

السَّيِّدُ اَحْمَدُ الْحَسَنِي

# مُسْتَدِلُكُ الدِّرْعِيَّةُ إِلَى تَصَانِيفِ الشِّيَعَةِ

١



مجمع المخطوطات الإسلامية - مركز كربلاء للدراسات والبحوث

قم، إيران - كربلا - العراق

بيانية المؤتمر الدولي للتراث المشترك بين إيران والعراق  
١٤٣٦ ق.ش / ٢٠١٥ م.ق / ١٣٩٤

**مستل رث الذریعة**

**الجزء الأول**

سربشیا	عنوان و نام بدیداور
مشخصات نشر	مشخصات ظاهري
مشخصات ظاهري	شابک
وضعیت فورست نویسی	
بادداشت	
بادداشت	
شناسه افروزه	
شماره کتابشناسی ملی	

- ١٣٠: حسینی، سید احمد.
- : مستدرک الذریعة الى تصانیف الشیعیة .١٣٩٢.
- : قم: مجمع ذخایر اسلامی، ٧٧١ ص، مصهور، ٢٩×٢٢ س.م.
- : دوره: ٩٧٨-٩٦٢-٩٨٨-٩٧٨-٩٦٤-٩٧٨، ج: ١-١٩٧٨، ج: ٥-٨٢٥-٩٨٨-٩٦٤-٩٧٨، ج: ٨-٨٣٤-٩٨٨-٩٤-١٩٧٨، ج: ٣٧٩-٣١٨.
- فیبا مختصر
- وضعیت فورست نویسی
- کامل ابن اثر در نشانی: <http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است
- به مناسب برگزاری اولین همایش میراث مشترک ایران و عراق ، اویین، ٩٣-٩٣.
- قم، تهران، مجمع ذخایر اسلامی، مؤسسۀ تاریخ علم و فرهنگ.
- مجمع ذخایر اسلامی
- شناسه افروزه
- شماره کتابشناسی ملی



مجمع الذخائر الاسلامية - مركز كربلاء للدراسات والبحوث  
قم، ايران - كربلاء ، العراق

## مستدرک الذریعة إلى تصانیف الشیعیة / ج السيد احمد الحسینی

نشر: مجمع الذخائر الاسلامية ومركز كربلاء للدراسات والبحوث

طبعه: على

تضیییل الحروف: السيد آرمین آصف آغا/ تضیییل الصفحات: السيد محمد رضا حسینی اشکوری  
الطبعة الأولى: ١٣٩٤ ش. ١٤٣٦ هـ ٢٠١٥ م  
ردمک الدورة: ٩٧٨-٩٦٤-٩٨٨-٨٣٦-٢ (ج) ٨-٨٤٤-٩٧٨

ایران/قم/شارع طالقانی (آذر)- رقم الفرع - ٢٣ - بلاک ١ - مجمع الذخائر الاسلامية  
هاتف: +٩٨ ٢٥٣ ٧٧١٣ ٧٤٠ / فاکس: +٩٨ ٢٥٣ ٧٧٠ ١١٩ +٩٨ ٩١٢ ٢٥٤ ٤٣٥ + جوال:

جمهوریة العراق/محافظة كربلاء/مركز كربلاء للدراسات والبحوث في العتبة الحسينية المقدسة  
هاتف: +٩٦٤ ٧٧١٩٤٩١٢١٠ / +٩٦٤ ٧٦٠ ٢٢٥ ٣١٠

[www.c-karbala.com](http://www.c-karbala.com)

[www.mzi.ir](http://www.mzi.ir)

[karbala.center1@gmail.net](mailto:karbala.center1@gmail.net)

[info@mzi.ir](mailto:info@mzi.ir)

سعیر الدورة (فی مجلدین): ٥٦,٠٠٠ تومان / ٦٤ دولار

# مستدرك الذريعة

إلى تصانيف الشيعة

السيد أحمد الحسيني

الجزء الأول



مجمع الذخائر الإسلامية - مركز كربلاء للدراسات والبحوث

قم، ايران - كربلاء ، العراق

---

بمناسبة المؤتمر الدولي الأول  
للتراث المهدوي بين ايران والعراق  
١٤٣٦ھ / ٢٠١٥ق

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

# تقديم

فكرت قبل أكثر من أربعين سنة في غربلة موسوعة «الذرية إلى تصنیف الشیعه» لشیخنا الثقة المعتمد الشیخ آقا بزرک الطهرانی، وکنت أرى ضرورة هذا العمل لتسرب کثير من التصرفات غير اللائقة إليها من قبل المشرفین على طبعها، بالإضافة إلى بعض الھنات غير المقصودة من الشیخ نفسه التي وقع فيها لقلة وسائل البحث للموضوع الذي تصدى له في عصره وسعة أطراف ما أراد القيام به وحده وبجهده الفردي، وقد أشرت إلى جملة منها في كتابي المطبوع «على هامش الذریعة».

كانت الخطة التي رسمتها لما نویت العمل به تتلخص في:

- ١ - تسمية الكتب بالأسماء الصحيحة التي سماها بها مؤلفوها أو الأسماء الأشهر أو الألائق بها إذ لم تكن مسماة باسم خاص من قبل المؤلف، والإرجاع إلى ما هو الأعرّف عند تعدد الأسماء في الفهارس أو كتب التراجم.
- ٢ - ذكر موضوع الكتاب المبحوث عنه ولغته إلى جانب العنوان لدلالة المراجع إلى ما يبتغيه بأقرب طريق.
- ٣ - اسم المؤلف وما يشتهر به بشكل واحد عند تعدد مؤلفاته، وذكر تاريخ وفاته إذا كان مضبوطاً أو عصره إذا لم يوجد التاريخ الدقيق، ويكتب ذلك إلى جانب اسمه.
- ٤ - التعريف بالكتاب بالمقدار الضروري إذا رأيته أو تكثيل التعريف إذا لم يكن معروفاً كما ينبغي، وهذا من دون الإطالة في الكلام وحشر مالم يكن من صلب الموضوع.
- ٥ - حذف الزوائد المحسوبة في کلام الشیخ لأغراض خاصة كان يرمي إليها ولا نرى ضرورة

إباتها.

٦- أول الكتاب وآخره بالمقدار الذي يبيّنها عما يشبهه.

٧- ذكر محل وجود أهم نسخة في المكتبات العامة أو محل طبع الكتاب وتاريخ الطبع إذا كان مطبوعاً.

٨- إضافة عنوانين جديدين مخطوطتين أو مطبوعتين لم يطلع عليهما الشيخ ويسهل لنا معرفتها بفضل توفر المكتبات العامة وكثرة الفهارس المطبوعة.

٩- حذف عنوانين ثبت أن مؤلفهما ليسوا من الشيعة، وقد تسرّب إلى الذريعة لأن الشيخ ظن من اسم الكتاب أو اسم المؤلف أنه مؤلف شيعي، أو ما أضيف بتصرف شائن من المشرفين على طبعه لأهداف خاصة في نفوسهم.

كانت الخطة المرسومة لفهرسة آثار الشيعة برعاية هذه النقط المذكورة، وعليها بدأت بالعمل، وبعد قطع خطوة جد قصيرة حالت الموانع دون تحقيق ما كنت أصبو إليه، فتوقف العمل وبقي القليل مما نجز منه في زاوية الخمول والنسيان.

بعد مرور نصف قرن تقريباً كنت أ Finch عن دفتر في ما تبقى من كتاباتي الكثيرة القديمة، وجدت رزمة من بطاقاتي مكتوب عليها «مذهب الذريعة»، كدت أن أجعلها مع المهملات إذ اطلع عليها بعض الإخوان المعنين بفن الفهرسة، فرأى فيها عنوانين لم يسمع بها فقط أو هي غير متداولة في الفهارس المعروفة، وحبد أن تصدر في كتاب بعنوان «مستدرک الذريعة إلى تصانيف الشيعة»، وإجابة لرغبة هذا الأخ وبعض الأصدقاء الحسينيين لنشر التراث الشيعي يصدر هذا الثبت المستعجل بالشكل الذي يراه القارئ الكريم.

\* \* \*

إصدار هذا الفهرس كان يحتاج إلى تجديد النظر في مواده وتعديل عباراته وتكثيل معلوماته، لأن البطاقات كتبت في وقتها من دون عناية كافية وتحقيق كما ينبغي، بل كان الهدف جمع عنوانين لم تذكر في الذريعة كي تكون نوأة لما أنا بصدده من جمع موسوعة كبرى تضم آثار الشيعة القديمة

والمعاصرة، وكان في النية القيام بعد الجمع بدور التحقيق والتهذيب والإعداد بصيغة نهائية تليق بأن تكون موسوعة ببلوغافية وافية في المادة والعرض. ولكنني في ظروف الخاصة الآن لا أجد فرصة لإنجاز هذا الواجب كما هو المطلوب، فأقدم ما في البطاقات كما هي لتكون لبنة— ولو مثلمة—في صرح التراث الشيعي الواسع الأطراف.

العناوين في هذا المستدرك مرتبة على ترتيب حروف أولئها، وقد وصفت المؤلفات كما وجدنا في بعض الفهارس أو كتب التراجم، والذي رأيناه قد يمّاً موصوف ومعرّف كما كنت أراه وأفيًا، وهذه طريقة الشيخ الطهراني - عليه الرحمه والرضوان - في ذريعته، ونحن حينما نستدرك عليه نسير نفس مسیرته مع بعض التغيير اللازم في العرض.

قليل جدًا من عناوين هذا المستدرك مذكورة في الذريعة ولكننا وجدنا لها تعريفاً أشمل أو تعديل بعض هنات أو تصحيح شيء من الأخطاء، فرأينا تكرار العناوين لإكمال الفائدة بالقدر المتيسر.

وبعد، فأرجو أن ألتقي بالقارئين الأفضل في موسوعتي «مؤلفات الإمامية» التي قطعت فيها شوطاً طويلاً بالمواصفات المذكورة ولا زلت مشغولاً بها، وأحسب أنها ستكون عوناً للباحثين في آثار الشيعة التأليفية وما لهم من الجهد الثقافي بشتى مناحيها.

أسأل الله تعالى أن يوفقنا للقيام بواجب خدمة الدين والعلم، ويسدد خطانا في مسيرةتنا التي لا نقصد منها إلا أداء ما علينا من بذل الجهد في إنماء التراث الإسلامي، وهو عز شأنه الموفق والمسدود.

السيد أحمد الحسيني

يوم الاثنين ١٢ ربيع الثاني ١٤٣٦





(١)

(أدب - فارسي)

آثار ناصري

تأليف: الشيخ محمد تقى الدزفولى (ق ١٣)

ترجمة وشرح للعهد المعروف الذى كتبه الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام  
لماك الأشتر النخعى حيناً ولأه حكومة مصر، شرحه الشارح بالفارسية بأمر ناصر الدين شاه  
القاجارى سنة ١٢٨٦

أوله: «الحمد لله ملهم الصواب وميسر الأسباب.. وبعد چون حضرت قوى شوكت  
شاهنشاه هججه اسلاميان پناه». \*

\* مكتبة امام جمعة الزنجانی - زنجان.

(٢)

(أخلاق - فارسي)

آخرين برنامه تکامل بشر

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)

(٣)

(فقه - فارسي)

آداب الجنائز

تأليف: محمد قاسم بن محمد شريف (ق ١٣)

ذكره المؤلف في بداية كتابه «نصائح الأولاد» وقال: إنه في ألف بيت<sup>(١)</sup>.

(٤)

(أخلاق - عربي)

الآداب الدينية

تأليف:؟

في تعداد من الأخلاق المرضية والآداب الدينية والمحث على حسن السلوك مع الناس وآداب المعاشرة معهم وحقوق الإخوان بعضهم على بعض - كما ذكره المؤلف في أول كتابه «جملات من الأخبار والآيات».

(٥)

(عرفان - فارسي)

آداب السالكين

تأليف: أحمد بن جلال الدين الكاشاني، قاسم أوله: «الحمد لله الذي خلق الإنسان لعرفة النفس والخلق».

(٦)

(دعا - فارسي)

آداب سفر

تأليف: السيد حسن الموسوي العسكري

في أحكام السفر وما يلزم على المسافرين من مختلف الآداب الشرعية والوظائف الأخلاقية، مبنية على فوائد في الدعوات المأثورة الواردة في الأحاديث المأثورة عن السادة المعصومين عليهم السلام، وهو في مقدمة وأربعة فصول بهذه العنوانين:

مقدمه: سفر از دیدگاه احکام خمسه.

فصل اول: في الطلوع عن البلد والشرع في المقصد.

فصل دوم: في اختيار الطريق والاغترار بالرفيق.

---

١. كل بيت في اصطلاح كتاب النسخ يساوي مائة حرف كتابة، وهذا كان معروفاً لتعيين حجم الكتاب أو الرسالة، وهو غير البيت الشعري.

فصل سوم: في نزول المنازل وحلول المراحل.  
فصل چهارم: في وصول المقام ودخول الحمام.  
أوله: «حمدٍ بـحد واهب العطائى را سزد که نوع انسان را به تاج وهاج ولقد كرمنا..  
سر افراز فرموده».

آخره: «والكافف من الرزق برحمتك يا أرحم الراحمين وأصلی على نبیک محمد وآلہ الطیبین  
الطاہرین».

\* مکتبۃ الہدایتی - قم.

(٧)

(عرفان - فارسی)

### آداب الصدیقین

تألیف: أحمد بن جلال الدين الكاشانی، قاسم

أوله: «سپاس بـ حد وستایش بـ عد خدائی را که سینه آدم را گنج ذات شریف خود».

(٨)

(فقہ)

### آداب الصلاة

تألیف: محمد قاسم بن محمد شریف (ق ١٣)

في أحکام الصلاة الواجبة والمحرمة والمكرروحة المستحبة وآدابها، وهو في ألفی بیت کما ذکر  
المؤلف في بداية کتابه «نصائح الأولاد».

(٩)

(فقہ - فارسی)

### آداب صلاة اللیل

تألیف: الشیخ محمد حسین بن عبدالله الأصبهانی الحائری (ق ١٣)

ذکر فيه جملة من الآداب والشرائط والتعمیقات الواردة في أحادیث أهل البيت علیهم السلام،  
بضمّنها مباحث أخلاقية ومواعظ إرشادية ونصائح توجيهية مستقاة من الروایات المأثورة عن  
أهل البيت علیهم السلام، وهو غير تام التأليف كما ذکر المؤلف في أول کتابه «مسیل العبرات  
ومزيل العثرات»، والظاهر أنه فارسی.

(١٠)

(عرفان - فارسي)

## آداب عبوديت تأليف:؟

فصل قصيرة في كيفية العبودية وآدابها وأحوال وأطوار الماثلين أمام المعبد الحق تعالى وتعزّز، على طريقة العرفاء وأصحاب السير والسلوك، كتبت بتعابير جيدة التحرير تخللها أبيات لعلها من المؤلف.

أوله: «سپاس همی گويم وستايش همی برم آغاز بي اغازى راکه هستى را به نيسقى آورد و نيسقى را به هستى برورد». .

(١١)

## آداب المتعلمين تأليف:؟

في أصول الدين وفروعه، مع تفصيل أكثر في أسرار الصلاة وآدابها الظاهرة والباطنية، وتطرق المؤلف إلى بعض الموعظ والنصائح والترغيب إلى مجالسة الأخيار والعلماء والمشائخ - كذا ذكره في أول كتابه «جملات من الأخبار والآيات».

(١٢)

(دعاء - فارسي)

## آداب المتهجدين تأليف:؟

في آداب صلاة الليل والأدعية المأثورة والمستحبات المرتبطة بها، في مقدمة وثلاثة فصول و خاتمة، عناوين الفصول:

فصل أول: فضيلت نماز شب وبيدار بودن در شب.

فصل دوم: آداب بيدار شدن.

فصل سوم: آداب نماز شب وكيفيت آن.

أوله: «سپاس وستایش بی قیاس معبدی را سزاست که از راه تفضل و مرحومت بندگان خود را به تهجد و قیام در شب ترغیب نمود».

آخره: «و صرفت وجه تأمیلی بالخوبیه في دارالمقام فغير ذلك منتقی نفسی منك يا ذا الفضل والإنعام...».

(۱۳)

(فقه-فارسي)

## آداب النکاح

تألیف: شاه بن میر رضا الرضوی

محصر فی آداب النکاح وأحكام الأولاد وبعض الحقوق المتبادلة بين الزوجین والأولاد وأبیهم وأمهم، مستفاد من مختلف الكتب ومقدم إلی الأمير قوام الدين، وهو في مقدمة وعشرة فصول بهذه العناوين:

مقدمه: در فضل نکاح.

فصل اول: در آداب نکاح.

فصل دوم: در آداب دخول و جماع.

فصل سوم: در فضیلت فرزند.

فصل چهارم: در آبستن شدن و آسان زائیدن.

فصل پنجم: در غسل کردن و نام نهادن.

فصل ششم: در فضیلت عقیقه.

فصل هفتم: در رضاع.

فصل هشتم: در فضیلت دختر و دوستی فرزند.

فصل نهم: در تربیت کردن فرزند.

فصل دهم: در حقوق والدین.

خاتمه: در حقوق زن بر شوهر.

أوله: «اجناس شکر و انواع سپاس هر سخن سپا خالقی را سزاوار پروردگاری را رواست».

(١٤)

(فقه فارسی)

## آداب نماز شب

تألیف: محمد بن جابر الأنصاری

فیه الحثّ علی الإهتمام بقيام الأسحار وأداء الصلاة الليل وذكر آدابها والأدعية والأعمال المروية فيها عن أهل البيت عليهم السلام، مدوّن بطريقة سهلة ميسّرة تفید العموم، في مقدمة وخمسة فصول و خاتمة بهذه العناوين:

مقدمه: در فضیلت نماز شب.

فصل اول: در آداب وقت بیدار شدن.

فصل دوم: در وقت نماز شب.

فصل سوم: در کمیت و عدد رکعات این نماز.

فصل چهارم: در کیفیت و چگونگی نماز شب.

فصل پنجم: در نماز شفع و وتر.

خاتمه: در نافله صبح.

(١٥)

(زيارة-عربی)

## الآداب والزيارة

تألیف: عبدالحسین بن محمد مهدی الخوانساری (ق) ١١

فیه بعض آداب السفر والسنن المأثورة في ذلك، وبأوله بحث في التسامع في أدلة السنن، وهو المقالة الرابعة من كتاب كبير للمؤلف أفرده في النسخ. ألفه المؤلف حين عزمه على زيارة الإمام الرضا عليه السلام، فلذا أضاف جملة من آداب زيارته وبعض الزيارات المناسبة لذلك، وتم تأليفه في يوم الثلاثاء ٢٥ ربیع الثانی سنة ١٠٩٧. الكتاب في أربعة فصول بهذه العناوین:

الفصل الأول: فيما ينبغي الأخذ به حين إرادة السفر.

الفصل الثاني: فيما ينبغي أن يتخله الإنسان في أسفاره.  
الفصل الثالث: فيما ينبغي العمل عليه حين إرادة الخروج.  
الفصل الرابع: فيما ينبغي العمل به من الأدعية.  
أوله: «الحمد لله الذي وعظنا بالناطق والصامت.. وبعد فنقول المقالة الرابعة فيها وعدنا في بدء الرسالة».

(١٦)

(حديث-فارسي)

## آداب و سنت تألیف؟

فيه بعض الآداب الإسلامية والسفن الشرعية والأعمال المرغوب فيها وأدعية قصيرة وأذكار مروية عن السادة الأئمة المعصومين عليهم السلام لطلب الحاجات وقضاء المهمات. يشبه أن يكون الكتاب ترجمة ومحتصراً من كتاب «مكارم الأخلاق» للطبرسي، وهو في أربعة عشر باباً مختصرة هذه عناوينها:

باب اول: در آنچه تعلق به پوشیدن دارد.

باب دوم: در آنچه تعلق به حال گرمابه رفتن دارد.

باب سوم: در آنچه تعلق به موی شانه کردن دارد.

باب چهارم: در آنچه تعلق به موی فراگرفتن و ناخن چیدن دارد.

باب پنجم: در آنچه تعلق به نگریستن در آینه دارد.

باب ششم: در آنچه تعلق به گوش کردن و شنیدن دارد.

باب هفتم: در آنچه تعلق به خوردن و آشامیدن دارد.

باب هشتم: در آنچه تعلق به تجارت و بيع و شرا دارد.

باب نهم: در آنچه تعلق به مناکحت و مباشرت دارد.

باب دهم: در آنچه تعلق به مولود و ولادت دارد.

باب يازدهم : در آنچه تعلق به خفت و بیدار شدن دارد .  
 باب دوازدهم : در آنچه تعلق به حال سفر کردن دارد .  
 باب سیزدهم : در انواع فواید متفرقه .  
 باب چهاردهم : در مجموع فواید که کتاب به آن ختم گردد .  
 اوله : «الحمد لله رب العالمين .. اما بعد این مختصری است مشتمل بر انواع آداب و سنن  
 و فوائد و ادعیه مؤثرة از حضرت رسالت و ائمه هدی علیهم السلام ». (۱۷)

(شعر - فارسی)

### آذر دل افروز اخگر جگر سوز

نظم : الشیخ اسماعیل بن حسین التائب التبریزی (۱۳۷۴)

مجموعه تتضمن قصائد و مقاطعی في مصائب السادة الموصومین علیهم السلام و مراثیهم ، وفيها  
 بعض أشعار الناظم المختلفة ورباعیاته ونتف مختارة من منظوماته الأخرى .

\* طبع مع «کسری نامه» وغیره بالمشهد الرضوی .

(۱۸)

(علوم القرآن - عربی)

### الآيات المشابهات

تألیف : الحاج آقا احمد بن محمد علی البهانی الكرمانشاهی (۱۲۳۵)  
 بدأ المؤلف كتابه هذا بذكر معنى الحكم والتشابه في الآيات الكريمة وذكر الفارق بينها، ثم فسر  
 الآيات المشابهة المرتبطة بالمسائل العقائدية وغيرها، وفيه استدلال مع ذكر شواهد قرآنية ومناقشة  
 آراء بعض المفسرين المتصلة بالموضوع، وهو في عشرة فصول والأخير منها ذو خمسة أبواب :

الفصل الأول : في معنى الحكم والتشابه .

الفصل الثاني : في أن المتشابه بماذا يتميز عن الحكم .

الفصل الثالث : في عدم جواز إجراء الحكم والتشابه على ظواهرهما .

الفصل الرابع : في أن المتشابه هو الذي يُرد إلى الحكم .

- الفصل الخامس: في حكم من سمع المتشابه ولم يسمع الحكم.  
 الفصل السادس: في وجه الحكمة في إنزال الحكم والمتشابه.  
 الفصل السابع: في أن أحداً لم يفسد بتشابهات القرآن.  
 الفصل الثامن: في أن المتشابه صدق وليس بكذب.  
 الفصل التاسع: في أن المتشابه مجاز أو حقيقة.  
 الفصل العاشر: في تفصيل الآيات المتشابهات.

(١٩)

(عقائد - فارسي)

### الآية الكبرى

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)  
 استدلال على أفضلية الامام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام على سائر الأنبياء والمرسلين ماعدا نبينا صلى الله عليه وآله وسلم، وهو مستمد من الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة المنقوله في مختلف المصادر والمؤلفات. ألف سنة ١٣٧٩.

(٢٠)

(أصول - عربي)

### الآية الكبرى

تأليف: آقا محمد مهدي بن محسن الكرمانشاهي  
 شرح ممزوج على رسالة «زبدة الأصول» للشيخ بهاء الدين العاملي.  
 أوله: «حمدأً لربنا الأكرم الذي علم بالقلم علم الانسان مالم يعلم وصلةً على من أرسل هداية الأمم».

\* مكتبة السيد النجومي - كرمانشاه، محروم الآخر.

(٢١)

(فقه - عربي)

### الآية المبصرة في شرح التبصرة

تأليف: الشيخ عباس بن إسماعيل القزويني (ق ١٤)

شرح مزوج استدلالي فيه تفصيل على كتاب «تصير المعلمين» للعلامة الحلي، كتبه الشارح على أساس ما يستبده هو من الكتاب والسنة ولو خالفت الفتوى للأقوال المشهورة عن سائر الفقهاء.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا من بعد ما سوانا إلى خير الأديان وبصرنا بنور الإيقان وأغنانا بالذكر الحكيم وأهله الكريم». .

(٢٢)

(شعر - فارسي)

آير پلان نامه

نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزي (١٣٧٤) مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».



(٢٣)

## الإبانة عن جواب علة المصاہرة بعض الصحابة وأربع تكبيرات الجنaza

(عقائد - فارسي)

تأليف: الشيخ مهدي الخراساني

سأله بعض علماء أهل السنة من أفغانستان وراولپندي (الباكستان) في ثانية مقاطع (فصل)  
عن سبب تزويج النبي صلى الله عليه وآله وسلم بناته من بعض الخالفين، وقدم هذا السؤال  
بواسطة ملا سيد قاسم علي الكوياني إلى السيد أبي القاسم الرضوي اللاهوري، وكان السيد  
الرضوي آنذاك معذوراً عن الإجابة على هذا السؤال لمرض ألم به ومنعه عن القراءة والكتابة،  
فكتب الخراساني هذا الجواب باختصار.

نسبت الرسالة في النزيرعة إلى السيد أبي القاسم، وهو اشتباه. ولعل الخراساني استفاد فيه  
حين التأليف من السيد بعض الفوائد.

أوله: «الحمد لله مظهر الحق ومبطل الباطل بالبراهين والدلائل.. وبعد بواسطه سيادت  
ما آب سعادت انتساب».

آخره: «وبعاقل خير هم قدر كافي است وبجهت تعلل طبع وقلت طاقت زیاده بر این نشد...».

(٢٤)

سيرة المعصومين - عربي

### ابلاء المعصومين عليهم السلام

تأليف: میرزا یوسف التبریزی (ق ١٤)

في ابلاء الأئمة المعصومين عليهم السلام في حياتهم بأنواع البلايا وال المصائب والرزايا،  
فذكرت البلايا للأئمة إماماً إماماً، انتخب منه الحبابي في الجزء الثالث من كتابه «منتخب  
المقادد» بعض الموضوعات المتعلقة بالأئمة.

(٢٥)

فلسفة - عربي

### أبحاث فلسفية

تأليف: السيد رجب علي البرینچی (ق ١٤)

يبحث عن: الوجود الذهني، المقولات العشر، الزمان.

(٢٦)

شعر - فارسي

### ابله نامه

نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبریزی (١٣٧٤)

مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».

(٢٧)

سيرة المعصومين - عربي

### أبواب الرحمة في أحوال النبي والأئمة

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

يبحث عن أحوال وتاريخ حياة السادة المعصومين الأربع عشر عليهم السلام، كل معصوم  
يذكر في عدة أبواب من حين ولادته حق وفاته. تم تأليفه في سنة ١٣٥٩.

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

## أبواب النجاة

تأليف: ملا محمد حسين بن عبد الرحيم البزدي  
في ثمانية أبواب على عدد أبواب الجنة، في كل منها خمسة فصول ثم خاتمة.

(٢٩)

## اثريكسيون روحي

نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزي (١٣٧٤)  
مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».

(٣٠)

## إثبات الواجب

تأليف: ميرزا يحيى بن محمد شفيع البيدارادي الأصبهاني (ق ١٤)  
ذكره المؤلف أثناء الكلام حول الميرزا محمد مهدي الشهير بنائب الصدر الأصبهاني في  
مجموعة مخطوطة، كما ذكره في رسالته في علم الإمام.

(٣١)

## إثبات الولاية

تأليف:؟

إثنا عشر باباً لإثبات ولاية الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام وإمامته  
وخلافته بلافضل وأنه أفضل من جميع الأصحاب من مختلف الجنوائب، بنص الآيات الكريمة  
والآحاديث الشريفة الواردة في صحاح أهل السنة ومسانيدهم، وهي مترجمة إلى الفارسية مع  
توضيحات من المؤلف بعنوانين «أى ولی مؤمنین». عناوين الأبواب كما يلي:

باب اول: در ثبوت افضلیت مرتضی بنص احادیث.

باب دوم: در ثبوت افضلیت مرتضی بجهت شرف محل.

باب سوم: در ثبوت افضلیت مرتضی بجهت سبق اسلام.

باب چهارم: در ثبوت افضلیت مرتضی بجهت وجوب موالاة وی.

باب پنجم: در ثبوت افضلیت مرتضی بجهت تلقیب به خلیفه و وصی.

باب ششم: در ثبوت افضلیت مرتضی بجهت تلقیب به ولی المؤمنین.

باب هفتم: در ثبوت افضلیت مرتضی بسبب تلقیب به أمیر المؤمنین.

باب هشتم: در ثبوت افضلیت مرتضی به نص اخوت.

باب نهم: در ثبوت افضلیت مرتضی به بودن با قرآن.

باب دهم: در ثبوت افضلیت مرتضی به نص آیات و احادیث واردہ در شأن وی.

باب یازدهم: در ثبوت افضلیت مرتضی به سبب کفویت با فاطمه.

باب دوازدهم: در بعضی احادیث متعلق به غرض ما.

أوله: «در ثبوت افضلیت مرتضی بجهت شرف محل ولایت واستحقاق خلافت به نص حدیث و آیه». (۳۲)

(فرانچ-فارسی)

اثنا عشریه

تألیف: جمال الدین بن علی جان النظری (ق ۱۳)

في أحكام الإرث وما يخالفه الميت وبيان طبقات الوارثين وكيفية تقسيم الميراث، فتاوی

مختصر في مقدمة واثني عشر باباً و خاتمة بهذه العناوين:

باب اول: میراث زن و شوهر.

باب دوم: میراث پدر و مادر.

باب سوم: میراث فرزندان.

باب چهارم: میراث جد و جده و برادر و خواهر.

باب پنجم: میراث عم و عمه و خال و خاله.

باب ششم : میراث خنثی .

باب هفتم : موانع ارث و بیان حاجب .

باب هشتم : بعضی مسائل حساب .

باب نهم : در فریضه پیدا کردن و ترک قسمت .

باب دهم : در بیان مناسخه .

باب یازدهم : در ارث جمعی که یکدفعه بیرون ند .

باب دوازدهم : در بیان کسانی که به ولایت میراث می‌برند .

اوله : «الحمد لله .. این مختصراً است در علم میراث بجهت بعضی از برادران مؤمن که  
مبتدیند در این علم ». (۳۳)

(فقه - فارسی)

### إجابة السائلين

كتبه : السيد حسن بن محمد علي المدرس اليزيدي (ق ۱۳)

مجموعه من الأجوبة الفقهية التي سئل عنها المؤلف فأجاب عليها بأجوبة فتوائية قصيرة ، وقد  
جمعت على غير ترتيب وتبويب .

اولها : «سؤال وجوابی است از مسائل واحکام شرعیه که متفرقه مسئله به این خادم  
شریعت غراء ». (۳۴)

\* رأيته في مجموعه بخط المؤلف عند السيد الآتشي في يزد .

(۳۴ )

### إجابة المحب

تأليف : الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني (ق ۱۳)

أجوبة على مسائل بعض إخوان الشيخ الحسين ، ذكره في مقدمة كتابه «بصرة الناظرين ». - ۲۳ -

## إجازة المضطربين

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣) وأحال إليه في كتابه «تبصرة الناظرين».

## (إجازة - عربي)

## اجازات الحديث

جمع: السيد حسين بن حيدر الكركي (١٠٤١)

مجموعة إجازات روائية كتبها الجizzون بخطهم وبعضاً بخطوط غير الجizzون، وهي:

١- إجازة الشيخ حسين بن عبدالصمد العاملي لولده بهاء الدين العاملي، بتاريخ سنة ٩٧١.

٢- إجازة بهاء الدين العاملي للمولى حسينا، بتاريخ ١٠٠٣.

٣- الإجازة الكبيرة للشهيد الثاني زين الدين العاملي للشيخ حسين بن عبدالصمد الحارثي،

بتاريخ ٩٤١.

٤- إجازة محمد بن الحسن العلوى لشمس الدين الموسوى، بتاريخ ٧٣٠.

٥- إجازة محمد بن الحسن العلوى لشمس الدين المذكور، بتاريخ ٧٣٠.

٦- إجازة أخرى منه لشمس الدين المذكور بنفس التاريخ.

٧- إجازة أخرى منه لشمس الدين بالتاريخ المذكور.

٨- إجازة محمد بن القاسم لشمس المذكور، بتاريخ ٧٦٨.

٩- إجازة محمود بن محمد اللاهيجي لعماد الدين علي، بتاريخ ٩٩٤.

١٠- إجازة العلامة الحسن بن يوسف الحلي لبني زهرة.

١١- إجازة الشهيد محمد بن مكي لأبي جعفر ابن نجبلة.

١٢- إجازة علي بن محمد النيلي لابن فهد الحلي، بتاريخ ٧٩١.

١٣- إجازة شمس الأئمة القرشي للشهيد محمد بن مكي العاملي، بتاريخ ٧٥٨.

- ١٤ - إجازة علي بن عبدالعالى الكرکي لعيسى بن عبدالرحمن الساوى، بتاريخ .٩٣٧
- ١٥ - إجازة محمد بن الحسن العلوى لشمس الدين المذكور.
- ١٦ - إجازة بايزيد البسطامى للسيد حسين بن حيدر الكرکي، بتاريخ .١٠٠٤
- ١٧ - إجازة علي بن عبدالعالى الكرکي للشيخ حسين ابن مكى، بتاريخ .٩٠٣
- ١٨ - إجازة علي بن عبدالعالى الكرکي للشيخ علي بن عبدالعالى الميسى، بتاريخ .٩٣٤
- ١٩ - إجازة الشيخ إبراهيم بن علي الميسى للمولى عبد الكريم الميسى، بتاريخ .٩٧٥
- ٢٠ - إجازة علي بن هلال الجزائري للشيخ علي بن عبدالعالى الكرکي، بتاريخ .٩٠٩
- ٢١ - إجازة الشيخ محمد ابن خاتون العاملى للشيخ علي بن عبدالعالى الكرکي، بتاريخ .٩٠٦
- ٢٢ - إجازة الشهيد محمد بن مكى لابن الخازن بتاريخ .٧٨٤
- ٢٣ - إجازة الشيخ إبراهيم القطيني لشاه محمود الخلائق.
- ٢٤ - إجازة محمد ابن خاتون العاملى لميرزا إبراهيم الهمذانى بتاريخ .١٠٠٨
- ٢٥ - إجازة الحسن بن الحسين الدورىستى، بتاريخ .٥٧٦
- ٢٦ - إجازة علي بن محمد العاملى للسيد حسين بن حيدر الكرکي، بتاريخ .١٠١٠
- ٢٧ - إجازة الشيخ حسن بن زين الدين العاملى للسيد نجم الدين الحسیني و ولدیه.
- ٢٨ - إجازة الشيخ محمد ابن أبي جمهور الأحسائى للسيد محمود الطالقانى.
- ٢٩ - إجازة علي بن هلال الكرکي للمولى ملك محمد الأصبهانى، بتاريخ .٩٨٤
- ٣٠ - إجازة السيد حسين الحسیني لأبى المكارم بن بنیاد.
- ٣١ - إجازة المولى حيدر بن المنور السبز واري، بتاريخ .٧١٤
- ٣٢ - إجازة الشيخ محمد بن أبي جمهور الأحسائى للمولى محمد الغروي الحلى، بتاريخ .٧٥٨
- ٣٣ - إجازة فخر الدين محمد الحلى لشمس الدين محمد بن تركى، بتاريخ .٧٥٨
- ٣٤ - إجازة الشيخ إبراهيم القطيني لشمس الدين محمد بن تركى.
- ٣٥ - إجازة الشيخ إبراهيم القطيني للشيخ منصور تركى، بتاريخ .٩٢٣

- .٣٦-إجازة الشيخ علي بن عبدالعالى، بتاريخ .٩٢٩.
- .٣٧-إجازة العلامة الحلى للمولى محمود الرازى، بتاريخ .٧٠٤.
- .٣٨-إجازة السيد صدر الدين الدشتكتى للسيد علي العريضي.
- .٣٩-إجازة الشيخ إبراهيم القطيفي للسيد شريف التسترى، بتاريخ .٩٤٤.
- .٤٠-إجازة فخر الدين الحلى للشهيد محمد بن مكى العاملى، بتاريخ .٧٥٦.
- .٤١-إجازة الشيخ علي بن عبدالعالى للشيخ بابا الجوزانى، بتاريخ .٩٢٨.
- .٤٢-إجازة الشيخ علي بن عبدالعالى المسى للشيخ حسين الأسترابادى، بتاريخ .٩٠٧.
- .٤٣-إجازة الشيخ محمد بن أبي جمهور الأحسانى للشيخ محمد الغروي الحلى، بتاريخ .٨٩٨.
- .٤٤-إجازة الشيخ إبراهيم القطيفي لشمس الدين محمد الأسترابادى، بتاريخ .٩٢٠.
- .٤٥-إجازة الشيخ محمد بن أبي جمهور الأحسانى للسيد محسن الرضوى المشهدى، بتاريخ .٨٩٧.
- .٤٦-إجازة الشهيد الثانى للشيخ تاج الدين الجزائري، بتاريخ .٩٦٤.
- .٤٧-إجازة فخر الدين الحلى للشيخ ناصر البوبى الأحسانى، بتاريخ .٧٤١.
- .٤٨-إجازة العلامة الحلى للسيد مهنا بن سنان الحلى.
- .٤٩-إجازة ابن فهد الحلى لأبى محمد على الحائرى.
- .٥٠-إجازة بهاء الدين العاملى لملاحسن على التسترى، بتاريخ .١٠٣٠.
- .٥١-إجازة بهاء الدين العاملى للسيد حسين بن حيدر الكرکى، بتاريخ .١٠٣٠.
- .٥٢-إجازة أخرى له بتاريخ .٩٨٩.
- .٥٤-إجازة الشيخ علي بن عبدالعالى للسيد حسين الكرکى.
- .٥٥-إجازة السيد حسين الحسيني للسيد حسين بن حيدر الكرکى، بتاريخ .٩٩٦.
- .٥٦-إجازة الشيخ تاج الدين حسين صاعد للسيد حسين الكرکى.
- .٥٧-إجازة عبدالعالى بن علي الكرکى للسيد حسين بن حيدر الكرکى.
- .٥٨-إجازة السيد محمد باقر الدمامد للسيد حسين بن حيدر الكرکى.

- ٥٩- إجازة بهاء الدين العاملي للسيد مظفر علي وغيره.
- ٦٠- إجازة الشيخ إبراهيم القطيفي لشاه محمود الخليفي.
- هذه الإجازة والإجازات التي تلتها إلى رقم ٦٤ مكررة.

\* مكتبة الوزيري -يزد، رقم (١٠٧٨) بعضاً بخط المميزين وأكثرها بخط السيد حسين بن حيدر الكركي، ومن رقم ٥٠ إلى آخر الجموعة أكثرها بخط حفيده السيد حسين بن مظفر علي بن الحسين بن حيدر الكركي العاملي.

(٣٧)

(إجازة - عربي)

### إجازة الحديث

كتبها: المولى أحمد بن علي أكبر التربتي (ق ١٣)

إجازة كبيرة كتبها التربتي للسيد أسد الله الشفقي الإصبهاني، فيها فوائد تأريخية كثيرة ونقل جملة من الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام وذكر بعض أحوال السيد محمد باقر حجة الإسلام الشفقي (والد المجاز)، كتبت في يوم الثلاثاء ٢٣ شوال سنة ١٢٧٣.

أوها: «الحمد لله على كل نعمة من نعمائه حمدًا دائمًاً بدوام كبر يائه».

(٣٨)

(إجازة - عربي)

### إجازة الحديث

كتبها: الشيخ محمد باقر بن محمد تقى الفشاركي الأصبهاني (١٣١٤)

كتبت للشيخ محمد إبراهيم الأنجذاني.

أوها: «الحمد لله فياض لطائف المعارف وملهم طوائف العوارف رافع درجات العلماء».

(٣٩)

(إجازة - عربي)

### إجازة الحديث

كتبها: ملا محمد حسين بن محمد إسماعيل الفاضل الأردكاني (١٣٠٥)

إجازة في أربع صحائف كتبها الأردكاني للسيد علي الحسيني الميداني اليزيدي (جد أسرة

الميسي) في كربلاء في ليلة السبت عاشر ذي القعدة سنة ١٢٩٤، وذكر فيها بعض شيوخه المجاز منهم وهو المولى محمد تقى الأردنى.

أوها: «الحمد لله الذى تواترت نعاؤه و تظافرت آلاوه الذى رفع مدارج العلماء وفضل مدادهم على دماء الشهداء».

(٤٠)

(إجازة - عربي)

### إجازة الحديث

كتبها: ميرزا محمد هاشم بن زين العابدين الجهارسقى الأصبهانى (١٣١٨)  
إجازة حديثية متوسطة كتبها السيد المجيز للحاج المولى محمد باقر اليزدي (جد آل العلومي اليزديين) بتاريخ السادس عشر من شهر شعبان سنة ١٢٩٨، وفيها تصريح باجتهاد اليزدي أيضاً.

أوها: «الحمد لله الذى نور عالم الإمكاني بأنوار علوم العلماء الأعلام وزين عرصة الوجود بأشعة شموس معارف».

\* مكتبة العلومي - يزد، بخط المجيز.

(٤١)

(إجازة - عربي)

### إجازة الحديث

كتبها: ميرزا محمد هاشم بن زين العابدين الجهارسقى الأصبهانى (١٣١٨)  
كتبت للشيخ محمد إبراهيم الأنجدانى

أوها: «الحمد لله الذى أوضح لعباده معالم الدين و صدر صدورهم بأشعة أنوار العلم».

(٤٢)

(إجازة - عربي)

### إجازة الحديث

كتبها: السيد مهدي بن علي الغريفي البحري (١٣٤٣)

كتب السيد هذه الإجازة للشيخ عيسى بن صالح بن محسن الحاقاني، وذكر فيها مشايخه الذين

أجازوه من السادة والشيوخ، وكتبها في عشية الخميسعاشر ذي القعدة سنة ١٣٤٠.  
أوها: «هو الله لا إله إلا هو الكافي الشافي الوفي محمد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم  
بحار الأنوار والوسائل والأوتأد».

(٤٣)

(أصول-عربي)

### إجتماع الأمر والنهي

تأليف: السيد حسين بن محمود المسجد حكيمي (١٣٤٢)  
بحث استدلالي فيه بعض التفصيل، تم في ليلة ٢٢ محرم سنة ١٣٢٧.  
أوله: «الكلام في مسألة اجتماع الأمر والنهي وينبغي لنا قبل الشروع في هذه المسألة من  
تقديم أمور».

\* رأيته عند السيد الرجال بقم.

(٤٤)

(أصول-عربي)

### إجتماع الأمر والنهي

تأليف: المولى محمد مهدي بن محمد إبراهيم الكرباسي (١٢٧٨)  
ذكره ولده الميرزا محمود الكرباسي صاحب كتاب «سرح العيون» وقال: إنها رسالة في  
اجتماع الأمر والنهي ودلالة النهي على الفساد في العبادات دون المعاملات.

(٤٥)

(أصول-عربي)

### الاجتهاد والتقليد

كتبه: الشيخ جمال الدين بن محمد حسن النائفي (١٣٩٧)  
تقرير أبحاث أستاذ الحاج ميرزا محمد حسين النائفي الغروي، كتبه الشيخ في شهر رمضان  
سنة ١٣٤٩ حيث كان إلقاء الدروس فيه.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين .. هذه مسألة جعلها الأصوليون خاتمة لمباحث الأصول والسر  
في ذلك واضح».

(أصول - عربي)

**الإجتهاد و التقليد**

تأليف: الشيخ محمد تقى بن محمد حسين الأردكاني البىزدى (ق ١٢٣) بحوث و قواعد فى بيان لزوم التقليد في المسائل الفقهية التكليفية على بعض المكلفين والإجتهاد فيها على من توفرت فيه وسائل الإجتهاد، وفيه بيان كيفية الإجتهاد والتقليد، ثم البحث في وجوه التراجيح والتعارض والتعادل المتعلقة بالأخبار، وهي بعنوانين «قاعدة - قاعدة». تم تأليفه في يوم الاثنين رابع ذي الحجة سنة ١٢٢٠.  
أوله: «الحمد لله الذي أرشدنا إلى طريق السداد والهدایة وأضاء قلوبنا بأنوار الكتاب والسنة وأوضح لنا جادة النجاة».

آخره: «و عليه فالاصل راجح على الظن، أصلح الله أمورنا في الدنيا والآخرة...».

(فقه - فارسي)

**اجتهاد و تقلید**

تأليف: السيد ميرزا محمود الطباطبائى الشولستاني (ق ١٢) بيان لمعنى الإجتهاد و معرفة أوصاف المجتهد، ملخص من كتاب المؤلف العريي الذى ألفه في نفس الموضوع، وهو مقدم إلى الشاه طهماسب الصفوی و مرتب على ثمانية أبواب وخاتمة بهذه العناوين مختصرأً:

- باب اول: در معنی شریعت و فائدہ آن.
- باب دوم: در وجوب اظهار حق و نہی از منکر.
- باب سوم: در تقسیم علوم به پنج قسم.
- باب چهارم: در معنی اجتهاد و آسانی آن.
- باب پنجم: در وجوب وجود مجتهد.
- باب ششم: در فرق میان مجتهد و مفتی و قاضی.

باب هفتم : در معنى مقلد.

باب هشتم : در عدم جواز تقلید میت.

أوله : «حمد و ثنا مالك الملكي راس زاست که زمام ملك و ملت در قبضه اختيار سپهر» .

آخره : «والحمد لله على إكمال دينه وإقام نعمته والصلة على أشرف بريته محمد وآله وعترته

وسلم تسليماً كثيراً» .

(٤٨)

(أصول - عربي)

الإجزاء

تأليف : السيد حسين بن محمود المسجد حكيمی (١٣٤٢)

مبحث استدلالي مبسوط طويل الذيل مع الأخذ والرد ونقل أقوال بعض أعلام الفن

والمناقشة فيها .

أوله : «الكلام في مسألة الإجزاء وينبغي لنا قبل الشروع في هذه المسألة من رسم أمور» .

\*رأيته عند السيد الرجال بقم .

(٤٩)

(أجوبة - عربي)

أجوبة المسائل الأبهية

كتبها : ملا محمد علي بن عبدالرحيم الزنجاني (١٢٦٧)

أحال الجيب إليها في الباب الأول من كتابه «الصواعق» بعض الأبحاث الأصولية .

(٥٠)

(أجوبة - عربي)

أجوبة مسائل متفرقة

كتبها : الشيخ أحمد بن مصطفى بن أحمد المخوئي (١٣٠٧)

جواب أسئلة مختلفة سئل الشيخ عنها من قزوين ومن بلدان أخرى ، كما ذكره المؤلف في كتابه

«مرآة المراد» .

(٥١)

(أجوبة - عربي)

**أجوبة مسائل ملا حسن (الأولى)**

كتبها : السيد هاشم بن أحمد بن حسين الموسوي الأحسائي (١٣٠٩)  
 أسئلة عن مسائل عقلية وكلامية ، سألهما ملا حسن بن علي بن أمان وأجاب عليها الأحسائي  
 استدلاً باختصار كالمتن والشرح بعنوانين « قال - أقول ».  
 أولاً : « الحمد لله رب العالمين .. إنه قد ورد على من جناب الملا حسن بن أمان آمنه الله من  
 طوارق الحدثان ». .

(٥٢)

(أجوبة - عربي)

**أجوبة مسائل ملا حسن (الثانية)**

كتبها : السيد هاشم بن أحمد بن حسين الموسوي الأحسائي (١٣٠٩)  
 كتبت هذه الأجوبة على غرار المسائل السابقة بعنوانين « قال - أقول ». .  
 أولاً : « الحمد لله وكفى .. أما بعد فقد ورد علينا أسئلة من جناب الملا حسن بن أمان أحسن الله  
 له الإياع ». .

(٥٣)

(فقه - عربي)

**الأجوبة النجفية عن المسائل البصرية**

كتبها : الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٢٨٥)  
 حدثني به ابن المؤلف الشيخ قاسم الغراوي في الديوانية .

(٥٤)

**أحسن الحديث في شرح رسالة الأستاذ في بعض مسائل المواريث**

(فرائض - عربي)

تأليف : الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٢٨٥)

الأستاذ المذكور هنا هو الشيخ جعفر آل راضي النجفي الذي هو من أساتذة المؤلف ، وكان

الشيخ جعفر هذا كتب كتاباً في «شرح شرائع الإسلام»، فاختصر مؤلفنا منه قسم المواريث نظماً، ثم شرح منظومته في أسفل الصحائف كتعليق عليها بشرح مختصرة، وتم النظم والشرح في سنة ١٣٣٩.

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(٥٥)

(تاریخ-عربی)

### أحسن القصص في أخبار الأنبياء عليهم السلام

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٢٨٥)

جمع الكتاب بين دفتيره جملة من قصص الأنبياء والمرسلين صلوات الله عليهم أجمعين، مستندًا فيه إلى ما جاء في الآيات الكريمة وماراوي عن النبي والأنئمة عليه وعليهم السلام. تم تأليفه بالنجف الأشرف سنة ١٣٧٤.

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(٥٦)

(دعاء)

### أحسن المصباح

تأليف: السيد محمد محسن بن محمد عباد الدين الحسيني (بعد ١١٤٢)

ذكره المؤلف في أول تفسيره.

(٥٧)

### الإحقاق في علم الاستدراق

تأليف: السيد محمد بن الحسن الحسيني

(٥٨)

(فقه-عربی)

### أحكام الأرضين

تأليف: السيد أسد الله بن علي زين الدين شاهمير المرعشبي (ق ١١)

نقل عنه ولده في الرسالة الفارسية التي كتبها في نفس الموضوع.

(فقه - فارسي)

**أحكام جهاد وأسباب رشاد**

تأليف: السيد عيسى الحسيني الفراهانی

ألفه المؤلف إثارة للإيرانيين وترغيباً لهم على الجهاد ضد الروس للحروب المعروفة بينها وبين إيران في عصر السلطان فتح علي شاه القاجار، ضمنه أكثر أحكام الجهاد الفقهية وبين تكاليف مختلف الطبقات من الشعب تجاهه وقدمه إلى الملك المذكور، وهو في مقدمة وثانية أبواب وخاتمة هذه عنوانها:

باب اول: در تکالیف جهاد به شاهنشاه اسلام.

باب دوم: در تکالیف شرعیه حافظان ثغور اسلام.

باب سوم: در مهمات متعلقه علماء راشدین وفضلای مجتهدین.

باب چهارم: در مسائل اجتهادیه پیشمندان واعظان.

باب پنجم: در مهمات متعلقه صدور و مشیران وغيرهم.

باب ششم: در احکام جهاد به سالاران و سرداران و جنود مسلمین.

باب هفتم: در امور متعلقه بكلافه مسلمین بلاد تصرف اسلام.

باب هشتم: در تکلیف مسلمین ساکنین بلاد تصرف کفار.

أوله: «ربنا أفرغ علينا صبراً وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين .. اما بعد بر روان  
دانشوران پوشیده غاند». .

(فقه - فارسي)

**أحكام خمس**

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميداني اليزيدي (١٣١٣)

في وجوب دفع خمس المال المكتسب وجملة من الأحكام المتعلقة بهذا الموضوع، رسالة  
فتواهية مختصرة لعمل المقلدين.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. اين رساله ايست در بيان احكام خمس مزيد حاجت برادران  
ديني برشته تحرير درآمد».

آخره: «وحكم اين دو قسم هم در قسمت ومصرف حکم سایر اقسام است چنانچه  
دانستی...».

\*رأيته في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(٦١)

(شعر-فارسي)

## أحكام دین

نظم: میرزا محمد کاظم بن محمد التبریزی، أسرار علی شاه (بعد ١٣١٥)  
منظومه على وزن «حدیقة الحقيقة» للحکیم سنائی، كما ذکره الناظم في دیباچه دیوانه.

(٦٢)

(فقہ)

## أحكام النساء

تألیف: میرزا عباس بن أبي القاسم الأرومی، آقاسی (ق ١٤)  
ذکره المؤلف في آخر کتابه «شرائط الاسلام».

(٦٣)

(نجوم-فارسي)

## احکام نجوم

تألیف:؟

يشتمل هذا الكتاب على أحكام نجمية وتأثير الكواكب وتأثير الكواكب وما تدل عليه الطوالع حسبما يراه  
المنجمون، مستفادة من كتب قد ماء الحكماء كبطلمیوس وحكماء الهند، في أبواب فيها جداول  
ودوائر بيانية لبعض الأبواب، هذه بعض عناوين الكتاب:

كيفيت گردش هفت فلك وبروج وسياره.

بستن ساعات بغایت یک سال و روز.

دانستن نیک و بد کواكب.

تعیین خطوط کواکب.

احکام افلاک و عناصر اربعه.

دریافت سنه هجریه و اسکندریه و اکبریه و غیره.

اختیارات وجوه کواکب سבעه.

مراتب اعداد حرفهای متعلق به نه فلك.

دریافت جوکها که بوقت تولد در خیم کندلی آمده باشند.

سیاره مذکر و مؤنث و مختلط.

دانستن تحويل آفتاب و کم و زیاد شدن لیل و نهار.

منوبات البيوت اثنی عشر.

کیفیت احوال مولود.

طول و عرض عالم.

کیفیت اجزای نفس.

خواص مرد و زن از کتاب سامدریک.

اختیارات و نظریات.

احکام سفر.

اوله: «باب در کیفیت گردش هفت فلك .. بدان که هرچه در عالم کیر می گذرد از تأثیرات دوازده بروج است».

آخره: «و ستم بر پیشه وران و در تابستان هوا خشک گردد و خاک بارد از آسمان».

(٦٤)

(فقه - فارسی)

احکام نماز

تألیف: السيد علي بن محمد علي المیدی اليزدی (١٣١٣)  
مختصر فتوائی في أحکام الطهارة والصلاۃ عمله السيد للملکلین، یسبقہ بعض المسائل

العائدية لمعرفة أصول الدين إجمالاً.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. اين رساله ايست مختصر كه جمعی از برادران دینی بجهت رفع حاجت شرعیه خود».

آخره: «و در این جا غرض از این رساله بأنجام رسید، والله الموفق في كل حال».ِ  
\* رأيته في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(٦٥)

**أحوال السيد ناصرالدين و محمد إبراهيم**  
تأليف:؟

في أحوال السيد ناصرالدين ابن الإمام الباقر عليه السلام و محمد إبراهيم ابن أخت الإمام،  
فيه ذكر الحوادث التي جرت عليها وكيفية استشهادهما.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. اما ابوالفضل در بيان حالات شهادت حضرت إمامين همامين».ِ  
\* مركز المطالعات الإسلامية - كراتشي.

(٦٦)

**إحياء حكمت**  
تأليف: المولى محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي القمي (١٠٩٨)

أحال المؤلف إليه في أول كتابه «مرآة جنت و نار» ووصفه بأنه كبير، و الظاهر أنه يبحث في  
المبدأ والمعاد والعالم التي ييرّها الإنسان قبل الموت وبعده حتى دخوله الجنة أو النار.

(٦٧)

**اختصاص عموم النبوة بمحمد «ص»**  
تأليف: السيد علي بن محمد علي الميداني اليزيدي (١٣١٣)

في أول هذه الرسالة شرحت كلمة «النبوة» من الجانب اللغوي والإصطلاحي الكلامي، ثم  
يحاول المؤلف إثبات أن نبوة نبی الإسلام محمد صلی الله علیه وآلہ وسلم هي النبوة الشاملة على

كل الأمم في كل الأزمنة، وهي رسالة إلهية لعلوم الناس ولا تختص بوقت من الأوقات ولا بقوم من الأقوام. كتبها المؤلف على أثر بحث جرت بينه وبين بعض العلماء في أصحابه عنده سفره إليها حول نبوة عيسى عليه السلام، دونها في هذه الرسالة بطلب من ظل السلطان حاكم أصحابه وأنتها في ٢٦ شعبان سنة ١٣٠٢.

تسمى هذه الرسالة «نبوة عيسى» أيضاً.

أوها: «الحمد لله رب العالمين.. إنما سافرنا في بعض السنين إلى بلدة أصفهان حسب الأمر العالى من حضرة ظل السلطان».

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوى.

(٦٨)

(ترجم - عربي)

الإختيار من أعيان الشيعة

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)

(٦٩)

(حديث - عربي)

الإختيار من بحار الأنوار

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)

مجلدان.

(٧٠)

(دعا - عربي)

الإختيار من كتاب الإقبال

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)

(٧١)

(أخلاق - فارسي)

أخلاق

تأليف: الشيخ عباس بن إسماعيل القردوبي (ق ١٤)

تعدد الصفات الحسنة التي يلزم أن يتتصف بها الإنسان والسيئة التي يجب الاجتناب عنها،

على ما جاء في الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام، مع الاستفادة من الآراء الفلسفية باختصار وتعليقات توضيحية من المؤلف.

أوله: «تهذيب أخلاق انسان مقدمه تذهيب لوح جان است بروز ردی عجز از شکر گذاری یکتای حقیقت وجودی».

(٧٢)

(أخلاق)

الأَخْلَاق

تأليف:؟

في الحث على التحلي بالأَخْلَاق الفاضلة وحسن السلوك ومداراة الناس، وفيه شيء من آداب الصلاة على طريقة أرباب العرفان والسير والسلوك، ولم يسمه المؤلف باسم خاص، وذكره في أول كتابه «جميلات من الأخبار والآيات».

(٧٣)

(أخلاق-فارسي)

أَخْلَاقُ اِنْسَانِي

تأليف: الشیخ عباس بن محمد الطواری اليزدی (١٤٣١)

(٧٤)

(أخلاق-فارسي)

اخلاق الأولياء

نظم: المولى أبوالحسن بن محمد كاظم الحاجرمي (ق ١٣)

منظومة في أكثر من ثلاثة بيت نظمت سنة ١٢٣٩، عدد الناطم فيها مائتين وثمانين عنواناً أخلاقياً يجب أن يتصرف بها الإنسان، وبأدفن أو حاشية كل بيت أو شطريبيت ذكرت آية قرآنية أو حديث ورواية أو كلمة حكيمية تناسب العنوان الأخلاقي المذكور، وبلغ مجموع الأحاديث المشار إليها في المنظومة أربعين حديثاً، وتم تأليفه سنة ١٢٣٩.

أوله: «الحمد لله .. أما بعد چنین گوید بنده حقیر کثیر التقصير .. که مدتهاي مدید بود».

## أخلاق سلطاني

(أخلاق - فارسي)

تأليف: السيد نور الدين بن نعمة الله الجزائري (١١٥٨)

في الأخلاق الفاضلة التي يجب أن يتحلى بها الإنسان والصفات الرذيلة التي يجب على المؤمن أن يتحرز عنها ويتجنب مقارفتها، وهي التي ورد ذكرها في الآيات الكريمة والأحاديث والروايات المروية عن أهل البيت عليهم السلام، مقدم إلى الشاه سلطان حسين الصفوی، كتبت بإنشاء أدبی مرغوب في كتابة الفارسية، وهي تشتمل على مقدمة وستة عشر باباً فيها عناوين «غايش» ثم خاتمة، مختصر عنوانوها:

مقدمه: در طهارت باطنی و تعداد معاصی و آداب توبه.

باب اول: در صبر و اقسام آن.

باب دوم: در حلم و غضب و آثار آن.

باب سوم: در نصیحت مسلم و حقیقت آن.

باب چهارم: در فضیلت خمول و مذمت جاه.

باب پنجم: در تواضع و فروتنی و حقیقت تکبر.

باب ششم: در تحقیق فقر و أحوال فقیر.

باب هفتم: در حقیقت زهد و اقسام آن.

باب هشتم: در سخا و کرم و فوائد آن.

باب نهم: در حقیقت رضا و مراثب آن.

باب دهم: در حقیقت شکر و فضیلت آن.

باب یازدهم: در رجاء و خوف و طریق تحصیل آن.

باب دوازدهم: در قصر امل و مذمت طول امل.

باب سیزدهم: در نیت و علت ترجیح آن بر عمل.

باب چهاردهم: در اخلاص و بیان ریا.  
 باب پانزدهم: در فضیلت صدق و اقسام آن.  
 باب شانزدهم: در توحید و توکل و مراتب آن.  
 خانه: در حقیقت محبت الهی و علامات آن.  
 اوله: «کتیب عنوان دیباچه مراتب اخلاق انسانی محمدسرائی ذات یگانه خلاق است جل جلاله که صفات ثبوته وجود واجب ش ساله کلیه وجود آنند».  
 آخره: «واز ذمایم صفات و قبایع مهلهکات محافظت و حمایت نماید اینه علی کل شئ قدری وبالإجابة جدير».

\* مکتبة شرف الدين - تستر.

(٧٦)

**أَخْلَاقُ الْمُؤْمِنِينَ**  
 (أَخْلَاق)  
 تأليف: محمدقاسم بن محمدشرف (ق ١٣)  
 مشتمل على ذكر الفضائل الأخلاقية والمحث على العمل بالمستحبات العبادية من الصلوات والأذكار والأدعية وغيرها من الأعمال المرغوب فيها من الشرع الشريف، وهو في ستة آلاف بيت كما ذكره المؤلف في بداية كتابه «نصائح الأولاد».

(٧٧)

**أَدْعَيْهِ الْمُحْسِنِينَ**  
 (دعا)  
 تأليف: السيد محمد محسن بن محمد عباد الدين الحسيني (بعد ١١٤٢)  
 ذكره المؤلف في أول تفسيره.

(٧٨)

**اخلاق مدن**  
 (أَخْلَاقٍ - فارسي)  
 تأليف: الشيخ عبدالرسول بن محمد المدیني الكاشاني

عرض بعض الأسس الأخلاقية الناشئة من المدنية، على ماجاء في الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام، والظاهر أنها كانت محاضرات للشيخ في جمعية «انجمن أخلاق مدنی» الكاشانية ودوّنت في سنة ١٢٥٧. وهو -بعد مقدمة ذات فصول- في أربعة أبواب بعناوين:

باب اول: در بيان قوه عاقله.

باب دوم: در بيان عدل است.

باب سوم: در بيان قوه شهويه.

باب چهارم: در بيان قوه غضبيه.

أوله: «پس از ستایش خداوند پاینده و درود بر پیغمبری که او راست غاینده و بر دوازده جانشینان بزرگوار آن بزرگوار». <sup>(٧٩)</sup>

آخره: «لیس العلم بكثرة التعليم والتعلم بل نور يقذفه الله في قلب من يشاء، خدايا عاقيبت ما را ختم بخير کن». <sup>(٨٠)</sup>

(٧٩)

### إخوان الرياء في معرفة الأحباء والأعداء

تأليف: دير الدين علي اکبر بن شير محمد المهداني (نحو ١٣٣٦)

رأيت نسخة منه كتبت سنة ١٣١١.

(٨٠)

### ادعاء المريض الطلاق في حال الصحة

تأليف: الشيخ علي اکبر بن إبراهيم الخوانساري (١٢٧١)

بحث استدلالي يبحث عن نفوذ مثل هذا الإدعاء أو عدم نفوذه وبالنتيجة حرمان الزوجة من الإرث أو عدم حرمانها، كتبه المؤلف بأمر السيد محمد باقر (حجۃ الاسلام الشفتي؟) وأنقه في ٢٤ شعبان سنة ١٢٤٧.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فهذه رسالة وجيزة في تحقيق أن المريض في مرض

الموت لوقال بأن إحدى زوجاته».

(٨١)

(دعاة - فارسي)

### أدعية الشهور الثلاثة

تأليف: دوست محمد بن عبدالرحيم الحسيني

في أعمال شهر رجب وشعبان ورمضان وما يستحب فيها من الصلوات والأدعية والأذكار والأعمال الأخرى المرغوب فيها، إنتحبها المؤلف في المشهد الرضوي من كتب رضي الدين على ابن طاوس الحلي وغيره من العلماء، وجعله باسم الشاه طهماسب الصفوي، وهو في مقدمة ثلاثة أبواب لكل شهر باب خاص.

أوله: «شكر وسباس بي قیاس مرآن معبدی را که عبادتش موجب فیروزی عابدان و طاعتتش سبب سرافرازی زاهدان است».

\* مكتبة امام الجمعة الزنجاني - زنجان.

(٨٢)

(دعاة)

### الأدعية والآداب

تأليف: ؟

في أدعية مختارة يُدعى بها المختلفة الأغراض الدينية والدنيوية وتعقيبات الصلوات موجزة، وهو غير كتاب المؤلف في الأدعية المذكورة في حرف الكاف، ذكره في أول كتابه «جملات من الأخبار والآيات».

(٨٣)

(أصول - عربي)

### الأدلة العقلية

تأليف: السيد حسين بن محمود المسجد حكيمي (١٣٤٢)

مباحث إستدلالية في «الدليل العقلي» بصورة عامة والتحقيق عن أنواعه وحججته في طريق الإستبطاط الفقهي، في مقدمة و مقامات أربعة هي:

المقدمة: في أن البحث يدخل في أي موضوع من الأصول.  
المقام الأول: في تعريف الدليل العقلي.  
المقام الثاني: في أقسام الدليل العقلي.  
المقام الثالث: في حجية الأدلة العقلية.  
المقام الرابع: في ثمرات البحث.

أوله: «اعلم أنه يقع الكلام في الأدلة العقلية في مقامات .. فنقول قد يقال إنه يمكن جعل تعريف الدليل العقلي من المبادئ التصورية» .  
\* رأيته عند السيد الرجائي بقم.

(٨٤)

(عقائد - فارسي)

### الأدلة القاطعة

تأليف: المولى عبدالرحيم بن محمد رضا نديم الخلخالي (ق ١٣)  
الجزء الثاني من كتاب المؤلف الكبير «حجۃ البالغة ناصری» .

(٨٥)

(عقائد - عربي)

### أدلة الملة و مسانيد الأuze لالأجلة

تأليف: الشيخ محمد رضا بن محمد جعفر الغروي الكشميري (ق ١٤)  
بحوث في إثبات النبوة العامة والخاصة، مستفادة من الأدلة العقلية والنقلية وخاصةً ما جاء في التوراة والإنجيل، راداً على اليهود والنصارى ودافعاً لتشبهاتهم التي يوردونها على نبوةنبي الاسلام محمد صلى الله عليه وآله وسلم، وتم تأليفه في سنة ١٣١٤، وهو في مقدمة وستة أبواب و خاتمة بعنوانين:

المقدمة: فيها ثلاثة مراحل.

الباب الأول: في إخبار الأنبياء الماضين بمجئنبي الاسلام.  
الباب الثاني: في إخبار الكتب المنزلة وبشارتها.

الباب الثالث: في الأدلة على معرفة النبوات.

الباب الرابع: .....

الباب الخامس: في المعجزة الحالدة القرآن الكريم.

الباب السادس: في علو معيار الدين و اعتدال ميزان الملة.

الختمة: في مطاعن اليهود والنصارى.

أوله: «سبحان الله الواجب القديم الحكيم ولا إله إلا الله القدير الفياض العليم والحمد لله المفضل المنعام الحليم».

آخره: «و الحمد لله أولاً و آخرأ و باطنأ و ظاهرأ و صلى الله على صاحب الملة وأهل بيته الطيبين الأجلة».

\* مكتبة جامعة المنظور - لا هور، بخط المؤلف.

(٨٦)

### اذهاب الرجس عن حظيرة القدس

تأليف: ملا عبدالكريم بن محمد طاهر القمي (ق ١٢)

جواب على نقوذ بعض الأعلام التي كتبها في شرحه على رسالة «تطهير التطهير» للفاضل الهندي في تفسير آية التطهير، فكلام الهندي يذكر بعناوين « قوله » ورد المستشكل بعناوين « قال الباحث » و جواب مؤلفنا بعناوين « أقول ». كتب بطلب الحاج محمد زمان التاجر.  
أوله: «نحمدك يا من جعل نبيه مفطوراً على الطهارة وصيّره ذا آل ليس من يقتفي آثارهم إلا النضارة».

(٨٧)

### إرادة الطريق

تأليف: الشيخ جعفر بن إسماعيل المزارجريبي (ق ١٣)

كتاب كبير في مجلدين يبحث بشئ من التفصيل و البسط عن التوحيد والنبوة والإمامية والمعاد

وما يتفق عنها من المسائل الاعتقادية على أسس عقائد الشيعة الإمامية، في أربعة مقاصد، وتم المجلد الأول منه في خامس شعبان سنة ١٣٣٢ والثاني فيعاشر رجب ١٣٣٣.  
أوله: «الحمد لله الذي تفرد في ألوهيته وانفرد في وحدانيته وخلق الخلائق باختراعه .. وبعد اين بنته ذليل محتاج حquier ذره تحت اقدام العلماء».

\* رأيت النسخة بخط المؤلف عند حفيده الشيخ محمد رضا التجي الكواكي في قم.

(٨٨)

(فقه)

### أرباح المتاجر

تأليف: محمد قاسم بن محمد شريف (ق ١٣)

في فضل التكسب وممارسة التجارة وأدابها والأحكام المتعلقة بأرباحها، وهو في أربعه آيات  
بيت كما ذكره المؤلف في بداية كتابه «نصائح الأولاد».

(٨٩)

(حديث - عربي)

### الأربعون باباً

جمع: السيد محمد بن محمد جواد الميداني الكرمانشاهي (١٤٠٢)

أربعون باباً في فضائل بعض الأعمال المرغوب فيها شرعاً وبيان جملة من العادات المفروضة  
والمسنونة، ور بما تتصدى للتنديد ببعض الأخلاق السيئة والأعمال المنهي عنها، وهي مجموعة  
من الأحاديث والروايات المأثورة عن أهل البيت عليهم السلام منقولة في كل باب بمحذف  
أسانيدها. تم جمعها في الخامس عشر من شهر الربيع سنة ١٣٣٠ في كرمانشاه.

أوله: «الباب الأول في فضل العلم والعلماء، قال النبي «ص» لابن مسعود جلوسك في حلقة  
العلم لا تنس قلماً ولم تكتب حرفاً خيراً لك من عنق ألف رقبة».

(٩٠)

(حديث - عربي وفارسي)

### الأربعون حديناً

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)

اختار أربعين حديثاً صحيحة السند ثم ترجمها إلى الفارسية.

\* مطبوع.

(٩١)

(حديث - عربي)

### الأربعون حديثاً

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)

شرح لأربعين حديثاً من الأحاديث والأدعية المروية عن الأئمة الاطهرين والأنبياء السابقين

عليهم الصلاة والسلام، في مجلدين.

(٩٢)

(حديث - عربي)

### الأربعون حديثاً

تأليف: السيد محمد بن هاشم بن شجاع قلي الرضوي الهندي (١٣٢٣)

ذكره الأستاذ كيوان سعيدي في كتابه «زندگانی سردار کابلی» عند ترجمة المؤلف.

(٩٣)

(حديث - فارسي)

### الأربعون حديثاً

تأليف: ميرزا محمد جعفر بن ميرزا يادگار (ق ١١)

اختار المؤلف أربعين حديثاً في فضل زيارة الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام، انتخب

أربعة وثلاثين منها من كتاب «عيون أخبار الرضا» للشيخ الصدوق والبقية من مصادر حديثية

أخرى، فذكر النص العربي من كل حديث ثم ترجمه إلى الفارسية وشرحه شرعاً مختصرأً جداً. تم

في ٢٤ جمادى الثانية سنة ١٠٩٥.

(٩٤)

الأربعون حديثاً في فضل زيارة الامام الرضا عليه السلام (حديث - فارسي)

جمع: عبد علي بن محمود الجابلي (ق ١٠)

اختار المؤلف هذه الأحاديث في فضل زيارة الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام، ثم

ذهب بها إلى المشهد الرضوي في سنة ٩٧٧، فرأى آثار قبورها حيث عُين خادماً للمرقد الشريف، وهي مهداة إلى الشاه سليمان الصفوی. ذكر الحديث أولاً بالنص العربي ثم يترجمه مع الشرح إلى الفارسية.

أوله:

بنام آنکه حی لا ینام است  
از او چیزی که می دانند نام است  
بنام آنکه نامش حرز جانهاست  
ثنايش جوهر تیغ زبانهاست

\* مكتبة السيد النجومي - كرمانشاه.

(٩٥)

(متفرقة - فارسي)

### الأربعون مجلساً

تأليف: السيد محسن بن مؤمن المؤمني القزويني (ق ١٣) أربعون مجلساً رتبها المؤلف للخطباء والوعاظين، ضمنها حياة السادة المعصومين الأربع عشر عليهم السلام، فبدأ كل مجلس بآية كريمة ثم أتبعها بالتفسير وذكر حوادث من التاريخ وضمنها بعض الأشعار المناسبة من المؤلف ومن غيره، وذكر المصائب الجارية على المعصومين. ألفه بعد كتابه «مفاتيح المنبر» المؤلف سنة ١٢٥٢.

(٩٦)

(أخلاق - فارسي)

### الأربعين لزاد يوم الدين

تأليف: محمد حسن بن محمد إبراهيم الأردكاني اليزيدي (١٣١٥) مجالس مرتبة للوعاظ والذاكرين، فيه كل مجلس بآية من القرآن الكريم ثم يذكر ما يناسبها من التوجيهات الأخلاقية والإرشادات الدينية والحوادث التاريخية، وهو مؤلف بطلب محمد باقر بن محمد علي المازندراني.

أوله: «الحمد لله خالق الأنام رب البيت الحرام والركن والمقام.. وبعد فيقول العبد الأئم».«

(٩٧)

(فرائض - عربي)

## الإرث

**تأليف:** الشيخ أحمد بن مصطفى بن أحمد الحوئيني (١٣٠٧)  
**ذكره المؤلف في كتابه «مرآة المراد».**

(٩٨)

(فرائض)

## الإرث

**تأليف:** الشيخ حسين بن محمد حسن الهمذاني (ق ١٤)  
**أحال إليه في كتاب الميراث من «شرح البصرة» وقال: إنه كثير الفروع سهل التناول.**

(٩٩)

(فرائض - فارسي)

## الإرث

**تأليف:** الشيخ عبدالسلام الأنباري (ق ١٣)  
**ترجمة وشرح قسم أحكام الإرث من كتاب «إرشاد الأذهان» للعلامة الحلي، كتبه الشارح بالفارسية حين قراءة جمع من الطلاب مسائل الإرث عليه. تم في الثامن عشر من شهر رمضان المبارك سنة ١٢٤٣.**

**أوله:** «و بعد همی گوید تراب الأقدام.. که چون جمعی از طلبه علوم دینیه بذکره و مباحثه مسائل یقینیه اشتغال داشتند».

(١٠٠)

(فرائض - عربي)

## إرث الزوجة

**تأليف:** الشيخ محمد باقر بن محمد حسن البيرجندی القائني (١٣٥٢)  
**رسالة استدلالية رجح المؤلف فيها رأي المشهور من التفصیل، كما ذكره المؤلف في إجازته لآقا جلال الدين الشيرازی.**

(١٠١)

(شعر - عربي)

### الأرجوزة الحمامية

نظم : السيد علي بن محمد علي الميدى اليزدي (١٣١٣)  
 أرجوزة في تسعه و تسعين بيتاً ذات فصول، منظومة في فوائد الحبام وكيفية الدخول فيه وما  
 يصنعه المستحم للتنظيف وما ينبغي له من الجوانب الصحية. تم نظمها في يوم الجمعة ١٩ شعبان  
 سنة ١٢٨٥ في سامراء.

أوها :

أحسن قول زين المجالسا  
 وأطربت فورحته المعاطسا  
 حمد يفوق سائر الحامد  
 لحضررة الله دوام الحامد  
 \* رأيتها في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(١٠٢)

(شعر - عربي)

### الأرجوزة السفرجلية

نظم : السيد علي بن محمد علي الميدى اليزدي (١٣١٣)  
 أرجوزة في ثلاثة و ثلاثين بيتاً يتحدث الناظم فيها عن «السفرجل» و فوائده الغذائية  
 و الطيبة و آثاره الصحية.

أوها :

يا من إلى سر الفواكه اهتدى  
 واستنبط الأولى تحرروا رشدا  
 ها نحن في مغاص هذه الدرر  
 وكاشفو الأستار في سر الثمر  
 \* رأيتها في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(١٠٣)

(فقه - عربي)

### الأرجوزة الفقهية

نظم : السيد محمد تقى بن الأمير مؤمن الحسيني القزويني (١٢٧٠)

أحال الناظم إلى شرحها في كتابه «طرائف الحكمة».

(١٠٤)

(أخلاق-عربي)

### أرجوزة في الأخلاق

نظم: الشيخ عباس بن محمد الطواري البازمي (١٤٣١)

(١٠٥)

(فرايض-عربي)

### أرجوزة في الإرث

نظم: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى البازمى (١٢٩٨)

أرجوزة كبيرة، خرج منها ألفاً بيت ولم يتم نظمها.

(١٠٦)

(فرايض-عربي)

### أرجوزة في الإرث

نظم: الشيخ محمد رضا بن القاسم الفراوى (١٣٨٥)

نظم ما اختصره الناظم من «شرح شرائع الإسلام» لأستاذه الشيخ جعفر آل راضى التنجى،  
كتبت فى أعلى صحائف شرحها «أحسن الحديث» المذكور سابقاً.

(١٠٧)

(سيرة المعصومين-عربي)

### أرجوزة في تاريخ الأئمة عليهم السلام

نظم: الشيخ لطف الله التيسابورى (ق ٩)

ذكر الناظم أبياناً منها عند ذكر الحجة المنتظر عليه السلام في كتابه «غاية المطلوب»، منها:

الحمد أولى بالإمام المنتظر  
القائم المهدي خير من نصر

لأنه ذو الفضل والأيدى  
على جميع الخلق والعباد

(١٠٨)

(تجويد-عربي)

### أرجوزة في التجويد

نظم: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى البازمى (١٢٩٨)

قريب من ألفي بيت.

(١٠٩)

(طب - عربي)

### أرجوزة في التشريح

نظم : السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (١٢٩٨)  
لم يتم نظمها .

(١١٠)

(حساب - عربي)

### أرجوزة في الحساب

نظم : السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (١٢٩٨)  
لم يتم نظمها .

(١١١)

(فقه - عربي)

### أرجوزة في خلل الصلاة

نظم : السيد كاظم بن إسماعيل الحسيني (ق ١٤)  
أدرجها الناظم في كتابه « خصائص الأحكام » .

(١١٢)

(ترجم - عربي)

### أرجوزة في الرجال

نظم : الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)  
نظم فيها ترجمة مائة عالم من علماء الشيعة الإمامية .

(١١٣)

(فقه - عربي)

### أرجوزة في الزكاة

نظم : الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني (ق ١٣)  
(١١٤)

(عروض - عربي)

### أرجوزة في العروض

نظم : السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (١٢٩٨)

تزيد على ألف بيت.

(١١٥)

(حساب - عربي)

## أرجوزة في علم عقود الأنعام

نظم: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (١٢٩٨)

(١١٦)

(فضائل المعصومين - عربي)

## أرجوزة في فضائل أهل البيت

نظم: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)

(١١٧)

(فقه - عربي)

## أرجوزة في الفقه

نظم: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)

(١١٨)

(كلام - عربي)

## أرجوزة في الكلام

نظم: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)

(١١٩)

(فقه - عربي)

## أرجوزة في المتاجر

نظم: السيد محمد بن إبراهيم العلوى الموسوى الكاشانى (١٣٦٢)

أرجوزة في ألف بيت نظم بها الناظم أحكام التجارة والمكاسب، وتم نظمها في ليلة الأحد

٢٧ جمادى الثانية سنة ١٣٢١ الموافقه لجملة «لي إغفر».

أوها :

يا حبذا الحال من المكاسب فإنه السرب إلى المآرب

ناهيك في إعلاء قدر الكاسب ما شاع نقله عن الأطائب

\* مكتبة إمام الجمعة الرنجاني - زنجان، بخط الناظم.

(١٢٠)

(نحو - عربي)

### **أرجوزة في النحو**

نظم : السيد مير فضل الله بن أبي الحسن مير زاده الفالي (١٤٠٩)

حدثني بها ابن أخي الناظم السيد محمد تقى الكرامى الفالى وقال : إنه أرسلت قطعة من هذه

الأرجوزة إلى «باب الحال» إلى النجف الأشرف للطبع ولا يعلم مصدرها .

(١٢١)

(نحو - عربي)

### **أرجوزة في النحو**

نظم : الشيخ محمد باقر بن محمد حسن البيرجندى القائنى (١٣٥٢)

نظم فيها مباحث من كتاب «معنى الليب» لابن هشام وهو لم يبلغ الرابعة عشرة من عمره ،

كما ذكره في آخر شرحه على «نظم الالاى» .

(١٢٢)

(فلك - عربي)

### **أرجوزة في الهيئة**

نظم : السيد حسين بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (١٣٠٧)

هذه المنظومة لم تتم .

(١٢٣)

(شعر - عربي)

### **الأرجوزة النيروزية**

نظم : السيد علي بن محمد علي الميدى اليزدى (١٣١٣)

في هذه الأرجوزة المنظومة في ثلاثة وستين بيتاً ، يشير الناظم إلى بعض الواقع التاريخية الواقعة في يوم النيروز وأشار إليها في الأحاديث المروية عن أمته أهل البيت عليهم السلام ، وبعئن فيها يوم النيروز والأعمال المسنونة فيه . تم نظمها في الليلة الثالثة من ربيع الأول سنة ١٢٩٣ في كرمانشاه .

أوها :

سبحان رب خالق الكونين      و جاعل النور ضياء العين

**إبتدع النهار قدام الدجى**

\* رأيتها في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(١٢٤)

(فارسي)

**ارزش دانش و دانشمندان از دیدگاه قرآن**

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)

(١٢٥)

**الإرشاد**

تأليف: الشيخ محمد صادق بن محمد اللنكراني (١٢٨٥)

ذكره المؤلف في أول كتابه «إقام الحجة»، ولعله هو المذكور في الذريعة ٥١٠/١ بعنوان «إرشاد الأذهان».

(١٢٦)

(عقائد-فارسي)

**إرشاد العباد في كشف واجب الإعتقداد**

تأليف: عبد المطلب بن فخر بن عبد المطلب الفراء المسيحي

ترجمة وشرح رسالة «واجب الإعتقداد» للعلامة الحلي، وهي في عقائد الشيعة الإمامية أصولاً وفروعاً مختصرأً، أدرج الشارح فيه مسائل وأبحاث مفيدة.

أوله: «حمد لا يمحى مرآن مبدعى راكه وجود كائنات را دلالت است بر احادیث او که فف کل شئ له آیة».

آخره: «وبه مقاصد دو جهانی برساناد، إنه ولی التوفيق والرشاد والإجابة والإرشاد بحمد و آله الأمجاد».

(١٢٧)

**إرشاد المؤمنين**

تأليف: الشيخ محمد علي بن محمد حسين التلواسکانی الأصبهانی

مذكور عنوانه على المجلد الأول من كتابه «حداثق الأخبار».

(١٢٨)

(تاریخ-فارسی)

## إرشاد المستمع

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميداني اليزيدي (١٣١٣)

بحث تاريخي عقائدي حول رواية منقوله أن الذاهين برأس الإمام الحسين عليه السلام إلى الشام شربوا الحمر به «فجعلوا يشربون بالرأس»، فأثار بعض شبهًا في هذا الموضوع يحاول المؤلف دفعها والرد عليها. قمت الرسالة في شهر شعبان سنة ١٣٠٣، وهي في مقدمة وثلاثة فصول بهذه العناوين:

مقدمة: در سبب پنهانی مطالب بر عامه مردم.

فصل أول: در بیان قبول ورد است.

فصل دوم: در صحت سند این واقعه است.

فصل سوم: در بیان رفع استبعاد است.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. چون بیشتر مردم ربطی به احوالات گذشتگان و عادات خدا با بندگان ندارند».

آخره: «و عاقبت غضب خداوند و آتش است ...».

\*رأيتها في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(١٢٩)

## أركان الإيمان

تأليف: محمد قاسم بن محمد شريف (ق ١٣)

في أصول الدين الخمسة بتفصيل، على أساس عقائد الشيعة الإمامية، وهو في ثمانية آلاف بيت كما ذكره المؤلف في بداية كتابه «نصائح الأولاد».

(١٣٠)

(فقه - عربي)

**إزالة الريبة عن حكم صلاة الجمعة في زمن الغيبة**

تأليف: الشيخ محمد رضا بن محمد تقى المحرقى الأصبهانى (١٣٩٣)

ذهب المؤلف في كتابه هذا إلى وجوب صلاة الجمعة عيناً في زمن الغيبة، وكان هو يصر على إقامتها في كل أسبوع، وهو في مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة، وتم تأليفه في كربلاء ليلة الأربعاء ١٢ ربیع الأول سنة ١٣٧١.

\* طبع على المجر سنة ١٣٧٢.

(١٣١)

**أزهار رياض الأبرار عطفاً على تحفة ذخائر كنوز الأخيار** (حديث - عربي)

تأليف: مهذب الدين أحمد بن عبد الرضا البصري (ق ١١)

في حل مشكلات الأخبار وتوضيح ما أغلق منها باختصار، وهو ذيل على كتاب المؤلف «تحفة ذخائر كنوز الأخيار»، الجزء الأول منه يتضمن شرح (٣٤٠) حديثاً، وتم تأليف هذا الجزء في شهر رجب سنة ١٠٠٣ بجيدر آباد - الهند.

(١٣٢)

(تاريخ)

**إزهاق الباطل وإبراق الغافل**

تأليف: ؟

حول قضية أبي مسلم الخراساني التي أثيرت في أصفهان، وقد ألف في نصرة مير لوحى في القرن الحادى عشر. ذكره عبد المطلب بن يحيى الطالقانى في كتابه «خلاصة الفوائد».

(١٣٣)

(قراءة - فارسي)

**اساس المبانى در ترجمه حرز الأمانى**

ترجمة: أبي الحسن علي بن المحسن الرواري (ق ١٠)

ترجمة وشرح جيد لقصيدة «حرز الأمانى ووجه التهانى» لأبي محمد قاسم بن فيرة الشاطبى

(٥٩٠)، فيشرح كل بيت منها ضمن ثلاثة عناوين (اللغة، الإعراب، حاصل المعنى)، وفي العنوان الأخير يحاول الشارح إيضاح ما يريد الشاطبي ويقصده من البيت ولا يتطرق إلى مباحث مفصلة ومناقشات طويلة بعيدة عن المقصود لذا ينقل على قارئ كتابه، وفي أوله ترجمة مختصرة للشاطبي.

أوله: «سپاس ب قیاس حضرت متکلمی را رواست که نظم با نظام تنزیل را از شائیه تغییر و تبدیل نگاه داشت».

آخره: «واحشرنا في زمرة محبيهم إلى يوم الدين بجاه سيد المرسلين والأئمة المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين».

(١٣٤)

### أسباب طعن الجرمان تأليف؟

حول قضية أبي مسلم الخراساني التي أثيرت في أصبهان، وقد ألف في نصرة ميرلوحي في القرن الحادى عشر . ذكره عبدالمطلب بن يحيى الطالقاني في كتابه «خلاصة الفوائد».

(١٣٥)

### الأسبوعية في الأعمال الخيرية الجاذبة للسعادة السرمدية (دعاة-فارسي)

تأليف: الشيخ محمد علي بن زين العابدين التوري الفشاركي (ق ١٤)

يدعى المؤلف أنه ألم في ليلة الجمعة من شهر ربيع المولود سنة ١٣٣٥ ، تأليف كتاب يشتمل على أعمال وأفعال وأذكار وأدعية تخص الأيام والليالي من الأسبوع، فبدأ بتأليف هذا الكتاب وجعله في مقدمة وسبعة فصول في كل منها بابان (أعمال الليالي، أعمال الأيام) ثم خاتمة، المقدمة في فضل الدعاء والترغيب في الرهد والتقوى، وكل فصل ليوم من أيام الأسبوع.

أوله: «نحمده على توفر آلائه ونشكره على توارد نعمائه .. وبعد چنین گوید تراب أقدام مؤمنين طلبه قليل البضاعة كثير الرباء».

\* مكتبة الهدایتی - قم، بخط المؤلف، فيه المقدمة والفصل الأول.

(١٣٦)

(دعاة - عربي)

### الإِسْتَخَارَة

تألیف: السيد علی بن محمد علی المیدی اليزدی (١٣١٣)

بعد أن يذكر المؤلف في أول هذه الرسالة معنى «الإِسْتَخَارَة» ضمن مقدمة وستة فصول وخاتمة، يأتي بشئ من التفصیل على ذكر أنواع الإِسْتَخَارَة وشرائطها وآدابها وما يمكن أن يُسْتَخَار به من المصحف الشريف والسبحة وغيرهما، مستنداً إلى ما جاء في الأحاديث والروايات المأثورة عن أهل البيت عليهم السلام وأقوال كبار علماء الشیعه الإمامیة. تمت الرسالة في يوم الخميس ٢٤ ذي الحجه سنة ١٢٨٧.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. هذه وجيزة في الإِسْتَخَارَة وهي في اللغة طلب الخیرة على ما في القاموس». .

\* رأيتها في مکتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(١٣٧)

(أصول - عربي)

### الإِسْتَصْحَاب

تألیف: الشيخ أحمد بن مصطفى بن أحمد الخوئي (١٣٠٧)

رسالة استدلالية معها بحث التعادل والترجيح، ذكرها المؤلف في كتابه «مرآة المراد».

(١٣٨)

(أصول - عربي)

### الإِسْتَصْحَاب

تألیف: الشيخ رضا بن غلام حسين الجيلاني (ق ١٣)

استدلالي فيه تفصیل وبسط، مع الإهتمام بآراء أستاذ المؤلف الشيخ مرتضى الأنصاری ونقدتها في بعض الموضع.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. وقد كانت مولانا الشيخ أستاد الأستاد شرحاً يحصل للناظر

عليه بصيرة في الأصول».

(١٣٩)

(أصول - عربي)

الإِسْتَصْحَاب

تأليف: محمد الحنفية

ذكر المؤلف في آخر الجزء الثاني من حاشيته على «فرائد الأصول» أنه يترك مبحث الإِسْتَصْحَاب في هذه الحاشية لأنَّه كتب كتاباً مستقلاً في الموضوع.

(١٤٠)

(أصول - عربي)

الإِسْتَصْحَاب

تأليف: محمد إبراهيم (ق ١٣)

أحال المؤلف إليه في رسالته التي ألفها في «أصلَّة البراءة».

(١٤١)

(فقه - عربي)

استقصاء الأنظار في فقه الأطهار

تأليف:؟

يستخرج المؤلف منه رسالته في الخمس الموجودة في مكتبة الغرب بهمندان رقم (٦٤٦) م).

(١٤٢)

(سيرة المعصومين - فارسي)

أسرار البكاء في مصاب خامس آل العباء

نظم: ميرزا محمد كاظم بن محمد التبريزى، أسرار علي شاه (بعد ١٣١٥)

منظومة فيها يقرب من عشرة آلاف بيت، نظم فيها واقعة الطف واستشهاد الإمام الحسين عليه

السلام، كما ذكره الناظم في ديباجة ديوانه.

(١٤٣)

(فقه - عربي)

أسرار الصلاة

تأليف: ملا مصطفى بن محمد الخوئي اليزدي (ق ١٣)

ألفه سنة ١٢٤٢ .

(١٤٤)

(عرفان - فارسي)

## أسرار العبادة

تأليف: الشيخ حسن بن محمد تقى الحوائساري (ق ١٣)

ستة أبواب ذات فضول تشمل على ذكر أسرار بعض العبادات ومتفرقات أخرى، كتبت على طريقة العرفاء وأصحاب السير والسلوك، إستفادتها المؤلف - كما يقول - من التلمذة على أحد العلماء بكر بلاء، عناوين الأبواب:

باب أول: درس رغاز.

باب دوم: درس شرایط غاز.

باب سوم: درس اجزای غاز.

باب چهارم: درس باقی عبادات.

باب پنجم: در توحید.

باب ششم: در سؤالات متفرقه.

(١٤٥)

(شعر - فارسي)

## أسرار عشقية

نظم: ميرزا محمد كاظم بن محمد التبريزى، أسرار علي شاه (بعد ١٣١٥)

في العشق وحقيقته ومراتبه وحالاته، على ما يراه أهل العرفان والتصوف. ذكره الناظم في مقدمة ديوانه وقال: إنه منظوم على وزن «مخزن الأسرار» للنظامي.

(١٤٦)

(حديث - عربي)

## الأسرار عن الثقات الأخيار

تأليف: ؟

رأيت نقل أحاديث في الفضائل والمناقب عن كتاب بهذا الاسم، ولعله مأخوذ من كتاب

«أسرار الأئمة» للحافظ البرسي أو للعماد الطبرى.

(١٤٧)

(نجوم -فارسي)

## أسرار الغيوب

تأليف: علي مراد بن محمد حسين الدرافى الكرماني (ق ١٣)

يقول المؤلف: إنه ساحر البلاد مدة لأخذ العلم والمعرفة، ولتعلم العلوم الغربية ذهب إلى ولاية «وزك» - الهند ووصل إلى خدمة ملا هارون الدين الملقب بـأخوند صاحب وهو من أكابر مراسدة عصره الصوفية، وتعلم لديه علم «ماسه بندى» الذي هو من فروع علم النجوم. عند ما رجع إلى كرمان في عصر سلطنة فتح علي شاه القاجار، كان والي كرمان شاهزاده إبراهيم خان القاجار، وكان له هواية شديدة في تعلم هذا الفن، وللصلة التي كانت بينه وبين الوالي كتب هذا الكتاب بطلب منه وأودع فيه بعض الأشكال وتوضيحها.

أوله: «حمد بي حد وکران وثنای بی عدد وپایان واجب الوجودی را سرزاست که جمیع اسرار کنت کنزاً مخفیاً».

آخره: «قلعه و خانه و ولایت بدوجاشود و در یک طرف آن مدعی رخنه خواهد کرد».

(١٤٨)

(فارسي)

## أسرار النكاح

تأليف: أحمد بن جلال الدين الكاشاني، قاسم

في الحث على النكاح والتزوج وذكر بعض الآداب الشرعية المناسبة للموضوع مع الإشارة إلى جملة من التعاليم الصحيحة.

أوله: «الحمد لله الذي جعل النكاح سنة الأنام وجعله فاصلاً بين الحلال والحرام».

(١٤٩)

(عرفان - عربي)

## أسرار اليقين في مقامات العارفين

تأليف: نعمة الله بن أحمد بن دغفل الحويزي

أوله : « اللهم اجعلنا من يطير بجناح العرفان إلى عالم اللاهوت ». .

(١٥٠)

(أسطر لاب - عربي)

## الأسطر لاب

تأليف : السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى اليزدي ( ١٢٩٨ )

رسالة تزيد على ألف بيت.

(١٥١)

( نحو - عربي )

## إسقاط همزة الوصل في الحكاية

تأليف : السيد علي بن محمد علي الميدى اليزدى ( ١٣١٣ )

بحث في أن همزة عبارة « فقلت اذكروني » الواردة في بعض أدعية الصحفة السجادية، يجب أن تكون همزة قطع يتلفظ بها لا همزة وصل تسقط في درج الكلام كما ظنها بعض العلماء. تمت الرسالة في ١٤ جمادى الآخرة سنة ١٣٠٥ في كرمانشاه.

أوله : « الحمد لله .. فهذه كلمة باللغة و مقالة سابعة و حكاية عن حكاية رائعة ». .

\* رأيتها في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(١٥٢)

( كيمياء - عربي )

## إشارات أسرار الحكماء في إمارات علم الكيمياء

تأليف : السيد أحمد بن محمد الحسيني ( ق ١٢ )

في الأعمال الكيمياوية على طريقة أهل الصنعة، بتفصيل وبسط .

(١٥٣)

( فقه - عربي )

## إشارات الفقه

تأليف : صدر الدين محمد بن محمد نصير الطباطبائى اليزدي ( ١١٥٤ )

حاشية استدلالية على بحث الولاء من كتاب الإرث من « الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية »، ألقت سنة ١١٢٧ .

أوله: «الحمد لله الذي أنعم على رقاب الامكان بمحاجبته».

(١٥٤)

(فضائل السادات - عربي)

### الإشراف على فضائل الأشراف

تأليف: لطف الله بن المظفر

مرتب على سبعة أذكار - أبواب . مؤلف في سنة ٩٧٨.

أوله: «الحمد لله .. باب في ذكر فضائل مولانا أمير المؤمنين وقائد الغر المجلين».

\* مكتبة الوزيري - يزد، رقم (٢٦٤٦)، بخط المؤلف.

(١٥٥)

(أدب - عربي)

### الأشعة القدسية واللطائف الأننسية

تأليف: ؟

مجموعة فيها مختارات أدبية منثورة ومنظومة مختارة من كتب ودواوين مختلفة، مقدمة إلى  
أمين السلطان ميرزا علي أصغر خان قديسي.

أوله: «حمد لك يا من شعشع الألباب بأشعة الآداب وأنار مشكاة البلاغة بزينة الإعراب».

(١٥٦)

(عقائد - عربي)

### إشكالات أصحاب الأديان وجوابها

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)

فيه بيان ما أورده بعض غير المسلمين على الدين الإسلامي من المناقشات العقائدية والنقود  
والجواب عنها بالأدلة العقلية والنقلية.

(١٥٧)

(أصول - عربي)

### اصالة البراءة

تأليف: ميرزا محمد إبراهيم الكلبايكاني (ق ١٣)

استدللي استفاد المؤلف فيه من آيات عشر وأحاديث مروية، وهو في مقدمات وثلاثة

مقاصد، مع مناقشة لآراء بعض أساتذته [الشيخ مرتضى الأنصاري].  
أوله: «الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفوا، القول في أصلية البراءة وتحقيق الكلام فيه  
يقتضي رسم مقدمات».

\* مكتبة المدابي - قم، بخط المؤلف.

(١٥٨)

(حديث - فارسي)

### أصادف الدرر

ترجمة: عبدالكريم بن محمد يحيى الفزويني  
ترجمة جيدة لكتاب «الغرر و الدرر» للأمدي بذيل الكلمات، وهو الكتاب الذي جمع مؤلفه  
فيه قصار كلمات الإمام أمير المؤمنين علي عليه السلام، وهو غير شرح المترجم الكبير «نظم  
الغرر و نضد الدرر».

أوله: «غrr درr حمد و ثنائی که چون بندگی زینت گوش غیب نیوش مستمندان ملأ اعلی  
را شاید».

(١٥٩)

(أصول - عربي)

### أصل البراءة

تأليف: ميرزا محمد باقر بن محمد علي العلوى السبزوارى (نحو ١٣٤٣)  
ذكره أفضل الملك في كتابه «سفرنامه خراسان وكرمان» عند ترجمة المؤلف.

(١٦٠)

(أخلاق - فارسي)

### إصلاح البلاد

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميدى اليزدي (١٣١٣)

بيان للطريقة الصحيحة التي يجب على المبلغين والمتصدرين للإرشاد الديني إتباعها في الدعوة  
وإصلاح الناس دينياً وأخلاقياً و دلالتهم على طلب العلم الصحيح و العمل النافع و القول الحسن  
و الفعل المستحسن، الواجب الذي يجب على المصلحين و ذوي العلم أن يتتصفوا به حتى يتمكنوا

من إرشاد العامة و توجيههم . تعاليم جرّبها المؤلف منذ إقامته في كرمانشاه و ممارسته الإرشاد و الدعوة الدينية ، وهي مستندة إلى ماجاء في الآيات الكريمة والأحاديث المأثورة عن أهل البيت عليهم السلام .

الكتاب في الحقيقة مذكرات السيد لأعماله الإرشادية التي كان يقوم بها ، كتبه ليكون تعريفاً بالطرق اللاحقة لمن يارس الوعظ والإرشاد ، وهو في فصلين .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. وبعد چنين می نگارد بندۀ دور از صلاح و افتاده از آئین فلاح ». \*

\* رأيتها في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي .

(١٦١)

(عقائد وأصول - عربي)

## أصول الأخباري

تأليف : عابد بن داود المشهدی (ق ١٢)

يستعرض المؤلف في هذا الكتاب أولاً عقائده الدينية على منهج ما في « شرح الباب الحادي عشر » للفاضل المقداد بن عبدالله السعوبي ، ثم يتحدث عن أصول الفقه حسبما يراه المحمدون الثلاثة و من تأخر عنهم من الحديثين القدماء ، و ينكر القواعد الأصولية المعمول بها لدى الفقهاء الأصوليين في الاستنباط الفقهي و يستدل على ما يرتبه على طريقة الأخباريين و تشديد مبانيهم ، وهو إنتصار للمنهج الأخباري في الإجتهداد .

أوله : « الحمد لله رب العالمين .. فالباعث على تنميق هذه الكلمات و تدقيق هذه المقالات ». \*

(١٦٢)

(تقويم - فارسي)

## أصول التقويم

تأليف : ميرزا محمد مهدي المنجم الكرمانشاهي

محصر في اختيارات الأيام والسعد ولحسن منها وتعيين أوقات طلب الحاجات والقيام بالمهبات ، يستفادها المؤلف - كما يقول - من كتب الأفضل وأكابر فن الترجم ، وهو في خمسة فصول وأربعين مثالاً تطبيقة .

أوله: «حمد و ثناء بـ ريب و ريا قدیری را سزاست که کلک صنعت او اوراق افلاک را بر مقتضای انا زینا السماء الدنيا».

آخره: «وصول به کف الخصیب بدایره نصف النهار در این باب مشهور و معروف و این قدر در معرفت این کافی است و زیاده از این بتطویل مقتضی است».

(١٦٣)

(عقائد-عربی)

### أصول جوامع العلم

تألیف: السيد حسن بن محمد باقر المخراسانی الکربلائی (ق ١٣) تم تأليفه في شهر رجب سنة ١٢٤٠.

أوله: «سبحانك اللهم وبحمدك توحدت في ذاتك ولا يشبهك أحد في صفاتك».

(١٦٤)

(عقائد-فارسی)

### أصول دین

تألیف: کمال الدین حسین بن علی رضا الشیرازی

في بحث الإمامة بتفصیل وبسط بعد البحث عن التوحید والنبوة باختصار، ولعل تأليف الكتاب لغرض البحث عنها وتركيز مبنیها خاصّةً، وتم في يوم الثلاثاء سبع ربیع الشانی سنة ١٠٦٧. أله المؤلف على أثر سفره إلى الهند واطلاعه على كثرة الأخذ والرد في موضوع الإمامة ولم يكن هناك كتاب يغنى الباحث في الموضوع، فدفعه هذا إلى تأليف الكتاب الحاضر في ثلاثة أركان: التوحید، النبوة، الإمامة.

أوله: «الحمد لله فاطر السماوات والأرض.. چون در عنفوان شباب حسب الاقتضاء قهeman نافذ الحكم».

آخره: «غير اینها چرا مستبعد باشد، إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون..».

(١٦٥)

(عقائد-فارسی)

### أصول دین

تألیف: ملا صفر علی الأشرفی (١٢٥٧)

يشتمل على البحث في التوحيد والصفات الالهية والتبوة والإمامية والمعاد، مع تفصيل أكثر في  
قسم الإمامة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. اما بعد چون انسان أشرف موجودات است و خداوند قامت  
قابلیت او را لایق بجهت خدمتگزاری غوده».

(١٦٦)

(عقائد - فارسي)

أصول دین

تأليف: المولى عبدالله بن محمد ظهير الهرندي (١٢٣٥)  
إستدلالي فيه تفصيل وبسط كثير في ثلاثة مجلدات، مستفيضاً فيه من الآيات الكريمة  
والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام. المجلد الأول - الذي رأيناه - في مقدمة و تسعه  
أبواب وخاتمة بهذا التفصيل:

مقدمه: در امتیاز حیوان از انسان.

باب أول: در وجود الله.

باب دوم: در توحید رب حمید.

باب سوم: در شرک خقی.

باب چهارم: در اثبات عدل.

باب پنجم: در اثبات نبوت حضرت آدم و نوح.

باب ششم: در اثبات رسالت حضرت ابراهیم.

باب هفتم: در اثبات رسالت حضرت موسی.

باب هشتم: در اثبات رسالت حضرت عیسی.

باب نهم: در اثبات نبوت حضرت پیامبر اسلام.

خانمه: در حکایت ابوالعباس سفاح.

أوله: «حمد لله رب العالمين .. اما بعد چون انسان أشرف موجودات است و خداوند را سزاست که  
خلقت وجود اشرف اولاد آدم غوده».

(١٦٧)

## أصول الدين

(كلام - عربي)

تأليف: الشيخ محمد بن محمد حسين النهاوندي (ق ١٣)

مختصر في أصول الدين الخمسة، ألف في سنة ١٢٦٠ وأكمل في سنة ١٢٦٥، وهو في مقدمة خمسة أبواب ذات فصول.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. فيقول الفقير الراجي النهاوندي هذا خلاصة في أصول الدين ». .

(١٦٨)

## أصول الدين

تأليف: محمد قاسم بن محمد شريف (ق ١٣)

ذكره المؤلف في بداية كتابه «نصائح الأولاد» وقال إنه في خمسائه بيت.

(١٦٩)

## أصول دين

تأليف: ؟

أصول الدين الخمسة على أساس عقائد الشيعة الأمامية، مختصر كتب على المبني العقلية

بعناوين «مطلوب» و«مقصود» وتم في يوم الخميس ٢٦ محرم سنة ١٢٩٢.

أوله: «حمدًا لربِّي وشكراً، هرچه موجود است از دو وجه بیرون نیست هستیش از ذات است یا از غیر». .

آخره: «وآنچه از او ظاهر شود که فرض کفايت است بر اعمال يد، اللهم أرنا الحق حقاً وارزقنا اتباعه ..». .

(١٧٠)

## أصول الدين والإيمان

(كلام - فارسي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد جعفر التهبي الأصفهاني (ق ١٣١٩)

مختصر في أصول الدين مع مجمل الأدلة عليها، في مقدمة وأربعة فصول (التوحيد، العدل، النبوة وبضمنه الإمامة، المعاد).

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. بعرض برادران ایانی واحلاء روحانی می رساند».

\* مكتبة السيد الامامي - سده. صحة المؤلف بخطه.

(١٧١)

(كلام)

## أصول العقائد

تأليف: إبراهيم بن عبدالجليل (ق ١٣)

ذكره في أول كتابه في «الصوم» وقال: إنه في التوحيد وأصول العقائد.

(١٧٢)

(كلام - عربي)

## أصول العقائد

تأليف: نظام الدين محمد علي بن محمد حسين السبزواري (نحو ١٣٦١)

شرح مختصر لكتاب «الباب الحادي عشر» للعلامة الحلي، يقول الشارح: فيه كشف  
معضلات المتن وبيان مشكلاته وحلّ مبهاطه. تم في عشرين ذي القعدة سنة ١٣٤٣.

أوله: «الحمد لوليه والصلة على نبيه .. هذا شرح لطيف مزجته بالكتاب المستطاب المسمى  
بالباب الحادي عشر».

(١٧٣)

(عقائد)

## أصول العقائد

مؤلف: ؟

مختصر في العقائد الدينية على أساس عقائد الشيعة الإمامية، كتب للمبتدئين من الطلاب  
وسائر العوام من المؤمنين المشتغلين بأمور التجارة - كذا ذكره المؤلف في أول كتابه «بجميلات من  
الأخبار والآيات».

(١٧٤)

(أصول-عربي)

### **أصول الفقه**

تأليف: الشيخ إبراهيم بن أحمد الحقن الرودسرى (١٣٤٨)  
 مباحث استدلالية مفصلة جداً، رأيت أوراقاً مبعثرة منه، وقد تم بحث مفهوم الغاية في النجف  
 الأشرف يوم الخميس سادع شهر شوال سنة ١٣٦٧.  
 \* نسخة المؤلف عند بعض أحفاده في رودسر.

(١٧٥)

(أصول-عربي)

### **أصول الفقه**

تأليف: الشيخ إسماعيل بن محمد باقر النجفي الأصبهاني (١٣٧٠)  
 استدلالي كبير فيه مناقشات وأبحاث وأخذ ورد مع علماء الفن، وبعض الأبحاث منه غير  
 تامة في التأليف.

(١٧٦)

(أصول-عربي)

### **أصول الفقه**

تأليف: السيد تقى بن يوسف الروذباري (١٣٥٩)  
 مباحث استدلالية مفصلة متفرقة غير تامة في التدوين، وربما هي من تقرير أبحاث بعض  
 أساتذة المؤلف الذين حضر دروسهم في النجف الأشرف.

(١٧٧)

(أصول-عربي)

### **أصول الفقه**

تأليف: آقا علي أكبر بن علي محمد الكرمانشاهي (ق ١٣)  
 إستدلالي في القواعد الأصولية، ألقه المؤلف في العشر الثاني من شهر ربيع الأول سنة ١٢٣٦،  
 وهو في مقدمة وثلاثة فنون وخاتمة كما يلى:  
 المقدمة: في خمسة أمور يجب تقديمها.

**الفن الأول: في الأدلة اللفظية.**

**الفن الثاني: في الأدلة الشرعية النقلية لفظية كانت أولية.**

**الفن الثالث: في الأدلة العقلية.**

**المخاتة: في الاجتهاد والتقليد والتعارض والتعادل والترجيح.**

**أوله: «الحمد لله الذي تزه بوجوب وجوده عن شوائب نوافع الإمكان وتعالي بكمال ذاته**

**وعينية صفاته عن مطارح أنوار مصايب الأذهان».**

**آخره: «وكون بناء الشرع على الظاهر، أظهر الله من يجعل الأصل ظاهراً وحضرنا مع من**

**جعله ظاهراً...».**

\* مكتبة السيد النجومي - كرمانشاه.

(١٧٨)

**(أصول - عربي)**

**أصول الفقه**

**تأليف: ملافتح علي بن گل محمد البرادگاهي اللنكراني (بعد ١٣٣٩)**

**عده المؤلف ضمن كتبه الموجودة في بيته، خمس مجلدات في أصول الفقه من تأليفه، ولا نعلم**

**أنها دورة أصولية مفصلة أو عدة كتب ورسائل في الأصول.**

(١٧٩)

**(أصول - عربي)**

**أصول الفقه**

**تأليف: الشیخ آقا محمد إسماعيل بن محمد علي آل آقا الكرمانشاهي (ق ١٣)**

**كتاب استدلالي تناول البحث عن مسائل من أصول الفقه معروفة بـ «ضابطة - ضابطة»،**

**ولعله غير تام التأليف من آخره.**

**أوله: «الحمد لله الذي خلق الليل والنهر بقوته و Miz بينهما بقدرته والسلام على خير بريته».**

(١٨٠)

**(أصول - عربي)**

**أصول الفقه**

**تأليف: الشیخ محمد باقر بن علي أكبر الدامغاني (بعد ١٣٠٤)**

بحوث استدلالية متوسطة بعنوانين «فصل - فصل»، مع نقل بعض أقوال أعلام الفن وذكر جملة من الأدلة التي استدلوا بها ومناقشتها والأخذ والرد فيها.  
أوله: «الحمد لله الذي كمل عقولنا بعرفته ونور قلوبنا بهدايته وجعلنا من المتفقين برحمته».

(١٨١)

(أصول - عربي)

### أصول الفقه

تأليف: الشيخ محمد تقي بن علي نقى التربى (١٣٣٠)  
فيه البحث عن قواعد من أصول الفقه استدللاً وبتوسيع في أجزاء، ويظهر أن المؤلف كان بصد تأليف كتاب في قمّ أبوب الأصول ونجز منه عدة أجزاء كان مشغولاً بها في سنوات ١٣٠٦ - ١٣٠٧، ولعل الكتاب لم يتم تأليفه.

أول بعض المجلدات: «أصل اختلاف الأصوليون في وجوب مقدمة الواجب على أقوال ستطلع عليها إنشاء الله تعالى».

(١٨٢)

(أصول - عربي)

### أصول الفقه

تأليف: السيد مرتضى بن نقد على الخلخالي الأرديبilly (١٣١٧)  
استدلالي بعض المباحث منه غير تام في الكتابة والتأليف وبعضاً منها مكرر، مجلدان فيها هذه الأبحاث: المشتق، الصحيح والأعم، مقدمة الواجب، الواجب المطلق والمشروط، الأمر بالشيء هل يقتضي النهي عن ضده، اجتماع الأمر والنهي، دلالة النهي على الفساد في العبادات والمعاملات، الأمر بالشيء مع العلم بانتفاء الشرط، الإجماع، الإجزاء، مفهوم الشرط، مفهوم الوصف، مفهوم الغاية، المفاهيم بتمامها، العام والخاص، المطلق والمقييد، الجمل والمبنين.

\*رأيت الكتاب بخط المؤلف.

(١٨٣)

(أصول - عربي)

### أصول الفقه

تأليف: الشيخ مهدي بن الحسين المهدوى اللاهيجي

من تقرير أبحاث أستاذة في النجف الأشرف الشيخ ضياء الدين العراقي، وقال المؤلف: إنه قد صاغ منه مع بقية مؤلفاته.

(١٨٤)

(فرانص - عربي)

### أصول الميراث عند الشيعة

تأليف: السيد محمد صالح بن محمد حسين الرضوي اللکھنوي بدئ الكتاب بأيات الميراث وتعريف «الإرث»، ثم بحث عن المسائل المتعلقة بال موضوع وبيان طبقات الوارثين وما يلحق كلًاً منهم في القسمة، مع ترسيم مربعات وأشكال بيانية للمسائل. تم تأليفه بالنجف الأشرف في سنة ١٣٧٥.

\* نسخة خط المؤلف في مكتبي الخاصة.

(١٨٥)

(منطق - عربي)

### الأطروفة

نظم: السيد علي بن محمد علي الميدى اليزدي (١٣١٣) أرجوزة في ستة وعشرين بيتاً نظمت بها القواعد المنطقية باختصار، عليها تعاليق توضيحية من الناظم للأبيات التي كانت تحتاج إلى الشرح والتوضيح، وقد استفيد في جملة منها من الآراء الفلسفية لمعاريف الفلاسفة كأرسطو وابن سينا. أوها:

يا واهب النطق بك اعتمادي إليك أشكو قلة استعدادي

باسم جنابك الذي لا مثل له أفتح الكلام حتى التكملة

\* رأيتها في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(١٨٦)

(شعر - فارسي)

### اعتراف نامه

نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزى (١٣٧٤) مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».

(١٨٧)

**اعتصام المريد في توضيح معضلات كلام الله المجيد** (غريب القرآن - عربي)

تأليف: الشيخ زين العابدين بن محمد علي السبزواري (ق ١٣)

معجم لتفسير وشرح اللغات المشكّلة من القرآن الكريم، مرتب على ترتيب حروف أوائل الكلمات مراعيًّا لحركات أوائلها من الفتح والكسر والضم، موضوع في كتب من حرف الألف إلى اليماء، وأباوله بحث عن الحروف المقطعة في أوائل بعض السور. تم تأليفه في العشرة الثالثة من ذي القعدة سنة ١٢٧٦.

أوله: «الحمد لله الذي خاطب عبده الجليل.. أما بعد فيقول الفقير إلى الله الغني».

(١٨٨)

(عقائد - عربي)

**الإِعْتِقَادَات**

تأليف: السيد أبو طالب بن أبي تراب الحسيني القائني (١٢٩٣)

ذكره المؤلف في كتابه «صفوة المقال».

(١٨٩)

(عقائد - عربي)

**الإِعْتِقَادَات**

تأليف: ميرزا محمد بن عبدالنبي الأخباري النيسابوري (١٢٣٢)

ذكره المؤلف في إجازته المؤرخة سنة ١٢١٢ للمولى عبدالله بن محمد.

(١٩٠)

(عقائد - عربي)

**الإِعْتِقَادَات**

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

محصر في أصول الدين على أساس ما تعتقد الشيعة الإمامية، وهو في مقدمة وخمسة أبواب، المقدمة في معنى أصول الدين وأصول المذهب والفرق بينهما، والأبواب في الأصول الخمسة كل أصل منها في باب.

أوله: «الحمد لله الواجب بالذات و صاحب الصفات التي هي عين الذات و تعالى الفاعل للأفعال الحسنات».

آخره: «و هو أيضاً في الجملة من أصول الدين ومنكره من الكافرين». (١٩١)

(عقائد - عربي)

### الإعتقادات

تأليف: الشيخ محمد قاسم بن محمد بن جواد الكاظمي، ابن الوندي (١١٠٠) مذكور في ترجمته المختصرة الملحة بكتابه «جامع أسرار العلماء».

(١٩٢)

(نحو - عربي)

### إعراب العوامل المائة

تأليف: السيد زين العابدين بن محمد هاشم الأسترابادي  
أعرب السيد رسالة العوامل المنسوبة إلى الشيخ عبدالقاهر الجرجاني بطلب من بعض تلامذته، وربما أشار بضمته إلى بعض الفوائد النحوية الجيدة استطراداً.  
أوله: «يقول أضعف عباد الله.. الحمد لله الذي هدانا النجدين ورفع قدر من أعرب بالشهادتين و نصب الدليل أن أظهر على وجود ذاته».

(١٩٣)

(فقه - عربي)

### إعطاء بدل المقصوب إن فقد

تأليف: المولى علي أكبر بن إبراهيم الخوانساري (١٢٧١)  
رسالة استدلالية فيها تفصيل حول المسألة، كتبها المؤلف على أثر بحث جرى بحضور الأستاذ السيد محمد باقر (حجۃ الإسلام الشفقي) ودونتها في هذه الرسالة في إحدى عشرة مقالة وأنتها في شهر ذي القعدة سنة ١٢٦٤.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. اتفق في بعض الأحيان ذكر مسألة من المسائل الفقهية في أعلى مجلس حضرة الأستاد العالم».

(١٩٤)

(دعاء)

### **أعمال المحسنين**

تأليف: السيد محمد محسن بن محمد عماد الدين الحسيني (بعد ١١٤٢)  
ذكره المؤلف في أول تفسيره.

(١٩٥)

(فقه - عربي)

**إقامة الشهود في شرح الجمل والعقود**  
تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)  
في مجلدين.

(١٩٦)

### **أقانيم العلي في أحوال أم القرى**

تأليف: الشيخ أحمد بن الحسن اليزيدي المشهداني (حدود ١٣١٠)  
ذكره المؤلف في أول كتابه «فوانيد المتبحرين»، ويظهر أنه في تاريخ وجغرافية مكة المكرمة.

(١٩٧)

(فلسفة - عربي)

### **أقسام الوجود**

تأليف: ميرزا محمد باقر بن محمد جعفر التهبي الأصفهاني (١٣١٩)  
كتبه المؤلف بطلب بعض المؤمنين في تشريح قول المشايخ (الشیخیة) أن الوجود ثلاثة أقسام،  
وأنه هل له نوع رابع، وتناول - كما يقول - بعض معضلات الأمور الإعتقادية الأخرى، وتم في  
سبعين جمادى الأولى سنة ١٢٨٧.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. لما اتفق لي المسافرة بتوفيق رب العالمين إلى العتبات  
العليايات».

(١٩٨)

(تفسير - عربي)

### **أقطاب الدوائر**

تأليف: الشيخ عبدالحسين بن مصطفى

تفسير آية التطهير النازلة في أهل البيت النبوى، فيه تركيز على إثبات عصمة الأنفة عليهم السلام وطهارتهم عن كل الأرجاس، مع الإهتمام الكبير بالرد على أهل الخلاف وما قالوه في الآية الكريمة، مؤلف باسم بهمن ميرزا القاجار وتم في شهر رجب سنة ١١٣٨.  
أوله: «الحمد لله المقدس بجلال ذاته عن تحديد أولي البصائر المتنزه بكمال قدرته عن تقديره بالأنباء والظواهر».

آخره: «هذا غاية ما ساعدى التوفيق إلى تحريره وساقني التحقيق إلى تقريره...».

(١٩٩)

### الأقلام السبعة

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني (ق ١٣) الظاهر أنه في قواعد كتابة سبعة أنواع من الخطوط القدية والمتدالة في عصر المؤلف، ذكره في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٢٠٠)

(دعا - عربي)

### إقليد النجاح في شرح دعاء الصباح

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

شرح كبير على دعاء الصباح المنقول عن الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، ألفه الشيخ في سنة ١٣٦٣.

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(٢٠١)

(عقائد - فارسي)

### إكمال الإيمان

تأليف: الشيخ محمد علي بن زين العابدين التورى الفشاركي (ق ١٤)

في العقائد الحقة على ما يعتقد الشيعة الإمامية مع الاستناد إلى الأدلة العقلية والنقلية، كما يعلم مما ذكره المؤلف في أول «المنظومة الحبيبية».

أوله: «الحمد لله .. بر مرأت ضمير منير كافه مؤمنين مرتسم و منقوش بوده باشد».

(٢٠٢)

(رجال - عربي)

### إكمال منتهي المقال

تأليف: السيد ريحان الله بن جعفر البروجردي (١٣٢٨)

تعاليق قليلة على كتاب «منتهي المقال في أحوال الرجال» لأبي علي الحائري، وهي غير مدونة كتبها السيد بهامش النسخة المطبوعة على الحجر مع رمز «رح»، وأكثرها نقول من بعض الكتب المؤلفة في الرجال.

\* مكتبة النجفي - أصبهان.

(٢٠٣)

(تفسير - عربي)

### الإذام العار لصاحب الغار

تأليف: بهاء الدين محمد بن المحسن الفاضل الهندي (١١٣٧)

محاولة لإنبات أن صحبة أبي بكر للنبي «ص» في الغار عند الهجرة إلى المدينة ليست فضيلة له كما يدعى بعض المفسرين، بل تدل القرائن على عدم الفضل فيه و تزلزله في عقيدته بالنبي، والبحث يتداو ضمن تفسير الآية ٣٨ من سورة التوبة المذكور فيها قصة الهجرة، وبآخره قصيدة لامية من المؤلف حول أبي بكر.

أوله: «الحمد لله الذي نجاني من الضلال والبوار و هداني إلى السادة الأئمة الأخيار و جعلني من شيعة علي الکرار».

(٢٠٤)

### الإذام المخالفين

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣) ذكره في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٢٠٥)

(علوم القرآن - فارسي)

الف در قرآن

تأليف: ؟

بدأ المؤلف بذكر أسرار حرف الألف و خواصه على ضوء ماجاء في أحاديث أهل البيت عليهم السلام، ثم ذكر مختلف معانيه الواردة في القرآن الكريم (أكثراً موارد إستعمال همزة الإستفهام)، ثم الكلمات المبدوءة بالألف الواردة في الآيات مرتبة على ترتيب الحرف الثاني من الكلمة، وبلغ في هذا القسم إلى حرف السين بعد الألف وبقي الموضوع غير تام. أوله: «الألف المفردة چون ساکن باشد حرف مدّ ولین گویند و چون متحرک باشد همزة تعییر کنند».

(٢٠٦)

(تفسير - عربي)

أم الحقائق في كشف الدقائق

تأليف: ؟

يحيل إليه كثيراً السيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي التنكابي في كتاباته و رسائله التفسيرية التي رأيت جملة منها.

(٢٠٧)

(أدب - عربي)

إماتة الغين عن استعمال العين في معنيين

تأليف: الشيخ محمد رضا بن محمد حسين أبي الجد الجعفي الأصفهاني (١٣٦٢)

بحث أدبي أصولي مختصر في جواز استعمال اللفظ في أكثر من معنى واحد مع ذكر شواهد لغوية تستند لهذا الموضوع، ويحيل المؤلف التفصيل إلى رسالته «سُط اللآل في مسألتي الوضع والاستعمال». تم البحث في ليلة ٢٧ شعبان سنة ١٣٥٩ في أصفهان.

أوله: «لما قادني النظر الصائب والفكر الحر الذي لا تشغله الخطابيات عن الحقائق الراهنة إلى جواز إرادة أكثر من معنى من لفظ واحد».

(٢٠٨)

(عقائد - فارسي)

امامت

تأليف: عبدالقادر بن محمد حسين الاهيجي (١١٢٦)

مقالات ذات فضول في البحث عن الإمامة بصورة عامة وإثبات إمامية الإمام علي بن أبي طالب وأولاده المعصومين عليهم السلام خاصةً ونبي صحة خلافة من ادعى الخلافة بعد الرسول الكريم صلى الله عليه وآله وسلم، وذلك حسبما تدل عليه الأدلة العقلية والنقلية، وعنوانين المقالات التي نعرفها:

مقالة اول: [در نقی خلافت خلفاء].

مقالة دوم: در بیان خلافت علی علیه السلام.

مقالة سوم: در بیان خلافت ائمہ احد عشر علیهم السلام.

(٢٠٩)

(كلام - فارسي)

الإمامية

تأليف: المولى محمد بن عبدالفتاح سراب التنكابي (١١٢٤)

مفصل أكثر ما يستند المؤلف إليه في هذا الكتاب، الأحاديث والروايات وخاصةً ما نقله أهل السنة في صحاحهم ومسانيدهم لتكون حجةً عليهم، بالإضافة إلى ما يورده من الأدلة العقلية. تم تأليفه في الثاني عشر من شهر شعبان سنة ١١٠٥.

(٢١٠)

(عقائد - فارسي)

الإمامية

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد جعفر القميي الأصبهاني (ق ١٤)

الف الشیخ أولاً كتیباً في أصول الدين باختصار لإفاده العامة الفلیلی العلم والمعرفة، ثم رأى أن بحث الإمامة بحاجة إلى تفصیل وبيان أكثر، فاشتغل بكتاب طویل الذیل واسع الأطراف

يخص الموضوع بتوسيع كثير، ثم رأى أن إنجازه يحتاج إلى وقت طويل فألف هذا الكتاب الذي يحتوى على بعض الأدلة في سنة ١٣٥٥ وقدمه إلى ناصر الدين شاه القاجار وجعله في خمسة فصول تحتوي على الأصول الدينية الخمسة.

أوله: «الحمد لله الذي أرسل الرسل المكرمين والسفراء الغراميين ونصب الخلفاء المعصومين والأولياء العالِمِينَ المُسْلِمِينَ».

\* مكتبة السيد الإمامي - سده. صحة المصنف بخطه.

(٢١١)

(فلسفة - عربي)

### الأمر بين الأمرين

تأليف: الشيخ حسين بن علي المخسوشاهي (بعد ١٢٨١) إستعرض المؤلف الموضوع «لا جبر ولا تفويض بل أمر بين الأمرين» على ضوء ماجاء في الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام، كما يتبع من ترجمته الفارسية التي ترجمها المؤلف بطلب بعض المتدينين (كربالائي جبار).

(٢١٢)

(عقائد - فارسي)

### امراء هستى

تأليف: السيد أبوالفضل بن علي النبواني القمي (١٤١٢) بحوث في الولاية التكوينية للمعصومين الأربع عشر عليهم الصلاة والسلام والحكومة الالهية المفؤضة إليهم، فيبحث عن حقيقتها ومدى حدودها ومقدار تحققتها، وهو مرتب على خمسة فصول هي: الأول في معنى الولاية، الثاني الامكان العقلي للولاية المطلقة، الثالث الامكان الشرعي للولاية المطلقة، الرابع إثبات الولاية المطلقة للمعصومين، الخامس تحديد مقدار ولاية المعصومين. تم يوم الأحد ٢٥ ذي الحجة ١٣٨٢ بقم.

\* طبع المطبعة الاسلامية بطهران ١٣٤٥ ش.

(٢١٣)

## أمهات الأئمة

(ترجم - عربي)

تأليف: السيد حسين بن جعفر الموسوي اليزدي (١٣٢٤)

أحوال السيدة خديجة بنت خويلد وآمنة بنت وهب وفاطمة بنت أسد وشهر بانویه بنت الملك يزدجرد، ثم أمهات سائر الأئمة عليهم السلام من فاطمة بنت أسد إلى السيدة نرجس أم الحجة المنتظر عليه السلام، ثم جدات الرسول الكريم «ص» إلى آمنا حواء. تم تأليفه في ثامن ذي القعدة سنة ١٣٢٤ في يزد.

أوله: «الحمد لله.. أما بعد يقول المذنب الراجي.. إن أمهات الأئمة المعصومين عليهم السلام وجداتهم إلى آمنا حواء كلهن صديقات».

\* مكتبة الوزيري - يزد، رقم (٢٠) بخط المؤلف.

(٢١٤)

## أنباء الغيب

(جفر - عربي)

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

رسالة مختصرة في علم الجفر.

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(٢١٥)

## الإنصار

تأليف: الشيخ محمد صادق بن محمد اللنكراني (١٢٨٥)

أحال المؤلف إليه في أول كتابه «إقام الحجة».

(٢١٦)

## اندرز نامه

(أخلاق - فارسي)

نظم: ميرزا علي أكبر النواب الشيرازي، بسمل (١٢٦٣)

فيه نصائح وتوجيهات أخلاقية تهذيبية، نظمها الناظم لولديه ميرزا أبي طالب النواب وميرزا

علي الصدر، وأكثر ما اهتم به بيان قيمة العقل وآداب معاشرة السلاطين، وله مقدمة منشورة وفيه إشارات عرفانية.

أول المقدمة المنشورة: «بعد از حمد خالق أكبر ودرود حضرت سید البشر وآل وأصحاب آن سرور».

أول النظم:

الا اي نور چشم من که عمرت باد جاویدان

نصیحت گوییت بشنو بگوش سر نه، بگوش جان

\* رأيته عند السيد الآتشي في يزد.

(٢١٧)

### الإنذار لقطع الأعذار

(فضائل المعصومين - عربي)

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

يحتوي على ذكر النصوص الواردة من طرق أهل السنة في جوامعهم الحديبية تدل على إماماة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام وجملة من فضائله ومناقبه وخصائصه. تم تأليفه سنة ١٣٦٩.

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(٢١٨)

### إنصاف نامه

(شعر - فارسي)

نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزي (١٣٧٤)

مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبع في آخر «كسروى نامه».

(٢١٩)

### أنموذج التجويد

(تجويد - فارسي)

تأليف: السيد رجب علي البرپینچي (ق ١٤)

(٢٢٠)

(معارف عامة - عربي)

## أنموذج العلوم

تأليف: نظام الدين محمد علي بن محمد حسين السبزواري (نحو ١٣٦١)

فوائد من مختلف العلوم والفنون، استفادها المؤلف من بعض أساتذته الذين تتلمذ لديهم وحضر أبحاثهم، ومعها معميات وشرح بعض الشواهد الشعرية. تم تأليفها يوم الإثنين ١٤ ذي الحجة سنة ١٣٤٢.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. هذه وجيزة محتوية لبعض العلوم.. وأودعت فيها الآليأخذتها من بعض الأساتيد».

(٢٢١)

(عقائد - عربي)

## الأئمّة

نظم: ؟

قصيدة تائية طويلة الذيل، نظم الناظم فيها الأصول الإعتقادية وخاصة المعاجز وما يتعلّق باللحجه المنتظر عجل الله تعالى فرجه الشريف، مع ذكر شيء من الأخلاق الإسلامية الفاضلة. رأيت من هذه القصيدة أبياتاً من أوها، مطلعها:

تحلى لي المحبوب من كل معنى وصورة  
فشاهدته في كل وجهة  
وخطبني مني بكشف سرائرِ  
تعالت عن الأغيار لطفاً وجلتِ

(٢٢٢)

(زيارة - عربي)

## الأئمّة الساطعة في شرح الزيارة الجامعية

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

شرح ممزوج فيه تفصيل وبسط على الزيارة الجامعية الكبيرة المعروفة التي يزار بها في العتبات المقدسة. تم تأليفه سنة ١٣٦١.

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(٢٢٣)

(أخلاق - عربي)

## الأنوار الساطعة في العلوم الأربع

تأليف: السيد عبدالله بن محمد رضا شير الكاظمي (١٢٤٢)

مختصر لطيف في الآداب الدينية والأخلاق الإسلامية المستفادة من الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام وطرف من الفقه، وهو في مقدمة فيها فوائد ثم أربعة أبواب هي:

الباب الأول: في الأمور الإعتقادية، في عشرة فصول.

الباب الثاني: في عجائب المصنوعات والمحث على الإهتداء بآياتها، في ١٦ فصل.

الباب الثالث: في الحكمة العملية، في أربعة أركان.

الباب الرابع: في الفقه مختصراً من الطهارة إلى الديات.

أوله: «الحمد لله الذي لا من شئ كان ولا من شئ كون ما قد كان المستشهد بجداول الأشياء على أزليته».

آخره: «ويحتسب من الديمة بحسب القيمة والمرأة كالرجل في الجميع حتى تبلغ ثلث الديمة ثم تصير على النصف».

(٢٢٤)

(فضائل المعصومين - فارسي)

## أنوار السرائر و مصباح الزائر

تأليف: السيد علي الله بن نعمة الله الحسيني الرضوي (ق ١٠)

فيه ذكر جملة من فضائل ومناقب الإمام الحسين بن علي عليه السلام وفضل البكاء عليه والإشارة إلى واقعة الطف وما جرى في كربلاء من استشهاده وشهادة آله وأصحابه، في مقدمة وأربعة وعشرين باباً وخاتمة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. اما بعد اين رساله ايست مختصر در ذکر فضائل سبط خیر البشر».

(٢٢٥)

**أنوار السماء في أفضلية النبي على سائر الأنبياء**  
 (فضائل المعصومين - فارسي)  
 تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)  
 في أن نبي الإسلام صلى الله عليه وآله وسلم أفضل من جميع الأنبياء والمرسلين وأعلاهم  
 درجةً وأكملهم خصالاً.

(٢٢٦)

**أنوار الشيعة**  
 (أخلاق - عربي)

تأليف: السيد عبدالباقي بن علي رضا الموسوي الرشتي (ق ١٣)  
 مرتب على أبواب، رأيت أوراقاً منه مع نسخة من كتاب «المواهب الغrove» للمؤلف.

(٢٢٧)

**الأنوار العالية البهية في تفسير الصلوات اليومية**  
 (فقه - فارسي)

تأليف: السيد محمد باقر بن محمد الشيرازي، ملا باشي (١٢٤٠)  
 شرح وتوضيح الأذكار والأفعال وآداب الصلوات الواجبة والمستحبة وبعض أحكام  
 القراءة وكيفيتها، مؤلف لشاهزاده عاليه خاتم، وهو مرتب في فصول.  
 أوله: «الحمد لله الذي جعل الصلاة عمود الدين والصلة والسلام على خاتم النبيين وعلى آله  
 وأهل بيته الطيبين».

(٢٢٨)

**أنوار الغرر في المواريث**  
 (فرائض - عربي)

نظم: الشيخ محمدرضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)  
 أرجوزة في (٣٥١) بيت في أحكام الميراث، نظمها الشيخ في سنة ١٣٣٥ .  
 \* رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(۲۲۹)

أنوار القلوب

تأليف: الشيخ محمد علي بن محمد حسين التلواسكاني الأصبهاني  
مذكور عنوانه على المجلد الأول من كتابه «حداثق الأخبار».

( ۲۳۰ )

أنوار الكلام

تأليف: السيد محمد كاظم بن أحمد الميزاني التستري

ترجمة ذاتية كتبها السيد بعد تأليف كتابه «در بیشت» وألتها في السادس عشر شهر رمضان

السادك سنة ١٣٥٨

أوله: «الحمد لله على كل نعمة وأسائل الله من كل خير.. چین گوید پنده گنه کار تیه روزگار

محمد کاظم».

\* مكتبة شهف الدين - تسع

( ۲۳۱ )

أنوار الوسائل

تأليف: الشيخ محمد طاهر آل شير المخاقي النجف (١٤٠٦)

إسْتَدْلَالِيٌّ مُوَسَّعٌ كَشْرٌ عَلَى كِتَابِ «وَسَائِلِ الشِّیعَةِ» لِلشِّیخِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الْحَرِّ العَالَمِيِّ، فَيُذَكَّرُ فِي كُلِّ بَابِ الْآيَاتِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ، ثُمَّ الْأَحَادِيثِ الْوَارَدَةِ فِي الْوَسَائِلِ وَبَعْضُ أَحَادِيثِ «الْمُسْتَدِرِكِ» الْمُوْقَتَةِ بِرَأْيِهِ، ثُمَّ مِبَاحَثُ فَقِيهِيَّةٍ طَوِيلَةٍ الْذِيْلِ تَسْتَنِدُ عَلَى الْإِسْتَدْلَالِ وَالْجَمْعِ بَيْنِ الْأَحَادِيثِ وَتَحْيِصَهَا مِنْ حِيثِ السَّنَدِ وَالدَّلَالَةِ، وَرَبِّما يَذَكُّرُ أَحَادِيثَ مِنْ مَصَادِرٍ حَدِيثِيَّةٍ أُخْرَى لَمْ يُورِدْهَا الْحَرِّ وَالْمَحْدُثُ النُّورِيُّ فِي كِتَابِيْهَا. بَلَغَ الْمُؤْلِفُ فِيهِ إِلَى أَحْکَامِ الْوَضُوءِ مِنْ كِتَابِ الطَّهَارَةِ وَلَمْ يَسْتَمِرْ فِيهِ.

(٢٣٢)

## **أنوار الهدایة**

(حديث - عربي)

تأليف: السيد رضي الدين بن علي أكبر الموسوي القزويني (١٢٧٧)  
 أحاديث جمعها المؤلف في التوحيد والبُوَّة والإمامَة مع التصرُّح بأسأء المصادر المنقول عنها،  
 والكتاب في أبواب ذات فصول ولم يكمل تأليفه ووضعت في النسخة التي رأيتها أوراق بيضاء  
 للاستدراك والإضافة.

أوله: «باب التوحيد، فصل قال الصدوق رحمه الله في توحيدِه: حدثنا علي بن أحمد بن محمد  
 بن عمران الدقاق». \*

\* مكتبة الفحول - قزوين، بخط المؤلف.

(٢٣٣)

## **أنيس الأبرار**

تأليف: ؟

حول قضية أبي مسلم الخراساني التي أثيرت في أصفهان، وقد ألف في نصرة مير لوحى في  
 القرن الحادى عشر. ذكره عبدالمطلب بن يحيى الطالقانى في كتابه «خلاصة الفوائد».

(٢٣٤)

## **أنيس الذاكرين**

تأليف: الشيخ حبيب الله بن زين العابدين القمي الزبيوني (١٣٥٩)  
 أحال إليه المؤلف في كتابه «مشرق الشمسين»، وهو في الموعظ والأداب الإسلامية وذكر  
 مصائب المعصومين عليهم السلام.

(٢٣٥)

## **أنيس الراهدين وجليس العابدين**

(دعا - عربي)

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الأسترادي (١٢٦٣)

في كيفية النوافل اليومية المرتبة ونخبة من تعقيبات الصلوات اليومية وجملة من المناجاة والأدعية الواردة في أحاديث أهل البيت عليهم السلام ، نقلت محفوظة الأسانيد اختصاراً. تم تأليفه سنة ١٢٣٨ الموافقة لجملة «تعرف أنيس الزاهدين منسق» بمحذف اللام، وهو في أربعة أقطاب هذه عنوانينا :

القطب الأول : في كيفية النوافل والتعقيبات وأدعية الساعات وصلوة الليل.

القطب الثاني : في بعض أدعية واردة في أزمنة مخصوصة وغيرها.

القطب الثالث : في المناجاة.

القطب الرابع : في بعض الزيارات التي كالتعقيبات.

أوله : «الحمد لله على نواله .. لما كان الاشتغال بالنوافل والأدعية سبي المناجاة ونحوها من أسباب القرب إلى الله».

(٢٣٦)

(عروض - فارسي)

أنيس الشعرا

تأليف : محمد بن عبدالحالي

رسالة مختصرة ذكر المؤلف فيها قواعد علم العروض والأوزان الشعرية ثم القافية، وهي في مقدمة ومقصد واحد وخاتمة بهذه العنوانين :

المقدمة : فيها ثلات فوائد.

المقصد : في علم العروض.

الخاتمة : في القوافي.

أوله : «خلاصه صدر كلام ونقاوه ابتداء اقوال انام سپاس کريي است که از مکارم بيکران خويش قابلیت نظم يواقيت و نثر انشاء را موهبت فود».

\* مكتبة السيد التجومي - كرمانشاه.

(٢٣٧)

(أدب - عربي)

أنيس الشعرا

تأليف : السيد محمد باقر بن محمد صادق الحجة الطباطبائي

مختارات شعرية تم اختيارها في يوم الاثنين ١٩ جمادى الثانية سنة ١٣٥٢ .  
أوله : قال الحيزري :

رأيت الهلال ووجه الحبيب      وكان هلالين عند النظر

(٢٣٨)

(دعا)

### أنيس الصالحين

تأليف : الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣) .  
مجموعة من الأدعية والأذكار .

(٢٣٩)

### أنيس الطلاب

تأليف : آقا محمد جعفر بن محمد علي البهبهاني الكرمانشاهي (١٢٥٤) .  
موسوعة ذات فوائد مختلفة في المسائل الاعتقادية وأصول الفقه والفقه والحديث وغيرها في  
عدة مجلدات، يمكن اعتبار أكثر الفوائد والبحوث المدرجة فيها رسالة مكتملة الموضوع يمكن  
إفرادها في جزء خاص. رأيت المجلد الثالث منها في مكتبة السيد النجومي بكرمانشاه بخط المؤلف  
فيه أربع عشرة فائدة إحداها تمت في شهر صفر سنة ١٢٤٦ ، عناوين هذا المجلد باختصار :

- ١ - من بدء خلقة الإنسان إلى الم Shr ، في فرائد .
- ٢ - الأصول الاعتقادية ، في فصول .
- ٣ - أحكام الصلاة ، في فصول .
- ٤ - مسائل الزكاة والخمس ، في فصول .
- ٥ - مسائل الصوم والإعتكاف ، في فصول .
- ٦ - مسائل الحج والعمرة ، في فصول .
- ٧ - صيغ العقود ، في فصول .
- ٨ - صيغ الإيقاعات ، في فصول .

- ٩ - حل آيات وأحاديث وأدعية، في فصول.
- ١٠ - مواعظ مأثورة، في فصول.
- ١١ - لغات منتخبة من فروق اللغات، في فصول.
- ١٢ - مسائل بعم بها البلوى، في فصول.
- ١٣ - مباحث منطقية.
- ١٤ - حكم الأرض المفتوحة عنوة.

(٢٤٠)

### **أنيس العاشقين و معراج المحبين**

تأليف: محمد معصوم بن محمد تقى

في الأدعية والأوراد التي تقرأ في مختلف الأوقات ولشتي المناسبات والأغراض، وترجمت الأدعية إلى الفارسية بين السطور.

(٢٤١)

### **أنيس العباد في بعض الأوراد**

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشقي الأصبهاني (ق ١٣)

ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٢٤٢)

### **أنيس العلماء و جليس الأدباء**

تأليف: السيد محمد مهدي بن إبراهيم العلوي السبزواري (١٣٥٠)

متنفرقات أدبية و مختارات شعرية و مقالات علمية، استحسنها المؤلف و جمعها من المجالات والدواوين و مختلف الكتب التي اطلع عليها من دون ترتيب و تنظيم خاص.

(٢٤٣)

### **أنيس الفقهاء**

تأليف: السيد محمد بن القاسم المجتهد الحسيني الزنجاني (١٢٦٩)

فقه استدلالي كثیر، كتبه المؤلف في عنفوان شبابه، وفيه نقول عن أستاذ الحاج محمد إبراهيم الكرباسی الأصبهاني صاحب كتاب «شوارع الهدایة في شرح الكفاية»، وقدمه إلى دوحة شجرة السلطان عبدالله میرزا القاجار، ورأیت في بعض المکاتب أنه ثمان مجلدات.  
أوله: «الحمد لله الذي وفقنا للتمسك والتسلل بالقليل ولم يجعلنا من الذين نسوا عترة نبيهم فخر العالمين».

\* مكتبة إمام الجمعة الرنجاني - زنجان.

(٢٤٤)

(متفرقة - فارسي)

انيس المتقيين

تأليف: الشيخ محمد تقی بن أحمد البروجردي الكاشاني (ق ١٢)  
أربعون مجلساً مرتبة للخطباء والوعاظ، فيها إثبات التوحيد والمعاد ومواعظ دينية ونصائح أخلاقية وذكر جملة من فضائل أهل البيت عليهم السلام ومصائب أخيار العباد. بأول كل مجلس خطبة عربية، ثم تعنون آية قرآنية وتفسر بما يناسبها، وبآخر المجالس إشارة إلى بعض مصائب المعصومين عليهم السلام. الكتاب مرتب في مقدمة وأربعين مجلساً لم يكتب منها ظاهراً غير اثنين وثلاثين مجلساً.

أوله: «الحمد لله الذي هو حیث الحیث ومکیف الکیف ومؤین الائین .. نیکو تر کلامی که گلزار جان گل چینان حق شناسی».

(٢٤٥)

(أصول - عربي)

الأوامر

تأليف: السيد حسين بن محمود المسجد حکیمی (١٣٤٢)  
استدلالي فيه بعض التفصیل، في مقامین: الأول في مادة الأمر وما يتعلق به، الثاني مفاد صيغته وما يلحق به.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. فاعلم أنه وقع الكلام في هذا المقام في بحث الأوامر، والكلام

فيه يقع في مقامين».

\* رأيته عند السيد الراجي بقم.

(٢٤٦)

## أوان البيان وتشييد البنيان لطرد حزب الشيطان من الانس والجان

(عقائد - عربي)

تأليف: السيد هداية الله بن أبي الحسن العلوى الحسيني الهمذاني ردود على من خالف المؤلف الذي هو على طريقة الأخباريين، كتبه بأمر أستاده وببدأ بالبحث عن الإجماع وحجية الأخبار، ثم أتبعه بالبحث عن قاعدة «الواحد لا يصدر عنه إلا الواحد» الفلسفية، ولم يستمر فيها كان بصدده.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إني وإن كففت كفي عن تحريك القلم بتحرير المسائل الواضحة».

(٢٤٧)

## أوزان و مقادير

تأليف: محمد رضا بن محمد هاشم اليزدي

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. بر ضمير منير ارباب فطنت واضح ولایع است».

(٢٤٨)

## أوصاف الأشراف

تأليف: المولى محمد مؤمن بن أبي محمد المبami البسطامي

سماه المؤلف أيضاً في خاتمة كتابه «عقائد الناصرية» بـ«تذكرة الأشراف».

(٢٤٩)

## أوقات المحسنين

تأليف: السيد محمد محسن بن محمد عماد الدين الحسيني (بعد ١١٤٢)

ذكره المؤلف في أول تفسيره.

(دعا)

(٢٥٠)

(شعر - فارسي)

## إيرج نامه

نظم: الشيخ إسماعيل بن الحسين النائب التبريزي (١٣٧٤)  
 منظومة في جواب «عارف نامه» لابن ميرزا الشاعر القاجاري المعروف، وهي أكثر من  
 ألف وخمسمائة بيت، كما هو مذكور في ثبت آثار الناظم المطبوع في آخر منظومته «كسرى نامه».

(٢٥١)

(فقه - عربي)

## إيضاح التبصرة لمن لا يحضره التذكرة

تأليف: السيد مهدي بن الهاדי المازندراني (ق ١٤)  
 شرح على كتاب «تبصرة المتعلمين» للعلامة الحلي.

(٢٥٢)

(فقه - عربي)

## إيضاح المقال في إثبات وجوب الجمعة على كل حال

تأليف: الشيخ محمد رضا بن محمد تقى الجرجوى الأصبهانى (١٣٩٣)  
 أُعلن عنه على غلاف كتاب «تنبيه الغافلين عن معرفة رب العالمين».

(٢٥٣)

## إيقاظ العوام

تأليف: ؟

حول قضية أبي مسلم الخراسانى التي أثيرت في أصفهان، وقد ألف في نصرة ميرلوجي في  
 القرن الحادى عشر. ذكره عبدالمطلب بن يحيى الطالقانى في كتابه «خلاصة الفوائد».

(٢٥٤)

(أخلاق - فارسي)

## إيقاظ الغافلين

تأليف: ملا محمد مؤمن بن محمد حسين الدهكدرى (ق ١٣)  
 فيه نصائح وإرشادات دينية أخلاقية على ضوء ما جاء في الآيات الكريمة وأحاديث أهل

البيت عليهم السلام التي تذكر بنصوصها وترجم إلى الفارسية، وهي تدعوه إلى ترك زخارف الدنيا وبهارجها وطلب ما في الآخرة والإقبال على الطاعات والعبادات الموظفة، كتبه المؤلف أولاً باختصار ثم توسيع فيه وجعله في أربعة فصول كاملاً:

فصل اول: در مذمت دنيا.

فصل دوم: در چیزهای که باعث شوق تحصیل آخرت می‌شود.

فصل سوم: در ذکر بعضی طاعات و ثواب آنها.

فصل چهارم: در ذکر احوال آخرت.

أوله: «الحمد لله الذي ابتلي أولياءه بالبلایا ليستعدوا للآخرة.. اما بعد چنین گوید بنده نذيل خاطی و وامانده ذليل عاصی».

آخره: «از برادران دینی این حقیر عاصی و قیر خاطی را بدعای خیر یاد نمایند...».

(٢٥٥)

(شعر-فارسی)

ایقاظ نامه

نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزی (١٣٧٤)  
مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».

(٢٥٦)

(كلام-عربي)

الإيقاظات

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشقي الأصفهاني (ق ١٣)  
شرح على قسم الالهيات من «تجريد العقائد» لنصير الدين الطوسي.

(٢٥٧)

(علوم القرآن-عربي)

الإيقان في إعجاز القرآن

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرمانی (١٢٨٨)  
أوله: «الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً».



(٢٥٨)

### باقيات صالحت

تأليف: أحمد بن الحسن البيرجندى البزدى  
يشتمل على مقدمة وسبعة وخمسين مجلساً وخاتمة، وهي مجالس مرتبة للوعاظ والذاكرين  
تناول تفسير بعض الآيات وترجمة أحاديث وتوجيهات دينية وذكر مصائب الموصومين عليهم  
السلام.

أوله: «حمد وسباس بي قیاس خداوندی را سزاست که هفت زورق گردون بر محیط  
قدرتش حبابی است».

(٢٥٩)

### الباقيات الصالحات في تفسير الآيات

تفسير-عربي (تفسير- عربي)  
تأليف: ملا حسين بن عبدالعلي مؤمن البزدي (ق ١٣)  
تفسير فيه اختصار كتب على مستوى أواسط العلماء و الطلبة، يهتم المؤلف فيه بشرح غريب  
القرآن، كتبه للمراجعة حين قراءة القرآن الكريم وعند ما يشكل على التالي بعض الآيات  
والكلمات، مستفاد في من كتب التفسير وما روی عن آئية أهل البيت عليهم السلام، وهو

بعناوين «قوله - قوله» وقليل منه بالفارسية.  
أوله: «الحمد لله الذي من على عباده بإرسال الرسل لارشاد الصالين وعمر بلاده بازالت  
الكتب لتبنيه الغافلين».

\* مكتبة الشيخ العلومي يزد، بخط المؤلف.

(٢٦٠)

(دعاة - فارسي)

### بحار الأسرار

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)  
في معالجة الأمراض والآلام بالأدعية المأثورة عن الأنئمة الأطهار عليهم السلام.

(٢٦١)

(رجال - عربي)

### بحر الآمال في أحوال الرجال

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)  
ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٢٦٢)

### بحر الأسرار

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)  
ذكره الشيخ في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٢٦٣)

### بحر الأقلام

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)  
في صور كتابة مختلف الأقلام الكتابية والخطوط المعمولة منذ القديم، وهو غير رسالته  
«الأقلام السبعة» المذكورة في حرف الألف.

(٢٦٤)

### **بحر الإمكان**

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشقي الأصبهاني (ق ١٣)  
ذكره في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٢٦٥)

### **بحر الجوادر في شرح الجوادر**

تأليف: الشيخ علي بن محمد باقر البروجني

شرح كتاب الحج من «جوادر الكلام» للشيخ محمد حسن التنجي، وفيه بعض الموضع  
الصعبة كتبت بالفارسية لاستفادة المتكلمين بهذه اللغة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين، اللهم إني أُحمدك حمداً يقل في انتشاره حمد كل حامد و يضمحل  
باشتئاره جحد كل جاحد».

(٢٦٦)

### **بحر الحسرة**

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشقي الأصبهاني (ق ١٣)  
ذكره في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٢٦٧)

### **بحر الحقائق**

تأليف: ؟

ينقل عنه الشيخ محمد صادق البروجري في كتابه «دلالة الإزالة» رأياً فقهياً ويقول: إن  
المؤلف من مقاربي عصره.

(٢٦٨)

### **بحر الحقائق في معرفة الرموز والدقائق**

تأليف: مير محمد إبراهيم بن الحسين الحسيني

(فقه - عربي)

فقه استدلالي موسع كثير الأجزاء، فيه نقول جماعة من الفقهاء ومناقشات كثيرة في بعض مسائله، كتبه المؤلف بعد تأليف حاشيته على كتاب معالم الأصول «تنقیح المسائل في معرفة الأصول والدلائل». نقل في كل مسألة من مسائل هذا الكتاب ما استدل به الفقهاء ثم عقبها بما استنبطه هو بعد مناقشات لamacالوه. رأيت الجزء الأول والثاني منه إلى أحكام التيمم.  
أوله: «الحمد لله الذي فجر لنا ينابيع بحر الحقائق بمسالك مدارك شرائع الدين ونور لنا سبيل الرشاد وطرق الإرشاد بمصابيح الكتاب الحق المبين».

(٢٦٩)

(فلسفة - عربي)

### بحر الحكم

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)  
شرح على كتاب «هداية الحكمة» للمبيدي.

(٢٧٠)

### بحر الفكر

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)  
كتبه لعبد «عنبر» كما ذكره في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٢٧١)

### بحر الفوائد

تأليف: ميرزا عبدالحميد بن عبدالله الأردبيلي (ق ١٣)  
يحيى إليه في كتابه «مدائن الأحكام» المؤلف سنة ١٢٧٤.

(٢٧٢)

(شعر - فارسي)

### بحر المآرب

نظم: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)  
ديوان يحتوي على قصائد متفرقة في المراثي وغيرها.

(٢٧٣)

(دعاً - عربي)

**البحر المسجور**

تأليف: ؟

شرح ممزوج على دعاء كميل بن زياد التخعي الذي يُدعى به في ليالي الجمعة وقد علمه أمير المؤمنين علي عليه السلام، مع الإشتھاد بالأيات الكريمة والأحاديث الشريفة، وفيه شرح وتوضیح الألفاظ الغریبة التي تحتاج إلى الشرح والتوضیح. تم تأليفه في يوم الثلاثاء الرابع عشر من شهر رمضان سنة ١٣٠٤.

أوله: «الحمد لله الذي جعل الدعاء وسيلة إلى مرضاته فقال أدعوني أستجب لكم وسوف يعطي عباده ما يوعدون».

آخره: «قد فرغت من رسم ما وھبه لي ربی الذي أعطی عبایمان جوده وفضله والفضل الجواب لايقال بالجود...».

\* رأيته عند السيد الآتشي في بزد.

(٢٧٤)

**بحر المصائب في مصائب آل أبي طالب**

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني (ق ١٣) ذكره في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٢٧٥)

(أخلاق - فارسي)

**بحر الموعظ**

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني (ق ١٣)

(٢٧٦)

**بحور الجواهر في أصول العقائد**

تأليف: المولى أحمد بن محمد اليزيدي (ق ١٣)

(كلام - فارسي)

في الأصول العقائدية الخمسة على أساس الكلام الشيعي باستدلال ونقل للآراء وربما المناقشة في بعضها، تم تأليفه في ليلة الخميس ٢٨ شوال سنة ١٢٨٥.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد بدان اى طالب راه حق ونجات آنکه طلب علم واجب بر هر مكلف از مرد وزن به ادلہ بسیار از دلیل عقل و نقل و اجماع».

(٢٧٧)

(عقائد-عربي)

البداء

تأليف: الشيخ أحمد بن مصطفى بن أحمد الخوئي (١٣٠٧)  
رسالة ذكرها المؤلف في كتابه «مرآة المراد».

(٢٧٨)

(متفرقة-فارسي)

بدائع الأخبار

تأليف: الشيخ آقا أسد الله بن عبدالله الكرمانشاهي (ق ١٤)  
بدأ المؤلف منذ سنة ١٢٨٩ بتنظيم مجالس للوعظ والإرشاد في شهر رمضان المبارك وغيره من المناسبات الدينية تيسيراً لهمة الخطباء والوعاظ، بأن يعنون في كل سنة آية يتكلم حوالها مع شواهد من الأحاديث الشريفة والحكم المأثورة وفي آخر كل مجلس إشارة إلى بعض مصائب المعصومين عليهم السلام. وقد بني على أن يسمى كل كتاب يؤلفه لكل سنة باسم خاص يكون الجامع لها اسم «بدائع الأخبار»، وقد نجز من هذه السلسلة النصف الأول من الكتاب الأول الموسم بـ «تركيبة الأعمال».

(٢٧٩)

(أصول-عربي)

بدائع الأصول

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطاطبائي اليزيدي (١٢٩٨)  
تناول السيد في هذا الكتب القواعد الأصولية نظماً ونشرأً، خرج منه كثير من مباحث الألفاظ، وقد صنفه في كربلاء.

(متفرقة - فارسي)

## البدائع الجعفرية والعواائد المهدوية

تأليف: المولى جعفر بن باقر شرف الدين التستري (١٣٣٥)

مجموعة فيها أشعار عربية وفارسية مختارة في المدائح والمراثي وأبحاث أخلاقية وفوائد عقائدية وفقهية وقرآنية وبعض التراجم وما أشبهها، كانت مبعثرة جمعها الحاج ملام محمد علي قدک ساز التستري ورتبها ودوّنها حفيد مؤلف الأصل ملام محمد مهدي بن محمد شرف الدين مع إضافات بعنوانين «مؤلف گوید»، وجعل لها عنوانين هذه المهم منها:

فصل: در بيان اشعار عربي.

فصل: در اشعار فارسي.

فصل: در مراثی علما وارباب کمال - عربي.

در اعجاز قرآن وفضائل قرآنی.

در بعضی احوال ابوطالب.

در فضایل حضرت زهرا عليها السلام.

در فضایل حضرت عباس و مسلم بن عقيل.

در بعضی از وقایع کربلا.

در فضیلت صبر بر مکاره.

در نکوهش مسکرات.

در احکام اموات.

در بعضی احکام شرعی.

در مناقب حضرات معصومین عليهم السلام.

رساله‌ای در مواعظ ونصائح.

خلاصة السؤال فيما يتعلق بالأغسال.

عقوبة مانع زكات ومسائل متعلق به آن.

شرح حال خاندان شرف الدين.

در وقایع تاریخی.

شرح احوال بعضی علمای.

أوله: «الحمد لله الذي دلت بداع صنته على انفراده .. بعرض برادران ديني ميرساند مدق بود در نظر داشتم».

\* مكتبة شرف الدين - تستر. عليه تقرير السيد محمد مهدي الموسوي الخوانساري

بتاريخ السادس جمادى الأولى سنة ١٣٦٩ والشيخ جعفر النجفي بنخطها.

(٢٨١)

بداع الحکم في صنائع الكلم

تألیف:؟

أبيات ومقاطع مختارة من شعر الجاهلين والحضرمين والإسلاميين، مما يُستعان به في إنشاء الرسائل الإخوانية والسلطانية وأشباهها، جمعت في هذا الكتاب توفيراً للمنشئين، وهو مقدّم إلى غياث الدين بهاء الدولة ؟

وهو في ستة عشر باباً هذا فهرسها:

الباب الأول: في مكارم الأخلاق والمدايم ونحوهما.

الباب الثاني: في وصف الخط والكتاب وما يضاهيهما.

الباب الثالث: في التهاني والتهدى وما يجري مجراهما.

الباب الرابع: في التعازي والمراثي وما يتصل بهما.

الباب الخامس: في الاستراحة والشفاعة والاستعانته.

الباب السادس: في الشكر والثناء وما يقاربهما.

الباب السابع: في الاستعطاف والمعاتبات والاعتذارات.

الباب الثامن: في الهجاء والذم وذكر المقابل والمثالب.

الباب التاسع: في شكوى الزمان والحال وغيرهما.  
الباب العاشر: في الأمثال والحكم والآداب.  
الباب الحادي عشر: في الأخوانيات وما يشاكلاها.  
الباب الثاني عشر: في السلطانيات وما يليق بها.  
الباب الثالث عشر: في ذكر الحبس والاطلاق والنكبة وزواها.  
الباب الرابع عشر: في العيادة وما يضاف إليها.  
الباب الخامس عشر: في الأدعية وما يقترن بها.  
الباب السادس عشر: في الخمريات والنسب وما يشابهها.  
أوله: «الحمد لله الكريم الفعال الكبير المتعال المنزه عن الأول والحال المقدس عن المثال..  
وعلى آله الطاهرين الأطهار المخصوصين بالمناقب».

آخره:

سماه غصون تحجب الشمس أن ترى      على الأرض إلالمثل وقع الدرام

\* نسخته عند السيد عبداللطيف الكوهكمري بقم، كتبت في ١٥ جمادى الأولى سنة

.٧١٤

(٢٨٢)

(متفرقة - عربي)

### بدائع العلوم

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (١٢٩٨)

مجموعه من رسائل المؤلف التي كتبها في فنون شتى.

(٢٨٣)

( نحو - عربي )

### بداية النهاية ونهاية البداية

تأليف: الشيخ عبدالنبي بن أحمد بن إبراهيم الدرازى البحارنى (١١٧٢)

متن مدين مختصر، نقل منه المؤلف بعض النقول التي رأيتها بخطه وقال: إنه فرغ منه في  
السادسة من السادس من الثالث وهو العاشر من الثانية من الثاني من الرابعة من الخامسة من

الثانية من الثانية من الهجرة النبوية.

(٢٨٤)

### بدر المطالب وغرس المناقب في فضائل علي بن أبي طالب

(فضائل المعصومين - عربي)

تأليف: السيد علي بن نعمة الله الحسيني الرضوي

انتخب منه الشيخ محمد بن عيد النجفي كتابه في فضائل الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام، وتم الإنتخاب في سنة ١٠٧٦، فالكتاب الأصل مؤلف قبل هذا التاريخ.

(٢٨٥)

(بلاغة - عربي)

البديع

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (١٢٩٨)  
رسالة تقرب من أبي بيته.

(٢٨٦)

(منشئات)

البديهيات في الإنشاءات

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)  
في مجلدات كما ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٢٨٧)

(عقائد - فارسي)

البراهين العرشية

تأليف: المولى عبدالرحيم بن محمد رضا نديم الخلخالي (ق ١٣)  
الجزء الثالث من موسوعة المؤلف الكبيرة «حجۃ البالغة ناصری».

(٢٨٨)

(عقائد - عربي)

براهين اللعنة و الملاعنة

تأليف: ؟

في معنى اللعن وأنه هل يجوز في الشريعة الإسلامية لعن الآخرين أو هو محظوظ، وعلى فرض الجواز من الذي يستحق اللعن، وهو جواب على رسالة أرسلت من نجد. يستند المؤلف في هذا الكتاب إلى أحاديث مروية بطرق أهل السنة لتكون حجةً عليهم، وفيه تقول كثيرة عن الصحابة والتابعين وبعض العلماء منهم، وهو دفاع جيد عن حريم أهل البيت عليهم السلام، وبدأ المؤلف به في يوم ميلاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم الثامن عشر من ربيع الأول وأنه في يوم ميلاد الحجة المنتظر عليه السلام الخامس عشر من شعبان سنة ١٣٢٦ في لاهور.

الكتاب مرتب على مقدمة وأبواب، أحدها يتصدى الجواب على رسالة النجدي.  
أوله: «سبحانه الذي لعن على الملاعنة بالسر والعلانية بقوله أولئك يلعنهم الله ويُلعّنهم اللاعنون».

آخره: «و الصلاة والسلام على نبيه الأوحد الأحمد محمد وآلـهـ الأطهر الأجدد إلى الأبد».

\* مكتبة جامعة المنتظر - لاهور.

(٢٨٩)

### البركات الرضوية في تخلص الفرائد الأصولية

تأليف: السيد محمد بن محمود العصار الظهرياني (١٣٥٥)

محاولة لتخلص علم الأصول عن الزوائد والفضول - على حد تعبير المؤلف، وهو تلخيص كتاب «فرائد الأصول» للشيخ مرتضى الأنصاري، فذكر السيد البحوث الضرورية من هذا الفن بالعربية أولًا ثم بالفارسية حتى يتمكن الاستفادة منها أهل اللغتين، كتبه بعد الهجرة من طهران إلى المشهد الرضوي والإشتغال بالتدريس في حوزته، وأنه في مدينة طبس عند سفره إليها في يوم الإثنين ثالث ذي القعدة سنة ١٣٤٢.

سمى السيد كتابه بالاسم المذكور لأنَّه أله بالمشهد الرضوي.

أوله: «اللهم يا مخلص النار من الشجر والحجر والشجر من التوى والمدر ويا منجي يونس من بطن الموت».

آخره: «فعلى من يريد الإطلاع عليه الرجوع إلى ما هناك...».  
(٢٩٠)

**البروق اللوامع على السبويطي وهمع الهوامع**  
تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشقي الأصبهاني (ق ١٣)  
في مجلدين كما ذكره الشيخ في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».  
(٢٩١)

**برهان السالكين**  
تأليف: ميرزا محمد كاظم بن محمد التبريزى، أسرار علي شاه (بعد ١٣١٥)  
ذكره المؤلف في ترجمته في آخر كتابه «معارف العارف».  
(٢٩٢)

**البرهان المبين**  
تأليف: ؟  
 فيه جملة من المسائل المختلفة فيها بين أعلام الإمامية الفقهاء وتبaint في الإفتاء بها طرق  
المقدمين منهم والمتاخرين، فيبحث المؤلف عنها حسبما تقتضيه الأدلة والبراهين التي توصل إليها  
بعد النظر فيها.

لم يذكر المؤلف اسمه ليكون عمله خالصاً للله تعالى.  
أوله: «الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى محمد وآل الله السادات الشرفا».  
(٢٩٣)

**برهان المسلمين**  
تأليف: عبدالله الجدي  
في إثبات نبوة النبي الاسلام ووصاية أوصيائه الائمة الاثني عشر عليهم السلام، فاختار المؤلف  
في كتابه هذا مقاطع من الكتب السماوية لأهل الكتاب كالتوراة والإنجيل والزبور وغيرها مما

ينسب إلى الولي السماوي وترجمها وشرحها وبين المراد منها ليتم الاستدلال بها على الموضوع.  
تم تأليفه في شهر ذي الحجة سنة ١٢٦٣.

أوله: «الحمد لله الأزل القديم رب العالمين والصلوة والسلام على أشرف المرسلين محمد وأوصيائه المخصوصين».

آخره: «ولكن أيها الإخوان خذوا هذه الرسالة واستضيئوا بأنوار ما فيها في ظلم الدنيا  
والعقبى...».

(٢٩٤)

(أدب - فارسي)

### برهان المناظرين

تأليف: محمد تقى بن محمد علي الفشندي القزويني (ق ١٣) هو الكتاب الأول من شرح ديوان أمير المؤمنين عليه السلام المسمى بـ «ذخائر المحبين في شرح ديوان أمير المؤمنين».

(٢٩٥)

(شعر - فارسي)

### برهان نامه

نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزى (١٣٧٤)  
منظومة في كيفية إقامة البرهان على أن الإمام صاحب الزمان عليه السلام حي موجود،  
نظمها في سنة ١٣٥٤ الموافقة لجملة «بود مظهر حي امام زمان».  
أوها:

خبر داد يك سيد با حسب زاشراف تبريز وعالى نسب

زماني که بوديم ما در نجف محصل بدم من يشوق وشف

(٢٩٦)

(أخلاق - فارسي)

### بزرگترین سعادت بشر

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)

(٢٩٧)

(طبيعتاً)

بستان الجعفري

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)  
 في معرفة الجوهر الكريمة والمعادن الثمينة وذكر خواصها المروية في الأحاديث المقلولة عن آئتها  
 أهل البيت عليهم السلام.

(٢٩٨)

(أخلاق - فارسي)

البشارات

تأليف:؟

سبعة مجالس يشتمل كل واحد منها على بشارتين في العقائد الدينية والأخلاق الإسلامية  
 والمعارف اليقينية، مستفادة من الآيات الكريمة والأحاديث والروايات المأثورة عن أهل بيته  
 عليهم السلام، فيبدأ كل مجلس بخطبة عربية خاصة، ثم تذكر آية قرآنية وتفسر وتشرح بما  
 يقتضيه المقال، عنوان المجالس:

مجلس اول: در محاسبات نفس.

مجلس دوم: در محبت و عشق.

مجلس سوم: در خلقت بدن انسان.

مجلس چهارم: در خوف و خشیت.

مجلس پنجم: در صفات اولیا.

مجلس ششم: در معراج رسول خدا.

مجلس هفتم: در وظیفه علما و سلاطین و اغانيا و فقرا.

أوله: «الحمد لله المطلع من اختاره من عباده الأبرار على خفايا الأسرار.. به توفيقات رباني

جل جلاله چند مجلس در این مجموعه جمع نودم».

(فقه - عربي)

**البشارات الفقهية و دلائل الأحكام الفرعية**

نظم : صدر الفقهاء ميرزا محمد حسين بن محمد باقر الشوركي الميدى اليزدي أرجوحة كبيرة نظم الناظم بها مختلف المسائل التي يلزم الإطلاع عليها في الأبواب الفقهية في مجلدين، تم نظمها في ليلة ٢٣ شعبان ١٣٣٦ .  
سمى أيضاً «دلائل المسائل».

\* مكتبة الوزيري - بزد (٢٤٨)، بخط الناظم. النصف الثاني من الأرجوحة وبآخره صور الاجازات الصادرة للناظم.

(٣٠٠)

(سيرة المعصومين - عربي)

**بشرة الباكين وأنيس الذاكرين**

تأليف: الشيخ حسين بن عبدالرازق التبريزى (ق ١٤)  
في مقتل الامام الحسين عليه السلام وماجرى عليه وعلى ذويه وأصحابه في الطف، وصنعه المؤلف في مجالس مرتبة للخطباء والوعاظين وهو في الخامسة والعشرين من عمره وقدمه إلى ناصر الدين شاه القاجار، وهو مرتب على مقدمة وخمسين مجلساً و خاتمة .  
أوله: «الحمد لله الذي غوصني في جحور المصائب والأحزان لرزة سيد أولاد الانس والجان  
فأخرجت لآل كلبات وصل بها أهل العصيان إلى حظيرة الجنان». .

(٣٠١)

(تفسير - فارسي)

**بشرة المهتدين في تفسير الحمد لله رب العالمين**

تأليف: علي نقى بن محمد تقى (ق ١٣)

تفسير على طريقة أهل الظاهر (المفسرين) وأهل الباطن (العرفاء) الآية «الحمد لله رب العالمين»، مع شواهد من أحاديث أهل البيت عليهم السلام والإستفادة من بعض القواعد الرياضية كالزبر والبيانات من الأعداد، وهو في مقدمة ومقصدين في كل منها مطلب وخمسة فصول، العناوين كما يلى :

مقدمه: در بیان کتاب تکوین و تشریع.  
مقصد اول: در تفسیر ظاهری آیه.  
مقصد دوم: در تفسیر باطنی آیه.  
أوله: «الحمد لله الأول والآخر.. این چند کلمه ایست در جواب یکی از برادران ایمان  
و اصدقاء روحانی». (٣٠٢)

بشری الأَخْيَارُ فِي زِيَاراتِ النَّبِيِّ وَالْأَئمَّةِ الْأَطْهَارِ  
(زيارة - عربی)  
تألیف: الشیخ محمد رضا بن القاسم الغراوی (١٣٨٥)  
مزار بجمع كافة الزيارات التي يُزار بها النبي والأئمة عليهم الصلاة والسلام في العتبات  
المقدسة. ألفه المؤلف سنة ١٣٧٣.  
\*رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

البصائر  
(فقہ - عربی)  
تألیف: السيد ریحان الله بن جعفر الكشیف البروجردي (١٣٢٨)  
ذکرہ المؤلف فی مسودات کتابہ «فواکہ الفقہاء»، والظاہر أنه فی الفقہ.  
(٣٠٣)

بصائر الأوهام في سرائر الأرحام  
(طب - فارسی)  
تألیف: علی صدر اليزدی (ق ١٤)  
محضر فی تشريح الرحم والأمراض العارضة عليه وكيفية علاجها، وهو مؤلف باسم ناصر  
الدين شاه القاجار.  
أوله: «زبان تمجید وتحسین به شایی جهان آفرین گشایم که از سلاطین قرین عنایت آئین  
تبارک الله احسن الحالین خلقت جنین را در ارحام امهات بالمکین فرمود».

(٣٠٥)

(فقه - فارسي)

## **بضاعة التاجرين**

تأليف: ملا مصطفى بن محمد الخوئي اليزدي (ق ١٣)

في أحكام التجارة، الفه المؤلف سنة ١٢٣٥ ولقبه «سرمايه كاسين».

(٣٠٦)

(فقه - فارسي)

## **بغية الأبرار**

تأليف: السيد حسين بن محمد إبراهيم الحسيني

في آداب التجارة وأحكامها الشرعية و الفروع الفقهية التي تتعلق بها، فتوأي كتب باختصار في مقدمة وأربعة عشر باباً وخاتمة.

لعل المؤلف هو المعروف بحسينا القزويني.

أوله: «بعد الحمد والصلوة على النبي وآلـه.. اين چند کلمه ايست که بر سبيل انجاز وغایت استعجال به التماس بعضی از اخوان دین».

(٣٠٧)

(تفسير - فارسي)

## **بلابل القلاقل**

تأليف: أبي المكارم محمود بن محمد الوعظ الحسيني (ق ٧)

تفسير للآيات والسور المصدرة بكلمة «قل» أو الآيات التي فيها لفظ «قل»، وربما يتطرق البحث لآيات ليس فيها هذه الكلمة، وهو مؤلف على ضوء ما ورد في الأحاديث الشريفة مع ترجمة ما ينقل منها إلى الفارسية، وهو مرتب على ترتيب السور القرآنية، وفي بعض الآيات أبحاث عقائدية على أساس مذهب الشيعة مع المناقشة فيها والقبول أو الرد.

أوله: «شكر و سپاس خدای را که ما را بواسطه قرآن مجید و کلام حمید راه نود و به مصدق اوامر و نواهی این آینه دل ما را بزدود».

(٣٠٨)

(عقائد)

### **البلاغ المبين**

تأليف: الشيخ إسماعيل بن الحسين التائب التبريزي (١٣٧٤)  
في رد النصارى وأصحاب الصليب، كما هو مذكور في آخر منظومة المؤلف «كسروى نامه».

(٣٠٩)

(شعر-فارسي)

### **بلبل نامه**

نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزي (١٣٧٤)  
مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».

(٣١٠)

(منطق-فارسي)

### **بهجة الطالبين**

تأليف: السيد محمد بن محمود الحسيني اليزدي  
شرح على رسالة «كجرى» للسيد مير شريف المرجاني.

(٣١١)

(شعر-فارسي)

### **بهجت نامه**

نظم: ميرزا أسد الله بن مهدي الكاشاني المتخلص بشعرى (ق ١٤)  
في فضائل الأئمة عليهم السلام وجملة من مناقبهم شرعاً، كما ذكره الناظم في كتابه «النفائس في  
شرح الخصائص».

(٣١٢)

(الناسخ والمنسوخ-عربي)

### **بيان الآيات الناسخة**

تأليف: الشيخ علي أصغر بن سنجر القاجار التويسركاني (١٣٧٧)  
في البحث عن الناسخ والمنسوخ من الآيات الكريمة، وهو في قسمين: الأول ماجاء من طريق  
الشيعة في روایاتهم، الثاني ماجاء من طريق أهل السنة، مع مقدمة في معنى النسخ. يتبع المؤلف

الآيات الكريمة بالأحاديث الدالة على النسخ ثم تحقیقات منه بعنوان «أقول»، والرسالة مع اختصارها جامحة مفيدة.

أوله: «فيه تعريف النسخ وإمكان وقوعه في أحكام الله تعالى وبيان الآيات الناسخة. فائدة النسخ رفع الحكم الثابت في الزمان السابق».

(٣١٣)

(سيرة المعصومين - فارسي)

### بيت الأحزان

تأليف: الشيخ علي بن محمد المازندراني، سليم (بعد ١٢٨٨) مقتل كتبه الشيخ في طريق زيارته للإمام الرضا عليه السلام في سنة ١٢٧٢، بدأ به في رابع ذي الحجة وأتقه في السادس عشر منه، كما ذكره في كتابه «مقاليد البيان».

(٣١٤)

(فقه - فارسي)

### البيع

تأليف: السيد حسن بن محمد علي المدرس اليزدي (ق ١٣) رسالة فتوائية في أحكام البيع والشراء، كتبها السيد للمقلدين مع بعض الإشارات إلى الأدلة وبيان أن المسألة إجماعية أو مختلف فيها بين الفقهاء، وهي غير كاملة في التأليف. أوله: «رسالة ایست به لغت فارسي در بسیاری از مسائل که احتیاج مقلدین به آن مسائل بسیار است».

\* رأيته في مجموعة بخط المؤلف عند السيد الآتشی في يزد.

(٣١٥)

(عقائد - فارسي)

### البينة الملزمة

تأليف: المولى عبد الرحيم بن محمد رضا نديم الخلخالي (ق ١٣) الجزء الأول من موسوعة المؤلف الكبيرة «حجۃ البالغة ناصری».





(۳۱۶)

(شعر-فارسی)

### پرده‌های رنگارنگ

نظم: الشیخ إسماعیل بن حسین التائب التبریزی (۱۳۷۴)

مذکور در ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «کسری نامه».

(۳۱۷)

(شعر-فارسی)

### پروین نامه

نظم: الشیخ إسماعیل بن حسین التائب التبریزی (۱۳۷۴)

مذکور در ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «کسری نامه».

(۳۱۸)

(اخلاق-فارسی)

### پرهیزکاری و آثار آن از دیدگاه قرآن

تألیف: الشیخ عباس بن محمد الطواری البیزدی (۱۴۳۱)

(۳۱۹)

(شعر-کردی)

### پریشان نامه

تألیف: ملا پریشان

منظومة شهيره بين أدباء الکرد قوية النظم والمضمون فيها يقرب من ألف بيت، وهي في العقائد على أسس شيعية والمناجاة بمحضرة الرب تعالى والمواعظ التوجيهية، وهي في مقدمة وسبعة أبواب و خاتمة بهذه العنوانين :

المقدمة : في النكات المعنوية .

الباب الأول : في المواعظ و النصائح .

الباب الثاني : في الاستمداد من الرب تعالى .

الباب الثالث : في التوحيد .

الباب الرابع : في المناجاة .

الباب الخامس : في الإعتراف بالخطايا .

الباب السادس : في المناجاة والاستشفاع بالنبي والولي .

الباب السابع : في ذم منكري الولاية .

الخاتمة : في صفة يوم المحشر .

أوله :

من ڙ بسم الله من ڙ بسم الله

پريشان نامه ذكر مكم بالله

آخره :

روى رحمت کرد اين خاک والغفو عنی و حين القاک



(٣٢٠)

(شعر - فارسي)

تأثية

نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزي (١٣٧٤)  
منظومة مذكورة في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».

(٣٢١)

تأديب المنافقين وأنيس المحدثين

تأليف: السيد حسين بن إسماعيل الحسيني الوعاظ اليزدي (ق ١٤)  
مبسوط - كذا ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «المخيانة الأصفية».

(٣٢٢)

(تاريخ - فارسي)

تاريخ تبريز

تأليف: ميرزا محمد كاظم بن محمد التبريزى، أسرار علي شاه (بعد ١٣١٥)  
تاريخ مفصل يتناول الجهات المختلفة لمدينة تبريز، ولكن بعد أن كتب المؤلف مقداراً منه عجز  
عن العمل فيه والاستمرار في التأليف لعدم تيسير المصادر الكافية لديه - كذا ذكره في مقدمة كتابه  
«منظر الأولياء».

(٣٢٣)

(تاريخ - عربي)

## التاريخ العام

تأليف: السيد محمد مهدي بن إبراهيم العلوى السبزواري (١٣٥٠)  
مختصر غير تام للتأليف في التاريخ منذ العصر قبل الميلاد إلى صدر الإسلام.

(٣٢٤)

(فقه - عربي)

## التباعد بين البئر والبالوعة

تأليف: السيد مسعود بن فضل الله الحسني الحسيني (ق ١١)  
ذكر المؤلف أربعين وعشرين وجهاً لما ذكر في الأحاديث التي وردت في استحباب التباعد بين  
البئر والبالوعة بخمسة أذرع، مع ترسيم دائرة لتوضيح الموضوع. ألفت الرسالة بطلب بعض  
الإخوان في سنة ١٠٣١.

أوله: «الحمد لله حق حمده.. وبعد فاعلم أن التباعد بين البئر والبالوعة مستحب بقدر  
خمسة أذرع». .

(٣٢٥)

(فلك - عربي)

## تبصرة المبتدى

نظم: الشيخ علي بن الحسين الجامعي العاملبي (ق ١١)  
أرجوزة في (٥٥٨) بيت تبحث عن مسائل فلكية، نظمها الناظم باسم الشاه إسماعيل  
الصفوي، وهي في مقدمة وفصل وتم نظمها ثانٍ شهر رمضان سنة ١٠٧٢  
أو لها:

الحمد لله الذي بلا مدد	قد رفع السماء من غير عمد
ثم صلاته على محمد	رسوله المكرم الممجّد

(٣٢٦)

(نحو - عربي)

## تبصرة المبتدى و تذكرة المنتهي تأليف: ؟

ألفه المؤلف بعد تأليف كتابيه في التصريف واللغة، فبدأه بثانية مطالب كمقدمة لما يزيد تحريره من القواعد النحوية، ثم جعله في مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة بهذا التنظيم:  
المقدمة: فيما يجب تقديمه.

المقالة الأولى: في الأفعال وأقسامها.

المقالة الثانية: في الأسماء وتقسيماتها.

المقالة الثالثة: في الحروف وأنواعها.

الخاتمة: في أحكام الكلام والجملة.

(٣٢٧)

(عرفان - فارسي)

تبصرة المتعيرين

تأليف: ملا مصطفى بن محمد الخوئي اليزدي (ق ١٣)

رسالة ألفت سنة ١٢٥٢.

أوله: «يا شيخ أحمد رحمك الله .. بدان كه در حديث نبوی وارد است».

(٣٢٨)

(فقه - عربي)

تبصرة المتهجدین وقرة عین العابدین

تأليف: الشيخ علي بن محمد باقر البروجني (ق ١٤)

اشغل المؤلف بموسعته الفقهية الكبيرة «بجر الجواهر» في شرح جواهر الكلام، وأثناء شرح كتاب النكاح منها طلب منه أحد الأصدقاء تأليف كتاب خاص في آداب صلاة الليل وما يخصها من الأعمال الواجبة والمستحبة وبعض الأذكار والصلوات الأخرى، فجمع الأعمال في هذا الكتاب إجابةً على الطلب في ثمانية أبواب وختامة كما يلي:

الباب الأول: في آداب الوضوء.

الباب الثاني: في آداب الأذان والإقامة.

الباب الثالث: في آداب وقت المغرب والعشاء.

الباب الرابع: في آداب صلاة الليل.  
 الباب الخامس: في آداب وقت السحر وأدعيته.  
 الباب السادس: في آداب صلاة جعفر الطيار.  
 الباب السابع: في آداب صلاة الآيات.  
 الباب الثامن: في أحكام صلاة الآيات.  
 أوله: «الحمد لله على ما عزفنا من نفسه وأهمنا من شكره وفتح لنا من أبواب العلم  
 بربوبيته».  
 آخره: «صانتنا الله وإياكم من حوادث الزمان ومن متابعة الهواء والشيطان بأسمائه العظام  
 وأنبيائه الكرام».

(٣٢٩)

(حديث - عربي)

### التبیان

تأليف: السيد محمد مهدي بن السيد محمد جعفر الموسوي التنكابي (ق ١٣)  
 ثاني الأربعينيات الحديدة للمؤلف، كما ذكره في هامش أربعينه الأول في حلية المتعة، وقال:  
 إن فيه أربعون حديثاً صعباً مستصعباً مع البيان والشرح.

(٣٣٠)

(أصول - عربي)

### تبیان الأصول

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشقي الأصبهاني (ق ١٣)  
 ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٣٣١)

(أصول - عربي)

### تبیان الأصول

تأليف: السيد نظام الدين المازندراني (ق ١٣)  
 مفصل جداً في قواعد أصول الفقه، مشتمل على ستة مسالك في ثلاث مجلدات كبيرة، فيه نقول

لالأقوال والمناقشة فيها، وتم تأليفه بكر بلاءً أواسط شهر ربيع الأول سنة ١٢٦٠.

(٣٣٢)

(فقه - عربي)

## بيان الأوقات

تأليف: محمد حسين بن الله ويردي

في تعين مواقيت الصلوات اليومية الخمس وطرق معرفة بقية الأوقات الشرعية، مشتمل على جميع ما يتوقف عليه الموضوع من المسائل الرياضية والفقهية والروايات الواردة فيها التي يمكن الإستدلال بها في طريق الاستنباط، ألفه المؤلف بأمر أستاذه سمي خامس آل العبا (الحسين)، وهو مرتب على مشرقين وثلاث درجات وخاتمة بهذه العناوين:

المشرق الأول: فيما يناسب الرسالة من الرياضيات.

المشرق الثاني: فيما يتعلق بالرسالة من الفقهيات.

الدرجة الأولى: في وقت فرض الظهرين ونوافليها.

الدرجة الثانية: في وقت فرض العشائين والنواafil.

الدرجة الثالثة: في وقت فريضة الغداة ونافلتها.

الخاتمة: في فوائد متفرقة من الأوقات المكروهة وأوقات سائر الصلوات.

أوله: «الحمد لله الذي بقدرته فلق الإباح وأغطش الليل كما عطّس أنف الصباح وخلق

الخليقة فقارن بين الأشباح والأرواح».

(٣٣٣)

(علوم القرآن - عربي)

## بيان البيان في قواعد القرآن

تأليف: الشيخ محمد حسن بن قبر علي الزنجاني (١٣٣٥)

هو المقالة الثانية من «المقولات العشر» التي جعلها الشيخ اسمًا مؤلفاته البالغة عشرة كتب

ولكل منها اسم خاص.

\* مكتبة إمام الجمعة الزنجاني، زنجان.

(٣٣٤)

(أصول - فارسي)

بيان القوانين

تأليف: الشيخ حسن بن علي أصغر كلاكر البارفروشي (ق ١٣)  
 شرح توضيحي مختصر على موضع من كتاب «القوانين المحكمة» التي  
 تحتاج إلى التوضيح والشرح. تم يوم السبت ١٥ ربيع الأول سنة ١٢٦٧.  
 \* مكتبة السيد الإمامي - سده. قطعة بخط المؤلف من بحث المشترك إلى آخر الكتاب.

(٣٣٥)

(فقه - فارسي)

بيان اللمعة

تأليف: الشيخ حسن بن علي أصغر كلاكر البارفروشي (ق ١٣)  
 شرح فارسي لكتاب «الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية» يتناول الموضع التي تحتاج  
 إلى التوضيح والبيان. تم في ١٤ جمادى الأولى سنة ١٢٦٩.  
 \* مكتبة السيد الإمامي - سده. قطعة بخط المؤلف فيها كتاب الحدود والديات، مخرومة  
 الأول.

(٣٣٦)

(منطق - عربي)

تجريد الميزان

تأليف: المولى أحمد بن سلطان علي الحق الإصطهباناتي (ق ١٤)  
 شرح على منظومة المنطق للسيد جعفر بن أبي إسحاق الكشفي الداري المسماة بـ«الشريفية»  
 التي نظم بها رسالة «الكبرى» للسيد مير شريف الجرجاني، تم الشرح في الخامس من شهر صفر  
 سنة ١٣٣٥.

أوله: «الحمد لله الذي توحد بالمدى فلا ند له في ملکوت سلطانه وتفرد بالآلاء والنعاء  
 فلا ضد له في جبروت شأنه». .  
 \* مكتبة السيد الكشفي - أصفهان.

(تجوید - فارسی)

**تجوید قرآن کریم**

تألیف: محمد زکی بن ابراهیم الهمذانی (ق ۱۲)

محتصر فی القواعد المهمة من تجوید القرآن الکریم، ألفه المؤلف للمبتدئین المتعلمين ولا بد من معرفتها للقراءة الصحيحة، وهو في مقدمة وسبعة أبواب وختمة هذه عناوينها:  
 مقدمه: در فضیلت قرائت قرآن ووجوب تجوید.  
 باب أول: در مخارج حروف.

باب دوم: در قواعد تفحیم وترقيق.

باب سوم: در ادغام واظهار.

باب چهارم: در حکم تنوین ونون ساکن.

باب پنجم: در مدّ وقصر.

باب ششم: در احکام محروف لین.

باب هفتم: در وقف واقام.

خاتمه: در استعاذه وبسمله ومعنى لحن.

أوله: «این نسخه مشتمل است بر اهم مطالب تجوید.. از جهت سهولت بر ذهن مبتدیان  
 و اختصار قواعد مهمه».

للمؤلف رسالتان في التجوید ذكرهما في أول كتابه «مجملات من الأخبار والآيات».

(تجوید - فارسی)

**تجوید قرآن کریم**

تألیف: السيد ناصر بن علي الحسینی الجیلانی

فصل مختصرة تشتمل على ذكر القواعد التجویدية، ألفها المؤلف بطلب جمع من المستفیدین  
 للمبتدئین وصّرّح منهم باسم سلطان احمد، بأوّلها فصل خاص في ضرورة تعلم التجوید لتصحیح

قراءة القرآن الكريم.

أوله: «الحمد لله الذي كرمنا بتلاوة القرآن وشرفنا بتشريف الألطاف والإحسان.. أفضل طاعات وأشرف عبادات بعد اذ واجبات تلاوة كلام ملك علام است». (٣٣٩)

(فقه - عربي)

### تحرير العروة الوثقى

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١) (٣٤٠)

(متفرقة - عربي)

### تحصيل الولد

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميداني اليزيدي (١٣١٣)

ثلاثة فصول قصيرة لبيان كيفية طلب حصول الولد وتنشئته وتربيته على ضوء ما جاء في أحاديث أهل البيت عليهم السلام، كتبه المؤلف في يومين ثانيهما يوم الاثنين ١٢ شهر رجب سنة ١٢٩٧. عنوان الفصول:

الفصل الأول: في فضل طلب الولد.

الفصل الثاني: في تفصيل الأسباب الشرعية للطلب.

الفصل الثالث: في التمسك بهذه الأسباب.

أوله: «الحمد لله الذي اختص بسورة التوحيد وآية الأبد وتفرد بالعظمة والكبرياء وحقيقة الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد». آخره: «ولا يخفى شمول الصلاة والدعاء لصورتي وجود الولد و عدمه كما لا يخفى ..».

(٣٤١)

### تحف الخلف في تحف السلف

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣) كتبه لولده حسين علي.

(٣٤٢)

(أدب - عربي)

**تحفة الأئمة**  
تأليف: ؟

في إثنى عشر فصلاً، الأول منها في علم الصرف. والظاهر أن بقية الفصول في العلوم الأدبية الأخرى كالنحو والمعنى والبيان وغيرها، وقد رأيت شرحاً فارسياً على قسم الصرف منه الذي كان مشتملاً على مقدمة وثلاثة أبواب.

(٣٤٣)

(أخلاق - فارسي)

**تحفة الأئمة العلية في الحكمة العملية**  
تنظيم: فتح الله بن أحمد الشهري (ق ١٠)

قواعد أخلاقية على أساس فلسفية في جداول بتنظيم خاص، رتبت على ضوء كتاب «أقسام العلوم» لابن سينا و«أخلاق ناصرى» لصير الدين طوسي و«أخلاق سلطانى» المؤلف باسم سلطان محمد جونه، وهو في مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة مختصر عنوانها: المقدمة: ترجمة وتلخيص تقسيم العلوم لابن سينا.

المقالة الأولى: في علم الأخلاق.

المقالة الثانية: في سيرة الإنسان مع الأهل والنوع.

المقالة الثالثة: في السياسة المدنية.

أوله: «سباس وستايش مرخدای را که بقوت کامله خویش اجناس موجودات ممکنه را از  
کتم عدم به صحرای وجود آورد».

(٣٤٤)

(فضائل المعصومين - عربي)

**تحفة الأبرار من مناقب أبي الأئمة الأطهار**  
تأليف: السيد حسين بن مساعد الحائرى (ق ١٠)

جامع لفضائل ومناقب الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام المذكورة في أحاديث أهل السنة

الواردة في صحاحهم ومسانيدهم وكتبهم المعتمدة لديهم، وبآخره نبذة من فضائل الزهراء البتول والحسينين عليهم السلام وما نقل في الإثنى عشر خليفة، وهو في تسعه وثلاثين فصلاً هذا مختصر عنوانينا:

الفصل الأول: في بيان أسمائه وكناه وصفاته وألقابه.

الفصل الثاني: في بيان أنه أول من أسلم وأول من صلى مع النبي.

الفصل الثالث: في بيان أنه من أهل البيت.

الفصل الرابع: في بيان حبّة الرسول له والحدث على محبته.

الفصل الخامس: في بيان غزاره علمه وأنه أقضى الأصحاب.

الفصل السادس: في بيان أن الحق معه وأنه مع الحق.

الفصل السابع: في بيان أنه أفضل أصحاب النبي «ص».

الفصل الثامن: في بيان زهده في الدنيا.

الفصل التاسع: في بيان شرف صعوده على كتف النبي.

الفصل العاشر: في بيان تورطه المهالك في الله ورسوله.

الفصل الحادي عشر: في بيان رسوخ الإيمان في قلبه.

الفصل الثاني عشر: في بيان أنه أقرب الناس من رسول الله «ص».

الفصل الثالث عشر: في بيان أمر الرسول إياه بتبلیغ سورة براءة.

الفصل الرابع عشر: فيما ورد في الناكثين والقاطنين والمارقين.

الفصل الخامس عشر: في بيان أنه الأذن الوعية.

الفصل السادس عشر: في بيان أنه وصي رسول الله «ص».

الفصل السابع عشر: في مخاطبة الرسول له بلفظ الخلافة والوصية.

الفصل الثامن عشر: في قوله «خلفت فيكم الثقلين».

الفصل التاسع عشر: في ذكر أحاديث يوم الغدير والنص فيه.

الفصل العشرون: في قوله تعالى «إِنَّا وَلِكُمْ أَنْتُمُ الْهُدَىٰ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا».

الفصل الحادي والعشرون: في قوله «أَنْتَ مَنِي بِعَزْلَةٍ هَارُونَ مِنْ مُوسَىٰ».

الفصل الثاني والعشرون: في قوله «عَلَيَّ مِنِي وَأَنَّهُ مِنْ عَلَيْهِ».

الفصل الثالث والعشرون: في قوله «لَا عَطَيْنَاهُ الرَّأْيَ».

الفصل الرابع والعشرون: في ذكر مؤاخاة النبي معه.

الفصل الخامس والعشرون: في بيان سد الأبواب غير بابه.

الفصل السادس والعشرون: في بيان قوله تعالى «إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ».

الفصل السابع والعشرون، في قوله «نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ».

الفصل الثامن والعشرون: فيما نزل من الآيات في شأنه.

الفصل التاسع والعشرون: في قول النبي «إِنْ فِيكُمْ مِثْلًا مِنْ عِيسَىٰ».

الفصل الثلاثون: في ذكر خاصف النعل.

الفصل الحادي والثلاثون: في خبر الطائر والبساط.

الفصل الثاني والثلاثون: في تزويمه بفاطمة عليها السلام.

الفصل الثالث والثلاثون: في أنه من أهل الجنة.

الفصل الرابع والثلاثون: في أن النظر إليه عبادة.

الفصل الخامس والثلاثون: في بيان من غير الله خلقكم أو أهلكم سبهم إيهاه.

الفصل السادس والثلاثون: في بيان فضائل له متفرقة.

الفصل السابع والثلاثون: في نبذة من فضائل الزهراء عليها السلام.

الفصل الثامن والثلاثون: في نبذة من فضائل الحسن والحسين عليها السلام.

الفصل التاسع والثلاثون: فيما ورد في الإثنى عشر خليفة.

أوله: «الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي اخْتَارَ مِنْ عَبَادِهِ الصَّالِحِينَ أَمْمَةً يَرْجِعُ النَّاسَ إِلَيْهِمْ وَجَعَلَ فِي بِلَادِهِمْ أَعْلَامًا يَعْوَلُ عَلَيْهِمْ فِي الْأُمُورِ الدِّينِيَّةِ».

آخره: «و نرجو من الله أن يشملنا ببركتهم و يدخلنا في زمرتهم و يجعلنا من التابعين لستهم القائلين بamac لهم بفضلهم وجوده و كرمه».

\* مكتبة الشيخ العلومي - يزد.

(٣٤٥)

(درایه - فارسی)

## تحفة الإخوان

تأليف: ملا محمد سعيد الواقع المرندي (١٢٦٦)

يتصدى المؤلف في هذا الكتاب للبحث عن بعض المعارف الإسلامية والأخلاقية وما يرتبط بسائل من علوم الحديث، ألهه بعد كتابه «عريضة الإخلاص» في مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة ذات اثني عشر مطلبًا هي:

مقدمه: در بیان أموری که تعلق به فوائد سه گانه دارد.

فائده اول: در دانستن اصطلاحات أهل حدیث.

فائده دوم: در شناختن مجتهدین و پارهای از کتابهای ایشان.

فائده سوم: در رموز ائمه علیهم السلام و بعضی از علمای.

خاتمه: در نکت متفرقه بر سریل موعظه.

أوله: «شكراً و سپاس و ثناً و حمد و ستايش ما لا يمحى من واجب الوجودي را سزاست كه بأمر كاف و نون ما سواي ذات مقدس خود را».

(٣٤٦)

(فقه - فارسی)

## تحفة الأخيار

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)

رسالة فتوائية منتخبة من «جامع السعادة» لأستاذة السيد محمد الشهشهاني الأصبهاني.

(٣٤٧)

## تحفة الأيدي في شرح المبادي

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)

لعله شرح على رسالة «مبادئ الوصول إلى علم الأصول» للعلامة الحلي.

(٣٤٨)

(فقه - فارسي)

### التحفة الجعفرية

تأليف: آقا محمد جعفر بن محمد إبراهيم

في أحكام الديات وما يتصل بها من المسائل الشرعية، وهو جواب على سؤال وجّهه إلى المؤلف، والكتاب يتضمن كثيراً من الفروع المتعلقة بالديات والقصاص، مؤلف باسم ناصر الدين شاه القاجار، وهو مرتب على مقدمة ومقاصد ذات فصول ثم خاتمة. تم تأليفه في ليلة ١٨ شهر رمضان سنة ١٢٨٤.

أوله: «الحمد لله الذي أوضح لنا سبل النجاة ورفع عنا الظلم والشبهات.. أما بعد چنین گوید عاصی درگاه خداوند جهان آفرین». .

(٣٤٩)

(آخلاق - فارسي)

### تحفه حسينيه

تأليف: أبوالمعالي النقيب الحسيني (ق ١٢)

مختصر في مواعظ أخلاقية وتوجيهات دينية وأدعية مأثورة، مجموعة للتقديها تحفة إلى الشاه سلطان حسين الصفوی، في ثلاثة أبواب هي:

باب اول: وصيت حضرت پیامبر به امیر المؤمنین «ع».

باب دوم: در ادعیه مأثوره در سرعت اجابت.

باب سوم: در کلمات امیر المؤمنین «ع».

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد كمترین بندۀ برارکان آستان خلافت نشان ابوالمعالی».

(٣٥٠)

### التحفة الحشمتية في شرح المنظومة اللؤلؤية في علم القراءة القرآنية

(تجوید - فارسي)

تأليف: السيد محمود بن عبدالله الموسوي الدزفولي (ق ١٣)

شرح منظومة «المؤلwie» للسيد أبي القاسم القاري الأصبهاني، ألفه الشارح باسم التواب  
محمد حسين ميرزا القاجار في سنة ١٢٤٦.

أوله: «نشر جواهر تحميد ونظم لآلٍ توحيد بر رشته تحسين وتجيد».

(٣٥١)

(زيارة - فارسي)

## تحفة الرضا

تأليف: الحاج محمد حسين بن مرتضى قلى بيك پیشناز المشهدی (ق ١٢)  
في تاريخ حياة الإمام الرضا عليه السلام وفضائله ومناقبه وأداب زيارته وبعض زيارات  
آخری، ألفه المؤلف سنة ١١٩ باسم الشاه سلطان حسين الصفوی، وهو في مقدمة وثانية أبواب  
وخاتمة هكذا:

المقدمة: في تاريخ حياة الإمام الرضا عليه السلام.

الباب الأول: في بعض فضائله ومناقبه.

الباب الثاني: في سبب ذهابه إلى خراسان وكيفيته.

الباب الثالث: في ثواب زيارته.

الباب الرابع: في آداب زيارته.

الباب الخامس: في زيارته المخصوصة.

الباب السادس: في زيارات جامعة الأئمة المعصومين.

الباب السابع: في أدعية بعد الزيارة.

الباب الثامن: في زيارة أولاد الأئمة.

الختامة: في زيارة النيابة عن الإخوان المؤمنين.

أوله: «حمد وثنای از حد فزون وسپاس وستایش از عدد افزون حضرت مالک الملکی را  
جل شانه وعظم سلطانه سزاست».

## التحفة الرضوية

تأليف: محمد حسين بن معصوم القزويني  
أوله: «حمد بي منتها وثنائي لا يعد ولا يحصى».

(٣٥٣)

## التحفة الرضوية إلى طلاب الإمامية

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ يحيى بن الحسين بن عشرة الأولى البحرياني (ق ١٠)  
شرح استدلالي بعنوان «قوله - قوله» على رسالة «الجعفرية» للمحقق الكركي المؤلفة في  
أحكام الصلوات اليومية، ألفه الشارح بالتماس بعض الأحبة مستفيداً فيه من فوائد أستاذه وغيره  
وألقه في سلخ شهر شوال سنة ٩٥٣.

أوله: «الحمد لله الحليم الغفار الكريم الستار العزيز القهار مكور الليل على النهار خالق كل  
شيء بمقدار وتميز الإنسان بالعمل والأفكار».

ذكر في الذريعة باسم «التحفة الرضوية في شرح الرسالة الجعفرية»، ورأيت النسخة بخط  
المؤلف مسمياً بما ذكرت.

(٣٥٤)

(فرانض - فارسي)

## تحفة رفيعي

تأليف: محمد قاسم الساوجي، خداجنمش (ق ١١)  
فيه أحكام المواريث وتقسيماتها وبيان طبقات الوارثين مع ترسيم جداول تشتمل على  
خمسة وخمسين بيتاً لتعديدي مراتب من له الإرث، وهو مؤلف باسم الأمير رفيع الدين محمد  
الموسووي الحسيني الأصفهاني ومقدّم إلى سلطان العصر من دون التصرّح باسمه. بدأ به المؤلف في  
يوم السبت ثاني شهر صفر سنة ١٠٣٣، وهو في مقدمة وأثني عشر فصلاً وخاتمة كما يلي:  
مقدمة: در تعريف نسب وسبب او.

- فصل اول: در موجبات ارث.
- فصل دوم: در موانع ارث.
- فصل سوم: در حجب از میراث.
- فصل چهارم: در ذکر حول و تعصیب.
- فصل پنجم: در حساب فرائض.
- فصل ششم: در مقادیر سهام و اجتماع آن.
- فصل هفتم: در میراث آباء و اولاد و ازواج.
- فصل هشتم: در میراث اخوه و اخوات با اجداد.
- فصل نهم: در میراث اعمام و اخوال و اولاد ایشان.
- فصل دهم: در میراث بردن به سبب.
- فصل یازدهم: در میراث غرق و مهدوم علیهم.
- فصلدوازدهم: در احکام مناسخات.
- خانمه: در بعضی مسائل اقرار و وصایا.
- أوله: «الحمد لله رب العالمين.. همگی و تقامی اوقات خود را نزد علماء گرام امامیه و فقهاء ذوی الاحترام اتنا عشریه».

(٣٥٥)

(زيارة-عربی)

### تحفة الزوار ومنحة الأبرار

تأليف: السيد محمد بن أبي طالب الموسوي الكركي (ق ١٠)  
 مجالس ذكر السيد فيها ثواب زياره سيد الشهداء عليه السلام وكيفيتها وفضل كربلاء.

(٣٥٦)

(عقائد-فارسي)

### تحفة السالكين

تأليف: مير محمد صادق بن محمد رضا الخاتون آبادي (١٢٧٢)

في أصول الدين وذكر العقائد الحقة على ما يوافق المأثور عن أهل البيت عليهم السلام وتعتقد  
بها الشيعة، مرتبة على مقدمة وتحف.

أوله: «حمد و سپاس ملك علام که هر موجودی از موجودات دلیل بر وحدانیتش بقدری است».

(٣٥٧)

### التحفة السعدية

تأليف: محمد جعفر بن محمد إسماعيل البزدي

(٣٥٨)

### تحفه سلطانی

(فلسفة - فارسي)

تأليف: القاضي محمد جعفر بن عبدالله الکمره اي (ق ١٢)

استعراض للقواعد الفلسفية بابطال ما يخالف الشرع وتميم ما هو الناقص والبحث عن  
النبوة، مقدم إلى الشاه سلطان حسين الصفوی ومؤلف في سنة ١١١٥، وهو في قسمين  
(الطبيعتايات، الإلهيات) في كل منها مقاصد.

أوله: «به زیباترین طرزی زیب افزای عیانکده شهود ساخته فسبحان من جعل الحکمة  
فضلاً یؤتیه من یشاء».

(٣٥٩)

### تحفه شاهی

(فضائل المعصومین - فارسي)

تأليف: محمد بن حفيظ عنایت (ق ١٠)

عدد المؤلف في هذا الكتاب أربعين فضيلة من فضائل أمير المؤمنین علي وأولاده المعصومین  
عليهم السلام وشيعتهم، كتب ميسراً ليستفيد منه العموم وقد انتخبتها من كتب الشيعة المعروفة  
المعتنى بها، مقدم إلى الشاه طهماسب الصفوی.

أوله: «احسن حدیث وکلام شکر و ثنای ملك علامی است علا شکره وجل ثناؤه که  
اطاعت فرمان پادشاهان أهل دین و مذهب حق را».

(٣٦٠)

## التحفة الشرفية

تأليف : ؟

(كلام وفقه - فارسي)

مختصر في معرفة الواجبات العقلية والشرعية الأصلية والفرعية وما يلزم الإعتقاد به والعمل على موجبه من سائر التكاليف، كتبه المؤلف إجابة على طلب ولده صدر الدين محمد شريف، وهو في مقددين : أصول الدين، فروع الدين.

أوله : «الحمد لله من أقر بربوبيته كل غني وفقر واعترف بسلطانه كل حاكم وأمير .. غرض از خل بندی این کلام و چهره آرائی عروس این مرام».

(٣٦١)

## تحفة الصائمين

تأليف : الشیخ علی اکبر بن عبدالعلی الكرمانی (ق ١٢)

مجالس مرتبة للخطباء والوعاظين في مقدمة وثلاثين مجلساً وخاتمة، فيها توجيهات ومواعظ أخلاقية وآداب إسلامية وتاريخ دينية مأخوذة أكثرها من الأحاديث والروايات المأثورة عن السادة من أهل البيت عليهم السلام، تناسب أحداث أيام شهر رمضان المبارك ويكون للخطيب أن يجعل كل مجلس منها ليوم من أيام هذا الشهر. تم تأليفه في يوم الأربعاء ثالث ربيع الأول سنة ١٣٥٦.

أوله : «الحمد لله الذي أمرنا بالعلم والطاعة ونهانا عن الجهل والضلاله.. اما بعد چنین گوید أحقر عباد خداوند داور و کمترین مجموع امت حضرت پیغمبر».

(٣٦٢)

## تحفة الغرائب

تأليف : الشیخ محسن بن محمد رفیع الرشی الأصبهانی (ق ١٣)

صحائف مجدولة فيها ذكر نخبة من عجائب المعارف، كما ذكره المؤلف في مقدمة كتابه

«تبصرة الناظرين».

(٣٦٣)

(حديث - عربي)

## تحفة الغري

تأليف: عبدالله بن محمد قلي التبريزى (ق ١٣)

مختارات من كتاب «جواهر الغوالي في شرح عوالى اللآلی» للسيد نعمة الله الجزائري، إنتخبتها الجامع حينما أتى إلى النجف الأشرف وطالع الكتاب واستحسن بعض فوائده التي جمعها في هذا الكتاب.

أوله: «الحمد لله الذي رجح مداد العلماء على دماء الشهداء المجاهدين وجعل أجنحة ملائكته وطاءً للعلميين وال المتعلمين».

(٣٦٤)

(شعر - فارسي)

## تحفة نامه

نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزى (١٣٧٤)

مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».

(٣٦٥)

(سيرة نبوية - فارسي)

## تحفة النبي «ص»

تأليف: السيد حسين بن حيدر الحسيني اليزدي (ق ١٤)

مائة وسبعة وعشرون مجلساً مرتبة للخطباء والذاكرين، فيها مواعظ أخلاقية ونصائح دينية مع الإشارة بآخرها إلى واقعة الطف، تم تنظيمها في ثمان جمادى الثانية سنة ١٢٩٩.

أوله: «الحمد لله خالق النور مدبر الأمور».

(٣٦٦)

(فقه - فارسي)

## تحفة النساء

تأليف: السيد معز الدين بن علي أكبر الحسيني الحسيني (ق ١٣)

رسالة فيها بعض تفصيل في الأصول الاعتقادية ثم الأحكام والمسائل الفقهية المختصة بالنساء، مرتبة على سبعة أبواب بهذه العناوين:

باب أول: در معرفت اصول دین.

باب دوم: در بيان انواع طهارات.

باب سوم: در آداب وکیفیت غاز.

باب چهارم: در بيان زکاۃ و اصناف آن.

باب پنجم: در بيان حسن و مستحقین آن.

باب ششم: در بيان روزه و شرایط آن.

باب هفتم: در بيان نذر و عهد و عین.

أوله: «الحمد لله الذي جعلنا من أمة سيد الأنبياء وأشرف المسلمين ونور قلوبنا بولاية وليه».

(٣٦٧)

(أخلاق-فارسي)

تحفة الوعاظين في أمر الدنيا والدين

تأليف: الشیخ عبدالعظیم بن علی محمد الأردبیلی

في آداب الوعظ والإرشاد الديني، والشرائط والصفات التي يجب أن توفر للوعاظ حتى يكون مؤهلاً للتصدی لهذا الأمر الخطير، على ضوء الآيات الشرفية والأحاديث المأثورة عن أهل البيت عليهم السلام، وبضمها نقل قصص تاريخية تناسب الموضوعات المبحوث عنها. والكتاب مرتب على مجالس رتبت للخطباء والوعاظين.

أوله: «الحمد لله الہادي من استھدی سیل النجاة الراشد من استرشد طرق الخیرات المتنفذ

ملن استنقذ عن الھلکات».

(٣٦٨)

(أصول-عربی)

تحقيق الأدلة

تأليف: السيد محمد حسين بن محمد علي الشھرستاني (١٣١٥)

بحوث استدلالية في كيفية استخراج مدارك الأحكام وما يستنبط منه الحلال والحرام، وتکلیف المحتدین في عصر غيبة الإمام الحجة المنتظر عليه السلام، حيث أن المتضدین للاستنباط والإجتهاد بعيدون عنه ولا يکنهم أخذ الأحكام منه مباشرة. بدأ المؤلف به في يوم الأربعاء الحادی عشر من ربيع الثانی ١٢٨٠ وأنتهی في يوم الأربعاء ٢٣ ربيع المولود سنة ١٢٨١. وهو في ثلاث مقامات ملخص عنوانیها:

المقام الأول: في إمكان تحصیل العلم بحكم الله و عدمه في هذه الأزمان.

المقام الثاني: في طریق تحصیل العلم على فرض عدم الطریق السابق.

المقام الثالث: في تحصیل مطلق الظن بالأحكام.

أوله: «الحمد لله والحمد حقه كما يستحقه والشكر له على نعمه العظيمة كما هو حقه والسلام على خير من بعث للهدایة وأفضل من أرسل للطف العناية».

آخره: «ونفع به أرباب الألباب من إخوانی المؤمنین وجمع الله به بيننا وبين أولائه يوم الدين في أعلى علیین، أمین رب العالمین».

\* مکتبة الحائری - کربلاء.

(٣٦٩)

(فقه - عربی)

### تحقيق استکشافی

كتبه: الشیخ محمد رضا بن محمد جعفر الغروی الكشمیری (ق ١٤)

بحث فقهی ریاضی حول عدد (٢٧) المذکور في حديث ورد في فضل صلاة الجماعة مذکور في مجموع البحرين «فضل صلاة الجماعة على صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة»، فيذهب المؤلف إلى أن هذا العدد المذکور في الحديث ليس للمبالغة كما هو دأب العرب في استعمال الأعداد الخاصة لذلك بل له دلالة خاصة فصلها في هذه الرسالة. تم تحریره في سنة ١٢٩٣.

أوله: «تحقيق استکشافی بل إنشکافی بل لعله إلهامی في صلاة الجماعة هدایی إلیه صاحب الشرع و سأشیر إلى کلمة من الحديث».

آخره: «واعرف قدر الدرر التي استظهرتها من الأصداف الكرييات غواصاً للبحرين  
الصaitين من واهب العطيات». .

\* مكتبة جامعة المنظر - لاهور، بخط مؤلف.

(٣٧٠)

(فقه - عربي)

## تحقيق الخلع

تأليف: الشيخ محمد بن عبدالله الكرمانشاهي  
في تحقيق الخلع وعدم توقف صحته على قول المرأة «والله لأبر لك قسماً» إلى آخر ما في بعض  
الأخبار المظنون الإعتبار لبعض العلماء الآخيار.

أدرج المولى إيماعيل بن الحسين الخواجوي الأصفهاني هذه الرسالة بكاملها في كتابه «جامع  
الشتات».

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. لاختلاف بين علماء الاسلام في شرعية الخلع ووقوعه  
في الاسلام».

(٣٧١)

(نحو - عربي)

## تحقيق الضمير

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميداني البزدي (١٣١٣)  
بحث مفصل في معنى الضمير وأقسامه والتحقيق عما يتعلّق به من المسائل الصرفية والنحوية  
مع مناقشات كثيرة مع ذوي الرأي من علماء العربية، كتبه المؤلف في كرمانشاه في أربعة أمور هي:  
الأمر الأول: في معناه وما يناسبه.

الأمر الثاني: في تحقيق ألفاظه.

الأمر الثالث: في حصر أقسام الضمير من حيث اللفظ والمعنى.

الأمر الرابع: في وجه بناء المضمرات وحركاتها.

أوله: «الحمد لله الواقف على الضمائر والمطلع على السائر .. هذه وجيزة في تحقيق الضمير

وَضَعْتُهَا تِذْكِرَةً لِنَفْسِي وَلِلظَّالِمِينَ».

\* رأيتها في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(٣٧٢)

(أدب - عربي)

## تحقيق لفظ الجلالة

تأليف: السيد محمد بن محمد حسين الطباطبائى التبريزى (ق ١٤)  
رسالة في ثلاثة فصول حق المؤلف فيها لفظ الجلالة «الله» من الجوانب الأدبية والتفسيرية،  
نقل فيها بعض الآراء وربما ناقشها. تمت في السابع عشر من ذي القعدة سنة ١٣١٣.  
أوله: «الحمد لله الذي أنعمنا بأفضل نعمائه وأكرمنا بأشرف آياته وبعث فينا من أخرجننا عن  
قعر لحج الغي والضلال».

(٣٧٣)

(فقه - عربي)

## تحقيق محل الإقامة

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميدى اليزدي (١٣١٣)  
رسالة استدلالية تبحث عن معنى «محل الإقامة» للمسافرين الذي يجب فيه قصر الصلاة،  
وكذلك تبحث عن المسافة التي يكون الإنسان فيها مقيماً أو مسافراً، وفيها مناقشات حول  
بعض الأدلة وفتاوي الفقهاء المذكورة ضمن المسائل المبحوث عنها. ألفت الرسالة في سنة  
١٣٠٨ في كرمانشاه.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. هذه رسالة في تحقيق محل الإقامة وضعتها إجابة لمن احتاج  
إليها فوجب».

آخره: «مع أن هذا المقيم وإن خرج إلى هذه الموضع غير مسافر شرعاً وعرفاً كأهل المحل فلا  
قصر في حقه، والحمد لله أولاً وآخراً».

(٣٧٤)

(فقه - عربي)

## تحليل العروة الوثقى

تأليف: الشيخ راضي بن محمد حسين التبريزى (١٤٠٩)

شرح استدلالي على كتاب «العروة الوقى» للسيد محمد كاظم الطباطبائى اليزدي.

(٣٧٥)

(فارسي)

التختم باليمين

تأليف: محمد مسيح بن إسماعيل الفسائي

في استحباب التختم باليمين كما جاء في الأحاديث والروايات وبيان أقسام المخواتم وفضل كل واحد منها، وهو في مقدم وخمسة فصوص و خاتمة.

(٣٧٦)

(شعر - فارسي)

تخصيص نامه

نظم: الشيخ إسماعيل بن الحسين النائب التبريزى (١٣٧٤)

مذكور في ثبات آثار الناظم المطبوع في آخر منظومته «كسروى نامه». وهو مثنوي ينتقد فيه اتحاد الشكل الذي تم بأمر رضا شاه البهلوى، ويعنى به أن يكون لباس الإيرانيين كلهم بشكل واحد على غرار الألبسة الغربية.

(٣٧٧)

(فقه - عربى)

تدخل الأسباب

تأليف: السيد حسين بن محمود المسجد حكيمي (١٣٤٢)

إستدلالي في ثلاث مقامات: الأول في تحرير محل النزاع في المسألة، الثاني في أدلة أقوالهم فيها، الثالث في بعض الفروع المتعلقة بها. تم في شهر شوال سنة ١٣٢٦.

أوله: «الكلام في مسألة تداخل الأسباب .. فنقول إنه يقع الكلام في تحرير محل النزاع في جهات».

\*رأيته عند السيد الرجائي بقم.

(٣٧٨)

(فقه - عربى)

تدخل الأسباب

تأليف: الشيخ موسى بن محمد جعفر بن محمد باقر الكرمانشاهي (١٣٤٠)

بحث استدلالي قصير مبدوء بثلاثة أمور، وهو غير تام في الكتابة ظاهراً.  
أوله: «الكلام في تداخل الأسباب وتوضيح المقام بعد رسم أمور، أحدها أنه لا يعقل  
التداخل في السبب بعد إحراز السببية».

\* مكتبة الحائرى - كربلاء، بخط المؤلف.

(٣٧٩)

(أخلاق-فارسي)

### تذكرة الآخرة

تأليف: ملا محمد علي بن اسلام الكرماني

رسالة فيها بعض التفصيل تشتمل على توجيهات أخلاقية وتنذير الموت والآخرة وما فيها  
من النعيم المقيم والعقاب الأليم على ماجاء في الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم  
السلام، فتنذير فيها: حال الإحتضار والموت وأوصاف الجنة والنار وعوالم الآخرة، وهي نصائح  
موجهة للعامة وكتبت على مستوى يفهمونها ويدركون معناها، وبآخرها مناجاة منتشرة من  
إنشاء المؤلف بعنوانين «الهى - الھى».

أوله: «دروع وسلام فراوان نثار پیغمبر یست که در دنیا غمخوار رهائی امت و در عقی  
باعث نجات رعیت و شفاعت خواه ایشان است».

### تذكرة الأشراف

= أوصاف الأشراف =

(٣٨٠)

(تراجم-فارسي)

### تذكرة باقرية

تأليف: الشيخ محمد باقر بن الحسين الساعدي المشهدى (١٤٢٤)

تراجم في بعضها تفصيل وبسط لجماعة من العلماء المسمى بـ «باقر»، بأو لها ترجمة ضافية  
للإمام الخامس محمد الباقر عليه السلام استوعبت أكثر من ثلاثة صفحات. رتب التراجم على  
ترتيب حروف أوائل الأسماء أو الألقاب أو التخلص الشعري للمترجمين المشهورين به، وتم

تأليف الكتاب في سنة ١٣٦٧.

ربما يستدرج المؤلف ضمن الترافق إلى أبحاث تذكر فيها بعض الفوائد أو يُسمى بضمها بعض الأكابر من العلماء غير المسمين بباقر، فيتحدث عن الفوائد الضمنية ويكتب ترافق المذكورين بعنوانين «تذليل، تذكرة، تبصرة»، وذلك لإنفادة القارئ فوائد وترافق مستطردة لا تخلو منفائدة.

مجموع الترافق في الأصل حسب تعداد المؤلف (٤٥٢) ترجمة، وبآخر الكتاب عرّف الشيخ مائة وتسعة وأربعين كتاباً استفاد منها في تأليفه.  
سمى الكتاب أيضاً «السلوك الدافر في المسمين بباقر».

(٣٨١)

### تذكرة الخواص

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني (ق ١٣)  
ذكره المؤلف في كتابه «مصابيح المعصومين».

(٣٨٢)

(أخلاقي - فارسي)

### تذكرة العارفين

تأليف: ملام محمد جعفر بن علي العقدائي اليزيدي (ق ١٣)

مجالس مرتبة للوعاظ والخطباء، فيها استعراض لبعض فضائل ومناقب الإمام الحسين عليه السلام واستشهاده بكربلاء وشهادة أهل بيته وأصحابه بحضرته، وفيها إرشادات دينية ومواعظ أخلاقية وتوجيهات سلوكية، مع إيراد بعض الشعر المناسب للموضوعات المبحوث عنها.

الكتاب في مجلدين يحتويان على ثلاثين «محفل» و خاتمة، بدأ المؤلف بتأليف المجلد الأول في

٢٢ شهر رمضان المبارك سنة ١٢٣٧.

\* رأيت الكتاب بخط المؤلف.

(٣٨٣)

(عقائد - عربي)

### **تذكرة العارفين و فرحة الطالبين**

تأليف: الشيخ عبدالنبي الشيرازي

أوله: «سبحانه ما أعجب أمره وأتقن تدبيره وأكثر بره».

(٣٨٤)

(عقائد وفقه - فارسي)

### **تذكرة العباد في مسائل المبدأ و المعاد**

تأليف: الشيخ عزيز الله بن إسماعيل المخرقاني (ق ١٢٣)

بيان للأصول الاعتقادية والفروع العبادية بأدلة عقلية ونقلية، مع التطرق إلى جملة من الموعظ والأداب والأخلاق، مفصل في ثلاثة عشر باباً الخامسة الأولى منها في أصول الدين الخامسة والثانية الأخرى في الفروع. في كل باب عناوين «تذكرة» رتبت كمجالس للوعاظ والخطباء مع خطبة عربية في أولها وبآخرها إشارة إلى مصائب السادة المعصومين عليهم السلام. المجلد الأول من الكتاب في الأصول الخامسة تم في يوم الأربعاء آخر شهر صفر سنة ١٢٨٤. اسم المؤلف «عبد العزيز» ويُعرف بعزيز الله.

أوله: «الحمد لله الذي علمنا في كتابه طريق العلم بوجوده وصفاته.. وبعد پس می گوید غريق بحار معاصي و طغيان».

\* مكتبة الهدایة - قم، قسم الأصول.

(٣٨٥)

### **تذكرة الفوائد**

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتى الأصبهانى (ق ١٢٣)

ذكره المؤلف في كتابه «مصائب المعصومين».

(٣٨٦)

(متفرقة - عربي)

### **تذكرة المتعلمين**

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميدى اليزدي (١٣١٣)

في تعداد أنواع العلوم وأقسامها وبيان النافع منها للمتعلمين والضار وأي منها لا بد من تعلمه أو الحذر من الاشتغال به، مع شواهد من الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام، وبضمن الأبحاث ذكرت حكايات وقصص وحوادث تاريخية تناسب الأبحاث المطروحة. تم في ١٤ صفر سنة ١٣٠٠.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. هذه تذكرة المتعلمين وترجمة لعلوم المتقدمين والمتاخرين وشرح لما عسى أن يشتبه على أهل التحقيق». \*رأيتها في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(٢٨٧)

(أخلاق-فارسي)

تذكرة المتقين

تأليف: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزي (١٣٧٤)

جمع المؤلف فيه أقوال أستاذه في علم الأخلاق الشيخ محمد البهاري الهمذاني والمراسلات المتبادلة بينهما.

\* مطبوع كما في «علماء خراسان» ص ٢٦٦.

(٢٨٨)

(أخلاق-فارسي)

تذكرة المذنبين

تأليف: ملا حسين قلي الدرزبنی الهمذاني

في الحث على التوبة من الذنوب وفيه التخويف من مغبة عدم الطاعة والركون إلى المعاصي واقتراف المناهي.

أوله: «حمد بقياس آفريدگاری را سزاست».

(٢٨٩)

(فقه-فارسي)

تذكرة الولي في معرفة سنة النبي

تأليف: الشيخ محمد باقر بن أسد الله اليزدي (ق ١٣)

في الحث على صلاة الجمعة وذكر فضلها وبيان بعض مسائلها.

أوله: «الحمد لله الذي ندبنا إلى الجمعة والجماعة وأوجب لنا الطاعات والعبادات».

(三九· )

(ترجم - عربی)

تذيل السلافة

تأليف: السيد أبوالحسن بن محمد إبراهيم الشهشهاني الأصفهاني (ق ١٣)

ذكره المؤلف في أول كتابه «سدرة المتنهى في شرح جنة المأوى»، وهو ذيل على كتاب «لافة العصر» للسيد علي خان المدنى.

(۳۹۱)

(نحو - عربی)

الثاکب المشكّلة

تأليف: محمد تقى بن محمد على بن حسين خان المراغى الغروي (ق ١٣)

**بيان إعراب الجمل الصعبة الواردة في بعض الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة والأشعار  
رها، كتها المؤلف قريناً للطلاب الناشئين وتشحذناً لأذهانهم، وأتم كتابتها في شهر رمضان**

سنة ١٢٣٩، وهو في أربعة أبواب بهذه العناوين:

## الباب الأول: في تركيب عبارات مشكلة.

**الباب الثاني:** في تركيب بعض الأشعار.

الباب الثالث: في تراكب آيات مشكلة.

الباب الرابع: في ترك العبارات المغلقة.

أوله: «الحمد لله الذي جعل قوانين العيبة معيار تجزي الردي من الحيد من المباني»

آخره: «ته حمه أن الماد أنت فالماعنة، فلا تقدمي، علينا فسخطاً، فافهم».

(۳۹۲)

(أخلاقيات فاسد)

تہ بست اولاد

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري البزدي (١٤٣١)

مطبوع

(٣٩٣)

(فقه - عربي)

الترتب

تأليف: الشيخ جمال الدين بن محمد حسن النائيسي (١٣٩٧) تقرير أبحاث أستاذ المؤلف الشيخ موسى الحوأنساري، ألقه في يوم الثلاثاء ثاني ذي الحجة سنة ١٣٥١. ويبدو أنه جزء من مباحث أصولية وفقهية مختلفة.

أوله: «التنبيه الثالث قد تقدم أنه لوم تؤخذ القدرة شرعاً في أحد المتراحين بل كانت القدرة في كلٍّ منها عقلية».

(٣٩٤)

(فقه - عربي)

الترتب

تأليف: السيد حسين بن محمود المسجد حكيمي (١٣٤٢) رسالة استدلالية أثبت فيها صحة الترتب وتعدد العقاب عند عصيان الأهم والمهم.

أوله: «الحمد لله أهل الحمد ووليه الذي فطر الأشياء بلطفه وألف بين متضاد اتها بقدرته».

\*رأيته عند السيد الرجائي بقم.

(٣٩٥)

(شعر - فارسي)

تربيت نامه

نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزي (١٣٧٤) مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».

(٣٩٦)

(رجال - عربي)

ترتيب أسانيد الوسائل و مصادرها

تأليف: السيد محمد باقر بن المرتضى الموحد الأبطحي (١٤٣٥) معجم كبير مجدول لترتيب أسانيد الروايات ومصادر الأحاديث المروية في «وسائل الشيعة» للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملی، وعناوين أعمدة الجداول هي: الجلد، الصفحة، عنوان

الأبواب، رقم الباب، رقم الحديث، المصدر. ثم جداول لشيخ الرواية الأول كما جاء في مصدر الوسائل إلى الإمام عليه السلام المروي عنه، ومعنى هذا أنه يتبيّن أن كل راوٍ كم له من المرويات عن شيخه فلان، وذلك الشيخ كم له عن شيخه فلان، فثلاً على بن إبراهيم القمي يروي عن علي بن محمد القاساني ست مرات وعلى بن محمد القاساني يروي عن القاسم بن محمد خمس مرات، وهكذا.

وكذا يتبيّن في الجداول المرسومة عدد المصادر المتعددة التي ذكرت فيها الرواية الواحدة لو كانت مروية في أكثر من مصدر بسند واحد، وذلك لتوضيح ما إذا كان في السند سقط أو إجمال بقرينة ما في السند المذكور في المصدر الآخر.

\* رأيته عند المؤلف - قم.

(٣٩٧)

### ترتيب رواة الوسائل

(رجال - عربي)

تأليف: السيد محمد باقر بن المرتضى الموحد الأبطحي (١٤٣٥)

معجم على ترتيب حروف أowاء الأسماء، يتبيّن فيه عدد ما يرويه كل راوٍ عن شيخه في مجموعة المصادر التي روى عنها الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي في كتابه «وسائل الشيعة»، سواء كان الراوي المعنون اسمه في أول سند الرواية أو في وسطه أو في آخره، كما يتبيّن أن الراوي المعنون كم روى عنه الآخرون من الأحاديث.

هذا الكتاب يستند في تنظيمه وتنسيقه على كتاب المؤلف «ترتيب أسانيد الوسائل ومصادرها»، وهو في جداول فيها ستة أعمدة بعنوانين: الصفحة، الباب، الرقم، أسماء من يروي عنه وعدد روايات كل واحد منهم، اسم الراوي ومن روى عنه وعدد كل واحد منهم.

\* رأيته عند المؤلف - قم.

(٣٩٨)

### الترجمان في علم الميزان

(منطق - عربي)

تأليف: الشيخ ناصر بن سعيد الحوизي (ق ١١)

من جيد في القواعد المنطقية كتب للمبتدئين من طلبة العلم المستقلين بالتحصيل في الحوزات العلمية، وهو في مقدمة و مطليين ذات فصول، عناوينها:  
المقدمة: في التعريفات وما يلزم تقادمه.

المطلب الأول: في التصورات.

المطلب الثاني: في التصديقات.

أوله: «أحمد الله الذي كرم الإنسان بعنطق اللسان وجعل له فصلاً مميزاً عن سائر الحيوان وخلق له العرض العام من المنقود والأجناس». .

(٣٩٩)

(علوم القرآن - فارسي)

ترجمة الإتقان للسيوطى

ترجمة: السيد علي أكبر بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (١٣١٥)  
ذكرها أخوه السيد محمد باقر الطباطبائى في كتابه «لوائح اللوحين».

(٤٠٠)

(فرائض - فارسي)

ترجمة الإرث

ترجمة: الشيخ أحمد بن مصطفى بن أحمد الخوئي (١٣٠٧)  
الأصل رسالة للمترجم أيضاً كما ذكره في كتابه «مرآة المراد».

(٤٠١)

(عقائد - فارسي)

ترجمة الاعتقادات

ترجمة: المولى محمد محسن بن محمد سعيم الكرمانشاهي (ق ١٣)  
ترجمة حرفية لا بأس بها لرسالة «الاعتقادات» للعلامة المجلسى، ترجمتها المترجم بطلب من الحاج إسماعيل.

أولها: «مذكور می شود که مرحوم ملا محمد باقر مجلسی رساله‌ای در خصوص اعتقادات مذهب شیعه به عربی نوشته است».

آخرها: «از برادران دیف القاس دارد که او را در اوقات دعا از طلب مغفرت فراموش نفرمایند».

(٤٠٢)

(علوم غربية - فارسي)

ترجمة الامامية

تأليف: السيد علي بن محمد القاضي

ترجمة لقاعدة تفيد في استخراج الضمير والمخبات، زعم المترجم أنها من وضع الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام، وضعها بطلب من المؤمن العباسى .  
أوله: «بعد از ستایش حضرت ایزد که مبدأ کل است و درود و شای بی عدد بر سید المرسلین و خاتم النبین».

\* مكتبة السيد النجومي - كرمانشاه.

(٤٠٣)

(كلام - فارسي)

ترجمة باب حادى عشر

ترجمة: نور الدين عبد الحسين الكاشاني

الأصل العربي للعلامة الحلبي وهذه الترجمة مقدمة إلى الشاه طهماسب الصفوي .  
أوها: «حمد و سپاس بی قیاس واجب الوجودی را رواست که در ذات عالی و صفات متعالی به کیاست».

(٤٠٤)

(فقه - فارسي)

ترجمة التنبیهات العلیة

تأليف: السيد علي أكبر بن عبدالكريم الموسوي الفزويني (بعد ١٢٥٩)  
ترجمة مقيدة لكتاب «التنبيهات العلية» للشهيد الثاني المعروف بـ «أسرار الصلاة»، ترجمة  
المترجم بطلب بعض المؤمنين وأتم ذلك في أول ذي الحجة سنة ١٢٥٤ .  
أوله: «الحمد لله رب العالمين .. أما بعد بدرستى که روح عبادت رب الأرباب».

آخره: «و چنانچه مطلع شوند بر غلطی و سهوی در آن آنرا به اخلاق حسن خود صحیح و درست با صلاح آورند باعث بر اجر دارین شوند». \*

\* مکتبة الفحول-قرزین، بخط المؤلف.

(٤٠٥)

(متفرقة -فارسی)

ترجمه دلیل المتحریرین

ترجمه: محمد رضی بن محمد رضا (ق ١٣)

الأصل العربي للسيد کاظم بن القاسم الحسیني الرشی

أوله: «بعد از حمد و ستایش خداوندی که رحمت جمیلش متحریرین را دلیل و رافت جزیلش طالین را هادی سبیل است».

(٤٠٦)

(فقه -فارسی)

ترجمه شکیات

تألیف: علم الهدی محمد بن محسن الكاشانی (١١١٥)

ذیل علی رسالت والده الفیض الكاشانی «ترجمة الصلاة» و تکملة ها فی أحكام الشك والسلبو.

أوله: «سپاس بیقياس وستایش بندگی اساس مر خدای را که پناه انسان است از وسوسه

شیطان».

(٤٠٧)

( حدیث -فارسی)

ترجمه صحاح الآثار

ترجمة: الشیخ عباس بن محمد الطواری اليزدی (١٤٣١)

الأصل العربي للمؤلف أيضاً.

(٤٠٨)

(تراجم -فارسی)

ترجمة صفى علی شاه

کتبها: میرزا حسن بن محمد باقر صفى علی شاه الأصبهانی (ق ١٤)

كتب صفي علي شاه ترجمته الذاتية هذه وهو في الستين من عمره بطلب من صديقه علي خان ظهير الدولة في عصر ناصر الدين شاه القاجار، وينقل في أوها نصيحة سمعها من عارف نير القلب في محله «نياورد» بأصفهان، وفي آخرها يوجه نصائحه وإرشاداته العرفانية الصوفية إلى مريديه.  
أوها :

سخن کان کر زبان هوشمند است      کز از تحت التری آید بلند است

(٤٠٩)

(فقه - فارسي)

### ترجمة الصلاة

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشقي الأصفهاني (ق ١٣)

(٤١٠)

### ترجمة الصلوات

تأليف: محمد قاسم بن محمد شريف (ق ١٣)

ذكره المؤلف في بداية كتابه «نصائح الأولاد» وقال إنه في ألف بيت.

(٤١١)

(دعا - فارسي)

### ترجمة عدة الداعي

ترجمة: نصير الدين محمد بن عبد الكريم الأنباري

(٤١٢)

(فضائل المعصومين - فارسي)

### ترجمة الفضائل

ترجمة: المولى محمد الأصفهاني الچهارمحالی

ترجمة حرفية مقيدة لكتاب «الفضائل» لابن شاذان القمي، كتب السيد أحمد بن محمد الحسيني ديباجة الترجمة في سنة ١٢١٩، وذكر أن الترجمة تمت بأمر السلطان آغا محمد خان القاجار، وجاءت نسختها إلى يزد من دون مقدمة يُعرف المؤلف منها، فوضع لها مقدمة حتى يُعرف.

أوله: «ستايش بی حد سزاوار خداوند یگانه است که به صیقل محبت دوستان خود زنگ

معاصی را از آینه دهای بندگان زدود». .

\* رأيته عند السيد الآتشي في يزد، والنسخة مخرومة الآخر.

(٤١٣)

(أدب - عربي)

## ترجمة گلستان سعدی

ترجمة: میرزا داود بن الحسین ملا بشی السبزواری (نحو ۱۳۲۵) نقل غلام حسین خان أَفْضَلُ الْمَلِكِ فِي كِتَابِهِ «سَفَرَنَامَةُ خَرَاسَانَ وَكَرْمَانَ» ص ۸۲ حکایة من هذه الترجمة اللغظیة المقیدة المنظوم منها بالمنظوم والمنشور بالنشر، ويظهر منه أنها غير تامة.

(٤١٤)

(الأخلاق - فارسي)

## ترجمه مسكن الفؤاد

ترجمة: میرزا محمد إسماعیل بن محمد باقر مجید الأدباء الخراسانی الأصل العربي «مسكن الفؤاد عند فقد الأحبة والأولاد» للشهید الثانی زین الدین بن علی العاملی.

أوله: «سپاس هر بندۀ أرزنده سزاوار و زیننده ذات اقدس».

(٤١٥)

(حدیث - فارسی)

## ترجمه مفاخر السادات

تألیف: محمد جواد بن محمد جواد (ق ۱۴)

الأصل العربي تأليف المترجم نفسه، وتمت الترجمة بعد مضي تأليف الأصل بخمس عشرة سنة في سنة ۱۳۲۲.

أوله: «الحمد لله.. این ترجمه اخبار کتابی است که ذره‌بی مقدار گمنام در پانزده سال قبل آن را نام نهادم «مفاخر السادات».

آخره: «این که تأليف نایم آن را در این اوراق و تا این جا کتاب را ختم نمودم».

\* مکتبة الوزیری یزد، رقم (٩٠٠) بخط المترجم.

(٤١٦)

(دعاء - فارسي)

## ترجمة ونظم دعاء الصباح

ترجمة: السيد محمد قطب الدين الحسيني (ق ١٢)

نسخ السيد دعاء الصباح المنسب إلى الإمام أميرالمؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام وصححه في سنة ١١٣٠ بقزوين على نسخة مير إبراهيم القزويني المقلولة - من خط المرحوم عوض خان، ثم صححه في سنة ١١٥٩ على نسخة المرحوم عوض خان نفسه، ثم ترجمه نثراً ونظمًا بطلب بعض الأعزاء.

أوله: «نوراني ترين صبحی چون صفائ مرآت که در هر بامداد از نامه زیان اهل اشتیاق بر صحیفة آفاق برآید».

أول النظم:

ای اسم تو حادث و تو از ذات قدیم مذکور در ابتدای قرآن کریم  
ویظهر مما صرخ في هذا الشرح الفارسي أن له شرحًا عربياً أيضاً على الدعاء المذكور،  
فللسید قطب شرحان على هذا الدعاء.

(٤١٧)

(متفرقة - فارسي)

## تركية الأعمال

تأليف: الشيخ أسد الله بن عبدالله الكرمانشاهي (ق ١٤)  
الكتاب الأول من مجموعة كتب المؤلف الموسومة بـ «بدائع الأخبار».

(٤١٨)

(عرفان)

## تركية النفس

تأليف: إبراهيم بن عبد الجليل (ق ١٣)

ذكره المؤلف في أول كتابه في «الصوم والصلوة» وقال: إنه في علم النفس وتزكيتها ومجاهتها.  
وله «تحفة الملوك في علم السلوك» و«شرح حياة النفس» للأحسائي، ولأنعلم أنه يريد

- بالذكر هنا أحدهما أو هو كتاب آخر مستقل.
- (٤١٩) تزويع البول من صنو الرسول (أدب-عربي)
- إنشاء: السيد محمد بن أبي طالب الموسوي الكركي (ق ١٠)  
خطبة أنشأها السيد مهناستة اليوم السادس من شهر ذي الحجة بمناسبة تزويع السيدة الزهراء عليها السلام في هذا اليوم.
- (٤٢٠) تزويع نامه (شعر-فارسي)
- نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزي (١٣٧٤)  
مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».
- (٤٢١) تسلیت نامه (شعر-فارسي)
- نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزي (١٣٧٤)  
مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».
- (٤٢٢) تصحیح الأذهان (فقہ-عربی)
- نظم: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائی اليزدي (١٢٩٨)  
أرجوزة فقهية في ثلاثة بیت.
- (٤٢٣) تشخیص المصادیق
- تألیف: السيد ریحان الله بن جعفر الكشی البروجردي (١٣٢٨)  
في تعین مصادیق مدائل الكتاب والسنۃ على قدر الإمكان. کذا ذکره المؤلف في مسودات

كتابه «فواكه الفقهاء».

(٤٢٤)

تصريح الحديث والخبر في أسماء الأئمة الائتين عشر (سيرة المعصومين - عربي)

تأليف: الشيخ محمد رضابن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

يجمع النصوص الواردة من طرق الشيعة وأهل السنة المصححة بأسماء الأئمة عليهم السلام.

ألفه الشيخ سنة ١٣٧٤.

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(٤٢٥)

التصريف

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائي اليزدي (١٢٩٨)

رسالة مختصرة في القواعد الصرفية.

(٤٢٦)

التصريف

تأليف: مهذب الدين الجربادقاني

أوله: «الحمد لله .. جميع أصول الفعل سبعة أضرب».

(٤٢٧)

التصريف

تأليف: ؟

من مختصر جيد في القواعد الصرفية في أربعة أبواب ذات فصول، ألفه المؤلف ميسراً للطلاب الناشئين كمدخل للكتب المفصلة المؤلفة في فن الصرف، عناوين الأبواب:

الباب الأول: في تفصيل الأبنية.

الباب الثاني: في التغيرات إجمالاً.

الباب الثالث: في خواص الأفعال.  
الباب الرابع: في تفصيل اللواحق المثانية.  
أوله: «الحمد لله على نعائه والصلة على رسوله محمد خاتم أنبيائه وعلى آله وأصحابه  
أفضل أوليائه». (٤٢٨)

(تصريف - عربي)

التصريف العلوي  
نظم: قطب الدين محمد النيرزي (١١٧٣)  
أرجوحة فيها تفصيل في قواعد علم التصريف في مقدمة ومقالات و خاتمة، نظمها الناظم لولده  
علي، وبأوها قطعة في اثنين وثلاثين بيتاً في فهرس الأرجوحة.  
أوها:

ضابطة في فهرس التصريف      بنهج ما نظمت في تأليفي  
أتلو عليكم أولاً مقدمه      ثم مقالتين ثم الخاتمه

(٤٢٩)

(تفسير - عربي)

تطهير التطهير عن أوهام شبه الحمير  
تأليف: بهاء الدين محمد بن المحسن الفاضل الهندي (١١٣٧)  
بحث قصير في إثبات عصمة الأئمة من أهل البيت عليهم السلام كما تدل عليها آية التطهير،  
كتبه المؤلف في جواب بعض علماء أهل السنة ولم يصرح باسمه.  
أوله: «الحمد لله الذي هداني للإيان وأهلهني حل الجنان وجعلني من شيعة قسيم الجنة  
والنيران». (٤٣٠)

(أصول - عربي)

التعادل والترجيح  
تأليف: السيد حسين بن محمود المسجد حكيمي (١٣٤٢)

بحث استدلالي موسع، يحيط المؤلف فيه إلى حاشيته على فرائد الأصول، وهو غير تام في التأليف.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. فاعلم أنه قد انجر الأمر ووقع الكلام في الترجيح والتعادل، فعلّي بالبيان من دون التكاهل والتكلس». .

\*رأيته عند السيد الرجال بقم.

(٤٣١)

التعادل والترجيح

(أصول - عربي)

تأليف: ميرزا محمد باقر بن محمد علي العلوي السبزواري (نحو ١٣٤٣) ذكره أفضـلـالـكـ فـيـ كـتـابـهـ «ـ سـفـرـنـامـهـ خـرـاسـانـ وـ كـرـمانـ »ـ عـنـ تـرـجـمـةـ الـمـؤـلـفـ.

( ۳۴ )

التعادل و الترجيح

(أصول - عرب)

تأليف: الشيخ موسى بن محمد جعفر بن محمد باقر الكرمانشاهي (١٣٤٠) بدأ المؤلف بهذا البحث الإستدلالي بموضوع حجية الخبر، ولكن يقى البحث عن التعادل والترجيم غير تام في الكتابة.

أوله: «الكلام في التعادل والترجيح ولنقدم البحث في أولهما ونقول موضوع حجية الخبر  
أعني قولنا الخبر حجة عند القائل بها».

\* مكتبة الحائرى - كربلاء، بخط المؤلف.

( ୪୩୩ )

تعريف الحيران في كيفية خلق الإنسان

(تاریخ-عربی)

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥) .  
بحث وتحقيق عن مبدأ خلق الإنسان وأحواله في الدنيا. ألف سنة ١٣٧٧ .

\*رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(٤٣٤)

(دعاً)

### تعليق الصلاة

تأليف: محمد قاسم بن محمد شريف (ق ١٣) في تعقيبات الصلوات اليومية الخمس وأدعية أيام الأسابيع، وهو في خمسائه بيت كما ذكره المؤلف في بداية كتابه «نصائح الأولاد».

(٤٣٥)

### التعليقات

تأليف: المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوي المازندراني (١١٧٣) أحوال المؤلف إليه في رسالته التي ألفها في «شراط المفتى».

(٤٣٦)

### تعليق العروة الوثقى

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١) قت في شهر ذي القعدة سنة ١٣٩١.

(٤٣٧)

### تعليق على الصافي

تأليف: الشيخ أحمد بن مصطفى بن أحمد الخوئيني (١٣٠٧) تعليقة على أوائل كتاب «الصافي» للفيض الكاشاني، كما ذكره المؤلف في كتابه «مرآة المراد».

(٤٣٨)

### تعليق كفاية الأصول

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١) ألفت سنة ١٣٩١.

(أصول - عربي)

(٤٣٩)

(فقه - عربي)

### **تعليق المكاسب**

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)  
الأصل للشيخ مرتضى الأنصاري.

(٤٤٠)

(كلام - عربي)

### **تعليق النافع يوم المحشر**

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)  
الأصل «النافع يوم المحشر في شرح الباب الحادي عشر» للفاضل السعيري، وألفت التعليقة  
هذه في سنة ١٣٧٥.

(٤٤١)

(تفسير - عربي)

### **تفسير آية «إنا عرضنا الأمانة»**

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطاطبائى اليزيدي (ق ١٣)

(٤٤٢)

(تفسير - فارسي)

### **تفسير آية النور**

تأليف: شهاب الدين محمد بن موسى العراق (ق ١٤)

فيه ضمن تفسير الآية المباركة البحث بتفصيل عن النور وحقيقةه وأطواره وتجلياته ومعنى  
المثل والشجرة المباركة، وفيه بعض الشعر الفارسي من المؤلف وغيره، كتب على طريقة أهل  
العرفان والفلسفة مع نقل جملة من آرائهم، وهو في أربعة إشراقات ذات تجليات كثيرة:  
اشراق اول: در تهید مقدمات.

اشراق دوم: در شروع به اصل مقصود.

اشراق سوم: در بیان مثل.

اشراق چهارم: در بیان شجره مبارکه.

أوله: «حمدٍ حصر و عدد و ثناءٍ خارج از حد و سد موجود ابدی الوجود را شاید و سزد».  
آخره: «اللهم اجعلنا من المهتدين برحمتك يا أرحم الراحمين».  
(٤٤٣)

(تفسير - فارسي)

### تفسير أهل البيت

تأليف: محمد بن محمد صالح روح افراق الدماوندي (ق ١٣)  
أصل هذا التفسير الروائي الذي هو في إثني عشر مجلداً، هو ترجمة تفسير «الصافي» للفيض الكاشاني مع الاستفادة من كتاب «بحار الأنوار» للعلامة الجلسي.  
الظاهر أن المؤلف ترجم أولاً تفسير الصافي إلى الفارسية ثم توسيع فيه حتى أصبح تفسيراً كبيراً، واستعمل فيه رموزاً كـ«اصل» و«هي» و«ع» و«مع» لأنعرف ما هي لأننا لم نطلع على الجزء الأول منه لكي نعرف المنهج التأليفي للمؤلف، كما أنه علق على بعض المواضع تعليق بعنوان «مترجم كوييد».

رأيت الجزء العاشر منه الذي كان تاريخ إتمامه في سنة ١٩٩٨ الموافق لاسم الكتاب «تفسير أهل البيت».

(٤٤٤)

(تفسير - عربي)

### تفسير أهل البيت

تأليف: ؟

تفسير روائي غير التفاسير المذكورة بهذا الاسم في الذريعة ٢٦٢/٤، وهو متاخر عنها وفيه نقول عن المولى محسن الفيض الكاشاني . الذي رأيته هو الجزء الأول من الكتاب.

(٤٤٥)

(تفسير - فارسي)

### تفسير سورة البلد

تأليف: السيد أبوالفضل بن علي النبوى القمي (١٤١٢)

تفسير لطيف لهذه السورة المباركة، تعرض المؤلف فيه ضمناً لبعض المسائل الإعتقادية

والأخلاقية، وهو جزء من سلسلة «نبي التفاسير» له. تم في أواخر شهر رمضان المبارك سنة ١٣٩٢ في مدينة ساوة.

\* رأيته عند المؤلف بقم.

(٤٤٦)

### تفسير سورة التوحيد

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (١٢٩٨) يزيد على ألف بيت.

(٤٤٧)

### تفسير سورة التين

تأليف: السيد أبوالفضل بن علي النبوى القمي (١٤١٢) تفسير مختصر للسورة المباركة مع الإشارة إلى بعض الأمور الاعتقادية والأخلاقية المستفادة من الأحاديث الشريفة، وهو جزء من سلسلة «نبي التفاسير» للمؤلف. تم تأليفه يوم الأربعاء ثامن ذي القعدة سنة ١٣٩٥.

\* رأيته عند المؤلف بقم.

(٤٤٨)

### تفسير سورة الضحى

تأليف: السيد أبوالفضل بن علي النبوى القمي (١٤١٢) تفسير لطيف تعرض المؤلف فيه للأمور الاعتقادية والأخلاقية، وهو جزء من سلسلة «نبي التفاسير» له. تم في جمادى الأولى سنة ١٣٩٥.

\* رأيته عند المؤلف بقم.

(٤٤٩)

### تفسير سورة العصر

تأليف: السيد أبوالفضل بن علي النبوى القمي (١٤١٢)

تفسير وجيزة تعرض المؤلف فيه إلى بعض المسائل الإعتقادية والأخلاقية المستفادة من الأحاديث الشريفة، وهو جزء من سلسلة «بني التفاسير» له. تم في يوم الاثنين عشرين ذي القعدة سنة ١٣٩٥ في كرج من قری فریدن من توابع خوانسار.

\* رأيته عند المؤلف بقم.

(٤٥٠)

(تفسير - عربي)

### تفسير سورة العصر

تأليف: السيد حسين بن محمد باقر القزويني الحائرى  
مختصر ألف سنة ١٣٢٥.

أوله: «الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد خاتم النبيين وأوصيائه المرضيين وأصحابه الذين شادوا الدين».

آخره: «هذا آخر ما أردنا إيراده في هذا المختصر تبصرة وذكرى للمؤمنين والحمد لله رب العالمين».

(٤٥١)

(تفسير - فارسي)

### تفسير سورة الفجر

تأليف: السيد أبوالفضل بن علي النبوى القمي (١٤١٢)  
يستعرض المؤلف فيه لأمور أخلاقية واعتقادية تناسب السورة، وهى مستفادة من الأحاديث المروية عن الأئمة الاطهارين عليهم السلام، وهو جزء من سلسلة «بني التفاسير» للمؤلف. تم يوم الثامن عشر من جمادى الثانية سنة ١٣٩٣.  
\* رأيته عند المؤلف بقم.

(٤٥٢)

(تفسير - فارسي)

### تفسير سورة الفجر

تأليف: جواد بن محمد على الكرماني (ق ١٤

ترجمت كل آية من هذه السورة إلى الفارسية وفسرت باختصار، ثم ذكر ما يخصها من مسائل التصريف بعنوان «الصيغة» والمسائل النحوية بعنوان «التركيب»، وهو مؤلف بطلب الحاج علي محمد النراق وتم في الرابع والعشرين من شهر رمضان سنة ١٣١٠.

أوله: «الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآلهم وأجمعين».

(٤٥٣)

(تفسير - عربي)

### تفسير سورة القدر

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميداني اليزيدي (١٣١٣)

تفسير فيه تفصيل مع الاستفادة مما ورد عن أهل البيت عليهم السلام من المأثور في تفسير هذه السورة وما يناسبه، ويقول المؤلف إن فيه بحوثاً ونكات لم يتعرض لها المفسرون ولم تدوّن في كتبهم. لم يستمر السيد في هذا التفسير بل الموجود منه مقدار من المقدمات التي تعرض فيها لكتليات مما يفيد المفسرين، وهو مرتب على «طرف» بدل «فصل» ونجد هذه العناوين في النسخة التي رأيتها:

الطرف الأول: في معنى القرآن وبيان بعض المصطلحات.

الطرف الثاني: فيما أوجب اختصاص هذه السورة بالتفسير والشرح.

الطرف الثالث: في نزول السورة ووجوب التصديق بها.

أوله: «الحمد لله الذي خلق الليل والنهر وميّز بينهما بالظلم والأنوار وقدر هما لعباده بالمقدار وكررهما لنظام الآثار».

\* رأيتها في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(٤٥٤)

(تفسير - فارسي)

### تفسير سورة المائدة

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)

(٤٥٥)

(تفسير - فارسي)

**تفسير سورة يوسف**

تأليف: السيد أبوالفضل بن علي النبوى القمي (١٤١٢)  
 ذكر المؤلف مقطعاً من السورة المباركة ثم ترجمه إلى الفارسية ثم فسره باختصار، وتعرض في التفسير إلى أمور أخلاقية تربوية وغيرها، وهو جزء من سلسلة «بني التفاسير» له. تم في يوم ٢٨ جمادى الأولى سنة ١٣٩٦.

\* رأيته عند المؤلف بقم.

(٤٥٦)

(تفسير - عربي)

**تفسير القرآن الكريم**

تأليف: أحمد بن جعفر

تفسير متوسط فيه نقل أقوال الصحابة و التابعين وذكر بعض الأحداث والقصص التاريخية المناسبة للآيات المفسّرة، فيذكر المؤلف آية أو آيات بعنوان «قوله تعالى» ثم يفسرها. النسخة التي رأيتها فيها تفسير سورة البقرة وآل عمران و النساء و المائدة و يوسف و الرعد و إبراهيم والحجر، وبعضها غير تامة التفسير.

\* مكتبة الهدایتی - قم، بخط المؤلف.

(٤٥٧)

(تفسير - عربي)

**تفسير القرآن الكريم**

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)  
 في عشر مجلدات.

(٤٥٨)

**تفسير القرآن الكريم**

تأليف: الشيخ علي بن محمد باقر البروجني

ذكره المؤلف في أول كتابيه «تبصرة المتهجدin وقرة عين العابدين» و «بجر الجواهر».

(٤٥٩)

(تفسير-فارسي)

## تفسير القرآن الكريم

تأليف: السيد محمد محسن بن محمد عماد الدين الحسني (بعد ١١٤٢)

منتخبات من تفاسير معروفة، كتها المؤلف أولاً في هامش نسخة من القرآن الكريم ثم دوتها بمساعدة ابنه عماد الدين محمد في كتاب خاص، وأتم التدوين في العشر الآخر من شهر رجب سنة ١١٤٢.

الكتاب مرتب على ترتيب السور مع حفظ ترتيب الآيات من كل سورة، فيعنون آية ثم يختار ما يخصها من التفسير.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد بنده قليل الطاعة كثير المعصية.. كه بسبب مغلوبى آل محمد صلوات الله عليهم اجداد پريشان ومترقب شده بودند».

(٤٦٠)

(تفسير-فارسي)

## تفسير القرآن الكريم

تأليف: ملا مصطفى بن محمد الخوئي اليزدي (ق ١٣)

تفسير مختصر توضيحي في مجلدين.

(٤٦١)

(فقه-عربي)

## التناص

تأليف: الحاج آقا منير الدين بن جمال الدين بن علي البروجردي (١٣٤٢)

في مشروعية التناص واسترجاع الحق المضيع وكيفيته وجملة من أحكامه و الفروع المتعلقة به. تم في يوم الاثنين من العشر الثاني من شهر محرم سنة ١٢٩٤ بأصفهان.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. هذه رسالة وجيزة في بيان مسألة مهمة وهي مسألة التناص دعاني إلى ذلك كثرة الابتلاء».

آخره: «نعم لو استأجره غيره لعمل فلا ريب في جواز تناقض مال الإجارة...».  
(٤٦٢)

(فقه - عربي)

### تقرير أبحاث الرشتي

كتبه: الشيخ غلام رضا القمي (ق ١٤)

كان الشيخ حسين بن أبي القاسم النيسابوري يستفيد من بعض ما كتبه القمي من تقاريرات  
أبحاث أستاذة الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي.

(٤٦٣)

(أصول - عربي)

### تقرير أبحاث الزنجاني

كتبه: السيد مرتضى بن جواد النجمي الكرمانشاهي

تقارير دروس ميرزا محمد باقر الزنجاني الأصولية، كتب السيد منها مباحث الاستصحاب  
والتعادل والترجح وأنتها في يوم ٢٧ جمادى الثانية سنة ١٣٧٤، وبحث الاشتغال وأنتهـ في  
ذى الحجة ١٣٧٢، ثم أعاد النظر فيها وأضاف عليها في دورة دراسية أخرى بعد التاريخين  
المذكورين.

\*رأيته عند المؤلف في كرمانشاه.

(٤٦٤)

(أصول - عربي)

### تقرير أبحاث السيد الداماد

كتبه: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)

تقارير بحوث السيد محمد الداماد اليزدي المدرس بقم.

(٤٦٥)

(فقه - عربي)

### تقرير أبحاث الصدر

كتبه: الشيخ موسى بن محمد جعفر بن محمد باقر الكرمانشاهي (١٣٤٠)

بحوث استدلالية مستوفاة بعناوين «لقطة - لقطة» من تقرير أبحاث السيد إسماعيل الصدر، في

كل لفظة منها بحث عن موضوع خاص من الأبحاث الفقهية، وقليل منها أبحاث أصولية، وهي  
ثمان وعشرون «لفظة».

\* مكتبة المائري - كربلاء، بخط المؤلف.

(٤٦٦)

(فقه - عربي)

### تقرير أبحاث الطهراني

كتبه: ميرزا إبراهيم بن محمد سعيم الزنوزي التبريزي (١٣٣٦)

تقرير أبحاث الشيخ هادي الطهراني الفقهية، كما ذكره بعض أقارب المؤلف.

(٤٦٧)

(فقه - عربي)

### تقرير أبحاث المسجد شاهي

كتبه: السيد حسين بن محمود المسجد حكيمي (١٣٤٢)

رأيت أوراقاً مبعثرة من هذا التقرير في أحكام البيع، وهو تقرير أبحاث الشيخ محمد علي  
المسجد شاهي الأصبهاني، كتبه المؤلف بأمر ميرزا محمد علي الأردستاني.

\* رأيته عند السيد الرجائي بقم.

(٤٦٨)

(أصول - عربي)

### تقرير أبحاث النائيني الأصولية

كتبه: الشيخ جمال الدين بن محمد حسن النائيني (١٣٩٧)

دورة أصولية كاملة ضاع مقدار منها، بدئت بالأدلة العقلية منها في ليلة ١٩ شهر ربيع الأول

. ١٣٤٨ سنة

(٤٦٩)

### تقويم القراءات

تأليف: كاظم بن محمد الخبوشاني

ذكره المؤلف في أول كتابه «فضائل الصلوات».

(٤٧٠)

(فقه - عربي)

## تكرار الإمام صلاة الجمعة

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميداني البزدي (١٣١٣)

يستدل المؤلف في هذه الرسالة على صحة تكرار الإمام الصلاة بجماعة في مكان واحد أو أمكنة متعددة إذا توفر مأمونون في عدة نوبات وفي أمكنة مختلفة، ويقول: إنه كان يكرر الصلاة بهذه الكيفية عند إقامته بكرمانشاه.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. هذه مسألة مهمة ابتلينا بها في هذه الأيام لضيق المكان وتكاثر الإخوان».

\* رأيتها في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(٤٧١)

(عقائد - فارسي)

## تكميله لإرشاد في شرح منهج الرشاد

تأليف: السيد محمد مهدي بن محمد تقى آل طيب الجزائري

ترجمة وشرح وتوضيح بالفارسية فيها استدلال ومناقشات للرسالة التي كتبها الشيخ جعفر كاشف الغطاء في الرد على الوهابية، وهو في مقدمة وثمانية مقاصد وخاتمة، تم في اليوم الخامس من شهر رجب سنة ١٣٤٧.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. چون در این آیام محنت بد فرجام جماعت وهاييه که فرقه اي از اهل سنت وجماعت اند».

(٤٧٢)

(حديث - فارسي)

## تكميلة العوالى في ترجمة الأمالي

ترجمة: ملا محمد علي بن محمد حسن الأردكاني

ترجم السيد محمد بن السيد أمين كتاب «الأمالي» للشيخ الصدوق إلى المجلس الواحد والخمسين وسمى ترجمته «عوالي اللآلی» ولم يتمها، فأكمل الأردكاني الترجمة في هذا الكتاب

وألقها في سنة ١٢٣٩.

أوله: «تحف ثنائي كه عقول ناقصة قام سلسله بني آدم از دریافت آن حیران است».

(٤٧٣)

(فلک - عربی)

### التكميلة في شرح تشریح الأفلاك

تأليف: السيد محمد بن هاشم بن المحسن الأعرجي

شرح ممزوج مختصر على كتاب «تشریح الأفلاك» لبهاء الدين العاملي، وذكر الشارح فيه نسبة إلى الإمام محمد الجواد عليه السلام.

أول النسخة: «ابتدأ بالبسملة للحديث المعلوم مضافاً إلى أن البسملة أيضاً هي حمد فلاتنافي بين حديثي البسملة والتحميد».

(٤٧٤)

(حدیث - عربی)

### تلخيص الإنبي عشرية في المواقع العددية

تأليف: الشيخ إسماعيل الكنجي الجابلقي

محاترات من كتاب «الإنبي عشرية» على ترتيب الأصل في إنبي عشر باباً، بالإضافة بعض قصار الكلمات أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام محاترة من «غرر الحكم» للأمدي.

أوله: «من كلماته صلى الله عليه وآله بآلف الافتتاح، قال: ألامنته من رقدته قبل حلول منيته».

\* مكتبة الامام الصادق - بروجرد، بخط المؤلف.

(٤٧٥)

(أخلاق - عربی)

### تلخيص جامع السعادات

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)

(٤٧٦)

(عقائد - عربی)

### تلخيص الغدير

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)

(٤٧٧)

(أصول-عربي)

## تلخيص القواعد

تأليف: الشيخ حسين بن محمد حسن الهمذاني (ق ١٤)

إهتم المؤلف في هذا الكتاب بالمسائل الأصولية المهمة التي يبني الإجتهد والاستنباط عليها خالياً من المباحث الطويلة التي يراها مؤلفنا مضيعة للوقت ، كتبه المؤلف بعد تأليف دورات أصولية مفصلة ومحضرة واستفاد فيه من آراء أساتذته ، وهو بعنوانين « هداية » و « تبصرة » وبآخره ترجمته الذاتية وذكر أساتذته .

أوله: « اللهم كيف أحمدك بعجدك وجليل صفاتك وهم ما غير متناهيين ». .

(٤٧٨)

(حديث-عربي)

## تلخيص وسائل الشيعة

اختصار: الشيخ ميرزا مهدي الصادق التبريزي

حذف الشيخ في تلخيصه هذا أسانيد الأحاديث كلها ، وقدم ما روي في كل باب مرويات الكتب الأربع على ما جاء في غيرها من المصادر الحدبية ، وحافظ على عناوين الأبواب الموجودة في الوسائل إلا بعضها حيث اختصرها ، ولم يقطع الأحاديث كما فعل الشيخ الحر ، بل ذكر الحديث بكامله في باب من الأبواب الأنسب به ثم إذا أراد ذكره في باب آخر نقل القطعة الشاهد بين قوسين وأرجع البقية إلى الباب الذي يوجد فيه الحديث بتأمه ، وخرج عن هذه القاعدة في بعض أحاديث قليلة كانت طويلة جداً فنثرها في أبواب مختلفة .

\* طبع أجزاء في قم .

(٤٧٩)

(أخلاقي-فارسي)

## تنبيه السلاطين

تأليف: أحمد بن جلال الدين الكاشاني، قاسم

أوله: « الحمد لله .. أما بعد فقد قال الله تبارك وتعالى وإذا قال ربكم للملائكة .. بدان اي طالب

صادق که حق سبحانه و تعالی دنیا را خلق کرد».

(٤٨٠)

(كلام-عربي)

### تنبیه الغافلین عن معرفة رب العالمين

تألیف: الشیخ محمد رضا بن محمد تقی الجرجوی الأصبهانی (١٣٩٣) فی إثبات الواجب تعالی و البحث عن الصفات الإلهیة الشبوتیة منها و السلبیة على الأسس الكلامية والعلقیة، ضمن مقدمة و ثلاثة مقاصد و خاتمة فيها فصول و مطالب، وتم تأليفه في كربلاء اللیلة التاسعة من شوال سنة ١٣٧٨.

عناوین الكتاب هکذا:

المقدمة: فی بيان ما ينبغي الاطلاع عليه والتنبه له

المقصد الأول: فی الاستدلال على وجود الواجب بالذات.

المقصد الثاني: فی إثبات العلم والإرادة للصانع تعالی.

المقصد الثالث: فی أن حقيقة الواجب تعالی غير معلومة لغيره.

الخاتمة: فی أن الأصل هل هو الوجود أو الماهیة.

\* طبع مطبعة أهل البيت بكرباء، الطبعة الأولى.

(٤٨١)

(أخلاق)

### تنبیه المذنبین

تألیف: محمد قاسم بن محمد شریف (ق ١٣)

في ذم المعاصي والمقترف لها والمحث على الاجتناب منها والإبعاد عنها، وهو في ستة آلف بیت كما ذکره المؤلف في بداية كتابه «نصائح الأولاد».

(٤٨٢)

(كلام-عربي)

### تنزیه الحق عن شبه الخلق

تألیف: الشیخ احمد بن علی المهابابی

ذكره الشيخ منصور بن محمد في تعليقه له على ترجمة المصنف في فهرست منتجب الدين وقال:  
وَقَعَ إِلَيْيِّ مُصْنَفُ هَذَا الْفَاضلِ .. فِي أَصْوَلِ الْكَلَامِ سَمَاهُ «تَنْزِيهُ الْحَقِّ عَنْ شَبَهِ الْخَلْقِ»، وَهُوَ كِتَابٌ  
جَيِّدٌ يَدْلِيُ عَلَى فَضْلِهِ، وَهَذَا الْكِتَابُ عِنْدِي إِلَى تَارِيخِ كِتَابَةِ هَذِهِ الْأَحْرَفِ، وَهُوَ شَهْرُ رَمَضَانَ  
الْمَبَارَكُ سَنَةُ ٧٧٥ بِالْحَلَةِ.

(٤٨٣)

(ترجمة - فارسي)

### تنزيه محمد بن الحنفية

تأليف: ملام محمد جعفر بن علي العقداني اليزيدي (ق ١٣)  
جمع للأخبار والأحاديث التي تدل على تنزيه محمد بن الحنفية ابن أمير المؤمنين علي عليه  
السلام عما وصم به من العقيدة بالكيسانية وتشييت حسن حاله في سلوكه وعقائده.  
أوله: «الحمد لله .. اين رساله ايست در ذکر اخباری که دلالت میکند بر خوبی محمد بن حنفیه».

(٤٨٤)

(تفسير - عربي)

### التنضيد في شرح سورة التوحيد

تأليف: بهاء الدين محمد بن الحسن الفاضل الهندي (١١٣٧)  
محاولة مختصرة لاستخراج العقائد الكلامية الشيعية الحقة في التوحيد والنبوة والإمامية  
والمعاد من سورة التوحيد، وهو شرح ممزوج بهذه السورة المباركة. يقول المؤلف: إنه ألهم إليه  
هذا التفسير وكتبه في دقائق عديدة ورجى التوفيق لأن يكتب مرة ثانية تفسير السورة بتفصيل  
أكثر، وتم في ليلة الثلاثاء عاشر شهر شوال سنة ١٠٧٧.

أوله: «إعلم أن جميع المطالب الإلهية من الكلام يفهم من سورة التوحيد جل من أنzerها».

(٤٨٥)

(متفرقة - فارسي)

### تنقلات الطلبة

جمع: الشيخ محمد حسن بن محمد حسين النائي (ق ١٤)  
فوائد وعوائد منثورة ومنظومة جمعت من دون تنظيم وترتيب خاص.

أوله:

يا ربنا الرحمن والرحيم      حمدًا وشكراً لك مستديما

(٤٨٦)

(أصول - عربي)

تنقية المسائل في معرفة الأصول والدلائل

تأليف: السيد محمد إبراهيم بن الحسين الحسني الحسيني (ق ١٣)

تعليق وشرح على كتاب «معالم الأصول» للشيخ حسن العاملي، ذكره المؤلف في أول كتابه  
«بحر الحقائق».

(٤٨٧)

(أخلاق - عربي)

التوبة

تأليف: عبد الجبار بن سعد الدين الجيلاني

رسالة مختصرة في الحث على التوبة من الذنوب والخطايا والرجوع إلى الله تعالى، مستفاد فيها  
ما جاء في كتب القوم في الموضوع مع شواهد من الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم  
السلام، مرتبة على فصول.

أوله: «الحمد لله التواب الرحيم والعلي العظيم والصلوة والسلام على رسوله الذي هو شفيع  
المذنبين وآله الماحدين إلى الصراط المستقيم».

(٤٨٨)

(شعر - فارسي)

توحيد نامه

نظم: الشيخ إسماعيل بن الحسين التائب التبريزي (١٣٧٤)

نظم الشيخ في هذه المنظومة الكبيرة توحيد المفضل وأقوال الإمام الصادق عليه السلام في  
روايته الطويلة التي يثبت التوحيد فيها بالنظر في الآثار الكونية و مختلف المخلوقات الإلهية الدالة  
على وحدانية خالقها، وهي في أكثر من ثلاثة آلاف وستمائة بيت، كما ذكره الناظم في قائمة كتبه في  
آخر «كسروى نامه».

(٤٨٩)

(كلام - فارسي)

توحيد نامه

تأليف: ملا مصطفى بن محمد الخوئي البزدي (ق ١٣)

في إثبات وجوب الوجود تعالى وذكر جملة من الصفات الالهية، بشئ من التفصيل.  
أوله: «تحقيق، بدان که باید اعتقاد کرد که در خدا وجوب الوجود».

(٤٩٠)

(أصول - عربي)

توضيح الوصول في شرح تهذيب الأصول

تأليف: مجد الدين عباد بن أحمد بن إسماعيل الحسيني

الأصل «تهذيب الوصول إلى علم الأصول» للعلامة الحلي.  
أوله: «سبحانك اللهم أنت المنان الذي مننت على عبادك».

(٤٩١)

(فقه - عربي)

توضيح النقل في تنقیح العقل

تأليف: ؟

متن فقهی مؤلف في النصف من القرن الثامن، وهو في أربعة أركان.

(٤٩٢)

(حديث - عربي)

توضیحات الأحادیث

تأليف: ؟

يذكر المؤلف كيفية الجمع بين الأحاديث التي يبدو الإختلاف بينها، ويذكر ملخص فقهها مع  
نقل بعض أقوال الفقهاء والشواهد على ما يذهب إليه من أحاديث أخرى. وهو من مؤلفات بعض  
المعاصرين، ولعله شرح على كتاب خاص في الحديث، وعنوانه «سو». رأيت منه ورقة واحدة بخط مؤلفه ولم أعرفه.

(٤٩٣)

### **توقيعات العجتية للشيخ المفید**

**تألیف: الشیخ محمد تقی بن محمد صالح البروجردي**

مجموعه من التوأیع (المکاتیب) الصادرة من الناحیة المقدسة من الحجۃ علیه السلام للشیخ  
المفید محمد بن محمد بن النعمان العکبری البغدادی، ترجمها المؤلف إلی الفارسیة وشرح ما يحتاج  
منها إلی الشرح والتوضیح باختصار.

أوله: «بسم الله هذه رسالة وجيزة.. الحمد لله والصلوة والسلام على الفیض الأکمل».

آخره: «و دل آنها در طاعت خدا موافقت داشته باشد مشرف می شوند به ین ملاقات ما  
و تأخیر غنی افتلقاء ما و به ین سعادت فائز می شوند».

(٤٩٤)

### **تهذیب الروایتین**

**تألیف: الامیر محمد مؤمن بن عبدالرضا البفوی اليزدی (ق ۱۱)**

جمع المؤلف في هذه الرسالة قراءة عاصم بن أبي النجود من طريق الشاطبية برواية أبي بكر  
شعبة بن عياش الكوفي، وأدرج فيها قراءة حفص أيضاً، وهي مرتبة على ترتيب سور القرآنية،  
وقد تمت في أواسط شهر محرم سنة ۱۰۲۶.

أوله : «حمد بیحد وثنای بیعد آفریدگاری را که علماء اسلام وفضلاه عظام را بمحبوب کریم  
والذین أتوا العلم درجات خلعت باقیمت پوشانید».

(٤٩٥)

### **تهذیب القوانین**

**تألیف: أبي تراب بن محمد بن محمد جعفر اللاھیجاني (ق ۱۳)**

ووجدت الصفحة الأولى من هذا الكتاب فقط في مجموعة من مؤلفات المؤلف، وبيدو من براعة  
الإسهال في خطبة الكتاب أنه في النحو والعربية، وأستبعد أن يكون في تهذیب «قوانين

(نحو-عربی)

الأصول» للميرزا أبي القاسم الجيلاني القمي.  
أوله: «الحمد لله الذي وفقنا لصرف الهمة نحو فنون الآداب والحكم وأيدنا لبناء الأمر في  
الماضي والحال والاستقبال على إعراب شكره على ما أنعم». .

(٤٩٦)

(كلام - عربي)

### تهذيب الكلام

تأليف: نظام الدين محمد علي بن محمد حسين السبزواري (نحو ١٣٦١)  
مباحث عامة كلامية مختصرة، تمت في عاشر جمادى الأولى سنة ١٣٤٤.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذه فوائد جليلة ومسائل أنيقة وفرائد حسنة من  
رؤوس المسائل الكلامية». .

(٤٩٧)

(حديث - عربي)

### تهذيب وسائل الشيعة

تأليف: الشيخ موسى بن عبدالله الزنجاني (١٣٩٩)

جمع الشيخ في موسوعته هذه بين أحاديث كتابي «وسائل الشيعة» للحر العاملی و «مستدرک  
الوسائل» للنوری الطبرسی على ترتیب الكتب الفقهیة، وقد أفرز السنن والأداب والأخلاق  
والعشرة في جزئین کبیرین، وقدم في كل باب هذا الكتاب الأحادیث الواردة في الكتب المحدثیة  
الأربعة، ولم یقطع الأحادیث بل ذکر الطویل منها في الباب المناسب وأشار إليه في الأبواب  
الآخری. وربما أشار إلى مباحث فقهیة استدللیة استنباطیة مع ذکر أقوال کبار الفقهاء وآرائهم،  
إلا أن ذلك في قلیل من الموضع.

أضاف الشيخ في آخر الكتاب مشیخةً بحث فيها أحوال شیوخ الروایة، وبدأ به في سنة ١٣٥٩  
وأنه صبیحة يوم العدیر ١٨ ذی الحجه سنة ١٣٩٤ .  
\*رأيته عند المؤلف بقلم.

(شعر - فارسي)

## تهنيت تاجران شوستر

نظم : ؟

قصيدة رائية في مائة وأربعة أبيات، قيلت في تهنئة آقا محمد جعفر وآقا محمد حسن وآقا محمد حسين آقا جان (من تجارت) عندما وصلوا إلى مرفأ «باباى» بالهند، وهي منظومة بحيث إذا حذفت منها أبيات لاختلال المعاني المقصودة من مجموعة القصيدة. يحتمل مالك المكتبة أن تكون القصيدة من نظم الشاعر المعروف «شباب» التستري.

أوها :

دلبراگل بگلستان شد و هنگام بهار

سوق صحراء ز دلم برده همه صبر و قرار

این زمان باع فرح زای چنان مطلوب است

که توان عذر خود آری غم و اندوه و نقار

آخرها :

حافظ جان شما حضرت حق جل وعلا      ناصر وياورتان باطن هر هشت و چهار

\* مكتبة شرف الدين - تستر .





(٤٩٩)

## ثمار الأسفار

(فقه - عربي)

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميداني البزدي (١٣١٣)

شرح استدلالي موسّع على كتاب الصلح من «شرائع الإسلام» للمحقق الحلي، وهو تقرير أبحاث أستاذ المؤلف (الشيخ عبد الحسين شيخ العراقيين الطهراني) الذي كان مرفقاً له في رحلته من كربلاء إلى سامراء لزيارة الإمامين العسكريين عليهما السلام واستفاد من دروسه التي كان يلقاها في هذا السفر.

أوله: «الحمد لله الذي اصطلح على وجوده ذو النهى وعلى وجوبه أولو الحجى الدال على وحدته بصدقه وعلى صدقه بمحاسن أفعاله».

(٥٠٠)

## الثمرات الجنية من الحديقة الحسينية

(زيارة - فارسي)

تأليف: المولى محمد باقر بن اسماعيل الواقع الكجوري (١٣١٣)

فيه جملة من آداب زيارة الإمام الحسين عليه السلام وثواب إقامة العزاء في مصيبيته، مؤلف باسم الحاج محمد رحيم خان القاجار المعروف بشامياني، وهو مرتب على حديقتين لكل منها ست ثمرات: الحديقة الأولى في آداب الزيارة، الثانية في التعزية وذكر المصيبة.

أوله: «إي خداوند بخشنده پاينده از بخشندهای بي پايانت جامعه شادمانی و خورستدي بخش».

(٥٠١)

(شعر-فارسي)

شهره فؤاديه

نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزى (١٣٧٤) مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».



(٥٠٢)

### جامات الكوثر في الحكم و النصائح و العبر

(شعر - فارسي) جمع : الشيخ محمد حسن بن محمد حسين النائي (ق ١٤)

أبيات منظومة في الحكم والآداب والمواعظ، مرتبة على ترتيب حروف أولائها في أبواب على  
عدد الحروف. تم جمعها في سنة ١٣٤٩.  
أوله :

يا مجرياً لأبخر الزواهر من حكم ومجهر الجوادر

(٥٠٣)

### جامع الإعراب

(نحو - عربي) تأليف : نظام الدين محمد علي بن محمد حسين السبزواري (بعد ١٣٦١)

من حاوٍ لرؤوس القواعد النحوية باختصار، كتبه المؤلف - كما يقول - لأنه لم يجد كتاباً مختصراً  
خالياً عن الزوائد في النحو. تم في سلخ ذى القعدة سنة ١٣٤٢.  
أوله : « الحمد لله الذي يرفع الكلم الطيب إلى نحوه والصلة والسلام على سيدنا محمد الذي  
نصبه هادياً خلقه إلى ربها ». .

(٥٠٤)

(علوم غريبة - عربي)

## جامع الأولاد

تأليف: السيد حسين بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (١٣٠٧)  
في علم الأعداد والأوفاق.

(٥٠٥)

(متفرقة - فارسي)

## جامع الأنوار

تأليف: السيد أبوالفضل بن علي النبوى القمي (١٤١٢)

يشتمل على بحوث في موضوعات متفرقة مختلفة من التفسير والعقائد وغيرها ومحنارات من الشعر الفارسي، جمعها المؤلف لتكون مذكرات لخطبه ومواعظه المنبرية، وفيها بعض المباحث الكلامية الطويلة.

\* رأيته عند المؤلف بقم.

(٥٠٦)

(تفسير - فارسي)

## جامع التفاسير

تأليف: ؟

تفسير مفصل مبسوط، تم منه تفسير الإستعاذه والبسملة وسورة الفاتحة إلى قوله تعالى «الرحمن الرحيم». تم الجزء الأول منه في شهر رمضان سنة ١٣٠٦

أوله: «بسم الله .. پس از اين که انسان را به فراموشانه دنيا برای مصلحه‌های چندی فرستاد».

(٥٠٧)

(حديث - عربي وفارسي)

## جامع الشتات

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)

أحاديث متفرقة مختارة من مصادر شتى في فضائل أهل البيت عليهم السلام ومناقبهم، في مجلدين الأول عربي والثانى فارسي.

(٥٠٨)

(لغز-فارسي)

### **جامع الفوائد**

تأليف: كمال الدين حسين بن على الأصبهاني (ق ١١)

شرح «لغز لوماع رباني» الذي انشأه السيد أحمد بن زين العابدين العلوي الأصبهاني، كتبه الشارح بأمر من المشئ.

(٥٠٩)

(رجال-عربي)

### **الجامع في الرجال**

تأليف: الشيخ موسى بن عبدالله الرنجاني (١٣٩٩)

رتبت فيه أسماء رواة الحديث المروي عن أهل البيت عليهم السلام على ترتيب حروف أولائها، وألحق المؤلف باخر كل حرف بعض أسماء رواة أهل السنة، خصوصاً رواة صحيحي البخاري ومسلم، وذلك لإيضاح أحواهم وموقعهم من الجرح والتعديل.

(٥١٠)

(أصول-عربي)

### **جامع قواعد الفقه والأصول**

تأليف: المولى محمد مهدي بن محمد جعفر الساروي المازندراني (ق ١٣)

ذكره المؤلف في أول كتابه «جامع فضائل الأئمة».

(٥١١)

### **جامع الكنوز**

تأليف: السيد محمد بن هاشم بن مير شجاع قلي الرضوي الهندى (١٣٢٣)

ذكره الأستاذ كيون سعيي في كتابه «زندگانی سردار کابلی» عند ترجمة المؤلف.

(٥١٢)

(لغة-فارسي)

### **جامع اللغات**

تأليف: محمد جعفر الندوشني اليزيدي (١٢٥٨)

معجم في ثلاث مجلدات (أو أكثر)، جامع لمواد لغة العرب الفصيحة الصحيحة وشرحها و توضيحها بالفارسية ميسّراً على مستوى فهم العامة ، مشتمل على مقدمة و ثلاثة مقاصد و خاتمة . أوله : «الحمد لله الذي جعل لغة العرب أشرف اللغات .. أما بعد بدان كه اين نسخه ايست كه جمع كردم در آن جميع مواد» .

\* مكتبة الوزيري - يزد، رقم (٣٧٤٤ - ٣٧٤٦)، بخط المؤلف ظاهرًا .

(٥١٣)

(فضائل المعصومين - عربي)

### الجامع لفضائل أهل البيت

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)  
تم تأليفه في سنة ١٣٩٥، وهو في عشرة فصول .

أوله : «الحمد لله .. أما بعد فهذا كتاب الجامع لفضائل أهل البيت عليهم السلام نقلنا فيه الأحاديث الواردة في فضائلهم من طرق أهل السنة غالباً» .

(٥١٤)

### جامع المجامع

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشقي الأصفهاني (ق ١٣)  
(٥١٥)

(طبع - فارسي)

### جامع المجريات

تأليف: ملاموسى بن محمد الطيب التنكابي (ق ١٤)  
فيه وصفات طيبة جربها أساتيد الفن أو جربها المؤلف في مباشراته الطبية ومعالجاته  
للمرضى ، بدأ المؤلف بجمعها في سنة ١٣٣٤ وهو في الحادي والستين من عمره .  
أوله : «الحمد لله رب العالمين .. وبعد چنين گويد مجرم فانی موسى طبیب تنکابی» .

(٥١٦)

(فقه)

### جامع المسائل

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشقي الأصفهاني (ق ١٣)

ذكره في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٥١٧)

### جامع المصائب في نوائب آل علي بن أبي طالب

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)

في مجلدات كما ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٥١٨)

### جامع المطالب

تأليف: ميرزا أبوالحسن بن الحسين بن تقى الجيلاني (ق ١٤)

ذكر المؤلف في بعض كتاباته المتفرقة التي رأيتها شرحاً مختصراً لحديث «فاطمة خير نساء أمتى» وأحال التفصيل إلى هذا الكتاب.

(٥١٩)

### جامع المنابر

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)

مجالس مرتبة للخطباء والوعاظ.

(٥٢٠)

### جامع المنسك

تأليف: الشيخ حسام الدين بن درويش علي الحلي النجفي (ق ١١)

مؤلف بعد رجوع المؤلف من الحج، وهو مختص في فصول جامع لمناسك الحج والأعمال الواجبة وبعض المستحبات وتم تأليفه بالنجف الأشرف في يوم الاثنين ثامن شهر شعبان

سنة ١٠٤٦

أوله: «الحمد لله الذي منّ علينا بشريعة محمد سيد المرسلين و هدانا لولاية خلفائه المعصومين وأرانا مناسكتنا».

(٥٢١)

(عقائد - فارسي)

## الجبر و الاختيار

تأليف: المولى محمد كاظم بن محمد شفيع الهزار حربي (١٢٤٣)

بحث كلامي حول أربع مسائل تتعلق بالعدل الإلهي وما يتصل به، ضلّ فيها - كما يقول المؤلف - جماعة من الباحثين وعلماء الكلام لأنهم انحرفو عن أحاديث وإرشادات آئية أهل البيت عليهم السلام وسلكوا غير طريقهم، فيلخص المؤلف البحث في هذا الكتاب ويحيل التفاصيل إلى كتابه «معارف الأنوار»، وهو في أربعة فصول هي:

فصل أول: در مسائل جبر و اختيار واستطاعت.

فصل دوم: در قضا و قدر و اراده و مشيت.

فصل سوم: در سعادت و شقاوت و خير و شر و خلق و تقدير.

فصل چهارم: در هدایت و اضلال و توفیق و خذلان.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. يکي از اصول پنجگانه که اعتقاد به آن واجب است و تأمل و تشکیک در آن کفر است آن است که خداوند عالم عادل است».

(٥٢٢)

(كلام - عربي)

## الجبر و التفويض

تأليف: الشيخ محمد باقر بن علي أكبر الدامغاني (بعد ١٣٠٤)

رسالة مختصرة جداً.

(٥٢٣)

(فلسفة - فارسي)

## الجبر و التفويض

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر القهي الأصبهاني (١٣١٩)

استدلالات مستفادة من الكتاب الكريم والسنّة الطاهرة بالإضافة إلى الأدلة العقلية الفلسفية، كتبت هكذا في موضوع الجبر و التفويض والأمر بين الأمرين للجمع بين مختلف الدلائل والأراء، من

دون الدخول - كما يقول المؤلف - في المباحث التي لا تفيد فائدة مهمة وليست من صميم الموضوع.  
أوله: «بـنـهـاـيـتـ حـمـدـىـ كـهـ بـرـ عـارـفـانـ عـالـمـ اـمـكـانـ لـازـمـ اـسـتـ مـخـصـوصـ ذاتـ پـاـكـىـ اـسـتـ كـهـ اـزـ  
چـنـدـ وـ چـونـ بـيرـونـ».

(٥٢٤)

(فلسفة - عربي)

## الجبر والتفويض

تأليف: السيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي التنكابني (ق ١٣)  
في ذكر بعض الأحاديث المناسبة لمسألة الجبر والتفويض مع المحاولة في الجمع بين الأدلة  
العقلية والنقلية المقدمة لهذا الموضوع، وهو بعنوانين «نور - نور» وتم في شهر صفر سنة ١٢٥٥.  
ملخص عنوانين الأنوار: المشيئة، القدر والقضاء، بطلان ما يذهب إليه القدرة والمحوسيّة، بطلان  
التفويض، السعادة والشقاوة، الآيات الدالة ظاهرها على الجبر وبيان معناها وتأويلها، الخاتمة في  
بيان الحلقة الأصلية والفطرة الأولية.

أوله: «الحمد لله الذي شاء بعلمه ما شاء وشاء ما كان وما لم يشأ لم يكن».

(٥٢٥)

(فلسفة - عربي)

## الجبر والقدر

تأليف: ميرزا محمد الحائرى الطهراني (ق ١٤)  
ألفه المؤلف بطلب من الحاج ميرزا بابا بن ميرزا علي أكبر، كما ذكره في كتابه «مرصاد  
السالكين».

(٥٢٦)

(فلسفة - فارسي)

## جبر و قدر

تأليف: ؟

عشرة فصول في البحث عن الجبر والإختيار والقضاء والقدر وموقع أفعال العباد على  
الأسس العقلية الفلسفية، بدأها المؤلف بتقرير المقدمات التي لابد من العلم بها في فهم الموضوع،

عناوین الفصول:

- فصل اول: در حکایت مذاهب در این موضوع.
  - فصل دوم: در ذکر وجوب و امکان و امتناع.
  - فصل سوم: در اسباب و علل و اشارات به جبر و اختیار.
  - فصل چهارم: در این که سبب تا موجب نبود مسبب از او صادر نشود.
  - فصل پنجم: در کیفیت اسناد اتفاقیات بعلل.
  - فصل ششم: در آنکه وجوب فعل از فاعل مناف اختیار او نباشد.
  - فصل هفتم: در ذکر قوی و افعال انسان.
  - فصل هشتم: در بحث از قدرت و ارادت.
  - فصل نهم: در حاصل این مباحث و حل بعضی شباهها.
  - فصل دهم: در اطلاع اختیار به این معنی بر باری تعالی.
- أوله: «الحمد لله رب الأرباب و مسبب الأسباب و مفتح الأبواب .. به حكم آن که بعضی از  
برادران برسبیل حسن الظن بمحرر این سواد».

(٥٢٧)

(شعر-فارسی)

### جبرئیل نامه

نظم: الشیخ اسماعیل بن الحسین التائب التبریزی (١٣٧٤)  
مذکور فی ثبت منظومات الناظم المطبوع فی آخر «کسری نامه».

(٥٢٨)

(منطق-عربی)

### الجدل

تألیف: الشیخ مهدی بن الحسین المهدوی اللاھیجی  
من إفادات الشیخ محمد جواد البلاغی، کما حدثی المؤلف بذلك وقال: إنه قد ضاع منه مع  
بقیة مؤلفاته.

(٥٢٩)

(أصول - عربي)

## **الجلوات في الأصول**

تأليف: المولى مؤمن الأربيب الهمذاني (ق ١٣)

ذكره حفيد المؤلف الشيخ حسين الهمذاني في كتابه «تلخيص القواعد».

(٥٣٠)

(متفرقة - عربي)

## **الجن و الشياطين**

تأليف: ميرزا يوسف بن محمد مهدي الخوانساري (ق ١٤)

يبحث المؤلف في هذه الرسالة بتفصيل عن أحوال الجن والشياطين وأن أصل خلقتهم من النار أو من غيرها، على ضوء ما جاء في القرآن الكريم وأحاديث أهل البيت عليهم السلام، موضوع في مقدمة ومقددين وخاتمة. اشتغل به بعد عودته من الحج إلى خوانسار وأنه في يوم الثلاثاء من شهر ذي القعدة سنة ١٣٢٠.

\* مكتبة السيد الخوانساري - قم.

(٥٣١)

(أصول - عربي)

## **جنتات عدن**

نظم: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني (ق ١٣)

منظومة في أصول الفقه، ذكرها الناظم في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٥٣٢)

(دعا - عربي)

## **جنة الأمان**

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني (ق ١٣)

في شرح دعاء كميل بن زياد النخعي الذي يقرأ في كل ليلة الجمعة.

(٥٣٣)

(زيارة)

## **جنة الزائر**

تأليف: محمد قاسم بن محمد شريف (ق ١٣)

في فضل زيارة الأنبياء والأئمة المخصوصين عليهم السلام وأدابها، وهو في ثلاثة آلاف بيت كما ذكره المؤلف في بداية كتابه «نصائح الأولاد».

(٥٣٤)

(شعر - عربي وفارسي)

### جُنُك العِرْبِيَّةُ وَالْعُجْمِيَّةُ

جمع : ؟

قصائد مختارة من الشعر المنسوب إلى الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام مع ترجمتها إلى الفارسية بين السطور، وفي المجموعة بعض القصائد الأخرى التي قيلت في فضائل أهل البيت عليهم السلام ومناقبهم، وفيها أشعار عربية وفارسية مختلفة منتخبة من شعر معاريف الشعراء.

\* رأيته بخط المؤلف عند السيد الآتشي في يزد.

(٥٣٥)

(فقه - عربي)

### جوائز السلطان

تأليف: الشيخ موسى بن محمد جعفر بن محمد باقر الكرمانشاهي (١٣٤٠)  
يدرك المؤلف في هذا البحث الإستدلالي إلى عدم إباحة أخذ شيء من جوائز السلطان الجائر،  
ويحيب عما يدل بظاهره من الأحاديث على جواز أخذها.  
أوله: «لا شهبة في أن ما يأخذه السلطان المستحل لأخذ الخراج والمقاسمة والزكاة من  
الأراضي بأسمائها».

آخره: «إنا يسألوك خادماً يشتريها أو امرأة يتزوجها أو ميراثاً يصبه أو تجارة أو شيئاً أعطيه  
فقال هذا لشيعتنا حلال - الحديث».

\* مكتبة الحائر - كربلاء بخط المؤلف.

(٥٣٦)

(شعر - فارسي)

### جواديه

نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزي (١٣٧٤)

مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».

(٥٣٧)

### جواب الكلم في جمع تعلیقات مقدمة المعال

تألیف: محمد مهدي بن محمد إبراهيم

شرح كبير على «معالم الأصول» للشيخ حسن بن زين الدين العاملي، جمع المؤلف فيه ما كتبه خمسة من الشرّاح والعلقين عليه بنصوصها، وهم: الشيخ محمد حميد الشهيد الثاني، السيد خليفة سلطان، ملاصالح المازندراني، ميرزا محمد الشيرولي، المولى محمد باقر الوحيد البهبهاني. وربما زاد الجامع عليها بعض ما كتبه بعض المحققين من التحقیقات الجيدة كصاحب القوانین، ويردف في بعض الأبحاث ما يرتئيه هو أيضاً تتميّزاً للفائدة، وهو بعنوانين « قوله » لعبارات العالم ثم ينقل ما قاله الشارحون بعنوانين « قال .. ». .

أوله: « الحمد لله الذي هدانا إلى معالم الإسلام وأرشدنا إلى شعائر الدين بقواعد الأحكام والصلة على نبيه المبعوث لإرشاد الأنام ». .

(٥٣٨)

### جواب الكلم في نوابغ الحكم

تألیف: عز الدين مطهر بن عبدالله بن علي الحسني (ق ٨)

ختارات من أحاديث قصيرة مروية عن السادة الموصومين عليهم السلام وكلمات حكمية لبعض البلّغاء، وفي آخر الرسالة منتخبات من شعر المؤلف الفارسي.

أوله:

الحمد لله حمداً يجلب النعما  
ويترى من عوادي فضله الديما

\* طبع في مجموعة « جنك تاج الدين احمد وزير » ص ٦٦٤ - ٦٨٣ .

(٥٣٩)

### جواهر الأسرار

تألیف: السيد علي محمد بن علي الحسني (ق ١٣)

(عربی)

تم تأليفه في سنة ١٢٧٣.

أوله: «الحمد لله الذي جعل قلوب الاعظين خزائن جواهر الأسرار».

\* مكتبة الوزيري - يزد، رقم (٥١٤) بخط المؤلف.

(٥٤٠)

## جواهر البحار

تأليف:؟

إنقبس منه بعضُ قصائد عربية قيلت في السادة المعصومين عليهم السلام من نظم مؤلفه الآخوند ملا صابري الأهزري التبريزى، ولم أعرفه بالتفصيل.

(٥٤١)

## جواهر الدرر فيما جاء في الإمام المنتظر

تأليف: السيد حمزة بن مصطفى الجياعي المدنى

جمع المؤلف في كتابه هذا ما جاء في الإمام المهدي المنتظر عليه السلام وسيرته من الأحاديث والروايات، فيه أكثر من مائتي حديث رويت من طريق أهل السنة في صحاحهم ومسانيدهم وغيرها.

أوله: «الحمد لله رب العالمين الذي جعلنا من عباده المؤمنين وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له».

(٥٤٢)

## جواهير الرجال

تأليف: المولى محمد مهدي بن محمد جعفر الساروي المازندراني (ق ١٣)

ذكره المؤلف في أول كتابه «جامع فضائل الأئمة».

(٥٤٣)

## الجواهير المقطعة

(حديث - عربي)

تأليف: السيد محمد مهدي بن محمد جعفر الساروي المازندراني (ق ١٣)

ثالث الأربعينيات المحيثية للمؤلف، كما ذكره في هامش أربعينه الأول في حلية المتعة.

(٥٤٤)

(شعر - فارسي)

جواهر نامه

نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزي (١٣٧٤)

مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».

(٥٤٥)

الجوهر الفريد

تأليف: أبو طالب

أحال المؤلف إلى الجزء الثامن منه في بعض كتاباته، وكان تأليفه لهذا الكتاب قبل سنة ١٢٩٢، ويُكَلِّفُ أنه زاد على هذه الأجزاء الثانية بعد هذا التاريخ.

ولعل المؤلف هو السيد أبو طالب بن أبي تراب الحسيني القائني مؤلف كتاب «صفوة المقال» المتوفى سنة ١٢٩٣.

(٥٤٦)

(تفسير - عربي)

الجوهر النضيد في البسملة و التحميد

تأليف: السيد محمد بن الحسن الهاروي المشهدی (١٣٢٢)

تحقيق مختصر حول لفظي «البسملة» و «الحمدلة» المنحوتان من «بسم الله» و «الحمد لله» و بيان معناهما اللغوي والتفسيري، كتبه المؤلف في بلدة خبوشان من بلاد خراسان وألقه في يوم الثلاثاء ١٧ شعبان سنة ١٢٩١، وهو في مقدمة و سبعة فصول ذات أبحاث و خاتمة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. وبعد فقد قال العبد الحقير .. أؤتيا كتابهما بيمينها و حوسها حساباً يسيراً استدعى مني بعض الخلان في بلدة خبوشان أن أُلْفَ مختصرًا في تحقيق البسملة».

(٥٤٧)

(فقه - فارسي)

جهة القبلة

تأليف: السيد عبدالغنى بن محمد الشيروانى (ق ١٤)

بحث المؤلف في هذه الرسالة المختصرة عن جهة القبلة بطريق الظل الذي أورده بهاء الدين العاملي في كتابه «تشريح الأفلاك»، فيه جداول و مقدمات (تعيين وقت الزوال، معرفة طول البلاد و عرضها بقاعدة كلية)، ألغت بطلب بعض المحصلين وقت في يوم الأربعاء عشر شوال سنة ١٣٠٨ في بيت تلميذ المؤلف عبدالباقي في قرية «شفيع بكلو» من قرى شيروان.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد پس مخفی و مستور غاند که اعظم عبادات وأشارت قربات به خالق بارئ النسمات غاز است».

(٥٤٨)

(فقه - فارسي)

### چهارصد مسئله و جواب آن

تألیف: ملا مصطفی بن محمد الخوئی اليزدی (ق ١٣)

أربعائة مسألة أكثرها فقهية من مختلف الأبواب، يطرحها المؤلف ويجيب عليها، كتبت بهذا النط تشحیداً للأذهان و تمريناً للطلاب الناشئين.

أوله: «مسئله اگر شخصی بدیگری إدعای کرد که حیوانی به او فروخته».



(٥٤٩)

(متفرقة - عربي)

**حاشية الإثني عشرية في المواقع العددية**

تأليف: السيد مهدي بن الهادي المازندراني (ق ١٤)

(٥٥٠)

(حديث - عربي)

**حاشية الأربعين حديثاً**

تأليف: السيد مهدي بن الهادي المازندراني (ق ١٤)

حاشية على أربعين المولى محمد باقر الجلسي.

(٥٥١)

(عقائد - عربي)

**حاشية الألفين**

تأليف: السيد مهدي بن الهادي المازندراني (ق ١٤)

«الألفين الفارق بين الصدق والمين» للعلامة الحلي.

(٥٥٢)

(ترجم - عربي)

**حاشية أمل الآمل**

تأليف: السيد مهدي بن الهادي المازندراني (ق ١٤)

(٥٥٣)

(كلام-عربي)

**حاشية الباب الحادي عشر وشرحه النافع يوم المحشر**

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)

(٥٥٤)

(حديث-عربي)

**حاشية بحار الأنوار**

تأليف: السيد مهدي بن الهادي المازندراني (ق ١٤)

حاشية على موضع من البحار.

(٥٥٥)

(ترجم-فارسي)

**حاشية البنيان الرفيع**

تأليف: السيد مهدي بن الهادي المازندراني (ق ١٤)

«البنيان الرفيع في أحوال الخواجة ربيع» للشيخ علي أكبر النهاوندي.

(٥٥٦)

( نحو-عربي)

**حاشية البهجة المرضية في شرح الألفية**

تأليف: الشيخ حامد بن عبدالقهار الوعظي السبزواري (١٤١٠)

كبيرة في مجلدين.

(٥٥٧)

( نحو-عربي)

**حاشية البهجة المرضية في شرح الألفية**

تأليف: الشيخ محمد صالح بن حسين بن إبراهيم الحكيم الأحسائي (ق ١١)

حاشية توضيحية على الشرح بعنوان « قوله - قوله» وقليلًا على الألفية نفسها بعنوان « قول الناظم»، وفيها مناقشات وأخذ ورد مع بعض النحاة. تم تأليفها في يوم السبت ١٩ رمضان سنة ١٠٧٣.

أولها: «نحمدك يا من رفع من انخفض لعز جنابه و Mizze بـأن جعله من جملة أحبابه و نصلي

ونسلم على نبيك المنعوت بالخلق العظيم». آخرها: «وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين وصلى الله على سيدنا محمد وآلـه وأصحابـه الطيبـين الطـاهـرـين». (٥٥٨)

(فقـهـ عـربـيـ)

### حـاشـيـةـ تـبـصـرـةـ المـتـعـلـمـينـ

تأليف: الشيخ حامد بن عبدالقهار الاعظمي السبزواري (١٤١٠) استدلالية كبيرة وصل فيها إلى بعض كتاب الصلاة.

(٥٥٩)

(فلـكـ عـربـيـ)

### حـاشـيـةـ تـحـرـيرـ أـقـلـيـدـسـ

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (١٢٩٨) (٥٦٠)

(تـفـسـيرـ عـربـيـ)

### حـاشـيـةـ تـفـسـيرـ القـمـيـ

تأليف: السيد مهدي بن الهادي المازندراني (ق ١٤)

حـاشـيـةـ عـلـىـ التـفـسـيرـ المـنـسـوبـ إـلـىـ عـلـىـ بـنـ إـبرـاهـيمـ القـمـيـ.

(٥٦١)

(منـطـقـ عـربـيـ)

### حـاشـيـةـ تـهـذـيـبـ الـمـنـطـقـ

تأليف: محمد علي بن قربان علي الأردبيلي (ق ١٣)

حـاشـيـةـ بـعـنـاوـينـ «ـقـوـلـهـ -ـ قـوـلـهـ»ـ عـلـىـ رـسـالـةـ «ـتـهـذـيـبـ الـمـنـطـقـ»ـ لـسـعـدـ الدـيـنـ التـفـتـازـانـيـ،ـ رـبـاـ يـتـعـرـضـ لـلـؤـلـفـ فـيـهـ أـيـضـاـ لـآرـاءـ الـمـولـىـ عـبـدـ اللهـ الـيـزـدـيـ الـوارـدـةـ فـيـ حـاشـيـتـهـ عـلـىـ نـفـسـ الرـسـالـةـ مـعـ عـنـاوـينـ «ـقـالـ الشـارـحـ»ـ.ـ تـمـ تـصـنـيـفـهـ سـنـةـ ١٢٧٢ـ.

أـوـهـاـ:ـ «ـالـحـمـدـ لـلـهـ الـذـيـ تـفـرـدـ فـيـ وـحدـانـيـتـهـ وـكـلـتـ الـأـلـسـنـ عـنـ بـيـانـ غـايـيـتـهـ وـانـخـسـرـتـ الـعـقـولـ عـنـ كـنـهـ مـعـرـفـتـهـ»ـ.

(٥٦٢)

(حديث - عربي)

## حاشية جامع الأخبار

تأليف: السيد مهدي بن الهادي المازندراني (ق ١٤)

(٥٦٣)

(منطق - عربي)

## حاشية حاشية تهذيب المنطق للبيزدي

تأليف: الشيخ كاتب بن راضي الطريحي النجفي (١٣٨٨)

(٥٦٤)

(منطق - عربي)

## حاشية حاشية تهذيب المنطق للبيزدي

تأليف: المولى محمد مؤمن بن أبي محمد الميامي البسطامي

ذكرها الحشبي في كتابه «عقائد الناصرية».

(٥٦٥)

(منطق - عربي)

## حاشية حاشية تهذيب المنطق للبيزدي

تأليف: نظام الدين محمد علي بن محمد حسين السبزواري (نحو ١٣٦١)

حاشية مختصرة أكثرها توضيحية لبيان مقاصد المولى عبدالله البيزدي، تمت في يوم الثلاثاء

ثالث ذي القعدة سنة ١٣٤٣.

أوها: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فهذه تعليقات اتفقت مني على شرح تهذيب المنطق

الذي يُسمى بالحاشية».

(٥٦٦)

(تراجم - عربي)

## حاشية خاتمة المستدرك

تأليف: السيد مهدي بن الهادي المازندراني (ق ١٤)

حاشية على قسم الخاتمة من كتاب «مستدرك الوسائل» للحاج ميرزا حسين النوري

الموضوع لذكر بعض المصادر الحديثية وأحوال مؤلفيها.

(۷۰۵)

حاشية الدمعة الساكيّة

تأليف: السيد مهدى بن الهاوى المازندرانى (ق ١٤)

(۸۶۵)

حاشية الرجال للنجاشي

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري البزدي (١٤٣١)

(५७९)

حاشية الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية

تأليف: المولى محمد محسن بن محمد سعيم الكرمانشاهي (ق ١٣)

حواش متفرقة على أمكنته مختلفة من كتاب الطهارة إلى كتاب النكاح ولا نعلم أن جميع  
باب الفقهية مدونة أم لا.

أوها: «قوله على صدره لأنه مسجد في بعض الأحوال كمَا في سجدة الشكر عقب الصلاة».

(57.)

## حاشية الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية (فقه - عربي)

تأليف: الشيخ موسى بن محمد جعفر بن محمد باقر الكرمانشاهي (١٣٤٠)

حاشية مختصرة على مقدمة «الروضة الحية» وأوائل كتاب الطهارة منه.

أوها: «الحمد لله كا هو أهل..». قوله كتاب الطهارة، أقول الكتاب اسم لما يكتب فيه و الطهارة

الطه نقض النحاسة».

\* مكتبة الحائري - كم بلاء، بخط المؤلف.

(84)

حاشية الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية

تألیف: السيد یوسف بن هاشم الروذباری الرشتی، (ق ۱۳)

تعاليق مختصرة كتبها المؤلف في هوامش الكتاب ولم تدون، وتاريخ بعض هذه التعاليق يوم الأحد ١٨ جمادى الأولى سنة ١٢٧٦، كتبها في قزوين.

(٥٧٢)

(حديث - عربي)

### حاشية روضة الوعظين

تأليف: السيد مهدي بن الهادي المازندراني (ق ١٤)

(٥٧٣)

(فقه - عربي)

### حاشية رياض المسائل

تأليف: الشيخ أحمد بن مصطفى بن أحمد الحوئيني (١٣٠٧)

كتبت في هوامش نسخة من كتاب الرياض، وهي غير مدونة كما ذكرها المؤلف في كتابه «مرآة المراد».

(٥٧٤)

(فقه - عربي)

### حاشية رياض المسائل

تأليف: ملافت علی بن گل محمد البرادگاهی اللنکرانی (بعد ١٣٣٩)

عده من مؤلفاته في قائمة ما في بيته من الكتب.

(٥٧٥)

(فقه - عربي)

### حاشية رياض المسائل

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى اليزدى (١٢٩٨)

خرج منها ما يتعلق بكتاب الطهارة.

(٥٧٦)

(فقه - عربي)

### حاشية رياض المسائل

تأليف: ميرزا محمد علي بن نور التبريزى (ق ١٤)

حاشية فيها تفصيل وتم كتاب الطهارة منها في ٢٤ ذي الحجة سنة ١٣٠٧.

أوها: «الحمد لله رب العالمين.. قوله وان احتج، معه أنه يمكن أن يجعل حينئذ بدلاً لا وصفاً».

(٥٧٧)

(فقه - عربي)

### حاشية رياض المسائل

تأليف: السيد يوسف بن هاشم الرود باري الرشتي (ق ١٣) تعاليق مختصرة كتبها السيد في هوامش نسخة من الكتاب ولم تدوّن، تاريخ بعضها سنة ١٢٧٨ كتبت بالنجف الأشرف.

(٥٧٨)

(فقه القرآن - عربي)

### حاشية زيدة البيان

كتبها: المولى محمد بن عبد الفتاح سراب التنكابني (١١٢٤) كتبها التنكابني بجواشی نسخة من الزبدة ثم دوّنها ابنه المولى محمد صادق التنكابني في كتاب منفرد.

أوها: «الحمد لله .. قوله بيانه أن الشيخ ابا علي قال في أول تفسيره والتفسير معناه كشف المراد من اللفظ المشكل».

(٥٧٩)

(أنساب - عربي)

### حاشية سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب

تأليف: السيد مهدي بن الاهادي المازندراني (ق ١٤)

(٥٨٠)

(فلسفة - عربي)

### حاشية الشفاء

تأليف: السيد عبدالعظيم بن علي رضا الحسيني اللنجاني (ق ١٣) ذكرها المؤلف في كتابه «المسطّح السنّي». .

(٥٨١)

(فلسفة - عربي)

### حاشية شوارق الإلهام

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائي اليزدي (١٢٩٨)

كتبت على هامش نسخة من «الشوارق» ولم تدون.  
(٥٨٢)

حاشية الصافي  
تأليف: السيد مهدي بن الهادي المازندراني (ق ١٤)  
(٥٨٣)

حاشية العروة الوثقى  
تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)  
حاشية استدلالية في ثلاث مجلدات.  
(٥٨٤)

حاشية العروة الوثقى  
تأليف: الشيخ موسى بن عبدالله الزنجاني (١٣٩٩)  
حاشية فتوائية فيها بعض الإشارة إلى الأدلة الاستنباطية.  
(٥٨٥)

حاشية فتوحات عباسي  
تأليف: محمد بن عبدالحسين بن علي النخعي الجزائري (ق ١١)  
لم توجد من هذه الحاشية إلا نتف يسيرة كتبت مع نسخة الأصل الموجودة في مكتبة مشكاة  
برقم (١٠٢٣).

(٥٨٦)

حاشية فرائد الأصول  
تأليف: الشيخ إبراهيم بن أحمد الحق الروదسري (١٣٤٨)  
حاشية استدلالية مفصلة بعنوان «قوله - قوله»، وهي من تقرير أبحاث أستاذة السيد عظيم  
الموسوى الخلالي الملقب بعماد العلماء، قمت كتابتها في النجف الأشرف يوم الأحد رابع جمادى

الأولى سنة ١٣١٧ .

\* نسخة المؤلف المعتبرة عند بعض أحفاده في رودسر.

(٥٨٧)

(أصول-عربي)

### حاشية فرائد الأصول

تأليف: السيد تقى بن يوسف الروذباري (١٣٥٩)

حاشية استدلالية مفصلة بعض مباحثها لم تتم .

(٥٨٨)

(أصول-عربي)

### حاشية فرائد الأصول

تأليف: الشيخ حسين بن محمد حسن المعناني (ق ١٤)

مجلدات فيها بعض التفصيل والبسط : الأول في مسألة البراءة، الثاني في الإستصحاب. تم  
تأليفها في شهر صفر سنة ١٣١١ في أصفهان .

(٥٨٩)

(أصول-عربي)

### حاشية فرائد الأصول

تأليف: السيد حسين بن محمود المسجد حكيمي (١٣٤٢)

استدلالية مفصلة، بدأ بها في ثالث جمادى الثانية سنة ١٣٢٠ . والذى رأيت منها مباحث  
القطع وحجية خبر الواحد والبراءة والتعادل والترجح والأقل والأكثر كتبها سنة ١٣٣٣  
والإستصحاب .

\* رأيتها عند السيد الرجائي بقم .

(٥٩٠)

(أصول-عربي)

### حاشية فرائد الأصول

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)

(٥٩١)

(أصول - عربي)

### حاشية فرائد الأصول

تأليف: ملا علي الموصي المهداني (١٣٥٦)

فيها تفصيل وبسط، من تقرير أبحاث السيد ميرزا محمد حسن المجدد الشيرازي، وقت كتابتها في تاسع ذي الحجة سنة ١٢٤٢ في سامراء.

أوها: «قال المصنف فرائد الخ، إعلم أن المكلف إذا انتفى إلى حكم شرعى، مراده من المكلف ليس الذي يتوجه عليه الخطاب».

(٥٩٢)

(أصول - عربي)

### حاشية فرائد الأصول

تأليف: ميرزا محمد علي بن محمد علي الأنصاري (ق ١٤)

حاشية استدلالية ألفها المؤلف حين قراءة الكتاب لدى عمده الشيخ محمد الأنصاري، كتب منها قطعة من أوها وأتقها في شهر رجب سنة ١٣٣٣.

أوها: «الحمد لله الذي هدانا إلى أصول شرائع الإسلام وأرشدنا إلى توحيد قوانين الأحكام لتحصيل غاية المرام باتباع مسالك الأفهام».

(٥٩٣)

(أصول - عربي)

### حاشية فرائد الأصول

تأليف: كمال بن محمد

رأيت الصفحة الأولى منها بخط المؤلف ولا أعلم أنها كاملة التأليف أم لا.

أوها: «الحمد لله و الصلاة والسلام على رسول الله.. أما بعد فيقول الغريق في بحار المعاصي كمال بن محمد إن هذه من جملة ما كتبته وعلقته على فرائد الأصول».

(٥٩٤)

(أصول - عربي)

### حاشية الفصول الغroveية

تأليف: ملافت علی بن گل محمد البرادگاهی اللنکرانی (بعد ١٣٣٩)

عده من مؤلفاته في قائمة ما في بيته من الكتب.

(٥٩٥)

(أصول - عربي)

### حاشية الفصول الغروية

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (ق ١٣) كتبها الحشى على نحو التعليق في هامش نسخة من «الفصول» المطبوع، ثم دون بعضها في كراسيس ولم يتم التدوين.

(٥٩٦)

(فقه القرآن - عربي)

### حاشية قلائد الدرر

تأليف: السيد مهدي بن الهادى المازندرانى (ق ١٤) «قلائد الدرر في بيان آيات الأحكام بالأثر» للشيخ أحمد الجزائر التنجي.

(٥٩٧)

(فقه - عربي)

### حاشية قواعد الأحكام

تأليف: الشيخ عبدالسميع بن فياض بن محمد الأسدى الحلبي (ق ١٠) نُقل جملة تعاليق منها في هامش نسخة من كتاب القواعد من النكاح إلى آخر الديات، وقد صرحت ناسخ التعاليق في آخر النسخة أنها للأسدى.

(٥٩٨)

(أصول - عربي)

### حاشية قوانين الأصول

تأليف: الشيخ أحمد بن مصطفى بن أحمد الخوئي (١٣٠٧) كتبت في هامش نسخة من القوانين ولم تدون، كما ذكرها المؤلف في كتابه «مرآة المراد».

(٥٩٩)

(أصول - عربي)

### حاشية قوانين الأصول

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (١٢٩٨)

كتبها على نحو التعليق في هوامش نسخة من «القوانين»، ثم دون بعضها في كراريس ولم يتم التدوين.

(٦٠٠)

(فقه - عربي)

### حاشية كتاب الصلاة للأنصارى

تأليف: الشيخ ابراهيم بن أحمد الحقن الرودسرى (١٣٤٨)

حاشية استدلالية فيها شئ من البسط والتفصيل، رأيت النسخة مبعثرة لا يمكن الاستفادة منها.

\* نسخة المؤلف عند بعض أحفاده في رودسر.

(٦٠١)

(فقه - عربي)

### حاشية كتاب الطهارة

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)

الأصل للشيخ مرتضى الأنصارى.

(٦٠٢)

(تفسير - عربي)

### حاشية الكشاف

تأليف: ميرزا محمد بن محمدرضا بن إسماعيل القمي المشهدى (ق ١٢)

ذكرها في أول كتابه «كنز الدقائق وبحر الغرائب»، ويبدو منه أنها تامة التأليف.

(٦٠٣)

(كلام - عربي)

### حاشية كشف المراد

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)

(٦٠٤)

(أصول - عربي)

### حاشية كفاية الأصول

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)

أكثرها مستفادة من دروس أستاذه السيد محمد الدماماد اليزدي.

(٦٠٥)

(لغة- عربي)

### **حاشية مجمع البحرين**

تأليف: السيد مهدي بن الهادي المازندراني (ق ١٤)

(٦٠٦)

(تفسير- عربي)

### **حاشية مجمع البيان**

تأليف: السيد مهدي بن الهادي المازندراني (ق ١٤)

(٦٠٧)

(أصول- عربي)

### **حاشية معالم الأصول**

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد حسن البيرجندى القائنى (١٣٥٢)

كتبها الشيخ في مقتبل شبابه وهو لم يبلغ الرابعة عشرة من عمره، كما ذكر ذلك في آخر شرحه على «نظم اللآلی».

(٦٠٨)

(أصول- عربي)

### **حاشية معالم الأصول**

تأليف: المولى محمد محسن بن محمد سميح الكرمانشاهي (ق ١٣)

حواش مختصرة على مواضع متفرقة من كتاب المعالم.

أوها: «قوله فهي أن المعقولات تنقسم إلى موجودة و معدومة، ينبغي أن يراد بالمعقول ما  
امك درك كنه بالعقل».

(٦٠٩)

(فقه- عربي)

### **حاشية المكاسب للأنصارى**

تأليف: السيد تقى بن يوسف الرود بارى (١٣٥٩)

مباحث استدلالية مفصلة بعنوان التعليق على كتاب «المكاسب»، وهي تقرير أبحاث أستاذ  
الشيخ عبدالله المازندراني . والنسخة التي رأيتها بخط المؤلف كانت تحتوى على مباحث البيع

إلى بيع العبد الآبق.

(٦١٠)

(فقه - عربي)

### حاشية المكاسب للأنصاري

تأليف: الشيخ جمال الدين بن محمد حسن النائي (١٣٩٧)

حاشية استدلالية مفصلة، ولعلها من تقرير أبحاث بعض أساتذة الدين حضر درسهم في النجف الأشرف.

(٦١١)

(فقه - عربي)

### حاشية المكاسب للأنصاري

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)

(٦١٢)

(فقه - عربي)

### حاشية المكاسب للأنصاري

تأليف: ملافتة علي بن گل محمد البرادگاهي اللنكراني (بعد ١٣٣٩) عدّه من مؤلفاته في قائمة ما في بيته من الكتب.

(٦١٣)

(تاريخ - فارسي)

### حاشية منتخب التواريخ

تأليف: السيد مهدي بن الاهادي المازندراني (ق ١٤)

(٦١٤)

(فلسفة - فارسي)

### حاشية منظومة السبز واري

تأليف: السيد أبوالفضل بن علي النبوى القمي (١٤١٢)

أوراق فيها تعليق المؤلف على المنظومة غير تامة التحرير، من مباحث المهية.

\* رأيتها عند المؤلف يقم.

(٦١٥)

(رجال - عربي)

## حاشية منهج المقال

تأليف: السيد مهدي بن الهادي المازندراني (ق ١٤)

(٦١٦)

(فقه - عربي)

## حاشية نجاة العباد

تأليف: الشيخ موسى بن محمد جعفر بن محمد باقر الكرمانشاهي (١٣٤٠)

استدلالية بعنوانين « قوله - قوله »، وهي على أوائل كتاب الطهارة.

أوها: « قوله قد يجعله بجميع أقسامه ظاهراً مطهراً - الخ، مدرك الأحكام الثلاثة النبوية  
المنتضد بالإجماع المتحصل خلق الله الماء طهوراً .»

\* مكتبة الحائر - كربلاء، بخط المؤلف.

(٦١٧)

(أصول - عربي)

## حاشية وافية الأصول

تأليف: المولى محمد محسن بن محمد سميع الكرمانشاهي (ق ١٣)

حاشية استدلالية في بعض مسائلها توضيحات بعنوانين « قوله - قوله » على بعض أبحاث  
كتاب « وافية الأصول » للمولى عبدالله التوفى البشروى.

أوها: « قوله إن كان استفادة المعنى منه بوضع الشارع، الوضع إما تعيني وعلم بأن يصرح  
الواضح بأني وضعت هذا اللفظ ».»

(٦١٨)

(حديث - عربي)

## حاشية وسائل الشيعة

تأليف: الشيخ محمد جعفر بن محمد تقى البرغانى (ق ١٣)

أحال الشيخ إليها في شرحه على حديث عمران الصابى المؤلف سنة ١٢٧٣ .

(٦١٩)

(تصوف - فارسي)

**حبایب الحبیبیه**

تألیف: میرزا عبدالکریم بن محمد علی الزنجانی (١٢٩٩)

في الكشف عن الأسرار العرفانية والمعارف الحقيقة، ألفه الزنجانی لمیرزا حبیب الله الدنبلي  
الخوئي في عدة «حجّی» مع خطابات «حبیبی»، وأدرج فيه - كما يدعى المؤلف - ما يصعب فهمه  
من الأسرار حتى على خواص العلماء من المطالب العرفانية على مبني الطريقة «الذهبية» من  
طرق الصوفية المنتشرة في إيران.

أوله: «الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بذكره وقدس أرواحهم بسره.. كلید خزانه أسرار  
ملکوتش در آستین لایعلمه إلا هو».

\* مكتبة السيد الإمامي - سده.

(٦٢٠)

(فقه - عربي)

**الحج**

تألیف: السيد علي أصغر بن محمد شفع الموسوي (ق ١٣)

ذکر المؤلف في أول رسالته «المناسك الغروية» ، وقال: إنه بطريق الإستدلال وتنقیح المدارك  
وذكر الأقوال واستقصاء الأخبار في غالب الفروع، إلا أن الواقع والآفات حالت دون إقام  
الكتاب لحين تأليف الرسالة المذكورة.

(٦٢١)

(فقه - فارسي)

**حجاب زن**

تألیف: الشیخ عبدالله الزنجانی (ق ١٤)

تأكيد على وجوب الحجاب على النساء كما سنّه الاسلام، كتبه المؤلف عند الدعوة إلى السفور  
في إيران ورفع الحجاب مع بعض الأيدي غير المؤمنة.

أوله: «انقلابات اجتماعية وتطورات سياسية وتغييرات عالم مسئله صالح بودن حجاب

وسفور را يحاب نمود».

آخره: «وَمَا مَا ينفع النَّاسُ فِيمَا كَثُرَ فِي الْأَرْضِ...».

(٦٢٢)

(فقه - عربي)

## حججة الأبرار على فرقة الأشرار

تأليف: ميرزا أبوالقاسم بن محمد كاظم الموسوي الزنجاني (١٢٩٢)

في ذم شرب الخمر والأنبذة المسكرة وذكر حكمها الفقهية وبيان أضرارها الطبية على ما تدل عليه الأدلة العقلية والنقدية الموقولة في كتب المتقدمين، وهو في مقدمتين وستة أبواب وخاصة، وتم تأليفه في سنة ١٢٧٦. العناوين كما يلى:

المقدمة الأولى: في معنى الخمر.

المقدمة الثانية: في أقسام وأسماء الخمر.

الباب الأول: في الأدلة العقلية على قبح استعمال الخمر.

الباب الثاني: في الأدلة النقدية من التوراة والكتب السماوية.

الباب الثالث: في الإيرادات والجواب عنها.

الباب الرابع: في الأدلة النقدية من القرآن والأحاديث.

الباب الخامس: في الأحاديث المروية عن المعصومين عليهم السلام.

الباب السادس: في ذكر فروع ومسائل ترتبط بالموضوع.

الخاتمة: في نقل حكايات سبع.

أوله: «الحمد لله الذي فضل نوع الانسان على سائر مخلوقاته بما أعطاهم من العقل».

(٦٢٣)

(أدب - عربي)

## الحججة البالغة لأصحاب اليمين

تأليف: ؟

سجل المؤلف مواضعه التي كان يلقى بها على المنابر بطلب بعض الفضلاء في كتاب سماه «منهج

الواعظين و مسلك الراشدين »، ولما كان تأليفه في مجلدات عديدة يصعب الاستفادة منها في الحال والترحال رأى تلخيصه في هذا الكتاب بانتقاء ما أدرج فيه من أقوال وكلمات الإمام أمير المؤمنين علي عليه السلام.

رتبت الكلمات في مواضيع أخلاقية ودينية، وهي مرتبة على ترتيب حروف عنوانين الموضوعات إذا كانت مجردة في المصدر، فإن ما يتعلق بـ «اليتيم» مثلاً موضوع في مادة «يتم» في حرف الياء، وهو في ثمانية وعشرين كتاباً بعدد الحروف وفي كل كتاب أبواب بعده العنوانين المدرجة فيه. ألف باسم عيين الدولة المقرب لدى الملك ناصر الدين شاه القاجار.  
أوله: «الحمد لله الذي جعل الموعظة هداية للمتقين و تذكرة لمن شاء اتخذ سبيلاً إلى رب العالمين و تنبهاً من استيقظ عن نومة الغافلين».

(٦٢٤)

(عقائد-فارسي)

### حجۃ البالغة ناصری

تألیف: المولی عبدالرحیم بن محمد رضا ندیم الخلخالی (ق ١٣)

كتاب كبير في ثلاثة أجزاء يستعرض المؤلف فيه جملة من مناقب الأئمة المعصومين عليهم السلام وإثبات إمامتهم بالأدلة العقلية والنقلية، لكل جزء منه اسم خاص كـ «البينة المزلمة» و «الأدلة القاطعة» و «البراهین العرشیة». ألف سنة ١٢٨٠ و قدم إلى ناصر الدين شاه القاجار، وفيه كثير من شعر الشعراو الولائي المناسب لفصول الكتاب وبعض شعر المؤلف مع تخلص «ندیم صابر».

أوله: «الحمد لله الواحد القديم الصمد القادر العليم .. اما بعد نگارنده صفحه صفحه عبدالرحیم مستوف و منشی باشی».

(٦٢٥)

(حدیث-فارسی)

### حجۃ بقیة الله

تألیف: ملا محمد کاظم بن محمد شفیع المزار جربی (١٢٤٣)

ترجمة وشرح للأحاديث القدسية المعروفة التي هي في أربعين قطعة (سورة) التي تبدأ بقوله «عجبت من أیقنت بالموت كيف يفرح»، في كل قطعة منها ذكر المؤلف مختصر معناها ثم ترجمتها إلى الفارسية بين السطور، ولأن المؤلف ألفه في طريق زيارته للحجاج المنتظر (سامراء) سهان بالاسم المذكور أعلاه.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. بعضی از برادران دینی این حقیر را بر این داشتند که این احادیث قدسی را ترجمه فارسی نمایم».

(٦٢٦)

### الحجاج الناطق تأليف:؟

منه نقول في بعض النسخ المخطوطة ولم أعرف به عينه.

(٦٢٧)

### حجج الاسلام تأليف: (عقائد- عربي)

السيد حسين بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (١٣٠٧)

في إثبات نبوة خاتم الأنبياء «ص»، بالاستناد إلى ما ورد في الأنجيل الأربع حيث تنقل نصوصها، كتبه المؤلف أولاً بلغة الأرامنة ثم ترجمه إلى العربية.

(٦٢٨)

### الحجج القاطعة في شرح الزيارة الجامعة تأليف: ميرزا حسن الرضوي (ق ١٤)

الزيارة وترجمتها الفارسية مثبتة بأعلى الصحف، والتوضيحات وما يحتاج إلى الشرح والبيان موضوع كالمحواشي والتعليق في كل صفحة، وللشارح - كما يقول - الرواية عن الحاج الشيخ عباس القمي.

أوله: «سپاس هر سپاسگذاری در برابر هر نیک و نیکی مر خدای راست که خود را به

نشانهای بی شمار به موجودات معرفی نموده».

(٦٢٩)

(أصول - عربي)

### حجية الإجماع والخبر الواحد

تأليف: المولى محمد بن عبدالفتاح سراب التنکابي (١١٢٤)

رسالة تم تأليفها في شهر رمضان سنة ١١٠٥.

أوله: «الحمد لله الذي شرّفنا بأحسن الملل والأديان».

(٦٣٠)

(أصول - عربي)

### حجية خبر الواحد

تأليف: علي حسين بن خيرات علي الرنجيفوري

محضر فيه مناقشة مع المخالفين.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. فلما كان حجية المتروكين فيما بينهم في المستفيض بل المتواتر

لن تضروا ما إن تمسكتم بها».

(٦٣١)

(أصول - عربي)

### حجية الظن

تأليف: الشيخ أحمد بن مصطفى بن أحمد الخوئي (١٣٠٧)

رسالة ذكرها المؤلف في كتابه «مرآة المراد».

(٦٣٢)

(أصول - عربي)

### حجية الظن

تأليف: الشيخ علي أكبر بن إبراهيم الخوانساري (١٢٧١)

استدلالي فيه تفصيل، في تسعة مقاصد وثلاثة وجوه.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فنقول هذه رسالة في أصله حجية ظن المجتهد المطلق لا

المتجزئ في خصوص الأحكام الشرعية».

(٦٣٣)

(أصول - عربي)

## حجية الكتاب

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

رسالة مختصرة تبحث عن حجية ظواهر الكتاب الكريم. كتبت سنة ١٣٥١.

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(٦٣٤)

## حدائق الأخبار

تأليف: الشيخ محمد علي بن محمد حسين التلواسكاني الأصبهاني  
في أكثر من مجلد واحد.

(٦٣٥)

## حدائق الإعراب في حقائق اللباب

نظم: السيد أبو تراب بن محمد صالح الكشفي الحقيق (١٣٦٠)

أرجوحة فيها يقرب من ألف بيت في القواعد النحوية في خمس حدائق، أظن أنها نظم لرسالة «الفوائد الصمديّة» للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي المؤلف في خمس حدائق أيضاً.  
أوها:

باسمك يا معلم البيان      إنا فتحنا عقدة اللسان

و العز حمدأً فاق كل حمد      نحمدك اللهم يا ذا المجد

آخرها:

تراب نعليه أبي تراب      إني مسوال لأبي تراب

لدى الغدو ولدى الآصال      صل على مولاي باتصال

\* مكتبة السيد الكشفي - أصبهان، بخط الناظم.

(٦٣٦)

(إنشاء - فارسي)

**حدائق المتعلمين**

تأليف: محمد جعفر بن أبي القاسم

كتاب كبير في قواعد الإنشاء وتحرير الرسائل الإخوانية وغيرها، ألفه المؤلف لجماعة من تلامذته ترinya لهم في فن الإنشاء والترسل.

(٦٣٧)

(تفسير - فارسي)

**حدائق اليقين**

تأليف: محمد أبو طالب الأسترابادي

نقل عنه المولى حيدر بن محمد الخوانساري في كتابه «مضئ الأعيان» المؤلف سنة ١٠٢٣، وبيدو منه أن الحدائق في تأويل الآيات النازلة في الامام علي وأهل البيت عليهم السلام وتفسيرها بالزبر والبيانات.

(٦٣٨)

**الحدقة الناظرة والحديقة الناضرة**

تأليف: ؟

رأيت نقولاً عنه في بعض الجاميع، وأظن أنه كشكوك يشتمل على فوائد متفرقة وعوائد متبددة.

(٦٣٩)

(فلسفة - عربي)

**الحدث الدهي**

تأليف: المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوي المازندراني (١١٧٣)

رسالة أحال إليها الخواجوي في آخر كتابه «جامع الشتات».

(٦٤٠)

(تصوف - فارسي)

**حديقة الأنوار**

تأليف: محمد صادق بن محمد باقر

فيه البحث عن بعض المسائل في الأصول العقائدية على طريقة الصوفية «الذهبية» وبعض آداب هذه الطريقة ووظائفها، وفيه شعر كثير من المشتوى للمولوي وغيره، وهو في مقدمة وثمان حدائق ذات عناوين مثل «گلزار» و«شجرة» وأمثالها ثم خاتمة، هذا مختصرها:

مقدمة: در احوال راقم وجز آن.

حديقه اول: در اصالت وجود.

حديقه دوم: در سبب ایجاد عالم محبت.

حديقه سوم: در نبوت.

حديقه چهارم: در سبب عداوت با اولیا.

حديقه پنجم: در محبت خاتم الأنبياء.

حديقه ششم: در اقسام علماء.

حديقه هفتم: در رياضت.

حديقه هشتم: در فضيلت جمعيت در ذكر و دعا.

حاتمه: در سبب اختتام كتاب به هشت حديقه.

أوله: «الحمد لله الذي رشح من سبحات أمره أمطار رحمته .. فصل اول در بيان احوال راقم

آثم وملتجى به رب عاصم».

(٦٤١)

(شعر - فارسي)

### حديقة الشعراء

تأليف: ميرزا محمد كاظم بن محمد التبريزي، أسرار علي شاه (بعد ١٣١٥)  
ذكره المؤلف في ترجمته بآخر كتابه «معارف العارف» وقال: إنه في المطابيب.

(٦٤٢)

### حديقة الشيعة

تأليف: شكر الله بن رضاقل

ذكره المؤلف في أول كتابه «الفصول المهمة» وقال: إنه في مجلدين.

(٦٤٣)

(متفرقة - عربي)

### حديقة الشيعة

تأليف: السيد عبدالحسين بن عبدالرزاق الرضوي الكاشاني في مقدمة وعشرين فصلاً وخاتمة، تبحث عن: إثبات الواجب، التوحيد، الإمامة، المعاد، حقيقة الروح، الخبر الواحد، نفي الوجوب العيني لصلة الجمعة، الحج قبل الوقت، القرآن هل فيه زيادة أو نقصان.

(٦٤٤)

(فضائل المعصومين - فارسي)

### حديقة المتقين في فضائل أمير المؤمنين

تأليف: سلطان محمد بن الحسن الأسترابادي (٩٥٢)

أربعون حديثاً ماروياً في فضائل الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، وبذيل كل حديث تذكر معجزة من معاجزه.

أوله: «زياراتين كلامي که طوطیان شکر بیان چهار چمن گلشن معانی به آن نعمه سرانی کند».

(٦٤٥)

(تاريخ - فارسي)

### حديقه ناصریه

تأليف: علي أكبر بن عبدالله وقایع نگار (ق ١٣)

في جغرافية منطقة كردستان الإيرانية وتاريخها قديماً وحديثاً وأهم الحوادث الواقعة بها وما يخصها إلى زمن تأليف الكتاب، كتبه المؤلف باسم ناصر الدين شاه القاجار.

أوله: «سپاس بی قیاس خداوندی را سزاست که بقدرت کامله هفت طبق خاک را ایجاد و نه روای افلاک را بنیاد نهاد».

(٦٤٦)

(أخلاق - عربي)

### حروف التهجي

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

كتاب أخلاقي توجيهي بتنظيم خاص، رتبت عناوين الموضوعات المبحوث عنها على ترتيب حروف أولئها، وكما وردت في نصوص الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام. تم تأليفه بالنجف الأشرف في سنة ١٣٥٧.

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(٦٤٧)

(حساب - فارسي)

حساب

تأليف: محمد رضا بن هاشم

اشتمل على القواعد الحسابية في ثلاثة مقالات، وهو مؤلف في سنة ١٢٦٠.  
أوله: «الحمد لله .. أما بعد اين رساله ايست در علم حساب مشتمل بر سه مقاله ». \* مكتبة الوزيري - يزد، رقم (١٣٨٥)، بخط المؤلف.

(٦٤٨)

(حساب - عربي)

الحساب

تأليف: السيد محمد مهدي بن إبراهيم العلوى السبزوارى (١٣٥٠)  
أكثر ما في هذه الرسالة قواعد وسائل حسابية فيها بعض التعقيد يصعب حلها على من لم يكن ممارساً لها الفن، فتبين طريقة حلها في جدولين: قسم الحل، قسم التسوية. النسخة التي رأيتها في سبزوار بخط المؤلف في ستة دفاتر.

(٦٤٩)

(حساب - فارسي)

الحساب

تأليف:؟

كتب بطريقة سهلة ميسّرة للتعليم الابتدائي في المدارس الحديثة، لم يسمه المؤلف باسم خاص وذكره في أول كتابه «جملات في الأخبار والآيات».

(٦٥٠)

(فقه - عربي)

## حسن المآب

تأليف: السيد ريحان الله بن جعفر الكشي البروجردي (١٣٢٨) ذكره المؤلف في مسوّدات كتابه «فواكه الفقهاء»، والظاهر أنه في الفقه في مجلدين.

(٦٥١)

(عقائد و فقه - فارسي)

## حسنية

تأليف: ؟

في عقائد الشيعة الإمامية، غير الرسالة المعروفة «حسنية» لإبراهيم گرگين الأسترابادي، وهذه في مقدمة وإنني عشر باباً، وصفها المؤلف بأنها في بيان الاعتقادات العقلية وذكر العبادات الشرعية النقلية على سبيل الإختصار.

أوله: «حمدى حد وثنائى بي عد واجب الوجودى راست».

(٦٥٢)

(حديث - عربي)

## حقائق الشيعة

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣) أحاديث مخدوفة الأسانيد في فضل شيعة الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، وذكر بعض صفاتهم وأخلاقهم وتكليفهم مع غيرهم وعقائدهم التي يجب أن يعتقدوها وسلوكهم مع مخالفتهم من سائر ارباب المذاهب والأديان، وهي بمجموعها أحاديث مروية عن السادة الموصومين عليهم السلام.

أوله: «في حال الشيعة عن إسحاق الليثي أنه قال قلت للامام الباقي عليه السلام». .

(٦٥٣)

(شعر - فارسي)

## حقائق المناقب

نظم: ميرزا أبوالفضل أديب السلطنة الطالقاني (ق ١٤)

قصائد في مدائح السادة الموصومين عليهم السلام ومراثيهم و تعدد بعض فضائلهم، قريراً  
خمسة آلاف بيت، جمعها ميرزا عباس صفا النائي في كتاب وساه بالاسم المذكور، ثم مدح  
الكتاب بقصيدة فارسية أو لها :

الا اي روح پاك اي عشق كامل      که بر ما فيض و لطف تو است شامل

(٦٥٤)

(شعر - فارسي)

### حقوق نامه

تأليف: الشيخ إسماعيل بن الحسين التائب التبريزي (١٣٧٤)  
مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».

(٦٥٥)

### حقيقة النيروز كما في الأحاديث

تأليف: السيد محمد باقر بن إسماعيل الحسيني

(٦٥٦)

(تاريخ - فارسي)

### حكایات آموزنده اسلامی

تأليف: السيد محمد باقر بن عبدالباقي آية الله الشيرازي (١٣٩٩)  
مجموعة من الحوادث الشيقة والقصص التاريخية التي فيها عبرة لقارئها وتوجيه وموعظة  
للمتدير فيها.

(٦٥٧)

(أدب - فارسي)

### الحكایات والفكاهیات

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)  
جمعت للتسلية عند التعب من الأعمال الجادة.

(٦٥٨)

(فقه - عربي)

### حكم الخلوة بالإجنبية

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميداني اليزدي (١٣١٣)

يحاول المؤلف في هذه الرسالة الإستدلالية إثبات حرمة الخلوة بالمرأة الأجنبية في مكان لم يكن معها ثالث، مع التعرض لآراء كبار الفقهاء في هذه المسألة والمناقشة في جملة منها. تم تدوينها في ٢٤ شوال سنة ١٣٠١.

أوله: «الحمد لله والصلوة على النبي وآلـه، أما بعد فهذه مسألة مهمة في حكم الخلوة بال الأجنبية».

\* رأيه في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(٦٥٩)

(فقه - عربي)

**حكم الزوجة المفقود عنها زوجها**

تأليف: الشيخ موسى بن عبد الله الزنجاني (١٣٩٩)

يستقصي المؤلف البحث عن هذه المسألة مع رعاية الإيجاز والإختصار.

(٦٦٠)

(فقه - عربي)

**حكم الغسالة بعد الانفصال**

تأليف: المولى محمد حسين بن علي أكبر الحنوانساري (ق ١٣)

استدلالي كتب باختصار في حكم الماء المنفصل من غسل النجس في ثلاث مقامات، ألفه المؤلف بأمر والده في سنة ١٢٦٠.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فقد أمرني الوالد الماجد العلام».

(٦٦١)

(أدب - عربي)

**حكومة الفكر الحر في مخاصمة الغنى والفقر**

إنشاء: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

مقامة أدبية طريفة في مخاصمة الغنى والفقر. أنشئت سنة ١٣٧٧.

\* رأيه في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(٦٦٢)

(عقائد - عربي)

### **حل الإغلاق عن أخبار الطينة والميثاق**

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

عرض مختصر لما ورد في أخبار الطينة والميثاق من المأثور عن أهل البيت عليهم السلام، وذكر الآراء المختلفة فيها ومناقشة بعضها. تم في سنة ١٣٧٣.

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(٦٦٣)

(فقه - عربي)

### **حل العقود**

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣) في صيغ العقود، كتبه المؤلف لولده محمد علي.

(٦٦٤)

### **حل المشاكل**

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)

(٦٦٥)

### **حل وعقد**

تأليف: قطب الدين عبدالحي الحسيني اللاري (ق ١١)

ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «حل مسائل»، والظاهر أنه بالفارسية.

(٦٦٦)

(فقه - عربي)

### **حلق اللحية**

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميداني اليزدي (١٣١٣)

رسالة استدلالية في إثبات حرمة حلق اللحية، وهو موضوع لم يهتم به الفقهاء كما ينبغي - على حد زعم المؤلف - مع أنه مبتلى به قدیماً وحدیثاً. تم تأليفها في عاشر شوال سنة ١٣٠١.

أوله: «الحمد لله والصلاحة على محمد وآلـه، أما بعد فهذه مسألة إزالة اللحية».ِ  
\*رأيته في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(٦٦٧)

(فقه - فارسي)

## حلية النسوان

تأليف: السيد محمد بن أحمد الحسيني اللاهيجاني (ق ١٢)  
في الأحكام والمسائل الفقهية الخاصة بالنساء وهي التي لم يشرت كن فيها مع الرجال، أتم  
المؤلف تأليفه في يوم المبعث النبوى سنة ١١٠٥، وهو في مقدمة وثلاثة أبواب ذات فصول  
و خاتمة بهذه العناوين:

مقدمه: در معنى حيض واستحاضة ونفاس.

باب اول: در احكام حيض، ٥ فصل.

باب دوم: در احكام استحاضه، ٣ فصل.

باب سوم: در احكام نفاس، ٣ فصل.

خاتمه: در مسائل متفرقه.

أوله: «بدان که چون مسائل متعلق به حيض واستحاضة ونفاس دانستن آن بر قاطبه نسوان  
واکثر بني نوع انسان لازم وضروری است».

(٦٦٨)

(كلام - فارسي)

## حلية الوصمة في حقيقة العصمة

تأليف: السيد أبوالفضل بن علي النبوى القمي (١٤١٢)

محصر في أصول الدين، مشتمل على خمسة مجالی وكل مجالی فيه بوارق، واستفيد أكثر الأدلة  
فيه من الآيات الكريمة والأحاديث الشرفية. فضل المؤلف الكلام في التوحيد والنبوة، وأحوال  
الكلام في بحث الامامة والعدل والمعاد إلى كتابه «جامع الأنوار». كتب صحائف من أوله في سنة  
١٣٦٦ وأنهى في يوم الاثنين ١٤ جمادى الأولى سنة ١٣٨٤ في قم.

\*رأيته عند المؤلف بقم.

(٦٦٩)

(فقه)

**الحمدية**

تأليف: ميرزا محمد باقر بن محمد تقى الرضوى القمي (ق ١٢)  
 في تحقيق حكم المجهر والإخفافات بالبسملة في الصلوات الإخفافية، كما ذكره المؤلف كذلك في  
 أوائل كتابه «مشارق المهتدىين».

(٦٧٠)

(تصريف - عربي)

**الحميدية**

نظم: السيد رجب على البرينچي (ق ١٤)  
 منظومة في القواعد الصرفية نظمها الناظم لولده السيد عبدالحميد.

(٦٧١)

(فقه - فارسي)

**حياة النفوس**

تأليف: محمد حسين بن أحمد الشريف الحسيني  
 يحتوي على المسائل الفقهية في أكثر من جزء.

(٦٧٢)

(شعر - فارسي)

**حیرت نامه**

نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزى (١٣٧٤)  
 مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».





(٦٧٣)

(شعر - فارسي)

خاك نامه

نظم: الشيخ إسماعيل بن الحسين التائب التبريزي (١٣٧٤)  
مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».

(٦٧٤)

(شعر - فارسي)

خان كرمان واستغاثه بصاحب الزمان

نظم: السيد عبدالرحيم بن إبراهيم الحسيني اليزدي (نحو ١٣١٥)  
مثنوي يستغثيث الناظم فيه بصاحب العصر عليه السلام من بعد الحاج كريم خان الكرمانى  
وآرائه المخاطئة التي يتبعها هو والشيخية في العلم والمعرفة والتأكيد على شذوذه في الفكر  
والرأي، وقد نقل الناظم قطعاً من كتابه هذا في كتابه «كافش الرمز».

(٦٧٥)

(شعر - فارسي)

خدانامه نصارى

نظم: الشيخ إسماعيل بن الحسين التائب التبريزي (١٣٧٤)  
مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».

(٦٧٦)

(مترفة - فارسي)

**خرقه على**

**تأليف: الحكم على الصوفي الأصبهاني (ق ١١)**

كتشوك ظاهرًا فيه فوائد مترفة وعوائد منثورة ومنظومة، كتب المؤلف منه أشعاراً في بعض النسخ المخطوطة التي رأيتها.

(٦٧٧)

(شعر - فارسي)

**خششاش نامه**

**نظم: الشيخ إسماعيل بن الحسين الثائب التبريزي (١٣٧٤)**

منظومة في (٧٣٠) بيتاً، في كيفية زرع «الخششاش» واستخراج التریاق منه، كما ذكره الناظم في آخر منظومته «كسروى نامه».

(٦٧٨)

(فقه - عربي)

**خصائص الأحكام**

**تأليف: السيد كاظم بن إسماعيل الحسيني (ق ١٤)**

إسندي يتضمن بعض الأحكام الفقهية فيه بعض التفصيل، ألفه المؤلف لولده وأتم أحكام الأنسال منه في سنة ١٣٠٠، وأضاف عليه تعليق بخطه في سنة ١٣١٩، وأدرج فيه أرجوزته في «خلل الصلاة».

أوله: «بسم الله .. والصلوة والسلام على أشرف الأولين والآخرين محمد وآلـهـ الطـاهـرـين».

(٦٧٩)

(أخلاق - عربي)

**خصال المؤمن**

**تأليف: ؟**

عدد المؤلف ثلاثة وسبعين خصلة من الخصال الأخلاقية الفاضلة التي يلزم على المؤمن أن يتصرف بها حتى يستكمل الإيمان، وهي مستخرجة من الآيات القرآنية الكريمة التي تذكر منها عند

عنوان كل خصلة ما يخصها.

أوله: «ينبغي أن يكون في المؤمن ثلات وسبعون خصلة موافقاً لعدد قوله صلى الله عليه وآله ستة وثلاثين فرقة».

(٦٨٠)

(عقائد - عربي)

### خطاب الغائبين

تأليف: الحكيم أبوالقاسم بن أبي حامد بن نصر الأنباري الكازروني (بعد ١٠١٤)  
في الأصول الاعتقادية الخمسة على الأسس الفلسفية، كما يظهر من كتاب المؤلف «سلم  
السموات»، والظاهر أنه عربي.

(٦٨١)

(أدب - عربي)

### خطبة يوم الغدير

إنشاء: السيد محمد بن أبي طالب الموسوي الكركي (ق ١٠)  
خطبة منشأة بمناسبة عيد الغدير بعبارات أدبية مسجعة مذيلة بأحاديث رائقة ونكت شائقة،  
ويقول المنشي: يطرب لها المؤمن التقى ويهرجها سمع المنافق الشقي.

(٦٨٢)

(فقه - عربي)

### خلاصة الأحكام

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)  
من فقهه مختصر.

(٦٨٣)

(حديث - عربي)

### خلاصة أربعه

اختيار: الشيخ عباس بن زين العابدين المنيري التفقي  
اختصار المؤلف الأحاديث المحكمة والصححه برأيه من كتاب «الكاف» أصولاً وفروعاً،  
وبأوله فهرس أسماء الرواة الناقلين للأحاديث ورموز الكافي دعا «مختصر كتاب الرجال»،

وكان مشغولاً به في سنة ١٣٧٧.

لعل الشيخ أراد أن يختصر الكتب الأربع المحدثة المهم بها أو أنجز هذا وسمى المجموع  
بالاسم الذي ذكرناه.

\* مكتبة الوزيري - يزد (٢٤٤)، بخط المؤلف.

(٦٨٤)

(أصول - عربي)

### خلاصة الأصول

تأليف: المولى محمد تقى بن علي العقدائى اليزدي (ق ١٣)  
في مقدمة وفصول وخاتمة.

أوله: «الحمد لله الذي جعل الأصول أصولاً للفروع».

(٦٨٥)

(عقائد - عربي)

### خلاصة الأصول

تأليف: ملا محمد كاظم السبزواري

شرح على رسالة «الإعتقادات» للمولى محمد باقر الجلسي.

(٦٨٦)

(أصول - عربي)

### خلاصة الأصول

نظم: ؟

أرجوزة تحوى مختصراً من القواعد الأصولية، رأيت ورقة واحدة منها، أوطها:

أحمده والحمد من نعماه شكرأً له والشكر من آلاته

ثم صلّى وسلامي أبداً على النبي والأئمة الهدى

(٦٨٧)

(عقائد - فارسي)

### خلاصة الإيمان

تأليف: السيد خيرات علي بن قنبر علي البلكريامي الهندي

رأيت الكتاب بخط المؤلف، وهو في الأصول الإعتقادية على أساس ما يعتقد الشيعة الإمامية.  
أوله: «الحمد لله الذي خلق الموت والحياة.. أن أعتقد أن وجود الله تبارك وتعالى».

(٦٨٨)

(منطق - عربي)

### خلاصة التحقيق

نظم: ميرزا محمد علي بن محمد حسن النوري الهمذاني (ق ١٣)  
أرجوزة في القواعد المنطقية فيها شيء من التفصيل وموضوعة في فصول، تم نظمها في شهر  
ربيع الأول سنة ١٢٩٠ في همدان.  
أوله:

قال سميي أحمد المختار      وابن سميي ثانى الانصار  
وبعد إن المنطق اليوناني      في غاية البعد عن الأذهان

(٦٨٩)

(حساب - عربي)

### خلاصة الخلاصة

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)  
شرح على «خلاصة الحساب» للشيخ بهاء الدين العاملي.  
(٦٩٠)

(حديث - فارسي)

### خلاصة الرشاد

تأليف: أحمد بن محمد علي القرزوي  
شرح وصايا النبي لعلي عليها الصلاة والسلام في الحديث المعروف بالأربعين حديثاً، ألفه  
الشارح بطلب بعض خواص المؤمنين وقسمه على أبواب لكل منها فصول.  
أوله: «الحمد لوليه والصلاه والسلام على محمد صفيه».  
(٦٩١)

(أصول - عربي)

### خلاصة الوصول في شرح زبدة الأصول

تأليف: السيد محمد باقر بن أحمد الموسوي الأسترابادي (ق ١١)

الخميلة الثالثة: في ثواب سور القرآن.

الخميلة الرابعة: في أربعين حديثاً في فضل علي عليه السلام.

الخميلة الخامسة: في كراهة شرب الدخان.

الخميلة السادسة: في حرمة التن.

(٦٩٨)

(فقه - عربي)

الخمر

تأليف: ميرزا يوسف بن محمد مهدي الخوانساري (ق ١٤)

بحث عن حقيقة الخمر وما يتعلق بها من مختلف الأحكام والمسائل، في مقدمة وعشرون مقامات

و خاتمة. تمت كتابتها في يوم السبت ٢٥ شعبان سنة ١٣١٩.

\* مكتبة السيد الخوانساري - قم.

(٦٩٩)

(فقه - فارسي)

الخمسة الضرورية

تأليف: الشيخ محمد جعفر بن محمد طاهر الخراساني

خمسة موضوعات (رسائل) تشتمل على ما لا بد من معرفتها من مسائل الفقه على كل

المكلفين، في جزئين: الأول في الرضاع والإرث، الثاني في القضاء والنكاح والطلاق

أوله: «نحمدك اللهم على أن ربيتنا ببيان الإيمان.. و نصلی على نبیک و ارث الأنبياء».

(٧٠٠)

(عربي)

خواص الخواص

تأليف: المولى محمد مؤمن بن أبي محمد الميامي البسطامي

ذكره المؤلف في كتابه «عقائد الناصرية».

(٧٠١)

(فقه - عربي)

خيار الغبن

تأليف: الشيخ موسى بن محمد جعفر بن محمد باقر الكرمانشاهي (١٣٤٠)

مسائل في أحكام خيار الغبن وموارده الخاصة كما يُستفاد من قوله تعالى «إِلَّا تَكُونْ تِجَارَةُ عَنْ تَرَاضٍ» و«قَاعِدَةُ لَا ضَرَرٌ»، مع المناقشة في بعض ما قاله قد ماء الفقهاء، وفيه البحث عن سقوط الخيار المذكور والاختلاف في مواضع السقوط.

أوله: «مسألة في خيار الغبن وهم في إثباته امور أقواها أمران أحدهما ما استدل به العالمة قدس سره».

آخره: «وَلَا يَتَرَك الشك الكنائي المنفخ إلا مع الإقدام في المنع لـ ضرر وـ الضـرـر المستـندـ إـلـىـ الشـارـعـ لاـ المـسـتـنـدـ إـلـىـ الـمـغـبـونـ فـلـاـ مـعـارـضـةـ بـيـنـهـاـ».

\* مكتبة الحائرى - كربلاء، بخط المؤلف.

(٧٠٢)

## الخيارات

تأليف: الشيخ موسى بن محمد جعفر بن محمد باقر الكرمانشاهى (١٣٤٠) بحوث استدلالية ومناقشات مع أحد الفقهاء من متاخرى المتأخرین في خيار العيب، ثم البحث عن مسائل في سقوط الأرش والرد وختار الشرط وقدر المحدد في صحته وبيان المراد من الحلال والحرام.

أوله: «مسألة، ظاهر المشهور أنه خيار مستقل مثل خيار المجلس والحيوان وذهب بعض متاخرى المتأخرین إلى أنه نوع من خيار الشرط».

آخره: «فالاصل قابلية عد الواجبات والمحرمات للتغيير لما حققناه في محله، فتدبر».

\* مكتبة الحائرى - كربلاء، بخط المؤلف.

(٧٠٣)

## (أخلاق - فارسي)

## خيرة الأفعال

تأليف:؟

في الأفعال الحسنة المرغوب فيها التي لابد أن يلتزم بها المؤمنون، وهي الوارد ذكرها في

الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام، في ثلاثة أبواب كل منها يشتمل على إثنى عشر فصلاً.

أوله: «شكراً زائد از وهم وقياس مر خدای را که متفرد است به عفوت کبریائی و موحد است به دوام بقا».



(٧٠٤)

(شعر - فارسي)

دائره قاصریه

نظم: میرزا غلام رضا بن الحسين العبدل آبادی الكرماني (ق ١٤ ذكره الناظم في مقدمة كتابه «كفاية الوعظين»، والظاهر أنه في مصائب السادة المعصومين عليهم السلام.

(٧٠٥)

(تاریخ - فارسی)

داستانهای از دانشمندان شیعه

تألیف: الشیخ عباس بن محمد الطواری اليزدی (١٤٣١)

فيها حکایات و طرائف مسلیة و موجّهة عن حیاة بعض کبار العلماء، في سبعة فصول.  
أوله: «الحمد لله .. اما بعد چون این حقیر در رساله‌ای که ترجمه و احوال خویش را».

(٧٠٦)

(ترجم - فارسی)

دانشمندان فارس

تألیف: الشیخ ضیاء الدین بن یوسف الشیرازی، ابن یوسف المدائق  
أحال إلیه في بعض ماكتبه مبعثراً على مخطوطات كانت بعلمه.

(٧٠٧)

(شعر - فارسي)

دخت نامه

نظم : الشيخ إسماعيل بن الحسين النائب التبريزي (١٣٧٤)  
منظومة تقرب من مائتي بيت . كما ذكرها الناظم في مجموعته المطبوعة .

(٧٠٨)

(طب - فارسي)

در شاهوار

تأليف : الحكم عبد الوهاب الشريف اليزيدي  
في طب الأسنان وعلاج ما يصيبها من الأعراض ، في سبعة أبواب و خاتمة .  
أوله : « جل من حكيم صبح بحكته نظام الأشياء » .

(٧٠٩)

(جفر - عربي)

الدر المسان فيما يحدث في دولة آل عثمان

تأليف : السيد حسين بن كمال الدين العلوى (ق ١١)

جواب سؤال ستل المؤلف في سنة ١٠٨٤ .

أوله : « الحمد لله الذي أطلع من اجتباه من عباده والأخيار على كنوز الأسرار » .

(٧١٠)

(كيمياء - عربي)

الدر المنتور في شرح الشذور

تأليف : أبي القاسم محمد بن أحمد السماوي

شرح على ديوان « شذور الذهب » لبرهان الدين أبي الحسن علي بن موسى الحكم الأندلسي  
الذي نظم جميع قصائده في صنعة الكيمياء . رأيت النقل عنه في هامش بعض المؤلفات في الصنعة .

(٧١١)

(عقائد - عربي)

الدرة الباهرة

تأليف : السيد أبوطالب بن أبي تراب الحسيني القاني (١٢٩٣)

مختصر في معرفة الله تعالى وإثبات توحيده بأدلة عقلية ونقلية مع شواهد من الشعر العربي وأبيات فارسية، يتخلله مطالب عرفانية ونقل أقوال بعض كبار العرفاء والصوفية. تم عصر يوم الثلاثاء ٢٤ ذي القعدة سنة ١٢٧٧.

أوله: «الحمد لله الذي تجلى لعباده بأسمائه الحسنى وتبين لهم بأمثاله العليا والصلوة على المبعوث في أم القرى».

(٧١٢)

(منطق - عربي)

الدرة البهية

نظم: المولى محمد مؤمن بن أبي محمد الميامي البسطامي  
منظومة في المنطق، ذكرها المؤلف في كتابه «عقائد الناصرية».

(٧١٣)

(تصريف - عربي)

درة التأليف في علم التصريف

نظم: السيد أبوتراب بن محمد صالح الكشفي الحقيق (١٣٦٠)  
أرجوزة في ألف بيت في القواعد الصرفية، نظمها الناظم بعد منظومته «حدائق الإعراب في  
حقائق اللباب» في سنة ١٣٥٣ وهو في الخمسين من عمره.  
أوها:

أعوذ بالله من الشيطان  
وأستعيذ باسمه الرحمن

افتتح الكلام بالثناء  
والحمد لله على النعماء

آخرها:

أتا الموالي لأبي تراب  
تراب نعليه أبو تراب

بلغت من عمر لخمسين سنة  
واحسرتني في نومة وفي سنه

\* مكتبة السيد الكشفي - أصحابه، بخط الناظم.

(٧١٤)

(أنساب - عربي)

**درة الغربيين في ذكر قبائل الغراوين**

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

حدثني به ابن المؤلف الشيخ قاسم الغراوي في الديوانية.

(٧١٥)

(سيرة المقصومين)

**الدرة المضيئه**

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)

في أحوال الأئمة عليهم السلام، كما ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٧١٦)

(فلك - عربي)

**الدرة المكنونة**

نظم: محمد محسن بن عين علي

منظومة في ستين بيتاً نظم الناظم بها في ساعة واحدة بعض بعض مسائل من كتاب «صور الكواكب» لعبد الرحمن الصوفي على ترتيب الأصل.  
أوها:

الحمد للخلق واهب الصور والشكر للرزاق يجزي من شكر

قد سرك السماء للسمارب زينها بزينة الكواكب

(٧١٧)

(فقه - عربي)

**درج الدرائج في تحقيق مطالب المناهج**

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)

ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٧١٨)

(حديث - عربي)

**الدرجات الرفيعة في فضل الشيعة**

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

**مجموعة من الأحاديث الشريفة المروية عن أهل البيت عليهم السلام وعن بعض أهل السنة في صحاحهم ومسانيدهم، الواردة في فضل الشيعة ومتابعي الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام. ألف سنة ١٣٧٣.**

\*رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(٧١٩)

(فقه- عربي)

## درر الأقوال

**تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)**  
**شرح مختصر على أرجوزة «جنة المأوى وسحاب الفيض والجدوى» لأستاذ الشارح السيد محمد الشهشاني الأصبهاني.**

(٧٢٠)

(أصول- عربي)

## الدرر الغروية في المسائل الأصولية

**تأليف: الحاج آقاً أحمد بن محمد علي البهبهاني الكرمانشاهي (١٢٣٥)**  
بحوث استدلالية فيها بسط وتفصيل تناول القواعد الأصولية، فيها نقل أقوال كبار علماء الأصول مع المناقشات في جملة منها والأخذ والرد، وهو في مجلدات ذات أقسام، تم القسم الثاني من المجلد الأول في يوم السبت ٢٥ ذى القعدة سنة ١٢١٢ بالنجف الأشرف.

(٧٢١)

(فرائض- عربي)

## الدرر المنثورة

**نظم: السيد محمد صادق بن علي نقى الموسوي الزنجانى (ق ١٣)**  
أرجوزة في الإرث ذكرها الناظم في تقريره على كتاب «معين الوارثين» وأدرجت أبيات منها على أعلى بعض صحائفه.

(٧٢٢)

(متفرقة- فارسي)

## درس سخنورى

**تأليف: السيد أبوالفضل بن علي النبوى القمى (١٤١٢)**

المجالس مرتبة للخطباء وأهل المنبر، بعضها خطب للمؤلف خطب بها في بعض المناسبات الدينية، وهي أجزاء كل جزء يحتوي على ثلاثة مجلساً في موضوع خاص: الجزء الأول في أصول العقائد، الجزء الثاني في الأخلاق، الجزء الثالث في فروع الإسلام، الجزء الرابع في صحبة موسى والحضر ورد الصوفية واستنباطات الأئمة من القرآن، الجزء الخامس في الإمام صاحب الزمان والزهراء عليها السلام.

\* طبع ثلاثة أجزاء الأولى بطهران ورأيت البقية بقم عند المؤلف.

(٧٢٣)

(طب - فارسي)

### درع الصحة

تأليف: محمد هاشم بن محمد طاهر الطيب الظهري (ق ١٢)

بيان لمنافع الدم الساري في الجسم ومضاره وكيفية الفصد والحجامة وسائل من علم النجوم تتعلق بأوقات وساعات الفصد والحجامة وذكر بعض الأحاديث والأدعية المناسبة للموضوع، مؤلف باسم الشاه سليمان الصفوی في أربع مقالات ذات أبواب ثم خاتمة، وتم تأليفه في الثاني والعشرين من ربيع الأول سنة ١٠٩٤. عناوينه:

مقاله اول: در فصد، عشرون باباً.

مقاله دوم: در انواع حجامت، ثلاثة أبواب.

مقاله سوم: در زالو، ثلاثة أبواب.

مقاله چهارم: در گفته های منجمین، أربعة أبواب.

أوله: «اجناس سپاس بی قیاس خالق را سزاست که به اقتضای حکمت ظاهره کامله و قدرت زاهره شامله».

(٧٢٤)

### درکات المذومین فی أحوال المطرودين

تأليف: الشيخ أحمد بن الحسن اليزيدي المشهدی (حدود ١٣١٠)

جزآن، ذكره المؤلف في أول كتابه «فوائد المتبخرین».

(٧٢٥)

(أصول-عربي)

## دروس الأصول

تأليف: المولى محمد مهدي بن محمد جعفر الساروي المازندراني (ق ١٣) ذكره المؤلف في أول كتابه «جامع فضائل الأئمة».

(٧٢٦)

( نحو-عربي )

## دروس النحو

تأليف: السيد إبراهيم بن معصوم شيخ الإسلام السبزواري (ق ١٤) خمس وأربعون قاعدة نحوية تذكر لتعليم الناشئين والمبتدئين فيأخذ العربية، تم توضيحها وشرحها بعناوين «إيضاح-إيضاح». أوله: «من الحروف الهجائية بتركيب الكلمات، إيضاح كل واحد منا يعرف المروف الهجائية».

(٧٢٧)

(إنشاء-فارسي)

## دستور إنشاء

تأليف: محمد حسين بن محمد شمس الدين الحسيني الأصفهاني قواعد عامة لتعليم كتابة الرسائل والمكاتب المختلفة الأغراض والمقاصد، وكيفية تحرير المستندات الشرعية وما إليها من المنشئات، ألفه المؤلف لولده أبي البقاء عياد الدين محمود، وهو في مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة ولاحقة.

أوله: «نحمدك اللهم يا عياد من لا عياد له بك نستعين يامعين.. وبعد أضعف خلق الله الغني المغني خادم الشرع الشرييف الحمدي».

(٧٢٨)

(دعاء)

## الدعاء

تأليف: ملا فتح علي بن گل محمد البرادگاهي اللنكراني (بعد ١٣٣٩)

فيه أدعية متفرقة، كما ذكره المؤلف ونسبة إلى نفسه ضمن تعداد ما في بيته من الكتب.

(٧٢٩)

(عقائد - عربي)

دعاة الحق في أن الرزق مقسوم من الحق

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

حدّثني به ابن المؤلف الشيخ قاسم الغراوي بالديوانية.

(٧٣٠)

دفاتر الهموم

تأليف: السيد عباس بن جبرئيل الحسيني البرغاني (ق ١٣)

يشتمل على مائة وخمسة وعشرين دفترًا في ثمانين ألف بيت تقريباً، ألفه المؤلف قبل ستة

١٢٩٠، كما ذكر ذلك في مقدمة كتابه «دفاتر الغموم». والظاهر أنه مجالس مرتبة في الإمام الحسين

عليه السلام وواقعه الطف رتبت لأهل المنبر والخطباء.

(٧٣١)

(فقه - عربي)

دفع مغالطة العلامة

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائي اليزيدي (ق ١٣)

رد على الشبهة التي أوردها العلامة الحلبي في إثبات طهارة المسرك.

(٧٣٢)

(تفسير - فارسي)

دقائق التأويل وحقائق التنزيل

تأليف: أبي المكارم محمود بن محمد الوعاظي الحسيني (ق ٧)

تفسير الآيات التي وُجّه فيها الخطاب إلى الرسول الكريم «ص» أو المؤمنين وفيها إرشادات

عقائدية، وهي الآيات المبدوءة بـ«يا أيها الذين آمنوا» أو فيها هذه الكلمة وأمثالها، وضمن

البحث فيها يحاول المؤلف أن يستند عقائد الشيعة الإمامية ويثبت صحتها وربما يتطرق إلى

المناقشة مع مخالفيهم. ألفه المؤلف بطلب علي بن أبي طالب الصادق بعد تأليف كتابه «بلادل

القلائل». رتبت الآيات المفسرة في هذا الكتاب على ترتيب السور.

(٧٣٣)

(حديث - عربي)

**دلائل الشريعة في شرح وسائل الشيعة**  
**تأليف: الشيخ سيف الله بن عباس الأصفهاني**

شرح يتناول أحاديث «وسائل الشيعة»، بتوضيح الأسانيد وبيان ما هو المشكل من اللغات وما يستفاد من كل حديث من الأحكام الفقهية وما يقتضيه الجمع عند تعارض الأخبار، كل ذلك بطريق الإجمال والإختصار. بدأ المؤلف به في سنة ١٣٨٢، ونجز منه كتاب الطهارة والصلة والصوم والزكاة.

(٧٣٤)

(فقه - عربي)

**دلائل المسائل**

نظم: صدر الفقهاء ميرزا محمد حسين بن محمد باقر الشوركي الميداني اليزيدي  
أرجوحة كبيرة في نظم أبواب الفقه، في مجلدين.

(٧٣٥)

(أصول - عربي)

**دلالة النهي على الفساد**

تأليف: السيد حسين بن محمود المسجد حكيمي (١٣٤٢)  
استدلالي كبير ولكن لم يتم بعض مباحثه.

أوله: «مسألة اختلفوا في دلالة النهي على فساد المنهي عنه إلى أقوال وينبغي لنا قبل الشروع في المسألة من تحرير محل النزاع».

\* رأيته عند السيد الرجائي بقم.

(٧٣٦)

(فضائل المعصومين - عربي)

**دليل الأمة على معرفة الأئمة**  
**تأليف: محمد بن سليمان بن وزير**

في فضائل الموصومين عليهم السلام وما نزل فيهم من الآيات وورد فيهم من الأحاديث، كما يظهر من مطاوي كتاب المؤلف «كشف الريغ والصدا عن معرفة أمّة المدّى». ويبدو أن الدليل كتاب كبير في مجلدات.

(٧٣٧)

### دليل الركبان في أسماء القرى والأودية والمواقع والبلدان (جغرافيا - عربي)

تأليف: الشيخ محمدرضا بن القاسم الغراوي (١٢٨٥)

مختصر فيه فوائد ومعلومات جمة. ألف سنة ١٣٧٤.

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(٧٣٨)

### دليل المتحيرين

تأليف: الشيخ محمد علي بن محمد حسين التلواسكاني الأصفهاني  
كتب اسمه على المجلد الأول من كتاب «حدائق الأخبار» للمؤلف.

(٧٣٩)

(فقه - عربي)

### الدماء الثلاثة

تأليف: الشيخ مهدي بن الحسين المهدوي اللاهيجي

من تقرير أبحاث السيد أبي الحسن الأصفهاني في النجف الأشرف، وقد حدثني به المؤلف في لاهيجان وقال: إنه قد ضاع منه مع بقية مؤلفاته.

(٧٤٠)

(سيرة - عربي)

### دموع الوفاء

تأليف: السيد موسى بهية (١٣٩٦)

ترجمة ضافية للشيخ عبدالحسن الخاقاني المتوفى سنة ١٣٧٢ وشئ عن آبائه وأسرته وعشائرته، مع قصائد وكلمات قيلت بمناسبة وفاته وألقيت في حفلات تأبينه، وهي في ثلاثة

**أبواب : الأول في ترجمة حياته، الثاني في وفاته، الثالث في المراثي وبعضها بالفارسية.**

\* طبع في مطبعة آمال الأمة بعبادان سنة ١٣٧٣.

(٧٤١)

(شعر - فارسي)

**ديوان التائب**

نظم : الشيخ إسماعيل بن الحسين التائب التبريزى (١٣٧٤)  
مذكور في ثبت آثار الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».

(٧٤٢)

(شعر - فارسي)

**ديوان التبريزى**

نظم : الشيخ راضى بن محمد حسين التبريزى (١٤٠٩)  
فيه قصائد في التوحيد والأداب الدينية ونصائح ومراثي.

(٧٤٣)

(شعر - عربي)

**ديوان السباعي**

نظم : فخر الدين أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَحْسَانِي السباعي (بعد ٨٦٠)  
أكثر من ستائة بيت كلها في فضائل أهل البيت عليهم السلام ومدحهم.  
أوله :

أَزْمَعَ الْبَينَ حَبِيبِي وَسَرِي      فَسَرِي عَنِي سَرُورِي وَسَرِي

مَا لَهُ سَارَ بِقَلْبِي وَسَرِي      بَعْزَائِي وَلَصَبْرَي إِسْبَرِي

(٧٤٤)

(شعر - عربي)

**ديوان الطريحي**

نظم : الشيخ كاتب بن راضي الطريحي النجفي (١٣٨٨)  
أكثره في مدائح ومراثي الأئمة عليهم السلام ومراثي العلماء.

(٧٤٥)

(شعر - عربي)

### ديوان الكشميري

نظم: الشيخ محمد رضا بن محمد جعفر الغروي الكشميري (ق ١٤)  
 نحو ستائة بيت في المناجاة والرثاء وذكر مصائب السادة المعصومين عليه السلام وتخميس  
 بعض الأشعار الدينية.  
 أوله:

تالله كنه الذات ليس بعدرك ضل الحلوم وفكرة المستدرك

\* مكتبة جامعة المتظر - لاهور، بخط الناظم.

(٧٤٦)

(شعر - فارسي)

### ديوان مفخر سلماسي

نظم: ميرزا علي أصغر منشى باشي، مفخر السليماني (ق ١٤)  
 أكثر من ألفي بيت في مدائح السادة المعصومين عليهم السلام وأغراض شعرية أخرى، مرتب  
 على ترتيب حروف القوافي، تم جمعه يوم الأحد ١٢ ربيع الثاني سنة ١٣١٧  
 أوله:

چو اورنگ حمل گردید شاه اختران را جا

کشید از بوستان دست تطاول لشکر سرما

(٧٤٧)

(شعر - فارسي)

### ديوان النبوي

نظم: السيد أبو القضل بن علي النبوي القمي (١٤١٢)  
 قريب من ثلاثة آلاف بيت، قصائد ورباعيات وأشعار مختلفة في شتى الأغراض الدينية  
 والأخلاقية، وبعض القصائد عربية.  
 \*رأيته عند الناظم بقم.

(٧٤٨)

**ذخائر المحبين في شرح ديوان أمير المؤمنين**

(شعر - فارسي)

تأليف: محمد تقى بن محمد على الفشندي القزويني (ق ١٣)

شرح فارسي طويل النفس جداً لـ ديوان أمير المؤمنين عليه السلام في مجلدات كثيرة كبيرة، يبدو أن الشارح قسم الديوان أولاً إلى موضوعات اعتقادية وغيرها وذكر في أول كل موضوع ما يخصه من الآيات ثم شرحها، وسمى شرح كل موضوع باسم خاص في كتاب مكون من مجلد أو أكثر، وهذا ما نعرف من تلك الكتب:

- ١ - برهان المناظرين.
- ٢ - مكارم المجاهدين.
- ٣ - مثالب المعاندين.
- ٤ - ذريعة الراجين وسفينة الناجين.

(٧٤٩)

**ذخائر النساء**

(فقه - فارسي)

تأليف: ميرزا علي بن محمد الرشقي الجيلاني (ق ١٣)

مبسوط في أحكام الطهارة والصلوة، فيه نكات بارعة واستدللات تحتاج إليها، كما ذكره

المؤلف كذلك في أول رسالته «منتخب الذخائر».

(٧٥٠)

(كلام-عربي)

**ذخر البشر في شرح الباب الحادي عشر**

تأليف: السيد محمود بن أبي الفضائل الحسيني الزنجاني (١٣٧٥)

شرح استدلالي جيد التحرير فيه تفصيل وبعض البسط، نجز منه مباحث التوحيد والنبوة ولم يكمل شرح بقية الأصول الدينية الخمسة.

أوله: «قال المصنف العلامة.. المراد من العلماء الجماعين عامة من يحفظ عنهم العلم من المنتدين إلى أديان التوحيد».

\* مكتبة إمام الجمعة الزنجاني - زنجان.

(٧٥١)

(كلام وفقه-فارسي)

**ذخيرة المؤمنين**

تأليف: الشيخ حسين علي الدرزجاني الهمذاني

بأوله أصول الدين ثم بعض الأبواب الفقهية.

أوله: «حمد بي قیاس آفریدگاری را سزاست».

(٧٥٢)

(كلام)

**ذخيرة المعاد**

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني (ق ١٣)

في أحوال المعاد، كما ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٧٥٣)

(دعا - عربي)

**ذخيرة المعاد**

تأليف: محمد إسماعيل بن بهاء الدين الرضوي

يشتمل على تعقيب الصلوات اليومية والأدعية المهمة وأعمال الأيام والليالي، منتخب من

الكتب المعتمدة لأعلام الشيعة ومرتب على مقدمة وفصول.

أوله: «الحمد لله الذي دعانا إلى دعائه لنفوز بها بفضله إلى رفع الدرجات».

(٧٥٤)

(عقائد وفقه - عربي)

## ذخيرة المعاد و تذكرة العباد

تأليف:؟

بابان في: المسائل الاعتقادية والأصول الدينية الخمسة في خمسة أصول و خاتمة، والفروع العبادية (الصلوة، الصوم، الزكاة والخمس، الحج، الجهاد). إستفاد المؤلف في كتابه هذا من الكتب الشيعية المعترفة التي وضع لأسماها رموزاً ذكرها بأوله. ويبدو أنه من أعلام أوائل القرن الثاني عشر.

(٧٥٥)

(أصول - عربي)

## ذرائع الأصول

تأليف: ملام محمد باقر بن محمد محسن الأصفهاني (ق ١٣) ذكره المؤلف في أول رسالته في أحكام الرضاع.

(٧٥٦)

(دعاء)

## ذریعة الإجابة

تأليف: ملافت علی بن گل محمد البرادگاهی اللنکرانی (بعد ١٣٣٩) في أدعيه متفرقة وختومات مؤثرة - كما ذكره المؤلف ضمن عده ما في بيته من الكتب.

(٧٥٧)

(أخلاق - فارسي)

## ذریعة الأمة

تأليف: أبو محمد بن رجب علي البفروئي (ق ١٣)

يحتوي على مواعظ أخلاقية وآداب دينية وسنن شرعية وأدعية مختلفة، في لمعات وتم تأليفه في قرية «بفرويه» في شهر رجب سنة ١٢٤١.

أوله: «حمدی حد وستایش بی مر مر خداوند خالق اکبر».

(٧٥٨)

(أدب - فارسي)

### ذریعة الراجین وسفينة الناجین

تألیف: محمد تقی بن محمد علی الفشندي القزوینی (ق ١٣)  
الكتاب الرابع من «ذخائر المحبین في شرح دیوان أمیر المؤمنین».

(٧٥٩)

(عقائد - فارسي)

### ذریعة النجاة

تألیف: أبو المفاخر بن محمد بدیع الحسینی المشهدی (ق ١٢)  
يحتوي على مسائل في الإمامة وإثبات إمامۃ الإمام أمیر المؤمنین علی علیه السلام وردّ مدعی  
هذا المنصب الإلهی وذكر مطاعن مخالفی أهل البيت علیهم السلام. تم تأليفه في سنة ١٠٩٥، وهو  
في مقدمة وثمانية أبواب كما يلي:

مقدمة: تعريف امامت واین که از اصول دین می باشد و ذکر اختلافات.

باب اول: محتوى بر چهار فصل.

باب دوم: در اختلاف در اصل امامت و اثبات امامت حضرت أمیر المؤمنین.

باب سوم: در ابطال نص بر امامت عباس.

باب چهارم: در ابطال نص بر امامت أبي بكر.

باب پنجم: در مطاعن خلفاء.

باب ششم: در فضائل خلفاء و جواب از آنها.

باب هفتم: در ابطال اجماع بر خلافت خلفاء.

باب هشتم: در مطاعن معاویة و عایشه.

أوله: «طراوت گلبن مقال از زلال جدول شکر و سپاس منعمی است که تازه نهال شریعت  
مصطفوی در جویبار اعتبار سبز کرده».

(٧٦٠)

(عقائد - عربي)

### ذریعة النجاة

تأليف: المولى إسماعيل بن محمد حسين الخواجوئي المازندراني (١١٧٣)  
في أفضلية الأئمة عليهم السلام على الأنبياء عدا نبي الإسلام «ص». كذا ذكره الخواجوئي في  
بعض شروحه للأحاديث ورسالته المعمولة في ميزة الفرقة الناجية عن غيرهم.

(٧٦١)

(تفسير - عربي)

### ذریعة الوداد

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني (ق ١٣)  
في تفسير سورة يوسف.





(٧٦٢)

### راحة الانسان

تأليف: السيد محمد علي الطباطبائي الأصفهاني

(٧٦٣)

### راغع الإختلاف بين الفرقة الناجية

تأليف: عبدالرحيم بن كرم علي الأصفهاني (ق ١٤)

يحاول المؤلف في كتابه هذا رفع الخلاف بين الشيعية ومخالفتهم فيأخذ المبادئ الإعتقادية، كتبه - كما يقول - بعد أن عاشر الفريقين سنتين وخبرـما عندهم من الآراء التي تخصهم ولا يوافق عليها بقية الشيعة، واستدل بعض ما روي عن أهل البيت عليهم السلام، وجعل كتابه في مقدمة وسبعة فصول.

أوله: «الحمد لله الذي جعلنا من أمة محمد ومحبـ ذريته الأئمة الطاهرين.. اما بعد چنـ گوـید مجرـم درـگـاه ربـ الأـربـابـ».

(٧٦٤)

### ربـيع الأـزـهـار

تأليف: الحاج آقاًـ أحمدـ بنـ محمدـ علىـ البـهـيـانـيـ الكرـمانـشاـهيـ (١٢٣٥)

(أصولـ عـربـيـ)

ثانية وثمانون «زهرة» في مباحث وقواعد أصولية استدلالية عامة، فيها نقول من أقوال علماء الفن والمناقشة فيها، كتبها المؤلف أثناء سياحته في بلاد الهند ولم يكن معه من كتب الأصول غير كتاب «معالم الأصول» للشيخ حسن العاملي، وألقه في ربيع الأول سنة ١٢٢٦ في مدينة «عظيم آباد» من توابع «بهار».

أوله: «الحمد لله الملك القهار الذي أرسل الرسل بالبشرارة والإذار والصلة على سيد الأبرار والرسول المختار».

آخره: «وأسأله أن يجعلها خالصة لوجهه الكريم فإنه المنان ذو الفضل العظيم ..».

(٧٦٥)

(رجال - عربي)

الرجال

تأليف: ميرزا محمد بن محمد هادي النائي، فائض (١٢٦٥)

مجموعة فوائد منتخبة من كتب الرجال مع آراء المؤلف تعليقاً على آراء علماء الفن، وهي رسائل منفصلة لكل منها خطبة خاصة على غرار رسائل أستاذه السيد محمد باقر حجة الإسلام الشفتي، وجملة منها تلخيص لرسائل الأستاذ، وهي:

١- المراسخ. منتخبات من «الرواشح السماوية» للسيد ميرداماد الأسترابادي.

٢- تحقيق الحال في أبي بصير.

٣- ترجمة محمد بن إسماعيل.

٤- ترجمة أبان بن عثمان وأصحاب الإجماع.

٥- ترجمة إبراهيم بن هاشم.

٦- عدة الكافي. تلخيص رسالة الشفتي.

٧- ترجمة سهل بن زياد الآدمي. تلخيص رسالة الشفتي.

٨- ترجمة محمد بن خالد البرقي. تلخيص رسالة الشفتي.

٩- ترجمة إبراهيم بن هاشم. تلخيص رسالة الشفتي.

- ١٠ - ترجمة إسحاق بن عمار. تلخيص رسالة الشفتي.
- ١١ - ترجمة حماد بن عيسى. تلخيص رسالة الشفتي.
- ١٢ - ترجمة عمر بن يزيد.

\* رأيت الكتاب بخط المؤلف.

(٧٦٦)

(رجال-عربي)

الرجال

تأليف: الشيخ محمد قاسم بن محمد بن جواد الكاظمي ، ابن الوندي (١١٠٠)  
مذكور في الترجمة المختصرة الملحقة بكتابه «جامع أسرار العلماء».

(٧٦٧)

(عقائد-عربي)

الرجوع إلى الثقلين

تأليف: ؟

بحوث عن الثقلين (القرآن الكريم والعترة الطاهرة) وأنها لن يفترقا بحال من الأحوال كما جاء عن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم في أحاديث معروفة، ويتحدث المؤلف عن أن الأحكام التي يحتاج إليها المسلمون مذكورة في القرآن الكريم إلا أن المبين لها هم الأئمة المعصومون من أهل البيت عليهم السلام ويجب التعلم منهم والرجوع إليهم والأخذ من غيرهم ضلال وإضلal. أكثر الشواهد من الآيات الكريمة وربما يرجع المؤلف إلى الأحاديث الشريفة.

أوله: «الحمد لله العدل ذي العظمة والجبروت والعز والملكوت الحي الذي لا يموت مبدئ

الخلق ومعيده ومنشئ كل شئ ومبidente».

(٧٦٨)

(رحلة-فارسي)

رحلة إلى قرى قوچان

تأليف: السيد محمد حسن القوچاني، آقانخفي (١٣٦٣)

رسالة قصيرة عن سفر المؤلف إلى بعض المناطق المحيطة بقوچان.

(٧٦٩)

(سيرة - عربي)

## رحلة في الشرق

ترجمة: الدكتور جعفر بن صادق الخليلي

الأصل الفارسي «سياحت شرق» للسيد محمد حسن آقانجفي القوچاني، وهي خواطره منذ نشأته الأولى والمراحل الدراسية التي قطعها، وذكرياته من المحوظات العلمية وخاصةً في السنوات التي أقام بالنجف الأشرف لأخذ العلم، وآراؤه ومارآه طول حياته وبعض نشاطاته عند ما عاد إلى مسقط رأسه (قوچان)، ولا يخلو من التقد في بعض الماجريات.

\* طبع طهران.

(٧٧٠)

(عقائد - عربي)

## رد الشرح في امتناع الرؤية وإحالتها

تأليف: الشيخ محمد رضا بن محمد جعفر الغروي الكشميري (ق ١٤)

بحث إستدلالي فيه تفصيل في إثبات عدم رؤية الله تعالى في الدنيا والآخرة، وهو رد على أهل السنة الذاهبين إلى روئته سبحانه في الآخرة تبعاً لأحاديث رواوها في بعض صحاحهم، وهو يتصدى للردة على القوشجي وآرائه حول الموضوع في شرحه على «التجريد». تم في يوم الخميس ثامن شوال سنة ١٣١١.

أوله: «الحمد لله الذي لا تراه النوازل ولا تحجبه السواتر النائي عن إدراك الحواس والمشاعر والداني لخواطر القلوب والبصائر».

آخره: «عليهم صلوات الله والملائكة والناس وجميع البررة وعلى أعادتهم الغدرة لعائن الله والناس والسفرة..».

\* مكتبة جامعة المستنصر - لاهور، بخط المؤلف.

(٧٧١)

(عقائد - عربي)

## رد الشيخية

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميداني اليزدي (١٣١٣)

إدعى شخص أنه رأى المؤلف في المنام يوصيه باتباع عقائد الشیخیة المتمین إلى الشیخ أَمْد الأَحْسَائی. في هذه الرسالة ينصح السيد ذلك الشخص بنصائح دینیة ويدکر أن هذه المنامات لا حجۃ فيها، ويلزم اتباع الحق وتجنب الباطل في كل حال، ثم يردّ باختصار على ما يعتقده هذه الفرقة ويدکر بطلان ما يدعیه علماؤها من الدعاوی غير المستقیمة. كتبها في نصف يومین في سامراء بتاريخ شہر ربیع سنة ١٢٨٥.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أَيُّهَا الْأَخْ الشَّفِيقُ كَأَنَّكَ أَخْبَرْتَنِي فِيمَا كَتَبْتَ إِلَيْيَّ أَمْرَ رَوْيَاكَ وَسَأَلْتَ الرَّأْيَ فِيهِ».

آخره: «وَأَسَأَلَهُ الْخَلُوصَ فِي أَفْعَالِي وَأَقْوَالِي بَلْ فِي خَطَرَاتِ قَلْبِي وَلحَظَاتِ عَيْنِي وَسَقَطَاتِ لَسَانِي إِنَّهُ وَلِي ذَلِكُ..».

(٧٧٢)

(أصول - عربي)

### الرَّدُّ عَلَى الْأَخْبَارِيِّينَ

تألیف: الشیخ حسین بن محمد حسن الهمذانی (ق ١٤) رَدَّ المؤلف في رسالته هذه على الأخباریین، ومحضوصاً تصدی للرَّدَّ على میرزا محمد الأخباری وما ارتآه في كتابیه «مصادیر الأنوار» و«قلع الأساس» - کذا ذکرہ المؤلف في كتابه «الدروس» وأحال إلیه في بحث «الفرق بين الأصولیین والأخباریین».

(٧٧٣)

(عقائد - عربي)

### الرَّدُّ عَلَى الشِّیخِیَّةِ

تألیف: المولی محمد مؤمن بن أبي محمد المیامي البسطامی ذکرہ المؤلف في كتابه «عقائد الناصریة».

(٧٧٤)

(عقائد - عربي)

### الرَّدُّ عَلَى الصَّوَاعِقِ الْمُحرَّقَةِ

تألیف: میرزا محمد باقر بن محمد علی العلوی السبزواری (نحو ١٣٤٣)

لم يتم تأليفه - كذا ذكره أفضل الملك في كتابه «سفر نامه خراسان وكرمان» عند ترجمة المؤلف.

(٧٧٥)

رسائل الرسائل في لب من المسائل

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)

ذكره الشيخ في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٧٧٦)

(جواب - فارسي)

رسالة اميريه

كتبها: السيد محمد باقر بن زين العابدين الجندي

جواب على سؤال قدمه النوايب الأمير إسماعيل ميرزا.

أوله: «الحمد لله الواحد الأحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد حمدًا لا  
غاية له».

(٧٧٧)

(فارسي)

رسالة بكائيه

تأليف: أحمد بن جلال الدين الكاشاني، قاسم

أوله: «الحمد لله غافر ذنوب الأنام».

(٧٧٨)

(عقائد - فارسي)

الرسالة التوحيدية

تأليف: السيد أبوالفضل بن علي النبوبي القمي (١٤١٢)

تدوين خطب للمؤلف خطب وعظية بها في خوانسار في شهر رمضان المبارك من سنة  
١٣٩٣، بدأ كل خطبة منها بآية قرآنية ثم تحدث حوالها بما يناسبها من المطالب الفلسفية والكلامية  
والأحاديث الشريفة والأشعار وغيرها.

\* رأيته عند المؤلف بقم.

(٧٧٩)

(فارسي)

**رساله سماعيه**

تأليف: أحمد بن جلال الدين الكاشاني، قاسم  
أوله: «الحمد لله الذي خلق الإنسان من صلصال كالفخار».

(٧٨٠)

(سيرة المعصومين - فارسي)

**الرسالة الفاطمية**

تأليف: ؟

في أحوال وفضائل السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام، ألفه المؤلف بطلب الذاكر الحاج قاسم  
الرأي، وهو في مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة.  
أوله: «برضایا رصافیه ارباب فهم ودانش ویر خواطر زاکیه صاحبان بصیرت وبینش  
پوشیده ومحفوظ نماناد».

(٧٨١)

(عرفان - فارسي)

**رساله لقط**

تأليف: ملا مصطفى بن محمد الخوئي اليزدي (ق ١٣)  
أوله: «بدان که هر ذره از ذرات موجودات مجاله جمال باکمال او است».

(٧٨٢)

(فقه - عربي)

**رساله الميمون في حرمة الأفيفون**

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد حسن البيرجندی القائی (١٣٤٥)  
ذكره المؤلف في بعض إجازاته.

(٧٨٣)

(فارسي)

**رساله وجوديه**

تأليف: أحمد بن جلال الدين الكاشاني، قاسم

أوله: «الحمد لله الذي أعطى الانسان وجوداً ورتبة».

(٧٨٤)

(فلسفة - عربي)

## الرشحات العلوية

تأليف: ميرزا علي بن محمد الرشتي الجيلاني (ق ١٣)  
حل لشبهة الأكل والماكول، كما ذكره المؤلف في بعض كتبه.

(٧٨٥)

(تصوف - فارسي)

## الرشحات الغيبية في تحقيق طريق الصوفية

تأليف: ملاب يوسف على البهبهاني (ق ١١)

في الأصول الخمسة الدينية وما يتعلّق بها من عقائد الشيعة الامامية، على طريقة أرباب المكافحة والعرفان والتصوف، وفيه بعض الآداب والأعمال المتداولة بين فرقهم، وبين جملة من آداب المرادين والمریدین والمراسدة والمخرقة ومجالس الذكر وكيفية السلوك والرياضه وبعض مقامات السالكين العرفاء وأحوالهم وصفاتهم السلوكية، وما يشبه هذه الأمور مما يتعلّق بالصوفية.

الكتاب بمجموعه محاولة للتوفيق والجمع بين ما يذهب إليه الصوفية وما يعملونه في محافل الذكر وغيرها وبين العقائد الشيعية المستندة إلى الكتاب والسنة، وفيه نقول كثيرة من الآيات والأحاديث وأقوال العلماء والأقطاب، وهو مزج بين الشريعة والطريقة بادعاء أنها شئ واحد لا يختلفان البتة، مرتب على مقدمة وخمسة عشر فصلاً ذات رشحات وخاتمة، هذه عنوانينا:  
مقدمة: در بيان تعريف وجود وشئ.

فصل اول: در وحدت وجود و انبات انحصر آن در الله.

فصل دوم: در حدوث عالم و نحو صدور و ترتیب آن.

فصل سوم: در نبوت و امامت.

فصل چهارم: در معاد.

فصل پنجم: در معرفت الله و مراتب آن.

فصل ششم: در بدا و قضا و قدر.

فصل هفتم: بیرامون لفظ صوف.

فصل هشتم: در واصلان بحق و طالبان حق و آخرت.

فصل نهم: در علت انکار منکران این فرقه و لزوم شیخ و مرشد.

فصل دهم: در آداب و اوصاف مرید و ذم دنیا و مدح فقر.

فصل یازدهم: در مدح قلت کلام و نوم و جز اینها.

فصل دوازدهم: در ذم کثرة کلام و نوم و جز اینها.

فصل سیزدهم، در ذکر و اهل آن.

فصل چهاردهم: در اقسام ذکر و حرکات صادره از اهل ذکر.

فصل پانزدهم: در آداب سلوک و ریاضت.

خانقه: در منازل و مقامات سالکین علی الاختصار.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. این مختصری است در اثبات اصول دین و متعلقات آن

بطريق ارباب مکافهه».

آخره: «واز این است که در حدیث وارد شده که من عرف الله کل لسانه».

(۷۸۶)

رشحات القدس في تحقيق معنى الوسوسة وحديث النفس (أخلاق-عربي)

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٢٨٥)

مختصر أخلاقی لطیف فیاوردی الوسوسة وحدیث النفس من الأخبار والآثار، وبحث عن

حقيقة الوسوسة وكيف يكون حديث النفس. ألف سنة ١٣٧٣.

\*رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(٧٨٧)

(فقه - عربي)

## **الرَّضَاع**

تأليف: الشيخ مهدي بن الحسين المهدوي اللاهيجي  
 من تقرير أبحاث السيد ميرزا آقا الإصطهبانات الشيرازي، وقد ضاع من المؤلف كما حدثني بذلك في لاهيجان.

(٧٨٨)

(دعاة - فارسي)

## **رَضْوَانُ أَكْبَر**

تأليف: الشيخ أسد الله بن محمد إبراهيم القزويني (ق ١٤)  
 انتخب المؤلف منه «ذریعة الرضوان» الذي هو كفهرس وملخص له، وهو في أدبية وأعمال الأيام والأسابيع والشهر وتعقيبات الصلوات اليومية وغيرها من سائر ما يُدعى به لقضاء الحاجات وطلب المهام.

(٧٨٩)

(أصول - عربي)

## **رَضْوَانُ الْأَمَال**

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)  
 حاشية على كتاب «رضوان الآملين في حاشية القوانين» لأستاذه السيد محمد الشهشهاني الأصبهاني.

(٧٩٠)

(فارسي)

## **رَفعُ اعْتِراض**

تأليف: محمد علي بن زين العابدين الرفسنجاني الكرماني

(٧٩١)

(فارسي)

## **رَفعُ التَّنَاقْضَات**

تأليف: محمد علي بن زين العابدين الرفسنجاني الكرماني

(٧٩٢)

(منطق - فارسي)

**رفيق التوفيق**

تأليف: حسن بن آقا بابا الآراني الكاشاني (ق ١٤)

في هذه الرسالة المختصرة جداً يذكر مؤلفها قواعد المنطق للمبتدئين من الطلاب، وهي في فصول قصيرة، ولعلها مقتبسة من رسالة «الكبرى» للسيد مير شريف الجرجاني.

أوله: «الحمد لولي.. بدان كه باید دانست که آنچه در ذهن انسان در می آید منحصر است بتصور و تصدق».

آخره: «ولهذا بهمین قدر اکتفا شد، ومن الله افاضة التوفيق و بيده أزمة التحقيق».

\* مكتبة الهدایتی - قم، بخط المؤلف.

(٧٩٣)

(تاريخ - عربي)

**رقية و زينب هل هما بنتا رسول الله**

تأليف:؟

جواب على سؤال سئل عنه المؤلف في أن رقية و زينب المزوجتان من الخليفة عثمان بن عفان هل هما بنتا رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم أم هما ربيباته كما يذهب إليه بعض المؤرخين مع المناقشة في كلا الرأيين، وفيه شجب بعض أعمال الخليفة الثالث تجاهها، وهو في مقدمة و مطلين وخاتمة هذه عنوانين:

المقدمة: في سبب الاختلاف في الموضوع.

المطلب الأول: في الأدلة على أنها ليستا من بنات الرسول.

المطلب الثاني: في الأدلة على أنها بنتا رسول الله «ص».

الخاتمة: في أنه مجرد الصحبة لا يحكم بالإيمان و العدالة.

أوله: «بعد حمد من عم لطفه المطيع و العاصي و الصلاة و السلام على من تعبأ بأعباء رسالته للداني و القاصي».

\* مكتبة السيد النجومي - كرمانشاه.

(٧٩٤)

## رمان التائبين

تأليف: الشيخ إسماعيل بن الحسين التائب التبريزي (١٣٧٤)  
مذكور في آخر منظومة المؤلف «كسرؤي نامه».

(٧٩٥)

(عمل - عربي)

## الرمل

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (١٢٩٨)  
رسالة في أولي بيت تقريراً.

(٧٩٦)

## الرموز الصادقية

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشقي الأصبهاني (ق ١٣)  
(٧٩٧)

## رموز النجباء

تأليف: ميرزا محمد كاظم بن محمد التبريزى، أسرار علي شاه (بعد ١٣١٥)  
ذكره المؤلف عند ترجمته الذاتية في آخر كتابه «معارف العارف»، ويبدو أنه يشتمل على  
بعض الأمور المضحكه واللطائف المسلية.

(٧٩٨)

## الروادع عن الإبداع

تأليف: الشيخ محمد بن محمد زمان بن الحسين الكاشانى الأصبهاني (ق ١٢)  
مذكور ضمن مؤلفات المؤلف في إجازاته التي كتبها للسيد رضا بن زين العابدين سنة ١١٧١.

(٧٩٩)

## روح الاسلام والإيمان في معرفة الإمام وفضيله على القرآن (عقائد - عربي)

تأليف: ميرزا يحيى بن محمد شفيع البيدآبادي الأصبهاني (١٣٢٥)

يشتمل على مناقب الأنئمة الأطهار عليهم السلام - كما ذكره المؤلف في رسالته في علم الامام عليه السلام .

أقول : كتاب كبير لإثبات أن الأنئمة عليهم السلام أفضل من القرآن الكريم إسناداً إلى شواهد كثيرة من الأحاديث والروايات، رد البيضاوي به كتاب «تبصرة الإخوان في بيان أكبرية القرآن» للمولى اسماعيل الخواجوي المازندراني، وتم تأليفه منتصف شهر شعبان سنة ١٣١٨ و هو في مقدمة و ثلاثة مقامات في الثالث منها اثنا عشر باباً ثم خاتمة .

أوله : «الحمد لله الذي من علينا بسيد الأنبياء ورسله وكرمنا بأكرم من دعا إلى سبيله وافتتح كتاب الوجود بنوره» .

(٨٠٠)

(متفرقة - فارسي)

روح وريحان

تأليف : الشيخ اسماعيل بن الحسين التائب التبريزى (١٣٧٤) كشكول فيه فوائد متفرقة وعوائد متشرطة في ثلاثة مجلدات، كما ذكره المؤلف في آخر منظومته «كسروى نامه» .

(٨٠١)

(شعر - فارسي)

روزنامه

نظم : الشيخ اسماعيل بن الحسين التائب التبريزى (١٣٧٤) مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبع في آخر «كسروى نامه» .

(٨٠٢)

(أخلاق - فارسي)

روش آموزش وپرورش در اسلام

تأليف : الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١) في آداب التعلم والتعليم .

\* مطبوع .

(٨٠٣)

(فقه - عربي)

## **روض الجنان في حياة الأبدان**

تأليف: السيد محمد سعيد بن سراج الدين الحسني الحسني (١٠٩٢)

(٨٠٤)

(أصول - عربي)

## **روض الرياض**

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)

حاشية على «معالم الأصول» للشيخ حسن العاملي، في مجلدين.

(٨٠٥)

(دعا - عربي)

## **روضات المتألهين في شرح صحيفه سيد الساجدين**

تأليف: الشيخ عبدالرسول بن محمد المد니 الكاشاني

شرح الصحيفه السجاديه، ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «شرح دعاء السمات».

(٨٠٦)

(أخلاق - فارسي)

## **روضة الأحباب**

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)

في الموعظ الدينية والآداب الأخلاقية والنصائح التوجيهية المستفادة من الآيات الكريمة

والأحاديث المروية عن السادة أهل البيت عليهم السلام، وهو في مجلدين.

(٨٠٧)

(شعر - عربي)

## **روضة الأدب**

نظم: الشيخ صالح بن درويش التميمي النجفي (١٢٦١)

ثمان وعشرون قصيدة على عدد حروف القوافي، على غرار قصائد صفي الدين الحلبي المعروفة

«درر البحور»، مدح الشيخ بها المولى عبد علي بن إسماعيل بن جود الله من أولاد الإمام موسى بن

جعفر عليه السلام، مع ديباجة أدبية منتشرة.

أوله: «سبحان من أنشأ من رياض الأفكار نظماً مخصوصاً ونثراً منضوداً وبديعاً ممدوداً ومثلاً مضرباً وروياً مسكوناً». (٨٠٨)

## روضة الأسرار

(تفسير - عربي)

تأليف: محمد بن إسرائيل بن رحمة الهجري (ق ١٣)  
تفسير مزوج مختصر لسوره الرحمن مع الإهتمام بذكر آلاء الله تعالى عند تفسير آية الآلاء المكررة، تم تأليفه بالمشهد الرضوي في سنة ١٢٣٢.  
يُسمى أيضاً «تبصرة للاخوان الخلاني في بيان سورة الرحمن».

أوله: «الحمد لله المتجلّى خلقه به فعرف كل شيء نفسه واحتجب منهم بهم فلا يدرك أحد قدسه وحاكمهم إليهم فأجابوا بيل». (٨٠٩)

## الروضة الحسينية

(عقائد)

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)  
ذكر المؤلف في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٨١٠)

## الروضة الحسينية

(سيرة المعصومين - فارسي)

تأليف: محمد حسين بن محمد علي الشريف الكرمانی  
في فضائل ومناقب الأنئمة المعصومين عليهم السلام وذكر طرف من مصائبهم كما ورد في الأحاديث الصحيحة، مع مقدمة في الآيات النازلة بشأنهم وخاتمة في معاجزهم وخارق عاداتهم. هكذا ذكره المؤلف في أول كتابه «رياض الفضائل».

(٨١١)

## روضة الخواص

(شعر - عربي)

جمع: السيد محمد بن جعفر الحسيني القزويني (ق ١٣)

بمجموعة شعرية يبدو أنها في أهل البيت عليهم السلام مدائحهم ومراثيهم، وخاصةً ما يخص واقعة الطف واستشهاد الإمام الحسين عليه السلام وذويه وأنصاره، نقل منها الحاج ملا علي بن عبدالعظيم الخبابي التبريزي بعض القصائد في مجموعته التي رأيتها.

(٨١٢)

(تاریخ - فارسی)

### روضة الصالحين

تألیف: محمد صالح بن بهبود علی الرازی (١١١٦)

تاریخ شامل في مجلدات لأحوال الأنبياء والأئمة عليهم الصلاة والسلام، بدأ به المؤلف في سنة ١١١١ وقدمه إلى الشاه سلطان حسين الصفوي، لم يوفق لإكمال ما قصده من تأليف هذا الكتاب حيث توفي بعد إكمال مجلدين منه، وبعد وفاته ألف المجلد الثالث ابنه محمد هادي الرازى في سنة ١١١٢؟، وكل مجلد منه في مقدمة وأبواب وخاتمة، مجلداته المؤلفة:

المجلد الأول: في أحوال الأنبياء عليهم السلام.

المجلد الثاني: في أحوال نبی الإسلام صلی الله علیه وآلہ.

المجلد الثالث: في أحوال أمیر المؤمنین والحسن والحسین عليهم السلام.

(٨١٣)

(نحو - عربی)

### الروضة المرضية في شرح العوامل القياسية

تألیف: السيد محمد صادق بن محمد هادي الحسيني الشنکابی (ق ١٣)

شرح ممزوج على قسم العوامل القياسية من رسالة «العوامل» لملامحسن القزوینی، ألفه الشارح في شهر شوال سنة ١٢٦٦.

أوله: «الحمد لله الذي خلق السماوات والأرضين .. لما رأيت مختصر العوامل».

(٨١٤)

(سیرة المعصومین)

### روضة المصائب

تألیف: السيد إمداد علی بن أحمد علی الحسيني الواسطي (ق ١٣)

فيه شطروافٍ من المعجزات وما جرى على أهل البيت عليهم السلام من الآلام والتواصُل، كما ذكره المؤلف في أول كتابه «مجالس الأحزان».

(٨١٥)

(نحو وتصريف - عربي)

## الرياض

تأليف: السيد علي بن عطية الحسني الكاظمي (١٣٠٦)  
ذكره المؤلف في قائمة كتبه.

(٨١٦)

(سيرة المعصومين - عربي)

## رياض الأحزان و حدائق الأشجان

تأليف: المولى محمد حسن بن شعبان بن محمد الكردي التزويني (ق ١٤)

كتاب كبير في مقتل الإمام الحسين عليه السلام وقتل أهل بيته وأصحابه بالطف، على ماجاء في الأحاديث والتواتر الشيعية المعتمدة، في روضات «روضة - روضة»، وكثيراً ما يعالج المؤلف بعض ما ينقله بما يرثيه، وهو متاخر تأليفاً، وفيه نقول عن كتب مؤلفة في القرن الحادى عشر والثانى عشر.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. روضة في أنه عليه السلام لم يكن في عنقه وذمته عقد بيعة وعهد لزوم طاعة لأحد من الطواغيت».

\* مكتبة المرتضوي -مشهد. المجلد الأول وهو محروم الآخر.

(٨١٧)

(أصول - عربي)

## رياض الأرواح

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني (ق ١٣)  
شرحه الكبير في مجلدات على كتاب «معالم الأصول» للشيخ حسن العاملي، نبهه منه قطاع الطريق في بعض أسفاره.

(٨١٨)

(تراجم- عربي)

رياض المحدثين في ترجمة الرواية والعلماء القميين

تأليف: محمد علي بن الحسين بن علي بن جهاء الدين

ترجم الرواية والمحدثين والعلماء القميين بصورة مفصلة، في أبواب على ترتيب حروف أولئك

الأسماء المترجمين.

أوله: «الحمد لله الذي جعل مداد العلماء أفضل من دماء الشهداء».

(٨١٩)

(متفرقة- عربي وفارسي)

رياض المعارف

جمع: السيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي التنكابني (ق ١٣)

روضات لبيان جملة من المعارف الدينية والحقائق اليقينية، الواردة في أحاديث آئية أهل

البيت عليهم السلام، وهو الكتاب السادس عشر من مؤلفات الجامع.

أوله: «الحمد لله الذي عرف عباده الأشياء بمقاماتها».



(٨٢٠)

### زاد السالكين

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)  
ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٨٢١)

### زاد الفردوس

تأليف: السيد محمد محسن بن محمد عياد الدين الحسيني (بعد ١١٤٢)  
ذكره المؤلف في أول تفسيره.

(٨٢٢)

### زاد المحسنين

تأليف: السيد محمد محسن بن محمد عياد الدين الحسيني (بعد ١١٤٢)  
ذكره المؤلف في أول تفسيره.

(٨٢٣)

زاد المسافرين في أصول الدين  
تأليف: ؟

(عقائد)

في الأصول الخمسة وبيان العقائد الشيعية الحقة، مع تفصيل في إثبات الإمامة بالأدلة العقلية والنقلية - كما ذكره المؤلف في أول كتابه «محمّلات من الأخبار والآيات».

(٨٢٤)

(دعا - فارسي)

### زاد المسافرين ومعاد المهاجرين

تأليف: المولى حسين بن عبدالعلي الكرماني (ق ١٣)

مجالس تشتمل على بعض الموعظ والآداب مرتبة للخطباء والواعظين، يبدأ كل مجلس منها بداعاء من أدعية أيام شهر رمضان المبارك ثم يشرح ذلك الدعاء ويستطرد ضمن الشرح إلى مطالب أخلاقية وأداب إسلامية.

(٨٢٥)

(عقائد)

### زبدة الأخبار

تأليف: محمد قاسم بن محمد شريف (ق ١٣)

في أصول الدين وتفصيل أحوال الأنبياء المرسلين والأئمة الطاهرين عليهم السلام وبعض حوادث الملوك المعاصرين لهم والبحث عن الرجعة وبعض أحوال القيامة، وهو في مائتي ألف بيت كما ذكره المؤلف في أول كتابه «نصائح الأولاد».

(٨٢٦)

(دعا - فارسي)

### زبدة الأذكار من أدعية الآل الأطهار

تأليف: ملا علي بن القاسم الأصفهاني (ق ١٣)

فيه ما روي عن الأئمة عليهم الصلاة والسلام في أدعية أيام الأسبوع ولياليه وتعقيب الصلوات الخمس اليومية وبعض الأدعية والأذكار الأخرى لطلب قضاء الحوائج الدنيوية والأخروية ولما يهم الإنسان. تم تأليفه في ذي القعدة سنة ١٢٩٤، وهو في مقدمة واثني عشر باباً وخاتمة بهذه العناوين:

مقدمة: در معنى وفوائد دعا.

باب اول: در فضیلت تعقیب و تعقیبات غازها.

باب دوم: در آداب و دعاهای شب جمعه.

باب سوم: در اعمال روز جمعه.

باب چهارم: در اعمال شب و روز شنبه.

باب پنجم: در اعمال شب و روز یکشنبه.

باب ششم: در اعمال شب و روز دوشنبه.

باب هفتم: در اعمال شب و روز سه شنبه.

باب هشتم: در اعمال شب و روز چهارشنبه.

باب نهم: در اعمال شب و روز پنجشنبه.

باب دهم: .....

باب یازدهم: .....

باب دوازدهم: .....

خاقه: در آداب داعی و کیفیت خواندن دعا.

أوله: «الحمد لله سامع الدعاء و دافع البلاء وباسط الرجاء».

(٨٢٧)

### زبدة الأقوال في خلاصة الرجال

(رجال - عربي)

تأليف: السيد حسين بن كمال الدين الأبرر الحسيني (ق ١١)

محضر في الرواية الثقات من الإمامية وغير الإمامية والمدوحين من الإمامية، وتنبيه جملة من المشتركات (المدوحين عن غيرهم)، في فضول على عدد حروف المعجم لأوائل الأسماء، ثم أبواب، وبآخره تسع فوائد في كليات رجالية.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا إلى سبيل النجاة ووقفنا لأخذ معلم ديننا من الأئمة المعصومين الهداء وجعله محروساً في كل زمان بالثقة».

آخره: «عن والده عمدة المحتدين الشيخ حسين بن عبد الصمد المخارقي العاملی». .

(٨٢٨)

(أنساب - فارسي)

زبدة الأنساب

تأليف: ميرزا محمد جعفر بن محمد أمين الحسيني، صافي (١٢١٩)

مدون فيه أنساب السادة المرعشية التي استخرجها في ثلاث شعب من كتب التواریخ السيد میرزا حسن بن مرتضی الحسینی، مع إضافة شعبة رابعة في نسب الوزیر میرزا محمد جعفر المرعشی، وكان ذلك في سنة ١١٩٢، وهو في مقدمة وأربع شعب وخاتمة هذا مختصر عنوانها: المقدمة: في أحوال الأمير قوام الدين صادق المرعشی.

الشعبة الأولى: في نسب الأمير علاء الدين حسين المرعشی.

الشعبة الثانية: في نسب میرزا عطا خان وبقية سادة مازندران.

الشعبة الثالثة: في نسب میرزا محمد المرعشی.

الشعبة الرابعة: في نسب میرزا محمد جعفر الوزیر.

الخاتمة: في أحوال میرزا حسن والمؤلف.

أوله: «جواهر زواهر حمد وثنا تحفه بارگاه کبریای حضرت یگانه ایست عز شانه که سوره مبارکه توحید شاهدی است به وحدانیت ذات وصفات او» .

(٨٢٩)

(عقائد - عربي)

زبدة العقائد

نظم: محمد إبراهيم

أرجوزة في عقائد الشيعة الإمامية.

أوهاها:

الحمد کله لذات الواجب العادل الحکیم ثم الواهب

(٨٣٠)

(طب - فارسي)

## زبدة القوانين

تأليف: محمد مؤمن بن محمد زمان التنكابني (٩٢٣)

أدرج المؤلف في كتابه «تحفة المؤمنين» فصلاً في علم «البزدرة» تحدث فيه عن (طب الطيور) باختصار، ولأنه رأى عدم اهتمام الأطباء المتأخرين بهذا الفن عنّ له أن يفرده مع بعض التوسيع برسالة خاصة، فكانت هذه الرسالة.

أوله: «ثناگستری بارگاه کبریای فرمان روائی را رواست که طیور و وحش را در دارالملک انقیاد».

(٨٣١)

(طب - عربي)

## زبدة النكات

تأليف: ملا عبدالكريم بن محمد علي التنكابني

كتليات من القواعد الطبية وعلاج الأمراض والأعراض العارضة على البدن، موضوع في مقدمة وأربع مقالات وخاتمة.

أوله: «الحمد لله الذي أبدع البائع بقدرته وجلّ من صانع صنع الصنائع بحكمته خلق الإنسان من سلاله من طين ثم جعله نطفة في قوارمكين».

(٨٣٢)

(فقد)

## الزنا المحضنة

تأليف: الشيخ محمد إسماعيل بن محمد هادي الفدائي الكزاكي (١٢٦٢)

بحث في أنه هل (الرجم) الجارى على الزناة هو حق الله تعالى أو حق الناس، كما ذكره المؤلف هكذا في أول نسخة من ديوانه.

(٨٣٣)

(متفرقة - فارسي)

## زنبيل

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)

مجموعة من الفوائد والعوايد، في مجلدين.

(٨٣٤)

(شعر - فارسي)

زندان نامه

نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزي (١٣٧٤)

يجمع أشعار الناظم التي نظمها حينما كان محبوساً في محبس «قصر قجر» بطهران سنة ١٣٤٦،

وهو في مجلدين.

(٨٣٥)

(سيرة المعصومين - فارسي)

زندگینامه ائمه طاهرين

تأليف: السيد محمد باقر بن عبدالباقي آية الله الشيرازي (١٣٩٩)

رسالة مختصرة في تاريخ حياة المعصومين عليهم السلام.

(٨٣٦)

(متفرقة - عربي)

الزوائد

تأليف: السيد علي بن محمد علي المبidi اليزيدي (١٣١٣)

منتخبات من الأحاديث والروايات وبحوث أدبية وعلمية عقلية ونقلية وتفسير بعض

الآيات الكريمة وشرح أحاديث شريفة ونقل أشعار عربية وبعض الشعر الفارسي أكثرها من

المؤلف يتخلص فيها عاشق. مرتب على ثمان زوائد (أبواب) كأعداد أبواب الجنة، والنسخة التي

رأيتها بخط المؤلف فيها الزائدة الأولى «في الأشعار العربية والفارسية وغيرها مما يناسبها في

الحلوة»، وظاهر أنه لم يجمع من المجموعة إلا هذه الزائدة.

أوله: «الحمد لله الذي أظهر ما عنده لمن عبده مخلصاً وأخفى ما عنده لمن عانده مدحضاً كرم

الإنسان بكمال العقل وعساكره».

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(٨٣٧)

(فقه - عربي)

## **زوابئ الفقه**

تأليف: السيد محمد هادي بن أبي طالب الشريف بن مهر علي الحسيني (ق ١٣)

شرح ممزوج استدلالي مختصر على رسالة «الألفية» للشهيد الأول، وهي في أحكام الطهارة

والصلوة. تم تأليفه في يوم الأحد خامس ذي الحجة سنة ١٢٤٢.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. هذه زوابئ أضفتها إلى ألفية الإمام السعيد الشهيد».

آخره: «وكذا النذر المطلق لو أطلق عليه الفقهاء كان مجازاً لإطلاق النذر، والحمد لله رب

العالمين ..».

(٨٣٨)

## **الزواجر الالهية والمواعظ الربانية**

تأليف: ملا علي أكبر بن عبدالله التوفى البشري

رأيت منه نقولاً في بعض الجامع المخطوط.

(٨٣٩)

## **زواهر الحكم**

تأليف: ميرزا حسن القمي

رأيت منه نقولاً في بعض الجامع المخطوط، ويجب التحقيق في اسم المؤلف.

(٨٤٠)

(أصول - عربي)

## **زهرة المعالم**

نظم: الشيخ محمدرضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

أرجوزة في قواعد أصول الفقه العامة في (٩٦٠) بيت، نظمها الناظم في سنة ١٣٢٩.

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(٨٤١)

### **زينة الأخبار**

تأليف: محمد قاسم بن محمد شريف (ق ١٣)

في أصول الدين مع تفصيل في النبوة والإمامية وذكر تاريخ الأنبياء والأمم والملوك، وفضائل الأئمة عليهم السلام ومناقبهم ومفصل أحوالهم، ثم فروع الدين والواجبات العملية والأداب الإسلامية وأحوال القيامة، وهو في مائة وخمسين ألف بيت كما ذكره المؤلف في بداية كتابه «نصائح الأولاد».

(٨٤٢)

### **زينة الأعمال**

تأليف: محمد قاسم بن محمد شريف (ق ١٣)

في آداب الصلاة والزكاة وتعقيبات الصلوات اليومية وأدعية الليل والنهار وبعض الزيارات التي يُزار بها السادة المعصومين عليهم السلام في المشاهد المقدسة والأوراد المخصوصة بأوقات خاصة، وهو في ثمانين ألف بيت كما ذكره المؤلف في بداية كتابه «نصائح الأولاد».

(٨٤٣)

### **زينة الأيدي**

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني (ق ١٣)

(٨٤٤)

(أخلاق - فارسي)

### **زينة العبادين**

تأليف: محمد جعفر بن محمد رضا الأصفهاني (ق ١٣)

أربعة عشر كتاباً منفرداً ذات فصول، أكثرها توجيهات أخلاقية وآداب دينية يلزم على المؤمن الإتصاف بها وبعضها أدعية ومستحبات عبادية واردة في أحاديث أهل البيت عليهم السلام، عنوانها:

كتاب اول: در آداب لباس پوشیدن.

كتاب دوم: در آداب حمام رقتن.

كتاب سوم: در آداب خوردن و نوشیدن.

كتاب چهارم: در آداب تخلی و خوابیدن.

كتاب پنجم: در آداب نکاح.

كتاب ششم: در آداب مسکن.

كتاب هفتم: در آداب سرمه و شانه و مانند اينها.

كتاب هشتم: ..... .

كتاب نهم: در آداب سفر.

كتاب دهم: ..... .

كتاب يازدهم: در خواص بعضی از دعاها.

كتابدوازدهم: در آداب تجارت و زراعت.

كتاب سیزدهم: در آداب معاشرت.

كتاب چهاردهم: در آداب مجلس.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. اما بعد چنین گويد اين حقير فقير كثير التقصير و اين ذره بي  
مقدار بنه ضعيف شرمسار». .

(٨٤٥)

### زينة مجالس المؤمنين

تأليف: ؟

من الكتب المؤلفة في القرن الحادي عشر. ذكره عبدالمطلب بن يحيى الطالقاني في كتابه  
«خلاصة الفوائد».

(٨٤٦)

(أدب - فارسي)

زينة المدائج (النور اللاح)

تأليف: ملا مصطفى بن محمد الخوئي اليزيدي (ق ١٣)

شرح قصيدة الفرزدق الميمية التي مدح بها الإمام السجاد علي بن الحسين عليه السلام التي  
مطلعها «هذا الذي تعرف البطحاء وطأته»، لقب الشارح شرحه هذا بـ«النور اللاح» وألقى في  
سنة ١٢٥٢.

أوله: «الحمد لله الذي جعلنا من خير الأمة وصبرنا من المؤمنين بامامة الهدادين».

(٨٤٧)

زينة الوعظين وبهجة المتعظين

تأليف: ملا جعفر بن الياس العقداني



(٨٤٨)

(دعا)

### ساعات المحسنين

تأليف: السيد محمد محسن بن محمد عماد الدين الحسيني (بعد ١١٤٢)  
ذكره المؤلف في أول تفسيره.

(٨٤٩)

(فقه-فارسي)

### سؤال وجواب

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميداني اليزدي (١٣١٣)  
أسئلة وإستفتاءات فقهية مختلفة مقدمة إلى السيد وأجاب عليها بأجوبة فتوائية بعنوانين  
«مسألة - جواب»، جمعت في هذه النسخة من دون ترتيب وتنظيم خاص.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. اين رساله ايست مشتمل بر جواب مسائل متفرقة كه محل حاجت برادران دینی شده».

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(٨٥٠)

(فقه-عربي)

### السؤال والجواب

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (ق ١٣)

خرج منه كثير من مسائل الطهارة في خمسة آلاف بيت تقريباً.

(٨٥١)

### سبع المثاني

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣) ذكر المؤلف في كتابه «مصاب العصومين».

(٨٥٢)

(عرفان - فارسي)

### سبيل الرشاد

تأليف:؟

عاش شخص من مريدي السير والسلوك وتهذيب النفس سنتن مع أصحاب الرياضة للخلاص من درن المادة، ولكنه بعد طول المدة عرف أنهم أدعية يكذبون فيما يدعون ولم يكن لديهم شيء مما يقولون، فلجأ إلى مؤلف هذا الكتاب لتأليف ما يدل على الرياضة الشرعية التي على طريق الحق، فأسعفه إلى طلبه بهذا التأليف مستفيداً فيه من الآيات الكريمة وأحاديث أهل

البيت عليهم السلام، وهو مكتوب بتحرير أبي جيد ونقل بعض الشعر الفارسي المناسب

للأبحاث، وجعله في اثنى عشر باباً كما يلي:

باب اول: در تخلیص نیت از شوائب.

باب دوم: در تنظیف نفس از اوصاف ذمیمه.

باب سوم: در دفع عجب وانانیت.

باب چهارم: در علم با یتقرب العبد إلى الله تعالى.

باب پنجم: در کیفیت مراقبت.

باب ششم: در تصحیح عمل وکیفیت آن.

باب هفتم: در عدد منازل وکیفیت گذشتن از آن.

باب هشتم: در فایده خلوت وعزلت.

باب نهم: در فایده کم خوردن و کم گفتن و کم خفتن.  
باب دهم: در وصول به مراتب علم.  
باب یازدهم: در افناخ خود از علایق جسمانی.  
باب دوازدهم: در سقوط بعضی تکالیف.

(٨٥٣)

(عقائد-عربی)

### سبیل الرشاد لیوم المعاو تألیف:؟

وصفه مؤلفه بأنه: في ذكر بعض الآيات المحكمات وأخبار سادات البريات والكلمات الوفايات عن العلماء الراسخين.. قد جمعتها وألفتها في التوحيد وصفات التفريد ونعت رسول الله الحميد وآلـهـ الجيد.

(٨٥٤)

سبیل السبل فی آراء العرفاء من الرسل  
تألیف: الشیخ محسن بن محمد رفیع الرشتی الأصبهانی (ق ١٣)  
ذکرہ المؤلف فی مقدمة کتابه «تبصرة الناظرين».

(٨٥٥)

(طب-فارسی)

### سته ضروريه

تألیف: میرزا موسی بن علی رضا الساوجی (ق ١٣)  
في الرسالة - كما ذكر المؤلف في أول كتابه «دستور الأطباء» - إشارات إلى الأدلة الطبية، وهي في قسمين: الأول حفظ الصحة الجسمانية، الثاني حفظ الصحة الروحانية.

(٨٥٦)

(فقه-عربی)

### سجدة الشکر

تألیف: السيد علی بن محمد علی المیدی البیزدی (١٣١٣)

بدأت هذه الرسالة بعنوان السجدة اللغوي والإصطلاحى، ثم جهة تشرعها وأحكامها وآدابها وموارد سجدة الشكر، في أربعة فصول مع شواهد حديثية ونقل أقوال بعض الفقهاء في الموضوع، تمت في رابع ذي القعدة سنة ١٣٠٠.

أوله: «الحمد لله الذي سجد له نور النهار وسoward الليل وشعاع الشمس وضوء ال�لال وحيف الشجر و DOI الزلال وأطراف الغدو والآصال».  
رأيته في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(٨٥٧)

(أدب - عربي)

السجع النفيس في محاورة دلام وإبليس

إنشاء: السيد محمد بن أبي طالب الموسوي الكركي (ق ١٠)

(٨٥٨)

(شعر - أردو)

سحر البيان

تأليف: مير حسن بن غلام حسين الدھلوی (١٢٠١)

مثنوي نحو ألف ومائتي بيت بنظم الدھلوی فيه قصة ابن ملك من ملوك الهند مع معشوقته شاهرخ پری، وفيه مدح شاه عالم وزیره آصف الدولة بهادر. نظم في سنة ١١٩٩.  
أوله:

کرون یہلی توحید یزدان رقم  
چھکاچکی سجدیکو اول قلم  
سر لوح پر رکھے بیاض جین  
کھا دوسرا گونی تجسانہین

(٨٥٩)

سر الأسرار

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشيق الأصبهاني (ق ١٣)  
ذكر المؤلف في كتابه «مصابيح المعصومين».

(٨٦٠)

**سراج الظلام وإصباح ليالي الإسلام في قواعد الأحكام**  
 تأليف: السيد محمد صادق بن محمد حسين الحسيني (ق ١٣)  
 حاشية استدلالية بعنوانين «قوله – قوله» على كتاب «قواعد الأحكام» للعلامة الحلي، كان  
 الحشني مشغولاً بها في سنة ١٢٤٥.

(٨٦١)

**سراج الأبرار و منهاج الأنوار**  
 تأليف: علي بن.. الأصبهاني

منتخبات من كتاب «تنبيه الغافلين» في الوعظ والإرشاد والمحث على اكتساب الأخلاق الفاضلة واجتناب الصفات الرذيلة والإقبال على الآخرة والإعراض عن الدنيا وزخارفها، على ما جاء في الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام، في عشرين باباً هذه عنوانينا:

باب اول: در بیان دوستی دنیا و ترک آن.

باب دوم: در خوف و فزع قیامت و اهل آن.

باب سوم: در بیان دوزخ و عذاب.

باب چهارم: در صفت بهشت و اهل آن.

باب پنجم: در حق پدر و مادر و همسایگان.

باب ششم: در منع از خمر خوردن.

باب هفتم: در ربا دادن و خوردن آن.

باب هشتم: در زکات و خوردن آن.

باب نهم: در غازگزاردن و فضیلت آن.

باب دهم: در فضیلت قرآن خواندن و ثواب آن.

باب یازدهم: در حق زن و شوهر با یکدیگر.

- باب دوازدهم: در منع از دروغ گفتن.
- باب سیزدهم: در منع از غبیت و سخن چینی.
- باب چهاردهم: در منع ریا و حسد.
- باب پانزدهم: در منع کردن از حسد.
- باب شانزدهم: در منع کردن از عجب.
- باب هفدهم: در خشم فرو خوردن و صبر کردن.
- باب هجدهم: در موقعه و نصیحت کردن.
- باب نوزدهم: در منع از زنا.
- باب بیستم: در عقوبت نوحه کردن بر مصیبت.
- أوله: «الحمد لله رب العالمين .. بدانكه اين رساله مختصر در علم تذکر و وعظ و حکایات از احادیث صحیحی که نقل کرده».

(٨٦٢)

(زيارة - فارسي)

### سراج الزائرین

تألیف: محمد هاشم بن محمد کاظم التبریزی (ق ١٣)

جامع لآداب الزيارة والزيارات التي يُزار بها المعصومين عليهم السلام في المشاهد المشرفة والمرادق المطهرة، ألفه المؤلف لأنّه وجد الكتب المهمة المعنية بهذا الموضوع عربية لا يعرفها الفرس والكتب الفارسية غير مستوفاة، فهو في كتابه هذا - كما يقول - يجمع جميع الزيارات المذكورة في الكتب المعتمدة في مقدمة وأحد عشر باباً و خاتمة، وتم تأليفه في يوم الجمعة ٢٢ ربيع الأول سنة ١٢٥٤ في كربلاء.

أوله: «الحمد لله الذي خلق المخلوقات لعبادته و معرفته .. وبعد پس چنین گوید بنده اثیم».

(٨٦٣)

### سراج اللیل

تألیف: محمد قاسم بن محمد شریف (ق ١٣)

في فضل نافلة الليل وآدابها وعدد ركعاتها والأدعية المتعلقة بها، وهو في ثلاثة بيت كـ  
ذكره المؤلف في بداية كتابه «نصائح الأولاد».

(٨٦٤)

(فقه - عربي)

## سراج المستبصرين

تأليف: الحاج آقا محمد مهدي بن محمد محسن الكرمانشاهي (١٣٤٦)

رسالة مختصرة تبحث عن كيفية عبادات المخالفين لذهب الشيعة وإثبات عدم صحتها وحكم  
معاملاتهم بعد استبصارهم ورجوعهم إلى مذهب الحق، كتبها المؤلف بأمر والده، وهي في مقدمة  
وثلاثة أبواب وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: في إثبات التكليف على الكفار والمخالفين.

الباب الأول: في إبطال عبادات الكفار والمخالفين.

الباب الثاني: في أنه هل يجب على المستبصر إعادة عباداته أم لا.

الباب الثالث: في أحكام عبادات المخالف.

الخاتمة: في إسلام المخالفين مالم ينكروا ضرورياً.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لو لا أن هدانا الله .. أما بعد فهذه رسالة في  
كيفية عبادات المخالفين».

آخره: «ويلحق بالناصب في سائر الأحكام الفرق المحكوم بكفرهم من اتحل بنحلة الاسلام  
كلخوارج ومن ضاهاهم من كفار ملتنا».

(٨٦٥)

(عقائد - عربي)

## السراج الوهاج في إثبات كيفية المراج

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

حدثني به ابن المؤلف الشيخ قاسم الغراوي في الديوانية.

(٨٦٦)

(دعا - فارسي)

## سراج الهدایة

تألیف: علی بن محمد هادی المستوفی التوری

فیه بعض زیارات الائمه المعصومین علیهم السلام و صلوات مسنونة و آداب السفر وأعمال  
وأدعية متعلقة بالأيام المباركة في الشهور والأعوام وأدعية لطلب المواتح وحل المهمات تقرأ في  
أحوال مختلفة ولشئ الأغراض. ألفه المؤلف في المشهد الرضوي ولم ينظم أكثره في تنظيم خاص  
وتبوب مرتب وكأنه مسودات الكتاب.

أوله: «حمد و سپاس بی حد از وهم و قیاس بخالق سزاوار و رواست که ثابت و سیاره را به  
امر کن در افلاک بی طناب و ستون آراست».

آخره: «و أبأ إلیکم من کل ولیجہ دونکم و کفرت بالجہت و الطاغوت و اللات و العزی».

(٨٦٧)

(عقائد - فارسي)

## سرشت بهشت

تألیف: محمد بن محمد القزوینی

فی إثبات الواجب تعالی و ما يتصل بهذالموضوع من مختلف المسائل على أساس عقلية فلسفية  
مع شواهد في بعض الموضع من الأحاديث المأثورة عن أهل البيت علیهم السلام، في مقدمة  
وأربعة فصول وخاتمة بهذه العناوين:

مقدمه: در معنی وجود و عدم.

فصل أول: در اثبات وجود واجب الوجود.

فصل دوم: در توحید واجب الوجود.

فصل سوم: در نفي تركيب.

فصل چهارم: در نفي صفات زائده.

خاتمة: در عدم احتیاج واجب الوجود.

أوله: «فرائد لآلی سپاس و زواهر جواهر ستایش بی حد و قیاس شایسته نثار گوهر یکتائی است که از وفور ظهور و جلا در پرده اختفا نشسته».

آخره: «این است قام آنچه در این اوان بعون الله در این اوراق رقم پذیر گردید».

(٨٦٨)

(سیرة - فارسي)

### سرگذشت زندگانی طواری

تألیف: الشیخ عباس بن محمد الطواری الیزدی (١٤٣١)

ترجمة المؤلف الذاتية، كتبها في شهر محرم سنة ١٣٨٩.

(٨٦٩)

(أخلاق - فارسي)

### سرمایه ایمان

تألیف: عبدالمطلب بن غیاث الدین محمد

يتناول المؤلف في هذا الكتاب بعض المعرف الدينية والأداب الإسلامية وجملة من الأخلاق الفاضلة المرغوبة والصفات المستحسنة التي يجب أن يتحلى بها المؤمن، مع ترجمة جملة من الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام في ذلك، وهو يشتمل على مقدمة وخمسة مقاصد وخاتمة.

أوله: «بسم الله كلمة المعتصمين ومقالة الحدثين وأمان الخائفين، اما بعد راهم اين حروف وراجی رحمت رب رؤف».

\* مکتبة السيد الإمامی - سده.

(٨٧٠)

(تفسیر)

### سرور الأرواح

تألیف: السيد محمد صالح بن مسعود عضد الدين دست غیب الشیرازی (ق ١١)

تفسیر بالحروف المهملة، ذکره المؤلف في كتابه «مشراق العقائد الصالحية».

(٨٧١)

## سرور الموحدين

تأليف: ميرزا علي بن محمد المامقاني التبريزي (ق ١٤)  
 في أربعة أجزاء ظاهراً، أحال إليه المؤلف في آخر كتابه «جامع السعادات وكافي المهمات» عند  
 ذكر مصادر الكتاب.

(٨٧٢)

## سروگل

نظم: ميرزا محمد كاظم بن محمد التبريزي، أسرار علي شاه (بعد ١٣١٥)  
 منظومة في العشق على طريقة العرفاء والصوفية في ألفين ومائتي بيت، ألف بيت منها في  
 مصائب علي الأكبر بن الإمام الحسين عليه السلام، كما ذكره الناظم في مقدمة ديوانه وقال: إنه  
 على وزن «خسرو شيرين» للنظامي.

(٨٧٣)

## سعادة الآفاق في علم الأخلاق

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)

(٨٧٤)

## سعادة الأنام في أدعية الساعات والأيام

تأليف: الشيخ محمدرضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

كتاب جامع لأدعية الساعات والأيام، المروية عن الأئمة المعصومين عليهم السلام، ألف  
 سنة ١٣٦٧.

\* طبع بالنجف سنة ١٣٧٢.

(٨٧٥)

## سعادت بشر

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)

(أخلاق-فارسي)

(٨٧٦)

(شعر - فارسي)

### سعادة نامه

نظم : الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزى (١٣٧٤)

مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسر وي نامه».

(٨٧٧)

(رحلة - فارسي)

### سفرنامه خراسان

تأليف : ميرزا غلامحسين خان بن مهدي ، أفضل الملك الزندي (١٣٤٨)

رحلته إلى مشهد الرضا عليه السلام للمرة الأولى في سنة ١٣٠١ ، وهي غير رحلته «سفرنامه خراسان وكرمان» التي كتبها في رحلته الثالثة سنة ١٣٢٠ . مذكورة في مقدمة الرحلة الثالثة المطبوعة .

(٨٧٨)

(رحلة - فارسي)

### سفرنامه خراسان وكرمان

تأليف : ميرزا غلامحسين خان بن مهدي ، أفضل الملك الزندي (١٣٤٨)

رحلته الثالثة إلى زيارة مشهد الرضا عليه السلام التي بدأ بها في يوم الجمعة ثالث جمادى الأولى سنة ١٣٢٠ ورحلته إلى كرمان في سنة ١٣٢١ ، فذكر الواقع المهمة التاريخية والجغرافية التي مرّ بها والشخصيات العلمية الذين التقى بهم .

\* طبع في مطبعة جامعة مشهد باهتمام قدرة الله روشنی زغفرانلو .

(٨٧٩)

### السفن الجارية

تأليف : الشيخ محمد باقر بن قربان علي المازندراني (ق ١٣)

ذكره المؤلف مكرراً في كتابه «أنوار الرشاد للأئمة في معرفة الأئمة» ، ويبدو من القرائن أنه في الإمامة أو في الأصول الاعتقادية عامة .

(٨٨٠)

(كلام - فارسي)

## سفينة العارفين في معرفة أصول الدين

تأليف: محمد أشرف بن حيدر على الورنوسفاداري (١١٣٥)

استدلالي ميسّر في أصول الدين، كُتب على مستوى عامة المتكلمين بالفارسية، وتم تأليفه في يوم الثلاثاء من شهر شوال سنة ١١٣٤ في أصفهان، وهو في مقدمة وأربع مقالات ذات فصول ثم خاتمة بهذه العناوين:

مقدمه: در اولین واجب بر مکلف.

مقاله اول: در اثبات صانع.

مقاله دوم: در نبوت.

مقاله سوم: در امامت.

مقاله چهارم: در معاد.

خاتمه: در مذاهب صوفیه.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد بـ اصحاب اذهان صافيه وافكار زاكيه پوشیده ومحقق

نيست که اجماع کافه علماً منعقد است بـ وجوب معرفة الله تعالى».

(٨٨١)

(فقه)

## سفينة النجاة

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشقي الأصفهاني (ق ١٣)

في صيغ العقود والنكاح، كما ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٨٨٢)

(أصول - عربي)

## سقوط الضرام

تأليف: الشيخ حسين بن محمد البجستانی الخراسانی (ق ١٣)

ذكره المؤلف في أول كتابه «المصانع بأمر قديم الصانع» المؤلف سنة ١٢٥٦.

(٨٨٣)

(فقه - عربي)

## **السلطنة الشرعية**

تأليف: الشيخ هادي بن محمد أمين الطهراني (١٣٢١)

رسالة استدلالية في ستة أوراق، تتناول البحث عن السلطنة وأن معناها الشرعي هو الحق الذي للإنسان على غيره، كتبها الشيخ جواباً على سؤال بعض الأفاضل.

أوله: «الحمد لله الذي أحى ما اندرست من أعلام الدين بالعلماء المجددين فنصب في كل زمان من يقلع أساس المبدعين».

(٨٨٤)

(رجال - عربي)

## **سند الفقيه**

تأليف: السيد محمد حسين بن علي أصغر الطباطبائي التبريزي (ق ١٣)

معجم رتب فيه أسانيد كتاب «من لا يحضره الفقيه» وطرقه مع الإشارة إلى موضع كل راوٍ من المشيخة الملحة بنفس الكتاب لثلايحتاج المطالع إلى المراجعة إلى الأصل، وهو في مقدمة وأبواب وخاتمة.

هذا غير «المشيخة المرتبة» للطباطبائي.

أوله: «الحمد لله على الدوام.. لما كان كتاب من لا يحضره الفقيه للشيخ الأجل العالم الصدوق أبي جعفر».

(٨٨٥)

(فقه)

## **سواء المنهج**

تأليف: محمد قاسم بن محمد شريف (ق ١٣)

في فضل الحج وآدابه وبعض المناسب وأحكامها، وهو في ثلاثة بيت كما ذكره المؤلف في بداية كتابه «نصائح الأولاد».

(٨٨٦)

(فارسي)

### **سود الوجه في الدارين**

تأليف: أحمد بن جلال الدين الكاشاني، قاسم أوله: «الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بأنوار جماله وجلاله».

(٨٨٧)

(رحلة)

### **سوانح السفر**

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفع الرشقي الأصفهاني (ق ١٣) في مجلدين، ذكره المؤلف في كتابه «تبصرة الناظرين».

(٨٨٨)

(سيرة المعصومين - فارسي)

### **سير المعصومين**

تأليف: ؟

في مقدمة وأربعة عشر فصلاً لسيرة كل واحد من المعصومين عليهم السلام فصل خاص ثم خاتمة.  
أوله: «حمد وثنى بلا حد وانتها من احدى راشه زيان ما را به كفتن كلمه طيه لا إله إلا الله  
گويانه دانيده».

(٨٨٩)

(أخلاق)

### **السير والسلوك**

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد حسن البيرجندى القائنى (١٣٥٢)  
ذكره المؤلف في إجازته للشيخ جلال الدين الشيرازي.

(٨٩٠)

(عرفان - فارسي)

### **سير و سلوك**

تأليف: مصطفى بن أحمد

عدد المؤلف خمسة وعشرين شيئاً يلزم اتباعها على المریدين للسير و السلوك و الرياضة

الشرعية الموافقة للتعاليم الدينية المأثورة عن أهل البيت عليهم السلام، وهي التي استفادها - كما يقول - من محاضر الفضلاء الأعلام وأخذها من العرفاء والحكماء.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أحرى عباد الله وأفقرهم مصطفى بن احمد رابخاطر فاتر رسيد سطري چند خيلي مختصر».

(٨٩١)

(عرفان-عربي)

### السير والسلوك إلى ملك الملوك

تأليف: الشيخ قاسم الحلبي

نقل عنه السيد محمد باقر بن محمد الحسيني الرنوزي في مجموعة التي كتبها بين سنتي ١٣٠١ - ١٣٤٠، نقلًا عن مجموعة الشيخ أحمد الأحسائي.

(٨٩٢)

### سيف الذاكرين

تأليف: السيد أسد الله بن حسين الحسيني الرزاني (ق ١٤)

مجالس مرتبة للوعاظ والذاكرين تتصدى لذكر تواريخ السادة المعصومين عليهم السلام و جوانب من فضائلهم وأحوالهم مع مواعظ و توجيهات دينية، و تم تأليفها في رابع شهر محرم سنة ١٣٠٩ في قرية «جمالي».

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. چون آباء و اجداد این عاصی بدرگاه حضرت الله ذاکر جناب سید الشهداء عليه السلام بودند».

(٨٩٣)

(شعر-فارسي)

### سينما

نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزي (١٣٧٤)

مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».





(٨٩٤)

(عقائد)

شافي سليماني

تأليف: المولى فضل علي بن شاهويردي بيك بن خلف التوشمالبashi التبريزي (ق ١٢  
في مسائل عقائدية وبعض الأدعية المأثورة.

(٨٩٥)

(حديث - عربي)

الشافي في شرح الكافي

تأليف: ملا علي أكبر بن علي أصغر الطامه اي (ق ١٢  
تم كتاب الأعيان منه في سنة ١١٣٣ .

(٨٩٦)

(شعر - فارسي)

شب نامه

نظم: الشيخ إسماعيل بن الحسين الثائب التبريزي (١٣٧٤)  
مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».

(٨٩٧)

(فارسي)

شجرة الأولياء

تأليف: السيد أحمد بن محمد الأردكاني اليزيدي

ترجمة «الشجرة النبوية».

أوله: «الحمد لله الواحد الصمد المزه عن الأهل والولد».

آخره: «واز وفات حضرت اسماعيل تا هنگام ولادت رسول خدا دو هزار و ششصد و کسری».

(٨٩٨)

(عقائد-فارسي)

شجره طبيه

تأليف: محمد تقى بن علي نقى التربتى (١٣٣٠)

بحوث لا تخلو من استدلال في الإمامة عامة وإثبات إمامية الأئمة المعصومين عليهم السلام، في  
مقدمة و فصول و خاتمة، و تم تأليفها في السابع عشر من ذي القعدة سنة ١٣١٢.

أوله: «بحمد الله الذي جعل بين العلم وأهله نزهة الرجل الكامل.. اما بعد خامه تراب اقدام  
طالبين شاهره هدایت».

(٨٩٩)

(درایة-عربی)

شد العضد

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)

رسالة حول الأصول الأربعينية الرسائل الحديبية لأصحاب الأئمة عليهم السلام، ذكرها  
المؤلف في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(٩٠٠)

(أصول-عربی)

شرح الأرجوزة الأصولية

تأليف: الحاج آقا محمد بن عبدالرحيم الكرمانشاهي (ق ١٣)

شرح ممزوج توضيحي مختصر على أرجوزة السيد مهدى القرىونى النجفى فى أصول الفقه،  
كتبه الشارح حينا كان مريضاً فى سنة ١٢٨٣.

أوله: «الحمد لله رب العالمين الذى شرح صدور العلماء الراشدين بتمهيد أصول الفقه بطريق  
متين فسهل بسعىهم للطلابين استنباط معالم الدين».

آخره: «ومزجتها بتألفات تبين إيجامها تشغيلًا لنفسي عن حال المرض وتشويقاً لبعض الإخوان حيث كان لي فرض...».

(٩٠١)

(متفرقة - عربي)

### شرح الأرجوزة البطيخية

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميداني اليزيدي (١٣١٣)

الأرجوزة في ثمانين بيتاً للشارح نفسه، نظمها في خواص ومنافع البطيخ، أوها:  
أتحف شيء اصطفاه الفاكهي واختار من باكورة الفواكه

يشير السيد في هذا الشرح إلى جملة من منافع البطيخ الطبية و يتطرق فيه إلى ذكر بعض خواص الفواكه الأخرى أيضاً. نظمت الأرجوزة في ٢٩ صفر سنة ١٢٨٩ في كرمانشاه وبعد مدة كتب هذا الشرح.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. هذه منظومة بطيخية نظمتها ثم شرحتها تشحيذاً للذهن وتبصرة للإخوان».

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(٩٠٢)

(فقه - عربي)

### شرح الأرجوزة الفقهية

تأليف: السيد محمد تقى بن الأمير مؤمن الحسيني القزويني (١٢٧٠)

الأرجوزة الفقهية للشارح نفسه، أحال إليها وإلى الشرح في كتابه «طائف الحكمة» ونقل منها هذا البيت:

بيع رباع مكة المعظمه نص وإجماع وأصل حرمـه

(٩٠٣)

(فرائض - عربي)

### شرح أرجوزة في الإرث

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائي اليزيدي (١٢٩٨)

الأصل للمؤلف أيضاً.

(٩٠٤)

(تجويد - عربي)

شرح أرجوزة في التجويد

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (١٢٩٨)

الأصل للشارح أيضاً.

(٩٠٥)

(عروض - عربي)

شرح أرجوزة في العروض

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (١٢٩٨)

الأصل للشارح أيضاً.

(٩٠٦)

(نحو - عربي)

شرح أرجوزة في الهمزة

تأليف: محمد علي بن فرج الله البكارى (ق ١١)

أرجوزة طريقة في ثانية عشر بيتاً لمعرفة همزة الوصل والقطع والفرق بينها من نظم الشارح نفسه، فيذكر بعد بيت أو أبيات من الأصل ما يقتضيها من الشرح والتوضيح، وتم تأليفه في سنة ١٠٦٠ بكرباء.

أول الأرجوزة:

الحمد لله تعالى والصلاه على الذي فضل ربى واصطفاه

محمد وآلـه خير السورى و بعد فاعلم فرق همزات ترى

أول الشرح: «الحمد لوليه والصلاه على نبيه محمد وآلـه، فإن معرفة ما وصل من الهمزات وما قطع منها».

(٩٠٧)

(فقه - عربي)

شرح إرشاد الأذهان

تأليف: الشيخ محمد علي بن زين العابدين التورى الفشاركي (ق ١٤)

ذكره المؤلف في أول «المنظومة الحببية».  
أوله: «أحمدك اللهم على تشريع شرائع الأحكام».  
(٩٠٨)

شرح إرشاد المتعلم إلى الطريق  
(منطق-عربي)  
تأليف: الشيخ علي بن الحسين الجامعي العاملي (ق ١٢)  
الأصل رسالة مختصرة في القواعد المنطقية للشارح نفسه، وهذا الشرح المزدوج ألفه بطلب  
الشيخ عبد الوهاب وأتقنه في منتصف شهر صفر سنة ١٠٨٦.  
أوله: «أفضل ما ينطق به اللسان حمد من قوله الفضل وأكمل ما يذعن به الجنان شكر من  
حكمه العدل».

(٩٠٩)

شرح الألفية لا بن مالك  
(نحو-فارسي)  
تأليف: عبدالله بن شاه منصور القزويني الطوسي  
(٩١٠)

شرح الباب الحادي عشر  
(كلام-فارسي)  
تأليف: الشيخ عبدالحسين بن المصطفى (ق ١٢)  
ذكره المؤلف في أواخر كتابه «أقطاب الدوائر» المؤلف سنة ١١٣٨.  
(٩١١)

شرح براء الساعة  
(طب-عربي)  
تأليف: ميرزا محمد حسن بن أبي ذر الطيب المازندراني (ق ١٣)  
أحال إليه المؤلف في آخر كتابه «وسيلة الشفاء» الفارسي.  
(٩١٢)

شرح البهجة المرضية  
(نحو-عربي)  
تأليف: الشيخ محمد رفيع بن محمد حسين الرشتي (١٢٣٧)

ذكره ولد المؤلف الشيخ محسن الرشتي في كتابه «تبصرة الناظرين».

(۹۱۳)

(فقه - عربي)

شرح البيان

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري البزدي (١٤٣١)

شرح على كتاب «البيان» للشهيد الأول، خرج منه كتاب الطهارة في مجلد.

(۹۱۴)

(فقه - عربي)

شرح تبصرة المتعلمين

تألیف: الشیخ موسی بن محمد جعفر بن محمد یاقر الكرمانشاهی (۱۳۴۰)

شرح مزوج استدلالي فيه تفصيل ونقل بعض آراء الفقهاء والمناقشة فيها. منه قطعة من أول

## بحث ماء البير الى نواقض الوضوء.

\* مكتبة الحائرى - كربلاء، بخط المؤلف.

(910)

(كلام - عربي)

شرح تجريد الاعتقاد

تأليف: المولى محمد باقر بن مهدي الكجورى الحائرى (ق ١٣)

ذكره الشارح في كتابه «هداية الأمة».

(۹۱۶)

(منطق - عربي)

شرح تحفة المبتدى

تأليف: علي بن الحسين الجباعي العاملی (ق ۱۱)

الأصل أرجوحة «تحفة المبتدئ» في القواعد المنطقية للشارح نفسه، وهو شرح ممزوج

توضیحی متوسط.

أوله: «الحمد لله الذي اختص بالمنطق الانسان فأقدره علم، ابراز ما استتر في الحنان».

(٩١٧)

(تصريف - فارسي)

## شرح التصريف

تأليف: السيد محمد بن القاسم بن يوسف الحسيني

ترجمة وشرح مختصر لرسالة عز الدين الزنجاني المعروفة في التصريف، فيذكر الشارح جملة من الأصل ثم يعقبها بالترجمة والشرح مع عناوين «يعني...».

أوله: «بك يا ذا الجلال والإكرام افتتاح الكلام والإقام.. أما بعد اين رساله ايست در ترجمه  
صرف مشهور زنجانی».

(٩١٨)

## شرح توضيح النقل في تنقیح العقل

(فقه - عربي)

تأليف: ؟

المتن والشرح مؤلف واحد، وهو بعنوانين «قال - أقول» في مجلدين ظاهراً وتم كتاب النكاح  
منه في سنة ٧٩٩.

(٩١٩)

## شرح الجعفرية

تأليف: الشيخ علي أكبر بن إبراهيم الخوانساري (١٢٧١)

شرح ممزوج استدلالي متوسط على رسالة «الجعفرية» في أحکام الصلاة للمحقق الكركي،  
وقد بقيت قطع من الأصل غير مشرورة.

أوله: «الفصل الأول المقدمات التي هي شرائط لصحة الصلاة في الجملة».

(٩٢٠)

## شرح جليل

تأليف: السيد علي بن عطيةة الحسني الكاظمي (١٣٠٦ -)

(۹۲۱)

(عربی)

شرح جلیه

تأليف: السيد علي بن عطيةة الحسني الكاظمي (١٣٠٦)

ووجدت الاسم هكذا في قائمة كتبه ولم أعرفه.

( १२२ )

(ط)

شرح الجوامع

تألیف: مرتضیٰ احمد بن محمد حسن التنکانی، (ق ۱۳)

ذكره في أول رسالته الفارسية في «الإسهال»، ولعله فارسي أيضاً.

( १२३ )

(أصول-عربي)

شرح حديث أبي الأسود الدئلي

تأليف: مير محمد محسن بن محمد تقى الحسيني (ق ١٤)

بحوث طويلة حول الحديث المروي عن أبي الأسود الدؤلي أن أمير المؤمنين علياً عليه السلام قسم الكلام إلى الاسم والفعل والحرف عند ما أراد وضع قانون عام للمنع من الخطأ في العربية، فخلط مصنف هذه الرسالة الأصول الأدبية بالأصول العقلية للجمع بين البحوث اللفظية والبحوث العملية وجعلها من مباحث أصول الفقه. تم في ١٢ جمادى الثانية سنة ١٣٣٠. أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن هذا كتاب الأحكام يشبه أركان الإسلام ويجدد شريعة خير الأنام».

\* مكتبة إمام الجمعة الزنجاني - زنجان، بخط المؤلف.

(۹۲۴)

( حدیث - عربی )

شرح حديث الحقيقة

تأليف: ميرزا أبوالحسن الشريف الاصطهاناتي (ق ١٤)

شرح فلسفی بعنوان «قوله - قوله» في خمسة أوراق.

أوله: «الحمد لله الذي خلق الإنسان وكرمه بتعليم البيان والصلوة والسلام على واسطة الجود والإحسان».

\* مكتبة السيد الكتفي - أصفهان.

(٩٢٥)

(عرفان - عربي)

### شرح حديث الحقيقة

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطاطبائى اليزدي (١٢٩٨)

(٩٢٦)

(سيرة نبوية - فارسي)

### شرح حديث حلية الرسول

تأليف: صدر الدين محمد بن محمد صادق الحسيني (ق ١١)

شرح الحديث الذي رواه الشيخ الصدوق في كتابه «عيون أخبار الرضا عليه السلام» المروي في صفة النبي صلى الله عليه وآله وسلم في جسده وأخلاقه وأقواله وأفعاله. تم الشرح في يوم الجمعة ١٨ شوال سنة ١٠٧٨.

أوله: «الحمد لله الذي خلق الإنسان في أحسن تقويم والصلة على حبيبه المنعمون في كتابه الكريم».

آخره:

هزاران درود و هزاران سلام زما بر محمد و آللش قام

(٩٢٧)

(حديث - عربي)

### شرح حديث رأس مائة

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميدى اليزدي (١٣١٣)

شرح حديث منقول في مصادر أهل السنة عن النبي الكريم صلى الله عليه وآله وسلم، مضمونه أنه يظهر في رأس كل مائة سنة (كل قرن) شخص يجدد الدين ويحيي ما اندرس منه. يتصدى الشارح في هذا الشرح - على فرض ثبوت الحديث و صدوره - ضمن ثلاثة أمور لبيان ما

فيه من النكبات. تم في ٢٨ ربيع الثاني سنة ١٣٠٠، وعناوينه:  
الأمر الأول: في بيان معنى الحديث وما يتعلق بظاهره.  
الأمر الثاني: في كيفية وقوع الإندراس.  
الأمر الثالث: في كيفية التجديد الموعود به في الحديث.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين .. جرى القضاء والقدر بعد بلوغنا في حد الأربعين بدخولنا في هذه المائة وهي قام الألف والثلاثمائة من الهجرة».  
آخره: «هذا قام الكلام في شرح الحديث وضيق المجال لا يناسب أزيد من ذلك»..  
\*رأيته في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(٩٢٨)

شرح حديث «صورته عارية عن المواد»  
(حديث -عربي)  
تأليف: المولى عبد الرحيم بن محمد يونس الدماوندي (نحو ١١٦٠)  
الحادي منسوب إلى أمير المؤمنين علي عليه السلام، وهذا الشرح فلسفى عرفاني مع  
التفصيل في البحث عن النفس وكما لاتها، كتبه الشارح بطلب السيد حسن بن محمد أمين  
الموسوى الحائرى.

أوله: «الحمد لله مبدع العقول وبارئ النفوس و خالق الأجسام و المؤلف بينها حتى ترقي  
النفوس إلى كما لاتها اللاقنة بها».

(٩٢٩)

شرح حديث «لولا محمد و علي و الأئمة ما خلق الله الخلق» (حديث -عربي)  
تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرماني (١٢٨٨)  
جواب على سؤال الحاج محمد علي الرشتي، يبحث فيه عن الحديث الذي رواه السيد هاشم  
البحرياني في كتابه «غاية المرام» الذي مضمونه «لولا محمد رسول الله و علي وصيه الإمام و الأئمة  
الأحد عشر من ولده لما خلق الله تعالى الخلق»، شرح الكرماني الرواية وبين كيفية كون الذوات

المقدسة سبب الحلقة على طريقة الخاصة في شرح وتأويل الأحاديث. تم في يوم السبت ١٥ محرم  
سنة ١٢٣٥.

أوله: «الحمد لله الذي تجلى بنور عظمته لعباده ليعرفوه ونهاهم بما عرّفهم من قدسه أن يصفوه  
فسبحانه من خفي ما أعظم ظهوره».

آخره: «أسأل الله أن يعجل فرج بقيته عليه السلام ويديم ظله على رؤوس الأنام».

(٩٣٠)

(كلام - عربي)

### شرح حياة النفس

تأليف: إبراهيم بن عبد الجليل (ق ١٣)

ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «تحفة الملوك في السير والسلوك»، وكتاب «حياة النفس»  
للشيخ أحمد الأحسائي.

(٩٣١)

(عروض - عربي)

### شرح الخزرجية

تأليف: السيد علي بن عطيةة الحسني الكاظمي (١٣٠٦)  
في العروض والقافية كما ذكره السيد في قائمة مؤلفاته.

(٩٣٢)

(سيرة المعصومين - فارسي)

### شرح الخصائص الحسينية

تأليف: الشيخ جعفر بن ملا باقر شرف الدين التستري (١٣٣٥)

ترجمة وشرح كتاب «الخصائص الحسينية» للشيخ جعفر التستري بعنوانين «قوله - أقول»،  
مع بسط وتفصيل في أكثر مواضعه ليستفيد منه المراجعون أكثر ما يمكن من المعلومات التاريخية  
الدينية، وهو حسب تنظيم المؤلف في مجلدين كبيرين نجز المجلد الأول ومن المجلد الثاني منها  
كراسة واحدة ولم يتم الكتاب.

أوله: «الحمد لله الذي خص خواصه بخصائص نعمائه وأكرمههم كرامة بزيابا آلة ثم أتحفهم من

هدايا حسن بلاته».

\* مكتبة شرف الدين - تسر.

(٩٣٣)

(حساب - عربي)

### شرح خلاصة الحساب

تأليف: السيد علي بن محمد باقر الموسوي الخوانساري (ق ١٣)

شرح ممزوج باختصار، تم في ليلة الخميس عاشر ربيع الأول سنة ١٢٢١ في مدرسة جانبي

خان بقم.

أوله: «الحمد لله والصلوة على نبيه وآلته الطاهرين».

(٩٣٤)

(حساب - عربي)

### شرح خلاصة الحساب

تأليف: محمد قاسم بن محمد كاظم الأصبهاني

أوله: «الحمد لله الذي جبر بنعمائه مرائب الأعداد».

(٩٣٥)

(متفرقة - عربي)

### شرح الدرة الصفية في الآداب الشرعية

تأليف: نظام الدين محمد علي بن محمد حسين السبزواري (نحو ١٣٦١)

شرح توضيحي موجز على أرجوزة «الدرة الصفية» للشيخ فضل الله التي أهلها:

الحمد لله الأجل الأكرم      صلى على رسوله المكرم

تم الشرح في سلخ شعبان سنة ١٣٤٤.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فهذا شرح لطيف موجز علقته على المنظومة المسماة

بالدرة الصفية في بعض الآداب الشرعية».

(٩٣٦)

(فقه - عربي)

### شرح الدرر البهية

تأليف: المولى محمد محسن بن محمد سميح الكرمانشاهي (ق ١٣)

شرح استدلالي بعنوان «ص - ش» على أرجوزة المؤلف «الدرر البهية»، وفي النسخة التي اطلعت عليها بخط الشارح شرح قسم الأصول ومبادرات من قسم الفقه، ولعله لم يكتب منه غير هذا المقدار من مسوداته، ويصرح في المقدمة أن الأرجوزة له أيضاً، فنسبتها إلى السيد محسن الأعرجي الكاظمي - كما في بعض المصادر - غير صحيحة.

أوله: «ص سبحانه من لا يزال محسناً.. ش يقول المفتاق إلى رحمة رب المهيمن».

(٩٣٧)

(دعا - فارسي)

### شرح دعاء السمات

تأليف: الشيخ عبدالرسول بن محمد المدني الكاشاني

في بداية هذا الشرح تذكر معاني أسماء هذا الدعاء، ثم يشرح في ثلاثة عناوين «اصل» لقطعة من الدعاء، «ترجمة» لترجمتها الفارسية، «بيان» للشرح، وأكثر ما يستفيد الشارح فيه من الآيات الكريمة وبعض الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام والواقع التاريخية المناسبة، وفي القسم الثالث بحوث عقائدية في بعضها تفصيل وبسط.بدأ الشارح به في يوم الاثنين السابع عشر من شهر حرم سنة ١٣٥٤.

أوله: «بسم الله والصلة على محمد وآل الله أجمعين.. بعد از این که روپات المتألهین شرح صحیفه مبارکه سجادیه».

(٩٣٨)

(دعا - عربي)

### شرح دعاء السمات

تأليف: الشيخ محمد بن عبدالله بن علي البلادي البحرياني (ق ١٢)

شرح ممزوج فيه شيء من التفصيل والبساط، إهتم الشارح فيه لمباحث أدبية وكلامية وعقائدية جيدة مع نقل بعض الشواهد الحديبية المناسبة لمقاطع الشرح. تم تأليفه في يوم الأحد الخامس شهر حرم سنة ١١٦٦.

\* مكتبة المرتضوي - مشهد، بخط المؤلف وهو مخروم الأول.

(٩٣٩)

(دعا - عربي)

### شرح دعاء السمات

تأليف: ميرزا يوسف بن محمد مهدي الحوانتاري (ق ١٤)  
 شرح ممزوج متوسط، ألقه الشارح في ٢٩ شوال سنة ١٣٢٠.  
 \* مكتبة السيد الحوانتاري - قم.

(٩٤٠)

(دعا)

### شرح دعاء الصباح

تأليف: السيد محمد حسن القوچاني، آقا نجفي (١٣٦٣)  
 (٩٤١)

(دعا - فارسي)

### شرح دعاء الصباح

تأليف: ملا مصطفى بن محمد الخويي البزدي (ق ١٣)

شرح على الدعاء المنسوب إلى أمير المؤمنين عليه السلام «اللهم يا من دلع لسان الصباح  
 بنطق تبلجه»، يكتب ابن المؤلف محمد هادي بن مصطفى أن متن الدعاء في هذه النسخة مقابلة  
 على نسخة كانت بالخط الكوفي في خزانة ناصر الدين شاه القاجار منسوبة إلى خط الإمام  
 أمير المؤمنين عليه السلام.

أوله: «بهترین دعائی که ترتیب آن در هر صباح باعث رستگاری نشأتین است ثنای  
 کبریائی است جلت عظمته»

آخره: «دویم آن که اهل و سزاوار خانه نبوت و پیغمبری بودند».

(٩٤٢)

(دعا - عربي)

### شرح دعاء الصباح

تأليف: السيد نور الدين بن شفيع الحسيني الأراكي (ق ١٤)

شرح مختصر ممزوج فيه إشارات إلى مطالب عقلية كلامية، كتبه الشارح في أسلامبول بعد

شرح الفارسي على نفس الدعاء وألقه في يوم الجمعة ١٦ أو ١٧ من شهر شوال سنة ١٣٣٦.  
أوله: «اعلم أن مذهب الامامية يلزم أن يكون النبي والإمام معصومين من الذنوب ومن السهو والنسيان».

آخره: «واعلم أن النسبة بينها عموم من وجهه ولا أعلم أن أيهما أرجح لعدم نسخة عندي، والله الهادي». .

\* مكتبة المرتضوي -مشهد، بخط المؤلف.

(٩٤٣)

(دعا -فارسي)

## شرح دعاء الصباح

تأليف: نور الدين محمد شريف الحسيني التستري، أمير سيد

شرح فلسفی متین علی دعاء الصباح المنسوب إلی أمیر المؤمنین علی علیه السلام «اللهم يا من دلع لسان الصباح...» بتحرير فارسي متقن، قدمه الشارح إلی الشاهزاده سلطان خیرات بکم.  
أوله: «مباركترین صباحی که بنان بیان مشکین شاممه نفحات اجابت دعا بمشام جان رساند».

\* مكتبة امام جمعة الزنجاني -زنجان.

(٩٤٤)

(دعا -عربي)

## شرح دعاء الصباح و المساء

تأليف: محمد صادق بن زین العابدین (ق ١١)

شرح متین للدعاء السادس من أدعية الصحيفة السجادية، والشارح یہتم فيه بالباحث الكلامية و العقائدية إلى جانب توضیح ما یحتاج إلى التوضیح من المفردات اللغوية وما یستصعب من المسائل الأدبية. على الكتاب تعالیق من الشارح جيدة مفیدة تعین على فهم ما في المتن وفك ما أغلاق منه.

أوله: «الحمد لله فالق الإصلاح و خالق المساء و الصباح و مزوج الأرواح بالأشباح و الصلاة

على سيد البشر». .

آخره: «وإلا سكن في زاوية الخمول وأقام مقامه مقام الذلول المغفول، والله هو المعطي المسؤول وهو المرجو والمأمول».

\* مكتبة المرتضوي -مشهد، بخط أحد تلامذة الشارح.

(٩٤٥)

(دعا)

### شرح دعاء عرفة

تأليف: ميرزا محمد هادي بن أبي الحسن الشريف النائيني (ق ١٣) مقدم إلى الوزير عبد الوهاب، كما ذكره المؤلف في بداية كتابه «اليوسفية».

(٩٤٦)

(دعا -فارسي)

### شرح دعاء العلوى المصرى

تأليف: صدر الدين محمد بن محمد صادق الحسيني (ق ١١) شرح بعنوان «أصل -شرح»، وأورد الشارح فيه كثيراً من الأسئلة الاعتقادية وغيرها ثم أجاب عليها بطريق السؤال والجواب.  
أوله: «بعد از نگارش حمد حضرت معبد و گزارش هدیه منقبت و دود بعرض روشن ضمیران می رساند».

(٩٤٧)

(أدب -فارسي)

### شرح ديباجه «خشخاش نامه»

تأليف: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزى (١٣٧٤) «خشخاش نامه» من منظومات الشارح أيضاً، وقد ذكر هذا الشرح في آخر منظومته «كسروى نامه».

(٩٤٨)

(شعر -فارسي)

### شرح ديوان انورى الأبيوردى

تأليف: ميرزا محمد كاظم بن محمد التبريزى، أسرار علي شاه (بعد ١٣١٥)

مذكور في ترجمة المؤلف في آخر كتابه «معارف العارف».

(٩٤٩)

(فلسفة - عربي)

### شرح الرسالة التفاحية

تأليف: السيد محمد حسن القوچاني، آقانجفي (١٣٦٣)

(٩٥٠)

(طب)

### شرح الرسالة الذهبية

تأليف: محمد هاشم بن محمد طاهر الطبيب الطهراني (ق ١٢)

ذكره حفيده محمد كاظم بن محمد غيات الدين بن محمد هاشم الطبيب الطهراني في أول كتابه «مفتاح الشفاء» في الطب أيضاً، وأظن أنه شرح فارسي. ولعله المذكور في الذريعة ٣٦٤/١٣  
برقم ١٣٥٥.

(٩٥١)

(فقه - عربي)

### شرح رياض المسائل

تأليف: الشيخ علي بن محمد باقر البروجني  
ذكره المؤلف في أول كتابه «بحر الجواهر».

(٩٥٢)

(أصول - عربي)

### شرح زبدة الأصول

تأليف: الشيخ محمد قاسم بن محمد بن جواد الكاظمي، ابن الوندي (١١٠٠)  
مذكور في ترجمة المؤلف الملحة بكتابه «جامع أسرار العلماء».

(٩٥٣)

(زيارة - عربي)

### شرح الزيارة الجامعية الكبيرة

تأليف: بهاء الدين محمد بن محمد باقر النائيني المختارى (ق ١٢)

شرح ممزوج فيه تفصيل يبدأ بذكر أحوال الإمام الهاشمي عليه السلام المروي عنه هذه الزيارة.

أوله: «الحمد لله الذي أوجب إكرام الزائر على المزور وإن كان من أهل الفسق والزور بل العناد والكفور».

(٩٥٤)

(زيارة -فارسي)

### شرح زيارة عاشوراء

تأليف: السيد حسين بن جعفر الموسوي اليزيدي

يتصدى الشارح في هذا الشرح لحلّ ما أشكل من جمل الزيارة.

أوله: «ستايش وثنا خداوندی راست که راه هدایت را واضح فرمود».

(٩٥٥)

(زيارة -فارسي)

### شرح زيارة عاشوراء

تأليف: السيد محمد علي بن محمد المازندراني الأصبهاني

ترجمة وشرح مختصر لزيارة عاشوراء «السلام على آدم صفوۃ الله من خلیقته»، مع ذكر

شواهد من أحاديث أهل البيت عليهم السلام المناسبة لجملها، كتبه الشارح بطلب من میرزا

نصرالله بن میرزا کوچک الأصبهاني.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد اميدوار بكرم پروردگار.. بعرض برادران ایانی

می رساند».

(٩٥٦)

(فقه -عربي)

### شرح شرائع الإسلام

تأليف: الشيخ راضي بن محمد حسين التبريزی (١٤٠٩)

تم منه شرح كتاب الطهارة فقط.

(٩٥٧)

(فقه -عربي)

### شرح شرائع الإسلام

تأليف: میرزا محمد ابراهیم الكلبايكاني (ق ١٣)

شرح ممزوج فيه تفصيل مع نقل آراء كثيرة من قدامى الفقهاء وبعض المناقشة فيها، وكثير من كتبه غير تامة في الشرح.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. كتاب الطهارة أي هذه الخطوط أو هذه الألفاظ مجموعة أو خطوطة هي نفس مسائل الطهارة».

(90A)

(فقه - عربي)

شرح شرائع الإسلام

تألیف: الحاج آقا محمد مهدی بن محمد محسن الکرمانشاهی (۱۳۴۶)

شرح مزوج استدلالي مختصر، بلغ المؤلف فيه إلى مسائل غسل الأموات من كتاب الطهارة  
ولم يستمر فيه ظاهراً.

أوله: «الحمد لله الذي أوضح لنا بمصابيح الأنوار شرائع الإسلام وشرح صدور المهدىين بلمعة من دلائل الأحكام».

(909)

(أدب فارسي)

شرح شواهد مغني اللبيب

تأليف: السيد مرتضى بن الجواد النجومي الكرمانشاهي

إسْتَخْرَجَ الْمُؤْلِفُ فِي هَذَا الْكِتَابِ شِرْحَ شَوَاهِدِ كِتَابٍ «مَعْنَى الْلَّبِيبِ» مِنْ كِتَابٍ «جَامِعِ الشَّوَاهِدِ» عَلَى تَرْتِيبِ أَبْوَابِ الْمَغْنِيِّ فِي ثَمَانِيَّةِ أَبْوَابٍ.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد پس این کتابچه در شرح اشعار مغنی الیب است».

\*رأيته عند المؤلف بخطه في كرمانشاه.

(97.)

(دعا - عربی)

شرح الصحيفة السجادية

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطوارى اليزدي (١٤٣١)

(٩٦١)

(دعاة - عربي)

### **شرح الصحيفة السجادية**

تأليف: بهاء الدين محمد بن محمد باقر المختارى النائفى (ق ١٢)

شرح ممزوج متوسط استفاد الشارح فيه من شرح السيد علي خان المدى و الفيض الكاشانى،  
ولعله غير تام في التأليف.

أوله: «مفتاح فلاح العباد وصلاح سلاح العباد وكنز الفوائد العظيمة وحرز الفرائد اليتيمة  
حمد من رفع حجابه وفتح أبوابه لمن دعاهم».

(٩٦٢)

(دعاة - عربي)

### **شرح الصحيفة السجادية**

تأليف: صدر الدين محمد بن محمد صادق الحسيني (ق ١١)

شرح و ترجمة إلى الفارسية في ثلاثة عنوانين لكل مقطع من الأدعية بعنوانين «أصل، شرح،  
ترجمة»، أطال السيد الكلام في قسم الشرح بعض الإطالة، بذكر جملة من القواعد اللغوية  
والأدبية والنكات التاريخية والعلمية. تم شرح المقدمة الذيرأيته في غرة ربىع الأول سنة  
١٠٩٤، ولا أعلم أن الشارح أتم الشرح أم لا.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لو لا أن هدانا الله .. أما بعد فيقول الداعي  
لإخوانه المؤمنين».

(٩٦٣)

(دعاة)

### **شرح الصحيفة السجادية**

تأليف: ملا محمد سليمان بن تاريقلي الكرجي الأصبهاني (بعد ١١٢٥)

يبدو أنه غير ترجمته لكتاب «رياض السالكين»، فإنه يقول في مقدمة كتابه «كشكول  
اللغة»: وبعض فقرات الصحيفة السجادية بشرحها خصوصاً بمجموعتي التي جمعت فيها أقوال  
بعض الشرح.

(٩٦٤)

(دعاً - عربي)

### **شرح الصحيفة السجادية**

تأليف: ميرزا هداية الله بن مهدي الحسيني المشهداني (١٢٤٨)  
ذكره ابنه ميرزا محمد هاشم في آخر كتابه «سلية الأحبة».

(٩٦٥)

### **شرح عهد مالك الأشتر**

تأليف: ميرزا علي بن محمد الرشتي الجيلاني (ق ١٣)  
في خمسة عشر ألف بيت، كما ذكره المؤلف في بعض كتبه.

(٩٦٦)

### **شرح الفوائد الصمدية**

تأليف: محمد بن عبدالغنى الشهير بعد العظيم الحسيني  
شرح ممزوج توضيحي مختصر.

أوله: «نحمدك يا من نحو ضميرنا موصول إلى وصف أسمائه الحسنية وبناء كلامه على مفاتيح  
كفر بعدم معرفة فعل».

\* مكتبة إمام الجمعة الزنجاني - زنجان.

(٩٦٧)

### **شرح الفوائد الصمدية**

تأليف: ملا هادي بن أسد الله الأنباري

ترجمة إلى الفارسية وشرح جيد لتعليم الناشئة، كتبه المؤلف حينما كان يقرأ علوم الأدب  
العربي، وسماه كاتب النسخة بآخرها «البساتين الهادية في شرح الصمدية» و«بساتين النحو»  
وليس الإيمان من الشارح.

أوله: «أحسن اسم تفضيل می باشد از حسن، کلمه بفتح لام وفتح کاف فصیح تر می باشد».

(٩٦٨)

(أدب - عربي)

## شرح القصيدة الحجية

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميداني البزدي (١٣١٣)

كان السيد يشتاق أشتياقاً وافراً منذ أن كان عمره واحداً وعشرين سنة إلى الحج وأداء مناسكه إلا أن وسائل السفر لم تتيهأ له، فنظم قصيدة لامية في ستة وثلاثين بيتاً توسل بها إلى الأئمة المعصومين عليهم السلام وخاصة الإمام أمير المؤمنين عليه السلام لطلب التوفيق إلى الحج وزيارة المشاهد المشرفة بالمدينة المنورة، مطلعها:

هدي الوصال بقلبي اليوم منتظر ساعي الصفا عصف الشهد متصل

في هذا الشرح الذي فيه شيء من التفصيل، يعني السيد بالسائل الأدية المرتبطة بالأبيات، وبهيم خاصةً ذكر جملة من فضائل الأئمة عليهم السلام ومناقبهم، وفي بعض الموضع يتعرض إلى بحوث كلامية وسائل علمية أخرى تناسب الموضوعات المبحوث عنها. تم تأليفه في يوم ١٨  
محرم سنة ١٢٨٢.

أوله: «الحمد لله الذي شرح قصائداً بأحسن المبادي وأوضح ضمائرنا في الروائع والغواصي لكل حادي».

آخره: «وصل على محمد وآل الله صلاةً ترضاها لهم وسلم عليهم سلاماً أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً».

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(٩٦٩)

(أدب - فارسي)

## شرح قصيدة عينيه حميري

تأليف: محمد رضا بن محمد القمي المشهدى (ق ١٢

ترجمة وشرح باختصار على قصيدة «لأم عمرو باللوى مربع» المعروفة للسيد الحميري، وهي التي يدح بها سادات أهل البيت عليهم السلام.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد اين رساله ايست در بيان قصيده سيد اسماعيل حميري وآن دو حدیث که دلالت می کند بر فضیلت آن». .

(٩٧٠)

(أدب - عربي)

### شرح قصيدة الفرزدق الميمية

تأليف: ميرزا أبوالحسن بن الحسين بن علي نقى الجيلاني (ق ١٤)

رأيت صورة تقریظ بعض العلماء على هذا الشرح في بعض مجاميع المؤلف، والظاهر أن هذا الشرح كتب باللغة العربية.

(٩٧١)

(فقه - عربي)

### شرح قواعد الأحكام

تأليف: الشيخ يحيى بن محمد علي النائي (ق ١٣)

ذکر المؤلف في أوائل كتابه الفارسي «زينة الصالحين».

(٩٧٢)

(منطق - فارسي)

### شرح کبری

تأليف: ميرزا محمد بن سليمان التنكابني (١٣٠٤)

شرح مختصر على رسالة «کبری» في المنطق للسيد مير شريف الجرجاني.  
أوله: «اعلم، قبل از شروع در هر علمی واجب است دانستن سه چیز تعريف و فائده  
وموضوع». .

آخره: «والا لازم می آید که ارتفاع جایز باشد چون هذا الشئ إما لا شجر وإما لا حجر  
ولكنه شجر». .

(٩٧٣)

(منطق - فارسي)

### شرح کبری

تأليف: محمد باقر بن عبدالله العقدائی البیزدی

الأصل رسالة «كברי» للسيد مير شريف المرجاني.

(٩٧٤)

(فقه - عربي)

### شرح كتاب الطهارة

تأليف: الشيخ موسى بن محمد جعفر بن محمد باقر الكرمانشاهي (١٣٤٠)

شرح ممزوج استدلالي على قسم من رسالة المؤلف العملية، اشتغل به في كربلاء سنة ١٣٢٨ ولم يكتب منه إلا مقداراً من أول الشرح في أحكام المياه.

أوله: «كتاب الطهارة وفيه مطالب المطلب الأول في أحكام المياه، إعلم أن الماء على أقسام». \*

\* مكتبة الحائر - كربلاء، بخط المؤلف.

(٩٧٥)

(أصول - عربي)

### شرح كفاية الأصول

تأليف: السيد محمد حسن القوچاني، آفانجي (١٣٦٣)

(٩٧٦)

(عربي)

### شرح الكلمات المائة

تأليف: نعمة الله بن أحمد بن دغفل الحويزي

(٩٧٧)

(منطق - عربي)

### شرح لسان الميزان

تأليف: بهاء الدين محمد بن محمد باقر المختارى النائيني (ق ١٢)

شرح ممزوج مبسط على رسالة «لسان الميزان» في القواعد المنطقية للشارح نفسه، مؤلفٌ  
طلب بعض الإخوان وأدرج فيه جملة من الأبحاث الفلسفية والأدبية بمناسبة المسائل المبحوث  
عنها في الشرح.

أوله: «الحمد لله الذي أنطق كل لسان بتوحيده وأشهد عدلي كل ميزان على عدله وتسديده  
والصلة على خير من نطق بتحميده».

(٩٧٨)

(متفرقة - فارسي)

## شرح لفظ جلاله تأليف: أبوالقاسم المشهدی

شرح فيه تفصيل وبسط للفظ الجلاله «الله»، تعرض المؤلف فيه إلى بحوث كثيرة أدبية وفلسفية وعقائدية وعرفانية (لا بالعرفان الصوفي المصطلح فإن المؤلف على خلاف شديد مع الصوفية)، وفيه نقل أقوال وأشعار كثيرة بعضها عن أستاذه بهاء الدين العاملي. الكتاب في فصول هذا ما اطلعنا عليه من نسخة فيها خروم:

فصل دوم: در دلایل علمیت و اشتقاد.

فصل سوم: در سبب سرگردانی در لفظ جلاله.

فصل پنجم: در این که علم خدا حضوری است یا حصولی.

فصل ششم: در فضیلت و خواص این اسم بزرگوار.

(٩٧٩)

(فقه - عربي)

## شرح المبسوط

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)

خرج منه كتاب الطهارة في مجلد واحد.

(٩٨٠)

(فقه - عربي)

## شرح المختصر النافع

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)

في أربع مجلدات كان مشغولاً بها في سنة ١٣٨٥ - ١٣٨٧.

(٩٨١)

(فقه - عربي)

## شرح المختصر النافع

تأليف: الشيخ محمد قاسم بن جواد الكاظمي، ابن الوندي (١١٠٠)

مذكور في ترجمته المختصرة الملحقа بكتابه «جامع أسرار العلماء»، وهو لم يتم.  
(٩٨٢)

### شرح المشاعر

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائى اليزدي (١٢٩٨)  
في خمسة آلاف بيت تقريباً.

(٩٨٣)

### شرح المشاعر الإنسانية

تأليف: ميرزا محمد باقر بن محمد جعفر القهـي الأصبهـاني (١٣١٩)  
تشريح و تفسير للمشاعر الإنسانية والمدارك التي يدرك بها المدرکات، مفصل في فصول ذات  
عناوين «مشعر». .

أوله: «الحمد لله الذي جعل في كل مقام مشعراً يدرك به ما جعله فيه من تحليات».

(٩٨٤)

### شرح معالم الأصول

تأليف: الشيخ محمد قاسم بن محمد بن جواد الكاظمي، ابن الوندي (١١٠٠)  
ذكر في ترجمة المؤلف المختصرة الملحقة بكتابه «جامع أسرار العلماء».

(٩٨٥)

### شرح المکاسب

تأليف: الشيخ راضي بن محمد حسين التبريزـي (١٤٠٩)  
شرح أحكـام البيع منه في مجلـد والمکاسب الحرمـة في أربع مجلـدات.

(٩٨٦)

### شرح المکاسب

تأليف: الشيخ محمد تقـي بن عـلـي نقـي التـربـيـ (١٣٣٠)

شرح مبسوط على قسم البيع من كتاب المكاسب، فيه نقل أقوال كثير من الفقهاء ومناقشتها، وهو في جزئين تم الثاني منها في الرابع عشر من شهر صفر سنة ١٣٠٧ .  
(٩٨٧)

شرح مناجاة الإمام زين العابدين  
(دعا - فارسي)  
تأليف: المولى صفي بن ولی القزوینی (بعد ١٠٩٠)

شرح جيد على المناجاة المنشورة المنظومة المنسوبة إلى الإمام زین العابدین علی بن الحسین علیه السلام التي يخاطب بها النفس ويقول في أولها «يا نفس حتى م إلى الحياة سكونك»، مع رمز «ث» للقطعة المنشورة و«ظ» للقطعة المنظومة منها، تناول الشرح كل قطعة من الأصل بتوضیح المفردات اللغوية والباحث النحوية بعنوان «شرح» ثم الترجمة الفارسية ترجمة أدبية بعنوان «معنى». كتبه الشارح في العشر الثاني من جمادی الثانية سنة ١٠٩٠ في شاهجهان آباد من بلاد الهند.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لو لا أن هدانا الله .. وبعد برضاير صافيه ارباب الباب پوشیده نیست» .

(٩٨٨)  
شرح منظومة الطزرGANI

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزدي (١٤٣١)  
الأصل للحاج آخوند الاري الطزرGANI .

(٩٨٩)  
شرح نصاب الصبيان  
(لغة - فارسي)  
تأليف: محمد بن علي القائني (ق ١٠)

شرح ممزوج مفصل تم في يوم الاثنين تاسع شهر رجب سنة ٩٤٢ .  
أوله: «بدان ارشدک الله سبحانه في الدارين که پیش از شروع در هر علمی واجب ولازم

است دانستن سه چیز ». .

(٩٩٠)

(درایة - عربی)

### شرح النهاية في علم الدراسة

تألیف: السيد محمد باقر بن مرتضی الطباطبائی اليزدی (١٢٩٨)  
الأصل أرجوحة للشارح نفسه.

(٩٩١)

(أدب - فارسی)

### شرح نهج البلاغة

تألیف: السيد أحمد بن سعد الدين الحسیني

ترجمة إلى الفارسية وشرح مختصر.

أوله: «شکر و سپاس و حمد بی قیاس حضرت پادشاهی را که به سابقه ارادت ازلی صبح سعادت سلطنت توحید را در سینه عارفان احادیث و عاشقان جمال صمیمت طالع و لامع گردانید». .

(٩٩٢)

(أدب - عربی)

### شرح نهج البلاغة

تألیف: الشیخ عباس بن محمد الطواری اليزدی (١٤٣١)

في تسع مجلدات.

(٩٩٣)

(أدب - عربی)

### شرح نهج البلاغة

تألیف: السيد يوسف بن الحسن الحسیني

شرح ممزوج في خمس مجلدات ظاهراً، مجلده الأول ينتهي باتهاء الخطبة الشفചقية، يوجد هذا المجلد بمكتبة طوب قپو برقم (٨٢٣١٤).

أوله: «إن أحق ما يتوصل به إلى نهج بلاغة الكلام بأقدام الألسنة وأرقام الأقلام». .

(٩٩٤)

(حديث - عربي)

## شرح وسائل الشيعة

تأليف: المولى عبدالنبي بن محمد تقى القزويني

شرح على طريقة «تحرير وسائل الشيعة» للحر العاملى نفسه، كتب المؤلف صفة من أوله بخطه في آخر نسخة التحرير الموجودة في مكتبة السيد عزالدين إمام الجمعة الزنجاني بزنجان التي رأيتها ولا أعلم المقدار الذي نجز منه.

(٩٩٥)

(حديث - عربي)

## شرح وسائل الشيعة

تأليف: السيد محمد علي بن المرتضى الموحد الأبطحي (١٤٢٣)

شرح موسع كبير يتناول بالبحث في أحاديث «وسائل الشيعة» للشيخ محمد بن الحسن الحر العاملى، فيبحث أولاً في السند من حيث الرواية وتقسيمها، ثم يتبعه بفقه الحديث وأن كل روایة على کم مطلب تدل، وفي آخر كل باب فصل بعنوان «المستفاد من أخبار الباب»، فيتحدث فيه عنها يستفاد من روایات الباب بمجملها والمطالب التي يمكن أن يستخرج منها، وهي ثبت المسائل المستفادة اتفاقية كانت بين الفقهاء أم اختلافية.

شرع المؤلف في هذه الموسوعة سنة ١٣٧٤ وأنجز منها كتاب الطهارة والصلوة والصوم والأطعمة والأشربة والنكاح ومتفرقات أخرى.

\* رأيته عند المؤلف - قم.

(٩٩٦)

(عقائد - فارسي)

## شرح «وكم لله من لطف خفي»

تأليف: زين العابدين بن محمد على الشريف

فيه تعداد بعض الألطاف الإلهية على المخلوقين بعناوين «تدقيق - تدقيق»، والمقصود من الرسالة إثبات الصانع تعالى والبحث عن التوحيد.

(٩٩٧)

(فقه - عربي)

## الشرط

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر الفشاركي الأصبهاني (١٣١٥)

رسالة استدلالية في الشرط الواقع ضمن العقد بين المتعاملين من الوجهة الفقهية، وبيان معناه وما هيته وأقسامه ومواقعه وما يصح منه وما لا يصح وجملة من الأحكام المتعلقة به، وهي

تشتمل على أمور تسعه عناوينها:

الأمر الأول: في معنى الشرط.

الأمر الثاني: في أقسام الشرط.

الأمر الثالث: في الأخبار الواردة في الباب.

الأمر الرابع: في حكم الشرط الذي لا يكون ضمن العقد.

الأمر الخامس: في حكم الشرط ضمن العقد اللازم.

الأمر السادس: في حكم الشرط ضمن العقد الجائز.

الأمر السابع: في الشرط المتقدم المضمر المقصود حال العقد.

الأمر الثامن: في أن للشرط قسطاً من العوض.

الأمر التاسع: في أحكام الشرط.

أوله: «الحمد لله على كل حال والصلوة والسلام على محمد عديم المثال.. لما كانت مسألة

الشرط في ضمن العقد من المسائل المشكلة أردت أن أكتب فيها رسالة».

آخره: «وأما إن لم يعلم ذلك أوشك فيه له الفسخ فقط...».

(٩٩٨)

(فقه - عربي)

## الشرط ضمن العقد

تأليف: السيد أحمد بن محمد باقر الموسوي البهبهاني (١٣٥١)

مذكور في قائمة كتبه المطبوعة بآخر كتابه «معين الوارثين».

(٩٩٩)

(شعر - فارسي)

شصت بند

نظم : ميرزا محمد كاظم بن محمد التبريزى ، أسرار علي شاه (بعد ١٣١٥)  
 منظومة على غرار «هفت بند» لخثشم الكاشانى في رثاء الإمام الحسين عليه السلام، كما ذكره  
 عبدالغفور الخوئي في آخر نسخة من «مير اسرار» لأسرار المذكور.

(١٠٠٠)

(عقائد - فارسي)

شصت وشش سؤال در أصول اعتقادی

كتبه : السيد محمد باقر بن عبدالباقي آية الله الشيرازي (١٣٩٩)  
 أجوبة على أسئلة اعتقادية صعبة يلزم البحث عنها.

(١٠٠١)

(طب - عربي)

الشفاء العاجل

تأليف : محب علي الهندي  
 أدوية سريعة الأثر لتسكين الأعراض والأمراض ، في مقدمة وخمسة أبواب .  
 أوله : «نحمدك يا شافي صدورنا برشحات رحمته ونشكرك يا هادى قلوبنا بلمعات أنوار  
 حكمته». .

(١٠٠٢)

(أخلاق - فارسي)

شفاء العلل

تأليف : أسد الله بن محمد إبراهيم القزويني (ق ١٤)  
 ترجمة وشرح الحديث المعروف المشتمل على وصايا النبي صلى الله عليه وآله وسلم لأبي ذر  
 الغفارى المشتمل على مائة وخمسين نصيحة دينية أخلاقية ، وهو ملخص من كتاب «عين الحياة»  
 للعلامة الجلسي وتم تأليفه في شهر رجب سنة ١٣٠٦ .  
 أوله : «الحمد لله رب العالمين .. وبعد مستمد و مستعد فيوضات بلا نهايات حضرت سبحانه

العبد الجانى الفانى الأئمّ». .

(١٠٠٣)

(شعر-فارسي)

شفا نامه

نظم : الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزى (١٣٧٤)  
منظومه في مائتين وسبعين بيتاً، كما هو مذكور في مجموعة الناظم المطبوعة.

(١٠٠٤)

(فلسفة)

الشقشيقية

تأليف: المولى محمد بن الحسين المامقاني التبريزى

بحوث فلسفية في : سر القدر والجبر والاختيار، إيجاد المخلوقات وانتقامهم من كتم العدم إلى عرصة الوجود، إطلاق لفظ الجلاله والأسماء الالهية على الأنمة عليهم السلام، إحاطة علم الإمام، المبدأ والمعاد. كتبها المؤلف باستدعاء جمع من المؤمنين.

أوله: «الحمد لله .. اما بعد اين مختصرى است مسمى به شقشيقية».

(١٠٠٥)

(أخلاق-فارسي)

شكبيائي از ديدگاه قرآن

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)  
في الصبر وتحمل المصائب، على ماجاء في الآيات القرآنية الكريمة.

(١٠٠٦)

(عقائد-فارسي)

شمس الأزل

تأليف: أسد الله بن محمد إبراهيم القزويني (ق ١٤)  
ثلاثمائة وثمانون «لمعه» في التوحيد و معرفة الله تعالى، بعضها مختصرة قصيرة وبعضها موسعه  
كثيرة التفصيل، فيها بعض الشعر من المؤلف ومن غيره، واللمعات الأخيرة في مسائل توجيهية  
أخلاقية. تم تأليفها في ٢٦ ذي القعدة سنة ١٣٠٦ بأصابهان.

أوله: «إى كه ز اشراق شمس الأزل نور جالت تمامى كائنات مستشرق موجود واز ظهور  
كوكبه سلطان جلالت ممکنى ممکنات نیست».

(١٠٠٧)

(فقه-عربي)

### شمس الضحى

تأليف: ملاعلي بن الحسين

شرح ممزوج في مجلدين ظاهراً، فيه تفصيل على أرجوزة «الدرة النجفية» الفقهية للسيد محمد مهدي بحر العلوم النجفي، تم تأليف كتاب الصلاة منه في عصر يوم الأحد ٢١ جمادى الأولى سنة ١٢٤٩. ولأن الكتاب تم تأليفه عصرًا سماه الشارح «شمس الضحى».

أوله: «كتاب الصلاة وهي فعلة محركة من صلى كالزكاة من زكي وكتبها بالواو على لفظ المفخم».

(١٠٠٨)

(شعر-فارسي)

### شمس هدایت

نظم: ميرزا محمد كاظم بن محمد التبريزى، أسرار علي شاه (بعد ١٣١٥)  
ذكره المؤلف في آخر كتابه «معارف العارف» وقال: إنه في العجائب.

(١٠٠٩)

(عربي)

### شموس الحقيقة

تأليف: الشيخ علي محمد بن محمد حسن الميانجى الكرمروdi  
ذكره المؤلف في رسالته «وصف نامه».

(١٠١٠)

(علوم غريبة-عربي)

### شموس المعارف

تأليف:؟

في بيان الأسرار المودعة في الحروف وحقائقها وكشف الرموز المعولمة في المؤلفات المعنية بعلم الحروف، مع الاستفادة من الآيات الكريمة والأحاديث المأثورة عن أهل البيت عليهم

السلام وتطبيقاتها على أسس الحروفين، أله المؤلف بطلب بعض الأصدقاء، وفيه جداول وأشكال توضيحية تناسب الأبحاث.

أوله: «الحمد لله الذي أدار بيأسار طائف فلك الملكيات وأبرز من خدر الغيب شموس المعارف لنذوي الحقائق الإلهيات».

(١٠١١)

(فقه - عربي)

### شوارع الشرائع

تأليف: السيد حسن بن محمد علي المدرس البزدي (ق ١٣)  
شرح بعناوين «قوله - قوله» على كتاب «شائع الإسلام» للمحقق الحلبي.

(١٠١٢)

(عقائد - عربي)

### شوارق الرضا

تأليف: شمس الدين بن جمال الدين البهبهاني  
أصول في علم الكلام والمسائل الإعتقادية على أسس عقائد الشيعة الإمامية، دونها المؤلف في هذا الكتاب بعد أن هاجر إلى المشهد الرضوي وجعله مقراً لسكناه.  
أوله: «الحمد لله الذي فطر الناس على فطرته وأخذ عليهم في عالم الذر الميثاق بالربوبية له والنبوة لكلنبي».

(١٠١٣)

(شعر - فارسي)

### شور وشيرين

نظم: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتى الأصفهانى (ق ١٣)  
مثنوى على غرار «شير وشکر» للشيخ بهاء الدين العاملى.

(١٠١٤)

(عقائد - عربي)

شهاب الإحتراق في طرد الراغبين عن الميثاق  
تأليف: أبي المكارم عز الدين محمد الحسيني (ق ١٣)

في الإمامة عامة وذكر بعض فضائل الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام ومناقبه وجملة من قصار حكمه وكلماته، تم تأليفه في يوم الثلاثاء من شهر شعبان سنة ١٢٧٣، وهو في ثلاثة كتب هي:

الكتاب الأول: في أربعين حديثاً في مناقب علي عليه السلام.

الكتاب الثاني: في الإمامة وشطر من علام الرجعة.

الكتاب الثالث: في الحكم المأثورة عن أمير المؤمنين عليه السلام.

أوله: «بسم الله المبدئ البديع النور.. الحمد لله المعطي المنتزع المقيم محمود الذي على السراء والضراء مشكور».

\* مكتبة إمام الجمعة الزنجاني - زنجان.

(١٠١٥)

### الشهاب المبين في الرد على إمام المشككين

(تفسير - عربي)

تأليف: ميرزا محمد باقر بن محمد علي العلوى السبزوارى (نحو ١٣٤٣)

رد على فخر الدين الرازي في توجيهاته غير الو吉هية في تفسيره الكبير لآيتين من الآيات الكريمة إحداها آية الغار، وهو في اثنى عشر ألف بيتاً ومقدماً إلى ناصر الدين شاه القاجار. كما ذكره أفضل الملك في رحلته «سفرنامه خراسان وكرمان».

(١٠١٦)

(أخلاق - عربي)

### شهر قابوس

تأليف: السيد جعفر بن أبي إسحاق الدارابي الكشفي (١٢٦٧)

كتاب كبير يبيدو أنه في مجلدات عديدة، يبحث عن العقائد الدينية والأخلاق والآداب الإسلامية مما يجب على المسلم التحلي بها والسيء من الرذائل التي يلزم عليه التجنب عنها وعدم الإتصاف بها. بدأ المؤلف بمجلده الأول في سنة ١٢٥٥ وأنته في آخر شهر شعبان سنة ١٢٥٨.

أوله: «الحمد لله رب العالمين ولـي الذين آمنوا بـيخرجهم من الظـلـامـات إـلـى النـورـ».

\* مكتبة السيد الكشفي - أصحابه، المجلد الأول.

(١٠١٧)

(شعر - فارسي)

شيخ صنعان

نظم : ميرزا محمد كاظم بن محمد التبريزى ، أسرار علي شاه (بعد ١٣١٥)

مثنوي ذكره الناظم في مقدمة ديوانه .



(١٠١٨)

(شعر - فارسي)

صاحب نامه

نظم: الشيخ إسماعيل بن حسين التائب التبريزي (١٣٧٤)  
منظومة تقرب من خمسائة بيت، وهي في الإمام الحجة المتضرر عليه السلام وذكر جملة من  
خصائصه وعلام ظهوره، نظمها سنة ١٣٦٤ وأوها:

سر نامه بنام آن دائم      که بود ماسوی باو قائم  
دائم وقائم است ونیکونام      جابر وذوالجلال والاکرام

(١٠١٩)

(نحو - عربي)

الصفية في نظم الكافية

نظم: قوام الدين محمد بن محمد مهدي السفي القزويني (نحو ١١٥٠)  
أرجوزة في ثمانمائة وتسعة وتسعين بيتاً نظم السيد بها رسالة «الكافية» لابن الحاجب، وكان  
النظم في سنة ١١٣٤ .  
أوها:

قال قوام الدين من بني المحسن      ثبته الله على القول الحسن

حمدًا لمن شرّف علم الأدب و خص بالفضل لسان العرب

(١٠٢٠)

(دعاة)

صحائف المحسنين

تأليف: السيد محمد محسن بن محمد عماد الدين الحسيني (بعد ١١٤٢)

ذكره المؤلف في أول تفسيره.

(١٠٢١)

الصالح من الآثار في فضائل النبي والأئمة الأطهار (فضائل المعصومين - عربي)

تأليف: الشيخ عباس بن محمد الطواري اليزيدي (١٤٣١)

ألف في شهر رجب سنة ١٣٩٥.

أوله: «الحمد لله .. أما بعد فهذه رسالة جمعنا فيها الأحاديث المعتبرة من الصالح والحسان  
والموثقات ونحوها».

\* مطبوع بقم.

(١٠٢٢)

(فقه - عربي)

صحة الحيل لدفع الربا

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميداني اليزيدي (١٣١٣)

بحث استدلالي فيه شيء من التفصيل لإثبات أن الحيل المتخذة للتخلص من الربا في المعاملات  
صحيحة لا يأس بها للتخلص من المعاملة الربوية، وهو رد على فقيه ألقى من العتبات المقدسة إلى  
إيران نحو سنة ١٣٠٠ كان يذهب إلى عدم صحة هذه المعاملات.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. إنه من بعض العلماء في حدود ١٣٠٠ على بلاد إيران لزيارة  
مشهد الرضا عليه السلام».

آخره: «والتأمل في أطراف كل معاملة حتى لا يقع المحرام بصورة الحال من جهة الجهل،  
والله الموفق».

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(١٠٢٣)

(فقه - عربي)

## صحة صلح حق الرجوع

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر الفشاركي الأصفهاني (١٣١٥)  
مرتبة على مقدمات أربع ثم خمسة أبحاث (أبدلت العناوين بالفصول) ثم خاتمة.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. هذه رسالة معمولة إنشاء الله تعالى في صحة صلح حق  
الرجوع المتداول في هذه الأزمان».

آخره: «وهذا وإن كان وجهاً استنباطياً إلا أنه ليس بعيد، والحمد لله أولاً وآخراً  
وظاهراً وباطناً».

(١٠٢٤)

(أصول - عربي)

## الصحيح والأعم

تأليف: السيد حسين بن محمود المسجد حكيمي (١٣٤٢)  
رسالة استدلالية كتبت قطعة من أوائلها ولم تتم، بدأ المؤلف بها في الثاني من شهر شعبان  
سنة ١٣٣٠.

أوله: «مسألة وقع الخلاف بين الأعلام في أن المعانى المستحدثة الشرعية التي تكون لألفاظ  
العبدات هل هي الصحيحة».

\* رأيته عند السيد الرجالى بقم.

(١٠٢٥)

(أصول - عربي)

## الصحيح والأعم

تأليف: ميرسيد علي بن محمد مهدي الفروشاني (١٣٥٨)  
رسالة استدلالية مفصلة، تتقدمها خمس مقدمات تمهيدية.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد أصل في الصحيح والأعم وقبل المخوض في المطلوب

لابد لنا من مقدمات».

(١٠٢٦)

(أصول - عربي)

## الصحيح والأعم

تأليف: ميرزا يوسف بن محمد مهدي الخوانساري (ق ١٤)

رسالة استدلالية في مقدمة وعشرة أبواب، تم تأليفها في أواخر شهر رجب سنة ١٣١٨ في  
أصفهان وتنقيحها في يوم المبعث ١٣١٩ في خوانسار.

\* مكتبة السيد الخوانساري - قم.

(١٠٢٧)

(شعر - فارسي)

## صحيفه قاصريه

نظم: ميرزا غلام رضا بن الحسين العبدل آبادي الكرمانی (ق ١٤)

ذكره الناظم في مقدمة كتابه «كفاية الوعاظين»، والظاهر أنه في مصائب المصومين الأربع  
عشر عليهم السلام.

(١٠٢٨)

(دعا)

## صحيفة المحسنين

تأليف: السيد محمد محسن بن محمد عماد الدين الحسيني (بعد ١١٤٢)

ذكره المؤلف في أول تفسيره.

(١٠٢٩)

(نحو - عربي)

## الصدرية في شرح الصمدية

تأليف: الشيخ محمد حسين بن محمد جعفر الصدوقي النطفي (ق ١٤)

شرح ممزوج مختصر على رسالة «الفوائد الصمدية» للشيخ بهاء الدين العاملي،رأيت ورقة  
واحدة منه بخط الشارح، وهو كامل التأليف كما حدثني بذلك حفيده همايون صدوقي بقم.

(١٠٣٠)

(طبيعي-فارسي)

## صدف اللالي

نظم : ميرزا محمد صارم الدين اليزدي الحائرى  
 منظومة في أكثر من أربعينات بيت في علم الأحجار وذكر الأحجار الكريمة وخصائصها  
 وفوائدها وخواصها .  
 أنها :

بعد از آن نعت نبی مرتضی است	افتتاح هر سخن نام خداست
هم درود آنکه بودش جانشین	بعد حمد و نعت خیر المرسلین

آخرها :

می شود چون زاج دهنی دکر	جمله زیجات و بوارق سر بسر
صارم الدين راز را گفت آشکار	کو خدايش ياد باشد در مزار

(١٠٣١)

(فلسفة-عربي)

## الصراط المستقيم

تأليف: ميرزا محمد الحائرى الطهراني (ق ١٤)  
 رد على ما كتبه الحاج السيد علي أكبر الشيرازي وبيان للصراط المستقيم الذي هو بين الجبر والاختيار، كتبه الطهراني في سنة ١٣٠٩ بطلب من ميرزا حاجي آقا، كما هو مذكور في أول كتابه «مرصاد السالكين».

(١٠٣٢)

(تفسير-عربي)

## الصراط المستقيم

تأليف: الشيخ محمد حسين بن محمد جعفر الصدوقي النطري (ق ١٤)  
 تفسير ممزوج مختصر حاول المؤلف أن يكشف الستار عن تأويل الآيات الكريمة وبيان باطنها وأسرارها، والمقصود الأول منه تأويل الآيات النازلة في الإمام علي والأئمة المعصومين عليهم

السلام بالزير والبيانات على ضوء الأحاديث والأخبار المروية من طرق الفريقيين، وكذا بيان الآيات الواردة في مثالب أعدائهم والناسين لهم. ويتقدم الكتاب مقدمات طويلة ذات فصول ومقالات في الإمامة ومعنى التفسير والتأويل وقواعد حساب الزير والبيانات وتأويل حروف فوق بعض السور. وفي النسخة التي رأيتها بخط المؤلف لم يخرج من الكتاب إلّاثات مقدمات في أكثر من خمسة صفحات وصحابات قليلة من تفسير سورة الفاتحة وأيات من أوائل سورة البقرة. أوله: «الحمد لله الذي هدانا الصراط المستقيم ونور قلوبنا بدينه القويم وصيّرنا من أمّة نبيه محمد صاحب الخلق العظيم».

\* رأيت نسخة المؤلف عند حفيده همایون صدوقی بقم.

(١٠٣٣)

### الصراط المستقيم

تأليف: جلال الدين محمد مهدي بن أسد الله الجيلاني الفومي (ق ١٣) ذكره في كتابه «منازل الرضوية» مراراً.

(١٠٣٤)

### الصراط المستقيم والنهج القويم

تأليف: الشيخ محمدرضا بن القاسم الغراوي (١٢٨٥) استدلالي فيه بعض التفصيل والبساط في أصول الدين الخمسة على أساس ما تعتقد الشيعة الإمامية. تم تأليفه سنة ١٣٧٦.

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(١٠٣٥)

### صفوة الحبوبة

تأليف: ميرزا محمود بن علي أصغر الطباطبائي التبريزي (١٣١٠) رسالة استدلالية في أحكام الحبوبة.

أوله: «أحمد الله على أن سدّني لسلوك مسالك شرائعه واستخراجها من مداركها وأيدني لأخذ حكماته من قوانينها وقواعدها».

(١٠٣٦)

صفوة الصافي والبرهان ونخبة البيضاوي وجمع البيان في تفسير قرآن الملك الديان

(تفسير - عربي) تأليف: الشيخ محمد بن علي بن عبدالنبي المقابي البحري (ق ١٢)  
أشعر المؤلف الكلام فيه من البحث في مسائل من علوم العربية وما يتوقف عليه فهم معاني الآيات الكريمة، وهو مأخوذ من تفاسير الخاصة وال العامة مع نقل الأحاديث الكثيرة المروية عن أهل البيت عليهم السلام في مختلف الآيات المبحوث عنها، وأكثر استفادته من كتاب «الصافي» للفيض الكاشاني و «البرهان» للسيد هاشم البحري و «أنوار التنزيل» للقاضي البيضاوي و «جمع البيان» للطبرسي.

تفسير ممزوج في أربع مجلدات (وفي بعض النسخ ثلاث مجلدات)، فرغ المؤلف من المجلد الأول منه سنة ١١٦٥.

(١٠٣٧)

صلوة الجمعة (فقه - عربي)

تأليف: صدر الدين محمد بن محمد نصير الطباطبائي اليزيدي (١١٥٤)  
مختصر جداً في الحديث على صلاة الجمعة وبعض حكماتها.

أوله: «فصل في الجمعة، قد صح عن الصادق عليه السلام الصلاة في جماعة تفضل كل صلاة الفرد بأربعة وعشرين درجة».

(١٠٣٨)

صلوة الجمعة (فقه - عربي)

تأليف: السيد حسن بن محمد علي المدرس اليزيدي (ق ١٣)

أوله: «لمعة من حال صلاة الجمعة في زمان الغيبة».  
آخره: «وكيف كان فمن فضل الله تعالى علينا في هذا الأوان أن المتصدي لامامة الجمعة يبزد  
هو والدي العلامة».

(١٠٣٩)

(فقه - عربي)

## صلاة الجمعة

تأليف: المولى محمد بن عبدالفتاح سراب التنکابني (١١٢٤)  
رسالة ألقت في سنة ١١٠٦.

أوله: «الحمد لله الذي شرف الجمعة على غيرها من الأزمان والأوقات».

(١٠٤٠)

(فقه - عربي)

## صلاة الجمعة

تأليف: المولى محمد جعفر بن علي أصغر الأردستاني (ق ١٢)  
يثبت المؤلف في هذه الرسالة الاستدلالية حرمة صلاة الجمعة في عصر الغيبة وعند عدم  
حضور الامام عليه السلام وبرهان أدلة القائلين بوجوبها العيني، وهي في خمسة أبواب هذا اختصر  
عنوانيه:

الباب الأول: في الاستدلال على الوجوب العيني والجواب عنه.

الباب الثاني: في الروايات المنقوله للوجوب والجواب عنها.

الباب الثالث: في تحقيق إثبات الاجماع المعتبر.

الباب الرابع: في نقل كلام المتأخرین.

الباب الخامس: في الأدلة الدالة على منع صلاة الجمعة في زمن الغيبة.

أوله: «الحمد لله رب العالمين والسلام على محمد المصطفى شافع يوم الدين.. هذه رسالة في  
حرمة صلاة الجمعة».

(١٠٤١)

(فقه - عربي)

## صلاة الجمعة

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد حسن البيرجندى القائنى (١٣٥٢)  
 رسالة استدلالية رجح المؤلف فيها الوجوب العيني في زمن الغيبة، كما ذكره في إجازته لآقا  
 جلال الدين الشيرازي.

(١٠٤٢)

## الصلوة على النبي

تأليف: الشيخ محمد إسماعيل بن محمد هادي الفدائي الكرازى (١٢٦٢)  
 مذكور ضمن قائمة مؤلفاته في أول نسخة من ديوانه.

(١٠٤٣)

(فقه - عربي)

## صلاة المسافر

تأليف: محمد علي بن زين العابدين بن كاظم النوري

(١٠٤٤)

(فقه - عربي)

## صلاح حق الرجوع في الطلاق

تأليف: الشيخ محمد شفيع بن عبد الجيد المازندراني (ق ١٣)  
 رسالة استدلالية تتناول المسألة بعد تمهيد مقدمات، فيها بعض نقول ومناقشات. تم تأليفها في  
 يوم ٢٣ ربيع الثاني سنة ١٢٧٢.  
 أوله: «نحمدك يا من من علينا بتشريع الشرائع والأحكام ونشكرك يا من وفقنا للاهتداء إلى  
 حقائق مسائل الحلال والحرام».

\* مكتبة السيد الإمامي - سده.

(١٠٤٥)

(فقه - عربي)

## الصلح للفرار من الدين

تأليف: الحاج آقا منير الدين بن جلال الدين بن علي البروجردي (١٣٤٢)

رسالة استدلالية على أن صلح المال للفرار من الدين صحيح وليس بباطل كما عليه جم  
ع من الفقهاء.

أوله: «الحمد لله المغيث لمن استغاثه في كل شدة وصعب والهادي لمن استهداه من مجر  
الظلم إلى الصواب».

آخره: «حرسنا الله من الزلل في القول والعمل بجاه محمد وآلـه المعصومين صلوات الله  
عليهم أجمعين...».

(١٤٦)

(متفرقة - عربي)

## الصوم

تأليف: السيد أبوالحسن بن عبدالشكور السيد تاج الدين (ق ١٤)  
محضر في آداب الصوم وبعض فضائل شهر رمضان المبارك وأدعية أيامه الواردة في  
الأحاديث والروايات وتفسير سورة القدر، ألفه المؤلف في سنة ١٣١٤، وهو في مقدمة وخمسة  
فصل و خاتمة بهذه العناوين:

المقدمة: في الدليل على شرعيـة الصوم.

الفصل الأول: في فضـيلة الصوم.

الفصل الثاني: في فضـائل شهر رمضان.

الفصل الثالث: في آداب الصوم.

الفصل الرابع: في تفسـير سورة القدر.

الفصل الخامس: في بعض الأدعـية المأثورة.

الخاتمة: في كيفية الدعـاء وشرائطـه.

أوله: «الحمد لله رب العالمـين.. أما بعد فيقول أقلـ الخلائق والخلـيقـة وأـحـقر العـبـادـ فيـ الحـقـيقـةـ

راجـيـ عـفـوـ رـبـ الـكـرـيمـ».

\* رأـيـتـ الكـتابـ بـخطـ المؤـلـفـ عـنـدـ بـعـضـ الـطـلـبـةـ فيـ قـمـ.

(١٠٤٧)

(فقه - فارسي)

### **صيغ العقود**

تأليف: السيد محمد باقر بن إسماعيل الحسيني

في صيغ عقود النكاح والمتنة والكافارات وإفطار الصوم.

أوله: «حجله عرایس ایکار سخن را زینت و بهاء و شبستان گلچهرگان را».

(١٠٤٨)

(فقه - فارسي)

### **صيغ النكاح**

تأليف: ملا محمد باقر بن محمد حسين البفروني اليزدي

أوله: «الحمد لله الذي أحل النكاح وحرم الزنا والسفاح».





(١٠٤٩)

### ضبط أسماء الرجال

تأليف: نظام الدين محمد علي بن محمد حسين السبزواري (نحو ١٣٦١)  
فيه ضبط بعض أسماء الرجال الرواة المذكورين في أسانيد الأحاديث وذكر كنائهم وألقابهم  
التي ربما يغفل عنها بعض الناس. ألف سنة ١٣٤٢.

أوله: «الحمد لولي الحمد والصلة على النبي الولي وعلى آله السالكين طريقه».

(١٠٥٠)

### ضعيفة نامه

نظم: الشيخ إسماعيل بن الحسين التائب التبريزي (١٣٧٤)  
مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».

(١٠٥١)

### ضمان العين المستأجرة

تأليف: الشيخ موسى بن محمد جعفر بن محمد باقر الكرمانشاهي (١٣٤٠)  
يستدل المؤلف في هذا البحث القصير جداً على عدم ضمان المستأجر العين المستأجرة، خلافاً

لما عليه بعض الفقهاء في هذه المسألة .  
أوله : «مسألة ، قالوا العين المستأجرة أمانة فلا يضمنها المستأجر ، أقول لا إشكال في عدم  
ضمان الأمانة إذا كان فائدتها راجعة إلى خصوص المالك ». .  
\* مكتبة الحائز - كربلاء ، بخط المؤلف .

(١٠٥٢)

## الضوابط

تأليف : السيد علي رضا بن إبراهيم الطباطبائي اليزيدي  
(١٠٥٣)

ضياء البصر في تحقيق حال الشرط المتأخر  
(فقد - عربي)

تأليف : ميرزا محمد باقر بن محمد علي العلوى السبزوارى (نحو ١٣٤٣)  
مناقشة مع المولى محمد كاظم الآخوند الخراسانى - كما ذكره أفضل الملك في رحلته «سفرنامه  
خراسان وكرمان» .

(١٠٥٤)

ضياء الجلاء  
(سيرة المعصومين - فارسي)  
تلخيص : ؟

ملخص من كتاب «جلاء العيون» للمولى محمد باقر المجلسى ، وهو في مقدمة وأربعة عشر  
باباً على عدد السادة المعصومين عليهم السلام .

أوله : «ضياء وجلاء عيون أعيان .. نظر كردن در عطوفت خداوند عالمیان است» .

(١٠٥٥)

ضياء الذاكرين  
(ترجم) تأليف : الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني (ق ١٣)

في ترجمة الذاكرين وخطباء المنبر الحسيني الذين عرفهم المؤلف، كما ذكره في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(١٠٥٦)

### ضياء العباد

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣) ذكره في كتابه «مصابيح الموصومين».

(١٠٥٧)

### ضياء العيون

تأليف: السيد عبدالكريم الحسيني  
نقل عنه المولى محمد رفيع الفزوي في كتابه «محبي القلوب» بعض الأحاديث، ولعله من مؤلفات القرن الحادى عشر.

(١٠٥٨)

(دعا)

### ضياء العيون

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)  
فيه مختلف الأوراد والأذكار، كما ذكره المؤلف في كتابه «تبصرة الناظرين».

(١٠٥٩)

### ضياء العيون

تأليف:؟

رأيت أوراقاً مطبوعة من آخره فيها قصائد عربية في السادسة الموصومين عليهم السلام ولم أعرف عنه شيئاً بالتفصيل.

\* طبع على الحجر بطبعه الله ويردي في تبرز سنة ١٢٦٨، وهو بخط محمد بن عبدالله الأسكنوني.

(نحو-عربي)

## الضيائية

نظم: الشيخ محمد حسين بن محمد جعفر الصدوقى النطوزى (ق ١٤)  
أرجوحة ألفية في القواعد النحوية على غرار «ألفية ابن مالك»، نظمها الناظم لولده جعفر  
الملقب بضياء الدين، أوهلا:

نحمدك اللهم دافع الكرب	باعت أحمد النبي من العرب
ثم نصليه على الدوام	ناصب صهره على الأنام

\*رأيته عند حفيده همايون صدوقى بقم.



(١٠٦١)

(طب - عربي)

**طب البلاهة**

نظم: الشيخ محمد هاشم بن المفید (ق ١٣) أرجوزة هزلية في الطب لم يتول البحث عن شيء من الطب واعمال يسخر به وبالو صفات التي يكتبه الأطباء للمرضى. أوها:

سكنجيين عسل و خل      ان لم يكن العسل فخل خخل

(١٠٦٢)

(فرانص - فارسي)

**طبقات الإرث**

تأليف: السيد أبوالفضل بن علي التبوi القمي (١٤١٢) مختصر جداً في طبقات الإرث ومراتب الوراث طبق ما هو مفقى به في الرسائل العملية المعروفة في عصر المؤلف، تم في شعبان سنة ١٣٦٥ .  
\*رأيه عند المؤلف بقى.

(١٠٦٣)

(أصول - عربي)

**طرائق الوصول إلى علم الأصول**

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

يبحث من دون إستدلال وتفصيل عن القواعد العامة لأصول الفقه بعنوانين «طريقة - طريقة». تم تأليفه سنة ١٣٤٠.

\*رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(١٠٦٤)

(حديث - عربي)

### طرق الجنة

تأليف: الشيخ راضي بن محمد حسين التبريزى (١٤٠٩)  
يشتمل على الأحاديث التي وردت فيها لفظة «الجنة».

(١٠٦٥)

### طريق الرياضات

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشقي الأصبهاني (ق ١٣)  
ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(١٠٦٦)

(فقه - فارسي)

تأليف: ميرزا محمد باقر بن محمد جعفر القهي الأصبهاني (١٣١٩)  
مختصر في أحكام الطلاق وأنواعه، كتبه المؤلف بطلب أحد إخوان الدين وألقه في ليلة  
الأربعاء ثاني ربيع الثاني سنة ١٢٨٨، وهو في مقدمة وستة فصول و خاتمة.  
أوله: «الحمد لله .. وبعد مدلى است كه يكى از برادران دينى سلمه الله تعالى خواهش نمود».

(١٠٦٧)

(شعر - عربي)

### طلب الرضا في مدح علي المرتضى

نظم: الشيخ محمدرضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)  
ست قصائد في مدح الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، وشرحها بعد ذلك  
بعنوان «ذخائر فضل القضا في فضائل المرتضى».

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(١٠٦٨)

(أصول - عربي)

## الطلب والإرادة

تأليف: ميرزا يوسف بن محمد مهدي الخوانساري (ق ١٤) رسالة في مقدمتين وأمرین، ألقاها المؤلف في الليلة السادسة من شهر شعبان سنة ١٣١٩، وأتم تقيقها في يوم المبعث سنة ١٣١٩ في خوانسار.

\* مكتبة السيد الخوانساري - قم.

(١٠٦٩)

(سيرة المعصومين - فارسي)

## طلوع الفجر

تأليف: الشيخ راضي بن محمد حسين التبريزي (١٤٠٩) حول نهضة الإمام الحسين عليه السلام والحكم الكامنة فيها، ويطرق المؤلف إلى البحث عن علم الإمام بالأدلة والبراهين ويشتبه أن الحسين «ع» كان عالماً باستشهاده ولم يكن قيامه لتشكيل الحكومة كما يدعى بعض الباحثين المعاصرين، ويقصد به الشيخ الصالحي وكتابه «شهيد جاويد» الذي أثار الغوغاء في وقته.

(١٠٧٠)

(عقائد - فارسي)

## طومار

نظم: السيد علي أكبر بن محمد حسن الحسني السمنافي (اوائل ق ١٣) منظومة في البحث عن بعض الأصول الاعتقادية على أساس عقائد الشيعة الإمامية، فيها اهتمام بأحوال الآخرة والبرزخ والميزان والرجعة وظهور الحجة المستظر و معراج الرسول عليهم الصلاة والسلام، وبأوها و آخرها إرجاع إلى كتاب الناظم «فصل الخطاب» لمعرفة التفصيل في الأبحاث. يقول: إن المقصود من هذا النظم معرفة إعجاز القرآن الكريم ولتكون الأبحاث أوفق للطبع، وكان النظم في سنة ١١٦٢.

أوله:

ای بسی اردی بهشت و تیر ماه  
در بطلات رفت بر من آه آه  
عمر من در غفلت و بیهودکی  
رفت سی سال از زمان کودکی  
(۱۰۷۱)

(عقائد - فارسي)

طی الأرض

كتبه: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرماني (١٢٨٨)

جواب على سؤال الشاهزاده محمد ولی میرزا القاجار حول كيفية طی الأرض وقطع المسافات البعيدة التي يحتاج قطعها إلى أيام في لحظات يسيرة، وهو المقول عن بعض الأئمة عليهم السلام ويُعدّ من كراماتهم ومعاجزهم، فيجيب عنه الكرماني بجواب على طريقته الخاصة في مقدمة وأربعة فصول.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. از افکار عظمت مدار نواب کامیاب صاحب مسنند ابہت و جلال».



(١٠٧٢)

(تصريف - عربي)

### العاافية في شرح الشافية

تأليف: رضي الدين محمد بن محمد أمين التفريشي

شرح على رسالة «الشافية» لابن الحاجب.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذا شرح لكتاب الشافية سميته بالعاافية».

(١٠٧٣)

(أصول - عربي)

### العام المخصوص

تأليف: الشيخ موسى بن محمد جعفر بن محمد باقر الكرمانشاهي (١٣٤٠)

ضمن البحث الإستدلالي المذكور يبحث المؤلف عن التمسك بالعام في الشبهات المصداقية وجواز التمسك بالعام قبل الفحص وعدمه والتخصيص بالجمل.

أوله: «أصل اختلاف القوم في أن العام المخصوص مستعمل في الباقي بجازأ بقرينة الخاص أولى جميع الأفراد».

آخره: «وإجمال الخاص بالبيان يمنع عنبقاء العام على ظهوره بالنسبة إلى أطراف المشكوك».

\* مكتبة الحائزى - كربلاء، بخط المؤلف.

(١٠٧٤)

## عبدات المخالفين

(فقه - عربي)

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميدى اليزدي (١٣١٣)

يذهب المؤلف إلى عدم صحة عبادة غير الشيعة الإمامية من سائر المذاهب الإسلامية، مستنداً فيها يستدل به إلى الأحاديث المأثورة عن أهل البيت عليهم السلام وإجماع الشيعة حيث يدل على اشتراط الولاية في صحة العبادة والمخالفون بعيدون عنها.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. هذه رسالة في بيان وجه عبادات المخالف من حيث الإتصاف

بالصحة والبطلان».

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(١٠٧٥)

## العجب العاجب في أخذ الأجرا على الواجب

(فقه - عربي)

تأليف: ميرزا محمود بن علي أصغر الطباطبائي التبريزى (١٣١٠)

رسالة استدلالية في حكم أخذ الأجرا على الواجبات التي تحجب على من يريد أخذ الأجرا على القيام بها، كتبها المؤلف بالتجف الأشرف وأتمها في تاسع جمادى الأولى سنة ١٢٧٣.

أوله: «سبحانك الله نحمدك على نعمك وآلائك حمدًا لا يحيط بحد من حدود ثنائك».

(١٠٧٦)

## العدالة

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ إسماعيل بن محمد باقر النجفي الأصفهاني (١٣٧٠)

إستدلالي فيه اهتمام بأقوال العلماء تشير بماً ونقداً.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. في العدالة التي تترتب عليها أحكام خاصة عند الشارع أقوال

مستفادة من كلام الفقهاء».

\* مكتبة النجفي - أصحاب.

(١٠٧٧)

(فقه-عربي)

## **العدالة**

تأليف: السيد حسن بن محمد علي المدرس اليزيدي (ق ١٣)

أوله: «من الفقير إلى ربه الغني السيد حسن بن العلامة الميرزا محمد علي المدرس اليزيدي».

(١٠٧٨)

(فقه-عربي)

## **العدالة**

تأليف: ملا عبدالخالق بن عبد الرحيم اليزيدي (١٢٦٨)

رسالة تحتوي على نقل مختلف الأراء في معنى العدالة وأدلتها الاستنباطية والمناقشة في بعضها،

تمت في أواخر جمادى الثانية سنة ١٢٣٢.

أوها: «الحمد لله رب العالمين.. إنني حين وصلت إلى اشتراط العمل بالخبر الواحد بعدالة

الراوي عند قراءة بعض الإخوان عليٌ كتاب معالم الأصول».

(١٠٧٩)

(رجال-عربي)

## **عدة الكافي**

تأليف: السيد حسن بن محمد علي المدرس اليزيدي (ق ١٣)

شرح قول ثقة الإسلام الكليني في كثير من أوائل أحاديث كتابه الكافي «عدة من الأصحاب»، ويتصدى الشارح لتعيين من يعنيه من هذه الجملة.

(١٠٨٠)

(فقه-عربي)

## **عدة المسافر**

تأليف: صدر الدين محمد بن محمد نصير الطباطبائي اليزيدي (١١٥٤)

في أحكام صلاة القصر.

أوله: «أما بعد حمد الله المنان علينا بعرفة الدليل والبرهان».

(١٠٨١)

(أصول - عربي)

**عدم اقتضاء الأمر بالشيء النهي عن ضده الخاص**

تأليف: المولى محمد مهدي بن محمد إبراهيم الكرباسى (١٢٧٨)

ذكره ولده الميرزا محمود الكرباسى صاحب كتاب «سرح العيون».

(١٠٨٢)

(فقه - عربي)

**عدم جواز الرد في الوقف**

تأليف: علي أكبر بن إبراهيم الخوانساري (١٢٧١)

استدلالي فيه بسط وتفصيل يبحث المؤلف فيه عن عدم جواز إرجاع ما أوقفه الواقف بعد

تحقق الوقف إلا عند انتفاء بعض الشرائط المشروطة حين الوقف وعدم تتحققها.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فنقول قال شيخنا المفید الوقف في الأصل صدقات لا

يمجوز الرجوع فيها».

(١٠٨٣)

(فقه - عربي)

**عدم جواز مصالحة حق الرجوع في العدة**

تأليف: علي أكبر بن إبراهيم الخوانساري (١٢٧١)

يستدل المؤلف بتفصيل على أنه لا يجوز للمرأة أن تصالح مع زوجها حق الرجوع في النكاح في

حال العدة، مع ذكر مقدمات قبل الدخول في أصل المسألة والبحث عنها.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فهذه وجيزة في تحقيق أنه لا يجوز للمطلق بالطلاق

الرجعي مصالحة حق الرجعة في العدة».

(١٠٨٤)

(أدب - عربي وفارسي)

**العذر الأقبح من الذنب**

تأليف: السيد محمد حسن التوچانی، آقامنجی (١٣٦٣)

مزيج من النثر العربي والفارسي حول المثل الفارسي المعروف «عذر بدتر از گناه» وكيف

يكون العذر أقبح من الذنب.

(١٠٨٥)

(نجوم - عربي)

## عرض البلاد و طولها

تأليف: السيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي التنكابني (ق ١٣) اختصر المؤلف في هذه الرسالة المشتملة على تعين عرض البلاد و طولها من كتاب «الروضة البهية» للشهيد الثاني الذي كان الموضوع فيه مفصلاً ويحتاج معرفتها إلى وقت كثير، مع تنظيم أدق و ترتيب أنسق، وهي في مقدمة و بابين.  
أوله: «الحمد لله الذي عرّفنا الأوقات الشريفة و جعلها أوقات العبادة لذاته الحميدة و دعانا فيها لحضرته المنيفة».

(١٠٨٦)

(فقه - عربي)

## عرق الجنب من الحرام

تأليف: السيد أحمد بن محمد باقر الموسوي البهبهاني (١٣٥١)  
رسالة مذكورة ضمن قائمة مؤلفات السيد المطبوعة في آخر كتابه «معين الوارثين»، وهى تبحث عن الأحكام المتعلقة بالموضوع المعنون.

(١٠٨٧)

(فقه - عربي)

## العروة الوثقى

تأليف: المولى سليمان بن الخطيل بن الغازى القرزوبىي (١٠٨٤)  
يذهب المؤلف في هذا الكتاب الإستدلالي إلى حرمة صلاة الجمعة في زمن غيبة الإمام المنتظر عليه السلام، وهو مقدم إلى الشاه سليمان الصفوى و مؤلف بطلب الأمير محمد جعفر السبزوارى حين زيارته المشهد الرضوى. تحدث طويلاً في أول الكتاب عن القسط و العدل كما ورد فى الكتاب الكريم و السنة الطاهرة ليستخلص منه حد «العدالة» المشروطة في صلاة الجمعة وأنها لا تتحقق كما ينبغي إلا للإمام المعصوم عليه السلام، فحضوره شرط في وجوبها.

الاسم الكامل للكتاب «العروة الوثقى لرفع الحيرة العظمى عن الصلاة الوسطى في الغيبة الكبرى».

أوله: «سبحان الملك القدس العزيز الوهاب ذي انبط الذي بعث في الأميين رسولاً منهم تلا عليهم آياته و Zakahm و علمهم الفرائض».

آخره: «و هو ظاهر على من يخالف من الوعيد أو يلق السمع وهو شهيد لا على من بصره اليوم حديد».

\* مكتبة المرتضوي -مشهد.

(١٠٨٨)

(أخلاقي -فارسي)

العروة الوثقى

تأليف: الشيخ محمد حسن بن محمد إسماعيل الجرفادقاني (ق ١٣)

مجالس مرتبة للذاكرين والخطباء تحتوي على مواعظ دينية وتوجيهات أخلاقية ونصائح تربوية، مستقاة من الآيات الكريمة والأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام، وبآخر كل مجلس طرف من المصائب وما جريات كربلاء واستشهاد الإمام الحسين عليه السلام وأهل بيته وأصحابه.

أوله: «حمد و سپاسی که قدم شاهوار عقل بسر حد عد و احصای آن نرسد و شکری قیاسی که چشم و هم دور بین».

(١٠٨٩)

(عقائد - عربي)

العروة الوثقى

تأليف: ملا محمد رضا بن محمد علي البيذكلي

كتاب كبير في مجلدين فيه بحوث مفصلة في الأصول الخمسة الدينية على أساس ما تعتقد الشيعة الإمامية، المجلد الأول في التوحيد والعدل تم تأليفه في سنة ١٢٧٨ والمجلد الثاني في النبوة والإمامية والمعاد.

أوله: «الحمد لله الذي دل على ذاته بذاته وتنزه عن مجانته مخلوقاته.. وتنزه النبي والأئمة عما ينافي النبوة والإمامية».

(١٠٩٠)

(دعا - فارسي)

### العروة الوثقى

تأليف: محمد صادق بن محمد طاهر الشريفي المدعو بوزير لاهيجان في آداب صلاة الليل وكيفيتها وما يستحب فيها، في مقدمة وثلاثة أبواب، ومقدّم إلى الشاه سلطان حسين الصفوی، كتبه المؤلف وهو في العشر الخامس من عمره عندما قصد الإلتزام بأداء صلاة الليل والتوفيق المرتبة.

أوله: «لوامع انوار حمد وثنای بی قیاس وسواطع اشعة شکر وسپاس که از شجره مبارکه زبان وشاطئی دهان متعبدان معابد اختصاص». .

(١٠٩١)

(عروض - فارسي)

### العروض

تأليف: فضل الله بن قوام الدين الشيرازي

رسالة مختصرة تبحث عن أنواع بحور العروض وقواعدها مع عناوين «فصل - فصل». أوله: «سپاس وافر قادری را که حرکت سریع دوائر افلاک را سبب ازدواج اصول وامتزاج ارکان گردانید».

\* مكتبة السيد النجومي - كرمانشاه.

(١٠٩٢)

(عروض - عربي)

### العروض

تأليف: السيد محمد بن الحسن الحسيني الخراساني (ق ١٣)

مختصر في مقدمة ومقصد فيها فوائد وفرائد، اختصره المؤلف من كتاب العروض المفصل الذي كتبه أستاذه الذي لم يصرح باسمه في المقدمة تأديباً. هذا اختصار ثان للمؤلف للكتاب

المذكور حيث فقد منه الإختصار الأول.  
أوله: «الحمد لله الذي مدد علينا ظل رحمته وبسط لنا جل نعمته نحمده على ما أولاًنا من نعمه  
المتكاملة المتوافة».

(١٠٩٣)

(عروض)

### العروض والقافية

تأليف: السيد محمد بن هاشم بن شجاع قلي الرضوي الهندي (١٣٢٣)  
ذكره الأستاذ كيوان سعيي في كتابه «زندگاني سردار کاپلي» عند ترجمة المؤلف، وهذا غير  
كتابه «الوافي في القوافي» الذي سيذكر في محله.

(١٠٩٤)

(انشاء - فارسي)

### عربيضة الاخلاص

تأليف: ملا محمد سعيد الواعظ المرندي (١٢٦٦)  
تعاليم لكيفية كتابة الرسائل والمكاتيب الإخوانية وغيرها من المقاصد، ألفها الشيخ لتحديد  
المبالغات و القول الجراف التي يستعملها البعض فيما يكتب.

(١٠٩٥)

(كلام - عربي)

### العربيضة المهدوية

كتبه: المولى مراد بن علي خان التفريشي (١٠٥١)  
أوها: «الحمد لله الذي خلق السماوات والأرض وجعل الظلمات والنور.. أما بعد فهذه فوائد  
لابد فيها من الإجتهد».

(١٠٩٦)

(عقائد - فارسي)

### عصمة الأنبياء والملائكة

تأليف: السيد أبوالقاسم بن الحسين الرضوي اللاهوري (١٣٢٤)  
في إثبات عصمة جميع الأنبياء والملائكة ودفع الشبهات المارة حول هذا الموضوع، مستندًا

إلى بعض الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة بالإضافة إلى الأدلة العقلية والكلامية، وفيه تقول عن أعلام الشيعة وعلماء أهل السنة، وهو في مقدمة وأبواب ومقدم إلى التواب نواذش على خان القزلباش. تم تأليفه في العشرة الأخيرة من شهر محرم سنة ١٢٩٤.

أوله: «الحمد لله الذي تقدس عن الأنواع والأجناس والأجسام وعرطس عن التكون والمكان والفضول وإحاطة العقول والحواس والأفهام».

آخره: «يس قبل اذ اتيان آنها نسخ شدند باق بر همان غاز پنجگانه ماندند در آن قدحی نیست».

\* مكتبة جامعة المنتظر - لاهور، بخط المؤلف.

(١٠٩٧)

(عقائد - عربي)

## عصمة الحجج

تأليف: السيد علي بن محمد علي الميداني اليزيدي (١٣١٣)

ذكر المؤلف أولاً معنى «العصمة» اللغوي والإصطلاحي، ثم يثبت عصمة الأنبياء والرسل والأئمة عليهم الصلاة والسلام عن جميع الذنوب وزال الأقدام، مستندًا في ذلك إلى الأدلة العقلية والنقلية، وتم تأليفه في ٢٧ ربيع الأول سنة ١٢٨٥ في خدمة الأستاذ في سامراء (العله يقصد الشيخ عبدالحسين شيخ العراقيين الظهراني). الكتاب في ثمانية مواقع كما يلي: الموقع الأول: في معنى العصمة.

الموقع الثاني: في وجوب عصمة النبي والإمام.

الموقع الثالث: في وجوب اعتقادها.

الموقع الرابع: في اعتبارها في الإسلام والبيان.

الموقع الخامس: في حال منكرها.

الموقع السادس: في دفع الإشكال عن أصلالة العصمة في الحجج.

الموقع السابع: في أنه هل يوجد معمصوم في غير الحجج.

الموقع الثامن: هل يجوز خلو عصر من المعصوم.  
أوله: «الحمد لله العاصم حججه من محاضر الشيطان و معاريض الفتن القائم بهم نصباً لاهداء  
عباده إلى أحكام السنن». \*

\* رأيته في مكتبة الأسرة بالمشهد الرضوي.

(١٠٩٨)

عظمت اسلام واسلاميان از نظر دانشمندان غير اسلامی  
(تاریخ -فارسی)  
تألیف: الشیخ عباس بن محمد الطواری الیزدی (١٤٣١)  
ألف في شهر ربیع الثانی سنة ١٣٩٣ .

(١٠٩٩)

عظمت پیامبر اکرم از دیدگاه قرآن  
(فضائل المعصومین -فارسی)  
تألیف: الشیخ عباس بن محمد الطواری الیزدی (١٤٣١)  
(١١٠٠)

العقائد  
تألیف:؟

فيه البحث عن رؤوس المسائل الاعتقادية الشيعية ميسراً لحفظ العوام، ولم يسمه المؤلف  
باسم خاص، وذكره في أول كتابه «جملات من الأخبار والآيات».

(١١٠١)

عقائد الاسلام  
تألیف: الشیخ إسماعیل بن الحسین التائب التبریزی (١٣٧٤)  
مذکور في آخر منظومة المؤلف «کسری نامه».  
(١١٠٢)

عقائد الشیعة  
تألیف: الشیخ عباس بن محمد الطواری الیزدی (١٤٣١)

ألف في جمادى الأولى سنة ١٣٩٨.

أوله: «الحمد لله الذي هدانا إلى الصراط المستقيم الذي دلت عليه الأدلة العقلية والنقلية».

(١١٠٣)

(عقائد-فارسي)

عقائد عباسية

تأليف: ميرزا مرتضى بن محمد الحسيني (ق ١١)

في بيان الأمور الاعتقادية، كتبه المؤلف باسم الشاه عباس الصفوي الثاني، كما يظهر من أول كتابه «ذریعه سلیمانیه» المؤلف سنة ١٠٧٨.

(١١٠٤)

(عقائد-فارسي)

عقائد المؤمنين في إكمال الدين

تأليف: الشيخ علي بن رجب الأردني

تصدى المؤلف في كتابه هذا لذكر ما يخص عقائد الشيعة الامامية على مستوى فهم العامة وقد كتبه ميسّراً لتعيم الفائدة، مرتبة في مقدمة ومقاصد وأشار باخر كل مقصد إلى بعض ماجرى على أهل البيت عليهم السلام من المصائب والمحن، فهي كمحالس مرتبة للخطباء والذاكرين.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. حمد بي حد وثنای بي عدد مر خداوند معبود یکتائی را سزد».

(١١٠٥)

عقد الجوادر

تأليف: الشيخ محمد رفيع بن محمد حسين الرشتي (١٢٣٧)

ذكره ولد المؤلف الشيخ محسن الرشتي في كتابه «تبصرة الناظرين».

(١١٠٦)

(أجوبة-عربي)

عقد الجوادر الحسان

تأليف: الحاج آقاً أحمد بن محمد علي البهبهاني الكرمانشاهي (١٢٣٥)

جواب على ستين سؤال فقهى مع الإشارة إلى بعض الأدلة الإجتهادية ونقل جملة من أقوال الفقهاء بعناوين «س - ب». الأسئلة والأجوبة فارسية مختصرة إلا أن الأدلة عربية. أفت

الرسالة في حيدر آباد دكن وتم تدوينها في شهر رجب سنة ١٢٢٠.  
لقبت الرسالة بـ «رسالة ده كهينه».

(١١٠٧)

(فقه - عربي)

**العقد على البكر**  
تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد حسن البيرجندى القائنى (١٣٥٢)  
رسالة رجح المؤلف فيها اعتبار إذن الأب أو الجد الأبوى فى صحة عقد الإزدواج على البكر ،  
كما ذكره فى إجازته لآقا جلال الدين الشيرازى .

(١١٠٨)

(فقه - فارسي)

**عقد الكسae في فقه النساء**  
تأليف: الشيخ علي بن الحسين الكربلاي  
في الأحكام الفقهية الضرورية الخاصة بالنساء ، سماها المؤلف أيضاً «عقد جهان در فقه زنان» .

(١١٠٩)

(متفرقة - فارسي)

**عقد اللآلبي**  
تأليف: المولى محمد إسماعيل بن محمد هادي الفدائى الكرذابي (١٢٦٢)  
عنوان عام لممؤلفات الفدائى التي لكل واحد منها اسم خاص ، كـ «العوامية الأنانية في الأدب  
الدينية و الفروعات الإسلامية» الكتاب الخامس من المجموعة .

(١١١٠)

(أصول - عربي)

**العقل (من أدلة الفقه)**  
تأليف: ملا إبراهيم اللنكراني  
بحوث استدلالية فيها تفصيل وبسط لإثبات أن العقل من الأدلة الأربع التي لها دورها في  
الإستنباط الفقهي (الكتاب ، السنة ، الإجماع ، العقل) ، بحث علماء الأصول عنه باختصار وعن  
المؤلف أن يبحث عنه بتوسيع . ألف في سنة ١٣٠٢ .

أوله: «ذكر الأصوليون أن موضوع علم الأصول هي الأدلة الأربع المستدل بها للمسائل الفقهية».

آخره: «والصلة والسلام على شرف بريته محمد صلى الله عليه وعلى أولاده المعصومين البررة الكرام..».

(١١١١)

(فلسفة - عربي)

### العقل والجهل

تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطاطبائى اليزدي (١٢٩٨)  
رسالة في حقيقة العقل والجهل وكيفية تقابلها، وهي تستند إلى رواية مذكورة في «الكافى» حول العقل والجهل وجنودها.

(١١١٢)

(حديث - عربي)

### العقلية

تأليف: ؟

كتاب طريف، يذكر المؤلف بأوله أحاديث وروايات وردت في العقل، ثم يذكر الحديث المروي عن الإمام الصادق عليه السلام الذي يعدد فيه جنود العقل وجنود الجهل، ثم يشرح هذا الحديث بتفصيل ويستشهد في شرحه بكثير من الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة المروية عن أهل البيت عليهم السلام.

أوله: «الحمد لله الذي خلق العقل وجعله سبباً للرشاد وهو أحب الخلق إليه .. وبعد فهذه وجيزة مختصرة في بعض أخبار العقل».

آخره: «وأن لو استقاموا على الطريقة لأسقيناهم ماءً غدقًا، وهو العقل الشرعي فافهم».

(١١١٣)

(عقائد - عربي)

### العقلية في رد الجهلية

تأليف: السيد أحمد بن ركن الدين بن محمد علي بن عزيز اليزدي

فيه بحوث كلامية عقائدية وبعض مسائل أخلاقية توجيهية، في مقدمة وبا بين وخاتمة  
ويشتمل على مصايخين.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فيقول الراجي إلى مغفرة الله الملك الأحد السيد  
الحسيني المسمى بأحمد».

(١١١٤)

(فقه)

### عقود النكاح وكفاررة الإفطار

تأليف: السيد محمد باقر بن إسماعيل الحسيني

(١١١٥)

(عقائد-فارسي)

### علامات ظهور وقيامت

تأليف: المولى فتح الله بن شكر الله الكاشاني (٩٨٨)

فيه جملة من علامات ظهور الإمام المهدي الحجة المنتظر عليه السلام، وخاصة الحديث عن  
الدجال الذي سيظهر قبل ظهور الحجة، وهكذا يتناول المؤلف علامات قيام القيامة، وكلها على  
ضوء ماجاء في الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. بدان كه مقرون بروز قيامت يازده علامت سمت وقوع  
خواهد يافت».

(١١١٦)

(عقائد-عربي)

### علامات الكفر والنفاق

تأليف: ؟

يذهب المؤلف إلى أن أصول الدين الإسلامي هي التوحيد والنبوة والمعاد، والمنكر لأحد هذه  
الثلاثة المتظاهر بالإنكار كافر خارج عن ربوة الإسلام، أما الذي يبطن الإنكار ويقر باللسان فهو  
منافق يجري عليه ما يجري على بقية المسلمين. ثم يتحدث عن النواصب والغاصبين حقوق الأئمة  
من أهل البيت عليهم السلام ويدرك ما لهم وما عليهم من الأحكام.

أوله: «إعلم أن أصول الإسلام عند فقهائنا المشهورين ثلاثة التوحيد والرسالة والمعاد».

(١١١٧)

(عقائد-فارسي)

### علامة الهدایة

تألیف: محمد تقی بن محمد بدیع المخراسانی

في أصول الدين الخمسة حسب عقائد الشیعة الإمامیة .

أوله: «الحمد لله .. بدان که اصول وارکان ایمان پنج است».

آخره: «امید طلب آمرزش از دوستان هست».

(١١١٨)

(كلام-عربي)

### العلم الإلهي

تألیف: السيد ماجد بن محمد بن ابراهیم الحسینی البحرانی (ق ١١)

محصر في البحث عن العلم الإلهي وكيفيته وصفاته .

أوله: «يقول المفتقر إلى الله الواحد هذه رسالة في تحقيق أن علم الأول تعالى ليس بمحصل

الأشياء في ذاته ولا بمحضورها عنده».

(١١١٩)

(عقائد-عربي)

### علم الله تعالى الحضوري

تألیف: الشیخ راضی بن محمد حسین التبریزی (١٤٠٩)

(١١٢٠)

(كلام-عربي)

### علم الهدایة

تألیف: علي بن باقر

أرجوزة في الأصول الاعتقادية على أساس الكلام الشیعی، منظومة في أوائل القرن الرابع عشر.

(١١٢١)

(دعاء)

### عماد الدعوات

تألیف: السيد محمد محسن بن محمد عماد الدين الحسینی (بعد ١١٤٢)

**ذكر المؤلف في أول تفسيره.**

(١١٢٢)

(عقائد - فارسي)

**عمدة**

**تأليف:؟**

في أصول الدين والعدمة من العقائد التي يجب أن يعتقدها الشيعي ولا تصح الصلاة بدون الاعتقاد بها، مختصر في خمسة فصول لكل أصل فصل فيها بحوث.

أوله: «حمد بي حد موجود راکه همگی موجودات به یک کر شمه جود او قدم در دایره وجود نهاده اند».

(١١٢٣)

(أصول - عربي)

**عدمة الأصول**

تأليف: أحمد بن علي مختار الكلبايكاني (ق ١٣)

بحث في مسألة جواز العمل بالظن مطلقاً أو عدم الجواز، كتبه المؤلف في حياة أستاذه السيد محمد الطباطبائي الحائرى المجاهد ونقل بعض آرائه.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. فيقول أقل العباد بل أذلهم العبد يحتاج إلى رحمة ربه الغفار».

(١١٢٤)

(فارسي)

**العمل الصالح**

تأليف: الشيخ موسى بن عبدالله الزنجاني (١٣٩٩)

بحث عن الصلاة على النبي «ص» من الجانب الفقهى والكلامى والحديثى.

(١١٢٥)

(دعا - فارسي)

**العمل الصالح والميزان الراجح**

تأليف: الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي البحري (١١٣٥)

رسالة في تعقيبات الصلوات، كتبها المؤلف بالفارسية لبعض الإخوان من أهل طشان؟، كما

ذكره في أول كتابه «الكلم الطيب والعمل الصالح» .

(١١٢٦)

(كلام - عربي)

## عوم قدرة الله تعالى

تأليف: محمد بن محمد علي الهرندي الأصبهاني (١٢٤٣)

بحث استدلالي يرد المؤلف فيه على شبهة أوردها أحد الطلبة (السيد يوسف المازندراني) تتعلق بقدرة الله تعالى ، وذلك أيام دراسة المؤلف حاشية جمال الدين الخوانساري لدى الميرزا أبي القاسم الحسيني المدرس .

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. هذه رسالة شريفة فيها هدى ونور مبين إنما صنفناها عربية لعلكم فيها ترغبون» .

آخره: «فكم من سفينة عقل تغرق في لحج هذا القمم و على الله التوكل وبه الاعتصام إنه ولـي الفضل والإنعم» .

\* مكتبة المرتضوي - مشهد .

(١١٢٧)

(فقه - عربي)

## العناوين

تأليف: السيد محمد علي بن أبي تراب الطباطبائي (ق ١٣)

ذكره شخص في آخر كتاب المؤلف «مرآة القلوب» المؤلف سنة ١٢٦٨ .

(١١٢٨)

(ترجم)

## عوالم العالم

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)

في ترجم الصدور وعلماء العالم .

(١١٢٩)

(حديث - فارسي)

## عواالي اللآلبي

ترجمة: السيد محمد بن أمين

ترجمة كتاب «الأمالي» للشيخ الصدوق، وقد تمت الترجمة إلى المجلس الثاني والخمسين، وأتم بقية الترجمة ملا محمد علي الأردكاني وأسمى ترجمته «تكلمة العوالى» كما ذكرناه فيما مضى.

(١١٣٠)

العوامية الأنامية في الآداب الدينية و الفروعات الإسلامية (فقه -فارسي)  
تأليف: المولى محمد إسماعيل بن محمد هادى الفدائى الكرازى (١٢٦٢)  
العقد الخامس من مجموعة المؤلف «عقد الالى»، وهو رسالة عملية في الأحكام المشتركة  
بين مطلق العوام من الرجال والنساء.

أوله: «الحمد لمن لا يليق الحمد إلا بساحة جبروت جلاله .. وهيكل همايون جواهر  
گوناگون». .

(١١٣١)

عين الأصول (أصول - عربي)  
تأليف: السيد عبدالعظيم بن علي رضا الحسيني التجاني (ق ١٣)  
ذكره المؤلف في كتابه «المسطح السنفي».

(١١٣٢)

عين الحقيقة (تفسير - عربي)  
تأليف: صدر الدين محمد بن محمد نصیر الطباطبائی البیزدی (١١٥٤)  
تفسير سورة التوحيد، أكثر البحث فيه من الجانب الكلامي.  
أوله: «سبحان من خلق كل شيء زوجين اثنين تقريراً لوحدته و جعل للانسان عينين و شفتين  
تسبباً على معرفته». .

(١١٣٣)

عين الحياة (طب - فارسي)  
تأليف: محمد هاشم الطيب الإيراني

تعاليم وصفات طبية موضوعة في مقدمة ومقالات ذات أبواب وفصول، ألفها المؤلف في  
عصر الشاه إسماعيل الصفوي.

أوله: «سپاس چون انفاس عیسیوی روح پرور و جان فزای بارگاه کبریایی خالقی است». (۱۱۳۴)

(دعا - عربي)

عيون المتهجدین

تألیف:؟

فيه تعقيب الصلوات اليومية وأدعية أيام الأسبوع وليلاته وال ساعات وأعمال أيام الشهور  
وبعض أدعية متفرقة واحتتجابات وعوذات وصلوات، منقوله من كتب الحديث والدعاء.

أوله: «الحمد لله سامع الدعاء ورافع البلاء وكاشف الظلماء.. أما بعد فهذه مجموعة الدعوات  
في تعقيب الصلوات».





(١١٣٥)

**غاية المأمول الجامعة بين المعقول والمنقول**  
تأليف:؟

في الأصول الاعتقادية مختصراً في مقدمة فيها بحث عن كمال النفس وكيفية تهذيبها ثم أربعة أركان (التوحيد، العدل، النبوة والإمامية، المعاد) ثم خاتمة في العبادات، مؤلف بطلب الحاج علي بن جمال الدين يوسف بن محمد البحري.

أوله: «سبحانك اللهم يا موجد العالم على غير مثال و مدبر الكائنات في أزل الآزال فلك الحمد على فضلك المترافق المتواز». .

(١١٣٦)

**غراف البحر**

تأليف: الشيخ راضي بن محمد حسين التبريزي (١٤٠٩)  
منتخبات من كتاب «وسائل الشيعة» للحر العاملی.

(١١٣٧)

**الغرة الحنفية في شرح الدرة النجفية**

تأليف: السيد أبوالحسن بن محمد إبراهيم الشهشهاني الأصفهاني (ق ١٣)

شرح استدلالي فيه تفصيل على أرجوزة «الدرة النجفية» للسيد محمد مهدي بحر العلوم النجفي، ذكره الشارح في أول كتابه «سدرة المنتهى في شرح جنة المأوى»، وصرح أنه خرج من المسودة أربع مجلدات منه، وكان مشغولاً بها في سنوات ١٢٦٣ - ١٢٦٦ .  
(١١٣٨)

غرر الكلمات في وقوع التغيير في ترتيب السور والآيات (علوم القرآن - عربي)  
تأليف: ميرزا محمد باقر بن محمد علي العلوى السبزوارى (نحو ١٣٤٣)  
جمع المؤلف في هذا الكتاب تاريخ نزول الآيات الكريمة منذبعث الرسول الأعظم «ص» إلى حين وفاته، وهو مرتب على ترتيب السور القرآنية، وقد أطال الكلام في الآيات المتعلقة بالإمامية وشأن نزولها .

(١١٣٩)

غفلت نامه  
نظم: الشيخ إسماعيل بن الحسين الثائب التبريزى (١٣٧٤)  
مذكور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «كسروى نامه».  
(١١٤٠)

الغناء  
تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر الفشاركي الأصفهانى (١٣١٥)  
رسالة إستدلالية لبيان الغناء موضوعاً و حكماً، وهي في مقدمات أربع و ثلاثة أبحاث و خاتمة .  
أوله: «الحمد لله رب العالمين .. وبعد فهذه رسالة شريفة معمولة في الغناء وأرجو من الله أن ينفعني بها» .  
آخره: «و الحمد لله أولاً و آخرأ سوابع الآلاء و العطيات فإنه الموفق للخيرات والربيع للدرجات ..».

(١١٤١)

**غنية السالكين في شرح الأربعين**  
**تأليف: ملا محمد رفيع بن عبد الحمد الكرازي الكوازى**  
**أوله: «الحمد لله الذي خلق السماوات والأرضين بقدرته».**

(١١٤٢)

### غواص الصلاة

**تأليف: السيد مير عبدالحسيب بن أحمد بن زين العابدين العلوى العاملى (١١٢١)**  
**ذكره المؤلف في كتابه «سدرة المتنهى» وأحال إليه، وبيدو منه أنه في أسرار الصلاة.**

(١١٤٣)

(كلام - عربي)

### غوث الأنام

**تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني (ق ١٣)**  
**من كلامي مختصر بصدق إقامة الأدلة على المسائل الاعتقادية بعنوانين «الدليل على»، مؤلف**  
**للمبتدئين في تعلم ما يرتبط بالعقائد.**  
**أوله: «الحمد لله رب العالمين .. إذا سألك سائل وقال ما الإيمان فقل هو التصديق بالله**  
**وبالرسول والآئمة عليهم السلام».**

(١١٤٤)

### غياث الورى

**تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني (ق ١٣)**  
(١١٤٥)

(حديث - عربي)

### الغيبة

**تأليف: الشيخ الصدوق محمد بن علي ابن أبيويه القمي (٣٨١)**  
**قطعة أدرجت في مجموعة محفوظة في مكتبة المجلس النيابي بطهران ضمن مجموعة برقم**

(٤٩٠٠)، وبعد المقارنة تبين أنها جزء من كتاب «إكمال الدين وإقام النعمة» للصدقوق ليست رسالة منفردة. أنظر طبعة الفقاري ص ١٦.

أولها: «ولقد كلفني رجل بعدينة السلام فقال لي إن الغيبة قد طالت والحقيقة قد اشتدت».

(١١٤٦)

(أخلاقي - فارسي)

غيبة

تأليف: ميرزا محمد باقر بن محمد جعفر اليهفي الأصفهاني (١٣١٩)

خمسة فصول في معنى الغيبة وذكر أنها من الخصال السيئة التي يجب على المسلم المؤمن الإجتناب عنها، مؤلف على ضوء ماجاء في الأحاديث والروايات بطلب محمد مهدي ميرزا وتمت في يوم الخميس ٢٥ جمادى الآخرة سنة ١٣٠٩.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. وبعد چون در این اوان سعادت اقتران رقیمه کریمہ بجهت افتخار این خاکسار».



(١١٤٧)

### فاتحة الكتاب

تأليف: ميرزا علي بن محمد الرشقي الجيلاني (ق ١٣)  
شرح رسالة كتبها إلى المؤلف الشيخ أحمد الأحسائي، كما ذكره المؤلف في بعض كتبه.

(١١٤٨)

### الفاجعة الشجية في شرح المقبولة الحسينية

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

«المقبولة الحسينية» قصيدة طويلة للشيخ هادي آل كاشف الغطاء النجفي، منظومة معروفة  
كبيرة في رثاء الإمام الحسين عليه السلام وما جريات واقعة الطف. تم الشرح هنا في سنة ١٣٧٥  
\* رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(١١٤٩)

### فاروق الحق

تأليف: السيد محمد بن فرج الله القاضي الدزفولي (ق ١٣)  
الفارق بين الأصوليين والأخباريين في مصدر وكيفية الاستنباط الفقهي وذكر أمehات

المسائل التي اختلفوا فيها، وعدد المؤلف منها ستة وثلاثين فرقاً بينها، وقد تم تأليفه في النجف الأشرف سنة ١٢٨٠.

أوله: «إن بعض الديانين سألني أن أجمع المسائل التي اختلف فيها الأخباري والأصولي».

(١١٥٠)

(حديث - عربي)

**فتح الباب لمغلقات الكافي**

تأليف: مطیع بن محمود (ق ١٢

شرح قسم الأصول من كتاب «الكافی» بعنوانين «قوله - قوله»، رأیت منه قطعة من أوله ولا أعلم مصدره.

أوله: «الحمد لله الكافی لنا رشح من بحر إحسانه الوافی لنا وعده من عفوه وغفرانه».

(١١٥١)

(نحو - عربي)

**الفرائد الثمينة لشرح الفوائد الصمدية**

تأليف: جمال الدين أحمد بن محمد اللاهيجي

«الفوائد الصمدية» لبهاء الدين محمد بن الحسين العاملي.

(١١٥٢)

(عقائد - عربي)

**الفرائد الجديدة**

تأليف: السيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي التنكابي (ق ١٣)

بحوث في مبدأ خلق الإنسان ومعاده ومسائل عقائدية شيعية أخرى مستفادة من الآيات الكريمة والأحاديث والروايات المأثورة عن السادة المعصومين عليهم السلام، بعنوانين «فريدة - فريدة».

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. إن هذه فرائد لطيفة في بيان مبدأ خلق الإنسان وما خلق منه

وما يعيد إليه».

(١١٥٣)

## الفرائد العتيقة

(متفرقة - عربي)

**تأليف:** السيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي التنكابي (ق ١٣)  
 فوائد و عوائد من علم الكلام و الفلسفة و التفسير و غيرها من مختلف المعارف الإسلامية، في  
 فرائد هذا بعض عناوينها :

فريدة: في أول ما خلق الله تعالى.

فريدة: في معنى قوله «إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون».

فريدة: في الأسرار المكنونة في الحروف.

فريدة: في الروح والعقل.

فريدة: في الأملاك الأربع الماحلة للعرش.

فريدة: في العوالم العلوية والسفلية.

فريدة: في الإيجاد.

أوله: «الحمد لله الذي جعل مشيئته خزانة الأشياء ومصدرها و خلقها بنفسه».

(١١٥٤)

## الفرائض في المواريث

(فرائض - عربي)

**تأليف:** صدر الدين محمد بن محمد نصير الطباطبائي اليزيدي (١١٥٤)  
 مختصر ألف سنة ١١٣٧.

أوله: «الحمد لله محدث وارث السماوات والأرضين ومورت الجنة للمتقين».

(١١٥٥)

## فراديس القدس وجنات أهل الدين والأنس

(سيرة المعصومين - فارسي)

**تأليف:** فخر المتكلمين محمد حسين بن إبراهيم الجيلاني النجفي (ق ١٤)

ترجمة أحوال السادة المعصومين الأربع عشر عليهم السلام، مستلة وملخصة من كتاب

«بحار الأنوار» للعلامة المجلسي ومتدرجة إلى الفارسية، وهي في أربعة مجلدات تُسمى كل مجلد منها باسم خاص، وهي:

- ١- فردوس أكابر در تواریخ واحوال پیغمبر ووصی او حیدر.
- ٢- الفردوس الرفعی في تواریخ الحجج والائمه المدفونین في البقیع.
- ٣- فردوس الأطائب في أعظم المصائب.
- ٤- فردوس أعلى در تواریخ واحوال سایر ائمه هدی.

(١١٥٦)

(فقه -فارسي)

فرامين اسلام

تألیف: الشیخ عباس بن محمد الطواری اليزدی (١٤٣١)  
متن فقهی مختصر.

(١١٥٧)

(سیرة المعصومین -فارسي)

فردوس الأطائب في أعظم المصائب

تألیف: فخر المتكلمين محمد حسین بن إبراهیم الجیلانی النجفی (ق ١٤)

في أحوال سيد الشهداء أبي عبدالله الحسين عليه السلام واستشهاده وحوادث كربلاء، وهو  
الجزء الثالث من موسوعة المؤلف المترجمة من «بحار الأنوار» في أحوال المعصومين الأربع عشر  
عليهم السلام.

(١١٥٨)

فردوس أعلى در تواریخ واحوال سایر ائمه هدی (سیرة المعصومین -فارسي)

تألیف: فخر المتكلمين محمد حسین بن إبراهیم الجیلانی النجفی (ق ١٤)

في أحوال الإمام موسى بن جعفر إلى الحجة المنتظر عليهم الصلاة والسلام، وهو المجلد  
الرابع من موسوعة المؤلف المترجمة من كتاب «بحار الأنوار» في أحوال المعصومين الأربع  
عشر عليهم السلام.

(١١٥٩)

## فردوس اکبر در تواریخ واحوال پیغمبر ووصی او حیدر

(سیرة المعصومین - فارسی)

تألیف: فخر المتكلمين محمد حسین بن إبراهیم الجیلاني النجفی (ق ۱۴) المجلد الأول من موسوعة المؤلف في أحوال و تواریخ المعصومین الأربع عشراً علیهم السلام المترجمة من کتاب «بحار الأنوار»، وهو في سیرة النبي الأکرم وأحوال أمیر المؤمنین علیهما السلام.

(١١٦٠)

## الفرق بين الرواية والشهادة

(فقه - عربی)

تألیف: الشیخ محمد هادی بن عبدالرحیم الجلیلی الكرمانشاهی (١٣٧٧) رسالت استدلایلیة طریفة في عشرة أوراق یذهب المؤلف فيها إلى أن الروایة والشهادة شيئاً مختلفان من الجانب الفقهي ولیسا شيئاً واحداً كما یظنه بعض الفقهاء، وتمت کتابتها في ليلة الاثنين ١١ جمادی الأولى سنة ١٣٢٠.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. إن هذه وجیزة في بيان الفرق بين الروایة والشهادة لکی یتمیز موردهما». .

آخره: «وإلا يشكل الأمر في كثير من الموارد. ثم إن هذا آخر ما أردنا بيانه في المسألة والحمد لله أولاً وآخرأ...».

\* مکتبة السيد النجومي - کرمانشاه.

(١١٦١)

## الفرقان في تفسیر القرآن

تألیف: الشیخ راضی بن محمد حسین التبریزی (١٤٠٩) کتب منه المقدمات المشتملة على بحوث وقواعد عامة من علوم القرآن، ونجز منه تفسیر سورۃ

الفاتحة وسورة البقرة إلى ثلاثة آية منها.

\* رأيته عند المؤلف في قم.

(١١٦٢)

(فقه - عربي)

## فروع العلم الإجمالي

تأليف: ميرزا محمد باقر بن محمد مهدي الزنجاني (١٣٩٥)

بحوث استدلالية فيها تفصيل وبسط، علقتها المؤلف على مسائل بحث الخلل من كتاب «العروة الوثقى» للسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزيدي، كتبها حين التدريس لها. تم تحريرها في شهر رمضان سنة ١٣٧٠.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. هذه نبذة من المباحث.. قد اهتديت إليها وساعدت عليها نظري القاصر أو ان اشتغالي بالبحث عنها».

آخره: «ولكن في خصوص ما إذا كان عالماً بالحكم، هذا والله العالى...».

\* مكتبة السيد النجومي - كرمانشاه، بخط صاحب المكتبة.

(١١٦٣)

## فروع الفرائد

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني (ق ١٣)

ذكره المؤلف في كتابه «مصابئ المعصومين».

(١١٦٤)

(متفرقة - عربي وفارسي)

فرياد رس

جمع: يوسف

فوائد ومحنارات من مختلف المسائل العلمية والأدبية وغيرها، أكثرها عربية وبعضها فارسية، وفيها أشعار مختارة من نظم معاريف قدماء شعراء العرب. آخر التواريخ فيها سنة ١٢٨٤.

\* مكتبة الوزيري - يزد (٦٤٩)، بخط الجامع.

(١١٦٥)

(تفسير - عربي)

## **الفريدة العزيزة**

تأليف: ملا محمد تقى بن محمد على المراغى (ق ١٣)

إعراب و تفسير سورة الفاتحة، ألفه المؤلف في أيام العطلة من شهر رمضان المبارك عند إقامته في المدرسة الطالبية بتبريز لأخذ العلم. تناول بالبحث فيه بعض ما اختلف المفسرون فيه، و تم في يوم الأحد من العشرة الثالثة من شهر رمضان سنة ١٢٣٤.

أوله: «الحمد لله الذي أنعم علينا سواعغ النعاء وبواح الآلاء وأكملها بإرسال الأنبياء ونصب الأووصياء».

آخره: «الحمد لله الذي وفق وأعان مؤلفه الحقير كثير التقصير لإنعام هذه الوجيبة والفريدة العزيزة...».

(١١٦٦)

## **فصل الخطاب**

تأليف: ميرزا محمد بن عبدالنبي الأخباري النيسابوري (١٢٣٢)

ذكره المؤلف في إجازاته المؤرخة سنة ١٢١٢ للمولى عبدالله بن محمد.

(١١٦٧)

(كتيبات - عربي)

## **الفصوص**

تأليف: الحاج كريم خان بن إبراهيم الكرماني (١٢٨٨)

تعاليم كيميائية وما يتعلق بالصنعة، أكثرها كتبت بالرمز والإشارة على ما دأب عليه المشغلون بهذا الفن وفي بعضها تصريح من دون إيهام، يدعى الكرماني أنه حصل أكثرها بالتجربة ولم يأخذها من غيره، وهي بعنوانين «فصل - فصل».

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إن هذه كلمات متفرقة فيها جربت من الأعمال الصناعية إذ عرفت بالعلم عياناً و مشاهدةً من الحكم الفلسفية».

آخره: «و صدّقه بعض الإخوان بالعمل وهو طريق حسن أسلم من البوّاق». (١١٦٨)

(أصول - عربي)

الفصول الغروية  
تأليف: الشيخ إسماعيل بن محمد باقر الأشرفي المازندراني (ق ١٣)  
ذكره المؤلف في أوائل كتابه «فصل الخطاب»، وهو فصول استدلالية في البحث عن القواعد  
الأصولية بتفصيل وبسط، ألفها في النجف الأشرف.

أوله: «الحمد لله المحمود لفضائل وجوده التي حارت فيها عقول أولي الألباب».  
(١١٦٩)

(فقه - عربي)

فصول الإِقامة  
تأليف: المولى محمد بن أبي الفتح التنكابني (ق ١١)  
بحث استدلالي باختصار لاثبات أن فصول «الإِقامة» تعاد مرتان إلا الفصل الأخير حيث  
يقال مرةً واحدة، مع إقامة شواهد من الأحاديث والروايات ونقول عن بعض الفقهاء مع المناقشة  
في جملة منها.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فقد اشتهر بين الأصحاب كون فصول الإِقامة مثنى مثنى».  
(١١٧٠)

(متفرقة - عربي)

الفصول المهمة  
تأليف: شكر الله بن رضا قلي  
فوائد في العقائد والتفسير وأحاديث مروية عن السادة المعصومين عليهم السلام، مرتبة على  
فصوص وربما تدون بعضها بالفارسية.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد فيقول الفاني المذنب الفقير صاحب الخطأ والتقصير».  
(١١٧١)

(تصوف - فارسي)

فضائح الصوفية  
تأليف: آقا محمد جعفر بن محمد علي البهبهاني الكرمانشاهي (١٢٥٤)

رَدَ عَلَى طَوَافِ الصَّوْفِيَّةِ فِي عَقَائِدِهِمُ الْفَاسِدَةِ وَبِيَانِ تَعْدَادِ فَرْقَهُمْ وَمَا يَخْتَصُ بِهِ كُلُّ فَرْقَةٍ مِنْهُمْ  
مِنَ الْآدَابِ وَالْأَعْمَالِ الَّتِي يَعْتَبِرُ مَؤْلِفُنَا كَثِيرًا مِنْهَا مَنَّا فِيهَا لِلتَّعَالَيمِ الْدِينِيَّةِ، مَعَ ذِكْرِ بَعْضِ الْأَخْبَارِ  
الْوَارَدَةِ فِي ذَمِّهِمْ وَالشَّجْبِ بِهِمْ، وَيَذَكُرُ الْمَؤْلِفُ بَآخِرِهِ السُّلْطَانَ فَتْحَ عَلَيْهِ شَاهِ الْقَاجَارِ وَمُحَمَّدَ عَلَيْهِ  
مِيرَزاً الْقَاجَارَ. تَمَّ تَأْلِيفُهُ فِي سُلْطَنِ شَهْرِ شَوَّالِ سَنَةِ ١٢٢٢.

أَوْلَاهُ: «الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.. أَيْنَ چَنْدَ كَلْمَهُ دَرِ بَيَانِ أَحْوَالِ خَسْرَانِ مَآلِ طَوَافِيْهِ صَوْفِيَّهِ  
وَعَقَائِيدِ فَاسِدِهِ اِيشَانَ». \*

آخِرُهُ: «خَتَمَ الْعَارِفِينَ وَزَيْنَ السَّالِكِينَ التَّقَ النَّقَّ مَوْلَانَا مُحَمَّدَ تَقَّ الْمُجَلسِيِّ الْاَصْفَهَانِيِّ  
حَشْرَهُمُ اللَّهُ مَعَ النَّبِيِّ وَالْأَئمَّةِ الْمَعْصُومِينَ». \*

\* مكتبة السيد النجومي -كرمانشاه.

(١١٧٢)

(فضائل المعصومين - عربي)

### فضائل الأئمة عليهم السلام

تأليف: فيض الله بن ميرزا الدربندي (ق ١٢)

نصوص أحاديث مروية من طرق العامة في صحاحهم ومسانيدهم في فضائل أهل البيت  
عليهم السلام، وهي مجموعة في أواخر القرن الثاني عشر.

(١١٧٣)

(فضائل المعصومين - عربي)

### فضائل الأئمة عليهم السلام

تأليف: الشيخ محمد علي بن زين العابدين الرفسنجاني (ق ١٣)

جمع المؤلف في هذا الكتاب الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة الواردة في فضائل أهل البيت  
عليهم السلام وبعض ما يخصهم من الصفات وذم مناوئتهم ومخالفتهم، وهو في ثمانية أبواب وتم  
تأليفه في يوم الأربعاء الخامس جمادى الثانية سنة ١٢٥٨ في قرية «لنكر» من توابع كرمان،  
ويعتذر حيث لم يكن عنده حين التأليف من كتب الحديث سوى كتاب «الكافي» للكليني وجزء  
من كتاب «عوالم العلوم» للبحرياني. فهرس الأبواب كما يلي:

الباب الأول: في صفات العلماء وعلمات العالم والمتكلف.  
الباب الثاني: في أن ولادة الأنثى عهد مأمور من الخلاق.  
الباب الثالث: في أن الله تعالى لا يضل عمل عامل.  
الباب الرابع: في أن أحاديثهم صعب مستصعب.  
الباب الخامس: في منكري فضائلهم ومكذبي أحاديثهم والمؤلفين لها.  
الباب السادس: في وجوب معرفة أولياء الله تعالى.  
الباب السابع: في مبغضي الأنثى والمناصلين لهم عليهم السلام.  
الباب الثامن: في حال من يؤذيهم عليهم السلام.  
أوله: «الحمد لله الذي شرح صدورنا للإسلام والإيمان وامتحن قلوبنا للقبول والتحمل والإيمان».

(١١٧٤)

(فقه)

### فضائل التمنع

تأليف: محمد قاسم بن محمد شريف (ق ١٣)  
في فضل النكاح وإعطاء مهور النساء كما اتفق الزوجات عليه، وهو في ثلاثة بيت كما ذكره المؤلف في بداية كتابه «نصائح الأولاد».

(١١٧٥)

(حديث-فارسي)

### فضائل سه ما هه

تأليف: محمد بن عبد الحسين

في فضائل شهر رجب وشعبان ورمضان وأعمالها والأدعية المختصة بها المروية في أحاديث وروايات أهل البيت عليهم الصلاة والسلام، مقدّم إلى الشاه طه باسب الصفوي، وهو في مقدمة فيها الأعمال المشتركة بين هذه الشهور ثم ثلاثة أبواب لكل شهر باب.  
أوله: «شكر بي حد وثنى بي عد مر آن معبدى راكه عبادتش موجب فيروزى عابدان».

آخره: «و اگر نتوانند جمع شدن تها کردن سنت است».

(۱۱۷۶)

(عقائد-فارسي)

## فضائل الشيعة

تأليف:؟

جمع المؤلف فيه الأحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام في فضائل الشيعة وصفاتهم وكيفية خلقهم، وترجمها إلى الفارسية وأوضح منها ما كان يحتاج إلى الإيضاح والشرح وأضاف إليها أشعاراً مناسبة لكل موضوع يتناوله، وهو في إثني عشر فصلاً مقدماً إلى الشاه طهماسب الصفوی، ومجمل عنوانين الفصول هكذا:

فصل أول: در خبر دادن جبرئيل آدم را و این که شیعیان اهل جنت‌اند.

فصل دوم: در این که ارواح شیعیان پیش از ملائکه خلق شده.

فصل سوم: در پاکی شیعیان واصل ایشان.

فصل چهارم: در معنی راضی.

فصل پنجم: در درخواست حضرت ابراهیم که از شیعیان باشد.

فصل ششم: در مهریانی پیامبر و امامان به شیعیان.

فصل هفتم: در بعضی فضائل حضرت امیر و دوستان وی.

فصل هشتم: در این که دوستی اهل بیت بزرگترین نعمت است.

فصل نهم: در بیان وفاداری شیعیان.

فصل دهم: در این که شیعیان را باید برای خدا دوست داشت.

فصل یازدهم: در فضیلت برآوردن حاجات شیعیان.

فصلدوازدهم: در اعتصام به حبل المطین اهل البیت.

آغاز: «حمد بی غایت و شکر بی نهایت پادشاهی را که محبان خاندان را بخلعت محبت

و کسوت مودت».

\* مکتبة الهدایتی - قم.

(1188)

فضائل الصلاة

تأليف: محمد قاسم بن محمد شريف (ق ١٣)

في فضائل الصلوات اليومية الرواتب الواجبة والتواقيع المستحبة ومجمل من التعقيبات والأذكار، وهو في أعلى بيت كما ذكره المؤلف في كتابه «نصائح الأولاد».

(1178)

فضائل الصلوات

جع : كاظم بن محمد المخوشاني

جامع للأحاديث الواردة في فضل الصلاة على النبي وآلـه عليهم الصلاة والسلام، جمعها المؤلف في كربلاء بعد تأليفه كتاب «تقويم القراءات» الذي أدرج بأوله بعض فضل الصلاة ولم يوافق ذوق جماعة من أهلـ السنـة، فجمع هذه المجموعة للتـدلـيل على غـايةـ أهمـيـةـ هـذـهـ العـبـادـةـ كـمـاـ جاءـ فيـ المصـادـرـ الحـدـيـشـيـةـ.

أوله: «حمدی عدد و ثنای ب حد پادشاهی را که خالق کون و مکان است».

(1179)

فضل البكاء

## تألیف:؟

في ثواب البكاء على مصابي المخصوصين عليهم السلام وإقامة العزاء لهم وفضل الصلاة على محمد والآله عليهم السلام - كما ذكره المؤلف في أول كتابه «بحيلات من الأخبار والآيات».

(118.)

فضل العلم و العلماء

تأليف: السيد محمد جواد بن إسماعيل النجومي الكرمانشاهي

رسالة جميلة مهمة في فضل العلم والعلماء وبعض آداب التعليم والتعلم، وهي لم تتم في

التأليف، وكتبها المؤلف لابن أخيه السيد محمد النجومي.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. برای این که نور چشم عزیزم اخوی زاده محمد نجومی و فقهه الله تعالى لمرضاته». (۱۱۸۱)

\* مکتبة السيد النجومي - کرمانشاه.

(۱۱۸۱)

(شعر - فارسی)

### فضولی نامه

نظم: الشیخ إسماعیل بن حسین التائب التبریزی (۱۳۷۴)

مذکور في ثبت منظومات الناظم المطبوع في آخر «کسری نامه».

(۱۱۸۲)

(فقه)

### الفقه

تألیف: السيد عبدالعظيم بن علی رضا الحسینی اللنجانی (ق ۱۳)

يبدو أنه رسالة فتوائية لعمل المقلدين، ولعله كتابه «الضیاء اللامع» أو مختصره «تحفة الأصحاب»، ذكره المؤلف في كتابه «المسطح السنی».

(۱۱۸۳)

(فقه - فارسی)

### الفقه

تألیف: میرزا علی بن محمد الرشیق الجیلانی (ق ۱۳)

فقه استدلالي كبير يفيد - كما يقول - المبتدى والمتوسط والمتهى، خرج منه كتاب البیع إلى آخر الوصایا وبعض مسائل النکاح. كما ذكره المؤلف في أول رسالته «منتخب الذخائر».

(۱۱۸۴)

(فقه - عربی)

### الفقه على آراء فقهاء الإسلام

تألیف: الشیخ موسی بن عبدالله الزنجانی (۱۳۹۹)

فقه مقارن.

(١١٨٥)

(سيرة المعصومين - فارسي)

فلك النجا

تأليف: محمد صادق مدهوش الكلباني

في أحوال السادة الأئمة الهداء عليهم السلام والصلاه، في مجلدين الأول في أحوال الخمسة الطاهره من آل العباس والثاني في أحوال بقية الأئمه إلى الحجه المنتظر عجل الله تعالى فرجه، مؤلف باسم حيدر قلي ميرزا و السلطان فتح علي شاه القاجار.

أوله: «كشتی نجات گرفتاران و رطه گناه حمد ذو الحال است جلت عظمته که آئینه جلالش از زنک کدورت و ملال مصفاست».

(١١٨٦)

(متفرقة - عربي)

الفوائد

تأليف: السيد علي بن عطيفة الحسني الكاظمي (١٣٠٦) فيه مسائل من أصول الفقه والنحو والتصريف.

(١١٨٧)

(نحو)

الفوائد

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣) ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(١١٨٨)

(طبيعي - عربي)

فوائد الأسفار في أسماء النباتات والأشجار

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥) معجم مختصر في أسماء أنواع النباتات التي عرفها المؤلف. ألف سنة ١٣٧٦ \*رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(١١٨٩)

(تجويد)

**الفوائد التجويدية في القراءة القرآنية**  
**تأليف: شيخ الإسلام زين العابدين بن محمد علي السبزواري (ق ١٤**  
**ذكره في أول كتابه «التشجيرات».**

(١١٩٠)

(تصريف - فارسي)

**فوائد جليله**

**تأليف: حسن بن آقا بابا الآراني الكاشاني (ق ١٤**  
**من ميسّر يجمع قواعد الصرف وقد وضعه المؤلف لاستفادة المبتدئين من طلاب العربية، في**  
**مقدمة وأبواب وتم تأليفه في شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٣**.  
**أوله: «الحمد لله الذي عرفنا طريق الرشاد.. اين كلمات واضحة الدلالات مختصرى است در**  
**علم صرف».**

آخره: «واحوالات اسم نيز بر سبيل اختصار در اوایل این نسخه ذکر شد».

\* مكتبة الهدایتی - قم، بخط المؤلف.

(١١٩١)

(فقه - عربي)

**الفوائد الحسينية**

**تأليف: ملا سليمان بن خليل الله القزويني**

(١١٩٢)

(أصول - عربي)

**الفوائد الحسينية في بيان فساد هذه الطريقة من الأصولية**

**تأليف: السيد حسين بن إبراهيم السيوحياني (١٢٤٣)**

سبع فوائد استدلالية مختصرة تناول المؤلف فيها أبحاثاً اختلف فيها الأصوليون مع  
 الأخباريين بعضها تشكيك في آراء الأصوليين، وفي الحقيقة تدعم ما يرثيه الأصوليون وتردّ على  
 آراء الأخباريين. نمت في يوم السبت ١١ شعبان سنة ١٢٤٢ .

(١١٩٣)

### **فوائد الحمائـد في شرح قواعد العقائد**

(كلام - عربي)

تأليف: نظام الدين محمد علي بن محمد حسين السبزوارـي (نحو ١٣٦١)

شرح توضيحي متوسط لرسالة «قواعد العقائد» تأليف نصير الدين الطوسي، كتبه الشارح

في سنة ١٣٤٤.

(١١٩٤)

### **فوائد الرمل**

(رمل - فارسي)

تأليف: غلام حسين

عشرون فائدة يشرح المؤلف بها ما أغلق من كتاب «زيج الرمل» لأبي بك الإقليدي، كتبها  
بعد أن قرأ الكتاب وجد فيه إشارات ورموزاً ينبغي حلها.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد چون این حقیر فقیر الى الله غلام حسين از مطالعه  
كتاب زيج الرمل اقلیدی فراغت یافتم».

\* مكتبة المهدوي - قم، كتب سنة ١٣٠٠.

(١١٩٥)

### **الفوائد الطبية**

تأليف: السيد محمد علي الطباطبـائي الأصبهـاني

(١١٩٦)

### **الفوائد العلوية على الصمدية**

تأليف: رضي الدين محمد الحسينـي

ترجمة وشرح «الفوائد الصمدية» لبهاء الدين العـامـلي.

أوله: «بهرـين كلـمهـايـ كـهـ اـبـتـدـايـ هـرـ كـدـامـ اـزـ آـنـ زـيـنـتـ يـابـدـ».

آخره: «وـ تـفـسـيرـ باـقـ مـعـلـومـ استـ اـحـتـيـاجـ بـذـكـرـ نـيـسـتـ».

(١١٩٧)

## **الفوائد الغروية**

(أصول وفقه - عربي)

تأليف: الشيخ إبراهيم بن أحمد المحقق الرودسرى (ق ١٤)  
 فوائد استدلالية مختلفة أكثرها أصولية وبعضها فقهية في القراءة في الصلاة وبعض مسائل من  
 أحكام البيع، كتبها المؤلف في النجف الأشرف.  
 أوها: «الحمد لله رب العالمين .. أما بعد فهذا ما نظمه الأحرق المخاطئ .. بما بلغه فكري وساعد  
 عليه نظري».

\* نسخة المؤلف المبعثرة عند بعض أحفاده في رودسر.

(١١٩٨)

## **الفوائد الكاشفة عن سلسلة مقطوعة وأسماء في بعض أسانيد الكافي مستورة (رجال - عربي)**

تأليف: السيد محمد حسين بن علي أصغر الطباطبائي التبريزى (ق ١٤)  
 توضيح لما أبهم من أسانيد ورواية كتاب «الكافى» لنفقة الإسلام الكليني، وبيان «العدة»  
 المذكورة في كثير من أوائل أسانيده، وهو في مقدمة و عدة مقامات و خاتمة.  
 أوله: «الحمد لله رب العالمين .. لما كان بعض الرواية بين ثقة الاسلام الشيخ أبي جعفر محمد بن  
 يعقوب الكليني».

(١١٩٩)

## **الفوائد المنتخبة**

(متفرقة - عربي)

تأليف: الشيخ راضي بن محمد حسين التبريزى (١٤٠٩)  
 مائة وعشرون فائدة علمية.

(١٢٠٠)

## **الفوائد المنظومة**

(منطق - عربي)

نظم: السيد محمدرضا بن محسن الحسيني الأعرجي

أرجوza في أربعاءٍ وستة وأربعين بيتأ نظم الناظم بها القواعد المنطقية، مرتبة على مقدمة ومقالات وخاتمة، أوها:

نحمدك اللهم أن هديتنا  
للمنهج القويم وابتديتنا  
من دون الإستيغاب والسؤال  
بالنعم العظام والفضائل

آخرها:

سميتها (فوائد منظومة)  
أعوامها من اسمها معلومة  
دلّ بلا واو على الأعداد  
أرجوza المنطق في التعداد  
(١٢٠١)

(أصول - عربي)

### الفوائد المهمة

تأليف: الشيخ حسين بن محمد حسن الهمذاني (ق ١٤)  
فوائد تحتوي على القواعد الأصولية بعنوانين «فائدة - فائدة»، وهذه ثالث مرة يكتب المؤلف في أصول الفقه مؤلفاً منفرداً، كانت المرة الأولى مفصلة في عدة مجلدات والمرة الثانية استدلالية في مجلدة، وهذه المرة الثالثة مؤلفة نحو سنة ١٣٢٤.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. لما صنفت أولأ في علم الأصول تمام دورته في مجلدات وثانياً في مجلد».

(١٢٠٢)

(تراجم - عربي)

### الفهرست لمشاهير علماء زنجان

تأليف: الشيخ موسى بن عبدالله الزنجاني (١٣٩٩)



(١٢٠٣)

### قاطع أسباب النفاق وقائم أرباب الشفاق

(عقائد- عربي)

إنشاء: السيد محمد بن أبي طالب الموسوي الكركي (ق ١٠)

ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «تسليمة المجالس» وقال عنه: وهو مجلس قلته باذن الله في اليوم السادس والعشرين من ذي الحجة وخطبت به على صهوة المنبر وأوردت فيه مآثره على عدو الله إبليس الأكبر.

(١٢٠٤)

### قاطع الأوهام من الخواص والعام

(عقائد- عربي)

تأليف: ميرزا أبوالقاسم بن محمد كاظم الموسوي الزنجاني (١٢٩٢)

جواب على ثلاث شبه دارت على الألسنة، هي: حكم دم المعصوم، حكم دم الشهداء، حكم بول النبي. فبحث السيد المؤلف في كل واحدة من هذه المسائل باستدلال وشيء من التفصيل وخاصةً في الأولى منها. تم التأليف يوم الاثنين ١٣ محرم سنة ١٢٨٣.

أوله: «الحمد لله الذي أذهب عن أمّة رسوله أرجاس الجاهلية بالملة الحنيفة والصلة والسلام على حبيبه الذي مُحِي الشرك». ٠

\* مكتبة إمام الجمعة الزنجاني - زنجان.

(١٢٠٥)

(فقه - عربي)

### قاطعة القال والقيل في نجاسة الماء القليل

تأليف: الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم البحرياني (١١٨٦)

بحث استدلالي في انفعال الماء إذا كان أقل من الكرونجاسته بعلاقة النجاسة، وهو رد على المولى محسن الفيض الكاشاني الذي ادلى إلى عدم انفعاله.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. هذه كلامات رشيقه فائقة وتحقيقات أنيقة رائقة قد خطرت بالبال العليل وجرت بالفکر الكليل».

آخره: «وينجني ووالدي ولدي وإخواني من شديد عقابه ويحشرنا جميعاً في زمرة محمد وآلها وأصحابه».

(١٢٠٦)

(فقه - عربي)

### قاعدة التجاوز والفراغ

تأليف: الشيخ مهدي بن الحسين المهدوي اللاهيجي  
قد ضاع من المؤلف، كما حدثني بذلك في لاهيجان.

(١٢٠٧)

(أصول - عربي)

### قاعدة الفراغ والتجاوز

تأليف: السيد حسين بن محمود المسجد حكيمي (١٣٤٢)

إستدلالي مفصل في البحث عن هاتين القاعدتين، لم يكتب منه المؤلف إلا مقداراً من أوائل قاعدة الفراغ.

أوله: «الحمد لله رب العالمين .. وبعد فاعلم أنه لا إشكال في تقدم قاعدة الفراغ على الاستصحاب».

\* رأيته عند السيد مهدي الرجائي بقم.

(١٢٠٨)

(فقه - عربي)

## قاعدة في الحيض

تأليف: السيد حسن بن محمد علي المدرس اليزدي (ق ١٣)

رسالة إستدلالية في خمسة أوراق في أن كل دم تراه المرأة ويمكن أن يكون حيضاً فهو حيض تترتب عليه أحکامه، كتبها السيد في الخامس عشر من شهر محرم سنة ١٢٥٩.

أوّلها: «قاعدة من القواعد الشريفة المتعلقة بباب الحيض الطويلة الذيل اللازم البحث عن أطرافها».

آخرها: «ينبغي أن يعبروا عن القاعدة بقولهم كلما يكن أن يحكم عليه بالحيضية فهو حيض وذلك لأن لا يصلح أن يكون حيضاً إلا الحيض».

\* رأيته في مجموعة بخط المؤلف عند السيد الآتشي في بزد.

(١٢٠٩)

(فقه - عربي)

## قاعدة لا ضرر

تأليف: الشيخ جمال الدين بن محمد حسن النائيني (١٣٩٧)

تقرير أبحاث أستاذة الشيخ ميرزا محمد حسين النائيني، كتبه إستدلالاً في شهر رمضان المبارك سنة ١٣٥٠.

أوّلها: «الحمد لله رب العالمين وأفضل صلواته وتحياته على أشرف خلقه من الأولين والآخرين محمد وآله الطيبين الطاهرين».

(١٢١٠)

(قاافية - فارسي)

## القاافية

تأليف: فضل الله بن قوام الدين الشيرازي

محتصر ببحث عن القافية وأحوالها، في مقدمة وخمسة فصول و خاتمة، بعنوانين:

المقدمة: في تعريف الشعر والقاافية.

- الفصل الأول: في حروف القافية.
- الفصل الثاني: في حركات القافية.
- الفصل الثالث: في أنواع القافية.
- الفصل الرابع: في أصناف القافية.
- الفصل الخامس: في عيوب القافية.
- الخاتمة: فيما لا بد للشاعر منه.

أوله: «حمد وسباس متكلمي راکه حرز جان نکته دانان دیبرستان بینان نام اوست».  
 \* مكتبة السيد النجومي - كرمانشاه.

(١٢١١)

- |                 |         |
|-----------------|---------|
| (قافية - فارسي) | القافية |
|-----------------|---------|
- تأليف: محمد بن عبدالخالق
  - مختصر في مقدمة وأربعة فصول و خاتمة، بهذه العناوين :
  - المقدمة: في تعريف القافية.
  - الفصل الأول: في حروف القافية.
  - الفصل الثاني: في حركات القافية.
  - الفصل الثالث: في أنواع الرؤي.
  - الفصل الرابع: في عيوب القافية.
  - الخاتمة: في أنواع الخاتمة.

أوله: «بعد از تیمن به موزون ترین کلامی که قافیه سنجان انجمن فصاحت بر آن تکلم کنند».  
 \* مكتبة السيد النجومي - كرمانشاه.

(١٢١٢)

- |                |         |
|----------------|---------|
| (قافية - عربي) | القافية |
|----------------|---------|
- تأليف: السيد محمد باقر بن مرتضى الطباطبائي اليزيدي (١٢٩٨)

رسالة تقرب من ألف بيت.

(١٢١٣)

### قانون السلطة

تأليف: السيد محمد هاشم الموسوي الصفوی المعروف برسم الحكماء (بعد ١٢٤٩)  
ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «واجبات شمس الملوكي».

(١٢١٤)

### القبضات

تأليف: محمد علي بن محمد  
ألفه المؤلف في القواعد النحوية لابن أخيه محمد، ورتبه على مقدمة ومقصدين فيها أبواب  
ذات «القبضات» ثم خاتمة، وأتم تأليفه سنة ١٢٢٦ بأصبهان مدرسة الشاهزاده. عناوينه:  
مقدمه: در ماهیت نحو و فائدہ و موضوع آن.  
مقصد اول: در حروف مفرده.  
مقصد دوم: در مرکبات حقیقیه و اعتباریه.  
خاتمه: در توصیه و دعا.  
أوله: «الحمد لله المقدس بوجوب وجوده عن الأشیاء والأمثال».

(١٢١٥)

### القبلة

تأليف: السيد محمد باقر بن عبدالباقي آية الله الشيرازي (١٣٩٩)  
رسالة في كيفية تعین القبلة والأحكام المتعلقة بها.

(١٢١٦)

### قبلة الآفاق في كشف رموز كلام الملك الخلاق

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)

(تفسير)

ذكره المؤلف في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(١٢١٧)

(فقه - عربي)

## القبح المعلى في حكم معنورة كربلا

تأليف: الشيخ موسى بن محمد جعفر بن محمد باقر الكرمانشاهي (١٣٤٠)

يبحث المؤلف في هذه الرسالة الاستدلالية عما إذا زالت أو أزيلت عمارة بعض مواضع كربلاء هل يملك من يجددها أو هي للهالك الأول وتعود إليه والجدد لا يملكونها، وهي في مقامين:

المقام الأول: في أن معنورة كربلاء هل هي من الأراضي المفتوحة عنوة.

المقام الثاني: في أنه هل صدر الإذن العمومي في تعمير الأرضي المفتوحة عنوة.

تم تأليف الرسالة في الرابع من ذي الحجة سنة ١٣٢٩.

أوله: «مسألة، هل لكل واحد من آحاد المسلمين إذا زالت أو أزيلت آثار عمارة من معنورة

كرbla في زماننا هذا وما والاه وما يضافيه».

آخره: «وأصلح الله مفاسد أموري في ديني ودنياي وآخرتي فإنه أرحم الراحمين...».

\* مكتبة المائري - كربلاء، بخط المؤلف.

(١٢١٨)

(قراءة - عربي)

## القراءات

تأليف: السيد محمد يوسف الحسيني التنكابني (ق ١٢)

تعرض المؤلف فيه إلى مبالغة من وجوه القراءات مع ذكر فضل قراءة كل سورة وأية. كذا ذكره

المؤلف في حاشية أولى تفسيره «مقاييس العرفان» المؤلف جزءه الأول في سنة ١١١٢.

(١٢١٩)

(قراءة - عربي)

## قراءة الشواذ الزائدة على العشرة

تأليف: السيد حسن بن هاشم البحرياني السماهيجي

(١٢٢٠)

(نحو-فارسي)

## قراءة الضمير الغائب بجميع أقسامه

تأليف: ميرزا محمد باقر بن عبدالله اللنگرودی (ق ١٤)

رسالة في مقدمة وثلاثة مطالب في كيفية قراءة الضمير الغائب بجميع أقسامه من حيث الإشباع وتركه، وهي مستفادة من كلام نجم الأئمة الاسترابادي في شرحه على الكافية، وقد أدرجها المؤلف في كشكوله «الحقيقة». تم تصنيفها يوم السبت الخامس ذي الحجة سنة ١٢٩٠.  
أوله: «الحمد لله رب العالمين.. وبعد اين رساله ايست از احقر عباد خاطى راجى الى الله الغافر».

(١٢٢١)

(سيرة المعصومين - عربي)

## قرة العيون

تأليف: حسين بن محمد

يتضمن سيرة السادة المعصومين عليهم السلام وطرفاً من أحواهم ومناقبهم وما جرى عليهم من المصائب والرزايا، في مقدمة وأربعة عشر باباً لكل واحد منهم باب. المجلد الأول منه في أحوال النبي إلى الإمام الحسن بن علي عليهم الصلاة والسلام.  
أوله: «لآلی تنا وسپاس بیرون از حد وقياس تحفه بارگاه بی نیازی است جل شأنه که نظر مرحمت وشفقت به نیازمندان».

\*رأيته عند السيد الآتشي في يزد.

(١٢٢٢)

## قططاس المستقيم

تأليف: جلال الدين محمد مهدي بن أسد الله الجيلاني الفومني (ق ١٣)

ذكره المؤلف في كتابه «منازل الرضوية».

(١٢٢٣)

(فقه - عربي)

## قططاس المقادير في مقياس المعايير

تأليف: الشيخ محمد حسن بن قنبر علي الزنجاني (١٣٣٥)

كتاب كبير في الأوزان والمقادير الشرعية وتطبيق القديم منها مع المداول في عصر المؤلف، مرتب على ترتيب حروف أولى أسمائها في مقدمة وثمانية وعشرين قسطاساً و خاتمتين، وهو المقالة الخامسة من «مقوّلاته العشر» التي يكون كل واحد منها كتاباً في موضوع خاص، ويخلله صحائف كثيرة فارسية. تم تأليفه يوم الأربعاء آخر ربيع الآخر سنة ١٢٩٩.  
أوله: «أحمد الله عدد أوزان البراري والبحار في الليل والنهار حمدًا حميدًا الذي ليس له حد محدود وعد معدود».

آخره: «ومن فضيحة العار إذا امتاز الآخيار من الأشرار بالنبي محمد وآله الأطهار الأبرار».  
\* مكتبة إمام الجمعة الرنجاني - زنجان، بخط المؤلف.

(١٢٢٤)

### القصص والشواهد

تأليف: ؟

جمع المؤلف في هذا الكتاب طائفة من الحكايات الطريقة المحتوية على مواعظ أخلاقية، وهي عبرة للقارئ وشاهد على الآداب المرضية - كما ذكره المؤلف في أول كتابه «جميلات من الأخبار والآيات».

(١٢٢٥)

(فلسفة - عربي)

### القصيدة الإبداعية

نظم: قطب الأقطاب السيد محمد الشيرازي الذهبي (١١٧٣)

قصيدة هائية طويلة تتناول البحث عن ربط الحادث بالقديم، والظاهر أنها تبحث الموضوع من الوجهة الفلسفية الصوفية كما هو دأب الناظم في منظوماته. وقد رأيت أبياتاً من أوها في نسخة من «حكمة العارفين» للناظم، بدايتها:

الله حمد العالمين جميـعاً  
والله جاعـل نورـها و بـديـعـها

صلٰى علٰى مجٰلٰ تجلٰى ذاته وصفاته أَزلاً لدِي توقيعها

(١٢٢٦)

(فقه - عربي)

## القضاء

تأليف: الشيخ مهدي بن الحسين المهدوي اللاهيجي

له كتابان في هذا الموضوع، أحد هما من تقرير أبحاث الحاج ميرزا حسين النائي والثاني من تقرير أبحاث الشيخ شعبان الجيلاني، كتبهما حين الدراسة في الحوزة النجفية لكنهما فقدا منه كاما حدثي المؤلف بذلك.

(١٢٢٧)

## قضاء القطرة يادآوري وجدان

تأليف: الشيخ راضي بن محمد حسين التبريزي (١٤٠٩)

(١٢٢٨)

(فقه - عربي)

## قضاء الفوائت

تأليف: الشيخ عيسى بن يوسف الرشتي (١٣١٧)

رسالة ألفها سنة ١٢٨٩ ورأيتها بخطه.

(١٢٢٩)

## قطر الأمطار لمن أراد الاستنباط من كتب الأخبار

تأليف: الشيخ محمد باقر بن محمد حسن البيرجندی القائني (١٣٥٢)

ذكره المؤلف في إجازته لآقا جلال الدين الشيرازي.

(١٢٣٠)

(أصول - عربي)

## القطع واليقين

تأليف: السيد كاظم بن القاسم الحسني الرشتي (١٢٥٩)

محاولة لاثبات أن الأحكام الالهية التي يستنبطها الفقهاء المحتدون بعد النظر في الأدلة قطعية لازم العمل بها ولا يمكن أن تكون مشكوكة. تمت كتابة هذه الرسالة في يوم الخميس الخامس عشر من شهر صفر سنة ١٤٤٦.

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فهذه كلمات ذات تبيين كشفت بها النقاب عن وجه الحق المبين».

آخره: «وأوضحت السبيل ودللت على ما كان مختفيًّا على أصحاب القال والقيل وعلى الله قصد السبيل».

(١٢٣١)

(منطق - عربي)

### قلائد الآلية

نظم: السيد محمد جعفر بن أحمد الحسيني الحائري (١٣٧٧)  
أرجوزة في القواعد المنطقية، أوها:

حمدًا لمن سما عن القياس وجلَّ عن إحاطة الحواس

(١٢٣٢)

(دعاء)

### قناعة المحسنين

تأليف: السيد محمد محسن بن محمد عباد الدين الحسيني (بعد ١١٤٢)  
ذكره المؤلف في أول تفسيره.

(١٢٣٣)

(فقه - عربي)

### قواطع الأوهام

تأليف: ميرزا أبوالقاسم بن محمد كاظم الموسوي الزنجاني (١٢٩٢)  
استدلالي فيه تفصيل يبحث عن ثلاث مسائل كان البحث فيها متداولاً في عصر المؤلف، وفيه تقول فقهية كثيرة ومناقشات مع بعض الفقهاء، وتم تأليفه في يوم الاثنين ١٣ محرم سنة ١٢٨٣.

أوله: «الحمد لله الذي أذهب عن أمّة رسوله أرجاس الماھلية بالملة الحنفية والصلة  
والسلام على حبيبه الذي محبى أقدار الشرك».

(١٢٣٤)

(تصريف)

## القواعد

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني (ق ١٣)  
ذكر المؤلف في مقدمة كتابه «تبصرة الناظرين».

(١٢٣٥)

(أصول - عربي)

## القواعد الأصول في الوصول إلى الأصول

تأليف: ملام محمد تقى بن علي العقدائى اليزدي (ق ١٣)

قواعد استدلالية عامة فيها تفصيل وبسط من أصول الفقه، في أكثر من جزء واحد وتم تأليف  
بعض الأجزاء منه في سنة ١٢٤٠.

أوله: «قاعدة في الواجب التخييري والتحقيق فيه وما فيه يقتضي رسم مقامات».

(١٢٣٦)

(أدب - عربي)

## القواعد الأكلية و القوائد الإسماعيلية

تأليف: معصوم بن علي مدد الخراساني (ق ١٤)

رسالة هزلية نقدية لا تخلو من إبداع في قواعد الأكل وأنواع المأكل التي كانت معمولاً بها في  
إيران وكيفية طهيها وما يتصل بها الموضوع، كتبها المؤلف لأخيه الدينى كربلاوى إسماعيل حينما  
كان مشغولاً بحاشيته على «شرح اللحاف» للفاضل الخراسانى، وهي في مقدمة وثلاثة فصول

و خاتمة عناوينها كما يلى:

المقدمة: فيما يجب تقديمه.

الفصل الأول: في النورين النيرين قورمه چلو ويختى پلو.

الفصل الثاني: في المهمات من بقية المطبوعات.  
الفصل الثالث: في القواعد التي يجب استحضارها للأكلين وهي عشرة.  
الخاتمة: في شرائط قراءة الرسالة.  
أوله: «أحمد الله على نواله مصلياً على محمد وآلـه.. هذه قواعد لطيفة وفوائد شريفة في علم الأكل وما يتعلـق به».

\* مكتبة السيد النجومي - كرمانشاه، مخروم الآخر.

(١٢٣٧)

(منطق - عربي)

#### قواعد جليلة منطقية

تأليف: السيد جليل بن عباس الطارمي (ق ١٤)

كتبه السيد عندما كان مدرباً في قزوين سنة ١٢٨٢، كما ذكره في أول رسالته الفارسية «تحفة الطالبين».

(١٢٣٨)

(نحو - عربي)

#### قواعد جليلة نحوية

تأليف: السيد جليل بن عباس الطارمي (ق ١٤)

كتبه في قزوين سنة ١٢٨٥، كما ذكره في بداية رسالته الفارسية «تحفة الطالبين».

(١٢٣٩)

(نحو - عربي)

#### القواعد السراجية في شرح الضيائية

تأليف: الشيخ محمد حسين بن محمد جعفر الصدوقى النطنزى (ق ١٤)

شرح ممزوج على أرجوزة الناظم «الضيائية»، كتبه لولده سراج الدين الذى كان حين الشرح في السنة الثامنة من عمره. بدأ الشارح به في سنة ١٣٢٦ ووصل فيه إلى المحرف المشبه بالفعل ولم يتم تأليفه.

أوله: «نحمدك قضاءً لحقك وأداءً لشكير نعمك وتقرباً من استحقاقك ثوابك واستحقاقاً لمزيد نعائلك». \*

\* رأيت النسخة بخط المؤلف عند حفيده همایون صدوقی بقم.

(١٢٤٠)

(أدب - عربي)

## قواعد العلوم

تأليف: المولى محمد جعفر بن سيف الدين شر يعتمدار الأسترابادي (١٢٦٣)

فهرس مختصر جداً في خمسة أوراق لرؤوس القواعد الصرفية والنحوية والمنطقية، ربته المؤلف لاستفادة الطلاب الناشئين.

أوله: «الحمد لله على نواله.. أما بعد فهذه رسالة وجيزة من خادم المذهب الجعفري من مذاهب الشرع الحمدي».

آخره: «إن التمثيل اتفاق الإعتبار أو اختلاف تكون علة للحكم منصوصة أو مستنبطة».

(١٢٤١)

(ترجم)

## قوانين المصائب

تأليف: الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصبهاني (ق ١٣)

في ترجمة أستاذة السيد محمد باقر حجة الإسلام الشفقي الأصبهاني، منظوم ومتشور.

(١٢٤٢)

(عقائد - عربي)

## القول الثابت للأمة في نفي سهو الأنبياء والأئمة

تأليف: الشيخ محمد رضا بن القاسم الغراوي (١٣٨٥)

رد على من يثبت السهو للأنبياء والأئمة عليهم السلام، مكتوب على أساس ما تعتقده الشيعة الإمامية، وهو رد ضمني على الشيخ الصدوق ابن بابويه القمي الذاهب إلى القول باثبات السهو لهم. ألف سنة ١٣٧٢.

\*رأيته في مكتبة الأسرة بالديوانية.

(١٢٤٣)

(متفرقة - فارسي)

القيل و القال

جمع : الشيخ محمد حسن بن محمد حسين النائي (ق ١٤)

أوله :

الحمد لله الذي تعالى عن وصف ما قيل ومن قد قالا