٦ م

وهو مختصر في الفقه الحنفي كتبه محمد بن محمد . في اوله فهرس .

الرقم ٥٠٣

القياس ٢٢٦ ص ، ٢٠ x ١٤٥ سم ،

١٧ س

طبع معجم ١٤٩٨ كشف ١٦٣١/٢

١١٨- مراح الادواح

لاحمد بن علي بن مسعود

الاول (قال المفتقر الى الله الودود احمد بن علي بن مسعود اعلم ان الصرف ام العلوم والنحو ابوها ...)

كتبه احمد بن منلا درويش بن منلا احمد البندي سنة ١١٠٨ هـ ١٦٩٦ م عليه حواش وشرح

الرقم ٣٨٦

القياس : ١٤٦ ص ٢١٥ x ١٥٥ سم

٧ س

طبع معجم ٣٧٤

١١٩ - المصباح

لعلي بن محمد الحسيني الجرجاني المعروف بالسيد الشريف المتوفى سنة ٨١٦ هـ ١٤١٣ م

الاول (نحمدك اللهم على ما هديتنا اليه من دقائق المعاني ببدائع البيان ...) وهو شرح لمفتاح العلوم للسكاكي . فرغ منه مؤلفه سنة ٨٠٣ هـ ١٣٩٩ م .

كتبه سيد بن علي سنة ٨٦٠ هـ ١٤٥٥ م نسخة جيدة عليها حواش وشرح . في اخرها تملك لعبدالله بن علي سنة ١٠٣٣ هـ ١٦٢٣ م

وفي اولها تملك لاحمد بن اسماعيل اغا زاده سنة ١١٧٠ هـ ١٧٥٦ م وتملك اخر لمحمد حسن بن محمد علي مع ختمه

الرقم ٣٩٤

القياس : ٤١٦ ص ، ٢٧ x ١٨ سم ، ١٧ س

معجم المؤلفين ٢١٦/٧ كشف ١٧٦٣/٢

١٢٠- المطول

لسعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله الفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ هـ ١٣٨٩ م

الاول (الحمد لله الذي الهنا حقائق المعاني ودقائق البيان ...) كتبت هذه النسخة سنة ١١٣٩ هـ ١٧٢٦ م
الرقم ٤٧٨

القياس : ٤٧٢ ص ، ٢١٥ x ١٥٥ سم ، ٢٣ س

طبع معجم ٦٣٨ كشف ١٧٤/١ معجم المؤلفين ٢٢٨/١٢

١٢١- معالم التنزيل في التفسير

لابي محمد الحسين بن مسعود بن محمد المعروف بابن الفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٦ هـ ١١٢٢ م .

نسخة ناقصة الاول كتبها درويش بن الحاج بكر بالمدرسة الاحمدية سنة ١٢١٨ هـ ١٨٠٣ م
الرقم ٤٩٨

القياس : ٦٤٤ ص ، ٣٠ x ٢٠ سم ، ٣١ س

طبع معجم ٥٧٣ كشف ١٧٢٦/٢ معجم المؤلفين ٦١/٤

١٢٢- معرب الكافية لابن الحاجب

لمحمد بن ادريس بن الياس المرعشي الاول (الكلمة مبتدا واللام فيها لتعريف الجنس ...)

كتب سنة ١٠٢٨ هـ ١٦٢٨ م
الرقم ٤٢٢

القياس : ٢٣٠ ص ، ١٩ x ١٢٥ سم ، ١٥ س

كشف ١٣٧٥/٢

١٢٣- معين الحكام فيما يرد بين الخصمين من الاحكام

لعلاء الدين ابو علي الحسن بن علي بن خليل الطرابلسي المتوفى سنة ٨٤٤ هـ ١٤٤٠ م
الاول (تبارك الذي ابدع الوجودات بقدرته ...)

رتبه المؤلف في ثلاثة اقسام كلها في القضاء في الفقه الحنفي .

كتبه عبدالحافظ بن مصطفى بن محمد النابلسي سنة ١٠٩٥ هـ ١٦٨٣ م

نسب هذا الكتاب خطأ في صفحة العنوان لابراهيم بن الشحنة المتوفى سنة ٨٨٢ هـ ١٤٧٧ م

الرقم ٤٠٩

القياس : ٢٨٠ ص ، ٢٠×١٥٥ سم ،
س ٢٤
طبع معجم ١٢٣٦ كشف ١٧٤٥/٢ معجم
المؤلفين ٨٨٠/٧

١٢٤- ملقى الأبحر

لأبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحبشي
المتوفى سنة ٩٥٦ هـ ١٥٤٩ م
الاول (الحمد لله الذي وفقنا للتفقه فني
الدين ...) نسخة ناقصة الآخر عليها حواش
وشروح
الرقم ٤١٤
القياس : ٢٤٥ ص ، ٢١٥×١٥٥ سم ،

س ١٩

طبع معجم ١٣ كشف ١٨١٤/٢

١٢٥- ملجأ القضاة عند تعارض البيئات

لفياث الدين أبو محمد بن غانم البغدادي
الحنفي المتوفى سنة ١٠٣٠ هـ ١٦٢٠ م
الاول (سبحان من لا حجة أقوى من
كلامه ولا معارض له في أحكامه ...)
كتبها أحمد بن إسماعيل المحاسني سنة
١١٢٠ هـ ١٧٠٨ م عليها تملك لمحمد سعيد
بن أحمد بن سليمان وأحمد بن محمد الشوبكي .
في أولها فهرس قيل أن الكتاب طبع بالستانسة
بعتوان تعارض معجم ١٩٦
الرقم ١١٤٠٦

القياس : ١٤٨ ص ، ٢١×١٢ سم ،

س ١٧

هدية العارفين ٨١٢/١ معجم المؤلفين ٣٧/٨

كشف ١٨١٦/٢

١٢٦- الواهب اللغني بالمنح الحمديّة

لشهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد
بن أبي بكر القسطلاني المتوفى سنة ٩٢٣ هـ
١٥١٧ م

الاول (... المقصد الخامس في تخصيصه
عليه السلام بخصائص المعراج والاسراء ...)
نسخة تتضمن الجزء الثاني

كتبها : عبدالرؤوف النحيف سنة ١٠١٢ هـ
١٦٠٣ م عليها حواش
الرقم ٣٩٦

القياس : ٧٤٠ ص ، ٢٠×١٥ سم ،

س ٢٣

طبع معجم ١٥١٢ هدية العارفين ١٣٩/١

معجم المؤلفين ٨٥/٢

١٢٧- النجم الوهاج في شرح المنهاج

لكمال الدين أبو البقاء محمد بن موسى بن
عيسى الدميري المتوفى سنة ٨٠٨ هـ ١٤٠٥ م
وهو شرح على منهاج الطالبين للنووي على
كتاب الحرر للرافعي

نسخة تتضمن الجزء الثالث ترقى إلى القرن
العاشر الهجري السادس عشر الميلادي عليها
حواش وشروح وتملك أرخ سنة ١١٧٨ هـ ١٧٦٤ م
الرقم : ٣٩٠

القياس : ٦٠٢ ص ، ٢٦×١٨ سم ،

س ٣١

كشف ١٨٧٥/٢ معجم المؤلفين ٦٥/١٢

١٢٨- النهاية شرح الهداية

لحسام الدين الحسين بن علي بن الحجاج
بن علي الصفناقي الحنفي المتوفى سنة ٧١١ هـ
١٣١١ م

والهداية في الفقه الحنفي للمريغاني المتوفى
سنة ٥٩٣ هـ ١١٩٦ م

نسخة تتضمن الجزء الثالث في أولها
فهرس ذات غلاف مزخرف

الرقم ٤٥٧

القياس : ٢٣٤ ص ، ٢٢×١٤ سم ،

س ٢٧

هدية العارفين ٣١٤/١ معجم المؤلفين ٢٨/٤

كشف ٢٠٣٢/٢

١٢٩- النهاية شرح الهداية للمريغاني

لأبي محمد بدر الدين محمد بن أحمد
بن موسى بن أحمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ هـ
١٤٥١ م

نسخة تتضمن الجزء الخامس

الرقم ٤٧١

القياس ٢٦٨ ص ، ٢٩×١٩ سم ،

س ٢٥

كشف ٢٠٣٥/٢ معجم ١٤٠٣ (طبعت بعنوان

البنية)

١٣٠- نواهد الإبرار وشوارد الأفكار

لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ ١٥٠٥ م
الاول (سبحان الله ويحمده منزل الكتاب

تبصرة وذكرى لاولى الالباب ...) فرغ منها
المؤلف سنة ٨٨٠ هـ ١٤٧٥ م

وهي حاشية على انوار التنزيل واسرار التأويل
للبيضاوي المتوفى سنة ٦٩٢ هـ ١٢٩٢ م .

نسخة جيدة كتبها خير الدين سنة ٩٩٧ هـ
١٥٨٨ م

الرقم ٢٨٢

القياس ٧٦٣ ص ، ٢٧ × ١٦٥ سم ،
٣٥ س
كشف ١٨٨/١

١٣١- نسخة اخرى ناقصة الاخر

الرقم ٣٨٤

القياس : ٨٠٠ ص ، ٢٨ × ١٦٥ سم ،
٢٧ س

١٣٢- الهداية شرح بداية المبتدي

كلاهما لبرهان الدين علي بن ابي بكر
بن عبد الجليل الفرغاني الرغيناني الحنفي المتوفى
سنة ٥٩٣ هـ ١١٩٧ م .

نسخة جيدة تبدأ بكتاب البيع عليها حواش
وشروح

كتبها مصطفى بن عبد الغفار سنة ٩٩٧ هـ
١٥٨٨ م تملكها ياسين بن حسين الوصلي
البغدادي

الرقم ٣٩٧

القياس : ٥٥٦ ص ، ٢٤ × ١٨٥ سم ،
٢١ س

معجم المؤلفين ٥/٧ طبع معجم ١٧٣٩
كشف ٢٠٣٢/٢

١٣٣- الوافية في شرح الكافية لابن الحاجب

لاي الفضل ركن الدين الحسن بن محمد
بن شرف شاه الحسيني الاستربادي المتوفى سنة
٧١٥ هـ ١٣١٥ م وقيل ٧١٨ هـ ١٣١٨ م

الاول (احمد الله على عظمة جلاله حمد
غريق لمطالعة جماله ..)

وهو شرح للكافية في النحو لابن الحاجب
المتوفى سنة ٦٤٦ هـ ١٢٤٨ م .

وهذا الشرح واحد من ثلاث شروح على الكافية
للمؤلف المذكور . الشرح الكبير وسماه البسيط
والشرح المتوسط وسماه الوافية والشرح الصغير .

نسخة ناقصة الاخر

الرقم ٤٠٥

القياس : ٢٨٦ ص ، ٢٠ × ١٥ سم ،
١٨ س

معجم المؤلفين ٢/٢٨٣ كشف ١٣٧٠/٢

١٣٤- نسخة اخرى

الرقم ٤٨٦

القياس : ٢٥٦ ص ، ٢١ × ١٤ سم ،
١٧ س



فهرس الاعلام

الابجي مفد الدين ٤٨ ، ٤٩ ، ٧٩ ، ٨١ ، ٩٩

ابراهيم بن احمد (مالك) ٩٩

ابراهيم الحنفي (مالك) ٦٩

ابن ابي الجيش الاندلسي ١٠٩

ابن البراز الكردي محمد بن محمد ١٠٥

ابن الحاجب شهاب بن عمر ٤٩ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٩٤ ،
١٢٢ ، ١٢٣

ابن الشحنة ابراهيم ١٢٣

ابن عقيل محمد بن محمد القرشي ٧١

ابن مالك بدر الدين محمد بن محمد ٦٩

ابن مالك محمد بن عبدالله ٦٩ ، ٧١

ابن نجم زين الدين ابراهيم المصري ٧ ، ١٠٨

ابن هشام الانصاري جمال الدين ١٥ ، ٥٠ ، ٩٣

ابن الهمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد ٢٢

الابري ابراهيم الدين ٢٣ ، ٧٢ ، ٧٣

ابو بكر بن مفتي اسماعيل كركوكلي (ناسخ) ٧

ابو شامة اللمشقي عبد الرحمن بن اسماعيل ٣

ابو الطيب محمد بن عبد القادر الدني ١١١

ابو الفتح غازي محمد خان ٣٩

ابو اليمن البتروني (مالك) ١١

الاجهوري عطيه بن عطيه البرهاني ٢٨

الاخشيكي حسام الدين محمد بن محمد ٩٨

الاحساني محمد بن ابراهيم (ناسخ) ١٦

احمد بن اسماعيل اغا زاده ١٤ ، ٦٥ ، ١١٩ (مالك)

احمد بن حمزه (ناسخ) ٨٥

احمد بن حيدر ٦٥

احمد بن عبد الرحمن المصلي (مالك) ١١

احمد بن علي بن مسعود ١١٨

احمد بن محمد الايتالوفي (ناسخ) ١١٦

احمد بن محمد (مالك) ٩٩

احمد بن محمد بن فلق الحنبلي (ناسخ) ٤ ، ٧

احمد بن محمود بن احمد بن سليمان (ناسخ) ١٨

الاردبيلي مير ابو الفتح محمد بن امين تاج السعدي ٤٣

- دويش بن بكر (ناسخ) ١٢٠
 دويش بن الحافظ البغدادي (ناسخ) ٨٤
 الدميري كمال الدين محمد بن موسى ١٢٧
 الدواني جلال الدين ٤٨
 الرحي خلیل بن محمد بن عبدالغفور (ناسخ) ٢٨
 الرملي خير الدين بن احمد ١٠٧
 الرملي محي الدين بن خير الدين ١٠٧
 الروزيهاني علي بن احمد (ناسخ) ٩٠
 الرزكني محمد بن بهادر بن عبدالله ١٩
 الرزخري جارا ٩ ، ١٤ ، ٥٣ ، ٥٨ .
 الزبياري حسن بن محمد ٤٥
 سالم بن كوكب بن سالم (ناسخ) ١٣
 السيوري ميسر افندي ٦٨
 السبكي تاج الدين ٧٧
 السرخسي شمس الدين محمد بن احمد ٨
 السكاكي ٩٧ ، ١١٨
 سليمان بن طاشخون بك ١٠٩
 السليمي محمد بن محمد البجلي (ناسخ) ٢٧
 السر قندي ابو القاسم بن بكر اللبي ٦٣ ، ٧٦ ، ٨٣
 السر قندي محمد ابن احمد ١٢
 السندسي احمد بن دويش بن احمد (ناسخ) ١١٨
 السالكوتي عبدالحكيم بن شمس الدين ٣١ ، ٥٦
 السيد بن علي (ناسخ) ١١٩
 السيوطي جلال الدين عبد الرحمن ٢٤ ، ١٣١
 الشاطبي ابو محمد القاسم ٢
 الشربلاي حسن بن عامر بن علي الوفاي ١٠١
 الشنعي احمد بن محمد ١٠
 الشويكي احمد بن محمد (مالك) ١٢٥
 الشيرازي حبيب الله ميرزا جان ٤٢ ، ٤٩
 الشيرازي قنبر الدين محمد بن مسعود ٤١
 شيراز شاه ١٠٦
 صالح بن ملا محي الدين الدوري (ناسخ) ٦٢
 صالح ناظم بن محمد بن اسماعيل المصري ١٧
 الصديقي محمد بن محمد (ناسخ) ٦١ .
 الصفهاني الحسين بن علي ١٢٨
 الطرابلسي علاء الدين علي بن خليل ١٢٣
 الطرسوسي برهان الدين ابراهيم بن علي ١١
 عباس بن اويس بن مراد (ناسخ) ١٢٠
 عبد الرؤوف النعيف (ناسخ) ١٢٦
 عبد القادر بن شيخ حسن بن اسماعيل (ناسخ) ٤٠ ،
 ٧٢ ، ٧٤ ، ٦٥
 عبدالله بن حيدر ٦٦
 عبدالله بن علي (مالك) ١١٩
 عبيد الله مسعود بن تاج الشريعة الحبوبي ١٠ ، ٢١ ،
 ٩٥
 عثمان بن خليل بن حسن (ناسخ) ١١٤
 المجاوي اسماعيل بن محمد الجراحي (ناسخ) ٧٧
 المجاوي احمد بن يحيى (مالك) ٦٧
 الموسوي عبد الفتحي (ناسخ) ٧٧
 علي بن احمد المطار (مالك) ٩
 علي بن ذو الفقار بن محمد (ناسخ) ١٠٠
 علي بن يوسف بن حسام الدين (مالك) ٢٢
 عمر بن احمد بن محمد (ناسخ) ١١
- الاستريادي رضي الدين محمد بن الحسن ٩٢
 الاستريادي ركن الدين ١٢٣
 الاسفرائيني عبد الملك بن جمال الدين العصامي ٧٦
 الاسفرائيني عصام الدين ابراهيم ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٤
 الاسفرائيني محمود بن ابي القاسم ٨٩
 الاسكداري محمد بن اسماعيل (مالك) ٢٦
 امير باد شاه البخاري محمد امين بن محمود ٢٢
 الاقروبي محمد بن حسين ١٠٤
 البردعي سعد الدين بن سعد الله ٥٨
 البرهنتوشي احمد بن صلاح ٩٢
 البصري عبدالله - مالك - ٢٣
 البغوي الحسين بن مسعود ١٢٠
 بكر بن عمر (ناسخ) ٢٩
 البلجي عبدالله بن محمود بن مودود ٤
 البندنيجي عيسى صفاء الدين (مالك) ٢١ ، ٢٥
 البندنيجي موسى القادري (ناسخ) ٢٥
 البوصري ١٥
 بيرقدام عبد العظيم بن بيرقدام بن نصوح ١١٢
 بيركلي زين الدين محمد ١٠٠
 البيضاوي ٢٦ ، ٢٧ ، ٨٩ ، ٩٢ ، ١٢٩
 التبريزي محمد الحنفي ٨١
 التفقزاني سعد الدين مسعود بن عمر ١٦ ، ٣٥ ، ٥٦ ،
 ٩٠ ، ٩٧ ، ١١٥ ، ١٢١
 التكريتي صالح بن مصطفى (ناسخ) ٨٠ ، ٨١
 التكريتي محمد بن محمد بن يحيى (ناسخ) ١٠٣
 التمرثاشي محمد صالح بن محمد ١١٠
 التمرثاشي محمد بن عبدالله ١١١
 الجاردي احمد بن الحسن ٨٦
 الجرجاني السيد الشريف ٤١ ، ١١٩
 الجزار القمري شهاب الدين بن احمد (ناسخ) ٥٢
 جلال الدين افندي (مالك) ٥٦
 الجنيني سليمان بن عبدالعزير ١٠٧
 حبيب الله الشيرازي ٤٢ ، ٤٩
 الحرثوشي محمد بن علي ٥٠
 حسام كافي ٢٨ ، ٤٠ ، ٧٢
 حسن بن حيدر بن علي (ناسخ) ٥٤
 حسن جلبي ٥٥
 حسن بن خلف (ناسخ) ٩٤
 حسن بن عبدالله الحلبي (ناسخ) ٦٩
 حسن بن حاج محمد (ناسخ) ٦٨
 الحمكني ١١١
 الحلبي ابراهيم بن محمد ١٠٢ ، ١١٦ ، ١٢٤
 الخبصي عبيد الله بن فضل الله ١٦
 الخجندي احمد بن محمود ٩
 الخصيبي البصري محمود بن بكر (ناسخ) ١٠٧
 الخطاوي نظام الدين احمد بن عثمان ٣٠ ، ٥٤
 خليل بن سلامه بن احمد الادلمي (ناسخ) ١٩
 خليل بن مهدي قلبي (ناسخ) ٨٧
 الخوازمي حسام الدين بن عبدالله (ناسخ) ١٤
 الخوازمي ابو الرجا مختار بن محمود ٩٦
 الخيالي احمد بن موسى ٢١ ، ٢٥
 خير الدين بن مسعود (ناسخ) ٩

عمر الوزان (مالك) ٢٢
 غانم بن محمد البغدادي الحنفي ١٢٥
 الغزالي ابو حامد ٩٢
 الفاضل اليمني يحيى بن قاسم ١٤
 فتح الله بن عبد الواحد (مالك) ٧٧
 الفرغاني عبدالله بن محمد بن غانم ٩٢
 الفخاري شمس الدين محمد بن حمزة ٢٢ ، ٧٣
 الفيروز آبادي ابراهيم بن علي الشيرازي ١٨
 القاضي احمد بن محمد بن نوح الفزوني ٥٧
 القاضي جكن الهندي الحنفي ٦١
 القدوري احمد بن محمد البغدادي ٩٦ ، ١١٨
 القدفيجي درويش علي بن حسين (مالك) ٨١
 القزويني يوسف بن محمد ١٤ ، ٤٨
 قره سنان يوسف بن بخشايش ٦٧
 القزويني ٥٤ ، ١١٤ ، ١٢٠
 القسطلاني احمد بن محمد ٥ ، ٥٢ ، ١٢٦
 القوجوي محمد بن مصلح الدين مصطفى ٢٦
 القوجوي قره داود بن كمال ٤٧
 قول احمد ، احمد بن خضر ٢٣
 القيصري مبدالحسن ١٠٩
 الكاظمي القزويني ٤١
 الكاشاني ابو بكر بن مسعود ١٢
 الكردي شمس الائمة محمد بن مبدالسنار ٨
 الكبيي حسين بن عبدالله (ناسخ) ٥٠
 الكوازي احمد بن يوسف ٢٤
 الكيلاني عبدالله بن محمد ٨٦
 اللقاني مبدالسلام بن ابراهيم ٧٨
 المحاسني احمد بن سليمان (ناسخ) ١١٠ ، ١٢٥
 المحلي جلال الدين محمد بن احمد ٧٧
 محمد امين بن صدر الشيرازي ٦٥
 محمد باقر الحسين بن يعقوب (ناسخ) ٧٠
 محمد حسن بن محمد علي (مالك) ١١٩
 محمد بن حميد البغدادي (مالك) ٢٣
 محمد سعيد (مالك) ٨٤
 محمد بن شهاب الدين بن يحيى التكريتي (ناسخ)
 ١٠٢
 محمد بن صالح بن سلمان الكركوكلي (ناسخ) ٤٦ ،
 ٦٤ ، ٧٦ ، ٨٢
 محمد بن عبد الحق الحنفي (مالك) ١٩
 محمد بن محب الدين العاملي (مالك) ٣
 محمد بن محب الدين العاملي (مالك) ٢
 محمد بن محمد (ناسخ) ٥٩ ، ١١٧
 محمد مرتضى القادري (ناسخ) ٦٥
 محمد بن منصور الحنفي (مالك) ٣
 محي الدين الثالثي ٢٨

فهرس الامكنة

اصفهان ٨٦
 بغداد ٣٥ ، ٨٤
 بندنيج ٢٥
 جامع القصب ٢٠
 جامع قلعة بغداد ٥٩
 الجزيرة العمرة ٣٦
 سورداس (قرية) ٤٥ ، ٧٩ ، ٨٣
 شيراز ٢٠
 القسطنطينية ٨٥ ، ١٢٥
 المدرسة الاحمدية ١٢١
 المدرسة الباقرية ٨٦
 المدرسة الجلالية ٢٠
 المدرسة الرمفانية ٦٨
 مدرسة سليمان ٣٦
 المدرسة الصلوية المنصورة ٣٠
 مدرسة علي باشا ٨٥
 مدرسة مولانا احمد ٦٥ ، ٨٣
 مندلي ٣٥