

# المودع

٢

WWW.ATTAWHEEL.COM

شهرية بحر عليه

مشاريع

١٠٠

١٩٨٠

أساطير

# معجم الشعراء في كتاب العين

عبدالعزیز ابراهيم

الديوانية - الجمهورية العراقية

## القسم الثاني

٢٠٩ - (قارب بن سالم المرّي)

شطر واحد<sup>(١)</sup>.

(١) قطن.

٢٠٧ - (الفراهمي - الخليل بن احمد)<sup>(١)</sup>

(١٠٠ هـ - ١٧٥ هـ)

(٧١٩ م - ٧٩٢ م)

لمحة أبيات<sup>(٢)</sup>

(١) ترجمته في المقدمة.

(٢) شرع / سخو.

٢١٠ - (قس بن ساعدة الايادي)<sup>(١)</sup> (ت / ٦٠٠ م)

بيت واحد<sup>(٢)</sup>.

(١) قس بن ساعدة بن عمرو بن عدي ، أحد حكماء العرب

المشهورين وخطبائهم .

مصادر ترجمته : خزانة الادب ٢ / ٨٩ ، البيان والتبيين

١ / ٢٠٨ ، الاعلام ٦ / ٣٩ .

(٢) بصر .

٢٠٨ - (الفرزدق)<sup>(١)</sup> (ت ١١٠ هـ - ٧٣٨ م)

(٤٠) بيتاً و (١٣ شطراً)<sup>(٢)</sup> .

(١) قُمام بن غالب بن صَفْصَعَة من بني مجاشع (الشاعر

الأموي المشهور)

(٢) عش<sup>(١)</sup> / عز / خدع / قرع / عقل / عكل / عشر /

شعب / صرع / نزع / عزف / فدع / رتع / بيع /

ظفن / عفر / ودع / وعر / عنو / حش / سحت /

رحف / حدر / حوب / هجل / نهل / هدي / هنا /

هوم / سلخ / غدو / قرص / قنبض / قرقف / كسر /

كرد / بكر / كلب / جن / سجب / نجد / نفص /

صرم / سرد / سلط / رسم<sup>(٢)</sup> / فطر / واد / تب /

تلف / رير /

٢١١ - (القطامي)<sup>(١)</sup> (ت / ١٠١ هـ - ٧١٩ م)

(٢١) بيتاً وشطر واحد<sup>(٢)</sup> .

(١) هو عمير بن شبيب التغلبي من بني بكر بن حبيب . شاعر

اسلامي مقل مجيد .

مصادر ترجمته : الاغاني ١١٧/١٧ ، خزانة الأدب  
٤٠٩/٣ ، الاشتقاق ٤٤٨/٢ ، جهرة أشعار  
العرب / ٢٣٤ .  
(٢) هيج / رعو / حص / قطي .

٢١٦ - ( قيس بن الاطنابة )<sup>(١)</sup>

شطر واحد<sup>(٢)</sup> .

(١) في سمط اللألي تُرجم له : هو عامر وقيل عمرو شاعر  
جاهلي نُسب الى أمه يُنظر سمط ٥٧٥/١ ، وكذا معجم  
الشعراء للمرزباني / ٢٠٣ .  
(٢) زعب .

٢١٧ - ( قيس بن الخطيم )<sup>(١)</sup> ( ت / ٦٢٠ م )

ثلاثة أبيات<sup>(٢)</sup>

(١) قيس بن الخطيم بن عدي من بني الأوس . شاعر جاهلي ،  
له مهاجاة مع حسان بن ثابت ، وضعه ابن سلام ضمن  
شعراء القرى .  
مصادر ترجمته : خزانة الأدب ٣٤/٧ ،  
المؤتلف / ١١٣ ، معجم المرزباني / ٣٢١ ، تاريخ  
( بلاشير ) ١٤٠/٢ ، بروكلمان ١١٤/١ ، طبقات ابن  
سلام / ٨٧ .  
(٢) ريع / مذل / نفذ .

٢١٨ - ( قيس بن ذريح )<sup>(١)</sup> ( ت / ٦٨ هـ - ٦٨٧ م )

بيتان وشطر<sup>(٢)</sup> .

(١) قيس بن ذريح بن سُنّة من بني كنانة ، شاعر أموي . وهو  
احد الشعراء العشاق المشهورين وصاحبه لبني .  
مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ٦٢٨/٢ ،  
المؤتلف / ١٢٠ ، الاغاني ١٨٠/٩ ، سمط ٣٧٩/١ ،  
تاريخ ( بروكلمان ) ١٩٤/١ .  
(٢) شيع / عجرف / لام الاستغائة .

مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ٧٢٣ / ٢ ، الاغاني  
١٧ / ٢٤ ، المؤتلف / ١٦٦ ، سمط ١ / ١٣١ ، البيان  
والتبين ٢٧٩/١ ، بروكلمان ٢٣٦/١ ، طبقات ابن  
سلام / ١٦٥ .

(٢) عت / عل / دكع / عرش / شنع / سطع / لمع /  
وكع / رعي / عين / نحز / غش / غمم / قضب /  
شكم / جيفض / فرش / شفن / نيز / وطد / لدي /  
نما .

٢١٢ - ( أبو القعقاع اليشكري )

بيت واحد<sup>(١)</sup> .

(١) قن .

٢١٣ - ( الفلاح بن حزن المنقري )<sup>(١)</sup>

بيتان وشطران<sup>(٢)</sup>

(١) هو من بني حزن بن منقر بن عبيد بن الحرث . شاعر راجز  
جاهلي .  
مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ٧٠٧/٢ ،  
المؤتلف / ١٦٨ ، الاشتقاق ٢٥٠/١ ، البيان والتبيين  
٣٤١/١ .  
(٢) نوق / أنق / زملق .

٢١٤ - ( ابن قنان الرّاجز )

بيت واحد<sup>(١)</sup>

(١) قوب .

٢١٥ - ( أبو قيس الأسلت )<sup>(١)</sup> ( ت / ١٠١ هـ - ٦٢٣ م )

أربعة أبيات<sup>(٢)</sup> .

(١) هو عامر بن جشم بن وائل بن قيس والأسلت لقب أبيه .  
وهو شاعر جاهلي ، من اصحاب المذاهب في جهرة  
القرشي .

٢١٩ - ( ابن قيس الرقيات )<sup>(١)</sup> ( ت / ٨٦ هـ - ٧٠٥ م )  
سنة أبيات<sup>(٢)</sup> .

( ١ ) هو عبيد الله بن قيس بن شريح بن مالك من بني عامر .  
شاعر قريش في العصر الأموي . أكثر شعره في الغزل  
والنسب وله مدح وفخر .

مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ٥٣٩/١ ، سمط  
٢٩٤/١ ، الخزانة ٢٨٤/٧ .

( ٢ ) عقل / عصب / ولغ / مقد / كدي / زرنج .

٢٢٠ - ( قيس بن زهير )<sup>(١)</sup> ( ت / ١٠ هـ - ٦٣٢ م )  
ثلاثة أبيات<sup>(٢)</sup> .

( ١ ) قيس بن زهير بن جذيمة . صاحب الحروب بين عبس  
وذبيان . وكان فارساً شاعراً ، أدرك الاسلام ، عاش  
عمره في الجاهلية .

مصادر ترجمته : خزانة الأدب ٣٧٢/٨ ، معجم  
المرزباني / ٣٢٢ ، المؤلف / ١٦٨ ، الشعر والشعراء  
٣٤٨/١ ، مجمع الأمثال ١١١/٢ .

( ٢ ) زهدم / كرزم / صلو .

٢٢١ - ( أبو كبير الهذلي )<sup>(١)</sup>

تسعة أبيات وشطران<sup>(٢)</sup> .

( ١ ) هو عامر بن الحليس أحد بني سهل بن هذيل ، وهو جاهلي  
أدرك الاسلام . وله أربع قصائد كلها شيء واحد ولم  
يعرف بها غيره .

مصادر ترجمته : خزانة الأدب ٢٠٩/٨ ، الشعر والشعراء  
٦٢٠/٢ ، أمالي القالي ١٤٢/١ ( متفرقة ) ، ديوان  
الهذليين ٨٨/٢ ، سمط ٣٨٧/١ .

( ٢ ) عرق / رقع / مصع / عبل / عري / رمح / هكر /  
هضل / سهر / خرف / رسل .

٢٢٢ - ( كثير غزاة )<sup>(١)</sup> ( ت / ١٠٥ هـ - ٧٢٣ م )

( ١١ ) بيتاً وثلاثة أشطر<sup>(٢)</sup> .

( ١ ) كثير بن عبد الرحمن ، الشاعر المشهور الأموي .

( ٢ ) شرع / عسب / ظلع / عبر / خمر / قلت / لكت /  
مكو / جنا / نضو / صدن / نذر / وطن / دلت .

٢٢٣ - ( كعب بن زهير )<sup>(١)</sup> ( ت / ٢٤ هـ - ٦٤٧ م )

( ١٤ ) بيتاً وأربعة أشطر<sup>(٢)</sup> - الشاعر المشهور -

( ١ ) كعب بن زهير بن أبي سلمى المزني ، مخضرم ( جاهلي  
اسلامي ) يكنى أبا المضرّب .

صاحب قصيدة : بانت سعاد . . . ديوانه ( صنعة  
السكري ) / دار الكتب .

( ٢ ) عرض / لقع / نعم / عجو / بعل / عرقب / هل /

رهق / صخب / دخن / خردل / فقد / سد / فرط /

برطل / ظلم / أثر / أوب . ( ٤ )

٢٢٤ - ( كعب بن سعد الغنوي )<sup>(١)</sup>

بيت واحد<sup>(٢)</sup> .

( ١ ) هو أحد بني سالم بن عبيد بن سعد بن عوف . شاعر  
اسلامي .

مصادر ترجمته : خزانة الأدب ٥٧٤/٤ ، أمالي القالي

١٤٧/٢ ، مختارات ابن الشجري ٢٥/١ ، سمط

٧٧١/٢ .

( ٢ ) عور .

٢٢٥ - ( كعب بن مالك الأنصاري )<sup>(١)</sup>

( ت / ٥٠ هـ - ٦٧١ م )

بيتان<sup>(٢)</sup> .

( ١ ) كعب بن مالك بن أبي كعب الخزرجي ، أحد شعراء  
الرسول ( ص ) . مجيد في شعره .

مصادر ترجمته : خزانة الأدب ٤١٧/١ ، أمالي القالي

٣٠/٣ وما بعدها .

( ٢ ) شعث / سد ( ؟ )

٢٢٦ - (الكُمَيْت) (ت / ١٢٦ هـ - ٧٤٤ م)  
(٥٧) بيتاً و١٣ شطراً<sup>(١)</sup>.

(١) الكُمَيْت بن زيد من بني أسد ، ويكنى أبا المُسْتَهْل ، شاعر أموي مثَّل الهاشميين في شعره وأجاد في مدح آل البيت ، عاش حتى خلافة مروان بن محمد .

مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ٥٨١/٢ ، خزانة الأدب ١٤٤/١ ، المؤلف ١٧٠ ، الأغاني ١٧ / ١ ، سمط ١١/١ ، معجم المرزباني / ٣٤٧ .

- حقق الدكتور داود سلوم والدكتور نوري حمودي القيسي هاشميات الكُمَيْت .

(٢) عر / دفع / علق / عجل / شعب / رعد / معر / علب / وقع / نعي / عجهن / عبهر / قنزع / حد / حوب / رهق / جهض / هدد / هيد / هي / هتمل / بخص / خطل / غرب / قطب / دقر / قذف / برق / نقل / قبل / قدو / فوق / قرطف / كذ / كدن / برك / كور / جر / شجب / جزل / بجل / وجس / ناج / جال / أجم / شظف / ضين / صرم / نس / سم / نسب / زفر / نطف / ويط / دمل / تور / ذرب / ذمر / ذو / لث / ثل / ورب / وري / لم / نمل / نول / ليل / بين / أنا .

٢٢٧ - (ليد بن ربيعة العامري) (ت / ٤١ هـ - ٦٦٢ م)  
١٣٦ بيتاً و٣٧ شطراً<sup>(١)</sup> (الشاهر المشهور)

(١) دع / عر / رع / عل / عهم / خضع / عتق / عقر / علق / فعل / قنع / نقع / عقب / ركع / جزع / عجب / شعل / عضد / عرض / صرع / عصل / صنع / عصم / سطع / عسل / زعم / عطن / عطف / طبع / عرد / عدن / تلغ / فرع / ربع / لمع / عوص / ودع / عوذ / علكم / عرفج / ثعلب / حيهل / حج / سحق / حنق / حرك / كلح / شحيح / حرج / جنح / حصل / سحر / سرح / زحل / حرب / حفل / حوذ / حور / حول / نوح

صمى / وصم / هج / هب / جهش / هجر / جله / شبه / نهض / هضم / هبط / ذهب / رفه / وهم / هرقل / هنيق / خف / خرج / خصل / رمخ / خنس / خبط / دخل / خلف / خلب / خل / خزو / خبط / خود / خنو / غرق / غلق / غرض / غبط / غلث / غرف / غرب / غدو / غذمر / قل / رقص / صلق / قسب / طرق / قطن / نطق / قتب / فقر / قدم / كب / كم / شرك / كش / كيد / تكر / نكب / جش / جل / جنث / جرن / رجم / جمر / بجل / لمج / جن / جلو / شف / شذر / شمل / نضل / صدر / بصل / صون / وصم / سرد / سبت / نسل / سنم / ساد / وسل / سيف / سبا / سوم / رز / برز / زلف / رزا / فرط / ريط / طفل / طمل / ردف / دمن / يدي / تل / ثل / مثل / وأر / ابل / الى / يلل / أمم / وأم .

٢٢٨ - (لقيط بن زُرارة) (ت / ٥٧١ م)

ثلاثة ابيات<sup>(١)</sup> .

(١) لقيط بن زُرارة بن عُدُس من تميم . ويكنى أبا نهشل . وهو شاعر جاهلي مُحَسَّن ، قتل في يوم جيلة احد ايام العرب قبل الاسلام .

مصادر ترجمته : خزانة الأدب ٣٦٤/٦ ، الشعر والشعراء ٧١٠/٢ ، المؤلف ١٧٥ ، الأغاني ١١/١٣١ .

(٢) رمس / أنف .

٢٢٩ - (ليلي الاخيلى) (ت / ٨٠ هـ - ٧٠٠ م)

بيتان<sup>(١)</sup> .

(١) هي ليلي بنت الأخيل ، من عُقَيْل بن كعب ، شاعرة مُقدِّمة في العصر الاموي هاجت النابغة الجعدي ، ومعظم شعرها في رثاء توبة .

مصادر ترجمتها : الشعر والشعراء ٤٤٨/١ ، الأغاني ٢٠٤/١١ ، خزانة الأدب ٢٣٨/٦ ، تاريخ بروكلمان ٢٣٤/١ ، بلاشير ١١٩/٢ .

(٢) زعم / حيو .

٢٣٠ - (مالك بن خالد الحنّاهي) (ت / ٦٠٠ م)

بيت وشر واحد<sup>(١)</sup> .

(١) مالك بن خالد بن خناعة بن سعد بن هذيل ، شاعر جاهلي ، يقول بلاشير : انه شاعر قبائل بسيط في القرن السادس الميلادي يمتاز شعره بالبداهة .

مصادر ترجمته : تاريخ الأدب العربي ( بلاشير ) ١٠٦/٢ ، ديوان الهذليين ١/٣ ، خزانة الأدب ١٧٨/٥ ، سمط ٣٦٨/١ .

(٢) سن / أس .

٢٣١ - ( مالك بن الرئب )<sup>(١)</sup> ( ت / ٦٠ هـ - ٦٨٠ م )

بيت واحد<sup>(٢)</sup> .

(١) مالك بن الرئب بن حوط من بني مازن ، شاعر اسلامي ، كان فاتكاً قبل أن يغزومع سعيد بن عثمان بلاد خراسان ، هجا الحجاج ، له قصيدة مشهورة في رثاء نفسه .

مصادر ترجمته : معجم الشعراء للمرزباني / ٣٦٤ ، آمالي اليزيدي / ٣٨ ، الأغاني ٢٢/٢٨٦ ، الشعر والشعراء ٣٥٣/١ ، خزانة الأدب ٢/٢١٠ ، سمط ٣/٦٤ .

- حقق الدكتور نوري حمودي القيسي شعره - ينظر معجم الشعراء في لسان العرب - ٣٦٤ .

(٢) هـبو .

٢٣٢ - ( مالك بن رغبة الباهلي )

بيتان<sup>(١)</sup> .

(١) مالك بن رغبة الباهلي ، شاعر جاهلي .

مصادر ترجمته : خزانة الأدب ٨/١٣٢ ، الأدب الجاهلي من لهجات القبائل / ٦٠ ، الزاهر ١/٦٢٧ ، الثلث ١/٣٥٨ .

(٢) نسا / بور .

٢٣٣ - ( مالك بن عوف النضري )<sup>(١)</sup> ( ت / ٥٢٠ هـ - ٦٤٠ م )

بيت واحد<sup>(٢)</sup> .

(١) مالك بن عوف بن سعد بن ربوع ( النضري ) ، من هوازن ، صحابي من أهل الطائف ، شهد القادسية وكان شاعراً رفيع القدر في قومه .

مصادر ترجمته : الاصابة ٣/٣٥٢ ، المحبر / ٢٤٦ ، معجم المرزباني / ٣٦١ .

(٢) سطح .

٢٣٤ - ( مالك بن نويرة )<sup>(١)</sup> ( ت / ١٢ هـ - ٦٣٤ م )

بيت واحد<sup>(٢)</sup> .

(١) مالك بن نويرة بن جمرة من بني تميم . يكنى أبا حنظلة ، استعمله الرسول ( ص ) على صدقات قومه ، فارساً . قتل في حروب الردة ، اخوه متمم .

مصادر ترجمته : خزانة الأدب ٢/٢٤ ، المؤلف / ١٩٤ ، معجم المرزباني / ٣٦١ ، الأغاني ١٥/٢٩٨ ، الشعر والشعراء ١/٣٣٧ .

(٢) جنا .

٢٣٥ - ( المتلمس الضبي )<sup>(١)</sup> ( ت / ٥٦٩ م )

(١١) بيتاً وشطر واحد<sup>(٢)</sup> .

(١) هو جرير بن عبد المسيح من بني ضبيعة ، وهو شاعر جاهلي مُقل . ذكره ابن سلام في الطبقة السابعة من الشعراء الجاهليين . صاحب طرفة بن العبد .

مصادر ترجمته : وفيات الأعيان ٦/٩٢ ، الأغاني ٢٤/٢٦٠ ، طبقات ابن سلام / ٦٦ ، سمط ١/٢٥٠ ، الشعر والشعراء ١/١٧٩ ، الخزانة ٦/٣٤٥ .

(٢) عتب / حوس / نشق / طرق / كشر / كفر / صم / بسل / زنم / روي / لوم .

٢٣٦ - ( مُتَمِّم بن نويرة اليربوعي )<sup>(١)</sup> ( ت / ٣٠ هـ - ٦٥٠ م )

(٥) أبيات وشطر واحد<sup>(٢)</sup> .

(١) هو مُتَمِّم بن نويرة بن جمرة من بني تميم . شاعر عاش في الجاهلية والاسلام ، رثى أخاه مالكا بشعر مؤثر قال عنه عمر بن الخطاب ( رضي ) : يامتتم ، لو كنت أقول الشعر لسرتني أن أقوله في زيد بن الخطاب مثل ماقلت في أخيك ) .

مصادر ترجمته : وفيات الأعيان ٦/١٣ ، سمط ١/٨٧ ، الشعر والشعراء ١/٣٣٧ ، الأغاني ١٥/٢٩٨ ، بروكلمان ١/١٦٣ ، الفضليات رقم ( ٩ ، ٦٧ ، ٦٨ ) .

(٢) قع / قشع / ربح / بهم / بطن / ظئر .

٢٣٧ - ( المتخّل الهذلي )<sup>(١)</sup>

(٥) أبيات وشطران<sup>(٢)</sup> .

(١) هو مالك بن عمرو بن عُثم بن سويد من لحيان من شعراء هذيل المخضرمين .

عاش في الجاهلية وأدرك الاسلام ، قال الأصمعي : لم تقل كلمة على الطاء أجود من قصيدته .  
مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ٦٥٩/٢ ، المؤلف ١٧٨/١ ، ديوان الهذليين ١/٢ ، خزانة الادب ١٥٠/٤ ، الاغاني ١٠١/٢٤ ، سمط ١٣٠/١ .  
(٢) خعل / حط / رهط / حمش / وصل / سلط / سبط .

#### ٢٣٨ - (الثقب العبدى) (١) (ت / ٥٨٧ م)

بيت واحد (١) هو مجنن بن ثعلبة وقيل عائد من عبد القيس . والمثقب لقب لبيت شعر قاله . وهو شاعر جاهلي قديم . كان في زمن عمرو بن هند . عده ابن سلام من شعراء البحرين .  
مصادر ترجمته : خزانة الادب ٨٤/١١ ، الشعر والشعراء ٣٩٥/١ ، أمالي اليزيدي ١١١ / ١١٣ ، سمط ١١٣/١ طبقات ابن سلام / ١٠٤ ، المفضليات رقم (٢٨ ، ٧٦ ، ٧٧) .  
(٢) أوه .

#### ٢٣٩ - (أبو المثلم الهذلي)

بيتان (١) شاعر جاهلي كانت بينه وبين صخر الغي الهذلي مناقضات شعرية . فلما مات صخر الغي رثاه أبو المثلم .  
مصادر ترجمته : ديوان الهذليين ٢٢٣/٢ ، خزانة الادب ٥٢٨/١١ ، البيان والتبيين ٢٧٥/٢ ، الاغاني ٣٤٥/٢٢ .  
(٢) رهط - زهو .

#### ٢٤٠ - (مجنون ليلى - قيس بن الملوح) (١)

(ت ٨٠ هـ / ٦٨٩ م)

بيتان (١) هو قيس بن معاذ ، ويقال ابن الملوح من بني جمعة العامري ، لقب بالمجنون لعشقه ليلى .  
قال أبو عبيدة : والمجنون هو البختری الجمدي ، عاش في العصر الأموي .  
مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ٥٦٣/٢ ، سمط اللالي ٣٥٠/١ (قول أبي عبيدة) .  
(٢) حظل / لوي .

#### ٢٤١ - (أبو مخجن الثقفي) (١) (ت / ٣٠ هـ - ٦٥٠ م)

بيت واحد (١) هو عبدالله بن حبيب بن عمرو الثقفي من المخضرمين الذين عاشوا في الجاهلية وأدركوا الاسلام وهو فارس شجاع ، كان يعاقر الخمرة .  
مصادر ترجمته : خزانة الادب ٤٠٥/٨ ، الشعر والشعراء ٤٢٣/١ ، الاغاني ١/١٩ ، تاريخ (بروكلمان) ١٦٧/١ ، دائرة المعارف الاسلامية ٣٩٧/١ .

(٢) كرم .

#### ٢٤٢ - (أبو محرز عبيد المحاربي)

شطر واحد (١) بسنج .

#### ٢٤٣ - (محرز بن مكبر الضبي)

بيت واحد (١) شاعر جاهلي من بني كعب بن ضبة .

مصادر ترجمته : معجم المرزباني / ٤٠٥ ، البيان والتبيين ٤٢ / ٤ ، الاعلام ١٧١/٦ ، ديوان الحماسة رقم (١٨٦) ، ٦٢٤ ، المفضليات رقم (٦٠) .  
(٢) قمس .

#### ٢٤٤ - (محمد بن حمران الجعفي) (١) (بحدود ٥٤٠ م)

ثلاثة ابيات (١) محمد بن حمران بن أبي حمران الحارث الشاجي من بني جعفي ، جاهلي قديم . شاعر معاصر لامريء القيس الذي لقبه بالشويعر .

مصادر ترجمته : المؤلف ١٤١/١ ، خزانة الادب ٣٦١/٣ ، لسان العرب مادة (حمد) .  
(٢) عهب / عصر / ريث .

#### ٢٤٥ - (أبو محمد الفقعي) (١)

ثلاثة أبيات وثلاثة أشطر (١) أبو محمد عبدالله بن ربيعي بن خالد الفقعي . راجز اسلامي .

مصادر ترجمته : سمط ١٤٨/١ .  
(٢) عش (١) / عرض / قبض / أبض / سلام .

## ٢٤٦ - (المُعْبِل السُعْدِي) <sup>(١)</sup>

خمس أبيات <sup>(٢)</sup>

(١) هوربيع بن ربيعة بن عوف بن قتال بن أنف الناقة . شاعر جاهلي فحل .

من المعمرين . مات أيام عمر بن الخطاب ( رضي ) .  
رضعه ابن سلام في الطبقة الخامسة من الشعراء الجاهليين .

مصادر ترجمتها : الاصابة ٥٠٤/١ ، خزانة الادب ٩٤/٦ ، المؤلف ١٧٧ ، الشعر والشعراء ٤٢٠/١ ، طبقات ابن سلام / ٦١ .

(٢) خلق / حين / رهو / فتك / ريم .

## ٢٤٧ - (مُذْرِك بن حُصْن الأسدي)

بيتان <sup>(٣)</sup>

(١) مُذْرِك - أو مُغْلَس - بن حُصْن الفقعسي الأسدي . شاعر اسلامي عاش في العصر الأموي .

مصادر ترجمته : معجم الشعراء للمزرباني / ٣٩١ ، خزانة الأدب ٣١٢/٥ .

(٢) لجروش / صن .

## ٢٤٨ - (المرار ٩)

(٤) أبيات وشطر <sup>(٤)</sup>

(١) عفر / فرع / خدس / فطر / وام .

## ٢٤٩ - (المرار بن سعيد الفقمي) <sup>(٥)</sup>

بيت وشطر واحد .

(١) هو المرار بن سعيد بن حبيب بن خالد بن فقيس ، شاعر أموي أدرك الدولة العباسية ، قال ابن قتيبة : كان المرار ابن سعيد يهاجي المساور بن هند وكان مفرط القصر ضئيلاً .

مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ٦٩٩/٢ ، خزانة الادب ٢٨٨/٤ ، المؤلف ١٧٦ ، سمط ٢٣١/١ ، المرار ومباقي من شعره / الدكتور نوري حمودي القيسي / المورد ١٩٧٣/٢ .

(٢) مشر / زبر .

## ٢٥٠ - (المرار بن مُنْقِل الغدوي) <sup>(٦)</sup>

(ت / ١٠٠ هـ - ٧٨٨ م)

## (١٦ بيتاً) .

(١) هو المرار بن مُنْقِل بن مالك بن حنظلة . وهو شاعر أموي .

وقد نُسب الى أمه . من معاصري الفرزدق وجري .  
مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ٦٩٧/٢ ، خزانة الادب ٢٥٣/٥ ، سمط ٨٣٢/٢ ، المؤلف ١٧٦ ، الفضليات رقم (١٤ ، ١٦) ، الاعلام ٩٣/٣ .

(٢) عبق / عجر / عصر / عبط / حفش / حسر / حبر / خرط / كبر / بكر / جب / ناج / سل / يسر / زابر / وري .

## ٢٥١ - (المُرْقُش الأكبر) <sup>(٧)</sup> (ت / ٥٥٢ م)

بيت وشطر واحد <sup>(٨)</sup>

(١) هوربيعة بن سعد بن مالك ويقال ( عمرو ) . والمُرْقُش

لقب غلب عليه لبيت شعر قاله . وهو شاعر جاهلي عم المُرْقُش الاصغر ( ربيعة بن سفيان ) .

مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ٢١٠/١ ، الاغاني ١٢٧/٦ ، المؤلف ١٨٤ ، البيان والتبيين ٣٧٤/١ ، تاريخ ( بروكلمان ) ١٠٢/١ ، الفضليات ( ١٢٩/١٢٨/٥٤/٤٥ ) .

(٢) رُقُش / صلم .

## ٢٥٢ - ( مروان بن الحكم ) <sup>(٩)</sup>

( ٦٢ هـ - ٦٥ هـ ) ( ٦٢٣ م - ٦٨٥ م )

بيت واحد .

(١) مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية . الخليفة

الأموي .

(٢) شنع .

## ٢٥٣ - (مُزاحم المُقْبِلِي) <sup>(١٠)</sup> (ت / ١٢٠ هـ - ٧٣٨ م)

بيت واحد <sup>(١١)</sup>

(١) هو مزاحم بن عمرو بن الحارث بن بكر هوازن ، شاعر

اسلامي عاش في العصر الأموي معاصراً لجريير والفرزدق ، وفضله جريير على ذي الرمة .

مصادر ترجمته : الاغاني ٩٨/١٩ ، خزانة الادب ٢٧٣/٦ ، تاريخ ( بروكلمان ) ٢٢٤/١ .

(٢) عكب .

٢٥٤ - ( أبو مُسْلِمٍ الحارثي )

بيت واحد<sup>(١)</sup> .  
( ١ ) جنبق .

٢٥٥ - ( مُطِيعُ بْنُ إِيَّاسٍ )<sup>(١)</sup> ( ت / ١٦٦ هـ - ٧٨٣ م )

شطر واحد<sup>(١)</sup> .

( ١ ) مطيع بن إياس الكناني ( أبو سلمى ) شاعر من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية ، كان ماجناً .  
مصادر ترجمته : الاغانى ٢٧٤ / ١٣ ، معجم المرزباني / ٤٨٠ ، الاعلام ١٦١ / ٨ .

( ٢ ) قلز .

٢٥٦ - ( معد يكرب الزبيدي ) ؟

بيت واحد<sup>(١)</sup> .  
( ١ ) صدع .

٢٥٧ - ( مُعَدُّ يَكْرَبُ بْنُ الْحَارِثِ - خَلْفَاء )<sup>(١)</sup> ( ت ٥٦٥ م )

بيتان وشطر<sup>(١)</sup> .

( ١ ) هو معد يكرب بن الحارث بن عمرو بن حجر بن أكل المرار الكندي . جاهلي قديم لقب بالخلفاء لأنه طيب بالمسك .  
مصادر ترجمته : الاشتقاق ٥٢٦ / ٢ ، الاعلام ١٨٢ / ٨ .  
( ٢ ) جفو / سر / ظرب .

٢٥٨ - ( معروف بن عبد الرحمن )

شطر واحد<sup>(١)</sup> .  
( ١ ) ثوب .

٢٥٩ - ( معن بن أوس المزني )<sup>(١)</sup>

( ت ٦٤ هـ - ٦٨٤ م )

بيتان<sup>(١)</sup> .

( ١ ) معن بن أوس بن نصر بن زياد بن ربيعة ونُسب إلى مَرْبِئَةَ وهي امرأة من كلب .

وهو شاعر فحل من مخضرمي الجاهلية والاسلام .

مصادر ترجمته : الاغانى ٥٤ / ١٢ ، سمط ٧٣٢ / ٢ ، معجم المرزباني / ٣٩٩ ، البيان والتبيين ٣٧٢ / ١ ، تاريخ آداب ( زيدان ) ١٥٨ / ١ .

- حقق الدكتور نوري حمودي القيسي مع حاتم صالح  
الضامن شعره . بغداد .

( ٢ ) وجل / سد .

٢٦٠ - ( الْغُبَيْرَةُ بْنُ حَبْنَاء )<sup>(١)</sup> ( ت / ٩١ هـ - ٧١٠ م )

ثلاثة أبيات وشطر<sup>(١)</sup> .

( ١ ) الغُبيرة بن عمرو بن ربيعة الحنظلي التميمي . شاعر اسلامي من شعراء الدولة الأموية . وغالب شعره هجوي أخيه صخر وحبناء لقب أمه غلب عليه .

مصادر ترجمته : خزانة الأدب ٥٢٤ / ٨ ، الاغانى ٨٤ / ١٣ ، المؤلف ١٠٥ / ١ ، الشعر والشعراء ٤٠٦ / ١ ، سمط ٧١٥ / ٢ .

( ٢ ) طبع / عثر / عوق / طرطب .

٢٦١ - ( مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرِو الشَّيْبَانِي )<sup>(١)</sup> ( ت ٨ هـ - ٦٣٠ م )

بيت واحد<sup>(١)</sup> .

( ١ ) مفروق بن عمرو بن قيس الشيباني . فارس ، شاعر جاهلي عاصر النعمان بن المنذر أدرك الاسلام .

مصادر ترجمته : معجم المرزباني / ٤٧١ ، المؤلف / ٤٢ ، الاعلام ٢٠٢ / ٨ .

( ٢ ) جبا .

٢٦٢ - ( الْمُفَضَّلُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْهَاشِمِيُّ )

بيت واحد<sup>(١)</sup> .  
( ١ ) سك .

٢٦٣ - ( ابْنُ مُقْبِلٍ - تَمِيمُ بْنُ أَبِي )<sup>(١)</sup> ( ت / ٢٥ هـ - ٦٤٦ م )

لحمة أبيات وشطران<sup>(١)</sup> .

( ١ ) هو تميم بن أبي بن مُقْبِلٍ من بني العجلان ، وكان شاعراً جاهلياً أدرك الاسلام . هاجى النجاشي الحارثي وهو من المعمرين .

مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ٤٥٥ / ١ ، خزانة الأدب ٢٣١ / ١ ، سمط ٦٨ / ١ ، طبقات ابن سلام / ٦١ .

( ٢ ) عَضْرُسُ / جَلَحُ / بَهِرُ / وَهْلُ / زَغَمُ / فُلَجُ / لَدَمُ .

٢٦٤ - ( أبو المقدام ؟ )

بيت واحد<sup>(١)</sup> .  
( ١ ) عين .

٢٦٥ - (مَكْرَزُ بْنُ حَفْصٍ) <sup>(١)</sup> (بعد ٢ هـ / ٦٢٤ م)

بيت واحد <sup>(٢)</sup> .

(١) مكرز بن حفص بن الاخيف من بني عامر ، من قريش ، شاعر جاهلي أدرك الاسلام .

مصادر ترجمته : الاعلام ٢١٢/٨ ، معجم الشعراء للمرزباني / ٤٧٠ ، الحماسة البصرية ٢٣١/١ .

(٢) عبقر .

٢٦٦ - (مُتَّجِعُ بْنُ نُبَّهَانَ)

شطر واحد <sup>(٢)</sup> .

(١) قيل عنه كان راوية للشعر . روى عنه الأصمعي وأبو عبيدة .

مصادر ترجمته : الفهرست / ١٧٩ ، الشعر والشعراء ٦٨٠/٢ .

(٢) رب .

٢٦٧ - (منظور ؟)

بيت واحد <sup>(٢)</sup> .

(١) خل .

٢٦٨ - (منظور بن مرثد الأسدي)

ثلاثة أبيات <sup>(٢)</sup> .

(١) منظور بن مرثد بن فروة الفقعسي . وقيل هو منظور بن حبة الأسدي وهما واحد . فان مرثد أبوه وحبة أمه . شاعر اسلامي .

مصادر ترجمته : خزانة الأدب ١٣٨/٦ ، معجم الشعراء للمرزباني / ٣٧٤ .

(٢) عكس / عصر .

٢٦٩ - (المنقري - اللعين)

شطر واحد <sup>(٢)</sup> .

(١) هو منازل بن زمة ، يكنى أبا أكيدر . من بني منقر بن عبيد التميمي . واللعين لقب لحقه لقول عمر بن الخطاب (رضي) - وكان المنقر ينشد شعراً . والناس يصلون - من هذا اللعين ؟ شاعر اسلامي عاش في العصر الأموي .

مصادر ترجمته : خزانة الأدب ٢٠٧/٣ ، الشعر والشعراء

٤٩٩/١ ، الاشتقاق ٢٥١/١ ، البيان والتبيين

٣٢٣/٣ .

(٢) صرد .

٢٧٠ - (المهلل بن ربيعة) <sup>(٢)</sup> (ت / ٥٣١ م)

(٧) أبيات وشطر <sup>(٢)</sup> .

(١) هو عدي - وقيل امرؤ القيس - من ربيعة بن الحارث بن جشم بن بكر . شقيق كليب وائل الذي قتله خاله جساس ابن مره فقامت حرب البسوس . لقب بالمهلل لانه هلل الشعر أي جعله رقيقاً .

مصادر ترجمته : الاغاني ٤١/٥ ، الشعر والشعراء ٢٩٧/١ ، سبط ١١١/١ ، الاعلام ٩/٥ ، خزانة

الأدب ١٦٤/٢ ، معجم الشعراء للمرزباني / ٢٤٨ .

(٢) عر / علق / نفع / عجب / عري / حلم / نبض / ثني .

٢٧١ - (ابن ميادة) <sup>(٢)</sup> (ت / ١٣٦ هـ - ٧٥٤ م)

بيتان وشطر .

(١) هو الرماح بن أبرد ، وقيادة أمه وهو من بني مرة بن عوف من بني ذبيان .

شاعر محسن مخضرم عاش في الدولة الأموية والعباسية . يختلف في تاريخ وفاته واسم أبيه .

مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ٧٧١/٢ ، خزانة الأدب ١٦٠/١ ، معجم الشعراء للمرزباني / ٣١٩ ، الكامل

في اللغة والأدب ٢٨/١ ، طبقات ابن المعتز / ١٠٥ ، سبط ٣٦٠/١ ، المؤلف / ١٢٤ .

(٢) عمد / نحو / نصف .

٢٧٢ - (أبو ميمون النضر بن سلمه)

بيت واحد <sup>(٢)</sup> .

(١) هو النضر بن سلمه المعجلي . يكنى أبا ميمون . شعره في وصف الخيل شاعر اسلامي راجز .

مصادر ترجمته : خزانة الأدب ٤٥/٩ ، عيون الاخبار ١٥٦/١ .

(٢) نقي .

٢٧٣ - (النايفة الجعدي) (١) (ت / ٦٥ هـ - ٦٨٤ م)

(١٠) أبيات وأربعة أشطر (١)

(١) هو عبدالله بن قيس ، من جعدة بن كعب بن ربيعة ، مختلف في اسمه ، يكنى أبا ليل . شاعر جاهلي ادرك الاسلام ومن المعمرين ، له قصائد هجاء مع ليل الاخيلية .

وضعه ابن سلام في الطبقة الثالثة من الجاهلين .

مصادر ترجمته : الاغانى ١/٥ ، الشعر والشعراء ٢٨٩/١ ، المؤلف ١٩١ ، تاريخ (بروكلمان) ٢٣٢/١ ، خزنة الادب ١٦٧/٣ ، سبط ٢٤٧/١ ، طبقات ابن سلام ٥٣ ، جهرة اشعار العرب / ٢٧٥ .

(٢) عذب / عجو / حصد / نحس / سهب / خلب / رغم / شر / رص / اوس / نسل / ندى / رون / ارب .

٢٧٤ - (النايفة الديباني) (ت / ٦٠٤ م)

(١٠٥) أبيات و (٣٣ شطراً) (١)

(١) زياد بن عمرو بن معاوية / الشاعر الجاهلي المشهور .

(٢) عق / قع / ذع / عر / عن / قطع / عقد / قعد / عقل / نفع / فقع / عقب / كرع / علك / شرع / نعش / شفع / عضد / ضلع / نصع / عصب / عصم / نزع / طعن / عتد / تلغ / عذر / عرف / فرع / بعل / قعو / طوع / عدو / حظ / حذ / حر / قدح / دحق / حقب / قمح / مسح / حجز / حجر / حجل / شحط / شبع / حضن / صفح / نحس / حسب / سحم / حزب / طهر / نخط / حتن / احلف / محل / حوش / شيع / ضحو / وحد / حنو / حين / له / سهك / هرس / فره / هيج / هاء / هوى / خطف / حنذ / خشم / خيس / سخو / وخذ / خنو / شغف / نبغ / يرغز / قض / قد / قر / قضم / سلق / ثقب / رقل / غق / بقي / كن / ركض / ارك / جب / فجر / عجل / ائب / مشي / نضد / ضمد / صرد / صرم / لصف / نصب / سم / اس / لزب / زور / بطر / بطل / لطم / فد / دمر / فتد / دره / ندى / فاد / باب

اللفيف من التاء اتو / تنبل / ظلم / ذنب / ثفر / يرن / فل / ألل / بني / غا / يمن / ناي / أمم .

٢٧٥ - (النجاحشي الحارثي) (١) (ت ٥٠ هـ - ٦٧٠ م)

بيت واحد (١)

(١) هو قيس بن عمرو بن مالك من بني الحارث ، شاعر اسلامي عاش الى ايام معاوية بن أبي سفيان . هاجى حسان بن ثابت وابنه . مات في نجران باليمن . مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ٣٢٩/١ ، سبط ٨٩٠/٢ ، وفيات الاعيان ٣٥٨/٥ ، تاريخ (بروكلمان) ١٧٣/١ ، خزنة الادب ٧٦/٤ .

(٢) ثار .

٢٧٦ - (أبو النجم العجلي) (١) (ت / ١٣٠ هـ - ٧٤٧ م)

(١٨) بيتاً و (٤٨ شطراً) (١)

(١) هو الفضل - وقيل المفضل - بن قدامة بن عبيد الله بن الحارث بن ربيعة . من رجاز الاسلام المتقدمين في الطبقة الاولى . وكان رؤية يقدمه على نفسه . شاعر أموي .

مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ٦٠٣/٢ ، الاغانى ١٥٠/١٠ ، معجم المرزباني / ٣١٠ ، معاهد التنصيص ١٩/١ ، سبط ٢١٥/١ ، خزنة الادب ١٠٣/١ ، الكامل ٧٩/٢ .

(٢) عط / عهد / شنع / عجم / عشب / عس / عزب / وعد / علو / صعق / عززل / رعبل / شطر / لقح / قبح / كتح / حليج / صدح / صرح / فصيح / سدح / فطح / ردهج / ندح / لثح / نثح / حنر / بلح / محل / ملج / نبج / كيج / طوح / فيح / لمج / مهد / زهو / وه / هذرم / خف / خليج / خيل / خول / قبض / بقل / وفر / قوق / قضم / قمرل / كر / شكل / كتل / جر / نجل / جنو / جنبل / شيط / أضو / وصل / نصو / منم / أسد / لم / أبل / اول .

٢٧٧ - (نصر بن سيار) (١) (ت / ١٤ هـ - ٦٣٥ م)

أربعة أبيات (١)

(١) هو نصر بن سيار بن رافع بن خري الكنازي . من الامراء في العصر الأموي .

مصادر ترجمته : خزانة الأدب ٢/٢٢٣ ،  
المحبر / ٢٥٥ ، الأعلام ٨/٣٤١ .  
(٢) عهد / شل / زور / لف .

٢٧٨ - (نُصَيْب بن رباح )

بيتان و شطر واحد<sup>(١)</sup> .

(١) نُصَيْب بن رباح ، هو عبد من بني كعب بن ضمرة من  
كنانة ، وكانت أمه أمة سوداء ، خَورَه عمر بن عبدالعزيز  
( الخليفة الأموي ) . كان مصاحباً لكثير عزه .

مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ١/٤١٠ ، خزانة الأدب  
٨/٣٨٦ ، وما بعدها ، الأغاني ١/٣٢٤ ، المثلث  
٢/٢١٨ .

(٢) بنق / نشأ / سود .

٢٧٩ - (نُقَادَة الاسدي )

شطر واحد<sup>(١)</sup> .

(١) لقط .

٢٨٠ - ( النَير بن تَوَلَب )<sup>(١)</sup> ( ت / ١٤ هـ - ٦٣٥ م )

بيتان<sup>(١)</sup> .

(١) النمر بن تولب بن عوف بن قيس من بني عكل ، من  
غضرمي الجاهلية والاسلام ، يمتاز شعره بالجودة وكثرة  
الامثال . ذكره القرشي في جهرته ، من المعمرين .

مصادر ترجمته : خزانة الأدب ١/٣٢١ ، الشعر والشعراء  
١/٣٠٩ ، غنارات ابن الشجري ١/١٦ ، الأغاني  
٢٢/٢٧٣ ، جهرة أشعار العرب / ١٩١ .

- حقق الدكتور نوري حمودي القيسي شعره - ينظر  
( شعراء اسلاميون ) / ٢٩٧ .

(٢) هضم / سرو .

٢٨١ - ( ابنة هاشم أبي عبدالمطلب )

بيت واحد<sup>(١)</sup> .

(١) هشم .

٢٨٢ - ( مُذَبَّة بن الحُثَرم العذري )<sup>(١)</sup> ( ت / ٥٤ هـ - ٦٧٢ م )

بيتان<sup>(١)</sup> .

(١) مُذَبَّة بن خشرم بن كرز بن سعد بن هُذَيم ، شاعر  
اسلامي فصيح متقدم من بادية الحجاز وكان راوية

للحطية .

مصادر ترجمته : خزانة الأدب ٩/٣٣٤ ، الشعر والشعراء

٢/٦٩١ ، الأغاني ٢١/٢٥٤ ، سمط ٢/٦٣٩ ، ديوان

الحماسة ( رقم ) ( ١٦٠ ) نشر شعره الدكتور يحيى

الجبوري .

(٢) غم / قلدي .

٢٨٣ - ( الهذلي ) ؟

ثلاثة أبيات<sup>(١)</sup> .

(١) رعد / فصل / أوس .

٢٨٤ - ( ابن هرمة )<sup>(١)</sup> ( ت / ١٧٦ هـ - ٧٩٢ م )

ثلاثة أبيات<sup>(١)</sup> .

(١) ابراهيم بن علي بن سَلَمَة من بني قيس بن الخارث ويقال

له : الخلج . حجازي سكن المدينة ويكنى ابا اسحاق .

قال الاصمعي : ( خَتِمَ الشعراء بابن هَرْمَة والحكم

الحُضَري وابن ميادة وطُفَيل الكناني ومكين العدوي )

مختلف في تاريخ وفاته وهو من المعمرين أدرك الدولتين

الاموية والعباسية .

مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ٢/٧٥٣ ، طبقات ابن

المعز / ٢٠ ، الأغاني ٤/٣٦٧ ، سمط ١/٣٩٨ ، خزانة

الأدب ١/٤٢٤ ، حقق د . محمد جبار المعيد شعره .

(٢) رقع / هيد / راب .

٢٨٥ - ( هشام بن المغيرة )

بيت واحد<sup>(١)</sup> .

(١) هشام بن المغيرة بن عبدالله بن عمر المخزومي ، من رجال

العرب في الجاهلية . شهد حرب الفجار . مات قريب

البعثة النبوية .

مصادر ترجمته : خزانة الأدب ٤/٢٤٩ ، الأعلام

٩/٨٨ .

(٢) وري .

٢٨٦ - ( ابن هَمام )<sup>(١)</sup> ( ت / ٩٥ هـ - ٧١٤ م )

شطر واحد<sup>(١)</sup> .

(١) هو عبدالله هَمام السُّلُوي ( نسبة الى أمه سُلُول ) . شاعر

اسلامي أدرك معاوية بن ابي سفيان وبقي الى ايام سليمان  
او بعده .

مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ٦٥١/١ ، خزانة الادب  
٣٥/٩ ، سمط ٦٨٣/٢ .

(٢) بسل .

٢٨٧ - (هيمان بن قحافة السعدي)

(٥) أبيات وأربعة أشطر<sup>(١)</sup> .

(١) هيمان بن قحافة من بني عوافة بن سعد التميمي ، راجز  
محسن اسلامي عاصر الدولة الأموية .

مصادر ترجمته : المؤلف / ١٩٧ ، خزانة الادب ٥٤٥/٧  
ومابعدھا ، معجم المزياني / ٤٩١ ، سمط ٥٧٢/١ ،  
الاعلام ١٠٠/٩ .

(٢) عضه / حصص / نهض / خط / نخ<sup>(٢)</sup> / سطل / ندو /  
ثم .

٢٨٨ - (ابو الهندي)<sup>(١)</sup> (ت / ١٤٠ هـ - ٧٥٨ م)

بيت واحد<sup>(٢)</sup> .

(١) هو غالب - وقيل عبد المؤمن - بن شيب بن ربيعي ، شاعر  
اسلامي عاش في الدولة الأموية وأدرك العباسية اكثر من  
وصف الخمرة في شعره .

مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ٦٨٢/٢ ، الأغاني  
٣٢٩/٢٠ ، سمط ١٦٨/١ ، العقد الفريد ٥٠/٨  
ومابعدھا (اسمه أزهري بن عبدالعزيز) .

(٢) فدم .

٢٨٩ - (هني بن أهر الكتاني)

شطر واحد<sup>(١)</sup> .

(١) هو (هنيء) بن أهر من بني الحارث بن كنانة . شاعر  
جاهلي .

مصادر ترجمته : معجم الشعراء للمزني / ٤٨٩ ، الزاهر  
١٠٦/١ .

(٢) حيس .

٢٩٠ - (ابو الوازع ؟)

بيت واحد<sup>(١)</sup> .

(١) كر .

٢٩١ - (أبو وجزة السعدي) (ت / ١٣٠ هـ - ٧٤٨ م)

بيتان<sup>(١)</sup> .

(١) هو يزيد بن عبيد ، من بني سعد بن بكر بن هوازن ، كان  
شاعراً مجيداً راوية للحديث ، من شعراء العصر الأموي .

مصادر ترجمته : الشعر والشعراء ٧٠٢/٢ ، الأغاني  
٢٣٩/١٢ ، خزانة الادب ١٨٤/٤ .

(٢) ملك / لات .

٢٩٢ - (ورقة بن نوفل)<sup>(١)</sup> (ت / ٦١١ م)

بيت واحد<sup>(٢)</sup> .

(١) ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العزى ، ابن عم خديجة بنت  
خويلد زوج النبي (ص) . عاش في العصر الجاهلي .

مصادر ترجمته : خزانة الادب ٣٩١/٣ ، الشعر والشعراء  
٣٨١/١ ، المعارف / ٥٩ ، الاعلام ١٣١/٩ .

(٢) عج .

٢٩٣ - (يزيد ؟)

بيت واحد<sup>(١)</sup> .

(١) أما .

٢٩٤ - (يزيد بن الصُّعق)<sup>(١)</sup>

شطر واحد<sup>(٢)</sup> .

(١) يزيد بن عمرو بن خويلد الكلابي . شاعر جاهلي . مختلف  
في أصل لقبه . يقول ابن دريد : سُمي الصُّعق لأن بني  
نميم ضربوه ضربة أذهبت عقله .

مصادر ترجمته : خزانة الادب ٤٣٠/٤ ، عيون الاخبار  
١٢١/٣ ، الشعر والشعراء ٦٣٦/٢ ، الاشتقاق  
٢٧٧/٢ ، ٢٩٧ .

(٢) صرد .

٢٩٥ - (يزيد من ضبة الثقيفي)<sup>(١)</sup>

شطر واحد<sup>(٢)</sup> .

(١) هو يزيد بن مقسم الثقيفي مولى ثقيف نُسب الى أمه  
(ضبة) لموت أبيه وهو صغير . شاعر أموي انقطع الى  
الوليد بن يزيد (الخليفة) .

مصادر ترجمته : الأغاني ٩٥/٧ ، البيان والتبيين  
٢٢٦/٣ ، الزاهر في معاني كلمات الناس ٨/٢ .

(٢) بغت .

٢٩٦ - ( يزيد بن معاوية )

بيتان<sup>(١)</sup> .

( ١ ) عقف / أو .

## دليل احالات الشعراء

رتب هذا الدليل اعتماداً على المواد المذكورة فيها اسماء الشعراء في كتاب العين حسب اجزائه الثمانية ومواده التي تحت الاحالة عليها .

١ - الاجدع الحمداني :

١٦٨/٦ .

٢ - احمد بن جندل السلمي

٦٢/٢

٣ - ابن اهرم البجلي

٢٠٥/٢

٤ - الاحوص الانصاري

١٣٤ ، ١٣٣/٢ ، ٢٦٩ ، ٢٦١ ، ٢٠٤/١

٣٥١ ، ٤٣/٨

٥ - ابو انزوم الطائي

٢٢٠/٦

٦ - الاخطل

٧٠/١ ، ٢٣٩ ، ٢٢٠ ، ٨٨ ، ٨٦ ، ٨٥ ، ٧٠/١

١٠٦/٢ ، ٢٩٣ ، ٢٧٧ ، ٢٤٩ ، ١٣٨ ، ١٣١ ، ١٠٦/٢

١١٣/٣ ، ٣٤٥ ، ٢٨٥ ، ٢٥٢ ، ١٥٩ ، ١١٣/٣

٧٨/٤ ، ٢٩٦ ، ٢٠٤ ، ١٤٢ ، ٧٨/٤

١٥/٥ ، ٤٣ ، ٦١ ، ٦٥ ، ١٦٨ ، ١٨٦ ، ٢٨٧ ، ٣٠٧ ، ٣٢٨

٣٥٣

٨٢/٦ ، ٢٧٢ ، ١٣٩

١٩٤/٧ ، ٢٨٩ ، ٣٧١ ، ٣٩٥

٥٣/٨ ، ٧٣ ، ٢٠٩ ، ٣٣٠ ، ٣٥٩

٧ - الاخيل الطائي

٧٠/٤

٨ - اسلمة بن الحارث الهذلي

١١٠/١ ، ٦/٢ ، ٣٦١/٣

٩ - الاسمر الجعفي

١٤٢/١

١٠ - اسماعيل بن يشار

٢٣٧/٣

١١ - ابر الاسود الدؤلي

٢١٣/٥

١٢ - ابر الاسود المعجل

٧٧/٢ ، ٢٦٤/٣ ، ١١٩/٤ ، ١٨٣/٥

١٣ - الاسود بن يعفر النهشلي

١١٩/١ ، ٢٠٧ ، ٦١/٤

١٤ - الأشعر الرقيان الأسدي

٢٠٦/٤

١٥ - الأنهب بن رميلة

١٨٠/٣

١٦ - الأصبط بن قريع

١١٥/١

١٧ - أعشى باهلة ( الحارث الباهلي )

١١٣/٧ ، ٣٠٣/٨

١٨ - أعشى بني مازن الحرمازي

٤١٤/٤ ، ١٨٤/٨

١٩ - الأعشى الأكبر ( ميمون بن قيس )

٧٢/١ ، ٩٠ ، ١٢١ ، ١٢٧ ، ١٣٩ ، ١٤٦ ، ١٥٢ ، ١٦٤ ، ٢٠٣ ،

٢٠٦ ، ٢١١ ، ٢١٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٨ ، ٢٥٠ ، ٢٩١ ، ٣٠٧ ، ٣١٤ ،

٣٢٧ ، ٣٥٤ ، ٣٥٨ ، ٣٦٨ .

٣٦/٢ ، ٤٥ ، ٧١ ، ٨٣ ، ٩٧ ، ١٢١ ، ١٢٣ ، ١٨٣ ، ١٩٤ ،

٢٣٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٢ ، ٢٣٦ .

٦/٣ ، ٧ ، ٢٠ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٣١ ، ٣٤ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٥ ، ٤٧ ،

٤٩ ، ٥٩ ، ٦٢ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٧٤ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٢ ، ٨٧ ،

٨٩ ، ١٠١ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٢ ، ١١٦ ، ١١٨ ،

١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٣٠ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٤٠ ،

١٤١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٥ ، ١٧٠ ، ١٧٨ ، ١٨٥ ، ١٨٨ ، ٢٠٢ ،

٢٠٨ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢٢١ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٨ ، ٢٣٢ ، ٢٣٧ ،

٢٤١ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٧٦ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ،

٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣٢٣ ، ٣٥١ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ .

١٦/٤ ، ٥١ ، ٨٨ ، ٩٢ ، ٩٤ ، ١٠٦ ، ١٢٣ ، ١٣٠ ، ١٦٩ ،

٢٠٥ ، ٢٠٨ ، ٢٢٥ ، ٢٣٥ ، ٢٧٤ ، ٢٨٦ ، ٣٠٧ ، ٣٢١ ، ٣٥٤ ،

٤٠٦ ، ٤١٢ ، ٤١٦ .

٣٨/٥ ، ٥١ ، ٥٧ ، ٥٩ ، ٧٧ ، ٨١ ، ١٠١ ، ١٢٧ ، ١٢٩ ، ١٣٨ ،

١٨٢ ، ٢١٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٧ ، ٢٤٧ ، ٢٧٢ ، ٢٨٥ ، ٢٩٣ ، ٣٣٨ ،

٣٤٥ ، ٣٥٠ ، ٣٩١ ، ٤٢٩ ، ٤٣٣ .

٨/٦ ، ١٥ ، ٥٥ ، ٥٨ ، ٧٤ ، ١٥٢ ، ١٥٥ ، ١٨٦ ، ٢٢٦ ، ٢٤٠ ،

٢٥٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧٢ ، ٢٨٠ .

٤٤/٧ ، ٥٩ ، ١١٠ ، ١١٦ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٣ ، ١٧٨ ، ١٨٨ ،

١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩٣ ، ٢٦٩ ، ٢٩٤ ، ٣٠٠ ، ٣٢٢ ، ٣٣٥ ، ٣٨١ ،

٣٨٤ ، ٣٩٦ ، ٤٢٨ .

٣٥/٨ ، ١٢٠ ، ٢٣٥ ، ٢٣٩ ، ٢٥٥ ، ٣٣٣ ، ٤٢٨ .

٢٠ - أعشى همدان

٨٢/١ ، ١٥٠/٢ ، ١٤٦/٤

٢١ - الأعلم الهذلي

٩٧/٣

٢٢ - الأغلب المجلي

١٧٢ ، ٩٩/٨ ، ٢٨٣/٢ ، ٦٨/١

٢٣ - الخون الثغلي

٤١٢/٨ ، ١٦٢/١

٢٤ - الأتيل القني

٣٥٥/٥

٢٥ - الأتير الأسدي

٤٠/٧

٢٦ - لمرز القيس

١٥٠ ، ١٤٩ ، ١٢٧ ، ١١٨ ، ١١٣ ، ٩٥ ، ٩٤ ، ٩٣ ، ٦٢/١

١٥٤ ، ١٦٠ ، ٢١٦ ، ٢٦٥ ، ٢٨٠ ، ٢٩٣ ، ٣١٩ ، ٣٣١ ، ٣٣٦ ، ٣٤٠

٢١٤ ، ٢٠٨ ، ١٩٤ ، ١٤٣ ، ١١٩ ، ٩٤ ، ٧٥ ، ٧٣ ، ٥٨/٢

٢٣٨ ، ٢٤٩ ، ٣٠٨ ، ٣١٩

٢٠٨ ، ١٥٠ ، ١٣٤ ، ١٠٢ ، ٧٦ ، ٥٣ ، ٣٨ ، ٢٨ ، ١٨ ، ١٦/٣

٢١٤ ، ٢٢٧ ، ٢٣٩ ، ٢٤١ ، ٢٤٥ ، ٢١٦ ، ٢٤٦ ، ٣٦١ ، ٣٧٧ ، ٤١١

٢٣٠ ، ٣١٤ ، ٢٩٧ ، ٢٣٢ ، ١٨٨ ، ١٦٠ ، ١٤٤ ، ٩٨ ، ١٩/٤

٢٩٠ ، ٣٣٦

٢٥٤ ، ٢٥١ ، ٢٤٩ ، ٢١٨ ، ١٩٦ ، ١٨٨ ، ١٣٦ ، ٨٣ ، ٢١/٥

٣٩٣ ، ٣١١ ، ٣١٠ ، ٢٧٤ ، ٢٧٠

٢٧٠ ، ٢٢٥ ، ١٥٨ ، ١٥٠ ، ١٠٤/٦

٢٥٧ ، ٢٢٣ ، ١٦٠ ، ١٣٩ ، ٨٨ ، ٦٩ ، ٦٣ ، ٥٩ ، ٥٨/٧

٢٧٥

٣١٢ ، ٢٩٨ ، ٢٩٣ ، ٢٧١ ، ٢٥٣ ، ٢١٧ ، ١٢٩ ، ٥٧ ، ٦/٨

٤٣٨ ، ٣٩٥ ، ٣٣٢

٢٧ - أمية بن الأسكر

٤١٦/٨ ، ٢٩٩/٤ ، ٢١٩/٣

٢٨ - أمية بن أبي الصلت

٣٣٨ ، ١٧٣ ، ١٠/٢ ، ٣٤٦ ، ١٥٧/١

٣٦٤ ، ٣٥٧ ، ١١٧ ، ١١١ ، ١٢/٥ ، ٢٧٠/٤ ، ١٩٥ ، ١٠/٣

٣٥٠ ، ٣١٥/٨ ، ٢٣١ ، ١١٢/٧ ، ١٤/٦

٢٩ - أمية بن أبي عاتق

٢٥/٨ ، ٢٠٣ ، ٧٢/٦

٣٠ - أنس بن مترك الحنمي

٢٣٣/٨ ، ١٦٠/١

٣١ - أوس بن حجر

٢٥٣ ، ١٥٥ ، ١٢٦ ، ١٣/٢ ، ٣٤٩ ، ٣٤٠ ، ٣١٨ ، ١٥٥/١

٢٥٣ ، ٢٣٥/٦ ، ٣٥٢ ، ٣٠٩ ، ٨١/٥

٢٨٢ ، ٣٤٦ ، ١٧٢/٨ ، ١٥٧ ، ٢٠/٧

٣٢ - لوس بن مفراء

٢٤٤/٨ ، ٢٠٩ ، ١٦٢/٧ ، ١٥٠/١

٣٣ - أم بن خريم

٧/٥

٣٤ - الباعلي

١٦٠/٥

٣٥ - ابن حنناء التميمي

٢٤٨/٣

٣٦ - البختري الجمدي

١٩٧/٣ ، ينظر مجنون ليل

٣٧ - البراض بن قيس

١٨/٨

٣٨ - البريق المذلي

٣٣١ ، ١٣٢/٨ ، ٦٨/٧ ، ٤٢٢/٤ ، ٦٦/٢ ، ٢٥٢/١

٣٩ - بشار بن برد

٢١٣ ، ٦٨/٥ ، ٢٥/٤ ، ٩٦/٢ ، ٢٣٦/١

٤٠ - بشر بن أبي خازم

١٣٥/٧ ، ٣٦٧ ، ١٨٧/٥ ، ٤٦٨ ، ٤٢١/٤ ، ٢٦٤/٢ ، ٣٣١/١

٢٨٤ ، ٢٠١/٨

٤١ - بشر بن المغيرة

٢٦٥/١

٤٢ - بشير الغزي

١٧٦/٥

٤٣ - البعث للجاشعي

١٠٧/٨ ، ٢٦٢/٦

٤٤ - بلال

١٨/٦

٤٥ - يهيس العلوي

٢١٣/٣

٤٦ - ثابت شراً

٣٩٠/٨ ، ١٥٣/٧ ، ١٢٦/٤ ، ٣١٥/١

٤٧ - قيس

٤١٧/٨ ، ٢١٩/٧ ، ١١٧/٥

٤٨ - ثوبة بن الحنير

٢٤٦/٧ ، ٢٩٨/٢ ، ٨٩/١

٤٩ - ثعلبة بن ضمير

٣٩٩ ، ٣٨١/٥

٥٠ - ثعلبة بن عمرو

٧٩/٣

٥١ - جابر بن حنف

٣١٧/٥

٥٢ - الجارود العبدي

٧٦/٦

٥٣ - جيهاء الاشجعي

٢٦/١  
٥٤ - جُري الكامل  
٢١٥/٢

٥٥ - جسر

١٧٩ ، ١٧٢ ، ١٦٣ ، ١٦٢ ، ١٢٣ ، ١١٩ ، ١٠٧ ، ٦٩ ، ٦٤/١  
٣٢٨ ، ٢٥٧ ، ٢١٤ ، ١٩٧ ، ١٨٩  
٢٠٤ ، ٢٠٠ ، ١٩٨ ، ١٩٥ ، ١١٧ ، ٩٥ ، ٨٥ ، ٦٧ ، ٢٢/٢  
٣٣١ ، ٢٩٢ ، ٢٨٢ ، ٢٨٠ ، ٢٢٢ ، ٢١١  
٢٦٥ ، ١٦٨ ، ١٥٥ ، ٦٧ ، ٣٣/٣  
٤٦١ ، ٤٢٨ ، ٤١٥ ، ٣٤٩ ، ٣٤١ ، ٢٨٦ ، ١٥٣ ، ٥٦ ، ١٣/٤  
٢٨٨ ، ٢٦٤ ، ٢٥١ ، ٢١١ ، ١٤٢ ، ١٣٦ ، ٧٥ ، ٧٠ ، ٦٣/٥  
٤٢٧ ، ٣٦٠ ، ٣٢٧ ، ٣٢٤ ، ٢٩٥  
٤٧١ ، ٤٠٥ ، ٢٤٥ ، ٢٢١ ، ١٧٣ ، ١٦٤ ، ٣٣/٧  
٣٦٠ ، ٣١٢ ، ٣١٠ ، ٢٦٦ ، ١٩٥ ، ١٨٣ ، ٤٣/٨

٥٦ - جساس بن قطيب  
١٧٨/٢

٥٧ - جميل

١٤٧/٣

٥٨ - الجميح بن الطماح  
١٥٠/٦

٥٩ - جميل بن مُعمر

٣٧٧ ، ٤٠/٣ ، ٣٤٦ ، ١٤٢ ، ٥٨/٢ ، ١٦٣/١  
٢٢٦ ، ٩٩/٨ ، ٤٠٥/٧ ، ٢٥٤/٦ ، ٥٧ ، ٣٤/٤

٦٠ - أبو جندب الهللي

٢٥٤/٤ ، ١٣٩/١

٦١ - جندل بن المنق

٢٤١/٥ ، ٣٢٩/٣

٦٢ - حاتم الطائي

٢٩٣ ، ٦٧/٨ ، ٣٦٤/٣

٦٣ - الحارث بن حلزة

١٦٣/٥ ، ٤١٣/٤ ، ١٩٢/١

٦٤ - الحارث بن خالد

١٨١ ، ٢٦٦/٤

٦٥ - الحارث بن مضاخ

٢٣٧/٣ ، ١٢٩/١

٦٦ - الحارث بن ويلة

١٦٠/٧ ، ٢٤٨/٣

٦٨ - حاضنة الاحنف

٦٩ - أم الحجاج بن يوسف

١٨٧/٣ ، ٢٢١/٤

٧٠ - خليفة بن أنس

٧١ - خليفة بن بلر

٧٢ - حسان بن ثابت

٣٠٨ ، ٢٢٦ ، ١٦٩ ، ١١٤ ، ٧٢/١  
٢٠٥ ، ٧٠ ، ٤٥/٣ ، ٢٧٦ ، ٢٠٦ ، ٥٦/٢  
٤١٤ ، ٣٤٠ ، ١٠٢ ، ٦٢/٥ ، ٢٨٢ ، ١٠٤/٤  
٤١٥ ، ٢١٩ ، ١٩٤/٧ ، ١٤٦ ، ٥٦/٦  
٤٢٥ ، ٣٦١ ، ٣١٧ ، ٧٥ ، ٣٠/٨

٧٣ - حسان بن قطيب

٧٤ - الحطيم القيسي

٧٥ - الخطبة

٢٦٤ ، ٨٩/٣ ، ١٨٧ ، ٩٦ ، ٢٦/٢ ، ٢٣٠ ، ١٤٣/١  
٤٠٢ ، ٣٢٧ ، ١٣٩/٨ ، ١٩٩/٧ ، ٦٨/٤

٧٦ - حفص الأموي

٣٦٦ ، ٧٥/٧ ، ٣٤٧ ، ٢٥٢/٤ ، ١٧٢ ، ١٦١/١

٧٧ - ابن أبي الحقيق

٧٨ - حنيد الارقط

٢٩٠ ، ١٨٣ ، ١٠٧/٣ ، ٣٢٢ ، ٢١/٢ ، ٣٦٤/١

٣٢٤/٨ ، ٥٦/٧ ، ٢٣٧ ، ١٩٢ ، ٨٣/٦ ، ٤٠٦/٥ ، ٨٧/٤

٧٩ - حنيد بن ثور الهلالي

١٠/٢ ، ٣٤١ ، ٣٢٤ ، ٣٢٢ ، ٢٩٣ ، ٢٢٦ ، ٢٠٢ ، ١٥١/١

٣١٩ ، ١٣٨ ، ١٠٧ ، ٢٤ ، ١٢/٣ ، ١٥٩ ، ١٠٢ ، ٨١ ، ١٢

٣٠٣ ، ٢٩٣/٧ ، ٢٩٩/٦ ، ٤٠٢ ، ٢٥٨ ، ٩٤/٥ ، ٣٩٨ ، ٣٧٥

٣٩٩

٨٠ - أبو حنبل الطائي

٨١ - خالد بن جعفر الكلابي

٨٢ - خالد بن زهير

٨٣ - خالد بن عبد الله القسري

٨٤ - أبو خالد القتبي

٨٥ - أبو خراش الهللي

٨٦ - خراشة بن عمرو

٨٧ - الحزامي

٨٨ - بنت الحسن الملوية

٨٩ - أبو الحسناء

٩٠ - خطام المجاشعي

٩١ - خلف بن ندبة

٩٢ - خلف بن خليفة

١١٨/٥ ، ١١٠ ، ٧٧/٤ ، ١٣٤ ، ٧٥ ، ٤٥/٢ ، ١٨٣ ، ١٦٥/١

٤١٨/٧

٩٣ - حُمام بن زيد

٩٤ - الحنساء

٢٤٨ ، ٢٤١ ، ٢٣٩ ، ١٣٥/٢ ، ٣٣٥ ، ٢٤٩ ، ٢٢٨ ، ١٩٨/١

٢٨٢ ، ١٤٨/٦ ، ٣٩٦ ، ٢٥٨/٥ ، ٣٧٢ ، ٣١٨/٤ ، ٢٧٣

٩٥٩ ، ٣٤٩ ، ٢٦٢/٨ ، ١٥١/٧

٩٥ - دلرة أبو سالم



٢٨٦ ، ٢٥٥ ، ٢١٧ ، ٢٨٠ ، ٢٧٣ ، ١٤١ ، ٥٠ ، ٢٧ / ٤  
 ٢٧٧ ، ٢٧٢ ، ٢٤٢ ، ٢٨٤ ، ٢٧٨ ، ٢٣١ ، ١٤٤ ، ١٣٤ / ٥  
 ٢٧٠ ، ٢٥٧ ، ٢٢٠ ، ١٩٧ ، ١٧٥ ، ١٢٠ ، ٢٠ ، ١٦ / ٦  
 ٢٣٠ ، ٢٢٥ ، ٢٠٧ ، ٢٩٢ ، ١٩٦ ، ١٩١ ، ١٠٧ ، ٦٢ / ٧  
 ٤٥٢ ، ٢٨٢ ، ٢٥٧ ، ٢٥٢  
 ٢٤٧ ، ٢٠٢ ، ٢٨١ ، ٢٧٩ ، ٢٦٨ ، ٢٥١ ، ١٦٣ ، ١٣٢ / ٨  
 ٤١٢ ، ٢٨٨ ، ٢٧٧  
 ١٢١ - زياد الأصم : ٤٣٤ / ٤ ، ١٣٩ / ١  
 ١٢٢ - زيادة بن زيد : ١١٦ / ٨  
 ١٢٣ - زيد بن حنانية : ٢٤ / ٣  
 ١٢٤ - ساحل بن جزيّة :  
 ١٨٣ ، ١٥٠ / ٦ ، ٤١٣ ، ٢٣٦ ، ٨ / ٤ ، ٢٨٦ ، ١٨٦ ، ٧٨ / ١  
 ١٢٥ - سالم بن قحطان : ٩٧ / ١  
 ١٢٦ - شعيب بن وثيل :  
 ٥٩ / ٨ ، ٢٨١ ، ١٨٧ / ٦  
 ١٢٧ - سعد بن مسمع : ٢٣٩ / ١  
 ١٢٨ - أبو السجاح السلوي : ٢١٣ / ٦  
 ١٢٩ - سلامة بن جندل :  
 ١٤٩ ، ١٣٦ ، ٨٠ ، ٣٠ / ٢ ، ٢٢٤ ، ٢٤٥ ، ١٩٧ ، ١٨١ / ١  
 ٢٠٩ / ٧ ، ١١٤ / ٦ ، ٣١٣ ، ٢٥١ ، ٢٤٦ ، ٢٢٣ / ٥  
 ٢٥٨ ، ١٧٠ ، ١٦٥ / ٨  
 ١٣٠ - سلمة بن الحرشب : ٢٤٣ / ٧  
 ١٣١ - سلمة بن عبد الله : ١٢ / ٣  
 ١٣٢ - سليمان بن يزيد :  
 ١٩٠ / ٣ ، ١٩١ ، ١٨٢ / ٢ ، ٢٩٨ ، ٢٧٩ ، ١٩٣ ، ٧١ / ١  
 ٢٤٨ ، ٢٩٠ / ٧ ، ١٥٦ / ٦ ، ١٢٠ / ٥  
 ١٣٣ - سهم الغنوي : ٢٦٥ / ١  
 ١٣٤ - سويد بن أبي كاهل :  
 ٢٨٢ ، ٢٥٣ / ٣ ، ١٥٨ ، ١٤٥ ، ١٢٧ / ٢ ، ٢١١ / ١  
 ٧٣ / ٥ ، ٢٢٧ / ٤  
 ١٣٥ - الشّحاح بن ضرار :  
 ٢٤٣ ، ٢٠٠ ، ١٨١ ، ١٧٠ ، ١٥٣ ، ١٥٢ ، ١٣٦ ، ٩٠ / ١  
 ٢٦٧ ، ٢٥٢ ، ٢٠٣ ، ٢٨٩ ، ٢٦٧  
 ٢٢٩ ، ٢١٣ ، ٢١٠ ، ٢٠٢ ، ٢٧٩ ، ١٧٨ ، ٥٠ ، ٩ / ٢  
 ٢٩٢ ، ٢٩٠ ، ٢٨٧ ، ٢٩٥ ، ٢٧٩ ، ١٦٧ ، ٩٥ ، ٨٣ ، ١٧ / ٣  
 ٤١٣ ، ٢٦٦ ، ٢٠٠ ، ١٢٧ / ٤  
 ٢٧٧ ، ٢٦٢ ، ٦٨ ، ٦٦ ، ٤٧ ، ٨ / ٦ ، ١١٠ ، ٩٦ ، ٩١ / ٥  
 ٣٠٤ / ٨ ، ٤٦٣ ، ٢٥٨ ، ١١٩ / ٧ ، ٢٩٧  
 ١٣٦ - شمير بن الحارث : ٣٩٠ / ٨  
 ١٣٧ - صخر بن حبله : ١٩٥ / ٨  
 ١٣٨ - صخر بن عمرو : ٧٠ / ٦  
 ١٣٩ - صخر النقي الهذلي :  
 ٢٨٩ / ٨ ، ٢٩٩ / ٧ ، ٢١٦ / ٥ ، ١٥٨ ، ٩٢ / ١

٢٢٣ ، ٢٨٩ ، ٢٨١ ، ٢٧٤ ، ٢٧١ ، ٢٥٧ ، ٢٢٧ ، ٢٢٢ ، ٢٢٧  
 ٢٦٧ ، ٢٥٩ ، ٢٥٢ ، ٢٥٠ ، ٢٤٥ ، ٢٤٣ ، ٢٤٢ ، ٢٤٠ ، ٢٢٧  
 ٤٢٤ ، ٤٢٣ ، ٤٠٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٣ ، ٢٩٢ ، ٢٨٧ ، ٢٨٤ ، ٢٧٠  
 ٤٦٥ ، ٤٦٤ ، ٤٥٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٦ ، ٤٣٠  
 ٤٦ ، ٤٣ ، ٤٠ ، ٣٩ ، ٣١ ، ١٩ ، ١٨ ، ١٧ ، ١٣ ، ١٢ ، ٩ / ٥  
 ٩٠ ، ٨٨ ، ٨٤ ، ٧٨ ، ٧٣ ، ٥٦ ، ٥٤ ، ٥٣ ، ٥٠ ، ٤٨ ، ٤٧  
 ١٣٢ ، ١٣٠ ، ١٢٤ ، ١١٠ ، ١٠٤ ، ١٠٣ ، ١٠٢ ، ١٠١ ، ٩٩  
 ٢٢٥ ، ٢١٣ ، ٢٠٨ ، ٢٠٦ ، ١٩٠ ، ١٨٨ ، ١٧٣ ، ١٦١ ، ١٤٣  
 ٢٦٩ ، ٢٦٦ ، ٢٦٥ ، ٢٤٨ ، ٢٤٥ ، ٢٤٠ ، ٢٣٧ ، ٢٢٩ ، ٢٢٦  
 ٢٨٣ ، ٢٧٩ ، ٢٧٨ ، ٢٦٣ ، ٢٥٩ ، ٢٢٤ ، ٢١٩ ، ٢٨٠ ، ٢٧٥  
 ٤٣٠ ، ٤٠٩ ، ٢٩٩  
 ١٣٩ ، ١٢٦ ، ١٠٥ ، ٤٧ ، ٤٣ ، ٤٠ ، ٣٩ ، ٢٦ ، ١٩ ، ١٢ / ٦  
 ٢٢٥ ، ٢٢٠ ، ٢١٥ ، ٢١٣ ، ١٩٧ ، ١٨٣ ، ١٦٦ ، ١٦٤ ، ١٤٠  
 ٢٩٤ ، ٢٩٠ ، ٢٨٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٤ ، ٢٤٤ ، ٢٤١ ، ٢٣٧ ، ٢٣١  
 ٤٨ ، ٣٩ ، ٣٥ ، ٣٢ ، ٣٠ ، ١٧ ، ١٥ ، ١١ ، ٩ ، ٧ ، ٥ / ٧  
 ١٠٤ ، ١٠٠ ، ٩٩ ، ٩٧ ، ٩٣ ، ٨٥ ، ٨٣ ، ٦٣ ، ٦٢ ، ٥٨  
 ٢١٢ ، ٢٠٩ ، ٢٠٧ ، ٢٠٣ ، ١٧٩ ، ١٦٩ ، ١٦٦ ، ١٥٢ ، ١٣٠  
 ٢٩٠ ، ٢٨٠ ، ٢٧٩ ، ٢٧٨ ، ٢٧٦ ، ٢٦٩ ، ٢٥٢ ، ٢٣٥ ، ٢٢٣  
 ٢٨٢ ، ٢٧١ ، ٢٦٩ ، ٢٥٠ ، ٢٤٠ ، ٢٣٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٢ ، ٢٩٧  
 ٤٣٦ ، ٤٣٤ ، ٤٣٢ ، ٤٢٦ ، ٤٢٤ ، ٤١٩ ، ٤١٤ ، ٣٩١ ، ٢٨٢  
 ٤٧٠ ، ٤٦٣ ، ٤٥٩ ، ٤٥٦ ، ٤٥٥ ، ٤٤١  
 ١٠٠ ، ٩٨ ، ٩٣ ، ٩٠ ، ٧١ ، ٤٩ ، ٤٦ ، ٢٣ ، ١١ ، ٩ / ٨  
 ١٨١ ، ١٥٩ ، ١٥٠ ، ١٤١ ، ١٣٠ ، ١٢١ ، ١١٩ ، ١١٨ ، ١١٢  
 ٢٦٣ ، ٢٤٢ ، ٢٤١ ، ٢٤٠ ، ٢٣٥ ، ٢١٨ ، ٢١٣ ، ١٩٤ ، ١٩٠  
 ٢٢٤ ، ٢٢٨ ، ٢٠٧ ، ٢٩٦ ، ٢٩٢ ، ٢٨٤ ، ٢٧٣ ، ٢٧١ ، ٢٦٤  
 ٤٠٦ ، ٤٠٣ ، ٢٨٧ ، ٢٨٢ ، ٢٧٤ ، ٢٦٦ ، ٢٦٤ ، ٢٦١ ، ٢٥٢  
 ٤٣٢ ، ٤٢٥ ، ٤١٨ ، ٤١٥ ، ٤١٤ ، ٤١٠ ، ٤٠٨  
 ١١٣ - الزّبيد : ١١١ / ٧  
 ١١٤ - أبو زيد الطائي :  
 ٢٥٢ ، ١٢٨ / ٣ ، ٢٢٣ ، ٢٨٨ ، ١٥ / ٢ ، ٢٠٠ ، ٥٠ / ١  
 ١٩٩ ، ١٦٤ / ٧ ، ٧٥ / ٥ ، ٢٧٦ ، ٢٦٧ ، ٢٠٣ ، ١٢٩ / ٤  
 ٢٢٥ ، ١٥٥ / ٨  
 ١١٥ - زرقاء الباطل : ٢٧٣ / ٣  
 ١١٦ - أبو زرعة التميمي : ٢٣٨ / ٦  
 ١١٧ - أبو زرعة الخزرجي : ١٥٤ / ٤  
 ١١٨ - زفر بن الحرث : ١٧ / ٣  
 ١١٩ - الزّفيان السعدي : ٦٤ / ٤  
 ١٢٠ - زهير بن أبي سلمى :  
 ٢٤٩ ، ٢٤٨ ، ٢١٠ ، ١٩٩ ، ١٧٥ ، ١٦٨ ، ١٣٨ ، ٦٣ ، ٦٢ / ١  
 ٢٤٢ ، ٢٣٦ ، ٢٢٨  
 ٢٩٨ ، ٢٥٩ ، ٢٤٥ ، ٢٢٠ ، ١٨٨ ، ١٦٤ ، ٦٦ ، ٣٨ / ٢  
 ٢٦٣ ، ٢٥٢ ، ٢٦٨ ، ٢٤٠ ، ١٤٠ ، ٧٦ ، ٤٤ ، ٣٤ ، ٢٧ / ٣

١٤٠ - أبو صخر الهذلي : ٢٩٨ / ٧ .  
 ١٤١ - صقر بن الحكيم : ١٣٦ / ٢ .  
 ١٤٢ - الصلتان المبدئي : ٤٣٤ / ٤ .  
 ١٤٣ - أبو طالب بن عبد المطلب :  
 ١١٩ / ٦ ، ٢٥٨ / ٥ ، ١٤ / ٣ .  
 ١٤٤ - طرفة بن العبد :  
 ٣٦٦ ، ٣٥٥ ، ٣٤٩ ، ٢٩٧ ، ٢٦٩ ، ٢٢٣ ، ٦٦ / ١ ،  
 ٩٦ ، ٣٢ ، ٢٥ ، ٢٤ / ٣ ، ٣٤٢ ، ٢٤٤ ، ٢٦٩ ، ٥٠ ، ٤٠ / ٢ ،  
 ٢٨٣ ، ٢٦٨ ، ٢٥٢ ، ٢٣٥ ، ٢٣٢ ، ٢٣١ ، ١٢٥ ، ١٠٩ ، ١٠٤ ،  
 ٢٤٢ ، ٣١٣ .  
 ١٤٥ - الطرماح بن الحكيم :  
 ١٦٣ ، ١٤٥ ، ١١٧ ، ١١٥ ، ١١٠ ، ١٠٧ ، ١٠٢ ، ٩٨ ، ٨٨ / ١ ،  
 ٥٣ ، ٥١ ، ٤٤ / ٢ ، ٣٣٧ ، ٣٧٣ ، ٣٦٣ ، ٣٢٧ ، ١٩٨ ، ١٩٤ ،  
 ٣٣٥ ، ٣٣٠ ، ٢٦٤ ، ٢٥٦ ، ٢١٩ ، ٢١٠ ، ١٩٠ ، ١٢٩ ، ١١٨ ،  
 ١٢٨ ، ١١١ ، ١٠٠ ، ٩١ ، ٨٧ ، ٦٣ ، ٤٠ ، ٢٤ / ٣ ، ٣٤٧ ،  
 ٢٦٣ ، ٢٢٥ ، ٢٠٩ ، ١٩٢ ، ١٨٦ ، ١٧٥ ، ١٧٠ ، ١٤٧ ،  
 ٢٧ / ٥ ، ٣٠٩ ، ٢٢٤ ، ٢١٤ ، ٢١٩ ، ١٧٧ ، ١٦٥ ، ٧٠ / ٤ ،  
 ٤٨ / ٦ ، ٤١٩ ، ٣٨٧ ، ٣٦٢ ، ٣٠١ ، ٢٤١ ، ٢٣٣ ، ٢٢١ ، ٧٧ ،  
 ٤٣ / ٧ ، ٢٨٩ ، ٢٥٠ ، ٢٣٨ ، ٢٢٠ ، ٢١٤ ، ٢٠٧ ، ١٨٧ ،  
 ٧٤ ، ٢٥ / ٨ ، ٤٦٥ ، ٤٢٢ ، ٣٨٩ ، ٣٣٦ ، ٢١٢ ، ١٧٢ ، ١٤١ ،  
 ٣٩٤ ، ٣٩٣ ، ٣٩٢ ، ٣٣٩ ، ٣٣١ ، ٣٠٢ ، ٢٧٧ ، ٩١ ، ٨١ .  
 ١٤٦ - طريف بن تميم : ٣٨٤ / ٤ .  
 ١٤٧ - طريف بن زياد : ٢٧٤ / ١ .  
 ١٤٨ - طفيل الغنوي :  
 ٣٤٩ / ٤ ، ٢٥٢ ، ٢٠٦ / ٣ ، ٢٨٦ ، ١٨٥ ، ١٤٦ ، ٤٦ / ٢ ،  
 ١٨٤ / ٨ ، ٤٢٧ / ٧ ، ٢١٧ / ٦ ، ١٥٨ / ٥ .  
 ١٤٩ - طلحة بن خويلد : ٤٠٩ / ٤ .  
 ١٥٠ - عاصم بن ثابت :  
 ٣٤١ / ٢ ، ١٤٤ / ١ .  
 ١٥١ - عامر بن كثير الحارثي : ٣٥ / ٥ .  
 ١٥٢ - عامر بن مالك : ٤٣٠ / ٨ .  
 ١٥٣ - العباس بن عتبة : ٣٦٠ / ٥ .  
 ١٥٤ - العباس بن مرداس :  
 ٩٤ ، ٦٠ / ٨ ، ٣٧٩ ، ١٢٨ ، ٥٧ / ٥ ، ٣٩ / ٢ ، ١٨٥ / ١ ،  
 ٤٠٠ .  
 ١٥٥ - العباس بن يزيد : ٢٧٢ / ٥ .

١٥٦ - عبد بن الحساس : ٣٠١ / ٨ .  
 ١٥٧ - عبد ربه السلمي : ١٩٧ / ٢ .  
 ١٥٨ - عبد الرحمن بن حسان : ١٨٣ / ٤ .  
 ١٥٩ - عبد الرحمن بن الحكم : ١٣٩ / ١ .  
 ١٦٠ - عبد العزى : ١٧٢ / ١ .  
 ١٦١ - عبدالله بن أوفى : ١٤٣ / ١ .  
 ١٦٢ - عبدالله بن الحر : ٣٠ / ٥ .  
 ١٦٣ - عبد الله بن رواحة : ٢٤٧ ، ١٥٠ / ٢ .  
 ١٦٤ - عبد الله بن الزبير :  
 ٢٣٨ / ٧ ، ٢٥ / ٣ .  
 ١٦٥ - عبدالله بن شبره : ٢٣٨ / ١ .  
 ١٦٦ - عبدالله بن عتمة : ١٣٣ / ٢ .  
 ١٦٧ - عبدالله بن مسلم : ١٩٦ / ٧ .  
 ١٦٨ - عبد مناف بن ربيع : ٤٤٣ / ٤ .  
 ١٦٩ - عبد يقوث بن وقاص :  
 ٢٨٥ / ٤ ، ٦١ / ١ .  
 ١٧٠ - عبيد بن الأبرص :  
 ٤٣١ ، ٤٠٣ ، ١٢ / ٤ ، ٤٤ / ٣ ، ٢١٨ ، ١٠٢ / ٢ ، ٢١٩ / ١ ،  
 ١٩٦ / ٨ ، ٤٠٧ ، ٢٠١ / ٧ ، ١٨٦ ، ٧١ / ٦ ، ١٥١ ، ٢٢ / ٥ ،  
 ٤٢٥ .  
 ١٧١ - عبيد بن هلال : ١٣٨ / ٨ .  
 ١٧٢ - أبو العتريف الغنوي : ٤١ / ٢ .  
 ١٧٣ - العجاج :  
 ٩٢ ، ٨٩ ، ٨٣ ، ٨٠ ، ٧٧ ، ٧٦ ، ٧١ ، ٦٩ ، ٦٧ ، ٥٧ / ١ ،  
 ١٨٣ ، ١٦٣ ، ١٦١ ، ١٥١ ، ١٣٠ ، ١١٧ ، ١١٣ ، ٩٨ ، ٩٤ ،  
 ١٩٤ ، ٢٠٥ ، ٢١٤ ، ٢١٣ ، ٢٢٠ ، ٢٢٤ ، ٢٢٩ ، ٢٣٧ ، ٢٣٩ ،  
 ٢٤١ ، ٢٦٠ ، ٢٨٤ ، ٢٩٣ ، ٢٩٦ ، ٣٠٠ ، ٣٠٢ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ،  
 ٣١٠ ، ٣٢٩ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٤٤ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ،  
 ٣٢ / ٢ ، ١٣٢ ، ١٣٠ ، ١١٩ ، ١١٨ ، ١٠٦ ، ٩٣ ، ٦٨ ، ٢٤ ، ٣٣ / ٢ ،  
 ١٥٨ ، ٢٠٣ ، ٢٠٠ ، ٢١١ ، ٢١٦ ، ٢٢٦ ، ٢٢٩ ، ٢٣١ ، ٢٣٧ ،  
 ٢٦٨ ، ٢٧١ ، ٢٧٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٩ ، ٢٩١ ، ٢٩٧ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ،  
 ٣١١ ، ٣١٥ ، ٣١٩ ، ٣٢٢ ، ٣٢٥ ، ٣٣٠ ، ٣٣٢ ، ٣٤١ ، ٣٤٥ ،  
 ٣٤٩ .  
 ٣ / ٢ ، ١٠ ، ٢٠ ، ٢٥ ، ٣٦ ، ٥١ ، ٦٢ ، ٦٤ ، ٧٢ ، ٧٥ ، ٧٩ ،  
 ٨٠ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٩ ، ٩٣ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٦ ، ١٠٩ ،  
 ١١٨ ، ١٣٢ ، ١٣٦ ، ١٣٨ ، ١٤٤ ، ١٩٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٣ ، ٢٠٦ ،  
 ٢٠٩ ، ٢٥٩ ، ٢٦٩ ، ٢٧٥ ، ٢٧٩ ، ٢٨٨ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٣٠٠ ،  
 ٣٠٢ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣٢٠ ، ٣٢٧ ، ٣٥٠ ، ٣٥٨ ،  
 ٣٧٨ ، ٣٨٦ ، ٣٨٩ ، ٣٩١ ، ٣٩٣ ، ٤١٠ ، ٤١٢ ،  
 ٤ / ٢ ، ٨ ، ٦ ، ٢٩ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٨ ، ٥٠ ، ٥٩ ، ٧٢ ، ٨٠ ،  
 ٨٣ ، ٨٧ ، ١٠٦ ، ١١٦ ، ١١٨ ، ١٢١ ، ١٢٨ ، ١٤١ ، ١٤٦ ،  
 ١٥٤ ، ١٥٧ ، ١٨٩ ، ١٩٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٨ ، ٢٣١ ، ٢٣٤ ، ٢٦٢ ،

٢٧١ ، ٢٧٥ ، ٢٨٢ ، ٢٨٤ ، ٣٠٤ ، ٣١٠ ، ٣١٨ ، ٣٢٨ ، ٣٣١ ،  
٣٣٢ ، ٣٣٤ ، ٣٥٠ ، ٣٦٨ ، ٣٩٠ ، ٤٠٤ ، ٤٤٦ ، ٤٥١ ، ٤٥٩ ،  
٤٦٣ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ .

٥ / ٧٥ ، ٨٠ ، ١١٠ ، ١٣٤ ، ١٤٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٧ ، ١٧٤ ،  
١٨٢ ، ٢٠٧ ، ٢٣٧ ، ٢٥١ ، ٢٧٦ ، ٢٨٦ ، ٢٩٦ ، ٣٠٨ ، ٣١٠ ،  
٣٣٤ ، ٣٣٨ ، ٣٥٨ ، ٣٨٤ ، ٣٩٩ ، ٤٠٨ ، ٤١٣ ، ٤١٩ ، ٤٢٩ ،  
٦ / ٣ ، ٥ ، ١٠ ، ١٣ ، ١٩ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٩ ، ٣٧ ، ٣٤ ، ٣٦ ،  
٣٩ ، ٤٥ ، ٤٩ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٧٤ ، ٨٢ ، ١٠٦ ، ١١٥ ،  
١١٦ ، ١٢٠ ، ١٢٧ ، ١٤٨ ، ١٥٧ ، ١٧٤ ، ١٨٤ ، ١٨٨ ، ١٩٠ ،  
٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٣٤ ، ٢٤٤ ، ٢٨٨ .

٧ / ٢٧ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٤٨ ، ٨٤ ، ٩١ ، ١١٣ ، ١٤٠ ، ١٤١ ،  
١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٧٥ ، ١٩٩ ، ٢٠٦ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٧ ، ٢٢٩ ،  
٢٤٦ ، ٢٨٩ ، ٣٠٠ ، ٣١٧ ، ٣١٩ ، ٣٢٤ ، ٣٢٤ ، ٣٣٩ ، ٣٥١ ،  
٣٦٤ ، ٣٩٠ ، ٣٩٨ ، ٤١٥ ، ٤٣٧ ، ٤٤٨ ، ٤٥٢ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ،  
٤٥٨ ، ٤٦٠ ، ٤٦٧ ، ٤٦٩ .

٨ / ٤٨ ، ٥٦ ، ٨٠ ، ٩٥ ، ٩٧ ، ١٠٣ ، ١٥٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٩ ،  
٢٤٠ ، ٢٥٤ ، ٢٦٦ ، ٢٧٤ ، ٢٩٤ ، ٢٩٩ ، ٣٠١ ، ٣٠٣ ، ٣٣٦ ،  
٣٣٩ ، ٣٤٤ ، ٣٤٧ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٦ ، ٣٧١ ، ٣٨٤ ،  
٣٨٦ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٤ ، ٤٠٦ ، ٤١٤ ، ٤٢٣ ، ٤٣٧ .

١٧٤ - العجير السلولي : ٣٩١ / ٧ .

١٧٥ - علي بن ربيعة :

٨ / ١٧ ( ويُنظر الملهل ) .

١٧٦ - خلي بن زيد :

١ / ٦٣ ، ٢٩١ ، ٧ / ٣ ، ٧٩ ، ٦٥ ، ٤ / ١٨٤ ، ٢٢٢ ، ٢٧٢ ،  
٣٤١ ، ٣٦١ ، ٤٤٢ ، ٥ / ١٠٩ ، ٦ / ١٣٩ ، ١٧٨ .

٦ / ٢٥٩ ، ٢٨٠ ، ٧ / ١١٤ ، ١٤٧ ، ٢٢٥ ، ٣١٧ ، ٣٦٥ ، ٣٧٨ ،  
٨ / ٢٠٠ ، ٢٨٣ ، ٤٣٤ .

١٧٧ - ابن جرس :

٦ / ٢٤٣ ، ٧ / ٣٥٥ .

١٧٨ - عروة بن الورد : ١ / ٢٤٧ .

١٧٩ - عتبة بن سائق :

٢ / ٢٤٧ ، ٢٥١ .

١٨٠ - حقية الأسدي : ٦ / ٢٥٩ .

١٨١ - العلاء بن قرظ : ١ / ٢٢٣ .

١٨٢ - حلقمة بن جبلة :

١ / ١٦٠ ، ٣٥٢ ، ٣ / ٢٧٧ ، ٢٤٧ ، ٣٩٥ ، ٤ / ١٥٠ ، ٢٢٢ ،  
٢٢٤ ، ٣٥١ ، ٥ / ٢٣ ، ٣٦١ ، ٣٨١ ، ٦ / ١٣٢ ، ١٥٠ ، ١٨٣ ،  
٧ / ٩٠ ، ٨ / ١٥ ، ٣٩٩ .

١٨٣ - علي بن أبي طالب :

١ / ١٣٣ ، ٣ / ١٧٩ ، ٣١٨ ، ٥ / ٥٩ .

١٨٤ - حمارة بن طارق : ٣ / ٧ .

١٨٥ - عمر بن أبي ربيعة :

٣ / ١٧٩ ، ١٨٣ ، ٧ / ٢٨١ ، ٤٤٩ .

١٨٦ - حمير بن لجا :

٤ / ١٢٥ ، ٦ / ١٢٨ .

١٨٧ - عمران بن حطان :

١ / ٣٢٣ ، ٦ / ٧٨ .

١٨٨ - عمرو بن أحر :

١ / ٦٤ ، ١٥٣ ، ١٦٦ ، ١٩٠ ، ٢٠٤ ، ٢ / ٣٤ ، ٦٢ ، ٢٣٥ ،

٣ / ٢٨ ، ١٢٥ ، ١٧١ ، ٢٣٤ ، ٤ / ١٢٤ ، ٢١٠ ، ٤١١ ،

٥ / ٢٢٦ ، ٢٠٥ ، ٧ / ٥٢ ، ٢٣٩ ، ٨ / ٣١٢ .

١٨٩ - عمرو بن أمية : ٥ / ١٩٣ .

١٩٠ - عمرو بن اللدائل : ٦ / ١٢١ .

١٩١ - عمرو بن العاص : ٣ / ٤٠ .

١٩٢ - عمرو بن العلاء :

١ / ١٥٩ ، ٢ / ٢٠٢ .

١٩٣ - عمرو بن غنم : ٦ / ١٨٥ .

١٩٤ - أبو عمرو الفقمي : ٤ / ٣٩٩ .

١٩٥ - عمرو بن كلثوم :

١ / ٦٣ ، ٧١ ، ٢٧٢ ، ٢ / ٣١٢ ، ٣ / ١٠٨ ، ٢٧٩ ، ٣٤٨ ،

٤ / ٨٨ ، ٣٦٧ ، ٥ / ١٤٣ ، ١٩٩ ، ٢٠٥ ، ٦ / ١١٦ ، ٧ / ١٣٧ ،

١٥٧ ، ٢٢٩ ، ٢٦٩ ، ٢٩٥ ، ٣٢٢ ، ٤٧٣ ، ٨ / ٢٢ ، ٢٤٨ ،

٣٤٠ .

١٩٦ - عمرو بن معد يكرب :

١ / ١٠٧ ، ٤ / ١٤٢ ، ٦ / ١٤ ، ٧ / ٩٣ ، ٨ / ٥٩ ، ١٦٠ ،

٤٠٨ .

١٩٧ - حمير بن قيس : ٧ / ٣٠٦ .

١٩٨ - عترة بن شداد :

١ / ١٤١ ، ٢٢٢ ، ٢٦٤ ، ٢٧٧ ، ٣٣٧ ، ٣٦٥ ، ٢ / ٤١ ، ١٥٢ ،

١٦٢ ، ٢٢٠ ، ٣ / ٣٤ ، ٤٠ ، ٤ / ١١ ، ١٤٧ ، ٥ / ٣٩٤ ، ٢١٧ ،

٦ / ٢٤٨ ، ٢٨٩ ، ٧ / ١٨٨ ، ٤٦٦ ، ٨ / ٣٦ ، ٥٠ ، ١٨٦ ،

٤٤٢ .

١٩٩ - عوف بن الاحوص : ٢ / ٢٦٥ .

٢٠٠ - عوف بن الحرج : ٨ / ٢٧٩ .

٢٠١ - حياض بن خزيمة : ٨ / ١٣٣ .

٢٠٢ - أبو الميخائل الحلبي : ٣ / ٣٨٣ .

٢٠٣ - أبو الغريب النصري : ٤ / ٧١ .

٢٠٤ - أبو الغريب الغنوي : ١ / ٢٧٥ .

٢٠٥ - غني بن مالك : ٦ / ٢١٣ .

٢٠٦ - غيلان : ٢ / ٢٨٤ .

٢٠٧ - القراهمدي - الخليل :

١ / ٢٥٣ ، ٤ / ٢٨٩ .

٢٠٨ - الفرزدق :

١ / ٧٠ ، ٧٧ ، ١١٥ ، ١٥٥ ، ١٦١ ، ٢٠١ ، ٢٤٧ ، ٢٦٤ ، ٣٠٠ ،

٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٢ / ٤٧ ، ٦٨ ، ٧٩ ، ٨٨ ، ١٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٤١ ،

٢٥٣ ، ٢ / ١١ ، ١٣٢ ، ١٦٣ ، ١٧٨ ، ٣١٠ ، ٣٩٠ ، ٤ / ٤٢ ،

٧٧ ، ٩٤ ، ٩٨ ، ١٩٨ ، ٤٣٧ ، ٥ / ٦١ ، ٢٤٦ ، ٢٦٣ ، ٣٠٧ ،  
٣٢٦ ، ٣٦٥ ، ٣٧٦ ، ٦ / ٢١ ، ٥٧ ، ٨٤ ، ٤٧ / ٧ ، ١٢٠ ،  
١٨٧ ، ٢١٣ ، ٢٢١ ، ٤١٧ ، ٨ / ٩٧ ، ١١٠ ، ١٢١ ، ٣٠٦ .

٢٠٩ - قارب بن سالم : ٥ / ١٠٣ .

٢١٠ - قس بن ساعدة : ٧ / ١١٨ .

٢١١ - القطامي :

١ / ٨٤ ، ٨٨ ، ١٩٤ ، ٢٤٩ ، ٢٥٨ ، ٣٢٠ ، ٢ / ١٥٦ ، ١٨٢ ،  
٢٤١ ، ٢٥٥ ، ٣ / ١٦٢ ، ٤ / ٢٤٠ ، ٢٥١ ، ٥٢ / ٥ ، ٣٠٠ ،  
٦ / ١٥٩ ، ٢٥٦ ، ٢٦٧ ، ٧ / ٣٧٩ ، ٤٤٣ ، ٨ / ٧٠ ، ٣٨٥ .

٢١٢ - أبر القطاع الشكري : ٥ / ٢٧ .

٢١٣ - الفلاح بن حزن :

٥ / ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٥٦ .

٢١٤ - ابن قنان الرايز : ٥ / ٢٢٨ .

٢١٥ - أبو قيس الأسلت :

٢ / ١٧٠ ، ٢٤٠ ، ٣ / ١٤ ، ٥ / ١٩٣ .

٢١٦ - قيس بن الاطنابة : ١ / ٣٦٢ .

٢١٧ - قيس بن الحظيم :

٢ / ٢٤٣ ، ٨ / ١٨٨ ، ١٨٩ .

٢١٨ - قيس بن فريح :

٢ / ١٩١ ، ٣٢١ ، ٨ / ٣٦٠ .

٢١٩ - ابن قيس الرقيات :

١ / ١٥٩ ، ٣١١ ، ٤ / ٤٥٠ ، ٥ / ١٢٤ ، ٦ / ٣٩٦ ، ٢٠٢ / ٦ .

٢٢٠ - قيس بن زهير :

٤ / ١٢٣ ، ٥ / ٤٢٨ ، ٧ / ١٥٥ .

٢٢١ - أبو كبير الهذلي :

١ / ١٥٤ ، ١٥٧ ، ٣١٧ ، ٢ / ١٤٩ ، ٣ / ٢٢٥ ، ٢٢٦ / ٣ ، ٣٧٥ .

٤٠٧ ، ٤ / ٢٥٢ ، ٧ / ٢٤١ .

٢٢٢ - كثير خزة :

١ / ٢٥٤ ، ٣٤٢ ، ٢ / ٨٦ ، ٤ / ٢٤٠ ، ٤ / ٢٦٣ ، ٥ / ١٢٨ ، ٣٤٩ .

٤١٩ ، ٦ / ١٨٣ ، ٧ / ٥٨ ، ١٠٠ ، ٣٥٩ ، ٤٥٥ ، ٨ / ١٩ .

٢٢٣ - كعب بن زهير :

١ / ٢٧٧ ، ٢ / ١٤٦ ، ١٦٤ ، ١٨٤ ، ٢٥١ ، ٢٩٧ ، ٣ / ٣٥٣ .

٣٦٧ ، ٤ / ١٩٠ ، ٢٢٢ ، ٣٢٤ ، ٥ / ١٢١ ، ٧ / ١٨٤ ، ٤١٩ .

٤٧١ ، ٨ / ١٦٢ ، ٢٣٧ ، ٤١٧ .

٢٢٤ - كعب بن سعد : ٢ / ٢٣٦ .

٢٢٥ - كعب بن مالك : ١ / ٢٤٤ ، ٧ / ١٨٤ .

٢٢٦ - الكعبي :

١ / ٨٦ ، ١٤٥ ، ١٦٥ ، ٢٢٨ ، ٢٦٣ ، ٢ / ٣٤ ، ١٣٩ ، ١٤٧ .

١٧٧ ، ٢٥٦ ، ٢٧٧ ، ٢٨١ ، ٢٩٢ ، ٣ / ٢٠ ، ٣١٠ ، ٣٦٦ ،  
٣٨٤ ، ٤ / ٢٥ ، ٧٩ ، ١٠٧ ، ١٢٧ ، ١٩٠ ، ٢١٧ ، ٤١١ ،  
٥ / ١٠٧ ، ١١٤ ، ١٣٦ ، ١٥٦ ، ١٦٣ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٩٥ ،  
٢٢٥ ، ٢٥٧ ، ٢٧٢ ، ٢٢٠ ، ٣٦٧ ، ٤٠١ ، ٤٠١ / ٦ ، ٤٠ / ٦٧ ،  
١٣٥ ، ١٦١ ، ٦ / ١٧٢ ، ١٧٧ ، ١٩٤ ، ٢٤٨ ، ٧ / ٥٠ ، ١٢١ ،  
٢٠٠ ، ٢٠٨ ، ٢٧٢ ، ٢٦١ ، ٤٢٦ ، ٤٦٠ .

٨ / ٤٧ ، ١٣٤ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ٢٠٧ ، ٢١٣ ، ٢١٦ ، ٢٨٥ ،  
٣٠١ ، ٣٢٣ ، ٣٢٠ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٨٠ ، ٣٩٩ .

٢٢٧ - ليث بن ربيعة :

١ / ٨١ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ١١٠ ، ١١٣ ، ١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ،  
١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٧٠ ، ١٧٣ ، ١٧٨ ، ٢٠٠ ، ٢١٦ ، ٢٢٦ ، ٢٤٦ ،  
٢٦٨ ، ٢٧٢ ، ٢٧٦ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٥ ، ٣١٤ ، ٣٢٠ ، ٣٢٢ ،  
٣٦٥ ، ٢ / ١٤ ، ١٨ ، ٢٣ ، ٢٢ ، ٤٢ ، ٧١ ، ١٢٥ ، ١٢٢ ،  
١٥٥ ، ١٩٨ ، ٢٢٣ ، ٢٣٠ ، ٢٣٩ ، ٣٢٢ ، ٣٤٠ ، ٣ / ٥ ، ١٠ ،  
٢٧ ، ٥١ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٨ ، ٧٧ ، ٨٣ ، ١١٦ ، ١٣٥ ، ١٣٨ ،  
١٦٠ ، ٢١٤ ، ٢٢٥ ، ٢٨٥ ، ٢٨٧ ، ٢٩٧ ، ٣٠٤ ، ٣١٣ ، ٣١٥ ،  
٣٤٣ ، ٣٥٦ ، ٣٨٣ ، ٣٨٧ ، ٣٩١ ، ٤٠٤ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ،  
٤ / ٢١ ، ٤٠ ، ٤٦ ، ١٠٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١٤٤ ، ١٥٨ ، ١٨٥ ،  
١٩٦ ، ١٩٩ ، ٢٢٤ ، ٢٣١ ، ٢٣٦ ، ٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ،  
٢٩٤ ، ٣١٠ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٦٤ ، ٣٨٨ ، ٤٠١ ، ٤٠٦ ، ٤٠٩ ،  
٤٢٧ ، ٤٣٧ .

٥ / ٢٥ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٨٤ ، ١٠٠ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٣١ ، ١٥١ ،  
٢٦٠ ، ٢٨٤ ، ٢٨٦ ، ٢٩٣ ، ٣١٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٧ ، ٣٨٥ ، ٣ / ٦ ،  
١٩ ، ٩٩ ، ١٠٥ ، ١١٩ ، ١٢٢ ، ١٣٤ ، ١٤٠ ، ١٥٥ ، ١٧٩ ،  
٢٢٩ ، ٢٤٩ ، ٢٦٥ ، ٧ / ٤٣ ، ٩٥ ، ١٢٩ ، ١٥٨ ، ١٧٣ ، ٢٢٦ ،  
٢٢٩ ، ٢٥٧ ، ٢٧٢ ، ٢٨٦ ، ٢٩٨ ، ٣١١ ، ٣١٥ ، ٣١٩ ، ٣٤٨ ،  
٣٦٤ ، ٣٦٨ ، ٣٨٣ ، ٤٢٠ ، ٤٢٣ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٢ ،  
٨ / ٢٣ ، ٥٤ ، ١٠١ ، ١٠٦ ، ٢١٦ ، ٢٢٩ ، ٣٠٢ ، ٣٤٢ ، ٣٥٧ ،  
٣٦٢ ، ٤٢٩ ، ٤٢٤ .

٢٢٨ - لقيط بن زرارعة :

٧ / ٢٥٤ ، ٨ / ٣٧٨ .

٢٢٩ - ليث الاغولبة :

١ / ٣٦٤ ، ٣ / ٣١٨ .

٢٣٠ - مالك بن خالد :

٧ / ١٩٨ ، ٣٣١ .

٢٣١ - مالك بن الربيع : ٤ / ٩٦ .

٢٣٢ - مالك بن رُخبة :

٧ / ٣٠٥ ، ٨ / ٧٨٦ .

٢٣٣ - مالك بن عوف : ٣ / ١٣٠ .

٢٣٤ - مالك بن نوبة : ٦ / ١٨٣ .

٢٣٥ - المتلمس الضبي :

٢ / ٧٦ ، ٣ / ٢٧١ ، ٥ / ٤٣ ، ٩٨ ، ٢٩١ ، ٣٥٧ ، ٧ / ٩٢ ،  
٢٦٤ ، ٣٧٥ ، ٨ / ٣١٣ ، ٣٤٢ .



٢٨٨ / ٨ ، ٧٨ / ٤ ، ١٥٧ / ١  
 ٢٨٥ - هشام بن المغيرة : ٣٠٠ / ٨  
 ٢٨٦ - ابن خنّام : ٢٦٤ / ٧  
 ٢٨٧ - هيمان بن قحافة :  
 ٢١٢ / ٧ ، ١٤٣ ، ١٣٧ / ٤ ، ٤٠٨ ، ١١٠ / ٣ ، ٩٩ / ١  
 ٢١٨ ، ٧٦ / ٨  
 ٢٨٨ - أبو الحسن : ٥٥ / ٨  
 ٢٨٩ - هنيّ بن أحر : ٢٧٣ / ٣  
 ٢٩٠ - أبو الوائز : ٣٧٧ / ٥  
 ٢٩١ - أبو جزة السعدي :  
 ٣٦٩ / ٨ ، ٢٨١ / ٥  
 ٢٩٢ - ورقة بن نوفل : ٦٧ / ١  
 ٢٩٣ - يزيد : ٤٣٢ / ٨  
 ٢٩٤ - يزيد بن الصّق : ٩٨ / ٧  
 ٢٩٥ - يزيد بن ضبة : ٣٩٧ / ٤  
 ٢٩٦ - يزيد بن معاوية :  
 ٤٣٨ / ٨ ، ١٧٤ / ١

٢٩٠ ، ٣٠٧ ، ٢٧٨ ، ٢٥٨ ، ٢٥١ ، ٢٤٤ ، ٢٤٢ ، ٢٤٠ ، ١٩٩  
 ٣٠٥ ، ٢٧٢ ، ١٦١ ، ١٤٤ ، ١٢٧ ، ١٠٦ ، ٧٣ ، ٣٢ / ٤  
 ٢٩٦ ، ٢٧٧ ، ٢٦٥ ، ٢٤٨ ، ٢٣٨ ، ٢٠٧ ، ١٧٠ ، ٦٩ / ٥  
 ٣٣٨ ، ١٤ / ٦ ، ١٥ ، ١٢٥ ، ١٧١ ، ٢٠٩ ، ٢٧٦ ، ٧٥ / ٧  
 ٣٦٨ ، ٣٥٨ ، ٣٢٢ / ٨ ، ٢٨٦ ، ٢٧٣ ، ١٥٩ ، ١٥٢  
 ٢٧٧ - نصر بن سيار :  
 ٣١٥ / ٨ ، ٢٨٠ / ٧ ، ٢١٨ / ٦ ، ١٠٣ / ١  
 ٢٧٨ - نصيب بن رباح :  
 ٢٨٢ / ٧ ، ٢٨٧ / ٦ ، ١٨٠ / ٥  
 ٢٧٩ - نضلة الأسدي : ١٠١ / ٥  
 ٢٨٠ - النمر بن تولب :  
 ٢٨٨ / ٧ ، ٤١٠ / ٣  
 ٢٨١ - زينة هاشم أبي طالب : ٤٠٥ / ٣  
 ٢٨٧ - قدامة بن الحارث :  
 ١٩٥ / ٥ ، ٣٥١ / ٤  
 ٢٨٣ - القليلي :  
 ٣٣٠ ، ١٢٦ / ٧ ، ٣٣ / ٢  
 ٢٨٤ - ابن هرم : ٢٨٤

## المصادر

(٥) الاعلام / خير الدين الزركلي / الطبعة الثالثة ، بيروت - لبنان .

(٦) اعلام النحو العربي / د . مهدي المحزومي / الموسوعة الصغيرة منشورات دار الجاحظ - وزارة الثقافة والاعلام ، بغداد / ١٩٨٠ .

(٧) الاغاني / لأبي الفرج الاصبهاني علي بن الحسين (ت / ٣٥٦ هـ) تحقيق / لجنة مشتركة (١ - ١٦) ولجنة باشراف محمد أبو الفضل ابراهيم (١٧ - ٢٤) نسخة مصورة عن دار الكتب المصرية / مؤسسة جمال للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ، د . ت .

(٨) الامالي / لأبي علي اسماعيل بن القاسم القالي البغدادي - دار الفكر - بيروت ومع ذيل الامالي وهو الجزء الثالث منه والتبينة على أوامام أبي علي القاني للبكري .

(١) تحاف الامجاد في ما يصح به الاستشهاد / للسيد محمود شكوي الألوسي (ت / ١٣٤٢ هـ) ، تحقيق / عدنان عبدالرحمن اللوري / منشورات وزارة الاوقاف / بغداد ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .

(٢) الادب الجاهلي بين لهجات القبائل واللغة الموحدة / د . هاشم الطعان منشورات وزارة الثقافة والفنون ، دار الحرية للطباعة / بغداد ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م .

(٣) الاشتقاق / لأبي بكر محمد بن الحسن بن فريد الازدي (ت / ٣٢١ هـ) ، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون (جزءان) في مجلد واحد ، منشورات مكتبة المثنى / بغداد ، الطبعة الثانية ، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م .

(٤) الاصابة في تمييز الصحابة / لابن حجر العسقلاني (ت / ٨٥٢ هـ) ، دار العلوم الحديثة عن طبعه الاولى (مصورة) ، بيروت / ١٣٢٨ هـ .

(٩) الأمالي / لأبي عبدالله محمد بن العباس بن المبارك اليزيدي  
(ت / ٣١٠ هـ) ، عالم الكتب - بيروت ومكتبة المتنبي ،  
القاهرة / ١٣٦٩ هـ .

(١٠) أمية بن أبي الصلت (حياته وشعره) ، دراسة وتحقيق / بهجة  
عبد الغفور الحديثي ، مطبوعات وزارة الاعلام ، بغداد ،  
١٩٧٥ م .

(١١) البرهان الكاشف عن اعجاز القرآن / لكمال الدين  
عبدالواحد الزملكاني (ت / ٦٥١ هـ) ، تحقيق د . خديجة  
الحديثي ود . احمد مطلوب ، مطبوعات رئاسة ديوان  
الأوقاف ، بغداد ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م .

(١٢) البيان والتبيين ، لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ  
(ت / ٢٥٥ هـ) تحقيق وشرح عبدالسلام محمد هارون /  
مكتبة الخانجي بالقاهرة (١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م) ، الطبعة  
الخامسة .

(١٣) تاريخ آداب اللغة العربية / جرجي زيدان (مجلدان) ٤  
أجزاء منشورات دار مكتبة الحياة ، (الطبعة الثانية) ،  
بيروت / ١٩٧٨ م .

(١٤) تاريخ الأدب العربي / د . بلاشير / ترجمة د . ابراهيم  
الكيلاني ، منشورات وزارة الثقافة . دمشق / ١٩٧٣ م .

(١٥) تاريخ الأدب العربي / كارل بروكلمان / ترجمة د . عبدالحليم  
النجار ، دار المعارف ، القاهرة ، ج ١ ، ط ٤ ، ١٩٧٧ م .  
- القاهرة ج ٢ ، ط ١ ، ١٩٦١ م .

(١٦) تأويل شكل القرآن / لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة  
(ت / ٢٧١ هـ) ، تحقيق / السيد احمد صفر ، المكتبة  
العلمية ، المدينة المنورة / الطبعة الثالثة ، ١٤٠١ هـ -  
١٩٨١ م .

(١٧) التذكرة السعدية في الاشعار العربية / محمد بن عبد الرحمن  
العبيدي (القرن الثامن الهجري) ، تحقيق / د . عبدالله  
الجبوري ، الدار العربية للكتاب ليبيا - تونس ، ١٩٨١ م .

(١٨) التيار الاسلامي في شعر العصر العباسي الاول / د . مجاهد  
مصطفى بهجت منشورات وزارة الاوقاف والشؤون الدينية -  
بغداد / الطبعة الاولى ، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م مؤسسة  
المطبوعات العربية - بيروت ، لبنان .

(١٩) جهرة أشعار العرب / لأبي زيد محمد بن أبي الخطاب  
القرشي . دار صادر بيروت ، د . ت .

(٢٠) جهرة أنساب العرب / لأبي محمد بن حزم الاندلسي  
(ت / ٤٥٦ هـ) تحقيق ، عبدالسلام محمد هارون . دار  
المعارف (الطبعة الخامسة) القاهرة ، ١٩٨٢ م .

(٢١) الحماسة البصرية / لصدر الدين بن أبي الفرج البصري  
(ت / ٦٥٩ هـ) ، عالم الكتب - بيروت ، ١٩٦٤ .

(٢٢) حماسة الظرفاء من أشعار المحدثين والقدماء / لأبي محمد  
عبدالله الزوزني (ت / ٤٣١ هـ) ، تحقيق محمد جبار  
المعيد ، منشورات وزارة الاعلام ، دار الحرية للطباعة ،  
بغداد ، ١٩٧٣ .

(٢٣) الحيوان / لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ / تحقيق ،  
عبدالسلام محمد هارون / الطبعة الاولى / مكتبة مصطفى  
البابي الحلبي ، مصر / ١٣٦٣ هـ - ١٩٤٤ م .

(٢٤) خزانة الأدب ولبّ لباب لسان العرب / عبدالقادر بن عمر  
البغدادي (ت / ١٠٩٣ هـ) ، تحقيق وشرح / عبدالسلام  
محمد هارون (١٣ جزءاً) ، الهيئة المصرية للكتاب - ط  
الاولى ، القاهرة (١٩٧٩ م - ١٩٨٦ م) .

٢٥- دائرة المعارف الاسلامية (عن الانكليزية والفرنسية) ترجمة محمد

ثابت الفندي واحد الشتاوي وآخرين ، القاهرة ، ١٩٣٣ م .

( ٢٦ ) الدراسات اللغوية عند العرب الى نهاية القرن الثالث / د . محمد حسين ال ياسين منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت ( ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م ) الطبعة الأولى .

( ٢٧ ) دراسة لغوية في أداجير رؤية والعجاج ( قسمان ) د . خولة نقي الدين الهلالي ، مطبوعات وزارة الاعلام ، دار الرشيد للنشر بغداد / ١٩٨٢ .

( ٢٨ ) ديوان امرئ القيس ، تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم ، دار المعارف / الطبعة الرابعة القاهرة ، ١٩٨٤ م .

( ٢٩ ) ديوان أوس بن حجر / تحقيق وشرح د . محمد يوسف نجم ، دار بيروت للطباعة والنشر ( ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م ) .

( ٣٠ ) ديوان الحماسة / لأبي تمام حبيب بن اوس الطائي ( ت / ٢٣١ هـ ) ، ( رواية الجواليقي / ت ، ٥٤٠ هـ ) تحقيق : د . عبد المنعم احمد صالح ، منشورات وزارة الثقافة والاعلام - بغداد ، ١٩٨٠ م .

( ٣١ ) ديوان الخوارج ( شعرهم / خطيبهم / رسائلهم ) جمع وتحقيق / د . نايف معروف ، دار المسيرة ، بيروت ، الطبعة الأولى ( ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م ) .

( ٣٢ ) ديوان الهذليين ( ثلاثة اقسام في مجلد واحد ) باشراف احمد الزين نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب / الدار القومية للطباعة ، القاهرة ( ١٣٨٥ هـ - ١٩٦٥ م ) .

( ٣٣ ) رواية اللغة / د . عبد الحميد الشلقاني ، دار المعارف - القاهرة ، ١٩٧١ م .

( ٣٤ ) الزاهر في معاني كلمات الناس / لأبي بكر محمد بن القاسم الانباري ( ت : ٣٢٨ هـ ) ، تحقيق : د . حاتم صالح

الضامن . منشورات وزارة الاعلام - دار الرشيد للنشر ، بغداد ( ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م ) .

( ٣٥ ) سمط السلاي / لأبي عبيد البكري لأونبي / تحقيق ، عبدالعزيز الميمني ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ( ١٣٥٤ هـ - ١٩٣٦ م ) ، ( جزءان ) .

( ٣٦ ) شرح ديوان كعب بن زهير / صنعة الامام ابي سعيد السكري ( نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب ) ، الدار القومية للطباعة القاهرة ( ١٣٨٥ هـ - ١٩٧٥ م ) .

( ٣٧ ) شرح هاشميات الكميت ، تحقيق : د . داود سلوم ، د . نوري حمودي القيسي ، عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، ط الاولى ، بيروت ( ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م ) .

( ٣٨ ) شعر الاحوص الأنصاري ، جمعه وحققه ، عادل سليمان جمال ، قدم له د . شوقي ضيف ، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، القاهرة ، ( ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م ) .

( ٣٩ ) شعر الحارث بن خالد المخزومي ، د . يحيى الجبوري ، منشورات مكتبة الاندلس ، بغداد ، الطبعة الأولى ( ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م ) .

( ٤٠ ) الشعر والشعراء ، لابن قتيبة ، تحقيق وشرح احمد محمد شاكر ، ( جزءان ) ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨٢ ، ( الطبعة الثانية ) .

( ٤١ ) شعراء اسلاميون ، الدكتور نوري حمودي القيسي . عالم الكتب ، مكتبة النهضة العربية ، الطبعة الثانية ، بيروت ( ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٤ م ) .

( ٤٢ ) طبقات الشعراء الجاهليين والاسلاميين ، لمحمد بن سلام الجمحي ، ( ت : ٢٣١ هـ ) ، تقديم ، جوزيف هل ، دراسة الاستاذ طه احمد ابراهيم ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ( ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م ) ، الطبعة الأولى .

( ٥٣ ) المثلث ، لابن السيد البطليوسي ، تحقيق ودراسة ، د .  
صلاح مهدي علي الفرطوسي ، ( قسمان ) ، منشورات  
وزارة الاعلام - دار الرشيد ، بغداد ، ١٩٨١ م .

( ٥٤ ) مجمع الأمثال ، لأبي الفضل أحمد النيسابوري الميداني ،  
( ت : ٥١٨ هـ ) ، تحقيق : محمد محيي الدين عبد الحميد  
( جزءان ) ، دار القلم ، بيروت .

( ٥٥ ) مجلة كلية الآداب ، العدد ( ٢١ ) المجلد الثاني ، ١٩٧٦ ،  
١٩٧٧ م ، ( ديوان معن بن أوس ، صنعة ، د . نوري  
حمودي القيسي وحاتم صالح الضامن ) .

( ٥٦ ) مجلد المسرد ، المجلد الأول ، المصدان الأول والثاني ،  
١٣٩١ هـ - ١٩٧١ م .

مجلة المورد ، المجلد الأول ، العددان الثالث والرابع ،  
١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م ، وزارة الاعلام ، بغداد .

مجلة المورد ، المجلد الثاني ، العدد الثاني ، ١٣٩٣ هـ -  
١٩٧٣ م ، وزارة الاعلام ، بغداد .

مجلة المورد ، المجلد الثالث ، العدد الثالث ، ١٣٩٤ هـ -  
١٩٧٤ م ، وزارة الاعلام ، بغداد .

( ٥٧ ) المحبر ، لأبي جعفر محمد بن حبيب ، رواية السكري ،  
منشورات دار الأفاق الجديدة ، تصحيح ، د . ايلزه ليختن  
شتيز ، بيروت .

( ٥٨ ) مختارات ابن الشجري ، للشريف أبي السعادات هبة الله ابن  
الشجري ، ( ت : ٥٤٢ هـ ) ، تحقيق : محمود حسن زناني .  
الطبعة الثانية ، اشراف علي الخافاني ، دار العلم للجميع ،  
بيروت ١٩٧١ .

( ٥٩ ) المخصص ، لأبي الحسن بن اسماعيل المعروف بابن سيده ،  
( ت : ٤٥٨ هـ ) ، دار الفكر ، بيروت ، ( ١٧ جزءاً في خمسة  
مجلدات ) ، ( ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م ) .

( ٦٠ ) المخصص لابن سيده ، دراسة - دليل ، محمد الطائي ،  
المطبعة المصرية ، تونس ( ١٣٧٥ هـ - ١٩٥٦ م ) .

( ٤٢ ) طبقات الشعراء ، لابن المعتز ، تحقيق عبدالستار احمد فراج .  
دار المعارف ، الطبعة الرابعة ، القاهرة ، ١٩٨١ م .

( ٤٤ ) العقد الفريد ، لأحمد بن محمد بن عبد ربه الاندلسي ،  
( ت : ٣٢٨ هـ ) تحقيق : محمد سعيد الهرمان ، دار الفكر  
للطباعة والنشر والتوزيع ، د . ت .

( ٤٥ ) حيون الأخبار ، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة  
الدينوري ، ( ت : ٢٧٦ هـ ) ، الهيئة العامة للكتاب ،  
مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٣٤٣ هـ -  
١٩٢٥ م .

( ٤٦ ) العين ، لأبي عبدالرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي ( ت :  
١٧٥ هـ ) ، تحقيق د . مهدي المخزومي ، ود . ابراهيم  
السامرائي ، منشورات وزارة الاعلام ، دار الرشيد ، بغداد  
( ١٩٨٠ م - ١٩٨٥ م ) ، ثمانية أجزاء .

( ٤٧ ) فهرس كتاب الأغاني ، من حمل ، عبد الستار احمد فراج  
( قسمان ) دار الثقافة ( الطبعة الثالثة ) ، بيروت ،  
( ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م ) .

( ٤٨ ) الفهرست للتدبير ، أبي الفرج محمد بن أبي يعقوب المعروف  
بالوزّاق ، تحقيق : رضا محمد ، طهران ، ١٩٧١ م .

( ٤٩ ) في التراث العربي ، د . مصطفى جواد ، تقديم وفهرسة ،  
محمد جميل شلش ، وعبد الحميد العلوجي ( جزءان )  
منشورات وزارة الاعلام ، بغداد ، ( ١٣٩٥ هـ -  
١٩٧٥ م ) ، دار الحرية للطباعة .

( ٥٠ ) الكامل في اللغة والادب ، لأبي العباس محمد بن يزيد  
( المبرد ) ، ( ت : ٢٨٥ هـ ) ، مؤسسة المعارف - بيروت  
( ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م ) ، ( جزءان في مجلد ) .

( ٥١ ) كتاب سيويه ، لأبي بشر حمسرو ( ت : ١٨٠ هـ ) ،  
منشورات مؤسسة الاهلي للمطبوعات ، بيروت  
١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م ، ( جزءان ) .

( ٥٢ ) لسان العرب المحيط ، لابن منظور ، اهداء وتصنيف :  
يوسف خباط ، دار لسان العرب - بيروت ، د . ت .  
( أربعة مجلدات ) .

منشورات وزارة الثقافة والاعلام ، بغداد ، ١٩٨١ م .

(٦٨) الفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام ، د . جواد علي ، دار العلم للملايين ، مكتبة النهضة ، بغداد ، ط / ٢ ، بيروت : ١٩٧٨ م .

(٦٩) المفصليات ، للمفضل بن محمد بن يعلى القسبي . تحقيق : احمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٧٩ ، ( ط / ٦ ) .

(٧٠) مكانة الخليل بن احمد في النحو العربي ، د . جعفر نايف عباينة ، دار الفكر للنشر عمان ، ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م ، ( ط / الاولى ) .

(٧١) موسيقى الشعر ، د . ابراهيم انيس ، مكتبة الانجلو المصرية ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ، ١٩٦٥ م .

(٧٢) المؤلف والمختلف في اسماء الشعراء وكناهم وألقابهم وأنسابهم وبعض شعرهم / للامام ابي القاسم الحسن بن بشير الأملي ، ( ت ٣٧٠ هـ ) ، تصحيح : د . ف . كرتكو . مكتبة القدسي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م ، ( مع كتاب معجم الشعراء للمرزباني ) .

(٧٣) وفيات الاعيان وابناء ابناؤ الزمان ، لأبي العباس شمس الدين ، احمد بن ابي بكر بن خلكان ، ( ت ٦٨١ هـ ) ، تحقيق : د . احسان عباس ، دار صادر ، دار الثقافة ، بيروت ، ١٩٧٠ م - ١٩٧٢ م .

(٦١) مع المصادر في اللغة والأدب ، د . ابراهيم السامرائي ، الجزء الثاني ، منشورات وزارة الاعلام ، دار الرشيد ، بغداد ، ١٩٨١ م .

(٦٢) المعارف ، لأبي مسلم عبدالله بن مسلم ابن قتيبة ، ( ت ٢٧٦ هـ ) ، تحقيق : د . ثروت عكاشة ط / ٤ ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨١ م .

(٦٣) معاهد التنصيص على شواهد التلخيص ، للشيخ عبد الرحيم بن احمد العباسي ، ( ت ٩٦٣ هـ ) ، تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد ، ( أربعة أجزاء ) ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٣٦٧ هـ ، ١٩٤٧ م ، عن طبعة المكتبة التجارية .

(٦٤) معجم الأدباء ، لياقوت الحموي ، مطبوعات دار المأمون ، دار احياء التراث العربي - بيروت ، ( عشرون جزءاً ) .

(٦٥) معجم الشعراء ، لأبي عبدالله بن عمران المرزباني ، ( ت ٣٨٤ هـ ) ، تصحيح : د . ف . كرتكو ، مكتبة القدسي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ٢ ، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م ، ( مع المؤلف والمختلف ) .

(٦٦) معجم الشعراء في لسان العرب ، د . ياسين الأيوبي ، دار العلم للملايين ، ط / ٢ ، بيروت ، ١٩٨٢ .

(٦٧) المعجم العربي ، د . حسين نصار ، الموسوعة الصغيرة ،

