

الْعَرْبَةُ الْمُكَفَّلَةُ

لِفُقِيْهِ الْأَخْطَرِ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ كَاظِمِ الطَّابَاتِيِّ الْيَزَارِيِّ

وَالْتَّعْلِيقُ عَلَيْهَا

الْجَزْءُ الثَّالِثُ

الْكَلْمَةُ

احْكَمُ الْأُولَى - سَكِّمُ دَلَمِ الْمُدَدِّ

إِعْدَادُ

مُؤْسَسَةِ الْمُسْطَفَانِ هَذَا الْعَالَمُ

الحروف والمعنى

تألیف

الفقیہ الأعظم السید محمد کاظم الطباطبائی البزردی

و الشعرا و حفایات علیها

طبع الثالث

بمعداری اموال

برائے تحقیقات کامپیوٹری علوم اسلامی

۵۶۷۹

شہر اموال:

إعداد

موسسه الشیعیین هنلا العالمیة

العروة الوثقى - شرح
 العروة الوثقى تأليف آية الله العظيم السيد محمد كاظم الطباطبائي البرزدي رض و التعليلات عليها /
 إعداد مؤسسة السبطين للطباعة العالمية.
 قم: مؤسسة السبطين لله ولهمما السلام العالمية ، ١٣٨٦
 ج ٣ .
 لهرستوريس برأساس اطلاعات لها.
 هراري .
 بروزدي، محمد كاظم بن عبدالمطلب ، ١٢٤٧ - ١٣٢٨ . العروة الوثقى - تقدیم و تفسیر .
 لله جعفری - فرن ١٤ .
 بروزدي ، محمد كاظم بن عبدالمطلب ١٢٤٧ - ١٣٢٨ ، العروة الوثقى - شرح .
 مؤسسة جهان سبطين للطباعة العالمية.
 BP18785 E-٢٠٢٣ ج ٤
 كتاباته على ١١٦١٤٥٩

ایران - قم - شارع الثقلاء - زقان ٢٦ - رقم ٤٧ و ٤٨

تلفیز: ٢٢٠٦٢٢٢٠ - ٢٢٠٦٢٢٢٠ - فاکس: ٢٢٠٦٢٢٢٠

www.albtayn.com

عنوان الموقعي:

البريد الالكتروني: sibtayn@sibtayn.com



مركز تدوین المحتوى

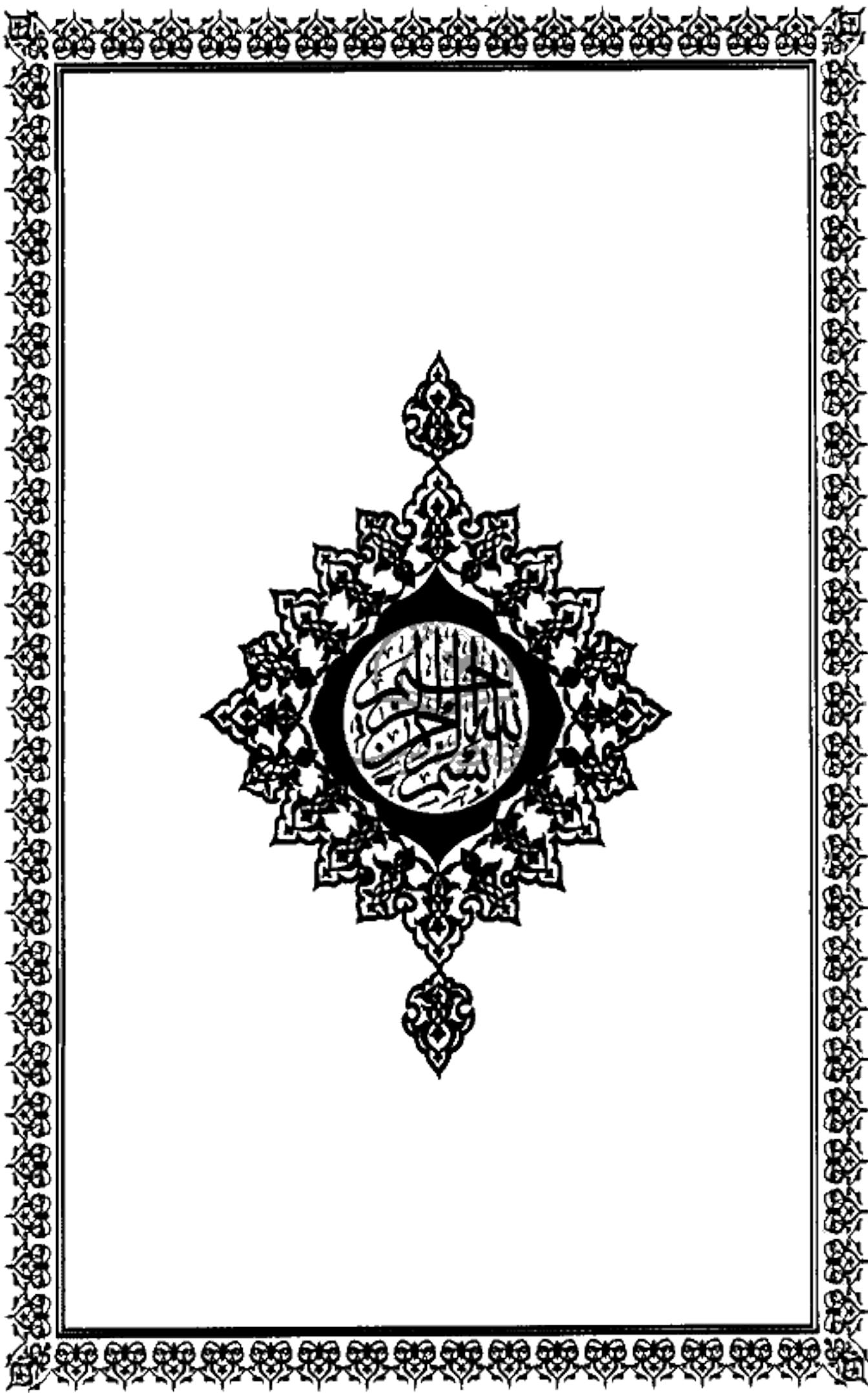
الكتاب:	العروة الوثقى والتعليق عليها / ج ٢
تأليف:	الفقيه الاعظم السيد محمد كاظم الطباطبائي البرزدي <small>رض</small>
إعداد:	مؤسسة السبطين <small>للطباعة العالمية</small>
الناشر:	مؤسسة السبطين <small>للطباعة العالمية</small>
الطبعة:	الأولى
المطبعة:	شريعت
التاريخ:	١٤٣٠ هـ. ق / ١٣٨٨ هـ. ش
الكمية:	١٥٠٠ نسخة
السعر:	٧٥٠٠ تومان

أصحاب التعليقات لهذا الكتاب

التعليقات على العرة الوثقى التي قامت المؤسسة بجمعها في هذه الموسوعة القيمة هي إحدى وأربعون تعليقة، مدرجة حسب تاريخ الوفاة للمتكلمين، وبالنسبة لمن على قيد الحياة (أدام الله ظلهم) حسب تاريخ الولادة، وهم:

- ١ - الشیخ علی الجراھری (وفاته ۱۳۴۰ھ.ق).
- ٢ - السید محمد الفیروزآبادی (وفاته ۱۳۴۵ھ.ق).
- ٣ - المیرزا محمد حسین النائینی (وفاته ۱۳۵۵ھ.ق).
- ٤ - الشیخ عبدالکریم العائزی (وفاته ۱۳۵۵ھ.ق).
- ٥ - الشیخ ضیاء الدین العراقی (وفاته ۱۳۶۱ھ.ق).
- ٦ - السید أبو الحسن الإصفهانی (وفاته ۱۳۶۵ھ.ق).
- ٧ - السید آقا حسین القنی (وفاته ۱۳۶۶ھ.ق).
- ٨ - الشیخ محمد رضا آل یاسین (وفاته ۱۳۷۰ھ.ق).
- ٩ - السید محمد تقی الغوثساري (وفاته ۱۳۷۱ھ.ق).
- ١٠ - السید محمد الكوه کنزشی (وفاته ۱۳۷۲ھ.ق).
- ١١ - السید صدر الدین الصدر (وفاته ۱۳۷۳ھ.ق).
- ١٢ - الشیخ محمد حسین کاشف الغطاء (وفاته ۱۳۷۳ھ.ق).
- ١٣ - السید جمال الدین الگلپایگانی (وفاته ۱۳۷۷ھ.ق).
- ١٤ - السید ابراهیم الحسینی الاصطباناتی (وفاته ۱۳۷۹ھ.ق).
- ١٥ - السید حسین الطباطبائی البروجردی (وفاته ۱۳۸۰ھ.ق).
- ١٦ - السید مهدی الشیرازی (وفاته ۱۳۸۰ھ.ق).
- ١٧ - السید عبدالهادی الشیرازی (وفاته ۱۳۸۲ھ.ق).
- ١٨ - السید محسن الطباطبائی العکیم (وفاته ۱۳۹۰ھ.ق).

- ١٩ - السيد محمد الشاهرودي (١٣٩٤ هـ. ق).
- ٢٠ - السيد أبو الحسن الحسيني الرفيعي (وفاته ١٣٩٥ هـ. ق).
- ٢١ - السيد محمد هادي الحسيني البهلواني (وفاته ١٣٩٥ هـ. ق).
- ٢٢ - السيد حسن البعنوري (وفاته ١٣٩٥ هـ. ق).
- ٢٣ - السيد أحمد الغونساري (وفاته ١٤٠٥ هـ. ق).
- ٢٤ - السيد عبدالله الشيرازي (وفاته ١٤٠٥ هـ. ق).
- ٢٥ - السيد كاظم الشريعتمداري (وفاته ١٤٠٦ هـ. ق).
- ٢٦ - السيد علي الفاني الإصفهاني (وفاته ١٤٠٩ هـ. ق).
- ٢٧ - السيد روح الله الموسوي الخميني (وفاته ١٤٠٩ هـ. ق).
- ٢٨ - السيد شهاب الدين المرعشى النجفي (وفاته ١٤١١ هـ. ق).
- ٢٩ - السيد أبو القاسم الموسوي الخروبي (وفاته ١٤١٣ هـ. ق).
- ٣٠ - العبرزا هاشم الآملي (وفاته ١٤١٣ هـ. ق).
- ٣١ - السيد محمد رضا الكلبائيني (وفاته ١٤١٤ هـ. ق).
- ٣٢ - السيد عبدالأعلى الموسوي السجزواري (وفاته ١٤١٤ هـ. ق).
- ٣٣ - الشيخ محمد علي الأراكي (وفاته ١٤١٥ هـ. ق).
- ٣٤ - الشيخ محمد أمين زين الدين (وفاته ١٤١٩ هـ. ق).
- ٣٥ - السيد محمد الحسيني الشيرازي (وفاته ١٤٢٢ هـ. ق).
- ٣٦ - السيد حسن الطباطبائي القمي (ولادته ١٣٢٩ هـ. ق).
- ٣٧ - السيد تقى الطباطبائى القمى (ولادته ١٣٤١ هـ. ق).
- ٣٨ - السيد محمد صادق الحسيني الروحاني (ولادته ١٣٤٥ هـ. ق).
- ٣٩ - السيد محمد الموسوي مفتى الشيعة (ولادته ١٣٤٧ هـ. ق).
- ٤٠ - السيد علي الحسيني السيسناني (ولادته ١٣٤٩ هـ. ق).
- ٤١ - الشيخ محمد الفاضل اللنكراني (ولادته ١٣٥٠ هـ. ق).





مرکز تحقیقات کامپیوئر صدوق اسلامی

فصل في حكم الأواني

(مسألة ١): لا يجوز استعمال الظروف المعمولة من جلد نجس العين أو الميتة في ما يشترط فيه الطهارة، من الأكل والشرب والوضوء والغسل، بل الأحوط^(١) عدم^(٢) استعمالها^(٣) في غير ما يشترط فيه

(١) الأولى فيه وفيما بعده. (القانى).

* لا بأس بتركه، وقد مرّ منه^{بـ} الجواز في مسألة (١٩) من حكم الميتة. (السبزواري).
* بل الأحوط استحباباً عدم استعمالها، كما أنَّ الأحوط كذلك عدم استعمال غير الظروف من جلدهما. (مفتى الشيعة).

(٢) وإن كان الأقوى جواز الانتفاع بها في المحلول. (الخواه حفظها).

* تقدَّم أنَّ الأقوى الجواز. (الحكيم، حسن القمي).

* بل الأولى. وقد مرَّ من المصنف^{بـ} في نجاسة الميتة الفتوى بجواز استعمالها. (محمد الشيرازي).

* قد مرَّ منه^{بـ} في الفرع الواحد والثلاثين من أحكام النجاسات الحكم بجواز الانتفاع بالميتة وغيرها من النجاسات في غير المشروط بالطهارة. (نقى القمي).

(٣) وإن كان الأقوى جوازه فيما عدا الميتة، بل فيها أيضاً على بعض الوجوه، ومن هنا يظهر الحال فيما يذكره في غير الظروف. (الميلاني).

* فيه تأمِّل، والأقوى جواز الانتفاع بها واستعمالها في ما لا يشترط فيه الطهارة كما تقدم منا سابقاً، لمكان ضعف مستند المشهور، كرواية التحف و الدعائم والرضوي، والاتفاق المدعى أو المتراء منشؤه ما أؤمننا إلى ضعفه. (المرعشى).

الطهارة^(١) أيضاً، وكذا غير الظروف من جلدهما، بل وكذا سائر الانتفاعات^(٢) غير الاستعمال، فإن الأحوط^(٣) ترك^(٤) جميع الانتفاعات منها.

وأَمَّا مِيَّتَةُ مَا لَا نَفْسٌ لَهُ كَالسِّمْكِ وَنَحْوُهُ فَحُرْمَةُ اسْتِعْمَالِ جَلْدِهِ غَيْرُ مَعْلُومٍ^(٥) وَإِنْ كَانَ

⇒ * وإن كان الأظهر جواز استعمالها والانتفاع بها في غير ما يشترط فيه الطهارة.
(الروحاني).

* وإن كان الأقوى جواز الاستعمال ومطلق الانتفاعات في الظروف وغيرها في غير ما تشرط فيه الطهارة كما مر. (السيستانى).

(١) ولكن تقدم من المائن في باب **الميّة وأحكام النجاسات** أن الأقوى جواز الانتفاع به كذلك. (الشرعى عتمدارى).

* الأقوى جواز استعمالها في ما لا يشترط فيه الطهارة وكذا سائر الانتفاعات غير الاستعمال، وهو خيرة المصنف^{هـ} في فصل النجاسات. (زين الدين).

(٢) قد مر أن مثل التسميد وتغذية الكلاب وسد الساقية وأمثالها ممّا لا يعده عرفاً من الانتفاع بها فالنهي عن الانتفاع بالميّة لا يشمل أمثال ذلك. (الشاهرودي).

(٣) هذا الاحتياط غير واجب. (محمد تقى الخونساري، الأراكى، اللنكرانى).

* وإن كان الأقوى الجواز فيما لا يشترط فيه الطهارة. (صدر الدين الصدر).

* الأقوى جواز الانتفاعات التي لا تتوقف على الطهارة. (المجنوردى).

* قد مر جواز بعض الانتفاعات كالتسميد وإطعام الكلاب والطيور. (الخميني).
* فيه تأمل كما مر. (المرعشى).

(٤) مر منه^{هـ} تقوية جواز الانتفاع بهما، وهو الأظهر. (الخونى).

(٥) بل الأقوى الحل. (الجواهري).

* في ما عدا الصلاة، أما فيها فلا يترك الاحتياط بالاجتناب، كما سيأتي منه^{هـ}.

أحوط^(١).

وكذا لا يجوز استعمال الظروف المغصوبة مطلقاً،
والوضوء والغسل منها مع المعلم باطل^(٢)

⇒ (آل ياسين).

﴿ بل المعلوم عدم الحرمة. (مفتى الشيعة). ﴾

﴿ والأظهر عدمها. (السيستاني). ﴾

(١) والأقوى الجواز. (الكتابي، الروحاني).

﴿ لا يترك في خصوص الصلاة. (صدر الدين الصدر). ﴾

﴿ ولا سيما في الصلاة. (زين الدين). ﴾

﴿ بل أولى. (محمد الشيرازي). ﴾

(٢) إذا كان الوضوء أو الغسل بالارتسان أو بالفم فيها دون ما إذا كان
بالاغتراف، فإنَّ الأقوى الصحة حينئذ مع الانحصار وعدمه، وإن حرم الاغتراف.
(صدر الدين الصدر).

﴿ فيما إذا لم يكن الماء ملكاً له ولم تكن له السلطنة على التخلص، وأما إذا كان
ملكاً له وكانت له السلطنة على تخلصه منها فهو واجد للماء، ولو اغترف منها
بقصد التخلص دفعه بمقدار الكفاية أو تدریجاً فالأقوى صحة وضوئه في الصورتين،
وإن كان الأحوط تركه في الاغتراف بالتدريج. (جمال الدين الكلبايكاني). ﴾

﴿ للصحة وجه. (الحكيم). ﴾

· ﴿ يأتي التفصيل في شروط الوضوء. (الخميني). ﴾

﴿ إلا إذا كان الماء ملكاً له وله السلطنة على التخلص؛ إذ عليه يكون الوضوء
والغسل صحيحاً، سواء اغترف دفعه بمقدار الكفاية لهما أو تدریجاً. (الأملبي). ﴾

﴿ بل صحيح حتى مع الانحصار، فإنَّ مفروض الكلام فيما لا يشهد مصداق
الواجب مع عنوان العرام. (تفى التقى). ﴾

مَعْ الْانْحِصارٍ^(١)، بِمَلْ مَطْلَقٍ^(٢)

⇒ على الأحوط. (مفتى الشيعة)

* لا تخلو الصحة مطلقاً عن وجه. (السيستانى).

* يأتي التفصيل في باب الوضوء. (النخراوى).

(١) يجب التبسم مع الانحصار، لكن لو خالف وتوضأ أو اغتسل منها أثم وصح وضوءه وغسله، وكذلك مع عدم الانحصار الذي فرضه فيه الوضوء دون التبسم. (الجواهري).

﴿إِلَّا إِذَا أَخْذَ الْمَاءَ مِنْهَا بِمَقْدَارِ الْوَضُوءِ دَفْعَةً وَاحِدَةً بِالْاغْتِرَافِ وَنَحْوِهِ﴾. (الковه المعنوى).

* سيأتي الكلام عليه في شروط الوضوء. (عبدالهادى الشيرازى).

* الأقوى صحة الوضوء إذا كان الماء غير مخصوص وإمكان تخلصه من الظرف، أو اغترف الماء وإن كان الماء منحصراً فيه. (الرفيعى).

* إن كان التوضؤ والاغتسال بالاغتراف دون الارتماس فصحته لا تخلو من وجه، نعم هو مكلف بأن لا يعصي ويتبسم إلا إذا كان يملك الماء وكان المورد متى يجوز تخلص الماء من ملك الغير فإنه لا يعصي بتخلصه، ويجب عليه الوضوء أو الفسل. (الميلاني).

* إذا كان بالارتماس أو الصب على العضو يقصد الفسل الوضوئي، وأما إذا كان بالاغتراف وكان ناوياً امثال مطلق الأمر بالوضوء، فالظاهر الصحة مع الانحصار، ولكن الأحوط ما ذكر في المتن. (عبدالله الشيرازى).

* الظاهر أن محل كلامه هو الاغتراف التدريجي، وأما الارتماسي والصبي فسيأتي الكلام فيما في باب الوضوء. (المرعشى).

* على الأحوط إن كان بالارتماس فيها، أما إذا كان بالاغتراف ونحوه منها فالظاهر الصحة مع الانحصار وعدمه. (حسن القمي).

(٢) الصحة مع عدم الانحصار أقوى، والتخييب أحوط. (الثائينى).

- ⇒ إذا كانا بالرمس فيها، وأمّا إذا كانوا بالاغتراف منها فالظاهر الصحة مع عدم الانحصار. (الإصفهاني).
- ⇒ إطلاق الحكم بالبطلان مشكل خصوصاً مع عدم الانحصار، وسيجيئ في محله. (حسين الفقي).
- ⇒ على الأحوط، والصحة مع عدم الانحصار هو الأقوى. (أبي ياسين).
- ⇒ مع الارتماس، وأمّا مع الاغتراف فينحصر البطلان بصورة الانحصار. (محمد تقى الخوئى، الأراكي).
- ⇒ في غير صورة الانحصار الأقوى الصحة، إلا أن يبعد نفس أفعال الوضوء تصرفاً في المغصوب كما في صورة الارتماس. (الكونى كفرنې).
- ⇒ أمّا مع الانحصار فالبطلان مطلقاً، وأمّا مع عدمه فالبطلان مع الارتماس فيها، وإلا فالصحة. (كافش الغطاء).
- ⇒ مع عدم الانحصار الصحة أقوى، وإن كان التجنب أحوط. (جمال الدين الخطيبى كانانى).
- ⇒ لا يبعد في صورة عدم الانحصار صحتهما إذا اغترف منها بيده، وإن كان تصرفه الاغترافي حراماً، فإنه من مقدماتهما لا نفسيهما، بخلاف ما إذا كانوا بالارتماس فيها أو الصب بها، وإن كان ما في المتن أحوط. (الإصطھياباناتي).
- ⇒ يأتي في شروط الوضوء. (البروجردي).
- ⇒ إذا كانا بالرمس فيها، وأمّا بالاغتراف مع عدم الانحصار فالأقوى الصحة. (مهدي الشيرازي).
- ⇒ الصحة مع عدم الانحصار أقوى. (الشاهرودي).
- ⇒ الأقوى مع عدم الانحصار هو الصحة إن توضاً أو اغتسل بالاغتراف وإن عصى بالتصرف في الفصب. (الميلاني).
- ⇒ بل الظاهر عدم البطلان عند عدم الانحصار؛ لأنّ الأمر لا يسقط بواسطة عدم
- ⇒

.....

⇒ الانحصار وجود ماء آخر، والحرام الذي يرتكبه ليس في ظرف الامتثال إذا كان بالاغتراف، بل يقع دائمًا قبل ذلك الظرف. نعم، لو كان باستعمال نفس المغصوب في التوضي كالإبريق الفضي الذي يتوضأ باستعماله لا يخلو من إشكال؛ لعدم امكان تحقق قصد القرابة، وأمّا في صورة الانحصار فالامر ساقط.

(البجنوردي).

* كأنَّ نظره في البطلان مطلقاً كون الوضوء من الإناء المغصوب تصرفاً في الإناء واستعمالاً له فيكون محرماً فيبطل، ولكنَّ فيه: أنَّ غسل الوجه بالماء استعمال للماء لا للإناء، فالأظهر التفصيل بين صورة الانحصار فيبطل لعدم الأمر، وصورة عدم الانحصار فيصح لوجود الأمر، ثم إنَّ فرض المسألة في الوضوء بنحو الاغتراف التدريجي كما لا يخفى، ويحتعمل الصحة في صورة الانحصار؛ لوجود ملاك الأمر وإن لم يكن أمر، والتفصيل لا يسمعه المقام، والاحتياط مطلوب على كل حال. (الشريعتمداري).

* بل صحيح لو لم يكن بالرمض فيها، كما ستأتي الإشارة إليه إن شاء الله تعالى.

(الثاني).

* بناة على صدق الاستعمال عرفاً على التوضؤ من ذاك الإناء، وعدم كفاية الملاك في الصحة، وعدم قبول الترتيب. (المرعشي).

* الحكم بالصحة مع عدم الانحصار بل مطلقاً هو الأظهر. (الخوئي).

* إذا كان بالرمض فيها أو الصب منه على العضو، وأمّا إذا كان بالاغتراف منها فالظاهر الصحة مع عدم الانحصار، بل يمكن أن يقال بالصحة مع الانحصار أيضًا للترتيب. (الأمني).

* يأتي التفصيل في الرابع من شرائط الوضوء. (السبزواري).

* يبطل مطلقاً إذا كان وضوءه أو غسله بنحو الارتماس في الظرف المغصوب، ويبطل مع الانحصار إذا كان وضوءه أو غسله بنحو الاغتراف التدريجي من

⇒

نعم^(١) لو صب الماء منها في ظرف^(٢) مباح فتوضاً أو اغتسل

⇒ الآية أو بالصب منها على الأعضاء، وإن أمكن تصحيحة بقصد الملاك في هذه الصورة على ما هو المختار ولكن التجنب عنه أحوط، ويصح مع عدم الانحصار وإن عصى بالاغتراف أو الصب من الظرف المغصوب إذا كان الصب مقدمة للفسل ثم أجرى الماء على العضو ب المباشرة يده، وتشكل الصحة إذا أجرى الماء على العضو من الظرف لا ب المباشرة يده بعد الصب، ويصح مع الانحصار وعدمه إذا صب من الآية ما يكفي لوضئه أو غسله في إناء مباح ثم توضاً أو اغتسل منه وإن أثمه، لتصرفه في الظرف المغصوب، ويصح إذا وجّب عليه تفريغ الإناء المغصوب من الماء فاغتراف منه بقصد التفريغ الواجب عليه وتوضاً منه أو اغتسل، (زين الدين).

* لا تبعد الصحة إذا كان بالاغتراف مع عدم الانحصار، أو بدل الموضع ثم قصد الوضوء وأجرى الماء، (محمد الشيرازي)

* مع الارتماس، وإلا فالاُظہر الصحة في صورة عدم الانحصار وكون الوضوء بالاغتراف، (الروحاني).

* يأتي الكلام في شرائط الوضوء، وقد قلنا: إن هذا في صورة الانحصار، ومع عدم الانحصار فالصحة لا تخلو من قوّة، والأحوط عدم التجنب عنه، (مفتي الشيعة).

(١) بشرط صدق التصرف في المغصوب بنفس أفعال الوضوء، لا بمقتضياتها، (الفيروزآبادي).

(٢) أي قبل التووضؤ والاغتسال وبمقدار يكفي لهما، وإلا ففيه إشكال، وإن كانت الصحة لا تخلو من وجّه قوي، وأمّا العصيّان من جهة التصرف فهو في غير مورد التخلص على ما تقدّم، (العيّان).

* أو كان اغتراف واحد كافياً ولو لتنقية وضئته، بأن كان غسل الوجه واليد اليمني بماء مباح من إناء مباح ويغترف لليسرى فقط من الإناء المغصوب، (البجنوردي).

صح^(١)، وإن كان عاصياً من جهة تصرّفه في المغصوب.

(مسألة ٢): أوانى المشركين وسائر الكفار^(٢) محكومة بالطهارة ما لم يعلم^(٣) ملاقاتهم لها مع الرطوبة المسرية، بشرط أن لا تكون من الجلود^(٤)، وإنما محكومة بالنجاسة^(٥)، إلا إذا علم تذكية حيوانها، أو علم

(١) إذا صبَ عند الانحصار ما يكفي ل تمام وضوئه أو غسله. (النافعاني، جمال الدين الكلبايكاني، الشاهرودي).

﴿لَكُنْ فِي صُورَةِ الْانْحِصَارِ لَابْدَأْ إِنْ يَصُبَّ مِنْ أَوَّلِ الْأَمْرِ مَا يَكْفِي لِتَامَ وَضُوئِهِ أَوْ غَسْلِهِ﴾ (الإصطبة الباناتي).

(٢) المحكومين بالنجاسة، وهكذا من لا يبالي بالطهارة والنجاسة. (مفتي الشيعة).

﴿قَدْ مَرَّ أَنَّ نُجَسَّةَ الْكَافِرِ تَخْتَصُّ بِالنَّاصِيَّةِ مِنْهُ﴾ (تفقي القمي).

(٤) أي من جلود ذي النفس ~~السائلة~~، وإنما فهي محكومة بالطهارة أيضاً. (كافـشـف الغطـامـ).

﴿قَدْ مَرَّ حُكْمُهَا فِي بَابِ النِّجَاسَاتِ﴾ (محمد رضا الكلبايكاني).

(٥) فيما تتوقف طهارته على التذكية كما يأتي منه. (صدر الدين الصدر).

﴿عَلَى الْأَحْوَطِ، وَفِي الْجَلْدِ تَفْصِيلٌ لَا يَسْعُهُ الْمَقَامُ﴾ (الخميني).

﴿قَدْ مَرَّ فِي بَحْثِ نُجَسَّةِ الْمَيْتَةِ: أَنَّ الْجَلْدَ وَاللَّحُومَ وَالشَّعُومَ وَالْأَلْيَةَ إِذَا شُكَّ فِي وَقْوَعِ التَّذَكِّيَّةِ عَلَيْهَا وَعَدْمِهِ أَنَّهَا مُحَكَّمَةٌ بِالطَّهَارَةِ﴾ (حسن القمي).

* أصلَة عدم التذكية لا تثبت النجاسة فلا وجه للحكم بها. (تفقي القمي).

* مع إثبات عدم التذكية، وأماناً مع الشك فيها فالحكم بالطهارة أقوى وإن كان الأحوط الاجتناب، وكذا الحال في اللحم والشحم والأليمة. (الروحاني).

* فيه تأمل، بل منع كما مرَّ في بحث نجاسة الميتة، وكذا الكلام فيما بعده. (السيستانـيـ).

سبق يد مسلم^(١) عليها^(٢)، وكذا غير الجلود وغير الظروف ممّا في أيديهم مما يحتاج إلى التذكية، كاللحم والشحم والأليمة فإنّها ممحونة بالنجاسة^(٣)، إلا مع العلم بالتذكية، أو سبق يد المسلم عليها^(٤)، وأمّا ما لا يحتاج إلى التذكية فمحكوم بالطهارة، إلا مع العلم بالنجاسة، ولا يكفي الظن^(٥) بعلاقتهم لها مع الرطوبة، والمشكوك في كونه من جلد الحيوان

(١) أو كان في سوقهم مع احتمال التذكية فيه، وفي الفرع الآتي لحجّة السوق أيضاً كما لا يخفى. (آقا ضياء).

* مع احتمال صحتها وجريها على الموازين الشرعية، وكذا في الفرع التالي.
*(مهدي الشيرازي).



* بل تصرّفه المناسب للتذكية. (الحليم)
* أي الذي يحتمل في حقه المبالغة بجهة التذكية، وهكذا في الفرع التالي.
*(الميلاني).

* غير معلوم السبق بيد الكفار أو سوقهم، أو احتمال فحص المسلم كما مرّ.
*(عبد الله الشيرازي).

* ولو إجمالاً بنحو الكثير في الكثير. (الغافني).
* مع احتمال صحة استيلائه عليها. (المرعشبي).
* مع ترتيب آثار التذكية عليه. (الأمني).

(٢) مع احتمال استيلائه على وجه صحيح. (حسين القمي).

(٣) فيه وفي الحكم بنجاسة الجلود مع الشك في وقوع التذكية على حيوانها بشكال، بل منع، وقد تقدّم التفصيل في بحث نجاسة الميتة. (الخوئي).

(٤) على ما مرّ. (حسين القمي).

(٥) لو لم يصل درجة الاطمئنان، وإنّما فهو في حكم العلم بالملاقاة. (جمال الدين الكلباني).

أو من شحمه أو أليته معحكم بعد كونه منه، فيحكم عليه بالطهارة وإن أخذ من الكافر.

(مسألة ٣): يجوز استعمال أواني الخمر بعد غسلها، وإن كانت من الخشب أو القرع أو الخزف غير المطلبي بالقير أو نحوه، ولا يضر نجاست باطنها^(١) بعد تطهير ظاهرها داخلاً وخارجاً، بل داخلاً فقط. نعم يكرهه^(٢)

☞ إذا حصل الظن الإطمئناني فهو مثل العلم. (الرفيعي).

☞ إلا إذا كان اطمئنانياً. (المرعشي).

☞ نعم إذا حصل منه الإطمئنان الذي يعتمد عليه عرفاً يكفي. (مفتى الشيعة).

(١) إلا مع سراية ما في الباطن إلى الظاهر بحسب العادة. (صدر الدين الصدر).

☞ إن كانت على وجه لا تسرى إلى الظاهر. (البروجردي).

☞ إذا لم تسر إلى الظاهر. (مهدى الشيرازى) رسدى

☞ لا يبعد البناء على طهارة باطنها تبعاً. (الحكيم).

☞ ما دامت كامنة فيه ولم تسر منه الرطوبة لو نفذت فيه إلى الظاهر. (الميلاني).

☞ لو لم تسر إلى الظاهر. (الشريعتمداري).

☞ إلا مع العلم بالسراية إلى الظاهر. (الخميني).

☞ ما لم تسر إلى ظاهرها. (المرعشي).

☞ إذا كانت على وجه لا تسرى إلى الظاهر. (الأمني).

☞ ما لم تسر إلى الظاهر. (محمد رضا الكلبايكاني، زين الدين).

☞ مع عدم السراية إلى الظاهر، ومع الشك فمقتضى الأصل عدمها. (السبزواري).

☞ يتحمل الحكم بطهارة باطنها تبعاً لطهارة ظاهرها. (حسن القمي).

☞ ب بحيث لا تسرى إلى الظاهر. (مفتى الشيعة).

☞ مع عدم سرايتها إلى الظاهر. (اللنكراني).

(٢) الحكم بالكرابة مشكل؛ لضعف المستند. (المرعشي).

استعمال ما نفذ الخمر إلى باطنه، إلا إذا غسل^(١) على وجه يظهر باطنه أيضاً.

(مسألة ٤): يحرم استعمال^(٢) أواني الذهب والفضة^(٣) في الأكل والشرب^(٤) والوضوء^(٥) والغسل وتطهير النجاسات وغيرها من سائر الاستعمالات، حتى وضعها^(٦) على الرفوف^(٧) للتزيين،

(١) في زوال الكراهة بذلك تأمل. (حسين القمي).

(٢) على الأحوط، أما افتئافها للزينة أو للإذمار فالظاهر جوازه على احتياط فيه أيضاً. (آل ياسين).

* الحكم بالحرمة في غير الأكل والشرب مبني على الاحتياط. (الخوئي).

(٣) حرمة استعمالها في غير الأكل والشرب لا تخلو من إشكال. (السيستاني).

(٤) على الأقوى فيها، والأحوط في غيرهما. (عبدالهادي الشيرازي).

* مقتضى النصوص حرمة ما صدق عليه الأكل والشرب في آنية الذهب والفضة، والأحوط حرمة ما صدق عليه الأكل والشرب منها أيضاً، والأحوط حرمة مطلق الاستعمال لها إذا عُدَّ في العرف استعمالاً لها، ومنه يظهر حكم الفروع الآتية. (حسن القمي).

(٥) على الأحوط فيه وفيما بعده. (القافي).

(٦) فيه تأمل، بل منع. (صدر الدين الصدر).

* لا يبعد جواز التزيين والافتئاف مطلقاً، ومنه يظهر صحة المعاملة عليها بالوجوه المذكورة في المتن وغيرها. (السيستاني).

(٧) على الأحوط. (الإصفهاني، الشاهرودي، محمد رضا الكلبي يكاني).

* في حرمة افتئافها ووضعها على الرفوف إشكال، وإن كان هو الأحوط. (جمال الدين الكلبي يكاني).

* على الأحوط فيه وفيما بعده وإن كان الجواز لا يخلو من وجده؛ ولأجل ذلك

.....

- ⇒ يجوز بيعها وصياغتها ويكون الثمن والأجرة حلالاً. (الحكيم).
- * غير معلوم؛ لعدم صدق الاستعمال، وكذلك الاقتناء. (الرفيعي)
- * على الأحوط فيه وفي الاقتناء، بل جواز الاقتناء لا يخلو من وجاهة وقوته.
(عبد الله الشيرازي).
- * حرمة الوضع على الرفوف وكذلك الاقتناء غير معلومة. (الشريعة العمارة).
- * لا إطلاق للحرمة يشمل المورد وما بعده من الصور؛ لأنَّ المتيقن من الأدلة حرمة الأكل والشرب. (الغافني).
- * غير معلوم، بل الجواز غير بعيد، وكذلك في المساجد والمشاهد المشرفة. (الخميني).
- * في صدق استعمالها حينئذٍ تأمل. (العرعشبي).
- * الحكم بحرمة ما ذكر بعدة محل إشكال، بل منع، نعم الاجتناب أحوط وأولي. (الخوئي).
- * على الأحوط. أمَّا الاقتناء والبيع والشراء بتغيير فقد الاستعمال فيقوى الجواز فيه. (السبزواري).
- * ورد في بعض أدلة المسألة: «آنية الذهب والفضة متاع الذين لا يوثقون»^(أ).
والمتاع هو كل ما ينتفع به في الحاجة من السلع والأثاث، ولا يبعد إطلاقه عرفاً على ما أعد لذلك إعداداً كاملاً وإن لم يستعمل بالفعل. فالاثاث الذي أعد للاستعمال يستثنى متاعاً عرفاً وإن لم يستعمل بالفعل، ولذلك فلا يبعد شمول التحريم لمطلق الانتفاعات بآنية الذهب والفضة، ولا يبعد شمول التحريم لذلك، لاقتنائهما مع قصد أن يجعلهما متاعاً معداً للانتفاع؛ ولذلك فيحرم على الأحوط بيعهما وشراؤهما لهذه الغاية، وت Haram كذلك الإجارة لصياغتهما وأخذ الأجرة

(أ) من لا يحضره الفقيه: ٢٥٢/٣، باب ٤٠٩، ح ٤، مرسلاً عن النبي ﷺ، الكافي: ٢٦٨/٦، ح ٧، عن أبي الحسن موسى الكاظم عليه السلام.

بل يحرم^(١) تزيين المساجد^(٢) والمشاهد^(٣) المشترفة بها، بل يحرم اقتناوْها^(٤) من غير استعمال، ويحرم

عليها، أما إذا كان اقتناوْها لغاية أخرى كحفظهما وحفظ المائدة بصورتهما مثلاً فلا تحرم من هذه الجهة، كما لا يحرم بهما ولا الإجارة لعملهما ولاأخذ الأجرة عليه، والله أعلم. (زين الدين).

* على الأحوط فيه وفي الاقتناء. (محمد الشيرازي).

* الأظهر جواز ذلك، وجواز ما ذكر بعده. (حسن القمي).

* إذا صدق عليه الاستعمال فبدون صدقة لا يحرم، كما لا يحرم تزيين المشاهد والمساجد إذا لم يعذ إسراها فيه، نعم الأحوط تركه، بل الأولى تركه في جميع المعابد. (مفتى الشيعة).

(١) فيه تأمل، بل منع. (صدر الدين الصندر).

* محل تأمل كسابقه، والوجه مشترك بينهما. (المعروف).

(٢) جواز تزيين المساجد والمشاهد المشترفة بها لا يخلو من قوّة. (الجواهري).

(٣) الأقوى جوازه فيها، وأنه من أبين مصاديق تعظيم الشعائر خصوصاً في هذا العصر. (المعروف).

(٤) في حرمة نفس الاقتناء إشكال. (الجواهري).

* غير معلوم، بل الظاهر عدمه. (الإصفهاني).

* جواز الاقتناء وما كان يقصده - من البيع وغيره لا يخلو من وجه. (حسين القمي).

* على الأحوط. (محمد تقى الخونساري، أحمد الخونساري، محمد رضا الكلبايكاني، الأراكى).

* الأظهر جواز اقتناتها. (مهدي الشيرازي).

* بل جوازه أقوى، وإن كان الاجتناب عنه أح祸ط. (الشاهدودي).

* الأقوى عدم حرمته في نفسه. نعم، لا يبعد كراحته. (الميلاني).

بيعها^(١) وشراؤها^(٢) وصياغتها^(٣)

⇒ * غير معلوم، بل لا يبعد القول بالجواز في تمام الخمسة، بل وفيما قبله من الوضع في الرفوف. (البجنوردي).

* الأقوى عدم حرمتها. (الخميني).

* فيه تأمل. (المرعشي).

* حرمة الاقتناه بلا استعمال لم تثبت، فيجوز اقتناهها وبيعها وشراؤها وصياغتها وأخذ الأجرة عليها. (مفتی الشیعة).

* الأقوى عدم الحرمة، ويتبعد جواز البيع وما عطف عليه. (اللنكراني).

(١) الأقوى عدم حرمة بيعها وصياغتها وأخذ الأجرة عليها إذا كان ذلك لفرض صحيح كتزين المشاهد المشرفة مثلاً. (الجواهري).

* للاستعمال المحرم. (آل ياسين).

* إذا كان للاستعمال المحرم، وإن الأقوى الجواز، وهكذا العکم فيأخذ الأجرة على صياغتها، بل ونفس صياغتها كذلك. (صدر الدين الصدر).

* فيما إذا كان المقصود استعمالها، وأمّا لو كان المقصود اقتناهها أو التزيين بها ففي حرمتها إشكال، وإن كان الأحوط ترك بيعها وشرائها وصنعها وصياغتها مطلقاً. (جمال الدين الكلباني).

* على الأحوط، إلا إذا قلنا بحرمة الاقتناه والتزيين، أو كانوا من المنافع النادرة ولم يقصدهما في الصياغة وأخذ الأجرة. (عبد الله الشيرازي).

* الأظهر جواز المذكورات. (القانبي).

* بل يجوز ذلك وما بعده بعد جواز الاقتناه والانتفاع بها. (الخميني).

* لو كان المقصود بالاشتراك استعمالها أو اقتناهها، وقيل بحرمتها. (المرعشي).

* الأظهر صحة البيع إذا كانت هيئتها لا ينتفع بها لكونها من الأواني التي ترك استعمالها، وأمّا إذا كانت لها مالية فالتبسيط في الفساد أظهر. (الأمني، الروحاني).

(٢) على الأحوط. (أحمد الخونساري).

(٣) الكلام هو الكلام في سابقه، وكذا في لاحقه. (المرعشي).

وأخذ الأجرة عليها، بل نفس الأجرة أيضاً حرام؛ لأنها عوض المحرّم، وإذا حرم الله شيئاً حرم ثمنه.

(مسألة ٥): الصُّفْر أو غيره الملبس بأحدهما يحرم^(١) استعماله إذا كان على وجهه لو انفصل^(٢) كان إِنَاءً مستقلأً، وأمّا إذا لم يكن كذلك فلا يحرم، كما إذا كان الذهب أو الفضة قطعات منفصلات لبس بهما الإِنَاءُ من الصُّفْر داخلاً أو خارجاً.

(مسألة ٦): لا يأس بالفضض^(٣) والمطلي والمموء^(٤) بأحدهما، نعم يكره استعمال المفضض^(٥)، بل يحرم الشرب منه^(٦) إذا وضع فمه على



.....

(١) على الأحوط. (الخميني، اللنكراني).

(٢) إن كان أحدهما ظاهر الإناء والصُّفْر باطن الإناء وبالعكس مع اللصوق الذي هو منشأ لصدق الائتماد الذي لا يصدق معه أنه إناء ذهب أو فضة فالحرمة ممنوعة، كما هو مناط المنه في الفرع السادس. (الفيفروزآبادي).

(٣) وهو المعتبر عنه في كلمات القدماء بالمضبي بالفضة، كما أنه يعتبر عن المطلي بالمضبي بالذهب، والفرق بينهما وبين المموء بأحد الفلزين واضح. (المرعشى).

(٤) أطلق عليهما لمكان تمويههما الناظر أنه من الفلزين. (المرعشى).

(٥) فيه نظر، فإن المنه عن استعمال ما طلي بياء الفضة لا يخلو من وجه، نعم لا مانع من استعمال ما ركبت فيه الضبة^(٧) والقطعة من الفضة وإن وجب عزل الفم من موضعها حين الشرب. (الميلاني).

النص الخاص دال على حرمة الأكل من المفضض. (نقى الفقى).

(٦) على الأحوط. (آل ياسين، الخميني، السيستاني).

الحرمة مبنية على الاحتياط؛ لعدم دليل معتبر عليها. (نقى الفقى).

(٧) الضبة: شيء من حديد أو صفر يشعب به الإناء. (المجده في اللغة).

موضع الفضة^(١)، بل الأحوط^(٢) ذلك في المطلبي^(٣) أيضاً.
 (مسألة ٧): لا يحرم استعمال الممتزج من أحدهما مع غيرهما إذا لم يكن بحث يصدق عليه اسم أحدهما.

(مسألة ٨): يحرم ما كان ممتزجاً^(٤) منها، وإن لم يصدق عليه اسم أحدهما^(٥)، بل وكذا ما كان مركباً منها^(٦)، لأن كان قطعة منه من ذهب وقطعة منه من فضة.

(مسألة ٩): لا بأس بغير الأواني إذا كان من أحدهما، كاللوح من الذهب أو الفضة والعلوي كالخلخال^(٧)، وإن كان مجوفاً، بل وغلاف

(١) التحرير أحوط، والكرامة أشبه، وكذا المطلبي، (الجواهري).

(٢) استعباباً (السيستاني).

(٣) وإن كان الأظهر عدم، إلا على ترجيح دعوى وجدة المناط اطمئناناً، وفيه تأمل.
 (المرعشي).

* وإن كان الأظهر أنه لا بأس به، (الخوئي، حسن التقى).

* لا بأس بتركه. (تقى التقى).

* لا بأس بترك هذا الاحتياط. (مفتي الشيعة).

(٤) على الأحوط فيه وفيما بعده. (الحكيم).

* بالمناطق القطبية. (المرعشي).

* لا وجه للجزم فيه وفيما بعده، نعم الاحتياط طريق النجاة. (تقى التقى).

(٥) فيه وفي ما بعده إشكال، والأحوط الاجتناب فيهما، (زين الدين).

(٦) بالطريق الأولى. (الرفيعي).

* على الأحوط. (مفتي الشيعة).

(٧) يعني للنساء، فإنه لا شبهة في حرمة تزيين الرجال بالذهب كما يأتي.

السيف والسكين وأمامه الشطب^(١) بل ومثل القنديل، وكذا نقش الكتب والسقوف والجدران بهما^(٢).

(مسألة ١٠): الظاهر أنَّ المراد من الأواني^(٣) ما يكون من قبيل

⇒ (الإصطهباناتي).

* للنساء فلا يحرم في حقهن؛ لأنَّه ليس بأئنة، ولا ينافي ذلك حرمتها في حق الرجال للمنع عن تزيينهم بالذهب. (المعروف).

* للنساء، وأمَّا بالنسبة إلى الرجال فلا إشكال في حرمتها لأجل التزيين. (مفتى الشيعة).

(١) ما يقع أمام الشطب ويصير ملائماً للشفتين عند شرب التن. (الفيفروزآبادي).

* لا يخلو من الإشكال، الأحوط ترك استعماله. (جمال الدين العلبايكاني).

* لا يكاد ينقضي عجبٍ متن رأيته من المشاهير المرحومين حيث كان يتوقف في جواز استعماله بزعم أنه من مصاديق الشرب؛ وذلك للذهول عن كون إطلاق الشرب هنا مجازاً. (المعروف).

(٢) بحيث لا يكون من موارد الإسراف. (مفتى الشيعة).

(٣) تحقيق المختار يتوقف على ذكر مقدمة هامة، وهي: أنَّ من جاس في خلل موارد الاستعمال وكلمات أهل الأدب تبيَّن له أنَّ الظرف أعمَّ من الوعاء، وهو أعمَّ من الإناء، وأنَّ الإناء خصوص الظرف المعد للاستعمال في الشرب أو الأكل قريباً أو بعيداً، بل يظهر من كلام سيدنا القدوة في الأدب الشريف الرضي في كتابه المجازات النبوية (ص ٢٥١) إجماع أهل الأدب أنَّ الإناء ما أُعدَ لشرب الماءيات فقط، وكلامه العجة بلا مدافع، كيف لا، وهو مقدام أرباب هذه الشؤون وكبس كتيبتهم؟ ويرويده: ما في صحيحة علي بن جعفر عن أخيه عليهما السلام من قوله:

(أ) الشطب: أنبوبة خشبية لها رأس مدبب يوضع فيه التبغ وتستعمل للتدخين تسمى (السبيل).

الكأس والكوز والصيني^(١) والقدر والسماور والفنجان وما يطبع فيه القهوة، وأمثال ذلك مثل كوز القليان^{(أ)(٢)}، بل والمصفاة^(٣) والمشقاب^(ب) والنعلبي^(ج) دون مطلق ما يكون ظرفاً^(٤)، لشمولها لمثل رأس

⇒ وإنما يكره استعمال ما يشرب به^(٥)، نعم الأقوى التعميم بالنسبة إلى ظرف الأكل كما ذكر أيضاً وتقديم وجهه، وعليه فمثل ظرف الغالية وما أشبهه من الأمور المذكورة في المتن ليس من مصاديق الإناء بلا ريب ودغدغة، ولا مورد لل الاحتياط. (المرعشي).

(١) غير معلوم، وكذا صدقها على بعض ما ذكر كالمشقاب، لكن لا يُترك الاحتياط، وكذا لا يُترك في ظرف الغالية وما بعدها. (الخميني).

﴿ صدق الإناء على جملة متاذكر محل تأمل، لكن لا يُترك الاحتياط. (حسن التقى). ﴾
في كونه من الأواني إشكال. (السيستاني).

(٢) لا ريب في خروجه عن الأواني بعد ما عرفت من معناها، ولعل الوهم سرى من إطلاق الشرب في مورده، وهو مسامحي ومستعار. (المرعشي).
﴿ في كونه من الإناء إشكال. (الخوئي). ﴾
كونه من الأواني غير معلوم، وكذا المصفاة. (السيستاني).

(٣) لا ريب في عدم دخولها في الأواني. (المرعشي).

(٤) القدر المتبع من الآنية الموارد المذكورة، وأماناً صدقها على ظروف غير الأكل والشرب مشكوك. (مفتي الشيعة).

(أ) القليان: آلة تستعمل لشرب الدخانيات، لها كوز في أسفلها يحلاً بالماء ولها رأس يجعل فيه الجمر.

(ب) فارسية، وهي الآنية المسطحة الغريبة وتكون مدورة وتسمى الصحنون.

(ج) النعلبي: (فارسية) الصحن الصغير الذي يوضع تحت كوب الشاي.

(د) المحسن: ٤٢/٢ / ح ٧١ والوسائل: ٥١١/٣ باب ٦٧ حكم الآلات المستخدمة من الذهب والنفقة. ح ٥

القليان^(١) ورأس الشطب وقرب السيف والخنجر والسكنين وقب
الساعة وظرف الفالية^(٢) والكحل والعنبر والمعجون
والتربياك ونحو ذلك غير معلوم^(٣) وإن كانت ظروفاً، إذ
الموجود في الأخبار لفظ الآنية، وكونها مرادفاً للظرف
غير معلوم^(٤)، بل معلوم العدم، وإن كان الأحوط^(٥) في جملة من

(١) لا يترك الاحتياط فيما عدا قاب الساعة (ب) مما ذكر هنا. (الفيروزآبادي).
﴿الظاهر أنَّ عدم شمولها لرأس القليان ورأس الشطب غير معلوم، والأولى
التجنب عنه فيما فيهما﴾. (جمال الدين الكلبايكاني).

﴿فيه نظر، بل منع﴾. (اللنكراني).

(٢) الأحوط فيه وما بعده الاجتناب. (الكونه كمزكي).

﴿لا يترك الاحتياط في ظرف الفالية وما بعدها﴾. (محمد رضا الكلبايكاني).

﴿لا يترك الاحتياط في ظرف الفالية والظروف الأربعه بعده﴾. (زين الدين).

(٣) ونحوها ملقة الشاي. (الحكيم).

(٤) قد عرفت أنه معلوم العدم. (المرعشي).

(٥) لا يترك في الأربعه الأخيرة؛ لقوء احتمال صدق الآنية عليها. (آقا ضياء).

﴿بل لا يترك الاحتياط في ظرف الفالية وما بعده﴾. (الإصفهاني).

﴿لا يترك في الخمسة الأخيرة وما ضاهياها﴾. (آل ياسين).

﴿لا يترك في ظرف الفالية وما بعده﴾. (البروجردي).

﴿لا يترك في الخمسة الأخيرة﴾. (مهدى الشيرازي، الأملى، محمد الشيرازي).

﴿لا ملزم لل الاحتياط﴾. (المرعشي).

﴿في الخمسة الأخيرة لا يترك﴾. (الشاهرودي).

(أ) ظرف الفالية: قارورة العطر.

(ب) إطار الساعة.

المذكورات^(١) الاجتناب^(٢)، نعم لا بأس بما يصنع^(٣) بينما للتعويذ إذا كان من الفضة بل الذهب^(٤) أيضاً، وبالجملة فالمناط^(٥) صدق الآنية، ومع

(١) بل هو الأقوى في جميعها، نعم في قراب السيف والخنجر وقاب الساعة والسكنين تأمل. (الجواهري).

* لا يترك، نعم لا بأس بقاب الساعة المتصلة. (حسين القني).

* بل لا يخلو في هذه الجملة وهي الخمسة الأخيرة ونحوها من قوة، ولا يترك الاحتياط بالاجتناب عن الجميع. (الإصطهباناتي).

* لا ينبغي تركه فيما يسمى ظرفـاً. (الميلاني).

* لا شك في حسن الاحتياط، بل لزومه في الفالية وما بعده، لقوة احتمال صدق الإناء الذي هو موضوع الحكم عليها. نعم في كثير من الموارد يكون مجرئ للبرلة، سواء كانت الشبهة موضوعية أو حكمية. نعم المامي ~~يرجع إلى المجهود في الشبهة الحكيمية~~ (البجنوردي).

* لا يترك في ظرف الفالية وما بعدها. (عبد الله الشيرازي).

* لا يترك الاحتياط في الخمسة الأخيرة. (الشريعتمداري).

* أي الخمسة الأخيرة. (القافي).

* والأولى الاجتناب عن رأس القليان ورأس الشطب وظرف المطر والكحل، والأحوط الاجتناب عن استعمال ظرف الترياك. (مفتى الشيعة).

(٢) في الخمسة الأخيرة لا يترك. (الناثيني، محمد تقى الخونساري، جمال الدين الخطيبانى، الأراكي).

(٣) في غير ما يصنع بينما لعز العواد من الفضة إشكال. (حسين القني).

(٤) فيه تأمل. (الإصطهباناتي).

(٥) هذا هو القول الفصل في المقام، لكن الأحوط الاجتناب سيما في الخمسة الأخيرة. (صدر الدين الصدر).

الشك في محكم بالبراءة^(١).

- (١) لذا كانت الشبهة مفهومية فلابد للمقلد العامي في موارد الشك من الاحتياط أو الرجوع إلى من يقلده. (الإصفهاني).
- * إذا كانت الشبهة موضوعية، أما في الحكمية فيجب الرجوع إلى المجتهد. (الحريم).
- * أي لدى من يقلده العامي. (الميلاني).
- * لكن المقلد لا يجري البراءة إلا فيما إذا أحرز أن المشكوك عنده مشكوك عند مجتهده أيضاً، وإلا فيحتاط أو يرجع إليه؛ لأن الشبهة مفهومية. (عبد الله الشيرازي).
- * لكن لا بد للعامي من الاحتياط أو الرجوع إلى المجتهد؛ لأن الشبهة مفهومية. (الشريعتمداري).
- * إذا كانت الشبهة مصداقية، وأما إذا كانت الشبهة مفهومية فالأحوط الاجتناب. (الأمني).
- * لكن المقلد يحتاط في موارد الشك قبل الرجوع إلى المرجع حيث إن الشبهة مفهومية. (محمد رضا الكلبايكاني).
- * إن كانت الشبهة موضوعية، وأما في الحكمية فيرجع العامي إلى من يصح نقلديه. (السبزواري).
- * لابد للعامي من الرجوع فيها إلى مقلده أو العمل فيها بالاحتياط؛ لأنها من الشبهات الحكمية. (زين الدين).
- * لكن المقلد يلزم عليه إما الاحتياط، أو الرجوع إلى المجتهد الجامع للشرائط، وليس له إجراء البراءة؛ لأنها من الموضوعات المستبطة. (محمد الشيرازي).
- * إذا كانت الشبهة مفهومية لابد من الرجوع إلى المجتهد، ومقتضى الأصل عدم كونه آنية. (تفي القفي).
- * في الشبهة الموضوعية، وأما في المفهومية فيرجع إلى المجتهد. (السيستاني).

(مسألة ١١): لا فرق في حرمة^(١) الأكل والشرب من آنية الذهب والفضة بين مباشرتهما لفمه أو أخذ اللقمة منها ووضعها في الفم^(٢)، بل وكذا إذا وضع ظرف^(٣) الطعام في الصيني^(٤) من أحدهما^(٥)، وكذا إذا وضع الفنجان في النعلبكي من أحدهما، وكذا لو فرغ ما في الإناء من أحدهما في ظرف آخر لأجل الأكل والشرب، لا لأجل نفس التفريغ^(٦) فإنَّ

(١) على الأحوط. (جمال الدين الكلبائري).

* حرام من جهة الاستعمال، لا من جهة الأكل. (عبد الله الشيرازي).

(٢) وكذلك الأكل والشرب منها بتوسط ما يكون وسيطاً عادةً في ذلك، سواء صدق عليه عنوان الإناء أم لا، كالشرب من الكوز بتوسط القدح، أو الأكل من إناء الطعام بتوسط الملقة ونحوهما. (السيستاني).

(٣) على الأحوط فيه وفيما بعده، نعم نفس الوضع فيه حرام. (الحكيم).

* وضعه فيما يكون آنية، وكذا غيره من الاستعمالات يكون حراماً للاستعمال لا للأكل أو الشرب، فلا يكونان حراماً آخر. (الخميني).

(٤) استعمالها وضع ظرف الطعام فيها فيحرم دون الأكل من ذلك الظرف، ونحوه الكلام في النعلبكي. (صدر الدين الصدر).

* وضع ظرف الطعام في الصيني وإن كان نوع استعمال له، وقد مرَّ أنَّ الأحوط ترك مطلق استعمال أواني الذهب والفضة، ولكن الأكل من الظرف ليس أكلاً من الصيني ليكون محرماً بعنوانه، ومثله الشرب في المثال الثاني، هذا مضاداً إلى ما تقدم من الإشكال في كون الصيني من الأواني. (السيستاني).

(٥) وضع الظرف فيها محرم؛ لأنَّه استعمال لها، وكذلكتناول من الظرف الموضوع فيها، أمَّا الأكل من ذلك الظرف فقد يقال بأنه ليس أكلاً في آنية الذهب والفضة، وكذا الإشكال في ما بعده، ولكن الاحتياط فيما لا يترك. (زين الدين).

(٦) على التفصيل الآتي. (آل باسين).

الظاهر^(١) حرمة الأكل^(٢) والشرب^(٣)، لأنّ هذا يعدّ أيضاً استعمالاً

(١) بل الظاهر عدم الحرمة. (محمد تقى الخونساري، الأراكي).

﴿ بل الظاهر عدم حرمة الأكل في الفروع المذكورة في المسألة والمسألة التالية، وإن حرم الاستعمال. (مهدى الشيرازي). ﴾

﴿ بل الظاهر عدم الجواز، نعم استعماله لهما قبل التفريغ كان حراماً. (الأمني). ﴾

﴿ أمّا التفريغ من الآنية فهو محرم، وأمّا الأكل والشرب من الظرف الآخر بعد التفريغ فيه فهو ليس بمحرم، وكذلك الحكم في ما بعده. (زين الدين). ﴾

(٢) العرام هو نفس التفريغ للأكل أو الشرب في المفروض، وأمّا نفس الأكل والشرب بعد التفريغ فلا وجه لحرمتهم، وكذلك الحال بالنسبة إلى شرب الشاي في مفروض كلامه لا وجه لحرمتها. (البجوردي).

﴿ الظاهر عدمها فيما، وإن كان نفس التفريغ حينئذٍ محرّماً. (السبزواري). ﴾

﴿ بل الظاهر عدم حرمة الأكل والشرب في الفروع المذكورة في المسألة، والمسألة التالية، وإن حرم الاستعمال على الأحوط. (حسن الفقي). ﴾

﴿ فيه إشكال، والحكم مبني على الاحتياط. (محمد الشيرازي). ﴾

﴿ الظاهر عدم الحرمة فيما، لأنّ الحرمة نفس الاستعمال، وأمّا نفس الأكل والشرب والبلع مثلاً فلا دليل على حرمتها. (مفتي الشيعة). ﴾

(٣) على الأحوط. (الثانية).

﴿ الظاهر عدم حرمة الأكل بمعنى الإزدراد، وكذلك الشرب بمعنى ابتلاء الماء المأخوذ من أحد الإناءين، حتى في صورة الأخذ من نفس أحد الإناءين فضلاً عما إذا فرغ ما في أحدهما في إناء آخر. (الحافظي). ﴾

﴿ غير معلوم. (الإصفهاني). ﴾

﴿ جملة مما ذكر في هذه المسألة وما بعدها محل تأمل، ولكنه أحوط. (ألياسين). ﴾

﴿ بل الأحوط. (الإصطهباناتي). ﴾

لهم ما فيهما ^(١)، بـ لـ لا

- ﴿ بل الظاهر عدمها، نعم استعماله لهما قبل التفريغ كان حراماً. (البروجردي). ﴾
- ﴿ بل الظاهر حرمة الأكل والشرب حينئذ؛ لعدم صدق الأكل والشرب منها وإن استعملهما فيما. (عبدالهادي الشيرازي). ﴾
- ﴿ بل الظاهر الجواز فيه وفيما بعده. (الحكيم). ﴾
- ﴿ بل الظاهر خلافه، وإن كان الاجتناب أحوط. (الشاهدوفي). ﴾
- ﴿ بل الظاهر عدم حرمتها، وإن كان الاستعمال لأجلهما محرّماً، وكذلك الحكم في الفرع التالي. (الميلاني). ﴾
- ﴿ لا يعدّ الأكل والشرب في المثال استعمالاً. (أحمد الخويني). ﴾
- ﴿ التفريغ من إماء الذهب في غيره حرام، ولكن الأكل والشرب بعد التفريغ من الآنية غير الذهب ليس بحرام، وكذلك في السماور من أحدهما - مثلاً - إراقة الشاي أو الماء في الفنجان محرّمة، وأما شرب الشاي بعد الإفراغ فليس بمحرّم. (الشريعتمداري). ﴾
- ﴿ بل الظاهر عدمها بناء على اختصاص الحرمة بالأكل والشرب كما قويناها؛ لعدم صدق الأكل والشرب منها، وإن صدق استعمالهما فيما. (القانبي). ﴾
- ﴿ بل الظاهر أن المحرّم الأخذ للشرب دون البلع والازدراد. (محمد رضا الخطيباني). ﴾
- ﴿ ولكن لا يصدق الأكل أو الشرب من إماء الذهب والفضة في المورد الأخير، نعم وضع الطعام فيما والتفريغ محرّمان. (الروحاني). ﴾
- ﴿ بل الظاهر حرمة نفس التفريغ مع القصد، لا الأكل والشرب. (اللنكراني). ﴾
- (١) فيه تأمل، بل منع. (صدر الدين الصدر).
- ﴿ لكن مع الواسطة، ومن الواضح أنّ الغالب في استعمالهما في الأكل كذلك. (المرعشي). ﴾
- ﴿ هذا في غير ما إذا كان الإناء وسيطاً عادةً في الأكل والشرب منها منوع كما



يسمى د(١) حرمة شرب

⇒ ظهر مما تقدم، نعم، الأحوط - كما مر - ترك مطلق استعمال الإناء من أحدهما، ويتحقق ذلك بإعماله فيما أعد له أو فيما يسانحه، سواء كان بوضع شيء فيه أو تفريغه في غيره، وإنما فلا بأس به، وعلى ذلك فلا بأس بتفریغ ماه السماور من أحدهما في الدلو مثلاً دون ما هو المتعارف من تفريغه في القوري ونحوه، وكذا لا بأس بوضع غير المأكول والمشرب في إناء الطعام من أحدهما دون وضع المأكول فيه ولو لغير الأكل، وهكذا. (السيستانى).

- (١) المحرم هو استعمال السماور في طبخ الشاي دون نفس شربه. (النائيني).
- * بل بعيد إذا كان الصاب غيره، نعم لو كان هو الصاب لفعل حراماً لكن من جهة الصاب لا من جهة الشرب. (الإصفهانى).
- * بل يبعد. (محمد تقى الخونساري، عبد الله الشيرازي، الأراكي).
- * بعيد جداً. (صدر الدين الصدر).
- * الصاب من السماور الذي يكون من أحدهما إلا إشكال في حرمتها لكونه استعمالاً، وأما الشرب بعد صبه في آنية من غيرهما خصوصاً إذا لم يكن هو الصاب، ولم يكن الصاب بأمره أيضاً، ففي كونه استعمالاً لأحدهما حتى يحرم فمحل نظر. نعم، الأحوط الاجتناب كما مر آنفاً. (الاصطهباناتى).
- * بل بعيد. (أحمد الخونساري).
- * بل بعيد، خصوصاً إذا كان الصاب غيره وبغير أمره. (عبد الله الشيرازي).
- * بل لا يحرم الشرب وإن حرم الصاب. (الخميني).
- * بل هو بعيد، والأظهر أن شربه ليس بمحرم، نعم نفس الاستعمال محروم. (المرعشى).
- * بل لا حرمة في شرب الشاي. (الأمنى).
- * بل الأخذ منه للشرب كما مر. (محمد رضا الكلبايكاني).
- * بل يبعد، نعم نفس الصاب استعمال محروم. (السبزواري).
- * بل في غاية البعد، نعم، استعمال السماور حرام. (الروحانى).

الشاي^(١) في مورد يكون السماور^(٢) من أحدهما، وإن كان جميع الأدوات ما عداه من غيرهما.

والحاصل: أنَّ في المذكورات كما أنَّ الاستعمال حرام^(٣) كذلك الأكل والشرب أيضًا حرام^(٤). نعم، المأكول والمشروب لا يصير

(١) بل هو بعيد، والمحرم نفس الاستعمال دون شرب الشاي. (الخواصي)
﴿الصب من السماور إن كان من شارب الشاي فهو حرام، وإن كان غيره وشرب في غير الذهب والفضة سواه أمر بالصب أو لا، فحرمة الشرب ممنوعة. (المرفيعي).﴾

(٢) بعيد جدًا، نعم صب الماء من السماور حرام لأنَّه استعمال له. (مفتى الشيعة)
المحرم هو استعمال السماور في طبخ الشاي دون نفس شربه. (الثانيفي، جمال الدين الكلبايكاني).

﴿قد عرفت أنَّ الظاهر عدم حرمة شرب الشاي، بل المحرم هو استعمال السماور. (الشاهرودي). مراجعته تكميل طه ورسدي

﴿بل هي بعيدة إلا مع صب الماء من السماور في الفنجان، نعم استعمال السماور في غلي الماء وطبخ الشاي من مطلق الاستعمال الذي تقدم أنَّ الأحوط تركه. (السيستاني).﴾

(٣) منْ أنَّ حرمتها مبنية على الاحتياط. (الخواصي).

﴿إذا عَدَ أَكلاً وشربًا منها وفيها عرفاً. (صدر الدين الصدر).﴾

﴿على الأحوط كما منْ. (السيستاني).﴾

(٤) بل الظاهر عدم حرمة نفس الأكل والشرب وإن حرم الاستعمال. (الجواهري).

(أ) وعاء إسطواني يُغلى فيه الماء، يوضع على رأسه إبريق الشاي ليطبخ الشاي على بخار هذا الوعاء، ويستخدم في بلدان مثل العراق وأيران وتركيا وسوريا و....

حراماً^(١) فلو كان في نهار رمضان لا يصدق أنه أفتر على حرام، وإن

﴿ إذا كان الأكل والشرب من الآنية دون ما يكون استعمالها من مقدّماته كما في السماور والقدر ونحو ذلك، فإنَّ المحرّم حينئذٍ هو ذلك الاستعمال المقدّمي دون نفس الأكل والشرب. (الثاني، جمال الدين الكلبايكاني).

﴿ حرمتها ممنوعة، إلا إذا استعملاً فيندرجان في عنوان الاستعمال، فلا وجه لذكرهما في قبالة. (الإصفهاني).

﴿ بما أنه استعمال للآنية وفعل يتعلق بها. فلا يحرم الازدراد والبلع ونحوهما، من غير فرق في ذلك بين الأخذ من نفس الإناء كالشرب منه مثلاً، وبين ما إذا أخذ ما فيه بشيء آخر كالقاشوق ونحوه. (الكتابي).

﴿ إذا كان استعملاً لأحدهما، وإنْ فلا وجه لحرمتها من غير هذه الجهة، وإن كان الأحوط الاجتناب كما مرّ. (الإصفهاناتي).

﴿ لو كان استعملاً ويصدق الأكل والشرب من الآنية، وإنْ فلا وجه للحرمة، كما هو كذلك في السماور والقدر وأمثالهما. (الشاهرودي).

﴿ متى صدق أنها في آنية الذهب والفضة، وإنْ فتختص العرمة بالاستعمال. (الميلاني).

﴿ إذا كانا باستعمالها لا فيما كان استعمالها مقدمة لهما، وإنْ فهو حرام دونهما. (عبد الله الشيرازي).

﴿ فيه منع، (الأملاني).

﴿ حرمتها في قبال الاستعمال غير معلومة، بل لا وجه لها. (محمد رضا الكلبايكاني).

﴿ قد عرفت التفصيل فيه. (السيستاناني).

(١) يشكل ما ذكره في بأنَّ تعلق العرمة بالأعيان لا معنى له إلَّا حرمة الأفعال المناسبة لها، فحرمة الميتة بمعنى حرمة أكلها، وبهذا الاعتبار يصدق أنَّ ما في إناء الذهب والفضة حرام، غاية الأمر العرمة هنا بالعنوان الثانوي كالمغصوب.

صدق أنَّ فعل الإفطار حرام^(١)، وكذلك الكلام^(٢) في الأكل والشرب من

⇒ ولا فرق في باب الإفطار المحرّم بين الإفطار بالميّنة والإفطار بالمحضوب، فكيف لا يكون الأكل من آنية الذهب إفطاراً على حرام؟!، اللهم إلا أن تكون الحرمة بما أنه استعمال للإناء وفعل متعلّق به، فلا يحرم الإزدراد والبلع، ولكنه يعني إنكار حرمة الأكل والشرب، وهو خلاف ما صرّح به، (الشريعتمداري).

* لا يخلو من تأمل لو عتم الإفطار بالحرام بالنسبة إلى الذاتي والعرضي، (المرعشي).

* لا وقع لهذا الكلام، إذ لا يعني لحرمة المأكول والمشرب إلا حرمة أكله وشربه، نعم الأكل من الآنية المخصوصة لا يكون من الإفطار على العرام، والفرق بين الموردين ظاهر، (الخوئي).

* لا يعني لحرمة المأكول والمشرب إلا حرمة أكله وشربه، نعم حرمته في المقام إنما هو بالعنوان الثاني، ولا يختلف الحكم في من أفتر على محرم بين أن يكون محراً ~~بالعنوان الأولي~~ ومحراً ~~بالعنوان الثاني~~ لاطلاق دليله ولا يقاس عليه الأكل من الآنية المخصوصة فإنَّ التناول منها محرم لأنَّه تصرف فيها، وأمّا الأكل بعد التناول فلا يعد تصرفًا في الإناء المخصوص فلا يكون حراماً، نعم في الشرب منها قد يصدق عليه التصرف عرفاً إذا كان بمعانة الفم للإناء كما هو الغالب وإن امكنت التفرقة بين الامتصاص فهو تصرف محرم والابتلاع فهو ليس كذلك، ولكن الاحتياط فيه شديد، (زين الدين).

* لا اتصوّر يعني لحرمة المأكول والمشرب سوى حرمة الأكل والشرب، نعم الأكل من الآنية المخصوصة لا يكون من الإفطار على العرام، (الروحاني).

(١) أي من حيث إضافته إلى أمرٍ خارج لا إلى نفس ما يفطر به، (الميلاني).

(٢) على ما قدمناه، (صدر الدين الصدر).

* ومثل ما ذكر، كما في نهي الوالدين عن تناول غذاء مخصوص أو نذر عدم أكل الغذاء المخصوص، فإنَّ العرام هو الأكل دون المأكول، (مفتي الشيعة).

الطرف الفضبي^(١).

(مسألة ١٢): ذكر بعض العلماء أنه إذا أمر شخص خادمه فصب الشاي من القوري^(٢) من الذهب أو الفضة في الفنجان الفرفوري^(٣)، وأعطاه شخصاً آخر شرب، فكما أنَّ الخادم والأمر^(٤) عاصيان كذلك

⇒ * فيه نظر فإنَّ المحرَّم في المقصوب إنما هو التصرف فيه ولا يصدق على الأكل والشرب منه من غير مباشرة، نعم لا فرق في حرمة التصرف فيه بين كونه استعمالاً عرفاً أم لا. (السيستاني).

(١) الظاهر بناءً على التعليم المذكور الفرق بين أكل الشيء المباح من الطرف الفضبي وبين الأكل من الآنية المصنوعة من أحد الفلزين من جهة عدم صدق الإفطار بالحرام على الأول قطعاً، وإن كانت مقدمة الإفطار وهي تناول الطعام مثلاً محرَّمة بخلاف الثاني. (العرعشبي).

* فيه أيضاً لا يحرم إلا التصرف. (محمد رضا العتباني).

(٢) مغرب الفغوروي نسبة إلى فغور ملك بلاد الصين. (العرعشبي).

(٣) الأمر لا يشارك الخادم في المعصية أصلًا فإنه إن كان فعل الخادم مسبباً توليدياً عن فعل الأمر بحيث يسلب عنه الاختيار ويكون مقهوراً له فالعصي هو الأمر فقط، وإن لم يكن كذلك، فالعصي هو الخادم فقط دون الأمر، إلا أن يصدق على أمره عنوان المعاونة على الإثم وهو من نوع جداً لعدم انطباق ضابطها عليه، وأمّا الشارب فلا يعذر فعله هذا استعمالاً لهما حتى يكون حراماً. (الشاهرودي).

(٤) على القول بحرمة مطلق الاستعمال، وعليه فعصيان الخادم من جهة الاستعمال وعصيان الأمر للأمر بالمنكر، وأمّا الشارب فيحرم شربه إذا كان مبرزاً للرضا به. (السيستاني).

(أ) القوري: إبريق الشاي. (فارسية).

الشارب لا يبعد^(١) أن يكون عاصيًّا^(٢) ويعد

(١) مَرْ مَا فيه. (محمد تقى الخونساري، الأراكي).

* بعید جداً. (الشريعتمداري).

* بل هو بعید جداً، بل العاصي إما الأمر، وإما المأمور. هذا لو قلنا بحرمة مطلق الاستعمال، وإنما الأمر أوضح. (الغافني).

* نفي البعد منه بعید. (المرعشى).

* بعید جداً. وفي الأمر والخادم تفصيل. (السبزواري).

* فيه بعد. (محمد الشيرازي).

* بل بعید. (تقى القمي)

* بل بعید؛ لأن الشرب من الشارب لا يبعد استعمالاً. (مفتي الشيعة).

* بل هو بعید. (اللنكراني).

(٢) في كونه عاصيًّا تأمل، والأقرب عدمه، إذ الظاهر أن المستعمل غيره.
مرجعية تكثير حكمه بحسب الجواهري.

* بل بعید جداً، وكون هذا منه استعمالاً لهما منع أشدّ المنع. (الإصفهانى).

* محل تأمل، نعم الأحوط الاجتناب كما مر. (الإصطهباناتى).

* بل هو بعید غایته (الکوه کفرنی).

* الظاهر عدم كون الشارب عاصيًّا، ولا يعُد هذا استعمالاً منه لهما. (عبدالهادى الشيرازي).

* بل بعید. (الحكيم).

* لو فرض منه الإعانة على الإثم، وإنما فلا. (الميلاني).

* في غاية بعد، ولا يعُد هذا استعمالاً منه لذلك القوري. (الجنوردي).

* بل بعید جداً. (أحمد الخونساري).

* بل بعید كما مر. (عبدالله الشيرازي).

* لا وجه له، وما ذكره ضعيف غایته. (الخمیني).

هذا^(١) منه استعمالاً لهما.
 (مسألة ١٣): إذا كان المأكول أو المشروب في آنية من أحدهما ففرغه
 في ظرف آخر بقصد التخلص^(٢) من الحرام لا يأس به^(٣) ولا يحرم

☞ # بل هو بعيد. (الخوئي، الروحاني).
 # الظاهر عدم كونه عاصياً في شربه. (زين الدين).
 (١) إن كان الشارب بعثهما على ذلك، وإنما بعد صدور الفعل منهما بداعيهما لا يعد
 شرب هذا الشارب استعمالاً لهما. (الفيروزآبادي).

العجب في هذا العذر بعدها عرفت. (العرعشبي).
 # على الأحوط. (محمد رضا الكلبانكاني).

(٢) مجرد قصد التخلص لا يجدي في جوازه، بل لو كان وقوع المأكول أو
 المشروب في الآنية بلا اختبار من مالكه جاز، وإنما فلا. (النافعاني، جمال الدين

الكلبانكاني

أو بقصد آخر، إذ عدم حرمة الشرب لا تتوقف على قصد التخلص فقط.
 (العرعشبي).

لا أثر لمجرد القصد، بل لابد أن يكون التفريغ على نحو لا يعد استعمالاً له
 كما تقدم توضيحه، وعلى أي تقدير فلا يحرم الأكل والشرب بعد التفريغ كما
 عرفت. (السيستاناني).

(٣) نفي البأس عن التفريغ إنما هو فيما يشخص في قصد التخلص، ولا يصدق
 معه الاستعمال مثل صدقه في تفريغ الجاي من القوري في الفنجان، وإن قصد
 تخلصه منه، وأمّا جواز الأكل والشرب بعد التفريغ فلا ينوط بهذا القصد.
 (الميلاني).

قصد التخلص لا يجوز الاستعمال، إلا إذا كان لازماً وكذا، الحال في الفضب.
 (عبد الله الشيرازي).

الشرب أو الأكل بعد هذا.

(مسألة ١٤): إذا انحصر ماء الوضوء أو الفسل في إحدى الآنيةتين فإن

﴿ إن لم يصدق على التفريغ استعمالهما كذلك على مبني من حرم استعمالهما مطلقاً. (المعروف)﴾

﴿ إن لم يكن مصداقاً للاستعمال. (الأمني)﴾

﴿ إن لم يكن إشغال الآنية باختياره، أو كان ذلك منه بعد النسوة، وإنما فقصد التخلص غير مُجدى. (محمد رضا الحلباني)﴾

﴿ كثيراً ما يكون التفريغ نحو استعمال الآنية، بل يكون هو نحو استعمالها المتعارف، فإن استعمال القدر بعد الطبع بها هو إفراغ ما فيها في الأواني، واستعمال إناء الشرب الكبير بعد ملئه بالماء هو إفراغ ما فيه في الكؤوس للشرب، واستعمال السماور بعد طبع الماء فيه هو إفراغه في إبريق الشاي ثم في الكؤوس، فإذا كان الإناء المفرغ من الذهب أو الفضة حرم هذا التفريغ؛ لأنَّه استعمال للإناء، ولا يجدي فيه قصد التخلص من العرام، أمَّا الأكل والشرب بعد التفريغ في الفظر الآخر فهو ليس بمحرم كما تقدَّم، نعم يجزي ذلك في ما إذا كان التفريغ لا يُعدَّ استعمالاً للآنية فإذا قصد به التخلص من العرام كان جائزأً. (زين الدين)﴾

﴿ المستفاد من النص حرمة استعمال آنية الذهب والفضة والإفراغ نحو منه فيحرم. (تقي القمي)﴾

﴿ مجرد هذا القصد لا يجدي في الجواز، نعم إذا كان بقاؤه فيها ضرراً عليه جاز. (الروحاني)﴾

﴿ الفرق بين تفريغ الماء من السماور وبين تفريغ الماء من ظرف منهما إلى ظرف آخر (بأنَّ الأول يُعدَّ من الاستعمال المحرام، والثاني لا يُعدَّ) محل تأمل ونظر، فمجرد قصد التخلص من العرام لا يوجب جواز التفريغ. (مفتى الشيعة)﴾

أمكن تفريغه في ظرف آخر^(١) وجب^(٢)، وإلا سقط^(٣) وجوب الوضوء أو

(١) إذا لم يعد التفريغ استعمالاً، وإنما يتميّز التبمّع إلا بعد المعيان. نعم، إذا كان التفريغ جائزًا بأن وقع ماؤه فيه بلا اختيار منه أو واجباً بأن يطالبه المالك مثلاً يجب التفريغ والوضوء. (عبد الله الشيرازي).

* على نحو لا يعد التفريغ استعمالاً للآلية، أو لا يكون محرماً، كما إذا قام به طفل أو شخص آخر جاهل بالموضع وإن كان ذلك بأمر المكلف فيجب التفريغ حينئذ ويصح الوضوء والغسل، ويصح إذا تناول من آلية الذهب أو الفضة مقدار وضوئه أو غسله ولو بنحو الاستعمال، فوضئه في إماء من غيرهما ثم توضاً به أو اغسل وإن أثم بالتناول.
(زين الدين).

* لا وجه لوجوب التفريغ، إلا في مورد لا يكون حراماً في نفسه. (الروحاني).

* بحيث لا يعد استعمالاً له، كما تقدم توضيحه. (السيستاني).

(٢) على الأحوط. (آل ياسين). *مركز تحقيقية تكنولوجيا طهارة حرمي*

* لو لم يكن هذا النحو من الاستعمال أيضاً محرماً، كما هو كذلك في بعض الصور لا مطلقاً. (الشاهرودي).

* هذا فيما إذا لم يكن الإفراج مصداقاً للاستعمال. (تفى القمي).

* بناءً على حرمة مطلق استعمال الإناء من أحد هما كما هو الأحوط، ووجوب التفريغ على هذا المبني بخصوص بما إذا كان التوضؤ منه بالاغتراف أو بالصب أو نحوهما مما يعد في العرف استعمالاً للإناء، دون ما إذا لم يعد كذلك، كالتوضؤ بما السماور أو دلة القهوة ونحوهما.
(السيستاني).

(٣) بل لا يسقط، ويصح الوضوء والغسل منها مع الانحصار على الأقوى.
(آل ياسين).

* فيه تأمل، كما تقدم من الإشكال في حرمة مطلق استعمال أواني الذهب والفضة. (السيستاني).

الفسل، ووجب التبيّم، وإن توضاً أو اغتسل منها^(١) بطل^(٢)، سواء أخذ الماء منها بيده^(٣) أو صبَّ على محلَّ الوضوء

(١) بالصبَّ أو الارتماس بقصد الوضوء لا بغیرهما. (الغافني).

(٢) قد تقدَّم التفصيل في ذلك. (صدر الدين الصدر).

* لا إشكال أنه فعل حراماً، أمّا البطلان في غير صورة الارتماس فمحلُّ نظر، وكذا مع عدم الانبعاث. (كافش الغطاء).

* للصحة وجه في غير الارتماس، وكذا مع عدم الانبعاث. (الحكيم).

* على الأحوط، وإن كان له وجه صحة. (الخميني).

* للصحة وجه في غير الانبعاث، وغير صورة الارتماس. (محمد الشيرازي).

* هذا في صورة الارتماس، وأما في غيره فيمكن التصحیح بالترتب. (نقی القنی).

* للحكم بالصحة مطلقاً وجه، كما من تظیره في الإناء المغصوب، ومنه يظهر النظر فيما بعده. (السيستانی). *الكتاب المأمور به*

* يأتي في الوضوء من الآنية المغصوبة التفصيل، وأنه يبطل إن كان بنحو الرمس، وكذا بنحو الاغتراف مع الانبعاث، ويصح مع عدمه. (اللنكراني).

(٣) فيه تأمل. (الفيروزآبادی).

* إلا إذا أخذ الماء بمقدار الوضوء مرة واحدة. (الکوه کفرنی).

* بل يصح مطلقاً على الأظهر بعد أخذ الماء منها، سواء كان بغرفة واحدة أم أكثر، وكذا الحكم مع الصبَّ والارتماس إذا قصد الوضوء أو الفسل بعدهما بإمارار اليد وغيرها، وإن كان عاصياً بالتصرُّف المقدّمي، وكذا الكلام في فرض عدم الانبعاث أو إمكان التفريغ. (عبدالهادی الشیرازی).

* للصحة في هذه الصورة وجه قوي، بل هو الأقوى لو أخذ بمقدار الكافی دفعه واحدة وإن كان أخذ الماء من الآنية محظماً. (العيلانی).

* يتم ذلك حيث لا يكون أخذ الماء بمقدار الوضوء دفعه واحدة. (المرعشی).

بهم^(١)، أو ارتمس فيهما.

وإن كان له ماء آخر، أو أمكن التفريغ في ظرف آخر ومع ذلك تسوّضاً أو اغتسل منها^(٢) فالآقوى أيضاً البطلان^(٣)، لأنّه

☞ # إذا كان بالأخذ منها بالاغتراف ونحوه، فالظاهر الصحة مع الانحصار وعدمه وإن عصى في الأخذ منه، وما ذكر في هذه المسألة غير وجيه. (حسن التقى).

إلا إذا أخذ الماء بمقدار يكفي للوضوء مرة واحدة. (الروحاني).

يمكن الفرق بين ما ذكره الماتن بأنَّ في الصبِّ بقصد الوضوء صدق الاستعمال عرفاً بخلاف الارتماس والاغتراف، ففي صدق الاستعمال فيها تأمل، فالبطلان في الصورة الأولى دون الثانية. (مفتى الشيعة).

(١) إذا صبَّ على أعضائه أوّلاً، ثمَّ قصد الوضوء بإمرار اليد عليها يصح الوضوء وكذا الفسل. (مهدي الشيرازي).

(٢) على النحو السابق. (الثاني).

(٣) مع عدم تحقق قصد القربة. (القيروزآبادي).

الصحة مع عدم الانحصار أقوى، وكذلك مع الانحصار أيضاً لو أخذ في الغرفة الأولى بمقدار الكفاية كما في المغصوب. نعم، لو ارتمس في الآنية من أحدهما أو المغصوب اتجه البطلان مطلقاً. (الثاني، جمال الدين الكلبايكاني).

بل الآقوى الصحة في هذه الصورة. (الحاشرى).

في صورة الصبِّ والارتماس. (محمد تقى الخونساري، الأراكى).

بل الآقوى الصحة في صورة الاغتراف. (الخواه كفرزى).

هذا إذا كان بالصبِّ بها أو الارتماس فيها. وأمّا إذا كان بالاغتراف منها فلا يبعد الصحة، فإنَّ الاستعمال المحرّم هو نفس الاغتراف، وهو من مقدّمات الوضوء أو الفسل، وأمّا الفسل بعد الاغتراف فعده استعمالاً لإحدى الآتيين

.....

- ⇒ منوع، إلا أن الأحوط ما في المتن. (الاصطهاناتي).
- * بل الأقوى هو الصحة إن كان بالاعتراف منهما، لا برمض المضو فيهما أو الصبّ منهما عليه. (البروجردي).
- * إذا كان بالرمض فيها كما مرّ. (مهدى الشيرازي).
- * بل الأقوى الصحة إذا كان بالاعتراف دون الصبّ بهما أو الرمض فيها، إلا أن يقال بصدق التوضّؤ من آنية الذهب مثلاً عرفاً، ولا يبعد ذلك. (الرفيعي).
- * بل الأقوى الصحة إذا كان التوضّؤ والاغتسال بالاعتراف. (الميلاني).
- * ما هو الحقّ في هذه المسألة هو أنه مع عدم الانحصار يصح إذا كان بالاعتراف، لا بالرمض أو بالصبّ أو باستعمال الإناء بشكل آخر في نفس الوضوء أو الفسل، وقد تقدّم ذلك في المسألة التي ذكرها في أول هذا الفصل، وأماماً مع الانحصار فإن أخذ بمقدار الوضوء أو الفسل دفعه راحدة بالاعتراف أو بتغريمه في إناءٍ ليس منها صحّ أيضاً، والأفلا، والوجه واضح. (البنجوردي).
- * لا قوّة فيه. (أحمد الخونساري).
- * بل الأحوط. (عبد الله الشيرازي).
- * تقدّم أنَّ الأقوى صحة الوضوء في صورة عدم الانحصار إذا كان بنحو الاعتراف التدريجي، والبطلان في غير صورة الارتماس، وإن كان لاحتمال الصحة فيها أيضاً وجه. (الشريعتمداري).
- * بل الأقوى الصحة إن كان بالاعتراف، لا بالصبّ أو الرمض فإنَّ الأحوط فيهما البطلان، وإن كان وجه للصحة أيضاً فيهما، بل الأمر كذلك، بل أوضح لو جعلهما محلّاً لمسألة الوضوء. (الخميني).
- * الأقوى الصحة في صورة الاعتراف، بل والصبّ إن قصد الوضوء أو الفسل بعد الصبّ، نعم لو قصد إحدى الطهاراتين بنفس الصبّ تكون الطهارة باطلة، لمكان اتحاد المحرّم معه وفي النفس منه شيء بالنسبة إلى الارتماس أيضاً. (المرهشي).

وإن لم يكن مأموراً بالتيتم إلا أنّ الوضوء أو الفسل حينئذ يعدّ استعمالاً^(١) لهما عرفاً، فيكون منهياً عنه^(٢) بل الأمر كذلك^(٣)

﴿ بل الأقوى الصحة في غير صورة الارتماس، ولا ي تعد الحكم بالصحة مع الانحصار أيضاً. (الخوئي)﴾

﴿ بل الأقوى الصحة، إن كان بالاغتراف منها كما تقدم نظيره. (الأملبي)﴾

﴿ إن لم يكن بالاغتراف وإلا منع. (السبزواري)﴾

﴿ إذا كان بنحو الارتماس في الآنية، أو بنحو يصدق أنه غسل أعضاء بها، كما إذا أجرى الماء على العضو من الآنية نفسها لا ب مباشرة يده بعد الصب، وأمّا إذا كان بنحو الاغتراف التدريجي أو بالصبيب على العضو ثم إجراء الماء عليه ب المباشرة اليدي فالأقوى الصحة وإن أثمن بالالمقدمة. (زين الدين)﴾

﴿ فيه إشكال في بعض الصور التي مررت أنتاً. (محمد الشيرازي)﴾

﴿ إذا كان الوضوء أو الفسل بالارتماس أو بالصب منها على العضو، وأمّا إذا كان بالاغتراب فالالأظهر الصحة. (الروحاني)﴾

﴿ فيه منع لما أشرنا إليك من أنّ في صورة الاغتراف لم يصدق الاستعمال، وفي صورة الرمس يشكّ في كونه استعمالاً عرفاً. (مفتى الشيعة)﴾

(١) إذا كان بالرمي أو الصب، وأمّا إذا كان بنحو الاغتراف منها فكونهما استعمالاً لهما منوع. (الإصفهاني).

﴿ منوع. (الحكيم)﴾

﴿ إذا كان بنحو الارتماس، وإلا فلا يعدّان استعمالاً. (الشاهدودي)﴾

﴿ إذا كان الوضوء برمي العضو ليه ما أو الصب منها عليه، وأمّا مع الاغتراف فالأقوى الصحة كما في المقصوب. (محمد رضا المكلبايكياني)﴾

(٢) على الأحوط. (الخوئي).

(٣) بل ليس كذلك، وحسبان العرف لا مساغ له. (العيلاوي)

لو جعلهما^(١) محلًا لفالة الوضوء^(٢)، لما ذكر من أنَّ توضؤه حبيث^(٣)
يحسب في العرف استعمالاً^(٤) لهما، نعم لو لم يقصد^(٥) جعلهما مصباً

⇒ * ليس الأمر كذلك، ثم إنَّ لو ذهبنا إلى ما ذكره فلا فرق بين قصده لذلك أو
علمه بالاستلزم المذكور. (الفاني).

* استعمالهما في ذلك وإن فرض أنه كان حراماً إلا أنَّ الأظهر عدم بطلان
الوضوء به. (الخوئي).

* في إطلاقه إشكال، بل منع. (محمد الشيرازي).

* بل يصح وإن ارتكب العرام؛ لعدم اتّحاد متعلقي الأمر والنهي. (نقى القني).

* إذا انحصر المصبُ فيهما، وإنَّ فالأشهر الصحة. (الروحاني).

(١) إذا كان بحيث يكون الصب علة للتصريف في الإناء. (الحائري).

* الأقوى فيه أيضاً الصحة. (الخواه حضرمي).

* محل تأمل. (الرفيعي).

* محل إشكال، بل منع. (اللنكراني).

(٢) وكان الوضوء أو الفسل علة تامة لوصول الماء لآحدهما. (صدر الدين الصدر).

* وهذا هو الأقوى. (جمال الدين الكلبي يخاني).

* الأقوى الصحة وإنْ أثُمَّ بصب الماء في الآنية، والأحوط الاجتناب. (زين الدين).

* إذا كان الإناء معداً لأنَّ تجمع فيه الفسالات كبعض أنواع الطشت فاستعماله
إنما هو بجعله محلًا لفالة الوضوء لا بنفس التوضؤ، وعلى كل تقدير فلا دخلة
للقصد في تحقق الاستعمال وعدمه. (السيستاني).

(٣) وهو محرّم شرعاً، لكن لا يستلزم بطلان الوضوء أو الفسل. (المرعشي).

(٤) مناط البطلان في كل مورد أن يُعد الوضوء والفسل استعمالاً لهما، أو يصير
علة للحرام. (حسين القني).

* مع عدم الالتفات إلى الاستلزم. (مهدى الشيرازي).

* القصد لا دخل له في الصدق وعدمه. (نقى القني).

للغسالة لكن استلزم توضّه ذلك أمكن أن يقال^(١)، إنّه لا يعده الوضوء استعمالاً لها، بل لا يبعد^(٢) أن يقال: إنّ هذا الصبّ أيضاً لا يعده استعمالاً^(٣) فضلاً عن كون الوضوء كذلك^(٤).

(مسألة ١٥): لا فرق في الذهب^(٥) والفضة بين الجيد منها والردي، والمعدني والمصنوعي^(٦)، والمغشوش والخالص إذا لم يكن الغش إلى

(١) تحقّق عنوان الاستعمال بالفعل بدون قصد الجمل أيضاً قريب جدّاً.
الفيروزآبادي).

* كما هو الأقوى. (البيلاطي).
* بل كونه من قبيل الفعل التوليدي هو الأقوى، وحيثُنَّ يكون استعمالاً لها.
أحمد الخوئساري).

* وهذا الوجه هو الحقّ العقيق بالقبول. (المرعشلي).
* لي إطلاقه تأمل. (الأمني).
* إن لم يكن توليدياً عرفاً، فيحرم حيثُنَّ من جهة اختيارية السبب.
السبزواري).

(٢) بل بعيد جدّاً. (عبدالهادي الشيرازي، أحمد الخوئساري).

(٣) الظاهر أنّه بعد، فإذا كان الوضوء علة له كان حراماً. (الحريم).
* وهذا هو الأقوى. (النائيني).

(٥) كما لا فرق في الذهب بين أقسامه من الأحمر والأصفر والأبيض الذي يقال له في عرف المصوّاغ في عصرنا بلاطين، وكان اسمه في السابق اسپيدزر، ودعوى الانصراف غير مسموعة. (المرعشلي).

(٦) إذا كان عن قصور. (محمد تقى الخوئساري، الأراكي).
* ولو بالأعمال الكيميائية الشمية. (المرعشلي).
* أي غير المصوّاغ والمصوّغ، وأمّا المصنوعي الشبيه بالذهب والفضة وليس حقيقة أحد منها فلا يحرم بلا إشكال. (محمد الشيرازي).

حدّ يخرجها عن صدق الاسم، وإن لم يصدق الخلوص. وما ذكره بعض العلماء من أنه يعتبر الخلوص وأن المفتشوش ليس معرّماً، وإن لم ينافِ صدق الاسم، كما في العرير المحرّم على الرجال حيث يتوقف حرمته على كونه خالصاً لا وجه له. والفرق بين العرير والمقام أنّ الحرمة هناك معلقة في الأخبار على العرير الممحض، بخلاف المقام فإنّها معلقة على صدق الاسم.

(مسألة ١٦): إذا توضأ أو أغسلت من إماء الذهب أو الفضة مع العهل بالحكم^(١) أو

- (١) إن كان معدوراً. (الجواهري).

« الجاهل بالحكم إذا لم يكن معدوراً فيه كان كالعالم به. (النافعاني، جمال الدين الخطبايكاني).

« قصوراً، وإنما فلا يجدي في كلية باب التزاحم. (آفاق ضياء).

« يعني التكليفي مع القصور. (الإصفهاني).

« إطلاق الحكم بالصحة في الجهل بالحكم مشكل. (حسين القمي).

« إذا لم يكن عن تقصير، وإنما كان بحكم العمد على الأقوى. (آل ياسين).

« إذا كان عن قصور. (محمد تقى الخوانساري، الأراكي، الأعمل).

« إذا كان عن عذر. (الكونو خنزى).

« إذا كان معدوراً في جهله، وإنما الأقوى البطلان. (صدر الدين الصدر).

« إذا كان معدوراً في جهله. (الإصطهباناتي).

« الأقوى هو البطلان مع الجهل بالحكم. (البروجردي).

« التكليفي قصوراً ولو نسياناً أو غفلة، أمّا مع الجهل به تقصيرأ أو بالوضع مطلقاً فالظاهر فيما البطلان. (مهدى الشيرازى).



الموضوع (١)

- ⇒ «إذا كان الجاهل بالحكم معدوراً». (الحكيم).
- «إذا لم يكن مقصراً». (الشاهرودي).
- «بشرط كونه معدوراً في الجهل بالحكم». (الرفيعي).
- «إذا كان عن قصور لا عن تقصير؛ لأنَّ الجاهل المقصُّر بحكم العاًمد، ومسأتنا من قبيل النهي في العبادة، وليس من باب الاجتماع حتى يفرق بين العلم والجهل». (البغدادي).
- «إذا كان عن قصور، وإلا كان معروماً راقعاً ومعصية فلا تصح العبادة». (أحمد الخوئي).
- «قصوراً». (الغافني).
- «قصوراً، ومع التقصير الأحوط البطلان فيما [لو] قلنا بالبطلان مع المد احتياطاً». (الخميني).
- «حيث كان معدوراً». (المرعشي) كتاب تكثير طهارة
- «إذا كان معدوراً، وإلا فالأحوط البطلان». (محمد رضا الكلباني).
- «إذا كان معدوراً، كما إذا كانت الشبهة الحكمية بعد الفحص». (زين الدين).
- «إذا كان الجهل عن قصور». (محمد الشيرازي).
- «مع كونه معدوراً شرعاً». (حسن القمي).
- «لو كان معدوراً، وأمّا الجاهل المقصُّر الملتفت فهو كالعالم فلا يصح عمله». (ملتقى الشيعة).
- «قصوراً، وأمّا مع التقصير فالحكم فيه البطلان فيما إذا كان الحكم فيه كذلك مع العلم». (اللنجراني).
- (١) إنْ كان عن قصور. (عبدالهادي الشيرازي).
- «مطلقاً كان جهله عن تقصير أو قصور». (المرعشي).
- «الأظهر البطلان إذا كان ذلك بالارتباط، أو بالصلة منها على الأعضاء».

صَحَّ^(١).

(مسألة ١٧): الأواني من غير الجنسين لا مانع منها، وإن كانت أعلى وأغلى، حتى إذا كانت من العواهر الفالية كاللياقوت والفيروزج.

مطلقاً، وكذلك إذا كان بالاغتراف مع الانحصار وكان جاهلاً مقصراً، وأما إذا كان بالاغتراف وكان العاهمل فاقداً أو لم ينحصر الماء بما في أحدهما صَحَّ. (الروحاني).

(١) إذا كان معدوراً، وأما إذا كان مقصراً فالظاهر البطلان. (ماهف الغطاء).

* لكن إذا كان ذلك بالاغتراف دون الارتساس، وإلا فتختصر الصحة ب بصورة الجهل بالموضوع والجهل بالحكم لا عن تقصير. (الميلاني).

* مع لزوم تقييد الجهل بالحكم بصورة القصور في التكليف يكون محل الإشكال؛ لأن دخوله في باب الاجتماع محل تأمل فلا يترك الاحتياط بالإعادة. (عبد الله الشيرازي).

* إذا كان عن قصور، أما فيما إذا كان عن تقصير فلا تصح العبادة؛ لأنها معرومة واقعاً ومعصية. (الشريعتمداري).

* إذا فرض بطلان الوضوء أو الفسق مع العلم فالحكم بالصحة في فرض الجهل إنما هو مع كونه عذراً شرعاً. (الخوئي).

* إن كان معدوراً. (السبزواري).

* الحكم بالصحة يستوقف على كون المكلف معدوراً وغافلاً عن الحرمة بحيث لا يمكن توجيه التكليف إليه ولو واقعاً، وإلا لا يمكن الحكم بالصحة؛ لأن حاد متعلقي الأمر والنهي. (نقى النقني).

(مسألة ١٨): الذهب المعروف بالفرنكي^(١) لا يأس^(٢) بما صنع منه؛ لأنَّه في الحقيقة ليس ذهبًا^(٣)، وكذا الفضة المسمَّاة بالورشو فإنَّها ليست فضة، بل هي صُفَر أبيض.

(مسألة ١٩): إذا اضطُرَّ إلى استعمال أواني الذهب أو الفضة في الأكل والشرب وغيرهما جاز^(٤)، وكذا في غيرهما من الاستعمالات، نعم لا يجوز التوضُؤ^(٥) والاغتسال

(١) فيه تأمل. (الفيروزآبادي).

* فلا فرق في الذهب بين الأحمر والأبيض، فإنَّ الثاني أيضًا ذهب، وأنا ما يسمى بلاتين فهذا ليس من جنس الذهب والفضة على ما يشهد به أهل الخبرة.
*(مفتى الشيعة).

(٢) فيه تأمل، بل منع. (صدر الدين الصدر).

(٣) بل منه ما هو ذهب، والمدار على الصدق العرفى، (حسين الققى).
* المدار فيه على صدق الاسم، فإنَّ المنقول أنَّ منه ما هو ذهب مغشوش. (مهدى الشيرازي).

* وإطلاقه عليه مسامحي، وكذا في الورشو. (العرعشى).

(٤) بمقدار ما تندفع به الضرورة. (آل ياسين).

(٥) مع الاضطرار بالتوسيء فيما لا يأس به، ولا ينتقل إلى التيمم، كما هو الشأن في كلية موارد المعدورية من قبل النهي في باب التزاحم للجهل أو الاضطرار. (آفاق ضياء).
* تقدم أنَّ الأقوى الجواز مع فرض الانعصار. (آل ياسين).

* إلا إذا كان مضطرباً إلى نفس التوضؤ أو الاغتسال منها. (الكتوة المغزني)
* إلا إذا اضطُرَّ من جهة التقى فيصعُّ لو خالف، ولا ينتقل إلى التيمم.

(أ) الذهب الفرنكي: هو الذهب الأبيض المسمى بـ«البلاتين».

منهما^(١)، بل ينتقل إلى التيمم^(٢).

⇒ (صدر الدين الصدر).

* إلا مع الاضطرار، ويصح حينئذٍ. (الحكيم).

* إلا إذا اضطرر إليهم، بل لو اضطرر إلى الفسق في الماء أو غسل وجهه ويديه منها يجوز نية الفسل والوضوء، بل يجب مع الانحصار. (الخميسي).

* حيث يكون الاضطرار في استعمالها مقدمة للتوضؤ، وأمّا إذا كانت الطهاراتان مثلاً موردين للاضطرار صحتا. (المرعشي).

* إلا إذا كان مضطراً بالنسبة إليهم فيصح عند ذلك. (الأمل).

* إلا إذا اضطرر بالنسبة إليهم، بمعنى الإكراه عليهم. (الروحاني).

(١) إذا لم يكن مضطراً بالنسبة إليهم. (الاصطهاناتي).

* إلا مع الاضطرار إلىأخذ الماء منها. (السبزواري).

* إلا إذا كان مضطراً إلى نفس صورة الوضوء والاغتسال منها، فإنه ينوي ويصح على الأصح. (محمد الشيرازي).

(٢) الاضطرار إلى الأكل في الآنية أو إلى الشرب منها لا يبيح له التوضؤ أو الاغتسال؛ لأنَّ الضرورة تقدر بقدرها، نعم إذا اضطر إلى التوضؤ أو الاغتسال بالخصوص من الآنية أُبيح له ذلك ووجب عليه، وكذلك إذا اضطر إلى أخذ الماء منها بمقدار الطهارة جاز له استعماله فيها ووجب عليه ولم ينتقل إلى التيمم لأنَّه واجد للماء. (زين الدين).

* هذا فيما إذا انحصر الاستعمال فيه، وأمّا لو لم ينحصر الاستعمال فيه فيجوز حينئذٍ الوضوء منه في حال الاضطرار، ولو اضطرر إلى الوضوء أو الفسل منها تقىةً جاز استعمالها، بل قد يجب، وكذلك لو اضطر إلى أخذ الماء منها فلا ينتقل إلى التيمم، بل لابد من الوضوء والفسق. (مفتي الشيعة).

* إذا جاز استعمالها فيما لأمرٍ خارجي كالإكراه ودفع الضرر عن النفس فلا إشكال في صحتها، وعدم الانتقال إلى التيمم. (السيستاني).

(مسألة ٢٠): إذا دار الأمر في حال الضرورة بين استعمالهما أو استعمال الغصيّ قدّمهما^(١).

(مسألة ٢١): يحرم^(٢) إجارة نفسه^(٣) لصوغ^(٤) الأواني من

(١) سواء كان التنافي بين دليلي العنوانين من باب التزاحم كما هو المختار، أم التعارض كما قيل : الأهمية حق الناس بالنسبة إلى حق الله تعالى محسنة، ولرجحان أدلة الغصب على أدلة منع استعمالهما سندًا ودلالة. (المرعشي).

(٢) لا يحرم. (القافي).

* بل لا يحرم كما مر. (السيستاني).

(٣) بناء على حرمة الاقتناء، وهو غير معلوم، وكذلك في المسألة الآتية وجوب الكسر على صاحبها مبني على ذلك، وقد تقدم عدم صحة هذا المبني. (البجنوردي).

* على الأحوط كما عرفت. (عبدالله الشيرازي).

* إذا لم يكن للاقتناء كما مر (حسين القمي).

* بناء على ما اختاره من حرمة اقتنانهما والانتفاع بهما. (المرعشي).

* لغير الاقتناء، وفيه مبني على الاحتياط. (محمد الشيرازي).

* بل لا يحرم. (حسن القمي).

* لا وجه لحرمتها تكليفًا. (تفى القمي).

* تقدم الكلام في هذه المسألة وما بعدها. (الروحاني).

* مر أنه لا يحرم مجرد الاقتناء، فلا تحرم الإجارة والأجرة لذلك. (المنكراني).

(٤) على التفصيل الذي تقدم آنفًا. (آل ياسين).

* على الأحوط. (عبدالهادي الشيرازي).

* قد عرفت أنَّ الأقوى الجواز إذا كان يقصد التزيين والاقتناء. (الحكيم).

* إذا كان المقصود من صوغهما الاستعمال دون التزيين، بل يبعد أن يبعهما أيضًا كذلك. (الرقيقعي).

* تقدم الكلام في هذه المسألة وما بعدها. (الغوني).

أحد هما^(١)، وأجرته أيضاً حرام^(٢) كما مرّ^(٣).

(مسألة ٢٢): يُجب^(٤) على صاحبها

(١) لغير الاقتناء من الاستعمالات المحرّمة. (مهدى الشيرازي).

(٢) على الأقوى لو كان المقصود استعمالها في الأكل والشرب، وعلى الأحوط إن كان المقصود اقتناها للزينة أو للتجميل. (جمال الدين الكلبايكاني).

* إطلاقه حتى فيما لا يكون ذلك لأجل الاستعمال محل تأمل. (الميلاني).
* على الأحوط إن كان لغير الاستعمال، وكذا فيما بعده. (السبزواري).

* الحكم المذكور في هذه المسألة مبني على حرمة اقتنائهما، وقد قلنا بجواز الاقتناء فلا تحرم أجرته. (مفتي الشيعة).



(٣) قد مر الحكم فيه. (الجواهري).

* وقد مر ما هو المختار. (صدر الدين الصدر).

* مر ما هو الأقوى. (الخطيب البغدادي).

* تقدّم جواز اقتناء آنية الذهب والفضة لغير الغاية المحرّمة، فتجوز إجارة نفسه لصواغها لذلك، ويجوز لهأخذ الأجرا عليها، نعم يمنع من ذلك إذا كان المقصود هي الغاية المحرّمة. (زين الدين).

(٤) بناء على حرمة الاقتناء مطلقاً، أو كونهما في مظان الابتلاء والاستعمال. (صدر الدين الصدر).

* إن كان المقصود الانتفاع المحرّم دون ما لو كان للاقتناء. (الشريعتمداري).

* لا يُجب، (القانى).

* لا دليل عليه؛ لإمكان الإعراض عنه بلا كسر. (تفقي القنى).

(٥) بناء على حرمة الاقتناء. (حسين القنى).

* فيه وفيما يتفرّع عليه تأمل. (محمد تقى الخونساري، الأراكى).

* مع العلم باستعمالها في الأكل والشرب. (جمال الدين الكلبايكاني).

كسرهما^(١)، وأئمّا غيره فإن علم أنّ صاحبها يقلّد من يحرّم اقتناه، هما أيضاً، وأنّهما من الأفراد المعلومة في الحرمة يجب عليه نهيه^(٢)، وإن

☞ # بل يستحبّ. (الشاهدودي).

إذا قلنا بحرمة الاقتناه. (عبد الله الشيرازي).

الظاهر عدم الوجوب، ويظهر حكم باقي المسألة. (حسن التقى).

بل لا يجب عليه، ولا يجوز لغيره. (السيستاني).

على تقدير حرمة الاقتناه أيضاً، وإلا فلا يجب. (النكراني).

(١) ما لم يتّخذهما للقنية. (الجوامري).

فيه تأمل. (الإصفهاني).

بل لا يجب، وإنّما يحرم عليه استعمالهما. (آل ياسين).

أو ترك استعمالهما. (مهدي الشيرازي).

على الأحوط. (عبدالهادي الشعواري، محمد رضا الكلبايكاني، السبزواري، محمد الشيرازي).

الظاهر عدم الوجوب. (الحكيم).

أو إمساكهما لمحض الاقتناه. (العيلاوي).

هذا مبني على حرمة الاقتناه، وقد تقدّم منها. (الشريمي عتمداري).

لا يجب؛ لجواز الاقتناه، ولا يجوز لغيره. (الخعيني).

بناء على المبني المذكور. (المرعشي).

لا يجب عليه كسرهما، وإنّما يحرم عليه استعمالهما واتخاذهما متاعاً للارتفاع بهما في الحوائج. (زين الدين).

هذا أيضاً مبني على حرمة الاقتناه، أو يحمل على صورة العلم باستعمالها في الأكل والشرب. (ملتقى الشيعة).

(٢) مع كون الغير أيضاً ممن يحرّم ذلك اجتهاداً أم تقليداً، وإلا فيشكل شمول دليل

توقف على الكسر يجوز^(١) له كسرهما^(٢) ولا يضمن قيمة صياغتهما، نعم لو تلف الأصل ضمن^(٣)، وإن احتمل أن يكون صاحبها متن يقلد جواز الاقتساء أو كانتا متنا هو محل الخلاف في كونه آنية أم لا لا يجوز له التعرض^(٤) له.

(مسألة ٢٣): إذا شك^(٥) في آنية^(٦) أنها^(٧) من أحددهما أم لا، أو شك^(٨) في كون شيء متن يصدق

الأمر بالمعروف إيه، لعدم اعتقاده به، كما أنَّ الأمر يشكل في عكسه على فرض عكسه، فتأمل، (آفاق ضياء).

* فيما لو كان الناهي يعتقد حرمة الاقتساء، وإنَّ فعلى الأحوط، وأما الكسر فيجب أيضاً على من يرى حرمة الاقتساء، وإنَّ فيه إشكال. (عبدالهادي الشيرازي).
 (١) الأمر دائر بين الوجوب والحرمة، ولا دليل على وجوب النهي عن المنكر إلى هذا الحد. (تفقي الفقي).

(٢) بل يجب مع فرض التوقف والحرمة. (آل ياسين).

* في صورة امتناع المالك عن الكسر. (العرعشى).

(٣) إلا إذا توقف إتلاف الهيئة على إتلاف الأصل أي العادة أو إتلاف شيء منها، فإنَّ الأقوى عدم الضمان للأصل. (كافش الفطام).

(٤) محل تأمل وإشكال. (أحمد الخونساري).

(٥) بالشبهة البدوية. (عبد الله الشيرازي).

* إذا كانت الشبهة مصداقية، وإنَّ فالأحوط الاجتناب، وكذا فيما بعده. (الأمني).

(٦) ولم تكن الشبهة مقرونة بالعلم الإجمالي. (الروحاني).

(٧) فيما لم تكن طرفاً من أطراف العلم الإجمالي، وإنَّ في حرم استعمالها. (جمال الدين الكلبي المكاني).

(٨) في الشبهة الموضوعية. (محمد تقي الخونساري، الأراكي).

عليه^(١) الآنية أم لا^(٢) لا مانع من استعمالها^(٣).

⇒ # بالشبهة الموضوعية، (اللنكراني).

* إذا كانت الشبهة موضوعية، وأمّا في الحكمة فاللازم على غير المجتهد الرجوع إلى الفقيه أو الاحتياط، وأمّا المجتهد فيعمل بما اختاره من الدليل ثم الرجوع إلى الأصل أو غيره من المباني في الشبهة البدوية، (المرعشي).

(١) قد مر تفصيله، (عبدالله الشيرازي).

(٢) بل لابد في كل مورد من الرجوع إلى المقلد، وليس للمجتهد أن يحكم حكماً كلياً فيما يشك فيه المقلد من الشبهات المفهومية، (عبدالهادي الشيرازي).

من نظيره في الفرع التاسع، (تفي القفي).

(٣) إذا لم تكن الشبهة حكمة، (حسين القفي).

إذا كانت الشبهة موضوعية، (الحكيم).

* إذا لم يقترن الشك الأول بالعلم الإجمالي، وبعد مراجعة العامي إلى من يقلده في الشك الثاني، (الميلاني). *مُرْجِعَتُكَمِيرَهُ عَلَوْهُ سَهِي*

* نعم إذا كانت الشبهة مفهومية يجب على العامي الرجوع إلى من يقلده، وقد نقدم، (الجنوردي).

إذا لم تكن الشبهة حكمة، (أحمد الخونساري).

قد مر تفصيله، (عبدالله الشيرازي).

* هذا في الشبهة الموضوعية، وأمّا في الشبهة المفهومية فيجب على العامي الرجوع إلى المجتهد، ولا اعتبار بشك العامي، (الشريعتداري).

* في الشبهات الموضوعية، (السبزواري).

* لابد في الصورة الثانية من رجوع العامي إلى المجتهد أو العمل بالاحتياط لأن الشبهة مفهومية كما نقدم، (زين الدين).

* فيما كانت الشبهة موضوعية صرفة، وكان ذلك بعد الفحص على الأحوط، (محمد الشيرازي).

فصل في أحكام التخلّي

(مسألة ١): يجب في حال التخلّي بل فيسائر الأحوال ستر العورة عن الناظر المحترم، سواء كان من المحارم أم لا، رجلاً كان أو امرأة، حتى عن المجنون^(١) والطفل المعيب^(٢)، كما أنه يحرم على الناظر

« في الشبهة الموضوعية، وأما في المفهومية فيرجع إلى المجتهد. (السيستاني).»
« هذا إذا كانت الشبهة موضوعية، وأما إذا كانت مفهومية فيرجع المقلد إلى الاحتياط أو إلى مرجعه في بيان الآية، نظير الرجوع إلى الفقيه لبيان معنى الصعيد والفرسخ وغيرها. (مفتى الشيعة)»
(١) إذا كان معيباً، وكذلك الطفل؛ لأنَّ مدار هذا الحكم على صدق الاستقباح المنوط بالتمييز بمقتضى السيرة. (آقا ضياء).

« المعيب. (مهدي الشيرازي، الخميني).»
« إذا كان معيباً. (الحكيم، السيستاني، محمد الشيرازي، زين الدين).»
« إذا كان معيباً، وإنَّ فهو كالحيوان. (البجنوردي).»
« المدرك الشاعر. (المرعشي).»
« إذا كان معيباً ولو بأقل مرتبة. (الأعلى).»
« مع كونه معيباً. (النحراني).»

(٢) للعورة وإن خلا عن مطلق التمييز، ولا يبعد اعتبار التمييز بهذا المعنى في المجنون أيضاً. (آل ياسين).

« المراد من المعيب: من يدرك قبح العورة بحيث يقع المنكشف أمامه. (مفتى الشيعة).

أيضاً النظر إلى عورة الغير ولو كان مجنوناً أو طفلاً معيناً^(١).
والعورة في الرجل^(٢): القبل والبيستان^(٣) والدبر^(٤)، وفي المرأة^(٥):
القبل والدبر^(٦). ولللازم ستر لون البشرة^(٧) دون العجم^(٨)، وإن كان

(١) أي بالغاً سن التمييز عادةً وإن لم يكن معيناً بالفعل، فلا يشوههم. (آل ياسين)
* على الأحوط لزوماً في الصبي المميز. (السيستاني).

(٢) القبل وما بين البيستانين والدبر في الرجل، وما بين الدبر والقبل في المرأة.
(مفتى الشيعة)

(٣) والعجان^(أ) وهو ما بينهما على الأحوط. (المعروف).

(٤) وكذا ما بين البيستانين والدبر في الرجل، وما بين القبل والدبر في الأنثى
والختن على الأحوط. (الإصطبةباتي).

(٥) بالنسبة إلى النساء، وإلا فبالتشبّه إلى الأجنبي من الرجال تمام بدنها غير
الوجه والكتفين عورة؛ لعموم وجوب سترهن عليهم^(ب). (آقاضياء).

(٦) وما بينهما. (المعروف).

* بل ما بين السرة والركبة على الأحوط. (الخوئي).

(٧) ولو كان عارضياً. (عبدالهادي الشيرازي).

* اللازم ستر عين العورة لا اللون وحده، كما هو واضح، وفي العبارة تسامح.
(زين الدين).

* وإن كان عارضياً، والمقصود منه عدم وقوع النظر على نفس العورة.
(السيستاني).

(٨) إلا أن يكون مثيراً للشهوة. (مفتى الشيعة).

(أ) العجان: هو ما بين الخصية وحلقة الدبر، مجمع البحرين: ٥٩٠، مادة عجن.

(ب) النور: ٣٠ و ٣١، وراجع الوسائل: باب ١ من أبواب التخلّي، ح ٣ و ٥.

الأحوط^(١) ستره أيضاً، وأمّا الشبح - وهو ما يتراءى عند كون الساتر رقيقاً - فستر لازم^(٢)، وفي الحقيقة يرجع^(٣) إلى ستر اللون^(٤).

(مسألة ٢): لا فرق^(٥) في الحرمة^(٦) بين عورة المسلم والكافر^(٧) على الأقوى^(٨).

(مسألة ٣): العراد من الناظر المحترم: مَنْ عَدَا الطَّفْلَ غَيْرَ الْمُعْتَزِزِ^(٩)،

(١) لا يترك الاحتياط. (الحاثري).

* ينبغي عدم تركه. (المرعشي).

(٢) على الأحوط. (الحكيم).

(٣) وإن لم يرجع إليه، بل رجع إلى الحجم كما احتمل فلا يلزم. (المرعشي).

(٤) بل إلى ستر العين. (زين الدين).

(٥) ناظراً ومنظوراً. (صدر الدين الصدر).

* فيه نظر. (مهدي الشيرازي).

* ما أفاده بالنسبة إلى حفظ العورة عن النظر تام، وأمّا بالنسبة إلى النظر، فلا دليل على حرمتها إلى عورة الكافر، ولكن كيف يمكن ترك الاحتياط؟ (تقي الفقي).

(٦) والأقوى حرمة النظر إلى مجموع العورتين، يعني كلاً منها. (الرفيعي).

(٧) حرمة النظر إلى عورة الكافر محل تأمل. (الجواهري).

(٨) الأقوائية غير معلومة. (حسين الفقي).

* بل على الأحوط المشهور. (آل ياسين).

* على الأحوط. (الشاهدودي، حسن الفقي).

* بل على الأحوط. (الخميني، المرعشي، السيسستاني، اللنكراني).

* في القوّة إشكال وإن كان هو الأحوط. (الخوئي).

* معايلاً كان أو غير مسائل، سواء كان مثيراً للشهوة أم لا. (مفتي الشيعة).

(٩) بل غير المميز مطلقاً؛ لما عرفت وجهه. (آفاق ضياء).

والزوج، والزوجة، والمملوكة بالنسبة إلى المالك، والمحللة بالنسبة إلى المحلل له^(١)، فيجوز نظر كل من الزوجين إلى عورة الآخر، وهكذا في المملوكة ومالكها، والمحللة والمحلل له، ولا يجوز نظر المالكة إلى مملوكتها أو مملوكتها، وبالعكس^(٢).

(مسألة ٤): لا يجوز للمالك النظر إلى عورة مملوكته إذا كانت مسروقة^(٣) أو محللة^(٤) أو في

⇒ « بل غير المعير مطلقاً. (مهدى الشيرازي، الخميني، السيسستاني). »

* وكذا المجنون. (الحكيم).

* بل غير المعير مطلقاً، طفلاً كان أم مجنوناً. (البجوردي).

* والمجنون غير المعير. (زين الدين).

* وفي حكمه المجنون غير المعير، بل كل غير معير. (محمد الشيرازي).

* وكذا المجنون غير المعير. (التفعاني).

(١) إذا شمل التحليل على كشف العورة أو النظر إليها. (مفتى الشيعة).

(٢) وكذا لا يجوز نظر المالك إلى المملوك وبالعكس. (عبدالهادي الشيرازي).

(٣) سواء كانت مدخولة أم غير مدخولة، ثم ليعلم أنَّ ما ذكره هو من باب المثال، ومعيار أن تكون المملوكة محظمة الدخول بأي سبب كان من الأسباب، كالمساهمة والرضاع وغيرهما. (المرعشي).

* الميزان كونها محظمة الوطء لا بالعرض كالنذر وشبيهه، وما ذكره من الموارد من باب المثال، نعم في عَدَ المحللة منها إذا لم تكن موظوة للمحلل أو حبلت منه قبل الاستبراء إشكال. (السيستاني).

(٤) على الأحوط، وللنجواز وجه. (آل ياسين).

* إلهاقها بالمزوجة والمعتدة هو الأحوط. (الشاهدودي).

* في إطلاق حرمة النظر إلى عورة المحللة إشكال، بل منع. (الخوئي).

* الحكم بالنسبة إلى المحللة والمعتدة مبني على الاحتياط. (تقي الفقي).

العدّة^(١)، وكذا إذا كانت مشتركة بين مالكين لا يجوز لواحد منها النظر إلى عورتها وبالعكس^(٢).

(مسألة ٥): لا يجب ستر الفخذين ولا الألبيتين^(٣) ولا الشعر^(٤) النابت أطراف العورة، نعم يستحب^(٥) ستر ما بين السرة إلى الركبة^(٦)، بل إلى

(١) أو مكابحة قد أذت بعض مال الكتابة ولم تكن مقيدة بالجميع، أو الملوكة التي قد تحرر بعضها. (صدر الدين الصدر).

﴿أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ مَا يُوجَبُ حِرْمَةً وَطَنِّهَا﴾. (الميلاني).

﴿فِي حِرْمَةِ النَّظَرِ إِلَى عُورَةِ الْمُحَلَّةِ سِيمَا قَبْلَ وَطَءِ الْمُحَلَّ لَهُ إِيَّاهَا وَالْمُعْتَدَةُ بِالْعَدَّةِ الْبَائِثَةِ تَأْمَلُ، وَإِنْ كَانَ الْأَحْوَاطُ التَّرْكُ﴾. (الروحاني).

(٢) بل ولا يجوز النظر إلى عورة مملوكته إذا حرم عليه وطئها، كاخت زوجته أو بنت أمته المدخول بها وأمثالهما. (زين الدين).

(٣) ما ذكر ليس من العورة، ~~وهي كذلك العائنة والعجان~~. وأما الشعر النابت في أطراف العورة ففي كونه من العورة محل تأمل، والأحوط الاجتناب، سواء كان ناظراً أم منظوراً. (مفتى الشيعة).

(٤) في إطلاقه تأمل قابل للشكك في الإلحاق المستصل بالعورة بها عرفاً، (آقاضياء).

﴿لَا يَتَرَكُ الْأَحْيَاطَ بِسْتَرِهِ وَتَرَكُ النَّظَرَ إِلَيْهِ﴾. (الإصفهاني).

﴿وَإِنْ كَانَ الْأَحْوَاطُ سِترَهُ﴾. (صدر الدين الصدر).

﴿الْأَحْوَاطُ سِترَهُ وَتَرَكُ النَّظَرَ إِلَيْهِ﴾. (الاصطهباناتي).

﴿وَإِنْ كَانَ الْأَحْوَاطُ فِيهِ السِّتر﴾. (الشاهدودي).

﴿الْأَحْوَاطُ سِترَهُ وَتَرَكُ النَّظَرَ إِلَيْهِ فِيمَا يَحْسَبُ مِنْ تَبَعِهَا﴾. (الأمني).

﴿لَا يَتَرَكُ الْأَحْيَاطَ بِسْتَرِهِ وَاجْتِنَابُ النَّظَرِ إِلَيْهِ﴾. (زين الدين).

(٥) وهو الأحوط الأولى الأكيد. (المرعشي).

(٦) مر حكم ذلك بالنسبة إلى المرأة. (الخوني).

نصف الساق^(١).

(مسألة ٦): لا فرق بين أفراد الساتر، فيجوز بكلّ ما يستر ولو بيده أو يد زوجته أو مملوكته.

(مسألة ٧): لا يجب الستر في الظلمة المانعة عن الرؤية، أو مع عدم حضور^(٢) شخص، أو كون العاشر أعمى، أو العلم بعدم نظره.

(مسألة ٨): لا يجوز النظر إلى عورة الغير من وراء الشيشة^{(أ)(٣)}، بل ولا في المرأة^(٤) أو الماء الصافي.

(مسألة ٩): لا يجوز^(٥) الوقوف في مكان^(٦) يعلم بوقوع



(١) في استحبابه تأمّل. (الخميني، السيستاني).

* في استحبابه إشكال. (النகرانی).

(٢) ولا في مظانه عادةً. (صدر الدين الصدر). طبع زكي

(٣) لإحراز المناطق وتأييده بالارتكاز والصدق العرفي. (المرعشي).

(٤) الحكم بالنسبة إلى ما في المرأة والماء الصافي مبني على الاحتياط، ولعمل الصناعة تقتضي الجواز. (تفى الفقي).

(٥) العرام هو النظر، وأما الوقوف أو التعدّي فلا يحرم الأول كما أنه لا يجب الثاني. (تفى الفقي).

(٦) إذا كان من قصده ذلك، وإنما فمشكل وإن كان هو الأحوط. (آل ياسين).

* يعني أنه لو وقف ووقع نظره ولو بلا اختيار لا يكون معذوراً، لا يعني أن نفس الوقوف حرام. (الخميني).

* يعني أنه لا يكون معذوراً في وقوع نظره. (السيستاني).

(أ) فارسية، أي: الزجاجة.

نظره^(١) على عورة الفير^(٢)، بل يجب عليه التعدّي عنه أو غضّ النظر^(٣)، وأمّا مع الشكّ أو الظنّ في وقوع نظره فلا بأس، ولكن الأحوط أيضًا عدم الوقوف أو غضّ النظر.

(مسألة ١٠): لو شكّ في وجود الناظر أو كونه محترماً فالأحوط

☞ لا يعني أنّ نفس الوقوف غير جائز، بل يعني عدم كونه معدوراً في النظر في هذا الحال. (اللنكراني).

(١) يعني بغير اختياره، أمّا إذا كان باختياره حرم النظر ولا يحرم الوقوف إلّا إذا قصد به ذلك. (الحكيم).

☞ إذا علم بوقوع نظره بغير اختياره، أمّا لو كان النظر بالاختيار فلا يحرم الوقوف؛ إذ ليس الوقوف علة تامة للنظر ولا جرم أخر منها، ولا يحرم من باب المقدمة إلّا ما كان كذلك. (الشريعتمداري).

☞ إذا كان الواقع بلا اختيار، وإلّا فالنظر حرام لا الوقوف. (محمد الشيرازي).

☞ إذا علم بوقوع نظره بغير اختياره، وإلّا فلا وجه لحرمة الوقوف ولو تخيراً. (الروحاني).

☞ فهراً ولو كان النظر اختيارياً فلا يكون الوقوف حراماً إنما يحرم النظر. (مفتى الشيعة).

(٢) بغير اختياره، وأمّا لو علم بأنه ينظر بالاختيار فيحرم النظر دون الوقوف. (السبزواري).

☞ بدون اختياره، أمّا إذا كان مختاراً فيه فيحرم عليه النظر ولا يحرم عليه الوقوف، وكذا الحكم في الوقوف في مكان يغلب فيه وقوع النظر على العورة عادة على الأحوط. (زين الدين).

(٣) بغض البصر ونحوه. (المرعشي).

الستر^(١).

(مسألة ١١): لو رأى عورة مكشوفة وشك في أنها عورة حيوان أو إنسان فالظاهر عدم^(٢) وجوب الفض^(٣) عليه، وإن علم أنها^(٤) من إنسان وشك في أنها من صبي غير ممیز أو من بالغ أو ممیز فالأحوط^(٥)

(١) لا بأس بتركه فيما لا يعلم وجوب ستره سابقاً. (الافتضياء).

* وإن كان الأقوى الجواز إن لم يكن لوجوده حالة سابقة. (صدر الدين الصدر).

* وإن كان الأقوى عدم وجوبه. (الشاھرودي).

* بل الأظہر ذلك، إلا مع الاطمئنان بعدهما. (الميلاني).

* وإن كان الأقوى في الصورة الأولى عدم الوجوب. (عبد الله الشيرازي).

* والأقوى عدم الوجوب إلا مع المعرضية فإن الأحوط ذلك حينئذ، ومع الشك في كونه محترماً فالأقوى عدم الوجوب إلا مع سبقه بالاحترام والشك في زواله، كما لو شك في عروض جنون موجب لرفع الصيغة (الخميسي).

* إذا علم بوجوب الستر سابقاً، وإلا ففي الوجوب تأمل. (الأمني).

* لا بأس بتركه. (تفقي القفي).

* استحباباً. (السيستانی).

* فيما إذا كان في معرض نظر الغير، وفي صورة الشك في الاحترام لا يجب التستر إلا إذا كان هناك ما يدل على ثبوته. (اللنکوانی).

(٢) الأحوط الترك. (البروجردي).

(٣) لمكان الشك في تحقق الموضوع. (المرعشی).

* وإن كان الأحوط الترك. (مفتی الشیعة).

(٤) يظهر منه العمل في الشبهة الموضوعية في الجملة. (الفیروزآبادی).

(٥) وإن كان الأقوى الجواز. (صدر الدين الصدر).

* لكنَّ الظاهر جوازه. (تفقي القفي).

* والظاهر هو الجواز. (اللنکوانی).

ترك النظر^(١) وإن شك في أنها من زوجته أو مملوكته أو أجنبية فلا يجوز

(١) والظاهر عدم وجوب الفحص أيضاً. (الحاشري).

* لا بأس بتركه للاستصحاب. (آقا ضياء).

* وإن كان الجواز لا يخلو عن قوّة، لا سيما في بعض فروض المسألة مما تجري فيه أصلّة عدم البلوغ والتمييز المتنّحة لعنوان الخاص وإن كان وجودياً. (آل ياسين).

* لا فرق بينه وبين ما قبله. (عبدالهادي الشيرازي).

* والأظهر جوازه. (الحكيم).

* وإن كان الأقوى جوازه. (الشاهدودي، حسن القمي).

* وإن أمكن القول بجوازه. (الميلاني).

* وإن كان جائزًا بتحقّق أصلّة العلّ بعد عدم جواز التمسك بعموم العام، وعدم أصلّي موضوعي في المقام. (المجنوري).

* ولكن الجواز غير بعيد؛ لأصلّة البراءة، ولأصلّة عدم بلوغه حد التمييز. (الشريعتمداري).

* استحبّاً كسابقه. (الفاني).

* والأقوى جوازه. (الخميني).

* بناء على كون خروج غير المميز بالشخصيّة، وكون عموم الممنوع محكماً. (المرعشي).

* لا بأس بترك الاحتياط. (الخوني).

* وإن كان الأظهر جوازه. (الروحاني).

* نعم لو علم أنه كان سابقاً غير مميز ثم شك في كونه مميزاً يجوز النظر إليه؛ لأصلّة عدم التمييز. (مفتى الشيعة).

النظر^(١) ويجب^(٢) الغض عنها؛ لأن جواز النظر معلق^(٣) على عنوان خاص^(٤) وهو الزوجية أو المملوكيّة، فلا بد من إثباته^(٥)، ولو رأى عضواً من بدن إنسان لا يدرى أنه عورته أو غيرها من أعضائه جاز النظر^(٦) وإن

(١) على الأحوط. (الخواه كفرندي، الشاهرودي، محمد رضا الكلبايكاني، اللنكراني).
﴿ على الأقوى فيما إذا كان هناك أصل موضوعي، وعلى الأحوط في غيره. (عبدالهادي الشيرازي).

﴿ على الأحوط. وما ذكر من التعليل محل التأمل والإشكال. (عبدالله الشيرازي).

(٢) على الأحوط. (صدر الدين الصدر).
(٣) الأظاهر أن التعليق على الأمر الوجودي هنا وفي سائر موارده إنما يجدهي حيث يكون مجرى لأصالة العدم، وعليه فيختلف حكم هذه المسألة باختلاف فرضها، كما لا يخفى على المختصين. (آل ياسين).
﴿ في التعليل نظر. (الشاهرودي).

﴿ في تعليمه إشكال، والحكم كما ذكره، لا لما ذكره. (الخميني).
﴿ أو لجريان الأصل الموضوعي المثبت لعدم الزوجية أو عدم المملوكيّة، بناءً على إجراء الأصل في مثل هذه الأمور العدمية. (المرعشي).

(٤) محكوم بعدمه ما لم يثبت. (الميلاني).
﴿ بل لأصالة عدم الزوجية، وعدم كونها مملوكة. (الشريعتمداري).

(٥) في إطلاقه تأمل بل منع. (صدر الدين الصدر).
﴿ في التعليل نظر، والحكم كما أفاد. (زين الدين).

﴿ بمعنى أنه محكم بالعدم ما لم يثبت. (السيستاني).
(٦) مع فرض المماثلة أو المحرمية، أو كون التردد بين العورة وغيرها متى يجوز

النظر إليه مطلقاً. (آل ياسين).
﴿ لمكان الأصل. (المرعشي).

كان الأحوط الترک^(١).

(مسألة ١٢): لا يجوز للرجل والأئمّة النظر إلى دبر الخنثى^(٢)، وأما قبّلها^(٣) فيمكن أن يقال

(١) لا يترك فيما إذا علم الناظر أنّ هذا العضو من غير صنفه. (صدر الدين الصدر).
 (٢) وكذا قبّلها بناءً على عدم دخولها في أحد الصنفين، وكونها طبيعة ثالثة كما جنح إليه بعض الفقهاء؛ لأنّهما حيّثُ عورتان أصليتان. (المرعشى).

(٣) لا يخفى ما في المتن من الاختلاط والاغتساش، والتحقيق أن يقال: النظر إلى قبّلـيـ الخنثـىـ معاًـ فيـ النـاظـرـ الـواـحـدـ حـرـامـ عـلـىـ كـلـ نـاظـرـ بـالـغـ،ـ وأـمـاـ النـاظـرـ إـلـىـ وـاحـدـ مـنـهـماـ فـإـنـ كـانـ فـيـماـ كـانـ الآـخـرـ مـوـرـدـاـ لـالـابـلـاءـ فـلـاـ يـجـوزـ النـاظـرـ أـيـضاـ،ـ وـإـلـاـ يـجـوزـ النـاظـرـ إـلـىـ مـاـ لـاـ يـشـابـهـ قـبـلـهـ،ـ وـلـاـ يـجـوزـ النـاظـرـ إـلـىـ مـاـ يـشـابـهـ قـبـلـهـ،ـ أـمـاـ الرـجـلـ فـلـأـنـهـ يـعـلـمـ أـنـهـ إـمـاـ عـورـةـ لـلـرـجـلـ،ـ وـإـمـاـ بـدـنـ لـلـمـرـأـةـ الـأـجـنبـيـةـ،ـ وـإـمـاـ الـمـرـأـةـ فـلـأـنـهـ تـعـلـمـ أـنـهـ إـمـاـ عـورـةـ الـمـرـأـةـ،ـ وـإـمـاـ بـدـنـ لـلـرـجـلـ الـأـجـنبـيـ،ـ هـذـاـ فـيـ الرـجـلـ وـالـمـرـأـةـ،ـ وـإـمـاـ الـخـنـثـىـ فـيـجـوزـ لـهـ أـنـ يـنـظـرـ إـلـىـ كـلـ وـاحـدـ مـنـهـماـ فـيـ هـذـهـ الصـورـةـ،ـ أـيـ معـ عـدـمـ الـابـلـاءـ بـالـآـخـرـ.ـ (الفـيـروـزـأـبـادـيـ).

* الناظر إلى الخنثى إذا كان من محارمها يحرم عليه النظر إلى كل واحدة من آليتها؛ للعلم الإجمالي بأنّ أحدهما عورة، وإن كان أجنبيةً يحرم على الرجل النظر إلى عورة الرجل منها، ويحرم على المرأة النظر إلى عورة الأنثى منها؛ للعلم التفصيلي بأنّها محرمة على كل حال، والأحوط الترک في الجميع. (زين الدين)

* إذا كان المنظور إليه من محارم الناظر يحرم النظر إلى قبّلـهـ مطلقاً، بناءً على تنجزـ العلمـ الإـجـمـالـيـ،ـ وأـمـاـ عـلـىـ القـوـلـ بـعـدـ تـنـجـزـهـ إـلـاـ فـيـ بـعـضـ الـأـطـرـافـ -ـ كـمـاـ قـلـنـاـ -ـ يـجـوزـ النـاظـرـ إـلـىـ أـحـدـهـاـ مـعـ الـبـنـاءـ عـلـىـ تـرـكـ النـاظـرـ إـلـىـ الـآـخـرـ،ـ وـإـمـاـ إـذـاـ كـانـ الـمـنـظـورـ إـلـىـ أـجـنبـيـاـ يـحـرـمـ النـاظـرـ إـلـىـ مـاـ يـمـاثـلـ عـورـتـهـ وـيـجـوزـ النـاظـرـ إـلـىـ الـآـخـرـ،ـ لـأـنـعـلـالـ الـعـلـمـ الإـجـمـالـيـ.ـ (تفـيـ القـنـىـ).

بستجوizه^(١) لكلّ منها، للشكّ في كونه عورة^(٢)، لكن

⇒ مع عدم انكشاف كونها رجلاً أو امرأة لا يجوز النظر إلى ما يماثل عورته؛ للعلم بكونه عورة بالمعنى الأعم دون ما لا يماثلها، هذا بالنسبة إلى غير المحaram، وأمّا بالنسبة إليهم فلا يجوز النظر إلى شيءٍ منها مطلقاً؛ للعلم الإجمالي بأنّ أحدهما عورة بالمعنى الأخص. (السيستاني)

(١) العلم الإجمالي حاصل بحرمة النظر إلى واحد من العورتين لكلّ من الرجل والمرأة، ولكنه منحى بالعلم التفصيلي بحرمة نظر كلّ منها إلى ما يماثله، فنظر الرجل إلى آلة الرجولية حرام؛ لأنّها إما عورة الرجل أو بدن المرأة فالنظر إليها حرام على كلّ حال، وكذلك نظر المرأة إلى بضمها، وأمّا نظر كلّ منها إلى ما يخالفه فلا دليل على حرمتها. (الشريعة المدارس)

⇒ بناءً على عدم كون الخنثى طبيعة ثالثة كما هو الحقّ ودوران الأمر بين كون المنظور عورة أو عضواً زائداً كالربو^(أ) أو الثقبة^(ب)، وكون الناظر محرماً مع عدم مشابهة المضو المنظور لضوء الناظر، والتتجويز^{حيثني} لمكان عدم التنجيز في العلم. (العرعشى).

(٢) هذا إذا كان النظر إلى إحدى الآلتين من القبل، أمّا النظر إليهما معاً فلا إشكال. (كافش الفطام).

⇒ لما كان يعلم أنّ أحدهما عورة حرم النظر إلى كلّ واحد منها فضلاً عن النظر إليهما معاً، هذا إذا كان الناظر - محرماً، أمّا إذا كان أجنبياً جاز نظره إلى ما يخالف عورة نفسه وحرم نظره إلى ما يوافقها. (الحكيم).

⇒ الخنثى تارةً يكون من محارم الناظر، وأخرى لا، أمّا إذا كان من المحaram الذي لا يجوز نظره إلى عورته فيعلم إجمالاً بحرمة نظره إلى القبل

(أ) الزئنة في الطب: انتفاخ الجوف. لسان العرب: ١٢٧/٥ (مادة ربأ).

(ب) الثقب: الخرق النافذ، بالفتح، والجمع: الثقب وثقوب. لسان العرب: ١١٠/٢ (مادة ثقب).

الأحوط^(١) الترك، بل الأقوى وجوبه^(٢)؛ لأنَّه عورة^(٣) على كلِّ

⇒ الواقعي المردُّ بين هذين، فيجب الاحتياط عليه بترك النظر إلى كليهما، وأمَّا إذا لم يكن من المحارم فهذا العلم الإجمالي وإنْ كان له أيضًا ولكن ينحلُّ بواسطة علمه تفصيلًا بحرمة نظره إلى مسائل عورته؛ لأنَّه إما عورة، أو بدن أجنبى فلا يجوز النظر إليه على كلِّ حال، ويمكن أن يكون كلام المتن «لأنَّه عورة على كلِّ حال» ناظرًا إلى هذا الفرض، وإلا لا يستقيم. (البجنوردي).

(١) لا يترك، بل هو الأقوى فيما إذا نظر كل من الرجل والمرأة إلى ما يماثل قُبله.
(مصدر الدين الصدر).

* لمكان العلم الإجمالي. (العرعشى).

(٢) الأقوائية بإطلاقها مشكلة. (حسين الققى).

« لو كان المنظور إليه من المحارم، وإنَّه لا يبعد جواز النظر إلى ما لا يماثل الله الناظر، وإنْ كان الأحوط الترك. (عبدالله بن الشيرازى).

* إذا كان المنظور [إليه] مجموع الآلتين، وأمَّا إذا كان المنظور [إليه] أحدهما فلا يجوز لغير المحرم النظر إلى سُنْخَ آلتَه، ويجوز له النظر إلى غير سُنْخَ آلتَه إذا كانت الأخرى خارجة عن محل الابتلاء بأنْ كانت مستورة مثلًا، كما أنَّ للمحرم النظر إلى كلَّ واحدةٍ منها بهذا الشرط. (عبدالله بن الشيرازى).

* في إطلاقه تأمُّل، بل منع. (الألمي).

* إنْ كان أجنبىًّا ونظر إلى العورتين، أو إلى مسائل عورته، وأمَّا المحارم فالأحوط حرمة النظر عليهم مطلقاً. (السبزواري).

* إذا كان الناظر أجنبىًّا، وعلى الأحوط إذا كان الناظر من المحارم. (ملقى الشيعة).

(٣) إذا نظر إليهما، ولا يجوز لكلِّ منها النظر إلى الآلة المشابهة، إما لأجل كونها عورة، أو لأجل كونها جزء بدن أجنبىًّا أو الأجنبية، وأمَّا النظر إلى الآلة غير المشابهة فالظاهر هو الجواز؛ لعدم إحراز كونها عورة. (اللنغرانى).

حال (١١).

(١) هذا إذا كان المنظور كلتا الآتین، أو كان من سُنْخَ آللَ الناظر بِأَنَ نظرَ الرَّجُل إِلَى آللَ الْجُوْلَيَّةِ وَالْأَنْشَى إِلَى آللَ الْأَنْوَيَّةِ، وَأَمَّا مَعَ التَّخَالُفِ كَمَا لَوْ نَظَرَ الرَّجُل إِلَى آللَ الْأَنْوَيَّةِ أَوْ الْعَكْسِ لَمْ يَعْرِزْ كُونَهُ عُورَةً كَمَا لَا يَخْفِي.

(الإصفهاني).

﴿ هَذَا التَّعْلِيلُ إِنَّمَا يَتَمَّ بِالنِّسْبَةِ إِلَى مَعَالِلِ عُورَةِ النَّاظِرِ فَإِنَّهَا عُورَةٌ كَذَلِكَ دُونَ مَا خَالَفَهُ، فَتَأْمِلْ. (آل ياسين) ﴾

﴿ إِذَا نَظَرَ إِلَى كُلَّتِيهِمَا أَوْ إِلَى مَا يَمْاثِلُ آللَ الناظرِ. (محمد تقى الخوئى، الأراى)،

﴿ هَذَا بِاطْلَاقِهِ مُحَلٌّ نَظَرٌ، نَعَمْ نَظَرَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ الرَّجُلِ وَالمرْأَةِ إِلَى الْعَضُوِّ الْمُشَابِهِ لِعَضُوِّهِ غَيْرِ جَانِزٍ؛ لِأَنَّهُ عُورَةٌ عَلَى كُلَّ حَالٍ، وَأَمَّا الْعَضُوُّ الْفَيْرُ الْمُشَابِهِ فَلَمْ يَعْلَمْ كُونَهُ عُورَةً عَلَى كُلَّ حَالٍ؛ لِأَحْتِمَالِ موافَقَةِ الْخَتْنَى لِلنَّاظِرِ فِي الذَّكُورِيَّةِ وَالْأَنْوَيَّةِ، وَكَوْنِ الْمُنْظُورِ إِلَيْهِ عَضُواً زَانِدَأْغَيْرِ العُورَةِ فَلَا يَحْرُمُ النَّاظِرُ. (الحوهُ كَفَرَنِي). ﴾

مَرْكَزُ تَعْلِيْمِ تَكْوِينِ تَعْلِيْمِ حَدِيدِ

﴿ فِي بِاطْلَاقِهِ تَأْمِلْ، بَلْ مَنْعٌ. (صدر الدين الصدر). ﴾

﴿ عَلَى بِاطْلَاقِهِ مُحَلٌّ تَأْمِلْ، بَلْ مَنْعٌ، بَلْ الْأَقْوَى حِرْمَةٌ نَظَرٌ كُلٌّ مِنَ الرَّجُلِ وَالْأَنْشَى إِلَى آللَ الْجُوْلَيَّةِ وَالْأَنْوَيَّةِ مَعًا، لِلْعِلْمِ الإِجمَالِيِّ بِكُونَهُ عُورَةً أَوْ كُونَهُ جَزْءَ جَسَدِ الْأَجْنبِيَّةِ أَوِ الْأَجْنبِيِّ، وَأَمَّا نَظَرُ كُلِّ مِنْهُمَا إِلَى مَا يَخَالِفُ آللَّهَ فَلَا وَجَهٌ ظَاهِرًا لِعِرْمَتِهِ، وَإِنْ كَانَ الْأَحْوَطُ التَّرْكُ مُطْلَقاً. (الإصطبهاناتي). ﴾

﴿ غَيْرُ ظَاهِرٍ. (الحكيم). ﴾

﴿ يَعْنِي كَلَتَا الْآتِينِ، وَإِلَّا فَخَصُوصُ آللَ الرَّجُولَيَّةِ عُورَةٌ عَلَى كُلِّ حَالٍ بِالنِّسْبَةِ إِلَى خَصُوصِ الرَّجُلِ، كَمَا أَنَّ آللَ الْأَنْوَيَّةِ عُورَةٌ عَلَى كُلِّ حَالٍ بِالنِّسْبَةِ إِلَى خَصُوصِ الْمَرْأَةِ وَإِنْ كَانَ مَمْسُوحًا. (الشاهرودي). ﴾

﴿ عَلَى فَرْضِ أَنَّهَا طَبِيعَةٌ ثَالِثَةٌ وَذَاتُ عُورَتَيْنِ حَقِيقَةً، وَإِلَّا فَيَحْرُمُ النَّاظِرُ إِلَى كُلَّتِيهِمَا مَعًا دُونَ إِحْدَاهُمَا، إِلَّا إِذَا كَانَتِ الْخَتْنَى مِنْ مَعَارِمِ النَّاظِرِ، وَأَمَّا إِذَا كَانَتِ



(مسألة ١٣): لو اضطرر إلى النظر إلى عورة الغير - كما في مقام

⇒ أجنبيه فيحرم على كل من الرجل والمرأة النظر إلى عورتها المماثلة لعورته دون المخالفه لها. (الميلاني).

﴿ فيه منع، نعم لا يجوز النظر إلى كليهما، ولا يجوز للرجل النظر إلى آنه الرجولية؛ للعلم بحرمتها؛ إما من جهة كونها آلة الرجل أو بدن المرأة، ولا للمرأة النظر إلى آنه الأنوثية؛ لما ذكر، ولا بأس في أن ينظر الرجل آنه الأنوثية والمرأة آنه الرجولية؛ لعدم إحراز كونها عورة. (الخميسي).﴾

﴿ يظهر لك متى تقدم متى يُبعد هذا أن إطلاق التعليل على، إلا أن يدعى كونهما عورة لشخص واحد في نظر العرف، وفيه تأمل، والاحتياط نعم السبيل. (العرعشري).﴾

﴿ هذا إذا نظر إلى مسائل عورته، وأما في غيره فلا علم بكونه عورة، نعم إذا كان الختني من المحارم لم يجز النظر إلى شيء منهما؛ للعلم الإجمالي بكون أحدهما عورة. (الخوني).﴾

﴿ بل للعلم الإجمالي بحرمة النظر إلى العورة الواقعية، فالنظر إلى القبلين مخالفة قطعية، وإلى أحدهما مخالفة احتمالية، وما في المتن لا يستقيم في المحaram. (محمد رضا الكلبايكاني).﴾

﴿ إذا نظر إلى مسائل عورته، وأما إذا كان الناظر من محارم الختني فلا يجوز النظر إلى مسائل عورته ولا إلى مخالفه. (حسن القمي).﴾

﴿ الأظهر عدم جواز النظر إلى كل من قبليه للمحaram؛ للعلم الإجمالي بكون أحدهما عورة، وأما الأجنبي فلا يجوز له النظر إلى ما يماثل عورته؛ للعلم التفصيلي بحرمة النظر إليه؛ إما لكونه عورة أو لكونه جزءاً من بدن الأجنبي، وأما الطرف الآخر المخالف لعورته فيجوز له النظر إليه. (الروحاني).﴾

﴿ لو نظر كل واحد من الرجل والمرأة إلى العضو المماثل له، وأما النظر إلى العضو غير المماثل فلم يعلم كونه عورة على كل حال. (مفتي الشيعة).﴾

المعالجة^(١) - فالأحوط^(٢) أن يكون في المرأة المقابلة لها إن اندفع الأضرار بذلك، وإلا فلا بأس.

(مسألة ١٤): يحرم^(٣) في حال التخلّي^(٤) استقبال القبلة واستدبارها بمقاديم بدنه وإن أمال عورته^(٥) إلى غيرهما والأحوط^(٦) ترك الاستقبال^(٧) والاستدبار بعورته^(٨) فقط وإن لم يكن مقاديم بدنه إليهما.

(١) أو غيرها فيلزم عليه ترجيح المماطل على غيره مع الإمكان، وكذا لو اضطر للنظر إلى عورة الغير في غير مقام المعالجة. (مفتى الشيعة).

(٢) رعاية للنفس، لا لجواز النظر في المرأة حتى ينافي ما تقدم. (الشاهدودي).

(٣) الروايات الواردة في المقام ضعيفة سداً، لكن الظاهر جريان السيرة على الحرمة. (تقي القمي).

* على الأحوط وجوباً، وعليه ينتهي ما سيجيء من الفروع. (السيستاني).

(٤) من غير فرق بين أنواع الاستقبال والاستدبار من الجلوس والقيام وغيرهما. (المرعشي).

(٥) على الأحوط، كما لا يترك الاحتياط بترك الاستقبال والاستدبار بعورته فقط. (آل ياسين).

(٦) والأولى. (الفبروز آبادي).

* لا يترك. (الأملبي).

* الأولى. (السيستاني).

(٧) وجوباً. (مفتى الشيعة).

(٨) زحيث يستلزم الاستقبال والاستدبار بالبول. (المرعشي).

* الأظهر التفصيل بين الاستقبال والاستدبار، فلا يجوز في الأول ويجوز في الثاني. (الروحاني).

ولا فرق في الحرمة بين الأبنية والصحاري، والقول بعدم الحرمة في الأول ضعيف.

والقبلة المنسوخة كبيت المقدس لا يلحقها الحكم.

والأقوى عدم حرمتها في حال الاستبراء^(١) والاستجاء^(٢)، وإن كان الترک أحوط^(٣). ولو اضطر إلى أحد الأمرين تخير، وإن كان الأحوط الاستدبار^(٤). ولو دار أمره بين أحدهما وترك الستر مع وجود الناظر وجب

(١) مع عدم خروج البول. (الخميني).

* حيث لم يعلم بخروج البول، وإنّا لعدم الجواز واضح. (المعروف).

(٢) الأقوى الحرمة إذا علم أو ظنناً اطمئناناً بخروج شيء من البول أو الغائط في الاستبراء أو الاستجاء. (زين الدين).

(٣) هذا الاحتياط لا يترك. (النائيني، جمال الدين الكلبايكاني).

* لا يترك، بل لعله لا يخلو من وجنه. (إن ياسين)

* لا يترك. (حسين القمي، الإصطهباناتي، البروجردي، مهدي الشيرازي، الرفيعي، العيلاني، أحمد الخونساري، عبدالله الشيرازي، الأملي).

* ولا سيما في الاستبراء. (عبدالهادي الشيرازي).

* لا يترك؛ لقوله عليه السلام في المستنجي: «يُقعد كما يُقعد للغائط»^(٥). (الجنوردي).

* لا يترك، إلا في الاستبراء مع عدم خروج البول المشتبه. (الروحاني).

(٤) بل لا يخلو من قوته. (الحائرى).

* بل لم يكن الأقوى. (حسين القمي).

* لا يترك. (الإصطهباناتي، العيلاني، الأملي، تقي القمي، محمد الشيرازي، السيساتاني).

* بل المتعين. (زين الدين).

* لا يترك هذا الاحتياط. (ملقى الشيعة).

الستر^(١). ولو اشتبهت القبلة^(٢) لا يبعد العمل بالظن^(٣)، ولو ترددت بين

(١) على الأحوط. (أحمد الفوينساري).

(٢) أي بحسب جميع النقاط ولم يمكنه التأخير، والأوجه حينئذٍ هو العمل بالظن إن حصل، وإلا ففيتخيّر، لكن إن استمر الاشتباه لا يعدل عما اختاره حذراً من القطع بالمخالفة. (الميلاني).

* ولو اشتبهت القبلة بين الجهات لم يجز له التخلّي إلا بعد اليأس عن معرفتها و عدم إمكان الانتظار، أو كون الانتظار حرجياً أو ضررياً فحينئذٍ يتخيّر بينهما، ولا يبعد العمل بالظن حينئذٍ لو كان. (مفتي الشيعة).

(٣) على الأحوط. (الثفروزآبادي).

* بل يتعمّن إن تعسر عليه الصبر إلى أن يجد مكاناً تتّضح فيه القبلة. (الحائزري).

* مع العرج في صبره، وإلا فيجب الامتناع الجزمي، ولا تستوي النوبة إلى الطني منه كما هو ظاهر. (آقا ضياء).

* فيه تأمل، إلا أن يضطرُّ فيتخلّي إلى غير ما ظنَّ أنه القبلة على الأحوط. (آل ياسين).

* إذا كان الصبر مستلزمًا للعرج أو العرج. (الحوه تقرنني).

* مع العرج في التأخير إلى أن يعلم القبلة، أو الانتقال إلى مكان يعلم قبنته، وكذا في التردد بين الجهات. (مهدى الشيرازي).

* لا دليل على اعتباره، وإن كان الأولى الاجتناب عن الجهة المظنونة. (الشاهدودي).

* لو كان في تأخير التخلّي إلى أن يعلم القبلة ضرر أو حرج. (الشريعتمداري).

* ولا يمكن الفحص وحرجيّة التأخير. (الخميسي).

* لاستظهار كفاية الظن في مسألة القبلة من قوله تعالى: «يجزي التحرّي أبداً إذا لم يعلم أين وجّه القبلة»^(٤) الخبر. (المعروف).

(١) الوسائل: باب ٦ من أبواب القبلة، ج ١.

جهتين متقابلتين اختار الآخرين^(١) ولو تردد بين المتصلتين^(٢) فكالترديد بين الأربع^(٣) التكليف ساقط^(٤) فيتغير بين

﴿عَنْ الاضطرارِ وَالعرجِ لَا مطلقاً﴾ (الأمني).

﴿عَنْ الاضطرارِ أَوْ العرجِ﴾ (محمد رضا الكلبايكاني).

﴿لَا دليلٌ عَلَى اعتبارِ الظنِّ عَلَى الإطلاقِ، فَإِنَّ الاكتفاءَ بالتحريِّ كَمَا فِي النصِّ﴾ (١) يتوقفُ عَلَى تحققِ الانحصارِ (تفقي الفقي).

﴿إِذَا كانَ الصبرُ مستلزمًا للعسرِ وَالعرجِ الأَظْهَرُ العملُ بِهِ، وَإِلَّا فَالأخوطُ عدمُ العملِ بالظنِّ لَوْلَمْ يَكُنْ أَقْوَى﴾ (الروحاني).

﴿مَعَ عدمِ إِمْكَانِ الفَحْصِ وَكَوْنِ التَّأْخِيرِ حرجًا﴾ (اللنحراني).

(١) أي الجهتين الأخيرتين من الجهات الأربع؛ لإمكان القطع بترك الاستقبال والاستدبار في الفرع الأول دون الثاني لاحتمال الاستدبار في العدول عنهما.

(الفيلروزآبادي).

(٢) مع العلم إجمالاً بأنَّ إحداثها قبلة ولم يمكن التعين بالظنِّ ولا التأخير إلى أن يتبيَّن الحال. (العيلاوي).

(٣) الأَظْهَرُ تعينُ اختيارَ نقطةٍ من نقاطِ الجهاتِ المُقابلتينِ لتلكِ الجهاتِ إذا كانَ الصبرُ مستلزمًا للعسرِ وَالعرجِ، وَإِلَّا فَلَا يجوزُ التخلُّيُّ إِلَى نقطةٍ من النقاطِ (الروحاني).

(٤) المتيقنُ سقوطُه في مثلِ المقامِ هو وجوبُ الموافقةِ القطعيةِ، وأمَّا سقوطُ أصلِ التكليفِ فمشكلٌ فيعاتطُ بتركِ المخالفَةِ القطعيةِ. (محمد رضا الكلبايكاني).

﴿إِلَّا يَسْقُطُ، فَإِنْ تَمَكَّنَ مِنِ الاحْتِيَاطِ التَّامِ بِلَحْاظِ الْجَهَاتِ الْفَرْعَيَّةِ وَجَبَ لِعَدْمِ ثَبَوتِ كُونِهِ جَهَةَ الْقَبْلَةِ بِمَقْدَارِ رِبعِ الدَّائِرَةِ مطلقاً﴾، وكذا إذا تمكَّنَ من التأخيرِ وغيره، ومع عدمِ التمكَّنِ منه يجُبُ التباعِضُ في الاحتياطِ، ولا تجُوزُ المخالفَةُ القطعية. (السيستانى).

الجهات^(١).

(مسألة ١٥): الأحوط^(٢) ترك إقعاد^(٣) الطفل للتخلّي على وجه يكون مستقبلاً أو مستدراً، ولا يجب منع^(٤) الصبي والمجنون إذا استقبلا أو استدرا عند التخلّي، ويجب ردع البالغ العاقل العالم بالحكم وال موضوع

(١) مع الاضطرار إلى التخلّي ويراعى ترك الاستقبال عند التردد بين المتصالحين.
(حسين الفقي).

* إذا لم يمكن الانتظار إلى أن تعلم القبلة، وإلا تعين، (الحكيم).

* مع مراعاة ما ذكرنا، (الخميسي).

* حيث لا يتمكّن من الاحتياط، كما إذا كان كلّ نقطة من الجهات أو الجهتين المتصالحين محتمل القبلة، وإلا فلا مساغ للتغيير، (المرعشى).

* إن لم يمكنه الانتظار إلى أن يتبيّن الحال، (السبزواري).

* إلا إذا دار أمر القبلة بين نقاط معينة من الجهات الأربع فيجب عليه الانحراف عن تلك النقاط المعينة، (زين الدين).

* لا يترك الاحتياط بترك الاستقبال، (تقي الفقي).

* إذا لم يكن محتمل التعين في البين، وإلا تعين، وأمّا التخيير ففي صورة عدم إمكان الانتظار، وإلا فيجب عليه الانتظار، (مفتي الشيعة).

(٢) لا بأس بتركه، (تقي الفقي).

* الأولى، (السيستانى).

(٣) لا يلزم رعاية هذا الاحتياط لو لم يعنون هذا العمل بعنوان آخر يوجب التحرّز عنه، (الشاهدرودي).

* وإن كان الأظهر جوازه، (الروحاني).

* هذا الاحتياط وجوبه، (مفتي الشيعة).

(٤) لجريان الأصل بعد فرض عدم كون الاستقبال والاستدبار من المبغوضات الشرعية مطلقاً كالقمار مثلاً، (المرعشى).

من باب النهي عن المنكر، كما أنه يجب إرشاده^(١) إن كان من جهة جهله بالحكم، ولا يجب ردعه^(٢) إن كان من جهة الجهل بالموضوع، ولو سأله عن القبلة فالظاهر عدم وجوب البيان^(٣)، نعم لا يجوز^(٤) إيقاعه في خلاف الواقع^(٥).

(مسألة ١٦): يتحقق ترك الاستقبال والاستدبار بمجرد الميل^(٦) إلى أحد الطرفين^(٧). ولا يجب التشرير أو

(١) على الأحوط إن كان جهله عذرًا، وإلا فيجب من باب النهي عن المنكر.
(الشاهدودي).

﴿ لا دليل عليه، وإنما الواجب النهي عن المنكر إذا كان الجهل تقصيرًا. (تفى الفقي) . ﴾
﴿ إذا أحرز كونه لا عن حجّة دون من له حجّة كتقليد من يقول بالكرامة. (السيستاني) . ﴾

(٢) ولا يبعد الوجوب بناءً على أن المنكر الذي يجب الردع عنه هو المنكر الواقعي. (الفهروزآبادي).

(٣) إلا إذا علم وقوعه في المحرم الواقعي. (الفهروزآبادي).
﴿ بل يجب إرشاده. (مفتى الشيعة) . ﴾

(٤) لصدق التسبيب بإيجاد الاستقبال والاستدبار المبغوضين في حال التخلّي.
(المرعشبي).

﴿ العزم بعدم الجواز في غير محله، والاحتياط طريق النجاة. (تفى الفقي) . ﴾

(٥) على الأحوط. (الحكيم، زين الدين).

﴿ بالإخبار كذبًا. (السيستاني) . ﴾

(٦) بحيث يخرج عرفاً عن كونه مستقبلاً أو مستدبراً. (صدر الدين الصدر).

﴿ بمقدار خرج عن الاستقبال والاستدبار عرفاً. (الخطيب) . ﴾

(٧) بحيث لا يصدق الاستقبال والاستدبار. (حسين الفقي).

التغريب^(١) وإن كان أحوط. (مسألة ١٧)؛ الأحوط^(٢) في من يتواتر^(٣) بوله أو غائطه مراعاة ترك الاستقبال والاستدبار^(٤) بقدر الإمكان، وإن كان الأقوى^(٥) عدم الوجوب^(٦).

⇒ « بمقدار ينافي الاستقبال، أي التوجه إلى القبلة أو ضدّه الذي يكفي في صحة الصلاة أو في بطلانها. (عبدالله الشيرازي).

(١) أي يسار القبلة ويمينها. (الميلاني).

(٢) لا يترك. (الاصطهباني).

« بل لا يخلو من قوّة. (المرعشي).

(٣) ينبغي مراعاة هذا الاحتياط ما لم يستلزم العرج. (الخواه كفتوني).

« لا يترك. (الرفيعي).

« هذا في غير المتعارف من التخلّي، وإنما يجب عليه تركهما في المتعارف، بل لا يترك الاحتياط المذكور. (عبدالله الشيرازي).

(٤) لا يترك، بل لا يخلو من قوّة ما لم يستلزم العرج. (آل ياسين).

(٥) في الأقوائية تأمّل. (محمد تقى الخونساري، الأراكي).

« نعم إذا كان لهما مع ذلك تخلّ على النحو المتعارف وجوب عليهما تركهما عند ذلك. (البروجريدي، الأمني).

« فيما إذا لم يكن لهما التخلّي بنحو العادة والمتعارف، وإنما الظاهر هو الوجوب فيه. (اللنكراني).

(٦) في قوّته مع عدم العرج والضرر تأمّل؛ لإطلاق دليل التكليف وعدم شمول عموم ما غالب لمثله. (آقا ضياء).

« في حال التفاظط لا في حالهما المتعارف. (عبدالهادي الشيرازي).

« إن يكون له تخلّ على النحو المتعارف. (الشاھرودي).

(مسألة ١٨): عند اشتباه القبلة بين الأربع لا يجوز^(١) أن يدور ببوله^(٢) إلى جميع الأطراف، نعم إذا اختار^(٣) في مرة أحدها لا يجب عليه الاستمرار^(٤) عليه بعدها بل له أن

- ⇒ * أي في حاله هذه دون حال تخلية. (الميلاني).
- * لا قوّة فيه. (أحمد الخونساري).
- * إلا في موقع تخلّيهمَا على حسب المتعارف. (الشريعتمداري).
- * إلا في الاختياري منها. (الخميني).
- * إن كان الاجتناب حرجاً. (محمد رضا الكلبايكاني).
- * مع المشقة العرفية، وفي غير ما تعارف من تخلّيته. (السبزواري).
- * إلا في تخلّيهمَا على النحو المتعارف. (زين الدين).
- * في حاله هذا دون تخلّي الاختياري. (السبستاني).
- * مع الحرج المتعارف. (مفتى الشيعة) مراجع محدث
- (١) فيه إشكال، ولكن لا يترك الاحتياط. (الخميني).
- * فيه نظر. (الحريم).

(٢) بعد فرض التخيير الاستمراري بين أفراد البول، يعني أنه إذا بال إلى جهة مرة فله أن يبول إلى جهة أخرى مرة ثانية، وهكذا يشكل العزم بعدم جواز إدارة البول؛ إذ هو لا فرق ظاهراً بين الصورتين، ف قطرات البول الواحد كأفراد الأبوال المتعددة، إلا أن يقال، إن قطرات البول الواحد موضوع واحد ولا يلاحظ كل قطرة منه فرداً من البول. (الشريعتمداري).

(٣) والفارق بين الصورتين - وهما اتحاد الواقعه و تعددتها - عدم تأثير العلم في التخيير في الثانية بخلاف الأولى، وفيه تأمل فلا يترك الاحتياط بترك الدور فيهما. (المرعشي).

(٤) الأقوى وجوبه. (الميلاني).

يختار^(١) في كلّ مرّة جهة أخرى إلى تمام الأربع، وإن كان الأحوط^(٢) ترك ما يوجب القطع بأحد الأمرين^(٣) ولو تدريجاً، خصوصاً إذا كان^(٤) قاصداً ذلك من الأول، بل لا يترك^(٥) في هذه الصورة^(٦).
 (مسألة ١٩): إذا علم ببقاء شيء^(٧) من البول في المجرى يخرج

☞ لكن عدم جواز المخالفه القطعية حتى مع عدم البناء من الأول لا يخلو من قوّة. (عبد الله الشيرازي).

(١) ليس له ذلك بالنسبة إلى جميع الأطراف. (الفاني).

(٢) هذا الاحتياط لا يترك في هذه الصورة فضلاً عن الثانية، فإنَّ وجوب الاجتناب فيها لا يخلو من قوّة. (الشهرودي).

☞ لا يترك. (المرعشي، الأملي، محمد رضا الكلبايكاني، تقي القمي).

☞ بل الأقوى ذلك. (الخوئي).

☞ لا يترك في هذه الصورة فضلاً عن الثانية. (حسن القمي).

(٣) لا يترك الاحتياط في كلّتا الصورتين وهو على الثانية أشد. (زين الدين).

(٤) لا يجوز المخالفه القطعية ولو تدريجاً إذا كان من الأول بانياً على ذلك. (الكوني كمرشى).

(٥) بل لا يخلو من قوّة. (صدر الدين الصدر).

(٦) عدم جواز البناء على المخالفه القطعية من أول الأمر ظاهر، بل لا يبعد عدم جواز ما يوجب القطع بالمخالفه ولو مع عدم البناء عليه. (الثائيبي، جمال الدين الكلبايكاني).

☞ وغيرها، وإن كان الاحتياط فيها أشد، بل يجب على الأقوى. (آل ياسين).

☞ بل مطلقاً، وفي هذه الصورة لا يخلو من القوّة. (الإصطهباناتي).

☞ وكذا في الصورة السابقة. (عبدالهادي الشيرازي).

☞ الأظهر عدم جواز المخالفه القطعية ولو تدريجاً مطلقاً، ولا يختص بهذه الصورة. (الروحاني).

☞ بل مطلقاً. (السيستاني).

(٧) لا فرق بينه وبين حال التخلّي في الحكم. (الرفيعي).

بالاستبراء فالاحتياط^(١) بترك^(٢) الاستقبال أو الاستدبار في حالة أشد^(٣).
(مسألة ٢٠): يحرم التخلّي في ملك الغير من غير إذنه

(١) بل الأقوى تركه: لشمول دليل الحرمة لمثله. (آقا ضياء).

* بل لا يخلو من قوّة. (صدر الدين الصدر).

* بل هو الأقوى. (الحكيم).

* بل الحرمة في هذه الصورة لا تخلو من قوّة. (الخميسي).

* قد مرَّ أنه لا يخلو من قوّة. (المرعشي).

* بل الأقوى. (الأعلمي).

* لا يترك. (محمد الشيرازي).

(٢) مع صدق البول عليه يحرم الاستقبال والاستدبار حاله. (الكوني).

* بل الأقوى هو ترك الاستقبال والاستدبار في هذه الصورة؛ لأنَّه في الحقيقة حال التخلّي؛ إذ ليس فرق بين القليل والكثير في صدق البول والغائط اللذين هما موضوعاً الحكم. (الجعفري).

(٣) الأقوى حرمة الاستقبال والاستدبار في هذه الصورة. (النافع، جمال الدين الكلبايكاني).

* بل الأقوى حرمة في هذه الصورة. (محمد تقى الخونساري، الأراكي).

* بل الأقوى حرمتها في هذا الفرض. (البروجردي).

* بل لا يترك. (الشهرودي، محمد رضا الكلبايكاني).

* بل لا يترك الاحتياط. (الميلاني).

* بل وجوب الترك لا يخلو من القوّة. (عبد الله الشيرازي).

* لا يترك الاحتياط. (السبزواري).

* تقدَّم أنَّ الأقوى حرمة. (زين الدين).

* بل الأقوى حرمة في هذا الفرض. (الروحاني).

* الاحتياط وجوبه خصوصاً مع صدق البول. (مفتى الشيعة).

* بل لازم. (اللنجراني).

حتى الوقف الخاص، بل في الطريق غير النافذ^(١) بدون إذن أربابه^(٢)، وكذا يحرم على قبور المؤمنين إذا كان هتكاً

(١) على الأحوط. (الجواهري).

* على الأحوط مع عدم الإضرار، ومهما تقوى العرمة فيه وفي الطرق العامة أيضاً. (آل ياسين).

* بل والنافذ إذا كان مضرًا بالمارأة ومزاحمًا لمرورهم. (صدر الدين الصدر).

* بل في الطريق النافذ أيضاً مع الإضرار بالمارأة والمستطرقين. (الإصمبهاناتي، مفتى الشيعة).

* فيه تأمل، بل في بعض أفراده منع. (الحكيم).

* بل وفي النافذ إذا كان مضرًا بالمارأة والمستطرقين. (الشاهدودي).

* بل وفي الطريق النافذ أيضاً. (الربيعاني).

* بل وفي النافذ إذا كان موجهاً للطريق والضرر على المستطرقين لا يخلو من القوّة. (عبد الله الشيرازي).

* سواء قيل بملكيته لأربابه أم لا، غاية الأمر على المبني الثاني لا بدّ من تقييد عدم الجواز بالمزاحمة لاستطراق أرباب الطريق. (العرعشبي).

* بل في الطريق النافذ أيضاً إذا كان في حريم العاشرة. (الأمني).

* لا وجه للجزم بالحرمة فيما لا يكون الطريق ملكاً لأربابه. (تقي الفقي).

* الظاهر عدم الفرق بين النافذ وغيره في الحرمة، مع الإضرار بالمستطرقين أو إيدائهم ومزاحمتهم حقوقهم، وعدمها مع عدم ذلك. (الروحاني).

* بل وكذا النافذ إذا أضر بالمارأة والمستطرقين. (السيستاناني).

(٢) إذا كان الطريق مملوكاً حرم التخلّي فيه بدون إذن مالكه وإن كان نافذاً، ولا دليل على التحرير إذا لم يكن مملوكاً. (زين الدين).

* أي من له حق الاستطراق، ويحسب العادة يقل مصداقه كلما قرب إلى آخر، وإن كان مملوكاً لواحد منهم يعتبر إذنه مطلقاً أيضاً. (السيستاناني).

لهم^(١)

(مسألة ٢١): المراد بمقاديم البدن: الصدر والبطن والركبتان^(٢).

(١) والغالب كذلك. (المرعشي).

* وبدونه أيضاً، إلا إذا كانت الأرض من المباحات الأصلية. (السيستاني).

(٢) لا اعتبار بالركبتين. (مهدى الشيرازي).

* لا اعتداد ببعض الركبة في تحقق الاستقبال المحرّم. (عبدالهادي الشيرازي).

* لا دخل للركبتين في المقام. (الحكيم).

* كأنه أراد منها ما يعمّ أطرافهما. (الميلاني).

* بل والقدمان. (أحمد الخوئي).

* الظاهر أنه لا اعتبار بالركبتين في هذا الباب، فإن المتخلّي من حركة ركتبه في الأغلب. (الشريعتمداري). *مذكرة تكميلية لشرح رسالته*

* الميزان هو الاستقبال العرفي، والظاهر عدم دخالة الركبتين فيه. (الخميني).

* الأظهر خروجهما عن المقاديم؛ إذ لو كان المتخلّي قاعداً حسب المتعارف لا ريب في أن الركبتين إلى السماء، وإن كان متربعاً كانت إداهما مشرقة - بالتشديد - والأخرى مغربية كذلك، نعم لو كان في حال

القيام كانتا مستقبلتين. (المرعشي).

* على الأحوط الأولى. (الأمل).

* لا دخل للركبتين في الاستقبال هنا. (زين الدين).

* الظاهر خروج الركبتين منه. (حسن الفقي).

* الظاهر أنه لا دخل للركبتين في المقام. (تقي الفقي).

* لا يعتبر ترك الاستقبال والاستدبار بالركبتين في التخلّي. (الروحاني).

* ولو ببعضها. (مفتي الشيعة).

* لا اعتبار بهما في المقام. (السيستاني).

(مسألة ٢٢): لا يجوز التخلّي^(١) في مثل المدارس^(٢) التي لا يعلم كيفية وقفها من اختصاصها بالطلاب، أو بخصوص الساكنين منهم فيها، أو من هذه الجهة أعمّ من الطلاب وغيرهم، ويكفي^(٣) إذن المتولّ^(٤) إذا لم يعلم كونه على خلاف الواقع، والظاهر كفاية^(٥) جريان العادة^(٦) أيضاً

(١) الأقوى الجواز فيما لم يكن التخلّي مضرًا بحال الساكنين ولم يعرز المنع من الواقع لغير الساكنين. (القافي).

* الأقوى الجواز إذا لم يزاحم طلابها أو ساكنتها. (الأمني).

* مع عدم المزاحمة لجهة الوقف ولا للموقوف عليهم، ففيه تأمل. (حسن القمي).

* في صورة المزاحمة أو استلزمها الضرر، بل وفي غيرهما أيضاً على الأحوط. (السيستاني).

(٢) الأقوى الجواز حتى يعلم الجهة المحرّمة لذلك. (الجواهري).

* لا يبعد الجواز إذا لم يزاحم الطلبة ولم يعرز لأن الواقع شرط أن لا يتخلّي فيها غيرهم، وكذا الحال في التصرفات الأخرى. (الإصفهاني، أحمد الخوئي).

* لا يبعد الجواز ما لم يزاحم الموقوف عليهم، إلا إذا أحرز اشتراط الواقع عدمه لغيرهم. (محمد رضا الكلبايكاني).

(٣) لكونه ذي اليد. (المرعشي).

(٤) فيما إذا حصل الوثوق والاطمئنان بأنّ له ذلك. (الشاهرودي).

* إذا صدق في حقه أنه ذو اليد. (الميلاني).

* مع حصول الاطمئنان من قوله أو كونه ذا اليد. (السيستاني).

* إذا كان ثقة. (مفتي الشيعة).

(٥) إن حصل الاطمئنان. (المرعشي).

* إذا أفادت الاطمئنان. (اللنكراني).

(٦) إذا كشفت عن سعة دائرة الوقف. (صدر الدين الصدر).

بذلك^(١)، وكذا الحال في غير التخلّي من التصرّفات الآخر.

- ⇒ # إذا حصل الاطمئنان باستناده إلى إذن الموثق أو تعميم من الواقف.
(*الاصطهباني).
- # محلّ تأمل. (البروجردي).
- # ممن لم يعلم تهاونه بالدين. (عبدالهادي الشيرازي).
- # فيه تأمل، إلا إذا كشف عن وجود حجّة على الجواز. (الحكيم).
- # في كفاية مثل هذه السيرة إشكال، بل منع. نعم يكفي مع إحراز عدم كونها ناشئة من عدم المبالغة بحيث تكشف عن الواقع، والعامل أنّه لا يجوز التصرّف إلا بعد إحراز الجواز بجدان أو تعبد. (الشاهرودي).
- # جريان العادة بنفسه لا يصلح دليلاً على الجواز. (الرفيعي).
- # إذا كشف عن الأعمية المذكورة، أو كونها من الأوقاف العامة الجائز فيها التصرّف بدون المزاحمة. (الميلاني).
- # فيه إشكال، إلا إذا أوجب الظهور في الصوم. (عبدالله الشيرازي).
- # وعلى عدم الجواز يشكل الاكتفاء بالعادة الجارية. (الأملاني).
- # إذا كان التصرّف بعنوان الاستحقاق بحيث يعتدون من ذوي الأيدي.
(محمد رضا الكلبي يكاني).
- # ممن يمتنى بهم في الجهات الدينية. (السبزواري).
- # إذا اطمأنَ منه تعميم الوقف. (الروحاني).
- # بشرط أن لا تكون العادة ناشئة من المسامحة في الوظائف الشرعية.
(مفتي الشيعة).
- (١) الظاهر عدم جواز التصرّف، إلا مع إحراز جواز ذلك بوجودان أو تعبد.
(زين الدين).

فصل

في الاستنجاء

يجب^(١) غسل مخرج البول^(٢) بالماء^(٣) مرتين^(٤)، والأفضل ثلاث

(١) على الأحوط. (الرفيعي).

(٢) وجوب التعدد في خصوص المخرج الطبيعي مبني على الاحتياط، فلو لم يتمكن المصلي إلا من المرأة الواحدة احتاط بها. (الميلاني).

(٣) ولا يجزي غير الماء في تطهيره مطلقاً ولو مع عدم القدرة، نعم لا يبعد القول بوجوب إزالة العين بغیر الماء مع فقده للدخول في الصلاة وغيرها مما يشترط فيه الطهارة تخفيفاً للنجاسة. (الشاهدرودي)

(٤) على الأحوط، والمرأة العزيلة كافية على الأقوى. (الجواهري).

﴿ على الأحوط. (حسين التقى، الإصفهانى)، مهدي الشيرازي، الحكيم، أحمد الخوئي، عبدالله الشيرازي، المرعشى، السبزوارى، محمد رضا الكلپايكانى، زین الدین، حسن التقى). ﴾

﴿ في الماء القليل. (صدر الدين الصدر). ﴾

﴿ في القليل على الأحوط. (عبدالهادى الشيرازي). ﴾

﴿ على الأحوط، وإن كان الأقوى كفاية الفسحة الواحدة، لكن في غير المخرج الطبيعي غير المعتاد يحتاج إلى التعدد. (الشاهدرودي). ﴾

﴿ على الأحوط؛ لقوة احتمال مرتين من المثلثين في الرواية^(أ). (البغنوردي). ﴾

﴿ على الأحوط الأولى. (القانى، السيسناني). ﴾

﴿ على الأحوط، وإن كان الأقوى كفاية المرأة في الرجل مع الخروج عن

(أ) الوسائل: باب ٢٦ من أبواب أحكام الخلوة، ج ٥.

بما يسمى غسلاً، ولا يجزي غير الماء، ولا فرق بين الذكر^(١) والأنثى والختنى، كما لا فرق بين المخرج الطبيعي وغيره^(٢) معتاداً أو غير معتاد. وفي مخرج الغائط مخيراً بين الماء والمسح بالأحجار أو الخرق إن لم يتعد عن المخرج على وجه لا يصدق عليه الاسترجاء، وإلا تعين الماء^(٣). وإذا تعدد على وجه الانفصال كما إذا وقع نقطة من الغائط على فخذه من غير اتصال بالمخرج يتخير في المخرج بين الأمرين، ويتعين الماء فيما وقع على الفخذ، والفضل أفضلي من المسح بالأحجار، والجمع

→ مخرجه الطبيعي، والأحوط غير ذلك مرتان وإن كان الاكتفاء بالمرة في المرأة لا يخلو من وجہ، ولا ينبغي ترك الاحتياط مطلقاً. (الخميني).

* على الأحوط في الماء القليل في الموضع الطبيعي. (الخوئي).

* بالقليل على الأحوط. (محمد الشيرازي).

* أي بالماء القليل مرتين على الأحوط وجوباً. (مفتی الشیعه).

* الأقوى عدم اعتبار تعدد الفسل وإن كان هو الأحوط. (اللنكراني).

(١) وإلا يجب على الأغلب كشف داخل الغلفة. (مفتی الشیعه).

(٢) في غير المخرج الطبيعي يعتبر التعدد سبباً إذا لم يكن معتاداً. (اللنكراني).

(٣) في الزائد عن المحل لعدم قصور في إطلاق الاستجمار^(أ) لنفس المحل حتى في هذه الصورة، وإن كان تركه أحوط خروجاً عن الخلاف. (آقاضیاء).

* في المقدار المعتدلي. (الکوهکفرنی).

* في المقدار الذي تعدد لا مطلقاً. (صدر الدين الصدر).

* الظاهر أن الانصراف المدعى لا وجہ له، فيكفي مسح المخرج ولو مع التعدد. (تفی القنی).

(أ) الاستجمار: الاسترجاء بالحجارة. لسان العرب: ٢٥١/٢. (مادة جمر).

بينهما أكمل، ولا يعتبر في الفصل تعدد^(١)، بل العدّ النقاء، وإن حصل بفسلة.

وفي المسح لا بدّ من ثلات^(٢) وإن حصل النقاء بالأقل^(٣)، وإن لم يحصل بالثلاث فإلى النقاء، فالواجب في المسح أكثر الأمرين من النقاء والمعدّ^(٤)، ويجزي ذو الجهات^(٥) الثلاث من

(١) إلا إذا تعدى الغائط تعدىً فاحسناً موجباً لنرجاسة ماه الاستنجاء فإن التعدد حينئذ أحوط. (الاصطهباناتي).

* إلا إذا تجاوز عن المخرج بحيث يصدق على غسله أنه غسل الغائط لا استنجاء. (الرفيعي).

(٢) على الأحوط. (المرعشي، محمد الشيرازي، حسن القمي).

(٣) إذا حصل النقاء بالأقل كفى، والثلاث أفضل. (الجوامري).

* بل يكفي النقاء أيضاً على الأقوى. (آبياسين).

* على الأحوط. (الاصفهاني، عبدالهادي الشيرازي، الحكيم، أحمد الخوئي، عبدالله الشيرازي، محمد رضا الكلبايكاني، السبزواري).

* على الأحوط، وإن كان الأقوى الاجتزاء بحصول النقاء. (الخميني).

* على الأحوط وجوباً. (الخوئي).

* الأقوى كفايته حينئذ وإن كان الثلاث أفضل وأحوط. (السيستاني).

(٤) بل المدار على النقاء وحده. (الفاني).

(٥) في إطلاقه الشامل للقطعات الكبيرة التي يحسب كل جهة منها أجنبية عن الجهة الأخرى نظر جداً. (آفاق ضياء).

* في كفاية ذي الجهات والأصابع وغير البكر إشكال. (حسين القمي).

* الأقوى عدم الكفاية. (صدر الدين الصدر).

* الأصح اعتبار الثلاثة، ولا يجزي الواحد ذو الجهات، ويلزم إمرار كل واحد

الحجر^(١)، وبثلاثة أجزاء من الخرقة الواحدة، وإن كان الأحوط^(٢) ثلاثة منفصلات^(٣) ويكتفى كلَّ قالع ولو من الأصابع^(٤). ويعتبر فيه

⇒ على كلِّ الموضع مستوعباً، ويكتفى الاستيعاب العرفي دون الحقيقى. (كافش الفطام).

﴿فِيهِ إِشْكَالٌ، وَالاحْتِيَاطُ لَا يُنْزَكُ﴾. (الخوئي).

﴿إِبْرَاهِيمٌ ذِي الْجَهَاتِ مَحْلُّ الْإِشْكَالِ بِلَّا الْمَنْعِ﴾. (نقى القوى).

(١) فيه تأمل. (الميلاني).

﴿فَلَا يَكْفِي ذُو الْجَهَاتِ الْمُلْتَسَدُّ مِنَ الْحَجَرِ أَوِ الْخَرْقَةِ﴾. (مفتى الشيعة).

(٢) هذا الاحتياط لا يترك. (الثانيني، محدث نقى الخونساري، الإصمليهاناتي، جمال الدين الكلبايكاني، الأراكي).

﴿لَا يُنْزَكُ﴾. (الإصفهاني، البروجردي، الحنفيم، محمد رضا الكلبايكاني، حسن القوى).

﴿بَلْ لَا يَخْلُو مِنْ قُوَّةٍ، نَعَمْ فِي الْأَحْجَارِ الْكَبَارِ وَالْخِرَقِ الطَّوَالِ يَكْفِي ذُو الْجَهَاتِ الْمُلْتَسَدُّ﴾. (الشاهرودي).

﴿بَلْ الْمُتَعَمِّنِ﴾. (زین الدين).

(٣) لا يترك؛ لقوَّة احتمال إرادتها من الروايات الواردة في الباب، خصوصاً مثل قوله ﷺ: «يكتفى أحدكم ثلاثة أحجار»^(٥)، أو قوله ﷺ: «جرت السنة في أمر الغائط بثلاثة أحجار». (البغنوبي).

﴿لَا يُنْزَكُ﴾. (عبد الله الشيرازي، المرعشى، الروحاني).

(٤) في التعذر إلى هذا المقدار نظر، وإلا لا يحتاج إلى الأمر بالاستجمار أو بتحصيل شيء من الخارج، ففعاوى هذه الأوامر يوجب صرف النظر في

(٥) الحدائق الناضرة: ٢٦/٢، ورواه في مستدرك الوسائل باب ٢٥ من أبواب أحكام الغلوة، ح ٧ عن الإمام أبي جعفر عليه السلام باختلاف في اللفظ.

الطهارة^(١)، ولا يشترط البكاراة^(٢)، فلا يجزي النجس، ويجزي المتنجس بعد غسله، ولو مسح بالنجل أو المتنجس^(٣) لم يظهر بعده ذلك إلا

⇒ الأَجْسَامُ الْقَالِعَةُ إِلَى غَيْرِ الْأَصَابِعِ وَأَمْثَالِهَا. (آقا ضياء).

﴿ مشكل. (الإصفهاني، الخميني، حسن التقى). ﴾

﴿ على إشكال في الأصابع ونحوها مثلا لا يعذر الله لنحو ذلك عرفاً. (آل ياسين). ﴾

﴿ الأحوط عدم الاكتفاء بذلك. (الخوئي، مفترضي). ﴾

﴿ فيه تأمل. (الاصطهباناتي، الحكيم). ﴾

﴿ محل إشكال. (البروجوري). ﴾

﴿ فيه نظر. (مهدى الشيرازي). ﴾

﴿ وفيه نظر. (الرفيعي). ﴾

﴿ يشكل كفايتها مع التمكّن من القلم بغيرها. (الميلاني). ﴾

﴿ في الأصابع محل تأمل. (أحمد الخونساري). ﴾

﴿ فيه إشكال. (المرعشي، الأملي). ﴾

﴿ فيه إشكال، بل منع. (الخوئي). ﴾

﴿ هذا التعميم مشكل. (السبزواري). ﴾

﴿ في كفاية الأصابع إشكال. (زين الدين). ﴾

﴿ شمول الدليل للأصابع محل تأمل. (تقى التقى). ﴾

(١) إذا باشر النجس ببرطوبة مصرية، وإنما لو استعمله بعد النقاء إكمالاً للعدد فلا دليل على اعتبارها، وإن كان الأحوط رعايتها. (الروحاني).

(٢) لا يترك الاحتياط باعتبارها. (الفيروزآبادي).

﴿ والأحوط احتياطها. (الاصطهباناتي). ﴾

﴿ الأحوط اشتراطها. (الرفيعي). ﴾

﴿ نعم الاستنجاء بالأبكار أفضل. (الروحاني). ﴾

(٣) هذا على تقدير القول بتنجيس المتنجس. (تقى التقى).

بالماء^(١)، إلا إذا لم يكن^(٢) لاقى البشرة^(٣)، بل لاقى عين النجاسة^(٤). ويجب في الفسل^(٥) بالماء إزالة العين والأثر، بمعنى الأجزاء الصفار^(٦) التي لا ترى^(٧)، لا بمعنى اللون والرائحة^(٨)، وفي المسح يكفي إزالة العين، ولا يضر بقاء الأثر^(٩) بمعنى

(١) بناء على تأثير المتبخر من المنجس جديداً، وإلا ففي تعين الماء عليه نظر جزماً، ولقد عرفت أيضاً نظائر المسألة. (آقا ضياء).

* على الأحوط. (أحمد الخوئي)

(٢) بل وإن لم يلاق البشرة على الأحوط. (محمد رضا الكلبي يكاني).

(٣) بل وإن لم يلاق البشرة على الأحوط، إلا إذا كانت عين النجاسة التي لاقتها جامدة. (زين الدين).

(٤) على نحو لا تسرى نجاسته إلى العمل. (آل ياسين).

(٥) لتوقف صدقه على إزالتها دون التمسح فإنه يكفي فيه زوال العين فقط.

مَرْجِعُهُ تَكْبِيرُ الْمَسْحِ وَالْمَسْحُ

(المرعشي).

(٦) التي لا تزول عادة إلا بالماء. (الحوه كفرزني).

(٧) ولا تزول إلا بالماء. (الميلاني).

* ولا تزول عادة إلا بالماء. (اللنكراني).

(٨) وقد مر الكلام فيه مثنا في حواشى مبحث الفسألة، ونزيد توضيحاً: أن زوال العين مشترك بين الفسل والمسح، كما أن عدم اعتبار زوال العرضين - الرائحة واللون - مشترك بينهما، والفارق هو لزوم زوال الأجزاء الصفار في الفسل دون المسح. (المرعشي).

(٩) والمراد به ما يصدق عليه البشرة، كالوشخ الذي يظهر عليها عند ذلك مع الريبة، وهذا هو الذي لا يزول عادة إلا بالماء، ولعله المراد من الأجزاء الصفار التي لا ترى. (الشاھرودی).

الأول^(١) أيضاً.

(مسألة ١): لا يجوز الاستنجاء بالمحترمات^(٢) ولا بالعظم^(٣) والروث^(٤).

⇒ * الأثر الذي لا يضر بقاوه في المسع هو الذي لا يزول عادةً إلا بالماء.
(زين الدين).

* أي ما لا يزول بغير الماء عادةً. (الروحاني).

(١) الظاهر أنَّ الأثر المفتر بقاوه هو الذي لا يزول عادةً إلا بالماء. (النافعاني).
جمال الدين الكلباني.

* الذي لا يزول بغير الماء عادة وإن بالغ في مسحه. (آل ياسين).

* الذي لا يزول عادةً إلا بالماء. (الإصطهباناتي).

* فيما إذا كان بقاء تلك الذرَّات الصغار لازماً عادياً غالباً للمسح بثلاثة أحجار،
ولا تزول عادةً إلا بالماء. (البغنووي).

* بل يعني ما لا يزول عادةً إلا بالماء. (الحكيم).

* الذي لا يزول عادةً إلا بالماء. (الأمني).

* بل يعني ما لا يزول عادةً إلا بالماء. (السيستاني).

* أي ما لا يزول عادةً إلا بالماء، ولا يزول بالمسح بالأحجار عادةً.
(مفتى الشيعة).

(٢) وقد يوجب الكفر. (السبزواري).

(٣) الأقوى جوازه بالعظم والروث. (محمد تقى الخونساري، الأراكي).

* الحكم بالحرمة فيما مشكل، وكذا حصول الطهارة بهما. (محمد رضا الكلباني).

* بل يجوز. (تقى الفقى).

(٤) على الأحوط، لكن حصول الطهارة بهما مشكل. (حسين الفقى).

* في حرمة استعمالهما إشكال، وكذا في حصول الطهارة بهما. (مهدي الشيرازي).

* على الأحوط، وتطهيرهما للمعلم أيضاً لا يخلو من إشكال، لقوله عليه السلام في

ولو استنجد بها عصى^(١) لكن يظهر الم محل^(٢) على

- ⇒ رواية ليث: «لا يصلح بشيء من ذلك»^(١). (البجوردي).
- * إثبات حرمة الاستجاء بهما، وحصول الطهارة بهما مشكل. (الأملي).
- * على الأحوط فيهما. (زين الدين).
- * في حرمة الاستجاء بهما، وفي طهارة الم محل في الاستجاء بالمحترمات نظر. (محمد الشيرازي).
- * في حرمة الاستجاء بالعظم والروث تأمل، وكذا في حصول الطهارة بهما. (حسن القمي).
- * الظاهر جواز الاستجاء بهما. (السيستاني).
- * على الأحوط وجوباً. (مفتي الشيعة).
- (١) في حرمة الاستجاء بالعظم والروث تأمل. (الإصفهاني).
- * بل ربما يوجب الأول الكفر. (الإصطهباناتي).
- * إن كان عن عمد، بل أتى حيتنا بما هو فوق ذلك لو كان المستنجد به من المحترمات. (المرعشي).
- (٢) مشكل. (الروقيعي).
- * في حصول العصيان والطهارة بالاستجاء بالروث والمظم تأمل. (عبد الله الشيرازي).
- * في غير مثل ورق القرآن والأحاديث، وأئمـا فيها فمع العلم والالتفات يوجب الكفر فتنقلب النعامة المرضية إلى الذاتية، ومع الجهل والنسيان لا يظهر الم محل لانصراف الأدلة عن مثلها. (الأملي).
- * الأظهر عدم في العظم والروث. (الروحاني).
- * في حصول الطهارة أو العفو بها إشكال، بل في حصول الطهارة في غير الماء أيضاً كذلك. (اللنكراني).

(١) الوسائل: باب ٣٥ من أبواب أحكام الغلوة، ح ١.

الأقوى^(١).

(مسألة ٢): في الاستنماء بالمسحات إذا بقيت الرطوبة^(٢) في الم محل يشكل الحكم بالطهارة^(٣)، فليس حالها حال الأجزاء الصغار^(٤).

(١) لا يترك الاحتياط، وذلك في ما لم يُفْضِ إلى الكفر، وإنما يوجب نجاسته بالكفر. (الفيلروزآبادي).

﴿ في حصول الطهارة بالروث والمطم إشكال. (الخاني، جمال الدين الخطيباني). ﴾

﴿ فيه تأمل، بل العدم لا يخلو من وجہ موافق للاحتجاط. (آل ياسين). ﴾

﴿ مشكل، والاحتياط بالغسل لا يترك. (الاصطباناتي). ﴾

﴿ محل إشكال في العظم والروث. (البروجردي). ﴾
﴿ فيه نظر. (الحكيم). ﴾

﴿ في القوة تأمل، بل منع. (العيلاوي). ﴾

﴿ فيه إشكال. (أحمد الخونساري). ﴾

﴿ محل إشكال خصوصاً في العظم والروث، بل حصول الطهارة بغير العاه مطلقاً محل تأمل، نعم لا إشكال في العفو في غير ما ذكر. (الخيني). ﴾

﴿ لا يترك الاحتياط في الروث والمطم. (المرعشبي). ﴾

﴿ في حصول الطهارة بالاستنماء بالعظم أو الروث إشكال، وأما حصولها بالاستنماء بالمحترمات فهو مبني على عدم تبدل النجاسة العرضية بالنجاسة الذاتية الكفرية. (الخوئي). ﴾

﴿ في حصول الطهارة بالمسح بالروث والعظم تردد. (زين الدين). ﴾

﴿ إن لم يوجب الاستنماء بالمحترمات الكفر، وإنما تبدل نجاسة بدنك بالنجاسة الذاتية. (مفتی الشیعہ). ﴾

(٢) الرطوبة المسرية دون النداوة. (الفيلروزآبادي).

(٣) بل لا يحكم بالطهارة. (مفتی الشیعہ).

(٤) بالمعنى الذي تقدم. (الشاهدرودي).

(مسألة ٣): في الاستنجاء بالمسحات يعتبر^(١) أن لا يكون^(٢) في ما يمسح به رطوبة^(٣) مصرية، فلا يجوز مثل الطين والوصلة المرطبة، نعم لا تضر النداوة التي لا تسرى.

(مسألة ٤): إذا خرج مع الفائط نجاسة أخرى^(٤) كالدم أو وصل إلى الم محل^(٥) نجاسة من خارج^(٦) يتعين الماء^(٧)، ولو شك في ذلك^(٨) يبني على

(١) هذا الاعتبار موقوف على كون المت婧 منجساً. (نقى النقى).

(٢) على الأحوط. (الكتوه حمزى).

﴿فِيهِ تَأْمُلُ، وَالاحْتِيَاطُ لَا يُتَرَكُ﴾. (الروهاني).

(٣) على الأحوط. (عبدالهادي الشيرازى).

(٤) فإن لاقى ظاهر المحل من موضع النجس وحلقة الدبر فيجب الماء، وإن لم يجرد خروجه من الفائط لا يوجب التنزيل إلى الماء، وهكذا في صورة ملاقة نجاسة خارجية للمحل بعد تنفسه فإنه أيضاً مبني على انفعال المت婧 جديداً، وإن لم يتعين عليه الماء أيضاً. (آقا ضياء).

(٥) أي إلى البشرة، وكذلك لو وصل إلى البشرة ما خرج من الفائط، وأما مع عدم الوصول كما لو أصاب النجس العين النجسة التي في المحل فالظاهر عدم التعيين. (الخميني).

(٦) بل وكذا نفس الفائط لو لاقى المحل بعد الانفصال. (محمد رضا الكلباني).

﴿وَلَوْ مِنْ نَفْسِ الْفَائِطِ بَعْدَ الْانفِصالِ﴾. (زين الدين).

﴿وَلَا يَضُرُّ تَنَفُّسَهُ بِالْبَولِ فِي النِّسَاءِ عَلَى الْأَقْوَى﴾. (السيستانى).

(٧) على الأحوط. (الفيفوز آبادى).

(٨) سواء كان شكه في عروض نجاسة أخرى على المحل بعد خروج الفائط مع العلم بعدم عروضها قبل خروج الفائط، أم كان شكه في عروض نجاسة قبل خروج الفائط مع العزم بعدم عروضها بعد الخروج. (المرعشى).

العدم^(١) فيتخيّر.

(مسألة ٥): إذا خرج من بيت الخلاء ثم شك في أنه استنجى أم لا بنى على عدمه على الأحوط^(٢)، وإن كان من عادته^(٣) بل وكذا لو

(١) في إطلاقه نظر. (آل ياسين).

﴿ مشكل جداً﴾ (الإصماعيـاناتي).

﴿ غير واضح﴾ (الرفيعي).

﴿ فيه تأمل وإشكال﴾ (أحمد الخوئيـاري).

﴿ مشكل﴾ (عبد الله الشيرازي).

(٢) بل لا يخلو من قوّة. (الجواهريـيـ المرعشـيـ).

﴿ بل الأقوى مطلقاً، وما نفي عنه بعد، وسيجيء منه عدم الالتزام في نظائره﴾. (آل ياسين).

﴿ هذا الاحتياط لا يترك﴾. (محمد تقىـيـ الخوئـيـيـ الأراـكـيـ).

﴿ والأقوى البناء على وقوعه؛ لقاعدة التجاوز، ولا سيما مع الاعتياـدـ، نعم قاعدة الفراغ لا مورد لها في المقام﴾. (كافـافـ الغـطـاءـ).

﴿ إن لم يكن الأقوى﴾. (العـلـانـيـ).

﴿ بل الأقوى ولو مع الاعتياـدـ فلا تجري القاعدة في صورة الاعتياـدـ﴾. (الخـمـيـنـيـ).

﴿ بل على الأـظـهـرـ، واحتمال جريان قاعدة التجاوز مع الاعتياـدـ ضعيف﴾. (الخـوـئـيـ).

﴿ بل على الأـظـهـرـ؛ إذ لا مورد لجريان القاعدة ولو مع الاعتياـدـ فضلاً عن عدمه﴾. (تقـيـ الـفـقـيـ).

﴿ بل الأـظـهـرـ﴾. (الروحـانـيـ).

﴿ فيجب عليه التطهير﴾. (مقـتـيـ الشـيـعـةـ).

﴿ بل على الأـقـوىـ﴾. (السيـسـتـانـيـ).

(٣) أي كانت عادته التطهير من البول أو الفائط مباشرةً بعدهما. (ملـقيـ الشـيـعـةـ).

دخل^(١) في الصلاة ثم شك، نعم لو شك في ذلك بعد تمام الصلاة صحت^(٢)، ولكن عليه الاستئجاء للصلوات الآتية^(٣)، لكن لا يبعد^(٤)

(١) بالنسبة إلى الأعمال الآتية، وإنما بالنسبة إلى السابقة فقاعدة الفراغ محكمة، فيظهر مع عدم لزوم محدود آخر، فيبني على ما صلّى، (آفاق ضياء).

* جريان القاعدة في هذه الصورة لا يخلو من وجاهه، (السيستاني).

(٢) مع احتمال الالتفات محييناها، (حسين القفي).

(٣) فيه إشكال، وترتيب جميع آثار وجود المشكوك بعد إجراء القاعدة لا يخلو من قوّة، (المرعشي).

(٤) فيه تأمل؛ لعدم صدق تجاوز الم محل بمجرد الاعتراض، (آفاق ضياء).

* بل يبعد ذلك، (حسين القفي).

* بل يبعد، بل الأظهر عدم، (تصدر الدين الصدري).

* الأقوى عدم جريانها، (البروجردي).

* مع حصول الاطمئنان، (مهدي الشيرازي).

* بل يبعد، (الحكيم).

* بل الأقوى عدم جريان، (أحمد الخونساري).

* فيه بُعد بعيد، إلا أن تحصل الطمأنينة والوثوق، (المرعشي).

* الأحوط عدم الاكتفاء بها، (محمد رضا الكلبايكاني).

* بعيد، (السبزواري).

* بل يبعد؛ فإنه لا دليل على قاعدة التجاوز، (تقى القفي).

* بل بعيد جداً، والأظهر عدم، (الروحاني).

* بل هو بعيد، (السيستاني).

* بل بعيد جداً، (ملقى الشيعة).

* والظاهر عدم جريانها، (اللنكراني).

جريان^(١) قاعدة التجاوز^(٢) في صورة الاعتباد^(٣).
 (مسألة ٦): لا يجب الدلك باليد في مخرج البول عند الاستنجاء، وإن
 شئ في خروج مثل المذى بنى على عدمه^(٤)، لكن الأحوط^(٥)

(١) فيه بعد، إلا إذا حصل الاطمئنان. (الكوه كفرنسي).

* بعيد، والأظهر عدم. (الإصطهباني).

* بل بعيد. (الرفيعي، القمي).

* وإن كان الأقوى عدمه. (الميلاني).

* الأقوى عدم جريانها. (عبد الله الشيرازي).

* الأظهر عدم جريانها. (الأمني).

(٢) بعيد؛ إذ على فرض القول بجريانها في غير الصلة صدق التجاوز بالنسبة عن
 المحل العادي بعيد. (البجوردي).

* لا تجري القاعدة بعد كون الشيك في أصل العمل، وعدم كون الاستنجاء جزءاً
 من العمل السابق. (الثاني).

(٣) فيه تأمل، والأظهر عدم. (الجواهري).

* فيه إشكال، بل الأظهر عدمه. (النافعاني، جمال الدين الكلبايكاني).

* فيه إشكال. (الشاهدودي، زين الدين).

(٤) إذا احتمل حائلته لزم الدلك. (مهدي الشيرازي).

(٥) بل الأقوى. (النافعاني، الميلاني، جمال الدين الكلبايكاني).

* مع الشيك في وجود العائق، إلا فيجب على الأقوى؛ لأصالة عدم وصول
 الماء بعد عدم وجود أصل حاكم عليه لسيرة أو غيره. (أقا ضياء).

* هذا الاحتياط لا يترك. (محمد تقى الخونساري، الأراكي).

* لا يترك سيما إذا كان من عادته ذلك. (مصدر الدين الصدر).

* لا يترك. (البروجردي، الإصطهباني، الحكيم، أحمد الخونساري، عبدالله الشيرازي).

الدلك^(١) في هذه الصورة^(٢).

(مسألة ٧): إذا مسح مخرج الغائط بالأرض ثلاث مرات^(٣) كفى مع

⇒ الخميني، الأملاني، محمد رضا الكلبايكاني، السبزواري، حسن القمي، المخراني).

* بل الأقوى، والفرق بين هذا الفرع والفرع المتقدم واضح، (الشاهرودي).

* بل الأظهر ذلك، (الخوئي).

* لا يترك، خصوصاً فيما لو شك في مانعية الخارج عن وصول المطهر إلى المخرج، (المرعشي).

* بل الأظهر، فإن استصحاب عدم المانع لا يثبت الطهارة، (تقي الفقي).

* بل الأقوى إذا احتمل كونه مانعاً من وصول الماء إلى البشرة، (السيستاني).

* مع الشك في أنّ ما خرج مانعاً من وصول الماء إلى المحل النجس يجب الدلك. (مفتى الشيعة).

(١) إن لم يكن الأقوى، (حسين الفقي).

* بل يجب مع الشك في كونه مانعاً من وصول الماء إلى المحل النجس، (العوه الخوزي).

* بل الأقوى، (جمال الدين الكلبايكاني).

* لا يترك؛ لاستصحاب النجاسة بدونه، وأصلة عدم وجود العائل بمفاد ليس التامة مثبت، (البغوردي).

* لا يترك، بل الأظهر لزومه، (الروحاني).

(٢) لا يترك، بل لا يخلو من قوّة، (آل ياسين).

* لا يترك الاحتياط، (الشريعتمداري).

* بل يتبع ذلك، (زين الدين).

(٣) في محال متعددة كما لا يخفى وجهه، (آفاق ضياء).

* بل إلى حصول النقاء، (الخميني).

* أو أقل، (السيستاني).

فرض زوال العين بها.

(مسألة ٨): يجوز الاستنماء بما يشك^(١) في كونه عظماً أو روتاً^(٢) أو من المحتumes^(٣)، ويظهر المحل^(٤)، وأما

(١) الأحوط تركه. (الفيروزآبادي).

* هذا بناء على الحرمة التكليفية وجيه، أما بناء على ما قوينا
من عدم الصلاحية فيكون من قبيل الماء المشكوك إطلاقه.
(آل ياسين).

* في كونه من المحتumes، وأما العظم والروث فقد تقدم جواز الاستنماء بهما
على كل حال. (الشاهدودي).

(٢) في المشكوك كونه عظماً أو روتاً إشكال. (جمال الدين القلباني).

* في مشكوك العظمية والروتينية إشكال. (عبد الله الشيرازي).

* في حصول الطهارة بما يشك في كونه عظماً أو روتاً تردد. (أمين الدين).

(٣) الأحوط الترك فيما شك كونه من المحتumes. (محمد تقى الخونساري،
الأراكي).

* فيه إشكال. (الاصطهاناتي).

* كيف يجوز ولو مع الشك؟ فإنه نحو تجز. (تفى القفى).

(٤) في المشكوك كونه عظماً أو روتاً إشكال. (الناشئي).

* حصوله بالأولين لا يخلو من نظر. (حسين القوى).

* فيما احتمل كونه عظماً أو روتاً إشكال. (البروجري).

* في حصول الطهر نظر، وكذا في جواز محتمل الاحترام. (مهدى الشيرازي).

* فيه تأمل. (الحكيم).

* فيه نظر. (الميلاني).

* فيما هو مشكوك العظمية والروتينية لا يخلو من إشكال؛ لأنّه بعدما بيننا على



إذا شك في كون مائع ماء مطلقاً أو مضافاً لم يكفي في الطهارة^(١)، بل لابد من العلم بكونه ماء^(٢).

عدم مطهريتها ففي مورد الشك يكون شكّاً في وجود المطهر فتستصحب النجاسة. (الجنوردي).

محل إشكال كما مر. (أحمد الخوئي).

محل إشكال خصوصاً في الأذلين: (الخميسي)^أ في إطلاقه إشكال. (المرعشي).

حصول الطهارة بما احتمل كونه عظماً أو روثاً إشكال، وكذا بما احتمل كونه من المحترمات. (الأملي).

حصول الطهارة في الاستنجاء بالمشكوك كونه عظماً أو روثاً مشكل. (محمد رضا الغليانكي).

مر ما فيه. (السبزواري).

بناء على حصول الطهارة بها، وقد عرفت الإشكال فيه، بل المぬ. (اللنكراني).

(١) إن لم يعلم حالته السابقة، وإن لا كفى. (الميلاني).

على الأحوط. (حسن القمي).

(٢) ولو بالاستصحاب. (عبدالهادي الشيرازي).

أو ما يقوم مقامه كالاستصحاب. (السيستانی).

فصل في الاستبراء

وال الأولى^(١) في كيافيّاته^(٢): أن يصبر^(٣) حتى تنقطع درارة البول، ثم يبدأ بمحرج^(٤) الفانط فيظهره^(٥)، ثم يضع إصبعه الوسطى من اليد اليسرى على مخرج الفانط ويمسح إلى أصل الذكر ثلث مرات، ثم يضع سبابته^(٦)

(١) الأحوط الاقتصار على هذه الكيافيّة. (مهدى الشيرازي).

(٢) لم تثبت أولوية بعض الخصوصيات المذكورة، بل لا وجه لبعضها، كوضع سبابته فوق الذكر وإيهامه تحته فإن المكس أولى، كما أن في قوله: «ويمسح بقوّة» مسامحة، والمراد الضغط على المجرى بقوّة لفرض تنقيته وإن لم يصدق المسع. (السيستاني).

(٣) الصبر إلى الانقطاع لازم على أي حال، وليس من الأمور المعموّمة بالأولوية. (المرعشي).

(٤) هذا إرشاد إلى طريق عدم تلوّث الإصبع المستبرا به. (المرعشي).

(٥) تطهير مخرج الفانط خارج عنه ولم يكن له مدخلية في الاستبراء. (الشاهدودي).

(٦) بل إيهامه فوقه وسبابته تحته. (مهدى الشيرازي).

﴿ والعكس أولى، ويحصل كونه من سبق قلمه ﴿^٧﴾. (الرفيعي).

﴿ الأولى أن يعكس في وضعهما. (العيلانى).﴾

﴿ المعروف هو وضع سبابته فوقه، وإيهامه تحته، ولكنه أيضاً أحد الأفراد. (الجنوردي).﴾

فوق الذكر^(١) وإيهامه تحته^(٢) ويمسح بقوّة إلى رأسه ثلاث مرات، ثم

- ⇒ * الظاهر أنه سهو من القلم، والأمر بالعكس. (عبدالله الشيرازي).
- * عكسه أشهر وأسهل وأرق؛ لتحقيق المسح. (المرعشي).
- * ويعزى العكس أيضاً، بل هو المتعارف. (السبزواري).
- (١) أو بالعكس، وهو مع أنه أسهل أدخل في قوة المسح. (الإصطهباني).
- * هذا من سهو القلم، والصحيح عكس هذا. (الشاهدودي).
- * المحكى عن عدّة من الكتب عكس ما في المتن، أعني وضع الإيهام فوق الذكر والسبابة تحته. (الشريعتمداري).
- * لعل العكس أولى. (حسن القمي).
- * قد يقال هذا من سبق القلم، والصحيح عكس هذا بأن يضع سباته تحت الذكر وإيهامه فوق.

أقول: هذا هو المعروف والمعمول، ولكن يكفي عصر الذكر من أصله إلى رأسه بأي نحو كان. (مفتى الشيعة). مفتى الشيعة

- * والظاهر هو العكس. (اللنكراني).
- (٢) أو بالعكس، وهو أسهل. (الغيروزآبادي).
- * لعل العكس أولى. (حسين القمي).
- * هذا من سبق القلم، والصحيح عكس هذا. (البروجردي).
- * بل إيهامه فوقه وسبابته تحته. (مهدي الشيرازي).
- * المذكور في كلامهم العكس، وهو أنساب. (الحكيم).
- * والعكس أولى. (الخميني).

* الظاهر أنَّ وضع السباتة تحت الذكر والإيهام فوقه أولى. (الخوئي).

- * المذكور في كلمات العلماء - رضوان الله عليهم - عكس ذلك، وإن لم نجد له مستندًا إلا قول بعضهم. (محمد رضا الكلبايكاشي).
- * بل المذكور في كلام جمع من الفقهاء عكس ذلك، وإن كان لا فرق. (محمد

يضر رأسه ثلاث مرات، ويكتفى^(١) سائر الكيفيات^(٢) مع مراعاة ثلاث مرات^(٣). وفائده: الحكم بطهارة الرطوبة المشتبهة^(٤) وعدم ناقصيتها، ويلحق به^(٥) في الفائدة^(٦) المذكورة طول المدة على وجه يقطع^(٧) بعدم

⇒ الشيرازي).

* الظاهر أنه لا مأخذ لاعتبار شيء فيه سوى كون المسحات تسعاً. (الروحاني).

(١) في إطلاقه إشكال. (نقلي الفقي).

(٢) بل يكتفى الاطمئنان بعدم بقاء شيء في المخرج من أي سبب كان حتى لو حصل ذلك بالمرة كفى. (الجواهري).

* لحصول الغرض، وعدم كونه تعدياً بل إرشادياً محضاً. (المرعشي).

* المشاركة مع ما ذكر في الضغط على جميع المجرى من أصل العجان على وجه تتوجه القطرة المحتمل وجودها إلى رأس العشفة وتخرج منه، ولا يكتفي ما دون الثلاث، ولا تقديم المتأخر. (السبسيستاني).

(٣) في الموضع الثالث مع عدم تقديم المتأخر. (الخميني).

(٤) إذا حصلت بعده لا به، فإن العاصلة به في أثناءه بحكم حدث جديد لا يحتاج إلى استبراء، أما الخارج قبله فهو حدث جديد ويحتاج إلى استبراء. (كافش الفطام).

(٥) بل لا يلحق؛ لقوة احتمال تأثير الاستبراء في إنزال بقايا البول من الأعلى.
*(مهدي الشيرازي).

(٦) محل تأمل. (حسين الفقي).

* فيه إشكال. (زين الدين).

* في تأثير طول المدة في العلم بعدم بقاء تأمل. (مفتى الشيعة).

(٧) ولو عاديأً أو يطمئن بذلك. (الجواهري).

* أو يطمئن. (عبدالهادي الشيرازي).

* ولو عاديأً. (المرعشي).

بقاء شيء في المجرى^(١) بأن احتمل^(٢) أنَّ الخارج نزل من الأعلى، ولا يكفي الظن^(٣) بعدم البقاء، ومع الاستبراء لا يضر احتماله، وليس على المرأة استبراء، نعم الأولى^(٤) أن تصر^(٥) قليلاً وتنحنح وتعصر فرجها عرضاً، وعلى أي حال الرطوبة الخارجية منها محكومة بالطهارة وعدم الناقصية ما لم تعلم كونها بولاً.

(مسألة ١): من قطع ذكره يصنع ما ذكر^(٦) في ما بقي.

(مسألة ٢): مع ترك الاستبراء يحكم على الرطوبة المشتبهة بالنجاسة والناقصية، وإن كان تركه من الاضطرار وعدم التمكن منه.

(مسألة ٣): لا يلزم المباشرة^(٧) في الاستبراء، فيكفي في ترتيب الفائدة

(١) أو يطمئن أطمئناناً كاملاً بعدم بقاء شيء في المجرى، وكذا إذا علم بعصر أو حركة عدم بقاء شيء في المجرى. (مفتي الشيعة)

(٢) قطع به. (الفيلروز آبادي).

* لا يجتمع هذا الاحتمال مع القطع بعدم بقاء شيء في المجرى إن كان المراد من الأعلى فوق المجرى، وإن يمكن توجيهه بوجه بعيد. (الخميني).

* لا يجتمع القطع بعدم البقاء مع هذا الاحتمال. (اللنكراني).

(٣) إلا إذا كان أطمئناناً. (المرعشي).

(٤) بل الأحوط لاحتمال جريان مناط استبراء الرجال من لزوم تحصيل الأطمئنان بأي طريق يكون أقربه للرجال الطريقة المعروفة، وفي النساء بالنحو المزبور. (آقاصياء).

(٥) لا دليل يعتمد على ما ذكره. (مفتي الشيعة).

(٦) تحصيلاً لفرض التشكي بحسب الإمكان. (المرعشي).

(٧) لحصول الغرض منه بفعل الغير أيضاً. (المرعشي).

إن باشره غيره كزوجته أو مملوكته.

(مسألة ٤): إذا خرجت رطوبة من شخص وشك شخص آخر في كونها بولاً أو غيره فالظاهر لحق الحكم أيضاً^(١) من الطهارة إن كان بعد استبرائه، والنجاسة^(٢) إن كان قبله، وإن كان نفسه غافلاً بأن كان نائماً مثلاً فلا يلزم أن يكون من خرجت منه هو الشاك، وكذا إذا خرجت من الطفل وشك ولاته في كونها بولاً فمع عدم استبرائه^(٣) يحكم عليها بالنجاسة.

(مسألة ٥): إذا شك في الاستبراء يعني على عدمه ولو مضت مدة، بل ولو كان من عادته^(٤). نعم لو علم^(٥) أنه استبراً وشك بعد ذلك في أنه كان على الوجه الصحيح أم لا يعني على الصحة^(٦).

⇒ «إذا كان المباشر أجنبياً فقد فعل حراماً، ومع ذلك يتحقق الاستبراء وينتفي المحل». (مفتى الشيعة). مركز تجذير تكثيرية حكم الاستبراء

(١) لدوران الطهارة والنجاسة عليه وجوداً وعدماً، كان الشاك نفس المستبرئ أو غيره، (المرعشي).

(٢) فيه تأمل، (الإصفهاني).

(٣) ومع استبرائه يحكم بالطهارة وأنها من العبائل. (الفيفي وزآبادي).

(٤) إن لم يحصل الوثوق والاطمئنان بالاستبراء، (جمال الدين الكلبايكاني).

«لا يبعد جريان قاعدة التجاوز هنا كما مرّ نظيره منه». (عبدالهادي الشيرازي).

«لما مرّ أنَّ المُحَلَّ الاعتيادي غير معنى به، إِلَّا إذا حصل الاطمئنان والوثوق بتحققه ولو كان منشأ الوثوق الاعتياد». (المرعشي).

(٥) أو ظنَّ [ظنناً] اطمئنانياً تسكن النفس به، (الرفيعي).

(٦) بناءً على تعبدية الاستبراء، وإِلَّا بناءً على كونه من أقرب الطرق في تحصيل الاطمئنان بعدم وجود شيء في المخرج فالمدار حينئذٍ على تحصيل الاطمئنان.

(مسألة ٦): إذا شكَّ من لم يستبرئ في خروج الرطوبة^(١) وعدمه بنى على عدمه ولو كان ظانًا بالخروج، كما إذا رأى في ثوبه رطوبة وشكَّ في أنها خرجت منه أو وقعت عليه من الخارج.

(مسألة ٧): إذا علم أنَّ الخارج منه مذي، لكن شكَّ في أنه هل خرج معه بول أم لا؟ لا يحكم عليه بالنجاسة^(٢) إلا أنْ يصدق عليه الرطوبة المشتبهة^(٣)، لأنَّ يكون الشكَّ في أنَّ هذا الموجود هل هو بتمامه مذي أو

⇒ ولا تنتهي النوبة فيه إلى أصالة الصحة تعيَّدًا كما لا يخفى، (أقضية).
﴿ ولو شكَّ في العدد بنى على الأقلِ، ولو شكَّ في السابق وهو في اللاحق لا يعترض﴾. (كافش الفطاء).

﴿ إلا مع علمه بالغفلة حال الاستبراء﴾. (صدر الدين الصدر)
﴿ ما لم تكن أمارَة ظنَّية على الخلاف﴾. (مفتي الشيعة).

(١) ولو علم بالخروج والاستبراء وجهل تاريخهما أو تاريخ الخروج فقط بنى على طهارة البطل وبقاء الوضوء للأصلين، بخلاف ما لو جهل تاريخ الاستبراء فهو محدث والبطل بول. (كافش الفطاء).

(٢) الظاهر أنَّ الشكَّ في خروج شيء معه ملائم إلى ذكره في حيز الاستثناء لـ جميع صوره. (آل ياسين).

﴿ فيه إشكال؛ لصدق الرطوبة المشتبهة عليه﴾. (أحمد الخونساري)
﴿ تكون المورد من مصاديق الشكَّ في الخروج الجاري فيه الأصل﴾.
(المرعشي).

(٣) على الأحوط، وإنْ كان الأقوى خلافه. (جمال الدين الكلبايكاني)
﴿ فيكون المورد من مصاديق الشكَّ في عنوان الخارج المشمول لروايات الباب﴾.
(المرعشي).

مركب^(١) منه ومن البول؟

(مسألة٨): إذا بال ولم يستبرئ ثم خرجت منه رطوبة مشتبهة^(٢) بين البول^(٣) والمني^(٤) يحکم عليها بأنها بول^(٥)، فلا يجب عليه الفسل^(٦)

(١) لا فيما يعلم أنه على فرض الخروج جفَّ بحيث ليس ب موجود فعلاً.
(الطبروزيآبادي).

(٢) أي قبل أن يتوضأ، فإنها لو خرجت بعده احتاط بالجمع بين الوضوء والفسل.
(الميلاني).

(٣) حتى يجب الوضوء. (العرعشى).

(٤) حتى يجب الفسل. (العرعشى).

(٥) فيه إشكال، فالأحوط الجمع بين الوضوء والفسل. (عبدالله الشيرازي).
* إذا توضاً بعد البول ثم خرجت الرطوبة المشتبهة بين البول والمني فعليه الجمع بين الفسل والوضوء، وكذلك يجب عليه الجمع بين الفسل والوضوء إذا جهل حالته بعد البول وقبل خروج الرطوبة هل هي الطهارة أو العدث؟ وإذا لم يتوضأ بعد البول وخرجت منه الرطوبة اكتفى بالوضوء خاصة، ولا فرق في جميع الصور بين الاستبراء وعدمه. (زين الدين).

(٦) الاكتفاء بالوضوء لا يخلو من إشكال، فالأحوط الجمع كالصورة اللاحقة.
(الإصطهانى).

* مشكل، والأحوط الفسل. (آل ياسين).

* الأحوط في هذه الصورة أيضاً الجمع كما في تاليتها. (الإصطهباناتى).

* وإن كان هو الأحوط. (الشاهدودي).

* الاكتفاء بالوضوء لا يخلو من إشكال، فلا يترك الاحتياط بالجمع بين الوضوء والفسل كالصورة اللاحقة. (أحمد الخونساري).

* كفاية الوضوء لا تخلو من إشكال، فالأحوط الجمع بينه وبين الفسل كالصورة

بخلاف ما إذا خرجمت منه بعد الاستبراء فإنه يجب عليه الاحتياط بالجمع^(١) بين الوضوء والغسل عملاً بالعلم الإجمالي^(٢)، هذا إذا كان ذلك

⇒ الثانية. (الشريعتمداري).

* وإن كان الأحوط الجمع كما في الصورة الآتية. (الثاني).
 * لا يخلو من إشكال، فلا يترك الاحتياط بالجمع. (الخصيفي).
 * لمكان الانحلال بجريان الأصل في أحد طرفي العلم من دون معارض. (المرعشي).

* هذا إذا لم يكن متوضناً، وإلا وجب عليه الجمع بين الوضوء والغسل على الأحوط. (الخوئي).

* فيه إشكال، فلا يترك الاحتياط بالجمع بين الفسل والوضوء. (الأملي).
 * مشكل، فالأحوط إجراء حكم الصورة اللاحقة عليه. (محمد رضا الكلبايكاني).
 * إن كان ذلك قبل أن يتوضأ، وإلا فالأحوط الجمع بين الوضوء والغسل. (الروحاني).

* فيما إذا تووضاً بعد البول كما هو مفروض كلام الماتن^{عليه السلام} يجب عليه الجمع بين الفسل والوضوء على الأحوط. (السيستاني).

* الأحوط الجمع بين الوضوء والغسل؛ لأنَّ الحكم بأنها بول في مورد تردد أمره بين البول والرطوبات الظاهرة، وم محلَّ كلامنا ترددُه بين البول والمعنى. (مفتي الشيعة).

(١) الجمع أحوط، ويكتفي الفسل لغايته، أو لاستعبابه النفسي (الجواهري).
 * والمورد مجرى استصحاب كلّي الحدث بطريق القسم الثاني من استصحاب الكلّي. (المرعشي).

(٢) بل من جهة نفس الشكّ لمي حصول الطهارة، وليس لهذا العلم الإجمالي في هذا العقام أثر أصلاً، ولو لم نقل بانحلاله. (الشاهدودي).

بعد أن توضأ، وأما إذا خرجمت منه قبل أن يتوضأ فلا يبعد^(١) جواز^(٢) الاكتفاء بالوضوء؛ لأنَّ العدُث الأصغر معلوم، ووجود موجب الفسل غير معلوم، فمقتضى الاستصحاب^(٣) وجوب الوضوء وعدم وجوب الفسل^(٤).

(١) بل هو الأقوى. (الشاهدودي).

* بعيد جدًا، فلا يترك الاحتياط بالجمع كما مر في الصورتين السابقتين.
أحمد الخونساري.

* بل يبعد، فإن دوران الأمْر بين البول والميسي يوجب العلم الإجمالي
بأنَّه إما يجب عليه الفسل، وإما يجب عليه غسل المحلَّ مرتين،
فيجب الجمع بين الفسل والوضوء، وغسل المحلَّ مرتين في جميع الصور،
وأما وجوب الفسل وغسل المحلَّ فللعلم الإجمالي، وأما وجوب الوضوء
فلا استصحاب العدُث الأصغر في بعض الصور، وما ذكرناه مبني على تنجز
العلم الإجمالي. (تفقي القمي).

(٢) لكن مع ذلك الأحوط غسل تلك الرطوبة مرتين. (حسن القمي).

* الأقوى الاكتفاء بالوضوء بعد انحلال العلم الإجمالي، فلا يجب عليه الفسل،
سواء استبراً بعد البول أم لم يستبرئ. (مفتي الشيعة).

(٣) فيه إشكال، والأولى والأحوط الجمع بين الوضوء والفسل كسابقه.
(الرفيعي).

(٤) بناء على جريان الاستصحاب في أمثال هذه الموارد، وقد مر بعض الكلام
فيه. (المرعشلي).

فصل

في مستحبات^(١) التخلّي ومكروهاته^(٢)

أَمْ إِنَّ الْأُولَىٰ فَيَا مُحَمَّدٌ يَسْأَلُهُ طَلَبًا

(١) بعض هذه المستحبات لم يقم عليها دليل معتمد، فاللازم أن يكون فعلها بر جاء المطلوبية، وكذلك الأمر في المكرهات بعدها. (زين الدين).

(٢) الأولى أن يعمل بالمستحبات المذكورة بداعي احتمال استحبابها، وكذا يجتسب عن المكرهات المذكورة بداعي احتمال كراحتها، ثم إن عد الاستنجهاء باليسار فيما يأتي من المكرهات إذا كان عليه خاتم فيه اسم الله إثما هو فيما لا يستلزم الهتك ولا تشجيعه الاسم المقدس، وإنما كان معزماً (العيلانى).

* في ثبوت الاستحباب والكرامة لبعض ما في الباب إشكال. (الخميني).

قد مرَّ غير مرَّةً أنَّ أكثرَ الأمور المذكورة في المندوبات والمكرهات ممَّا لم تُقْرَأْ في حقِّه على مستندٍ خاصٍ يُضْعَفَ الاعتماد عليه والرُّكُونُ إِلَيْهِ؛ للضعف في الصدور أو الجهة أو الدلالة، والاستناد إلى قاعدة التسامح في إثبات الاستحباب أو الكراهة غير متوجه، فإذاً الأولى رعاية تلك الأمور فعلاً أو تركاً بعنوان الرجاء. (المر عشرين):

* في ثبوت الاستحباب أو الكراهة لبعض الأمور المذكورة في هذا الفصل
أشكال، والفرصة لا تسم للتعرض له. (اللنكراني).

(٣) يؤتى بالمستحبات وتنرك المكرهات رجاءً. (السبزواري)

«الحكم باستعباب جميع ذلك مشكل، نعم لا بأس بإثنانها رجاء، وكذا المكر وهاط، (مهدى الشيرازى).

(٤) بعض المستحبات المذكورة لم يثبت استحبابها إلا بقاعدة التسامع، وهي غير ثابتة، فاللازم الإتيان بها برجاء المطلوبية، وكذلك المكررات فاللازم تركها برجاء المطلوبية. (الحكيم).

خلوة^(١)، أو يبعد^(٢) حتى لا يُرى شخصه، وأن يطلب مكاناً مرتفعاً^(٣) للسبول، أو موضعًا رخواً^(٤)، وأن يقدم رجله^(٥) اليسرى عند الدخول^(٦) في بيت الخلاء، ورجله اليمنى عند الخروج، وأن يستر

(١) من أجل عدم إثبات استحباب بعض المذكورات يأتي بها رجاء، وكذلك المكرهات فيتركها برجاء المطلوبية. (حسن التقى).

(٢) هذا وبعض ما يليه مما ظاهره الإرشاد. (المعروف).

(٣) يعني من الأرض ونحوها بمقدار يحصل به التوفيق عن نفع البول، لا مثل السطح ونحوه المستلزم للتقطيع. (الإصطهاناتي).

* ظاهره الإرشاد إلى التوفيق عن الرشاش. (المعروف).

* المناط هو اختيار مكان يحصل به التوفيق، من أن يتضاع عليه البول كما في الخبر^(١). (الروحاني).

* أي مكان يرتفع عن الأرض ونحوها بمقدار يحصل به التوفيق عن ترشح البول لا مثل السطح. (مفتى الشيعة).

(٤) كتراب أو رمل لئلا يترشح البول عليه، فإن من فقه الرجل ارتياه موضع مناسب للبول. (كافش الفطاء).

(٥) لم أقف على مستند خاص له يعتمد عليه في الروايات، والاستناد إلى الشهادة المحققة والإجماع المدعى أو تضاده للمسجد ضعيف. (المعروف).

(٦) هذا في البنيان واضح، وأما في غيره مثل الصحراء ونحوها فييمكن أن يراد تقديمها إلى موضع الجلوس. (الإصطهاناتي).

* لم يذكر فيه نص، بل إنما أدعى بكونه مشهوراً، وحكي الإجماع عليه عن الفنية. (الشريعتمداري).

(أ) الوسائل: باب ٢٢ من أبواب أحكام الغلوة، ح. ٢.

رأسه^(١)، وأن يتقنع^(٢)، ويجري عن ستر الرأس، وأن يسمى^(٣) عند كشف العورة^(٤)، وأن يتكنى^(٥) في حال الجلوس على رجله اليسرى^(٦)، ويُفْرَج رجله اليمنى^(٧)، وأن يستبرئ^(٨) بالكيفية التي

﴿ هَذَا يَتَحَقَّقُ فِي الْمَبَانِي، وَأَمَّا الصَّحَارِي فَتَقْدِيمَهَا بِالنَّسْبَةِ إِلَى مَحَلِّ الْجُلُوسِ لِلتَّخْلِيِّ.﴾ (مفتى الشيعة).

(١) ليس في الخبر لفظ الستر، نعم في خبر «دعائم الإسلام» التغطية، (مفتى الشيعة).

(٢) إذا حصل القناع حصل الستر أيضاً. (مفتى الشيعة).

(٣) والأولى أن يأتي بالماثور، وهو «بِسْمِ اللَّهِ وَبِإِنْهَا»^(أ). (المرعشى).

(٤) وعند دخول الكنيف أيضاً. (المرعشى).

(٥) والأمر به ظاهر في الإرشاد المحسن. (المرعشى).

(٦) لم يوقف فيه على نص كتغريج الرجل، وكذلك التشنج قبل الاستيراء، قال صاحب العدائق: «لم أقف فيه على خبر، ولا في كلمات القدماء على أثر»^(ب). (الشريعتمداري).

﴿ فِي هَذَا الْفَرْعَ وَفِيمَا تَقْدَمُ وَمَا تَأْخُرُ جُمْلَةً مِنَ الْفَرْعَ لَمْ يَرِدْ [بِهَا] دَلِيلٌ مُعْتَبَرٌ، بَلْ مُوْجَودَةٌ فِي بَعْضِ كُتُبِ الْفَقِهِ، وَلِعِلَّهَا مِبْنَيَّةٌ عَلَى قَاعِدَةِ التَّسَامُحِ. فَالْأُولَى أَنْ يُؤْتَى بِالْمَنْدُوبَاتِ وَتَرْكُ الْمُكْرَهَاتِ رِجَاءً، بَلْ لَا بَأْسَ أَنْ يَقْصُدَ الرِّجَاءُ، إِلَّا فِيمَا ثَبَّتَ اسْتِحْبَابَهُ أَوْ كَرَاهَتِهِ بِدَلِيلٍ مُعْتَبَرٍ.﴾ (مفتى الشيعة).

(٧) نقل عن جمع من الفقهاء. (مفتى الشيعة).

(٨) ظاهر في الإرشاد كما أسلفنا. (المرعشى).

(أ) الوسائل: باب ٢ من أبواب أحكام الخلوة، ح ١.

(ب) جاء في العدائق: ٢/٥٨: «وَأَمَّا التَّشنجُ الَّذِي ذُكِرَهُ الْعَلَمَةُ وَالشَّهِيدُ فَلَمْ تَقْفَ أَيْضًا فِيهِ عَلَى خَبَرٍ، بَلْ وَلَا فِي كَلَامِ الْقَدَماءِ عَلَى أَثْرٍ».

مررت، وأن يتنهنح^(١) قبل الاستبراء^(٢)، وأن يقرأ الأدعية المأثورة^(٣)، بأن يقول عند الدخول: «اللهم إني أعوذ^(٤) بك من الرجل النجس الخبيث المثبت الشيطان الرجيم»^(٥)، أو يقول: «الحمد لله الحافظ المؤذي»^(٦)، والأولى الجمع بينهما^(٧)، وعند خروج الغائب: «الحمد لله الذي أطعمنيه طيباً في عافية، وأخرجه خبيطاً في عافية»^(٨)، وعند النظر إلى الغائب: «اللهم ارزقني العلال وجنبني عن العرام»^(٩)، وعند رؤية العاء: «الحمد لله الذي

(١) إرشادي محضر. (المرعشي).

(٢) قيل: لم يعرف في الأحاديث ولا في كلمات القدماء له أثر. (مفتى الشيعة).

(٣) في بعض الأدعية المنقوله في المتن اختلاف عما في كتب الحديث فليلاحظ. (زين الدين).

(٤) مع زيادة «بسم الله» قبل الاستعاذه وزياادة «اللهم ألمت عنِّي الأذى وأعذني من الشيطان الرجيم»^(١٠) بعد الاستعاذه. (المرعشي).

(٥) والأولى منه الجمع بينهما وبين ما أرسله شيخنا صدوق الطائفه^(١١). (المرعشي).

(٦) الخبر المذكور في كتب الأحاديث لا يطابق ما ذكره المصنف في المتن. (مفتى الشيعة).

(أ) الوسائل: باب ٥ من أبواب أحكام الغلوة، ح. ٥.

(ب) الوسائل: باب ٥ من أبواب أحكام الغلوة، ح. ٦.

(ج) الوسائل: باب ٥ من أبواب أحكام الغلوة، ح. ٥.

(د) الوسائل: باب ٥ من أبواب أحكام الغلوة، ح. ٧.

(هـ) الوسائل: باب ٥ من أبواب أحكام الغلوة، ح. ٥، وفيه: «اللهم كما أطعمنيه طيباً في عافية فاخرجه مني خبيطاً في عافية».

(و) الوسائل: باب ١٨ من أبواب أحكام الغلوة، ح. ١.

جعل الماء ظهوراً ولم يجعله نجساً^(١)، وعند الاستنجاء: «اللهم حضن فرجي وأعفه، واستر عورتي، وحرّمني على النار، ووفّقني لما يقربني منك، يا ذا الجلال والإكرام»^(ب)، وعند الفراغ من الاستنجاء: «الحمد لله الذي عافاني من البلاء، وأماط عنّي الأذى»^(ج)، وعند القيام عن محل الاستنجاء يمسح يده اليمنى على بطنه ويقول: «الحمد لله الذي أماط عنّي الأذى، وهنائي طعامي وشرابي، وعافاني من البلوى»^(د)، وعند الخروج أو بعده: «الحمد لله الذي عرّفني لذته، وأبقي في جسدي قوّته، وأخرج عنّي أذاه، يا لها نعمة، يا لها نعمة، يا لها نعمة، لا يقدِّرُ القادرون قدرَها»^(هـ).

ويستحب أن يقدم الاستنجاء^(١) من الغائط على الاستنجاء من البول، وأن يجعل المسحات^(٢) إن استنجى بها وترأ، فلو لم ينق بالثلاثة وأتى برابع يستحب أن يأتي بخامس ليكون وتراؤ وإن حصل النقاء بالرابع، وأن يكون الاستنجاء والاستبراء باليد اليسرى.

(١) قد مرّ أنه إرشاد إلى عدم تلوّث الإصبع المستبراً به. (المعروف).

(٢) مستند ضعيف صدوراً. (المعروف).

(أ) الوسائل: باب ١٦ من أبواب أحكام الوضوء، ح ١.

(ب) المصدر السابق.

(ج) الوسائل: باب ٥ من أبواب أحكام الخلوة، ح ٢.

(د) مستدرك الوسائل: باب ٥ من أبواب أحكام الخلوة، ح ١٢.

(هـ) مصباح المتهجد: ٢٣، ضمن آداب التغلي.

ويستحب أن يعتبر^(١) ويتفكر في أن ما سعى واجتهد في تحصيله وتحسينه كيف صار أذية عليه، ويلاحظ قدرة الله تعالى في رفع هذه الأذية عنه، وإراحته منها^(٢).

(١) فـإِنَّ الْفَاطِئَ تَصْفِيرُ لَابْنَ آدَمَ كَيْ لَا يَتَكَبَّرُ وَهُوَ يَحْمِلُ غَائِطَهُ مَعَهُ، وَمَا مِنْ عَبْدٍ إِلَّا وَفِيهِ مَلْكٌ مُوكَلٌ بِهِ يَلْوِي عَنْقَهُ حَتَّى يَنْظُرَ إِلَى حَدَّهُ ثُمَّ يَقُولُ لَهُ: «يَا ابْنَ آدَمَ، هَذَا رِزْقُكَ فَانْظُرْ مِنْ أَينْ أَخْذَتْهُ وَإِلَى مَا صَارَ؟»، فَيَبْيَغِي لِلْعَبْدِ عِنْدَ ذَلِكَ أَنْ يَقُولُ: «اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي الْحَلَالَ وَجَنِّبْنِي الْحَرَامَ»^(أ). (كافش الفطام).

(٢) بـقِيَ مَعَـا قَبْلَ باسْتِحْبَابِهِ أَمْوَالَهُ لَمْ يَذْكُرْهَا الْمُصْنَفُ^[١]، مِنْهَا: الدُّعَاءُ إِذَا وَقَفَ عَلَى بَابِ الْكَنِيفِ، وَمِنْهَا: الالْتِفَاتُ إِلَى الْيَمِينِ وَالشَّمَالِ مُخَاطِبًا لِلْمَلَكَيْنِ بِقَوْلِهِ: «أَمْبِطَا عَنِي فَلَكُمَا اللَّهُ عَلَى أَنْ لَا أَحْدُثَ حَدَّنَا حَتَّى أَخْرُجَ إِلَيْكُمَا»^(ب)، وَمِنْهَا: تأخير الكشف عن سوتية حتى يدنو من الأرض، وَمِنْهَا: كون أحجار الاستنجاء أبكاراً، وَمِنْهَا: تعجيل الاستنجاء خصوصاً من البول، وَمِنْهَا: إِكْنَاءِ الْإِنَاءِ عَلَى الْيَدِ مَرَّةً مِنْ حَدَثِ الْبَوْلِ وَمَرَّتَيْنِ مِنْ الْفَاطِئِ قَبْلَ إِدْخَالِهِمَا فِيهِ إِنْ كَانَ الْاسْتِنْجَاءُ مُتَوْقَفًا عَلَى إِدْخَالِهِمَا، وَمِنْهَا: الْقَعْدَ لِلْاسْتِنْجَاءِ كَالْقَعْدَ لِلتَّخْلِيِّ، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ إِرْشَادِيُّ، وَمِنْهَا: اخْتِيَارِ المَاءِ عَلَى الْأَحْجَارِ فِي صُورَةِ عَدْمِ التَّعْدِيِّ، وَمِنْهَا: الْاسْتِنْجَاءُ بِالْمَاءِ الْبَارِدِ لِصَاحِبِ الْبَوَاسِيرِ، وَالْأَمْرُ فِيهِ إِرْشَادِيُّ، وَمِنْهَا: أَنْ يَنْظُرَ إِلَى الْمَاءِ قَبْلَ الشَّرْوعِ فِي الْاسْتِنْجَاءِ، وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ إِرْشَادُ إِلَى الْاسْتِطْلَاعِ عَلَى عَدْمِ كُونِ الْمَاءِ مَضَافاً، أَوْ عَدْمِ كُونِهِ مُتَغَيِّراً، أَوْ عَدْمِ وُجُودِ حَشْرَةٍ فِيهِ وَنَحْوُهَا مِنَ الْفَوَائِدِ الْمُتَرَتِّبَةِ عَلَى النَّظَرِ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَمْوَالِ الْمُذَكُورَةِ فِي كِتَابِ السَّنَنِ وَالْأَدَابِ وَمَدَارِكِ بَعْضُهَا صَحَّاجٌ طَوَيْنَا عَنْ ذِكْرِهِ كَثِيراً رُوماً لِلْاختِصارِ.

(المرعشى).

(أ) الوسائل: باب ١٨ من أبواب أحكام الخلوة، ج. ١.

(ب) الوسائل: باب ١٩ من أبواب أحكام الخلوة، ج. ١.

وأَمَّا المُكْرُوهات^(١): فَهِيَ اسْتِقبَالُ الشَّمْسِ وَالقَمْرِ^(٢) بِالبُولِ وَالْغَائِطِ، وَتَرْتَفَعُ بِسْتَرِ فَرْجِهِ وَلَوْ بِيَدِهِ، أَوْ دُخُولُهُ فِي بَنَاءٍ أَوْ وَرَاءِ حَائِطٍ، وَاسْتِقبَالُ الْرِّيحِ بِالبُولِ^(٣)، بَلْ بِالْغَائِطِ أَيْضًا، وَالْجُلوُسُ فِي الشَّوَارِعِ^(٤) أَوْ الْمُشَارِعِ^(٥)، أَوْ مَنْزِلِ الْقَافِلَةِ^(٦)، أَوْ دُرُوبِ الْمَسَاجِدِ^(٧) أَوْ الدُورِ^(٨)، أَوْ تَحْتِ الْأَشْجَارِ^(٩) الْمُشَمَّرَةِ وَلَوْ فِي غَيْرِ أَوَانِ الشَّمْرِ^(١٠)، وَبُولٌ قَائِمًا^(١١)، وَفِي

(١) الكلام فيها كالكلام في المستحبات. (المرعشى).

(٢) لا يُترَك الاحتياط بترك البول إلَيْهَا. (الروحاني).

(٣) وفي النصوص ذكر الاستديار أيضًا^(أ). (زين الدين).

(٤) مع عدم الإضرار فيها وفي ما بعدها، وإنما حرم. (آل ياسين).

* النافذة، وأَمَّا الغير النافذة فيحرم التخلُّي فيها إلَّا بِإِذْنِ أَرْبَابِهَا، وَالنَّهِيُّ إِرْشَادِيٌّ.
(المرعشى).

* إذا لم يطرأ عليه عنوان آخر يقتضي التحرير، وكذا العال فيما بعده.
(السيستانى).

(٥) وتلتحق بها أشفار الأبار وحافات العياض، وَالنَّهِيُّ إِرْشَادِيٌّ أَيْضًا. (المرعشى).

(٦) سواه كانت مظللة أم غير مظللة. (المرعشى).

(٧) وأفنيتها حيث لم يستلزم الهاتك، وإنما فيحرم. (المرعشى).

(٨) النهي إرشادي. (المرعشى).

(٩) النهي إرشادي، وعليه فتلتحق بها مساقط الشمار ونحوها أيضًا. (المرعشى).

(١٠) لكن الكراهة مع وجوده أشد. (كافش الفطاء).

* لا يبعد اختصاص الحكم بحال وجود الشر. (الشريعتمداري).

(١١) إلَّا حال التسوير. (الاصطهبانى).

(أ) الوسائل: باب ٢ من أبواب أحكام الخلوة، ج ٦، ٢.

العَتَمَامُ^(١)، وَعَلَى الْأَرْضِ الصَّلَبة^(٢)، وَفِي ثَقُوبِ الْحَشَراتِ^(٣)،
وَفِي الْمَاءِ^(٤) خَصْوَصًا^(٥) الرَّاكِدُ، وَخَصْوَصًا فِي اللَّيلِ،
وَالتَّسْطِيمِ^(٦) بِالْبَولِ، أَيْ الْبَوْلُ فِي الْهَوَاءِ^(٧) وَالْأَكْلُ

⇒ * إِلَّا فِي حَالَةِ التَّنْوِيرِ. (الشَّاهِرُودِيُّ).

* إِلَّا فِي حَالِ طَلَابِيَّةِ النُّورَةِ. (المرْعُوشِيُّ).

* فِي غَيْرِ حَالِ التَّنْوِيرِ. (الرُّوْحَانِيُّ).

(١) أَيْ فِي خَزَانَتِهِ فَيُدْخِلُ فِي عَنْوَانِ كُراهَتِهِ بِالْمَاءِ. (كَاشِفُ الْغَطَاءِ).

* لَا دَلِيلٌ عَلَى كُراهَةِ الْبَوْلِ فِي العَتَمَامِ بِهَذَا الْعَنْوَانِ، وَإِنْ كَانَ قَدْ يَتَرَبَّ عَلَيْهِ حَكْمٌ بِعَنْوَانِ آخَرَ، (الشَّاهِرُودِيُّ).

* الظَّاهِرُ إِطْلَاقُ النَّهِيِّ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْحِيَاضِ وَالْمَسَالِخِ وَالْبَيْوَاتِ وَالْفَثَرَانِ، الْأَظْهَرُ كُونَهُ إِرْشَادِيًّا، (المرْعُوشِيُّ).

* عَدَّ هَذَا مِنْ مُوجَبَاتِ الْفَقْرِ، هَذَا مِنْ رِضا صَاحِبِ الْعَتَمَامِ، وَإِلَّا فَيَكُونُ مُحَرَّمًا، (مُطْنِي الشِّیعَةِ).

(٢) النَّهِيُّ إِرْشَادِيٌّ لِلتَّوْقِيِّ عَنِ الرِّشَاشِ، (المرْعُوشِيُّ).

(٣) النَّهِيُّ إِرْشَادِيٌّ، (المرْعُوشِيُّ).

(٤) وَفِي حِيَاضِ الْعَتَمَامِ أَكْدَلُو كَانَ النَّهِيُّ مُولُوتًا مَعَ دُمُّوكَ كَوْنِ الْمَاءِ مَلْكًا لِلْغَيْرِ، أَوْ كُونَهُ ذَا حَقًّا عَلَيْهِ، وَإِلَّا فَيَحْرُمُ، (المرْعُوشِيُّ).

(٥) وَجْهُ الْخَصْوَصِيَّةِ وَاضْعَفُ، (المرْعُوشِيُّ).

(٦) سَوَاءَ كَانَ مِنْ مَرْتَفَعٍ أَوْ بِالْعَكْسِ، لَكِنَّ الْمُسْتَنْدَ ضَعِيفٌ صَدُورًا وَإِرْشَادِيٌّ دَلَالَةً كَأَكْثَرِ مَا سَبَقَهُ، (المرْعُوشِيُّ).

(٧) فَإِنَّ لِلْمَاءِ أَهْلًا، وَلِلْهَوَاءِ أَهْلًا كَمَا فِي بَعْضِ الْأَخْبَارِ^(٨)، فَإِنْ فَعَلَ وَأَصَابَهُ شَيْءٌ فَلَا يَلُومُنَّ إِلَّا نَفْسَهُ، (كَاشِفُ الْغَطَاءِ).

والشرب^(١) حال التخلّي، بل في بيت الخلاء مطلقاً^(٢)، والاستنجاء باليمين^(٣)، وباليسار^(٤) إذا كان عليه خاتم فيه اسم الله^(٥)، وطول

(١) وكذا السواك. (الإصطهباناتي).

* على الأحوط. (المرعشي).

(٢) فيه تأمل. (الشاهرودي).

(٣) وكذا مس الذكر باليمين وقت البول. (الإصطهباناتي).

* المنع إرشادي. (المرعشي).

(٤) الكراهة حيث لم يصدق المحتك، وإنما فلاريب في العرمة بل فوقها على وجه، ثم لو كان الخاتم بيده اليمين واستنجز كأن الكراهة أكدر من جهتين. (المرعشي).

(٥) إذا لم يستلزم تتعيسه، وإنما حراماً. (آل ياسين).

* مع الأمان من التلويث، وإنما الأحوط تركه، وإن علم التلويث فحرام. (محمد

تقي الخوانصاري، الأراكي).

* أو أحد الأنبياء أو الأنئمة أو شيء من القرآن، بل يكره استصحاب ذلك حال التخلّي، وكونه في يده التي يستنجي بها أشد، والكراهة حيث لا يتلوث، وإنما حرام مقلّظ. (كافش الفطام).

* مع الأمان من التلوث وعدم كونه هتكاً، وإنما حراماً. (الإصطهباناتي).

* أو اسم النبي والأئمة، ثم إن الكراهة إنما هي مع الأمان من التنجس، ومع عدمه فهو حرام؛ لصدق المحتك عليه. (الربيعي).

* إذا لم يوجب تنجسه. (عبدالله الشيرازي).

* إن لم يكن هتكاً ولا يوجب تنجسه، وإنما فحرام. (محمد رضا الكلبايكاني).

* في صورة العلم بعدم التلويث، وإنما الأحوط الترك، وأماناً مع المحتك فلا شبهة في العرمة. (الروحاني).

* أو شيء من القرآن إن لم يكن هتكاً ولا يوجب تنجسه، وإنما في حرم قطعاً.

المكتَّ^(١) في بيت الخلاء، والتخلّي^(٢) على قبر المؤمنين^(٣) إذا لم يكن هتكاً^(٤)، وإنما كان حراماً واستصحاب الدرهم البيض^(٥) بل مطلقاً إذا كان عليه اسم الله أو محترم آخر، إلا أن يكون مستوراً^(٦)، والكلام في غير الضرورة إلا بذكر الله^(٧) أو آية الكرسي^(٨) أو حكاية الأذان أو تسمية

⇒ ولا فرق في الاستجاء سواء بالبول أو بالغائط. (مفتى الشيعة).

﴿ مع عدم انتهاك الستوك أو التجيس، وإنما في عدم. (السيستانى).

(١) النهي إرشادي، فإنه كما ذكر في كتب الطب والتجارب من أقوى البواعث على حدوث البواسير والفسائل الناسورية وغيرها، وضعف الدماغ والنسيان وبخـر الفم. (المرعشي).

﴿ لا يختص هذا الحكم ببيت الخلاء، بل يجري في مطلق قضاة الحاجة. (مفتى الشيعة).

مركز تحقيق تكاليف العزاء والصلوة

(٢) والأظهر تعميم الحكم كراهة وحرمة بالنسبة إلى قبور جميع أهل القبلة من المسلمين، سوى من حكم بكافر منهم. (المرعشي).

(٣) بل مطلق القبور، سواء كان قبر المؤمن أو قبر المسلم. (مفتى الشيعة).

(٤) قد مر ما يرتبط بالمقام في المسألة العشرين من فصل التخلّي. (السيستانى).

(٥) لانتقاش لفظ الجلالة في المسكونات الفضية في زمان صدور الرواية كما شاهدناه، وهذا السرّ في التقيد. (المرعشي).

﴿ قبل، إن الدرهم البيض كان اسم الدرهم الذي نقش عليه اسم الله، أو آية من القرآن. (مفتى الشيعة).

(٦) بالمصرورية وغيرها. (المرعشي).

(٧) بحمده وغيرها. (المرعشي).

(٨) إلى قوله تعالى: ﴿الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ﴾، كما هو المعنى في قوله: ﴿عَلَى التَّنْزِيلِ﴾. (المرعشي).

العاطس^(١).

(مسألة ١): يكره حبس^(٢) البول أو

(١) أي تحميد المتخلّي ودعاؤه لنفسه لو عطس، لا دعاؤه لغيره لو عطس كما هو المبادر من العبارة هنا. (المرعشى).

* رجاء: لعدم الاطلاع على الدليل في التسمية في الخلاء. (مفتي الشيعة).

(٢) النهي إرشاد إلى أمر صحي جسماني، ثم إنّه توجد في كتب الأداب والروايات أمور كثيرة من مكروهات التخلّي أسانيد بعضها صحاح ولكن أكثرها إرشادية دلالة؛ فمنها: الاستنجاء بيد فيها خاتم فضة من أحجار زمزم أو قمامته أو الزمرد أو العقيق، ومنها: الاستنجاء بالماء المشمس، ومنها: الاستنجاء بماء البحر المالح، ومنها: الاستنجاء بالماء المتفجر بأوصاف غير النجاسة والمتنجس، ومنها: الاستنجاء بالماء المستعمل لرفع العدث، ومنها: الاستنجاء مكشف الرأس؛ وقد مر استحباب التغطية؛ فعد الكشف من المكروهات مبني على التزام التلازم بين كراهة ترك الشيء وبين استحباب فعله. وقد مر أن التحقيق عدمه، ومنها: مس الرجل آلة باليدي اليمنى وقت البول، ومنها: استحباب البول لمن مر بالمازمين عليه - وهو موضع بين عرفات والمشعر - تأسياً بالنبي، فإنه^{عليه السلام} حجّ عشرين حجّة وكلّما مرّ به نزل وبال عليه، وقال: إنّه «أول موضع عُبد فيه الأصنام، ومنه أخذ العجر الذي نحت منه هيل»^(١) وهو الصنم الذي رماه مولانا أمير المؤمنين عليه^{عليه السلام} - روحي له الفداء - من أعلى ظهر الكعبة فانكسر، ومنها: غسل العرّة فرج زوجها، ولا يأس بالأمة، ومنها: السواك في حال التخلّي، ومنها: مس ما بين المخرجين، إلى غير ذلك مما يقف عليها البحاثة في آثار أهل البيت^{عليهم السلام}، لكنّها كما عرفت أكثرها ضعاف دلالة وإن كانت أسانيدها صحيحة أو موثقة. (المرعشى).

الغائط^(١)، وقد يكون حراماً^(٢) إذا كان مضرًا^(٣)، وقد يكون واجباً^(٤) كما إذا كان متوضناً ولم يسع الوقت للتوضؤ بعدهما^(٥) والصلاه، وقد يكون مستحبًا^(٦) كما إذا توقف مستحب أهتم عليه.

(مسألة ٢): يستحب^(٧) البول حين إرادة الصلاة عند

(١) لم يرد دليل على هذا بالخصوص. (مفتى الشيعة).

(٢) في حرمة العبس في صورة الإضرار حرمة شرعية، وكذلك في وجوبه كذلك في الصورة الثانية إشكال ومنع، نعم نفس الإضرار حرام على الأقوى في بعض مراتبه، وعلى الأحوط إذا كان معتمداً به، ولا ينبغي ترك الاحتياط مطلقاً، وفي الصورة الثانية لا يجوز تفويت مصلحة الصلاة مع الطهارة المائية. (الخميني).

* في حرمة الإضرار بالنفس تتحقق مراتبة إشكال، بل الإشكال في جوازه بعض مراتبه. (حسن القمي).

(٣) هذا على تقدير حرمة الإضرار مطلقاً. (نقى القمي).

* في إطلاقه نظر أو منع. (السيستاني).

(٤) يعني إذا لم يكن مضرًا، وكذلك في لاحقه. (الإصطهباناتي).

* يعني مقدماً لا ملويأ شرعاً. (الشاهدودي).

* يعني إذا لم يكن مضرًا، وكذلك في لاحقه. (مفتى الشيعة).

(٥) على الأحوط مع سعة الوقت للتبسم. (آل ياسين).

(٦) في صيرورته مستحبأ شرعاً ملويأ إشكال، بل منع. (الشاهدودي).

(٧) إرشاد إلى كون العبس منافياً لحضور القلب والتوجّه إلى المولى سبحانه المطلوبين شرعاً. (المرعشي).

* استحباب البول قبل الجماع وقبل الركوب على الدابة أو السفينة لم يثبت بدليل مخصوص. (مفتى الشيعة).

النوم^(١) وقبل الجماع^(٢)، وبعد خروج المنى^(٣)، وقبل الركوب^(٤) على الدابة إذا كان النزول والركوب صعباً عليه، وقبل ركوب السفينة^(٥) إذا كان الخروج صعباً.

(مسألة ٣): إذا وجد لقمة خبز في بيت الخلاء يستحبّ أخذها^(٦) وإخراجها وغسلها^(٧) ثم أكلها.



مركز تطوير تكنولوجيا المعلومات

(١) إرشاد إلى أمر صحّي كما في أكثر ما تقدمه، لا أنه مولوي، وما أشرنا إليه هي حكمته، كما توقّم في أغلب هذه الموارد (المرعشي).

(٢) إرشاد إلى أمر صحّي، (المرعشي).

(٣) إرشاد إلى أمر صحّي وإلى فائدة مرت في بحث الاستبراء، (المرعشي).

(٤) هو كسابقه، (المرعشي).

(٥) هوكسابقه، (المرعشي).

(٦) هو إرشاد إلى احترام الخبز وتكريمه كما هو الظاهر من خبر فعل الإمام عليه السلام حين دخل الكنيف ورجد لقمة خبز في القذر وتحرير مملوكة لأكله إياته^(٨)، (المرعشي).

(٧) بتطهير ظاهرها وباطنها مع سراية النجاسة إليه، (محمد رضا الكلبايكاني).

(٨) الوسائل: باب ٢٩ من أبواب أحكام الغلوة، ج ٢، ١.

فصل

في موجبات الوضوء ونواقضه^(١)

وهي أمور:

الأول والثاني: البول^(٢) والغائط من الموضع الأصلي^(٣) ولو غير معتاد^(٤)، أو من غيره^(٥) مع انسداده، أو بدونه بشرط الاعتياض، أو الخروج على حسب المتعارف^(٦)، ففي غير الأصلي مع عدم الاعتياض وعدم كون

(١) الأمور الآتية أسباب وموجبات باعتبار وجودها موجبة للوضوء، ونواقض باعتبار وقوعها بعد الوضوء. (مفتى الشيعة)

(٢) وما في حكم البول من الرطوبة المحتبة. (اللنكراني).

(٣) أصل خلقته. (الفيلروزآبادي).

﴿الأقوى ناقضيهما مطلقاً، سواء خرجا من السوءتين أم من غيرهما، سواء خرجا من فوق المعدة أم ممّا دونها، مع الاعتياض أو بدونه، بشرط صدق عنواني الأخرين على الخارج، كما أنّ الأقوى نجاسة الخارجين كذلك، والمصير إلى نجاستهما دون ناقضيهما ضعيف، وكذا المختار في الدماء الثلاثة والمني كما سيأتي، والمعيار هو صدق تلك العناوين المحكومة بالنجاسة عرفاً. (المعروف).

(٤) لنفسه أو لغالب الناس. (الفيلروزآبادي).

(٥) من غير الأصلي، بأن يكون عارضياً مع انسداد الأصلي وعدمه. (الفيلروزآبادي).

﴿وهو الموضع العرضي بشرط الاعتياض والخروج على حسب المتعارف مع انسداد الأصلي أو بدونه. (مفتى الشيعة).

(٦) أي بدفع طبيعي لا بالألة. (السيستانى).

الخروج على حسب المتعارف إشكال^(١)، والأحوط^(٢) النقض مطلقاً^(٣)، خصوصاً إذا كان دون المعدة، ولا فرق فيما بين القليل والكثير حتى مثل قطرة ومثل تلوث رأس شيشة الاحتقان بالعذرة، نعم الرطوبات الأخرى غير البول والغائط الخارجة من المخرجين ليست ناقضة^(٤)، وكذا الدود أو نوى التمر ونحوهما إذا لم يكن متلطخاً بالعذرة.

الثالث: السريج الخارج^(٥) من مخرج

(١) وإن كان المنع لا يخلو من قوّة، ومع ذلك فالاحتياط لا يترك؛ لشمول قوله تعالى: «أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِّنْكُمْ مِّنَ الْفَاغِطِهِمْ»^(٦). (مفتى الشيعة).

(٢) استحباباً. (الفاني).

﴿الأولى﴾. (السيستاني).

(٣) لا يترك، بل هو الأقوى فيما إذا كان دون المعدة، وصدق عليه اسم أحدهما. (صدر الدين الصدر).

﴿بل الأقوى﴾، لكن بشرط صدق العنوانين عرفاً. (العرعشى).

﴿بل الأقوى مع صدق البول والغائط﴾. (محمد رضا الكلبايكاني).

﴿بل هو الأقوى إذا كان مصداقاً لقوله تعالى: «أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِّنْكُمْ مِّنَ الْفَاغِطِهِمْ﴾﴾. فالمدار في الحكم بالنقض صدق هذا الموضوع. (زين الدين).

﴿بل الأظهر﴾. (الروحاني).

(٤) نعم قد مر أن البلل المشتبه الخارج قبل الاستبراء ناقض لأنّه بحكم البول. (مفتى الشيعة).

(٥) الاعتبار في النقض إنما هو بصدق أحد العنوانين المعهودين. (الخونى).

﴿مع صدق أحد الأسمين المعهودين عليه﴾. (السيستاني).

الغائط^(١) إذا كان من المعدة^(٢) صاحب صوتاً أو لا، دون ما خرج من القبل^(٣)، أو لم يكن من المعدة كنفع الشيطان^(٤)، أو إذا دخل من الخارج

(١) الأصلي منه أو غيره على التفصيل والبسط المتقدمين. (المرعشى).

* المدار صدق أحد العنوانين المذكورين في النص. (تفى الفقى).

(٢) أي الريح المتولد في المعدة، ونحوه المتولد في الأمعاء. (الكتوه حمزى).

* أو الأمعاء. (البروجردي، محمد رضا الكلبايكاني، اللنكراني).

* أو غيرها. (الميلانى).

* أو الأمعاء؛ لخبر زكريا بن آدم عن الرضا عليه السلام: «إنما ينقض الوضوء ثلاثة: البول والغائط والريح»^(٥)، ولا فرق في صدقه بين أن يكون من المعدة أو الأمعاء.

(البنوردي).

* أو الأمعاء مع صدق الاسم المعروف عليه (السبزواري).

* المعيار هو صدق أحد العنوانين المعلومين، سواء كان من المعدة أو الأمعاء أو غيرهما. (الروحانى).

* لا دخالة له. (السيستانى).

* أو من الأمعاء. (مفتى الشيعة).

(٣) على إطلاقه مشكل. (الاصطباناتى).

* إلا إذا صار القبل سبيل خروج الريح المتولد في المعدة أو الأمعاء بسبب من الأسباب مع صدق عنوان الريح المعهود. (المرعشى).

* أي من قبل المرأة ولو مع الاعتياد. (مفتى الشيعة).

(٤) لعل المراد: النفع التخييلي الذي ينشأ من وسوسة الشيطان على النفس. (مفتى الشيعة).

(أ) الوسائل: باب ٢ من أبواب نوافض الوضوء، ج ٦.

ثم خرج^(١).

الرابع: النوم^(٢) مطلقاً وإن كان في حال المشي إذا غلب على القلب والسمع والبصر^(٣)، فلا تنسق الخفقة إذا لم تصل إلى الحد المذكور.

الخامس: كلّ ما أزال العقل^(٤) مثل الإغماء^(٥) والسكر والجنون دون

(١) إذا لم يصدق عليه العنوان، وإنّا بوجب الوضوء. (الفيروزآبادي).

﴿إن لم يسم بالاسمين﴾: (حسين القمي، حسن القمي).

﴿إلا إذا صدق عليه أحد العنوانين المعروفين عرفاً﴾: (الاصطهباناتي).

﴿إذا لم يصدق عليه أحد العنوانين المعروفين حقيقة﴾: (عبد الله الشيرازي).

﴿شرط أن لا يسم ريحان﴾: (محمد الشيرازي).

(٢) في أيّ حال كان النائم وفي أيّ مكان، مسجداً كان أو غيره، وفي أيّ زمان، جسمة كان أو غيره، فيما في بعض الفتاوى من التفصيل ضعيف جداً، فهو ناقض من حيث هو، لا من جهة كونه مظنة للحدث. (المرعشي).

(٣) الاستيلاء عليهما أمارة تحقق النوم. (المرعشي).

﴿النوم الغالب على العقل، ويعرف ذلك بغلبته على حاسة السمع الملازم لقلبه على حاسة البصر غالباً، ولو غلب البصر دون السمع فلا يكون الوضوء باطلاً﴾.
(مفتي الشيعة).

(٤) على الأحوط، وفي العدم قوّة. (آل ياسين).

﴿على الأحوط﴾: (زين الدين، تقي القمي، الروحاني).

﴿على ما نقل الإجماع عليه﴾: (حسن القمي).

(٥) في كون الإغماء مما أزال العقل إشكال، بل التحقيق خلافه، وأنّه من نحو مفارقة الروح كالنوم؛ ولذا يطرأ على الإمام^(٦)، ويجب على المكلّف قضاء ما فات عنه عنده، وتفصيله في محله. (عبد الله الشيرازي).

مثل البهت^(١).

السادس: الاستحراضة^(٢) القليلة^(٣) بل الكثيرة^(٤)

(١) سواء كان البهت لانقطاع بعض القوى الدماغية من الفعالية الذي هو مقدمة للجنون عند الأطباء أم لا. (المرعشي).

(٢) ذكر الكثيرة والمتوسطة من النواقض دون العيض والنفاس لا أعلم وجهه. (صدر الدين الصدر).

* بل جميع الأحداث الموجبة للفسل والوضوء حتى مس الميت على الأقوى، والعجب منه^{عليه} حيث لم يذكره هنا في عداد النواقض مع أنه سيصرح في أحكام الأموات بأنه ينقض الوضوء. (الرفيعي).

* وكذا غير الجناة من موجبات الفسل حتى مس الميت على الأحوط. (عبد الله الشيرازي).



* يأتي حكمها فيما بعد. (تلقي القفي) كتاب الفسل
وكذا غيرها من موجبات الفسل كالجناة والعيض ومس الميت على الأحوط. (مفتى الشيعة).

* سيأتي البحث في باب الاستحراضة إن شاء الله تعالى. (اللنغراني).

(٣) وكذا العيض والنفاس، بل ومس الميت على الأحوط. (حسين القفي).

(٤) بل والعيض والنفاس، بل ومس الميت على الأحوط. (مهدي الشيرازي).
* على الأحوط. (الخطيب).

* وجوب الوضوء في الاستحراض الكثيرة مبني على الاحتياط. (الخوئي).

* وكذا العيض والنفاس، وأما مس الميت فيأتي حكمه إن شاء الله. (معد رضا الخطبايكاني).

* وجوب الوضوء في الكثيرة مبني على الاحتياط، وإن كان الأظهر عدم وجوبه للصلوة اليومية. (حسن القفي).

* الأقوى عدم وجوب الوضوء فيها. (السيستاني).

والمتوسطة^(١) وإن أوجبنا^(٢) الفصل أيضاً^(٣) وأمّا الجنابة فهي تنقض الوضوء^(٤)،

(١) يكفي الفصل في الكثيرة والمتوسطة على الأقوى. (الجواهري).

* وكذا سائر الأحداث الكبار الموجبة للوضوء والفصل معاً، مثل العيض والنفاس ومن الميت أيضاً على الأحوط. (الاصطهباناتي).

* وكذا سائر موجبات الفصل غير الجنابة. (البروجردي).

* الأقوى كفاية الفصل فيما وإن كان الاحتياط في المتوسطة ذلك. (الفاني).

* وكذا سائر موجبات الفصل عدا الجنابة. (الخميني).

* من غير الجنابة من موجبات الفصل، (الأمني).

* بل كل ما أوجب الفصل، ولا يكتفى بفصله عن الوضوء. (السبزواري).

(٢) كان ينبغي على هذا أن يعد ما عدا الجنابة من الأحداث الكبار من موجباته. (النائيني، جمال الدين الخطيب يكاني).

* بل جميع الأحداث ما عدا الجنابة، لأنها وإن كانت ناقضة للوضوء ولكنها توجب الفصل فقط. (الشهرودي).

* في وجوب الفصل في المتوسطة كلام سأأتي في محله. (السيستاني)،

(٣) على الأحوط. (آل ياسين).

* وإن كان الأقوى كفاية غسلها عن الوضوء ومتلها العيض. (الخوه خفرشى).

* وكذا سائر موجبات الفصل كالعيض والنفاس، وأمّا في مس الميت فعلى الأحوط. (عبدالهادي الشيرازي).

* لكن حينئذ وجوب الوضوء بعد الفصل لا سيما فيما انقطع الدم قبله واستمر انقطاعه إلى حال الصلاة غير ثابت، نعم هو أحوط. (الميلاني).

* وكذا سائر الأحداث الكبار التي لا يكفي فيها الفصل فقط أيضاً من موجبات الوضوء. (البجنوردي).

(٤) سأأتي أن ناقصية غير الجنابة من الأحداث الكبيرة محل إشكال وإن كان بإيجابها للفصل مسلماً. (المرعشى).

لكن توجب الفسل فقط^(١).

(مسألة ١): إذا شك في طرور أحد النواقض بني على العدم^(٢)، وكذا إذا شك في أن الخارج بول أو مذي مثلاً، إلا أن يكون قبل^(٣) الاستبراء فيحكم بأنه بول، فإن كان متوضناً انتقض وضوؤه كما مر.

(مسألة ٢): إذا خرج ماء الاحتقان ولم يكن معه شيء من الغائط لم ينتقض الوضوء، وكذا لو شك في خروج شيء من الغائط معه.

(مسألة ٣): القبع الخارج من مخرج البول أو الغائط ليس بمناقض، وكذا الدم الخارج منها، إلا^(٤) إذا علم أنه بوله^(٥) أو غائه صار دماً^(٦).

(١) حيث إن هذه عتم العنوان لكل ما يوجب الوضوء ولو مع الفسل، كان اللازم أن يذكر العيض والنفاس فلأنهما يوجبان الوضوء ولو مع الفسل.
مركز تحرير كتب الفتاوى

(٢) للاستصحاب في الموردين. (المرعشي).

(٣) لتقديم الظاهر على الأصل. (المرعشي).

(٤) في الصورة المفروضة لا يجع الوضوء، والاحتياط طريق النجاة. (تفى القفي).

(٥) هذا صرف فرض: لعدم صيرورة الأخرين دماً، بل العكس ممكن، بل واقع سيما في النجو سيما في مرض الزحير. (المرعشي).

* إذا صدق حين الخروج أنه بول أو غائط وصدق الدم عليه بالمسامحة، وإنما فيشكل نقض الوضوء. (الأمني).

(٦) على إشكال أحوطه ذلك. (آل ياسين).

* لا يخفى أن البول والغائط لا يصيران دماً، بل الدم يصير بولاً بعذب الكلية من المائية، نعم قد ينجذب الدم بدون الاستحالة إلى البول، أو يجري الدم من المثانة، أو يتلوّن البول فيشبه الدم، والأول غير ناقض على الأقوى إلا أن يختلط

وكذا المذى^(١) والوذى والودى، والأول هو ما يخرج بعد الملاعبة،

⇒ بالبول، بخلاف الثاني، (الکوه کفرنی).

﴿ بَعْدَ أَنْ صَارَ دَمًا لَمْ أَعْرِفْ وَجْهَ الْإِسْتِشَاءِ﴾ (صدر الدين الصدر).

﴿ عَلَى الْأَحْوَطِ﴾ (الاصطهباناتي).

﴿ لَا وَجْهَ لِهَذَا الْإِسْتِشَاءِ، إِلَّا إِذَا عَلِمَ اخْتِلاطَهُ بِالْبُولِ أَوْ تَلَوَّنَ الْبُولُ بِلُونِ الدَّمِ﴾ (عبدالهادي الشيرازي).

﴿ إِنْ صَحَّ الْفَرْضُ لَمْ يَجُبِ الْوَضُوءُ﴾ (الحكيم).

﴿ فِيهِ تَأْمِيلٌ وَإِنْ كَانَ الْاحْتِيَاطُ فِي أَمْثَالِ الْمَقَامِ مَمَّا لَا يَنْبَغِي تَرْكُهُ﴾ (الشاهرودي).

﴿ أَيِّ مَتَلَوْنَا بِلُونَهُ﴾ (العيلانى).

﴿ أَيِّ صَارَ بِلُونِ الدَّمِ مَعَ بَقَاءِ حَقِيقَتِهِما، وَإِلَّا لَوْ لَمْ يَصُدِّقْ عَلَيْهِمَا الْبُولُ وَالْفَائِطُ بَلْ صَدَقَ عَلَيْهِمَا الدَّمُ فَقَطُ فَإِيجَابَهُمَا لِلْوَضُوءِ مُشْكِلٌ؛ لِأَنَّ الْمَوْجِبَ لِلْوَضُوءِ هُوَ الْبُولُ وَالْفَائِطُ لَا الدَّمُ﴾ (البغنوردي).

﴿ عَلَى فَرْضِ إِمْكَانِ ذَلِكَ لَا دَلِيلٌ عَلَى تَرْتِيبِ آثارِ الْبُولِ وَالْفَائِطِ عَلَى مَا اسْتَحَالَ الْبُولُ إِلَيْهِ مَعَ دَمَّ صَدَقَ الْبُولُ عَلَيْهِ﴾ (الشريعتمداري).

﴿ مَعَ دَمَّ صَدَقَ الْبُولُ أَوْ الْفَائِطُ عَلَيْهِ لَا يَجُبُ الْوَضُوءُ، نَعَمْ هُوَ الْأَحْوَطُ﴾ (السبزواري).

﴿ بِمَعْنَى أَنَّهُ تَبَوَّلُ أَوْ تَغُوطُ دَمًا، لَا بِمَعْنَى أَنَّ بُولَهُ وَغَائِطَهُ اسْتَحَالُ قَبْلَ خَرْوجِهِ دَمًا، فَإِنَّهُ بَعْدَ الْاسْتَحَالَةِ لَا يَكُونُ ناقِصًا﴾ (زين الدين).

﴿ وَصَدَقَ عَلَيْهِ أَنَّهُ يَبَوَّلُ أَوْ يَتَغُوطُ﴾ (حسن القفي).

﴿ الْمَرَادُ تَلَوْنَ الْبُولُ بِلُونَ الدَّمِ﴾ (الروحاني).

﴿ بِاعتِبَارِ اسْتَحَالَتِهِ، لَا دَلِيلٌ عَلَى كُونِهِ ناقِصًا وَمُوجِبًا لِلْوَضُوءِ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ الْمَرَادُ أَنَّهُ صَارَ مُخْتَلِطًا بِالدَّمِ، فَعِينَشِذٌ يَكُونُ ناقِصًا﴾ (ملقى الشيعة).

﴿ هَذَا مَجْرِدٌ فَرْضٌ، إِلَّا أَنْ يَرِيدَ امْتَزاجَهُمَا بِالدَّمِ وَتَلَوْنَهُمَا بِلُونَهُ﴾ (السيستاني).

﴿ عَلَى تَقْدِيرِ إِمْكَانِهِ﴾ (اللنكراني).

(١) سواه كان خروجه بشهوة أم لا، (العرعشى).

والثاني^(١) ما يخرج بعد خروج المني، والثالث ما يخرج بعد خروج البول.
 (مسألة ٤): ذكر جماعة من العلماء^(٢) استحباب الوضوء عقب
 المذى، والودي، والكذب، والظلم، والإكثار من الشعر الباطل، والقيء^(٣)،
 والرعاف^(٤)، والتقبيل بشهوة^(٥)، ومس الكلب^(٦)، ومس الفرج^(٧) ولو فرج
 نفسه^(٨)، ومس باطن الدبر^(٩) والإحليل، ونسopian الاستنجاء^(١٠) قبل
 الوضوء، والضحك في الصلاة، والتخليل إذا أدمى، لكن الاستحباب في

(١) لم نجد له مستندًا. (تفقي الفقهي).

(٢) لا يخفى على البحاثة الجائس خلال الرياض الفقهية وكتب السنن أن الموارد
 التي حكموا فيها بالاستحباب أكثر مما نقله، سواء كان المستند مما يعتمد عليه
 أم لا، لضعف الصدور أو العجمة أو الدلال، ثم الموارد التي سردناها في المتن قد
 ورد في بعضها رواية ظاهرة تقتضي تبني العامل بها. (المرعشي).

(٣) المراد به الأعمّ من القيء المصطلح والقلنس^(أ). (المرعشي).

(٤) سال أو لم يسل، والتفصيل ضعيف. (المرعشي).

(٥) حراماً أو حلالاً. (المرعشي).

(٦) وما في بعض الكلمات التعميم بالنسبة إلى كون الكلب ممسوساً أو ماساً
 ضعيف لا يلتفت إليه. (المرعشي).

(٧) حراماً أو حلالاً، عمداً أو سهواً. (المرعشي).

(٨) هذا التعميم غير معلوم المستند. (المرعشي).

(٩) عمداً أو سهواً. (المرعشي).

(١٠) وإلحاد العمد به - كما عن بعض - لا وجه له. (المرعشي).

(أ) القلس: أن يبلغ الطعام إلى الخلق ملء العلق أو دونه ثم يرجع إلى البوف. لسان العرب: ١١، ٢٧٨/١١، (مادة قلس).

هذه الموارد غير معلوم^(١)، والأولى أن يتوضأ برجاء المطلوبية، ولو تبين بعد هذا الوضوء كونه محدثاً بأحد النواقض المعلومة^(٢) كفى^(٣) ولا يجب عليه^(٤) ثانياً^(٥)، كما أنه لو توضأ احتياطاً لاحتمال حدوث الحدث ثم

(١) بل موثوق العدم. (المرعشى).

(٢) في إطلاقه إشكال. (حسين القفي).

(٣) إذا أتى به برجاء مطلوبته الفعلية، لا خصوص المطلوبية الناشئة من المذكورات. (مهدى الشيرازي).

* إذا كان التوضؤ بداعي الأمر المحتمل ثبوته فعلاً من دون تقييده بالعدو[#]
عقب الأمور، إلا فني كفایته تأمل. (الميلاني).

* مشكل جداً، والتشبيه بالوضوء الاحتياطي غير صحيح، إلا أن يكون المقصود من المطلوبية المرجوة أعم من المطلوبية ولو بالغايات المعلومة، بأن يتوضأ برجاء مطلق الأمر، سواء كان من هذه الجهة أو من جهة الكون على الطهارة مثلاً. (عبدالله الشيرازي).

* إذا أتى به برجاء المطلوبية الفعلية. (زين الدين).

* في الكفاية إشكال بل منع، إلا أن يقصد الكون على الطهارة ولو رجاء، وكذلك الأمر في الفرع التالي. (نقى القفي).

(٤) لإتيان الوضوء برجاء الاستحباب، وهو كافٍ في انتساب العمل إليه تعالى وحصول التقرب على التحقيق وإن تخلف الداعي، وهذا كافيان في الحكم بالصحة. (المرعشى).

* في إطلاقه إشكال سبجيء تفصيله. (الأمل).

(٥) محل تأمل. (البروجردي).

* فيه تفصيل. (الحكيم).

* مشكل، فلا يترك الاحتياط. (الشريعتمداري).

تبين كونه محدثاً كفى^(١)، ولا يجب ثانياً^(٢).

فصل

في غايات الوضوء الواجبة وغير الواجبة

فإن الوضوء^(٣): إما شرط^(٤) في صحة^(٥) فعل الصلاة

⇒ # مشكل. (محمد رضا الكلبي يخاني).

إطلاقه محل تأمل فلا يترك الاحتياط، نعم إذا قصد الأمر الفعلي المتوجه إليه فحينئذ لا يجب عليه. (مفتى الشيعة).

(١) محل إشكال في هذا الفرض. (اللثكرياني).

(٢) الكلام فيه هو الكلام في سابقه. (المرعشي).

(٣) التحقيق أن الوضوء بنفسه عبادة مستحبة، إلا أن الطهارة العاصلة منه ربما تكون شرطاً لصحة عمل أو لكماله، وربما تكون رافعة لجهة الحرمة عن أمر كمش كتابة القرآن، أو الكراهة عن أمر كالأكل في حال الجنابة، فكونه شرطاً لتحقيق أمر كالوضوء للكون على الطهارة فاسد؛ لأن الطهارة أثر له، كما أنه لا معنى لعدم غاية له بعد ما عرفت، نعم رجحانه الذاتي مصحح لتعلق النذر به، والأمر في جميع ما ذكر سهل. (الغافني).

(٤) الوضوء بما هو لا دخل له في شيء من المذكرات، بل الدخيل والمطلوب الطهارة المترتبة على الوضوء؛ ولذا يلزم الإتيان به بقصد الكون على الطهارة دائماً، ولا دليل على كون الفسادات والمسحات بنفسها مستحبة. (نقى النقى).

(٥) ليس الوضوء بمعنى الأفعال المخصوصة هو الشرط لصحة تلك الأفعال أو كمالها، بل الشرط الطهارة العاصلة من تلك الأفعال. (كافش الغطاء).

والطواف^(١)، وإنما شرط في كماله كقراءة القرآن، وإنما شرط في جوازه^(٢)، كمس كتابة القرآن، أو رافع لكراهته^(٣) كالأكل^(٤)، أو شرط في تحقق

- ﴿ لا يخفى أنَّ الشَّرْطَ فِي الْمُذَكُورَاتِ هُوَ الطَّهَارَةُ. (محمد رضا الكلبي يكاني)﴾
- ﴿ الشَّرْطُ إِنَّمَا هُوَ الطَّهَارَةُ، وَالْوَضُوءُ مِنْ بَابِ كُونِهِ إِحْدَى مَصَادِيقِهَا. (السبزواري)﴾

(١) الواجب. (الروحاني).

- (٢) لا يجعل المسئ حينئذٍ غايتها إلا مع الأمر به، كما سيأتي. (السبزواري).
- ﴿ قَدْ يُجْعَبُ أَيْضًا كَمَسْ كِتَابَةَ الْقُرْآنِ، كَمَا يَأْتِي. (مفتى الشيعة)﴾
- (٣) الحكم بكرامة الأكل قبل الوضوء المصطلح لا يخلو من تأمل.



(٤) في حال الجنابة. (الإصفهاني، محمد تقى الخوئي، صدر الدين الصدر، الإصميميانى، مهدي الشيرازي، الشاهرودي، عبد الله الشيرازي، محمد رضا الكلبي يكاني، السبزواري، الأراكي، الروحاني).

﴿ للجنب. (عبدالهادي الشيرازي)﴾

- ﴿ فِيمَا كَانَ مَكْرُوهًا بِدُونِ الْوَضُوءِ، كَمَا فِي حَالِ الْجُنَاحِ. (الميلاني)﴾
- ﴿ الْمَقْصُودُ مِنْهُ لَيْسَ مَطْلُقُ الْأَكْلِ، بَلْ فِي خَصْوَصِ حَالِ الْجُنَاحِ. (الجنوردي)﴾
- ﴿ أَيْ فِي حَالِ الْجُنَاحِ. (الشريعتمداري، اللنكراني)﴾
- ﴿ فِي حَالِ الْجُنَاحِ، وَأَيْمًا فِي غَيْرِهَا فَغَيْرُ ثَابِتٍ. (الخميني)﴾
- ﴿ يَعْنِي حَالِ الْجُنَاحِ. (الأملاني)﴾

﴿ فِي حَالِ الْجُنَاحِ، أَيْمًا الْوَضُوءُ الْمَأْمُورُ بِهِ قَبْلَ الْأَكْلِ فِي غَيْرِ حَالِ الْجُنَاحِ فَقَدْ فَسَرَ فِي بَعْضِ النَّصْوَصِ بِغَسْلِ الْيَدَيْنِ^(أ). (زين الدين)﴾

(أ) الوسائل: باب ٤٩ من أبواب آداب المائدة، ح ١٦.

أمر^(١) كالوضوء للكون على الطهارة، أو ليس له غاية^(٢)، كالوضوء الواجب بالنذر^(٣) والوضوء المستحب

﴿ المراد بالوضوء قبل الأكل المأمور به في جملة من الروايات^(٤) هو غسل اليدين -. بل يحتمل أن يكون هو المراد أيضاً مما ورد من أمر الجنب به قبل الأكل والشرب^(٥). (السيستاني)﴾

(١) الوضوء من الحديث الأصغر من هذا القسم مطلقاً على الأظاهر، فما هو الشرط للأمور المتقدمة إنما هي الطهارة المحصلة من الوضوء، فلا وجه لعد الكون على الطهارة في قباليها. (السيستاني)

(٢) من مصاديق الغايات الخارجية، وإن الوضوء للكون على الطهارة أيضاً غاية من الغايات. (مفتى الشيعة)

(٣) لكن الأحوط في مقام امثال النذر أن يتوضأ لغاية من الغايات. (حسين الفقي)

﴿ لا وجه لعده في مقابل غيره؛ لأن النذر لا يصلح للتشريع. (الحكيم)﴾

﴿ لا يصير الوضوء واجباً بالنذر ومثله، بل الواجب هو عنوان الوفاء بالنذر كما مر، وهو يحصل بإتيان الوضوء المنذور، وليس الوضوء المنذور قسماً خاصاً في مقابل المذكرات، وليس من الوضوء الذي لا غاية له، نعم لو قلنا باستحباب الوضوء ينعقد نذره بلا غاية حتى الكون على الطهارة، لكن استحبابه في نفسه بهذا المعنى محل تأمل. (الخميني)﴾

﴿ جمله قسيماً لتاليه بعد وضوح لزوم الرجحان في متعلق النذر كما ترى. (المرعشي)﴾

﴿ الوضوء الواجب بالنذر أيضاً لا بد له من غاية ولو للكون على الطهارة.﴾

(أ) الوسائل: باب ٤٩ من أبواب آداب المائدة، ج ٢، ١.

(ب) الوسائل: باب ٢٠ من أبواب الجنابة، ج ٤.

نفساً^(١) إن قلنا به، كما لا يبعد^(٢).

⇒ (السبزواري).

﴿الوضوء لا يصبر واجباً بالنذر؛ لأنَّ ما يجب بسببه هو عنوان الوفاء بالنذر لا عنوان الوضوء وشبيهه، فالوضوء المندور لا يكون من أقسام الوضوء﴾.
(اللنكراني).

﴿سيجيء الكلام فيه في ذيل المسألة الثانية﴾. (السيستاني).

(١) في ثبوته بالمعنى المقابل للكون على الطهارة تأمل. (الحكيم).

﴿الظاهر أنَّ الوضوء شرعي مطهراً، وهو المستحبَّ نفساً، وهو الذي يقع عليه النذر، ويجب لمس كتابة القرآن، والطهارة هي الغاية الأولى له سواء قصدت غاية أم لا، ويكتفي قصد عنوان الوضوء عن قصدها، وتترتب سائر الغايات على هذه الغاية﴾. (مهدى الشيرازي).

﴿سيأتي إن شاء الله بعض الكلام في الوضوء المستحبَّة، وعلى الإجمال الوضوء بقصد القربة وامتثال الأمر به يقع صحيحاً﴾. (الميلاني).

﴿استحباب أفعاله الأربع نفسيأً بدون قصد أية غاية حتى الكون على الطهارة بعيدُّ غاية البعد، وإن صار إليه بعض القدماء وشرذمة من المتأخرین، مستندین إلى كون تلك الأفعال بنفسها طهارة، وإلى محبوبية كل طهارة، والمقدمتان منوعتان ومدخلوتان، والتفصیل موکول إلى محله﴾. (العرهشی).

﴿في استحباب الوضوء خالياً عن كل غاية حتى الكون على الطهارة تأمل وإشكال﴾. (اللنكراني).

(٢) ولكن الأحوط أن يقصد به الكون على الطهارة. (النافعی، جمال الدين الكلپایکانی).

﴿مشكل﴾. (حسین الفقی).

﴿فيه بعد﴾. (الکوهہ کھنزیری).

﴿بل هو الأقوى﴾. (صدرالدین الصدر).

أما الغايات للوضوء الواجب فيجب للصلوة الواجبة^(١) أداء أو قضاء

- ⇒ الأحوط قصد الكون على الطهارة، (الإصطهباني).
- * وإن كان الأحوط أن يقصد به الكون على الطهارة، (الشاهدودي).
- * وإن كان الأولى أن يقصد به الكون على الطهارة، (الميلاني).
- * ما ثبتت نفسيته بمعنى غير الكون على الطهارة، بل المقصود في أكثر الغايات أو كلها هو هذا، وإنما أشير بها إليه لشرطية الطهارة فيها لا نفس الأفعال، (عبد الله الشيرازي).
- * لم يثبت الاستحباب النفسي للوضوء، فلا يجب بالذر، (الأهمي).
- * بل مشكل في الحديث بالحدث الأصغر، (محمد رضا الكلبايكاني).
- * بناءً على أن الفسادات والمسحات مع الشرائط أسباب توليدية للطهارة، وحيثئذ لا فرق بين مطلوبية المسبب أو السبب، (السبزواري).
- * الأحوط أن يقصد به الكون على الطهارة، (زين الدين).
- * بل هو الأظهر، (الروحاني).
- * الوضوء والكون على الطهارة مستحب لنفسه على الأقوى كسائر المستحبات النفسية وإن كان يجوز الإتيان به لغاية من الغايات المشروطة، فيجب إن وجبت الغاية، ويستحب إن استحببت، (مفتى الشيعة).
- * بل هو بعيد من الحديث بالحدث الأصغر، (السيستانی).
- (١) ومنها الركعات الاحتياطية، (آل ياسين).
- * بل والمستحبة، وجوياً شرطياً، أو إذا وجبت بنذر ونحوه أو نيابة، ولأجزائها المنسية وركعاتها الاحتياطية، وشرطية الطهارة للصلوة والطواف واقعية ثابتة في حق العالم والجاهل والناسي والغافل، ولا تسقط بالمجز أبداً، وإنما تستقل إلى البدل، (كافش الغطاء).
- * بالوجوب العقلي، (الفاني).
- * وجوباً شرطياً لا شرعياً ولو غيرياً على الأقوى، وكذا في سائر المذكرات.

عن النفس أو عن الغير، ولأجزائها المنسية، بل وسجدتي السهو على الأحوط^(١)، ويجب أيضاً للطواف الواجب، وهو ما كان جزءاً للحج أو العمرة وإن كانوا مندوبيين^(٢)، فالطواف المستحب مالم يكن جزءاً من أحدهما لا يجب الوضوء له. نعم، هو شرط في صحة صلاته، ويجب أيضاً بالنذر^(٣) والمهد واليمين،

⇒ (الخميني).

* بل يجب للمندوبة أيضاً. (السيزواري).

(١) والأقوى عدم الوجوب في سجدتي السهو، بل والأجزاء المنسية، ولا ينبغي ترك الاحتياط بمراعاة الشرائط فيها. (الجوامري).

* لكن لا يدخل به في المشرط بالطهارة، إلا إذا قصد غاية غيرهما على الأحوط. (حسين القمي).

* الأولى. (الكوهكيراني، الفاني، السيستاني).

* استحباباً. (الشاهرودي).

* احتياطاً لا ينبغي تركه. (الميلاني).

* والأقوى عدم الوجوب لهما. (الخميني).

* وإن كان الأظهر عدم وجوبه فيهما. (الخوئي، حسن القمي).

* هذا الاحتياط غير لازم. (محمد الشيرازي).

* لكن الأقوى عدم الوجوب. (تقي القمي).

* وإن كان الأقوى عدم وجوب الوضوء لهما. (الروحاني).

* الذي يجوز تركه. (اللنكراني).

(٢) على الأحوط. (الخميني، اللنكراني).

(٣) إن قصد به الكون على الطهارة ونحوه من الغايات. (المرعشي).

* بالمعنى المذكور في وجوب الوضوء بالنذر. (اللنكراني).

ويجب^(١) أيضاً لمس كتابة القرآن^(٢) إن وجب بالنذر^(٣) أو لوقوعه في موضع يجب إخراجه منه، أو لتطهيره إذا صار متنجساً وتوقف الإخراج أو التطهير على مسّ كتابته، ولم يكن التأخير بمقدار الوضوء موجباً لهتك حرمته، وإنّا وجّب المبادرة^(٤) من دون

(١) لا يعني كون الوضوء واجباً، بل يعني توقف الجواز أو رفع الحرمة عليه.
(*اللنكراني).

(٢) الأحوط أن يقصد غاية غير هذه الغاية، (حسين القفي).
* بالوجوب العقلي، (الثاني).

* هنا أمور ينبغي الإشارة إلى بعضها، منها: أن الأقوى عدم حرمة مس المحدث للأعريب والعربيات وإن كان الأحوط الاحتساب، كما أن الأحوط في المذمّات والإدغامات ذلك، ومنها: الأحوط عدم المس للقراءات الشاذة كقراءة أبي الجاظ وأبي جعفر القمعان ونحوهما، ومنها: تعميم التحرير بالنسبة إلى منسوخ الحكم، والأحوط الأولى تعميمه بالنسبة إلى منسوخ التلاوة أيضاً، (المرعشي).

(٣) حيث ينعقد نذره، (آل ياسين).
* في جعل المس غاية للوضوء الواجب إشكال، وكذا الإشكال في صحة نذره، (الحكيم).

* قد مر عدم الوجوب به، وكذا بتاليه، وكذا لا يجب لمس كتابة القرآن لو وجب مسها، بل هو شرط لجواز المس أو يكون المس حراماً، فيحكم العقل بلزومه مقدمة أو تخلصاً من العرام، وكذا الحال في جميع الموارد التي بهذه المثابة، (الخميني).

* لو لم ينافس في جعل المس غاية، وكذا في انعقاد مثل هذا النذر، (المرعشي).
* فيما ثبت رجحان المس كالتبديل، (السيستاني).

(٤) مع التيسّم إن لم يكن التأخير بمقداره هتكا أيضاً، (مهدي الشيرازي).

الوضوء^(١)، ويلحق به^(٢) أسماء الله^(٣) وصفاته الخاصة^(٤) دون أسماء الأنبياء والآئمة^(٥)، وإن كان أحوط^(٦).

(١) وإن لم يكن التأخير بمقدار التيمم هتكاً وجوب التيمم. (الكتاب المأذون في).

﴿ لو لم يمكن التيمم مع ذلك. (عبدالهادي الشيرازي).

﴿ والأحوط حينئذ أن يتيمم إلا أن يكون التأخير بمقداره أيضاً موجباً للهتك. (العيلاني).

﴿ مع التيمم إن لم يكن التأخير بمقداره سبباً للهتك، ولا معه إن كان كذلك. (الفانني).

﴿ ينفي التعميم لو أمكن. (المرعشي)
﴿ مع التيمم إن لم يكن التأخير بمقداره هتكاً، وإن وجبت المبادرة بدونه. (محمد رضا الكلبايكاني).

﴿ لكن مع التيمم إن لم يكن التأخير بمقداره هتكاً أيضاً. (السبزواري).

﴿ إن لم يمكن التيمم، وإن وجوب. (تفقي الفقهي).

﴿ الأحوط التيمم حينئذ، إلا أن يكون التأخير بمقداره أيضاً موجباً للهتك. (السيستاني).

(٢) على الأحوط. (تفقي الفقهي، السيستاني).

﴿ في اللحوق إشكال سيما في أسماء الأنبياء والآئمة^(٧). (اللنكراني).

(٣) على الأحوط، وفي المدم قوّة. (آل ياسين).

﴿ على الأحوط. (الخوئي، حسن الفقهي).

(٤) على الأحوط. (زين الدين).

(٥) وحكم مسّ اسم درّة صدف الرسالة والوحى سيدنا فاطمة الزهراء^(٨) حكم أسمائهم^(٩). (المرعشي).

(٦) لا يُترك. (حسين الفقهي، المرعشي، محمد الشيرازي).

ووجوب الوضوء في المذكورات ما عدا النذر وأخويه إنما هو على تقدير كونه محدثاً، وإنما فلا يجب. وأما في النذر وأخويه فتابع للنذر، فإن نذر كونه على الطهارة لا يجب إلا إذا كان حديثاً، وإن نذر الوضوء التجديدي^(١) وجوب^(٢) وإن كان على وضوء^(٣).

(مسألة ١)؛ إذا نذر أن يتوضأ لكل صلاة وضوءاً رافعاً^(٤) للحدث وكان متوضئاً يجب عليه نقضه ثم الوضوء، لكن في صحة^(٥) مثل هذا النذر على إطلاقه تأمل^(٦).

⇒ # هذا الاحتياط لا يترك. (الجوهري^(٧))
لا ينبغي ترك هذا الاحتياط في أسمائهم^(٨) والصدقة الطاهرة أيضاً^(٩).

الاصطهاناتي).
لا يترك جداً. (الرفيعي).

لا يترك مهما أمكن، لا سيما في أسماء المعصومين الأربع عشر عليهم الصلاة والسلام. (الميلاني).

(١) أو مطلق الوضوء. (اللنكراني).

(٢) في وجوبه إشكال، بل منع لعدم دليل معتبر على الوضوء التجديدي. (نقى القمي).

(٣) وإن نذر الوضوء مطلقاً وجوب حش على الحديث بالأكبر من جنب أو حائض، فإن الذي يشم من الأخبار محبوبية هذه الأفعال مطلقاً فله أن يتقرب بها مطلقاً. (عاشف الغطاء).

(٤) بنحو وحدة المطلوب. (المرعشبي).

(٥) لا يبعد صحته. (محمد نقى الخونساري، الأراكي).

(٦) للشك في إطلاق رجحانه. (آفاق ضياء).

(مسألة ٢): وجوب الوضوء^(١) بسبب النذر أقسام:

أحدها: أن ينذر أن يأتي بعمل يشترط^(٢) في صحته الوضوء كالصلاه.
الثاني: أن ينذر أن يتوضأ إذا أتى بالعمل الفلاني غير
المشروط بالوضوء^(٣). مثل أن ينذر^(٤) أن لا يقرأ القرآن^(٥) إلا مع

⇒ # في صورة التقييد كما أشرنا إليه، وإنما فلا ضير في الصحة. (المرعشي).

لا وجه للتأمل في صحته. (نقلي المفتي).

الأقوى صحته إذا كان نقض الوضوء راجحاً ولو من جهة ترتب مفسدة وضرر على حبس البول أو الغائط مثلاً. وعدم صحته في غير هذا المورد لاعتبار كون المنذور راجحاً بذاته وقيده. (الروحاني).

لا مورد للتأمل بعد رجحان الطهارة. (مفتی الشیعة).

(١) مرّ عدم وجوب عنوانه. (الخميني).

(٢) فالوضوء لم يتعلّق به النذر، وإنما هو مقدمة للمنذور وهي الصلاة. فالنذر مطلق لم يعلّق بالإرادة كما في تاليه. (المرعشي).

(٣) يعني أنَّ ذلك العمل غير مشروط بالوضوء في صحته. ولكن الوضوء يسُوِّج له خصوصية راجحة من كمال أو رفع كراهة أو نحوهما، وإنما لم ينعد نذره؛ لعدم الرجحان. (زين الدين).

(٤) لا يصح مثل هذا النذر، ولا ينطبق على القسم الثاني. (مهدي الشيرازي).

العبارة موهمة لما فيه تأمل، ولكن الخطب سهلٌ بعد وضوح المراد وهو كون الوضوء منذوراً على تقدير. (المرعشي).

(٥) أي مهما أراد قراءته، لا أن يتركها في غير حال الوضوء. (الميلاني).

حق العبارة كان أن يقول: (مثل أن ينذر أن يتوضأ إذا أراد أن يقرأ القرآن) حتى توافق العنوان، وهذه العبارة التي ذكرها في المتن لها ظهور في أنَّ متعلق النذر ترك قراءة القرآن بلا وضوء، فعینشی يكون متعلق النذر ترك ما هو راجح.



الوضوء^(١) فحيثئذ لا يجب^(٢) عليه القراءة، لكن لو أراد أن يقرأ يجب

- ⇒ ومثل هذا النذر لا يكون صحيحاً لمرجوحة متعلقه. (البجنوردي).
- * في العبارة مسامحة واضحة، لكن المراد معلوم. (الغافني).
- * لا يخلو التعبير من مسامحة. (الأملي).
- * في صحته إشكال، إلا أن يكون المراد نذر الوضوء إذا أراد القراءة. (حسن الفقني).
- * بل مثل أن ينذر الوضوء عند إرادة القرآن، وأمّا ما ذكره فلا يوافق العنوان، ولا ينعقد نذرها؛ لعدم رجحانه. (السيستاني).
- * صحة هذا النذر محل إشكال، إلا أن يكون المراد أن كل قراءة تصدر عنه تكون مع الوضوء. (اللنكراني).

(١) صحة هذا النذر بظاهره لا يخلو من تأمل، إلا إذا رجع إلى نذر الوضوء للقراءة كما لعله الظاهر من صدر العبارة. (آل ياسين).

- * في صحة مثل هذا النذر تأمل. (عبدالهادي الشيرازي).
- * في صحته إشكال ظاهر، (التعجيم)، (طهور سدي).
- * لا يعني التزام أن لا يقرأ القرآن مع العدث فإنه غير منعقد، فإن قراءة المحدث للقرآن عبادة وإن كانت أقل تواباً، بل يعني التزام التوضؤ عند قراءة القرآن، ففي العبارة نوع تساهل. (الشريعتمداري).
- * يعني أن كل قراءة صدرت عنه يكون مع الوضوء، لا يعني أن لا يقرأ بلا وضوء. (الخميني).

* هذا النذر لا ينعقد، نعم لو نذر أن يتوضأ عند القراءة فالحكم كما ذكر، ولعله المقصود منه. (محمد رضا الخطيب الغانمي).

- * في انعقاد هذا النذر إشكال؛ لأن قراءة القرآن مع العدث عبادة راجحة وإن كانت غير كاملة فلا ينعقد نذر تركها، ومراده^{هو} أن ينذر أن يتوضأ عند قراءة القرآن، والحكم فيه كما أفاده. (زين الدين).

(٢) ذلك صحيح في نذره للوضوء على تقدير القراءة، لا على ترك القراءة، إلا في



عليه أن يتوضأ^(١).

الثالث: أن ينذر أن يأتي بالعمل الكذائي^(٢) مع الوضوء، لأن ينذر أن يقرأ القرآن مع الوضوء فحينئذ يجب الوضوء والقراءة.

الرابع: أن ينذر الكون على الطهارة^(٣).

الخامس: أن ينذر أن يتوضأ من غير نظر إلى الكون على الطهارة.

وجميع هذه الأقسام صحيح، لكن ربما يستشكل في الخامس^(٤) من

⇒ ظرف كونه متوضئاً، والمثال من قبيل الثاني وهو من قبيل حرمة المس بلا وضوء، وهو لا يوجب رجحان الوضوء بنفسه كما لا يخفى. (آفاضيء).

(١) يعني يحرم عليه القراءة بدون الوضوء. (الكون مفترض).

(٢) فجناح النذر قد أطلقت وتعلقت على الفعلين وبهما. (المرعشي).

(٣) بأن يجعله الغاية من وضوئه. (المرعشي).

(٤) الظاهر صحة هذا النذر ولو مع اختصاص استحباب الوضوء بما إذا قصد به الكون على الطهارة؛ إذ هو من أفراد المندور فيجب بنفس نذره، نعم لو قيد المندور بعدمه توجّه الإشكال. (الثانية، جمال الدين الكلبي يكاني).

* هذا إذا نذر أن يتوضأ بشرط لا، ومقيداً بعدم كونه للكون على الطهارة، وأما إذا نذر من غير نظر إلى الكون عليها ولا عدمه فلا يبعد صحة نذره ووجوب الإتيان بالوضوء بقصد الكون على الطهارة ونحوه. (الإصطبهاناتي).

* لو قيد المندور بعدم قصد الكون على الطهارة ونحوه، وإنما فلا إشكال في صحة النذر ولو مع اختصاص استحباب الوضوء بما إذا قصد به الكون على الطهارة. (الشاهرودي).

* الأقوى صحة النذر في الخامس ولو لم نقل بكونه مستحبأً نفسياً. (الرفيعي).

* على تقدير أن يقيّد توضؤه بعدم النظر إلى الكون على الطهارة، وإنما فعدم نظره إلى ذلك في حال النذر لا مجال للاستشكال فيه، وصحّة الوضوء حينئذ غير

حيث إن صحته موقوفة^(١) على ثبوت^(٢) الاستحباب النفسي للوضوء^(٣)

↳ موقوفة على ثبوت الاستحباب النفسي. (الميلاني)

* لا وجه لهذا الإشكال إن لم يقيد المندور بعدم كونه للكون على الطهارة.
(الجنوردي).

* ربما يجري الإشكال إذا نذر أن يتوضأ وضوءاً مجرداً ولا يقصد غاية من الغايات حتى الكون على الطهارة، أما إذا نذر ذات الوضوء ولم يشترط قصد الغاية، فالظاهر صحة نذره ووجوب الوضوء بقصد غاية من الغايات، مع أنه يمكن أن يقال: إن الكون على الطهارة متى يترتب على الوضوء العبادي قهراً، وليس متى يعتبر قصده في الوضوء شرعاً. (الشريعتمداري).

* في صورة نذر الوضوء المائي لنفسه ويقصد أن لا يترتب عليه غاية من الغايات، ومن البديهي أن صحته مبنية على الاستحباب النفسي الغير الثابت.
(المرعشبي).

* لا وجه له بناء على كون الاستحباب مع تحقق الشرائط توليدية، بل لو قصد عدم حصول الطهارة لا تبعد الصحة أيضاً مع تحقق قصد القربة وسائر الشرائط.
(السبزواري).

(١) ليست صحته موقوفة على ذلك. (الأمني).

* بل غير موقوفة عليه فيجب الإتيان به بوجه فوري، نعم إذا نذر بشرط عدم قصد الكون على الطهارة توقفت صحته على الاستحباب النفسي، وقد من الكلام فيه. (السيستاني).

* ثبوت الاستحباب النفسي للوضوء وإن كان محل إشكال كما مر، إلا أن صحة هذا النذر لا تكون متوقفة عليه. (اللنكراني).

(٢) إذا لم يكن نظره إلى مطلق الوضوء الصحيح، وإنما فلابد من إتيانه بقصد غاية من الغايات ولو لم نقل بالاستحباب النفسي. (عبد الله الشيرازي).

(٣) إنما تتوقف صحته على ثبوت الاستحباب النفسي لو كان مقصود النادر

وهو محل إشكال^(١)، لكن الأقوى ذلك^(٢).

⇨ الإتيان بالوضوء بقصد مطلوبته واستحبابه مجرّداً عن قصد غاية من غاياته، وأمّا لو كان مقصوده الإتيان به على النحو الصحيح المشروع بأيّ نحو كان يصح، ولو لم يثبت استحبابه نفساً فبأيّ به بقصد غاية من الغايات وبيّن نذرها.

(الإصفهاني).

* لِيُسْتَ صَحَّتْه مُوقَفَةً عَلَى ذَلِكَ. (عبدالهادي الشيرازي).

* لَا يَتَوَقَّفُ عَلَيْهِ إِلَّا مَعَ نَذْرِهِ مُجَرَّدًا عَنْ جَمِيعِ الْغَایَاتِ، بِمَعْنَى كُونِهِ نَاظِرًا إِلَى ذَلِكَ مُقيِّدًا لِمَوْضِعِ نَذْرِهِ، وَأَمَّا مَعَ دَعْمِ النَّظَرِ فَيَصُحُّ نَذْرُهُ، فَيُجُبُ عَلَيْهِ إِتْيَانُ مَسْدَاقٍ صَحِيحٍ مَعَ غَايَةٍ مِنَ الْغَایَاتِ. (الخميني).

(١) الأقوى صحة النذر وإن لم يثبت الاستحباب النفسي، ويجب عليه الوضوء لغاية من الغايات الصحيحة من الكون على الطهارة أو غيره، إلا أن يقيّده بسواءها فيتوجّه إلى إشكال. (زين الدين).

(٢) قد مرّ الإشكال. (حسين الفقي).

* لَمْ يُثْبِتْ اسْتَحْبَابُ الْوَضُوءِ بِمَا هُوَ هَذِهِ الْأَفْعَالِ، بَلْ الشَّابِطُ مَا هُوَ سَبَبُ للطهارة، وَلَكِنْ يَكْفِي فِي صَحَّةِ النَّذْرِ نَذْرُ الْوَضُوءِ بِمَا هُوَ عِبَادَةٌ وَلَوْ لَمْ يَقْصُدْ غَايَةً مِنْ غَايَاتِهِ، إِلَّا أَنْ يَقْيِدَ بِعَدْمِهَا. (الحوه حفظها).

* سَيَأْتِي أَنَّهُ غَيْرُ ثَابِتٍ. (البروجردي).

* فِيهِ تَأْمِلٌ. (الحكيم).

* قد مرّ الإشكال والتحقيق. (عبدالله الشيرازي).

* محل إشكال. (الخميني).

* سيجيء أنه غير ثابت. (الأمل).

* قد مرّ الإشكال فيه في الحديث بالحدث الأصغر، لكن هذا فيما لو قصد الوضوء بلا طهارة، ولو قصد الوضوء الصحيح من دون نظر إلى الغاية فيجب عليه الإتيان بالوضوء الصحيح. (محمد رضا الكلبايكاني).

(مسألة ٣): لا فرق في حرمة مس كتابة القرآن على المحدث بين أن يكون باليد أو بسائر أجزاء البدن^(١) ولو بالباطن، كمسها باللسان أو بالأسنان، والأحوط ترك^(٢) المس بالشعر أيضاً^(٣) وإن كان لا يبعد^(٤) عدم حرمتة^(٥).

⇒ # بناء على التوليدية دون غيرها. (السبزواري).

* # بل مرّ أن الأقوى خلافه. (تفي القفي).

(١) سواء أكانت مثنا تعلمه العيادة أم لا، بشرط صدق مس البدن، ومنها الأظفار والغضاريف في صورة عدم تسترها بالجلد. (المرعشي).

(٢) لا يترك فيما يحسب من البدن. (الأقطبي).

(٣) لا يترك فيما يعد منه من توابع البشرة عرفاً. (آل ياسين).

* # لا يترك. (البروجردي، عبدالله الشيرازي).

* # بل الأظهر ذلك في ما إذا عَدَ الشعر من توابع البشرة عرفاً، وأما في غيره فلا يأس بترك الاحتياط. (الخوши).

* # لا يترك فيما يعد الشعر من توابع البشرة عرفاً. (حسن القفي).

* # بل الأقوى، إلا إذا كان الشعر طويلاً بحيث لا يُعد عرفاً من توابع الجسد. (الروحاني).

(٤) وهو الأقوى. (الكونه كفرني).

* # لو كان مسترسلاماً جداً. (الشاهرودي).

* # بل بعيد فإن مقتضى إطلاق دليل حرمة المس حرمتة مطلقاً. (تفي القفي).

(٥) فيما لا يصدق المس عرفاً. (حسين القفي).

* # الأقوى التفصيل بين ما يعد بمنزلة البشرة كالشعر المعحيط بها فيرم، وبين غيره، فلا يحرم، أما الظفر فيحرم المس به بلا إشكال؛ لصدق المس عرفاً. (كافش الغطاء).

(مسألة ٤): لا فرق بين المسن ابتداءً أو استدامة، فلو كانت يده على الخط فأحدث يجب عليه رفعها فوراً، وكذا لو مس غفلة ثم التفت أنه محدث.

(مسألة ٥): المسن الماحي للخط أيضاً حرام^(١)، فلا يجوز له أن يمحوه باللسان أو باليد الرطبة.

(مسألة ٦): لا فرق بين أنواع الخطوط^(٢) حتى المهجور منها كالكوفي^(٣). وكذا لا فرق بين أنحاء الكتابة من الكتب بالقلم أو الطبع أو القصّ بالكافذ^(٤) أو الحفر^(٥) أو العكس.

- ⇒ # في المسترسل من الشعر دون ما يُعدُّ من توابع البشرة. (العيلاوي).
 - ⇒ # إلا إذا لم يخرج عن حد تبعية العمل، فإن الأظهر فيه الحرمة. (الشريعتمداري).
 - ⇒ # بل يبعد مع صدق المسن عرفاً. (محمد الشيرازي).
 - ⇒ # إذا لم يكن من توابع البشرة. (السيستاني).
 - ⇒ # إذا كان الشعر طويلاً بحيث لا يعد عرفاً من توابع الجسد لا يحرم المس بالشعر، وإن عد تابعاً للبشرة فالأحوط عدم المس بالشعر. (مفتي الشيعة).
- (١) إلا إذا كان المعهود مقارناً مع آن حدوث المس. (الروحاني).
- (٢) حتى الخطوط الخارجية لو كتب عين القرآن بها. (مفتي الشيعة).
- (٣) والعميري والطفراوي والريحاني ونحوها. (المرعشي).
- (٤) إذا صدق عليه مس الخط. (الكونغوري).
- ⇒ # إن صدق فيه المس. (العيلاوي).
- ⇒ # لصدق مس الخط عرفاً، والأمر منزل على متفاهمهم. (المرعشي).
- ⇒ # إذا مسّ موضع الكتابة لا حدوده. (الروحاني).

(أ) الكافذ (فارسية): لغة في الكاغذ، وهو القرطاس. راجع لسان العرب: ١٢/١١١ (مادة: كفداً وكفداً)، وللاحظ تاج العروس: ٥/٢٢٥ (مادة: كفداً).

(مسألة ٧): لا فرق^(١) في القرآن بين الآية والكلمة، بل والعرف وإن كان يُكتب^(٢) ولا يقرأ^(٣)، كالألف في «قالوا» و«آمنوا» بل العرف الذي يقرأ ولا يُكتب^(٤) إذا كتب^(٥)، كما في الواو الثاني من «داود»، إذا كتب بواوين، وكالألف في « الرحمن » و« القمر » إذا كُتب كرحمان ولقمان.

(مسألة ٨): لا فرق بين ما كان في القرآن^(٦) أو في كتاب، بل لو وجدت كلمة^(٧) من القرآن في كاغذ بل ونصف الكلمة^(٨)، كما إذا قص

(١) كما أنه لا فرق بين ما كان غلطًا كتابةً أو صحيحاً على الأقوى: للصدق العرفي، (العرعشى).

(٢) فيه تأمل، والأقوى الجواز، بخلاف العكس. (الحوه حفري).

(٣) فيه وفيما بعده تأمل، وإن كان الأحوط الترك. (الشاهرودي).

﴿ هَذَا وَمَا بَعْدَهُ مِنْيٌ عَلَى الاحْتِياطِ. (العلانى) ﴾

(٤) هذا إذا لم تعد الكتابة من الأغلاط. (الخوئي).

* إلا إذا عَدَت كتابته غلطًا، ويمكن أن يكون الواو الثاني لداود من هذا القبيل، وعليه فلا بأس بمسنه. (الشريعتمداري).

﴿ بَلْ وَكُلُّ مَا لَهُ دَخَالٌ فِي الدِّلَالَةِ عَلَى مَوَادِّ الْقُرْآنِ وَهِيَاتِهِ، مُثْلُ النَّقْطَةِ وَالتَّشْدِيدِ وَالْمَدِّ وَنَحْوُهَا، لَا مُثْلُ عَلَامِ جُوازِ الْوَقْفِ أَوْ عَدَمِ جُوازِهِ وَنَحْوُ ذَلِكِ. (السيستانى) ﴾

(٥) إلا إذا عَدَ من الفلط فلا مانع من مسنه. (زين الدين).

﴿ فِي الْمُكْتَوبِ غَلْطًا لَا بَأْسَ بِالْمَسْنَةِ. (تفى القفى) ﴾

(٦) إذا صدق عرفاً أنه قرآن، وإلا فمحاجة أنه كان قرآنًا لا يوجب التحرير، وهذا في المسألة التاسعة، (محمد الشيرازي).

(٧) مفهمة للمعنى، وإلا ففي حرمة مستها تأمل، وبه يظهر الحال في نصف الكلمة إذا لم يكن في القرآن ولا متصلة بما يصدق على مجموعهما القرآن. (الروحاني).

(٨) كل ذلك بشرط الصدق العرفي، (العرعشى).

من ورق القرآن أو الكتاب يحرم منتها أيضاً^(١).

(مسألة ٩): في الكلمات المشتركة بين القرآن وغيره المناطق قد
الكاتب^(٢).

(مسألة ١٠): لا فرق في ما كتب عليه القرآن بين الكاغذ
واللحوح والأرض والمدار والشوب^(٣)، بل ويدن الإنسان،
فإذا كتب على يده لا يجوز منه^(٤) عند الوضوء، بل يجب محوه^(٥)

☞ إذا صدق عليها عنوان القرآن، وإن لم يصدق ففيه إشكال، والأحوط
الاجتناب. (زين الدين).

(١) على الأحوط كما سيجيء. (السيستاني).

(٢) بل المناطق كاشفتها عنا نزل على النبي ﷺ. وهي كما تكون بذلك تكون بما
إذا قصد حين الكتابة غير القرآن، إلا أنه حرم إليها ما مخصوصها في القراءة.

(الروحاني).

☞ فلا أثر لقصد اللامس، وإن شك في قصد الكاتب جاز المس، والأولى
الاجتناب. (مفتى الشيعة).

☞ بل المناطق كون المكتوب بضميمة بعضه إلى بعض يصدق عليه القرآن عرفاً،
سواء كان الموجد قاصداً لذلك أم لا، نعم لا يترك الاحتياط فيما طرأ تفرقة
عليه بعد الكتابة. (السيستاني).

(٣) وكذا الدرارم والدنانير المكتوبة عليهما القرآن على الأحوط. (السيستاني).

(٤) لا له بعضاً آخر، ولا لغيره حتى الزوج لزوجته، ولو كان الوضوء مستلزمًا
لمسه بطل الوضوء، وكذا الفسل والتيمم. (كافل الغطاء).

(٥) بمجرد الحدث بناءً على ما يأتي في المسألة الرابعة عشرة. (الكوني).

☞ بل الأحوط محوه قبل الحدث، وإن لم يمكن المحو يجري الماء عليه عند
الوضوء أو التطهير بلا مس. (عبد الله الشيرازي).

أولاً) ثم الوضوء^(٢).

☞ عقلاً، ويحرم منه للوضوء، فيجوز الوضوء الارتماسي وبالصب من غير مس، ولا بد من التخلص منه بالارتماس أو بالصب ونحوه لو لم يمكن معه. (الخطيب).

☞ هذا إذا لم يرمس بالوضوء، وكذا الأمر في الصب. (المرعشي).

☞ بل الأحوط معه عند إرادة الحدث. (الأمني).

☞ إن لم يتمكن من الوضوء إلا بإمارار اليد عليه ومسه. (حسن الفقي).

☞ ومع عدم إمكان المحو يجري عليه الماء بلا مس. (اللنكراني)،

(١) أو صب الماء على موضعه بلا مس. (مهدى الشيرازي).

☞ الأحوط أن لا يكتبه المحدث على بدنـه، وأن يمحوه المتظاهر من بدنـه إذا أراد الحدث، ثم إنـه لو لم يتمكن من المحو ولم يمحه توضـأ بإـجراء الماء على محل الكتابة ولم يـرـعـي عليه يـدـه. (الميلادي) مـرـجـعـهـاـيـهـ
☞ بل معهـ عند إـرـادـةـ الحـدـثـ. (الروحـانـيـ).

(٢) ومع عدم إمكان محوـ يـجريـ علىـ المـاءـ بلاـ مـسـ. (الإـصطـهـانـيـ).

☞ بل يجبـ مـحـوـ عندـ إـرـادـةـ الحـدـثـ. (البرـوجـرـديـ).

☞ إذا توقفـ الـوضـوءـ عـلـىـ مـسـهـ وأـمـكـنـتـ إـزـالتـهـ بلاـ عـسـرـ ولاـ حـرجـ، نـعـمـ مـحـوـ مـطـلـقاـ هوـ الأـحـوطـ. (عبدـالـهـادـيـ الشـيرـازـيـ).

☞ بل يجبـ مـحـوـ قـبـلـ الـوضـوءـ وـحـينـ كـوـنـهـ مـحـدـثـاـ. (الـشـرـيـعـتـمـدـارـيـ).

☞ بل الأـحـوطـ وجـوبـ الـمـحـوـ عـنـدـ إـرـادـةـ الـحدـثـ. (مـحـقـدـ رـضاـ الـخـلـبـاـيـكـانـيـ).

☞ بل الأـحـوطـ مـحـوـ عـنـدـ إـرـادـةـ إـحـدـاثـ الـحدـثـ، كـمـاـ سـيـأـتـيـ مـنـهـ لـهـ مـسـأـلةـ (١٤ـ)ـ هـنـاـ، وـمـسـأـلةـ (٣٧ـ)ـ مـنـ آـخـرـ بـحـثـ التـيـمـ. (الـسـبـزـوـارـيـ).

☞ بل الأـحـوطـ وجـوبـ مـحـوـ عـنـدـ إـرـادـةـ الـحدـثـ. (مـحـقـدـ الشـيرـازـيـ).

☞ بل يجبـ مـحـوـ عـنـدـ إـرـادـةـ إـحـدـاثـ الـحدـثـ. (مـلـطـيـ الشـيـعـةـ).

☞ إذا اشـتـملـ وـضـوءـ عـلـىـ المـسـ، لـاـ الـوضـوءـ بـالـصـبـ أوـ الرـمـسـ. (الـسـيـسـتـانـيـ).

(مسألة ١١): إذا كتب على الكاغذ بلا مداد فالظاهر^(١) عدم المنع من مسنه؛ لأنّه ليس خطأً، نعم لو كتب بما يظهر أثره بعد ذلك فالظاهر حرمتنه^(٢) كماء البصل^(٣)، فإنه لا أثر له إلا إذا أحمي على النار.

(مسألة ١٢): لا يحرم المس من وراء الشيشة وإن كان الخطأ مرئياً، وكذا إذا وضع عليه كاغذ رقيق يُرى الخطأ تحته، وكذا المنطبع في العرآة^(٤). نعم، لو نفذ المداد^(٥) في الكاغذ حتى ظهر الخطأ من الطرف

(١) بل الأحوط. (آل ياسين).

(٢) فيه تأمل. (الغير وزبادي).

* إذا ظهر أثره لا قبل ذلك. (الحوه حمزني).

* بعد الظهور بلا إشكال، وقبل الظهور على الأحوط. (عبد الله الشيرازي).

* على الأحوط. (القاني، تقي النقني).

* بل الأحوط. (حسن النقني).

* والأظهر عدم الحرمة ما لم يظهر الأثر. (الروحاني).

* لوجود الخطأ واقعاً وعدم مدخلية الرواية، ولذا لو سجل القرآن في شريط المسجلة فيجوز مسنه؛ لعدم إحراز وجود الكلمات فيه. (مفتى الشيعة).

(٣) وكما في الميمون العampus، وحرمة اللمس لمكان وجوده الواقعي فيشمله الدليل، وإن لم يظهر أثره إلا بتماس النار والعرارة إلّا. (المعروف).

(٤) أي المنعكس فيها كما في صاحبة الزئبق، وأمّا المنطبع في العرآة في صناعة التصوير إذا كانت حدود الخطأ تتبعها كما هو الظاهر، لا أن الخطأ داخل في جوفها فيحرم المس. (عبد الله الشيرازي).

(٥) على الأحوط، وإن كان في حرمتنه تأمل. (الحوه حمزني).

الآخر لا يجوز منه^(١)، خصوصاً إذا كتب بالعكس فظهر من الطرف الآخر طرداً.

(مسألة ١٣): في متن المسافة الخالية التي يحيط بها الحرف كالحاء أو العين مثلاً إشكال^(٢)، أحوطه الترك^(٣).

(١) إذ لا فرق بين المقلوبة وغيرها. (المرعشي).

* على الأحوط. (السيستانی).

(٢) يمكن الفرق بين ما في رأس العين والباء والقاف والواو وبين ما في وسط مثل الدائرة في ذيلها في آخر الكلمة، فيشكل في الأول ويجوز في الثاني. (عبدالله الشيرازي).

* لا إشكال في الجواز. (الفانی، السيستانی).

* لا وجه للإشكال. (تفی القنی).

(٣) وأقربه الجواز. (الجوامري).

* بل أولاً. (الفیروزآبادی).

* وأقواء الجواز. (الثانینی، آل یاسین، محمد تقی الخوئی، جمال الدین الكلپایکانی، مهدی الشیرازی، عبدالهادی الشیرازی، الشریعتمداری، الخمینی، محمد رضا الكلپایکانی، الأراکی، حسن القنی).

* وإن كان الجواز أظهر. (حسین القنی).

* استحباباً. (الکوه کمرنی).

* وإن كان الجواز لا يخلو من وجه. (صدرالدین الصدر).

* الأقوى هو الجواز. (البروجردی).

* والأقوى الجواز. (الحکیم، الامی).

* أقواء الجواز. (الشاهدودی، السیزوواری).

* لا وجه لهذا الاحتیاط. (البجنوردی).

* لكن الأقوى الجواز؛ لعدم صدق المتن. (الرفاعی).

(مسألة ١٤): في جواز كتابة المحدث آيةً من القرآن بأصبع على الأرض أو غيرها إشكال^(١)، ولا يبعد^(٢) عدم العرمة^(٣)، فإنَّ

- ⇒ « وإن كان الأقوى جوازه. (الميلاني). »
- « بل الأقوى الجواز. (أحمد الغويناري). »
- « المعيار الصدق العرفي. (العرعشبي). »
- « وأظهره الجواز. (الخوئي). »
- « الأقوى الجواز. (زين الدين). »
- « بل الأولى. (محمد الشيرازي). »
- « والأظهر الجواز. (الروحاني). »
- « الجواز لا يخلو من قوّة. (مفتی الشیعہ). »
- « والظاهر هو الجواز. (اللنكراني). »
- (١) لا يترك الاحتياط. (الخميسي). كتاب تكثیر حکایت میرزا محمد رضا شیرازی
- « والأحوط الترك. (اللنكراني). »
- (٢) فيه إشكال، والعرمة لا تخلو من وجه. (تفی القنی).
- (٣) وهو الأقوى. (الکوه کھروئی).
- « بل الظاهر حرمته. (مهدی الشیرازی). »
- « بل العرمة أقرب. (عبدالله الشیرازی). »
- « بل العرمة لا تخلو من قوّة. (الميلاني). »
- « بل الأقوى العرمة لا لمجرد تحققه مع المئ زماناً وإن كان متأخراً طبعاً حتى يستشكل فيه؛ لاحتمال استفادة لزوم تقدّمه عليه زماناً، بل لتقدم بعض أجزاء الخطّ عن بعض الإصبع زماناً عند الكتابة ومروره عليه، والتفصيل لا يسعه المقام. (عبدالله الشیرازی). »
- « الأحوط الأولى الترك. (العرعشبي). »



الخط يوجد بعد المس^(١)، وأما الكتب على بدن المحدث^(٢) وإن كان الكاتب على وضوء فالظاهر حرمتها^(٣)،

☞ # بل هو بعيد والأظهر الحرمة. (الخوئي).

☞ # بل الأحوط الحرمة. (محمد رضا الكلبايكاني، حسن القمي).

☞ # والأحوط الترك. (محمد الشيرازي).

☞ # الأظهر الحرمة؛ إذ وجود الخط يقارن مع المس زماناً. (الروحاني).

(١) بل يوجد مع المس زماناً وإن تأخر عنه طبعاً فالآقوى هو الحرمة. (البروجردي).

☞ # فيه منع لأنَّ الخط يوجد مع المس زماناً والتقدم والتأخر رتبة. (مفتي الشيعة).

(٢) وكما يحرم ذلك ابتداء يحرم استدامة، فيجب إزالتها مع التسْمِكَن، ومع عدمه يلزم المحافظة على الطهارة حسب الامكان. (كافش الفطام).

(٣) بل الأحوط تركه. (الثائيني، جمال الدين الكلبايكاني، العيلاني).

☞ # بل جوازه لا يخلو من وجاهة، خصوصاً فيما لا يبقى أثره. (حسين القمي).

☞ # فيه إشكال، ولكنه أحوط. (آل ياسين، حسن القمي).

☞ # على الأحوط، ولا يترك. (الکوه کفرنی).

☞ # هذا هو الأحوط. (البروجردي).

☞ # بل الأحوط. (عبدالهادي الشيرازي، محمد رضا الكلبايكاني).

☞ # فيه إشكال وإن كان أحوط. (الحريم).

☞ # في حرمتها تأمل، ولو كان الكتب بما يبقى أثره. (الشامرودي).

☞ # في خصوص ما يبقى أثره. (الشريعتمداري).

☞ # لم يظهر وجده لهذا الظهور. (الغافني).

☞ # الآقوى عدم الحرمة مع عدم بقاء الأثر، والأحوط تركه مع بقائه. (الخميني).

☞ # على تأمل فيه. (المرعشي).

☞ # فيه إشكال وإن كان الأحوط تركه. (الخوئي).

خصوصاً^(١) إذا كان بما يبقى أثره.

(مسألة ١٥): لا يجب منع الأطفال والمجانين من المس إلا إذا كان متى يمْدَّ هتكا^(٢)، نعم الأحوط^(٣) عدم التسبّب^(٤) لمسهم^(٥)، ولو توْضاً

⇒ * الأحوط الترك. (زین الدين).

* بل الأظہر عدمها. (تفی القنی).

* إذا كان بما يبقى أثره وكان المحدث بالغاً، وإلا فالأظہر جواز. (الروحاني).

* بل الأقوى عدم حرمته. (السيستاني).

(١) على الأحوط. (محمد الشیرازی).

(٢) فيجب منعهم. (مفتی الشیعہ).

(٣) هذا الاحتیاط لا يُترك. (الجواهري).

* في إطلاقه إشكال. (محمد تفی الخونساري، الأراکي).

* الأولى. (القانی). مركز تحقیقات کویتی برخوب (رسدی)

* بل الأولى. (محمد الشیرازی).

* وإن كان الظاهر جوازه. (تفی القنی).

(٤) وإن كان الأقوى جواز. (الروحاني).

* وإن كان الأظہر جوازه، بل لا إشكال في جواز مناولتهم إیّاه لأجل التعلم

ونحوه وإن علم أنهم يمسونه. (السيستاني).

(٥) إذا كان التسبّب بإعطائهم له و Manaولتهم إیّاه لا يمْدَّ عدم العرمة ولو علم أنهم يمسونه. (الاصفهانی).

* لا بأس بالتسبيّب لمسهم، لا سيما في سبيل التعليم كما قالت عليه السيرة. (آل ياسين).

* الظاهر عدم البأس به في الأطفال، ولا سيما في سبيل التعليم أو التبرّك.
(عبداللهادي الشیرازی).

* الظاهر جواز مناولتهم المصحف، وإن علم منهم المس. (الحکیم، حسن القنی).

الصبي المميز فلا إشكال في مسنه، بناء على الأقوى^(١) من صحة وضوئه وسائل عباداته.

(مسألة ١٦): لا يحرم على المحدث مس غير الخط من ورق القرآن، حتى ما بين السطور والجلد والغلاف، نعم يكره^(٢) ذلك، كما أنه يكره تعليقه وحمله.

(مسألة ١٧): ترجمة القرآن ليست منه، بأي لغة كانت، فلا بأس بمسنها على المحدث. نعم، لا فرق في اسم الله تعالى بين اللغات.

☞ « وذلك غير مناولتهم إيه لأجل التعلم ونحو ذلك، فإن الظاهر جوازه وإن علم أنهم يمسونه. (الميلاني).

* الظاهر جواز إعطائهم القرآن للتعلم، بل مطلقاً ولو مع العلم بمسنهم. نعم، الأحوط عدم جواز إمساس يدهم عليه. (الخميني).

* اللزوم بعد فرض عدم صدق الہتك محل تأمل. (المرعشي).

* بمثابة أمرهم بالمسن أو أخذ يدهم ووضعه عليه، وأمّا إعطاء القرآن إيهامه للتعلم أو أمرهم بأخذ له فلا إشكال في رجحانه، ولو علم بالمسن عادةً. (محمد رضا الكلباني).

* تجوز مناولة الصبي المصحف للتعلم والقراءة بعد التعلم، ويجوز أمره بأخذ ذلك مع العلم بالمسن، نعم الأحوط عدم التسبّب لمسنهم في غير ذلك، كما إذا أخذ يد الصبي ووضعها على الكتابة أو أمره بمسنها. (زين الدين).

* في إطلاقه إشكال، فإن الظاهر جواز إعطائهم القرآن للتعلم ولو مع العلم بمسنهم. (اللنكراني).

(١) فيه تأمل. (مهدى الشيرازي).

* وقد مراراً ما هو المختار في عباداته. (المرعشي).

(٢) الحكم بالكرابة فيه محل تأمل. (المرعشي).

(مسألة ١٨): لا يجوز وضع الشيء النجس^(١) على القرآن وإن كان يابساً، لأنّه هتك^(٢)، وأما المتنجس فالظاهر عدم البأس به^(٣) مع عدم الرطوبة^(٤)، فيجوز للمتوضّي أن يمس القرآن باليد المتنجسة، وإن كان

(١) المدار على صدق الهتك في موارده حتى في المتنجس. (حسين الفقهي).

* إطلاق الحكم فيه وفي المتنجس منوع. (مهدى الشيرازي).

* العبرة في النجس والمتنجس بعد فرض عدم السراية بالهتك وعدهمه. (عبدالهادى الشيرازي).

* بل وغير النجس أيضاً مع الـهتك. (السبزواري).

(٢) في إطلاقه إشكال، والمدار على الـهتك في النجس والمتنجس. (الخميني، حسن الفقهي).

* ليس مجرد وضع النجس على القرآن هتكاً على الإطلاق، فيدور الحكم مدار صدقه وجوداً وعدماً. (نقى الفقهي)، (مorteza Rouhani)، (رسدي).

* إطلاقه منوع، والمدار على الـهتك في النجس والمتنجس. (السيستاني).

* أي فيما إذا كان هتكاً. (المنحراني).

(٣) إذا لم يكن هتكاً وتوهيناً عرفاً. (الكونهانى).

* إن لم يستلزم الـهتك ولو بوجهه. (الميلانى).

* والفارق عرف المشرعة وارتكازهم. (المعreshi).

* المدار في الحرمة على صدق الـهتك، وقد يتحقق ذلك في بعض أفراد المتنجس، بل في بعض أفراد الطاهر أيضاً. (الخوئي).

* الظاهر أنه كالنجس مع الـهتك، ومناط الحرمة فيهما ذلك. (محمد رضا الكلبايكاني).

(٤) عدم تحقق الـهتك. (السبزواري).

* وضع أي شيء على القرآن إذا استلزم هتك القرآن أو مهانته كان حراماً، سواء كان الشيء نجساً أم متنجساً أم ظاهراً، وإذا لم يستلزم هتكه ولا تشجيسه ولا مهانته فلا مانع. (زين الدين).

الأولى تركه^(١).

(مسألة ١٩): إذا كتبت آية من القرآن على لقمة خبز لا يجوز^(٢) للمحدث أكلها^(٣)، وأمّا للمتطهّر فلا بأس خصوصاً إذا كان بنية الشفاء أو التبرّك.

(١) بل الأحوط. (الإصطهباني).

* لا يترك. (الرفيعي).

* إذا لم يكن هتكاً وتهيئناً عند المتشّرعة، وإنّما يجحب الترك. (مفتي الشيعة).

(٢) إذا كان أكله مستلزم لمس الكتابة. (اللنكراني).

(٣) إذا استلزم المسن. (الجواهري، الإصطهباني، الأملبي).

* إذا استلزم لمس الكتابة لا بد منه. (الكونوكي).

* إذا لزم المسن، وإنّما جاز. (الحكيم، زين الدين).

* إذا كان أكله مستلزم لمسها قبل محوها. (البروجردي).

* إذا استوجب المسن. (عبدالهادي الشيرازي).

* مع استلزمـه المسـن بظاهر بـدنه. (الرفـيعـي).

* إذا استلزم المسن قبل محوها بـجمـعـ أـجزـانـهاـ وـلـوـ بـمـقـدـارـ نـقـطـةـ كـمـاـ هـوـ الـفـالـبـ،ـ إـنـماـ فـلاـ بـأـسـ وـإـنـ كـانـ هـذـاـ فـرـضـ فـيـ غـاـيـةـ الـبـعـدـ،ـ لـوـ قـوـعـ جـزـءـ مـنـ أـجـزـاءـ الـفـمـ عـلـىـ بـعـضـ أـجـزـانـهاـ وـلـوـ بـمـقـدـارـ نـقـطـةـ عـنـدـ الـمـضـعـ،ـ إـنـماـ فـيـ صـورـةـ لـفـ الـلـقـمـةـ وـبـلـمـهاـ.ـ (عبدـالـهـادـيـ الشـيرـازـيـ).

* إذا استلزم المسن للكتابة. (الخميسي).

* ما دامت الكتابة باقية واستلزم الأكل مسها، وأمّا لو ذهبت بالمضغ والتبليل ونحوهما فلا مانع من الأكل. (المرعشي).

* إن استلزم المسن. (السبزواري).

* إذا كان مستلزمـاً لـمـسـ الـكـتـابـةـ.ـ (الروحـانـيـ).

* إذا استلزم مس القرآن بـيـاطـنـ الـفـمـ قـبـلـ الـمـحـوـ،ـ وـإـنـ شـكـ فـعـيـثـ لـهـ لـمـانـعـ مـنـ أـكـلـهاـ.ـ (مفـتيـ الشـيـعـةـ).

* إذا استلزم المسن، وإنّما جاز. (السيستاني).

فصل

في الموضوعات المستحبة

(مسألة ١): الأقوى^(١) - كما أشير إليه^(٢) سابقاً - كون الموضوع مستحبأ في نفسه^(٣) وإن لم يقصد غاية من

(١) قد من الإشكال. (حسين القنبي).

(٢) فيه تأمل، نعم يكفي في الصيحة إثبات الموضوع بقصد القرابة، ولو لم يقصد غاية من غاياته. (الكتوه كمرثي).

* قد من الإشكال في ذلك، ولكن الظاهر صحة إثبات الموضوع بقصد القرابة، فيترتب عليه الكون على الطهارة وإن لم يقصده. (اللتكوارني).

(٣) تقدم أن الأحوط أن يقصد به الكون على الطهارة. (الثانيني، جمال الدين الكلبايكاني).

* قد عرفت الإشكال فيه، نعم يصح الموضوع بنية القرابة حتى مع الغفلة عن الكون على الطهارة. (المحييم).

* كما هو ظاهر الروايات. (الشاهرودي).

* لا يخفى رجحان الكون على الطهارة، وهذا المقدار كافٍ في استحبابه النفسي. (الرفاعي).

الفتايات^(١) حتى الكون على

﴿# هذا وإن كان هو الأظهر من غير حاجة إلى أن يقصد به الكون على الطهارة التي هي حكم وضعي، أو أثر متربّ على الوضوء، قهراً، لكن الأولى أن يقصد ذلك ويتوطّأ لأن يكون متطهراً. (العيلاني).
من الإشكال فيه. (الخميسي).﴾

﴿# قد عرفت عدم تمامية هذا الوجه، وأن المطلوب النفسي هو الكون على الطهارة والأفعال محصلة لها، وسائر الفتايات مترتبة عليها، فإن أريد من الاستحباب النفسي الرجحان للأفعال بهذا الاعتبار فنعم الوفاق، وإنما فيه نظر. (العرعشبي).﴾

﴿# قد عرفت الإشكال في كون الأفعال بنفسها مستحبةً نفسياً، بل المستحب النفسي هو الكون على الطهارة، ولكن مع ذلك يجوز التقرب بالوضوء مع قطع النظر عن غاية من الفتايات؛ لأنّه مأمور بذلك على كل حال. (الأمني).﴾

﴿# قد من الإشكال في استحبابه للمحدث بالأصغر، والظاهر أن المستحب له هو الطهارة وسائر الفتايات مرتبة عليها. (محمد رضا الخطيباني).
بنحو ما من. (السبزواري).﴾

﴿# بل المستحب ما يؤتى به بقصد الكون على الطهارة. (نقى النقى).
كسائر المستحبات النفسية، فلا يحتاج في صحته إلى جعل شيء غاية له؛ فيصحّ إتيانه بقصد القرابة، فهو نظافة ظاهرة وطهارة معنوية مطلوبة عقلاً وشرعًا وعرفاً، فالكون على الطهارة من الحدث غاية من غاياته. (ملتقى الشيعة).﴾

﴿# من عدم ثبوته، وكونه عبادة لا يدلّ على تعلق الأمر به، فإنه يكفي في عبادته قصد التوصل به إلى محبوب شرعي ولو بتوسط أثر، وهي الطهارة. (السيستاني).
(١) الاستحباب النفسي غير الكون على الطهارة غير ثابت كما من. (عبد الله الشيرازي).﴾

﴿# الأحوط أن يقصد به الكون على طهارة، أو غير ذلك من الفتايات. (زين الدين).﴾

الطهارة^(١) وإن كان الأحوط^(٢) قصد إحداها^(٣).

(مسألة ٢): الوضوء المستحب^(٤) أقسام:

أحداها: ما يستحب في حال الحدث الأصغر، فيفيد الطهارة منه.

الثاني: ما يستحب في حال الطهارة منه كالوضوء التجديدي^(٥).

(١) الأقوى أن المستحب النفسي هو الكون على الطهارة من الحدث، وهو الغاية الأولية لوضوء المحدث بالأصغر، وسائر غایاته يترتب في الأكثر على هذه الغاية، وأمّا استحباب أفعاله بنفسها مع قطع النظر عن هذه الغاية فغير ثابت.
(البروجردي).

﴿الظاهر أنَّ الكون على الطهارة مُتَائِرٌ بِعَوْنَىٰ عَلَى الوضوء العبادي قهراً، ولا يُعتبر قصده بعد قصد التقرُّب بالأمر، فإنَّ كَانَ المقصود من استحباب الوضوء نفساً هذا المعنى فهو حُقُّ، وإنْ كَانَ المراد استحباب أفعال الوضوء من غير اعتبار حصول الكون على الطهارة ولا اشتراط قصده فهو ممنوع﴾. (الشريعتمداري).

﴿لَكِنَّهُ مقصود ارتكازاً لا محالة﴾. (السبزواري).

(٢) هذا الاحتياط لا ينبغي تركه. (عبدالهادي الشيرازي).

﴿لا محصل لهذا الاحتياط بعد كون المدار في نية العبادات التعبد في العمل العاصل بقصد أمره النفسي﴾. (الغافني).

(٣) لا يترك. (الإصطهباناتي).

(٤) قد عرفت أنَّ الوضوء في نفسه مستحب. (الغافني).

﴿لا يراد به الاستحباب بالمعنى الأخصّ فإنه غير ثابت في جملة من الموارد المذكورة﴾. (السيستاني).

(٥) استحباب تجديد الوضوء بنفسه حال الطهارة مشكل، نعم يستحب عند إرادة فعل مشروط بالطهارة كالصلاحة مثلاً، كما لا شبهة في حسن إذا احتمل خلل في الوضوء، حدوثاً أو بقاء ولطول المدة لحسن الاحتياط. (الأمي).

﴿قد من الإشكال فيه﴾. (تفقي الفقى).

الثالث: ما هو مستحبٌ في حال العدث الأكبر، وهو لا يفيد طهارة^(١)، وإنما هو لرفع الكراهة، أو لحدوث كمال في الفعل الذي يأتي به، ك موضوع الجنب للنوم، و موضوع العائض للذكر في مصلحتها.

أما القسم الأول فلأمور^(٢):

الأول: الصلوات المندوبة، وهو شرط في صحتها أيضاً.

الثاني: الطواف المندوب، وهو ما لا يكون جزءاً من حجّ أو عمرّة ولو مندوبين^(٣)، وليس شرطاً في

(١) لا يبعد أن يفيد مرتبة من الطهارة فيثبت عليه ما ذكر من الغايات. (الحكيم)
 * يعني الطهارة الكبرى، إذ لم يثبت عدم إفادته مطلق الطهارة، فلا مانع ثبوتاً عن تأثيره في مقدار من الطهارة ترتفع لأجله كراهة الأكل والشرب، أو يوجد لأجله كمال في الفعل كموضوع العائض للذكر. (القانى)
 * من العدث الأكبر الموجب للاغتسال. (المرهشى)
 * من المعتمل إفادته مرتبة منها. (السيستانى).

(٢) حيث لم يثبت في بعضها استحباب الموضوع لأجله، فمع كونه قاصداً للأمور المذكورة يتوضأ لمطلوبية نفسه. (الميلاني).

* في بعضها مناقشة، كاستحبابه للصلة المندوبة وأمثالها، بل هو شرط لها بما هو عبادة، وفي بعضها لم نجد دليلاً على الاستحباب كدخول المشاهد، وإن كان الاعتبار يوافقه، وكجلوس القاضي مجلس القضاء، وكتكفين الميت، وكالاختصاص في التدفيف بما ذكر. (الخميني).

* لم يثبت استحبابه في جملة من الموارد المذكورة، كجلوس القاضي في مجلس القضاء ودخول المشاهد وغيرهما، نعم لا إشكال في استحبابه من جهة كونه محضًا للطهارة، وهي محبوبة على كلّ حال. (السيستانى).

(٣) أو فاسدين. (آل ياسين).

صحته^(١)، نعم هو شرط في صحة صلاته.

الثالث: التهيؤ^(٢) للصلوة^(٣) في أول وقتها^(٤)، أو أول زمان إمكانها إذا

(١) الحكم بالصحة مشكل. (المرعشي).

(٢) الأحوط قصد غاية من الغايات مثل الكون على الطهارة أو قصد القرابة بالوضوء من دون تعين غاية. (الكوني كفرني).

* جعله من الغايات محل إشكال. (المرعشي).

* هذا العنوان ليس عليه دليل معتبر. (نقى القمي).

* في استحبابه بهذا القصد إشكال. (النكراني).

(٣) مشكل، والأحوط الإتيان به بقصد الكون على الطهارة. (الاصطهباناتي).

* استحبابه بعنوان التهيؤ غير مسلم، ولكن يكفي في الصحة إتيان الوضوء بقصد القرابة. (الشريعتمداري).

* لا دليل على استحبابه لـ^{الكتاب} ^{الكتاب} ^{عنوانه}، نعم يمكن التهيؤ للصلوة بتحصيل الطهارة بإبعاد الوضوء قرباً، وعلى هذا فلا معنى لاعتبار الإتيان بالوضوء قريباً من الوقت، لعدم كون المدار على عنوان التهيؤ. (الثاني).

* لم يثبت استحباب الوضوء بعنوان التهيؤ، نعم على المختار من فعليّة الوجوب في الواجب المشروط قبل حصول شرطه يصح الوضوء قبل الوقت، وحيث أذاع الإجماع على عدم جواز الوضوء للصلوة قبل وقتها، والقدر المتيقن منه غير هذين الصورتين. (الأمني).

(٤) كون التهيؤ وما بعده غاية للوضوء بالمعنى الأخص كالصلوة والطواف محل تأمل، وطريق الاحتياط في المسألة غير خفي. (آل ياسين).

* فيه إشكال. (الحكيم).

لم يمكن إتيانها^(١) في أول الوقت^(٢)، ويعتبر^(٣) أن يكون قريباً^(٤) من

﴿ و يستفاد من بعض الروايات^(٥) أن تأخير الوضوء إلى دخول الوقت منافٍ لتوقيت الصلاة . (محمد رضا الكلبي يكاني) .

﴿ الغير المنفك عن قصد الكون على الطهارة في الجملة . (السيزواري) .
 ﴿ هذا هو المستفاد من مرسلة الذكرى^(٦) ، أمّا التهيؤ للصلاة في أول زمان إمكانها ، وخصوصاً إذا تراخي ذلك الزمان كثيراً عن أول وقتها فلا تدل عليه الرواية المذكورة ، والأحوط أن يتوضأ بقصد الكون على طهارة . (زين الدين) .

﴿ التهيؤ قبل أن يدخل وقتها عنوان ، كما أن الكون على الطهارة عنوان آخر والوضوء لا يقع الفريضة عنوان ثالث ، فهذه العناوين مختلفة الآثار ، فعلى عنوان يصح الوضوء مطلقاً ، وعلى عنوان لا يصح إلا أن يصدق التهيؤ ، وعلى هذا اللو توضأ بقصد الكون على الطهارة لا يرد عليه إشكال من الإشكالات .

(مفتى الشيعة) .

 (١) بل مطلقاً . (القيروزي البادي) .

(٢) إذا كان مقصوده من التهيؤ كونه متطرفاً قبل الصلاة ، وهو أولى بل أحوط .
 ويسلم من كل إشكال . (عبد الله الشيرازي) .

(٣) بناءً على استفادة هذا القيد من بعض الأدلة . (العرعشى) .

(٤) لو توضأ بقصد الكون على الطهارة سلم من كل إشكال . (النافعى ، جمال الدين الكلبي يكاني) .

﴿ الظاهر مشروعية الوضوء قبل وقت الصلاة وإن لم يكن واجباً ، ورجحان الإتيان به قبل الوقت للقدرة على إتيان الصلاة في أول زمان الإمكاني وإن كان الفصل بينهما طويلاً . (الحافري) .

(أ) الوسائل : باب ٤ من أبواب الوضوء . ح ٥ .

(ب) الذكرى : ٢٣٨/٢ .

الوقت^(١) أو زمان الإمكان بحيث يصدق عليه التهيئة.

الرابع: دخول المساجد^(٢).

الخامس: دخول المشاهد المشرفة^(٣).

⇒ # تقدّم استحبابه لنفسه، وإن كان الأحوط قصد الكون على الطهارة،
(الشاهدودي).

على الأحوط الأولى، (الخوني).

(١) بناء على ما قلناه لا يعتبر ذلك، (السبزواري).
على الأحوط، (زين الدين).

(٢) المستحب دخول المساجد متطهراً، (نقى القفي).

خصوصاً مع قصد الجلوس، والأولى إثباته رجاءً أو بقصد كونه على الطهارة،
وكذا ما بعده، (مفتي الشيعة).

(٣) لعله لما يظهر من بعض الروايات كراهية دخول الجنب على الأئمة عليهم السلام حينما
يعنوان أن بيوت الأنبياء^(أ)، أو للالحاق بالمساجد، فتأمل، (الثاني).

وإن كان إقامة الدليل عليه كما بالنسبة إلى بعض الموارد الآخر في غاية
الصعبية، حتى مع التشكيك بالتسامح في أدلة السنن، فالأولى في جميع هذه
الموارد أن يقصد به الكون على الطهارة، أو غاية من الغايات الآخر وإن كان
يكفي قصد نفس الفعل بلا نظر إلى شيء من الأمور التي جعلوها من غايات
الوضوء، (الشاهدودي).

قد مر أن المتيقن من المشاهد في هذه الأبواب مشاهد المعصومين عليهم السلام.
(المرعشي).

الأحوط أن يكون بقصد الكون على طهارة، أو غيره من الغايات، (زين الدين).

(أ) الوسائل: باب ١٦ من أبواب الجنابة، ح ١، وما بعده.

السادس: مناسك الحجّ ممّا عدا الصلاة والطواف.

السابع: صلاة الأموات^(١).

الثامن: زيارة أهل القبور^(٢).

التاسع: قراءة القرآن أو كتبه أو لمس حواشيه^(٤) أو حمله^(٥).

العاشر: الدعاء^(٦) وطلب الحاجة من الله تعالى.

الحادي عشر: زيارة الأئمة^(٧) ولو من بعيد.

الثاني عشر: سجدة الشكر أو التلاوة.

☞ المستحبّ الموضوع المأتى به بقصد الكون على الطهارة. (نقى النقى).

☞ إثبات الاستحباب فيه وفي بعض ما يذكر محل إشكال، ولكن إذا أتى به رجاء لا إشكال فيه. (حسن النقى) كتاب تتميم طهارة المحدث

(١) لا ينبغي تركه. (مفتي الشيعة).

(٢) يأتي رجاء، أو للكون على الطهارة، وكذا في زيارة أهل القبور وفي حمل القرآن وفي طلب الحاجة من الله. (مفتي الشيعة).

(٣) أي قبور المؤمنين. (المرعشى).

(٤) الحكم بالاستحباب في الموردين مشكل. (المرعشى).

(٥) في استحباب الموضوع للأخيرين إشكال، وكذا لكتابة القرآن إذا لم يلزمها متن الكتابة، أما رواية ابن جعفر^(٨) فهي محمولة على كراهة الكتابة على غير وضوء، (زين الدين).

(٦) سيما في بعض الأدعية المأثورة عنهم^(٩) حيث أمر بالطهارة في حاله. (المرعشى).

(١) الوسائل: باب ١٢ من أبواب الموضوع، ج ٤.

الثالث عشر: الأذان والإقامة، والأظهر^(١) شرطيه في الإقامة^(٢).

الرابع عشر: دخول الزوج على الزوجة ليلة الزفاف بالنسبة إلى كل منها^(٣).

الخامس عشر: ورود المسافر على أهله فيستحب قبله.

السادس عشر: النوم^(٤).

السابع عشر: مقاربة الحامل.

الثامن عشر: جلوس القاضي^(٥) في مجلس القضاة.

(١) بل الأحوط. (عبد الله الشيرازي، السيساني).

﴿لَمْ يُبْتَ ذَلِك﴾. (المنحراني).

(٢) فيه تأمل، ولا يبعد عدم الاشتراط. (الجواهري).

﴿بَلْ الْأَحْوَط﴾. (الجوهري). كتابه تبيين حكم رسمي

﴿غَيْرَ مَعْلُوم﴾. (البروجردي).

﴿فِيهِ مَنْع﴾. (عبدالهادي الشيرازي).

(٣) في عدّها من الغايات إشكال. (زين الدين).

(٤) ويتأكد في نوم الجنب. (المرعشي).

﴿لَا تَنْهَى مَنْصُوص﴾، فلا يسمع بما يقال: إنه يستلزم كون العدّ غاية لل موضوع؛ لأنَّ

الغاية حصول الطهارة من النوم، لا أنها هي النوم. (مفتي الشيعة).

(٥) صرّح عدّة من الفقهاء^(أ) بعدم العثور على دليله. (الشريعتمداري).

﴿لَا دَلِيلٌ عَلَيْهِ ظَاهِرًا﴾. (القانبي).

﴿الْحُكْمُ بِالاسْتِحْبَابِ﴾ فيه لا يخلو عن إشكال. (المرعشي).

﴿قَالَ جَمَاعَةٌ مِّنَ الْفُقَهَاءِ: مَا وَجَدْنَا سِندًا لِهَذَا أَيْضًا﴾^(ب). (مفتي الشيعة).

التاسع عشر: الكون على الطهارة^(١).

العشرين^(٢): متن كتابة القرآن^(٣) في صورة عدم وجوبه^(٤)، وهو شرط في جوازه كما مرّ، وقد عرفت^(٥) أنَّ الأقوى^(٦) استحبابه نفسياً^(٧)

(١) هذا أثر الموضوع تكويناً بعد حصول الطهارة، لا أنَّ الموضوع مستحبٌ له.
(القافي).

* قد مرَّ الكلام بالنسبة إلى هذا المورد. (المعروف).

* لم نجد دليلاً على استحباب الموضوع لغير الكون على الطهارة، فاللازم الإتيان به في جميع الموارد لأجلها كما مرَّ سابقاً. (نقى الفقي).

* قصد الكون على الطهارة أمر ارتکازي، فيكفي في كلٍّ مورداً لم يثبت الاستحباب بالنصّ، فيكفي في استحبابه كونه على الطهارة. (مفتى الشيعة).

(٢) والعادي والعشرين: قبل الأغسال المسنونة، والثاني والعشرين: قبل الأكل وبعده على وجه. (الاصطهباني)، كتابه طهارة

(٣) إنْ كان المَسْ مستحبًا كما في مقام التبرُّك والاستشفاء. (عبدالهادي الشيرازي).

* لم تثبت شرطية الطهارة للمسَّ. نعم يحرم على المحدث مسها. (القافي).

(٤) بل استحبابه. (المعروف).

(٥) قد عرفت ما هو الجدير بالقبول. (المعروف).

(٦) قد مرَّ بيانه. (عبدالله الشيرازي).

* قد مرَّ الإشكال في ذلك. (اللنحواني).

(٧) قد مرَّ. (حسين القمي).

* قد عرفت المِنْعَم منه. (الخواصي).

* وقد عرفت أنَّ الأحْوَط قصد إحدى الغايات. (الاصطهباني).

* قد عرفت إشكاله. (الحكيم).

* مَرَّ الكلام فيه. (الشريعتمداري، السيسستاني).

أيضاً.

وأما القسم الثاني: فهو الوضوء للتجديد^(١)، والظاهر جوازه^(٢) ثالثاً^(٣)

⇒ * بنحو ما مر. (السيزواري).

* تقدم الإشكال فيه. (زين الدين).

(١) القدر المتيقن من استحبابه التجديد لصلاتي الصبح والمغرب، ولا يبعد استحبابه لكل صلاة، فيؤتى به في غير ذلك رجاء. (السيستانى).

(٢) لا إشكال فيه إذا كان كل وضوء لصلاة، كما إذا جدد للظهر ثم جدد للعصر أو المغرب، وأما إذا كان الجميع لصلاة واحدة فالأولى الإتيان بقصد الرجاء. (الكونى مقرن).

* في غير المرأة الثانية تأمل. (صدر الدين الصدر).

* جوازه زائداً على دفعه واحدة محل تأمل، نعم لا بأس به برجاء المطلوبية. (الإصلحى الباناتى).

* الأولى قصر التجديد على دفعه واحدة، وفيما كان الوضوء لأداء الصلاة دون سائر الفتايات، نعم الأقوى جوازه أزيد من مرّة في موردين على سبيل منع الخلوة، الأول منها: تخلل الزمان الطويل بينهما بحيث يصدق التجديد على الثاني والثالث وهكذا، الثاني منها: أن يكون التجديد لكل صلاة، كما إذا جدد للصبح واتفق عدم الانتفاض فيجدد للظهر ثم يجدد للعصر وهكذا، وهذا التفصيل ليس بسيء لمن سبر في الرواية وكلمات القدماء. (المرعشى).

(٣) إن توّضاً لكل صلاة أو بعد تخلل فصل معتمد به، ومع ذلك الأوجه الإتيان بداعي احتمال المطلوبية. (الميلانى).

* إذا كان الفصل بمقدار يصدق عنوان التجديد ولو بالفصل بالصلاحة، وإنما يشكل الحكم بالاستحباب . (الروحانى).

* والأولى الإتيان به برجاء. (المنحرانى).

ورابعاً^(١) فصاعداً أيضاً^(٢)، وأما الفصل^(٣) فلا يستحبب فيه التجديد^(٤)، بل ولا الوضوء^(٥) بعد غسل الجنابة وإن طالت

(١) مع قصد غاية أخرى غير ما توضأ لها، أو تخلل فصل يعتد به بينهما، وإن فقيه إشكال. (النافعاني، جمال الدين الكلبايكاني).

* جوازه زائداً على دفعه واحدة محل منع. (الحاشرى).

* إذا طال الزمان بحيث يصدق معه التجديد. (حسين القمي).

* فيه تأمل. (الرفيعي).

* مع تخلل فصل يعتد به، أو إذا كان كل وضوه لصلة. (الشريعتمداري).

* وعلى ما تقدم يمكن فرضه بأن يجده، أولاً للظهور ثم للعصر ثم للغرب ثم للعشاء. (السيستاني).

(٢) الأولى أن يقصد الرجاء فيما إذا لم يتخلل في بين زمان معتمد به، نعم لو كان تجديده للغایات المتعددة فلا يتأمن به، كما إذا توضأ في المرة الأولى لصلة الظهر وفي الثانية لصلة العصر وفي الثالثة لصلة القضاة، وهكذا. (مفتي الشيعة).

(٣) لا يبعد استحباب التجديد فيه؛ لإطلاق قوله عليه: «الطهر على الطهر عشر حسناً»^(٦) بعد عدم الموجب لأنصرافه إلى الوضوء. (القانى).

(٤) استحباب التجديد غير بعيد، بل لا يبعد فيه حتى في المختلف. (الجواهري).

* لا يبعد الاستحباب فيه أيضاً، والأولى الإتيان به رجاء. (الخوئي).

* وكذا التيمم، سواء كان بدلاً أم لا. (المرعشي).

* لا إشكال في الإتيان به رجاء. (حسن القمي).

* الأظهر استحبابه، وكذلك الوضوء بعد غسل الجنابة. (الروحانى).

(٥) بل هو بدعة. (الفيروزآبادى).

(٦) الوسائل: باب ٨ من أبواب الوضوء، ح ٢.

المدة^(١).

وأماً القسم الثالث فلأمور^(٢):

الأول: لذكر العائض^(٣) في مصلحتها مقدار الصلاة.

الثاني: لنوم الجنب وأكله وشربه وجماعه وتفسيله الميت.

الثالث: لجماع من مس الميت ولم يغتسل بعد^(٤).

الرابع: لتكفين الميت^(٥) أو تدفينه^(٦) بالنسبة إلى من غسله ولم

→ «الأظهر استحبابه بعده، لأن الدليل ناظر إلى نفي اعتباره وضعافه، لا عدم استحبابه شرعاً. (الثانوي).

(١) فيه تأمل لأن إطلاق قوله: «الوضوء بعد الظهور عشر حسناً» يشتمل على مشروعيته. (مفتی الشیعہ).

(٢) لم يثبت استحبابه لغير بعضها، وقد تقدم الكلام في الوضوء لأكل الجنب وشربه. (السيستانی).

(٣) التقيد بالذكر مشكل، كما أن الواقع أختها وهي النساء بها في هذا الأمر النديبي بوجوه اعتبارية أشكال، اللهم إلا أن ينشق الماء وهو كما ترى. (المرعشی).

(٤) يظهر منه كون مس الميت من الحدث الأكبر، وسيصرح بالخلاف في فصل غسل مس الميت مسألة (١٧). (السبزواري).

(٥) استحبابه مشكل. (المرعشی).

(٦) الحكم باستحبابه مشكل، كما أن التقيد بالموردين أشكال. ثم إنه بقيت موارد كثيرة متفرقة في كتب الفقه المبسوطة والأداب والسنن، فمنها: عند العود إلى الجماع مع زوجته وإن تكرر، ومنها: لعن أراد وطه جارية بعد أخرى ولما يغتسل، ومنها: بعد خروج المذبي، ومنها: بعد الرعاف، ومنها: بعد القيء أو القلس، ومنها: قبل الأكل وبعده، ومنها: قبل الأغسال المستحببة، ومنها: من قرأ الشعر الباطل أزيد من أربعة أبيات، ومنها: بعد التمعط والتجمش، ومنها: لأكل



يغتسل غسل المسن^(١).

(مسألة ٣): لا يختصّ القسم الأول من المستحبّ بالغاية التي توضّأ لأجلها، بل يباح به^(٢) جميع الغايات المشروطة به، بخلاف الثاني والثالث

⇒ العائض بالخصوص وشربها، ومنها: وضوه الميت مضافاً إلى غسله، ومنها: عقيب الاحتمام لمن رام الجماع، ومنها: الكذب مطلقاً ولو لم يكن على الله تعالى ورسوله، ومنها: بعد اغتياب المؤمن، ومنها: بعد الظلم على مؤمن، ومنها: بعد التقبيل بشهوة، ومنها: بعد مس الفرج، ومنها: عند الفضب، ومنها: من نظر إلى المصلوب بحق بعد ثلاثة أيام من صلبه، ومنها: بعد أكل لعم البعير، ومنها: بعد قتل الضب، وإلى غير ذلك. والحكم بالاستحباب في أكثر الموارد التي ذكرها^{رحمه الله} في المتن وما زدنا عليها لا يخلو من إشكال، لضعف المستند صدوراً أو دلالة، وقاعدة التسامح غير كافية لإثبات التدب والكرامة، فإذاً لا ينبغي ترك الاحتياط بالرجاء، (المعروف).

﴿فِي اسْتَحْبَابِ الْوَضُوءِ لِهِمَا تَأْمَلُ، فَالْأُولَى الْإِتِيَانُ بِهِ رَجَاءً﴾، (الروحاني).

﴿لَمْ يُشْبِتْ لِلأَوَّلِ وَلَا الثَّانِي دَلِيلٌ يَعْتَدُ بِهِ، وَهَكُذا فِي بَعْضِ الْمَوَارِدِ الْآخِرِ، فَالْأُولَى أَنْ يَأْتِيَ بِهِ بِقَصْدِ الرَّجَاءِ، أَوْ بِقَصْدِ الْكَوْنِ عَلَى الطَّهَارَةِ لِمَدْمُ ثَبُوتِ قَاعِدَةِ التَّسَامُحِ فِي أَدَلَّةِ السُّنْنِ﴾، (مفتى الشيعة).

(١) فيما إشكال: لعدم الدليل على استحباب الوضوء للغاسل قبل الفسل إذا أراد تكفين الميت أو دفنه، نعم ورد عنه^{رحمه الله}: «(توضّأ إذا أدخلت الميت القبر)»^(١)، وهو لا يختص بالغاسل قبل الفسل، ولعل الظاهر منه الوضوء بعد إدخاله القبر، لا قبله، (زين الدين).

(٢) فيما إذا احتاط يجعل الكون على الطهارة غاية في بعض تلك الموارد، (حسين القمي).

فإنهما إن وقعا على نحو ما قصدا لم يؤثرا إلا فيما قصدا لأجله^(١)، نعم لو انكشف الخطأ بأن كان محدثاً بالأصغر فلم يكن وضوؤه تجديدياً ولا مجاماً للأكبر رجعاً إلى الأول^(٢)، قوي القول^(٣)

(١) الظاهر أنه إذا توْضأ الجنب للأكل يؤثر لنومه إذا أراد أن ينام، وليس عليه أن يعيد الوضوء، وهكذا. (الفيروزآبادي).

﴿ في حصر التأثير منع. (عبداللهادي الشيرازي).

﴾ لكن لا يبعد التأثير، أي كفاية وضوء واحد مالم ينتقض للمتعدد معا ذكر في الثاني والرابع من الثالث. (الميلاني).

﴿ هذا منوع في الثالث، فلو توْضأ غاسل الميت للتوكفين جاز له الاكتفاء به للدفن، ولو توْضأ الجنب للأكل جاز له الاكتفاء به في الشرب والجماع والنوم. (الشريعتمداري).

﴿ بل القسم الثالث إذا وقع ~~على نحو ما قصدا~~ يؤثر في سائر غايات الوضوء في حال الحدث الأكبر، فلو توْضأ الجنب للأكل يرتفع به كراهة نومه. (الروحاني).

﴿ إذا توْضأ المحدث بالحدث الأكبر لبعض الغايات فالأقرب جواز الاكتفاء به للغايات الأخرى التي تشاركه في استحباب الوضوء لها وإن لم يكن قصدها، فإذا توْضأ الجنب للنوم جاز له الاكتفاء به للأكل والشرب والجماع وتفسيل الميت مالم ينتقض وضوؤه، وهكذا في غيره. (زين الدين).

﴿ هذا تام في القسم الثاني، فلو توْضأ تجديدياً للمغرب مثلاً لم يعد هذا وضوءاً تجديدياً للعشاء، ولكن لا يتم في القسم الثالث. (السيستاني).

(٢) محل إشكال خصوصاً الثاني. (البروجردي).

﴿ مشكل سئما في الثاني. (عبد الله الشيرازي).

(٣) مشكل كما مر. (محمد رضا الكلبايكاني).

﴿ ما قوأه هو الأقوى، والأحوط إعادة الوضوء سئما في القسم الثالث. (المرعشي).

بالصحة^(١) وإباحة جميع الفتايات به إذا كان قاصداً لامتنال الأمر الواقعي^(٢) المتوجّه إليه في ذلك الحال بالوضوء، وإن اعتقد أنه الأمر بالتجديدي منه مثلاً فيكون من باب الخطأ في التطبيق، وتكون تلك الفاية مقصودة له على نحو الداعي لا التقييد، بحيث لو كان الأمر^(٣) الواقعي^(٤) على خلاف ما اعتقد له لم يتوضأ^(٥)، أمّا لو كان على نحو التقييد كذلك ففي صحته حينئذٍ إشكال^(٦).

(١) محل إشكال كما مر. (حسين التقني).

(٢) بل يكفي وقوعه بقصد القربة بأي نحو كان. (السيستاني).

(٣) في كون المعيار في التقييد بذلك تأمل ظاهر. (العجمي).

﴿التقييد هو اقتصار الداعي فعلاً على الأمر المتخيل، سواء كان عازماً على الفعل عند عدمه أم لا﴾. (محمد رضا الكلبي يكاني).

(٤) ليس هذا هو مناط الفرق بين الداعي والتقييد، بل المناط هو أنَّ الداعي فوق الإرادة ومن عمل وجودها، والتقييد تحتها وداخل في المراد. (البجنوردي).

(٥) المدار في الحكم بصحة الوضوء وإباحة جميع الفتايات به أن يقصد فيه امتنال الأمر الواقعي، سواء كان قصد التجديد والغاية التي نوتها على نحو الداعي الذي لا يضر تخلفه أو التقييد على نحو تعدد المطلوب، وأمّا إذا قصد المقيد لا غير فالأخوی البطلان. (زين الدين).

﴿ليس ما ذكره ضابطاً للتمييز بين التقييد والتوصيف، ولا أثر للعزم على عدم الإتيان بالفعل عند عدم الخصوصية أصلاً، بل الفارق بينهما أنَّ في التقييد يكون الأمر خيالياً لا واقعية له لتحديد، بالخصوصية المتردمة في الرتبة السابقة على جعله مرآةً للواقع وحاكيأً عنه، وأمّا في التوصيف فذات الأمر له واقعية دون الخصوصية؛ لأنَّ توصيفه بها يأتي في الرتبة المتأخرة عن جعله مرآةً للواقع﴾. (السيستاني).

(٦) لا ينبغي الإشكال، والأقرب الصحة. (الجواهري).

.....

- ⇒ # والبطلان أقوى. (النافعاني، جمال الدين الكلباني).
- # لا إشكال في بطلانه بناءً على التقييد؛ لأنَّ ما قصد لم يقع و ما وقع لم يقصد. (البجنوردي).
- # بل منع. (آل ياسين، هبة الله الشيرازي).
- # والأقوى البطلان. (الإصلحيباناتي).
- # الأقوى البطلان إذا كان التقييد على نحو وحدة المطلوب. (الحكيم).
- # الأقوى البطلان. (الشاهرودي).
- # التقييد بالمعنى الذي يظهر من العبارة غير موجب للبطلان. (الشريعتمداري).
- # التجديد ليس عنواناً قصدياً، فلا معنى لتقييد الوضوء به، كما لا معنى لتقييد الامثال بالأمر التجديدي، بل المدار في امثال الأمر التعبدى مطلقاً على إتيان العمل لله مع كونه مأموراً به واقعاً، وهذا المعنى حاصل في ما نحن فيه، فلو فرض التقييد من قبل العامل $\text{لأن أحد التجاريين لم يضر بصدق امثال الأمر الوضئي؛ لما عرفت من أنَّ الوضوء بنفسه عبادة مستحبة، وأثره الذاتي لا القصدي حصول الطهارة.}$ (القاضي).
- # الأظهر الصحة ولا أثر للتقييد. (الخوئي).
- # والبطلان هو الأقوى. (الأملبي).
- # إن حصل قصد الوضوء من حيث إيجابه الطهارة لا إشكال فيه. (السبزواري).
- # الأظهر الصحة في الصورتين. (الروحاني).
- # لا إشكال بعد حصول قصد أصل الوضوء، نعم لو كان التقييد مخللاً لقصد الامثال يكون بطلان وضوئه من هذه الحقيقة قوياً. (مفتى الشيعة).
- # بل منع، كما تكرر منه للله بناءً على عدم تحقق العبادية إلا بالانبعاث عن الأمر الواقعي ولكن المبني من نوع، بل يكفي وقوع العمل على وجه الانقياد والتخلص له تعالى، وهو متحقق في الفرض، ولا يضر به كون الأمر خيالياً. نعم.



(مسألة ٤): لا يجب في الوضوء قصد موجبه بأن يقصد الوضوء لأجل خروج البول، أو لأجل النوم، بل لو قصد أحد الموجبات وتبين أن الواقع غيره صح، إلا أن يكون^(١) على وجه التقييد^(٢).

⇒ مع التشريع في ذات الأمر المنبعث عنه لا في صفتة لا محيس من الحكم بالبطلان، والتفصيل موكول إلى محله. (السيستاني).

(١) الظاهر الصحة هنا ولزي المسألة التالية مطلقاً، وعدم دخل القصد أصلاً. إلا إذا رجع إلى عدم قصد الامتثال. (عبد الله الشيرازي).

* لا وجہ لهذا الاستثناء. (اللنحراني).

(٢) والأقوى الصحة مطلقاً. (الجواهري).

* فلا يصح ولو مع عدم تبيين الخلاف. (حسين القمي).

* بل صح مطلقاً، ولا معنى للتقييد هنا. (البروجردي).

* بل يصح وإن كان على وجه التقييد. (عبدالهادي الشيرازي).

* لكن لا على النحو المتقدم منه، فإن سببته للبطلان محل تأمل بل منع. (الميلاني).

* بل صحيح حتى في تلك الصورة. (الشريعتمداري).

* قد عرفت أن التقييد لا معنى له. (الفاني).

* الظاهر صحته مطلقاً، وتقييده لغو. (الخميني).

* الأقوى صحة وضوئه في تلك الصورة أيضاً، ولا أثر لهذا التقييد. (المرعشي).

* لا أثر للتقييد في أمثال المقام. (الخوئي).

* بل يصح مطلقاً، ولا أثر للتقييد هنا. (الأمني).

* إذا قصد الوضوء صح مطلقاً، ولا معنى للتقييد هنا. (محمد رضا الخطيباني).

* بل وإن كان كذلك إن لم يرجع إلى عدم تحقق قصد امتثال الأمر. (السبزواري).

* لا أثر للتقييد هنا. (حسن القمي).

(مسألة ٥): يكفي الوضوء الواحد للأحداث المتعددة^(١) إذا قصد رفع طبيعة الحدث، بل لو قصد رفع أحدها صحيحاً وارتفع الجميع، إلا إذا قصد رفع البعض^(٢) دون البعض فإنه يبطل^(٣) لأنّه

☞ # الأظهر الصحة مطلقاً. (الروحاني).

فإذا قيده يكون باطلأً، فلا معنى للصحة في هذا الفرض. (مفتى الشيعة).

مرّ الكلام فيه. (السيستاني).

(١) الحدث الأصغر لا يتعدّد، والوضوء على وجه قربي رافع له، ولا يعتبر قصد الرافعية، كما أنّ قصد رفع البعض دون البعض لغو. (السيستاني).

(٢) الأظهر صحة وضوئه وإن قصد كذلك بعد لغوية قصد التبعيض، إلا أنّ يؤول إلى قصده عدم إطاعة الأمر، وهناك وجہ ثالث: بأن يقصد بعضها مقيداً بعدم غاية أخرى، والأقوى صحة الوضوء في تمام الصور. (المعروف).

لا وجہ لهذا الاستثناء أيضاً، إلا أن يرجع إلى عدم قصد الامتثال. (اللنكراني).

(٣) بل يصحّ ويلغى القصد. (الجواهري).

في صورة تشرعه في أمر، لا مطلقاً ولو في تطبيقه كما لا يخفى. (آفاق ضياء).

بل الظاهر لغوية قصده وصحة وضوئه إذا قصد الامتثال. (محمد تقى الخونساري، الأزامي).

إن لم يرجع إلى عدم قصد الامتثال فالحكم بالبطلان مشكل، وإن كان أحوط. (الإصطهباني).

الصحة هنا أيضاً لا تخلو من قوّة. (البروجردي).

بل يصحّ أيضاً. (عبدالهادي الشيرازي).

بطلانه محلّ النظر. (الرفيعي).

وذلك من جهة أنه لم يشرع وضوء يرفع بعض الأحداث دون بعض آخر، فلو قصد على نحو ما ذكر على وجه التقى كما هو ظاهر العبارة، فما قصد لم يقع

يرجع^(١) إلى قصد عدم الرفع^(٢).

- ﴿ وما وقع لم يقصد. (المجنوري)﴾
- ﴿ الظاهر صحة وضوئه لغوية قصده ما لم يرجع إلى قصد عدم الامتثال. (الشريعتمداري)﴾
- ﴿ الأقوى الصحة إلا إذا رجع إلى عدم قصد الامتثال. (الخميني)﴾
- ﴿ لا تبعد صحته لغوية القصد العزبور. (الخوئي)﴾
- ﴿ في إطلاقه تأمل، بل الصحة في بعض الفروض لا تخلو من فوءة. (الأملي)﴾
- ﴿ الظاهر صحة الوضوء في جميع الصور وإن قصد رفع العدث المتأخر وعدم رفع العدث المتقدم إذا قصد امتثال الأمر المتوجه إليه، فإنه يؤثر في رفع العدث ويكون قصده المذكور ملغيًّا. نعم يبطل وضوئه إذا أوجب ذلك خللاً في قصد التقرب، كما إذا قصد امتثال الأمر بالوضوء الخاص الذي يرفع العدث المتأخر فقط، أو قصد التقرب بالوضوء الذي يكون فعله موجباً لرفع حدث دون حدث. (زين الدين)﴾

- ﴿ الأظهر الصحة ما لم يلزم من ذلك خلل في القرابة، أو التشريع. (الروحاني)﴾
- ﴿ إذا قصد الامتثال وكان في مقامه يصحّ وضوئه، ويكون قصده لفواً، إلا أن يقصد التقيد فيبطل. (مفتي الشيعة)﴾

- (١) إنما يبطل لو رجع إلى عدم قصد الامتثال، وأماماً رجوعه إلى ما ذكر وليس بشيء في نفسه وفي تأثيره. (العيلافي).
- ﴿ مجرد ذلك لا يوجب البطلان ما لم يرجع إلى عدم قصد الامتثال. (حسن الطقي)﴾.

- (٢) مجرد ذلك لا يوجب البطلان ما لم يرجع إلى عدم قصد الامتثال. (الإصفهاني).
- ﴿ في إطلاقه نظر. (الحكيم)﴾
 - ﴿ هذا القصد لغو، فالوضوء صحيح. (الفاني)﴾
 - ﴿ لا يأس به ما لم يرجع إلى عدم قصد الامتثال. (السبزواري)﴾

(مسألة ٦): إذا كان لل موضوع الواجب^(١) غايات متعددة فقد
الجميع^(٢) حصل امتداد الجميع^(٣) وأن ينطبق عليه كلها، وإن قصد البعض^(٤)
حصل الامتداد بالنسبة إليه وينطبق عليه، لكن يصح بالنسبة إلى الجميع
ويكون أداء^(٥) بالنسبة إلى ما لم يقصد، وكذلك إذا كان لل موضوع المستحب^(٦)
غايات عديدة. وإذا اجتمعت الغايات الواجبة والمستحبة أيضاً يجوز قصد
الكلّ وينطبق عليها، وقصد البعض دون البعض ولو كان ما قصده^(٧) هو
الغاية المندوبة، ويصح معه إتيان جميع الغايات، ولا يضر في ذلك كون

(١) الموضوع لا يتصف بالوجوب الشرعي في حال من الحالات، لا من باب
المقدمة على الأقوى، ولا بنذر وشبيهه كما مر، فيسقط الإشكال الآتي رأساً، ومع
اتصافه به لا يدفع بما ذكره كما هو واضح. (الخطيب).

(٢) سواء قصد الجميع بنحو العام التبعيوعي بأن يكون كل غاية جزءاً من
الداعي، أم بنحو الأفرادي، ولا شبهة في صحة الموضوع في الفرض الأول، وأما
في الثاني فتتوجّه شبهة توارد العلل الغائية، ودفعها واضح، وهناك وجه ثالث،
وهو أن يقصد الجامع بين الغايات، سواء كان من العوامل القريبة أم البعيدة،
(المرعشي).

(٣) بشرط كونه موصلاً إليها، وكذلك الحال في الأداء؛ لاختصاص الوجوب
بالمقدمة الموصلة كما هو مختاره أيضاً، وعليه يبنتي بما ذكره من توقيف الامتداد
على قصد الغاية. (السيستاني).

(٤) سواء لم يقصد غيره ولم يلحظه أصلاً، أم قصده ولكن جعله تابعاً. (المرعشي).
(٥) أي مجزياً. (عبدالهادي الشيرازي).

(٦) لكن إذا أتى به بنية القرابة المطلقة من الأمر أو الرجحان والمحبوبية، وأما
قصد الاستحباب بمعنى الأمر النديبي الفعلي ففي غاية الإشكال، والتعليل عليل،
وتعدد الجهة لا يكون في البين، مع أنه لا يكفي. (عبدالله الشيرازي).

الوضوء عملاً واحداً لا يتصف بالوجوب والاستحباب معاً، ومع وجود الفایة الواجبة لا يكون إلا واجباً^(١)؛ لأنّه على فرض صحته لايتنافي جواز قصد الأمر النديبي^(٢) وإن كان متصفاً بالوجوب،

(١) يصح الوضوء المذكور بقصد ملاك الاستحباب، كما يصح بقصد المرتبة الخاصة من الطلب وهي موجودة في ضمن الأمر الوجوبي عند الاجتماع، فإنَّ الأمر النديبي إنما ينعدم بعده، لا بذاته، وهو كافٍ في التقرُّب، أمّا ما أفاده المصطفٌ في وجه التصحيح ففيه نظر، (زين الدين).

* لكنَّ الظاهر عدم اتصاف الوضوء بالوجوب أصلًا لا من باب المقدمة؛ لعدم وجوبها، ولا من باب تعلق النذر لـما عرفت، (اللنكراني).

(٢) هذا هو الصحيح، والذي لا ينافي ذلك هو قصد الفایة المندوبة وجهة مطلوبته دون أمره النديبي، (الثانية، جمال الدين الكلبايكاني).

* بل هذا الفرض الذي هو الحق الصحيح ينافي جواز قصد الأمر الفعلي النديبي بعده، نعم الذي لا ينافي هو قصد ملاك الأمر النديبي، ويصح معه إثبات جميع الغایات إن قلنا بكافية ذلك القصد في صحة الوضوء كما ليس بعيد.

(الأصطبغاني).

* لا مجال للفرض؛ لعدم احتمال غيره، (الشاهرودي).

(٣) لوجود ملاك الأمر النديبي، (الفيروزآبادي).

* أي ذات الأمر، لا بعده الاستحبابي، (حسين الققني).

* بل الفایة المندوبة، واتصاف الشيء بالوجوب والندب من جهتين لا يخلو من الإشكال كما ذُكر في محله، فضلاً عما هو مثل المقام مما هو أجنبي عنه، (آل ياسين).

* بل قصد ملاكه وجهه مطلوبته، لا قصد أمره النديبي فعلاً، (الحوه تغزلي).

* أي الشيء النديبي، (عبدالهادي الشيرازي).

فالوجوب الوصفي لا ينافي الندب الفائي^(١)، لكن التحقيق^(٢)

☞ يعني قصد المرتبة الخاصة من الطلب التي هي في ضمن المرتبة القوية، وباعتبار الأمر النديبي إنما تكون بذلك، (الحكيم).

☞ لا يجتمع الأمر النديبي مع الأمر الوجوبي، وهو ما يحدّهما متضادان، نعم قصد الغاية المندوبة كقراءة القرآن لا ينافي وجوبه للصلوة، مثلاً إذا كان بعد دخول الوقت لاجتماع الملائكة واندكاك أحدهما في الآخر، (البجنوردي).

☞ إذا فرض انتفاء الأمر الفيর النديبي فيمتنع جعله غاية، كما يمتنع لحافظه وصفاً، فال الأولى في التصحيح قصد ملأ الاستحباب. (الشريعتمداري).

(١) بل التنافي بين الوجوب الوصفي والأمر النديبي. (الشاهدرودي).

☞ من جهة الملائكة أو من جهة ذات الطلب النديبي لل موضوع من حيث هو طلب فقط، لا من حيث العدد الخاص للتندية فعلاً من كل جهة، فإنه ينافي فعلية الوجوب، وتصحيح ذلك يعني المقدمة مشكل؛ لأن حقيقة المقدمة تعليلية، لا تقديرية فلا يثبت بها التعذر. (السبزواري).

(٢) والظاهر أنه لو قلنا بجواز اجتماع الأمر والنهي بمناطق تعلق الأمر بجهة والنهي بجهة أخرى مجتمعين في وجود واحد إنما يلتزم به في الجهات التقييدية التي هي عنوان المأمور به والمنهي عنه، لا في مثل المقام الذي هو من قبل الجهات التعليلية الخارجة عما به تعلق الأمر والنهي من العنوان، بل كان عنوان المأمور به والمنهي عنه واحداً محضاً، نعم بناء على بعض المسالك الأخرى لا بأس بشمول مبنى الجواز لمثل المقام أيضاً، كمبنى عدم سراية الأمر من الطبيعي الصرف إلى العصعص الفردية، ولكن عمدة الإشكال في تماميته، ولا أظن كون نظر المصنف إلى مثله حسب ظهور تعليمه بقوله: «من جهتين» كما لا يخفى، (آقا ضياء).

☞ بل التحقيق خلافه، (الإصفهاني، مهدي الشيرازي، عبدالهادي الشيرازي، حسن النقفي).

(١)

- ⇒ « والتحقيق امتناع ذلك. (الكونغرسي).
- ⇒ « فيه تأمل، بل منع. (صدر الدين الصدر).
- ⇒ بل التحقيق عدمها في المقام وإن قلنا بجواز الاجتماع؛ لأنَّه ليس من ذلك الباب، مع أنَّ التحقيق في بايه أيضاً هو عدم الجواز. (الاصطباناتي).
- ⇒ التحقيق عدم إمكان اجتماع الاستحباب والوجوب الغيرين في الوضوء وإن قلنا بجواز اجتماع الأمر والنهي؛ لأنَّ متعلق الحكمين هاهنا واحد، والجهتان تعليليتان لا تقييديتان، إلا أن يكون المراد إنكاك الاستحباب في الوجوب. (الجنوردي).
- ⇒ يشكل ذلك بلزموم اجتماع الحكمين في موضوع واحد متيح بحيثتين تعليليتين، ولا يرفع الإشكال ما أفاده^١ يجعل أحد الحكمين وصفياً والأخر غائباً، والأقوى وجود أحد الحكمين بعده، وفعاليته، والأخر لا بعده بل ملاكه. (العرعشني).
- ⇒ بل التحقيق أنَّ المقدمة لا تتصف بشيء من الوجوب أو الاستحباب الغيري، وأنَّ عبادية الوضوء إنما هي لاستحبابه في نفسه، ولو سُلم فالامر الاستحبابي يندرج في الوجوبي فيمكن التقرب به بذاته لا بعده. (الخوني).
- ⇒ بل التحقيق عدم اتصافه إلا بأحدهما فإنَّ التركيب اتحادي. (نقى النقى).
- ⇒ التحقيق المذكور خلاف التحقيق، ولو قلنا بجواز اجتماع الحكمين لجهتين؛ لأنَّ المقام ليس من هذا الباب؛ لأنَّ الوضوء عمل واحد والجهة الموجودة فيه جهة تعليلية، لا جهة تقييدية حتى يكون متعددًا. نعم لا مانع من قصد الندب، سواء قصد ملاكه وجهاً مطلوبته أم قصد الأمر النديبي، ويصح معه إثبات جميع الغايات بشرط عدم التقييد في قصده. (مفتى الشيعة).
- ⇒ من الواضح أنَّ تعدد الجهة بهذه الكيفية لا يجدي في الاتصال بالحكمين. (اللنكراني).
- (١) بل هو أفضل الأفراد. (محمد نقى الخونساري، الأراكي).

اتصافه^(١) فعلاً^(٢) بالوجوب والاستحباب^(٣) من جهتين^(٤).

(١) نمنع أولاً جواز الاجتماع كما حثّ في محله، وثانياً أنّ المقام ليس من مورد العواز على تقديره؛ لعدم تعدد الجهة. (الرقيقعي).

* بل التحقيق عدم صحة اتصافه، فإنه أجنبى عن موارد اجتماع الحكمين في واحد ذي وجهين. (الميلاني).

(٢) فبعنوان مقدمته للصلة الواجبة واجب، ومن حيث إنّ مقدمة للنافلة مستحب بناءً على جواز اجتماع الحكمين في موضوع واحد بعنوانين، ولكن فيه أنّ الواجب في باب المقدمة ما هو بالعمل الشائع مقدمة، وبعبارة أخرى المقدمة هيئية تعليلية لا تقييدية، وذلك لا يصح اجتماع الحكمين وإن قلنا بجوازه فيما كان بعنوانين وجهتين كما قرر في محله. (الشريعتمداري).

* تعدد الجهة الموجب لصحة تعلق حكمين غير ثابت في المقام، لكنّ قصد الأمر النديبي يجزي في المقام بوجه آخر. (الروحاني).

* لأنّ مختاره ~~ذلك~~ أنهما خلافان ولا تضاد بينهما بالمعنى المعمول في الوجوب والحرمة حتى في مرحلة الاتصاف وإن ادعاه المحقق صاحب العاشية ~~ذلك~~، وقد أشار إليه في المتن وبيته في رسالة اجتماع الأمر والنهي الصفحة (٩٤)، وليس كلامه مبنياً على جواز اجتماع الأمر والنهي ومبنياً على أساسه من تعدد العينية كما ادعاه جمع وأنكروا عليه بأنه أجنبى عن المقام، والحق عندنا صحة المدعى في الوجوب المقدمي والاستحباب النفسي ببيان ذكرناه في محله، وأما حديث الاندراك والتأكد فلا محصل له. (السيستانى).

(٣) بمناطقهما. (الغفروزآبادي).

(٤) جواز اجتماع الحكمين من الجهتين وإن كان في مورده هو التحقيق لكن المقام أجنبى عنه. (الثانية، جمال الدين الكلبايكاني).

* تعدد الجهة الذي يصح تعلق حكمين مفقود في الوضوء، لكنّ قصد الندب صحيح بوجه آخر يأتي. (البروجردي).

فصل

في بعض مستحبات الوضوء

الأول: أن يكون^(١) بعده وهو ربع الصاع^(٢)، وهو ستمائة وأربعة عشر

⇒ # هذا هو التحقيق، لكن المقام أجنبي عنه. (الشاهدودي).

الوضوء لا يتصف بالوجوب من قبل الأمر بالغاية؛ لأنّه محصل كما هو شرط لها، ولا أمر مولوياً بالمقدمة.

نعم، بناء على الاتصاف بالوجوب فلا معنى للاتصاف بالندب حينئذ؛ إذ قوام الأخير بالإذن بالترك، وهو ينافي الالتزام بالفعل، مضافاً إلى أن الطلب ليس متنوّعاً إلى نوعين الوجوبي والنديبي على ما حفظناه في معلمه. (الغاني).

عنوان المقدمة للوااجب والمستحب ليس مما يصحّ اجتماع الحكمين، ولكن يصحّ إثبات الوضوء باعتبار ذات الطلب النديبي لا بعده. (الأملي).

كون الوضوء مقدمة للوااجب والمستحب لا يصحّ اتصافه بالوجوب والاستحباب، لكن لا مانع من إثباته بقصد كلّ منهما، ويصحّ حينئذ. (محمد رضا الخطيباني).

(١) بعض هذه المستحبات لا يتم استحبابها إلا بقاعدة التسامح، ولأجل عدم ثبوتها عندنا فاللازم الإتيان بها برجاء المطلوية، وكذلك الحكم في المكرهات. (الحريم).

يؤتى بالمندوبات، ويترك المكرهات رجاء. (السبزواري).

الأولى أن يأتي بما ذكر من المستحبات رجاء، وأن يترك ما سيأتي من المكرهات رجاء. (حسن الفقي).

(٢) أي المدني بعد عهد النبي ﷺ، وإلا فالملدّ في عهده كان خمس الصاع، والصاع يومئذ سبعمائة وخمسة مثاقيل وحوشات. (العرشي).

مثقالاً^(١) وربع مثقال، فالمدّ مائة وخمسون مثقالاً وثلاثة مثاقيل ونصف
مثقال وحصة ونصف.

الثاني: الاستياك بأي شيء كان^(٢) ولو بالإصبع، والأفضل عود
الأراك.

الثالث: وضع الإناء الذي يفترف منه على اليمين^(٣).

الرابع: غسل اليدين^(٤) قبل الاعتراف مرتة في حدث النوم والبول،

(١) تحديد المدّ والصاع بالوزن محل إشكال. (السيستاني).

(٢) يمكن استفاده كراهة الاستياك هنا بعض الأشياء من الروايات الواردة في
النهي عن الاستياك مطلقاً بعود شجر الرمان والنخل والقصب المعمول منه
البواري، وعود شجر التين وإن كان في النفس منه شيء في الحكم بالكرابة؛
لقوة احتمال الإرشاد إلى توليد الاستياك بذلك الأحواد الأمراض اللثوية كما في
بعض الكتب الطبية. (المرعشي).

﴿استحب السواك ليس مخصوصاً بحال الوضوء، بل هو مستحب نفسي
مطلقاً، ومنها المساريف المتعارفة في عصرنا الحاضر﴾. (مفتي الشيعة).

(٣) لم نعثر فيه على نصّ. (العيلاوي).

﴿لم يوجد له نصّ﴾. (الشريعتمداري).

﴿صرّح أرباب التبيّع في الآداب والسنن بعدم المثور على مستند الكراهة هنا،
نعم هو مشهور لدى الأصحاب، والتمتّك بقاعدة «من بلغ» حتى بالنسبة إلى
فتوى الفقيه كما ترى﴾. (المرعشي).

﴿لم يوجد عليه نصّ﴾. (زين الدين).

﴿عن العدائق عدم وقوفه على النصّ الخاص﴾. (مفتي الشيعة).

(٤) من الزنددين حملأ للأمر بفسلهما على المتعارف المنصرف إليه. (المرعشي).

ومرتين في الغائط^(١)

الخامس: المضمضة^(٢) والاستنشاق^(٣)، كلّ منها ثلاث مرات بثلاث أكف^(٤)، ويكتفى الكف الواحدة أيضاً لكلّ من الثلاث.

السادس: التسمية^(٥) عند وضع اليد في الماء أو صبّه على اليد، وأقلّها «بسم الله»، والأفضل «بسم الله الرحمن الرحيم»^(أ)، وأفضل منها «بسم الله وبالله اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين»^(ب).

(١) وثلاثاً في الجنابة. (الروحاني).

(٢) مع تقديم المضمضة على الاستنشاق. (المرعشي).

(٣) مع تقديمها عليه. (الاصطهباني).

﴿ قد يقال: إنّهما من المستحبات النفسيّة، فيكونان في الوضوء أكدر. (مفتى مركز الفتوى لمفتي طهرة سمني الشيعة)﴾

(٤) بثلاث أكف لم ينفع عليه. (الميلاني).

﴿ وفي الجواهر لم أقف له على مستند بالخصوص. (الشريعتمداري).﴾

﴿ الأولى قصد الرجاء في التثليث؛ لعدم العثور على مستند له. (المرعشي).﴾

﴿ لم أقف على نص يدل على كون ذلك بثلاث أكف. (زين الدين).﴾

﴿ عن الجواهر عدم وقوفه على النص بالخصوص، وقال جماعة من العلماء بتقديم المضمضة على الاستنشاق، فلو قدم الاستنشاق فهو تارك للمستحب الآخر وهو المضمضة. (مفتي الشيعة).﴾

(٥) الأقرب اختصاص الحكم بأسمائه الخاصة دون سائر الأسماء الحسنة. (المرعشي).

(أ) الوسائل: باب ١٥ من أبواب الوضوء، ح ١٢.

(ب) الوسائل: باب ٢٦ من أبواب الوضوء، ح ٢ و ١٠.

السابع: الاعتراف باليمني ولو لليمني^(١) بأن يصبه في اليسرى ثم بغسل اليمني.

الثامن: قراءة الأدعية المأمورة عند كل من المضمضة والاستنشاق، وغسل الوجه واليدين، ومسح الرأس والرجلين^(٢).

التاسع: غسل كل من الوجه واليدين مرتين^(٣).

(١) لا يخفى انصراف الدليل إلى المتعارف، وما أفاده خلافه، فالالأظهر الاختصاص بغسل اليسرى. (المرعشى).

(٢) وعن الفراغ منه. (البروجردي، السبزواري).

وبعد الفراغ من الوضوء. (الخيني).

وكذا بعد الفراغ عن مسحهما و تمام الوضوء. (المرعشى).

وقد ورد في الحديث المنقول عن الوسائل دعاء في آخر الوضوء أيضاً. (مفتى الشيعة).

وبعد الفراغ أيضاً كما يأتي. (اللنكراني).

(٣) فيه إشكال. (حسين الققى).

استحباب تثنية الغسل في الوضوء، بالمعنى المشهور محل إشكال عندي، والثابت استحباب تكميل الفسلة الأولى وإساغه بغسلة أخرى، لا جعل الثانية غسلة مستقلة. (الحوه حقرنى).

الأحوط ترك المرأة الثانية في اليسرى احتياطاً للمسح، كما أن الأحوط ترك الثانية في اليمنى أيضاً كذلك إذا لم يُرد إعمالها في غسل اليسرى بأن غسلها ارتباطاً أو يصب الماء عليها بغير كف اليمنى من آلة أخرى مثلاً. (الإصطھباناتي).

فيه نظر ويتبعه النظر في العاشر. (مهدي الشيرازي).

الأحوط الاقتصار في اليد اليسرى بالغسل مرة. (الميلاني).

وقيل: الأحوط ترك الفسلة الثانية في اليسرى إلى آخره، والجواب: أنه إذا

العاشر: أن يبدأ الرجل^(١) بظاهر ذراعيه^(٢) في الفسلة

⇒ جعلنا الفسلة الثانية من أفعال الوضوء وإن كانت مستحبة فلا إشكال. (الرفيعي).
 «الأحوط ترك الثانية في اليسرى، بل اليمنى إذا [كان] يمسح بها. (عبد الله الشيرازي).

«لا يبعد أن يكون أفضل أفراد غسل الوضوء هو الاكتفاء بالمرة، بل بالغرفة في الوجه وكل من اليدين، وإنما شرعت الثانية لمكان ضعف الناس، فاستحباب المرتين محل إشكال، بل منع. (الخطيب).

«الأحوط ترك الفسلة الثانية في الموردين، نعم، يستحب تكميل الفسلة الأولى في المحلين وإساغها بالفسلة الثانية دون أن يقصد بها الفسلة الثانية المستقلة. (المرعشي).

«إن قصد بالثانية إساغة الوضوء وإتمام الفسلة الأولى لكان أح�وط وأولى. (السبزواري).

«النصوص في هذا الباب متعارضة فلا يمكن الهرج بشرعية الفسل مرتين. (نقي القمي).

* لا إشكال في مشروعية الثانية، بل لا يبعد استحبابها، والأحوط الأولى أن يقصد بالثانية تمام الفسلة الأولى، وأمّا الثالثة فهي بدعة يبطل الوضوء بها إذا تحقق المسع بمانها. (مفتي الشيعة).

«استحباب الشتيبة محل إشكال، سيما في اليد اليسرى احتياطاً للمسع، والثابت استحباب إساغ الفسلة الأولى بالفسلة الثانية، لا جعلها غسلة مستقلة. (المنحراني).

(١) الوارد في النص^(أ) إطلاق أنَّ الرجل يتبدئ بظاهر الذراع، والنساء بباطنه أذرعهنَّ من دون تفصيل بين الغسلتين. (الميلاني).

(٢) يبدأ الرجل بظاهر ذراعيه في كلتا الغسلتين، وتبدأ المرأة بباطنه في كلتيهما. (زين الدين).

(أ) الوسائل: باب ٤٠ من أبواب الوضوء ١ و ٢.

الأولى^(١) وفي الثانية بباطنها^(٢)، والمرأة بالعكس.
الحادي عشر: أن يصب^(٣) الماء على أعلى كلّ عضو^(٤)، وأما الفصل من الأعلى فواجب.

الثاني عشر: أن يغسل ما يجب غسله من مواضع الوضوء بحسب الماء عليه، لا بخمسه فيه.

الثالث عشر: أن يكون ذلك مع إمرار اليد على تلك المواضع وإن تحقق الفصل بدونه.

الرابع عشر: أن يكون حاضر القلب في جميع أفعاله^(٥).

الخامس عشر: أن يقرأ القدر حال الوضوء^(٦).



(١) وكذا الثانية، والمرأة تبدأ بالباطن كباقي الفلسطينيين (الحكيم)
«الأقوى استحباب البدأ بالظاهر في حق الرجل من غير فرق بين الفلسطينين، كما أنه في المرأة بالعكس من غير فرق بين الفلسطينين أيضاً، هذا لو جعلت الثانية في الموردين غسلة مستقلة، وحكم كونها مكملة واضح، (العرعشى).»

(٢) الأظهر استحباب بدأ الرجل بالظاهر مطلقاً، والمرأة بالباطن كذلك، (الروحاني).

(٣) الأحوط عدم تركه؛ حملأ للأدلة على المتعارف، (العرعشى).

(٤) بلا فرق بين أن يكون الصب بقصد الفصل الواجب في الوضوء أم لا، (ملتي الشيعة).

(٥) كمال الإيمان يقتضي الاهتمام لهذا الأمر؛ لأنّ حضور القلب روح العبادة، (مفتي الشيعة).

(٦) وكذا بعده، (العرعشى).

* يؤتى به وبما بعده برجاء المطلوبية، (زين الدين).

السادس عشر: أن يقرأ آية الكرسي بعده^(١).

السابع عشر: أن يفتح عينه^(٢) حال غسل الوجه.

(١) قد مرَّ أنَّ المنصرف منها إلى قوله تعالى: «العلي العظيم» كما عبر عنه في لسان الأخبار بقوله الله يحيى: «على التنزيل». لا إلى قوله: «هم فيها خالدون»، ولكن الأولى التسميم إلى قوله: «خالدون» (المرعشى).

(٢) في كون الأمر هنا مولوياً تأملاً، ثم يتعلم أنه بقيت أمور كثيرة أوردها الأصحاب في الزير الفقهية الميسوطة وكتب السنن والأداب نشير تعصيماً للفائدة إلى بعضها، منها: أن يصفق المتوضئ قبل الاستغفال بالوضوء شيئاً من العام على وجهه إن كان ناعساً، ومنها: إسباغ الوضوء، ومنها: أن يتلو عند الفراغ من الوضوء قوله تعالى: «لْمَنِ اسْوَامَا ذَكَرُوا بِهِ فَتَحَتَّا عَلَيْهِمْ أَبْوَابُ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّىٰ إِذَا فَرَحُوا بِمَا أُوتُوا أَخْذَنَاهُمْ بِفَتْنَةٍ لِّمَا هُمْ مُبِيسُونَ»^(أ). ومنها: أن يقول بعد الفراغ من الوضوء: «أشهدُ أن لا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وحدهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وأشهدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ»، ومنها: أن يقول أيضاً عند الفراغ منه: «سَبِّحْنَاهُ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ، أَشْهُدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ أَسْتَغْفِرُكَ»، إلى آخر الدعاء، ومنها: كون إيصال العام على المواضع المسؤولة بالصب لا باللطم ونحوه إلى غير ذلك مما يقف عليه البحاثة في الفقه والأداب، وحيث إنَّ أكثَرَ مَا ذُكرَهُ الماتن لله وما أضفنا عليه ليس مما يستند إليه: لضمف الصدور أو الدلالة، فالخطب سهل والشأن هين. (المرعشى).

«إِشْرَابَهُمَا الْمَاءُ». (ملقى الشيعة).

فصل

في مكروهاته

الأول: الاستعانة بالغير^(١) في المقدمات القرية، لأن يصب الماء^(٢) في يده، وأمّا في نفس الفسل فلا يجوز.

الثاني: التمندل^(٣) بل مطلق مسح

(١) بل يستحب عدم الاستعانة بالغير حتى في مقدمات الوضوء البعيدة كاستقاء الماء وتسخينه. (مفتي الشيعة).

(٢) كي يصب المتوضئ هو بنفسه على أعضاء الوضوء ما صب في كفه، والكرامة في هذه الصورة أخف من صب الغير الماء على أعضاء المتوضئ، وهو بإجراء الماء بيده وإمارارها على الأعضاء ينوي الوضوء، لذهب جماعة إلى البطلان في الصورة الثانية. (المرعشي).

(٣) في كراحته تأمل، بل منع، نعم لا يبعد أن الأفضل تركه بحاله حتى يجت. (آل ياسين).

* لم تثبت كراحته التمندل ومسح الببل، بل الأفضل إبقاء الببل على الأعضاء ليكون له ثلاثة حسنة. (الكتاب المأثور).

* الظاهر عدم كراحته، نعم يستفاد من الحديث^(٤) أن مع التمندل تكتب له حسنة، ومع عدمه حتى يجف ماء الوضوء ثلاثة حسنة. (الميلاني).

* الحكم بالكرامة فيه مشكل مع ما يحكى عن مولانا أمير المؤمنين عليه السلام من اتخاذه منديلاً للتشمّس بعد الوضوء. (المرعشي).

(١) الوسائل: باب ٤٥ من أبواب الوضوء ٥.

البلل^(١).

الثالث: الوضوء في مكان الاستنجاء^(٢).

الرابع: الوضوء من الآنية المفضضة^(٣) أو المذهبة^(٤) أو المنقوشة بالصور.

الخامس: الوضوء بالمياه المكرورة^(٥)

⇒ * فيه إشكال، وكذلك في الثالث. (زين الدين).

* كراحته غير ثابتة، وإنما ثابتت أفضليته تركه، كما أنه لم يثبت كون موضوع الحكم مطلقاً التمندل، بل الأظهر اختصاصه بمنديل لم يعين لذلك. (الروحاني).

* بل مطلقاً مسح البلل بالمنديل وغيره، بل مطلقاً التجحيف ولو بالهواء والنار، ولا يخفى أنه لا تستفاد الكراهة من العبر، إنما المستفاد منه استحباب إبقاء ما الوضوء بحاله، وقد روي أنه يكتب للإنسان الثواب ما دام ما الوضوء باقياً، وليس ترك كل مستحب مكروراً. (فقهي الشيعة). مدى

(١) غير معلوم. (الخميني).

* غير معلوم، بل أصل كراهة التمندل أيضاً كذلك؛ لأنَّ الظاهر كون إبقاء البلل مستحبأً. (اللنكراني).

(٢) النهي فيه ظاهر، الإرشاد. (المرعشي).

(٣) أي الآنية التي ركبت فيها القطعة من الفضة. (الميلاني).

* من الكلام في معنى الآنية. (المرعشي).

(٤) إلهاقها بالمفضضة يحتاج إلى تأمل. (المرعشي).

* لم أقف على دليل في المذهبة. (زين الدين).

(٥) الأولى أن يكون ترك الوضوء بهذه المياه، بل وترك سائر ما ذكر من المكرورات بداعي احتمال المرجوحة شرعاً، كما أنَّ الأولى فيما ذكر من المستحبات أن يكون العمل بها بداعي احتمال المطلوبية. (الميلاني).

كالمشتمس^(١)، وماء الغسالة^(٢) من الحدث الأكبر^(٣) والماء

⇒ * وقد ذكر جماعة من الفقهاء جملة أخرى من الأمور المكرورة لم يتعرض المصتف لها، مثل نفخ الموضئ يده، والوضوء في المسجد من ححدث البول والغائط، وكذا غيرهما من الأحداث، وفي مكان الاستنجاء إذا وقع في غير المسجد، والدقة في أفعال الوضوء بحيث يوجب الوسواس وتخليل كثيف اللعية، والإسراف في ماء الوضوء، وحسب ماء الوضوء في الكثيف. (مفتى الشيعة).
 (١) هو ما سخنته الشمس بإشراقتها عليه مطلقاً، سواء كان الماء في إناء فلزي أم خزفي أو غيرهما، قليلاً كان أم كثيراً، فلا وجه للتفصيل - كما يحکى عن بعض - في الموردين. (المرعشی).

* لعل الدليل منصرف عن ماء الكرّ والحاري وما يسخن في الأنابيب من إشراق الشمس عليها. (مفتى الشيعة).
 (٢) سواء كانت غسالة نفس الموضئ أم غيره، وقد مرَّ أنَّ الأحوط ترك الوضوء بالماء المستعمل في الحدث الأكبر مع عدم الانبعاث ومع الانبعاث، فالأحوط الجمع بين التوضؤ به والتيمم، وهو مخير في تقديم أيهما شاء. (المرعشی).

* مرَّ أنَّ الأحوط تركه عند عدم الانبعاث. (الأملي).
 (٣) قد مرَّ أنَّ الأحوط ترك الوضوء به. (الجواهري).

* قد سبق أنَّ الأحوط ترك استعماله في رفع الحدث مع وجود غيره، ومع عدمه الأحوط الجمع بين الوضوء به وبين التيمم. (الحائزري).

* قد مرَّ أنَّ الأحوط ترك التوضؤ به مع وجود غيره. (الإصفهاني).

* تقدَّم أنَّ الأحوط ترك استعماله في رفع الحدث مطلقاً. (آل ياسين).

* قد مرَّ أنَّ الأحوط عدم استعماله في رفع الحدث مع التمكن من غيره، ومع عدمه الأحوط الجمع بين الوضوء به والتيمم. (الإصطهباناتي).

* مرَّ أنَّ الأحوط تركه. (البروجردي).

* تقدَّم الإشكال فيه. (مهدي الشيرازي).

الأجنن^(١)، وماء البئر قبل نزح المقدرات، والماء القليل^(٢) الذي ماتت فيه الحية أو العقرب أو الوزغ، وسوئ الحائض^(٣) والفار والفرس والبغل والحمار^(٤) والحيوان العلال^(٥) وآكل الميّة^(٦)، بل كلّ

- ⇒ * بل الأحوط ترك الوضوء به. (الرفيعي).
- * لا يترك الاحتياط في ترك التوضؤ به. (أحمد الخونساري).
- * قد مرَّ أنَّ الأحوط تركه. (عبد الله الشيرازي).
- * والأحوط تركه. (الشريعتمداري).
- * الأحوط الترك، ويتوضاً مع ماء آخر وإنَّ فيجمع بين الوضوء به والتيمم كما مرَّ. (السبزواري).
- * لا يترك الاحتياط في ماء الفسالة من الحدث الأكبر، فلا يتوضأ منه مع وجود غيره، وإنَّ توضؤه منه وتيمم. (زين الدين).
- * إذا لم يكن ماء آخر، الأحوط الجمع بين الوضوء به والتيمم. (مفتي الشيعة).

(١) أيُّ المُتَفَرِّ، لكن بغير الأوصاف الثلاثة للنجس، والأحوط الأولى تركه.
(المرعشي).

(٢) الظاهر أنَّ النهي إرشادي. (المرعشي).

(٣) التي لا تؤمن، ولا يبعد العاق كلَّ متهم بها في ذلك. (آل ياسين).

* أي المتهمة دون المأمونة ودون المجهولة الحال. (المرعشي).

(٤) لا دليل على كراهة أسار الدواب الثلاث وآكل الميّة. (زين الدين).

(٥) مع خلو منقاره من النجاستة. (الرفيعي).

(٦) يعني إذا خلا موضع الملاقة منها عن النجاستة، وإنَّ ينجس العام، والأحوط في الأولى الترك مطلقاً. (الإصطهباناتي).

* النهي فيه إرشادي محض، ثم إنَّ هناك أموراً قيل بكرامتها في باب الوضوء، ونشر إلى يسير من كثير منها إعانةً لمن رام الوقوف عليها، فعنها: صبَّ ماء

حيوان^(١) لا يؤكل لحمه.

فصل

في أفعال الوضوء^(٢)

الأول: غسل الوجه^(٣). وحده من قصاصات الشعر إلى الذقن طولاً، وما اشتمل عليه الإبهام والوسطى عرضاً، والأنزع

⇒ الوضوء في الكنيف، ومنها: الوضوء بالماء المسخن بالنار إلأ في مقام العرج، ومنها: نقض المتوضئ يده بعد إتمام الوضوء، ومنها: ترك تخليل الأظافر بناءً على كونها من البواطن وإن كانت تعد معايير من الظواهر لو قلت، ومنها: إيقاع الوضوء الرافع للحدث في المسجد في حق من يدخله محدثاً لا من أحدث في المسجد، ومنها: إيقاع الوضوء في الكنيف، ومنها: الوضوء من سؤر ولد الزنا، ومنها: الوضوء من سؤر اليهود والنصارى وسائر فرق الكفار، وكذا الفرق المحكومة بالكفر من أهل القبلة؛ بناءً على عدم انفعال الماء القليل، وإلأ فعل المختار المشهور من الانفعال لا يصح الوضوء أصلاً، إلى غير ذلك من الأمور التي ذكروها، ومستند أكثر ما نقله المانن وما أضفنا عليه لا يعتمد عليه: لقصور في الصدور أو الدلالة، وعدم وفاء قاعدة التسامع لایثبات الندب والكرابة كما مرّ، فال الأولى رعاية تلك الآداب فعلاً وتركاً بالرجاء. (المرعشي).

(١) إلأ الهرة. (محمد رضا الكلبايكاني، السبزواري، محمد الشيرازي، مفتى الشيعة).

(٢) وهي عبارة عن غسل الوجه واليدين، ومسح الرأس والرجلين على التفصيل الآتي. (مفتى الشيعة).

(٣) بلا فرق بين أن يغسل باليد اليمنى أو اليسرى، لكن الفضل باليمين أولى. (مفتى الشيعة).

والأغمم^(١) ومن خرج وجهه أو يده عن المتعارف^(٢) يرجع^(٣) كلّ منهم

(١) إن أريد بهما عريض الجبهة وضيقها عرفاً فالمدار على قصاصها وإن خرج عن المتعارف، وإن أريد بهما من انحراف الشعر عن شيء من رأسه أو نبت الشعر على أعلى جبهته بحيث اشتبه عليه جلدة رأسه من جبهته فالأحوط لهما الفسل من أعلى موضع يحتمل أن يكون متنه شعر الرأس منها وإن كان أكثر من المتعارف، ويحتمل في وجہ الاقتصار على المتيقن في جانب القلة، والله العالم. (آل ياسين).

(٢) لو كان وجهه كبيراً جداً غير مناسب مع سائر أعضائه لا يمكن الإرجاع إلى الوجه المتعارف المناسب فيفسل بعض وجهه، كما أنه لو كان الوجه صغيراً جداً فلا يمكن أن يقال: يفسل وجهه وزيادة، بل الوجه عضو مخصوص معلوم، والتحديد في الأخبار بما دارت عليه الإبهام والوسطى باعتبار الأفراد الفالية، والمقصود تحديد محل الفسل، وفيهم حكم غير المتعارف منه. (الشريعة المداري)، * أي يلاحظ تناسب الأعضاء، فمن كان وجهه على خلاف المتعارف في الكبر مثلاً ويده أيضاً كذلك لكنهما متناسبان لا يرجع إلى غيره، بل يجب غسل وجهه من قصاص شعره إلى ذقنه طولاً وما اشتمل عليه إبهامه ووسطاه عرضاً، فالراجح إلى المتعارف هو غير مناسب الأعضاء، كمن كانت يده صغيرة دون وجهه، وبالعكس. (الخميني).

* ولم يكن التناسب بين اليد والوجه. (حسن القني).

* أي مناسب الخلقة المتعارفة. (مفتی الشیعیة).

(٣) الإرجاع إليه مطلقاً في الوجه الذي هو واضح المفهوم وموارد للأمر بالفسل لا يخلو من إشكال، والتحديد المذكور في الروايات والفتاوی هو باعتبار أغلب الأفراد، فإذا ذكر لكل متوضئ غسل تمام وجهه، سواء كان كبيراً ويده صغيرة أو بالعكس، أو متناسبتين في الصغر والكبير وإن كانوا خارجين عن المتعارف. (المرعشی).

إلى المتعارف^(١)، فيلاحظ أنَّ اليد المتعارفة^(٢) في الوجه المتعارف إلى أيَّ موضع تصل؟^(٣) وأنَّ الوجه المتعارف أين قصاصه؟^(٤) فيفسل ذلك المقدار^(٥). ويجب إجراء الماء، فلا يكفي المسح به، وحده أن يجري من

☞ «بمعنى مقايسة نفسه مع الناس، ولاحظة أنَّ المقدار المحاط بالإصبعين المتعارفين إذا أجريا على الوجه المناسب معهما أيَّ مقدار فيفسل من وجهه نسبة ذلك المقدار. (اللنحراني).

(١) مع رعاية التناسُب في الخلقة. (الميلاني).

«يعني أن يلاحظ أنَّ هذا الوجه أيَّ يد تناسبه؟ (أحمد الخونساري).

«ليس المراد برجوع من خرج وجهه عن المتعارف إلى المتعارف أنه يفسل من الوجه العريض بمقدار أصابع المستوي، بل المراد منه أنه يفرض له أصابع مناسبة على نحو أصابع المستوي لوجهه، ومنه أنه يقدر المستوي ويحدَّ بحدود يؤخذ على نسبة تلك الحدود من غيره. (الروحاني).

(٢) قد عرفت بعد التعمق فيما تلَّى عليك في العاشية السابقة عدم تمامية ما يذكره هنا. (المرعشبي).

«في العبارة قصور، والمقصود غير خفي. (الخوئي).

(٣) فإنَّ التعديل العرضي بما بين الإصبعين لوحظ على نحو المرآبة إلى مواضع خاصة هي الحدود الطبيعية للوجه، وعليه فيجب غسل ما بين الحدود المشار إليها، فإنْ كان الوجه خارجاً عن المتعارف فلا بدَّ من أن يكون ما بين الإصبعين مناسباً معه، ولا عبرة بالمتعارف فيه. (السيستاني).

(٤) أيَّ قصاص شعره. (مفتي الشيعة).

(٥) يعني الرجوع إلى المتعارف بالنسبة إلى ذلك الشخص، فلو كان خارجاً عن المتعارف في وجهه وأصابعه ولكن كانا متناسبين على نحو التناسُب في الأشخاص المتعارفة غسل ما اشتغلت عليه إيهامه ووسطاه من وجهه، أمَّا لو



جزء إلى جزء آخر ولو بداعنة اليد، ويجري استيلاء الماء عليه^(١) وإن لم يجر إذا صدق الفسل. ويجب الابتداء بالأعلى^(٢) والفسل من الأعلى إلى الأسفل عرفاً^(٣)، ولا يجوز النكس^(٤)، ولا يجب غسل ما تحت الشعر بل يجب غسل ظاهره، سواء شعر اللحية والشارب والحااجب بشرط صدق إحاطة الشعر على المحل^(٥)، وإلا لزم غسل البشرة

﴿ اختلفا فاتسع الوجه وقصرت الأصابع أو العكس لوحظ التناقض بينهما على المتعارف، لأنّه يغسل ما يغسل المتعارف المستلزم أحياناً خروج أكثر الوجه، أو دخول الكثير من غيره فيه كما توهّمه عبارة المتن. (كافش الغطاء)﴾

(١) كفاية الاستيلاء مع عدم الجريان ولو خفيفاً مشكل، نعم، فيما يلحق بالظاهر من البواطن كالذى تحت الأظفار وباطن الأذن والأنف يكفي مجرد وصول الماء. (كافش الغطاء).

﴿ مشكل مع عدم مرور الماء على المضو المغسول﴾ (أحمد الخونساري).
 (٢) تحقيقاً. (الطبراني وأبادي).

﴿ تحقيقاً على الأحوط﴾ (الإصطهباناتي).

﴿ على الأحوط﴾ (الخميني، اللثكرياني).

﴿ على الأحوط لزوماً﴾ (السيستاني).

(٣) بمعنى الابتداء من الأعلى حقيقة وكفايته فيباقي عرفاً. (أحمد الخونساري).

﴿ ويكتفى صب الماء من الأعلى ثم إجراؤه على كلّ من العانين على النهج المتعارف من كونه على نحو الخط المنحني، ولا يلزم التدقّيق فيه﴾ (السيستاني).

(٤) فإذا هُسل من الأسفل إلى الأعلى فالوضوء باطل. نعم، لو رد الماء منكوساً ونوى الوضوء بإرجاعه إلى الأسفل صحيح وضوءه. (مفتي الشيعة).

(٥) والمتيقّن منه المعهيط بالمنبت دون المسترسل من غيره. (المعروف).

﴿ ب بحيث توقف إيصال الماء إلى البشرة على البحث والطلب، وأمّا إذا لم يتوقف

الظاهرة^(١) في خللها.

(مسألة ١): يجب إدخال شيء من أطراف العدّ من باب المقدمة^(٢)، وكذا جزء من باطن الأنف ونحوه. وما لا يظهر من الشفتين بعد الانطباق من الباطن^(٣) فلا يجب غسله^(٤).

(مسألة ٢): الشعر الخارج عن الحد كسترسل اللحية في الطول وما

عليه فلا بدّ من غسله، كما إذا كان الشارب طويلاً من الجانبيين وساتراً المقدار من البشرة. (السيستاني).

(١) معه أيضاً على الأحوط. (آل ياسين).

﴿ بل المستورة أيضاً على الأحوط. (الإصطهباناتي). ﴾

﴿ مع غسل الشعر النابت فيه على الأحوط. (الأمني). ﴾

﴿ بل المستورة أيضاً إذا كانت تغسل بحسب الماء وإمرار اليد مرة واحدة. (الروحاني). ﴾

﴿ والأحوط غسل الشعر مع البشرة. (زين الدين). ﴾

(٢) الأطراف التي يجب غسلها مع المحدود هي الأطراف التي يشك في كونها من الداخل أو الخارج، فتفسل ليعمل العلم بفضل المحدود بجميع أجزائه، أما الأجزاء الخارجة عن الوجه فلا تكون مقدمة له، ولا يجب غسلها وإن كان غسل الوجه ملازماً لغسلها عادة. (زين الدين).

﴿ أي إذا لم يحصل اليقين بتحقق المأمور به إلا بذلك، وكذا الحال فيما بعده وفيما يأتي في المسألة الرابعة. (السيستاني). ﴾

﴿ إذا لم يحصل العلم ببيان الواجب. (مفتي الشيعة). ﴾

(٣) فيه تأمل. (الإصطهباناتي).

﴿ مشكل. (الرفيعي). ﴾

﴿ وهو ما بعد الإطارين العليا والسفلى. (المرعشي). ﴾

(٤) الأظهر وجوب غسل مطبق الشفتين. (الجواهري).

هو خارج عن ما بين الإبهام والوسطى في العرض لا يجب غسله^(١).
 (مسألة ٣): إن كانت للمرأة لحية^(٢) فهي كالرجل.
 (مسألة ٤): لا يجب غسل باطن العين والأنف والفم إلّا شيء منها من باب المقدمة.

(مسألة ٥): في ما أحاط به الشعر لا يجزي غسل المحاط عن المحيط.

(مسألة ٦): الشعور الرقاق المعدودة من البشرة يجب غسلها معها^(٣).
 (مسألة ٧): إذا شك في أنّ الشعر محيط أم لا يجب الاحتياط^(٤)
 بغسله مع البشرة^(٥).

(مسألة ٨): إذا بسقي مثنافي الحدّ مالم يغسل ولو مقدار رأس إبرة لا يصح الوضوء^(٦)، فيجب أن



(١) وإن كان نابتًا في داخل الحد كسترسل اللحية. (مفتى الشيعة).

(٢) الحكم فيه مشكل بعد انصراف الإطلاق، وتتلواها الختنى المشكل، فالاحتياط لا يترك فيها. (المرعشى).

(٣) على الأحوط. (مهدي الشيرازي، عبدالهادى الشيرازي، الروحانى، محمد الشيرازي)
 * في التبعية منع واضح، فلا يجب غسل الشعور. (الثانى).

* وكذا الشعور الغليظة التي لا تستر البشرة على الأحوط كما تقدم. (زین الدين).

(٤) لا تصل النوبة إلى التوسل بالاحتياط مع جريان استصحاب عدم إحاطة الشعر، فإنه يتضمن وجوب غسل البشرة أصلًا وغسل الشعر تبعًا. (نقى النقى).

(٥) يكفي غسل البشرة فيما إذا لم تكن مسبوقة بالإحاطة. (الثانى).
 * الأظهر الاكتفاء بصب الماء على الوجه مرتة واحدة وإمرار اليد كذلك، ولا يجب أزيد من ذلك. (الروحانى).

(٦) على الأحوط. (محمد الشيرازي).

يلاحظ^(١) آماقه^(٢) وأطراف عينه لا يكون عليها شيء من القيح أو الكحل المانع، وكذا يلاحظ حاجبه لا يكون عليه شيء من الوسخ، وأن لا يكون على حاجب المرأة وسمة أو خطاط له جرم مانع^(٣).

(مسألة ٩): إذا تيقن وجود ما يشك في مانعيته يجب تحصيل اليقين^(٤) بزواله، أو وصول الماء إلى البشرة^(٥)، ولو شك في أصل

(١) إذا وجد شيء شك في مانعيته، وأمّا إذا شك في أصل وجوده فلا تجب الملاحظة. (الجواهري).

* يأتي الكلام عليه في الفرع الآتي. (عبداللهادي الشيرازي).

* حين وجود العلم المذكور. (المرعشبي).

(٢) مُؤَقِّ العين: مُؤَخَّرَه من طرف الأنف، والجمع أمواقي. (مفتي الشيعة).

(٣) أي مانع من وصول الماء للبشرة كالألوان المتداولة في هذه الأعصار، مثل تلوين النساء أظافرهن. نعم، إذا لم يكن مانعاً من تفود الماء فيه لرقته لا يجب إزالته. (مفتي الشيعة).

(٤) على الأحوط الأولى. (القافي).

* الوجوداني، أو الاطمئنان وسكون النفس. (المرعشبي).

* الظاهر كفاية الاطمئنان بالزوال أيضاً. (الخوئي).

* الشامل للاطمئنانعرفي. (محمد الشيرازي).

* أو الاطمئنان، ومع الشك في وجود المانع فالأحوط وجوب الفحص. (حسن القمي).

* أو ما يقوم مقامه، وكذلك فيما بعده. (نقلي القمي).

* أو الاطمئنان. (الروحاني، السيسستاني).

(٥) بنحو يصدق الفسل ولو بأدنى مرتبة. (المبلاني).

وجوده^(١) يجب الفحص^(٢) أو المبالغة حتى يحصل الاطمئنان

(١) عن منشأ عقلائي. (مهدى الشيرازى).

* بحسب حيث يكون للشك منشأ عقلائي ولم يكن ناشئاً عن الوسوسة. (مفتى الشيعة).

* إذا كان منشأ الشك عرفيأً عقلائياً. (محمد الشيرازى).

* وكان لشكه منشأ عقلائي لا مثل الوسوسة. (السيستانى).

(٢) الأحوط الفحص، والأقوى عدم وجوبه. (الجواهري).

* إلا مع الفتن بعدمه. (الفيروزآبادى).

* إذا كان منشأ عقلائي لاحتماله. (الإصفهانى).

* في وجوبه نظر. (حسين القنوى).

* على الأحوط، وإن كان الأقوى عدم. (كافش الغطاء).

* إذا كان لاحتماله منشأ معنى به عند العقلاة. (البروجردي).

* على الأحوط في ما كان معرضأً لوجود المانع. (عبدالله الشيرازى).

* على الأحوط إذا احتمل المانع. (الرفيعي).

* إذا كان منشأه أمراً عقلائياً. (عبد الله الشيرازى).

* إذا كان منشأ عقلائي لاحتمال الحاجب. (الشريعتمداري).

* فيه نظر. (الغافنى).

* إذا كان له منشأ يعتنى به العقلاة. (الغيبنى).

* إحرازاً لتحقق الشرط؛ وذلك حيث يكون الاحتمال عقلائياً ملتفتاً إليه عندهم

ولازم الرفع لديهم. (المرعشى).

* على الأحوط إذا كان لاحتماله منشأ عقلائي. (الأملى).

* إن كان لاحتماله منشأ عقلائي. (محمد رضا الكلبهيكاني).

* وكان له منشأ عقلائي، ولم يكن من شك الوسواسى. (السبزواري).

* بل يجب الفحص حتى يحصل الفتن بعدم الحاجب وإن لم يبلغ الظن درجة الاطمئنان. (زين الدين).

* مع ثبوت منشأ عقلائي له. (اللنكرانى).

بعدمها^(١) أو زواله أو وصول الماء^(٢) إلى البشرة على فرض وجوده.

(مسألة ١٠): الثقبة في الأنف موضع الحلقة أو الخزامة^(٣) لا يجب غسل باطنها^(٤)، بل يكفي ظاهرها^(٥)، سواء كانت الحلقة فيها أو لا.

الثاني: غسل اليدين من المرفقين إلى أطراف الأصابع، مقدماً لليمين على اليسرى^(٦)، ويجب الابتداء بالمرفق والغسل منه إلى الأسفل عرفاً.

(١) يكفي الظنّ بعدمه. (الفيروزآبادي).

* بناءً على عدم جريان أصلالة عدم العائل في المقام في الاكتفاء به نظر، ولكن ظاهر كلماتهم جريانها للسيرة، لا للاستصحاب حتى يجيء فيه شبهة المشتبه فيحتاج إلى دفعه بخفاء الواسطة الممنوع في المقام، وإنما يلزم عدم الفرق بين هذه الصورة مع صورة الشك في مانعية الموجود كما لا يخفى، مع أنهم لا يلتزمون به في الصورة الثانية، وحيثـ فلا يحتاج إلى تحصيل الاطمئنان أيضاً كما لا يخفى. (أنا ضياء). مركز تحقيق تراث الإمام زيد

* يكفي الظنّ بالعدم. (الحكيم).

* لا يبعد كفاية الاطمئنان في الصورة الأولى أيضاً. (أحمد الغونساري).

(٢) بحيث يصدق عليه الغسل. (محمد رضا الكلبايكاني).

(٣) فيما إذا لم يحسب من الظاهر. (حسين القمي).

* إذا لم يعد من الظاهر. (مهدى الشيرازى).

* إذا لم تكن وسيعة بحيث يرى تمام أطرافها بلا دقة، وإنما فيها إشكال. (عبد الله الشيرازى).

(٤) من المدخل والمخرج. (العرعشى).

(٥) فلو غسلهما دفعة، كما إذا أدخل يديه في الماء دفعةً وتوضأ ارتماساً فالظاهر عدم الإجزاء. (مفتى الشيعة).

(أ) الخزامة: حلبة من الذهب أو غيره تعلق في ثقب جانب منخر المرأة.

فلا يتعذر النكس، والمرفق مركب^(١) من شيء من الذراع^(٢) وشيء من العضد، ويجب غسله بتمامه وشيء آخر من العضد من باب المقدمة، وكل ما هو في الحد يجب غسله^(٣) وإن كان لحمًا زائداً أو إصبعاً زائدة، ويجب غسل الشعر مع البشرة^(٤)، ومن قطعت يده من فوق المرفق لا يجب عليه غسل العضد، وإن كان أولى^(٥)، وكذا إن قطع تمام المرفق، وإن قطعت مثابة دون المرفق يجب عليه غسل ما بقي، وإن قطعت من المرفق بمعنى

(١) فيه نظر، بل الظاهر كونه عبارة عن محل المرفق الذي عبارة عن المفصل بوجه والموصل بوجه آخر كما لا يخفى، ويتتسبّب على ذلك عدم وجوب غسل شيء من العضد في الأقطع كما يؤكّد البراءة من غسله لولا دعوى أصلية الاستعمال في أمثال المقام من الشك في المحقق للأمر البسيط كما لا يخفى.
مركز تحقيق تكثير البراءة

* بل هو رأس الساعد. (القانبي).

* المرفق: مجمع عظمي الذراع والعضد. (مفتى الشيعة).

(٢) وهو موصله بالعضد. (العرعشبي).

(٣) مع صدق كونه من اليد عرفاً. (السيستاني).

(٤) على الأحوط، ويحتمل قوياً الاجتزاء بغسل الشعر هنا مع إحاطته كالوجه.
آلياتي.

* على الأحوط. (عبدالهادي الشيرازي، محمد الشيرازي).

* في وجوبه تأمل واضح. (القانبي).

* حتى الفليظ منه على الأحوط وجوباً. (مفتى الشيعة).

(٥) لا وجه للأولوية. (الكتوهي).

* في الأولوية إشكال. (العرعشبي).

* وأحوط. (السيستاني).

إخراج عظم الذراع من العضد يجب غسل ما كان من العضد^(١) جزءاً من المرفق^(٢).

(مسألة ١١): إن كانت له يد^(٣) زائدة دون المرفق وجب غسلها أيضاً^(٤) كاللحم الزائد. وإن كانت فوقه، فإن علم زيادتها^(٥) لا يجب غسلها^(٦)، ويكتفى غسل الأصلية^(٧)، وإن لم يعلم الزائدة من الأصلية وجب^(٨) غسلهما، ويجب

(١) على الأحوط. (صدر الدين الصدر، الخميني).

(٢) ليس شيء من العضد جزءاً من المرفق. (الفاني).

(٣) الميزان في وجوب غسل غير اليد الأصلية كونه تابعاً لها عرفاً. (نقى القمي).

(٤) في وجوب غسلها مع ظهور زيادتها معنى، وكذا في اللحم الزائد. (مهدى الشيرازي).

* على الأحوط. (الشهرودي، محمد الشيرازي).

* مع صدق اليد عليها حقيقة. (السيستانى).

(٥) بحيث لا يقال: إنها يد إلا بالمسامحة. (الميلاني).

* بحيث لا تطلق عليها اليد إلا مسامحة. (السيستانى).

(٦) بل يجب مع صدق اليد عليها عرفاً على الأحوط. (آل ياسين).

* الأحوط غسلها مع الأصلية. (الحكيم).

* في إطلاقه إشكال، بل منع. (الخوئي).

* لا يترك الاحتياط بغسلها مع الأصلية. (زين الدين).

* يجب غسل كل ما صدق عليه اليد أصالة، وإن علم زيادتها عن الأصلية، ويجوز المسح بها والاكتفاء به. (الروحاني).

* نعم، الأحوط استعباباً غسلها أيضاً. (مفتي الشيعة).

(٧) المعيار في الأصالة كونها ذات بطش وفعالية. (المرعشى).

(٨) ما أفاده مبني على تتجز العلم الإجمالي، ولكن هل يمكن أن تشتبه الأصلية بالزيادة؟. (نقى القمي).

مسح الرأس والرجل^(١) بهما من باب الاحتياط^(٢) وإن كانتا أصليتين^(٣) يجب غسلهما^(٤) أيضاً، ويكتفى المسح بأحد هما.
 (مسألة ١٢): الوسخ تحت الأظفار إذا لم يكن زائداً على المتعارف لا تجب إزالته إلا إذا كان ما تحته معدوداً من الظاهر، فإن الأحوط إزالته^(٥)

(١) والأولى رعاية تعدد محل المسحين بحيث لا يقع مسح على مسح أو احتيال آخر. (المعروف).

(٢) الأحوط فيما إذا كانت اليدين الزائدتين المشتبه في الجانب الأيسر أو في الجانبين وقد أعمل البعض في غسل اليسرى كما هو المتعارف، أن يكرر مسح الرأس والرجلين بعد غسل كل من اليدين؛ ليعزز المسح بليلة اليدين الأصلية، فقد يتطرق أن يكون الوضوء مشتملاً على اثنتي عشرة مسحة، فليتذرّج جيداً. (آل ياسين).

(٣) كونهما أصليتين محل إشكال ومنع، فحينئذ يجب غسلهما احتياطاً، والمسح بهما كذلك. (الخطيب).

* كونهما كذلك ممنوع، نعم، حيث إن الأصلية مجهلة فيجب غسل طرف في الشبهة والمسح بهما. (المعروف).

(٤) فيه تأمل، لإمكان الاكتفاء بواحد منها، لصدق امتنال الأمر بغسل طبيعة اليد من كل طرف، وأن إطلاق الأيدي بلحاظ أفراد المكلفين، فتأمل فإنه لا يخلو من نظر وإشكال. (آفاق ضياء).

(٥) بل مع احتمال المانعية هو الأقوى؛ لقاعدة الاستعمال في الشك في محققات المأمور به كما هو الشأن في باب الوضوء والغسل، بل والتقييم على المطهرية لا المبيحية فإن الأصل فيه هو البراءة كما هو الشأن في الوضوء والغسل المبيحين أيضاً. (آفاق ضياء).

* بل الأقوى. (محمد نفي الخونساري، الحكيم، الأراكي).

* بل الأقوى حينئذ مع كونه مانعاً. (الخطيب).

وإن كان زائداً على المتعارف وجبت إزالته^(١)، كما أنه لو قصّ أظفاره فصار ما تحتها ظاهراً وجب غسله بعد إزالة الوسخ عنه.

(مسألة ١٣): ما هو المتعارف بين العوام من غسل اليدين إلى الزنددين والاكتفاء عن غسل الكفين بالغسل المستحب قبل الوجه باطل.

(مسألة ١٤): إذا انقطع لحم من اليدين وجب غسل ما ظهر بعد

☞ # بل الأقوى في صورة العلم بمانعيته. (المرعشي).

☞ # بل الأظهر وجوبها. (الخوئي).

☞ # بل الأقوى مع احتمال المانعية احتمالاً عقلانياً. (السبزواري).



☞ # بل المتعين. (زين الدين).

☞ # بل الأظهر. (نقي القمي، الروحاني).

☞ # بل الأظهر وجوب إزالتها. (مفتی الشیعة) رسدی

☞ # بل الأظهر مع كونه مانعاً. (السبزواري).

(١) إلا إذا كان ما عليه الوسخ معدوداً من الباطن. (البروجردي).

☞ # أي إزالة ما زاد على المتعارف. (عبدالهادي الشيرازي).

☞ # إذا لم يكن محله معدوداً من الباطن. (عبدالله الشيرازي).

☞ # مع كونه معدوداً من الباطن لا تجب الإزالة، ومع كونه معدوداً من الظاهر تجب مع المانعية، كان متعارفاً أو لا. (الخميني).

☞ # إن عدم الوسخ مانعاً ولم يعد محله من الظاهر. (المرعشي).

☞ # عمما يعد من الظاهر. (محمد رضا الكلبايكاني).

☞ # إنما تجب إزالته إذا كان ما تحته معدوداً من الظاهر. (زين الدين).

☞ # عمما يعد من الظاهر دون ما كان معدوداً من الباطن. (مفتی الشیعة).

☞ # عمما يعد من الظاهر في فرض مانعيته. (السبزواري).

☞ # فيما إذا كان ما عليه من الوسخ معدوداً من الظاهر. (اللنكراني).

القطع، ويجب غسل ذلك اللحم^(١) أيضاً ما دام لم ينفصل وإن كان اتصاله بجلدة رقيقة^(٢)، ولا يجب قطعه أيضاً ليغسل ما تحت تلك الجلدة^(٣)، وإن كان أحوط^(٤) لو عد ذلك اللحم شيئاً

(١) ما دام لم يحتسب أجنبياً عن المحل بضعف اتصاله، ولا يحسب عرفاً من تبعاته. (الافتضياء).

* فيما إذا لم يعد شيئاً خارجياً، وإنما لا يجب غسل الجلدة التي اتصل بسبيها إلا بالمقدار الذي يعد من شؤون اليد لا الزائد عليه، وكذا لا يجب قطع اللحم عنها ليغسل موضع اتصالها به وإن كان ذلك أحوط، نعم، مع فرض عد الجلدة شيئاً خارجياً بالكلية يجب قطعها. (السيستاني).



(٢) بشرط بقاء الصدق. (الثاني).

(٣) إذا عد من الباطن في العرف. (حسين القمي).

(٤) بل لا يترك ما دام يحسب عرفاً بأنه حائل عن نقطه اتصاله؛ لكونه بنظر العرف أجنبياً عن اليد ولا يكون بضعف اتصاله محسوباً منها كما لا يخفى. (الافتضياء).

* بل الأقوى فيما ذكره من عده جزءاً خارجياً، مع كونه حاجباً، وفي هذا الفرض لا يجب غسل اللحم بل الواجب غسل ما ظهر من البدن بعد قطعه، نعم لو عد الجلد المتصل من أجزاء البدن وإن كان اللحم شيئاً خارجياً لم يجب قطع الجلد وإن وجب غسل موضع اللحم المعدود من الظاهر فعلاً. (الخوئي).

* يعني إذا لم يكن في قطعه عسر. (الإصطبهاناتي).

* بل الأقوى لو صلح الفرض. (الحكيم).

* لا يترك إلا أن يكون في قطعه حرج أو عسر. (المرعشي).

* لا يترك ذلك. (الخوئي).

* بل لا يترك ذلك. (زين الدين).

* لا يترك. (حسن القمي).

خارجياً^(١) ولم يحسب جزءاً من اليد^(٢).

(مسألة ١٥): الشقوق التي تحدث على ظهر الكف من جهة البرد إن كانت واسعة يُرى جوفها^(٣) وجوب إصال الماء فيها^(٤)، وإلا

☞ « بل الأقوى في مفروض المسألة. (نقى النقى). »

« لا يترك هذا الاحتياط. (الروحاني). »

« لا يترك الاحتياط المذكور. (مفتى الشيعة). »

(١) وعد حاجباً. (الطبروزيابادي).

« بل هو الأقوى إن صحت الفرض. (الميلاني). »

« فبهذه الصورة يجب إصال الصمام إلى ما تحتها، أو قطعه إذا لم يكن حرجياً، ولا يجب غسله بعد فرض عده شيئاً خارجياً. (الخاني). »

« الجمع بين وجوب غسل ذلك اللحم ما دام لم ينفصل مطلقاً وبين الاحتياط بالقطع فيما لو عد شيئاً خارجياً، ولم يحسب جزءاً لا يكاد يتم أصلاً. (اللنكراني). »

(٢) إن صحت الفرض فالظاهر وجوب القطع ليغسل ما تحته. (آل ياسين).

« لا يترك الاحتياط حينئذ. (السبزواري). »

(٣) صرف كونه مرئياً لا يوجب عده من الأعضاء الظاهرة، فالمسألة غير صافية عن شوب الإشكال. (المرعشي). »

« ليس الملك رؤية الجوف، وإنما الملك عده عرفاً من الظاهر مقابل الباطن، فلو كان عميقاً لا يعد كلّ ما يرى منه من الظاهر حتى يجب غسله. (محمد الشيرازي). »

« المدار في وجوب الفسل كون المفسول معدوداً من الظاهر عرفاً. (نقى النقى). »

(٤) إلا مع العرج. (الطبروزيابادي). »

« إلا مع الضرر أو العسر والعرج. (الاصطهباناني، مفتى الشيعة). »

« لأنها من الظاهر حينئذ، ولكنه يشكل لو كان الشق الحادث عميقاً، إذ ليس كلّ

فلا، ومع الشك لا يجب^(١)، عملاً بالاستصحاب^(٢)، وإن كان الأحوط الإيصال^(٣).

(مسألة ١٦): ما يعلو البشرة مثل الجدرى عند الاحتراق ما دام باقياً يكفي غسل ظاهره^(٤)، وإن انحرق، ولا يجب إيصال الماء تحت

⇒ ما يرى معدوداً من الظاهر، فلو شق بطنه ويرى بعض ما في جوفه لا يصبر بمجرد ذلك من الظاهر حتى يجب غسله في الفسل، فليس كل مرئي يعد من الظاهر في ذلك الباب كما لا يخفى. (الشريعتمداري).

(١) في الشبهة المصداقية، وأمّا في الشبهة المفهومية فلابد من الاحتياط أو الرجوع إلى المقلد. (عبدالهادي الشيرازي)

(٢) استصحاب كونه باطناً إنما يجري في الشبهة الموضوعية، ولا يجري في الشبهة المفهومية كما ثرر في محدثه، ولعل المسألة من قبيل الثاني.
الشريعتمداري.

* على بعض محتملاته وهو كون الشبهة موضوعية؛ وإلا فعلى بعض التقادير فهو ثابت، وعلى بعضاها لا يجري له كما لا يخفى. (المرعشي).

* فيما كانت الشبهة مصداقية لا مفهومية. (محمد الشيرازي).

* استصحاب كونه باطناً إنما يجري ويفيد إذا كانت الشبهة موضوعية، وأمّا إن كانت الشبهة مفهومية فلا تجري، فاحتمال كونه من الثاني أقوى، فعلى هذا فالاحتياط الواجب في إيصال الماء. (مفتى الشيعة).

(٣) لا يترك. (الإصفهاني، الإصطهباناني، البروجردي، الحكيم، أحمد الغوثساري، عبدالله الشيرازي، المرعشي، الأعملي، محمد رضا الكلبايكاني، السبزواري، زين الدين، السبستاني).

(٤) إلا أن يعد شيئاً خارجياً. (الكونه كفرنثي).

* إذا عد ذلك شيئاً خارجياً لا يترك الاحتياط بقطمه وغسل ما تحته. (الروحاني).

الجلدة، بل لو قطع بعض الجلدة وبقي البعض يكفي غسل ظاهر ذلك البعض، ولا يجب قطعه بتمامه، ولو ظهر ما تحت الجلدة بتمامه لكن الجلدة متصلة قد تلزق^(١) وقد لا تلزق يجب غسل ما تحتها^(٢)، وإن كانت لازقة يجب رفعها أو قطعها^(٣).

(مسألة ١٧): ما ينجمد على الجرح عند البرء ويصير كالجلد^(٤) لا يجب^(٥) رفعه وإن حصل البرء، ويجزي غسل ظاهره^(٦) وإن كان رفعه سهلاً. وأما الدواء الذي انجمد عليه وصار كالجلد

(١) يجب غسلها وغسل ما تحتها. (زين الدين).

(٢) وغسل الجلدة أيضاً إذا لم تعد شيئاً زائداً خارجياً. (اللنكراني).

* إذا لم يكن عسراً وحرجاً، وإذا عُدَّ عرفاً ما تحته من الظاهر، وغالباً لا يعد كذلك. (محمد الشيرازي).

(٣) لو لم يكن فيه عسر ومشقة. (عبدالهادي الشيرازي).

* إن لم يكن هناك عسر أو حرج أو غيرهما من المحاذير. (المرعشي).

* وإذا رفعها غسلها مع ما تحتها. (زين الدين).

(٤) بنحو يعده من البشرة عرفاً. (آل ياسين).

* إن عدَّ من البشرة، وإلا فيجب الرفع إلا مع لزوم أحد المحاذير المذكورة. (المرعشي).

* أي يعده من البشرة حقيقة. (الميلاني).

* بحيث يعده من البشرة عرفاً. (مفتى الشيعة).

(٥) إذا كان معدوداً من البشرة عرفاً، وإلا فحكمه حكم ما بعده من الدواء. (الاصطبهاناتي).

(٦) بنحو ما سيأتي إن شاء الله تعالى. (عبدالله الشيرازي).

فما دام لم يمكن رفعه يكون بمنزلة العجيرة^(١) يكفي غسل^(٢) ظاهره، وإن
يمكن رفعه بسهولة^(٣) وجب.

(مسألة ١٨): الوسخ على البشرة إن لم يكن جرماً مرتيناً^(٤) لا يجب
إزالته، وإن كان عند المسح بالكيس في العمام أو غيره يجتمع ويكون
كثيراً، ما دام يصدق عليه غسل البشرة، وكذا مثل البياض الذي يتبيّن على

(١) يأتي حكمها. (الحكيم، الخميني، الأملي).

* وسيأتي الكلام فيها مستقلاً إن شاء الله تعالى. (المرعشي).

* يأتي حكم ذلك في بحث العجيرة. (الخوئي).

* فله حكمها مع ضم التيمم على الأحوط. (الميلاني).

* ويأتي حكمها إن شاء الله. (مقدارضا الكلباني).

* ويأتي حكمه في أحكام الجنائز. (السبزواري).

* يأتي حكمها إن شاء الله تعالى. (زين الدين).

* يأتي حكمه. (حسن التقى).

* يأتي حكمها في بحث العجيرة إن شاء الله تعالى. (تلبي التقى).

* يأتي حكمه في بحث العجيرة. (الروحاني).

* سيأتي حكمها. (السيستانى).

* بل هو من الجنائز بالمعنى الآتي. (اللنكرانى).

(٢) يأتي حكمه في العجيرة. (حسين التقى).

* على النحو الآتي في الجنائز. (البروجردي).

(٣) أي من غير مشقة موجبة للحرج. (آل ياسين).

(٤) معدوداً من الخارج. (الخانى).

* معدوداً من البشرة. (المرعشي).

* مرتيناً ومعدوداً جزءاً من البشرة. (ملتقى الشيعة).

اليد من البعض أو النورة إذا كان يصل الماء إلى ما تحته^(١) ويصدق معه غسل البشرة، نعم لو شك في كونه حاجباً أم لا وجوب إزالته.

(مسألة ١٩): الوساسي الذي لا يحصل له القطع^(٢) بالفسل يرجع إلى المتعارف.

(مسألة ٢٠): إذا نفذت شوكة في اليد أو غيرها من مواضع الوضوء أو الفسل لا يجب إخراجها، إلا إذا كان^(٣) محلها على فرض الإخراج

(١) الميزان وصول نفس الماء إلى البشرة، ولا يكفي وصول الرطوبة، فإذا لم يكن للبياض جرم فلا يلزم وصول الماء إلى ما تحته، وإذا كان له جرم فلا يصل الماء منه إليه، وإنما تنفذ الرطوبة وهو غير كاف. (عبد الله الشبرازي).

(٢) لزوال التجزّم عنه، والوسوسة معدودة في كتب الطب من الأمراض الدماغية عصمنا الله منها وقد وردت عن أئمة أهل البيت عليهم السلام أدعيّة في زوالها، ومن المُجَرَّب في ذلك: ما حدثني به راهدا الزعنان وإليسا اليeman، جر ثومتا التقى والورع، الآيتان الباهرتان: الحاج ميرزا جواد آقا الملكي التبريزي نزيل قم المشرفة، وال الحاج الشیخ حسن علي الإصفهاني نزيل مشهد الرضا عليه السلام، وكلاهما روايا عن العلامة الزاهد السيد مرتضى الرضوي الكشميري النجفي بطرقه إلى جمال السالكين السيد رضي الدين علي بن طاووس الحسني صاحب كتاب «الإقبال» أنه روى لدفع الوسوسة: أن يستعيد الرجل قبل كل ما له فيه وسوسة بهذه الاستعاذه: «أعوذ بالله القوي، وأعوذ بمحمدي الرضي من شر كل شيطان غوي»، وقد أدعى العلمان المذكوران التجربة فيه فليغتنم قدره. (المعروف).

(٣) أو كانت ساترة شيئاً من الظاهر، كل ذلك مع عدم عسر في إخراجها كما مر في نظيرها. (الاصطباناتي).

* ولم يكن في إخراجه حرج ولا عسر ولا ضرر ولا غيرها. (المعروف).

محسوباً من الظاهر^(١).

(مسألة ٢١): يصح الوضوء بالارتماس مع مراعاة الأعلى فالأعلى^(٢) لكن في اليد اليسرى لابد أن يقصد الفسل حال الإخراج^(٣) من الماء حتى

⇒ # أو كانت ساترة شيئاً من الظاهر، فيجب إخراجها إذا لم يستلزم الإخراج العسر والعرج. (ملقى الشيعة).

* أو كان إخراجها موجباً للعسر والعرج. (اللنكراني).

(١) أو كان بعض البشرة مستوراً بها. (عبدالله الشبيرازي).

* بحيث يصدق على الشوكة عنوان العاجب. (اللثاني).

(٢) إذا حصل الفسل دفعة لا يجب مراعاة الأعلى، وكذا في الوجه. (الجواهري).

* مراعاة خارجية، ولا تكفي نيتها فقط، فلو قصد غسل اليد اليمنى برمته في الماء فلابد من إمرار اليد من الأعلى إلى الأدنى، أو تحريك العضو المرموس في الماء تدريجاً. (الشريعتمداري).

* بالمراعاة التدريجية الخارجية، ويتلوها التحرير حال كونه مرموساً، وفي اقتران النية بإدخال اليد أو التحرير تحت الماء أو الإخراج وجوهه، والمختار الأخير. (المرعشي).

* يجب أن تكون المراعاة مراعاة خارجية؛ ولذلك فيجب تحريك العضو المرموس في الماء حتى تنسل أجزاؤه من الأعلى إلى الأدنى تدريجاً، إنما بإدخاله في الماء من الجزء الأعلى إلى الأدنى تدريجاً، وإنما بإخراجه كذلك، وإنما بتحريكه تحت الماء كذلك بعد غمسه فيه، ولا تكفي نية غسل الأعلى فالأعلى وحدها من دون مراعاة خارجية، ولا يكفي التحرير اليسير تحت الماء؛ لأنّه يقارن بين الأجزاء في حدوث الفسل. (زين الدين).

* خارجاً لا بمجرد النية. (السيستاني).

(٣) ولا بد أن يقصد كون جريان الماء على العضو بعد الإخراج أيضاً جزءاً من



.....

⇒ الوضوء بمعنى كونه بقاء لغسله، وإنْ عاد الممحُور، فلو قيل حينئذ بجواز قصد الفسل الوضوئي من أول الرمس إلى انتهاء الفسلة لم يكن بعيداً. (البروجري).

* الإخراج بمعنى الفصل عن الماء ليس بغسل، وبمعنى ما يترتب عليه من جريان الماء على البشرة بعد الخروج يشكل معه إحراف الفسل في العضو كله إنْ لا يامرار اليد، ولو أردت من حال الإخراج حالة وهو في الماء لزم المسح بالماء الجديد، فلا يترك الاحتياط في اليسرى بغسلها باليمين، ولا أقل من أن يبقى منها شيئاً ويفسله بها. (الميلاني).

* إذا قصد بالجزء المتصل بالعضو حين الانفصال والخروج، فيلزم الممحُور لاتصاله ببقية الماء، فلابد أن يقصد الفسل بالمجموع منه ومن الباقي على العضو. (عبد الله الشيرازي).

* على سبيل التدرج من الأعلى فالأعلى قاصداً حصول الفسل با آخر تماس الماء لثلا يلزم المسح بالماء الجديد، والأحوط الأولى أن يدع جزءاً من اليد فيغسله بعد الخروج أو يغسل اليد غسلة ثانية بعده. (الخميني).

* مع كون جريان الماء على اليد بعد إخراجها مقصوداً أو من متّمات الفسل الوضوئي، وتكون تمامية الفسل بنهاية التماس العائلي. (المرعشي).

* في تحقق مفهوم الفسل بذلك إشكال. (الخوني).

* على الأحوط، وكذا في غسل اليد اليمني. (محمد الشيرازي).

* بل الأحوط أن يرمي الوجه واليد اليمني من الأعلى في الماء بقصد الوضوء، ثم يرمي اليد اليسرى من المرفق في الماء بقصد الوضوء إلى الزند، ثم يفترف الماء بيده اليمني ويغسل من زند اليد اليسرى إلى الأصابع، وإذا توّضاً بغیر هذا النحو ففي صحة الوضوء إشكال. (حسن النقفي).

* الأحوط في الوضوء الارتعاسي أن يقصد الفسل برمس اليد في الماء، مع مراعاة الأعلى فالأعلى، وعدم اختلاط رطوبة الكف بغیرها. (نقفي النقفي).



لا يلزم المسح بالماء الجديد^(١).

بل وكذا في اليد اليمنى^(٢) إلا أن يُبقي شيئاً^(٣) من اليد اليسرى ليغسله

☞ في صدق الفسل على إخراج العضو من الماء بشكال، بل منع، بل يقصد التوضؤ بنفس الارتماس التدريجي، وحيث إن الإخراج يعد من توابع الفسل فلا يصدق على المسح ببنته أنه مسح بالماء الخارجي على الأظهر.
(السيستاني).

☞ أو يقصد بكل من الإدخال والإخراج، غاية الأمر كان المقصود بالإدخال هو الفسل الأول الواجب، وبالإخراج هو الفسل الثاني المستحب بناء على استعبابه أو يقصد كون المجموع عملاً واحداً كما يساعد له العرف، ولعله المنشأ لاستشكال بعض فيما في المتن، نظراً إلى أن الفمس لا يصدق معه الاستثناف عرفاً. (اللتكوارني).

(١) ويراعى فيها وفي اليمنى كون الإخراج بحيث لا يجري الماء من الذراع إلى الكف. (حسين القنفي).

(٢) لوجوب مسح اليمنى باليمنى واليسرى باليسرى على الأحوط عندنا، وأما على ما اختاره المصنف^{هذا} من جواز تركه ومسح الرجلين باليد الواحدة وإن كانت يسرى لا يجري الحكم في اليمنى. (الفيروزآبادي).

☞ بناء على وجوب مسح الرأس والرجل اليمنى باليد اليمنى. (الковه كفرنئي).

☞ إن لم نكتتب في المسح بنداوة الوضوء مطلقاً. (الغانمي).

☞ بناء على لزوم مسح الرأس والرجل اليمنى باليد اليمنى، وإلا ففيه تأمل.
(المرعشى).

(٣) الأحوط الاقتصار على هذه الصورة حتى مع الاقتصار في الرمس على اليسرى. (الحكيم).

☞ أو يقصد الفسل الوضوئي من أول الرمس في الماء إلى انتهاء الفسل

باليد اليمنى حتى يكون ما يبقى عليها من الرطوبة من ماء الوضوء^(١).
 (مسألة ٢٢): يجوز الوضوء بماء المطر كما إذا قام تحت السماء^(٢)
 حين نزوله فقصد بجريانه على وجهه غسل الوجه مع مراعاة الأعلى
 فالأعلى، وكذلك بالنسبة إلى يديه، وكذلك إذا قام تحت الميزاب أو نحوه
 ولو لم ينبع من الأول^(٣)، لكن بعد جريانه على جميع محال الوضوء مسح
 بيده على وجهه بقصد غسله^(٤)، وكذا على يديه إذا حصل الجريان كفى

⇒ الوضوئي. (السبزواري).

* وفي حكمه في عدم استلزم المسح بالماء الجديد - إن لم تقل بما في التعليق السابق - غسل اليسرى باليمين ثانية لاستحباب الفسحة الثانية، ولو قلنا بجواز إبعاد جميع المسحات بيد واحدة - كما سيجيء - جاز أن يغسل اليمنى بغير الرمس واليسرى بالرمس ثم المسح باليمين فقط، كما يجوز غسل اليمين بالرمس واليسرى بحسب الماء عليها من دون غسلها باليمين ثم المسح باليسرى فقط. (السبستاني).

(١) نعم، إذا قصد الفسل الوضوئي من أول الرمس في الماء إلى انتهاء الفسل الوضوئي لا يكون المسح بماء جديد. (ملحق الشبعة).

(٢) تظير بعض الفقهاء ما نحن فيه بمسألة الاستعانتة بالغير في الوضوء غير وجيه، بل من نوع، مضافاً إلى أن الاستعانتة كانت محذورة في نفس الفسل لا في مقدماته، كما قدمناه، نعم، لا بد للمتوضئ بالمطر أن يتحرج من وقوع القطرات على كفيه بعد تمامية غسلهما ولم يشر إليه^{﴿إحاله﴾} إحاله إلى وضوئه. (المرعشبي).

(٣) تتحقق المطلوب في هذا الفرض محل إشكال قوي. (المرعشبي).

(٤) مشكل جداً، إذ لا يصدق عليه الفسل؛ ولذا لا يكفي نحو هذا العمل فيما يعتبر فيه التعدد، فلو تراجست يده بالبowl وصب عليه الماء صدق عليه الفسل مرتة، ولو مسح بيده على المجل ونقل الماء من بعض العضو إلى آخر لا يكفي ذلك في التعدد، ومنه يعلم إشكال الصورة الثانية. (الشريعتمداري).

أيضاً^(١)، وكذا لو ارتمس في الماء^(٢) ثم خرج وفعل ما ذكر^(٣).
 (مسألة ٢٣): إذا شك في شيء أنه من الظاهر حتى يجب غسله
 أو الباطن فلا الأحوط غسله^(٤)، إلا إذا كان سابقاً من

(١) لكن مع صدق الفسل، وإنما فيشكل الاكتفاء به، وكذا في الفرع التالي.
 (الميلاني).

* مشكل جداً، وكذا ما بعده. (زين الدين).

* فيه وفيما بعده إشكال. (السيستاني).

(٢) فيه إشكال أيضاً. (المرهشي).

(٣) مع صدق الفسل في الجميع. (الفيروزآبادي)

* مع صدق الفسل في الصورتين. (الإصطهباناتي، اللنكرياني).

(٤) والأقوى عدم وجوب غسله. (الجواهري).

* الأولى غسله إلا على شرطية أمر بسيط شك في تتحققه على وجهه.
 (الفيروزآبادي).

* لكن الأقوى عدم وجوب غسله، إلا إذا كان سابقاً من الظاهر. (النائيني، جمال الدين الكلهابكياني).

* للشك في المحقق الجاري فيه أصله الاشتغال، إلا إذا كان مبيحاً فإن الأصل فيه البراءة. (آلا ضياء).

* وإن كان لا يجب. (آل ياسين).

* والأولى. (الковه كفرئي، اللنكرياني).

* بل هو الأقوى، سواء كانت الشبهة مصداقية أو مفهومية بناء على ما هو الحق من جريان قاعدة الاشتغال في الشك في أجزاء الوضوء وشرائطه، نظراً لما يستفاد من الأدلة من وحدته وبساطتها، وإن قلنا بالبراءة في الشك بين الأقل والأكثر الارتباطين في غيره، وعليه فيجب غسل عken البطن وما أشبهها من

الباطن^(١) وشك في أنه صار ظاهراً

⇒ طيات البدن. (كافش الفطاء).

* لكن الأقوى عدم وجوبه، إلا إذا كان سابقاً من الظاهر. (الشاهدودي).

* والأقوى عدم وجوب غسله، إلا إذا كان سابقاً من الظاهر. (الرفيعي).

* لا يجب العمل بهذا الاحتياط؛ لأن شك في التكليف ومجرى للبراءة، إلا إذا كان سابقاً من الظاهر وشك في صدوره من الباطن فيجب لاستصحاب الحكم أو الموضع. (البنوردي).

* لكن الأقوى عدم وجوب غسله، لا سيما إذا كانت الشبهة موضوعية، إلا مع سبق كونه من الظاهر. (الميلاني).

* الأولى. (الثاني).

* وإن كان عدم الوجوب لا يخلو من فوقة. (الخميني).

* والأقوى عدم وجوبه، إلا إذا كان سابقاً من الظاهر. (الخوئي).

* بل الأولى. (محمد الشيرازي)، تكثير مذهب

* بل الأظهر عدم وجوبه. (نقلي الفقهي).

* الأظهر عدم وجوبه، إلا إذا كان سابقاً من الظاهر فإنه حينئذ يجب ذلك. (الروحاني).

* الظاهر عدم وجوب غسله وإن كان الاحتياط الاستحبابي غسله. (مفتي الشيعة).

(١) لا يترك فيه الاحتياط. (الإصفهاني).

* لا يترك الاحتياط فيه. (الاصطباناتي).

* بل مطلقاً. (البروجردي، العكيم، السيسناتي).

* وكانت الشبهة موضوعية، فيه وفي الفرض الذي بعده. (عبدالهادي الشيرازي).

* في الشبهة موضوعية لا مفهومية كما تقدم. (الشريعتمداري).

* لا يترك الاحتياط بغسله بنية الاحتياط. (عبدالله الشيرازي).

* لا يترك الاحتياط فيه أيضاً. (الأملاني، محمد رضا الكلبايكاني).

* وكانت الشبهة في العورد موضوعية لا مفهومية. (مفتي الشيعة).

أم لا^(١)، كما أنه يتعين غسله لو كان سابقاً من الظاهر ثم شك في أنه صار باطنأً أم لا.

الثالث: مسح الرأس بما بقي من البلة في اليد^(٢)، ويجب أن يكون على الرابع المقدم من الرأس^(٣) فلا يجزي غيره^(٤)، والأولى والأحوط الناصية^(٥)، وهي ما بين البياضين من الجانبين فوق الجبهة، ويكتفى

(١) وكان شكه موضوعاً لا مفهومياً، وقد مر الكلام في الفرق بينهما، ثم إن هنا أموراً يتللى بها المتوضئ: كالشك في أسارير جلد الوجه واليدين والرجلين وأكتافها، هل هي من الظاهر، أو الباطن؟ والمرجع العرف، ومن تلك الأمور: هل يلزم إمداد أنامل اليد اليسرى بين أشاجع اليد اليمنى وبالعكس بناء على لزوم الإدبار في الفسل، أو لا؟ وينبغي رعاية الاحتياط في ذلك، ومنها: هل يجب عليه لو لم يمكن حفظ النداوة للمسح لمكان حرارة الهواء وهبوب الرياح العاصفة المسير إلى محل مأمون منها يمكن إيقاؤها فيه، أو لا؟ ومنها: لو لم يمكن مسح مقدم الرأس حتى مع الجبيرة فهل يجب مسح الطرف الآخر منه الأقرب إلى المقدم فالأقرب، أو يجمع بهذه وبين التيمم، أو ينتقل فرضه إلى التيمم، أو يسقط فرض مسح الرأس؟ وجوه، ولعل ثانيتها أقربها. (المعروف).

* الأحوط غسله حتى في هذه الصورة، بل هو الأقوى مطلقاً. (زين الدين).

(٢) هذا القيد لم يثبت من الروايات، بل هي ظاهرة في الإطلاق وسيأتي منه التصريح بذلك في المسألة (٢٥). (الثاني).

* أي بلة الوضوء، سواء كانت باقية في الكفت اليمنى أم لا، كما يأتي تفصيله في المسألة (٢٥). (مفتي الشيعة).

(٣) متى يلي الجبهة. (مفتي الشيعة).

(٤) على الأحوط. (محمد الشيرازي).

(٥) في كفاية الاقتصار في المسح على غيرها من مقدم الرأس تأمل فلا يترك

المسنّى ولو بقدر عرض إصبع واحدة أو أقل^(١)، والأفضل بل الأحوط^(٢) أن يكون بمقدار عرض ثلات أصابع^(٣) بل الأولى أن يكون بالثلاث، ومن طرف الطول أيضاً يكفي المسنّى، وإن كان الأفضل^(٤) أن يكون بطول إصبع، وعلى هذا فلو أراد إدراك الأفضل ينبغي أن يضع ثلات أصابع على الناصية^(٥) ويمسح بمقدار إصبع من الأعلى إلى الأسفل، وإن كان لا يجب كونه كذلك^(٦) فيجزي النكس^(٧)، وإن كان الأحوط^(٨) خلافه، ولا يجب

⇒ الاحتياط. (صدر الدين الصدر).

﴿ كون المسح عليها أولى وأحوط معل تأمل، ولعل الأولى وأحوط فوقها. (الخميني). ﴾

﴿ والأحوط إدخال شيء من فوقها في المسح. (المرعشي). ﴾

(١) لا يجزي الأقل على الأحوط لو لم يكن الأقوى. (الشاهدودي).

﴿ في كفاية الأقل تأمل. (الميلاني) ﴾

(٢) لا يترك. (الإصفهاني، المرعشي، الشريعتمداري).

(٣) بل هو الأحوط الذي لا ينبغي تركه، كما أن الأحوط وقوعه على الناصية. (الشاهدودي).

(٤) لا ينبغي تركه. (الميلاني).

﴿ الأولى رعايتها. (المرعشي). ﴾

(٥) لا تكون الناصية بمقدار إصبع في النوع حتى يمكن ما ذكره. (الخميني).

(٦) الأحوط الاقتصار على ذلك. (البروجردي).

(٧) فيه وفي المسح عرضاً تأمل. (مهدى الشيرازى).

﴿ أي من الأسفل إلى الأعلى. (مفتي الشيعة). ﴾

(٨) هذا الاحتياط لا يترك. (الثانية).

﴿ لا يترك. (حسين القمي، الإصفهانى، الرفيعي، المرعشى، الخوئى، الأملى، حسن

كونه على البشرة، فيجوز أن يمسح على الشعر النابت في المقدم^(١) بشرط أن لا يتجاوز بعده عن حد الرأس^(٢)، فلا يجوز المسح على المقدار المتتجاوز^(٣) وإن كان مجتمعاً في الناصية^(٤)، وكذا لا يجوز على النابت في غير المقدم، وإن كان واقعاً على المقدم، ولا يجوز المسح على الحال من العمامة أو القناع أو غيرهما وإن كان شيئاً رقيقاً لم يمنع عن وصول الرطوبة إلى البشرة، نعم، في حال الاضطرار لا مانع من المسح^(٥) على

⇒ الفقير.

* هذا الاحتياط مما لا ينبغي تركه. (الشاهدودي).

* لا ينبغي تركه. (الخميني).

(١) المرسل على طبعه، ولو جمعه أو رده أو ألقاه من طرف إلى طرف أشكل المسح عليه. (مهدى الشيرازي).

* ما كان منه في محله بطبعه على الأحوط. (الميلاني).

* فلا يجب التفريق لا على الرجل ولا على المرأة. (مفتي الشيعة).

(٢) وأن يكون مرسلاً على طبعه، ولو جمعه أو رده إلى الفوق فالأحوط عدم جواز المسح عليه. (حسين الفقير).

* ولا عن حد مقدم الرأس. (البروجردي).

* بل عن حد مقدم الرأس. (السيستاني).

* أي مقدمه. (اللنكراني).

(٣) ويجوز المسح على أصوله. (الحكيم).

(٤) قوله أن يمسح على أصوله. (زين الدين).

(٥) إطلاق الحكم مشكلاً، فالأحوط ضم التيمم. (حسين الفقير).

* فيه إشكال، والأظهر عدم الاجتزاء به. (الخوئي).

* تفصيل الكلام وحكم الفرع سيفجي، في بحث العجائز إن شاء الله تعالى، (تنزي الفقير).

المانع كالبرد^(١) أو إذا كان شيئاً لا يمكن رفعه، ويجب أن يكون المسح بباطن الكف^(٢)، والأحوط^(٣) أن يكون باليمين^(٤)، والأولى^(٥) أن يكون بالأصابع.
(مسألة ٢٤): في مسح الرأس لا فرق^(٦) بين أن يكون

(١) الذي يخاف معه الضرر، أو لا يمكن تحمله عادة. (آل ياسين).

* يأتي تفصيل الكلام فيه في مبحث الجبيرة. (زین الدين).

* يأتي حكمه في الجبيرة. (حسن القمي).

* سيجيء الكلام فيه قريباً. (السيستاني).

(٢) على الأحوط. (الحكيم، الخوئي، حسن القمي).

* على الأحوط، وإن كان الأظهر جواز المسح باليد الوضوئي. (الظاهري).

* غير معلوم، بل جوازه بظاهره أقوى، بل الجواز بالذراع أيضاً لا يخلو من وجه وإن كان خلاف الاحتياط، بل لا يترك هذا الاحتياط، والأقوى عدم تعين

اليمن. (الخميني). 

* على الأحوط وجوباً. (مفتی الشیعہ).

* لا يجب وإن كان أحوط. (السيستاني).

* والأقوى جوازه بظاهره بل بالذراع. (اللنجرانی).

(٣) بل لا يخلو من قوّة. (نقی القمي).

* الأولى كما في الأصابع. (اللنجرانی).

(٤) لا يترك. (المرعشی).

* بل الأظهر ذلك. (الروحاني).

* المسح باليمين أمر مندوب. (مفتی الشیعہ).

* والأظهر عدم لزومه. (السيستاني).

(٥) لا ينبغي تركه. (المرعشی).

(٦) الأحوط أن يمسح من الأعلى إلى الأسفل كما هو المتعارف. (حسین القمي).

* ينبغي رعاية الطول مع رعاية الأعلى فالأعلى في البين. (المرعشی).

طولاً^(١) أو عرضاً^(٢) أو منحرفاً.

الرابع: مسح الرجلين من رؤوس الأصابع إلى الكعبين، وهمما قبنا القدمين على المشهور^(٣)، والمفصل بين الساق والقدم على قول بعضهم، وهو الأحوط^(٤).

ويكفي المسئى^(٥) عرضاً ولو بعرض إصبع أو

(١) وإن كان الأحوط أن يكون طولاً. (مفتى الشيعة).

(٢) الأحوط أن يكون طولاً. (الإصطهباناتي، حسن القمي).

* الأحوط كونه طولاً. (عبدالله الشيرازي).

(٣) وهو الأقوى. (الغিروزآبادي، عبدالهادي الشيرازي، الحكيم).
* المنصور. (الفاني).

* وهو المنصور، ولا ينبغي ترك الاحتياط. (الخميني).

* وهو الأقوى المزيَّد بكلام أهل الخبرة وفتاوى من يعتَدُ به. (العرعشري).
* وهو الأظهر. (تقي القمي).

* الكعب: هو العظم الناتئ الواقع في مجمع الساق والقدم، كما عن العلامة^(٦).
(الروحاني).

(٤) والأقوى ما عليه المشهور. (الجواهري).

* لا يترك هذا الاحتياط. (الإصفهاني، صدر الدين الصدر، الإصطهباناتي).

* مازأ بالمسح إليه على قبة القدم، وإنما كان خلاف الاحتياط. (آل ياسين).
* لا يترك. (عبدالله الشيرازي).

* لا يترك هذا الاحتياط مع العرور بقبة القدم. (زين الدين).

* مازأ بالمسح عليه على قبة القدم. (حسن القمي).

* وهو الأحوط وجوباً. (مفتى الشيعة).

* بل الأقوى، وفي نسبة الأولى إلى المشهور تأمل، بل منع. (السيستانى).

(٥) الأحوط أن يمسح بتمام ظهر الكتف على تمام ظهر القدم. (كافش الفطاء).

أقل^(١)، والأفضل^(٢) أن يكون بمقدار عرض ثلاث أصابع، وأفضل من ذلك مسح تمام ظهر القدم^(٣)، ويجزى الابتداء **بالأصابع^(٤)** وبالكعبين، والأحوط الأول^(٥)، كما أن

(١) في كفاية الأقل تأمل. (الميلاني).

(٢) بل هو الأحوط، وأحوط منه أن يكون بكل الكف. (الإصفهاني).

* بل هو الأحوط. (الشاهرودي).

* لا ينبغي تركه. (ميلاني، المرعشبي).

* بل الأحوط. (الألماني).

* بل الأحوط، وأحوط منه مسح تمام ظهر القدم بتمام الكف. (الروحاني).

* بل الأحوط، والأفضل مسح تمام ظهر القدم بتمام الكف. (مفتى الشيعة).

(٢) وهو موافق لل الاحتياط أيضاً. (الخواه كفرنسي).

* بل بتمام الكف وإن لم يستوعب تمام ظهر القدم. (صدر الدين الصدر).

* والأفضل الأحوط كون المسع بالكف كله. (الإصطهباناتي).

* بتمام الكف. (عبدالهادي الشيرازي، الخوئي، السيسناني).

* بالكف كلها. (الميلاني).

* بأن يضع كفه على رؤوس الأصابع ثم يمسح ظهر قدمه إلى الكعب. (زين الدين).

* بكل الكف. (حسن التقى).

* بتمام كفه. (تقى التقى).

(٤) أي مقبلاً، وبالكعبين مدبراً كما في الخبر، وعلى هذا يصح أن يمسح الرجل اليمنى مقبلاً واليسرى مدبراً لإطلاق الخبر^(٦). (مفتى الشيعة).

(٥) بل لا يترك، وكذا ما بعده من الاحتياطات الراجعة إلى هذه المسألة. (آل ياسين).

(٦) الرسائل: باب ٢٠ من أبواب الوضوء: ٢٢١.

الأحوط^(١) تقديم الرجل اليمنى على اليسرى، وإن كان الأقوى جواز مسحهما معاً^(٢).

نعم، لا قدم اليسرى على اليمنى^(٣)،

⇒ # والأولى. (الكوني كفرنزي).

* لا يترك هذا الاحتياط. (صدر الدين الصدر).

* لا يترك. (الاصطباناتي).

* لا تترك الاحتياطات الثلاثة. (مهدى الشيرازي).

* هذا الاحتياط مما لا ينبغي تركه. (الشهرودي).

* لا يترك الاحتياط، وكذلك الاحتياط الآتي. (عبد الله الشيرازي).

* لا يترك كما تقدم. (المرعشى).

* بل الأولى. (الروحانى).

(١) لا يترك هذا الاحتياط. (صدر الدين الصدر)

* لا ينبغي ترك الاحتياطين. (البروجردي).

* لا يترك. (الحكيم، المرعشى).

* لا يترك هذا وما يتلوه. (الميلاني).

* لا بد من مراعاته، وأما عدم جواز تقديم اليسرى بعنوانه فلم يثبت. (الغافنى).

* هذا الاحتياط لا يترك. (الخوئي، حسن القني).

(٢) في الأقوانية نظر. (حسين القني).

* الأحوط الأولى رعاية الترتيب بين اليمنى واليسرى. (المرعشى).

* لا يبعد جواز مسح اليمنى باليسرى وبالعكس، وجواز مسحهما معاً. (مسقطي الشيعة).

(٣) على الأحوط وإن كان الأقوى جوازه. (الجواهري).

* على الأحوط. (محمد الشيرازي).

والأحوط^(١) أن يكون مسح اليمنى باليمنى، واليسرى باليسرى، وإن كان لا يبعد^(٢) جواز مسح كليهما بكلٍّ منهما، وإن كان شعر على ظاهر القدمين^(٣) فالأحوط^(٤) الجمع^(٥)

⇒ * وفيه تأمل، ولا يخلو جواز التقديم من قوّة. (مفتى الشيعة).

* على الأحوط لزوماً. (السيستاني).

(١) لا يترك الاحتياط. (الفيروزآبادي).

* لا يترك. (الإصفهانى، حسين القى، الإصطهباناتى، الحكيم، أحمد الخونساري، المرعشى، الأملى، محمد رضا الكلپاگانى، حسن القى).

* لا يترك هذا الاحتياط. (صدرالدين الصدر، الخوئي).

* بل المتعين. (زين الدين).

* بل الأظهر. (نقى القى).

* لا يترك هذا الاحتياط، ولعلَّ هذا أظهر. (الروحانى).

(٢) الأحوط كما تقدم ترك ما ذكره. (المرعشى).

* بل يجوز المسح بيد واحدة لهما، وبمسح اليمنى باليسرى وبالعكس. (مفتى الشيعة).

(٣) يجب المسح على البشرة، فالظاهر عدم الاجتناء بمسح الشعر عن البشرة. نعم، الأحوط وجوباً مسح الشعر النابت فيها معاً. (مفتى الشيعة).

(٤) الظاهر أنه لا وجه لهذا الاحتياط، بل اللازم في الصورة المفروضة مسح خصوص البشرة، إلا في ما كان الشعر متعارفاً فيكتفى المسح عليه. (نقى القى).

* وإن كان الأقوى كفاية المسح على البشرة فقط. (اللتكرانى).

(٥) يجزي المسح على البشرة قطعاً. (مهدى الشيرازى).

* إذا كان مقداراً معتمداً به، وأمّا إذا كان قليلاً فيكتفى المسح على البشرة، كما أنَّ الظاهر كفاية المسح على الشعر إذا كان كثيفاً في الغاية. (عبدالله الشيرازى).

* استحباباً. (محمد الشيرازى).

بينه^(١) وبين البشرة^(٢) في المسح^(٣)، وتجب إزالة الموضع والواجب، واليقين بوصول الرطوبة إلى البشرة، ولا يكفي الفتن، ومن قطع بعض قدمه مسح على الباقي^(٤) ويسقط مع قطع

(١) المسح على البشرة مجزٌ قطعاً فلا حاجة إلى الجمع. (البروجردي).

* والأقوى كفاية المسح على البشرة. (عبدالهادي الشيرازي).

* إذا كان المسح على الموضع الذي فيه الشعر، وإن كان على غيره اجترأ بالمسح عليه. (الحكيم).

* الواجب مسح البشرة في الرجل، فلا يكفي المسح على الشعر، ولا يجب الجمع بينهما. (اللطاني).

* كما تقدم في الشعر الخفيف الكائن على الوجه، وفي لزوم الجمع وعدم الاكتفاء بالبشرة شوب إشكال. (المرعشلي).

(٢) لا ريب في كفاية المسح عليها، والأظهر كفاية المسح على الشعر إذا عد من توابع البشرة بأن لا يكون خارجاً عن المتعارف. (السيستاني).

(٣) إذا مسح على المحل الذي فيه الشعر، وإن مسح على غيره اكتفى بمسح البشرة فقط. (العبلاوي).

* لعل المراد: الجمع بين مسح الشعر ومسح البشرة تحت الشعر كما قيل في الشعر الخفيف على الوجه، وليس مقصوده الجمع بين مسح الشعر ومسح البشرة التي ليس فيها شعر حتى يقال بكفاية مسح البشرة قطعاً، ولا يحتاج إلى مسح الشعر. (الشريعتمداري).

* إذا كان الشعر بالمقدار المتعارف فلا ريب في جواز المسح على ظاهر القدم على ما هي عليه، وإذا كان خارجاً عن المتعارف فلا ريب في تعين المسح على البشرة. (الخوئي).

* يتعين المسح على البشرة مطلقاً وجزياً. (الروحاني).

(٤) الأحوط ضم التيتم إلى وضوئه. (الرفيعي).

تمامه^(١).

(مسألة ٢٥): لا إشكال في أنه يعتبر أن يكون المسح بنداءة الوضوء^(٢)، فلا يجوز المسح بماء جديد، والأحوط أن يكون بالنداءة الباقية في الكف^(٣)، فلا يضع يده بعد تمامية الفسل على سائر أعضاء الوضوء؛ لثلا يمترج ما في الكف بما فيها، لكن الأقوى جواز ذلك^(٤)،

(١) أي من قبة القدم وإن كان الأحوط حينئذ مسح البقية إلى المفصل. (الخميسي).
* أي تمام المحدود من القدم، لا تمامها، فحينئذ ينبغي أن يمسح على البقية منها إلى المفصل. (المرعشي).

(٢) يعني يكون نداءة مجردة عن الأجزاء المائية. (الرفاعي).

(٣) هذا هو الأقوى. (الثائيبي، جمال الدين الكلبايكاني).

* لا يترك. (حسين القمي، آلياسين، عبدالهادي الشيرازي، عبدالله الشيرازي، السبزواري).

* بل الأقوى. (الكوني، الكوهناني).

* لا يترك هذا الاحتياط. (صدر الدين الصدر).

* هذا الاحتياط لا يترك. (الإصطهباناني).

* لا ينبغي تركه. (البروجردي).

* بل هو الأظهر والأقوى. (المرعشي).

* بل هو الأظهر، وبه يظهر الحال في بقية المسألة. (الخوئي).

* بل هو الأقوى. (زين الدين).

* بل هذا هو الأظهر. (الروحاني).

(٤) بل الأحوط عدمه. (الفیروزآبادی).

* فيه إشكال، فلا يترك الاحتياط. (الإصفهانی، الأملی).

* قد من أن عدم الجواز هو الأقوى. (جمال الدين الكلبايكاني).

وكفاية كونه بـ رطوبة الوضوء وإن كانت من سائر الأعضاء فلا يضرّ الامتناع^(١) المزبور، هذا إذا كانت البلة باقية في اليد، وأما لو جفت ففيجوز الأخذ من سائر

- ⇒ * فيه نظر. (مهدى الشيرازي).
- * فيه إشكال. (الحكيم، حسن القمي).
- * بل الأقوى عدم جواز. (الشاهدودي).
- * فيه تأمل. (الميلاني).
- * الظاهر من بعض الأدلة - كمصحح بغير^(أ) - عدم جواز ذلك، ولزوم كون المسح بيّنة يده مع الإمكان، فلا يترك الاحتياط. (البغوردي).
- * قد عرفت عدم جوازه. (المرعشلي).
- * لكنه خلاف الاحتياط اللازم. (محمد الشيرازي).
- * بل الأقوى خلافه. (تفى القمي).
- * بل عدم جوازه، ولكن لا يعتبر كونه بالكفّ وبنداوته، فيكتفى المسح بأيّ موضع من مواضع اليد التي يلزم غسلها في الوضوء حتى الذراع، وإن كان ذلك على خلاف الاحتياط.
- (السيستانى).
- (أ) الأحوط عدمه. (الطبروزي آبادى).
- * فيه تأمل، فلا يترك الاحتياط في حال الاختيار. (الحوه خنزشى).
- * قد عرفت إضراره في حال الاختيار. (المرعشلي).
- * لو اخترط بدل اليد بدل أعضاء الوضوء لم يجز المسح به على الأحوط وجوباً، نعم لا بأس باختلاط بدل اليد اليمنى بدل اليد اليسرى بعد الانتهاء من غسلها. (مفتى الشيعة).

(أ) الرسائل: باب ١٥ من أبواب الوضوء، ح ١١.

الأعضاء^(١) بلا إشكال من غير ترتيب بينها على الأقوى، وإن كان الأحوط تقديم اللحية والحاواجب^(٢) على غيرهما من سائر الأعضاء، نعم الأحوط عدم أخذها^(٣) ممّا خرج من اللحية عن حدّ الوجه كالمسترسل منها^(٤)، ولو كان في الكف ما يكفي الرأس فقط فقط لمسح به الرأس، ثم يأخذ

(١) الأظهر الاقتصار على الأخذ من بلة اللحية الداخلة في حدّ الوجه، وبذلك يظهر الحال في بقية المسألة. (الخوئي).

* فيه إشكال، ولا يترك الاحتياط بالاقتصار على الأخذ من اللحية. (حسن القمي).

* الدليل يختص بأخذ الرطوبة من اللحية لمسح الرأس. (نقلي القمي).

* لا يترك الاحتياط بالاقتصار على الأخذ من بلة اللحية. (السيستاني).

(٢) لا يترك. (العرعشبي). 

* لا يترك الاحتياط بتقديم اللحية على الحواجب، ثم تقديم الحواجب والأشفار على غيرهما من سائر الأعضاء. (زين الدين).

(٣) هذا الاحتياط لا يترك. (الكونه كفرنثسي).

* لا يترك هذا الاحتياط. (صدر الدين الصدر).

* الأقوى جواز أخذ بدل الوضوء منه. (الغافني).

* لا يترك. (العرعشبي).

* هذا الاحتياط استحبابي في المسترسل من اللحية المتعارفة التي هي القبضة وما دونها. (محمد الشيرازي).

* بدل الأظهر. (الروحاني).

(٤) الرطوبة الموجودة في المسترسل غير داخلة في ماء الوضوء. (نقلي القمي).

* وإن كان الأقوى جواز الأخذ من المسترسل إلا ما خرج عن المعتاد. (السيستاني).

للرجلين من سائرها على الأحوط^(١)، وإن فقد عرفت^(٢) أن الأقوى^(٣)
جواز الأخذ مطلقاً^(٤).

(١) بل الأقوى كما عرفت. (الكوه ~~عَزْنِي~~).

* بل على الأقوى. (المرعشي).

* الأحوط الاقتصار على الأخذ من اللحية. (حسن الفقي).

* بل الأقوى كما مر. (الروحاني).

* بل من خصوص اللحية كما مر. (السيستاني).

(٢) قد مر أن عدم الجواز هو الأقوى. (الثائني).

* وقد عرفت الإشكال فيه. (الإصفهاني، الأملي).

* قد عرفت أنه خلاف الاحتياط. (البياسين).

* وقد عرفت أن الأحوط عدمه. (الاصطباناني).

* قد عرفت إشكاله. (الحكيم).

* بل قد عرفت جواز المسح بظاهر الكف اختياراً، بل لجوازه بالذراع وجه،
لكن لا يترك الاحتياط في الثاني. (الخميني).

(٣) قد مر الاحتياط. (حسين الفقي).

* قد عرفت أنه لا قوّة فيه، بل الأقوى عدم جواز ذلك، ولزوم كون المسح ببلة
يده مع الإمكان. (الجنوردي).

* وقد عرفت منعه. (السيستاني).

* بل قد عرفت جواز المسح بظاهر الكف، بل بالذراع. (اللنغراني).

(٤) الأحوط الترتيب في المأخذ منه. (صدر الدين الصدر).

* قد عرفت عدم جوازه. (الشاوروبي).

* قد عرفت أن الأحوط خلاف ذلك، ولا يترك. (عبد الله الشيرازي).

* تقدم الاحتياط الوجوبي في تركه. (السبزواري).

* قد عرفت أن الأقوى عدم الجواز. (زين الدين).

(مسألة ٢٦): يشترط في المسح أن يتأثر الممسوح برطوبة الماسح، وأن يكون ذلك بواسطة الماسح لا بأمر آخر، وإن كان على الممسوح رطوبة خارجة فإن كانت قليلة^(١) غير مانعة من تأثير رطوبة الماسح^(٢) فلا بأس^(٣) وإلا لابد من تجفيفها^(٤)، والشك في التأثير كالظن لا يكفي، بل لابد من

(١) بل نداوة محضة. (الميلاني).

* بحيث تكون مستهلكة، ولا تكفي الغلبة غير الهاكلة. (عبد الله الشيرازي).

(٢) بل يجب أن يستند المسح إلى رطوبة الماسح. (الковه حمزني).

* بحيث يستند الأثر إليها فقط. (البروجردي).

* لا يكفي ذلك، بل اللازم استناد المسح إلى رطوبة الماسح. (المرعشي).

(٣) إذا كانت نداوة محضة ولم يكن هناك أجزاء مائية، وإنما التجفيف. (النافعاني).
جمال الدين الكلباني

* فيه إشكال. (الحكيم).

* إذا كانت نداوة محضة بحيث يستند الأثر إلى رطوبة الماسح وحدها، وإنما فيشكل. (الأملاني).

* فيه إشكال، إلا أن تستهلك في رطوبة الماسح. (حسن القمي).

* إذا كانت نداوة محضة أو مستهلكة. (السيستاني).

(٤) لا يلزم التجفيف. (الجواهري).

* بل لابد من تجفيفها مطلقاً، إلا أن تستهلك في جنب رطوبة الكف، وإنما أشكال المسح بها من جهة الاختلاط بالنسبة إلى العضو اللاحق. (آل ياسين).

* التجفيف ليس بلازم، بل يكفي التشيف، والملك - كما مر - استناد المسح إلى رطوبة الماسح. (المرعشي).

* لابد من تجفيف رطوبة الممسوح إذا منعت من تأثير رطوبة الماسح، وكذلك

البيتين^(١).

(مسألة ٢٧): إذا كان على الماسح حاجب ولو وصلة رقيقة لابد من رفعه^(٢)، ولو لم يكن مانعاً من تأثير رطوبته في الممسوح.

(مسألة ٢٨): إذا لم يمكن المسح^(٣) بباطن الكف يجزي^(٤) المسح بظاهرها^(٥)، وإن لم يكن عليه رطوبة نقلها من سائر المواقع إليه^(٦) ثم

⇒ إذا أوجبت كون المسح بماء مختلط من ماء الوضوء وغيره. (زين الدين).

- * على الأحوط. (محمد الشيرازي).

* حتى يحصل العلم بتأثير الممسوح بها. (مفتى الشيعة).

* أو تقليلها بالحد المتقدم. (السيستاني).

(١) وأن يكون التأثير مستقلاً لا منضتاً إلى شيء آخر. (مفتى الشيعة).

(٢) إلا في موارد الضرر فتأتي حكمها في الجبارة. (مفتى الشيعة).

(٣) قد مر كفاية المسح بأي جزء من أجزاء اليد اختياراً، وإن لم يكن فيها رطوبة ولم يتمكن من الأخذ من رطوبة اللحية فالأحوط إعادة الوضوء. (السيستاني).

(٤) مر جوازه اختياراً، فتسقط الفروع المترفرفة على عدمه، والأحوط ما ذكره، بل لا يترك في بعض الفروض. (الخميني).

* الجزم بالإجزاء مع عدم الدليل مشكل فتصل النوبة إلى التبيّم، ومقتضى الاحتياط الجمع بين الأمرين. (نقى اللغمي).

* قد مر أنه لا ترتيب بين الباطن والظاهر، وكذا بين الكف والذراع، فتسقط الفروع المترتبة عليه. (اللنكراني).

(٥) الأحوط ضم التبيّم إليه. (الروحاني).

(٦) تقدّم أنه لابد من أخذها من خصوص بلة اللحية الداخلة في حد الوجه، وبذلك يظهر الحال في بقية المسألة. (الخوئي).

* على الترتيب المتقدم على الأحوط، وكذا في لاحقه. (زين الدين).

يمسح به، وإن تعذر بالظاهر أيضاً مسح بذراعه^(١)، ومع عدم رطوبته يأخذ من سائر المواقع^(٢)، وإن كان عدم التمكّن من المسح بالباطن من جهة عدم الرطوبة وعدم إمكان الأخذ من سائر المواقع أعاد الوضوء^(٣)، وكذا بالنسبة إلى ظاهر الكف، فإنه إذا كان عدم التمكّن من المسح به عدم الرطوبة وعدم إمكان أخذها من سائر المواقع لا ينتقل إلى الذراع، بل عليه أن يعيد.

(مسألة ٢٩): إذا كانت الرطوبة على الماسح زائدة، بحيث توجب جريان الماء على الممسوح، لا يجب تقليلها^(٤)، بل يقصد

(١) والأحوط تقديم باطنه على ظاهره مع الإمكان. (الإصطهباني).

* مع تقديم الباطن على الظاهر. (عبد الله الشيرازي).

* ينبغي الاحتياط بتقديم باطن الذراع على ظاهرها. (المرعشي).

* على الأحوط لزوماً. (الخوئي).

(٢) والأحوط تقديم رطوبة اللحية كما تقدم. (المرعشي).

(٣) على الأحوط فيه وفي ما بعده، إلا إذا جفت رطوبة أعضائه مطلقاً فتتعين عليه الإعادة. (آل ياسين).

(٤) الأحوط عدم حصول الجريان. (الثيفروزآبادي).

* بل يجب إذا كانت من الكثرة بحيث تتمحض للغسل عرفاً. (آل ياسين).

* إن كان بالمسح والإمار حصل الفسل، لا يترك الاحتياط بالتقليل، بل لزومه لا يخلو من قوّة، لكنه مجرّد فرض، وإن كان بعد رفع اليد يجري الماء على المحل بحيث يتحقق أول مراتب الفسل لا يجب التقليل. (الخصبي).

* والأحوط ذلك، بل لا يخلو من قوّة في صورة صدق الفسل بالإمار المقرن بالجريان. (المرعشي).

* الأحوط تقليلها فلا يصدق الفسل. (زين الدين).

المسح^(١) بإمداد اليد وإن حصل به الفسق^(٢)، والأولى^(٣) تقليلها.
 (مسألة ٣٠): يشترط في المسح إمداد الماسح على الممسوح، فلو
 عكس بطل^(٤)، نعم الحركة اليسيرة في الممسوح لا تضرّ بصدق
 المسح^(٥).

(مسألة ٣١): لو لم يمكن^(٦) حفظ الرطوبة في الماسح من جهة الحرّ
 في الهواء أو حرارة البدن أو نحو ذلك، ولو باستعمال ماء كثير بحيث كلما
 أعاد الوضوء لم ينفع فالأقوى جواز المسح^(٧) بالماء الجديد.

(١) الظاهر أنه لا يفيد قصد المسح مع صدق الفسل عرفاً، فلابد من تقليلها.
 (صدر الدين الصدر).

(٢) لكن بعد تحقق المسح. (الميلاني).

(٣) بل الأحوط. (الإصطهباناتي، الشاطبي، جمال الدين الكلبهيني، الشاهرودي، عبدالله الشيرازي، اللنكراني).
 # والأحوط. (الحوه كفرنسي).

قد عرفت أنه القريب من القوّة. (المرعشلي).

(٤) فيه تأمل. (الحكيم).

على الأحوط، بل لا يخلو من قوّة. (المرعشلي).

فيه منع، والأقوى صحة الوضوء مع وصول الأثر. (زين الدين).

على الأحوط. (محمد الشيرازي).

(٥) بحيث يصدق عرفاً إمداد الماسح على الممسوح. (حسين اللطفي).

(٦) ولو بحسب كفت من ماء لغسل خصوص الكفت اليسرى. (مهدي الشيرازي).

(٧) بل هو المتعين، وما ذكره من الاحتياط ضعيف غايتها. (آل ياسين).

بل الأقوى وجوب التيمم عليه، والاحتياط أولى. (الخوني).

والأحوط^(١) المسع باليد اليابسة^(٢) ثم بالماء الجديد ثم التيمم أيضًا^(٣).

﴿ بل الأقوى التيمم، لكن الاحتياط يحصل بما ذكره في المتن. (نقلي الفقي)﴾

﴿ الأقوى بحسب الأدلة انتقال الفرض إلى التيمم، لكن لا ينبغي ترك الاحتياط المذكور. (الروحاني)﴾

﴿ بل الأحوط الجمع بين المسع باليد اليابسة ثم بالماء الجديد ثم التيمم، وإن كان القول بجواز الاكتفاء بالتيتم فقط لا يخلو من قوّة، فيكفي في الاحتياط إثبات المسع باليد المبتلة بالماء الجديد بقصد التكليف الواقعي والتيمم. (مفتي الشيعة)﴾

(١) هذا الاحتياط لا يترك. (النائيني، جمال الدين الكلبايكاني).

﴿ لا يترك، خصوصاً بالنسبة إلى ضم التيمم. (الإصفهاني، حسن الفقي)﴾

﴿ لا يترك. (حسين الفقي، مهدي الشيرازي، عبدالله الشيرازي، محمد رضا الكلبايكاني)﴾

﴿ لا يترك الاحتياط بالأخيرين. (محمد تقى الخونساري، الأراكي)﴾

﴿ هذا الاحتياط يجوز تركه. بل لا وجه له. (الخواه كهزّي)﴾

﴿ لا يترك هذا الاحتياط. (صدر الدين الصدر، كاشف الغطاء، الإصطهباناني، السبزواري)﴾

﴿ لا يترك الاحتياط بالمسع بالماء الجديد والتيمم. (الحكيم، الأملي)﴾

﴿ يتحقق الاحتياط بالمسع بالماء الجديد، وضم التيمم بلا حاجة إلى المسع باليد اليابسة؛ للجزم بعد شرطية بيوسة اليد. (الشاھرودي)﴾

﴿ لا يترك هذا الاحتياط؛ لأنَّ القطع بالفراغ وبحصول الشرط يحصل به، وليس هناك دليل يعني أحد هذه الأمور. (المجنوري)﴾

﴿ لا يترك الجمع بين الثلاثة. (أحمد الخونساري)﴾

﴿ ليس له وجه يعتدّ به، والأحوط المسع بالماء الجديد ثم التيمم. (المرعشي)﴾

(٢) الاحتياط بالمسع بها ضعيف؛ لوهن احتمال مانعية الماء الجديد حينئذ. (السبستاني).

(٣) يقوى تعنته، لكن الاحتياط المذكور لا يترك. (الميلاني).

﴿ الاحتياط لا يترك، ويكفي فيه المسع بالماء الجديد ثم التيمم. (زين الدين)﴾

(مسألة ٣٢): لا يجب في مسح^(١) الرجلين أن يضع يده على الأصابع ويمسح إلى الكعبين بالتدرج^(٢)، فيجوز^(٣) أن يضع تمام كفه على تمام ظهر القدم من طرف الطول إلى المفصل، ويجزئها قليلاً بمقدار صدق المسح^(٤).

(مسألة ٣٣): يجوز المسح على العائل^(٥) كالقناع والغفّ والجورب

(١) المناط صدق المسح، لا التدرج والدفة. (الرفيعي).

* بل يجب لرواية البزنطي. (نقى القمي).

(٢) الأحوط الاقتصار على هذا النحو. (البروجري).

* الأقرب وجوب التدرج العرفي. (مهدي الشيرازي).

(٣) فيه إشكال. (حسين القمي).

* فيه تأمل. (الاصطباناتي).

* لا ينبغي العمل به، بل لا يخلو من إشكال. (العلاءاني).

* الأحوط ترك المسح بهذا النحو. (المرعشي).

* الأحوط أن لا يمسح بهذه الكيفية. (الخوئي، حسن القمي).

* فيه تأمل، والأحوط الاقتصار على نحو التدرج. (الأملاني).

* والأولى اختيار الكيفية الأولى. (السبزواري).

* والأحوط أن يختار الكيفية الأولى. (زين الدين).

* لا يجزي هذا الوضع، أي تمام كفه على تمام قدمه. (مفتى الشيعة).

* لكنه محل تأمل وإشكال، والأحوط الاقتصار على الأول. (اللثكرياني).

(٤) الأولى ترك هذه الكيفية. (النائيني، جمال الدين الكلبايكاني).

* هذا وإن كان مجازاً، ولكن الأحوط اختيار الكيفية الأولى. (الشاھرودي).

(٥) قد مر الإشكال في إطلاق الحكم فالأحوط ضم التيمم. (حسين القمي).

* في كفايته مع التقية فضلاً عن غيرها إشكال، نعم إذا اقتضت التقية ذلك مسح

ونحوها في حال الضرورة من تقية^(١) أو برد يخاف منه على رجله، أو لا يمكن معه نزع الخفّ مثلاً، وكذا لو خاف من سبع أو عدو أو نحو ذلك مما يصدق عليه الاضطرار من غير فرق بين مسح الرأس والرجلين^(٢)، ولو كان العائل متعدداً لا يجب نزع ما يمكن وإن كان أحوط^(٣)، وفي

على العائل، ولكنه لا يجتازه في مقام الامتنال، وبذلك يظهر الحال في الفروع الآتية. (الخوئي).

* في جواز المسح على العائل تأمل، فلا يترك الاحتياط بضم التيمم في جميع موارد الضرورة، وفي الفروع الآتية. (حسن التقى).

* لا دليل معتبر على الجواز فالمحكم الأدلة الأولية المقتضية للمنع، وبما ذكرنا يظهر الحال في جملة من المسائل الآتية. (تقى التقى).

(١) وإنما يجوز المسح على الخف والجورب في مورد التقية إذا كانت التقية لا تتأدى إلا بذلك. (زين الدين) كتاب تكثير حرج حرمي

* الاجتزاء في حال التقية غير بعيد، وأمّا في غيرها من الضرورات فمشكل، فلا يترك الاحتياط بضم التيمم. (السبستاني).

(٢) للتأمل في عدم الفرق مجال، وكذا في الاكتفاء بالمسح على العائل في مسح الرأس وعلى الخف تقية في مسح الرجلين، فلا يترك الاحتياط فيما بضم التيمم. (الميلاني).

* في مسح الرأس مع العائل في غير مورد التقية إشكال، فالأحوط ضم التيمم. (حسن التقى).

* الأحوط لزوماً بضم التيمم في موارد الضرورة إلى المسح على العائل في مسح الرأس غير مورد التقية. (الروحاني).

(٣) لا يلزم مراعاته. (الكوني).

* هذا الاحتياط لا يترك. (جمال الدين الكلبهيكياني، زين الدين).

المسح على العائل أيضاً لابد من الرطوبة المؤثرة^(١) في الماسح^(٢)، وكذا سائر ما يعتبر في مسح البشرة.

(مسألة ٣٤): ضيق الوقت عن رفع العائل أيضاً مسوغ^(٣) للمسح عليه، لكن لا يترك الاحتياط بضم التيمم^(٤) أيضاً.

(مسألة ٣٥): إنما يجوز المسح على العائل في الضرورات ما عدا التقبية إذا لم يمكن رفعها ولم يكن بد من المسح على العائل ولو بالتأخير

⇒ لا يترك. (مهدى الشيرازي، الأملاني).

﴿ وَلَعَلَّهُ أَوْجَهَ إِنْ لَزَمَ مِنْهُ سَرَايَةُ الرَّطْبَةِ إِلَى الْعَضُوِّ﴾ (العيلانى).



(١) في المسوغ. (الشيروزآبادى).

(٢) أي الموجودة في الماسح. (الشيروزآبادى).

(٣) لا دليل عليه. (نقى القمي).

﴿ بَلْ غَيْرَ مَسْوَغٍ فَلَا يَجزِي سُوْيَ الْوَضُوءِ التَّامُ وَإِذَا لَزَمَ مِنْهُ وَقْوَةُ الصَّلَاةِ أَوْ بَعْضُهَا خَارِجُ الْوَقْتِ يَتعَيَّنُ التَّيَمَّمُ﴾ (السيستاني).

(٤) إن أدرك معه ركعة من الوقت. (الشيروزآبادى).

﴿ الْأَقْوَى جُوازُ الْاِكْتِفَاءِ بِالْمَسْحِ عَلَى الْعَائِلِ وَضَمُّ التَّيَمَّمِ احْتِيَاطًا حَسَنًا إِذَا لَمْ يَسْتَلِمْ وَقْوَةُ بَعْضِ أَجْزَاءِ الصَّلَاةِ فِي خَارِجِ الْوَقْتِ وَإِلَّا فَلَا يَجوزُ﴾ (الكونى كفرنى).

﴿ هَذَا الْاحْتِيَاطُ فِي صُورَةِ اسْتِلَازَمِهِ وَقَوْمَ بَعْضِ أَجْزَاءِ الصَّلَاةِ فِي الْخَارِجِ لَا يَخْلُو مِنْ نَظَرٍ﴾ (المرعشى).

﴿ بَلْ يَتعَيَّنُ ذَلِكَ﴾ (زين الدين).

﴿ لَوْلَمْ يَكُنْ تَعَيَّنَ التَّيَمَّمُ أَظْهَرُ﴾ (الروحانى).

﴿ إِذَا لَمْ يَسْتَلِمْ وَقْوَةُ بَعْضِ أَجْزَاءِ الصَّلَاةِ فِي خَارِجِ الْوَقْتِ وَإِلَّا فَلَا يَجوزُ﴾ (اللنكرانى).

إلى آخر الوقت^(١)، وأما في التقية فالأمر أوسع^(٢) فلا يجب الذهاب إلى مكان لا تقية فيه، وإن أمكن بلا مشقة، نعم لو أمكنه - وهو في ذلك المكان - ترك التقية وإرائهم^(٣) المسح على الخف^(٤) مثلاً للأحوط بل الأقوى ذلك^(٥)، ولا يجب بذلك المال^(٦) لرفع التقية، بخلاف سائر الضرورات^(٧)، والأحوط في

(١) الأظهر عدم وجوب التأخير، وجواز البدار كما في سائر ذوي الأعذار.
(الثاني).

﴿ على الأحوط. (محمد الشيرازي).

(٢) الأحوط اعتبار عدم المندوحة فيها أيضاً ما لم تكن في تحرّي المندوحة منافاة لمصلحة التقية. (آل ياسين).

﴿ في إطلاقه تأمل. (أحمد الخوئي).

﴿ الأمر في التقية المداراتية وإن كان أوسع ولكن لم تثبت في مقدمات الصلة، وأما في التقية الخوفية فلا يبعد اعتبار صدق الاضطرار وعدم المندوحة بلحاظ الأفراد الطولية والعرضية. (السيستاني).

(٣) مع العلم بعدم الكشف، وإنّه فلا يجوز. (الخميني).

﴿ مع الاطمئنان بعدم تبيّن الحال وانكشاف الأمر لديهم. (المرعشي).

(٤) مع اقتضاء التقية له، وإنّه فالمسح على الخف لا يكون واجباً متعيناً عندهم.
(اللنكراني).

(٥) لا قوّة فيه. (عبداللهي الشيرازي).

﴿ لا قوّة فيه إذا صدق عنوان التقية على المسح على الخف. (الثاني).

﴿ بل لم تشرع التقية. (ملتقى الشيعة).

(٦) لا يترك الاحتياط بالبذل إذا لم يستلزم العرج. (السيستاني).

(٧) فيه تأمل. (الفيروزآبادي).

التقية^(١) أيضاً الحيلة في رفعها^(٢) مطلقاً.
 (مسألة ٣٦): لو ترك التقية في مقام وجوبها ومسح على البشرة ففي
 صحة الوضوء إشكال^(٣).

- ⇒ * في إطلاقه نظر، بل منع. (آل ياسين).
- * لا دليل على وجوب قلب العنوان الذي عُلّق عليه الترخيص. (الثاني).
- * مالم يكن البذل مضرّاً بحاله. (حسن القمي).
- * لا يجب بذل المال في شيء من موارد الضرورة إذا كان البذل ضرريراً. (الروحاني).
- * نعم لا يعتبر فيها أيضاً بذل المال لدفع الضرر. (مفتى الشيعة).
- (١) لا يترك مهما تيسر. (حسين القمي).
- * لا يترك إن كانت في المسح على الخفين. (الميلاني).
- * الأحوط عدم إيجاد الابتلاء بها، وأتما إذا وجد الابتلاء الطبيعي فلا دليل على وجوب رفعه. (الثاني).
- * لا يترك في خصوص المسح على الخف. (محمد رضا الخلباني).
- * استحباباً. (محمد الشيرازي).
- * هذا الاحتياط حسن مالم يزاحم باحتياط أولى منه. (مفتى الشيعة).
- (٢) مع الأمان التام من المخاوف، وإلا فالأحوط ترك الحيلة مطلقاً. (مهدي الشيرازي).
- * مع العلم بعدم الكشف كما مر. وإنما فلا يجوز. (الخطيب).
- * ويتعين ذلك في المسح على الخف. (زين الدين).
- (٣) والصحة أقرب. (الجواهري).
- * الأظهر الصحة. (الفيروزآبادي).
- * بل الأقوى بطلانه مع خوف الضرر نفساً أو عرضاً، لأنَّ الخوف طريق إليه شرعاً فتتتجزَّر الحرمة في مورده فلا يصدر العمل منه قريباً حتى مع فرض عدم
- ⇒

.....

⇒ مصادفة خوفه للواقع، كما أنه مع عدم الخوف المزبور يكون وضوئه صحيحًا حتى مع ترتب الضررين واقعًا كما هو الشأن في كلية باب التزاحم، بخلاف باب التعارض الموجب لتضيق دائرة المصلحة فإنه تابع واقعه كما هو الشأن في غالب التقييدات والتخصيصات الواردة في مقام الجمع بين الأدلة كما لا يخفى. (أقضية).

* والأحوط عدم الاكتفاء به. (الخواه كفرني).

* لو لم يمكن تدارك المسح على الوجه الصحيح. (عبدالهادي الشيرازي).

* لا تبعد الصحة مع الففلة، والبطلان مع خوف الضرر على النفس. (الحكيم).

* منشأه عدم مطابقته للمأمور به الفعلي بالأمر الواقعي الثانوي، وأماماً مطابقته للمأمور به بالأمر الواقعي الأولى فلا يغيب؛ من جهة عدم توجيه ذلك الأمر إليه بعد طروء عنوان التقيية والاضطرار. (المختاردي).

* الظاهر فساد وضوئه إذا كانت مراعاة التقيية واجبة دون ما كانت مستحبة.

مركز تحقيق تشريعات الإمام محمد بن حسان

(الشريعتمداري).

* لو كان المسح على البشرة سبباً للتضرر نفساً أو مالاً مثلاً، وإنما فلا موجب للبطلان. (الثانوي).

* الصحة لا تخلو من قوّة وإن عصى بترك التقيية، والاحتياط سبيل النجاة.

(الخميسى).

* قوي، والأحوط عدم الاكتفاء به. (العرعشى).

* أظهره عدم الصحة. (الخوئي).

* الأقرب صحة الوضوء مع الففلة، وأماماً مع الالتفات فالأحوط الإعادة ولا سيما مع خوف الضرر على النفس. (زين الدين).

* الظاهر الصحة في صور: الجهل والغفلة والنسيان ونحوها، وفي صورة عدم كون التقيية واجبة. (محمد الشيرازي).

* بل لا إشكال في فساده؛ فإن المبغوض لا يكون مصداقاً للمأمور به. (تفى



(مسألة ٣٧): إذا علم بعد دخول الوقت أنه لو أخر الوضوء والصلاه
يضطر إلى المسح على العائل فالظاهر وجوب المبادرة^(١) إليه في غير
ضرورة التقية^(٢)، وإن كان متوضطاً وعلم أنه لو أبطله يضطر إلى المسح
على العائل لا يجوز له الإبطال^(٣)، وإن كان ذلك قبل دخول الوقت
فوجوب المبادرة أو حرمة الإبطال غير معلوم^(٤)، وأما

العنوان

الأظهر صحة الوضوء حتى في مورد وجوب التقبة، وإن عصى بترك التقبة.
(الروحاني).

الأحوط عدم الاكتفاء فيجب عليه الإعادة. (ملتقى الشيعة).

* لا تبعد الصحة. (السيستاني).

* وإن كانت الصحة لا تخلو من قوة. (النكراني).

(١) بل الأحوط. (الكوني).

٤٠ على الأحوط. (عبدالهادي الشيرازي، الشاهرودي).

﴿ بل الظاهر عدمه، ومنه يظهر عدم حرمة إبطاله. (الغافني)﴾

الأحوط ذلك. (المرعشي).

* على الأحوط فيه وفي حرمة الإبطال. (حسن القمي).

(٢) بل مطلقاً. (السيستاني).

(٣) على الأحوط. (الكوني، عبد الهادي الشيرازي، الشاهرودي).

* إن لم يستلزم العرج أو الضرر. (صدر الدين الصدر).

* على الأحوط، لكن بشرط أن لا يستلزم الاحتباس أحد المحاذير من الضرر والمسر والحرج ونحوهما. (المرعشي).

* ولكن لو فعل العرام ومسح على الحال يصح وضوءه. (مفتى الشيعة).

(٤) الأظهر وجوب المبادرة وحرمة الإبطال بشرط عدم العسر والضرر ونحوهما.

إذا كان الاضطرار بسبب التقية فالظاهر عدم وجوب المبادرة، وكذا يجوز الإبطال^(١) وإن كان بعد دخول الوقت؛ لما مِنَ الْوَسْعَةِ فِي

⇒ (الجواهري).

- * وكذا ما بعده، إلا أن الاحتياط فيه لا ينبغي تركه. (ألياسين).
- * وإن كان هو الأحوط. (صدر الدين الصدر).
- * إبطال الوضوء لا تخلو حرمته من قوّة. (جمال الدين الكلبايكاني).
- * وإن كان أحوط. (الاصطهباناني).
- * بل معلوم العدم. (اللخاني).
- * لا يُترك الاحتياط، بل لزوم المبادرة وعدم جواز الإبطال لا يخلو من وجه. (الخميني).
- * بل الظاهر عدم وجوب المبادرة وجواز الإبطال. (الخوئي).
- * المسألة غير صافية عن شوب إشكال. (المعروف).
- * لا يبعد أن يكون حال قبل الوقت كبعد الوقت؛ إذ هو مقتضى الأدلة وحكم العقل، والإجماع المدعى على الفرق غير ثابت. (الأملاني).
- * الأحوط كونهما كما بعد الوقت، وسيأتي من المائن في فصل التبيّم مسألة (١٣) الاحتياط الوجوبي في نظر المقام فراجع. (السبزواري).
- * بل معلوم العدم بحسب الصناعة. (تلي اللقمي).
- * الأظهر عدم وجوب المبادرة، وعدم حرمة الإبطال. (الروحاني).
- * لا يُترك الاحتياط فيما. (السبستاناني).
- * ولكن لا يُترك الاحتياط بالمبادرة وعدم الإبطال، وكذا فيما إذا كان الاضطرار بسبب التقية. (اللنكراني).
- (١) محل إشكال. (البروجردي).
- * فيه إشكال. (الأملاني).

أمر التقية^(١)، لكن الأولى والأحوط فيها^(٢) أيضاً المبادرة أو عدم الإبطال^(٣).

(مسألة ٣٨): لا فرق في جواز المسع على العائل في حال الضرورة بين الوضوء الواجب والمندوب.

(مسألة ٣٩): إذا اعتقدت التقية أو تحقق إحدى الضرورات الأخرى فمسح على العائل، ثمَّ بَأْنَ اللَّهُ لَمْ يَكُنْ مَوْضِعَ تَقْيَةٍ، أَوْ ضَرُورَةٍ، فَفِي صَحَّةِ وَضْوَئِهِ إِشْكَالٌ^(٤).

(١) التوسيعة فيها في خصوص المسع على الخفين ونحوه لا يخلو عن نظر.

 (المرعشلي).

* التوسيعة في التقية إنما هي في غير المسع على العائل. (الخوني).

(٢) بل لا يترك مثل هذا الاحتياط، لأنَّ المتشقّن من التوسيعة فيه هو عدم اعتبار المندوبة فيه في ظرف الابتلاء به لا مطلقاً، وذلك أيضاً لو تعددنا من الموارد المنصوصة الدالة بإطلاقها على عدم وجوب الفرار بالمندوبة عنه، وإنَّ فلابدَ فيه من الاقتصر عليها، وفي غيرها يرجع إلى ما يقتضيه عموم قاعدة الاضطرار بالتكليف كما لا يخفى. (آفاق ضياء).

* مراعاة الطهارة الاختيارية لا يترك في جميع فروض المسألة. (حسين القمي).

* لا يترك. (الإصطھباني، مهدي الشيرازي، الشاهرودي، السبستاني).

* لا يترك في المسع على الخفت كما مر. (محمد رضا الكلبايكاني).

* لا يترك بعد دخول الوقت. (حسن القمي).

(٣) أي بعد دخول الوقت، ولا يترك الاحتياط بهما. (الميلاني).

* وهذا الاحتياط متعمّن إذا اقتضت التقية المسع على الخفين. (زين الدين).

(٤) إذا حصل للمعتقد خوف الضرر ونحوه فالأقرب الصحة. (الجواهري).

(مسألة ٤٠): إذا أمكن التقية بفشل الرجل^(١) فالأحوط تعيته^(٢) وإن

⇒ قد تقدم وجه قوّة البطلان في أمثال هذه الموارد عند كون الضرر المخوف نفساً أو عرضاً. (آقا ضياء).

* بل منع. (آل ياسين).

* أقواء عدم الاكتفاء به. (الكونه كفرشى).

* الأقوى البطلان. (جمال الدين الكلبهي كانى).

* الأقوى بطلان الوضوء؛ لعدم كونه مأموراً به حينئذ. (الشهرودي).

* الأقوى عدم صحته، لا سيما فيما عدا التقية من الضرورات. (الميلاني).

* لا إشكال في عدم الصحة؛ لعدم كون الأمر الظاهري مفيداً للإجزاء. (البجوردي).

* إذا انكشف الخلاف بأن يعلم خطأه في زعمه عدوأً أو في مخالفة رأيه فالأقوى بطلان، وإن كان الخطأ في ترتيب الضرر على المخالفة فالظاهر الصحة؛ دلالة أدلة التقية على موضوعية المخوف^(٣) (الشريعتمداري).

* بل منع. (القاني).

* الأقوى عدم الصحة. (المرعشى).

* أظهره عدم الصحة. (الغوثي).

* بل منع في غير مورد تحقق المخوف. (السبزواري).

* لا تبعد الصحة في التقية، وأمّا الضرورات الآخر ففيها تفصيل. (محمد الشيرازي).

* الأقوى الصحة. (الروحاني).

* البطلان لا يخلو من قوّة. (مفتي الشيعة).

(١) إذا كان متضمناً للمسح. (عبد الله الشيرازي).

(٢) بل لا يخلو من قوّة. (الثانية، جمال الدين الكلبهي كانى، الحكيم، اللنجراني).

* بل الأقوى مع تمكّنه من المسح بماه جديد بصورة غسله؛ لأنّه أقرب إلى تكليفه لو لا دعوى اقتضاء إطلاق نصّ جواز المسح على العائل بعد الجمع بينه



- ⇒ وبين ما دلّ على جواز الغسل بالتخمير إلغاء جهة الأقربية المرتكزة، وفيه تأمل، فلا يترك الاحتياط المزبور. (آفاق ضياء).
- * بل الأقوى. (الإصفهاني).
 - * بل لا يترك. (آل بياسين).
 - * لا يترك. (محمد تقى الخونساري، محمد رضا الكلبهانى، الأراكي، حسن القفى).
 - * بل لا يخلو من القوة، والأحوط الجمع بينهما مع الإمكان مع تقديم المسح على الفسل. (الإصطھاناتي).
 - * بل الأقوى، خصوصاً إذا تضمن المسح ولو بماء جديد. (البروجردي).
 - * لا يترك مع تضمن المسح، بل هو الأقوى إذا أمكن معه المسح بنداوة الوضوء، وأما الفسل بمثل الغمس في العام فالظاهر عدم جوازه. (مهدى الشيرازي).
 - * الأحوط الجمع بين الفسل والمسح على العائل. (الرفاعي).
 - * بل الأقوى ذلك إذا باشره بيده فتضمن المسح. (العيلانى).
 - * بل الأقوى؛ لأنَّ الفسل ربما يعُدَّ مرتبة من المسح خصوصاً مع إمارار اليدين على المفسول، بخلاف المسح على العائل فإنه أجنبى عن المسح على البشرة. (الجعوردى).
 - * لم يظهر له وجده. (أحمد الخونساري).
 - * بل التعين لا يخلو من رجحان. (الخميني).
 - * بل الأقرب التعين. (المرعشى).
 - * بل هو الأظهر. (الخوئي).
 - * بل لا يخلو من قوته. (الأمل).
 - * لا يترك إن تضمن المسح أولاً. (السبزوارى).
 - * أي غسل الرجل، فأقواتية جواز المسح على العائل غير ثابتة. (مفتى الشيعة).
 - * بل لا يخلو من وجہ إذا كان متضمناً للمسح ولو بماء جديد، وأما مع دوران الأمر بين الفسل بلا مسح وبين المسح على العائل فلا يبعد التخيير بينهما. (السبستاني).

كان الأقوى جواز^(١) المسح على الحال^(٢) أيضاً.
 (مسألة ٤١): إذا زال السبب المسوغ للمسح على الحال من تقية أو
 ضرورة^(٣)، فإن كان بعد الوضوء فالأقوى عدم وجوب إعادته^(٤) وإن كان

(١) بل الأقوى عدم الجواز. (كافش الفطام).

* بل الأقوى تعين الفسل. (الشاھرودي).

(٢) بل هذا هو الأحوط. (حسين القمي).

* في جواز المسح على الحال حينئذ إشكال، ولا سيما الخف. (زين الدين).

(٣) مع التأخير إلى آخر الوقت. (الخميني).

(٤) الأحوط بل الأقوى لزوم الإعادة. (النائيني، جمال الدين الكلبايكاني).

* الأحوط الإعادة، بل لعلها الأقوى فيما كان المسوغ مريضاً للزوال. (حسين القمي).

* الأقوى وجوب الإعادة إذا ارتفع السبب قبل الصلاة مطلقاً. (كافش الفطام).

* الأحوط بل الأقوى وجوبها. (الإصطهباناتي).

* بل الأقوى وجوب الإعادة. (البروجردي).

* فيه نظر. (مهدى الشيرازي).

* بل الأقوى الإعادة في الضرورة غير التقية. (الحكيم).

* الأقوى وجوب إعادةه في غير مورد التقية، بل وفيها أيضاً في بعض الصور.
 (الميلاني).

* بل الأقوى وجوب إعادةه؛ لأنَّ مشروعية مثل هذا الوضوء وكونه مطهراً
 مخصوص بحال العذر. (البجنوردي).

* الأحوط الإعادة. (عبد الله الشيرازي).

* بل الأحوط وجوب الإعادة خصوصاً إذا كان قبل الصلاة. (الشريعتمداري).

* بل الأقوى وجوبها في غير التقية. (الأمل).

* بل لا يترك الاحتياط بالإعادة. (محمد رضا الكلبايكاني).

قبل الصلاة^(١)، إلا إذا كانت بلة اليد باقية فيجب إعادة المسح^(٢)، وإن كان في أثناء الوضوء فالأقوى الإعادة^(٣) إذا لم تبق البلة^(٤).

☞ * بل الأقوى الإعادة في غير ضرورة التقبة. (المرعشي).

* بل الأقوى وجوبها في غير التقبة. (السبزواري).

* الأقوى وجوب الإعادة في الضرورة غير التقبة، وإعادة الصلاة أيضاً إذا زال السبب في الوقت، أما في التقبة فالاقرب الصحة، نعم، الأحوط الإعادة. (زين الدين).

* لا يترك الاحتياط بالإعادة في جميع الصور. (حسن الفتى).

* بل تجنب على الأظاهر. (السيستاني).

* نعم، هي فيها أحوط، ووجبت فيسائر الضرورات. (مفتى الشيعة).

(١) عدم الوجوب في هذه الصورة محل إشكال. (اللنكراني).

(٢) على الأحوط. (الاصفهاني، عبدالهادي الشيرازي، عبدالله الشيرازي، الخميني).

* فيه تأمل، لكنه أحوط. (البياضي).

* على الأحوط، وأحوط منه الإعادة في الفرض الأول، وإن كان الإجزاء لا يخلو من قوة خصوصاً في الأول، ولكن الاحتياط ينبغي أن لا يترك خروجاً عن شبهة الخلاف. (الشاهدودي).

* الأظاهر صحة الوضوء، لأنَّه أتى بما هو وظيفته الفعلية من المسح على الحال.

ومجرد بقاء البلة غير موجب للبطلان، ومنه يظهر حكم ما في الأناء. (الثاني).

* بشرط عدم فوات التوالي. (المرعشي).

* على الأحوط في التقبة. (السبزواري).

* في التقبة والضرورة معاً، وكذلك ما بعده. (زين الدين).

* لا وجه لإعادة المسح. (مفتى الشيعة).

(٣) بل الأحوط. (محمد الشيرازي).

(٤) في الكف، ولا فيسائر الأعضاء. (الشاهدودي).

* بل تجنب الإعادة مطلقاً. (مفتى الشيعة).

(مسألة ٤٢): إذا عمل في مقام التقية بخلاف مذهب من ينتقىء ففي صحة وضوئه إشكال^(١) وإن كانت التقية ترتفع به، كما إذا كان مذهب وجوب المسح على العائل دون غسل الرجلين فغسلهما^(٢)، أو بالعكس^(٣). كما أنه لو ترك المسح والغسل بالمرة يبطل وضوءه^(٤) وإن ارتفعت التقية به أيضاً.

(١) الأقرب الصحة. (الجواهري).

- ﴿أقواء الصحة إذا كان مذهباً لبعضهم بحيث تتأدى به التقية﴾ (آل ياسين).

﴿إذا تحققَتِ التقية به فالظاهر صحة الوضوء﴾ (الكونه كفرندي).

﴿والظاهر صحته في هذه الصورة، لأنَّ التقية حصلت به، ولا يلزم أن يكون موافقاً لمذهب من يتقى، بل الملاك صدور ذلك العمل تقية﴾ (البجنوردي).

﴿الأقوى الصحة﴾ (الثاني).

﴿أظهره الصحة في غير المسبح على العائلي﴾ (الخوئي).

﴿إذا انطبق عليه عنوان التقية، لا يتعذر المعد﴾ (السبزواري).

﴿لا تبعد الصحة﴾ (محمد الشيرازي).

﴿لو انطبق على العمل المأني به عنوان التقية صحت عمله، وإنَّما فلا يصح ولا يجزي، سواء أحرز عدم الانطباق أو شك في الانطباق﴾ (مفتي الشيعة).

﴿وإنَّما كان الظاهر هي الصحة مع ارتفاع التقية به﴾ (اللنكراني).

(٢) ﴿الأقوى صحة وضوئه في هذا الفرض، وبطلانه في العكس﴾ (العرعشبي).

﴿للحاجة وجده في هذه الصورة، لكنَّ الاحتياط لا يترك﴾ (محمد رضا الكلبهياني).

﴿الظاهر الصحة في هذا الفرض، بل هو المتعين إذا كان متضمناً للمسح كما تقدم﴾ (السيستاني).

(٣) ﴿الأظهر في الأول الصحة، وفي الثاني البطلان﴾ (الحريم).

﴿الأقوى صحة الوضوء بالأول، وبطلانه في الثاني﴾ (الميلاني).

(٤) ﴿على الأحوط﴾ (مفتي الشيعة).

(مسألة ٤٣): يجوز في كلّ من الغسلات^(١)، أن يصبّ على العضو عشر غرفات بقصد غسلة واحدة^(٢)، فالمناظ في تعدد

(١) بشرط أن يقصد الوضوء بأخرها، وإنّما قصد التتحقق بأولها مثلاً كانت الصحة في الثالثة بل الثانية - كما قدمنا - محل إشكال. (المرعشي).

(٢) لكن لا يجوز المسح بالزائد منها على تحقيق الفسل. (مهدى الشيرازي).
﴿إِذَا حَصَلَتِ الْفَسْلَةُ الْوَاحِدَةُ عَرْفًا بِعَشْرِ غُرْفَاتٍ بِحِيثُ يُحِيطُ الْعَشْرُ مَجْمُوعًا بِتِمَامِ الْعَضُوِّ فَلَا إِشْكَالٌ، وَأَمَّا إِذَا حَصَلَتِ بِدُونِ الْعَشْرِ كَالْغَرْفَةِ أَوِ الْغَرْفَتَيْنِ بِحِيثُ أَحْاطَ الْمَاءُ وَجَرِيَ عَلَى جَمِيعِ الْعَضُوِّ مَعَ قَصْدِ التَّوْضِيَّةِ بِهَا فَالظَّاهِرُ حَصُولُ الْفَسْلَةِ الْوَاجِبَةِ، وَلَا مُدْخِلَّةٌ لِلْقَصْدِ فِي ذَلِكَ، فَالزَّانِدُ عَلَيْهَا إِلَى إِحْاطَةِ أَخْرَى وَجْرِيَانٌ آخَرٌ يَعْدُ غَسْلَةً ثَانِيَّةً مُشْرُوَّعَةً، وَالزَّانِدُ عَلَيْهِمَا بَدْعَةً، فَوَحْدَةُ الْفَسْلَةِ أَمْرٌ خَارِجيٌّ عَرْفِيٌّ لَا دُخُلٌ لِلْقَصْدِ فِي تَحْقِيقِهَا، نَعَمْ لَهُ أَنْ يُقْصَدُ الْوَضُوءُ بِأَخِيرَةِ الْغُرْفَاتِ أَوِ الْفَسْلَاتِ، هَذَا إِذَا كَانَ بَيْنَ الْفَسْلَاتِ وَالْغُرْفَاتِ فَصْلٌ، وَأَمَّا مَعَ دُمْدَمَةِ الْفَصْلِ بِحِيثُ يَعْدُ عَرْفًا اسْتِمْرَارُ الْفَسْلَةِ الْوَاحِدَةِ فَلَا إِشْكَالٌ، لَكِنْ إِذَا كَانَ الاتصال بِنَحْوِي يَكُونُ بِنَظَرِ الْعَرْفِ كَالصَّبَّ مِنَ الْإِبْرِيقِ مُسْتَمِرًا﴾. (الخميني).

﴿المناظ في تحقق الفسلة الواحدة مع تعدد الصب - كما هو مفروض كلامه^(٣) - هو استيلاء الماء على جميع العضو المغسول بحيث لا يبقى مجال الاستظهار، فالصب زائداً على هذا المقدار لا يعتبر جزءاً من الفسلة وإن قصد جزئيته لها، وأمّا مع استمرار الماء وعدم انقطاعه فالمناظ عدم خروجه عن الحد المتعارف في الفسل، فإذا جاوز هذا الحد عدّ زائداً عن الفسلة الواحدة أيضاً وإن قصد كونه جزءاً منها، نعم، حيث لا تكون الفسلة غسلة وضوئية إلا مع قصدها كذلك فله أن لا يقصدها إلا بعد عدة غسلات ما لم تثبت الموالةعرفية، هذا في الفسلة الأولى، وأمّا الفسلة الثانية المستحبة في الوضوء ففي توقفها على القصد إشكال، فلا يترك الاحتياط بعد الإتيان بعد الفسلة الوضوئية الأولى بأزيد من غسلة واحدة وإن خلت عن القصد. (السيستاني).﴾

الفصل^(١) - المستحبث ثانية، الحرام ثالثه - ليس تعدد الصبّ، بل تعدد الفسل مع القصد^(٢).

(مسألة ٤٤): يجب الابتداء في الفسل بالأعلى^(٣)، لكن لا يجب الصبّ على الأعلى، فلو صبّ على الأسفل وغسل من الأعلى باعانته اليد صح^(٤).

(مسألة ٤٥): الإسراف في ماء الوضوء مكرر^(٥)، لكن الإسبالغ مستحبث، وقد مرّ أنه يستحبث أن يكون ماء الوضوء بمقدار

(١) بل المناط حصول الفسل بالصبّ مع قصد الوضوء فالزائد عليه يبعد غسلاً آخر على الأظهر. (عبدالهادي الشيرازي).

(٢) قد عرفت معنى تثنية الفسلة المستحبثة، نعم مجرد الصبّ ولو غرفات ليس داخلًا في التثنية المستحبثة. (الحوه المفترضي).

* بل المناط حصول الفسل بالصبّ مع القصد، ولو حصل الفسل مع القصد - أي قصد الوضوء - يتحقق الفسل الواجب، فالزائد عليه لا يكون مرتبطاً بالفسلة الواجبة، وقد مرّ مما الإشكال في مشروعية الفسلة الثانية. (تفقي الفرعي).

* في مدخلية القصد في تعدد الفسل ووحدته تأمل وإشكال، بل منع. (اللنكراني).

(٣) من أن اعتباره مبني على الاحتياط. (السيستاني).

(٤) الأحوط رعاية المتعارف وهو الصبّ على الأعلى. (المرعشي).

* صحة الوضوء بهذا النحو محل إشكال؛ لأن إمرار اليد على محل الصبّ لا يُحدث غسلاً. (السيستاني).

(٥) إن لم يكن لمانه قيمة، وإنما فالإسراف فيه مثل الإسراف في غيره من حيث الحرمة. (السبزواري).

* بل هو في بعض الحالات حرام. (محمد الشيرازي).

* لو كان الماء مبذولاً بحيث لا يتقوم بقيمة، وأما لو كانت له قيمة يكون الإسراف فيه حراماً. (مفتي الشيعة).

مذ^(١)، والظاهر أن ذلك ل تمام ما يصرف فيه من أفعاله و مقدماته من المضمضة، والاستنشاق، وغسل اليدين.

(مسألة ٤٦): يجوز الوضوء برمي الأعضاء كما مر^(٢)، ويجوز برمي أحدها وإتياً البقية على المتعارف، بل يجوز التبعيض في غسل عضو واحد مع مراعاة الشروط المتقدمة، من البداية بالأعلى^(٣)، وعدم كون المسح بماء جديد، وغيرهما.

(مسألة ٤٧): يشكل صحة وضوء الوسواسِي^(٤) إذا زاد في غسل اليسرى من اليدين في الماء، من جهة لزوم المسح بالماء الجديد في بعض الأوقات، بل إن قلنا^(٥) بلزوم كون المسح بليلة الكف دون رطوبة سائر الأعضاء يجيء الإشكال^(٦) في مبالغته في إمرار اليد؛ لأنَّه يوجب

(١) قد مر الكلام في المذ، وأنَّه خمس الصاع المدني المتداول في عصر النبي ﷺ، وربع الصاع المدني المتداول بعد عصره عليه السلام وزمان صدور الروايات. (المعروف).

* قد مر أنَّ مقداره ثلاثة أرباع الكيلو، وقد قدر ما يبلغ أربعة عشر كفًا من الماء تقريرًا. (مفتري الشيعة).

(٢) قد مر الكلام فيه. (نقني القمي).

(٣) قد مر عدم وجوب البدأ بالأعلى في الفصل الدفعي للعضو الواحد. (العواهرى).

(٤) وكذا كثير الشك إذا اعتنى بشكّه. (أحمد الخونساري).

* قد مر بعض ما هو مرتبط به ومفيد له. (المعروف).

* وكذا كثير الشك الذي يعنى بشكّه. (السبزواري).

* بل يبطل وضوؤه في الفرض المزبور. (نقني القمي).

(٥) ولكن لم نقل به كما مر. (السيستاني).

(٦) بل يجيء إشكال آخر في عبادة الوسوس من ناحية أخرى، وهي إطاعة الشيطان، وهي مبغوضة عند الله تعالى. (مفتري الشيعة).

مزج^(١) رطوبة الكف برطوبة الذراع.
 (مسألة ٤٨): في غير الوسواسى إذا بالغ في إمرار يده على اليد اليسرى لزيادة اليقين لا بأس به^(٢) ما دام يصدق عليه أنه غسل واحد^(٣)، نعم بعد اليقين إذا صب عليها ماء خارجياً يشكل^(٤)، وإن كان الفرض منه زيادة اليقين؛ لعده في العرف غسلة أخرى^(٥)، وإذا كان غسله لليسرى بإجراء الماء من الإبريق مثلاً وزاد على مقدار الحاجة^(٦) مع الاتصال لا يضر^(٧)

(١) لا ينبغي الإشكال من هذه الجهة. (الجواهري).

(٢) الأحوط ترك المبالغة في الإمرار بعد حصول اليقين بتحقق غسل تمام العضو، وإن كان لزيادة اليقين فضلاً عما لو كان عيناً ولغوأ. (الشاهرودي).

* الأحوط ترك ذلك بعد حصول اليقين. (زین الدين).

* بل فيه بأس بعد حصول العلم العادي بتحقق الفسل. (نقی القمی).

(٣) ولا يكون من اللغو والعبث على الأحوط. (النائيني، جمال الدين الكلهانی).

(٤) البطلان لا يخلو من قوّة. (الشاهرودي).

* بل يبطل. (نقی القمی).

(٥) زيادة غسلة أخرى لا تضر، خصوصاً إذا أتى به بقصد امثال الأمر المتعلقة بها. (السيستاني).

(٦) يأتي في المقام الإشكال الذي أشرنا إليه في المسح، وإنما الفرق بينهما أنَّ في عمل الوسواس حرمة تكليفية، وليس في الصب الزائد هذه الحرمة. (مفتي الشيعة).

(٧) فيه نظر. (مهدي الشيرازي).

* الصحة في صورة الخروج عن المعتاد المستعار لا تخلو من إشكال، والأحوط ترك هذه الإدامة. (المرعشي).

ما دام يعَدُ^(١) غسلة واحدة^(٢).
 (مسألة ٤٩): يكفي في مسح الرجلين المسح بواحدة^(٣) من الأصابع
 الخمس إلى الكعبين، أيها كانت حتى الخنصر منها^(٤).

- ⇒ # يشكل ذلك إذا خرج عن المتعارف فضلاً عما إذا عَدَ عبئاً. (زین الدين).
- # بل يضرّ بعد تحقق الفسل. (تفی القعنی).
- (١) ولا يعَد عبئاً ولغوأ على الأحوط. (الشاهدودي).
- # هذا إذا لم يخرج عن الفسل المتعارف، وإلا ففي صحة الوضوء إشكال، بل منع. (الخوئي).
- (٢) لما كان ضبطه - أي عدم الإزدياد - صعباً فالأحوط ترك الإجراء من الإبريق على تمام العضو. (الطبراني وأبادي).
- # ولا يعَد عبئاً ولغوأ على الأحوط. (الناشئي، جمال الدين الكلبهاناني).
- # ويصدق عليه الاستظهار. (حسین القعنی، حسن القعنی).
- # الأحوط قطع الماء عند القطع بتحقق الفسل. (عبدالهادی الشیرازی).
- * فيه إشكال. (الحکیم).
- * ولا يكون خارجاً عن متعارف الفسل، أو يقصد حصوله باستيلاء الماء بجزئه الأخير. (المیلانی).
- * مشكل. (احمد الخوئساري).
- * في إطلاقه إشكال. (السبزواری).
- * مز بيـان الضابط لها. (السبستاني).
- (٣) نعم الأفضل، بل الأحوط المسح بتمام الكف على ما يحيط من الرجلين.
 (الکوهـکـرـشـی).
- * الأفضل، بل الأحوط المسح بتمام الكف. (الشاهدودي).
- * وقد مـزـ أنـ الأـفـضـلـ المسـحـ بـتـمـامـ الـكـفـ عـلـىـ ماـ يـحـيـطـ مـنـ الرـجـلـيـنـ. (مـفـتـيـ الشـیـعـةـ).
- (٤) إذا مسح بعرضها، وإلا فلا يخلو من شبهة. (المیلانی).

فصل في شرائط الموضوع^(١)

الأول: إطلاق الماء، فلا يصح بالمضارف ولو حصلت الإضافة بعد الصب على المحل، من جهة كثرة الغبار أو الوسخ عليه، فاللازم كونه^(٢) باقياً على الإطلاق إلى تمام الفسل^(٣).

☞ الأحوط الأولى المسع بالوسطى وحاشيتها كما مر. (المرعشي).

(١) الشرائط المذكورة في هذا الفصل ثلاثة عشر. (ملقى الشيعة).

(٢) هذا يصح إذا كان المراد بال تمام هو تحقق مسمى الفسل، وأما إن كان المراد به هو انتهاءه فلا يلزم ذلك نعم، لا يصح المسع حينئذ به لعدم كونه جزءاً من غسل الموضوع. (اللنكراني).

(٣) والمسح. (آل ياسين).

* وكذا الحال في البلة والرطوبة الأولى التي يمسح بها. (الإصطهباني).

* بل إلى حدوث مسماه وإن صار مضارفاً قبل انتهائه، نعم لا يكون بقاوه حينئذ جزءاً من غسل الموضوع، ولا يصح المسع بنداؤته. (البروجري).

* بل وإلى تمام المسع فيما يمسح به. (مهدي الشيرازي).

* أي تمام مسمى الفسل. (عبد الله الشيرازي).

* بل اللازم كونه باقياً على الإطلاق بمقدار تحقق أقل الفسل، ولا يعتبر بقاوه على الإطلاق إلى إن ينفصل الماء عن المحل. (الشريعتمداري).

* أي حصوله. (الفاني).

* بأقل مراتبه. (المرعشي).

* يكفي بقاء الإطلاق إلى تتحقق مسمى الفسل، نعم لا يصح المسع بنداؤة



الثاني: طهارته^(١) وكذا طهارة مواضع الوضوء^(٢)، ويكتفى طهارة كلّ عضو قبل غسله، ولا يلزم أن يكون قبل الشروع تمام معالله ظاهراً، فلو كانت نجسة ويفسّل كلّ عضو بعد تطهيره كفى، ولا يكتفى غسل واحد^(٣)

المضاف. (محمد رضا الكلبهيكياني).

* بحثت يتحقق المسع بنداء الماء المطلق. (السبزواري)

* بل إلى حدّ يصدق المستوى. (الروحاني).

* وكذا الحال في البلة والرطوبة التي يمسح بها، فلو حصلت الإضافة بعد حصوله فلا إشكال في الفسل والمسع. (مفتى الشيعة).

* أي إلى استيعاب الماء لجميع العضو، ويعتبر أيضاً أن لا يكون المسع بنداء المضاف. (السبستاني).

(١) وفي اعتبار نظافته يعني عدم تغيره بالقدارات العرفية كالمية الطاهرة وأبوال الدواب والقيح قول وهو أحوط. (السبستاني) ~~السبستاني~~

(٢) على الأحوط ما لم يستلزم نجاسة ماء الوضوء. (حسن القمي).

* لا دليل يعتبر عليها ولكن الاحتياط لا يترك. (نقى القمي).

* على الأحوط ولا يبعد القول بعد الاعتبار بل الأظهر عدم في الارتماسي منه، إذا كان في المعتصم. (الروحاني).

(٣) الظاهر الكفاية وإن كان التطهير قبله أحوط. (الجواهري).

* على الأحوط مطلقاً، بل هو الأقوى إذا كان ثمة نجاسة عينية وإن لم تكن حانلاً في غير المعتصم. (آل ياسين).

* كفايته لا تخلو من قوة إلا إذا كان على العضو نجاسة ينفع بمقابلتها الماء. (الميلاني).

* بل يكتفى لتحقيق الفسل القربي أن زوال النجاسة وعدم لزوم قصد الإزالة في حصولها. (القاني).

بـقصد الإزالة والوضوء^(١)، وإن كان برمته في الكر^(٢) أو الجاري. نعم لو قصد^(٣) الإزالة^(٤) بالغمس والوضوء بإخراجه

☞ «الظاهر كفايته إلا فيما إذا توضأ بما قليل وحكم بنجاسته بملاءة المحل»
(الخوئي).

«الظاهر كفايته». (حسن التقى).
«بل يكفي لو كان الفسل بالكثير بل بالقليل أيضاً، لو قلنا بعدم انفعال الماء بملاءة المحل كما هو الحق». (نقى التقى).

«الظاهر كفايته مع كون الماء عاصماً». (السيستاني).
(١) الإزالة ليست قصدية، فلو تحقق قصد الوضوء حين طهارة المحل صَحَّ وكفى.



(السبزواري).

(٢) على الأحوط. (عبدالهادي الشيرازي).
«على الأحوط وإن كان الأقوى الإجرام». (الحكيم).

«بل الأقرب الكفاية في الكر وال الجاري». (محمد الشيرازي).
«الظاهر كفايته في الكر». (حسن التقى).

(٣) الظاهر كفاية قصد الفسل في الآن الثاني فضلاً عن حال الإخراج وإن هو لم يقصد الإزالة في الآن الأول. (آلياسين).

«أي لم يقصد الفسل مع الإزالة، وإن فالإزالة لا توقف على القصد». (الخميني).
«في العبارة نوع تساهل ومراده أن يكون الوضوء مقصوداً بالإخراج، إذ الإزالة توصلية غير محتاجة إلى القصد». (المرعشي).

(٤) بل يكفي مجرد قصد الوضوء بإخراجه كما لا يخفى. (آفاضياء).
«لا يحتاج إلى قصد الإزالة بالغمس، بل يكفي قصد الوضوء بالإخراج لتحقق الإزالة قبله قهراً». (الكتوة المفترضي).

«يعني لم يقصد الوضوء بالغمس بل إنما قصده بالإخراج فإن القصد غير معتبر



كفى^(١)، ولا يضر تنجس عضو^(٢) بعد غسله وإن لم يتم الوضوء.

(مسألة ١): لا بأس بالتوسُّع بماه (القليلان) ما لم يصر مضافاً^(٣).

(مسألة ٢): لا يضر في صحة الوضوء نجاست سائر مواضع البدن بعد

⇒ في التطهير. (الشريعتمداري).

* بل لا يحتاج إلى قصدها بل يكفي قصد الوضوء حين الخروج. (الأملبي).

* يكفي قصد الوضوء بالإخراج ولا يعتبر القصد في الإزالة. (السبزواري).

* لا يحتاج التطهير من الخبر إلى القصد. (محمد الشيرازي).

* الإزالة لا تحتاج إلى القصد، فالمراد عدم قصد الوضوء بالغمس. (اللذكرياني).

(١) يكفي الاقتصار على قصد الوضوء بإخراجه. (الحكيم).

* مِن الإشكال في التوضي بالإخراج من الماء. (الميلاني).

* مِن الإشكال في نظائره. (الخوئي).

* لا يخلو من تأمل. (حسن التقى).

* يكفي قصد الوضوء بالإخراج وتحقيق الإزالة قبله، سواء قصد الإزالة بالغمس أم لم يقصد، بل لو قصد عدم الإزالة فهي تتحقق، لأنها ليست من الأمور القصدية. (مفتى الشيعة).

* مِن الإشكال في صدق الفسل على الإخراج فلا يمكن قصد الوضوء به. (السيستانى).

(٢) فيما لو لم يكن ببلل العضو المتنجس مورد الحاجة للمسح، وإن فالإضرار واضح؛ إذ لو لم يظهره كان المسح بالبلل المتنجس، وإن ظهره كان بالماء الجديد. (العرعشى).

(٣) في صিروته مضافاً منع. (عبدالهادي الشيرازي).

* الماء لا يصير مضافاً في القليلان. (الربيعى).

* في صিرورة الماء المطلق في القليلان مضافاً بالتدخين محل تأمل. (مفتى الشيعة).

كون محاله طاهرة، نعم الأحوط^(١) عدم ترك الاستجاء^(٢) قبله.
 (مسألة ٣): إذا كان في بعض مواضع وضوئه جرح لا يضره الماء ولا ينقطع دمه، فليغمسه بالماء^(٣)، وليعصره قليلاً حتى ينقطع الدم آنما، ثم ليحرّكه بقصد الوضوء^(٤) مع ملاحظة الشرائط الآخر، والمحافظة على عدم لزوم المسح بالماء الجديد إذا كان في اليد اليسرى^(٥)، بأن يقصد

(١) استحباباً. (الكتوه كفرني).

* بل المتعين. (مهدى الشيرازي).

* الأولى. (الخميني، السيسقاني)

* والأولى. (اللنجرانى).

(٢) قد تقدم الكلام في مسألة (٤) من موجبات الوضوء في أن ترك الاستجاء نسياناً يوجب إعادة الوضوء استحباباً، وهذا الاحتياط المذكور في المقام أيضاً استحباباً إذا كان الماء كافياً للاستجاء والوضوء معاً وإن فيجب عليه ترك الاستجاء والوضوء بهذا الماء لما تقدم أن الماء الذي استعمل في التطهير من الخبر لا يجوز الوضوء به وإن كان ظاهراً كماء الاستجاء مع الشرائط المتقدمة. (مفتي الشيعة).

(٣) المراد: الماء المعتصم. (زين الدين).

(٤) الأقرب الأحوط أن يمزى اليد على الجرح ومنه إلى الأدنى فالأدنى، ثم ليرفع كفه حين الإخراج في صورة خروج الدم من الجرح رعاية لعدم تسري رطوبة متصلة بالدم بكفه حتى يقع المسح برطوبة متنبجة. (المرعشى).

* فيه إشكال. نعم لا يأس بأن يضع يده مثلاً على موضع الجرح ثم يجرّها إلى الأسفل ليجري الماء على موضع الجرح. (الخونى).

* في كفايته إشكال كما مر، نعم يكفي بعد انقطاع الدم عنه آنماً أن يفصل الماء عنه ولو بوضع يده عليه ثم ا يصله إليه ثانياً بقصد الوضوء مع رعاية الترتيب. (السيستانى).

(٥) أو اليمنى إذا لم ي عملها في غسل اليسرى. (آل ياسين).

* وأراد المسح بها أو انحصر المسح بها. (عبدالهادى الشيرازي).

الوضوء بالإخراج من الماء^(١).

الثالث: أن لا يكون على المحل حائل يمنع وصول الماء إلى البشرة، ولو شك في وجوده^(٢) يجب الفحص^(٣) حتى يحصل

(١) تقدم الكلام عليه. (الميلاني).

* كفاية قصد الوضوء بالإخراج من الماء محل تأمل. (حسن التقى).

(٢) مع ثبوت منشأ متعارف له. (السبزواري).

* وكان لشكه منشأ عقلائي لا مثل الوسعة. (السيستاني).

(٣) قد مر عدم وجوبه. (الجواهري).

* مع وجود منشأ عقلائي لاحتماله كما مر. (الاصفهاني).

* تقدم التفصيل. (البروجوري).

* إذا كان الشك عن منشأ عقلائي كما مر. (مهدى الشيرازي).

* على الأحوط فيما كان معرضاً لوجود المانع كما مر. (عبدالهادى الشيرازي).

* على نحو ما تقدم في غسل الوجه. (الحكيم).

* هذا إذا كان احتمال وجود عقلانياً. (البجوردي).

* مر تفصيله. (عبدالله الشيرازي).

* قد مر الكلام فيه. (الهانى).

* مع وجود منشأ يعتني به العقلاء، ومعه يشكل الاكتفاء بالظن بعدمه. (الخميني).

* قد مر في غسل الوجه واليدين أنه مع كون الشك ذا منشأ عقلائي. (المرعشى).

* إذا كان للشك منشأ عقلائي. (الأمل).

* إن كان لاحتماله منشأ عقلائي. (محمد رضا الكلبهيكاني).

* يجب الفحص حتى يحصل الظن بعدم الحاجب وإن لم يبلغ الظن درجة الاطمئنان. (زين الدين).

* على الأحوط، وفي كفاية حصول الظن تأمل. (حسن التقى).

اليقين^(١) أو الظن^(٢) بعده، ومع العلم بوجوده يجب تحصيل

⇒ « مع وجود منشأ عقلائي له، كما مرّ، ومعه لا يكفي حصول الظن بالعدم إلا إذا بلغ مرتبة الاطمئنان، (اللنكراني)».

(١) أو الاطمئنان، ولا عبرة بمطلق الظن، وكذا الحال فيما بعده، (السيستاني).

(٢) الظاهر كفاية الظن الاطمئناني البالغ احتمال خلافه من الوهن حدّاً لا يعترض به العقلاء دون مطلقه، (الثانيني، جمال الدين الكلباني).

« الأحوط عدم الاكتفاء بالظن، (حسين القمي)».

« البالغ حدّاً لا يعترض باحتمال خلافه لدى العقلاء، (آل ياسين)».

« قد مرّ من المائن ~~لأن~~ لزوم تحصيل الاطمئنان، (محمد تلي الخوشناري، الأراكي)».

« الاطمئنانى، (الكونى كفرنوى، تلي الققى)».

« في كفايته تأمل، بل منع، فلابد من حصول الاطمئنان بعده، (صدر الدين الصدر)».

« في إطلاقه تأمل، والمسلم الاطمئناني منه، (الإصطبهانى)».

« في كفاية مطلق الظن ~~بشكل~~ ~~لأن~~ من حصول الاطمئنان بحيث يكون احتمال وجود الحال موهوناً جداً، (الشهرودي)».

« كفاية الظن بمجرده لا يخلو من إشكال، إلا إذا بلغ حدّ الاطمئنان، (الرفيعي)».

« لكن لا مطلقه، بل ما بلغ منه إلى حدّ الاطمئنان بحيث لا يعترض العقلاء بخلافه، (الميلاني)».

« أي ما يكون موجباً للاطمئنان منه، لا كلّ مرتبة من مراتب الظن، إلا أن يكون ظناً خاصاً جعله الشارع حجة بالخصوص في الموضوعات، (البنجوردي)».

« بل الوثوق والاطمئنان، (احمد الخوشناري)».

« بشرط كونه اطمئنانياً ومفيداً لسكون النفس، (المرعشى)».

« لا يكفي الظن بالعدم ما لم يصل إلى حدّ الاطمئنان، ومعه يكتفى به حتى مع العلم بوجود الحال قبل ذلك، (الخوئي)».

« الموجب للاطمئنان، (الأملبي)».

اليقين^(١) بزواله^(٢).

الرابع^(٣): أن يكون الماء، وظرفه^(٤)، ومكان

⇒ # بل الاطمئنان. (محمد رضا الكلبيakan).

الاطمئنان إن كان لوجود الحاجب منشأ صحيح. (السبزواري).

لا يكفي الظن غير الواصل مرتبة الاطمئنان. (الروحاني).

(١) أو الظن الموجب للاطمئنان، أو سائر الظنون المعتبرة في الموضوعات.
(البنوردي).

أو الاطمئنان. (تفيقي، الروحاني، اللذكرياني).

(٢) بل يكفي الوثوق والاطمئنان. (احمد الخوئي).

يكفي الاطمئنان المتعارف. (السبزواري).

(٣) الحكم في هذا الشرط في غير الماء مبني على الاحتياط، والصحة في جميع فروض المسألة لا تخلو من وجده، حتى مع الانحصار والارتماس أو الصب فضلاً عن الاعتراف مع عدم الانحصار، والتعليق الذي في المتن وغيره لما ذكر في محله غير وجيه، لكن الاحتياط بالإعادة خصوصاً في ما يكون تصرفاً أو مستلزمأ له لا ينبغي أن يترك، بل لا يترك في الآخرين. (الخميني).

(٤) يعتبر أن لا تعد أفعال وضوئه أنفسها لا بمقدماتها تصرفاً في المغصوب فالظرف والمكان والمصب مناط اعتبار إياحتها التحرّز عنه، أي الفضب في نفس الوضوء، فإذا صدق الفضب في مقدمات الأفعال دون نفس الوضوء صح الوضوء وإن أثم بالفضب، هذا مع عدم الانحصار، ومعه أيضاً له وجه للصحة.
(الهيروزآبادي).

تقدم حكم الوضوء من الآنية المخصوصة مع الانحصار وعدمه. (النائيني، جمال الدين الكلبيakan، الشاهرودي).

كون ظرف الماء غصباً لا يضر بالوضوء مع عدم الانحصار وتحقق الوضوء

⇒

.....

⇒ بالاغتراف. (الحادي).

- * إلا مع عدم الانحصار والاغتراف. (محمد تقى الخوئى، الأراكي).
- * تفصيل الكلام في الظرف الفصي هو ما تقدم في أواني الذهب والفضة. (صدر الدين الصدر).
- * إن كان منحصراً أو كان الوضوء بالارتماس فيه أو بالصب منه على العضو، وأما إن كان غير منحصر وكان الوضوء بالاغتراف منه فهو صحيح على الأقوى. (البروجردي).
- * تقدم صحة الوضوء من الإناء المغصوب في بعض الصور. (الحكيم، حسن التقى).
- * تقدم الكلام في هذه المسألة فلانعید. (البجنوردي).
- * لا يشترط إباحة الظرف إذا كان الوضوء بمنحو الاغتراف، أما مع عدم الانحصار فواضح؛ لأنَّ الاغتراف ليس بنفسه من أفعال الوضوء، وأما مع الانحصار فلأنَّه بالاغتراف تدرِّجاً يتجلَّ الأمر الوضوئي عليه تدريجًا فيصح وضوؤه، وإن كان إدخال نفسه في عنوان الواحد بارتکاب العرام، وأما إباحة موقفه فلا تشترط، وأما الفضاء فإنَّ عَدَ الوضوء تصرفاً فيه، فالاحوط البطلان، كمصب الماء إن قلنا بأنَّ صب الماء على أعضاء الوضوء صب فيه. (الحادي).
- * تقدم حكم الوضوء من الظرف المغصوب في بحث الأواني، وفي حكم الظرف مصب الماء. (الخوئي).
- * تقدم صحة الوضوء في بعض الصور. (الأملبي).
- * مع الانحصار، وإلا صحة مع الاغتراف منه. نعم، لو ارتمس العضو فيه أو صب منه بقصد الغسل يبطل. (محمد رضا الكلبايكاني).
- * بالرمس فيه إذا عَدَ ذلك تصرفاً، وأما الاغتراف منه فيصح معه الوضوء وإنْ أُثم، بلا فرق بين الانحصار وعدمه، وحكم المصب حكم الإناء في ذلك. (السبزواري).
- * تقدم حكم الوضوء من الظرف المغصوب في بحث الأواني. (زين الدين).

الوضوء^(١)

- ⇒ على التفصيل المتقدم في حكم الأواني. (محمد الشيرازي).
 - * تقدم صحة الوضوء من الإناء المغصوب في بعض الصور. (حسن الفقي).
 - * تقدم حكمه في بحث الأواني. (نقى اللقني).
 - * اعتبار إباحة المذكورات غير الماء إنما يكون في صورة الانحصار مطلقاً، وفي صورة عدم الانحصار إذا كان الوضوء بالارتماس فيه، أو الصب منه على الماء، وأمّا إذا كان بالاعتراف منه فالالأظهر الصحة، وأمّا الماء فيعتبر إباحته مطلقاً. (الروحاني).
- (١) أي الفضاء الذي يقع فيه الغسل والمسح دون مكان المتوضئ على الأقوى.
- (آل ياسين).

- * أي الفضاء الذي يقع فيه الوضوء أو الغسل. (صدر الدين الصدر).
 - * بمعنى الفضاء الذي يتوضأ فيه، وأمّا موقف المتوضئ فلا تضرّ غصيّته إلا مع الانحصار. (البروجري، محمد رضا الكلبي باكاري).
 - * أي الفضاء الذي يقع فيه الغسل والمسح، لا موقف المتوضئ. (مهدي الشيرازي).
 - * لا تعتبر إباحة المكان، نعم الأحوط اعتبار إباحة الفضاء والمصب. (الحكيم).
 - * أي فضاء الغسل والمسح، وإنّ فضيّة المقص لا يمنع من صحة الوضوء.
- (عبد الله الشيرازي).

لا إشكال في اشتراط إباحة الماء، وكذلك الظرف لو كان الوضوء بالرمي أو الصب، أمّا لو كان بالاعتراف فقد تقدّمت صحته مع عدم الانحصار، والبطلان في فرض الانحصار، وتقدّم احتمال الصحة في فرض الانحصار أيضاً، وأمّا المكان فإن أريد به موقف المتوضئ فلا دليل على اشتراط إباحته في صحة الوضوء، وإن أريد به الفضاء الذي يتوضأ فيه فله وجه لو فرض كون تحرك اليد للغسل والمسح تصرفاً في فضاء الغير وفرض اتّحاد ذلك التصرف مع غسل الوضوء ومسحه، ولكنه محل تأمل؛ لأنّ صدق التصرف عرفاً على حركة اليد في الفضاء



وَمِنْ صَبَبِ مَسَائِلِهِ^(١)

⇒ غير معلوم، وعلى فرض الصدق فالحركات خارجة عن حقيقة الوضوء، والفضل عبارة عن جريان الماء على الأعضاء وهو ليس تصرفًا في الفضاء، نعم حركة اليد في المسح متّحدة مع الغصب لو فرض كون الحركات تصرفًا، ولكنه من نوع كما تقدم، وكذلك لا دليل على اشتراط إباحة المصبب إلا إذا فرض كون صبب الماء علة تامة لانصباب الماء على المغصوب، أو جزءاً أخيراً له. (الشريعة المداري).

* على الأحوط. (الخوئي).

* لا تعتبر إباحة المكان بمعنى موقف المتوضئ، وأما بمعنى الفضاء فالأحوط اعتبارها. (الأملاني).

* لا تعتبر إباحة المكان، والأحوط اعتبار إباحة الفضاء والمصبب. (حسن التقى).

* بعيت يتّحد متعلقاً الأمر والنهي. (تقى التقى).

(١) إذا كان إجراء الماء على أعضاء الوضوء هو بعينه الصبب في المغصوب أتجه البطلان مطلقاً، ومع تغير هما العرف واستلزم الوضوء لانصباب مائه فيه فإن عدم ذلك تصرفًا في المغصوب عرفاً يبطل وضوؤه عند الانبعاث، بل مطلقاً على الأحوط، وإلا فالصحة مطلقاً هي الأقوى. (النافع).

* إذا كان الصبب تصرفًا في الغصب، أو مستلزمأً له. (محمد تقى الخوئي، الأرجاعي).

* إذا كان الوضوء علة للتصرف عرفاً. (صدر الدين الصدر).

* إذا كان إجراء الماء على أعضاء الوضوء هو بعينه الصبب في المغصوب أتجه البطلان مطلقاً، ومع تغير هما العرف واستلزم الوضوء لانصباب مائه فيه فإن عدم ذلك تصرفًا في المغصوب يبطل وضوؤه عند الانبعاث، بل مطلقاً على الأقوى.

(جمال الدين الكلبي يكاني).

* إن كان منحصراً وكان غسل العضو مستلزمأً للصبب فيه، وإلا فالأقوى عدم البطلان بعدم إباحته. (البروجردي).

م بـاح

- ☞ مع الانحصار في الظرف والمصب، أو كون نفس الوضوء تصرفًا فيما عرفًا أو مستلزمًا له، وإنما فيصع كما لو كان بالاغتراف مع عدم الانحصار. (مهدي الشيرازي).
- ☞ في اعتبار إباحة الظرف على إطلاقه، وكذا المكان والمصب في صحة الوضوء إشكال، بل منع، من غير فرق بين صورتي الانحصار وعدمه وإن كان آثماً. (عبدالهادي الشيرازي).
- ☞ مع كون وصول الماء متى يُعد تصرفًا عرفًا وكان إجراء الماء على أعضاء الوضوء هو بعينه الصب، وأمامًا مع عدم عدته من وجوه التصرف لا إشكال في صحته أصلًا، كما أنه مع عدم كون إجراء الماء عين الصب يفصل بين الانحصار وعدمه. (الشهابيرودي).
- ☞ إذا كان نفس الفعل الوضوئي - أي إجراء الماء على العضو - مشحداً مع الصب في المقصوب حقيقةً أو عرفاً أو علة الفصب. (عبدالله الشيرازي).
- ☞ إن كان الوضوء مستلزمًا للصب فيه، وإنما فالآقوى الصحة. (محمد رضا الكلبايكاني).
- ☞ البطلان يدور مدار صدق التصرف عرفاً، وهو مختلف باختلاف الموارد. (السبزواري).
- ☞ في المكان والمصب إشكال، والاحتياط فيما لا يترك، ولا سيما في المكان بمعنى الفضاء الذي تتحرك فيه أعضاء الفسل والمسح، والمصب الذي يُعد نفس الوضوء صبًا للماء فيه عرفاً. (زين الدين).
- ☞ إذا صدق عرفاً أنه في الفصب. (محمد الشيرازي).
- ☞ كون المصب مباحاً لا دخل له في صحة الوضوء. (تقي اللقبي).
- (١) في إطلاقه منع. (آل ياسين).
- ☞ اشتراط الإباحة في الماء لا إشكال فيه، وأمامًا الظرف فكذلك أيضًا، إلا في

.....

☞ صورة الاغتراف منه مع عدم الانحصار فإنَّ الظاهر في هذه الصورة صحة الوضوء كما مر وإنْ أثُمَ بنفس الاغتراف، وأما المكان فمع عدم كون الكون فيه مسحداً وجوداً مع الفعل الوضوئي فمحل تأمل، خصوصاً إذا كان مكان الجلوس فقط غصباً دون الفضاء والهواء الذي تتحرك اليه للغسل والمسح، وأما المصب فمحل تأمل أيضاً مع عدم كون صب الماء على أعضاء الوضوء وإجرائه عليها مسحداً مع الصب في المغصوب وإن كان مستلزمأ له، إلَّا في صورة الانحصار مطلقاً، وفي صورة عدمه إذا كان التوضؤ تصرفاً في المصب عرفاً، وإن كان الأحوط فيه وفي المكان ما في المتن، بل هو الأقوى في المكان بمعنى

الفضاء المذكور. (الإصطهباني).

* لا ريب في الأول، وأما الثاني فمع الانحصار فصحيح ومع عدمه والاغتراف بقصد تخلص الإناء لا يبعد الصحة، وأما المكان: فإنَّ أريده به ما يعتمد عليه حال الوضوء فلا وجه له، وإنَّ أريده به الفضاء الذي تتحرك يداه في الغسل والمسح فإنَّ عَدَّ هذا تصرفاً وغضباً فالوضوء باطل، وأما المصب فعلى تقدير الانحصار فالبطلان أوجه، ومع عدمه فهو محل التأمل، وإن كان البطلان أحوط، ولو قيل بأنَّ الصب على المغصوب عين صب الماء على الوجه كان البطلان أظهر، (الرفيعي).

* إطلاق كلامه ~~ذلك~~ منظور فيه، وقد مر احتمال صحة الوضوء في صورتي الرمس والصب على وجه، وفي الاغتراف على الأقوى، كل ذلك في صورة عدم الانحصار، وأما المكان فلو كان المراد به مقام المتوسطي وموقه فلا ريب أنَّ عدم إياحته غير مضرٌّ بصحة الوضوء، وإن كان المراد - وإن كان خلاف ظاهر العبارة - الفضاء فاشترطت إياحتها متوجّه، لكن بشرط كون الحركات الوضوئية مصداقاً للتصرف في مال الغير ومتعددة معه بنظر العرف، ومن الواضح عدم مساعدتهم لذلك، وأما المصب فعدم اشتراط الإباحة فيه واضح، وتوفّهم البطلان

☞

فلا يصح لو كان واحد منها غصباً^(١)، من غير فرق بين صورة الانحصار وعدمه^(٢)، إذ مع فرض عدم الانحصار وإن لم يكن مأموراً بالتبيّم، إلا أنَّ

⇒ لمكان صدق التصرف بالوضوء مخدوش فيه. (المرعشى).

* على الأحوط الأولى فيما عدا الأول. نعم، لا إشكال في الحرمة التكليفية للتصرف في المغصوب، وأنَّ الوظيفة مع الانحصار في جميع الصور هي التبيّم، ولكن إن توضأ يحکم بصحته في غير ما إذا كان الماء مغصوباً كما عرفت.

(السيستاني).

(١) إطلاقه فيما عدا غصبة الماء ليس بمستقيم، وكذا ما ذكر من عدم الفرق، ومن التعليل المذكور بعده، وحيث إنَّ ما حكم به يوافق الاحتياط أو يلازمه فينبغي الجري عليه عملاً. (الميلاني).

(٢) على الأحوط، والحكم بالصحة مع عدم الانحصار لا يخلو من قوَّة. (آل ياسين).
* الأقوى في غير صورة الانحصار صحة الوضوء إذا كان الظرف حراماً وكان الوضوء بالاعتراف، ولا يشترط إباحة مصب الماء أيضاً، إلا إذا فرض عدَّ نفس أفعال الوضوء تصرفاً في المغصوب. (الكونه كفرنسي).

* مع عدم الانحصار مشكل، ولا بد من أن تكون حرمة الغصب منجزة. (احمد الخونساري).

* ولو مع فرض الانحصار وإن كانت وظيفته التبيّم، لكنه لو خالف وتوضأ بماء مغصوب أثم وصح وضوؤه، من دون فرق بين الاعتراف منه دفعه أو تدبيجاً والمصب منه. نعم، لا يصح الوضوء في الإناء المغصوب إذا كان بنحو الارتماس فيه، إلا أن لا يصدق التصرف عرفاً على الوضوء فيه. (مفتي الشيعة).

* الظاهر أنه لا يبطل الوضوء مع كون المكان مغصوباً، سواء أريد به الفضاء الذي يقع فيه الفسل والمسح، أو أريد به المكان الذي يقع فيه المتوسط، كما أنَّ الظاهر عدم مدخلية إباحة المصب في الصحة، وإن عدَ المصب تصرفاً فيه عرفاً أو



وضوءه حرام^(١): من جهة كونه تصرفاً، أو مستلزمأً للتصرف^(٢) في مال الغير فيكون باطلأ^(٣). نعم، لو صب الماء المباح^(٤) من الظرف الغصبي في الظرف المباح ثم توضأ لا مانع منه، وإن كان تصرفه السابق على الوضوء حراماً. ولا فرق في هذه الصورة بين صورة الانحصار وعدمه؛ إذ مع الانحصار وإن كان قبل التفريغ في الظرف المباح مأموراً بالتيتم إلا أنه بعد

⇒ كان جزءاً أخيراً للعملة التامة، وأمّا اعتبار إباحة الآنية التي يتوضأ منها ففي صورة انحصار الماء بما في الآنية المغصوبة يكون الوضوء منها باطلأ، سواء كان بالارتماس والغمس أو بالاغتراف، وفي صورة عدم الانحصار يكون الحكم فيها أيضاً البطلان إذا كان بالغمس والارتماس، وأمّا إذا كان بالاغتراف فالظاهر فيه هي الصحة. (النخراوي).

(١) هذا منوع في الظرف إذا كان التوضؤ منه بنحو الاغتراف. (الإصفهاني).
* في غير الظرف، وأمّا فيه فالأقوى الصحة مع عدم الانحصار إذا كان بالاغتراف. (عبد الله الشيرازي).

(٢) إذا لم يكن الوضوء نفسه تصرفاً ولكنه يستلزم التصرف فالصحة قوية وإن أثمت. (الجواهري).

* أمّا إذا لم يعد في العرف تصرفاً في المغصوب فلا يبعد الصحة خصوصاً في المصب ومجري الماء. (كافش الفطام).

(٣) يمكن الحكم بالصحة حتى مع الانحصار إذا لم يعد الوضوء تصرفاً في المغصوب عرفاً، ولا علة للحرام. (حسين القمي).

(٤) وكذا لو أخذ بغرفة واحدة مقداراً يكفي للوضوء أو غسل تمامأعضاء الوضوء بدون قصد الوضوء، ثم أمر يده عليها بقصد الوضوء مع بقاء مقدار من الماء في الأعضاء يصدق به الغسل. (الковه حمزى).

* أو اغترف بغرفة واحدة مقداراً كافياً للوضوء ب تمام أفعاله. (المرعشي).

هذا يصير واجداً للماء في الطرف المباح، وقد لا يكون التفريح^(١) أيضاً حراماً^(٢)، كما لو كان الماء مملوكاً له وكان إيقاؤه في ظرف الغير تصرفاً فيه، فيجب تفريجه^(٣) حيث أنه فيكون من الأول مأموراً بالوضوء ولو مع الانحصار.

(مسألة ٤): لا فرق في عدم صحة الوضوء^(٤) بالماء المضاف أو النجس أو مع العائل بين صورة العلم والعمد والجهل أو النسيان^(٥)، وأما في الفصب فالبطلان مختص ب بصورة^(٦) العلم

(١) على تفصيل في استحقاق العقاب وعدمه. (الخوني).

(٢) لا يبعد أن يكون لزوم اختياره لأنّه أقل المحذورين عند التزاحم، فإن كان عن اختيار يحكم باستحقاق العقوبة عليه، وإلا فلا. (السيستاني).

(٣) في إطلاقه تأمل. (عبد الله الشيبوليزي).

* إن جاز له، وإلا فالتي تم له سانع وإن صح وضوؤه لو فرغه ولم يكن مأموراً به من الأول. (الثاني).

(٤) وكذا لا فرق بين كون الشبهة حكمية أو موضوعية. (العرعشبي).

* لأن طهارة الماء وإطلاقه وعدم العائل من الشرائط الواقعية، بخلاف إباحة الماء فإن بطلان الوضوء مختص بصورة العلم والعمد، سواء كان المقصوب الماء أو المكان أو الفضاء. (مفتى الشيعة).

(٥) في نسيان الفاصل إشكال. (محمد رضا الكلبايكاني).

* إن كان الفاصل هو الناسي ففيه إشكال. (حسن القنبي).

* نعم، إذا كان الناسي هو الفاصل يحكم ببطلان وضوئه، إلا إذا تاب ثم نسي. (مفتى الشيعة).

(٦) لا فرق في ما حكم فيه بالبطلان بين صورتي العلم والجهل في موارد

والعمرد^(١)، سواء كان في الماء^(٢) أو المكان أو المصب^(٣)، فمع

⇒ الشبهات الحكمية والموضوعية، وأما موارد النسيان فإن كان الفعل فيها مبغوضاً كما في نسيان الفاصل ونحوه فالظاهر بطلان الوضوء معه أيضاً، وإنما في الحكم بصحته، ويجري هذا التفصيل في المسألة الآتية أيضاً. (الخوئي).

* الأظهر صحة الوضوء في صورة النسيان، والبطلان في صورة الجهل بالحكم أو الموضوع، فيما يحكم بالبطلان في صورة العلم، لا سيما إذا كان الجاهل مقصراً (الروحاني).

(١) أو ما في حكمهما كنسيان الفاصل. (المرعشي).

* في صحة وضوء الفاصل مع كونه ناسياً إشكال. (السيستاني).

(٢) إذا كان المقصوب نفس الماء فمقطعي القواعد هو البطلان؛ لأنَّ المسألة حينئذ تكون من قبيل النهي في العبادة، لا من باب الاجتماع، فتكون العبادة باطلة حتى مع الجهل، والسر في ذلك أنَّ التوصُّل بالماء المقصوب بنفسه تصرف في مال الغير وحرام، فليس فيه ملاك العبادية، وليس بين متعلق الأمر والنهي تركيب انضمامي، بل هما شيء واحد؛ لأنَّ الوضوء والغصب كلاماً في المورد عبارة عن إجراء الماء على المحل وغسله، نعم، بناءً على قول من يقول بجواز الاجتماع حتى ولو كان التركيب اتحادياً يمكن القول بالصحة مع الجهل والغفلة. (البجنوردي).

* بل في خصوص الماء، وإنما عداه فقد عرفت عدم استقامة إطلاق الحكم. نعم، هو آثم مطلقاً. (الميلاني).

* قد منْ يُبعد هذا ما هو مرتبط بالمقام وصحة الوضوء في موارد. (المرعشي).

* قد عرفت الاختصاص به. (السيستاني).

(٣) أو الظرف. (الاصطهباناني).

* قد من عدم اعتبار إباحة مكان الموضع ومصبه في صحة الوضوء. (عبدالهادي الشيرازي).

الجهل^(١) بكونها مخصوصية أو النسيان^(٢) لا بطلان، بل وكذا مع الجهل بالحكم أيضاً^(٣) إذا كان قاصراً، بل و مقصراً^(٤) أيضاً إذا حصل منه قصد

(١) فيما لو كان الجهل أو النسيان عذراً، وهو في غير مثل الفاصل والمقص والبني على التصرف ولو علماً. (مهدى الشيرازي).

* المركب. (عبدالهادى الشيرازي).

(٢) من غير الفاصل. (البروجردي).

* أريد بالجهل ما لا يقارن الشك، ومن النسيان ما لا يكون من الفاصل نفسه. (الميلاني).

* في نسيان الفاصل إشكال. (عبدالله الشيرازي).

* أي نسيان غير الفاصل. (العرعشبي).

* لا يترك الاحتياط بالإعادة في نسيان الفاصل وإن كان الأقوى الصحة. نعم، إذا كان الفاصل من لا يتألى على تقدّمه التذكر فالظاهر البطلان. (زين الدين).

* في العذرى منها الذي لم تكن مقدماته اختيارية، أما غير العذرى الذي هو تقصير فالاحتياط لا يترك معه. (محمد الشيرازي).

* هذا فيما لا يكون النسيان عن تقصير. (نقى القمي).

(٣) محل إشكال جداً. (أحمد الخوئي).

* إذا لم يكن عن تقصير، والأقوى في المقص البطلان. (الشريعتمداري).

* في صورة الجهل بالحكم أو الموضوع يبطل موضوعه؛ لكون العمل مبغوضاً واقعاً. (نقى القمي).

(٤) المقص هنا كالعالم ظاهراً وإن تحقق منه قصد القرابة. (الحائرى).

* بل الأقوى فيه الإعادة مطلقاً؛ لوقوع الفعل منه مبعداً ولو للتجزئي كما هو المختار فيه. (آفاق ضياء).

* فيه إشكال. (الإصفهانى، الرفيعى، محمد رضا الكلبائى).

القربة^(١)، وإن كان الأحوط^(٢) مع الجهل بالحكم خصوصاً في

- ⇒ لا يخلو من شائبة إشكال. (حسين القمي).
 - ⇒ الأقوى في المقصّر البطلان. (محمد تقى الخونساري، الأراكي).
 - ⇒ بل المقصّر في حكم العاًمد. (الإصطهباني).
 - ⇒ الأقوى في المقصّر هو البطلان مطلقاً. (البروجري).
 - ⇒ الأقوى في التقصير الحرمة مطلقاً. (عبدالله الشيرازي).
 - ⇒ الأحوط الإعادة. (القانى).
 - ⇒ القول بالبطلان في حقه لا يخلو من قوّة، وتشي القربة منه غير مفيدة بعد فرضه غير معدور، وصدور العمل منه مبغوضاً. (المرعشى).
 - ⇒ الأقوى في المقصّر هو البطلان. (الأطفي).
 - ⇒ في الجاهل المقصّر لابد من الإعادة، وهذا في الحكم التكليفي، أمّا الجاهل بالحكم الوضعي فلا يعذر مطلقاً. (زين الدين سعدي)
 - ⇒ في معدورية المقصّر إشكال. (محمد الشيرازي).
 - ⇒ فيه إشكال قوي. (حسن القمي).
- (١) لا ينفع حصول قصد القربة من المقصّر بعد عدم معدوريته، وصدور العمل منه مبغوضاً. (الكونه كفزني).
- (٢) بل هو الأقوى. (كافش الغطاء).

- ⇒ لا يترك في الجاهل المقصّر مطلقاً في الماء المغصوب خاصة. (عبدالهادي الشيرازي).
- ⇒ لا يترك هذا الاحتياط في المقصّر. (الشاھرودي).
- ⇒ قد عرفت أنه لا يخلو من قوّة. (المرعشى).
- ⇒ لا يترك. (السبزواري).
- ⇒ هذا الاحتياط ليس إلزامياً. (مفتى الشيعة).
- ⇒ بل الأقوى في المقصّر على تقدير اعتبار عدم الفضيحة. (اللنكراني).

المقصّر^(١) الإعادة^(٢).

(مسألة ٥): إذا التفت^(٣) إلى الفضيحة في أثناء الوضوء صبح^(٤) ما مضى من أجزائه، ويجب تحصيل المباح للباقي^(٥)، وإذا التفت بعد الغسلات قبل المسح هل يجوز المسح بما بقي من الرطوبة في يده ويصحّ الوضوء، أو لا؟ قولان، أقواهما الأول^(٦)؛

(١) وجوب الإعادة في المقصّر لا يخلو من قوّة. (الجواهري).

* تقدّم أنه ملحق بالعامد. (الثائيني، جمال الدين الكلبهيني).

* بل لا يترك فيه. (آل ياسين).

* لا يترك في المقصّر. (صدر الدين الصدري).

* الأقوى فيه الإعادة. (الحكيم).

(٢) الأقوى وجوبها على المقصّر مع جهله بالحكم في الماء المغصوب خاصة.

مركز الفتوى الكبير للإمام محمد بن سعد العيلاني

(العيلاني).

(٣) غير الفاصل. (مفتى الشيعة).

(٤) بالتفصيل الذي مرّ آنفاً. (تقي للقطبي).

(٥) ما لم يمتزج بالماء المغصوب، ولم يعد تصرفاً في ماء الغير على الأحوط.

(حسين القمي).

* ما لم يكن الإيمام تصرفاً في الرطوبة الفضيحة أو بالمتزوج منها ومن المباح، وعليه فلا يصح المسح بها ويجب تجفيفها في الفرعين التاليين. (مهدي الشيرازي).

* بشرط عدم فوات الموالة المعتبرة، وعدم امتزاج المباح بالمغصوب، وبشرط عدم غيرهما من المحاذير. (العرعشبي).

* ويراعى أن لا يمتزج بالماء المغصوب، وأن لا يعد تصرفاً في ماء الغير. (زين الدين).

(٦) بل الثاني، والتعليق غير نقى عن الإشكال. نعم، إذا كانت النداوة خفيفة بحيث لا تعد ماء عرفاً بل هي في نظرهم من قبيل الأعراض جاز المسح حينئذٍ من



لأنه ^(١) لا تسمى داء ^(٢) لأن ^(٣)

⇒ غير إشكال، وكذا فيما بعده. (آل ياسين).

* يشكل بأن عدم المالية لا ينفي الملكية، وعدم إمكان الرد لا يجوز التصرف بدون إذن المالك أو مع نبيه. (كافش الفطام).

* الأظهر هو التفصيل بين أن يكون ما في اليد من الرطوبة من مجرد الكيفية عرفاً، أو يكون فيها من الأجزاء المائية، فيصح المسح به في الصورة الأولى دون الثانية، ويطرد ذلك في لزوم التجفيف أيضاً وعدهم. (الثائيني، جمال الدين الكلبايكاني)

* لو كانت الرطوبة الباقي في اليد متعددة من قبيل لون الجسم، بخلاف ما لو كان الباقي أجزاء مائية كالقطرات العالقة فالأقوى الثاني، ولو لم يصدق عليه المال عرفاً. (الشاهرودي).

* لكن لا لما عللها لبقاءه على ملكيته والاختصاص به، خصوصاً إذا لم يكن مضموناً على المتلف لأجل عدم ماليته، بل لكونه مقتضى القواعد، وعدم الاجماع فيه. (الخميني).

* بل الثاني لا يخلو من وجاهة. (محمد رضا الكلبايكاني).

* الظاهر أن الحكم دائراً تحقق التلف وعدهم، فعلى الأول يصح الوضوء، وعلى الثاني يبطل، وبما ذكرنا يظهر الحال فيما أفاده في ذيل المسألة. (نقى النقى).

* بل الثاني، لبقاء النداوة على ملك مالكها، ولا أقل من كونها متعلقة لحق الاختصاص؛ وبه يظهر الحال في الفرع الثاني. (الروحاني).

(١) بل الأقوى هو الثاني؛ لأنها وإن لم تكن مالاً ولا ممكنة الرد لكنها بعد باقية على ملك مالكها، ولا يجوز التصرف فيها بغير إذنه، وكذا الفرع الثاني. (البروجريدي).

* بل هو الأقوى. (زين الدين).

(٢) بل لا تعد ملكاً بعد صدق التلف عليها، نعم، إن أمكن الاستفادة بها لا يصح المسح بها لحق الاختصاص. (الثائني).

مالاً^(١)، وليس متى يمكن ردّه إلى مالكه^(٢)، ولكن الأحوط^(٣) الثاني.

☞ * التعليل به عليل. (المرعشي).

* التعليل عليل؛ لأنَّ الحرمة لا تدور مدار المالية، بل الملكية وهي متحققة، ولا يبعد التفصيل بين كون ما في اليد أجزاءٌ مائيةٌ تعدُّ ماءً عرفاً، وبين كونه محض الرطوبة التي كأنَّها من الكيفيات عرفاً فيصح في الثاني دون الأول، وكذا في الفرض الآتي. (اللنكراني).

(١) وفيه أنَّ حقَّ الاختصاص لمالكه باقٍ، فالأقوى عدم. (الربيعى).

* في التعليل نظر. (السيستاني).

(٢) هذا التعليل عليل؛ لأنَّ عدم إمكان الردّ لا يوجب سقوط حقَّه الاختصاصي. (ملفي الشيعة).

(٣) بل لا يترك الاحتياط المزبور؛ لاحتمال ملكيته المحرَّم تصرَّفه بعدُ، اللهم [إلا] أن يدعى بكونه بحكم التالف، ولا يكون بنظرهم أمراً موجوداً، بل كان من الأعراض الطارئة على الأجسام، فإنه حينئذ لا مجال لحرمة التصرُّف فيه وإن أمكن الانتفاع به أيضاً، لأنَّ الحرمة فرع بقاء ملكيته للغير، وهو فرع عدم كونه بمنزلة التالف عرفاً، اللهم إلا أن يدعى أن جواز الانتفاع به في جهة من الجهات يجعل مثله بحكم الموجود فيبقى حينئذ جهة الملكية، ولا أقلَّ من حقِّ اختصاصه به المانع من جواز تصرَّفه فيه، وإلى مثل هذه الجهات نظرنا في الإشكال بمسحه بها في أمثال هذه المقامات، بل ومع الشك في رضاه بتصرُّف الغير يحرم أيضاً، إلا مع سبق علمه برضاه فيستحقب، وإن فعموم «لا يحلَّ مال إلا من حيث ما أحلَّ الله»^(٤) يتقتضي حصر الجواز في هذه الجهة، فمع الشك فيه يستصحب عدمها كما لا يخفى، وذلك هو الوجه في أصلَّة الحرمة في الأموال. (آفاق ضياء).

(١) الوسائل: باب ٣ من أبواب الأطفال، ح. ٢.

وكذا إذا توضأ بالماء المغصوب عمداً ثم أراد الإعادة هل يجب عليه تجفيف ما على محالّ الوضوء من رطوبة الماء المغصوب أو الصبر حتى تجفّ، أو لا؟ قولان، أقواهما الثاني^(١)، وأحوطهما الأول^(٢).

⇒ « لا يترك. (الإصفهاني، صدر الدين الصدر، جمال الدين الكلبهيني، الإصطهباني، العرعشبي، الأملسي).

* إن لم يكن الأقوى فيه وفي الفرع الآتي. (حسين القمي).

* لا يترك الاحتياط فيه وفيما بعده. (الحكيم، محمد الشيرازي).

* لا يترك الاحتياط في هذا الفرع وفيما يتلوه، وإن كان ما قوأه فيما له وجه وجيه. (الميلاني).

* لا يترك فيما إذا كانت قطرات الماء بصورتها المائية موجودة ولو لم يمكن ردها، ولكنها ملك للغير فلا يجوز التصرف فيها بدون إذنه، وليس بتالفة في هذه الصورة، لوجود عين الماء، نعم، إذا كان صرف الرطوبة والنداوة ولم يكن الماء بصورته المائية موجوداً فالحكم كما ذكره في المتن. (البجنوردي).

* لا يترك؛ لاحتمال بقاء الملكية التي هي العيزان في الحرمة، وإن احتمل تلفها أيضاً عرفاً، ويمكن التفصيل بين ما كان الباقى كالعرض والكيفية فيجوز، وبين ما كان منتشرأً فلا يجوز. (عبد الله الشيرازي).

* لا يترك فيه وفيما بعده. (السبزواري، حسن القمي).

* بل هو الأقوى. (زين الدين).

* فيعيد الوضوء احتياطاً استحبابياً. (مفتى الشيعة).

(١) يظهر الوجه في التقرية في هذا الفرع، وفي السماع وعدم السماع في تاليه من الحاشية السابقة. (عبد الله الشيرازي).

* بل الأقوى الأول، سواء صرّح المالك بعدم الرضا أم لا، وسواء أمكن انتفاعه بتلك الرطوبة أم لا. (زين الدين).

(٢) لا يترك. (الإصفهاني، الإصطهباني، العرعشبي، الأملسي).

وإذا قال المالك: أنا لا أرضي أن تمسح بهذه الرطوبة أو تتصرف فيها لا يُسمع منه^(١)، بناءً على ما ذكرنا، نعم، لو فرض^(٢) إمكان انتفاعه^(٣) بها فله ذلك^(٤)، ولا يجوز المسح^(٥) بها حينئذ.

(مسألة ٦): مع الشك^(٦) في رضا المالك^(٧) لا يجوز

☞ # بل هو الأقوى، فلا بد من تجفيف اليدين إذا كان لهما نحو وجود عرفاً.
(صدر الدين الصدر).

لا يترك هذا الاحتياط. (جمال الدين الكلباني).

على التفصيل المتقدم آنفًا. (الشاهرودي).

بل لا يخلو من وجه. (محمد رضا الكلباني).

(١) بل يسمع، لأنَّه ملك صاحبه وإن لم يُعَدْ مالاً عرفاً. (صدر الدين الصدر).

فيه إشكال كما عرفت. (الرقبي).

وإن قلنا بجواز المسح بتلك الندوة عند عدم النهي. (الأمل).

(٢) عدم جواز التصرف فيه أو جوازه لا يدور مدار إمكان انتفاع المالك بها وعدهما كما هو ظاهر. (صدر الدين الصدر).

الفرق غير فارق. (المرعشي).

(٣) إذا كان الماء الذي توضأ به يعَدُ من التاليف فلا فرق في جواز المسح بما يعيشه منه من الرطوبة بين إمكان انتفاع المالك به وعدهما. (الخوئي).

(٤) بل ليس له ذلك على الأظهر، فيجوز المسح تكليفاً ووضعاً. (السيستاني).

(٥) لكن لو مسح بها يصح على الأقوى. (الخميني).

(٦) وعدم سبق الرضا. (الثانوي، المتفقاني).

(٧) وعدم ثبوته بدليل شرعي ولو كان أصلاً. (حسين اللقفي).

وعدم سبق رضاه. (آل ياسين).

إلا مع سبق الرضا والشك في ارتفاعه فيستصحب. (كافش الفطاء).

وعدم أصل محرز له. (الخميني).

التصرف^(١) ويجري عليه حكم الغصب^(٢)، فلا بد فيما إذا كان ملكاً للغير من الإذن في التصرف فيه صريحاً، أو فحوى أو شاهد حال قطعي^(٣).
 (مسألة ٧): يجوز الوضوء^(٤) والشرب^(٥) من الأنهر الكبار^(٦)، سواء

(١) إلا مع سبق الرضا. (محمد تقى الخونساري، الأرaki، الروحاني).

* إلا إذا كانت الحالة السابقة الرضا. (الحكيم).

* إلا مع سبق العلم بالرضا. (الميلاني).

* إلا فيما كان هناك طريق أو أصل يحرز بهما رضا المالك. (المرعشى).

* إذا لم يكن مسبوقاً بالرضا. (الأمني).

* إن لم يكن مسبوقاً بالإذن، وإنما فلا يبعد جريان الاستصحاب في الجملة.
 (السبزواري).

* إلا مع سبق الرضا فيستصحب. (زين الدين).

* إلا مع سبق الرضا. (الروحاني).

* إلا مع جريان استصحاب الرضا. (تقى الفقى).

* إلا مع سبق الرضا بنفس هذا التصرف، ولو لعموم استغراقه بالرضا بجميع التصرفات. (السيستانى).

(٢) إلا أن يكون مسبوقاً بالرضا السابق. (الحامري).

* في مرحلة الظاهر على الأحوط. (حسين الفقى).

(٣) أو سبق رضا منه. (عبدالهادى الشيرازى).

(٤) الجواز يختص بمورد جريان السيرة المبشرية. (تقى الفقى).

(٥) الظاهر أنه يعتبر في الجواز عدم العلم بكرامة المالك، وعدم كونه من العجائز أو الصغار، وأن لا تكون الأنهر تحت تصرف الغاصب، والأحوط عدم التصرف مع الظن بالكرامة. (الخوئي).

(٦) ليس للكبير والصغر خصوصية حتى نتكلم في تبيينهما وتشخيصهما، وليس هما

كانت قنوات، أو منشقة من شطّ، وإن لم يعلم رضا المالكين^(١)، بل وإن كان فيهم^(٢) الصغار والمجانين، نعم مع نهيهم^(٣) يشكل

الملأ في الجواز وعدمه بل الملأ في الجواز هو ثبوت سيرة المترسعة على التوضّع والشرب منه بدون إذن من مالكه، ولا الفحص عن وجود صبي أو مجذون في الملك وإن كان ما هو المشهور عندهم معنواناً بعنوان الأنهر الكبار، (البجنوري).

* لم يظهر وجه لهذا القيد، بل السيرة جارية في الأنهر الصغار أيضاً. (احمد الخوئي).

* وكذا غير الكبار مما يشاركتها في بناء العقلاء على جواز هذا النحو من التصرف لغير المالك والمأذون له. (السيستاني)
(١) ولا كراهتهم. (المرعشي).

* يجوز الوضوء والغسل والشرب من الأنهر الكبار وإن لم يعلم برضا المالكين، وهذا هو القدر المتيقن مما قامت عليه السيرة الكاشفة عن رضا المعصوم عليه السلام، وعلى هذا فيشكل الجواز مع العلم أو الظن بكرامة المالك، ويشكل الجواز مع العلم بأنَّ في المالكين صغاراً أو مجانين، ويشكل الجواز إذا غصبتها غاصب، سواء غير مجريها أم لم يغير؛ لعدم العلم بقيام السيرة في هذه الصور. (زين الدين).

* بل وإن علم كراهتهم، ومنه يظهر حكم صورة النهي. (السيستاني).

(٢) في صورة العلم بكون المالك صغيراً أو مجذوناً إشكال. (عبد الله الشيرازي).

* الأحوط أن يعتير في الجواز عدم نهي المالك عن الوضوء والشرب، وعدم العلم بكرامة المالك أو بجذونه أو بصغره أو بأنه في تصرف الغاصب، وكذلك حكم الأرضي الواسعة. (حسن التقى).

(٣) المناط، إحراز عدم الرضا، سواء كان ذلك من نهيهم أو من جهة أخرى، (السبزواري).

* مع النهي منهم ومن بعضهم، أو كان فيهم الصغار والمجانين. (مفتي الشيعة).

الجواز^(١)، وإذا غصبتها غاصب أيضاً يبقى جواز التصرف^(٢) لغيره ما دامت جارية في مجريها الأول، بل يمكن بقاوئه مطلقاً^(٣)، وأمّا للغاصب فلا يجوز^(٤)، وكذلك الأتباعه^(٥) من زوجته وأولاده وضيوفه، وكلّ من يتصرف فيها بتبعيته، وكذلك الأراضي الواسعة^(٦) يجوز الوضوء فيها كغيره من بعض التصرفات، - كالجلوس والنوم ونحوهما - ما لم ينـة المالك^(٧)،

(١) والأحوط الامتناع. (عبدالهادي الشيرازي).

* بل ومع الاحتمال لو كان عقلائياً. (الشهرودي).

* وكذلك مع كونها في العادة معرضاً لهم، وفي حكمه ما علـم أنـها للصغرى والمعجانين على الأحوط. (الميلاني).

* الأظهر وإن كان الجواز، إلا أنـ الأحوط الاجتناب. (الروحاني).

* فالأحوط في الصورة المذكورة الاجتناب عن التصرف وعدم الوضوء بها.

مفتى الشيعة

(٢) إذا كانت السيرة عليه، كما لا يبعد في كثير من الموارد. (حسين القمي).

* بقاء الجواز في مفروض الكلام محل التأمل والإشكال؛ لعدم إحراز جريان السيرة فيه. (نقـي القـمي).

(٣) الأحوط الترك. (حسين القمي).

* وهو الأقوى. (جمال الدين الكلبـيـكـانـي).

* محل تأمل. (الخميني).

* وهو الظاهر. (اللنـكريـانـي).

(٤) على الأحوط. (محمد الشيرازي).

(٥) جواز التصرف لهم مع عدم النهي قوي. (الطبروزـآبـادـي).

(٦) وسعة عظيمة، وكذلك الأرضي غير المحجوبة كالبساتين التي لا سور لها ولا حجاب. (السبـستـانـي).

(٧) وأمـا إذا نـهى أو عـلم بـكرـاهـتـه فـلا يـجـوز عـلـى الأـحـوـط. (عبدالـهـادـي الشـيرـازـي).

ولم يعلم كراحته^(١)، بل مع الظن أيضاً^(٢) الأحوط الترك، ولكن في بعض أقسامها يمكن أن يقال^(٣): ليس للمالك النهي أيضاً^(٤).

(مسألة ٨): الحياض الواقعة في المساجد والمدارس إذا لم يعلم كيفية وقفها - من اختصاصها بمن يصلّي فيها أو الطلاب الساكنين فيها أو عدم اختصاصها - لا يجوز لغيرهم الوضوء منها^(٥) إلا مع جريان العادة^(٦)

(١) بل مطلقاً، كما سيأتي منه في مكان المصلّي. نعم، للتقييد وجه في الأراضي غير المحجوبة من غير المتشعة اتساعاً عظيماً. (السيستاني).

(٢) تقدّم عدم الجواز مع الاحتمال أيضاً. (الشاھرودی).

(٣) فيه تأمل إذا لم يعد تصرفًا عرفاً. (الکوہ کھنری).

* في صورة صدق التصرف عرفاً فيه تأمل. (المرعشی).

* الجزم بالإمكان مشكل جداً. (نقی القصیر).

(٤) فيه إشكال. (زين الدين). 

(٥) لا يبعد الجواز إذا لم يحرز شرط الواقف عدم استعمال غير المصلّين والساكنين. (الإصفهانی).

* على الأحوط. (عبدالهادی الشیرازی).

* لا يبعد الجواز مطلقاً. (أحمد الخونساري).

* بل يجوز ما لم يضرّ بهم، ولم يحرز منع الواقف عن تصرف غيرهم. (الغانی).

* الظاهر الجواز إذا لم يزاحم حق الساكنين، ولم يحرز شرط الواقف عدم استعمال غير المصلّين والساكنين فيها. (الأملی).

* لا يبعد الجواز ما لم يزاحم الموقوف عليهم إلا إذا أحرز اشتراط الواقف عدم تصرف غيرهم. (محمد رضا الكلبهیکانی).

(٦) في إطلاقه إشكال. نعم، في صورة الاطمئنان بكونه عن إذن المتأول أو تعميم الواقف فالحكم كذلك كما تقدّم في نظيره. (الإصطھباناتی).

بوضوء كلّ من يريد^(١)، مع عدم منع من أحد، فإنّ ذلك يكشف^(٢) عن عموم الإذن^(٣)، وكذا الحال في غير المساجد والمدارس كالخانات^(أ).

⇒ الاستثناء محلّ تأمل. (البروجردي).

* مَنْ لَمْ يَعْلَمْ تَهَاوِنَهُ بِالدِّينِ كَمَا مَرَّ. (عبدالهادي الشيرازي).

* فِيهِ تَأْمِلٌ، إِلَّا إِذَا كَشَفَ عَنْ وُجُودِ حَجَّةٍ عَلَى الْجَوَازِ كَمَا تَقْدَمَ. (الحكيم).

* إِنْ أَرَادَ بِهِ السِّيَرَةَ فَلَهُ وَجْهٌ بِشَرْطِ عَدَمِ كُونِهَا مِنْ عَدَمِ الْمُبَالَةِ، وَإِنْ أَرَادَ غَيْرَ ذَلِكَ فَهُوَ غَيْرُ مَعْلُومٍ، بَلْ مَشْكُلٌ. (الرفيعي).

* مِنْ أَهْلِ الصِّلَاحِ وَالْوَرْعِ حَتَّى يَكُونَ الْكَشْفُ بِهِ قَطْعِيًّا. (الميلاني).

* إِذَا لَمْ يَكُنْ مِنْ جِهَةِ عَدَمِ الْمُبَالَةِ بِحِيثُ يُوجَبُ الظَّهُورُ فِي الْعُمُومِ. (عبدالله الشيرازي).

* الْكَاشِفَةُ عَنِ التَّعْبِيمِ مَعَ اِنْدِقَاعِ اِحْتِمَالِ عَدَمِ الْمُبَالَةِ بِأَصَالَةِ الصَّحَّةِ، وَلِيَعْلَمَ أَنَّ إِذْنَ الْمُتَوَلِّ كَذَلِكَ فَإِنَّهُ كَذَلِكَ ~~فِي الْيَدِ فِيمَا تَحْنَ فِيهِ~~. (المرعشي).

* لَا يَبْعُدُ اِعْتِبَارُ الْعَادَةِ فِيمَا كَانَ التَّصْرِيفُ بِعِنْوَانِ الْاسْتَعْتَاقَقِ بِحِيثُ تَسْتَحْقِقُ الْيَدُ عَنْ الدُّرْفِ. (محمد رضا الكلبايكاني).

* الْمُعْتَبَرَةُ عَنِ الْمُتَشَرِّعَةِ، (السبزواري).

* مَعَ كُونِهَا كَاشِفَةً كَشْفًا نَوْعِيًّا عَنِ الْجَوَازِ، (تلبي القمي).

* مِنَ الْمُتَدِينِينَ. (الروحاني).

* وَكَشَفَهَا عَنْ عَوْمِ الإِذْنِ، (اللنكراني).

(١) أَوْ صَنْفٌ خَاصٌّ فَيَجُوزُ لَهُمْ. (السيستاني).

(٢) فِي إِطْلَاقِهِ تَأْمِلٌ، بَلْ مَنْعٌ. (الشاهدرودي).

(٣) تَقْدَمُ أَنَّ الظَّاهِرَ عَدَمُ جَوَازِ مِثْلِ هَذَا التَّصْرِيفِ إِلَّا مَعَ إِحْرَازِ جَوَازِ ذَلِكَ بِوْجُودِهِنَّ أَوْ تَعْبِدَهُمْ. (زين الدين).

(أ) الخانات جمع خان (فارسية): محلّ نزول السالرين وبستى النقدي، (المسجد: ٢٠١ مادة خان).

ونحوها.

(مسألة ٩): إذا شق نهر أو قناة^(١) من غير إذن مالكه لا يجوز الوضوء^(٢) بالماء الذي في الشق^(٣) وإن كان المكان مباحاً^(٤) أو مملوئاً له، بل يشكل^(٥) إذا أخذ الماء^(٦) من ذلك الشق وتوضأ في مكان آخر، وإن كان له أن يأخذ من أصل النهر أو القناة.

(مسألة ١٠): إذا غير مجرى نهر من غير إذن مالكه وإن لم يغصب الماء ففي بقاء حق الاستعمال الذي كان سابقاً من الوضوء



(١) لغصب الماء. (الطائي).

(٢) على الأحوط. (الخواصي).

(٣) بل الأقرب الجواز حتى يعلم المنع. (الجواهري). ويؤيد هذا المذهب كثيرون

* لمن شق، وأمّا لغيره فلا بأس. (الفيروزآبادي).

* على الأحوط. (عبدالهادي الشيرازي، الروحاني).

* بلا إشكال فيما إذا انتطبق عليه عنوان الغصب والاستيلاء على مال الغير قهراً، وعلى الأحوط في غيره. (السبستاني).

(٤) لا يبعد الجواز إذا كان المكان مباحاً ولم يحدث الشق لحيازة الماء، من غير فرق بين التوضؤ به في الشق وبين أخذه منه والتوضؤ به في مكان آخر. (الإصفهاني).

* هذا إذا كان الشق يقصد أحده عن صاحبه حتى يكون غصباً، وإلا فلا وجه لعدم الجواز. (المجنودي).

* الظاهر جواز التصرف لغير الغاصب ومن تبعه. (محمد رضا الكلبايكاني).

(٥) الأقوى عدم الجواز. (الشاهدودي).

(٦) الأقرب الصحة مع عدم الانحصار. (السبزواري).

والشرب من ذلك الماء لغير الفاصل إشكال^(١) وإن كان لا يبعد^(٢) بقاوه^(٣)، هذا بالنسبة إلى مكان التغيير^(٤)، وأما ما قبله وما بعده فلا إشكال.

(مسألة ١١): إذا علم أن حوض المسجد وقف على المصلى فيه لا يجوز الوضوء منه بقصد الصلاة في مكان آخر^(٥)، ولو توضاً بقصد الصلاة فيه ثم بدا له^(٦) أن يصلّي في مكان آخر^(٧) أو لم يتمكّن من ذلك^(٨)

(١) الأظهر فيه بقاء الحق والجواز. (الفيروزآبادي).

* لا إشكال فيه. (الخاني).

* فعليه الاحتياط. (المرعشي).

(٢) بل هو الأقوى. (الكوني كمرني).

* إذا كانت السيرة جارية. (نقلي النقني). طهور سدي

(٣) لا يترك الاحتياط فيه. (الخوئي، حسن النقني).

* مع الاطمئنان برضاء المالك، وإلا فالأقوى عدم الجواز. (الشاھرودی).

(٤) لا يترك الاحتياط فيه. (زين الدين).

(٥) إذا حصلت منه نية القرابة في الوضوء وبذا له أن يصلّي فيه وصلّى صحيحة

وضوءه وصلاته. (الجواهري).

(٦) الظاهر هو البطلان في هذه الصورة. (الخوئي).

(٧) يشكل الحكم بصحة وضوئه. (ملقى الشيعة).

(٨) وكان حين الوضوء يعتقد أنه يتمكّن. (الميلاني).

* ولم يكن محتملاً لعدم التمكّن من الأول للغفلة أو للقطع بالتمكّن، وأما لو احتمل ذلك فالظاهر بطلان وضوئه ولو مع قيام الحجة على خلافه. (الخوئي).

* يسقط التكليف به، فيصحيحة الوضوء مطلقاً، أي سواء كان عدم التمكّن شرعاً أو عقلياً أو عرقياً. (ملقى الشيعة).

فالظاهر عدم بطلان^(١) وضوئه، بل هو معلوم في الصورة الثانية^(٢)، كما أنه يصح^(٣) لو توضاً غفلة أو باعتقاد عدم الاشتراط ولا يجب عليه أن يصلّي فيه^(٤)، وإن كان أحوط^(٥)، بل لا يترك^(٦) في صورة التوضؤ^(٧) بقصد الصلاة فيه والتمكّن منها.

(١) في الصورة الأولى تأمل وإشكال. (الإصفهاني).

(٢) الفرق بين الصورتين غير معلوم. (محمد رضا الكلبهيakan).

(٣) ولكن مع الضمان إذا كانت له مالية. (كافيف الغطاء).

(٤) لا معنى لوجوب الصلاة في المسجد ولعل مراده عدم جوازها في غيره.
(الرويبي).

* لكن المتصوّر يضمّن في صورة عدم إيقاع الصلاة. (نقير النقني).

(٥) لا يترك. (الأملبي).

(٦) بل لا يخلو من قوّة. (الجوهري). 

* الأقوى جواز تركه. (الثايني، جمال الدين الكلبهيakan).

* لا بأس بتركه. (عبدالهادي الشيرازي، الهانبي، الخميني، السبزواري، السيستاني).

* بل له الترک. (الشاھرودی، حسن النقني).

* يجوز ترك هذا الاحتياط، لأنّه بعدما وجد الوضوء صحيحًا تمامًا
والشرائط يترتب عليه أثره، ولا ينقلب عمّا هو عليه بصرف عدم تمكّنه من
الصلاحة في ذلك المحل أو بأنّ بدا له أن يصلّي في غير ذلك المكان. (البجنوري).

* لا وجه للزوم مطلقاً بعد وقوع الوضوء صحيحًا. (عبدالله الشيرازي).

* لا إشكال في جواز الترك. (المرعشي).

* بل لا ينبغي تركه، خصوصاً إذا تمكّن من الصلاة فيها. (مفتى الشيعة).

(٧) بل وفي صورتي الغفلة واعتقاد عدم الاشتراط أيضاً. (البروجردي).

* الظاهر جواز الترك. (الحکیم).

* لا بأس بالترك. (الخونی).

(مسألة ١٢): إذا كان الماء في الحوض وأرضه وأطرافه مباحاً، لكن في بعض أطرافه نصب آجر أو حجر غصبي يشكل التوضؤ منه^(١)، مثل الآية إذا كان طرف منها غصباً.

(١) الأقرب الصحة فيه وبالغمس أيضاً إن لم يعد الوضوء تصرفًا في الآجر أو الحجر. (الجواهري).

* الأظهر الجواز. (الفيروزآبادي).

* لكن الصحة أقوى. (النافعاني، جمال الدين الكلبهيني).

* إلا أن يكون الحوض كبيراً بحيث لا يعد الوضوء منه تصرفًا في الظرف المغصوب. (الحانري).

* إذا كان الوضوء تصرفًا في ذلك الحجر المغصوب وكان بالارتماس مع الانحصار وعدمه، ومع الانحصار إذا كان بالاغتراف، وأمّا إذا لم يكن تصرفًا فيه فلا إشكال في صحة الوضوء في جميع الصور. (الكتابي).

* بل الصحة أقوى. (كاشف الغطاء).

* لو كان الوضوء بالارتماس وعد ذلك تصرفًا في المغصوب عرفاً. (عبدالهادي الشيرازي).

* هذا إذا كان التوضؤ منه بأي شكل كان موجباً للتصرف في تلك القطعة المغصوبة عرفاً، ولو كان لتموج الماء بالاغتراف ووصوله إليه بسبب ذلك الاغتراف مثلاً، وإنما وجه لإشكال في الوضوء، كما أنّ الظاهر - خصوصاً إذا كان الحوض كبيراً - عدم صدق التصرف في الحجر المغصوب المنصوب في أحد جوانبه بصرف الاغتراف منه للوضوء. (الجذوردي).

* قد عرفت صحة الوضوء بالاغتراف تدريجاً، نعم، يحرم، الأخذ إذا كان موجباً للتصرف في المقدار المغصوب. (الحكيم).

* بل لا يجوز له لو عُدَّ تصرفًا فيه عرفاً، مثل الآية التي كان طرف منها غصباً

.....

⇒ ويجري فيه جميع ما تقدم في الآنية المخصوصة من التفصيل. (الشهرودي).

﴿الأقوى صحة الوضوء﴾. (الرفاعي).

﴿إذا كان بالارتماس، وإنما فالأقوى صحته، نعم ربما يشكل نفس الاغتراف منه﴾. (الميلاني).

﴿الظاهر عدم الإشكال؛ لعدم صدق التصرف فيه﴾. (أحمد الخوئساري).

﴿إذا كان سناد وقوف الماء في الحوض ولو في الجملة﴾. (عبد الله الشيرازي).

﴿لو عدَ تصرفاً في المخصوص، وهو من نوع في الأغلب، بل يصح الوضوء وإن عدَ تصرفاً بناءً على ما تقدم من صحة الوضوء مع الاغتراف في صورة عدم الانحصار، بل والانحصار في وجهه﴾. (الشريعتمداري).

﴿الظاهر البطلان إذا صدق التصرف وكان الوضوء بالرمض﴾. (القافي).

﴿إذا عدَ الوضوء تصرفاً لا يجوز، لكن لو عصى فتوضاً فالأقوى صحة وضوئه﴾. (الخميني).

﴿إن صدق على الوضوء التصرف في المخصوص، وفيه تأمل، وعلى فرض الصدق لا ريب في العرمة، وأماماً عدم الصحة فعورده تأمل في بعض الصور كالاغتراف﴾. (المرعشبي).

﴿إذا كان أخذ الماء من الحوض تصرفاً في المخصوص حرم، لكن الأظهر صحة الوضوء حيث لا ينافي الانحصار وعدمه﴾. (الخوئي).

﴿تقدم صحة الوضوء في بعض الصور﴾. (الأمل).

﴿إنما يحرم أخذ الماء من الحوض المذكور إذا عدَ ذلك في العرف تصرفاً في المخصوص، ويلحقه حين ذاك حكم الوضوء من الآنية المخصوصة، ويجري فيه التفصيل الذي قدمناه في مبحث الأواني﴾. فراجع. (زين الدين).

﴿إذا عدَ تصرفاً في الفصب عرفاً﴾. (محمد الشيرازي).

﴿قد مر صحة الوضوء في بعض الصور وإن كان التصرف حراماً﴾. (حسن القمي).

(مسألة ١٣): الوضوء في المكان المباح مع كون فضائه^(١) غصيّاً مشكلاً^(٢)

- ☞ إذا كان الأخذ من العوض تصرفًا في المغصوب، وكان الماء منحصرًا لا يجب الوضوء، لكنه صحيح في صورته الانحصار وعدمه وإن كان عاصيًّا. (نقلي القمي).
- ☞ الأظهر الصحة إذا لم يُعدَّ أخذ الماء تصرفًا في المغصوب، أو عدَّ كذلك في صورة عدم الانحصار وكون الوضوء بالاغتراف، وإلا فالبطلان. (الروحاني).
- ☞ إذا صدق عليه التصرف عرفاً وكان الوضوء بالارتماس، سواء كان الماء منحصرًا أو لا، وإلا فلا مانع من صحة الوضوء، ولكن الظاهر عدم صدق التصرف، وكذا لو شك في صدق التصرف. (مفتى الشيعة).
- ☞ بل يحرم ما يصدق عليه عرفاً أنه تصرف في المغصوب ولكن يصح التوضؤ. (السيستاني)
- ☞ ولكن الوضوء صحيح كما مر. (النوكرانى).



- (١) المكان المتوقف صحة الوضوء على إياحته هو الفضاء الذي يقع فيه الفسل أو المسح دون الأرض الواقع عليها المتوضئ، ولا تتوقف صحته على إياحتها إلا إذا كانت مصدراً لمانه على ما تقدم فيه من التفصيل. (النائيني، جمال الدين الكلباني).
- ☞ وكون وضوئه مصدراً للتصرف في الفصب. (نقلي القمي).
- (٢) تقدم التفصيل. (البروجريدي).

- ☞ ولا تخلو الصحة من وجہ في الفسل دون المسح. (عبدالهادي الشيرازي).
- ☞ وقد تقدم انصراف التصرف في مال الغير عن مثل حركة اليد وعدم اتحاد الحركات مع غسل الوضوء، ولو فرض صدق الفصب عليها. (الشريعتمداري).
- ☞ صدق التصرف في مال الغير على تلك الحركات الوضوئية محل تأمل. (المرعشى).
- ☞ فلا يترك الاحتياط. (الأطملي).
- ☞ قدمنا أن الاحتياط لازم في المكان - بمعنى الفضاء - الذي تتحرك فيه أعضاء الفسل والمسح إذا كان مغصوباً. (زين الدين).
- ☞ إذا عدَّ ذلك في العرف تصرفًا، ولعل الموارد مختلفة. (محمد الشيرازي).

بل لا يصح^(١)، لأن حركات يده تصرف في مال الغير.

(١) فيه تأمل. (الإصفهاني).

* إباحة المكان الذي هو شرط في صحة الوضوء هو الفضاء الذي يتواضأ فيه، لا الأرض المستقر عليها، فلا تستوقف صحته على إباحتها، إلا إذا عد الوضوء أو جرى الماء عرفاً تصرفًا فيها. (كاشف الخطاء).

* فيه تأمل، والتعليل عليل. (الحكيم).

* هذا في المسح لا يخلو من وجده دون الغسل. (الرفيعي).

* مبني على الاحتياط، وفي التعليل نظر. (الميلاني).

* لأن المانع من صحة الوضوء غصبة الفضاء، لا غصبة المقدار. (عبد الله الشيرازي).

* على الأحوط. (الثاني).

* بل يصح ولو كان عاصياً بتصرفه. (الغميبي).

* على الأحوط. نعم، لو انحصر مكان الوضوء بالفضاء المغصوب وأمكن التيمم في غيره تعين التيمم بلا إشكال. (الخوئي).

* فيه وفي المسألة التالية تأمل. (حسن القمي).

* على الأحوط في صورة الانحصار، وأمّا مع عدم الانحصار فالاُظْهَر الصحة. (الروحاني).

* على الأحوط مع عدم الانحصار، وأمّا مع انحصر مكان الوضوء بالفضاء المغصوب لو تمكّن من التيمم في فضاء غير مغصوب يجب عليه التيمم. (محدث الشيعة).

* الظاهر هي الصحة. (السيستاني).

* قد مررت الصحة وإن كان التصرف محرماً. (اللنكراني).

(مسألة ١٤): إذا كان الوضوء مستلزمًا^(١) لتحريرك شيء مغصوب فهو باطل^(٢).

(١) يعني سبباً له. (الإصفهاني).

* يعني سبباً، ومع ذلك لا يخلو من تأمل. (الحكيم).

* في صورة كون الوضوء علة للتصرف في المغصوب دون مطلق الاستلزم. (الشريعتمداري).

* لو كان الاستلزم بنحو يصدق على الوضوء التصرف في المغصوب. (المرعشي).

(٢) الأقرب الصحة فيه وإن أثمن. (الجواهري).

* في البطلان نظر، بل الصحة أظهر. (النافعاني، جمال الدين الكلبي يكناني).

* في إطلاقه نظر، بل منع. (آل ياسين).

* مع الانحصار بهذه الصورة. (الكتوة كفرنخي).

* بل صحيح، وكذا في الخيمة المغصوبة. (كافش الغطاء).

* فيه تأمل، نعم الأحوط ذلك. (الإصطبهاناتي).

* في بطلانه تأمل، والأقرب الصحة، و مجرد الاستلزم لا يبطل الوضوء ما لم يُعد عرفاً تصرفاً في المغصوب. (عبدالهادي الشيرازي).

* لو كان تصرفاً في المغصوب عرفاً. (الشاھرودي).

* هذا مبني على حرمة مقدمة الحرام فلا تجتمع مع وجوبها وهي الصلة. (الرلبي).

* بل صحيح على الأقوى. (الميلاني).

* إذا كان فعل الوضوء تحريراً له وتصرفاً فيه. (عبد الله الشيرازي).

* على الأحوط فيما [لو] كان الوضوء علة للتحرير وعد التحرير تصرفاً في المغصوب. (القافي).

(مسألة ١٥): الوضوء تحت الخيمة المغصوبة إن عَدَ تصرّفًا^(١) فيها

- ⇒ * بل صحيح وعاصٍ مع تصرّفه. (الخميني).
 - * فيه إشكال، بل الصحة أظهر. (الخوئي).
 - * بل الأظهر الصحة. (الأملاني).
 - * هذا الإطلاق مشكل، بل البطلان يدور مدار صدق التصرف عرفاً. (السبزواري).
 - * الأقوى الصحة، ولكن الاحتياط بالإعادة. (زين الدين).
 - * مع كون مثله عرفاً تصرفاً، ومع ذلك ففي إطلاقه إشكال، وكذا في المسألة التالية. (محمد الشيرازي).
 - * بل صحيح، نعم مع الانحصار تكون وظيفته التيمم. (نقى النقى).
 - * في صورة عدم التمسك من الوضوء مع عدمه، وإنما فالأظهر الصحة. (الروحاني).
 - * بل صحيح. (السيستاني). 
 - * بل صحيح على ما مر. (اللنكراني).
- (١) لكنه لا يُعد تصرّفًا فيها حتى يبطل ولو في حال العز والبرد؛ لأنّ كونه تحتها غير متّحد مع الوضوء. (الإصفهاني).
- * ولكنّه محلّ تأمل، بل منع. (آل ياسين).
 - * إذا عَدَ أفعال الوضوء من الفسل والمسمح تصرّفًا في الخيمة، ولكنّه بعيد. (الكونه كفرنّي).
 - * الأحوط ترك الوضوء تحت الخيمة المغصوبة. (جمال الدين الكلبهيakan).
 - * في عَدِه تصرّفًا فيها ولو في هذا الحال تأمل. (الإصطهباناتي).
 - * ولم يكن من التصرف في حال الوضوء، وإنما فالأظهر الصحة؛ للفرق بين التصرف بالوضوء والتصرف في حال الوضوء، هذا كله مع تسلیم صدق التصرف، ولا يبعد أن يكون من قبيل الاستضاءة بمصباح الغير وإن لم يكن مثله

- كما في حال الحرّ والبرد^(١) المحتاج إليها - باطل^(٢).

⇒ بذلك الدرجة من الوضوح. (الشاهرودي).

* هذا إذا كان ناصل الخيمة صاحبها فيتوضاً فيها مع منه وعدم رضاه، وأما لو كان غصب نفس الخيمة ونصبها ذلك الفاصل فالوضوء تحتها لا إشكال فيه، لأنّ الفضاء بعد باقي على إباحته لكل أحد، ولا يكون لناصل الخيمة، لأنه غاصب، ولا لصاحب الخيمة لأنّه غير قاصل للحيازة. (البجنوردي).

* لا يعد تصرفاً، وإنما يكون رفع الحرّ والبرد انتفاعاً منها، ومع ذلك لا يترك الاحتياط. (عبدالله الشيرازي).

* عدم صدق التصرف في مال الغير وعدم اتحاده مع الكون تحت الخيمة في المثال مما هو واضح لدى العرف، فلا إشكال في صحة الوضوء، ثم في جعل الحرّ والبرد دخiliين تساهلاً في العبارة، والخطب هتين. (المرعشي).

* إذا كان الوضوء انتفاعاً بالخيمة، كما في حال الحرّ المحتاج إليها، وكان ذا مالية معندة بها عند العقلاء بطل الوضوء في صورة الانبعاث، وإلا صح. (الروحاني).

(١) الحرّ والبرد غير دخiliين في الحكم. نعم، الكون تحت الخيمة المغصوبة محرام، من غير فرق بين كونه تصرفاً أو انتفاعاً، ولكن اتحاد ذلك الكون مع الوضوء ممنوع، فالظهور صحة الوضوء. (الشريعتمداري).

* إن عدم استيفاء الحرّ والبرد من استيفاء المنفعة عرفاً، وإلا فهو صحيح. (السبزواري).

(٢) الأقوى صحة الوضوء تحت الخيمة المغصوبة. (الذائبي).

* بل الأقوى الصحة. (محمد تقى الخونساري، الأراكى).

* بل صحيح على الأقوى، والحرّ والبرد لا مدخل لهما في صدق التصرف بل في الانتفاع، وهو غير محرام. (البروجردي).

* بل الظاهر صحته. (مهدى الشيرازي).

* بل الأقوى الصحة. (عبدالهادى الشيرازي).

(مسألة ١٦): إذا تعدى الماء المباح عن المكان المغصوب إلى المكان المباح لا إشكال في جواز الموضوع منه.

- ⇒ «الأقوى الصحة». (الحكيم، حسن الفقي).
- * القول بالبطلان ناشٍ من خلط الانتفاع بالتصريح، وهو معلوم البطلان. (الرفيعي).
- * الأقوى صحته، ولا وجه لعدّه تصريحاً فيها. (الميلاني).
- * بل صحيح على الأقوى. (أحمد الخوئي).
- * الأظهر الصحة؛ لأنَّ الانتفاع بالخيمة أمر، والتصريح الموضوعي في فضائها أمر آخر، وحرمة الأول لا تستلزم بطلان الموضوع. (القافي).
- * بل صحيح. (الخميني).
- * بل هو صحيح؛ لأنَّ الموضوع لا يُعدَّ تصريحاً في الخيمة بحال. (الخوني).
- * الأقوى عدم البطلان. (الأملاني).
- * الظاهر أنَّ العرام حيثُ كونه تحت الخيمة، وهو غير مشدود مع الموضوع حتى يبطل. (محمد رضا الكلبايكاني).
- * الأقوى صحة الموضوع، وهو لا يُعدَّ تصريحاً في الخيمة مطلقاً، وإذا حرم الكون في الخيمة لأنَّه استيفاء لمنفعتها فهو من مقارنات الموضوع، وليس مشدداً ممه. (زين الدين).
- * الظاهر أنَّ مجرد الكون لا يكون تصريحاً فيها، فلا وجه لفساد الموضوع، وعلى فرض كونه تصريحاً لا يكون مشدداً مع الموضوع. (تلي الفقي).
- * بل صحيح، وأمّا من حيث الحكم التكليفي فالاستيلاء على العين المغصوبة أو منفعتها حرام، وأمّا مجرد الانتفاع بها فلا إشكال في جوازه، كما إذا كان قاعداً في مكان فنصبت عليه خيمة مغصوبة، ولا فرق في ذلك بين حال الحرّ والبرد وغيرهما. (السيستاني).
- * بل صحيح، وال الموضوع لا يُعدَّ تصريحاً فيها ولو في الحالين. (اللنكراني).

(مسألة ١٧): إذا اجتمع ماء مباح - كالجاري من المطر - في ملك الغير إن قصد المالك^(١) تملكه^(٢) كان له^(٣)، وإنما كان باقياً^(٤) على إياحته^(٥)، فلو أخذه غيره وتملكه ملك^(٦)، إلا أنه عصى من حيث التصرف في ملك الغير. وكذا الحال في غير الماء من المباحات مثل الصيد وما أطارته الريح من النباتات.

(مسألة ١٨): إذا دخل المكان الغربي غفلة، وفي حال الخروج

(١) تحقق الحيازة بمجرد القصد محل تأمل، بل منع. (آل ياسين).

* لا عبرة بالقصد المجرد، وإنما العبرة بالاستيلاء عليه خارجاً. (الخوئي).

* كون مجرد القصد ملكاً مشكل. (تقي الفقي).

(٢) ولو بإعداد المكان لاجتماع المطر فيه أو جريان الماء إليه. (مهدى الشيرازى).

* ولو بإعداد ملكه لحيازته. (الميلاني).

* ولو قصداً ناشئاً عن إعداد المكان لذلة. (السبزواري).

(٣) مع صدور فعل منه بقصد الحيازة والتملك. (المرعشى).

* لا يكفي مجرد القصد في الحيازة، بل لابد من أن ينضم إليه فعل اختياري،

كإعداد الموضع لاجتماع الماء فيه، على أن الاحتياط لا ينبغي تركه. (زين الدين).

* المناط تتحقق الحيازة مع قصدها ولو بإعداد الأرض لتجتمع فيها مياه الأمطار مثلاً، ومنه يظهر الحال فيما بعده. (السيستاني).

(٤) إلا في ما يعد للحيازة، كالحياض المعدة لحيازة المياه المباحة وأمثالها فإنه يصير ملكاً بمجرد الواقع فيها نظير الشبكة المنصوبة للصيد. (محمد رضا الكلبائى).

(٥) مع الإعراض، وإنما مشكل، والأحوط المنع. (محمد الشيرازى).

(٦) لا يخلو من شائبة الإشكال في بعض الموارد. (حسين الفقي).

توضّاً^(١)، بحيث لا ينافي فورّته^(٢)، فالظاهر صحته^(٣)؛ لعدم حرمة

(١) مع استمرار الفعلة حال التوضّع. (الرفيعي).

(٢) ولا يكون نفس التوضّع تصرفاً زائداً. (الميلاني).

* ولا تصرفاً زائداً على التصرف الخروجي. (السبزواري).

* ولا يستلزم تصرفاً زائداً. (زین الدین).

* ولا تصرفاً زائداً على الخروج صحّ وضوّه. نعم، لو استلزم إراقة الماء على المكان المغصوب فإنه تصرف آخر فيه غير الكون في المكان المغصوب في حال الخروج. (ملقى الشيعة).

(٣) بل الظاهر بطلانه لحرمة، وكذا في صورة التوبة. (الجواهري).

* بل بطلانه مع لزوم تصرف زائد، بل مطلقاً في الفرعين اللاحقين. (الفیروزآبادی).

* إذا لم يستلزم تصرفاً زائداً. (الإصلحاني، الإصطهباناتي، عبدالله شیرازی).

* مشكل، وكذا في الفرع اللاحق. (حسین القنی).

* بشرط عدم تصرف زائد. (محمد تقی المخوضاري، الأراکي).

* إن لم يستلزم تصرفاً زائداً. (صدرالدین الصدر).

* إذا لم يستلزم تصرفاً زائداً على نفس الخروج. (كافیف الغطاء).

* إذا لم يكن تصرفه فيه بالوضوء زائداً على تصرفه فيه بالخروج، مثل ما إذا كان يجري عليه المطر فنوى به غسل الوضوء، وإنما فالظاهر بطلانه. (البروجردي).

* بل الظاهر بطلانه في الفروع الثلاثة. (مهدي الشیرازی).

* ما لم يكن تصرفاً زائداً ولم ينـه عنه المالك بخصوصه، وكذا في الفرضين بعده. (عبدالهادي الشیرازی).

* إذا لم يكن تصرفاً زائداً. (العکیم).

* إذا لم يكن تصرفاً زائداً على تصرفه فيه بالخروج. (الأملی).

* فيما لم يستلزم الوضوء تصرفاً زائداً. (محمد الشیرازی).

حيثُ، وكذا إذا دخل عصياناً^(١) ثم تاب^(٢) وخرج بقصد التخلص من الفصب^(٣)، وإن لم يتسب ولم يكن بقصد التخلص^(٤) ففي صحة وضوئه

⇒ # فيه وفي الفرضين التاليين تأمل، (حسن الفتحي).

لما مرّ منا، وكذا في جمّيع الصور الآتية. (السيستاني).

(١) لكن الأحوط الترك. (الكونه كفرني).

* لا لـالحاقه بلا حقه وجه قوي. (الاصطبهاناتي).

« ظاهر هذا الكلام عدم حرمة الغرور في هذه الصورة، وذلك محل تأمل لا سيما إذا كان قاصداً له من الأول بأن كان مستطرقاً مثلًا. (العلاني).

٤٠ فيه إشكال. (عبد الله الشيرازي).

* حكم الخروج فيما كان دخوله عصياناً حكم الدخول في جميع الجهات. (الخوئي).

(٢) في الصحة تأمل، بل منع، ومنه يظهر حكم ما يليه. (الغاني).

* التوبة لا تؤثر في رفع المبفوضية، وهي ملاك البطلان، لكن الإشكال في اتحاد متعلق الأمر والنهي وعدمه. (نفي التقى).

(٣) قصد التخلص والتوبة لا أثر لهما بالمحنة، وإنما يرتفع العقوبة. (كافش
القطاء)،

* أو لا يقصدُه. (الحكيم).

* لا يبعد كونه مثل قبل التوبة. (محمد رضا الكتباني).

* تشكل صحة الوضوء في كلا الفرضين. (زين الدين).

(٤) بل ولو كان بقصده لا يشعر في الصحة ما لم يتبع فإنه وقع منه مبغوضاً بشهيه الأول الساقط فعلاً، لحكم العقل باختيار أقل القبحين، نعم، لو تاب أمكن دعوى عدم وقوعه من حين توبته مبغوضاً لأن التوبة ترفع الاستحقاق الناشئ بتقصيره السابق من حينه، والمفروض أنه من بعد توبته أيضاً لا تقصير له فيه، بل يصدر الفعل عنه مضطراً في اختياره فلا يكون مبعداً، فيقع مقرباً محضاً كما لا يخفى، والله العالم. (الافتراضيات).

حال الخروج إشكال^(١).

(مسألة ١٩): إذا وقع قليل من الماء المغصوب في حوض مباح، فإن أمكن رده إلى مالكه وكان قابلاً لذلك لم يجز التصرف^(٢) في ذلك الحوض^(٣) وإن لم يمكن رده يمكن أن يقال بجواز التصرف فيه؛ لأن المغصوب محسوب تالفاً^(٤)، لكنه

(١) الأظهر البطلان كما ذكرنا. (الفهروز آبادي).

* بل وإن تاب وقصد التخلص. (محمد تقى الخونساري، الأراكمي).

* الأقوى الصحة؛ لكونه مأموراً به على كل تقدير على ما هو التحقيق.
 (الشاهدودي).

* ولكن قد تقدم عدم اعتبار إباحة المكان ولا الفضاء في صحة الوضوء، وعليه فالالأظهر في جميع الصور الصحة. (الشرعيعتمداري).

* والأقوى صحته. (الخميني).

* الأقرب صحة الوضوء في تلك الصور. (المرعشي).

* الأقوى الصحة ما لم يستلزم الوضوء تصرفًا زائدًا. (الروحاني).

* نعم، بناءً على عدم اعتبار إباحة المكان ولا الفضاء فلا إشكال في صحة وضوئه. (مفتى الشيعة).

* والأقوى الصحة. (اللنكراني).

(٢) الظاهر أنه يدور مدار صدق الشركة، فإن صدقت الشركة فلا يجوز التصرف، وإلا فلا. (أحمد الخونساري).

* مع كونه تصرفًا فيه. (الخميني).

(٣) إذا كان التصرف فيه تصرفًا في المغصوب، أو مستلزمًا له. (حسين القمي).

* بل في نفس الماء المغصوب بأي وجه تحقق. (السبستاني).

(٤) على الظاهر فلا إشكال. (الجواهري).

مشكل^(١) من دون رضا مالكه.

⇒ # في كونه تالفاً تأمل، خصوصاً مع اتحادهما من حيث الصفات، بل تحصل الشركة. نعم، لا يبعد صدق التلف عرفاً فيما لو كان الوارد قليلاً جداً بحيث لا يلاحظ النسبة بينه وبين المورد. (الشاهدودي).

في كونه تالفاً تأمل. (الرفيعي).

بل غير محسوب إلا بالمسامحة. (الميلاني).

يشكل صدق التلف في المتماثلين. (الشريعتداري).

لعدم الاعتداد به عرفاً بحيث يوجب الشركة لقتلته. (الفاني).

إطلاق الحكم بالتلف لا يخلو من نظر، والأقرب قصره على غير المتماثل، وأما فيه فلا، وعليه فالماء مشترك بينهما. (المرعشي).

إطلاقه مشكل. (السبزواري).

إذا استهلك المغصوب في الحوض لقتلته وسعة الحوض، أما إذا لم يستهلك عرفاً فالأقوى وقوع الشركة القهريّة، فلا يتوقف عن الحوض إلا برضاء المالكين معاً. (زين الدين).

الظاهر أنه لا يعده تالفاً، بل مخلوطاً بمال الغير، فلا يجوز التصرف في المال المخلوط إلا برضاء المالك، نعم إذا كان قليلاً جداً مثل قطرة من الماء في الحوض الكبير يعده تالفاً عند العرف، سواء كان في المتماثلين أو غيرهما، مثل قطرة من الماء العذب في ماء الحوض المالح. (مفتي الشيعة).

وإنما يصدق فيما إذا كان الماء المغصوب قليلاً بحيث لا يلاحظ النسبة عرفاً، أو اختلفا في الأوصاف، ككون الماء المغصوب نظيفاً صالحاً للشرب دون ماء الحوض، وإن في حكم الشركة، فلا يجوز التصرف ويحكم ببطلان الوضوء حينئذ وإن قلنا بالشركة الحكمة. (السيستاني).

(١) ما لم يستهلك في المباح عرفاً، وإنما من موارد الشركة القهريّة. (آل بياسين).

الظاهر عدم الإشكال في توقف الجواز على رضا مالكه مع الصدق العرفي.

الشرط الخامس: أن لا يكون^(١) ظرف ماء الوضوء^(٢) من أواني الذهب

⇒ (صدر الدين الصدر).

* بل الأقوى عدم الجواز إلا برضاء المالك، ولا معنى للتلف والاستهلاك في المتماثلين. (جمال الدين الكلبائري).

* لو فرض حصول الشركة القبرية ولم يُعدَّ تالفاً في نظر العرف. (عبدالهادي الشيرازي).

* بل ممنوع. (الحكيم).

* لا إشكال فيه بعد عدّه عرفاً تالفاً، نعم كونه بنظر العرف تالفاً لا يخلو من إشكال؛ لأن التلف هاهنا بانعدام صورته المائية، وفي وقوع الماء على الماء لا تنعدم صورته ولو كان الواقع قليلاً كقطرة في البحر؛ وذلك من جهة أن انضمام المثل إلى المثل لا يوجب انعدام أحدهما وإن كان أحدهما في غاية القلة والآخر في غاية الكثرة. (الجنوردي).

* الظاهر عدم الإشكال فيه. (أحمد الخوئي).

* لا إشكال فيه إذا كانت القلة بحيث يوجب الاستهلاك، بمعنى عدم القابلية للشركة. (عبدالله الشيرازي).

* أظهره الصحة في ما عدَّ تالفاً. (الخوئي).

* بل ممنوع في مثل قطرة والنهر مثلاً. (السبزواري).

* الميزان صدق عنوان التلف وعدمه. (تفى التقى).

* إن لم يُعدَّ تالفاً، وإنما فالاً يظهر الصحة. (الروحاني).

* بل حرام، لما مر. (مفتى الشيعة).

(١) تقدم تفصيل الكلام فيه. (صدر الدين الصدر).

* هذا مبني على استفادة الإطلاق من الأدلة؛ لحرمة استعمال أواني الذهب والفضة، لكنه ممنوع كما مر. (الثاني).

(٢) قد تقدم الكلام فيه، وأن الأظهر الصحة في صورة عدم الانحصار إذا كان بالاغتراف، بل ومع الانحصار في وجه قريب. (الشريعتمداري).

أو الفضة (١)، وإلا بطل (٢)، سوءاً غريراً

(١) كون الآنية من الذهب أو الفضة لا يمنع من صحة الوضوء إذا كان بالاغتراف، إلا في صورة الانحصار. (الحايري).

* تقدم الكلام في هذه المسألة وفروعها في مبحث أوانى الذهب والفضة، فليراجع ما علقناه ثمة فلا نعيد. (آل ياسين).

* تقدم الكلام فيها. (الخميني).

* لو كان الماء فيها فمع الانحصار وعدم ماء آخر يجب عليه التيمم إن لم يتمكّن من تفريغ الماء في ظرف آخر والوضوء منها، وإنما يجب التفريغ والوضوء منه، ومع عدم الانحصار إذا توضأ منها بالاغتراف دفعة أو تدريجاً أو بالصلب منه فيصحّ وضوءه، ولو توضأ بالارتماس فيها بطل. (مفتي الشيعة).

* هذا يعني على حرمة مطلق استعمالهما كما هو الأحوط. (السيستاني).

(٢) إذا عُدَّ الوضوء استعمالاً بها، وإنما الصحيح. (الجواهري).

* الكلام هنا كما في المخصوص. (البيروقراطي).

* حكمه حكم الغصب، وقد مر. (محمد تقى الخونساري، الأراكى).

* للصحة وجه حتى مع الانحصار. (الحكيم).

* لا يبعد الصحة في صورة عدم الانحصار إذا لم يقصد الفسل بالصلب في صورة الإدارة. (أحمد الخونساري).

* قد تقدم في مبحث الأواني ما يعلم منه صحة الوضوء في صور كثيرة، ومنه يعلم توجيه النظر إلى أكثر مما أفاده هنا. (المرعشى).

* تقدم حكم ذلك مفصلاً في المسألة الثالثة عشرة من فصل حكم الأواني، فراجع. (زين الدين).

* قد مر صحة الوضوء منه في بعض الصور. (حسن التقى).

* تقدم حكم التوضؤ من أوانى الذهب والفضة في بحث الأواني. (تقى التقى).

* ما ذكره يتم في الوضوء بنحو الارتماس مطلقاً، وفي الوضوء الترتيبى في

منه^(١) أَمْ أَدَارَهُ عَلَى أَعْضَائِهِ، وَسَوَاء انْحَصَرَ فِيهِ أَمْ لَا^(٢)، وَمَعَ الْانْحَصَارِ

⇒ صورة الانحصار وتناول الماء تدريجاً، وَلَا يَتَمَّ في صورة عدم الانحصار كـما تقدّم. (الروحاني).

* قد مَرَّ أَنَّ لِلصَّحَّةِ مُطْلَقاً وجهاً. (السيستاني).

* على الأحوط بالتفصيل المتقدم في الآية المقصوبة. (اللنكراني).

(١) قد مَرَّ أَنَّ الظَّاهِرَ صَحَّةَ الْوَضُوءِ إِذَا كَانَ بِنَحْوِ الْأَغْتِرَافِ فِي صُورَةِ نَهْجَةِ الْانْحَصَارِ، بَلْ وَفِي بَعْضِ صُورِ الْانْحَصَارِ أَيْضًا. (الإصفهاني).

* الأقوى صحة الوضوء في غير صورة الانحصار إذا كان بالاغتراف. (الكوه كمراني).

* تقدّم التفصيل. (البروجردي).

* بَلْ يَصْبَحُ فِي صُورَةِ الْأَغْتِرَافِ مَعَ نَهْجَةِ الْانْحَصَارِ. (مهدي الشيرازي).

* قد تقدّم حكم المسألة في حكم الأواني، المسألة (١٤). (عبدالهادي الشيرازي).

* الأقوى صحته إذا كان بالاغتراف مع عدم انحصار الماء، وكذا مع انحصاره لو اغترف دفعة بمقدار يكفي لوضئته كلها، بـل يقوى القول بالصحة حتى مع الاغتراف تدريجاً، وبالجملة إنـم استعمال الآية لا يوجب بطلان الوضوء. (الميلاني).

* تقدّم عدم بطلانه عند عدم الانحصار والاغتراف. (البنوردي).

* مَرَّ التفصيل. (عبد الله الشيرازي).

* الأقوى صحة الوضوء بالاغتراف كما تقدّم في المقصوب. (الأملي).

* قد مَرَّ حِكْمَةُ الْحُكْمِ بِالصَّحَّةِ مَعَ الْأَغْتِرَافِ فِي غَيْرِ صُورَةِ الْانْحَصَارِ. (محمد رضا الكلبايكاني).

* مَرَّ مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ فِي الْمَسَأَةِ (١٤) مِنْ فَصْلِ الْأَوَانِيِّ. (السبزواري).

(٢) قد مَرَّ أَنَّ الصَّحَّةَ مَعَ نَهْجَةِ الْانْحَصَارِ هِيَ الأَقْوَى. (النانيني، جمال الدين الكلبايكاني).

* مَعَ نَهْجَةِ الْانْحَصَارِ لَا يَبْعُدُ الصَّحَّةُ. (كافـشـفـ الـفـطـاءـ).

* قد مَرَّ أَنَّ الظَّاهِرَ صَحَّةَ الْوَضُوءِ مَعَ الْأَغْتِرَافِ فِي صُورَةِ نَهْجَةِ الْانْحَصَارِ، بَلْ فِي صُورَةِ الْانْحَصَارِ إِذَا أَخْذَ مِنْ أَوْلِ الْأَمْرِ بِمُقْدَارٍ يَكْفِي لِتَعْامِ وَضُؤْنَهُ، وَإِنْ كَانَ

يجب أن يُفرغ^(١) ماء، في ظرف آخر ويتوضاً به^(٢)، وإن لم يمكن التفريغ^(٣) إلا بالتووض^(٤) يجوز ذلك^(٥)،

↳ الأحوط ما في المتن. (الإصطهباني).

* الصحة مع عدم الانحصار هي الأقوى. (الشاهدودي).

* تقدم حكم ذلك في بحث الأواني. (الخوئي).

(١) إذا لم يكن الإفراط بهذا القصد استعمالاً للآنية. (الكتوه حمزني).

* بناء على حرمة مطلق الاستعمالات، وقد من الاحتياط في غير الأكل والشرب. (عبدالهادي الشيرازي).

* وجوبه أول الكلام، لاحتمال كون التفريغ استعمالاً لهما، فالحكم بالانتقال إلى التيمم أولى. نعم، إذا كان التفريغ واجباً أو جائزًا من جهة أخرى كما مر في الفضـبـ، أو لا يعـدـ استعمالاً يتـوضـاـ مطلقاً في الأول وبعد التفريغ في الثاني، إلا إذا استلزم الوضوء بالتفريغ زيادة استعمال، فـيـتـعـينـ بعدـ التـفـرـيـغـ مـطـلـقاًـ. (عبد الله الشيرازي).

* إنما يجب التفريغ إذا لم يعـدـ عندـ العـرـفـ استـعـمـالـاًـ لـلـآـنـيـةـ كـمـاـ تـقـدـمـ. (زين الدين).

* إن عـدـ الإـفـرـاغـ استـعـمـالـاًـ وـلـمـ يـكـنـ إـيقـاؤـهـ عـلـىـ حـالـهـ ضـرـرـاـ عـلـىـ هـيـهـ لاـ يـجـوزـ،ـ وـهـ يـظـهـرـ الـحـالـ فـيـ الإـفـرـاغـ بـالـتـوـضـؤـ. (الروحاني).

(٢) فيه وفيما قبله تفصيل تقدم في بحث الأواني. (السيستاني).

(٣) في صورة صدق الاستعمال في إبقاءه فيه، وإنـاـ فـلاـ مـجـالـ لـجـواـزـ الـوضـوءـ فـيـهـ معـ كـوـنـ الـوضـوءـ اـسـتـعـمـالـاـ لـهـ. (الاضياء).

(٤) في كونه تفريغاً منع. (عبدالهادي الشيرازي).

(٥) مشكل، فإن التفريغ والتوضؤ تصرف، وهو حرام. (كافـشـ الغـطـاءـ).

* إن لم يصدق الاستعمال، لكنه مشكل، بل منع. (الميلاني).

* مشكل، بل غير جائز؛ لكونه استعمالاً، لكن لو توـضاـ يـصـحـ وـضـوـءـهـ. (الخـمـيـنـيـ).

* فيه إشكال، بل الأظهر عدم الجواز بناء على عدم جواز استعمالها مطلقاً.

حيث إن التفريغ واجب^(١)، ولو توضأ منه جهلاً^(٢) أو نسياناً^(٣) أو غفلة

⇒ وتقديم منه تعيين التيتم حينئذ. (الخوئي).

* قد مر منه في المسألة (١٤) من فصل الأواني تعيين التيتم. (السبزواري).

* مشكل جداً. (حسن القمي).

* لو كان التوضؤ مصداقاً للاستعمال لا يجوز. (نفي القمي).

(١) وجوب التفريغ مطلقاً محل تأمل. (حسين القمي).

* وجوب التفريغ مطلقاً غير معلوم. (مهدي الشيرازي).

* في إطلاق وجوب التفريغ تأمل، ويترفع عليه الإشكال في إطلاق جواز الوضوء. (محمد رضا الكلبهيakan).

* إذا كان إبقاء الماء استعمالاً منه للإناء فعلى العيني المتقدم يجب التفريغ، فإذا فرض عدم إمكانه إلا بالتوضؤ، كأن لم يمكن إلا بالاعتراف منه تدريجاً مع فصل جاز التوضؤ به كما ذكره ~~ع~~، بل يجب، وأماماً مع انتفاء أحد الأمرين فيتعين التيتم كما تقدم، منه في بحث الأواني، وقد مرّ منا التأمل فيه. (السبستاني).

(٢) إذا كان معدوراً. (الشاهدرودي).

* أي بالموضوع. (الميلاني).

* إذا كان عن عذر. (الأمني).

* يعذر فيه. (السبزواري).

* لا فرق بين صوري العلم والجهل. (الروحاني).

(٣) إذا كان معدوراً فيهما. (البروجردي).

* في صورة المعدورية. (الشريعتمداري).

* مع كونه معدوراً فيهما. (المرعشي).

* وكان معدوراً فيهما. (محمد رضا الكلبهيakan).

صح^(١) كما في الآية الفضيحة، المشكوك كونه منهما يجوز الوضوء منه^(٢) كما يجوز سائر استعمالاته.

(مسألة ٢٠): إذا توضأ من آنية باعتقاد غصبيتها أو كونها من الذهب أو الفضة، ثم تبين عدم كونها كذلك ففي صحة الوضوء إشكال^(٣)، ولا يبعد الصحة^(٤) إذا حصل منه قصد

(١) مع كونهما عذراً له كما تقدم. (مهدى الشيرازي).

* في صورة عدم الانحصار. (أحمد الخواناساري).

* تقدم أنَّ في العاقه بباب الفضيحة إشكال، فلا يترك الاحتياط. (عبدالله الشيرازي).

* إذا كان معدوراً، ولا يُعذر الجاهل بالحكم التكليفي إذا كان مقصراً، ولا الجاهل بالحكم الوضعي وحده على الأحوط. (زين الدين).

* بل بطل مع الجهل، بل مع النسيان والغفلة إذا كان التقصير في مقدماتها. (تقي الفقي).

(٢) بعد الفحص واليأس على الأحوط. (محمد الشيرازي).

(٣) فلا يترك الاحتياط. (محمد رضا الكلبهائيني).

(٤) بل يشكل الصحة ولو مع تحقق القصد؛ لأنَّ التجري مانع من تحقق العبادة. (الحاشرى).

* الأقوى بطلان الوضوء؛ لأنَّ تجرِيَه منشأ لتصور الفعل منه مبقداً له فلا يصلح للتقرب به كما هو ظاهر. (آفاق ضياء).

* فيه نظر. (حسين الفقي).

* ولا يوجب التجري بطلان الوضوء مع تتحقق قصد التقرب. (الковه حمزى).

* بل بطلان لا يخلو من قوَّة. (البروجردي).

القربة^(١):

الشرط السادس: أن لا يكون ماء الوضوء مستعملاً في رفع الخبث^(٢)

- ⇒ * مع حصول قصد القرابة لا إشكال في الصحة. (عبدالهادي الشيرازي).
- * الحكم فيه هو الحكم مع تبيين كونها كذلك على ما تقدم. (الحكيم).
- * بل بعيد جدأ، فلا يترك الاحتياط. (أحمد الخوئي).
- * والأقوى البطلان بناء على استحقاق المتجرّي للعقاب. (الشريعتمداري).
- * بل هي أقوى. (الثاني).
- * الأقوى الصحة في تلك الصور وإن كان متجرّياً. (المرعشي).
- * بل الأقوى الصحة. (الأمني).
- * على بعض الصور التي تقدّمت منها. (حسن التقى).
- * بل لا إشكال فيها. (الروحاني).
- * بل الصحة قريبة إن حصل منه قصد القرابة، ولا يصير الفعل بالتجري مبغوضاً فلا يكون باطلأ. نعم، بناء على أنَّ المتجرّي يستحق العقاب لأجل كونه متعرّداً على المولى وإن لم يتغير الفعل عما هو عليه يسمّع من حصول قصد القرابة منه مع الاعتقاد بكون عمله حراماً. وما ذكر يعلم ما في الكلام بعض المحسّنين من أنه لا ينفع حصول قصد القرابة من المقصّر بعد عدم مسؤوليته، وتصدور العمل منه مبغوضاً. (ملقي الشيعة).

(١) بناء على عدم حرمة التجري، وإلا فمشكل. (كافش الغطاء).

* وأنى له ذلك مع العلم والالتفاتات؟. (الشاهدرودي).

* كما إذا كان اعتقاده - اجتهاداً أو تقليداً - جواز الاجتماع. (الرفيعي).

* فيه نظر. (زين الدين).

(٢) قد مر الكلام في الماء المستعمل في مبحث المياه، فليراجع. (المرعشي).

* على الأحوط. (الخوئي).

ولو كان ظاهراً^(١)، مثل ماء الاستنجاء^(٢) مع الشرائط المتقدمة^(٣)، ولا فرق بين الوضوء الواجب والمستحب على الأقوى، حتى مثل وضوء العائض. وأما المستعمل في رفع الحدث الأصغر فلا إشكال في جواز التوضؤ منه، والأقوى جوازه من المستعمل في رفع الحدث الأكبر، وإن كان الأحوط^(٤) تركه^(٥) مع وجود

(١) الأظهر أنه نجس مغفون عنه. (القافي).

* على ما أدعى الإجماع عليه. وم محل تأمل. (حسن التقى).

* تقدم أنه غير محكوم بالطهارة مطلقاً حتى ماء الاستنجاء. (السيستاني).

(٢) عرفت أنه نجس، غايتها أنه لا ينجس ملقيه. (كافش الغطاء).

(٣) تقدم أنَّ الأحوط اجتناب ماء الاستنجاء مع وجود غيره، وإذا انحصر الماء به جمع بين الطهارة منه والتيمم. (زين الدين).

(٤) والأولى. (الكوهنخوراني).

* لا يترك هذا الاحتياط. (الاصطهاناتي).

* لا يترك مطلقاً. (مهدي الشيرازي).

* هذا الاحتياط لا يترك، وكذا مع الانحصار بالجمع بين التطهير به وبين التيمم. (الشاهدودي).

* لا يترك. (عبد الله الشيرازي، المرعشبي، الأملي).

* لا بأس بتركه. (القافي).

* لا يترك، ومع الانحصار يجمع بين التوضؤ به والتيمم. (السبزواري).

(٥) من أنَّ الاحتياط لا يترك. (الجوهري).

* هذا الاحتياط لا يترك. (النافعاني، الإصفهاني، جمال الدين الكلبهيني).

* تقدم أنه لا يترك، وأنه مع عدم وجود ماء غيره يحتاط بالجمع بينه وبين التيمم. (آل ياسين).

ماء آخر^(١). وأما المستعمل في الأغسال المندوبة فلا إشكال فيه أيضاً، والمراد من المستعمل من رفع الأكبر هو الماء الجاري على البدن لاغتسال إذا اجتمع في مكان، وأما ما ينصب من اليد أو الظرف حين الاغتراف، أو حين إرادة الإجراء على البدن من دون أن يصل إلى البدن فليس من المستعمل، وكذا ما يبقى في الإناء^(٢)، وكذا القطرات^(٣) الواقعة

⇒ لا يترك، ومع عدم وجود ماء آخر الأحوط الجمع بين الوضوء منه والتيمم.
(صدر الدين الصدر).



* لا يترك. (البروجري، الربيعي)
* لا يترك الاحتياط. (الشريعتمداري)
* لا يترك هذا الاحتياط، وإذا انحصر الماء به جمع بين الطهارة منه والتيمم، وقد تقدم ذلك في بحث الماء المستعمل. (زين الدين)
* لا يترك مقتضى الاحتياط. (حسن القمي)
* أي الأحوط الأولى، ومع الانحصار الأحوط الأولى الجمع بين الوضوء والتيمم. (مفتى الشيعة)

(١) ومع عدم وجود ماء آخر الأحوط الجمع بينه وبين التيمم. (الحاشرى).
* والجمع بينه وبين التيمم مع عدم وجوده. (الميلانى).
* ومع الانحصار ينبغي الاحتياط بالتوضؤ منه نمَّ التيمم. (المرعشى).
(٢) وذلك مقطوعاً، بدهة أنَّ الباقي في الإناء تصدق عليه فضلة الماء أو صيابة الإناء، ولا يصدق عليه المستعمل. (المرعشى).
(٣) إذا استهلكت. (حسين القمي).

* القطرات الواقعة من البدن من المستعمل، نعم إذا استهلكت بوقوعها في الإناء فلا بأس. (عبدالهادى الشيرازى).
* بشرط الاستهلاك لا مطلقاً. (القانى).

في الإناء ولو من البدن^(١). ولو توضأ من المستعمل في الخبث جهلاً أو نسياناً بطل^(٢)، ولو توضأ من المستعمل في رفع الأكابر احتاط بالإعادة^(٣).

السابع: أن لا يكون مانعاً من استعمال الماء، من مرض، أو خوف عطش^(٤)، أو نحو ذلك، وإنما فهو مأمور بالتيتم، ولو توضأ

(١) يعني مع استهلاكها. (الاصطهباني).

* الظاهر أنه حينئذٍ من المستعمل، لكن ليس لها حكمه. (الميلاني).

* في عدم صدق المستعمل عليها تأمل. (المرعشي).

(٢) تقدّم الحكم في ما الاستجاء، أمّا غسالة غير الاستجاء فلا بدّ من تطهير أعضاء الوضوء منها قبل الإعادة. (زيين الدين).

* على تأمل فيه لو كان طاهراً. (حسن الفقهي).

(٣) ويجوز الترک. (الفبروز آبادي).

* لا يجب مراعاته. (الكوني كفرناحلي).

* احتياطاً لا يترك. (الاصطهباني).

* قد عرفت نفي البأس بتركه. (الفاني).

* لا يترك. (المرعشي، الأملي).

* لا بأس بتركه. (الروحاني).

* مراعاة هذا الاحتياط غير لازم. (ملحق الشيعة).

(٤) ما لم يترتب عليه الضرر في مانعيته عن الصحة نظر جداً، لبقاء رجحان عمله حينئذٍ بحاله، وتوهم عدم الجمع بين مصلحة الوضوء والتيمم في زمان واحد نظر جداً، إذ ذلك تمام في غير موارد نفي وجوب الوضوء للحرج غير الرافع للقدرة التي هي شرط المصلحة في الوضوء كما لا يخفى. نعم، لو فرض وجوب إتلاف مائه ولو لحفظ نفس محترمة أو حرمة استعماله لضرر أو غيره يجيء شبهة عدم القدرة في الاستعمال، فلا يبقى للوضوء حينئذٍ مصلحة فيبطل؛ لعموم قوله: «وكان

والحال هذه بـطل^(١)، ولو كان جاهلاً بالضرر

⇒ يقدر على الوضوء^(أ) في بعض النصوص، مضافاً إلى إمكان جعل عدم الوجودان في الآية^(ب) كنافية عن مطلق عدم القدرة، فيكون بقرينة أخذها في لسان الدليل دخيلة في المصلحة، نظير سائر القيود المأخوذة فيها، والله العالم. (الاضياء).

* إذا كان العطش المخوف موجباً للمشقة الشديدة ولا يكون مضرًا لا يبعد صحة الوضوء وإن جاز له التيمم أيضاً. (الاصفهاني).

* إذا كان العطش حرجاً لم تبعده الصحة، بل تحتمل الصحة وإن كان العطش مهلكاً، والتعليل عليل. (الحكيم).

* موارد الحرج كثيرة، بل في موارد الضرر غير المحرّم يتخيّر بين الوضوء والتيمم. (الأملبي).

* في إطلاقه نظر، (محمد الشيرازي)
* المرض وخوف العطش ونحو ذلك إن كانوا متى يحرم إيقاع النفس فيه فلا يجوز الوضوء، وإن توضاً يكون بإطلاقه حتى لو كان جاهلاً بالضرر على الأحوط، وإن يكون كذلك ولكن موجباً للمشقة الشديدة، ففي هذه الصورة وإن جاز التيمم ولا يجب الوضوء إلا أنه إذا تحمل المشقة وتوضأً يكون الوضوء صحيحاً. (حسن القمي).

* يخاف منه على نفسه أو على نفس محترمة. (ملتقى الشيعة)
(١) الأقرب الصحة، إلا أن يكون الوضوء بنفسه ضرراً لا يجوز ارتكابه. (الجواهري).

* إطلاق الحكم منوع. (حسين القمي).

* في إطلاقه تأمل. (صدر الدين الصدر).

(أ) الوسائل: باب ١٩ من أبواب التيمم ح ٦.

(ب) النساء: ٤٣.

.....

⇒ # إذا كان المرض أو العطش متا يحرم تحمله، وإلا صحة على الأقوى. (مهدى الشيرازي).

في إطلاق البطلان في جميع موارد المرض وخوف العطش تأمل، بل منع. (عبدالهادى الشيرازي).

تقوى الصحة فيما يجوز تحمله الضرر، وإن كان يسوع التيم لمكان العسر. (الميلاني).

في إطلاق إشكال، لإطلاق أدلة رجحان الطهارة المائية. (أحمد الخونساري).

الظاهر صحة الوضوء في العطش إذا كان موجباً للمشقة الشديدة، ولا يكون مضرّاً. (الشريعتمداري).

الأظهر صحة الوضوء في ما كان المانع مانعاً شرعاً تسهيلاً، كالحرج والضرر الجائز تحمله. (القاضي).

في المرض على الأحوط دون خوف العطش فإن الظاهر عدم بطلانه لو توضّأ خصوصاً بعض مراتبه. (الخصيفي).

إطلاق الحكم بالبطلان في تمام الصور منظور فيه، فصحة الوضوء في بعضها مثل وجود العطش العسر دون المضر قوية. (العرعشبي).

في مورد الضرر المحرم. (الأمني).

مشكل على إطلاقه. (السبزواري).

إطلاق البطلان ممنوع، وتراجع المسألة الثانية عشرة من فصل غسل الجنابة والمسألة الثامنة عشرة من مسوّغات التيمم. (زين الدين).

الأقوى الصحة، إلا في مورد حرمة الوضوء تكليفاً، وفي ذلك المورد لا فرق بين صوري العلم والجهل بالحكم. (الروحاني).

نعم، الظاهر صحة الوضوء مع المخالفة في فرض العطش، ولا سيما إذا أراق الماء على أعلى جبهته ونوى الوضوء بعد ذلك بتحريك الماء من أعلى الوجه

صح^(١) وإن كان متحققاً في الواقع، والأحوط^(٢) الإعادة أو التيمم^(٣).
الثامن: أن يكون الوقت واسعاً لل موضوع والصلة، بحيث
لم يلزم من الت سو بُه وقوع صلاتة ولو ركعة^(٤)

⇨ إلى أسفله صحّ وضوؤه. (ملتقى الشيعة).

* في الأوّل دون الثاني ونحوه. (السيستاني).

* على الأحوط. (اللنكراني).

(١) بشرط عدم مبغوضية الضرر الواقعي. (المرعشي).

* هذا فيما إذا لم يكن الضرر مبغوضاً في الواقع. (الخوئي).

* تراجع المسألة الرابعة من هذا الفصل والمسألة التاسعة عشرة من مسوّغات التيمم. (زين الدين).

* لا وجه للصحة فإنّ الحكم تابع للموضوع الواقعي، والمفروض عدمه. (تفقي الفقهي).

* لو كان الاستعمال مضرّاً فلا يبعد البطلان. (السيستاني).

(٢) لا يترك. (الإصفهاني، الإصطهباناتي، أحمد الخوئي، عبدالله الشيرازي، المرعشي، محمد رضا الكلبايكاني).

* لا ينبغي تركه. (الميلاني).

* لا يترك في الضرر. (الخميني).

* لا يترك في مورد الضرر المحرّم. (الأملاني).

(٣) إذا كان الضرر كثيراً يجب الإعادة أو التيمم، وإذا كان الضرر يسيراً كالذي يزول باحتاط بأحدهما. (ملتقى الشيعة).

(٤) أو أقلّ من ركعة. (البروجردي).

* أو جزءاً منها. (الحكيم).

* بل ولو جزءاً من الركعة. (الميلاني).

منها^(١) خارج الوقت، وإلا وجب التيمم^(٢)، إلا أن يكون التيمم أيضاً كذلك، بأن يكون زمانه بقدر زمان الوضوء أو أكثر إذ حينئذ يتعين الوضوء. ولو توضأ في الصورة الأولى بطل^(٣) إن كان

⇒ # أو بعض ركعة. (الشريعتمداري).

أو أقل منها. (الخميني، محمد رضا الكلبايكاني).

وكذا بعضها، كما سيأتي في باب الصلاة. (المرعشي).

بل ولو بأقل من ركعة. (الخوئي).

بل ولو جزء ركعة من واجباتها. (السبزواري).

بل ولو بمقدار السلام، بل أقل منه. (نقى الفقي).

أو جزء من ركعة. (زين الدين).
بل وإن كان جزء ركعة. (ملتقى الشيعة).

(١) الأظهر الصحة، ولو لزم منه عدم وقوع شيء من صلاته في الوقت؛ إذ التيمم مع ضيق الوقت مأمور به تخيراً كما سيأتي، وبه يظهر الحال في بقية المسألة.
(الروحاني).

سيأتي منه في المسوغ السابع من مسوغات التيمم كفاية وقوع جزء منها خارج الوقت، ولا يخلو من وجاهة. (السيستاني).

(٢) العجز به مشكل؛ لإمكان حكومة كل من الدليلين على الآخر. (أحمد الخونساري).

على الأحوط. (حسن الفقي).

(٣) الأقرب الصحة. (الجواهري).

لم يبطل، والتفصيل المذكور في المتن لا أساس له علمياً، كما مر في الوضوءات المستحبة، المسألة (٣). (الثاني).

بل صح مطلقاً، وتعليقه غير وجيه، ولا يتعلّق أمر من قبل الصلاة بالوضوء

قصده^(١) امثال الأمر المتعلق به^(٢) من حيث هذه الصلاة على نحو

⇒ مطلقاً، ولو تعلق لم يكن ذلك الأمر ملأك عبادته، بل ملأكها هو محبوبته ورجحانه، أو أمره الاستعبابي، وهو بعبادته شرط للصلوة وغيرها، ولو قصد التقرب به ولو بتوهم أمر آخر عليه يقع صحيحاً، والتقييد لغو، إلا إذا فرض عدم قصد الامتثال والتقارب رأساً. (الخطيب).

* على الأحوط. (حسن الفقي).

* الوضوء الصحيح ما يُؤتى به بقصد الكون على الطهارة، وعليه لا وجه لبطلانه. (نقى القمي).

* بل يصح إذا أتى به مضافاً إلى الله تعالى على نحو من التذلل والخضوع، كما مرّ بيانه في الوضوء المستحبة. (السيستانى).

* بل يصح مطلقاً، وقد مرّ أنَّ الوضوء لا يكون مأموراً به من قبل الصلاة أصلاً، وعلى تقديره لا يكون ذلك الأمر ملأك لعبادته؛ لكونه أمراً مقدماً توصيلياً، بل ملأك عبادته رجحانه ومحبوبته، أو تعلق أمر استعبابي به، وهو مع هذه الجهة يكون مقدمة لمثل الصلاة، لا نفس الفسالت والمسحات. (اللنكراني).

(١) يكفي في البطلان أن يكون الداعي في الوضوء هو الأمر بالصلاحة التي ضاق وقتها، سواء كان على نحو التقييد أم لا. (صدر الدين الصدر).

* يمكن أن يقال بالصحة حتى في صورة التقييد، فإنَّ المفروض محبوبية الفعل ووقوعه بقصد التقرب، وهذا المقدار كافٍ في الصحة، ولا يضره فقد الأمر المقصود المتوجه. (الشريعتمداري).

* نعم، لو قلنا بكافية محبوبية الفعل ووقوعه بقصد التقرب يحكم بصحبة العمل ولا يضر فقدان الأمر. (مفتى الشيعة).

(٢) أي قصد أمر الصلاة الأدائي بطل مع العلم بالضيق، وصح مع الجهل به. (مفتى الشيعة).

التقييد^(١).

نعم، لو تسوّضاً لغاية أخرى أو بقصد القرابة^(٢)
صحّ، وكذا لو قصد ذلك الأمر بنحو الداعي^(٣)

(١) الصحة في صورة التقييد لا تخلو من قوّة؛ إذ لا أثر له بعد فرض تمثي القرابة
وقوع الفعل محبوباً، إلا أن يؤول الأمر إلى التشريع، وليس المال ذلك.
(المرعشي).

* لا أثر للتقييد في أمثال المقام، فالاُظْهَر هو الصحة في غير موارد التشريع.
(الخوئي).



(٢) أي للكون على الطهارة. (حسين القعنبي).

* على قول بعض. (المرعشي).

* حتى مع العلم بالضيق. (مفتى الشيعة)

(٣) لا فرق في البطلان بقصد ذلك الأمر بين النحوين. (النائيني، جمال الدين
الكلهايكاني).

* إن كان المراد من الداعي معناه المعروف وانحصر الداعي بهذا الأمر بطل، إلا
أن يكون المراد قصد الأمر المتعلقة بالوضوء واعتقاد كونه بهذه الصلة فيكون
نظير الخطأ في التطبيق. (الكوه كفرنزي).

* الأقوى هو البطلان وإن كان بنحو الداعي. (البروجردي).

* الظاهر بطلانه. (مهدي الشيرازي).

* فيه إشكال، إلا أن يكون من باب الخطأ في التطبيق. (عبدالهادي الشيرازي).

* الحال هذا النحو بما إذا كان بنحو التقييد لا يخلو من وجہ وجیہ. (الشاهدودی).

* أي بنحو تعدد المطلوب وكونه المقصود الأقصى، وإلا ففيه إشكال، بل
البطلان لا يخلو من قوّة. (عبدالله الشيرازي).

* بأن يأتي بالوضوء لداعي الأمر المتوجه إليه، ويتخيل أنه الأمر المتوجه بهذه

التفصيـل

(مسألة ٢١): في صورة كون استعمال الماء مضرّاً، لو صبّ الماء على ذلك المحلّ الذي يتضرّر به، ووقع في الضرر، ثمّ توضّأ، صَحٌ^(٢) إذا لم يكن

⇒ الصلاة، فحينئذٍ صحة الوضوء منوطة بكونه متعلقاً لأمر واقعاً، إما باستحبابه نفسياً، أو لما عليه قضاء الصلاة. (الأملاني).

* هذا إذا قصد الكون على الطهارة، وكان داعيه على ذلك امثال أمر الصلاة، وإنما الأقوى هو البطلان وإن كان بنحو الداعي. (محمد رضا الكلبي يكاني).

الظاهر بطلانه؛ إذ لا أمر في البين حتى يتصور الداعي بالنسبة إليه. نعم، لو كان المراد من الداعي الخطأ في التطبيق بأن كان من قصده الكون على الطهارة فأخطأ وقصد الصلاة يصح حينئذٍ، بل يصح بناءً على التقييد على هذا أيضاً إن كان بنحو تعدد المطلوب، وكذا يصح مع العجمل بالضيق ولو نوى للصلاحة الأدائي.

٤) بـأـن قـصـد اـمـتـال الـأـمـر المـتـوـجـه إـلـيـه وإن تـخـيل أـنـه الـأـمـر الـصـلـاتـي. (زـين الدـين).

* فيه تأمل لو كان المقصود داعوية الأمر الوظيفي للصلة التي ضاق وقتها، إذ لا أمر في هذه الحال حتى يكون داعياً، بل الظاهر هو البطلان. (ملقى الشيعة).

(١) فيه تفصيل. (حسين المخنثي).

*# بل لا تصح مطلقاً في وجه قويّ. (آل ياسين).

* الظاهر عدم الفرق بينهما بالبطلان. (الاصطهباناتي).

* يعني يكون فعل الوضوء عن الأمر المتوجه إليه لاعتقاده أنه الأمر الصلاحي، وكذا إذا كان ينجز التفاصيل على نحو تعدد المطلوب (العنبر).

لا فرق بينها في نفس الأمر، ويقوى البطلان مع العلم بأنّها الصورة الأولى.
(الميلاني).

(٢) بالصلب ثانياً، لا بإمرار الماء باليد بقصد الوضوء؛ لما مرت من عدم كفايته.
(السيستانى).

الوضع^(١) موجباً لزيادته، لكنه عصى بفعله^(٢) الأول.

التاسع: المباشرة في أفعال الوضوء في حال الاختيار، فلو باشرها الغير أو أعانه في الغسل أو المسح بطل.

وأما المقدمات للأفعال فهي أقسام:

أحدها: المقدمات البعيدة، كإتيان الماء أو تسخينه أو نحو ذلك، وهذه لا مانع من تصدّي الغير لها.

الثاني: المقدمات القريبة، مثل صب الماء في كفه، وفي هذه يكره مباشرة الغير.

الثالث: مثل صب الماء على أعضائه، مع كونه هو المباشر لإجرائه،

(١) وأما إذا كان موجباً لزيادته فحكم الزيادة حكم أصل الضرر، وقد مر.

مركز تحقيقية تكميلية للدكتور عبد الهادي الشيرازي

(٢) فيما كان الإضرار محظماً. (الميلاني).

* إذا كان ذلك الإضرار حراماً، كما إذا كان موجباً لتلف النفس أو فساد عضو من الأعضاء؛ إذ لا دليل على حرمة مطلق الإضرار بالنفس. (البعنوري).

* في إطلاقه إشكال، بل منع. (الخوئي).

* يشكل العصيان بالنسبة إلى بعض مراتب الضرر. (السبزواري).

* في إطلاقه إشكال. (محمد الشيرازي).

* إن كان الضرر متى يحرم تحمله أو إيقاع النفس فيه، وإن لم يoccus. (حسن القمي).

* بناءً على حرمة الإضرار بالنفس على نحو الإطلاق. (نقى النقى).

* في الحكم بالعصيان في جميع موارد الضرر نظر، بل منع. (الروحاني).

* لا دليل على حرمة مطلق الإضرار بالنفس، بل الحرام خصوص البالغ حد إتلاف النفس، أو ما يلحق به كفساد عضو من الأعضاء. (السيستانى).

وغسل أعضائه، وفي هذه الصورة وإن كان لا يخلو^(١) تصدّي الغير من إشكال^(٢) إلا أنَّ الظاهر صحته^(٣)، فينحصر البطلان فيما لو باشر الغير غسله^(٤) أو أعاشه على المباشرة، بأن يكون الإجراء والغسل منها معاً.

(مسألة ٢٢): إذا كان الماء جارياً من مizarب أو نحوه، فجعل وجهه أو يده تحته بحيث جرى الماء عليه بقصد الوضوء صَحَّ، ولا ينافي وجوب المباشرة، بل يمكن أن يقال: إذا كان شخص يصب الماء من مكان عالٍ لا بقصد أن يتوضأ به^(٥) أحد، وجعل هو يده أو وجهه تحته صَحَّ

(١) بل يخلو منه. (تفويق التقني).

(٢) لا يترك الاحتياط بترك مثله. (الفتاوى زايدية).

(٣) قد مر الاحتياط في ذلك. (آل ياسين).

والأحوط عدمها. (الإصطھباني).

إذا كان نوى غسل الوضوء بإجراء نفسه الماء على العضو لا يصب الغير إلَّاه. (البروجريدي).

إذا تحقق النية من نفسه. (عبد الله الشيرازي).

والأحوط عدم الصحة. (الأمل).

إذا نوى الوضوء بإجرائه الماء بنفسه، لا يصب ذلك الغير، والأحوط الإعادة. (زين الدين).

إذا لم ينوي الوضوء يصب الماء من الغير، بل نوى بإيصاله على العضو فلا إشكال فيه؛ لصدق المباشرة فيه. (مفتی الشيعة).

(٤) ولو بنفس صب الماء إذا قصد المتوضئ الوضوء به. (صدر الدين الصدر).

(٥) بل وإن قصد لو كان المتوضئ قاصداً للوضوء أو الفسل. (عبدالهادي الشيرازي).

لا وجه لهذا التقييد، بل ولو كان من قصد المجري ذلك ولكن المتوضئ مختار

أيضاً^(١)، ولا يعَدُ هذا من إعانة الغير أيضاً.
 (مسألة ٤٣): إذا لم يتمكَّن من المباشرة جاز أن يستنيب^(٢) بل وجب،

⇒ في جعل مواضع وضوئه مصدراً للماء الجاري وكفى به ففي صدق المباشرة.
 (المرعشي).

* بل مع هذا القصد أيضاً إذا جعل المتوسط وجهه أو يده تحت عمود الماء باختياره بحيث جر الماء عليه بقصد الوضوء. (الخوئي).

* بل مع هذا القصد على بعض الصور. (حسن التقى).

* لا يبعد الصحة حتى مع القصد إذا كان المتوسط قاصداً للوضوء. (نقى التقى).

* بل مع هذا القصد أيضاً إذا كان المتوسط قاصداً لذلك، وجعل وجهه أو يده تحت عمود الماء باختياره. (الروحاني).

* بل ولو مع هذا القصد، ويكتفى في الصحة كونه المباشر للفسل ولو بإيجاد الجزء الأخير من علته، وأمّا إذا كان الغير هو المباشر لإيجاده فلا يكتفى.
 (السيستانى).

(١) لا يخلو من إشكال. (البروجردي).

* فيه إشكال. (الأمل).

(٢) الأقوى أنها استعانت لا استنابة فلا يجب عليه نية القرابة، ويجوز حتى من الصبي ونحوه، ويجب على العاجز إثراز الصحة لو شك، ولا يكتفى من المباشر. (كافى الخطأ).

* بل يستعين. (الحكيم).

* عَدَه من الاستنابة محل إشكال، بل من مصاديق الاستعانت، والأحوط أن ينويها معاً. (الأمل).

* الأقوى أنه من باب الاستعانت لا الاستنابة؛ ولذا وجبت النية على المتوسط نفسه لا على ذلك الغير، ويترفع على ذلك أنه يمكنه أن يستعين



وإن توقف على الأجرة، فيغسل الغير أعضاءه، وينوي هو الوضوء^(١)، ولو
أمكن إجراء الغير الماء بيد المنوب عنه بأن يأخذ يده ويصب الماء فيها^(٢)

⇒ بالطفل أو المجنون، ولو كان من الاستنابة لم يصح ذلك، ويترفع على
ذلك أن المتوضئ لا بد له من إحراز الصحة بنفسه فإذا كان قاطعاً بالصحة
أو بالبطلان رتب الآخر على قطعه وإن كان ذلك مخالفًا لقطع ذلك المعين
أو اعتقاده، وإذا كان شائعاً رتب آثار الشك، فيحكم بالبطلان إذا كان شائعاً
في أثناء الوضوء، ويحكم بالصحة إذا كان بعد الفراغ منه وإن خالف شك
ذلك الغير أو قطعه. (زين الدين).

* الظاهر تعين التيمم لكن لا يترك الاحتياط بالجمع بين الأمرين من الاستعانة
ثم الاستنابة والتيمم. (تفقي التقى).

* في الاكتفاء به تأمل، والأحوط ضم التيمم إليه. (الروحاني).
* التعبير المناسب هو الاستعانة دون الاستنابة، والفرق بينهما ظاهر من جهة
النية، ولكنه حيث يكون التعبير في معقد الإجماع هي الاستنابة فمقتضى
الاحتياط اللازم تصدّي كل منهما للنية. (اللنكراني).

* إذا تمكّن من المباشرة ولو مع الاستعانة بغيره حتى مع كون كل من الفسل
والمسح بمشاركتهما معاً تعين ذلك، وهو الذي يتولى النية حينئذ، وإن لم يتمكّن
من المباشرة ولو بهذا النحو وجب عليه أن يطلب من غيره أن يوضعه على النحو
المذكور في المتن، والأحوط حينئذ أن يتولى النية كلّ منهما. (السيستاني).

(١) في كون المقام من باب النيابة أو التولية محل تأمل، والأحوط قصدهما. (ف)
ضياء).

* هل ينويان معاً على الأحوط. (عبدالهادي الشيرازي).

* الأحوط أن ينويان معاً. (عبدالله الشيرازي).

* والأحوط استحباباً أن ينوي الموضئ أيضاً. (مفتى الشيعة).

(٢) أو عليها ويمز الموضئ يده على ذراعه لتحقيق الفسل. (صدر الدين الصدر).

ويجريه بها، هل يجحب أو لا؟ الأحوط ذلك^(١)، وإن كان الأقوى عدم وجوبه^(٢)؛ لأنَّ مناط المباشرة في الإجراء، واليد آلة، والمفروض أنَّ فعل الإجراء من النائب نعم، في المسح لابدَّ من كونه بيد المنوب عنه لا النائب، فیأخذ يده ويمسح بها رأسه ورجليه، وإن لم يمكن ذلك أخذ الرطوبة^(٣) التي في يده ويمسح بها^(٤)، ولو كان يقدر على المباشرة في بعض دون بعض بعض.

(١) بل لعلَّه الأقوى. (حسين القمي).

* لا يُترك. (الاصطهاناتي، الأملاني).

* لا ينبغي تركه. (المرعشي).

(٢) بل الأقوى وجوبه. (صدر الدين الصدر).

(٣) الأحوط ضم التيَّم إِلَيْه. (محمد تقي الخوئي، الأراكي).

* والأحوط الجمع بينه وبين التيَّم. (الاصطهاناتي، الميلاني).

* في الاكتفاء به إشكال، فلا يترك الاحتياط بالجمع بينه وبين التيَّم إذا كان ممكناً، وإن كان بعيداً حسب الفرض إلا أن يعْمَمَه الغير أيضاً. (عبد الله الشيرازي).

* لا يُترك الاحتياط بضم التيَّم. (الأملاني).

* الأحوط ضم التيَّم حيثُ. (السبزواري).

(٤) في الاكتفاء به إشكال، فلا يُترك الاحتياط بالجمع بينه وبين التيَّم. (الاصفهاني).

* على تأمل أحوطه ذلك. (البياسين).

* الأحوط ضم التيَّم في الفرض. (الحكيم).

* الأحوط في هذه الصورة الجمع بينه وبين التيَّم. (محمد رضا الكلبايكاني).

* ويعتاط بالتيَّم في هذا الفرض. (زين الدين).

* الأحوط الأولى ضم التيَّم إِلَيْه. (مفتني الشيعة).

* والأحوط ضم التيَّم إِلَيْه. (اللنكراني).

العاشر: الترتيب: بتقديم الوجه، ثمَّ اليد اليمنى، ثُمَّ اليد اليسرى، ثُمَّ مسح الرأس، ثُمَّ الرجلين^(١). ولا يجب الترتيب بين أجزاء كلِّ عضو^(٢). نعم، يجب مراعاة الأعلى فالأعلى^(٣) كما مرَّ، ولو أخلَّ بالترتيب ولو جهلاً أو نسياناً بطل إذا تذكَّر بعد الفراغ وفوات المowalaة، وكذا إنْ تذكَّر في الأثناء^(٤)، لكنْ كانت نسيته

(١) مقدماً لليمنى على اليسرى على الأحوط. (آل ياسين).

* الأحوط تقديم مسح الرجل اليمنى باليد اليمنى، ثم الرجل اليسرى باليد اليسرى. (حسن القن).

* بأن يمسح اليمنى ثم اليسرى، أو يمسحهما معاً كما مرَّ. (تفقى الفقى).

* ولا ترتيب بينهما، وإن كان الأظہر عدم تقديم اليمنى على اليمنى. (مفتي الشيعة).

* والأحوط فيه تقديم اليمنى على اليسرى أيضاً. (اللنحراني).

(٢) فيجوز غسل الطرف الأيسر من الوجه قبل الأيمن، ويجوز العكس، كذلك يجوز غسل ظهر اليد أولاً ثم بطنها، ويجوز العكس أيضاً. (مفتي الشيعة).

(٣) لكن لا يلزم المداققة، والمدار على صدق كونه من الأعلى إلى الأسفل. (الميلاني).

* يجب أن يكون الفسل من الأعلى إلى الأسفل عرفاً كما تقدم. (زين الدين).

* عرفاً لا دقة. (محمد الشبرازى).

* على ما مرَّ عرفاً. (مفتي الشيعة).

(٤) أو بعد الفراغ وإن لم تُتَقْتَ المowalaة. (حسين القن).

* تقرَّر في محله أنَّ التشريع إنْ أوجب خللاً في قصد الأمر أو القرابة فهو موجب لبطلان العمل، أمَّا لو لم يكن كذلك ويكون التشريع في التطبيق وكيفية العمل فليس موجباً لبطلان العمل، إلَّا إذا أوجد خللاً في نفس العمل، فعلى ما

fasde^(١) حيث نوى الوضوء على هذا الوجه^(٢)، وإن لم تكن نيته فاسدة فيعود^(٣) على ما يحصل به الترتيب^(٤)، ولا فرق في وجوب الترتيب بين الوضوء الترتيبى والارتامسى.

الحادي عشر: الموالاة، بمعنى^(٥) عدم جفاف

⇒ ذكرنا يمكن تدارك الخلل، أعني خلاف الترتيب في الأثناء ويصح الوضوء.
(الشريعة قدراري).

(١) أي أتى بالجميع على هذا الوجه من غير الأمر الشرعي، بحيث يرجع إلى عدم قصد الامتثال والتقرّب. نعم، لو كان جاهلاً وحصل منه قصد القرابة يصح المقدار المأتى به مرتبًا، ويبطل ما خالف فيه الترتيب. (مفتى الشيعة).

(٢) لا تبعد الصحة إذا حصل منه قصد القرابة، فيعود على ما يحصل به الترتيب.
(الجواهري).

* وكان مشروعاً. (عبدالهادى الشيرازى). طبع رسمى

* لمكان التشريع في قصد الأمر بإيتان المؤخر بداعي الأمر التشريعى.
(المرعشى).

* بأن قصد امتثال الأمر التشريعى. (زين الدين).

(٣) ولو بعد الفراغ قبل فوات الموالاة. (الخميني).

(٤) بشرط عدم فوات الموالاة. (المرعشى).

* مع عدم فوت الموالاة، ولو غسل الأيسر قبل الأيمن ثم غسل الأيمن يكفى غسل الأيسر فقط، ولا يفتقر إلى إعادة غسل الأيمن مرة ثانية. (مفتى الشيعة).

* ولم تثبت به الموالاة. (اللنكرانى).

(٥) الموالاة هي التابع في الفسل والمسح بنحو لا يلزم جفاف تمام السابق في الحال المتعارفة، فلا موضوعية لنفس الجفاف، بل هو طريق لفوت الموالاة.
(مفتى الشيعة).

الأعضاء^(١) السابقة قبل الشروع في اللاحقة^(٢)، فلو جف تمام ما سبق بطل، بل لو جف العضو السابق على العضو الذي يريد أن يشرع فيه الأحوط الاستئناف^(٣)، وإن بقيت الرطوبة في العضو السابق على السابق.

☞ # بل يعني المتابعة العرفية، نعم، في موارد طروع العذر كنفاد الماء وال الحاجة والنسيان يكفي عدم الجفاف. (السيستانى).

(١) في حال الاختيار يراعي الموالة العرفية. (حسين الققى).

* في إطلاق جعله معياراً نظر كما سيظهر من كلامه؛ إذ قد يتطرق بقاء الرطوبة على الأعضاء السابقة مع تخلل الفصل الطويل بين أفعال الوضوء، كما في الشمام وعند عدم هبوب الرياح وقلة الحرارة الغرائزية في البدن، ولا ريب أن هذا المقدار من الفصل مخل بالموالة في نظر العرف وإن لم يتحقق المعيار الذي ذكره، والمستفاد من نصوص الجفاف أماراته الجفاف على فقدان التتابع العرفي المعتبر في وحدة العمل، ولهم عامل آخر مذكور في المسوطات. (المرعشى).

(٢) الأقوى أنها عبارة عن المتابعة التي يصدق بها وحدة العمل عرفاً، فقد تحصل مع الجفاف وقد تنعدم مع عدمه. (كافش الغطاء).

* في حال الاختيار يراعي الموالة العرفية للإطلاقات. (أحمد الخونساري).

(٣) الأقوى عدم وجوب الاستئناف في هذه الصورة. (الجواهري).

* وإن كان الأقوى عدم وجوبه. (الإصفهانى، حسين الققى، الخمينى).

* وكذا لو جف العضو السابق على السابق وإن بقيت الرطوبة فيه أيضاً. (آل ياسين).

* والأولى. (الكتوه كفتزني، اللنحراني).

* بعد إبطاله، أو مع رعاية عدم كون المسح بماء جديداً. (البروجردي، أحمد الخونساري).

* وإن كان الأظهر عدم لزومه. (مهدي الشيرازى).

واعتبار عدم الجفاف^(١) إنما هو إذا كان الجفاف من جهة الفصل بين الأعضاء، أو طول الزمان، وأما إذا تابع في الأفعال وحصل الجفاف من جهة حرارة بدنـه^(٢) أو حرارة الهواء أو غير ذلك فلا

- ⇒ * وإن كانت الصحة لا تخلو من قوّة. (عبدالهادي الشيرازي).
- * والأقوى الصحة. (الحكيم، حسن القمي).
- * والأقوى عدمه. (الميلاني).
- * بعد إبطال الأول، أو الإتيان في المضـو المفسـول أولاً بقصد رجـاء الأمر، وفي المضـو الغـير المـفسـول بـقصد الـأمر الضـمنـي الأعمـم فيـ الأول أوـ الثاني، ويعـيد ما أتـى بـدون قـصد القرـبة. (عبدـاللهـ الشـيرـازـي).
- * الأقوى صـحة الـوضـوء. (الـفـانـي).
- * لا بـأس بـتركـه. (الـخـوـنـيـ، الرـوـحـانـيـ).
- * بل الأـحوـطـ الاستـشـافـ فيـ جـفـافـ بعضـ الأـعـصـاءـ مـطلـقاًـ ولوـ كـانـ السـابـقـ عـلـىـ السـابـقـ. (محمدـ رـضاـ الـكـلـبـاـيـكـانـيـ).
- * الأولى. (الأـمـليـ).
- * والأـقوـىـ عدمـ وجـوبـهـ. (الـسـبـزـوـلـارـيـ، السـيـسـتـانـيـ).
- * الأـقوـىـ الصـحةـ، إـلاـ أنـ يـجـفـ جـمـيعـ الأـعـصـاءـ السـابـقـةـ وـيـكـونـ جـفـافـهاـ لـطـولـ المـدـةـ. (زيـنـ الدـينـ).
- * لا بـأس بـتركـهـ، وإنـ كـانـ مـرـاعـاتـهـ أولـيـ. (محمدـ الشـيرـازـيـ).
- * لا تـجـبـ مـرـاعـاتـهـ. (نـفـيـ القـميـ).
- * الأـحوـطـ الأولىـ، فـلاـ بـأسـ بـتركـهـ. (نـفـيـ الشـيـعـةـ).
- (١) هذا هو العـرـيـ بالـقـبـولـ. (الـعـرـعشـيـ).
- * وقد عـرـفتـ آنهـ طـرـيقـ إـلـىـ فـوتـ الـعـوـلـةـ. (نـفـيـ الشـيـعـةـ).
- (٢) إـذـاـ حـصـلـ جـفـافـ مـنـ غـيرـ جـهـةـ الفـصلـ بـحـيثـ لـاـ يـقـدرـ عـلـىـ الـوـضـوءـ بـلـاـ جـفـافـ.



بطلان^(١)، فالشرط في الحقيقة أحد الأمرين^(٢) من التتابع العرفي وعدم الجفاف^(٣) وذهب بعض العلماء^(٤) إلى وجوب المواالة^(٥) بمعنى التتابع، وإن كان لا يبطل الوضوء بتركه إذا حصلت المواالة بمعنى عدم الجفاف، ثم إنّه لا يلزم بقاء الرطوبة في تمام العضو السابق، بل يكفي بقاوتها في

فالأحوط ضم التيمم، وإن كان يقدر عليه وحصل الجفاف للفصل فالأحوط الإعادة، إلا إذا ترك التتابع العرفي أيضاً فيبطل. (محمد رضا الكلبايكاني).

(١) لا يترك الاحتياط بالاستثناف إن أمكن، وإلا يضم التيمم، سيما إذا لم تبق الرطوبة للمسح كما تقدم. (عبدالله الشيرازي).

(٢) بل أقصرهما زماناً في وجه موافق للاحتجاط. (آل ياسين).
لـكـنـ مـعـ التـحـفـظـ عـلـىـ وـحدـةـ الـعـلـمـ خـارـجـاـ،ـ فـلـوـ لـمـ يـحـصـلـ جـفـافـ لـرـطـوبـةـ الـهـوـاءـ مـثـلـاـ وـقـدـ أـطـالـ الفـصـلـ بـيـنـ الـأـعـضـاءـ بـعـيـثـ لـاـ يـصـدـقـ مـعـهـ وـحدـةـ الـعـلـمـ،ـ فـلـاـ يـخـلـوـ بـطـلـانـ الـوـضـوءـ مـنـ قـوـةـ (المـبـلـانـيـ)ـ طـوـرـهـ مـدـدـيـ فـيـ مـوـضـوعـيـةـ دـمـرـعـشـيـ.

(٣) ما لم يخل بال الهيئة الاتصالية العرفية للوضوء. (عبدالهادي الشيرازي).
ما لم يكن مخللاً للهيئة الاتصالية العرفية، وفي الحقيقة الشرط واحد وهو الهيئة الاتصالية العرفية. (الأملبي).

يشكل الحكم بالصحة إذا فرق بين أعضائه بزمان يكفي لحصول الجفاف فيها عادة، ولكنها لم تجف بالفعل لشدة رطوبة الهواء مثلاً، ولا يترك الاحتياط بالإعادة. (زين الدين).

(٤) ولا وجه لذلك. (الكوني كفرشي).
فلا وجہ لذلک بعدما عرفت من معنی المواالة. (مفتي الشیعہ).
ما ثبت وجوب تعبدی تکلیفی وراء وجوب المواالة بالوجوب الشرطي. (الفیروزآبادی).

وهو ضعيف غایته. (الروحانی).

الجملة^(١) ولو في بعض أجزاء^(٢) ذلك العضو.
 (مسألة ٢٤): إذا توضأ وشرع في الصلاة ثم تذكر أنه ترك بعض المسحات أو تمامها بطلت صلاته ووضوئه أيضاً إذا لم تبق الرطوبة في أعضائه؛ وإلا أخذها^(٣) ومسح بها^(٤) واستأنف الصلاة.
 (مسألة ٢٥): إذا مشى بعد الفسلات خطوات ثم أتى بالمسحات لا بأس^(٥)، وكذا قبل تمام الفسلات إذا أتى^(٦) بما بقي، ويجوز التوضؤ مائشياً.

(١) بحيث يصدق عدم الجفاف. (عبدالله الشيرازي).

* بمقدار صدق التوالي عرفاً. (المرعشي).

* ولو جفت جميعه يكفي بقاء الرطوبة في بعض ما قبله من الأعضاء. (السيستاني).

(٢) بمقدار لا يصدق معه جفاف المض المسبق. (عبدالهادي الشيرازي).

* بل يكفي بقاها ولو في المض المسبق في الجملة. (نقى القمي).

(٣) تقدم أن الأظاهر هو الاقتصر على الأخذ من اللعنة. (الخوئي).

* مر الاختصاص باللعنة. (السيستاني).

(٤) ما لم يحصل فصل طويل مخل بالهيئة الاتصاليةعرفية. (عبدالهادي الشيرازي).

* بشرط عدم فوات المعاولةعرفية. (المرعشي).

* قد ذكرنا أنه لا دليل على المدعى، إلا بالنسبة إلى أخذ الرطوبة من اللعنة ومسح الرأس بها فقط. (نقى القمي).

(٥) بشرط صدق التوالي في الصورتين اللتين ذكرهما. (المرعشي).

* ما لم تُفْتَ المعاولةعرفية. (السيستاني).

(٦) يعني مع عدم جفاف المض المسبق بذلك. (الإصطهباناني).

* مع عدم الجفاف بذلك. (مفتي الشيعة).

(مسألة ٢٦): إذا ترك المعالة نسياناً بطل وضوؤه، مع فرض عدم التتابع^(١) العرفي أيضاً، وكذا لو اعتقد عدم الجفاف ثم تبيّن الخلاف.

(مسألة ٢٧): إذا جفَ الوجه حين الشروع في اليد، لكن بقيت الرطوبة في مسترسل اللحية أو الأطراف الخارجة عن الحد، ففي كفايتها إشكال^(٢).

(١) قد عرفت أن الاكتفاء به خلاف الاحتياط. (عبد الله الشيرازي).

﴿ قد عرفت أنه المعيار. (العرعشبي). ﴾

﴿ المدار على الفصل المؤذن إلى جفاف الأعضاء عادة، فإذا حصل ذلك ولو نسياناً بطل وضوؤه، وكذا في الفرض اللاحق. (زين الدين). ﴾

(٢) أقربه عدم مع فوات المتابعة العرفية. (الجواهري).

﴿ والأظهر عدم الكفاية. (الحوه كنزاني). ﴾

﴿ والأقوى عدم. (صدر الدين الصدر). ﴾

﴿ الأصح عدم الكفاية. (جمال الدين الكلبايكاني). ﴾

﴿ والأحوط عدمها. (الإصطهباناتي). ﴾

﴿ والأقوى عدم الكفاية. (الشاهرودي). ﴾

﴿ لا يترك الاحتياط على مبناه. (العرعشبي). ﴾

﴿ ولا يبعد الكفاية. (محمد الشيرازي). ﴾

﴿ بل منع. (نقى النقى). ﴾

﴿ الأحوط وجوباً عدم الاعتداد ببقاء الرطوبة في مسترسل اللحية الخارج عن حد الوجه. (مفتي الشيعة). ﴾

﴿ من الكلام فيه. (السيستاني). ﴾

﴿ والأحوط عدم الكفاية. (اللنكراني). ﴾

الثاني عشر: النية^(١)، وهي القصد إلى الفعل^(٢)، مع كون الداعي أمر الله^(٣) تعالى، إما لأنّه تعالى أهل للطاعة وهو أعلى الوجه^(٤) أو

(١) الفرق بين التوصلي والتعبدِي: أنّ عنوان العبودية مقوم للثاني دون الأول، وهذا العنوان بنفسه قصدي، وأمّا صدور هذا العنوان من العبد فيختلف بحسب اختلاف مراتب المعرفة: فمن يأتي بالعمل العبادي متبعداً الله تعالى؛ لأنّه أهل للعبودية فقد عبد الله تعالى بأعلى مراتب العبودية، ومن أتى به للتسلل إلى بعض الغايات الخسيسة الدنيوية فقد عبد الله تعالى بأدنى مراتبها. ومنه ظهر أنَّ قصد القرابة أو قصد الأمر ليس بنفسه مقوماً للعبادة وإن كان محققاً لها فلو لم يكن داعي العبد التقرب بل كان قصده استحقاق المعبد للتعبد كفى ذلك، لكنه نادر التحقق جداً. (الغافني).

* وهي القصد إلى الفعل؛ لـما كان الوضوء عبادة نفسية وغيرية، والعبادات المتقومة بالقصد لا يتحقق استحالها إلا بالقصد. (مفتى الشيعة).

(٢) بمعنى الالتفات الفعلي. (حسين الفتني).

* كي يكون الفعل اختيارياً لفاعله. (المرعشي).

(٣) أو محبوبته عنده تعالى، أو يأتي به له تعالى، إلا أن يعود إلى النية.
(عبد الله الشيرازي).

* كي يكون ذاك الفعل اختياري عبادياً حتى يترتب عليه الأثر، ولا يكون ذلك إلا بما ذكره هذا. (المرعشي).

* أي الباعث إلى القصد المذكور أمر الله تعالى، من دون فرق بين أن يكون ذلك بداعي الحب له، أو رجاء الثواب، أو الخوف من العقاب. (مفتى الشيعة).

* لا خصوصية له، بل يكفي أن يكون العمل مضافاً إلى الله تعالى إضافة تذليلية.
(السيستاني).

(٤) لا يبعد أن يكون أعلاها أن يكون الداعي إلى موافقة الأمر الحب، كما ورد

لدخول الجنة والفرار من النار وهو أدنىها^(١) وما بينهما متوسطات.
ولا يلزم التلفظ بالنية، بل ولا إخبارها^(٢) بالبال، بل يكفي وجود

⇒ في الحديث الشريف^(أ). (الحكيم).

* أعلى منه مراتب آخر تشير إلى بعضها ما وردت في صلاة المراج. (الخميني).

* بين الوجوه المذكورة لا مطلقاً. (المرعشي).

* لعل أعلى الوجوه أن يعبد الله حباً له، كما في رواية هارون بن خارجة (ب)
وحيث (ج) يonus بن ظبيان. (زين الدين).

* لم يثبت ذلك، كما لم يثبت كون الأدنى ما ذكره^{هذا}. (السيستاني).

(أ) وأدنى منه أن يكون لأمر دنيوي. (مهدى الشيرازي).

* لا يبعد أن يكون أدنىها رجاء التواب وخوف العقاب الدنيويين. (الحكيم).

* هو أدنى الوجوه المذكورة في المتن لا مطلقاً، بل الأدنى بين الجميع هو رجاء
المنافع والمصالح الدنيوية وخوف من المحاذير والमفاسد الدنيوية. (المرعشي).

* وأدنى منه قصد الحظوظ الدنيوية من الله تعالى بعبادته. (السبزواري).

* ولعل الأدنى رجاء التواب، خوف العقاب الدنيويين. (محمد الشيرازي).

* وأما قصد الحظوظ الدنيوية من الله تعالى هل هو من المتوسطات أو أدنى من
أدنىها؟ وجهان، الظاهر هو الثاني. (مفتى الشيعة).

(ب) المراد أن النية ليست هي الصورة المخطرة كما عليه جماعة من القدماء. (الفاراني).

* أي إخبار المنوي بالتفصيل، ويعبر عن الصورة المخطرة كذلك في البال عند
بعض الأشاعرة بالألفاظ المتخيلة، وبباقي أنني رأيت هذا التعبير في كلمات
القاضي روزبهان، وأنه فسر الكلام النفسي لديهم بهذا. (المرعشي).

(أ) و (ب) الوسائل: باب ٩ من أبواب مقدمة العبادات ح ١.

(ج) الوسائل: باب ٩ من أبواب مقدمة العبادات ح ٢.

الداعي^(١) في القلب بحيث لو سُئل، عن شغله يقول: أتوضأ^(٢) مثلاً، وأما لو كان غافلاً بحيث لو سُئل بقي متحيراً فلا يكفي^(٣)، وإن كان مسبوقاً بالعزم^(٤) والقصد حين المقدمات. ويجب استمرار النية إلى آخر العمل، ولو نوى الخلاف أو تردد وأتي ببعض الأفعال بطل^(٥)، إلا أن يعود^(٦) إلى النية الأولى^(٧) قبل فوات

(١) والقصد الارتکازی الذي حرّکه نحو العمل. (المرعشی).

(٢) وكذا لو سُئل لِمَ تفعل؟ أجاب لأمره تعالى. (المرعشی).

(٣) في إطلاقه نظر، بل لو لم يكن التحير كافياً عن فقد الداعي يكون عمله صحيحاً أيضاً. (ملتقى الشيعة).

* إذا كان التحير ناشئاً من عدم تأثير النفس عن الداعي الإلهي، دون ما إذا كان ناشئاً من عارض كخوف أو نحوه. (السيستاني).

(٤) الظاهر كفاية ذلك لو كان ~~متبيعاً~~ في فعله عن قصده الحاصل حين المقدمات. (عبدالهادي الشيرازي).

(٥) أي الوضوء. (الفيروزآبادي).

(٦) ويعيد أيضاً ما أتي به من بعض الأفعال حال التردد أو نية الخلاف. (الإصطهباناتي).

* مع إعادة ما أتي به في حال التردد. (الشهرودي).

* ويعيد بما أتي كذلك. (الخميني).

* مع إعادة ما أتي به من الأفعال في حال التردد أو قصد الخلاف. (المرعشی). ويعيد ما أتي به بهذا النحو. (اللنكراني).

(٧) ويتدارك ما أتي به مع التردد أو نية الخلاف. (مهدي الشيرازي).

* لو أتي بشيء متربداً يلزمـه إعادةـته. (عبدالهادي الشيرازي).

* مع إعادةـالجزءـ الذيـ أـتـيـ بهـ فيـ حالـ التـرـددـ. (الـرفـيعـيـ).

الموالاة^(١).

ولا يجب نية الوجوب^(٢) والندب لا وصفاً ولا غاية، ولا نية وجهه

⇒ * ويعد ما أتى به من بعض الأفعال. (الميلاني).

* ولم يكتف بما أتى به متردداً. (الثانوي).

* وأعاد ما أتى به في تلك الحال. (الروحاني).

(١) ويعد ما أتى به من بعض الأفعال حال نية الخلاف أو التردد. (الفيروزآبادي).

* لو أتى بشيء من الأفعال في حال التردد يلزم إعادةه. (الثانوي، جمال الدين الكلهايكاني).

* مع إعادة الفعل الذي وقع حال التردد أو نية الخلاف. (كافش الفطام).

* ويعد ما أتى به كذلك. (البروجوري، الأملي).

* فيعد ما بطل من الأجزاء. (الحكيم).

* ويجب عليه إعادة ما أتى به كذلك وبصحب الوضوء. (الشريعتمداري).

* فيعد ما أتى به كذلك. (محمد رضا الكلهايكاني، حسن اللقاني).

* مع إعادة ما أتى به متردداً. (السبزواري).

* ويعد ما أتى به من الأفعال في حال التردد. (زين الدين).

* مع الإتيان بما بطل ثانياً. (محمد الشيرازي).

* مع إعادة ما أتى به متردداً أو بلا نية. (مفتى الشيعة).

* مع إعادة ما أتى به بلا نية. (السيستاني).

(٢) بل لا معنى لها على ما هو الأقوى من عدم وجوبه الشرعي المقدمي.
(الخميني).

* الوضوء لا يكون واجباً إلا بالوجوب المقدمي العقلي، نعم يمكن تصوير وجوبه بالذر وشبهه. (نقلي اللقمي).

* بل قد عرفت أنه لا معنى لنية الوجوب؛ لعدم كون الوضوء واجباً أصلاً.
(اللنكراني).

الوجوب^(١) والندب بأن يقول: أتوضاً الوضوء الواجب أو المندوب، أو لوجوبه أو ندبه، أو أتوضاً لما فيه من المصلحة، بل يكفي قصد القرابة وإتيانه لداعي الله، بل لو نوى أحدهما في موضع الآخر كفى^(٢) إن لم يكن على وجه التشريع^(٣) أو التقييد^(٤)، فلو اعتقاد دخول الوقت فنوى

(١) بأيّ معنى اعتبر، كالصلاحية والشكر وغيرهما مما قيل في المسوّطات الفقهية والكلامية. (المرعشي).

(٢) حيث يقصد الأمر الشخصي الفعلي. (حسين التقى).

* إذا كان قصده الأمر الفعلي وأخطأ في التطبيق. (مهدى الشيرازي).

* إذا كان قصده امتناع الأمر الفعلي أو ب نحو تعدد المطلوب. (عبد الله الشيرازي).

* بعدهما كان قاصداً للقرابة والامتناع. (مفتي الشيعة).

(٣) إذا كان التشريع في ذات الأمر، أمّا إذا كان في وصفه فلا يضر. (الحجم).

* المستلزم لعدم تمثي عنوان العودية بالعمل منه. (الثانوي).

* بأن يكون المحرك الأمر التشريعي، ولا يكون الباعث الأمر الشرعي حتى يصير من باب الخطأ في التطبيق. (المرعشي).

* في الأمر بحيث قصد بفعله امتناع الأمر التشريعي فيبطل الوضوء حين ذاك،

وأمّا إذا كان التشريع بالوصف وقصد به امتناع الأمر الشرعي المتوجه إليه فيصح

وضوء وإن كان ماثوماً في التشريع. (زين الدين).

* إذا لم يكن التشريع في ذات الأمر بل في وصفه لم يضر بالصحة، كما لا يضر

التقييد بها على ما مرّ بيانه في الوضوء المستحبة. (السيستاني).

(٤) لا يضر التقييد بعد أن كان شخص الأمر الفعلي من نيته. (الميلاني).

* لا أثر للتقييد كما مر. (الثانوي).

* قد مر في الحاشية السابقة بُعيد هذا ما هو التحقيق في التقييد، وقوة احتمال

صحة العمل حتى في هذا الفرض بعد وجود الأمر الاستحباطي، وعدم كون الفعل

الوجوب وصفاً أو غاية ثم تبين عدم دخوله صحة^(١) إذا لم يكن على وجه التقييد، وإلا بطل^(٢)، كأن يقول: أتوضاً لوجوبه^(٣) وإنما فلا أتوضاً^(٤).

⇒ مبغوضاً بل محبوباً. (المعروف).

* لا أثر للتقييد في أمثال المقام إذا تحقق منه قصد امثالة الأمر الفعلي. (الغوفي).

* بل ولو كان كذلك أيضاً إن كان بنحو تعدد المطلوب. (السبزواري).

* الظاهر أنه إذا تحققت القرابة في ذات المأمور به فلا يضر التقييد. (حسن الفقي).

* الأقوى الصحة في صورة التقييد أيضاً إذا تحقق منه قصد امثالة الأمر الفعلي. (الروحاني).

* التقييد لا يضر إذا كان بنحو تعدد المطلوب، مع تحقق قصد امثالة الأمر الفعلي. (مفتي الشيعة).

(١) وكذا الحال لو نوى التجديد وهو محدث أغلظة أو نوى الرفع وهو متظاهر فيجوز الصلاة وغيرها مع هذا الوضوء. (مفتي الشيعة).

(٢) لا تبعد الصحة مع قصد القرابة. (الجواهري).

* تقدم ما هو الأقوى. (الخميني).

* قد مر خلافه. (اللنكراني).

(٣) هذا المثال أشبه بالداعي لا بالقييد، ومثال التقييد أن يقول: أتوضاً امثالاً للأمر الوجوبي بقييد وجوبه. (المحييم).

(٤) فيه أن الموجود غير قابل للتعليق، فالوضوء قد تتحقق، والأمر موجود بالفرض ولو كان استحبابياً، والمفروض قصده القرابة والأمر، غاية ما في الباب أنه لو كان يعلم بعدم دخول الوقت وباستحباب الفعل لما كان يتوضأ، وليس معتبراً في صحة العبادة العزم على الإقدام في جميع التقادير الممكنة فزيد لو كان يعلم أن ابنه وقع في الحوض لما كان يقدم على الصلاة، فالأقوى الصحة في



(مسألة ٢٨): لا يجب في الوضوء قصد رفع الحدث^(١) أو الاستباحة على الأقوى، ولا قصد الغاية^(٢) التي أمر لأجلها

⇒ صورة التقييد أيضاً. (الشريعتمداري).

* يكفي في التقييد كون الوجوب - بما هو - داعياً له فعلاً، سواء كان

الاستحباب أيضاً على فرض العلم داعياً له أم لا، كما مرت. (محمد رضا الكلبايكاني)

(١) بل استحباب الوضوء نفسياً يكفي في صدق الامتثال، ويعني عن قصد الغايات. (الرفيعي).

* ولعلمن أنَّ من اعتبره لم يعتبره في الوضوء التجديدي ونحوه. (المرعشي).

(٢) الأحوط قصد غاية من الغايات ولو الكون على الطهارة. (حسين القمي).

* مقتضى القاعدة لزوم قصدها؛ لأنَّ الغايات هي المطلوبات النفسية التي يكون قصد التقرب بالوضوء باعتبار كونه طريقاً إلى امتثال أوامرها الذي هو مناط التقرب، لا باعتبار أمره الغيري الذي لا يكون شيئاً في نفسه، ولا له امتثال حتى يتقارب به. (البروجردي).

* وسرَّه أنَّ الغايات وإن كانت مقصودة بالأصل إلا أنها غير واقعة تحت الأمر الوضوئي، مما في بعض العواشي ضعيف في الغاية. (الربيعاني).

* الأحوط أن لا يترك. (عبد الله الشيرازي).

* بناءً على كون الوضوء مستحبأً نفسياً، أو كفاية قصد الأمر الغيري، وإلا يشكل الأمر، والأحوط قصد الغاية. (الأملي).

* هذا على ما اختاره من استحباب نفس الوضوء، وأمّا على ما استشكلناه فالظاهر لزوم قصد الطهارة أو ما يترتب عليها؛ لتوقف قصد القرابة عليه. (محمد رضا الكلبايكاني).

* يصح ذلك بناءً على المطلوبية النفسية للوضوء، وأمّا بناءً على انحصر طلبه في الغيري فقد الأم المقدمي بما أنه مقدمي لا ينفك عن قصد الغاية لا محالة.

بالوضوء^(١)، وكذا لا يجب قصد الموجب من بول أو نوم كما مرّ، نعم قصد الغاية^(٢) معتبر في تحقق الامتثال، بمعنى أنه لو قصدها يكون ممثلاً^(٣)

⇒ وهذا المقدار من القصد يكفي. (السبزواري).

* قد مر الإشكال في صحة الوضوء بلا قصد الكون على الطهارة. (نقى النقى).

* بناء على أن الوضوء مطلوب نفسي، وأمّا بناء على أنه مطلوب غيري فقصد الأمر المقدمي لا ينفك عن قصد الغاية. (ملقى الشيعة).

* ولا يتوقف وقوعه قريباً على قصدها وإن استشكلنا في استحبابه نفسيّاً، لأن الإتيان به بر جاء المطلوبية كافٍ في وقوعه على وجه القرابة. (السبستاني).

* إن المراد بالغاية هي مثل الصلاة والطواف فقد عرفت أنه لا يتوجه من قبلها الأمر إلى الوضوء أصلاً، لعدم وجوب المقدمة، وإن كان المراد بها هي الكون على الطهارة فالظاهر لزوم قصدها أو قصد القربة المستلزم له، وقد مرّ أن استحباب الوضوء خالياً عن كل غاية حتى الكون على الطهارة محل إشكال، بل منع. (اللمنكوفي).

(١) لا يعتبر في الوضوء قصد غاية معينة وإن كان في وقت وجوب تلك الغاية، فيكون الوضوء لغاية أخرى وإن كانت مستحبة، والأحوط أن يقصد الأمر المتوجه إليه بالوضوء. (زين الدين).

(٢) بل لا يعتبر في ذلك أيضاً لأن الوضوء عبادة مستحبة بنفسها، والتقرب بالأمر المقدمي سالبة بانتفاء طرفيها. (الخاني).

* قد مرّ مراراً أن الكون على الطهارة مطلوب نفسي، والأفعال محضلة وأسباب لها، سواء قصد غاية من الفتايات أم لا، وسواء ترتبت عليه في الخارج غاية من الفتايات أم لا، فإذاً لا مسرح ولا مساغ لما أفاده هنّاك. (المرعشي).

(٣) إن كان موصلاً إلى الغاية المقصودة، وكذا الأمر في الأداء. (السبستاني).

للأمر الآتي من جهتها^(١)، وإن لم يقصدها يكون أداء للمامور به لا امثالة^(٢)، فالمعنى من عدم اعتبار قصد الغاية: عدم اعتباره في الصحة، وإن كان معتبراً في تحقق الامثال. نعم، قد يكون^(٣) الأداء موقوفاً على الامثال، فعinstein لا يحصل الأداء أيضاً، كما لو نذر أن يتوضأ لغاية معينة

(١) الوضوء المأمور بها لأجل غايات مستحبة كتلاؤ القرآن ودخول المسجد سيأتي الكلام فيها، وأما الوضوء نحو الصلاة والطواف فالظاهر من الأوامر المتعلقة به لأجله كقوله تعالى: «إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا...»^(٤) هو الإرشاد إلى الشرطية، أو هي مع تعليم الكيفية، ولا يكون لمثلها امثال وثواب، والأمر الغيري مع كونه لا أصل له ليس له امثال أيضاً على فرضه، والوضوء بما هو عبادة جعل شرطاً للصلاه، وملاك مقربته وعبادته هو معبوبته وأمره النفسي لا أمره المقدمي المتوجه. (الخميسي).

(٢) يعني لا امثالاً لأمرها وإن كان امثالاً للأمر آخر، وأداء للمامور به بأمرها وبأمر غيرها. (الحكيم).

﴿كَيْفَ لَا يَكُونُ امثالاً وَالوضوءُ عِبَادَةٌ لَا يَصْحُ إِلَّا بِقَدْرِ امثالِ أَمْرٍ مَا؟ وَلِمَ نَظَرَ إِلَى عَدْمِ كَوْنِهِ امثالاً بِالنَّسْبَةِ إِلَى أَمْرٍ خَاصٍ لَا بِالنَّسْبَةِ إِلَى مُطْلَقِ الْأَمْرِ﴾ (الشريعتمداري).

﴿لَيْتْ شَعْرِي لَمْ لَا يَكُونُ امثالاً؟ وَهَلْ لَا يَكْفِي فِي عِبَادَةِ الوضوءِ قَدْرُ امثالِ أَمْرٍ مَا؟﴾ (المرعشي).

﴿يَعْنِي لَا امثالاً لِلْأَمْرِ الْآتِيِّ مِنْ جَهَتِهِ وَإِنْ كَانَ امثالاً لِلْأَمْرِ الْآتِيِّ مِنْ الْغَايَةِ الَّتِي قَصَدَهَا.﴾ (زين الدين).

(٣) لا يخفى ما في الاستدراك من الخدشة، والأنسب أن يقال: نعم، قد يجب قصد الغاية بالنذر. (محمد رضا الخلباني).

فتوضأً ولم يقصدها فإنه لا يكون ممتنلاً للأمر^(١) النذري، ولا يكون أداء للمامور به بالأمر النذري^(٢) أيضاً، وإن كان وضوئه صحيحًا لأنَّ أداءه فرع قصده، نعم هو أداء للمامور به بالأمر الوضوئي^(٣).

الثالث عشر: الخلوص^(٤)، فلو ضمَ إليه الرياء بطل، سواء كانت القرابة مستقلة والرياء تبعاً، أم بالعكس^(٥)، أم كان كلاهما مستقلاً^(٦)، سواء كان

(١) هذا التعبير يشعر بكون المراد بالامثال امثال أمر آخر غير الأمر المتعلق بالوضوء من جهة الغاية على بناء، مع أنَّ المراد هذا الامثال، مضافاً إلى أنَّ الأمر النذري أمر توصلني لا تعتدي. (اللنكرواني).

(٢) لعدم قصده، لكنَّ الوضوء صحيح وامثال للأمر النفسي؛ لتحقق القصد إليه. (مفتى الشيعة).



(٣) كما هو امثال له أيضاً. (زين الدين).

(٤) يأتي التوضيح. (الثاني). **مُرْكَبَةٌ تَكْتُبُهُ مُحَمَّدُ زَيْنُ الدِّينِ** وهو حقيقة العبادة وروحها، وله مراتب عديدة، وبعض مراتبه أجل الدرجات. وقال جماعة من الفقهاء: تحصيل النية أمر سهل، وتحصيل الخلوص أمر صعب، والخطوات التي تخطر في القلب لا تكون [من] الرياء خصوصاً مع تأدبي صاحبها، كما أنَّ سرور الشخص بحسنه لا يكون منه. نعم، إتيان العمل العبادي لإرادة الناس من الرياء المحرّم. (مفتى الشيعة).

(٥) إطلاق الحكم فيما ذكر مبني على الاحتياط. (حسن الفقي).

(٦) داعوية كل منها مستقلاً في آن واحد من الحالات الأولية. (الشاهدودي). استقلال كل من القرابة والرياء بالداعوية يعني أنَّه يكفي في إيجاد العلل لو كان منفرداً، فهو استقلال تقديرى، وأيُّ التأثير بالفعل فلا بد وأن يكون مستندأ إلى مجموعهما، فكل واحد منها يكون جزء المؤثر، وعلى أي حال فلا ريب في البطلان. (زين الدين).

* أي بحدٍ يكفي في الداعوية لو انفرد. (السيستقافي).

الرياء في أصل العمل، أم في كيفياته^(١)، أم في أجزائه^(٢)،

(١) المتشدة مع العمل العبادي، وفي غير المتشدة إشكال. (المرعشى).

* الراء في الكيفية إنما يكون مبطلاً للعمل إذا كانت الكيفية متشدة مع العمل، كما إذا رأى في صلاته جماعة مثلاً أو في صلاته في المسجد أو في صلاته أول الوقت، وأمّا إذا كانت الكيفية التي رأى فيها لا تشتد مع العلم، كما إذا رأى في تحنّك في الصلاة أو في استقباله في الوضوء فلا دليل على البطلان به. (زين الدين).

* بأن يكون الراء في الحصة الخاصة، لا في نفس الكيفية. (السيستاني).

(٢) الراء في الأجزاء مبطل لها، فلو أمكن تداركها بالإيتان بها مرّة ثانية مخلصاً فالأقرب الصحة، والأحوط الإعادة. (الجواهري).

* لا يبعد صحة العمل لو طرأ قصد الراء في أثناء العمل في جزء من أجزائه ثم عدل عن قصده وأتى به على وجه القرابة من دون فوات الموالاة، ولو كان الجزء مستحبًا يسقط عن الجزئية فيكون آتياً للمأموم به في الفرد الغير الأفضل. (الحاثري).

* بمعنى مبطليته لها فقط دون بقية الأجزاء ما لم يستلزم تداركها محذوراً آخر في العمل، كالزيادة في باب الصلاة، أو الرطوبة الخارجية الأجنبية في اليد اليسرى في الوضوء وأمثالهما، فإنه حينئذ يبطل تمام العمل كما لا يخفى. (آفاق ضياء).

* لو رأى في الجزء الواجب ولكن لم يقتصر عليه بل أعاده بقصد القرابة من دون فوات الموالاة فالظاهر الصحة، وكذا في الجزء المستحب ولو مع الاقتصر.

(محمد تقى الخونساري، الأراكي).

* إذا لم يرجع الراء فيها إلى نفس الوضوء وتداركها، أو كان الجزء مستحبًا فالأقوى عدم بطلان الوضوء. (مهدى الشيرازي).

* إذا لم يتداركه. (الحكيم).

* هذا إذا كانت الكيفية مشحدة مع العمل، كالصلاة في أول الوقت أو في المسجد، وأمّا الراء في مثل التحنّك والبكاء مما ليس هو متعدداً مع العبادة فلا دليل على البطلان فيه، وكذلك الأمر في الجزء الواجب، فلو رأى فيه ولكن لم

بيل ولوك سان جـ زـ مـ أـ مـ تـ حـ بـ^(١) عـ لـى

⇒ يقتصر عليه بـل أـعـادـه لا بـطلـ العـبـادـة، إـلـأـ أنـ يـوجـبـ الإـعـادـةـ خـلـلـ آـخـرـ مـثـلـ الـزـيـادـةـ الـعـمـدـيـةـ فـيـ الصـلـاـةـ، وـكـذـلـكـ الرـيـاءـ فـيـ الـجـزـءـ الـمـسـتـحـبـ لا بـطلـ العـبـادـةـ إـلـأـ إـذـاـ أـوـجـبـ خـلـلـ آـخـرـ فـيـهـاـ. (الـشـرـيـعـتـمـدارـيـ).

* اـحـتمـالـ الصـحـةـ لـوـ أـعـادـ الجـزـءـ وـلـمـ يـكـنـ باـلـعـرـاءـ فـيـهـ قـويـ، إـلـأـ أـنـ يـسـتـلـزـمـ الـإـعـادـةـ الـزـيـادـةـ الـعـمـدـيـةـ وـنـحـوـهـماـ مـنـ الـمـعـاذـيرـ (الـعـرـعشـيـ).

* فـيـ إـطـلاقـهـ إـشـكـالـ، بـلـ مـنـعـ، وـكـذـلـكـ الـأـجـزـاءـ الـمـسـتـحـبـةـ. (الـخـوـنـيـ).

* الرـيـاءـ فـيـ الـجـزـءـ وـاجـبـاـ كـانـ أـمـ مـسـتـحـبـاـ لـاـ يـوجـبـ فـسـادـ الـعـلـمـ الـمـشـتـمـلـ عـلـيـهـ، وـغـايـتـهـ هـوـ فـسـادـ نـفـسـ الـجـزـءـ، نـعـمـ لـوـ لـمـ يـمـكـنـ تـدـارـكـهـ فـيـبـطـلـ عـنـدـ ذـلـكـ، (الـأـمـلـيـ).

* الرـيـاءـ فـيـ الـجـزـءـ يـوجـبـ بـطـلـانـ ذـلـكـ الـجـزـءـ، فـإـذـاـ اـكـتـفـيـ بـهـ وـلـمـ يـتـدـارـكـهـ بـطـلـ الـعـلـمـ؛ لـنـقـصـانـ جـزـئـهـ، وـإـذـاـ تـدـارـكـ الـجـزـءـ فـأـعـادـهـ قـبـلـ أـنـ تـفـوـتـهـ الـمـواـلـةـ كـانـ الـعـلـمـ صـحـيـحاـ، نـعـمـ إـذـاـ وـقـعـ ذـلـكـ فـيـ الـصـلـاـةـ تـكـونـ باـطـلـةـ؛ لـلـزـومـ الـزـيـادـةـ الـعـمـدـيـةـ فـيـهـاـ.

(زـينـ الدـيـنـ).

* بـطـلـانـ الـجـزـءـ فـيـ الـوـضـوـهـ لـاـ يـقـنـصـيـ بـطـلـانـ الـبـاقـيـ، بـلـ لـابـدـ مـنـ تـدـارـكـ ماـ بـطـلـ بـإـعـادـتـهـ. (اتـقـيـ القـعـيـ).

* مـعـ السـرـاـيـةـ إـلـىـ نـفـسـ الـعـلـمـ عـلـىـ مـاـ تـقـدـمـ فـيـ التـعـلـيقـ السـابـقـ، وـأـمـاـ بـدـونـهـاـ فـلـاـ بـطـلـ سـوـىـ الـجـزـءـ، فـإـنـ كـانـ وـاجـبـاـ وـاقـتـصـرـ عـلـيـهـ يـحـكـمـ بـطـلـانـ الـعـلـمـ، وـإـلـأـ فـلـاـ، إـلـأـ إـذـاـ لـزـمـ مـحـذـورـ آـخـرـ، كـمـاـ إـذـاـ كـانـ فـيـ الـفـسـلـةـ الـثـانـيـةـ فـاقـتـصـرـ عـلـيـهـاـ وـمـسـحـ بـنـداـوـتـهـاـ بـلـ وـإـنـ لـمـ يـقـتـصـرـ عـلـىـ إـشـكـالـ. (الـسـيـسـتـانـيـ).

(١) فـيـ إـشـكـالـ، بـلـ لـاـ يـبـعـدـ دـعـمـ بـطـلـانـ الـوـضـوـهـ بـهـ. (الـإـصفـهـانـيـ).

* فـيـ إـطـلاقـهـ نـظـرـ، بـلـ مـنـعـ. (آلـيـاسـيـنـ).

* فـيـ تـأـمـلـ، بـلـ لـاـ يـبـعـدـ دـعـمـ فـسـادـ الـوـضـوـهـ بـهـ إـذـاـ لـمـ يـسـتـلـزـمـ حـصـولـ خـللـ مـنـ جـهـةـ أـخـرىـ، مـثـلـ الرـيـاءـ فـيـ الـفـسـلـةـ الـثـانـيـةـ عـلـىـ القـوـلـ باـسـتـحـبـاـهـاـ، فـإـنـهـ مـوـجـبـ لـكـونـ الـمـسـحـ بـغـيـرـ مـاـ الـوـضـوـهـ، وـإـنـ كـانـ الـأـحـوـطـ مـاـ فـيـ الـمـتـنـ. (الـإـصـطـهـبـانـيـ).



الأقوى^(١) وسواء نوى الرياء من أول العمل، أو نوى في الأناء، وسواء تاب منه أم لا^(٢) ، فالرياء في العمل بأي وجه كان مبطل له؛ لقوله

⇒ # فيه منع. (الحكيم).

الرياء في الجزء المستحب لا يبطل العمل ما لم يسر الرياء إلى العمل المشتمل على ذلك الجزء ولم يكن مخلًا من جهة أخرى، وكذا في الجزء الواجب لو تداركه. (عبدالهادي الشيرازي).

بناء على جزئية المستحبات المطلوبة في الواجبات، وإنما فلو كانت هي مطلوبات ندية مستقلة غاية الأمر أرادها الشارع في ضمن مراده الآخر فاحتمال الصحة لا يخلو من قوّة إلا أن يستلزم محدودرًا من المحاذير في الصلاة. (العرشي).

لا يبعد عدم بطلان الوضوء به، وكذا بالرياء بالجزء الواجب لو نواه في الأناء وتداركه قبل فوات الموalaة. (مقدارضا الكلباني).

إطلاق الجزء على المستحب من باب المسامحة، وعلى أي حال فإذا رأى فيه لم يبطل العمل، إلا إذا لزم منه محدود آخر، كما إذا رأى في الفسفة الثانية من الوضوء فإن بطلانها يوجب كون المسح بغير بلة الوضوء. (زين الدين).

في البطلان به وكذا بالجزء الواجب إذا تاب وتداركه قبل فوات الموalaة بشكال إن لم يكن منع. (محمد الشيرازي).

الرياء في الجزء المستحب يوجب بطلانه لا بطلان الوضوء، إلا في الفسفة الثانية، وفي الجزء الواجب يوجب بطلان الوضوء إذا اقتصر على ما أتى به وإن أعاده صحيحاً. (الروحاني).

إذا رجع الرياء فيه إلى الرياء في العمل المشتمل عليه. (النكراني).

(١) بل على الأحوط. (حسين القمي).

في القوة نظر. (حسن القمي).

(٢) لأن التوبة ترفع المعصية الصادرة عن الشخص، ولا تكون مصححة لعمله الفاسد. (مفتى الشيعة).

تعالى^(١) على ما في الأخبار^(٢): «أنا خير شريك، من عمل لي ولغيري تركته لغيري»^(٣).

هذا، ولكن إبطاله إنما هو إذا كان جزءاً من الداعي^(٤) على العمل ولو على وجه التبعية^(٥)، وأمّا إذا لم يكن كذلك^(٦) بل كان مجرد خطور في

(١) بل لم يتحقق على بن سالم المذكور في الحديث: ٩، الباب ٨، والحديث ١١، الباب ١٢ من أبواب مقدمة العبادات. من الوسائل. (الثاني).

* لا يخفى أنَّ الأدلة الدالة على بطلان العمل المرأة فيه موجودة في أخبار ساداتنا أئمة أهل البيت عليهم السلام بقدر الكفاية والحمد لله، وفيها الصحاح سندأ والصراح دلالة، فالتمسك بأمثال هذه الروايات المعدودة في الأحاديث القدسية المناقشة في صدورها مستفني عنه، اللهم إلا أن يكون محظوظاً ذكر هذا المضمون، والله العالم. (المرعشي).

(٢) الوارد في الأخبار: قوله عزَّ من قائل: « فهو لمن عمل له»، أو « فهو لمن عمله غيري». (الخوئي).

* ما ذكره عليه السلام تقل بالمعنى. (السبستاني).

(٣) هذه الجملة مضمون ما في رواية العياشي من أنه تعالى يقول: «أنا خير شريك، من عمل لي ولغيري فهو لمن عمل له دوني». (العيلاوي).

(٤) بحيث يصدق أنه أدخل فيه رضا أحد، أو أشرك مع الله غيره فيه. (الثاني).
* المستفاد من الروايات أنَّ إبطال الرياء في موردِه هو إرامة الغير داعياً لإثبات العمل كداعوية إثباته لله تعالى. (مفتري الشيعة).

(٥) على الأحوط. (حسن القمي).

(٦) والأصح أن يقال: الرياء مبطل إذا كان دخيلاً في انبعاث العزم على الفعل، لا ما إذا كان دخيلاً في الشوق النفسي. (الرفيعي).

(أ) الوسائل: باب ١٢ من أبواب مقدمة العبادات. ح ٧.

القلب من دون أن يكون جزءاً من الداعي فلا يكون مبطلاً، وإذا شك حين العمل في أنَّ داعيه محض القرابة أو مركب منها ومن الرياء فالعمل باطل^(١)؛ لعدم إحراز الخلوص الذي هو الشرط في الصحة^(٢). وأما العجب^(٣): فالمتأخر منه لا يبطل العمل، وكذا المقارن^(٤)، وإن

(١) إلا إذا أحرز الخلوص في أول العمل فيحكم بالصحة. (حسين النقفي).

* بل هو صحيح؛ لأنَّ الرياء مبطل، لا أنَّ الخلوص شرط. (القاضي).

* إلا إذا أحرز الخلوص بالأصل. (الخصيبني).

* في إطلاق البطلان تأمل. (المرعشبي).

* هذا الشك يناسب الوسواسي، وعلى تقدير تحققه في غيره فالحكم بالبطلان ليس على إطلاقه. (الخوئي).

* إن لم يكن وسواسياً، ولا يبعد صحة العمل مطلقاً، لأصله عدم صدور العرام منه، فلا تجب الإعادة. (السيزواري).

* إلا إذا أحرز الخلوص في أول العمل، ثم حصل له الشك في الأنتهاء فيحكم بالصحة. (زين الدين).

* إذا لم يكن وسوسة، وإنَّما فلا بطلان. (محمد الشيرازي).

* كيف يمكن الشك في الحالة الوجданية؟ وعلى فرض تتحققه يكون من الوسوس فلا يعني به. (نقفي النقفي).

(٢) ولكن يمكن أن يقال: إنَّ الاشتراك مانع، وليس الخلوص شرطاً، فيكون العمل في مفروض المسألة محكوماً بالصحة. (السيستاني).

(٣) فهو من الصفات الرذيلة المهلكة، إلا أنَّ أدلة العجب قاصرة عن إفاده الحرمة النفسية. (مفتي الشيعة).

(٤) فهو أيضاً لا يقدح وإنْ كان موجباً لحبط الثواب. (مفتي الشيعة).

* إلا إذا كان منافياً لقصد التقرب، كما إذا وصل إلى حد الإدلال بأنَّ يعن على رب تعالى بالعمل. (السيستاني).

كان الأحوط^(١) فيه الإعادة، وأمّا السمعة^(٢): فإن كانت داعية على العمل أو كانت جزءاً من الداعي بطل^(٣)، وإلا فلا، كما في الرياء^(٤)، فإذا كان الداعي له على العمل هو القرابة إلا أنه يفرح إذا أطلع عليه الناس، من غير أن يكون داخلاً في قصده لا يكون باطلأ، لكن ينبغي للإنسان أن يكون ملتفتاً، فإنَّ الشيطان غرور، وعدُّو مبين.

وأمّا سائر الضمائم: فإن كانت راجحة^(٥) - كما إذا كان قصده^(٦) في الوضوء القرابة وتعليم الغير - فإنَّ كان داعي القرابة مستقلأً والضمية تبعاً، أو كانوا مستقلين^(٧)



(١) لا يترك الاحتياط. (الفيروزآبادي).

* لا بأس بتركه. (الثاني).

(٢) وهي أن يقصد الفاعل بفعله إفهام الناس وإسماعهم، والرياء أعم من السمعة؛ لأنَّه عبارة عن إتِّيان العمل للناس أعم من رؤيتهم له وإسماعهم إتِّيَاه وعدمه، فهي مبطة للعمل إذا كانت من مصاديق الرياء بأن تكون داعية على العمل، أو كانت جزء الداعي. (ملقى الشيعة).

* معناها أن يقصد بالعمل سماع الناس به فتعظم مرتبته عندهم بسببه، وهي من أفراد الرياء. (اللنكراني).

(٣) إذا كان الداعي إلى إطلاع الغير رؤية أو سماعاً غاية قربة فهو خارج عن الرياء والسمعه إما حكماً أو موضوعاً. (السيستاني).

(٤) في كونها كالرياء تأْتِل. (الثاني).

(٥) الضمية الراجحة لرجحانها وقصده لا ينافي القرابة، بل توَكِّدُها. (الفيروزآبادي).

(٦) في كون هذا مثالاً للضمية الراجحة إشكال، بل منع. (اللنكراني).

(٧) إن كانت الضمية مؤثرة في اختيار الخصوصية ولو مع استقلالها، وأمّا إن

صح^(١)، وإن كانت القرية تبعاً^(٢) أو كان الداعي هو المجموع منهما بطل^(٣)، وإن كانت مباحة فالأقوى أنها أيضاً كذلك، كضم التبرد^(٤) إلى القرية، لكن الأحوط^(٥) في صورة

⇒ كانت مؤثرة في أصل العمل فالصحة مشكلة ولو مع التبعية. (الحائز).

﴿ استقلالهما مع كون الوضوء مستندًا إليهما فعلاً لا يمتاز بحسب الأثر عن كون الداعي هو المجموع منهما، فتدرك. (آل ياسين)﴾

﴿ الظاهر أن حال الاستقلال حال كون الداعي مجموع الأمرين، بل هو هو. (محمد تقى الخوئى سارى، الأراكي)﴾

(١) في الصحة مع استقلالهما نظر، وكذا في الضمان المباحة. (حسين القنوى).

﴿ فيه إشكال، وكذا في الضمان المباحة إذا كانت مؤكدّة، فلا يترك الاحتياط. (أحمد الخوئى سارى)﴾

﴿ في الصحة مع استقلالهما بل مطلقاً نظر، وكذا في الضمان المباحة. (السيستاني)﴾

﴿ الأقوى البطلان في صورة استقلالهما. (اللذكراوى)﴾

(٢) إذا كانت صورة الوضوء للتعليم مثلاً وقد عدا عنوان الوضوء خالصاً لله فلا يبعد الصحة. (حسن القنوى).

﴿ في البطلان تأمل واضح. (الثانى)﴾

﴿ بل صح في جميع الفروض. (الروحانى)﴾

﴿ إلا أن يكون الداعي إلى الضمية الراجحة هي القرية فلا يضر مطلقاً على الأقوى، وكذا الحال في الضمية المباحة أيضاً. (السيستاني)﴾

(٤) بمعنى كونها محبوبة، لا مؤثرة مؤكدّة. (الفيروزآبادى).

(٥) هذا الاحتياط لا يترك، بل لا يخلو من قوّة. (النائيني، جمال الدين الكلبايكاني).

﴿ هذا الاحتياط لا يترك، بل الاحتياط في سابقه في هذه الصورة أولى. (الأصطھياباناتي)﴾

استقلالهما^(١) أيضاً الإعادة، وإن كانت محَرمة - غير الرياء والسمعة - فهي في الإبطال مثل الرياء^(٢)؛ لأنَّ الفعل يصير

⇒ * لا يُترك. (الشاهدودي، الزفيعي).

* لا يُترك في المستقلين مطلقاً. (عبد الله الشيرازي).

* لا يُترك مع تأثير داعي غير العبادة ولو كان تبعاً. (محمد رضا الكلبهي كافني).

* لا يُترك فيه وفي الضمية الراجحة. (محمد الشيرازي).

* لا يُترك هذا الاحتياط، بل لعله أقوى. (الروحاني).

(١) ولا يصح في المستقلين هما هنا وفيما سبق وإن قصد عنوان الضمية لا لرجحانها، لتحقيق الوضوء بهما، وهذا بنافي الخلوص. (الطبروزي آبادي).

* بل مطلقاً لا يُترك. (صدر الدين الصدر).

* لا يُترك في الضمية المباحة، بل وفي الراجحة أيضاً. (البروجردي).

* لا يُترك مهما أمكن. (الميلاني).

* هذا الاحتياط لا يُترك، لأنَّه عند اجتماع الدواعي المستقلة لا يمكن استناد الشيء إلى أحدها المعين، فلابد وأن يكون كل واحد منها جزء العلة فيخرج عن كونه خالصاً. (الجنوردي).

* لا يُترك الاحتياط حتى في الضمية الراجحة أيضاً. (الأمني).

* بل الأحوط في صورة تبعية قصد الضمية أيضاً الإعادة. (مفتى الشيعة).

(٢) فيه منع، ومجرد صدق العنوان المحَرِّم عليه في الخارج لا يوجب البطلان، لكنَّ الاحتياط الشديد في أمثاله الإعادة أو التدارك مع الإمكان. (الخميني).

* فيه نظر، بل منع، ثم إنَّ مجرد كون الداعي إلى العمل أمراً محَرِّماً لا يوجب صيرورته محَرِّماً أيضاً. (السبستاني).

* إذا كان ما انضمْ قصده من الشيء المحَرِّم متَحداً وجوداً مع الفعل العبادي، وأمّا إذا كان مترتبَاً عليه في الخارج وملازماً له في التتحقق فحكمه حكم الضمية المباحة في الأقسام الأربع. (اللنكراني).

محرّماً^(١) فيكون باطلأً. نعم، الفرق بينها وبين الرياء^(٢): أنه لو لم يكن داعيه في ابتداء العمل إلا القرابة، لكن حصل له في الأثناء في جزء من الأجزاء يختص البطلان بذلك الجزء، فلو عدل عن قصده وأعاده من دون^(٣) فوات المولاة صح^(٤)، وكذا لو كان ذلك الجزء مستحبًا^(٥) وإن لم يستداركه^(٦) بخلاف الرياء^(٧)

(١) ليس هذا على إطلاقه، بل يختلف باختلاف الموارد. (الخوني).

* في هذا الإطلاق إشكال، بل منع، والقدر المتيقن منه هو ما كان الفعل مصداقاً للمحرّم، أو كان علة تامة له، وإذا كان الفعل مقدمة للمحرّم وقصد به التوصل إليه فالاحوط ذلك. (زين الدين).



(حسن التقى)

* لا وجه لصيروته حراماً إلا أن يكون التركيب اتحادياً. (تقى التقى).

* في إطلاقه منع، فلا بد من ملاحظة كل مورده وتمييز موارد اتحاد المأمور به والمنهي عنه عن موارد تعددهما. (الروحاني).

(٢) لا فرق بين الرياء وسائر الضمام المحرّمة من هذه الجهة، بل الجميع يصح مع الإعادة بال نحو المزبور. (كافل الطعام).

(٣) أو لزوم محذور آخر. (صدر الدين الصدر).

* ولا لزوم محذور آخر. (المرعشي).

(٤) فيه إشكال: لصدق الزيادة المبطلة للصلة. (أحمد الخوئي).

(٥) إلا إذا كان ذلك الفسفة الثانية. (الروحاني).

(٦) إلا في الفسفة الثانية مع انحصر صحة المسح بها. (عبدالهادي الشيرازي).

(٧) قد أشرنا إلى إشكاله. (أقاضيام).

* قد عرفت منعه. (الحكيم).

* قد مر ما له ربط بهذا. (المرعشي).

على ما عرفت^(١) فإنّ حاله حال الحدث في الإبطال^(٢).

(مسألة ٢٩): الرياء بعد العمل ليس بمبطل^(٣).

(مسألة ٣٠): إذا توضأَت المرأة في مكان

يراهما الأجل نهي لا يبطل وضوؤها^(٤)

⇒ # وقد تقدم أنَّ الأمر في الرياء كذلك فلا يبطل غير ذلك الجزء إلَّا، أن يلزم منه محدود، وكذلك في الجزء المستحب. (زين الدين).

قد عرفت التفصيل فيه. (السيستاني).

(١) وقد عرفت الإشكال في ذلك. (آل ياسين).

قد عرفت ما فيه. (الخوئي).

وقد عرفت الفرق بين الرياء والحدث في الجزء المستحب، والواجب الذي تاب وأعاده. (محمد الشيرازي).



وقد عرفت النظر فيه. (حسن التقى).

(٢) فيه منع. (عبدالهادي الشيرازي).

على الأحوط. (الشاهدودي).

قد أشرنا إلى أنه ليس كذلك، بل الرياء يبطل الجزء الذي وقع الرياء فيه، إلَّا إذا فاتت المعاولة أو بجهة أخرى. (الرفيعي).

لا يبعد أن يكون الرياء في الوضوء مثل سائر المحرمات كما مرّ. (محمد رضا الكلبايكاني).

قد مرّ ما فيه. (الروحاني).

(٣) لكنه مزيل لأثره المعنوي ومحبطة إثابة. (المعروف).

(٤) إذا لم ينحصر مكان الوضوء بذلك المحل. (الاصطهباناني).

في غير صورة انحصار المكان فيه. (الرفيعي).

لكن فيما تتمكن من التوضؤ في مكان آخر، وإلَّا كانت وظيفتها التيمم مع

وإن كان من قصدها ذلك^(١).

⇒ الاحتراز عن رؤية الأجنبي. (الميلاني).

* إذا لم يكن الوضوء علة تامة لرؤيه الأجنبي، وإنما فيشكل. (أحمد الخونساري).

* عند عدم الانحصار، وأمّا في صورة انحصر المحل لا يخلو من تأمل. (المرعشي).

* لكن إذا انحصر مكان الوضوء به تعين التيمم في مكان لا يراها الأجنبي، نعم، إذا توضأنا والحال هذه صحة وضوئها. (الخوئي).

* إلا مع انحصر المكان حيث يكون تكليفها التيمم عند أقلته^(١) في انكسارها من الوضوء، أو إذا قصدت بالوضوء نظر الأجنبي إليها. (محمد الشيرازي).

* إلا مع الانحصار فإنه يتعمّن عليها التيمم في هذه الحال. (الروحاني).

* وإن كان الواجب عليها في صورة الانحصار اختيار التيمم. (السبستاني).

(١) ما لم يكن ذلك بنفس الوضوء أو غرضاً منه. (حسين القنفي).

* مع دخل وضوئها في وقوفها في المكان المزبور بنحو المقدمة في صحة الوضوء نظر جداً، لوقوع عمليها ~~حيث~~^{مقدمة للحرام} ولو لإعانته غيرها على الإنم بعد شمولها لمثل هذه المقدمات القريبة جداً. (افتراضياء).

* إذا لم تقصد ذلك بنفس الوضوء، وإنما كان هو داعياً إليها. (مهدى الشيرازي).

* أمّا لو قصدت ذلك بنفس التوضؤ فالظاهر البطلان. (عبدالهادى الشيرازي).

* أي كانت قاصدة لأنّ يراها الأجنبي وهي هنا لك، لا أنها توضأ لأجل ذلك. (الميلاني).

* وفيما إذا كان محل الوضوء منحصرأ بما لا بد من رؤية الأجنبي منها ما يحرم النظر إليه يتعمّن عليها التيمم، فلا يكون الوضوء مشروعًا في حقّها، فلو توضأ يكون باطلًا. (البجنوردي).

* إذا لم يكن إعانته على الأنم، وعدمه مشكل. (عبدالله الشيرازي).

(أ) كما في الأصل والصحّح «مقدمة».

(مسألة ٣١): لا إشكال في إمكان اجتماع الغايات المتعددة^(١) لل موضوع، كما إذا كان بعد الوقت وعليه القضاء أيضاً، وكان نادراً لمس^(٢) المصحف، وأراد قراءة القرآن، وزيارة المشاهد. كما لا إشكال في أنه إذا نوى الجميع^(٣) وتوضأً وضوءاً واحداً لها^(٤) كفى، وحصل امتناع الأمر بالنسبة إلى الجميع^(٥)، وأنه إذا نوى واحداً منها، أيضاً كفى عن الجميع

⇒ # مع انحصر المكان في ذلك وجب عليها التيمم. (السبزواري).
 # إلا إذا انحصر مكان الموضوع بذلك الموضع الذي يراها فيه الأجنبي فيبطل وضوؤها فيه، سواء قصدت أن يراها الأجنبي أم لا، وإذا كان الحصول في ذلك الموضع الذي يراها فيه الأجنبي يتوقف على الموضوع فيه فتوضّات فيه بذلك القصد ففي صحة وضوئها إشكال. (زين الدين).

(١) لا ريب أن تعدد الملائكة في العمل يوجب تأكيد الأمر به، ولا يوجب تعدد الأمر بنفسه وإن أوجب تعدد جهات الأمر. (الرغبيعي).

تعدد الغايات غير مستلزم لتعدد جهة الأمر، ولا لتعدد الأمر فضلاً عن تعدد المأمور به. (القانبي).

الغاية للموضوع منحصرة في الكون على الطهارة، وعليه لا يبقى مجال للتتفاصيل التي تعرّض لها في هذه المسألة وفيما بعدها. (نقى النقى).

(٢) النذر لا يصلح للتشريع، وكون المسن من غايات الموضوع غير ظاهر. (العكيم).
 # على فرض صحة هذا النذر. (الميلاني).

(٣) إنما يحصل امتناع الأمر في الجميع إذا كان كل واحدة من الغايات في قصده داعياً مستقلاً بالداعوية لو انفرد على نهج ما تقدم في الضمية الراجحة. (زين الدين).

(٤) بقصد رفع الحدث، سواء نوى الجميع أم نوى واحداً منها. (مفتى الشيعة).

(٥) بل لا ينبغي الإشكال في أن المتعدد حينئذ هو جهة مطلوبته دون نفسه.



وكان أداءً بالنسبة إليها^(١) وإن لم يكن امتناعاً إلا بالنسبة إلى ما نواه^(٢).
ولا ينافي الإشكال^(٣) فـ

⇒ دون الأمر به. (جمال الدين الكلباني).

* إذا كان كلّ واحد صالحًا للاستقلال بالبعث. (الحكيم).

* بشرط الإيصال، وكذا الحال في الأداء، لأنّ الواجب الغير خصوص العصمة الموصلة، وعلى هذا الأساس يكون المأمور به مع تعدد الغايات متعددًا عنواناً، وبما أنّ النسبة بينهما عموم من وجهه فتنطبق على المجمع ويكتفى به. (السيستاني).

* سواء كانت نيتها الجميع تفصيلية أم إجمالية ارتكازية. (مفتي الشيعة).

(١) بالشرط المقدم. (السيستاني).

(٢) إذا قلنا بكافية القصد الارتکازی أيضاً، فيصلح أن يكون امتناعاً للجميع باعتبار أنّ الامتثال متقوّم بالقصد ولو كان ارتکازياً. (مفتي الشيعة).

(٣) بل لا ينافي الإشكال في أنّ المتعدد حينئذٍ هو جهة مطلوبته دون نفسه دون الأمر به. (الثائني).

* بل لا إشكال في خلافه، وأنّ الوضوء الرافع بعد اتحاد حقيقته لا يتصرّر فيه التعدد، فجعله من صغريات المسألة المعروفة المختلف في تداخل الأسباب وعدم التداخل غريب جدًا، من دون فرق بين كونه متعلقاً لنذرٍ أو غيره. (آقاضياء).

* بل لا ينافي الإشكال في عدم تعدده. (الكونه كمزئني).

* بل الإشكال فيه ظاهر. (الحكيم).

* بل لا ينافي الإشكال في وحدة الأمر مع وحدة المأمور به، كما أنه لا إشكال في تعدد الأمر بتعدد المأمور به. (الشاهدودي).

* لا إشكال في عدم تعدد الأمر ولا المأمور به بما يلزم من اجتماع المثلين في

.....

⇒ الأول، وعدم قابلية صرف الوجود للتكرر في الثاني. (البجنوردي).

* ليس الأمر في الوضوء ولا المأمور به متعددًا، ولا يمكن تعلق الأوامر المتعددة التأسيسية عليه، بل الوضوء لا يقع إلا على وجه واحد، ولا يكون إلا متعلقاً لأمر واحد نفسي هو مناط عباديته، كرجحانه ومحبوبيته لكونه طهوراً ونوراً، وتعلق الأمر لأجل الغايات إنما هو لصيرورتها معه أكمل كما في بعضها، أو لأجل كون التعظيم والأدب يتضمن أن يكون المكلف متظهراً عند إيجاد الغاية، كالدخول في المساجد والمشاهد المشرفة أو لغير ذلك، والأجر والثواب على إتيان الغايات متظهراً لا لنفس الوضوء، ولا على الوضوء لأجل داعي امتثال الغايات، فلو توضأ لغاية ولم يأت بها لم يكن له ثواب إلا ثواب عبادته الوضوء وثواب الاتقياد، أو نية الخير على القول بالثواب لهما. (الخميني).

* لا ينفي الإشكال في عدم تعدد. (المرعشي).

* التحقيق أنه إذا بنينا على عدم اتصف المقدمة بالوجوب أو الاستحباب الغيري - كما قويناه في محله - فلا موضوع لهذا البحث من جهة تعدد الغايات، ولو قلنا باتصافها به فإن لم نعتبر الإيصال في اتصف المقدمة بالمطلوبية فلا إشكال في وحدة الأمر والمأمور به، وأن التعدد إنما هو في الجهات، والوجه فيه ظاهر، وإن اعتبرنا الإيصال فيه فالظاهر أن كلّاً من الأمر والمأمور به متعدد، وأن الاكتفاء بالوضوء الواحد من باب التداخل في المستحببات، وأمّا الوضوء الواجب بالنذر فتعدد المأمور به فيه يتوقف على جعل النادر وقصده، فإن قصد التعدد تعدد، وإلا فلا. (الخوئي).

* ما كان الأمر فيه متعددًا وهو الغايات لا إشكال في تعدد المأمور به فيه أيضاً، وأمّا الوضوء فلا إشكال في وحدة الأمر والمأمور به فيه، نعم يجوز الإتيان به بقصد مجموع الغايات أو بعضها. (محمد رضا الكلباني).

* لا يمكن تعدد الأمر مع اتحاد المأمور به، إنما الاختلاف في تأكيد الطلب، وأمّا



أنَّ الْأَمْرَ مُتَعَدِّدٌ حَيْثُ

⇒ المأمور به ما نقلنا باتصاف المقدمة بالمطلوبية فبناءً على ما هو الحق في اعتبار الإيصال وقصد التوصل بها إلى ذي المقدمة في مطلوبية المقدمة فهو متعدد فيكون الأمر أيضاً متعددًا، وأما في النذر فيختلف الحال فيه باختلاف قصد النذر. (حسن الفقي).

* بل لا ينبغي الإشكال في أنَّ الحكم واحد، حتى بناءً على المختار من اختصاص الوجوب بالمقدمة الموصلة؛ إذ المأمور به على المختار ذات الوضوء الموصل، وعليه فلا يعقل تعدد الأمر، هذا في غير النذر، وأما فيه فتعدد المأمور به ووحدته تابعان لقصد النذر. (الروحاني).

(١) إن كان العراد من الأمر هي الإرادة فتعدده على تقدير عدم تعدد المأمور به ممنوع. (حسين الفقي).



* بل لا ينبغي احتمال أنه متعدد. (العلائني).

* لا تعدد في المأمور به من حيث الذات، ولا من حيث الجهات، فلا يمكن تعدد الأمر به وإن كان جهات الأمر - أي الغايات - متعددة على معلول واحد، فيؤثر كل واحد ضمناً، أو يلتزم بالتأكد في المطلوبية، فيبني اشتغال الأمر الفعلي بالوضوء. نعم، قلنا: الأحوط قصد التوصل إلى الغاية، فله قصد التوصل إلى الكل أو إلى البعض. (عبد الله الشيرازي).

* كيف يمكن نفي الإشكال عن تعدد الأمر مع احتمال وحدة المأمور به، بل واحتياجها كما في المتن؟ وأما القول بتعدد جهات المأمور به من جهة أنَّ الوضوء مقدمة للصلوة ومقدمة لقراءة القرآن، وهكذا... فغير صحيح، فإنَّ المقدمية جهة تعليلية، والواجب ما هو بالعمل الشائع مقدمة، فلا يصح تعدد الأمر كما قرر في محله. (الشريعتمداري).

* لا تعدد في الأمر ولا في المأمور به أصلاً، وإنما التعدد في جهات مطلوبيته، ولا مورد للقول بالتداخل. (زين الدين).

وإن قيل^(١): إنَّه لا يتعَدَّ^(٢)، وإنَّما المُتَعَدِّدُ جهَاتَه^(٣)، وإنَّما الإشكال^(٤) في

﴿أَوْ قَلْنَا بِأَنَّ الْحَيْثِيَّةَ حَيْثِيَّةً تَقْيِيدِيَّةً، وَأَمَّا إِذَا قَلْنَا بِأَنَّ الطَّهَارَةَ مِنَ الْحَدِيثِ الْأَصْغَرِ مُثَلًا حَقْيَقَةً وَاحِدَةً لَا تَعْدُدُ فِيهَا لِأَنَّ الْحَيْثِيَّةَ تَعْلِيلِيَّةً فَلَا يَكُونُ الْأَمْرُ مُتَعَدِّدًا حَقْيَقَةً، وَإِنَّما المُتَعَدِّدُ جهَاتَهُ الاعتباريَّة﴾. (مفتني الشيعة).

قد عرفت أنَّ الوضوء لا يكون مأموراً به حتى فيما لو تعلق النذر بعنوانه، فإنَّ الأمر حينئذ يتعلُّق بعنوان الوفاء بالنذر لا بالوضوء، كما أنَّ الوضوء لا يكون متعددًا، بل هو أمر واحد متعلق للأمر الاستحبابي لغاية الكون على الطهارة، وهذه الغاية لا تكون في عرض سائر الغايات، بل تلك الغايات مترتبة عليها شرطاً أو كمالاً أو شبههما، ولا يجب عليه حينئذ تعين شيء منها، وفي النذر أيضاً لا يجب التعدد إلا فيما إذا كان المندور فردان من الوضوء، فإنه حينئذ لا يغنى أحدهما عن الآخر، ولعلم المراد من الفرض الأول. (الللنكراني).

(١) وهو الأظهر والأقوى. (صدر الدين الصدر).

﴿وَهُوَ الْأَقْوَى﴾. (محمد تقى الخوئى سارى، الأراكمى).

(٢) هذا القول هو الصحيح الذي لا ينافي الإشكال فيه، وكما أنَّ الأمر ليس بمتعدد بل المتعدد جهاته فكذا المأمور به، فإنه لا تعدد فيه أيضاً في بعض صور النذر الآتي إليه الإشارة، فإنَّ في هذا البعض أيضاً لا يكون التعدد بحسب طبيعة المأمور به وحقيقةه، بل بحسب الفرد والمصدق، وهذا متألاً نزاع فيه. (الإصطھباناتى).

(٣) وهو الأقوى. (عبداللهادى الشيرازى).

﴿بَلْ الْمُتَعَدِّدُ مَرَاتِبُ الْطَّلَبِ وَإِنْ كَانَ وَجُودُهُ وَاحِدًا﴾. (الحكيم).

﴿مَعَ صِحَّةِ فَرْضِ كُوْنِهِمَا كَالْقِيُودِ عَرْفًا، وَيَصْحَّ أَنْ يَكُونَ فِي الْمَلَكِ أَيْضًا﴾. (السبزوارى).

(٤) بعد أنَّ كان الوضوء بقصد الجميع أو بقصد واحد منها بعينه خالياً عن كل إشكال، فلا يهمتنا التعرُّض لما فيه من القلق والارتباك، ولذلك محل آخر إن شاء الله. (آل ياسين).

﴿لَا إِشكَالٌ فِي تَعْدُدِ جهَاتِهِ، لِكُلِّهَا تَعْلِيلِيَّةٌ مُحْضَةٌ لَا تَقْيِيدِيَّةٌ﴾. (المرعشى).

أنه هل يكون المأمور به متعددًا^(١) أيضًا، وأن كفاية الوضوء الواحد من باب التداخل أو لا بل يتعدد^(٢)؟ ذهب بعض العلماء إلى الأول، وقال: إنه حينئذ يجب عليه أن يعيّن أحدها^(٣)، وإلا بطل؛ لأنّ التعين شرط عند

(١) ليس في وضوء المحدث بالأصغر تعدد نوعي، ولا اختلاف جهة، فلا يمكن تعدد الأمر به أيضًا، وتقدم أن ملوك قصد التقرب فيه هو أوامر غایاته، وهي متعددة، فيصح عند اجتماعها الوضوء بداعي امتثالها كلًا أو بعضاً من دون ابتناء على تعدد الوضوء أو تعدد الأمر به، وأما النذر فلا يوجد تعدد نوعاً، نعم، إذا نذر فردان منه وجوب الإتيان بهما على حسب ما نذر. (البروجردي).

(٢) العبارة مختلة كما يظهر بأدنى تأمل، ولا تستقيم إلا بإسقاط (بل)، ضرورة أن المراد حسب السياق أن المأمور به هل يتعدد أو لا يتعدد؟ وعلى الفرض الأول تكون كفاية الوضوء الواحد من باب التداخل، وعلى الثاني يكون من باب تعدد جهة الأمر، لا تعدد المأمور به، ثم إن حاصل الفرق في النذر أنه تارة يوجب على نفسه وضوءاً لغاية مخصوصة، وأخر لأخرى، فلابد حينئذ من وضوءين، ولا يجزي أحدهما عن الآخر، ولا الثالث عنهما، وتارة يوجب على نفسه الغاية المقيدة بالوضوء، كدخول المسجد متوضئاً، وقراءة القرآن كذلك، فيكفي حينئذ وضوء واحد عن الجميع. (كافش الفطام).

* الظاهر زيادة كلمة بل الإضراب. (القافي).

* الظاهر زيادة كلمة (بل)، أو كون (يتعدد) مصحف (يتعدد)، وعلى أي تقدير فالإشكال في تعدد المأمور به بكل معنيه من المغایرة في مرحلة تعلق الأمر أو في مرحلة الامتثال ينافي مع ما سبق منه ~~نهى~~ نفي الإشكال عنه من تعدد الأمر، وكونه إذا نوى الجميع وتوضأ وضوءاً واحداً لها كفى. (السيستاني).

(٣) على فرض صحة القول بتعدد الوضوء لا يجب عليه أن يعيّن أحدها، إذ التعين

تعدد المأمور به، وذهب بعضهم إلى الثاني، وأن التعدد إنما هو في الأمر أو في جهاته^(١). وبعضهم إلى أنه يتعدد بالنذر^(٢) ولا يتعدد بغيره، وفي النذر

⇒ إنما يلزم في مختلف العنوان كالظاهر والعصر، لا في مطلق المتعدد، فلو كان عليه صوم أيام لا يلزم عليه التعين، ولو كان عليه ديون لشخص واحد لا يلزم عليه في مقام الأداء تعين أنه من الذين الأول أو الثاني، إلا فيما [لو] كان لأحدهما مثلاً رهن، أو كان أحدهما معجلًا والآخر مؤجلًا، وهكذا. (الشريعتمداري).

* لزوم التعين على فرض القول بالتعدد في المتعلق يصار إليه حينما كان الأمران أو الأمور المتعلقة له مختلفة بحسب العنوان، لا مطلقاً، فإذا طلاق وجوب التعين منظور فيه. (المرعشي).



(١) وهذا أظهر في غير تفصيل النذر. (الفيروزيابادي).

(٢) والتحقيق أن التعدد وعدمه في باب النذر تابع لقصد النادر وكيفية إنشائه، فلو نذر أن يتوضأ لدخول المسجد بخصوصه ولغاية أخرى أيضاً كذلك فهذا يفيد التعدد قطعاً، وأما لو كان مفاد نذره إيجاد الغايتين مع الوضوء فلا تعدد في البين لصدق إيجادهما مع الوضوء بوضوء واحد. (البجوردي).

* لو نذر الوضوء مطلقاً فيكتفي الإتيان به قرباً، ولو نذر الوضوء متعددأً فعليه أن يأتي به حسب ما نذر من العدد، من غير فرق بين نذر الفعل ونذر النتيجة. (الثاني).

* تعدده وعدمه تابع لكيفية تعلق النذر، وهو موقوف على كون المتعلق راجحاً، والوضوء لأجل الغاية وإن لم يكن راجحاً بنحو التقييد، لكن لقا كان راجحاً لنفسه لأجل ظهوريته وتتجديده ثانياً وثالثاً أيضاً راجح يكتفي بذلك في انتقاد النذر إن تعلق بإيجاده لغاية وإيجاده مستقلأً لغاية أخرى، ولو لا استحباب التجديد لكون الصحة مشكلة. (الخامنوي).

* التعدد وعدمه فيه تابع لقصد النادر وإن شائه، لكن المسألة غير صافية عن شوب الإشكال في أنه كيف يحصل التعدد بالنذر مع أنه ليس هو بمشرع حتى

أيضاً لا مطلقاً، بل في بعض الصور^(١)، مثلاً إذا نذر أن يتوضأ لقراءة

⇒ يحصل بسببه التعدد؟ (المرعشي).

﴿التعدد به تابع لقصد الناذر، وفيه تفصيل. (السبزواري).﴾

﴿التعدد بالنذر إذا تعلق بنفس الوضوء بناء على انعقاده، ولو لم نقل باستحبابه النفسي لا على كونه مع الوضوء والطهارة، فهو يرجع إلى تعلق النذر بشخصين من الوضوء، وهو خارج عن محل الكلام. (عبد الله الشيرازي).﴾

(١) محض ذلك: أنه لو أوجب على نفسه بالنذر وضوئين كلّ منهما لغاية خاصة فلا يجزي وضوء واحد لهما، ولا يعني أحدهما عن الآخر، ولا الوضوء لغاية أخرى عنهما من جهة نذر الوضوئين، وأما من جهة الغاية المنذور لها الوضوء فيكفي وضوء واحد مطلقاً للجميع كما كان قبل النذر كذلك. (الثائني، جمال الدين الكلبايكاني).

﴿وفي هذا البعض أيضاً، لا مطلقاً، بل إذا كان قصد الناذر الوضوء لقراءة القرآن بالخصوص وبشرط لا، ولدخول المسجد كذلك، وهذا، وإنما فصرف نذر الوضوء لقراءة ونذرها أيضاً لدخول المسجد لا يوجب التعدد بحسب الفرد أيضاً، بل يجزي وضوء واحد لهما ويحصل به الوفاء من نذر كليها مع كون قصده ذلك، ولا يبعد أن يكون المراد من المثالين المذكورين في المتن ما ذكر أولاً. (الإصطهباني).﴾

﴿تعدد النذر لا يوجب تعددأ في نوع الوضوء ليكون من موضوع النزاع، من غير فرق بين الصورتين، فإن النذر لا يشرع حكماً وإنما يتعلق بما هو مشروع، نعم، إذا أوجب على نفسه فردان من الوضوء لغایتين وجوب عليه ذلك فلا يفي بندره إذا أتى بوضوء واحد لهما معاً أو لغيرهما من الغایات، وإذا أتى بوضوء واحد لإحدى الغایتين وفي بندر ذلك الوضوء خاصة دون الآخر، وإن كان وضوئه في جميع الصور صحيحاً لجميع الغایات إلا أنه لا يفي بالنذر. (زين الدين).﴾

القرآن^(١)، ونذر أيضاً أن يتوضأ لدخول المسجد فحينئذ يتعدد^(٢)، ولا يغنى أحدهما عن الآخر^(٣)، فإذا لم ينو شيئاً منهما

(١) لو نذر أن يتوضأ لقراءة القرآن بخصوصها ولدخول المسجد أيضاً كذلك كان إيجاباً لوضوءين، وإن مجرد نذر الوضوء للقراءة ونذر دخول المسجد أيضاً لا يوجب ذلك، بل يجزيه وضوء واحد لهما على الأقوى، نعم، يتوقف أداء كلّ منهما وامتناعه على قصده. (الثاني).

(٢) إذا نذر الوضوء لقراءة القرآن بخصوصها أو لدخول المسجد بخصوصه يجب عليه وضوان، ولا يكفي وإن قصد هما، وإن لم يقييد ذلك بالخصوصية يكفي وضوء واحد لهما إذا قصد هما. (الكتوة الفرزلي).

* إذا قصد النازر التعدد، لكن في صحة النذر في بعض الصور إشكال ظاهر فإنَّ النذر لا يصلح للتشريع. (الحريم).

* إنما ذلك إذا كان قد نذر ~~لخصوص~~ كلّ منها وضوءاً بالاستقلال فيكون قد نذر التوضؤ بوضوءين، وإن مجرد نذر لهذا ولذاك لا يوجب التعدد على الأقوى، فله أن يكتفي بوضوء واحد لهما معاً، نعم، يتوقف الوفاء بالنذر والامتناع على أن يقصد هما جمِيعاً. (الميلاني).

* لو قصد لكلّ واحد وضوءاً على حده. (محمد رضا الكلبايكاني).

* محض الفرض أن يوجب على نفسه وضوءين كلّ منها لغاية خاصة. (الروحاني).
* إن كان متعلق كلّ من النذرين التوضؤ وإن كان متوضناً كما هو الظاهر فصحة مثل هذا النذر يقتضي على استحباب الوضوء التجديدي مطلقاً، وقد عرفت منه، وعلى فرض تقييده بعدم كونه متوضناً فلا بد من الحكم بكفاية وضوء واحد مع عدم الفصل بالناقض، وعلى فرض تقييده بالرافع للحدث - بمعنى أنه لو كان متوضناً ينقضه ويتوضاً - ففي رجحان متعلقه إشكال. (السيستاني).

(٣) هذا إذا كان المندور في كلّ نذر الإتيان بالوضوء لغاية خاصة بشرط لا، غير



لم يقع^(١) امثال أحدهما، ولا أداؤه، وإن نوى أحدهما المعين حصل امثاله وأداؤه، ولا يكفي عن الآخر، وعلى أي حال^(٢) وضوئه صحيح^(٣)،

⇒ منضم إلى قصدها قصد غاية أخرى، وإن فلا مانع من الإتيان بوضوء واحد بقصد كلتا الفayıتين وكفايته عن امثال كلا الأمرین. (الإصفهاني).

* مجرد ما ذكر من عبارة النذر لا يوجب التعدد؛ لجواز الإتيان به لهما معاً. (البروجردي).

* هذا لو نذر لكلّ منهما وضوءاً بخصوصه. (عبداللهادي الشيرازي).

* هذا فيما [إذا] أوجب على نفسه وضوئين، لا مجرد نذر الوضوء لفayıتين. (الشاهرودي).

* هذا إذا قصد كلامن الفayıتين بشرط لا، لا مطلقاً. (الرفيعي).

* إذا فرضنا أنَّ الوضوء أمر واحد وليس فيه تعدد بحسب تعدد الفayıات فكيف يجعله بالنذر متعدداً؟ والنذر ليس بمشروع، ثم لو سلِّم فعدم إغناء وضوء واحد بكلتا الفayıتين عن امثال النذرين منوع، اللهم إلا أن يكون مراد الناذر الإتيان بالوضوء لغاية خاصة بشرط عدم انضمام قصد غاية أخرى، وعليه يشكل صحة النذر؛ إذ ليس في ذلك الشرط رجحان. (الشريعتمدادي).

* عدم الإغناء فيما لم تكن هناك خصوصية وتقيد محل نظر، نعم، لو كانت خصوصية أو تقيد بعدم غيره كان لما أفاده وجه، ولكن الكلام في صحة مثل هذا صغروي وكبوروبي. (المرعشي).

* في إطلاقه نظر، بل هو تابع لكيفية النذر. (محمد الشيرازي).

(١) هذا من أحكام النذر وإن اتّحد المندور. (الحريم).

* ولو نوى أحدهما غير المعين لا يبعد الاجتزاء به، لكن لا يكتفي به عن الآخر. (أحمد الخوئي).

(٢) سواء لم ينو شيئاً منها أو نوى أحدهما. (الفيروزآبادي).

(٣) بناء على الاستحباب النفسي. (الفيروزآبادي).

معنى أنه موجب لرفع العدث. وإذا نذر أن يقرأ القرآن^(١) متوضئاً ونذر أيضاً أن يدخل المسجد متوضئاً فلا يتعدد حينئذ، ويجزي وضوء واحد عنهما وإن لم ينو شيئاً منها ولم يمتنع أحدهما^(٢)، ولو نوى الوضوء لأحدهما كان امثالاً بالنسبة إليه، وأداء بالنسبة إلى الآخر، وهذا القول قريب^(٣).

(١) لو نذر أن يتوضأ لقراءة القرآن بخصوصها ولدخول المسجد أيضاً كذلك كان إيجاباً لوضوءين، وإلا ف مجرد نذر الوضوء لقراءة ونذر دخول المسجد أيضاً لا يوجب ذلك، بل يجزيه وضوء واحد لهما على الأقوى. نعم، يتوقف أداء كلّ منها وامثاله على قصده. (جمال الدين الكلباني).

(٢) هذا فيما [لو] كان المنذور في الواقع شيئاً واحداً وهي ذات الطهارة في المقام، والنذر طريق إلى حصولها، فيكتفى قصد أصل الطهارة امثالاً للأمر الإجمالي الارتكازي. (مفتى الشيعة).

(٣) تبيّن مما قدمنا أنه لو نذر المتعدد فوجوبه مسلم على جميع أقوال المسألة، وليس رابعاً لها، ولا محلًّا للخلاف، ولا دخل له بتعدد الوضوء وعدمه. (الثائيني). «والقول الثاني أقرب». (الإصفهاني).

«إذا كان مفاد النذر تعدد الوضوء كما يستظهره من الصورة الأولى، أو كان مفاده حصول الطهارة كيف اتفق - كما هو ظاهر الصورة الثانية - لم يكن ذلك من مورد النزاع في شيء، والله العالم». (آل ياسين).

«تبيّن مما تقدّم أنّ وجوب المتعدد لو نذر مسلم على جميع أقوال المسألة وليس رابعاً لها، ولا محلًّا للخلاف، ولا دخل له بتعدد الوضوء وعدمه. (جمال الدين الكلباني).

«إذا كان مراد قائله في بعض الصور المشار إليه التعدد بحسب الفرد، الذي قد مرتأنه لا نزاع فيه دون الطبيعة، وإنّ فممنوع جداً». (الاصطهباناتي).

(مسألة ٣٢): إذا شرع في الوضوء قبل دخول الوقت وفي أثناء دخل لا إشكال في صحته^(١)، وأنه متصرف بالوجوب^(٢) باعتبار

⇒ * تبين مما تقدم عدم أقربيته. (البجنوردي).

* بل هو متعين في مورد التذر باعتبار أنَّ التعين في المأمور به يوجب التعين في النية. (مفتني الشيعة).

(١) مشكل جداً، بل الإيمام بقصد القرابة هو الأوجه. (الريفيعي).

* لأنَّه ليس من قبيل اجتماع الضدين أو المثلين في الواحد حتى يكون ممتنعاً لأنَّ الامتناع في الواحد الحقيقي، لا الواحد الاعتباري، مضافاً إلى أنَّ تعدد الجهات والملاك يكفي في المقام. (مفتني الشيعة).

(٢) الأصح أنَّه مستحب مسقط للواجب، لزوال موضوعه، ويستحيل اجتماع الوجوب والندب في شيء واحد بناءً على تضاد الأحكام. (كافش الغطاء).

* مشكل جداً، نعم، لا يُلْمِنُ بـ~~استعماله~~ في الوقت بقصد القرابة المطلقة.

(الأصطبهاناني).

* لا معنى لاتصاف الوضوء بالوجوب من قبل الأمر بالصلة؛ لما عرفت من عدم الأمر المولوي بالمقدمة، فقصد الوجوب سالبة بانتفاء الموضوع، بل لا دليل على اعتبار قصد الوجه في العبادات. نعم، لو بنينا على وجوب الوضوء فاتصاف بعض الفعل الواحد بالوجوب وبعده بالندب بس坎 من الإمكان، كما إذا بلغ الصبي في أثناء صلاته أو صومه. (الفاني).

* لا يتصرف بالوجوب ولو وقع جميعه في الوقت، بل العقل يلزمنا بإثبات هذا المستحب: لاشتراط الواجب به، وكذا الكلام في الفرع الآتي. (الخميني).

* لو قيل به، والمختار عدمه، بل هو مستحب من أوله إلى آخره، غاية الأمر أنَّ الواجب المترتب عليه صحته مشروطة به مطلقاً. (المرعشي).

* هذا مبني على اتصاف المقدمة بالوجوب الغيري، وقد مرَّ ما فيه. (الخوئي).

ما كان بعد الوقت من أجزاءه^(١)، وبالاستحباب^(٢)

☞ * الوضوء عمل واحد، وهو المتصف بالاستحباب قبل الوقت، وبالوجوب بعده بالاعتبارين المذكورين، ولا ينافي وحدته ولا صحته أن يكون صدور بعض هذا العمل بداعي الاستحباب وبعضه بداعي الوجوب. (زين الدين).

* قد مر ما هو التحقيق. (اللنكراني).

(١) معرض الوجوب هو ذات الوضوء بعد دخول الوقت، كما أن معرض الاستحباب أيضاً هو ذات الوضوء، غاية الأمر قبل الوقت، لا أن بعض أجزاءه مستحب قبل الوقت وبعضاً الآخر واجب بعد دخول الوقت حتى يكون وضوءاً واحداً مركباً من أجزاء واجبة وأجزاء مستحبة، وبعبارة أخرى: تمام الوضوء في زمان واجب، وفي زمان آخر مستحب، فما هو المستحب بعينه يصير واجباً. (الجنوردي).

* الوضوء بتمامه قبل الوقت مستحب، وبتمامه بعد الوقت واجب، ولا ينافي ذلك صدور بعض العمل بداعي الاستحباب وبعضه بداعي الوجوب، لا أن العمل الواحد بعضه واجب وبعضه مستحب. (الشريعتمداري).

* هذا الاختصاص يعني على أن الوجوب النفسي إذا كان مشرطأً بشرط على نحو الوجود المقارن لا يمكن أن يكون الوجوب الغيري مشرطأً به على نحو الشرط المتأخر، وإلا - كما هو الصحيح وعليه يعني تصوير وجوب المقدمات المفروضة على المختار - فلا وجه له، وعليه فتمام الوضوء في الفرض يمكن أن يتضمن بالوجوب الغيري كما أن تمامه يمكن أن يتضمن بالاستحباب النفسي - على القول به - بناء على أن الوجوب والاستحباب خلافان ولا انداك بينهما كما مر بيانه. (السيستانى).

(٢) بل المتصف بالحكمين في الزمانين أصل الوضوء وطبيعته، وإن كان الفعل الخارجي قد صدر بعضه بداعي الأمر الاستحبابي وبعضه بداعي الأمر الإيجابي المتعلقين بأصل الطبيعة، ولعل ما ذكرناه هو المقصود والمراد. (الإصفهانى).

بالنسبة^(١) إلى ما كان قبل الوقت، فلو أراد نية^(٢) الوجوب والندب نوى الأول^(٣) بعد الوقت والثاني قبله.

(مسألة ٣٣): إذا كان عليه صلاة واجبة أداء أو قضاء، ولم يكن عازماً على إتيانها فعلاً، فتوضأ لقراءة القرآن فهذا الوضوء متصف بالوجوب^(٤)

⇒ # في اتصاف الفعل الواحد بالوجوب والندب نظر، فالأخوط عدم قصد هما.
عبدالهادي الشيرازي).

(١) وكذا بالنسبة إلى ما يكون بعد الوقت فيتأكد به الوجوب. (الحكيم).

(٢) قد عرفت أنه لو رام قصد الوجه فله أن ينوي الاستحباب قبل الوقت وبعده. (المرعشي).

(٣) يعني يتم الوضوء بقصد امتثال الأمر الوجوبي بالوضوء بعد الوقت. (محمد رضا الكلبايكاني).

فيتم وضوءه بقصد امتثال الوجوب بعد دخول الوقت بعد أن ابتدأ بقصد الندب قبل الوقت، والأحوط أن يقصد الأمر المتوجه إليه. (زين الدين).

(٤) قد عرفت مراراً عدم اتصاف الوضوء بالوجوب المقدمي الشرعي. (المرعشي).
هذا مبني على عدم اعتبار الإيصال في اتصاف المقدمة بالمطلوبية الغيرية على القول به، وهو خلاف التحقيق. (الخوئي).

بل متصف بالاستحباب؛ إذ المطلوب من المقدمة إنما هي الموصلة منها لا مطلقها. (الروحاني).

بناء على وجوب المقدمة مطلقاً، وأمّا بناء على وجوب المقدمة الموصلة أو وجوب مقدمة يتوقف عليها ذي المقدمة خارجاً فلا يتتصف بالوجوب، وأمّا ما يقال من أن اتصاف وضوء واحد بعضه بالوجوب وبعض أجزائه بالاستحباب غير ثابت ومجرد استبعاد. (مفتري الشيعة).

إن كان موصلاً إلى الصلاة الواجبة وإن لم يكن عازماً على أدانها حين الإثبات



وإن لم يكن الداعي عليه الأمر الوجبي، فلو أراد قصد الوجوب والندب
لابد أن يقصد^(١) الوجوب الوصفي والندب الغائي^(٢)، بأن يقول: أتوضاً
الوضوء الواجب امثلاً للأمر به لقراءة القرآن، هذا، ولكن الأقوى^(٣) أن
هذا الوضوء^(٤) متصف بالوجوب^(٥) والاستحباب معاً^(٦)، ولا مانع من

⇒ به، (السيستاني).

*** تقدم خلافه، ولا يعقل الاتصاف بالحكمة بنحو ما في المتن. (اللذكرياني)

(١) تقدم الإشكال فيه، والأحوط أن يأتي بداعي القربة المطلقة.
(عبد الله الشيرازي).

(٢) والندب الغانى بملاكمه، لا بحدّه. (الاصطبهاناتي).

(٣) هذا خلاف التحقيق. (الكونيكتيكت)

* عرفت امتناع ذلك؛ لأنهما ضدان لا يجتمعان، والأصح أنه في الصورة المفروضة واجب غيري فعله، ومستحبت نفسي وغيري جهة. (كافش الفطاء).

٤٠ فيه نظر. (مهدی الشیرازی، الرفیع).

• محل إشكال. (عبد الله الشيرازي).

(٤) مشكل، (حسين القصى).

(٥) من أجل أنَّ غير المقدمة الموصلة التي قصد بها الإيصال إلى ذي المقدمة ليس بواجب، فلا يكون هذا الوضوء متصفاً بالوجوب. (حسن القمي).

* تقدّم ما فيه. (الروحاني).

(٦) فيه نظر جداً، حتى بناء على جواز الاجتماع بمناطق مكررية الجهات؛ إذ الجهات في المقام تعليلية، لا تقييدية كما لا يخفى. (أنا ضياء).

* فيه نظر. (الاصفهاني).

* يعني بلحاظ ذات الطلبين، لا بلحاظ ما به الامتياز بينهما. (الحكيم).

الأقوى استحالة ذلك. (العيلاوي).



اجتماعهما^(١)

- ⇒ * وقد تقدم الكلام فيه، وأنه لا يمكن اجتماع العكفين في الوضوء، ولو قلنا بجواز اجتماع الأمر والنهي فيما تعددت الجهة، فإن المراد بالجهة هي التقييدية، وليس في الوضوء مثل ذلك، والمقدمية جهة تعليلية لا تقييدية. (الشريعتمداري).
- * قد عرفت الإشكال فيه في الوضوءات المستحبة. (القانى).
- * مَرَّ أَنَّه لَا يَتَصَدِّفُ إِلَّا بِالْاسْتِحْبَابِ. (الخميني).
- * لَا بُعْدَ فِي هَذَا القُولِ إِذَا كَانَ الْمَرَادُ اتِّصافُ الوضوءِ بِذَاتِ الْطَّلَبَيْنِ لَا بِحَدِّيهِمَا، وَالْأَحْوَاطُ أَنْ يَقْصُدَ الْأَمْرُ الْمُتَوَجِّهُ إِلَيْهِ بِهَذَا الوضوءِ. (زَيْنُ الدِّينِ).
- * بِعْنَى مَلَكِي الْوَجُوبِ وَالْاسْتِحْبَابِ، وَإِلَّا فِيهِ إِشْكَالٌ. (مُحَمَّدُ الشِّيرازِيِّ).
- (١) من اجتماع مناطقهما، لا فعليتهما بحددهما. (الفيروزآبادي).
- * تقدم امتناع اتصافه بالندب الفعلى. (القانى، جمال الدين الكلبايكاني).
- * بل لا يعقل ذلك، ويندك الاستحباب في الوجوب فيما كان من هذا القبيل مطلقاً. (آل ياسين).
- * قد مرّ ما فيه. (محمد تقى الخونساري، الأراكى).
- * فيه تأمل، بل منع. (صدر الدين الصدر).
- * قد مرّ أنَّ التحقيق امتناع اتصافه بالندب الفعلى، نعم يكون فيه ملاكه. (الاصطباناتى).
- * فيه منع. (عبدالهادى الشيرازى).
- * تقدم المنع عنه، وأنه لا يتصل بالندب الفعلى مع اتصافه بالوجوب فعلًا. (الشاهدودى).
- * وفي إمكان اجتماعهما منع واضح. (الجنوردى).
- * هذا غير مستقيم حتى على القول بوجوب المقدمة و جواز الاجتماع؛ لأنَّه يمكن المصير إليه حيث تكون الجهات تقييدية، و في المقام تعليلية كما مرّ مراراً. (المرعشى).

(مسألة ٣٤): إذا كان استعمال الماء بأقل ما يجزي من الفسل غير مضر واستعمال الأزيد مضرًا يجب عليه الوضوء كذلك^(١)، ولو زاد عليه بـطل^(٢)، إلا أن يكون استعمال الزيادة بعد تحقق

☞ # الوضوء ليس في الفرض إلا واجباً، نعم، يمكن الإتيان به بقصد الفایدة المندوبة أيضاً. (محمد رضا الكلبهي كافاني).

بنحو ما تقدم في الحاشية مسألة (٦) من فصل الوضوءات المستحبة. (السبزواري).

ملائكاً و فعلًا، فلا مانع من اتصاف ماهية واحدة بوصفي الوجوب والاستحباب. (مفتى الشيعة).



بل غير معقول. (نقلي القمي).

تقدم الإيعاز إلى وجهه في فصل الوضوءات المستحبة. (السيستاني).
(١) مع كون الإضرار بعد حكم بحرمة، وحيثئذ يتبع عليه ما يحصل به الجمع بين الامثالين، وفي الحكم بالبطلان لو اختار الأزيد تأمل ولو لم يكن عن جهل أو نسيان. (السيستاني).

(٢) في إطلاقه لمطلق الضرر نظر. (عبدالهادي الشيرازي).

* إن كان الضرر يحرم تحمله. (الميلاني).

* في إطلاقه نظر كما مر. (الخوئي).

* في إطلاق الحكم بالبطلان نظر، ولتفصيل الحكم في هذه المسألة وفروضها تراجع المسألة التاسعة عشرة من فصل مسوغات التيمم، وقد تقدم منه في الشرط السابع من شرائط الوضوء ما ينافي حكمه هنا، فلاحظ. (زين الدين).

* تقدم منا في الشرط السابع والثامن ما يتبع حكم هذه المسألة. (حسن القمي).

* إذا كان الإضرار حراماً وكان الوضوء مصداقاً له. (نقلي القمي).

* إن كان مضرًا بنحو يحرم تحمل ذلك لا مطلقاً. (الروحاني).

* زيادة دفعية. (مفتى الشيعة).

الفصل ^(١) بأقل المجزي ^(٢). وإذا زاد عليه جهلاً ^(٣) أو نسياناً لم يبطل ^(٤). بخلاف ما لو كان أصل الاستعمال مضرًا ^(٥) وتوسعاً جهلاً أو نسياناً، فـ **إنه يمكن الحكم ببطلانه ^(٦)**; لأنه مأمور

(١) مع رعاية أن لا تكون المسحات بماه جديد. (صدر الدين الصدر).

(٢) الحكم بالصحة فيما لو كانت الزيادة في غسل اليد اليسرى مشكل. (المرعشي).

* لكن يشكل حينئذ من جهة المسح. (السبزواري).

* محل تأمل من جهة المسح. (مفتى الشيعة).

(٣) صحة الوضوء حينئذ لا تخلو من قوّة. (الرفاعي).

* الحكم الواقعي في صورة الجهل محفوظ فلا فرق بين الجهل و العلم. (نقى النقني).

(٤) فيه إشكال، و هو عدم إمكان تطبيق الطبيعة المأمور بها على هذا الفرد الذي وقع محظوظاً. (البعنوري). *مركز تحقيق تكيم تبر علوى حرمى*

* محل تأمل، فلا يترك الاحتياط. (الخميني).

* الظاهر عدم الفارق بين صورتي الجهل و العلم. (الخوئي).

* إذا تعلق الجهل والنسيان بالموضوع دون الحكم. (محمد الشيرازي).

(٥) لا فرق بين الصورتين، و لا يترك الاحتياط فيها. (عبد الله الشيرازي).

* الأقوى الصحة في الجهل والنسيان، وقد تقدم منه الفتوى بالصحة في ذيل الشرط السابع من شرائط الوضوء، وهو كما ترى منافق لما قرره هاهنا. (الشريعتمداري).

(٦) الأقرب الصحة. (الجواهري).

* الظاهر صحته، فإن الترخيص للامتنان، ولا يجري هنا، فهو مأمور بالوضوء واقعاً وظاهراً. (الفيروزآبادي).

* ولكن الصحة مع الجهل، بل النسيان أيضاً أقوى. (الثانية، جمال الدين

.....

⇒ الكلباني).

- * « بل لا يبعد الحكم بصحته أيضاً. (حسين الفقي). »
- * « بل الأقوى الصحة، كما مرّ منه في الشرط السابع، والتعليق كما ترى. (آل ياسين). »
- * « ولكن الصحة أقوى. (محمد تقى الخونساري، الأراكي). »
- * « الأقوى الصحة. (الكوه كفرشى). »
- * « الظاهر أنَّ المناط لمي البطلان والصحة خوف الضرر وعدمه، لاضرر الواقعى. (صدر الدين الصدر). »
- * « لا يبعد الحكم بالصحة في صورة الجهل بالضرر. (البروجردي). »
- * « قد سبق منه في الشرط السابع الحكم بصحته، وهو الأظهر. (مهدى الشيرازي). »
- * « على الأحوط، وإن كانت الصحة أقوى. (عبدالهادى الشيرازي). »
- * « لكن الأقوى الصحة. (الحكيم). »
- * « هذا منافٍ لما تقدّم منه في الشرط السابع من التزامه بالصحة في الفرض. (الشاھرودي). »
- * « لكن الأقوى هو الحكم بصحته. (العيلانى). »
- * « لا يبعد الحكم بالصحة. (أحمد الخونساري). »
- * « مع عدم تنجز النهي لا مكتفٌ^(أ) مولوي له، فهو واجد، فالحكم بالصحة أقوى. (الخانى). »
- * « بنحو الاحتياط الذي لا يترك. (الخميسى). »
- * « الأقرب الصحة، ولا يلائم ما احتمله هنا مع ما اختاره من القول بالصحة في البحث عن الشرط السابع. (المرعشي). »
- * « لا يمكن ذلك في فرض النسيان، ويختصّ البطلان في فرض الجهل بما إذا كان الضرر مما يحرم إبعاده. (الخوئي). »

(أ) كذا في الأصل والصحيح «نكليف».

وأقعاً^(١) بالتيقّم هناك، بخلاف ما نحن فيه.

(مسألة ٣٥): إذا توضأ ثم ارتد لا يبطل وضوؤه^(٢)، فإذا عاد إلى الإسلام لا يجب عليه الإعادة، وإن ارتد في أثناءه ثم تاب قبل فوات المواصلة لا يجب عليه الاستئناف، نعم، الأحوط^(٣) أن يغسل بدنـه^(٤) من جهة الرطوبة التي كانت عليه حين الكفر^(٥)، وعلى هذا إذا كان ارتداده

⇒ * تقدم أنَّ الأقوى صحة الوضوء في حال الجهل والنسيان بالضرر. (الألماني).

* بل بصحته كما مرّ منه في الشرط السابع. (السبزواري).

* لا يمكن ذلك في صورة النسيان. (الروحاني).

* بل يحكم بصحته. (مفتى الشيعة).

* محل تأمل، خصوصاً في صورة **الجهل بالضرر**. (المخراني).

(١) التعليل منظور فيه. (المرعشي).

* والتعليق على بُعد إطلاقات الوضوء، ومع صحة التعليل يتم هذا في صورة العلم ببقاء ملاك النهي فعلاً، ولكن إذا شكنا في بقائه من جهة عدم محزية البقاء لا عقلأً ولا شرعاً فلابد من الحكم بالصحة. (مفتى الشيعة).

(٢) خلاف الاحتياط. (عبد الله الشيرازي).

(٣) بل لا يخلو من قوة بناء على عدم التبعية في الطهارة. (المرعشي).

(٤) إذا كان قبل غسل اليد اليسرى، وأما بعده فلو غسل يديه من الرطوبة لا يجوز المسع؛ لكونه بغير نداوة الوضوء. (الكتوه كفترني).

* وإن كان لا يبعد عدم وجوبه، ومنه يعلم حكم ما فرع عليه. (عبدالهادي الشيرازي).

* الأظهر عدم وجوبه، فيسقط ما فرعه على ذلك. (الروحاني).

* الاحتياط المذكور في صورة كونه قبل غسل اليد اليسرى، وأما بعده فلو غسل يديه من الرطوبة لا يجوز المسع، لكونه بغير رطوبة الوضوء. (مفتى الشيعة).

(٥) لكنها تطهر بالإسلام تباعاً. (كافش الفطاء).

* لكنَّ الأظهر طهارتها، ومنه يظهر حكم ما فرع عليه. (السبستاني).

بعد غسل اليسرى وقبل المسح ثُمَّ تاب يشكل المسع^(١); لنجاسة الرطوبة التي على يديه^(٢).

(مسألة ٣٦): إذا نهى المولى عبده عن الوضوء في سعة الوقت، إذا كان مفوتاً^(٣) لحقه، فتوضأً يشكل الحكم بصحته^(٤)، وكذا

(١) لو لم يظهر اليدين، ولزوم المسع بالماء الخارج لو ظهرتا. (المرعشي).

* لا إشكال فيه، لظهورها بالإسلام، وقد صرخ الماتن^{رحمه الله} بذلك في المظاهرات. (محمد الشيرازي).

* قد مر أن نجاسة غير الناصب محل الإشكال، بل المنع. (تفقي القمي).

* بناءً على النجاسة، فلو قلنا بالطهارة تبعاً لعرقه فيجوز المسع. (ملقى الشيعة).

(٢) الطهارة بالتبعية غير بعيدة. (الجوواهري).

* ولو غسل يده تخرج الرطوبة عن كونها رطوبة الوضوء. (الحاشرى).

* لا يبعد أن الرطوبة ونحوها متى ظهرت بالتبع، إلا أن الأحوط استئناف الوضوء حينئذ، بل لا يترك. (آل ياسين).

* لو قلنا بظهوره بالتبعية فلا إشكال. (الشريعتمداري).

(٣) بل وإن لم يكن مفوتاً ولكن كان النهي لغرض عقلاني، ولا تبعد الصحة في الزوجة والأجير. (عبدالهادي الشيرازي).

* أو تصرفًا في ملكه وهو بدنه، وفيه تأمل. (المرعشي).

(٤) الإشكال مبني، إما على النهي في العبادة، وإما على أن الأمر بالشيء يقتضي عدم الأمر بضدّه، وقد تحقق في محله وجه الصحة في الوجهين، وإما على أنه تصرف في مال غيره. (الفيلروزآبادى).

* الأقوى صحته، وكذا في الزوجة والأجير. (الغميني).

* بل بطidan وضوئه لا يخلو من قوة، والأقوى صحة وضوء الزوجة والأجير وإن كانوا مأثومين بتفويت الحق. (زين الدين).

الزوجة^(١) إذا كان وضوؤه

↳ * بناءً على أنَّ الأمر بالشيء يقتضي النهي عن ضدَّه الخاصَّ، فإذا كان الضد عبادة يكون باطلًا، وأمَّا لو قلنا: إنَّه لا يقتضي النهي عن ضدَّه الخاصَّ فالحكم الصحة وإنْ أثَمَ العبد أو الزوجة أو الأجير الخاصُّ بتفويت الحقِّ؛ لأنَّ الأمر بوفاء الحقِّ لا يقتضي النهي عن ضدَّه. نعم، لو كان منع المولى أو الزوجة أو الأجير مستلزمًا للنهي عن نفس العبادة تكون باطلة. (مفتي الشيعة).

* الظاهر الصحة فيه وفيما بعده. (السيستاني).

(١) على الأحوط فيها وفي الأجير. (آل ياسين).

* الظاهر الصحة فيها وفي الأجير. (محمد تقى الخونساري، الأراكي).

* الأقوى الصحة في الزوجة مع تحقق قصد القربة. (صدر الدين الصدر).

* الظاهر في الزوجة والأجير غير الخاصَّ بالصحة. (مهدي الشيرازي).

* لا تبعد الصحة فيها وفي الأجير، وإنْ أثَمَا بالتفويت. (الحكيم).

* الأقوى صحة وضوئها ووضوء الأجير. (الشاهدرودي).

* الأقوى صحة وضوئها، وكذلك وضوء الأجير، لكنَّ عليهما إثم تفويت الحقِّ. (الميلاني).

* لا يبعد الحكم بالصحة في الزوجة. (أحمد الخونساري).

* لا تكون الصحة في الزوجة والأجير خالية عن الوجه بل القوة. (عبد الله الشيرازي).

* والأقوى في الزوجة والأجير الصحة، فإنَّ الأمر بوفاء حقَّ الزوج والمستأجر لا يقتضي النهي عن ضدَّه كما لا يخفى. (الشريعتمداري).

* الأقوى صحة وضوئها ووضوء الأجير بعد وضوح بطلان القول باقتضاء الأمر بالشيء النهي عن ضدَّه. (المرعشى).

* الظاهر صحة وضوئها وإنْ أثَمَت بتفويتها حقَّ الزوج، وكذلك الحال في الأجير الخاصَّ. (الخوني).

مفوّتاً^(١) لحق الزوج^(٢) والأجير^(٣)، مع منع المستأجر وأمثال ذلك^(٤).
 (مسألة ٣٧): إذا شكَّ في العدُّ بعد الوضوء بني على بقاء
 الوضوء^(٥)، إلَّا إذا كان سبب شكه خروج رطوبة مشتبهه بالبول، ولم يكن
 مستبرئاً فإنه حينئذ يبني على أنها بول وأنَّه محدث، وإذا شكَّ في الوضوء
 بعد العدُّ يبني على بقاء العدُّ، والظنُّ غير المعتبر كالشكُّ
 في المقامين. وإن علم الأمرين وشكَّ في المتأخر منهما بني على^(٦)

- ⇒ * الأقوى الصحة فيها وفي الأجير. (الأملي).

* لا يبعد صحة وضونها، وكذا الأجير. (محمد رضا الكلهباكياني).

* في بطلان وضونها ووضوء الأجير بذلك إشكال، بل منع. (محمد الشيرازي).

* الظاهر صحة وضونها وإن عصت. (نقلي الفقهي).

* والظاهر الصحة فيها وفي الأجير. (النحراوي).

(١) فيه إشكال؛ لأنَّ الأمر بالشيء لا يقتضي النهي على ضده، وليس الوضوء عين التفويت المحرّم. (البجنوردي).

* تفويت الحق لا يلازم البطلان، فالأقوى صحة وضونها وكذلك الأجير. (الغاني).

(٢) الأقوى صحة وضونها. (الذائبي، جمال الدين الكلهباكياني).

(٣) حاله حال الزوجة فيما تقدم من الإشكال. (البجنوردي).

* أي الخاص منه، والأقوى صحة وضونه وكذا الزوجة وإن أنها. (السبزواري).

* في إطلاقه منع. (نقلي الفقهي).

(٤) الأقرب الصحة في مسألة الزوجة والأجير. (الجواهري).

* لا يبعد الصحة في الأجير والزوجة. (الإصفهاني).

* الأقوى الصحة في الجميع، ولم يعصِ الله بل عصى سيده. (كافش الفطاء).

(٥) بل يتوضأ، لتعارض الاستصحابيين كما حُقِّق في محله. (السيستاني).

(٦) الظاهر أنه يجب الأخذ بضد الحالة السابقة في مجهولي التاريخ، سواء كانت

أنه محدث إذا جهل تاريخهما^(١) أو جهل تاريخ الوضوء^(٢). وأما إذا جهل تاريخ الحدث وعلم تاريخ الوضوء ببني على بقائه^(٣)،

الحالات السابقة هي الطهارة أم الحدث، وفيما إذا كان أحدهما معلوماً فإن كانت الحالات السابقة هي الحدث وعلم بتاريخ الطهارة فالحكم هو البقاء على الطهارة، وإن كان في هذا الفرض تاريخ الحدث معلوماً فالحكم وجوب تحصيل الطهارة، وإن كانت الحالات السابقة هي الطهارة فإن كان تاريخ الطهارة اللاحقة معلوماً فالحكم أيضاً وجوب تحصيلها، وكذا لو كان في هذا الفرض تاريخ الحدث معلوماً، وأما إذا لم تكن الحالات السابقة معلومة فالحكم في جميع الصور الثلاثة المذكورة في المتن هو لزوم تحصيل الطهارة. (اللنكراني).

(١) فيما يشترط فيه الطهارة، لا فيما يكون الحدث مانعاً عنه؛ للعلم الإجمالي بهما، وعدم جريان الأصل في أطرافه حتى في التدرجيات. (القاني).
 # بل لاحظ ما تشترط الطهارة في صعنته أو كماله ولا بل لاحظ ما يترتب على كونه محدثاً من الحكم الإلزامي، كحرمة مسّ كتابة القرآن فإنه لا مانع من إجراء أصلية البراءة عنه، وما ذكرناه يجري في جميع الصور المذكورة في المتن.
 (السيستاني).

(٢) بل جهل تاريخ الحدث. (محمد الشيرازي).
 * إذا فرض الجهل في تاريخ الوضوء يمكن استصحاب الحدث، ومع جريانه لا تجري قاعدة الاشتغال، لتقدم الأصل الشرعي على الأصل [العقلاني]. (مفتى الشيعة)
 (٣) # بل بني على أنه محدث. (الطبروزي آبادي).

بل بني على عدمه. (حسين القمي).
 # فيه منع، بل الأقوى وجوب الوضوء. (الكوني كفوري).
 # بل لا يبني في هذه الصورة أيضاً وبني على أنه محدث، هذا إذا لم يعلم الحالة السابقة على اليقين بهما، وإنما فالأقوى هو البناء على ضدها، فلو علم بالحدث

ولا يجري^(١) استصحاب الحديث حينئذٍ حتى يعارضه؛ لعدم^(٢) اتصال الشك باليقين^(٣) به حتى يحكم ببقائه.

⇒ قبل عروض الحالتين بنى على الطهارة، ولو علم بالطهارة بنى على الحديث، هذا في مجهولي التاريخ، وكذلك إذا علم تاريخ ما هو ضد للحالة السابقة، كما إذا علم بالطهارة في أول الظهر وعلم بحدوث حادث إما قبل الظهر أو بعده وعلم بمحدثيته قبل عروض الحالتين فحينئذٍ بنى على الطهارة، ولو علم بمحدثيته أول الظهر وعلم بحصول وضوء إما قبل الظهر أو بعده وعلم بكونه ظاهراً قبل عروض الحالتين بنى على المحدثية، وأمّا إذا علم تاريخ ما هو مثل الحالة السابقة بنى على المحدثية مطلقاً وينتهي، لكن الاحتياط في جميع الصور لا ينبغي أن يترك. (الخميني).

* الأقوى وجوب الوضوء في هذه الصورة أيضاً. (المرعشي).

* الأظهر وجوب تحصيل الطهارة عليه. (الروحاني).

(١) بل بنى على الحديث، فيجب عليه تحصيل الطهارة لما هو مشروط بها كما في الصورتين الأولىتين. (الخوئي).

* الظاهر أن حكم هذه الصورة حكم الصورتين الأولىتين فوجوب تحصيل الطهارة لما يشترط به. (حسن القني).

(٢) التعليل عليل. (صدر الدين الصدر).

(٣) لا يخفى ضعف التعليل، وقد حققنا في الأصول إطلاق عدم نقض اليقين بالشك. (الفيروزآبادي).

* الأولى أن يتعلّل بأن الاستصحاب متکفل لرفع الشك في البقاء في أمد الزمان، لا من جهة أخرى، ومع العلم بتاريخ الحديث لا شك فيه من حيث أمد الزمان كما هو ظاهر. (آفاق ضياء).

* ولكونه مثبتاً. (الرفيعي).

والأمر في صورة جهلهما أو جهل تاريخ الوضوء^(١) وإن كان كذلك^(٢) إلا أن مقتضى شرطية الوضوء وجوب إحرازه، ولكن الأحوط^(٣) الوضوء في هذه الصورة أيضاً.

☞ في التعليل نظر، والأحوط تحصيل الوضوء. (أحمد الخونساري).

☞ بل لعدم العلم الإجمالي المؤثر في التكليف. (الغافني).

☞ التعليل منظور فيه من وجوه مذكورة في مبحث الاستصحاب. (العرعشبي).

☞ اتصال الشك باليقين أمر وجداني، ولا يعقل تصوير الشك فيه أو إحراز عدمه، وعليه لا مجال للتفصيل الذي ذكره بين الصور. (تفقي الفقير).

☞ هذا هو المحقق في الأصول فيحكم ببقاء وضوئه، وأماماً بناء على إطلاق قاعدة لا تنقض اليقين بالشك يجبر عليه الوضوء. (مفتي الشيعة).

(١) لو تمت العلة المذكورة لاختصت بصوره جهلها دون هذه الصورة. (الميلاني).

☞ ليس الأمر في صورة جهل تاريخ الوضوء كذلك؛ إذ لا مانع من استصحاب الحدث، كما أن الماتن ~~يؤكّد~~ بنى على استصحاب الوضوء في صورة الجهل بتاريخ الحدث، ومع جريان استصحاب الحدث لا تصل النوبة إلى قاعدة الاشتغال ولزوم إحراز الشرط، فإنّ الأصل الشرعي وارد على الأصل العقلي. (الشريعتمداري).

☞ لا يبعد أن يكون هذا من سهو القلم. (الخوئي).

(٢) في صورة الجهل بتاريخ الوضوء لا مانع من استصحاب الحدث. (الإصفهاني).

☞ لامانع من استصحاب الحدث عند جهل تاريخ الوضوء و معلومية تاريخه. (عبد الله الشيرازي).

☞ في صورة العلم بتاريخ الحدث لا مانع من استصحابه. (محمد رضا المكتباني).

☞ بل يجري استصحاب الحدث في الصورة الثانية. (زين الدين).

(٣) لا يخلو من قوّة. (الجواهري).

(مسألة ٣٨): من كان مأموراً بالوضوء من جهة الشك فيه بعد الحدث إذا نسي وصلى فلا^(١) إشكال في بطلان صلاته بحسب الظاهر^(٢)، فيجب عليه الإعادة^(٣) إن تذكر في الوقت، والقضاء إن تذكر بعد الوقت، وأمّا إذا كان مأموراً به^(٤) من جهة الجهل بالحالة السابقة فنسيه وصلى

⇒ * بل هو الأقوى، والاتصال بالمعنى الذي أشار إليه غير محرز في معلوم التاريخ أيضاً. (آل ياسين).

* لا يترك إن لم يكن أقوى. (صدر الدين الصدر).

* بل الأقوى. (الناثيني، جمال الدين الكلهايكاني، الشاهرودي، المرعشبي، الأملاني).

* هذا الاحتياط لا يترك، بل لا يخلو من قوّة. (الاصطهباناتي).

* لا يترك. (البروجري، الرفيعي).

* إن لم يكن الأقوى. (العبلاوي).

* لا يترك، وقد مر منه جريان الاستصحاب في تطهير المقام، المسألة (٢) فصل [في طرق ثبوت التطهير]: إذا علم بنجاعة شيء. (السبزواري).

(١) بل الظاهر الحكم بالصحة في هذه الصورة لجريان القاعدة فيها، وكذلك في بقية الصور، فإن احتمال الأذكورية حكمة لاعلة. (نقلي للقني).

(٢) إنما تجري قاعدة الفراغ وتصح الصلاة إذا احتمل أنه توضأ جديداً بعد شكّه الأول وقبل صلاته، من غير فرق بين الصور الثلاث في المسألة، وإذا علم أنه لم يتوضأ لم تجري القاعدة، وعليه إعادة الصلاة إذا تذكر في الوقت، وقضاؤها إذا تذكر بعد الوقت، من غير فرق بين الصور الثلاث أيضاً. (زين الدين).

(٣) على الأحوط إن لم يكن أقوى. (محمد الشيرازي).

* الأقوى صحة الصلاة إذا كان النسيان مستوعباً للوقت، فيجب عليه الإعادة إن تذكر في الوقت، ولا يجب القضاء إن تذكر بعد الوقت، والأحوط القضاء فيها. (الروحاني).

(٤) لا فرق بين الصورتين، وتوهم الفرق من جهة وجود الأمر الاستصحابي في

⇒

يمكن أن يقال بصحّة^(١) صلاة من باب قاعدة الفراغ^(٢).

☞ الصورة الأولى دون الثانية مدفوع بالقطاع الاستصحاب في حال النسيان؛ لعدم وجود موضوعه وهو الشك الفعلي. (الحاشرى).

(١) لا فرق بين الصورتين، ولا مجرى لقاعدة الفراغ فيما. (الكتوه الحائزى).

* كأن المراد إبداء الفرق في جريان قاعدة الفراغ بين المورد الذي يجري فيه الاستصحاب - مثل مستحب الحدث - وبين من لا يعلم حالته السابقة فتجري في الثاني دون الأول، والتحقيق أنه لا فرق بين الصورتين، فإنه إن احتمل بعد الفراغ تجديد الوضوء بعد الحكم عليه بالوضوء جرت قاعدة الفراغ في الصورتين، وإن لم تجر في الصورتين. (كافى الفطاء).

* لكنه ضعيف. (الظانى).

* الأقوى وجوب الإعادة. (المرعشى).

* لكنه خلاف التحقيق فيه وفيما بعده. (الخونى، الأراكي).

* فيه وفيما بعده منع. (السبسيستاني).

* الظاهر هو البطلان فيه وفيما بعده. (اللنكرانى).

(٢) لا تجري قاعدة الفراغ في شيء من الصور الثلاث، فإن مجرها الشك الحادث بعد الصلاة، وقد فرض وجود الشك قبلها في الصور الثلاث، فالأقوى الإعادة في الجميع. (الشريعتمدارى).

* التحقيق عدم جريانها في تمام الصور المذكورة في المتن، فإنها تجري في الشكوك الحادثة بعد الفراغ من العمل، و الشك في تلك الصور محقق قبل إتمامه. (المرعشى).

* لا مجرى لقاعدة الفراغ في الصورتين، و الحكم فيما واحد، وكذلك الحال في الصورة الثالثة. (الروحانى).

* الظاهر أن مورد القاعدة الشك الحادث بعد الصلاة، والشك المفترض في الصورة الموجودة في هذا المسألة شك بعد الصلاة، و على هذا الحكم في الجميع الإعادة. (مفتى الشيعة).

لكتئ مشكل^(١) فالأحوط^(٢) الإعادة أو القضاء^(٣) في هذه الصورة أيضاً.

(١) لكتئ ضعيف، فالأقوى الإعادة أو القضاء. (الفيروزآبادي).

* بل لا إشكال في عدم الجريان؛ لعدم حدوث الشك بعد العمل الذي هو شرط جريانها. (آقا حسين).

* بل لا إشكال في البطلان فيه وفيما بعده كالصورة السابقة، وليس هذا ونحوه من موارد مجرئ القاعدة. (آل ياسين).

* بل لا إشكال في عدم جريان القاعدة، وكذا فيما بعده. (الحكيم).

* بل الظاهر وجوب الإعادة و القضاء فيه وفيما بعده. (الخميني).

* بل الظاهر أنه لا إشكال في عدم جريان القاعدة فيه وفيما بعده. (حسن القني).

(٢) هو الأقوى. (الجواهري).

* بل الأقوى فيه وفيما بعده. (الطالباني، جمال الدين الكلبايكاني، البروجردي، الشاهرودي، محمد رضا الكلبايكاني).

* لا يترك. (الصفهاني).

* فيه وفيما بعده. (صدر الدين الصدر).

* بل الأقوى فيها وفي تاليها. (الصفهاني).

* بل الأقوى ذلك، وكذا فيما يتلوه. (الميلاني).

* لا يترك فيه وفي تاليه. (عبد الله الشيرازي).

* بل الأقوى. (المرعشي).

* لا يترك هذا الاحتياط. (مفتى الشيعة).

(٣) لا يترك؛ لعدم جريان قاعدة الفراغ في أمثال المقام مما لا يحتمل أن يكون حال العمل أذكـر. (الجنوردي).

* بل الأقوى فيه وفي تاليه. (الأملاني، السبزواري).

وكذا الحال إذا كان^(١) من جهة تعاقب الحالتين والشك في المتقدم منها. (مسألة ٣٩): إذا كان متوضّناً وتوضّاً للتجديدي^(٢) وصلّى، ثمَّ تيقن بطلان^(٣) أحد الوضوئين ولم يعلم أيهما، لا إشكال في صحة صلاته^(٤)، ولا يجب عليه الوضوء للصلوات الآتية أيضاً^(٥)، بناءً على ما هو الحق^(٦)

(١) نعم، إذا احتمل الالتفات حين الشروع في الصلاة وأنه توضأ بعد تلك الحالة يحكم بالصحة مطلقاً. (حسين القمي).

(٢) قد مر الإشكال في مشروعية الوضوء التجديدي، وعليه لا مانع من جريان القاعدة في الوضوء الأول، فالنتيجة صحة صلاته على الإطلاق. (نقى القمي).

(٣) أي بإعتماده على وجاه عدم الترتيب، أو فقد جزءٍ يوجب البطلان، لا بطلانه بحدث بعده. (الفيروزآبادي).

* يعني بطلان أصل الوضوء لانتفاضة بالحدث. (الكونه ثمراني).

(٤) بناءً على جريان قاعدة الفراغ إذا كان يحتمل الالتفات والتذكرة حين العمل. (نقى الشيعة).

(٥) يجب عليه الوضوء للصلاة الآتية على الأحوط. (مطني الشيعة).

(٦) قد مر التأمل في المبني، ومع ذلك يحكم بصحّة وضوئه الأول؛ لجريان قاعدة الفراغ فيه من غير معارض، لعدم الأثر في الطرف الآخر. (حسين القمي).

* بل الظاهر ذلك على كلِّ من القولين؛ لأنَّ التجديدي لا أثر لبطلانه، فتبقى قاعدة الفراغ بالنسبة إلى الرافع منها بلا معارض. (آل ياسين).

* فيه تأمل، فالأحوط الوضوء للصلاة الآتية، ولكن تصح الصلاة وصلاتان في الصورتين: لقاعدة الفراغ. (عبد الله الشيرازي).

* وقد مر منه في أواخر فصل (الوضوء المستحبة) الفرق في التجديدي بين صورتي التقيد والداعي بالحكم بالصحة في الثانية دون الأولى، وشرنا إلى عدم تماميته، وأنه لا أثر للتقيد، وأنَّ الأقوى الصحة فيما، فليراجع.

من أن التجدد في إذا صادف الحدث صحيحة^(١). وأمّا إذا صلى بعد كلّ من الوضوءين ثُمَّ تيقن بطلان أحدهما فالصلة الثانية صحيحة^(٢)، وأمّا الأولى فالأحوط^(٣) بإعادتها، وإن كان

⇒ (المرعشي).

* بل على القول الآخر أيضاً. (السيستاني).

(١) لا يخلو عندي من شوب إشكال، فالأحوط في الفرضين الوضوء للصلوات الآتية، وأمّا ما صلى بعدهما أو بعد كلّ منهما فلا يجب إعادةتها على الأقوى؛ لقاعدة الفراغ. (البروجردي).

* إن لم يكن على وجه التقييد. (عبدالهادي الشيرازي).

* إذا أتي به بداعي امتنال الأمر المتوجه إليه. (الحكيم).

* فيما يأتيه بداعي الأمر المتوجه إليه فعلاً وإن اعتقاد كونه تجديدياً. (الميلاني).

* إذا قصد الأمر الواقعي المتوجه إليه بالوضوء. (زين الدين).

(٢) للعلم بصحتها على كلّ تقدير من بطلان الوضوء الأول والثاني، والأظهر صحة الأولى أيضاً. (الفيروزآبادي).

* بناءً على مبني المذكور قبل هذا. (المرعشي).

(٣) هذا الاحتياط لا يترك. (الناشئي، جمال الدين كلبايكاني).

* لا يترك. (الاصطهاناتي).

* الأقوى عدم إعادةتها، لما سألي. (المرعشي).

* والأظهر عدم وجوب الإعادة لا لما ذكره، بل لجريان قاعدة الفراغ في الوضوء الأول بلا معارض. (الخوئي).

* لا يترك، إلا مع احتمال التذكرة حين العمل. (محمد رضا الكلبايكاني).

* والأظهر صحتها، لجريان قاعدة الفراغ في الوضوء الأول بلا معارض؛ لعدم جريانها في الثاني من جهة عدم ترتيب أثر عملي عليه. (الروحاني).

لا يبعد^(١) جريان قاعدة الفراغ فيها^(٢).

(مسألة ٤٠): إذا توضأ وضوئين وصلّى بعدهما^(٣)، ثم علم بحدوث حدث بعد أحدهما يجب الوضوء^(٤) للصلوات

(١) لا يخلو من إشكال، فالأحوط إعادة الصلاة. (الكتابي).

* فيه تأمل والأحوط إعادة الصلاة. (مفتني الشيعة).

(٢) قد مر أنّه تجري قاعدة الفراغ في الوضوء، وهو كاف في الصحة وإن لم نقل بجريانها في الصلاة في نحو المقام. (آل ياسين).

* بل في الوضوء. (الحكيم).

* وهذا هو الأصح. (الرفيعي).

* بل جريانها في الوضوء لمكان مسيبة الشك في صحة الصلاة عن الشك في صحة الوضوء، وهذا أصل سارٍ جاز في الموارد كلّها إلا أن يمنع مانع، فالأقوى إذن عدم وجوب إعادة الصلاة، كما أشرنا إليه في الحاشية السابقة. (المرعشي).

* بل الظاهر جريان قاعدة الفراغ في نفس الوضوء الأول. (زين الدين).

* بل في الوضوء فيحكم بصحة الصلاة أيضاً. (السبستاني).

(٣) بل بعد أحدهما مطلقاً. (الذائبي، جمال الدين الكلبايكاني).

* أو بعد أولهما فصلاته صحيحة؛ لما ذكره أخيراً. (هدى الدين الصدر).

* وكذا لو صلى بعد أحدهما. (محترف الكلبايكاني).

* أو بعد أحدهما مطلقاً. (السبزواري).

* بل في الوضوء الأول. (حسن القمي).

* أي صلاة واحدة بعدهما. (مفتني الشيعة).

(٤) إن لم يعلم تاريخ الوضوء الثاني كما مر في المتن. (محمد تقى الخونساري، الأراكي).

* إلا إذا علم تاريخ الوضوء الثاني وجهل تاريخ الحدث، فيستصحب الطهارة

الآتية^(١)؛ لأنَّه يرجع^(٢) إلى العلم بوضوء وحدث، والشك في المتأخر منهما^(٣)، وأمَّا صلاته فيمكن الحكم بصحتها^(٤) من باب قاعدة^(٥) الفراغ،

⇒ كما سبق، وكذا في المسألة (٤١). (كافِلُ الغطاء).

* إلا مع العلم بتاريخ الوضوء الثاني، وكذا في المسألة الآتية. (عبدالهادي الشيرازي).

* إنْ كان تاريخ الوضوء الثاني معلوماً فيستصحب للآتية. (محمد رضا الكلبهي كاتبي).

* لأنَّ الوضوء الأول معلوم الانتقاد، والثاني مشكوك في انتقاده للشك في تقدُّمه وتأخُّره على الحدث. (مفتى الشيعة).

(١) إنْ لم يعلم تاريخ الوضوء الثاني. (الحائز).

* وكذا إذا صلى بعد أحدهما إن احتمل العلم حال الصلاة. (الرويفي).

* إلا إذا علم تاريخ الوضوء الثاني فيبني على بقائه كما تقدَّم منه^(٦). (الشريعتمداري).

* ويأتي هنا ما اختاره في الفرض الثالث من المسألة التاسعة والثلاثين. (المرعشي).

* إلا إذا علم تاريخ الوضوء الثاني وجهل تاريخ الحدث، فإنه يستصحب الطهارة كما تقدَّم. (محمد الشيرازي).

(٢) إذا جهل تاريخ الحدث ووضوء الثاني، أو علم تاريخ الحدث، وأمَّا إذا علم تاريخ الوضوء الثاني وجهل تاريخ الحدث فقد تقدَّم مثُنا و منه^(٧) أنَّ الأقوى استصحاب الوضوء. (زين الدين).

* هل يرجع إلى العلم بالحدث، فلابدَّ من الوضوء؛ إذ التجديدي لغو فيعلم أنَّ صلاته باطلة. (تفقي اللقمي).

(٣) مع فرض عدم علمه بتاريخ الوضوء الثاني. (مفتى الشيعة).

(٤) هذا مبني على كفاية التجديدي إذا صادف الحدث، وإنَّما فيجب إعادتها للعلم ببطلانها. (البروجردي).

(٥) سواء قلنا بكتفاف الوضوء التجديدي إذا صادف الحدث أم لا، هذا إذا كان يحتمل الالتفات والتذكرة حين العمل، وهذا القيد لابدَّ من مراعاته في سائر موارد قاعدة الفراغ. (مفتى الشيعة).

بل هو الأظهر^(١).

(مسألة ٤١): إذا توضأ وضوئين وصلّى بعد كلّ واحد صلاة، ثم علم حدوث حدث بعد أحدهما^(٢) يجب الوضوء للصلوات^(٣) الآتية، وإعادة

(١) مع احتمال الالتفات قبل الشروع في الصلاة. (حسين القمي).

* بناة على رافعية التجديدي، وإن تكون الصلاة باطلة يقيناً، إلا أن يكون المقصود صورة الففلة عن الأولى عند الثاني. (عبد الله الشيرازي).

* مع احتمال التذكّر حين العمل، ويراعى ذلك في جميع فروع القاعدة على الأحوط. (محمد رضا الكلهبايكاني).

* مع احتمال الالتفات قبل الشروع في الصلاة على الأحوط. (حسن القمي).

(٢) يعني قبل الصلاة بقرينة حكمه بإعادة الصلاتين، (الشريعتمداري).

* قبل إتيان الصلاة، وإنّ فلا يجب إعادة الصلاتين، سواء علم بكونه بعد الصلاة أم احتمل. (الخميني).

* وقبل الإتيان بغايتها وهي الصلاة. (المرعشي).

* يعني وقبل الصلاة بقرينة الحكم بإعادة الصلاتين. (زين الدين).

* أي بعد أحد الوضوءين قبل الصلاة. (ملتقى الشيعة).

* وقبل الصلاة. (اللنكراني).

(٣) إنّ إذا علم تاريخ الوضوء الثاني كما تقدّم. (الشريعتمداري).

* يأتي فيه ما اختاره في المسألة (٣٩) في صورة العلم بتاريخ الوضوء الثاني. (المرعشي).

* هذا إذا لم يكن تاريخ أحد الوضوءين معلوماً دون الآخر، وإنّ فيستصحب معلوم التاريخ ويترتب عليه آثاره. (محمد رضا الكلهبايكاني).

* إن علم تاريخ الوضوء يعمل بالاستصحاب. (السبزواري).

الصلاتين^(١) السابقتين إن كانا ^(٢) مختلفتين في العدد^(٣)، وإنما

(١) بناء على عدم كفاية التجدد، وكون الثاني تجديدياً فيمكن الحكم بصحمة الصلاة الأولى لقاعدة الفراغ؛ للعلم التفصيلي ببطلان الثانية. (عبد الله الشيرازي).

* إذا كان حدوث الحدث بعد أحد الوضوءين قبل الإتيان بالصلاحة، كما أشرنا إليه، وإنما فلا وجه لإعادتها، هذا ويمكن أن يصار إلى لزوم إعادة الثانية فقط، لمكان جريان استصحاب الطهارة في الأولى دون الثانية. (المرعشي).

* بل يجب إعادة الثانية فقط؛ لأن استصحاب الطهارة في الأولى بلا معارض، بخلاف الثانية فإنها مسبوقة بالحالتين، وبذلك يظهر الحال في المسألة الآتية.

(الغوثي).

* على الأحوط. (زين الدين).

* بل إعادة الثانية فقط؛ لاستصحاب الطهارة في الأول بلا معارض. (حسن القمي).

* بل الثانية فقط؛ لإحراز الطهارة بالنسبة إلى الأولى، وما ذكرنا يظهر الحال في المسألة الآتية. (نقى القمي).

* بل خصوص الثانية، وبه يظهر الحال في المسألة الآتية. (الروحاني).

* إذا بقي وقت أحدهما فقط فالالأظهر أنه لا يجب إلا الإتيان بها، كما إذا صلى صلاتين أدائتين ولكن مضى وقت أحدهما فقط، أو صلاة قضائية وأخرى أدائية مع مضي وقت الثانية. نعم، يجب إعادة الصلاتين إن مضى أو بقي وقتها معاً.

(السيستاني).

(٢) سواء اتفقا في بقاء الوقت أو خروجه أم اختلفا، وكذلك الحكم لو صلى بطهارة ثم أحدث وجدد طهارة، ثم صلى أخرى وذكر بعدها أنه أخل بواجب من إحدى الطهارتين فإنه يعيد الصلاة، أما الطهارة الأخيرة فلا تجري فيها القاعدة؛ للمعارضة، ولو جرت لم تنفع لإعادة الصلاة بها؛ للعلم بفسادها؛ إنما لعدم لأمر، أو

(أ) كذا في الأصل، والصواب «كانتا».

يكفي^(١) صلاة واحدة بقصد ما في الذمة جهراً إذا كانتا جهريتين، وإخفاتاً إذا كانتا إخفاتيتين، ومخيراً بين الجهر^(٢) والإخفات^(٣) إذا كانتا مختلفتين، والأحوط في هذه الصورة^(٤) إعادة كليهما^(٥).

لكونه محدثاً. ولو صلى الخمس بخمس طهارات وتيقّن العدّت عقيب واحدة منها أعاد ثلاثة واثنتين وأربعاً إن كان حاضراً، أو ثلاثة واثنتين إن كان مسافراً.
(*كاشف الغطاء*).

(١) يعني إذا كانتا متفقتين في العدد كالظاهرتين. (مفتى الشيعة).

(٢) في غير البسمة فإذا بها جهراً احتياطاً. (عبدالله الشيرازي).

(٣) إلا في البسمة على الأحوط. (عبدالله الشيرازي).

* بل يختار ما هو الواجب منها في الثانية، لإمكان المصير إلى اختصاص البطلان بها لولا نقل الإجماع على خلافه. (العيالاني).

* في غير البسمة فإذا بها جهراً احتياطاً. (عبدالله الشيرازي).

* هذا فيما إذا لم تجب إعادة إحداهما خاصة، وإنما فلا بد من مراعاة حالها في الجهر والإخفات. (السيستاني).

(٤) والأولى. (الكتوه المتنزئي).

* هذا الاحتياط لا يترك. (جمال الدين الكلباني).

* لا يترك. (الإصطهبانابي، أحمد الخونساري).

* لا ينبغي تركه. (المرعشمي).

* لا يترك هذا الاحتياط. (الأملاني).

* أي في الصورة الأخيرة استحباباً للإعادة. (مفتى الشيعة).

(٥) أو تكرار القراءة جهراً وإخفاتاً في صلاة واحدة بقصد القربة المطلقة، ولعلَ الاحتياط بذلك أولى من الاحتياط بالإعادة. (آل ياسين).

* أو تكرار القراءة جهراً وإخفاتاً في صلاة واحدة بقصد القربة المطلقة. (زيين الدين).

(مسألة ٤٢): إذا صلى بعد كلّ من الوضوءين نافلة^(١)، ثم علم حدوث حادث بعد أحدهما فالحال على منوال الواجبين^(٢)، لكن هنا يستحب الإعادة؛ إذ الفرض كونهما نافلة.

وأما إذا كان في الصورة المفروضة إحدى الصلاتين واجبة والأخرى نافلة فيمكن أن يقال^(٣) بجريان قاعدة الفراغ في الواجبة، وعدم معارضتها بجريانها في النافلة أيضاً لأنّه لا يلزم^(٤) من إجرائهما فيما طرح تكليف منجز^(٥)، إلا أنّ الأقوى^(٦) عدم جريانها للعلم الإجمالي^(٧)

(١) غير مبتدئة، وأما فيها فلا معنى للإعادة وإجراء قاعدة الفراغ. (السيستاني).

(٢) على النهج الذي بيته آنفاً في إعادة الوضوء أو استصحابه. (زین الدین).

* تقدّم منا الحكم. (حسن القمي).

(٣) هذا الوجه بعيد. نعم، لو فرض أن إحدى الصلاتين لا إعادة لها ولا أثر شرعي آخر جرت قاعدة الفراغ في الأخرى. (الکوه تھرثی).

(٤) يتجه هذا التعليل فيما إذا كانت النافلة الواقعة طرفاً للعلم مبتدأة، لا فيما إذا كانت راتبة لبطلانها أثر كما يظهر بالتأمل. (آل ياسين).

(٥) أعمّ من الواجب والندب، فلا مانع من جريان القاعدة في ذوات الأسباب والأوقات، وإن سلمنا ذلك فلا بدّ من تقييد النافلة بما لم تقع مورداً للنذر وشبهه. (صدر الدين الصدر).

(٦) لا أقوائية فيه. (محمد تقى الخوئي، الأراكي).

* لا قوّة فيه. (الشريعتمداري).

* بل الأحوط. (القانی).

(٧) مجرد العلم بالخطاب المحتمل لغير الإلزامي لا يوجب إلزاماً على المكلّف في امتنال تكليفة، ولا يوجب المعارضنة بين الأصول بعد ما لا يكون جريانها في

فيجب إعادة^(١) الواجبة، ويستحب^(٢) إعادة النافلة.
 (مسألة ٤٣): إذا كان متوضّناً وحدث منه بعده صلاة وحدث، ولا
 يعلم أيهما المقدم، وأنّ المقدم هي الصلاة حتى تكون صحيحة أو الحدث
 حتى تكون باطلة؟ الأقوى صحة الصلاة؛ لقاعدة الفراغ^(٣)، خصوصاً^(٤) إذا

⇒ الأطراف مستلزمأً لمخالفـة عملية لتكليف إلزامي. (آقا ضياء).
 * فيـه نـظر؛ لأنـ العلم الإجمالي غير نافـع بعد ما لم يكن منـجـزاً. (عبد الله الشيرازي).

* المترتب عليهـ الأثر العملي فيـ كلـ منـ أطـرافـهـ، سـوـاءـ كانـ الأـثرـ لـزوـميـاـمـ غـيرـ
 لـزوـميـ، فـإـجـراـهـ الفـرـاغـ نـقـصـ لـفـرـضـ المـشـرـعـ لـلـحـكـمـ الـوـاقـعـيـ فـلـاـ مـسـاغـ لـهـ كـمـاـ
 أـنـادـهـ لـتـكـلـيفـ. (المرعشـيـ).

* منـ جـهـةـ تـنـجـزـ الـعـلـمـ الإـجـمـالـيـ تـبـلـغـ فـرـقـ بـيـنـ سـبـبـ تـنـجـزـهـ جـريـانـ الـأـصـولـ فيـ أـطـرافـهـ
 وـسـقـوطـهـ بـالـمـعـارـضـةـ وـبـيـنـ عـدـمـ جـريـانـهـ أـصـلـاـ؛ لـكـونـ الـعـلـمـ مـانـعاـ عـنـهـ. (مـفـتـيـ الشـيـعـةـ).

* بلـ الـظـاهـرـ جـريـانـهـ، فـلـاـ تـجـبـ إـعـادـةـ الـوـاجـبـ. (الـسـيـسـتـانـيـ).

(١) إـعادـتـهـ أـحـوـطـ، وـعـدـمـ الـوـجـوبـ لـاـ يـخـلـوـ مـنـ قـوـةـ. (الـجـواـهـريـ).

(٢) وـيـكـفـيـ مـعـ اـتـحـادـهـمـاـ فـيـ الـعـدـدـ الـإـتـيـانـ بـصـلـاـةـ وـاحـدـةـ بـقـصـدـ الـأـمـرـ الـفـعـلـيـ فـيـ
 وجـهـ قـرـيبـ. (آلـ يـاسـينـ).

(٣) مـعـ اـحـتـمـالـ الـالـتـفـاتـ كـمـاـ تـقـدـمـ. (حسـينـ القـنـيـ).

* مـعـ اـحـتـمـالـ الـالـتـفـاتـ قـبـلـ الصـلـاـةـ عـلـىـ الـأـحـوـطـ. (حسـنـ القـنـيـ).

* وإـطـلاقـهـ شـامـلـ لـلـصـورـ الـثـلـاثـ، سـوـاءـ كـانـ تـارـيـخـهـ مـجـهـولاـ، أـمـ تـارـيـخـ الطـهـارـةـ
 مـعـلـومـاـ، أـمـ تـارـيـخـ الـحـدـثـ مـعـلـومـاـ. وـلـوـ شـكـ فـيـ الإـطـلاقـ فـاستـصـحـابـ بـقـاءـ الطـهـارـةـ
 يـكـفـيـ فـيـ الـمـقـامـ. (مـفـتـيـ الشـيـعـةـ).

(٤) لـاـ وجـهـ لـلـخـصـوصـيـةـ. (نقـيـ القـنـيـ).

* لـاـ خـصـوصـيـةـ لـهـ. (الـسـيـسـتـانـيـ).

كان تاريخ^(١) الصلاة معلوماً، لجريان استصحاب بقاء الطهارة^(٢) أيضاً إلى ما بعد الصلاة.

(مسألة ٤٤): إذا تيقن بعد الفراغ من الوضوء أنه ترك جزءاً منه ولا يدرى أنه الجزء الوجوبي أو الجزء الاستحبابي، فالظاهر الحكم بصححة وضوئه، لقاعدة الفراغ، ولا تعارض بجريانها في الجزء الاستحبابي^(٣)؛ لأنّه لا أثر لها^(٤) بالنسبة إليه^(٥). ونظير ذلك ما إذا توّضاً وضوءاً^(٦)

(١) لأنّ وظيفة المكلّف كانت الصلاة في حال الطهارة، وحيث علم تاريخ الصلاة واستصحاب الطهارة إلى آخر الصلاة أتّاحت إتيانه بما هو المقرر في حته.

 (المرعشى).

* لا خصوصية لذلك. (الخوئي)

(٢) هذا الاستصحاب محكوم بالقاعدة. (زين الدين).

(٣) لما كان مجرّى قاعدة الفراغ مجموع العمل فلا محل للمعارضة.
 (السبستاني).

(٤) عملياً ولو غير لزومي حتى يكون إجراء الفراغ في الطرفين ناقضاً لفرض تشريع الحكم الواقعي، كما أشرنا إليه قبيل هذا. (المرعشى).

* بل لا موضوع لقاعدة الفراغ؛ لأنّ موضوعها الشك في الصحة. (الخوئي).

(٥) إلا إذا كان ذلك الجزء متعلقاً للنذر وشبهه. (صدر الدين الصدر).

(٦) يعني إذا كان الوضوء لها مستحبة، لا وجباً بذر ونحوه. (الإصطهباني).

* التنظير منظور فيه، والتمثيل مع الفارق؛ لما قدمناه مراراً من عدم جريان الفراغ والأصول النافية في تمام أطراف العلم حيث يكون كلّ منها ذا أثر ولو غير لزومي، والمتشبه فيما نحن فيه من هذا القبيل، فلا مسرح لجريان الفراغ في بعض الأطراف، بخلاف المتشبه به (المرعشى).

لقراءة القرآن^(١) وتوظّف في وقت آخر وضوءاً للصلوة الواجبة، ثم علم ببطلان أحد الوضوئين^(٢) فإنّ مقتضى قاعدة الفراغ صحة الصلاة، ولا تعارض بجريانها في القراءة أيضاً^(٣)؛ لعدم أثر لها بالنسبة إليها^(٤).

(١) هذا إذا كان الوضوء لها مستحباً، لا واجباً بذر ويعين ونحوهما. (الرابع)

(٢) إن كان المراد العلم ببطلان أحدهما من أصله فالصلوة الواقعة بعد الوضوء الثاني صحيحة قطعاً، وإن كان المراد العلم ببطلان أحدهما من جهة الحديث، فلو كان تاريخ الوضوء الثاني معلوماً يحكم ببقائه وصحة كلّ عمل أتى به بعده؛ لاستصحاب بقاء الطهارة، ولا يعارض باستصحاب بقاء الطهارة الأولى إلى حال قراءة القرآن؛ لعدم الأثر. (الحادي)

* مع تحقق الحديث قبل الوضوء الثاني، وإنْ فُتِّنَ بصحّة الصلاة، وفي هذه الصورة لا يبعد جريان قاعدة الفراغ بالنسبة إلى الوضوء الثاني، لأنّه لا أثر لصحّة الوضوء الأول. (السبسيستاني)

(٣) نعم، لو فرض وجوب إعادة القراءة للذر ونحوه، كما إذا نذر القراءة مع الوضوء أعادهما. (الكوني كفرنسي).

(٤) إلّا إذا كانت القراءة أيضاً قد اعتبر فيها الطهارة بذر ونحوه. (الثائيني، جمال الدين الكلبي يكاني).

* اللهم إلّا إذا كانت منذورة أو مستأجرأ عليها ونحو ذلك مما يتحقق معه الأثر. (البازين).

* إلّا إذا فرض وجوب القراءة مع الوضوء بسبب النذر واليمين مثلاً. (الميلاني).

* إلّا إذا كان علمه ببطلان أحد الوضوئين قبل أن يقرأ القرآن، فتتعارض القاعدة في الوضوئين، لوجود الأثر في كليهما. (زين الدين).

* لأنّه لا تُشترط الطهارة في صحة القراءة. (مفتى الشيعة).

(مسألة ٤٥): إذا تيقن ترك جزء أو شرط من أجزاء أو شرائط الوضوء فإن لم تُفْتِ المowalaة رجع وتدارك وأتي بما بعده^(١). وأمّا إن شك في ذلك^(٢): فـإِنما أن يكون بعد الفراغ، أو في الأثناء، فإن كان في الأثناء^(٣) رجع وأتي به^(٤) وبما بعده^(٥) وإن كان الشك قبل مسح الرجل اليسرى في غسل

(١) وإن في حكم بالبطلان إذا أخل بالركن، بل مطلقاً على الأحوط. (السبستاني).

(٢) سواء كان الشك في الشروط أم الأعضاء، من جهة أن مرجع الشك يرجع إلى الشك في الجزء فيشمل صورة الشك في الشرائط، كما أنه لا فرق بين ما كان الشك في عمله وبين أن يكون عمله معلوماً والشك في أمرٍ خارج من هذا العمل. (ملتقى الشيعة).

(٣) وإن اشتغل بجزء آخر. (الرفيعي).

(٤) مع مراعاة المowalaة. (حسين القمي).

* إن كان الشك في الجزء، كما لو شك في غسل الوجه حين اشتغاله بغسل الذراع مثلاً، وأمّا إن كان الشك في الشرائط فالأقوى هو البناء على الصحة، فلو شك في الفسل منكوساً لا يعني به، بل لو شك في إطلاق الماء بنى على الصحة بالنسبة إلى الأجزاء الماضية، لكن يجب إحراز الإطلاق بالنسبة إلى الأجزاء الآتية، وجزء الجزء جزء في الحكم، لا شرط. (الخميني).

* هذا إنما يتم في الأجزاء، وأمّا في الشرائط فلا، سواء كان شرط صحة الجزء أم شرط أصل الوضوء، فلو شك في غسل اليدين منكوساً لا يعني به، وكذا لو شك في إطلاق الماء فإنه لا يعني به بالإضافة إلى ما مضى وإن كان يجب إحرازه بالنسبة إلى ما يأتي. (اللنكراني).

(٥) سواء كان الشك في الجزء أم الشرط، كطهارة ماء الفسالات السابقة أو إطلاقه أو الترتيب بين الأجزاء أو التوالى، إلا إذا كان هناك أصل موضوعي يعزز به



الوجه مثلاً أو في جزء منه، وإن كان بعد الفراغ في غير الجزء الأخير بمنى على الصحة؛ لقاعدة الفراغ، وكذا إن كان الشك في الجزء الأخير^(١) إن كان بعد الدخول^(٢) في عمل آخر^(٣) أو كان بعد ما جلس^(٤) طويلاً^(٥) أو كان بعد القيام^(٦) عن محل الوضوء، وإن كان قبل ذلك أتى به^(٧) إن لم تفت المواالة، وإلا

⇒ الشرط، كاستصحاب طهارة الماء أو إطلاقه، ولو شك بعرض العدّ أثناء الوضوء لم يلتفت؛ لأصلّة عدمه. (كافش الفطام).

* مع مراعاة المواالة، وعدم لزوم المسح بالماء الخارج. (عبدالله الشيرازي).
* فيما إذا كان المشكوك فيه نفس الجزء، وأنتا إذا كان شرطه فالظهور الحكم بالصحة، وهكذا الحكم في الشك في شرط الجزء الأخير بعد الإتيان به. (السيستاني).

(١) يكفي الفراغ البنائي، فيبني على الصحة إذا وجد نفسه بانياً على الفراغ. (زين الدين).

(٢) المدار في جريان القاعدة الفراغ البنائي، والأمور المذكورة ربما تكون دالة عليه. (الحكيم).

(٣) المناط صدق الفراغ المعرفي عن الوضوء، ولا خصوصية للأمور الثلاثة المذكورة، ومنه يظهر أنه يحكم بالصحة مع فوات المواالة أيضاً. (السيستاني).

(٤) على إشكال فيه. (آل ياسين).

(٥) مفوتاً للمواالة. (المرعشي).

* بمقدار تفوت به المواالة فيه وفيما قبله وبعده إلا إذا دخل في عمل مترب عليه كالصلة ونحوها. (الخوشي).

* بمقدار تفوت المواالة على الأحوط. (حسن التقى).

(٦) والانصراف عنه. (الخميني).

* بانياً على الفراغ عنه. (المرعشي).

(٧) إذا كان خرج منه باعتقاد تمامه ثم شك فيه لا يلتفت. (الجواهري).

استائف^(١).

(مسألة ٤٦): لا اعتبار بشك كثير الشك^(٢)، سواء كان في الأجزاء أم في الشرائط أم الموانع.

(مسألة ٤٧): التيمم^(٣) الذي هو بدل عن الوضوء لا يلحقه حكمه^(٤)

(١) على الأحوط. (محمد رضا الكلبايكاني، النائباني، جمال الدين الكلبايكاني، الرفيعي).

* لا يبعد عدم وجوبه. (الخوئي، حسن التقى).

* في عدم وجوبه وجه قوي؛ إذ في صورة فوات المولاة يصدق أنه خرج من الوضوء وشك، في صحته وفساده، فلا مانع من جريان قاعدة الفراغ. (تقى التقى).

* الأظهر صحته إذا اعتقد الفراغ ولو آنما، كما اختاره صاحب الجواهر^(٥). (الروحاني).

(٢) المراد به كثير التردد والاحتمال زائدًا على المتعارف شكًا أو ظنًا. (كاشف

مركز تحقير تكثير ضرور سدي

القطاء).

* فيه إشكال، إلا إذا نسب إلى الشيطان. (الحكيم).

* في الجزء الذي يكون كثير الشك فيه لا مطلقاً. (الرفيعي).

* الحكم بعدم الاعتبار في غير كثير الشك الواعظ إلى حد الوسعة مشكل، وإلما يتحقق ذلك بباب الصلاة يحتاج إلى مناط محقق، وصححة ابن سنان ظاهرة في الوسايسي، ولا عموم لها، فإن الاحتياط لا يترك. (المرعشي).

* فيه إشكال، والأظهر اختصاص هذه القاعدة بالصلاحة وعدم جريانها في غيرها. (الخوئي).

* أي الوسايسي، وهو من لا يكون لشكه منشأ عقلاني بحيث العقلاء لا يعتنون بمثله، وهو لا يعني بشك في أثناء الوضوء مطلقاً. (مفتي الشيعة).

(٣) الأقوى إلما يتحقق الوضوء في هذا الحكم. (صدر الدين الصدر).

(٤) الأحوط لو لم يكن الأقوى إلما يتحقق به في ذلك، وكذلك الفسل والتيمم بدلها.



في الاعتناء بالشك إذا كان في الأثناء، وكذا الغسل والتيمم^(١) بدله، بل المناط فيها التجاوز عن محل المشكوك فيه وعده، فمع التجاوز تجري قاعدة التجاوز^(٢) وإن كان في الأثناء، مثلاً إذا شك بعد الشروع في مسح الجبهة في أنه ضرب بسيديه على الأرض أو لا يبني على

⇒ وجريان قاعدة التجاوز في غير الصلاة محل نظر وإشكال. (الإصفهاني).

* وقد قرر في الأصول أنَّ قاعدة التجاوز في أثناء الوضوء لا تجري فلابد من إتيان المشكوك، بخلاف الغسل والتيمم مطلقاً، أي سواء كان بدلأ عن الوضوء أو الغسل فإنها تجري فيما، فإتيان المشكوك غير لازم فيما، بل احتياط استحبائي. (ملقى الشيعة).

(١) لا يترك الاحتياط بالحق الغسل والتيمم مطلقاً بالوضوء في الحكم المذكور، فيعني بالشك إذا كان في أثنائهما، أما قاعدة التجاوز فالظاهر أنها مختصة بالصلاة، ولا تعم سائر المركبات. (زين الدين).

(٢) الأقوى اختصاص قاعدة التجاوز بالصلاحة، وأما الغسل والتيمم فحكمهما حكم الوضوء في الاعتناء بالشك العارض في الأثناء. (البروجردي).

* جريان قاعدة التجاوز يعني عدم الاعتناء بالشك في أثناء بعد التجاوز عن محل الجزء في غير الصلاة لا يخلو من إشكال، والمسألة معرونة في محلها. (البجنوردي).

* لا تجري قاعدة التجاوز في غير الصلاة، ويكون الشك في أثنائهما كالشك في أثناء الوضوء. (عبد الله الشيزوازي).

* إن لم تقل باختصاصها بباب الصلاة، وفي ذلك بحث في المسوطات الفقهية والأصولية. (المرعشي).

* لا دليل على اعتبار قاعدة التجاوز، بل الدليل منحصر في قاعدة الفراغ، فلابد في جريانها من كون الشك في صحة الموجود، لا في أصل الوجود. (تفقي القنبي).

أنه ضرب بهما^(١)، وكذا إذا شُكَّ بعد الشروع في الطرف الأيمن في الفسل أنه غسل رأسه أو لا، لا يعنـي بهـ، لكن الأحوط^(٢) إلـحـاق المذكورات^(٣) أـيـضاً بالـوضـوـءـ.

(١) فيه تأملـ، (الميلانيـ).

(٢) بل الأقوىـ، (النـانـانـيـ، جـمالـ الدـينـ الـكـلـهـاـيـكـانـيـ).

* لا يـتركـ جـداًـ، من جهة قـوـةـ اـحـتـمـالـ التـعـدـيـ منـ بـابـ الـوضـوـءـ إـلـىـ حـكـمـ بـقـيـةـ الطـهـارـاتـ، كـمـاـ يـظـهـرـ مـنـ بـعـضـ الـكـلـمـاتـ. (آفـاضـبـاءـ).

* لا يـتركـ، (حسـينـ الـقـنـيـ، الشـاهـرـوـدـيـ الـرـبـيعـيـ، الـأـمـلـيـ، السـبـزـوـارـيـ).

* بل لا يـخلـوـ منـ القـوـةـ، لـكـونـ جـرـيـانـ قـاعـدـةـ التـجـاـوزـ فـيـهـاـ محلـ إـشـكـالـ وـتـأـمـلـ. (الـاصـطـطـهـبـانـيـ).

* إنـ لمـ يـكـنـ الأـقـوىـ، (مـهـديـ الشـيرـازـيـ).

* لا يـتركـ، لـكـونـهـماـ مـثـلـهـ فـيـ كـوـنـ الـمـلـحـوـظـ شـرـعـاًـ الـطـهـرـ الـحاـصـلـ مـنـهـمـاـ، فـتـأـمـلـ. (الـفـانـيـ).

* لا يـبـغـيـ تـرـكـهـ، (الـمـرـعـشـيـ).

* بلـ الأـقـوىـ؛ لأنـ الـظـاهـرـ اـخـتـصـاصـ قـاعـدـةـ التـجـاـوزـ بـالـصـلـاـةـ. (مـحـمـدـ رـحـمـاـنـ الـكـلـهـاـيـكـانـيـ).

(٣) بلـ الأـقـوىـ، كـمـاـ ذـكـرـنـاـ مـنـ عـدـمـ جـرـيـانـ قـاعـدـةـ التـجـاـوزـ فـيـ غـيـرـ الصـلـاـةـ. (الـبـجـنـورـدـيـ).

* جـرـيـانـ قـاعـدـةـ التـجـاـوزـ فـيـ مـاـ عـدـاـ الصـلـاـةـ غـيـرـ مـعـلـومـ، فـلـاـ يـرـكـ الـاحـتـيـاطـ. (الـشـرـيـعـتـمـدـارـيـ).

* عندـ جـمـاعـةـ مـنـ الـفـقـهـاءـ، فـهـمـ يـقـولـونـ بـأـنـ جـرـيـانـ قـاعـدـةـ التـجـاـوزـ فـيـ مـاـ عـدـاـ الصـلـاـةـ غـيـرـ مـعـلـومـ، فـعـلـىـ هـذـاـ يـوـجـبـونـ الـاحـتـيـاطـ، بلـ بـعـضـهـمـ جـازـمـونـ بـأـنـ هـذـهـ الـقـاعـدـةـ مـخـتـصـةـ بـبـابـ الصـلـاـةـ، وـالـفـسـلـ وـالـتـيـمـ حـكـمـهـمـاـ حـكـمـ الـوضـوـءـ، فـلـابـدـ مـنـ الـاعـتـنـاءـ بـالـشـكـ الـعـارـضـ فـيـ أـنـنـهـمـاـ. (مـلـتـيـ الشـيـعـةـ).

(مسألة ٤٨): إذا علم بعد الفراغ من الوضوء أنه مسح على العائل أو مسح في موضع الفسل أو غسل في موضع المسح ولكن شك في أنه هل كان هناك مسوغ لذلك من جبيرة أو ضرورة^(١) أو تقية أو لا، بل فعل ذلك على غير وجہ الشرعي؟ الظاهر الصحة^(٢)، حملًا لل فعل على الصحة؛ لقاعدة الفراغ^(٣) أو غيرها، وكذا لو علم أنه مسح بالماء الجديد ولم يعلم أنه من جهة وجود المسوغ أو لا، والأحوط^(٤) الإعادة في

(١) تقدم أن الإجزاء في موردها محل إشكال. (السيستاني).

(٢) بل الظاهر عدمها، والتعليق غير مستقيم. (العيلاني).

(٣) في جريان قاعدة الفراغ نظير أصل الصحة في عمل الغير في مثل هذه الأعمال المبنية على الفساد - إلا في ظرف طرفة عين آخر خارجي مصحح - مجال إشكال؛ لإمكان دعوى انصراف عنوان أحبارها إلى صورة الشك في كون العمل بنفسه كما ينبغي، وأن الصحة من جهة اقتضاء طبع العمل دون غيرها من الجهات الخارجية، والله العالم. (آقا ضياء).

(٤) هذا الاحتياط لا يترك. (النائيني، جمال الدين الكلبايكاني).

* لا يترك، بل لا يخلو من وجہ. (آل ياسين).

* ينبغي مراعاة هذا الاحتياط. (الکوه کمرنی).

* لا يترك فيما لو كان عالماً حين الشك بأنه كان غافلاً حال الوضوء. (صدر الدين الصدر).

* لا يترك. (الإصطھاناتي، البروجردي، الشاهرودي، عبد الله الشيرازي، الشريعتمداري، الخميني، المرعشی، الأملي، حسن القمي، اللنکرانی).

* لا يترك البنت. (مهدی الشیرازی).

* لا يترك ذلك، بل وجوب الإعادة هو الأظهر. (الخوئي).

* بل الأقوى. (تقي القمي).

الجميع^(١).

(مسألة ٤٩): إذا تيقن أنه دخل في الوضوء وأتى ببعض أفعاله، ولكن شك في أنه أتمه على الوجه الصحيح أو لا، بل عدل عنه اختياراً أو اضطراراً؟ الظاهر عدم جريان^(٢) قاعدة الفراغ، فيجب الإتيان به؛ لأنَّ مورد القاعدة ما إذا علم كونه بانياً على إتمام العمل وعازماً عليه^(٣) إلا أنه شاك في إتيان الجزء الفلاحي أم لا، وفي المفروض لا يعلم ذلك، وبعبارة أخرى: مورد القاعدة صورة احتمال عروض النسيان^(٤)، لا احتمال

(١) بل لا تخلو من قوَّة. (الثاني).

* ينبغي مراعاة هذا الاحتياط. (مفتى الشيعة).

(٢) فيه نظر، واحتصاص مورد القاعدة بصورة احتمال عروض النسيان محل النظر. (الإصفهاني).

* لجريانها وجه، لا سيما في الصورة الثانية، ولكن الاحتياط لا يترك. (آل ياسين).

* محل تأمل، نعم هو الأحوط. (الإصطهباناتي).

* بل هو المتعين. (الرقيقعي).

* فيه نظر، فلا يترك الاحتياط. (عبد الله الشيرازي).

* فيه إشكال، بل لا يبعد جريان القاعدة مطلقاً، وتحصيص موردها بما ذكر غير تام. (محمد الشيرازي).

* بل الظاهر جريانها مع إحراز إيجاد الماهية الجامدة بين الصحيحة وال fasde، وتحقق الفراغ على النحو المذكور في التعليق السابق. (السيستاني).

(٣) ورأى نفسه فارغاً منه. (عبداللهادي الشيرازي).

(٤) احتصاصها بذلك غير معلوم، بل تجري حتى مع احتمال الإخلال عمداً أو جهلاً بالحكم، ولكن لا بد من إحراز عنوان الإنعام والفراغ، فيشكل جريانها مع

العدول^(١) عن القصد^(٢).

(مسألة ٥٠): إذا شك^(٣) في وجود الحاجب وعدمه قبل الوضوء أو في الأثناء وجب الفحص^(٤)

⇒ احتمال العدول عمداً أو الغفلة عن الإيمام، فلو دخل الحمام يقصد الفسل وشك بعد خروجه أنه اغتسل أو تركه نسياناً، أو شك بعد أن غسل الرأس أو الطرف الأيمن أنه غسل الباقى أم لا لم تجرِ القاعدة، ووجب أن يأتي بما شك فيه.
(كافش الفطاء).

* فيه منع. نعم، مورد القاعدة تحقق الفراغ البناي، وهو غير محرز في الفرض.
(الحكيم).

* إذا احتمل أنه عدل عن إتمام العمل عمداً أو مضطراً فمعنى ذلك أنه لم يحرز الفراغ البناي من العمل، فلا مورد لقاعدة الفراغ، أما ما أفاده^(٥) من التعليل فهو موضوع تأمل. (زين الدين). مركز تحقيق تكثيف دروسه

(١) بل لعدم محزالة الفراغ البناي الذي أشرنا إلى أنه المعتبر في جريان الفراغ، فما علل به لعدم جريانها منظور فيه. (المرعشي).

* مقتضى إطلاق حديث ابن سلم جريانها في جميع الموارد، مضافاً إلى استصحاب عدم العدول. (تفقى القنطرى).

* هذا محل نظر. نعم، مراعاة قوله في المتن بقوله: الظاهر عدم جريان القاعدة هو الأحوط. (مفتي الشيعة).

(٢) ما ذكره محل تأمل، والأولى التعليل بعدم إحراز الفراغ البناي اللازم في باب جريان قاعدة الفراغ. (شريعتمداري).

(٣) وكان لشكه منشأ عقلاني. (محمد رضا الكلبهائيني).
(٤) قد مر عدم وجوبه. (الجواهري).

* إذا كان منشأ عقلاني لاحتماله، ومعه لا يكفي حصول الفتن بعدمه، بل لابد

حتى يحصل اليقين أو الظن^(١) بعدهم إن لم يكن مسبوقاً بالوجود، وإنما

- ⇒ من حصول الاطمئنان بالعدم. (الإصفهاني).
 - * الأقوى عدم وجوبه، ولا يعني بالشك. (كافش المفطاء).
 - * على الأحوط فيما كان معرضاً لوجوده كما سبق. (عبدالهادي الشيرازي).
 - * تقدم التفصيل. (عبدالله الشيرازي).
 - * مر في المسألة (٩) من أفعال الوضوء. (الغافري).
 - * مع كون منشأ الاحتمال أمراً يعني به العقلاء، وحيثئذ لا يكفي حصول الظن بعدهم، بل لابد من الاطمئنان وإن لم يكن مسبوقاً بالوجود. (الخميني).
 - * قد مر في غسل الوجه من أفعال الوضوء أنه لابد من الفحص حينما كان المنشأ عقلانياً. (المرعشلي).
 - * إذا لم يكن وسسة، بل كان عن منشأ عقلانياً، وحيثئذ لا يكفي مطلق الظن. (محمد الشيرازي).
 - * مع كون منشأه أمراً يعني به العقلاء، ومعه لا يكفي مجرد الظن بالعدم، بل لابد من الاطمئنان كما مر. (اللنكراني).
- (١) الاطمئناني على الأحوط. (حسين القمي).
- * البالغ حد الاطمئنان كما مر. (آل ياسين).
 - * بل الاطمئنان بعدهم. (محمد تقى الخوئي، الأراكي).
 - * بل الاطمئنان. (ال بهذه كفرتني، محمد رضا الكلبهياناني).
 - * الاطمئناني. (صدر الدين الصدر، الإصطهباني).
 - * لا يكفي الظن. (الشهرودي، الشريعتمداري).
 - * إذا بلغ حد الاطمئنان. (المبلائي).

* أي الاطمئنان بعدهم؛ لأنه لا فائدة في غير الاطمئنان منه إذا لم يكن حجة، ولا فرق في لزوم تحصيل الحجية على عدم العاجب فيما إذا احتمل وجوده احتمالاً عقلانياً بين أن يكون وجوده متيناً سابقاً حتى يكون مورداً



وجب تحصيل اليقين^(١)، ولا يكفي الظن^(٢)، وإن شكّ بعد الفراغ في أنه كان موجوداً أم لا بنى على عدمه^(٣) ويصبح وضوئه^(٤)، وكذا إذا تيقن أنه

للاستصحاب، وبين أن لا يكون كذلك؛ وذلك للزوم إحراز وصول الماء إلى البشرة بمحرر وجداً أو تعتمدي. (البجنوردي).

﴿ قد تقدم عدم كفاية مطلق الظن، فلا بدّ من القطع أو الاطمئنان. (المرعشي)﴾

﴿ مرّ أنه لا اعتبار بالظن ما لم يصل إلى مرتبة الاطمئنان، ومعه لا فرق في اعتباره بين كون الشيء مسبوقاً بالوجود وعدمه. (الخوني)﴾

﴿ الموجب للاطمئنان. (الأمني)﴾

﴿ أي الاطمئنان، كما تقدّم في المسألة (٩) من غسل الوجه. (السبزواري)﴾

﴿ البالغ حد الاطمئنان. (حسن القمي)﴾

﴿ فيما يكون اطمئناً، بلا فرق بين الموردين . (نقى القمي)﴾

﴿ البالغ مرتبة الاطمئنان، ~~ويكتفى به حتى في~~ صورة سبق الوجود. (الروحاني)﴾

﴿ لا يلحق الظن باليقين، نعم الاطمئنان حجة في المقام وفيما بعده، (السيستانى)﴾

(١) بل الأقوى كفاية الظن الاطمئناني في كلتا الصورتين. (أحمد الخوساري).

(٢) إلا إذا كان شرعاً. (كافش الغطاء).

﴿ وفي كفايته في الفرض الأول أيضاً إشكال، نعم، لا بأس باستصحاب عدمه، ولا يكون مثبتاً لخفاء الواسطة. (الرفيعي)﴾

﴿ إلا أن يصل إلى حد الاطمئنان. (المرعشي)﴾

﴿ إلا إذا كان الظن اطمئنانياً فعینشی يجوز الاعتماد عليه. (مفتي الشيعة)﴾

(٣) بالنسبة إلى الوضوء السابق كما هو ظاهر. (صدرالدين الصدر).

﴿ هذا مع احتمال الالتفات حال العمل، وإنّما لا تجري القاعدة. (الخوني)﴾

(٤) مع عدم علمه بعدم التفاته حين الوضوء إلى ذلك، وكذا في لاحقه. (الإصطهباناتي).

كان موجوداً شك في أنه^(١) أزاله أو أوصل الماء تحته أم لا. نعم، في العاجب الذي قد يصل الماء تحته وقد لا يصل إذا علم أنه لم يكن ملتفتاً إليه حين الفسل، ولكن شك في أنه وصل الماء تحته من باب الاتفاق أم لا، يشكل جريان قاعدة الفراغ^(٢) فيه، فلا يترك الاحتياط^(٣)

(١) وكان في السابق ملتفتاً، وإنما فمشكل. (عبد الله الشيرازي).

(٢) لا مجرى لها، كما هو الأظهر. (صدر الدين الصدر).

* الأقوى عدم جريانها. (جمال الدين الكلبايكاني).

* والأقوى عدم الجريان. (الرفيعي).

* جريانها في خصوص المورد لا يخلو من وجه. (الميلاني).

* الأظهر جريان القاعدة، وعدم لزوم الاحتياط فيه وفي ما بعده. (أحمد الخونساري).

* بل الظاهر عدم الجريان. (الخميني).

* يشكل جريان قاعدة الفراغ في هذا الفرض، لا من جهة اعتبار الالتفات في موردها حين العمل كما أفاده، بل من جهة الشك الساري إلى حين العمل، فإن المكلف لو كان ملتفتاً حين العمل إلى منشأ شكه لحصل له ذلك الشك، وظاهر خصوص القاعدة أن موردها الشك الحالى بعد الفراغ. (زين الدين).

* جريان القاعدة غير بعيد، وكذا في الفرع التالى، والاحتياط فيما غير لازم. (محمد الشيرازي).

* لا إشكال في عدم الجريان، وبه يظهر الحال في المسائل الآتية. (الروحانى).

* بل الظاهر عدم الجريان. (اللنكرانى).

(٣) بل لا يخلو القول بوجوب الإعادة في هذه الصورة وما تلاها من قوة. (المرعشى).

* لا بأس بتركه، وكذا في نظائره. (نقير القمي).

بالإعادة^(١)، وكذا إذا علم بوجود الحاجب المعلوم أو المشكوك حججه وشك في كونه موجوداً حال الوضوء أو طرأ بعده فإنه يبني على الصحة، إلا إذا علم أنه في حال الوضوء لم يكن ملتفتاً إليه فإن الأحوط^(٢) الإعادة حينئذ.

(مسألة ٥١): إذا علم بوجود مانع وعلم زمان حدوثه وشك في أن الوضوء كان قبل حدوثه أو بعده يبني على الصحة؛ لقاعدة الفراغ^(٣)، إلا إذا علم عدم الالتفات^(٤) إليه حين الوضوء

- (١) وإن أمكن استفادة عدم وجوب الإعادة من بعض الأخبار. (الكتابي).
- * وإن كان عدم وجوب الإعادة فيه وفي الفرع الآتي وفي المسألة الآتية لا يخلو من قوّة. (عبد الهادي الشيرازي).
 - * بل الظاهر وجوبها فيه وفي نظائره الآتية. (الخوئي).
 - * لا يأس بتركه، وكذا الأمر فيما بعده. (السيستاني).

(٢) بل الأقوى فيه وفي ما قبله. (النائيني، جمال الدين الكلبهيني).

* لا يترك. (صدر الدين الصدر).

* وإن كان الأقوى عدم. (كافش الغطاء).

* بل الأقوى. (الشاهرودي، الرزبي).

* لا يأس بتركه. (النافع).

* الظاهر صحة الوضوء، ولا تجب مراعاة هذا الاحتياط. (زين الدين).

(٣) بل لأصله عدم وجود الحاجب حال الوضوء. فلا فرق بين الالتفات وعدمه، ومنه يظهر أن الإعادة في الصورة الثانية راجحة ليس إلا. (النافع).

(٤) بل وإن علم عدم الالتفات إليه حال الوضوء، وكذا لو شك في وصول الماء تحت الحاجب فالقاعدة تجري في جميع ذلك. (كافش الغطاء).

فالأحوط^(١) الإعادة حيثما

(مسألة ٥٢): إذا كان محلّ وضوئه من بدنـه نجسًا فتوضّأ وشكّ بعده في أنه طهره ثمّ توضّأ^(١)، أو لا ينـى على بقاء النجاست^(٢)، فيجب غسلـه^(٣) لما يأتـي من الأعمـال، وأمـا وضوئـه فمحـكوم بالصـحة^(٤)؛ عمـلاً

(١) بل لا يخلو من قوة. (العرعشى).

﴿الظاهر صحة الوضوء، فلا تجب رعاية هذا الاحتياط﴾ (زين الدين).

* هذه الاحتياط أيضاً غير لازم. (محمد الشيرازي).

* هذا الاحتياط وجوبي. نعم، في صورة احتمال الالتفات إلى الحاجب حين العمل يكون الاحتياط استحباباً. (مطعن الشيعة).

* وإن كان الأظهر عدم لزومها. (السيستاني).

* بل الظاهر . (اللنكراني) .

(٢) مَرْدُ عَتَّابِ التَّطْهِيرِ قَبْلِ الْوَضُوءِ، نَعَمْ، يُعَتَّبُ عَدْمُ اِنْفَعَالِ مَاءِ الْوَضُوءِ
بِالنِّجَاسَةِ. (السَّيِّسَتَانِي).

(٣) إلا أن يكون الوضوء كافياً في تطهيره، فيبني على طهارة البدن وصحة الوضوء، (اللکوه کفرنی).

* إلا إذا كان وضوؤه بنحو يوجب زوالها. (الميلاني).

«إلا أن تكون مقدمات غسله في الوضوء كافية في التطهير، كأن يرتعس أو يصبت بالإسقاط متعدداً مثلاً. (المرعشري)»

٤٤) مع عدم كون الفصل الوضوئي كافياً في تطهيره. (اللثخاني).

(٤) إذا لم يكن الفصل الوضوئي كافياً في تطهيره. (السيستانى).

(٥) في صحته إشكال، والأحوط إعادةه بعد الغسل، وكذا في الفرض الآتي. (عبد الهاادي الشيرازي).

* والافتراق بين المتلازمات في الشرع غير عزيز . (المرهبي).

بقاعدة الفراغ^(١)، إلا مع علمه بعدم التفاتاته^(٢) حين الوضوء إلى الطهارة والنجاسة، وكذلك لو كان عالماً بنجاست الماء الذي توضأ منه سابقاً على الوضوء ويشك في أنه طهر بالاتصال بالكرأ أو بالمطر أم لا فإنَّ وضوئه محكم بالصحة، والماء محكوم بالنجاست، ويجب^(٣) عليه غسل كل ما لاقاه، وكذلك في الفرض الأول يجب غسل جميع ما وصل إليه الماء^(٤) حين التوضؤ، أو لاقى محل الوضوء مع الرطوبة.

(مسألة ٥٣): إذا شكَّ بعد الصلاة في الوضوء لها وعدمه بنى على صحتها^(٥)، لكنَّه محكم ببقاء حدثه^(٦)، فيجب عليه الوضوء للصلوات الآتية، ولو كان الشكَّ في أثناء الصلاة وجوب الاستئناف^(٧) بعد الوضوء،



(١) شمولها للمورد وشبيهه لا يخلو من تأمينه (الطاوسي).

(٢) بل وضوئه محكم بالصحة مطلقاً. (زين الدين).

* تقدَّم نفي البعد عن جريان قاعدة الفراغ حتى في هذه الصورة. (محمد الشيرازي).

* على الأحوط الأولى. (السيستاني).

(٣) هذا مبني على تشخيص المتوجس . (تفي القمي).

(٤) أي الماء الذي تتوجس بملاقيته البدن. (الكتابي).

* أي الماء المنفصل عن بدنه المتوجس بملاقاته. (المرعشي).

(٥) مع احتمال الالتفات. (حسين القمي).

* مع احتمال الالتفات حين الشروع في العمل. (المرعشي).

* مع احتمال الالتفات قبل الصلاة على الأحوط. (حسن القمي).

(٦) قد مر أنَّ التفكيك فيما يرى من المتلازمات كثير في الشرع. (المرعشي).

(٧) على الأحوط. (الطاوسي، السيستاني).

والأحوط^(١) الإتمام مع تلك الحالة ثم الإعادة بعد الوضوء.
 (مسألة ٥٤): إذا تيقن بعد الوضوء أنه ترك منه جزءاً أو شرطاً أو
 أوجد مانعاً ثم تبدل يقينه بالشك يبني على الصحة؛ عملاً بقاعدة الفراغ،
 ولا يضرها اليقين بالبطلان بعد تبدلاته بالشك، ولو تيقن بالصحة ثم شك
 فيها فأولى بجريان القاعدة.

(مسألة ٥٥): إذا علم قبل تمام المسحات أنه ترك غسل اليد اليسرى،
 أو شك في ذلك فأتى به وتم الوضوء، ثم علم أنه كان غسله يحتمل
 الحكم^(٢) ببطلان الوضوء^(٣) من جهة كون المسحات أو بعضها بالماء
 الجديد^(٤)، لكن الأقوى صحته؛ لأن الفسحة الثانية مستحبة^(٥)

(١) لا يترك. (حسين النقفي، آل ياسين، أحمد الخونساري، محمد رضا الكلبايكاني).

﴿ بل الأحوط التوضّي في الصلاة لقيتها إن أمكن ﴾ (عبد الله الشيرازي).

﴿ لا يترك، بل لا يخلو من قوّة ﴾ (المرعشي).

(٢) بل يتعمّن. (مهدى الشيرازي).

(٣) بل لا يخلو من وجہ. (حسين النقفي).

﴿ بل يتعمّن ذلك ﴾ (الميلاني).

(٤) إذا وقع بعض المسحات به، وإنما إذا غسل اليسرى في المرة الثانية من غير
 دخالة اليمنى ومسح كلا الرجلين كالرأس باليد اليمنى - وقد مر جوازه - فلا
 إشكال في صحة وضوئه. (السيستاني).

(٥) في استحبابها تأمل، فلا يترك الاحتياط. (الإصفهاني).

﴿ قد عرفت معنى الفسحة الثانية، فلا يترك الاحتياط في المقام ﴾ (الكتوه كفرنسي).

﴿ في صدق الفسحة الثانية على المورد تأمل ﴾ (الرفيعي).

﴿ فيه تأمل، فلا يترك الاحتياط ﴾ (عبد الله الشيرازي).

على الأقوى^(١) حتى في اليد اليسرى، فهذه الفسفة كانت مأمورةً بها في الواقع، فهي محسوبة من الفسفة المستحبة، ولا يضرّها نية الوجوب^(٢)، لكنَّ الأحوط^(٣) إعادة الوضوء، لاحتمال^(٤) اعتبار قصد كونها ثانية في استحبابها هذا، ولو كان آتياً بالفسفة الثانية المستحبة وصارت هذه ثالثة تعين البطلان^(٥)؛ لما ذكر من لزوم المسح بالماء الجديد.

⇒ * في استحبابها إشكال، بل لا يخلو عدمه من قوَّة، لكنَّها مشروعة ويصحُّ وضوؤه على الأقوى. (الخميسي).

* قد تقدَّم في فصل أفعال الوضوء أنَّ المحتمل قوياً كون الفسفة الثانية مكملة للفسفة الأولى لا مستقلة، فليراجع. (العرعشبي).

* قد مرَّ الإشكال في الفسفة الثانية. (اتقى القنبي).

* قد مرَّ الإشكال في استحبابها، لكنَّ شرعيتها بالمعنى المتقدم خالية من الإشكال فيصحُّ الوضوء. (اللنكراني).

(١) قد مرَّ التأمل في استحبابها، فلا يترك الاحتياط. (الاصطباناني).

(٢) إلا أنَّ يكون قد نوى الوجوب فيها على نحو التقييد فيبطل وضوؤه؛ لأنَّ مسحه [كان] بماء جديد. (زين الدين).

(٣) هذا الاحتياط لا يترك. (آل ياسين).

* هذا الاحتياط لا يترك، كما أنَّ ثبوت استحبابها لا يخلو عن إشكال. (جمال الدين الكلبايكاني).

* لا يترك. (السبزواري، حسن القنبي).

* هذا الاحتياط غير واجب؛ لضعف التعليل المذكور. (مفتى الشيعة).

* لا يترك، لا لما ذكره^{هذا}، بل لأنَّ ما دلَّ على مشروعيَّة الفسفة الثانية أو استحبابها لا يعم فرض الفصل بينها وبين الأولى ببعض المسحات. (السيستاناني).

(٤) هذا الاحتمال مضافاً إلى ضعفه لا يُعَتَّبُ به. (الفاراني).

(٥) على الأحوط. (محمد الشيرازي).

فصل في أحكام الجبائر

وهي الألواح الموضوعة على الكسر والخرق، والأدوية^(١) الموضوعة على الجروح والقرح والدمامل، فالجرح ونحوه إما مكشف أو مجبور، وعلى التقديرتين : إما في موضع الفسل أو في موضع المسح، ثم إما على بعض العضو أو تمام الأعضاء، ثم إما يمكن غسل الم محل أو مسحه أو لا يمكن، فإن أمكن ذلك بلا مشقة ولو بتكرار الماء عليه حتى يصل إليه^(٢) لو كان عليه جبيرة^(٣) أو وضعه في الماء^(٤) حتى يصل إليه^(٥) بشرط أن يكون الم محل والجبيرة



(١) تسرية الحكم إلى الدواء الموضوع م محل إشكال. (تفي النقفي).

* بل كل ما يلتصق على محل الوجع من البدن لرفع وجعه أو لعدم وصول الماء إليه وتضرره منه ولم يمكن رفعه يسمى جبيرة. (ملتقى الشيعة).

(٢) مع رعاية الترتيب. (المرعشبي).

(٣) أو بنزع الجبيرة. (الرفيعي).

* على وجه يحصل الفسل المعتبر شرعاً من جريان الماء، وحصول الترتيب المعتبر في العضو من غسل الأعلى فالأعلى عرفاً، وكذا الكلام في غمسه في الماء، وإن لم يحصل ذلك بهما تعيين نزع الجبيرة مع الإمكان. (زين الدين).

* أو بنزع الجبيرة مع إمكانه. (اللنحراني).

(٤) بحيث يحصل الجريان وإن اعتبر في الفسل. (المرعشبي).

* مع مراعاة الترتيب من الأعلى فالأعلى على الأحوض. (حسن النقفي).

(٥) الاكتفاء به مع عدم حصول الترتيب محل إشكال، بل الأظهر رعاية الترتيب

ظاهرين^(١)، أو أمكن تطهيرهما وجب ذلك^(٢)، وإن لم يمكن إما لضرر الماء، أو للنجاسة وعدم إمكان التطهير^(٣)، أو لعدم إمكان إيصال الماء تحت الجبيرة ولا رفعها^(٤)؛ فإن كان مكشوفاً^(٥) يجب غسل

⇒ حيئنثٰ. (الخوئي).

* ويسقط حيئنثٰ اعتبار الترتيب بين أجزاء العضو في موضع الجبر على الأقرب. (السيستاني).

(١) ويشرط مراعاة الأعلى فالأعلى. (السبزواري).

* بناءً على اشتراط الطهارة في مواضع الوضوء، وتنجيس المتنجس. (نقى الفقي).

(٢) لما يستفاد من الروايات والعرف الشرعي من جريان حكم البشرة على الجبيرة. (مفتى الشيعة).

(٣) إجراء أحكام الجبيرة في هذه الصورة لا يخلو من نظر فلا يترك الاحتياط. (المرعشي).

* الظاهر أنه لا يجري حكم الجبيرة عند عدم إمكان تطهير المحل النجس بلا ضرر في الفسل، بل يتعمّن فيه التيمم. (الخوئي).

* الاكتفاء بالوضوء جبيرةً مع عدم الضرر لأجل النجاسة مشكل، فالأخوط ضمّ التيمم، ولأجل أنَّ اشتراط طهارة المحل في الوضوء وتنجيس المتنجس مبنيان على الاحتياط ففي صورة عدم عين النجاسة في محل لا بد من مراعاة مقتضى الاحتياط في جميع فروع هذه المسألة. (حسن الفقي).

* الأظهر تعين التيمم فيه. (السيستاني).

(٤) بمعنى يشمل كون رفعها حرجياً أو ضررياً. (السيستاني).

(٥) وجوب التيمم في المكشوف لا يخلو من قوّة، فلا يترك الاحتياط بالتيمم في جميع صوره. (الکوه کفرشی).

* في جميع صور المكشوف لا يترك الاحتياط بالمسح على الخرقه أيضاً وضمّ

أطرافه^(١) ووضع خرقـة طـاهـرة عـلـيـه^(٢)، والمسح عـلـيـها مـعـ

⇒ التيمم، ولا يترك الاحتياط في المسح على البشرة (محل الفسل) باتيانه على وجه يحصل أقل مسـتـوى الفـسـل إن أـمـكـنـ. (عبد الله الشيرازي).

﴿الأحوط الجمع بين الوضوء بهذه النحو والتيمم. (المعروف).

﴿لا يبعد تعين التيمم حينـثـيـرـ في الكـسـيرـ. (الخـوـنيـ).

﴿الكسر: إما مكشف أو مجبور، وكذلك الجرح والقرح، أما الكسر المكشف فلا دليل على غسل ما حوله، ولا على وضع الخرقـة عـلـيـهـ، فـمـقـضـىـ القـاعـدـةـ التـيـمـمـ، وأـمـاـ الكـسـرـ المـجـبـورـ فـيـلـزـمـ غـسـلـ أـطـرـافـهـ، وـلـاـ دـلـلـ عـلـىـ مـسـحـ الجـبـيرـةـ، وـأـمـاـ الـجـرـحـ فـلـابـدـ مـنـ غـسـلـ أـطـرـافـهـ مـطـلـقاـ إـنـ أـمـكـنـ، وـلـاـ دـلـلـ عـلـىـ وـضـعـ خـرـقـةـ عـلـيـهـ، كـمـاـ أـنـهـ لـاـ دـلـلـ عـلـىـ مـسـحـ عـلـيـهـ، وـمـعـ دـمـ إـمـكـانـ غـسـلـ ماـ حـوـلـهـ تـصـلـ النـوـبـةـ إـلـىـ التـيـمـمـ، وـأـمـاـ الـقـرـحـ فـإـنـ كـانـ مـعـصـبـاـ يـسـحـ عـلـيـهـ، وـإـلـاـ تـصـلـ النـوـبـةـ إـلـىـ التـيـمـمـ، وـلـيـعـلـمـ أـنـهـ لـاـ تـعـرـضـ لـلـمـسـحـ فـيـ النـصـوـصـ الـمـعـتـبـرـةـ، وـإـنـمـاـ التـعـرـضـ فـيـهاـ لـمـواـضـعـ الـفـسـلـ، فـعـدـمـ إـمـكـانـ مـسـحـ مـوـاضـعـهـ تـصـلـ النـوـبـةـ إـلـىـ التـيـمـمـ، فـجـمـلـةـ مـنـ الـأـحـكـامـ الـمـذـكـورـةـ فـيـ الـمـقـامـ مـبـنـيـةـ عـلـىـ الـاحـتـيـاطـ، وـلـاـ يـتـرـكـ. (تفـيـقـ الـفـقـيـ).

(١) يكفي في الجرح المكشف إذا لم يمكن غسله ولا المسح عليه أن يغسل ما حوله، ولا يحتاج إلى المسح على خرقـةـ توـضـعـ عـلـيـهـ، وإذا أـمـكـنـ المسـحـ عـلـىـ الـجـرـحـ بلاـ وـضـعـ خـرـقـةـ تعـيـنـ ذـلـكـ عـلـىـ الأـحـوـطـ، وـيـتـعـيـنـ فـيـ الـكـسـرـ إـذـاـ كـانـ مـوـضـعـ الـكـسـرـ مـكـشـفـاـ وـلـاـ يـمـكـنـ غـسـلـهـ أـنـ يـتـيـمـمـ، وـالـأـحـوـطـ لـهـ اـسـتـحـبـاـيـاـ أـنـ يـجـمـعـ بـيـنـ الـوـضـوءـ وـالـتـيـمـمـ، فـيـغـسـلـ مـاـ حـوـلـ الـمـوـضـعـ وـيـسـحـ عـلـيـهـ إـذـاـ أـمـكـنـ لـهـ ذـلـكـ ثـمـ يـتـيـمـمـ، وـيـجـمـعـ فـيـ الـقـرـحـ إـذـاـ كـانـ مـكـشـفـاـ وـتـعـذـرـ غـسـلـهـ بـيـنـ الـوـضـوءـ كـذـلـكـ وـالـتـيـمـمـ. (زين الدين).

﴿مـنـ الـأـعـلـىـ إـلـىـ الـأـسـفـلـ، فـإـنـ أـمـكـنـ غـسـلـهـ بـلـاـ ضـرـرـ عـلـيـهـ غـسـلـهـ، وـإـنـ لـمـ يـتـمـكـنـ منـ غـسـلـهـ وـتـمـكـنـ مـنـ مـسـحـهـ بـلـاـ ضـرـرـ عـلـيـهـ مـسـحـهـ كـذـلـكـ. (مفـتـيـ الشـيـعـةـ).

(٢) هـذـاـ أـحـوـطـ، وـفـيـ وـجـوـبـهـ نـظـرـ، فـلـاـ يـبـعـدـ الـاـكـتـفـاءـ بـغـسـلـ مـاـ حـوـلـهـ، وـالـأـحـوـطـ ضـمـ التـيـمـمـ إـلـيـهـ. (الـجـوـاهـريـ).

.....

- ⇒ # في وجوبه نظر العدم مساعدة دليل عليه بعد إطلاق أخباره. نعم لا بأس باحتياطه؛ لكونه حسناً. (آلا ضياء).
 - # على الأحوط، وإن كان جواز الاكتفاء بغسل أطرافه لا يخلو من قوّة. (الإصفهاني).
 - # في جميع صور المكشوف لا يترك الاحتياط بضم التيمم، وبالمسح على الخرقة أيضاً فيما أمكن وضعها. (حسين النقفي).
 - # على الأحوط، وإن كان الاكتفاء بغسل ما حوله لا يخلو من وجده. (آل ياسين).
 - # يكفي في الجرح المكشوف مطلقاً غسل ما حوله، ولا يجب وضع خرقة عليه ولا مسحه ولا ضم التيمم إليه، كما إذا لم يمكن المسح عليه بمسح ما حوله ولا حاجة إلى التيمم. (كافش الفطاء).
 - # والأحوط ضم التيمم إليه. (الإصطهباناتي).
 - # على الأحوط فيه وفي ما بعده. (مهدي الشيرازي).
 - # الظاهر عدم لزوم ذلك. (التعجيم). طبع رسمى
 - # على الأحوط، لأنَّ ظاهر بعض الأدلة هو الاكتفاء بغسل أطرافه، لقوله لما في صحيح ابن سنان. «يغسل ما حوله»^(أ). (الجنوردي).
 - # لا دليل على وجوب ذلك. (أحمد الخونساري).
 - # على الأحوط. (الشريعتمداري، العرعشى).
 - # الأقوى كفاية غسل ما حول الجرح مجرد، كما هو المنصوص. (القانى).
 - # والأقوى جواز الاكتفاء بغسل أطرافه، والأحوط وضع الخرقة والمسح عليها. (الخميني).
 - # على الأحوط الأولى، ومع التمكّن من المسح على البشرة فالأولى الجمع بين المسحيين. (الخوني).
-

(أ) الرسائل: باب ٣٩ من أبواب الوضوء، ح ٣.

الرطوبة^(١)، وإن أمكن المسح عليه^(٢) بلا وضع خرقـة تعـيـن ذلك^(٣) إن لم يمكن غسلـه كما هو المفروض، وإن لم يمكن وضع الخرقـة أيضاً اقتصر^(٤)

⇒ * على نحو تعدد جزءـاً منها، وإلا فالـأـحوـط ضـمـ التـيـمـ عـلـيـهـ. (الأـمـليـ).

* على الأـحوـطـ، وإن كان الأـقوـىـ جـواـزـ الـاـكـتـفـاءـ بـغـسـلـ أـطـرافـهـ. (محمد رضا الكـلـهـايـكـانـيـ).

* على الأـحوـطـ، وكـذـاـ ماـ بـعـدـهـ. (الـسـبـزـوـارـيـ).

* على الأـحوـطـ، وـيـضـمـ إـلـيـهـ التـيـمـ. (ـزيـنـ الدـينـ).

* على الأـحوـطـ الـذـيـ يـنـبـغـيـ مـرـاعـاتـهـ مـهـماـ أـمـكـنـ، وكـذـاـ حـكـمـ وـضـعـ الـخـرـقـةـ عـلـىـ مـحـلـ الـمـسـحـ، وـهـكـذـاـ ضـمـ التـيـمـ إـذـاـ لـمـ يـمـكـنـ الـمـسـحـ مـطـلـقاـ. (ـمـحـمـدـ الشـبـراـزـيـ).

* على الأـحوـطـ وإن كان الأـقوـىـ جـواـزـ الـاـكـتـفـاءـ بـغـسـلـ أـطـرافـهـ، هذا إـذـاـ لـمـ يـمـكـنـ إـجـرـاءـ الـمـاءـ عـلـيـهـ بـإـمـرـارـ الـيـدـ عـلـيـهـ بـحـيـثـ يـصـدـقـ أـقـلـ مـرـاتـبـ الـغـسـلـ، وإـلاـ فـهـوـ الـمـتـعـيـنـ وـحـدـهـ، وـيـصـحـ الـوـضـوـمـ كـمـاـ لـأـشـيـهـ مـنـهـ. (ـحـسـنـ الـقـنـيـ).

* لا يـجـبـ ذـلـكـ، نـعـمـ هـوـ أـحوـطـ. (ـالـرـوـحـانـيـ).

* لا يـبـعـدـ الـاـكـتـفـاءـ بـغـسـلـ الـأـطـرافـ فـيـ الـقـرـبـ وـالـجـرـبـ، وـأـتـاـ فـيـ الـكـسـيرـ مـنـ غـيرـ جـرـاحـةـ فـيـتـعـيـنـ عـلـيـهـ التـيـمـ، وـلـاـ يـجـزـيـهـ الـوـضـوـهـ النـاقـصـ عـلـىـ الـأـظـهـرـ. (ـالـسـبـسـتـانـيـ).

* على الأـحوـطـ فـيـهـ وـفـيـ الـمـسـحـ عـلـيـهـ. (ـالـلـنـكـرـانـيـ).

(١) على الأـحوـطـ، وإن كان الأـقوـىـ عـدـمـ وـجـوبـهـ. (ـعـبـدـ الـهـادـيـ الشـبـراـزـيـ).

(٢) بـحـيـثـ يـتـحـقـقـ بـلـ الـعـضـوـ بـهـ، وإـلاـ فـيـكـفـيـ غـسـلـ مـاـ حـولـهـ. (ـالـلـانـيـ).

(٣) على الأـحوـطـ. (ـالـثـانـيـيـ، جـمـالـ الدـينـ الـكـلـهـايـكـانـيـ، مـحـمـدـ رـضاـ الـكـلـهـايـكـانـيـ، الشـاهـرـوـديـ، الـبـجـنـورـديـ).

* والأـحوـطـ الـجـمـعـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ وـضـعـ الـخـرـقـةـ وـالـمـسـحـ عـلـيـهـ. (ـالـبـرـوجـرـدـيـ).

* على الأـحوـطـ، وـالـأـقوـىـ الـاـقـتـصـارـ عـلـىـ غـسـلـ أـطـرافـهـ مـطـلـقاـ. (ـالـرـوـحـانـيـ).

(٤) الأـقوـىـ فـيـ غـيرـ الـكـسـيرـ مـطـلـقاـ إـذـاـ كـانـ مـكـشـوفـاـ الـاـكـتـفـاءـ بـغـسـلـ الـأـطـرافـ، وـإـنـ كـانـ الـأـولـىـ وـالـأـحوـطـ ضـمـ التـيـمـ إـلـيـهـ. (ـصـدـرـ الدـينـ الصـدرـ).

على غسل أطرافه^(١)، لكن الأحوط ضم التيّم إليه^(٢)، وإن كان في موضع المسح ولم يمكن المسح عليه كذلك يجب^(٣) وضع خرقـة طـاهـرـة^(٤)

(١) في صورة تـعـذـرـ الفـسـلـ وـالـمـسـحـ فـالـاـكـتـفـاءـ بـغـسـلـ ماـحـولـهـ مـحـلـ إـشـكـالـ،ـ وإنـ كـانـ جـواـزـ الـاـكـتـفـاءـ بـغـسـلـ ماـحـولـهـ غـيرـ بـعـيدـ؛ـ لـظـهـورـ بـعـضـ الرـوـاـيـاتـ فـيـمـاـذـكـرـ مـثـلـ قـوـلـهـ عليه السلام في صحيحة ابن سنـانـ:ـ «ـيـغـسـلـ مـاـحـولـهـ»^(٥)ـ مـنـ دونـ اـحـتـيـاجـ إـلـىـ وـضـعـ خـرـقـةـ وـلـاـ ضـمـ التـيـمـ،ـ وـمـعـ ذـلـكـ يـجـبـ وـضـعـ خـرـقـةـ طـاهـرـةـ وـضـمـ التـيـمـ عـلـىـ الأـحـوـطـ.ـ (ـمـفـتـيـ الشـيـعـةـ).

(٢) لا يـتـرـكـ.ـ (ـالـكـوـهـ ظـفـرـيـ،ـ الـعـرـعـشـيـ).

* والأقوى عدم لزومهـ.ـ (ـعـبـدـالـهـادـيـ الشـبـراـزـيـ).

* وإنـ كـانـ الأـقـوـىـ عـدـمـ وـجـوـبـهـ.ـ (ـالـمـيـلـانـيـ).

* لا مـوجـبـ لـهـذـاـ الـاحـتـيـاطـ.ـ (ـالـفـانـيـ).

* لا يـأـسـ بـتـرـكـهـ.ـ (ـالـخـوـنـيـ).

* الأـظـهـرـ عـدـمـ وـجـوـبـهـ.ـ (ـالـرـوـحـانـيـ).

(٣) الأـحـوـطـ الجـمـعـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ التـيـمـ؛ـ لـقـوـةـ شـعـولـ أـخـبـارـ التـيـمـ (ـبـ)ـ لـمـثـلـهـ،ـ كـمـاـ هـوـ المـتـعـيـنـ فـيـ صـوـرـةـ عـدـمـ التـمـكـنـ مـنـ غـسـلـ الـعـضـوـ بـتـعـامـهـ،ـ وـمـنـ هـنـاـ ظـهـرـ حـالـ الفـرعـ الثـانـيـ فـيـانـ الأـقـوـىـ فـيـهـ الـاـكـتـفـاءـ بـالـتـيـمـ،ـ وـعـدـمـ الدـلـلـ عـلـىـ الـاـكـتـفـاءـ بـفـاقـدـ الـمـسـحـ المـزـبـورـ رـأـسـاـ حـيـثـئـ،ـ وـإـنـ كـانـ الجـمـعـ بـيـنـهـمـ أـيـضاـ أـحـوـطـ.ـ (ـآـفـاضـيـاءـ).

* ولا بدـ منـ ضـمـ التـيـمـ هـنـاـ اـحـتـيـاطـاًـ.ـ (ـآلـيـاسـيـنـ).

* والأـحـوـطـ الجـمـعـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ التـيـمـ،ـ وـإـنـ لـاـ يـخـلـوـ مـاـذـكـرـهـ مـنـ وـجـهـ.ـ (ـالـخـمـيـنـيـ).

(٤) والأـحـوـطـ ضـمـ التـيـمـ إـلـيـهـ.ـ (ـالـجـوـاهـريـ).

* فـيـ الـاـكـتـفـاءـ بـالـمـسـحـ عـلـىـ خـرـقـةـ طـاهـرـةـ الـمـوـضـوـعـةـ عـلـىـ مـوـضـعـ الـمـسـحـ

(أ) الوسائل: باب ٣٩ من أبواب الوضوء، ح ٢. (ب) باب ٥ من أبواب التيّم، أحاديث الباب.

والمسح عليها بمنداوة، وإن لم يمكن سقط^(١) وضم إليه التيّم^(٢)، وإن كان مجبوراً وجوب غسل أطرافه مع مراعاة الشرائط^(٣) والمسح على العجيرة^(٤) إن كانت ظاهرة، أو يمكن تطهيرها

- ↳ إشكال، لا يترك الاحتياط بضم التيّم. (الحايري).
- ﴿ على الأحوط والأولى. (عبدالهادي الشيرازي).
- ﴿ بحيث تعدّ جزءاً من العجيرة، والأحوط ضم التيّم بهذا النحو من الوضوء. (المرعشي).
- ﴿ على الأحوط الأولى، والأقوى تعيين التيّم عليه. (الخوئي).
- ﴿ والأحوط ضم التيّم إليه. (محمد رضا الكلبايكاني).
- ﴿ على الأحوط، ويضم إليه التيّم. (زين الدين).
- ﴿ على الأحوط، ويضم إليها التيّم. (حسن القمي).
- ﴿ الأظهر في هذا المورد انتقال الفرض إلى التيّم، وكذلك فيما لا يمكن المسح على الخرقة. (الروحاني).
- ﴿ بل يتعيّن عليه حينئذ التيّم، فإنه لا دليل على مشروعية الوضوء الناقص بالنسبة إلى محل المسح في القرح والجرح المكشوفين. (السيستاني).
- (١) الظاهر جواز الاكتفاء بالتيّم، وإن كان الاحتياط لا ينبغي تركه. (الخميني).
- ﴿ أي [ما] لم يتمكن من المسح عليه مباشرة سقط المسح، فيجب عليه التيّم بعد الوضوء. (مفتي الشيعة).
- (٢) لا يترك الاحتياط في هذه الصورة وسابقتها. (الковه كعربي).
- ﴿ على الأحوط. (عبدالهادي الشيرازي، المرعشي).
- ﴿ الاجتزاء بالتيّم لا يخلو من وجهه. (الحکيم).
- (٣) منها: أنه يتعيّن عليه الفسـل من الأعلى إلى الأسفل. (مفتي الشيعة).
- (٤) عدم الاكتفاء بغسل الأطراف مبني على الاحتياط الوجوبي، وبناء عليه فالمتعمّن المسح على العجيرة وعدم إجزاء الفسـل عنه. (السيستاني).

وإن كان في موضع الفسل، والظاهر عدم تعين المسح^(١) حينئذ فيجوز

(١) الظاهر تعين المسح، والأحوط تحقق أقل مراتب الفسل به، فينوي حينئذ ما هو الواجب عند الله، لا خصوص الفسل أو المسح. (النافعاني، جمال الدين الكلبهاني).

* بل الظاهر تعينه. (محمد نقى الخونساري، الحكيم، الأراكي، حسن القنفى، الروحانى، المنكرانى).

* فيه تأمل. (الکوهه کفرنی).

* بل الظاهر تعينه، والأحوط كونه على وجه يحصل به أقل مسمى الفسل. (البروجردي).

* الظاهر تعين المسح، والأحوط تتحقق أقل مراتب الفسل فينوي حينئذ ما هو الواجب في الواقع لا خصوص أحدهما ولا يُجزي الفمس على الظاهر. (الشاھرودی).

* بل الظاهر تعينه، كما هو المتصوّض. (الروفيفي).

* بل الظاهر تعينه، نعم، ينبغي أن يحصل به أقل مسمى الفسل. (الميلاني).

* بل الظاهر تعينه، والأحوط أن يمسح أولاً ثم يغسله، لكن مع مراعاة عدم مسح الرأس والرجلين بالماء الجديد، وأمّا ما في المتن من الاحتياط فخلاف الاحتياط، إلا أن يمسح اليد ويجري أجزاء الماء وقطراته عقيبة، وهو في الخرقة غير ممكن غالباً. (الخميني).

* الظاهر تعينه. (المرعشى).

* بل الظاهر تعينه، وعدم إجزاء الفسل عنه. (الخوئي).

* بل الظاهر تعينه، والأحوط أن يكون بحيث يتحقق به أقل مسمى الفسل مع قصد التكليف الواقعي. (السبزواري).

* لابد من صدق مسمى الفسل، فلا يكفي مطلق المسح. نعم، الأحوط أن يكون ذلك بإمارار اليد على الجبيرة، وإن كان الأقوى عدم اعتبار ذلك أيضاً. (زين الدين).

الفسل^(١) أيضاً، والأحوط^(٢) إجراء الماء عليها مع الإمكان بإمداد اليد من دون قصد الفسل أو المسح^(٣)، ولا يلزم أن يكون المسح بنداءة

(١) إذا كان بالمسح عليه، وأما بنحو الغمس فيه إشكال. (الإصفهاني).

* الأحوط الاقتصار على المسح، وأن يكون أول مرتب الفسل. (كافش الفطاء).

(٢) الجمع لا يترك ولو من جهة كفاية المسح على العجيرة حتى في مثل المقام الممكن مسح بشرته، مع احتمال وجوب المسح على نفس البشرة؛ لقاعدة الميسور، فقصور النظر عن الترجيح في أمثال المقام أوجب الاحتياط بالجمع بين الطريقين. (الاضياء).

* لا يترك. (حسين القمي، مقدارضا الخطيبيني، عبدالله الشيرازي).

* إن لم يكن أقوى. (الكوه كفرشي).

* لا يترك هذا الاحتياط، بشرط أن لا يكون إجراء الماء بكيفية يتمتعن للغسل عرفاً. (صدر الدين الصنفانى تقييم تحرير حموى رسمى)

* لا يترك ذلك، مع مراعاة حصول أقل مرتب الفسل بذلك. (الإصطهباناتي).

* لا يترك إن أمكن، وإنما فلا يترك المسح باليد. (مهدي الشيرازي).

* لا يترك؛ للقطع بالامثال بهذا الشكل، وأما لو أتى بخصوص المسح أو الفسل، فلا يحصل ذلك القطع. (البجنوردي).

* بل الأقوى تحقق أقل مرتب الفسل على وجه المسح. (الشريعتمداري).

* ينبغي رعاية هذا الاحتياط. (المرعشى).

* بل الظاهر تعين الفصل. (الأمل).

* بل الأحوط المسح أولاً ثم الفسل، مع مراعاة عدم المسح في الرأس والرجلين بالماء الجديد. (النكراني).

(٣) بل يقصد به ما هو الواجب عند الله تعالى، وهذا الاحتياط لا يترك. (آل ياسين).

* بل يقصد ما هو الواجب واقعاً. (الإصطهباناتي).

* والأولى قصد ما في ذمته. (الرفاعي).

الوضوء إذا كان في موضع الفسل، ويلزم أن تصل الرطوبة إلى تمام الجبيرة^(١)، ولا يكفي مجرد النداوة^(٢). نعم، لا يلزم المدافة بإيصال الماء إلى الخلل^(٣) والفرج، بل يكفي صدق الاستيعاب عرفاً. هذا كله إذا لم يمكن رفع الجبيرة والمسح على البشرة، وإنما الأحوط تعينه^(٤)، بل لا

(١) بل الأحوط مع الإمكان إيصالها على نحو يتحقق أقل مسماً للفسل.
(*الإصفهاني*).

(٢) كفاية النداوة المتعددة غير بعيدة. (*محمد الشيرازي*).
في اليد، بل لا بد من استيعابها بالمسح بالماء، ولا يجزي غسل الجبيرة بالغمس ونحوه عن مسحها على الأقوى. (*مفتى الشيعة*).
كفايتها لا تخلو من وجہ. (*السيستاني*)

(٣) التي تكون بين الخيط. (*مفتى الشيعة*).
(٤) الأظهر تعين المسع على الجبيرة وعدم الاجتزاء عنه بمسح البشرة، والجمع بين المسحين هو الأحوط. (*الثائيني*: جمال الدين الكلبايكاني).
لا تعين له. (*عبدالهادي الشيرازي*).
لا وجه لتعيين المسع على البشرة مع إمكان النزع؛ لدلالة الإطلاقات على كفاية المسع على الجبيرة، بل مقتضى ظهور بعضها هو تعين المسع على الجبيرة. (*البجنوردي*).
بل يمسح على الجبيرة. (*الخانی*).
فيه منع، والأظهر تعين المسع على الجبيرة. (*الخونی*).
فيه تأمل. (*زين الدين*).
بل الأظهر تعين المسع على الجبيرة. (*الروحاني*).
بل الأقوى، فعinemت إن تمكّن من غسل ما تحتها بتنزعها أو بغمسمها في الماء على وجه يحصل به الفسل للبشرة، مع تحقق الفسل من الأعلى إلى الأسفل

يخلو من قوّة^(١) إذا لم يمكن غسله كما هو المفروض، والأحوط^(٢) الجمع بين المسح^(٣) على الجبيرة وعلى المحل أيضاً^(٤) بعد رفعها، وإن لم يمكن المسح على الجبيرة لنجاستها أو لمانع آخر، فإن أمكن وضع

⇒ يتعين عليه. (مفتى الشيعة).

* بل يتعين المسح على الجبيرة. (السيستاني).

(١) لكن الأقوى المسح على الجبيرة، أو الجمع بينهما احتياطاً. (كافش الغطاء).

* فيه منع، والجمع بين المسحين هو الأحوط. (الميلاني).

* القوّة ممنوعة. (محمد الشيرازي).

* إذا كان بعثت يصدق أقل مراتب الفسل فهو المتعين كما مر، وإلا فالأحوط تعين المسح على الجبيرة. (حسين القمي).

(٢) والاكتفاء بالمسح على الجبيرة لا يخلو من قوّة، وإن كان الاحتياط المذكور في المتن حسناً. (الحاشرى).

* لا يترك هذا الاحتياط، مع الاحتياط بضم التيّم. (حسين القمي).

* ينبغي مراعاة هذا الاحتياط. (الكوه كمزى).

* لا يترك. (البروجردي، الحكيم، الشاهرودي، الرفيعي، السبزواري، مفتى الشيعة).

* والأقوى الاجتزاء بغسل الأطراف حينئذ. (عبدالهادي الشيرازي).

* لا يترك، وإن كان الأقوى الاجتزاء بالمسح على الجبيرة. (محمد رضا الكلبائى).

* والظاهر كفاية المسح على البشرة. (محمد الشيرازي).

(٣) لا يترك الجمع بين الفسل على الجبيرة كما تقدم، والمسح على المحل بعد رفعها. (زین الدین).

(٤) تمّ التيّم على الأحوط. (حسين القمي).

خرقة ظاهرة عليها^(١) ومسحها يجب ذلك^(٢)، وإن لم يمكن ذلك أيضاً

(١) على نحو عدّت جزءاً للجبرة، وإنما الاقتداء به إشكال، فمع عدم إمكان وضعها على النحو المزبور لا يترك الاحتياط بالجمع بين الوضوء والمسح على الخرقة مع التيمم. (الإصفهاني).

* إذا كانت بنحو عدّت جزءاً للجبرة، وإنما فالاحوط ضم التيمم إلى ذلك. (الإصطهباناني).

* بحيث تعدّ جزءاً منها إن أمكن. (البروجردي).

* على وجه تعدّ جزءاً منها إن أمكن، وإنما ضم التيمم إليه. (مهدي الشيرازي).

* على نحو تعدّ جزءاً منها. (الحكيم، السيسستاني، اللغكراني).

* وجعلها مهما أمكن بحيث تعدّ من الجبرة. (الميلاني).

* بنحو تصير جزءاً للجبرة، وإنما يمسح على الخرقة ويضم التيمم. (عبد الله الشيرازي).

* وشدّها بحيث تتحسب من الجبرة. (الفاغاني).

* على نحو عدّت جزءاً منها، وإنما فالاحوط ضم التيمم. (الخميسي).

* الأحوط ضم التيمم أيضاً. (المرعشي).

* على نحو تعدّ جزءاً منها، وإنما فالاحوط ضم التيمم إليه. (الأمل).

* على نحو تعدّ جزءاً منها إن أمكن، وإنما فالاحوط ضم التيمم. (محمد رضا الكلباني).

* على وجه تعدّ جزءاً من الجبرة، فيجب وضعها كذلك وإجراء الماء عليها كما تقدم، وكذلك إذا أمكن تطهيرها أو تبديلها. (زين الدين).

* وشدّها بحيث تعدّ جزءاً البشرة عرفاً. (مفتى الشيعة).

(٢) والأظهر في صورة عدم إمكان مسح الجبرة لنجاستها ونحوها لزوم التيمم، وإن أراد الاحتياط يجمع بين المسح على الجبرة النجسة ثم على الخرقة الطاهرة الموضوعة عليها وبين التيمم. (الحايري).

فالأحوط الجمع^(١) بين الإتمام^(٢) بالاقتصار على غسل الأطراف والتيمم.

(مسألة ١): إذا كانت الجبيرة في موضع المسع ولم يمكن رفعها والمسع على البشرة، لكن يمكن تكرار الماء إلى أن يصل إلى محلّ هل يتعين ذلك، أو يستعين المسع على

⇒ « فقد تقدّم الكلام فيه، وأنه أحوط. (آلاضياء).

« والتيمم على الأحوط. (حسين النقفي).

« على الأحوط، بل الأحوط ضم التيمم إليه أيضاً. (آل ياسين).

« ولا يترك ضم التيمم أيضاً. (الكوه كهزني).

« فيه منع، بل يكتفي بغسل الأطراف، والأحوط ضم التيمم إليه، وكذا إن لم يمكن ذلك. (عبدالهادي الشيرازي)

« الأحوط ضم التيمم حينئذ . (الحكيم).

« الجمع بين المسع على الخرقـة الطـاهـرـة والتـيمـم هو الأـحـوـط. (أـحمدـ الخـونـسـارـي).

« على الأـحـوـطـ الأولـىـ إذاـ كانـتـ الجـبـيرـةـ بـمـقـدـارـ الـجـرـحـ،ـ وـأـمـاـ إـذـاـ كـانـتـ زـائـدـةـ عـلـيـهـ فـالـأـظـهـرـ تـعـيـنـ التـيمـمـ. (الخـونـي).

« قد تقدّم أنه احتياط ينبغي مراعاته مهما أمكن، وكذا ضم التيمم. (محمد الشيرازي).

« والتـيمـمـ عـلـىـ الأـحـوـطـ. (حسنـ النقـفي).

« فيه تأمل، بل منع، بل يكتفي بغسل الأطراف، وكذا إن لم يمكن ذلك، والأـحـوـطـ ضـمـ التـيمـمـ فـيـ الـفـرـضـيـنـ . (الـرـوـحـانـيـ).

(١) والأـظـهـرـ كـفـاـيـةـ غـسـلـ الأـطـرـافـ. (الـسـبـسـتـانـيـ).

(٢) بل يضاف إلى ما ذكر المسع على الجبيرة النجسة لو أراد الاحتياط. (الـحـافـريـ).

« بل الأـحـوـطـ ضـمـ المـسـعـ عـلـىـ الجـبـيرـةـ النـجـسـةـ إـلـيـهـماـ . (الـحـكـيمـ).

« لا يترك. (مفتي الشيعة).

الجبيرة^(١)? وجهان^(٢)، ولا يترك الاحتياط بالجمع^(٣).

(مسألة ٢): إذا كانت الجبيرة مستوعبة لعضو واحد من

(١) هذا هو الأقوى. (الثائيني، جمال الدين الكلبايكاني، الشاهرودي).

* وهو المتعين. (الرفيعي).

* هذا هو مقتضى ظواهر الأدلة الآمرة بالمسح على الجبيرة، غير المقيدة بعدم إمكان إيصال الماء إلى البشرة. (البجنوردي).

* الأقوى تعين المسح على الجبيرة، وهو المتعين. (الشريعتمداري).

* هذا هو الأظهر. (الخوئي).

* يتعين المسح على الجبيرة. (زين الدين).

(٢) أقواهما الثاني. (آل ياسين، صدر الدين الصدر، مهدي الشيرازي، الميلاني، محمد رضا الكلبايكاني، حسن القمي، السيسستاني).

* أو جههما الثاني. (البروجردي، أحمد الخوئي، عبد الله الشيرازي).

* والأظهر الثاني. (الفاني).

* أقربهما الثاني، ولو أراد الجمع فليمسح أولاً. (الخميني).

* أو جههما الثاني، والاحتياط المذكور استحبائي. (محمد الشيرازي).

* الأوّل هو الثاني، إلا أن الاحتياط بالجمع لا يترك. (الروحاني).

* الوجه الثاني لا يخلو من قوّة، فعليه وضع خرقه ظاهرة والمسح عليها، وإن لم يتمكّن من المسح عليها مباشرة فالمسح غير لازم، فيجب عليه التيمّم بعد الوضوء. (ملقي الشيعة).

* والظاهر هو الوجه الثاني. (اللنكراني).

(٣) * وفي الاقتصر على الفسل وجه قويّ. (الجواهري).

* ولو ترك الاحتياط بالجمع فليقتصر على المسح على الجبيرة. (الإصلهاني).

* وإن كان الاكتفاء بالمسح قوياً. (عبدالهادي الشيرازي).

* والأولى ضم التيمّم إلى الوجهين. (المرعشي).

الأعضاء فالظاهر جريان الأحكام المذكورة^(١)، وإن كانت مستوية ل تمام الأعضاء^(٢) فالإجراء مشكل^(٣)، فلا يترك

(١) والأحوط ضم التيمم في هذه الصورة. (الثاني، جمال الدين الكلبائري، الشاهرودي).

* والأحوط ضم التيمم. (الإصطهباناتي، عبدالله الشيرازي، محمد رضا الكلبائري، حسن القمي).

* والأحوط فيه ضم التيمم. (البروجردي).

* فيه تأمل، والأحوط ضم التيمم. (الميلاني).

* لا يبعد انصراف أدلة الجبيرة عما إذا كانت مستوية لأحد الأعضاء، فلا يترك الاحتياط حينئذ بضم التيمم إلى ذلك الوضوء. (المجنوري).

* ولا يترك الاحتياط بضم التيمم في هذه الصورة. (الشريعتمداري).

* والأحوط ضم التيمم إليه. (الثاني).

* والأحوط ضم التيمم إلى الوضوء. (الخوئي).

* مع الاحتياط بضم التيمم فيه. (الأملاني).

* ولا يترك الاحتياط بضم التيمم. (نقى القمي).

* الأحوط ضم التيمم فيه. (ملتقى الشيعة).

(٢) أو عمت معظم الأعضاء. (زين الدين).

* أو كالمستوحة ل تمامها. (السيستاناني).

(٣) إجراء أحكام الجبار عليه لا يخلو من قوة. (الجواهري).

* هل الأقوى تعين التيمم. (النحوه المفترضي).

* والأقوى الجريان، وعدم الحاجة إلى ضم التيمم، المفروض أنه جبيرة أيضاً. (صدر الدين الصدر).

* لو أمكن التيمم على البشرة يتعين، وإن فيتوضأ جبيرة. (الثاني).

الاحتياط^(١) بالجمع بين الجبيرة والتيمم^(٢).

☞ والأقوى عدم العريان، والانتقال إلى التيمم، بل الأقرب ذلك لو كانت الجبيرة على معظم الأعضاء، فلو عمت الوجه واليدين لكن يمكن المسح على الرجلين مثلاً لا يجري حكم الجبيرة، وينتقل إلى التيمم على الأقوى، والأحوط في استيعاب العضو الواحد ضم التيمم. (الخبنى).

☞ بل التيمم متعين، والأحوط الجمع المذكور. (المرعشى).

☞ ليس مشكلاً، وإن كان الاحتياط في محله. (محمد الشيرازي).

☞ الأظهر الإجراء، نعم، إن أمكن رفع الجبيرة عن مواضع التيمم بلا مشقة فالأحوط ضم التيمم إليه، وإن ألا فلا. (الروحاني).

☞ بل التيمم هو الأقوى. (ملتقى الشيعة).

☞ بل من نوع حشى في استيعاب معظم الأجزاء. (اللنكرانى).

(١) في كلتا الصورتين. (حسين اللقى).

☞ الأقوى تعين التيمم، والأحوط الجمع الذي ذكره. (المرعشى).

☞ لا يترك في الصورة الأولى أيضاً. (السبزواري).

☞ وإن لا تبعد كفاية التيمم في الصورتين. (اللنكرانى).

(٢) لا يترك هذا الاحتياط في صورة استيعابها لعضو واحد أيضاً. (الاصفهانى).

☞ من غير جبيرة مع إمكانه، وإنما فيبني الجزم بكفاية الوضوء. (آل ياسين).

☞ فإن أمكن رفع الجبيرة عن مواضع التيمم بلا مشقة ضم إليه التيمم بعد رفعها، وإنما فالاكتفاء بالوضوء مع الجبيرة لا يخلو من قوّة. (عبداللهادي الشيرازي).

☞ وإن كان الاقتصار على التيمم لا يخلو من وجہ. (الحكيم).

☞ الأقوى هو التيمم، والأحوط هو الجمع بين الجبيرة والتيمم. (أحمد الخونساري).

(مسألة ٣): إذا كانت الجبيرة في الماسح^(١) فمسح عليها بدلًا عن غسل المحل، يجب أن يكون المسح^(٢) به تلك الرطوبة^(٣)، أي العاصلة من المسح على جبيرته.

(مسألة ٤): إنما ينتقل إلى المسح على الجبيرة إذا كانت في موضع المسح بتمامه، وإنما فلو كان بمقدار المسح بلا جبيرة يجب المسح على البشرة، مثلاً لو كانت مستوعبة تمام ظهر القدم مسح عليها، ولو كان من أحد الأصابع ولو الخنصر إلى المفصل مكشوفاً وجوب المسح على ذلك^(٤)، وإذا كانت مستوعبة عرض القدم مسح على البشرة في الخط

(١) لكن مرّ أن الماسح لا يختص بباطن الكف. (الخميني).

* صحة المسح به مع الاستيعاب واضح، وأمّا مع عدمه فالأحوط الأولى المسح غير محل الجبيرة. (السبستاني). الكتاب المأمور

(٢) على الأحوط. (محمد الشيرازي).

(٣) وببشرة ظهر الكف على الأحوط إن أمكن، وإنما في باطن الذراع. (حسين النقفي، أحمد الخونساري).

(٤) بل إلى قبة القدم، ثم منها إلى المفصل على الأحوط. (الثائني، جمال الدين الكلبايكاني).

* مارأً به على قبة القدم مع الانكشاف، وإنما مسح مرتين على الأحوط. (آل ياسين، حسن النقفي).

* مع مراعاة مروره على قبة القدم. (الإصطهباناتي).

* على وجه يمر بقبة القدم. (البروجردي، الحكيم).

* أو إلى قبة القدم. (عبدالهادي الشيرازي).

الطولي من الطرفين، وعليها في محلها.

(مسألة ٥): إذا كان في عضو واحد جبار متعددة يجب الغسل^(١) أو المسح في فواصلها^(٢).

(مسألة ٦): إذا كان بعض الأطراف الصحيح تحت العبرة فإن كان

⇒ * الأحوط المسح على ذلك وعلى العبرة بعقدر يشمله الكف. (الشاهدودي).

* ويمر به على قبة القدم إن لم يكن عليها العبرة، وإنما فيحتاط بالمسح عليها أيضاً. (العلاني).

* على وجه يمر على قبة القدم. (عبدالله الشيرازي).

* مع مراعاة المرور على قبة القدم. (الشريعتمداري).

* بل إلى قبة القدم، أو ما يقابلها من طرف في القدم. (القانبي).

* مازأاً إلى قبة القدم، أو عليها إلى المفصل احتياطاً. (الخميني).

* مع مراعاة مرور الماسح على قبة القدم التي أُويدت من لفظة الكعب على الأقوى. (العرعشبي).

* على وجه يمر على قبة القدم دون محاذي الخنصر، وإن كانت مستورة فالأحوط المسح على الموضعين. (محمد رضا الكلبايكاني).

* مع مراعاة المرور ببقية القدم. (السبزواري).

* على وجه يمر بقبة القدم، وإذا كان المكشوف لا يمر بقبة القدم مسح عليه وعلى خط يمر بقبة القدم مما عليه العبرة على الأحوط. (زين الدين).

* بحيث يمر على قبة القدم. (مفتي الشيعة).

* بنحو يتحقق الإمارار بقبة القدم. (اللنكراني).

(١) إذا كانت العبار كثيرة جداً فالأحوط ضم التيّم. (حسين القمي).

* عند كثير العبار الأحوط ضم التيّم. (عبدالله الشيرازي).

(٢) لو كان بعض الفواصل ضيقة لا يمكن بيسير غسله أو مسحه سقط وجوبهما بالنسبة إليه. (محمد الشيرازي).

بالمقدار المتعارف مسح عليها^(١)، وإن كان أزيد من المقدار المتعارف: فإن أمكن رفعها رفعها وغسل المقدار الصحيح ثم وضعها ومسح عليها^(٢)، وإن لم يمكن ذلك^(٣) مسح عليها^(٤)، لكن الأحوط^(٥) ضمّ

(١) على وجه يحصل به مسح الفسل كما تقدم، وكذا في سائر فروض المسألة.
(زين الدين).

(٢) ولا يلزم مسح المقدار المفسول الزائد على المتعارف. (عبدالهادي الشيرازي).
﴿أَيْ عَلَى الْجَبِيرَةِ بِالْمُقْدَارِ الْمُتَعَارِفِ، لَا عَلَى غَيْرِ الْمُتَعَارِفِ الَّذِي غُسلَتْ تَعْتَهَا﴾.
(الخميني).

﴿لَا يُجَبُ الْمَسْحُ عَلَى الْمُقْدَارِ الْزَانِدِ عَلَى الْمُتَعَارِفِ﴾.
(الروحاني).
(٣) فإن كان الخروج عن المتعارف من جهة بُرُود بعض العضو يمسح عليها ولا حاجه إلى التيمم، وإلا فيحتاط بضم التيمم. نعم، إذا كان استعمال الماء في حقه ضرر ياً يتيم مطلقاً. (الطااني).

(٤) فيما إذا أوجب غسل الموضع الصحيح ضرراً على الفرج، وأثنا في غيره كما إذا أوجب ضرراً على المقدار الصحيح ونحوه فيتعين عليه التيمم إذا لم تكن الجبيرة في مواضعه، وإلا فالأحوط الجمع بين الوضوء والتيمم. (السيستاني).

(٥) لا يترك؛ لاحتمال كون مفاد أدلة كفاية المسح على الجبيرة وكونه بدلاً عن المسح على البشرة هو فيما إذا كانت الجبيرة على موضع الكسر أو ما شابهه فقط، لا على ذلك الموضع وال الصحيح معاً بل يمكن أن يقال: إنّ وظيفته في هذه الصورة هو التيمم فقط مع عدم إمكان رفعها والمسح على البشرة. (البغوردي).
﴿احْتِيَاطاً لَا يُتَرَك﴾. (الخميني).

﴿الْأَظَهَرُ فِيهِ تَعْيِنُ التَّيَمِّمِ بِلَا حَاجَةٍ إِلَى الْمَسْحِ عَلَى الْجَبِيرَةِ﴾. (الخوئي).

﴿لَا يُتَرَكُ فِيهِ وَفِيمَا بَعْدِهِ﴾. (السبزواري).

﴿لَا يُتَرَك﴾. (حسن القمي).

التيمم^(١) أيضاً، خصوصاً إذا كان^(٢) عدم إمكان الفسل من جهة تضرر القدر^(٣) الصحيح أيضاً بالماء.

(مسألة ٧): في الجرح المكشوف إذا أراد وضع طاهر عليه^(٤) ومسحه، يجب أولاً أن يغسل ما يمكن من أطرافه^(٥)، ثم

(١) لا حاجة إلى التيمم إذا كان غسل القدر الصحيح يضر بالجرح أو القرح أو الكسر، ولا بد من التيمم في ما عدا ذلك. (زين الدين).

* إذا كان عدم إمكان الفسل من جهة تضرر القدر الصحيح وعدَ ذلك من توابع الجرح يتعين عليه الوضوء الجبيري خاصة، وإنَّ فيجب التيمم كذلك، وبه يظهر حال المسألة الثامنة. (الروحاني).

(٢) الأقوى تعين التيمم في هذه الصورة أيضاً. (الكوني).

* لو عَدَ من توابع الجرح فالأقوى تعين التيمم. (عبدالهادي الشيرازي).

* يقوى في هذه الصورة تعين التيمم، لكن الاحتياط المذكور لا يُترك. (الميلاني).

* الأقوى تعين التيمم حينئذ. (المرعشي).

(٣) يعني غير تضرر الجرح، وعليه لا يُترك الاحتياط بضم التيمم. (الحكيم).

* لا يُترك الاحتياط بضم التيمم في هذه الصورة، بل في الصورة الأولى أيضاً. (الشاھرودي).

* بل في هذه الصورة يتعين التيمم. (ملقى الشيعة).

(٤) الأحوط شدَّه عليه ثم مسحه، وقد مر جواز الاكتفاء بغسل الأطراف. (عبدالهادي الشيرازي).

(٥) مع مراعاة الأعلى فالأعلى. (مهدي الشيرازي، حسين اللقبي).

* مع مراعاة الترتيب بأن يكون من الأعلى إلى الأسفل. (الميلاني).

* على وجه يحصل به الترتيب في غسل العضو من الأعلى إلى الأسفل عرفاً. (زين الدين).

وضعه^(١).

(مسألة ٨): إذا أضر الماء بأطراف الجرح^(٢) أزيد من المقدار المتعارف، يشكل^(٣) كفاية المسح^(٤) على الجبيرة التي عليها أو يريد أن يضعها عليها، فالأحوط^(٥) غسل القدر الممكн^(٦) والمسح على الجبيرة ثم التيمم، وأمّا المقدار المتعارف بحسب العادة فمغتفر.

(مسألة ٩): إذا لم يكن جرح ولا قرح ولا كسر، بل كان يضره استعمال الماء لمرض آخر، فالحكم هو

(١) هذا إذا لم يتمكن من وضع ما لا يستر سوى مقدار الجرح، وإنما فيجب العكس؛ مراعاة للترتيب بين أجزاء العضو. (السيستاني).

(٢) تصوير هذه المسألة يحتاج إلى التأمل. (البياسين).

* يعني بحيث يرجع الضرر إلى الجرح. (الحكيم).

(٣) لا وجه للإشكال. (تفقى الفقى).

(٤) كفاية المسح على الجبيرة حيث لا يخلو من قوة. (الجواهري).

* لكنه لم يستشكل فيه في المسألة السادسة، فراجع. (كافش الغطاء).

* وإن كان الأظهر ذلك. (الحكيم).

* بل لا يكفي في التيمم. (الثانى).

* إذا كان إجراء الماء على أطراف الجرح يضر بالجرح نفسه صح وضع الجبيرة عليها، وجرى عليه حكمها وإن كانت أزيد من المتعارف. (زين الدين).

* يظهر الحال فيه من التفصيل المتقدم في المسألة السادسة. (السيستاني).

(٥) إن لم تقل بكفاية التيمم كما لا يبعد. (صدر الدين الصدر).

* والأقوى فيه كفاية التيمم. (مهدي الشيرازى).

(٦) قد مر التفصيل في المسألة السادسة. (عبدالهادى الشيرازى).

* وإن كان الأظهر جواز الاكتفاء بالتيمم. (الخوئي).

التيمم^(١)، لكن الأحوط^(٢) ضم الوضوء^(٣) مع وضع خرقه^(٤) والمسح عليها أيضاً مع الإمكان، أو مع الاقتصار على ما يمكن غسله.

(مسألة ١٠): إذا كان الجرح أو نحوه في مكان آخر غير مواضع

(١) إذا أضرَ استعمال الماء بعض العضو وأمكن غسل ما حوله لا يبعد الاكتفاء بغسله، لكن الأحوط ضم التيمم، ولا يترك هذا الاحتياط، وأحوط منه وضع خرقه والمسح عليها ثم التيمم. (الخميني).

﴿ بل الأقرب العجيرة إذا كان مسدوداً يضره فتحه وغسله أو مسحه. (محمد الشيرازي). ﴾

﴿ إذا كان مكشوفاً، بل هو المتعين في الكسر المكشوف أيضاً كما تقدم، وأما إن كان مستوراً بالدواء فالالأظهر كفاية الوضوء جبيرة. (السبستاني). ﴾

(٢) لا يترك. (حسين الطقي).

﴿ إذا الاحتياط ضعيف. (صدر الدين الصدر). ﴾

﴿ لا يجب مراعاة هذا الاحتياط. (الشريعتمداري). ﴾

﴿ لا موجب لهذا الاحتياط. (الظانى). ﴾

﴿ الأولى. (المرعشى). ﴾

﴿ استحباباً. (مفتي الشيعة). ﴾

﴿ مقتضى الاحتياط اللازم الجمع بين غسل الأطراف والتيمم، والاحتياط المذكور في المتن غير لازم. (اللنكراني). ﴾

(٣) لا يبعد كفاية الوضوء. (الجواهري).

﴿ مع عدم التضرر به. (النائيني، جمال الدين الكلبهيني). ﴾

﴿ ولكن يجوز تركه. (الكونى كفزنى). ﴾

(٤) يعني مع اندفاع الضرر به. (الإصطبةيانى).

﴿ على النحو الذي تقدم في العجيرة، وإجراء الماء عليها. (زين الدين). ﴾

الوضوء، لكن كان بحيث يضرّ استعمال الماء في مواضعه أيضًا^(١) فالمتعين التيمم^(٢).

(مسألة ١١): في الرمد يتعين التسبيح^(٢) إذا كان استعمال الماء ضرراً مطلقاً، أما إذا أمكن غسل أطراف العين من غير ضرر وإنما كان يضر العين فقط، فالأحوط^(٤) الجمع

(١) إذا لم تكن الموضع كثيرة فالاحوط أن يتوضأ بالجبرة عليها أيضاً. (حسين اللقني).

(٢) إذا كان الضرر على بعضه يأثر في الوجه في المسألة السابقة. (الخميني).

• والأحوط استحباباً ضمّ وضوء الجبيرة إليه . (مفتی الشيعة).

(٣) لكن في بعض مراتبه يضم إليه الوضوء بالجبرة على الأحوط. (حسين الفقي).

٦٠ مع إمكان غسل ما حول العين يأتى الوجه المتقدم. (الخميني).

* فيما إذا لم تكن العين مستوراً بالدراهم، وإنما فيكتفي بالوضوء جبيرة كما ظهر مثـا منـ (السيـستانـيـ).

ممتاز. (السيستاني).
مركز تحقیقات کویر خلیج فارس

(٤) لا يبعد كفاية الوضوء. (الجوهرى).

• الأقوى تعين التيتم. (البروجردي).

* وإن كان الأقوى كفایة التیمم. (عبداللهادي الشیرازی).

* والأقوى كفاية الشيئم. (الحكيم، الشريعتمداري).

* لكن الأقوى هو التيّم. (أحمد الخوئي).

• بل يتيم، (الثاني).

* واحتمال تعيين التيمم قوي . (المرعشي).

* والأظهر جواز الاكتفاء بالثيتم. (الخوني).

* والأقوى التيمم. (محمد رضا الكلبهي كاني).

• الأقوى كفاية التيمم. (السبزواري).

* يكفي التيمم، كما تقدم في المسألة التاسعة، والاحتياط كما تقدم هناك. (زين)

بين^(١) الوضوء بغسل أطرافها ووضع خرقه عليها ومسحها وبين التيمم.

(مسألة ١٢): محل الفصد داخل في الجروح، فلو لم يمكن تطهيره^(٢) أو كان مضرًا يكفي المسع على الوصلة^(٣) التي عليه إن لم يكن أزيد من المتعارف، وإلا حلّها وغسل المقدار الزائد ثم شدّها^(٤)، كما أنه إن كان مكسوفاً^(٥) يضع عليه

⇒ الدين).

* والأظهر كفاية التيمم. (محمد الشيرازي).

* بل المتعين التيمم. (نقني النقني).

* الأقوى الاكتفاء بالتيمم. (الروحاني).

* ولا يبعد القول بتعيين التيمم عليه. (مفتري الشيعة).

* قد مرّ مقتضى الاحتياطين. (الم forskani).

(١) ولكن تعيين التيمم وجيه. (الکوهہ کفرٹی).

(٢) مرّ أنه لا يوجب جواز المسع على الجبيرة. (الخوئي).

* يشكل أن يوجب الجبيرة، وقد مرّ. (حسن النقني).

* لعدم اقطاع الدم مثلاً. (مفتري الشيعة).

(٣) على وجه يحصل به مسمى الفسل. (زين الدين).

* في الصورة الثانية، وأما في الأولى فيتعين التيمم كما تقدم. (السيستاني).

(٤) والأحوط ضم التيمم. (مفتري الشيعة).

(٥) قد عرفت أنَّ الأحوط في هذه الصورة ضم التيمم. (الکوهہ کفرٹی).

* يكفي غسل أطرافه. (الفانی).

* يكتفى بغسل ما حوله على الأقوى. (الخميني).

(أ) أي العرقه.

خرقة^(١) ويسمح عليها بعد غسل ما حوله^(٢)، وإن كانت أطرافه نجسة طهّرها، وإن لم يمكن تطهيرها^(٣) وكانت زائدة على القدر المتعارف جمع^(٤) بين العجيبة

- (١) مَرَّ أَنَّهُ لَا يجُبُ الوضُوءُ ويكفي غسل ما حوله، والأحوط ضم التيمم. (الجواهري).
 - * قد تقدّم أَنَّهُ أَحْوَطُ، إِلَّا فَنِي قُوَّتُهُ نَظَرٌ. (آقا حسِيَّاء).
 - * الاكتفاء بغسل ما حوله فيه وفي نظائره لا يخلو من قوَّةً كَمَا سبق. (آل ياسين).
 - * قد سبق عدم لزومها، والاجتزاء بغسل الأطراف. (عبدالهادي الشيرازي).
 - * الأَظْهَرُ عَدْمُ وجوبِ ذَلِكَ كَمَا سبق. (الحكيم).
 - * قد مَرَّ سابقًا عدم لزوم ذلك. (أحمد الخوئي).
 - * هَذَا غَيْرُ صَافٍ عَنْ شُوبِ الإِشْكَالِ، كَمَا مَرَّ مِنَّا مَرَارًا. (المرعشي).
 - * عَلَى الأَحْوَطِ كَمَا مَرَّ. (الخوئي).
 - * تقدّم أنَّ الأَقْوَى عَدْمُ وجوبِ ذَلِكَ، بَلْ يغسل ما حولَ الْجَرْحِ. (زين الدين).
 - * عَلَى الأَحْوَطِ وَإِنْ لَمْ يجُبْ، كَمَا مَرَّ. (حسن اللقني).
 - * قد مَرَّ أَنَّ الْأَظْهَرُ هُوَ الْاكْتِفَاءُ بِغَسْلِ مَا حَوْلَهُ . (الروحاني).
 - * عَلَى الأَحْوَطِ الْأُولَى، كَمَا مَرَّ. (السيستانى).
 - * عَلَى الأَحْوَطِ. (اللنكراني).
- (٢) لَا يبعد كفاية ذلك، وعدم لزوم وضع خرقـة، وإن كان الأحوط ما ذكره في المتن. (صدر الدين الصدر).
- * مع ضم التيمم في هذه الصورة. (مفتى الشيعة).
- (٣) يراجع فيه ما تقدّم. (زين الدين).

- (٤) وجوب الجمع مبني على اشتراط الطهارة في معالِ الوضوء من ناحية، وكون المتبع منجسًا من ناحية أخرى، وإلا تعين الوضوء، ومنه يظهر الحال في بعض الفروع الآتية . (نقفي اللقني).

والتيّم^(١).

(مسألة ١٣): لا فرق في حكم الجبارة بين أن يكون الجرح أو نحوه حدث باختياره على وجه العصيان^(٢) أم لا باختياره.

(مسألة ١٤): إذا كان شيء لا صقاً ببعض مواضع الوضوء مع عدم جرح أو نحوه ولم يمكن إزالته، أو كان فيها حرج ومشقة لا تتحمل مثل القير ونحوه يجري عليه حكم الجبارة^(٣).

(١) الاكتفاء بفضل ما حوله إن لم يكن جبارة، والمسح عليها إن كانت لا يخلو من قوّة. (الجوهري).

* ويكتفى التيمم. (مهدى الشيرازى).

* وإن كان في التيمم كفاية. (عبدالهادى الشيرازى).

* بل يتيمم. (الفارس).

* على الأحوط، وإن كان الاكتفاء بالتيمم غير بعيد. (الخميني).

* على الأحوط، والأظهر فيه جواز الاكتفاء بالتيمم. (الخوئي).

* على الأحوط. (محمد الشيرازى).

* الأظهر جواز الاكتفاء بالتيمم. (الروحانى).

* الأظهر جواز الإكتفاء بالثاني. (السيستانى).

(٢) أو غير العصيان. (الخميني).

* أم وجه الطاعة. (محمد الشيرازى).

* الحدوث بالاختيار لا يلزم العصيان كما تُوهمه العبارة. (السيستانى).

(٣) فيه نظر. (حسين القمي).

* مشكل، بل يجب غسله مع التيمم وإن قلنا بالمسح في الجبارة. (كافى الغطاء).

* هذا إذا كان ما على محل الوضوء دواء، وإنما فالأشهر تعين التيمم إذا لم يكن الشيء اللاصق في مواضع التيمم، وإنما جمع بين التيمم والوضوء. (الخوئي).

والأحوط^(١) ضم التيمم^(٢) أيضاً.

(مسألة ١٥): إذا كان ظاهر الجبيرة ظاهراً لا يضره نجاسته باطنها.

(مسألة ١٦): إذا كان ما على الجرح من الجبيرة

مفصوباً لا يجوز المسح عليه^(٣)، بل يجب رفعه^(٤)

☞ * بل الظاهر تعين التيمم. (تفي القمي).

* بل يتعمّن التيمم إن لم تكن في موضعه، وإنّا فيجمع بينه وبين الوضوء.
(السيستاني).

(١) بل يكفي التيمم. (صدر الدين الصدر).

* لا يترك. (الإصطهباني، البروجردي، الحكيم، الشاهرودي، أحمد الخوئي، عبد الله الشيرازي، الأملاني، محمد رضا الكتباني، السبزواري، حسن القمي).

* الأظهر تعين التيمم خاصة. (البروجردي).

* والأحوط قبله كون المسح على وجه يحصل به أقلّ مسمى الفسل، ولكن كلاهما غير لازمين. (اللنكراني).

(٢) استحباباً. (الكونوكي، مفتى الشيعة).

* إن لم يكن ذلك في موضعه وإنّا فلا وجه له. (الميلاني).

* لا يترك؛ لاحتمال أن تكون الروايات الواردة في هذا الباب مخصوصة بالجبيرة بالمعنى المعهود عند الفقهاء، أو بالدواء المطلبي، فيكون القول الملخص وأمثاله خارجاً عن مضمونها. (البغدادي).

* لا ينبغي تركه. (المرعشي).

* لا يترك هذا الاحتياط. (زين الدين).

(٣) تكليفاً بلا إشكال، ووضعاً على الأحوط، ومنه يظهر الحال فيما بعده. (السيستاني).

(٤) بل يجب الاسترضاء من المالك أو وليه ولو العاكم الشرعي، أو عدول المؤمنين حتى في رفعه. (مهدي الشيرازي).

وتبديله^(١)، وإن كان ظاهرها مباحاً وباطنها مغصوباً فإن لم يعد مسح الظاهر تصرفاً فيه فلا يضر، وإلا بطل^(٢)، وإن لم يمكن نزعه أو كان مضرراً^(٣): فإن عد تالفاً^(٤) يجوز المسح^(٥) عليه وعليه العوض لمالكه.

(١) إذا رفعه صار من الجرح المكشوف، فلا يجب وضع العجيرة عليه، بل يجزيه غسل أطرافه كما تقدم. (السيستانى).

(٢) بل عصى وإن لم يبطل على الأقرب، وكذا لو مسح على ما كان ظاهره مغصوباً، لكن الاحتياط لا ينبغي تركه. (الخميني).

* قد مر أن مثله لا يوجب البطلان، وإن كان يتحقق به العصيان. (اللنكراني).

(٣) لا يبعد وجوب النزع في بعض صور التضرر أيضاً. (الخوئي).
* فيما لم يكن المجروح هو الغاصب. (مهدى الشيرازي).

* الظاهر وجوب النزع في بعض مراتب الضرر. (حسن التقى).

* بعد لا يجب معه النزع. (السيستانى)
* ولم يكن هو الغاصب له. (الميلاني).

(٤) قد سبق أنه متعلق حق مالكه، وإن لم يكن مالاً فالمعنى عدم الجواز إلا برضاء مالكه. (الروبيعى).

* لا يترك الاحتياط باسترضاء المالك في هذا الفرض أيضاً. (الخوئي).

(٥) فيه إشكال، ولا يترك استرضاء المالك. (النائيني، جمال الدين الكلبهيني).

* بل لا يجوز، وعليه الاسترضاء مطلقاً على الأقوى. (البروجردي).

* مشكل، بل عليه الاسترضاء. (عبد الله الشيرازي).

* فيه إشكال ولا يترك استرضاء المالك. (الشاهدودي).

* مجرد ضمان التالف لا يجعله ملكاً للغاصب أو مباحاً، فإن الضمان غرامة لا معاوضة، بل لو كان معاوضة فإنما يملك التالف حينما يؤذى عوضه، ولا يملكونه قبل أداء العوض، فعليه لا بد من استرضاء المالك. (الشريعتمداري).

والاحوط^(١) استرضا المالك^(٢) أيضاً أولاً، وإن لم يعد تالفاً وجوب استرضا المالك ولو بمثل شراء أو إجارة، وإن لم يمكن فالاحوط الجمع بين الوضوء^(٣) بالاقتصار على غسل أطرافه

⇒ # عَدَه تالفاً لَا ينافي بقاء حق اختصاص المالك، فلابد من استرضائه مطلقاً. (الثاني).

بل لا يجوز إلا مع الاسترضا مطلقاً. (الخميسى).

إن صحة القول بالمعاوضة القهرية، وهو فاسد، فعليه لا يجوز المسح إلا بعد استرضاء المالك ونحوه. (المرعشى).

والأقوى عدم الجواز، وعليه الاسترضا. (الأمل).

بل يجب الاسترضا مطلقاً. (محمد رضا الكلهايكانى).

بل لا يجوز، واللازم الاسترضا مطلقاً. (اللنكرانى).

(١) لا يترك هذا الاحتياط، سواء عَدَ تالفاً أم لا. (صدر الدين الصدر).

(٢) لا يُترك. (حسين القمي، محمد تقى الخونساري والإصطھباناتى، الحكيم، العيلانى، السبزوارى، الأراكي، الروحانى).

لا يترك، بل لا يخلو عن وجه. (آل ياسين).

بل الأقوى. (المرعشى).

لا يترك هذا الاحتياط، بل لا يخلو من قوة. (زين الدين).

لا يُترك حتى فيما عَدَ تالفاً. (حسن القمي).

لا يترك هذا الاحتياط. (مفتى الشيعة).

لا يُترك قبل دفع العوض. (السبستاني).

(٣) وإن كان الاكتفاء بالتيتم غير بعيد إلا إذا كانت الجبيرة في موضعه، فيتوضاً مقتضراً على غسل الأطراف، والاحوط إعادة الصلة بعد البرء. (صدر الدين الصدر).

إذا لم يستلزم تصرفاً فيه ولو بتحريك ونحوه. (مهدي الشيرازى).

إن لم يصادف الجبيرة موضع التيتم، وإنما تعيّن الوضوء بالاقتصار على غسل

وبين التيمم^(١).

(مسألة ١٧): لا يشترط في الجبيرة أن تكون مما يصح الصلاة فيه، فلو كانت حريراً أو ذهباً أو جزءاً حيواناً غير مأكول لم يضر بوضوءه، فالذى يضر هو نجاسة ظاهرها أو غصبيتها.

(مسألة ١٨): ما دام خوف الضرر باقياً يجري حكم الجبيرة، وإن احتمل البُرء، ولا تجب الإعادة^(٢) إذا تبين برأه سابقاً، نعم

↳ أطرافه، ولا موجب للجمع حينئذ. (عبدالهادي الشيرازي).

* بل يتيمم، نعم، إذا كانت الجبيرة في موضع التيمم يتوضأ بغسل الأطراف والمسح على الجبيرة، ولا حاجة إلى التيمم. (الخانى).

* واحتمال تعين التيمم قوي. (المرعشي)

* كفاية الاقتصار على غسل الأطراف غير بعيد، والاحتياط حسن. (محمد الشيرازي).

* إن كانت الجبيرة في موضع التيمم يقتصر على غسل أطرافه، وإنما فعل التيمم. (الروحانى).

(١) لا يترك التيمم. (الكونى، حثري، مفتى الشيعة).

* إذا كان ذلك في موضعه فيكتفي بالوضوء وحده. (الميلاني).

* هذا الاحتياط لا يترك؛ لقصور أدلة الجبيرة عن شمولها لمثل الموارد مما يكون المسح على الجبيرة مستلزمًا لوقوع محظوظ، وذلك في مورد التصرف في مال الغير بدون رضاه، فيمكن أن يقال في محل الكلام بتعين التيمم عليه. (المجنودي).

* إن لم يصادف الجبيرة موضع التيمم. (الأملاني).

(٢) والأحوط وجوب الإعادة لو تبين البُرء؛ لاحتمال مدخلية العرج في حكم الجبيرة. (الحاشرى).

لو ظنَّ ^(١) البرء وزال الخوف وجب رفعها ^(٢).

- ⇒ « فيه إشكال، فلا يترك الاحتياط. (إصفهاني، أحمد الخونساري).
- « مشكل . (حسين القمي).
- « فيه تأمل، والأحوط الإعادة. (آل ياسين، الإصطهباناتي).
- « والإعادة أح祸ط. (الكوه كفرزني).
- « فيه نظر. (مهدى الشيرازي).
- « بل تجب على الأحوط. (الحكيم، الأطلي، حسن القمي).
- « بل يجب الإعادة. (الشاهدودي).
- « فيه إشكال. (الرفاعي).
- « وجوبها لا يخلو من وجه. (الميلاني).
- « فيه تأمل ، فلا يترك الاحتياط . (عبدالله الشيرازي).
- « الأحوط الإعادة. (الخانى).
- « الإعادة أح祸ط. (المرعشى متى تكتب كبرى طهور رسدي).
- « مشكل، والأحوط الإعادة. (محمد رضا الكلبايكاني).
- « تجب الإعادة على الأحوط، بل لا تخلو من قوة . (زين الدين).
- « لكن الأحوط الأولى الإعادة. (محمد الشيرازي).
- « بل تجب. (تقي القمي، الروحاني).
- (١) بحيث يطمئن بالبرء . (تقي القمي).
- « ظناً يوجب الاطمئنان، وإن فالحكم مبني على الاحتياط . (مفتي الشيعة).
- (٢) بل يجب الوضوء الناقص؛ لاستصحاببقاء الجرح والتضرر باستعمال الماء . (الحافري).
- « على الأحوط في غير صورة الاطمئنان. (الكوه كفرزني).
- « العمدة هو زوال الخوف، لا ظن البرء . (الرفاعي).

(مسألة ١٩): إذا أمكن رفع الجبيرة وغسل الم محل لكن كان موجباً لفوats الوقت هل يجوز عمل الجبيرة؟ فيه إشكال، بل الأظهر عدمه^(١) والعدول إلى التيمم^(٢).

(مسألة ٢٠): الدواء الموضوع على الجرح ونحوه إذا احتلط مع الدم وصار كالشيء الواحد ولم يمكن رفعه بعد البرء،^(٣) بأن كان مستلزمًا لجرح الم محلّ وخروج الدم: فإن كان مستحيلًا^(٤)

⇒ * لا يبعد جواز العمل بالاستصحاب إن كان احتمال البقاء عقلائيًا. (محمد رضا الكلبايكاني).

* في غير صورة الاطمئنان لا وجه لوجوبه. (الروحاني).

(١) والأقوى الجبيرة. (محمد الشيرازي).
* الأظهر التخيير، لاسيما إذا كان يدرك ركعة في الوقت مع الوضوء الجبيري. (الروحاني).

(٢) فيه إشكال إذا كان موجباً لفوats بعض الوقت بحيث يدرك ركعة في الوقت. (أحمد الخونساري).

(٣) بعد فرض البرء لا يجري حكم الجبيرة، ويتعين التيمم مطلقاً. (السيستاناني).
(٤) بعيد غايته، ولو فرض ذلك وفرض العلم به فلا بدّ أولاً من تطهير ظاهره ثم يجري عليه حكم الجبيرة. (النافعاني، جمال الدين الكلبايكاني).

* تتحقق الاستحالة المطهرة في الدم الممتزج في غاية البعد، ولو فرض حصولها فيه فالدواء باقي على تنجسه. (البروجردي).

* فرض لا واقع له، خصوصاً بالنسبة إلى الدواء. (مهدي الشيرازي).
* وكذا الدواء، فإن لم يستحصل فهو باقي على النجاسة، ويكون الحكم كما يأتي. (الحكيم).

* لو فرض استحالة الدم فالدواء باقي على تنجسه، فلا بدّ من تطهير ظاهره أولاً.



بحيث^(١) لا يصدق عليه الدم^(٢) بدل صار

- ⇒ ثم ترتيب حكم الجبيرة عليه. (الشريعتمداري).
- * وكذا لابد من استحاللة الدواء المتتجس أيضاً، وإلا فلابد من تطهير ظاهر الدم المستحيل ثم معاملة الجبيرة معه. (المرعشبي).
 - * هذا إذا استحال الدواء أيضاً، وإلا فهو باقي على نجاسته، ويكون الحكم كما يأتي. (الأمني).
 - * وكان الدواء كذلك أيضاً، وإلا يبقى على تنفسه. (محمد رضا الخطيباني).
 - * على فرض تتحققها وجب تطهير ظاهره إن أمكن وإن فحكمه حكم الجبيرة المتتجسة. (السبزواري).
 - * تحقق الاستحاللة في غاية البعد، وعلى فرض تتحققها إن أمكن تطهير ظاهره جرى عليه حكم الجبيرة، وإن فيغسل أطراف العرج كما في الجبيرة التجسسة. (الروحاني).
 - * الظاهر أنه لا يمكن تتحقق الاستحاللة في الدم بعد فرض الامتزاج، كما أنه على تقديره لا توجب استحاللة طهارة الدواء المتتجس به، وعليه فالحكم في الصورتين واحد، وقد مر. (اللنكراني).

(١) لا واقع لهذا الفرض. (عبدالهادي الشيرازي).

(٢) ولا الدواء المزبور الذي صار باختلاطه مع الدم متتجساً، إذ استحاللة الدم بمثله لا يشعر في تطهيره كما هو ظاهر. (آقا ضياء).

* على فرض تسليم استحاللة الدم بفسل ظاهره، لعلاقاته للدواء الباقي على نجاسته، كما هو المفروض من عدم استحاللة ذلك الدواء. (الشاهدودي).

* استحاللة على تقدير تسليمها لا تجدي في طهارة الدواء الموضوع. (الرفاعي).

* بنحو ترتفع بها نجاسته، لكن لو صر الفرض فإنما أن يستحيل معه الدواء أيضاً ويُعد المجموع جزءاً من البدن ويمكن غسله، أو لا، وعلى تقدير عدم استحاللة الدواء إنما أن يمكن تطهيره، أو لا، بهذه صور، ولكل منها مآل من الحكم.



كالجلد^(١)، فما دام كذلك يجري عليه حكم الجبيرة^(٢) وإن لم يستحل كأن كالجبيرة^(٣) النجسة يضع عليه خرقه^(٤) ويمسح

⇒ (العلاني).

* هذا مجرد فرض، ومع ذلك لا ينفع مع تنجس الدواء، إلا إذا فرض استحالته أيضاً، وهو مجرد فرض آخر، ومع تحقق الفرضين لا يبعد جريان حكم الجرح المكشف على إشكال، فلا يترك الاحتياط بضم التيّم، وأحوط منه وضع الخرقة والمسح عليها مع ذلك. (الخميسي).

(١) إذا استحال كل من الدم والدواء جرى عليه حكم الجبيرة، وإذا استحال الدم وحده فلابد من تطهير ظاهره قبل إجراء حكم الجبيرة عليه، وضم إليه التيّم في كلتا الصورتين على الأحوط. (ذين العين).

(٢) بعد تطهير ظاهره على الأحوط. (آل ياسين).

* مع إمكان تطهير ظاهره، والأفصح حكم الجبيرة النجسة أيضاً. (الكوني - حمراني).

* إذا لم يصر جزءاً للبدن، وإنما يترتب عليه حكم نفس البشرة بأن يغسل، وإذا أضره الماء ينتقل إلى التيّم، مع أنَّ أصل الفرض بعيد. (عبد الله الشيرازي).

* فيظهره ويمسح عليه. (الظاهري).

* بل ينتقل الأمر إلى التيّم، سواء في ذلك الاستحاله وعدمهها. (الخوني).

* لا يترك الاحتياط بضم التيّم في الصورتين. (حسن القمي).

* بل يجب التيّم في الصورتين، وطريق الاحتياط الجمع بين الأمرين. (نقى القمي).

* مع إمكان تطهير ظاهره، وإنما يجري عليه حكم الجبيرة النجسة. (منفي الشيعة).

(٣) بل حكم البشرة فيغسله، وإن لم يستحل كفى مسح أطرافه كالجروح المكشف، والأحوط ضم التيّم. (كافش الفطام).

(٤) قد مر عدم وجوب الوضع. (الجواهري).

عليه^(١).

(مسألة ٢١): قد عرفت أنه يكفي^(٢) في الفسل أقله، بأن يجري الماء

- ⇒ * على الأحوط. (آل ياسين).
 - * على الأحوط، والأقوى كفاية غسل الأطراف. (عبدالهادي الشيرازي).
 - * كفاية غسل الأطراف قوية جداً. (الغافني).
 - * على نحو تعدّد جزءاً منها إن أمكن، وإلا فالأحوط ضم التيّم. (محمد رضا الكلباني).
 - * على وجه تعدّد جزءاً من الجبيرة وأجرى الفسل عليها، ثم يتيمم على الأحوط، كما تقدّم في المسألة الرابعة عشرة. (زين الدين).
- (١) الأحوط في مثله أيضاً ضم التيّم: لقوّة كونه مشمول أخباره^(١) أيضاً؛ لعدم شمول أخبار الجرح المكشوف، ولا أخبار المسح على الجبائر^(٢)، ويحتمل أيّضاً التعمّي من الجرح المكشوف إلى مثل هذه الصورة، فيجمع بين الاحتمالين بالاحتياط المزبور. (فأضياء).

- * ويضم التيّم إليه. (مهدى الشيرازي).
 - * ويتيمم أيضاً على الأحوط. (الحكيم، الأمل).
 - * والأحوط ضم التيّم أيضاً. (الشاهدرودي).
 - * ولا يترك الاحتياط بضم التيّم. (الميلاني).
 - * مع ضم التيّم على الأحوط. (السبزواري).
 - * ولا يترك الاحتياط بضم التيّم في الصورتين. (مفتى الشيعة).
- (٢) مع تحقق استيلاء الماء حتى يصدق الفسل عرفاً. (السيستانى).

(أ) الوسائل: باب ٥ من أبواب التيّم، أحاديث الباب.

(ب) الوسائل: باب ٣٩ من أبواب الرضوء، أحاديث الباب.

من جزء^(١) إلى جزء آخر ولو بإعانة اليد، فلو وضع يده في الماء وأخرجها ومسح بما يبقى فيها من الرطوبة^(٢) محل الغسل يكفي^(٣)، وفي كثير من الموارد هذا المقدار لا يضر، خصوصاً إذا كان بالماء الحار، وإذا أجرى الماء كثيراً يضر فتعين هذا النحو من الفصل، ولا يجوز الانتقال إلى حكم الجبيرة^(٤)، فاللازم أن يكون الإنسان ملتفتاً لهذه الدقة^(٥).

(مسألة ٢٢): إذا كان على الجبيرة دسومة^(٦) لا يضر بالمسح^(٧)

(١) بحيث يصدق عليه الغسل عرفاً. (مفتى الشيعة).

(٢) لا يكفي الرطوبة، ولعل مقصوده الماء الباقي في الكف. (عبد الله الشيرازي).

(٣) إذا صدق الجريان بأقل مراتبه. (زين الدين).

(٤) لا يظهر وجه الفرق بين الصورتين، والأصح فيما التيمم. (كافش الغطاء).

(٥) غير مريض بالوسوسة وقد ان القوة الحازمة، أعاذنا الله منها. (المرعشي).

* فإذا صدق عليه أنه مشكك من الوضوء عرفاً ولو بالماء الحار يجب فلا ينتقل إلى الجبيرة، فإذا شك في التمكّن يجب الفحص عنه. (مفتى الشيعة).

(٦) لا تمنع وصول البلة، وينبغي أن يكون هر المراد. (آل ياسين).

* طفيفة جداً، أو كانت من توابعها الازمة. (الميلاني).

* غير مانعة من وصول البلة إلى الجبيرة، أو ما يُعد من لوازمه. (الروحاني).

(٧) أي ما لا يكون حاجباً. (حسين النقني).

* يعني مع الاحتياج إلى الدسومة، أو عدم كونها مانعة عن صدق المسح على الجبيرة. (الإصطهباني).

* ما لم تمنع من تأثير البلة في الجبيرة، أو كانت من لوازمه الجبيرة. (عبدالهادي الشيرازي).

* إذ الدسومة من قبيل العرض، وليس بعاجب، ولا يمنع من تأثير الم محل بالرطوبة، وإنما فلا بد من إزالته. (الشريعتمداري).

عليها إن كانت ظاهرة،
 (مسألة ٢٣): إذا كان العضو صحيحاً، لكن كان نجساً ولم يمكن^(١)
 تطهيره لا يجري عليه حكم الجرح، بل يتبع^(٢) التيمم.
 نعم، لو كان عين النجاسة لاصقة به ولم
 يمكن إزالتها جرى حكم الجبيرة^(٣)، والأحوط^(٤)

- ⇒ # بشرط عدم صدق الحال على أنها بأن تكون خفيفة رقيقة. (المرعشي).
- # سواء كانت الدسمة من العرض أو الجسم فإنه يعد من الجبيرة، نعم لو كانت مانعة من تأثير الم محل بالرطوبة فعینت^(٥) لابد من إزالتها. (مفتي الشيعة).
- (١) قد مر أن اشتراط طهارة الم محل في الوضوء محل إشكال. (تفويي القمي).
- (٢) والأحوط الجمع بين الوضوء والتيمم (الجواهري).
- (٣) بل حكم الجرح المكشوف. (عبدالهادي الشيرازي).
- # يعني حكم الجبيرة النجسة، وقد تقدم حكمها. (الحريم).
- # بنحو مر في الصاق شيء على الم محل. (الخميني).
- # بل ينتقل الأمر إلى التيمم. (الخوئي).
- # يعني الجبيرة النجسة، فيوضع عليها خرقه ظاهرة على نحو تعداد من أجزاء الجبيرة، ويجري الماء عليها ثم يتيمم. (زين الدين).
- # مشكل، فلا يترك الاحتياط بضم التيمم. (حسن القمي).
- # أي حكم الجبيرة النجسة، كما تقدم، والأحوط ضم التيمم. (مفتي الشيعة).
- # بل يتبع التيمم. (السيستاني).
- (٤) لا يترك هذا الاحتياط. (الجواهري).
- # لا يترك. (الإصفهاني، حسين القمي، الإصطهباناتي، البروجردي، مهدي الشيرازي، الشاهرودي، الرفيعي، أحمد الخونساري، عبدالله الشيرازي، الأملبي، محمد رضا الكلباني، السبزواري،).

ضم التيمم^(١).

(مسألة ٢٤): لا يلزم تخفيف ما على الجرح من الجبيرة إن كانت على المتعارف، كما أنه لا يجوز وضع شيء آخر عليها مع عدم الحاجة، إلا أن يحسب جزءاً منها بعد الوضع^(٢).

(مسألة ٢٥): الوضوء مع الجبيرة رافع للحدث^(٣)، لا مبيح.

(مسألة ٢٦): الفرق بين الجبيرة التي على محل الفسل والتي على

☞ وإن كان الاكتفاء بالتيمم غير بعيد. (صدر الدين الصدر).

☞ هذا الاحتياط لا يترك. (الشريعتمداري).

☞ بل الأقوى تعين التيمم، كما مر في نظيره. (المرعشي).

☞ بل الأقوى تعينه. (تفقي اللقني).

☞ قد مر ما هو مقتضى الاحتياط في المسألة الرابعة عشرة. (اللنكراني).

(١) إذا كانت هي في غير مواضعه، والأهم كفي الوضوء مع إجراء حكم الجبيرة من وضع الخرقة والمسح عليها. (الميلاني).

☞ لا يترك؛ لأن شمول أدلة الجبيرة لمثل المورد لا يخلو من إشكال، بل ظاهرها هو مورد الكسر أو الجرح أو ما يشبههما من الآفات، أو الدواء المطلبي الذي لا يمكن رفعه، لا نجاسة محل الوضوء ولو كانت عينها موجودة لاصقة به ولا يمكن رفعها، فإن الأخبار خالية عن مثل ذلك. (البنجوردي).

☞ الأقوى تعين التيمم، والأحوط إجراء حكم الجبيرة عليه أيضاً. (الغانمي).

☞ الأظهر تعينه. (الروحاني).

☞ لا يترك هذا الاحتياط. (مفتي الشيعة).

(٢) والأحوط أن لا يكون زائداً على المتعارف. (زين الدين).

(٣) وإن لم يكن كفيراً في كماله. (الميلاني).

☞ رافع للحدث ما دام العذر باقياً، لا مبيح فقط، وكذلك الفسل معها. (مفتي الشيعة).

محل المسع من وجوه^(١) كما يستفاد مما تقدم:
 أحدها: أن الأولى بدل الغسل، والثانية بدل عن المسع^(٢).
 الثاني: أن في الثانية تعين المسع، وفي الأولى يجوز الغسل^(٣) أيضاً

(١) بعضها غير تام، كما يستفاد مما تقدم. (البروجردي).

* تقدم أن الأحوط المسع بالماء على العجيرة بإمرار إليد بنية ما هو تكليفه، فلا تسم الوجه. (مهدى الشيرازي).

* في بعض هذه الوجوه إشكال واضح يستفاد وجهه مما تقدم في بعضها. (البنوردي).

* مر الإشكال في بعضها. (الخميني).

* بعض ما ذكره لا يتم، كما يظهر من راجع ما تقدم. (الروحاني).

(٢) ولكن لا يعتبر قصد البدالية. (السيستاني).

(٣) تقدم تعين المسع فيه أيضاً، وأن الأحوط حصول أقل مراتب الغسل، به فيمتاز عما في محل المسع بذلك، لا بجواز الغسل بغير ذلك. (النائيني، جمال الدين الكلهانيني).

* بالمسح عليها، وأما بالغمس ففيه إشكال كما مر. (الإصفهاني).

* الأحوط عدم قصد الغسل، والمسح كما مر. (حسين القمي).

* وقد عرفت الاحتياط في ذلك فيما سبق. (آل ياسين).

* تقدم تعين المسع وإن تحقق معه الغسل. (محمد تقى الخوانساري، الأراكى).

* قد عرفت أنه محل إشكال. (الحوه كفرنثى).

* في جوازه تأمل وإشكال. (صدر الدين الصدر).

* قد مر ما هو الاحتياط من ترك الغمس في الماء، بل الاقتصار على حصول أقل مسوى الغسل بالمسح عليها مع قصد ما هو الواجب واقعاً. (الإصطبهاناتى).

* تقدم تعين المسع. (الحكيم، حسن القمي).

على الأقوى^(١).

الثالث: أنه يتعين في الثانية كون المسح بالرطوبة
الباقية في الكف، وبالكاف^(٢)، وفي الأولى يجوز

☞ قد عرفت أنَّ التحقيق تعين المسح في الأولى أيضًا. (الزفيعي).

☞ تقدَّم أنَّ الظاهر تعين المسح. (الميلاني).

☞ قد مرَّ التفصيل فيه. (عبد الله الشيرازي).

☞ وقد تقدَّم لزوم الحد الأقل للفسل. (الشريعتمداري).

☞ قد مرَّ أنَّ احتمال تعين المسح قويٌّ؛ لظاهر الأدلة. (المرعشي).

☞ تقدَّم عدم جوازه. (الخوئي).

☞ تقدَّم أنه لا بدَّ فيها من صدق مسْتَوى الفسل بإجراء الماء عليها، والأحوط أن يكون ذلك بإمارار اليد على العجيرة، براجع أول هذا الفصل. (زين الدين).

☞ تقدَّم أنَّ الظاهر تعين المسح. (حسين القمي) مسدي
☞ بل يتعين المسح. (نقني القمي).

☞ والأحوط ترك الفسق في الماء، والاقتصار بما يحصل أقلَّ مسْتَوى الفسل بالمسح عليها، مع قصد التكليف الواقعي، وإن كان تعين المسح عليه لا يخلو من قوَّة. (ملقى الشيعة).

☞ تقدَّم منعه. (السيستاني).

(١) بل يتعين المسح أيضًا. (كافش الفطام).

☞ قد تقدَّم الكلام فيه. (الشاهدرودي).

☞ بل الأحوط تعين المسح عليها. (أحمد الخوئي).

☞ قد مرَّ لزوم الاحتياط فيه. (محمد رضا الكلبايكاني).

☞ مع قصد التكليف الواقعي. (السبزواري).

☞ قد عرفت تعين المسح فيه أيضًا. (الذحراني).

(٢) على الأحوط الأولى فيما، على ما مرَّ في أفعال الوضوء. (السيستاني).

المسح^(١) بأي شيء كان، وبأي ماء ولو بالماء الخارجي.
 الرابع: أنه يتعين في الأولى استيعاب المحل إلا ما بين الخيوط والفرج، وفي الثانية يكفي المسئ^(٢).
 الخامس: أن في الأولى الأحسن^(٣) أن يصير شبيهاً

(١) الأحوط أن يكون باليد. (حسين اللقني)

* في إطلاقه بحيث يشمل غير العضو إشكال. (أحمد الخونساري).

* على النهج المتقدم ذكره. (زين الدين).

(٢) في العرض، أمّا في الطول فلا بد من الاستيعاب في القدمين، فلا يتوفّم.
 (آل ياسين).

* يعني في الرأس، وأمّا في الرجلين فيجب الاستيعاب طولاً، نعم، فيما أيضاً يكفي المسئ عرضاً. (الإصطهباناتي).

* مع رعاية الاستيعاب طولاً في مسح الرجلين. (الميلاني).

* حينما يكفي في مبدله. (المرعشي).

* يعني في الرأس وعرض القدم. (زين الدين).

* في غير المسح على الرجل طولاً؛ إذ فيه يجب المسح إلى المفصل كما من. (السيستاني).

* فيما يكفي فيه المسئ وهو الرأس، وأمّا الرجلان فيجب فيما الاستيعاب طولاً. (اللنكراني).

(٣) بل الأحوط كما من. (الإصفهاني).

* قد عرفت الإشكال فيه. (الكونه كفرندي).

* فيه نظر، يظهر مما من. (صدر الدين الصدر).

* قد تقدّم أنّ هذا هو الأحوط بالكيفية المتقدّمة. (الإصطهباناتي).

* على الأحوط. (الرلبي).

بالغسل^(١) في جريان الماء، بخلاف الثانية، فالأحسن^(٢) فيها أن لا يصير شبيهاً بالغسل^(٣).

السادس: أنّ في الأولى لا يكفي^(٤) مجرد إصال النداوة^(٥)، بخلاف

⇒ # ويكون من نيته ما يجبر عليه في الواقع. (الميلاني).

بل الأحوط، لكن بنحو ما تقدم. (عبد الله الشيرازي).

بل الأحوط. (المرعشي، محمد رضا الكلبايكاني).

بل الأحوط، مع قصد التكليف الواقعي. (السبزواري).

بل يتعين فيها الغسل ولو بأقل مراتبه، ويعتبر في الثانية المسح. (زين الدين).

* لازم تعين المسح عدم كون الأحسن ذلك. (اللنكراني).

(١) الأحوط أن يصير غسلاً مع عدم قصد خصوصه. (حسين النقفي).

(٢) بل الأقوى. (صدر الدين الصدر).

(٣) والأحوط ترك الغسل. (الجواهري).

(٤) بل الأقوى الكفاية. (محمد تقى الخوئي، الأراكي).

بل يكفى. (تقى النقفي).

(٥) على الأحوط. (الثائيبي، آلياسين، جمال الدين الكلبايكاني، حسن النقفي).

* الأقوى كفایته. (عبد الهادي الشيرازي).

* على وجه يطابق الاحتياط. (الحائري).

* بل يكفي و التعليل عليل. (صدر الدين الصدر).

* بل يكفي أقل مراتب الغسل. (الشاهدودي).

* بل لابد من صدق المسح بالماء. (المرعشي).

* على الأحوط الأولى. (الخوني).

* لابد من صدق مسمى الغسل، كما تقدم. (زين الدين).

- الثانية، حيث إنَّ المسع فيها بدل عن المسع الذي يكفي فيه هذا المقدار.
- السابع: أَنَّه لو كان على الجبيرة رطوبة زائدة لا يجب تجفيفها^(١) في الأولى، بخلاف^(٢) الثانية.
- الثامن: أَنَّه يجب مراعاة^(٣) الأعلى فالأعلى في الأولى^(٤) دون الثانية^(٥).

- ☞ # مِنْ أَنَّ كُفَايَتَه لَا تَخْلُو مِنْ وَجْهِهِ. (السيستاني).
- ☞ # لَازِمٌ مَا ذَكَرْنَا الْكَفَايَةَ. (اللنكراني).
- (١) إِذَا كَانَ مَانِعًا مِنْ تَأْثِيرِ رَطْبَةِ الْمَاسُحِ فَالْأَحْوَطُ التَّجْفِيفُ. (الکوه حمزاني).
- ☞ # لَوْ كَانَ الْمَاءُ غَالِبًاً. (الشاھرودي).
- ☞ # إِذَا كَانَتْ مَنَافِيَةً لِصَدْقِ الْمَسْحِ فَاللَّازِمُ التَّجْفِيفُ. (اللنكراني).
- (٢) لَا يَلْزَمُ التَّجْفِيفُ فِي الثَّانِيَةِ أَيْضًا. (الجواهري).
- (٣) يَشْكُلُ هَذَا الْفَرْقُ، وَكَذَا مَا بَعْدُهُ. (الثَّابِتِي)، جَمَالُ الدِّينِ الْكَلْبَابِيِّيِّي.
- ☞ # عَلَى إِشْكَالِهِ وَفِي مَا بَعْدِهِ. (آل ياسين).
- ☞ # يَشْكُلُ هَذَا الْفَرْقُ وَمَا بَعْدُهُ، فَلَا يَبْدُأُ أَيْضًا مِنْ تَحْقِيقِ عَنْوَانِ الْمَسْحِ. (كاشف المظاء).
- ☞ # فِي هَذَا الْفَرْقِ وَكَذَا الْفَرْقِ الْآتِيِّ تَأْمِلُ، وَالْأَحْوَطُ جَعْلُ الثَّانِيَةِ كَالْأُولَى فِي الْأُولَى، وَالْأُولَى كَالثَّانِيَةِ فِي الثَّانِي. (الإصطحباشاني).
- ☞ # تَقْدِيمُ تَفْصِيلِ ذَلِكَ، (الخوئي).
- ☞ # عَلَى إِشْكَالِهِ وَفِي مَا بَعْدِهِ. (حسن التقى).
- ☞ # الظَّاهِرُ عَدْمُ الْكَفَايَةِ. (اللنكراني).
- (٤) لَا يَجُبُ مَرَاعَاةً ذَلِكَ إِذَا أَمْكَنَ غَسْلُ الْعَضُوِّ وَالْجَبِيرَةِ دَفْعَةً. (الجواهري).
- ☞ # عَلَى الْأَحْوَطِ فِي الْوَجْهِ، كَمَا مِنْ. (السيستاني).
- (٥) الْأَحْوَطُ فِيهَا مَرَاعَاتَهُ فِي مَسْحِ الرَّأْسِ أَيْضًا. (حسين التقى).
- ☞ # الظَّاهِرُ أَنَّ يَرَاعِي فِيهَا مَا يَرَاعِيهِ فِي الْمَسْحِ عَلَى الْبَشَرَةِ. (العبلاوي).

التاسع: أنه يتعين في الثانية إمارة الماسح^(١) على المسح، بخلاف الأولى^(٢) فيكفي فيها بأي وجه كان^(٣).
 (مسألة ٢٧): لا فرق في أحكام الجبيرة بين الوضوءات الواجبة والمستحبة.

(مسألة ٢٨): حكم الجبار في الفسل^(٤) كحكمها^(٥) في الوضوء

(١) تقدم التأمل فيه. (الحكيم).

* المدار على وصول أثر المسح إلى المسح، سواء كان بإمارة الماسح أم بإمارة المسح، كما تقدم في أفعال الوضوء. (زين الدين).

(٢) تقدم الكلام عليه. (الميلاني).

(٣) بل الظاهر فيها أيضاً أن يكون بالإمارة عليه. (حسين القمي).

* بل المتعين إمارة الماسح على المسح. (أحمد الخونساري).

* فيه إشكال، فلا يترك الاحتياط. (الخوئي، السيسختاني).

* بل الأظهر وجوب إمارة الماسح. (نقى القمي).

(٤) لكن لا جبيرة في غسل الميت. (السبزواري).

(٥) الظاهر أنَّ من كان به جرح أو قرح يتخير بين التيمم والفسل، والأحوط على تقدير الاغتسال أن يضع خرقة على موضع القرح أو الجرح ويمسح عليها، وإن كان جواز الاكتفاء بفسل الأطراف لا يخلو من قوَّة. وأما الكسير فإنَّ كان محلُّ الكسر فيه مجبوراً تعين عليه الفسل والمسح على الجبيرة مع التمكَّن، وإن كان المحلُّ مكسوفاً أو لم يتمكَّن من المسح على الجبيرة تعين عليه التيمم. (الخوئي).
 * المستفاد من مجموع نصوص الباب أنَّ من به القرح أو الجرح يتبعَّن في حقه التيمم، وأما الكسير فقد مرّ حكمه في الوضوء، والاحتياط في جميع الموارد لا ينبغي تركه. (نقى القمي).

* في الكسير، وأما القرح والجريح فالالأظهر أنهما يتخيران بين الفسل والتيمم.



واجبة ومندوبة، وإنما الكلام في أنه هل يتعين حينئذ الفسل ترتيباً^(١)، أو يجوز الارتماسي^(٢) أيضاً؟ وعلى الثاني هل يجب أن يمسح على الجبيرة تحت الماء أو لا يجب؟ الأقوى جوازه^(٣)

⇒ سواء كان الم محل مجبوراً أم مكشوفاً، ولا يجري حكم الجبيرة في غسل الميت، بل يتعين فيه التيمم مطلقاً. (السيستاني).

(١) الأقوى تعينه. (البروجردي).

الأحوط كونه ترتيباً، لا ارتماسياً. (الشاهدرودي).

الأقوى تعينه والمسح عليها، وطريق الاحتياط فيه ما مر في الوضوء. (الخميني).

الأحوط تعينه. (الأمني).

الأقوى وجوب الفسل ترتيباً وإن كان الجرح مكشوفاً، فلا يترك الاحتياط بضم التيمم أيضاً. (حسن اللقفي). بيان تحرير طهارة جواز جسم الميت

الأقوى ذلك. (الروحاني).

(٢) الأحوط تعين الترتيب والمسح على الجبيرة. (أحمد الخوئي ساري).

الأحوط بل الأظهر عدم جوازه. (الخوئي).

سيأتي في بحث غسل الجنابة أنَّ الارتماس هو تقطية تمام البدن بالماء، وقد سبق هنا أنَّ الجبيرة يتعين غسلها إذا كانت في موضع الفسل، وعلى هذا فلا مانع من الارتماس لصاحب الجبيرة إذا لم يمنع منه مانع آخر، كما ذكره في آخر المسألة. (زين الدين).

في جوازه إشكال. (السيستاني).

(٣) بل عدم جوازه. (الغيروزآبادي).

في القوة نظر. (صدرالدين الصدر).

الأقرب الأحوط اختيار الترتيب والمسح على الجبيرة كما مر. (مهدي الشيرازي).

وعدم وجوب^(١) المسح، وإن كان الأحوط^(٢) اختيار الترتيب، وعلى فرض اختيار الارتماس فالأحوط^(٣) المسح^(٤) تحت الماء، لكنَّ جواز الارتماسي مشروط^(٥) بعدم وجود مانع آخر من نجاسة^(٦) العضو وسرايتهما إلى بقية الأعضاء^(٧)، أو كونه مضرًا من جهة وصول الماء إلى المحلَّ.

(١) فيه إشكال، فلا يترك الاحتياط بالمسح. (الكوه فنزني).

* بل الأقوى وجوب المسح تحت الماء حيثُنَّ. (الحكيم).

* لا ينبغي ترك المسح. (المرعشبي).

(٢) هذا الاحتياط لا يترك، بل لا يخلو من قوَّة. (جمال الدين الكلباني، النانيني).

* لا يترك. (اللنكراني، حسين القمي، عبدالله الشيرازي).

* لا يترك، بل لا يخلو من وجده، والأحوط استعباباً ضمَّ التيمم أيضاً. (آل ياسين).

* لا يترك هذا الاحتياط. (صقر الدين الصدري).

* لا يترك، وكذا فيما بعده. (المرفعي).

* إن لم يكن الأقوى. (الميلاني).

(٣) بل الأقوى. (محمد تقى الخوئي، الأراكى).

(٤) لا يترك مع قصد ما هو الواجب عند الله، وأحوط منه اختيار الترتيب مع رعاية ما ذكر، بل لا يخلو من قوَّة. (الإصطھباناتي).

* لا موجب لهذا الاحتياط. (الفانى).

* لا يترك. (الأمنى).

(٥) اشتراط طهارة محال الفسل محلَّ الإشكال، كما أنَّ تجسيس المتنجس وحرمة الإضرار بالنفس على الإطلاق محلَّ المنع. (تقى التقى).

(٦) إذا كانت الفسلة الارتماسية مزيلاً للنجاسة لكتفي، ولا يتشرط طهارة الأعضاء قبل. (الجواهري).

(٧) بأنَّ ارتمس في الماء القليل. (زين الدين).

(مسألة ٢٩): إذا كان على مواضع التيمم جرح أو قرح أو نحوهما فالحال فيه حال^(١) الوضوء في الماسح كان أو في الممسوح.

(مسألة ٣٠): في جواز استئجار صاحب الجبيرة إشكال،^(٢)

(١) مقتضى الصناعة سقوط وجوب التيمم في مفروض الكلام، ولكن كيف يمكن للفقير الالتزام به مع أن الصلاة لا تسقط بحال من ناحية، ولا صلاة إلا بظهور من ناحية أخرى، وطريق الاحتياط ظاهر. (نقى الفقي).

* على الأحوط. (زين الدين).

(٢) لا يبعد جوازه. (الковه كفرندي).

* بمقتضى ما سبق من أنه رافع، فاللازم عدم الإشكال في الاستئجار فضلاً عن القضاء عن نفسه، فلا تنفسخ الإجارة، نعم، لو كان مرجوة الزوال فالأحوط الانتظار. (كافش الفطام).

* إذا توضأ صاحب الجبيرة لنفسه لغاية واجبة عليه فعلًا أو مستحبة كذلك فلا بأس بإتيان القضاء لنفسه أو لغيره تبرعًا أو استئجاراً، وعليه فلا وجه لانفساخ الإجارة. (عبدالهادي الشيرازي).

* لا إشكال فيه بناء على ما تقدم من أن الوضوء مع الجبيرة رافع للحدث فيما إذا كان مثل هذا الوضوء مشروعًا، وبعد تحقق موضوعه، نعم، مشروعيته لنفس العمل الاستئجاري ربما لا يخلو من إشكال، خصوصاً فيما إذا كان منصرف الإجارة، أو قصد المستأجر العمل التام مع الوضوء التام. (البغنوادي).

* لا إشكال فيه ولو مع وجود غيره. (القاني).

* والأقرب جواز الاستئجار وعدم الانفساخ، وإتيان قضاء الصلوات عن نفسه والتبرع عن غيره، وإن كان الأحوط له أن يأتي بها بعد الجبيرة لحاجة نفسه كصلاته اليومية، وأحوط منه ترك الاستئجار وتأخير القضاء وإقالة الإجارة برضاء الطرفين. (الخميني).

بل لا يبعد^(١) انفسان الإجارة^(٢) إذا طرأ العذر في أثناء المدة مع ضيق

☞ # لكن الأقوى الجواز، ولا تنفسن الإجارة مع طریان العذر، كما يكفي في قضاة الصلوات عن نفسه على الأقوى. (محمد رضا الكلبهایکانی).

إلا في بعض الفروض، وسيأتي منه في المسألة (١٢) من فصل صلاة الاستیجار الفتوى بعدم جواز استیجار ذوي الأعذار. (السبزواری).

بل منع . (زين الدين).

والأقوى الجواز في كل المذكرات، والاحتياط مهما روعي فهو حسن. (محمد الشیرازی).

لا وجه للإشكال بعد البناء على أنّ وضوء صاحب الجبيرة رافع للحدث. (نقی القصی).

لا إشكال فيه إذا توضأ صاحب الجبيرة للعمل المشروع له كان واجباً أم مستحبأ، فلا وجه لأنفسان الإجارة، وبه يظهر الحال في بقية المسألة. (الروحانی).

لا إشكال فيه، خصوصاً فيما إذا توضأ أو أغسل صاحب الجبيرة لصلاة نفسه. (السبستاني).

الظاهر جواز الاستیجار وعدم الانفسان وصحة إثبات قضاة الصلوات عن نفسه، وكفاية تبرّعه عن الغير، لكن مقتضى الاحتياط أن يكون العمل بالأمور المذكورة بعد ما توضأ كذلك للصلوات اليومية. (اللطفکانی).

(١) لا وجه للانفسان بعد انعقاد الإجارة صحيحاً وكون الأجير مكلفاً بالجبيرة. (الرفیعی).

بل بعيد، فإن الإجارة إذا كانت صحيحة كما هي كذلك فلا وجه لأنفسانها، بل تصل التوبة إلى أخذ أجرة المثل، وإذا كانت فاسدة فلا موضوع للانفسان. (نقی القصی).

(٢) الأقوى عدم الانفسان، وكفاية الإثبات بما هو وظيفته في الخروج عن عهدة الإجارة، نعم، لو كان العذر مرجو الزوال قبل خروج المدة فالاحوط انتظاره.

الوقت عـن الاتـمام واشـتـراط المـباـشرة^(١)، بل إـتـيـان قـضـاء^(٢) الصـلـوات عـن نـفـسـه لـا يـخـلـو مـن

⇒ (الثائيبي، جمال الدين الكلبهابكاني).

* فيه تأمل، بل العدم لا يخلو من قوّة، وله القضاء عن نفسه وعن غيره تبرعاً، وهو لعله أولى بالجواز من الأداء بعد ارتفاع العذر بالوضوء نفسه، كما في المسألة الآتية، والله العالم. (آل ياسين).

* في هذه الصورة محل إشكال، بل لا يبعد عدم الانفساخ وكفاية الإتيان بما هو وظيفته، نعم، لو كان العذر مرجوة الزوال قبل خروج المدة فالاحوط انتظاره. (الشاهدرودي).

* إن كانت بحث لا يطابقها مثل هذا العمل، وإن فالأقوى عدم الانفساخ، لكن لا يتپھر للصلة عن الغير، بل يصلها بظهوره لصلة نفسه إذا بقي على صحته ولم يكن محكوماً بإعادته، ~~ولم يحيث بأن يقضي عن نفسه ويتبّع عن غيره أيضاً.~~ (الميلاني).

* إذا توّضاً أو اغتسل صاحب العجيرة لصلة نفسه فالظاهر أنه يرفع الحدث كما تقدم، وعليه فيجوز استئجاره ويصبح قضاوه الصلة عن نفسه وعن غيره، بل لا يبعد صحته فيما لو توّضاً أو اغتسل لصلة غيره، حيث إنّ الوضوء أو الفسل مع العجيرة مستحبٌ في نفسه، وقد تقدم أنه لا فرق فيه بين كونه واجباً أو ندباً. (الخوني).

* مشكل، (حسن التقى).

(١) إذا كان بمن وحدة المطلوب، وإن كان من قبيل تعدد الشرط الموجب للخيار. (الحكيم).

* إذا أخذت المباشرة قيداً. (زين الدين).

(٢) إذا توّضاً لصلة واجبة عليه في الوقت فالصلة قضاة وتبرعاً وإجارة لا إشكال فيها. (الرفيعي).

إشكال^(١) مع كون العذر مرجو الزوال^(٢)، وكذا يشكل كفاية تبرّعه عن الغير^(٣).

(مسألة ٣١): إذا ارتفع عذر صاحب الجبيرة لا يجب إعادة الصلاة^(٤) التي صلأها مع وضوء الجبيرة وإن كان

(١) جوازه بل جواز استئجاره عند عدم إمكان استئجار غيره لا يخلو من قوّة.
(الإصفهاني).

* لا إشكال فيه ظاهراً. (الковه كفرندي).

* إذا توضأ صاحب الجبيرة وضوء المشروع له لصلاته المؤقتة، فجواز إتيانه بعده بالقضاء عن نفسه أو عن غيره تبرّعاً أو بالإجارة السابقة الثابتة لا يخلو من قوّة، نعم، لا يشرع له وضوء لصلاة القضاء عن نفسه أو عن غيره على الأقوى.
(البروجوري).

* يمكن التفصيل بين الوضوء الذي أتى به لصلاته الأدائي، فيجوز أن يأتي معه الصلاة لنفسه ولغيره وبين الوضوء الابتدائي، بل يمكن القول بكون الشرط ما هو وظيفة المصلّي مطلقاً، لكنه لا يخلو من الإشكال، فالأخوط ما في المتن.
(عبد الله الشيرازي).

* ضعيف جداً. (الفاني).

* لا إشكال فيه، نعم، الأولى الترك. (العرعشبي).

* بل لا وجه للإشكال فيه وفي ما بعده. (تفقي الفقني).

(٢) المدار في الإجزاء استمرار العذر مدة العمر. (الحكيم).

(٣) مِنْ أَنَّ وضوء العجائب رافع للحدث، فـلا إشكال في صور المسألة كلها، فالأقوى الجواز. (الجواهري).

* إلا إذا تعدد الفعل التام عنه. (الحكيم).

(٤) إلا إذا قبل بعدم جواز البدار، فارتفاع العذر في الوقت كاشف عن عدم صحة

في الوقت بلا إشكال^(١)، بل الأقوى جواز^(٢) الصلوات

- ⇒ ما أتى به . (المرعشي).
- * فيه إشكال، بل الأظهر وجوب الإعادة في الوقت. (الخوني).
- (١) لا يخلو من شبهة . (الحكيم).
- * بل إن كان بعد الوقت، وإن فالإعادة لا تخلو من قوّة . (الميلاني).
- * المسألة مبنية على جواز البدار لذوي الأعذار، والمحظى فيها عدمه، فلا يترك الاحتياط بالإعادة . (أحمد الخونساري).
- * ارتفاع العذر في الوقت يكشف عن فساد الوضوء الذي أتى به في أول الوقت؛ بناءً على عدم جواز البدار لأولي الأعذار، فعليه لابد من إعادة ما صلّى إذا كان الوقت باقياً . (الشريعتمداري).
- * فيه إشكال، فلا يترك الاحتياط بالإعادة . (الأملي).
- * إن كان في ضيق الوقت . (السبزواري).
- * إذا ارتفع عذرها في الوقت استبان أنه غير مستمر العذر، ووجبت عليه إعادة الصلاة التي صلّاها بوضوء العجيبة . (زين الدين).
- * الأحوط وجوب الإعادة في الوقت، وعدم جواز الصلاة الآتية بهذا الوضوء . (حسن القمي).
- * حتى بناءً على عدم جواز البدار لذوي الأعذار . (مفتي الشيعة).
- (٢) فيه إشكال، والأحوط التجديد . (القانيني، جمال الدين الكلباني)،
- * في الأقوائية نظر . (حسين القمي).
- * فيه تأمل، والأحوط إعادة الوضوء للأعمال الآتية . (الاصطباناتي).
- * عدم الجواز لا يخلو من قوّة . (البروجردي).
- * تقدم النظر فيه . (مهدي الشيرازي).
- * فيه منع . (الحكيم).
- * لاقوّة فيه إن لم نقل: إن الأقوى خلافه، فلا يترك الاحتياط بتجدد الوضوء.
- ⇒

الآتية^(١) بهذا الوضوء^(٢) في الموارد التي علم كونه مكلفاً بالجبرة، وأما في الموارد المشكوكة التي جمع فيها بين الجبرة والتيمم فلابد من الوضوء للأعمال الآتية؛ لعدم معلومية صحة وضوئه، وإذا ارتفع العذر في أثنهما الوضوء^(٣) وجب^(٤) الاستئناف^(٥)، أو العود إلى غسل البشرة^(٦) التي مسح على جبيرتها إن لم تفت المعاواة.

(مسألة ٣٢): يجوز لصاحب الجبرة الصلاة أول الوقت

⇒ (الشاهدرودي).

* فيه تأمل جداً. (الرفيعي).

* فيه تأمل. بل يقوى عدم جوازها. (الميلاني).

* بل الأقوى عدم الجواز. (الألماني).

* مشكل، فلا يترك الاحتياط. (محمد رضا الكلبي يكاني).

* وإن كان الأحوط تجديدته. (السبزواري).

* والاحتياط فيه حسن وإن كان غير لازم. (محمد الشيرازي).

(١) هذا الكلام منه منافٍ لما ذكره في المسألة السابقة من الإشكال في قضاء صاحب الجبرة الصلوات عن نفسه؛ لأنّه إن لم يكن هذا الوضوء وضوءاً تماماً رافعاً للحدث فكيف يقوى جواز الصلوات الآتية به؟ وإن كان كذلك فكيف يستشكل في قضاء الصلوات عن نفسه؟! (الجنوردي).

(٢) لا يكفيه ذلك الوضوء للصلاوة الآتية، ولا لغيرها من الغایات. (زين الدين).

(٣) أو بعدها وقبل الشروع في الصلاة. (السبزواري).

(٤) بل وبعد الوضوء وقبل الصلاة أيضاً. (الشاهدرودي).

* الأقوى عدم الوجوب. (الخلاني).

* مع سعة الوقت. (السيستاني).

(٥) على الأحوط. (الرفيعي، اللنكرياني).

(٦) على الأحوط. (عبدالهادي الشيرازي).

مع اليأس^(١) عن زوال العذر^(٢) في آخره، ومع عدم اليأس الأحوط
التأخير^(٣).

(مسألة ٣٣): إذا أعاد تقد الضرر^(٤) في غسل

(١) بل يمكن القول بجواز البدار حتى مع العلم بارتفاع العذر، فإن المستفاد من النص: أن الوضوء مع الجبيرة في عرض الوضوء الاختياري. (تفقي الفقهي).

(٢) بل برجاء استمرار العذر، فإن استمر صَحْ، وإلا بطل. (الحكيم).

* بل يأتي بها رجاء استيعاب العذر، فإن استوعب صع، وإنما بطل . (الأمل).

٤٠ يجوز له الوضوء والصلاحة في أول الوقت برجماء استمرار العذر وإن لم يكن يائساً، فإذا ارتفع عذره في الوقت أعاد الوضوء والصلاحة كما قدمنا. (زينة الدين).

﴿ بل مطلقاً، ولا يجب عليه الإعادة إذا اكتُشف عدم استمرار العذر على الأظهر. ﴾

ت اعاد الوضوء والص

الجوادی (اسدی)

* إن لم يكن أقوى في صورة العلم بالزوال، (حسين القمي).

استحباباً. (الكتاب المقدس).

٦٣ وان كان الأقوى جوازه أول الوقت. (كاشف الغطاء).

الأولى: (عبدالهادي الشماعزي).

الأولى، (الثانية)

لایسنسی، تکه: (العر عشی).

* والأظاهر حواز الدار، لكنه بعد الصلاة اذا زال العذر في الوقت، يل الأظاهر

، حوب الاعادة مع الوال وله كان السيد من جهة السادس ، (الخوض).

الأظمه حماز البدار (الدوحاني)

استحساناً، (الكتاب المقدس).

الأولى (الثانية)

البشرة^(١) فعمل بالجحيرة، ثم تبيّن عدم الضرر^(٢) في الواقع، أو اعتقد عدم الضرر^(٣) فغسل العضو ثم تبيّن أنه كان مضرًا^(٤) وكان وظيفته الجحيرة، أو اعتقد الضرر ومع ذلك ترك^(٥) الجحيرة ثم تبيّن عدم الضرر^(٦)، وأن وظيفته غسل البشرة، أو اعتقد عدم الضرر ومع ذلك^(٧) عمل بالجحيرة ثم تبيّن الضرر، صَحْ وضُوْهُ في الجميع^(٨) بشرط حصول قصد القرابة

⇒ * الحكم بالصحة في الصور الأربع غير مستقيم، والأظهر أن المدار على الواقع فتصح الآخرين وتبطل الأولان. (كافش الفطاء).

* الظاهر هو التفصيل في فرض اعتقاد الضرر بين تحقق الكسر ونحوه في الواقع وبين عدمه، فيحكم بالصحة في الأول دون الثاني. (الخوني).

(١) من العضو الذي فيه جرح أو نعوه. (السيستاني).

(٢) إن لم يكن الضرر الواقعي موضوعاً، وإنما يشكل الصحة. (المرعشي).

* الظاهر البطلان في هذه الصورة. (زبن الدين).

(٣) لو كان الضرر الواقعي موضوعاً وقلنا بعدم رافعيته لملك الوضوء ومصلحته، أو قلنا بكون الضرر الاعتقادي موضوعاً. (المرعشي).

(٤) هذا إذا لم يبلغ الضرر مرتبة الحرمة، وإنما فالوضوء غير صحيح. (الخوني).
* الظاهر الصحة في هذه الصورة. (زبن الدين).

(٥) لو كان الضرر الواقعي موضوعاً أو الاعتقادي ولكن صير إلى عدم رافعيته للملك، غاية الأمر قد تجرئ في أول الوجهين. (المرعشي).

(٦) الظاهر الصحة إذا حصل منه قصد القرابة ولم يكن متجرئاً. (زبن الدين).
وكان الضرر الواقعي موضوعاً. (المرعشي).

(٨) الحكم بالصحة في الجميع مخالف للقواعد، ولا يبعد الصحة في الأول والأخير إذا تحقق منه قصد القرابة. (الحانري).

* الظاهر البطلان في الصورة الأولى، وأمّا الصورة الثانية ففيها إشكال. (أحمد).

منه^(١) في الأخيرتين^(٢) والأحوط^(٣) الإعادة في الجميع.

⇒ الخونساري).

* الظاهر الصحة في هذه الصورة إذا حصل منه قصد القرابة، كما إذا كان جاهلاً معدوراً. (زين الدين).

* بل بطل في الأولين. (الروحاني).

(١) وكونه معدوراً في عمله لا متجررياً فيه. (البروجردي).

(٢) وفي الأولى منها يعتبر أيضاً أن يكون معدوراً لا متجررياً. (الحكيم).

* وعدم صدوره الفعل مصداقاً للتجري. (عبد الله الشيرازي).

(٣) في الأخيرتين لا يترك، بل لا يخلو من قوته. (الثائني، جمال الدين الكلبايكاني).

* لا يترك الاحتياط خصوصاً في الثالث، بل الأقوى فيه البطلان، لما تقدمت الإشارة إلى وجيهه في بعض العواشي السابقة. (أقاضياء).

* خصوصاً في الصورة الثانية. (الاصطبغاني).

* لا يترك. (حسين الفقي، حسن الفقي، الأملي).

* بل لا يترك في الصورتين الأخيرتين. (آل ياسين).

* لا يترك الاحتياط في الأخيرتين. (محمد تقى الخونساري، الأراكي).

* ينبغي مراعاة هذا الاحتياط. (الخواه كفرندي).

* لا يترك في الصورتين الأخيرتين. (صدر الدين الصدر).

* لا يترك خصوصاً في الأخيرتين. (الاصطبغاني).

* لا يترك في الأولين إذا كان التبيين قبل الفعل المشروط بالوضوء. (البروجردي).

* بل الأقوى في الأولى للأعمال الآتية. (مهدى الشيرازي).

* بل لا يترك في الأولى. (الحكيم).

* بل وجوب الإعادة في الأخيرتين قوي. (الرفيعي).

* لا يترك، بل الأقوى ذلك في الصورة الأولى لو كان التبيين قبل الصلاة.

←

(مسألة ٣٤): في كل مورد يشك في أن وظيفته الوضوء الجبيري أو

⇒ (الميلاني).

* لا يترك هذا الاحتياط، أَمَّا في الصورة الأولى فلعدم اقتضاء الأمر الظاهري للجزاء، اللهم إلا أن يدعى أن موضوع الجبيرة هو اعتقاد الضرر، لا الضرر الواقعي أو الأعمّ منه ومن الضرر الواقعي حتّى تكون الجبيرة في مورد اعتقاد الضرر حكماً واقعياً، ولكن إثبات هذه الدعوى في غاية الإشكال وأَمَّا في الصورة الثانية فمن جهة أنه إذا كان الوضوء التام المضرّ لا ملاك ولا مصلحة له فصرف اعتقاد أنه ليس بمضرّ لا يغير الواقع عما هو عليه، ولا يجعله ذا ملاك وهذا مصلحة، وأَمَّا في الصورة الثالثة فمن جهة عدم تمثي قصد القرابة، وإنما لو تمثّن ذلك منه صحت وضوؤه كما ذكره في المتن، وأَمَّا في الصورة الرابعة فأيضاً للتشريع وعدم تمثي قصد القرابة، وإذا تمثّن ذلك منه كان كالصورة الثالثة حرفاً بحرف.

(البجنوردي).

* لا يترك في الأولين. (عبد الله الشيرازي).

* لا يترك في الصورة الأولى. (الخاني).

* لا يترك في الصورة الثانية مطلقاً، وفي الأولى إذا تبيّن قبل العمل المشروط به، ولا تجب إعادة ما عمل معه. (الخميني).

* لا ينبغي ترك الاحتياط سيما في بعض الصور. (المرعشي).

* لا يترك في الصورة الثانية. (محمد رضا الكلبايكاني).

* لا يترك في الأول إن كان التبيّن قبل الشروع في العمل المشروط بالطهارة، وسيأتي منه الفتوى بعدم الصحة في المسألة (١٩) من فصل التبيّن. (السبزواري).

* لا يترك هذا الاحتياط بالإعادة في الصورة الأولى. (محمد الشيرازي).

* بل الأظهر ذلك في الأولين. (نقي النقني).

* لا يترك في الصورتين الثانية والثالثة. (السيستاني).

* لا يترك في الأولين إذا كان التبيّن قبل الشروع في العمل، بل في الثانية منها مطلقاً. (اللنكراني).

التيّم، الأحوط^(١) الجمع بينهما^(٢).

(١) في بعض الموارد يمكن إحراز موضوع أحدهما بالأصل. (الخميني).

* بناء على ترجيز العلم الإجمالي. (نقى النقى).

(٢) للعامي، أو الرجوع إلى مجتهده، وأما في شك المجتهد بعد الفحص فالأقوى وجوب الجمع احتياطاً في عمل نفسه، والفتوى لغيره. (عبد الله الشيرازي).

* في الشبهة الموضوعية، وأما الحكمة فموكول إلى نظر المجتهد، والكلام فيه لا يسعه المقام. (الشريعتمداري).

* قد يتوجه أن ترديده يرجع إلى الشك في انتقال الوظيفة الموضوعية إلى التيم، ويدفعه: أنه بعد تعدد الوضوء التام يشك في أن المجعل في حقه الميسور من الوضوء، أو بدلـه وهو التيم، فالرتبة واحدة، ولا بد من الاحتياط. (الخاني).

* هو كذلك في الشبهة الموضوعية إن لم يحرز بعض الأطراف بالأصل؛ لعدم شمول أدلةـه، أو لتعارضـه، أو غيرـهما من المحاذير، والتفصـيل موـكـول إلى محلـه. (المرعشـي).

* إلا في صورة الشبهـةـ الحـكمـيةـ بـعـدـ الفـحـصـ وـالـيـأسـ فـيـانـ العـبـيرـ كـافـيةـ،ـ وـالـاحـتـياـطـ حـسـنـ عـلـىـ كـلـ حـالـ. (محمدـ الشـيرـازـيـ).

* إن كانتـ العـالـةـ السـابـقـةـ مـعـلـوـمـةـ يـؤـخـذـ بـهاـ،ـ وـإـلـاـ فـيـانـ كـانـ الشـبـهـ حـكـمـيـةـ اـنـتـقـلـ الـفـرـضـ إـلـىـ التـيـمـ،ـ وـإـنـ كـانـ مـوـضـوـعـيـةـ وـجـبـ الـجـمـعـ بـيـنـهـماـ،ـ (الـرـوـحـانـيـ).

* إذا لم يكن دليـلـ مـعـتـبـرـ أوـ أـصـلـ مـوـضـوـعـيـ علىـ خـلـافـ هـذـهـ الفـروعـ.ـ (مـفـنىـ الشـيـعـةـ).

* إذا لم يكن مـقـضـيـ الأـصـلـ خـصـوصـ أحـدـهـماـ.ـ (الـلـنـكـرانـيـ).

فصل في حكم دائم الحدث

المسلوس والمبطون^(١) إنما أن يكون لهما فترة تسع الصلاة^(٢) والطهارة ولو بالاقتصر على خصوص الواجبات وترك جميع المستحبات، أم لا، وعلى الثاني: إنما أن يكون خروج الحدث في مقدار الصلاة مرتين أو ثلاثة مثلاً، أو هو متصل.

ففي الصورة الأولى^(٣)، يجب إتيان الصلاة^(٤) في تلك الفترة، سواء كانت في أول الوقت أو وسطه أو آخره، وإن لم تسع إلا لإتيان الواجبات اقتصر عليها^(٥) وترك جميع المستحبات، فلو أتى بها في غير تلك الفترة بطلت^(٦). نعم، لو اتفق عدم الخروج والسلامة إلى آخر الصلاة صحت إذا

مركز تحرير كتاب المجموع

(١) ليس العنوان منحصراً بالمسلوس والمبطون، وإنما العنوان عام شامل لجميع الأحداث الصغرى، لأنَّ العناط مستمر الحدث أيُّ حدث كان، وقد ورد في الأخبار ذكرهما، ويلحق بهما سلس النوم والربيع للتعليل المذكور. (مفتى الشيعة).

(٢) أي الصلاة الاختيارية. (مفتى الشيعة).

(٣) حكمه فيها وجوب انتظار تلك الفترة. (مفتى الشيعة).

(٤) بل يجوز إتيان الصلاة في غيرها، لجواز البدار لأولي الأعذار. (الثاني).

* على الأحوط، وإن تقدم نفي البعد عن جواز البدار لذوي الأعذار. (محمد الشيرازي).

(٥) على الأحوط. (محمد الشيرازي).

(٦) يعني مع التقاديم والعلم بها. (حسين القمي).

* لعدم حصول الطهارة مع تمكّن تحصيلها في الفترة. (مفتى الشيعة).

حصل منه قصد القرابة، وإذا وجب المبادرة لكون الفترة في أول الوقت فأخر إلى الآخر عصى، لكن صلاته صحيحة^(١).

وأما الصورة الثانية - وهي ما إذا لم تكن فترة واسعة^(٢) إلا أنه لا يزيد على مرتين أو ثلاثة أو أزيد بما لا مشقة^(٣) في التوضؤ في الأثناء والبناء - يتوضأ^(٤) ويستغل بالصلاه^(٥) بعد أن يضع الماء إلى جنبه^(٦)، فإذا خرج منه شيء توضأ^(٧)

(١) مع السلامه، وحينئذ فالعصيان غير معلوم. (كافش الفطame).

(٢) بل له فترة تسع الطهارة وبعض الصلاة. (مفتني الشيعه).

(٣) نوعاً. (السيستانى).

(٤) مع عدم استلزم فعلاً كثيراً، وإن فلابد من الاحتياط في الملوس بما أفاد، وإن كان الأقوى الاكتفاء بوضوء واحد ولو لصلوات متعددة، فضلاً عن صلاة واحدة ما دام لم يصدر منه حادث طبيعي ولم يهرأ المرض العموم ما غلب^(٨). (افتراضات).

(٥) وجوب الإتيان بها في الفترة مبني على الاحتياط الوجبي. (السيستانى).

(٦) لذا يستلزم فعلاً كثيراً فيكون قاطعاً لصورة الصلاة، وهذا مقصوده من قوله: «توضأ بلا مهلة وبنى على صلاته» عدم الإخلال بهيئة الصلاة وصورتها. (الجنوردي). «لا موضوعية لوضعه في جنبه، بل المراد أن يكون الماء بحيث لا يستلزم التوضؤ به إحدى العوائق والمنافع، كالانحراف عن القبلة، والفعل الكثير ونحوهما». (المرعشى).

« بحيث لا يستلزم الوضع الفعل الكبير، وإنما فيكون قاطعاً لصورة الصلاة، سواء وضع الماء إلى جنبه أو وقف بجنبه». (مفتني الشيعه).

(٧) لا دليل عليه، بل مقتضى النصوص الواردة في المقام أن يصلّي بلا تحديد

(٨) الوسائل: باب ١٩ من أبواب نوافع الوضوء. ح ٤.

بلا مهلة^(١) وينى على صلاته^(٢)، من غير فرق بين المسلوس^(٣)

للوضوء، وبلا فرق بين المسلوس والمبطون، وبلا فرق بين صورتي العرج وعدمه، بل أصل وجوب الوضوء لهما محل تأمل. (نقلي الفقهي).

(١) القول بكافية الوضوء الواحد في المسلوس للفريضتين كالظهر والعصر وكذا المغرب والعشاء، بل الصلاة مطلقاً وإن أمكن التكرير والبناء وعدم الإعادة حتى يتحقق ناقض من البول المتعارف أو غيره لا يخلو من قوّة، فلا يترک الإيمام ثم الاحتياط بالتكرير والبناء، وإن جاز ترك الاحتياط بالتكرير والبناء. (الفيروزآبادي).

* الأقوى في المسلوس كافية الوضوء الواحد للصلوات المتعددة بالنسبة إلى حدثه الغير اختياري فضلاً عن الصلاة الواحدة. (الفاني).

(٢) الأظهر عدم الحاجة إلى الوضوء في أثناء الصلاة، ولا سيما في المسلوس، ورعاية الاحتياط أولى. (الخوئي).

* على الأحوط. (حسن النقبي). كتاب تكثير حكم حرمي

* الأظهر أنه لا يجب عليه إعادة الوضوء إذا فاجأه الحدث أثناء الصلاة أو بعدها، إلا أن يحدث حدثاً آخر بالتفصيل الآتي في الصورة الثالثة، ولكن الأحوط ولا سيما للمبطون أن يجدد الوضوء كلما فاجأه الحدث أثناء الصلاة، ويبني عليها إذا لم يكن موجباً لغواط المعاولة المعتبرة بين أجزاء الصلاة؛ بسبب استغراق الحدث المفاجئ أو تجديد الوضوء أو الأمرين زماناً طويلاً، كما أن الأحوط إذا أحدث بعد الصلاة أن يتوضأ للصلاة الأخرى. (السيستاني).

(٣) والأقرب في المسلوس عدم وجوب تجديد الوضوء في الأثناء، بل الظاهر عدم الجواز إذا احتاج إلى فعل كثير، بل الأقوى أنه يجوز أن يصلّي بوضوء واحد صلوات كثيرة إلى أن يجيئه حدث آخر. (الحاثري).

* الأقوى الفرق بينهما بكافية الوضوء في أول الصلاة من غير حاجة إلى التجديد في الأثناء في المسلوس، ولزوم تجديد الوضوء في أثناء الصلاة كلما

والـ مـ بـ طـ وـ نـ (١)، لـ كـ

⇒ خرج العدّت في المبطون، والظاهر أن الاحتياط فيما معاً يحصل بالصلة الواحدة مع الوضوء قبلهما، وتتجدد الوضوء في الأثناء كلما طرأ العدّت إذا لم يكن الوضوء ولو من جهة التعدد فعلاً كثيراً، وأمّا إذا عدّ الوضوء في الأثناء فعلاً كثيراً ولو من جهة تعدده فلا بدّ من تحصيل الاحتياط من تكرار الصلاة، كما ذكره في المتن، ولا يترك هذا الاحتياط في المسلوس. (الكتوه كفرني).

* الأقوى اختصاص هذا الحكم بالمبطون. (صدر الدين الصدر).

* بل الاكتفاء بوضوء واحد فيه لكل صلاة مع عدم التجدد لا يخلو من قوّة. (الخميسي).

* احتمال الفرق بينهما لا يخلو من قوّة، وذلك بأن يكتفي المسلوس بوضوء واحد في أول كل صلاة ولا يجده في الأثناء، بخلاف المبطون فإنه يجدد الوضوء في أثناء الصلاة كلما انتقض، والأحوط في السلس والبطن أن يتوضأ ثم يصلّي بدون تجديد في الأثناء لو خرج العدّت، ثم يتوضأ ويصلّي مع التجديد في الأثناء ولو خرج العدّت، هذا إذا لم يستلزم التجديد في الأثناء إحدى المنافيات، كصدور الفعل الكثير ولو كانت الكثرة من ناحية تعدد الوضوء، وإنّما فليعمل في خصوص السلس الذي لم يرد فيه نص بالتجديد في الأثناء بما جعله في المتن احتياطاً، والله العاصم. (المرعشبي).

* لا يبعد كفاية وضوء واحد للصلوات المتعددة في المسلوس مطلقاً، وفي المبطون ما ذكر في المتن. (محمد الشيرازي)

* إلا في أن الحكم في المبطون على الأقوى، وفي المسلوس على الأحوط. (اللنكراني).

* لا يبعد الواقع من دام خروج المني منه - إن فرض - في وجوب الفسل في الأثناء مع عدم الحرج، وعدم كونه ماحياً لصورة الصلاة، وإنّما فالتيّم. (الرفاعي).

(١) يقوى الفرق بينهما بالصحة بوضوء واحد في المسلوس دون المبطون. (عبد الهادي الشيرازي).

الأحوط^(١) أن يصلّي^(٢) صلاة أخرى^(٣) بوضوء واحد^(٤)، خصوصاً في المسلوس^(٥)، بل مهما أمكن لا يترك هذا الاحتياط

(١) لا يترك في المслوس؛ لعدم ذكره في الروايات التي تدلّ على التجديد، خصوصاً إذا استلزم ذلك الوضوء فعلاً كثيراً. (البجنوردي).

(٢) لا يترك هذا الاحتياط فيما إذا استلزم التوضؤ في الأثناء والبناء الفعل الكبير، خصوصاً في المслوس. (الإصفهاني).

* لا يترك هذا الاحتياط مع تقديم الصلاة بوضوء واحد على صلاة أخرى بوضوء متعدد. (الإصطهباناتي).

* لا يترك. (الشاهدرودي، عبدالله الشيرازي الأملي).

* بل هو الأقرب في المслوس. (مهدي الشيرازي).

* لا يترك في المبطون ومن به حكمه، بل لا تخلو من قوّة. (اللفاني).

* لا يترك إذا استلزم التوضؤ والبناء الفعل الكبير، وإنما كفى الوضوء والبناء فيها. (حسن القمي).

* لا يترك إذا استلزم الوضوء في الأثناء الفعل الكبير. (محمد رضا الكلبهيكاني).

(٣) من دون فرق بين أن تكون قبل تلك الصلاة أو بعدها. (اللنكراني).

(٤) تلزم مراعاة هذا الاحتياط في المслوس، والأحوط له أن يقدم الصلاة بالوضوء الواحد على الصلاة بالوضوء المتعدد، وكذا الحكم في صاحب سلس الريح والنوم، والإغماء وغيرها، أما المبطون فيكتفي بالصلاوة بوضوءات متعددة وليس عليه إعادتها بوضوء واحد. (زين الدين).

(٥) الأحوط أن يصلّي أولاً بوضوء واحد ثم يحتاط بالكيفية الأخرى، وكذلك المبطون أيضاً، وصاحب سلس الريح والنوم وغيرها. (النائيني، جمال الدين الكلبهيكاني).

* الأقوى جواز الاكتفاء بكل صلاة بوضوء واحد في المслوس. (محمد تقي الخونساري، الأراكي).

فيه^(١).

وأما الصورة الثالثة - وهي أن يكون الحدث متصلةً بلا فترة أو فترات يسيرة، بحيث لو توضأ بعد كلّ حدث وينى لزم الحرج^(٢) - يكفي أن يتوضأ لكل صلاة^(٣)، ولا يجوز أن يصلّي صلاتين بوضوء

⇒ « بل لا يجب عليه غير هذه الكيفية. (صدر الدين الصدر).

لا يُترك. (الربيع).

وإذا أحدث بعد الصلاة توضأ لصلاة أخرى. (مفتى الشيعة).

(١) بل لا يُترك الاحتياط المذكور. (حسين القمي).

وفي المبطون أيضاً، حيث يكون الوضوء والبناء مؤدياً للفعل الكثير القادح، وإلا كفى الوضوء والبناء في المقامين. (آل باسين).

بل لا يخلو من قوّة. (الميلاني).

(٢) حكمه الاجتزاء بوضوء واحد لجميع الصلاة ما لم يحدث حدثاً آخر. (مفتى الشيعة).

النوعي. (السيستاني).

(٣) لا يبعد عدم لزوم التجديد إذا لم يقطر منه بين الصلاتين، فيجوز له إتيان صلاته أو صلواته بوضوء واحد مع عدم التناطر في فواصلها وإن تناطر في الأناء، لكن لا ينبغي ترك الاحتياط. (الخميني).

يمكن المصير إلى عدم تعدد الوضوء، وكفاية وضوء واحد لصلوة عديدة في السلس والبعن إذا لم يخرج منه بينهما شيء من النواقض المذكورة، ثم هل سقوط التجديد في الأناء من الأول، أو من حين توجّه الحرج؟ الأقوى الأول، والأحوط الثاني. (المرعشي).

بل يكفي وضوء واحد لجميع الصلوات ما لم يصدر منه غير ما ابتلى به من الأحداث. (الخوئي).

واحد^(١)، نافلة كانتا أو فريضة أو مختلفة، هذا إن أمكن إثبات بعض كل صلاة بذلك الوضوء.

⇒ «صاحب الفترات يأتي بالمقدار الميسور من الوضوء المتعددة في الصلاة، ويسقط عنه ما زاد على ذلك مما يلزم منه العرج، والذي ليس له فترة أصلًا يكفي بوضوء لكل صلاة على الأحوط، ويحوز للمسلوس في هذا الفرض أن يجمع بين الظهرين بوضوء واحد، وكذا بين العشاءين». (زين الدين).

«بل يجوز الجمع بين الصلاتين بوضوء واحد، بل لا يبعد جواز الاكتفاء به لعدة صلوات أيضًا ما لم يصدر منه غير ما ابتنى به من سائر الأحداث، أو نفس هذا الحدث غير مستند إلى مرضه ولو قبل حصول البرء». (السيستاني).

«بل اللازم تكرار الوضوء إلى أن يحصل العرج، هذا في المبطون، وأما المسлоس فيكفي له الوضوء لكل صلاة، بل لا يجب عليه التجديد ما لم يتحقق التماطر بين الصلاتين وإن حصل في أثناء الصلاة الأولى، ولكن لا ينبغي ترك الاحتياط». (اللنكراني).

(١) مبني على الاحتياط، ولا يترك فيه، بل وفي الصورة اللاحقة أيضًا، بل الأحوط التطهير من الخبث أيضًا قبل كل صلاة في جميع الصور. (حسين القمي).

«على الأحوط». (ألياسين، حسن القمي).

«على الأقوى في المبطون، والأحوط في المسлоس». (الكوني كفرندي).

«على الأحوط في المسлоس وإن كان الأقوى الجواز». (عبدالهادي الشيرازي).

«بل يجوز في المسлоس، كما تقدم». (القانبي).

«الأحوط ذلك، بل لا يخلو من قوّة في البطن، مع قطع النظر عما أشرنا إليه في الحاشية الثانية». (المرعشي).

«بل يجوز، ولا دليل على التجديد، والاحتياط طريق النجاة». (تقي القمي).

«بل يجوز أن يصلى صلاتين بلا فرق بين الفريضة والنافلة، فيجوز إثبات الصلاة مثلاً بوضوء واحد، ولكن الأحوط أن يتوضأ لكل صلاة». (ملتني الشيعي).

وأما إن لم يكن كذلك بل كان الحدث مستمراً^(١) بلا فترة يمكن إتيان شيء من الصلاة مع الطهارة فيجوز أن يصلّي بوضوء واحد صلوات عديدة^(٢)، وهو بحكم المتظاهر^(٣) إلى أن يجئه حدث آخر من نوم أو نحوه، أو خرج منه البول أو الفائدة على المتعارف^(٤)، لكن الأحوط^(٥) في هذه الصورة أيضاً الوضوء لكل صلاة^(٦). والظاهر^(٧) أنّ صاحب سلس

(١) هذه الصورة الرابعة وحكمها الوضوء والصلاحة، وليس عليه الوضوء لصلاة أخرى، إلا أن يحدث حدثاً آخر كما في المتن. (مفتني الشيعة).

(٢) مضيقه. (الحكيم).

(٣) محل إشكال كما مرّ. (حسين النقفي).

(٤) أي يخرج بالاختيار. (نقلي النقفي).

(٥) لا يترك. (محمد تقى الخونساري، البروجردي، مهدي الشيرازى، أحمد الخونساري، الأراكي).

* لا يترك هذا الاحتياط. (صدر الدين الصدر).

* هذا الاحتياط لا يترك في مطلق من استمر. (جمال الدين الكلبايكاني).

* هذا الاحتياط لا يترك. (الشريعتمداري).

* لا يترك في المبطون ومن بحكمه، بل لا تخلو من قوّة. (القانى).

* لا يترك هذا الاحتياط فيه وفي مطلق من استمر الناقض منه. (الأمل).

* لا يترك إن لم يكن حرجاً. (محمد رضا الكلبايكاني).

* لا يترك خصوصاً في المسلوس. (السبزواري).

(٦) لا يترك هذا الاحتياط، كما تقدم، ومثله صاحب سلس النوم والريح والإغماء وغيرها. (زين الدين).

(٧) فيه تأمل، بل منع، وكذا في سلس النوم والإغماء، والأحوط في هذه ثلاثة الصلاة بوضوء واحد أولاً ثم بالكيفية المذكورة، وأحوط منه القضاء عن ذلك إن برأ. (صدر الدين الصدر).

الربيع^(١) أيضاً كذلك^(٢).

(مسألة ١): يجوب عليه المبادرة^(٣) إلى الصلاة بعد الوضوء بلا مهلة^(٤).

(١) حكم حكم المبطون. (الكتابي).

* الأحوط إلهاقه بالمبطون. (عبدالهادي الشيرازي).

* الأقوى إلهاقه بالمبطون. (القانبي).

* بل إلهاقه بالمبطون أقوى إن لم يكن داخلاً فيه موضوعاً، كما لا يبعد دخوله فيه. (الخميني).

* وكذلك سلس النوم والإغماء. (السيستاني).

(٢) يجري فيه حكم سلس البول دون البطن. (محمد الشيرازي).

* هو من مصاديق المبطون. (اللنكراني).

(٣) الظاهر عدم وجوبها فيما [لو] استمر الحدث بلا فترة. (الميلاني).

* فيه منع، لا سيما بالنسبة إلى المسلوس. (القانبي).

* فراراً من تكرر الحدث، كما في بعض الصور، أو رعاية لايقاع الأفعال في حال الطهارة مهما أمكن كما في بعض. (المرعشي).

* الظاهر عدم وجوبها. (الخوئي).

* على الأحوط في المبطون، وأما المسلوس فالأحوط فيه عدم التراخي، أما وجوب المبادرة فمحل إشكال. (محمد الشيرازي).

* على الأحوط. (حسن الفقي).

* لا دليل عليه. (نقي الفقي).

* لا وجه لوجوبها في الصورة الأولى مع سعة الفترة، وكذا في الصورة الأخيرة التي أشار إليها بقوله: «أما إذا لم يكن كذلك»، والأقوى عدم وجوبها في الصورتين الثانية والثالثة أيضاً. (السيستاني).

(٤) على الأحوط. (مفتى الشيعة).

(مسألة ٢): لا يجب على المسلوس^(١) والمبطون أن يتوضأ لقضاء التشهد والسجدة^(٢) المنسيين، بل يكفيهما وضوء الصلاة التي نسيا فيها، بل وكذا صلاة الاحتياط^(٣) يكفيها وضوء الصلاة التي شك فيها، وإن كان الأحوط^(٤) الوضوء لها مع مراعاة عدم الفصل الطويل وعدم الاستدبار.

(١) في الصورة الأخيرة، وأمّا مع إمكان إتيانها مع الطهارة وتخلّل العدث بينها وبين الصلاة فعدم الوجوب مشكل، بل منوع. (السبزواري).

(٢) لكن لو أتم صلاته في حال الفترة فخرج منه شيء، أو حصلت الفترة بعد الصلاة وقبل أن يقضيهما فالأوجه أن يتوضأ لهما، وكذلك الحكم في صلاة الاحتياط. (الميلاني).

* حال التشهد والسجدة المنسية حال سائر الأجزاء، يجب تجديد الوضوء لها حيث يجب لها، ولا يجب حيث لا يجب، وصلاة الاحتياط حكمها حكم سائر الصلوات. (الشريعتمداري).

* إذ حالهما حال بقية الأجزاء في أنه كما لا يجب الوضوء لها لدوام العدث واستمراره، أو للزرم العرج ونحوه كذا لا يجب لعائسي منها. (المرعشي).

* حالهما حال سائر الأجزاء، فيجب تجديد الوضوء لها حيث يجب التجديد لسائر الأجزاء، ويكتفي بوضوء الصلاة لها حيث يكتفي به لسائر الأجزاء. (زين الدين).

(٣) إذ حالها حال ما كانت مكتملة لها. (المرعشي).

* حكمها وحكم الأجزاء المنسية كالتشهد والسجدة حكم أبعاض الصلاة في عدم لزوم تجديد الوضوء مع العرج، ولزوم تجديده بدونه. (ملقى الشيعة).

(٤) لا يترك. (آل ياسين، الشاهرودي، أحمد الخوئي، عبدالله الشيرازي).

* وأحوط منه إعادة أصل الصلاة أيضاً بوضوء جديد. (الإصطهباناتي).

* لا ينبغي تركه، سيما إذا تقاطرت أو خرج حدث بينها وبين ما هي لها. (المرعشي).

* لا يترك، بل لا يخلو من قوّة. (زين الدين).

وأما النوافل^(١) فلا يكفيها وضوء فريضتها^(٢)، بل يتشرط الوضوء^(٣) لكل ركعتين منها^(٤).

(مسألة ٣): يجب على المسلوس التحفظ من تعدد ب قوله بكيس فيه قطن^(٥) أو نحوه، والأحوط^(٦) غسل

⇒ * لا يترك في المبطون إذا خرج منه شيء. (محمد الشيرازي)
 * يجوز تركه، كما أن الاحتياط إعادة أصل الصلاة بوضوء جديد. (مفتى الشيعة).
 (١) الظاهر كفاية وضوء واحد للمسلوس لكل فعل مشروط بالطهارة ما لم يحدث بغير ما ابلي به. (الثاني).

* لا يبعد جريان حكم الفريضة فيها. (الخميني).
 * فلا فرق بين الفرائض والنوافل في الحكم على ما تقدم سابقاً. (مفتى الشيعة).
 (٢) بل الأقوى جريان ما ذكرنا سابقاً فيها أيضاً للعموم المقتصي للغفو عن محدثية ما صدر منه لمرضه، (الافتضاء)، طهور رسدي

* بل يكفيها في المسلوس. (عبدالهادي الشيرازي).
 * مر آنفأ كفايتها. (الخوئي).

* بل يكفيها إن قلنا باشتراط الوضوء. (نقلي النقني).
 * تقدم نفي البعد عن كفايتها. (محمد الشيرازي).
 * بل يكفيها كما مر. (السيستاني).

(٣) على الأحوط في المسلوس. (الكتاب الحوزي).

(٤) في الصورة الأخيرة، وفي غيرها فهي بحكم الفرائض. (السبزواري).
 (٥) أو أي نحو آخر من التحفظ، ولا خصوصية للقطن ونحوه إذا أمكن التحفظ بدونهما، كأكياس النايلون ونحوها. (محمد الشيرازي).

(٦) وإن كان الأقوى عدم الوجوب. (صدر الدين الصدر).
 * استعباباً. (الثاني، محمد الشيرازي).

الخشفة^(١) قبل كل صلاة، وأما الكيس فلا يلزم تطهيره وإن كان أحوط^(٢)، والمبطون أيضاً إن أمكن تحفظه بما يناسب يجوب، كما أن الأحوط له تطهير المحل أيضاً^(٣) إن أمكن من غير حرج^(٤).

(مسألة ٤): في لزوم معالجة السلس والبطن إشكال^(٥)، والأحوط^(٦) المعالجة مع الإمكان بسهولة. نعم، لو أمكن^(٧) التحفظ بكيفية

⇒ # لا بأس بتركه، وكذا فيما بعده. (نقلي التقى).

وإن كان الأظهر عدم الوجوب، وبه يظهر الحال في بقية المسألة. (الروحاني).

(١) لا يترك. (مفتى الشيعة).

(٢) لا يترك إن كان فيه عين النجاسة. (حسين التقى).

لا يترك هذا الاحتياط مع عدم العرج عليه في تطهيره أو تبديله، وكذلك الاحتياط في تطهير المحل في المبطون. (جمال الدين الكلبايكاني).

لا يترك. (البروجردي، مفتى الشيعة، اللشکرانی) مفتى الشيعة

هذا الاحتياط لا يترك، وكذا ما بعده. (الشاهدودي).

(٣) أي المقعد لا يترك. (مفتى الشيعة).

(٤) وبشرط احتمال بقاء الطهارة الخبيثة عقلانياً ولو لمقدار من الصلاة. (الفاقي).

(٥) أظهره عدم اللزوم. (حسين التقى، الخوئي).

أظهره عدم. (الفاقي).

عدم لزوم المعالجة لا يخلو من قوّة. (مفتى الشيعة).

(٦) والأقرب عدم اللزوم. (محمد الشيرازي).

لا بأس بتركه. (نقلي التقى).

والأظهر عدم الوجوب . (الروحاني).

الأولى. (السيستانی).

(٧) أي بدون العسر والحرج الرافعين للتوكيل. (حسين التقى).

خاصة^(١) مقدار أداء الصلاة وجب^(٢) وإن كان محتاجاً إلى بذل مال^(٣).
 (مسألة ٥): في جواز مسّ كتابة القرآن للمسلوس والمبطون بعد الوضوء للصلاة مع فرض دوام الحدث وخروجه بعده إشكال^(٤)، حتى

⇒ # بلا عسر وحرج. (الخميني).

* ولم يستلزم عسراً. (مفتی الشیعہ).

(١) عُدَّت من مقدمات الطهارة الخبئية. (القانی).

* إذا كان لا يلزم منها العسر والحرج الرافعان للتکلیف. (زين الدین).

(٢) لو لم يلزم من التحفظ عسر أو ضرر أو حرج أو نحوهما من المحاذير. (المرعشی).

* على الأحوط، والأظهر عدم الوجوب وإن لم يكن محتاجاً إلى بذل المال.
 (الخوئی).

* الأقوى عدم الوجوب وإن لم يكن محتاجاً إلى بذل المال. (الروحانی).

* الأظهر عدم وجوبه مطلقاً (السبیلیانی).

(٣) فيه منع. (القانی).

* على الأحوط. (الخمينی، حسن القنی).

* في صورة كونه مجحفاً ضرریاً إشكال، والمقایسة بمسألة شراء ماء الوضوء لا يخلو من نظر، إلا أن ينقع المناط. (المرعشی).

* في إطلاقه منع. (مفتی الشیعہ).

(٤) أظهره في المبطون وأحوطه في المسلوس عدم الجواز. (الکوه کھرذی).

* أظهره العدم، من غير فرق بين حال الصلاة أو بعد الوضوء. (صدرالدین الصدر).

* ولكن الجواز أقوى. (کاشف الغطاء).

* الأحوط ترك المس. (جمال الدین الکلبایکانی).

* الأحوط ترك المس حتى في حال الصلاة. (الشاھروودی).

* بل العرمة لا تخلو من قوّة؛ لعدم إحراز كونه متظهراً. (عبدالله الشیرازی).

حال الصلاة^(١)، إلا أن يكون المس واجباً^(٢).

⇒ لا إشكال في المسلوس مطلقاً، ولا يترك الاحتياط مهما أمكن في المبطون ومن بحكمه. (القانى)

* جوازه في حال الصلاة وفي غير حالها إذا لم يتناطر بعدها لا يخلو من وجهه، لكن لا يترك الاحتياط. (الخميني)

* الأقوى عدم الجواز. (المرعشى)

* والأظهر الجواز. (محمد الشيرازي)

* لا وجه للإشكال، بل تعمّن الحرمة؛ لعدم إمكان تحصيل الطهارة لها. (نقى القمي)

* والأظهر الجواز مطلقاً. (الروحاني)

* في عدم وجوب الاجتناب عما يحرم على المحدث فيما إذا جاز له الصلاة. (مفتي الشيعة)

(١) والأقرب الجواز. (عبدالهادى الشيرازي)

* الظاهر جوازه حتى في غير حال الصلاة. (الخوئي)

* الأقرب الجواز مطلقاً. (السيستانى)

(٢) بغير النذر وشبيهه، ويكون وجوبه أهم من حرمة مسها على المحدث، وإنما فالإشكال بحاله؛ لعدم ثبوت كونه مبيحاً لغير الصلاة. (البروجردي)

* يعني بالعرض؛ لعلازمه لواجب، لكن يختص ذلك بما إذا لم يكن تحرير المس أَهم. (الحكيم)

* وجوب المس بالنذر وشبيهه غير صحيح؛ إذ لا يشمله حال العذر؛ لعدم القدرة عليه شرعاً، وفي غيرهما مثل وجوب تطهير المصحف إذا أصابته النجاسة فالحكم هو التراحم، ويجب مراعاة الأهم. (الريفيعي)

* فيه إشكال؛ لعدم التمكّن من الإتيان بالمنذور؛ لفقد شرطه وهو الطهارة. (أحمد الخونساري)

* فيه إشكال، إلا إذا أحرز أهمية الوجوب من الحرمة وهو بعيد. (عبدالله الشيرازي)

(مسألة ٦): مع احتمال الفترة^(١) الواسعة الأحوط الصبر^(٢)، بل

- ⇒ « وكان وجوبه أهّم أو مساوياً لحرمة المسّ، فيجب المسّ في الأول، ويتخير في الثاني. (الشريعتمداري)».
- « بإحدى العناوين الثانوية وجوباً كان هو أهّم من حرمة المسّ لو تزاحما. (المرعشي)».
- « بغير النذر وشبهه، وكان أهّم من حرمة المسّ المحدث. (محمد رضا الكلهبايكاني)».
- « الظاهر شمول الإشكال لهذه الصورة أيضاً، إلا إذا كان المسّ واجباً بغير النذر وشبهه، كما إذا كان ملazماً لواجب وكان وجوب المسّ أهّم من حرمة المسّ على الحدث، أو كان محتملاً للأهمية منها. (زين الدين)».
- « لا بدّ من ملاحظة الأهم، كما هو الميزان في المتزاحمين. (تفقي الفقي)».
- « وكان وجوبه أهّم من حرمة المسّ المحدث. (اللنكراني)».
- (١) احتمالاً معتدلاً به لدى العقلاء. (المرعشي).
- (٢) بل الأقوى. (صدرالدين الصدر).
- « بل الأقوى وجوبه مع كون الاحتمال عقلياً، فضلاً عن العلم بها. (جمال الدين الكلهبايكاني)».
- « لا يترك. (الإصطهباني، المرعشي)».
- « أو الإتيان بقصد الرجاء والبناء على الإعادة إن لم تسع. (عبدالله الشيرازي)».
- « قد عرفت جواز البدار لأولي الأذار، فالاحتياطان استحبابيان، ومنه يظهر حكم المسألة السابقة. (الفاني)».
- « لا يترك فيه وفيما بعده. (السبزواري)».
- « وإن كان الأقوى عدم وجوبه. (محمد الشيرازي)».
- « لا يخلو من قوّة. (مفتى الشيعة)».
- « استحباباً. (السبستاني)».

الأحوط^(١) الصبر إلى الفترة التي هي أخف مع العلم بها، بل مع احتمالها^(٢)، لكن الأقوى^(٣) عدم وجوبه^(٤).

(مسألة ٧): إذا اشتغل بالصلاحة مع الحدث باعتقاد عدم الفترة الواسعة وفي الأثناء تبين وجودها قطع الصلاة^(٥)، ولو تبين بعد الصلاة أعادها.

(مسألة ٨): ذكر بعضهم: أنه لو أمكنهما إتيان الصلاة^(٦) الاضطرارية ولو بأن يقتصرا في كل ركعة على تسبيحة ويومئا للركوع والسجود مثل

(١) لا يترك. (حسين القمي، صدر الدين الصدر).

* لا ينبغي تركه. (المرعشي).

(٢) لدى العقلاه. (المرعشي).

* يجوز البدار في صورة الاحتمال، نعم، إذا اهتم العقلاء بهذا الاحتمال فحيثما

يجب الصبر على الأحوط. (مفتى الشيعة)

(٣) لا قوّة فيه. (الشاهرودي).

* في القوّة تأمل. (الميلاني).

(٤) لا يترك الاحتياط في الصور الثلاثة. (أحمد الخونساري).

* في غير صورة العلم. (محمد رضا الكلبايكاني).

(٥) الأولى الإتّمام والإعادة. (الكتوه كفرنثسي).

* الأولى إتمامها ثم الإعادة إن وسع الوقت، وإلا قطع ثم الشروع. (المرعشي).

* في جوازه إشكال، والأحوط استحباباً الإتّمام ثم الإعادة في الفترة الواسعة. (محمد الشيرازي).

* والأحوط الأولى إتمام الصلاة وإعادتها. (مفتى الشيعة).

(٦) تجوز له الصلاة في أول الوقت برجماء استمرار العذر كما في صاحب الجبيرة، فإذا وجد الفترة التي تسع الطهارة والصلاحة في أثناء الوقت أعاد الطهارة والصلاحة، وكذا إذا وجد الفترة التي تسع الطهارة وبعض الصلاة. (زين الدين).

صلة الفريق فالأحوط الجمع بينها^(١) وبين الكيفية السابقة، وهذا وإن كان حسناً^(٢) لكن وجوبه محل منع^(٣)، بل تكفي الكيفية السابقة.

(مسألة ٩): من أفراد دائم العدث: المستحاضة، وسيجيء حكمها.

(مسألة ١٠): لا يجب على المسلوس والمبطون بعد بُرئهما قضاء ما مضى من الصلوات. نعم إذا كان في الوقت وجبت الإعادة^(٤).

(مسألة ١١): من نذر أن يكون على الوضوء دائماً^(٥) إذا صار مسلوساً

(١) ليس الاحتياط المذكور موجهاً ولا محسناً بعد وضوح الوظيفة. (ملتي الشيعة).

(٢) لم أر وجهأ لحسنـه. (القانـي).

(٣) بل لا وجه له. (صدرالدين الصدر).

* إذ المستفاد من ظواهر أخبار الباب العفو عن التقاطر وخروج العدث، لا الترخيص في ترك الواجبات. (الموعشي).

(٤) لا تجب وإن كانت أحـوط. (عبدالله الشيرازي).

* هذا غير معلوم. (الرـيفـي).

* على الأـحـوطـ. (عبدالله الشـيرـازـيـ، السـيـسـتـانـيـ).

* لا موجب لهذا الوجوب بعد إتيانهما بالوظيفة الفعلية. (القـانـيـ).

* على الأـحـوطـ الأـوـلـيـ. (محمدـ الشـيرـازـيـ).

* إذا برأ في الوقت واتسع الزمان للصلة مع الطهارة على الأـحـوطـ. (ملـتيـ الشـيعـةـ).

* والأقوى عدم لوزمه ما لم يصدر منه غير ما ابتنى به من سائر الأحداث، أو نفس العدث المبتنى به غير مستند إلى مرضه ولو قبل حصول البرء، ولا انحلال للنذر. (السيستاني).

(٥) إذا نذر الطهارة دائماً فقد يكون قصده نذرها على نحو وحدة المطلوب

أو مبطنًا الأحوط تكرار الوضوء^(١) بمقدار لا يستلزم العرج،

⇒ وفي هذا الفرض إذا صار مسلوساً أو مبطنًا ينحل نذره؛ لعدم القدرة، فلا يجب عليه الوفاء به حتى بعد أن يبرأ، وقد يكون قصده نذر الطهارة على نحو الانحلال إلى نذر الطهارة بعد كل حادث، وفي هذا الفرض يسقط عنه الوفاء بالنذر مadam مسلوساً أو مبطنًا، ويجب عليه الوفاء به بعد البرء، وإذا نذر أن يوقع الوضوء دائماً فقد يكون نذره على نحو وحدة المطلوب كذلك، وفي هذا الفرض إذا صار مسلوساً أو مبطنًا ولزم من الوضوء العسر والعرج انحل نذر، فلا يجب الوفاء به حتى بعد البداء، وإذا لم يلزم منه العرج أو كان نذره على نحو الانحلال إلى نذر الوضوء بعد كل حادث وجوب عليه الوفاء في ما لا حرج فيه. (زين الدين).

(١) لا يترك، إلا مع إرادة العموم المجموعي المعرفي. (محمد تقى الخوئي، الأراكي).

* بل الأقوى الاقتصار على وضوء واحد ما لم يعده حدثاً متعارفاً آخر من نوم أو نحوه، ولا انحلال للنذر. (عبدالهادي الشيرازي).

* يكفى الوضوء الواحد في المسلوس، والنذر صحيح بالنسبة إليه، وأنا المبطون ومن بحكمه فلا يتركان الاحتياط المذكور في المتن. (القانى).

* الأقرب عدم انحلال النذر، وعدم لزوم تكرار الوضوء، إلا أن يصدر منها غير ما هو معفوٌ في حقهما، سواء كان الخارج أحد الأخرين بحسب المتعارف أم غيرهما من النواقض. (المرعشى).

* والأظهر عدم لزومه، وعدم انحلال النذر؛ لأنَّ وضوء المسلوس والمبطون لا يبطل ما لم يصدر منها غير ما ابتنى به من الأحداث. (الخوئي).

* التكرار وبطلان النذر في إطلاقهما إشكال، بل منع؛ لأنَّ الصور مختلفة. (محمد الشيرازي).

* والأقوى عدم وجوبه، وعدم انحلال نذر، بل يقتصر على وضوء واحد ما لم

^(١) ويمكن القول بانحلال النذر ^(٢)، وهو الأظاهر ^(٣).

⇒ يحدث بغير ما هو مبتدئي به . (الروحاني).

* تكرار الوضوء غير لازم، فيقتصر على وضوء واحد مالم يحدث حدثاً آخر.
(مطهى الشيعة)

* والأقوى عدم لزومه ما لم يصدر منه غير ما ابتنى به من سائز الأحداث، أو نفس الحدث المبتنى به غير مستند إلى مرضه ولو قبل حصول البرء، ولا انحلال للنذر. (السيستانى).

(١) ويمكن القول بعدم لزوم الوضوء، إلا إذا بال اختياراً حسب التعارف، ولا يبعد أن يكون هذا أقرب. (الخطيب)

* قد عرفت أنَّ عدم الانحلال هو الأقوى . (المرعشبي).

(٢) يا، بعدم انحلاله. (المسلمي).

(٣) محل تأمل. (حسين الفقير)

* ما استظهره هو الأظاهر، كما مضت الإشارة إليه. (الربيعى).

* فيه إشكال، والأحوظ التوضّي بعد حدوث الحدث المتعارف من غير مرض.
(حسن الفقي)

* بل الأظہر عدم انحلال النذر بعد عدم تحقق ناقصیة هذا الوضوء، نعم لو كان المقصود من هذا النذر ملازمة الطهر والبقاء على الطهارة فحيثُ إذا استمرَ الحدث يرتفع الموضوع، سواء كان مفاد نذره نفس البقاء على الطهارة أم أن يكون على الموضوع بعد كل حادث. (ملقى الشيعة).

بحمد الله وملئه
تم الجزء الثالث
من العروة الوثقى والتعليقات عليها
ويليه الجزء الرابع
ويشمل كتاب الطهارة
(حكم الأواني - غسل مسح الميت)
إن شاء الله تعالى

فهرس محتويات الجزء الثالث

فصل: في حكم الأواني

(٥٥ - ٧)

حكم استعمال الظروف المتخذة من جلد الميتة أو نجس العين	٧
حكم استعمال الظروف المقصوبة في الوضوء	٩
ما يشترط للحكم بطهارة أواني الكفار	١٤
حكم استعمال أواني الخمر والمتخذة من الخشب ونحوه	١٦
حكم استعمال أواني الذهب والفضة	١٧
حكم الإناء الملبس بالذهب والفضة والمفضض والمطلبي	٢١
حكم الممزوج بالذهب أو الفضة	٢٢
الممزوج من الذهب والفضة	٢٢
حكم غير الأواني من الذهب والفضة	٢٢
المراد من الإناء	٢٣
عدم الفرق في حرمة الأكل بين مباشرته بالفم أوأخذ اللقمة منه	٢٨
عدم سراية حرمة الأكل والشرب إلى المأكول والمشروب	٣٢
حكم انحصار ماه الوضوء أو الفسل في إحدى الآتتين	٣٨
حكم التوحض أو الاغتسال من إناء الذهب أو الفضة جهلاً بالحكم أو الموضع	٤٦
الاضطرار إلى استعمال أواني الذهب أو الفضة	٤٩

دوران الأمر بين استعمال أواني الذهب أو الفضة أو الآنية المغصوبة.....	٥١
هل يجب كسر إناء الذهب أو الفضة؟	٥٢
إذا شرك في شيءٍ كونه إناءً أو أنه من الذهب أو الفضة أم لا	٥٤

فصل: في أحكام التخلّي

(٨٤ - ٥٦)

وجوب ستر العورة عن الناظر المحترم	٥٦
تحديد العورة ومقدار الستر الواجب	٥٧
حرمة النظر إلى عورة الكافر	٥٨
المراد من الناظر المحترم	٥٨
ما يستحب ستره	٦٠
فروع في ستر العورة	٦١
<i>حكم النظر من وراء الزجاجة ونحوها</i> <i>كتاب تلخيص حكم النظر من وراء زجاجة ونحوها</i>	٦١
لو شرك في الناظر أو المنظور إليه	٦٢
حكم النظر إلى عورة الخنزى	٦٦
لو اضطر إلى النظر إلى عورة الغير	٧٠
حرمة استقبال المتخلّي للقبلة وكذا استدباره لها	٧١
حكم الاستقبال والاستدبار حال الاستيراء والاستجاء	٧٢
لو اشتبهت القبلة	٧٣
حكم إبعاد الطفل للتخلّي مستقبلاً أو مستدبراً	٧٥
عدم وجوب التشريق أو التغريب حال التخلّي	٧٦
حكم من يتواتر بوله أو غائطه	٧٧
حكم الدوران بالبول عند اشتباه القبلة	٧٨

٨٠	التخلّي في ملك الغير
٨٢	المراد بمقاديم البدن
٨٣	حرمة التخلّي في مثل المدارس التي لا يعلم كيفية وقفها

فصل: في الاستنجاء

(١٠٠ - ٨٥)

٨٥	لزوم غسل موضع البول بالماء
٨٦	كيفية الاستنجاء
٨٩	ما يعتبر فيما يمسح به
٩١	حرمة الاستنجاء بالمحترمات
٩٣	لابد من إزالة الرطوبة في المسح
٩٥	فروع الشك في الاستنجاء
٩٧	<i>كتاب كفارة</i> <i>كتاب كفارة</i> عدم وجوب الدلك في الاستنجاء من البول <i>كتاب كفارة</i> <i>كتاب كفارة</i>
٩٩	جواز الاستنجاء بالمشكوك كونه عظيماً أو روناً أو من المحترمات

فصل: في الاستبراء

(١٠٩ - ١٠١)

١٠١	كيفية الاستبراء
١٠٣	طهارة الرطوبة المشتبهة بعد الاستبراء
١٠٤	اختصاص الاستبراء بالرجال
١٠٤	استبراء مقطوع الذكر

نجاسة الرطوبة المشتبهه مع ترك الاستبراء ولو اضطراراً ١٠٤
عدم لزوم المباشرة في الاستبراء ١٠٤
الشك في الاستبراء ١٠٥

فصل: في مستحبات التخلّي ومكروهاته

(١٢٢ - ١١٠)

مستحبات التخلّي ١١٠
مكروهات التخلّي ١١٧
أحكام حبس البول أو الفائط ١٢٠
موارد استحباب البول ١٢١
ما يستحب لمن وجد لقمة خيرًا في بيت الخلاء ١٢٢



فصل: في موجبات الوضوء ونواقضه

(١٣٣ - ١٢٣)

الأول والثاني: البول والفائط ١٢٣
الثالث: الريح الخارج من مخرج الفائط من المعدة دون غيره ١٢٤
الرابع: النوم مطلقاً ١٢٦
الخامس: كلّ ما أزال العقل ١٢٦
السادس: الاستحاضة بأقسامها ١٢٧
إذا شك في وجود الناقض أو ناقضية الموجود ١٢٩
المذى والوذى والودى لا تنقض الوضوء ١٣٠
أمور يستحب الوضوء بعدها ١٣١

فصل: في غايات الوضوءات الواجبة وغير الواجبة

(١٥٩ - ١٣٣)

١٣٣	أقسام ما هو مشروط بالوضوء
١٣٧	غايات الوضوء الواجب
١٣٨	الوضوء لقضاء الأجزاء المنسية وسجدة السهر
١٣٩	الوضوء لمس المصحف
١٤٢	أقسام وجوب الوضوء بسبب النذر
١٤٧	فروع مس المحدث للمصحف
١٥٨	يجوز مس ترجمة القرآن بخلاف اسم الله تعالى
١٥٨	وضع النجس أو المتنجس على المصحف
١٥٩	أكل المحدث و المتظرف للقمة التي كتب عليها القرآن



فصل: في الوضوءات المستحبة

(١٨٤ - ١٦٠)

١٦٠	صحة الوضوء في نفسه وإن لم يقصد به غاية على كلام
١٦٢	أقسام الوضوء المستحب
١٦٣	الأول: استحبابه للصلوة والطواف والتهيؤ للصلوة
١٦٦	بقية ما يستحب لأجله الوضوء
١٧٠	الثاني: استحباب الوضوء التجديدي
١٧٢	الثالث: استحبابه للعائض وللجنابة ولتفسيل الميت وغيرها
١٧٣	إباحة جميع الغايات بالوضوء
١٧٤	الوضوء التجديدي وانكشاف الحدث
١٧٧	عدم اعتبار قصد موجب الوضوء

كفاية الوضوء الواحد للأحداث المتعددة.....	١٧٨
الوضوء للغaiيات المتعددة	١٨٠

فصل: في بعض مستحبات الوضوء

(١٩١ - ١٨٥)

الأول: أن يكون بعد.....	١٨٥
الثاني: الاستيak.....	١٨٦
الثالث: وضع الإناء على اليمين.....	١٨٦
الرابع: غسل اليدين	١٨٦
الخامس: المضمضة والاستنشاق	١٨٧
السادس: التسمية.....	١٨٧
السابع: الاغتراف باليمين.....	١٨٨
<i>الثامن: قراءة الأدعية المأثورة</i>	<i>١٨٨</i>
التاسع: تثنية الغسلات	١٨٨
العاشر: أن يبدأ الرجل بالظاهر والمرأة بالباطن من الذراعين.....	١٨٩
الحادي عشر: صب الماء على أعلى كل عضو.....	١٩٠
الثاني عشر: غسل الأعضاء شيئاً لا زملاً	١٩٠
الثالث عشر: الفسل بإمرار اليد لا بمجرد صب الماء	١٩٠
الرابع عشر: حضور القلب في جميع الأفعال	١٩٠
الخامس عشر: قراءة سورة القدر حال الوضوء.....	١٩٠
السادس عشر: قراءة آية الكرسي.....	١٩١
السابع عشر: فتح العينين حال غسل الوجه	١٩١

فصل: في مكروهاته

(١٩٦-١٩٢)

الأول: الاستعانة بالغير في المقدّمات القريبة ١٩٢
الثاني: التمدد على كلام ١٩٢
الثالث: الوضوء في مكان الاستنجاء ١٩٣
الرابع: الوضوء من الآنية المفضضة أو المذهبة أو المنقوشة بالصور ١٩٣
الخامس: الوضوء بالمياه المكرورة ١٩٣

فصل: في أفعال الوضوء

(٢٥٧-١٩٦)

الأول: غسل الوجه ١٩٦
وظيفة الأذْرَع والأغْمَم ونحوهما ١٩٧
<i>وجوب الابتداء بالأعلى</i> <i>في غسل الوجه</i> ١٩٩
وجوب غسل شيءٍ من الأطراف مقدمة، وعدم وجوب غسل البواطن ٢٠٠
وجوب غسل الوجه واليدين بجميع أجزائهما ٢٠١
إذا شك بوجود المانع أو علم بمشكوك المانعية ٢٠٢
الثاني: غسل اليدين ٢٠٤
حكم وسخ الأظفار ٢٠٧
حكم ما يقطع من لعم اليدين ٢٠٨
حكم الشقوق على ظاهر الكف ٢١٠
حكم ما يعلو البشرة مثل الجدر ٢١١
حكم ما ينجمد على الجرح عند برئه ٢١٢
لا يجب إزالة الوسخ الذي ليس بمحاجب ٢١٣

الكلام في الوسواسي ٢١٤	
لا يجب قلع الشوكة في اليد في بعض الصور ٢١٤	
الكلام في الوضوء الارتماسي ٢١٥	
الوضوء بعاء المطر ٢١٨	
الشك في كون شيء من الظاهر ٢١٩	
الثالث: مسح الرأس ببلة الوضوء ومحل المسح من الرأس ٢٢١	
كيفية المسح وما يعتبر فيه ٢٢٢	
التسوية بين أنحاء المسح ٢٢٤	
الرابع: مسح الرجلين ٢٢٥	
تحديد المسح والمراد من الكعبين وكيفية المسح ٢٢٥	
اعتبار تقديم الرجل اليمنى على اليسرى ٢٢٧	
الحكم في مقطوع بعض القدم ٢٢٩	
اعتبار أن يكون المسح بنكارة الوضوء ٢٣٠	
لابد من تأثير المسح ببلة الماسح ٢٣٤	
تعذر المسح بياطن الكف وظاهرها ٢٣٥	
لو تعذر المسح ببلة الوضوء ٢٣٧	
عدم لزوم المسح تدريجاً وجوازه دفعه ٢٣٩	
المسح على العائل لضرورة ٢٣٩	
ما يعتبر في مشروعية المسح على العائل ٢٤١	
ترك التقبة مع وجوبها ٢٤٣	
المبادرة إلى الوضوء الاختياري لو تعذر بالتأخير ٢٤٥	
إذا اعتقد التقبة ثم انكشف الغلاف ٢٤٧	
دوران الأمر بين الفسل والمسح تقبة ٢٤٨	

٢٥٠	حكم زوال السبب المسوغ للتقبية
٢٥٢	حكم العمل بخلاف مذهب من ينتقده
٢٥٣	جواز الصب متعددًا في كل غسلة
٢٥٤	وجوب الابتداء في الفسل من الأعلى
٢٥٤	كرامة الإسراف واستحباب الإسباغ
٢٥٥	وضوء الوساسي
٢٥٦	إذا بالغ غير الوساسي في غسله
٢٥٧	يكفي مسح الرجلين بأحد الأصابع

فصل: في شرائط الوضوء

(٤٠٩-٢٥٨)

٢٥٨	الأول: إطلاق الماء إلى نهاية الفسل
٢٥٩	الثاني: طهارة الماء وأعضاء الوضوء التوضؤ بماء القليان
٢٦١	استحباب تقديم الاستجاء على الوضوء
٢٦٢	كيفية غسل موضع الجرح
٢٦٣	الثالث: عدم الحال على محل الوضوء
٢٦٥	الرابع: إباحة الماء وظرفه ومصبه ومكان الوضوء
٢٧٣	لا فرق في بطلان الوضوء بفقد الشرائط المذكورة بين العمد وغيره
٢٧٧	الالتفات إلى الفضيحة أثناء الوضوء
٢٨١	لابد من إحراز رضا المالك في جواز التصرف
٢٨٢	حكم الوضوء والشرب من الأنهر الكبار
٢٨٥	الوضوء من حياض المساجد والمدارس

إذا شق نهر من آخر بغير إذن المالك.....	٢٨٧
لو كان بعض جهات الحوض مغصوباً.....	٢٩٠
حكم الوضوء إذا كان المكان مباحاً والفضاء مغصوباً.....	٢٩٢
استلزم الوضوء تحرير المغضوب	٢٩٤
الوضوء تحت الخيمة المغصوبة	٢٩٥
بعض فروع اعتبار الإباحة	٢٩٧
الوضوء من ماء وقع فيه القليل من الماء المغصوب	٣٠١
الخامس: عدم كون ظرف الوضوء من الذهب أو الفضة	٣٠٣
الوضوء من آنية باعتقاد غصبيتها ثم تبين الخلاف.....	٣٠٨
السادس: عدم كون الماء مستعملأً في رفع الخبث.....	٣٠٩
السابع: عدم المانع من استعمال الماء	٣١٢
الثامن: سعة الوقت للوضوء والصلة	٣١٥
التاسع: المباشرة في أفعال الوضوء كغيرها من الأفعال	
الاستنابة في الوضوء	٣٢٢
العاشر: الترتيب في أفعال الوضوء	٣٢٥
الحادي عشر: الموالاة في الوضوء	٣٢٦
الثاني عشر: النية في الوضوء	٣٣٢
عدم لزوم التلفظ بالنية ولا إخبارها	٣٣٢
لزوم استمرار النية في تمام الأفعال	٣٣٤
لا يجب نية الوجوب ولا الاستحباب	٣٣٥
عدم اعتبار قصد الاستباحة أو رفع الحدث	٣٣٨
الثالث عشر: الخلوص بمعنى مبطلية الرياء	
الرياء مبطل للوضوء مطلقاً	٣٤١

٣٤٤	الكلام في التوبة من الرياء
٣٤٦	الشك في تحقق الرياء
٣٤٧	العجب لا يبطل الوضوء
٣٤٧	حكم الضمام إلى قصد القرابة
٣٥١	الرياء بعد العمل
٣٥١	وضوء المرأة في موضع يراها الأجنبي
٣٥٢	اجتماع غايات الوضوء
٣٦٤	دخول الوقت أثناء الوضوء
٣٦٦	لو كان الوضوء لواجب فأتى به مستحب
٣٦٩	التضرر بالغسل الزائد
٣٧٢	الكلام في مبظلة الارتداد
٣٧٣	الوضوء مع نهي المولى أو الزوج
٣٧٥	استصحاب الوضوء والحدث للمتيقن منهما
٣٧٩	المأمور بالوضوء إذا نسيه وصلّى
٣٨٢	من توضأ للتتجديد وعلم ببطلان أحد وضوئيه
٣٨٤	فروع الشك في زمان الحدث
٣٨٩	من علم إجمالاً ببطلان إحدى النافلتين للحدث
٣٩٠	العلم بتصور حديث وصلة بعد الوضوء
٣٩١	العلم بترك جزء واجب أو مستحب
٣٩٣	العلم بترك جزء أو شرط
٣٩٥	كثير الشك
٣٩٦	الشك في أثناء التيمم
٣٩٨	الشك في وجود الأمر الاضطراري

الشك في إتمام الوضوء أو العدول عنه اختياراً أو اضطراراً ٣٩٩
الشك في الحاجب ٤٠٠
إذا علم بحدوث الحاجب وشك في تقدم الوضوء وتأخره عنه ٤٠٤
إذا توضأ شك في أنه هل ظهر المحل قبله؟ ٤٠٥
بعض فروع قاعدة الفراغ ٤٠٦

فصل: في أحكام الجبائر

(٤٦٥ - ٤٠٩)

تعريف الجبائر ٤٠٩
لو أمكن إيصال الماء تحت الجبيرة وجوب ٤١٠
تفصيل صور الجبيرة ٤١٤
وجوب المسح على الجبيرة الموضوعة ٤١٨
ما يعتبر في المسح على الجبيرة ٤٢١
لو أمكن إيصال الماء تحت جبيرة موضع المسح ٤٢٢
الجبيرة المستوعبة ٤٢٥
إذا كانت الجبيرة في الماسح ٤٢٥
شرط الانتقال إلى مسح الجبيرة ٤٢٦
الجبائر المتعددة في محل واحد ٤٢٦
إذا وقع بعض الأطراف الصحيحة تحت الجبيرة ٤٢٨
اعتبار غسل أطراف الجرح المكشوف ٤٢٩
إضرار الماء بأطراف الجرح ٤٢٩
إذا أضر الماء من دون جرح ونحوه ٤٣١
المرمد يتيم ٤٣١

محل الفصد من الجروح ٤٣٢
جريان أحكام العجيرة لو حدث العرج اختياراً وعصياناً ٤٣٤
اللاصق ببعض الموضع ٤٣٤
إذا كانت العجيرة مقصوبة ٤٣٥
عدم اشتراط كون العجيرة مما تصح الصلاة فيه ٤٣٨
إجراء حكم العجيرة مادام خوف الضرر باقياً ٤٣٨
إذا كان رفع العجيرة مفوتاً للوقت ٤٤٠
حكم الدواء المختلط بالدم المنجمد على العرج ٤٤٠
هل يتحقق الفسل بالمسح ببرطوبة اليد؟ ٤٤٣
عدم مانعية الدسوقة من المسح على العجيرة ٤٤٤
العضو السليم إذا لم يمكن تطهيره ٤٤٥
تخفيف العجيرة غير واجب ٤٤٦
<i>الوضوء العجيري رافع للحدث، لا مكثف عليه</i> ٤٤٦
فوارق العجيرة محل الفسل والمسح ٤٤٧
غسل العجيرة ٤٥٢
مساواة التيمم للوضوء في أحكام العجيرة ٤٥٥
هل يجوز قضاء الصلاة لصاحب العجيرة عن نفسه وغيره؟ ٤٥٦
إجزاء وضوء العجيرة لوزال العذر ٤٥٨
جواز البدار لصاحب العجيرة ٤٦٠
اعتقاد الضرر أو عدمه ٤٦١
إذا تردد بين الوضوء العجيري ووجوب التيمم ٤٦٤

فصل: في حكم دائم الحدث

(٤٨٤ - ٤٦٦)

صور المسلوس والمبطون وأحكامها ٤٦٦
الصورة الأولى: وجود فترة تسع الطهارة والصلة بلا حدث ٤٦٦
الصورة الثانية: خروج الحدث أثناء الصلاة مرة أو أكثر بحيث لا يلزم العرج من تجديد الوضوء ٤٦٧
الصورة الثالثة: خروج الحدث أثناء الصلاة كثيراً بحيث يلزم العرج من تجديد الوضوء كل مرّة ٤٧١
الصورة الرابعة: خروج الحدث بدون انقطاع ٤٧٣
حكم سلس الريح ٤٧٤
في وجوب المبادرة بلا مهلة ٤٧٤
كفاية وضوئهما لغير الصلاة ٤٧٥
وجوب التحفظ عن النجاسة ٤٧٦
لا دليل على وجوب المعالجة عليهما ٤٧٧
حكم مستهما كتابة القرآن ٤٧٨
تأخير الصلاة مع احتمال الفترة ٤٨٠
إذا شرع في الصلاة باعتقاد عدم الفترة فتبين وجودها ٤٨١
إذا تمكنا من الصلاة الاضطرارية ٤٨١
عدم وجوب القضاء عليهما ٤٨٢
لو نذر الدوام على الوضوء فطرأت إحدى الحالتين ٤٨٢

الإصدارات العلمية

المؤسسة السبطين عليها السلام العالمية

- ١ - فقه الإمام جعفر الصادق عليه السلام: تأليف العلامة محمد جواد مغنية رحمه الله, (دوره فقهية كاملة محققة في ست مجلدات).
- ٢ - فحص القرآن الكريم دلاليًا وجماليًا: تأليف الاستاذ الدكتور محمود البستانى (في مجلدين).
- ٣ - محاضرات الإمام الخوئي عليه السلام في المواريث: بقلم السيد محمد علي الغرسان. تقديم و مراجعة مؤسسة السبطين عليها السلام العالمية.
- ٤ - المولى في الغدير، نظرية جديدة في كتاب الغدير للعلامة الأميني: لجنة التأليف والبحوث العلمية - القسم العربي.
- ٥ - أدب الشريعة الإسلامية: تأليف الاستاذ الدكتور محمود البستانى.
- ٦ - عقيلة قريش آمنة بنت الحسين عليها السلام الملقبة بسكينة: تأليف السيد محمد علي العلو. مراجعة وتصحيح مؤسسة السبطين عليها السلام العالمية.
- ٧ - أنصار الحسين عليها السلام.. الثورة والثوار: تأليف السيد محمد علي العلو. مراجعة

- وتصحيح مؤسسة السبطين للبيهقي العالمية.
- ٨ - التحريف والمحرفون: تأليف السيد محمد علي الحلو، مراجعة وتصحيح مؤسسة السبطين للبيهقي العالمية.
- ٩ - الحسن بن علي للبيهقي (رجل الحرب والسلام): تأليف السيد محمد علي الحلو، مراجعة وتصحيح مؤسسة السبطين للبيهقي العالمية.
- ١٠ - بضعة المصطفى للبيهقي: تأليف السيد المرتضى الرضوي، تحقيق وتنظيم مؤسسة السبطين للبيهقي العالمية، يشتمل على حياة فاطمة للبيهقي من ولادتها إلى شهادتها للبيهقي.
- ١١ - الاحتمالات من علام الظهور: تأليف السيد فاروق البهائي الموسوي، تحقيق وتنظيم مؤسسة السبطين للبيهقي العالمية.
- ١٢ - معالم العقيدة الإسلامية: لجنة التأليف والبحوث العلمية - القسم العربي.
- ١٣ - هوية التشيع: للدكتور الشيخ أحمد الوائل للبيهقي، تحقيق مؤسسة السبطين للبيهقي العالمية.
- ١٤ - نحن الشيعة الإمامية وهذه عقائدها: تأليف السيد محمد الرضي الرضوي، مراجعة وتصحيح مؤسسة السبطين للبيهقي العالمية.
- ١٥ - لماذا اخترنا مذهب الشيعة الإمامية: تأليف السيد محمد الرضي الرضوي، مراجعة وتصحيح مؤسسة السبطين للبيهقي العالمية.
- ١٦ - المثل الأعلى: تأليف السيد محمد الرضي الرضوي، مراجعة وتصحيح مؤسسة السبطين للبيهقي العالمية.
- ١٧ - الشيعة وفنون الإسلام: تأليف آيت الله السيد حسن الصدر للبيهقي، مراجعة

وتصحيح مؤسسة السبطين للطباعة والنشر العالمية.

- ١٨ - هدية الزائرين وبهجة الناظرين (فارسي): تأليف ثقة المحدثين الشيخ عباس القمي رض، تحقيق مؤسسة السبطين للطباعة والنشر العالمية.
- ١٩ - قطرهای از دریای غدیر (فارسي): لجنة التأليف والبحوث العلمية - القسم الفارسي.
- ٢٠ - مهربانترین نامه (شرح الخطبه ٣١ لنهج البلاغة) (فارسي): تأليف السيد علاء الدين الموسوي الإصفهاني.
- ٢١ - پرسش‌ها و پاسخ‌های اعتقادی (فارسي): لجنة التأليف والبحوث العلمية - القسم الفارسي.
- ٢٢ - روزشمار تاریخ اسلام (فارسي): لجنة التأليف والبحوث العلمية - القسم الفارسي.
- ٢٣ - غربت یاس (فارسي): لجنة التأليف والبحوث العلمية - القسم الفارسي.
- ٢٤ - حجاب حریم پاکی‌ها (فارسي): لجنة التأليف والبحوث العلمية - القسم الفارسي.
- ٢٥ - سکینه؛ پرده نشین قریش (فارسي): قسم الترجمة.
- ٢٦ - شهادة فاطمة الزهراء عليها السلام حقیقته تاریخیة (أردو): قسم الترجمة.
- ٢٧ - قطرهای از دریای غدیر (أردو): قسم الترجمة.
- ٢٨ - مشقانه وصیت‌نامه (شرح الخطبه ٣١ لنهج البلاغة) (أردو): قسم الترجمة.

- ٢٩ - عقيلة قريش آمنة بنت الحسين عليهما السلام الملقبة بسكينة (انجليزي): قسم الترجمة.
- ٣٠ - شهادة فاطمة الزهراء عليها السلام حقيقة تاريخية (انجليزي): قسم الترجمة.
- ٣١ - بحوث حول الإمامة (انجليزي): قسم الترجمة.
- ٣٢ - بحوث حول النبوة (انجليزي): قسم الترجمة.
- ٣٣ - علوم قرآنية (انجليزي): قسم الترجمة.
- ٣٤ - مفاهيم قرآنية (انجليزي): قسم الترجمة.
- ٣٥ - بحوث عقائدية في ضوء مدرسة أهل البيت عليهم السلام: نصوص مختارة من مؤلفات الإمام السيد الخوئي طه. إعداد الشیخ ابراهیم الخزرجی. مراجعة وتصحیح مؤسسة السبطین العلیمة.
- ٣٦ - عصر الغيبة، الوظائف والواجبات. تأليف الشیخ علی العبادی. مراجعة وتصحیح مؤسسة السبطین العلیمة.
- ٣٧ - العروة الوثقى للفقيه الأعظم الطباطبائی اليزدي و التعليقات عليها (وتضم ١٤ تعلیقة لکبار المراجع والعلماء الأعلام) إعداد وتحقيق مؤسسة السبطین العلیمة. الجزء الأول: التقليد - الطهاره (الماء - الماء المستعمل).
- ٣٨ - العروة الوثقى للفقيه الأعظم الطباطبائی اليزدي و التعليقات عليها (وتضم ١٤ تعلیقة لکبار المراجع والعلماء الأعلام) إعداد وتحقيق مؤسسة السبطین العلیمة. الجزء الثاني: الطهاره (الماء المشكوك - طرق ثبوت الطهاره).

- ٣٩- العروة الوثقى للفقيه الأعظم الطباطبائي اليزدي والتعليقات عليها (وتضم ١٤ تعليقة لكتاب المراجع والعلماء الأعلام) إعداد وتحقيق مؤسسة السبطين للطباعة العالمية. الجزء الثالث: الطهارة (حكم الأواني - حكم دام الحدث).
- ٤٠- الإمام الجواد عليه السلام الإمامة المبكرة... وتداعيات الصراع العباسى: تأليف السيد محمد علي الحلو. مراجعة وتصحيح مؤسسة السبطين للطباعة العالمية.
- ٤١- أطيب البيان في تفسير القرآن:الجزء (الأول - السابع): فارسي، تأليف آية الله السيد عبدالحسين الطيب رض، تحقيق مؤسسة السبطين للطباعة العالمية. (يحتمل أن تتم هذه الدورة التفسيرية في عشرين جزء).



- ١- الجزء الرابع من العروة الوثقى والتعليقات عليها، ويشمل:
الطهارة: (الأغسال - مسئ الميت).
- ٢- الجزء الثامن من أطيب البيان في تفسير القرآن (تفسير فارسي:
تأليف آية الله السيد عبدالحسين الطيب رض).
- ٣- الجزء الأول من تفسير القرآن الكريم للشريف المرتضى، مراجعة
وتصحيح مؤسسة السبطين للطباعة العالمية.
- ٤- فاطمة بنت أسد. لجنة التأليف والبحوث العلمية للمؤسسة - القسم
العربي.