

حولية الكوفة

دوريات سوية محكمة، تعنى بالدراسات والبحوث التاريخية والعاصرة المتخصصة بشؤون مدينة الكوفة ومساجدها العظيمة
تحت إشراف هيئة مسجد الكوفة والوزارات المختصة به، العدد السادس - شوال ١٤٢٩هـ / تموز ٢٠٠٨م



دولية لوقف الشعري
الإمامية مسجد الكوفة
والوزارات المختصة

الشرف العام

السيد محمد مجید الموسوي

رئيس التحرير

د. كامل سليمان العبورى

إدارة الكوفة الحديثة

الدكتور كامل سلمان الجبوري

رئيس التحرير

حيث قال: (ويمر نهر الهندية قريبا من الكوفة)^(٣). وجدير بالذكر فإن القناة التي وصلت إلى الكوفة عرفت (بكري سعد)^(٤).

أخذ المجرى الجديد يتسع تدريجيا على حساب فرع شط الحلة الذي كان يؤلف مجرى الفرات الرئيسي في ذلك الوقت، وما أن حلت سنة ١٨٨٥، حتى كاد فرع نهر الحلة أن يجف، بفعل تحول مجرى مياه النهر قريبا إلى مجرى نهر الهندية. فعندما كتب لي سترباج Le Strange عن أنهار العراق عام ١٩٠٥، أشار إلى فرع الحلة بكونه المجرى الرئيسي لنهر الفرات، إلا أن المياه في عام ١٩٠٩ أخذت تتدفق إلى الجنوب في فرع الكوفة (نهر الهندية)، وإن فرع الحلة قد أصبح جافا حتى في الشتاء^(٥) صادف مجرى نهر الهندية أراضي منخفضة، فشق طريقه إلى بحر النجف في الربع الأول من القرن التاسع عشر، وغمرت مياه النهر مساحات واسعة من الأراضي ظهرت أهوار كثيرة منها: هور الدخن، والوعينة، وأبو طرفة، وهور الكفل، وبحيرة يوشن، وبحر الشنايفية، وبحر النجف، حتى أن السفن القادمة من البصرة كانت تصل إلى النجف عبر هذا المنخفض الأخير^(٦).

(٣) محمد بن السيد أحمد الحسيني المعروف بالمنشى البغدادي، رحلة المشنى البغدادي، تقليلها عن الفارسية عباس العزاوي (بغداد، ١٩٤٨) ص ٩٢.

(٤) حسين بن أحمد البراقى (ت. ١٩١٢)، تاريخ الكوفة حرره وأضاف إليه السيد محمد صادق بحر العلوم (منشورات المكتبة الحيدرية ومطبعتها، ط٣، ١٩٦٨ ص ١٨١)، انظر أيضاً.

John P.Peters, Nippur or explorates 1888-1890, a.p. Puntnam's Sons, Newyovlc, and London, 1898, Vol. II, pp. 326-7.
Certrude L. Bell, Amurath to Amurath (Macmillian and Co. Ltd, London, 1924), P. 164.

(٥) البراقى، المصدر السابق، ص ١٨١. ويصف لنا لوشر Locher بحر النجف فيقول: هناك مجرى صغير لا يزيد طوله على خمسة أميال، يربط بحيرة الهندية ببحار النجف، وهو بحر أو بالأحرى هور ويقع في طرفه الشمالي قرية مشهد على (أي النجف) لمسافة خمسة أميال جنوب غربى الكوفة، وفي الطرف الجنوبي تقع قرية الشنايفية.

A. Locher, With star and Cresent (Philadelphia Actna Publishing Co.1889), P.215.

تمهيد

تحول مجاري نهر الفرات ومروره بالكوفة

لأنهار العراق تاريخ معقد، نظرا للتغير المستمر في مجاريها، وهذا ما كان يحدث للفرات أيضا. فمن المعروف إن الفرات كان يجري في العصور الإسلامية في الاتجاه الذي يجري في نهر الهندية الحالى، حيث يمر بالكوفة ويتهى بالبطائح. وبعد الدكتور أحمد سوسة هذا التحول الطور الخامس في سلسلة التحولات التي مر بها نهر الفرات، الذي يرجع تاريخه إلى نهاية القرن الثامن عشر وبداية القرن التاسع عشر.

أخذ الفرات يجري باتجاه الكوفة بفضل المشروع الذي قام به آصف الدولة -وزير محمد شاه الهندي- من أجل إيصال المياه إلى مدينة النجف، إلا أن العشرين على المشروع قد حولوا اتجاهه وجعلوه يمر بالكوفة وغيرها من المدن الأخرى عوضا عن جعله مستقيما، وهذا ما أكده أبو طالب خان الذي زار المشروع أثناء مداومته العمل به، حيث قال^(٧):

أمر آصف الدولة بحفر (نهر الهندى) لإرواء النجف، ولكن باشا بغداد والنازير في شؤون القناة جعلوها تمر بالكوفة ومدن أخرى عديدة، بحيث لا تزال بعيدة الوصول إلى موضعها المتصور والأعمال مداوم عليها^(٨).

عرف هذا النهر فيما بعد بـ (نهر الهندية) وأخذ يمر بالكوفة، وهذا ما كتبه المشنى البغدادي في رحلته عام ١٨٢٢م

(*) نصاً عن: أ.د طارق نافع الحمداني، حولية الكوفة ع ١ لسنة ١٤٣٢ـ ٢٠١١م ص ٢٧٥-٢٧١.

(١) وادي الفرات ومشروع سدة الهندية (مطبعة المعارف) بغداد، ١٩٤٥. ج ٢ ص ٣٦١.

(٢) رحلة أبي طالب خان إلى العراق وأوروبا سنة ١٢١٣هـ-١٧٩٩م، ترجمتها عن الفرنسية إلى العربية الدكتور مصطفى جواد (مطبعة الإيمان، بغداد، ١٩٦٩) ص ٣٩٣ انظر أيضاً

يعقوب سركيس، مباحث عراقية (بغداد: ١٩٥٥) ج ٢ ص ٤-٦.

منذ القرن الثامن الهجري/الرابع عشر الميلادي، فاندثرت مبانيها، وهجرها أهلها، ولم يبق منها إلا مسجدها الشهير يقاوم عوادي الزمن وحده، بينما فقدت المدينة التي كانت أول عاصمة إسلامية في العراق مكانتها، وبقي مسجدها مجرد محطة لاستراحة المسافرين الذين يقصدون النجف لشأن من الشؤون^(٤).

مهدت عوامل كثيرة لنشوء الكوفة الحديثة فعملية تحويل مجاري نهر الفرات إلى الهندية، وإيصال الماء إلى الكوفة، قد صاحبها عملية استقرار بعض القبائل العربية على جانبي النهر، كالقتلة، وبني حسن والحمديات وأل شبيل وأل زياد وغيرهم. وعملت هذه القبائل بمرور الزمن على استقلال مياه النهر والإقداد منه لزراعة الأشجار والبساتين والمزارع الكثيرة^(٥).

صاحب عملية الاستقرار على جانبي النهر، بناء بعض بيوت القصب، ويحدد البراقى ذلك بعام ١٢٩٠هـ/١٨٧٣م، حيث يقول:

«نزلها (رأى الكوفة) بعض النازلين بالقرب من مقام النبي يوشن^(٦)، فكثر سكانها فاحدثوا بساتين على جانبي الفرات، وبنوا فيها حماماً وبركة ماء، فاختارت البلدة بالعمaran شيئاً فشيئاً»^(٧).

ومن مقارنة هذا النص بما ورد في الرحلات الأوربية، يبدو أن عملية الاستقرار في الكوفة وبناء بيوت القصب فيها قد سبق هذا التاريخ، ذلك أن جون أشر، عضو الجمعية الملكية البريطانية بلندن، عندما زار الكوفة في كانون الأول عام ١٨٦٤م «أشار إلى بعض الأكواخ القائمة على ضفة النهر»^(٨).

ومن المعلومات التي أوردها الأستاذ كامل سالمان الجبوري، هناك إشارات إلى بناء بيوت من البردي والقصب والسفن في الكوفة منذ عام ١٢٨٠هـ/١٨٦٠م، مما جعلها تأخذ شكل قرية صغيرة، وظلت تتطور حتى أصبحت عام ١٢٠٠هـ/١٨٨٢م ناحية تابعة لقضاء النجف، سنجق كربلاء، ولدية بغداد^(٩).

ولعل من العوامل المهمة في تطور عمران بلدة الكوفة الحديثة، ما أعقبت جفاف بحر النجف وشحة المياه في مدينة النجف عام ١٢٠٥هـ/١٨٨٧م، حيث أقدم الناس -كما يؤكّد

(٤) البراقى، المصدر السابق، ص ٤٣٣؛ انظر أيضاً: عماد عبد السلام رفوف، البراقى مؤرخ الكوفة، بحث مشور مقدم لندوة الكوفة لعام ١٩٩٢م، ص ١٢.

(٥) البراقى، المصدر السابق، ص ١٨١.

(٦) المصدر نفسه، ص ٤٢٣.

(٧) جون أشر، المصدر السابق، ١٠٩.

(٨) تاريخ الكوفة الحديث، ج ١، ص ٢٢٧؛ غير أن المؤلف لم يشير إلى المضان التي استقرت منها معلوماته، حيث أن ذلك يوفر فرصة ثمينة للباحثين للاطلاع عليها.

ومما يذكر في هذا الشأن أن فرع الهندية ظل رديحاً من الزمن يغيد الأرضي الممتدة في جانبيه بمياه الري والغرير الذي تحمله. لكن الإهمال أدى إلى أن يغيب فيفرق مساحات كبيرة من الأرض، ف تكونت عن ذلك بمرور الزمن مستنقعات وقد قدر (جون أشر) طول هذه المستنقعات (التي يراد بها بحر النجف) بحوالي ستين إلى سبعين ميلاً^(١٠).

حصلت تطورات كثيرة في ثمانينيات القرن التاسع عشر، وفي عام ١٨٨٧-كما يقول الشيخ حمود الساعدي-سعى وكيل السنينة (دائرة الأرضي التابعة لأملاك الدولة العثمانية) وأسمه عبد الغنى إلى تجفيف بحر النجف لغرض الاستفادة من أرضه، وعندئذ تحول المرسى من الكوفة إلى الكوفة الحالية، التي أطلق عليها أول الأمر شريعة الكوفة، لكون أن الكوفة القديمة كانت مدرسة، ولم يبق منها سوى مسجدها التاريخي^(١١).

وعند مقارنة هذا التاريخ-١٨٨٧-بما ورد في المصادر والرحلات الأوروبية نجد ما يؤيد ذلك فهذا جون بانيت بيترز الذي ركب أحد السفن في بحر النجف لغرض الاستفادة من أرضه، وعندئذ تحول المرسى من الكوفة إلى الكوفة الحالية، التي أطلق اكتشافات ومخامرات على الفرات ١٨٩٠-١٨٨٩، عن ظاهرة قطع الفرع الموصول إلى النجف، وجفاف (بحر النجف) بقوله:

ولقد اندھشت كثيراً في خلال السنوات القليلة الماضية، جف الجزء الغربي العميق الذي كان يصل إلى النجف بصورة كلية، ونتيجة لذلك فإن القوارب لم تعد قادرة على الوصول إلى هذه المدينة. أما الجزء الشرقي من الماء الضحل فما زال كما هو موضوع في الخرائط إن جزءاً من القسم الشرقي ليس إلا بطائع، تجف في الخريف والشتاء، ولكنها تبرز في موسم الربيع والصيف على شكل جزر في وسط المياه^(١٢).

إن التطورات التي أعقبت جفاف بحر النجف، قد قادت إلى ازدياد أهمية الكوفة، حيث أخذت السفن الواردة من البصرة إلى النجف، تحطفي الكوفة بدلاً من النجف، فساعد هذا على نمو الكوفة وتطورها-كما سنرى-.

مدينة الكوفة وتطورها:

أ- ذموم مدينة الكوفة:

لقد أصبح معروفاً أن الخراب قد حل بمدينة الكوفة القديمة

(١) مشاهدات جون أشر في العراق، ١٨٦٤، ترجمة جعفر خياط، مجلة سومر، المجلد ٢١ الجزء ٢-١ (١٩٦٥) ص ١٠٧.

(٢) أمكنته وحوادث قرابة أهلها التاريخ «تراث الهندية»، مجلة الإيمان (الطبعة)، العددان الأول والثاني، السنة الثانية كانون الثاني وشباط (١٩٦٥) ص ٦٩ وللمؤلف نفسه أيضاً: «بحـر النجـف» مجلـة الإيمـان، العددان الثالث والرابع، السنة الثانية (١٩٦٥)، ص ١٣٩.

(٣) Peters, op. Cit, Vol.II,p.315 ج. لوريمير، دليل الخليج، القسم التاريخي، ترجمة مكتب صاحب السمو أمير قطر (مطابع علي بن علي)، الدوحة، قطر، د.ب، ج ٤، ص ٢٢٦.

ازداد سكان الكوفة في السنوات التالية، وقدرهم البراقى وفق الإحصاءات الأخيرة كما يقول بنحو ١٥٠٠٠ نسمة^(٧) إلا أن هذا التقدير يبدو كبيراً أن لم يكن مبالغًا فيه إنما ما قارنناه بتقدير لوريمير لعام ١٩٠٤-١٩٠٥، أو وفق ما ذكره كامل سلمان الجبورى من أن عدد نفوس الكوفة يبلغ نحو أربعة آلاف نسمة تقريباً آنذاك^(٨).

وعلى أية حال، فإن عدد سكان المدن العراقية كان ينمو باستمرار نظراً لعملية الزحف الدائى الذى تقوم به القبائل العربية من مراكزها الصحراوية نحو مراكز الأرياف ثم مراكز المدن الكبرى، ولم تكن الكوفة بعيدة عن مثل هذه العمليات. فجون أشر مثلاً الذى غادر النجف في ١٨٦٥، أشار إلى «أن الطريق البري الممتد بين الكوفة والكفل كان يهدده أعراب عنزة في ذلك الوقت»^(٩) هذا وقد أشار في الوقت نفسه إلى بعض «الأعراب الذين كانوا يسكنون في أكواخ متألقة من حزم طويلة من القصب الذي كان ينمو بكثرة في كل مكان بحيث يعطي مجموعات الأكواخ ويعجبها عن الرأى في بعض الأحيان»^(١٠).

وهكذا نلاحظ أنواع مختلفة من القبائل كانت تحيط بالمدن، ومن بينها الكوفة، وكانت هذه القبائل تتقدم باستمرار نحو المدن لتدخلها عندما تجد أية فرصة مناسبة فبدج مثلاً عندما زار العراق عام ١٨٩٠-١٨٩١، وجد بأن مصارب الأعراب أصبحت لا تعدو مسافة ساعة عن الكوفة وهي «كائنات جنوبى البليدة-أى الكوفة»^(١١).

ظللت التحركات القبلية قائمة حتى الحرب العالمية الأولى فعند وصول الوا موسيل من خلف الفرات الأوسط عام ١٩١٥، زار الزعيم القبلي دغيم بن براق (أبو براك)، زعيم قبائلبني حسن، الذي أقام خيامه في الجنوب الغربي من الكوفة وقد أظهر هذا الزعيم القبلي تمرده من إجراءات الحكومة في جمع الخرائب من الناس باسم «ضريبة الحرب» وقد أصبحت هذه القبائل البدوية كما يلاحظ تمنهن الزراعة في المناطق المحيطة بالكوفة حيث يقول: «لقد زرعنا الأراضي الواقعة بين الكوفة والجعارة منذ عصور سحيقة وكانت ملكنا دائمًا، ملك أجدادنا، وقد ورثتها عنهم، واليوم تتوى الحكومة أن تأخذ هذه الممتلكات منا». وقبل عشر سنين قام فريق من أهل النجف، ولا سيما عبد الحسين ششتري، السيد مهدي، وحسين الهجراوي، برسوة موظفي الحكومة للحصول على مستندات الملكية لأراضينا وتسجيلها باسمائنا إذ أصبحوا يطالبونا بالاعتراف بأنهم المالكون الحقيقيون، وأتنا مستاجرون فحسب، وتوبيهم الحكومة في هذا الأمر إلى حد

(٧) البراقى، المصدر السابق، ص ٤٤ وله يشير البراقى إلى نوع السجلات الرسمية التي استعملها.

(٨) الكوفة في ثورة العشرين (مطبعة الأدب في النجف، ط ١، ١٩٧٢، ص ٣٣).

(٩) أشر، المصدر السابق، ص ١١٠.

(١٠) المصدر نفسه.

(١١) رحلات إلى العراق، ج ٢ ص ١٧٨.

البراقى-على بناء الدور والأسواق والحمامات في الكوفة^(١). إن نشوء بلدة الكوفة الحديثة، واتساعها على ضفة النهر وحوال المسجد، قد أثار انتباه الرحالة الأوربيين وإن اختلقوها في وصفها. فالرحالة الأمريكي بيترز Peters الذي زار الكوفة عام ١٨٩١، لم يحسبها سوى قرية صغيرة حيث قال:

«ولا يرى (في الكوفة) إلا بقايا أسس بناء ما زالت مبثوثة قرب المسجد، أو أنها مبعثرة ما بين أشجار النخيل والأكواخ، وهي دلائل القرية الحديثة بأئسته، وحتى هذه البقايا سرعان ما اختفت لأنها أصبحت المادة الرئيسية في البناء لأهل النجف»^(٢).

وأعطى سير وليس برج صورة «البلدة» للكوفة إلا أن هذه الصورة لم تكن مشرقة في نظره، حيث يقول عام ١٨٩١-١٨٩٠: «كانت حالة البليدة (الكوفة) تاسعة وسبعينها متدعية، كما أن الأرض المحيطة بها لا تعود أن تكون بلقعاً خراباً»^(٣).

لم تكن الصورة التي رسّمتها غرتروود لوثيريان Bell Geitruude عن الكوفة في العقد الأول من القرن العشرين، بأحسن حالاً مما أورده الرحالة الأوربيون في نهاية القرن التاسع عشر، إذ يقول: «وهي الآن (أى الكوفة) قرية صغيرة بأئسته، تتخذ شكلاً عقوبياً حول الجامع الكبير»^(٤).

علماً أن ما ذكرته (بل) لم يكن منطقياً مع طبيعة التطورات التي مرت بها المدينة، كما أن لوريمير، القنصل البريطاني الذي كتب كتابه المعروف «دليل الخليج» في العقد الأول من القرن العشرين، قد أشار إلى الكوفة على أنها «مدينة» وذلك بقوله «ولا يزيد عمر المدينة الجديدة عن عشرين عاماً»^(٥) وتوارد هذه الإشارة التطور الكبير الذي شهدته الكوفة، بحيث أنها تحولت إلى مدينة قائمة؛ هذا الحدث الذي برز بصورة واضحة في ثمانينيات القرن التاسع عشر، واستمرت المدينة بالنمو والاتساع حتى أصبحت مدينة عاملة في الحرب العالمية الأولى.

بـ- ازدياد سكان الكوفة وعمرانها

قدر لوريمير عدد سكان الكوفة في حدود سنة ١٩٠٤-١٩٠٥ بنحو ثلاثة آلاف نسمة، يسكنون ٦٠٠ منزلًا معظمها من الحجر والطين. ولا يشمل هذا التقرير كما يقول لوريمير-سكان مدينة النجف الذين يمتلكون منازل أو مكاتب في الكوفة ويترددون عليها للتزهه أو العمل^(٦).

(١) المصدر نفسه، ص ٤٣٣.

(٢) Nippur, Vol.11p.326.

(٣) رحلات إلى العراق، نقله إلى العربية وقدم له وعلق عليه فؤاد جميل (مطبعة شفقي، بغداد، ط ١، ١٩٦٦)، ج ٢ ص ١٧٧.

(٤) Amurath to Amurath (Macmillan and co. Ltd, London, 1924), P.164.

(٥) لوريمير، دليل الخليج، القسم الجغرافي، ج ٣ ص ١٢٨٦.

(٦) المصدر نفسه، ج ٣ ص ١٢٨٧.

^(٧) الظاهرة إلى البصرة والعائدة منها.

مارست الكوفة مثل هذا الدور التجاري حتى في مطلع القرن العشرين ففي حديث لوريمر عنها عام ١٩٠٥ قال:

«تعتبر الكوفة ميناء مدينة النجف وقد أصبحت الآن مركزاً تجارياً عاماً توزع منه البضائع إلى قطاعات واسعة من المناطق المجاورة، وخصوصاً تلك التي تشحن بالسفن من مدينة البصرة. ويوجد على ضفة النهر كثير من المحلات وأماكن الأعمال والمخازن التي تتكدس فيها صادرات وواردات الحلة والنجف والأماكن الأخرى بانتظار تصديرها»^(٨).

اصبحت الكوفة عقدة مواصلات برية ومائية. ففي عام ١٩٠٩/٥١٣٢٧ أصبح هناك خط ترام تجره الخيول بين الكوفة والنجف بطول ستة أميال يستخدم لنقل الركاب والبضائع، وقد أشاته شركة اهلية^(١) وفي عام ١٩١٠، امتدت خدمات السفن العثمانية عبر الفرات إلى الكوفة^(٢) هذا فضلاً عن وجود طريق الحج الجديد الذي يؤدي من الكوفة إلى مكة المكرمة مارا بالقادسية، الت. أصبحت محطة الحجاج عام ١٩١٥^(٣).

وإلى جانب ذلك كله، فقد كان هناك جسر الكوفة الذي يربط الضفة اليمنى التي تقع عليها المدينة والجهة اليسرى، وتم إنشاؤه عام ١٢١٧هـ/١٨٩٩م، ويتألف هذا الجسر من ١٦ قاربا طول كل منها ٣٠ قدماً وعرضه ١٠ أقدام وعمقه أقدام، ويصل اتساع طريق المركبات على هذا الجسر إلى ثمانين أقدام وهناك حاجز يرتفع على حافتي الجسر يصل إلى ثلاثة أقدام، والجسر كما يقول لوبيمر - فم، حالة سنة الآذن (١)، سنة ١٩٠٤-١٩٥٠م (١٢).

وعلى أية حال، فإن قصبة الجسر، التي تمت مسافة كيلومتر واحد من المدينة، وأصبحت مركز «ناحية الكوفة»^(١٢) التابع لقضاء النجف - سنجع كربلاء - ولائية بغداد، وقد تتبع على إدارته عدد من مدارء التواحي، تذكرهم حسب تسلسلهم الزمني:

(٧) على الشرقي، العرب وال العراق (شركة الطبع والنشر، بغداد، ١٩٦٣)، ص ١٢١
 (٨) الجبوري تاريخ الكوفة الحديث، ج ١ ص ٢١٩، ص ٢٢٢.

(٨) دليل الخليج، القسم الجغرافي، ج ٢ ص ١٢٧ و ١٣٠ ومن الجدير بالذكر فإن السفن ما بين الكوفة والحملة، كانت تصل إلى المسيب، وهذا ما أشار إليه بدرج في رحلته، حيث سافر بين هاتين المدينتين عام ١٨٩١-١٨٩٠، المصدر السابق، ج ٢ ص ١٧٩-١٨٠.

(٩) البراقى، المصدر السابق، ص ٤٤٤ شارل عيساوى، التاريخ الاقتصادى للهلال الخصيب، ترجمة درووف عباس حامد (بيروت، ط ١٩٩٠) ص ٣٩٨.

(٤٠) المصادر نفسه، ص ٣٣٥.

(١١) موسيل المصادر السابق ص ١٦٠.

(٢) دليل الخليج، القسم الجغرافي، ج ٢ ص ١٨٧-١٨٣، ١٩٨٧، انظر ايضاً البرافى، المصدر السابق ص ٤٤٣-٤٤٤ حول تاريخ إنشاء الجسر ويذكر أن هذا الجسر ظل موجوداً حتى ضربته القوات الانكليزية في ثورة العشرين وأزالت أثاره الحيوية تاريخ الكوفة الحديث، ج ١ ص ٢١٣.

(١٢) عبد الرزاق الحسبي، العراق قديماً وحديثاً (مكتبة دار البيضاء العربية)، ط٧ بغداد، ١٩٨٢، ص١٣٨.

إلى هنا ينتهي نص أ.د. طارق الحمداني.

وأشار موسيل نفسه إلى أن بعض رجال دغيم بن براق كانوا يقيمون في خيام ولكنهم كانوا يتقلون خيامهم إلى مواضع أقرب إلى الفرات، وإن قسماً منهم كانوا يسكنون في أكواخ أقاموها حول الساتين^(٢).

يُميل سكان الكوفة إلى الزراعة والتجارة والعمل بالمراكب والزوارق النهرية، ولذلك فإن لوريمير وهو يتحدث عن هذه المدينة عام ١٩٠٤ يقول:

«وتحيط بالكوفة من جميع جهاتها مزارع النخيل الممتازة، كما أن هناك مناطق كثيرة مزروعة بالبساتين والحدائق على الضفة اليسرى للهندية ولكنها تابعة لمدينة الكوفة، وتنتج محاصيل كبيرة من الفواكه والخضراوات حسب مواسمها»^(٣).

ولا تختلف الأوصاف التي دونها البراقى عن الكوفة مما ذكره لوبيمر، وإنما يؤكد أن المدينة «تحيط بها الحدائق وتكلقها البساتين الجميلة»⁽⁴⁾.

أما بالنسبة للتجارة، فمئذن أن ظهرت الكوفة الحديثة عند النهرين، قرب أطلال الكوفة القديمة، حتى أخذت هذه المدينة تتقدم كثيراً وتنشط تجاراتها. وكانت أولى الإشارات التي جاءتنا عن استخدام مرسى الكوفة لحركة السفن، قد أوردها جون أشر عند قيومه إلى النجف وعودته منها فعند القوم عام ١٨٦٤ استقل «سفينة شراعية من طويريج إلى الكوفة، وقد كانت سفينتاً متعددة الصناع فيها رفل واحد وشراع كبير، إلا أن حركة الهواء لم تكن كافية لتسخير السفن، لذلك اضطر الملاحون إلى سحبها بالجبل خلال مسافات طويلة»^(٥) وفي العودة من النجف عام ١٨٦٥، فقد استقل من الكوفة سفينتاً شراعية، وكما هو الحال في قيومه فإن حركة الرياح كانت في اتجاه معاكس يوم ذاك، ولذلك فقد كانت السفينتا تسحب طوال الوقت، واستغرق قطع المسافة من الكوفة إلى الكل ثماني ساعات متواصلة، وكان السفر بالسفن شيئاً لا بد منه لأن الطريق البري الممتد بين الكوفة والكل، كانت تهدده عوائير عنزة^(٦).

احتلت الكوفة مكانة تجارية خاصة وذلك منذ أن تحولت مجرى مياه بحر النجف عام ١٣٠٥هـ / ١٨٨٧م إلىها. وعندئذ انتقلت حركة الملاحة النهرية إلى مرسى الكوفة «شريعة الحسن» لتصبح أهم ميناء في الفرات الأوسط للسفن التجارية.

(١) موسيٰ، الفرات الأوسط، دراسة وصفية ودراسات تاريخية، ترجمة الدكتور صدقى حمدى والأستاذ عبد المطلب عبد الرحمن داود (مطبوعات المجمع العلمي العراقي)، بغداد، (ت) ص ٤٦-٧.

(٢) المصدر نفسه، ص ١٤٨.

(٣) دليل الخليج، القسم الجغرافي، ج ٣ ص ١٢٨٧.

(٤) تاريخ الكوفة، ص ٤٤٤.

(٥) مشاهدات جون اشر-العراق، ص ١٠٧.

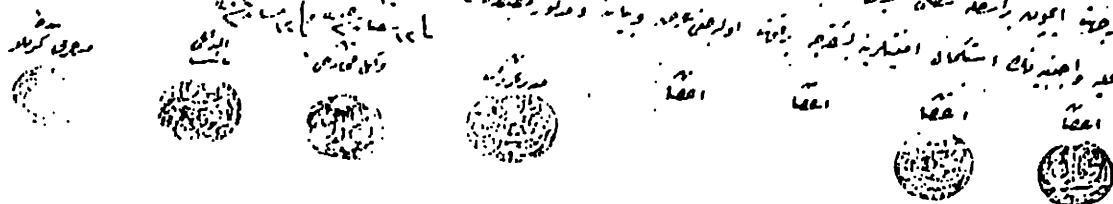
(١) المصدر نفسه، ص ١١٠.

Digitized by srujanika@gmail.com

مُعْتَدِلُ الْقَلْبِ وَمُهَاجِرُ الْجَنَاحِ

سَلَّمٌ عَلَيْكُمْ

كوفة ميرتكى حفده سعاده عصمه داشاهه هزاريا سفوار او رشاد بوروزا و مهديه نوابه سعاده حفته داشاهه هزاريا بوروزا
كوفه سعادهه كوفنه بر طرفه هذهب قضاسه بابو الهراء حصه او رشاد بوروزا بابه فضاس الا حسين وبر طرفه جدهه ابا ابيه شاهزاده
و مهديه كوفنه سعادهه كوفنه بر طرفه هذهب قضاسه بابو الهراء حصه او رشاد بوروزا بابه فضاس الا حسين وبر طرفه جدهه ابا ابيه شاهزاده
او رشاد كوفنه سعادهه
زياده نفدهه بابه او رشاده و بابه
ساخت بابه سعادهه كوفنه سعادهه
جهه ناده ابا ابيه سعادهه كوفنه سعادهه كوفنه سعادهه كوفنه سعادهه كوفنه سعادهه كوفنه سعادهه كوفنه سعادهه
كوفنه سعادهه كوفنه سعادهه كوفنه سعادهه كوفنه سعادهه كوفنه سعادهه كوفنه سعادهه كوفنه سعادهه كوفنه سعادهه
بند و لونه عده امينهه بابه و سعادهه امينهه بابه او رشاده و بابه و مهديه و بابه
اعظمه اعظمه



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وثيقة (مضبطة) مقدمة من مجلس إدارة لواء كربلاء إلى والي بغداد
تتضمن دراسة لواقع الكوفة ومقتراحاً لرفع درجتها إلى ناحية
«بلديات العراق في العهد العثماني، ملحق رقم ٤٠»

ناحية الكوفة

قضاء النجف - سنجع كربلاء - ولاية بغداد

١٢٩٦هـ

١- شلش آغا ١٢٩٦-١٣٠٠هـ (١٨٨٢-١٨٧٨م)

٢- علي بك ١٣٠١-١٣٠١هـ (١٨٨٣-١٨٨٢م)

ناحية التاجية والنحوة^(١)

قضاء النجف - سنجع كربلاء - ولاية بغداد

١٢٩٧هـ (١٨٩١-١٨٨٤م)

٣- علي بك ١٣٠٢-١٣٠٩هـ (١٨٩١-١٨٨٤م)^(٢)

ناحية الكوفة

قضاء النجف - سنجع كربلاء - ولاية بغداد

١٢٩٧هـ (١٨٩١-١٨٩٠م)

٤- نعمان بك (خواجكان) م ١٣١٣-١٣٠٩هـ (١٨٩٥-١٨٩١م)

الكاتب: عزيز أفندي

٥- محمود أفندي الجيبي جي^(٥) (رابعة) ١٣١٤-١٣١٣هـ (١٨٩٥-١٨٩٦م)

الكاتب: عزيز أفندي

٦- محمود بك الربيعي^(٦) (١٣١٤-١٣١٩هـ)

الكاتب: علي أفندي

(١) رسمت التاجية فيما بعد ناحية تابعة لقضاء أبي صخير، لواء الديوانية في

قانون الثاني عام ١٩٢٦، وعين لها أول مدير ناحية هو عباس فضلي أفندي

في ١/٧/١٩٢٦ ولغاية ٢٢٩/٢/٢٨. وعقبه موسى ناجي أفندي إلى أن

ألغت في آب ١٩٣٣. (جدولوكار موظفي الدولة).

(٢) تعميماً للفائدة نذكر تسلسلاً كتاب الناحية وهم كالتالي:

عزيز أفندي ١٣١٨-١٣٠٩

قدري أفندي ١٣٢٠-١٣١٨

نوري أفندي ١٣٢٤-١٣٢٠

حسين أفندي ١٣٢٥-١٣٢٤

صبرى أفندي ١٣٢٦-١٣٢٥

كمال أفندي ١٣٢٦-كان موجوداً ١٣٢٩

(٣) تاريخ الكوفة الحديث ٢٣٨/١

(٤) سالنامة ولاية بغداد / الدفعه ٤ ص ١٦٢، الدفعه ٥ ص ١٦٤.

(٥) سالنامة ولاية بغداد / الدفعه ٨ ص ٢٢٦، دفعه سنة ١٣١٠هـ ص ١٣١٠هـ، دفعه

سنة ١٣١١هـ ص ١٣١٢هـ، دفعه سنة ١٣١٢هـ ص ٢٢٥.

(٦) سالنامة ولاية بغداد / الدفعه ١٢ ص ١٢٤.

(٧) سالنامة ولاية بغداد / الدفعه ١٥ ص ١٣١٦هـ، الدفعه ١٥ ص ١٣١٧هـ، الدفعه ١٥ ص ١٣١٧هـ.

(٨) سالنامة ولاية بغداد / الدفعه ٢٠ ص ١٨٦.

(٩) سالنامة ولاية بغداد / الدفعه ٢١ ص ١٧٧.

(١٠) مس بن: فصول من تاريخ العراق الحديث / ترجمة جعفر خياط.

-٧ ١٣٢١-١٣١٩هـ

(١٩٠٣-١٩٠١م)

٨- أحمد بك الشاوي^(٧) (أمير الأمراء) ١٣٢٤-١٣٢١هـ

(١٩٠٦-١٩٠٣م)

الكاتب: ثوري أفندي

٩- أمين أفندي^(٨) ١٣٢٥-١٣٢٤هـ

(١٩٠٧-١٩٠٦م)

الكاتب: حسين أفندي

١٠- شوكت بك^(٩) ١٣٢٥-١٣٢٦هـ

(١٩٠٨-١٩٠٧م)

الكاتب: صبري أفندي

١١- حسن بك ١٣٣٢-١٣٣٣هـ

(١٩١٤-١٩١٣م)

١٢- محمد ثوري أفندي ١٣٣٣هـ

(١٩١٤م)

١٣- شوكت بك ١٣٣٣هـ

(١٩١٤م)

١٤- محمد أفندي ١٣٣٣هـ

(١٩١٤م)

١٥- سليمان بك ١٣٣٣-١٣٣٥هـ

(١٩١٥-١٩١٤م)

١٦- بدون مدير ناحية ١٩١٥-١٩١٧م

فتررة الاحتلال البريطاني

١٧- سركيس أفندي

٢ حزيران ١٩١٧-تشرين الأول ١٩١٧م

أحد الشبان المسيحيين من الأرمن^(١٠)، عين بدرجة معاون

الحاكم السياسي، وهو الذي استقبل الكابتن مان عند أول قدومه

لاستلام مهمته كحاكم سياسي للشامية في ٢٧ آب ١٩١٩.

لواء عموم الشامية والنجف في الكوفة

وفي دور الاحتلال البريطاني للعراق، شكلت سلطة الاحتلال

مناطق إدارية في عموم العراق باسم (لواء) في هذه المنطقة

(٧) سالنامة ولاية بغداد لسنة ١٣٢١هـ ص ٣٠٠، ٣١٣هـ ص ٣١٣، الدفعه ١٨٦.

(٨) سالنامة ولاية بغداد / الدفعه ٢٠ ص ١٨٦.

(٩) سالنامة ولاية بغداد / الدفعه ٢١ ص ١٧٧.

(١٠) مس بن: فصول من تاريخ العراق الحديث / ترجمة جعفر خياط.

- * كاتب الصادرة من ١ تشرين الثاني عام ١٩٢٦ لغاية ٤ نيسان ١٩٣٠ في متصرفية بغداد أيضاً وبراتب ١٤٠ روبيه.
- * معاون مدير التحريرات من ٥ نيسان ١٩٢٠ لغاية ٢١ تموز ١٩٣١ براتب ١٤٠ روبيه في متصرفية بغداد.
- * مدير ناحية سلمان باك بتاريخ ١ آب ١٩٣١ لغاية ٧ كانون الاول عام ١٩٣٢ براتب قدره (٢٠٠) روبيه.
- * مدير ناحية الفيصلية في لواء الديوانية بتاريخ ١٢ كانون الاول ١٩٣٢ لغاية ١٨ تشرين الاول عام ١٩٣٤ براتب قدره (١٥) دينار عراقي.
- * وكيل قائممقام قضاء أبو صخير لمدة شهر واحد.
- * مدير ناحية الرميثة للفترة من ٢٤ تشرين الاول ١٩٣٤ لغاية ١٣ نيسان ١٩٣٥ براتب (١٥) دينار عراقي.
- * مدير ناحية المشرح (الحلفاية) في لواء العمارة للفترة من ١٥ نيسان ١٩٣٥ لغاية ٢ آذار (مارس) ١٩٣٧ براتب (١٨) دينار عراقي.
- * مدير ناحية عكيبة في لواء المنتفك للفترة من (١٠ مارت) آذار ١٩٣٧ لغاية ١٤ حزيران ١٩٣٧ براتب (١٨) دينار عراقي.
- * مدير ناحية الدغارة في لواء الديوانية للفترة من ١٩ حزيران ١٩٣٧ لغاية ٢٥ تشرين الاول ١٩٤٠ براتب (٢١) دينار ووكيل قائممقام عفك ومركز الديوانية لمدة (١١) شهر.
- * مدير ناحية الكوفة في لواء كربلاء للفترة من ٢٦ تشرين الاول لغاية ١٠ ايلول عام ١٩٤٢ براتب (٢١) دينار ووكيل قائممقام النجف لمدة (٦) أشهر.
- * مدير ناحية العزيزية في لواء الكوت للفترة من ١١ ايلول عام ١٩٤٢ لغاية ١٦ حزيران عام ١٩٤٣ براتب (٢٥) دينار عراقي واعتباراً من تاريخ ٢٨ كانون الثاني ١٩٤٣ وكيل قائممقام قضاء الصويرة لمدة (٦) أشهر.
- * قائممقام قضاء الصويرة في لواء الكوت من ١٧ حزيران عام ١٩٤٣ لغاية ٢٩ شباط عام ١٩٤٤ براتب ٢٥ دينار عراقي.
- * قائممقام قضاء سوق الشيوخ في لواء المنتفك (الناصرية) للفترة من ٤ آذار عام ١٩٤٤ لغاية ١٤ حزيران عام ١٩٤٦ براتب ٢٠ دينار.
- * قائممقام قضاء الشامية في لواء الديوانية اعتباراً من ٤ ايلول ١٩٤٦/٥/٣١ لغاية ١٩٤٧/٦/١٤ براتب ٣٠ دينار شهرياً.
- * قائممقام قضاء علي الغربي في لواء العمارة من ١٩٤٧/٦/٢٨ لغاية ١٩٤٨/٤/٢٥ وتعيينه قومسيراً لحدود علي الغربي المجاورة إلى مدينة (دهران) الإيرانية وحصوله على كتاب شكر وتقدير من متصرف لواء العمارة السيد موسى كاظم آل شاكر لجهوده المخلصة خلال عمله في قضاء علي الغربي.

- ٣١- محمد صادق الشهريبي (١٩٣١/٨/٢ - ١٩٣٦-١٩٣٦/٥١٣٤٩) وفي عهده جرى تأسيس مشروع الكهرباء في مدينة الكوفة على نفقة التاجر الحاج محمد جواد عجينة النجفي، سنة ١٩٢٢/٥١، وقد أرخ ذلك الشيخ علي البازبي باعمال الجواد أبي رشاد غدت كوفان تعجب كل رئي ومهما غاب عنها البدر ليلاً فارخ (تستثير بكهرباء).
- ٣٢- أحمد حمدي قاسم (١٩٣٩/١١ - ١٩٣٦) ولد عام ١٨٩٨ ودخل في خدمة الكوفة بتاريخ ١٩٢٣/٤/١.
- ٣٣- عز الدين شريف الموصلي (١٩٣٩/١١ - ١٩٣٦) ولد عام ١٩٤٢/٩/٨ - ١٩٤٠/٥/٢٥ - فائق متير (٢٠ رمضان ١٢٥٩هـ) ولد عام ١٨٨٣ ودخل في خدمة الكوفة بتاريخ ١٩٢٨/٩/١٠.
- ٣٤- مصطفى الطرابلسي (١٩٣٩/١١ - ١٩٣٦) ولد عام ١٩٤٢/٩/١٢ - ١٩٤٠/١٠/٢٢ - عبد الجبار شريف (١٩٤٢/٩/١٢ - ١٩٤٠/١٠/٢٢) ولد في الكوفة من ناحية العزيزية.
- ٣٥- فائق متير (٢٠ رمضان ١٢٥٩هـ) ولد في الكوفة إلى ناحية الدغارة إلى ناحية الكوفة بموجب الأمر الإداري المرقم ٤٠/٣/١ بتاريخ ١٩٤٠/١٠/١٩ تنصيص من تصرفية لواء الديوانية.
- ٣٦- محمد لطفي علي (١٩٤٢/٩/١٠ - ١٩٤٠/١١/٢٦) ولد في بغداد ١٩٥٠/٧/١ تحصيله الدراسي: أكمل الدراسة الابتدائية بمدرسة البارودية. وماذون من الصف الثامن من مدرسة السلطاني يجيد اللغتين العربية والتركية وقليلًا من الانكليزية.
- ٣٧- عبد الله العزيز (١٩٤٢/٩/١٢ - ١٩٤٠/١٠/٢٢) درس في كلية الحقوق حتى السنة الثانية حيث تخرج منها من بغداد.
- ٣٨- عبد الله العزيز (١٩٤٢/٩/١٠ - ١٩٤٠/١١/٢٦) التدرج الوظيفي: كاتب تحريرات في ١ ايلول سنة ١٩٢٤ لغاية ٣١ تشرين اول ١٩٢٦ براتب قدره (١٠٠) روبيه في متصرفية لواء بغداد.

*قضاء الفوجة للفترة من ١٩٥٤/٥/٥ لغاية ١٩٥٥/١٢/٨
*وكيل متصرف لواء الدليم ومنحه سلطة عشائرية غير
محدودة للنظر في القضايا العشائرية الجزائية والمدنية التي
تحدد ضمن منطقة لواءه بموجب كتاب وزارة الداخلية رقم
١١٥٠١

* في ١٨/٤/١٩٥٤ كتب السيد اكرم احمد متصرف لواء الدليم إلى وزارة الداخلية كتاباً سرياً بـ١٥٠ عدد في ١٢/٦/١٩٥٥ يشير فيه إلى اكمال السيد لطفي علي قائم مقام الفلوحة المدة القانونية للترفيع في (١٩٥٥/٣/١٨) فيقترح فيه ترقيعه إلى مفتش اداري عند حدوث شاغر لنشاطه الملاحوظ وشمول محفظته الشخصية على كتب شكر وتقدير متعددة. وقبله فعل السيد عبد الحليم السنوي متصرف الديوانية حيث رشحه لمنصب المتصرفية بموجب كتابة إلى الداخلية رقم ٨١٦ في (١٩٥٤/٤/٢٨).

* قائم مقامية قضاء علي الغربي للمرة الثانية وعين قومسيراً لحدود قضاء علي الغربي بتاريخ (١٩٥٦/٤/٢) ومركز القويمسير الباران، الذي برأسه في، مدينة (دهران).

* صدر امر اداري من السيد نجم الدين صالح متصرف لواء ديالى بنقل السيد لطفي علي من قضاء علي الغربي إلى قائم مقام قضاء المقدادية (شهربان) بموجب الامر رقم ٩٧٧ في (١٩٥٦/٧/٧).

* قائم مقامية قضاء النجف للمرة الرابعة براتب (٧٥) دينار بموجب كتاب وزارة الداخلية رقم ١٩٢٧٣ في (١٢/٤/١٩٥٦). ولم تمض على عمله في المقدادية إلا أشهر معدودة بسبب خبرته في النجف وعلاقاته الاجتماعية الجيدة لتهيئة الأوضاع الأمنية.

* رفع الزعيم صالح زكي المصلح قائد القوات العسكرية للمنطقة الرابعة كتاباً إلى وزارة الداخلية يسجل فيه الشكر على الجهود الجبارة التي بذلها لاعادة الامن والاستقرار إلى مدينة التحف الأشرف.

* بتاريخ (١٩٥٧/٤/٢) رفع طلباً إلى متصرف لواء كربلاء يطلب فيه حالته على التقاعد بعد صدور أمر نقله من النجف إلى قائممقامية أبو صخير حيث لا توجد مدارس متوسطة لتعليم أولاده فيها وبما أنه نقل إلى خمسة أقضية خلال سنة وشهرين وبما أن خدمته في الدولة بلغت أكثر من ثلاثين سنة لذا فإن التقاعد هو الاستقرار له بعد المسيرة الإدارية الطويلة التي أشداها.

* صدرت الارادة الملكية بتاريخ (١٩٥٧/٢/١٢) يحالته على التقاعد وانفك من قائم مقامية قضاء التجف بتاريخ (١٩٥٧/٢/٢٢) وكانت الارادة الملكية بتوقيع الملك فيصل

* قائممقام قضاء النجف في لواء كربلاء في ١٩٤٨/٥/٧ براتب ٣٠ دينار شهرياً لغاية ١٩٥٠/٥/١٦.

* ترقيفه إلى راتب ٢٥ دينار شهرياً وثبتته بدرجته الحالية
قائماً لقضاء النصف اعتباراً من ١١/١٠/١٩٤٩.

وبهذه المناسبة ارتجل أحد الأدباء أبياتاً في تهنيته:
ما زادك الراتب المعروض مرتبة

**لکنما بالمزایا زدته رتبه
از اینجا در مساله این داشت.**

فان جودك مثل النجم ماحسبا

فالفحزم أدى لعليك الذي وجب

* بتاريخ ١٩٥٠/٤/١٢ وجه السيد عبد الرسول الخالصي متصرف لواء كربلاء كتاب شكر وتقدير للسيد لطفي علي قائم مقام النجف لجهوده المبذولة في حفظ الامن والنظام وتطوير مدينة النجف عمرانياً واقتصادياً وخاصة نشاطه خلال الزيارة الملكية السامية للواء كربلاء.

* قضاء القورنة للفترة من ١٩٥٠/٦/٨ لغاية ١٩٥١/٦/٩ وشغل منصب وكيل متصرف البصرة.

* مركز لواء الناصرية بتاريخ ٢٢/٩/١٩٥١ وتم ترقيعه إلى راتب (٤٠) دينار شهرياً اعتباراً من ١٢/١/١٩٥٢ ونقل من الناصرية بتاريخ ٢١/٣/١٩٥١ إلى قائممقام التحالف.

* أصدر السيد عبد الحليم السنوي متصرفاً لواء المتنبك أمراً ادارياً بتاريخ ١٩٥٢/٣/٢٠ لترفيع السيد لطفي علي قائم مقام مدير الناصريه الـ... انتـ. (٤٦) ببيان.

* اصدر السيد عباس البلداوي متصرف لواء كربلاء الكتاب رقم ٢٠٤٧ في ١٦/١٩٥٣ والسيد سعيد قزاز وزير الداخلية الكتاب المرقم ١٣٥٩ بتاريخ ٢٧/١٩٥٣ يباركون جهود السيد لطفي علي قائممقام النجف على ما بذله من جهود المحافظة على الامن والنظام اثناء الانتخابات النياية التي جرت بهدوء وسلام، وفعل ذات الشيء السيد كاظم عجينة رئيس الهيئة التفتيسية لمنطقة النجف الانتخابية. بكتابه الرقم ١٩٥٣/٢٢ ف. ٣٣

* نقل إلى قضاء الشامية للفترة من ١٩٥٢/٥/٢٣ لغاية ١٩٥٤/٥/٥

* صدر بيان من وزير الداخلية السيد حسام الدين جمعة بتاريخ ١٩٥٣/٧/٢٢ تخوّيل السيد لطفي علي وكيل متصرف لواء الديوانية سلطة عشائرية غير محدودة للنظر في القضايا العشائرية الجزائية والمدنية التي تحدث ضمن منطقة لواهه وفق احكام نظام دعاوى العشائر المدنية والجزائية.

والمحامي محمد شلاش، وال الحاج رشاد عجينة، والسيد مكي
شبر، وضياء السيد عطية السيد سلمان.

وتبرع بمبلغ (٥٠ ديناراً) كل من السادة شبر السيد موسى
من الكوفة، وال الحاج أبو القاسم الكرمانى، وال الحاج مهدي دوش،
وال الحاج حسن عجينة.

وتبرع بمبلغ (٢٠ ديناراً) كل من السادة المحامي محمد
حسين الزكي، وال الحاج عطاء الحاج حسن.

وتبرع بمبلغ (٢٥ ديناراً) كل من السادة حمود شكر
الصراف، وعبد الحسن الشمرتي، والسيد جلوى السيد حسون،
وال الحاج عيسى الخلف، وعبد الرسول عجينة.

وتبرع بمبلغ (٢٠ ديناراً) كل من السادة المحامي عبد
الامير شلاش، والدكتور محمود شوكت، وكاظم عجينة، والسيد
جاسم الموسوي، (ومن الكوفة) الحاج هادي علوان.

وتبرع بمبلغ (١٥ ديناراً) كل من السادة المحامي صادق
كمونة، والدكتور السيد حسين المشاط والسيد علي الحبوبى،
وال الحاج عبد الغنى مرزا، وتبرع السيد محمد حسين كمونة
بمبلغ (١٢ ديناراً).

وتبرع بمبلغ (١٠ ديناراً) كل من السادة محمد علي
البلاغي، والدكتور محمد علي شكاره، والدكتور سالم فتحى،
والسيد يعقوب حبوبى صاحب صيدلية الحبوبى، والمحامي
كاظم احمد، والمحامي فاضل عباس، والسيد باقر الخلاخلي،
وعلى محمد حسن الكافى، ومصري رحمة الله، ورشيد عباس
ناجي، وال الحاج حمود محى الدين، وناجي عبد الرحمن شنون،
ومذبوب الساجت، وعبد مبارك، وعباس حمود شبيل، وال الحاج
حسانى المختار، وناجي غياض، والسيد هاشم الصراف،
وال الحاج مصطفى الصراف، والسيد حسن شاه، والمحامي جواد
شلاش، وكريم الحاج رؤوف شلاش، والدكتور محمد العيد،
وال الحاج حنتوش الظاهر، وال الحاج احمد الصمد، ورضا الكاشى،
وعبد الرزاق دعيبل (من الكوفة).

وتبرع السيد لطفي على قائم مقام النجف ب ساعته الذهبية
من نوع (ولتم)، كما وان المحامي السيد احمد ابراهيم قد تبرع
بساعته يدوية من نوع (البيرا)، وقد تبرع من الكوفة الحاج حمد
توبنج بطن شعير منقول إلى لجنة التبرعات في النجف.

وقد تبرع الدكتور أمين قاسم بخمسة دنانير، كما وأنه قد تبرع
بنصف راتبه إلى جمعية الهلال الأحمر طيلة أيام الحرب^(٢).
وعند توديعه أقيمت له حفلة كبرى في الكوفة تكريماً له،
وقد ألقى فيها الشاعر الأديب الشيخ علي البازى رائعته التي
عنوانها (أبو عامر هذا) نصها:

(٢) مجلة الغري التحفية س ١٠٢ في ٧ شعبان ١٣٦٧ هـ / ١٥ حزيران

الثاني ونوري السعيد رئيس الوزراء وسعيد قزاز وزير
الداخلية.

توفي ببغداد في ١٩٨١/٢/٢٨.

من أصدقاء السيد لطفي على الشخصيين كل من: الحاج
مهدي عباس علي دوش، والسيد كريم السيد جواد السيد
سلمان، والسيد محمد سعيد كمونة، والسيد المحامي صادق
كمونة، والأستاذ المحامي فاضل معله، وال الحاج عبود شلاش،
وأخيه محمد شلاش، والأستاذ محمد علي البلاغي، وال الحاج
محمد سعيد شمسه، وال الحاج كاظم عجينة، ورشاد عجينة،
ومهدي علوش، وال الحاج حميد دوش، وعزيز الرفيعي، وعباس
السيد سلمان، وكاظم الرفيعي، والشيخ رؤوف الجواهري،
والوجيه أحمد الشمرتي، وازهر عيسى الخلف، وال الحاج رؤوف
شلاش، وكردي أبو كل، ومحمد رضا الانصارى، والشيخ
باقر الجواهري، والدكتور محمد صفو. وعدد كبير من
الوجهاء.

وفي عهده:

- دعت لجنة التبرعات لفلسطين في النجف عصر يوم
١٩٤٨/٦/٦ جماعة من وجوه النجف والكوفة لحضور الحفلة
التي اقامتها في نادى الغري في النجف تحت رعاية الاستاذ
السيد عبد المجيد علاوى متصرف لواء كربلاء لغرض جمع
التبرعات لفلسطين، وما أن حان الموعد إلا وتقىم الاستاذ
الفاضل السيد محمد رشاد شمسه وتلى منهج الحفلة، وقد تم
الأستاذ الأديب السيد هادى محيى عضو الرابطة الأدبية فالقى
كلمة الرائعة التي جاءت قطعة أدبية نالت الإعجاب
والاستحسان، ثم تقدم الخطيب البارع الاستاذ الشيخ محمد
علي اليعقوبي معتمد الرابطة والقى خطاباً ارتجلانياً قيماً كان له
تأثيره على الحاضرين، ثم أعقبه الاستاذ الفاضل السيد عبد
المنعم العقام عضو الرابطة والقى قصيدته الحماسية العاملة،
ثم ختم الحفل الاستاذ الشيخ علي البازى عضو الرابطة في الكوفة
والقى قصيدة القيمة، ثم تبارى من حضر الحفلة من النجف
والكوفة للتبرع وقد بلغت القائمة الأربعية آلاف دينار، ولما أن انتهى
الحفل ودع المتصرف من الحاضرين يتقدمهم سعادة السيد لطفي
على قائم مقام قضاء النجف. حيث عاد إلى كربلاء^(١).

وكانت التبرعات كما يلى:

**القائمة الأولى باسماء المتبّعين (إنقاذ فلسطين) في
النجف:**

لقد تبرع بمبلغ (١٠٠ ديناراً) كل من السادة الدكتور محمد
صفوت، وال الحاج رؤوف شلاش، وال الحاج عبود شلاش،

(١) مجلة الغري التحفية س ١٠٢ في ٧ شعبان ١٣٦٧ هـ / ١٥ حزيران

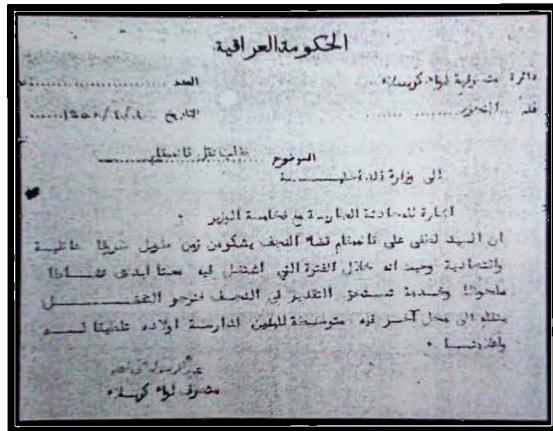
ما أثرك الجلى وأعمالك الحسنة
هذا خلدا ذكرك في اللفظ والمعنى
بلغت المدى فيما تحملت من عننا
ونيل المدى سهل على من به يقى
ملكت نقوساً بالولالك أخذمت
وشعراها كم في «أبي عامر» غنى
مدينة كوفان اليك مدينة
ونحن بنتها في وفى دينها قمنا
حكمت بها بالعدل حتى لو اتنا
وجدنا اعوجاجاً فيك من قبل قومنا
بذللت المساعي الغر في رفع مستوى
كيان بلاد «اللوصي» الفتى مغنى
مددت يد الإصلاح للوضع فاكتفى
سناء هو الشمس المثيرة بل أنسى
وحققت آمالاً جساماً تجسست
فوائد أحيت من باسقامها مخنثى
فك شارع منه شرعت لنابه
مناهج من يجتازها لا يرى وهنا
وشييدت ثادي (ابن الحسين) منارها
لاحياء ذكراه ولو لاك لمن يبغي
بقيت لطلاب المدارس معهداً
رحت به مدعياً وحملتها مثنا
وصيرت منها لنواذير بهجة
وأوجدت فيها بيتاروضة غنا
فذكرك باق بينها سلوة لها
كم انه تفلى الليالي ولا تفني
وندا النجف الأعلى حمى ليث غالب
على هاله ضحكت من همة شئنى
فحسبك منه انه فيك معجب
إعجابه هذا اقفاله وزنا
بلاد حوت إعلان شرعة احمد
ومن قومت للرشد في هديها ركنا
ومن أدباء الشرق ظلت فطاحلأ
لها اللغة الفصحى وسائلها اثنى
بلاد عن الإحسان تجزى بمثله
لمن أحسنت فيه وفي وضعه ظنا

(١) داود سلمان، القائم مقام.

(٢) عبد الرسول الخالصي، متصرف كريلاع.

(٣) حسين الملحق، مدير شرطة كريلاع.

(٤) هكذا بنيوا الدولة العراقية ص ٢٢٨.



كتاب متصاريـة لواء كريـاء إلى وزارـة الداخـلية المرقم ١٣٥٤ في ٢١/١/١٩٤٩
يطلب فيه ترـيف السيد لـطفـي عـلـى

**اهتمام السيد لطفي بالكوفة اهتماماً متميزاً بعد الإهمال الذي
كان قد أصابها في فترات سابقة.. فكان مما قام به:**

- إصلاح الطريق الرئيسي بين الكوفة والحلة، وإزالة مختلف العقبات القائمة في هذا الطريق، والتي طالما سببت انقلاب السيارات عند المتعطلات الضيقة، وأصبح الطريق مستقيماً سهلاً.

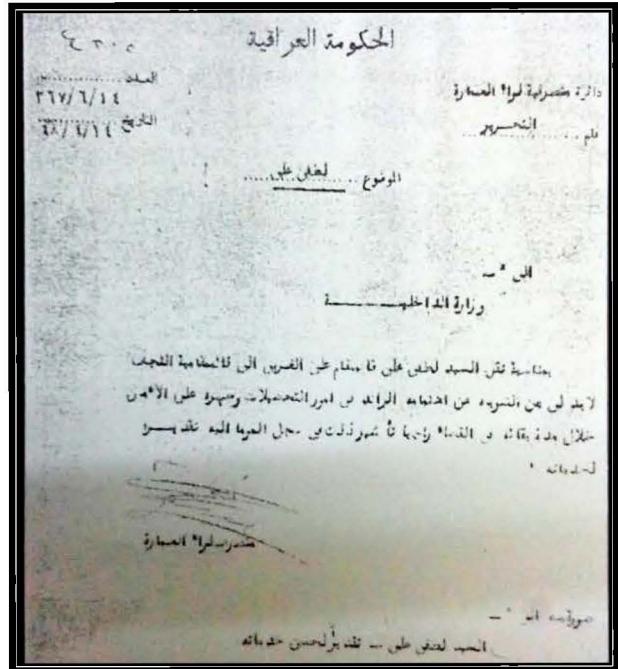
- فتح شارع النهر، الشبيه بشارع أبي نؤاس في بغداد، مما أثر في تخطيط بغداد الحديث، حيث تم إنشاء شارع آخر يمتد من نهر دجلة إلى نهر الخواص، مما أدى إلى تغيير مجرى نهر الخواص، مما أدى إلى إغلاق نهر الخواص وإنشاء نهر دجلة.

وتشجيره بأشجار (الكالبتوس)، وأعدت التجهيزات الكهربائية لتنويره وبدء بتلبيطه بالإسفلت، وأطلق عليه اسم (شارع أبي نواس).

- فتح طريق يبتدئ من شارع الملك غازي ويصل مؤخرة الناحية من الجهة الشرقية بقلب الطريق العام في منحدر طالما ركبت فيه مياه الأمطار والترizer فتحول هذا المستنقع اليوم فضل جهوده إلى جادة واسعة سهلت للناس أعمالها وربطت جهات الناحية بعضها ببعض ولا يزال العمال جادين في تسوية هذه الجادة وإصلاحها إصلاحاً تاماً.

في نفوسهم.

- البدء بفتح شارع جديد يحيط بالمدينة من جهة مسجد الكوفة وسمى بشارع (الأمير عبد الإله) وعرضه ٢٥ متراً وقد قلع لهذا السبب ما يقرب من ٥٠٠ رأس من التخيل وأصبح هذا الشارع يصل بين شارع الملك غازي وشارع النجف، ومن فوائده أنه أراح



كتاب متصرف لواء العمارة الرقم ٤٥٠ في ٢٤/٤/١٩٤٨ إلى وزارة الداخلية
يطلب فيه تثمين جهد السيد طهفي على قائم مقام علي الغربي بمناسبة
نقله إلى قضاء النجف



كتاب متصربة لواء كريلاء إلى وزارة الداخلية المرقم بـ ١٣٥٤ في ٢١/١/١٩٤٩

أبنائه وتقام فيه الحفلات والمراسيم الوطنية والثقافية ولماوى رجال الثقافة من يقدموه إلى الكوفة، وقد كانت اليد الطولى في المساعدات وتشجيع الفكرة وتنميتها مدير ناحية الكوفة يومئذ السيد محمد لطفي علي فاجيزوا عام ١٣٦٠، وابتدأوا ببناء مقره في نفس العام، فكان على نفق الأبنية الحديثة، وفيه صالون كبير يقع على الجهة اليمنى منه غرفة الإدارية والاستراحة، وفي الجهة المعاكسى، غرفة للمطالعة وغرفة للضيافة.

وتحيط بالنادي حديقة كبيرة تبلغ مساحتها ٣٠٠ متر مربع.
وعند الانتهاء من كافة إجراءات الافتتاح تحت رعاية
متصرف لواء كربلاء السيد أحمد مختار بابان، وهي كما
أو، ينتهي محلة الغري، النحفة بعددها المرقم ٩:

«دعت هيئة نادي المتنبي في الكوفة جمهرة كبيرة من أفاضل وأعيان ووجوه النجف والكوفة لحضور حفلة افتتاح نادي المتنبي في الساعة الثالثة من مساء الثلاثاء ٢٤/٣/١٩٤٢م (صفر ١٣٦١هـ) وما أزفت الساعة المقررة إلا وحضرت الطبقات المدعوة من النجف والكوفة وقد كانت ناحية الكوفة الجميلة بصورة تبهر الناظرين وقد كانت كشافة المدرسة الابتدائية مصطفة على باب النادي مع أفراد الشرطة ولما أن وصل سعادة المتصرف السيد أمد بابان تقدمت إليه هيئة النادي وطلبت إليه قص الشريط الموضوع على الباب ليفتح النادي على يديه، ولتكون حفلة الافتتاح تحت رعايته؛ فلما دعوة الهيئة المذكورة وافتتح الباب ودخلت الجماهير المحتشدة من الوجوه والأعيان والأدباء والموظفين، ولما أن استقر بهم المقام تصاعدت أصوات الكشافة بنشيد الترحيب المؤثر فتقدّم الأستاذ السيد ضياء القرزويني وألقى كلمة رحب فيها بالحاضرين وبعده تقدم الأستاذ الأديب عبد الصاحب الدجيلي وألقى، كلمته التي، نصّها:

أريد الآن في هذه الكلمة الوجيزة الإمامع - ولو بتبذ قصيرة يسيرة - إلى شخصية واحدة فذة امتنانت بكثير من الخلل والخصال، وأنفردت بجملة وافية من المزايا والسمجاء، ولا غرو إذا ما قصرت محاولتي على التتبّيه إلى تلك الشخصية لأنها - ولا عجب - رمز من رموز الأعمال والنشاط ولأنها من أبرز الشخصيات العاملة الكاملة، ولأنها من القوة في الإداره والإرادة بمكان عظيم.

هذه هي شخصية (أبي عامر) رجل الإخلاص والوطنية، الوطنية التي لا تشوّبها شائبة تحط من قدسيتها وجلالها أو تخضع من كرامتها وعظمتها. ونفسه العاشرة بالإيمان والإخلاص، وعيشه الساهرة في سبيل المصلحة العامة، كل هذا قد جعل أعماله الباهرة مكاللة بالنجاح ومتوجة بالتوفيق في كل نواحي العمل.

المدينة من السرقات من جهة، ومن الجرائم من جهة ثانية لأن هذا المكان كان ملحاً للصوص وبؤرة الجرائم لكافة التخيل وكثرة الخنادق فيه.

- بوشر بإنشاء روضة للأطفال في محل يقع بالقرب من مسجد الكوفة ولا شك في أن هذا العمل له فائدته العظمى في تشتيت الأطفال وإعدادهم للمستقبل.

- باشر موظفو مشروع الماء في الكوفة بقياس الطرق والشوارع الرئيسية والفرعية لمعرفة ما تحتاج إليه من أنابيب وقد علم أن الحكومة قد خصصت ٤٥٠٠ دينار للاستئاء بهذا العمل.

- تشديد مجررة عصرية صحية لذبح المواشي والأغنام في خارج المدينة، ووضع رصيف يمتد من المجزرة إلى نهاية الرداد الغربي، مع إجراء ترميمات على الرصيف القديم.

- إنشاء حديقة واسعة أمام مدخل مسجد الكوفة الرئيسي.
- تسوية الأرض المحيطة بمسجد الكوفة.

وفي فترة موسم فيضان نهر الفرات لعام ١٩٤٢ اتخذ مدير الناحية جميع التدابير الفعالة في ردم الأماكن الواطئة والمستنقعات المحيطة بالكوفة للتخلص من ويلات الملاريا التي كانت سائدة يومذاك. كما بوشر بتحكيم السداد في جميع جوانب المدينة وتواجدها، وقد أكمل قسم كبير منها في جبهتي الشرق والغرب. وكان مدير الناحية يشرف بنفسه على هذه الأعمال.

- وضع اليد على الكهيات الموجودة في مدينة الكوفة من الحنطة والسكر، واتخاذ التدابير لمنع تصديرها، والضرب على أبيه، المحتكِّرِين، وتم توْزيعها على المُواطنين بصورة عادلة.

- نقل المقتسل القديم من حافة النهر شرقي مدينة الكوفة والذى كان قد شيدته الحاج داود أبو التمن البغدادي، وقد قام مدير الناحية محمد لطفي على بتهديمه وفتح شارع النهر وشيد مقتسلاً بأمره ونفقة الأهالى ومساعدة الحكومة، وقد أرخه الشيخ علي

لطفی لکوفة مذاعره
بالطف منه اي عین ساهره
شید للأموات فيه امسلا
أرخت (حبأ بثواب الآخره)

وفي عهده وبدعمه أنشئ نادي المتنبي:
إذ قدم جماعة من موظفي وكبار البلد منهم: الأستاذ نعمان
الحاج أمين، والوجيه جعفر الشيخ، والوجيه عبد الحسن الشيخ
سعید والطیبی المرکزی الدکتور إلیاس أدیب والسيد محمد رضا
کمونة وغيرهم. قدموا طلباً إلى وزارة الداخلية يرموون فيه تشیید
وإقامة نادي يجمع متყیي البلد وموظفيه والطیعة الواجهة من

وتلاه الفاضل الأديب محمد علي جاسم أسد وألقى كلمة طيبة في تاريخ النوادي وفوازها، ثم قال:

«لم تصادف مدينة الكوفة حركة عمرانية واقتصادية طيلة السنتين الماضية مثل ما صادفته الآن». فالعمال يشتغلون والكبسة وأهل الحرف والصنائع لا يفترون عن العمل والداخل إلى مدينة الكوفة يجد فيها حركة اقتصادية نشطة بفضل الجهود التي بذلها مدير ناحية الكوفة السيد لطفي على الأمر الذي جعل جميع الألسن تلهج بالشكر والثناء على الحكومة التي اختارت السيد لطفي مديرًا لهذه المدينة التي أهملت سابقاً من جميع الوجوه منذ ابتدأ الحكم الوطني في العراق.

ومنذ أن حل الكوفة هذا الرجل واطلع على ما تحتاجه من التواصص أمر بتتنفيذ ما يمكن تنفيذه، فقلع سقوف الأسواق المتهدمة وأمر بإعادة بنائها على أحسن ما يرام كما أزال جميع العقبات في الأسواق والشوارع وفتح الشارع الجديد المؤدي إلى شارع (سعد بن أبي وقاص) وتصنيف الباعة وحصر كل صنف في سوق معين وسعي أيضاً إلى بناء البيوت المهدمة وإصلاحها قبل مداهمة الأمطار في الشتاء. وقد أمر بتبيط شارع (الترامواي) ولم يفتر عن العمل طيلة النهار فهو يفتتح بنفسه ويقف على جميع الأعمال الأمر الذي جعلنا شاكرين له والقضاء واللواء هذه الأعمال العمرانية».

ثم أعقبه الأديب السيد كباشي الشيباني وألقى كلمة تطرق فيها إلى تاريخ الكوفة في مختلف العصور وأشار بجهود مدير الناحية الذي نشط في الكوفة الحركة العمرانية، ونسقها على أجمل صورة، وأشار هذا النادي الجميل على ضفاف الفرات.

وبعد تقدم الأستاذ الشيخ علي البازمي والقى قصيدة عامرة في الموضوع ذكر فيها -كغيره- حاجة الكوفة إلى مشروع الماء والكهرباء وقد كانت القصيدة مثاراً للطرافة والظرافة.

كوفة الجندي

كوفة الجندي يا منارات الظلام

أنت في الشرق معلم الإسلام
أنت كالنورين في أفق الكون

ونبـ رأس غـيـوبـ الأـيـام
جـنـةـ أـنـتـ إـذـ فـرـاتـكـ يـجـريـ

كـوـثـرـاـ يـرـتـويـ بـهـ كـلـ ظـامـ
وـهـوـكـالـعـلـيـلـ إـنـ هـبـ صـبـحاـ

هـوـ بـرـءـ المـتـيمـ المـسـتـهـامـ

مـصـرـتـكـ الـأـمـاظـمـ الصـيـدـ قـبـلـاـ

وـبـنـتـ صـرـحـ مجـدـكـ المـتسـاميـ

لقد اختلف على ناحية الكوفة المهمة (أو المهملة) جمهرة كبيرة لا يحصي عددها إلا أهل الكوفة الذين اطلعوا ما في تلك الجمهرة من الخمول والركود والكسل والجمود، في الوقت الذي كان به الأهالي يشعرون تماماً بأن كل تلك الجماعة التي تعاقبت على إدارة هذه الناحية كانت مدينة لهذه المدينة وأنها ما أغنت طائلاً ولا أجدت نفعاً بالنظر إلى أهمية الكوفة التاريخية التي تستحق كل عناية ورعاية، وبالنظر إلى أنها ميناء الفرات الوحيد التي تسترعى الانتباه وتستدعي الالتفات.

لقد كان الكوفيون يحسون بذلك من غير مناقشة وجدى، ولكنهم لم يلبتو -بعد ذلك- أن ادركوا جميعاً برمتهم كيف تتجاب عن هذه الناحية تلك السحب الكثيفة المدahمة وكيف تتشتت قطع ذلك الظالم الدامس فتشرق الشمس وتمتد أشعتها الوهاجة على كل قطعة وبقعة، وكما أنهم ادركوا ذلك حسناً فقد شعرو بروح الإخلاص وهي تدب بل تسير فلا تنبع شيئاً مائتاً إلا وصلت إليه واشتملت عليه، ويد الإصلاح وهي تتدفق تجرف كل العرقل والعقبات.

ولئن كانت تلك الجمهرة مدينة لهذه المدينة بما أهملت فابو عامر لا يزال باقياً أبداً وهذه المدينة له مدينة بما أسدى لها من خدمات جليلة وبذل فيها من جهود عظيمة أقل ما فيها أنها دلت على مقدرة وكفاية عظيمتين وبرهنت على عقلية واسعة وإرادة قوية وحزم متين.

فـ خـلـ عـظـيمـ لأـبـيـ عـامرـ
يـجلـ عـنـ نـعـتـ وـعـنـ وـصـفـ

وـكـيـفـ يـحـصـيـ لـطـافـهـ وـاحـدـ
هـيـهـاتـ يـحـصـيـ الـطـافـ منـ لـطـافـ

فـهـاـكـ أـعـمـالـهـ،ـ بـلـ خـذـواـ
ثـمـارـهـاـ،ـ دـائـيـةـ الـقـطـافـ

تـرـواـ بـهـاـ عـنـ كـلـ هـمـةـ
شـمـاءـ لـأـنـتـ مـلـادـ لـلـخـافـ

ولئن فـتـ شـيءـ لـمـ يـدـونـهـ الـواـجـبـ وـلـمـ يـذـكـرـهـ الـخـاطـرـ فـلـاـ
يـفـوتـ أـبـداـ خـلـقـ أـبـيـ عـامـرـ الـعـالـيـ،ـ وـلـئـنـ فـتـ شـيءـ مـنـ ذـكـرـ آـشـارـهـ
الـكـثـيرـ الـأـثـيرـ فـسـوـفـ لـاـ يـفـوتـ غـيـرـيـ مـنـ حـفـظـواـ لـهـ أـطـيـبـ الذـكـرـ
وـأـجـمـلـ الـأـثـرـ مـثـلـيـ،ـ وـإـنـيـ إـنـ تـرـكـ التـفـويـهـ عـنـهاـ فـلـيـسـ ذـلـكـ إـخـلاـلـ
وـلـأـغـفـالـاـ وـإـنـماـ لـأـنـهاـ شـاهـقـةـ سـاقـةـ تـشـهـدـ لـهـ بـالـفـخرـ

هـذـاـ وـكـلـ أـمـلـ وـرـجـاءـ مـنـ اللهـ أـنـ يـكـثـرـ مـنـ أـمـثالـ رـجـالـناـ
الـعـامـلـينـ وـرـجـالـ الـخـيـرـ وـالـإـصـالـحـ وـعـلـىـ رـأـسـهـمـ صـاحـبـ السـعـادـةـ
مـتـصـرـفـ اللـوـاءـ الـذـيـ كـرـسـ حـيـاتـهـ لـخـدـمـةـ هـذـاـ الـوـطـنـ الـعـزـيزـ.

سـائـلـاـ مـنـهـ تـعـالـىـ إـلـىـ أـنـ يـكـلـاـهـ بـعـينـ عـنـايـتـهـ وـانـ يـحـرـسـ
صـاحـبـ الـجـالـةـ الـمـلـكـ الـمـعـظـمـ وـيـحـفـظـ وـصـيـةـ الـأـمـيـنـ».

معهد للعلم والحضارة قد كتبت

وعزوزاً الخائف المـ ستظام

عززت ربـك الحماة فاصـ بحـ

ـ حـديث العـصور والأـعـوـامـ

ـ كـالـزعـيمـ المـقـدـمـ النـذـبـ سـعدـ

ـ بـطـلـ القـادـسـ يـةـ المـقـدـامـ

ـ والإـمامـ العـظـيمـ حـيدـرـ ذـيـ الـبـاسـ

ـ إـمامـ الـهـدـىـ وـخـيرـ إـمامـ

ـ نـشـرـ الـعـدـلـ بـالـلـسـانـ خـطاـبـ أـ

ـ وـجـهـ سـاعـدـ وـحـ سـامـ

ـ فيـكـ كـمـ مـنـ مـثـقـفـ وـأـدـيـبـ

ـ وـفـقـيـهـ بـالـشـرـعـ وـالـأـحـكـامـ

ـ وـلـكـ الفـخـرـ بـابـنـ لـ (ـالمـتـبـيـيـ)

ـ وـبـامـتـالـلـهـ الـأـبـاتـةـ الـعـظـامـ

ـ قـدـ تـتـبـىـ بـالـشـعـرـ مـنـ غـيرـ وـحـيـ

ـ غـيرـ وـحـيـ الـشـعـورـ وـالـإـلهـامـ

ـ مـلاـ الـخـافـقـينـ بـالـحـكـمـ الـغـرـ

ـ وـسـارـتـ اـمـثالـهـ فـيـ الـأـنـامـ

ـ فـمـنـ الـحـقـ أـنـ تـخـارـدـ ذـكـرـاهـ

ـ (ـبـنـادـ) مـوطـدـ الـرـكـنـ سـامـ

ـ مـعـهـ دـيـهـ رـالـعـقـولـ وـيـتـلـوـ

ـ سـورـةـ الـحـمـدـ كـلـ يـوـمـ وـعـامـ

ـ (ـلـبـيـ عـامـ) وـمـاـ فـضـلـ إـلـاـ

ـ لـبـيـ عـامـ حـيـدـ الـكـرامـ

ـ كـلـ يـوـمـ لـهـ أـيـادـ جـسـامـ

ـ تـسـوـالـىـ عـلـىـ أـيـادـ جـسـامـ

ـ وـجـهـ وـدـ جـبـارـةـ لـيـسـ تـخـفـىـ

ـ حـقـةـ تـكـلـ مـقـدـ وـمـرـامـ

ـ ثـلـ آثـارـهـ تـدلـ عـلـىـ مـاـ

ـ قـلتـهـ فـهـيـ مـاـثـلـاتـ أـمـامـيـ

ـ إـنـاـ كـانـ لـلـبـلـادـ رـقـيـ

ـ فـهـوـ فـضـلـ الـوـلـاـةـ وـالـحـكـامـ

ـ وإنـاـ لـمـ تـكـنـ كـمـ اـتـمـنـىـ
ـ فـعـلـىـ الـحـاكـمـ الـفـسـلـامـ
ـ أـيـ عـصـرـ كـوـ صـرـ فـيـ حـلـ زـاهـ
ـ وـسـمـوـ الـوـصـيـ سـامـ الـمـقـامـ
ـ عـصـرـ نـورـ وـعـزـةـ وـأـمـانـ
ـ وـنـعـيمـ وـبـهـ ضـاهـةـ وـابـتـ سـامـ
ـ عـصـرـ آلـ الـحـسـينـ وـلـتـقـدـ الـفـذـ
ـ وـأـبـاءـ هـاشـمـ الـأـعـلـامـ
ـ إـيـهـ يـاـ كـوفـةـ الـعـرـوبـةـ قـدـمـاـ
ـ وـحـ دـيـثـ حـبـيـتـ بـالـإـنـعـامـ
ـ لـلـوـاـكـ الـأـلـهـ قـبـضـ شـهـماـ
ـ سـوـفـ يـرـعـاـكـ دـائـمـاـ أـبـاهـتـامـ
ـ أـبـهـذاـ (ـالـمـختارـ أـحـمـدـ) أـناـ
ـ تـتـشـكـىـ الـظـمـاـ وـحـرـ الـأـوـامـ
ـ نـحـنـ كـالـعـيـسـ تـحـمـلـ الـمـاءـ لـكـنـ
ـ قـبـلـهاـ مـنـ لـظـىـ الـظـمـاـ بـاضـطـرـامـ
ـ فـاغـثـاـ بـالـمـاءـ وـاغـنـمـ دـعـانـاـ
ـ فـهـمـ سـرـ الـحـيـاـةـ لـلـأـجـسـامـ
ـ وـأـمـحـ بـالـثـورـ عـهـدـ كـلـ ظـلـامـ
ـ قـدـسـئـنـاـ مـنـ الـظـمـاـ وـالـظـلـامـ
ـ طـالـمـاـقـيـلـ فـيـهـمـاـقـدـوـعـدـنـاـ
ـ رـبـ وـعـدـ كـذـابـ غـيـرـ هـامـ
ـ هـلـ هـمـاـ حـرـمـاـ عـلـيـنـاـ وـأـنـتـمـ
ـ قـدـ تـجـبـتـ قـمـ اـرـتكـابـ الـحـرـامـ
ـ يـاـ رـئـيـسـ الـلـلـوـاءـ عـشـتـ سـعـيـداـ
ـ بـيـنـ عـزـ وـمـنـعـةـ وـاحـتـرـامـ
ـ تـحـتـ ظـلـ الـمـلـيـكـ مـنـ آلـ عـدـنـانـ
ـ هـدـاـةـ الـلـوـرـىـ دـعـاـةـ الـسـلـامـ
ـ وـلـ يـعـشـ لـلـعـرـاقـ شـبـلـ عـلـيـ
ـ حـارـسـ التـاجـ وـهـوـ مـسـكـ الـخـتـامـ
ـ وـلـمـ اـنـتـهـيـ الـبـازـيـ مـنـ قـصـيـتـهـ الـتـيـ قـوـبـلـتـ بـالـاسـتـحـسانـ
ـ تـقـدـمـ الـأـسـتـاذـ الـكـبـيرـ الشـيـخـ مـحـمـدـ عـلـيـ الـيـعقوـبـيـ وـالـقـيـ كـلـمـةـ شـكـرـ

للجميع باسم مدير الناحية، كما وأشار في الوقت نفسه إلى أن سعادة المتصرف قد حصل على المبالغ المقتصدية لتأسيس مشروع الماء في الكوفة وسيباشر فيه قريباً، وأن وزارة الداخلية الجليلة وعلى رأسها معالي السيد صالح جبر تبذل جهدها المقدورة في إنجاز هذا المشروع لإنعاش هذه الناحية الجميلة؛ وقد كان ذلك مدعاه سرور جميع المستمعين.

حقاً لقد كانت هذه الحفلة جميلة من كل جهاتها وقد كان ذكر آل البيت والهتاف بحياة حضرة صاحب الجلالـة الملك الشـبل (فيصل الثاني) حـرسـه الله وـحـضـرـه صـاحـبـ السـمـوـ الـمـلـكـيـ الـوـصـيـ الأمـيـنـ (عبدـالـلهـ) حـفـظـهـ اللهـ حـكـومـةـ وـرـجـالـ يـتـصـاعـدـ إـلـىـ عـنـانـ السـمـاءـ.

وقد وزعت أكواب الشـايـ وأنـواعـ الـحـلوـيـاتـ الـوطـنـيـةـ المصـنـوعـةـ منـ التـمرـ عـلـىـ الـحـاضـرـينـ.

ومـاـ يـنـبـغـيـ ذـكـرـهـ هوـ أنـ سـعـادـةـ المـتـصـرـفـ قدـ أـبـدـىـ استـعـدـادـهـ لـأـنـ يـتـبعـ بـمـاـ يـجـبـ التـبـرـعـ بـهـ لـهـذـاـ النـادـيـ فـاقـتـرـحـ عـلـيـهـ أحدـ الـأـدـيـاءـ الـحـاضـرـينـ بـاـنـ يـتـبـرـعـ بـدـيـرـانـ الـمـتـبـنـيـ أـحـمـدـ أـبـيـ الطـيـبـ،ـ وـذـلـكـ لـأـنـ النـادـيـ فـيـ الـكـوـفـةـ وـبـاسـمـ الـمـتـبـنـيـ وـلـأـنـ سـعـادـةـ الـمـتـبـرـعـ هوـ سـمـيـ الـمـتـبـنـيـ وـاسـمـهـ (ـاحـمـدـ).

وبـهـذـهـ الـمـتـنـاسـبـةـ فـإـنـاـ نـقـدـرـ لـمـديـرـ النـاحـيـةـ الـحـازـمـ السـيـدـ لـطـفيـ علىـ ماـ يـبـذـلـهـ مـقـدرـةـ أـيـفـاـ حلـ وـنـرـجـوـ لـهـ كـلـ تـوـفـيقـ وـنـشـكـرـ لـسـعـادـةـ الـمـتـصـرـفـ اـهـتـامـهـ بـمـشـرـوـعـ مـاءـ الـكـوـفـةـ الـذـيـ عـلـمـنـاـ بـاـنـ سـعـادـتـهـ قـدـ أـصـدـرـ أـوـامـرـهـ بـالـمـبـاـشـرـةـ بـهـ حـالـاـ وـإـلـيـكـ أـيـهـاـ الـقـارـئـ مـاـ نـظـمـهـ الـأـسـتـاذـ الشـيـخـ عـلـيـ الـبـازـيـ مؤـرـخـاـ عـامـ بـنـاءـ النـادـيـ المـذـكـورـ:

تـخـالـدـ الـكـوـفـةـ ذـكـرـاكـ يـاـ
(ـطـفـيـ)ـ وـأـنـتـ الـيـوـمـ رـمـزـ الـحـدـيثـ
كـمـ اـسـتـغـاثـ قـبـلـ لـكـهـاـ

لـمـ تـرـ الـأـكـ لـهـ مـاـ مـغـيـثـ
أـعـدـتـ مـنـ أـيـامـهـ مـاـ مـاضـيـ
بـهـمـةـ عـظـمـيـ وـسـعـيـ حـيـثـ
أـضـحـيـ حـدـيـثـ النـاسـ تـارـيـخـهـاـ

(ـمـنـ لـطـفـيـ نـادـيـ الـمـتـبـنـيـ الـحـدـيثـ)
كـمـ أـرـخـهـ الشـاعـرـ الـخـطـيـبـ الشـيـخـ مـحـمـدـ حـسـنـ الـطـرـيـحـيـ نـزـيلـ
الـشـنـافـيـةـ:

يـحـيـاـ الـفـرـاتـ لـهـ أـغـرـ مـتـاظـلـ
تـزـهـوـ لـنـاظـرـهـاـ بـأـبـهـجـ روـنـقـ
كـالـسـاـ سـبـيلـ يـفـيـضـ فـيـ حـافـاتـهـ
شـعـرـيـ يـلـذـبـهـ وـيـحـلـوـ مـنـطـقـيـ

وـإـلـيـكـ مـاـ شـادـتـ عـلـيـهـ أـفـاضـلـ
الـأـعـرـابـ مـنـ اـسـمـيـ بـنـاءـ شـيـقـ
شـادـتـ عـلـيـهـ نـادـيـاـ أـحـيـاـ اـسـمـهـ
مـتـبـئـ الشـعـرـ اـجـلـ مـوـفـقـ
ذـاكـ الـهـمـامـ الفـذـ بـحـرـ فـصـاحـهـ
فـيـ الـغـربـ شـاعـ نـبـوغـهـ وـالـمـشـرقـ
مـنـ لـطـفـ لـطـفـ الـذـنبـ وـالـدـعـامـ
شـهـمـ وـلـكـنـ عـزـمـهـ كـالـفـيلـ
شـهـمـ حـلـيفـ الـمـكـرـمـاتـ أـخـوـ الـعـلـىـ
مـاـزاـلـ يـسـعـيـ لـفـخـارـ الـمـعـرـقـ
مـنـ عـظـمـ هـمـتـهـ وـشـدـةـ بـأـسـهـ
يـحـمـيـ حـمـاهـ مـنـ الـطـوـارـقـ مـاـ بـقـيـ
وـبـارـضـ كـوـفـانـ لـهـ قـدـ خـلـدـ الذـكـرـ
بـنـادـ شـاهـقـ مـسـتوـسـقـ
عـشـرـاـ إـلـىـ التـشـيـبـهـ زـدـ أـرـختـهـ
(ـبـالـشـيـهـ إـلـىـ نـادـيـ الـغـرـيـ الـمـوـفـقـ)
مـاـ ١٩٤٣ـ

بعدـ ذـلـكـ جـرـىـ اـنـتـخـابـ هـيـةـ إـنـارـيـةـ لـنـادـيـ وـفـازـ الـأـعـضاءـ
الـتـالـيـةـ أـسـمـاؤـهـ:
١ـ الـدـكـتـورـ إـلـيـاسـ دـبـبـ -ـ رـئـيـسـ.
٢ـ الـسـيـدـ نـعـمـانـ أـمـيـنـ -ـ سـكـرـتـيـرـ.
٣ـ الـسـيـدـ يـوـسـفـ الـأـزـرـيـ -ـ مـحـاسـبـ.
٤ـ الـسـيـدـ عـبـدـ الـحـسـنـ الشـيـخـ سـعـيدـ -ـ أـمـيـنـ الـمـكـتبـ.
٥ـ الـسـيـدـ هـاشـمـ السـيـدـ سـلـمـانـ -ـ عـضـوـ اـحـتـيـاطـ
٦ـ الـحـاجـ صـاحـبـ شـيـحـانـ -ـ عـضـوـ اـحـتـيـاطـ

وـقـدـ زـارـ الـنـادـيـ فـيـ أـعـوـامـ مـتـعـاقـبـةـ بـعـضـ الرـجـالـ الـكـبارـ فـيـ
الـتـقـافـةـ وـالـإـدـارـةـ وـالـتـارـيـخـ وـالـأـدـبـ مـنـ مـخـلـفـ أـرـجـاءـ الـعـالـمـ،ـ
وـبـتـصـفـحـنـاـ لـمـجـمـلـ الـزـيـارـاتـ وـجـدـنـاـ عـدـدـ مـنـ الـأـسـمـاءـ الـتـيـ كـتـبـتـ فـيـ
هـذـاـ السـجـلـ سـطـورـاـ عـنـ زـيـارـتـهاـ لـنـادـيـ وـلـكـوـفـةـ.ـ تـذـكـرـ بـعـضـهاـ مـعـ
نـصـ مـاـ كـتـبـ إـلـيـهـ إـلـمـاـنـ الـأـكـبـرـ الشـيـخـ مـحـمـدـ حـسـنـ الـحـسـينـ آـلـ كـاـشـفـ الـغـطـاءـ:

بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ
وـلـهـ الـحـمـدـ وـالـمـجـدـ وـالـبـقاءـ

بـاسـمـ اللـهـمـ أـفـتـحـ هـذـاـ السـجـلـ الـأـغـرـ ضـارـعـاـ إـلـيـكـ أـنـ تـتـشـرـ
أـجـنـحةـ الـيـمـنـ وـالـسـعـادـةـ وـالـخـيـرـ وـالـبـرـكـةـ عـلـىـ هـذـاـ الـبـنـاءـ الـجـدـيدـ
وـالـنـادـيـ الـمـشـيـدـ،ـ وـأـنـ تـجـعـلـهـ دـارـ ثـوـةـ،ـ وـلـكـنـ ثـوـدـةـ فـضـيـلـةـ وـعـفـةـ،ـ
وـمـعـهـدـ أـدـبـ وـقـافـةـ،ـ وـسـدـادـ وـحـصـافـةـ،ـ لـعـمـومـ الـأـمـةـ الـعـرـاقـيـةـ،ـ
وـخـاصـةـ شـيـابـهـ وـمـوـظـفـيـهـ.

۱۹۶۶/۴/۷ مارتن بوت
وغيرهم.

وقد تعاقبت عدة هيئات إدارية على النادي تتم بعد انتخاب سنوي في الأسبوع الأول من شهر كانون الثاني، أما آخر هيئة إدارية تم انتخابها عام ١٩٦٩ تتالف من المسادة:

- ١- عبد عاصم أبو ناصرية/ رئيساً/ مدير متوسطة الكوفة
٢- مسلم جعفر/ سكرتيراً/ معاون مدير مدرسة ابن حيان
٣- هادي عبد مسلم/ محاسباً/ معلم مدرسة الكفاح
٤- عبد الوهاب عبد الله/ عضو/ مدير مدرسة الصحابة
٥- رحيم مجید الأعسم/ عضو/ مدير مدرسة المختارية
٦- صادق حسن الموسوي/ عضو/ مدير مدرسة العقلية
٧- هادي سلمان عنبر/ عضو/ معلم مدرسة ابن حيان

وتوجد في النادي مكتبة قديمة كبيرة تضم كبار الموسوعات والدورات القديمة، وفيها قطعة نادرة من العملة من المسكوكات التي ضربت في عهد عضد الدولة البوويهي بالكوفة وقد أهداها للنادي الحاج عبد الله شكر الصراف.

٣٩- عبد الكريم الرواوى ١٩٤٢/٩/١٠

٤٠- إبراهيم أحمد الخفاجي

٤١- محمد باقر الخفاجي كان في ١٩٤٤/٩/٤ م رمضان ١٣٦٤هـ

وهو ابن محمد علي بن صالح بن احمد بن إبراهيم الخفاجي.

٤٢- احمد عبد الوهاب الوهاب آل طعمه ١٩٤٨/٦/٧

ينحدر من أسرة علوية سكنت كربلاء منذ أكثر من ألف عام تعرف بالسادة آل طعمة التي تناследت من السيد إبراهيم المجاب حفيد الإمام موسى بن جعفر(ع) الذي هاجر من الكوفة بتاريخ ٢٤٧هـ إلى كربلاء ودفن بالقرب من جده الإمام الحسين(ع) في الروضة الحسينية.

ولد سنة ١٩٢١ في كربلاء.
أتم دراسته الابتدائية والمتوسطة في كربلاء، تخرج من
الثانوية المركزية ببغداد سنة ١٩٣٨.
تخرج من كلية الحقوق سنة ١٩٤١.

التحق بكلية الاحتياط العسكرية بعد تخرجه من الحقوق وأكمل خدمة الاحتياط سنة ١٩٤٢.

اشتغل في المحاماة بعد التخرج مباشرةً واستمر بالاشتغال في هذه المهنة إلى أن عين مديرًا لتأدية الفككة بتاريخ ٢٢/٣/١٩٤٣ وبعد أن مضى عليه في هذه الناحية ما يقارب السنة

ولقد دخلته ذات يوم على غفلته بعد إكماله وقبل اختلاف الناس إليه فأعجبني زهوه وبهوه، وغرفه وصالته، وحسن موقعه، وجمال موضعه، وبديع تنسيقه، وإكمال مراقبته، وووجدت من الحق الواجب الدعاء بالتسديد لمؤسسه ومشييه، ومشيد مبنائيه سعادة المدير لطفي حرسه الله وكل متطلع في هذا البناء الضخم يعرف الجهود الجبارية التي بذلها في هذه الظروf العصيبة والأوقات القاسية، حتى أتمه في أسرع زمان وأقل مؤونة.

وَهِيَ الْأَقْرَبُ إِلَيْنَا مُنْتَظَرٌ، وَصَرَّتْ أَدْعُونَا لِمُتَشَيْهِ وَأَشْكَرِهِ
وَجَدْتُ كَانَ قَائِلًا يَقُولُ:

أتينا إلى ناديك يا طيب العرف
فرمنا له وصفاً ففات عن الوصف
سألنا فقالوا شاهد لطف عشر

بناء و قال الله بل شاده (لطفي)
ورجائي إلى الحق جل شأنه أن يوفقه وكافة موظفي هذه
الدولة الفتية لهذه الخدمات السنوية والآثار الخالدة والأعمال
الصالحة والحسنات الباقية.

﴿وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثُوابًا وَخَيْرٌ أَمْلَأً﴾ وَفَقَد
اللَّهُ الْجَمِيعَ لِمَا فِيهِ نَفْعٌ الْجَمِيعُ بِدُعَاءِ الْأَبِ الرُّوحِيِّ الْبَارِ.

الديوانية والمنتقد
٣-٤-١٩٤٢ مستشار الميجر ميد معاون مستشار لوزيري
محمد الحسين آل كاشف الغطاء

١٩٤٢/٦/٦ حسن الأمين
١٩٤٢/٨/٢٥ مهدي الأزري
١٩٤٢/١١/٤ المستر ف. ر. س. باركلي

١٢-٩ محمد حسين الشبيبي ١٩٤٩
٦/٢٨ المستر كريمن مدير مكاتب الإرشاد في بغداد
١٧/٣/١٩٤٤ الدكتور اسماعيل الرافاعي
١١/١/١٩٤٤ الفنصل البريطاني

١٩٥٥/٢٧٤ طه باقر معاون مدير الآثار العام
١٩٥٩-٣-٢١ إبراهيم محمد خليل رئيس الوفد التجاري
السوداني مع أعضاء وفده
١٩٦٠/٩/٦ زه زهيري رئيس وفد كلية لاهور في باكستان

وكانت المباشرة بقياس الطرق والشوارع وما تحتاج إليه
جرت في عهد السيد لطفي على مدير التأمين السابق.

- افتتاح القصر الملكي في الكوفة في ٢٣ جمادى الأولى ١٣٦٨هـ/ ١٩٤٩م، وقد أرخه الشيخ علي البازي:

يَمْنَحُ الْوَافِدِينَ تِبْلًا وَرَفِدًا
قِيلَ لِي مَا تَقُولُ إِذْ تَمَّ أَرْبَعَ:
(قَاتَ قَصْرَ عَلَى السَّمَاكِينِ سَعْدًا)

وقد كان أبتدئ بالعمل في بنائه سنة ١٣٦٦هـ

وقد أرخه الشيخ على البازي:

يَا سَمْوَالْوَحْشِيِّ إِهْنَابْقَهْر

فأق قصر النعمان فخراً ومجداً
وسما رفعه (الخورنق) شاؤأ

معلم اقدس موت باشی ۴ جدا
اخصب الرابع حينما اأس سوه

وَذَهَلَيْهِ أَصْبَحَ الْعَيْشُ رَعْدًا
وَإِلَيْهِ غَدَتْ تَحْجِجُ فَارَخ
(أَمَّا إِحْمَانٌ فَوَدَدْلَاجْمَعْنَفٌ - ۱)

- فتح الطريق المتصل بشارع عبد الإله (شارع الجمهورية) إلى القصر الملكي، وكان بامر متصرف لواء كربلاء عبد الرسول الخالصي وهمة قائم مقام قضاء النجف لطفي علي، وإيصال الشارعين بشارع الملك غازي الأول في الكوفة، سنة ١٣٦٨هـ ١٩٤٩م.

وقد أرخ ذلك الشيخ علي البازي:
ذا ش راع للقا صر اوجدت
يهدي الذي ض
اللط ف يالطف ي والسيروا

لراحة أرخ (قل فتحت الطريق)
وكان البدء بفتح الشارع في فترة تولية السيد لطفي علي
مدير الناحية.

- افتتاح بناء المدرسة المتوسطة في الكوفة بعد مطالبات رجال المدينة الملحة لمتصرف اللواء عبد الرسول الخالصي وموافقته على جمع التبرعات من أبناء المدينة في كانون الثاني ١٣٦٩ هـ ١٩٤٩ م.

وقد أرخ الشيخ على البازي:

نقل بعدها إلى فواحى المدحثية في القاسم بلواء الحلة وناحية الشيخ سعد والمجر الصغير في لواء العمارنة.

بتاريخ ١٩٤٨/٦/٧ نقل إلى ثاحية الكوفة واستمر في خدمة هذه الثاحية مدة تقارب الثلاث سنوات والخمسة أشهر حيث نقل بتاريخ ١٩٥١/١٠/٢٧ إلى ثاحية العباسية بلواء الديوانية.

بتاريخ ٢٢/١١/١٩٥٢ رفع إلى درجة قائم مقام حيث عين
قائم مقاماً لقضاء متلي واستقل بذلك إلى أقضية شهربان بلواء
سيالي وقضاء الشورة (حمام العليل) وقضاء سنجار بلواء
الموصل.

نقل بعد ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ إلى كركوك وذلك بتاريخ ١٤/١٩٥٩ حيث عين معاوناً لمتصارفيه لواء كركوك للإدارة العامة.

بيان رقم ٢٩٦/١٩٥٩ نقل معاوناً لمتصرفة لواء الديوانية
للادارة العامة ومكث فيها ٣ سنوات و٨ أشهر.

بتاريخ ٩/٣/١٩٦٢ نقل إلى لواء العمارة حيث عين متصرفاً لهذا اللواء، وبعد أن أمضى في هذا اللواء ما يقارب السنة، عين بعدها مفتشاً إدارياً لوزارة الداخلية ببغداد.

بتاريخ ١٦/٧/١٩٦٤ عين لمنصب مدير الإداره المحلية العام
بوزارة الداخلية.

بتاريخ ١١/١٠/١٩٦٥ نقل إلى منصب مفتش إداري بوزارة الداخلية.

بتأريخ ١٤/٥/١٩٧٠ قدم طلباً إلى وزارة الداخلية بحالته على
التقاعد.

بيان رقم ٢٣٦٧٠ صدرت موافقة الوزارة المذكورة
بإحالته على التقاعد بناءً على طلبه^(١).

- تم مد الآنابيب للماء في شوارع الكوفة إلى عامه المستهلتين، بعد المطالبة الشديدة التي استغرقت من الزمن مع ولادة الأمور والبرامج المختلفة من قبل أهالي الكوفة وقيام الشيخ علي البازري بالمطالبة بقصاصه أمام الملك والوزير والمتصرف، وذلك سنة ١٣٦٧ هـ ١٩٤٨ م.

قال الباري مؤرخاً هذا الإنجاز:
لأهل الكوفة الحمد راسينا
وقد نفذ بالتحفاص
أحمد الرازي

فقـل بعـد الـمـشـقـة وـالـعـنـاء

(١) تفضل مشكوراً الدكتور السيد سليمان هادي آل طعمة يتزويدنا بهذه
الثرة حميدة.

بخيـر عهـد فـيـه (شـبل غـازـي)

يرـعـاه فـي رـعـاـيـة حـصـيـنـه

سـجـدـه لـلـسـائـلـين أـرـخـه:

(يـجيـئـه لـلـأـظـرـيـن زـيـنـه)

ـ هـ ١٣٧٤

ـ تم الانتهاء من إنشاء جسر الكوفة الحديدية الثابت، الذي استمر العمل فيه قرابة السنتين من قبل الشركة الألمانية (شركة فيليب هولمز)، وقد كان تقدم أبناء المدينة بطلب إنجازه منذ ثلاث سنوات إلى رئيس الوزراء نوري السعيد عند مجئه إلى الكوفة.

ـ وقد افتتح هذا الجسر وزير الداخلية سعيد الفراز في شعبان ١٣٧٤ـهـ ثم افتتحه بعد ذلك نوري السعيد رئيس الوزراء عند زيارته للكوفة مع الوفود الغربية ووزير الإعمار ضياء جعفر وعبد الوهاب مرجان.

ـ أرـخـه الشـيـخـ عـلـيـ الـبـازـيـ وـهـ رـاسـ الـمـطـالـبـينـ يـأـنـجـازـهـ:

ـ هـ ذـاـ طـرـيـقـ مـسـتـقـيمـ جـدـيدـ

ـ يـمـشـيـ الـقـرـيـبـ فـوـقـهـ وـالـبـعـيـدـ

ـ بـفـيـ صـلـلـ الثـانـيـ وـفـيـ عـصـرـهـ

ـ جـدـدـ لـلـكـوـفـةـ عـهـدـاـ جـدـيدـ

ـ فـافـخـ بـمـلـكـ جـادـ تـارـيـخـهـ:

ـ (لـكـمـ بـجـسـرـ ثـابـتـ مـنـ حـدـيدـ)

ـ ٤٥ـ عبد الصاحب عباس الغرباوي ١٩٥٧ـ١٩٥٦ـ

ـ وقد أرـخـ الشـيـخـ عـلـيـ الـبـازـيـ مـيـلـادـ أـوـلـادـهـ فـيـ ذـيـ الـحـجـةـ ١٣٧٧ـهـ

ـ أـتـيـناـ نـهـنـيـ صـاحـبـ الـمـجـدـ وـالـحـجـىـ
ـ وـأـمـالـنـاـ جـاءـتـ بـشـوـقـ تـصـفـقـ

ـ وـدـنـيـاـ الـأـمـانـيـ فـيـهـاـ قـدـ تـبـاشـرـتـ

ـ وـأـضـحـتـ بـتـارـيـخـيـ (الـشـبـلـيـهـ تـشـرقـ)

ـ وـفـيـ عـهـدـهـ:

ـ تم بناء المئذنة الحالية بباب مسجد الكوفة، وذلك بعد هدم المئذنة الأولى وتزيينها بالكاشي وإثارتها بالكهرباء سنة ١٩٥٧ـهـ، وقد سبق تجديده بباب المسجد وتوسيعته. وقد أرـخـ هذهـ

ـ الإـنـجـازـ الشـيـخـ عـلـيـ الـبـازـيـ:

ـ مـئـذـنـةـ الـكـوـفـةـ قـدـ جـدـدـتـ

ـ فـيـ ذـمـنـ فـاقـ عـلـىـ الـأـزـمـنـهـ

ـ (بـفـيـ صـلـلـ الثـانـيـ) وـفـيـ عـهـدـهـ

ـ وـعـهـدـهـ لـلـهـ مـاـ حـدـدـهـ

ـ سـالـهـ عـنـ عـامـ تـارـيـخـهـ:

ـ (قـالـ بـهـ جـددـتـ الـمـئـذـنـةـ)

ـ هـ ١٣٧٦ـ

ـ وـارـخـهاـ أـيـضـاـ:

ـ لـقـدـ جـددـواـ تـعمـيـرـ مـئـذـنـةـ لـنـاـ

ـ عـلـىـ جـامـعـ فـيـهـ الـفـرـائـضـ تـذـكـرـ

ـ فـقـمـ وـاعـتـصـمـ (بـالـخـمـسـ) إـنـ قـلـتـ أـرـخـواـ:

ـ (مـؤـذـنـتـاـ قـدـ قـالـ اللـهـ أـكـبـرـ)

ـ ٤٦ـ عـبـاسـ عـلـيـوـيـ

ـ ٤٧ـ جـاسـمـ حـمـودـيـ عـبـيـدـةـ ١٩٥٩ـ١٩٥٧ـ

ـ ٤٨ـ عـدنـانـ حـسـيـنـ الـجـبـورـيـ ١٩٦١ـ١٩٥٩ـ

ـ ولـدـ فـيـ بـغـدـادـ سـنـةـ ١٩٢٨ـمـ، تـخـرـجـ فـيـ كـلـيـةـ الـحـقـوقـ الـعـرـاقـيـةـ سـنـةـ ١٩٥٣ـ، عـيـنـ مـشـاـورـ عـدـلـيـ فـيـ وزـارـةـ الدـفـاعـ سـنـةـ ١٩٥٣ـ بـرـتـبـةـ مـلاـزـمـ ثـانـيـ وـقـتـيـ، ثـمـ اـسـتـقـالـ وـسـافـرـ إـلـىـ الـوـلـاـيـاتـ الـمـتـحـدـةـ الـأـمـرـيـكـيـةـ لـمـوـاصـفـةـ الـدـرـاسـةـ الـقـانـوـنـيـةـ.

ـ وـعـنـدـ اـنـبـاثـاقـ ثـورـةـ ١٤ـ تـمـوزـ ١٩٥٨ـ اـسـتـدـعـيـ مـنـ قـبـلـ اـعـضـاءـ مـجـلـسـ قـيـادـةـ الـثـورـةـ وـعـيـنـ مـديـراـ لـنـاحـيـةـ الـكـوـفـةـ ثـمـ مـديـراـ لـنـاحـيـةـ مـرـكـزـ خـانـقـينـ، وـمـعاـونـ قـائـمـقـامـ خـانـقـينـ.

ـ التـحـقـ فـيـ ثـورـةـ ١٤ـ رـمـضـانـ /٨ـ شـبـاطـ ١٩٦٣ـمـ.

ـ وـفـيـ يـوـمـ ١٥ـ رـمـضـانـ عـيـنـ قـائـمـقـامـاـ لـقـضـاءـ النـجـفـ، ثـمـ قـائـمـقـامـاـ لـمـرـكـزـ مـحـافـظـةـ نـيـنـوـيـ، فـمـعاـونـ مـحـافـظـةـ نـيـنـوـيـ، ثـمـ سـكـوتـيـراـ لـمـجـلـسـ الـوـزـارـاءـ حـتـىـ وـفـاتـهـ فـيـ ١٩٦٩ـ٣ـ٥ـ.

ـ ٤٩ـ عبدـ الـجـبارـ الـخـويـطـرـ ١٩٦٢ـ١١ـ٢١ـ

ـ وـفـيـ عـهـدـهـ:

ـ تـمـ اـفـتـاحـ مـعـمـلـ الـأـحـذـيـةـ الـشـعـبـيـةـ فـيـ ١٣ـ صـفـرـ ١٢٨٢ـهـ ١٦ـ

ـ تـمـوزـ ١٩٦٢ـمـ.

ـ وقدـ أـرـخـ ذـلـكـ الشـيـخـ عـلـيـ الـبـازـيـ:

ـ حـكـومـةـ الـشـعـبـ لـنـاقـدـ بـنـتـ

ـ مـعـالـلـاـ لـوـضـ عـنـاـ مـجـدـ

ـ إـنـ تـحـذـفـ (الـوـاحـدـ) قـلـ إـنـتـيـ

ـ أـرـخـتـ (فـتـحـ مـعـمـلـ الـأـحـذـيـةـ)

ـ قـضـاءـ الـكـوـفـةـ

ـ وـفـيـ ٢١ـ ١١ـ ١٩٦٢ـمـ (جـمـادـيـ الثـانـيـ ١٢٨٢ـهـ)

ـ صـدـرـ الـمـرـسـومـ الـجـمـهـورـيـ بـتـشـكـيلـ قـضـاءـ الـكـوـفـةـ يـتـبعـ
ـ بـإـدارـتـهـ إـلـىـ مـتـصـرـفـيـةـ لـوـاءـ كـربـلـاءـ.

صدر مرسوم جمهوري باستحداث ناحية البويب، تابعة
إداريةً إلى قضاء الكوفة، في يوم الجمعة ٣٠ كانون الثاني
١٩٧٠ م/٢٢ ذي القعدة ١٤٨٩ هـ.

٧- فائق محمد عجينة ١٩٧٠/٧/١١ - ١٩٧٠/١٢/٢٥

ولد في بغداد عام ١٩٣٢، وأكمل المرحلة في إعدادية النجف عام ١٩٤٩ والتحق بكلية الحقوق ببغداد عام ١٩٤٩-٥٠ وتخرج عام ١٩٥٣ وعين ملاحظاً للإدارة العامة في متصرفية لواء الحلة في ١٩٥٧/٥/٢١ ثم مديرأً لناحية عككية بلواء الناصرية في آب ١٩٥٨، فالمدينة بالبصرة فجناران وسورداش وبازيان وتنسيباً لعوته في لواء السليمانية، ثم قلعة سكر والغراف بالناصرية.

في ١٩٦٧/٩/١٩ عين قائممقاماً لقضاء الزيبار، فراوندون، ومخمور في أربيل، فالحويجة في كركوك، فالزيبار لأربيل، فالكوفة.

دخل عدة دورات منها دوره مدربه التواحي في ٥ مايس ١٩٦٢ لمدة شهرين وتخرج الأول على الدورة^(٢).

٨- سالم فیضی الرویشی ١٩٧٠/١٢/٢٥- ١٩٧٥/٧/٨

ولد في بغداد عام ١٩٢٢، وأتم دراسته فيها، أكمل كلية الحقوق العراقية عام ١٩٥٥-١٩٥٦ ودرس المحاماة حوالي السنة، واشترك في دورات الاحتياط ثم عين ملاحظاً للإدارة العامة في لواء الرمادي عام ١٩٥٧ فمديراً ل Nathaya هيت، ثم برواري بالا، والفورش بالموصل، وبيلدروز وأبو صيدا في ديالى، وبالعباسية، ثم قام مقاماً لمركز قضاء الديوانية، فالكوفة.

٩- إبراهيم عبد العال سعيد الدوري ١٩٧٥/٨/١٥-١٩٧٩/٧/١٥

ولد في محافظة دبى عام ١٩٢٢، عين موظفاً في بعض
دوائر الدولة عام ١٩٥٦، وأكمل كلية الحقوق عام ١٩٦٦، وفي
عام ١٩٦٧ عين قائمقاماً لعلى الغربي، فقلعة صالح، ثم الكوفة.

١٠- مقتدر صبری غيدان ٤/٨/١٩٧٩-١٥/٨/١٩٨٣

ولد في مدينة الرمادي في ٢٦/٥/١٩٤١

وهي تلقى دراسته الابتدائية والمتوسطة والإعدادية.
تخرج في كلية الحقوق - الجامعة المستنصرية عام ١٩٧٠
عين مديرًا لثانوية بازويا (لواء الموصل)، ثم اسكنى كل
الموصل، ثم نبذة المندوبة

وتنفع المريحة قائمة فكان المكوفة في ٤/٨/١٩٧٩.

= حاكم مسد الشهري (١٩٨٣/٨/١)

١٢ - جمدة كاظمه ابو اهيم

(٢) تاريخ الكوفة للحدث ٢٤٨/١

وقد أرخ ذلك الشيخ علي البازي:
رئيس المطاع (ذى اعماله)
لمن يراها مخ
وهي لدى أبناء جل شعبه
مشكورة وبالرده
زينة بعطفه له ولطفه
والعدل في آخر
ما أصدروا الأمر كما أرخته:
(محمد تقى باسم)

وتبعد في الإدارة ناحية العباسية.
وقد تولى على إدارته القائممقامون الآتية أسماؤهم:

- ١- أكرم عبد المجيد الجاويشلي ١٩٦٢/١١/٢١ - ١٩٦٣/٦/١٧
- ٢- محمود حسن الأمين ١٩٦٣/٦/٢١ - ١٩٦٤/١/٢١
- ٣- بركات محمد بركات ١٩٦٤/٢/٢٠ - ١٩٦٦/٢/٢٠
- ٤- عبد الصاحب الغرباوي ١٩٦٦/٢/٢٤ - ١٩٦٨/٢/١٧

نقل إلى متصرفية لواء كركوك بموجب الأمر الإداري
الصادر من متصرفية لواء كربلاء المرقم ١١٠٠ في
١٩٦٨/١/٢٨ م.

- ٥- سعاد حبيب الطالباني ١٩٦٨/٩/٢ - ١٩٦٨/٢/١٢

اكملاً كلية الحقوق في بغداد عام ١٩٥٢ وعيّن ملاحظاً
للإدارة في لواء كركوك، ثم مديرأً لناحية ببياس وشوان. ثم
قائمقاماً للفاو عام ١٩٦٢ فالجبايش تكريت والرفاعي ومركز
الناصرية وحلبة والكوفة حسب الأمر الإداري المرقم ١٨٣٩
والمؤرخ في ١٩٦٨/٢/١٢ الصادر من متصرفية لواء كربلاء
ونقل إلى قائمقامية قضاء أربيل حسب الأمر الإداري الصادر
من متصرفية لواء كربلاء المرقم ١١٦٧ والمؤرخ في
١٩٦٨/٨/٢٠ م^(١).

٦- وقيب حسين الملا ١٩٦٨/٩/١٠ - ١٩٧٠/٧/١٠
.... ٧- جمادى الأولى ١٣٩٠ هـ
نقل إلى الكوفة بموجب الأمر الإداري الصادر من
متصرفية لواء كربلاء المرقم ١١٦٧ والمؤرخ في ٢٠/٨/١٩٦٨.
وفي ١٠/٧/١٩٧٠ م جمادى الأولى ١٣٩٠ هـ جرى انفكاكه
وأقيمت له حفلة توديع في نادي المتنبي بالكوفة.
وفي عهده:

(١) تاريخ الكوفة الحديث ٢٤٦/١

١٨- د. حمزة جواد العلياوي ٢٠١٥/٤/١٤ - ما زال مستمراً
حمزة جواد كاظم العلياوي.
ولد في ناحية العباسية - الكوفة ١٩٦٧.
بكالوريوس طب وجراحة بيطري - كلية الطب البيطري -
جامعة الموصل ١٩٨٩-١٩٩٠ م.
عين في المستوصف البيطري في ناحية العباسية عام ١٩٩٣
مسؤول منذر الأدوية في المستشفى البيطري لمحافظة
النجف الأشرف عام ٢٠٠٠.
عضو نقابة الأطباء البيطريين العراقيين.
عضو في المجلس المحلي لقضاء الكوفة عام ٢٠٠٤
مثل محافظة النجف في المؤتمر الوطني الأول لانتخاب الجمعية
الوطنية العمومية بعد انتهاء العمل في مجلس الحكم عام ٢٠٠٤.
عضو في مجلس محافظة النجف عام ٢٠٠٥.
ماجستير أحياء مجهرية - كلية الطب البيطري - جامعة
القادسية ٢٠٠٩.
عضو في مجلس محافظة النجف ٢٠١٣-٢٠٠٩
انتخب قائمقاماً لقضاء الكوفة في ٢٠١٤/٢/١٢
له مشاركات عديدة منها:
- دوره التخطيط الاستراتيجي والتنمية البشرية.
- دوره البرنامنج التدريبي في الإدارة والقيادة.
- برنامج التطوير الحكومي.
- بعض المؤتمرات العلمية داخل العراق وخارجها.
- له عدة بحوث منشورة في المجالات العراقية والعالمية
في مجال اختصاصه.

توابع القضاء

١- ناحية العباسية
(مقدمة)
هور الدخن:

في أواخر القرن الثامن عشر الميلادي / أوائل القرن الثالث عشر الهجري قام يحيى خان آصف الدولة^(١) وزير محمد شاه الهندي، من رجال الهند المشهورين، وكان له آثار كبيرة ومنها محاولته لإيصال المياه لمدينة النجف، وذلك بشق جدول يأخذ

(١) كان نيشابوري الأصل، لكنهوي المسكن والمدفن، وزير محمد شاه، له آثار كثيرة منها هذا النهر، وربط به له لزوار الدين لزيارة آئمه العراق وله عليه أوقاف كثيرة، ومنها حسنيّة كبيرة قربة من داره، ومكتبة عامة تسمى فيها كتب ثانية محفوظة باللغة العربية والفارسية من سائر العلوم القديمة والحديثة، وفيها سبعمائة مجلد وكلها يخطوطة مؤلفيها، توفي سنة ١٢٢٠ هـ.

«تحفة العالم للسيد عبد اللطيف الشوشري - الفارسي من ٤٤٨».

- ١٣- نجاد إبراهيم سهيل الحاجم الخفاجي ١٩٩١/٨/٦ ولد في قرية جبة قضاء هيت محافظة الأنبار سنة ١٩٥١ تخرج في كلية القانون والسياسة عام ١٩٧٥-١٩٧٤ عين مديرأً لناحية قلعة سكر ١٩٧٥، ثم العكك ١٩٧٦، ثم الراشدية ١٩٧٨، فالنجيب (محافظة الأنبار) ١٩٨١، ثم ناحية دجلة (صلاح الدين)، فالصينية (صلاح الدين) ١٩٨٢، ثم العكك ١٩٨٣، فالمرجي (محافظة ميسان) ١٩٨٤، فالرطبة (الأنبار) ١٩٨٩، ثم الكوفة في ١٩٩١/٨/٦ وبasher في ١٩٩١/٨/١٢ عضو جمعية الحقوقين العراقيين.
حاصل على نوط الاستحقاق العالمي.
يحب المطالعة ومتابعة الكتب التاريخية التي تتعلق بالتراث القديم.
أعد كتاباً بعنوان (الكوفة مدينة التاريخ وحاضرة المستقبل) ط رونيل تحت البحث (البادية، العادات والتقاليد).
يشجع الرياضة وروادها، أسهم في تأسيس نادي الراطبة الرياضي

١٤- حمدان خضرير البدران

١٥- علي صراح عبد الله الخاقاني

١٦- محمد علي عبد الجليل جواد المرشدي

١٧- أبو ذر يوسف علوه الجنابي ٢٠٠٣/٣/١٧

٢٠١٥/٤/١٤

ولد في مدينة الكوفة عام ١٩٦٢
وأكمل فيها دراسته الابتدائية في مدرسة الكفاح،
فمتوسطة الفرات، وإعدادية الكوفة في ١٩٨٠-١٩٧٩
تخرج في الجامعة التكنولوجية بيغداد / قسم هندسة
الميكانيك في ١٩٨٤-١٩٨٣
حصل على شهادة البكالوريوس هندسة وبكالوريوس لغة المائة
حاضر في المعهد الفني في النجف لعام ١٩٨٧-١٩٨٦
دخل الخدمة العسكرية لمدة ثلاثة سنوات.
خبير محكمة استئناف النجف بما يتعلق بالأمور الهندسية
والمعمارية.

انتخب قائمقاماً لقضاء الكوفة في اجتماع عقده أبناء
المدينة واستلم في ٢٠٠٣/٣/١٧

وتصدر الأمر الإداري بتعيينه من ديوان محافظة النجف

برقم ٧ في ٢٠٠٢/٢/١٩

من إنجازاته:

الإشراف على توزيع الشرطة لضبط الأمن في المدينة ومرافقها.
الإشراف على توزيع البنزين، حيث أوقف صلاحية مدير
الشرطة.

تشغيل مولدة مشروع ماء الكوفة بحملة تبرعات المواطنين.

جنوب مدينة النجف من الشرق إلى الغرب، وهور الدخن، والعونية، وأبو طرفة، وهور الكفل، وبحيرة يونس، وبحر الشنا悱ية، وكان الراكب يأتي في سفيته من البصرة إلى النجف، وحدثت على حافتي هذا النهر الأشجار والبساتين وكثير من الأراضي الزراعية، وزلت على حافتيه عشائر كثيرة مثل آل فتلة وبني حسن والعوابد وغيرهم، وتشكلت بعض البلدان كالهندية (طويريج)، وشريعة الكوفة (الجسر) وأم البعرور (الشامية) وغيرها كالجعارة والشنا悱ية^(٤).

بقي (هور الدخن) مستقعاً مائياً كبيراً، نبت فيه أنواع الأشجار والأعشاب الطبيعية والقصب والبردي فترة زمنية طويلة.

وفي سنة ١٢٨٤هـ (١٨٦٧م) مات نهر الفوار^(٥) الذي كان يأخذ مياهه من نهر الحلة كما ذكرنا سابقاً، وبذات هجرة القبائل والعشائر التي كانت تحي طبه وتسكن على ضفتيه، متوجهة إلى مناطق فرات الهندية والأهوار التي أحدثها هذا النهر.

فكان هور الدخن من حصة بعض تلك العشائر، فأخذت تسكن على ضفافه وتطمئن قسم منها للاستزاع وآخر لرعى الماشي وأصبح شيئاً فشيئاً منطقة كبيرة واسعة، اشتهرت بزراعة حبوب الدخن والمحاصيل الأخرى، مما أدى إلى حدوث تغيرات مهمة في طبيعة المنطقة وعليها قامت قرية سميت باسم:

(قرية أبو شورة): نسبة إلى عبد آل فارس آل صدام العباسى، وكان هذا العبد يسمى أبو شورة وجاء اسم المنطقة باسمه، لأنه كان يمتلك قارباً يعتبر به الناس الذين يريدون عبور نهر العباسية، فقالوا: عبرة أبو شورة، أي المنطقة التي يعتبر فيها أبو شورة زبائنه، ومنذ ذلك الوقت صارت هذه التسمية علماً لهذه القرية، منذ تشيئها حتى عام ١٢٩٠هـ ١٨٧٢م.

وعند تطبيق التشكيلات الإدارية أصبحت:
شبعة هور الدخن:

وفي عام ١٢٩٠هـ (١٨٧٢م) رُسمت إدارياً شعبة تابعة إلى ناحية الكفل - قضاء الهندية - سنجع كربلاء - ولاية بغداد - الدولة العثمانية وقد تعاقبت على إدارتها كل من وزراء الشعبة:

عباس أفندي أول مدير ناحية لشبعة هور الدخن - ١٢٩٠

- عبد اللطيف بك - ١٢٩٦

خليل أفندي - ١٣١١ - ١٣١٠

(٤) كانت أرض الفوار يوماً داخلة في ضمن منطقة نفوذ الخراجل، وكانت أهواراً فأخذت بعض العشائر بالتزام مقاطعات منهم وقامت باعمارها، وكثرت الهجرة إليها، والفوار يقع شرقى مدينة الديوانية اليوم في الجزيرة.

مياهه من الضفة اليمنى لنهر الفرات، فيجري في اتجاه شط الكوفة القديم، وقد عُرف هذا الجدول فيما بعد بنهر الهندية^(٦) وذلك في سنة ١٧٩٤م / ١٢٥٨هـ

ويستفاد من الروايات التاريخية أن المياه بدأت تجري في هذا الجدول في أوائل القرن التاسع عشر، على أنه أخذ يتسع تدريجياً على حساب فرع شط الحلة الذي كان يؤلف مجرى الفرات الرئيسية في ذلك الوقت.

ففي سنة ١٨٢٠ أصبح من الضروري اتخاذ بعض التدابير لإيقاف توسيع هذا الجدول وتوجيهه قسم من ماء الفرات إلى فرع الحلة الذي بدا يقل ماؤه شيئاً فشيئاً، وغير أنه بالرغم مما عقب ذلك من تدابير أخرى فقد استمر نهر الفرات يزداد فيضه في الجدول الجديد تاركاً مجرأه الذي يمر بالحلة.

وما حلّت سنة ١٨٨٢م / ١٢٩٩هـ حتى كاد يجف نهر الحلة، الأمر الذي أدى إلى تحول كل مياه النهر تقريراً إلى مجرى آسف الدولة^(٧).

وكان إن صادف النهر أراضي منخفضة اجترفها بقوته^(٨) وهناك حدثت أهوار كبيرة منها: هور النجف الذي امتدت

(١) انظر: جعفر باقر محجوب: ماضي النجف وحاضرها ط ١/٢-١٩٥٥م .
يعقوب سركين: مباحث عراقية ٢/٦٣-٦٤.

ماء النجف في القرون الأخيرة ونهر الهندية، مجلة الاعتدال التجفيفية السنة ٤ ع ٢ ص ١٠٤-١٠٥.

وجاء في ماضي النجف وحاضرها ١٩٥٥م / ١٩٦١، ومجلة المرشد البغدادية ص ٢٠٣: أن الأموال بعثت على يد العالم الشهير السيد علي الكبير؟ وهو الذي حمل على هذا المشروع الشيري.

(٢) د. أحمد سوسة: وادي الفرات ومشروع سدة الهندية ط ١ مط المعرف، بغداد ١٩٤٥م / ١٩٣٢م .

(٣) قد يظن القارئ أن الحفر قد تم فوصل إلى النجف في تلك السنة أي سنة تاريخ حفره بجملة (صدقة جارية).

ففي رحلة الميرزا أبو طالب ان (مسير طالبي) بالفارسي، يروي مشاهدات للحفر بعد ذلك التاريخ بسبعين سنتين، فيقول: إنه قدم إلى بغداد في غرة شوال ١٢١٧هـ (١٧ كانون الثاني ١٨٠٣م) وبعد أيام غادرها لزيارة سامراء، ثم عاد إلى بغداد وأنهيراً بارχها في ٤ ذي القعده ١٢١٧هـ (أول آذار ١٨٠٣م) لزيارة الأضرحة التي كانت في كربلاء والنجف.

ثم يقول: «وبعد أن قمت بواجب الزيارة في كربلاء بارتحتها قاصداً النجف، بطريق الحلة، فقدمت إليها في اليوم نفسه، ولاقيت في طريقني جدولي، أولهما يقال له النهر الحسيني (الحسينية) على بعد أميال قليلة من كربلاء، وثانيهما نهر الهندية أو الأصفي، لأن الخواب أصف الدولة حفره باتفاقاته، والغاية من حفره إيصال الماء إلى مرقد الإمام علي. وقد بلغت نفقات هذا الجدول حتى الأربعون عشرة بكتو من الريات - قال صاحب الترجمة الإنكليزية للرحلة: إن هذا المبلغ يساوي مائة وخمسة وعشرين ألف باون - مع أنه لم يصل بعد إلى النجف، لأن باشا بغداد والرجل الذي ولد البasha الإثنيان على العمل جعلا النهر يمر بالكوفة وغيرها من المدن عوضاً عن جعله يجري مستقيماً، وق بقي فرسخ واحد (وهو يساوي أربعة أميلاً تقريباً) لإ يصله إلى المحل المقصد، والأعمال مداوم عليها».

- تربى في الكنيسة الإنجيلية وله خدمات كبرى في هذا الميدان ومنه أسقف كنيسة (بالوج) التثبيت الديني.

- وفي أيلول ١٩١٤ دخل معاشر تدريب الضباط في (جون) وتخرج منه، وعيّن في العراق تحت تصرف الحاكم الملكي في العراق.

- وفي ١٦ آب ١٩١٩ وصل إلى البصرة قادماً من بمبى - الهند عن طريق البحر.

- وفي ٢٥ آب ١٩١٩ وصل إلى بغداد عن طريق نهر دجلة مروراً بالعمارنة والكوت.

- وفي ٢٦ آب ١٩١٩ غادر بغداد متوجهًا إلى الحلة.

- وفي ٢٧ آب ١٩١٩ وصل إلى الحلة واطلع على آثار بابل من القطار، ثم توجه بنفس اليوم إلى الكفل بواسطة القطار.

- وفي ٢٨ آب ١٩١٩ وصل إلى النجف مقر (لواء عموم الشامية والنجف) ليتسلم مهام عمله كمعاون حاكم سياسي في الشامية.

- وفي ٣ أيلول ١٩١٩ وصل إلى الشامية واستلم مهام عمله كحاكم سياسي.

- وفي حزيران ١٩٢٠ بدأت معالم الثورة العراقية تظهر إلى الساحة، وبدأ الجو السياسي بالتوتر.

- وفي مساء ١٦ تموز، وصل الكابتن مان بحراسة الحاج مرزوق العواد رئيس قبيلة العواد إلى الكوفة.

- وفي يوم ٢٠ تموز بدا الثوار بمحاصرة الكوفة.

- وفي ٢٢ تموز بدا الشوار، وابتدا المقاومة المسلحة على الحامية المحصورة في الكوفة، أسفرت بمقتل الكابتن مان، ودفن في مساء اليوم نفسه، وقد حضر مراسيم دفنه الميجر نوربرى بنفسه.

وعند قيام الثورة العراقية الكبرى ومجادرة الكابتن مان، الشامية، ثم مقتله في مدينة الكوفة بتاريخ ٢٢/تموز/١٩٢٠، بقيت منطقة هور الدخن تحت إدارة عشائر بني حسن التي قامت باحتلالها خلال أحداث الثورة العراقية ثم جعلت منطقة تابعة.

وفي ١١/١٩٢٦ الحقت بقضاء الشامية - لواء الديوانية - الحكومة العراقية وتعاقب على إدارتها كل من:

عبد الكريم أفندي ١٩٢٦/١-١٩٢٧/٣.
ولد عام ١٨١٩.

إبراهيم أفندي المدرس ١٩٢٧/٣-١٩٢٩/٥.
ولد عام ١٨٧٦ ودخل في خدمة الكوفة بتاريخ ١٩٢٦/٧/٣٠.

حافظ أفندي ١٣١٣-١٣١٦-١٨٩٥ (م ١٨٩٨-١٩٠٠)
محمد أفندي ١٣١٧-١٣١٨-١٨٩٩ (م ١٨٩٩-١٩٠٠)
محمد أفندي ١٣١٨-١٣١٧-١٨٩٩ (م ١٩٠٠-١٩٠١)
الكاتب: قدرى أفندي مع بلوك باشى وعدد (٢٠) شباتة.

ناحية هور الدخن:
وفي عام ١٣١٨ هـ / ١٩٠٠ م رفعت درجتها إلى ناحية تتبع قضاء النجف - سنجع كربلاء - ولاية بغداد - الحكومة العثمانية، وقد تعاقب على إدارتها مديرها الناحية كل من^(١):
إسماعيل أفندي ١٣٢٣-١٣٢٤ هـ (م ١٩٠٥-١٩٠٠)
الكاتب: قدرى أفندي مع ملازم الجنديه مع بلوك باشى وعدد (٢٠) شباتة.
عبد المجيد أفندي ١٣٢٤-١٣٢٣ هـ (م ١٩٠٦-١٩٠٥)
الكاتب: حمدى أفندي خليل أفندي (قول معاشر) ١٣٢٦-١٣٢٩ هـ (م ١٩١١-١٩٠٨)
الكاتب: حسين أفندي وخلال الفترة من ١٣٢٩ هـ / ١٩٢٠ حتى ١٩٢١ لم أجده لها ذكرًا في السجلات الرسمية والبيانات العثمانية.
وفي فترة الاحتلال البريطاني الحقق بم المنطقة الشامية التابعة للواء عموم الشامية والنجف بدرجة (شعبية). وكان المسؤول عن إدارة المنطقة بكل ملوكها الكابتن مان و^{٩٩٩} في (ام البعور) الشامية اليوم.

الكابتن جيمس سوماريز مان أحد الخياط الإنكليز الشباب الذين عينتهم الإدارة البريطانية في العراق وأعطتهم مقاعد وصلاحيات في مناطق واسعة.
- ولد في (بروملي) بمقاطعة (كنت) في بريطانيا بتاريخ ١٨٩٣/١١/١٠.

- ظل في دراسته فيها، وكان متخصصاً في جميع المراحل الدراسية.

- له عدة هوايات ونشاطات كالسياحة والنزهة في الريف والسير على الأقدام والموسيقى.

بوركت من ليلة ارخ بها
بشرتنا (فجر ميلاد الجواب)
١٣٧٤

علي (الأسير) بن سلمان بن داود خفي الشويفي ١٩٥٩ -
١٩٦٢

إحسان حسين غزواني ١٩٦٥ -
سالم فيضي الرويشدي

آغا جان علي محمد فيضي ١٩٧٠/٩ -
من مواليد خانقين عام ١٩٢٧

تخرج من كلية الحقوق العراقية عام ١٩٥٦
عين في مركز محافظة السليمانية، ثم ناحية بنكرد
وفي ١٩٧٠/٩ نقل إلى ناحية الحرية.

ابراهيم مصطفى جمال الدين
سعد عبد الواحد حسين الظاهري الشمري ١٩٩١ م
ولد في النجف سنة ١٩٤٩

أكمل دراسته في مدرسة الغفاري الابتدائية في النجف ثم
متوسطة الكرادة الشرقية ببغداد، ثم متوسطة الخورنق في
النجف عام ١٩٦٣ م.

فإعدادية النجف وتخرج منها سنة ١٩٦٧
دخل كلية الحقوق - جامعة بغداد و تخرج منها ١٩٧٦
عين محققاً عدلياً في ناحية العباسية ثم كاتب عدل فيها.
فمدير لناحية لوركاء ١٩٨٣

مدير ناحية النجمي ١٩٩١-١٩٨٦
مدير ناحية العباسية ١٩٩١ - قبل الانتفاضة بشهرين بقي
١٣ شهر

ناحية الحرية ١٩٩١
اعتقل بعد الانتفاضة إلى مديرية أمن النجف بتهمة
مساعدة الانتفاضة.

أحيل بعدها على التقاعد بدرجة أدنى ١٩٩٣
عمل بالمحاماة حتى وفاته في / / .

عارف مشعل مجباس
محمد عبد الجليل جواد
سامي الخطيب
علا سليم ياس
طارق أحمد حسين ١٩٨٨/٧/١١١٩٨٥/٨/١٤

شوكت أفندي احمد ١٩٢٩/٥/١٥ -
ولد عام ١٨٩٩ ودخل في خدمة الحكومة بتاريخ ١٩٢٦/٧/١
١٩٣٥
وفي عام ١٩٣٣ الحقن بقضاء أبي صخير - لواء
الديوانية، وقد تعاقب على إدارتها:
أحمد حمدي قاسم ١٩٣٩-١٩٣٣

عبد الكري姆 محمد ١٩٣٩/١١/١٢ -
ولد عام ١٨٩٤ ودخل في خدمة الكوفة بتاريخ
١٩١٨/١٢/١

ناحية العباسية:
وفي كانون الأول ١٩٣٩ سميت باسم (ناحية العباسية)
على أثر الاحتجاج الذي رفعه (آل عباس) رؤساء بني حسن
إلى السلطة العراقية آنذاك يطالبون فيه بتسمية الناحية باسم
ال Abbasية أسوة بالمناطق والألوية التي سميت باسماء العشائر
القاطنة بها كالمنتقل والدليم وغيرها، وكان لهذا الاحتجاج أثر
لدى الحكومة، فاصدرت قراراً يقضي بتسمية العباسية بدلاً من
هور الدخن، وقد تعاقب على إدارتها:
عبد الكريم محمد نفسه ١٩٤٠/٨/٩
نعمان رفعت ١٩٤٠/٨/٩

ولد عام ١٨٩٧ ودخل في خدمة الكوفة بتاريخ ١٩٢٢/٧/١
أحمد حمدي قاسم
أحمد السالم البصري
مظفر فهمي
علي مهدي حيدر ١٩٤٥-(١٣٦٤)

عبد الجبار النائب
فخري السامرائي
عبد الجليل الحديثي
أحمد عبد الوهاب الوهاب آل طعمة ١٩٥١/١٠/٢٧ -
١٩٥٢/١١/٢٠

يوسف أيوب مطر ١٩٥٢/١١/٢٢ - ١٩٥٤
درع مشحن الحردان ١٩٥٤ -
كافل الكليدار الكاظمي ١٩٥٤ -
وقد أرخ الشيخ علي الباذري ولادة وله محمد جواد بقوله:
قر عين أكاظم الغيط فقد
قلت في شبك ذا أقصى مراد

وفي ١٩٧٠/٩ نقل إلى ناحية الحرية.
 - شهاب محمود الهيتي ١٩٧٣/٥/٦-١٩٧١/٩/٢٠
 - عبد الكاظم عبد العباس محمد ١٩٧٦/٨/٢٩-١٩٧٦/٥/٦
 - باسم جواد عبید المحتة ١٩٧٨/٤/٢-١٩٧٦/٩/٢٩
 - شعیب حمد نصیف ١٩٨٠/٤/٢١-١٩٧٨/٤/٢
 - جبار جواد عواد ١٩٨١/١٠/٢٦-١٩٨٠/٤/٢١
 - مهدی سرهید علی ١٩٨٣/١٠/٢٠-١٩٨١/١٠/٢٦
 - حسين موسى حمد ١٩٨٤/١٠/١٧-١٩٨٣/١٠/٢٠
 - عامر عبد الكريم جайд ١٩٨٨/١٠/١٧-١٩٨٤/١٠/١٢
 - ماجد حميد قوجان ١٩٩١/١٠/١٠-١٩٨٨/١٠/١٢
 - سعد عبد الواحد حسين ١٩٩٣/٣/٢٧-١٩٩١/١٠/١٠
 - توفل حمادي سلطان العاكوب ١٩٩٣/٣/٢٧-١٩٩٣/٩/٢٩
 - عبد السلام مهدي عبد الحسين ١٩٩٣/٩/٢٩
 ١٩٩٦/٥/٢٠
 - إبراهيم حسين علي ١٩٩٧/٨/٢٥-١٩٩٦/٥/٢٠
 - عبد العباس يحيى حسن ٢٠٠٧/٤/٨-١٩٩٧/٨/٢٥
 ٢٠٠٣-٢٠٠١
 - علي كامل نفط ٢٠١٢-٢٠٠٣
 - احمد جليل (وكالة) ٢٠١٤/١٠/٢-٢٠١٢
 - فائز محمد راضي العارضي ٢٠١٤/١٠/٢-٢٠١٤/١٠/٢
 ولد في ناحية الحرية عام ١٩٧٦
 نشأ بها وأكمل دراسته الابتدائية والمتوسطة والثانوية
 وأتم دراسته الإعدادية في العباسية.
 تخرج في جامعة الموصل ثم جامعة بابل - كلية القانون
 والسياسة ٢٠٠١-٢٠٠٠
 مارس المحاماة مدة ٩ سنوات.
 عين محققاً في هيئة النزاهة - مكتب تحقيقات النجف ثم
 بابل ٢٠١٠-٢٠١١
 ثم مديرًا لمكتب محافظ النجف ومستشاراً في عدة مواقع.
 انتخب مديرًا لناحية الحرية في ٢٠١٤/١٠/٢ وما زال في منصبه.

عبد الرضا كعيم علو ١٩٩٠/٣/١٣١٩٨٨/٨/٢٠
 ماجد حميد قوجان ١٩٩١/٢/١٢١٩٩٠/٤/١
 أمير حمو إبراهيم ١٩٩٥/٣/٤١٩٩١/٣/٢
 محمد يوسف فتحي ٢٠٠١/٢/١٣١٩٩٩/١٠/١٥
 ناظم مصخي المعموري ٢٠٠٣/٤/٩٢٠٠١/٣/١
 خليل إبراهيم شوبان ٢٠٠٨/١/٢٧٢٠٠٣/٤/٢٨
 د. حسن علي فاضل المحمودي ٢٠٠٨/١/٢٧-مستمر حالياً
 ولد في ناحية العباسية عام ١٩٧٠
 ونشأ بها وأكمل دراسته الابتدائية والمتوسطة فيها، وأتم
 دراسته الإعدادية في الكوفة عام ١٩٨٨-١٩٨٧
 وتخرج في الجامعة المستنصرية - كلية الآداب - قسم
 علم النفس ١٩٩٢-١٩٩١
 وحصل على الماجستير في علم النفس من الجامعة نفسها
 عام ١٩٩٩-٢٠٠٠
 أتم الدكتوراه في الجامعة نفسها لسنة ٢٠٠٦
 انتخب رئيساً للمجلس المحلي لناحية العباسية ٢٠٠٤-٢٠٠٧
 وفي خلال تلك الفترة مارس التدريس في الجامعة
 نفسها لسنة ٢٠٠٦
 انتخب مديرًا لناحية العباسية في ٢٠٠٨/١/٢٧ وما زال
 مستمراً في منصبه.
٢- ناحية الحرية
 وكانت تسمى (الصليجية) نسبة إلى رجل يدعى (صليجي)
 سكن موضعها فطلق عليها هذا الاسم.
 وسميت الزيدية نسبة إلى الأمير زيد بن الحسين الهاشمي
 عام ١٩٢٢
 كانت في البداية قرية تتبع لناحية العباسية.
 وفي ١٩٦٩/٢/٢٤ رسمت ناحية بموجب المرسوم
 الجمهوري رقم ٣٩٣ وأطلق عليها اسم (ناحية الحرية) تتبع
 بإدارتها إلى قضاء الكوفة.
 وكان أول مدير ناحية لها هو السيد آغا جان علي محمد
 فيضي، وكان مدير الناحية يشغل منصب مدير البلدية فيها،
 إضافة لمنصبه.
 آغا جان علي محمد فيضي ١٩٧٠/١٠/٦
 من مواليد خاتقين عام ١٩٢٧
 تخرج من كلية الحقوق العراقية عام ١٩٥٦
 عين في مركز محافظة السليمانية، ثم ناحية بنكرد،