

فهرست

نسخه‌های خطی کتابخانه آستان
استان حضروت جمهوری مین

فہرست

نسخہ های خطی کتابخانہ احتیاج
استان حضرموت جمهوری یمن

زیر نظر:

عبداللہ بن حسین بن محمد العیدروس

و
عبدالقادربن صالح بن شہا

مرکز اسناد و تاریخ دیپلماتیک
وزارت امور خارجہ
ج. ا. ا. تہران

کتابخانہ بزرگ
حضرت آیت اللہ العظمیٰ مرتضیٰ
کبجینہ جهانی مخطوطات اسلام

کتابخانه الاحقاف (حضر موت، یمن).

فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه احقاف استان حضر موت جمهوری یمن / زیر نظر عبدالله بن حسین بن محمد العیدروس؛ عبدالقادر بن صالح بن شهاب. - قم: کتابخانه بزرگ حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره)، گنجینه جهانی مخطوطات اسلامی؛ تهران: وزارت امور خارجه، مرکز اسناد و خدمات پژوهشی، ۱۴۲۵ق = ۲۰۰۴م = ۱۳۸۳ش. ۱۳۳ص

ISBN 964-8179-29-8

فهرست‌نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

۱. نسخه‌های خطی عربی -- یمن -- حضر موت -- فهرستها. ۲. کتابخانه الاحقاف (حضر موت، یمن) -- فهرستها. الف. عیدروس، عبدالله، گردآورنده. ب. ابن شهاب، عبدالقادر بن صالح، گردآورنده. ج. کتابخانه بزرگ حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی. گنجینه جهانی مخطوطات اسلامی. د. ایران. وزارت امور خارجه. مرکز اسناد و خدمات پژوهشی. ه. عنوان

۰۱۱/۳۱

۸۳-۲۶۷۷۳م

ف ۳۳۲۱/الف ۷۶۶۲۱

کتابخانه ملی ایران



فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه احقاف استان حضر موت جمهوری یمن

زیر نظر: عبدالله بن حسین بن محمد العیدروس

وعبدالقادر بن صالح بن شهاب

ناشر: کتابخانه بزرگ حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره)

- گنجینه جهانی مخطوطات اسلامی - قم

با همکاری: مرکز اسناد و تاریخ دیپلماسی وزارت امور خارجه. ج. ا. ا. - تهران

نوبت چاپ اول؛ ۱۳۸۳ش/۱۴۲۵ق/۲۰۰۴م

شمارگان ۱۰۰۰ نسخه

لیتوگرافی: تیزهوش

چاپ: ستاره - قم

شابک: ۹۶۴_۸۱۷۹_۲۹_۸ ISBN: 964-8179-29-8

AYATOLLAH MAR'ASHI NAJAFI ST., Qom 37157, I.R.IRAN

TEL: + 98 251 7741970-78; FAX +98 251 7743637

[http:// www.marashilibrary.com](http://www.marashilibrary.com)

[http:// www.marashilibrary.net](http://www.marashilibrary.net)

[http:// www.marashilibrary.org](http://www.marashilibrary.org)

E_mail: info@marashilibrary.org

موضوع شناسایی نسخه‌های خطی و تهیه فهرس آنها طی هشت سال گذشته، یکی از برنامه‌های کاری مرکز اسناد و تاریخ دیپلماسی وزارت امور خارجه جمهوری اسلامی ایران بوده است. این اقدام بیشتر در حوزه پیرامونی جغرافیای سیاسی ایران یا به روایتی گستره ایران فرهنگی مورد توجه واقع شده است.

توجه به میراث خطی موجود در یمن بیش از آنکه متأثر از ریشه‌های ارتباط زبانی باشد، برگرفته از تأثیرپذیری حوزه فرهنگی یمن از افکار و آرای زیدیان ایران است که طی قریب به ده قرن اخیر به دلایلی متعدد به یمن مهاجرت نموده و در آنجا ساکن گردیده‌اند. مرکز اسناد و تاریخ دیپلماسی وزارت امور خارجه با توجه به همکاریهای گسترده علمی میان دو کشور از قریب به سه سال پیش کار تصویربرداری از میراث مشترک ایرانی - یمنی را با همکاری مقامات جمهوری یمن به ویژه آقای دکتر یوسف عبدالله معاون محترم وزیر فرهنگ، آغاز نمود.

بدیهی است در کنار تلاشهای مشترک فرهنگی برای حفظ و مرمت میراث جاودانی اندیشه معتزله یا زیدیه در یمن که در قالب تهیه نسخه پشتیبان و یا تطویل دوره مفید بهره‌برداری از میکروفیلیمهای مراکز تحقیقاتی یمن صورت انجام یافت، چاپ فهرستهای نسخه‌های خطی مورد نظر واقع گردید که اینک یک عنوان دیگر از مجموعه نسخه‌های موجود در کتابخانه الاحقاف استان حضرموت در منظر نظر نقادانه محققان قرار می‌گیرد.

در پایان شایسته است تا بویژه از زحمات آقایان سید محمد صادق خرازی - معاون آموزش و پژوهش وزارت امور خارجه - حجت الاسلام والمسلمین دکتر سید محمود مرعشی نجفی - متولی و ریاست کتابخانه بزرگ حضرت آیت الله العظمی مرعشی نجفی (ره) در قم - سید اصغر قریشی - سفیر محترم جمهوری اسلامی ایران در یمن - حسن فرهنگ (انصاری قمی) - پژوهشگر فاضل مطالعات زیدی - و علی جانباز - نماینده فرهنگی سفارت جمهوری اسلامی ایران در صنعاء - به پاس خدمات صادقانه ایشان در روند اجرای پروژه‌های مربوط به یمن ابراز سپاس نمایم. همچنین شایسته است از بزرگواری جناب آقای عیدروس متولی کتابخانه حضرموت - و همکاران صادق ایشان چون استاد عبدالرحمان السقاف و حسین الهادی که اهتمام و مدیریت آنان سبب گردید مجموعه‌ای گرانسنگ از نسخه‌های خطی یمن در آن کتابخانه به نهایت آراستگی مورد بهره‌برداری محققان قرار گیرد نیز، ابراز امتنان نمایم.

(۱)

الاتقان في علوم القرآن (النصف الأول)
عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي
المتوفى ٩١١ هـ

اول: الحمد لله الذي انزل على عبده
الكتاب ... و بعد فإن العلم بحر زخار لا
يدرك له من قراز

آخر: النوع الثاني والأربعون في قواعد
مهمة يحتاج المفسر الى معرفتها ... ممن
غفر له من اخيه شئ و اتباع بالمعروف

٢٣٤ ورقه ٢١ س (٢٢×١٩) سم

نسخه كتبت بخط نسخي و كتبت بعض
الكلمات بالحمرة و هي بقلم محمد بن
حسين الشهير بالمغربل ١١٨٨ هـ

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات -
مجموعة آل بن سهل برقم ٢٥٣]

تفسير تريم كشف الظنون ج/ ١ ص ٤٨

(٢)

الاتقان في علوم القرآن (النصف الثاني)
عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي
اول: النوع الثاني والأربعون في قواعد
مهمه يحتاج المفسر الى معرفتها
(قاعدة)

آخر: وقد تم الكتاب بحمد الله وعونه و
حسن توفيقه يوم الجمعة المبارك ١٧
شهر جماد آخر الذي هو من شهر
١١٨٨ هـ بقلم محمد حسين المغربل ...

و الحمد لله رب العالمين.

٢٦٢ ورقه ٢١ س (٢٢×١٦) سم

نسخه كتبت بخط نسخي ١١٨٨ هـ هو و
كتبت بعض الكلمات بالحمرة و هي
بقلم محمد حسين المغربل و بالهامش
تعليقات

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات -

مجموعة آل بن سهل برقم ٢٥٣ تريم]

تفسير - كشف الظنون ج/ ١ ص ٤٨

(٣)

الاتقان في معاني القرآن

للشيخ / عبدالرحمن بن أبي بكر
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ

اول: الحمد لله الذي انزل القرآن تبصرة
لاولي الألباب ... و بعد فإن العلم بحر
زخار لا يدركه قراز

آخر: و مع ذلك فلا ترى إلا أنوفا
مستمرة و قلوباً عن الحق مستنكرة و

اقوالا تصدر عنهم مفتراه مزورة ... لولا
ماورد في صحيح الأخبار «من علم
عملاً فكتمه الحمد لله بلجام من نار...

نسخة كتبت بخط نسخي سنه ١٠٠٤ هـ
كتبها علي بن عصام الدين ابن علي

العصامي و بها تخريم من الأرضة

١٢١ ورقه ٤٣ س (٣٠×٢٠) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة رباط تريم

من وقف آل الجنيد ١٦)

معجم المؤمنین ج ٥ صفحه ١٢٨

(٤)

الإتقان في علم القرآن

عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي
المتوفى ٩١١هـ

اول: الحمد لله الذي انزل على عبده
الكتاب تبصرة الاولى الألباب ... وبعد
فانه العلم بحر زخار و يسميه بالاتقان
في علوم القرآن

آخر: فهذا ما حضرني من التفاسير
المرفوعة المصير برفعها صحيحها و
حسنها وضعيفها ومرسلها ومعضلها و
لم اعول على لموضوعات والباطيل
... والحمد لله و رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٠٧٢ و
كتبها عبدالهادي بن عبدالله الرفيدى و
كتبت بعضه الكلمات الحمرة المصغرة
٢٠٨ ورقه ٣٤ س (٢٩×٢٠) سم
مكتبة الأحقاف مجموعة الكافي فرع
سيئون رقم ١

(١) كشف الظنومه ج/ ١ مه / ٤٨

(٥)

أنوار التنزيل و أسرار التأويل ... الجزء
الأول

ناصرالدين أبي سعيد عبدالله بن
عمرالبيضاوي الشافعي المتوفى ٦٨٥هـ

اول: الحمد لله الذي نزل الفرقان على
عبده ليكون للعالمين نذيرا ... وبعد فان
اعظم العلوم مقداراً و ارفعها شرفاً
آخر: تم الجزء الأول من البيضاوى
بحمد الله و عونه ... يتلوه الجزء الثاني
من أول سورة طه و هو حسيني و نعم
الوكيل ٣٠٠ ورقه ٢٩ س (٢٧×١٧)

سم

نسخه كتبت بخط نسخي جيد و هى
مجدوله و كتبت الآيات بالحمرة و قد
زخرفت الصفحه الأولى بتمام الذهب
بقلم عبدالله ١١٠٠هـ

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات -
مجموعة آل بن سهل برقم ٢٥٨ - تريم]
تفسير - كشف الظنون ج/ ١ ص ١٦٢

(٥/١)

انوار التنزيل واسرار التأويل الجزء
الثاني

ناصرالدين ابى سعيد عبدالله بن عمر
البيضاوى الشافعي المتوفى ٦٨٥هـ

اول: (سوره طه) فحمها ابن كثير و ابن
عامر وحفص و تعقيب على الأصل و
فحم الطاء وحده أبو عمرو ... ما أنزلنا
عليك القرآن لتشقى

آخر: سورة الناس تم أنوار التنزيل و
أسرار التأويل والحمد لله وحده و صلى
الله على سيدنا محمد و آل و صحبه و

سلم

۲۳۶ ورقه ۲۹ س (۲۷×۱۷) سم

نسخه کتبت بخط نسخی و من سورة
المجادله بخط معتاد و هی مجدولة
بالهامش بعض التعليقات

[مكتبة الأحقاف المخطوطات -

مجموعة آل بن سهل برقم ۲۵۹ تریم]

تفسير كشف الظنون ج/ ۱ ص ۱۶۲

(۶)

انوار التنزيل و اسرار التأويل الجزء

الثاني

للقاضي أبي سعيد ناصر الدين عبدالله

بن عمر البضاوي المتوفى ۶۸۵

اول: سورة كيهعص

آخر: سورة الناس ... و كان الفراغ منه

سابع عشر شهر صفر

نسخه کتبت بخط معتاد سنة ۱۱۷۹ و

كتبها عبدالفتاح بن يوسف بن

عبدالفتاح

۴۱۳ ورقه ۲۳ س (۲۲×۱۵) سم

(مكتبة الأحقاف - مجموعة حسين بن

سهل ۲۵۲)

انظر: كشف الظنون ج/ ۱ ص ۱۶۲

(۷)

أنوار التنزيل الثاني

أبي سعيد عبدالله بن عمر البضاوي

المتوفى ۶۸۵

اول: سورة الكهف

آخر: سورة الناس

۳۲۹ ورقه ۲۴ س (۲۰×۱۵) سم

نسخه کتبت بخط رقه دقيق ۱۱۴۰ هـ

بقلم ابن جوهر و کتبت الآيات بالحرمة

و قبولت و صححت

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات -

مجموعة آل بن سهل برقم ۲۶۱]

تریم تفسیر

كشف الظنون ج/ ۱ ص ۱۶۲

(۸)

أنوار التنزيل و أسرار التأويل

تأليف: ابي سعيد عبدالله بن عمر

البضاوي المتوفى ۶۸۵ هـ

اول: الحمد لله الذي نزل الفرقان غنى

عبدة ... فهنا الآن اسرع و بحسن

توفيقه أقول و هو الموفق لكل خير و

معكلى كل سول سورة فاتحه الكتاب و

تسمى ام القرآن

آخر: به نقص و الموجود منه سورة مريم

قال ربّ انى و هن العظم منى ... و اكتفى

باللام عند الأضافة للدلالة على ان علم

المخاطب بتعيين المراد بغنى عن

نسخة کتبت بقلم نسخي و الآيات کتبت

بالحرمة

۱۹۴ ورقه ۳۵ س (۲۹×۱۹) سم

[مکتبه الأحقاف مجموعه عبدالرحمن

بن شیخ الکاف برقم ۱۲۹]

کشف الظنون ج/ ۱ ص ۱۶۲

(۹)

أنوار التنزيل وأسرار التأويل (الثاني)

ناصرالدين أبي سعيد عبدالله بن

عمرالبيضاوي المتوفى ٦٨٥

اول: سورة طه فحما ابن كثير و ابن

عامر و حفص و يعقوب على الأصل ...

و ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى

آخر: سورة الناس ... تم أنوار التنزيل و

اسرار التأويل و صلى الله تعالى على

سيدنا محمد و آله و صحبه و سلم

٥٣٧ ورقة ٢٨ س (١٤١ × ٢٠) سم

نسخه كتبت بخط نسخي دقيق ممتاز و

هى مجدوله سنة ١٠٠١ هـ و الايات

بالحمره بقلم الفقير يوسف الهجازى

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات - تريم -

مجموعه عبدالرحمن بن شيخ الكاف]

برقم (١٠٢) تفسير، كشف الظنون ج/ ١

ص ١٦٢

(١٠)

أنوار التنزيل وأسرار التأويل

تأليف: ناصرالدين أبي سعيد عبدالله بن

عمرالبيضاوي المتوفى ٦٨٥ هـ

اول: وبعد فان اعظم العلوم مقدارا و

ارفعها شرفاً و مناراً اعلم التفسير الذي

هو رئيس العلوم الدينيه و رأسها و مبنى

قواعد الشرع و أساسها لا يليق لتعاطيه

و التصدى للتكل فيه إلا من برع ...

آخر: من سورة الناس قوله عن النبى

صلى الله عليه و سلم من قرأ سورة

المعوزتين فكانما قرأ الكتب التي أنزلها

الله تعالى ... و والحمدلله ...

نسخه بقلم نسخي جيد دقيق، كتبها ابو

محمد عابدين محمد بن على ابن ابى بكر

فى مدينه يزد عام ٧٨١ هـ و أوراقها

الاولى مكمله بخط محدث بمقدار ٨٥

ورقه و على هوا مشها تغييرات و

تضحيات و كتبت الآيات الكريمه

بالحمره و صفحاتها مجدوله، و بها اثر

رطوبه

٤٢٠ ورقه ٣٠ س (١٣/٥ × ١٩/٥) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى

برقم ٢٣ تفسير تريم]

ج/ ١ ص ١٦٢

(١١)

أنوار التنزيل وأسرار التأويل

تأليف ناصرالدين ابى سعيد عبدالله بن

عمرالبيضاوى المتوفى ٦٨٥ (كشف

الظنون ج ١ صفحه ١٦٢)

اول: تنقص منه أوراق و أول الموجود

منه و إذ قتلتم نفساً خطاب الجمع لوجود

کلمات القرآن بالحرمة وبها آثار

تشویش بکاملها

۳۶۰ ص ۲۷ س (۲۹×۱۹) سم

[مکتبه الأحقاف رقم ۵۳ الحزم تفسیر

تریم]

كشف الظنون ج/ ۱ ص ۱۶۲

(۱۳)

أنوار التنزيل وأسرار التأويل الأول و

الثاني

أبي سعيد عبدالله بن عمر البضاوي

المتوفى ۶۸۵ هـ وقيل ۶۸۲ هـ

اول: الحمد لله الذي نزل الفرقان على

عبده ليكون للعالمين نذيراً و بعد فان

اعظم العلوم مقداراً و ارفعها شرفاً و

منار اعلم التفسير الذي هو رئيس

العلوم الدينيه و رأسها

آخر: محمد النبي صلى الله عليه وسلم

معه قرأسورة المعوذتين فكانما قرأ

القران و الكتب الذي انزل الله سبحانه

و تعالى و قد تم الجز الثاني

۵۶۱ ورقه ۲۹ س (۲۸×۱۸) سم

نسخه كتبت بخط نسخي جيد سنة

۱۱۱۹ هـ و صفحاته جميعها مجدولة و

كتبت اوائل السور بالحرمة مع جميع

الآيات و بها آثار تشویش بکاملها و

زخرفت الصفحه الأولى

[مکتبه الأحقاف رقم ۶۴ الحزم تفسیر

القتل فيهم. فادرأتهم فيها إختصمتهم ...

آخر: و لا يشرك بعبادة ربه أحدا...

كانت له نوراً من الارض الى السماء

تمت نسخة كتبت بخط نسخي كتبها

محمد بن ابراهيم دياربكري و عليها

تعليقات كثيرة و كتبت الآيات القرانيه

فيها بالحرمة

۳۹۹ ورقه ۲۱ س (۲۹×۲۰) سم

[مکتبه الأحقاف مجموعة آل يحيى

برقم ۴ تریم]

(۱۲)

أنوار التنزيل وأسرار التأويل

ابي سعيد عبدالله بن عمر البضاوي

المتوفى ۶۸۵ هـ وقيل ۶۸۲ هـ

اول: الحمد لله الذي نزل الفرقان على

عباده ليكون للعالمين نذيراً و بعد فان

اعظم العلوم مقداراً و ارفعها شرفاً و

مناراً اعلم التفسير الذي هو رئيس

العلوم الدينيه و رأسها و مبنى قواعد

الشرع و اساسها

آخر: محمد النبي صلى الله عليه وسلم

معه قرأ المعوذتين فكانما قرأ الكتب

التي انزلها الله تعالى و الحمد لله رب

العالمين التي بنعمته تتم الصالحات

حمداً كثيراً مباركاً فيه ... يا ارحم

الراحمين بأولها أوراق بها تعليقات

نسخة كتبت بخط نسخي و كتبت

أبي سعيد عبدالله بن عمر البضاوي
المتوفى ٦٨٥هـ

أول: الحمد لله الذي نزل الفرقان على
عبد له يكون للعالمين نذيراً فتحدى
بأقصر سورة من سورة فصاعق الخطباء
من العرب

آخر: تم هذا الجزء الأول المبارك من
تفسير القرآن العظيم... والحمد لله
وحده ٢٤٦ ورقة ٣٣ سم (٢٦×١٨) سم
نسخه كتبت بخط جيد ١١٨٢هـ بقلم
يوسف بن شمس الدين محمدزين
الدين المجازي وكتبت الاوراق الأولى
خط مستحدث

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات تريم
...مجموعة الحداد برقم (١٥)]

تفسير كشفه الظنون ج/ ١ ص ١٦٢

(١٦)

أنوار التنزيل وأسرار التأويل الأخير
أبي سعيد عبدالله بن عمر البضاوي
المتوفى ٦٨٥هـ

أول: سورة الكهف

آخر: سورة الناس... اللهم أغفر للكاتب
والمستكتب والديها وجميع
المسلمين يا رب العالمين

٢٢٥ ورقة ٣٣ سم (٢٦×١٨) سم

نسخه كتبت بخط نسخي من أولها و
آخرها مستحدث سنة ١٠٨٢ وكتبت

[تريم]

كشف الظنون ج/ ١ ص ١٦٢

(١٤)

أنوار التنزيل وأسرار التأويل النصف
الأول

ناصر الدين بن أبي سعيد عبدالله
البضاوي المتوفى ٦٨٥هـ

أول: الحمد لله الذي نزل الفرقان على
عبد له يكون للعالمين نذيراً و بعد فان
اعظم العلوم مقداراً و ارفعها شرفاً و
مناراً و تعلم التفسير

آخر: وعنه عليه الصلاة والسلام من قرأ
سورة الكهف من آخرها كان له نوراً من
قريبه الى قومه و من قرأكلها كانت له
نوراً من الارض الى السماء، تم الجزء
الأول من تفسير البضاوي

٢٤٧ ورقة ٣١ سم (٢٨×٢٠)

نسخه كتبت بخط جيد من خطوط القرن
العاشر تقريباً وكتبت الآيات
بالحمرة و رفعت النسخه و اخذت من
الأطراف

[مكتبة الأحقاف مجموعة الرباط برقم
(١) تفسير]

كشف الظنون ج/ ١ ص ١٦٢

(١٥)

أنوار التنزيل وأسرار التأويل الأول

آیات القرآن بالحمرة بقلم يوسف معه
شمس الدين محمد المجازي
[مكتبة الأحقاف للمخطوطات - تريم
مجموعة الحداد رقم ۱۹]
تفسير كشف الظنون ج/ ۱ ص ۱۶۲

(۱۷)

تفسير القاضي البيضاوي أنوار التنزيل
ناصر الدين بن ابي سعيد عبدالله
البيضاوي المتوفي ۶۸۵ هـ
اول: الحمد لله الذي نزل الفرقان على
عبده ليكون للعالمين نذيراً... وبعد فان
اعظم العلوم مقداراً
آخر: به نقص و تمزيق من التسطير و
باوله كذلك مع ترميم و آخر الموجود
منه... لقدار سلنا نوحاً الى قومه

۱۳۹ ورقه ۳۱ س (۳۳×۲۱) سم

نسخه كتبت بخط ممتاز خط دقيق و بها
زخارف و مجدوله و الآيات كتبت
بالحمرة و بها تقطيع و ترميم و تعليقات
بالهامش

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات تريم

مصادر برقم ۳ تفسير]

معجم المؤلفين ج/ ۶ ص ۹۷

(۱۸)

تفسير البيضاوي أنوار التنزيل
ناصر الدين ابوسعيد عبدالله البيضاوي

المتوفي ۶۸۵ هـ
اول: بعد نقص و أول الموجود منه
«اعبدوا الله»
آخر: به نقص و آخر الموجود منه حتى
اذا بلغ مغرب الشمس و حدها تغرب
في عين ...

۱۰۲ ورقه ۳۱ س (۲۲×۲۱) سم

نسخه كتبت بخط ممتاز خط دقيق و بها
زخارف و مجدوله و تعليقات بالهامش
و الآيات كتبت بالحمرة و بها تقطيع و
ترميم

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات تريم

مصادر برقم (۴) تفسير]

(۱) معجم المؤلفين ج/ ۶ ص ۹۷

(۱۹)

تفسير البيضاوي أنوار التنزيل
ناصر الدين ابوسعيد عبدالله البيضاوي
المتوفي ۶۸۵ هـ

اول: منه نقص و تقطيع من التسطير و
أول الموجود منه تخاصم أهل النار

آخر: سورة الناس حقيقة و مجازاً و

صراحة و كتابة من تفسير الشيخ

البيضاوي أبو سعيد عبدالله بن

محمد على البيضاوي الإمام القائم

الفلاح المحقق المدقق المعروف

بناصر الدين

۸۸ ورقه ۳۱ س (۳۳×۲۱) سم

نسخه مجدوله کتبت بخط جید خط
دقیق ١١٨٠ هـ و بها زخارف و الآیات
کتبت بالحرمة و بها آثار تقطیع و
بالهامش تعلیقات بقلم ابراهیم بن
خلیل حضر
[مکتبه الأحقاف للمخطوطات مصادر
برقم (٦) تفسیر تریم]
معجم المؤلفین ج/ ٦ ص ٩٧

(٢٠)

تفسیر البیضاوی أنوار التنزیل
ناصرالدین عبدالله بن عمر البیضاوی
المتوفی ٦٨٥ هـ
اول: سورة مریم بسم الله الرحمن
الرحیم کهیعض... ولم اکن بدعائک رب
شقیا
آخر: سورة الفلق و لفظ الرب هنا أرفع
من سایر اسمائه و به نقص من آخره و
خط الموجود منه

١٩٤ ورقه ٣٣ س (٢٩×١٩) سم
نسخه کتبت بخط نسخی و أول ورقه
بخط محدث و العناوین بالحرمة و بها
آثار ترمیم و تلفیق
[مکتبه الأحقاف مجموعة عبدالرحمن
بن شیخ الکاف برقم (٥) تریم]

کشفة الظنون ج/ ١ ص ١٨٦

(٢١)

تبصیر الرحمة و تفسیر المنان
علی بن احمد بن علی بن احمد الأموی
الخملي المتوفی ٧١٠ هـ
اول: الحمد لله الذي انار بكلامه قلوب
أولي الاباب لیبصروا به مع عقولهم و
بعد فهذه خیرات حسابه من نکث نظم
القران

آخر: تم و الله الموفق و الملهم و
الحمد لله رب العالمین

و کتبت بخط نسخی جید وفيها
تملکات و بدون تاریخ و بها اثر
تشویش

٤٠٧ ورقه ٣٩ س (٢٧×١٦) سم
[مکتبه الأحقاف مجموعة مکتبه با
علوی رقم ١٢٥ تفسیر تریم]
کتاب تبصیر الرحمة نفسه ص/ ١
و کشف الظنون ج/ ص ٢٤٥

(٢٢)

التبیان فی آداب حملة القرآن
لأبي زکریاء یحیی بن شرف النووی
المتوفی ٦٧٦ هـ
اول: الحمد لله الکریم المنان ذي الطول
و الفضل و

آخر: و قد بسطت بیانه فی تهذیب
الأسماء و اللغات، فهذه أحرف و جیزة
فی ضبط مشکل ما وقع فی هذا الکتاب
هذا آخر ما تیسر من هذا الکتاب و هو

(۲۴)

تفسير ابن كثير الجزء الثالث
للشيخ ابي الفدا اسماعيل بن
عمر القرشي أبن كثير المتوفى سنة ۷۷۴ هـ

اول: ناقص و أول الموجود منه عن
سهل بن معاذ

آخر: قل يا محمد لهؤلاء المكذبين
اجبهم به من الرسالة سيروا في الأرض
فا نظروا كيف كان عاقبة الذين كذبوا
الرسل كيف دمروا الله عليهم و
للكافرين أمثالها و به نقص

نسخة كتبت بخط معتاد والأوراق
محترقة من أوله الى آخره مع النواقص
۲۴۵ ورقه ۲۶ س (۱۸×۱۳) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة رباط تريم
من وقف آل الجنيد ۱۸]

كشف الظنون ج/ ۱ ص ۳۰۵

(۲۵)

تفسير الجلالين
المحلى - والسيوطي المتوفى ۸۶۴ هـ و
۹۱۱ هـ

اول: به نقص و أول الموجود منه فمن
شرب منه فليس مني

آخر: سورة الناس و الله اعلم تم تفسير
الجلالين

نبد مختصرة بالنسبة الى آداب القراء ...
نسخة بقلم نسخي مضبوط كتبها سنة
۹۸۸ بدرالدين ابن محمد بن عمر بن
عثمان البرناوي و كتبت بعض الكلمات
بالحمرة و بها اثر رطوبة

۹ ورقه ۱۳ س (۲۱×۱۶) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى
برقم ۲۶ تفسير تريم]

(۲۳)

البيان في تفسير القرآن الجزء الخامس
أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي
المتوفى ۴۶۰ هـ

اول: سورة الصافات في قول قتادة و
مجاهد و الحسن ليس فيها ناسخ
آخر: قوله تعالى قل اعوذ برب الناس
ملك الناس وقوله تعالى الذي يوسوس
في صدور الناس قيل انه الشيطان ...

نسخة عتيقه كتبها بخط نسخي مهمل
النقط في الأكثر الحسين بن محمد بن
عبدالقاهر بن محمد بن عبد الله بن
يحيى بن الوكيل المعروف بابن السطوى
سنة ۵۹۵ هـ و هى مقابلة و باولها
تملكات و عناوينها بالحمرة

۳۳۰ ورقه ۲۷ س (۲۵×۱۷) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة آل الحد برقم

۲۵ تفسير تريم]

كشف الظنون ج/ ۱ ص ۳۱۲

جلال الدین المحلي و عبدالرحمن
السیوطی المتوفی ٨٦٤هـ و ٩١١هـ
اول: و به نستعین الحمد لله رب
العالمین... هذا الكتاب من تفسیر
القرآن العظیم للشیخین الجلالین
آخر: هذا آخر ما اتممت به تفسیر
القرآن الکریم الذی ألفه الامام العلوم
المحقق... فرغ من هذا التفسیر الأترک
القرآن العظیم

١٨٥ ورقه ١٧ س (٢٠٠×٣٣) سم
نسخه کتبت بخط معتاد و الآیات
بالحمره و علیها تعلیقات بلغه غیر
عریبه و بعض تخریق و حذف ٦ ورقات
من اوله
[مکتبه الأحقاف للمخطوطات مجموعه
مصادر برقم (٤)]
معجم المؤلفین ج/ ٨ ص ٣٠٠

(٢٨)

تفسیر الجلالین
الأمامین المحلي و السیوطی المتوفی
٩١١هـ و ٨٦٤هـ
اول: الحمد لله حمدا موفیا لنعمه و
مکافئاً لمزیده... سورة البقرة
آخر: غیر المغضب علیهم و هم الیهود و
کان الفراغ من کتابه هذا الكتاب
المبارک و کان ختمه بجامع الولی
٣٦٨ ورقه ٢٣ س (١٦×٢٢) سم

٢٩٤ ورقه ٢١ س (١٥×٢٢) سم
نسخه کتبت بخط نسخی و الآیات
بالحمره و بالنسخه تشویش من أولها
الی آخرها و نقص من أولها و تقطیع
[مکتبه الأحقاف مجموعه الحزم برقم
٤٤ تفسیر]

کشف الظنون ج/ ١ ص ٤٤٥

(٢٦)

تفسیر الجلالین و النصف الأول
جلال الدین المحلي و عبدالرحمن
السیوطی المتوفی ٨٦٤هـ و ٩١١هـ
اول: سورة البقره
آخر: هذا آخر ما اتممت به تفسیر القرآن
الکریم قال مؤلفه عامله الله بلطفه
فرغت من تألیفه تم الجزء الأول من
تفسیر الجلالین و الحمد لله رب
العالمین

١٥١ ورقه ٢١ س (١٤×٢٠) سم
نسخه کتبت بخط نسخی ١٠٠٤هـ و هی
مجدوله و الآیات کتبت بالحمره و بها
آثار ترمیم و تلخیص
[مکتبه الأحقاف للمخطوطات مجموعه
الحبش برقم (٢) تفسیر]
معجم المؤلفین ج/ ٨ ص ٣٠٠

(٢٧)

تفسیر الجلالین النصف الأول

[مکتبه الأحقاف مجموعة آل يحيى

برقم ۲۴ تفسیر تریم]

کشف الظنون ج/ ۱ ص ۳۰۸

(۳۰/۱)

تفسیر الجلالین

محمد بن احمد المحلى وعبدالرحمن

السيوطي المتوفى ۸۶۴هـ و ۹۱۱هـ

اول: منه نقص و أول الموجود منه

فأخذهم الله

آخر: به نقص و آخر الموجود منه و

جئتكم من سباء و أوتيت من كل شئ

يحتاج

۱۷۵ ورقه ۲۳ س (۲۰×۱۴) سم

نسخه کتبت بخط معتاد و الآيات

بالحمرة و بکامل النسخه تسويس و

تقطيع و آثار رطوبة و نقص من أوله و

آخره و توجد أوراق غير مرتبه بآخره و

اهملت

[مکتبه الأحقاف للمخطوطات تريم

مصادر برقم ۱۵ تفسیر]

معجم المؤلفين ج/ ۵ ص ۱۲۸

(۳۱)

تفسیر الجلالین النصف الثانى

محمد بن أحمد المحلى المتوفى ۸۶۴

هـ

اول: سورة الكهف الحمد لله الذى أنزل

نسخه کتبت بخط نسخى ۱۲۱۶هـ بقلم

ابراهيم بن الحاجى عشرى و الآيات

کتبت بالحمرة و بالصفحات الأولى

عليها تعليقات

[مکتبه الأحقاف للمخطوطات مجموعة

آل يحيى برقم (۱۱) تفسیر]

معجم المؤلفين ج/ ۵ ص ۱۲۸

(۲۹)

تفسیر الجلالین الجزء الاول

تالیف جلال الدين المحلى المتوفى

۸۶۴هـ و جلال الدين السيوطى

المتوفى ۹۱۱هـ

اول: الحمد لله حمداً موافياً لنعمه

مكافياً لمزيده هذا ما إستقدت إليه

حاجة الراغبين فى تكملة تفسير القرآن

الكريم

آخر: قال فى سورة الحج الصابئون فرقه

من اليهود فكان الشيخ رحمه الله يشير

الى مثل هذا و الله اعلم بالصواب و

الحمد لله أولاً و آخرأً تم تفسير الشيخ

جلال الدين السيوطى بحمد الله و عونہ

و حسن توفيقه

نسخة کتبت بخط نسخى ۱۱۷۴ على

يد كاتبه و مالکة احمد ناصر الدين

النشرتى العشماوي و عليها تقييدات و

کتبت اول الآيات بالحمرة

۲۶۶ ورقه ۱۹ س (۱۶×۱۲) سم

(٣٣)

تفسير الجلالين
تأليف المحلى و السيوطي المتوفى
٨٦٤هـ و ٩١١هـ
اول: و به نستعين و تتم بالخير
الحمد لله احمد

آخر: سورة الفاتحة و لا وغير الضالين و
الله اعلم

٩٢٨ ورقه ٤٦٩ ورقه ١٩ س
(٢٩١ × ١٨) سم

نسخه كُتبت بخط رقعته و الآيات كُتبت
بالحمرة و بالهامش تعليقات و بأوله و
آخره مجموعة فوائد

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات مجموعة
عبدالرحمن بن شيخ الكاف برقم ١١٨
ترميم]

كشف الظنون ج/ ١ ص ٤٤٥

(٣٤)

تفسير الجلالين
محمد بن احمد المحلى و عبدالرحمن
السيوطي المتوفى ٨٦٤هـ و ٩١١هـ
اول: الحمد لله رب العالمين هذا
الكتاب تفسير القرآن العظيم للشيخين
الجلالين

آخر: سورة الكهف فليعمل عملاً صالحاً
و لا يشرك بعبادة ربه أحداً

٢٦٦ ورقه الأول ١٨ س (٢١ × ١٥)

على عبده الكتاب و لم يجعل له عوجاً
آخر: سورة الناس قل اعوذ برب الناس
و بها أثر تشويش و تقطيع بأكملها فرغ
من نسخة يوم الاثنين ١٥ ربيع الأول
٩٨٧هـ بخط نسخي و كتبت الآيات و
السور بالحمرة

٢١٤ ورقه ١٩ س (٢٠ × ١٤) سم
[مكتبة الأحقاف الكتبة الشيعية المكلا
رقم ١٩٨ تفسير تريم]

معجم المؤلفين ج/ ٨ ص ٣١٢

(٣٢)

تفسير الجلالين
محمد بن احمد المحلى و عبدالرحمن
بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنه
٨٦٤هـ و ٩١١هـ

اول: ناقص أوراقه و أول الموجود منه
فتلقى آدم من ربه كلمات

آخر: ناقص و آخر الموجود منه سورة
قريش

نسخة كُتبت بخط نسخي و كتبت
كلمات القرآن بالحمرة و ثلثين النسخه
مقطع من الأرضه

٣٤٨ ورقه ٢٣ س (٢٠ × ١٤) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة الحداد رقم

٤٩ تفسير تريم]

كشف الظنون ج/ ١ ص ٤٤٥

محمد بن احمد المحلي وعبدالرحمن
بن أبي بكر السيوطي المتوفى ٨٦٤هـ
و ٩١١هـ

اول: قال الشيخ الامام العامل العلامة
حافظ ... سورة البقره

آخر: ولا القلايد جمع قلاده وهي ما
كان يتقلد به من شجر الحرم
١٠٧ ورقه ١٨ س (٢٣×١٦) سم

نسخه كتبت بخط نسخي و كتبت
الآيات بالحمرة وبها آثار ترميم تلصيق
ورق

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات مجموعة
الكاف رقم ٢ تفسير]
كشف الظنون ج/ ١ ص ٣٠٨

(٣٧)

تفسير الجلالين

محمد بن احمد الملحي و عبدالرحمن
السيوطي المتوفى ٨٦٤هـ و ٩١١هـ
اول: ليامنوا أي فلا تتعرضوا لها
آخر: واعلموا انما غنمتم ان كنتم آمنتم
بالله فاعلموا ذلك وما عطف على

٦٨ ورقه ١٨ س (٢٣×١٦) سم
نسخه كتبت بخط نسخي و كتبت
الآيات بالحمرة

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات ترميم
رقم ٣ تفسير]

مجموعه الكاف فرع سيئون

سم

نسخه كتبت بخط معتاد والآيات
بالحمرة وبالهامش تعليقات وبها أثر
ترميم وتلصيق والآيات الأخيره بخط
آخر ضعيف

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات مجموعة
عبدالرحمن بن شيخ الكاف برقم ١١٩]
كشف الظنون ج/ ١ ص ٤٤٥

(٣٥)

تفسير الجلالين

تأليف جلال الدين محمد بن أحمد
المحلي المتوفى ٨٦٤هـ و جلال الدين
السيوطي المتوفى ٩١١هـ

اول: هذا كتاب تفسير القرآن العظيم
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله
آخر: سورة الناس من الجنة والناس
بيان للشيطان الموسوس

نسخة كتبت بخط نسخي عام ١٢٥٠هـ
بقلم شرف الدين بن علي أيوب وهي
مجدوله و كتبت الآيات بالحمرة
٢٤٣ ورقه الأول ٢٥ س (٢٢×١٦)

سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة عبدالرحمن
بن شيخ الكاف برقم ١٠١]
كشف الظنون جزؤ ١ ص ٤٤٥
(٣٦)

تفسير الجلالين

نسخه کتبت بخط نسخی و الآیات

بالحمرة و بها اثر ترمیم

[مکتبه الأحقاف للمخطوطات ترمیم

برقم ٥ تفسیر]

مجموعه الکاف فرع سیئون

کشف الظنون ج/ ١ ص ٢٠٨

(٤٠)

تفسیر الجلالین

محمد بن احمد المحلی و عبدالرحمن

السیوطی المتوفی ٨٦٤هـ و ٩١١هـ

اول: ذلك من الزوجات و السراری

آخر: دعوالله مخلصین له الدین ...

٩١ ورقه ١٦ س (٢٣×١٦) سم

نسخه کتبت بخط نسخی معه الایات

بالحمرة و بها بعض ترمیم

[مکتبه الأحقاف للمخطوطات ترمیم

مجموعه الکاف برقم ٦]

کشف الظنون ج/ ١ ص ٢٠٨

(٤١)

تفسیر الجلالین

محمد بن احمد المحلی و عبدالرحمن

السیوطی المتوفی ٨٦٤هـ و ٩١١هـ

اول: و منهم باق علی کفره

آخر: كما صلوا و اولوالعزم

٩٨ ورقه ١٧ س (٢٢×١٦) سم

نسخه کتبت بخط نسخی و الآیات

کشف الظنون ج/ ١ ص ٢٠٨

(٣٨)

تفسیر الجلالین

محمد بن احمد المحلی و عبدالرحمن

السیوطی المتوفی ٨٦٤هـ و ٩١١هـ

اول: انزلنا علی عبدنا محمد من

الملائكة و الآیات يوم الفرقان اى يوم

بدر الفارق بین الحق و الباطل

آخر: وجوههم النار لیجزی متعلق ...

٦٨ ورقه ١٨ س (٢٣×١٦) سم

نسخه کتبت بخط نسخی و الآیات

بالحمرة

[مکتبه الأحقاف للمخطوطات ترمیم

برقم ٤ تفسیر]

مجموعه الکاف فرع سیئون

کشف الظنون ج/ ١ ص ٢٠٨

(٣٩)

تفسیر الجلالین

محمد بن احمد المحلی و عبدالرحمن

السیوطی المتوفی ٨٦٤هـ و ٩١١هـ

اول: الحاث یحاسب جمیع الخلق فی

قدر نصف نهار من أيام الدنيا الحديث

آخر: قد للتحقیق افلح فاز المؤمنون

الذین هم فی صلاتهم خاشعون

متواضعون

٩٤ ورقه ١٦ س (٢٣×١٦) سم

بالحمرة و يوجد بعض ترميم و نقص
اربع أوراق في محلين
[مكتبة الأحقاف مجموعة الكاف برقم
۷ فرع سيئون]
كشف الظنون ج/ ۱ ص ۳۸

(۴۲)

تفسير الجلالين
محمد بن احمد المحلى وعبدالرحمن
السيوطى المتوفى ۸۶۴هـ و ۹۱۱هـ
اول: نحدله عزما ولا يونس لقوله
تعالى ولا تكن لصاحب
آخر: سورة الفاتحة والله تعالى اعلم تم
الكتاب بحمدالله العزيز الوهاب وله
الحمد كثيرا و سبحان الله بكرة واصيلا
و ذلك بشهر ذى العقده لعله فاتحة
الحجة ۱۳۰۹هـ

۱۰۴ ورقه ۱۸ س (۲۲×۱۶) سم
نسخه كتبت بخط نسخى ۱۳۰۹هـ و بها
آثار ترميم
[مكتبة الأحقاف مجموعة الكاف برقم
۸ فرع سيئون]

كشف الظنون ج/ ۱ ص ۳۰۸

(۴۳)

تفسير الجلالين
محمد بن احمد المحلى وعبدالرحمن
السيوطى المتوفى ۸۶۴هـ و ۹۱۱هـ

اول: قال الشيخ الإمام العالم العلام
حافظ العصي تفسير سورة البقره
آخر: تفسير سورة الناس تفسير سورة
الفاتحة تم الكتاب بحمدالله العزيز
الوهاب

۲۵۰ ورقه ۲۸ س (۳۱×۲۰) سم

نسخه كتبت بخط معتاد مهمل النقط
احياناً ۱۱۸۳ و بالهامش تعليقات من
أوله الى آخره و الورقه الاولى ليست
من الكتاب

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات ترميم
مجموعة الرباط رقم ۱۵]

كشف الظنون ج/ ۱ ص ۳۸

(۴۴)

تفسير الجلالين
محمد بن احمد المحلى وعبدالرحمن
السيوطى المتوفى ۸۶۴هـ و ۹۱۱هـ
اول: الحمد لله حمدا موافيا لنعمه
آخر: جعلنا من الذى انعم الله عليهم من
النبيين و الصديقين و الشهداء و
الصالحين و منه اولئك رفيقا فرغ من
تأليفه يوم الاحد المبارك العاشر من
شهر شوال المبارك ۸۷۰هـ و كان
الابتداء فيه يوم الأربعاء مستوصل شهر
رمضان من السنة المذكوره

۲۲۱ ورقه ۲۱ س (۱۶×۱۱) سم

نسخة كتبت بخط نسخى دقيق والآيات

بالحمرة و هي مجدوله و فرغ من

تبييضه ٨٧١هـ

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات تريم

مجموعة الكاف فرع سيئون رقم ٩]

كشف الظنون ج/ ١ ص ٣٠٨

(٤٥)

تفسير الجلالين

جلال الدين محمد بن أحمد المحلي

المتوفى ٨٦٤هـ و جلال الدين

عبدالرحمن السيوطي المتوفى ٩١١هـ

اول: تلك مبتدا الرسل

آخر: الا لكن ماقد سلف في الجاهليه

من نكاحكم بعض ما ذكر فلا جناح

عليكم فيه ان الله كان غفوراً

نسخة كتبت بخط نسخي عام ١٢١٤هـ

كتبها عبدالرحمن بن احمد بن محمد بن

على بن عبدالله بن قاضي و كتبت

الآيات القرانيه بالحمرة

١٣٣ ورقه ٩ س (٢٣×١٥) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة الحسيني (٢)

تريم]

كشف الظنون جزؤ الاول صفحة ٣٠٨

(٤٦)

تفسير الجلالين

جلال الدين محمد بن أحمد المحلي

المتوفى ٨٦٤هـ و جلال الدين

عبدالرحمن السيوطي المتوفى ٩١١هـ

اول: ذلكم ماوراء ذلكم اى سوى ما

حرم عليكم من النساء

آخر: و لتجدن أقربهم مودة للذين آمنوا

الذين قالوا انا نصارى ذلك

نسخة كتبت بخط نسخي عام ١٣١٤هـ

كتبها عبدالرحمن بن احمد بن محمد بن

قاضي كتبت الآيات القرانيه بالحمرة

١١٥ ورقه ٩ س (٢٣×١٥) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة الحسيني

برقم ٣ تريم]

كشف الظنون جزؤ الاول ص ٣٠٨

(٤٧)

تفسير الجلالين

جلال الدين محمد بن أحمد المحلي

المتوفى ٨٦٤هـ و جلال الدين

عبدالرحمن السيوطي المتوفى ٩١١هـ

اول: و إذا سمعوا ما انزل الى الرسول

من القرآن ترى اعينهم تفيض من الدمع

مما عرفوا من الحق يقولون ربنا آمنا

صدقنا نبيك و كتابك فاكتبنا مع

الشاهدين

آخر: و تصدون تصرفون عن سبيل الله

نسخة كتبت بخط نسخ عام ١٣١٤هـ

كتبها عبدالرحمن بن احمد بن قاضي و

كتبت الايات بالحمرة

١١٤ ورقه ٩ س (٢٣×١٥) سم

[مکتبه الأحقاف مجموعة الحسيني

برقم ۴ تفسیر تريم]

كشف الظنون جزؤ الاول ص ۳۰۸

(۴۸)

تفسير الجلالين

جلال الدين محمد بن أحمد المحلي

المتوفى ۸۶۴هـ و جلال الدين

عبدالرحمن السيوطي المتوفى ۹۱۱هـ

اول: قال الملا الذين استكبروا من قومه

آخر: ولا على الذين اذا ما أتوك

لتحملهم معك الى الغزوهم سته او

سبعة نسخة كتبت بخط نسخ عام ۱۳۱۴هـ

هـ كتبتها عبدالرحمن بن احمد بن قاضي

و كتبت الايات بالحمرة

۱۰۷ ورقه ۹ س (۲۳×۱۵) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة الحسيني

برقم ۵ تفسیر تريم]

كشف الظنون جزؤ الاول ص ۳۰۸

(۴۹)

تفسير الجلالين

جلال الدين محمد بن أحمد المحلي

المتوفى ۸۶۴هـ و جلال الدين

عبدالرحمن السيوطي المتوفى ۹۱۱هـ

اول: يعتذرون اليكم فى التخلف اذا

رجعتم اليهم

آخر: قلن حاش لله ما علمنا

نسخه كتبت بخط نسخ عام ۱۳۱۴هـ

كتبتها عبدالرحمن بن احمد بن قاضي و

كتبت الآيات بالحمرة

۱۱۳ ورقه ۹ س (۲۳×۱۵) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة الحسيني

برقم ۶ تفسیر تريم]

كشف الظنون جزؤ الاول ص ۳۰۸

(۵۰)

تفسير الجلالين

جلال الدين محمد بن أحمد المحلي

المتوفى ۸۶۴هـ و جلال الدين

عبدالرحمن السيوطي المتوفى ۹۱۱هـ

اول: سورة الأسرى مكية

آخر: ولو انا اهلكناهم بعذاب من قبله

قبل محمد الرسول و لقالوا يوم القيمة

ربنا لولا

نسخه كتبت بخط نسخ عام ۱۳۱۴هـ

كتبتها عبدالرحمن بن احمد بن قاضي و

كتبت الايات القرآنية بالحمرة

۱۴۱ ورقه ۹ س (۲۳×۱۵) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة الحسيني

برقم ۷ تفسیر تريم]

كشف الظنون جزؤ الاول ص ۳۰۸

(۵۱)

تفسير الجلالين

کتبها عبدالرحمن بن احمد بن قاضی و
کتبت الآیات بالحرره

۱۱۸ ورقه ۹ س (۲۳×۱۵) سم

[مکتبه الأحقاف مجموعه الحسینی

برقم ۹ تفسیر تریم]

(۱) کشف الظنون جزؤ الاول ص ۳۰۸

(۵۳)

تفسیر الجلالین

جلال الدین محمد بن أحمد المحلی

المتوفی ۸۶۴هـ و جلال الدین

عبدالرحمن السیوطی المتوفی ۹۱۱هـ

اول: و لا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتي

ای بالمجادله التي هي احسن كالدعا

الى الله بآياته و آخر: ان يردن الرحمن

بضر لا تغن عني شفاعتهم التي

زعمتموها

نسخه کتبت بخط نسخ عام ۱۳۱۴هـ

کتبها عبدالرحمن بن احمد بن قاضی و

کتبت الآيات بالحرره

۱۱۰ ورقه ۹ س (۲۳×۱۵) سم

[مکتبه الأحقاف مجموعه الحسینی

برقم ۱۰ تفسیر تریم]

کشف الظنون جزؤ الاول ص ۳۰۸

(۵۴)

تفسیر الجلالین

جلال الدین محمد بن أحمد المحلی

المتوفی ۸۶۴هـ و جلال الدین

عبدالرحمن السیوطی المتوفی ۹۱۱هـ

اول: سورة الأنبياء مكيه و هي مائه و

احدى و اثناعشرة آيه بسم الله الرحمن

الرحيم

آخر: و ما ارسلنا قبلك من المرسلين الا

انهم لياكلون الطعام و يمشون في

الاسواق فانت قبلهم في ذلك و قد قيل

لهم مثل ما قيل لك و جعلنا بعضكم

لبعض فتنة

نسخه کتبت بخط نسخ عام ۱۳۱۴هـ

کتبها عبدالرحمن بن احمد بن قاضی

کتبت الآيات بالحرمة

۱۲۲ ورقه ۹ س (۲۳×۱۵) سم

[مکتبه الأحقاف مجموعه الحسینی

برقم ۸ تفسیر تریم]

(۱) کشف الظنون جزؤ الاول ص ۳۰۸

(۵۲)

تفسیر الجلالین

جلال الدین محمد بن أحمد المحلی

المتوفی ۸۶۴هـ و جلال الدین

عبدالرحمن السیوطی المتوفی ۹۱۱هـ

اول: و قال الذين لا يرجون لقاءنا

آخر: و تلك الأمثال في القرآن نضربها

نجعلها للناس و ما يعقلها

نسخه کتبت بخط نسخ عام ۱۳۱۴ در

جلال الدین محمد بن أحمد المحلی
المتوفی ۸۶۴هـ و جلال الدین
عبدالرحمن السیوطی المتوفی ۹۱۱هـ
اول: و ما نافیہ انزلنا علی قومہ ای قوم
حسب من بعده

آخر: سربهم اياتنا فی الآفاق أقطار
السموات والارض
نسخه کتبت بخط نسخ عام ۱۳۱۴هـ
کتبها عبدالرحمن بن احمد بن قاضی و
کتبت الآيات بالحمرة
۱۱۸ ص ۹ س (۲۳×۱۵) سم
[مکتبة الأحقاف مجموعة الحسينی
برقم ۱۱ تفسیر تریم]
کشف الظنون جزؤ الاول ص ۳۰۸

(۵۵)

تفسیر الجلالین

جلال الدین محمد بن أحمد المحلی
المتوفی ۸۶۴هـ و جلال الدین
عبدالرحمن السیوطی المتوفی ۹۱۱هـ
اول: سورة الشوری مکیة
آخر: و ذکر عظ بالقرآن فان الذکری
تنفع المؤمنین

نسخه کتبت بخط نسخ عام ۱۳۱۴هـ
کتبها عبدالرحمن احمد بن قاضی کتبت
الآيات بالحمرة

۱۲۷ ورقه ۹ س (۲۳×۱۵) سم
[مکتبة الأحقاف مجموعة الحسينی

برقم ۱۲ تفسیر تریم]

کشف الظنون جزؤ الاول ص ۳۰۸

(۵۶)

تفسیر الجلالین

جلال الدین محمد بن أحمد المحلی
المتوفی ۸۶۴هـ و جلال الدین
عبدالرحمن السیوطی المتوفی ۹۱۱هـ
اول: سورة الملك مکیة ثلثون آیه بسم
الله الرحمن الرحیم تبارک تنزه عن
صفات المحدثین آخر: الذی یوسوس
فی صدور الناس قلوبهم اذا غفلوا عن
ذکر الله من الجنة و الناس بیان
للشیطان الموسوس

نسخه کتبت بخط نسخ عام ۱۳۱۴هـ بخط
الفقییر الی الله عبدالرحمن بن احمد به
محمد بن علی بن عبدالله بن قاضی و
کتبت الايات بالحمرة

۱۴۸ ورقه ۹ س (۲۳×۱۵) سم
[مکتبة الأحقاف مجموعة الحسينی
برقم ۱۴ تفسیر تریم]

کشف الظنون جزؤ الاول ص ۳۰۸

(۵۷)

تفسیر الجلالین

جلال الدین محمد بن أحمد المحلی
المتوفی ۸۶۴هـ و جلال الدین
عبدالرحمن السیوطی المتوفی ۹۱۱هـ

مجموعه آل بن سهل برقم ٢٦٣ تفسیر
البدر الطالع ج / ٢ ص ١١٥

(٥٩)

تفسیر الجلالین
محمد بن أحمد المحلی المتوفی ٨٦٤ هـ
و عبدالرحمن السیوطی المتوفی
٩١١ هـ

اول: به نقص ورقات و أول الموجود
منه من سورة الكهف واذا غربت
تقرضهم ذات الشمال
آخر: سورة الفاتحة و الله أعلم تم
تفسیر القرآن للجلال المحلی رحمه
الله تعالی و الحمد لله حمد ابواتی نعمه
و یکانی مزیده

٣١٢ ورقه ١٧ س (٢١×١٥) سم
نسخه کتبت بخط نسخی ١١٩٨ هـ بقلم
احمد بن مصطفی الشهیر بضیف و هی
مجدوله و کتبت الآیات بالحرره و
النقص ورقات من اولها
[مکتبه الأحقاف للمخطوطات تریم
مجموعه حسین بن سهل برقم ٢٦٤]
معجم المؤلفین ج / ٥ ص ١٢٨

(٦٠)

تفسیر الجلالین
محمد بن أحمد المحلی المتوفی ٨٦٤ هـ
و عبدالرحمن السیوطی المتوفی

اول: سورة و الطور مکيه سبع و اربعون
آیه بسم الله الرحمن الرحيم و الطور
الجبیل

آخر: و مریم عطف علی امراة فرعون
بنت عمران

نسخه کتبت بخط نسخ عام ١٣١٤ هـ
کتبها عبدالرحمن بن احمد بن قاضی و
کتبت الآیات بالحرره

١١٨ ورقه ٩ س (٢٣×١٥) سم
[مکتبه الأحقاف مجموعه الحسینی
برقم ١٣ تفسیر تریم]

کشف الظنون جزؤ الاول ص ٣٠٨

(٥٨)

تفسیر الجلالین
محمد بن أحمد المحلی المتوفی ٨٦٤ هـ
و عبدالرحمن السیوطی المتوفی ٩١١ هـ
اول: سورة البقرة

آخر: سورة الناس سورة الفاتحه تمت
قد فرغ من تحریر هذا الكتاب السمی
بتفسیر الجلالین بعون الملك المنان انه
المعین علی الاحسان

٢٣١ ورقه ٢٤ س (٢٦×١٦) سم
نسخه کتبت بخط جید کتبه مخدوم
اسماعیل ١١٥٠ هـ و کتب علی الآیه
خط بالحرره و علیها تملکات اقدما
١٠٦١ هـ

[مکتبه الأحقاف للمخطوطات تریم]

٩١١هـ

اول: هذا كتاب تفسير القرآن العظيم
للشيخين الامامين الجلالين سورة
الفتاحه آخر: سورة الناس ثم تصل و
سوستهم الى القلب

٢٣٩ ورقه ٢٦ س (٢٢×٢٦) سم

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات تريم
مجموعة آل بن سهل برقم ٢٦٢ تفسير]
البدر الطالع ج / ٢ ص ١١٥

(٦١)

تفسير الجلالين

محمد بن أحمد المحلى المتوفى ٨٦٤هـ
و عبدالرحمن السيوطى المتوفى
٩١١هـ

اول: أي هذا الكتاب الذي يقرأوه
محمد لا ريب شك فيه أنه من عند الله و
جملة النفي خبر مبتدأؤه ذلك و
الاشاره به للتعظيم

آخر: و قل الحمد لله الذى لم يتخذ
ولدا ولم يكن له شريك لى الملك و
حان الفراغ من تعليقه يوم الثلاثاء
المبارك و صلى الله على سيدنا محمد
و آله و صحبه و تسلم اجمعين

٣١٧ ورقه ١٧ س (٢١×١٥) سم

نسخه كتبت بخط معتاد ١١٩٦ بقلم
احمد مصطفى الشوبرى و هى مجدوله
و كتبت الآيات بالحمده و يوجد باوله

نقص

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات تريم
مجموعة بن سهل برقم ٢٤٧]
كشف الظنون ج / ٢ ص ٦٢١

(٦٢)

تفسير الجلالين

محمد بن أحمد المحلى المتوفى ٨٦٤هـ
و عبدالرحمن السيوطى المتوفى
٩١١هـ

اول: الحمد لله حمد اموافيا لنعمه و مكا
فنا لمزيده هذا ما اشتدت اليه حاجة
الراغبين فى تكميل تفسير القرآن
العظيم الذى الفه سيدنا جلال الدين
محمد بن احمد المحلى

آخر: إن الله مع الذين اتقوا...

نسخه كتبت بخط معتاد و هى مجدوله و
الآيات كتبت بالحمرة و براس
المخطوطة آثار تحفير أرضه و بالصفحه
لأولى زخرفه

١٨٤ ورقه ١٩ س (٢٠×١٢) سم

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات تريم
مجموعة عينات ٦٣]

كشف الظنون ج / ٢ ص ٦٢١

(٦٣)

تفسير الجلالين

محمد بن أحمد المحلى المتوفى ٨٦٤هـ
و عبدالرحمن السيوطى المتوفى
٩١١هـ

اول: به نقص و أول الموجود فيه
الحسنه مواعظه او القول الرفيق
وجادلهم بالتي اى المجادله التي هى
احسن سورة الاسرى
آخر: سورة الناس سورة الفاتحه تحت و
بالخير عمت

٢١٥ ورقه ١٩ س (٢٠×١٤) سم
نسخه كتبت بخط نسخى دقيق جيد و
هى مجدوله و الآيات كتبت بالحمرة و
بأوله نقص و آخر الورقتين مزخرفة
[مكتبة الأحقاف للمخطوطات تريم
مجموعة عينات برقم ١٦]

كشف الظنون ج / ١ ص ٢٠٨

(٦٤)

تفسير الجلالين

محمد بن أحمد المحلى المتوفى ٨٦٤هـ
و عبدالرحمن السيوطى المتوفى
٩١١هـ

اول: الحمد لله حمدا موافقياً لنعمه و
مكافئاً لمزيده هذا ما اشتقت اليه حاجة
الراغبين فى تكمله تفسير القرآن
الكريم

آخر: سورة الناس والله تعالى اعلم و
افضل الصلاة والسلام على سيدنا

محمد و على آله و صحبه و سلم و كان
الفراغ من هذه التكملة المعظمه تورها
يوم الاثنين المبارك رابع عشر شعبان
من شهر ٦٧هـ من الهجره النبويه

٣٢٤ ورقه ٢١ س (٢٠×١٢) سم
نسخه كتبت بخط جيد دقيق و خط على
الآيات بالخط الأحمر و توجد بعض
نقاط تشويش

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات تريم
مجموعة الحرام برقم ١]

كشف الظنون ج / ٧ ص ٣٠٨

(٦٥)

تفسير الجلالين

محمد بن أحمد المحلى المتوفى ٨٦٤هـ
و عبدالرحمن السيوطى المتوفى
٩١١هـ

اول: به نقص و أول الموجود منه و
الثانى انه شاء و رجح و خذوا حذرکم
من العدو أي احترزوا عند ما استطعتم
آخر: ناقص و آخر الموجود منه سورة
البلد و الذين كفروا بآياتناهم اصحاب
المشأمة الشمال عليهم نار موصده

نسخه كتبت بخط معتاد و الآيات كتبت
بالحمرة و به نقص من أوله و آخره و
بالوسط فى عده متفرقات

٣١١ ورقه ٢١ س (٢٢×١٥) سم
[مكتبة الأحقاف للمخطوطات تريم]

مجموعة الحداد برقم ۲۴

كشف الظنون ج / ۱ ص ۴۴۵

(۶۶)

تفسير أبي السعود

أبو السعود بن محمد العمادى المتوفى

٩٨٢هـ

اول: سبحان من أرسل رسله بالهدى و

دين الحق و بعد فيقول أبى السعود بن

محمد العمادى أن الغايه القصوى من

تحرير نسخه

آخر: و عنه صلى الله عليه وسلم من

قرأ عند مضجعه قل انما انا بشر مثلكم

الى آخره

٥٨٩ ورقه ٢٤ س (٣٠×٢١) سم

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات تريم

مجموعة آل سهل برقم ٢٥٥]

معجم المؤلفين ج / ١ ص ٢٠

(۶۷)

تفسير أبي السعود

لأبي السعود بن محمد العمادى المتوفى

٩٨٢

اول: سبحان من ارسل رسوله بالهدى و

دين الحق ... و بعد فيقول العبد الفقير

الى رحمة بن الهادى أبو السعود

آخر: سورة المص اما مسرور على بخط

التعديده

نسخه كتبت بخط نسخى ممتاز و هى

مجدوله و وضع خط بالاحمر على كل

آيه و يوجد بالهامش بعض تغييرات

٣٨٥ ورقه ٢٧ س (٢٤×١٧) سم

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات تريم

مجموعة آل يحيى برقم ٣١]

معجم المؤلفين ج / ١١ ص ٣٠١

(۶۸)

تفسير أبي السعود

للإمام أبي السعود بن محمد العمادى

المتوفى ٩٨٢

اول: المص اما سرود على بخط التعديد

بأحد الوجهين المذكورين فى فاتحه

سورة البقره

آخر: تفسير سورة الاسراء و الحمد لله

وحده تم النصف الأول من تفسير ابي

السعود و يتلوه سورة الكهف

نسخه مجدوله كتبت بخط نسخى بقلم

عبدالقادر بدهامه الامام بمسجد ابن

الرسال ١١٢٢هـ ماعدى سورتي النحل

و الاسراء فقد كتبهما غيره بخط آخر و

الآيات بالحمرة و أوله وضع خط احمد

على الآيات و على النسخة تقييدات و

تملك ١١٧٢هـ

٣٠٦ ورقه ٢٥ س (٢٤×١٧) سم

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات تريم

برقم ٣٢ تفسير]

م م ج / ١١ ص ٣٠١

الجزء الأخير

(٦٩)

اول: تفسير سورة يس

تفسير أبي السعود

للإمام أبي السعود بن محمد العمادى

آخر: في تفسير سورة الناس

المتوفى ٩٨٢

نسخه كتبت بقلم معتاد في القريه الثاني

عشر تقديراً، وهي مجدولة وآيات

فيها بالحمرة وعلى النسخه تملك سنة

١١٧٠

اول: سورة الكهف

آخر: آخر سورة فاطر والله سبحانه و

تعالى أعلم تم الربع الثالث من تفسير

القرآن العظيم

٢٠٠ ورقه ٣٣ س (٢٣×١٦) سم

معجم المؤلفين ج / ١١ ص ٣٠١

٢٠٢/

نسخه كتبت بخط تعليقه دقيق كتبها

مصطفى الخلوتى ١١٣٢ هـ وعليها

تملك ١١٩٢ تم و تملك آخر غير

مؤرخ باسم يوسف بن محمد بن موسى

بن علاء الدين المسنوب لطائفه لانطار

العسيلييه و على النسخه تقييرات و بها

آثار رطوبه و وضع خط احمر على الآيه

و مجدوله

(٧١)

تفسير غريب القرآن

ابوبكر محمد عزيز السجستاني المتوفى

٣٢٠

اول: بسم الله الرحمن الرحيم و هو

حسبى و كفى قال ابوبكر محمد بن

عزيز السجستاني الحمد لله رب

العالمين هذا تفسير غريب القرآن

آخر: باب الماء المكسورة آخر الجزء

الثامن و هو آخر الكتاب المبارك

١٢٧ ورقه ١٦ س (٢١×١٨) سم

نسخه كتبت بخط نسخي ٨٧٤ هـ بقلم

محمد بن احمد الشيوحي و كتبت

الآيات بالاحمر

٨٥ ورقه ٥١ س (٢٩١×٢١) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى^٢

برقم ٢٢ تفسير]

معجم المؤلفين ج / ١١ ص ٣٠١

٣٠٢/

(٧٠)

إرشاد العقل السليم تفسير أبي السعود

لأبي السعود بن محمد العمادى المتوفى

٩٨٢

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات مجموعة

آل يحيى برقم ٢٧ تفسير]

معجم المؤلفين ج / ١٠ ص ٢٩٢

معایب الكذب أن الكفر منه لا من سائر

الذهب بان لهم اللقا التائبون عما سوى

الله العابدون المتوجهون

۳۳۰ ورقه ۳۷ س (۲۹×۲۰) سم

نسخه كتبت بخط نسخي والآيات

كتبت بالحمرة وبه اثر تشويش ورطوبه

بآخر ورقه واوله

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات مجموعة

الحزم برقم ۷۴]

كشف الظنون ج / ۱ ص ۳۱۶

(۷۴)

تفسير الوجيز

على بن احمد الواحدى المتوفى ۴۶۸

اول: و به نستعين الحمد لله الكريم

بالآية العظيم بكبريائه أما بعد فإن لكل

زمان نشأ ولكل شيء علما

آخر: سورة الناس و كان الفراغ من رقم

هذا الكتاب المبارك الكريم تفسير

القرآن العظيم الهادى الى الطريق

المستقيم

۲۴۹ ورقه ۲۲ س (۲۶×۲۰) سم

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات مجموعة

عبدالرحمن بن شيخ الكاف برقم ۷۰]

معجم المؤلفين ج / ۷ ص ۲۶

(۷۵)

تفسير القرآن العظيم

(۷۲)

تفسير النيسابورى الجزء الثاني

حسن بن محمد بن حسين القمى

النيسابورى المتوفى ۴۰۶

اول: به نقص و اول الموجود منه و

المؤمنون كل بالله الى قوله سمعنا و

اطعنا سورة آل عمران

آخر: سورة المائدة و هى مائه وعشرون

ايه و هى مدينه نزلت عشيه عرفه اليوم

الكملى لكم دينكم

نسخه كتبت بخط نسخي و كتبت

الآيات بالحمرة و به نقص من أوله و اكل

ارضه و تقطيع و اختلاف فى الخط

بالوسط من سورة النساء الى ما اصابك

من حسنه ممن الله آلايه

۲۱۲ ورقه ۳۳ س (۳۳×۲۳) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى

برقم ۵ تفسير]

كشف الظنون ج / ۱ ص ۳۱۶

(۷۳)

تفسير النيسابورى

حسن بن محمد بن حسين النيسابورى

المتوفى ۴۰۶

اول: به نقص و أول الموجود منه اتقوا

ربكم الذى خلقكم

آخر: به نقص و آخر الموجود منه و من

(٧٧)

تفسير القرآن العظيم

اول: به نقص و أول الموجود منه قوله

تعالى: ليردوهم وهم يهلكون و

آخر: به نقص و آخر الموجود منه: قوله

تعالى و لقد أخذ الله ميثاق بين إسرائيل

١٩٣ ورقه ١٥ س (٢٨×١٨) سم

نسخه كُتبت بخط معتاد و وضع على

الآية خط و تعليقا بلغه غير عربيه و

الورق قديم جدا

[مكتبة الأحقاف مجموعة عينات برقم

١٤ تفسير]

(٧٨)

تفسير القرآن

اول: ألم تلك آيات الكتاب الحكيم

هدى و رحمة قرأ حمزه رحمة بالرفع

على الابتداء

آخر: سورة الناس الوسواس الشيطان

يكون مصدرا واسما قال الزجاج يعنى

الشيطان

نسخه كُتبت بخط نسخي سنه ١٢٥٨ هـ

و كُتبت عناويه بعضه السور بالحمرة و

بدأ اثر تشويش

٢٢٠ ورقه ١٧ س (١٩×١٤) سم

[مكتبة الأحقاف برقم ٤ مجموعة الحزم

تفسير تريم]

اول: به نقص و اول الموجود منه قوله

تعالى الشيطان يعدكم الفقر أي يعدكم

الى قطع

آخر: و لئن شكرتم الوصله لأزيدكم

القرب و لئن شكرتم القرب لأزيدنكم

الانس

٢٦٧ ورقه ٢٣ س (٢١×١٥) سم

نسخه كُتبت بخط معتاد فى القرن

الحادي عشر تقريبا و عليها تملك

١٢٥٥ هـ و يوجد بها نقص من صفحه

١١٠ الى ١٢١

[مكتبة الأحقاف مجموعة بن سهل برقم

٢١٧]

(٧٦)

تفسير القرآن العظيم

اول: به نقص و أول الموجود منه قوله

تعالى: قل كل يعمل على شاكلته

آخر: تفسير سورة الناس فقابله بنور الله

النعم

٢٣٩ ورقه ٢٤ س (٢٠×١٤) سم

نسخه كُتبت بخط نسخي غير مؤرخه و

كُتبت الآيات بالحمرة و يوجد بأوله

بعض الورقات ليس من الكتاب و به

نقص من اوساطه

[مكتبة الأحقاف مجموعة حسين بن

سهل برقم ٢٦٨]

(۷۹)

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات مجموعة]

الحزم برقم ۵۱ تفسیر]

(۸۱)

تفسیر القرآن بلغة هندية

تأليف:

اول: سورة مريم كهيعص ذكر رحمة

ربك عبده زكرياء

آخر: سورة الناس الى آخرها

نسخه مجدولة كتبت بخط نسخي جيد

و الآيات كتبت بالحمرة و بها أثر

تشويش بكاملها و تقطيع

٤٣ ورقه ٢٣ س (٢٩×١٩) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة الحزم برقم

٥٢ تفسیر تريم]

تفسير القرآن العظيم

اول: به نقص و أول الموجود منه: توى

الظالمين يعنى فى الآخره متفقين

خائفين مما كسبوا من الكفر

آخر: به نقص و آخر الموجود منه قوله:

سنقرئك فلا تنسى أي سنجعلك قارئاً

باب

١٤٠ ورقه ٢٣ س (٢٥×١٨) سم

نسخه كتبت بخط نسخي جيد و بعض

الكلمات بالحمرة و النقص من أوله و

آخره

[مكتبة الأحقاف مجموعة مصادر برقم

٥ تفسیر]

(۸۰)

تفسير القرآن بلغة غير عربية

اول: به نقص و أول الموجود منه و

يقولون سيغفر لنا وان يأتهم عرض مثله

آخر: آخر سورة الكهف و لا يشرك

بعبادة ربه أحد و تمت

٤٥٦ ورقه ٢٣ س (٢٢×١٦) سم

نسخه كتبت بخط نسخي ١٢٤٢ هـ

مترجمه بلغة غير عربية و هى مجدولة و

كتبت الآيات بالحمرة و بأكملها أثر

تشويش و تقطيع و نقص من أولها و

الأوراق الأخيره غير مجدولة و

اختلاف فى الخط

(۸۲)

التيسير في القراءات السبع و

لابى عمرو عثمان بن سعيد الداني

المتوفى ٤٤٤ هـ - ١٠٥٢ هـ

اول: الحمد لله المنفرد بالدوام اما بعد

فانكم سألتمنى احمد الله أرشادكم كم

آخر: فاعلم ذلك موقفا الطريقه الحمد و

منهاج الصواب تم كتاب التيسير

نسخه بقلم نسخي جيد كتبها احمد بن

ابى بكر بن احمد المكي سنة ٩٨٤ هـ و

على حواشيها مقابلات و كتبت العناوين

و بعض الكلمات بالحمرة و بها أثر

للشيخ / نورالدين معين به صفى الدين
المتوفى سنة ٨٩٤
اول: الحمد لله الذى ارسل رسوله
بالحدى ودين الحق الحمد وبعد فلما ان
رأيت همم أبناء العصر

آخر: ينتهى بآخر سورة الناس
نسخة كتبت بخط نسخى غير مورخة و
كتبت الآيات بالحمرة وزخرفت
الصفحة الأولى والأخيرة وبالهامش
تقييدات وبالصفحة الاخيره دعاء
٣٢٨ ورقه ٢٩ س (٢٩×٢٠) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة رباط تريم
من وقف آل الجنيد برقم ١٤]
كشف الظنون ج / ١ ص ٣٦٠

(٨٥)

تفسير الجلالين الجزء الثانى
تأليف: محمد احمد المحلى المتوفى
٨٦٤ و عبد الرحمن بن ابى بكر
السيوطى المتوفى ٩١١
اول: بسم الله الرحمن الرحيم و به
أستعين سورة الكهف مكيه ألا واصبر
نفسك الآيه مائة و عشر آيات أو و
خمسه عشر آية بسم الله الرحمن
الرحيم الحمد و هو الوصف بالجميل
ثابت

آخر: سورة الفاتحه مكيه سبع آيات
بالسمله اياك نعبد و اياك نستعين اى

رطوبة شديدة
٩٩ ورقه ١٥ س (٢١×١٦) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة حسين بن
سهل برقم ١٨٥ تجويد تريم]

(٨٣)

مختصر في مذهب القراء السبعة
أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان
المقري الدانى المتوفى ٤٤٤
اول: الحمد لله المتفرد بالدوام أما بعد
فانكم سألتونى ان أصنف لكم كتابا
مختصراً في مذهب القراء السبعة
بالأصار الخمسة
آخر: تم الكتاب بحمد الله و عونہ و
صلی الله على سيدنا محمد و آله و
صحابه و سلم تم و لله الحمد

نسخة كتبت بخط نسخى سنة ٩٦٨ هـ
كتبه محمد بن عبد الوهاب بن
عبد الرحمن المقرئ و كتبت بعضه
الكلمات بالحمرة و به أثر تشويش
بأكمله

١٠٠ ورقه ١٧ س (٢٠×١٤) سم
[مكتبة الأحقاف رقم ٤ عدن تفسير
تريم]

كشف الظنون ج / ٢ ص ٢٩٢

(٨٤)

جامع البيان فى تفسير القرآن

عبدالرحمن به شیخ الکاف برقم]

معجم المؤلفین ج / ۱۱ ص ۲۶۶

(۸۷)

الجواهر المضيئة على المقدمة الجزرية

تأليف سيف الدين

اول: الحمد لله الذي اظهرنا من العدم

الى الوجود و بعد فانه فضيلة العلم

آخر: و النختم كاختم الناظم كتابه

فتقول و الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط معتاد سنة ۱۰۷۹هـ

كتبها عبدالقاهر بن علي السروري

منقولة من نسخة نقلت من نسخة

المؤلف و قوبلت عليها و كتبت أبيات

منه بالحرمة و عليه تملكات ۱۱۰۲هـ و

بالحامش بعض تقييلات آثار رطوله

۶ ورقه ۳۰ س (۲۱×۱۶) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى

برقم ۲۷ تريم]

(۸۸)

حاشية الجمل المسمى الفتوحات

الآلهية بتوضيح تفسير الجلالين

تأليف: سليمان الجمل بن عمر بن

منصور الشافعي تم تأليفه ۱۱۹۸هـ،

المتوفى ۱۲۰۴-۱۷۹۰هـ

اول: الحمد لله على إفضاله و بعد فيقول

سليمان الجمل خدام الفقراء هذه

نخصك بالعبادة من توحيد و غيره

أهدنا الصراط المستقيم اى ارشدنا اليه

و الله تعالى اعلم بالصواب و اليه

المرجع

نسخه مجدولة و كتبت بخط نسخ حسن

و الآيات كتبت بالحرمة و بها أثر رطوبة

و أرضه

۲۰۰ ورقه ۲۱ س (۲۰×۱۴) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة مصادر

مختلفه الحبشى رقم ۳ تريم]

معجم المؤلفين ج / ۸ ص ۳۱۱

(۸۶)

جواهر القرآن

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

المتوفى ۵۰۵

اول: أما بعد حمد الله الذى هو فاتحه

كل كتاب و الصلاة و السلام على رسوله

الذى هو خاتمة كل خطاب

آخر: هذه الجواهر النفيسة و الدرر

الثمينة ختم هذا الكتاب بعون الله

الكريم الوهاب

نسخه كتبت بخط نسخي ۱۲۷۷هـ بخط

محمد عبدالهادى المندورى بعض

اوراقه مجدوله و بعض الكلمات

بالحرمة

۲۲۶ ورقه ۱۷ س (۲۲×۱۶) سم

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات مجموعة

معجم المؤلفین ج / ٤ ص ٢٧١

(٩٠)

حاشیه الجمل علی الجلالین الجزؤ الثالث الفتوحات الالهیه بتوضیح الجلالین
تألیف سلیمان الجمل بن عمر بن منصور الشافعی تم تألیفه ١١٩٨ هـ المتوفی ١٢٠٤-١٧٩٠ هـ

اول: بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام وبعد فلما إنتهى الكلام على مكمله الجلال السيوطي
آخر: ما أشابنا من نعمة وأحسانه و نصرنا على من ظلمنا وقيل أن قول الحمد لله رب العالمين من قول الملائكة إنتهى تم الجزؤ الثالث من حاشية الشيخ سليمان الجمل

نسخه كُتبت بخط تعليقه عام ١٢٤١ هـ كتبها محمد بن علي ابو حمamah
٥٨٣ ورقه ٢٧ س (٢٤×١٧) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعه آل يحيى
برقم ٢١ تفسير تريم]

معجم المؤلفين ج / ٤ ص ٢٧١

(٩١)

حاشیه الجمل علی الجلالین الجزؤ

حواشی تتعلق بتفسير الأمامين الجليلين المحلي الشافعي و الأمام عبدالرحمن جلال الدين السيوطي الشافعي رحمه الله

آخر: قل انتظروا أمر تهديد على هذا
٦٠٩ ورقه ٢٧ س (٢٤×١٧) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعه آل يحيى
برقم ١٩ تفسير تريم]

معجم المؤلفين ج / ٤ ص ٢٧١

(٨٩)

حاشية الجمل على الجلالين الجزؤ الثاني الفتوحات الالهية بتوضيح الجلالين
تأليف: سليمان الجمل بن عمر بن منصور الشافعي تم تأليفه ١١٩٨ هـ المتوفى ١٢٠٤-١٧٩٠ هـ

اول: بسم الله الرحمن الرحيم و به نستعين و صلى الله على سيدنا محمد و آله و صحبه و سلم سورة الاعراف مكيه
آخر: الشيخ كمال الدين و قوله المكتوب اعلاه تم الجزؤ الثاني من حاشية الجمل

نسخه كُتبت بخط تعليقه عام ١٢٤١ هـ كتبها محمد بن علي ابو حمamah
٥٠٧ ورقه ٢٧ س (٢٤×١٧) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعه آل يحيى

برقم ٢٠ تفسير تريم]

الثالث الفتوحات الالهية بتوضيح
الجلالين

تأليف سليمان الجمل بن عمر بن
منصور الشافعي تم تأليفه ١١٩٨ هـ
المتوفى ١٢٠٤-١٧٩٠ هـ

اول: بسم الله الرحمن الرحيم و به
نستعين و عليه اعتمادى سورة
غافرو تسمى سورة المؤمن

آخر: والحمد لله الذى بنعمته تتم
الصالحات و قد إنتهى ما من الله تعالى
به من المعانى المحررة و الألفاظ
المحيرة فى الرابع و العشرين بن شهر
جمادى الثانى سنة ١١٩٨

نسخة كتبت بخط تعليقه عام ١٢٤١ هـ
كتبها محمد بن على ابو حمامه

٦٠٧ ورقه ٢٧ س (٢٤×١٧) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى
برقم ٢٢ تفسير تريم]

معجم المؤلفين ج / ٤ ص ٢٧١

(٩٢)

حاشيه على الكشاف لعماذ الدين يحيى
بن قاسم العلوى الفاضل اليميني ٧٥٠ هـ
النصف الأول

اول: الحمد لله الذى انزل قرآن العظيم
على اسلوب لا يأتية الباطل من بين
يديه و لا من خلفه تنزيل من حكيم
حميد هذا و لما وقفت على حواش

كتاب الكشاف للعلامة شرف الدين
الطبي و جدتها مملوءة بالنكت و الفوائد
آخر: آخر تفسير سورة الكهف و جاء
عقبه فرغ من تسديد النصف الأول من
حاشيه الكشاف فى اوائل شوال عمت
ميامنه سنة سبع و ثلاثين و سبعمائه

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٠٥٩ هـ
برسم القاضى صارم الدين ابراهيم به
حسن العريزى عليها مقابلة و تصحيح
٣١١ ورقه ٣١ س (٢٩×١٩) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة رباط تريم
من وقف آل الجنيد تفسير تريم]

(٩٣)

الحجة و الانتصار فى تحليل قراءة
السبعة من أهل الأمصار
لأبي عبدالله الحسين بن احمد بن
خالويه المتوفى ٣٧٠

اول: الحمد لله الذى هدانا لهذا و ما كنا
لننتدى لولا ان هدانا الله و بعد فأني
تدبرت قراءة الأئمة السبعة

آخر: و من سورة الناس لاختلاف منها
نسخه بقلم معتاد من خط القرن
السادس ظناً و هى عتيقه جداً أثر
القتت على بعض أوراق فى أولها و
آخرها ذهب الترقيم ببعض الكلمات و
النسخه مقرؤه و عليها بلاغات
٩٧ ورقه ٢٧ س (٢٠×١٣/٥) سم

[مکتبه الأحقاف مجموعه آل یحیی

برقم ۲۹]

معجم المؤلفین ج / ۲ ص ۳۱۰

(۹۴)

الحصریة فی قراءة نافع

نظم / أبی الحسین بن علی بن

عبد الغنی الحصري المتوفی ۴۴۸ هـ

اول: هذا کتاب الحصریة فی علم

القراءة قال الشیخ الإمام الحصري أبی

الحسین علی بن الغنی الفهمی الحصري

آخر: ذکر الروایه تمت و کملت

بحمد الله و منه و کرمه و احسانه و

توفیقه و کمال نعمته و هی فی قراءة

نافع رحمه الله تعالى

۶ ورقات الأول ۲۳ س (۲۱×۱۵)

سم

نسخه کتبت بخط معتاد بقلم الحسن بن

علی بن محمد بن احمد بن

أمیر المؤمنین القاسم بن محمد ۱۰۹۳ هـ

[مکتبه الأحقاف للمخطوطات مجموعه

الحداد برقم ۲۸ علم القراءة]

کشف الظنون ج / ۲ ص ۲۲۹

(۹۵)

شرح غریب الفاظ الحصریه

اول: هذا شرح لغریب الفاظ الحصریه

نفع الله بها آمین أولها فی ذکر التعوذ

الوجه المختار لجميع القراء

آخر: انتهى کما وجد فی بعض النسخ

والله سبحانه أعلم

۲ صفحات الثاني ۲۷ س (۲۱×۱۵)

سم

نسخه بخط معتاد

[مکتبه الأحقاف مجموعه الحداد برقم

۲۸ تریم]

(۹۶)

حوب اللباب شرح آیات الأحکام

تألیف عبدالله بن محمد بن أبی القاسم

النحری الیمنی المتوفی ۸۷۷ هـ

اول: سورة البقره إن الذین کفروا سواء

علیهم

آخر: قال الأمیر المذكور فعلى هذا اذا

احتاج جازه منها تم شرح الخمس مائه

ایه بحمد الله و منه و اخاتنه

۱۶۹ ورقه ۲۱ س (۲۸×۲۰) سم

نسخه کتبت بخط معتاد ۱۳۱۴^۲ بخط

عمر بن عبدالرحمن منقوله من نسخه

بقلم براشیرای و المتن بالحمرة و قوبل

[مکتبه الأحقاف مجموعه الکاف

سیئون برقم ۱ تفسیر]

معجم المؤلفین ج / ۶ ص ۱۲۷

(۹۷)

الدر المنثور فی التفسیر المأثور

جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر
السيوطي المتوفى ٩١١هـ

اول: الحمد لله الذي أحيا ممن شاء و
آثر الآثار القرآن و هو التفسير المسند
عن رسول الله

آخر: آخر تفسير سورة البقره

نسخة نفيسة كتبت بخط نسخي حسن
كتبها نظام الدين الناصري و كان فراغه
من نسخ الجزء الأول ٨٩٧هـ و فراغه
من نسخ الكتاب كله ٩٠١هـ و نسخه على
مؤلفه و اثبت هذا السماع على حواشي
النسخه بخط السيوطي كما أجاز
السيوطي ان يروى عنه هذا التفسير و
جميع مؤلفاته و رواياته و كتب هذا
بخط في نهاية كل جزء و ارخه بسنة
خمس و تسعمائه ٩١٥هـ و النسخه
مجدوله

(٩٨)

الدر المنثور الجزء الثاني من النسخه
نفسها

جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر
السيوطي المتوفى ٩١١هـ

اول: تفسير سورة آل عمران

آخر: آخر تفسير سورة المائدة

٣١٤ ورقه ٢٥ س (٢٧×١٨) سم

نسخه كتبت بخط نسخي

[مكتبة الأحقاف مجموعة عبدالرحمن

بن شيخ الكاف برقم ١١١ تفسير]

كشف الظنون ج/ ١ ص ٤٤٥

(٩٩)

الدر المنثور

جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر
السيوطي المتوفى ٩١١هـ
اول: الجزء الثالث من النسخه نفسها
تفسير سورة الأنعام

آخر: آخر تفسير سورة هود
نسخه كتبت بخط نسخي و استكملت
الكتابه في هذا الجزء مين ورقه ٢٤٩
الى آخره بخط مغاير

٣٣٤ ورقه ٢٥ س (٢٧×١٨) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة عبدالرحمن

بن شيخ الكاف برقم ١١٢]

كشف الظنون ج/ ١ ص ٤٤٥

(١٠٠)

الدر المنثور

جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر
السيوطي المتوفى ٩١١هـ

الجزء الخامس من النسخه نفسها

اول: تفسير سورة الحج

آخر: آخر تفسير سورة الرم

٣٣٤ ورقه ٢٥ س (٢٧×١٨) سم

نسخه كتبت بخط نسخي

[مكتبة الأحقاف مجموعة عبدالرحمن

- بن شیخ الکاف برقم ١١٣]
کشف الظنون ج/ ١ ص ٤٤٥
(١٠١)
الدر المنثور
جلال الدین عبدالرحمن بن أبی بکر
السیوطی المتوفی ٩١١هـ
الجزء السادس من النسخه نفسها
و بد تمام الكتاب
اول: تفسير سورة غافر
آخر: قال المؤلف فرغت من تبييضه
دوم عبدالعظيم ٨٩٨هـ ثمان وتسعين و
ثمانائه و تغد الحمد
٤٢٣ ورقه ٢٥ س (٢٧×١٨) سم
نسخه كتبت بخط نسخي
[مكتبة الأحقاف مجموعة عبدالرحمن
بن شيخ الكاف برقم ١١٤]
(١) كشف الظنون ج/ ١ ص ٤٤٥
(١٠٢)
الدر المنثور في التفسير المأثور
تأليف: الحافظ جلال الدين السيوطي
المتوفى ٩١١هـ
اول: الحمد لله الذي احيا بمن تياء مائر
الاثار بعد الدثور و بعد فكما الفت كتاب
ترجمان القرآن و هو التفسير المسند
آخر: سورة المائدة وأخرج احمد و عبد
بد حميد و بن جرير و محمد به نصر في
شعب الإيمان عن اسماء بنت يزيد
٧٤٥ ص ٤١ س (٣٠×٢٠) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة عبدالرحمن
بن شيخ الكاف برقم ٧٨ تفسير]
(١) كشف الظنون ج/ ١ ص ٤٤٥
(١٠٣)
الدر المنثور في التفسير المأثور
تأليف: الحافظ جلال الدين السيوطي
المتوفى ٩١١هـ
اول: سورة المائدة و اخرج ابن جرير و
ابن المنذر عن قتادة قال المائدة من
نفسه
آخر: آخر سورة الاسراء و كان الفراغ
من نسخ هذا الجزء الاول من تفسير
القرآن العظيم المسمى بالدر المنثور
٣٥٨ ورقه ٤١ س (٣٠×٢٠) سم
نسخه كتبت بخط جيد و مع مجدوله
بخط محمد بن ابراهيم العجلوني و كتبت
الآيات بالخمرة و بعض العناوين و
بالهامش بعض التعليقات و به أثر
احتراث و الورثه الأولى عاديه و خط
محدث
[مكتبة الأحقاف مجموعة عبدالرحمن
بن شيخ الكاف برقم ٧٩ تفسير]
(١) كشف الظنون ج/ ١ ص ٤٤٥
(١٠٤)
الدر المنثور في التفسير المأثور

تأليف: الحافظ جلال الدين السيوطي

المتوفى ٩١١هـ

اول: سورة الكهف أخرج النحاس
ناسخه وابن مرد و به عن ابن عباس قال
نزلت سورة الكهف بملكه

آخر: وأخرج ابن أبي شيبة عن عتبة ابن
غزوان أنه خطب فقال ان فاتين المضل
عين من أبواب الجنة لمسيره أربعين
عاما

٢٨٠ ورقة ٤١ س (٢٠×٢٠) سم

نسخه كتبت بخط جيد و هي مجدوله و
الآيات و العناوين بالحمرة و به أثر
احتراق باكملة و بالهامش بعض
تعليقات و الصفحة الأولى مزينة بماء
الذهب

[مكتبة الأحقاف مجموعة عبدالرحمن

بن شيخ الكاف برقم ٨٠]

كشف الظنون ج / ١ ص ٤٤٥

(١٠٥)

الدر المنثور في التفسير المأثور

تأليف: جلال الدين السيوطي المتوفى

٩١١هـ

اول: به نقص و اول الموجود متنه على
أبواب الجنة يوم و ليس منها باب
الاهي

آخر: والله اعلم تم هذا التفسير
المبارك وقد واقف الفراغ من نسخ هذا

التفسير المبارك نهار الثلاثاء المبارك

٢٨١ ورقة ٤١ س (٣٠×٢٠) سم

نسخه كتبت بخط جيد برسم مسه بيبك
ابن الوزير الاعظم و الدستور المكهم
خادم الحرمين الشريفين عثمان باث
١١٨٥هـ و كتبت الآيات و العناوين
بالحمد و هي مجدوله و به أثر احتراق
بالصفحات فردتص باوله و تمزيق من
أثر الاحتراق

[مكتبة الأحقاف مجموعة عبدالرحمن

بن شيخ الكاف برقم ٨١ تفسير]

كشف الظنون ج / ١ ص ٤٤٥

(١٠٦)

الدر المنثور في التفسير المأثور الجزء

الاول

تأليف: عبدالرحمن بن ابى بكر

السيوطي المتوفى ٩١١هـ

اول: الحمد لله الذى احيا بمن شاء مآثر

الآثار

آخر: و أخرج ابن جرير فى تهذيب

الآثار عن ايوب

نسخه كتبت بخط معتاد كلما اخراج

الأحاديث بالحمرة و بآخرها تقطيع و

أثر أرضة و عليها قرآت و آخرها عام

١٢٤٧هـ

١٧٦ ورقة ٣٣ س (٣٠×٢١) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة الحداد برقم

آخر: عبد بن حمید عن مجاهد فی قوله
فلموا علی أنفسکم قال بعضکم قال یا
أخذت التشهد الا من کتاب الله سمعت
الله یقول فاذا دخلتم بیوتاً فسلموا علی
أنفسکم تحیه من عند الله فالتشهد و
الصلاة

نسخه کتبت بخط معتاد و کلمات
اخراج الأحادیث بالحرمة و توجد
ورقه اول المخطوطه من اخر الجزء
الثانی الی سورة یوسف

٢٠٥ ص ٣٣ س (٣٠×٢١) سم
[مکتبه الأحقاف مجموعه الحداد برقم
٢٣ تفسیر تریم]

کشف الظنون ج/ ١ ص ٤٨٠

(١٠٩)

السراج المنیر
للشیخ / محمد الشربین الخطیب
المتوفی ٩٧٧هـ

اول: به نقص و اول الموجود منه
شکر الله تعالی سعیهم و رحم
آخر: قال المؤلف رحمه الله تعالی و
رضی عنه و قد تم تفسیر معانی الربع
الاول من کلام ربنا العظیم بحمد الله و
عدته

٢٥١ ورقه ٣٣ س (٣٠×٢٠) سم
نسخه کتبت بخط نسخی جید بقلم
المؤلف ٩٦٤هـ و کتبت الآیات القرانیه

٢١ تفسیر تریم]

(١) کشف الظنون ج/ ١ ص ٤٨٠

(١٠٧)

الدر المنثور فی التفسیر المأثور الجزء
الثانی

تالیف: عبدالرحمن بن ابی بکر
السیوطی المتوفی ٩١١هـ

اول: سورة آل عمران اخرج
آخر: ولما رأى الحواریون و أصحابهم
امتناع فیها خافوا أن یكون نزولها

نسخه کتبت بخط معتاد و کلمات
إخراج الأحادیث بالحرمة و نوجب
ورقه آخرین الجزء الاول الی نهاية
سورة آل عمران و کما ان کتابه الورقه
الاولی بخط مغایر

١٦٦ ورقه ٣٣ س (٣٠×٢١) سم
[مکتبه الأحقاف مجموعه الحداد برقم
٢٢ تفسیر تریم]

کشف الظنون ج/ ١ ص ٤٨٠

(١٠٨)

الدر المنثور فی التفسیر المأثور الجزء
الثالث

تالیف: عبدالرحمن بن ابی بکر
السیوطی المتوفی ٩١١هـ

اول: أخرج الحاتم و ابوالشیخ و ابن
مردویه

بالحمرة و به آثار ارضه و رطوبه و
تقطيع [مكتبة الأحقاف مجموعة حسنه
الكاف برقم ۲۹ تفسير]
معجم المؤلفين ج / ۸ ص ۲۶۹

(۱۱۰)

السراج المنير
للشيخ / محمد الشربين الخطيب
المتوفى ۹۷۷هـ

اول: به نقص و اول الموجود منه تعالى
آخر: و هذا آخر ما يسرة الله من
السراج المنير و كان لفراغ من تأليفه
يوم الاثنين المبارك ثالث عشر صفر
الخير ۹۶۸هـ

۵۱۹ ورقه ۳۳ س (۳۰×۲۰) سم
نسخه كُتبت بخط نسخي جيد ۱۱۷۲هـ
و هي مجدوله و كتبت الآيات بالحمده
و به آثار أرضه و ترميم و رطوبه
[مكتبة الأحقاف مجموعة حسنه الكاف
برقم ۳۰ تفسير]

(۱) معجم المؤلفين ج / ۸ ص ۲۶۹

(۱۱۱)

السراج المنير تم تأليفه ۹۶۴هـ الجزء
الاول
الخطيب محمد الشربين المتوفى
۹۷۷هـ
اول: الحمد لله الملك السلام المهيمن

العلام شارع الأحكام اما بعد الفقير الى
رحمة ربه محمد الشربيني الخطيب ان
الله جل ذكره أرسل رسوله وى و دين
الحق رحمة للعالمين

آخر: و رفع بعضكم فوق بعض درجات
فى الشرق و الرزق ليبلوكم بختيركم
فيما اتاكم ففسأل الله العظيم أن يسا
محسنا و ان خالصاً توجهه الكريم و
صلى الله على سيدنا محمد و آله و

ازواجه

كتبت بخط نسخ جيد عام ۱۲۴۹هـ بقلم
عمر قويان بطند تا وهي مجدولة الايات
بالحمرة وبها اثر رطوبة

ص ۲۵ ورقه (۲۳×۱۶) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة حسنه الكاف
برقم ۸۴ تفسير تريم]

(۱) كشف الظنون جزوء الثاني ص
۱۱۷۶

(۱۱۲)

السراج المنير تم تأليفه ۹۶۴هـ الجزء
الثاني
الخطيب محمد الشربين المتوفى
۹۷۷هـ

اول: سورة الأعراف مكية الاثمان
آيات من قوله تعالى و اساليهم عن
القرية الى قوله تعالى و اذنتقنا الجبل و
هي محكمه كلها و قيل الى قوله تعالى و

أعرض عن الجاهلين و عدد آياتها
مائتان و خمس آيات

آخر: وروى ابوالدرداء عن النبي صلى
الله عليه و سلم انه قال من حفظ عشر
آيات من اول سورة الكهف عصم من
فتنة الرجال وروى البقوى عن النبي
صلى الله عليه و سلم انه قال من قرأ الو
سورة الكهف و آخرها كانت له نورا من
قدمه الى راسه و الله أعلم اسأل الله
المغفرة لكاتبه و قاريه

نسخة كتبت بخط نسخ جيد عام ١٢٤٨ هـ
هـ بقلم عمر قويان وهي مجدوله و كتبت
الآيات بالحمرة و بها اثر رطوبة

١٠٣٦ ورقة ٢٥ س (٢٣×١٦) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة الكاف برقم

٨٥ تفسير تريم]

(١) كشف الظنون جزوء الثاني ص

١١٧٦

(١١٣)

السراج المنير تم تأليفه ٩٦٤ هـ الجزؤ
الثالث

الخطيب محمد الشربين المتوفى
٩٧٧ هـ

اول: بسم الله الرحمن الرحيم و به ثقتي
و عليه اعتمادى سورة مريم مكيه و
تسعون آية و سبعائه و اثنان و ستون
كلمه و ثلاثه آلاف حرف و حرفان بسم

الله المنزه على كل شائبه الرحمن
آخر: و يتوب الله أى بماله من العظمه و
على المؤمنين و المؤمنات أى المودين
و لوقال تعالى و يتوب على المؤمنين و
المؤمنات و ما رواه اوى من انه صلى
الله عليه و سلم قال من قرأ سورة
الاحزاب و علمها أهله مكيه بمينه
أعطى الأمان من عذاب المنير حديث
موضوع

كتبت بخط نسخ عام ١٢٤٨ هـ وهي
مجدوله و كتبت الآيات بالحمرة و بها
رطوبه و كتبت الورقه الأخيره بقلم
مغاير و محدث

٢٤ س (٢٣×١٦) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة الكاف برقم

٨٦ تفسير تريم]

(١) كشف الظنون جزوء الثاني ص

١١٧٦

(١١٤)

السراج المنير تم تأليفه ٩٦٤ هـ الجزؤ
الرابع

الخطيب محمد الشربين المتوفى
٩٧٧ هـ

اول: بسم الله الرحمن الرحيم و به ثقتي
سورة سبا مكيه الاوترى الذين اوتوا
العلم الآية و هى اربع او خمس و
خمسون آية و ثمانمائة و ثلاث و

ثمانون كلمة و أربعة آلاف و خمسمائة و
اثنا عشر حرفاً بسم الله
آخر: فى معقد صدق أى لا لغو فيه و لا
تأثيم و لم يفل فى مجلس صدق لأن
الفعود حلوس فيه مكث و منه قواعد من
النساء ولذا قال عند بليك اى قام
الملك مقتدا أى قادر و لا يعجزه شى و
هو الله تعالى

نسخه كُتبت بخط نسخ حسن عام
١٢٤٨هـ و هى مجدولة و كتبت الآيات
بالحرمة و بها اثر رطوبه

٧٩٤ ورقه ٢٥ س (٢٣×١٦) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة الكاف برقم
٨٧ تفسير تريم]

١) كشف الظنون جزوء الثاني ص
١١٧٦

(١١٥)

السراج المنير تم تأليفه ٩٦٤هـ
الخطيب محمد الشربين المتوفى
٩٧٧هـ

اول: بسم الله الرحمن الرحيم سورة
الرحمن و قسمى عروس القرآن لأنها
مجمع النعم و الجمال و البهجة فى نوعها
و الكمال مكية كلمها و الأول اصح لما
روس عروة بنى الزبير قال أول من جهه
بالقرآن بمكة بعد النبى صلى الله عليه و
سلم

آخر: قال المؤلف رضى الله تعالى عنه و
ارضاة و جعل الجنة منقلبه و متواه و
كان الفراغ من تأليفه يوم الاثنين
المبارك ثالث عشر صفر الخير من
مشهور تمان و ستين و تسعمائة تن
الهجرة النبويه على يد مؤلفه محمد بن
احمد الشربين الخطيب

نسخة كُتبت بخط نسخ حسن عام
١٢٤٩ بقلم عمر شرفان على ريان
الطنندتايى و هى مجدولة و كتبت
الآيات بالحرمة و بعض الأوراق
تسوئس

٧٦٤ ص ٢٥ س (٢٣×١٦) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة الكاف برقم
٨٨ تفسير تريم]

١) كشف الظنون جزوء الثاني ص
١١٧٦

(١١٦)

السراج المنير تم تأليفه ٩٦٤هـ
الخطيب محمد الشربين الخطيب
المتوفى ٩٧٧هـ

اول: الحمد لله الملك اللام المهين
العلوم اما بعد فيقول فقير رحمة ربه
القريب المجيب محمد الشربين
الخطيب و سميته السراج المنير
آخر: لا يستوى القاعدون أى عن الجهاد
حاك كونهم من المؤمنين روى ان زيب

بن ثابت أخبر ان روجل الله البقيه
بالجزء الثاني

٣٩٨ ورقه ٢٣ س (٢٣×١٦) سم

نسخه كتبت بخط نسخي جيد و كتبت
الآيات القرانيه بالحمرة و بآخيه
الأجزاء أنها كتبت ١١٩٢ هـ و عليها
تملك محمد الشربين و تملك عنديم

ابن عمر به يحيى ١٢٥٥ هـ

[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى
برقم ١١٦ تفسير]

(١) م.م جزوء ٨ ص ٢٦٩

(١١٧)

السراج المنير تم تأليفه ٩٦٤ هـ

للشيخ محمد الشربين الخطيب المتوفى
٩٧٧ هـ

اول: متصل بالجزء الاول ١١٦ صلى

الله عليه و سلم أملى عليه و لا يستوى

القاعدون من المؤمنين و المجاهدون

آخر: من انه صلى الله عليه و سلم قال

ما نزل على القرآن الا ايدا و صرفا حرفا

يا خلا سورة برآة و قل هو الله احد

...انتهى و الله اعلم تم الجزء الاول من

تفسير القرآن

٤٢٠ ص ٢٣ س (٢٢×١٥) سم

نسخه كتبت بخط نسخي جيد و كتبت

الآيات القرآنيه بالحمرة

[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى برقم

١٧ تفسير]

(١) م.م جزوء ٨ ص ٢٦٩

(١١٨)

السراج المنير ج ٢

للشيخ محمد الشربين الخطيب المتوفى

٩٧٧ هـ

اول: تفسير سورة يونس عليه السلام

الافات كنت في شك الا يقين او الثلاث

او منهم من يؤمن به الآية

آخر: قوله تعالى انا خلقنا من قبل أي

من قبل حدل و لم يك شيئاً اصلا مع ان

التذكر هم العلم بما علمه من قبل تم

٥٤٥ ص ٢٣ س (٢٣×١٦) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى

برقم ١١٨ تفسير]

(١) م.م ج ٨ ص ٢٦٩

(١١٩)

السراج المنير ج ٤

للشيخ محمد الشربين الخطيب المتوفى

٩٧٧ هـ

اول: قوله مخلد منهو اجيب بان المراد

أولا يتفكر منعكم خصوصاً اذا قرى

اولا يذكر مشددا و اذا قرى محفصاً

فالمراد اولاً يعلم ذلك من حال تفسير

خود بك

آخر: و عند صلى الله عليه و سلم من

قرأ الم تنزيل في بليه لم يدخل الشيطان
بيته ثلاثه ايام تم الجزء الثاني من
تفسير القرآن للخطيب الشريطين وكان
الفراغ من تبويضه يم الأربع المبارك
١١٨٨ هـ

٥٥٠ ص ٢٣ س (٢٢×١٦) سم
نسخه كتبت بخط نسخي جيد و كتبت
الآيات القرانيه بالحمرة
[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى برقم
١١٩ تفسير]

(١) م.م ج/ ٨ ص ٢٦٩
(١٢٠)

السراج المنير ج ٥
للشيخ محمد الشربين الخطيب المتوفى
٩٧٧ هـ

اول: سورة الاحزاب امدينه وهى
ثلاث و سبعون آيه و مائتان و ثمانون
كلمه و خمسه آلاف خرفل و تسعمائه و
تسعون صرفا

آخر: قوله تعالى عذابا دون ذلك اى
عذاب ذلك اليوم قال ابن عباس يعنى
التقل

٥٧٠ ص ٢٣ س (٢٣×١٦) سم
نسخه كتبت بخط نسخي و كتبت آيات
القرآن بالحمرة
[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى برقم
١٢٠ تفسير]

(١) م.م ج/ ٨ ص ٢٦٩
(١٢١)

السراج المنير ج ٦
للشيخ محمد الشربين الخطيب المتوفى
٩٧٧ هـ

اول: قوله يوم بدر و قال الضحاک هو
الجوع و القحط سبع يسين و قال البرا
ابى عازب القبر و الآيه تحتل هذه
المعاني كلها و لكن اكثرهم لا يعلمون

آخر: و كان الفراغ من ذلك يوم الاثنين
المبارك ثالث عشر صفر الخير عن
شهورا ٩٦٨ هـ و كان الفراغ من كتابته
يوم السبت المبارك ١١٩٢ هـ

٥٥٦ ورقه ٢٣ س (٢٣×١٦) سم
نسخه كتبت بخط نسخي جيد ١١٩٢ هـ
بقلم محمد الذهبي و كتبت الآيات
القرانيه بالحمرة

[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى برقم
١٢١ تفسير]

(١) م.م ج/ ٨ ص ٢٦٩
(١٢٢)

شرح الجعبرى على الشاطبيه فى
القراءات
تأليف ابراهيم بن عمر الجعبرى
المتوفى ٧٣٢ هـ
اول: به نقص ورقتين و اول الموجود

منه قدر باللام و الجار و المجرور نصب
و على التقديرين نصب او رفع و فى
النظم ظرف لبدات توسعاً اللام عهد به و
هو مصدر او صفة و أصله جمع الأشياء
على هية

آخر: به نقص ثلاث ورقات و آخر
الموجود منه اى قديسر الله تعالى
المنفضل بكرمه اتمام هذه التضيدة
حنسه الألفاظ مباركة الموجود

نسخة كتبت بخط نسخى جيد و كتب
المتن بالحرمة و به أثر رطوبة و تقطيع و
أرضه و أثر رطوبة كما توجد فى وسطه
٣ اوراق نقص

٢٩٣ ورقه ٣٥ س (٢٧×١٩) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة الحزم برقم
٧١ تفسير تريم]

(١) كشف الظنون جزء الاول ص ٦٤٦

(١٢٣)

غرائب القرآن و رغائب الفرقان
الاول

لنظام الدين الحسن به محمد بن حسين
القمى النيسابورى المتوفى ٧٢٨ هـ

اول: الى الله ارغب فى ابداع غرائب
القرآمه و بفضل العليم اتاهب لايداع
رغائب الفرقامه و اليه منتهى الامل و
السؤل و هذا حيه افتتح فاقول الحمد لله
الذى جعلناهمه شرح صدره للاسلام

آخر: آخر تفسير سورة الانعام
نسخة كتبت بخط نسخى دقيقه جميل و
هى مجدولة بالذهب و الآيات فيها
ضبوطة و قد كتبت بالحرمة و قبولت
النسخة حسب الطافه و عليها تقييرات
كانت كتابتها فى القرن الحادى عشر و
عليها تملكات لعل أقدمها تملك باسم
امير المؤمنين المهدي لديبه الله العابس
ابى المنصور بالله الحسين بن المتوكل
على الله القاسم و كانت و فاة المذكور
١١٨٩ هـ النظر البدر الطالع ٣١/١ -
٣١٣

٣٠ ورقه ٢٧ س (٢٧×٢٣/٥) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة الكاف برقم
٩٧ تفسير تريم]

(١) كشف الظنون ج ٢ / ص ١١٩٥

(١٢٤)

غرائب القرآن و رغائب الفرقان
لنظام الدين الحسن بن محمد بن حسين
القمى النيسابورى المتوفى ٧٢٨ هـ
اول: تفسير سورة الاعراف و ينتهى
بنهاية التفسير

٤٢٤ ورقه ٣٧ س (٢٧×٢٣/٥) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة الكاف برقم
٩٨ تفسير تريم]

(١) كشف الظنون ج ٢ / ص ١١٩٥

(١٢٥)

غرائب القرآن و رغائب الفرقان الجزء
الثاني

لنظام الدين الحسن بن محمد بن حسين
القمي النيسابوري المتوفى ٧٢٨ هـ

اول: سورة المائدة يا ايها الذين آمنوا
اوفوا بالعقود أحلت لكم بهيمة الانعام
دلا ما يقلى عليكم غير محلى الصيعة و
انتم حرم

آخر: فالمؤمنون امة الدعوة و الأجابه
جميعاً و غيرهم امة الدعوة فقط فقل
حسبى الله لان المقصود من التبليغ قد
حصل لك و هو وصولك الى الله
أعرضوا عن دعوتك و اقبلوا و الله
اعلم بالصواب

نسخه كتبت بخط نسخى حسن عام
٩٣٤ و كتبت اول الآيات بالحمرة و
جلد المخطوطه من الاديم النيسابورى
و عليها تملكات كثيرة

٤٠٠ ورقه ٢٣ س (٢٧×١٦) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى برقم
١٥ تفسير]

(١) كشف الظنون ج ٢ / ص ١١٩٥

(١٢٦)

غرائب القرآن و رغائب الفرقان الجزء
الثالث

لنظام الدين الحسن بن محمد بن حسين

القمي النيسابورى المتوفى ٧٢٨ هـ

اول: سورة يونس مكية الاثلاث آيات
قوله سبحانه و ان كنت فى شك الى
آخرهن حروفها خمسة آلاف و
خمسمائة و سبعة و ستون كلماتها الف و
ثمانمائة و اثنان و ثلثون آية و تسع
آخر: ان الذين اتوا العلم من قبل نزوله
فى الاول اذا تتلى عليهم فى الاول عند
خطاب الست بربكم يخسرون للاذقان
سجداً اللاجابة يقولون بلى و تجرون
للاذقان فى علام الصورة و لا تجهير
بصلاتك

نسخه كتبت بخط نسخ و كتبت الآيات
بالحمرة و عليها تمانى عام ١٢٥١ هـ

٦٦١ ورقه ٢٣ س (٢٧×١٦) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى برقم
١٦ تفسير تريم]

(١) كشف الظنون ج ٢ / ص ١١٩٥

(١٢٧)

غرائب القرآن و رغائب الفرقان الجزء
الرابع

لنظام الدين الحسن بن محمد بن حسين
القمي النيسابورى المتوفى ٧٢٨ هـ

اول: سورة الكهف مكية الاقوله و اصبر
نفسك الاية حروفها ستة الاف و
ثلاثمائة و ستون حرفا بسم الله الرحمن
الرحيم الحمد لله الذى انزل على عبده

بطون الفرقان و سایر فنون العرفان و ابی
ارجو من فضل الله العظيم و اتوسل اليه
بوجهه الكريم ان بمتعنى بتلاوة كتابه
فى كل حسين و اوان من تفسير و تاويل
ورعا الفرقان على اتوجه الذى ذكرت و
الاجل هذا القيت و الحمد لله ربى
العالمين

نسخة كتبت بخط نسخ حسن عام
١٠٤٧ كتبه سكه خاك كمال الدين
حسين كما كتبت الآيات بالحرمة و
عليه تملك عام ١٠٥١ هـ

٤١٤ ص ٢٣ س (٢٧×١٦) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى برقم
١٨ تفسير تريم]

(١) كشف الظنون ج ٢ / ص ١١٩٥

(١٢٩)

القرآن الكريم و بالهامش تفسير

اول: سورة الفاتحه

آخر: سورة الانعام

انتهى الربع الاول من القرآن الكريم
نسخة بخط نسخ جيد و فيه بعض ترميم
و اثر رطوبة و بالهامش تفسير و فيها
ورقتين محدثه جديده

١٣٧ ورقه ١٠ س (٢٨×١٩) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة آل بن سهل
برقم ٢٥٧]

الكتاب و لم يجعل له عوجاً قيماً
آخر: فالروح متعلق بالقلب تم يصلى و
حمل قويا الى الشخص و حمل قوياً
جهولاً لانه ظن انه خلق للمطعم و
الشرب و المنكم و لم يعلم فالمخاطبون
اذن على ثلث طبقات طبقه يظهر فيها
جمال صفة عبده و هم الملك و
الاجسام العلويه و السفليه سوى الثقليين
نسخة كتبت بخط نسخ حسن و كتبت
الايات بالحرمة و عليها تملكات عام
١١٦٥ هـ و ١٠٥٣ هـ و ١٠٥٧ هـ و جلد

المخطوطه من الاديم النيسابورى
٤٠٣ ص ٢٣ س (٢٧×١٦) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى برقم
١٧ تفسير تريم]

(١) كشف الظنون ج ٢ / ص ١١٩٥

(١٢٨)

غرائب القرآن و رغائب الفرقان الجزء
الخامس

لنظام الدين الحسن بن محمد بن حسين
القمى النيسابورى المتوفى ٧٢٨ هـ
اول: و المناقون حملوها طمعاً فى نفعها
تم لم يود و احققها بان باعوها بالاغراض
المنافيه و الطبقة الثالثة المؤمنون و هم
الذين حملوها طوعاً و ربة و شوقاً و
محبة و ادواحقها سورة سباء مكيه
آخر: وكذا التأويل ان كان ما يلا الى

(١٣٠)

القرآن کریم

اول: سورة الفاتحه ثم سورة البقرة

آخر: سورة الفلق والناس

١٦ شهر ربيع الاول وقت اذان العشاء

١١٩٨ هـ

نسخه کتبت بخط نسخی جمیل جدا

١١٩٨ بقلم قاسم بن علی بن احمد

العربشی و بدر خارق باوله و آثار

اختراق و رطوبه ببعض اوراقه من آخر

و هی نسخه مجدوله و بالهامش

تعليقات و زخارمن و رطوبه

٣٣٧ ورقه ١٣ س (٣٧×٢٥) سم

[مكتبة الأحقاف المكتبة الشعبیه المكلا

برقم ٣١١]

(١٣١)

القرآن کریم

اول: سورة الفاتحه

آخر: سورة الناس

نسخه کتبت بقلم نسخ ممتاز و هی

مجدوله و اسما السور کتبت بالحمرة و

هی مزینه و هی من خطوط القرن

العاشر تقدیرا

٣٦٣ ورقه ١٣ س (٢٨×٢٠) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة الحسينی

برقم ١٥]

(١٣٢)

القرآن کریم

اول: سورة الفاتحه

آخر: سورة النحل

نسخه کتبت بخط نسخی جمیل و کتبت

عناوين السور بالحمرة و هی مجدوله

كما توجد تزيينات نقش دائری بالورقه

الاولی و الثانيه

١٤٢ ورقه ١٥ س (٢٨×٢٠) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة عينات برقم

١٢]

(١٣٣)

القرآن کریم

اول: سورة الاسرائيل

آخر: سورة الناس

نسخه کتبت بخط نسخی حسن و کتبت

عناوين الوسر بالحمرة و هی مجدوله

كما توجد تزيينات دائرية فی الورقه

الاخيرتين

١٦٢ ورقه ١٥ س (٢٨×٢٠) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة عينات برقم

١٣]

(١٣٤)

القرآن کریم السبع السادس

اول: سورة الصفات مکیه و هی مائة و

اثنان و ثمانون آية

مجدوله
[مکتبة الأحقاف مجموعة مصادر
مختله برقم]
١٣٠ ورقه ٩س (٢٣×١٧) سم
[مکتبة الأحقاف مجموعة الکاف برقم
١٠٥ تفسیر]

(١٣٧)

القرآن کریم
الجزء الرابع و الخامس و
السادس
اول: سورة النساء
آخر: لله غيب السموات والارض و
٩٧ ورقه ٧س (٣٣×٢١) سم
نسخة كتبت بخط نسخي ثلث و هي
مجدولة و بها تقطيع اوراق من الارضة
[مکتبة الأحقاف مجموعة مصادر
مختلفه برقم]

(١٣٨)

القرآن کریم
اول: سورة الانعام مدينه ١٦٥ آياتها
آخر: آخر سورة الانعام
٩٦ ورقه ٧س (٣٣×٢١) سم
نسخة كتبت بخط ثلث و هي مجدولة و
في آخرها خروم ارضه
[مکتبة الأحقاف مجموعة مصادر
مختلفه برقم]

(١٣٩)

القرآن کریم

(١٣٥)

القرآن کریم
اول: ناقص
آخر: قل اعوذ برب الناس ملك الناس
الى نهاية السورة صدق الله العلي
العظيم قال في الاصل المنقول منه و
افق الفراغ من نسخ هذا المصحف
الشريف في ثامن ذى القعدة الحرام سنة
احد ونستعين و سبحانه على يد امة الله
فاطمة ابنة ابراهيم بن ثنا الدين
الدروطي

نسخة كتبت بخط نسخ حسن عام
١٢٣١ و بها اثر رطوبة و تخريم ارضه
٢٣٢ ورقه ١٧س (٢٧×١٧) سم
[مکتبة الأحقاف مجموعة ابن سهل
برقم ٢٥٦]

(١٣٦)

القرآن کریم
اول: سورة الفاتحه سبع آيات مكية
آخر: سورة ال عمران تم المجلد الاول
و يليه الثاني و اوله سورة النساء
١٤٠ ورقه ٧س (٣٣×٢١) سم
نسخة كتبت بخط نسخي ثلث و هي

- اول: سورة الانفال مدینه آیاتها ۷۶
کلماتها ۱۲۳۱
آخر: ولله غیب السموات والارض
نسخه کتبت بخط نسخ و هی مجدوله و
فی جلدھا الخارج اثر ارضه
۱۱۳ ورقه ۷س (۳۳×۲۱) سم
[مکتبه الأحقاف مجموعه الحبشی برقم ۱]
(۱۴۰)
القرآن کریم
اول: سورة یوسف صلی الله علی نبینا
و علیه و سلم مکیه آیاتها ۱۱۱ و
کلماتها ۱۱۷۶ و حروقها ۷۱۶۶ و
تنزیلها ۵۲
آخر: سورة الکهف
۱۴۶ ورقه ۷س (۳۳×۲۱) سم
[مکتبه الأحقاف مجموعه مصادر
مختلفة برقم]
(۱۴۱)
القرآن کریم
اول: سورة مريم علیها السلام مکیه
آیاتها ۹۹ کلماتها ۹۶۲
آخر: سورة الشعراء
نسخه کتبت بخط نسخی خط عریض و
هی مجدوله
۱۵۷ ورقه ۷س (۳۳×۲۱) سم
[مکتبه الأحقاف مجموعه مصادر
مختلفة برقم]
(۱۴۲)
القرآن کریم
اول: سورة النمل
آخر: سورة فاطر
۱۳۷ ورقه ۷س (۳۳×۲۱) سم
نسخه کتبت بخط نسخ عریض و هی
مجدوله
[مکتبه الأحقاف مجموعه مصادر
مختلفة برقم]
(۱۴۳)
القرآن کریم
اول: سورة الممتحنة مدینه آیاتها ۱۳
کلماتها ۳۴۸
آخر: سورة الناس و
نسخه کتبت بخط نسخ سمیک و هی
مجدوله و کان الفراغ من طبع هذا
المصحف الکرم ۲۸ شهر شعبان
المکرم عام ۱۳۰۸
۱۲۲ ورقه ۷س (۳۳×۲۱) سم
[مکتبه الأحقاف مجموعه مصادر
مختلفة برقم]
(۱۴۴)
تفسیر

اول: ناقص الاول و الموجود منه ذلك
الكتاب يعنى اللوح المحفوظ و فى
ذلك الكتاب الذى و عدئك يوم
الميثاق به ان اوجبة اليك هدى
آخر: ربنا ما اطغيته ما اعجلته بالكتابه و

ما كتبت عليه و لكن كان

نسخة كتبت بخط نسخ كما كتبت
الآيات بالحمرة و فى آخرها تخريم من
الارضة و هى ناقصه الاول و آخر
٣٠٢ ورقه ٢٧ س (٣٠×٢١) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة الكاف
مختلفة برقم ١٢٧]

(١٤٥)

ايضاح المعانى لحرز الامانى فى
القراءات شرح الشاطبيه
اول: الموصل المجعول اهلا من قولهم
اهلك الله تلك اى جعلك اصلا له و
تنتان مع خمسين مع كسر همزة يفتح
اولى خكم سوى ما تغلاب تغزل انفراد
آخر: المعنى صلوة الله على محمد
الذى اختير كعبه توم و بقصد لاجل
المجد الجاصل فيه و هذا اخر ما اوردا
من ايضل المعانى لحرز الامانى و
الحمد لله على توفر نعمه حمدا و صلى
الله على سيدنا محمد
نسخة كتبت بخط نسخ و هى مجدوله و
بها اثر رطوبه تعليل

٢٠٦ ورقه ٢٣ س (٢١×١٦) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة الكاف برقم
٢١٢]

(١٤٦)

الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل
السفر الاول
تأليف محمود بن عمر الزمخشري
المتوفى ٥٣٨ هـ
اول: الحمد لله الذى نزل القرآن كلاما
مؤلفا منظما و نزله بحسب المصالح
منجماً أعلم ان متن كل علم و عمود كل
صناعة طبقات العلماء فيه متداين

آخر: تفسير سورة النمل قوله ان ربك
سريع العقاب لمن كفر بنعما و انه لغفور
رحيم لمن قام بشكره و وصف العقاب
عن رسول الله صلعم انزلت على سورة
الانعام جملة واحده تم الجزء الاول من
كتاب الك

نسخة كتبت بخط نسخ عام كتبها مالکها
على بن ابراهيم بن احمد بن الصالح و
هى مجدوله و عليها قراءات و تملكات
و بعض الاوراق بها تسوس كما كتبت
الآيات القرآنية بالحمرة

٢٠٥ ورقه ٢٩ س (٢٩×٢٠) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة رباط تريم
من وقف ال خبير رقم ٨]

(١) معجم المؤلفين جزو ١٢ ص ١٨٦

السفر الثالث

تأليف: محمود عمر الزمخشري

المتوفى ٥٣٨ هـ

اول: سورة مريم عليها السلام مكي و
هي ثمان اوتسع و تسعون آيات بسم
الله الرحمن الرحيم صلى على
محمد و على آل محمد كما صليت على
ابراهيم و على آل ابراهيم انك حميد
مجيد

آخر: سورة الصافات و عن على رضى
الله من احب ان يكتال بالمكايل
الاوفى من الاجر يوم القيمة فليذكر
آخر كلامه اذا قام من فجلسه سبحان
ربك رب العزه الى آخر السوره و
الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخى سنة ١١١٠
بمدينه صعيده و كتبها احمد بن محمد
بن ابى القاسم و هي مجدوله و عليها
هوامش و تملكات اقدمها ١١٨٢ هـ

٢٣١ ورقه ٢٧ س (٣٠×٢١) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة رباط تريم
رقم ١٠ من وقف ال جنيد]

(١) كشف الظنون ج ٢ / ص ٣٠٩

(١٤٩)

الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل
السفر الرابع

تأليف: محمود عمر الزمخشري

(١٤٧)

الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل
السفر الثاني

تأليف: محمود عمر الزمخشري
المتوفى ٥٣٨ هـ

اول: سورة الاعراف مكيه غير ثمانى
آيات و اسألهم عن القرية الى واد كتاب
خبر مبتدا مخدوف اى هو كتاب و انزل
اليك صفة له و المراد لكتاب السورة
آخر: عن رسول صلى الله عليه و سلم
من قرى سورة الكهف من آخرها كانت
له ورا من فوقه الى قدمه و من قرأها
كلبها كانت له نورا من الارض الى
السماء قل انما انا بشر مثلكم كانت له
فى مضجعه نورا تم الجزء الثانى من
كتاب الكشاف بحمد الله و منه و
الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخى عام ١٠٥٠ هـ
بمدينه شهارة كتبها هادى منصور
الحميدى و هي مجدوله و بها اثر
تسوس و الايات مكتوبه بالحرمة

٢٣٥ ورقه ٢٧ س (٢٩×٢١) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة رباط تريم

رقم ٩ من وقف ال جنيد]

(١) كشف الظنون ج ٢ / ص ٣٠٩
(١٤٨)

الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل

المتوفى ٥٣٨ هـ

اول: سورة ص و هى سف و ثمانون و
 قيل ثمانون صاد على الوقف و هى اكثر
 القراءة و قرى بالكسر و الفتح الفتح
 لالقضاء الساكنين

آخر: ينتهى بتفسير سورة الناس نجز
 زبر الجزء الرابع من الكشف بعون الله
 كثير المنن و لا حول و لا قوة الا بالله
 العلى لعظيم و صلى الله على سيدنا
 محمد و آله و سلم

نسخة كتبت بخط نسخى سنة ١٠٨٧
 كتبها عبدالله بن محمد الثمام و عليها
 تمليكات اولها ١١٠٨ هـ و آخرها
 ١٢٤٣

١٦٧ ورقه ٣٦ س (٢٩×٢١) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة رباط تريم
 رقم ١١ من وقف ال جنيد]

(١) كشف الظنون ج ٢ / ص ٣٠٩

(١٥٠)

الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل
 جزؤ خامس من نسخه اخرى
 تاليف: محمود عمر الزمخشري
 المتوفى ٥٣٨ هـ

اول: سورة القصص و هى ثمان و
 ثمانون آيه بسم الله الرحمن الرحيم
 طسم تلك ايات الكتاب المبين يتلوا
 عليكم من نباء موسى و فرعون بالحق

لقوم يومنون ان فرعون علا فى الارض
 آخر: تفسير سورة الزخرف فاسفج
 عنهم فاغرض عن دعوتهم يائساً عن
 ايمانهم و ودعهم و تاركهم و قل لهم
 سلام تسلم منكم و متاركة فسوف
 تعلمون و عبد من الله لهم

نسخة عتيقه و هى من خطوط القرن
 الخامس تقديراً و منهمل النقط فى
 الغالب كما كتبت الايات القرآنيه
 بالحرمة و باولى آوراقها خروم ارضه

٢٥٤ ورقه ٢٦ س (٢٨×٢٠) سم
 [مكتبة الأحقاف مجموعة رباط تريم
 رقم ١٢ من وقف ال جنيد]

(١) كشف الظنون ج ١٢ / ص ١٨٦

(١٥١)

الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل
 الاول

تاليف: لابی القاسم الله محمود عمر
 الزمخشري المتوفى ٥٣٨ هـ

اول: الحمد لله الذى النزل القرآن كلاماً
 مؤلفاً منظيماً و لم رأيت اخراتنا فى
 الدين كلما رجعت الى فى تفسير ابة
 فأبرزيت لهم بقص الحقائق من
 الحجيت سورة الفاتحه

آخر: آخر تفسير سورة الكهف تم
 النصف الاول من الاشاف و الحمد لله
 وحده و صلى الله على سيدنا محمد و

بقلم محمد بن احمد بن عبدالرزاق
العلی و علیها تملکات و بعضی
التعلیقات و مذهبه

[مکتبه الأحقاف مجموعه آل بن سهل
رقم ۲۶۱]

م.م ج ۱۲ / ص ۱۸۶

(۱۵۳)

الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل
الجزء الاول

تأليف: محمود عمر الزمخشري
المتوفى ۵۳۸ هـ

اول: باسمك اللهم فستفتح مباسعادي
نستخ الحمد لله الذي انزل القرآن كلاما
مؤلّفا منظما و نزله بحسب المصالح
منجماً و جعله بالتحميم متجهاً سورة
فاتحه الكتاب

آخر: آخر تفسر سورة النساء عن النبي
صلى الله عليه و سلم من قرأ سورة
النساء فكلا نما يصدق على كل مؤمن و
مؤمنة و رث ميراثا اعطى من الاجر
كمن اشترى و برى من الشرك و كان
فى مشبة لله تم الجزء الاول من
الكشاف فى تفسير كتاب الله الكريم

۱۹۰ ورقه ۲۴ س (۳۰×۲۲) سم

[مکتبه الأحقاف مجموعه آل يحيى

برقم ۳۵ تريم]

(۱) كشف الظنون ج ۲ / ص ۳۰۹

آله و صخبه و سلم

۲۱۴ ورقه ۴۱ س (۲۸×۱۶) سم

نسخه مجدوله مذهبه الورقة الاولى

كتبت بخط نسخي جميل دقيق و كتبت
الآيات على الهامش و الوسط بالحمرة

كتبها حسين بن محمد رجمان ۱۱۶۹

هـ. - تغميائه محمد بن احمد العلمى و

عليها مطالعة و تصحيح لاحمد بن قاسم

المنفذى و تملكات اقدمها تملك

بالوراقه لثبت جمادى بن معه العلقى

۱۱۷۴ هـ

[مکتبه الأحقاف مجموعه آل سهل برقم

۲۶۰ تفسير]

(۱۵۲)

الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل
الثانى

لابى القاسم جارالله بن عمر
الزمخشري المتوفى ۵۳۸ هـ

اول: سورة مريم

آخر: سورة الناس قال المصنف فى آخر

يسخته و هذه النسخة هى نسخة الاصل

الاولى فرعت يد المينت تجاة الكبير

فى جناح السليمانيه ۵۲۸ هـ

۲۷۷ ورقه ۴۱ س (۲۸×۱۶) سم

نسخه مجدوله كتبت الآيات بالحمرة و

هى بخط نسخي دقيق ممتاز و زخرفت

اوائل اسرو و اوله بخط زخرفي ملون

(١٥٤)

الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل
الجزء الرابع

تأليف: محمود عمر الزمخشري
المتوفى ٥٣٨ هـ

اول: سورة ص مكيه وهى ست و
ثمانون وقيل ثمان و ثمانون بسم الله
الرحمن الرحيم على الوقف وهى اكثر
القراءة و قرى بالكسر و الفتح لالتقاء
اساكين و يجوز ان ينتصب يحذف
حرف القسم

آخر: سورة الناس مختلف فيها وهى
ست ايات فرغت منها المصنف تجاه
الكعبة فى جناح داره السليمانية التى
على باب احياء الموسوبه متحده يوم
الاثنين ٢٣ ربيع آخر سنة ٥٢٨ هـ و هو
تاريخ التأليف و هو حامد لله على باهر
كرمه

نسخة كتبت بخط نسخ حسن عام
١٠٦١ هـ كتبها عامر بن صالح بن محمد
الخلولاني السبحامى وهى مجدوله و
كتبت الايات بالحرمة كما رسمت اول
السور بالصغرة و عليها تملكات اولها
١١٨٤ هـ

٢٣٢ ورقة ٣٠ س (٢٩×٢١) سم
مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى
برقم ٣٦ ترقيم]

(١٥٥)

الكشاف عن حقائق التنزيل الجزء
الاول

تأليف: ابي القاسم جارالله محمود عمر
الزمخشري المتوفى ٥٣٨ هـ

اول: الحمد لله الذى انزل القرآن كلاماً
مؤلفاً منظماً سورة فاتحه الكتاب
آخر: معه آخر تفسير سورة التوبة تم
تاب عليهم ليتوبوا مع الصادقيه و قرى
معه الصادقيه و هم الذى صدقوا فى
دين الله نبأً و قولاً و عملاً

نسخة كتبت بخط نسخى و الآيات
الشريفة بالحرمة و هى مجدوله
١٩٩ ورقة ٣٣ س (٢٩×٢٢) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى
برقم ٣٩ ترقيم]

(١) كشف الظنون ج ٢ / ص ١٤٧٥

(١٥٦)

تفسير الكشاف الاول

محمود بن عمر الزمخشري المتوفى
٥٣٨ هـ

اول: به نقص و اول الموجود منه و يقول
الوصل لصاحبه ما قرأت فيقول
الحمد لله و مراة من الله و رسوله
آخر: عن رسول الله صلى الله انزلت
على سورة الانعام جملة واحدة يشيعها

[مكتبة الأحقاف مجموعة حسين به

سهل برق ١٦٣]

(١) كشف الظنون ج / ٩ ص ٢٢٠

٢١٥ ورقه ٢٤ س (٢٩×٢١) سم

(١٥٨)

لباب التأويل في معاني التنزيل الجزء

الاول

تأليف: علي بن محمد بن ابراهيم

البغدادى المعروف بالخازن المتوفى

٧٤١ هـ

اول: الحمد لله الذى خلق الاشياء

فقدرها تقديرا و بعد فان الله عزوجل

ذكره و نغذا امره ارسل رسوله محمداً

صلى الله عليه وسلم بالبهدي و دين

الحق رحمة للعالمين و بشيراً للمؤمنين

و نذيراً للمخالفين

آخر: قال البغوى ثم نزلت فى طريق

خجة الوداع فستفونك قل الله يغتبتكم

فى الكلالة فسمبت آية الصديق ثم

نزلت و هو واقف يعرفه اليوم اكملت

لكم دينكم قعاشم بعدها احدا و

ثمانين يوماً آخر تفسير النساء و الله

اعلم بمراده و اسرار كتابه

٢٣١ ورقه ٢٩ س (٢٥×١٦) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى

برقم ١٣ تفسير تريم]

(١) كشف الظنون ج / ١ ص ٣١٢

سبعون الف ملك لهم رجل بالتسييح و

الحمد تم الجزء الاول من تفسير

الكشاف بحمد الله تعالى و منه

٢١٥ ورقه ٢٤ س (٢٩×٢١) سم

نسخه كتبت بخط نسخى ١٠٥٣ و كتبت

الآيات بالحمرة و بآخره آثار أرضه و

نحريت و توجد بيض التعليقات

[مكتبة التعليقات مجموعة الحداد رقم

١٤٧ تفسير]

(١) كشف الظنون ج / ٢ ص ٣١٩

٢١٥ ورقه ٢٤ س (٢٩×٢١) سم

(١٥٧)

اللالى الفريدة فى شرح القصيدة

الشاطبية الجزء الاول

للشيخ محمد بن الحسن بن محمد

المقرى القاسى المتوفى ٦٧٢ هـ

اول: الحمد لله الذى انزل على عبده

الكتاب و بعد فابه جماعة معه القراء

الثستغلين بقصيدة الشيخ الامام ابى

القاسم الشاطبى و مسيه باللالى الفريدة

فى شرح القصيدة

آخر: و الله اعلم آخر الخامس من خط

المصنف و به كل شرح الاصول تم

النصف الاول

نسخه كتبت بخط نسخى جيد غير

مورخه و عليها تملكات احدها مورخ

١٢١٦ هـ

٢٤٧ ورقه ٢١ س (٢٩×٢١) سم

(١٥٩)

لباب التأویل فی معانی التنزیل الجزؤ الثالث

تالیف: علی بن محمد بن ابراهیم
البغدادی المعروف بالخازن المتوفی ٧٤١ هـ

اول: بسم الله الرحمن الرحيم ربی سیر
اتمامه باکریم یا حکیم التفسیر سورة
الاعراف مکيه روى ذلك عن ابن
عباس و به قال الحسن و مجاهد و
عکرمه و عطا و حابر بن زید و قتاده
مدینه اولها و اسالهم عن القرية الى قوله
و اذا اختر ربک الآیه

آخر: انه عمل غير طالح قرا الکسائی و
يعقوب عمل بكسر الميم و فتح الکلم
غير بفتح الراء على عود الفعل على
الابن و معناه انه يجعل الشرك و الکفر
و التکذیب و کل هذا غير صالح
نسخة کتبت بخط نسخ و کتبت الآيات
بالحرمة و الأوراق توعین ابيض و
اصغر ناقص الآخر

٢١٠ ورقه ٢٤ س (٢٥×١٦) سم
[مکتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى
برقم ١٣ تفسیر تريم]

(١) كشف الظنون ج / ١ ص ٣١٢

(١٦٠)

لباب التأویل فی معانی التنزیل الثانی

تالیف: علی بن محمد بن ابراهیم
البغدادی المعروف بالخازن المتوفی ٧٤١ هـ
اول: به نقص و اول الموجود منه لقد
اباحها فی اول القمان لهذه الفائدة مع ما
فيه من اعادة التحدی و تکریر التفسیر
و المبالغه فيه

آخر: فقال انما الصدقات للفقراء و
المساكين ای الزکوات لهؤلاء
المعدودین دون غیرهم و المؤلفه قلوبهم
قوم اسلموا و نیتهم ضعیفه فيه اليه
تألیف قلوبهم

٢٧٥ ورقه ٢١ س (٣٠×١٩) سم
نسخة کتبت بخط نسخی و کتبت بعض
الکلمات بالحمد و البعض وضع خط
الحمی فوق الآیه و بته آثار تسویس و
بعض رطوبه فی اوله

[مکتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى
رقم ١٤ تفسیر]

(١) كشف الظنون ج / ١ ص ٣١٢

(١٦١)

لباب التأویل فی معانی التنزیل جزء
منه

تالیف: علی بن محمد بن ابراهیم
البغدادی المعروف بالخازن المتوفی
٧٢٥ هـ

اول: تفسیر سورة یونس و الموجود منه
قوله و المعنی ان تلك الاشارة

آخر: آخر تفسیر سورة الاسراء قوله
تعالی و کبره تکبیرا

نسخه کتبت بخط معتاد و تنقص منه
اولها ورقه و من آخرها ورقه و کتبت
الآیات بالحمرة و بها اثر احتراق و
ارضه بآخره و بالهامش بعض التعليقات
۳۰۳ ص ۲۵ س (۲۲×۱۶) سم
[مکتبه الأحقاف مجموعة آل يحيى
برقم ۳۸ تریم]

(۱) كشف الظنون ج ۲ / ص ۳۵۰

(۱۶۲)

لباب التأويل فى معانى التنزيل الجزء
السادس والاخير

تأليف: على بن محمد بن ابراهيم
البغدادى المعروف بالخازن المتوفى ۷۴۱هـ

اول: بسم الله الرحمن الرحيم تفسير
سورة الفتح مدینه و هى تسع عشرون
آیه و ثمان مائة وستون كلمة و الفان و
اربعمائه و ثمانيه و ثلثون عرفا خ عن
اسلم رضى ان رسول الله صلى الله
عليه و سلم كان يسير بعض ايسفاره و
عمر بن الخطاب كان يسير معه

آخر: آخر کتاب لباب التأويل فى معانى
التنزيل و الحمد لله رب العالمين و لا و
اخراً و باطناً و ظاهراً و له الحمد على
توفيقه و ان يسبب مؤلفه و محرره
علاى الدين على بن محمد قال مؤلفه و

افق الفراغ بن جميعه و کتابته سنة
۷۲۵هـ

نسخة کتبت بخط فارسى ۱۱۳۳هـ
بقصيدة خيرة بذلى كتبها على بن شعبان
بن يعقوب الخط فارسى و کتبت الايات
بالحمرة

۲۳۳ ورقه ۲۳ س (۲۳×۱۵) سم
[مکتبه الأحقاف مجموعة آل يحيى
برقم ۴۰ تفسير]

(۱) كشف الظنون ج ۱ / ص ۲۵۰

(۱۶۳)

لباب التأويل فى معانى التنزيل
تأليف: على بن محمد بن ابراهيم
البغدادى المعروف بالخازن المتوفى
۷۴۱هـ

اول: تفسير سورة مريم عليها السلام و
هى مكيه اى تمان و تسعون آيه و
سبعمائه و اثنان و ثمانون كلمة و
صلاصه آلاف و ثمانمائه حرفا بسم الله
الرحمن و الرحيم قوله عز وجل كهيعص
قال ابن عباس

آخر: يا رسول الله من هؤلاء الذين ذكر
هم الله ان تولينا استبدلوا بناتم لا
يكونوا مثالننا قال و سلمان بحنب رسول
الله صلى الله عليه و سلم ف ضرب
رسول الله صلى الله عليه و سلم فخبد
سلمان فقال هذا او اصحابه و الذى

نفسی بیده طرق فی الصحيح ترد فی
سورة الجمعه و الله اعلم
نسخه کتبت بخط فارسی و باول
المخطوطه خروم کثیره من الارضه و
بآخرها خمسہ اوراق خط مغایر نسخ
٢٩١ ورقه ٢٣ س (٢٣×١٥) سم
[مکتبه الأحقاف مجموعه آل یحیی
برقم ٤٠ تفسیر]

(١) کشف الظنون ج ٢ / ص ٣٥٠

(١٦٤)

لباب التأویل فی معانی التنزیل الاول
تالیف: علی بن محمد بن ابراهیم
البغدادی المعروف بالخازن المتوفی ٧٢٥
هـ

اول: الحمد لله الذین خلقت الاشیاء
فقد رحما تقدر الله و بعد فان الله تعالی
جل ذکره و تقدس امره ارسل رسوله
محمد صلی الله علیه و سلم بالهدی و
دین الحق لیظهره علی الدین کله

آخر: قوله تعالی ان الله بكل شی عليم
الجزء الاول من تفسیر الخازن و یلیه
الجزء الثاني بحمد الله و غونه و عنايته
٥٠٢ ورقه ٣١ س (٢٩×١٨) سم

نسخه خزائیه مجدوله بخط نسخی
جید ١١١٧ و کتبت الایات القرانیه
بالحمره و خط المجدوله و علیها
تملکات و الصفحه الاولى مزخرفه

بالذهب و علیها تعلیقات بالهامش
[مکتبه الأحقاف مجموعه رباط من
وقف آل جنید رقم ٢]
(١) کشف الظنون ج ٢ / ص ٢٥٠

(١٦٥)

لباب التأویل فی معانی التنزیل الثاني
تالیف: علی بن محمد بن ابراهیم
البغدادی المعروف بالخازن المتوفی
٧٢٥ هـ

اول: و هی مدینه باجماعهم قال ابی
الحوزی سوی ایقین فی آخرها و
تقد جاء کم رسول من انفسکم قانها نیز
تحت تمکه و فصل ابی بیات سبب
ترک کتابه البسمله فی او لهذه هذه
السوره

آخر: قوله تعالی فسوف يكون لزاما هذا
تهديد لهم ان يكون تكذيبهم لزاما

٣٢٢ ورقه ٣١ س (٢٩×١٨) سم
نسخه مزائینه مجدوله بخط نسخی جید
و کتبت الایات بالحمره و خط
المجدوله و تعلینها تملیکات و بعض
التعلیقات و الصفحه الاولى مزخرفه
بالذهب

[مکتبه الأحقاف مجموعه رباط من
وقف آل جنید برقم ٣]

(١) کشف الظنون ج ٢ / ص ٣٥٠

(۱۶۶)

لباب التأویل فی معانی التنزیل الثالث
علاءالدین علی بن محمد البغدادی
المتوفی ۷۲۵هـ

اول: به نقص و اول الموجود منه قوله
لمن کذب فلا يعطى التوبة حتى يحازى
بغمله تفسیر سورة الشعراء التوبة حتى
يجازى بغمله تفسیر سورة الشعراء
آخر: تفسیر سورة الناس تم الکتبا و

الحمد لله على كل حال

۳۴۵ ورقه ۳۱ س (۲۹×۱۸) سم
نسخه خزائنيه مجدوله کتبت بخط
نسخی جيد و کتبت الآيات بالحمرة و
خط المجدوله و عليها تملکات و
بآخرها ترميمات
[مکتبة الأحقاف مجموعة رباط من
وقف آل جنید برقم ۴]
۱) کشف الظنون ج ۲ / ص ۳۵۰

(۱۶۷)

تفسیر التأویل الجزؤ الاول
علاءالدین علی بن محمد البغدادی
المتوفی ۷۲۵هـ

اول: الحمد لله الذى خلعه الاشياء
فقدرها تقديرا و بعد فانه الله جل ذكره
و نفذ امره ارسل رسوله محمد اصلى
الله عليه و سلم
آخر: رحيم يعنى الجميع خلقه و الله

اعلم بمراده و اسرار كتابه

نسخة کتبت بخط نسخی سنة ۱۱۶۹ و
کتبت الکلمات القرآنية بالحمرة و بدأثر
سويس

۳۹۰ ورقه ۲۷ س (۲۳×۱۶) سم
[مکتبة الأحقاف مجموعة الحرم رقم ۳
تفسیر تريم]

۱) کشف الظنون ج ۲ / ص ۳۵۰

(۱۶۸)

لباب التأویل فی معانی التنزیل الثاني
علاءالدین علی بن محمد البغدادی
المتوفی ۷۲۵هـ

اول: تفسیر سورة الاعراف مکیه روى
ذلک عن ابن عباس و مبه قال الحسبه و
مجاهد و تمک یمعه و عطاء و جابی بن
زید و قتادة المض

آخر: قوله تعالى ولا يشرك بعبادة
ديداط عن البشير صلى الله عليه و
سلم قال بن حفظ عشر آيات من اول
سورة الكهف عصم من فتنة الرجال و
فی روايد من آخرها و الله اعلم مراده و
اسرار كتابه

۲۸۴ ورقه ۳۱ س (۲۳×۱۶) سم
نسخه کتبت بخط معتاد و کنت الآيات
بالحمد و بدأثر

[مکتبة الأحقاف مجموعة الحزم برقم ۲
تفسیر]

(١) كشف الظنون ج ٢ / ص ٣٥٠

(١٦٩)

لباب التأويل في معاني التنزيل الاخير
علاء الدين على بن محمد البغدادي
المتوفى ٧٢٥ هـ

اول: تفسير سورة مريم عليها السلام و
هي مكيه

آخر: تفسير سورة الناس و الله اعلم
آخر كتاب لباب التأويل للعلومه
الخازن ٤٣٢ ورقه ٢٤ س (٢٣×١٦)

سم

نسخه كتبت بخط معتاد ١٢٦٩ كتبه
محمد كبكي نصر العناوى و كتبت بعض
الايات بالحمود

[مكتبة الأحقاف مجموعة الحزم برقم ٣
تفسير]

(١) كشف الظنون ج ٢ / ص ٣٥٠

(١٧٠)

مدارك التنزيل و حقائق التأويل
عبدالله بن احمد المسمى ابو البركات
المتوفى ٧١٠ هـ

اول: الحمد لله المنزه بداته عن اشارة
الاوهام المتدمى بصفاته عن ادراك
العقول و الأفهام قال مولانا الشيخ
الامام المعظم

آخر: سورة الكهف الحمد و هو الوصف

بالجميل ثابت لله و هل المراد الاعلام

بذلك الايمان به و الثفاء به

٣٦٦ ورقه ١٣ س (٢٤×١٦) سم

نسخه كتبت بخط معتاد و عناوين السور
كتبت بالحمرد و على الآيات خط
بالاحمر

[مكتبة الأحقاف مصادر مختلفه برقم ١
تفسير]

(١) كشف الظنون ج ٢ / ص ١٦٤١

(١٧١)

مدارك التنزيل و حقائق التأويل
عبدالله بن احمد المسمى ابو البركات
المتوفى ٧١٠ هـ

اول: تفسير سورة الكهف
آخر: سورة الناس و أجيب بان الناس
يوسوسون ايضا بمعنى يليق بهم فى
الظاهر ثم تصل و سوستهم الى القلب و
الله اعلم

٤١٧ ورقه ١٣ س (٢٤×١٦) سم

نسخه كتبت بخط معتاد ١٢٥٤ و
عناوين السور بالحمرة و وضع خط
بالحمرة على الآيات و عليها تملك

[مكتبة الأحقاف مصادر مختلفه برقم ٢
تفسير]

(١) كشف الظنون ج ٢ / ص ١٦٤١
(١٧٢)

معالم التنزيل الاول

أبى محمد الحسين بن مسعود الضراء
البغوى المتوفى ٥١٦ هـ

اول: مسأله جماعة من اصحابى
فجمعيت فيما سألو كتابا و تيطابين
الطويل المهل و الفقير المخل

آخر: الايد لله ملك السموات و الارض
و ما فيهن و هو على كل شى تقدير
خلص حجب هذا الربع العظيم من
تفسير البغوى يوم الاربعاء ١٧ صفر
عام ١١٩١ هـ

٢٤٥ ورقه ٣٤ س (٣٣×٢٢) سم
نسخه كتبت بخط معتاد ١١٩١ بقلم
عزالدين بن يحيى المعان و هى مجدوله
و كتبت الآيات بالحمود و خط
المجدوله و بها آثار تقطيع و ارضيه من
الاول الى صفحه ٤٧

[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى
برقم ٢ تفسير]

(١) م. م ج / ٤ ص ٦١

(١٧٣)

معالم التنزيل الثانى

أبى محمد الحسين بن مسعود الضراء
البغوى المتوفى ٥١٦ هـ

اول: تفسير سورة الانعام مكية نزلت
بملكه جملة و احدد ليلاً معتها سبعون
اليه ملك قد سيدوا ما بين الخافقين لهم
رجل بالتسبيح و التقديس و التمجيد و

التمجيد

آخر: آخر سورة الكهف فليعمل عملاً
صالحاً و لا يشرك بعبادة ربه احداً و
بالله التوفيق و كان الفراغ من زبر هذا
الربع خامس يوم فى شهر صفر ١١٩١ هـ

٢١١ ورقه ٣٥ س (٣٣×٢٢) سم
نسخه كتبت بخط معتاد ١١٩١ و هى
مجدوله و كتبت الآيات و خط
المجدوله بالحمود بقلم عزالدين بن
يحيى الفامرى

[مكتبة الأحقاف مجموعة آل يحيى
برقم ٣ تفسير]

(١) كشف الظنون ج / ٢ ص ٤٥٨

(١٧٤)

معالم التنزيل فى التفسير الاول

أبى محمد الحسين بن مسعود الضراء
البغوى المتوفى ٥١٦ هـ

اول: قال الشيخ الامام العالم الاوحد
الاحل السيد محى السنه ناصر الحديث
مفتى الشرق قدرة الامه ابو محمد
الحسين بن مسعود البغوى الحمد لله
ذى العظمه والكبرياء و العزة والبقاء

آخر: اخر سورة الاعراف و لا تكن من
الغافلين ثم الجزء الاول من تفسير من
كتابه المنزل على نبيه المرسل من معالم
التنزيل

٣٣٨ ورقه ٢٩ س (٢٨×٢٠) سم

[مکتبه الأحقاف مجموعه رباط تريم

من وقف آل جنيد رقم ٥]

(١) كشف الظنون ج / ٢ ص ٤٥٨

برقم ٦ من وقف آل جنيد]

(١) كشف الظنون ج / ٢ ص ٤٥٨

(١٧٦)

معالم التنزيل

للامام أبي محمد الحسين بن مسعود

الغراء البغوي المتوفى ٥١٦ هـ ١١٢٢ م

اول: سورة الرعد

آخر: و قل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا

الاية قال رسول الله صلى الله عليه و

سلم أحب الكلام الى الله اربع لا اله الا

الله و الله اكبر و سبحان الله و الحمد لله

لا رضوى با يهن بهدات

نسخه كتبت بخط نسخي جيد غير

مؤرخه و عليها تملكات اقدمها

١١٢١ هـ و كتبت والآيات باكرة

٦١ ورقه ٢٥ س (٢٨×١٨) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة حسين بن

سهل ٢٥٤]

(١) كشف الظنون ج / ٢ ص ٤٥٨

(١٧٧)

معالم التنزيل

أبي محمد الحسين بن مسعود الغراء

البغوي المتوفى ٥١٦ هـ

اول: تفسير سورة والصفات صنعنا قال

ابن عباس رضى الله عنها و الحسن و

قتاده هم الملائكة فى السماء

(١٧٥)

معالم التنزيل فى التفسير الجزء الثالث

و هو الاخير

أبي محمد الحسين بن مسعود الغراء

البغوي المتوفى ٥١٦ هـ

اول: سورة العنكبوت مكيه بسم الله

الرحمن الرحيم الم احسب الناس اظن

ان تركوا بغير اختيار و لا ابتلاء ان

يقولوا آمنا وهم لا يفتنون اى لا يبتلون

فى اموالهم و انفسهم

آخر: تم الكتاب بعون الله الفتاح

الوهاب بعناية سيدنا الفقيه الاوحد

بدرالدين محمد بن سعيد الشوفى

غفرالله و لوالديه و جعله من النائزين

برضاه و ختم له بالصالحات و قرن

اعماله بالبركات و كان الفراغ من رقمه

خامس عشر شهر سفر به مجروس

صنعا المحيمه غفرالله لكاتبه و لمائكه

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٠٨١ هـ

و هي مجدوله و عليها قراءات كما

كتبت الآيات بالحمرد و بالصغرة

٢٧٧ ورقه ٢٥ س (٢٨×١٩) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة رباط تريم

آخر: سورة الناس تم الكتاب وهو تعالم
التنزيل تصنيف الامام العالم العلامة
عمدة الفهامه ناصر الحديث
۲۲۲ ورقه ۲۹ س (۳۳×۲۲) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة عبدالرحمن
بن شيخ الكاف برقم ۱۲۸]
(۱) م. ج / ۴ ص ۶۱

(۱۷۸)

معالم التنزيل ^۱/_۲ الثاني
أبى محمد الحسين بن مسعود الغراء
البغوى المتوفى ۵۱۶ هـ
اول: تفسير سورة الكهف
آخر: تفسير سورة الناس تم كتاب معالم
التنزيل تأليف الامام ناصرالدين ابى
محمد الحسين بن مسعود البغوى نفعا
الله تعالى بن

۳۱۵ ورقه ۳۱ س (۳۰×۲۱) سم
نسخه كتبت بخط نسخى بقلم خليل بن
احمد الازهى يقول الناسخ تحت كتابته
فى التاسع من الحادى عشر من التاسع
من الحادى والعشرين من الثالث من
الهجره وهى مجدوله وكتبت الآيات يا
لحمد و خط المجدوله بالصفحة الاولى
بماء الذهب وبها اثر ترميم

[مكتبة الأحقاف مجموعة عبدالرحمن
بن شيخ الكاف برقم ۱۰۷]
(۱) كشف الظنون ج / ۲ ص ۱۷۲۶

(۱۷۹)

معالم التنزيل
أبى محمد الحسين بن مسعود الغراء
البغوى المتوفى ۵۱۶ هـ
اول: الحمد لله ذى العظمة والكبرياء و
العزة والبقاء والى فقه و ابلا اما بعد فانه
الله تعالى جل ذكره ارسل رسوله
بالحدى و دين الحمد رحمة للعالمين و
بشير للمؤمنين و نذيراً للمخالفين
آخر: تم الكتاب بعونه الملك الوهاب
الموفن الصواب
نسخة كتب بخط نسخى جميل بقلم
محبوبه محمد بن شيخ الجبرتى و قد
اكلت الاثيه بومن اوراق
۱۷۴ ورقه ۱۵ س (۲۰×۱۵) سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة مكتبة
باعلوى بحررضه رقم ۱۲۳ تفسير تريم]
(۱) كشف الظنون ج / ۲ ص ۴۵۸

(۱۸۰)

معالم التنزيل التفسير القرآن الربع
الاول أبى محمد الحسين بن مسعود
الغراء البغوى المتوفى ۵۱۶ هـ
اول: بسم الله الرحمن الرحيم و به
نستعين و جايسر و تمم يا كريم
الحمد لله ذى العظمة والكبرياء والعزة
والبقاء اما بعد فان الله عزوجل ارسل

رسوله بالهدی و دین الحق رحمة
للعالمین

آخر: افلا يتدبرون القرآن یعنی افلا
یتفکرون فی القرآن و التدبر هو النظر
فی آخر الامر و دبیر الشی آخره و لو
كان من عند غیر الله لوجله و فيه
اختلافاً كثيراً ای تفاوتاً و تناقضاً كثيراً
قاله ابن عباس و قيل لوجدوا و افیه ای
فی الاخبار

نسخه کتبت بخط نسخ و کتبت الآیات
بالحمرة و بعض الاوراق مجدوله فيه
جذر ما فروم کبیره من الارضه الثمان
الاوراق بخط مغایر

۱۸۴ ورقه ۲۹ س (۲۸×۱۸) سم

[مکتبه الأحقاف مصدر الحزم رقم ۲
تفسیر]

(۱) كشف الظنون ج ۲ / ص ۴۵۸

(۱۸۱)

منظومه فی متشابه القرآن

علی بن محمد بن عبدالصمد السخاوی
المتوفی ۶۴۳ هـ

اول: قال السخاوی علی ناظماً کان له

الله الرحیم و ارحمان صرف الالف

آخر: حرف الیاء ثم الصلاة والسلام ابدأ

علی النبی العربی محمداً ثم بعضی

ابیات منفی قد

۱۲ ورقه ۲۱ س (۲۲×۱۷) سم

[مکتبه الأحقاف مجموعة عبدالرحمن

بن شیخ الکاف برقم ۱۱۶]

(۱) م.ج / ۷ ص ۲۰۹

(۱۸۲)

نزهة القلوب تفسیر غریب القرآن علی
حروف المعجم

لابسی بکر بن محمد ابن عزیز
السبجستانی المتوفی ۳۳۰ هـ

اول: بسم الله الرحمن الرحیم و به
نستعین الحمد لله رب العالمین و صلی
له علی سیدنا محمد النبی و آله و سلم
تسليماً قال ابوبکر محمد بن التفسیر
غریب القرآن الفاعلی حروف العجم
لیقرب تناوله

آخر: الیاء المکورة بل لیس فی العربیه
کلمة اولیها یاء مکسورة لا یسار کمل
الکتاب الحمد لله رب العالمین و صلی
الله علی محمد النبی و آله الطاهرین و
سلم تسليماً كثيراً

نسخه عتیقه بخط نسخ و هی من
خطوط القرن السابع و کتبت لعناوین
بالحمرة و أوراقها كثيرة الیسوس

۱۰ ورقه ۱۵ س (۲۲×۱۴) سم

[مکتبه الأحقاف مجموعة عمر احمد

بن سمیط وقف ال جنید برقم ۲۱ تریم]

(۱) كشف الظنون ج ۲ / ص ۱۲۰۸

(١٨٣)

الوقف و الأبتدأ

تأليف شيخ الاسلام زكرياء الأنصارى
المتوفى ٩٢٦ هـ

اول: بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله
على الآية والصلاة والسلام على سيدنا
محمد وعلى آله واصفيائه البررة
الكرام وبعد فهذا مختصر المرشد فى
الوقف والابتدا الذى الفه العلامة
ابولاحسن ابن على ابن سعيد العماني
رحمه الله تعالى

آخر: وقد تم تكملة هذا الكتاب
بحمد الله وقد تم تكملت هذا الكتاب
فى يوم الثلاثاء المبارك تانى يوم خلى
من شهر ربيع الاول سنة ١٢٠٥ هـ -
على بدالفقير الى ربه الملك العلام
نسخة بخط نسخ عادى وكتبت الايات
بالحمرة

٩٣ ورقه ٢٥ س (٢١×١٥) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة حسين به
سهل برقم ٢٦٥]

(١) البدر الطالع ج / ١ ص ٢٥٣

(١٨٤)

الهابات السنية العلية على أبيات
الشاطبية الرائية

تأليف: على بن سلطان محمد القارى
المتوفى ١٠١٤ هـ

اول: الحمد لله الذى اوجد الخلق من

العدم اما بحد فيقول الملتخبى الى حرم
ربه البارى

آخر: انتهى ما وجدته فى آخر شرح

الشيخ ملا على بخط براشير

نسخه كتبت بخط نسخى ١٣١٤ هـ و

المتن بالحمرة وقوبلت

١٠٧ ورقه ٢١ س (٢٩×٢٠) سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة الكاف سيئون

برقم ١٢ تريم]

(١) كشف الظنون ج / ٢ ص ١١٥٩

(١٨٣)

«أحكام الاحكام ٠٠٠ فى شرح
أحاديث سيد الأنام»

لعماد الدين اسماعيل بن احمد ابن

الأثير الشافعي المتوفى ٦٩٩ هـ^(١) و هو

شرح عمدة الأحكام لتقي الدين أبي

محمد عبد الغني المقدسي ٦٠٠ هـ

اول: الحمد لله منور البصائر بحقايق

معارفه و مصور الخواطر خزائن لدقائق

لطائفه^(١)

آخر: فى باب بيع المدبر: اختلف

العلماء فى بيع المدبر ٠٠٠ فى جواز

بيعه مطلقاً والله اعلم تم شرح عمدة

الأحكام،

نسخه بقلم تعليقه كتبها مالكها محمد بن

أبي علي ١١١٤ هـ وعليه سماع فى

كشف الظنون ج / ٢ ص ١٣٢ معجم
المولفين ج / ٢ ص ٢٥٩

(١٨٥)

«حلبة الأبرار و شعائر الأخيار» تأليف:
إلى زكريا يحيى بن شرق النووي
[المتوفي ٦٧٦هـ]^(١)

أول: الحمد لله مكور الليل على النهار
تبصرة لأولى القلوب و الأبصار الذي
أيقظ من خلقه من آصفاه فادخله في
جملة الأخبار ٠٠٠ بعد فقد قال العظيم
العزيز الحكيم فاذكروني اذكركم ٠

آخر: و رونا عن الأمام أبي عبد الله
احمد بن حنبل رحمه الله تعالى قال
ليس لأهل الشام حديث أشرق من هذا
الحديث، هذا آخر ماقصده من هذا
الكتاب ٠٠٠ و الحمد لله رب
العالمين ٠

نسخة كتبت بخط نسخ معتاد سنه
١٢٧٤ و كتبت الأبواب و العناوين
بالحمره (قال من صفه فرغت منه عام
٦٦٧هـ) ٠

٢٩٩ ص ٢٠ س ٢٣x١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
حسن بن عبد الله الكاف برقم ١٣٣
حديث]

١. كشف الظنون ج ١ ص ٤٥٢

السنة المذكوره على عز الاسلام و
سماعات أخرى و تملكات ١١٢٦هـ و
على النسخة تقييدات و بها اكل ارضه
ومتن العمده بالحصره ١٤١ ص ٢٢ س
٢٠x٢٩ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى برقم (١٦) حديث]
(١) ج / ٢ ص ١١٦٥

(١٨٤)

احكام الأحكام في شرح احاديث سيد
الأنام اسماعيل عماد الدين أحمد بن
سعيد بن احمد بن الأثير الشافعي
المتوفي ٦٩٩هـ^(١)

أول: الحمد لله منور البصائر بحقائق
معارفه ٠٠٠ اما بعد فانه لما كان العلم
أشرف ماخلق في الوجود واعز ما ينعم
به على عبادة و يجوز ٠

آخر: تم كتاب احكام الاحكام في
شرح احاديث سيد الأنام ٠

نسخة كتبت بخط نسخي جميل في
القرن السادس تقديرا ٠ وكتبت الاوراق
الثلاث الأخيرة بقلم حديث كما كتبت
الأبواب و الاحاديث بالحمرة ٠٠٠ وبعض
الاوراق بالوسط و الآخر بخط حديث

٢٢٣ ص ٢٨ س ٢٣x١٥ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف فرع اسبون ٩٤ حديث تريم]

(١٨٦)

«حلیة الأبرار وشعائر الأخیار»

أبی زکریاء / یحیی شرف النوری
المتوفی ٦٧٦هـ^(١)

اول: الحمد لله الواحد القهار العزیز
الغفار ٠٠٠ أما بعد فقد قال الله العظیم
العزیز الحکیم فاذکرونی اذکرکم»

آخر: و استودع الله الکریم اللطیف
الرحیم منی و من والدی و جمیع أحبائنا
و اخواننا و من احسن الینا ٠٠ قال
مصنفه ٠٠ فرغت من جمعه سنة ٦٦٧هـ

سوی أحرف الحقتها فیه بعد ذلك، ٢١٤
ص - الأول ١٩ س ٢١x١٥/٥ سم
نسخه بقلم نسخی کتبه لنفسه ١٠٤٦هـ

إحمد بن محمد ابن عبد الهادی و
بآخرها أنها نسخة مقابله علی النسخة
الأتم و علی حواشیها فوائد و تعلیقات و

کتبت بعض العناوین بالحرره و بها أثر
رطوبة

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

الحسین: بن سهل برقم (٢٢٩)]

١. م م ج ١٢ ص ٢٠٢

(١٨٦)

«الإيضاح فیما لا یسع المحدث
جهله ٠٠

عمر ابن عبد المجید ابن عمر القرشی
المیثاشی المتوفی بعد ٥٧٩هـ^(١)

اول: بسم الله الرحمن الرحیم قال العبد
التقصیر إلى رحمة مولاه عمر ابن عبد
المجید ٠٠٠ الحمد لله الذی و فقنا
لتوحدیه، و فضلنا علی کثیر من عبیده و
شرفنا بتسبیحه و تمجیده

آخر: و هذه زبد یتفیدها المبتدی و
یستند کرها المنتهی

٠٠٠ تم الکتاب بحمد الله تعالی و عونہ
فله الحمد علی ما انعم

٥ ص - الثاني ٢٩ س ٢١x١٥/٥ سم
نسخه کتبت بخط رقعہ و علی العناوین
خط بالحصره و بها آثار رطوبة و تلیه
مسئل للعلامه محمد بن عبد العزیز
(الحبشی) ٠

[کشف الظنون ١٥٧٥/٢

مؤلفین ٥٦٥/٢]

(١٨٧)

حلیة الأبرار و شعار الأخیار فی
الدعوات والأذکار»

تألیف: أبی زکریا یحیی بن شرف
النووی [المتوفی ٦٧٦هـ]^(١)

اول: الحمد لله الواحد القهار العزیز
الغفار مقدر الأقدار مصرف الأمور
مکور اللیل علی النهار ٠٠٠ أما بعد فقد
قال الله تعالی العظیم العزیز الحکیم
فاذکرونی اذکرکم قال تعالی ما خلقت
الجن و الانس الا لیعبدون

المسلمین و صلی الله علی سیدنا محمد
 ٣١٤ ص ٢١ س ١٦ x ٢٣ سم
 نسخه کتبت بخط نسخی سنه ١٢٨١ هـ
 بقلم سعید بن المعلم حمید بن عبد
 محمود و العناین بالحمرة و بآخرها
 تملك و أولها ٢

[مکتبة الأحقاف - مجموعة
 عبد الرحمن بن شیخ الکاف برقم
 (١١٥)]

١. کشف الظنون ج/ ٢ ص ٥٨٥

(١٨٩)

حلیة الأبرار و شعائر الأخیار
 زکریا یحیی بن شرف النووي المتوفی
 ٦٧٦ هـ (١)

اول: الحمد لله الواحد القهار ٠٠٠ اما
 بعد فقد قال الله تعالی العظیم العزیز
 الحکیم «فاذکرونی اذکرکم» و قال
 تعالی «وما خلقت الجن والانس الا
 ليعبدون» ٠٠٠

آخر: ولا یجب هذا القول بل یتکفی
 تقدیم الطعام الیهم و لهم الأکل بمجرد
 ذلك من غیر اشتراط لفظ ٠٠ و بالنسخة
 اثر ترمیم من اولها ورطوبه ٠

نسخة کتبت بخط نسخی ٠ و کتبت
 الأبواب و الاحادیث بالحمرة ٠ و بها اثر
 تسویم و نقص من اخرها ٢٢٤ ص
 ١٨ س ١٩x١٣ سم

آخر: فی ازدیاد و نضرع الیه سبحانه أن
 یرزقنا التوفیق فی الأقوال و الأفعال
 للصواب و الجری علی آثار ذوی
 البصائر و الألباب أنه الکریم الواسع
 الوهاب و ماتوفیقی الا بالله ٠٠٠ و
 الحمد لله رب العالمین ٠ نسخة کتبت
 بخط عادی عام ١١٦١ هـ کتبها أحمد
 عبد الله النقدي كما کتبت الکلمات و
 الأحادیث و الفصول بالحمرة، بآخرها
 ٣ اوراق احادیث ٢٧٤ ص ١٨ س،
 ٢٢x١٧ سم

[مکتبة الأحقاف = مجموعة

رباط ترمیم برقم ١٧٨]

(١) کشف الظنون ج ١ ص ٤٥٢

(١٨٨)

«حلیة الأنوار شعائر الأخیار»
 الإمام / یحیی بن شرف النووي
 المتوفی ٦٧٦ هـ (١)

اول: الحمد لله الواحد القهار
 العزیز الغفار مقدر الآقدار مصرف
 الأمور ٠٠٠ أما بعد فقد قال الله تعالی
 العظیم العزیز الحکیم ٠٠ فاذکرونی
 اذکرکم

آخر: قال الإمام أبو زکریاء یحیی بن
 شرف النواوی رضی الله عنه فرغت من
 جمعه من الأم سنة ٦٦٧ هـ سوف آخر
 والی لیعلم بذلك و اخرت روايته لجميع

[مكتبة الأحقاف - المكتبة

الشعبية - المكلأ ۸۴ تصوف - ترميم]

۱. كشف الظنون ج/ ۱/ ص ۴۵۲

(۱۹۰)

«حلية الأبوار و شعائر الأخيار»

يحيى بن شرف النووي المتوفي ۶۷۶هـ

(۱)

اول: قال الشيخ الإمام العالم العامل

الورع ۰۰۰ الحمد لله الواحد القهار

العزیز الغفار ۰۰۰ أما بعد فقد قال الله

العظيم ۲

آخر: الثلاثون و به اختتامها و اختتام

الكتاب ۰۰۰ آخر الكتاب قال مصنفه

أبو زكرياء يحيى بن شرف عطا الله

فرغت من جمعه في المحرم سنة ۶۶۷هـ

سوى أحرف الحققتها بعد ذلك،

۲۰۴ ص ۲۱ س ۱۷^۱/_۳ x ۲۴^۱/_۳ سم نسخه

كتبت بخط نسخي جميل ۷۲۱هـ بقلم ابو

بكر بن أبي طالب عباس أحمد و بالورق

الاولى تقطيع و بالنسخة رطوبة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عبد الرحمن بن شيخ الكاف برقم

[(۵۰)

۱. كشف الظنون ج/ ۲/ ص ۵۸۵

(۱۹۱)

«أربعون حديثاً»

جمع:

أول: أما بعد الحمد والصلاة فهذه أربعون

حديثاً مسندة بالسند الصحيح الى النبي

صلى الله عليه و سلم ۲

آخر: قال رسول الله صلى الله عليه و

سلم من رأى فقيراً في المسجد و اكل

طعاماً في البيت فكأنما اكل لحم

الخنزير و شرب دم الحيض تمت

۴۱ ص ۹ س ۱۶ x ۲۵^۱/_۲ سم نسخة

كتبت بخط نسخي و هي مجدولة و

عليها تعليقات بلغه عريبه و بها آثار

ارضه بأولها و آخرها .

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحداد ۰ برقم (۴۵)]

(۱۹۲)

الأربعون في أصول الدين

للشيخ / محمد بن محمد الغزالي

المتوفي ۵۰۵ هـ

اول: الحمد لله حق حمده ۰۰۰ هذا

كتاب الأربعون في اصول الدين وهو

القسم الثالث من كتاب الجواهر

آخر: و ان أردت ان تستعلم طريق

مناظرتها و مراقبتها و محاسبتها و

معاقبتها فاطلبه

من كتاب إحياء علوم الدين

۰۰۰ ثم كتاب الأربعين في أصول

الدين ۲ نسخة - كتبت بخط نسخي -

سنة ١٢٥٤هـ كُتبت عناوينهما بالحمرة

١٧٧ ص ١٩ س ٢٣x١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموع

حسين بن سهل ٣٣٦]

٢١ م ٢٠ م ج/١١ ص ٢٦٦

(١٩٣)

«الأربعين في أصول الدين»

تأليف: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي ٥٠٥هـ^(١)]

أول: كتاب الأربعين في أصول الدين و

هو القسم الثالث من كتاب الجواهر وهو

قسم اللواحق و لعلك تقول هذه الآيات

التي أوردناها في القسم الثاني تشتمل

على أصناف من العلوم والأعمال

مختلطة:

آخر: ٠٠ فإن هذا الكتاب ٠٠ والله

تعالى يوفقنا وإياكم بفضلله وسعة جودة

لما فيه نجاتنا والسلام صلى الله على

سيدنا محمد و سلم و الحمد لله رب

العالمين .

نسخة كتبت بخط نسخ عادي عام

١٢٣٢هـ و كتبت بعض كلماتها بالحمرة

١٧٩ ص ١٧ س ١٥x سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم ١٠٣ ترقيم تصرف]

(١) كشف الظنون ج ١ ص ٢٣

(١٩٤)

«الأربعين في أصول الدين»

محمد بن محمد الغزالي المتوفي

٥٠٥هـ^(١)

أول: هذا كتاب الأربعين في أصول

الدين و هو القسم الثالث من كتاب

الجواهر ٠٠٠ فاقول نعم ممكن فإنه

تنقسم جمل مقاصده الى علوم و

اعمال...

آخر: كتاب الأربعين في أصول الدين

٠٠٠ والحمد لله رب العالمين، ٢١٤

ص - لأول ١٥ س ٢٠x١٦ سم نسخة

كتبت بخط معتاد ١٢٤٨هـ والعناوين

بالحمرة ويوجد باوسطه ٦ ورق مقطوعة

من ١٢٥ الى ١٤١، وقوبلت النسخة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر مختلفه برقم...]

١ م ٢٠ م ج/١١ ص ٢٦٦

(١٩٥)

الأربعين في أصول الدين

أبي حامد محمد بن محمد بن محمد

الغزالي المتوفي ٥٠٥هـ^(١)

أول: الحمد لله حق حمده ٠٠٠ هذا

كتاب الأربعين في أصول الدين . و هو

القسم الثالث من كتاب الجواهر و هو

قسم اللواحق .

آخر: خاتمة في مناظرة النفس، اعلم انا

التي هي شروط الصلاة ٠٠٠ تم الجزء الأول من كتاب القسطلاني المسمى ارشاد السري ٠

نسخة كتبت بخط نسخ دقيق ٠ وكتبت العناوين بالحرمة ٠

٣٠٦ ص ٢٥ س ١٦×٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف، مجموعة آل

يحيى برقم ٤٢ - حديث]

(١) معجم المؤلفين ج ٢ ص ٨٥

(١٩٧)

«أرشاد السري بشرح صحيح

البخاري» الجزء الثاني

تأليف: احمد بن محمد الخطيب

القسطلاني [المتوفي ٩٢٣هـ^(١)]

أول: بسم الله الرحمن الرحيم كتاب

البيوع جمع بيع وجمع لأختلاف أنواعه

كبيع العين وبيع الدين وبيع المنفعة و

الصحيح والفساد وغير ذلك وهو في

اللغة المبادلة ٠

آخر: وقال بعض الناس ابو حنيفة رح له

أن يرجع فيها في الفرس الذي حمله

عليها ناوياً الهبة لأنه يجوز عنده

الرجوع في الهبة ٠٠٠ فس لت رسول

الله صلى الله عليه وسلم فقال لا تشتره

أي الفرس والنهي للتنزيه والغبر أبي ذر

تشت بحذف الضمير ٠٠ تم يتلوه كتاب

الشهادة ٠

نبهناك و شوقناك فان اعرضت عن

الأصغاء أو أصغيت بظاهر قلبك كما

تصغي إلى الكلام الرسمي فقد و ما

ظلمت الانفسك - تم الكتاب

نسخة كتبت بخط نسخي ٠ وكتبت بعض

الكلمات بالحرمة ٠

١٤١ ص ١٧ س ١٦/٢٣١ سم

[مكتبة الأحقاف، مجموعة

الكاف ٠ ٩٧ تصوف - بریم]

١. كشف الظنون ج/٢/ص ٥٣٣

(١٩٦)

«أرشاد السري بشرح صحيح

البخاري» الجزء الأول

تأليف: احمد بن محمد الخطيب

القسطلاني [المتوفي ٩٢٣هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي شرح معارف

عوارف السنة النبوية صدور او ليايه

وروح سماع أحاديثها الطيبة أرواح أهل

ودادة وأصفيائه ٠٠ وبعد فان علم السنه

النبويه بعد الكتاب العزيز أعظم العلوم

قدراً وارقى شرفاً و فخراً إذ عليه مبنى

قواعد أحكام الشريعة الإسلامية ٠

آخر: قال عليه الصلاة و السلام عليك

بالصعيد المذكور في التنزيل قال ابن

عباس المراد التراب و لما صح ترابها

طهور تعلق الحكم به فانه يكفيك ٠٠٠ و

لما فرغ المؤلف من ذكر أحكام الطهاره

سم [مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

یحیی برقم ٤٤ حدیث]

(١) معجم المؤلفین ج ٢ ص ٨٥

(١٩٩)

«ارشاد السدي» التاسع

احمد بن محمد الخطيب القسطلاني

(المتوفي ٩٢٣هـ^(١))

اول: ناقص، و أول الموجود منه - فلما

نحى الهدى بالحديث قال أصحابه

رؤياك فنزلت رواه الغرباني و عبد بن

حميد و الطبري من طريق ابن أبي نحيج

آخر: وقد آن أن ثنى غباب القلم و

إستغفر الله العظيم مما زلت به القلم ٠٠٠

فرغت من تأليفه و كتابته يوم السبت

سابع عشرين ربيع الثاني ٩١٦هـ

٤٤٠ ص ١٨ س ٢١×١٥ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ٩١٦هـ و

قد وضع خط على العناوين بالحمرة ٢

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

یحیی برقم (٩٦) حدیث]

١. كشف الظنون ج ١ / ص ٢٧٠

(٢٠٠)

«ارشاد السري»

الخامس

إحمد بن محمد الخطيب القسطلاني

(المتوفي ٩٢٣هـ^(١))

نسخة كتبت بخط نسخ دقيق ٠ و في

أوراقه الأخيرة خروم أرضه ٠

٢٦٣ ص ٢٥ س، ٢٣×١٦ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

یحیی برقم ٤٣ حدیث]

(١) معجم المؤلفین ج ٢ ص ٨٥

(١٩٨)

«أرشاد السري بشرح صحيح

البخاري» الجزء الثامن

تأليف: احمد بن محمد الخطيب

القسطلاني [المتوفي ٩٢٣هـ^(١)]

اول: كتاب الدعوات بفتح الدال و العين

المهملتين جمع دعوة بفتح أوله مصدر

يراد به الدعا يقال دعوت إليه اي س لته

قوله بالرفع ٠٠٠ أدعوني استجب لكم

كما كان من أشرف أنواع الطاعات

الدعاء ٠

آخر: و أخرج الطبراني عنه أيضاً في

قوله فالق الأصباح، قال اضارة الصبح

على هذا فالمراد يفلق الصبح إضافة

فاله سبحانه وقوله بقلق ظلام الليل عن

غيره الصباح فيضي الوجود ويستنير

الأفق ويضمحل الظلام و يذهب

الليل ٠٠٠ و يليه باب رؤيا الصالحين ٠

نسخة كتبت بخط دقيق، وكتبت الأبواب

بالحمرة ٠

٤٢٧ ص ٢٣ س، ١٥×٢١

في المسجد من كتاب الصلاة ٠٠٠ و
هذا آخر كتاب اللباس تم هذا الجزء
المبارك،

٣٥٣ ص ٣٣ س ٢٠×٢٠ سم
نسخة كتبت بخط رقعه والاحاديث
كتبت بالحمرة و وضعت خطوط
بالأحمر على بعض العناوين بقلم
سلميان الانيصه الازهري، من خطوط
القرب العاشر تقريباً و تقديراً

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (٣٣)]

١. ج / ١ ص ٣٧٠

(٢٠٢)

ارشاد السري شرح البخاري - الجزء
السادس .

للشيخ / أحمد بن محمد خطيب
القسطلاني المتوفي سنة ٩٢٣هـ^(١)

أول: ٠٠ كتاب الأدب، و هو الأخذ من
بمكارم الأخلاق و استعمال ما يعمل
قولاً و فعلاً ٠٠٠

آخر: ٠٠٠ و قال في الفتح الا الأموال و
المتاع و التياب كذا للأكثر أي بحذف
من المتاع ٠٠٠»

نسخة كتبت بخط نسخي - و العناوين
بالحمرة و بآخره نقص

٤١٥ ص ٢٣ س ٢٠×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

أوله بن نقص واول الموجود منه: دخل
حديث بعضهم في بعض قالوا كان عدد
مغازي رسول الله صلى الله عليه و سلم
التي قرأها بنفسه سابعاً و عشرين
وغزوه

آخر: و لا يخطب الرجل امرأة على
خطبة أخيه اذا اصيب حتى ينكح
المخطوبه او يترك ٠٠٠ و قال
ابن القاسم و يودب من خطب على
خطبة أخيه .

٢٩٢ ص ٣٦ س، ٢٠×٣٠ سم

نسخه كتبت بخط رقعة والاحاديث و
العناوين كتبت بالحمرة و بها نقص من
أولها و آثار ارضه و تنقيب و ربعا من
خطوط القرن العاشر تقريباً، ١. كشف ج

/ ١ ص ٢٧٠

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط برقم (٣٢) حديث]

(٢٠١)

«ارشاد السري» السادس

احمد بن محمد الخطيب القسطلاني
المتوفي ٩٢٣هـ^(١)

اول: به نقص و أول الموجود منه قوله:
مؤمن ترك مالا

اي او حقاً من الحقوق بعد وفاته
فليرثه عصبته من كانوا

آخر: و هذا الحديث في باب ال متلقا

سم [مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

یحیی برقم ٤٤ حدیث]

(١) معجم المؤلفین ج ٢ ص ٨٥

(١٩٩)

«ارشاد السدي» التاسع

احمد بن محمد الخطيب القسطلاني

(المتوفي ٩٢٣هـ)^(١)

اول: ناقص، و أول الموجود منه - فلما

نحى الهدى بالحديث قال أصحابه

رؤياك فنزلت رواه الغرباني و عبد بن

حميد و الطبري من طريق ابن أبي نحيج

آخر: وقد آن أن ثنى غباب القلم و

إستغفر الله العظيم ممازلت به القلم ٠٠٠

فرعت من تأليفه و كتابته يوم السبت

سابع عشرين ربيع الثاني ٩١٦هـ

٤٤٠ ص ١٨ س ٢١×١٥ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ٩١٦هـ و

قد وضع خط على العناوين بالحرمة ٢

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

یحیی برقم (٩٦) حدیث]

١. كشف الظنون ج / ١ ص ٢٧٠

(٢٠٠)

«ارشاد السري»

الخامس

إحمد بن محمد الخطيب القسطلاني

(المتوفي ٩٢٣هـ)^(١)

نسخة كتبت بخط نسخ دقيق ٠ وفي

أوراقه الأخيرة خروم أرضه ٠

٢٦٣ ص ٢٥ س، ٢٣×١٦ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

یحیی برقم ٤٢ حدیث]

(١) معجم المؤلفین ج ٢ ص ٨٥

(١٩٨)

«أرشاد السري بشرح صحيح

البخاري» الجزء الثامن

تأليف: احمد بن محمد الخطيب

القسطلاني [المتوفي ٩٢٣هـ]^(١)

اول: كتاب الدعوات بفتح الدال والعين

المهملتين جمع دعوة بفتح أوله مصدر

يراد به الدعا يقال دعوت إليه اي سئلته

قوله بالرفع ٠٠٠ أدعوني استجب لكم

كما كان من أشرف أنواع الطاعات

الدعاء ٠

آخر: وأخرج الطبراني عنه أيضاً في

قوله فائق الأصباح، قال اضارة الصبح

على هذا فالمراد يفلق الصبح إضافه

فالله سبحانه وقوله بقلق ظلام الليل عن

غيره الصباح فيضي الوجود ويستتير

الأفق ويضمحل الظلام و يذهب

الليل ٠٠٠ و يليه باب رؤيا الصالحين ٠

نسخة كتبت بخط دقيق، وكتبت الأبواب

بالحرمة ٠

٤٢٧ ص ٢٣ س، ٢١×١٥

في المسجد من كتاب الصلاة ٠٠٠ و
هذا آخر كتاب اللباس تم هذا الجزء
المبارك،

٣٥٣ ص ٣٣ س ٢٠×٢٠ سم

نسخة كتبت بخط رقعه والاحاديث
كتبت بالحمرة و وضعت خطوط
بالأحمر على بعض العناوين بقلم
سلميان الانيصه الازهري، من خطوط
القرب العاشر تقريباً و تقديراً

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (٣٣)]

١. ج / ١ ص ٣٧٠

(٢٠٢)

ارشاد السري شرح البخاري - الجزء
السادس .

للشيخ / أحمد بن محمد خطيب
القسطلاني المتوفي سنة ٩٢٣هـ^(١)

أول: ٠٠: كتاب الأدب، و هو الأخذ من
بمكارم الأخلاق و استعمال ما يعمل
قولاً و فعلاً ٠٠٠

آخر: ٠٠٠ و قال في الفتح الا الأموال و
المتاع و الثياب كذا للأكثر أي بحذف
من المتاع ٠٠٠»

نسخة كتبت بخط نسخي - و العناوين
بالحمرة و بآخره نقص

٤١٥ ص ٢٣ س ٢٠×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

أوله بن نقص واول الموجود منه: دخل
حديث بعضهم في بعض قالوا كان عدد
مغازي رسول الله صلى الله عليه و سلم
التي قرأها بنفسه سبعاً و عشرين
و غزوه

آخر: و لا يخطب الرجل امرأة على
خطبة أخيه اذا اصيب حتى ينكح

المخطوبه او يترك ٠٠٠ و قال
ابن القاسم و يودب من خطب على

خطبة أخيه .

٢٩٢ ص ٣٦ س، ٣٠×٢٠ سم

نسخه كتبت بخط رقعة والاحاديث و
العناوين كتبت بالحمرة و بها نقص من
أولها و آثار ارضه و تنقيب و ربعا من
خطوط القرن العاشر تقريباً، ١. كشف ج

/ ١ ص ٢٧٠

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (٣٢) حديث]

(٢٠١)

«ارشاد السري» السادس

احمد بن محمد الخطيب القسطلاني
المتوفي ٩٢٣هـ^(١)

أول: به نقص و أول الموجود منه قوله:
مؤمن ترك مالا

اي او حقاً من الحقوق بعد وفاته

فليرثه عصبته من كانوا

آخر: و هذا الحديث في باب ال متلقا

«الأسرار النبوية في اختصار الأذکار
النووية»

محمد بن عمر بحرق / المتوفي
٩٣٠هـ (١)

أول: الحمد لله الذي جعل الإكثار من
ذكره حلية الأولياء الأبرار
... اما بعد فقد قال الله
سبحانه و تعالی الآن...

آخر: «فصل» قال النبي صلى الله عليه
و مسلم: من جلس في مجلس
فكثر فيه لفظه .. تم الكتاب بعون
الملك الوهاب

ووافق الفراغ من زبده ضحوة
يوم الجمعة سابع يوم من محرم عاشور
ص ١٢٢٣هـ

٨٤ ص ١٧ س ١٩×١٤ سم
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٢٣هـ و
العناوين بالحمرة و بها أثر ارضه و
رطوبه و تمزيق

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر مختلفه برقم (١)]
١. مصادر الفكر ص ٤٢٦

(٢٠٥)

«الأسرار النبوية في إختصار الأذکار
النووية»

تأليف: محمد بن عمر بحرق الحضرمي
[المتوفي ٩٣٠هـ] (١)

رباط - من وقت آل جنيد رقم ٤٠]

١. معجم المؤلفين ج (٢) صفحة (٨٥)

(٢٠٣)

الأسرار النبوية في اختصار الأذکار
النووية
للشيخ / محمد بن عمر بحرق المتوفي
سنة ٩٣٠هـ (١)

أول: الحمد لله الذي جعل الاكثار من
ذكره غناية الأولياء الأبرار ... اما بعد
فقد قال الله سبحانه و تعالی
«ياايها الدين امنوا اذكروا الله

ذكراً كثيراً...

آخر: ... من احب أن يكتال بالمكيال
الأوفي فليقل آخر مجلسه أو حين يقوم
سبحان ربك رب العزة

عما يصفون سلام على المرسلين و
الحمد لله رب العالمين تم الكتاب
بحمد الله

نسخة - كتب بخط نسخي . سنة
١٢٢٨ و كتبت العناوين بالحمرة و
عليها تملكات و رطوبة

٩٩ ص ١٧ س ٢٠×١٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل (٢٨١]

١. م. م. ج ١١/ ص ٨٩

(٢٠٤)

فقد قال الله سبحانه و تعالى: (آلآن)
آخر: تم الكتاب بحمد الله الملك
الوهاب و الحمد لله الذي بنعمته تتم
الصالحات .

۱۰۲ ص ۱۶ س ۲۲×۱۶ سم نسخة
كتبت بخط نسخی ۱۲۹۱ بقلم احمد بن
عبید هو (بن علي باحمیش وكتبت
بعض الكلمات بالحصره و بها آثار
ارضه و تمزيق
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
غينات رقم (۶۱) حديث]
۱۰ م. ن ج/ ص ۸۹

(۲۰۷)

الأسماء والصفات
للحافظ ابي بكر احمد بن الحسين بن
علي البيهقي ۴۵۸ هـ .
اول: سند راوي النسخة إلى ابي القاسم
بن عسکر الذي قرأها على أبي
الحسين عبيد الله بن محمد بن ابي بكر
البيهقي حفيد المؤلف، ورواية ابن
عسکر عن البيهقي بطريق أبي عبد الله
القرأوي، واول الكتاب: «كتاب اسماء
الله جل ثناؤه وصفاته ۰۰ باب اثبات
اسماء الله تعالى ذكره بدلالة الكتاب و
السنة واجماع الائمة ۰۰۰»

آخر: «قال الشيخ الأمام ابو بكر ۰۰۰
هذا اخر ما سهل الله تعالى نقله ۰۰ و

أول: الحمد لله الذي جعل الاكثار من
ذكره عناية جلية لأولياء الأبرار و
الأشتغال بشكره صفة إ لأصفياء
الأخيار ۰۰۰ أما بعد فقد قال الله
سبحانه و تعالى ياأيها الذين آمنوا
اذكروا الله ذكراً كثيراً وسبحوه بكرة و
أصيلاً .

آخر: روي ابو نعيم رحمه الله تعالى عن
علي رضي الله عنه أنه قال: «من احب
أن يكتال بالمكيال الأوفى فليقل في
آخر مجلسه أو حين يقوم سبحان ربك
رب العزة عما يصفون و سلام على
المرسلين .

نسخة كتبت بخط عادي
مختلف الكتابه وبأول الأوراق ارضه
خروم كتبت سنة ۱۲۴۵ هـ

۶۸ ص ۲۵ س، ۲۱×۱۵ سم
[مكتبة الأحقاف - مصادر
مختلفه عدن رقم ۵ تصوف]
(۱) مصادر الفكر العربي الإسلامي في
اليمن ص ۴۲۶

(۲۰۶)

الأسرار النبويه .
محمد به عمر بحرق [المتوفي
۹۳۰ هـ^(۱)

اول: الحمد لله الذي جعل الاكثار من
ذكر حلية الأولياء الأبرار ۰۰۰ اما بعد

الله الموفق للصواب ٠٠٠ و صلواته
على سيدنا محمد ٠٠٠ و على آل كل
نبي و ملك ٠٠ و الحمد لله رب
العالمين

نسخة عتيقه كتبت بقلم معتاد
سنة ٧٣٧هـ كتبها احمد بن اسماعيل بن
ابي القاسم المقدادي الشافعي، و كمل
النقص في مواضع النسخة بخط احدث،
لعله قبل سنة ١٠٨٠هـ و تمت مقابلة
النسخة بعد ذلك على اصل صحيح سنة
١٠٩٤هـ و با النسخة اثار رطوبة، و اكل
ارضة اتلف بعض جوانب الكتاب .
١٧٠ ص - ٢٧ س، ٢٦×١٧/٥ سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة ال
يحيى ٥٧ حديث تريم]

(٢٠٨)

اشرف الوسايل الى فهم الشمايل
شهاب الدين احمد بن محمد بن حجر
الهيتمي - ٩٧٤هـ
اول: الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ و بعد
فهذه عجالة توضيح مشكل شمايل
الحافظ أبي عيسى الترمذي لعاقري
علي في رمضان سنة تسع و اربعين و
تسعمائه بالمسجد الحرام المكي،
وسميتها اشرف الوسائل إلى فهم
الشمايل ٠٠٠»
آخر: قال مؤلفه ٠٠٠ وافق الفراغ منه

ثامنة عشر في رمضان المبارك سنة
تسعة و اربعين و تسعمائه بعد عصر
الجمعة و كان الابتداء فيه ثالث رمضان
المذكور من السنة ٠٠٠ و الحمد لله رب
العالمين ٠٠

نسخة كتبت بقلم معتاد سنة
١٠١٩هـ كتبها حاجي مصطفى بن
ملاخالد بن ملا علي بن ملا مصطفى من
بلده بوليس من قرية باقوكي، و كانت
كتابتها من جزيرة البهتان، عند استاذ
ملا رشيد بن ملا . و عليها تملكات
محدثة، و متن الشمايل بالحرمة .
[مكتبة الأحقاف - مجموعة بن سهل
٤١٣ - حديث - تريم]
٢٠٢ م ج / ٢ ص ١٥٢
١٨٨ ص ٢٥ س ٢١×١٣/٥ سم

(٢٠٩)

أفهام الأفهام شرح بلوغ المرام (الجزء
الأول)
تأليف: يوسف به محمد الأهدل
[المتوفي ١٢٤٦هـ^(١)]
اول: تنقص منه ورقتين وأول الموجود:
الثقلين، الجن و الأئس إجماعاً معلوماً
من الدين بالضرورة ٠٠٠ محمد عطف
بيان على نبيه، و هو علم مشتق
آخر: من توسيع وتضييق كما في الروضة
وأصلها، وإن توزع فيه إنتهى و الله

أعلم، تم الجزء الأول من افهام الأفهام
شرح بلوغ المرام .

نسخة كتبت بخط تعليقه، و قد
نقلت من نسخة المؤلف و قبلت عليه و
كتبت كلمات المتن عليها بالحمرة، و
عليها خط يده سنة ١٢٤٢ وبها آثار
أرضه

٢٣٥ ص ٢٨ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

آل يحيى برقم ٢٨ حديث تريم]

(١) من مقدمة ابانة الأحكام شرح بلوغ
المرام للسيد علوي بن عباس المالكي
ص ٧

(٢١٠)

انتخاب شمائل الترمذي

أبي عيسى محمد بن سودة الترمذي
[المتوفي ٢٧٩هـ^(١)]

أول: الحمد من خلق الخلق والأخلاق
والأرزاق والأفعال . . . اما بعد فلما
كان كتاب الشمائل لعلم الرواية وعالم
الدراية للأمام الترمذي .

آخر: حدثنا عن ابن سيرين قال بهذا
الحديث دين فانظروا عمن تأخذون
دينكم . تمت.

نسخة كتبت بخط نسخي سنة

١١٣٩ مثبت بأول النسخة وبها أثر

تسويس

٤٢ ص ١٧ س ١٢×٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - الحزم برقم

٢٨ حديث تريم]

١. كشف الظنون ج/٢/ ص ٦٧

(٢١١)

إيقاظ الوسناه لمعاملة الرحمن (الجزء

الثاني)

تأليف إبراهيم السوهاج المالكي
الأزهري

أول: الفصل السادس عشر في شهر ربيع
المكرم . . الحمد لله الواحد فلا يحجد
الأحد الذي في سرمديته توحيد .

آخر: ومن تقبلت منه حسنة دخل
الجنة . و قد ختمنا هذا الكتاب بهذا

الحديث . . تم هذا الكتاب المبارك
بحمد الله وعونه و حسن توفيقه على
التمام والكمال نسخة كتبت بخط

نسخي سنة ١١٥٩ هـ كتبها إبراهيم بن
إبراهيم بن إبراهيم المالكي الأزهري، و
هي مجدولة وعناوينها بالحمرة، و عليها
تملك باسم محمد بن زيد العابد الشيبني
فاتح بيت الله الحرام مؤرخ سنة ١٢٤٠ .

٢٥٨ ص ٢١ س ٢١×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم ٧٩ حديث - تريم]

(٢١٢)

البدر المنير في تخريج الأحاديث و
الاثار الواقعة في الشرح الكبير - الجزء
الكافي

للشيخ سراج الدين محمد بن علي بن
عمر الأنصاري [المتوفي سنة ٨٠٤هـ^(١)]
اول: ٠٠ باب الغسل ٠٠ ذكر فيه خمسة
وعشرين حديثاً.

آخر: ٠٠ وهذا الاثر رواه البيهقي في سنه
باسناد جيد من حديث رافع أن صفيه
بنت أبي عبيد حدثته والله اعلم ٠٠

نسخة - كتبت بخط نسخي - من
خطوط القرن العاشر تقديراً و عليها
تملكات اقدمها سنة ١٠٥٣هـ

١٨١ ص ٤٣ س ٢٥×١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
رباط تريم - من وقف آل الجنيد رقم
(٢٨)]

١. كشف الظنون ح ٢ ص ٦٣٠ (بلفت
تصانيفه ٣٠٠ مجلد ط ١: ٥٨)

(٢١٣)

بلوغ المرام من أدلة الأحكام

للشيخ / أحمد بن علي بن حجر
العسقلاني [المتوفي سنة ٨٥٢هـ^(١)]

اول: الحمد لله على نعمة الظاهرة و
الباطنه قديماً و حديثاً ٠٠٠ أما بعد فهذا
مختصر يشتمل على أصول الأدلة

الحديثية للأحكام الشرعية .

آخر: قال قال رسول الله صلى الله عليه
و سلم كلمتان حبيبتان الى الرحمن
خفيفتان على اللسان ثقيلتان في
الميزان سبحان الله و بحمده سبحان
الله العظيم ٠٠ تم الكتاب المبارك

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة
١١٨٠هـ و كتبت العناوين بالحرمة

٨٦ ص ٢١ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
رباط تريم - من وقف آل الجنيد (٤٥)]
الى كشف الظنون ج (١) ص (٢٦٧)

(٢١٤)

«بلوغ المرام من أدلة الأحكام»

تأليف: أحمد بن علي بن حجر
العسقلاني [المتوفي ٨٥٢هـ^(١)]

اول: الحمد لله على نعمه الظاهرة و
الباطنة قديماً و حديثاً ٠٠٠٠ أما بعد
فهذا مختصر يشتمل على أصول الأدلة
الحديثية للأحكام الشرعية حررته
تحريراً بالغاً ليصير من يحفظه من بين
أقرانه نابغاً.

آخر: به نقص و آخر الموجود منه:
الحمد لله على كل حال واعوذ بالله من
حال أهل النار و اسناده حسن . و عن
عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى
الله عليه و سلم .

النقظ احياناً كتبها مالکها أحمد بن عمر
بن ابي بكر الأسدي سنة ۹۵۳، و عليها
مقابله وتصحيحات بالهامش و بها أثر
رطوبة و خروج ارضه

۲۲۰ ورق ۲۳ س ۳۰×۲۱ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى برقم ۳ حديث]
(۱) كشف الظنون ج ۱ ص ۳۵۹

(۲۱۵)

«تجريد الأصول في أحاديث الرسول»
الجزء الثاني
إجرو فيه جامع الأصول لابن
الأثير

تأليف: أبي القاسم هبة الله بن عبد
الرحيم البارزي [المتوفي ۷۳۸هـ^(۱)]
اول: وبه نستعين ۰۰۰ التي أولها صاد
ولم يرد في حرف الصاد الصلوة على
النبي صلى الله عليه وسلم من كتاب
الدعا في حرف الدال ۰۰۰ حرف الضاد
كتابان، كتاب الضيافة ۰۰۰
آخر: قال علي بن ابي طالب كان آخر
كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم
«الصلاة الصلاة» واتقوا الله تعالى فيما
ملكتم أيمنكم والله اعلم تم الكتاب
المسمى بتجريد الأصول في احاديث
الرسول ۰۰۰

نسخة كتبت بخط نسخ مهمل

نسخة كتبت بخط نسخ عادي .
ناقصه الآخر، وبها خروج وأرضه
۱۱۰ ص ۱۹ س ۲۰×۱۵ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحسيني برقم ۸۶ حديث]
(۱) البدر الطالع ج ۱ ص ۹۲

(۲۱۵)

«تجريد الأصول في أحاديث الرسول»
الجزء الاول

إجرو فيه جامع الأصول لابن
الاثير [تأليف: إلى القاسم هبة الله بن
عبد الرحيم البارزي [المتوفي
۷۳۸هـ^(۱)]

اول: ۰۰۰ وبعد فقد وقفت على كتب
عده مما دونه العلماء في أحاديث
الرسول صلى الله عليه وسلم و سمعوه
و رواه الثقات عن سلف الصحابة رضي
الله عنهم و جمعوه فرأيت كلا منهم
رحمة الله عليهم .

آخر: كتاب الصفات ۰۰۰ قال ابو
هريرة سمعت رسول الله ۰۰ يقرأ هذه
الآية ان الله يأمركم ان تودوا الأمانات
إلى أهلها ۰۰۰ تم الجزء الأول من كتاب
تجريد الأصول المستخرج من جامع
الأصول ۰۰۰ والحمد لله رب
العالمين .

نسخة كتبت بخط نسخ مهمل

١١٨٠هـ ٢٣٨ ص ٢٩ س، ٣١×٢٠ سم
[مکتبه الأحقاف - مجموعه رباط تريم
برقم ٤٧ (وقف آل جنيد)
(١) معجم المؤلفين ج ٩ ص ٥٦

(٢١٧)

تدريب الراوي في شرح تقريب
النواوي (في علم الحدث)
لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن
به ابي بكر السيوطي (المتوفي
٩١١هـ^(١))

اول: اما بعد فان علم الحديث رفيع
القدر... فرأيت التقريب و
التيسير... لأبي زكريا النواوي...
فقوي العزم على كتابة شرح عليه كافل
بايضاح معانيه...

آخر: ورجال الأسناد الذي سقناه مني
إلى عبد الله بن عمرو كلهم مصريون، و
الله أعلم آخر شرح التقريب.

نسخة بقلم نسخي حسن كتبها
غير الدين محمد بن بكتوت، سنة
٩٨٦هـ. وباولها تمليكات منها ما يعود
إلى سنة ١٠٢١هـ وكتبت المتن بالحرمة،
وبها تراضيه، وبعض تقصف و ترميم.

١٥٣ ص ٣١ س ٢٦×١٧ سم
[مکتبه الأحقاف - مجموعه رباط
تريم - من وقت آل الجنيد وفي (٣٧)]
(١) معجم المؤلفين ج (٥) صفحة

النقط أحياناً كتبها مالکها احمد بن عمر
بن أبي بكر الأسدي سنة ٩٥٧هـ وبها
مقابلة و تصحيحات و بها أثر رطوبه و
تقطيع أوراق

١٦٤ ص ٢٣ س، ٣٠×٢١ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

يحيى برقم ٣ حديث]

(١) كشف الظنون ج ١ ص ٣٥٩

(٢١٦)

«التحجير شرح التيسير» الجزء الثاني
تأليف: محمد بن اسماعيل الأمير
[المتوفي ١١٨٢هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي ألهم الى شرح
تفسير الوصول المأخوذ من جامع
الأصول و اعان على تمام الجزء الاول
... و بعد فقد يسر الله شرح الجزء
الثاني من التيسير و اساله لأعانة على
التمام انه على ذلك قدیر

آخر: نسال الله أن يعيدنا من شياطين
الأنس و الجن أجمعين و نعوذ بالله من
شرور أنفسنا و سيئات أعمالنا و نستغفره
لذنوبنا و أوزارنا و نساله التوفيق... و
الحمد لله رب العالمين.

قال المؤلف انتهى من تأليفه الجزء
الثاني سنة ١١٨٠هـ، والخط نسخ عادي
و كتبت الأبواب والفصول و الايات
بالحرمة، و قوبلت على الأم سنة

(۱۲۸)

«الترغیب و الترهیب» الأول

العلامة / عبد العظيم المنذري المتوفي
سنة ٦٥٦هـ^(١)

اول: الحمد لله المبيد المبيد المعيد ٠٠٠ أما
بعد فلما وفق الله سيحانه و تعالى
لاملاء كتاب مختصر أبي داود،
آخر: تم الجزء الأول من الترغيب و
الترهيب بحمد الله و عونہ و حسن
توفيق و يتلوه الجزء الثاني أوله كتاب
النكاح.

٢٠٠ ورقة ٢٩ س ٢٨×١٨ سم

نسخة كتبت بخط نسخي جيد

جداً كتبت العناوين بالحرمة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٥٥) حديث]

١. كشف الظنون ج ٢/ ص ٢٨١

(٢٢٠)

الترغيب و الترهيب - الجزء الثاني

عبد العظيم بن عبد القوي المنذري
[المتوفي ٦٥٦هـ^(١)]

اول: كتاب النكاح و مايتعلق به
الترغيب في فصل غصن البصر و
الترهيب من اطلاقه و من الخلوة
بالأجنبية و لمسها ٠٠٠

آخر: و روي عنه توثيقه ابن لهيعة اسمه
عبد الله تقدم ٠ قال الحافظ عبد العظيم
و قد تم هذا الاملاء المبارك فلله الحمد

(٢١٨)

«الترغيب و الترهيب» الجزء الأول

تأليف: عبد العظيم المنذري [المتوفي
٦٥٦هـ^(١)]

اول: الحمد لله المبيد المبيد المعيد الغني
الحميد ذي العفو الواسع و العقاب
الشديد من هدها فهو السديد السعيد و
من أصله فهو الطريق البعيد و من أرشد
إلى سبيل النجاة و وفقه فهو الرشيد ٠٠٠
اما بعد: ٠٠٠٠

آخر: قال الله تعالى ثلثة انا خصمهم
يوم القيامة و من كنت خصمه خصمته
رجل أعطى لى ثم غدر و رجل باع حراً
و اكل ثمنه و رجل أستاجر أخيراً و
استوفى و لم يوفه أجره رواه البخاري و
ابن ماجه و غيرهما ٠

نسخة كتبت بخط نسخ حسن
مهمل النقط سنة ١١٦٣هـ و هي مجدوله
وفي أوراقها الاولى تخريم أرضه،
و كتبت الأبواب بالحرمة ٠

٢٢٥ ص ٣١ س ٣٠×٢٠ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة حسين عبد
الرحمن به سهل برقم ٢٣٥]

١. كشف الظنون ج ١ ص ٢٨١

(٢١٩)

بالحمرة و بها آثار تسويس من اوله و
آخره و عليها تملك .

[مكتبة الأحقاف - مجموعة الرباط من
وقت آل جنيد برقم ٣٤]
١. كشف الظنون ج/ ١ ص ٢٨١

(٢٢٢)

«الترغيب و الترهيب»

الجزء الأول

تأليف: عبد العظيم عبد القوى المنذري
[المتوفي ٦٥٦هـ^(١)]

اول: الحمد لله المبدى المعيد الغني
الحميد ذي العفو الواسع و العقاب
الشديد من هداه فهو السديد السعيد
... اما بعد فلما وفق الله سبحانه و
تعالى لأملا كتاب مختصر ابي داود
أملا كتاب الخلافات

آخر: رواه البخاري و ابن ماجه و
غيرهما . تم الجزء الأول من الترغيب
و الترهيب يتلوه الجزء الثاني اوله كتاب
النكاح و الحمد لله على إكماله و
صلواته و سلامه على سيدنا محمد وآله
و صحبه و سلم .

نسخة كتبت بخط نسخ عادي
مهمل النقط سنة ١١٧٨ كتبها أحمد بن
محمد الكوكباني و عليها قراءات و
عناوين بالحمرة .

٢٠٣ ص ٣١ س، ٣١×٢٣ سم

على مأولى ٠٠٠ تم الكتاب بحمد الله
و عونہ ٠٠

نسخة كتبت بخط نسخي جيد
سنة ١٠٩٩هـ بخط محمد زمان بن محمد
فارس به محمد فاضل وهي بمجدولة .
و كتبت العناوين بالحمرة .

٢٣١ ص ٢٥ س ٢٤×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الحداد رقم (١) حديث - تريم]

١. كشف الظنون ج/ ١ ص ٢٨١

(٢٢١)

«الترغيب و الترهيب»

ج/ الأول

للشيخ الحافظ عبد العظيم المنذري
[المتوفي سنة ٦٥٦هـ^(١)]

أول: الحمد لله المبدئ المعيد الغني
الحميد ... أبا بعد فلما وفق الله
سبحانه و تعالى الاملاء كتاب مختصر
أبي داود

آخر: و نقص و آخر الموجود فيه و عن
أبي هريرة رضي

الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه و
سلم ... رواية البخاري معلقاً مجزوماً
و النسائي

١٤٥ ص ٣١ س ٢٨×٢٥ سم

نسخة عتيقه جداً من خطوط
القرن السادس تقديراً و كتبت العناوين

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

رباط تریم رقم ۳۵ (من وقف آل

جنید)]

(۱) كشف الظنون ج ۱ ص ۲۸۱

(۲۲۳)

«الترغيب و الترهيب» الجزء الثاني

تأليف: عبد العظيم عبد القوى المنذري

[المتوفي ۶۵۶هـ^(۱)]

اول: كتاب النكاح و مايتعلق به،

الترغيب في غض البصر، و الترهيب

من اطلاقه و من الخلوة بالأجنبية و

لمسها، عن عبد الله بن مسعود رضي

الله تعالى عنه .

آخر: وقبل عبد الرحمن بن دينار، قال

أحمد كان شريك يضعف أبا يحيى

الثقات و قال النشاءي ليس بالقوي

... فروي عنه تضعيفه وروي عنه

توثيقه ابن ليهيعة اسمه عبد الله تقدم

قال الحافظ عبد العظيم رحمه الله

تعالى . قد تم هذا الأملاء المبارك فالحمد

للحمد .

نسخة كتبت بخط نسخي سنة

۱۲۴۶هـ وكتبت العناوين بالحمرة، كما

توجد باوراقها الأولى خروم أرضه .

۲۲۷ ص ۳۲ س، ۳۳×۲۲ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

رباط تریم برقم ۴۶ (وقف آل جنید)]

(۱) معجم المؤلفين ج ۵ ص ۲۶۴

(۲۲۴)

«تقريب التهذيب»

أحمد بن علي بن حجر العسقلاني

المتوفي سنة ۸۵۲هـ^(۱)

اول: الحمد لله الذي رفع بعض خلقه

على بعض ... أما بعد فأني لما فرغت

من تهذيب تهذيب الكمال في أسماء

الرجال،

آخر: فصل في الألقاب ... وهذا اخر

التقريب بحمد لله و عونته و حسن

توفيقه و قد و حدث في الاصل المنقول

منه بخط كاتبة محمد بن محمد بن علي

بن حسان،

۲۸۳ ورق ۳۰ س ۲۲×۱۶ سم

نسخة كتبت بخط دقيق و رقعته

و كتبت العناوين و بعض الكلمات

بالحمرة و به تملك بأوله،

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۵۹) حديث]

(۱) البدر الطالع ج ۱ ص ۹۲

(۲۲۵)

تلخيص البدر المنير في تخريج

أحاديث شرح الرافي الكبير

للشيخ / أحمد بن علي بن العسقلاني

المتوفي سنة ۸۵۲هـ^(۱)

اول: الحمد لله مخرج الحي من الميت
و يخرج الميت من الحي ٠٠٠ اما بعد
فقد وقفت على تخريج احاديث شرح
الوجيز للإمام ابي القاسم الرافعي ٠٠٠
آخر: ٠٠٠ وقوله ويقال أن علياً رجع من
ذلك قلت أخرجه عبد الرزاق باسناد
صحيح ٠٠ تم التلخيص

نسخة كتبت بخط نسخي سنة
١٠٧٩ هـ كتبها صالح بن البدوي المقبل .
وعليها تغييرات مفيدة و بن أثر تسويس
وبأخر ص توجد بها عدة اسئلة متفرقة
٢٢٧ ص ٤١ س ٢٩ × ١٩ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة رباط تريم
- من وقف آل الجنيد ٤٨]
(١) كشف الظنون ج (١) صفحة
(٢٦٧) .

(٢٢٦)

«التلخيص لتخريج أحاديث شرح
الوجيز»

تأليف: احمد بن علي ابن حجر
العسقلاني [المتوفي ٨٥٢ هـ^(١)]

اول: الحمد لله فخرج الحي من
الميت ٠٠٠ اما بعد فقد وقفت على
تخريج أحاديث شرح الوجيز للإمام
ابي القاسم الرافعي شكر الله سعيه ٠٠٠
فرايت تلخيصه في قدر ثلث حجمه مع
الألتزام بتحصيل مقاصده .

آخر: قوله ويقال إن علياً رجع عن ذلك
قلت أخرجه عبد الرزاق باسناد
صحيح . ولله الحمد على إكماله و
صلوته و سلامة على محمد وآله قال
المختصر أنزعه بمختصره احمد بن
علي ٠٠ تعليقا ٠٠ سنة ٨١٣ هـ

نسخة كتبت بخط نسخ دقيق أولها، و
آخرها خط مهمل النقط سنة ١١٧١ و
قوبلت على الأُم المنقول منها، وعليها
بعض التعليقات
٢٢١ ص أولها ٤٨ و آخرها ٣٣ س
٢١ × ٣٠ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
رباط تريم برقم ٢٠ (وقف آل جنيد)]
(١) كشف الظنون ج ٢ ص ٦٣٠

(٢٢٧)

«التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح»
محمد بن بهاد الزركشي الشافعي
المتوفي سنة ٧٩٤ هـ^(١)

اول: الحمد لله على ماعم - بالانعام
وخص بالبيات و الأفهام ٠٠٠ أما بعد
فاني قصدت في هذا الأملء إلى ايضاح
ما وقع في صحيح الإمام الجليل أبي
عبد الله محمد بن اسماعيل
آخر: باب قول الله عز وجل وتضع
الموازين القسط ليوم القيامة، ٠٠٠ تم
الكتاب المبارك بحمد الله و عونہ و

النقط أحياناً وهي من خطط القرن
العاشر وكتبت العناوين وبعض العبارات
بالحمره وبأوله تملك

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عبد الرحمن بن شيخ الكاف برقم
(۱۰۹)]
(۱) م ۰ م ج ۹ ص ۱۲۱

(۲۲۹)

«التنوير - شرح الجامع الصغير»
محمد بن اسماعيل الأمين الصنعاني
المتوفي ۱۱۸۲^(۱)
«أتم تأليفه ۱۱۵۴ - ج ۱»

اول: الحمد لله الجامع بصفات المجد
والكمال ۰۰۰ و بعد فإن الله

سبحانه شرف هذه المله بحفظ دينها
بائمة الرجال ۰۰۰ فإنه سألني بعض
الأخوان من العلماء ۰

آخر: عن ابن عمر وان الله تعالى يعذب
يوم القيامة (أي بالنار) الذين يعذبون
الناس لغير حق بل ظلماً ۰۰۰ أنتهى
الجزء الأول من التنوير ۰۰۰

نسخة مجدوله بقلم نسخي
مهمل النقط أحياناً كتبها بعناية المؤلف
ابنه سنة ۱۶۵۸هـ وأولها تعليق يفيد أن
المؤلف أعارها سنة ۱۱۷۱هـ

ونملك عمر بن إبراهيم بن مقصى
السندي سنة ۱۲۴۹هـ والنسخة مقابلة و

حسبنا الله ونعم الوكيل،

۱۸۱ ص ۳۲ س ۲۸×۱۸ سم

نسخة تفسير كتبت بخط نسخي
ممتاز سنة ۹۱۸هـ وعليها قراءة للشيخ
عبد الرحمن الديبع ۱۱۳هـ بزييد وكتب
ذلك بيده و قال عن النسخة أنها اصح
نسخة توجد بزييد و كتبت العناوين و
بعض الكلمات بالحمره وهي بخط
مالكه عبد العليم بن احمد بن علوان

[مكتبة الاحقاف - محمد بن
حسن بن عبد الله الكاف برقم ۱۰۳
حديث]

(۱) م ۰ م ج ۹ ص ۱۲۱

(۲۲۸)

«التنقيح لمشكلات الجامع الصحيح ۰۰
بدر الدين محمد بن بهاد (الزركشي
المصري المتوفي ۷۹۴هـ)^(۱)

اول: الحمد لله على ما عم بالإنعام و
خص بالبيان والإفهام ۰۰۰ أما بعد
فأن قصدت في هذا الأملاء إلى

إيضاح مشكلات

آخر: به نقص و آخر الموجود منه «باب
الاصفر وهوداء يأخذ البطن

۰۰۰ لديغ، فقيل بمعنى ملدوغو
وقبل له سلم على

۱۹۲ ص ۳۵ س ۱۴×۲۵ سم

نسخة كتبت بخط معتاد مهمل

کتب المتن بالحمرة و بها أثر قليل من
رطوبة،

(٢٣٠)

«التنوير - شرح الجامع الصغير» ج ٢/
محمد بن اسماعيل الأمين الصنعاني
[المتوفي سنة ١١٨٢هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي منير ملتمس
المطالب و به يستعان على ابلاغ عبده
المارب ٠٠٠ و بعد فإن الله وله الحمد
قد منّ بالفراغ من الجزء الأول من شرح
الجامع الصغير الذي سميناه بالتنوير و
هذا او ان الشروع في الجزء الثاني .
آخر: و المراد أنهم يغطّين رؤسهن
بالحزق التي عليها المرأة ٠٠ و قد جاء
في غيره عن مسيرة خمسمائة عام
نسخة بقلم رقعة مهمل النقط

كتبها بعناية المؤلف ابنة ١١٥٨ هـ
كما ورد في آخر الجزء الرابع من
النسخة نفسها و أوراقها الأخيرة بقلم
مختلف و بأولها تعلّيق يفيد أنّ المؤلف
أعارها لآخر ١١٧ هـ و آلت نسخة مقابلة
٣٤١ ص ٣٢ س ٣١×٢٢ سم

(٢٣١)

«التنوير - شرح الجامع الصغير»
محمد بن اسماعيل الامير الصنعاني
[المتوفي ١١٨٢هـ^(١)]

«أتم تأليفه ١١٥٤ هـ ج ٣ من
النسخة نفسها»

اول: الحمد لله الذي هدانا بالأنوار
النبوية ٠٠٠ و بعد فإن كتاب الجامع
الصغير جمع من الأحاديث النبوية
الطيب الكثير...

آخر: «فائدة» ذكر السيهلي عن
الواقدي أنه أول كلمة تكلم بها
المصطفى صلى الله على و سلم «جلال
ربي الرفيع» ٠٠٠ و الى
هنا فرع رقم الجزء الثالث من التنوير
شرح الجامع الصغير،

نسخة بقلم معتاد مهمل النقط
أحياناً كتبها بعناية المؤلف ابنه ١١٥٧ هـ
و اتم كتابة النسخة ١١٥٨ هـ كما ورد في
آخر الجزء الرابع من النسخة نفسها و
النسخة مقابلة و كتب المتن بالحمرة و
بها أثر ترميم

١٩٢ ص ٣٢ س ٣١×٢٢ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف برقم (١٨) حديث]
(١) البدر الطالع ج ٢/ ص ١٢٣

(٢٣٢)

«التنوير - شرح الجامع الصغير»
محمد بن اسماعيل الأمير الصنعاني
[المتوفي ١١٨٢هـ^(١)]
و اتم تأليفه ١١٥٤ هـ ج ٤/ من النسخة

نفسها.

اول: الحمد لله الجامع لصفات الكمال ۰۰۰ فإن الله وله الحمد قد أعان على شرح الثلاثة الأرباع من الجامع الصغير
آخر: فرغت من كتابة هذا الشرح المسمى بالتنوير في وقت الضحى من يوم الاثنين سادس شهر المحرم الحرام ۰۰۰ ولاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهو حسبي وكفى نعم الوكيل،

۲۱۳ ص ۳۲۰ س / ۲۱×۲۲ سم
نسخة بقلم نسخي مهمل النقطة أحياناً كتبها بعناية المؤلف ابنه ۱۱۵۸ هـ و النسخة مقابلة و كتب المتن بالحرمة و بها اثر تسويس متفرقة.

(۲۳۳)

«التنوير - شرح الجامع الصغير»
محمد بن اسماعيل الأمين الصنعاني [المتوفي ۱۱۸۲ هـ^(۱)]
اول: به نقص واول الموجود منه: و المراد بالرحمن يايعم الدارين و قال سعد الدين التفتازاني الكتابة باليد تصوير و تمثيل لاثباته و تقديره،

آخر: فرغ رقم الجزء الثالث من التنوير شرح الجامع الصغير و كان ذلك بحمد

الله و صلاته و سلامه

۱۵۷ ص ۲۹ س ۳۰×۲۲ سم
نسخة كتبت بخط معتاد و كتبت العناوين و بعض الكلمات بالحرمة و بها تملكات آخرها سنة ۱۲۶۶ هـ و بها إثار تسويس وأرضه
[مكتبة الأحقاف - مجموعة الشمي برقم (۱۹) حديث]
(۱) م ۴۰ ج ۹ / ص ۵۶

(۲۳۴)

«التيسير - شرح الجامع الصغير»
عبد الرؤف المناوي [المتوفي ۱۰۳۱ هـ^(۱)]

اول: الحمد لله الذي علمنا من تأويل الأحاديث فاطر السموات والأرض ۰۰۰ و بعد فاني لما شرحت فيما مضى الجامع الصغير...

آخر: الخيمة المذكورة في التراث في قوله «حور مقصورات في الخيام ۰۰۰ تم الجزء المبارك من شرح

الجامع الصغير ۰۰۰ و وافق الفراغ من تكملة هذا المبارك يوم الأربعاء خلال خمسة و عشرين من اشهر جماد الأول ۱۲۷۷ هـ

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين بالحرمة و آخره مقطع و أوراق قديمة و مختلفه،

«تيسير الوصول إلى جامع الأصول ٠٠

(الجزء الثاني)

عبد الرحمن بن علي بن محمد الدبيع
الشيبياني [المتوفي سنة ٩٤٤هـ^(١)]

أول: «كتاب الصوم وفيه ثلاثة أبواب
«الباب الأول في فضله وفضل شهر
رمضان، عن أبي هريرة رضي الله عنه

آخر: وكان الفراغ من نسخ هذا الكتاب
المبارك بعد صلاة الظهر من يوم الاثنين
التاسع والعشرون من شهر رجب الفرد
الحرام أحد شهور ١١٤٨هـ ٠٠٠ قال
مؤلفه رحمة الله تعالى فرغت من

اختصاره ضحى يوم الجمعة المبارك

١٣٨ ص - الثاني ٣٠ س ٣٠ × ٢١ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٠٤٨هـ

وقبل سنة ٩١٧هـ والعناوين بالحمرة و

عليها تملكات و تقييدات بالهامش .

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٧٨) حديث]

(٢٣٦)

«تيسير الأصول إلى جامع الأصول»

الأول

عبد الرحمن بن علي الدبيع الشيباني

الزيدي [المتوفي ٩٤٤هـ^(١)]

أول: الحمد لله الذي يسر الوصول إلى

جامع الأصول من حديث الرسول ٠٠٠

أما بعد فاني وقفت على كثير مما دونه

٣٤١ ص ٣١ س ٣٢ × ٢١ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عبد الرحمن بن شيخ الكاف برقم

(١٧٢) حديث]

١. كشف الظنون ج/ ١ ص ٥٦١

(٢٣٥)

«تيسير الأصول إلى جامع الأصول»

عبد الرحمن بن علي بن محمد الدبيع

الشيبياني [المتوفي ٩٤٤هـ^(١)]

«أتم تأليفه ٩١٦هـ ٠٠

أول: الحمد لله الذي يسر الوصول إلى

جامع الأصول من حديث الرسول و

سهل في نحو ثلث حجمه اختصاره مع

حسن الأيراد،

آخر: ومن عثمان بن أبي العاص رضي

الله عنه قال قلت يا رسول الله إن

الشیطان قد حال بيني وبين صلاتي

٠٠٠ تم الجزء الأول من تيسير

الوصول إلى جامع الأصول،

١٨٩ ص ٣٣ س ٣٠ × ٢١ سم

نسخة بقلم نسخي حسن كتبها ٩٨٨هـ

أحمد بن قاسم الغروي والنسخة مقابلة

على نسخة مقابلة على نسخة المؤلف و

كتبت العناوين بالحمرة و عليها

سماعات و تملكات متقدمه وبالهامش.

(٢٣٥)

مقابلة هذا الجزء الثاني على

النسخة التي قوبل عليها الجزء الأول

٢٨٧ ص - الثاني ٢٨ س ٣٠ × ٢١ سم

نسخة كتبت بخط نسخي ممتاز سنة

٩٩١ هـ والنسخة مقابلة سنة ٩١٧ هـ و

هي مجدوله و بعض الكلمات والعناوين

بالحمرة وبالهامش تعليقات

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٧٠) حديث]

١. البدر الطالع ج/ ١ ص ٢٢٦

(٢٣٧)

«تيسير الوصول الى جامع الأصول»

تأليف: عبد الرحمن بن علي الديبع

الشيبياني [المتوفي ٩٤٤ هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي يسر الوصول إلى

جامع الأصول ٠٠٠ أما بعد فأني وقفت

على كثير مما دونه الائمة من كتب

الحديث في القديم والحديث فلم

أرفيها اكثر جمعاً ولا أحسن وضعاً من

كتاب جامع الأصول ...

آخر: قال رسول الله صلى الله عليه و

سلم كلمتان خفيفتان على اللسان

ثقيلتان في الميزان حبيبتان إلى

الرحمن سبحان الله و بحمده سبحان

الله العظيم، تم الجزء الثاني من تيسير

الوصول ٠٠٠ و بتمامة تم جميع

الكتاب ٠ قال مؤلفه فرغت من

الأئمة من كتب الحديث تم تأليفه سنة

٩١٦ هـ...

آخر: تم الجزء الاول من تيسير

الوصول إلى جامع الأصول من حديث

الرسول صلى الله عليه وسلم،

١٩٧ ص - الأول ٢٨ س ٢١ × ٢١ سم

نسخة بخط نسخي ممتاز سنه ٩٨٨ هـ

بقلم احمد بن قاسم بن علي الغروي

وهو مجدوله و العناوين و بعض

الكلمات بالحمرة و الهامش ٠

تعليقات و عليها تملكات زخرفة

بالصفحة الأولى والص الأولى ليست

من الكتاب

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٧٠) حديث]

١. البدر الطالع ج/ ١ ص ٢٢٦

(٢٣٦)

«تيسير الأصول إلى جامع الأصول»

ج/ ٢

عبد الرحمن بن علي الشيبياني الديبع

الزبيدي [المتوفي سنة ٩٤٤ هـ^(١)]

اول: كتاب الصوم ٠٠٠ الباب الأول في

فضله و فضل شهر رمضان

آخر: فرغت من اختصاره ضحى يوم

الجمعة المبارك ٩١٦ ٠٠٠ هـ

و كان الفراغ من نساخة هذا

الجزء المبارك ٠٠٠ فرغ من

إختصاره سنة ٩١٦هـ ومقابلته ٩١٧هـ
نسخة كتبت بخط نسخ سنة ١٠٨٣هـ
كتبها عبد القادر بن شيخ علي بن احمد
بن شيخ علي، وأُلفت الأرضة معظمها
وعناوينها بالحمرة .

٣٦٣ ص ٢٥ س ١٩×٢٨ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم ٢٠ حديث]

١. البدر الطالع ج ص ٣٣٦

(٢٣٨)

«تيسير الوصول إلى جامع الأصول»

تأليف: عبد الرحمن بن علي الديبع
الشيباني [المتوفي ٩٤٤هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي يسر الوصول إلى
جامع الأصول من أحاديث الرسول و
سهل في نحو ثلث حجم أختصاره مع
حسن الأيراد و لطف العبارة و التلخيص
لما يكثر شرحه و يطول . . . أما بعد
فاني وقفت على كثير، مما دونه الائمة
من كتب الحديث .

آخر: و عن عثمان بن ابي العاص رضى
الله عنه قال قلت يا رسول الله أن
الشیطان قد حال بيني و بين صلاتي و
بين قراتي يلبسها علي فقال صلى الله
عليه و آله و سلم ذاك شیطان يقال له
ختر ب . . . فتعوز بالله . نسخة كتبت
بخط نسخ مهممل النقط أحياناً و بعض

كلماتها بالحمرة . بخط مالکها إسماعيل
بن حسن بن يحيى بن مهدي بن هادي
بن علي الشامي، و عليها مالکها
اسماعيل بن حسن بن يحيى بن مهدي
بن هادي بن علي الشامي، و عليها
تملكات أقدمها سنة ١١٨٦هـ و بآخر
اوراقها خروم و ارضه .

١٥٤ ص ٣٢ س ٣١×٢١ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحسيني برقم ٦ حديث] الى ج / ١

٢٥٩ ص

(١٣٩)

«تيسير الوصول الى جامع الأصول»
(الأول)

عبد الرحمن بن علي بن محمد الديبع
[المتوفي ٩٤٤هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي يسر الوصول إلى
جامع الوصول من حديث الرسول . . .
أما بعد فاني وقفت على كثير مما دونه
الائمة

آخر: به نقص كثير و آخر الموجود منه:
و عن ابن عمر رضى الله عنهما قال قال
رسول الله صلى الله عليه و سلم اجعلوا
من صلواتكم في بيوتكم و لاتتخذوها
قبوراً

١٣٧ ص - الأول ٢٩ س ٢٢×٢٢ سم

نسخة بقلم معتاد و العناوين بالحمرة و

إلى ابدر الطالع ج/ ۱ ص ۲۲۶

(۲۴۱)

«تيسير الوصول إلى جامع الأصول»
(الأول)

عبد الرحمن بن علي بن محمد الديبع
[المتوفي سنة ۹۴۴هـ^(۱)]

أول: الحمد لله الذي نشر الوصول إلى
جامع الأصول من حديث الرسول ۰۰۰
أما بعد فاني وقفت على كثير مما دونه
الأئمة من كتب الحديث .

آخر: إحدائث يتضمن معاني تتعلق
بالصلاة ۰۰۰ تم الجزء

الأول من تيسير الوصول إلى جامع
الأصول من حديث الرسول صلى الله
عليه وسلم

۱۷۶ ص - الأول ۲۵ س ۲۰×۲۱ سم
نسخة بقلم نسخي ممتاز و ببعض
الأوراق بلل و كتبت الآيات بالحرمة
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۲۳۰) حديث]

۱. البدر الطالع ج / ۱ ص ۲۲۶

(۲۴۱)

«تيسير الوصول إلى جامع الأصول»
(الثاني)

عبد الرحمن بن علي بن محمد الديبع
الشيباني [المتوفي سنة ۹۴۴هـ^(۱)]

بالهامش تعليقات وتقييدات و بها أثر
رطوبة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل به سهل
رقم ۲۳۰ حديث]

إلى البدر الطالع ج / ۱ ص ۲۶

(۲۳۹)

«تيسير الوصول إلى جامع الأصول»
(الثاني)

عبد الرحمن بن علي بن لحمد الديبع
[المتوفي ۹۴۴هـ^(۱)]

أول: بن نقص وأول الموجود منه: وعن
جابر رضي الله

عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم لانتمس الثنار

مسلماً رأيي اورأى من رأيي احراجه
الترمذي

آخر: قال مؤلفه تجاوز الله عنه سيئاته و
عامله نجفي لطفة

في محياه و ممانه فرغت من احتضاره
سنة ۹۱۶هـ

۸۸ ص - الثاني ۲۹ س ۲۲×۲۳ سم

نسخة بقلم معتاد ۹۸۲هـ بقلم عبد القادر
من أبي الفتح الجعفي

وبآخره عدد من لأوراق مرممه ليست
من الكتاب و بها أثر رطوبة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بدسهل برقم ۳۲۰ حديث]

اول: «كتاب الصوم» وفيه ثلاثة أبواب
الباب الأول في فضله و فضل شهر
رمضان

آخر: آخر الجزء الثاني من تيسير
الوصول إلى جامع الأصول
٠٠٠ قال مؤلفه تجاوز الله عن سيئاته
وعامله... في محياه

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١١٦٢ هـ
١٩٢ ص - الثاني ٢٥ س ٣٠×٢١ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عبد الرحمن بن شيخ الكاف برقم
(١٧٧) حديث]

١. البدر الطالع ج/ ١ ص ٢٢٦

بين قراتي يلبسها على فقال صلى الله
عليه وسلم و ذاك شيطان يقال له
ختر ب ٠٠٠ تم الجزء الأول

نسخة كتبت بخط نسخي حسن و كتبت
العناوين بالحمرة و هي مجدوله و كان
الفراغ من نسخة سنة ١٩٣١ هـ و في
بعض الأوراق ترقيع و خروم و ارضة .

١٢٧ ص - الأول ٣٣ س ٢٨×٢٠ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف برقم ١٨٤ حديث]

(١) البدر الطالع ج ١ ص ٣٣٦

(٢٤٢)

«تيسير الوصول إلى جامع الأصول»
(الجزء الثاني)

تأليف: عبد الرحمن بن علي الدبيع
الشيباني [المتوفي ٩٤٤ هـ^(١)]

اول: كتاب الصوم وفيه ثلاثة ابواب،
الباب الأول في فضله و في فضل شهر
رمضان عن ابي هريرة رضى الله عنه
قال قال رسول الله صلى الله عليه و
سلم كل عمل ابن آدم يضاعف الحسنة
عشر امثالها ...

آخر: نذر المال، عن عائشة رضى الله
عنها أنها قالت من قال مالي في رتاج
الكعبة فأنها كفارة يمين، و من عين من
ماله صدقه الزمة إخزاجه و لو كان اكثر
من الثلث ٠٠٠ و عن عقبه بن عامر

(٢٤٢)

«تيسير الوصول إلى جامع الأصول»
الجزء الأول

تأليف: عبد الرحمن بن علي الدبيع
الشيباني [المتوفي في ٩٤٤ هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي يسر الوصول إلى
جامع الأصول من حديث الرسول و
سهل في نحو ثلث حجمه اختصاره مع
حسن الأيراد و لطف العبارة ٠٠٠ أما
بعد فاني و قفت على كثير مما دونه
الأئمة من كتب الحديث

آخر: و عن عثمان بن أبي العاص رضى
الله عنه قال قلت يا رسول الله ان
الشیطان قد حال بيني و بين صلاتي و

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عبد الرحمن بن شيخ الكاف برقم ۱۸۵]

(۱) البدر الطالع ج/ ۱ ص ۲۲۶

(۲۴۴)

«تيسير الوصول إلى جامع الأصول

«الأول»

عبد الرحمن بن علي بن محمد الدبيع

الشيبياني [المتوفي ۹۴۴هـ^(۱)]

اول: الحمد لله الذي يسر الوصول إلى

جامع الأصول من حديث الرسول . . .

أما بعد فأني وقفت على كثير مما دونه

الائمة من كتب الحديث في القديم و

الحديث .

آخر: وعن عثمان بن أبي العاص . . .

تم الكتاب وهو النص الأول من

التيسير و يتلوه النصف الآخر منه كتاب

الصوم و صلى الله على سيدنا محمد و

آله محمد و صحبه و سلم

۳۰۷ ص ۲۷ س ۲۳×۱۶ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و بها آثار أرضه و تقطيع و

بها ماش بعض التعليقات

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات رقم (۱۸) حديث]

(۱) البدر الطالع ج/ ۱ ص ۲۲۶

(۲۴۵)

رضى الله عنه .

نسخة كتبت بخط نسخي حسن، و كتبت

العناوين بالحمرة و هي مجدوله و بها

خروم من الأرضة، و ترقيعات و ترميم

في بعض الأوراق .

۱۲۲ ص - الثاني ۲۳ س ۲۸×۲۰ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف برقم ۱۸۴ حديث]

(۱) البدر الطامع ج ۱ ص ۳۳۶

(۲۴۳)

«تيسير الوصول إلى جامع لأصول»

الأول

عبد الرحمن بن علي بن محمد الدبيع

الشيبياني [المتوفي ص ۹۴۴هـ^(۱)]

اول: الحمد لله الذي يسر الوصول إلى

جامع الأصول من حديث

الرسول . . . و بعد فاني وقفت

على الكثير مما دونه الائمة من كتب

الحديث في القديم و الحديث

آخر: وعن عثمان بن أبي العاص . . .

انتهى النصف لأول

من تيسير الوصول الى جامع الأصول و

كان الفراغ سنة ۱۱۵۴هـ

۱۹۹ ص ۲۸ س ۲۱×۲۱ سم

نسخة كتبت بخط معتاد سنة ۱۱۵۶هـ و

العناوين بالحمرة و بها آثار أرضه و

تقطيع و رطوبة مهملة النقطة

تيسير الوصول إلى جامع الأصول -
النصف الثاني

عبد الرحمن بن علي الديبعي اليمني
[المتوفي ٩٤٤هـ^(١)]

اول: «كتاب الصوم»

آخر: قال حدثنا محمد بن فضيل بن
عمارة بن القعقاع بن أبي زرعة عن أبي
هريرة رضي الله عنه قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم: كلمان
خفيفتان على اللسان... الخ الحديث . و
كان الفراغ من تحريره عشية الخميس
سنة ١٠٧٠هـ

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٠٧٠ و
كتبت العناوين بالحرمة وبه أثر رطوبة و
ترميم

١٨٠ ص ٢٨ س ٢٩×٢٩ سم.

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف - فرع سيون ٨٣ حديث - تريم]

(١) البدر الطالع ج/ ١ ص ٣٣٦ وكشف

الظنون ج/ ١ ص ٣٥٩

(٢٤٦)

«تيسير الوصول إلى جامع الأصول»
الجزء الأول

تأليف: عبد الرحمن بن علي الديبعي
الشيباني [المتوفي ٩٤٤هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي يسر الوصول إلى
جامع الأصول من حديث الرسول و

سهل في نحو ثلث حجمه اختصاره مع
حسن الأيراد و لطف العبارة ٠٠٠ أما
بعد فإني وقفت على كثير مما دونه
الائمة من كتب الحديث، في القديم و
الحديث .

آخر: وعن عثمان بن إبي العاص رضي
الله عنه قال قلت يارسول الله ان
الشيطان قد حال بيني وبين صلاتي
وبين قرأتي يلبسها على ٠٠٠ قال مؤلفه
رحمة الله تعالى وافق الفراغ من
اختصاره سنة ٩١٦هـ و يتلوه الجزء
الثاني

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٠٨٢هـ
مهمل النقط احياناً و كتبت بعض
كلماتهما بالحرمة، بها هوامش و فوائد و
تملكات أقدمها سنة ١١٢٩هـ

١٨٦ ص - الأول ٢٩ س ٢٠×٣٠ سم

[مكتبة الأحقاف مجموعة

الكاف فرع سيون برقم ٨٤]

(١) البدر الطالع ج ١ ص ٣٣٦

(٢٤٦)

«تيسير الوصول إلى جامع الأصول»
الجزء الثاني

تأليف: عبد الرحمن بن علي الديبعي
الشيباني [المتوفي ٩٤٤هـ^(١)]

اول: كتاب الصوم وفيه ثلاثة أبواب،
الباب الأول في فضله و فضل شهر

الله وسعاه واحسن عاقبته و رجعا،
فلقد اجاد فيه كل الاجسادة مع كثرة
الجدوى .

آخر: تم النصف الأول من تيسير
الوصول الى جامع الأصول وبه آثار
أرضه و تقطيع و ترميم و نقص بأوله
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١١٣٢هـ
و أنه قوبل على الام المنقول منها . و
كتبت بعض الكلمات بالحمرة
٢٤٠ ص ٢٠ س ١٩×٣٠ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف - فرع سيون ٨٥ حديث - ترميم]
(١) البدر الطالع ج/١ ص ٣٣٦ وكشف
الظنون ج/١ ص ٣٥٩

(٢٤٨)

تيسير الوصول إلى جامع الأصول من
حديث الرسول - الأول
عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر
الديبع الشيباني [المتوفي ٩٤٤هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي يسر الوصول إلى
جامع الأصول من حديث الرسول . . .
اما بعدما في وقفت على كثير مما دونه
الائمة من كتب الحديث في القديم و
الحديث . . .

آخر: تم الجزء الأول من تيسير
الوصول .

نسخة كتبت بخط نسخي جيد . . . سنة

رمضان عن أبي هريرة رضي الله عنه
قال قال رسول الله . . . كل عمل ابن
آدم يضاعف الحسنة عشر أمثالها إلى
سابع مائه ضعف قال تعالى إلا الصوم
فأنه لي و انا اجزى به .

آخر: قال ثنا محمد بن فضيل عن غماره
بن القعقاع . . عن أبي زرعه عن ابي
هريرة . . . قال قال رسول الله . . .
كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان
في الميزان حبيبتان الى الرحمن
سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم
آخر الجزء الثاني . . . قال مؤلفه . . .
فرغت من اختصاره سنة ٩١٦هـ .
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٠٨٢هـ
بخط مهدي بن يحيى المستوري و
كتبت بعض كلماتها بالحمرة، و عليها
هوامش و تملكات اقدمها ١٢٦٢هـ

١٧٤ ص - الثاني ٢٩ س ٢٠×٣٠ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف فرع سيون برقم ٨٤ حديث]

١. البدر الطالع ج/١ ص ٢٢٦

(٢٤٧)

تيسير الوصول إلى جامع الأصول
النصف الأول

عبد الرحمن بن علي الديبعي الشيباني
[المتوفي ٩٤٤هـ^(١)]

اول: ناقص و اول الموجود منه: شكر

١٠٣٤هـ بخط زید بن یوسف ابن
احمد بن أبی بکر کعمس الکریمی - و
علیها قرآت و مقابلات اخرها سنة
١١٧٤هـ عدد الاحادیث ٢٦٩٦ حدیثاً و
کتبت بعض کلماته بالحرمة و بأوله نقص
ورق بعد الأولى .

١٨٩ ص ٢٢ س ٣٤×٢١ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة الى
أعداد (٨) حدث - تریم]
(١) كشف الظنون ج / ١ ص ٥٣٧

(٢٤٩)

«تيسير الوصول إلى جامع
الأصول...»

عبد الرحمن بن علي الديبع [المتوفي
سنة ٩٤٤هـ^(١)]

اول: كتاب الصوم وفيه ثلاث أبواب
الباب الأول في فضله و فضل شهر
رمضان عن أبي هريرة رضي الله عنه
قال...

آخر: آخر الجزء الثاني من تيسير
الوصول إلى جامع الأصول من حديث
الرسول صلى الله عليه و سلم و بتمامة
تم جميع الكتاب بعون الله الملك
الوهاب .

٢٥٣ ص ٢٢ س ٢١×١٦ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١١٣٣هـ
بقلم محسن بن محمد و تنقص الص

الثانية من أوله،

[مکتبة الأحقاف - مصادر
مختلفة برقم (١) حديث]
(١) البدر الطالع ج/ ١ ص ٣٣٦

(٢٥٠)

«تيسير الوصول إلى جامع الأصول» ج
٣

عبد الرحمن بن علي بن محمد الديبع
[المتوفي سنة ٩٤٤هـ^(١)]

اول: حرف الزاي وفيه ثلاثة كتب الزكاة
- الزهد الزينه «كتاب الزكاة»

آخر: «كتاب القتل» وفيه أربعة فصول
...

و عن المقداد بن الأسود رضي
الله عنه .

١٨٩ ص ١٦٠ س ٢٣/٥×١٦/٥ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحرمة و به آثار أرضه و تخريم
بالحامش تعليقات و يوجد بآخره نقص
(١) معجم المؤلفين ج/ ٥ ص ١٥٩

(٢٥١)

«جامع الأصول في أحاديث الرسول»
تأليف: ابي السعادات مبارك بن محمد
أبن الاثير الجزري [المتوفي ٦٠٦هـ^(١)]
اول: فقال لا تفعلوا لو كنت امرتاً حداً إن
يسجد لأحدٍ لأمرت النساء أن يسجدن

التاسع و يتلوه ان شاء الله تعالى حرف
الشين في الجزء العاشر وكان فراغه
سنة ٩٩٧هـ

نسخة كتبت بخط نسخي مهمل النقط
احياناً و العناوين بالحمرة و تمزيق
بالص الأولى»

١٤٩ ص - الاول ٢٥ س ٢٠×٢٥ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة رباط تريم
من قف آل الجنيد (٢١)]

(٢٥٢)

«جامع الأصول في أحاديث الرسول»
(العاشر)

مجد الدين بن محمد بن عبد الكريم بن
الأثير الجزري [المتوفي سنة ٦٠٦هـ^(١)]
اول: «حرف الشين» و يشتمل على
أربعة فصول «الفصل الأول في الاسماء
وفيه قسمان

آخر: تم الجزء العاشر من كتاب
الأصول في أحاديث الرسول و تم
بتمامه جميع الكتاب و الحمد لله ربه
العالمين .

١٤٦ ص - الثاني ٢٥ س ٢٠×٢١ سم
نسخة كتبت بخط نسخي فيه ضبط
مهمل النقط قليلاً كتبت سنة ٩٩٧هـ
قوبلت على الام المنسوخ نفسها في
نفس السنة و كتبت العناوين بالحمرة و
الطفره،

لأزواجهن لما جعل الله لهم عليهن من
حق اخرجوه ابو داود . . . الفرع الثاني
في حق المرأة على الزوج .
آخر: بسم الله الرحمن الرحيم حرف
الطاء و فيه كتاب واحد و هو كتاب
الظهار و فيه فصلان الفصل الأول في
أحكامه . . . فقال له النبي ما حملك
على ذلك قال رحمك الله يارسول الله
رأيت خلخا لها أو ساقها في ضوء القمر
فقال . . .

نسخة كتبت بخط نسخي من خطوط
القرن السابع الهجري تقريباً و عليها
قراءه و بها ترميم من الأرضه، و
بالهامش تعليقات

٣٠٥ ص ١٥ س ٢٥×١٧ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف برقم ١٩٤ حديث]
(١) كشف الظنون ج/ ١ ص

(٢٥٢)

«جامع الاصول في أحاديث الرسول»
التاسع

مجد الدين محمد بن عبد الكريم بن
الأثير الجزري [المتوفي سنة ٦٠٦هـ^(١)]
اول: كتاب اللواحق هذا كتاب يتضمن
أحاديث في معاني متفرقة مشتركة و
منفرده
آخر: حرف السين و بتمامه تم الجزء

[مکتبه الأحقاف - مجموعه

رباط تريم من وقف آل جنيد برقم

[٣١)

(١) كشف الظنون ج/١ ص ٢٥٨

(٢٥٣)

«الجامع الصحيح» (الأول)

الإمام محمد بن اسماعيل البخاري

[المتوفي سنة ٢٥٦هـ^(١)

اول: باب كيف كان بدء الوحي إلى

رسول الله صلى الله عليه وسلم ٠٠٠

حدثنا الخميس عبد الله بن الزبير قال:

آخر: به نقص و آخر الموجود منه: ثم

يأذن له في دخول الجنة فيقول تمن

فيتنمنى حتى إذا...

نسخة كتبت بخط نسخي وهي مجدوله

و بآخره فراغات للعناوين و به أثير

رطوبة و اثناء عشر ورقة منه مجدوله .

٧٢ ص ٢٥ س ٢٩×٢٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحزم برقم (٥٤) حديث]

(١) م ٩ ص ٥٢

(٢٥٤)

«الجامع الصحيح»

الجزء الثالث

تأليف: الامام محمد بن اسماعيل

البخاري المتوفي سنة ٢٥٦هـ^(١)

اول: كتاب الهبة باب الهبة و فضلها و

التحريض عليها حدثنا عاصم بن علي

آخر: مناقب سالم مولى أبي حذيفة

رضي الله عنه ٠٠٠ قال لأدري بدابي

او بمعاذ،

نسخة مجدوله خزاً ينيه كتبت لخزينه

عامر بن عبد الوهاب الطاهري كتبت

بخط ممتاز نسخي والعناوين بالحرمة و

بعض الكلمات

١٢٥ ص ١٨ س ٢٥×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات -

مجموعة الحزم برقم (٥٦) يريم]

(١) معجم المؤلفين ج/٩ (٢٥٤)

(٢٥٥)

«الجامع الصحيح»

(السادس)

الإمام محمد بن اسماعيل البخاري

[المتوفي سنة ٢٥٦هـ^(١)

اول: باب لم يكن النبي صلى الله عليه

و سلم فاحشاً و لامتفحشاً ٠٠٠ باب

حسن الخلقت و السخاء و مايكره من

البخل،

آخر: حدثنا احمد بن اشكاب قال ٠٠٠

قال النبي صلى الله عليه و سلم

«كلمتان حبيبتان الى الرحمن خفيفتان

على اللسان الخ تم الجزء السادس

للجامع الصحيح و بتمامه تم الكتاب

سلم يقول أستقرؤوا القرآن ۰۰ تم ۰۰

تحریر الجزء الأول

نسخة كتبت بخط نسخي ۰ و كتبت

العناوين بالحمرة وهي مجدولة

۲۲۰ ص ۳۳ س ۲۳×۳۳ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

آل يحيى برقم ۳۸ حديث]

(۱) كشف الظنون ج ۱ ص ۳۷۹

(۲۵۷)

«صحيح الأمام البخاري»

الجزء الثاني

تأليف: محمد بن اسماعيل البخاري

[المتوفي ۲۵۶هـ^(۱)]

اول: مناقب عبد الله ابن مسعود رضي

الله عنه حدثنا حفص ابن عمر قال

اسعيه عن سليمان قال سمعت اباءواثل

قال سمعت مسروقاً قال قال عبد الله

ابن عمرو ان رسول الله ۰۰۰ لم يكن

فاحشاً ولا متفحشاً ۰

آخر: باب قول الله تعالى ونضع

الموازين القسط وان أعمال بني آدم و

قولهم توزن و قال مجاهد الفسطاس

العدل بالرومية و يقال القسط مصدر

المقسط و هو العادل و أما القاسط فهو

الجائر ۰۰۰ تم لي تحرير الجزء الثاني

من صحيح البخارى ۰

نسخة كتبت بخط نسخي جيد سنة

۲۵۶ ص ۱۹ س ۱۷×۲۶ سم

نسخة كتبت بخط نسخي ممتاز سنة

۸۹۵هـ و العناوين بالحمرة و الصفرة

الذهبية و هي نسخة خز اثنية نفيسة

كتبت لخزينة عامر بن عبد الوهاب بن

داوود الطاهري و بآخره و رقتين تبیین

عدد الأحاديث و بالصفحة الأولى و

الأخيره زخرفة ذهبية ملونة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحرم برقم (۵۷) حديث]

(۱) م ۰ م ج ۹ ص ۲۵۴

(۲۵۶)

«صحيح الأمام البخاري»

الجزء الأول

تأليف: محمد بن إسماعيل البخاري

[المتوفي ۲۵۶هـ^(۱)]

اول: باب بدء الوحي الى رسول الله

صلى الله عليه و سلم، وقول الله جل

ذكره أنا أو حيناً إليك كما أوحينا إلى

نوح و النبيين من بعده، حدثنا الحميدي

عبد الله بن الزبير قال ۰۰۰

آخر: مناقب س لم مولى أبي حذيفة

حدثنا سليمان ابن حرب قال سعيد عن

عمر وابن مرة عن إبراهيم عن مسروق

قال ذكر عبد الله عن عبد الله ابن عمرو

فقال ذاك رجل لا أزال أحبه بعد

ماسمعت رسول الله صلى الله عليه و

١٢٧٢هـ و کتبت الابواب والأحاديث

بالحمرة وهي مجدوله .

٢٢٦ ص ٣٣ س ٢٣×٣٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم ٣٩ حديث]

(١) كشف الظنون ج ١ ص ٣٧٩

(٢٥٩)

«الجامع الصحيح» (الأول)

لأبي عبد الله محمد بن اسماعيل بن

إبراهيم البخاري [المتوفي ٢٥٦هـ^(١)]

أول: «باب كيف كان بدء الوحي إلى

رسول الله صلى الله عليه وسلم ٠٠٠

«إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرء

مانى...»

آخر: «باب قول الله عن وجل: ونضع

الموازين القسط ٠٠٠ كان تمام هذا

الكتاب المبارك جميعاً يوم الجمعة سابع

عشر شهر رمضان سنة ١١٨٤هـ نسخة

كتبت بخط نسخي جيد كتبت الأبواب

بالحمرة وهي مجدوله وبها آثار ارضه

و تقطيع وهو مهمل النقط وبعض

الابواب بالصفرة وعليها تملكات و

قرأت آخرها سنة ١٢٣٤هـ

٣٥٢ ورقة ٣٥ س ٢٢×٣٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٢٢١) حديث]

(١) كشف الظنون ج ١ ص ٢٦٢

(٢٦٠)

«الجامع الصحيح للأمام البخاري»

النصف الأول

تأليف: أبي عبد الله محمد بن اسماعيل

البخاري [المتوفي ٢٥٦هـ^(١)]

(٢٥٨)

«الجامع الصحيح»

محمد بن اسماعيل بن إبراهيم البخاري

[المتوفي سنة ٢٥٦هـ^(١)]

أول: باب كيف كان بدء الوحي إلى

رسول الله صلى الله عليه وسلم وقول

الله جل ذكره: وانا أوحينا اليك كما

أوحينا إلى نوح والنبيين من بعده

آخر: وباب القسمه في الجاهلية» ٠٠٠

حدثنا علي ابن عبد الله بن سفيان عن

عبيد الله سمع ابن عباس رضي الله

عنهما قال حلال من حلال الجاهلية

الطعسن في الأنساب والنياحه ونسي

الثالثة قال سنان ويقولون أنها

الاستشفاء بالأنواء تم

٣٤٧ ص ٢٧ س ٢٠×٣١ سم

نسخة كتبت بخط نسخي وهي مجدوله

و العناوين بالحمرة وبها آثار أرضه

وتقطيع الاطراف

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٢٢٩) حديث]

اول: اللهم بك نستعين و عليك نتوكل
سبحانك اللهم بحمدك على نعمك
لجميع محامدك ۰۰۰ اما بعد فهذا كتاب
في اسماء الرجال مشتمل على بابين،
الباب الأول في ذكر الصحابة ذكرهم و
انثاهم ومن بعدهم ۰

آخر: قالت فذكرت ذلك ام سلمة للنبي
صلى الله عليه وسلم قالت فاعرض
عني، فلما عاد اليّ ذكرت له ذلك
فاعرض عني فلما كان في الثالثة ذكرت
له فقال يا ام سلمة لاتؤذيني في عائشة
۰۰ اخر النصف الأول من الكتاب هذا
ضبطه المعتنون بهذا الكتاب من
الشيوخ ۰

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۵۴هـ
هي مجدوله، ال ۴۰ ص الاولى غير
مجدولة، وبقلم آخر في ذكر الصحابة و
التابعين ۰۰۰

۳۲۱ ص ۳۵ س ۳۲×۲۱ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة رباط تريم

برقم حديث (وقف آل جنيد)]

(۱) معجم المؤلفين ج ۹ ص ۵۲

(۲۶۱)

«الجامع الصحيح للأمام البخاري»

النصف الثاني

تأليف: أبي عبد الله محمد بن اسماعيل

البخاري [المتوفي ۲۵۶هـ^(۱)]

أوله مناقب الأنصار رضي الله تعالى
عنهم، وقوله عز و جل والدين تبوءوا
الدار و الأيمان من قبلهم الآية، حدثنا
موسى بن اسماعيل قال انا مهدي قال
ناغيلان بن جرير قال قلت لأنس رضي
الله عنهم ۰

آخر: حدثنا أحمد بن إسكاب قال أنا
محمد ابن فضيل عن عمارة بن القعقاع
عن ابي هريرة قال قال النبي صلى الله
عليه وسلم كلمتان حبيبتان الى
الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان
في الميزان سبحان الله وبحمده سبحان
الله العظيم ۰ تم نسخ صحيح
البخاري ۰۰۰

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۵۵هـ
هي مجدوله كتبها حسن رزق المنديلي
بمحروس بير الغرب غربي صنعاً
اليمن ۰

۳۳۹ ص ۳۴ س ۳۲×۲۱ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

رباط تريم برقم ۲۹ حديث (وقف آل

جنيد]

(۲۶۲)

«الجامع الصحيح»

محمد بن اسماعيل البخاري [المتوفي

سنة ۲۵۶هـ^(۱)]

اول: به نقص و الموجود منه: فأخبرهم

أنی بریء منهم وانهم برا منی والذی
یحلف به عبد الله بن عمر لو أن
لاحدهم مثل أحده ذهباً ٠٠ باب
الایمان ماهو وخصاله ٠

آخر: به نقص و آخر الموجود منه «باب
فی الحرام وقوله تعالى «یا ایها النبی لم
تحرم ما احل الله لك والاختلاف
فیه ٠٠ قال اخبرنی عطا انه سمع عبید
بن عمیر یخبر،

٣٠٨ ص ٢٥ س ٢١×٢٠ سم

نسخه کتبت بخط نسخی ممتاز و
العناوین و بعض الکلمات بالحرمة
[مکتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برتم (٢٦) حدیث]

(١) كشف الظنون ج/١ ص ٢٦٢

(٢٦٣)

«الجامع الصحيح» (الرابع)

محمد بن اسماعیل البخاری [المتوفی
سنة ٢٥٦هـ^(١)]

اول: الحمد لله رب العالمین و صلوات
الله علی سیدنا محمد وعلی آله و
سلامه «فائدة» فی ضبط ما فی
الصحیحین مع الموطأ من الأسامي مما
اتفق فی الخط صورته و اختلف فی
الخط صیغته ٠٠ کتاب الصوم ٠

آخر: «باب اذا هدم حائطاً فلیبن
مثله» ٠٠ آخر کتاب المظالم ویتلوه ان

شاء الله تعالى فی الجزء الخامس،

٤١ ص - الأول ٣٥ س ٣٠×٢٢ سم

نسخه مجدوله کتبت بخط نسخی و
العناوین بالحرمة به آثار أرضه و تقطیع
و علیه مقدرات و تملکات و سماعات
اخرها سنة ١١٥٢هـ

[مکتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی برقم (٦٢) حدیث]

(١) كشف الظنون ج/١ ص ٢٧٩

(٢٦٣)

«الجامع الصحيح» ٠٠٠

أبی عبد الله محمد بن اسماعیل
البخاری [المتوفی سنة ٢٥٦هـ^(١)]

اول: فی الشی له - الشی له فی الطعام و
النقد و القروض و کیف قسمة
مایکال ٠٠٠ باب قسمة الغنم...

آخر: تم الجزء بعون الله و حسن توفیقه
و الحمد لله رب العالمین یتلوه ان شاء
الله فی الجزء السابع باب علامات
النبوۃ فی الاسلام ٠

٦٠ ص الثاني ٣٥ س ٣١×٢٢ سم

نسخه کتبت بخط نسخی و هی مجدولة
وافق الفراغ من نسخه سنة ١١٥٢هـ و به
آثار أرضه و تقطیع و تمزیق و النسخة
مقابله علی الأم سنة ١١٥٩هـ

بلغ سمانما علی العلامة احمد بن عبد
الرحمن الشامی

[مکتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی برقم (۶۲) حدیث]

(۱) كشف الظنون ج/ ۱ ص ۲۷۹

(۲۶۴)

«الجامع الصحيح»

الحادي عشر

محمد بن اسماعيل البخاري [المتوفي

سنة ۲۵۶هـ^(۱)

اول: «كتاب الطب» ۰۰۰ باب أشد

الناس بلاء الانبياء ثم الأمثل فالأمثل

الاول فالأول ۰

آخر: وهو آخر كتاب الجامع الصحيح

تصنيف الإمام أبي عبد الله محمد بن

اسماعيل البخاري ۰

۱۱۱ ص - الأول ۳۵ س ۳۱×۲۱ سم

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي سنة

۱۱۵۲هـ كتب محمد بن الحسن بن عبد

القادر بن الناصر وبالهامش تعليقات و

به آثار أرضه وتقطيع

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی برقم (۵۶) حدیث]

(۱) م ۰ ج/ ۹ ص ۵۲

(۲۶۴)

«عدة المنسوخ من الحديث»

جمع العلامة / حسين ابن عبد الرحمن

الأهدل المتوفي ۸۵۵هـ^(۱)

اول: بسم الله الرحمن الرحيم وعدة

المنسوخ من الحديث على ما أخبر

به بعض أهل الحديث يشتمل على نيف

وأربعين حديثاً ما بين ناسخ و منسوخ

آخر: وقد نجز مايسره الله تعالى من

عدة المنسوخ في الحديث على ما أخبر

به بعض أهل الحديث وفوق كل ذي

علم عليم

ص ۵ - الثاني ۳۸ س ۳۱×۲۱ سم

نسخة كتبت بخط متتا و بعض العبارات

بالحمره وبه تقطيع و آثار أرضه و تمزيق

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی برقم (۵۶) حدیث]

(۱) الأعلام ۲/ ۲۴۰

(۲۶۵)

«الجامع الصحيح للإمام البخاري»

الجزء الاول

تأليف: أبي عبد الله محمد بن اسماعيل

البخاري [المتوفي ۲۵۶هـ^(۱)

اول: باب كيف كان بدء الوحي إلى

رسول الله صلى الله عليه و سلم و قول

الله عز و جل انا أوحينا اليك كما أوحينا

إلى نوح والنبيين من بعده ۰۰۰ قالت

عائشة رضى الله عنها ولقد رأيته ينزل

عليه الوحي ۰۰۰

آخر: حدثنا يحيى بن بكير قال حدثنا

الليث عن خالد و ۰۰ عن زيد ابن اسلم

الله .

نسخه کتبت بخط نسخ عادي سنة
١٢٣٤هـ وکتبت الابواب بالحمرة
ویأولها أرضه في خمسة اوراق
٢٢٠ ص ٢٨ س ٣١×٢٢ سم

[مکتبة الاحقاف - مجموعة الکاف برقم

١٧٨ حديث]

(١) معجم المؤلفين ج ٩ ص ٥٢

(٢٦٧)

«الجامع الصحيح للأمام البخاري»

تأليف: أبي عبد الله بن محمد بن
اسماعيل البخاري [المتوفي ٢٥٦هـ^(١)]
اول: كتاب في الخصومات باب ما يذكر
في الأشخاص والملازمة والخصومة
بين المسلم واليهودي، حدثنا ابو الوليد
ناشعبه قال عبد الملك بن ميسرة
أخبرني قال سمعت النزال سمعت عبد
الله يقول ...

آخر: حدثنا من منهال ناشعبه قال عدي
بن ثابت أخبرني قال سمعت البرا النبي
صلى الله عليه وسلم قال لما مات
إبراهيم قال إن له رضعاً في الجنة ...
قال حدثنا مالك عن صفوان بن سليم
عن ابي سعيد . نسخة کتبت بخط
نسخي، وکتبت الأبواب و الأحاديث
بالحمرة .

٨٧ ص ٢٨ س ٣٢×٢١ سم

عن ابيه عن عمر قال اللهم ارزقني
شهادة في سبيلك واجعل موتي في بلد
رسولك ... قال ابو عبد الله كذا قال
روح عن امه والله أعلم .

نسخه کتبت بخط نسخي اعتيادي، و
العناوين بالحمرة .

٢٩٦ ص ٢١ س ٢٢×١٥ سم [مکتبة

الأحقاف - مجموعة الکاف برقم ١١١

حديث تريم]

(١) معجم المؤلفين ج ٩ ص ١٥٠

(٢٦٦)

«الجامع الصحيح للأمام البخاري»

الجزء الأول تأليف: أبي عبد الله محمد
بن اسماعيل البخاري [المتوفي ٢٥٦هـ^(١)]

اول: باب كيف كان بدء الوحي إلى
رسول الله صلى الله على وسلم وقوله
تبارك وتعالى انا أوحينا إليك كما
اوحينا إلى نوح والنبيين من بعده الآية
الخ .

آخر: مناقب س لم مولی أبي حذيفة
رضي الله عنهما حدثنا سليمان بن
حرب قال شعبه عن عمرو بن مرة عن
إبراهيم عن مسروق قال ذكر عبد الله
عند عبد الله بن عمر فقال ذاك رجل
لا زال أحبه بعدما سمعت رسول الله
... وهذا آخر الجزء الاول بحمد

[مکتبة الأحقاف - مجموعة الكاف برقم

۱۷۹ حديث]

(۱) معجم المؤلفين ج ۹ ص ۵۲

(۲۶۸)

«الجامع الصحيح للأمام البخاري»

تأليف: ابي عبد الله محمد بن أسماعيل البخاري . [المتوفي ۲۵۶هـ^(۱)]

اول: عن النبي صلى الله عليه و صحبه و سلم قال أن أهل الجنة يتراؤن اهل الغرف من فوقهم كما يتراون الكوكب الدري الغابر في الأفق من المشرق إلى المغرب او ...

آخر: حدثني أحمد بن الحسين قال . أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال قال نامعتمر بن سليمان عن كهمس عن بن بريدة عن ابيه قال غزا مع رسول الله ... ست عشرة غزوة . انتهى الجزء الثالث ...

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۷۹هـ بقلم محمد بن محمد العمراني وكتبت الابواب واول الأحاديث بالحرمة .

۲۰۵ ص ۲۸ س ۳۲×۲۱ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف برقم ۱۸۰ حديث]

(۱) معجم المؤلفين ج ۹ ص ۵۲

(۲۶۹)

«الجامع الصحيح للأمام البخاري»

الثالث

تأليف: ابي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري [المتوفي ۲۵۶هـ^(۱)]

اول: كتاب التفسير تفسير القرآن العظيم، الرحمن الرحيم ايمان من الرحمة الرحيم و الراحم بمعنى واحد كالعليم و العالم ماجاء في فاتحه الكتاب و سميت أم القرآن انه يبدأ بكتابتها في المصاحف و يبدأ بقراتها في الصلوة، الدين الجزاء في الخير و الشر، كما تدين تدان ...

آخر: باب من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فلا يؤذجار حدثنا قتيبه نا ابو الاحوص عن ابي حصين عن أبي صالح عن ابي هريرة قال قال رسول الله (ص) من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فلا يؤذي جاره ...

نسخة كتبت بخط نسخي، و كتبت الأبواب و أول الأحاديث والآيات بالحرمة . و في أطرافها أثر أرضة

۱۵۶ ص ۲۸ س ۳۱×۲۱ سم (۱) معجم المؤلفين ج ۹ ص ۵۲

(۲۷۰)

«الجامع الصحيح للأمام البخاري»

تمام الجزء الثالث

تأليف: أبي عبد الله محمد بن إسماعيل

البخاري [المتوفي ٢٥٦هـ^(١)]

اول: أذناي وأبصرت عيناي حين تكلم النبي (ص) فقال من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فليكرم جاره، و من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فليكرم ضيفه جازيته قال و ما جازيته يارسول الله قال يوم و ليلة و الضيافة ثلاثة أيام فما كان وراء ذلك فهو صدقه عليه . . .

آخر: باب قول الله عز وجل و تضع الموازين القسط اليوم القيامة وان اعمال بني آدم و قولهم توزن و قال مجاهد الفسطاط العدل بالرومية و يقال القسط مصدر المقسط وهو العادل و اما القاسط فهو الجائر .

نسخة كتبت بخط نسخ سنة ١٢٧٧هـ و كتبت الابواب و الاحاديث بالحرمة ٢٩٨ ص ٢٩ س ٣١×٢٢ سم [مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف برقم ١٨٢ حديث]

(١) معجم المؤلفين ج ٩ ص ٥٢

(٢٧١)

«الجامع الصحيح للأمام البخاري» الربع الأخير

تأليف: أبي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري [المتوفي ٢٥٦هـ^(١)]

اول: كتاب الاضحية، باب سنة الاضحية، حدثني محمد بن بشار ياعند

ياسعيد عن زيد الأمامي عن الشعبي عن البراء قال قال النبي صلى الله عليه و الله و سلم مايندا به في يومناً هذا . آخر: باب قول الله عز و جل و تضع الموازين القسط . ليوم القيمة فان اعمال بني ادم و لقولهم يوزن و قال مجاهد القسطاس العدل بالرومية . . . إنتهى الصنف الثاني و هو آخر كتاب بالجامع الصحيح .

نسخة كتبت بخط نسخ سنة ٢٣٧هـ و كتبت الأحاديث بالحرمة .

[مكتبة الأحقاف - مجموعة الكاف برقم ١٨٦ حديث]

(١) معجم المؤلفين ج ٩ ص ٥٢

(٢٧٢)

«الجامع الصحيح للأمام البخاري» جزء منه

تأليف: أبي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري [المتوفي ٢٥٦هـ^(١)]

اول: مناقب عبد الله ابن مسعود رضي الله تعالى عنه حدثنا حفص ابن عمر حدثنا شعبه عن سليمان قال سمعت اباوائل قال سمعت مسروقاً قال قال عبد الله ابن عمران رسول الله (ص) لم يكن فاحشاً . . .

آخر: باب اكل المقطر لقوله عز وجل يا أيها الذين آمنوا كلوا من طيبات

عليه وسلم وهو معتكف في المسجد و
هي في حجرتها يناولها راسه، آخر
الجزء الاول

نسخة كتبت بخط نسخي حسن، وكتبت
الابواب و الاحاديث بالحمرة . و
قوبلت النسخة على الحبيب عبد الله
الحداد كما قرأت عليه

١٩٤ ص ٢٤ س ٢٩×٢١ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

حداد برقم ٤ حديث]

(١) كشف الظنون ج ١ ص ٥٤١

(٢٧٤)

«الجامع الصحيح للأمام البخاري»

الجزء الثاني

تأليف: ابي عبد الله محمد بن اسماعيل
البخاري [المتوفي ٢٥٦هـ^(١)]

اول: كتاب البيوع باب ماجاء في قول
الله تبارك و تعالى فاذ قضيت الصلوة
فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل
الله إلى آخر السورة....

آخر: فهل تدلني على غيره، قال الا أن
يكون حنيفاً قال و ما الحنيف قال دين
أبراهيم لم يكن يهودياً و لاتصرانياً و
لا يعبد الا الله، فلما رأى زيد قولهم في
إبراهيم ... تم زبر الربع الثاني .

نسخة كتبت بخط نسخي حسن سنة
١٠٩٦هـ بقلم محمد بن احمد جبير

مارزقناكم الى قوله فلا إثم عليه . و قال
فمن أضر في مخصصة غير متجانف
لاثم ... تم الجزء بحمد الله و منه و
عونه و كان الفراغ من تعليقه سنة ٧٩١هـ
بخط احمد بن حسن بن ابراهيم ابن
يحيى ... السكسي الكندي وهي من
خطوط القرن العاشر و عليها قراءات و
ملكات، و الاوراق الأولى محدثة ثلاثة
عشر ص .

٢٦٥ ص ١٩ س ٢٥×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف برقم ١٨٨ حديث]

(١) معجم المؤلفين ج ٩ ص ٥٢

(٢٧٣)

«الجامع الصحيح للأمام البخاري»

الجزء الأول

تأليف: ابي عبد الله محمد بن اسماعيل
البخاري [المتوفي ٢٥٦هـ^(١)]

اول: الحمد لله رب العالمين ... كيف
كان بدء الوحي الى رسول الله صلى الله
عليه وسلم، و قول الله عز وجل انا
أوحينا اليك كما أوحينا إلى نوح و
النبيين من بعده ...

آخر: باب المعتكف يدخل رأسه البيت
للغسل حدثنا عبد الله بن محمد ناهشام
بن يوسف انا معمر عن عائشة رضى الله
عنها إنها كانت ترجل و النبي صلى الله

المقابلة و القراءة على ابي محمد عبد
الله بن علوي الحداد أقدمها ١١٠٢هـ
١٦٥ ص ٢٤ س ٢٩×٢١ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
الحداد برقم ٦ حديث]

(١) كشف الظنون ج ١ ص ٥٤١
(٢٧٦)

«الجامع الصحيح للأمام البخاري»
الأخير

تأليف: ابي عبد الله محمد بن اسماعيل
البخاري [المتوفي ٢٥٦هـ^(١)]

اول: كتاب النكاح بسم الله الرحمن
الرحيم باب الترغيب في النكاح لقوله
عزو وجل فانكحوا ما طاب لكم من
النساء الآية، حدثنا سعيد بن أبي مريم
أخبرنا محمد بن جعفر قال أخبرني
حميد بن أبي الطويل ...

آخر: باب قول ٠٠ لله تعالى ونضع
الموازين القسط ليوم القيمة، وان أعمال
بني ادم و لقولهم يوزن، وقال مجاهد
القسطاس العدل بالرومية و يقال القسط
مصدر المقسط وهو العادل ٠٠٠ ثم
كتاب الجامع الصحيح ٠

نسخة كتبت بخط نسخي حسن سنة
١٠٩٧هـ بخط محمد ابن احمد باجبير و
كتبت الأبواب بالحمرة، و في بعض
الاوراق ترميم ٠ ومقابله وقراءه

الدوعاني التريمي، و كتبت الأبواب
والاحاديث بالحمرة، و بلغ المقابلة و
القراءة على ابي محمد عبد الله بن
علوي الحداد اقدمها سنة ١١٠١هـ وا
خرى سنة ١١١٨هـ

٢١١ ص ٢٤ س ٢٩×٢١ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
الحداد برقم ٥ حديث]

(١) كشف الظنون ج ١ ص ٥٤١
(٢٧٥)

«الجامع الصحيح للأمام البخاري»
الجزء الثالث

تأليف: أبي عبد الله محمد بن اسماعيل
البخاري [المتوفي ٢٥٦هـ^(١)]

اول: قال امرؤ من المهاجرين قالت اي
المهاجرين قال... من اي قریش قال
انك ٠٠٠ الذي جاء الله به بعد الجاهلية،
قال بناوكم ٠٠٠ قال أما لقومك رؤس و
اشراف يأمرونهم ٠٠٠

آخر: حدثنا سليمان بن حرب ناشعيه
عن عبد الملك بن ميسرة عن النزال بن
سيرة عن عبد الله انه سمع رجلاً يقرأ
آية، سمع النبي ٠٠٠ خلافتها، فأخذت
بيدة فانطلقت به إلى النبي ٠٠٠ فقال كلا
كما ٠٠٠

نسخة كتبت بخط نسخي حسن، و كتبت
الأبواب و الأحاديث بالحمرة و بلغ

الجزء الثاني

تأليف: ابي عبد الله محمد بن اسماعيل

البخاري [المتوفي ٢٥٦هـ^(١)]

اول: كتاب البيوع وقول الله تعالى و

احل البيع وحرم الربا وقوله ألا إن

تكون تجارة حاضرة تديرونها بينكم

باب ماجاء في قول الله تعالى فإذا

قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض .

آخر: احدثني إبراهيم بن المنذر ثنا ابن

ابي الغديك عن ابن أبي ذيب عن

المقبري عن أبي هريرة رضي الله عنه

قال قلت يارسول الله اني سمعت منك

حديثاً كثيراً فانساه قال أبسط رداك

فبسطته فغرف بيده فيه ثم قال خمسة

فضممتها فما نسيت حديثاً بعد والله

واعلم .

نسخة كتبت بخط نسخي، وكتبت

الأبواب والأحاديث بالحمرة

٢٨٤ ص ١٩ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

به سهل برقم ٢٤٤ حديث]

(١) كشف الظنون ج ١ ص ٣٦٢

(٢٧٩)

«الجامع الصحيح للأمام البخاري»

الجزء الثالث والرابع

تأليف: ابي عبد الله محمد بن اسماعيل

البخاري [المتوفي ٢٥٦هـ^(١)]

٢٦٣ ص ٢٥ س ٢٩×٢١ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

حداد برقم ٧ حديث]

(١) كشف الظنون ج ١ ص ٥٤١

(٢٧٧)

«الجامع الصحيح للأمام البخاري»

تأليف: ابي عبد الله محمد بن اسماعيل

البخاري [المتوفي ٢٥٦هـ^(١)]

اول: كتب الأجرة باب استيجار الرجل

الصالح، وقال الله تعالى أن خير من

استاجرت القوى الأمين والخازن

الأمين ومن لم يستعمل من أرادته .

آخر: حدثنا عبد الله بن يزيد ثنا سعيد

هو ابن أبي سعيد ايوب، حدثني ابو

الأسود عن عكرمة عن عبد الله بن

عمرو رضي الله عنه قال سمعت رسول

الله صلى الله عليه وسلم يقول من قتل

دون ماله فهو شهيد .

نسخة كتبت بخط نسخي . و كتبت

الأبواب والأحاديث بالحمرة .

١٠٦ ص ٩ س ١٩×١٠ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحاد برقم ٥٦ حديث]

(١) كشف الظنون ج ١ ص ٥٤١

(٢٧٨)

الجامع الصحيح للأمام البخاري

اول: کتاب الأطعمة. باب قول الله كلوا من طيبات ما رزقناكم و قوله كلوا من طيبات ما كسبتم و قوله كلوا من الطيبات و اعملوا صالحاً أني بما تعملون عليهم حدثنا محمد بن كثير حدثنا سفين عن منصور ٠٠٠

آخر: حدثني أحمد ابن اشكاب ثنا محمد بن فضيل عن عصاره بن الققعاع عن ابي زرعه عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم كلمتان حبيبتان الى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان سبحان الله و بحمده سبحان الله العظيم هذا آخر الجامع الصحيح ٠

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٧هـ كتبه احمد مطر ابن علي مطر الأشموني، كما كتبت الأبواب و الأحاديث بالحمرة ٠

٣٥٤ ص ١٩ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف = مجموعة آل

به سهل برقم ٢٤٥ حديث]

(١) كشف الظنون ج ٣ ص ٣٦٢

اول: اللهم صل و سلم على سيدنا محمد و آله و صحبه أخبرنا الشيخ الأمام ٠٠٠ شيخ الأسلام ابو زرعه احمد ٠٠٠ أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين ٠٠٠ بن العراقي الشافعي رحمه الله بجميع كتاب الجامع المسند الصحيح ٠٠٠ كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ٠٠٠

آخر: باب إسلام سلمان الفارسي رضي الله عنه ثنى الحسن بن عمر بن شفيق حدثنا معتمر قال أبي و حدثنا ابو عثمان عن سلمان الفارسي انه تناول به بضعه عشر من رب إلى رب حدثنا محمد بن يوسف حدثنا ٠٠٠ عن ابي عثمان عن سلمان قال فترة بين عيسى و محمد (ص ٦٠٠ سنة

نسخة كتبت بخط نسخي، و كتبت الأبواب و الأحاديث بالحمرة و هي مجدوله ٠

٣٠٠ ص ٣٥ س ٣٠×٢٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات ١٩ حديث]

(٢٨١)

«الجامع الصحيح للأمام البخاري»
الأخير

تأليف: ابي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري [المتوفي ٢٥٦هـ]

(٢٨٠)

الجامع الصحيح للأمام البخاري
الأول

تأليف: ابي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري [المتوفي ٢٥٦هـ]

اول: نزع الولد واذا سبق ماء المرأة ماء الرجل نزع الولد قال اشهد ان لا اله الا الله و انك رسول الله، قال يارسول الله أن اليهود قوم بُهت فاسئله عني قبل أن يعلموا بإسلامي . . .

آخر: قال قول الله عز وجل و نضع الموازين القسط ليوم القيمة و أن أعمال بني آدم و قولهم يوزن . . . ثنا أحمد بن إشكاب . . . عن ابي رزعه عن ابي هزيرة قال قال . . . كلمتان حبيبتان إلى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان سبحان الله و بحمده سبحانه الله العظيم و الحمد لله .

نسخة كتبت بخط نسخي . وكتبت الأبواب و الأحاديث بالحمرة و هي مجدوله و بها خروم من الارضة .

۳۰۷ ص ۳۵ س ۳۰×۲۰ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة عينات برقم ۲۰ حديث]

(۲۸۲)

«الجامع الصحيح لئمام البخاري»

تأليف: ابي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري [المتوفي ۲۵۶هـ^(۱)]

اول: ناقص الأول، حدثنا محمد بن عبيد الله قال حدثنا ابي حازم عن ابيه عن سهل قال جاءنا رسول الله صلى الله عليه و سلم ونحن نحفر الخندق و

ننقل التراب على أكتافنا فقال . . .

آخر: ناقص الآخر، قال سمعت الزهري

قال سمعت عروة بن الزبير و سعيد بن

المسيب و علقمه بن أبي وقاص . . .

عن حديث عائشة زوج النبي صلى الله

عليه وسلم حين قال لها أهل الأفك

ما قالوا فبرأها الله مما قالوا . . .

نسخة كتبت بخط نسخي . و كتبت

الأبواب و الأحاديث بالحمرة و هي

مجدوله، و بها أثر رطوبة و ترميم . . .

۵۳۶ ص ۲۴ س ۲۶×۱۷ سم

[مكتبة الأحقاف - الحزم برقم

۵۵ حديث]

(۱) كشف الظنون ج ۱ ص ۳۶۳

(۲۸۳)

الجامع الصحيح

أبي عبد الله محمد بن اسماعيل

البخاري [المتوفي ۲۵۶هـ^(۱)]

أول: شهود الملائكة بدرأ، حدثنا

أسحاق ابن ابراهيم قال اخبرنا

جرير عن يحيى بن سعيد عن معاذ بن

رفاعة ابن رافع الزرقى عن ابيه و كان

ابوه من اهل بدر

آخر: . . . و منهم حكيم اذا لقي الخيل

او قال العدو قال لهم أن أصحابي

يأمرونكم انت نظروهم آخر الجزء

السابع عشر . يتلوه الجزء الثامن عشر -

أوله حدثنا أسحاق بن إبراهيم . . .
نسخة كتبت بخط نسخي . و كتبت
العناوين بالحرمة .

٥٢ ص ١٩ س ح ٢٠ × ١٤ سم

[مكتبة الأحقاف = مجموعة

الحداد رقم (٣) حديث تريم]

(١) كشف الظنون ج ١ / ص ٥٤١

(٢٨٤)

الجامع الصغير من حديث البشير النذير
للشيخ / عبد الرحمن بن ابي بكر
السيوطي [المتوفي سنة ٩١١ هـ]^(١)
أوله - الحمد لله الذي بعث على راس
كل مائه سنة من يحدد لهذه الأمة
أمر دينها . . . هذا كتاب اورقت فيه من
الكلم النبوية الوفاً ومن الحكم
المصطفوية صنوفاً . . .

آخر: في حرف الياء - اليوم الموعود
يوم القيامة، و اليوم المشهود يوم
عرفه . . . و هذا آخر الجامع الصغير
نسخة كتبت بخط نسخي - سنة ١٠١٥ هـ
و كتبت اوائل الأحاديث و الرموز
بالحرمة - و عليها بعض التعليقات

١٤٢ ص ٢١ س ٢٠ × ١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

رباط تريم - من وقف آل الجنيدي ٤٢]

(١) معجم المؤلفين ج (٥) صفحة

(١٢٨)

(٢٨٥)

الجامع الصغير من حديث البشير النذير
تأليف: عبد الرحمن بن ابي بكر
السيوطي [المتوفي ٩١١ هـ]^(١)

اول: الحمد لله الذي بعث على راس كل
مائة سنة من يحدد لهذه الأمة أمر دينها
و أقام في كل عصر من يحوط هذه الملة
تشييد أركانها و تأييد سنتها وتبيينها
. . . هذا كتاب او دعت فيه من الكلم

النبوية ألوفاً

آخر: اليوم الموعود يوم القيمة والشاهد
يوم الجمعة و المشهود يوم عرفة و يوم
الجمعة ذكره الله لنا و صلاة الوسطى
صلاة العصر . . . هذا آخر الجامع
الصغير من حديث البشير النذير .

التأليف سنة ٩٠٧ هـ كتبت بخط نسخي،
كتبها عبد الوهاب بن حسين الجبي
و كتبت اوائل الأحاديث و الأبواب
بالحرمة

٢٨١ ص ٢٥ س ٢٠ × ١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

رباط تريم رقم ٤٣ (وقف آل جنيدي]

(١) معجم المؤلفين ج ٥ ص ١٢٨

(٢٨٦)

«الجامع الصغير من حديث البشير
النذير»

تألیف: عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي [المتوفي ٩١١هـ^(١)]
اول: الحمد لله الذي بعث على رأس كل مائة سنة من يجدد لهذه الأمة أمر دينها، وأقام في كل عصر من يحوط هذه الملة بتشديد أركانها وتأييد سنتها وتبيينها ... هذا كتاب أودعت فيه من الكلم النبوية الوفاً ومن الحكم المصطفوية صنوفاً...

آخر: عن ابي ملك الأشعري، اليوم الموعود يوم القيامة، و اليوم المشهود يوم عرفة والشاهد يوم الجمعة ... و هذا آخر كتاب الجامع الصغير، قال مؤلفه فرغت من تأليفه سنة ٩٠٧هـ كتبها محمد بن علي الحجيني وهي مجدولة، و بها خروم كثيرة من الأرضه، وقوبلة على الأم سنة ١٠٥٧هـ

٣٦٩ ص ٢٢ س ٢٥×١٤ سم

[مكتبة الأحقاف = مجموعة

رباط تريم برقم ٣٦ (وقف آل جنيد]

(١) معجم المؤلفين ج ٥ ص ١٢٨

(٢٨٧)

الجامع الصغير من حديث البشير النذير
للأمام / جلال الدين ابي الفضل
- [المتوفي سنة ٩١١هـ^(١)]

أوله - الحمد لله الذي بعث على رأس كل مائة سنة من يجدد لهذه الأمة أمر دينها ... هذا كتاب اودعت فيه من

الكلم النبوية الوفاً، و من الحكم المصطفوية صنوفاً ... و سميته الجامع الصغير ...

آخر: و هذا آخر كتاب جامع الصغير من حديث البشير النذير و هو عشرة آلاف حديث مرتبة على حروف الهجاء ... قال رحمة الله تعالى فرغت من تأليفه يوم الاثنين المبارك ٢٠ ذي الحجة الحرام ...

نسخة - كتبت بخط نسخي جيد سنة ١٠٨٨هـ و النسخة مجدولة و عليها رموز بالحرمة

٢٨٥ ص ٢١ س ٢١×١٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حين بن سهل ٢١٠]

(١) م م ج ٥ / ص ١٢٨

(٢٨٨)

الجامع الصغير من حديث البشير النذير
للشيخ / عبد الرحمن به أبي بكر السيوطي - [٨٤٩-٩١١هـ]

اول: ناقص أو راق واول الموجود منه «ان اناس من أمتي يأتون بعدي لو اشترى رؤيتي باهله و ماله - عن أبي هريرة...

آخر: و هذا آخر ما انتهى اليه الجامع الصغير من حديث البشير النذير ... و هذا اليوم المبارك ثم نسخة في يوم

اوائل الأحاديث بالحمرة وبها اثر
رطوبة، كتبها عبد القادر القراني
الأزهري، ورعت من جديد .
٢٥٩ ص ٢٧ س ٢١×١٤ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحسني برقم ٣٤]

(٢٩٠)

«والجامع الصغير من حديث البشير
النذير»

تأليف: عبد الرحمن بن أبي بكر
السيوطي [المتوفي ٩١١هـ]
اول: الحمد لله الذي بعث على رأس كل
مائة من يجدد هذه الأمة امردينها وأقام
في كل عصر من يحوط هذه الملة
بتشييد أركانها وتأييد سنتها و
تبينها ٠٠٠ هذا كتاب أودعت فيه من
الكلم النبوية الوفاً ومن الحكم
المصطفوية صنوفاً .

آخر: رحم الله عينا بكت من خشية الله
ورحم الله عينا سهرت في سبيل الله
(حل، عن ابي هريرة رضي الله عنه) و
رحمة الله علينا على موسى لوصير
لرأى من صاحبة العجب (د ن . ك ض)
بن أبي زاد الباوروي العاجب .

نسخة كتبت بخط نسخي جيد، وهي
مجدولة، وبها أثر رطوبة وأرضه
٢١ ص ٢٣ س ٢٢×١٦ سم

الجمعة ٣٠ يوما من شهر ربيع الأول في
مكة المشرفة ٠٠٠»

نسخة - كتبت بخط نسخي - سنة
١٢٠٤هـ وكتبها عبد الكريم الجاوي بن
عبد الرحمن

١٩٣ ص ٢٥ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل «٢١٧»]

٢١ م ٥/ج ٥ ص ١٢٨

(٢٨٩)

«الجامع الصغير من حديث البشير
النذير»

تأليف: عبد الرحمن بن أبي بكر
السيوطي [المتوفي ٩١١هـ]

اول: الحمد لله الذي بعث على راس كل
مائة سنة من يجدد لهذه الأمة أمر دينها،
وأقام في كل عصر من يحوط هذه الملة
بتشييد أركانها وتأييد سنتها و
تبينها ٠٠٠ وهذا آخر كتاب أودعت
فيه من الكلم النبوية الوفاً ومن الحكم
المصطفوية صنوفاً .

آخر: هذا آخر الجامع الصغير من
حديث البشير النذير ٠٠٠ قال مؤلفه
رضي الله عنه فرغت من تأليفه سنة
٩٠٧هـ احسن الله خاتمته .

نسخة عتيقه كتبت سنة ٩٦٧هـ والخط
نسخي جيد وهي مجدولة و كتبت

[مکتبة الأحقاف - مصادر

مختلفة برقم ۷ حديث]

(۲۹۱)

«الجامع الصغير من حديث البشير

النذير»

تأليف: عبد الرحمن بن أبي بكر

السيوطي [المتوفي ۹۱۱هـ^(۱)]

اول: رد، جواب الكتاب حق كرد

السلام، عد، عن انس ابن لال عن ابن

عباس، ض، رد سلام المسلم على

المسلم صدقة ابو الشيخ في الثواب عن

ابي هريرة رضى الله عنه .

آخر: من، قطع سِدْرَةً صَوَّتَ الله رأسه

في النار، د، والفياء عن عبد الله بن

حبشي . من قطع رحماً أو حلفَ على

يمين فاجرة راي وبأله قبل أن يموت،

تخ، عن القاسم بن عبد الرحمن مرسلًا .

نسخة كتبت بخط نسخي جيد، وهي

مجدوله والعناوين بالحرمة وبالهامش

بعض تعليقات .

٤٠٠ ص ٢٣ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مصادر

مختلفة برقم ٨ حديث]

(١) كشف الظنون ج - ١ ص ٣٧٦

(۲۹۲)

«الجامع الصغير من حديث البشير

النذير»

تأليف: عبد الرحمن بن أبي بكر

السيوطي [المتوفي ۹۱۱هـ^(۱)]

اول: ناقص المقدمة، و الموجود منه،

م . لمسلم . ق، لهما . د، لأبي داود .

ث، للترمذي . ن، للنسائي . إنما

الأعمال بالنيات و إنما لكل امرئ

مانوى، فمن كانت هجرته إلى الله

ورسوله، فهجرتة الى الله رسوله .

آخر: هذا آخر الجامع الصغير . . . قال

مؤلفه رحمة الله فرغت من تأليفه سنة

٩٠٧هـ، العلامة عبد السلام بن محمد بن

عبد الباسط الشوبكي . . . الأزهري .

نسخة كتبت بخط نسخ حسن سنة

١٠٣٩هـ وهي بخط يد ابو الود احمد من

ابو الضياء عبد الفتاح، ابن ابو السماح

احمد الأطفحي الحنفي .

٤٩٠ ص ١٨ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

آل يحيى برقم ٧٤ حديث]

(۲۹۳)

«الجامع الصغير من حديث البشير

النذير»

تأليف: عبد الرحمن بن أبي بكر

السيوطي [المتوفي ۹۱۱هـ^(۱)]

اول: الحمد لله الذي بعث على رأس كل

مائة سنة من يجدد لهذه الأمة أمر دينها

و أقام في كل عصر من يحوط هذه الملة
بتشييد أركانها و تأييد سنتها و تبينها .
آخر: هذا آخر الجامع الصغير من
حديث البشير النذير . . . و حسبنا الله
و نعم الوكيل .

نسخة كتبت بخط النسخي سنة ١١٢٩ هـ
بقلم محمود ابن محمد بن عبد الله
إدراك، و كتبت الأبواب و الأحاديث
بالحمة

٢٤٨ ص ٢٧ س ٣٢×٢٢ سم

[مكتبة الأحقاف = مجموعة
الكاف برقم ١٥]

(١) كشف الظنون ج ١ ص ٤٤٥

(٢٩٤)

«الجامع الغصير من حديث البشير
النذير»

تأليف: عبد الرحمن بن أبي بكر
السيوطي [المتوفي ٩١١ هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي بعث على راس كل
مائة سنة من يجدد لهذه الأمة أمر دينها
و أقام في كل عصر من يحوط هذه
الملة . . . هذا كتاب أودعت فيه من
الكلم النبوية الوفاً . . .

آخر: هذا آخر الجامع الصغير من
حديث البشير النذير . قال مؤلفه رضى
الله عنه فرغت من تأليفه يوم الاثنين
٢٨ ربيع الأول سنة ٩٠٧ هـ و صلى الله

على سيدنا محمد واله و صحبه و سلم
نسخة كتبت بخط نسخ و عناوينها
بالحمة و عليه تعليقات، و بها اثر
رطوبة و تسوس و تقطيع

١٥١ ص ٢٥ س ٣١×٢١ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحزم برقم ٤٠ حديث] (١) كشف
الظنون ج ١ ص ٤٤٥

(٢٩٥)

«الجامع الصغير من حديث البشير
النذير»

تأليف: عبد الرحمن بن أبي بكر
السيوطي [المتوفي ٩١١ هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي بعث على رأس كل
مائة سنة من يجدد لهذه الأمة أمر دينها،
و أقام في كل عصر من يحوط هذه الملة
بتشييد أركانها و تأييد سنتها و
تبينها . . . هذا كتاب أودعت فيه من
الكلم النبوية ألوفاً و من الحكم
المصطفوية صنوفاً . . .

آخر: عن ابي هريرة اليوم الموعود يوم
القيامة، و الشاهد يوم الجمعة، و
المشهدود يوم عرفه، و يوم الجمعة ذخرة
الله عنا . . . و صلوة الوسطى صلوة
العصر . . . تم الكتاب بمن الله العزيز
الوهاب، قال مؤلفه رحمة الله فرغت
منه سنة ٩٠٧ هـ

[مکتبه الأحقاف = المکتبة

الشعبية المكلام برقم ۲۳۸]

(۱) كشف الظنون ج ۱ ص ۳۷۶

[مکتبه الأحقاف - مجموعة

الكاف فرع سيون رقم ۸۲]

(۱) كشف الظنون ج ۱ ص ۳۷۶

النذير»

تأليف: عبد الرحمن من ابي بكر

السيوطي [المتوفي ۹۱۱هـ]

اول: ناقص الأول و الموجود منه اثناء

حرف الذال: ذهبت العزّي فلا عزّي بعد

اليوم، ابن عس كر عن قتادة مرسلًا.

ذوا، الدرهمين أشد حسباً من ذي

الدرهم و ذو الدينارين أشد حسباً من

ذي الدينار....

آخر: قال مؤلفه رضي الله عنه فرغت

من تأليفه يوم الاثنين المبارك ثامن

عشر ربيع الأول سنة سبع و تسعمائه

من الهجرة النبوية.

نسخة كتبت بقلم معتاد سنة ۱۱۱۳هـ

كتبها إسماعيل بن موسى بن الحاج عبد

الله... بن مهنة بن ضيغم، وهي

مجدوله و بها أثر رطوبة و تسويس و

كتبت راس الأحاديث بالحرمة.

۲۲۵ ص ۱۹ س ۱۹×۱۴ سم

[مکتبه الأحقاف - المکتبة

الشعبية المكلم برقم ۱۷۶]

نسخة كتبت بخط نسخ حسن ۱۰۶۳هـ

كتبه صالح بن داود لاسي

۱۶۶ ص ۳۵ س ۳۰×۲۰ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعة

الكاف فرع سيون رقم ۸۲]

(۱) كشف الظنون ج ۱ ص ۳۷۶

النذير»

(۲۹۶)

«الذيل على الجامع الصغير»

تأليف: عبد الرحمن بن ابي بكر

السيوطي [المتوفي ۹۱۱هـ]^(۱)

اول: الحمد لله على إفضاله و الصلاة و

السلام... هذا ذيل على كتابي

المسمى بالجامع الصغير سميته بزيادة

الجامع... و ما توفيقي إلا بالله عليه

توكلت و إليه انيب (حرف الهمزة...)

آخر: (حم ق د ن) عن ابن عمر، اليمين

ما يصدقك صاحبك (ت) عن ابي

هريرة. (اليهود) مغضوب عليهم و

النصارى ضلال (ت) عن عدي بن

حاتم (اليسر) يمن و العسر شوم. (فر)

عن رجل. تم الكتاب بحمد الله و عون

و حسن توفيقه.

نسخة كتبت بخط نسخ سنة ۹۶۰هـ كتبها

محمد بن عبد الجليل الشافعي

البدراني، أول الأحاديث و الرموز

بالحرمة، و بها أثر تويس.

۱۴۲ ص ۳۰ س ۲۳×۱۸ سم

(٢٩٨)

«الجامع الصغير من حديث البشير
النذير»

تأليف: عبد الرحمن بن ابي بكر
السيوطي [المتوفي ٩١١هـ]

اول: الحمد لله الذي بعث على رأس كل
مائة سنة من يجدد لهذه الأمة أمر دينها،
واقام في كل عصر من يحوط هذه الملة
بتشييد أركانها وتأييد سننها وتبيينها،
هذا كتاب أو دعت فيه من الكلم ...

آخر: وهذا آخر كتاب الجامع
الصغير ٠٠٠ وهو عشرة آلاف حديث
مرتبه على حروف المعجم تأليف ٠٠٠
جلال الدين ٠٠ السيوطي الشافعي
٠٠٠ وقال رضي الله عن فزغت من
تأليفه سنة ٩٠٧هـ

نسخة كتبت بخط حسن سنة ١٠٣٩هـ و
هي مجدوله، وبالهامش تعليقات، و
يوجد نقص كراريس في الآخر، وأولى
الكلمات بالحمرة ٠ وعليها تملكات
إحداها سنة ١٣١٨هـ

٤٨٤ ص ٢١ س ٢٠×١٣ سم

[مكتبة الأحقاف = مجموعة آل

بن سهل برقم ٢٥٠ حديث]

(٢٩٩)

جمع الجوامع السمي بالجامع الكبير
جزء أول

للشيخ / عبد الرحمن بن ابي بكر

السيوطي [المتوفي سنة ٩١١هـ]

اول: سبحان مبدي الكواكب اللوامع و
منشي السحاب الهوامع ٠٠٠ هذا
كتاب شريف حافل ٠٠٠ بجمع
الأحاديث النبوية كافل ٠٠٠ وقد سميته
جمع الجوامع ٠٠ حرف الهمزة ٠ ذكر
الهمزة مع الألف ٠٠٠

آخر: في اخر حرف الزاي ٠ زينوا
مجالسكم بالصلاة علي فإنه صلاتكم
علي نورلكم يوم القيامة ٠٠٠ و يتلوه
المجلد الثاني - حرف السين ٠

نسخة كتبت بخط نسخي - بمدينة صنعاء
سنة ١١٨٥هـ وكتبت اوائل الأحاديث و
الرموز بالحصرة

٢٦١ ص ٣٣ س ٣١×٢١ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

رباط تريم - من وقف آل الجنيد (٢٢)]

(١) معجم المؤلفين ج (٥) صفحة

(١٢٨)

(٣٠٠)

جمع الجوامع المسمى بالجامع الكبير

جزء ثالث

للشيخ / عبد الرحمن بن ابي بكر

السيوطي - المتوفي سنة ٩١١هـ

أول: ليلة القدر في العشر الأواخر في

الخامسة أو الثالثة حم طب عن

معاذ...

آخر: يوم تحدث أخبارها، أتدرون ما أخبارها فان أخبارها أن تشهد على كل عبد أو أمه بما عمل ۰۰۰ تم القسم الأول من جمع الجوامع للأمام السيوطي ۰۰۰ نسخة كتبت بخط نسخي - نسة ۱۲۴۳ - و يتلوه القسم الثاني في مسانيد الصحابة و بعض الكلمات بالحرمة و مهمل النقط احياناً

۲۲۶ روقه ۲۵ س ۳۲×۲۳ سم

[مكتبة الأحقاف = مجموعة
رباط تريم ۰ من وقف آل الجنيدي (۲۳)]
(۱) كشف الظنون ج (۱) صفحة (۲۰۸)

(۳۰۱)

«الجامع الكبير»

جزء ثاني

للشيخ / عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي [المتوفي سنة ۹۱۱ هـ]
أول: حرف التاء، ثلاث من كن فيه و جدبهن حلاوة الأيمان ان يكون الله ورسوله احب اليه مما سواه ۰۰۰

آخر: عن ابن عباس، ليلة أسري بي حررت بابراهيم فقال يا جبريل من هذا معك قال محمد فسلم علي و رحب بي و قال مرامتك ان تكثروا من غرس الجنة فإنه تربتها طيبة و اسعة .

نسخة كتبت بخط نسخي - غير مؤرخة

و فرغ منه سنة ۱۲۳۲ هـ بخط محمد العمراني و بعض الكلمات بالحرمة و المتن و باوله تملكات
۱۷۱ ص ۳۱ س ۳۰×۲۱ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
رباط تريم من وقف آل الجنيدي (۲۱)
(۱) معجم المؤلفين ج (۵) صفحة (۱۲۸)

(۳۰۲)

جمع الفوائد من جامع الأصول و مجمع الزوائد

للشيخ / محمد به سليمان السويدي المغربي الملكي [المتوفي سنة ۱۰۹۴ هـ]
أول: ۰۰۰ اما بعد فهذه جمع الفوائد من جامع الأصول و مجمع الزوائد ۰۰۰ فتجشمت هذا الجمع فهما لضيق و سمع عن الأحاطة بكل ما فيهما ۰۰۰ كتاب الأيمان ۰۰۰

آخر: قال ابو هريرة و ذلك الرجل آخر اهل الجنة دخولا للجنة للشيخين و الترمذي ه و صلى الله على سيدنا محمد وآله و صحبه و سلم - انتهى .

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة ۱۱۶۲ هـ
كتبتها احمد به علي به حجر المطر اليميني الصنعاني . و على النسخة قرآت احداها في الحرم الشريف مع وضو - نسخة المؤلف سنة ۱۱۶۲ هـ و

عليها تملکات ومزينة بالحمرة

٣٦٧ ص ٣٦ س ٣٠×٢٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط من وقف آل الجنيد رقم ٢١٤٦]

(٣٠٣)

«حاشية على مشكاة الأنوار»

تأليف: الجرجاني

اول: قوله الحمد لله مطلق يتناول

حمدالله تعالى نفسه من ارفع رحمه

ماكان من ارفع حامد واعرفهم

بالمحمود ... قوله كتاب الإيمان...

آخر: باب ثواب هذه الأمة قوله ...

تمت الحاشية المباركة الشريفة على

كتاب مشكاة الأنوار النبوية

٣٩٧ ص ٢٥ س ٢١×١٥ سم

نسخة كتبت بخط^٢ رقفه جيد سنة

١٠٠٤هـ بخط محمد البدحشي

والعناوين بالحمرة .

[مكتبة الأحقاف برقم (٨٩)

تریم]

(٣٠٤)

حديقة الأذهان . في احاديث الأخلاق

الحسان

للشيخ / جمال الدين محمد بن موسى

بن محمد الذوّالي^(١) .

اول: الحمد لله حق حمده . و صلواته

على خير خلقه ... ولما كان العلم من

اشرف الرتب واجل ما يكتسب .

آخر: قال ناسخ الأم المنقول منها هذه

النسخة هذا آخر ما وجدته بخطه رحمة

الله تعالى ... وكان الفراغ من هذه

النسخة المباركة ضحى يوم الأربعاء

لست خلت به جماد الآخر .

نسخة - كتبت بخط نسخي سنة

١٢١١هـ وكتبها على بن احمد

باجبران . وكتب شرح الأحاديث

بالحمرة

١٥٤ ص ٢٤ س ٢٢×١٦ سم

(١) م م ج ١٢ ص ٦٧ .

(٣٠٥)

حصر الشارد

محمد عابد بن أحمد علي السندي

[المتوفي سنة ١٢٥٧هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي انزل أحسن

الحديث على خير نبي المرسل ... و

بعد فيقول ... محمد عابد بن أحمد

... انه طال ما لاذبي بعض طلبة علم

الحديث و سالوني أن الخص لهم شيئاً

من أساندي ...

آخر: و هذا آخر مايسر لله تعالى من

جمعة في هذه الأوراق القليلة للأسانيد

الجليلة ... والحمد لله رب العالمين

... وصلى الله على سيدنا محمد وآله

و صحبه و سلم والحمد لله رب العالمين .

نسخه کتبت بخط نسخي سنة ۱۲۵۶ و کتبت بعض کلماتها بالحمرة .

۱۷۶ ص ۲۵ س ۲۲/۱۶ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی رقم ۱ حدیث - تریم]

(۱) معجم المؤلفين ج (۱۰) صفحة (۱۱۳)

(۳۰۶)

«الحصن الحصين من كلام سد المرسلين»

تأليف: محمد بن محمد بن محمد الحزري [المتوفي سنة ۸۳۳هـ^(۱)]

اول: قال الفقير الضعيف المسكين ۰۰۰ اما بعد حمد الله الذي جعل الدعاء لرد القضاء ۰۰ فإن هذا الحصن الحصين...

آخر: قال مؤلفه ۰۰ فرغت من ترصيف هذا الحصين الحصين ۰۰ الثاني و

العشرين من ذي الحجة الحرام سنة ۷۹۱هـ . والحمد لله رب العالمين .

۱۶۴ ص - الأول ۹ س ۲۳×۱۵ سم

نسخه مجدولة نفيسة من خطوط القرن العاشر تقديراً و العناوين بالحمرة و عليها تعليقات بالخط الفارسي وبها آثار ترميم و رطوبة و تسويس و نقص بآخره والصفحة الأولى بها زخرفة

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (۱۸۶) تریم]

(۱) البدر الطالع ج/۲ ص ۲۵۹

(۳۰۷)

«الحصن الحصين»

تأليف: محمد بن محمد بن محمد

الجزري [المتوفي سنة ۷۳۹هـ^(۱)]

اول: به نقص أول الموجود منه ۰۰۰ فإن هذا الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين و سلاح المؤمنين من حزانة النبي الامين،

آخر: وقال الشيخ أبو سليمان الداراني رحمة الله عليه: اذا سئلت الله حاجة فابداه بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ۰۰ وقع الفراغ نهار الثلاثاء الرابع والعشرون من شهر جمادي الأول سنة ۱۳۲۰هـ بقلم محمد بن احمد بن رسلوه

۱۲۲ ص ۱۱ س ۱۲/۵×۹/۵ سم

نسخه کتبت بخط نسخي سنة ۱۰۴۲هـ و هو مجدولة و بأولها نقص و بعض الورقات بها آثار احتراق و بالون لأغیر و العناوين بالحمرة

[مکتبة الأحقاف = مجموعة -

مصادر مختلفة برقم (۱۱) تریم]

(۱) كشف الظنون ج/۱ ص ۶۶۹

(٣٠٨)

الحصن الحصين من كلام سيد
المرسلين

محمد بن محمد بن محمد بن الجزري
[المتوفي سنة ٨٤٣هـ^(١)]

اول: لا اله الا الله عدة للقائه اللهم صلى
على سيد الخلق محمد وآله وصحبه و
سلم ٠٠٠ اما بعد حمد لله تعالى الذي
جعل الدعاء الرد القضاء والصلاة و
السلام على محمد سيد الانبياء ٠

آخر: قال مؤلفه روح الله روحه فرغت
من ترصيف هذا الحصن الحصين من
كلام سيد المرسلين صلى الله عليه و
سلم يوم الاحد بعد الظهر ٢٢ من ذي
الحجة سنة ٧٩١هـ ٠٠٠

نسخة كتبت بخط نسخي وكتبت الرموز
بالحمرة و به آثار تسويس بكامله و
بالهامش ١١٠ ص باللغة الفارسية ٧ س

و ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف رقم (٤٣)] (الحزم)

دعا - تريم

(١) البدر الطالع ج/٢/ص ٢٥٩

(٣٠٩)

محمد به محمد ابن محمد ابن الجزري
[المتوفي ٨٣٣هـ^(١)]

اول: اما بعد حمد الله الذي جعل الدعاء
لرد القضاء ٠٠ فإن هذا الحصن

الحصين...

آخر: والحمد لله وحده اولاً و آخراً ٠٠٠

الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي ٠ و كتبت
بعض كلماته بالحمرة ٠

١٥٧ ص ١٣ س ١١×٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى ١٤٠ تصوف - تريم]

(١) البدر الطالع ج ٢/ص و كشف

المظنون ج ٢/ص ٦٩٩

(٣١٠)

الخصائص الكبرى

جلال الدين / عبد الرحمن بن أبي بكر
السيوطي [المتوفي سنة ٩١١هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي اطلع في سماء
النوبة سراجاً لامعاً ٠٠٠ هذا كتاب

مرقوم يشمله بفضل المقرّبون...

آخر: قال ابو نعيم هذه آية بينة شهد

بصحة نبوة نبينا صلى الله عليه و سلم

في ايجاب شريعته لحج البيت والحمد

لله وحده وصلى الله و سلم على سيدنا

محمد وآله و سلم

٢٣٨ ص ٢٩ س ٢٦×١٨ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و كتبت بعض

الكلمات بالحمرة و عليها تملكات

آخرها عام ١٢٦٧هـ ويوجد ببعض

الأوراق إثر احتراق

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بد سهل برقم (۲۳۴) تريم]

(۱) م.م ج / ۵ ص ۱۲۸

(۳۱۱)

«الخصائص الكبرى والمعجزات»

عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي

[المتوفي سنة ۹۱۱هـ^(۱)]

اول: ذكر المعجزات التي وقعت عند

... إلى الملوك

آخر: ... قال أبو نعيم هذه آية بينة

تشهد بصحة نبوة نبينا صلى الله عليه و

سلم في ايجاب شريعته لحج البيت .

والله اعلم آخر كلام المصنف رحمه الله

تعالى تم الكتاب بحمد الله و عونه .

۲۳۹ ص ۲۳ س ۱۷×۲۳ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۱۴۴هـ

بخط ابو بكر ابن عمر خان و كتبت

بعض الكلمات بالحمرة وتوجد بها آثار

ارضه

[مكتبة الأحقاف = مجموعة آل

يحيى برقم (۴۶) تريم]

(۱) م.ن، ج/ ۵ ص ۱۲۸

(۳۱۲)

الدر النثير في تلخيص نهاية ابن الأثير

عبد الرحمن به أبي بكر السيوطي

[المتوفي ۹۱۱هـ^(۱)]

اول: الحمد لله ما أُنعم ... حرف

الهمزة .

آخر: تم آخر الكتاب ... قال مؤلفه

رحمه الله تعالى و عفا عنه فرغت من

تأليفه

نسخة كتبت بخط نسخي جيد - سنة

۱۰۷۰هـ وهي مجدولة و عليها تملكات

آخرها عام ۱۲۳۰هـ

۲۳ ص ۲۳ س ۱۵×۲۱ سم

[مكتبة الأحقاف . مجموعة آل

يحيى رقم ۴۴ متنوعة - تريم]

(۱) كشف الظنون ج ۲/ ص ۴۱۹

(۳۱۳)

«دلائل المنهاج»

تأليف: مجهول

اول: الحمد لله الذي شرح صدورنا

للاسلام وأرسل الينا محمد صلى الله

عليه وسلم وبين لنا الحلال من الحرام

... أما بعد فهذا كتاب فيه دلائل

المنهاج

آخر: تم دلائل المنهاج من كتاب رب

العالمين و سنة سيد المرسلين عليه

العبد الفقير المعترف بالتقصير الراجي

عفو ربه القدير و حمد بن علي به احمد

بن عماد الدين .

۲۳۴ ص - الثاني ۲۷ س ۱۲×۱۷ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سن ۸۹۷هـ

المضف رحمه الله تعالى «بسم الله
الرحمن الرحيم اي اولف و الاسم
مأخوذ من السمو...»

آخر: تم الجزء الأول من اجزاء ثلاثة،
ويليه الجزء الثاني أوله باب فضل
الجوع و خشونته...»

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة ١٢٤٤هـ
و كتبت عناوينها بالحرمة وبه تمزيق
بكامله

٥٠٧ ص ٢٥ س ١٩×١٢ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ٢٢ تصوف - تريم]
(١) كشف الظنون ح ١ ص ٥٨٩

(٣١٦)

دليل الفالحين شرح رياض الصالحين
- الجزء الأول

محمد بن علان البكري [المتوفي
١٠٥٧هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي جعل ذكره رياض
الصالحين... و بعد فهذا ما دعت اليه
الحاجة من وضع تعليق لطيف على نهج
فنيف على كتاب رياض الصالحين...
آخر: انتهى الجزء الأول.

نسخة كتبت بخط نسخي وكتبت
عناوينه بالحرمة وهي مجدولة

٣٨١ ص ٣١ س ٢٩×٢٠ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بخط محمد بن علي بن احمد بن عماد
الدين

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى برقم (١٦٢) تريم]

(٣١٤)

دليل الصالحين شرح رياض الصالحين
محمد بن علي ابن علان الصديقي
[المتوفي ١٠٥٧هـ^(١)]

اول: باب تاكيد وجوب الزكاة... هي
لغة النما و الزيادة و التطهير...

آخر: و الحمد لله اولاً و آخراً و ظاهراً و
باطناً... و الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة ١٢٤٥هـ
كتبها عبد الله بن صالح ميرداد، و كتبت

بعض كلماتها بالحرمة

٣١٢ ص ٢٥ س ٢١×١٣ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ٣١ تصوف - تريم]
(١) كشف الظنون ح ١/ ص ٥٨٩ و

معجم المؤلفين ٥٤/١١٢

(٣١٥)

دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين
الجزء الأول

محمد بن علي علامة المكي [المتوفي
سنة ١٠٥٧هـ^(١)]

اول: ناقص ورقة والموجود اول: قال

یحیی ۱۳۳ تصوف - یریم]

(۱) كشف الظنون ج ۱ / ص ۵۸۹ و

معجم المؤلفين ج ۱۱/ص ۵۴

(۳۱۷)

رياض الصالحين

یحیی بن شرف النووي [المتوفي سنة

۶۷۶هـ^(۱)

اول: الباب الأول في الاخلاص

واحضار النية ۰۰۰

آخر: ناقص وآخر الموجود منه ۰۰۰

وعن انس رضى الله عنه ان رسول الله

صلى الله عليه وسلم قال اصفوكم و

قاربوا بينها و حاذوا بالاعناق فهو الذي

نفسى بيده اني لا أرى الشيطان يدخل

من خلل الصف كانها الخدت حديث

صحيح

۱۴۰ ص ۲۲ س ۳۲×۲۲ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و هي مجدولة

و بعض الكلمات كتبت بالحرمة و بها

تمزيق و تخريم من الأرضه بكاملها

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم ۳۲۰ تریم]

(۱) كشف الظنون ج/ ۱ ص ۵۸۹

(۳۱۸)

رياض الصالحين

للشيخ / يحيى بن شرف النووي

[المتوفي سنة ۶۷۶هـ]

اول: الحمد لله الواحد القهار العزيز

الغفار... اما بعد فقد قال الله العلي

العظيم...

آخر:... هذا آخر ما قصده من هذا

الكتاب، وقد من الله الكريم بما هو اهله

من الفوائد النفيسة... تم الكتاب بحمد

الله وعونه ومنه و تيسيره سنة ۱۲۳۹هـ

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۳۹هـ

كتبها احمد بن سالم بن عوض بن احمد

باحميش

۴۲۷ ص، ۱۵ س، ۱۳×۱۹ سم

[مكتبة الاحقاف، مجموعة حسين بن

سهل ۳۵۶]

(۳۱۹)

رياض الصالحين من أحاديث سيد

المرسلين

للشيخ / يحيى بن شرف النووي

[المتوفي سنة ۶۷۶هـ]

أول: الحمد لله الواحد القهار العزيز

الغفار ۰۰۰ أما بعد فقد قال الله تعالى

آخر: وعن صهيب رضى الله عنه ان

رسول الله صلى الله عليه وسلم: اذا

دخل اهل الجنة الجنة يقول الله تبارك و

تعايل تريدون شيئاً أزيدكم فيقولون ألم

تبيض وجوهنا ألم تدخلنا الجنة و تنجنا

من النار ۰۰۰ تم الكتاب بعون الله و

رياض الصالحين من احاديث سيد

المرسلين

للشيخ / محيي الدين ابو زكريا يحيى

بن شرف النووي - المتوفي سنة ٦٧٦هـ

(١)

أول: الحمد لله الواحد القهار ٠٠٠ اما

بعد فقد قال الله تعالى ٠ وما خلقت

الجن والأنس الا ليعبدون...

آخر: ٠٠٠ وفيها توفي شيخ القراء كمال

الدين ابي إسحاق ابراهيم بن أحمد ٠٠٠

الأسكندراني ٠٠٠»

نسخة كتبت بخط نسخي ٠ سنة ١١٥٧هـ

كتبها المطهر به عامر بن محمد بن عبد

الله بن عامر به علي، وقوبلت على

النسخة المنقول ٠ وكتبت عناوينها

بالحرمة وعليها تملكات ٢١٢ ص ٢٠

س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف = مجموعة

رباط تريم ٠ من وقت آل الجنيد رقم

(٤١)

(١) كشف الظنون ج (١) ص (٣٧٤)

(٣٢٢)

زهر الربى على المجتبى

للشيخ / جلال الدين عبد الرحمن به

ابي بكر السيوطي ٠ [المتوفي سنة

٩١١هـ (١)]

أول: الحمد لله الذي لا تحصى

حسن توفيقه ٠٠٠

نسخة - كتبت بخط نسخي - غير

مؤرخة ٠ كتبها علي بن ناصر الدين

محمد بن شهاب الدين أحمد

١٥٤ ص ٢٣ س ٢٥×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف = مجموعة

حسين به سهل (٣٧٢)]

(٣٢٠)

رياض الصالحين من احاديث سير

المرسلين

ابي زكريا يحيى النووي [المتوفي

٦٧٦هـ (١)]

أول: الحمد لله الواحد القهار ٠٠٠ اما

بعد فقد قال الله تعالى «وما خلقت الجن

والأنس الا ليعبدون ٠٠

آخر: وآخر دعواهم أن الحمد لله رب

العالمين ٠٠ فرغت من تأليفه يوم

الاثنين رابع عشر سنة ٦٧٠هـ وكان

الفراغ من نسخة سنة ١٢١٠هـ

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة ١٢١٠

وكتبت عناوينها بالحرمة ٠

٢٦٠ ص ٢٦ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف = مجموعة آل

يحيى رقم ٥٠ تصوف - تريم]

(١) كشف الظنون ج ١/ ص ٢٥٠

(٣٢١)

منته ۰۰۰ هذا الكتاب الخامس مما
وعدت بوضعه على الكتب الستة ۰۰۰
وسميته زهر الربى على المجتبى ۰۰۰»
آخر: ۰۰ قال المؤلف رحمه الله تعالى
فرغت من تأليفه يوم الجمعة عاشر ربيع
الأول سنة ۹۰۴ هـ

نسخة - كتبت بخط نسخي - سنة
۱۰۲۶ هـ وكتبها سليمان الشنشودي و
هي مجدوله والعناوين وبعض
الكلمات بالحره

۱۸۰ ص ۲۵ س ۲۰/۱۴ سم

[مكتبة الأحقاف = مجموعة

حسين بن سهل ۲۴۳۰]

(۱) م ۰ م ج ۵ ص ۱۲۸

(۳۲۳)

«سلاح المؤمن وعدة المحسن»

محمد بن محمد بن علي هام المعروف
بابن الهمام المصرى [المتوفى سنة
۷۴۵ هـ^(۱)]

اول: الحمد لله المنعم على خلقه بجميل
الاية ۰۰۰ أما بعد ممن اولى ما انصرفت
الى حفظه عناوية دوي اللهم وأحقما
اهتدى بانواره في غياهب الظلم...

آخر: سمعت رسول الله صلى الله عليه
و سلم يقول قال الله يا ابن آدم انك
مادعوتي و رجوتني غفرت لك على
ما كان فيك ولا أبالي ۰۰۰ تم ذلك و

الحمد لله رب العالمين .

۳۰۰ ص ۱۶ س ۲۲×۱۵ سم

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي و
كتبت بعض الكلمات بخط عريض و
بعض حذف يوجد في النقط

[مكتبة الاحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم ۲۳۷ تریم]

(۱) كشف الظنون ج/ ۲ ص ۰۲۹

(۳۲۴)

«سنن النسائي»

للشيخ / أبي عبد الرحمن بن شعيب
النسائي [المتوفى سنة ۳۰۳ هـ^(۱)]

اول: حدثنا الشيخ الامام الفقيه العالم
المحدث مفتى الحرمين أبو عبد الله
محمد بن اسماعيل ابي ابي الصف
التميمي رحمه الله تعالى ۰۰۰ باب
السواك...

آخر: والحمد لله رب العالمين يتلوه
كتاب الحج في الجزء الثاني ان شاء الله
عز وجل و كان الفراغ من رقم هذا
الجزء يوم الخميس رابع عشر شهر ربيع
اخر سنة ۱۲۲۸ هـ والحمد لله رب
العالمين

۱۳۹ ص - الأول، ۳۱، ۳۱×۲۱ سم

نسخة كتبت بخط نسخي جيد و هي
مجدولة وقوبلت على الاصل و بعض
الكلمات كتبت بالحرمة و الصفحة

الأولى بها زخرفه

[مكتبة الأخفاف = مجموعة بن

سهل برقم ٢٢١ تريم]

(١) م.ن. ج ١ ص ٤٤

(٣٢٤)

«سنن النسائي»

للشيخ / أبي عبد الرحمن بن شعيب

النسائي [المتوفي سنة ٣٠٣ هـ^(١)]

اول: وبه نستعين و الحمد لله رب

العالمين ولا حول ولا قوة الا بالله

«كتاب مناسك الحج باب وجوب

الحج...»

آخر: انتهى رقمه بعد شروق الشمس في

يوم الخميس رابع وعشرين شهر سنة

١٢٢٨ هـ... والحمد لله رب العالمين

١٦٧ ص الثاني ٣١ س ٢١×٢١ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٢٨ هـ

بقلم محمد بن يحيى بن مطهر وهي

مجدوله والعناوين بالحرمة وبها آثار

أرضه وتخريم وتمزيق

[مكتبة الأخفاف - مجموعة بن

سهل برقم ٢٢١ تريم]

(١) م.ن. ج ١ ص ٤٤

(٣٢٥)

«السنن الكبرى

الأولى

أبي بكر احمد بن الحسين بن علي

البيهقي [المتوفي سنة ٤٥٨ هـ^(١)]

اول: اخبرنا الشيخ الأصيل الجليل

... كتاب الطهارة باب التطهير ...

بما البحر...

آخر: آخر الجزء العشرين من اصل

الحافظ رحمه الله يتلوه في الذي يليه

ان شاء الله و هو المجلد الثاني جماع

ابواب استقبال القبلة، ووافق الفراغ منه

ليلة الاحد من شهر محرم الحرام أحد

شهور سنة ١٠٥٣ هـ والحمد لله رب

العالمين

١٤٢ ص - الأول ٣١ س ٢١×٣١ سم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالحرمة وبه آثار ارضه و تمزيق من

اوله الى آخره

[مكتبة الأخفاف = مجموعة آل

يحيى برقم (٤٧) تريم]

(١) كشف الظنون ج ٢ ص ٢٦

(٣٢٥)

«السنن الكبرى»

الجزء الثاني

للامام الحافظ / أبي بكر احمد بن

الحسين به على البيهقي [المتوفي سنة

٤٥٨ هـ^(١)]

اول: اخبرنا الشيخ السيد المسند أبو

بكر ابو الفتح أبو القاسم باب تحويل

القبلة من بيت المقدس الى الكعبة...
آخر: ابو زكريا ابن ابي اسحاق...
آخر الجزء الثاني والاربعون...
والحمد لله رب العالمين حق حمدة
۱۵۰ ص - الثاني ۳۱ س ۳۱×۲۱ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

[مكتبة الاحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۴۷) تريم]

(۱) كشف الظنون ج/ ۲ ص ۲۶

(۳۲۶)

السنن الكبرى

ج/ ۳

أحمد بن الحسين البيهقي [المتوفي
سنة ۴۵۸هـ^(۱)

اول: أخبرنا الشيخ الزكي... باب
الترغيب في قيام آخر الله

آخر:... آخر الجزء الحادي والستين
من آخر الحافظ... باب تسوية القبور
و تسطيحها و الحمد لله رب العالمين

۲۰۷ ص ۲۲ س ۲۱×۲۲ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۱۷۲هـ
وكتبت بعض الكلمات بالحمرة وبه آثار
ارضه و تحريف

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۵۴) تريم]

(۱) كشف الظنون ج/ ۲ ص ۲۶

(۳۲۷)

«سنن أبي داود»

أبي داود سليمان بن الأشعث
السجستاني [المتوفي سنة ۲۷۵هـ^(۱)
اول: أخبرنا الشيخ الفقيه العالم أبو
الحسن علي بن خلف... باب التخلي
عند الحاجة...

آخر: «كتاب المناسك... نجز الفراغ
من تحرير هذه الثلث الأول من هذا
الكتاب الجليل... و حسبي الله و
نعم الوكيل، ۱۳۶ ص - الأول ۲۷ س
۳۲×۲۳ سم

نسخة كتبت بخط معتاد سنة ۱۲۱۵هـ
كتبها احمد بن يوسف زبارة و عليها
قرآت و تعليقات و بها آثار ارضه و
تحريف و تمزيق

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۱) تريم]

(۱) كشف الظنون ج/ ۲ ص ۲۴

(۳۲۷)

«سنن أبي داود»

ج/ ۲ و ۲

أبي داود سليمان بن الأشعث
السجستاني [المتوفي سنة ۲۷۵هـ^(۱)
اول: أنا الشيخ الفقيه العالم أبو الحسن
علي ابن خلف بن معزوك التلمساني

٣٣٥ ص ٣٤ س ٣١×٢١ سم
[مکتبه الأحقاف رقم حدیث -
تریم]
(١) کشف الظنون ج/٢ ص ٣٤

(٣٢٩)

«سنن أبي داود
ج/ ١
الإمام / أبي داود سليمان بن الأشعث
السجستاني [المتوفي سنة ٢٧٥هـ]^(١)
اول: باب التخلي عند الحاجة، قال
الشيخ أبو علي بن أحمد بن علي
التستري ٠٠٠ باب التوقي للبول
آخر: باب إيقا الآينية حدثنا أحمد بن
حنبل قال حدثنا يحيى عن بن ضريح
٠٠٠ تم الكتاب الأشربه ويتلوه كتاب
الوصايا

١٥٦ ص ٢٢ س ٢١×٢٢ سم
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٠٧هـ
بقلم إبراهيم بن محمد وبدون نقاط
أحياناً وبعض الكلمات بالحرمة وتوجد
تعليقات بالهامش وعليها تملكات و
قرات و منها قراءة على الإمام
الشوكاني

[مکتبه الأحقاف - مجموعة بن
سهل برقم ٢١٨ تریم]
(١) م٠م ج/٤ ص ٢٥٥

المغربي، ٠٠٠ أول كتاب المناسك
آخر: تم كتاب السنن بحمد الله وعونه
وحقي لطفه وصلواته وسلام على سيدنا
محمد خير خلقت الله...

٢٦٥ ص - الثاني ٢٧ س، ٣٢×٢٣ سم
نسخة كتبت بخط معتاد وبخط أحمد بن
يوسف زباره سنة ١٢١٥هـ وبالهامش
تعليقات وبها آثار أرضه وتخزيقات و
اسعه ٠

[مکتبه الأحقاف - مجموعة آل
يحيى الرقم (١) تریم]
(١) کشف الظنون ج/٢ ص ٢٤

(٣٢٨)

«سنن أبي داود»
المجلد الثاني
سليمان بن اشعث السجستاني المتوفي
سنة ٢٧٥هـ^(١)

اول: ٠٠٠ «باب ماجاء في الصلب...
آخر: اخر الجزء الثاني والثلاثون، و
بتمامه تم الكتاب، و الحمد لله رب
العالمين ٠

نسخة كتبت بخط نسخي ٠ سنة ١١٧٠هـ
بقلم أحمد بن يوسف بن عبد القادر
البدوي ٠ و كتبت العناوين والأبواب
بالحرمة ٠٠٠ كما ذكر المصنف بان اتفق
إنجازه بتيسير الله وعونه عام ٦٥٤هـ
بدار الحديث الكاملية

(۳۳۰)

«السنن»

أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي
[المتوفي سنة ۲۰۴هـ^(۱)]

أول: أخبرنا الفقيه الإمام الخطيب بهاء
الدين مفتي المسلمين أبو الحسن علي
بن أبي الفضائل هبة الله بن سلام

آخر: وبه تم الكتاب والحمد لله وحده
وصلواته على سيدنا محمد وآله و
صحابه الذي لا نبي بعده... هذا ما هو
مرقوم بآخر النسخة... بتاريخ ۲ شهر
رجب ۱۲۱۸هـ

۱۰۹ ص ۱۷ س ۲۱۱×۱۷هـ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۸۸هـ
بقلم علي بن عبد الله بن علي بن طاهر
و العناوين بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عبد الرحمن بن شيخ الكاف برقم ۱۶۵]

(۱) م م ج ۹ ص ۳۲

(۳۳۱)

«السنن»

لابي عبد الله محمد بن إدريس
الشافعي [المتوفي سنة ۲۰۴هـ^(۱)]

أول: أخبرنا الفقيه الإمام الخطيب بها
الدين مفتي المسلمين ابن الحسن علي
بن أبي الفضائل لقبه الله بن سلامة
لمسلم ابن أحمد بن علي اللخمي

المصري الشافعي المعروف بابن بنت

الفقيه الجميري... ۰۰۰

آخر: تم ذكر الحديث أخير كتاب السنن

آخر الجزء السابع من تجزئة الطحاوي

... وبه تم الكتاب والحمد لله وحده

وصلاته على سيدنا محمد وآله و

صحابه الذي لا نبي بعده أمين.

نسخة كتبت بخط جيّد سنة ۱۳۱۸هـ

كتبت محمد قاسم علي... و كتبت

الأحاديث بالحمرة... ۰

۱۳۶ ص ۱۷ س ۲۵×۱۵ سم

[مكتبة الأحقاف المكتبة

الشعبية - المكلا... ۱۹۴... حديث - تريم]

(۱) كشف الظنون ج ۱/ ص ۱۵۱

(۳۳۲)

السنن

أبي عبد الله محمد بن يزيد ابن ماجه

القرويني المتوفي سنة ۲۷۲هـ^(۱)

أول: الحمد لله و سلامه على عبادة

الذين أصطفى وصلى الله عليه وسلم

سيد المرسلين و على آله و صحبه

آجمعين وسلم تسليماً كثيراً

آخر: حدثنا أبو برا بن أبي شيبة و احمد

بن سنان عن ابن معاوية عن

الأعمش... آخر الكتاب و الله اعلم

۲۳۶ ص ۲۱ س ۲۱×۲۱ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و كتبت بعض

الأحاديث بالحرمة و بالهامش تعليقات

و عليها تعليقات وتقييدات

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٦٦) تريم]

(١) كشف الظنون ج/٢ ص ٣٤

(٣٣٣)

شرح احاديث العمدة في الأحكام .

للشيخ / أبي الفتح محمد بن علي

القشيري المعروف بابن دقيق العبد -

[المتوفي سنة ٧٠٢ هـ^(١)]

أول: الحمد لله منور البصائر بحقائق

معارفه . . . و بعد فانه لما كان العلم

اشرف ما خلق في الموجود

آخر: تم أحكام الأحكام في شرح

احاديث سيد الأنام - و كان الفراغ من

تمام هذا الكتاب ظهر يوم الأحد لسنة

٢٥ من شهر ربيع الآخر .

نسخة - كتبت بخط نسخي . سنة

١١٤٩ هـ و عليها تملكات أقدمها عام

١١٨٤ هـ

٢٠٥ ص ٢١ س ٢٢٠ × ٢٢٠ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل ٢٢٠]

(١) انظر البدر الطالع ج ٢ ص ٢٣١ و

(٣٣٤)

«شرح الأذكار النووية»

ج/٢

ابن علان البكري الصديقي الشافعي

[المتوفي سنة ١٠٥٧ هـ^(١)]

اول: كتاب الأذكار في صلوات

مخصوصة باب الأذكار المستحبة يوم

الجمعة و ليلتها و الدعاء

آخر: قال مؤلفه غفر الله له و لوالديه

ووالديهم و اخوته و اخوته و محبيه كان

انتهى نشطيره بعد ظهر يوم الخميس من

التاسع و العشرين من جمادي الأول

سنة ١٠٠٣ هـ

٤٥٧ ص ٣٥ س ٢٩ × ٢٠ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١١٢٤ هـ

بقلم محمد المسربخي وهي مجدوله و

كتبت العناوين بالحرمة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم ١٣٢ تريم]

(١) كشف الظنون ج/١ ص ٤٥٢

(٣٣٥)

شرح الأربعين النووية

للشيخ / ابراهيم بن مرعي بن عطيه

الشبراخيتي [المتوفي سنة ١١٠٦ هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي وفق لحمل

الحديث من اصطفاه من الأنام . . . و

بعد فيقول العبد الفقير ابراهيم بن مرعي

بن عطية الشبراخيتي المالكي . . . ان

أدلي ما اتفقت فيه نفايس الأعمار . . .

آخر: وهذا آخر ما سهل الله تحصيله
على حسب الأماكن والحمد لله
الكریم المنان ۰۰۰ و أني استغفر الله
مما يعلمه مني من الجرأة على شرح من
لا ينطق عن الهوى مع قصوري في هذه
المادة...

نسخة - كتبت بخط نسخي . سنة
۱۱۷۲هـ و كتبت كلمات المتن بالحمرة
۳۱۷ ص ۲۳ س ۱۴×۲۰ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
حسين بن سهل (۲۰۹)]

(۱) معجم مؤلفين ۱۱۱/۱
(۳۳۶)

الفتح المبين بشرح الأربعين
أحمد بن محمد بن محمد بن حجر
الهيثمي [المتوفي ۹۷۴هـ^(۱)]
اول: الحمد لله الذي و لق طايفة من
علماء كل عصر للقيام بإعلاء الأحاديث
والسنن ۰۰۰ أما بعد فإن الأربعين التي
خرجها الشيخ ۰۰۰ محي الدين ابو
زكريا يحيى بن شرف النووي ۰۰۰

آخر: وفي التنزيل ان الله يغفر الذنوب
جميعاً اي الاالشرك للآية السابقة ۰۰۰
تم شرح الأربعين ۰۰۰ والحمد لله رب
العالمين .

نسخة كتبت بخط النسخي - سنة
۱۰۲۹هـ و كتبت بعض الكلمات و

الغناوين بالحمرة ۰۰۰
۲۷۶ ص ۲۳ س ۱۴×۱۹ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
الحداد رقم (۱) حديث - تريم]
(۱) كشف الظنون ج/۲/ ص ۲۲۱

(۳۳۷)

«شرح الأربعين النووية»
اول: الحديث الأول عن امير المؤمنين
أبي حفص عمر بن الخطاب رضي الله
عنه...

آخر: قد فرغت من تحرير هذه النسخة
في البصرة المحروسة في المدرسة
السليمانية .

نسخة بخط نسخي جيد سنة ۱۲۱۳هـ
بخط محمد بن علي بن عبد الغفور بن
نظام و كتبت الأحاديث بالحمرة
۷۶ ص ۱۴ س ۱۶×۲۲ سم
[مكتبة الأحقاف / مجموعة
الكاف برقم (۱۵۵)]

(۳۳۸)

شرح الأربعين
أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم
الأنصاري [المتوفي سنة ۷۱۱هـ^(۱)]
اول: الحمد لله و سلام على عباده الذين
اصطفى ۰۰۰ و بعد فقد التمس مني
محب الشرفا مولاي

[مکتبه الأحقاف - مجموعه

حسن و عبد الله الکاف برقم ١٢٩]

(٣٤٠)

شرح الجامع الصغير

(الجزء الثاني)

تأليف علي بن احمد بن محمد بن

أبراهيم الشهير بالعزيزي [المتوفي

سنة ١٠٧هـ^(١)]

اول: «ان الله تعالى يحشر المؤذنين يوم

القيامة أطول الناس أعناقاً...

آخر: الأيمن فالأيمن . بالنصب اي

قدموا وهذا آخر الجزء الثاني من

شرح العلامة الشهير بالعزيزي،

على الجامع الصغير .

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١١٦٥هـ

كتبها عبد العال به محمد الخليلي خادم

الحجرة الأبراهيمية، كتبها بالأزهر، و

كتبت كلمات المتن بالحمرة

٢٥٨ ص ٢١ س ٢٢×١٦ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم ٥٣ حديث - تريم]

(١) معجم المؤلفين في ٧/ ص ٢٤

(٣٤١)

«شرح الجامع الصغير»

العلامة عبد الرؤوف المناوي [المتوفي

سنة ١٠٣١هـ^(١)]

آخر: انتهى ما ينح في... سلخ ربيع

الأول في المسجد الحرام يوم السبت

. . . . وبالله التوفيق و نسال الله

عزوجل حسن الختام الى

١٢٢٠ ص ٢٤ س ٢٣×١٦ سم

نسخة كتبت بخط نسخي جيد سنة

١١٨٧هـ و هي مجدوله و كتبت بعض

كلماتنا بالحمرة

[مکتبه الأحقاف - مجموعة

الحداد برقم (٥٣) تريم]

(١) كشف الظنون ج/١ ص ٥٢٩

(٣٣٩)

«شرح الفية العراقي في اصول الحديث

«فتح المغتث بشرح الفية الحديث»

لزين الدين عبد الرحيم بن الحسين

العراقي [المتوفي سنة ٨٠٥هـ]

اول: تنقص من اوله ص و اول الموجود

قوله هي المسند بكر كنون فاعل أسند

الحديث أي رواه باسناد...

آخر: اي و كانت هذه الأرجوزة بطيبة

مدينة رسول الله صلى الله عليه و سلم

و كان الفراغ منها يوم الخميس ثالث

جماد الآخر سنة ٧٦٨هـ

٢٦٢ ص ٢٢ س ٢٥^١/_٢×١٩ سم

نسخة كتبت بخط معتاد سنة ٩٦٧هـ

ومزينة بالحمرة و على النسخة تملك

باسم عبد الكريم بن يوسف الأنصاري

رباط تريم - من وقف آل الجنيد رقم

(۴۴)

(۱) كشف الظنون ج ۱ ص ۳۷۶

(۳۴۳)

«شرح الجامع الصغير»

الربع الرابع

عبد الرؤف المناوي [المتوفي سنة

۱۰۲۱هـ^(۱)]

اول: حرف الكاف كاتم العلم أي عن

أهله يلعبه كل شيء حتى الحوت في

البحر...

آخر: عن أبي هريرة رضى الله عنه قال

الترمذي غريب لانعرفه الآمن حديث

موسى بن عبيدة انتهى ۰۰۰ والحمد لله

رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي و المتن

بالحمرة و بها آثار تسويس و تقطيع و

رطوبة بالكمله

۵۳۲ ص ۳۵ س ۳۰×۲۰ سم

[مكتبة الأحقاف - معناد برقم ()

تريم]

(۱) البدر الطالع ج/ ۱ صفحة ص ۳۵۷

(۳۴۴)

«شرح الجامع الصغير»

عبد الرؤف المناوي [المتوفي سنة

۱۰۲۱هـ^(۱)]

اول: فصل في حرف الباء مع النون،

بنواها شم و بنوا المطلب كشي واحد...

آخر: تم الجزء الثاني من شرح الجامع

الصغير للعلامة عبد الرؤف المناوي

نسخة كتبت بخط نسخي و المتن

بالحمرة و بها آثار ارضه و تسوله يس

ورطوبة باكملها و تمزيق و نقص بأوله و

احتراق بكامله

[مكتبة الأحقاف - مصادر

مختلفه برقم ۲۳ تريم]

(۱) كشف الظنون ج/ ۱ ص ۵۶۱

(۲۴۲)

شرح الجامع الصغير

الجزء الثالث

للشيخ / محمد عبد الرؤف المناوي

[المتوفي سنة ۱۰۳۰هـ^(۱)]

اول: حرف الكاف - كاتم العلم عن أهله

يلعبه كل شيء حتى الحوت في البحر و

الطير في السماء ۰۰۰

آخر: في حرف اليا - اليوم الموعود يوم

القيامة الخ ۰۰۰ انتهى و الله سبحانه و

تعالى أعلم

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة ۱۰۸۷هـ

و كتبها أحمد بن عبد الرحمن بن محمد

السري الشافعي و العناوين بالحمرة

۳۴۶ ص ۲۳ س ۲۱×۱۴ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

اول: ناقص واول الموجود منه ٠٠٠ بن
ادم اذا أصبحت اي دخلت في الصباح
والحال انك معافاً...

آخر: فان لم تكن تراه فإنه يراك ٠٠٠ و
به نقص و الموجود فكما انه لا يقصر في
الحال الأول لا يقصر في الثاني
لاثنوا بهما بالنسبة إلى اطلاع الله

٤١٢ ص ٢٣ س ٢١×١٦ سم

نسخة كتبت بخط نسخي جيد و به نقص
بأوله و اخره و كتبت كلمات الحديث
بالحمرة و توجد تعليقات ببعض
الصفحات

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحداد برقم (٥٤) حديث]

(١) البدر الطالع ج ١ ص ٢٥٧

(٣٤٥)

«شرح الجامع الصغير»

عبد الرؤف المناوي [المتوفي سنة

١٠٢١ هـ^(١)]

اول: به نقص وأول الموجود منه: عن
ابي سعيد الخدري رضى الله عنه قال:
قال رسول الله صلى الله عليه و سلم
يوشك أن يكون خير مال المسلم غنم
يتبع بها شعت الجبال...

آخر: حرف الياء) عن مسلمة بن الأكوع
و اسناده حسن» يطبع المؤمن على كل
خلق حرص ان يجعل الخلق طبيعه

لآزمة له يعسر تركه

٣٥٧ ص ٢٥ س ٢١×١٤ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و كتبت
كلمات الحديث بالحمرة و توجد بعض
التعليقات بالهامش و به نقص من أوله و
آخره .

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحداد برقم (٥٥) حديث]

(١) البدر الطالع ج ١ ص ٢٥٧

(٣٤٦)

شرح على كتاب الحصن الحصين

على بن سلطان محمد الهروي [المتوفي

سنة ١٠١٤ هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي جعل ذكره حصنا
حصيناً من كل باب ٠٠٠ اما بعد فيقول
افقر عباد الله الغني علي بن سلطان
محمد الهروي ٠٠ ان هذا شرح متوسط
غير وحل ولا محل للطلابين على كتاب
الحصن الحصين ٠٠٠

آخر: والحمد لله رب العالمين، و صلى
الله على خير خلقه محمد و آله و
صحابه و سلم تسليماً كثيراً أبداً إلى يوم
الدين . تم الكتاب بعون الملك
الوهاب ٠٠٠

نسخة كتبت بخط نسخي جيّد . و كتبت

بعض كلمات المتن و الخطوط فوق

الاس بالحمرة ٠٠٠

وبه آثار تسویر من اوله سطرأ و تقطیع

و تحریف

۳۵۰ ص، ۵۵ س، ۱۲×۲۳ سم

[مکتبه الأحقاف - رقم ۴۵

(تصوف ۰۰ تریم]

(۱) كشف الظنون / ج ۱ / ص ۴۴۰

(۳۴۸)

شرح السنة

المجلد الثاني

لأبي محمد الحسين بن مسعود الفراء

اليغوي [المتوفي ۵۱۶هـ^(۱)]

اول: كتاب الجمعة، باب فرضة ۰۰۰

قال الله تعالى: يا ايها الذين امنوا اذا

نودي للصلاة من يوم الجمعة ۰۰۰

آخر: من باب خراب الكعبة في آخر

الزمان قوله: و الأفحج البعيد مابين

الرجلين و ذلك من نعوت الحبشان .

آخر المجلد الثاني ۰۰۰ و الحمد لله

۰۰۰

نسخة بقلم نسخي نفيس، فيه ضبط،

كتبها - كما ورد في المجلد الرابع من

نفس النسخة - على بن ابراهيم بن داشم

بن احمد ابن يوسف التبريزي، سنة

۶۱۴هـ الص الأولى و الاخيرة بخط

مخالف، و بها اكل ارضه و تقطيع

ورطوبة

۲۷۵ ص - ۲۱ س - ۱۹×۲۵۵ / سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة أن

يحيى برقم ۶۱ حديث - تریم]

(۱) كشف الظنون ج/ ۱۲ ص ۱۰۴۰

(۳۴۷)

«شرح عدة الحصن الحصين من كلام

سيد المرسلين»

لمحمد بن عبد القادر الفاسي [المتوفي

سنة ۱۱۱۶هـ^(۱)]

اول: الحمد لله حمد معترف بنعمائة

رعاية يشكر الآية ۰۰۰ و بعد فهذا

بحول الله تقييد كالشرح تشتمل على

تتميم ما اختصره الإمام شمس الدين

الجزري في حصن الحصين،...

آخر: قلت هذا كلة من البين الذي

لا يحتاج الى شرح وهو اخر الكتاب

۰۰۰ انتهى بحمد الله حمداً كثيراً

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۱۱۷هـ

و هي مجدولة و كتبت بعض الكلمات

بالحمرة و بها آثار الآرضية و تخريم و

تمزيق و بالهامش تعليقات

۲۴۱ ص ۲۲ س ۱۹×۲۹ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۲۲۲) حديث]

(۱) م م ج / ۱۰ ص ۱۸۲

(۲۴۹)

شرح السنة

اول: باب صفة غسل الجنابة قال

أصحابنا كمال غسل الجنابة

آخر: وقال أسهب المالكي ٠٠٠ لغير

أهل المدينة تم جمهور العلماء أن

المرض المبيح للفطر ٠٠٠ والله أعلم

تم الجزء الثاني من صحيح مسلم

نسخة عتيقة كتبت بخط نسخي سنة

٧٤٠هـ مهمل النقط

٣١٦ ص ضمن مجموع الكتاب الثاني

٢٧ س ٢٢×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط - من وقف آل جنيد برقم ٣٩]

١. كشف الظنون ج ١ ص ٣٧٤

(٣٥٠)

شرح صحيح مسلم

(الجزء الثاني)

للشيخ محيي الدين أبي زكرياء يحيى

بن شرف النووي [المتوفي

٦٧٦هـ^(١)]

اول: باب تجاوز الله تعالى عن حديث

النفس والخواطر بالقلب ٠٠٠

آخر: باب بيان صفة مني الرجل ٠٠٠ و

قدروي بالقصر و تشديد النون و الله

سبحانه تعالى أعلم .

نسخة كتبت بخط نسخي و كتبت بالخط

العريض التبويبات وخط بالحره

١٦ ص ضمن مجموع الكتاب الأول

المجلد الرابع [من النسخة نفسها]

لأبي محمد الحسين بن مسعود الفراء

البغوي [المتوفي ٥١٦هـ^(١)]

اول: باب من قصد مال رجل او حريمة

٠٠٠ قال سمعت النبي صلى الله عليه و

سلم يقول من قتل دون ماله فهو شهيد .

هذا حديث متفق على صحته ٠٠٠

آخر: من باب «لايتناجى أثنان دون

الثالث» قوله: ففيه دليل على ان

المسارة في الجمع و حيث لا ريبة

جائزة، والله اعلم . هذا اخر المجلد

الرابع يتلوه في المجلد الخامس باب

النصيحة ٠٠٠

نسخة بقلم نسخي نفيس، فيه ضبط،

كتبها على بن ابراهيم بن داشم بن احمد

بن يوسف التبريزي، سنة ٦١٤هـ و بها

اكل ارضه و تقطيع و رطوبه .

٢٤٣ ص ٢١ س ٢٥/٥×١٩ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم ٦٢ حديث - تريم]

(١) معجم المؤلفين ج (٤) ٣٤٩ (٦١)

ص

(٣٥٠)

شرح صحيح مسلم

(الجزء الثاني)

للشيخ محيي الدين أبي زكرياء يحيى

بن شرف النووي [المتوفي ٦٧٦هـ^(١)]

یحیی بن شرف النووی [المتوفی ۶۷۶هـ]
[^(۱)]

اول: الحمد لله اكبر الجواد... اما بعد
فان الاشتغال بالعلم من افضل القربات
... و اما صحيح مسلم... فقد
انسخرت الله الكريم الرؤف الرحيم في
جمع كتاب في شرحه متوسط...
آخر: ... تم كتاب الاقرار بحمد لله
تعالى وعونه...
نسخة كتبت بخط نسخي جيد... سنة
۱۱۲۰هـ و كتبت بعض كلماتها
بالحرمة...

۲۰۲ ص ۳۷ س ۲۹×۲۰ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الخرم رقم ۱۲ حديث - تريم]
(۱) كشف الظنون ج/ ۱ ص ۹۲۹ طبعة
وكالة المعارف

(۲۵۳)

شرح صحيح مسلم
(الجزء الثاني)

تأليف أبي زكريا يحيى بن شرف النووي
[المتوفى ۶۷۶هـ]^(۱)

اول: ناقص منه أوراق و أول الموجود
منه: قوله الشرح... إختلف العلماء فيمن
مات و عليه صوم و اوجب من
رمضان... باب نذب الصائم إذا دعي
إلى طعام...

۲۴ س ۲۲×۱۵ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط - من وقف آل جنيد برقم ۳۹]
۱. كشف الظنون ج ۱ ص ۳۷۴

(۳۵۱)

«شرح صحيح مسلم»
الأول

أبي زكرياء / يحيى بن شرف النووي
[المتوفى سنة ۶۷۶هـ]^(۱)

اول: الحمد لله اكبر الجواد... أما بعد
فإن الاشتغال بالعلم من افضل القرب و
اجل الطاعات و أهم أنواع الخير و اكد
العبادات...

آخر: عن الاضر أبي مسلم الآخر ولقب
واسمه سلمان انتهى الجزء الأول
۱۰۰ ص ۲۴ س ۳۱×۲۲ سم

نسخة كتبت بخط نسخي حديث و
العناوين بالحرمة و عليها قراءة سنة
۱۱۷۴هـ و مهممل أحياناً و توجد بعض
التعليقات بالهامش

[مكتبة الأحقاف - محمد عن
آل يحيى برقم (۷۵) حديث]
(۱) كشف الظنون ج/ ۲ ص ۵۵۰

(۲۵۲)

شرح صحيح مسلم
الجزء الأول

آخر: کتاب التفسیر ٠٠ فهذا آخر ما
وفق الله الکريم له من هذا الشرح ٠٠٠
آخر الکتاب و الحمد لله الملك
الوهاب .

نسخه کتبت بخط نسخي سنة ٩٢١هـ
مهمل النقط احياناً و عناوينها بالحمرة
٣٠٣ ص ٤١ س ٢٩×٢١ سم
[مکتبه الأحقاف - مجموعه
رباط تريم رقم ٢٦١]

کشف الظنون ج ١ ص ٣٧٤

(٣٥٤)

«شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل
الآثر»

احمد بن علي العسقلاني الشهير بابن
حجر [المتوفي سنة ٨٥٢هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي لم يرك عالماً قديراً
حياً قتوماً سمياً بصيراً

٠٠٠ فلخصته في اوراق لطيفه سميتها
نخبة الفكر...

آخر: به نقص و اخر الموجود منه و قد
يقع ذلك للراوي و لشيخه معاً كابي
العلاء الهمداني العطار ٠٠٠ فاتفقاً في
ذلك و افترقا .

٩١ و رقة ١١ س ٢٥×١٥ سم

نسخه کتبت بخط نسخي و عليه خطوط
بالحمرة و آثار تسويس و تعليقات .
[مکتبه الأحقاف - مجموعه

الحزم برقم ٢٢ حديث]

(١) کشف الظنون ج/٢ ص ٥٩٠

(٣٥٥)

«الصحاح الحسان في الحديث»

أول: به نقص وأول الموجود منه: و عن
عمران بن الحصين أن رجلين من مزينه
قالا يارسول الله أرأيت ما - يعمل
الناس و يقدحوت فيه...

آخر: تم الکتاب بحمد الله و عونہ و
حسن توفيقه و ذلك نهار والخميس
نصف شهر الرجب سنة ١١٩٥هـ

١٦٥ ص ٢٧ س ١٧×٥/٢٣ سم

نسخه کتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و به آثار رطوبة و نقص من أوله
و آخر:

[مکتبه الأحقاف - مجموعه
مصادر برقم (٨) الحبشي]

(٣٥٦)

«صحيح مسلم»

ج/١

تأليفه: أبي الحسين بن مسلم بن
الحجاج القشيري النيسابوري [المتوفي

سنة ٢٦١هـ^(١)]

أول: الحمد لله رب العالمين و صلى الله
على سيدنا محمد خاتم النبيين و على
جميع الانبياء و المرسلين، أما بعد فإنك

یحیی برقم ۳۵۷ تریم
(۱) کشف الظنون ج/ ۱ ص ۳۷۲
(۳۵۸)

جزء ۳
«صحيح مسلم»
تأليف / أبي الحسين مسلم بن الحجاج
القشيري النيسابوري [المتوفي سنة
۲۶۱هـ^(۱)]

اول: كتاب أول البيوع ۰۰ حدثنا يحيى
بن يحيى التميمي

آخر: باب حق المسلم على المسلم
خمس ۰۰ حدثنا حرقله بن يحيى
اخبرنا ابن وهب ۰۰ فاسنده مره عن ابن
المسيب عن أبي هريرة ۰

۱۰۶ ص ۳۵ س ۲۹×۲۰ سم
نسخة مجدوله والعناوين بالحمرة و
كتبت بعض التعليقات بالهامش و
الكتابة بخط نسخي و به آثار ارضه و
تمزيق

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحیی برقم (۳۵۸) تریم]
(۱) کشف الظنون ج/ ۱ ص ۳۷۲

(۳۵۹)
«صحيح مسلم»
ج/ ۴
أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري

يرحمك الله
آخر: باب الركعتين بعد العصر ۰۰۰
وركعتين قبل الفجر و ركعتين بعد
العصر، و حدثنا ۰

۱۱۹ ص ۲۴ س ۲۹×۲۱ سم
نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي جيد
و الإحاديث و الأبواب بالحمرة و بعض
التعليقات بالحمرة و بها آثار تسويس
[مكتبة الاحقاف - مجموعة آل

یحیی برقم (۱۲) حديث]

(۱) کشف الظنون ج/ ۱ ص ۳۷۲

(۳۵۷)

«صحيح مسلم»

ج/ ۲

أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري
النيسابوري [المتوفي سنة ۲۶۱هـ^(۱)]
اول: و حدثنا إبي مثنى و ابن بشار و قال
ابن مثنى بن محمد بن جعفر قال ۰۰۰
باب في الركعتين بعد الغروب قبل
المغرب

آخر: «باب في عتق الولد الوالد الوالد»
۰۰۰ و حدثنا أبو كريب منا و يقع ۰۰
بهذا الاسناد مثله و قالوا ولده و الده

۱۱۲ ص ۲۶ س ۲۹×۲۰ ۱/۳ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و هي مجدوله

[مكتبة الاحقاف - مجموعة آل

النيس بوري [المتوفي سنة ٢٦١هـ]^(١)
 اول: أبي هريره حدثنا يحيى بن أيوب
 وقتيبة و ابي حجر ٠٠٠ باب اذا سلم
 عليكم أهل الكتاب فقولوا وعليكم
 آخر: كتاب صحيح و سلم رحمه الله
 تعالى ٠٠٠ و الحمد لله أولاً و آخر و
 باطناً و اظاهراً و صلى الله على سيدنا
 محمد و على اله و صحبه و سلم
 ١١٨ ص ٢٦ س ١/٢٩×٢٠ سم
 نسخة كتبت بخط نسخي وهو مجدوله و
 بها آثار ارضه و تمزيق و رطوبة و
 العناوين بالحمرة و هي بقلم خادم السنة
 ابراهيم المكي سنة ١١١٢هـ
 [مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٣٥٩) تريم]
 (١) كشف الظنون ج/١ ص ٣٧٢

(٣٦٠)

«صحيح مسلم»

جزء اول

ابي الحجاج القشيري [المتوفي سنة
 ٢٦١هـ]^(١)

اول: الحمد لله العالمين ٠٠٠ أما بعد
 فإنك يرحمك الله بتوفيق خالقك ذكرت
 أنك هممت بالفحص

آخر: انتهى المنصب الأول من صحيح
 الإمام مسلم بحمد الله و عونه و حسن
 توفيقه

٣٢٩ ص / ٢٥ س ١٦×٢٢ سم
 نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي سنة
 ١٢٣٤هـ بخط مالكة حسين عبد الله
 مسلم ثم يتلوه كتاب البيوع و به آثار
 تسويس و تقطيع، الأبواب بالحمرة
 بالهامش بعض التعليقات و عليها
 تملكات

[مكتبة الأحقاف - مجموعة بن
 سهل برقم (٢١٤) حديث]
 (١) كشف الظنون ج/١ ص ٣٢٧

(٣٦١)

«صحيح مسلم»

النصف الثاني

أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري
 [المتوفي سنة ٢٦١هـ]^(١)

اول: «كتاب البيوع ٠٠٠ حدثنا يحيى
 بن يحيى التميمي قال قرأت على مالك

عن محمد بن يحيى بن حبان

آخر: تم كتاب صحيح الإمام الحافظ

الحجة أبي الحسين ٠٠٠ على صاحبها

افضل الصلاة وازكي التسليم و التعقيب

٣٠٦ ص / ٢٥٠ س ١٦×٢٢ سم

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي جيد

و الهامش ابواب بالحمرة و توجد بعض

التقييدات و عليها تملكات و هي بخط

مالكة حسين عبد بن مسلم سنة

١٢٣٦هـ

[مكتبة الأحقاف - مجموعة بن

سهل برقم ۲۱۵ حديث تريم]

(۱) م.م ج/ ۱۲ صص ۲۳۲

(۳۶۲)

«عدة الحصن الحصين»

محمد بن محمد بن محمد الجزري

[المتوفي سنة ۷۳۹هـ]^(۱)

اول: قال الفقير الى رحمة الله تعالى

محمد بن محمد بن محمد بن الجزري

۰۰۰ و بعد فلما كان كتابي الحصين

الحصين...

آخر: قسم الم نشرح لك صدرك ۰۰ و

القسم المبارك و يتلوه قسم ايه الكرسي

ناقص

۱۱۰ ص الأول ۲۶ س ۱۵×۷ سم

نسخة مجداوله كتبت بخط نسخي جيد

و العناوين بالحمرة و بالهامش بعض

التعليقات

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر الحبش برقم (۱۱۲)]

(۱) كشف الظنون ج/ ۱ ص ۶۶۹

(۳۶۳)

عدة الحصن الحصين من كلام سيد

المرسلين

للشيخ / محمد بن محمد الجزري

الشافعي [المتوفي سنة ۸۳۳هـ]

(۱)

اول: الحمد لله جعل ذكره عدة من

الحصن الحصين ۰۰۰ و بعد فلما كان

كتابي الحصن الحصين من كلام سيد

المرسلين مما لم اسبق إلى مثله من

المتقدمين ۰۰۰»

آخر: «اللهم انا نس له العافيه في الدنيا

والآخرة، و ليكن ذلك آخرها نعه من

عدة الحصن الحصين من كلام سيد

المرسلين، و الحمد لله رب العالمين

محمداً يوافي نعمك ويكافيء مزيك

نسخة - كتبت بخط نسخي ۰ سنة ۱۲۶۵

هـ و كتبها اسماعيل بن علي بن احمد بن

أسحاق - وهي مجدولة

۷۰ ص ۱۳ س ۱۵×۱۰ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل ۲۵۱]

۱. البدر الطالع ۲۲ ص ۲۵۹

(۳۶۴)

«عمدة الأحكام»

تقي الدين محمد بن عبد الغني بن عبد

الواحد المقدسي [المتوفي سنة ۶۰۰هـ]

(۱)

اول: كتاب الطهارة الحديث الأول عن

عمر بن الخطاب

آخر: باب المدبر عن جابر بن عبد الله

۰۰۰ تمت هذه النسخة بالكمال و

عمدة المتحصنين بعدة الحصن

الحصين .

لشيخ / إبراهيم بن الشرف بن أبي القاسم نعمان المتوفي سنة ٨٩٧هـ^(١)

اول: الحمد لله الذي هدى عباده الى طاعته و يسرها . . . و بعد فهذا كتاب سميته عمدة المتحصنين بعده الحصن الحصين . . .

آخر: فالجواب أن لكل نوع من الدعا حالة تحتاج إلى العمل به فيها . . . تم ما علقناه على عدة الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين .

١٢٨ ص ١٨ س ٢١×١٥ سم
نسخة كتبت بخط نسخي جيد والتقويلات بالحرمة وبه آثار ارضه و تسويس

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
رباط تريم - من وقف آل الجنيد ٦٧]
(١) مصادر الفكر ص ٤٩

(٣٦٧)

«الفاثق في اللفظ الرائق»

لابن غانم جمال الدين بن عبد الله بن علي بن محمد بن سليمان [المتوفي سنة ٧٤٤هـ^(١)]

اول: ناقص ص واول الموجود منه، و كان الذي دعاني الى تأليف ذلك و جمعه و تضمينه حفظ الكتاب

التمام .

١٧٢ ورق - الأول ٢٠ س ١٥×١٠ سم
نسخة كتبت بخط معتاد و هي مجدولة و
العناوين كتبت بالحرمة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عبد الرحمن بن شيخ الكتاب برقم
٢٠٠]

(١) كشف الظنون ج/٢ ص ١١٦٤

(٣٦٥)

«عمدة الأحكام»

أبي محمد عبد الغني عبد الواحد المقدس [المتوفي سنة ٦٥٠هـ^(١)]
اول: قال الشيخ الفقيه الإمام العلامة الحافظ بقى الدين . . . أما بعد فان بعض اخواني سألين اختصار...

آخر: كتاب العتق، عن عبد الله بن عمر رضي الله عنه . . . وكان الفراع من رقم عمده الاحكام

٥٧ ص ١٥ س ٢٣×١٦ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٠٠هـ
بقلم عبد الله بن محمد حربه و العناوين بالحرمة وبه تخريم باخره

[مكتبة الأحقاف - مصادر برقم
(١٩) حديث]

(١) كشف الظنون ج/٢ ص ١٢١

(٣٦٦)

آخر: فصل تشتمل على حرف الياء
يا عبادي اني حرمت الظلم على نفسى و
جعلته بينكم محرماً ۰۰۰ تم الكتاب
الشریف

۱۹۳۰ ص ۲۳ س ۲۲×۱۵ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و يوجد منه
حذف النقاط لقبه أبي بكر بن عبد الله
بن باعقيق سنة ۱۱۳۱هـ وينقص من قبل
الأخير اوراق

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحداد برقم ۲۲۰ حديث]
(۱) كشف الظنون ج/ ۲ ص ۱۲۱۷

(۳۶۸)

فتاوى حديثيه
أحمد بن محمد حجر المكي الهيثمي
[المتوفي ۹۷۴هـ^(۱)]
اول: خاتمة في المسائل الثورة التي
ليس لها تعلق بباب من الأبواب
السابقة ۰۰۰
آخر: اذكل من العلماء ماخوذ من قوله
ومردود عليه الا المعصومين ۰۰۰ تحت
الفتاوى الحديثه ۰۰۰

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۰۸۵هـ -
كتبها عبد الرحمن الأشموني الشافعي
وبه آثار ارضه

۴۴۶ ص ۲۱ س ۱۶×۱۹ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ۲۱ فقيه - تريم]

(۱) البدر الطالع ج ۲ ص ۱۰۹

(۳۶۹)

«الفتاوى الحديثه»

الأول

احمد بن محمد بن حجر الهيثمي المكي
[المتوفي سنة ۹۷۴هـ^(۱)]

اول: وبه ثقتي، خاتمة في المسائل
المنثورة التي ليس لها تعلق بباب من
الأبواب السابقة

آخر: وسئل رضى الله عنه فامعنى داع
الموت، فاجاب ۰۰۰ ويتلوه المجلد
الثاني باب العقائد

۴۲۰ ص ۲۱ س ۲۲×۱۵ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و كان الفراغ
منه سنة ۱۲۵۶هـ وكتبت بعض الكلمات
بالحمرة ۰

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم ۶۴ فقيه]

(۱) البدر الطالع ج/ ۱ ص ۱۰۹

(۳۷۰)

«الفتاوى الحديثه»

الثاني

احمد بن محمد بن حجر الهيثمي
[المتوفي ۹۷۴هـ^(۱)]

اول: باب العقائد و سئل رضى الله عنه

نسخه کتبت بخط نسخی سنة ١٢٧٤هـ
تعلم سعید به المعلم حمید بن علی، و
بعض الکلمات بالحمرة و به آثار أرضه
[مکتبه الأحقاف - مجموعه
عبد الرحمن به شیخ الکاف برقم
(١٣٢١)]

(١) البدر الطالع ج/ ١ ص ١٠٩
(٣٧٢)

«فتح الباری» المقدمة
أحمد علی بن حجر العسقلانی [المتوفی
سنة ٨٥٢هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي شرح صدور اهل
الاسلام بالسنة ١٠٠٠ أما بعد
آخر: و كان الفراغ من تحصيل هذه
المقدمة يوم الأربعاء سنة ١١٩٦هـ

٢٢١ ص ٢١ س ٢٠×٢٢ سم
نسخه کتبت بخط نسخی بقلم المعلم
محمد بن عبد الله و قت المقابلة سنة
١١٩٧هـ و کتبت بعض الکلمات
بالحمرة و به آثار تمزيق و تقطیع و اکل
أرضه

[مکتبه الاحقاف - مجموعه
الحداد برقم (١٠) حديث]
(١) كشف الظنون ج/ ١ ص ٣٤٢

(٣٧٣)

«فتح الباری» (المقدمة)

عن الفرق بين الشبيب و المثل...
آخر: و سئل نفع الله به بما لفظه
ما تقولون في ابي عربي هل هو على
طريق الهدى او نهج الردى؟ و هل صح
تكفيره أول؟ ٠٠٠ ثم تمت العناوين
الحديثية

٣٦٥ ص ٢١ س ٢٢×١٥ سم
نسخه کتبت بخط نسخی بخط محمد بن
عبد الله بن الحسين بن شهاب سنة
١٢٥٧هـ و کتبت بعض الکلمات
بالحمرة فالحمد و به آثار أرضه
[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

بن سهل برقم ٦٥ فقد]
(١) البدر الطالع ج/ ١ صفحة ١٠٩

(٣٧١)

الفتاوى الحديثية ٠٠
الأول
إحمد شهاب الدين ابن حجر الهيتمي
الملكي [المتوفی سنة ٩٧٤هـ^(١)]
اول: و به نستعين الحمد لله و حده و
الصلاة و السلام على سيدنا محمد
المصوف بأنه لانيبى بعده ٠٠٠ و بعد
فهذه الفتاوى الحديثية للإمام الاعلم .
آخر: و سئل تقع الله به بما لفظه
ما تقولون في ابن عربي ٠٠٠ تم الكتاب
بعون الملك الوهاب

٢٦٤ ص ٢١ س ٢٢×١٥ سم

للمحافظ أحمد بن علي بن حجر
العسقلاني ((المتوفي سنة ٨٥٢هـ^(١))

اول: الحمد لله الذي شرح صدور أهل
الاسلام بالسنة ٠٠٠ اما بعد فان اولي
ماحررت فيه نفائس الأمام

آخر: تمت المقدمة بعون الله و توفيقه

١٩٩ ص ٢٤ س ٢١×٢٣ سم

نسخة كتبت بخط نسخي وهي مجدوله
سنة ١١٧٤هـ بقلم مهدي به محسن
الحمري وبها آثار ارضه و تمزيق

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم ٦٥ حديث]

(١) كشف الظنون ج/ ١ ص ٥٤٧

(٣٧٤)

«فتح الباري»

الثاني

أحمد بن علي بن حجر العسقلاني
[[المتوفي سنة ٨٥٢هـ^(١)]

اول: ابواب الأذان لغة الأعلام ٠٠٠ باب

ذلك الأذان اي ابتدائه ويسقط لفظ باب

آخر: تم الجزء الثاني بحمد لله و منه و

حسن توفيقه و لله الحمد كثير بكرة و

صيلاً و يليه كتاب الجنائز

٢٣١ ص ٣٥ س ٣١×٢١ سم

نسخة مجدوله سنة ١١٨٢هـ بخط احمد

بن محمد الهدى و الأبواب بالخط

العريض الأسود و بعض التقويلات

بالحمرة و به آثار أرضه

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٤) حديث]

(١) كشف الظنون ج/ ١ ص ٢٦٧

(٣٧٥)

«فتح الباري»

الثالث

احمد بن علي بن حجر العسقلاني

[[المتوفي سنة ٨٥٢هـ^(١)]

اول: كتاب الجنائز ٠٠٠ تنبيه أورده

المصنف كتاب الجنائز

آخر: آخر الجزء الثالث و هو الثلث

الرابع وله الحمد و المنة و كان الفراغ من

رقمه صبح يوم الأربعاء سنة ١١٨٢هـ

نسخة مجدوله و العناوين بالحمرة و

كتبت الأبواب بالخط العريض لأسود

وبه آثار ارضه و تمزيق و بعض

لتعليقات بالهامش و هي بقلم أحمد بن

محمد الجودي و عليها تملكات

٣٠٠ ص ٣٥ س ٢١×٢١ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٥) حديث]

(١) كشف الظنون ج/ ١ ص ٢٦٧

(٣٧٦)

«فتح الباري» الرابع

أحمد بن علي بن حجر العسقلاني

نسخه کتبت بخط معتاد و کتبت

التقویلات بالحمرة

[مکتبه الأحقاف - مجموعة آل

یحیی برقم (٧) حدیث]

(١) كشف الظنون ج/ ١ صفحة ٢٦٧

(٣٧٨)

فتح الباري شرح صحيح البخاري

ج/ ٦

أحمد علي بن حجر العسقلاني [المتوفي

سنة ٨٥٢هـ^(١)]

اول: مناقب الانصار هو اسم اسلامي

سمى النبي صلى الله عليه وسلم به

الأوس والخزرج وحلفاهم

آخر: قوله باب وكتبت عليهم شهيداً ٠٠

تم الجزء السادس من فتح الباري و

يتلوه السابع تفسير سورة الانعام

٤٠١ ص ٣١ س ١٨×٢٦ سم

نسخه کتبت بخط معتاد و بعض

الكلمات بالحمرة و به آثار أرضه و

عليها تملكات والأوراق بعضها مختلف

[مکتبه الأحقاف - مجموعة آل

یحیی برقم (٨) حدیث]

(١) كشف الظنون ج/ ١ ص ٢٦٧

(٣٧٩)

«فتح الباري شرح صحيح البخاري»

ج/ ٩

[المتوفي سنة ٨٥٢هـ^(١)]

اول: كتاب البيوع ٠٠ قول الله عز و

جل فاذا قضيت الصلاة فانتشروا في

الأرض

آخر: تم الجزء الرابع بحمد الله و منه

فله الحمد كثيرا بكرة و أصيلاً

و كان الفراغ من رقمة سنة ١١٨٢هـ

٢١٥ ص ٣٥٠ س ٣١×٢١ سم

نسخه مجدوله بخط نسخي سنة

١١٨٢هـ بقلم احمد بن محمد الجودي و

الأبواب بالخط العريض الاسود و عليها

تملكات و بها آثار أرضه

[مکتبه الأحقاف - مجموعة آل

یحیی رقم (٦) حدیث]

(١) كشف الظنون ج/ ١ ص ٣٦٧

(٣٧٧)

«فتح الباري شرح صحيح البخاري»

ج/ ٥

أحمد بن علي بن حجر العسقلاني

[المتوفي سنة ٨٥٢هـ^(١)]

اول: كتاب الوصايا ٠٠ قوله باب

الوصايا

آخر: فرغ ذكر الرفعي ان ازواج النبي

صلى الله عليه وسلم ٠٠٠ تم الجزء

الخامس من فتح الباري ٠٠ يتلوه

الجزء السادس مناقب الأنصار

٤٠٦ ص ٣١٠٠ س ٢٨×١٩ سم

باب هل يأمر لامام رجال فيضرب الخد
غائباً عنه تقدم الكلام على هذه

الترجمة

٤٧٨ ص ٣٠ س ٢٧×١٩ سم

نسخة كتبت بخط معتاد وبعض
الكلمات بالحمرة و عليها تملكات و
آثار ارضه بآخره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (١٠) حديث]

(١) م/م/ ٢ ص ٢١

(٣٨١)

«فتح الباري شرح صحيح البخاري ٠٠

ج/ ١١

احمد بن علي بن حجر العسقلاني

[المتوفي سنة ٨٥١هـ^(١)]

اول: كتاب الديات بتخفيف التحتانية

جمع ديه ٠٠٠ قوله و قول الله تعالى: و

من يقتل مؤمناً متعمداً... الخ

آخر: الهى ان كنا قد عصيناك ٠٠٠ و

صلى الله و سلم يارب على سيدنا

محمد و اله و صحبه و ارحم عبادك،

٤٥٤ ص ٣١ س ٢٧×١٨ سم

نسخة كتبت بخط معتاد وبعض

الكلمات بالحمرة و بها آثار ارضه و

تقطيع واختلاف بعض الأوراق

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (١) حديث]

أحمد بن علي بن حجر العسقلاني

[المتوفي سنة ٨٥٢هـ^(١)]

اول: كتاب الطب ٠٠ قوله باب ما انزل

الله و الانزال له شفا لذا اللاسماعيلي و

ابن بطال...

آخر: بل يحتمل أن يكون من واطب

عليم لا يتضرر بكثرة العمل و لا يشق

عليه و حصل التعب و الله سبحانه و

تعالى اعلم بالصواب تم و كمل و يليه ان

شاء الله تعالى باب الثغور و القراءة عند

النوم

٣٩٦ ص ٣١ س ٢٧×١٨ سم

نسخة كتبت بخط معتاد وبعض

الكلمات كتبت بالحمرة و بها آثار ارضه

و رطوبة و بعض الورقات مختلفة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى (٩) حديث]

(١) كشف الظنون ج/ ١ ص ٢٦٧

(٣٨٠)

«فتح الباري شرح صحيح البخاري»

ج/ ١٠

أحمد بن علي بن حجر العسقلاني [المتوفي

سنة ٨٥٢هـ^(١)]

اول: باب التعوذ و القراءة عند النوم ذكر

فيه حديث عائشة في قراءة المعوذات

و قد تقدم شرحه في كتاب الطب ٠٠٠

آخر: به نقص و آخره الموجود منه: قوله

(١) م ٢٠ م ج ٢ ص ٢١

اعلم، ونقص باخرها

٤٨٣٠ ص ٣٤ س ٣٠×٢٠ سم

نسخة كتبت بخط معتاد وهي مجدولة و
بها آثار ارضه و تقطيع و التقويلات
كتبت بالحمرة .

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحداد برقم حديث]

(١) كشف الظنون ج/١ ص ٢٤٢

(٣٨٤)

«فتح الباري على صحيح البخاري»
احمد بن علي بن حجر العسقلاني
[المتوفي سنة ٨٥٢هـ^(١)]

اول: به نقص و تقطيع و أول الموجود
قوله باب قوله صلى الله عليه وسلم
آخر: قال مؤلفه رحمة الله تعالى فرغ
منه جامعة احمد بن علي بن محمد بن
محمد ٠٠٠ و كان جمعه للمقدمه في
سنة ٧٧هـ

٦٥٤ ص ٢٤ س ٣٠×٢٠ سم

نسخة مجدولة كتبت بخط عادي سنة
١١٧٩هـ بقلم سلمان السموس المالكي
و التقويلات كتبت بالحمرة و به آثار
ارضه

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحداد برقم ١٢٠ حديث]

(١) كشف الظنون ج/١ ص ٢٤٢

(٣٨٢)

«فتح الباري على صحيح البخاري»

ج ٤/

احمد بن علي بن حجر العسقلاني
[المتوفي سنة ٨٥٢هـ^(١)]

اول: سورة الكهف ٠٠٠ ثبتت البسملة
لغير أبي ذر، ٠٠٠ باب و كان الانسن
اكثر شيء جدلا

آخر: و كان الفراغ من هذا الجزء يوم
الثلاثاء ٠٠٠ يتلوه كتاب الطب
٥٨٠ ورقة ٣٥ س ٣٠×٢٠ سم

نسخة كتبت بخط نسخي وهي مجدولة
و التقويلات كتبت بالحمرة و بها آثار
أرضه و تمزيق

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحداد برقم ١١ حديث]

(١) كشف الظنون ج/١ ص ٢٤٢

(٣٨٣)

«فتح الباري على صحيح البخاري»

أحمد بن علي بن حجر العسقلاني
[المتوفي سنة ٨٥٢هـ^(١)]

اول: والاسناد كان حجار يون الحميدي
و سنيان مكا و الباقون مدنون وفيه
رواية الانبياء ٠٠٠ قوله اذا أقبل الليل
آخر: رابعها حديث ابن ٠٠٠ و الله

(۳۸۵)

«فتح الباري على صحيح البخاري»
احمد بن علي بن حجر العسقلاني
[المتوفي سنة ۸۵۲هـ^(۱)]

اول: به نقص و اول الموجود منه من
الصدقة للنبي صلى الله عليه و سلم و
آله لم يعين الحكيم بشهرة الاختلاف
فيه...

آخر: به نقص و آخر الموجود منه قوله
باب متى يحل فطر الصائم عرض هذه
الترجمة لإشارته الى أنه هل يجب
امسك جزء

۲۳۰ ص ۳۴ س ۳۰×۲۰ سم
نسخة كتبت بخط معتاد و وهي مجدوله
وبعض الكلمات و التعديلات كتبت
بالحمره وبه آثار ارضه و تخريم و
تقطيع

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحداد برقم حديث]
(۱) كشف الظنون ج/ ۱ ص ۲۴۲

(۳۸۶)

«فتح الباري على صحيح البخاري»
احمد بن علي بن حجر العسقلاني
[المتوفي سنة ۸۵۲هـ^(۱)]

اول: به نقص و اول الموجود منه و علق
عن موسى ما اخذ عنه بغير وسطه
... العاشره حديث أبي هريرة

آخر: باب وقل جاء الحق وزهق الباطل
أي هلك قوله عن ابن ابي نجيح كذا لهم
و في بعض النسخ حدثنا و ثلاث
ورقات ممزقة آخره .

۶۰۷ ص ۳۴ س ۳۰×۲۰ سم
نسخة مجدوله كتبت بخط عتيق و به
تقطيع من اوله و آخره و به آثار ارضه و
تمزيق و النسخة مجدوله و التقويلات و
الأبواب بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحداد برقم ۱۵ حديث]
(۱) كشف الظنون ج/ ۱ ص ۲۴۲

(۳۸۷)

فتح الباري
للشيخ / احمد بن علي بن حجر
العسقلاني [المتوفي سنة ۸۵۲هـ^(۱)]

أول: الحمد لله الذي شرح صدور أهل
الأسلام بالهدى... اما بعد فقدان
الشروع فيما قصدت له من شرح
الجامع الصحيح على ما وجدت به في
أول المقدمة و كنت عزمت على أن
أسوق حديث الباب بلفظه قبل...

آخره - قوله: من الليل اي بعض الليل و
سقطت لفظه من في رواية الأكثر .
نسخة كتبت بخط نسخي - و كتبت
بعض الكلمات بالحمرة و بعض أسطر
الأوراق مختلف في العدد

٤٠٩ ص ٣٧ س ٣٠×٢١ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعة

رباط تريم ٠ من وقف آل الجنيد - ٢٥]

(١) كشف الظنون ج ١ ص ٣٦٧

(٣٨٨)

«فتح الباري»

الأول

احمد بن علي بن حجر العسقلاني

[المتوفي سنة ٨٥٢هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي شرح صدور أهل

الاسلام بالهدى ٠٠٠ أما بعد فقد آن

الشروع فيما قصدت له من شرح

الجامع الصحيح

آخر: تم الجزء الأول من فتح الباري

على صحيح البخاري يتلوه في اول

الجزء الثاني باب الذكر بعد الصلاة و

الحمد لله و صلى الله على خير خلقه

محمد واله و صحبه و سلم

٥٩٢ ص ٣٥٠ س ٣٠×٢١ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و كتبت بعض

الكلمات بالحمرة و كتبت بعض

التقييدات بالهامش وبأوله رطوبه و

احتراق

[مكتبة الأحقاف - حسن بن

عبد الله الكاف برقم ١٥٠]

(١) م / م ٢٠ / ٢٢

«(٣٨٩)

«فتح الباري»

الثاني

إحمد بن علي بن حجر العسقلاني

[المتوفي سنة ٨٥٢هـ^(١)]

اول: قوله باب الذكر بعد الصلاة أورد

فيه أولاً حديث ابن عباس من و جهين

احدها من الآخر فاعرب المربي فجعلها

حديثين ٠

آخر: تم الجزء الثاني من فتح الباري

في شرح البخاري يتلوه في اول الجزء

الثالث كتاب الصوم

٣٣٩ ٣٤ س ٣٠×٢١ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و كتبت بعض

الكلمات بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - حسن بن

عبد الله الكاف برقم ١٥١]

٢٠ / ٢ م ١

(٣٩٠)

فتح الباري شرح صحيح البخاري

احمد بن علي بن حجر العسقلاني

[المتوفي سنة ٨٥٢هـ^(١)]

اول: كتاب الصوم كذا الآكثر وفي رواية

النسفي كتاب الصيام

آخر: باب كان النبي صلى الله عليه و

سلم تنام عينه في رواية الكششميين

عيناه ولا ينام قلبه ٠٠٠ والحمد لله رب

العالمین

۴۰۱ ص ۳۵ س ۳۱×۲۱ سم

نسخه کتبت بخط نسخی سسنة ۱۰۳۲

برسم محمد، عبد الرحیم الخزرجی و

علیها تملکات أقدمها سنة ۱۰۲۹هـ

باسم محمد بن علي بن علان البکري

الصديقي الشافعي

[مکتبة الأحقاف - حسن بن

عبد الله الکاف برقم ۹۱ حدیث]

(۱) م / م ۲۰/۲۲

(۳۹۱)

«فتح الباري»

الجزء الأخير

أحمد بن علي العسقلاني [المتوفي سنة

۸۵۲هـ^(۱)]

اول: کتاب الاكره هو الزام الغير

بالايراده و شروط عاجزا عن الدفع لو

بالفرار الثاني أن يغلب على ظنه

آخر: به نقص و آخر الموجود منه: باب

من رأى ترك النكير من النبي صلى الله

عليه و سلم . . . و أما البخاري فانه

نزل فيه عن طبقة العالیه

۳۷۷ ص ۲۵ س ۲۲×۱۵ سم

نسخه کتبت بخط نسخی و بعض

الكلمات بالحرمة و به أثر تسويس و

احتراق

[مکتبة الأحقاف للمخطوطات -

المکتبة الشعبية - المکلا]

(۱) م م ۲۰/۲

(۳۹۲)

الفتح المبين بشرح الأربعين

تأليف أحمد بن محمد بن حجر الهيثمي

[المتوفي سنة ۹۷۲هـ^(۱)]

اول: «الحمد لله الذي وفق طائفة من

علماء كل عصر للقيام بأعباء الأحاديث

و السنة . . . أما بعد، فإن الأربعين

الحدیث . . . فلذا عنّ لي [أن] أكتب

عليها شرحاً يعرف . . .

آخر: و آخر دعواهم أن الحمد لله رب

العالمين . قال مؤلفه . . . فرغت منه

هلال المحرم .

نسخه کتبت بخط تعلیقه، بدون تاریخ،

و کتبت کلمات المتن بالحرمة

۲۲۱ ص ۲۳ س ۱۵×۲۲ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی برقم ۳۰ حدیث - تریم]

(۱) البدر الطالع ج ۱ ص ۱۰۹ الاعلام

۲۳۴/۱

(۳۹۳)

الفتح المبين بشرح الأربعين

تأليف أحمد بن محمد بن حجر الهيثمي

[المتوفي ۹۷۳هـ^(۱)]

اول: تنقص منه اوراق، وأول الموجود

و کتب المتن بالحمرة، و بها أثر أرضه
اصیل، و ترمیم ذهب ببعض کلماتها. و
اجتراق و أثر تسویس
١ ص ٢٣ س ٢١×١٦ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة آل
یحیی برقم ١٨ حدیث - ترمیم]
١. البدر الطالع ج ١ ص ١٠٩
الأعلام ٢٤/١

(٣٩٥)

«الفتح المبين بشرح الأربعين»
احمد بن محمد بن حجر الهيتمي
[المتوفي سنة ٩٧٣هـ^(١)]
اول: الحمد لله الذي وقف طائفة من
علماء كل عصر للقيام بأعباء الاحاديث
و السنن ٠٠ أما بعد فإن الأربعين التي
خرجها ٠٠٠ و سميتها الفتح المبين،
آخر: ابتدأت بهذا الفتح المبين أثناء
العقيدة و فرغت منه هلال المحرم سنة
٩٥١هـ ٠٠٠ و كان الفراغ من زبر هذه
النسخة سنة ١٠٩٣هـ ٠

٢٤٠ ص ٢١ س ٢٤×١٢ سم
نسخة كتبت بخط نسخي جميل جداً
كتبها ملا موسي سنة ١٠٩٢هـ و
الأحاديث بالحمرة و عليها تملك
بأسم صالح بن علي الحامد
[مكتبة الأحقاف - الحسين
برقم ٥٩ حدیث - ترمیم]

منه قوله: و كل حديث منها قاعدة
عظيمة من قواعد الدين القاعدة أمر كل
يتعرف منه أحكام جزئيات موضوعه ٠
آخر: و آخر دعواهم أن الحمد لله رب
العالمين ٠٠ و كان الفراغ من كتابته ٠
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٠٩٢هـ
كتبها عيسى التلاوي، و كتب المتن
بالحمرة، و عليها تملكات و بالهامش
تعليقات و النسخة مجدولة

٢٥٣ ص ٢١ س ٢١×١٥ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
یحیی برقم ٢٠ حدیث - ترمیم]
(١) البدر الطالع ج ١ ص ١٠٩ الأعلام
٢٣٤/١

(٣٩٤)

الفتح المبين بشرح الأربعين
تأليف احمد بن محمد بن حجر
الهيتمي [المتوفي ٩٧٤هـ^(١)]
اول: «الحمد لله الذي وفق طائفة من
علماء عصر للقيام بأعباء الأحاديث و
السنن ٠٠٠ اما بعد فإن الأربعين
الحديث ٠٠٠ فلذا عن لي ان أكتب
عليها شرحاً يعرف
آخر: و آخر دعواهم أن الحمد لله رب
العالمين ٠ قال مؤلفه ٠٠٠ فرغت منه
هلال المحرم ٠
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١١٥٩هـ

(۱) م/م/ج/۲ ص ۱۵۲

اول: الحمد لله الذي جعل الانسان هو
الجامع الصغير ۰۰۰ وبعد فهذا ما
اشتدت اليه حاجه المتفهم بل وكل
مدرس و معلم من شرح على الجامع
الصغير...

(۳۹۶)

«فتح المبين بشرح الأربعين»

أحمد بن محمد بن حجر الهيثمي
[المتوفي سنة ۹۷۲هـ^(۱)]

آخر: هذا آخر الجزء الأول من شرح
العلامة الشيخ المناوي الكبير على
الجامع الصغير و يليه أول الجزء الثاني
٥٠١ ص ٢٧ س ٢٢×١٦ سم
نسخة كتبت بخط معتاد و هي مجدوله و
المتن بالحمرة

اول: الحمد لله الذي وقف طائفة من
علماء كل عصر بالقيام باعباء
الآحاديث و السنن ۰۰۰ أما بعد فإن
الأربعين

آخر: فاخر دعواهم ان الحمد لله رب
العالمين تم الكتاب المسمى بفتح
المبين بشرح الأربعين .

آخر: فاخر دعواهم ان الحمد لله رب
العالمين تم الكتاب المسمى بفتح
المبين بشرح الأربعين .

٢١٤ ص ٢١ س ٢١×١٥ سم

(۱) كشف الظنون ج/٢ ص ٣٧٦

(۳۹۸)

«فيض القدير شرح المناوي الكبير
على الجامع الصغير ۰۰۰
محمد عبد الرؤف المناوي [المتوفي
سنة ١٠٣٠هـ^(۱)]

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١١٧٨هـ
بقلم خليل بن خليل الأربعين البغدادي
و بعض الكلمات بالحمرة و يوجد أثر
رطوبة ببعض الأوراق .

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

بدن سهل برقم ٢٣٦ حديث]

(۱) البدر الطالع ج/١ ص ١٠٩،

الأعلام ٢٣٤/١

اول: «حرف الرامع الهمزة» أرأف في
رواية الطبراني و غيره: ارحم ايتي امتي
أي أكثرهم رافه أي شدة رحمه

آخر: والله سبحانه و تعالى علم
بالصواب و هذا آخر المجلد الثاني و
صلى الله على سيدنا محمد و على آله و
صحابه و سلم

(۳۹۷)

«فيض القدير شرح المناوي الكبير
على الجامع الصغير»

محمد عبد الرؤف المناوي [المتوفي

سنة ١٠٣٠هـ^(۱)]

٤٥٣ ص ٢٧ س ٢٢×١٦ سم

نسخه کتبت بخط نسخی و المتن بالحمرة و هي مجدوله و بأوله آثار أرضه

[مكتبة الأحقاف - آل يحيى
برقم (٤٩) حديث]
(١) كشف الظنون ج/٢ ص ٢٧٦

(٣٩٩)

«فيض القدير شرح المناوي الكبير
على الجامع الصغير»
محمد عبد الرؤف المناوي [المتوفي
سنة ١٠٣٠هـ^(١)]

اول: حرف الباء الموحدة أي هذا باب
الأحاديث التي أولها حرف الباء
الموحدة التحتية و فصل
آخر: و الله تعالى اعلم تم هذا الجزء
بحمد لله و عونہ و حسن توفيقه و
لاحول و لا قوة الا بالله العلي العظيم و
صلى الله على سيدنا محمد و على آله
وصحبه و سلم تسليماً
٤٧٦ ص ٢٧ س ٢٢×١٥ سم

نسخه کتبت بخط معتاد و المتن بالحمرة
[مكتبة الأحقاف - آل يحيى
برقم (٥٠) حديث]
(١) كشف الظنون ج/٢ ص ٢٧٦

(٤٠٠)

«فيض القدير شرح المناوي الكبير

على الجامع الصغير»

محمد عبد الرؤف المناوي [المتوفي
سنة ١٠٣٠هـ^(١)]

اول: حرف السين المهملة ساحتكم
بأمر الناس وأخلاقهم جمع خلق
بالضم...

آخر: و الحمد لله كثيراً و سبحان الله
بكرة و اصيلاً انتهى و الله تعالى اعلم .
٧٤٠ ص ٢٧ س ٢٣×١٦ سم

نسخه کتبت بخط معتاد و المتن بالحمرة
و بها آثار رطوبة و ارضه و تقطيع و
تمزيق .

[مكتبة الأحقاف - آل يحيى
برقم (٥١) حديث]
(١) كشف الظنون ج/٢ ص ٢٧٦

(٤٠١)

«فيض القدير شرح المناوي الكبير
على الجامع الصغير»
محمد عبد الرؤف المناوي [المتوفي
سنة ١٠٣٠هـ^(١)]

اول: «حرف اللآم» لله... الابتداء و
الجلاله مبتدا و خبره أشد فرحاً
آخر: عن أبي هريرة قال غريب لانعرفه
الا من حديث موسى بن عبيدة . . . و
الحمد لله رب العالمين .

٧٥٣ ص ٢٧ س ٢٦×١٦ سم

نسخه کتبت بخط نسخی و المتن

بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - آل يحيى

برقم (۵۲) حديث]

(۱) كشف الظنون ج/ ۲ ص ۳۷۶

(۴۰۲)

فيض القدير بشرح الجامع الصغير

للشيخ / محمد المعروف عبد الرؤف

الناوي [المتوفي سنة ۱۰۳۰هـ^(۱)]

اول: الحمد لله الذي جعل الأنسان هو

الجامع الصغير... وبعد فهذا ما

اشتدت اليه حاجة المتفهم... وسميته

فيض التقدير بشرح الجامع

الصغير...

آخر: «وقيل لبشر الحافي باي شيء

تأكل الخبز فقال انكر العافية واجعلها

اداماً... انتهى وحسبنا الله ونعم

الوكيل.

نسخة... كتبت بخط نسخي، السنة غير

معروفة... وكتبت كلمات المتن بالحمرة

وهي مجدوله

۵۰۸ ص ۳۳ س ۳۰×۲۰ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل ۲۲۶]]

(۱) انظر كشف الظنون في ۱ ص ۳۷۶

(۴۰۳)

«الكاشف عن حقائق السنن...»

الحسين بن عبد الله بن محمد الطيبي

[المتوفي سنة ۷۴۳هـ^(۱)]

اول: الحمد لله مشيد اركان الدين

الحنيف بقواعد آيات كتابه المبين... و

بعد فإنه نقول العبد الراجى الى كرم

الله

آخر: «التاسع والعاشر» قوله: فنطفوا

الفاء فيه جواب بشر مخدوف... تمت

الكتابة أوله

نسخة مجدوله كتبت بخط ممتاز جداً و

العناوين و الجدول بالحمرة و الألوان

وبآخرها أثر رطوبة و تعليقات على

التقطيع

۵۸۹ ص ۳۱ س ۲۰×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عبد الرحمن بن شيخ الكاف برقم ۱۶۹]

(۱) كشف الظنون ج/ ۲ ص ۱۷۰۰

(۴۰۴)

كتاب في الحديث

اول: به نقص وأول الموجود منه «باب

ما جاء في خلق رسول الله صلى الله

عليه وسلم أخبرنا أبو رجاء قتيبة بن

سعيد... كان رسول الله صلى الله

عليه وسلم ليس بالطويل البائن... الخ

آخر: وان يقرأ هذا الدعاء بعد ختم

الأحاديث... اللهم استقنا غيثاً مغيثاً

هينا مريئاً غداً مقدماً عاجلاً غير راث

برحمته یا أرحم الراحمین .

٢٣٧ ص ٨ س ٢١×١٦ سم

نسخه کتبت بخط نسخی و علیها تعلیقات بالهامش و بین الاس و عناوینها بالحرره و الأوراق مختلفه الألوان و توجد بأوله و آخره اوراق متناثرة لیست من اصل الكتاب
[مکتبه الأحقاف - الحسین
برقم (٢٧) حدیث]

(٤٠٥)

« کتاب فی الحدیث »

اول: به نقص وأول الموجود منه: المؤمن القوى خير و احب الى الله من المؤمن الضعيف و في كل خير احرص على ما ينفعه و استغن بالله و لاتعجز آخر: وارض اللهم عن جامعه و مختصره و كتابه و قاربه و محصله و عن الائمة الستة و جميع علماء المسلمين و المؤمنين الأحياء منهم و الأموات . . . انتهى زبره

نسخه کتبت بخط معتاد سنة ١١٦٢هـ العناوين بالحرره و نقص بأوله و بآخره اربع ورقات لعلها في علم الكلام کتبت النسخه بخط احمد بن علم الطير
١٠٥ ص ٢٦ س ٣٢×٢٢ سم

[مکتبه الأحقاف - مصادر برقم
(١٨) حدیث]

(٤٠٦)

« کتاب فی الحدیث »

اول: به نقص وأول الموجود منه وعن أم المؤمنين أم عبد الله عائشه رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليهم و سلم يغزو جيش الكعبة فإذا كان بعيداً من الأرض... الخ آخر: به نقص و آخر الموجود منه وعنه رضي الله عند قال شهدت مع النبي صلى الله عليه و سلم مجلس وصف فيه الجنة حتى انتهى ٠٠٠ الى قوله فلا تعلم نفس مأخفي...
نسخه کتبت بخط نسخی و بعض الكلمات بالحرره و به آثار أرضه
٢١١ ص - ١٩ س ٢٤×١٤ سم
[مکتبه الأحقاف - آل يحيى
برقم (٢٦) حدیث]

(٤٠٧)

« کتاب فی علم الحدیث »

اول: «مبحث وجوب التعبد بالاحاد» قبل أن نبحت في هذه المسئلة يجب علينا الألمان بتاريخ جمع الحديث و اهميته درب الوجهه التشريعية آخر: قال قلت أو يمكن في الشاهدين ان يشهدا بالكذب و الغلط قال نعم . . . هذا ما أردنا ايراد والله اعلم بالصواب

«نزهة النظر»

احمد بن على بن حجر العسقلاني
[المتوفي سنة ٨٥٢هـ^(١)]

اول: قال الشيخ الإمام العالم العامل
الحافظ ٠٠٠ الحمد لله الذي لم يزل
عالماً قديراً أماً قيوماً سميعاً بصيراً
آخر: والله الموفق والهادي لا اله الا هو
عليه توكلت و اليه انيب ٠٠٠ تمت تمام
شرح نخبة الفكر

٧١ ص ١١ س ٢٢×١٤ سم
نسخة كتبت بخط فارسي و به تسويس
و تمزيق بكامل الكتاب من أوله و آخره
[مكتبة الأحقاف - المكتبة

الشعبية برقم]

(١) م، ن، ج/٢ ص ٢٠

(٤١٠)

«كنوز الحقائق في حديث خير
الخلائق»

لعبد الرؤف المناوي [المتوفي سنة
١٠٣١هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي [ى كس أهل]
الحديث رواه الشرف ٠٠٠ ورتبته على
حروف المعجم ليسهل تناوله على
العرب و العجم

آخر: انتقصت العرب ملك العجم (خ)
ألا ان الله غفور رحيم وافق الفراغ من
نقل هذا السفر الجليل

١٦ ص / ٢٦ س ٢٧×١٢ سم

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي جيد
محدث

[مكتبة الأحقاف - المكتبة
الشعبية برقم (٢٥٤)]

(٤٠٨)

«كتاب في الحديث»
اول: به نقص وأول الموجود منه «قيل و
ماهي يا رسول الله قال صدق الحديث
و اعطاء السئل و المكافاة بالصنائع و
اداء الأمانة و صلة الرحم و التذلل
للجار...

آخر: به نقص و آخر الموجود منه و
روى مسلم في صحيحه ان رسول الله
صلى الله عليه ورسلم قال ما يصب
العبد من وصب و لانصب و لاهم و
لا حزن و لأذى... الخ

١٠٨ ص / ١١ س ٢٧×١٩ سم

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي و بها
آثار ارضه و رطوبة و بعض الكلمات
كتبت في الحمرة و في اخره أرضه
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عبد الرحمن بن شيخ الكاف برقم
(٣٢٩)]

(٤٠٩)

«كتاب في اصطلاح الحديث ٠٠٠

نسخه بقلم نسخی جمیل سنة ١١٧٤هـ
بقلم عبد الله بن سعيد الوحش و بأولها
و آخرها تملکات منها ما يرجع الى سنة
١١٧٤هـ و الرموز و تخريج الأحادیث
بالحمرة و بها آثار ارضه بأولها و
آخرها .

١٠٧ ص ٢٥ س ٢١×١٦ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی برقم (٢١)]

(١) م م ٥ ج/ ص ٢٢٠

(٤١١)

الکواکب الدّراري في شرح صحيح
البخاري .
الجزء الثاني

محمد يوسف بن علي بن محمد
الکرمانی [المتوفي سنة ٧٨٦هـ]^(١)
اول: باب بن اجازطلاق اي تطليق
المرأة بالطلقات الثلاث دفعة واحدة
...

آخر: قلت نعم الختم بها، و ذکر هذا
الباب هنا ليس مقصوداً بالذات بل هو
لارادة أن يكون آخر كلامه تسييحاً و
تحميداً... و الحمد لله رب
العالمين... فرغ مؤلفه منه سنة ٧٧٥هـ
نسخة کتبت بخط نسخی جمیل . سنة
٩٨٢هـ . وبه نقص من أوله و بعض
الکلمات بالحمرة

١٩٠ ص ٢٣ س ٢٦×١٧ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة مکتبة

باعلوي بحريض . رقم ١٢٤ حديث .

تریم]

(١) معجم المؤلفين ج ١٢ ص ١٢٩

(٤١٢)

«لباب اللباب في شرح أحاديث

الشهاب»

المختصر من روضة ذوی الألباب فی

شرح کتاب الشهاب

لأسماعيل «محمد الحضري [المتوفي

سنة ٦٧٦هـ]^(١)

اول: ٠٠٠ و بعد فأن الشيخ الهمام جمال

الاسلام أبابکر بن عبد الله العامري

الواعظ البغدادی نظر کتاب الشهاب...

آخر: و كان معظم المقصود بل كلمة

شرح متون الأحاديث والألفاظ

وغريبها وانتهى كلام الشارح .

نسخة بقلم نسخی سنة ١٢٦٢هـ بقلم

محمد بن علي الدوسي وباخرها مقابله

سنة ١٢٦٢هـ فی مدينة أبي عريش

باليمن و متن الحديث بالحمرة وبها آثار

أرضه

١٨٦ ص ٢٤ س ٢٣×١٧ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی برقم (١٧)]

(١) م م ٢ ج/ ص ٢٨٩

(۴۱۳)

«لوامع الأنوار في شرح صحيح
الأخبار»

شمس الدين ابي عبد الله محمد الشهير
بالموصلي [المتوفي سنة ۷۷۴هـ^(۱)]

اول: قال محمد فتى احمد الشافعي
الموصلي البلد ...

«و بعد فالحديث بحر زاخر

تلقى به الجواهر الفواصر
آخر: تمت بحمد الله تعالى و عونہ و
حسن توفيقه و الحمد لله رب العالمين
۹۸ ص ۱۷ س ۲۸×۱۹ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۸۳۴هـ
بقلم محمد بن محمد الحنبلي والعناوين
بالحمرة و بها آثار رطوبة بكامله و
احتراق

[مكتبة الأحقاف - آل يحيى

برقم (۷۶) - ترقم]

(۱) م م ج ۱۱ ص ۲۲۵

(۴۱۴)

مبارة الأزهار شرح مشارق الأنوار

عبد اللطيف بن عبد العزيز الكرمانى
لمعروف بابن ملك [المتوفي سنة ۸۱۱هـ
^(۱)]

اول: ... الحمدي قرينه على ان
المدفوع غير المستحق للدفع لا الكل،
و ابتلاء بصيغة المجهول اي امتحن ببلاء

البدى بكسر الباء .

آخر: ... هذا يدل على انه عليه
السلام كان قادرا تقدم و هو أصح
الروايات الواردة فيه فى أول الباب
التاسع الحمد لله على التهام، ولرسول
افضل السلام . . . تمت

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۹۲۰م
كتبها خادم الشرع محمد شرف . و عليه
خطوط بالحمرة فى العناوين والسطور .
و هي مجدولة و بها نقص بأولها و آثاراً
ارضه بالاطراف بآخرها

۴۶۹ ص ۲۲ س ۱۶ ۲۴ سم

[مكتبة الأحقاف . . . مجموعة

الآلحاد رقم (۴۸) حيث - تريم

(۱) الأعلام ۵۹/۲]

(۴۱۵)

المجالس السنية في الكلام على
الأربعين النووية

للعلامة أحمد بن حجازي الغشني
[المتوفي سنة فرغ منه ۹۷۸هـ^(۱)]

اول: الحمد لله الذي وفقنا لاداء افضل
الطاعات . . . و بعد فيقول الفقير الى
ربة الغني أحمد بن حجازي الغشني
... هذه مجالس سنية في الكلام على
الأربعين النووية . . .

آخر: ...

[مکبته الأحقاف - مجموعة

الكاف برقم ٢٠٤ حديث - تريم]

(١) معجم المؤلفين ١٨٨/١

(٤١٧)

«المجالس السنية»

احمد ابن الشيخ حجازي الغشني كان

حيًا سنة ٩٧٨هـ^(١)

اول: الحمد لله الذي وفقنا لأداء افضل

الطاعات ووقفنا على كيفية اكتسب

اكمل السعادات ٠٠٠ و بعد فيقول....

آخر: تم كتاب المجالس السنية في

الأربعين النووية بحمد الله و عونه و

حسن توفيقه

نسخة كتبت بخط معتاد سنة ١٢٣٢هـ

بقلم عبد الله بن محمد بن حباه

و بعض الكلمات بالحمرة و بها آثار

تسوس و رطوبة

٢٢٦ ص ١٩ س ٢١×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - عبد الرحمن

بن شيخ الكاف برقم (١٩٩) تريم]

(١) م ٠ م ج ١ / ص ١٨٨

(٤١٨)

«المجتبى»

أحمد بن شعيب بن علي النسري

[المتوفي سنة ٣٠٣هـ^(١)

اول: قال الأمام العالم الرباني الرحلة

عجبت من عاقل لبيب -

يذهب في الفانيات عمره

ويبذل المال في متاع

يغني و يبقى عليه حسره

و كان الفراغ من نسخة في شهر شوال

«٠٠٠

نسخة - كتبت بخط نسخي ٠ سنة

١١٣٧هـ أو كتبها مصطفى بن عبد

اللطيف سنان و بها آثار و رطوبة و

احتراق

٢٩٨ ص ١٥ س ق ٢١×١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل (٢٠٦)]

(٤١٦)

المجالس السنية في شرح الأربعين

النووية

تأليف أحمد بن حجازي بن بدير

الغشني [فرغ منه سنة ٩٧٨هـ^(١)

اول: الحمد لله الذي وفقنا لاداء أفضل

الطاعات ٠٠٠ و بعد ٠٠٠ هذه مجالس

سنيه في الكلام على الأربعين النووية ٠

آخر: تم كتاب المجالس السنية في

الأربعين النووية بحمد الله تعالى

و عونه ٠

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٠٣٠هـ،

و عناوينها بالحمرة

٢٢٨ ص ١٩ س ٢٠×١٥ سم

الحافظ الحجة الصمداني ابو عبد
الرحمن احمد بن شعيب بن علي بن
بحر النسائي ۰۰۰ «باب السواك»
آخر: اخبرنا اسحاق بن ابراهيم قال
أنبانا جرير ۰۰۰ آخر كتاب الأشربة و
هو آخر كتاب المجتبى من النسائي
وكان الفراغ من هذه النسخة الميمونه
سنة ۱۱۶۳هـ

نسخة كتبت بخط معتاد بخط عمر
القلمي به طعيمه و عليها قرات باخرها
و بعض الكلمات بالحمرة و بها آثار
ارضه و الأغلب مجدولة و بالهامش
تعليقات

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى برقم (٦٤)]
(١) كشف الظنون ٢/٢٦

(٤١٩)

مجمع البحرين العذيين مجرد أحاديث
الصّحّاحين
ابو اسحاق إبراهيم بن عمر بن ابراهيم
الحميري [المتوفي سنة ٧٣٢هـ^(١)]
اول: الحمد لله الذي جعلني من نقلة
الاخبار و حملة لأثار حمداً يحلني
منازل الأبرار ۰۰۰ و بعد من كانت السنة
النّبوية أحد أدلة الأحكام الشرعية ۰۰۰
و سمّيته مجمع البحرين العذيين...
آخر: هذا كتاب آخر مجمع البحرين

العذيين مجرد أحاديث الصحيحين، و
الله تعالى أعلم بالصواب ۰ و كتبت هذه
النسخة المنيعه في بلد الحلب ۰
نسخة كتبت بخط معتاد ۰ سنة ٩٨٤هـ
بقلم فتح الله بن شيخم تاشكندي ۰ و
بعض كلماتها بالحمرة و بها آثار أرضه
تخريت

١١٦ ص ١٦ س ٢٠×١٥ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
الحداد (٢١) حديث ۰ تريم]

(١) كشف الظنون ١/٦٤٥
(٤٢٠)

«مختصر جامع الأصول لأحاديث
الرسول»
لعل المختصر هو أبو جعفر محمد
المروزي الأسترابادي الذي أتم
اختصاره سنة ٦٨٢هـ

اول: يبدأ بحرف الضاد كتاب الضيافه
۰۰۰

آخر: بعنوان «في آفات اللسان» قوله:
قال: كان آخر كلام رسول الله صلى الله
عليه و سلم: الصلاة الصلاة و اتقوا الله
فيما ملكتم ايما نكم آخر الكتاب و
الحمد لله ۰۰۰

نسخة بقلم نسخي نفيس فيه ضبط
كتبت سنة ٦٨٧هـ و كتبت رموز تخريج
الأحاديث بالحمرة و عليها حواشي

بخط وحدث

و ليس هو مختصر ابن عمر الدبيع
الشباني المعروف بتيسر الوصول كما
ورد على الغلاف بخط وحدث لأن
الدبيع متوفي سنة ٩٤٤هـ
٢٦٠ ص ١٩ س ٢٣٥×١٧/٥ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف برقم ١٠٨ حديث]

(٤٢١)

مختصر سنن أبي داود
تأليف عبد العظيم المنذري [المتوفي
سنة ٦٥٦هـ^(١)]

اول: الحمد لله ٠٠ اما بعد فأني لما يسر
الله لي إختصار صحيح ٠٠ مسلم بن
الحجاج ٠٠٠ فترجع عندي أن أشفعه
بإختصار كتب السنن لأبي داود ٠
آخر: آخر الجزء الثاني والثلاثون و
بتمامه تم الكتاب و الحمد لله رب
العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١١٦٨هـ
بقلم عبد الحسين بن عبد الله العليم و
عليها قرآءات و تعليقات و هي مجدولة
و عناوينها بالحمرة ٠

٣٢٠ ص ٣٢ س ٣٢×٢٣ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط - من وقف آل جنيد برقم ٢٥٩]
كشف الظنون ٢٨١/١

(٤٢٢)

مسند «الصحابة»
اول: مسند طلق بن علي رضي الله عنه
٠٠٠ مسند ظهير بن رافع....
آخر: مسند يوسف بن عبد الله بن سلام
رضي الله عنهما ٠٠٠ و آخره به نقص ٠
٢٥٠ ص ٢٢ س ٢١×١٥ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و كتبت
العناوين و بعض الكلمات بالحمرة و
نقص بآخره ٠
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحداد برقم ١٦ حديث]

(٤٢٣)

«مسند الصحابة»
اول: مسند أبي أبي بن أم حرام و اسمه
عبد الله بن أبي ٠٠٠ مسند أبي أروي
آخر: مرا سيل عبد الله بن أبي مليكة
٠٠٠ عن عبد الله بن أبي مليكة ان
حبيب بن مسلمة قدم على النبي صلى
الله عليه و سلم ٠٠٠ فمات مسلمة في
ذلك العام و عزا حبيب فيه أبو نعيم
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين و
بعض الكلمات بالحمرة و توجد اخراق
بأوله وفيه آثار أرضه
٢٧٩ ص ٢١×١٥ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحداد برقم (۱۷) حدیث]

الجزء الثاني و هو النصف الآخر من

مسند الشاميين حديث خالد بن الوليد

(۴۲۴)

۵۲۳ ص ۴۳ س ۳۱×۲۱ سم

نسخة كتبت بخط دمشق رقعه و بعض

الكلمات بالحمرة وبالهامش بعض

التعليقات

«مسند سعد بن أبي وقاص ...

اول: مسند سعد بن ابي وقاص رضى

الله عنه ... عن سعدان رسول الله

صلى الله عليه وسلم

مسند الطفيل بن عمرو الدوسي ذي

النور رضى الله عنه ...

انتم اليوم اخوان و انتم يومئذ يضرب

بعضهم رقاب بعض

[مكتبة الاحقاف - مجموعة

الرباط (۲۶) حدیث]

(۱) م ۰ م ج ۲ ص ۹۶

(۴۲۶)

«مسند الإمام احمد»

تأليف الأمام احمد بن محمد بن حنبل

[المتوفي سنة ۲۴۱هـ^(۱)]

اول: مسند الشاميين حديث خالد بن

الوليد رضى الله عنه اخبرنا الشيخ

الأمام العالم الثقة ابو بكر بن عبد الله

...

آخر: هذا آخر مسند النساء من كتاب

أبي بكر بن مالك رحمة الله تعالى و

الحمد لله رب العالمين .

۵۰۴ ص ۴۲ س ۳۰×۲۰ سم

نسخة كتبت بخط دقيق رقعه سنة

۱۱۰۴هـ او سنة ۱۰۱۴هـ وعليها

تملكات أقدمها سنة ۱۱۵۲هـ و ختم

المجموعة آل جنيد

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (۲۷) حدیث]

(۴۲۵)

«مسند الإمام أحمد ...

الأول

المؤلف أبي عبد الله احمد بن محمد بن

حنبل [المتوفي سنة ۲۴۱هـ^(۱)]

أوله اخبرنا الشيخ أبو القاسم هبة الله بن

محمد بن عبد الواحد ... الشيباني

قراءة عليه و أنا اسمع فأقره

آخر: هذا آخر حديث المكيين

والمدينيين عن النبي صلى الله عليه و

سلم و هو آخر النصف الأول و يتلوه

(١) م م ج ٢/ ص ٩٦

النيس بوري [المتوفي سنة ٢٦١هـ^(١)]

اول: كتاب البيوع حدثنا يحيى بن يحيى التميمي قال قرأت على مالك

عن محمد بن يحيى بن خباب...

آخر: هذا آخر صحيح مسلم رحمه الله تعالى والحمد لله كثيرا بكرةً وأصيلاً و كان نقله له من نسخة صحيحة مقروءة جرت عليها اقلام العلماء الأعلام... وقد بالغت وبذلت الجهد في التصحيح عند النقل

١٩٥ ص ٣٥ س ٣٣×٢٢ سم

نسخة كتبت بخط نسخي ممتاز وبعض الكلمات بالحمرة و عليها تعليقات بالهامش و قرأت لأكابر العلماء منهم محمد بن علي العمراني سنة ١٢٣١هـ

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (٢٧) حديث]

(١) كشف الظنون ٢/ ٣٧٢

(٤٢٩)

«مشارك لوائح الأنوار القدسية»

تأليف: عبد الوهاب بن احمد بن علي الشعراني [المتوفي سنة ٩٧٣هـ^(١)]

اول: الحمد لله رب العالمين... أما بعد فهذا كتاب نفيس لم يسبق أحد الى وضع مثاله ولا ظن احداً نسج على منواله

آخر: وليكن ذلك آخر كتاب لواقع

(٤٢٧)

«المسند الصحيح من سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم»

تأليف: مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري [المتوفي سنة ٢٦١هـ^(١)]

اول: الحمد لله رب العالمين و صلى الله على محمد خاتم النبيين... أما بعد فانك يرحمك الله بتوفيق خالقك

آخر: باب فضل عتيق الوالد... تم النصف الأول من صحيح مسلم رحمه الله من اصله الصحيح وهو أصل معتمد و يتلوه أول كنصف الثاني «كتاب البيوع والحمد لله كثيراً

٢٠٢ ص ٣٥ س ٢٢×٢٤ سم

نسخة كتبت بخط نسخي جيد و عليها تعليقات بالهامش و بعض الكلمات بالحمرة و الأبواب بالهامش بخط عريض

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الهابط برقم (١) حديث]

(١) كشف الظنون ج ٢/ ص ٣٧٢

(٤٢٨)

«المسند الصحيح...»

(الثاني)

تأليف: مسلم بن الحجاج القشيري

الانوار ۰۰۰ و كان الفراغ سنة ۹۵۸هـ

بمصر المحورة

۴۱۳ ص ۲۹ س ۲۱×۱۵ سم

نسخه کتبت بخط رقعہ سنة ۱۱۰۷هـ

بخط ابراهيم بن احمد الحنفي و کتبت

بعض الكلمات بالحره

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

یحیی برقم (۴۵) حدیث]

(۱) م ۲۱۸/۶

(۴۳۰)

«مشكاة المصابيح»

تألیف / محمد بن عبد الله التبريزي

الخطيب فرغ من تأليفه سنة ۷۳۷هـ^(۱)

اول: الحمد لله نحمده و انستعينه

ونستغفره ۰۰۰ اما بعد فإن التمسك

بهديه لا يستتب إلا بالافتاء لما صدر

آخر: قال مؤلف الكتاب شكر الله سعيه

وأتى نعمته وقع الفراغ من جمع هذه

الأحاديث سنة ۷۳۷هـ

۲۹۹ ص ۲۵ س ۲۰×۱۴ سم

نسخه کتبت بخط نسخي جيد دقيق

مشكول في كثير من المواضع كتبها

عثمان بن علي الشرفي سنة ۱۰۲۲هـ

عليها تقييدات و بآخرها سماعات و في

اولها تملكات أقدمها سنة ۱۱۶۰هـ و

بعض الكلمات كتبت بالحره و الص

الأخيرہ بها ترميم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

یحیی برقم (۷۲) حدیث]

(۱) كشف الظنون ۴۴۲/۲

(۴۳۱)

«مشكاة المصابيح»

ولي الدين / محمد بن عبد الله

التبريزي فرغ من تأليفه سنة ۷۳۷هـ^(۱)

اول: به نقص و اول الموجود منه ۰۰۰ و

عن عائشة قالت أن رسول الله صلى

الله عليه و سلم كفن في ثلاثة اثواب

يمانيه سموكية من كرسب ليس فيها

قميص

آخر: ۰۰۰ و عن ابن عباس رضي الله

عنهما أن رسول الله صلى الله عليه و

سلم قال ان الله تجاوز عن امي الخطا و

النسيان

۲۸۵ ص ۲۳ س ۲۷×۱۷ سم

نسخه کتبت بخط رقعہ سنة ۱۰۸۴هـ

کتبت بعض الكلمات بالحره و يوجد

بأوله نقص و به آثار ارضه و تقطيع

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

یحیی برقم (۷۳) حدیث]

(۱) كشف الظنون ۴۴۲/۲

(۵۳۲)

«مشكاة المصابيح»

محمد بن عبد الله الخطيب التبريزي

٠٠ الفصل الثاني

آخر: تم الكتاب بعون الملك الوهاب
قلب مؤلفه ٠٠٠ وقع الفراغ من جمع
احاديث النبوية سنة ٧٣٧هـ والحمد لله
رب العالمين

٢٣٣ ص ٢١ س ٣٢×٢٢ سم
نسخة مجدولة كتبت بخط نسخي و
العناوين وبعض الكلمات بالحمرة وبها
آثار ورطوبة و تقطيع و بالهامش
تعليقات
[مكتبة الأحقاف - مصادر -

الجيش برقم (٩) حديث]
٢٠٠/١٠ م٠م (١)

(٤٣٤)

«مشكاة المصابيح»

تأليف / ولي الدين أبي عبد الله محمد
بن عبد الله الخطيب فرغ منه سنة
٧٣٧هـ (١)

اول: الحمد لله نحمده و نستعينه و
نستغفره و نعوذ بالله من شرور أنفسنا
٠٠٠ أما بعد فأنا التمسك بهديه...

آخر: و عن عائشة قالت كنت ادخل
النبي الذي فيه رسول الله صلى الله
عليه و سلم ٠٠٠ الحمد لله على
احسانه

٢٧١ ص ١٢ س ٢٨×١٩ سم
نسخة كتبت بخط نسخي جيد سنة

فرغ من تأليفه سنة ٧٣٧هـ (١)

اول: الحمد لله نحمده و نستعينه و
نستغفره و نعوذ بالله من شرور
انفسنا ٠٠٠ أما بعد فإن التمسك
بهديه... الخ

آخر: عن ابي عباس ان رسول الله صلى
الله عليه و سلم قال ان الله تجاوز عن
أمتي الخطا والنسيان ٠٠٠ و قد قدر الله
الكريم السلام المؤمن المهين العلام
إتمام كتاب المشكاة في الأحاديث
النبوية

٣٠٦ ص ٢٢ س ٣٠×٢٥ سم
نسخة كتبت بخط معتاد سنة ١٢٣٣هـ
بقلم ميزان بن محمد و كتبت بعض
الكلمات بالحمرة وبها آثار و رطوبة و
تقطيع أرضه و تخريم بليغ
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٦٠) حديث]
(١) كشف الظنون ٤٤٢/٢

(٤٣٣)

«مشكاة المصابيح»

تأليف / ولي الدين عبد الله التبريزي
كان حياً سنة ٧٣٧هـ [المتوفي سنة
٧٤١هـ (١)]

اول: باب الفرائض والفصل الأول، عن
أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه و
سلم قال: أنا أولى بالمؤمنين من أنفسهم

۱۲۷۱هـ عليها تعليقات بالهامش و تمت

السطور بلغة غير عربية

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عدن برقم ٤٥ حديث]

(١) كشف الظنون ١٦٩٩/٢

(٤٣٥)

«مشكاة المصابيح»

محمد بن عبد الله التبريزي المتوفي

سنة ٧٤١هـ (١)

اول: الحمد لله نحمده و نستعينه و

نستغفره و نعوذ بالله من شرور انفسنا و

سيئات اعمالنا ٠٠٠ أما بعد فإن التمسك

بهديه...

آخر: «الفصل الثالث» قال مؤلف

الكتاب شكر الله سعيه و قع الفراغ من

جمع الأحاديث النبوية سنة ٦٢٧هـ

٤٥٢ ص ٢١ س ٢٦×١٦ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ٩٢٧هـ و

العناوين بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - برقم (٩٠)

حديث]

(١) ٢٠٢/١٠/٢١١

(٤٣٦)

مشكاة المصابيح

محمد بن عبد الله التبريزي [المتوفي

سنة ٧٣٧هـ او ٧٤١هـ (١)]

اول: باب الثلث الثلاثون في النظافة و

الطهارة ٠٠٠

آخر: قال حدثنا ابي رحمة الله قال

حدثنا محمد بن موسى عن ارجاء رفعوا

باسناده إلى الأخفص بن قيس قال

قدمت المدينة و انا اريد عمر بن

الخطاب ٠٠٠ فاذا أنا بحلقة عظيمة فاذا

كعب الأخبار يحدث الناس و يقول إلى

حضرة ابا البشر ٠٠٠

نسخة كتبت بخط نسخي و بها أثر

تسويس و تقطيع و نقص من اولها و

آخرها

٢٣٠ ص ١٥ س ٢٢×٣٢ سم

[مكتبة الأحقاف - المكتبة

الشعبية - المكللا ٢٤١ حديث - تريم

(١) م ٢٠٢/١/٢١١

(٤٣٧)

المصابيح مما نطق به سيد ولد عدنان

للشيخ / ابي الحسين مسعود البغوي - [

المتوفي سنة ٥١٦ - ١١٢٢م]

أوله - الحمد لله و سلام على عباده

الذين أصطفى ٠٠٠ اما بعد فهذه الفاظ

صورت عن صدر النبوة، و سنن سارت

عن معدن الرسالة .

آخر: عن أنس قال قال رسول الله صلى

الله عليه و سلم «مثل امتي مثل المطر

لا يدري أو خيرام آخره؟ و الله اعلم .

حسین بن سهل (٢٢٨٠) [١] انظر كشف
الظنون ٤٤٢/٢

(٤٣٩)

«مصاييح السنة ٠٠٠
الحسين بن مسعود الفراء البغوي
[المتوفي سنة ٥١٦هـ] (١)

اول: به نقص وأول الموجود فيه في
حديث من كتاب الايمان ٠٠٠ إذ طلع
علينا رجل شديد بياض الثياب شديد
سواد الشعر ٠٠٠

آخر: ٠٠٠ من الحسان عن أنس قال
قال النبي صلى الله عليه وسلم: مثل
أمتي مثل المطر لا يدري اوله خير ام
آخره ٠٠٠ والله علم بالصواب واليه
المرجع والماب تم الكتاب

٢٧٢ ص ٢٣ س ٢٣×١٦ سم
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ٧١٥هـ و
كتبت الابواب وبعض الكلمات بالحمرة
وبها آثار رطوبة و على الهوامش
تعليقات كثيرة مشكوله عتيقه كتبها عبد
الجبار بن ابي بكر الزنجاني و بآخر
النسخة اجازة سنة ٧٠هـ

[مكتبة الاحقاف - مجموعة آل
يحيى برقم (٤١) حديث]
٤٤٢/٢ ٥ (١١)

(٤٤٠)

تم المصاييح بعونه و حسن توفيقه
نسخة كتبت بخط دقيق ٠ سنة ٩٨١هـ
بيد / محمد بن احمد بن عبد القادر
المحلي و بعض الكلمات

٣١٧ ص ٢٣ س ١٩×١٤ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
حسين بن سهل ٢٠٨]

(٤٣٨)

مصاييح السنة
للالمام / ابو محمد الحسين بن مسعود
البغوي [المتوفي سنة ٥١٦هـ ١١٢٢م
(١)]

اول: الحمد لله وسلام على عباده الذين
أصطفى ٠٠٠ اما بعد: فهذه الفاظ
صدرت عن صدر النبوة ٠ و سنن سارت
عن معدن الرسالة ٠٠٠»

آخر: عن انس قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم «مثل أمتي مثل
٠٠٠ والله أعلم ٠

نسخة - كتبت بخط نسخي ٠ في القرن
العاشر ظنا ٠ و عليها قراءات أحداها
مورخه ٩٩٢هـ و قد اثرت الأرضه في
كثير من اوراقها الأخيرة ٠ و كتبت
العناوين فيها بالحمرة و بالهامش
تعليقات

٢١٧ ص ٢٤ س ٣٠×٢١ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصباح مشکات الأنوار من صحيح
حديث المختار»

تأليف أبي الضياء عبد الرحمن بن علي
الشيبياني الزبيدي أتم اختصاره سنة
٩١٧هـ ابن الديبع [المتوفي سنة ٩٤٤هـ]
اول: الحمد لله الذي ابرز مصباح
مشكاة الأنوار من حديث المصطفى
... أما بعد ... وقد اشتمل كتاب
مشكاة المصابيح للإمام الخطيب ...

آخر: قال مؤلفه الشيخ الإمام العلامة
الحافظ المحدث وجيه الدين أبو
الضياء عبد الرحمن ابن علي بن محمد
سنة ٩١٧هـ...

١٥٣ ص ٢٨ س ٢٩×٢٠ سم

نسخة بقلم معتاد سنة ١٠٠٠هـ والنسخة
مقالبه و على هوامشها تقييدات و كتبت
العناوين بالحمرة و بأوراقها رطوبة
وتقطيع

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف برقم (٢٠) حديث]

(١) البد الرطالغ ١/٢٢٠ - ٢٢٦

(٤٤١)

منتخب كنز العمال في سنن الأقوال
والأفعال

لابي الطاهر / محمد بن ابراهيم بن
حسن الكوراني الشهرزوري [المتوفي
١١٤٥هـ^(١)

والكنز لعلاء الدين علي المتقي بن
حس م الدين الهندي [المتوفي سنة
٩٧٥هـ]

فرغ صابح الكنز من تأليفه سنة ٩٥٧هـ
الجزء الاول - قسم الأصول والرقائق
سقط من اوله نحو ص من المقدمة . و
اول الموجود منها: ان كان قويا - واسم
راويه ان كان فعليا . . . ومن لا يكون
كذلك تعسر عليه ذلك . . . وسميته
منتخب كنز العمال في سنن الأقوال و
الافعال . ففاق هذا التأليف على كنز
العمال لشيخن احدهما بحذف التكرار .
و الثاني امتزاج احاديث الأفعال
باحاديث الأقوال . ترجمة بعد
ترجمة . . .

آخر: و من يكثر قرع الباب يفتح له .
نسخة كتبت بقلم معتاد، كتبها محمد بن
عبد الله للخنامي . . و كتبت العناوين
بالحمرة والرموز اوائل الى احديث . و
تمت كتابة هذا الجزء سنة ١١١٢هـ و
فرغ من مقابلته سنة ١١١٤هـ و بها آثار
رطوبة

(١) معجم المؤلفين ٨/١٩٦

(٤٤٢)

«منتخب كنز العمال . .

الجزء الثاني من النسخة نفسها . . .»

لأبي الطاهر محمد بن ابراهيم بن حسن

هذا آخر كتاب منتخب سنن
الأقوال ٠٠٠ و كان الفراغ من
تأليفه ٠٠٠ سابع عشر من رجب
المبارك سنة إحدى وسابعين و
تسمائه في مكة المشرفة ٠٠٠ و كان
إبتداء التأليف في شهر صفر الخير من
تلك السنة» .

تمت كتابة هذا الجزء، و مقابلته سنة
١١١٤ هـ و النسخة كتبت بخط نسخي و
بعض الكلمات كتبت بالحمرة و توجد
بعض الكلمات بالهامش

٤٥٤ ص ٢٩ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم ٢٤ حديث ترسم]

(١) معجم المؤلفين ١٩٦/٨

(٤٤٤)

«المنتخب من كنز العمال»

تأليف: محمد بن ابراهيم بن حسن
الكوراني [المتوفي سنة ١١٤٥ هـ^(١)]
اول: به تقطيع و أثر أرضه و الموجود
بأول: و به نستعين اللهم لا
وما يناسب من غالب القلب كالأخلاق و
ما يليق بذلك

آخر: به نقص و الموجود منه «حرف
الفاء» الفراسة ٠٠٠ ان لله تعالى ملائكة
في الأرض تنطق على السنة بني آدم...
٢٥٥ ص ٢٠ س ٢٣×١٦ سم

الكوراني المتوفي سنة ١١٤٥ هـ
اول: كتاب الطهارة ٠٠٠ الباب الأول في
المياة، ان الماء طهور لا ينجسه شيء .
آخر: عن زبراء أنها كانت عند عبد
فعتقت فقالت لها حفصة زوج النبي
صلى الله عليه وسلم ان امرك بيدك
حتى يمسك

نسخة بقلم معتاد وكتب هذا الجزء سنة
١١١٢ هـ و تمت مقابلته و به آثار أرضه و
تنقص ورقات من ٢٨ الى ٣١ بقلم
محمد بن حسن

٤٤٠ ص ٢٩ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٢٣)]

(١) م ٨/١٩٦ م

(٤٤٣)

«منتخب كنز العمال»

تأليف محمد بن ابراهيم بن حسن
الكردي [المتوفي سنة ١١٤٥ هـ^(١)]
الجزء الثالث من النسخة نفسها، و به
تمام الكتاب . (قسم السيرة)
اول: «المقصد الأول في خلق العالم . .
كل شيء خلق من الماء، حم كرو . .» .
آخر: «عن قتادة قال؛ كان الخلفاء
لا يتررون [كذا ولعلها يتررون] أبو بكر و
عمر و عثمان، ابن سعد عن ابراهيم أبي
عمر الدارمي . . قال صاحب الاصل:

نسخه کتبت بخط نسخي و کتبت
العناوين بالحمرة و بأولها تقطيع و آثار
ارضه و بآخرها نقص و بالهامش بعض
التعليقات

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عبد الرحمن بن شيخ الكاف برقم ۱۱۴]
(۱) م ۸/۱۹۶

(۴۴۵)

المنتخب من كنز العمال
(جزء من ثلاثة أجزاء)

تأليف ابي الطاهر محمد بن ابراهيم بن
حسن الكوراني الشهر زوري [المتوفي
سنة ۱۱۴۵هـ^(۱)]

اول: حرف الفاء الفراسة: اتقوا فراسة
المؤمن فإنه ينظر بنور الله عز وجل
آخر: عن أبي الدرداء قال تعلموا العلم
قبل أن يرفع، فان ذهاب العلم ذهاب
العلماء ... آخر المجلد الأول وفيه
الرقائق .

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۷۵هـ
كتبها سعيد بن حميد بن عبد هود بن
علي بن عمر، وعناوينها بالحمرة . و
توجد بعض التعليقات بالهامش

۱۶۸ ص ۲۳ س ۱۲×۲۳ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف برقم ۱۹۰ حديث - تريم]
(۱) معجم المؤلفين ۸/۱۹۶

(۴۴۶)

«المنتخب»

تأليف: محمد بن ابراهيم بن حسن
الكوراني [المتوفي سنة ۱۱۴۵هـ^(۱)]
اول: كتاب الطهارة وفيه ستة ابواب
الباب الأول في المياه ان الماء طهور
لا ينجسه شي

آخر: الجزء الثالث من المنتخب و يتلوه
ان شاء الله تعالى الجزء الرابع وهو
ابتداء من كتاب الحج والعمرة و كان
الفراغ من رقمه سنة ۱۲۷۵هـ

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۷۵هـ
العناوين و بعض الكلمات بالحمرة و
توجد بعض التعليقات بالهامش
۲۱۸ ص ۳۲ س ۱۶×۲۳ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عبد الرحمن بن شيخ الكاف برقم ۲۹۴]
(۱) م ۸/۱۹۶

(۴۴۷)

«المنتقي في الأحكام الشرعية»

مجد الدين عبد السلام بن عبد الله
الحراني [المتوفي سنة ۶۵۳هـ^(۱)]
اول: قال الشيخ الإمام العالم العامل
الزاهد الورع الحافظ ... كتاب
الطهارة أبواب المياه باب طهورية ماء
البحر...

١١٣ ص - الاول ٢٢ س

٣٢/٥×٢٢/٥ سم

نسخة الصفي احمد يا محمد قاطن و
قرئت على لطف الباري بن احمد الور
بحضور نسخة سنة ١١٩٠هـ و على

النسخة تقييدات والعناوين بالحرمة
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٥٨) حديث]

(١) م م ٢٢٧/٥

(٤٤٨)

«المنتقى في الأحكام»

الثاني

تأليف: أبي البركات عبد السلام بن عبد
الله الحراني [المتوفي سنة ٦٥٩هـ^(١)]

اول: كتاب البيوع أبواب مايجوز بيعه و
مالايجوز ٠٠٠ باب النهى عن بيع فضل

الماء

آخر: و الحمد لله و حده و صلى الله
على سيدنا محمد و على آله و صحبه و
سلم ٠٠ و وافق الفراغ من كتابته سنة
١١٨٤هـ

٩١ ص - الثاني ٣٢ س ٣٢/٥×٢٢/٥ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحرمة سنة ١١٨٤هـ عليها تعليقات
بالهامش

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٥٨) حديث]

آخر: باب ذم من حلف قبل أن
يستحلف عن ابن عمر قال خطبنا عمر
رضي الله عنه بالجابية فقال ٠٠٠ انتهى
هذا السفر الجليل يوم السبت ١٠ محرم
الحرام سنة ١٢٢١هـ

نسخة كتبت بخط نسخي و هي مجدوله
استكتبته لنفسه حسين بن محمد العنسي
والعناوين و الجدوله بالحرمة و توجد
خروم بسيطة من الأرضه و بعض
التعليقات بالهامش

١٩٣ ص ٣٢ س ٣٢×٢٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٣٤) حديث]

(١) م م ٢٢٧/٥

(٤٤٨)

«المنتقى في الأحكام»

الأول

تأليف: أبي البركات عبد السلام بن عبد
الله الحراني [المتوفي سنة ٦٥٢هـ^(١)]

اول: الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ٠٠٠
هذا كتاب يشتمل على حمله من
الأحاديث النبوية التي ترجع اصول
الأحكام إليها...

آخر: وعن ابن عمران النبي صلى الله
عليه و سلم قال لانزع... رواه ابن ماجه
آخر المجلد ٠٠٠ و يتلوه في الثاني كتبا
البيوع

(۱) ۲/ ۵ م / ۲۲۷

المظهرة بحراً تنفجر منه جميع بحار
العلوم والخلجان ۰۰۰ و بعد فهذا كتاب
نفيس...

(۴۴۹)

«معالم السنن»

أبو سليمان احمد بن محمد الخطابي
[المتوفي سنة ۳۸۸هـ^(۱)]

اول: به نقص وأول الموجود منه قوله:
بدأ الدين غريباً كما بدأ وعاد هذا الشأن
دراسة مندرسه أعلامه حاوية اطلاق
۰۰۰ و اعلموا رحمكم الله ان كتاب
السنن لأبي داود رحمه الله

آخر: و الله اعلم والحمد لله رب
العالمين آخر كتاب المتن وهو تمام
معالم السنن

نسخة بخط رقه سنة ۱۱۶۸هـ وبه نقص
في أوساطه من رقم ۲۶/۸۱
وأوله ص وبه آثار تسوس و رطوبة
مهمل النقط غالباً، والعناوين بالحمرة

۳۱۷ ص ۳۱ س ۳۰×۲۱ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (۴۴۶)]

(۱) ۲/ ۱۰۰۵

(۴۵۱)

«المنهج المبين في أدلة مذاهب
المجتهدين»

تأليف عبد الوهاب احمد الشعراني
[المتوفي سنة ۹۷۳هـ^(۱)]

اول: كتب الحج باب اثبات فرض الحج
على من استطاع إليه سبيلاً و كان حراً
بالغاً عاقلاً مسلماً...

آخر: باب ماجاء في حلب الماشية
۰۰۰ و يليه القصاص و صلى الله على

(۴۵۰)

«المنهج المبين في بيان أدلة مذاهب
المجتهدين»

[المتوفي سنة ۹۷۳هـ^(۱)]

اول: / الحمد لله الذي جعل الشريعة

سیدنا محمد النبی الأمی و علی آله
و أصحابه أجمعین ۰۰۰ و الحمد لله رب
العالمین

۳۹۱ ص ۲۳ س ۱۸۱/۲ × ۲۶۱/۲ سم

نسخه کتبت بخط نسخی و کتبت بعض
الکلمات بالحمرة و توجد بعض
التعليقات بالحمرة و قوبلت مع
المراجعة لسنن البيهقي سنة ۱۲۵۶هـ
على يد العلامة عبد الله بن عمر بن
يحيى

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۱۶۰)]

(۱) كشف الظنون ۹۶۴/۲

(۴۵۲)

الموطأ

للأمام / مالك بن أنس الاصبحي
المدني [المتوفي سنة ۱۷۹هـ^(۱)]

اول: حدثني يحيى بن يحيى عن مالك
عن ابن شهاب أن عمر بن عبد العزيز
آخر الصلاة يوماً فدخل الله عروة ابن
الزبير فاخبره ان المغيرة ابن شعبه اخر
الصلاة يوماً و هو بالكوفة...

آخر: ۰۰۰ تم كتاب الموطأ ۰۰۰ رواية
يحيى بن يحيى الليثي الأندلسي رضى
الله عنه ۰

نسخه کتبت بخط نسخی جدّ ۰ سنة
۱۰۸۴هـ و في النسخة بعض سقم

خصوصاً في آخرها ۰ و کتبت بعض
العناوين بالحمرة ۰۰۰ و عليها قرات
للأعلام حسن بن عبد الله الحداد و
احمد بن حسن الحداد ۲۵۱ ص ۱۹ س
۱۴ × ۲۰ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الحداد (۲۹) حديث - تريم]

(۱) كشف الظنون ۵۷۲/۲

(۴۵۳)

«النهاية في غريب الحديث»

لأبي السعادات المبارك بن محمد ابن
الأثير [المتوفي سنة ۶۱۶هـ^(۱)]

اول: احمد الله على نعمة بجميع
محامده ۰۰ و صلى الله على محمد و
آله و صحبه و سلم الحمد لله حق حمده
آخر: باب اليامع الها ۰۰۰ تم الكتاب
بمن الله العزيز الوهاب بعناية سيدنا
القاضي العلام الفهامة ۰۰۰ ابراهيم بن
حسن و کتبت العناوين بالحمرة و بأول
أوراق النسخة أثر أرضه و تقطيع بليغ و
هو مهمل النقطة احياناً

۲۷۱ ص ۴۲ س ۲۰ × ۳۱ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنيد برقم (۴) حديث]

(۱) انظر كشف الظنون ۶۲۱/۲

(۴۵۴)

«النهاية في غريب الحديث»

لأبي السعادات مبارك بن محمد ابن
الاثير [المتوفي سنة ٦٠٦هـ^(١)]

اول: احمد الله على نعمة بجميع
محامدة... أما بعد فلاخلاف بين أولى
الألباب والعقول والارتباب

آخر: باب اليامع الهاو الياء... يبعث
هي بفتح الياء الأولى والعين... تم
كتاب النهاية في غريب الحديث

نسخة كتبت سنة ١٠٨٢هـ بالطائف بخط
تعليقه و النسخة مجدوله و العناوين
بالحمرة وبها اثر تسوس

٢٢٧ ص ٣٥ س ٢٩×٢٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنيدي برقم (٥) يريم]

(١) م ٠ م ٨/٦٠٩

(۴۵۵)

«فتح الباقي بشرح الفية العراقي»

أبو يحيى زكرياء الأنصاري [المتوفي
سنة ٩٢٦هـ^(١)]

اول: قال سيدنا و مولانا... الحمد لله
الذي و صل من انقطع الله بدينه القويم
... و بعد فإن الفية علم الحديث
المسماة...

آخر: به نقص و آخر الموجود منه و لقد
احسن الإمام يحيى ابي سعيد القطان

في جوابه لأبي بكر بن خلاد حين قال
له أما يخشى أن يكون هؤلاء...

نسخة كتبت بخط نسخي و بعض
الكلمات و العناوين كتبت بالحمرة
١٣٠ ص ٢٤ س ١٠×٥/٢٠ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عبد الرحمن بن شيخ الكاف برقم ١١٢]
(١) م ٠ م ٤/١٨٢

(١١٣١)

«إتحاف السائل و بيان ماورد من
المسائل»

عبد الله بن علوي بن محمد
الحداد [المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

أول: ولا حول و لا قوة الا بالله العلي
العظيم... الحمد لله الذي لا يخيب
من أمله ولايرد من ساله ولا... قطع من
واصله

آخر: و كان الفراغ من املائه سنة
١٠٧٢هـ... الحمد لله فقد عرف و
تحقق من تاريخ المصنف لاتحاق
السائل انه عاش بعد التصنيف سنة
رحمه الله و نفعا به آمين

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

٤٠ ص ١٧ س ١٦×٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف (ع) برقم (٤٣) فقد]

تاریخ الشعراء ٢٩/٢

(١١٣٢)

«اجازات»

أحمد بن محسن بن عبد الله بن الشيخ

أبي بكر [المتوفي سنة ٥١٥هـ]

أول: الحمد لله الذي جعل الاتصال

بالاسناد الى الصفوة الأمجاد ٠٠٠ أما

بعد فهنا تقييد وحفظ و ضبط

آخر: وأوصى السيد المذكور ان

لا ينساني من صالح دعائه ٠٠٠ و

الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٣٥٣هـ و

العناوين بالحمرة

١٧ ص ١٩ س ٢٤×١٨ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (٩٧)]

(١١٣٣)

«إجازات وفوائد»

علوي بن احمد بن حسن الحبشي

أول: الحمد لله رب العالمين و بعد

فأقول وأنا الفقير الى الله المغني علوي

بن احمد بن حسن الحبشي بأني

اجزيت الولد الخ

آخر: فعليك بخاصيت نفسك و سالم

الناس تسلم من غوائلهم و الحمد لله

رب العالمين

٨٢ ص ١٢ س ١٦×٢٠

نسخة كتبت بقلم نسخي سنة ١٢٠٩هـ

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

٣٩٠

(١١٣٤)

الاجوبة المرضية عن ائمة الفقهاء و

الصوفية

عبد الوهاب ابن احمد بن علي

الشعراني [المتوفي سنة ٩٧٣هـ]

أول: الحمد لله ذي الفضل و الجود ٠٠٠

و بعد فهذا الكتاب نفيس ضمنته جملة

صالحة من العلوم الدينية ٠٠٠

آخر: انتهى كتاب الاجوبة المرضية عن

ائمة الفقهاء و الصوفية ٠٠٠

نسخة كتبت بخط نسخي - كتبها محمد

بن احمد بن مير الدين الشهير بابن

الحوالي، و عليه قراءة فخر الدين

القاضي عبد البر عام ١٠٤٠هـ كما أن

عليه تملكات آخرها عام ١٢٥٦هـ

مهمل النقط أحيانا به أثر رطوبة

٨٤ ص ٣٥ س ٢٧×١٩ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى ١٣٨ تصوف - تريم]

كشف الظنون ٢/٣٦٤

(۱۱۳۵)

أحكام الدلالة على تحرير الرسالة
لأبي يحيى زكرياء بن محمود بن أحمد
بن زكرياء الأنصاري [المتوفي ٩٢٦هـ]
أول: قال الشيخ الأمام ٠٠٠ أبو يحيى
زكرياء ٠٠٠ الحمد لله الذي يسر سبل
السالكين، على العارفين ٠٠٠ وبعد،
فان الرسالة في علم التصوف ٠٠٠ لابي
القاسم عبد الكريم به هوازن القشيري
نور الله تعالى مضجعه ٠٠٠
آخر: (فهذه وصيتنا للمريدين نسال الله
الكريم لهم التوفيق) و هو خلق قدرة
الطاعة (وان لايجعلها) اي الوصية
(وبالا) اي حجة (عليئنا)، وقد نجز املاء
هذه الرسالة في اوائل سنة ثمان و
ثلاثين و اربعمائه ٠٠٠ هذا اخر ما
اردنا ايراده من شرح رسالة الأمام
العارف بالله تعالى القشيري
بتاريخ ٠٠٠ ثلاث و تسعين و
ثمانمائه ٠٠٠

نسخة بقلم نسخي، سنة ١٠٦٦هـ و هي
مقابله على نسخة صحيحة قولت مراراً
على نسخ صحيحة ٠ و كتب المتن
بالحرمة ٠ و صفحاتها مجدوله ٠

٢٩٦ ص ٣١ س ٣٠ × ٢١٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل برقم ٤٠٣ - تريم]

(۱۱۳۶)

«احياء علوم الدين»
الأول: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥١٥هـ]
اول: احمد الله تعالى حمداً كثيراً
متوالياً ٠٠٠ واستخيره ثالث فيما ابعث
له عزمي من تحرير كتاب في احياء
علوم الدين
آخر: والله اعلم بالصواب تم كتاب
العلم و يتلوه كتاب قواعد العقائد و هو
الثاني من ربع العبارات ٠٠٠ و الحمد
لله رب العالمين
نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي جيد
سنة ١٢٤٨هـ بقلم حسين بن عبد
الرحمن بن سهل و العناوين بالحرمة
١٢٠ ص ١٧ س ٢٧ × ١٩ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٤١٩) تصوف]

نه ١ ص ٥٨

(۱۱۳۷)

«احياء علوم الدين ٠٠ الثاني
محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: كتاب قواعد العقائد و فيه أربعة
فصول (الفصل الأول) في ترجمة عقيدة
أهل السنة في كلمتين الشهادة
آخر: و هو آخر ما نختم به كتاب قواعد

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

بن سهل برقم (١) تصوف]

(١١٣٩)

«أحياء علوم الدين»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي غمر العباد بلطائفه

و عمر قلوبهم بأنوار الدين و وظائفه

٠٠٠ أما بعد فإن الصلاة عماد الدين و

عصام اليقين

آخر: تم كتاب أسرار الصلاة بعون

الملك الاله و يتلوه ان شاء الله تعالى

كتاب اسرار الزكاه و هو الكتاب

الخامس

٨٢ ص ١٧ س ١٩×٢٧ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره

[مكتبة الأحقاف - مجموعه آل بن سهل

برقم (٤٢٢) تصوف]

(١١٤٠)

«إحياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: (كتاب اسرار الزكاة و مهماتها)

اللهم صلى على محمد و على آل محمد

الحمد لله الذي اسعد ماشقي ٠٠ أما بعد

العقايد و الله سبحانه اعلم تم كتاب

قواعد العقائد و يتلوه كتاب أسرا

الطهاره

٥٢ ص ١٧ س ١٩×٢٧ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٤٨هـ و

هي مجدوله و العناوين بالحمره

بقلم حسين بن عبد الرحمن بن سهل

[مكتبة الأحقاف - مجموعه آل

بن سهل برقم (٤٢٠) تصوف]

(١١٣٨)

«أحياء علوم الدين» الثالث

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: و به نستعين اللهم صلى على

محمد آل محمد و سلم الحمد لله الذي

تلطف بعباده فتعبدهم بالنظافة ٠٠٠ أما

بعد فقد قال النبي صلى الله عليه و سلم

بن الدين على النظافة ٠

آخر: آخر كتاب الطهاره ٠٠٠ تم اسرار

الطهاره و يتلوه كتاب اسرار الصلاة و

الحمد لله رب العالمين و ذلك في البحر

مركب محمد بن فرج مع سفرنا

٢٩ ص / ١٧ س ١٩×٢٧ سم

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي سنة

١٢٤٨هـ بقلم حسين بن عبد الرحمن بن

سهل و العناوين بالحمره و قوبلت

النسخة على الأم

(۱۱۴۲)

«احیاء علوم الدین»

محمد بن محمد بن محمد الغزالی

[المتوفی سنة ۵۰۵هـ]

أول: اللهم صل على محمد و علی آل

محمد الحمد لله الذي جعل كلمة

التوحيد لعبادة حرزا و حصنا ۰۰۰ أما

بعد فإن الحج من بین اركان الإسلام

آخر: آخر كتاب الحج و أسرارہ يتلوه

كتاب اداب تلاوة القرآن من الأحياء

نسخة مجدولة كتبت بخط نسخي سنة

۱۲۴۹هـ بقلم حسين بن عبد الرحمن بن

سهل و قد بلغت النسخة على الأم و

على نسخة الإمام الحداد

۴۸ ص ۱۷ س ۲۷×۱۹ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۴۲۵) تصوف]

(۱۱۴۳)

«احیاء علوم الدین»

محمد بن محمد بن محمد الغزالی

[المتوفی سنة ۵۰۵هـ]

أول: اللهم صلى على محمد و علی آل

محمد الحمد لله الذي أرسل على عبادة

نبية المرسل صلى الله عليه و كتابه

المنزل عليه .

آخر: فهذا ما نريده بفهم المعاني الباطنية

لأما يناقض الطاهر و الله علم ۰۰۰

فإن الله تعالى جعل الزكاة أحد مباني

الأسلام

آخر: تم كتاب الزكاة يتلوه كتاب أسرار

الصوم ۰۰۰ و هو السادس من ربع

العبادات .

نسخة مجدولة كتبت بخط نسخي جيد

سنة ۱۲۴۹هـ بقلم حسين بن عبد

الرحمن بن سهل و العناوين بالحرمة

۳۴ ص ۱۷ س ۲۷×۱۹ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۴۲۳) تصوف]

(۱۱۴۱)

«احیاء علوم الدین»

محمد بن محمد بن محمد الغزالی

[المتوفی سنة ۵۰۵هـ]

أول: الحمد لله الذي اعظم على عباده

المنه ۰۰۰ أما بعد فإن الصوم ربع

الإيمان بمقتضى قوله صلى الله عليه و

سلم الى اخره .

آخر: فهذا ما اردنا ذكره من ترتيب

الصوم المقطوع به انتهى آخر كتاب

الصيام بحمد الله الملك العلام

نسخة كتبت بخط نسخي و قبل سنة

۱۲۶۴هـ وبه آثار أرضه و تخريف

۱۳ ص ۱۷ س ۲۷×۱۹ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۴۲۴) تصوف]

یتلوه کتاب الأذکار و الدعوات

نسخه کتبت بخط نسخی جيد سنة ١٢٥٠هـ بقلم حسين بن عبد الرحمن بن سهل و هي مجدوله و العناوين بالحمرة و قوبلت على نسخة الإمام الحداد سنة ١٢٤٣هـ

٣٢ ص ١٨ س ٢٧×١٩ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٤٢٦) تصوف]

(١١٤٤)

«أحياء علوم الدين»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد الغزالي [المتوفى سنة ٥٠١٥هـ] اول: الحمد لله الشامل مرافته العام برحمته الذي جازا عبادة عن ذكرهم بذكره ٠٠٠ أما بعد فليس بعد تلاوة القرآن

آخر: آخر كتاب الأذكار و الدعوات و يتلوه كتاب لأوراد والأوقات ٠٠٠ وصلى الله على سيدنا محمد و آله مصحبه و سلم تسليمًا

نسخه کتبت بخط نسخی سسنه ١٢٥٠هـ و هي مجدوله بقلم حسين بن عبد الرحمن بن سهل و العناوين بالحمرة ٢٣٨ ص ١٧ س ٢٧×١٩ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٤٢٧) تصوف]

(١١٤٥)

«إحياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد الغزالي [المتوفى سنة ٥٠٥هـ] اول: الحمد لله على الآئه حمداً كثيراً و نذكره ذكراً لا يغادرني القلب استكباراً و لاتفورا و نشكره اذ جعل الليل خلقه لمن اراد أن يذكر و اراد شكوراً آخر: و هو آخر كتاب الأوراد و الدعوات من الاحياء و هو آخر كتاب من ربع العبادات و يتلوه أول كتاب من ربع العادات

نسخه مجدوله کتبت بخط نسخی جيد سنة ١٢٥٠هـ بقلم حسين عبد الرحمن بن سهل و العناوين بالحمرة و قوبلت على نسخة الإمام الحداد

٤٤ ص ١٧ س ق ٢٧×١٩ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٤٨٨) تصوف]

(١١٤٦)

«أحياء علوم الدين»

الأول: محمد بن محمد بن محمد الغزالي [المتوفى سنة ٥٠٥هـ] اول: الحمد لله الذي احسن تدبير الكائنات ٠٠٠ أما بعد فإن مقصد ذوي الالباب لقاء الله سبحانه في دار الثواب آخر: و الله اعلم آخر كتاب اداب الأكل

(۱۱۴۸)

«احیاء علوم الدین»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله حمدا موجدا في توحيد

..... اما بعد فإن رب الأرباب ومسبب

الأسباب جعل الآخرة دار الثواب و

العقاب والدنيا دار التجمّل والاضطراب

آخر: والله اعلم وبه التوفيق آخر كتاب

الحلال والحرام وهو الربع من ربع

العبادات والحمد لله رب العالمين

۴۴ ص ۱۷ س ۲۷×۱۹ سم

نسخه مجدولة كتبت بخط نسخي

۱۲۵۰ هـ به قلم حسين بن عبد الرحمن

بن سهل والعناوين بالحمرة وبه آثار

تعزيق وأرضه وقوبلت النسخة على

نسخة الأمام الحداد

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۴۳۱) تصوف]

كشف الظنون

(۱۱۴۹)

«احیاء علوم الدین»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذى خلق الانسان من

الطين الآرب والصلصال أما بعد

فقد قال صلى الله عليه وسلم طلب

وهو الأول من ربع العادات ويتلوه

كتاب النكاح ان شاء الله تعالى وهو

الثاني من ربع العادات

نسخة مجدولة كتبت بخط نسخي سنة

۱۲۵۱ هـ بقلم حسين بن عبد الرحمن بن

سهل والعناوين بالحمرة وقوبلت

النسخة على نسخة الامام الحداد

۲۹ ص ۱۷ س ۲۷×۱۹ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۴۲۹) تصوف]

(۱۱۴۷)

«احیاء علوم الدین»

الثاني: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذى لاتصافد سهام

الأوهام في عجائب صنعته مجري ..

أما بعد فإن النكاح معين على الدين

آخر: آخر كتاب النكاح ويتلوه كتاب

اداب الكسب والمـعاش من

الاحياء والحمد لله رب العالمين

۵۵ ص ۱۷ س ۲۷×۱۹ سم

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي سنة

۱۲۵۰ هـ بقلم حسن بن عبد الرحمن بن

سهل العناوين بالحمرة وقوبلت النسخة

على نسخة الإمام الجداد

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۴۳۰) تصوف]

الحلول فريضة على كل مسلم رواه عنه
ابن مسعود

آخر: تم كتاب الحلال و الحرام و يتلوه
كتاب آداب الصّحبه والإخوه ٠٠٠ و
الحمد لله رب العالمين

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي سنة
١٢٥١هـ بقلم حسين بن عبد الرحمن بن
سهل و العناوين بالحمرة و قوبلت
النسخة على نسخة الإمام الحداد
١١٥ ص ١٧ س ٢٧×١٩ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة ال
بن سهل برقم (٤٣٢) تصوف]

(١١٥٠)

«احياء علوم الدين»

الخامس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي عمر صفوة عبادہ
بلطاف التخصص طولاً و امتناناً ٠٠٠
أما بعد فإن التحاب في الله تعالى و
الاخوه في دين من أفضل القربات .

آخر: كتاب الصّحبة و يتلوه كتاب العزلة
وهو الكتاب السادس من ريع العبادات
من الاحياء ٠٠٠ و الحمد لله رب
العالمين

٨٢ ص ١٧ س ٢٧×١٩ سم

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي
جمیل سنة ١٢٥٠هـ بقلم حسين بن عبد

الرحمن بن سهل و قد بلت النسخة على
نخة الإمام الحداد

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (٤٣٣) تصوف]

(١١٥١)

«احياء علوم الدين»

السادس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي اعظم النعمة على
خيرة خلقة وصفوته ٠٠٠ أما بعد فإن
للناس اختلافاً كثيراً في العزله و
المخالطة

آخر: تم كتاب العزله و يتلوه كتاب
آداب السفر و الحمد لله رب العالمين
نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي جيد
سنة ١٢٥٠هـ على يد محصله حسين بن
عبد الرحمن بن سهل العناوين بالحمرة
٣٣ ص ١٧ س ٢٧×١٩ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (٤٣٤) تصوف]

(١١٥٢)

«احياء علوم الدين»

السابع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي فتح بصائر أوليا به
بالحكم و العبر ٠٠٠ أما بعد فإن في

[مکتبه الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۴۳۶) تصوف]

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

(۱۱۵۴)

«احياء علوم الدين»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي لا تستفتح الكتب

الا بحمده ۰۰۰ أما بعد فأمر

بالمعروف والنهي عن المنكر هو الركن

الاعظم في الدين

آخر: تم كتاب الأمر بالمعروف والنهي

عن المنكر والحمد لله وحده ۰۰۰

يتلوه كتاب آداب المعيشة وأخلاق

النوبة وهو العاشر من ربع العادات من

كتاب احياء علم الدين

۸۹ ص ۱۷ س ۲۷×۱۹ سم

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي سنة

۱۲۵۱هـ العناوين بالحمرة بقلم حسين

بن عبد الرحمن بن سهل

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۴۳۷) تصوف]

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

(۱۱۵۵)

«احياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي خلق كل شيء

السفر وسيله الى الخلاص عن مهروب

عنه

آخر: تم كتاب آداب السفر و يتلوه

كتاب آداب السماع والوجود وهو

الثامن من ربع العادات من احياء علوم

الدين

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي سنة

۱۲۵۱هـ والعناوين بالحمرة بقلم حسين

بن عبد الرحمن بن سهل

۳۸ ص ۱۷ س ۲۷×۱۹ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۴۳۵) تصوف]

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

(۱۱۵۳)

«احياء علوم الدين»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي أحرق قلوب

أوليائه بنار محبته ۰۰۰ أما بعد فإن

القلوب و السراير خزاين الأسرار و

معادن الجواهر

آخر: تم كتاب السماع و يتلوه كتاب

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر و

الحمد لله رب العالمين

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي جيد

سنة ۱۲۵۱هـ بقلم حسين بن عبد

الرحمن بن سهل والعناوين بالحمرة

۶۳ ص ۱۷ س ۲۷×۱۹ سم

فأحسن خلقه و تربيته ٠٠٠ أما بعد فإن
آداب الظواهر عنوان آداب البواطن،
آخر: تم كتاب آداب المعيشة و أخلاق
النبي صلى الله عليه و سلم و هو آخر
ربيع العادات و يتلوه كتاب شرح
عجائب القلب و هو أول ربيع المهلكات
والحمد لله رب العالمين،

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي سنة
١٢٥٠هـ والعناوين بالحرمة بقلم حسين
بن عبد الرحمن بن سهل
٢٤ ص ١٧ س ٢٧×١٩ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (٤٣٧) تصوف]

(١١٥٦)

«احياء علوم الدين» الأول
محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]
اول: الحمد لله الذي يتحير دون ادراك
جلالة القلوب و الخواطر ٠٠٠ أما بعد
فشرف الإنساب و فضيلته التي بها فاق
جملة من أضاف الخلق،
آخر: انتهى هذا آخر كتاب عجائب
القلب يتلوه كتاب رياضة النفس من
احياء علوم الدين و هو الثاني من ربيع
المهلكات

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي سنة
١٢٥٣هـ بقلم حسين بن عبد الرحمن

بن سهل و العناوين بالحرمة ٠

٧٨ ص ١٧ س ٢٧×١٩ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (٤٣٩) تصوف]

(١١٥٧)

«احياء علوم الدين»
الثاني: محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]
اول: الحمد لله الذي صرّف الأمور
بتدبيره ٠٠٠ أما بعد فالخلق الحسن
صفة سيد المرسلين و أفضل اعمال
الصديقين

آخر: تم كتاب رياضة النفس و تهذيب
الأخلاق يتلوه كتاب شر الشهوتين وهو
الثالث من ربيع المهلكات من احياء
علوم الدين

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي سنة
١٢٥٣هـ بقلم حسين بن عبد الرحمن بن
سهل و العناوين بالحرمة
٤٩ ص ١٧ س ٢٧×١٩ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم ح (٤٤٠) تصوف]

(١١٥٨)

«احياء علوم الدين»
الثالث: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله المنفرد بالجلال في كبريائه و تعاليه ۰۰۰ أما بعد فاعظم المهلكات لابن آدم شهوة البطن بها اخرج آدم و حوى من دار القرار آخر: و هو الثالث من ربع المهلكات تيلوه كتاب آفات اللسان ان شاء الله تعالى و صلى الله على سيدنا محمد و على آله و صحبه و سلم

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۵۱هـ بقلم حسين بن عبد الرحمن بن سهل و العناوين بالحمرة ۰
 ۴۷ ص ۱۷ سطر ۱۹×۲۷ سم
 [مكتبة الأحقاف - مجموعة آل بن سهل برقم (۴۴۱) تصوف]

(۱۱۵۹)

«احياء علوم الدين»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]
 اول: الحمد لله الذي أحسن خلق الانساب و عدّ له و الهمة نور الإيمان فزيّنه به و جمّله ۰۰۰ أما بعد فإن اللسان

آخر: تم كتاب آفات اللسان وهو الكتاب الرابع من ربع المهلكات من احياء علوم الدين يتلوه كتاب آفة الغضب و هو الخامس من ربع المهلكات و الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۵۴هـ هي مجدوله و العناوين بالحمرة بقلم حسين بن عبد الرحمن بن سهل ۷۴ ص ۱۷ س ۱۹×۲۷ سم
 [مكتبة الأحقاف - مجموعة آل بن سهل برقم (۴۴۲) تصوف]
 (۱۱۶۰)

«احياء علوم الدين»

الخامس: محمد بن محمد بن محمد الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]
 اول: الحمد لله الذي لاينقل الإعلى عفوه و رحمته الراجون ۰۰۰ أما بعد فإن الغضب شعلة نار

آخر: آخر كتاب دم الغضب و الحقد و الحسد يتلوه كتاب. دم الدنيا و هو الكتاب السادس من ربع المهلكات نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۵۵هـ هي مجدولة و العناوين بالحمرة بقلم حسين بن عبد الرحمن بن سهل ۵۴ ص ۱۷ س ۱۹×۲۷ سم
 [مكتبة الأحقاف للمخطوطات - مجموعة آل بن سهل برقم (۴۴۳) تصوف]

(۱۱۶۱)

«احياء علوم الدين»

السادس: محمد بن محمد بن محمد

٦٢ ص ١٧ س ٢٧×١٩ سم
[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل
بن سهل برقم (٤٤٥) تصوف]

(١١٦٣)

«احیاء علوم الدین»
الثامن: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله علام الغیوب المطلع
على أسرار القلب ٠٠٠ أما بعد فقد قال
رسول الله صلى الله علیه و سلم ان
أخوف ما أخاف على امتي
آخر: آخر کتاب دم الجاه و الرياء
و یتلوه کتاب ذم الکبر و هو التاسع من
ربع المهلکات و الحمد لله أولاً و آخراً
و ظاهراً و باطناً و الحمد لله رب
العالمین آمین

نسخه مجدوله کتبت بخط نسخي سنة
١٢٥٥هـ بقلم حسین بن عبد الرحمن بن
سهل و العناوین بالحمرة
٧٩ ص ١٧ س ٢٧×١٩ سم
[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل
بن سهل برقم (٤٤٦) تصوف]

(١١٦٤)

«احیاء علوم الدین»
التاسع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]

الغزالي [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي عرّف أولیاءه
عوامل الدنيا و آفاتھا ٠٠٠ أما بعد فان
الدنيا عدوة لله عدوة لأولیاء الله
آخر: آخر کتاب ذم الدنيا یتلوه کتاب
ذم المال و البخل و هو الجزء السادس
من بقية المهلکات من الإحياء
نسخه مجدوله کتبت بخط نسخي سنة
١٢٥٤هـ بقلم حسین بن عبد الرحمن بن
سهل و العناوین بالحمرة
٥٠ ص ١٧ س ٢٧×١٩ سم
[مکتبه الأحقاف للمخطوطات -
مجموعة آل بن سهل برقم (٤٤٤)
تصوف]

(١١٦٢)

«احیاء علوم الدین»
السابع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله مستوجب الحمد برزقه
المبسوط و کاشف الضر بعد القنوط ٠٠٠
أما بعد فإن فتن الدنيا کثیره الشعب
آخر: تم کتاب ذم البخل و المال یتلوه
کتاب ذم الجاه و الرياء و هو الثامن من
ربع المهلکات من الإحياء
نسخه مجدوله کتبت بخط نسخي سنة
١٢٥٥هـ بقلم حسین بن عبد الرحمن بن
سهل و العناوین بالحمرة

۱۲۵۶هـ و العناوين بالحمرة بقلم

حسين بن عبد الرحمن بن سهل

ص ۶۲ ص ۱۷ س ۲۷×۱۹ سم

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات -

مجموعة آل بن سهل برقم (۴۴۸)

تصوف]

(۱۱۶۶)

«أحياء علوم الدين»

الأول: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

أول: الحمد لله الذي بتحميمه يستفتح

كل كتاب و يذكره يصدر كل خطاب

۰۰۰ ما بعد فإن التوبة من الذنوب

بالرجوع إلى ستار العيوب

آخر: آخر كتاب التوبة يتلوه كتاب

الصبر والشكر أن شاء الله و الحمد لله

رب العالمين

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي سنة

۱۲۵۷هـ بقلم حسين بن عبد الرحمن

بن سهل و العناوين بالحمرة

ص ۹۱ ص ۱۷ س ۲۷×۱۹ سم

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات -

مجموعة آل بن سهل برقم (۴۴۹)

تصوف]

(۱۱۶۷)

«أحياء علوم الدين»

أول: الحمد لله الخالق الباري المصور

العزیز الجبار المتكبر ۰۰۰ أما بعد فقد

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال الله تعالى الكبريا رداي و العظمة

ازاري فمن نارعني فيها قصمته ۰

آخر: آخر كتاب ذم الكبر و العجب و

تيلوه كتاب ذم الغرور و هو العاشر من

ربع المهلكات من أحياء علوم الدين

نسخة مجدولة كتبت بخط نسخي سنة

۱۲۵۶هـ على يد حسين بن عبد الرحمن

بن سهل و العناوين بالحمرة

(۶) ص ۱۷ س ۲۷×۱۹ سم

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات -

مجموعة آل بن سهل برقم (۴۴۷)

تصوف]

(۱۱۶۵)

«أحياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

أول: الحمد لله الذي بيده مقاليد

الأمر ۰۰۰ أما بعد فمفتاح السعادة

التيقظ و الفطغ و منبع الشقاوة الفرور

والغفلة

آخر: تم ربع المهلكات من الأحياء

يتلوه ربع المنجيات أوله كتاب التوبة

والحمد لله أولاً و آخراً و ظاهراً و باطناً

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي سنة

ربع المنجيات من جملة كتب احياء
علوم الدين

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي سنة
١٢٥٨هـ والعناوين بالحمرة بقلم حسين

بن عبد الرحمن بن سهل

٧٣ ص ١٧ س ٢٧×١٩ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٤٥١) تصوف]

(١١٦٩)

«احياء علوم الدين»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي المتوفي سنة ٥٠٥هـ

اول: الحمد لله الذي تسبح له الرمال و
يسجد له الظلال ٠٠٠ أما بعد فإن الدنيا
عدوة لله عز وجل بغرورها ضل من
ضل

آخر: كتاب الفقر والزهد والله
اعلم يتلوه كتاب التوحيد والتوكل وهو

الخامس من احياء علوم الدين

نسخة مجدولة كتبت بخط نسخي سنة
١٢٦٠هـ والعناوين بالحمرة بقلم حسين
بن عبد الرحمن بن سهل وقوبلت
النسخة

١٠١ ص ١٧ س ٢٧×١٩ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٤٥٢) تصوف]

الثاني: محمد بن محمد بن محمد
آلغزالي المتوفي سنة ٥٠٥هـ

اول: الحمد لله أهل الحمد والثنا المنفرد
برداء الكبرياء ٠٠٠

أما بعد فإن الإيمان نصفان نصف صبر
ونصف شكر

آخر: والله اعلم تم كتاب الصبر و
الشكر ويتلوه كتاب الرجاء والحذف

من الإحياء وهو الثالث من ربع
المنجيات

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي سنة
١٢٥٨هـ بقلم حسين بن عبد الرحمن بن

سهل والعناوين بالحمرة

١٣٦ ص ١٧ س ٢٧×١٩ سم

[مكتبة الأحقاف للمخطوطات -

مجموعة آل بن سهل برقم (٤٥٠)
تصوف]

(١١٦٨)

«احياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الموحد لطلبة و ثوابه
المخوف مكره وعقابه ٠٠٠ أما بعد فإن

الرجاء والخوف جناحان بهما يطير
المقربون

آخر: آخر كتاب الرجاء والخوف و
يتلوه ان شاء الله كتاب الفقر والزهد من

(۱۱۷۰)

«احیاء علوم الدین»

الخامس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالی [المتوفى سنة ۵۰۵هـ]
آخر: الحمد لله المدبر للملک و
الملکوت المنفرد بالعز و الحدوث ۰۰۰
اما بعد فإن التوکل منزل من منازل
الذين

آخر: آخر کتاب التوکل و هو الخامس
من المنجیات يتلوه کتاب المحبة و
الشوق والانس و الرضى و هو السادس
من المنجیات ۰۰۰ و الحمد لله رب
العالمين

نسخة مجدوله كتبت بخط نسنخي سنة
۱۲۶۱هـ والعناوين بالحره بقلم حسين
بن عبد الرحمن سهل

۱۰۷ ص ۱۷ س ۲۷×۱۹ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (۴۵۲)]

(۱۱۷۱)

«احیاء علوم الدین»

السادس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالی [المتوفى سنة ۵۰۵هـ]
اول: الحمد لله الذى نزه قلوب أوليائه
عن الالتفات إلى متاع الدنيا و
حضرته ۰۰۰ اما بعد فإن المحبة لله هي
الغاية القصوى من المقامات

آخر: تم كتاب المحبة والانس والشوق
والرضى ويتلوه كتاب النية والصدق
والاخلاص الكتاب السابع
نسخة مجدوله كتبت بخط نسنخي سنة
۱۲۶۲هـ بقلم حسين بن عبد الرحمن بن
سهل و العناوين بالحره وباوله آثار
ارضه فى الاطراف

۱۵۰ ص ۱۷ س ۲۷×۱۹ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (۴۵۴) تصوف]

(۱۱۷۲)

«احیاء علوم الدین»

السابع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالی [المتوفى سنة ۵۰۵هـ]
اول: نحمد الله حمد الشاكرين ونؤمن

به إيمان الموقنين ۰۰۰

أما بعد فقد انكشف لأرباب القلوب
بصيرة آليمان

آخر: تم كتاب النية و الاخلاص و
الصدق و يتلوه كتاب المراقبة و
المحاسبة و هو الثامن

نسخة مجدولة كتبت بخط نسنخي سنة
۱۲۶۲هـ بقلم حسين بن عبد الرحمن بن
سهل و العناوين بالحره

۸۴ ص ۱۷ س ۲۷×۱۹ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (۴۵۵) تصوف]

(١١٧٣)

«احیاء علوم الدین»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد

الغزالی [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله القاسم علی کل نفس بما

کسبت الرقیب علی کل جرحه ٠٠٠

أما بعد فقد قال الله تعال و یضع

الموازين القسط لیوم القيامة

آخر: تم کتاب المراقبه و المحاسبة و

یتلوه کتاب الفکر وهو الکتاب التاسع

من ربع المنجیات من کتب احیاء علوم

الدین

نسخة مجدوله کتبت بخط نسخي سنة

١٢١٢هـ بقلم حسین بن عبد الرحمن بن

سهل و العناوین بالحمرة

٨٧ ص ١٧ س ٢٧×١٩سم

[مکتبة الاحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٤٥٦) تصوف]

(١١٧٤)

«احیاء علوم الدین»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالی [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذی لم یقدر لإنتها

عزته نحو أولاً قطر ٠٠٠ أما بعد فقد

وردت السنة بأن تفکر ساعة خیر من

عبادة سنة

آخر: تم کتاب الفکر ویتلوه کتاب ذکر

الموت وهو العاشر من ربع المنجیات

من إحياء علوم الدین

نسخة مجدوله کتبت بخط نسخي سنة

١٢٦٢هـ بقلم حسین بن عبد الرحمن بن

سهل و العناوین بالحمرة

٦٠ ص ١٧ س ٢٧×١٩سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٤٥٧) تصوف]

(١١٧٥)

«احیاء علوم الدین»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد

الغزالی [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذی قصر بالموت

رقاب الجبابة و کسر بن ظهور

الأکاسره ٠٠٠ أما بعد مجید بن بمن

الموت قصر عن و التراب مضجعه

آخر: و كان الفراغ من مساحة هذا

الکتاب الجلیل القدر العظیم الخطر

المودع العلم النافع و الخیر المتتابع

للقاري و السامع

٢٠٠ ص ١٥ س ٢٥×١٧سم

نسخة مجدوله کتبت بخط نسخي سنة

١٢٦٢هـ بقلم حسین بن عبد الرحمن بن

سهل و العناوین بالحمرة

[مکتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٤٥٨) تصوف]

(١١٧٦)

«احیاء علوم الدین»

الأول: محمد بن محمد بن محمد

[مکتبه الأحقاف - مجموعة آل

سهل برقم (۴۶۰) تصوف]

ج/ ۱ ص ۵۸

(۱۱۷۸)

«احياء علوم الدين» الثالث

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي تلطف بعبادة

فتبعدهم بالنظافة ۰۰۰ أما بعد فقد قال

اكتبي صلى الله عليه وسلم بني الدين

على النظافة

آخر: تم كتاب اسرار الطهارة بحمد الله

تعالى ويتلوه كتاب أسرار

۲۸ ص ۱۷ س ۲۳×۱۶ سم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالحمرة وبه آثار ارضه

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۴۶۱) تصوف]

(۱۱۷۹)

«احياء علوم الدين» الخامس

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي أسعد واشقى و

أمات واحيا وأضحك وابكى ۰۰۰ أما

بعد فان الله تعالى فتجعل الزكاة أحد

مباني الاسلام

آخر: آخر كتاب الزكاة ويتلوه كتاب

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: أحمد الله تعالى أولاً حمداً كثيراً

دائماً متوالياً ۰۰۰ ولعمري لاسبب

لاحرارک علی النیک الا اکداء عم الجم

الغنير

آخر: وهذا القدر كاف في بيات العقل

آخر كتاب العلم يتلوه ان شاء الله كتاب

قواعد العقائد وهو الكتاب الثاني

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۶۴هـ و

العناوين بالحمرة وبه آثار ارضه و

تقطيع

۱۳۶ روقه ۱۷ س ۲۳×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۴۵۹) تصوف]

(۱۱۷۷)

«احياء علوم الدين» الثاني

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله المبدئ المعيد الفعال لما

يريد ذي العرش المجيد ۰۰۰

التنزيه وأنه سبحانه وتعالى ليس بجسم

مصور

آخر: آخر كتاب قواعد العقائد يتلوه ا

نشاء الله كتاب اسرار الطهارة وهو

الكتاب الثالث من ريع العبادات

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالحمرة

القیام و صلى الله على سيدنا محمد و
آله مصحبه و سلم

نسخه کتبت بخط نسخي سنة ١٢٦٤هـ و
العناوين بالحمرة و قوبلت النسخة و به
آثار أرضه و تخريف و تقطيع

٣٦ ص ١٧ س ١٦×٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٤٦٢) تصوف]

(١١٨٠)

«احياء علوم الدين» الخامس

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي اسعد وأشقى و

أمات وأحياء وأضحك وأبكى ٠٠٠ أما

بعد فإن الله تعالى جعل الزكاة أحد

مباني الاسند

آخر: تم كتاب أسرار الزكاة بحمد الله

تعالى و يتلوه إن شاء الله كتاب أسرار

الصيام و هو الكتاب السادس من ربع

العبادات

نسخة کتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و به آثار أرضه

٣١ ص ١٧ س ١٦×٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٤٦٣) تصوف]

(١١٨١)

«احياء علوم الدين» الثالث

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي تلطف بعبادة

فتعبدهم بالنظافة ٠٠٠ أما بعد فقد قال

النبي صلى الله عليه و سلم بي الدين

على النظافة

آخر: هذا آخر كتاب أسرار الطهارة و

الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ و يتلوه

كتاب أسرار الطهارة و مهماتها و هو

الكتاب الرابع

نسخة کتبت بخط نسخي سنة ١٢٤٥هـ و

العناوين بالحمرة و قد بلغت النسخة و

بها آثار أرضه

٣٥ ص ١٧ س ١٦×٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل بن سهل

برقم (٤٦٤) تصوف]

(١١٨٢)

«احياء علوم الدين» السابع

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي جعل تحلمة

التوحيد حرزا و حصناً ٠٠٠ أما بعد فإن

الحج من بين اركان الاسلام و ميانیه

عبادة العمر

آخر: و اعلم ان عالم بحضورك و قيافك

وزبارتك و أنه يبلغه سلامك و صلواتك

۰۰۰ و صلی الله علی سیدنا محمد و

علی آله مصحبه و سلم

نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین

بالحمد و به آثار أرضه و تقطیع بالغ

بکامل النسخه

۳۹ روقه ۱۷ س ۲۳×۱۶ سم

[مکتبه الأحقاف]

(۱۱۸۴)

«احیاء علوم الدین» الثامن

محمد بن محمد بن محمد الغزالی

[المتوفی سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله الذي امن ۰۰۰ الباب

الأول في فضل القرآن و اهله و دم

المقصرين فی تلاوته .

آخر: فهذا ما نريده بفهم المعاني الباطنه

لما يناقض الظاهر و الله اعلم تم كتاب

آداب تلاوة القرآن تتلوه إن شاء الله

تعالی كتاب الأذكار و الدعواب و هو

الكتاب التاسع

نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین

بالحمرة و بأوله آثار أرضه

۳۲ ص ۱۷ س ۲۳×۱۶ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

بن سهل برقم (۴۶۶) تصوف]

(۱۱۸۵)

«احیاء علوم الدین» العاشر

محمد بن محمد بن محمد الغزالی

[المتوفی سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله على الأكبر حمداً كثيراً

ونذكره ذكراً لا يغادره في القلب

استكباراً ۰۰۰ اما بعد فان الله جعل

الأرض ذلولاً لقياده لا يشقروا في منا

لكننا بل ليتخذوها منزلاً

آخر: و هذا ما أردنا ان نذكره في ربع

العبادات قد نجى ۰۰۰ من كتاب ترتيب

الأوراد و هو آخر جزء من ربع العبادات

يتلوه ان شاء الله ربع العادات

۴۲ ص ۱۶ س ۲۴×۱۷ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

بن سهل برقم (۴۶۸) تصوف]

ج ۱ ص ۵۸

(۱۱۸۶)

«احیاء علوم الدین» الأول

محمد بن محمد بن محمد الغزالی

[المتوفی سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله الذي احسن تدبير

الکائنات خلف الأرض و السموات ۰۰۰

أما بعد فإن مقصد ذوی الألباب

آخر: و الله اعلم تم كتاب آداب الأكل

يتلوه كتاب آداب الأكل يتلوه كتاب

آداب النکاح

نسخه کتبت بخط نسخی سنة ۱۲۴۶ هـ و

العناوین بالحمرة و به آثار أرضه

۲۵ ص ۱۷ س ۲۳×۱۵ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

بن سهل برقم (٤٦٩) تصوف]

(١١٨٧)

«احیاء علوم الدین» الثاني

محمد بن محمود بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي لاتصافد سهام

الأوهام في عجائب صنعته محمد ٠٠٠

أما بعد فإن النكاح معين على الدين

آخر: آخر كتاب النكاح يتلوه إن شاء

الله كتاب آداب الكسب والعاش وهو

الجزء الثالث

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٧هـ و

العناوين بالحمرة

٤٩ ص ٢٠ س ٢٤×١٧ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

بن سهل برقم (٤٧٠) تصوف]

(١١٨٨)

«احیاء علوم الدین» الثالث

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله حمد موحداً المحق في

توحيده ماسوى الواحد الحى

وتلاشاً ٠٠٠ أما بعد فإن رب الأرباب و

مسبب الأسباب

آخر: كتاب آداب الكسب والمعاش

يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب الجلاذ و

الحرام وهو الجزء الرابع من ربع

العادات

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٨هـ و

العناوين بالحمرة وبه آثار أرضه

٣٣ ص ٢١ س ٢٤×١٧ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

بن سهل برقم (٤٧١) تصوف]

(١١٨٩)

«احیاء علوم الدین» الرابع

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي خلقت الإنسان من

طين لارب ٠٠٠ أما بعد فقد قال صلى

الله عليه وسلم طلب الحلال فريضة

على كل سليم

آخر: آخر كتاب الحلال والحرام و

يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب كتاب

الأخوه والصحبه وهو الجزء الخامس

من ربع العادات .

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٧هـ و

العناوين بالحمرة

٨٦ ص ٢١ س ٢٤×١٧ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

بن سهل برقم (١) تصوف]

ج ١ ص ٥٨

(١١٩٠)

«احیاء علوم الدین» الخامس

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي عم صفوة عبادة
بلطايف الخصيص طولاً و امتناناً ...
أما بعد فإن التحاب في الله

آخر: روى فضاله بن عبيد ان النبي
صلى الله عليه وسلم قال: الخ ...
آخر كتاب الصحبه و يتلوه إن شاء الله
تعالى كتاب آداب العزله و هو الكتاب
السادس

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۵۸هـ و
العناوين بالحمرة و به آثار أرضه و
تقطيع

۶۷ ص ۲۱ س ۱۷×۲۴ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهيل برقم (۴۷۳) تصوف]

(۱۱۹۱)

«إحياء علوم الدین» السادس

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي اعظم النعمة على
خيرة خلقه و صوفته ... أما بعد فإن
للناس اختلافاً كثيراً في العزله و
المخالطة

آخر: آخر كتاب العزله و هو الكتاب
آداب السفر

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۵۸هـ و

العناوين بالحمرة و بها آثار أرضه

۲۸ ص ۲۴ س ۱۷×۲۴ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (۴۷۴) تصوف]

(۱۱۹۲)

«احیاء علوم الدین» السابع عشر

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي فتح بصائر أوليائه
بالحكم والعبر ... أما بعد فإن اسلفر و
سيلة إلى الخلاص عن تهروب عنه أو
الوصول إلى مطلوب

آخر: والله اعلم تم بكتاب آداب السفر
بحمد الله وعونه

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۶۲هـ و
العناوين بالحمرة و به آثار أرضه

۳۳ ص ۲۱ س ۱۵×۲۴ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
به سهل برقم (۴۷۵) تصوف]

(۱۱۹۳)

«احیاء علم الدین» الثامن

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي أحرق قلوب أوليائه
بنار محبته ... أما بعد فإن القلوب و

السرايز خزايي الأسرار ومعادن

الجواهر

آخر: تم كتاب السماع و الوجد بحمد

الله و عونه و حسن توفيقه ٠٠٠ و صلى

الله على سيدنا محمد و أبر مصحبه و

سلم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٦٢هـ و

العناوين بالحمرة

٥٣ ص ٢١ س ٢٤×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٤٧٦) تصوف]

(١١٩٤)

«احياء علوم الدين» التاسع

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي لاتستفتح الكتب

الا بحمده ٠٠٠ أما بعد فإن الأمر

بالمعروف و النهي عن المنكر هو

القطب الأعظم في الدين

آخر: تم كتاب الأمر بالمعروف و النهي

عن المنكر من احيام علوم الدين ٠٠٠

والحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

٧٦ ص ٢١ س ٢٤×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٤٧٧) تصوف]

(١١٩٥)

«احياء علوم الدين» العاشر

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي خلق كل شي

فأحسن خلقه و تربيته ٠٠٠

أما بعد فإن آداب النظواهر عنوان آداب

النواطن

آخره تم كتاب أخلاق النبوه و آداب

المعيشة و هو آخر ربع العادات يتلوه ان

شاء الله ربع المهلكات ٠٠٠ و الله اعلم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

٢١ ص ١٩ سطر ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

آل بن سهل برقم (٤٧٨) تصوف]

ج/١ ص ٥٨

(١١٩٦)

«احياء علوم الدين» الأول

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي تتحير دون ادراك

جلال القلب و الخواطر ٠٠٠ أما بعد

فشرف الآنساب وفضيلته التي فاق بها

على جملة من اصناف الخلق

آخر: وفي ما ذكرناه كفاية و مقنع إن شاء

الله تعالى آخر كتاب عجيب القلب و

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله المنفرد بالجلال في كبريائه و تعاليه السمتحب للتحميد و التسييح و التقديس و التنويه ٠٠٠ أما بعد فإن اعظم المهلكات لابن آدم شهوة البطن

آخر: آخر كتاب كسى الشوعتين يتلوه إن شاء الله تعالى التاب آفات اللسان و هو الرابع من ربع المهلكات من احياء علوم الدين

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين بالحرمة و به آثار ارضه

٤٦ ص ١٧ س ٢٤×١٧ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل بن سهل برقم (٣٨١) تصوف]

(١١٩٩)

«احياء علوم الدين» الرابع

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي احسن خلق الانساب و عدله ٠٠٠ أما بعد فإن الكتاب من نعم الله العظيمة و لطائف صنعته القويمة

آخر: تم الكتاب بحمد لله و هو الرابع من ربع المهلكات من احياء علوم الدين و يتلوه كتاب آمد - الغعب

يتلوه إن شاء تعالى كتاب رياضة النفس

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٩هـ و العناوين بالحرمة و به آثار أرضه تحريف

٥٧ ص ٢٣ س ٢٤×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٤٧٩) تصوف]

ج/١ ص ٥٨

(١١٩٧)

«احياء علوم الدين» الثاني

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي صرف الأمور بتدبيره ٠٠٠ أما بعد فالخلق الحسن صفة سيت المرسلين و افضل اعمال الصديقين

آخر: و الله اعلم آخر كتاب رياضة النفس و تهذيب الأخلاق و يتلوه إن شاء الله كتاب كسر الشهوتين و هو الجزء الثالث

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٩هـ و العناوين بالحرمة و بن آثار أرضه

٣٦ ص ٢١ س ٢٤×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٤٨٠) تصوف]

ج/١ ص ٥٨

(١١٩٨)

«احياء علوم الدين» الثالث

٧٥ ص ١٧ س $\frac{1}{2} \times ٢٤ \times ١٦$ سم

نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین بالحرره

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

بن سهل برقم (٤٨٢) تصوف]

ج ١ ص ٥٨

(١٢٠٠)

«احیاء علوم الدین» الخامس

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله الذي لا يتكل الاعلى

عفوہ و رحمته الراجوب ٠٠٠ أما بعد

فإن الغضب شعله نار اقتبست من نار

الله الموقده ٠

آخر: آخر كتاب دم الغضب والحق و

الحسد ٠٠٠ يتلوه كتاب دم الدنيا و هو

الجزء السادس من ربع المهلكات

٥٤ ص ١٧ س $\frac{1}{2} \times ٢٢ \times ١٦$ سم

نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین

بالحرره

[مکتبه الأحقاف - مجموعه بن

سهل برقم (٤٨٢) تصوف]

(١٢٠١)

«احیاء علوم الدین» السادس

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله الذي عرف أولياءه

عوامل الدنيا و آفاتھا ٠٠٠

أما بعد فإن الدنيا عدوة للسفہ و عدوه

لأولياء الله و عدة اعداء الله

آخر: آخر كتاب دم الدنيا و يتلوه كتاب

دم المال و البخل و هو السابع من ربع

المهلكات من الأحياء

نسخه کتبت بخط نسخی سنة ١٢٦٠ هـ و

العناوین بالحرره و به آثار ارضه و

تقطيع

٣٦ ص ٢٠ س $\frac{1}{2} \times ٢٤ \times ١٦$ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

بن سهل برقم (٤٨٤) تصوف]

(١٢٠٢)

«احیاء علوم الدین» الثامن

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله علام الغيوب المطلع

على سرائر القلوب ٠٠٠ أما بعد فقد قال

رسول الله صلى الله عليه و سلم أن

اخوف ما أخاف على امتي الرياء و

الشهوة الخفية

آخر: آخر كتاب دم الجاه و الرياء و

يتلوه ان شاء الله تعالى كتاب دم الكبير

و العجب و ذو الكتاب التاسع من ربع

المهلكات

٧١ ص ٢٦ س $\frac{1}{2} \times ٢٥ \times ١٧$ سم

نسخه کتبت بخط نسخی سنة ١٢٦٠ هـ

بقلم محمد بن عمر بن علي العناوين
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۴۸۵) تصوف]

(۱۲۰۳)

«احياء علوم الدين» التاسع

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الخالق الباري المصور

العزیز الجبار المتكبر ۰۰۰ أما بعد فقد

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال الله تعالى الكبرياء وادي والعظمة

ازاري فمن نازعين فيهما قمته

آخر: بن نقص وآخر الموجود منه: وأن

رسول الله عليم وسليم صادق فيما

أخبر ويتبع سنة السلف رضي الله

عليهم ويؤمن بجملة ما جاء به الكتاب

الخ

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالحمرة وبها آثار أرضه،

۶۱ ص ۱۹ س ۲۴×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۴۸۶) تصوف]

ج ۱ ص ۵۸

(۱۲۰۴)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي بيده مقاليد الأمور

۰۰۰ أما فمفتاح السعادة التيقظ و

الفطنة وينبع الشقاوه

آخر: فإن الأمور بخواتيمها آخر كتاب

دم الغرور ۰۰۰ ويتلوه إن شاء الله كتاب

القبوه وهو الجزء الأول

۴۷ ص ۲۳ س ۱۷×۲۴^۱/_۲ سم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالحمرة وبها آثار أرضه وتقطيع بالغ

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۴۸۷) تصوف]

(۱۲۰۵)

«احياء علوم الدين» الأول

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي تتخير دون ادراك

القلب والخواطر ۰۰۰ وبعد شرف

الإنسان وفضيلته التي فاقتها

آخر: تم كتاب شرح عجائب القلب

ويتلوه إن شاء الله كتاب رياضة النفس

وتهذيب الأخلاق

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۶۸هـ

و العناوين بالحمرة وبه آثار أرضه و

تخريف وتقطيع

۸۵ ص ۱۷ س ۲۳×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٤٨٨) تصوف]

(١٢٠٦)

«احیاء علوم الدین»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله المنفرد بالجلال في

کبریائه و تعاليه المستحق للتحمید و

التقویس و التسبیح و التنزیه

آخر: تم کتاب کسر الشهوتین یتلوه إن

شاء الله کتاب آفات اللسان و هو الرابع

من ربع المهلكات

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٦٩هـ و

العناوين بالحمرة و بأوله آثار أرمنه .

٦٢ ص ١٧ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٤٨٩) تصوف]

ج ١ ص

(١٢٠٧)

«احیاء علوم الدین»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله المنفرد بالجلال في

کبریایه و تعاليه المستحق للتحمید و

التقدیس ٠٠٠ فینظر کیف یوثره علی

قابراه

آخر: آخر کتاب لشر الشهواتین و یتلوه

کتاب أنه اللسان و هو الكتاب الرابع من

ربع المهلكات

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و به آثار ارضه و تحريف

٣٦ ص ١٩ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

به سهل برقم (٤٩٠) تصوف]

(١٢٠٨)

«احیاء علوم الدین»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي احسن خلق

الانسان و عدله و ألهم نور الايمان

فزينه به و جملة ٠٠٠ أما بعد فإن اللسان

من نعيم الله العظيمة و لطايف صغيره

آخر: تم کتاب آفات اللسان و یتلوه إن

شاء الله سبحانه و تعالی کتاب آفة

الغضب و الحقد و الحسد و هو الكتاب

الخامس

٨٥ ص ١٧ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٤٩١) تصوف]

(١٢٠٩)

«احیاء علوم الدین»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي لا يتكل الاعلى

بهر سهل برقم (۴۹۲) تصوف]

(۱۲۱۱)

«احیاء علوم الدین»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفی سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله علام الغیوب المطلع

على سراير القلب ۰۰۰ أما بعد فقد قال

رسول الله صلى الله عليه وسلم ان

أخوف فأخاف على أمتي الرياء و

الشهوة الخفيه

آخر: آخر كتاب ذم الجاه و الرياء و

يتلوه ان شاء الله كتاب دم الكبر و

العجب و هو الكتاب التاسع من ربع

المهلكات

۱۱۲ ص ۱۷ س ۲۳×۱۶ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و به آثار ارضه و تقطيع بالغ

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۴۹۴) تصوف]

(۱۲۱۲)

«احیاء علوم الدین»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفی سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي بيده مقاليد الأمور

و بقدرته مفاتيح الخيرات و الشرور

۰۰۰ أما بعد فمفتاح السعادة الیقط

عفوه ورحمته الراجوب ۰۰۰ أما بعد

فإن القضب شعله نار اقتبست من نار

الله المدقده

آخر: كتاب آفة الغضب و الحقد و

الحسد يتلوه كتاب ذم الدنيا الكتاب

السادس من ربع المهلكات

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و به آثار ارضه و تخريق و

ترميم

۴۵ ورقة ۱۹ س ۲۴×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۴۹۲) تصوف]

(۱۲۱۰)

«احیاء علوم الدین»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفی سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله علام الغیب المطلع على

سراير القلب ۰۰۰ أما بعد فقد قال

رسول الله صلى الله عليه وسلم ان

أخوف ما أخاف على امتي الرياء و

الشهوة الخفيه

آخر: آخر كتاب ذم الجاه و الرياء و

يتلوه كتاب ذم الكبر و العجب التاسع

من ربع المهلكات

۸۶ ص ۱۹ س ۲۴×۱۶ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و به آثار ارضه

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

والفطنة

آخر: تم كتاب ذم الغرور بتوقيف الله و
حسن كرسه و هو آخر ربع المهلكات و
يتلوه كتاب التوبه و هو الأول من ربع
المنجات

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٦٩هـ و
العناوين بالحمرة و به آثار ارضه
٧٣ ص ١٧ س ١٦×٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (٤٩٥) تصوف]

ج ١ ص

(١٢١٣)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي بيده مقاليد
الأمر ٠٠٠ أما بعد فمفتاح السعادة
التيقظ والفطنة

آخر: تم كتاب ذم الغرور و هو الجزء
العاشر من ربع المهلكات و يتلوه كتاب
التوبه

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و به آثار أرضه

٥٠ ص ١٩ س ٢٤×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (٤٩٦) تصوف]

(١٢١٤)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: و به الاعانه الحمد لله بتحميده
يستفتح كل كتاب ٠٠٠ أما بعد فإن
التوبه عن الذنوب بالرجوع إلى ستار
العيب

آخر: آخر كتاب التوبه يتلوه كتاب
الصبر و الشكر إن شاء الله و الحمد لله
رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

١٢٢ ص ١٦ س ٢٤×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (٤٩٧) تصوف]

(١٢١٥)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله اهل الحمد والثنا المنفرد
ودرداء الكبرياء ٠٠٠ أما بعد فإن
الإيمان نصفان نصف خبر و نصف شكر

آخر: و الله أعلم كتاب الصبر و الكشي
و يتلوه كتاب الرجاء و الخوف ٠٠٠ و
الحمد لله رب العالمين

١٦١ ص ١٥ س ٢٤×١٧ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۴۹۸) تصوف]

(۱۲۱۶)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله المرجو لطفة و ثوابه
المحذوف مكره و عقابه ۰۰۰ أما بعد فإن
الرجاء و الخوف جناخا بهما يطير
المقربون

آخر: آخر كتاب الرجاء و الخوف و
يتلوه إن شاء الله كتاب القصر و الزهد
من ربيع المنجيات

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

۹۳ ص ۱۵ س ۲۴×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۵۴۹۹) تصوف]

۵۸ ص ۱/۵

(۱۲۱۷)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن الغزالي [المتوفي

سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي تسبح له الرمال و
يسجد له الظلال و تكبذك من هيئته
الجبال ۰۰۰ أما بعد فإن الدنيا عدوة الله

عز و جل بغرورها ضل من ضل و

يمكرها زل من زل

آخر: فهذا ما اردنا ان نذكره من حقيقة

الزهد و احكامه ۰۰۰ آخر كتاب الفقر و

الزهد و الله اعلم يتلوه كتاب التوحيد و

التوكل و الله اعلم و الحمد لله رب

العالمين

۱۰۵ ص ۱۵ س ۲۴×۱۷ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و به آثار أرضه

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل بن سهل

برقم (۵۰۰) تصوف]

(۱۲۱۸)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله وبر للملك و المكنت

المنفرد بالجز و الجبروت ۰۰۰ أما بعد

فإن التوكل منزل من منازل الدين

آخر: آخر كتاب التوكل و هو الخامس

من المنجيات يتلوه كتاب المحبة و

الشوق و الأتس و الرضى ۰۰۰ و الحمد

لله رب العالمين

۱۰۷ ص ۱۵ س ۲۳×۱۴ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و به آثار أرضه

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

التاسع ٠٠٠ والحمد لله رب العالمين

٦٦ ص ١٦٠ س ١٦×٣٣ سم

نسخه کتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و به اثر أرضه

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٥٠٤) تصوف]

(١٢٢١)

«احياء علوم الدين» السابع

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: نحمد الله حمد الشاكرين ٠٠٠ اما

بعد فقد انكشت لأرباب القوب ببصيرة

الإيمان .

آخره تم كتاب النية و الأخلاص و

الصدق يتلوه كتاب المراقبة و المحاسبة

و هو الثامن ٠٠٠ و الحمد لله رب

العالمين

نسخه کتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و به اثر ارضه و تمزيق

٦٢ ص ١٦ س ١٦×٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٥٠٣) تصوف]

ج ١ ص ٥٨

(١٢٢٢)

«احياء علوم الدين» التاسع

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

بن سهل برقم (٥٠١) تصوف]

(١٢١٩)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله الذي نزه قلب أوليائه

عن الالتفات الى متاع الدنيا و

حضرت ٠٠٠ أما بقدر فإن المحبة لله هو

الغاية القصوى من المقامات .

آخر: تم كتاب المحبة و الانس و الشوق

و الرضى و يتلوه كتاب النية و الصندق

و الاخلاص و هو الكتاب السابع

نسخه کتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

١٤٧ ص ١٥ س ١٦×٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة ابن

سهل برقم (٥٠٢) تصوف]

(١٢٢٠)

«احياء علوم الدين» الثامن

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله القاسم على كل نفس بما

كسبت ٠٠٠ أما بعد فقد قال الله تعالى

ونضع الموازين القسط ليوم القيمة

آخر: تم كتاب المراتبة و المحاسبه و

يتلوه كتاب التقيس و هو الكتاب

اول: الحمد لله الذي لم يقدر لانتها
عزته نحو ولاقطراً ۰۰۰ اما بعد فقد
وردت السنة باب تتنكر ساعة خير من
عباده

آخر: تم كتاب الفكر و يتلوه كتاب ذكر
الموت و هو العاشر ۰۰۰ والحمد لله
رب العالمين

۵۳ ص ۱۶ س ۲۳×۱۶ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و به آثار ارضه
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۵۰۵) تصوف]

(۱۲۲۳)

«احياء علوم الدين» العاشر

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله الذي قصم بالموت
رقاب الجبابرة و لسر به ظهر والاكاره
۰۰۰ أما بعد نجد يرلمن الموت مصرعه
و التراب مضجعه و الدود انيه

آخر: تم الكتاب آخر كتاب احياء علوم
الدين لشيخ الامام حجة الاسلام محمد

بن محمد بن محمد الغزالي

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۷۰ هـ و
العناوين بالحمرة و به آثار ارضه و
تقطيع

۱۷۹ ص ۱۷ س ۲۲×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۵۰۶) تصوف]

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

(۱۲۲۴)

«احياء علوم الدين» الثاني

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله الذي لاتصاف سهام
الأوهام في عجائب صنعه مجرا ۰۰۰
اما بعد فإن النكاح معين على الدين و
مهين للشياطين

آخر: آخر كتاب آداب النكاح و يتلوه
إن شاء الله تعالى كتاب آداب الكسب و
المعاشر و هو الكتاب الثالث

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۷۱ هـ
بقلم محمد بن رضوان بافضل و
العناوين بالحمرة و به آثار ارضه و
تخزيق

۵۷ ص ۱۷ س ۲۴×۱۷ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۵۰۷) تصوف]

ج ۱ ص ۵۸

(۱۲۲۵)

«احياء علوم الدين» الثاني

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: «كتاب آداب الأكل ۰۰ وهو أول
الربع الثاني ۰۰۰ أما بعد فإن مقصود

ذوی الألباب لقاء الله تعالى

آخر: تم كتاب الاكل بمحمد الله وعونه
و حسن توفيقه و يتلوه كتاب آداب
النكاح و هو الكتاب الثاني

٢٢ ص ٢٢ س ١٧×٢٤ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة وبه آثار ارضه

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٥٠٨) تصوف]

(١٢٢٤)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله حمد موحد انمحت في
توحيد ماسوى الواخذ الحت و تلاشي
٠٠٠ اما بعد فإن رب الأرباب

آخر: تم كتاب الكسب يتلوه كتاب
الحلال و الحرام و هو الكتاب الرابع

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٤٦ و
العناوين بالحمرة وبه اثر ترميم و أرضه
٥٠ ص ١٧ س ١٥×٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٥٠٩) تصوف]

(١٢٢٧)

«احياء علوم الدين» الثامن

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: محمد الله حمد موحد انمحت في
توحيد الواحد الحق ثلث ٠٠٠ أما بعد
فإن رب الأرباب و سبب الاسباب،

آخر: اخر كتاب آداب الكسب والعاش
يتلوه أن شاء الله كتاب الحلال و الحرام
و هو الجزء الرابع

٥٨ ص ١٥ س ١٥×٢١ اسم

نسخة كتبت بخط نسخي ١٢٥٦هـ بقلم
محمد بن عطف بن طيب و العناوين
بالحمرة و الص الأول مجدوله وبه أثر
أرضه و تمزيق

[مكتبة الاحقاف - المجموعة

آل بن سهل برقم (٥١٨) تصوف]

(١٢٢٨)

«احياء علوم الدين» الرابع عشر

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي خلق الانسان من
الطين اللارب والصلصل ٠٠٠ أما بعد
فقد قال النبي صلى الله عليه و سلم
طلب الحلال فريضة على كل مسلم

آخر: تم كتاب الحلال و الحرام بمحمد
لله و وعونه و حسن توفيقه و يتلوه كتاب
آداب الصجبه و المعاشرة و حقو

الخامس

نسخة كتبت بخط نسmy و العناوين

امتنانا ۰۰۰ اما بعد فإن انتخاب في الله
والاخوه في دينه الخ
آخر: تم كتاب السحبة والاخوه و يتلوه
كتاب العزله من الاحياء
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٦٢هـ و
العناوين بالحمرة

٧٦ ص ٢١ س ٢٤×١٧ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (٥١٢) تصوف]

(١٢٣١)

«احياء علوم الدين» الخامس
محمد بن محمد بن محود الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي عمر صوفة عماده
بلطايف التخصيص طولاً وابتنائاق ٠٠٠
أما بعد فإن انتخاب في الله تعالى و
الأخوة في دينه من افضل القربات
آخر: آخر كتاب آداب الصحبه و يتلوه
إن شاء الله كتاب آداب العزله و هو
الكتاب السادس ٠٠٠ نفنا الله و
المسلمين به ورزقنا العلم بما في
الإحياء والعمل بمقتضاه آمين
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٧٠هـ
والعناوين بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (٥١٤) تصوف]

بالحمرة و به أثر أرضه و ترقيم
١٢٥ ص ١٦ س ٢٢×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (٥١١) تصوف]
كـ ج/١ ص ٥٨
(١٢٢٩)

«احياء علوم الدين الرابع
محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي خلق الانسان من
الطين اللالزب والصلصال ٠٠٠ أما بعد
فقد قال صلى الله عليه و سلم طلب
الحلال فريضة

آخر: آخر كتاب الحلال و الحرام و
يتلوه ان شاء الله تعالى كتاب آداب
الصحبة والاخوه و هو الخامس
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٧٠هـ
والعناوين بالحمرة

١٢٧ ص ١٧ س ٢٤×١٦^١/_٢ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (٥١٢) تصوف]
كـ ج/١ ص ٥٨
(١٢٣٠)

«احياء علوم الدين» الخامس
محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي عمر صفوة عبادة
بلطايف التخصيص حولاق و

(١٢٣٢)

«إحياء علوم الدين» السادس

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي عظم النعمة على
خير خلقه و صفوته ٠٠٠ أما بعد فإن
للناس اختلافاً كثيراً في العزلة و
المخالطة

آخر: فالمجاهد من جاهد نفسه و هواه
كما صرح به رسول الله صلى الله عليه
وسلم و الجهاد الاكبر جهاد النفس ٠٠٠
تم كتاب العزلة،

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٦٢هـ و
العناوين بالحرره و به آثار أرضه
٣٢ ص ٢١ س ٢٤×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (٥١٥) تصوف]

(١٢٣٣)

«إحياء علوم الدين» السادس

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي اعظم لنعمة ما
خيرة خلقه و صفوته ٠٠٠٠ أما بعد فإن
للناس اختلافاً كثيراً في العزلة و
المخالطة

آخر: آخر كتاب العزلة و يتلوه ان شام
الله تعالى كتاب اداب اسلفر وهو

لكتاب السابع

٤١ ص ١٧ س ١٦×٢٣ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحرره و به آثار أرضه

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
به سهل برقم (٥١٦) تصوف]

(١٢٣٤)

«إحياء علوم الدين» الثامن

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي أحرق قلوب
أوليائه بنار محبته ٠٠٠ أما بعد فإن
القلوب و الشرين خزائن الأسرار

آخر: و أما المباح فهو لمن لاخطوله
دينه الا التلذذ بالصوت الحسن ٠٠٠ و
الله علم تم كتاب المسماع و الواحد

٦٩ ص ١٧ س ١٦×٢٣ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٥١٧) تصوف]

(١٢٣٥)

«إحياء علوم الدين» الثامن

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي أحرق قلوب
أوليائه بنار بحت ٠٠٠ الباب الأول في
باحة السماع

آخر: و الله اعلم تم كتاب السماع و
الوجد يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب
الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر و
هو التاسع

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٨هـ و
العناوين بالحمرة

٤٦ ص ١٨ س ١٧ × ٢٤ $\frac{1}{2}$ سم
[مكتبة الأحقاف للمخططات -
مجموعة به سهل برقم (٥١٨)]

(١٢٣٦)

«احياء علوم الدين» التاسع
محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي لاتستفتح الكتب
إلا بحمده ٠٠٠ أما بعد فإن الأمر
بالمعروف و النهي عن المنكر هو أقطب
الأعظم في الدين

آخر: كتاب الأمر بالمعروف و النهي عن
المنكر و يتلوه أن شاء الله كتاب اخلاق
النبيه و هو العاشر

٩٧ ص ١٧ س ١٦ × ٢٣ $\frac{1}{2}$ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و به أثر ارضه

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (٥١٩) التصوف]

(أ) ج ١ ص ٥٨

(١٢٣٧)

«احياء علوم الدين» التاسع
محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي لاتستفتح الكتب
إلا بحمده ٠٠٠ أما بعد فإن الأمر
بالمعروف و النهي عن المنكر هو القطب
الاعظم في الدين

آخر: تم كتاب الأمر بالمعروف و النهي
عن المنكر يتلوه إن شاء الله كتاب
أختلاف النبوه و هو العاشر

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٨هـ
بقلم محمد بن عمر بن علي و العناوين
بالحمرة و به آثار أرضه

١٣ ص ١٧ س ١٦ × ٢٣ $\frac{1}{2}$ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (٥٢٠) تصوف]

(١٢٣٨)

«احياء علوم الدين» الأول
محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي بتحميمه يستفتح
كل كتاب و يذكره يصدر كل خطاب
٠٠٠ أما بعد فإن التوبه عن الذنوب

بالرجوع إلى ستار العيوب
آخر: آخر كتاب التوبه و يتلوه إن شاء
الله تعالى كتاب الصبر و الشكر و هو
الكتاب الثاني

٩٠ ص ١٧ س ٢٤×١٧ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

به سهل برقم (٥٢١) تصوف]

(١٢٣٩)

«احیاء علوم الدین» الأول

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٥٥ هـ]

اول: الحمد لله الذي بتحميده يستفتح

كل كتاب و يذكره يصدر كل خطاب

٠٠٠ اما بعد الخ

آخر: آخر كتاب التوبه و يتلوه ان شام

الله تعالى كتاب الصبر و الشكر و هو

الكتاب الثاني

١١٢ ص ١٧ س ٢٣×١٦ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و به آثار أرضه و تقطيع بليقن

بأوله و آخره .

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

بن سهل برقم (٥٢٢) تصوف]

كج/١ ص ٥٨

(١٢٤٠)

«احیاء علوم الدین» الثالث

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٥٥ هـ]

اول: الحمد لله المرجو لطفه و ثوابه

المخوف مكره و عقابه ٠٠٠ أما الشطر

الأول فيشتمل عيل بيان حقيقة الرجاء

آخر: و الحمد لله رب العالمين آخر

كتاب الحذف و الرجاء يتلوه إن شاء

الله كتاب الفقر والزاهد و هو الكتاب

الرابع

٧١ ص ١٧ س ٢٥×١٧ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و به آثار أرضه

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

به سهل برقم (٥٢٣) تصوف]

(١٢٤١)

«احیاء علوم الدین» الرابع

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٥٥ هـ]

اول: الحمد الذي تسبح له الرمال و

يسجد له الظلال ٠٠٠ أما بعد فإن الدنيا

عدوه لله عز و جل بغرورها ضل من

ضل و بمكرها نرك من زلي

آخر: آخر كتاب الفقر و الزهد يتلوه إن

شاء الله تعالى كتاب التوحيد و التوكل

و هو الخامس

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و به آثار أرضه .

٧٣ ص ١٩ س ٢٥×١٧ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

به سهل برقم (٥٢٤) تصوف]

(١٢٤٢)

۱۰۲ ص ۱۹ س ۲۵×۱۶ سم
نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین
بالحمرة وبه آثار أرضه
[مکتبه الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (۵۲۶) التصوف]

(۱۲۴۴)
«احیاء علوم الدین» الثامن
محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]
اول: الحمد لله القاسم على كل نفس بما
السبت الرقيب على كل حارحة بما
احترحت ۰۰۰ أما بعد فقد قال الله
تعالى ونضع الموازين القسط يوم القيمة
فلا تظلم نفس شيئاً آلا به

آخر: فهذه طرق القوم في مناجاتهم
مولاهم وفي مقاييسهم نفوسهم ۰۰۰
آخر كتاب المراقبة والمحاسبة ويتلوه
إن شاء الله كتاب التفكير وهو الجزء
التاسع

۵۰ ص ۱۹ س ۲۵×۱۶ سم
[مکتبه الأحقاف - مجموعة آل
به سهل برقم (۵۲۷) تصوف]
ک ج/ ۱ ص ۵۸

(۱۲۴۵)
«احیاء علوم الدین» الثامن
محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

«احیاء علوم الدین» الخامس
محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]
اول: الحمد لله المدبر للملك و
الملوک المنفرد بالعزة والجبروت
۰۰۰ أما بعد فإن التوکل منزل من منازل
الدین

آخر: تم كتاب التوحيد و التوک و يتلوه
إن شاء الله كتاب المحبة و الشوق و
الأنس و الرضا و هو الجزء السادس
نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین
بالحمرة وبه آثار أرضه
۷۴ ص ۱۹ س ۲۵×۱۶ سم
[مکتبه الأحقاف - مجموعة به
سهل برقم (۵۴۵) تصوف]

(۱۲۴۳)
«احیاء علوم الدین» السادس
محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]
اول: الحمد لله الذي نزهة قلب أولیاه
عن الالتفات إلى متاع الدنيا و
حضرتة ۰۰۰ أما بعد فإن المحبة لله
تعالى

آخر: تم كتاب المحبة و الشوق و الأنس
و الرضاء و هو السادس من ربع
المنجیات و يتلوه كتاب النیه و
الاخلاص و الصدق و هو السابع

اول: الحمد لله القاسم على كل نفس بما
لسبت ٠٠٠ أما بعد فقد قال الله تعالى و
نضع الموازين القسط ليقيم التيحة
آخر: آخر كتاب المراقبة والمحاسبة و
يتلوه إن شاء الله كتاب التفكر و هو
الجزء التاسع

٥٨ ص ١٧ سطر ٢٣×١٧ سم
نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمره وبه آثار أرضه
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
به سهل برقم (٥٢٨) تصوف]

ك ج ١/ ص ٥٨

(١٢٤٦)

«احياء علوم الدين» الثاني

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٥٥هـ]

اول: كتاب الأكل وآدابه و هو الكتاب
الأول ٠٠٠ الحمد لله الذي احسن تدبير
الكائنات مخلق الأرض والسموات
٠٠٠ أما بعد فإن مقصد ذوي الألباب
لقاء الله

آخر: آخر كتاب اخلاق النبوه والحمد
لله وحده

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢١٢هـ
وهي مجدوله والعناوين بالحمره وبه
آثار أرضه

١٦٩ ص ٤١ س ٣٢×٢١^١/_٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

جنيد برقم (١٥٤) تصوف]

(١٢٤٧)

«إحياء علوم الدين» الثالث

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٥٥هـ]

اول: كتاب عجائب القلب و هو أول ربع
المهلكيات الحمد لله الذي تنتخب
دون ادراك جلالة القلوب والخواطر
٠٠٠ أما بعد فشرق الانسان و فضيلته
التي بها جملة من اصناف الخلق

آخر: تم كتاب دوم الغرور و تم به ربع
المهلكات و يتلوه ربع المنجيات في
الذي يليه الجزء الرابع و كتاب التوبه إن
شاء الله تعالى

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٠٦٧هـ
بقلم عبد القادر بن حسين بن احمد بن
شهاب والعناوين بالحمره

١٨٢ ص ٣٣ س ٣٠×٣٠ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنيد برقم (١٥٥) تصوف]

(١٢٤٨)

«احياء علوم الدين» السادس

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٥٥هـ]

اول: الحمد لله الذي نزه قلب أوليائه
عن الألتفات إلى متاع الدنيا

وخضرته ۰۰۰ أما بعد فإن المحبة لله

تعالی هي الغاية التقوی

آخر: و الله الموقت للصواب تم كتاب

المحبة والأنس والشوق والرضا يتلوه

إن شاء الله كتاب النيه والاخلاص و

الصدق وهو السابع من ربيع المنجيات

۱۱۳ ص ۱۹ س $\frac{1}{2} \times 23$ سم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالحمرة وبه آثار ورطوبه

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

برقم (۱۷) تصوف]

(۱۲۴۹)

«احياء علوم الدين» الأول

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله الذي أحسن تدبير

الكائنات فخلق الأرض والسموات و

انزل الماء الفرات ۰۰۰ أما بعد فاب

مقصد ذوي الالباب لقاء الله سبحانه في

دار الثواب

آخر: والله اعلم آخر كتاب الأكل و

يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب آداب

النكاح وهو الجزء الثاني

نسخة كتبت بخط نسخي وقوبلت

۱۲۸۸ هـ والعناوين بالحمرة

۲۰ ص ۱۹ س $\frac{1}{2} \times 23$ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنيد برقم (۲۰۰) تصوف]

۱۲۵۰ هـ

(۱۲۵۰)

«إحياء علوم الدين»

الثاني: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله الذي لاتصادف سهام

الاوهام في عجائب صنعته ۰۰۰ الباب

الأول في الترغيب منه وعنه

آخر: آخر كتاب النكاح يتلوه إن شاء

الله كتاب آداب الكسب والمعاش وهو

الجزء الثالث

۹۳ ص ۱۷ س $\frac{1}{2} \times 22$ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

جنيد برقم (۲۰۱) تصوف]

۱۲۵۱ هـ

(۱۲۵۱)

«احياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله حمد موحد انتخب في

توحيده ماسوى الواحد الحي وتلاشا

۰۰۰ أما بعد فإن رب الأرباب ومسبب

الألباب جعل دار الآخرة دار الثواب و

العقاب

آخر: آخر كتاب ادا ب الكسب

والمعاش يتلوه ان شاء الله

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

الفّ بين قلوبهم فاضحوا بنعمته
اخواناً... اما بعد فإنّ التحابّ في الله
والاخوة في دينه من افضل القربات
آخر: آخر كتاب الصحبة و يتلوه إن شاء
الله تعالى كتاب آداب العزله وهو
السادس

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

١٠٣ ص ١٦ سطر ١٦×٢٣ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل الجنيد
برقم (١٠٤) تصوف]

(١٢٥٤)

«احياء علوم الدين»

السادس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي اعظم النعمة على
خيره خلقه و صفوته بأنّ صرف همتهم
إلى موانسته... أما بعد فإنّ للناس
اختلافاً كثيراً في العزلة و المخالطة و
تفضل احدهما على الأخرى

آخر: آخر كتاب العزله و يتلوه إن شاء
الله تعالى كتاب آداب السفر وهو

الكتاب السابع

٤٣ ص ١٨ س ١٦×٢٣ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بالحمرة

٥٣ ص ١٧ س ١٢×٢٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل الجنيد
برقم (٢٠٢) تصوف]

(١٢٥٢)

احياء علوم الدين»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي خلق الإنسان من
الطين اللارب و الصلصال... أما بعد
فقد قال صلى الله عليه و سلم طلب
الحلال فريضه على كل مسلم

آخر: آخر كتاب الحلال و الحرام يتلوه
كتاب آداب الصحبه و المعاشره وهو
الكتاب الخامس

١٤٧ ص ١٥ س ١٧×٢٣ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنيد برقم (٢٠٣) تصوف]

(١٢٥٣)

«احياء علوم الدين»

الخامس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله غمر صفوة عبادة
بالطايف التخصيص طولاً و امتناناً و

الجنید برقم (۲۰۵) تصوف]

بالمعروف و النهی عن المنکر و هو

التاسع

۷۵ ص ۱۹ س ۲۲×۱۶ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة وبه أثر ارضه

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنید برقم (۲۰۷) تصوف]

(۱۲۵۷)

«احياء علوم الدين»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله الذي لاتستفتح الكتب

إلا بحمده و لاتستمنح النعم الا بواسطه

كرمه و مجده ۰۰۰ أما بعد فإن الأمر

بالمعروف و النهي عن المنکر

آخر: تم كتاب الأمر بالمعروف و النهي

عن المنکر يتلوه إن شاء الله كتاب

أخلاق النبوه و هو العاشر

۱۰۷ ص ۱۶ س ۲۳×۱۶ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنید برقم (۲۰۸) تصوف]

(۱۲۵۸)

«احياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد

(۱۲۵۵)

«احياء علوم الدين»

السابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله الذي فتح بصائر أوليائه

بالحكم و العبر ۰۰۰ أما بعد فإن السفر و

سيلة إلى الخلاص من مهروب عنه

آخر: و الله اعلم و الحمد لله حث

حمدة آخر كتاب آداب السفر و يتلوه

إن شاء الله كتاب آداب السماع و الوجد

و هو الكتاب الثامن

۶۷ ص ۱۵ س ۲۳×۱۶ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنید برقم (۲۰۶) تصوف]

(۱۲۵۶)

«احياء علوم الدين»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله الذي أحرق قلوب

أوليائه بنار محبته ۰۰۰ أما بعد فإن

القلوب و السرائر خزائن الأسرار

آخر: و الله اعلم تم كتاب السماع و

الوجد يتلوه إن شاء الله كتاب الامر

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي خلق كل شيء

فأحسن خلقه و ترتيب ٠٠٠

آخر: آخر كتاب اخلاق النبوه و بتمامه

تم ربع العادات و يتلوه إن شاء الله ربع

المهلكات و الله الموفق و المعين

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و بآخره اثر أرضه

٣٠ ص ١٦ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنيد برقم (٢٠٩) تصوف]

(١٢٥٩)

«احياء علوم الدين»

الأول: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي احسن تدبير

الـكـائنات فـخلق الأرض و

السموات ٠٠٠ أما بعد فإن مقصد ذوي

الآلأباب لقاء الله

آخر: و الله اعلم بالصواب آخر كتاب

الأكل و يتلوه إن شاء الله كتاب آداب

النكاح و هو الثاني

٥٠ ص ١٢ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنيد برقم (٢١٠) تصوف]

(١٢٦٠)

«احياء علوم الدين»

الثاني محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي لاتصادف عجائب

الأوهام في عجائب صنعته ٠٠٠ أما بعد

فإن النكاح معين على الدين

آخر: آخر كتاب آداب الكسب و

المعاش و هو الثالث

٥٦ ص ١٩ س ٢٣×١٦ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و باوله اثر أرضه بسيط

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنيد برقم (٢١١) تصوف]

(١٢٦١)

«احياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله حمد موحد انمحت في

توحيدِه ماسوى الواحد الحق ٠٠٠ أما

بعد فإن رب الأرباب و سبب الأسباب

جعل الآخرة دار الثواب و العقاب

آخر: و الله اعلم بالصواب تم كتاب

آداب الكسب و المعاش و يتلوه إن شاء

الله تعالى كتاب الحلال و الحرام و هو

الكتاب الرابع

٤٩ وربة ١٩ س ٢٣×١٦ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و به اثر ارضه و تحريف

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنيد برقم (۲۱۲) تصوف]

(۱۲۶۲)

«احياء علوم الدين»

الاول: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي تتحير دون ادراك

جلاله القلوب و الخواطر ۰۰۰ و بعد

فشرف الانسان و فضيلته التي فاق بها

جملة من اصناف الخلق

آخر: و الله اعلم آخر كتاب شرح

عجائب القلب و يتلوه إن شاء الله

تعالى كتاب رياضة النفس

۸۶ ص ۲۰ سم ۲۳×۱۶ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۸۶هـ و

العناوين بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنيد برقم (۲۱۳) تصوف]

(۱۲۶۳)

«احياء علوم الدين»

الثاني: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي صرف الأمور

بتدبيره و عدل تركيب الخلق فاحسن

في تصويره ۰۰۰ أما بعد فالخلق الحسن

صفة سيد المرسلين

آخر: تم كتاب رياضة النفس و تهذيب

الأخلاق نحمد الله و عونته و حسن

توفيقه يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب سر

الشهوتين و الحمد لله الخ

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۸۲هـ و

العناوين بالحمرة و به أثر أرضه

۵۸ ص ۱۹ سم ۲۳×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنيد برقم (۲۱۴) تصوف]

(۱۲۶۴)

«احياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله المنفرد بالجلال في

كبريائه و تعاليه ۰۰۰ أما بعد فإن أعظم

المهلكات لابن آدم شهوة البطن

آخر: آخر كتاب كسر الشهوتين يتلوه

إن شاء الله كتاب آفات اللسان و هو

الرابع

۵۰ ص ۱۸ سم ۲۳×۱۶ $\frac{1}{2}$ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنيد برقم (۲۱۵) تصوف]

(۱۲۶۵)

«احیاء علوم الدین»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي أحسن خلق

الانسان فعد له والهمه نور الإیمان ٠٠٠

أما بعد فإن اللسان من نعم الله العظيمة

آخر: آخر کتاب آفات اللسان يتلوه إن

شاء الله تعالى کتاب آفة الغضب و

الحقد والحسد وهو الکتاب الخامس

٨٢ ص ١٨ س ٢٣×١٦ سم

نسخة کتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

[مکتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنید برقم (١١٦)]

(١٢٦٦)

«احیاء علوم الدین»

الرابع: اول: الحمد لله الذي احسن

خلق الانسان و عدله ٠٠٠ أما بعد فإن

اللسان من نعم الله العظيمة و لطايف

صنعه الغریبه

آخر: و الله تعالى اعلم آخر کتاب

آفات اللسان و يتلوه إن شاء الله تعالى

کتاب ذم الغضب و الحقد و الحسد و هو

الکتاب الخامس

نسخة کتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمد و به تخزيق و آثار أرضه

٩٥ ص ١٩ س ٢٣×١٦ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنید برقم (٢١٧) تصوف]

(١٢٦٧)

«احیاء علوم الدین»

الخامس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي لا يتکل على عفوه

ورحمته الا الراجون ٠٠٠ أما بعد فإن

الغضب شعله نار اقتبست من نار الله

الموقده التي تطلع على الأفئدة ٠٠٠

آخر: و الله تعالى اعلم و الحمد لله رب

العالمین و حسبنا الله و نعم الوکیل آخر

کتاب ذم الغضب و الحقد و الحسد

١٠٦ ص ٢٠ س ق ٢٣×١٦ سم

نسخة کتبت بخط نسخي سنة ١٢٨٧هـ و

قوبلت سنة ١٢٨٩هـ و العناوين بالحمرة

[مکتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنید برقم (٢١٨) تصوف]

(١٢٦٨)

«احیاء علوم الدین»

السادس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي عرف أولیاءه

غوایل الدنيا و آفاقها ٠٠٠ أما بعد فإن

الدنيا عدوة الله و عدوة لأولیاء الله

آخر: تم کتاب ذم الدنيا و الحمد لله أولا

واخرا و يتلوه إن شاء الله کتاب ذم

الثامن: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله علام الغيوب المطلع

على سراير القلوب ۰۰۰ أما بعد فقد

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن

أخوف ما أخاف على امتي

آخر: والله اعلم آخر كتاب ذم الجاه و

الرياء و يتلوه إن شاء الله كتاب ذم

الكبر وهو الكتاب التاسع

۱۱۲ ص ۱۸ س ۱۶ × ۲۳ ۱/۲ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و به أثر رطوبة وأرضه

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنيد برقم (۱) التصوف]

(۱۲۷۱)

«احياء علوم الدين»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الخالق الباري المصور

العزيز الجبار المتكبر ۰۰۰ أما بعد فقد

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال الله تعالى الكبرياء رداءي والعظمة

ازاري

آخر: انتهى كتاب ذم الكبر والعجب و

يتلوه إن شاء الله كتاب ذم الغرور و هو

الجزء العاشر

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

البخل و ذم حب المال و هو الكتاب

السابع

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و قبل سنة ۱۲۸۹هـ

وبه أثر أرضه بسيط بأوله وأثر أرضه

بسيط

۵۹ ص ۲۰ س ۱۶ × ۲۳ ۱/۲ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنيد برقم (۱) تصوف]

(۱۲۶۹)

«احياء علوم الدين»

السابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله مستوجب الحمد برزقه

المبسوط ۰۰۰ أما بعد فإن فتن الدنيا

كثيرة الشعب والأطراف

آخر: والله اعلم آخر كتب ذم المال و

يتلوه إن شاء الله كتاب ذم الجاه والرياء

وهو الجزء الثامن

۷۲ ص ۱۸ س ۱۶ × ۲۳ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنيد برقم (۲۲۰) تصوف]

(۱۲۷۰)

«احياء علوم الدين»

بالحمرة وبه أثر رطوبة
 ٧٣ ص ١٨ س ٢٣×١٦ سم
 [مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
 الجنيد برقم (٢١٢) تصوف]

على جملة من اصناف الخلق
 آخر: آخر كتاب عجائب القلوب يتلوه
 إن شاء الله تعالى كتاب رياضة النفس و
 تهذيب الأخلاق
 ٨٠ ص ١٨ س ٢٣×١٦ سم
 نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
 بالحمرة وبه أثر رطوبة
 [مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
 الجنيد برقم (٢٢٤) تصوف]

(١٢٧٤)

«إحياء علوم الدين»
 الثاني: محمد بن محمد بن محمد
 الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]
 أول: الحمد لله الذي صرف الأمور
 بتدبيره... أما بعد فالخلق الحسن
 صفة سيد المرسلين .
 آخر: آخر كتاب رياضة النفس و تهذيب
 الأخلاق يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب
 كسر الشهوتين

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
 الحمرة وبه أثر رطوبة او التصوف
 ٥٧ ص ١٨ س ٢٣×١٦ سم
 [مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
 الجنيد برقم (٢٢٥) تصوف]

(١٢٧٥)

«إحياء علوم الدين»

(١٢٧٢)
 «إحياء علوم الدين»
 العاشر: محمد بن محمد بن محمد
 الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]
 أول: الحمد لله الذي بيده مقاليد الأمور
 ... أما بعد فمفتاح السعادة التيقظ و
 الفطنة

آخر: آخر كتاب ذم الغرور و هو آخر
 ربع المهلكات و يتلوه إن شاء الله تعالى
 كتاب التوبة و هو الجزء الأول
 ٦٧ ص ١٨ س ٢٣×١٦ سم
 نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
 بالحمرة وبه أثر رطوبة
 [مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
 الجنيد برقم (٢٢٣) تصوف]

(١٢٧٣)

«إحياء علوم الدين»
 الأول: محمد بن محمد بن محمد
 الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]
 أول: الحمد لله الذي تتحير دون ادراك
 جلاله القلوب و الخواطر ... أما بعد
 فشراف الانسان و فضيلته التي بهافاق

الثامن: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله علام الغيب المطلع على
سراير القلوب ۰۰۰ أما بعد فقد قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا
أخوف ما أخاف على أمتي الرياء و
الشهوة الخفيه

آخر: تم كتاب ذم الجاه و الرياء و
الحمد لله و حده و يتلوه إن شاء الله
تعلي كتاب ذم الكبير و العجب و هو
الكتاب التاسع

۱۱۰ ص ۲۰ س ۲۳×۱۶ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنيدي برقم (۲۲۶) تصوف]

(۱۲۷۶)

«احياء علوم الدين»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الخالق البارئ المصور
العزیز الجبار المتكبر ۰۰۰ أما بعد فقد
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال الله تعالى الكبرياء ردائي

آخر: فنسأل الله تعالى لهذا ۰۰۰ يتلوه

إن شاء الله كتاب ذم الغرور و هو

الكتاب العاشر من ربع المهلكات

۷۰ ص ۱۹ س ق ۲۳×۱۶ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و به آثار أرضه و تقطيع و
تمزيق بكامله

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنيدي برقم (۲۲۷) تصوف]

(۱۲۷۷)

«احياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي بيده مقاليد الأمور
و بقدرته مفاتيح الخيرات و
الشروع ۰۰۰ أما بعد فمفتاح السعادة
التيقظ و الفطنة

آخر: تم كتاب ذم الغرور و به تم ربع
المهلكات و يتلوه في اول ربع

المنجيات كتاب التوبة

۷۱ ص ۲۰ س ۲۳×۱۶_۴ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و به أثر أرضه

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (۲۲۸) تصوف]

(۱۲۷۸)

«احياء علوم الدين»

الخامس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي لا يتكل على عفو
و رحمته إلاّ الراجون ٠٠٠ أما بعد فإن
الغضب شعلة نار اقتبست من نار الله
الموقده

آخر: كتاب ذم الغضب و الحقد و الحسد
و يتلوه إن شاء الله كتاب ذم الدنيا و هو
السادس

٦٢ ص ١٨ س ٢٤×١٦ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و به آثار رطوبة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط برقم (١) تصوف]

(١٢٧٩)

«إحياء علوم الدين»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله علام الغيوب المطلع
على سراير القلوب ٠٠٠ أما بعد فقد
قال رسول الله صلى الله عليه و سلم أن
اخوف ما اخاف على امتي الرياء و
الشهوة الخفية

آخر: به نقص و آخر الموجود منه:
ملوكل تفتده إلى الجميع لتجادلوا و لو
خص واحد من غير سبب يخصه كتاب
لا يدعن له

٣٣ ص ٢٠ س ٢٢×١٦ سم

نسخة كتبت بخط نسخي

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
الجنيد برقم (٢٣٠) تصوف]

(١٢٨٠)

«إحياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله المنفرد بجلال الكبرياء
و تعاليه المستحق للتمجيد و التقديس
و التسبيح و التنزيه ٠٠٠ أما بعد فأعظم
المهلكات لابن آدم شهوة البطن

آخر: تم بحمد الله تعالى و كرمه ثم
يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب آفات
اللسان أولاً و آخراً و باطناً و آخراً

٥١ ص ٢٠ س ١٠×٢٣ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و قوبلت سنة
١٢٨٩ هـ و به آثار ارضه و تمزيق

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
الجنيد برقم (٢٣١) تصوف]

(١٢٨١)

«إحياء علوم الدين»

السادس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله الذي اعظم النعمة على
خيرة خلقه و صفوته ٠٠٠ أما بعد فإن
للناس اختلافاً ٠٠٠ في العزله و
المخالطة

آخر: فهذه آداب نيته ثم ليكن في
خلوته مواظباً على العلم والعمل ...
وهو الكتاب السابع من ربيع العبادات
٤١ ص ١٩ س ١٦ × ٢٣ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة وبه تقطيع آثار ارضه
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط برقم (٢٣٢) تصوف]

(١٢٨٢)

«احياء علوم الدين»

السابع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]
اول: الحمد لله حمد الشاكرين ونؤمن به
إيمان المؤمنين ... أما بعد فقد
انكشف لأرباب القلوب ببصيرة الإيمان
و انوار القرآن الخ
آخر: والله اعلم آخر كتاب النية و
الإخلاص والصدق يتلوه إن شاء الله
كتاب المحاسبة والمراقبة و هو ثامن
اجزاء ربيع المنجيات

٥٢ ص ١٩ س ١٦ × ٢٣ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة وبه آثار ارضه ورطوبة
[مكتبة الاحقاف - مجموعة
الرباط برقم (٢٣٣) تصوف]

(١٢٨٣)

«احياء علوم الدين»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]
اول: الحمد لله القاسم عل كل نفس بما
كسبت ... اما بعد فقد قال الله تعالى و
نضع الموازين القسط بينهم ليوم القيمة
آخر: والله اعلم آخر كتاب المحاسبة و
المراقبة يتلوه إن شاء الله كتاب التفكير
و هو التاسع

٥٣ ص ١٩ س ١٦ × ٢٣ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة وبه آثار أرضه
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط برقم (٢٣٤) تصوف]

(١٢٨٤)

«احياء علوم الدين»

التاسع: اول: الحمد لله الذي لم
يقدر لانتهاه عزته نحواً ولا قطراً ...
أما بعد فقد ورد في السنة بأن تفكر
ساعة خير من عبادة سنة

آخر: آخر كتاب التفكير يتلوه إن شاء
الله كتاب ذكر الموت و هو العاشر
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة وبه آثار رطوبة وأرضه
٤٤ ص ١٩ س ١٦ × ٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط برقم (٢٣٥) تصوف]

نسخه کتبت بخط نسخی وقوبل سنة

١٢٨٤هـ

١٦٢ ص ١٩ س ١٦ × ٢٣ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (٢٣٧) تصوف]

(١٢٨٧)

«احياء علوم الدين

الثاني: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: وبه نستعين كتاب قواعد العقاید

وفيه أربعة فصول ٠٠٠ الحمد لله

المبدئ الفعّال لما يريد

آخر: فهذه وجوه حسن الاستثناء في

الجواب عن الإيمان وهو آخر ما يختتم

به كتاب قواعد العقاید ولله الحمد

والمنه

٦١ ص ٢٠ س ١٦ × ٢٣ سم

نسخه کتبت بخط نسخی و العناوين

بالحمرة وقوبلت سنة ١٢٨٦هـ

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (٢٣٨) تصوف]

(١٢٨٨)

«احياء علوم الدين»

الأول: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي بتحميمه يستفتح

(١٢٨٥)

«احياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي قصم بالموت

رقاب الجبابرة ٠٠٠ أما بعد تحذير لمن

الموت مصرعه و التراب فصجعه و

الدود أفنة

آخر: تم كتاب ذكر الموت و هو الجزء

العاشر من ربع المنجيات و بتمامه تم

كتاب احياء علوم الدين

نسخه کتبت بخط نسخی و العناوين

بالحمرة و به آثار رطوبة بالغه و كان

الفراغ من رقمة سنة ١٢٥٧هـ بقلم محمد

بن عصف بن محمد باجهني

١٥٢ ص ١٩ س ١٦ × ٢٣ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (٢٣٦) تصوف]

(١٢٨٦)

«احياء علوم الدين»

الأول: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: احمد الله تعالى أولا دائماً حمداً

كثيراً متوالياً ٠٠٠ و لعمرى لاسبب

لاصراك على النكير إلا الداء الذي تم

الجم الغفير قواعد العقاید وهو الثاني

(۱۲۹۰)

«احیاء علوم الدین»

السابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي جعل كلمة

التوحيد لعبادة حرزاً و حصناً ۰۰۰ أما

بعد فإن الحج من بين اركان الاسلام

آخر: اسم كتاب اسرار الحج بحمد الله

وعونه ۰۰۰ يتلوه كتاب آداب التلاوه و

هو الثامن

۵۵ روقه ۲۱ س ۱۶ × ۲۲ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (۲۴۱) تصوف]

(۱۲۹۱)

«إحياء علوم الدین»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله المرجو لطفه وثوابه

الخوف مكره و عقابه ۰۰۰ أما بعد فإن

الرجاء و الخوف جناحان بهما يطير

المقربون إلى كل مقام محمود

آخر: و الحمد لله رب العالمين آخر

كتاب الرجاء و الخوف يتلوه إن شاء الله

كتاب الفقر و الزهد و هو الكتاب الرابع

۷۲ ص ۱۸ س ۱۶ × ۲۳ سم

كل كتاب ۰۰۰ الركن الأول في نفس

التوبة و بيان حدها

آخر: آخر كتاب التوبة و يتلوه إن شاء

الله تعالى كتاب الصبر و الشكر و هو

الجزء الثاني من ربع المنجيات

۱۰۷ ص ۱۸ س ۱۶ × ۲۳ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و بعض

العناوين بالحمرة و به أثر رطوبة بكامله

و أرضه و تقطيع و تسويس

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (۲۳۹) تصوف]

(۱۲۸۹)

«احیاء علوم الدین»

الثاني: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله أهل الحمد و الثناء

المنفرد برداء الكبرياء ۰۰۰ أما بعد فإن

الإيمان نصفان نصف صبر و نصفه شكر

آخر: و الله أعلم تم كتاب الصبر و

الشكر و يتلوه كتاب الخوف و الرجاء و

هو الكتاب الثالث

۱۶۶ ص ۱۹ س ۱۶ × ۲۳ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و بعض

العناوين بالحصره و به آثار أرضه

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (۲۴۰) تصوف]

نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین
بالخمرة و به آثار أرضه و رطوبه و
تسویس و تخریق
[مکتبه الأحقاف - مجموعه
الرباط برقم (٢٤١)]

(١٢٩٢)

«احیاء علوم الدین»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي تسبیح له الرمال و
یسجد له الظلال ٠٠٠ أما بعد فإن الدنيا
عدوة الله عز و جل بفرورها ضلّ من
ضل

آخر: آخر کتاب الفقر و الزهد یتلوه إن
شاء الله کتاب التوحید و التوکل و هو
الجزء الخامس

٧٧ ص ١٩ س ١٦ × ٢٣ سم

نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین
بالخمرة و به أثر رطوبة بکامله
[مکتبه الأحقاف - مجموعه
الرباط برقم (٢٤٢) تصوف]

(١٢٩٣)

«احیاء علوم الدین»

الأول: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله اولاً و آخرأ احمد الله

سبحانه و تعالی أولاً حمد الكثيراً دائماً
متوالياً ٠٠٠ أيها العاذل الغالي في العذل
من بین زمرة الخاطیین
آخر: آخر کتاب العلم هو الأول من ربع
العبادات من احیاء علوم الدین و یتلوه
إن شاء الله کتاب قواعد العقاید و هو
الثاني

١٣٩ ص ١٧ س ١٧ × ٢٤ سم

نسخه کتبت بخط نسخی سنة ١٢٩٧هـ
بقلم محمد بن عبد الرحمن بن حسن
عیدید و العناوین بالخمرة
[مکتبه الأحقاف - مجموعه
الرباط برقم (٤٣) تصدف]

(١٢٩٤)

«احیاء علوم الدین»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي لاتستفتح الكتب
الا بحمده ٠٠٠ أما بعد فإن الأمر
بالمعروف و النهي عن المنکر هو القطب
الأعظم في الدین

آخر: ورضو بحکم الله تعالی أن یرزقهم
الشهادة فلما اخلصوا منه النية أثر
کلامهم في القلوب القاسية فلینها وازال
قساوتها ٠٠٠ و الحمد لله رب العالمین
١٩٤ ص ١٨ س ١٦ × ٢٣ سم
نسخه کتبت بخط نسخی و به اثر أرضه

بلیغه و تمزیک و تقطیع و توجد ورقتین
فی الوسط بدون کتابه مع تشطیب فی
الثالثه

[مکتبه الأحقاف - مجموعه
الرباط برقم (۲۴۴) تصوف]

(۱۲۹۵)

«احیاء علوم الدین»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد
الغزالی [المتوفی سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله حمد موحد انمحت فی
توحیده ماسوی الواحد الحق ۰۰۰

أما بعد فإن رب الأرباب و مسبب
الأسباب جعل الآخرة دار الثواب
والعقاب

آخر: تم الكتاب الثالث من ربع العادات
یتلوه شاء الله تعالى کتاب الحلال و
الحرام

۴۵ ص ۲۱ س ۱۶ × ۲۳ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و به آثار أرضه بكامله

[مکتبه الأحقاف - مجموعه
الرباط برقم (۲۴۵) تصوف]

(۱۲۹۶)

«احیاء علوم الدین»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالی [المتوفی سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الشامل ترافقه العام
برحمته ۰۰۰ أما بعد فليس بعد تلاوة
القرآن عباده تودي باللسان افضل من
ذكر الله

آخر: آخر كتاب الأذكار و الدعوات
یتلوه إن شاء الله تعالى کتاب ترتیب
الأوراد فی الأوقات و هو عاشر جزء

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و قولت سنة ۱۲۸۶هـ

۴۶ ص ۱۹ س ۱۶ × ۲۳ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه
الرباط برقم (۲۴۶) تصوف]

(۱۲۹۷)

«احیاء علوم الدین»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالی [المتوفی سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي غفر العباد بلطائفه
و عمر القلوب بأنوار الدين و وظائفه
۰۰۰ أما بعد فإن الصلاة عماد الدين و
عصام اليقين

آخر: و الله اعلم بالصواب هذا آخر
كتاب اسرار الصلاة و یتلوه إن شاء الله
تعالى کتاب اسرار الزكاة و هو الكتاب
الخامس

۹۹ ص ۱۹ س ۱۶ × ۲۴ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و به آثار أرضه و تمزيق

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (٢٤٧) تصوف]

(١٢٩٨)

«احياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله إمتن على عباده ابنبيه

المرسل صلى الله عليه وسلم . . .

الباب الأول في فضل القرآن واهله

آخر: والله اعلم آخر كتاب أسرار تلاوة

القرآن و يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب

الأذكار والدعوات وهو الكتاب التاسع

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و به آثار أرضه و قوبلت

النسخة سنة ١٢٨٤هـ

٣٩ ص ٢٠ س ١٦ × ٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (٢٤٨) تصوف]

(١٢٩٩)

«احياء علوم الدين»

السابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

أوله الحمد لله الذي فتح بصاير أوليا

بالحكم والعبر . . . أما بعد فإن السفر و

سيله إلى الخلاص عن مهروب عنه و

الوصول إلى مطلب و مرغوب فيه

آخر: وقال ابن عباس رضي الله عنهما

كلوا و اشربوا مادام الضو ساطعا قال

صاحب الغريبين اي مستطيلا . . . و

الله أعلم

٤٣ ص ١٨ س ١٦ × ٢٣ سم -

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و به آثار أرضه و تقطيع و

تمزيق بالغ

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (٢٤٩) تصوف]

(١٣٠٠)

«احياء علوم الدين»

السادس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي اعظم على عباده

المنيه لما دفع عنهم كيد الشيطان و فتنه

و ردأكله فيهم و حيب ظنه . . . أما بعد

فإن الصوم ربع الإيمان

آخر: تم كتاب اسرار الصوم و يتلوه إن

شاء الله تعالى كتاب اسرار الحج و هو

الكتاب السابع من

١٤ ص ٢٠ س ١٦ × ٢٣ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و به أثر أرضه

بسيط

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (٢٥٠) تصوف]

... والحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٨٦هـ و

العناوين بالحمرة وبه أثر أرضه

٤٧ ص ٢٥ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة الرباط برقم

(٢٥٢) تصوف]

(١٣٠٣)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: به نقص وأول الموجود منه او ما

يحضره من النيه فإن كان في شخص من

اتصافه بصفة الاستحقاق ... كتاب

أسرار الصوم ... الحمد لله الذي

اعظم على عباده المنن الخ

آخر: وهذا ما أردنا إن نذكر في ربع

العبادات قد نجز والحمد لله أولاً وآخراً

وباطناً وظاهراً ... تتلوه ربع العادات

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٣٥هـ

بعناية عبد الله بن احمد باسلاسه و

العناوين بالحمرة

٨٥ ص ٢٧ س ٣٢×٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (٢٥٤) تصوف]

(١٣٠٤)

«احياء علوم الدين»

(١٣٠١)

«احياء علوم الدين»

السادس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي اعظم على عباده

المنه لما دفع عنهم كيد الشيطان و فنه

... أما بعد فإن الصوم ربع الإيمان

آخر: والله سبحانه اعلم هذا آخر كتاب

الصوم يتلوه كتاب اسرار الحج ... و

الحمد لله رب العالمين على توفيقه و

منه وكرمه

١٧ ص ١٥ س ٢٣×١٦ سم

نسخة كتبت بخط نسخي العناوين

بالحمرة وبه آثار أرضه وتعزيق

[مكتبة الأحقاف - مجموعة الرباط

برقم (٢٥١) تصوف]

(١٣٠٢)

«احياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله على آله حمداً كثيراً

ونذكره ذكراً لا يغادر في القلب استكباراً

و لانفوراً ... الباب الأول في فضيله

الأوراد

آخر: آخر كتاب ترتيب الأوراد و هو

آخر ربع العبادات و يتلوه ربع العادات

لأبي حامد محمد الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ] ربيع المهلكات

اول: مبتوز، واول الموجود فيه اثناء كتاب . رياضة النفس قوله: «لما بعث الله موسى و هارون عليهما السلام إلى فرعون، قال «لا يرو عنكما لباسه الذي لبس من الدنيا فإن ناميته بيدي»

وآخر: فلذلك لا يفارقه الخوف والحذر قلوب أولياء الله ابداً فنسال الله تعالى ٠٠٠ تم كتاب الغرور، و تم به ربيع المهلكات ٠٠٠

نسخة بقلم نسخي مهمهل النفط احياناً . كتبها محمد بن إبراهيم الشافعي، برسم جمال الدين محمد به علي بلعيس اليافعي سنة ٨٩٠هـ و سنة ٨٩١هـ وهي نسخة مقابلة . و على حواشيها تصحيحاً و كتبت بعض العناوين بالحره، و باوراقها أثر تسويس و احتراق مهمل النفط

٢٨٦ ص ٢٦ س ١٧ × ٢٧ سم
مكتبة الأحقاف، المكتبة الشعبية -
المكلا ١٦٠ تصوف - تريم

(١٣٠٥)

«احياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي تتحير دون ادراك

جلاله القلوب و الخواطر ٠٠٠ اما بعد فشرف الانسان و فضلته التي بها فاق جملة من اضاف الخلق
آخر: تم ربيع المهلكات و الحمد لله و صلاته ٠٠٠ و يتلوه ربيع المنجيات من كتاب احياء علوم الدين و كتاب التوبه
نسخة كتبت بخط جيد دقيق و هي مجدولة و العناوين بالحره و به اثر تسويس

١٤٨ ص ٣٥ س ٢٠ × ٢٩ سم
[مكتبة الأحقاف - المكتبة الشعبية - المكلا برقم (١١٢) تصوف]

(١٣٠٦)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي يتحير دون ادراك جلاله ٠٠٠ أما بعد فشرف الانسان و فضلته التي خلق بها جملة من اضاف الخلق

آخر: آخر كتاب الفضب و الحقد و يتلوه كتاب ذم الدنيا

نسخة كتبت بخط نسخي جيد ربها آثار تسويس بليغ و تقطيع و تلاصق
٢١٧ ص ١٩ س ١٥ × ٢٣ سم
[مكتبة الأحقاف - المكتبة الشعبية - المكلا - برقم (١٩٦)]

الأول سمي الهاما ونفثا في الروع و
الثاني سمي و حياً

آخر: فاقول الانسان اذا فترت همته في
شيء أظهر الياس منه ٠٠٠ وإذا اراد ان
يقتصي الوحوش المطلقة الى البراري و
الصحاري فاقتصها و اذا اراد و نقص
بآخره

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و الخط العريض الأسود
٢٠٣ ص ٢٣ س ١٧ × ٢٥ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحدابرقم (٣٨) تصوف]

(١٣٠٩)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: به نقص واول الموجود منه ٠٠
الباب السابع في النوافل و الصلوات
اعلم انما عدد الفريض من الصلوات
تنقسم إلى ثلاث اقسام سنن و
مستحبات و تطوعات

آخر: به نقص و آخر الموجود منه
(مسئلة) المسبوق ما أدرك من صلاة

الإمام فهو اول صلاته فليوافق الإمام
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و الخط الأسود العريض و به
آثار أرضه و نقص بأوله و اخره

(١٣٠٧)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله الذي احسن تدبير
الكائنات فخلق الأرض

و السموات ٠٠٠ أما بعد فإن مقصد
ذوي الأبواب لقاء الله تعالى في دار
الثواب

آخر: به نقص و آخر الموجود منه
«وهذه الآية مذكوره في سورة يقرأ بها
في جميع جوامع الاسلام من شرق
الأرض إلى غربها يوم الجمعة جهراً
تعظيماً للامه

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي جيد
و بها آثار تسويس بكاملها و بعض
الكلمات بالحمرة

٣٩٨ ص ٢١ س ٢١ × ٣٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
المكتبة الشعبية - المكلا برقم (١٢)]

م ٢٠ ج ١١ ص ٢١٦

(١٣٠٨)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: به نقص واول الموجود منه ٠٠٠
وهو مشاهدة الملك الملقى في القلب و

آخر: هذا آخر كتاب اسرار الطهارة و
يتلوه إن شاء الله كتاب أسرار الصلاة و
مهماتها و هو الكتاب الرابع ٠٠٠ و
الحمد لله رب العالمين

٢٢ ص ١٧ س ٢٢ × ٢٢ سم

نسخة كتبت خط نسخي سنة ١٢٩٧ هـ و
العناوين بالحمرة بقلم محمد بن عبد
الرحمن عيديد

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر مرقم (-) تصوف]

(١٣١٢)

«احياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله حمد موحد المحق في
توحيده ماسوى الواحد الحق ٠٠٠ أما
بعد فإن رب الأرباب و مسبب الأسباب
جعل دار الآخرة دار الثواب والعقاب

آخر: و الله اعلم و به التوفيق آخر
كتاب آداب الكسب و المعاش من
الاحياء ٠٠٠ و الحمد لله رب العالمين
حمدا دائما كثيراً

٤٤ ص ١٧ س ٢٣ × ١٧ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٦٠ هـ و
العناوين بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (-) تصوف]

٢٤٠ ص ١٩ س ٢٧ × ١٨ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحداد برقم (٢٩) تصوف]

(١٣١٠)

«احياء علوم الدين»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله الذي عمى العباد بطايفه
و عمى القلوب بأنوار الدين و وضايفه
آخر: ٠٠٠ أما بعد فإن الصلاة عماد
الدين اسرار الزكاة ٠٠٠ و الحمد لله

رب العالمين

٩١ ص ١٧ س ٢٢ × ١٧ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٩٨ هـ
بقلم محمد بن عبد الرحمن مولى عيديد
و العناوين بالحمرة

- [مكتبة الأحقاف - مصادر
برقم () تصوف]

(١٣١١)

«احياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله الذي تلطف بعباده
فتعبدهم بالنظافة ٠٠٠ أما بعد فقد قال
النبي صلى الله عليه و سلم مفتاح
الصلاة الطهور

(۱۳۱۳)

«احیاء علوم الدین»

الأول: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: قال الشيخ الأجل الزاهد الموفق

أبو حامد محمد بن محمد بن محمد

الغزالي ۰۰۰ وما درج عليه السلف

الصالح... الخ

آخر: و من فواصل الأيام في الأسبوع

الخميس و يوم الاثنين فيهم الأعمال

۰۰۰ والله اعلم و صلى الله على سيدنا

محمد على آله محبته و سلم

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي جيد

بقلم علي من محمد بن علي حجل

الليل و العناوين بالحرره و بها آثار

تسويس بكاملها و احتراق

۳۸۴ ص ۲۱ س ۲۰ × ۳۱ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

صادر برقم (۲) تصوف]

(۱۳۱۴)

«احیاء علوم الدین»

الأول: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: كتاب التوبة و هو الكتاب الأول

من ربع المنجيات ۰۰۰ الحمد لله الذي

بتحيمده يستفتح كل كتاب

آخر: فنرجو من الله إن لا يعاملنا بما

نستحق و يتفضل علينا بما هو أهله

۰۰۰ نجز كتاب احیاء علوم الدین و

الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحرره و اولها مجدول و بها آثار

تسويس و ترميم

۴۶۸ ص ۲۱ س ۱۹ × ۳۰ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (۳) تصوف]

(۱۳۱۵)

«احیاء علوم الدین»

الأول: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي يتحير دون ادراك

جلاله القلوب و الخواطر ۰۰۰ اما بعد

فنشرف الانسان و فضيلته التي فاق بها

فاق على جملة من اضاف الخلق

آخر: هذا آخر كتاب عجائب القلب

يتلوه كتاب رياضة النفس وهو الثاني

۷۰ ص ۱۹ س ۱۶ × ۲۴ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۵۶هـ

بقلم جعفر بن محمد الحداد و قوبلت

النسخة على الأم و العناوين بالحرره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (۱۰۰) تصوف]

(١٣١٦)

«احیاء علوم الدین»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي احسن خلق الانسان وعدله وآله نور الايمان فزيه به وجمله ٠٠٠ أما بعد فإن اللسان من نعم الله العظيمة

آخر: تم الكتاب بحمد الله وهو الكتاب الرابع ٠٠٠ ويتلوه كتاب آخر الغضب إن شاء الله تعالى

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٥هـ بقلم جعفر بن محمد الحداد والعناوين بالحره

٧٠ ص ١٩ س ٢٤ × ١٦ سم
مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (١٠١) تصوف]

(١٣١٧)

«إحياء علوم الدين»

الخامس: محمد بن محمد بن محمد الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي لا يتكل الا على عفوه ورحمته الراجون ٠٠٠

أما بعد فإن الغضب شعله نار اقتبست من نار الله الموقده

آخر: آخر كتاب ذم الغضب والحق و الحسد و يتلوه كتاب ذم الدنيا وهو

الجزء السادس

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين بالحره بقلم جعفر بن محمد الحداد سنة ١٢٥٥هـ و قوبلت النسخة سنة ١٢٥٥هـ وبه آثار ارضه و تقطيع ٥١ ص ١٩ س ٢٤ × ١٦ سم
مكتبة الأحقاف - مجموعة
مينات برقم (١٠٢) تصوف]

(١٣١٨)

«احیاء علوم الدین»

السابع: محمد بن محمد بن محمد بن الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله مستوجب الحمد برزقة المبسوط و كاشف الضر بعد القنوط ٠٠٠ أما بعد فإن فتن كتاب ذم الجاه و الرياء وهو الثامن ٠٠٠ والحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٥هـ والعناوين بالحره بقلم جعفر بن محمد الحداد و قوبلت النسخة على النسخة المنقول منها الخ

٦٠ ص ١٩ س ٢٤ × ١٦ سم
مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (١٠٣) تصوف]

(١٣١٩)

«احیاء علوم الدین»

۶۸ ص ۱۷ س ۱۷ × ۲۳ سم
نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین
بالحمرة
[مکتبة الأحقاف - مجموعة
عینات برقم (۱۰۵) تصوف]

(۱۳۲۱)

«احیاء علوم الدین»
الرابع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]
اول: الحمد لله الذي أحسن خلق
الانسان و عدله و الهمة نور الإیمان
أما بعد فإن اللسان من نعيم الله
العظيمة

آخر: تم کتاب آفات اللسان و يتلوه إن
شاء الله تعالى کتاب آفة الغضب و
الحقد و الحسد و هو الكتاب الخامس
نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین
بالحمرة

۱۰۳ ص ۱۷ س ۱۶ × ۲۳ سم
[مکتبة الأحقاف - مجموعة
عینات برقم (۱) تصوف]

(۱۳۲۲)

«احیاء علوم الدین»
الخامس: محمد بن محمد بن محمد
الغوالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]
اول: الحمد لله الذي لا يتكل على غيره

التاسع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]
اول: الحمد لله الخالق الباري المصور
العزیز الجبار المتکبر ۰۰۰ أما بعد فقد
قال رسول الله صلى الله عليه و سلم
قال الله تعالى الکبرياء ردائي و العظمة
ازاري

آخر: آخر کتاب ذم الکبر والعجب
يتلوه کتاب ذم الغرور و هو العاشر
نسخه کتبت بخط نسخی سنة ۱۲۵۵هـ
بقلم جعفر بن محمد الحداد و العناوین
بالحمرة

۶۰ ص ۱۹ س ۱۶ × ۲۴ سم
[مکتبة الأحقاف - مجموعة آل
عینات برقم (۱۰۴) تصوف]

(۱۳۲۰)

«احیاء علوم الدین»
الثاني: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]
اول: الحمد لله الذي صرف الأمور
بتدبير و عدل ترکیب الخلق فأحسن في
تصويره ۰۰۰ أما بعد فالخلق الحسن
صفة سيد المرسلین

آخر: آخر کتاب رياضة النفس و
تهذيب الأخلاق و هو الثاني و يتلوه إن
شاء الله کتاب کسر الشهوتين و هو
الثالث

و رحمته الراجون ٠٠٠ أما بعد فإن
الغضب شعله نار اقتبست من نار الله
الموقده

آخر: تم كتاب آفة الغضب و الحقد و
الحسد و يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب
ذم الدنيا
نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمرة

٨٠ ص ١٧ س ق ١٦ × ٢٣ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (١٠٧) تصوف]

(١٣٢٣)

«احياء علوم الدين»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله علام الغيوب المطلع
على سراير القلوب ٠٠٠ أما بعد فقد
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن
أخوف ما أخاف على امتي

آخر: آخر كتاب ذم الجاه و الرياء و
يتلوه كتاب ذم الكبر و العجب و هو
الكتاب التاسع

١٤٥ ص ١٧ س ٢٦ × ٢٣ سم
نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (١٠٨) تصوف]

(١٣٢٤)

«احياء علوم الدين»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الخالق الباري المصور
العزیز الجبار المتكبر ٠٠٠ أما بعد فقد
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

آخر: تم كتاب ذم الكبر و العجب و
يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب ذم الغرور
و هو العاشر من ريع العبادات

٦٤ ص ١٧ س ١٦ × ٢٣ سم
نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (١٠٥) تصوف]

(١٣٢٥)

«احياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي بيده مقاليد الأمور
وبقدرته مفاتيح الخيرات و الشرور
٠٠٠ أما بعد فمفتاح السعادة التيقظ و

الفطنة
آخر: آخر كتاب ذم الغرور و به يتم ريع
المهلكات بحمد الله و حسن توفيق و
فضله و كرمه أن التوسع المنان الكريم

اکدیان

۵۷ ص ۱۷ س ق ۱۶ × ۲۳ سم

نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین
بالحمرة

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

عینات برقم تصوف]

(۱۳۲۶)

«احیاء علوم الدین»

الأول: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

أول: الحمد لله الذي بتحמיד يستفتح
كل كتاب و يذكره يصدق كل خطاب

۰۰۰ اما بعد فإن التوبة عن الذنوب
بالرجوع إلى ستار العيب وعلام

الغيوب

آخر: و هذا القدر كاف في التوبة و اذا

كان الصبر ركناً من أركان التوبة ۰۰۰

يتلوه كتاب الصبر و الشكر

۱۱۴ ص ۱۶ س ۱۶ × ۲۳ سم

نسخة کتبت بخط نسخی سنة ۱۲۸۷ هـ و
العناوین بالخط العریض الأسود و به

آثار أرضه و تمزيق و تخزيق بالغ
وتلاف

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

عینات برقم (۱۱) تصوف]

(۱۳۲۷)

«احیاء علوم الدین»

الثاني: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

أول: الحمد لله اهل الحمد و الثناء

المنفرد برداء الكبرياء ۰۰۰ أما بعد فإن

الإيمان نصفان نصف صبر و نصف شكر

آخر: تم كتاب الصبر و الشكر و يتلوه

كتاب الرجاء و الحمد لله أولاً و آخراً و

ظاهراً و باطناً.

نسخة کتبت بخط نسخی سنة ۱۲۵۴ هـ

بقلم جعفر بن محمد الحداد و العناوین

بالحمرة و قوبلت النسخة سنة ۱۲۵۵ هـ و

به آثار أرضه تمزيق

۱۱۹ ص ۱۹ س ۱۶ × ۲۴ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

عینات برقم (۱۱۲) تصوف]

(۱۳۲۸)

«احیاء علوم الدین»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ] أول:

الحمد لله المرجو لطفه و ثوابه المخوف

مكره و عقابه ۰۰۰ أما بعد فإن الرجاء و

الخوف جناحان بهما يطير المقربون إلى

كل فقام بحمود

آخر: آخر كتاب الرجاء و الخوف و

يتلوه إن شاء الله كتاب الفقر و الزهد

نسخة کتبت بخط نسخی سنة ۱۲۵۴ هـ و

العناوين بالحمرة و قوبلت سنة ١٢٥٥هـ
بقلم جعفر بن محمد الحداد
٦٧ ص ١٩ س ١٧ × ٢٤ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (١١٣) تصوف]

(١٣٢٩)

«أحياء علوم الدين»

السادس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي نراه قلوب أوليائه
عن الالتفات أي متاع الدنيا وحظرتة و
صفى أسرارهم عن ملاحظة غير
حضرته

آخر تم كتاب المحبة والشوق والأنس
والرضاء و يتلوه كتاب النية و
الإخلاص وهو الكتاب السابع
١٠٢ ص ١٩ س ١٦ × ٢٤ سم
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٥هـ
بقلم جعفر بن محمد الحداد والعناوين
بالحمرة وقوبلت سنة ١٢٥٥هـ
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (١١٤) تصوف]

(١٣٣٠)

«أحياء علوم الدين»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله القاسم على كل نفس بما
كسبت الرقيب على كل جارحة بما
اجترحت المطلاع على ضمائر القلوب اذ
اهجست الخ
آخر: آخر كتاب المحاسبة والمراقبة و
يتلوه إن شاء الله كتاب التفكير و
الاعتبار وهو الكتاب التاسع
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٥هـ
بقلم جعفر بن محمد الحداد والعناوين
بالحمرة وقوبلت سنة ١٢٥٥هـ
٥٢ ص ١٩ س ١٦ × ٢٤ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (١١٥) تصوف]

(١٣٣١)

«أحياء علوم الدين»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي لم يقدر لإنهاء
عزته نحواً ولا قطراً ولم يجعل المراقبي
أقدام الأوهام ومرمي سهام الأفهام
...

أما بعد فقد أوردت السنة بأن تفكر
ساعة خير من عبادة سنه
آخر: تم كتاب الفكر يتلوه كتاب الموت
وهو العاشر من ربع المنجيات من كتب
أحياء علوم الدين .
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٥هـ

اول: الحمد لله الذي بتحميده يستفتح
كل كتاب و يذكر يصدر كل خطاب ...
أما بعد فإن التوبه عن الذنب بالرجوع
إلى ستار العيوب
آخر: آخر كتاب التوبه يتلوه كتاب
الصبر والشكر إن شاء الله و الحمد لله
رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٤هـ
بقلم جعفر بن محمد الحداد و العناوين
بالحمره و قوبلت سنة ١٢٥٥هـ
٨٤ ص ١٩ س
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (١١٨) تصوف]

(١٣٣٤)

«احياء علوم الدين»
الثاني: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٠هـ]
اول: الحمد لله أهل الحمدو الثناء
المنفرد برداء الكبرياء ... أما بعد فإن
الايمان نصفان نصف صبر و نصف شكر
آخر: آخر كتاب الصبر والشكر و يتلوه
إن شاء الله كتاب الرجاء و الخوف و هو
الجزء الثالث

١٧٧ ص ١٧ س ١٦ × ٢٣ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمره
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بقلم جعفر بن محمد الحداد و العناوين
بالحمره و قوبلت سنة ١٢٥٥هـ
٤٢ ص ١٩ س ١٦ × ٢٤ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (١١٦) تصوف]

(١٣٣٢)

«احياء علوم الدين»
العاشر: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي قصم بالموت
رقاب الجبابره ... أما بعد تحذير لمن
الموت مصرعه و التراب مضجعه
آخر: فترجو من الله تعالى أن لا يعاملنا
بما نستحقه و يتفضل علينا بما هو اهله
بمنه و سعته و قد تم احياء علوم الدين و
الحمد لله رب العالمين
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٥هـ
بقلم جعفر بن محمد الحداد و العناوين
بالحمره و قوبلت بالنسخة سنة ١٢٥٥هـ
١٤٨ و رقة ١٩ س ١٦ × ٢٤ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (١) تصوف]

(١٣٣٣)

«احياء علوم الدين»
الأول: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

عینات برقم (١١٩) [تصوف]

(١٣٣٥)

«احیاء علوم الدین»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله المرجو لطفه و ثوابه

المخوف مكره و عقابة ٠٠٠ أما بعد فإن

الرجاء و الخوف جناحان بهما يطير

المقربون الى كل مقام محمود

آخر: به نقص و آخر الموجود منه و قد

صدق فإن القلب الصافي يحركه ادنى

حافر و القلب الجامد تنبو عنه كل

المواعظ

٨٨ ص ١٧ س ٢٤ × ١٦ سم

نسخة کتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره و به آثار أرضه و تمزيق

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عینات برقم (١٢١) [تصوف]

(١٣٣٦)

«احیاء علوم الدین»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي تسبح له الرمال و

يسجد له الظلال و تنزلزل من هييبته

الجبال ٠٠٠ أما بعد فإن الدنيا عدوة الله

عز وجل

آخر: آخر كتاب الفقر و الزهد و يتلوه

إن شاء الله كتاب التوحيد و التوكل و

هو الجزء الخامس

٩٩ ص ١٧ س ١٦ × ٢٣ سم

نسخة کتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره

[مكتبة الاحقاف - مجموعة

عینات برقم (١٢١) [تصوف]

(١١٣٧)

«احیاء علوم الدین»

الخامس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله المدبر بعملك و

الملکوت المنفرد بالعزة و الجبروت

٠٠٠ أما بعد فإن التوکل منزل من منازل

الدین .

آخر: تم كتاب التوحيد و التوکل و يتلوه

إن شاء الله كتاب المحبة و الشوق و

الأنس و الرضاء و هو الجزء السادس

٩٨ وربة ١٧ س ١٦ × ٢٣ سم

نسخة کتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عینات برقم (٢٤) [تصوف]

(١٣٣٨)

«احیاء علوم الدین»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله القائم على كل نفس بما

كسب الرقيب على كل جارحه بما

اجترحت ۰۰۰ أما بعد فقد قال الله

تعالى ونضع الموازين القسط ليوم

القيمة فلا تظلم نفس شيئاً

آخر: آخر كتاب المحاسبة والمراقبة و

يتلوه إن شاء الله كتاب التفكير و

الاعتبار وهو الكتاب التاسع

٦١ ص ١٧ س ق ٢٤×١٦ سم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالحمرة وبه آثار لرطوبة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (ـ) تصوف]

(١٣٣٩)

«احياء علوم الدين»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي لم يُقدر لانتهاه

عزته نحواً ولا فطر ۰۰۰ أما بعد فقد

وردت السنة بأن تفكر ساعة خير من

عبادة سنة

آخر: آخر كتاب التفكير والاعتبار و

يتلوه إن شاء الله كتاب ذكر الموت و

مابعده وهو الكتاب العاشر

٥٢ ص ١٦ س ٢٤×١٦ سم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة عينات

برقم (١٢٤) تصوف]

(١٣٤٠)

«احياء علوم الدين»

الخامس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي اسعد و أشقى و

أمات وإحياء واضحك وأبكى ۰۰۰ أما

بعد فإن الله تعالى جعل الزكاة أحد

مباني الإسلام

آخر: آخر كتاب الزكاة يتلوه كتاب

اسرار الصوم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٣هـ

بقلم جعفر بن محمد الحداد والعناوين

بالحمرة وبه آثار أرضه وتمزيق

٢٩ ص ١٩ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الاحقاف - مجموعة

عينات برقم (١٢٥) تصوف]

(١٣٤١)

«احياء علوم الدين»

السابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي جعل كلمة

التوحيد لعباده حرزا وحضا وجعل

١٢٥٤هـ والعناوين بالحمرة
١١ ص ١٩ س ١٦ × ٢٣^١/_٢ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (١٢٧) تصوف]

(١٣٤٣)

«احياء علوم الدين»
الخامس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي عمر صفوة عبادة
بطايف التخصيص طولاً وامتناً...
أما بعد فإن التحاب في الله والاخوة في
دينة من افضل القربات .

آخر: تم كتاب آداب الصلحة و
المعاشرة و الحمد لله رب العالمين
يتلوه كتاب العزله عن ربع العادات

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٤هـ
بقلم جعفر بن محمد الحداد والعناوين
بالحمرة والص الأولى أثر أرضه و
قوبلت بنفس العام

٨١ ص ١٩ س ١٦ × ٢٤ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (١٢٨) تصوف]

(١٣٤٤)

«احياء علوم الدين»
العاشر: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

البيت العتيق مثابة للناس و امنا ٠٠ أما
بعده فإن الحج من بين ساير أركان
الاسلام وكمال الدين
آخر: والحمد لله و صلواته على رسوله
سيدنا محمد و على آله و صحبه و سلم
و سلم آخر كتاب الحج و اسراره يتلوه
كتاب تلاوة القرآن من الاحياء

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٤هـ و
العناوين بالحمرة بقلم جعفر بن محمد
الحداد و قوبلت بنفس العام و بالص
الأولى اثر أرضه بسيط

٤٢ ص ١٩ س ١٦ × ٢٣ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (١٢٦) تصوف]

(١٣٤٢)

«احياء علوم الدين»
السادس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي اعظم على عبادة
المنه لما دفع عنهم كيد الشيطان و فقتنته
٠٠٠ أما بعد فإن الصوم ربع الايمان

آخر: و الله سبحانه اعلم هذا آخر كتاب
الصوم يتلوه كتاب اسرار الحج من
الاحياء من ربع العادات

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٣هـ
بقلم جعفر بن محمد الحداد وبه آثار
ارضه و تقطيع و قوبلت بالنسخة سنة

اول: نحمد الله على الآثه حمداً كثيراً و
نذكره ذكراً لا يغادر في القلب استكباراً
ولاً نفوراً ۰۰۰ أما بعد فإن الله عز وجل
جعل الأرض ذلولاً لعباده
آخر: والله اعلم آخر كتاب الأوراد و
هو الكتاب العاشر من ربيع العبادات و
هو آخر كتبها ما يتلوه كتاب الأكل وهو
الكتاب الأول

۳۸ ص ۱۰ س ۲۴×۱۶ سم

نسخه کتبت بخط نسخی سنة ۱۲۵۴هـ
بقلم جعفر بن محمد الحداد و العناوين
بالحمرة و قوبلت سنة ۱۲۵۴هـ
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (۱۲۹) تصوف]

(۱۳۴۵)

«احياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]
اول: الحمد لله الذي تلقب بعبادة
فتعبدهم بالنظافة و أفاض على قلوبهم
تركيزاً لسرايرهم انواره و الطافة ۰۰ أما
بعد فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم
بين الدين على النظافة

آخر: هذا آخر كتاب الطهارة يتلوه
كتاب أسرار الصلاة

۲۵ ص ۱۹ س ۲۴×۱۶ سم

نسخه کتبت بخط نسخی سنة ۱۲۵۳هـ

بقلم جعفر بن محمد الحداد
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (۱۳۰) تصوف]

(۱۳۴۶)

«احياء علوم الدين»
الثامن: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]
اول: الحمد لله الذي امتن على عبادة
بنبيه المرسل صلى الله عليه وسلم
۰۰۰ الباب الأول في فضائل القرآن في
واهله

آخر: والله اعلم تم كتاب اداب تلاوة
القرآن يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب
الأذكار والدعوات وهو الجزء التاسع
۴۲ ص ۱۶ س ق ۲۳×۱۶ سم

نسخه کتبت بخط نسخی و العناوين
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (۱۳۱) تصوف]

(۱۳۴۷)

«احياء علوم الدين»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]
اول: الحمد لله الشامل برآفته العام
برحمته ۰۰۰ أما بعد فليس بعد تلاوة
القرآن عبادة تودی باللسان افضل من

ذكر الله تعالى

آخر: آخر كتاب الأذكار و الدعوات
يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب ترتيب
الأوراد في الأوقات و هو عاشر اجزاء
ربع العبادات

٤٩ ص ١٧ س ٢٣×١٦ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و بالصل الأولى أثر أرضه

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (١٣٢) تصوف]

(١٣٤٨)

«احياء علوم الدين»

الخامس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله الذي اسعد و اشقى و

أمات و احيا و اضحك و أبكى ٠٠٠ أما

بعد فإن الله تعالى جعل الزكاة أحد

مباني الاسلام

آخر: و الله اعلم آخر كتاب أسرار

الزكاة و يتلوه إن شاء الله كتاب اسرار

الصيام و هو الجزء السادس

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و بالصل الأولى أثر أرضه

٤١ ص ١٧ س ٢٣×١٦^١/_٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (١٣٣) تصوف]

(١٣٤٩)

«احياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله الذي تلطف بعباده

فتعبدهم بالنظافة ٠٠٠ اما بعد فقد قال

النبي صلى الله عليه و سلم بني الدين

على النظافة

آخر: آخر كتاب اسرار الطهارة و يتلوه

إن شاء الله تعالى كتاب اسرار الصلاة

هو الجزء الرابع

نسخة كتبت بخط معتاد و العناوين

بالحمرة

٣٥ ص ١٦ س ٢٤×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (١٣٤) تصوف]

(١٣٥٠)

«احياء علوم الدين»

الثاني: محمد بن محمد بن الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله الذي لاتصادف سهام

الأوهام في عجائب صنعته ٠٠٠ أما بعد

فإن النكاح معين على الدين مهين

للشياطين و حصن دون عدو الله

حصين

آخر: آخر كتاب آداب النكاح و يتلوه

إن شاء الله تعالى كتاب آداب الكسب و

المعاشره وهو الثالث

نسخه کتبت بخط نسخي و العناوين بالحمرة

۷۲ ص ۱۷ س ۱۶ × ۲۳ $\frac{1}{4}$ سم
[مکتبه الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (۱۳۵) تصوف]

(۱۳۵۱)

«احياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله تعالى على الأيه كثيرا و
نذكره لا يغادر في القلب استكباراً و
لانفوراً ۰۰۰ أما بعد فإن الله تعالى جعل
الأرض ذلولاً لعباده لاليس تقروا في

مناكبها

آخر: آخر كتاب ترتيب الأوراد و هو
آخر ربع العبادات و يتلوه إن شاء الله
تعالى ربع العبادات

نسخه کتبت بخط نسخي و العناوين بالحمرة

۵۷ ص ۱۷ س ۱۶ × ۲۳ $\frac{1}{4}$ سم
[مکتبه الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (۱۳۶) تصوف]

(۱۳۵۲)

«احياء علوم الدين»

السابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله الذي جعل كلمة
التوحيد لعبادة حرزاً وحصناً ۰۰۰ أما
بعد فإن الحج من بين ساير اركان
الاسلام و مبانيه عبادة العمر

آخر: آخر كتاب اسرار الحج يتلوه إن
شاء الله كتاب أسرار تلاوة القرآن و هو
الجزء الثامن من ربع العبادات

نسخه کتبت بخط نسخي و العناوين بالحمرة و به آثار أرضه و تقطيع بالغ في
اعلا النسخه

۶۱ ص ۱۷ س ۱۷ × ۲۳ سم
[مکتبه الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (۱۳۷) تصوف]

(۱۳۵۳)

«احياء علوم الدين»

الأول: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: قال الشيخ الامام الزاهد حجة
الاسلام ابو حامد محمد بن محمد بن
محمد الغزالي ۰۰۰ الحمد تعالى أولاً
حمداً كثيراً دائماً متوالياً

آخر: والله اعلم بالصواب كتاب العلم
بحمد الله و منه و حسن توفيقه و الحمد
لله رب العالمين يتلوه كتاب قواعد
العقايد من الأحياء

۱۱۹ س ۱۷ × ۲۳ سم

نسخه کتبت بخط نسخی سنة ١٢٥٣هـ
بقلم جعفر بن محمد بالحداد و العناوین
بالحمرة

[مکتبة الأحقاف - مجموعة
عینات برقم (١٣٨) تصوف]

(١٣٥٤)

«احیاء علوم الدین»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفی سنة ٥٥٥هـ]

اول: الحمد لله الذي خلق كل شي
فأحسن خلق و ترتيبه ٠٠٠ أما بعد فإن
آداب الظواهر عنوان آداب البواطن

آخر: تم ربع العبادات من كتاب الاحیاء
للإمام الهمام حجة الاسلام محمد بن
محمد بن محمد الغزالي الطوسي

نسخه کتبت بخط نسخی بقلم جعفر بن
محمد الحداد سنة ١٢٥٤هـ و العناوین
بالحمرة و قوبلت سنة ١٢٥٥هـ

٢٢ ص ١٩ س ١٦ × ٢٤ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة
عینات برقم (١٣٩) تصوف]

(١٣٥٥)

«احیاء علوم الدین»

الثاني: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفی سنة ٥٥٥هـ]

اول: الحمد لله الذي لاتصادق سهام

الأوهام في عجائب صنعه ٠٠٠ أما بعد
فإن النکاح معین علی الدین
آخر: تم الكتاب بعونه و الحمد لله الذي
بنعمته تتم الصالحات

نسخه کتبت بخط نسخی سنة ١٢٥٤هـ
بقلم جعفر بن محمد الحداد و العناوین
بالحمرة و به آثار أرضه و تمزيق

٤٧ ص ١٩ س ١٦ × ٢٤ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة
عینات برقم (١٤٠) تصوف]

(١٣٥٦)

«احیاء علوم الدین»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفی سنة ٥٥٥هـ]

اول: الحمد لله حمداً موحداً انمحت في
توحيده ماسوى الواحد الحق و تلاشي
٠٠٠ أما بعد فإن رب الأرباب و مسبب

الأسباب جعل الآخرة دار الصواب و
العقاب ٠

آخر: و الله اعلم تم الكتاب بمنه و عونه
يتلوه كتاب الحلال و الحرام و هو

الكتاب الرابع من ربع العادات

٣٦ ص ١٩ س ١٦ × ٢٤ سم

نسخه کتبت بخط نسخی سنة ١٢٥٤هـ
بقلم جعفر بن محمد الحداد و العناوین
بالحمرة

[مکتبة الأحقاف - مجموعة آل

عينات برقم (۱۴۱) تصوف]

آخر: كتاب السماع والواحد يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب الأمر بالمعروف و

النهي عن المنكر وهو التاسع

۷۵ ص ۱۷ س $\frac{1}{2} \times 17 \times 23$ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين بالحره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

عينات برقم () تصوف]

(۱۳۵۷)

«احياء علوم الدين»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي لا تستفتح الكتب

الا بحمده ۰۰۰ أما بعد فإن الأمر

بالمعروف والنهي عن المنكر هو القطب

الأعظم في الدين

آخر: به نقص و آخر الموجود منه: فإن

قليل فما معنى قوله تعالى ولا

تلقوا بأيديكم إلى التهلكة ۰۰۰ و اذا

جار أن يقاتل الكفار حتى يقتل جاز

ذلك أيضاً في الجنة الخ .

۲۰ ص ۱۹ س $\frac{1}{2} \times 16 \times 24$ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحره و نقص بآخره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (۱۴۲) تصوف]

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحره و به آثار أرضه و تقطيع

۵۱ ص ۱۷ س $\frac{1}{2} \times 10 \times 22$ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (۱۴۴) تصوف]

(۱۳۵۸)

«احياء علوم الدين»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي احرق قلوب

أوليائه بنار محبته و استوفى همهمم و

أرواحهم بالشوق إلى لقاءه و منشا هده

(۱۳۶۰)

«احياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله حمد موجداً انمحت في
توحيدهِ ماسوى الواحد الحق و تلاشى
٠٠٠ أما بعد فإن رب الأرباب و مسبب
الأسباب جعل الاخرة دار الثواب و
العقاب

آخر: آخر كتاب ادا ب الكسب و
المعاش و يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب
الحلال و الحرام و هو الجزء الرابع
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و به آثار ارضه و تقطيع

٥٦ ص ١٧ س ١٦ × ٢٣^١/_٢ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
عينات برقم (١٤٥) تصوف]

(١٣٦١)

«احياء علوم الدين»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي احرق قلوب أولياه
بنار محبته و استوفى همهم و ارواحهم
بالشوق إلى لقاءه و مشاهدته

آخر: آخر كتاب السماع و الوجد يتلوه
كتاب الأمر بالمعروف و النهي عن
المنكر و هو التاسع

نسخة كتبت بخط يسمى سنة ١٢٥٤هـ
بقلم جعفر بن محمد الحداد و العناوين
بالحمرة و قوبل سنة ١٢٥٥هـ و به آثار

ارضه بسيطة

٥٧ ص ١٩ س ٢٤ × ١٦^١/_٢ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (١٤٦) تصوف]

(١٣٦٢)

«احياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي خلق كل شيء
فأحسن خلقه و ترتيبه ٠٠٠ أما بعد فإن
آداب الظاهر عنوان آداب الباطن

آخر: آخر كتاب أخلاق النبوه و بتمامه
تم ربع العادات و يتلوه إن شاء الله
تعالى كتاب شرح عجائب القلب و هو
الكتاب الأول من ربع المهلكات

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٨هـ و
العناوين بالحمرة

٣١ ص ١٨ س ٢٣ × ١٧ سم
و به آثار أرضه و تقطيع في الأطراف
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (١٤٧) تصوف]

(١٣٦٣)

«احياء علوم الدين»

السادس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي أعظم النعمة على

(۱۳۶۵)

«احیاء علوم الدین»

محمد بن محمد بن محمد الغزالی

[المتوفی سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي أسعد و أشقا

وأما و احیا و اضحک و أبکی ۰۰۰ أما

بعد فإن الله تعالى جعل الزكاة احد

مباني الاسلام

آخر: تم کتاب اسرار الطهارة يتلوه

کتاب اسرار الصلاة

۱۹ ص - الثاني ۲۴ س ۱۵ × ۲۱ س

نسخة كتبت بخط معتاد

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (۱۷) تصوف]

(۱۳۶۵)

«احیاء الدین علوم الدین»

محمد بن محمد بن محمد الغزالی

[المتوفی سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي تلطف بعبادة

فتعبدهم بالنظافة ۰۰۰ أما بعد فقد قال

النبي صلى الله عليه و سلم بني الدين

على النظافة

آخر: تم کتاب الصلاة و الحمد لله رب

العالمين ۰۰۰ يتلوه کتاب أسرار الزكاة

نسخة كتبت بخط معتاد

۴۵ ص - الأول ۲۴ س ۱۵ × ۲۱ س

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

خيرة خلقه و صفوته ۰۰۰

أما بعد فإن للناس اختلافاً كثيراً في

العزله و المخالطة

آخر: آخر کتاب العزله و يتلوه إن شاء

الله تعالى کتاب آداب السفر و هو

الجزء السابع

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره

۴۹ ص ۱۷ ۲۲ س

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (۱۴۸) تصوف]

(۱۳۶۴)

«احیاء علوم الدین»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفی سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي صرف الأمور

بتدبيره و عدل تركيب الخلق في احسن

تصويره ۰۰۰ أما بعد فالخلق الحسن

صنعة سيد المرسلين نسخة كتبت

نسخي و العناوين بالحمره

آخر: تم کتاب رياضة النفس و تهذيب

الاخلاق يتلوه کتاب كسر الشهوتين

من الإحياء

۵۲ ص ۲۰ س ۱۶ × ۲۲ س

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (۱۶) تصوف]

الرباط برقم (١٧) تصوف]

آخر: تم كتاب العزله يتلوه كتاب آداب
السفر و هو الجزء السابع من ربع
العادات

(١٣٦٦)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الخالق البارئ المصور
العزیز الجبار المتکبر ٠٠٠ أما بعد فقد
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال الله تعالى الكبرياء ردائي والعظمة
ازاري فمن ناز عني فيهما قصمته

آخر: آخر كتاب الكبر والعجب ويتلوه
كتاب ذم الغرور وهو آخر ربع المهلكات
من أحياء علوم الدين

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمرة وبه آثار أرضه وتقطيع

٥٥ ص ١٩ س ١٦ × ٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
به سهل برقم (٥٣١) تصوف]

(١٣٦٧)

«احياء علوم الدين»

السادس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي انعم واعظم النعمة
على خير خلقه وصفوته ٠٠٠ أما بعد

فإن للناس اختلافاً كثيراً في العزله و
المخالطة

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١١٧١هـ و
العناوين بالحمرة

٣٧ ص ١٧ س ١٦ × ٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف برقم (-) تصوف]

(١٣٦٨)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: كتاب آفات اللسان وهو الجزء
الرابع من ربع الالمهلكات

آخر: تم كتاب آفات اللسان ويتلوه إن
شاء الله تعالى كتاب آفات الغضب و

الحقد والحسد وهو الكتاب الخامس
نسخة كتبت بخط معتاد سنة ١٢٧١هـ

برسم صافي به شيخ بن طه و العناوين
بالحمرة وبه تلت كثير بكامله و تقطيع

أرضه

٥٩ ص ١٩ س ١٦ × ٢٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف]

(١٣٦٩)

«احياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله المنفرد بالجلال في
كبرياه و تعاليه ۰۰۰ أما بعد فإن اعظم
المهلكات لآبي آدم شهوة البطن منها
اخرج آدم من دار القرار إلى دار الذل و
الافتقار

آخر: هذا آخر كتاب كسر الشهوتين
يتلوه آفة كتاب اللسان و هو الرابع من
ربع المهلكات

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

۵۰ ص ۱۸ س $۱۵\frac{1}{2} \times ۲۲\frac{1}{2}$ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف سيئون برقم (۱۲)]

(۱۳۷۰)

«احياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي خلق كل شيء
فأحسن خلقه و ترتيبه ۰۰۰ أما بعد فإن
آداب الظاهر عنوان الباطن .

آخر: آخر كتاب اخلاق النبوة و بتمامه
تم ذم العادات و يتلوه إن شاء الله ربع
المهلكات

۲۵ ص ۱۹ س ق $۱۰\frac{1}{2} \times ۲۲$ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف سئون برقم (۱)]

(۱۳۷۱)

«احياء علوم الدين»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي أحرق قلوب
أوليائه بنار محبته ۰۰۰

أما بعد فإن القلوب و السرائر خزاين
الأسرار

آخر: آخر كتاب السماع والوجد وهو
الثامن و يتلوه كتاب الأمر بالمعروف و
النهي عن المنكر و هو التاسع

نسخة كتبت بخط معتاد و العناوين
بالحمرة و به آثار رطوبة بالغه و أرضه و

تقطيع و تلاصق

۱۲ ص ۱۷ س ۱۶×۲۲ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف]

ج ۱ ص ۵۸

(۱۳۷۲)

«احياء علوم الدين»

السابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي جعل كلمة

الكاف سيوف برقم (١٨)

(١٣٧٤)

«احياء علوم الدين»

السابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله حمد الشاكرين ونؤمن به

ايمان الموقنين ٠٠٠

أما بعد فقد انكشف لأرباب القلوب

ببصيرة الايمان

آخر: تم كتاب النيه والاخلاص و

الصدق و يتلوه كتاب المراقبة و

المحاسبة وهو الجزء الثامن

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره

٢٧ ص ٢١ س ١٦ × ٢٢ ١/٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف]

(١٣٧٥)

«احياء علوم الدين»

الخامس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي لا يتكل الاعلى

عفو و رحمته الرجون ٠٠٠ أما بعد فإن

الغضب شعله نار اقتبست من نار الله

الموقده

آخر: انتهى كتاب ذم الغضب والحقد و

التوحيد لعبادة حرزا و حصنا ٠٠٠ أما

بعد فإن الحج من بين أركان الاسلام و

بنائه

آخر: كتاب الحج و يتلوه ادا ب

تلاوة القرآن و هو الجزء الثامن من

كتاب احياء علوم الدين

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره

٢٧ ص س ق ١٦ × ٢٢ ١/٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف سيئون برقم (١١٧)]

(١٣٧٣)

«احياء علوم الدين»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي احرق قلوب

أوليائه بنار محبته و استوفى همهم

وارواحهم بالشوق إلى لقاءه ٠٠٠ أما

بعد فإن القلب و السرائر خزائن

الأسوار ٠

آخر: تم كتاب السماع والوجود و يتلوه

إن شام الله تعالى كتاب الأمر بالمعروف

والنهي عن المنكر و هو التاسع

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره

٦٢ ص ١٩ س ١٦ × ٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحسد و هو الكتاب الخامس من كتاب
احياء علوم الدين .

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

۵۷ ص ۲۰ س ق ۱۶×۲۳ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف سيئون برقم ۱۲۵]

(۱۳۷۶)

«احياء علوم الدين»

الأول: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله احسن تدبير الكائنات و
خلق الأرض و السموات ۰۰۰ أما بعد
فإن مقصد ذوي الأبواب لقاء الله
سبحانه في دار الثواب .

آخر: انتهى تم آخر كتاب آداب الأكل
يتلوه آداب النكاح و هو الجزء الثاني

من ربع العادات

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

۲۳ ص ۲۰ س ۱۶×۲۲^۱/_۲ سم

(۱۳۷۷)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله الذي تسبىح له الرمال و
تسبحه له الظلال ۰۰۰ ونحن الآن نذكر

حقيقة الفقر و الزهد و درجاتهما و

أقسامهما و شروطهما و احكامهما

آخر: آخر كتاب الفقر و الزهد يتلوه

كتاب التوحيد و التوكل و الحمد لله رب

العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي جيد

۴۱ ص ۲۹ س ۱۶×۲۳ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف]

(۱۳۷۸)

«احياء علوم الدين»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله الذي خلق الأنسان من
الطين اللارب و الصلصال أما بعد فقد
قال صلى الله عليه و سلم طلب الحلال
فريضة على كل مسلم

آخر: آخر كتاب الحلال و الحرام و

يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب آداب

الصباح و الأخوه و هو الجزء الخامس

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

۹۵ ص ۱۹ س ۱۶×۲۳ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف]

(۱۳۷۹)

«احیاء علوم الدین»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفی سنة ٥٠٥هـ]

اول: به نقص وأول الموجود منه قوله: و

الإحاطة بحقایق الأمر و یفرح اذا نسب

الى العلم

آخر: آخر كتاب عجایب القلب و یتلوه

إن شاء الله تعالى كتاب رياضة النفس و

تهذیب الأخلاق و معالجة امراض

القلب

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٧٨هـ و

العناوين بالحمرة

٣٧ ص ٢٣ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف]

(١٣٨٠)

«احیاء علوم الدین»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفی سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي اعظم النعمة على

خير خلقه ٠٠٠ أما بعد فإن للناس

اختلافاً كثيراً في العزلة

آخر: و الله أعلم تم كتاب العزلة بمنه و

ذكره و توفيقه و یتلوه كتاب آداب و هو

الجزء السابع

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و به آثار ارضه و تقطيع بأخره

٣٤ ص ... ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف سيئون برقم (١١٦)]

(١٣٨١)

«احیاء علوم الدین»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي قصم بالموت

رقاب الجبابرة و كسر به ظهور

الأكاسرة ٠٠٠ أما بعد فجدير لمن الموت

مصرعه ٠

آخر: آخر كتاب ذكر الموت و هو الجزء

العاشر من ربع المنجيات و آخر كتاب

احیاء علوم الدین

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٦٦هـ

بخط عوض بن سالم و العناوين بالحمرة

١١٣ ص ٢١ س ٢٢×١٦

سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة الكاف]

(١٣٨٢)

«احیاء علوم الدین»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي احسن خلق

الانساب و عدله و الهمة ٠٠٠ أما بعد

فإن اللسان من نعم الله العظيمه

آخر: تم كتاب آفات اللسان و يتلوه
كتاب ذم الغضب و الحقد و الحسد و هو
الخامس

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

٧٦ ص ٨١ س ١٦ × ٢٢ ١/٢ سم

(١٣٨٣)

«احياء علوم الدين»

الأول: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله الذي تتحير دون ادراك
جلاله القلوب . . . و بعد فشوق
الانسان و فضيلته التي فاق بها جملة
من اضاف الخلق

آخر: تم كتاب شرح عجائب القلب و
يتلوه إن شاء الله كتاب رياضة النفس و
تهذيب الأخلاق و هو الجزء الثاني

٧٩ ص ١٧ س ١٦ × ٢٢ ١/٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف]

(١٣٨٤)

«احياء علوم الدين»

الأول: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله الذي بتحميمه يستفتح
كل كتاب . . . أما بعد فإن التوبة عن

الذنوب بالرجوع إلى شعار الغيوب
آخر: آخر كتاب التوبة و يتلوه أن شاء
الله تعالى كتاب الصبر و الشكر و هو
الكتاب الثاني
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و قبل سنة ١٢٦٥ هـ و به اثر
أرضه بسيط

٩١ ص ١٩ س ١٦ × ٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف سيئون برقم (١٣١)]

(١٣٨٥)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: الحمد لله الذي نزه قلوب أوليائه
عن الالتفات إلى متاع الدنيا . . . أما
بعد فإن المحبة لله تعالى هي الغاية
القوى .

آخر: تم كتاب المحبة و الرضى و
الشوق و الأنس و يتلوه كتاب النيه و
الاخلاص و الصدق و هو الجزء السابع
٩٧ ص ٢٠ س ١٦ × ٢٣ سم

نسخة بخط نسخي و العناوين بالحمرة
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف]

(١٣٨٦)

نسخة كتبت بخط نسخي جيد و
العناوين بالحمرة
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف]

(١٣٨٧)

«احياء علوم الدين»
الثامن: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي أحرق قلوب
أولياه بنار انوار محبته ٠٠٠ أما بعد فإن
القلوب و السرائر خزائن الأسرار
آخر: وقد تم كتاب السماع و الوجود
بحمد الله يتلوه كتاب الأمر بالمعروف و
النهي عن المنكر و الحمد لله رب
العالمين

٤١ ص - الرابع ١٩ س ٢٣×١٦ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف]

(١٣٨٧)

«احياء علوم الدين»
التاسع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي لاتستفتح الكتب
الا بحمده ٠٠٠ أما بعد أن الأمر

«احياء علوم الدين»
الأول: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: احمد لله تعالى أولاً حمداً كثيراً
دائماً متولياً ٠٠٠ فلقد حلّ عن لساني
عقدة الصمت و طوقني عهدة الكلام
آخر: تم كتاب العلم و هو الكتاب الأول
من ربيع العبادات بحمده الله و عونته و
لله الحمد و المنة يتلوه إن شاء الله تعالى
كتاب قواعد العقائد
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمد

١٩ س ٢٣×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف]

(١٣٨٧)

«احياء علوم الدين»
الخامس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي عمر صفوة عباده
بلطايف التخصيص طولاً و امتناناً ٠٠٠
أما بعد فإن التحاب في الله تعالى
والاخوه في دينه من افضل القربات
آخر: تم كتاب الصحبه و المعاشره
لحمد لله الذي بنعمته تعم الصالحات
٠٠٠ يتلوه كتاب العزله
٥٢ ص - لأول ٢٦ س ٢٣×١٦ سم

بالمعروف والنهي عن المنكر هو القطب
الأعظم في الدين

آخر: وقد تم كتاب الأمر بالمعروف و
النهي عن المنكر بحمد لله ۰۰۰ يتلوه
كتاب آداب المعيشة وأخلاق النبوه
۵۸ ص - الخامس ۱۹ س ۲۳×۱۶
سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف]

(۱۳۸۸)

«احياء علوم الدين»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]
اول: الحمد لله علام الغيوب المطلع
على سراير القلوب ۰۰۰ أما بعد فقد
قال رسول الله صلى عليه وسلم إن
اخوف ما اخاف على امتي الرباء و
الشهوة الخفيه

آخر: آخر كتاب ذم الجاة والرباء
ويتلوه إن شاء الله تعالى كتاب ذم الكبير
والعجب وهو التاسع
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

۱۰۰ ص ۱۸ س ۲۲×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف سيئون برقم (۱۲۸)]

(۱۳۸۹)

«احياء علوم الدين»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]
اول: الحمد لله الخالق الباري المصور
العزیز الجبار المتكبر ۰۰۰

أما بعد فقد قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال الله تعالى الكبرياء
ردای والعظمة ازاري

آخر: تم كتاب ذم الكبير والعجب و
يتلوه كتاب ذم الغرور وهو الجزء
العاشر

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

۷۰ ص ۱۸ س ۲۲×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف سيئون برقم (۲۱۲)]

(۱۳۹۰)

«احياء علوم الدين»

الثاني: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]
اول: الحمد لله اهل الحمدو الثناء
المنفرد برداء الكبرياء ۰۰۰ أما بعد فإن
الإيمان نصفان نصف صبر ونصف شكر
آخر: و الله اعلم آخر كتاب الصبر و

الشكر و يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب
الخوف والرجاء وهو الثالث
نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمرة وقوبلت سنة ١٢٥٦ هـ وبه آثار
ارضه و تقطيع و تمزيق
١٢٥ ص ١٨ س ٢٣×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف سيئون برقم (٣٢)]
(١٣٩١)

«إحياء علوم الدين»
الثالث: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]
اول: الحمد لله المرجو لطفه و ثوابه
المخوف مكره و عقابه ٠٠٠ أما بعد فإن
الرجاء و الخوف جناحان بهما تطير
المقربون
آخر: كتاب الخوف و الرجاء و يتلون إن
شاء الله تعالى كتاب الفقر و الزهد هو
الكتاب من ربع المنجيات
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمد و به آثار ارضه و تمزيق
٧٣ ص ١٨ س ٢٣×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف سيئون برقم (١٣٣)]

(١٣٩٢)

«إحياء علوم الدين»
الرابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]
اول: الحمد لله الذي تستبح له الرمال و
يسجد له الظلال ٠٠٠ أما بعد فإن الدنيا
عدوه الله عز و جل .
آخر: آخر كتاب الفقر و الزهد يتلوه إن
شاء الله تعالى كتاب التوحيد و التوبة و
هو الخامس
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

٧٩ ص ٢٠ س ٢١×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف سيئون برقم (١٢٤)]
(١٣٩٣)

«إحياء علوم الدين»
الثامن: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]
اول: الحمد لله القايم على كل نفس بما
كسبت ٠٠ أما بعد فقد قال الله تعالى و
نضع الموازين القسط اليوم القيمة فلا
تظلم نفس شيئاً
آخر: آخر كتاب المراقبة و المحاسبة و
يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب للتفكر و
هو الجزء التاسع
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة .

٤٧ ص ٢١ س ٢٢×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الکاف برقم (۳۸)

إن شاء الله تعالى كتاب العزله وهو
الجزء السادس

(۱۳۹۴)

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمره

«احياء علوم الدين»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد

۸۱ ص ۲۰ س ۱۶ × ۲۲ ۱/۲ سم

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

اول: الحمد لله الذي لم يقدر لانتهاه

الکاف سيئون برقم (۱۱۵)]

عزته نحووا ولاقطر ۰۰۰ أما بعد فقد

(۱۳۹۶)

أوردت السنة بأن تفكر ساعة خير من

«احياء علوم الدين»

عبادة سنه

التاسع: محمد بن محمد بن محمد

آخر: في كتاب التفكير وهو الجزء

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

التاسع من ربيع المنجيات و يتلوه إن شاء

اول: الحمد لله الذي لاتستفتح الكتب

الله تعالى كتاب ذكر الموت و البعث

الا بحمده ۰۰۰ أما بعد فإن الأمر

۴۲ ص ۱۹ س ۱۶ × ۲۲ ۱/۲ سم

بالمعروف و النهي عن المنكر هو القطب

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

الأعظم في الدين .

بالحمره و به آثار ارضه

آخر: تم كتاب الأمر بالمعروف و النهي

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عن المنكر و يتلوه إن شاء الله تعالى

الکاف سيون برقم (۱۲۱)]

كتاب اخلاق النبوه و هو العاشر

(۱۳۹۵)

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

«احياء علوم الدين»

بالحمره و به آثار تخريف من الأرض

الخامس: محمد بن محمد بن محمد

ص ۱۷ س ۱۶ × ۲۳ سم

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

اول: الحمد لله الذي غمر صفوة عباده

بلطايف التخصص طولاً و امتناناً ۰۰۰

(۱۳۹۷)

أما بعد فإن التحاب في الله تعالى و

«احياء علوم الدين»

الاخوة في دينه من أفضل القربات

الثاني: محمد بن محمد بن محمد

آخر: آخر كتاب آداب الصحبه و يتلوه

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي صرف الأنوار
بتدبيره ٠٠٠ أما بعد فالخلق الحسن
صفة سيد المرسلين ٠

آخر: بعد آخر كتاب رياضة النفس
يتلوه كتاب كسر الشهوتين ولله الحمد
والمنه وهو الكتاب الثالث
نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمره وبه آثار أرضه وتقطيع
٥٧ ص ١٨ س ١٦ × ٢٢ ½ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف سيئون برقم (١٢٢)]

(١٣٩٨)

«احياء علوم الدين»

السابع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله مستوجب الحمد برزقه
المبسوط وكاشف الضر بعد القنوط
٠٠٠ أما بعد فان فتن الدنيا كثيرة
الشغب والاطراف

آخر: آخر كتاب ذم المال ويتلوه ان
شاء تعالى كتاب ذم الجاه والرياء وهو
الجزء الثامن

٧٨ ص ٢٠ س ١٦ × ٢٢ سم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف سيئون برقم (١٢٨)]

(١٣٩٩)

«احياء علوم الدين»

السادس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي عرف اولياءه
غوايل الدنيا وآفاتهما ٠٠٠ أما بعد فإن
الدنيا عدوة الله وعدوة أولياء الله و
عدوة اعداء الله

آخر: والحمد لله رب العالمين آخر
كتاب ذم الدنيا ويتلوه إن شاء الله
كتاب ذم المال والبخل وهو الجزء
السابع

٤٨ ص ٢٠ س ١٦ × ٢٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف برقم (١٢٦) سيئون]

(١٤٠٠)

«احياء علوم الدين»

السابع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله مستوجب الحمد برزقه
المبسوط ٠٠٠ أما بعد ففتن الدنيا كثيرة
الشغب والأطراف واسعة الأرجاء و
الأكناف

آخر: آخر كتاب ذم المال والبخل و
يتلوه كتاب ذم الجاه والرياء وهو

الجزء الثامن

۶۲ ص ۱۹ س ۱۶ × ۲۲ $\frac{۱}{۲}$ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف سيئون برقم (۱۲۷)]

(۱۴۰۱)

«أحياء علوم الدين»

الخامس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

أول: الحمد لله المدبر للملك و

الملكوت المنفرد بالعزة و الجبروت

... أما بعد فإن التوكل منزل من منازل

الدين

آخر: تم كتاب التوحيد و التوكل و يتلوه

إن شاء الله تعالى كتاب المحبة و الشوق

و الآنس و الرضا و هو الكتاب السادس

۷۳ ص ۲۱ س ۱۶ × ۲۲ $\frac{۱}{۲}$ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف سيئون برقم (۳۵۱)]

(۱۴۰۲)

«أحياء علوم الدين»

الثاني: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

أول: الحمد لله المبدى المعيد الفعال

لما يريد ذي العرش المجيد ...

التنزيه و أنه ليس بجسم مصور و لاهو

هي محدود مقتدر

آخر: تم كتاب قواعد العقائد و هو

الجزء الثاني و يتلوه إن شاء الله تعالى

كتاب اسرار الطهارة و هو الجزء الثالث

۴۹ ص ۱۹ س ۱۶ × ۲۲ $\frac{۱}{۲}$ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف سيئون برقم (۱۰۱)]

(۱۴۰۳)

«أحياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

أول: الحمد لله الذي تلطف بعبادهم

فتعبدهم بالنظافة ... أما بعد فقد قال

النبي صلى الله عليه و سلم بني الدين

على النظافة

آخر: آخر كتاب أسرار الطهارة و الحمد

لله رب العالمين و يتلوه إ شاء الله

تعالى كتاب اسرار الصلاه هو الجزء

الرابع

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره

۲۸ ص ۱۸ س ۱۵ × ۲۲ $\frac{۱}{۲}$ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف سيئون برقم (۳۵۱)]

١٨ ص ١٩ س ٢٢^١×١٥^٢ سم
نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین
بالحمرة
[مکتبة الأحقاف - مجموعة الکاف
سیون برقم (١٠٨)]

(١٤٠٦)

«احیاء علوم الدین»
الخامس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي اسعد و اشقى و
أما ت و أحياء ٠٠٠ أما بعد فإن الله
تعالى جعل الزكاة أحد مباني الاسلام
آخر: تم كتاب اسرار الزكاة بحمد لله و
عونه و حسن توفيقه و يتلوه إن شاء الله
تعالى كتاب اسرار الصوم و مهماته و هو
الكتاب السادس

٢١ ص ١٩ س ٢٢×١٦ سم
نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین
بالحمرة

[مکتبة الأحقاف - مجموعة
الکاف سیئون برقم (١٠٩)]

(١٤٠٧)

«احیاء علوم الدین»
العاشر: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله تعالى على آلائه حمدا

(١٤٠٤)

«احیاء علوم الدین»
السادس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي أعظم على عباده
المنه ٠٠٠ أما بعد فإن الصوم ربع
الایمان بمقتضى قوله صلى الله عليه و
سلم النصف الصبر ٠٠٠ الصبر نصف
الایمان

آخر: تم كتاب أسرار الصوم و الحمد لله
على ذلك و هو الجزء السادس
١١ ص ١٧ س ٢٢^١×١٧^٢ سم
نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین
بالحمرة

[مکتبة الأحقاف - مجموعة
الکاف برقم (١٠٦) تصوف]

(١٤٠٥)

«احیاء علوم الدین»
الثامن: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي امتن على عباده
بنبيه صلى الله عليه و سلم و كتابه
المنزل عليه ٠٠٠ الأول في فضل
القرآن و اهله
آخر: و يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب
الدعوات والأذکار و هو الكتاب التاسع

(۱۴۰۹)

«احیاء علوم الدین»
 الأول: محمد بن محمد بن محمد
 الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]
 اول: الحمد لله الذي حسن تدبير
 الكائنات فخلق الأرض والسموات
 ۰۰۰ أما بعد فإن مقصد ذوي الألباب
 آخر: آخر كتاب الأكل و يتلوه كتاب
 اداب النكاح وهو الثاني
 ۴۶ ص ۱۷ س ۲۳×۱۶ سم
 نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
 بالحمرة ۰

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
 مصادر (۵۸) تصوف]

(۱۴۱۰)

«احیاء علوم الدینا»
 الثاني: محمد بن محمد بن محمد
 الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]
 اول: الحمد لله الذي تصادف سهام
 الأوهام في عجائب صنعته مجرى ۰۰۰
 أما بعد فإن النكاح معين على الدين
 آخر: آخر كتاب آداب النكاح و يتلوه
 إن شاء الله تعالى آداب الكسب و
 المعاش و هو الثالث ۰
 نسخة كتبت بخط معتاد سنة ۱۲۱۹هـ و
 به آثار أرضه و تقطيع
 ۵۹ ص ۱۶ س ۲۳×۱۶ سم

كثيراً ۰۰۰ أما بعد فإن الله تعالى جعل
 الأرض ذلولاً لعبادة ليستقبروا في
 منابها
 آخر: تم كتاب ترتيب الأوراد وهو آخر
 ربع العبادات و الحمد لله رب العالمين
 نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
 بالحمرة بقلم عبد الله بن حجر بن
 محمد و به آثار أرضه و تقطيع بالخ
 ۴۶ ص ۱۸ س ۱۵×۲۲ سم
 [مكتبة الأحقاف - مجموعة
 الكاف سيئون برقم (۱۱۰)]

(۱۴۰۸)

«احیاء علوم الدین»
 الثاني: محمد بن محمد بن محمد
 الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]
 اول: الحمد لله الذي لاتصادف سهام
 الأوهام في عجائب صنعته ۰۰۰ أما بعد
 فإن النكاح معين على الدين
 آخر: آخر كتاب آداب النكاح و يتلوه
 إن شاء الله تعالى آداب الكسب و
 المعاش و هو الثالث
 نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
 بالحمرة
 ۴۷ ص ۱۹ س ۱۶×۲۲ سم
 [مكتبة الأحقاف - مجموعة
 الكاف سيئون برقم (۱۱۲) تصوف]

[نسخه کتبت بخط معتاد سنة

١٢١٩هـ وبه آثار أرضه وتقطيع]

٥٩ ص ١٦ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (٥٩) تصوف]

(١٤١١)

«احياء علوم الدين»

الثالث: [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: نحمد لله حمد موحد انمحت في

توحيدده ماسوى الواحد الحق ٠٠٠ أما

بعد فإن رب الأرباب ومسبب الأسباب

جعل الأخره دار الثواب والعقاب .

آخر: آخر كتاب آداب الكسب و

المعاش و يتلوه إن شاء الله كتاب

الحلال والحرام وهو الرابع

٤٧ ص ١٨ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (٦٠)]

(١٤١٢)

«احياء علومالدين»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي خلق الأنسان من

الطين اللازب والصلصال ٠٠٠ أما بعد

فقد قال صلى الله عليه وسلم طلب

الحلال فريضة على كل مسلم رواه ابن

مسعود رضي الله عنه

آخر: آخر كتاب الخلال والحرام و

يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب الأخوه و

الصحبه وهو الخامس من ربع العادات

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالخط العريض الأسود

١٢٤ ص ١٧ س ١٦×٢٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (٩١) تصوف]

(١٤١٣)

«احياء علوم الدين»

الخامس عشر: محمد بن محمد بن

محمد الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي غمر صفوة عباده

بلطايف التخصص ٠٠٠ أما بعد فإن

التحاب في الله تعالى والأخوة في دنيه

من أفضل القربات .

آخر: آخر كتاب آداب الصحبة و يتلوه

إن شاء الله تعالى كتاب آداب العزلة و

هو الكتاب السادس

نسخة كتبت بخط معتاد وبه آثار أرضه

و تلاصق ورطوبه واتلاف باوله وعليها

تملكات

١١٠ ص ١٨ س ١٦×٢٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (٦٢) تصوف]

(۱۴۱۴)

«احیاء علوم الدین»

السادس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي اعظم النعمة على

خير خلقه و صفوته ۰۰۰ أما بعد فإن

للناس اختلافاً كثيراً في العزلة و

المخالطة

آخر: آخر كتاب العزلة و يتلوه إن شاء

الله تعالى كتاب آداب السفر و هو

السابع من ربع العادات

۱۷س ۱۶×۲۳ سم

نسخة کتبت بخط نسخي و العناوين

بالحرره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (۶۲)]

(۱۴۱۵)

«احیاء علوم الدین»

السابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي فتح بصائر أولياه

بالحكم و العبر ۰۰۰ أما بعد فإن السفر و

سيله إلى الخلاص عن مهروب منه

والوصول إلى مرغوب فيه

آخر: آخر كتاب السفر و يتلوه إن شاء

الله تعالى كتاب السماع و الوجد و هو

الكتاب الثامن

۵۰ص ۶۱س ۱۶×۲۴ سم

نسخة کتبت بخط نسخي و العناوين

بالحرره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (۶۴) تصوف]

(۱۴۱۶)

«احیاء علوم الدین»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي احرق قلب أولياه

بنار محبته ۰۰۰ أما بعد فإن القلوب و

السراير خزاين الأسرار و معادن

الجواهر

آخر: و الله اعلم تم كتاب السماع و

الوجد يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب

الأمر بالمعروف و النهي عن المنکر و

هو التاسع

۷۸ص ۱۷س ۱۶×۲۴ سم

نسخة کتبت بخط نسخي و العناوين

بالحرره وبالهامش بعض تعليقات

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (۶۵) تصوف]

(۱۴۱۷)

«احیاء علوم الدین»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

[مکتبه الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (٦٧) تصوف]

(١٤١٩)

«احياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله تعالى على الآية حمداً

كثيراً ٠٠٠ أما بعد فإن الله تعالى جعل

الأرض ذلولا لعباده لالاستقروا في منا

كبها

آخر: آخر كتاب ترتيب الأوراد وهو

آخر ربع العبادات و يتلوه ربع العادات

وهو ثاني ارباع كتاب احياء عليهم

الدين ٠

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحصه

٦١ ص ١٧ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف، - مجموعة

مصادر برقم (٦٨) تصوف]

كج/١ ص ٥٨

(١٤٢٠)

«احياء علوم الدين»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الشامل برافته العام

برحمته ٠٠٠ أما بعد فليس بعد تلاوة

اول: الحمد لله الذي لاتستفتح الكتب

الابحمده ٠٠٠ أما بعد فإن الأمر

بالمعروف و النهي عن المنكر هو القطب

الأعظم في الدين

آخر: تم كتاب الأمر بالمعروف و النهي

عن المنكر و يتلوه إن شاء الله كتاب

اخلاق النبوه وهو العاشر ٠

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمه

٩٧ ص ١٧ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (٦٦) تصوف]

(١٤١٨)

«احياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي خلق كل شيء

فاحسن خلقه و ترتيبه ٠٠٠ أما بعد فإن

أدب الظاهر عنوان ادب الباطن

آخر: آخر كتاب اخلاق النبوه و بتمامه

تم ربع العادات و يتلوه إن شاء الله

تعالى كتاب شرح عجائب القلب هو

الكتاب الأول

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمه و توجد بعض التعليقات

٣١ ص ٧١ س ٢×١٦ سم

القران عبادة تؤدى باللسان افضل من
ذكر الله تعالى

آخر: فهذا ما اردنا أن نوردہ من جملة
الأذكار والدعوات ۰۰۰ آخر كتاب
الأذكار والدعوات يتلوه إن شاء الله
تعالى كتاب ترتيب الاوراد في الأوقات
وهو عاشر جزء و

۵۴ ص ۱۷ س ۲۳×۱۶ سم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمرة وقوبلت النسخة على الأم وبه
آثار أرضه وإتلاف تقطيع بكامها
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (۶۹) تصوف]

(۱۴۲۱)

«احياء علوم الدين»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله الذي امتن على عباده
بنبيه المرسل ۰۰۰ أما بعد ۰۰۰ ومن
اسباب حفظه في القلوب والمصادف
استدامة تلاوته والمواظبة على دراسته
مع القيام بأدائه

آخر: تم كتاب آداب تلاوة القرآن و
يتلوه إن شاء الله كتاب الأذكار و
الدعوات وهو الجزء التاسع

۴۵ ص ۱۷ س ۲۳×۱۶ سم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالحمرة وقوبل على الأم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

المصادر برقم (۸۷) تصوف]

(۱۴۲۲)

«احياء علوم الدين»

السابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله الذي جعل كلمة
التوحيد لعباده حرزا و حصنا ۰۰۰ اما
بعد فإن الحج من بين سائر اركان
الاسلام

آخر: آخر كتاب اسرار الحج يتلوه إن
شاء الله كتاب أسرار تلاوة القرآن و هو

الجزء الثامن

۶۵ ص ۷۱ س ۲۳×۱۶ سم

(۱۴۲۳)

«احياء علوم الدين»

السادس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله الذي اعظم على عباده
المنه ۰۰۰ أما بعد فإن الصوم ربع
الايمان

آخر: فهذا ما اردنا إن نذكره من ترتيب
الصوم المتطوع به و الله اعلم تم كتاب
اسرار الصيام يتلوه إن شاء الله تعالى
كتاب اسرار الحج و هو الجزء السابع

نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین
بالحمرة و قولبت علی الأم
١٦ ص ١٧ س ١/٢٣×١٠ سم
[مکتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (٧٢) تصوف]

(١٤٢٤)

«احیاء علوم الدین»
الخامس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي عمر صفوة عباده
بطایف التخصص طولاً و امتناً ٠٠٠ أما
بعد فإن التحاب فی الله تعالی و الآخره
فی دینه من افضل المقربات
آخر: آخر کتاب الصبحه و يتلوه إن شاء
الله تعالی کتاب آداب العزله و هو
الکتاب السادس
نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین
بالحمرة

١٢٠ ص ١٦ س ق ٢٤×١٦ سم
[مکتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (٧٣) تصوف]

(١٤٢٥)

«احیاء علوم الدین»
الثالث: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي تلطف بعباده

فتعبدهم بالنظافه ٠٠٠ أما بعد فقد قال
النبي صلی الله علیه و سلم بین الدین
علی النظافه
آخر: تم کتاب أسرار الطهاره و هو
الکتاب الرابع

نسخه کتبت بخط معتاد سنة ١٢١٨ بقلم
محمد بن عبد القادر بارچاء
٢٥ ص ٢٠ س ٢٣×١٧ سم
علی النسخه تملکات
[مکتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (٧٤) تصوف]

(١٤٢٦)

«احیاء علوم الدین»
الأول: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي بتحמידه يستفتح
کل کتاب ٠٠٠ أما بعد فإن التوبه عن
الذنوب بالرجوع إلى ستار العیوب و
علام الغیوب
آخر: آخر کتاب التوبه و يتلوه إن شاء
الله تعالی کتاب الصبر و الشکر و هو
الکتاب الثاني

١١٦ ص ١٦ س ٢٣×١٦ سم
نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین
بالحمرة
[مکتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (٨٧) تصوف]

(۱۴۲۷)

«احیاء علوم الدین»

الأول: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

أول: و به نستعين رب يسروا عن يا
كريم احمد الله تعالى حمداً أولاً كثيراً
قتولياً ۰۰۰ و لقد اسسته على اربعة
أرباع ربع العبادات وربع العادات وربع
المهلكات وربع المنجيات

آخر: و الله اعلم بالصواب تم كتاب
العليم بحمد لله و منه و حسن توفيقه و
الحمد لله رب العالمين يتلوه كتاب
قواعد العقائد و هو الجزء الثاني
۱۳۰ ص - الأول ۱۹س

$\frac{1}{4} \times 16 \times 24$ سم

نسخة كتبت بخط نسخي جيد و
العناوين بالحمرة

[مكتبة الاحقاف - مجموعة
مصادر برقم (۷۶) تصوف]

(۱۴۲۷)

«احیاء علوم الدین»

الثاني: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

أول: و صلى الله على النبي الأمي و
على آله و سلم و كتاب قواعد العقائد و
هو الكتاب الثاني

آخر: قوله و منها إن يكون اعتماده في
علومه على بصيرته و ادراكه بصفاء قلبه
لاعلى الصحف و الكتب .

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة . و نقص بآخره

۴۱ ص - الثاني ۱۹س $\frac{1}{4} \times 16 \times 23$ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (۷۵) تصوف]

(۱۴۲۸)

«احیاء علوم الدین»

السادس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

أول: الحمد لله الذي عرف أولياءه غوايل
الدنيا و آفاتها ۰۰۰ أما بعد فإن الدنيا
عدوة لله تعالى عدوة لأولياء الله عدوه
الأعداء الله

آخر: آخر كتاب ذم الدنيا و يتلوه إن
شاء الله كتاب ذم المال و البخل و هو
السابع

۶۰ ص ۱۷س $\frac{1}{4} \times 16 \times 22$ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و عليها تمليكات

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (۷۷) تصوف]

(۱۴۲۹)

«احیاء علوم الدین»

العاشر: اول: الحمد لله الذي قصم
بالموت رقاب الجبابرة ٠٠٠ أما بعد
فجدير لمن الموت مصرعه و التراب
مضجعه والدود انسه

آخر: فهذه الأحاديث وما اوردناه في
كتاب الرجاء تبشرنا بسعة رحمة الله
عز و جل ٠٠٠ كتاب ذكر الموت و هو
العاشر و آخر كتاب احياء علوم الدين
نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمرة سنة ١٢٦٠هـ بقلم عوض بن
سلم

١٨٠ ص ١٩ س ١٦١ × ٢٤١ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (٧٨) تصوف]

(١٤٣٠)

«احياء علوم الدين»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله القاسم على كل نفس بما
كسبت ٠٠٠ أما بعد فقد قال الله تعالى و
نضع الموازين القسط ليوم القيمة

آخر: آخر كتاب المحاسبة و المراقبة و
يتلوه إن شاء الله كتاب التفكير و
الاعتبار و المراقبة و يتلوه إن شاء الله
كتاب التفكير و الاعتبار و هو الكتاب
التاسع

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالحمرة

٦٤ ص ١٧ س ٢٤ × ١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (٧٩) تصوف]

(١٤٣١)

«احياء علوم الدين»

السابع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله حمد الشاكرين و تؤمن
به ايمان المؤمنين ٠٠٠ أما بعد فقد
انكشف لأرباب القلوب ببصيرة الأيمان
و أنوار القرآن

آخر: آخر كتاب النيه و الإخلاص و
يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب المراقبة و
المحاسبة و هو الكتاب الثامن

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمرة و به آثار أرضه و تقطيع بآخره
٦٠ ص ١٧ س ١٦١ × ٢٤ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (٨٠) تصوف]

(١٤٣٢)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: به نقص واول الموجود منه: قوله و
مثاله الانساب كما ذكرناه و إن كان

لا يطابق العرض ولكنه تنبيه بالجملة
آخر: تم كتاب التوحيد والتوكل ويتلوه
كتاب المحبة والشوق والانس والرضا
وهو الجزء السادس
نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمرة

٦٠ ص ١٨ س ٢٤×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (٨١) تصوف]

(١٤٣٣)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: به نقص وأول الموجود فيه قوله: و
سن الصواب فاذا ذكر اسباب الرجاء
عنها الخ

آخر: آخر كتاب الخوف والرجاء يتلوه
إن شاء الله كتاب الفقر والزهد وهو
الكتاب الرابع

٨٠ ص ٢٠ س ٢٤×١٦^١/_٢ سم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمرة ونقص بأوله

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (٨٢) تصوف]

(١٤٣٤)

«احياء علوم الدين»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]
اول: الحمد لله الذي تسبح له الرمال و
يسجد له الظلال ٠٠٠ أما بعد فإن الدنيا
عدوة الله عز وجل

آخر: آخر كتاب الفقر والزهد ويتلوه
كتاب التوحيد والتوكل من احياء علوم
الدين من ريع المنجيات

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمرة سنة ١٢٦٤ هـ وقوبلت صحيحه
٨٢ ص ١٧ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (٨٣) تصوف]

(١٤٣٥)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

اول: به نقص واول الموجود منه قوله:
وأما الحكمه في ساير الكواكب السياره
منها والثوابت مخفيه

آخر: آخر كتاب الصبر والشكر ويتلوه
إن شاء الله كتاب الرجاء والخوف وهو
الكتاب الثالث

٨٣ ص ١٧ س ٢٤×١٦^١/_٢ سم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمرة ونقص بأوله

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (٨٤) تصوف]

إن شاء الله تعالى كتاب آداب الكسب و
المعاشر وهو الثالث

(١٤٣٦)

«احياء علوم الدين»

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة وقوبلت على الأم

٧٢ ص ١٧ س ٢٣×١٦ سم

الثاني: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (٨٤)]

أول: الحمد لله المبدى المعيد الفعال لما

يريد ذي العرش المجيد ٠٠٠ وانه

التنزيه وأنه سبحانه و تعالى ليس بجسم

مصور

(١٤٣٨)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

آخر: به نقص و آخر الموجود منه قوله

فهذه الأخبار والآثار تغرفك خطر

الأمر بسبب دقايق النفاق و الشرك

الخفي ٠٠٠ يسال عن حذيفه

٧٠ ورقة ١٧ س ٢٤×١٦ سم

أول: به نقص وتلاحق و تقطيع من

لأرضه و أول الموجود منه قوله: و رثة

الانبياء و قد شعر عنهم الزمان و لم يبق

الا المترسمون

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و به نقص بآخره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (٨٥) تصوف]

(١٤٣٧)

«احياء علوم الدين»

نسخة كتبت بخط معتاد و العناوين

بالحمرة سنة ١٢٧٧ هـ و به آثار أرضه و

تقطيع بالغ و تلاحق اوراق بكاملها

١٣٥ ص ١٩ س ٢٢×١٦ سم

الثاني: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥ هـ]

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (١) تصوف]

وأول: الحمد لله الذي لاتصادف سهام

الأوصام في عجائب صنعه مجرى ٠٠٠

أما بعد فإن النكاح معين على الدين

آخر: آخر كتاب آداب النكاح و يتلوه

(١٤٣٩)

«احياء علوم الدين»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الخالق الباري المصور

العزیز الجبار المتکبر ۰۰۰ أما بعد فقد

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال الله الكبرياء ردائي والعظمة ازادي

آخر: تم كتاب ذم الكبر والعجب و

يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب ذم الغرور

وهو العاشر

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالحمرة

۸۰ ص ۱۷ س ق ۱۷×۲۴ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (۸۹) تصوف]

(۱۴۴۰)

«احياء علوم الدين»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله مستوجب الحمد ولرزقه

المبسوط ۰۰ أما بعد فإن فتن الدنيا

كثيرة الشغب والأطراف

آخر: والله اعلم آخر كتاب ذم المال و

يتلوه كتاب ذم الجاه والرياء وهو

الجزء الثامن

۸۰ ص ۱۶ س ۱۶×۲۳ سم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالحمرة وقوبلت على الأم وبها آثار

ارضه بكاملها

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (۹۰) تصوف]

(۱۴۴۱)

«احياء علوم الدين»

السادس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد الذي عرف اولياً غوايل

الدنيا وآفاتھا ۰۰۰ أما بعد فإن الدنيا

عدوة الله تعالى عدوة لأولياء الله

آخر: و الحمد لله رب العالمين آخر

كتاب ذم حب الدنيا و يتلوه كتاب ذم

حب المال والبخل وهو السابع

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالحمرة

۶۲ ص ۱۷ س ۱۶×۲۴ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (۹۱) تصوف]

(۱۴۴۲)

«احياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي بيده مقاليد الأمور

۰۰۰ أما بعد فمفتاح السعادة التيقظ

وآلفننه

آخر: آخر كتاب ذم الغرور آخر ربع

المهلكات يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب
التوبه وهو الجزء الأول
نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمره

٧٠ ص ١٧ س ٢٤×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (٨٨) تصوف]

(١٤٤٣)

«احياء علوم الدين»

الخامس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي لا يتكل الا على
عفوهِ ورحمته الراجون ٠٠٠ أما بعد فإن
الغضب شعله نار اقتبست من نار الله
الموقده

آخر: والله اعلم وبالتوفيق تم كتاب آفة
الغضب والحقد والحسد ويتلوه إن شاء
الله تعالى كتاب ذم الدنيا وهو الكتاب
السادس

٦٠ ص ١٧ س ٢٣×١٦ سم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (٩٢) تصوف]

(١٤٤٤)

«احياء علوم الدين»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي احسن خلق
الانسان وعدله ٠٠٠ أما بعد فإن اللسان
من نعم الله العظيمة

آخر: والله اعلم آخر كتاب آفات
اللسان و يتلوه إن شاء الله سبحانه
وتعالى كتاب فات الغضب والحقد و
الحسد وهو الكتاب الخامس

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمره و عليها تملكات و بآخرها
بعض ثقب ارضه

٦٦ روقه ١٩ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (٦٣) تصوف]

(١٤٤٥)

«احياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله المتفرد بالجلال في
كبرياه وتعالیه ٠٠٠ أما بعد فاعظم
المهلكات لابن آدم شهوة البطن

آخر: والله اعلم آخر كتاب كسر
الشهوتين يتلوه إن شاء الله كتاب آفات
اللسان وهو الرابع

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمره

جملة من اضاف الخلق باستعداده
لمقربة الله

آخر: آخر كتاب شرح عجائب القلب و
يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب رياضة
النفس و تهذيب الأخلاق و هو الثاني

٩١ ص ١٧ س $\frac{1}{2} \times 16 \times 24$ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (٩٦) تصوف]

(١٤٤٨)

«احياء علوم الدين»
التاسع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الخالق البارى المصور
العزيز الجبار المتكبر ...

أما بعد فقد قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال الله العظمة ازارى و
الكبرياء ردائي

آخر: آخر كتاب البكر و العجب يتلوه
كتاب ذم الغرور و هو العاشر

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢١٩هـ و
العناوين بالحمرة و عليها تملكات

٥١ ص ٢٠ س $\frac{1}{2} \times 16 \times 22$ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (٧٩) تصوف]

٤٠ ص ١٩ س $\frac{1}{2} \times 16 \times 22$ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (٩٤) تصوف]

(١٤٤٦)

«احياء علوم الدين»
محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي صرف الأمور
بتدبيره ... أما بعد فالخلق الحسن
صفة سيد المرسلين

آخر: آخر كتاب رياضة النفس و
تهذيب الاخلاق و هو الثاني من ربع
المهلكات يتلوه إن شام الله كتاب كسر
الشهوتين و هو الثالث

٤٤ ورقبة ١٩ س $\frac{1}{2} \times 16 \times 22$ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و عليها تملكات

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (٩٥) تصوف]

(١٤٤٧)

«احياء علوم الدين»
الأول: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي تتحير دون ادراك
جلاله القلوب و الخواطر... و بعد
فشرف الانسان و فضيلته التي فاق بها

(١٤٤٩)

«احیاء علوم الدین»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي خلق الإنسان من

الطين اللزب و الصلصال ٠٠٠ اما بعد

فقد قال صلى الله عليه وسلم طلب

الحلال فريضة على كل مسلم ردا ابن

مسعود

آخر: آخر كتاب الحلال و الحرام و

يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب الأخوة و

الصحة و هو الخامس

١٣٠ ص ١٦ س ٢٣×١٦ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و عليها تملكات

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (٨٩) تصوف]

(١٤٥٠)

«احیاء علوم الدین»

الثاني: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله المبدى المعيد الفعال

يريد ذی العرش المجید و البطش

الشديد ٠٠٠ «التنزيه»

آخر: آخر كتاب قواعد العقائد يتلوه إن

شاء الله كتاب اسرار الطهارة و هو

الكتاب الثالث

نسخة كتب بخط معتاد سنة ١٢١٩هـ

بقلم محمد بن عبد القادر بارجاء و بها

آثار أرضه و تمزيق بالغ بأخرها و عليها

تملكات

٥٠ ص ٢٠ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (٩٩) تصوف]

(١٤٥١)

«احیاء علوم الدین»

السادس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي اعظم النعمة على

خيرة خلقه و صفوته ٠٠٠ الباب الأول

في فقه المذاهب و الأقاويل فيها

آخر: آخر كتاب العزة و يتلوه إن شاء

الله تعالى كتاب آداب السفر و هو

الكتاب السابع

نسخة كتبت بخط معتاد سنة ١٢٢٠هـ

بقلم محمد بن عبد القادر بارجاء و

عليها تملكات

٤٢ ص ١٦ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة و مصادر

برقم () تصوف]

(١٤٥٢)

«احیاء علوم الدین»

الخامس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي لا يتكل الا على
عفوهِ و رحمته الراجون ۰۰۰ أما بعد
فإن الغضب شعله نار اقتبست من نار
الله الموقده

آخر: آخر كتاب آفات الغضب و
الحقدو الحسد يتلوه إن شاء الله كتاب
ذم الدنيا و هو السادس

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و عليها تملكات

۵۰ ص ۲۰ س $۲۲\frac{1}{2} \times ۱۰\frac{1}{2}$ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (۱۰۱) تصوف]

(۱۴۵۳)

«احياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]
اول: الحمد لله الذي بيده مقاليد الأمور
۰۰۰ أما بعد فمفتاح السعادة التيقظ و
الفطنة

آخر: آخر كتاب ذم الغرور و به يتم ربع
المهلكات بحمد الله و حسن توفيقه و
فضله و ذكيه انه الواسع المنان الكريم
الديان و يتلوه إن شاء الله كتاب التوبه
و هو لأول

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۲۰هـ
بقلم أبي بكر بن سالم الجذبي و العناوين

بالحمرة و عليها تملكات

۶۰ ص ۱۹ س $۲۲\frac{1}{2} \times ۱۷$ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (۱۰۲) تصوف]

(۱۴۵۴)

«احياء علوم الدين»

الأول: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]
اول: الحمد لله الذي تتحير دون ادراك
جلاله القلوب و الخواصل ۰۰۰ أما بعد
فشرف الانسان و فضيلته التي فاق بها
جمله من اصناف الخلق

آخر: كتاب عجائب القلب و يتلوه إن
شاء الله تعالى كتاب رياضة النفس و
تهذيب الأخلاق

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۲۰هـ
بقلم عبد الله بن أبي بكر العيدروس
و العناوين بالحمرة و عليها تملكات و
بها اثر رطوبة

۶۸ ص ۱۷ س $۲۲\frac{1}{2} \times ۱۶$ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (۱۰۳) تصوف]
ج/ ۱ ص ۵۸

(۱۴۵۵)

«احياء علوم الدين»

الأول: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: قال الشيخ الامام الزاهد الاسلام
... الحمد لله تعالى أولاً حمد كثيراً
دائماً متوالياً

آخر: تم كتاب العلم بحمد الله و منه و
الحمد لله رب العالمين يتلوه كتاب
قواعد العقائد

١٦٣ ص ١٥ س $\frac{1}{2} \times 14 \times 23$ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى برقم (٤١) تصوف]

(١٤٥٦)

«احياء علوم الدين»

الثاني: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: «كتاب قواعد العقائد» ... الحمد
لله المبدىء المعيد الفعال لما يريد ذي
العرش المجيد و البطش الحديد
آخر: و الله سبحانه أعلم تم كتاب
قواعد العقائد و الحمد لله رب العالمين
يتلوه كتاب اسرار الطهارة
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

٦٩ ص ١٥ س 15×24 سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٤٢)]

(١٤٥٧)

«احياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي تلطف بعباده
فتعبدهم بالنظافة ... أما بعد فقد قال
النبي صلى الله عليه و سلم بين الدين
على النظافة

آخر: آخر كتاب الطهارة يتلوه كتاب
أسرار الصلاة

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و بها آثار أرضه

٣٦ ص ١٥ س 14×23 سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٤٣) تصوف]

(١٤٥٨)

«احياء علوم الدين»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي غمر العباد بلطائفه
و غمر قلوبهم بأنوار الدين و وظائفه
... أما بعد فإلصقة عماد الدين كتاب
أسرار الزكاة و هو الخامس

١١٠ ص ١٥ س $\frac{1}{2} \times 14 \times 24$ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی برقم (۴۴) تصوف]

(۱۴۵۹)

«احیاء علوم الدین»

الخامس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي اسعد و أشقى و

أما و احيا و أضحك و ابكى ۰۰۰ اما

بعد فإن الله تعالى جعل الزكاة احد

مباني الاسلام

آخر: آخر كتاب الزكاة يتلوه كتاب

اسرار الصوم

۴۳ ص ۱۵ س ۲۳×۱۴ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی برقم (۴۵)]

(۱۴۶۰)

«احیاء علوم الدین»

السادس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي اعظم عباده المنه

۰۰۰ و بعد فإن الصوم ربع الايمان

آخر: هذ آخر كتاب الصوم يتلوه كتاب

أسرار الحج ۰۰۰ و الحمد لله رب

العالمين

۱۵ ص - الأول ۱۵ س ۲۳×۱۵ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی آل یحیی برقم (۴۶) تصوف]

(۱۴۶۰)

«الحکم العرفانية في المعاني و

الاقتباسات القرآنية ۰۰۰

نور الدين علي بن حسام الدين الشهير

بالمتمقي [المتوفي سنة...]

اول: الحمد لله رب العالمين و الصلاة و

السلام على سيدنا محمد فإن النبيين و

الانبياء و سيد المرسلين و آله و صحبه

اجمعين ۰۰۰ أما بعد فهذه حكم عرفا

فيه في معان ارشاده

آخر: اتممتها حامدا مصليا مسلماً منزها

الله عن قول الظالمين سبحانه ربك رب

العزة عما يصفون و سلام على

المرسلين و الحمد لله رب العالمين

۰۰۰ تمت بحمد الله و عونه

۲۰ ص - الثاني ۱۹ س ۲۳×۱۵ سم

نسخة كتبت بخط نسخي جيد و

العناوين بالحمره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی برقم (۴۶) تصوف]

(۱۴۶۱)

«احیاء علوم الدین»

السابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي جعل كلمة

التوحيد لعباده حرزا و حصنا ٠٠٠ أما

بعد فإن الحج من بين سائر اركان

الاسلام

آخر: آخر كتاب الحج و أسرارہ يتلوه

كتاب آداب تلاوة القرآن

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره

٥٩ ص ١٥ س $١٤\frac{1}{2} \times ٢٣\frac{1}{2}$ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٤٧) تصوف]

(١٤٦٢)

«احیاء علوم الدین»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي امتن على عباده

بنبيه المرسل صلى الله و سلم عليه

٠٠٠ «الباب الأول في فضل القرآن»

آخر: والله اعلم آخر كتاب آداب

التلاوة يتلوه كتاب الأذكار والدعوات

٤٠ ص ١٥ س $١٤\frac{1}{2} \times ٢٣$ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٤٨) تصوف]

(١٤٦٣)

«احیاء علوم الدین»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الشامل برافته العام

برحمته ٠٠ أنا بعد فليس بعد تلاوة

القرآن عباده تودي اللسان افضل من

ذكر الله عز و جل

آخر: تم كتاب الأذكار والدعوات يتلوه

كتاب ترتيب الأوراد من احیاء علوم

الدین

٤٨ ص ١٥ س $١٤\frac{1}{2} \times ٢٣$ سم

نسخة كتبت بخط نسخي جيد و

العناوين بالحمره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٤٩) تصوف]

(١٤٦٤)

«احیاء علوم الدین»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: نحمد لله على آلائه حمداً كثيراً و

نذكره ذكر الايقادر في القلب استكباراً

ولا تفوراً ٠٠ أما بعد فان الله عز و جل

جعل الأرض ذلولا لعباده لاليسنقروا

في مناكبها

آخر: و الله اعلم آخر كتاب الأوزار
وهو الكتاب العاشر

۵۶ ص ۱۵ س ۲۳×۱۵ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۵۰)]

(۱۴۶۵)

«احياء علوم الدين»

الأول: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله الذي احسن تدبير

الكانيات فخلق الأرض و السموات

... أما بعد فإن مقصد ذوي الألباب

لقاء الله سبحانه

آخر: و قال ايضاً لم أرسأ نفع من الوبا

من البنفسج يدهر و يشرب و الله اعلم

تم كتاب آداب الاكل

۳۲ ص ۱۵ س ۲۳×۱۴ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۵۱) تصوف]

(۱۴۶۶)

«احياء علوم الدين»

الثاني: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله الذي لاتصادف سهام

الاوهام في عجائب صنعه مجرى ...

أما بعد فإن النكاح معين على الدين

آخر: فهذا جملة ما اوردناه في كتاب

النكاح ... و الحمد لله رب العالمين

يتلوه الكتاب الثالث من ريع العادات

۶۶ ص ۱۵ س ۲۳×۱۴ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل يحيى

برقم (۵۲) تصوف]

(۱۴۶۷)

«احياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵ هـ]

اول: الحمد لله حمد موحد انمحت في

توحيدده ماسوى الواحد الحق و تلاشى

... أما بعد فإن رب الأرباب و مسبب

الأسباب جعل الآخرة دار الثواب و

العقاب

آخر: و الله اعلم تم كتاب الكسب يتلوه

كتاب الحلال و الحرام و هو الكتاب

الرابع من ريع العادات

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

۵۱ ص ۱۵ س ۲۳×۱۳ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعة آل يحيى برقم (٥٣) تصوف]

(١٤٦٨)

«احياء علوم الدين»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي خلق الانسان من الطين اللزب والصلصال ٠٠٠ أما بعد فقد قال صلى الله عليه وسلم طلب الحلال فريضة على كل مسلم رواه ابن مسعود

آخر: آخر كتاب الحلال والحرام يتلوه كتاب آداب الصحبه والمعاش وهو الكتاب الخامس

١٣٢ ص ١٥ س ٢٣×١٥ سم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل يحيى برقم (٥٤) تصوف]

(١٤٦٩)

«احياء علوم الدين»

الخامس: محمد بن محمد بن محمد الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي غمر صفوة عباده بلطايف التخصيص طولاً وامتناً ٠٠٠ أما بعد فإن التحاب في الله

آخر: تم كتاب آداب الصحبة والحمد لله يتلوه كتاب العزلة من ربع العادات من احياء علوم الدين

نسخة كتبت بخط جيد نسخي والعناوين بالحمرة

١٠٧ ص ١٥ س ٢٣×١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل يحيى برقم (١) تصوف]

(١٤٧٠)

«احياء علوم الدين»

السادس: محمد بن محمد بن محمد الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي انعم واعظم النعمة على خيره خلقه و صفوته ٠٠٠ أما بعد فإن للناس اختلافاً كثيراً في العزلة

آخر: تم كتاب العزلة يتلوه كتاب السفر من ربع العادات

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين بالحمرة

٤٣ ص ١٥ س ٢٣×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل يحيى برقم (٥٦) تصوف]

(١٤٧١)

«احياء علوم الدين»

السابع: محمد بن محمد بن محمد الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي فتح بصائر أوليائه
بالحكم ۰۰۰ أما بعد فإن السفر و سيله
الى الخلاص عن مهروب عنه
آخر: به تلف من ارضه و تلاصق و آخر
الموجود باول الصفحه قوله: و أما
الصبح فيبدا في الأول مستطيلاً كذب
السرطان

۴۲ ص ۱۵ س $۲۳\frac{۱}{۲} \times ۱۵$ سم

نسخه كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمره و به آثار ارضه و تقطيع بالغ و
تلاصق

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى برقم (۵۷) تصوف]

(۱۴۷۲)

«احياء علوم الدين»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]
اول: الحمد لله الذي احرق قلوب
أوليائه بنور محبته ۰۰۰

أما بعد فإن القلوب و السراير خزاين
الاسرار

آخر: آخر كتاب السماع و الوحيد يتلوه
كتاب الأمر بالمعروف و النهي عن
المنكر و هو التاسع

۷۰ ص ۱۵ س ۲۴×۱۵ سم

نسخه كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۵۸) تصوف]

(۱۴۷۳)

«احياء علوم الدين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: به ارضه و تلف بعض الأوراق و
تقطيع و تلاصق ۰۰۰ و الموجود بالأولى
المختم عليها الباب الأول و حول الأمر
بالمعروف و فضيلته و النهي عن المنكر
آخر: آخر كتاب الأمر بالمعروف و
النهي عن المنكر يتلوه كتاب اطلاق
النبوه و آداب المعيشة و هو العاشر

۹۷ ص ۱۵ س ۲۴×۱۵ سم

نسخه كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمره و به آثار أرضه و اتلاف و
تلاحت بأوله

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۵۹) تصوف]

(۱۴۷۴)

«احياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي خلق كل شيء
فأحسن خلقه و ترتيبه ۰۰۰ أما بعد فإن

آداب الظواهر عنوان آداب البواطن
آخر: تم ربع العادات من كتاب الاحياء
يتلوه ربع المهلكات ٠٠٠ وأوله شرح
عجائب القلب و الحمد لله الذي بنعمته
و جلاله تم الصالحات

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٢٢هـ و
العناوين بالحرمة بالص الأخرية آثار
أرضه .

٢٧ ص ١٥ س ١٤^١ × ٢٣ سم
مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى برقم (٦٠) تصوف]

(١٤٧٥)

«احياء علوم الدين»

الأول: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي يتحير دون ادراك
جلاله القلوب و الخواطر ٠٠٠ أما بعد
فشرف الانسان و فضلته التي بها فاق
جمله من أضاف الخلق باستعداده
لمعرفة الله سبحانه

آخر: هذا آخر كتاب عجائب القلب
يتلوه كتاب رياضة النفس من احياء
علوم الدين

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٢١هـ و
العناوين بالحرمة

٩١ ص ١٥ س ١٤^١ × ٢٤ سم
مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٦١) تصوف]

(١٤٧٦)

«احياء علوم الدين»

الثاني: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي صرف الأمور
بتدبيره و عدله تركيب الخلق فأحسن
في تصويره ٠٠٠ أما بعد فالخلق
الحسن صفه سيد المرسلين و أفضل
اعماله أعمال الصديقين

آخر: تم كتاب رياضة النفس و تهذيب
الأخلاق يتلوه كتاب كسر الشهوتين من
الاحياء

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٢١هـ و
العناوين بالحرمة

٦١ ص ١٥ س ١٤^١ × ٢٣ سم
مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى برقم (٦٣) تصوف]

(١٤٧٧)

«احياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله المتفرد بالجلال في
كبرياه و تعاليه ٠٠٠ أما بعد فإن أعظم
المهلكات لابن آدم شهوة البطن فيها
أخرج آدم و خوى من دار القرار

الخامس: محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي لا يتكل الاعلى

عفو ورحمته الراجون ٠٠٠ أما بعد فإن

الغضب شعله نار اقتبست من نار الله

الموقده

آخر: آخر كتاب ذم الغضب و الحقد و

الحسد يتلوه كتاب ذم الدنيا و هو

الكتاب السادس

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٢١هـ و

العناوين بالحمرة

٦٨ ص ١٥ س ١٤ $\frac{1}{2}$ × ٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٦٥) تصوف]

(١٤٨٠)

«احياء علوم الدين»

السادس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي عرف أولياء

غوايل الدنيا و آفاتها ٠٠٠ أما بعد فإن

الدنيا عدوة لله عدوة لأولياء الله عدوه

لاعداء الله

آخر: والله اعلم آخر كتاب ذم الدنيا

يتلوه كتاب ذم البخل و هو الكتاب

السابع

٥٩ ص ١٥ س ١٤ $\frac{1}{2}$ × ٢٤ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٢١هـ و

آخر: آخر كتاب كسر الشهوتين و هو

الكتاب الثالث من ربع المهلكات من

كتب احياء علوم الدين يتلوه كتاب

آفات اللسان نسخة كتبت بخط نسخي

سنة ١٢٢١هـ و العناوين بالحمرة

٥٥ ص ١٥ س ٢٣ × ١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٦٣) تصوف]

(١٤٧٨)

«احياء علوم الدين»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي احسن خلق

الانسان و عدله ٠٠٠ أما بعد فإن اللسان

من نعم الله العظيمة و لطايف صنعته

القويمه

آخر: آخر كتاب آفات اللسان يتلوه

كتاب ذم الغضب و الحقد و الحسد و هو

الخامس

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٢١هـ و

العناوين بالحمرة

٩١ ص ١٥ س ١٤ $\frac{1}{2}$ × ٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٦٤) تصوف]

(١٤٧٩)

«احياء علوم الدين»

العناوين بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٦٦) تصوف]

(١٤٨١)

«احياء علوم الدين»

السابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله مستوجب الحمد برزقه

المبسوط و كاشف الصبر بعد القنوط

٠٠٠ أما بعد فإن فتن الدنيا كثيرة

الشعب الخ

آخر: تم كتاب ذم الجاه و الريا و هو

الكتاب الثامن

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٢١هـ و

العناوين بالحمرة

٧٩ ص ١٥ س ١٤^١ × ٢٣^١ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٦٧) تصوف]

(١٤٨٢)

«احياء علوم الدين»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله علام الغيوب المطلع

على سراير القلوب ٠٠٠ أما بعد فقد

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن

أخوف ما أخاف على امتي الربا و

الشهوة الخفية

آخر: آخر كتاب ذم الجاه و الربا يتلوه

ذم الكبر وهو التاسع

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٢١هـ و

العناوين بالحمرة

١٢٦ وربة ١٥ س ١٤^١ × ٢٣^١ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٦٨) تصوف]

(١٤٨٣)

«احياء علوم الدين»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الخالق الباري المصور

العزیز الجبار المتكبر ٠٠٠ أما بعد فقد

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال الله تعالى الكبر ردائي والعظمة

ازاري فمن ناز عني فيهما قصمته

آخر: آخر كتاب ذم الكبر و العجب

يتلوه كتاب ذم الغرور و هو العاشر

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٢١هـ و

والعناوين بالحمرة

٨٤ ص ١٥ س ١٤^١ × ٢٣^١ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٦٩) تصوف]

(١٤٨٤)

«احياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي بيده مقاليد الأمور

و مفاتيح الخيرات و الشرور ۰۰۰ أما

بعد فمفتاح السعادة يلتقط والفطنة

آخر: تم كتاب ذم الغرور يتلوه و به تم

ربع المهلكات

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۲۱هـ و

العناوين بالحمرة

۷۸ ص ۱۵ س ق ۲۴×۱۵ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۷۰) تصوف]

يحيى برقم (۷۱) تصوف]

(۱۴۸۶)

«احياء علوم الدين»

الثاني: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله أهل الحمدو الثنا المنفرد

برداء الكبرياء ۰۰۰ أما بعد فإ لايمان

نصفان نصف صبر ونصف شكر

آخر: تم كتاب الصبر و الشكر و يتلوه

كتاب الرجاء و الخوف و هو الكتاب

الثالث

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۲۱هـ و

العناوين بالحمرة

۱۶۲ ص ۱۵ س ۲۴×۱۵ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۱) تصوف]

(۱۴۸۵)

«احياء علوم الدين»

الأول: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي بتحميده يستفتح

كل كتاب و يذكره يصدر كل خطاب

۰۰۰ أما بعد فإن التوبه عن الذنوب

بالرجوع الخ

آخر: آخر كتاب التوبه يتلوه كتاب

الصبر و الشكر إن شاء الله و هو الكتاب

الثاني

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۲۱هـ و

العناوين بالحمرة

۱۱۸ ص ۱۵ س ۱۴×۲۴ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

(۱۴۸۷)

«احياء علوم الدين»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الموجود لطفه و ثوابه

المخوف مكره و عقابه ۰۰۰ أما بعد فإن

الرجاء و الخوف جناحان بهما يطير

المقربون

آخر: آخر كتاب الرجاء و الخوف و

يتلوه إن شاء الله كتاب الفقر و الزهد من

ربع المنجيات

٨٧ ص ١٥ س $١٤\frac{1}{2} \times ٢٣\frac{1}{2}$ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٧٣) تصوف]

(١٤٨٨)

«احياء علوم الدين»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي تسبح له الرمال و
يسجد له الظلال ٠٠٠ اما بعد فإن الدنيا
عدوة لله عز وجل بغرورها ضل من
ضل

آخر: فهذا ما أردنا إن نذكره من حقيقة

الزهد و احكامه ٠٠٠ آخر كتاب كتاب

الفقر و الزهد و يتلوه كتاب التوحيد

و التوكل من ربع المنجيات

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٢١هـ و

العناوين بالحمرة

٩٣ ص ١٥ س ٢٣×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٧٤) تصوف]

(١٤٨٩)

«احياء علوم الدين»

الخامس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله المدبر للملك و

الملوك المنفرد بالعز و الجبروت

٠٠٠ اما بعد فإن التوكل منزل من منازل

الدين

آخر: آخر كتاب التوكل و هو الخامس

من ربع المنجيات يتلوه كتاب المحبة و

الشوق والأنس والرضا و هو السادس

٩٥ ص ١٥ س ٢٤×١٥ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة ٠

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

به يحيى برقم (٨٩) تصوف]

ج/١ ص ٥٨

(١٤٩٠)

«احياء علوم الدين»

السادس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي نزه قلوب أولياءه

عن الالتفات إلى متاع الدنيا و خضرته

٠٠٠ اما بعد فإن المحبة لله هي الغاية

القصوى من المقامات ٠

آخر: تم كتاب المحبة والأنس و الشوق

و الرضى و يتلوه كتاب النية و الصدق و

الأخص و هو الكتاب السابع

١٣٤ ص ١٥ س ٢٤×١٥ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٢١هـ و

العناوين بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۷۶) تصوف]

(۱۴۹۱)

«احياء علوم الدين»

السابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله نحمد الله حمد

الشاكرين و نوئن به ايمان الموقنين

۰۰۰ اما بعد فقد انكشف لآرباب

القلوب ببصيرة الايمان

آخر: والله تعالى اعلم تم كتاب النيه و

الاخلاص و الصدق و يتلوه كتاب

المراقبة و المحاسبة و هو الثامن

۶۱ ص ۱۵ س ۱۴۱/۲ - ۲۳ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۲۱هـ و

العناوين بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن يحيى برقم (۷۷)]

(۱۴۹۲)

«احياء علوم الدين»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله القايم على كل نفس بما

كسبت ۰۰۰ أما بعد فقد قال الله تعالى و

نضع الموازين القسط ليوم القيمة

آخر: تم كتاب المراقبة و المحاسبة و

يتلوه كتاب التفكير وهو الكتاب التاسع

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۲۲هـ و

العناوين بالحمرة

۷۲ ص ۱۵ س ۱۵ - ۲۳ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۷۸) تصوف]

(۱۴۹۳)

«احياء علوم الدين»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي لم يقدر لانتها

عزته نحو و لاقطرا ۰۰۰ أما بعد فقد

وردت السنة بأن تفكر ساعه خير من

عبادة سنة

آخر: تم كتاب الفكر بحمد الله و عونيه و

حسن توفيق و يتلوه كتاب الموت و هو

الكتاب العاشر

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۲۲هـ و

العناوين بالحمرة

۹۸ ص ۱۵ س ۱۵ - ۲۳ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۷۹) تصوف]

(۱۴۹۴)

«احياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد

٩٤ ص ١٥ س ٢١ $\frac{1}{2}$ × ١٥ سم
[مکتبة الأحقاف - مجموعة آل
یحیی برقم (١٢٩) تصوف]

(١٤٩٦)

«احیاء علوم الدین»
محمد بن محمد بن محمد الغزالي
[المتوفي سنة ٥٥٥ هـ]
اول: ناقص وأول الموجود منه قوله: و
شروطه و المحافظه على ما فيه من
الأعمال الباطنه والآداب الظاهرة ٠٠٠
الباب الأول في فضل القرآن واهله
آخر: تم الجزء الثاني من آخر كتاب
الصحبه و المعاشرة ٠٠٠ و الحمد لله
رب العالمين

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي و
العناوين بالحمرة و نقص بأوله و رطوبة
٣٣٧ ص ٢١ س ٢٠ $\frac{1}{2}$ × ١٥ سم
[مکتبة الأحقاف - آخر
مجموعة آل بن یحیی برقم (١٣٠)
تصوف]

(١٤٩٧)

«احیاء علوم الدین»
السادس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٥٥ هـ]
اول: الحمد لله الذي اعظم على عباده
المنه ٠٠ أما بعد فإن الصوم ربع الايمان

الغزالي [المتوفي سنة ٥٥٥ هـ]
اول: الحمد لله الذي قصم بالموت
رقاب الجبابرة ٠٠٠ أما بعد فجدیر بمن
الموت مصرعه و التراب مضجعه و
الدود أنيسة

آخر: به نقص و آخر الموجود منه قوله:
قال جویر بن عبد الله الدجلي رضي
الله عنه كنا جلوساً عند رسول الله
صلى الله عليه وسلم
١٧٩ ص ١٥ س ٢٣ $\frac{1}{2}$ × ١٤ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

[مکتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن یحیی برقم (-) تصوف]

(١٤٩٥)

«احیاء علوم الدین»
الرابع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٥٥ هـ]
اول: الحمد لله الذي تسبح له الرمال و
يسجد له الظلال ٠٠٠ أما بعد فإن الدنيا
عدوة الله عز و جل بغرورها ضل من
ضل

آخر: آخر كتاب الفقر و الزهد و يتلوه
إن شاء الله كتاب التوحيد و التوكل و
هو الجزء الخامس
نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي جبد
نفیس و العناوين بالحمرة

بمقتضى قوله صلى الله عليه و سلم

الصوم نصف الصبر

آخر: تم كتاب تفريق الاحياء بفضايل

الاحياء بعون الله و حسن توفيقه

نسخة كتبت بخط نسخي و اضع سنة

١٣٣٠هـ برسم حسن بن سعيد حساب و

العناوين بالحمرة

٤٢ ص ١٤ س ٢٤×١٨ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف برقم (٢٠٨) تصوف]

(١٤٩٨)

«احياء علوم الدين»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي غمر العباد بلطايف

و عمر قلوبهم بأنوار الدين ووطائفه

٠٠٠ أما بعد فإن الصلاة عماد الدين

آخر: و الله اعلم كمل كتاب اسرار

الصلاة من كتاب احياء علوم الدين

بحمد الله و حسن توفيقه و يتلوه إن شاء

الله تعالى كتاب اسرار الزكاة

٥٨ ورقبة ٢١ س ١٥×٢١ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة الكاف برقم

(١٨٢) تصوف]

(١٤٩٩)

«احياء علوم الدين»

الأول: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي بحمده يستفتح كل

كتاب ٠٠٠ أما بعد فإن التوبة عن

الذنوب بالرجوع إلى ستار العيوب

آخر: آخر كتاب التوبة و يتلوه إن شاء

الله تعالى كتاب الصبر و الشكر و هو

الكتاب الثاني

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

١٢٧ ص ١٧ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف برقم (١٨٤) تصوف]

(١٥٠٠)

«احياء علوم الدين»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: اللهم صلى على محمد و على آل

محمد الحمد لله على الآئه حمداً كثيراً

٠٠٠ اما بعد فإن الله عز و جل جعل

الأرض ذلولا لعباده

آخر: آخر كتاب الأوراد و هو الكتاب

العاشر من ربع العبادات و هو آخر كتبها

يتلوه كتاب الأكل

٦٤ ص ١٨ س ٢٣×١٦ سم

نسخه مجدوله کتبت بخط نسخي و
العناوين بالحمرة و بأخرها أثر ارضه و
تقطيع و تسويس من أولها قليل
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف برقم (١٨٥)]

(١٥٠١)

«احياء علوم الدين»

الثامن: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي احرق قلوب
أوليائه بنار محبته ... أما بعد فإن
القلوب والسرير خزائن الأسرار
آخر: آخر كتاب السماع يتلوه كتاب
الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

٧٩ ص ١٥ س ١٦ × ٢٣ سم

نسخة مجدولة كتبت بخط نسخي و
العناوين بالحمرة [مكتبة الاحقاف،
مجموعة الكاف برقم (١٨٦) تصوف.]

(١٥٠٢)

«احياء علوم الدين»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: الحمد لله الذي عمر العباد بطايفه
... أما بعد فإن الصلاة عماد الدين و

فصام اليقين

آخر: آخر كتاب اسرار الصلاة و

مهماتا و الحمد لله حق حمده ...
يتلوه كتاب اسرار الزكاة و مهماتها
(٤١) ص ٢٣ س ٢٧ × ١٦ سم
نسخة كتبت بخط معتاد سنة ١٢٥٥هـ و
العناوين بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحزم برقم (٧٤) تصوف]

(١٥٠٣)

«احياء علوم الدين»

الأول: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي يعلم مافي القلوب
و الخواطر ... فشرف الانسان و
فضله .

آخر: تم كتاب عجائب القلب لله الحمد
و الشكر و المنه يتلوه إن شاء الله تعالى
كتاب رياضة النفس

نسخة كتبت بخط معتاد و العناوين
بالحمرة و به أثر احتراق

٢٦ ص - الأول ٢١ س ٢٢ × ١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عدل برقم (١)]

(١٥٠٣)

«احياء علوم الدين»

الثاني: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

(۱۵۰۳)

«احیاء علوم الدین»

الرابع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي احسن خلق

الانسان فعد له ۰۰۰ أما بعد فإن اللسان

من نعمة الله العظيمة

آخر: و الله أعلم و احكم و عنده أم

الكتاب تم كتاب آفة اللسان و يتلوه إن

شاء الله كتاب آفة الغضب و الحق و

الحسد و هو الكتاب الخامس

۵۴ ص - الرابع ۲۴ س ۱۵×۲۲ سم

نسخة كتبت بخط معتاد و العناوين

بالحمره و به آثار رطوبة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عدل برقم () تصوف]

(۱۵۰۳)

«احیاء علوم الدین»

الخامس: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

وله: الحمد لله الذي يتكل على عفوه

ورحمته الراجون ۰۰۰ اما بعد فإن

الغضب شعله من نار اقتبست من نار الله

الموقده

اخره: تم كتاب آفات الغضب و الحق و

الحسد و يتلوه إن شاء الله كتاب ذم

الدنيا بحمد الله و عونه و حسن توفيقه و

اول: الحمد لله الذي صرف الأمور

بتدبيره ۰۰۰ أما بعد فالخلق الحسن

صفة سيد المرسلين

آخر: تم كتاب رياضة النفس بحمد الله

و عونه و حسن توفيقه و الحمد لله رب

العالمين

۳۵ ص - الثاني ۲۳ س ۱۵×۲۲ سم

نسخة كتبت بخط معتاد و العناوين

بالحمره و به أثر رطوبة و احتراق

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عدل برقم () تصوف]

(۱۵۰۳)

«احیاء علوم الدین»

الثالث: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله المتفرذ بالجلال في

كبريائه و تعاليه ۰۰۰ أما بعد فاعظم

المهلكات لابن آدم شهوة البطن

آخر: تم كتاب كسر الشهوتين لله الحمد

و الشكر و المنه ۰۰۰ يتلوه إن شاء الله

تعالی کتاب آفة اللسان

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره خط معتاد

۳ ص - الثالث ورطوبة ۲

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عدل برقم ()

نسخه کتبت بخط معتاد و العناوین
بالحمرة و به آثار رطوبة ... ص -
الخامس ٢٥ س ٢٢×١٥ سم
[مکتبة الأحقاف - مجموعة
عدل برقم (ـ) تصوف]

(١٥٠٣)

«احیاء علوم الدین»
السادس: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الذي عرف أولیاه غوایل
الدنیا و آفاتہا ...

آخر: تم کتاب ذم الدنیا لله الحمد و
المینه و یتلوه إن شاء الله کتاب ذم
المال و البخل و هو الکتاب السابع
نسخه کتبت بخط معتاد و العناوین
بالحمرة و به آثار رطوبة

٤٣ ص - السادس ٢١ س ٢٢×١٥ سم
[مکتبة الأحقاف - مجموعة
عدل برقم (ـ) تصوف]

(١٥٠٣)

«احیاء علوم الدین»
السابع: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله مستوجب الحمد برزقه
المبسوط ... أما بعد فإن فتن الدنیا
کثیرة الشعب و الاطراف

آخر: تم کتاب ذم المال و البخل و یتلوه
إن شاء الله تعالی کتاب ذم الجاه و الریا
و هو الکتاب الثامن ... ص - السابع ٢٠
س ٢٢×١٥ سم

نسخه کتبت بخط معتاد العناوین
بالحمرة و بالخط العریض الاسود به
آثار و رطوبة و احتراق
[مکتبة الأحقاف - مجموعة
عدل برقم (ـ) تصوف]

(١٥٠٣)

«احیاء علوم الدین»
الثامن: محمد بن محمد بن محمد
الغزالي [المتوفی سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله علام الغیب المطلع علی
اسرائر القلوب ... أما بعد فقد قال صلی
الله علیه و سلم انی اخوف ما اخاف
علی أمتی الشریک الخفی و هو الریاء
آخر: تم کتاب ذم الجاه و الریاء و یتلوه
إن شاء الله تعالی کتاب ذم الکبر و
العجب و هو الکتاب التاسع

٧٣ ص - الثامن ٢٠ س ٢٢×١٥ سم
نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین
بالحمرة و به آثار و رطوبة و دهان
[مکتبة الأحقاف - مجموعة
عدل برقم (ـ) تصوف]

(١٥٠٣)

«احیاء علوم الدین»

التاسع: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الخالق البارئ المصور

العزیز الجبار المتکبر ۰۰۰ أما بعد فقد

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

يقول الله تعالى الكبرياء ردائي والعظمة

ازاري الخ

آخر: تم كتاب الكبر والغضب و يتلوه

إن شاء الله كتاب الغرور والحمد لله

رب العالمين

۵۲ ص - التاسع ۲۱ س ۲۲×۱۵ سم

نسخة كتبت بخط معتاد والعناوين

بالحمره وبه آثار دهان

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عدل برقم () تصوف]

(۱۵۰۳)

«احیاء علوم الدین»

العاشر: محمد بن محمد بن محمد

الغزالي [المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله الذي بيده مقاليد الأمور

۰۰۰ أما بعد فمتاح السعادة التيقظ و

الفظنه

آخر: والحمد لله رب العالمين آمين تم

كتاب الغرور من ربع المهلكات من

كتاب احیاء علوم الدین بحمد الله و

عونه و حسن توفيق

۵۲ ص - العاشر ۲۰ س ۲۲×۱۵ سم

نسخة كتبت بخط معتاد وبه آثار دهان

والعناوين بالحمره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عدل برقم () تصوف]

(۱۵۰۴)

«دعاء الفتح والنور والدخول في

حضرة مولانا الحلیم الغفور»

جمع محمد بن سيدي صالح الادريسي

الحسن [المتوفي سنة...]

اول: الحمد لله رب العالمين الرحمن

الرحيم ملك يوم الدين اياك نعبد و اياك

نستعين الفاتحه

آخر: و صلى الله على محمد الصادق

الأمين ۰۰۰ والحمد لله رب العالمين

آمين... ص - الثالث ۱۳ س ۱۱×۱

۱۶ سم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالحمره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحواد]

برقم (۴۰۵)

(۱۵۰۴)

«شرح دعاء السيفي ۰۰۰

اول: هذا شرح دعاء السيفي و يسمى

اليمني ۰۰۰ قال الشيخ أبو عبد الله

الأندلسي الخ

آخر: انتهى دعاء الإمام السيفي عظيم

النفع والبركة بحمد الله تعالى

نسخة كتبت بخط نسخي ممتاز سنة

١٣٢٦ هـ منقول من خط الحبيب علوي

بن حسن الحداد والعناوين بالحرمة

١٩ ص - الأول ٢١٣ س $11\frac{1}{2} \times 16\frac{1}{2}$ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن الحداد]

برقم (٤٠٥)

مصادر ص ٢٨٤

(١٥٠٤)

«دعاء الحطيم»

اول: الحمد لله المحمود المعبود الصمد

المقصود ذي الاكرم والجود ... اللهم

إنا اصبحنا على وثاقتك وقمنا على

بابك

آخر: اللهم هذا الدعاء ومن الاجابة

وهذا الجهد و عليك التكلان ... انتهى

دعاء الحطيم

٤ ص الرابع ١٣ س $11\frac{1}{2} \times 16\frac{1}{2}$ سم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالحرمة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة الرباط:

علي بن حسن الحداد]

برقم (٤٠٥)

(١٥٠٤)

«دعاء»

سيدنا الشيخ أبي بكر بن عبد الله

العيدروس [المتوفي سنة ٩١٤ هـ]

اول: اللهم يامؤنس كل وحيد و

ياصاحب كل فريد و ياقريباً غير بعيد

... اشرق نور الله و ظهر كلام الله الخ

آخر: اللهم استرني في نفسي و اهلي و

مالي و ولدي و ذريتي و اصحابي ...

و صلى الله على سيدنا محمد و آله و

صحابه اجمعين

٢ ص - الثاني ١٣ س $11\frac{1}{2} \times 16\frac{1}{2}$ سم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالحرمة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

[(٤٠٥)]

(١٥٠٤)

دعاء السيف المسلول المبلّغ الى كل

«سول»

اول: الكهم اني اساكني ياراحم العبرات

و يامقبل العثرات ... اللهم صلى على

سيدنا محمد و على آل سيدنا محمد

آخر: رب انصرني على القوم الظالمين و

افتح بيني و بينهم فتحا و انت خير

الفاتحين ... و صلى الله على سيدنا

محمد و آله صحبه و سلم

۴ ص - الخامس ۱۳ س $۱۱\frac{۱}{۲} \times ۱۶\frac{۱}{۲}$ سم
نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علي بن حسن الحداد برقم
(۴۰۵)]

مصادر ص ۲۸۴

(۱۵۰۴)

«ادعية واذکار»

لسيدنا الإمام / عبد الله بن علوي بن
محمد الحداد [المتوفي سنة ۱۱۳۲هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين ۰۰۰ وبعد
فهذه ادعيه و اذکار منتخبه لسيدنا
الأمام القدوه ۰۰۰ عبد الله بن علوي

الحداد

آخر: تم ذلك بحمد الله وعونه وحسن
توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد و
اکبر و صحبه وسلم

۲۰ ص - السادس ۱۳ س $۱۱\frac{۱}{۲} \times ۱۶\frac{۱}{۲}$ سم

نسخه کتبت بخط نسخی و العناوین
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

برقم (۴۰۵)

(۱) م ج/۶ ص ۸۵

(۱۵۰۴)

«دعاء ليلة النصف من شعبان»

اول: و به نستعين و بعد فهذا دعاء ليلة
النصف من شعبان ۰۰۰ اللهم يا ذا المن
و لا يمين عليك يا ذا الجلال و الاكرام
آخر: اللهم ان العلم عندك و هو عنا
محجوب ۰۰۰ و الحمد لله رب
العالمين آمين

۵۰ ص - السابع ۱۳ س $۱۱\frac{۱}{۲} \times ۱۶\frac{۱}{۲}$ سم
نسخه کتبت بخط نسخی ماز و
العناوین بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

برقم (۴۰۵)

(۱۵۰۴)

«مجموعة أوراد وادعية

اول: خاتمة لورد سيدنا علوي بن احمد
بن حسن الحداد ۰۰۰ فائدة عظيمة من
داوم على قراءة اية الكرسي و آمن
الرسول الى آخر السورة

آخر: فوائد ملتقطه من خط الحبيب
العلامة عمر بن حسن الحداد

نسخه کتبت بخط نسخی جيد ۱۳۲۴هـ
و العناوین بالحمرة

۵۴ ص - الثامن ۱۳ س $۱۱\frac{۱}{۲} \times ۱۶\frac{۱}{۲}$ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (۴۰۵) تريم]

(١٥٠٥)

«أدعية وفوائد وقصائد ...»

اول: فائدة للحبيب عبد الله بن علوي
الحداد ... دعام للحبيب علي بن
محمد الحبشي ثم ابيات للحبيب احمد
المختار

آخر: صيغه صلاة على النبي صلى الله
عليه وسلم للحبيب شيخ بافقيه
نسخة كتبت بخط معتاد متنوع

٢٣٢ ص ٢٣ س ١٠ × ١٠ ١/٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

برقم (٤٠٦)

(١٥٠٦)

«أدعية وصلوات»

أوله الحمد لله المبدى المعيد الفعال لما
يريد ذي العرش المجيد ... التنزيه و
أنه ليس بجسم مصور

آخر: اللهم صلى على سيدنا محمد و
آله صلاة تجعل لنا بها السبقت على من
ستق و نقص بالآخره صفحات

٢٠ ص ٩ أسطر ١٥ × ١٢ سم

نسخة بقلم نسخي والعناوين بالحمرة
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

برقم (٤١٧)

(١٥٠٧)

«أدعية وأذكار ...»

اول: اللهم احفظنا من جميع اعدائنا من
بين ايدينا و من خلقنا ... اللهم اني
استحفظت نفس و ديني و اهلي و ولدي
الخ

آخر: الله لطيف بعباده يرزق من يشاء و
هو القوي العزيز ... و الحمد لله رب
العالمين تم الدعاء و بحمد لله و عون

... و صلى مناه و السلام

٣ ص ١٤ س ١٧ × ١٠ ١/٢ سم

نسخة مجدوله بأولها كتبت بخط معتاد
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الجواد برقم

[(٤١٨]

(١٥٠٨)

«أدعية وصلاة على النبي - دلائل
الخيرات ...»

اول: الحمد لله الذي هدانا للإيمان
والاسلام ... و بعد فالغرض في هذا
الكتاب ذكر صلاة على النبي صلى الله
عليه وسلم

آخر: تم كتاب دلائل الخيرات بعون
الله و حسن توفيقه ... و الحمد لله

رب العالمين

نسخة كتبت بخط معتاد سنة ١٣١١ هـ

بخط شیخ عثمان العمودي و العناوين بالحمرة و بعض الأوراق غير مرتبه و هي مجدوله

۱۷۲ ص ۸ س ۱۵×۱۲ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحزم برقم (۳۲) تريم]

(۱۵۰۹)

«رشاد العباد»

لعبدالعزیز مخدوم المليباري [المتوفي في القرن ۱۰هـ]

اول: الحمد لله الذي ارشدنا إلى طاعته و زجرنا عن معصيته ۰۰۰ وبعده فهذا كتاب انتخبته من كتابي الزواجر ومرشد الطلاب

آخر: اللهم انسالک الرحمة في الدارين وإن لاتنزح منا ماوهتبه لنا من الإیمان و العلم ۰۰۰ آمین یارب العالمین

نسخة كتبت بخط معتاد و الخط مختلف و الأوراق بها تسويس و العناوين بالحمرة

۲۰ ص ۱۷ س ۲۲×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف (ع) برقم ۲۰۰]

(۱) م م ج ۴ ص ۱۹۹

(۱۵۱۰)

«ارشاد العباد إلى سبيل الرشاد»

عبد العزيز مخدوم ابن زين الدين المليباري [المتوفي في القرن ۱۰هـ]
اول: الحمد لله الذي ارشدنا إلى طاعته و زجرنا عن معصيته ۰۰۰ و بعد فهذا كتاب انتخبته من كتابي الزواجر و مرشد الطلاب

آخر: به نقص و آخر الموجود منه و روي بأعلى الأرض بلده يستجاب فيها الدعاء في خمسة عشر موضعاً من كلة ۰۰۰ و الدعاء عند الجمرات الثلاث مستجاب ۰

۱۲۹ ص ۱۵ س ۱۶×۲۲ ۱/۲ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف (ع) الرقم (۱۲۱)]

(۱۵۱۱)

«ارشاد العباد إلى سبيل الرشاد»

تأليف عبد العزيز مخدوم المليباري [المتوفي في القرن ۱۰هـ]

اول: الحمد لله الذي ارشدنا إلى طاعته و زجرنا عن معصيته ۰۰۰ و بعد فهذا كتاب انتخبته من كتاب الزواجر

آخر: خاتمة الخاتمه في الرجاء ۰۰۰ و الحمد لله رب العالمين تم الكتاب بعون الملك الوهاب

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۷۲هـ و

العناوين بالحمرة ١٩٨ ص ٢٢ س
٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
(ع) الكاف برقم (١٦٢)]
(١) م. م ج ٤ / ص ١٩٢

(١٥١٢)

«ارشاد العباد إلى سبيل الرشاد»

تأليف: عبد العزيز المليباري [المتوفي
في القرن العاشره]

اول: الحمد لله الذي ارشدنا الى طاعته
... وبعد فهذا كتاب انتخبته من كتابي

الزواج و مرشد الطلاب

آخر: به نقص و آخر الموجود منه
«فضل في المن بالصدقه» و الله

لا يهدي القوم الكافرين

١١٧ ص ٢٣ س ١٧^١ × ٢٣ سم

نسخة بخط جيد قديم و عناوين
بالحمرة و به أثر احتراق بكامله

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحسين برقم (٨٧) تريم]

(١) م. م ج ٤ / ص ١٩٣

(١٥١٢)

«الارشاد العباد إلى سبيل الرشاد»

للشيخ / مخدوم عبد العزيز ابن زين
الدّين المليباري [المتوفي في القرن

العاشر]

اول: الحمد لله ارشدنا إلى طاعته ...

و بعد فهذا كتاب انتخبته من كتابي

الزواج و مرشد الطلاب

و آخر: اللهم انا نسالك الرحمة في

الدارين، و ان لاتنزع منا ما وهبته لنا من

الأيمان ... قد وقع الفراغ من كتابته

بوقت العصر من شهر جماد الأول ...

نسخة - كتبت بخط نسخي - سنة

١٢٥٧ هـ - كتبها محمد بن عبد الله بن

حسين بن عبد الله بن شهاب الدين

٢١٣ ص ١٩ س ١٥ × ٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل ٣٨٠]

(١٥١٤)

«ارشاد المجالس إلى المقصود من

الباب السادس»

عبد الله بن طه بن عمر الحداد باعلوي

[المتوفي سنة هـ]

اول: الحمد لله الذي منح أولياءه من

لدينه علماً ... و بعد فقد سنح لي ان

الفقط من عيون جواهر ما التقطه

الحبيب الإمام الخ

آخر: هذا ما اتفق من يقل كلام سيدنا

... و صلى الله على سيدنا محمد و

آله صحبه و سلم تسليماً كثيراً و الحمد

لله رب العالمين .

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٣٠٥ هـ

بقلم محمد بن عمر الجرو و العناوين
بالحمرة

۱۶۰ ص ۱۹ س ۲۵×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (۵۹) تصوف]

(۱۵۱۵)

ارشاد المغفلين من الفقهاء و الفقراء إلى
اداب صحبة الأمراء

عبد الوهاب بن إحمد الشعراني
[المتوفي سنة ۹۷۴هـ]

اول: الحمد لله . . . و بعد فهذه رسالة
مباركة و ضعتها لاخواننا المغفلين من
الفقهاء و الفقراء حين رأيتهم ينراحمون
على صحبة الأمراء و قضاة
العساكر . . .

آخر: و في هذا القدر كفاية . و ليكن
ذلك آخر ما فتح الله تعالى به من
شروط صحبة الأمراء . . .

نسخة كتبت بخط نسخي في القرن
العاشر تقديراً . و كتبت بين مؤلفها عبد
الوهاب بن احمد الشعراني و يظهر أنها
النسخة الأصلية بحسبها يبدو لناظرها و
لمن طالعها، و في أوراقها الأول تحرير
الأرض . و تقطيع و رطوبة و العناوين
بالحمرة و عليها تعليقات

۱۲۴ ص ۲۷ س ۲۵×۱۸ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آله

يحيى رقم ۱۳ تصوف - ترميم]

(۱) كشف الظنون ۲۲ ص ۲۶۴

(۱۵۱۶)

«اسماء الله الحسني» منظومة

محمد بن عمر بحرق المدني [المتوفي

سنة ۹۲۲هـ]

أول: تعوذت بالرحمن في السرو الجهر
بدأت بسمه الله و الحمد أول

آخر: الصبور الذي ليس مثله شيء
. . . تمت . . . و الحمد و الله رب

العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۳۲۳هـ

۲۳ ص ۱۶ س ۱۵×۱۰ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي حسن الحداد برقم ۴۴۱]

(۱) البدر الطالع ج / ۱۱ ص ۲۱

(۱۵۱۷)

«أسنى المطالب في صلة الأرحام و
الآقارب»

احمد بن حجر الهيتمي الملكي

[المتوفي سنة ۹۷۷هـ]

اول: الحمد لله الذي عمر دوائر كبريائه

بعظائم قدرته . . . و بعد فهذا كتاب

عميم إن شاء الله تعالى نفعه

آخر: و الجغل بضم الجيم و سكون

العين دودة معروفه اكبر من الخنفساء

[مکتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی برقم ۲۹ حدیث تریم]

(۱) البدر الطالع ج ۱ صفحه ۱۰۹

(۱۵۱۹)

«اسنی المطالب في صلة الأقارب

أحمد بن حجر الهيتمي [المتوفي سنة

۹۷۲هـ]

اول: الحمد لله الذي عمر دوائر كبريائه

بعظام قدرته ۰۰۰ وبعد فهذا كتاب

عميم ان شاء الله تعالى نفعه ۰۰۰

آخر: ولتقتصر على ماسبق في هذا

الميثاق مما منح علينا من مواد الفتح

فيما تقدم ۰۰۰ واسأل الله ان ينفع به و

جميع ماقدمناه و سبقة من الكتب و

التأليف ۰۰۰

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۰۸۳هـ

كتبها عبد المعطي الثبلي ۰۰۰ وكتبت

بعض كلماتها بالحرمة ۰

۲۹۲ ص ۲۳ س ۲۰×۱۵ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی برقم ۱۴ تصوف ۰ تریم]

(۱۵۲۰)

«اسنی المطالب في صلة الأقارب ۰۰۰

أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي

[المتوفي سنة ۹۷۳هـ]

اول: به تقطيع و الموجود منه الامام

۰۰۰ هذا آخر ما وجد من هذا الكتاب

و الله سبحانه و تعالى اعلم بالصواب و

اليه المرجع و المآب ۰

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۴۴هـ و

العناوين كتبت بالحرمة

۲۴ ص ۲۱ س ۲۱×۱۶ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

الکاف (ع) الرقم (۴۸)]

(۱) البدر الطالع ج/ ۱ ص ۱۰۹

(۱۵۱۸)

«أسنى المطالب في صلة الأقارب»

تأليف أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي

[المتوفي سنة ۹۷۳هـ]

اول: «الحمد لله الذي عمر دوائر

كبريائه بعظام قدرته ۰۰۰ وبعد فهذا

كتاب عميم ۰۰۰ نفعه، عجيب و ضعه

۰۰۰ و ذلك أنه أخوين من وجوه أهل

مكة ۰۰۰ و شاه بينهما و اشون» ۰

آخر: ولتقتصر على ماسبق في هذا

الشأن، مما منح علينا من مواد الفتح

فيما تقدم ليكون مختصراً تقبله الهمم

۰۰۰ وسلم تسليماً كثيراً، وأفقه الفراغ

من تعليق هذا الكتاب المبارك ۰

نسخة كتبت بخط معتاد سنة ۱۰۷۷هـ

كتبها عمر بن حسن بن حسن بن علي

بن حسن الأيتاي و عناوينها بالحرمة ۰

۲۴۲ ص ۲۰ س ۱۲×۱۵ سم

العلامة البحر الفهامة جامع اشتات الفضائل ۰۰۰ و بعد إن شاء الله تعالى نفعه و عجيب و ضعه باهر جمعه عالية ذروته غالية قيمته

آخر: الحادية عشرة صح عن ابن مسعود رضي الله عنه ۰۰۰ واسأل الله إن ينفع به و جميع ماقد مناه و سبق من الكتب ۰۰۰ والحمد لله رب العالمين ۱۸۷ ص ۲۳ س ۲۱×۱۵ سم

نسخة كتبت بخط نسخي بقلم ياسين محمد الشامي و العناوين بالحرمة وبها آثار ارضه ورطوبة و تقطيع بالغ [مكتبة الأحقاف - مجموعة آل يحيى برقم ۶۷ تصوف]

(۱) البدر الطالع ج/ ۱ ص ۱۰۹

(۱۵۲۲)

الأشاعه لاشراط الساعة محمد بن عبد الرسول به عبد السيد الموسوي [المتوفي سنة ۱۱۰۳هـ] اول: أحمد من أوضح منهاج الحق و نصبه عليه في كل شيء دليلاً ۰۰۰ أما بعد فقد قال تعالى اقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون و قال تعالى و ما يدريك لعل الساعة قريب ۰۰۰

آخر: تنبيه و جه الجمع بين الروايات ان كمال ظهوره و ذلك انما يكون بفتح

القسططينية لميينه يكون سنة ۲۰۰ ۰۰۰ وهذا لاينافي خروج الرجال على راس مائه ۰۰۰ والحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۰۷۶هـ و كتبت عناوينها بالحرمة ۹۳ ص ۲۷ س ۲۰×۱۴ سم مكتبة الأحقاف - مجموعة آل يحيى رقم ۹۱ تصوف - تريم

(۱) م ۰ م ج/ ۹ ص ۲۰۲

(۱۵۲۳)

«الاتاعة في اشراط الساعة»

محمد ابن عبد الرسول بن الطوسي الشهير نوري البرزنجي [المتوفي سنة ۱۱۰۳هـ]

اول: وبه الأعانة و صلى الله على سيدنا محمد و على اله و صحبه و سلم تسليمًا كثيراً ۰۰۰ اما بعد فاني لما رأيت ۰۰۰ الحافظ جلال الدين السيوطي ذكر في خطبته كتابة الذي ألفه في بيان حال البرزخ ۰

آخر: تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب ۰۰۰

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة ۱۲۵۲هـ و كتبت عناوينه بالحرمة ۱۶۵ ص ۱۸ س ۲۱×۱۵ سم

[مكتبة الاحقاف - مجموعة آل يحيى برقم ۶۷ تصوف]

یحیی ۱۳۷ تصوف - ترمیم]

(۱) معجم المؤلفین رفیم (۱۰) صفحه
(۱۶۵)

اشرط الساعه

علي المنشلي المالكی [المتوفی سنة
۱۲۱۰هـ]

(۱۵۲۴)

الاشاعة لاشراط الساعه

للشيخ محمد بن عبدالرسول به عبد
السيد العلوي الحسيني [المتوفی سنة
۱۱۰۲هـ]

اول: الحمد لله القایم على كل نفس بما
كسبت ... وبعد فيقول العبد... علي
النشليكي المالكی... قد خطر بيالي أنه
أضع رسالة في اشرط الساعه واحوال
القيامة

آخر: تم بحمد لله وعونه... وكان الفراغ
من وضعه في سنة ۱۲۰۰هـ

اول:- احمد من أوضح منهاج الحق و
نصب عليه في كل شيء دليلاً... اما بعد
فقد قال الله تعالى «اقترب للناس
حسابهم وهم في غفلة معرضون»

نسخة كتبت بخط نسخي -
سنة ۱۲۴۷هـ كتبهما عبدالله بن
عبدالرحمن الصفطي، وكتبت بعض
الكلمات بالحمرة

آخر: قال مؤلفه الفقير الى الله تعالى
محمد بن عبدالرسول الستر زوري
البرزنجي تم الموفي فغى الله عنه ختمها
يوم الأربعاء بين الصلاتين العقد الحرام
من شهور سنة ۱۰۷۶هـ و الحمد لله
رب العالمين

۵۸ ص ۲۳ س ۱۶×۲۳ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی رقم ۷۴ تصوف - ترمیم]

(۱) م.م ج/۷ ص

۲۴۶

(۱۵۲۶)

إعداد الزاد بشرح ذخير المعاد في
معارضة بآنت سعاد

نسخة - كتبت بخط نسخي سنة ۱۰۹۰هـ
كتبها محمد بن احمد امين الطاهر وبه
آثار رطوبة

تأليف عبد الملك بن عبد السلام به
دغسين [المتوفی سنة ۱۰۰۶هـ]

۹۹ ص ۲۵ س ۱۴×۲۹ سم

[مكتبة الاحقاف - مجموعة

اول: الحمد لله الذي إختص محمد صلى
الله عليه وسلم بعموم الرسالة... وسميته
إعداد الزاد بشرح ذخير المعاد في
معارضة بآنت سعاد.

حسين بن سهل ۱۸۶]

(۱) م.م ج/۹ ص ۲۰۸

(۱۵۲۵)

وآخر: والحمد لله رب العالمين، وقال مؤلفه وكان الفراغ من تبيض هذا الشرح.

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٦٦هـ بخط سعيد بن حميد بن عبد هود و كتبت ابیات القصيدة بالحمرة

١٨٤٥ ص ٢١ س ١٧×٢٢سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط - من وقف آل جنيد - برقم ١٧٢ - تريم]

مصادر الفكر العربي صفحة (٣٨٢)

(١٥٢٧)

«فضل القرى لقرا أم القرى - ويسمى

ايضاً المنح المكية بشرح الهمزيمة

لشهاب الدين أحمد بن محمد بن حجر الهيثمي سنة ٩٧٣هـ

هو شرح على همزية الأمام البوصيري

في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم

اول: الحمد لله الذي اختص نبينا محمد

صلى الله عليه وسلم بكتاب اخرس

الفصحاء... هذا من ابلغ مامدح به النبي

صلى الله عليه وسلم من السننم الرائق

البديع... ماصاغة صوغ التبر آخر:...

الشيخ شرف الدين ابو عبد الله محمد

بن سعيد - الصنهاجي... الديلامي. تم

اشتهر بوصيري... لكنها وانه شرحت...

تحتاج الى شرح جامع... وسميته المنح

المكية في شرح تريم، ثم بلغني إن الناظم رحمه الله تعالى سماها ام القرى... و حينئذ سميتيه أفضل القرى

آخر: «قال مؤلفه» وقع الفراغ سنة... سنة

ست و ستين و تسعمائه. احسن الله...

نسخة كتبت بخط نسخي جيد سنة

١٠٢٠هـ و الفاظ القصيدة فيما بالحمرة

وعليها تملكات باسم عثمان بن عبد

الرحمن بن محمد بامجور في النسخة

«القرى». بتصحيح من نسختين اخرين

بالمكتبة. واحدهما من مجموعة آل

يحيى برقم ١١٤ تصوف لأخرى من

مجموعة حسين بن سهل برقم ٣٧٧

تصوف

٣٣٦ ص ٢٠ س ١٤/٥×٢٠سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة حسين

به سهل ٣٨٩ تصوف تريم]

(١). م. ج/٢ ص ١٥٢

(١٥٢٨)

«الهام الصواب لأولى الألباب»

محمد ابن العبد رسول الكردي

البرزنجي [المتوفي سنة ١١٠٣هـ]

اول: الحمد لله ملهم الصواب لأولى

الألباب... أما بعد فاني لما كتبت كتابي

رسالة المسماء خرج المنبان في دخان

التبنان

نسخه المؤلف وجميع التاب بالهات

١٦٤ص ٢١سم ٢١×١٥

[مكتبة الأحقاف- مجموعة آل

يحيى رقم ١٥ تصوف-ترميم]

معجم المؤلفين في ٧ ص ١١٧

(١٥٣٠)

«الانسان الكامل في معرفة الأواخر

والأوائل

عبد الكريم به إبراهيم الجيلاني

[المتوفي سنة ٩٤٢]

اول: الحمد لله لمن قام بحمده اسم

الله.... اما بعد فانه ما كان كمال الأنسان

في العلم بالله وفضله على خشية بقدر

ما اكتب من فحواه...

آخر: وقد اشار عليه الصلاة والسلام الى

ذلك بقوله «إن الوسيلة اعلا مكانه في

الجنة ولا يكون الا الواحد

نسخة كتبت بخط نسخي- سنة ١٠٢٧هـ

وهي مجدولة. وكتبت عناوينها بالحرمة

وبها آثار وتسويس

٢٠٢ص ٢١سم ١٩×١٤

[مكتبة الأحقاف- مجموعة آل

يحيى رقم ٢١ تصوف-ترميم]

(١) معجم المؤلفين ٥٤ص ٣١٣

(١٥٣١)

«الانسان الكامل في معرفة الأواخر و

الأوائل

آخر: هذا آخر ما أردنا تلخيصه من

الاصل البسيط والحمد لله الجامع

المحيط قال مؤلفة تم تسويده يوم

الأربعاء بين الصلاتين خامس شهر الله

الحرام ذي الحجة سنة ١٠٧٦هـ ومنحت

بآخره ص، نسخة كتبت بقلم نسخي

وعناوينها بالحرمة

[مكتبة الأحقاف- مجموعة

الرباط: على بن حسن الحداد برقم

[٢٩٩

م(١) م ج/٩ ص ٣٠٨

(١٥٢٩)

«أوراد جامع الحقائق بشرح المورد

الرائق

علي بن عبد البر الوفائي الأزهري

[المتوفي سنة (٢١)هـ]

اول: الحمد لله المنفرد في كماله وجلاله

المتوحد في جماله... أما بعد فيقول..

علي بن عبد البر الوفائي... لما كانت

الصّلوات المباركة... احسن ما جمع

لكونها محتوية على أحوال طريق

القوم...

آخر: هذا وقد جفّت عرق جياذ

الأفهام.... اللهم اغفر لنا ولوالدينا

ولمشايخنا ولكل المسلمين

نسخة كتبت بخط نسخي- سنة ١١٩٩هـ

وكتبت بعض كلماتها بالحرمة. وهذا

عبدالكريم الكيلاني الجيلي [المتوفي
سنة ٨٣٢هـ]

اول: الحمد لله لمن قام بحمده... اما بعد
فانه لما كان كمال الإنسان في العلم بالله
وفضله على حسنه بقدر ما اكتسب من
فحوى فحواه... وسميته بالإنسان الكامل
في معرفة الأواخر والاول... رقم
الكتاب المسمى بالإنسان الكامل بحمد
الله ومنه وحسن توفيقه

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة
١٢٩٤هـ وهي مجدولة. وكتبت بعض
الكلمات باحمره.

اص ٢٥ س ٢٤×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة الكاف
فرع سيئون ٧٤ توحيد. تريم]
معجم المؤلفين ج- (٥) صفحة (٣١٣)

(١٥٣٢)

«الأنوار اللامعة والتتمات الواسعة
عبدالله بن أحمد باسودان [المتوفي سنة
١٢٦٦هـ]

اول: وبه نستعين الحمد لله الذي خلق
من الطين... أما بعد فهذه فوائد مهمه،
وأذكار ودعوات وتمه...

آخر: ناقص، وآخر الموجود منها... و
سئل الجندي رضى الله عنه عن
التصوف فقال هو أية يمتلك الحق
ويحيك الى غير ذلك من مقالاتهم

الفائقة المبنية عن احوالهم وتحقيقاتهم
الصادقة المحشرة بها الكتب المصنعة
في ذلك...

نسخة كتبت بخط نسخي - وكتبت
بعض الكلمات باحمره وبآخر آثار
أرضه وتقطيع

١٦٠ ص ١٨ س ٢٣×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة الكاف
رقم تصوف - تريم]

نيل الموطر ج- ٢ ص ٦٠ تاريخ الشعراء
الحضرين ج- ٧٥٣

(١٥٣٣)

«أوراد وادعية...

اول: ورد الاشراق: اللهم أشرق على
هيكلي من أنوارك

آخر: ومن الكتاب المذكور قال عثمان
ابن عنان مرضتا رسول الله صلى الله
عليه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم...
انتهت والله اعلم تمت المجموع بحمد
الله و وعونه وتوفيقه والحمد لله رب
العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي وبالأوراق
الأولى احتراق

اص ١٢ س ٨×١١ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة] (٤١٠)

الكاف (ع) ابرقم (٩٥) تريم]

(١) م ٠ م ج/ ١٠ ص ٢٢٩

(١٥٣٤)

«اوراد و قصائد»

(١٥٣٤)

«ايضاح اسرار علوم المقربين

محمد بن عبد الله بن شيخ العيدروس

[المتوفي سنة ١٠٠٥ هـ]

اول: وبه تسعين رب يسرياً كريم الحمد

الله رب العالمين ٠٠٠ أما بعد فهذا

كتاب جليل الموقع عزيز المأخذ الفناء

لذوي البصائر والفهوم

آخر: هذه آداب و حكم قد اودعناها

هذا الكتاب ٠٠٠ تم الكتاب

بحمد الله و عونه و حسن توفيقه

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٨٠ هـ

بقلم عبد الرحمن بن علي السراف و

العناوين بالحرمة

١٥٣ ص ١٧ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

[٣٢٦

(١) م ٠ م ج/ ١ ص ٢٢٠

(١٥٣٧)

ايضاح اسرار علوم المقربين

محمد بن عبد الله بن شيخ العيدروس

[المتوفي سنة ١٠٣١ هـ]

احمد بن زين الحبشي [المتوفي سنة

[١١٤٥ هـ]

اول: الكتاب السابع في ذكر ما اشتهر

عنه رضي الله عنه من الأوراد صباحاً و

مساء

آخر: انتهت ثمانية القصائد المخبره عن

بعض ما في هذا الزمان من الشدائد

نسخة كتبت بخط معتاد و بآخره سبع

أوراق حدثنا ابن صعصعه الثباني

٣٨ ص ٢١ س ١٩×١٦ سم

(١) تاريخ الشعراء ج/ ٢ ص ١٢

(١٥٣٥)

«ايضاح أسرار علوم المقربين»

محمد بن عبد الله بن شيخ العيدروس

[المتوفي سنة ١٠٣١ هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ و بعد

فهذا كتاب جليل الموقع عزيز المأخذ

الفناء لذوي البصائر والفهوم

آخر: تم الكتاب بحمد الله و عونه و

حسن توفيقه

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٣٦٦ هـ و

العناوين بالحرمة

١٤٠ ص ١٥ س ١٧×٢٥ سم

اول: و به نستعين الحمد لله رب العالمين ۰۰۰ اما بعد فهذا كتاب جليل الموقع عزيز المأخذ الفناء لذوي البصائر و القهوم الذين اهلوا للنظر لدقائق العلوم .

آخر: و الحمد لله رب العالمين سبحان ربك رب العزة عما يصفونه و سلام على المرسلين و الحمد لله رب العالمين

نسخه كُتبت بخط نسخي . سنة ۱۳۱۵هـ بقلم عبد الله بن صالح بن عوض الخلاقي، و كُتبت فصوله الحمرة

۱۵۵ ص ۱۳ س ۲۰×۱۵ سم

[مكتبة الأحقاف . رقم ۳۰

الحزم تصوف - تريم]

الشرع الروي ج صفحه (۱۸۶)

(۱۵۳۸)

«ايقاظ الوسان لمعاملة الرحمن

ابراهيم بن محمد بن عبد الرحمن السّوهاي المالكي [المتوفي سنة

۱۰۸هـ]

اول: ناقص ص ۰ واول الموجود منه «وبعد فيقول اسيرذ نوبه ۰۰ ابراهيم بن محمد بن عبد الرحمن السّوهاي ۰۰

هذا مؤلف ۰۰ يشتمل على فصول واخبار و تفسيرات و اثار و مواعظ و اشعار ۰۰۰

آخر: تم الجزء الأول من ايقاظ الوسان

لمعاملة الرحمن ۰۰۰

كُتبت بخط نسخي - سنة ۱۱۵۹هـ كتبها سليمان النجار العمودي المالكي ۰۰۰ و كُتبت عناوينه بحمرة

۳۶۸ ص ۲۳ س ۲۰×۱۵ سم

(۱) م ۰ م ج ۱/ ص ۹۶

(۱۵۳۹)

«البحر الورود

عبد الوهاب بن احمد الشعراني [المتوفي سنة ۹۷۳هـ

اول: ناقص أوارق ۰ واول الموجود منه: و سمعت سيدي علي الخواص يقول اذا صبر العبد على اداء الخلق فلا بد أن يكون عاقبته الى خير ۰۰۰

آخر: وفي ارشاده الى أمانة نفسه وترقيه النهاية فالله يكثر النفع بوجوده و يعاملني اما و اياه في الدراين بفضل و جوده ۰۰۰ تم الكتاب ولله الحمد والممه

نسخة كُتبت بخط نسخي و كُتبت في عصر المؤلف تقديراً، و كتبها احمد بن احمد بن حمزه الأنصاري، و كُتبت عناوينها بالحمرة .

۲۱۳ ص ۲۲ س ۲۲×۱۵ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم ۱۷ تصوف - تريم]

(١٥٤٠)

البحر المورود في المواثق والعهد
عبد الوهاب الشعرائي [المتوفي سنة
٩٧٣هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين ٠٠٠ وبعد
فهذه عهود و مواثق أخذت علينا من
ساداتنا مشايخنا الذين عاصرناهم، و
بعضهما اقتبسناها من نور صفاتهم ٠٠٠
آخر: وفي هذا القدر كفاية ٠ والحمد لله
رب العالمين، هنا انتهى العهد و يتلوه
اجازات على المذهب الأربعة

نسخة كتبت بخط نسخي جميل سنة
١١٧٩هـ. كتبها يوسف الحساوي ٠ و
هي مجدولة وبعض عناوينها بالحمرة ٠
ومزخرفة الورق الأولى وبعض
العناوين بالخط العريض الأسود
١٣٣ ص ٢٣ س ٢٧×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

آل يحيى ١٤٦ تصوف - تريم]
(١) كشف الظنون ج ٢/ ٣٦٤

(١٥٤١)

«البحر المورود في المواثق والعهد»
الإمام عبد الوهاب بن احمد الشعرائي
[المتوفي سنة ٩٧٣هـ]

اول: الحمد لله الذي خلع على اوليائه
خلع انعامه فهم... له حامدون ٠٠٠ و
بعد فهذه عهود و مواثق اخذت علينا

من مشايخنا ٠

آخر: به نقص و آخر الموجود منه وكان
سيدي محمد العمري رضي الله عنه
يقول لا ينبغي لمن اعطاه الله حالاً ان
يقضى الشفاعة بالقلب من غير مشي
نسخة كتبت بخط نسخي جيد و
العناوين بالحمرة و نقص بآخرها
٩٦ ص ٢٣ س ٢٠×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
(ع) الكاف برقم (١٥٦)]
(١) ٥/ ١ ص ٢٥٧

(١٥٤٢)

«البحر المورود في المواثق والعهد»
الإمام / عبد الوهاب بن احمد
الشعرائي [المتوفي سنة ٩٧٣هـ]
اول: أقول و أنا عبد الوهاب ابن احمد
ابن علي ابن احمد ٠٠٠ وبعد فهذه
عهود و مواثق أخذت علينا من
مشايخنا الذين ادركناهم في القرن
العاشر

آخر: وليكن هذا آخر المواثق والعهد
وقدمت بعون الله الملك المعبود
نسخة مجدولة كتبت بخط نسخي سنة
١٢٧٩هـ والعناوين بالحمرة بقلم احمد
بن محمد الحضراوي و بالورقة الأخيرة
دهان

١٢٨ ص ٢٢ س ٢٣×١٦ سم

[مکتبة الأحقاف - مصادر

مختلفه برقم (۳۶) تصوف]

(۱) م ۰ م ج ۶ ص ۲۱۸

(۱۵۴۳)

«بداية الهداية»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين قال الشيخ

الإمام أبو حامد ...

أما بعد فاعلم أيها الحريص على

اقتباس العلم

آخر: فهذا البدر يا أخي كيفيك من

بداية الهداية فجرب بها نفسك ... و

الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط معتاد بقلم عبد الشيخ

بن عبد الرحمن و العناوين بالحمرة و

بالحامش بعض التعليقات

۵۸ ص ۱۸ س ۱۶×۱۱ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

(۱) ۱/ج ۲۶۶

(۱۵۴۴)

«بداية الهداية»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: الحمد لله حق حمده ... أما بعد

فاعلم أيها الحريص على اقتباس العلم

المفكر من نفسك صدق الرغبة فيه

آخر: سبحان ربك رب العزة عما

يصفون و سلام على المرسلين و الحمد

لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي و بها أثر

احترق

۶۵ ص ۱۳ س ۱۶×۱۴ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

برقم (۲۹۴)

(۱) م ۰ م ج ۱۱ ص ۲۶۶

(۱۵۴۵)

«في فضل السعي الحركة»

البركة الجزء الثاني

للشيخ لابي عبد الله محمد بن عبد

الرحمن بن عمر الوهاب الحبشي

[المتوفي سنة ۷۸۲هـ]

اول: الباب الرابع في الطب و المنافع:

اعلم أنه التداوي مأموره ...

آخر: الحمد لله الذي بنعمته تتم

الصالحات ... تم الكتاب بحمد لله و

سنه و حسن توقيقه

نسخة - كتبت بخط نسخي - سنة

۱۲۶۲ هـ

۱۵۵ ص ۱۷ س ۲۴×۱۶ سم

و مكتبة الأحقاف - مجموعة حسين بن

سهل ٣٢٧

للشيخ / علوي بن أحمد بن الحسن

الحداد [المتوفي سنة ١٢٣٢هـ]

اول: الحمد لله حمد الذاكر الشاكر ٠٠٠

و بعد فيقول الفقير علوي بن احمد بن

الحسن الحداد باعلوي ٠٠٠ لما وقفت

على شرح الراتب المسمى سبيل

الهداية والرشاد .

آخر: انتهى ماجمعناه من الفوائد ومن

اراد الاختصار والاقتصار ٠٠٠ و

الحمد لله رب العالمين نسخة - كتبت

بخط نسخي

٢٥٢ ص ٢١ س ٢٨×٢٨ سم

(مكتبة الأحقاف - مجموعة حسين بن

سهل ٣٢٨)

نيل الوطر في ٢ ص ١٠٥

(١٥٤٨)

«بغية اهل العبادة والأوراد و فوائد

تنوير القلب و الفوائد

علوي بن احمد بن حسن الحداد

[المتوفي سنة ١٢٣٢هـ]

اول: الحمد لله حمد الذاكر الشاكر

الصابر الظافر ٠٠٠ و بعد فيقول الفقير

الى كرم الله الجواد السيد علوي بن

احمد بن حسن الحداد ٠٠٠ لما وقفت

على شرح الراتب المسمى سبيل

الهداية والرشاد ٠٠٠ فقد اخترت الله

تعالى لما نظرت هذه الشروح على

(١٥٤٦)

«بستان العارفين و تنبيه الغافلين»

ابو الليث نصر بن محمد السمرقندي

[المتوفي سنة ٣٧٥هـ]

اول: الحمد لله الذي هدانا للكتابة ٠٠٠

قال الفقيه ٠٠٠ ابو الليث نصر به

مجموعة إبراهيم السمرقندي ٠٠٠ اني

لما رأيت الواجب على من رزقه الله

المعرفة في الادب و الحظ في العلم و

النظر في الحكم و المواعظ و الوقوف

على سير الصالحين و اجتهاد

المجتهدين في ذات الله سبحانه ٠٠٠

آخر: فما استتم ذلك الاوقد اقبل العدد

فقام الغلام و جرّ سيفه و قاتل ثم قتل

من ساعته و استشهد رحمه الله تعالى،

وبالله التوفيق و من الأمانة، و الحمد لله

على تمامه . به آثار تسويس بكاملها

نسخة كتبت بخط نسخي و هي مجدوله

و تقطيع

٣٦٧ ص ١٩ س ٢٦×٢٤ سم

[مكتبة الأحقاف - المكتبة

الشعبية - المكاد ١٣٤ تصوف - تريم]

كشف الظنون ج/١ ص ١٩٦

(١٥٤٧)

بغية أهل العبادة والأوراد

الراتب الشريف ان جمع فوائد عظيمة
من كتب الائمة ۰۰۰

آخر: انتهى ما جمعناه من الفوائد . وان
ردت الانتصار فعليك بكتابتنا المسمى
۰۰۰ كتاب الفوائد والأفداة لأهل

الأذكار والعبادة ۰۰۰ تمت نسخة هذا
الكتاب ۰۰۰ والحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط معتاد . سنة ۱۴۵۰هـ و
كتبت بعض الكلمات بالحرمة . وهي
مجدولة

۱۴۱ ص ۲۴ س ۲۹×۲۱ سم
مكتبة الأحقاف - مجموعة الكاف .

رقم تصوف تريم
(۱) نيل الوطر ج/ ۲ ص / ۱۰۴

(۱۵۴۹)

«بغية أهل العبادة والأوراد»

احمد بن حسن الحداد [المتوفي سنة
۱۲۰۴هـ]

اول: به نقص و أول الموجود منه
«دقيق» قال صاحب قوت القلوب
رحمه الله تعالى و نفع به ۰۰۰ حكاية
عجيبه»

آخر: و كان سيدنا الامام احمد بن عمر
الهندوان يقول الخ ۰۰۰ تم الكتاب
بعون الملك الوهاب

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۶۶هـ
بقلم بكار بن عوض بن عقبه والعناوين

بالحرمة و نقص بأوله

۲۲ و رقعة ۱۹ س ۲۲×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مصادر

مختلفة برقم (۵۷) تصوف]

(۱) نيل الوطر ج/ ۱ ص ۸۲

(۱۵۵۰)

«بغية أهل العبادة والأوراد»

علوي بن احمد بن حسن الحداد
[المتوفي سنة ۱۲۳۲هـ]

اول: و به نستعين الحمد لله حمد الذاكر
الشاعر الصابر الظافر ۰۰۰ و بعد فيقول

الفقير الى كرم الله الجواد الخ
آخر: و صلاة الله تغشى احمد الهادي
الأمين ۰۰ تمت نساخته

نسخة كتبت بخط معتاد سنة ۱۳۵۱هـ و
هي مجدولة والعناوين بالحرمة

۱۵۹ ص ۲۱ س ۲۰×۲۶ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم
[۳۳۶

(۱) نيل الوطر ج/ ۲ ص ۱۰۵

(۱۵۵۱)

بهجمه الأسرار و صعوبة الأنوار

في ذكر كرامات شيخ الشيوخ الآكابر
القطب الجيلي عبد القادر و مولده و
منشأه و قرأته و مشايخه و تلامذته و

بعض من اخذ عنه، و اخبار المشايخ
عنه، و ابتدائه و انتهائه و وفاته، و ذكر
جمع الأولياء الكبار الذين اثنوا عليه .
تأليف / نوار الدين ابي الحسن على بن
يوسف به جرير به معضاد فضل
الشافعي اللخمي

اول: استفتح باب العون بايدي
محامد الله عزوجل كلها و بعد
فاني كنت سئلت ان جمع ما وقع لي من
قول سيدنا الجيلي قدفي هذه
على رقبة كل ولي فاستخرت الله
تعالى واجبت السائل »

آخر: سمعت اخي الشيخ ابراهيم يقول:
سيدي الشيخ محيي الدين عبد القادر
سيدنا و شيخ المحققين تم الكتاب
المبارك بحمد الله تعالى .

نسخة كامله مثبتة الأسانيد . كتبت بخط
نسخي جميل مضبوط سنة ١٠١٩ هـ و
بهما آثار ارضه و لصق، و يلي الكتاب
بعض اقوال الصوفية و اشعارهم . و
على النسخة تملكات محدثه .

١٧٧ ص - ٢٥ س ٢٨×٥×٢٠ سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة

حسين بن سهل ٣٢١ - تريم]

(١٥٥٢)

«بهجة الناظرين و آيات المستدلين
مرعي به يوسف المقدسي الحنبلي

[المتوفي سنة ١٠٣٣ هـ]

اول: بحمد من شرح صدورنا و نور
قلوبنا و بعد فيقول مرعي به
يوسف المقدسي الحنبلي اعلم انه
من أجل العلوم في القدر و الشأن
علوم النظر والأستدلال

آخر: قال مؤلفه فرغت من جمع
هذه الفوائد سنة ١٠٢٢ هـ بالجامع
الأزهر

نسخة كتبت بخط نسخي . سنة ١٢٥٧ هـ
و كتبت بعض كلماتها بالحرمة .

١٦٨ ص ٢١ س ٢٢×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ٩٠ تصوف - تريم]
(١) معجم المؤلفين ج / (١٢) (٢١٨)

(١٥٥٣)

«بهجة النفوس من كلام الحبيب عبد
الباري بن شيخ العيدروس
جمعه / محمد ساف بن زين الهادي
[المتوفي سنة هـ]

اول: الحمد لله الذي اختص بابلاغ
دعوته من شاء من العباد

آخر: انتهى ما جمعه السيد محمد بن
ساف الهادي من كلام الحبيب العلامة
الكامل عبد الباري العيدروسي

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٣٥٨ هـ
بقلم مبارك من عمير باجرش

(۱۵۵۵)

«تحفة الراغبين و تذكرة السالكين»
عبد الله بن أسد اليافعي [المتوفي سنة
٥٧٦٨ هـ]

أول: الحمد لله الواحد القهار ٠٠٠ أما
بعد فاني لما رأيت شمول الغفلة، و عدم
التأهب لوشيك النقلة ٠

آخر: تم الكتاب الذي قصدنا + على
المراد الذي أردنا ٠
نسخة كتبت بخط نسخي
١٤١ ص ١٩ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى رقم ٨ تصوف - تريم]
(١) كشف الظنون ١٤ ص ٥٧٩

(١٥٥٦)

«تحفة الأطفال و حلية أبناء الكمال»
على ابن قاسم بن العباس الحسني
[المتوفي سنة ٥ هـ]

أول: ٠٠٠ الحمد لله الذي افترض علينا
تعلم أمور الدين ٠٠ أما بعد فإن بعض
السادة العارفين العلوية ٠٠٠ طلب مني
ان اجمع له ما يحتاج اليه الأطفال من
الواجبات ٠٠٠

آخر: وادع لكاتب هذه النصحية بحسن
الختام، و اقبل منه و ان لم يكن اهلاً، و
غض الطرف عما شأن فستر العيب و
صف الكرام ٠ و الحمد لله رب العالمين

و العناوين بالحمرة و بالاطراف آثار

ارضه

٦٤ ص ١٩ س ٢٢×١٥ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحسيني برقم (٤١) تريم]

(١٥٥٤)

تحفة الأخوان في قراءة الميعاد في
رجب و شعبان و رمضان
احمد بن حجازي الغسني - كان حياً
سنة ٩٧٨

أول: الحمد لله و كفى و سلام على عباد
الذين أصطفى ٠٠٠ و بعد فإن احسن
الحديث كتاب الله تعالى و خير الهدى
هدي محمد صلى الله عليه و سلم، و
شرا الأمور محدثاتها ٠ و كل بدعة
ضلاله و كل ضلاله في النار

آخر: و هذا آخر ما أوردناه من النكتة و
الحكايات و العجائب ٠٠٠ و تمت هذه
النسخة الشريفة ٠٠٠

نسخة كتبت بخط نسخي ٠ سنة ١٠٨٩ هـ
كتبها محمد بن ناصر الدين السويس ٠ و
كتبت بعض كلماتها بالحمرة ٠

١٦٢ ص ٢١ س ٢٠×١٤ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ٣٩ تصوف - تريم]

(١) معجم المؤلفين ج/ ١ ص ١٨٨

...

نسخه کتبت بخط نسخی

٤٤ ص ٢٢ س ٢١×١٦ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه

الکاف رقم ٣٠٠ توحید - تریم]

(١٥٥٧)

تحفة الأکیاس فی حسن الظن بالناس

علی العنبري [المتوفی ...]

اول: الحمد لله الذي جعل حسن الظن

من اكبر باب الخیرات ... و بعد فقد

سألني بعض الأخوان فی جمع شيء من

كلام القوم فی الأمور التي يسبق إلى

الذهن منها ...

آخر: وهذا آخر ما یسر الله سبحانه و

تعالی بجمعه علی و بنية حسن الظن

بالناس ... آمین و رب العالمین

نسخه کتبت بخط نسخی - سنة ١٢٦٢هـ

کتبها نصر الدین ابن محمد رجب

مصادر، و هي مجدوله

١٠٧ ص ١٣ س ١٨×١٢ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

یحیی برقم ٩٧ تصوف - تریم]

(١٥٥٨)

«تخمیس البرده المشهوره»

أول: ما بال قلبك لا ینفك ذا لم

الله تعلم ما فی القلب من الم ...

امن تذكر جیران بذی سلم

مزجت دمعا جرا من مقلة بدم

آخر: و آلال و الصحب ثم التابعین له

اهل التقی و النقی و الحلم و الکرم

نسخه کتبت بخط تعلیق و هي مجدوله

و عناوینها بالحرره

٢٨ ص ١٥ س ٢٨×١٩ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

یحیی برقم ٣٢٢ تصوف]

(١٥٥٩)

«تذکره للحاج الراغب»

اول: به نقص و أول الموجود منه ... و

هذا جزء لطیف یحتاج الیه الحاج الذي

لامدخل فی کتب الفقه طلب منی بعض

المبین ان اضع له شبه النسخ فاجبته

الی ذلك

آخر: و آخر دعواهم أن الحمد لله رب

العالمین .

نسخه کتبت بخط معتاد و بعض

الکلمات بالحرره

٣٧ ص ١٢ س ١٢×٩ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

یحیی برقم (١٤٣) تصوف]

(١٥٦٠)

التذکره باحوال الموتی و الآخره .

أبی عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري

الخزرجي الاندلسي القرطبي المالكي

المتوفي سنة ٦٧١هـ

اول: الحمد لله رب يسر واعن يا كريم

٠٠٠ و بعد فاني رايت ان اكتب كتابا

وجيزاً يكون تذكرة لنفسي

و آخر: تم الكتاب بعونه الله و حسن

توفيقه .

نسخه كُتبت بخط نسخي . سنة ١١٦٥هـ

كتبها عبد الله بن محيي الدين العربي،

و كتبت عناوينه بالحمرة .

٣١٨ ص ٣٠ س ٢٠×٣٠ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يجبي رقم ٣٢ تصوف - تريم]

معجم المؤلفين ج (٨) صفحة (٢٣٩)

(١٥٦١)

«ترتيب زيارة مقبرة بلد حريضه»

احمد بن حسن بن عبد الله العطاس

[المتوفي سنة ١٣٣٤هـ]

اول: الحمد لله الذي جهل زيارة عباده

الصالحين ٠٠٠ و بعد

آخر: انتهى سنة ١٣٢٦هـ على يد

الحقير محمد بن عوض بافضل فقد

حصل الفراغ من نقل هذه النسخة نقلاً

من نسخة قلم المعلم سيد بن عمر

بامصباح

نسخة كُتبت بخط نسخي بقلم سالم بن

محمد العطاس

٩ ص ٢٠ س ١٥×١٩ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

(١) م ٠ م ج ١/ ص ١٩٢

(١٥٦٢)

تسهيل النصر و تعجيل الظفر

أبي الحسن علي بن محمد الماوردي

[المتوفي سنة ٤٥٠هـ]

اول: الحمد لله الذي جعل الحق مفراً

لمن اعتقده و توخاه ٠٠٠ اما بعد فان

الله لبليغ حكمته و عدل قضاءه جعل

الناس اصنافاً مختلفين ٠٠٠

آخر: فيقول لهم جبريل قد رضيتم

فيقولون نعم فيقول فإن ربكم قد رضي

عنكم ٠٠٠ تم الكتاب بعون الملك

الوهاب .

نسخة كُتبت بخط نسخي جيد . و كتبت

بعض الكلمات بالحمرة ٠٠٠

٦٦ روقة ١٧ س ١٤×١٩ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الحداد (٢٥) تصوف - تريم]

كشف الظنون ج ١/ هـ ٤٠٨

(١٥٦٣)

«تفريح القلوب و تفريح الكروب»

عمر بن ساف بن محمد الساف

[المتوفي سنة ١٢١٦هـ]

اول: الحمد لله الذي شرح صدور عباده
العارفين.... أما بعد فإن رأيت هذا
الزمان كثير الحدثان
آخر: تم كتاب تفريح القلوب و تفريح
الكروب لسيدنا الإمام عمر بن ساف
بن محمد بن عمر بن طه الصافي
الساف

١٠٢ ص ١٧ س ١٥×٢٠ سم

نسخة كتبت بخط معتاد سنة ١٢١٣هـ
بخط عقيل بن حسن الجفري بالعناوين
بالحمره و به آثار أرضه و تخزيق و
تمزيق

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف برقم (١١٩) تصوف]

تاريخ الشعراء ج/٢ ص ١١

(١٥٦٤)

«تفريح القلوب و تفريح الكروب»

عمر بن ساف بن محمد بن عمر

الساف [المتوفي سنة ١٢١٦هـ]

اول: الحمد لله الذي شرح صدور عباده

العارفين... أما بعد فاني رأيت هذا

الزمان كثير الحدثان

آخر: تم تفريح القلوب بحمد الله و

عونه يتلوه سواطع البدور في رشفه من

معاني الله يتم السرور

٩٢ ص - الأول ٢٠ س ١٨×٢٥ سم

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي ممتاز

كان الفراغ من املأها سنة ١٢٠٨هـ

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط - برقم (٣٢٨)]

(١) تاريخ الشعراء ج/٢ ص ١١

(١٥٦٤)

سواطع البدور في رشفه من معاني الله

يتم السرور»

عمر بن ساف بن محمد الساف

[المتوفي سنة ١٢١٦هـ]

أول: الحمد لله كاشف الهموم و

الأحزان... أما بعد فلما كان أول ليلة من

شهر رمضان المبارك

آخر: قال المؤلف امتع الله بحياته و

نفعنا به كمل املا هذا العجالة فاتحة

العشر الأواخر من رمضان سنة ١٢١٠هـ

٥ ص - الثاني ٢٠ س ١٨×٢٥ سم

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي ممتاز

و العناوين بالحمره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (٣٢٨)]

(١) تاريخ الشعراء ج/٣ ص ١١

(١٥٦٤)

«صادح الأفراح شرح ساقى الراح»

عمر بن ساف بن محمد الساف

[المتوفي سنة ١٢١٦هـ]

اول: وربك الفتاح العليم الحمد لله الذي

فتح اقبال قلوب عباده المؤمنين... و
بعد فهذه كلمات فتحية و اشارات
روحیه
آخر: و هذا آخر صادق الأفراح شرح
ساقی الراح.. يتلوه شرح دورت في
قشاشي

۱۱ ص - الرابع ۲۰ س ۱۸ × ۲۵ $\frac{۱}{۲}$ سم
نسخة كتبت بخط نسخي ممتاز مجدوله
و بعض الكلمات بالحمرة
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط برقم (۳۲۸) تصوف]
(۱) تاريخ الشعراء ج/ ۲ ص ۱۱

(۱۵۶۴)

«وارد الكرم و فيض الأفضال في الكلام
على فتح سني الأحوال
عمر بن ساف بن محمد الساف
[المتوفي سنة ۱۲۱۶هـ]
اول: الحمد لله الذي البس أولياء في
حسن رجائه ملابس الجمال... أما بعد
فقد لاح من انشاد الحادي

آخر: قال ذلك و تظل و تعلق بجنابهم
العالي العبد الفقير المفلس الخالي
الراجي فيض فضلهم المتوالي عمر بن
ساف بن محمد فرغت من تسويده سنة
۱۲۱۰هـ

۷ أوراق - الثالث ۲۰ س ۱۸ × ۲۵ $\frac{۱}{۲}$ سم
نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي ممتاز

و بعض الكلمات بالحمرة
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط برقم (۳۲۸) تصوف]
(۱) تاريخ الشعراء ج/ ۲ ص ۱۱
(۱۵۶۴)

«شرح دورت في قشاش»
عمر بن ساف بن محمد الساف
[المتوفي سنة ۱۲۱۶هـ]
اول: الحمد لله الذي فتح بصائر الخاص
لروية التقصر في التشمير... دورت في
قشاشي لحقت فيه ما شتى
آخر: قال ذلك و فتح به عليه الفقير إلى
الله عمر بن ساف... يتلوه بعض قصائد
متفرقة... أملا ذلك الفقير عمر بن ساف
محمد علوي

نسخة مجدولة كتبت بخط نسخي ممتاز
سنة ۱۲۱۶هـ و بعض العناوين بالحمرة
۱۵ ص - الخامس ۲۰ س ۱۸ × ۲۵ $\frac{۱}{۲}$ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط برقم (۳۲۸) تصوف]
(۱) تاريخ الشعراء ج/ (۳) ص ۱۱

(۱۵۶۵)

«تفريح القلوب و تفريح الكروب»
عمر بن ساف الصافي الساف
[المتوفي سنة ۱۲۱۶هـ]
اول: به نقص و أول الموجود منه قوله:

اللهم اني اسألك فعل الخيرات و ترك

المنكرات و حب المساكين

آخر: تم كتاب تفريح القلوب و تفريح

الكروب

نسخة كتبت بخط نسخي جيد سنة

١٢٦٥هـ بقلم احمد بن عبد الرحمن

الحداد والعناوين بالحمرة

٥٠ ص ٢٠ س ١٧×٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر برقم (٣٧)]

(١) تاريخ الشعراء ج/٢ ص ١١

(١٥٦٦)

«تنبيه الأنام و مصباح الظلام»

عبد الجليل بن محمد بن احمد بن

عظوم المرادي [المتوفي سنة ٩٦٠هـ]

اول: الحمد لله الذي زين سيما الأذكار

بالصلاة على النبي المختار... و بعد فإنه

لما كانت الصلاة على النبي الأكرم

آخر: انتهى النصف الأول من تنبيه

الأنام و الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط معتاد والعناوين

بالحمرة و به آثار رطوبة

١٦٧ ص ١٦ س ١٦×٢٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٣)]

(١) م.م ج/١ ص ٨٢

(١٥٦٧)

«تنبيه الأنام»

عبد الجليل بن محمد بن احمد بن

عظوم المرادي [المتوفي سنة ٩٦٠هـ]

اول: الحمد لله الذي زين سماء الأذكار

بالصلاة على النبي المختار... و بعد

فإنه لما كانت الصلاة على النبي الأكرم

آخره: تم بحمد الله تعالى و حسن

توفيق كتاب تنبيه الأنام

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي سنة

١١٨٣هـ والعناوين بالحمرة ٤٣ ص

١٥ س ١٦×١٠ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (١٢٨) تصوف]

(١) م.م ج/٥ ص ٨٢

(١٥٦٨)

«تنبيه الأنام»

عبد الجليل بن محمد بن أحمد بن

عظوم المرادي [المتوفي سنة ٩٦٠هـ]

اول: اللهم صلى و سلم على مولانا

محمد و على آل سيدنا محمد الذي رما

و جوه قريش بالتراب فانهمزوا بعد

ضرب الرقاب

آخر: و صل اللهم بجلالك و سلم و بارك

و الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط معتاد والعناوين

بالحمرة و النصف الآخر خط مغاير

رزقه الله تعالى من المعرفة في الأدب و
الحظ من العلم و النظر في الحكم و
المواعظ...

آخر: قد حصل الي والحمد لله بشارات
في هذا الكتاب... و جزا الله سيدنا
محمد عنا افضل الجزاء وأولاه

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة
١١٤٣هـ و كتبت عناوينه بالحمرة و به
آثار ترميم واحتراق

٢٢١ ورقة ٢٧ س ٢٩×١٩ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (١٣٤) تصوف - تريم]
(١) كشف الظنون ١٦٥/٢٤ و ١: ٣٣٢

(١٥٦٩)

«تنبيه الغافلين»

أبي الليث نصر بن محمد بن اسراهم
السمرقندي [المتوفي سنة ٢٩٢هـ]

اول: الحمد لله الذي هدانا للاسلام و
الصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى
الله عليه و على آله وأصحابه وخلفائه
آخر: تم الكتاب والحمد لله

نسخة كتبت بخط رقعه و به آثار ترميم
و رطوبة و العناوين بالحمرة

٢٥٩ ص - الأول ٢٣ س - ٢٨×١٩ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يجيى برقم (١) تصوف - تريم]

١٥٩ ص ١٦ س ٢٢×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (١٠) تصوف]

«روض الرياحين»

(١٥٦٩)

«روض الرياحين»

عبد الله بن اسعد اليافي [المتوفي سنة
٧٦٧هـ]

اول: به نقص و تمزيق و الموجود به:
الحكاية السادسة عن عبد الواحد ابن
زيد رضي الله عنه قال:

آخر: مؤلف الكتاب كان الله له و بلغه
الخيرات امله و ختم بالصالحات عمله
واحبابه والمسلمين

نسخة كتبت بخط معتاد و العناوين
بالحمرة و به نقص و له و ترميم و تمزيق
و رطوبه

٢٢١ ص - الثاني ٣٠ س ٢٨×١٩ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل يحيى

برقم (١٣٤)]

(١) مصادر ج/ ١ ص ٢٧٦

(١٥٦٩)

«تنبيه الغافلين»

أبي الليث نصر بن محمد بن ابراهيم
السمرقندي [المتوفي سنة ٣٧٥هـ]

اول: الحمد لله الذي هدانا للأسلام... و
بعد فاني لما رأيت الواجب على من

(١٥٧٠)

تنبيه الغافلين

أبي الليث نصر بن محمد السمرقندي
[المتوفي سنة]

اول: الحمد لله الذي هدانا با الكتابة...
قال الفقيه ابو الليث نصر به محمد
السمرقندي... أني لما رأيت الواجب
على من رزقه الله تعالى المعرفة في
الأدب والحظ في العلم...

آخر: ناقص و آخر الموجود... و من
عصاني فقد عصى الله الا لاتخرجوا
عليهم ولا تنقضوا عهودهم اللهم هل
بلغت ايها الناس...

نسخة كتبت بخط نسخي حسن. و كتبت
العناوين بالحرمة. و عليها تعليقات
بالهامش

١٥٠ ص ٢٣ س ٢٨×١٨ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يجبى ١٣١ تصوف - تريم]

(١) كشف الظنون ح / ٢. ١٦٥ و ج ١:
٣٣٢

(١٥٧٠)

«تنبيه الغافلين»

ابي الليث نصر بن محمد السمرقندي
[المتوفي سنة ٢٩٢ هـ]

اول: الحمد لله الذي هدانا لكتابه و
فضلنا على ساير الأمم... باب

الاخلاص و ترك الربا.

آخر: باب الوقت قال جدنا الخليل بن
أحمد باسناد عن عروة عن عائشة...
اللهم هل بلغت ايها الناس عليكم الخ
به نقص بآخره.

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحرمة و به آثار رطوبة... ص ٢٣ س
٢٧×١٨ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يجبى برقم (١٣١) تصوف]

(١) م. م. ج/ ١٢ ص ٩١

(١٥٧١)

«تنبيه الغافلين»

نصر بن محمد السمرقندي [المتوفي
سنة ٣٩٣ هـ]

اول: الحمد لله الذي هدانا بكتابة و
فضلنا على سائر الأمم بأكرم ابناؤه.. قال
الفقيه الزاهد العابد العالم

آخر: به نقص و آخر الموجود فيه قوله:
قال حدثنا محمد بن الفضل قال حدثنا
محمد ابن جعفر قال حدثنا ابراهيم به
يوسف

٢٠٠ ص ١٣ س ١٢×٢٦ سم

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي جيد
و العناوين بالحرمة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحكام برقم (٧٥) تريم]

(۱) م.م ج/ ۱۲ ص ۹۰

(۱۵۷۲)

«تنبيه المفتريين»

عبد الوهاب بن احمد بن علي الشعراني

[المتوفي ۹۷۳هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين... وبعد

فهذا كتاب نفيس صغير الحجم كبير

القدر جمعت فيه نبذة صالحة من فقه

طريق اهل الله تعالى وما كانوا عليه من

الزهد والورع والعلم والخشية و

الخوف وغير ذلك...

آخر:.... وقد جمعت مواعظه كلها في

جزء فاطلبه والحمد لله رب العالمين و

ليكن ذلك آخر تنبيه كتاب المفتريين و

آخر القرن العاشر على ما خالفوا فيه

سلفهم الطاهر... والحمد لله رب

العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي جيد، سنة

۱۲۷۳هـ كتبه عبد الله بن سعيد باجوده

الحضرمي، وكتبت بعض الكلمات

بالحرمة.

۲۹۲ ص ۱۷ س ۲۳×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - المكتبة

الشعبية المكلام رقم ۱۵۴ تصوف -

تریم]

كشف الظنون ج/ ۱ ص ۳۳۳

(۱۵۷۳)

«تنفيس الخواطر و تأنيس النواظر»

بشرح خطبة الحبيب طاهر

للشيخ / عبد الله بن أحمد باسودان

[المتوفي سنة ۱۲۶۶هـ]

اول: الحمد لله الحي القيوم. القادر

الواحد الأحد القاهر... اما بعد فإن الله

سبحانه و تعالى جعل بفضله و رحمته

هذا الدين المتين...

آخر: و لم أرسل القلم في كشف هذه

السnaire لكني رجوت منه دعوة تنقلني

من حضيض المريدين و الرعونه الى

يناع اليقين، و تجمع لي السرور في

الدرارين... انتهى والحمد لله أولاً آخر و

باطناً وظاهراً

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة ۱۲۵۶هـ

كتبها عبدروس بن أحمد بن علي بن

شهاب الدين

۲۸۰ ص ۱۹ س ۲۲×۱۵ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل (۴۰۱)]

(۱) الفكر و ص ۱۵۸

(۱۵۷۴)

«تنفيس الخواطر و تأنيس النواظر»

الأول

عبد الله بن احمد باسودان [المتوفي

سنة ۱۲۶۶هـ]

أحمد بن حسن العطاس [المتوفي سنة
١٢٢٤هـ]

أول: الحمد لله الذي أجرى من قلوب
عباده العارفين ينابيع العلوم و
المعارف... وبعد فهذا مجموع

آخر: ولما ذكر لديه بعض المنكرين
المحرومين قال رضي الله عنه من بعد
منأتركناه و من قرب منا فما يعز
الانفسه... انتهى المجلد الأول بحمد
الآخر الأول

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٣٣٨هـ
بخط حسن بن سعيد حسان العناوين
بالحرمة

ص ١٧ س ٢٤×١٧ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (٥٨)
(١) معادر ج/ ١ ص ٤٦٢

(١٥٧٧)

«تنوير الأغلاس» ج/ ٢
أحمد بن حسن العطاس [المتوفي سنة
١٢٢٤هـ]

أول: وقال رضي الله عنه السلف مثل
الحبيب ابي بكر والحبيب صالح بن
عبد الله و غيرهما يصلون خلف
تلامذتهم

آخر: و قري عليه في الأحياء دخول
اصحاب سفیان الثوري الى بيته... و ما

أول: الحمد لله الحي القويم القادر
الواحد الأحد... أما بعد فإن الله سبحانه
و تعالى جعل بفضل و رحمته هذا الدين
آخر: تم الجزء الأول من شرح خطبة
الحبيب طاهر بن حسين و يليه الجزء
الثاني

٢١٤ ص ١٣ س ٢٣×١٧ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف فرع سيئون برقم ١٠٣]
(١) تاريخ الشعراء ج/ ٢ ص ٧٦

(١٥٧٥)

«تنفيس الخواطر و تأنيس النواظر...
عبد الله بن أحمد باسودان [المتوفي
سنة ١٢٦٦هـ]

أول: تم انتقل الى الزجر عن ارتكاب
الفاحشة العظيمة... و لاتقلوا النفس
التي حرم الله الا بالحق»

آخر: و أخرج الشيخان عن مسروق
على عائشة رضي الله عنهما قالت من
قال الخ و نقص باخره.

١٩٣ روبة - ١١ س ٢٤×١٨ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف فرع سيئون برقم ١٠٤]
(١) تاريخ الشعراء ج/ ٢ ص ٧٩

(١٥٧٦)

«تنوير الأغلاس» ج/ ١

يقربهم إلى الله ونقص بآخره

۱۹۸ ص ۱۷ س ۱۸×۲۴ سم

نسخه کتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره ونقص بآخره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (۶۲) تصوف]

(۱) مصادر ج/ ۱/ ص ۴۶۲

(۱۵۷۸)

تنوير الأغلاس ج/ ۲/

حمد بن حسن العطاس [المتوفي سنة

۱۲۲۴هـ]

اول: وقال رضي الله عنه من جاءنا

لينظر ويرى نظر ورأى و من جاء لتطعم

طعم و من جاء متبركاً حصلت له البركه

آخر: و كان الحبيب ابو بكر حاضراً

يسمع كلاهما فضحك حتى استغرف في

الضحك من هذه الكلمة... ثم الجزء

الثاني

ص ۱۷ س ۱۸×۲۳ سم

نسخه کتبت بخط نسخي بقلم حسن بن

سعيد حسان نسخه قوبلت و العناوين

بالحمره.

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (۶۸)]

(۱) مصادر ج/ ۱/ ص ۴۶۲

(۱۵۷۹)

التنوير في اساط التدبير

احمد بن محمد بن عطاء الله

الأسكندري [المتوفي سنة ۷۰۹هـ]

اول: الحمد لله المتفرد بالخلق و

التدبير... و سميته التنوير في اساط

التدبير ليكون اسمه موافقاً لمسماه...

آخر: تم الكتاب بعون الملك الوهاب

فله الحمد و المنه على كل حال...

نسخه کتبت بخط نسخي. سنة ۱۰۳۲هـ

کتبها عبد الرحمن بن احمد الجبلي،

عليه تملکات آخرها سنة ۱۱۵۵هـ وبها

آثار ارضه بآخرها و تخزيق

۵۳ ص ۲۵ س ۲۱×۳۰ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ۱۰۶ تصوف - تريم]

(۱) كشف الظنون ج/ ۱/ ص ۲۴۲

(۱۵۸۰)

«التنوير في اساط التدبير

أبي الفضل احمد بن محمد بن عبد

الكريم بن عطاء الله الشاذلي

الاسكندري [المتوفي سنة ۷۰۹هـ]

اول: الحمد لله المتفرد بالخلق و

التدبير... اما بعد فاعلم يا أخي جعلك

الله من أهل جنّه...

آخر: تم الكتاب بحمد لله و عونہ و

حسن توفيقه

نسخه کتبت بخط نسخي. کتبها

«ثمرة الحقيقة و مرشد السالك أوضح
الطريقه»

أبي العباس احمد بن عمر الزيلعي
[المتوفي سنة ٥٠٤هـ]

اول: الحمد لله المنعوت بوصف القدم...
اخواني من افرد الله في باطنه تنزهت
جوارحه عن معاصيه

آخر: تم الكتاب... تم كتاب محاسن
الكلام المجالس بحمد الله وعونه و
حسن توفيقه والحمد لله رب العالمين
نسخة مجدوله كتبت بخط معتاد ردى
سنة ١٢٥١هـ وباخرها رطوبة بالعناوين
بالحمرة

٧٠ ص ٢٢ س ٢١×١٥ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى برقم (١٠٩) تصوف]
(١) م. م. ج/٢ ص ٢١

(١٥٨٣)
«جواهر السجية على الدرر الخوجيه
نثر الخزرجيه»

عبد الرحمن بن مصطفى العيدروس
[المتوفي سنة ١١٩٢هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين... وبعد
فهذه تعليقه كالشرح على رسالة
صاحبنا الفاضل والعافل العالم خينا
الآتي ذكره
آخر: تولد من أي بحر كان فلا يختص

مجموعة رضوان بن محمد بارضوان، و
كتبت بعض كلماته بالحمرة.

١٣٦ ص ١٣ س ١٣×١٧ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ١١٥ تصوف - تريم]
معجم المؤلفين ج/ (٢) صفحة (١٢٧)

(١٥٨١)
«التعرض للنفحات الفيضية»
حسن بن احمد بن ابراهيم باشعيب
[المتوفي سنة ١٠٣٠هـ]

اول: الحمد لله الذي يقظ قلوب
المريدين... وبعد فقد سألني بعض
الساده الخواص الصالحين... أن أشرح
أبيات الشيخ المحقق العالم المدقق...

محمد بن علي بن احمد السوداني
آخر: و الحمد لله رب العالمين الذي
بنعمته تتم الصالحات... ثم قصيده
للشيخ عبد الله بن أبي بكر القدري
باشعيب

٢٠ ص ٢١ س ٢٤×١٨ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحسيني برقم (٦٨)]
(١) خلاصة الأثر ج/٢ ص ١٥

(١٥٨٢)

۶۹۶هـ، وصفحاتها مجدولة، و كتبت

العناوين بالحمرة. وبها أثر رطوبة

٢٢٤ ص ٢١ س ٢٠×١٤ سم

[مكتبة الأحقاف، مجموعة آل

يجبي ١٢٠ تصوف - تريم]

(١٥٨٥)

«جواهر العقدين في فصل الشريفين»

علي بن جمال الدين عبد الله

السهودي [المتوفي سنة ٩١١هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين... قال

المصنف رحمه الله: الحمد لله الذي أعز

اولياءه اعلام الدين

آخر: به نقص و آخر الموجود منه وفي

صحيح ابن حبان من حديث عقبه بن

عافر، وامامه المهدي نحوه وفي مسند

الحارث ابن ابي اسامه سند

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و بها آثار ارضه و رطوبة و

تقطيع

٢٦٢ ص ١٨ س ٢٠×١٥ سم

[مكتبة م. ج/٧ ص ١٢٩]

(١٥٨٦)

جواهر النصوص في حل كلمات

الفصوص

عبد الغني النابلسي الحنبلي [المتوفي

سنة ١١٤٢هـ]

بضر بحر دون ضرب بحر آخر... تم

الكتاب بعون الملك الوهاب... والحمد

لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط جيد سنة ١٢٦٢هـ

بقلم احمد بن محمد العيدروس و

العناوين بالحمرة و بالص الأخيره أثر

رطوبة

٧٩ ص ٢٠ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الاحقاف - مجموعه

رباط ترميم برقم ٢٧٨]

تاريخ الشعراء ج/٢ ص ١٩٢

(١٥٨٤)

«جواهر العقدين، في فضل الشرفين

شرف العلم الجلي، والنسب العلى لنور

الدين أبي الحسن على بن عبد الله

السمرقندي [المتوفي سنة ٩١١هـ]

[فرغ من تأليفه ٨٩٧هـ]

اول: الحمد لله الذي أعز اولياءه اعلام

الدين.... أما بعد، فإنه الله تعالى قد

اختص عباده أهل العلم السني، وأهل

السبب النبوي...

آخر: صلى عليه الهنا و عليهم الصحب

مأحضرت ربا افنان و هذا ما يسر لكة

تعالى جمعه و تأليفه... فرغت منه

تأليفه...

نسخة بقلم نسخي حسن، كتبها عبد

الرحمن بن على الحسن السهودي سنة

اول: الحمد لله بذاته كتبت الأعيان...
هذا شرح مختصر على كتاب فصوص
الحكم...

آخر: الحمد لله على اتمام هذا الشرح
الشريف

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١١٧٨ هـ
كتبها علي بن الازهري الأوسي. وهي
مجدولة وبها آثار رطوبة كنا فلها و
العناوين بالحمرة

٢٥٦ ص ٢٧ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى رقم ٦. تصوف - تريم]

(١٥٨٧)

«حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح»
أبي عبد الله محمد بن أبي بكر الشهير
بابن القلم [المتوفي سنة ١٧٥١ هـ]

اول: الحمد لله الذي جعل جنة
الفردوس لعباده المؤمنين... أما بعد فإن
الله سبحانه لم يخلق خلقه عبثا

آخر: تمت هذه النسخة المباركة بعنايه
سيدي المالك... ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم

١٢٦ ص ٢٩ س ٢٩×٢١ سم

نسخه كتبت بخط نسخي جيد سنة
١١٧١ هـ بقلم احمد بن عبد الرحمن بن
الحسين الشامي والعناوين بالحمرة

[مكتبة = الأحقاف - مجموعة

رباط تريم برقم (١٤٥)

(١) م.م ج ٩/ ص ١٠٦

(١٥٨٨)

حادي القلوب الى لقاء المحبوب
للشيخ / ناصر الدين محمد بن المليق
الشاذلي - المتوفي سنة هـ

اول: الحمد لله مقدر الموت على العباد
... اما بعد فإن النفوس مفطورة على
كرامة المؤلمات...

آخر: ربنا اسألك بما و جب لك من
وصف الغنا أن بجودك علينا، فقد حققتنا
بصفة الفقر، ربنا اغفر لنا ولاخواننا
الذين سبقونا بالإيمان... والحمد لله
رب العالمين

نسخة - كتبت بخط نسخي، سنة
١٠٦٠ هـ وبعض الكلمات بالحمرة

٧٥ ص ١٨ س ٢٠×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسن بن سهل ٣٧٨]

(١) م.م ج ١٠/ ص ١٣٢٠١٢١

(١٥٨٩)

«حاشية على شرح الهداية السنية في
الصلاة السنية» ج ١/

الحسين بن علي بن عبد الشكور
[المتوفي سنة ١٢٠٦ هـ]

اول: ولا حول ولا قوة الا بالله العلي

العظیم... و بعد فهذه كلمات بحسب
الوارد كاشفة لبعض المقاصد
آخر: انتهى الجزء الأول من حاشیه
الشیخ حسین ابن عبد الشکور و يتلوه
الجزء الأخير منها

۳۴۰ ص ۱۵ س ۲۲×۱۵ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۵۳هـ
بقلم عیدروس بن محمد بن شهاب و
العناوين بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسین بن سهل برقم (۳۵۱)]

(۱) م. م. ج/ ۴ ص ۳۲

(۱۵۹۰)

«حاشية على شرح الهدية السنة في
الصلاة السنية» ج/ ۲
الحسين بن علي ابن عبد الشکور
[المتوفي سنة ۱۲۰۶هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين و به ثقني
هذا ابتدا الجزء الأخير في حاشية
الشيخ الفاضل العلامة الحسين بن علي
عبد الشکور

آخر: تمت الحاشية العظيمة الحاوية
للاسرار الفخيمة و الأنوار المشرقة
القيمة و الهداية إلى الطريق المستقيم

۲۷۹ ص ۱۷ س ۱۵×۲۱ $\frac{1}{4}$ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۵۳هـ
بقلم عیدروس بن محمد بن علي -

شهاب و العناوين بالحمرة.

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسین بن سهل برقم (۳۵۲)]

(۱) م. م. ج/ ۴ ص ۳۲

(۱۵۹۱)

«حاشية على شرح الهدية السنية في
الصلوات السنية»

«حسین بن علي عبد الشکور [المتوفي

سنة ۱۲۰۶هـ]

اول: و لاحول و لا قوة الا بالله العلي
العظیم... و بعد فهذه كلمات بحسب
الوارد كاشفة لبعض المقاصد

آخر: و قد آن الرجوع إلى الكلام على
الشرح المذكور و التطويل... انتهى
الجزء الأول... و يتلوه الجزء الآخر منها
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۵۲هـ
بقلم محمد بن احمد باذيب و العناوين
بالحمرة، و البعض الآخر بالخط
العريض

۲۹۲ ص ۱۵ س ۲۱×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجند برقم (۱۵)]

(۱) م. م. ج/ ۴ ص ۳۲

(۱۵۹۲)

«حدائق الأرواح في بيان طرق الهدى و
الصلاح

نسخه - کتبت بخط نسخي - سنة
١٢٥٥ هـ کتبتها محمد بن عمر بن علي بن
مبارک

١٣٢ ص ١٩ س ٢٢×١٦ سم
[مکتبه الأحقاف - مجموعه
حسين بن سهل ٣٣٥]
(١) م. م. ج/ ١١ ص ٩٠

(١٥٩٤)

«الحديقة الأنيقة»
محمد بن عمر بحرق [المتوفي سنة
٩٣٠ هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين الذي خلق
الانسان من طين... اما بعد فإن الجهل و
ان كان قبيحاً فهو بولاة الأمر أقبح
آخر: وقد سبق ذكر طرف بن ثناء الله
تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم
عليهم... والحمد لله رب العالمين كمل
الكتاب المبارك

١٠٨ ص ٢١ س ٢٠×١٦ سم
نسخه کتبت بخط نسخي سنة ١٢٣٣ هـ و
العناوين بالحره بقلم اسماعيل احمد
[مکتبه الأحقاف - مجموعه

(ع) الکاف برقم (٥٧)]

(١) م. م. ج/ ١١ ص ٨٩

(١٥٩٥)

«الحديقة الأنيقة شرح العروه الوثيقيه»

للشيخ / عبد الله بن أحمد بن عبد الله
باسودان. [المتوفي سنة ١٢٦٦ هـ]
اول: الحمد لله الذي نور قلوب أولياءه
بنور المعرفة والاستبصار...

آخر: وهذا آخر ما أردنا نقله وجمعه
في هذا الكتاب مما يشير إلى اسباب
المعرفة والولاية والمحبة وجميع ما
تحلى به اولياء الله واحباءه وخاصته...
تم الكتاب بعون الملك الوهاب

نسخه - کتبت بخط نسخي جيد. سنة
١٢٦١ هـ وکتبتها سالم بن أحمد بن عبد
الرحمن باهرمز والعناوين بالخط
العريض الاسود والأحمر

٢٧٢ ص ٢٣ س ٢٢×١٥ سم
[مکتبه الأحقاف - مجموعه

حسن بن سهل ٣٦٠]

(١) م. م. ج/ ٦ ص ٢٦

(١٥٩٣)

«الحديقة الأنيقة»

للشيخ / محمد بن عمر بحرق [المتوفي
سنة ٩٣٠ هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين... اما
بعدوان الجهل وان كان قبيحاً فهو بولاة
الأمر اقبح...

آخر: ويايى الله الأ أنه يظهر دينه على
الدين كله... تم الكتاب بحمد لله الملك
الوهاب...

محمد بن عمر بحرق [المتوفي سنة ٩٣٠ هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم... عنوان الكتاب اعلم أن التقصيده المذكورة منبنيه على مقدمة آخر: تمت الحديقة بعون الله وجل بتوفيقه استوفت الكلام على ذلك و من رأى عيباسد الخلل

١٤٨ ص ١٩ س ٢٤×١٧ سم
نسخة كتبت بقلم نسخي سنة ١٠٩٧ هـ بقلم عبد الله بن علي الشافعي و العناوين بالحمرة
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحسين برقم (٩١)]

(١) مصادر الفكر العربي ص ٢٨١

(١٥٩٦)

«الحديقة الأنيقة»

محمد بن عمر بحرق [المتوفي سنة ٩٣٠ هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين... أما بعد فإن الجهل و ان كان مبيعاً فهو بولاة الأمر اقبح

آخر: فكل مهتدي منهم و هادي... و الحمد لله رب العالمين
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٣٧٣ هـ بقلم عبد الله بن محمد باز عيفان و قوبلت و العناوين بالحمرة

١٢٦ ص ٢٠ س ١٨×٢٤ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

الجنيد برقم (٢٧)]
(١) م. م ج ١١ ص ٨٩

(١٥٩٧)

الحديقة الأنيقة في شرح العروة الوثيقة تأليف محمد بن عمر بحرق الحضرمي [المتوفي سنة ٩٣٠ هـ]

اول: الحمد لله... اما بعد فإن الجهل و ان كان قبيحاً فهو بولاة الأمر أقبح آخر: و كل الآل و الصحب الكرام فشراف بالتحية و السلام

فكل مهتدي منهم و هادي... و كان الفراغ من نسخ هذا الشرح المبارك.

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٣٤ كتبتها محمد بن علي بن حسن الوصابي.
٨٩ ص ٢٣ س ٢١×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة رباط تريم برقم ١٩٧]

(١) معجم المؤلفين ج (١١) صفحة (٨٩)

(١٥٩٨)

«الحديقة الأنيقة في شرح العروة الوثيقة

محمد بن عمر بحرق الحضرمي [المتوفي سنة ٩٣٠ هـ]

[مکتبه الأحقاف - مجموعه

الرباط: علی بن حسن الحداد]

برقم (٣٣٧)

(١) تاریخ الشعراء ج/١ ص ١٢٢

(١٦٠٠)

«حزب الغفران وذوق الاحسان»

حسن من احمد بن ابراهيم باشعيب

[المتوفي سنة ١٠٣٠هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين... الله لا اله الا هو الحي القيوم

آخر: واستغفر الله من قلة الأدب و التصدي لما لست له أهل وأسأله التوبة

والمغفرة... انتهى شرح حزب الغفران

١٨ ص ١٣٠ س ١٦×١١ سم

نسخة مجدولة بقلم نسخي سنة ١٣١٩هـ

بقلم حسن باشعيب و العناوين بالحمرة

وبه آثار رطوبة

[مکتبه الأحقاف - مجموعه

الرباط: علی بن حسن الحداد]

برقم (٤٤٢)

(١) جواهر تاريخ الأحقاف ج/٢ ص

٢٠٧

(١٦٠١)

(حضرة باسودان)

عبد الله بن احمد باسودان» [المتوفي

سنة ١٢٦٦هـ]

اول: الحمد لله العالمين... اما بعد فان

الجهل و أنه كان قبيحاً فهو بولاة الأمر

أقبح...

آخر: وقد سبق طرف من ثناء الله

تعالى و رسوله عليهم رضي الله عنهم

أجمعين...

نسخة كتبت بخط نسخي - و كتبت

بعض كلماتها بالحمرة. وهي مجدولة

١٢٨ ص ١٧ س ٢٠×١٥ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه آل

يحيى رقم ١٠٨ تصوف - تريم]

(١) تاريخ الشعراء ج/١ صفحه

١٢٣/١٢٢

(١٥٩٩)

«الحديقة الأنيقه في شرح العروه

الوثيقه»

محمد بن عمر نحرقي الحضرمي

[المتوفي سنة ٩٣٠هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين... أما بعد

فإن الجهل و ان كان قصباً فهو بولاة

الأمر اقبح

آخر: وقد سبق ذكر طرف من ثناء الله

تعالى و رسوله.. تم الكتاب سنة

١٢٥٥هـ و الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

١٣٧ ص ١٩ س ٢٣×١٦ سم

(۱) م.م ج/ ۱ ص ۲۲۳

(۱۶۰۳)

«حلیۃ البنات و البنین»

محمد بن عمر بحرق [المتوفی سنة

۹۳۰هـ]

اول: الحمد لله رب العالمین... اما بعد

فانی جعلت هذا الكتاب ثلاثة اقسام

آخر: و كان الفراغ من نساخة الحلیه

المباركه ليلة الثلث... و الحمد لله رب

العالمین

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۷۹هـ و

العناوين بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الکاف برقم (۵۶)]

(۱) م.م ج/ ۱ ص ۸۹

(۱۶۰۴)

«حلیۃ البنات و البنین»

محمد بن عمر بحرق [المتوفی سنة

۹۳۰هـ]

اول: و به نستعین الحمد لله رب

العالمین... أما بعد فانی جعلت هذا

الكتاب ثلاثة اقسام...

آخر: و آخر دعواهم ان الحمد لله رب

العالمین... تم الكتاب بعون الله و حسن

توفيقه

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۴۷هـ

اول: ثم يكون الابتداء في الحضرة بعد

قراءة الفاتحة او ما تيسر من القرآن و ما

يتيسر من قول لا اله الا الله

آخر: الفاتحة أن الله يصلح امور

المسلمین... تمت

۱۷۰ ص ۱۵ س ۱۶×۱۱ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۳۵۱هـ

بقلم ما ورده أبو بكر باعقيل و العناوين

بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (۴۵۲)]

(۱) م.م ج/ ۶ ص ۲۶

(۱۶۰۲)

«حل الرموز و مفاتيح الكنوز»

عز الدين عبد السلام بن غانم المقدسي

[المتوفی سنة ۹۷۸هـ]

اول: الحمد لله الذي فتح بمفاتيح

الغيوب اقفال القلوب و رفع حجب

السراير

آخر: تم الكتاب بعون الملك الوهاب

نسخة الكتب بخط نسخي سنة ۱۳۰۸هـ

بقلم عمر بن عبد الله باثراحيل و

العناوين بالحمرة و به آثار رطوبة

بكامله و تلصيقاً

۸۹ ص ۱۵ س ۱۹×۱۲ سم

[مكتبة الأحقاف - مصادر

مختلفة برقم (۲۰۳)]

بقلم محمد بن علي الحبشي و العناوين
بالحمرة

٤٧ ص ٢٠ س ٢٤×١٨ سم

[مكتبة الأحقاف - مصادر

مختلفة برقم (٣٥) تصوف]

(١) تاريخ الشعراء ج/١ ص ١٢٩

(١٦٠٥)

«خبر المعراج»

زين العابدين بن محمد البرزنجي

[المتوفي سنة ١١٨٧ هـ]

اول: افتح تخييرا بواد إيراد الأخبار

المحمدية... ضوح اللهم معهذة...

آخر: و سبل اضاف... على راقم هذه

الخصائص النبوية... سبحان ربك رب

العزة عما يصفون و سلام على

المرسلين و الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بقلم نسخي مجدوله و

كلماتها كتبت بالحمرة واوراقها أغبر

اللون بعناية علي بن حسن الحداد سنة

١٣٥٣ هـ

١٨ ص ١٥ س ١٨×١٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

[٤٣١

(١) م. م. ج/٢ ص ١٢٧

(١٦٠٦)

«خطب أول ليلة من رمضان»

احمد بن عبد الله بالحاج بافضل

[المتوفي سنة ٩٢٩ هـ]

اول: خطبة اول ليلة: الحمد لله الحنان

المنان... عباد الله

آخر: خطبة سبع و عشرين... و بعد فقد

تم الكتاب بحمد الله و عونه و حسن

توفيقه

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٨٢ هـ و

العناوين بالحمرة

٢٧ ص ٢١ س ٢٤×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (٨٩)]

(١) الفكر الثقافة ج/١ ص ١٤٦

(١٦٠٧)

«خطبة الحبيب طاهر»

طاهر بن حسين بن طاهر با علوي

[المتوفي سنة ١٢٤٧ هـ]

اول: الحمد لله حمداً نستجلب به

الرضى و نستدفع به سوء القضاء... أما

بعد فاعلموا ايها الناس

آخر: ايها الناس قد سمعتم مقالته هذا

الحبيب الناجح... تمت الخطبة المباركة

بحمد الله و عونه و حسن توفيقه... ثم

بعض قصائد لبعض العلماء متفرقة

٣٢٠ ص الأول ١٢ س ١٧×١٢ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف سيئون برقم (٩٨)]

(١) نيل الوطر ج/٢ ص ١٦

(١٦٠٧)

«العقيدة»

اول: الحمد لله المبدى المعيد الفعال لما

يريد ذي العرش المجيد... التنزيه وأنه

تعالى ليس بجسم مصور

آخر: ونسال الله تعال كمال اليقين و

الثبات... والحمد لله رب العالمين

١٠ ص - الثاني ١٢ س ١٧×١٢ سم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف سيئون برقم (٩٨)]

(١) ج/١ ص

(١٦٠٨)

«خطبة أول ليلة من رمضان»

أول: الحمد لله الحنان المنان المتفضل

بالطول والاحسان

آخر: الحمد لله رب العالمين... تم

كتاب خطبة العشر الأخير.

نسخة كتبت بخط معتاد سنة ١٣٥٠هـ

بقلم ابو بكر بن صالح بن الشيخ أبو بكر

بن سالم وهي مجدوله

٤٤ ص ١١ س ١٩×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

برقم (٣٩٣)

(١) ج/١ ص

(١٦٠٩)

«الخطبة الأولى والثانية ليوم الجمعة»

عبد الرحيم بن نباته الفاروقي [المتوفي

سنة ٣٧٤هـ]

أول: الحمد لله الكريم المنان الذي

هدانا للاسلام وللايمان... اوصيكم

عباد الله

آخر: عباد الله ان الله يأمر بالعدل و

الاحسان... و يتلوه بقيه من خطبة غير

مكتمله

نسخة بقلم نسخي والعناوين بالحمرة

٢٠ ص ١١ س ٢١×١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

(برقم ٣٦٢)

(١) م. م ج/٥ ص ٢١١

(١٦١٠)

«خطبة عيد الأضحى»

عبد الرحيم بن محمد بن نباته الفاروقي

[المتوفي سنة ٣٦٤هـ]

اول: الخطبة الأولى لعيد الاضحى...

الحمد لله الحكيم الذي لايجوز في

قضایاه

آخر: إن الله يأمر بالعدل والاحسان
الآیه

نسخه بقلم نسخي مجدوله

١٠ ورقاقن ١١ س ٢٠×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

(١) م. م ج/٥ ص ٢١١

(١٦١١)

«خطبة عيد الفطر»

عبد الرحيم بن محمد بن نباته الفاروقي

[المتوفي سنة ٣٧٤هـ]

أول: الحمد لله الذي لا من شيء كان و

لا من شيء كون ما كان الذي ليس له

صفة تنال

آخر: ان الله يأمر بالعدل والاحسان

الآیه... ولذكر الله اكبر

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي

(١) ص ١١ س ٢٠×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

برقم (٣٩٥)

(١) م. م ج/٥ ص ٢١١

(١٦١٢)

«الخطبتان الأولى والأخيرة»

عبد الله بن علي بن حسن الحداد

[المتوفي سنة ١٣٣١هـ]

أول: الحمد لله الكريم المنان الذي

هدانا للإسلام والإيمان... أوصيكم

عباد الله وإياي بتقوى الله

آخر: اللهم انا نسألك العفو والعافية في

الدين والدنيا والآخرة... والحمد لله

رب العالمين تم تحبيره بحمد الله و

عونه

نسخة بقلم نسخي سنة ١٣٥٣هـ و

كلماتها بالحمرة وهي مجدوله

٣٠ ص ١٤ س ١٨×١٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

برقم (٣٨٦)

(١) تاريخ الشعراء ج/٤ ص ١٦٩

(١٦١٣)

«خطبة ذوى الألباب في مخرج

الشعاب»

حامد بن محسن بن محمد بن علي

العطاس [المتوفي سنة ١٤٠٥هـ]

أول: الحمد لله الذي فضل بعض

الشباب على بعض... أوصيكم عباد الله

وإياي بتقوى الله أيها الناس اعلّموا ان

يومكم هذا يوم فنذر و سرور واجتماع

وصور

آخر: تمت الخطبة المباركة بحمد الله و

عونه

نسخة كتبت بقلم نسخي سنة ١٣٢٩هـ

بقلم حامد بن محسن العطاس

۵ ورقات ۱۲ س ۱۰×۱۰ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

برقم (۴۴۹)

(۱) ج/ ۱ ص

(۱۶۱۴)

«داعي الفلاح في اذكار المساء و
الصباح»

عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
[المتوفي سنة ۹۱۱ هـ]

اول: الحمد لله فائق الاصباح و خالق
المساء و الصباح... و بعد فهذا جزء الفقه
في اذكار المساء و الصباح و سميته
داعي الفلاح

آخر: و قد تم هذا الجزء المسمى بداعي
الفلاح في اذكار المساء و الصباح... أنه
على ما يشاء قدير و عبادته خبير بصير
۱۳۰ ص ۲۳ س ۲۲×۱۶ سم

نسخة كتبت بخط نسخي جينغ كتبها
مصطفى بن حسن السهوي و العناوين
بالحمره.

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحداد برقم (۲۴) تصوف]

(۱) ك ج/ ۱ ص ۴۴۵

(۱۶۱۵)

دافع الكروب

اول: الحمد لله رب العالمين و العاقبة
للمتقين، و الصلاة على رسوله محمد و
آله أجمعين.

آخر: و الحمد لله و لا اله إلا الله و الله
اكبر، و لاحول و لا قوة الا بالله العلي
العظيم..

نسخة كتبت بخط نسخي. و عليها
حواشي. و كتبت بعض كلماتها بالحمرة.
و هي مجدولة و بها اثر تسويس و تقطيع
و تلف كبير و تمزيق و تلاصق
۱۶ س ۲۴×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - المكتبة
الشعبية - المكلا ۱۳۰ تصوف - تريم]
(۱) بلغة غير عربيه

(۱۶۱۶)

«الدر النظيم في فضائل القرآن العظيم
للشيخ / عبد الله عفيف الدين بن اسعد
اليافعي [المتوفي سنة ۷۶۸ هـ]
اول: الحمد لله الذي اطلع من افاقه
كتابه العزيز نيران أوضاع الغرر... و بعد
فإن الله

سبحانه و تعالى جعل كتابه العزيز
للادواء شفا و لصدا القلوب جلاً... و
سميته الدر النظيم

آخر: تم الكتاب بحمد لله و عونہ و
حسن توفيقه

نسخة - كتبت بخط نسخي. سنة

(١) ملحق البدر الطالع ج/ ٢ ص ١١٩

(١٦١٨)

«الله المنزود في الصلاة على صاحب
المقام المحمود - نسخة أخرى
احمد بن حجر الهيتمي [المتوفي سنة
١٩٧٣هـ]

اول: الحمد لله الذي اختص نبينا محمد
صلى الله عليه وسلم بما امتاز به على
سائر الأنبياء والمرسلين... اما بعد فانه
خدمة الجنب المحمدي من اكد
الواجبات...

آخر: هذا ما ارسلت و تمام ما قصدت، و
المولى سبحانه و تعالى هو المحقق
للمأمول.. ابتدأت في هذا الكتاب
أواخر صفر سنة ٩٥١هـ و فرغت منه في
ربيع الأول سنة ٩٥١هـ من السنة
المذكورة

نسخة كتبت بخط نسخي - و كتبت
العناوين بالحرمة، كتبت سنة ١٢٢١ و
له آثار ارضه بسيطة

٨٧ ص ١٩ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ٢٣ تصوف - تريم]

البدر الطالع ج/ ١ ص ١٠٩

(١٦١٩)

«الدر الثمين»

١٠٠٧هـ و كتبها جلال الدين ابن عبد
الخالق

٧٠ ص ٢٣ س ٢٠×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل (١٨٣)]

(١) انظر كشف الظنون ج ١ ص ٥٧٩

(١٦١٧)

«الدر المنزود في الصلاة والسلام على
صاحب المقام المحمود
احمد بن حجر الهيتمي [المتوفي سنة
١٩٧٣هـ]

اول: الحمد لله الذي اختص نبينا محمد
صلى الله عليه وسلم بما امتاز به على
سائر الأنبياء والمرسلين... اما بعد فإن
خدمة الجنب المحمدي من اكد
الواجبات... تم و كعل بعون الله الملك
الوهاب

آخر: هذا آخر ما أردت و تمام ما
قصدت، و المولى سبحانه هو المحقق
للمأمول.

نسخة كتبت بخط نسخي في القرن
العاشر تقديراً، و عليها تملكات احدها
مؤرخ سنة ١١٣٥هـ وبه آثار ارضه
بسيطة

٩١ ص ٢١ س ٢٠×١٤ سم

[مكتبة الاحقاف - مجموع (ع) الكاف

برقم ١٥٣

عبد القادر بن شیخ بن عبد الله

العیدروس [المتوفی سنة ۱۰۲۸هـ]

اول: و به نستعین الحمد لله فی افتتاح

کل رسالة... و بعد فإن أشرف العلوم

العلم بالله سبحانه و تعالی

آخر: شعر

عظمت مصیبة من عصی مولاه... تم

الکتاب بحمد الله و عونه

نسخة کتبت بخط نسخی سنة ۱۲۱۸هـ و

العناوین بالحمرة

۵۲ ص ۱۵ س ۱۰۱/۲۲ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الکاف برقم (۵۳)]

(۱) ملحق البدر الطالع ج/ ۱ ص ۱۲۳

(۱۶۲۰)

«دعاء مأثور»

اول: فی زمان النبی صلی الله علیه و

سلم فاتفق إن الحسن به علی بن ابي

طالب شکى و جمع الجوف و قذف

الدم... وقرأ النبی صلی الله علیه و سلم

هذا الدعاء علی الحسن

آخر: و من الفوائد من قرأ أول الدرس...

تم هذا الدعاء

نسخة کتبت بخط معتاد سنة ۱۳۲۷هـ

بقلم أبو بکر بن علی الحداد

۵ ص ۱۲ س ۱۶×۲۱ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علی بن حسن الحداد برقم

[۳۹۳]

(۱۶۲۱)

«دعاء سورة يس»

اول: اللهم إني أسألك وأدعوك أنك أنت

الله الذي... اللهم اني اسالك بحرمة

سورة يس

آخر: اللهم لا تبدل اسمی و لا تغیر

جسمي... سبحان ثلاثا رب العزة

عما یصفون و سلام علی المرسلین و

الحمد لله رب العالمین

نسخة بقلم نسخی و کلماتهما کتبت

بالحمرة

۲۰ ص - الأول ۱۵ س ۱۱۱/۱۶ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علی بن حسن الحداد برقم

[۴۳۲]

ج/ ۱ ص

(۱۶۲۱)

«مجموعة اوراد»

الإمام / عبد الله بن علوي بن محمد

الحداد [المتوفی سنة ۱۱۳۲هـ]

أول: به نقص واول الموجود وان محمد

عبدك و رسولك رضیت بالله رباً و

بالاسلام دیناً و بمحمد صلی الله علیه و

سلم نبیناً و سولاً

آخر: الفاتحة ان الله يغيث المسلمين...
و يختتم لنا و لكم بالحسنی فی خیر و
عافیة و الی حضرة النبی محمد صلی
الله علیه و سلم انتهى

١٨ ص - الثاني ١٢ س $11\frac{1}{3} \times 16\frac{1}{2}$ سم
نسخة کتبت بخط نسخي سنة ١٣٠٣ هـ
بقلم عبد الله بن علی الحداد بصفاته...
سالم بن احمد باجبير و العناوين
بالحمرة و به آثار رطوبة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علی بن حسن الحداد برقم
١٤٣٢]

(١) م. م ج ٦ / ص ٨٥

(١٦٢٢)

«دعاء حزب النصر»

اول: و بعد فهذه كيفية الدهاء لتدبير
الاعداء... و حسبنا الله و نعم الوكيل
٤٥٠ اربعمائه و خمسين مره

آخر: و حسبنا الله و نعم الوكيل... و
الحمد لله رب العالمين
نسخة کتبت بقلم معتاد

٣ ص ١٢ س $10 \times 10\frac{1}{2}$ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم
١٤٤٠

ج ١ / ص

(١٦٢٣)

«دعاء»

عمر بن ساف بن محمد الصافي
الساف [المتوفي سنة ١٢١١ هـ]

اول: و اذا سألك عبادي عن فاني قريب
اجيب دعوة الداعي اذا دعاني فادعوه
نسألك يالله

آخر: و الحمد لله رب العالمين... تمت
و بالخير عمت... ثم نستغفر الله و
ندعوه عسى يصفح عنا ما اقترفنا... و
الحمد لله رب العالمين، لم يعرف مؤلفه
١١ ص ١٠ س 16×12 سم

نسخة کتبت بخط معتاد سنة ١٣٠٨ هـ و
العناوين بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم
١٤٢٨]

تاريخ الشعراء ج ٢ / ص ١١

(١٦٢٤)

«دعايم الإسلام في الحلال و الحرام و
القضايا و الأحكام

القاضي النعمان بن محمد بن منصور بن
احمد الغزالي المالكي الشيعي [المتوفي
سنة ٣٦٢ هـ]

أول: قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا
اذا نؤدي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا
إلى ذكر الله و ذروا البيع إلى قوله و
ابتغوا من فضل الله...

آخر: تم المجلد الثاني من كتاب دعائم الاسلام بحمد لله و عونه... في وقت سيدنا مولانا نسخة كتبت بخط نسخي ٢٦٦ ص ١٤ س ٢٢×١٤ سم
[مكتبة الأحقاف - رقم (١٩) عدل تصوف - تريم]

(٢) ايضاح ج/١ ص ٤٧٢

(١٦٢٥)

«الدعوة التامة والتذكرة العامة»
عبد الله بن علوي بن محمد الحداد [المتوفي سنة ١١٣٢ هـ]
اول: ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم... الحمد لله ذي الجلال والاکرام... اما بعد فهذا مؤلف مبارك إن شاء الله
آخر: تمت خواصة هذه الكتب الشريفة من الأحاديث النبوية المنيفة والحمد لله رب العالمين تم الكتاب بحمد الله و عونه و كان الفراغ من تأليفه سنة ١١٢٤ هـ

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين بالحمرة

١١٢ ص ٢٢ س ١٦×٢٢^١/_٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (٥٥)]

(١) تاريخ الشعراء ج/٢ ص ٢٩

(١٦٢٦)

«الدعوة التامة والتذكرة العامة»
تأليف عبد الله بن علوي بن محمد الحداد [المتوفي سنة ١١٣٢ هـ]
اول: الحمد لله ذي الجلال والاکرام... أما بعد فهذا مؤلف مبارك انشاء الله... آخر: تنقص منه اوراق و آخر الموجود: قوله قال سهل البلوي من الله عز وجل على وجهين بلوي رحمة و بلوي عقوبة.

نسخة كتب بخط نسخي بدون تاريخ ١٢٠ ص ١٩ س ١٦×٢٠ سم
[مكتبة الاحقاف - مجموعة رباط تريم برقم ١٩٦]
معجم المؤلفين ج/٦ صفحة (٨٥)]

(١٦٢٧)

«الدعوة التامة والتذكرة العامة»
عبد الله بن علوي الحداد [المتوفي سنة ١١٤١ هـ]

أول: ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم... الحمد لله ذي الجلال والاکرام... وبعد فهذا مؤلف مبارك انشاء الله تعالى الفناء، و مجموع جمعناه بعون الله تعالى ذكرنا فيه نبذاً و اطرافاً من النصائح والوصايا والأدب العلمية و العلمية التي يتعين و يتاكدا لأخذ بها.
آخر: تمت خواتيم هذه الكتب الشريفة من الأحاديث النبوية المنيفة و بتمامها

(١) تاریخ الشعراء ج/٢ ص ٢٩

(١٦٢٩)

«دلائل الخیرات و شوارق الأنوار فی

الصلاة علی النبی المختار

أبی عبد الله محمد بن سلیمان ابن أبی

بکر سلیمان الجزولی [المتوفی سنة

٨٥٤هـ]

اول: الحمد لله الذي هدانا للإيمان و

الأسلام... و بعد فان الغرض فی هذا

الكتاب ذكر الصلاة علی النبی صلی

الله علیه و سلم و فضائلها.

آخر: اللهم بنور و جهك الذي ملاء

اركان عرشك ان تزرع فی قلبي

معرفتک حتی اعرفک حق معرفتک كما

ینبغي أن تعرف به...

نسخة كتبت بخط نسخي جميل

١٦٣ ص ٨ س ٢٠×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی رقم ٣٨ - تصوف - تریم]

(١) كشف الظنون ج/١ ص ٤٩٥ و فی

م م تاریخ الوفاة ٨٧٠ مع اختلاف فی

اسم الجد

(١٦٣٠)

«دلائل الخیرات»

أبو عبد الله / محمد بن سلیمان

الجزولی [سنة ٨٥٤هـ]

یتم الكتاب، و الله الهادي الى الحق و

الصواب... وبها أثر تسویس بأكملها.

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٧٩هـ

بخط عوض بن صالح بن عوض بازهیر.

و كتبت العناوين بالحرمة

١٣٩ ص ١٨ س ٢٢×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - المكتبة

الشعبية - المكلا رقم ١٠٠ تصوف -

تریم]

(١) تاریخ الشعراء ج/٢ ص ٢٩

(١٦٢٨)

«الدعوة الثامة و التذکره العامة»

الإمام / عبد الله من علوي بن محمد

الحداد [المتوفی سنة ١١٣٢هـ]

اول: الحمد لله ذي الجلال و الاكرام

الملك القدوس... أما بعد فهذا مؤلف

مبارك إن شاء الله و مجموع جمعناه

بعون الله

آخر: خاتمة سنن ابن ماجد... و سلام

علی المرسلین و الحمد لله رب

العالمین و كان الفراغ من تألیفه سنة

١١١٤هـ

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحرمة

١٠٩ ص ٢١ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الکاف سیئون برقم (١١٦)]

اول: الحمد لله الذي هدانا للإيمان
والاسلام... و بعد فإن الغرض في هذه
الكتاب ذكر الصلوات على النبي صلى
عليه و سلم و فضائلها فحذفت منه
سانيد ليسهل حفظها على القاري و هي
اهم المهمات

آخر: به نقص و آخر الموجود منها:
اللهم فاطر السموات و الأرض عالم
الغيب و الشهادة الكبير الرحمن الخ
نسخة كتبت بخط نسخي و هي مجدولة
و العناوين بالحمرة

۹۳ ص ۱۰ س ۱۷×۱۲ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۶۸) تصوف]

(۱) ك/ج ۱/ ص ۴۹۵

(۱۶۳۱)

«دلائل الخيرات»

الامام محمد بن سليمان الجزولي
[المتوفي سنة ۵۸۵۴ هـ]

اول: الحمد لله الذي هدانا للإيمان و
الإسلام... أما بعد فالغرض في هذا
الكتاب ذكر الصلاة على النبي صلى
الله عليه و سلم و فضائلها... و سميته
بكتاب دلائل الخيرات

آخر: و نسألك اللهم بنور و جهك الذي
ملأ أركان عرش إن تزرع في قلبي
معرفتك

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۱۶۵ هـ
بقلم محمد الزبيدي و هي مجدولة و
العناوين بالحمرة

۱۲۷ ص ۹ أسطر ۱۵×۱۱ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۱۴۱) تصوف]

(۱) ك/ج ۱/ ص ۴۹۵

(۱۶۳۲)

«دلائل الخيرات»

محمد بن سليمان الجزولي [المتوفي
سنة ۵۸۵۴ هـ]

اول: الحمد لله الذي هدانا للإيمان و
الاسلام... أما بعد فالغرض في هذا
الكتاب ذكر الصلاة على النبي صلى
الله عليه و سلم و فضائلها

آخر: فاسألك اللهم أن تمحومن قلبي
كل شي تكرهه و ان تحشوفي قلبي من
خشيتك و معرفتك و رهبتك و الرغبة
فيما عندك

نسخة كتبت بخط نسخي و كتبت بعض
الكلمات بالحمرة و هي مجدولة

۱۰۳ ص ۹ أسطر ۱۴×۱۱ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۱۴۲) تصوف]

(۱) ك/ج ۱/ ص ۴۹۵

(۱۶۳۳)

«دلائل الخیرات»

محمد بن سلیمان الجزولی [المتوفی

سنة ٨٠٤هـ]

اول: قال الشيخ الفقيه الأیام العالم
سیدی أبو عبد الله... وبعد هذا فالغرض
في هذا الكتاب ذكر الصلاة على النبي
صلى الله عليه وسلم

آخر: اللهم ارحم تضرعنا وامن خوفنا
و تقبل اعمالنا... والحمد لله رب
العالمين... وتليها الصلاة الكواكب
المضيئة... وكلمات جليله على النبي
صلى الله عليه وسلم... والحمد لله

رب العالمين

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي ممتاز
و العناوين بالحره

٧٨ ص ١٣ س ١٠١/٢ × ١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: على بن حسن الحداد برقم

[(٤٠١)

(١) كج/١ ص ٧٥٩

(١٦٣٤)

«دلائل الخیرات»

محمد بن سلیمان الجزولی [المتوفی

سنة ٨٥٤هـ]

اول: أسماء الله الحسنى... دعاء يقرأ

قبل الشروع في دلائل الخیرات...

الحمد لله الذي هدانا للإيمان

آخر: اللهم ارحم تضرعنا و آمن

خوفنا... والحمد لله رب العالمين

نسخة مزخره مجدوله كتبت بخط

نسخي ممتاز بخط و كلماتها و العناوين

بالحره و الزخره بالذهبي و لأغبر

١٢٦ ص ١١ س ١٠١/٢ × ١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: على بن حسن الحداد برقم

[٤٠٢

(١٦٣٥)

«دلائل الخیرات»

محمد بن سلیمان الجزولی [المتوفی

سنة ٨٥٤هـ]

اول: قال الشيخ الفقيه أبو عبد الله

محمد بن سلیمان الجزولی... و بعد هذا

فالغرض من هذا الكتاب

آخر: انتهى اللهم بنور و جهك الذي ملأ

أركان عرش... والحمد لله رب

العالمين... ثم بعض اذكار واوراد متفرقة

من كتاب الفقيه و من كتاب ارشاد

الأعمال و آخره اوراد و اذكار و ادعيه

نسخة كتبت بخط معتاد سنة ١١٤٢هـ

بقلم احمد بن حسن الحداد و بها بعض

ترميمات و رطوبة و دهان

٩٠ ورقة ١٥ س ١٥ × ١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: على بن حسن الحداد برقم

[(۴۰۴)]

الخيرات... والحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بقلم نسخي ممتاز سنة

١٢٦١هـ مجدولة و كلماتها بالحمد

٦٧ ص ١١ س $9 \times 12 \frac{1}{2}$ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

[(۴۱۴)]

(۱۶۳۸)

«دلائل الخيرات»

محمد بن سليمان الجزولي [المتوفي

سنة ٨٥٤هـ]

اول: قال الشيخ الامام العالم الفقيه

سيدي ابو عبد الله محمد بن سليمان

الجزولي... و بعد هذا فالغرض في هذا

الكتاب ذكر الصلاة على النبي صلى

الله عليه وسلم

آخر: ونسألك اللهم بنور وجهك الذي

ملأ أركان عرش... تم بالدلائل بعون الله

و حسن توفيقه

نسخة كتبت بخط نسخي و هي مجدولة

و العناوين بالحرمة

١٤٣ ص ٨ اسطر $10 \times 7 \frac{1}{2}$ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

(۱۶۳۹)

«دلائل الخيرات»

(۱۶۳۶)

«دلائل الخيرات»

محمد بن سليمان الجزولي [المتوفي

سنة ٨٥٤هـ]

اول: قال الشيخ الفقيه أبو عبد الله

محمد بن سليمان الجزولي... و بعد هذا

فالغرض في هذا الكتاب ذكر الصلاة

على النبي صلى الله عليه وسلم

آخر: اللهم ارحم تضرعنا و آمن

خوفنا... والحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بقلم نسخي مجدولة سنة

١٢٩٦هـ بقلم محمد بن علي الحداد

٤٩ ص ١٥ س 12×16 سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

[(۴۰۹)]

(۱۶۳۷)

«دلائل الخيرات»

محمد بن سليمان الجزولي [المتوفي

سنة ٨٥٤هـ]

اول: قال الشيخ الفقيه الإمام العالم

سيدي أبو عبد الله... و بعد هذا فالغرض

في هذا الكتاب ذكر الصلاة على النبي

صلى الله عليه وسلم

آخر: دعاء يقرأ بعد اتمام قراءة دلائل

[مکتبه الأحقاف - مجموعه

الحزم برقم (٣٥) مصوف]

(١٦٤١)

«دلائل الخیرات»

محمد بن سلیمان الجزولي [المتوفي

سنة ٨٥٤هـ]

اول: به نقص و أول الموجود منه...

وسمیتة دلائل الخیرات و شوارق

الأثورا في ذكر الصلاة على النبي

المختار

آخر: والحمد لله رب العالمين وحسبنا

الله ونعم الوكيل

نسخة كتبت بخط معتاد سنة ١١٩٦هـ و

العناوين بالحمرة

٩٩ ص ١١ س $١٠\frac{١}{٢} \times ١٠\frac{١}{٢} \times ١٠$ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه

الحزم برقم (٨٥) - تصوف]

(١٦٤٢)

«الذخائر الفاخرة»

عبد الله بن احمد باسودان [المتوفي

سنة ١٢٦٦هـ]

اول: الحمد لله حمدا استدفع به

المكروه من بلائه... وبعد فهذه رسالة

مختصرة ودلالة... مقتبسه من كتب

الائمة الناصحين للأمة

آخر: قال جامع هذه الرسالة الفقير الى

محمد بن سلیمان الجزولي [المتوفي

سنة ٨٥٤هـ]

اول: وصلى الله على سيدنا و مولانا

محمد... قال الشيخ الفقيه... الحمد لله

الذي هدانا للإيمان والإسلام

آخر: ونسألك اللهم بنور وجهك... و

الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي في مجدوله و

بعض الكلمات بالحمد

١٠٧ ورقة ١٩ س $١٠\frac{١}{٢} \times ١٠\frac{١}{٢} \times ١٥$ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعه

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

(٤٦٨)]

(١٦٤٠)

«دلائل الخیرات»

محمد بن سلیمان الجزولي [المتوفي

سنة ٨٥٤هـ]

اول: الحمد لله الذي هدانا للإيمان و

الإسلام... و بعد هذا فالغرض في هذا

الكتاب ذكر الصلاة على النبي صلى

الله عليه وسلم

آخر: والحمد لله رب العالمين و هو

حسبنا الله ونعم الوكيل اللهم اغفر

لمؤلفه

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و هي مجدوله

١٧٠ ص ٨ س ١٤×١١ سم

الله تعالى عبد الله بن احمد باسودان
عفى الله عند فرغت من جمع هذا
المؤلف سنة ١٢٤٤هـ... فصلی الله على
سيدنا محمد و على أثر صحبه و سلم
تسليماً كثيراً

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٨هـ
بقلم احمد بن سيد العمود والعناوين
بالحمرة وبها آثار تخريم من الأرضه
٢٢٨ ص ١٧ س ٢٢×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (١٤٤)]

(١) نيل الوطر ج/ ٢ ص ١٠٥

(١٦٤٢)

الذخائر لفاخره و الجواهر النظرة
تأليف عبد الله بن احمد باسودان
[المتوفي سنة ١٢٦٦هـ]
اول: الحمد لله حمداً يستدفع به
المكروه من بلاءه... و بعد فهذه رسالة
مختصرة ودلالة مبتكرة مقتبسه من
كتب الائمة الناصحين

آخر: و اعلم إن أعظم انواع النعيم هو
النظر إلى وجه الله الكريم... قال جامع
هذه الرسالة.. فرغت من جمع هذا
المؤلف ١٢٤٤هـ سنة نسخة كتبت بخط
نسخي سنة ١٢٨٠

٣٩٢ ص ١٦ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

رباط تريم برقم ١١٧٩]

نيل الواطر ج ٢ صفحة ٦٠

(١٦٤٤)

«ذخيرة المعاد بشرح راتب الحداد»
عبد الله بن احمد باسودان [المتوفي
سنة ١٢٦٦هـ]

اول: بسم الله الرحمن الرحيم الفتاح
العليم الحمد لله الذي الهم خاصته و
اولياءه... أما بعد فان الله تعالى و له
الحمد قد أظهر في العالمين من أوليائه
آخر: قال جامعة الفقير الى الله تعالى
عبد الله بن احمد باسودان و فرغت من
تعليق هذا الشرح سنة ١٢٤٦هـ و هو
ارحم الراحمين

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٦٤هـ
وقوبل والعناوين بالحمرة

٢٢٧ ص ١٥ س ١٦×٢٠ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (٤٧)]

(١) تاريخ الشعراء ج/ ٢ ص ٧٩

(١٦٤٥)

«ذخيرة المعاد شرح راتب الحداد»
عبد الله بن احمد باسودان [المتوفي
سنة ١٢٦٦هـ]

اول: به نقص واول الموجود فيه قوله: و
يستطيع مشارقتها من افق قوله تعالى

«والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا...»

المقدمات الأولى»

آخر: قال جامعه الفقير إلى الله تعالى

عبد الله بن أحمد بأسودان فرغت من

تعليق هذا الشرح س ١٢٤٦هـ.. والله

سبحانه وتعالى اعلم بالصواب

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٦٢هـ و

العناوين بالحمرة

١٩٩ ص ١٥ س ٢٠×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (٢٣٠)]

(١) مصادر الفكر العربي ج / ص ٢٠٢

(١٦٤٤)

ذخيرة المعاد بشرح راتب القطب

الحداد

عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن محمد

باسودان [المتوفي سنة ١٢٦٦هـ]

اول: الحمد لله الذي ألهم خاصته و

اوليائه حقيقة الذكر والتذكر

والذكرى... اما بعد فإن الله تعالى و له

الحمد قد اظهر في «العالمين من اوليائه

آية كبرى...

آخر: قال جامعه الفقير إلى الله تعالى

عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن محمد

باسودان... فرغت من تعليق هذا الشرع

عشر شهر الحرام سنة ١٢٤٦هـ

نسخة كتبت بخط نسخي جميل. سنة

١٢٥٦هـ كتبه حسن بن عمر رافع و هي

مجدوله

١١٩ ص ٢٣ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

يحيى رقم ١١٧ تصوف - تريم]

نيل الوطر ج ٢ ص ١٠٥

(١٦٤٧)

ذخيرة المعاد بشرح راتب الحداد

عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن محمد

باسودان [المتوفي سنة ١٢٦٦هـ]

اول: الحمد لله الذي ألهم خاصته

واوليائه حقيقة الذكر والتذكر و

الذكرى... أما بعد فإن الله تعالى و له

الحمد قد اظهر في العالمين من اوليائه

آية كبرى.

آخر: وقد نقلت منه و من غيره في

خاتمة كتاب سميته الدرر الفاخرة

ما يصلح لي و لمثلي من العوام من

التنبيهات على مانحن فيه و اهل زماننا

من الغفلة و التساهل بحقوق الموت و

الموتى و غير ذلك.

نسخة كتبت بخط نسخي. سنة ١٢٨٥هـ

كتبها عوض به جعفر برواس، و كتبت

بعض كلماتها بالحمرة

١٢٥ ص ٢١ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ١٠٤ تصوف - تريم]

(۱) نیل الوطر ج / ص ۱۰۴

ایة کبری...

(۱۶۴۸)

«ذخيرة المعاد بشرح راتب الحداد»

عبد الله بن احمد باسودان [المتوفي

سنة ۱۲۶۶هـ]

اول: الحمد لله الذي الهم خاصته

واوليائه حقيقة الذكر والتذكار و

الذكرى... أما بعد فإن الله تعالى وله

الحمد قد اظهر في العالمين من اوليائه

آية كبرى

آخر: قال جامعه الفقير إلى الله تعالى

عبد الله بن احمد باسودان فرغت من

تعليق هذا الشرح سنة ۱۲۴۶هـ و

العناوين بالحرره به أثر تسويس

۱۲۴ ص ۲۱ س ۳۰×۱۹ سم

[مكتبة الأحقاف - المكتبة

الشعبية - المكلا برقم]

(۱) تاريخ الشعراء ج/ ۳ ص ۷۹

(۱۶۴۹)

ذخيرة المعاد بشرح راتب الحداد

للشيخ / عبد احمد بن عبد الله

باسودان [المتوفي سنة ۱۲۶۶هـ]

اول: الحمد لله الذي الهم خاصته و

اوليائه حقيقة الذكر والتذكار و

الذكرى... أما بعد فإن الله تعالى وله

الحمد قد اظهر في العالمين من أوليائه

آخر: الا أنه يعفوا الكريم منة وفضلاً... و

كان الفراغ من نساخته يوم الثلاثاء

فاتحة ربيع أول

نسخة - كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۵۳هـ

كتبها احمد بن عبد الرحمن بن احمد

الحداد

۱۶۸ ص ۱۹ س ۲۱×۱۵ سم

[مكتبة الأحقاف = مجموعة

حسن بن سهل ۳۳۸]

(۱) م. م ج/ ۶ ص ۲۶

(۱۶۵۰)

«الدواء والداء»

محمد بن أبي بكر ابن القيم الجوزية

[المتوفي سنة ۷۵۱هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين. و صلى

الله على سيدنا محمد الصادق الأحمد و

على آل بيته الطاهرين... قال السائل

آخر: تم الكتاب المشهور بالداء الشامي

الذي هو شفاء بالمعاينة سنة ۱۰۹۲هـ

نسخة كتبت بخط معتاد و كتابت

العناوين بالحرره

۱۱۰ ص ۲۴ س ۲۲×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۱۲۹) تصوف]

(۱) م. م ج/ ۹ ص ۱۰۶

(١٦٥١)

«راتب العطاس»

عمر بن عبد الرحمن العطاس [المتوفى
سنة ١٠٧٢هـ]

اول: إن يرتب القارئ الفاتحة الخ
آخر: الفاتحة إلى روح جميع عباد الله
الصالحين الخ
نسخة كتبت بقلم معتاد

٤ ورقات ١٧ س ١٠×١١ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: على ابن حسن الحداد]

برقم (٤٦٢)

(١) جواهر الأحقاف ج/٢ ص ٢١١

(١٦٥٢)

«ربيع الأبرار» - الجزء الثاني

للشيخ / جارالله محمد بن عمر

الزمخشري. [المتوفى سنة ٥٣٨هـ]

اول: الباب أول: باب الظلم وذكر الظلمة

وما عليهم والأذى وقسوة القلب

آخر: تم الكتاب بعون الملك الجليل

الوهاب والحمد لله رب العالمين الذي

بفضله يتم الصالحات

نسخة - كتبت بخط نسخي جميل. سنة

١١٢٦هـ بخط / حسن بن يحيى بن

حسن بن أحمد أهمل فيه بعض النقاط و

هي مجدوله و عليها تملكات

٢٦٠ ص ٢٣ س ٣٠×٢٠ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسن بن سهل ١٣٩]

(١) كشف الظنون ج ١ ص ٥٣٣

(١٦٥٣)

الرحيمية في القيام بوظائف العبودية
حسن بن خليل المقدسي العراقي
[المتوفى سنة ١٠١٦هـ]

اول: حمداً للرحيم رحم عبده ببيان شرع
له من عبادته... أما بعد فإن الأرادة
القديمة اتضت البعد عن الأوطان
المقدسة الكريمة...

آخر: هذا آخر المهم مما وقفت عليه
مما جاء في الصلاة ولعل فيه كفايه
انشاء الله تعالى...

نسخة كتبت بخط نسخي. سنة ١٢٢٣هـ

كتبها عمر بن طه بن عمر بن عبد

الرحمن البار وكتبت العناوين بالحرمة

٢٠٥ ص ٢١ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ٤. تصوف - تريم]

(١) معجم المؤلفين ج صفحة (٢٢٣)

(١٦٥٤)

«الترحيمة في القيام بوظائف العبودية.

للشيخ / حسن بن خليل المقدسي

الشافعي الأشعري. [المتوفى سنة

١٠١٦هـ كان حياً]

و باخرها فهرست.
وهي نسخة اخرى من هذه المكاتبات
فيها بعض الاختلاف عن النسخة
السابعة.

۲۶۱ ص ۱۷ س ۲۳×۱۶ سم
[مكتبة الأحقاف - المكتبة
الشعبية - المكلارقم ۳۲۹ تصوف -
تریم]

(۱) تاریخ الشعراء ج (۲) صفحه
(۱۶۱)

(۱۶۵۶)
«الرسائل المرسله والوسائل الموصلة
مكاتبات املاها نور الدين ابو الحسن
علي بن الحسن بن عبد الله بن حسين
بن عمر بن عبد الرحمن العطاس علوي
الحسيني [المتوفي سنة ۱۱۷۲هـ جمعه
علي بن عبد الله باسندوه، صاحب
الرباط]

اول: بعد البسملة: وعد الله الصابرون
اجرهم المخرج مما يكرهون، والرزق
من حيث لا يحتسبون...
آخر: وسلموا لنا على الشيخ احمد
بالكسح واخوته عبد الله ودحمان و
السلام...

نسخة بقلم نسخي، بخط متأخر، وباولها
تملك سنة ۱۳۲۱هـ وباخرها وكتابة
خط مختلف كتبت سنة ۱۳۳۷هـ وفيها

اول: حمدا لرحيم رحم عبده ببيانه
ماشرع له من عبادته... اما بعد فإن
الارادة القديمة اقتضت البعد عن
الأوطان المقدسة الكريمة...
آخر: هذا آخر المهم مما وقفت عليه
مما جاء في الصلاة ولعل فيه كفاية
انشاء الله... وبه وقع ختم هذه
الرسالة..

نسخة - كتبت بخط نسخي جميل
۲۳۷ ص ۲۱ س ۲۵×۱۴ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسن بن سهل ۱۳۴۲
(۱) م. م. ج / ۲ ص ۲۲۳

(۱۶۵۵)
الرسائل المرسله والوسائل الموصلة
مكاتبات املاها نور الدين ابو الحسن
بن الحسن بن عبد الله ابن السيد بن
عمر بن عبد الرحمن العطاس العلوي
الحسيني [المتوفي سنة ۱۱۷۲هـ]
اول: وعد الله الذين... المخرج مما
يكرهونه، والرزق من حيث
لا يحتسبون...

آخر: من دعاء في نهاية رسالة: واعطاء
الكرامة بالسلامة ابى دار القامة بين
اباءه واخوانه واعما مه منكم»

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۳۵۹هـ
وهي مزينة بالحمرة في بعض المواضع

اول: به نقص ص و الموجود منه قوله:
الهمام العلا العلامة... نجم الدين القيطي
الشافعي... بسم الله الرحمن الرحيم...
قال سيدنا و مولانا و شيخنا الأمام
الأوحد... فهذه فوائد تتعلق بالاسلام و
الايان

آخر: قد تمت الرسالة الشريفة المتبركه
على يد افر العباد إلى الله تعالى راجي
عفو ربه الكريم محمد ابن محمد ابن
احمد المصري

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢١٤ هـ
بقلم محمد ابن احمد المصري
١٠ ورقات - الثاني ٢١ س ١٦ ١/٢
سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحداد برقم (٥٢)]
(١) الأعلام ج/ ٦ ص ٦

(١٦٥٨)

«رسالة المريد
عبد الله بن علوي بن محمد الحداد
[المتوفي سنة ١١٣٢ هـ]
اول: وبه نستعين ولا حول ولا قوة الا
بالله العلي العظيم... أما بعد فقد قال الله
تعالى و هو اصدق القائلين الخ
آخر: آخر الرسالة الحمد لله اولاً و اخرأ
و ظاهراً و باطناً...
قال المؤلف نفع الله به كان الفراغ من

بعض الضبط بالحمرة

٢٤١ ص ١٤ س ٢٤×١٧ سم
[مكتبة الأحقاف - المكتبة
الشعبية - المكل رقم ٣٣٠ تصوف -
تريم]

(١) تاريخ الشعراء ج (٢) صفحة ١٦١

(١٦٥٧)

«رسالة شريفه ونبذة لطيفة في الاسلام
و الايمان»

محمد نجم الدين القيطي [المتوفي سنة
٩٨١ هـ]

اول: الحمد لله الذي من علينا بدين
الاسلام وهدانا للإيمان... وبعد فهذه
رسالة تتعلق بالإيمان و الاسلام
آخر: تمت بحمد الله و عونه

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٠٩١ هـ
بقلم محمد بن المرحوم يوسف التقوي و
العناوين بالحمرة

١٢ ص - الأول ٢٣ س ٢١×١٠ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحداد برقم (٥٢)]

(١) الأعلام ج/ ٦ ص ٦

(١٦٥٧)

«فوائد تتعلق بالاسلام و الإيمان»
نجم الدين محمد القيطي الشافعي
[المتوفي سنة ٩٨١ هـ]

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

تريم (۵۴۱)

(۱) تاريخ الشعراء ج/ ۲ ص ۲۹

(۱۶۶۰)

«رسالة المعاونة والمطاهرة والموازرة»

عبد الله بن علوي بن محمد الحداد

[المتوفي سنة ۱۱۳۲هـ]

اول: رب يسر وأعن يا كريم وافتح

بالحق وأنت الفتاح العليم... الحمد لله

الواحد الماجد الجواد الوهاب... أما بعد

فيقول العبد الفقير المعترف بالقصور و

التقصير الخ

آخر: آخر الرسالة و الحمد لله أولاً و

آخرأ و باطنأ و ظاهرأ... قال المؤلف

رضي الله عنه... كان الفراغ من تأليفها

سنة ۱۰۶۹هـ... و الحمد لله رب

العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

۸۹ ص ۱۷ س ۲۳×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (۶۲)]

(۱) تاريخ الشعراء ج/ ۲ ص ۲۹

(۱۶۶۱)

«رسالة المعاونة والموازرة»

تأليفها سنة ۱۰۶۹هـ... و الحمد لله رب

العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة سنة ۱۲۹۲هـ بقلم علوي بن

عمر الجعفري

۹۶ ص ۱۸ س ۱۷ $\frac{1}{2}$ × ۲۴ $\frac{1}{2}$ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكتاب برقم (۷۱)]

تاريخ الشعراء ج/ ۲ ص ۲۹

(۱۶۵۹)

«رسالة المرید المخصص من ربه

الحمید المجید...

عبد الله بن علوي بن حميد الحداد

[المتوفي سنة ۱۱۳۲هـ]

اول: ولا حول ولا قوة الا بالله... الحمد

لله الذي يقذف اذا شاء في قلب

المریدین لوعه الارادة... أما بعد فقد قال

الله تعالى و هو اصدق القائلین «من كان

یرید العاجله عجلنا له فيها مايشاء لمن

یرید

آخر: سبحانک لا علم لنا الا ما علمتنا...

تمت لرسالة المرید المخصص من ربه

الحمید المجید بالتثبت و التأیید و

التشدید

نسخة كتبت بقلم معتاذ و بآخرها

متفرقات ورقتين

۲۰ ص ۱۹ س ۱۰ $\frac{1}{4}$ × ۱۶ سم

نسخه کتبت بخط نسخي سنة ١٢٧١هـ و

العناوين بالحمرة

١٤٤ ص ٢١ س ٢٣×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مصادر

مختلفة برقم (٤٥) تصوف]

(١) تاريخ الشعراء ج/٢ ص ٢٩

(١٦٦٣)

الرسالة القشرية»

عبد الكريم ابن حقوازن القشيري

[المتوفي سنة ٤٦٥هـ]

اول: وبه نستعين قال الاستاذ الإمام

جمال الإسلام أبو القاسم بن هوازن

القشيري... هذه رساله كتبها الفقير إلى

الله... سنة ٤٣٧هـ

آخرها: تم الكتاب المبارك بحمد الله و

عونه وحسن توفيقه

نسخة الكتب بخط نسخي سنة ١٢٥١هـ

بخط احمد بن عبد الله بالخير و

العناوين بالحمرة

٢٦٤ ص ٢٣ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأفحاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (١٦٥)]

(١) ك/ج/١ ص ٥٦٠

(١٦٦٤)

الرسالة القشيرية

للشيخ ابو القاسم بن هوازنه القشيري

للشيخ / عبد الله بن علوي الحداد

[المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

اول: الحمد لله الواحد الماجد الجواد

الوهاب... و بعد فيقول العبد الفقير عبد

الله بن علوي الحداد... هذه رسالة

بحول الله وقوته جامعة وصيته..

آخر: و كان الفراغ من نساخته يوم

الخميس نصف النهار ٢٠ من شهر صف

في بندر سنغافوره.. سنة ١٢٤١هـ

نسخة - كتبت بخط نسخي. ١٢٤٠هـ

كتبها حسن بن عبد الرحمن بن سهل

١١١ ص ١٧ س ٢٤×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسن بن سهل ٣٢٥]

(١) م.م ج/٦ ص ٨٥

(١٦٦٢)

«رسالة المعاونة»

عبد الله بن علوي بن محمد

الحداد [المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

اول: الحمد الواحد الماجد الحداد

الوهاب الرزاق... و بعد فيقول العبد

الفقير المعترف بالقصور والتقصير الخ

آخر: هذا آخر تأثير يراده في هذه

النبذة المباركة الموسومة... تمت من

املاء الفقير المعترف بالذنوب والتقصير

عبد الله علو الحداد علوى الحسيني

عمى الله عنه، سنة ١١٥٧هـ

[المتوفي ٤٦٤هـ]

اول: ناقص. واول الموجود منه:
الحسين بن منصور من عرف الحقيقة
في التوحيد... فصل قال الأستاذ الأمام
جمال الإسلام... وهذه فصول تشتمل
على بيانه عقائدهم...
آخر: قال الأستاذ أبو القاسم ترسرا له
سره فهن وصيتنا إلى المريية... وقد
بخز لنا املاً هذه الرسالة... والحمد لله
رب العالمين وقد نجز لنا املاً هذه
الرسالة سنة ٤٢٨هـ

نسخة - كتبت بخط نسخي (١) سنة و
كتبت بعض عناوينها بالحرمة
٢٤٧ ص ٢٣ س ٢٠×١٤ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
حسين بن سهل (٣٥٣)]
(١) م. م. ج/٦ ص ٦

(١٦٦٥)

«الرسالة القشيرية»

أبي القاسم بن هوازن القشيري
[المتوفي سنة ٤٦٥هـ]
اول: به نقص وأول الموجود تنبه: وقال
الجنيد سئل بعض العلماء عن التوحيد
فقال هو النيقين فقال السائل بين لي ما
هو فقال معرفتك

آخر: تمت الرسالة بحمد الله ومنه و
عونه و توفيقه فلك الحمد على ذلك و

على كل حال

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ٧٦٦هـ
بقلم إبراهيم به احمد بن عبد الله و به
أثر رطوبة و تسويس

١٨٥ ورقة ٢٠ س ٢٣×١٨ سم
[مكتبة الأحقاف - مصادر

مختلفه برقم (٤٢) ترجم]
(١) م. م. ج/٦ ص ٦
عبد الكريم به هوازن بن عبد الملك
القشري

(١٦٦٦)

«رسالة الفضل مالمنة»

الإمام على البيومي الشافعي [المتوفي
سنة ١١٨٣هـ]

اول: الباب الأول في احترام الأولياء
آخر: الباب التاسع عشر في الخوف أي
الأب الخوف على اقسام... ولا يجد
زينا يثبت فيه افعال الخلق لهم دون الله
تعالى والله اعلم تمت

نسخة كتبت بخط نسخي وهي مجدولة
وبالهامش تعليقات والعناوين بالحرمة
٧٥ ص ١٥ س ٢٥×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (٥٤)]

(١) م. م. ج/٧ ص ٥٦

(١٦٦٧)

«رسالة الإمام أبي حامد محمد بن

محمد الغزالي»

لبعض تلامذته لما سالة عما ينفعه في
قراضته

اول: الحمد لله رب العالمين... اعلم أن

واحداً من الطلبة المتقدمين الخ

آخر: و الحمد لله رب العالمين انتهت

بحمد الله و عونه و حسن تدبيره سنة

١٣٥٥هـ باهتمام على بن حسن الحداد

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي ممتاز

بقلم غانم بن محمد غانم و بعض

الكلمات بالحمرة

١١ روق ٢٤ س ١٤×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: على بن حسن الحداد]

برقم (٣٦٤)

(١٦٦٨)

«رسالة المذاكرة مع الأخوان والمحبين

من أهل الخير والدين

عبد الله بن علوي الحداد [المتوفي

١١٣٢هـ]

اول: الحمد لله الذي خلق الأنسان من

طين... أما بعد فإن جماع الخير و ملاكه

تقوى الله في السر و العلانية و الغيب و

الشهادة.

آخر: و كان الفراغ من أملاً هذه الرسالة

يوم الأحد قبيل الظهر سلح جماد الأول

سنة ١٠٩٩هـ

نسخة كتبت بخط نسخي، سنة ١٢٦٤هـ

و كتبت بعض الكلمات بالحمرة، كتبها

بومكرمة سالم بن عوض بن رحمان

بلفضيه.

٢٧ ص ١٧ س ١٥×٢١ سم

[مكتبة الأحقاف رقم ٦ عدن

تصوف - تريم]

(١) تاريخ الشعراء و المضمين ج/ ٢

ص ٢٤. ادوار ج/ ٢ ص / ١١٠

(١٦٦٩)

«رشفات أهل الكمال ونسمات قرب

الوصال.

عبد الرحمن بن عبد الله بلفقية

[المتوفي سنة ١١٦٢هـ]

اول: اخواننا بالمسجد الحرام منا اليكم

الحمل السلام

آخر: واله و صحبه و من هدي تمت

الرشفات بحمد رب البريات

نسخة كتبت بقلم نسخي بقلم محمد بن

عمر الكاف سنة ١٣١١هـ

٢٠ ص ١٧ س ١٥×٢٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: على بن حسن الحداد برقم

[٣٧٠

(١) تاريخ الشعراء ج/ ٢ ص ٨٦

(۱۶۷۰)

«رشفات أهل الكمال»

عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بلفقيه

[المتوفي سنة ۱۱۶۲هـ]

اول: اخواننا بالمسجد الحرام منا اليكم

أجمل السلام

آخر: الحمد لله رب العالمين تمت

النسخه سنة ۱۳۲۱هـ

نسخة مجدولة كتبت بخط نسخي بقلم

أحمد بن عبد الله العليبي العيدروس و

العناوين بالحمرة

۲۱ ص ۱۵ س ۲۴×۱۷ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

برقم (۳۶۹)

(۱) تاريخ الشعراء ج/ ۲ ص ۸۶

(۱۶۷۱)

«رشفات أهل الكمال»

عبد الرحمن بن عبد الله بلفقيه

[المتوفي سنة ۱۱۶۲هـ]

اول: الحمد لله و الصلاة و السلام على

رسول الله و آله و صحبه و تابعيه و

حزبه دائماً بدوام الله

اخواننا بالمسجد الحرام منا اليكم

أجمل السلام

آخر: و آله و صحبه و من هدي... تمت

بمنه و جوده و كرمه

نسخة كتبت بقلم نسخي حيد مجدوله و

العناوين بالحمرة

۱۴ ص ۲۵ س ۱۶×۲۲ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة الرباط:

علي بن حسن الحداد]

برقم (۳۸۹)

(۱) تاريخ الشعراء ج/ ۲ ص ۸۶

(۱۶۷۲)

«الروايات»

سالم بن محمد باوزير [المتوفي سنة...]

اول: الحمد لله الذي اوجد جميع

الموجودات... و بعد فيقول العبد الفقير

من فقراء آل باوزير

آخر: اللهم اخلع علينا خلع البتول بحق

الرسول... تمت الروايات]

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۳۱۰هـ -

بقلم محمد بن عثمان باوزير و العناوين

بالحمرة و به آثار أرضه - برسم الساده

الأشراف محمد و حسين بنوا الحبيب

الفاضل ساف بن الحبيب ابن بكر بن

أحمد بن سالم

۱۴۰ ص ۱۷ س ۲۴×۱۷ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

مصادر - عينات برقم (۱)]

(۱) ج/ ۱ ص

(۱۶۷۳)

«روض الرياحين في حكايات الصالحين»

عبد الله بن أسعد اليافعي [المتوفي سنة ٥٧٦٧هـ]

اول: الحمد لله المعروف بالمعروف الموصوف بالكمال في الأزل و الأبد المتقدس عن النقص و المثل و التشريك و العبد و الزهد و الأولاد

آخر: و كان الفراغ من نساخة كتاب روض الرياحين للشيخ الإمام... اللهم اغفر وارحم و الطف و وفق كاتبه و اهليه و من طالعه و من المستعين.

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٣١٨هـ و عناوينه بالحمرة و عليها تملكات

٢٣٣ ص ٢١ س ١٦ × ٢١٢ سم
[مكتبة الاحقاف - مجموعه

(ع) الكاف برقم (١٥٨)]

(١) مصادر الفكر العربي ج/ ص ٣٢٤

(١٦٧٤)

روض الرياحين في حكايات الصالحين

للشخ / عبد الله بن أسعد اليافعي [المتوفي سنة ٥٧٦٨هـ]

اول: الحمد لله المعروف بالمعروف... أما بعد فاني لما كنت محباً للأولياء و الصالحين و عاشقاً للصوفية العارفين... آخر: و تمت و حمد الله مسك ختامهما

- و غفرانك اللهم ياخير من دعي

نسخة - كتبت بخط نسخي - سنة

١٢٧٥هـ كتبها محمد بن عبد الله بن

علي المهدي الحسيني، وهي مجدولة

٢٩١ ص ٢٥ س ١٥ × ٢٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل (٣٤١)]

(١) كشف الظنون ج/ ص ٥٧٩

(١٦٧٥)

«روض الرياحين في حكايات الصالحين»

عبد الله بن أسعد اليافعي [المتوفي سنة ٥٧٦٨هـ]

اول: قال الشيخ الإمام العلامة المحقق أوحّد الزمان... الحمد لله المعروف بالمعروف

آخر: به نقص و آخر الموجود منه: من محمد بن يعقوب الخراساني رضي الله عنه... فقال نعم نحن في مملكته و بين يديه

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين بالحمرة

٣٦٦ ص ٢٣ س ١٧ × ٢٣١ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (١٠١)]

(١) مصادر الفكر العربي ج/ ص ٢٧٦

(۱۶۷۶)

روض الرياحين في حكايات
الصالحين

عبد الله بن أسعد الياضي [المتوفي سنة
٥٧٦٨هـ]

اول: الحمد لله المعروف بالمعروف...
اما بعد فأني كنت محباً للأوليا

آخر: تنقص منه أوراق و آخر الموجود
منه من الخاتمة قوله: وفي ربعا جازا
الخيام كغائب x له منزل غرب و عشرة
مشرق.

نسخة بخط نسخي حسن من خطوط
القرن العاشر تقديراً وأولها مجدوله

٢٦ ص ٢١ س ٢٢x١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

رباط تريم برقم ١١٧٥]

كشف الظنون ج ١ صفحة ٥٧٩

(١٦٧٧)

روض الرياحين في حكايات
الصالحين

عبد الله بن اسعد الياضي اليميني
الشافعي [المتوفي سنة ٥٧٦٨هـ]

اول: الحمد لله المعروف الموصوف
بالكمال في الأزل و الآرباد... اما بعد
فاني لما كنت محباً للأولياء و
الصالحين، وعاشقا للصوفية العارفين...
و سميت هذا الكتاب روض

الرياحين... و لقبته بنزهة العيون
الظواهر.

آخر: ناقص أوراق. و اخر الموجود به..
و تمت و لله لمحامد كلهما
نختم القول الجميل ونفتح

نسخة كتبت بخط معتاد. غير ان اواخر
هذه النسخة موكل بالأرضية و قد
حجب معرفة كاتبها و تاريخ نسخها

٣٥١ ورققة ١٩ س ٢٠x١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ٣٣ تصوف - تريم]

(١) كشف الظنون ج ١ / ص ٥٧٩ و

مصادر الفكر العربي ح/ ١١٣

(١٦٧٨)

«الروض الفائق في المواعظ و الرقائق»

النصف الأول

شعيب الحريفيش [المتوفي سنة

٨٠١هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين و العاقبة
للمتقين و لاعبدوان الا على
الظالمين... و بعد فهذا كتاب الروض
الفائق في المواعظ و العقايق

آخر: كمل الجزء الأول من كتاب
الروض الفائق في المواعظ و الدقائق و
ذلك بحمد الله سبحانه و تعالى و حسن
توفيقه و إعانته... و الحمد لله رب
العالمين

نسخه کتبت بخط نسخی سنة ١٢٩٦هـ
وهي مجدوله و العناوين بالحمرة و
بآخرها تقطيع و آثار ارضه
٢٣٨ ص ١٧ س ٢٣×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
(ع) الكاف برقم (١٦٨)]
(١) م. م ج ٤ ص ٣٠٢

(١٦٧٩)

الروض الفائق في المواعظ و الدقائق
شعيب بن عبد العزيز بن يوسف
العصبي الحريفيش المغربي [المتوفي
سنة ٨٠١ هـ]
اول: الحمد لله رب العالمين... هذا
كتاب فيه الروض الفائق في المواعظ و
الدقائق...
آخر: تم الكتاب باذنه الملك الوهاب...
نسخه كتبت بخط نسخي. سنة ١١١٨هـ
و كتبت بعض كلماته بالحمرة. وبه أثر
أرضه

٢٥١ ص ٢٥ س ٢١×١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى برقم ٣٤ تصوف - تريم
في م. م وفاته ٨٠١ - ١٣٩٨ م
(١) معجم المؤلفين ج (ع) ص (٣٠٢)]

(١٦٨٠)

روضة المشتاق و الطريق الى الكريم

الخلق
تأليف أبي حفص عمر ابن عبد المجيد
القرشي [كان حياً سنة ٥٧٩هـ]
اول: الحمد لله الذي جعل اليه طريقاً
وسبيلاً... أما بعد... المجلس الأول
آخر: و على آله و صحبه و سلم كان
الفراغ من رقم هذا الكتاب الجليل سنة
١١٥٥

نسخه كتبت بخط تعليقه سنة ١١٥٥هـ
كتبتها فاطمه بنت يوسف بن الحسين بن
أحمد زباري و بأغلبها حذف نقط و
بعض العناوين بالحمرة

١٣٥ ص ٢٨ س ٣٠×٢٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط - بن وقف آل جنيد برقم ٢٥٧]
(١) معجم المؤلفين ج (٧) صفحة
(٢٩٥)

(١٦٨١)

روضة المشتاق و الطريق إلى الكريم
الخلق
لأبو حفص عمر عبد الحميد القرشي
الآنسي [المتوفي كلن حياً سنة ٥٧٩هـ]
اول: الحمد لله الذي جعل لنا إليه طريقاً
و سبيلاً... و سميته روضة المشتاق و
الطريق إلى الكريم الخلاقه... المجلس
الأول.

آخر: ناقص و آخر الموجود منه:

المجلس الستون.. اذلا إختيار للعبد مع
سيده، ولا إرادة له مع إراته. شعر
نسخة كتبت بخط نسخي وكتبت
عناوينها بالحمرة.

٢٠١ ص ٣٤ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الاحقاف - مجموعة

رباط تريم برقم ١٧٤]

(١٦٨٣)

«الزواج عن اقتراف الكبائر»

احمد بن محمد بن حجر الهيتمي

[المتوفي سنة ٩٧٣هـ]

اول: الحمد لله الذي حمى من اجل
رافته بعبادته.. أما بعد فإنه كان تتقدح

في نفس سنة ٩٥٣هـ مدة مديدة

آخر: الكبيره التاسعة و الخمسون بعد
المائتين إتيان الزوجة او السرية في
دبرها... و كان الفراغ من زبرة سنة
١٢٥٥هـ

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٩هـ

بقلم احمد بن عبد الرحمن الزاهر و
العناوين بالحمرة

٣٢٢ ورقة ١٩ س ١٥^١/_٢ × ٢٢^١/_٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل برقم (٣٤٧)]

(١) م. م. ج. ٢ ص ١٥٢

(١٦٨٢)

«زبدة الأفكار على حاشية المولى
الخيالي»

عبد الحكيم السبامكوتي [المتوفي سنة

[هـ]

اول: به نقص و أول الموجود منه: قال
الفاضل المحشبي أنت خير بأن وصف
الاضافة في صورة العالم بالنسبة الى
الصانع كان فرضاً... قوله تعالى إن كل
نفس لما عليها حافظ

آخر: الحمد لله على الاتمام... قد وقع
الفراغ من تسويد هذه الحاشية المسمى
بزبدة الأفكار على حاشية العلاقة
المولى الخيالي رحمة الله تعالى

نسخة كتبت بخط فارسي سنة ١٥١٥هـ

بخط أبو الفتح ابن أبو احمد الجامي وبها
أثر تسويس و ترميم

١٨٠ ص ١٩ س ٢٣×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحزم برقم (٨٢) تصوف]

(١٦٨٤)

«الزواج عن اقتراف الكبائر» النصف

الثاني

احمد بن محمد بن حجر الهيتمي

[المتوفي سنة ٩٥٣هـ]

اول: «باب الوليمة» الكبيرة الثانية و
الستون بعد المائتين تصوير ذي روح
على أي شيء كان من معظم او مختص

[مکتبه الأحقاف - مجموعة

الرباط - من وقف آل جنید رقم ١٥٢ -

تریم]

(١٦٨٦)

«لزواجر عن إقتراف الكبائر

تألیف احمد بن محمد بن حجر الهيتمي

[المتوفي سنة ٩٧٣]

اول: «الحمد لله الذي حمى من أجل

رأفته بعباده... أما بعد، فإنه كان ينقذ

في نفسي اثناء سنة ثلاث و خمسين و

تسعمائه... و من ثم سميت الزواجر عن

إقتراف الكبائر

آخر: جعلنا الله من أهل الجنة الذين

أحل عليهم رضوانه... و آخر دعواهم

أن الحمد لله رب العالمين.

نسخة عتيقه كتبت بخط تعيلقه، و

عناوينها بالحمرة، و أثرت الأرضة

بعض أوراقها. و احتراق و رطوبة و

ترميم

٢ ص ٣١ س ١٦×٢٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم ٣١ تریم]

١. البدر الطالع ج ١ صفحة ١٠٩

(١٦٨٧)

«زهر الكمام في قصة يوسف عليه

السلام

بأرض أو غيرها

آخر: تم الكتاب بحمد الله و منه و

معونته و توفيقه و تيسيره و كرامته سنة

١٢٥٩هـ بقلم احمد بن عبد الرحمن

الزاهر بعناية حسين بن عبد الرحمن بن

سهل

نسخة كتبت بقلم احمد بن عبد الرحمن

الزاهر سنة ١٢٥٩هـ و العناوين بالحمرة

٢٦٤ ص ١٩ س ١٩×٢٢^١/_٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل برقم (٣٤٨)]

(١٦٨٥)

الزواجر عن إقتراف الكبائر

لأحمد بن محمد بن حجر الهيتمي

[المتوفي سنة ٩٧٣هـ كشف الظنون

١/٨١]

اول: «الحمد لله الذي حما من أجل

رأفته بعباده... أما بعد فإنه كان ينقذ

في نفس... أن أولف كتاباً في بيان

الكبائر و ما يتعلق بها».

آخر: «قال مصنفه هذا آخر ما قصدته و

تمام ما أردته و الحمد لله.

نسخة كتبت بخط معتاد سنة ١١٠٤هـ،

كتبت الصنف الأخير منها علي بن

محمد بن سعيد بن صلاح الهبل، و قد

أثرت الأرضه في أوراقها الاولى

٢٠٩ ص ٣٧ س ٢٨×٢٠ سم

للشيخ / أبي علي عمر بن إبراهيم
الأنصاري [المتوفي سنة]

اول: ناقص. و اول الموجود منه، و لوّنها
ألواناً. و ضع الأرض على تيار الماء...
آخر: تم المجلس السابع عشر و به تم
كتاب زهرا لکمام في قصة يوسف عليه
السلام

نسخة - كتبت بخط نسخي - و كتبت

العناوين بالحمرة

١٦٥ ص ٢٣ س ١٩×١٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل ٣٧٦]

(١٦٨٨)

«سبيل أهل العناية بشرح بداية
الهداية.»

جمال الدين محمد بن الحسن بن محمد
شاه [المتوفي سنة هـ]

اول: الحمد لله الذي شرح صدور
المريدين بالجد في البدايات... أما بعد
فأعلم أيها الطالب للعلوم الدوقية

آخر: و هذا من جوامع الدعاء حيث
انحصر به في هذا اللفظ معاني الخير... و
في اللفظ العبودية هنا أشعار بأن العبد لو
بلغ ما بلغ من الرفعة و العزة لا غنى له
عن مولاه لأنه عبد مربوب.... و تنقص
أوراق من آخره.

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة و به أثر أرضه

١٥٩ ص ١٩ س ٢٣×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل برقم (٣٣١)]

(١٦٨٩)

«سبيل أهل العناية»

جمال الدين محمد بن الحسن بن محمد
شاه [المتوفي سنة هـ]

اول: به نقص وأول الموجود منه قوله: و
لذلك لما قال جبريل لإبراهيم عليهما
السلام و هو يلقي في نار نمزود الك
حاجه قال أما إليك فلا وأما إلى الله
فبلى

آخر: به نقص و آخر الموجود منه قوله:
ان كل من رأى في الوجود ظلماً او
ظالماً و مظلوماً أنما نسبة إلى الله تعالى
اذلا متصرف على الحقيقة غير الله
تعالى

نسخة كتبت بخط معتاد و بعض
الكلمات بالحمرة و العناوين

٢٢٠ ص ٢٢ س ٢٥×١٨ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٣٢٢)]

(١١) ج/١ ص

(١٦٩٠)

شرح البداية. الجزء الثاني

للشيخ / جمال الدين محمد بن الحسن
بن محمد شاه [المتوفي سنة... اتم تأليفه
١٠٣١هـ]

اول: ثم قال المؤلف رحمه الله تعالى
القول اي الآن في معاصي القلب. اعلم
ان الصفات في القلب كثيرة
آخر: قال فانما هو خلق من خلق الله
تعالى. والله أجل واعظم - انتهى هذا
المؤلف من شرح البداية
نسخة - كتبت بخط نسخي
٢٠٥ ص ١٨ س ١٧×٢٢ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
حسن بن سهل ٣٣٢]

(١٦٩٠)

«شرح البداية» ج/٢
جمال الدين محمد بن الحسن بن محمد
شاه [المتوفي سنة هـ]
اول: القسم الثاني من البداية في
معاصي القلب طلب الكرامه و ماذكره
المؤلف من صلاح القلب و فساده... ثم
قال المؤلف...

آخر: و لنختم هذا الكتاب أو خاتمته
بذكر الجنة و ما اعد الله تعالى فيها
للمؤمنين و المؤمنات... يقول الفقير
المعترف بالذنوب و التقصير محمد بن
حسن بن محمد شاه رخ الشريف
٢٠٥ ص ١٧ س ١٦×٢٢ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة.

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
بن سهل برقم (٣٣٣)]

(١٦٩١)

«سبيل الرشد و الهداية
أحمد بن زين بن علوي الحبشي
[المتوفي سنة ١١٤٤هـ]
اول: الحمد لله الذي خلع على اوليائه
خلع الأيمان و اليقين... أما بعد فإن
المعاونة و الموازنة و المظاهرة
بالنصائح الدينية و الوصايا الأيمانية -
اعظم أركان الدين.

آخر: و الحمد لله رب العالمين... انتهى
ما اردته.

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة ١٢٣٢هـ
كتبها محمد بارحيم. و كتبت بعض
كلماتها بالحمرة.

٤٣ ص ٢٣ س ١٦×٢٢ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ١٠٢ تصوف - تريم]

(١) خدمة العشيرة ص / ٦٥

(١٦٩٢)

«السر المصون - بشرح الزم باب ربك و
أترك كل دون»

مشيخ بن صادق باعبود [المتوفي سنة

[۱۱۶۹هـ]

«أول: الحمد لله الكريم الجواد... وبعد
فيقول العبد الفقير الى ربه الودود...
وسميته السر المصون

آخر: انتهى ما وجدته مثبتاً ومنقولاً من
كلام البعض المتقدم من العلماء... و
الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بقلم نسخي ماز سنة
١٣٥٢هـ بقلم غانم محمد غانم وهي
مجدولة وكلماتها وعناوينها بالحمرة
٤٦ ص ٢٠ س ٢٥×١٨ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علي بن حسن الحداد]
برقم (٣٤٥)
(١) تاريخ الشعراء ج/٢ ص ٩٣

(١٦٩٣)

«السراج الوهاج في قصة الأسراء و
المعراج
شهاب الدين احمد القليوني سنة
[المتوفي سنة ١٠٦٩هـ]

أول: الحمد لله المان على عباده بنعم
لا تحصى... وبعد فهذا تعليق لطيف في
كل من الأسراء والمعراج...

آخر: والحمد لله على التمام، ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم. تم وكمل
بحمد لله وعونه...

نسخة كتبت بخط نسخي - و كتبت

بعض كلماته بالحمرة...

٧٢ ص ٢١ س ٢٠×١٥ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى رقم ٤٠ تصوف - تريم]
(١) معجم المؤلفين ج صفحة (١٤٨)

(١٦٩٤)

«سفينة النجاة للوصول إلى طريق
معرفة الاله»

محمد بن عبد الله مشعل بن سراج بن
محمد الأميري [كان حياً سنة ١٠٨٤هـ]

أول: به نقص وأول الموجود منه: و
صحبته وعترته ووارثية ووحزبه... اما

بعد فقد تكلم الناس في طريق الوصول
آخر: وهنا ما استقر عليه تبيض هذه

الرسالة من غير زياده ولانقص بلا
محاله توجهها إلى الله تعالى بالقبول انه

نعم المقصود المأمول... ثم ضرب الإمام
الشعراني خمس صفحات

نسخة كتبت بقلم المؤلف سنة ١٠٨٤هـ
بخط جيد

٢٨٦ ص ١٧ س ٢٠×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحسيني برقم (٨٩)]

(١٦٩٥)

«السلسلة القدوسية»

ج/٤

شیخ بن عبد الله بن شیخ العیدروس
[المتوفی سنة ٩٩٠هـ]

أول: مطلب ذکر التوحید» و اعلم أن التوحید حق الحكم بثبوت الوحده لله تعالى و هو ما اتفق علیه جمهور العلماء. آخر: رؤي عن عرف بن مالك رضي الله غير أنه رأى في المنام قبه من ادم و مرجاً أخضر و حول القبة غنم و بعض ترعى الفجره قال فقلت لمن هذه القبة فقل لعبد الرحمن بن عون... و يتلوه مطلب ذكر سند المؤلف رضي الله عنه نسخة مجدولة كتبت بخط نسخي جيد سنة ١٢١٩ بقلم عبد الكريم بن علي الحاج و العناوين و خط الجدولة بالحصره

١٢٧ ص ١٩ س ٢٠×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - الحزم برقم (٥٨) تراجم]

(١) تاريخ الشعراء ج/١ ص ١٧٣

(١٦٩٦)

«السلسلة القدوسية»

ج/٥

شيخ بن عبد الله بن شيخ العیدروس
[المتوفی سنة ١٠٤١هـ]

أول: مطلب ذكر احد الخرق من سيدنا محیی الدين عبد القادر الجیلانی... ولنا ایضاً طریق من اهل البيت لسند الى

سیدنا السبط الحسن و سیدنا السبط الحسين رضي الله عنهما.

آخر: الجزء الخامس من كتاب السلسلة القدوسية و يتلوه الجزء السادس منها نسخة مجدولة كتبت بخط نسخي و العناوين بالحمرة

١٢٢ ص ١٩ س ٢٠×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة الحرام برقم (٥٩)]

(١٦٩٧)

«السلسلة القدوسية»

ج/١

شيخ بن عبد الله بن شيخ العیدروس
[المتوفی سنة ١٠٤١هـ]

أول: مطلب ذكر صفات النبي محمد صلى الله عليه وسلم و قد صنف العلماء رحمهم الله في ذلك كتباً كثيرة غير محضوره مابين تاريخ و شمایل و اقوال و افعال و احكام

آخر: و الحمد لله رب العالمين امين امين تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب

نسخة كتبت بخط نسخي و هي مجدولة سنة ١٣١٩هـ بقلم عبد الله بن مبارك باديان و العناوين بالحمرة

١٦٨ ص ١٩ س ٢١×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحرم برقم (۶۰) تراجم

(۱) ش الظهيره ج/ ۱ ص ۱۰۵

(۱۶۹۸)

السلسلة القدوسیة المتصلة بالخرفة
العيدروسیة.

الجزء الأول.

للشیخ محیی النفوس شیخ ابن عبد الله
ابن شیخ بن عبد الله العيدروس

[المتوفي سنة ۱۰۴۱هـ]

اول: - الحمد لله الذي البسنا بیک

تشریف عنايته الأزلیه... و سميتها

السلسلة القدوسیة المتصلة بالخرفة

العيدروسیة.

آخر: تم الجزء الأول بحمد لله وعونه و

حسن توفيقه... والحمد لله رب

العالمین

نسخة - کتبت بخط نسخي ۱۲۲۸ و

العناوين بالحمرة و به آثار ارضه

وتقطيع

۲۴۲ ص ۲۱ س ۳۰×۱۹ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة حسن بن

سهل ۴۰۵]

شمس الظهيره

(۱۶۹۹)

سمط الدرر في اخبار مولد خبر البشر

علي بن محمد بن حسن الحبشي

[المتوفي سنة ۱۳۳۳هـ]

اول: يارب صل على محمد - مالزح

في الأفق نور كوكب

آخر: و صل و سلم على هذا الحبيب

المحبيب للاجسام والأرواح والقلوب،

و على آله و صحبه و من إليه منسوب...

نسخة کتبت بخط نسخي، سنة ۱۳۲۷هـ

و کتبت العناوين بالحمرة.

۲۵ ص ۱۴ س ۲۸×۱۲ سم

[مكتبة الأحقاف - رقم ۲۷

عدن تاريخ - تريم]

(۱) تاريخ الشعراء الحضريين ج / ۵

ص / ۱۲۰

(۱۷۰۰)

«السمط المجيد في تلقين الذكر و

اعطاء البيعه و الالباس و ساسل اهل

التوحيد»

احمد القشاشي بن محمد بن يونس

الدجاني المدني اليميني المالكي

[المتوفي سنة ۱۰۷۱هـ]

اول: الحمد لله رافع مسور ولايته على

مصادق عباده الذاكرين... و بعد فاعلم

أيها الوالد بذكر الله و المشتهر بلذاده

انسه في حب الله.

آخر: و الحمد لله رب العالمين. اتم

بحمد لله تعالى و حسن توفيقه.

نسخة کتبت بخط نسخي - سنة ۱۳۱۸هـ

بخط علي ابن عبود ابن بدر الكثيري
٢١١ ص ٢٠ س ٢١×١٥ سم
[مكتبة الأحقاف رقم ٢١ الحزم
توحيد تريم]
معجم المؤلفين ج (٢) صفحة (١٧٠)

(١٧٠١)

«سور من القرآن العظيم وادعيه»
اول: سورة والضحي - واله نشرح -
والثنين وعدد من السور ونبد من
الفصول وادعية
آخر: دعاء الشيخ محمد بن محمد
الجزولي... ثم دعاء الشيخ عبد الله بن
محمد باعباد... كتبت النسخة المباركة
بحمد الله وعونه و حسن توفيقه سنة
١٣١١

نسخة كتبت بخط معتاد و العناوين
بالحمره
٣٠ ص ١٢ س ١٧×١١ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف سيئون برتم (١٥)]

(١٧٠٢)

«السير والسلوك إلى ملك الملوك»
قاسم خاب الحلبي [المتوفي سنة
١١١٩هـ]

اول: وبه ثقتي و عليه توكلني الحمد لله
الذي اهبط حكمته... و بعد فإن سلوك

طريق الحق من اخلاق النبيين
آخر: و اعلم أن جميع ماتنوع به
الشیطان يقدر أن يقتل به الضعفاء من
الناس... والحمد لله رب العالمين و هو
حسبي و نعم الوكيل

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٣٦١هـ
بقلم ابراهيم بن محمد بافضل و عناوين
بالحمره وبه أثر لقيت ورطوبه
١٢٤ ص ١٣ س ٢٠×١٧ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
(ع) الكاف برقم (٣٢)]
(١) م.م ج/٨ ص ١٠٤

(١٧٠٣)

السير والسلوك إلى ملك الملوك
تأليف قاسم خان الحلبي [المتوفي سنة
١١٠٩هـ]

اول: الحمد لله الذي أهبط بحكمته
أسرار ذاته... وبعد فإن سلوك طريق
الحق من أخلاق الأنبياء والمرسلين.
آخر: و صلى الله على أشرف الأنبياء و
المرسلين... والحمد لله رب العالمين
نسخة كتبت أولها بخط نسخي و كتب
اكثر من نصفها الأخير علوى بن عبد
الله بن سالم الحبشي سنة ١٣٢٠هـ بخط
تعليقه

٦٦ ص ٢١ س ٢٤×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

رباط تریم برقم ۱۱۹۹

(۱) مم ج/ ۸ ص ۱۰۴

(۱۷۰۴)

«شرح البردة»

خالد بن عبد الله الأزهري [المتوفي

سنة ۵۹۰هـ]

اول: وبه نستعين. الحمد لله رب

العالمين... أمن تذكر جيران بذي سلم

فرحت دمعاً جرى من مقلة بدم

آخر: تم الكتاب بحمد الله وعونه

نسخة كتبت بخط معتاد وبها أثم

احتراق و المتن بالخط العريض

۲۸ ص ۲۰ س ۱۹×۱۴ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (۷۰)]

(۱) م. م ج/ ۴ ص ۹۶

(۱۷۰۵)

شرح البردة

خالد بن عبد الله الأزهري [المتوفي

سنة ۵۹۰هـ]

اول: اما بعد حمد الله مستحق

التحميد... قال ناظم هذه القصيدة سبب

نظمي اياها. اننى أصابنى خلط فالج

عجز عن علاجه كلّ معالج.. فاعانني

ربي و يسر عليّ طلبى، فلما ختمتها

رأيت في منامي المصطفى قد أتى الي و

مرّ بيده المباركه علي و عوفيت لوقتي

آخر: فانك أمرتنا بالصلاة والسلام عليه

قديماً فقلت أن الله و ملائكته يصلون

على النبي و الحمد لله نسخة كتبت

بخط نسخي. سنة ۱۰۳۲هـ

۴۹ ص ۲۱ س ۲۱×۱۵ سم

مكتبة الأحقاف - مجموعة آل يحيى

۱۴۷ تصوف. تريم

(۱) كشف الظنون ج/ ۲ ص ۲۲۶

(۱۷۰۶)

«شرح قصيدة البردة»

خالد الأزهري [المتوفي سنة ۵۹۰هـ]

اول: وبه المستعان و التكلان... أما بعد

حمد الله مستحق الحمد و التهليل و

التكبير و التسبيح... قال الناظم

آخر: انتهى كلام الشيخ رحمة الله تعالى

قال مؤلفه رحمة الله تعالى فرغت من

تأليفه سنة ۹۰۳هـ و الحمد لله رب

العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۷۰هـ و

كتبت كلمات المتن بالحرره و عليها

تملكات و آخرها سنة ۱۳۲۴هـ

۱۲۰ ص ۲۰ س ۲۴×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف برقم (۱۴۵)]

(۱) م. م ج/ ۴ ص ۹۶

(١٧٠٧)

«شرح تعلیم المتعلم.

ابن اسماعیل واقیل للنوعي فرع من تألیفه سنة ٩٩٦هـ [المتوفي سنة ١٠٠٧هـ

]

اول: الحمد لله الذي انعم علينا بأنواع النعم... قال المصنف الحمد لله الحمد الحمد لوحده بالجميل الاختياري على جهة التعظيم

آخر: ولا بد ان يتعلم شيئاً من الطب أي من علم الطب المبين فيه احوال بدن الانسان من حيث الصحة و السم... و الأخبار المذكورة فيه تمت

نسخة كتبت بخط رقعة و خطوط بالأحمر و رطوبة ببعض الأوراق

٥١ ص ٣٥ س ٢٠×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (٤٨)]

(١) كج/١ ص ٢٩٦

(١٧٠٨)

«شرح ضرب الإمام النووي

مصطفى بن كمال الدين به علي الصديقي فرغ منه سنة ١١٤٠هـ

اول: ناقص وأول الموجود منه: قال المؤلف رحمة الله تعالى في تهذيبه روينافي حيلة الأولياء عن سفیان الثوري قال سمي المال مالا لأنه يميل

القلوب

آخر: وقد نجز هذا الشرح المبارك إن شاء الله تعالى... و الحمد لله رب العالمين انتهى من يد لفيقه مصطفى بن كمال الدين سنة ١١٤٠هـ

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٠٣هـ بقلم محمد بن عبد العزيز و العناوين بالحمرة

٥١ ص ٢٣ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مصدر

مختلفه برقم (١) تصوف]

(١٧٠٩)

«شرح الحكم للقطب عبد الله بن علوي الحداد»

محمد حياة السندي المدني [المتوفي سنة ١١٦٢هـ]

اول: الحمد لله الذي انعم علينا بنعم لا تحصى... أما بعد فيقول العبد الفقيه الى ربه التقدير محمد حياة السندي ثم المدني عفى الله تعالى عنه

آخر: انتهى متناً و شرحاً و الحمد لله رب العالمين.... ثم صلاة على النبي لله مياطر و أخرى لابن مشيش... و الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط معتاد و المتن بالحمرة و الشرح سنة ١٢٤٥هـ بقلم عبد الله بن عمر بلحصين

آخر: الخطبة الثانية. الحمد لله رب

البرية المنفرد بالوحدانية...

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره

ص ۷ - الثاني ۹ س ۱۲×۱۷ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

[۴۳۰

(۱۷۱۱)

«شرح الحكم للإمام الحداد»

محمد حياة السندي المدني [المتوفي

سنة ۱۱۶۳هـ]

اول: الحمد لله الذي انعم علينا بنعم

لاتحصى... أما بعد فيقول العبد الفقير

الى ربه القدير محمد حياه السندي ثم

المدني

آخر: وفي اسفار الأخطارتق الظواهر و

تعب الأسرار... انتهى متناً و شرحاً و

بالله التوفيق

نسخة كتبت بقلم معتاد و المتن بالحمره

۲۱ ص ۲۳ س ۱۶×۲۰ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

[۳۷۲

(۱) م. م ج ۹ ص ۲۷۵

(۱۷۱۲)

۲۰ ص ۲۷ س ۱۶×۲۳ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

[۲۶۷

(۱) م. م ج ۹ ص ۲۷۵

(۱۷۱۰)

«شرح الحكم للقطب الحداد»

محمد حياة السندي المدني [المتوفي

سنة ۱۱۶۳هـ]

اول: الحمد لله الذي انعم علينا بنعم

لاتحصى... أما بعد فيقول العبد الفقير

إلى ربه القدير محمد حياة السندي ثم

المدني

آخر: انتهى متناً و شرحاً وبالله التوفيق

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۵۳هـ

والمتمن بالحمره بقلم / محمد بن حسين

الحداد

۵۳ ص - الأول ۱۴ س ۱۲×۱۷ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

[۴۳۰

(۱۷۱۰)

«خطبتي صلاة الجمعة»

اول: الخطبة الأولى يوم الجمعة: الحمد

لله الكريم المنان الذي هدانا للاسلام و

الايمان... انتهت الخطبة لأولى...

«شرح الحكم لأبن عباد»

محمد بن ابراهيم بن عباد النفري
[المتوفي سنة ٥٧٩٤هـ]

اول: قال الشيخ الإمام العالم العلامة
محمد بن ابراهيم به عباد النفري الحمد
لله المنفرد بالعظمة والجلال... أما بعد
فأنا لما رأينا كتاب الحكم الخ
آخر: كيف تخفى وأنت الظاهر أم كتبت
كيف وأنت الرقيب الحاضر والله
الموفق وبه نستعين.

نسخة كتبت بخط نسخي والتمتن
بالحمرة

٢٧١ ص ٢٣ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف برقم (٥١)]

(١٧١٣)

«شرح الحكم»

علي بن محمد بن ابراهيم بن عباد
النفري [المتوفي سنة ٥٧٩٢هـ]

اول: قال العبد الفقير إلى الله تعالى
المعتمد في غفران ذنوبه على الله...
الحمد لله المنفرد بالعظمة والجلال
المتوجه باستحقاق الكمال المنزه عن
الشركاء والنظراء

آخر: به نقص وآخر الموجود منه كيف
تخفى وأنت الظاهر أم كنت تغيب وأنت
الرقيب الحاضر والله الموفق وبه

أستعين والله تعالى الهادي إلى الصواب
نسخة كتبت بخط عتيه مهملة النقط و
التمتن بالحمرة وبه أثر تسويس وطوبة
من الخطوط القرن الثامن

٩٠ ص ٣٧ س ٢٠×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة (أ)
الكاف برقم (١٦٠)]

(١٧١٤)

«شرح الحكم العطائية»

محمد بن ابراهيم بن عباد النفري
[المتوفي سنة ٧٩٢هـ]

اول: الحمد لله المنفرد بالعظمة و
الجلال... أما بعد فانا لما رأينا كتاب
الحكم المنسوب الى الشيخ... تاج
الدين احمد بن محمد بن عبد الكريم
الاسكندري... من أفضل واصف في
علوم التوحيد اخذنا في وضع تنبيه
يكون كالشرح لبعض معانيه

آخر: وقد نجز ما اردناه وبلغنا الفرض
من الذي قصدناه ولا حول ولا قوة الا
بالله وبذنبت تعين ماعندي في مسائل
الكتاب والله تعالى الهادي الى
الصواب... والحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين
بالحمرة والورق الأخيرة محدثة

٢٣٠ ص ١٧ س ٢١×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عینات رقم (۶۰)

(۱۷۱۵)

شرح الحكم

محمد بن ابراهيم بن عبد الله بن ابراهيم
بن عباد النفري [المتوفي سنة ۷۹۲هـ]
اول: الحمد لله المنفرد بالعظمة و
الجلال... اما بعد فانا لما رأينا كتاب
المنسوب الى الشيخ أبي الفضل تاج
الدين احمد بن محمد بن عبد الكريم بن
عطى الله الأسكندري... اخذنا في و
ضع تنبيه كالشرح لبعض معانيه
الظاهرة.

آخر: وقد نجز بحمد الله مآردناه وبلغنا
لفرض الذي قصدناه. ولاحول ولاقوة
الا بالله... تم الكتاب بحمد لله وعونه
ولله الحمد على كل حال

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۰۶۰هـ
كتبها احمد بن محمد وكتبت العناوين
بالحمر

۱۸۹ ص ۲۶ س ۲۰×۱۴ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ۱۸ توحيد - تريم]

(۱) معجم المؤلفين ج (۸) صفحة

(۲۰۷)

(۱۷۱۶)

«شرح الحكم

لشيخ علي بن عبد الله باراس [المتوفي

سنة ۱۰۰۸هـ]

اول: الحمد لله منور الظلم... اما بعد

فاني استخرت الله سبحانه بعد أن

صدرت إلى اشارة.

آخر: والله الموفق لما هو الحق عنده...

والنيات القلبية ان وافقت ماهو الحق

عند الله و الأستعانة في كل أمر باطناً

وظاهراً. والله أعلم تم الكتاب بحمد

الله وعونه وحسن توفيقه

نسخة - كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۶۶هـ

كتبها عبد الرحيم بن عبد الله بن عمر با

عبده

۳۵۴ ص ۱۹ س ۲۲×۱۵ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حين بن سهل ۴۳۹]

م. م ج ۷ ص ۱۲۱

(۱۷۱۷)

«شفاء السرم وفتح خزائن الكلم شرح

حكم ابن عطاء الله

علي بن عبد الله باراس [المتوفي سنة

۱۰۹۴هـ]

اول: الحمد لله منور الظلم... اما بعد

فاني استخرت الله سبحانه بعد أن صولة

لي اشارة...

آخر: تم الكتاب بعون الله الكريم

الجواد... وبآخره بعض أحاديث ثلاث

ورقات

نسخه کتبت بخط نسخی. و کتبت
العناوين بالحرمة. و به اثر ارضه بأوله
٣٢٠ ص - الأول ٢٠ س ٢٢×١٦ سم
[مکتبه الأحقاف - مجموعة آل

یحیی رقم ٨٦ تصوف - تريم]

جواهر تاريخ الأحقاف ج ٢ ص ٢١٢

(١٧١٧)

هداية الأصحاب من المتولين و
النواب»

اول: الحمد لله ذي الجلال و الاكرام و
الطول و الأنعام خالق الأنام... و بعد
فهذا ما دعت الله الحاجة و الحات إليه
الضرورة

آخر: به نقص و آخر الموجود منه و قوله
تعالی و تعاونوا على البر و التقوى الا...
فكتب اذا كان في نصره دين الله و
شریعة نبیه

نسخه کتبت بخط نسخی و العناوين
بالحرمة

٧ ص - الثاني ١٩ س ٢٣×١٦ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعة آل

یحیی رقم (٨٦)]

(١٧١٨)

«شرح رسالة احمد بن زين الحبشي»

سنة ١١٤٤ هـ

اول: ناقص واول الموجود منه: ومن

ترك شيئاً من السنن فلا شيء عليه،
سوى تركه عمداً أو سهواً

آخر: هذا و المرجو ممن اطلع على هذا
التنميم من كل ذي قلب و عقل سليم
و خلق حسن و صراط مستقيم... و كان
الفراغ من تسويده سنة ١٢٨١ هـ... و
الحمد لله رب العالمين

نسخه کتبت بخط نسخی سنة ١٣٢٦ هـ

بقلم عبید بن سالم مقرر و العناوين
بالحرمة و بأوله نقص من باب سنن
الصلاة

١٨٣ ص ١٢ س ٢٤×١٨ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعة

الكاف برقم (١٦٣)]

(١) الأعلام ج/١ ص ١٢٧

(١٧١٩)

شرح القصيدة اللامية (على قواعد أهل

السنة و الجماعة)

القصيدة اللامية نظم على السعدي

الشهيد الأوسي

الشارح: ابو بكر بن محمد بن احمد

البستي

اول: الحمد لله خالق الفلك و الملك...

قال العبد الضعيف الذي انقض ظهره

اول: رايت هذه القصيدة اللامية على

قواعد أهل السنة و الجماعة... من

انشاء... علي السعدي الشهيد

الأوسي... فقد شرعت في تأليف
شرحه...

آخر... و من نسب الله تعالى إلى اللؤم
و الظلم ز فقد ضلّ ضلالاً بعيداً... تمت
القصيدة الأماني بعون الله الملك
الوهاب»

نسخة بقلم نسخي جيد، كتبها نعمة ابن
معلم و بوق ابن محمود شمطراي سنة
٩٤٥هـ و كتب المتن بالحمرة، و بها اثر
رطوبة و قليل من ارضه
١٦٣ ص ١١ س ٢٠×٣١ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف برقم ٣٦ توحيد - تريم]

(١٧٢٠)

«شرح على دلائل الخيرات».

محمد المهدي ابن احمد الفاسي
[المتوفي سنة ١١٠٩هـ]

اول... يقول العبد الفقير إلى الله سبحانه
الراجي عفوه و غفرانه محمد المهدي
ابن احمد ابن علي ابن يوسف الفاسي...
الحمد لله الذي اختص رسوله محمد
صلى الله عليه و سلم بخالص حبه

آخر: و الحمد لله رب العالمين و قد تم
هذا الكتاب بعون الله الكريم الوهاب...
و الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي و هي مجدولة
و آخرها ورقتان من تتمة الكتاب

جديدة و كتبت كلمات المتن بالحمرة
٣٠٤ ص ٢٣ س ١٥×٢٠ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف - فرع سيئون برقم (٧٤)]
(١) م.م ج/٨ ص ٢٠١

(١٧٢١)

شرح على مقدمة البسملة للشيخ زكريا
الأنصاري
لابن عبد الحق السباطي [المتوفي سنة
٩٩٥هـ]

اول: الحمد لله كما ينبغي لجلال و جبه
الدائم... و بعد فهذا شرح لطيف على
المقدمة التي و صفها - الشيخ زكريا
آخر: بخلاف منكر الأول فيكفروان كان
جاهلاً بذكر ما لم يكن محمد يخفى
عليه ذكر لقرب إسلامه و نحوه نسخة
كتبت بخط نسخي، سنة ١٠٨٣هـ
و كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

٥٦ ص ٢٣ س ١٥×٢١ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ٩٣. تصوف تريم]
(١) معجم المؤلفين ج صفحة (١٤٩)

(١٧٢٢)

«شرح سلم التوفيق».

ج/٢

حسنبن عطى مخدم [المتوفي سنة

[١٣٣١هـ]

اول: به نقص وأول الموجود به.. فصل
في طاعة القلب و مايجب استعماله
فيه...

آخر: وخاتمة الخاتمة «في الدعاء
وآدابه وهو رفع الحاجات إلى رفيع
الدرجات... والحمد لله رب العالمين...
وكان الفراغ من تسويد هذا التتميم
الذي هو في معنى الشرح المبارك سنة
١٢٨٥هـ نسخة بقلم نسخي سنة ١٢٨٥هـ
بقلم حسن به عطى به سالم و العناوين
بالحمره

١٧٨ ص ٢٥٠ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

(٣٣٣)

(١) مصادر الفكر العربي ص ٢٠٦

(١٧٢٣)

شرح الصدور في احوال الموتى و
القبور

للشيخ / عبد الرحمن بن ابي بكر
السيوطي [المتوفى سنة ٩١١هـ]

اول: الحمد لله الذي ايقظ من شاء من
سنة الغفلة... سميته شرح الصدود
بشرح حال الموت في القبور.

آخر: ناقص و آخر الموجود منه - و
يقول الروح انما كنت ريحاً لولا

الجسد...

نسخة - كتبت بخط نسخي

٢٠٠ ص ١٩ س ٢٤×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل ٣٢٤]

(١٧٢٤)

«شرح الصدور في زيارة القبور...»

عيدروس بن عمر بن عيدروس

الحبشي [المتوفى سنة ١٣١٤هـ]

اول: الحمد لله الذي خص عباده

المؤمنين بخصائص من الامتنان... أما

بعد فانه ينبغي لكل من أراد أن يزوروليا

آخر: ومن أراد بسط الزيارة قراء بعد

السلام السابق... انتخب صفة الزيارة

المسفاه بشرح الصدور

نسخة كتبت بقلم معتاد بخط ابو بكر بن

سالم الحبشي

٨ ص ١٤ س ١١×١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم]

(١) نيل الوطر ج/ ٢ ص ١٦٨

(١٧٢٥)

أحمد بن حجر الهيتمي [المتوفى سنة

٩٧٣هـ]

اول: الحمد لله الذي اختص عن نبينا

محمداً صلى الله عليه و سلم بكتاب

[مکتبه الأحقاف - مجموعة آل

الجنيدي برقم (٣٠)]

(١) ك/ج ٢ ص ٢٣٦

(١) م.م ج/٢ ص ١٥٢

(١٧٢٧)

«صفوة الأصفياء مختصر الاحياء»

أبي زكرياء يحيى بن محمد بن موسى

التحيبي [المتوفي سنة ٥٤٢هـ]

اول: حريصاً وبه نستعين و صلى الله

على سيدنا محمد... و بعد فإنني لم أزل

منذ زمان متقلب... (باب في فضله

العلم)

آخر: اللهم لاتردنا خائبين ولا تطردنا

عن بابك منكش بن فتصدق علينا انت

افضل المتصدقين ياراحم الراحمين

نسخة مجدوله وكتبت بخط معتاد و

مهمل النقط احياناً والعناوين كتبت

بالحمره بقلم عبد الله بن علي الصعدي

سنة ١٢٠٦هـ

١٨٢ ص ٢١ س ٣٣×٢٣ سم

[مكتبة الأقحاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (١١)]

(١) م.م ج/١٢ ص ٢٣

(١٧٢٨)

«الصلوات الألفية»

محمد علي ابن علي العبد [المتوفي سنة

اخرس النصحاء... و بعد فما يتعين على

مكلف أنه يعتقد أن كمالات نبينا صلى

الله عليه و سلم لا تحصى...

آخر: جعلنا الله من حقق له حقائق قربه

و امداده و اسعافه و اسعاده... والحمد

لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي. و كتبت بعض

كلماته بالحمره - و به آثار ترميم

١٧٦ ص ٢٤ س ١٧×٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ١٣ متنوعة - ترميم]

(١) البدر الطالع ج ١٠٩/٢

(١٧٢٦)

«شرح القصيدة الهزيمية»

احمد بن محمد ابي حجر الهيثمي

[المتوفي سنة ٩٧٣هـ]

اول: كيف هي في الأصل اسم مبني

لتضمنه معنى حرف المشرط... وهذا

احسن انتهى و عليم في قوله لكونها الى

آخره

آخر: انه الجواد الرؤف الرحيم قد تم

الكتاب بحمد الله و عونه سنة ١٢٨١هـ

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٨١هـ و

العناوين بالحمره و به آثار تسويس بقلم

ابو بكر بن عبد الله بن عبد الرحمن بن

سميط

١٥٥ ص ٣٢ س ١٦×٢٣ سم

الطرفه و غیر ذلك... نجز تحرير هذا
الكتاب المفيد،

نسخة كتبت بخط نسخي جميل. كتبها
علي بن محسن الحسافا. و كتبت

عناوين بالحرمة، وهي مجدولة

١٦٣ ص ٢١ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف. مجموعة آل

يحيى رقم ١٢٤ تصوف - تريم]

(١) معجم المؤلفين ج ١٥٧٥ / وكشف

الظنون ٣٢٢/٢١

(١٧٣٠)

الصواعق المحرقة لآخوان الشياطين و

الابتداع والضلال والزندقة

احمد بن محمد بن حجر الهيثمي

[المتوفي ٩٧٣هـ]

اول: الحمد لله الذي اختص نبيه محمداً

صلى الله عليه وسلم باصحاب

كالنجوم... اما بعد فاني سئلت قديماً في

تأليف كتاب يبين خلافة و امارة أبـن

الخطاب...

آخر: و لنختتم هذا الكتاب بحكاية

جليلة نفيسة فيها فوائد عربية... يقول

مؤلفة... الفراغ منه سنة ٩٥٠هـ

نسخة كتبت بخط نسخي - و كتبت

العناوين بالحرمة و للابتداء فيه في

العشر الأوسط من رمضان

٢٣٧ ص ١٩ س ٢٠×١٤ سم

I

اول: استغفر الله العظيم الذي لا آله الا

هو الحي القيوم و أتوب إليه (ثلاثاً)...

الحمد لله رب العالمين

آخر: اللهم صلى وسلم على اسعد و

أشرف نور جميع الأنبياء و المرسلين...

و الحمد لله رب العالمين... فقد تم

سطور هذه الصلوات

نسخة كتبت بخط نسخي جيد سنة

١٣٢٢ بقلم ابي السعدية محمد صالح

الجاوي و العناوين بالحرمة

١١٨ ص ٨ أسطر ١٠×٨ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

١٤٠٨

(١٧٢٩)

صيد الخاطر

ابي الفرج عبد الرحمن بن علي بن

محمد ابن الجوزي [المتوفي سنة

٥٩٧هـ]

اول: الحمد لله حمداً يبلغ رضاه... لما

كانت الخواطر تجول في تصفح أشيا

تعرض لها ثم تعرض عنها.

آخر: و اذا تأملت الحال و جد الأموال

قد أخذت على غير وجهها و صرفت

في غير حقها و اخرجت عن نيات

فاسدة من قصد المدح بالسخا و

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی رقم ۸۶ تصفو - تريم

(۱) البدر الطالع ج ۱/۱۰۹]

(۱۷۳۱)

«الصواعق المحرقة»..

احمد بن محمد بن حجر الهيتمي

[المتوفي سنة ۹۷۳هـ]

اول: الحمد لله الذي اختص نبيه محمد

صلى الله عليه وسلم باصحاب كالنعم

و اوجب على الكافة تعظيمهم واعتقاد

حقيقة ما كانوا عليه لما منحوه من

حقائق المعارف والعلوم

آخر: قال مؤلفه.. من شهاب الدين ابن

حجر نزيل مكة المشرفة... وكان الفراغ

مما الفت هذا الكتاب ۱۲ شوال سنة

۹۵۰هـ

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۱۲۸هـ و

كتبت بعض الكلمات بالحمرة

۶۱ ص ۱۹ س ۲۰×۱۴ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (۴۱۵)]

(۱۷۳۲)

«الصواعق المحرقة»..

احمد بن حجر الهيتمي [المتوفي سنة

۹۷۳هـ]

اول: به نقص واول الموجود منه قوله:...

ولقد امر ورسول الله صلى الله عليه و

سلم بالصلاة بين الناس و هو حي و

اخرج ابن سعد عن ابراهيم النيتي ان

عمر أتى أبا عبيده أولاً ليبيعه

آخر: يقول مؤلفه رضي الله عنه و كان

الفراغ منه سنة ۹۹۵هـ وابتدائه في

العشر الأوسط من رمضان في السنة

المذكورة

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي جيد

سنة ۱۱۱۱هـ بقلم عبد الله بن محمد بن

على بن الشيخ عبد الجواد السهروردي

و العناوين بالأحمر و الخط العريض

لأسود أحياناً

۲۴۲ ص ۲۱ س ۲۲×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی برقم (۹۴)]

(۱۷۳۳)

الصواعق المحرقة في الرد على اهل

الضلالة و الابتداع و الزندقة

احمد بن حجر الهيتمي [المتوفي سنة

۹۷۳هـ]

اول: الحمد لله الذي اختص بنبيه محمد

صلى الله عليه و سلم باصحاب

كالنجوم... و بعد فإني سألت قديماً في

تأليف كتاب يبين حقيقة الصديق و

امارة عمر بن الخطاب...

آخر: و لنختم هذا الكتاب بحكاية

جليلة نفيسة فيها فوائد عربية... يقول
مؤلفه و كان الفراغ من تأليفه سنة
٩٥٠... والحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة ١٢٦٢ هـ
كتبها ناجع بن مهدي بن سالم المغنيمي،
و كتبت بعض كلماتها بالحرمة... و برما
آثار تسويس

٣٠٠ ص ١٧ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة المكلام -
الملكية الشعبية رقم تاريخ - تريم]
(١) كشف الظنون ج ٢ / ٨١ هـ

(١٧٣٤)

«طب القلوب و الطريق إلى علام
الغيوب

للشيخ / عمر بن طه بن عمر البار
[المتوفي سنة ١١٥٨ هـ]

اول: الحمد لله الذي ايقظ همم قلوب
العافلين... و بعد فهذا مجموع شريف و
انموذج لطيف اشتمل على عدة
فصول...

آخر: حقق رجانا في جوده وبره و عفوه
و كرمه انه و لي ذلك و موليه و إلى هنا
انتهى بنا سير القلم في المواعظ و
الحكم جعل الله خالصا لوجهه
الكریم... والحمد لله رب العالمين

نسخة - كتبت بخط نسخي - نسخة
١٢٦٣ هـ

١٣١ ص س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة حسين بن
سهل ٣٦١]

(١٧٣٥)

«العاقبة»

عبد الحق الأزدي المالكي الأندلسي
[المتوفي سنة ٥٨٢ هـ]

اول: الحمد لله الذي أذل نالموت رقاب
الجبابرة و كسر بصدمته ظهور
الأكاسره... أما بعد فإن الموت أمر كئاد
نجد و افار

آخر: كمل كتاب كتاب العاقبة للإمام
العلامة عبد الحق الأزدي المالكي
الأندلسي بحمد الله و حسن عونه و
توفيقه و وافقت الفراغ منه سنة ٨٢٦ هـ
نسخة كتبت بخط نسخي بقلم محمد بن
عبد الرحمن الساف و كتبت بعض
العناوين بالحرمة و بها اثر تريم كثير
واحتراق

٩٢ ص ٢٦ س ٢٤×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف برقم (١)]

(١) م. ج. ٥ / ص ٩٢

(١٧٣٦)

عجائب العجائب و جامع العجائب
حسين ابن علي محمد فقير [المتوفي

برحمته آمین، وافق الفراغ من زیر سنة

۱۱۷۵هـ

نسخه کتبت بخط نسخی سنة ۱۰۷۵هـ

کتبها احمد بن محمد بن حسن بن علي

بن صالح الاکور و کتبت کلمات المتن

بالحمرة، و عليها تعليقات وقرآت

لبعض العلماء

۲۷۲ ص ۲۱ س ۲۱×۱۵ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط وقف آل جنيد برقم ۱۸۴ تريم]

۱. البدر الطالع ۱۹/۱

(۱۷۳۸)

عرايس المجال في قصص الأنبياء

تأليف ابي اسحق احمد بن محمد

الشعلبي النيسابوري [المتوفي سنة

۴۲۷هـ]

اول: الحمد لله حق حمده... هذا كتاب

يشتمل على قصص القرآن بالشرح و

البيان

آخر: وكفاهم مؤنة عدوهم وارتفع قدر

عبد المطلب... و ساد قريشا نجز

الكتاب المبارك بحمد الله وعونه مهمل

النقط أحيانا

نسخة کتبت بخط نسخی من خطوط

القرن السابع... وبه آثار ترميم

۲۷۰ ص ۱۹ س ۲۵×۱۸ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

سنة]

اول: الحمد لله الذي اقام السموات بغير

عمد... الباب الأول في بيان الفقه و

التفكر

آخر: و ذكر في تنبيه الأبرار تجدد

النكاح في كل ليلة مستحب وانه لم

يستطع ففي أسبوع وانه لم يستطع ففي

كل شهر، و ان لم يستطع ففي كل سنة.

ثم

نسخه کتبت بخط نسخی - سنة ۱۲۷۳هـ

کتبها أحمد بن سالم بافضل وبالأطراف

آثار ارضه

۹۸ ص و ترميم اطراف ۱۰ س الاوراق

۲۲×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف - فرع سيوئه ۹۹ تصوف -

تريم]

(۱۷۳۷)

«عدة الأكياس المنتزع من شفاء صدور

الناس»

تأليف احمد بن محمد بن صلاح

الشرقي [المتوفي سنة ۱۰۵۵هـ]

اول: الحمد لله الأول نيلام بالابتداء... و

بعد فهذا كتاب لطيف... إختصرت من

كتاب شفاء صدور الناس في شرح

معاني الأساس

آخر: ختم الله لنا بمرضاته و نجنانا

الرباط - من وقف آل جنید ٢٧٠]

(١٧٣٩)

«العرف الندي شرح لامية ابن الوردي
عبد الوهاب الغمري الخطيب [المتوفي
سنة ١٠٣١هـ]

اول: الحمد لله الذي نسخ في الأزل... و
بعد فإنه القصيدة الوردية اللامية من
بحر الرمل...

آخر: وقد تقدم أنهما من بحر الرمل، و
تقدم تفصيله، وفي هذا القدر كفاية، و
نسأل الله تعالى التوفيق

نسخة كتبت بخط نسخي. وهي
مجدولة. وكتبت بعض كلماتها بالحمرة.
وبها آثار رطوبة

٧٣ ص ٢٣ س ٢٤×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى رقم ١٢ متنوعة - تريم]

(١) معجم المؤلفين ج (٦) صفحة
(٢٢٤)

(١٧٤٠)

«عقد الجواهر

للشيخ / عبد الرحمن بن مصطفى به
شيخ العيدروس - [المتوفي سنة
١١٩٢هـ]

اول: الحمد لله الذي جعل وجود أهل
البيت لاهل الأرض امانا... و بعد فهذا

جزء لطيف وأنموذج شريف جعلته في
فضل قرابته...

آخر: تم عقد الجواهر بعون الله المعين
القادر... قال المؤلف عفى الله عنه
فرغت من تأليفه

نسخة - كتبت بخط نسخي - سنة
١٢٩٦هـ كتبها علي بن عمر بن قاضي
باكثر

٢٢٣ ص ١٧ س ٢٢×١٥ سم

(١) تاريخ الشعراء ج ٢ ص ١٩٢

(١٧٤٢)

«عنوان التشريف بالمولد الشريف»
أبي الحسن نور الدين علي بن ناصر
الحجازي [المتوفي سنة ٩١٥هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين... وبتدي
ببسم الله و نسوق صيغة المولد النبوي
آخر: اللهم ما قدرت من قضاء و قدر...

والحمد لله رب العالمين
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٣٢٦هـ

بقلم شيخ بن احمد باحميد

١٣٥ ص ٨ أس ١٦×١١ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم ١٢٨]

(١٧٤١)

«عقد الجواهر في فضل اهل بيت النبي
الطاهر»

عبدالرحمن بن مصطفى بن شيخ

العيدروسي [المتوفى ١١٩٢هـ]

اول: الحمد لله الذي جعل وجود أهل

البيت لأهل الأرضين أماناً... وبعد فهذا

جزء لطيف و انموذج شريف جعلته في

فضل قرابته صلى الله عليه وسلم

الآل...

آخر: قال المؤلف عفى الله عنه فرغت

من تأليف هذا الكتاب ليلة الاربعاء

ثاني ليلة من شهر رجب المشهور سنة

١١٥٤هـ وذلك ببندر سورت.

نسخة كتبت بخط نسخي جيد، سنة

١٣٦٢ هـ كتبها عبد الله بن عيسى بن

هود بن حسن الجيشي، و كتبت بعض

الكلمات بالحمرة.

٤٧٠ ص ١٢ س ٢٢ × ١٦ سم

[مكتبة الاحقاف] - رقم ٣٥

عدن، تصوف - ترميم

١. مصادر الفكر العربي الاسلامي في

اليمن ص / ٤٤٩

(١٧٤٣)

«عوارف المعارف»

أبو محمد عمر بن محمد بن أبي عبد الله

السهروري [المتوفى سنة ٥٣٢هـ]

اول: الحمد لله العظيم شانه... و ارجوا

من الله الكريم صحة النية فيه و

تخلصها من شوائب النفس

آخر: تم المستطاب عوارف المعارف

بعونه الله و حسن توفيقه...

نسخة كتبت بخط نسخي. سنة ١١٣٤هـ

اكتبها ابو عبد الرحمن بن خواجه

يوسف و بد آثار أرضه

٢٥٦ ص ١٨ س ٢٣ × ١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ٢ تصوف - ترميم]

(١) كشف الظنون ج ٢ ص ١٣٩

(١٧٤٤)

«عوارف المعارف»

أبي حفص عمر بن محمد ابن عبد الله

المعروف بالسهروري [المتوفى سنة

٥٣٢هـ]

اول: الحمد لله العظيم شانه... ثم ان

ايثارى لهي هواء القوم و محبتي لهم

عملاً بشرف حالهم... حدابي ان أذب

عن هذه العصابة...

آخر: قال رسول الله صلى الله عليه و

سلم «ان الله تعالى اذا أحب عبداً نادى

جبرئيل أن الله احب فلاناً فاحبوه

فيحبه اهل السماء و يوضع له القبول في

الأرض... اتفق الفراغ من تحرير هذا

الكتاب سنة ١٠٢٥هـ

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٠٢٥هـ

كتبها بقلم عبد الله بن مسعود، و كتبت

عناوني بالحمرة و توجد بعض

(١) معجم المؤلفين ج (٧) صفحة
(٣١٣)

(١٧٤٥)

«وصية»

صالح بن عبد الله بن احمد العطاس
[المتوفي سنة]

اول: الحمد لله و الصلاة و السلام على
سيدنا رسول الله... أما بعد فنغص
حضرة الشيخ الصالح و الود الناصح
محمد بن طالب بن صالح
آخر: قال صلى الله عليه و سلم مازال
جبريل يوصيني بالجاز.. و الحمد لله
رب العالمين

نسخة كتبت بخط معتاد بقلم صالح بن
عبد الله العطاس

٤ ص - الثاني ١٦ س ١٧×١١ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف برقم (١٤٥)]

(١) ج / ١ ص

(١٧٤٦)

«عوارف المعارف»

لأبي حفص عمر بن محمد بن عبد الله
السهروردي [المتوفي سنة ٥٣٢هـ]

اول: «الحمد لله العظيم شأنه القوي
سلطانه... الباب الأول.

آخر: ويوضع له القبول في الارض. تم

التعليقات بالهامش و بآخره اربعة
ورقات منقولة من كتاب الاتقان

٢٤٨ ص ٢١ س ٢١×١١ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ١١٦ تصوف - تريم]

(١) معجم المؤلفين ج (٧) صفحة
(٣١٣)

(١٧٤٥)

«عوارف المعارف»

عمر بن محمد بن عبد الله السهروردي
[المتوفي سنة ٥٣٢هـ]

اول: الحمد لله العظيم شأنه، القوي
سلطانه... ثم أن ايثاري لهدي هولاء
القوم و محبتي لهم علماً بشرف حالهم و
صحة طريقهم المبينة على الكتاب و
السنة... حذايي ان اذب هذه العصابة
بهذه الصبابة و أولف ابوابا في الحكاية و
الآداب.

آخر: تم كتاب عوارف المعارف بحمد
لله و عون و حسن توفيقه

نسخة كتبت بخط عادي سنة ١٢٨٥هـ
كتبها عبد الله بن صالح بالخير. و

صفحاتها مجدولة. و كتبت بعض
كلماتها بالحرمة

١٨٥ ص - الأول ٣٠ س ١٧×١١ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

بالكاف رقم ١٤٥ تصوف - تريم]

ذلك بعونه الله و لطفه.

نسخه عتيقه كتبت بخط نسخي من
خطوط القرن السابع تقديراً و كتبت
الص الأولى و ٨ ورقات الأخيرة بخط
محدث و قد أثرت الأرضة فيها.

٢٥٢ ص ٢١ س ١٦×٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط - من وقف آل جنيد برقم ١٥٨

- تريم]

كشف الظنون ج ٢ صفحة ١٣٩

(١٧٤٧)

«العهود المحمدية»

عبد الوهاب بن احمد الشعراني

[المتوفي سنة ٩٧٦هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين... و بعد

فهذا كتاب نفيس لم يسبقني أحد إلى

وضع مثاله

آخر: وروى الطهراني و ابن حبان في

صحيحة عن أبي ذر قال أوصاني رسول

الله صلى الله عليه و سلم أن أصل

رحهي و ان أدبرت و الله تعالى

اعلم هذا صار مجلد و المجلد الثاني

أوله اخذ علينا العهد العام... الخ

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

٣٢٧ ص ٢٠ س ٢٢×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل برقم (٣٤٣)

(١) كشف الظنون ١٤١/٢

(١٧٤٨)

«العهود المحمدية»

عبد الوهاب بن أحمد الشعراني

[المتوفي سنة ٩٧٦هـ]

اول: اخذ علينا العهد العام من رسول

الله صلى الله عليه و سلم أن نكفل

اليتيم و نرحمه و نشفق عليه و نسعى

على الارطه و المسكين و تنسح رأس

اليتيم و نرغب أصحابنا في ذلك

آخر: كمل الكتاب المبارك بحمد الله و

حسن توفيقه

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٩هـ و

العناوين بالحمرة

٣٤٥ ص ٢٠ س ٢٢×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل برقم (٢٣٣)]

(١٧٤٩)

«عين الحلم و زين الحلم

للشيخ / علي بن سلطان محمد القادي

[المتوفي سنة ١٠١٤هـ]

اول: الحمد لله العلي العظيم العليم... اما

بعد فيقول خادم كلام و به التقديم على

سلطان محمد القادي...

آخر: و قد فرغت من كتابة هذا الكتاب

الشریف المسمى بعین الحلم وزین
الحلم يوم الثلاثاء من صفر

نسخة - کتبت بخط النسخي جميل -
سنة ١١٣٠هـ کتبها محمد بن علی. وهي
مجدولة وبها آثار رطوبه

٣٣٥ ص ٢٩ س ٢٨×١٥ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

حسین بن سهل ٣٢٣]

م.م ج/٧ ص ١٠٠

(١٧٥٠)

«عیون الأخبار

للشیخ / أبي الفضل الطوسي

[المتوفي... سنة]

اول: الحمد لله الذي فطر السموات

والأرض... قال المؤلف رحمة الله اعلم

وقفنا الله وایاک لطاعة

آخر: باب في ذکر الشیب والشاب...

انتهی کتاب عیون الأخبار...

نسخة - کتبت بخط نسخي - سنة

١٢٥٩هـ عثمان و خمسين و مأتین و

ألف والعناوين بالحمرة

٢٩٣ ص ١٩ س ٢٣×١٥ سم

(١) م.م ج/١٢ ص ٩١

(١٧٥١)

«عیون الأسرار في مولد النبي المختار»

اول: الحمد لله الذي خلق الإنسان

فسواه فعدله... و بعد فهذا مولد الفقه

بنظم يحاکی اللألي و الجواهر الغوالي

وحق أن یقرأ فی الأيام واللیالي...

آخر: قال المؤلف رحمه الله تعالى و

كان الفراغ من تصنیف المولد المسمى

عیون الأسرار في مولد النبي المختار

سنة ١٣٠٢هـ.. والحمد لله رب

العالمین

٢٧ ص ١٤ س ١٦×١٢ سم

نسخة کتبت بقلم نسخي جيد و بعض

الكلمات بالحمرة

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علی بن حسن الحداد برقم

١٢٥]

(١٧٥٢)

«غذا النفوس المثمرة و عجائب

المناقب الفایقة

اول: الحمد لله الذي جعل العلماء

العالمین و رثة الانبیاء المرسلین... و

بعد فأن من أهم المهمات وأولی ما اتفق

فيه او لوا الهمم نفايس الأوقات ترجمة

المشایخ والأستاذین من العلماء

العالمین

آخر: و هذا آخر ما قصدنا اختصاره

وجمعه و رجونا خیره و نفعه، و هو ان

صغر حجمه فقد احتوی علی معاني

جمّه.. و بحق الهي بحمرة الحسين

(۱۷۵۴)

«فتح بصائر الأخوان في شرح دوائر

الأسلام»

عبد الرحمن بن عبد الله بلفقيه

[المتوفي سنة ۱۱۶۲هـ]

اول: الحمد لله الواحد لمكان العظيم

الاحسان... وبعد فإن بعض الأخوان من

اهل الله الموالين في الله على حق

الأيمان في طريق الأحسان

آخر: به نقص و آخر الموجود منه قوله:

و أما في العموم فالأولى الظاهر بعلوم

الظاهر خصصنا علم الكتاب و السنة و

الاتباع و ترتيب الفقه و التصوف

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد مجدوله و

بعض الكلمات و العناوين بالحمرة

۱۲ ص ۲۴ س ۱۵×۲۰

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

برقم ۶۹

(۱) تاريخ الشعراء ج/۲ ص ۸۶

(۱۷۵۵)

«فتح بصائر الاخوان في شرح دوائر

الاسلام و الاحسان»

عبد الرحمن بن عبد الله بلفقيه

[المتوفي سنة ۱۱۶۲هـ]

اول: الحمد لله الواحد المنان العظيم

الاحسان... وبعد فإن بعض الأخوان من

واخيه و ابيه و امه و بنيه نجني من الغم

الذي انا فيه.. يا الله يا الله يا الله

نسخة كتبت بخط نسخي معتاد

۱۰۲ ص ۳۲ س ۲۵×۳۹ سم

[مكتبة الأحقاف رقم ۶۳ الحرم

تراجع: تريم]

(۱۷۵۳)

«فتح الأقفال بشرح تحفة الأطفال

سيلمان الجمزوري كان حياً سنة

۱۱۹۸هـ

اول: الحمد لله الذي انزل القرآن على

عبدّه تنزيلاً... و بعد فقد طلب مني

بعض الأحباب ان أعمل لهم شرحاً

لطيفاً مختصراً على نظمي المسماة

بتحفة الأطفال فاجبته في ذلك باحسن

جواب...

آخر: وهذا آخر مايسره الله تعالى.

تمت بحمد لله و عونه.

نسخة كتبت بخط نسخي. سنة ۱۳۲۵هـ

و كتبت بعض الكلمات بالحمرة. خط

معتاد

۱۱ ص ۱۹ س ۱۲×۱۷ سم

[مكتبة الأحقاف - رقم ۱۴

عدن تصوف - تريم]

(۱) معجم المؤلفين ج (۴) صفحة

(۲۵۷)

١٧٨ ص ١٦ س ٢٧×١٩ سم
[مکتبه الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (٤٦) تصوف]

(١) المشرع ج/٢ ص ٢٩

(١٧٥٧)

«الفتح المبين شرح انفاش العیدروس
عبد الرحمن بن مصطفى العیدروس
[المتوفي سنة ١١٩٢هـ]

اول: الحمد لله الذي البس اولیاء
ملابس الاسلام والایمان والاحسان...
و بعد فقد ورد الامر المؤذن بشرح
المصدر من حضرة قراءة عیون
الموحدين

آخر: و الحمد لله رب العالمين قال
المؤلف و قد رأيت في أثني کتابتي على
هذه الأنفاش توفي جالساً عند ضريح
صاحبها قدس سره... و الله اعلم
الصواب

نسخة کتبت بخط نسخي سنة ١٢٣٢هـ
خط احمد بن محمد با هارون و کتبت
بعض الکلمات بالحمرة

[مکتبه الأحقاف - مجموعة آل

الجنید برقم (٣٤)]

(١) م.م ج/٥ ص ١٦٥٠

(١٧٥٨)

«فتوح الرباني

اهل الله الموالين في الله على حق
الایمان

آخر: و لیکن هذا آخر الانموذج و
ختمه و الله اعلم و الحمد لله رب
العالمين

نسخة کتبت بقلم نسخي و بعض
الکلمات بالحمرة

٢٠ ص ١٩ س ٢٢×١٦ سم

[مکتبه الأقحاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم
٢٦٨]

تاریخ الشعراء ج/٢ ص ٨٦

(١٧٥٦)

«فتح باب المواهب ونعمة مطلب
المطالب»

ابو بكر بن سالم بن عبد الله صاحب
عينات [المتوفي سنة ٩٩٢هـ]

اول: الحمد لله على جميع محامده... و
بعد افهم أيها المتوجه المخلص إلى أسنا
عرائس المعاني الجمالية التي ليس لها
حجاب ولا برقع

آخر: ثم الكتاب الكريم الجليل العظيم
بحمد الله وعونه و حسن توفيقه... فرغ
من تصنیفه سنة ٩٩١هـ

نسخة کتبت بخط نسخي جيد سنة
١٣٥٤هـ و کتبت بعض الکلمات بالحمرة

بقلم محمد بن عبد الرحمن باوزير
البيتي

عبد القادر الكيلاني [المتوفي سنة ٥٦١هـ]

اول: اللهم يامن علم عجزى عن حمده، أسالك باكمل ما يدريك الذي كشفت له عن حقائق اسمائك وصفاتك... ذكر نسب الشيخ محي الدين بن عبد القادر آخر: تم كتاب فتوح الرباني نسخة كتبت بخط نسخي. وكتبت بعض كلماته بالحمرة على يد موسى الكردي ٢٢٥ ص ٢١ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل يحيى رقم ١١١ تصوف - تريم] (١) معجم المؤلفين ج (٥) صفحة (٣٠٧)

(١٧٥٩)

«الفتوح

للشيخ احمد بن علوان - [المتوفي سنة ٦٦٥هـ]

اول: احضر حضائر قدسنا ياراغب + و أطلع صوامع عزنا ياراغب آخر: تم الكتاب المبارك بحمد لله و عونه ومنه و حسن توفيقه سنة ١١٦٩هـ نسخة كتبت بخط نسخي. سنة ١١٦٩هـ بعناية اسماعيل بن يوسف الكوكباني ٢٠٨ ص ١٤ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة حسين بن سهل (١٣٤٠)]

(١) عن طبقات الخواض للشرحي م، م ج/١ ص ٢١٤

(١٧٦٠)

«الفصول العلمية»

عبد الله بن علوي بن محمد الحداد [المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

اول: الحمد لله ارحم الراحمين وأحكم الحاكمين... أما بعد فهذه فصول علميه قيدناها وأصول حكمية بنهنا عليها آخر: و كان الفراغ من املاء سنة ١١٣٠... والحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط معتاد و عليها قراءات سنة ١٢٥٧هـ و كتبت فصولها بالأحمر و الحق بالفصول الذي زادها المؤلف و هذا الذي قبلها الذي اظهرها أولاً و بها آثار طوبه و بلبل

٣٩ ص ٢١ س ٢٠×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحداد برقم (٥٧) توحيد]

(١) مصادر الفكر العربي ص ٢٩٤

(١٧٦١)

«فضائل عاشور وفوائد»

اول: الحمد لله الذي عزت عزته أولاً و أخيراً

آخر: والحمد لله رب العالمين تم الكتاب بحمد الله و حسن توفيقه

عنه
آخر: استغفار للإمام شعيب بن أبي
مدين
نسخة كتبت بخط نسخي وفي مجدوله و
العناوين بالحمرة
٥٤ ص ١٤ س ١٩×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علي بن حسن الحداد برقم
٣٥٧]

(١٧٦٣)

«فوائد والصلاة والعوائد»
احمد بن عبد اللطيف الشرجي
[المتوفي سنة ٧٥٣هـ]
اول: الحمد لله رب العالمين بجميع
محامده... أما بعد فقد قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم احب عباد الله
إلى الله انفعهم لعباده
آخر: هذا دعاء اول يوم من المحرم...
تمت الفوائد بحمد الله وحسن توفيقه...
(فائده) للرياح يكتب، الكتف الايسر...
تم

نسخة بقلم معتاد والعناوين بالحمرة
بخط شيخ بن عبد الله بن شهاب سنة
١٢٤٠هـ

١٢٥ ص ١٧ س ١٤×١٨ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

نسخة كتبت بخط نسخي وبعض
الكلمات بالحمرة بقلم سالم بن عمر
بالتفقيه صفه سنة ١٢٧٠هـ
٣٠ ص - الأول ١٢ س ١١×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علي بن حسن الجواد برقم
٤٠٧]

(١٧٦١)

«فوائد في الطب»
شهاب الدين القليوبي [المتوفي سنة
١٠٦٩هـ]

اول: قال الشيخ الإمام العالم العلامة...
هذه أمور يجب العمل بها
آخر: ... تمت بحمد الله وعونه وحسن
توفيقه

نسخة كتبت بقلم معتاد سنة ١٢٧٧هـ
٢٩ ص - الثاني ١٢ س ١١×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علي بن حسن الحداد برقم
٤٠٧]

(١) م. م. ج ١/ ص ١٤٨

(١٧٦٢)

«فوائد وادعية»
اول: وفادة عن الحبيب الإمام الولي
المكاشف شيخ بن احمد بافقيه...
(فائدة) قال الإمام الغزالي رضي الله

۲۴۲

(۱) م.م ج/۱ ص ۲۸۲

(۱۷۶۴)

«الفوائد والصلاة والعوائد»

احمد بن عبد اللطيف الشرجي

[المتوفي سنة ۷۳۵هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين بجميع

محامده... أما بعد فقد قال صلى الله

عليه وسلم احب عباد الله تعالى إليه

انفعهم لعباده

آخر: نطرد الفارمن البيت يكتب في رق

طبي و يدفن في البيت... ولا حول و

لا قوة الا بالله العلي العظيم

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد و توجد

بالهامش بعض التعليقات و كتبت بعض

العناوين بالحمرة

۱۴۲ ص ۱۹ س ۱۴۱ × ۱۹۱

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

۲۲۹]

(۱) م.م ج/۱ ص ۲۸۲

(۱۷۶۵)

«فوائد وقصائد»

عدد مؤلفين

اول: الحمد لله الحي الذي لا يموت... و

بعد فقد بدأ الخبر حقيقة بعد ترقي

المجاز

آخر: قوله: فاعز القمري في البیداء

على أوراقها تمت

نسخة كتبت بقلم نسخي و هي مجدولة

و العناوين بالحمرة

۲۵ ص ۲۱ س ۱۴۱ × ۱۶۱

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

(۳۱۳)

(۱۷۶۶)

«الفوز و البشرى في الدنيا و الأخرى

شيخ بن عبد الله العيدروس [المتوفي

سنة ۹۹۰هـ]

اول: الحمد لله الذي لا اله الا هو الحي

الذي لا يموت... وبعد فهذا الدرب

جرى بها القدر شرح أبيات مفيدة

لشيخنا العارف علي بن بكر بن عبد

الرحمن السراف...

آخر: تم الكتاب بعون رب الأرباب سنة

۱۱۲۷هـ

نسخة كتبت بخط نسخي. سنة ۱۱۲۷هـ

و بعض كلماتها بحمرة و به آثار أرضه و

رطوبه

۸۵ ص ۱۵ س ۱۸ × ۱۳ سم

مكتبة الاحقاف - مجموعة آل يحيى

رقم ۳۶ - تصوف - تريم

(۱) تاريخ الشعراء الحضرمين ۱/ ۱۷۳

و اذكر الهك ذكراً لاتفارقه
فإنما الذكر كالسلطان في القرب
آخر: انتهى الجزء الأول من فيض
الأسرار واقتباس الأنوار... و يتلوه
الجزء الثاني اول: قصدت نظر سندي
إلى النبي... الخ
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٦٤هـ و
العناوين بالحرمة

١٢٠ ص ١٩ س ٢٣×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل برقم (٤٠٨)]
(١) تاريخ الشعراء ج/٢ ص ٧٩

(١٧٦٩)

«فيض الأسرار»
ج / ٢
عبد الله بن احمد بآسودان [المتوفي
سنة ١٢هـ]

اول: قال سيدنا وشيخنا الناظم قدس
الله روحه... مقدمة في ذكر نسبة و
ولادته و تتقله في حال بدايته فأقول:
آخر: هذا آخر الجزء الثاني من فيض
الأسرار.. يتلوه الجزء الثالث ترجمة
سيدنا قطب الدواير و امام الاكابر...

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٦٣هـ
بقلم عبد الرحيم بن عبد الله باعبده و
العناوين بالحرمة

١٧٢ ص ١٩ س ٢٩×١٦ سم

(١٧٦٧)

«الفيض الأرحم و الفتح الأكرم»
علي بن سلطان محمد القادي الهروي
[المتوفي سنة ١٠١٤هـ]

اول: الحمد لله الذي دعانا للإيمان.. اما
بعد فيقول العبد الراعي... علي بن
سلطان محمد القادي... رأيت بعض
السالكين يتعلقون باوراد المشايخ
المعتبرية و باحزاب العلماء
المكرمين...

آخر: فظهر بما ذكرنا أن هذه الخاتمة
كالصدقة المحتوية على درب اشرف.
نسأل الله حسن الخاتمة

نسخة كتبت بخط نسخي. سنة ١١٩٧هـ
و هي مجدولة كتبها أحمد بن يوسف
الحسني المالكي

٢٤ ص ١٩ س ٢٠×١٤ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى رقم ٩ - تصوف - تريم]
(١) معجم المؤلفين ٧٤ ص ١٠٠

(١٧٦٨)

«فيض الأسرار»
الأول عبد الله بن احمد بآسودان
[المتوفي سنة ١٢٦٦هـ]
اول: به نقص و أول الموجود منه:

[مکتبه الأحقاف - مجموعة

حسین بن سهل برقم (۴۰۹)]

(۱) تاریخ الشعراء ج / ۲ / ص (۷۹)

(۱۷۷۰)

«فیض الأسرار»

ج / ۳

عبد الله بن احمد بآسودان [المتوفي

سنة ۱۲۶۶هـ]

اول: قوله ثم قال سيدنا و شيخنا الناظم

قدس الله روحه... الشيخ الكبير ابي

محمد عبد الله بن علوي بن محمد

الحداد

آخر: انتهى الجزء الثالث من كتاب

فيض الأسرار جمع الشيخ الأمام

العلامة عبد الله بن احمد بآسودان... و

يتلوه الجزء الرابع

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۶۴هـ و

العناوين بالحمرة

۱۶۳ ۱۹ س ۲۴×۱۶ سم

[مکتبه الأقحاف - مجموعة

حسین بن سهل برقم ۴]

(۱) تاریخ الشعراء ج / ۲ / ص ۷۹

(۱۷۷۱)

«الفیوضات العرشية»

سالم بن احمد بن علي بن أبي الغيث أبي

حميد [المتوفي سنة...]

اول: الحمد لله رب العالمين حمدا

لا يغادر نعمة الأوفائها... أما بعد فيقول

العبد الفقير إلى ربه الغني الكبير سالم

بن احمد بن علي بن أبي الغيث

آخر: انتهى ما أردنا تحصيله و قد تم

جمعه... و الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي و عناوينه

بالحمرة

۶۱ ص ۱۷ س ۲۴×۱۷ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعة

عبد الرحمن بن شيخ الكاب برقم

[۱۷۲

(۱) ج / ۱ ص

(۱۷۷۲)

«قصعة العسل»

سعيد الشواف

اول: به نقص و أول الموجود منه: ما قدر

الهي و اجل - لكل ماشا يفعل - إن

شاهدي - وان شل ضل و الأمر هو أمر

الله

آخر: هذا الكتاب المكتوب - عمل

برسم المجذوب... تمت الوسيله بحمد

الله و عونه و حسن توفيقه

۱۳۱ ص ۱۶ س ۲۴×۱۷ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۱۲هـ و

العناوين بالحمرة بخط فضل بن محمد

بافضل، وبه آثار ارضه و تعزيق بكامله

و نقص بأوله

[مکتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (١٧٧٢)]

(١٧٧٣)

«قصة المعراج»

اول: به نقص و أول الموجود منه قوله:
سبعون ألف ملكاً وأسرى به من
المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى...
و عن أنس ابن مالك

آخر: وهذه والله الأثل قد طلعت
يقدمها بعيداً ورق... تمت قصة المعراج
بحمد الله و عونہ و حسن توفيقه و
الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٣٢١هـ و
عليها هوامش بلغه و غير عربية و بها
أثر رطوبة

٩٥ ص ٧ أس ٢٠×١٥ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف (ع) برقم (٢٠٩)]

(١٧٧٤)

«قواعد التصوف على و جه يجمع بين
الشریعة و الحقيقة

أبي العباس احمد بن احمد بن محمد
الشهير برزوق [المتوفي سنة ٨٩٩هـ]

أول: الحمد لله كما يجب لعظيم مجده و
جلاله... وبعد فالقصد بهذا المختصر و

فصوله تمهيد قواعد التصوف و أصوله.

آخر: إلى هنا انتهى المؤلف رحمه الله
من القسم الثالث من المجموع نفع الله
به و بعلمه في الدارين منه و كرمه
آمين. و صلى الله على سيدنا محمد و
آله و صحبه و سلم كثيراً

نسخة كتبت بخط نسخي جميل - سنة
١٣٣٤هـ بخط بكرامه بن عمر بن بكرامه
بن زين باجمال - و كتبت قواعده
بالحرمة

١١٨ ص ٢١ س ٢٢×١٦ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف رقم تصوف - تريم]
(١) معجم المؤلفين ج/ صفحة (١٥٥)

(١٧٧٥)

«القوافي»

اول: بدأت بذكر الله مدحاً مقدماً...

آخر: أخى قد تم تخميس القوافي
نسخة كتب بخط معتاد سنة ١٢٤١هـ
بقلم احمد بن سالم عبده

٢٤ ص ١٦ س ١٨×١٥ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: على بن حسن الحداد برقم
٣٨٨]

(١٧٧٦)

«قوت القلوب في معاملة المحبوب»

اللّه و عونہ و حسن توفیقہ... تمت
۳۴۵ ص ۲۷ س ۱۷×۲۴ سم
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۵۵هـ و
العناوين بالحمرة بقلم عثمان احمد
الطنبشاوي
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى برقم (۱۰۰)]
(۱) ك/ج ۲/ ص ۲۴۴

(۱۷۷۸)
«قوت القلوب في معاملة المحبوب»
أبي طالب محمد بن علي بن عطية
العجمي المكي [المتوفي سنة ۵۳۸۶هـ]
اول: تنقص منه أوراق و أول الموجود
منه قوله: سبحان الله و الحمد لله و لا
اكبر الا الله و الله اكبر استوعب ذلك
مائة تسبيحه لعل ما ذكر في ذكر عمل
المريد في اليوم و الليلة
آخر: تنقص منه أوراق و آخر الموجود
منه قوله: و قوله أن معاملتك مدخوله لم
يرد أنها فاسده و لا باطله فقد يكون
الرجل مخلصاً

نسخة كتبت بخط نسخي من خطوط
القرن العاشر تقديراً و به آثار أرضه
بأوله
۱۸۸ و زقة ۳۳ س ۲۱×۲۹ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
رباط يرم برقم (۱۸۰)]

السعيد ابي طالب محمد بن علي بن
عطية الحارثي المكي [المتوفي سنة
۵۳۸۶هـ]
اول: الحمد لله الأول الأزلي قبل الكون
و المكان من غير أول و لا بداية... هذا
كتاب قوت القلوب في معاملة المحبوب
آخر: تم الجزء الأول من قوت القلوب
لأبي طالب المكي رضي الله تعالى عنه
بحمد الله و توفيقه

نسخة كتبت بخط نسخي ممتاز سنة
۱۲۵۵هـ بعلم عثمان الطنبشاوي و
العناوين بالحمرة
۳۳۴ ص ۲۷ س ۱۷×۲۴ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى برقم (۹۹)]
(۱) ك/ج ۲/ ص ۲۴۴

(۱۷۷۷)
«قوت القلوب في معاملة المحبوب»
السعيد أبو طالب محمد بن علي ابي
عطية الحارثي المكي [المتوفي سنة
۵۳۸۶هـ]

اول: شرح مقام التوكل و وصف احكام
المتوكلين... و حدثونا عن بعض السلب
آخر: و قال رسول الله صلى الله عليه و
سلم لا تتخذوا الضيعة فترغبوا في الدنيا
و الله اعلم بالصواب و الله المرجع و
المآب و قد تم الكتاب المبارك بحمد

آخر: و قال تعالى في فضله و على الله
فليتوكل المتوكلون ثم قال تعالى إن الله
يجب المتوكلين انتهى الجزء الثاني من
القوت يتلوه الجزء الثالث ان شاء الله
تعالى

٢٣٠ ص ١٩ س $١٧ \times \frac{١}{٢} \times ٢٣$ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة بن
سهل برقم (٣٨٤) تصوف]

(١٧٨١)

«قوت القلوب و معاملة المحبوب» ج ٣
أبي طالب محمد بن علي بن عطية
المكي [المتوفي سنة ٣٨٦ هـ]
اول: و صلى الله على سيدنا محمد و
على آله و سلم تسليماً قال أبو طالب
رضي الله عنه... اعلم ان الله عز و جل
ذو قدره و حكمه

آخر: فهذه فضائل السنة و هو مزيد
الإيمان و حسن اليقين انتهى الجزء
الثالث من القوت يتلوه الجزء الرابع و
هو الأخير

٢٥٧ ص ١٩ س ١٦×٢٣ سم
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
حسن بن سهل برقم (٣٨٥)]

(١٧٧٩)

«قوت القلوب و معاملة المحبوب»
أبي طالب محمد بن علي بن عطية
المكي [سنة ٣٨٦ هـ]

اول: الحمد لله الأول قبل الكون و
المكان من غير أول و لا بدايه... الفصل
الأول في الامي التي فيها ذكر المعاملة
آخر: و قال تعالى و على الله قصد
السبيل و من بها جايز و لو شاء لهذا
اجمعين يتلوه الجزء العاشر ان شاء الله
تعالى و هو الأول من كتاب العلم...

تأليف أبي طالب محمد بن علي بن
عطية اليماني ثم المكي رضى الله عنه
نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

٢١٥ ص ١٩ س ١٦×٢٣ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل برقم (١)]

(١) م. م ج/ ١١ ص ٢٧

(١٧٨٠)

«قوت القلوب و معاملة المحبوب»
أبي طالب محمد بن علي بن عطية
المكي [المتوفي سنة ٣٨٦ هـ]

اول: الفصل الثلاثون فيه كتاب العلم
ذكر المعنى قوله صلى الله عليه و سلم
العلم فريضة على كل مسلم

آخر: أقول ذلك و أفوض أمري إلى الله
ان الله بصير بالعباد... و الحمد لله رب
العالمين

نسخه كُتبت بخط نسخي سنة ١٣٧٦هـ و
بعض الكلمات بالحمرة
١٢ ص ١٧ س ٢٥×١٩ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحسيني برقم (٦٦)]
(١) نيل الوطر ج/ ٢ ص ١٠٥

(١٧٨٤)

«القول الكاف في وصية آل لكاف
محسن السراف [المتوفي سنة ١٣٢٤]
اول: قال تعالى في كتابه الذي انزله
على خير داع وهاد. ان الذي فرض
عليك القرآن لراذك الى معاد الآية... ثم
انه طلب من الفقير... عبد الرحمن بن
عبد الله بن عبد الرحمن الكاف لوصية
المسنون...
آخر:... و الحمد لله رب
العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد
وآله وصحبه وسلم

نسخه كُتبت بخط نسخي. سنة ١٣٢٣هـ
كتبها حسن بن سعيد حسان، وكتبت
بعض الكلمات بالحمرة.
٢٢ ص - الأول ٢٢ س ٢٣×١٧ سم
[مكتبة الأحقاف رقم ٤٧ عدن
وعظ - تريم

(١) م.م ج/ ١ ص ٢٧

(١٧٨٢)

«قوت القلوب و معاملة المحبوب»
ج/ ٤
أبي طالب محمد بن علي بن عطية
المكي [المتوفي سنة ٣٨٦هـ]
اول: الفضل الرابع و الثلاثون فيه ذكر
عري الايمان و جمل الشريعة... شرح
معاملة القلب.

آخر: تم كتاب قوت القلوب و معاملة
المحبوب و وصف طريق المريد إلى
مقام التوحيد... و كان الفراغ منه سنة
٣٠٠هـ

نسخه كُتبت بخط نسخي سنة ١٢٦١هـ و
العناوين بالحمرة

٢٧١ ص ١٩ س ٢٣×١٥ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
حسين بن سهل برقم (٣٨٦)]
(١) م.م ج/ ١١ ص ٢٧

(١٧٨٣)

«القول الخطاب في بيان أفضلية
الأصحاب»
علوي بن احمد بن حسن الحداد
[المتوفي سنة ١٢٣٢هـ -]
اول:... و بعد فهذه رساله سمينها القول
الخطاب في بيان افضلية الأصحاب

(١) تاریخ الشعراء الحضرمين ج / ٥

ص ١٠٦]

رغبة في تلبيت دعوته وحرصا على ارشاده.

آخر: وبهذه الوصية اوصى جميع من احابها من اخوان و من يتعلق به وفق الله الجميع لكل خير آمين قال ذلك بفمه وامر برقمه الفقير إلى عند الله احمد بن حسن بن عبد الله العطاس سنة ١٣٢٧هـ

٣ ورقات - الثالث ١٩ س $١٧\frac{1}{2} \times ٢٣\frac{1}{2}$ نسخة كتبت بخط نسخي
[مكتبة الأحقاف - مجموعة عدن برقم (٤٧)]

(١٧٨٤)

«اجازه وصية للسيد حسين بن شيخ الكاف»

من الحبيب على به محمد بن حسين الحبشي [المتوفي سنة ١٢٢٣هـ]
اول: الحمد لله الذي جعل في الاتصالات الروحية اسرار خفيّة... اما بعد فقد تعلقت همة و لدي الصادق في حبه ووداده

آخر: قال ذلك الفقير إلى الله على بن محمد بن حسين بن عبد الله الحبشي في محرم عاشور سنة ١٣١٧هـ

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٣٢٨هـ بقلم على بن عبد الله بن محمد بلفقيه
٤ ص - الرابع ١٩ س $١٧\frac{1}{2} \times ٢٣\frac{1}{2}$ سم

(١٧٨٤)

«مكاتبة للشيخ يوسف بن اسماعيل النبهاني»
يوسف بن اسماعيل النبهاني [المتوفي... سنة]

اول: الحمد لله الذي لاتزال اعلام دينه منشورة ودرر مواهبه منشورة... و إلى ذلك الجنب الكريم نهدي سنى التحية وشريف السليم

آخر: وما رأيتم من خلل او زلل و مارايتم من اصلاح أو عدم ذكره فاذنت لكم في ذلك والدعاء لكم مبذول ومنكم مسؤول ونسأل الله القبول

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٣٢٨هـ
١٧ ص - الثاني ١٩ س $١٧\frac{1}{2} \times ٢٣\frac{1}{2}$ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة عدن برقم (٤٧) وخط]

(١٨٧٤)

«اجازه ووصية للسيد حسين بن شيخ الكاف»

من الحبيب احمد بن حسن بن عبد الله العطاس [المتوفي سنة ١٢٢٤هـ]

اول: الحمد لله الأول الاخر الباطن الظاهر حمداً لا يحصره حامد... فأقول

[مکتبه الأحقاف - مجموعة

عدن برقم (٤٧)]

(١) تاریخ الشعراء ج/٤ ص ١٢٨

(١٧٨٥)

«القول المختار في المنع عن تخيير الكفار»

اول: الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله... وبعد فلما قويت شوكة - اليهود والنصارى

آخر: ولهذا كان الإمام احمد بن حنبل رضى الله عنه يقول لو أعلم أن في دعوة مستجابة لجعلتها للإمام... والله اعلم والله الحمد

نسخة كتبت بخط نسخي وبه آثار تسويس والعناوين بالحمرة ١٣٥ ص ١٥ س ٢٤×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف سيئون برقم (١٠٦)]

(١٧٨٦)

القول المنير في شرح الحزب الكبير سليمان بن عمر الجمل [المتوفي سنة ١٢٠٤هـ]

اول: الحمد لله الذي فتح لأولياته طرق الوسائل... وبعد فيقول سليمان بن الجمال... لما كان حزب الشيخ... ابي

الحسن الشاذلي... قد اشتهر ذكره...

فبادرت التبرك به وبصاحبه والتعلق باذيله

آخر: وقد تم ما أردته وقصده بحمد الله الوهاب الفتاح العليم... سنة ١١٩٣هـ

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة ١٢٠٤هـ وكتبت بعض كلماتها بالحمرة.

٩٧ ص ٢١ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ١١ تصوف - تريم]

(١) معجم المؤلفين ج ٤ ص ٧١

(١٧٨٧)

«الكبريت الأحمر والاكسير الأكبر»

عبد الله بن أبي بكر بن عبد الرحمن السراف (العيدروس) [المتوفي سنة ٨٦٥هـ]

اول: الحمد لله ابو زمن كينونية كن لطايف الأرواح الكليات... فيصل في سلوك الطريق على الحقيقة بالعبادات او بالمقامات

آخر: تم الكتاب بحمد الله الملك الوهاب والله أعلم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٢هـ بقلم جعفر بن محمد الحداد والعناوين بالحمرة

١٩ ص ١٩ س ٢٣×١٧ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

عینات برقم (٢٨) عقاید]

(١) م.م ج/٦ ص ٢٨

١٥٠ ص ١٩ س ٢٢×١٦ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

الحسيني برقم (٨٨)]

(١٧٨٨)

«كتاب في التصوف»

اول: به نقص وأول الموجود منه قوله

باب ما نهى عن السباب واللعن

آخر: به نقص و آخر الموجود منه قوله:

والله اني لأرجو ان يكونوا هؤلاء القوم

فأنهم قد سفكوا الدم الحرام

نسخة كتبت بخط عتيقة مهمة النقط

احياناً والتقويلات بالحمرة و بكامله

آثار تسويس

٤٨٨ ص ٣٥ س ٢٨×٢٠ سم

[مکتبة الأحقاف - المکتبة

الشعبية - المکلا برقم ١٦١]

(١٧٩٠)

«كتاب في التصوف»

اول: به نقص وأول الموجود منه قول:

وعلى النائب حكم العقد وتعليم الجهال

أمر دينهم والأمر بالمعروف والنهي

عن المنكر وذكر فضائل الجهاد

آخر: قد تم هذا الكتاب بعون الله

الملك الوهاب

نسخة كتبت بخط معتاد سنة ١٣٠٧ هـ

وبه أثر تسويس

٩٧ ص ١٥ س ٢٤×١٧ سم

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف سيون برقم $\frac{١٠٧}{٤٧}$]

(١٧٨٩)

«كتاب في التصوف»

اول: به نقص وأول الموجود منه قوله:

ولم قالت لأب النكاراحة المتغلب... و

قال الشيخ أبو عبد الله الاسكندري

آخر: به نقص و آخر الموجود منه قول:

قال مؤلفه أخبرني من أثق به أنه صاد

سمكه من نهر وفي فمها قطعة جبن

نسخة كتبت بخط نسخي جيد و

العناوين بالحمرة

(١٧٩١)

«كتاب في التصوف»

اول: به نقص وأول الموجود منه قوله:

والغفلة عنه وتأمل أئمين من كتاب الله

تعالى احديهما قوله تعالى ألم اعهد

اليكم يا بني آدام الا تعبدوا الشيطان انه

لكم عدو مبين

آخر: و اما العجب فلنذكر فيه أصولا

احدهما ان فعل العبد انما صارت له

قيمة... ومثاله أن العنقود من العنب

بماتلاه في الكتاب المنزل»... وبحرمة
الصلاة و صاحبنا عمر و عثمان
وبالمسمى على امنن علي بتوبة تمحوا
بها ما كان مني في الزمان الأول، تمت
١٦٠ ص ١٧ س ٢٣×١٧ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى برقم (٢٨) تصوف]

(١٧٩٤)

«كتاب في التصوف»

اول: به نقص و أول الموجود منه.. قول
(الباب الأول في فضل القرآن و فضل
المعلمين

آخر: شعر: يا راكباً نحو المدينة قاصداً
بلغ صلاتي للنبي محمداً»...

و صلى الله على سيدنا محمد و على آله
وصحبه سلم تسليماً كثيراً إلى يوم
الدين برحمتك يا ارحم الراحمين

١٩٤ ص ١٧ س ١٩×١٣ سم

نسخة كتبت بخط نسخي جيد كتبت
بعض الكلمات بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى برقم (٣٥) تصوف]

(١٧٩٥)

«كتاب في التصوف»

نسخة كتبت بخط رقعة و به آثار رطوبة

٩٩ ص ١٧ س ١٨×١٣ سم

[مكتبة الأحقاف - معياد

مختلفه برقم (٥٢) تصوف]

(١٧٩٢)

«كتاب في التصوف»

اول: به نقص و أول الموجود منه قوله:....
بعض السلف الدعاء كالمفتاح و لسانه
لقم الجلال انتهى... وليحذر كل الحذر
من الدعاء بالشر على نفسه

آخر: تم الكتاب بحمد الله و عونيه و
حسن توفيقه... حصل الفراغ من نساخة
هذا الكتاب المبارك بحمد الله و عونيه
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٣١٧هـ

١٣١ ص ١٩ س ٢٤×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (٢١٢)]

(١٧٩٣)

«كتاب في التصوف»

اول: به نقص و أول الموجود منه قول:....
مسيرة خمسمائة عام... و روى أن كل
أرض تحيطها بحر و تحت البحر السابع
و الأرض السابعة جهنم وهي مغلقة فاذا
فتحت يوم القيامة أحرقت البحار

السبعة

آخر:.... اني سألتك بالنبي محمد و

لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ٥٠٥هـ]

اول: ناقص الأول وأول الموجود منه.

قوله مواقع الغرور منها القسم الرابع في

الأخلاف المحمودة

آخر: فإن اردت أن يتعلم طرق

مناظرتها... فاطلبه من كتاب المحاسبة

والمراقبة من كتاب الاحياء... تم

الكتاب

نسخة كتبت بخط نسيمي جيد

١٧٥ ص ١٣ س ١٣×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (١٧٠)]

(١) م. ج/ ١ ص ٢٦٦

(١٧٩٦)

«كتاب في التصوف» تعليفة لطيفة

بشرح أبيات من الموشح»

اول: نحمدك يامن أودعت حواصل

حبات قلوب أوليائك حواصل حبات

حباك... وهكذا من طوق بالاء المحبة و

استحلى كأسها

آخر: اللهم إنك الرب الكريم والرحمن

الرحيم فراغا عبد الفقيهة المضطر

٣٨٤ ص ٢٠ س ٢٢×١٥ سم

نسخة كتبت بخط نسخي وبعض

الكلمات بالحمرة وبه أثر ترميم و

رطوبة ونقص بآخره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (٢٠٣) التصوف]

(١٧٩٧)

«كتاب في التصوف»

اول: به نقص وأول الموجود منه: اللهم

نزه قلوبنا عن التعلق بمن دونك واجعلنا

من قوم تحبهم ويحبونك

آخر: قال رسول الله صلى الله عليهم و

سلم: ماكنت اعرف منه شيئاً معظم على

ذلك منزل جبريل وقال يامحمد اتحب

الخ

٤٢ ص ١١ س ١٧×١١ سم

نسخة كتبت بخط معتاد وبها نقص من

أوله و آخره

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط رقم...]

(١٧٩٨)

«كتاب في التصوف»

اول: (فائدة) سورة ألم نشرح تقرأ عشر

مرات و بعدها الدعاء

آخر: بسم الله على لقبي حتى يروي

ثلاثاً... و صلى الله على سيدنا محمد و

على آله و صحبه و سلم انتهى

نسخة كتبت بخط نسخي جيد سنة

١٣٤١هـ والعناوين بالحمرة

١٠ ورقات ١٢ س ١١×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة]

الرباط برقم (۴۲۴)

(۱۷۹۹)

«كتاب في التصوف» أوراد

اول: به نقص و أول الموجود منه قوله:
مما جعلته لك على نفس... وهذا
الاستغفار يقوله الشخص حين يأوى
إلى فراشه

آخر: ربنا تقبل منا إنك أنت السميع
العليم... والحمد لله رب العالمين تمت
الصلاة المباركة

۴۷ ص ۱۰ س ۱۱×۷ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة]

الرباط برقم (۴۱۲)

(۱۸۰۰)

كتاب في التصوف»

اول: اللهم صلى على سيدنا محمد علم
الهدى و معدن الجود و الكرم و بحر
الندا إمام أهل الفضل و الاقتداء
آخر: مسئلة في اخراج الزكاة... و الله
اعلم انتهى فتاوى

۴ ص ۲۳ سطر ۱۱×۱۶ سم

نسخة كتبت بخط معتاد

[مكتبة الأحقاف - مجموعة]

الرباط برقم (۴۶۰)

(۱۸۰۱)

«كتاب في التصوف» (العقيدة)

محمد بن عبد الله باسودان [المتوفي
سنة ۱۲۸۱هـ]

اول: العقيدة: الحمد لله الذي هدانا لما
به الرسول قد أتانا... وبعد شرعاً أولاً
فيلزم كل مكلف به

آخر: سيدنا الحداد: أعوذ بكلمات الله
التامات من كل شيطان و هامة...
بلا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم

۴ ص ۱۲ س ۱۵×۱۰ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۰۲هـ
وهي مجدولة و العناوين بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة]

الرباط برقم (۱۸۰۱)

(۱) أهل الوطر ج/ ۲ ص ۲۸۵

(۱۸۰۲)

«كتاب في التصوف»

اول: رابت سيدنا عمر العطاس: الأول
يرتب الفاتحة

آخر: الفاتحة إلى روح جميع عباد الله
الصالحين... و صلى الله على سيدنا

محمد و على اله و سلم

۶ ص ۱۲ س ۱۶×۱۱ سم

نسخة كتبت بخط معتاد

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (١٨٠٢)]

(١٨٠٣)

«كتاب في التصوف»

اول: اللهم أحرس بعينك التي لا تنام...

اللهم احفظنا من جميع اعدائنا

آخر: سلام على نوح في العالمين و

على شعيب في المرسلين... والحمد لله

رب العالمين

١٨ ص ١١ س ١١×٨ سم

نسخة كتبت بخط معتاد و العناوين

بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (٤١٢)]

(١٨٠٤)

«كتاب في التصوف»

اول: الحمد لله رب العالمين حمدا

يفوق و يفضل و يعلو حمد الحامدين...

الرحمن الرحيم

آخر: اللهم انانسألك فواتح الخير و

خواتمه و جوامعه... بفضلك و رحمتك

يا ارحم الراحمين

٦ ص ١٤ س ١٧×١١ سم

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (١٨٠٤)]

(١٨٠٥)

«كتاب في التصوف»

اول: الحمد لله رب العالمين... فصل

الخواص في تصرف الفاتحه و هو اعظم

التصرفات

آخر: اللهم سخر لي عبدك الرفوف

الأخير إنك على كل شيء قدير... أنتهى

٧ ص ١١ س ١٤×٩ سم

نسخة كتبت بخط نسخي

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (١٨٠٥)]

(١٨٠٦)

«كتاب في التصوف»

اول: يامن يرى ما في الضمير ويسمع...

الحمد لله رب العالمين

آخر: به نقص و آخر الموجود منه قوله

أُم من يجب المضطر إذا دعاه إلى اخر

الإيه

٦ ص ١٩ س ١٧×١١ سم

نسخة كتبت بخط معتاد

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (١٨٠٦)]

(١٨٠٧)

«كتاب في التصوف»

عبد الرحمن بن علو بن ساف [المتوفي

سنة ١٢٩٢هـ]

اول: الحمد لله و الصلاة و السلام على

سيدنا رسول الله... و بعد فهذا ترتيب

عجيب بأسلوب غريب

آخر: الفاتحة لجميع المسلمين أن الله

نرشد الجاهلين... و يقرنا و منهم العين

بكل محبوب في الدراين

ص ١٥ س ١٨×١٣ سم

نسخة كتبت بخط معتاد

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط برقم (١٨٠٧)]

(١٨٠٨)

«كثير الأنوار في ذكر الله العزيز الجبار

للشيخ / محي الدين ابن عربي

[المتوفي سنة ٦٣٨هـ]

اول: الحمد لله الذي انار الوجود

بذكره... و سميته كتب الأنوار في ذكر

الله العزيز الجبار...

آخر: و أسلك بنا منهج الأيقان. و

استرنا بتجلي الرحمة حتى لايرانا و

لانراه تجلي الفقية.. و كان الفراغ من

هذا الكتاب

نسخة كتبت بخط نسخي. سنة ١١٢١هـ

و كتبت بعض العناوين بالحرمة و كان

الفراغ من هذا الكتاب المفيد سنة

١١٢١هـ

١٢٣ ص ١٧ س ١٣×١٩ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل ٣٩٩]

(١) كشف الظنون ج ٢ صفحة ١٩٠

(١٨٠٩)

«كشف العين عن كلام أهل العين»

ابو محمد الحافظ محمد يوسف داود

السورقي [المتوفي سنة...]

اول: الحمد لله لمن عين الأعيان

باليض الأقدس الأقدم... أما بعد هذا ما

افاده الفواد صاحب الطبع السلم

آخر: به نقص و آخر الموجود منه منه

الفائق الثاني الخلق ثم عليك و فقك الله

و ايانا لطاعته بالتفرد عن الخلق و ذلك

لأمرين

نسخة كتبت بخط نسخي و بعض

الكلمات بالحرمة و توجد آثار رطوبة

بأكمله

٦٥ ص - الأث ١٩ س ١٤×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحزم برقم (٢٢)]

(١٨٠٩)

«كتاب الأنوار»

ج ٤ و ٥

اول: به نقص و أول الموجود منه قوله:

و تصادم بعضها ببعض و ظهر دخان ثم

«كف الرعاع عن محرمات الله و

السماع

أحمد به محمد بن حجر الهيثمي

[المتوفي سنة ٩٧٤هـ]

اول: الحمد لله الذي حظّر مواطن اللهو

على عبادته... وبعد فاني في أثناء شهر

ربيع ٩٥٨ دعيت إلى منيسكه لبعض

الاصداقا فوقع السؤال عن فروع تتعلق

بالسماع...

آخر: تم كتاب كف الرعاع عن

محرمات السماع. و كتبت بعض

العناوين بالحمرة.

نسخة كتبت بخط نسخي جميل

٦٤ ص ٢٦ س ٢٠×١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ٨٩ تصوف - تريم]

(١) البدر الطالع ج / ص ١٠٩

(١٨١٢)

«كلام الحبيب احمد بن عمر بن سميّط

[المتوفي سنة ١٢٥٧هـ]

اول: الحمد لله على كل حال مرّ و حال

ماض و حال... هذا ما جرى به القلم

على حب المذاكرة

آخر: ناقص و آخر الموجود منه قال

سيدنا لما قصر امله راي اجله قريب

نسخة كتبت بخط معتاد في أوراق

محدثة و هي مجدولة

هوت و احده في أثر و احده

آخر: به نقص و آخر الموجود منه قوله

و كم و كم نبينا من مجهد درس

و من فراسخ لا تحصى و من برد»

٤٧ ورقه الثاني ١٩ س ١٤×١٦ سم

نسخة كتبت بخط نسخي محدث و

عنوان الجزء الخامس بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحزم برقم (٢٢)]

(١٨١٠)

«كفاية الراغب شرح هداية الطالب

للشيخ عبد الله بن حسين بن عبد الله

بالبقيه [المتوفي سنة ١٢٦٦هـ]

اول: الحمد لله الذي فتح لمن شاء من

عبادة ابواب الفهم... و بعد فحضرا ما

اشتدت إليه حاجة المستفهمين...

آخر: ومن تخلق عن شيء من

المحموده و ارتكب شيئاً من المذمومة

نقص من كماله بحسبها. والله يهدي من

يشاء إلى صراط مستقيم...

نسخة - كتبت بخط نسخي. سنة

١٢٥٤هـ كتبها محمد بن سلمان بن

محمد باحرمي و كتب العناوين بالحمرة

٢٤٨ ص ١٧ س ١٥×٢٣ سم

(١) نيل الوطر ج/ ٢ ص ٧٨

(١٨١١)

[جمعه حسن بن سعيد بن احمد حسان

المتوفي سنة...]

اول: الحمد لله رب العالمين... اما هو

فقد خص الله الرحيم الرحمن عبیده

حسن بن سعيد بن احمد حسان بخدمة

كامل الوصف والمصان.. اعني بذلك

السيد الفاضل... لمحمد بن الحبيب

حسن بن عبد الله بن احمد بن حسن

الحداد

آخر: انتهى ماتيسر التقاطه و نقله من

كلام سيدنا الحبيب.. عمر بن الحبيب

حسن الحداد...

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة ١٤١٦هـ

بقلم احمد بن عبد الله بن ابي بكر

بايوسف

٢٣٨ ص ١٨ س ٢١×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف - فرع سيئويهة ١١٤ تصوف

تريم]

(١٨١٥)

«كلام الإمام علي بن محمد الحبشي»

جمع العلامة الحسين بن عبد الله بن

علوي الحبشي [المتوفي سنة ١٣٦٨هـ]

اول: الحمد لله حق حمده... و بعد فهذا

شيء يسير مجموع من كلام الحبيب

الإمام العارف فائده و الدال عليه خليفة

جده خير الإنام و سلفه الصالحين

٥٦ ص ٣٧ س ٣٢×٢٠ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

سيئويهة رقم ١٠٢ تصوف - تريم]

(١) نيل الوطر / ج ١ / ص ١٦٨

(١٨١٣)

«كلام الحبيب أحمد بن عمر بن زكي بن

سميط [المتوفي سنة ١٢٥٧هـ]

اول: الحمد لله على كل حال مرت

وحال... هذا ماجرى به القلم على حب

المذاكره في مجلس سيدي الحبيب

احمد

آخر: كان رضى الله عنه جالسا في

مسجد الجامع بين الساريتين نجدي

المنبر فقراء ابيات آخر العروة الوثيقه

حتى و صل إلى قوله و ضل على

الرسول بغير لبس الخ.... و اخذ سيدي

رضي الله عليه ليالي يجلس الدوحه

في هذا المكان

٩٤ ص ٢٥ س ٢٣×١٨ سم

نسخة كتبت بقلم نسخي و العناوين

بالحمرة

[مكتبة الأقحاف - مجموعة

الرباط: على بن حسن الحداد برقم

[٢٤٨

(١٨١٤)

«كلام الحبيب عمر بن حسن الحداد

الکرام سیدی علی بن محمد بن حسین
الحبشي
آخر: و قال رضي الله عنه ونفع به
ما يأتي الخير الا من طريق محمد
اشرف مولود... و اذا بقوا المائدة نكون
ممن جلس عليهم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٣٥٧هـ
بقلم عبد الله بن عوض باعبده
والعناوين بالحمرة
٢٣٣ ص ١٧ س ٢٤×١٨ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (٨٣) تصوف]

(١٨١٦)

«كلام الحبيب علي بن محمد الحبشي»
جمع العلامة الحسين بن عبد الله بن
علوي الحبشي [المتوفي سنة ١٣٦٨هـ]
اول: الحمد لله حق حمده... و بهذا
مايسر الله جمعه من كلام الحبيب لامام
العارف بالله و الدال عليه وخليفة جده
خير الأنام

آخر: و قال رضي الله عنه وى قع به
ما يأتي الخير الا من طريق محمد و
لا نسعد الا من طرق محمد... و اذا
بسطوا المائدة نكون ممن جلس عليها
٢٩٢ ص - لأول ١٧ س ٢٤×١٨ سم
نسخة كتبت بخط نسخي جيد و
العناوين بالحمرة و به آثار ارضه

وتحريم كنية حسين بن عبد الله
الحبشي سنة ١٣٤هـ
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مضاد مختلفة برقم (١٣) تصوف]
(١) تاريخ الشعراء ج/٥ ص ١٢٨

(١٨١٦)

«مكاتبه للحبيب الحسين بن عبد الله
الحبشي»
مصطفى بن احمد المحضار [المتوفي
سنة ١٣٧٤هـ]

اول: الحمد لله، الى تريم و ثبيها و عيد
روسيها و حبشيها و سكان و اديها و
سادات ناديها و حضرها و باديها
آخر: بلغ سلام في طرق الكتاب و نحن
بانسلم عليه في باطن الكتاب و الله
يتوب على من تاب و الدعاء فيكم
مستجاب... مستمد لدعاكم مصطفى به
احمد المحضار لطف الله به

نسخة كتبت بخط نسخي و نصفها بخط
محدث سنة ١٢٦٢هـ و بها آثار أرضه
في الاطراف

٤ ص - الثاني ٢٤ س ٢٤×١٨ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر مختلفة برقم (١٣)]
(١) الوامع النور ج ٢ ص ٦٧

(١٨١٧)

«كلام علي به عبد الرحمن المشهور

[المتوفي سنة ١٢٤٤هـ]

«جمع سلمان بن سعيد باغوث

اول: ويعد فهذا أنموذج من بعض مواقع

لسيدي و حبيبي و شيخي... علي بن

العلامة عبد الرحمن بن محمد المشهور.

آخر: و مما كان يدعوا به سيدي.. و

الحمد لله رب العالمين.

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٣٤٩هـ

كتبها أبراھيم عبد القادر بلفقيه

٥٥ ص ١٣ س ١٧×١٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

رابط تريم برقم ٢٦٩]

(١٨١٨)

«كلام الحبيب علوي بن عبد الله بن

شهاب» [المتوفي سنة ١٣٨٦هـ]

جمعه العلامة محمد بن سالم بن حفيظ

بن الشيخ أبي بكر بن سالم

اول: الحمد لله رب العالمين...

فمما تلکم به رضي الله عنه يوم السبت

٢٤ صفر سنة ١٣٦٢هـ قال نفع الله به...

لما نزلت هذه الآية و تعيها اذن داعية...

آخر: به نقص و آخر الموجود منه قوله:

ثم ذكر رضي الله عنه إن الإمام أبا

حنيفة رضي الله عنه صاحب المذهب

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين

بالحمره

٨٤ ص ١٩ س ٢٣×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة الحسيني

برقم (٢٥)]

(١) ج / ص

(١٨١٩)

«كلام الحبيب عبد الله بن محسن

العطاس.. سنة ١٢٥٢

جمعه: مجهول

اول: الحمد لله الذي انطق من شاء من

خواص البرية بالحكم العلمية... أما بعد

فقد من الله على و له الحمد ان أقيد

بعض ماسمعه من مذاكرات سيدي

العارف الكبير و الإمام الشهير

آخر: و أما الخلق الا وسائط فلا يكون

له سكون الا الى الله لاغير

نسخة كتبت بقلم نسخي جيد و هي

مجدوله

٩٩ ص ١٥ س ١٦×٢١ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرابط: علي بن حسن الحداد برقم

[٣٤٤]

(١) تاريخ الشعراء ج / ٤ ص ١٨١

(١٨٢٠)

«الكلم الطيب و العمل الصالح:

أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أدوب

ابن القيم [المتوفي سنة ٧٥١هـ]

اول: قال الشيخ الإمام العلامة شيخ الاسلام و بقية السلف الكرام.. بسم الله الرحمن الرحيم الله سبحانه المسئول المرجع الإحسان
آخر: و الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه... وصلى الله وملائكته عليه كما عرف بالله و دعاء اليه

نسخه مجدوله كتبت بخط نسخي سنة ١٢٠١هـ والعناوين بالحمرة

١١٥ ص ١٥ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (٥٩)]

(١) م/م ج ٩ ص ١٠٦

(١٨٢١)

«الكلم الطيب المنتقي من أحاديث سيد المرسلين».

أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أتوب ابن سعيد [المتوفي سنة ٧٥١هـ]

اول: به تمزيق و اكل أرضة و تقطيع و أول الموجود منه: نعم من الله ترادف عليه فيقيدها الشكر وهي مبني على ثلاثة أركان الاعتراف بها بالمنها والتحدث بها ظاهر

آخر: كل الأوراق الاعتراف بها بأطنا و التحدث بها ظاهر

آخر: كل الأوراق ممزقة و مقطعة من

أثر ارضه... و الحمد لله رب العالمين كتبت بخط معتاد ومهمل النقط أحياناً (٦ ص ٢٦ س ٢٣×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (٢٦)]

(١) معجم المؤلفين ج / ٩ ص ١٠٦

(١٨٢٢)

«الكنز الأكبر و الجوهر الاوفر»

علوي بن احمد بن حسن الحداد

[المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين... أما بعد فيقول العبد المحض السيد الشريف علوي بن العلامة احمد بن القطب الزاهد الحسن

آخر: اللهم يا مستخر السموات السبع والأرضين السبع و من فيهن و من عليهن سخر لي كل شيء

نسخة كتبة بقلم نسخي و بمض الكلمات بالحمرة

١١ ص ١٦ س ١٧×١٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط - على بن حسن الحداد برقم

(٤٥٤)]

(١) تاريخ الشعراء ج/٣ ص ٤٥

(١٨٢٣)

«كنز البراهين الكسبية و لد ١١٣٧هـ

شیخ بن محمد الجفري العلوي
الحضرمي المدني [المتوفي سنة
١٢٢٢هـ]

اول: احمد الظاهر بتجميل جمالات
تجميل جمل الجمال... اما بعد فيقول...
شيخ بن محمد الجفري... باني لما رأيت
من نفسي كثرة التهاون في أعمال
الطاعة... لحضور الجمعة و الصلاة مع
الجماعة...

آخر: قد فرغ من تسطير هذا الكتاب
المسمى بكنز البراهين بعونه الله الملك
المعين...

نسخة كتبت بخط نسخي. سنة ١٢٢٢هـ
كتبها صديق بن مجموعة بن عبد القادر
الأهدل. و كتبت بعض كلماتها بالحمرة
و ص ٢١ يوجد أوراق بيضاء مجدوله
بدون كتابه

٣٣٢ ص ١٩ س ٢٢×١٦ سم
مكتبة الأحقاف - مجموعة آل يحيى
رقم ١١٢ تصوف - تريم
(١) معجم المؤلفين ج (٤) صفحة
(٣١٢)

(١٨٢٤)

«كنز البراهيم الكسبية...»

شيخ بن محمد الجفري [المتوفي سنة
١٢٢٢هـ]

اول: احمد لظاهر بتجميل جمالات

تحميل جمل الجمال... أما بعد فيقول
الفقير الحقير قليل الزاد ليوم المعاد...
آخر: به نقص و آخر الموجود منه قوله:
إلى الله فيما شاء من امل فما يراه يضر
صار نافعه

نسخة كتبت بخط نسخي و العناوين
بالحمرة و به آثار أرضه

١٩٣٧٤ س ٢٢×١٥ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل يحيى
برقم (١٢٧)]

(١) تاريخ الشعراء ج/٢ ص ٢٢٠

(١٨٢٥)

«كنز البراهين»

شيخ به محمد الجفري [المتوفي سنة
١٢٢٢هـ]

اول: به نقص و أول الموجود منه:

وما عندهم الا الحطام فضيلة

بأنى طريق بالأكاذب»

آخر: ...تم المطلوب بفضل علام الغيب
بتاريخ فاتحة العقد الحرام من شهور
سنة ١١٩٩هـ من القرن الثاني عشر... و
الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي جيد سنة
١٢٢٤هـ بقلم محمد صالح حماد
العناوين بالحمرة و نقص من أوله و آثار
رطوبة

٢٦٥ ص ٢٥ س ٢٠×١٥ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعة

(ع) [الكاف برقم (٦٥)

(١) نیل الوطر ج/ ٢ ص ١٢

(١٨٢٦)

«کنز العباد فی شرح الأوراد

علي بن احمد الفوري [المتوفي سنة...]

اول: اعظم المحامد لله العظيم، واکرم

الصلاة على رسوله الكريم... اما بعد

فانه هذا شرح أوراد الشيخ... على بن

احمد الفودي الساکن بخطه کره غفرالله

له...

آخر:... ورب رجل يصلي في بيته

تكون صلاته في احلا عليين وشرف

المقامات فالشان في الأخلاص و

احضار القلب. اللهم اتمم لنا بالخير

يامجيب داعي الخير. تمت

نسخة كتبت بخط نسخي جيّد. سنة

١١٢٩ هـ وكتبت بعض الكلمات

بالحصرة - عتيقة

٣٠٤ ص ٢٢ س ١٨×١٢ سم

[مکتبه الظنون ج/ ٢ ص ٣٣٥

هكذا بالحرق: و هو شرح فارسي القول

لعلی به احمد الفوري الساکن بخط کره]

(١٨٢٧)

«کنزو الجواهر النورانية»

تألیف احمد ابن ادريس [المتوفي سنة

[١٢٥٢ هـ]

اول: أما بعد فيقول احمد بن ادريس لما

رأيت للطريق الشاذلية أمور جليلة

القدر... «القاعدة الأول».

آخر: «القادة الخامسة.. فيما حصص

به من المواهب المحمديه... انتهى هذه

عبارة نقلناها من كنوز الجواهر لترغيب

الطالبين

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي ممتاز

والعناوين بالحره

٥ ص ١٥ س ٢٤×١٨ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعة

(ع) [الكاف برقم (١١)]

(١) معجم المؤلفين ج/ ١ ص ١٥٨

(١٨٢٨)

«الكواكب الدرية في مدح خير البرية»

اول: الحمد لله رب العالمين... مآبال

قلبك لا ينفك ذا ألم من باب أهل الحمى

و الباب والعلم

آخر: تمت البرده المباركة نحمد لله

تعالى و عونو و منه وكرمه و حسن

توفيقه

نسخة بخط نسخي جميل و هي مجدوله

و أبيات البرده بالحره و هو من خطوط

القرن العاشر تقديراً

٢٧ ص ٢١ س ٣١×٢٠ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعة آل

الجنید برقم (١٩)

اول: السلام عليك يا نبي الله... اللهم

بحق نبيك هو وهذا

(١٨٢٩)

١٨٠٧-١٧٢٥

«الكوكب الدرّي والعقد الدرّي من

منظومات و منشورات شيخنا ساف بن

محمد الجفري ١١٣٧ هـ

شيخ بن محمد الجفري العلوي

الحضرمي الموفي [المتوفي سنة

١٢٢٢ هـ]

اول: الحمد لله الذي سى اهل وداده و

معرفته... و بعد فقد حصل لي و لله

الحمد الأذن...

آخر: قلت هذا ما تيسر لي جمعة مرتباً

على حروف المعجم... و اعلم ايها

الواقف اني لم أثبت هنا الا تيقنته له و

اخبر في هوية... هذا ما حصل في لحظة

من الوقت،

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة

١٢٣٥ هـ و كتبت العناوين بالحمرة. و به

أثر رطوبة

١٣٣ ص ٢٠ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ٧ متنوعة تريم

(١) خدمة العشيرة ص / ٥٩]

(١٨٣١)

«كيفية التسليم على نبي الله هو دعليه

السلام»

اول: السلام عليك يا نبي الله السلام

عليك يا رسول الله

آخر: و الحمد لله رب العالمين و صلى

الله على سيدنا محمد و آله و صحبه و

سلم تسليماً طيباً مباركاً فيه الى يوم

الدين تم

نسخة بقلم معتاد سنة ١٢٩٦ هـ و آخره

بعض أدعية

١٠ ص ١٧ س ١٧×١٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

(١٨٣٠)

«كيفية التسليم على نبي الله هود»

۱۴۴۶

محبتہ... اما بعد فانی قصدت فی هذا
الکتاب جمالاته فضائل سیدنا... ابي
العباس احمد بن عمر الأنصاري

(۱۸۳۲)

«لباب الأحياء»

تأليف ابي حامد محمد بن محمد
الغزالي [المتوفي سنة ۱۵۰۵هـ]
اول: الحمد لله على جميع نعمه.. اما بعد
فأنه قد عن لي في بعض أسفاري ان
استخرج من كتاب احياء علوم الدين
لبابه.

نسخة كتبت بخط نسخي. سنة ۱۲۵۸هـ
كتبها محمد بن عوض بن محمد باهمي.
وكتبت بعض الكلمات بالحمرة.
۱۷۷ ص ۱۶ س ۲۳×۱۵ سم

آخر: و نختم الكتاب بأخبار تدل على
سعة رحمة الله تعالى... تم الكتاب
بحمد الله تعاليل ومنه و حسن توفيقه
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۳۰هـ و
هي مجدوله ومقابلته و عناوينها ۱۹۹
ص ۲۰ س و تقطيع ۲۱×۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الكاف - فرع سعيد بن رقم ۸۱ تصفو -
تريم
(۱) كشف الظنون ج/ ۲/ ۳۵۷]

(۱۸۳۴)

«لمحة اللحاظ و منحة الأيقاظ»

عبد الله بن احمد باسود ابن [المتوفي
سنة ۱۲۶۶هـ]

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط - من وقف آل جنيد برقم ۱۹۲
تريم]

۱. كشف الظنون ۵۸/۱

اول: الحمد لله الذي جعل الاخوه في
الله و المولاة لله... أما بعد فإنه لما كثر
في العامة و كل الناس في هذه الأزمنة
عامة الاعتلال بالغفلة

(۱۸۳۳)

«لطائف المنن في مناقب الشيخ أبي
العباس و شيخه أبي الحسن
تاج الدين عطا الله بن احمد بن محمد
الشاذلي الاسكندري [المتوفي سنة
۷۰۹هـ]

آخر: فهذه لمحة اللحاظ و منحة
الايقاظ أهديتهما لأحد الرجلين
المذكورين في المقدمة واعدتها و صية
ونصيحة لي و لاخواني في الله تعالى...
قال جامع هذه الرسالة... عبد الله بن

اول: الحمد لله الذي فتح لأولياء اباب

(۱۸۳۶)

«لوامع الأنوار»

أبو العباس أحمد القسطلاني [المتوفي

سنة ۵۶۲۶هـ]

اول: وصلى الله على سيدنا محمد ربنا
اتنامن لدنك رحمة وهي لنا من أمرنا
رشداً يقول أحمد بن القسطلاني غفر
الله له أما بعد حمد الله ذاكراً من ذكره و
رافع اعلام الزيادة لمن شكره
آخر: تم الكتاب المبارك بحمد الله
تعالى وحسن توفيقه

نسخة كتبت بخط نسخي بقلم إبراهيم

بن الحاج سالم والعناوين بالحمرة

۱۰۸ ص ۲۳ س ۱۵ × ۲۱ $\frac{۱}{۲}$ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم (۱۹)]

(۱) معجم المؤلفين ۱۷/۲

(۱۸۳۷)

«اللؤلؤيات»

الأمام أبو مطيع مكحول بن الفضل

النسفي المقرئ [المتوفي سنة ۵۳۱۸هـ]

اول: وبه التوفيق قال مكحول بن الفضل

النسفي رحمة الله عليه الحمد لله الذي

خلق فسوى... أما بعد فإن الله تعالى

جعل الدنيا معبراً على قطر وممرّاً على

سفر أي قرار ومستقر

أحمد بأسود أن... فرغت من جمع هذه

الرسالة سنة ۱۲۴۷هـ والعناوين بالحمرة

۱۶۱ ص ۱۷ س ۲۲ × ۱۶ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (۱۹۶)]

(۱) تاريخ الشعراء ج/ ۲ ص ۷۹

(۱۸۳۵)

«لمعة النور من كرامات و اجازات

وكلام العلامة على المشهور»

على بن عبد الرحمن بن محمد المشهور

[المتوفي سنة ۱۳۲۰هـ]

اول: سبحانك اللهم وبحمدك واجعلني

عبداً شكوراً... وبعد فهذه نبذة لطيف و

تحفة شريفة فيما يتعلق بالسيد السند

الهام الخ

آخر: و تم بحمد الله رايقا و نسأل الله

العظيم ان يجعله خالصاً لوجهك

الكريم... والحمد لله أولاً و آخر و باطناً

و ظاهراً قال ليس

نسخة كتبت بخط مسمى جيد سنة

۱۳۵۰هـ بقلم حسن بن على عيدروس

به عقيل

۵۷ ص ۱۸ س ۲۶ × ۱۹ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عيناً برقم (۶۳)]

(۱) مصادر الفكر العربي ص ۲۴۹

آخر: وقال الشاعر:

لاذهب التكرم و الوفا

وباد رجاله وبقى العنا

و اسامو الزمان إلى اناس

كأنهم الذباب لهم غراء

١٣٦ ص ٢١ س ٢٥×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (٨٧)]

(١) ٢/ج ٢٦٦ ص

الأرضه

١٣٠ ص ١٩ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ١٦ تصوف. تريم]

(١) معجم المؤلفين. ١٨٨

(١٨٢٩)

«المجاهدة لمن يريد حرث الآخرة

عقيل بن عمر بن يحيى [المتوفي سنة

[١٣٠٠هـ]

اول: الحمد لله على كل حال، والصلاة و

السلام على سيدنا محمد و آل..

فالمجاهدة هي إمتثال الأوامر و

اجتناب النواهي بلا انقطاع و

لأنفصال...

آخر: فما بعد بيانا الهوى من حجة على

الله لمن يكفره جحوداً أو نعماء فلا بدّما

بقلم كل نفس ما احضرت مما قدمت و

اخرت، فتجزى عليه احساناً أو

اساءة... تم كتاب المجاهدة بعون الله...

نسخة كتبت بخط نسخي جيّدز سنة

١٢٢٤هـ كتبه عبد الله ابن محمد الفاسي

٥٠ ص ٢٥ س ٢٢×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف، مالأهداء من

الاستاذ تصوف - تريم]

(١) خدمة العشيرة ص / ٤١

(١٨٤٠)

(١٨٢٨)

«المجالس السنيّة في الكلام على

الأربعين النوويه

أحمد حجازي الفشني [سنة ٩٧٨هـ كان

حيّاً]

اول: الحمد لله الذي وفقنا لاداء افضل

الطاعات... وبعد فيقول... أحمد بن

حجازي الفشني هذه مجالس سنيه في

الكلام على الأربعين النووية في شرح

المجالس النوويه بحمد الله سبحانه و

تعالى

آخر: تم كتاب المجالس السنية في

شرح المجالس النوويه... بحمد الله

سبحانه و تعالى

نسخة كتبت بخط نسخي حسن سنة

١٢٠٩هـ كتبها عبد العزيز بن عبد الغني

ابن محمد الحافظ الحنفي و كتبت

العناوين بالحرمة و يوجد اثر بسيط

«مجموع مکاتبات.

الأول

للشيخ / عبد الله بن علوي الحداد

[المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

اول: الحمد لله الاله الحق الرب

الأكرم... اما بعد فاعلموا معاشر

الأخوان في الدين...

آخر: جعلنا الله و اياكم من المنتهين و

المستيقضين... انتهى الجزء الأول

٢٠٠ ص ١٩ س ٢٣×١٥ سم

نسخة كتبت بخط نسخي - كتبها عوض

بن سالم بن عبد الله بن زيد، و كتبت

بعض الكلمات بالحرمة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل ٣٩٥]

(١٨٤١)

«مكاتبات»

إمام عبد الله من علوي بن محمد

الحداد [المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

اول: الحمد لله الاله الحق الرب الاكرم

الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم

يعلم... أما بعد فاعلموا معاشر الأخوان

في الداين و الاعوان على طاعة الله

رب العالمين...

آخر: و مما كتبه لبعض الولاة بعد ان

حثة على تركه المطالبه بالفطره و تقدمه

الخريف... انتهى الجزء الأول يتلوه

الثاني

نسخة كتبت بخط نسخي بقلم احمد بن

عبد الرحمن الحداد و العناوين بالحرمة

٢١٤ ص ١٧ س ٢٤×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل برقم (٣٩٦)]

(١) م.م ج/٢ ص ٢٨٨

(١٨٤٢)

«مكاتبات»

ج/ الثاني

الإمام عبد الله بن علوي بن محمد

الحداد [المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

اول: الحمد لله مصرف الأقدار و مطور

الأطوار و محول الأحوال... من عبد الله

ابن علوي الحداد علوي

آخر: (مكاتبه اخرى) الحمد لله و به

الاستعانة... و ما علمنا بوصول الجواب

مبنى و الله تعالى يغفر له و يرحمه و

السلام انتهى

نسخة كتبت بخط نسخي جيد سنة

١٣٤٨هـ بقلم احمد بن عبد الرحمن

الحداد و العناوين بالحرمة و به آثار

أرضه

٢٢١ ورقة ١٧ س ٢٣×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل برقم (٢٩٧)]

(١) م.م ج/٢ ص ٢٨٨

كلها... (وما انزلنا على قومه من الآية) و

نقص بآخره

نسخة كتبت بقلم معتاد والأوراق بها اثر

احتراق

٧ ورقات ٢٥ س ١٦×٢٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد وبرقم

(٣٨٧)

(١) نيل الوطر ج/ ٢ ص ١٠٥

(١٨٤٥)

«مجموع يشمل دلائل الخيرات وأذكار

و أوراد وأدعية»

اول: قال الشيخ أبو عبدالله محمد بن

سليمان الجزولي وحمداً الله الحمد لله

الذي هدانا للإيمان والاسلام.... أما بعد

فالغرض من هذا الكتاب ذكر الصلاة

على رسول الله

آخر: انتهت الفوائد حرفاً بحرف كما و

وجدته بهذا الوالد نفعا لله به... و بها

كمال المجموع إلى تمام خمسة و

عشرين كراس

نسخة مجدوله بقلم معتاد والعناوين

بالحمرة بقلم أبو بكر من الحبشي

٢٤٧ ص ١٣ س ١٦×١١ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

[٤٠٣

(١٨٤٣)

«مجموع وصايا وكلام»

لسيدنا القطب عبد الله بن أبو بكر

العيدروس [المتوفي سنة ١٨٦٥]

اول: ليس وصية بعد وصية الله تعالى

في كتابة العزيز وهي وصية الله تعالى

للأولين والآخرين... واعلم يا غلام...

آخر: و عليك بترك الترفع والتصدر في

المجالس بل أجلس في اطراف الناس

انتهى ما حصل دين كلام سيدنا الأمام

الى... والحمد لله رب العالمين

٩ ورقات ٢١ س ٢٢×١٦ سم

نسخة مجدوله كتبت بخط نسخي ممتاز

والعناوين بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

[٣٨٢

(١) مصادر الفكر ج/ ص ٢٨٢

(١٨٤٤)

«مجموع أوراد و أذكار» (من أوراد

الأمام الحداد)

جمعها: علوي بن احمد بن حسن

الحداد [المتوفي سنة ١٣٣٢ هـ]

اول: الحمد لله الذي جعل الدعاء يرد

القضاء... و بعد

آخر: اللهم اكرمني بقضاء حوائجي

نسخة بقلم معتاد

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

۴۵۶

ك/ج ۲/ ص ۱۶۱

(۱۸۴۸)

«مجموع أوراد وادعية»

اول: دعاء شهر محرم... الحمد لله رب

العالمين... سبحان الله ملا الميزان... ثم

دعام شهر صفر ثم دعاء استغفار رجب

آخر: دعاء اول السنة و آخرها... اللهم

انت الأبدي القديم الأول

نسخة بقلم معتاد بقلم حسن بن عبد الله

الصال في سنة ۱۳۰۲ هـ

۲۵ ص ۱۳ س ۱۶×۱۲ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

۴۴۵

(۱۸۴۹)

«مجموع أوراد وفوائد»

اول: ورد الإمام عبد الله الحداد... و رد

الإمام النووي... وحزب البحر لأبي

الحسن الشاذلي... وراتب الحبيب علي

بن أبي بكر السكران

آخر: صلاة منسوبة لسيد الفقيه الإمام

احمد بن موسى بن عجيل... صغير

(۱۸۴۶)

«مجموع أوراد»

اول: الورد الكبير - للإمام الحداد

الحزب المبشر بالفتوح - علوي بن

احمد الحداد... ثم مجموع ادعية متفرقة

آخر: رب اجعلنا في جوارك و كف عنا

أيادي أشرارك... و الحمد لله رب

العالمين

نسخة بقلم معتاد و بعض الكلمات

بالحمر

۳۹ ص ۱۶ س ۱۵×۱۰ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

[۴۱۱

(۱۸۴۷)

«مجموع أوراد وادعية»

عبد القادر الجيلاني [المتوفي سنة

۵۵۶۱ هـ]

اول: اللهم انا نسألك ايماًناً يصلح

العرض عليك و تعينا نفق به بين

يديك... تم الورد المبارك بحمد الله

تعالى... ثم دعاء للإمام الغزالي... ثم

حزب النصر للجيلاني

آخر: ثم حزب النصر البعض القطب

الغوث السيد عبد القادر الجيلاني

۱۲ ص ۱۹ س ۱۰×۱۶ سم

اول: لسیدنا عبد الله بن علوي الحداد
الورد اللطيف... حزب الإمام النووي...
مجموعة اذکار و تحصینات متفرآ آخر:
الله لك الحمد شكرآ ولك المن فضلاً...

برحمتك يا ارحم الراحمين... انتهى

٩ أوراق ١٧ س ١٧×١١ سم

نسخة بقلم نسخي

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

١٢٤٨

(١٨٥٢)

«مجموعة أورد»

اول: اللهم أن نفسي سفينة سائرة في

بحار طوفان الاراده

آخر: و آخر دعواهم أن الحمد لله رب

العالمين

نسخة بخط نسخي و به أثر رطوبة به

٦٩ ص ٧ أس ١٥×١٩ سم

(١٨٥٣)

«أورد وأحزاب»

اول: سورة يس ألى ذلك تقدير العزيز

العليم اللهم صل و سلم على سيدنا

محمد وعلى آل محمد اللهم اني أسالك

آخر: برحمتك يا ارحم الراحمين و

الحمد لله رب العالمين

نسخة مجدوله بخط نسخي و العناوين

صلاة انتهى نقلا من سفينه سيدنا شهاب

الدين احمد بن زين الحبشي

نسخة بقلم معتاد

٤٣ ص ١٢ سطر ١٢×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

١٢٤٣

(١٨٥٠)

«مجموع اورد»

عبد الله به علوي بن محمد الحداد

[المتوفي سنة ١١٣٢]

اول: ورد حزب الفتح و النصر... الحمد

لله رب العالمين... يا الله يا واحد يا احد

يا واحد يا جواد نفحنك منك بنفحة خير

ثلاثاً

آخر: حزب الشاذلي... يا الله يا علي

يا عظيم... والحمد لله رب العالمين

نسخة بقلم نسخي و بعض العناوين

بالحمره

١٩ ص ١٥ س ١١×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

١٢٤٤

(١) معجم المؤلفين ج / ٦ ص ٨٥

(١٨٥١)

«مجموع أورد»

بالحمرة

١٥٣ص - الأول ٩ أسطر ١١×١٧سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحرام برقم (٣٤)]

(١٨٥٣)

«كتاب مسایل فيما بين اليهود وأبو یزید

البسطامي»

اول: حکى عن أبی یزید البسطامي

رضى الله عنه أنه قال: كنت يوماً في

سياحتي متلذذاً بخلوتي وراحتي

آخر: هذا ناجرى من أبو یزید وبالله

تعالى التوفيق وحسب الله ونعم الوكيل

نسخة بخط نسخي سنة ١٢٩٢هـ بقلم

احمد بن عمر سعيد

١١ص - الثاني ١٢ص ١١×١٧سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة الحرم

برقم (٣٤)]

(١٨٥٤)

«أدعية وأوراد»

اول: شرح الدعاء المشهور عن النبي

صلی الله عليه وسلم دعاء جبریل... و

به نستعين على امور الدنيا والدين اما

بعد فقد ورد

آخر: دعاء لسيدنا القطب الرباني الشيخ

أبي بكر بن سالم علوي... الله لك الحمد

شكراً ولك المن فضلاً

نسخة مجدولة بأوله والعناوين بالحمرة

والحظ نسخي

٥١ص ١٣س ١٠×١٥سم

[مكتبة الأحقاف - المكتبة الشعبية

- المكللا برقم (٩٩)]

(١٨٥٥)

«مولد البرزنجي»

جعفر البرزنجي [المتوفي سنة ١١٨٧]

اول: مقدمة للشيخ محمد باسودان...

الحمد لله الذي الفتح هذا الوجود بالنور

المحمدي الساري في كل فقيه... ابتدى

الاملاء

آخر: اللهم أجعل هذا البلد وسائر بلاد

الاسلام أمنة رضيه... تم المولد العظيم

في النبي الكريم

١٨ص - الاول ١٤س ١٤×١٩سم

نسخة بقلم نسخي والعناوين بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة الرباط:

علي بن حسن الحداد برقم ٢٩٩]

(١) معجم المؤلفين ج٢/ ص ١٢٧

(١٨٥٥)

«مولد الربيعي»

عبدالرحمن بن علي الربيع [المتوفي

سنة ٩٤٤هـ]

[مکتبه الأحقاف - مجموعة الرباط:

على بن حسن الحداد]

(١٨٥٦)

«البرده»

للإمام البوصيري [المتوفي سنة ٦٩٤هـ]

اول: «أمن تذكر جيران بذي سلم مزجت

دمعاهي من مقالة بدم»

آخر: وهذه بردة المختار قد ختمت

والحمد لله في بدء وختمت

نسخة بقلم نسخي جيد والعناوين

بالحمرة

٢٠ ص - الرابع ٩ أسطر ٢١ × ١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة (ع) الكاف

برقم ٢٠٧]

(١) معجم المؤلفين ج ١٠ ص ٢٨

(١٨٥٦)

«مولد شرف الأمام»

اول: السلام عليك زين الأنبياء... أنا

فتحنا لك فتحاً مبيناً... الحمد لله الذي

شرف الأنام بصاحب المقام الأعلى

آخر: سبحان ربك رب العزة عما

يصفون وسلام على المرسلين والحمد

لله رب العالمين... تم المولد...

والحمد لله رب العالمين

نسخة بقلم نسخي سنة ١٢٨١هـ و

العناوين بالحمرة

اول: الحمد لله القوي الغالب الوالي

الطالب... لا إله الا الله حكيم اظهر بديع

حكمه والعجائب

آخر: سبحان ربك رب العزة عما

يصفون وسلام على المرسلين والحمد

لله رب العالمين تم مولد النبي

نسخة بقلم نسخي والعناوين بالحمرة

١٣ ص - الثاني ١٤ × ١٩ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: على بن حسن الحداد برقم

[٣٩٩

(١) مصادر الفكر ج ١ ص ٢٨٥

(١٨٥٥)

«مولد العزب»

محمد محمد العزب [المتوفي سنة

١٢٧٠هـ]

اول: الحمد لله الذي قد أوجدا

من نوره نوراً به عم الهدى..

آخر: والاكل والأصحاب

ماهبت صبا

فأملت الفص الرطيب

الأملدا... ثم

نسخة كتبت بخط نسخي والعناوين

بالحمرة

١٠ ص - الثالث ١٣ × ١٩ سم

والحمد لله رب العالمين
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٨٢هـ
بقلم محسن بن علي بافقيه والعناوين
بالحمرة

٥٥ص - الأول ١٩س ٢١×١٦سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة (ع)]
الكاف برقم (٢٠٧)

(١) معجم الموفين ج/٢ ص ١٢٧

(١٧٥٧)

«مولد الربيعي»
عبدالرحمن ابن علي الربيعي الشيباني
[المتوفي سنة ٩٤٤]
اول: الحمد لله القوي العالب الولي
الطالب الباعث الوارث المانح السائب
آخر: اللهم اغفر لنا والآبائنا والأمهاتنا
واولادنا واحيائنا واحوالنا والمسلمين...
والحمد لله رب العالمين نسخة كتبت
بخط نسخي سنة ١٢٥٥هـ وبعض
الكلمات بالحمرة

٢٩ص - السادس ١٧ سطر ٢١×١٧سم
و بآخرها آثار الجرضه
[مكتبة الأحقاف مجموعة (ع)]
الكاف برقم ٢٠٨

(١٨٥٧)

«مولد القائل شفاعتي لاهل الكباير من
أمتي»

٥٩ص - الثالث ٩ اسطر ٢١×١٦سم
ويله دعاء في خمس ورقات آخره
الفاتحه بالقبول
[مكتبة الأحقاف - مجموعة (ع)]
الكاف برقم (٢٠٧)

(١٨٥٦)

«مولد»
اول: و به نستعين حمد لك اللهم يا
خالق الأوراح او الأشباح والصور... أما
بعد فإن المولى جلست حكمته وتعالى
شانه
آخر: سبحان ربك رب العزة عما يصفون
وسلام على المرسلين والحمد لله رب
العالمين تم المولد المبارك
نسخة بخط نسخي جيد والعناوين
بالحمرة

٢٥ص - الثاني ١٩ سطر ٢١×١٦سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة (ع)]
الكاف برقم (٢٠٧)

(١٨٥٦)

«مولد البرزنجي نظم»
جعفر البرزنجي [المتوفي سنة ١١٨٧هـ]
اول: بدأت باسم الذات عالية الشأن أبها
مستد لم فيض جود واحسان
آخر: وفي مأتين قد أتى نظم مولده يزيد
هما خمس ارجونا بغفران...

(١) معجم المؤلفين ج ٢/ ص ١٢٧

(١٨٥٧)

«مولد محمد أبي الوفاء»

محمد أبي الوفاء [المتوفي سنة ٨٩١]

اول: بسم الله العرش خلاق الأنام

نبتدى في الذكر من نيل النظام

آخر: دائماً صلوا على خير الأنام

كل من صلى على لا يضام تم

نسخة بقلم نسخي جیده بعض الكلمات

بالحرمة بقلم محسن بافقيه

٣٠ ص - الخامس ١٧ س ٢١×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم ٢٠٨]

(١) معجم المؤلفين ج ٩ / ص ١٢٧

(١٨٥٧)

«مولد البرزنجي

جعفر البرزنجي [المتوفي سنة ١١٨٧]

اول: بدأت باسم الذات عالية الشأن

بها مستند لا فيض جود و احسان»

آخر: م وصيفه الدرري باقراط جوهريه

و تحلت صدوره المحافل بعقود صلاة...

تم

٤٣ ص - الثاني ٧ س ٢١×١٧ سم

نسخة كتبت بخط نسخي جينغ سنة

١٢٩٤ هـ

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

محمد بن السيد احمد الرفاعي المدني

[المتوفي سنة...]

اول: حمداً لمن نوره قد اظهر نور منير

للمظاهر مظهر

آخر: صلى المجيب على الشفيق و آله

سكا بفرح بحسن ختم أذ فرا... و الحمد

الله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٩٩ هـ

بقلم محسن على بن فقيه

٢٤ ص الرابع ١٧ س ٢١×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم ٢٠٨]

(١٨٥٧)

«معراج النبي صلى الله عليه وسلم»

سيدنا جعفر البرزنجي [المتوفي سنة

١١٨٧]

اول: افتتح تحبراً ابراً زاد الاخيار

المحمدية

باحرا شيوحاً بعز أيد قسم الله

آخر: سبحان ربك رب العزة عما

يصفون و سلام على المرسلين و الحمد

لله رب العالمين

٤٩ ص - الثالث ١٧ س ٢١×١٧ سم

نسخة كتبت بخط نسخي جيد سنة

١٢٩٩ هـ بقلم محسن بن على بافقيه

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم ٢٠٨]

(ع) الکاف برقم (٢٠٨)

(١) تاریخ الشعراء الحضرميين ج/٢ صا

(١) معجم المؤلفين ج/٢ ص ١٢٢

١٢٤ طبعة وكالة المصارف

(١٨٥٧)

(١٨٥٩)

«مولد العزب»

«مجموع يشتمل على قصائد ومكاتبات.

لعدة مؤلفين

محمد بن محمد العزب [كان حياً سنة

مهم عبدالله بن أبي بكر عبيد المتوفي

[١٢٧٠

سنة ١٢٥٥هـ و عبدالله الحسين بن

اول: وسلام على المرسلين والحمد لله

طاهر المتوفي سنة ١٢٦٦هـ ومحمد

رب العالمين... تم

علوي المشهور

نسخة بخط نسخي حسن سنة ١٢٩٢هـ

اول:

بقلم محسن بن علي بافقيه

بسم الله مفتاح قولي في

٢١ ص- الأول ١٧ اس ١٧×٢١ سم

البدایات

(١٨٥٨)

وانثي بالمحامد على رب

«جموعة خطب»

البرایات

١٦٨٢-١٧٥٥م

آخر: وصلى الله على اظهر اليماني-

«عبد الله بن جعفر مدهر وجمال الدين

محمد فخرنا وآله والأصحاب

محمد بن محمد بن نباتها المصري ولد

نسخة كتبت بخطوط مختلفة كتبت في

١٠٩٣ المتوفيات ١١٦٠هـ/٧٦٨هـ

عصر المؤلفين

أول: الحمد للغة الميدي الوارث.

١٨٤ ص ١٦ اس ١٥×٢١ سم

آخر: اذكر الله العظيم يذكركم

[مكتبة الأحقاف- مجموعة رباط

واشكروا ونعمه.... يذكركم والذكر الله

تريم- من وقف آل الجنيد رقم ٧٥]

اكبر. نسخة كتبت بخط نسخي. سنة

(١) نيل الوطر ج/٢ صفحة (٧٦)

١٢٦٩هـ كتبها عمر بن عبد الرحمن بن

عثمان ١٤٣ ص ٢٣ س ١٦×٢٢ سم

(١٨٦٠)

[مكتبة الأحقاف مجموعة عبرية

«مجموعة قصائد»

رقم ٤٢ عدن وعظ.. تريم]

١٥ ص - الثاني ١٦ س ٢١×١٧ سم
[مکتبه الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (٨٩)]

(١) معجم المؤلفين ج/ ٢ ص ١٢٧

(١٨٦٠)

«حضرة بارحبي»

عبد الله ابن محمد بارحبي [المتوفي

سنة...]

اول: بسم الله الرحمن الرحيم يا ايها

الذين آمنوا أذكروا الله ذكر كثيرا و

سبحوه بكرة واصيلاً والهم آله و احد

لا اله الا هو الرحمن الرحيم

آخر: جزا الله محمد عنا خيراً جزا الله

محمد عنا ما هو أهه يالله

ارحمنا أنت مولانا يا الله اقبلنا مالنا

غيرك تم وعلى آله وصحبه وسلم

نسخة بقلم نسخي جيد والعناوين

بالحمرة

١٨ ص - لأول ١٧ س ٢١×١٧ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (٨٩)]

(١٨٦٠)

«وصية رسول الله لسيدنا علي»

هذه وصية رسول الله صلى الله عليه و

سلم لسيدنا علي بن أبي طالب كرم الله

وجهه

(١) أبيات لصاحب الوترية و مدح خير

البريه

(٢) فيمن يأمن إليه الملتجا ساعة الضيق

(٣) بني مغراه جد اسلفر بعد التعراق

(٤) و سيله من أنفاس الشيخ بن قدري

باشعيب بمدح الشيخ ابا بكر بن سالم

(٥) خطبة عقد النكاح

(٦) قصيده للفقير عمر بامخرمه

(٧) قصيدة للشيخ عبد الرحيم البرعي...

والحمد لله رب العالمين

(١٠) ص - الخامس ١٧ س ٢١×١٧ سم

نسخة بقلم نسخي والعناوين بالحمرة

[مکتبه الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (٨٩)]

(١٨٦٠)

«معراج النبي صلى الله عليه وسلم»

جعفر البرزنجي [المتوفي سنة ١١٨٧]

اول: افتتح تحبير ابراد ايراد الأخبار

المحمدية مهذباً حواشي بفايد فوايد

بسم الله

آخر: والحمد لله رب العالمين وتاريخ

المصنف بقوله حسن الخاتمة سنة اليس

و مائه و خمس و تسعين من الهجرة

سنة ١١٩٥ هـ

نسخة بخط نسخي والعناوين بالحمرة و

قبله ورقه و احده دعاء ليلة النصف من

شعبان

اول: بسم الله الرحمن الرحيم وبه
نستعين وصية رسول الله صلى الله
عليه وسلم لسيدنا علي ابن أبي طالب
كرم الله وجهه
آخر: تمت وبالخير عت الوصية بحمد
الله وعونه وحسن توفيقه
نسخة بقلم نسخي بقلم احمد بن محمد
بن سميظ والعناوين بالحمرة
ص ۶ - الرابع ۱۴ س ۲۱×۱۷ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (۸۹)]

(۱۸۶۰)

«مولد الربيعة»
وعبد الرحمن بن علي الربيع [المتوفي
سنة ۹۴۴هـ]

اول: الحمد لله القوى الغالب الولي
الطالب الباعث الوارث المانع السالب
الخ
آخر: اللهم اغفر لنا ولوالدينا وأولادنا و
أخواننا ولمن كان سبباً لهذه الجمع
العظيم... والحمد لله رب العالمين
ص ۸ - الثالث ۱۷ س ۲۱×۱۷ سم
نسخة بخط نسخي جيد والعناوين
بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (۸۹)]

۱. مصادر الفكر ج / ص ۲۸۰

(۱۸۶۱)

«البرده»

للإمام البوصيري [المتوفي سنة ۶۹۶هـ]
اول:

أمن تذكر جيران بذى سلم
مزجت دمعا جرى من مقلة بدم
آخر: تمت المنظومة البرده بحمد الله و
عونه

نسخة بقلم معتاد سنة ۱۲۴۵هـ بقلم شيخ
بن عبد الله بن شهاب
ص ۶ - الثاني ۱۶ س ۱۸×۱۴ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم ۲۶]

(۱۸۶۱)

«تخميس لامية الشيخ الوردی»
اول: أيها المغرور وافاك الأجل ماترى
راسك بالشيب اشغل
آخر: و علي آل و صحب ساده ليس
فيهم عاجز الابطل
نسخة بخط معتاد

ص ۹ - الثالى ۱۹ س ۱۸×۱۴ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

۳۱۶]

(۱۸۶۱)

«لامية العرب» و الصفدي

إسماعيل بن أبي بكر المقوى [المتوفى

سنة ٨٢٧هـ]

اول:

زيادة القول تحكى النقص في

العمل

و منطق المرء قد يهديه للزلل»

آخر: ما أو خطر البرق في الدبحور

مبتشراً و ما اسعمى نوع العارض الهطل

نسخة بقلم معتاد

٤ ص الرابع ١٩ س ١٨×١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

[٣١٦

(١) م. م. ج/٢ ص ٢٦٢

(١٨٦١)

«المنفرجة»

ابوالحسن علي بن خليل المصري

الزاهد [المتوفى سنة ٩٢٠هـ]

اول:

شتد ازمة تنفرج

قد أذب ليلك بالبلج

آخر:

يارب بهم و بالهم

عجل بالنصر وبالفرج

تمت كتابة المنفرجة بحمد الله و عونہ و

حسن توفيقه

نسخة بقلم معتاد سنة ١٢٤٥هـ بقلم شيخ

بن عبد الله بن شهاب

٢ ص - الخامس ١٩ س ١٨×١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

(١) كشف الظنون ج/٢ ص ١٨٦٩

(١٨٦١)

«حرز أبي مدني»

اول: تعوذت بالرحمن في السر و الجهر

من الرجس و الشيطان مادمت في دهر»

آخر: فيا جامل الجزر المبارك والدعا

نجدت بحمد الله من الم الشر...

تم الحرز المبارك ان شاء الله تعالى

٧ ص - السادس ١٩ س ١٨×١٤ سم

نسخة بقلم معتاد سنة ١٢٤٥هـ

[مكتبة الأحقاف - مجمعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

[٣١٦]

(١٨٦١)

«منظومة اسراء الله الحسنی»

محمد ابن عمران المدني [المتوفى سنة

٩٢٢هـ]

اول: بدات بسم الله و الحمد أولاً

على نعم لم تمص فيما منزلاً

آخر: تمت منظومة اسماء الله الحسنی

نسخة بقلم معتاد

٣ ص - السابع ١٩ س ١٨×١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد] برقم

(٣١٦)

(١) م. م ج ١١ ص ٢١

(١٨٤١)

«القصيدة الهمزية»

أبو عبد الله بن سعيد البوصيري

[المتوفي سنة ٤٩٦هـ]

أول: كيف ترقى رقيق الأنبياء ياسماء

ما طاولتها سماء

آخر: تمت قصيدة الهمزية في مدح خير

البريه

١٥ ص - الأول ١٦ س ١٨×١٤ سم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٤٥هـ

بقلم شيخ به عبد الله بن شهاب

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

(٣١٦)

(١٨٤٢)

«كلام العطاس»

عبد الله بن محسن العطاس [المتوفي

سنة ١٢٥٢هـ]

أول: الحمد لله الذي أجرى على السن

الخواص من عباده العارفين... أما بعد

فهذا بعض ماسمعه الأذن ووعاه القلب

وكتبته البنان من كلام سيدي و مولاي

الخ

آخر: وسألته رضي الله عنه هل يسمع

صاحب الكشف كل شيء... ثم نقص

بآخره

نسخة مجدوله بقلم نسخي

٣٩ ص ١٧ س ٢١×١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

(٣٥٤)

تاريخ الشعراء ج/٤ ص ١٨١

(١٨٤٣)

«المختار من مطالع الأنوار و مناقب

الأخبار»

عبد القاهر بن ابراهيم بن محمد بن

الحسن بن محمد بن علي بن رسول

[المتوفي سنة]

أول: الحمد لله حمداً دائماً بدوامه...

قال العبد الفقير إلى لطف اللطيف الخبير

عبد القاهر بن إبراهيم بن محمد بن

الحسن

آخر: ناقص من آخره و آخر الموجود

من أصابعك حين نبع منها الماء صلى

الله عليه و سلم

نسخة كتبت في القرن الثاني عشر

تقديراً و الخط نسخي و بعض الكلمات

بالحمره

٧٩ ص ١٠ س ٢١×١٠ سم

[مکتبه الحقاف - مجموعه آل الجنید

برقم (٧)]

(١٨٦٤)

«مختصر ذخیره المعاد بشرح راتب

الحداد»

للأمین به علی المزروعی [المتوفی

سنة...]

اول: الحمد لله الذي ذكره نوراً

القلوب... و بعد فهذا شرح لطيف..

اختصرته من ذخیره المعاد بشرح راتب

الحداد للعلامة المحقق الشيخ عبد الله

باسودان...

آخر: هذا آخر ما وفقني الله لاختصاره

من ذخیره المعاد... قال المؤلف... كان

الفراع من تسويده سنة ١٣٦٢ هـ تمت.

نسخة كتبت بخط نسخي جيد سنة

١٣١٦ هـ بيد علوي بن عبد الوهاب بن

جمل الليل

٢٧ ص ١٦ س ٢٣×١٥ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعة

الحسني برقم (٤٠)]

(١٨٦٥)

«مختصر للزواج عن ارتكاب

الكبائر»

أحمد بن علي الشبر املسي [المتوفی

سنة...]

اول: الحمد لله رب العالمين... هذه

تنبيهات للزواج عن ارتكاب الكبائر..

اشار تجريد معاني نحو نصفها علامة

المشايع الأعلام المحققين هو الشيخ

علي الشبر املسي

آخر: ومن تم قال صلى الله عليه وسلم

فضل عائشة على النساء كفضل الثريد

على سائر الطعام... وكان الفراع من

كتابة هذه الزواج يوم الثلاثاء بعد

العصر.

نسخة كتبت بخط نسخي غير مؤرخة

بقلم حسين محمد بن عصام الدين

والعناوين بالحمرة و به آثار ارضه و

تقطيع و املاك

١٣٦ ص ٢٠ س ٢٠×١٤ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم (٣٥٤)]

(١٨٦٦)

«مختصر تذكرة القرطبي»

للشيخ عبد الوهاب الشعراني

[٨٩٨-٩٧٣ هـ]

«اول: الحمد لله العلي الأعلى... و بعد

فهذا كتاب اختصرت فيه التذكرة للأمام

أبي عبد الله محمد به أحمد بن أبي بكر

الأصاري و الخزرجي الأندلسي

القرطبي

آخر: و نسأل الله الكريم رب العرش العظيم ان يتوفنا مسلمين لامغيرين و لامبدلين، واين يجعلنا ممن يصبر على البلاء والقضا... يارحم الراحمين و الحمد لله رب العالمين..

نسخه كُتبت بخط نسخي - غير مؤرخة - و كُتبت بعض الكلمات بالحمرة
 ۲۵۷ ص ۲۱ س ۱۹×۱۴ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة حسين بن سهل (۴۱۱)]

(۱۸۵۶)

«القصيدة الهائية»

محمد الحنفي وقيل للإمام البوصيري
 اول: الصبح بدى من طلعتة و الليل دجي من وفرته ثم... ثم القصيد المحمدية أولها:

محمد اشرف الاعراب و العجم

محمد خير من يمشي على قدم
 ثم المنفرجه أولها: اشتدي ازمة تنفرجي

آخر: الفاتحة لصاحب المنفرجه آن الله ينفعنا من بركته و اسراره و انواره

نسخه بقلم نسخي و العناوين بالحمرة
 ۷ ص - الخامس ۱۹ س ۲۱×۱۶ سم
 [مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم ۲۰۷]

(۱۸۶۷)

«مذاكرات»

عبد الله بن محسن بن محمد العطاس
 [المتوفي سنة ۱۲۵۳هـ]

اول: الحمد لله الذي انطق من شاء من خواص البرية بالحكم العلمية... أما بعد فقد من الله على و له الحمد ان أقيد بعض ماسمعتة من مذاكرات سيدي الخ آخر: وأما الأطفال فهم يتبعون آباءهم و يكونون في منزلهم الخ... و لكن ليس فيها تا الحق بالاحراق إلى آخر ما قال و نقص بآخره

نسخة كُتبت بقلم نسخي.

۸۸ ص ۱۷ س ۲۱×۱۷ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة الرباط: علي بن حسن الحداد برقم ۳۲۹]

(۱) تاريخ الشعراء ج/ ۴ ص ۱۸۱

(۱۸۶۸)

«مذاكرات»

شيخان بن علي الساف [المتوفي سنة ۱۳۱۳هـ]

اول: الحمد لله الذي جعل عباده الأولياء الأتقياء الأصفياء أمان لأهل الأرض من كل باعث و حادث و رحمه للعالمين

آخر: تم هذا الكتاب بحمد الله و عونته و

حسن توفيقه

نسخه کتبت بخط معتاد سنة ١٢٤٤هـ
کتبه عبد الرحمن بن محمد بن عوض
بازيب و بعض الکلمات بالحمرة و به
أثر تسويس

٣٠٠ ص ١٣ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - المكتبة

الشرحية برقم (٦)]

(١) تاريخ الشعراء ج/٤ ص ٧٨

المرتبة العليا...

نسخة کتبت بخط نسخي، کتبتها محمد
بن احمد بن احمد بن محمد بن شمس
اغا المکی الرومي الحنفي، بمكة
المشرقة

سنة ١١٠٠هـ والعناوين بالحمرة

(١) معجم المؤلفين ج (١٠) صفحة

(٢١٣)

(١٨٧٠)

«مزاج التسنيم وأفواج النسيم»

علي بن حسن بن عبد الله العطاس
[المتوفي سنة ١١٧٢هـ]

اول: الثواب الكريم اللطيف الحليم
العزیز الحليم... أما بعد فهذا تعليق
لطيف جسيم نحيف و سيم... وسميته
مزاج التسنيم و افواج النسيم

آخر: يابني من رحم يرحم و من يصمت
يسلم و من يقل الخير نعم... هذا آخر ما
قد يسرا الله جمعة و سهل و وصفه من
كتاب مزاج التسنيم و أفواج النسيم
بالنعيم و قد فصلت من ذلك في الزمن
القديم سنة ١١٥٨هـ

نسخة کتبت بقلم نسخي سنة ١٢٤٦هـ
بقلم سالم بن محمد بن عبد الله العطاس
١٧ ص ٢١ س ١٩×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن العطاس]

(١٨٦٩)

«المرتبة العليا في تفسير الرؤيا»

لأبي عبد الله محند بن عبد الله بن
راشد البكري القفصى كان حياً عام
اول: الحمد لله ذي العزة و الجلال... و
بعد فاني كنت في باكورة العمر... رحلت
إلى الديار المصرية للعلم طالباً... و مما
عنيت به علم تعبير الرؤيا... و قد
أدرکت بالقاهرة الشيخ الشهاب الدين
بن نعمة المقدس الحنبلي، و كان في هذا
العلم أماماً... و لما من الله علي بتأليف
في العلوم التي قرأتها... تاقت نفسي
لموضوع في هذا العلم... و فوضت هذا
المختصر، و ضمنته جميع ما وصل علمه
إلي.. و قد سميته المرتبة العليا في
تفسير الرؤيا...

آخر: «و قال مريض بالحرارة: رأيت
اني عبرت الجنة. قال: تعافى، كملت

نسخة بقلم نسخي و العناوين بالحمرة

۵۶ ص ۱۳ س ۱۶×۱۱ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم
(۴۲۱)]

(۱) تاريخ الشعراء ج/۲ ص ۴۲۱

(۱۸۷۳)

«المسالك السوية إلى مناسك الوصية»

عبد الله بن حسين بن عبد الله بافقيه

[المتوفي سنة ۱۲۶۶]

اول: حمد لك اللهم... و بعد فإن أخانا و

حبينا الشريف

آخر: من أحب أن يكتال بالمكيال

الأوفي... تمت و كان الفراغ من تأليف

هذه الرسالة سنة ۱۲۴۹ هـ و الحمد لله

رب العالمين

نسخة مجدولة بقلم ممتاز

۲۱ و قة ۲۷ س ۲۲×۱۵ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

(۳۷۵)]

(۱) نيل الوطر ج/۲ ص ۷۸

(۱۸۷۴)

«مسائل مختصره من كتب الغزالي»

رسالة مختصرة

أحمد بن زين الحبشي [المتوفي سنة

(۱) تاريخ الشعراء ج/۲ ص ۱۶۱

(۱۸۷۱)

«المسالك القريب لكل مالك منيب»

طاهر به حسين بن طاهر العلوي

[المتوفي سنة ۱۲۴۱ هـ]

اول: الحمد لله الذي جعل ذكره طمانينة

للقلوب... و بعد فهذا مسلك قريب لكل

ناسك منيب يشتمل على أذكار عديده

آخر: و صلى الله على سيدنا محمد و

آله و صحبه و سلم اجمعين و الحمد لله

رب العالمين تم بحمد الله

نسخة كتبت سنة ۱۳۰۳ هـ و العناوين

بالحمرة

۲۰۱ ص ۸ أس ۱۶×۱۱ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحسين برقم (۵۵)]

(۱) نيل الوطر ج/۲ ص ۱۶

(۱۸۷۲)

«المسلك القريب»

طاهر بن حسين بن طاهر باعلوي

[المتوفي سنة ۱۲۴۱ هـ]

اول: الحمد لله الذي جعل ذكره طمانينة

للقلوب... و بعد فهذا مسلك قريب لكل

سالك منيب

آخر: ثم يقرأ حزب البحر لأبي الحسن

الشاذلي

[فلاتغتر بمطالعه فتصل مع الضالین و
قد سماه ابن حجر بالابن الضال المضل]

(١٨٧٦)

«مشارع الأنوار إلى مصارع العشاق»
أبو العباس / أحمد بن إبراهيم النحاس
[المتوفي سنة ٨١٤هـ]

أول: به نقص و أول الموجود منه قوله:
في العشرة و مضى و قاتل فاستشهد
فمر بن النبي صلى الله عليه و سلم فقال
الآن طيب الله ريحك يا جعال و بعض و
جهك

آخر: و كان الفراغ من تعليق هذا
الكتاب الجليل و الكلام العظيم سنة
٨٦٥هـ... و الحمد لله رب العالمين

١٢٥ ص ٢٢ س ٢٠×١٣ سم
نسخة كتبت بخط معتاد سنة ٨١٣هـ بقلم
أحمد بن عبد الرحمن العراقي
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: على بن حسن الحداد برقم
١٦٩]

(١٨٧٧)

«مشارق الأنوار المضية في شرح
الكواكب الدرية»
أحمد بن محمد بن أبي بكر القسطلاني و
لد ٨٥١ و توفي سنة ٩٢٣هـ
أول: الحمد لله الذي شرح بمدح نبينا

[١١٤٥هـ]

أول: الحمد لله... حمد يوافي نعمة و
يكافيء مزيده

آخر: و الله الموفق و المعين لما يجب و
يرضى و صلى الله على سيدنا محمد و
آله و صحبه و سلم
نسخة بقلم معتاد

٨ ص ١٥ س ١٦×٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: على بن حسن الحداد برقم
(٢٩٦)]

(١) تاريخ الشعراء ج/٢ ص ٦٢١

(١٨٧٥)

«مسئلة القبور و الاستنجد بالقبور»
إبي تيمية الحراني الحنبلي [المتوفي
سنة ٧٢٨هـ]

أول: ماتقول الساده العلماء أئمة الدين
او علماء المسلمين رضي الله عنهم
اجمعين فيمن يزور القبور

آخر: و الحمد لله الذي بنعمته و جلالة
تتم الصالحات و صلى الله على سيدنا
محمد و آله و صحبه و سلم

نسخة بخط نسخي

١١ ص ٢٠ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحداد برقم (٤٢)]

(١) ج/٢ ص ٥٤٩

محمد صلی الله علیه وسلم قلوب
أولیاءه... و بعد فهذا تعلیق علی
القصيدة الموسومة بالبردة...

آخر: واستودع الله تعالى نفسي و ديني
و خواتيم علی و اجبابي و ما أنعم بن
علي و المسلمين... قال مؤلفه... نجز
تعلیق هذا الشرح سنة ۸۸۳هـ

نسخة كتبت بخط نسخي و كتبت بعض
كلماته بالحمرة. و بالهامش بعض
التعليقات

۵۱ ص ۲۱ س ۲۱×۱۵ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

یحیی رقم ۸۱ دیوان - تریم]

(۱) كشف الظنون ج ۲ / ۱۷۲

(۱۸۷۸)

«مطالع الأنوار شرح رشفات السادات
الأبرار...

عبد الله بن احمد بأسودان [المتوفي
سنة ۱۲۱۶هـ]

اول: الحمد لله علی وجود الوسائط
وشمول الروابط... أما بعد فقد سألتني
السيد الشريف... محمد ابن ابراهيم...
أن أشرح بما يتيسر علی منظومة جده
الحبيب عبد الرحمن المسماة
بالرشفات فامتثلت لآشارته رجلاً لدعائه
آخر: وقد تم املا هذا الشرح فإن وافق
الصواب فمن الله و خلاف ذوب فمن

النقص... و كان ذلك سنة ۱۲۵۹هـ

قال ذلك جامعه الفقير إلى الله عبد الله
بن احمد بأسودان

۲۶۲ ص ۱۶ س ۱۲×۱۶ سم

نسخة بقلم نسخي سنة ۱۲۹۱هـ بقلم
احمد بن عبد الرحمن الحداد و
العناوين بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

بن سهل برقم ۲۴۶]]

(۱) م. م. ج/ ۶ ص ۲۶

(۱۸۷۹)

«مطالع المسرات بجلأ دلائل الخيرات
للشيخ / محمد المهدي به أحمد بن
علي بن يوسف الفاسي

اوله - الحمد لله الذي اختص رسوله
محمد صلی الله علیه و سلم بخالص
حبه... و بعد فقد كنت و ضعت علی
كتاب دلائل الخيرات...

آخر: هذا اخر ما قصدت و تمام الوعد
الذي وعدت... و الحمد لله رب
العالمين..

نسخة - كتبت بخط نسخي -
سنة ۱۱۸۰هـ و كتبت كلمات المتن
بالحمرة

نسخة - كتبت بخط نسخي. سنة
۱۱۸۰هـ و كتبت كلمات المتن بالحمرة

۳۳۱ ص ۲۳ س ۲۱×۱۵ سم

[مکتبه الأحقاف - مجموعة

حسن بن سهل ٣٥٠]

(١٨٨٠)

«مطالع المسرات بجلاً دلائل الخيرات»
محمد المهدي بن احمد بن علي بن
يوسف الفاسي [المتوفي سنة ١١٠٩]
اول: الحمد لله الذي اختص رسوله
محمدًا صلى الله عليه وسلم بخالص
حبه... و بعد فقد وضعت على كتاب
دلائل الخيرات تقييداً كالشرح
لمبانيه...

آخر: وهذا آخر الكتاب في النسخة
السهية على ما عند جدى للامام ابو
العباس احمد بن يوسف الفاسي والحمد
لله رب العالمين قال مؤلفه رحمة الله
تعالى النجز بحمد الله و حسن عونه و
توفيقه

نسخة كتبت بخط نسخي على يد مؤلفه
محمد المهدي به احمد بن علي الفاسي.
سنة ١٠٩١. و كتبت بعض كلماتها
بالحرمة. و به أثر أرضه بآخره و احتراق
٣٢٤ ص ٢١ س ١٠×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف. مجموعة آل

يحيى رقم ٣٧- تصوف - تريم]

(١) معجم المؤلفين ج ٨ ص ٢٠١

(١٨٨١)

«المطالب السنية في أهم العلوم
الدينية»

محمد بن عمر بحرق الحضرمي
[المتوفي سنة ٩٣٠ هـ]

اول: و به نستعين الحمد لله رب
العالمين... أما بعد فلما كان الدين
النصيحة لله و لرسوله و للمسلمين
آخر: هذا آخر ما في الأم المنقول منها
من المطالب السنية انتهى ما وجدته... و
الحمد لله رب العالمين

نسخة بقلم نسخي سنة ١٢٥٧ هـ بقلم
عمر بن محمد بكار والعناوين بالحرمة
٧٠ ص ٢١ س ١٦×٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: على بن حسن الحداد برقم
٢٤٧]

(١) الفكر والثقافة ص ١٤٥

(١٨٨٢)

«معارج السهاده»
للشيخ / على بن أبي بكر السكرايين
السقاف الحضرمي [المتوفي سنة ٨٩٥ هـ]

[

اول: الحمد لله العظيم الجليل الكبير
المتعال... اما بعد فهذا اجزاء شريف
وانموذج لطيف مشتمل على بند من
علوم أسرار التزكية...

آخر: - تمت القصيدة المباركة و بتمامها

تم الكتاب، والله الموفق للصواب و
إليه المرجع والمآل... وكان الفراغ من
نساخته عشية يوم السبت شهر ربيع
ثاني...

نسخة - كتبت بخط نسخي. سنة
١٢٦٤هـ كتبها أحمد بن عبد الرحمن بن
أحمد الحداد

١٤٧ ص ١٧ س ٢٤×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة حسين بن
سهل ٣٢٦]

(١) الفكر والثقافة ص ١٣٥

(١٨٨٣)

«مفتاح السعادة و الفلاح في أذكار
المساء و الصباح»

عبد الله بن علوي بن محمد الحداد
[المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

اول: الحمد لله... أما بعد فقد جمعنا
هذا الورد المبارك لأنفسنا و لمن رغب
في ترتيبه و المواظبة عليه و المسلمين.

آخر: انتهى الورد الميمون المبارك... من
إملاء العبد الفقير عبد الله بن علوي
الحداد سنة ١١١٩هـ في آخره أوراد با
سودان.

نسخة بخط نسخي و العناوين بالحرمة

١١٣ ص ١٠ س ١٠×٨ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

(٤٢٩)

(١) تاريخ الشعراء ج/٢ ص ٢٩

(١٨٨٤)

«مفتاح السداد إلى طرق الرشاد»

عبد الله بن عمر بن سميط [المتوفي
سنة ١٢١٢هـ]

اول: الحمد لله الذي جعل بكرة
والتذكير سبباً لحصول التأثير... و بعد
فهذه نبذة مفيدة لأهل العقول السليمة
آخر: اللهم اجعلنا يا كريم بتذكيرك
منتفعين... و صلى الله على سيدنا
محمد و آله و صحبه و سلم

نسخة بقلم معتاد و بعض الكلمات
بالحرمة

٢٠ ص ١٦ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علي بن حسن الحداد برقم
٣٦٥]

(١٨٨٥)

«مقال الناصحين بحفظ شعائر الدين»
للشيخ / محمد بن عمر بن عبد الله
باجمال [٩٠٥-٩٦٤ق]

اول: و الحمد لله الذي بحمده يدرك
الإنسان من الأحسان... و بعد فهذه
النبذة اليسيرة اشتملت على الفوائد
الكثيرة النافعة الجامعة..

آخر: و آخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين... تم الكتاب بحمد الله... قال مصنفه انتهى جمعة سنة ٩٥٣هـ
نسخه - كتبت بخط نسخي - سنة ١٢٥٤هـ وكتبها عوض بن سالم بن عبد الله مخدوم
١٧٨ ص ٢٣ س ٢٥×١٧ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة حسين بن سهل ٣٤٠]

(١٨٨٦)

«مقال الناصحين بخفض شعائر الدين»
محمد بن عمر بن عبد الله باجمال [٩٠٥-٩٦٤هـ]
اول: و الحمد لله الذي بحمده يدرك الإنسان عن الأحسان غايته ومنتهاه... و بعد فهذه النبذة اليسيرة اشتملت على الفوائد الكثيرة...
واخره: تم الكتاب بحمد لله و عون الملك الوهاب... انتهى جمعه و كتابته سنة ٩٥٣هـ
نسخه كتبت بخط نسخي. سنة ١٢٤٧هـ
كتبها علوي بن زين بن عبد الله الحبشي.
٢١٢ ص ١٧ س ٢٠×١٥ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل يحيى رقم ٢٤ - تصوف - تريم]
تاريخ الشعراء الحضرميين ج ٢ ص

١٥٣

(١٨٨٧)

«مقال الناصحين بحفظ شرائع الدين»
محمد بن عمر بن عبد الله جمال [٩٠٥-٩٦٤هـ]
اول: و الحمد لله الذي بحمده يدرك الإنسان من الأحسان غايته ومنتهاه... و بعد فهذه نبذة يسيره اشتملت على الفوائد الكثيرة... من قواعد الأسلام و فوائد الأحكام...

آخر: قال مصنفه رحمه الله تعالى... انتهى جمعه و كتابته وقت الضحى يوم الخميس العاشر من ربيع الثاني عام ٩٥٣هـ

نسخه كتبت بخط نسخي. سنة ١٤٤٠هـ
كتبها عبد السلام بن سالم بن عبود بن عبد السلام. و كتبت بعض الكلمات بالحرمة.

٢٤٩ ص ١٧ س ٢٤×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة الكاف - فرع سيئون ١٠٩ تصوف - تريم]

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين ج ٢ /

/ ص ١٥٣

(١٨٨٨)

«المقدمة الغزنوية:

العناوين بالحمرة

٨ ص ١٧ س ١٨×١٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (٩٠)]

(١) تاريخ الشعراء ج/٤ ص ٦٤

(١٨٩٠)

«المقصد الأسنى في شرح الأسماء

الحسنى»

محمد بن محمد الغزالي [المتوفى سنة

٥٥٠هـ]

أول: به نقص وأول الموجود منه قوله:

واشهد أن لا آله الا الله وحده لا شريك

له في علوه ومجده.

آخر: اللهم اني اسالك بأسمائك الحسنى

كلها ما علمت منها وما لم اعلم... و

اغفر لنا و لو لدينا ولمشايعنا والجميع

المسلمين

نسخة بخط نسخي جيد سنة ٩٠٠هـ و

بعض العناوين بالحمرة

٦٤ ص ١٩ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الحداد برقم (٤١) تصوف]

(١) ك/ج ٢ ص ٥٠٨

(١٨٩١)

«مكاتبات الحداد»

عبد الله بن علوى

للشيخ احمد بن محمد بن سعيد

الغزنوي الحنفي المتوفى سنة ٥٩٣هـ

أول: الحمد لله الذي عم البلاد بنعمته

وارفاده... و بعد فيقول الفقير إلى ان

تعالى احمد بن محمد بن سعيد الغزنوي

احسن الله خاتمته، واني لما رأيت

قصور همم الناس في طلب العلم

آخر: و نسأل الله تعالى ان يختم لنا

بالخير والسعادة و الشهادة بفضله

وكرمه وجوده...

نسخة - كتبت بخط نسخي جميل.

٥٢ ص ٢١ س ٢١×١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل (٩١)]

(١٨٨٩)

«مقدمة تقرأ عند الابتداء والانتهاء من

البخاري

عيدروس بن عمر الحبشي [المتوفى

سنة ١٣١٤هـ]

أول: الحمد لله رب العالمين... أما بعد

فاعلموا أيها الحاضرون

آخر: باب قول الله تعالى ونضع

الموازين القسط ليوم القيامة... وإلى

حضرة النبي محمد صلى الله عليه و

سلم

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٣٦١هـ

بقلم علوي بن علي بن عيدروس و

الحداد ١٠٤٤-١١٣٢هـ

اول: الحمد لله مصرف الأقدار... من عبد الله ابن علوي الحداد إلى حضرة السيد الأمد زين ابن علوي الحبشي آخر: و لم يزل ذلك في الكتاب و المواصله إليه كذلك حتى هذا العام... و الله يفضلهُ و يرحمهُ...

نسخة كتبت بخط نسخي. سنة ١٢٥٤هـ كتبها عوض بن سالم بن عبد الله بن زين

٢٦١ ص ٢٢ س ٢٢×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل ١٣٤٣]

(١٨٩٢)

«مكاتبات»

للشيخ / طاهر بن الحسين بن طاهر بن محمد بن هاشم [١١٨٤-١٢٤١هـ]

اول: الحمد لله وبحمده تتم الصالحات و تصلح الأفئدة و الجوارح... و آخر: و الدعا وصيتكم كما هو مبذول بخصوص كل مأمول يرضي الله و الرسول و السلام...

نسخة - كتبت بخط نسخي - سنة

١٢٣٧هـ

١٨٣ ص ١٩ س ٢٣×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف. مجموعة

حسين بن سهل ١٣٧٥]

(١) نيل الوطرح ٢ ص ١٦

(١٨٩٢)

«مكاتبات»

للشيخ / حسن بن صالح البحر [المتوفي سنة ١٢٧٣هـ]

اول: الحمد لله مقدر الأمور بمراده، و مدبرها باحسن التدبير لأهل وداده...

آخر: هذا حماكم الله و ذكركم ان شاء الله و الدعا لكم لا يزال فادعونا... الخ نسخة - كتبت بخط نسخي - غير مؤرخة: و كتبت عنوان كل مكاتبة بالحرمة

٤٤٨ ص ١٧ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل ١٣٧٠]

(١) نيل الوطرح ج/ ١ ص ٣٢٩

(١٨٩٤)

«مكاتبات»

الجزء الأول

عبد الله بن الحسين بن عبد الله بلفقيه [المتوفي سنة ١٢٦٦هـ]

اول: المكاتبة الأولى الحمد لله على

نعمة الظاهرة و الخافية و عوايده

الجميلة... من عبد الله بن الحسين بن

عبد الله بلفقيه

آخر: ولنختم هذا الجزء الأول الحمد

تجدد هذه المكاتبات العجيبة... أبدى
مقالی بالفرد و لی الموالي
نسخة بخط نسخي سنة ۱۳۳۵هـ و
العناوين بالحرمة بقلم محمد بن علي
۱۹۹ ص ۱۸ س ۲۴×۱۷ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
مصادر برقم (۱۰۵) تصوف]

(۱۸۹۶)

«مكاتبات»
العلامة عمر بن عبد الرحمن البار
باعلوي [المتوفي سنة ۱۱۵۸هـ]
اول: الحمد لله الفتح... من العبد
الزميل العديم عمر بن عبد الرحمن
البار

آخر: و عليك بالجد و الصبر و يظن
الغيظ و لموت التعامل و الفرار من الكبر
والأنفة... تمت الوصية المباركة
والمكاتبات نسخة بخط نسخي جيد
سنة ۱۳۲۸هـ بقلم أبي بكر بن عبد الله
بن شهاب و العناوين بالحرمة
۱۶۳ ص ۱۹ س ۲۴×۱۸ سم
(۱) تاريخ الشعراء ج/ ۲ ص ۱۱۸

(۱۸۹۷)

«مكاتبات»
الأول
علي بن محمد بن حسين الحبشي

لله و له المنه و نسأله تمام العافية و
الجنة... و السلام قال عبد الله بن
الحسين بن عبد الله انتهت هذه المقامة
و بتمامها تم الجزء الأول
نسخة بخط نسخي جيد سنة ۱۳۳۷هـ
بقلم عوض بن محمد بافضل كان نقل
هذه النسخة الشريفة من نسخة الشيخ
العلامة محمد بن احمد سالم الخطيب و
قوبلت و لله الحمد على نسخة سيدنا
عبد الله بن حسين بلفقيه بقلم يده
۲۰۹ ص ۱۶ س ۲۲×۱۷ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
(ع) الكاف برقم (۲۲۶)]
(۱) مصادر الفكر العربي ج/ ۱ ص ۳۵۵

(۱۸۹۵)

«مكاتبات»
احمد بن محمد المضار على بن سالم
الأدعج [المتوفي سنة
۱۳۰۴هـ-۱۲۹۵هـ]
اول: و بعد فيقول الفقير إلى الله محمد
بن سقاف بن أبي بكر بن احمد الحسين
بن الشيخ الفخر أبي بكر بن سالم اني
جمعت مكاتبات ابائي و مشايخي
الكرام.

آخر: قال ذلك و املاه الفقير الى مولاه
المسكين عبد الله عاطف الله بن
يلاحظ سنة ۱۳۲۹هـ كان الفراغ من

[المتوفي سنة ١٣٣٣هـ]

اول: الحمد لله الذي أحى الألباب
بورود واردات اعداده... اخي الكامل
العارف بالله و الدال عليه علي بن سالم
بن علي بن شيخ بن الشيخ ابي بكر بن
سالم

آخر: و قد تم بحمد الله تعالى و حسن
عونه و توفيقه الجزء الأول من
مكاتبات سيدنا الإمام العارف بالله
تعالى القطب علي بن محمد بن حسين
بن عبد الله الحبشي... و يتلوه الجزء
الثاني

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٣٣٧هـ
بقلم حفص بن محمد بأفضل و العناوين
بالحمرة

٢٣٧ ص ١٧ س ٢٥×١٨ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (٢٢٤)]

(١) مصادر الفكر العربي ص ٣٦٠

(١٨٩٨)

«مكاتبات وأدعية»

الإمام علي بن محمد بن حسين
الجبشي [المتوفي سنة ١٣٣٣هـ]

اول: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم
صلى و سلم على سيدنا محمد الذي
شرف الموجود بوجوده و اظهر الاسعاد
في مراتب الاسعاد

آخر: أروم و قد طال المهدي منك نظرة
اسر بها من قبل تاتي فيته.

من كل شاكر و مشكور و ناصر و منصور
٩٨ ص ١٧ س ٢٤×١٨ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (٢٢٥)]

(١) مصادر الفكر ص ٣٦٠

(١٨٩٩)

مكاتبات

احمد بن محمد المحضار [المتوفي سنة
١٣٠٤-١٨٨٦هـ]

أول: الحمد لله المنفرد بالقدرة... و بعد
فقد اشرفت انوار اليقين على العباد
المتقين التي اسرارهم تسرى و امدادهم
تجري السادة الالجفري

آخر: هذه المكاتبة - الحمد لله و حده،
و صلى الله على سيدنا محمد و آله و
صحابه و سلم، يخص جناب الحبيب
النقيب الولد الأريب علوي بن عمر بن
زين الجفري.. استغفا و جامع نافع

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة ١٢٩٩هـ
و كتبت و زينت بعض الكلمات
بالحمرة. و بها أثر ترميم

٦٨ ص ١٧ س ٢٤×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكافر رقم ١٦٨ تصوف - تريم
(١) مصادر الفكر العربي الإسلامي في

اليمن ص / ٤٥٩]

٢٢٦ ص ١٨ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

برقم (٣٣١)

(١٩٠٠)

«مكاتبات ووصايا»

اول: الحمد لله الذي جعل ذكره مصباح

السرائر القلبية... وبعد فقد سألتني

الوصية الاخ الصفي الألمعي الموقف

آخر: والسلام عليكم وعلى من عندكم

من اهل الحق الذين لا يريدون علوا في

الأرض ولا فساداً والعاقبة للمتقين و

الحمد لله رب العالمين

تاريخ انشائها سنة ١٢٢٣هـ بقلم نسخي

والعناوين بالحرره

١٣٢ ص ٢٠ س ٢٣×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد]

برقم (٣٣٠)

(١٩٠٢)

«مكاتبات» الى سيدنا عبد الله بن

محسن العطاس

اول: وبه نستعين على أمور الدنيا و

الدين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا

على الظالمين الحمد لله شارح الصدور

آخر: مكاتبة من سيدنا سالم بن احمد بن

محسن العطاس سنة ١٣١٢هـ إلى سيدنا

عبد الله بن محسن العطاس

نسخة كتبت بقلم نسخي وهي مجدوله

٥٠ ص ٢٠ س ٢١×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن العطاس برقم

(٤٠٠)

(١٩٠١)

«مكاتبات ووصايا»

اول: «وصية أخرى» الحمد لله على

جزيل نعماء... أما بعد فهذه تذكرة و

تبصره لنفسي والمحب عمر بن عبد

الله بالذباب

آخر: انتهى كما وجد والحمد لله الذي

بنعمته تتم الصالحات وتنزل البركات.

نسخة بقلم نسخي جيد سنة ١٣٤٧هـ

بقلم احمد بن حسن بارحاء

(١٩٠٣)

«مكاتبات»

من العلامة عبد الله بن محسن العطاس

[المتوفي سنة ١٢٥٢هـ]

اول: لقد من الله على المؤمنين الآية...

أخواني في الله

آخر: الحمد لله الحليم الشكور ونسأله

كفاية الشرور وأهل الشرور... المستمد

اول: الحمد لله مصرف الأقدار و مطور
الأطوار و محول الأحوال
آخر: دعاء ختم القرآن العظيم... ثم
دعاء ختم القرآن العظيم بعون الله تعالى
٨ ص ١٥ س ٢٥×١٨ سم
نسخة بخط نسخي سنة ١٣٣٥هـ و
العناوين بالحمرة
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عدن برقم (٢١)]

(١٩٠٤)

«منهاج العابدين»
للشيخ أبي حامد محمد بن محمد بن
محمد الغزالي [المتوفي سنة ٥٠٥هـ]
اول: الحمد لله الملك الكريم... اعلّموا
أخواني اسعذكُم الله و ايانا بمرضاته، ان
العبادة ثمرة العلم وفائدة الحجر
وحاصل العبد و بضاعة الأولياء و قسم
العزة، و مقصد ذي الهمة...
و آخر: هذا أردنا أن نذكره في سرح
كيفية سلوك طريق الآخرة... تم كتاب
منهاج العابدين
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٤٧هـ
كتبها احمد بن عبد الرحمن بن احمد
الحداد. و كتبت بعض كلماته بالحمرة

١٧١ ص ١٥ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسن بن سهل ٣٩٤]

و الداعي لكم الفقير إلى عفو الله عبد
الله بن محسن بن محمد العطاس
نسخة كتبت بخط نسخي و هي مجدولة
٤١ ص ٢٠ س ٢١×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علي بن حسن الحداد]
(١) تاريخ الشعراء ج/٤ ص ١٨١

(١٩٠٤)

«مكاتبات متفرقة»

اول: الحمد لله حق حمده... أما بعد
فشريف السلام و عميم التحية و الاكرام
آخر: مكاتبة من السيد الجليل البركة
الصالح حسن السيرة و من في السريرة
سيدي محمد بن صالح العطاس...
طالبين الدعاء اولادكم محمد بن صالح
و اخيه عمر بن صالح بن عبد الله
العطاس

نسخة بخط نسخي سنة ١٢٩٨هـ بقلم
احمد بن محمد بن افضل

١٢٣ ص ١٥ س ٢٦×١٩ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (٤٤)]

(١٩٠٥)

«مكاتبات»

من الإمام عبد الله بن علوي بن محمد
الحداد [المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

بقلم فتح الله ابن سيدي احمد و هي
مجدوله

۵۴ ص ۱۰ أسطر ۱۲×۲۲ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل برقم (۲۴۹)]

(۱) ج ۲/ ص ۵۳۵

(۱۹۰۹)

«المنتقى في مولد المصطفى

سعيد محمد بن مسعود الكازروني

[المتوفي سنة ۷۵۸هـ]

اول: الحمد لله الذي خلق نور محمد

صلى الله عليه وسلم قبل الاشياء... اما

بعد فأنه يقول خادم الأحاديث النبوية

سعيد محمد بن مسعود... جعله الله ممن

جعل كتابه حجة كلامه و سنة نبیه...

آخر: تم الكتاب المسمى بالمنتقى في

مولد النبي المصطفى سنة ۱۰۹۳هـ

نسخة كتبت بخط نسخي عتيقة سنة

۱۰۹۳هـ كتبها علم الدين عاطف بن

مبعوضه الأنسي، و كتبت بعض كلماته

بالصفرة وبه اثر تسويس و مهمل النقط

أحياناً

۳۱۹ ص ۲۱ س ۱۶×۲۳ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ۳۶ متنوعة - ترميم

(۱) معجم المؤلفين ج / (۴) صفحة

[(۲۳۱)]

(۱۹۰۷)

«منهاج العابدين و منتهى مطلب

الطالبين»

محمد بن محمد بن محمد الغزالي

[المتوفي سنة ۵۰۵هـ]

اول: صلى الله على سيدنا محمد...

اعلموا أخواني اسعدكم الله

آخر: و نسأله أن يجعلنا و أياكم معشر

الأخوان بما علمنا عاملين... و الحمد

لله رب العالمين

نسخة بخط نسخي و العناوين بالحمرة

۱۲۴ ص ۱۹ س ۱۶×۲۰ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

(۳۴۱)]

(۱) م.م ج / ص ۲۶۶

(۱۹۰۸)

«منبهات على الاستعداد ليوم المعاد»

احمد بن محمد الحجري [المتوفي سنة

هـ]

«اول: الحمد لله في كل حين و أوقات...

و بعد فإن منها يكون مني و منها ما يكون

ثلاثاً إلى تمام العشرة

آخر: تم هذا الكتاب بعون الملك

الوهاب

نسخة كتبت بخط نسخي غير مؤرخة

نسخه بخط نسخی کتبت. سنة ١٢٥٨هـ

کتبها أحمد بن عبد الله بن حمد الخير.

و کتبت بعض کلماتها بالحمرة.

١١٢ ورية ٢٠ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ٧. تصوف. تريم]

(١) نيل الوطرج ٢ ص ٦٠

(١٩١٢)

«المنح المكية في شرح الهمزية ولد

٩٠٩هـ

للشيخ أحمد بن حجر الهيتمي

[٩٠٩-٩٧٣هـ]

اول: الحمد لله الذي اختص بنينا

محمداً صلى الله عليه وسلم الكتاب

اخرى الفصحا... أما بعد فما يتعين كل

مكلف أن يعتقد ان کمالات نبينا صلى

الله عليه وسلم ولا تحصى...

آخر: ناقص - و آخر الموجود منه.. أن

تاكيد لقوله مالهن انقضا من معجزاتك

الباهرة العجر سائرا لناس عن و منعك

مفرد.

نسخة کتبت بخط نسخی - و کتبت

کلمات المتن بالحمرة و به اثر أرضه

٢٦٥ ص ٢١ س ١٩×١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسن بن سهل ٣٩٣]

(١) البدر الطالع ج ص ١٠٩

(١٩١٠)

«المنتخب الطريف من الروض الوريف

ابراهيم بن أحمد بن الأمين الخليل اول:

الحمد لله ذي النعم الوافره... و بعد فهذا

شرح لطيف على اسلوب طريف..

آخر: تم كتاب المنتخب الطريف شرح

المولد الشريف للمولد الشريف المسمى

بغية الطريف

نسخة کتبت بخط نسخی جميل. و به

أثر تخزيق سنة ١٢١٨هـ کتبها حسين

محمد بن بن سعيد السلفي. و کتبت

العناوين بالحمرة.

١١٨ ص ٢٣ س ٢٢×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى برقم ٨٧ تصوف - تريم]

(١٩١١)

«منح الفتاح بشرح مفتاح السعادة و

الفلاح»

عبد الله بن أحمد باسودان [المتوفي

سنة ١٢٦٦هـ]

اول: الحمد لله حمداً يؤديه الجنان...

وسميت هذا الشرح منح الفتاح بشرح

مفتاح السعادة والفلاح...

آخر: ثم ذلك و صلى الله على سيدنا

محمد وآله و صحبه وسلم والحمد لله

رب العالمين

(۱۹۱۳)

«المنح المكية في شرح الهمزية»

للشيخ شهاب الدين احمد بن حجر
الهيتمي [۹۰۹-۹۷۳هـ]

اول: الحمد لله الذي اختص نبينا
محمداً صلى الله عليه وسلم بكتاب
اخرس الفصحاء... وبعد خمس يتعين
على كل مكلف أنه يعتقد أن كمالات
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
لانهصى.

آخر: جعلنا الله ممن حقق له حقائق
قربة ومداده وأسعافه واسعاده. وأمنا
من كل فتنه ومحنة مسبغاً علينا رضاه
منفضلاق بكل مانتماه... والحمد لله
رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي - غير
مؤرخه وكتبت بعض العناوين
باحمرة وبد أثر نريم و رطوبة
[۲۲۰ص ۲۱س ۲۰×۱۴سم]

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
حسن به سهل (٤٠٢)]

(۱۹۱۴)

«المنح المكية بشرح الهمزية»

أحمد بن حجر الهيتمي [۹۰۹-
۹۷۳هـ]

اول: الحمد لله الذي اختص نبينا
محمداً صلى الله عليه وسلم بكتاب

اخرس الفصحاء... وبعد فما يقين
على كل مكلف ان يعتقد ان كمالات
نبينا صلى الله عليه وسلم لانهصى....
آخر: والحمد لله رب العالمين. وصلى
الله وسلم وبارك افضل صلاة.. قال
مؤلفه... وقع الفراغ منه سنة ۱۰۶۳هـ
كتبها ابو الود نور الدين الوقائي
السمانوري وبه اثر ارضه

۲۹۶ص ۲۱س ۱۴×۲۰سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ۱۱۳ نصوص. تريم]

(۱) البدر الطالع ج ۲/ ۱۰۹

(۱۹۱۵)

«المنح المكية القصيدة الهمزية ولد
۹۰۹هـ

احمد بن محمد بن حجر الهيتمي
[۹۰۹-۹۷۳هـ]

اول: ناقص واول الموجود فيه من بغية
ليه صالح فطلب من سماعها فعجب
اذا لم يخربها أحداً فقال سمعتها
البارقة تشهد بين يديه صلى الله عليه
وسلم وهو يتمايل كتمايل القضيب

آخر: ناقص و اخر الموجود منه: فالت
عائشه فما رأيت امرأة كانت اعظم
على قومها بركة منها

نسخة كتبت بخط نسخي قديم و
بعض

احمد بن محمد بن حجر الهيثمي

[المتوفي سنة ٩٧٣هـ]

اول: الحمد لله الذي اختص نبينا محمد صلى الله عليه وسلم بكتاب اخرس الفصحاء واعجز البلغاء... وبعد فمنا يتعين على كل مكلف يعتقد أن كمالات نبينا محمد صلى الله عليه وسلم

آخر: سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين... قال مؤلفه رحمة تعالى وقع الفراغ منه قرب نصفه الليل سنة ٩٧٦هـ و المتن بالحرمة وقوبلت النسخة

٣٠٠ ص ٢١ س ٢١×١٥ سم

نسخة بقلم نسخي و المتن بالحرمة
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علي بن حسن الحداد برقم
(٣٣٢)]

(١) البدر الطالع ج / ١ ص ١٠٩

(١٩١٨)

«المنح المكية في شرح الهمزية»
احمد بن حجر الهيثمي [المتوفي سنة
٩٧٣هـ]

اول: به نقص وأول الموجود منه: و
سميته المنح المكية في شرح الهمزية
ثم بلغني أن الناظم سماها أم القرى
تشبيها لها بمكة

أوراقها تخريم وأثر تسويس والعناوين

بالحرمة بالهامش بعض التعليقات

٢٣٧ ص ١٩ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - المكتبة
الشعبية - المكلا رقم ٥٥ تصوف -
ترميم

(١) البدر الطالع ج / ١٠٩

(١٩١٦)

«المنح المكية في شرح الهمزية»
تأليف احمد بن محمد بن حجر الهيثمي
[٩٠٩-٩٧٣هـ]

اول: الحمد لله الذي أختص نبينا
محمدًا (ص) بكتاب آخرس الفصحاء
آخر: وما قامت اي بقيت على أبلغ
نظام... ومع الفراغ منه سنة ٩٦٦هـ
نسخة كتبت بخط نسخي مهمل النفط
احياناً سنة كتبها علي بن المهدي بن
الهادي الحكمي، وكتبت الص الأخيرة
منها سنة ١١٧٤هـ

٢٤٢ ص ٢٢ س ٢٠×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط بن وقف آل جنيد - ترميم وقم
١٨٣]

١. كشف الظنون ج ٢ صفحة ٢٣٦

(١٩١٧)

«المنح المكية في شرح الهمزية»

(١١) م.م ج/٤ ص ٢٧١

(١٩٢٠)

«منهج الرشاد شرح رائية الحداد
احمد بن الملا علي البصري مشهور
بالقباي [المتوفي سنة ١١٣٨ هـ]
اول: الحمد لله الذي جعل من اهل بيت
بغية العلماء الراسخين... اما بعد فلما
كان واسطة العصاة العلوية و قطب
دائرة السادة الحسنية.. طلب مني بعض
الأخوان ان اضع شرحاً للقصيدة الرائية
للحداد...

آخر: و قد تم هذا الكتاب المبارك في
يوم الاثنين ٢٧ من شهر صفر في
المدينة المنورة.

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١١٨٨ هـ
كتبها نور الدين بن عبد الله
٥٨ ص ٣٠ س ٢٢×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ٢٩ تصوف - تريم]

(١٩٢١)

«المنهج الحنيف في معنى اسمه اللطيف
اول: ناقص ورقه: واول الموجود منه.
فالمقدمة في امور كلية ينبغي تقديمها
سلوكاً للطالب و تمهيداً للراغب، قال
الله تعالى و لله الاسماء الحسنى
فادعوه بها.

آخر: جعلنا الله فمن حقق الله حقايق
قربه و احداه و اسعافه و اسعاده و امننا
من كل فحة و متن مسبغاً علينا رضاه...
و الحمد لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي و هي مجدولة
و المتن بالحمرة

٢٦٤ ص ٢٣ س ٢٠×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف سيئون برقم (٢٨)]

(١٩١٩)

«المنح الالهيات شرح دلائل الخيرات»
سليمان به عمر بن منصور الجمل
[المتوفي سنة ١٢٠٤ هـ]

اول: الحمد لله الذي اختص رسوله
محمد صلى الله عليه و سلم بخالص
حبه... و بعد فيقول العبد الفقير عن

العمل الراجي عفوره سليمان الجمل
آخر: تم الشرح المبارك تأليفاً و جمعا و
تحريراً على يد جامعه و مملية الفقير
الحقير سليمان الجمل.. و الحمد لله

رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٨٠ هـ
بقلم احمد بن محمد و المتن بالحمرة و
به آثار أرضه تخزيق

٤٢١ ص ١٧ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (١٨٣)]

«المنظومة المسماه القول السديد في
التوسل بكلمة التوحيد
علي بن ابراهيم الأمير الصنعاني ولد
[١١٧١ - ١٢١٩ هـ]

أول: الحمد لله رب العالمين... عصمتنا
لا آله الله، و ذخرننا لا آله الا الله...
آخر: الله رب الهلال اطلعه... قلامة لا
آله الله... ونقص بآخره
نسخة كتبت بخط نسخي
١٠ ص ١٦ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف رقم توحيد -

تريم]

(١) نبيل الوطر ج/ ٢ ص ١١٥

(١٩٢٤)

«منظومة أهل بدر المسماه بجالية الكدر
جعفر البرزنجي [المتوفي سنة ١١٨٧ هـ]
أول: بديرتة وانت ببرهان نمحصر -
أحدية في سرداها سر ظهر
آخر: وكذلك بالأملأك ماقد احضروا -
بدرأ لنصر المصطفى هادي البشر...
ولا مقنطا من عفوك و رأفتك و ان
تصرف عني الخ نقص

١٨ ص ١١ س ١٨×١٢ سم

[مكتبة الأحقاف % رقم ١٧

عدن تصوف - تريم]

(١) معجم المؤلفين ج (٣) صفحة ١٢٧

آخر: وهذا آخر مايسر الله، وفي هذا
القدر كفاية لمن وفقه الله تعالى، و
الحمد لله أولاً و آخراً... ثم ثلاث
ورقات في اسم اللطيف في اللغة
نسخة كتبت بخط نسخي جميل - و
كتبت بعض الكلمات بالحمرة
٤٦ ص ١٥ س ٢٢×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - رقم ٣٩
تصوف - تريم]

(١٩٢٢)

«المنتخب في النوب في الوعظا»

عبد الرحمن بن علي بن محمد بن
الجوزي [المتوفي سنة ٥٩٧ هـ]
أول: الحمد لله على ما أولاه حمدا
يوافق رضاه... فأقول اذن وبالله كتوفيق
احسن الترتيب في مجلس الوعظ.
آخر: هذا آخر كتاب المنتخب في
النوب و من احسن الخط لهذا الكتاب و
حسن التصرف

نسخة كتبت بخط نسخي مهمل النقط
بكامله

٢٢٩ ص ٢٣ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مصادر

مختلفه برقم (٥١)]

(١) كج/ ٢ ص ١٨٥٠

(١٩٢٣)

(۱۹۲۵)

«موارد الألهام فيما يلزم الشيخ والمريد من الأحكام»

شهاب الدين احمد بن محمد القسطلاني
[۸۵۱-۹۲۳هـ]

اول: الحمد لله الذي أهل أهل التوفيق لطلب الحلال.. ولما رأيت هذه الطائفة الى هدية شائفة و الى بيان احكامه و اصفه علمت انليس بينهم مخالفة.

آخر: وقال الغزالي و اهل الخير اقبالهم الندم و الاعتراف كابيهم آدم و ادبارهم الذنب و الجود و الفطر للنفوس و هذه حالة الشياطين... تم الكتاب المبارك بحمد لله و توفيقه

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۰۱۸هـ كتبها منصور به اخليف الغمرى. و كتبت بعض كلماتها بالحرمة و عليها تملكات اخرها سنة ۱۲۱۵هـ و هي مجدوله

۹۸ ص ۱۹ س ۲۲×۱۵ سم
[مكتبة الأحقاف مجموعة آل

يحيى رقم ۲۵ تصوف - تريم]

(۱۹۲۶)

«الموارد الروية الهنيه»

للشيخ أحمد بن زين بن علوي الحبشي
[۱۰۶۹-۱۱۴۵هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين حمداً يوافي نعمة و يكافي مزيدة... أما بعد

فحمد كثيراً الرب عظيم

آخر: تم الكتاب الفاخر - ذي هو كبحر زاخر - لكل عالم ماهر - من يرد وجه الله

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ۱۲۰۲هـ كتبها محمد بن عبد الله بن عمر باقريه
۱۲۸ ص ۱۵ س ۲۱×۱۵ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة حسين بن سهل ۳۴۰]

(۱۹۲۷)

«مولد البرزنجي»

جعفر البرزنجي [المتوفي سنة ۱۱۸۷هـ]
اول: ابتدى الاملاً باسم الذات الذات العلية مستوراً فيض البركات على ما انا له وأولاه

آخر: واغفر لنا سبب هذه الرود المحبرة المولويه سيدنا جعفر بن البرزنجي نسبته و منتماه... تم المولد البرزنجي بحمد الله

نسخه طابع
۱۴ ص - الأول ۱۵ س ۱۶×۲۰ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

لرباط: على بن حسن الحداد]

(۱) م.م ج/ ۲ ص ۱۲۷

(۱۹۲۷)

«مولد الربيعي»

عبدالرحمن بن علي الربيعي [المتوفي
سنة ٩٤٤هـ]

اول: الحمد لله القوي الغالب الولي
الطالب الباعث المائح الوارث
السالب... لا اله الا الله حكيم أظهر
بدائع حكمه والعجائب
آخر: والحمد لله رب العالمين تم مولد
النبي صلى الله عليه وسلم للإمام عبد
الرحمن الربيع رحمه الله
نسخة طابع

٩ ص - الثاني ١٦ ٢٠×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علي بن حسن الحداد برقم
٣٥٦]

(١) البدر الطالع ج/١ ص ٢٢٦

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم
(٣٥٦)

(١٩٢٧)

«مجموعة قصائد»

اول:

الحبشي لليوم غنا
بـغـا تقولون منا
آخر: بن عبد الرحمن شف معنا شكاي
بدت

نسخة بخط معتاد

١٧ ص الرابع ٢٢ س ٢٠×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علي بن حسن الحداد برقم
(٣٥٦)]

(١٩٢٨)

«مولد شرف الأنام»

اول: السلام عليك زين الأنبياء... الحمد
لله الذي شرف الأنام بصاحب المقام
الأعلى

آخر: سبحان رب العزة عما
يصفون و سلام على المرسلين و الحمد
لله رب العالمين ثم الفواتح و بعض
القصائد و الشلولات تمت كتاب المولد
نسخة بقلم نسخي سنة ١٢٩٩هـ بقلم
سيد بن احمد باحكيم و العناوين
بالحمرة

(١٩٢٧)

«مولد العزب»

محمد بن محمد العزب
اول: الحمد لله الذي قد اوجدا من نوره
نوراً به عم الهدى
آخر: تم نظم مولد الشيخ محمد بن
محمد العزب رحمه الله و يتلوه قصائد
تقرأ عند المقام في المولد و غيره مما
يطلب

نسخة مطبوعة

٧ ص - الثالث ١٥ س ٢٠×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

[مکتبة الأحقاف - مجموعة

الحزم برقم (۴۱)]

(۱) الأحقاف - مجموعة الحزم برقم

(۴۱)

(۱۹۲۹)

«المولد الشريف»

الحسين ابن الصديق الأهدل [المتوفي

سنة ۵۸۵هـ]

اول: الحمد لله الذي جعل شهر ربيع

الأول بالمولد الشريف ربيع القلوب...

بحمده على إن جعلنا في امته

آخر: تم المولد الشريف بحمد الله

تعالى و حسن توفيقه

نسخة بخط نسخي سنة ۱۳۴۰هـ بقلم

محمد بن علي آلهتار و العناوين

بالحرمة

۳۱ ص ۱۱ س ۲۳×۱۷ سم

(۱) م.م ج/۴ ص ۱۲

(۱۹۳۰)

«مولد العزب»

محمد بن محمد العزب [المتوفي سنة هـ

]

اول: الحمد لله الذي قد أوجدا من نوره

نوراً به عم الهدى

آخر: وآلال و الاصحاب ماهبت صبا...

تمت بعونه و توفيقه

نسخة بقلم معتاغ سنة ۱۹۰۸هـ

۱۶ ص ۱۰ س ۱۶×۱۱ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

[۴۲۳

(۱) ج / ص

(۱۹۳۱)

«مولد البرزنجي»

جعفر حسن البرزنجي [المتوفي سنة

۱۱۸۷هـ]

اول: الحمد لله الذي افتتح هذا الوجود

بالنور الساري في كل قضين ابتدى

الاملاء باسم الذات العلية

آخر: واغفر لناسخ هذه البرود المحبرة

المولويه جعفر من إلى البرزنجي نسبته

و منتماه.. تم المولد العظيم في النبي

الكريم

نسخة بقلم نسخي سنة ۱۲۹۶هـ و

العناوين بالحرمة بقلم محمد بن علي بن

حسن الحداد

۲۰ ص ۱۳ س ۱۹×۱۲ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: على بن حسن الحداد برقم

[۴۵۰)

(۱) م.م ج/۳ ص ۱۲۷

(۱۹۳۲)

(١) البدر الطالع ج/١ ص ٢٢٦

(١٩٣٤)

«مولد الديبعي»

عبد الرحمن بن علي الديبعي [المتوفي
سنة ٥٩٤٤ هـ]

اول: الحمد لله القوي الغالب الولي
الطالب الباعث الوارث

آخر: سبحان ربك رب العزة عما
يصفون و سلام على المرسلين والحمد
لله رب العالمين

نسخة بقلم نسخي و هي مجدولة و
العناوين بالحمرة

١٧ ورقة ١٧ س ٢١×١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم
(٣٩٢)]

(١) البدر الطالع ج/١ ص ٣٣٦

(١٩٣٥)

«مولد الغرب»

محمد بن محمد العزب

اول: الحمد لله الذي قد أوجدا من نوره

نورا به عم الهدى

آخر:

والال والأصحاب ماهبت صبا

فأما لث الغص الرطيب الأملدا

تم المولد الشريف بعون الله ورحمته

«مولد الربيعي»

عبد الرحمن بن علي الربيعي [المتوفي

سنة ٥٩٤٤ هـ]

اول: الحمد لله القوي الغالب الولي

الطالب الباعث المانع الوارث

آخر: اللهم اغفر لنا و لآبائنا و لامهاتنا و

لجميع المسلمين... و الحمد لله رب

العالمين

نسخة بقلم معتاد سنة ١٣٠٨ هـ وهي

مجدولة و العناوين بالحمرة

٢٤ ص ١٢ س ١٦×١٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم]

(١) البدر الطالع ج/١ ص ٣٤٢

(١٩٣٣)

«مولد الديبعي»

عبد الرحمن بن علي الديبعي [المتوفي

سنة ٥٩٤٤ هـ]

اول: الحمد لله القوي الغالب الولي

الطالب الباعث الوارث

آخر: اللهم اغفر لنا به و لآبائنا... و

الحمد رب العالمين

نسخة طاهر بن حسين بن محمد البار

١٤ ص ١٥ س ٢٢×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

(٣٨٠)

نسخه بقلم نسخي و العناوين بالحمرة
٥ ورقات ١٧ س ١٦×١١ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علي بن حسن الحداد برقم
(٤٢٨)]

ثم مجموعة قصائد و شلولات
نسخة بخط نسخي و العناوين بالحمرة
٤٥ ص ٩ أس ١٢×١٨ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (٩١)]

(١٩٣٦)

«مولد العزب»
محمد بن محمد الغرب
اول: الحمد لله الذي قد اوجدا من نوره
نورا به عم الهدى
آخر:
والال و الاصحاب فاهبت صبا
فامالت الغص الرطيب الأملدا
نسخة بخط معتاد
١١ ص ١٤ س ١٨×١١ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علي بن حسن الحداد برقم
(٤٣٧)]

(١٩٣٨)

«مولد»
عبد القادر الجيلاني [المتوفي سنة ٥ هـ]
اول: السلام عليك آل مصطفى السلام
عيلك السلام عليك خلف المرتضى
السلام عليك
آخر: به نقص و آخر الموجود منه فقال
ماعملك على الاعتراف في مثل هذا
المقام فقلت عاهدتين أمي ان لا الخ
نسخة بخط نسخي و به آثار تسويس
بالغ و تمزيق و العناوين بالحمرة و به
نقص بآخره
١٥ ص - الثاني ٩ س ٢٨×١٩ سم
[مكتبة الأحقاف - المكتبة
الشعبية المكلا برقم (١٨٠)]

(١٩٣٧)

«مولد»
اول: يارب صلى على محمد يارب
صلى على المكرم...
الحمد لله عظيم الشأن الرحيم الرحمن
الصمد الديان الرؤف المعان
آخر: اللهم اجعلنا ببركتهم من
الفائزين... و الحمد لله رب العالمين...

(١٩٣٨)

«مولد شرف الأنام»
اول: السلام عليك زين الأنبياء... الحمد
لله الذي شرف الأنام بصاحب المقام
الأعلى
آخر: تم المولد العظيم في النبي

[مکتبه الأحقاف - مجموعة

حسین بن سهل ۱۸۱]

(۱۹۴۰)

«نبذة في تعريف مصنف كتاب دلائل

الخيرات»

محمد بن سليمان الجزولي [المتوفي

سنة ۸۵۴هـ]

اول: هذه فائدة تتضمن معرفة مصنف

كتاب دلائل الخيرات... قال الشيخ

الفقيه أبو عبد الله محمد بن سليمان

الجزولي

آخر: اللهم ارحم تضرعاً... ولا حول و

لا قوة إلا بالله العلي العظيم

نسخة كتبت بقلم نسخي وبعض

الكلمات بالحمرة بخط محمد بن تكملة

الحداد

۸۴ ص ۱۳ س ۲۲×۱۴ سم

(۱) كج/۱ ص ۷۵۹

(۱۹۴۱)

«نتيجة اشكال قضايا سلك جوهر

الجواهرية

للشيخ شيخ بن محمد بن شيخ بن حسن

الجعفري [۱۱۳۷-۱۲۲۲هـ]

اول: احمد الله سبحانه وتعالى معين

السمتعين به... اما بعد فيقول كثير الخطأ

بالورزي من المعاصر من اجداده يلقب

الكریم... سبحان ربك رب العزة عما

يصفون و سلام على المرسلين والحمد

لله رب العالمين تمت بالخیر

نسخة كتبت بخط نسخي جيد و

العناوين بالحمرة سنة ۱۲۹۱هـ بخط

غلام حسين و بها أثر تسويس بالغ و

تلاصق و تمزيق

۵۱ ص - الأول ۹ اسطر ۱۹×۲۹ سم

[مکتبه الأحقاف - المکتبة

الشعبية - المکلا برقم ۱۸۰]

(۱۹۳۹)

«مواهب الديان بشرح فتح الرحمن

للشيخ سعيد بن محمد باعش [كان حياً

عام ۱۲۴۸هـ/ ۱۸۳۳م]

اول: الحمد لله الذي عمّ افضاله... وبعد

فان كتاب فتح الرحمن للعلامة محمد

بن زياد الواحاحي رحمه الله قد عمم

نفته في الأقطار، واعتنا به الائمة

الأخيار..

آخر: و قد انتهى هذا الشرح محتوياً

على ما سهلة الله من معاني الإيمان و

الاسلام و الاحسان المشار اليها في

حديث جبريل عليه السلام، و الحمد

لله على كل حال اولا وأخراً

نسخة كتبت بخط نسخي غير مؤرخة. و

كتبت كلمات المتن بالحمرة

۱۱۳ ص ۲۲ س ۲۳×۱۵ سم

«نتیجة أشکال سلك الجواهر
الجوهرية»

شیخ بن محمد شیخ الجعفري [المتوفي
سنة ١٢٢٢هـ]

اول: احمد الله سبحانه و تعالى معين
المستعين به... أما بعد فيقول كثير
الخطاء بالوزري من العاشر من اجداده
يلقب بالجعفري

آخر: كان تمام هذه النسخة المزبوره
لجمع هذه النتيجة المذكوره... و الحمد
لله رب العالمين

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١١٩٨هـ و
العناوين بالحمرة و بها أثر تسويس
١١٧ ص ١٧ س ١٩×١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (١٢٢)]

(١) نيل الوطر ج/ ٢ ص ١٢

(١٩٤٤)

«نزهة القلوب و فسحة الكروب»

احمد بن حسن بن عبد الله بن علوي
الحداد [المتوفي سنة ١٢٠٤هـ]

اول: الايا طالب الخير الجزيل

تاهب قبل اباب الرحيل

آخر: رب تتم كل نعمة علينا كل نعمة
منه و عزّ و جلاً...

و الحمد لله رب العالمين فقد حصل
الفراغ من تحبيره سنة ١٣٥٢هـ باهتمام

بالجعفري شيخ بن محمد بن شيخ
آخر: تمت و نقلت من نسخة قيمة
بكتابة س يمة فمن رأي في غيرها زيادة
و نقصان فليصلحها

١٢٢ ص ١٩ س ١٥×٢٠ سم

(١٩٤٢)

«نتیجة اشکال قضايا سلك جوهر
الجوهرية

للشيخ شيخ ابن محمد الجعفري العلوي
[١١٣٧ - ١٢٢٢هـ]

اول: أحمد الله سبحانه و تعالى معين
المستعين به... اما بعد فيقول كثيراً الخطأ
بالوزري من العاشر من أجداده يلقب
بالجعفري شيخ بن محمد بن شيخ بن
حسن بن علوي بن محمد بن أبي بكر
بن عبد الرحمن الجعفر

آخر: كان تمام هذه النسخة المزبوره
بجمع هذه النتيجة المذكورة يوم الأمر ٨
ذي الحرام

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٩٩هـ و
كتبت العناوين بالحمرة

١٣٦ ص ١٩ س ١٩×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل ٣٧٩]

(١) نيل الوطر ح ص ١٣

(١٩٤٣)

(١) انظر كشف الظنون ج ٢ ص ٥٩٦

(١٩٤٦)

«نزهة المجالس و منتخب النفائس»

عبد الرحمن بن عبد السلام الصفوري

[المتوفي سنة ٩٨٤هـ]

اول: الحمد لله الذي قص لنا من آياته

عجبا حمداً أرغم به... أما بعد وفقنا الله

واياك لما يحب ويرضى

آخر: به نقص و آخر الموجود منه «ولما

حاصر النبي صلى الله عليه وسلم

خبير جاءه عبد اسود... قال أضرب في

وجهها التراب فسترجع إلى مناصبها

ورمي في وجهها التراب

نسخة بخط نسخي جيد و العناوين

بالحمره و بها آثار أرضه و تقطيع بليغ

بكاملها و رطوبة

١٨٤ ص ٢٥ س ٢٩×٢٠ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (١٨٣)]

(١) ٢/ج ص ١٩٤٧

(١٩٤٧)

«النشر الضياع بأسرار احياء الأرواح

اول: الحمد لله رب العالمين... و بعد

فهذا ماسبق الوعد به من تذييل

ماجمعه من الأذكار و الأدعية النبويه...

آخر: وهذا آخر ما يسر الله جمعه آدام

علي بن حسن بن عمر الحداد

نسخة بخط نسخي ممتاز و هي مجدولة

بقلم خادمه غانم بن محمد غانم

٣٩ ص ٢٦ س ٢٣×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

٣٠٤]

(١) نيل الوطر ج/١ ص ٨٢

(١٩٤٥)

نزهة المجالس و منتخب النفائس

للشيخ عبد الرحمن بن عبد السلام

الصفوري [المتوفي سنة ٨٩٤هـ -

١٤٨٩م]

اول: الحمد لله الذي قص لنا من آياته

عجبا... اما بعد فإن النفس لها إرتياح

الى القصص الملاح و اخبار اهل

الصلاح

آخر: تم الجزء الاول من كتاب نزهة

المجالس و منتخب النفائس بعون الله

تعالى و حسن توفيقه

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٤٧هـ

كتبها محمد الذيب ابن محمد الذيب،

وكتبت العناوين بالحمره و بها آثار

أرضه و تقطيع و تسويس و رطوبة

٣٧٦ ص ٢٧ س ٢٢×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل ٣٧٣]

الله لي و للمسلمين نفعه... و الحمد لله
أولاً و آخراً

نسخه کتبت بخط نسخي.. سنة ١٢٣٤هـ

٦٤ ص ٢٤ س ١١×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ١١٤ تصوف - تريم]

(١٩٤٨)

«نشر المحاسن الغالية»

عبد الله بن أسعد اليافعي [٧٠٠-٧٦٨هـ

[

اول: الحمد لله الذي أحيا بذكره قلوب
أولياءه... اما بعد فقد سألني فيما تقدم
من الزمان بعض المنتفعين بالعلم من
الأخوان في فتوى جأني بها لاضع
خطي فيها..

آخر: فهذا آخر ما أردت و ضعه في هذا
الكتاب من نشر محاسنهم الفائقة و
ايبات كراماتهم الخارقة تم الفصل
العاشر و بتمامه تم الكتاب... قال مؤلف
هذا الكتاب غفر الله له اجرت رواية
هذا الكتاب لكل من سمعه على او شيئاً
منه و حصل منه نسخة صحيحة

نسخه کتبت بخط نسخي. سنة ١٠٠٣هـ

کتبها نظام بن محمد نظام و کتب بعض

کلماته بالحمرة

١٣٦ ص ٢٩ س ٢٠×٢٩ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ٨٢ تصوف - تريم]

(١) كشف الظنون ج ١ / ص ٥٧٩

(١٩٤٩)

«نشر المحاسن الغالية»

الأول

عبد الله بن أسعد اليافعي [المتوفي سنة

[٧٦٨هـ

اول: قال الحاوي في طبقاته عند
ترجمة المؤلف عبد الله بن أسعد
اليافعي... الحمد لله الذي احيا بذكره
قلوب أوليائه و نورها بأنوار قمر
التوحيد الساطعات من سرادقات
الجلال

آخر: ثم ذكرت من العشرين خصله
المذكورة خمسا أخرى

نسخه بخط نسخي و العناوين بالحمرة
بخط محمد بن عبد الله بن شهاب سنة

١٢٥٥هـ

٢٠٠ ص ٢٠ س ١٥×٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل برقم (٣٦٦)]

(١) ١/ج ١ ص ٥٧٩

(١٩٥٠)

«نشر المحاسن الغالية»

الثاني

عبد الله بن أسعد اليافعي [المتوفي سنة

[٥٧٦٨هـ]

اول: فثلاث خصال منها قد تقدم شرحها
وهي التوبة والخوف والرجا واليه
الاشارة بقولي وهو في الفقر طامع
آخر: والحمد لله على ذلك حمداً كثيراً
مما هو اهله... وكان الفراغ من هذه
الكتاب المبارك المشكور ضاعف الله
لمؤلفه الخير والأجور

نسخة بخط نسخي سنة ١٢٥٥هـ بقلم
محمد بن عبد الله بن حسين بن شهاب
والعناوين بالحرمة

١٦٩ ص ٢٠ س ٢٣×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
حسين بن سهل برقم (٣٦٧)]

(١٩٥١)

«نشر طي التعريف في فضل حملة العلم
الشريف

للشيخ عبد الرحمن بن عمر الحبشي
الوصابي ولد سنة ٧٨٠هـ - ١٣٧٨م
اول: الحمد لله رب العالمين... وبعد فانا
نشهد الله سبحانه وملائكته وانبياؤه و
رسله...

آخر: وقد رأيت إن اختتم هذا الجزء
بقصديتين. أحدهما في تعديد بعض
النعم والرضى بالمقدور... تم الكتاب
بحمد لله وعونه وبره وتوفيقه
نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٢٨هـ و

الخط معتاد

١٠٨ ص ١٥ س ١٩×١٤ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
حسين بن سهل ٤١٦]

(١٩٥٢)

«النصائح الدينية»
عبد الله بن علوي بن محمد الحداد
[المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

اول: ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم... الحمد لله رب العالمين الذي
جعل الدعوة الى الهدى والدلالة على
الخير والنصيحة للمسلمين

آخر: تم الكتاب بحمد الله وعونه
وحسن توفيقه... وكان الفراغ من املائه
نعم لأحد سنة ١٠٨٩هـ

نسخة مجدولة بخط نسخي سنة
١٢٩٧هـ بقلم محمد بن عوض طيب و
العناوين بالحرمة

٢٥٧ ص ١٥ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة
(ع) الكاف برقم (٢١٠)]
(١) تاريخ الشعراء ج/٢ ص ٢٩

(١٩٥٣)

«النصائح الدينية والوصايا الأيمانية
للشيخ عبد الله بن علوي الحداد
[المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

(١) م.م / ج/ ٦ ص ٨٥

(١) مصادر الفكر ص ٢٥٦

(١٩٥٤)

«النصائح الدينية والوصايا الأيمانية
عبد الله بن علوي بن محمد الحداد
[المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين... اما بعد
فقد قال رسول الله صلى الله عليه و
سلم «انما الأعمال بالنيات و انما لكل
امرء مانوى»

آخر: تم الكتاب بعونه و حسن توفيقه...
و كان الفراغ من املائه يوم الاحد سنة
١٢٢٦هـ

نسخة كتبت بخط نسخي. سنة ١٢٢٦هـ
و كتبت العناوين بالحرمة و بها أثر
ترميم

١٩٣ ص ١٧ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى ١٣٦ تصوف - تريم]

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين ج/ ص
٥٦-٢٠

(١٩٥٥)

«النصائح الدينية والوصايا الأيمانية
تأليف عبد الله بن علوي الحداد
[المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

اول: الحمد لله... اما بعد فقد قال رسول

اول: الحمد لله رب العالمين... اما بعد
فقد قال رسوله الله صلى الله عليه و
سلم «انما الأعمال بالنيات و انما لكل
امرئ مانوى»

آخر: اللهم زد في علماً و لاتزغ قلبي
بعد أذهيتني، و هب لي من لدنك
رحمة انك انت الوهاب تم هذا الكتاب
بحمد لله و عونه و حسن توفيقه... و كان
الفراغ من املائه سنة ١٠٨٩هـ

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢٥٤هـ
كتبها احمد بن عبد الرحمن بن الحسن
الحداد

١٩٠ ص الأول ١٨ س ٢٢×١٥ سم

(١٩٥٣)

«صلاة المقربين»

حسن بن صالح البحر [المتوفي سنة
١٢٧٣هـ]

اول: الحمد لله الذي ابرز من عين
الجود سر الخصوصية الساري جمالها
في جميع العوالم... و بعد فإن الصلاة لما
كانت روح الأعمال...

آخر: و الحمد لله رب العالمين انتهت
صلاة المقربين بحمد الله تعالى

نسخة بخط معتاد و العناوين بالحرمة

٥ ص - الثاني ٢٤ س ٢٢×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل برقم (٣٣٤)]

الشعبية - المکلا رقم ٥٨ تصوف -

تریم

(١) تاریخ الشعراء والحضرمیین /

ج/٢/ ٢٩

(١٩٥٧)

«النصائح الدينية»

عبدالله بن علوي محمد الحداد

[المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين الذي جعل

الدعوة إلى الهدى و الدلالة على

الخير... أما بعد فقد قال رسول الله

صلى الله عليه وسلم

آخر: تم الكتاب بحمد الله وعونه و

حسن توفيقه... والحمد لله رب

العالمين

نسخة خط نسخي سنة ١٢٠٠هـ بقلم

حسن بن سقاف الصاخ والعناوين

بالحمره وبه آثار تسويس بكامله و

تمزيق بآخره

٢٦٠ و رقــة ١٤ س ٢٣×١٦

سم [مكتبة الأحقاف - المكتبة

الشعبية - المکلا برقم (٢٠)]

(١) تاريخ الشعراء ج/٢ ص ٢٩

(١٩٥٨)

«النصائح الدينية»

عبد الله بن علوي بن محمد الحداد

الله (ص) إنما الأعمال بالنيات

آخر: وارحمنا انت مولانا و أنصرنا على

القوم الكافرين، تم الكتاب.

نسخة كتبت بخط معتاد

١٤٥ ص ١٨ س ٢٥×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

رباط تریم برقم ١٨٧] معجم المؤلفين

ج/ (٦) صفحة (٨٥)

(١٩٥٦)

النصائح الدينية والوصايا الأيمانية

عبد الله بن علوي بن محمد الحداد

[المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

أولها: وبه الاعانة ولا حول ولا قوة الا

بالله العلي العظيم... الحمد لله رب

العالمين الذي جعل الدعوة إلى الهدى و

الدلالة على الخير و النصيحة

للمسلمين.

آخر: تم الكتاب بحمد الله وعونه و

حسن توفيقه، و الحمد لله الذي بنعمته

تتم الصّالحات و كان الفراغ من املائه

سنة ١٠٨٩هـ

نسخة كتبت بخط نسخي. سنة ١٢٧٤هـ

و كتبت بعض الكلمات بالحمره بخط

احمد بن سعيد بن عبد القادر به آثار

تسويس بكامله

٢٤٩ ص ١٩ س ١٩×١١ سم

[مكتبة الأحقاف - المكتبة

[المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين الذي جعل الدعوة إلى الهدى والدلالة على الخير والنصيحة للمسلمين من افضل القربات... أما بعد فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما الأعمال الخ آخر: تم الكتاب بحمد الله تعالى و عونته و توفيقه و الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات

نسخة بخط نسخي سنة ١٢٧٠هـ بقلم محمد بن علوي الحداد

١٨٧ ص ١٧ س ٢٢×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مصادر

مختلفة برقم (٩٤)]

(١) تاريخ الشعراء ج/٢ ص ٢٩

(١٩٥٩)

«النصائح الدينية والوصايا الأيمانية عبد الله بن علوي الحداد [المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

اول: الحمد لله رب العالمين الذي جعل الدعوة إلى الهدى والدلالة على الخير والنصيحة للمسلمين... اما بعد فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما الأعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى...

آخر: تم الكتاب بحمد الله و عونته و حسن توفيقه... و كان الفراغ من املائه

سنة ١٣٠٠هـ

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة ١٣٠٠هـ و كتبت بعض الكلمات بالصفرة والحرمة. كتبها علوي به جعفر بن علوي بن عبد الله ساكن الموخط

١٨٦ ص ١٥ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف رقم ٣٣ عدن

تصوف - تريم]

(١) تاريخ الشعراء و الحضرمين ج/٢

ص ٢٤ - اوار التاريخ الحضرمي ج/٢

ص ١١٠

(١٩٦٠)

«النصائح الدينية»

عبد الله بن علوي بن محمد الحداد [المتوفي سنة ١١٣٢هـ]

اول: ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم... والحمد لله رب العالمين الذي جعل الدعوه الى الهدى والدلالة على الخير

آخر: تم الكتاب بحمد الله و عونته و حسن توفيقه و كان الفراغ من املائه سنة ١٠٨٩هـ

نسخة بخط نسخي سنة ١٢١٤هـ بقلم

عبد الله بن محمد الجفري

١٦٦ ص ٢١ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (٦١)]

(١) تاریخ الشعراء ج/٢ ص ٢٩

(١٩٦١)

النصيحة العلوية في الطريقة الأحمدية
علي برهان الدين الحلبي الأحمدی

[المتوفي سنة ١٠٤٤هـ]

اول: الحمد لله منزل الرحمة... وبعد

فيقول... علي برهان الدين الحلبي

لا يخفى ان الدنيا سحائب صوبها

المصائب..

آخر: هذا آخر ما أردنا إيرادہ. والله

أعلم بصواب

نسخة كتبت بخط نسخي. وكتبت بعض

كلماتها بالحرمة.

١٠٠ ص ١٧ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ١٠١ تصوف - تريم

(١) معجم المؤلفين ج (٧) صفحة (٣)

(١) معجم المؤلفين ج (٧) صفحة (٣)

(١٩٦٢)

«النصيحة المليحة المنجية من العار
والفضيحة»

احمد بن عمر بن زين بن سميظ

[المتوفي سنة ١٢٥٧هـ]

اول: الحمد لله على كل حال مر وحال

ماض وحال... هذا ماجرى به القلم

على حب المذاكرة.

آخر: انتهى ما اتفقت جمعه من كلام

سيدنا وشيخنا... وبعد ذلك اختصر

على ما ذكر إلى الآن نفع الله به ثم يذكر

في الحديقة بعد قراءة الكتاب

نسخة بخط نسخي جميل سنة ١٣٢٦هـ

بقلم علوي بن جعفر السراف وبها أثر

احتراق بأغلبها والعناوين بالحرمة

٢٤٢ ص ١٦ س ٢٣×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

(ع) الكاف برقم (٨١)]

(١) تاريخ الشعراء ج/٢ ص ١٠٢

(١٩٦٢)

«نفائس العرايس» ١٦٢٥م

للشيخ أحمد بن محمد بن ابراهيم

الثعالبي - [المتوفي سنة ١٠٣٥هـ]

اول: الحمد لله الذي أثبت الخلق نباتاً...

هذا كتاب جمعت فيه المبدأ من خلق

السَّموات والأرض وخلق الجن و

الأنس واولئ احوال النبيين على قدر

ما وقع من أخبارهم..

آخر: قال فعند ذلك امر الله ملائكة

العذاب و السخط ان يدمرو أهل

الموصل و اين يجعلوا عالي بلاد هم

سلافها ففعلوا ذلك في اسرع من لمح

البصر وحلکوا عن آخرهم وجعل الله

بازوا جهنم إلى... وهذا ما انتهى اليه من

قصص الانبياء والمرسلين

لعبد القادر بن احمد الفاكهي

[١٥٨٩/١٥٨١م]

اول: الحمد لله الذي منح نفحات العناية

في البداية... أما بعد فيقول الفقيه

آخر: ناقص. و آخر الموجود منه: و

الأدب التاسع عشر، ثبت بعد السلام

الأمام مكانة ساعة خفيفة... قال

الدميري و الا في المحراب النبي

نسخة كتبت بخط نسخي عمادي و

بدون تاريخ و كتبت كلمات المتن

بالحرمة

١٣١ ص ٢٥ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

رباط تريم برقم ١٦٧]

(١) معجم المؤلفين ج (٥) صفحة

(٢٨٣)

(١٩٦٦)

«نفحات العناية في شرح البداية

عبد القادر بن أحمد الفاكهي المكي ولد

[٩٢٠-٩٨٩هـ]

اول: الحمد لله الذي فتح نفحات العناية

في البداية... اما بعد فيقول... عبد

القادر بن احمد الفاكهي... هذا شرح و

جيز بربطه على بداية الهداية...

آخر: تم الكتاب بحمد لله و عونہ و

حسن توفيقه

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة ١١٢٢هـ

نسخة كتبت بخط نسخي جيملسنة

١٠٠٤ و هي مجدولة. و كتبت بعض

كلماتها بالحرمة.

١٣٦ ص ٢٥ س ث ٢٧×١٨ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

حسين بن سهل ٣٩٨]

(١) إنظر فهرست عبد الله الحبشي

ص / ٥٨

(١٩٦٤)

«نفائس الأنفاس»

كلام احمد بن حسن العطاس [المتوفي

سنة ١٣٣٤هـ]

اول: الحمد لله الذي اصطفى من شاء

من البرية... و بعد فهذا انموذج من

نفائس كلام سيدنا... الخ

آخر: و هذا آخر ما يتيسر نقله في هذا

الكتاب و الحمد لله رب العالمين

نسخة بخط نسخي جيد بقلم سالم بن

محمد بن عبد الله العطاس سنة ١٣٤٦هـ

و بعض الكلمات بالحرمة

٨٩ ص ٨١ س ١٩×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم]

(١) مصادر الفكر ج / ص ٤٦٢

(١٩٦٥)

«نفحات العناية بشرح بداية الهداية

محكمة كامله... و بعد فانه لما من الله
تعالى علي باكمال المنظومة... رأيت أنه
اكلها بشرح يوضح منها الاشارات...
و آخر: فهذه سير القضاء الحميدة و
اوصافهم السديدة... وافق الفراغ من
تحصيل هذا الكتاب

نسخة كتبت بخط نسخي سنة ١٢١٨ هـ
كتبها حسين بن محمد الحضرمي و
كتبت بعض كلماتها بالحمرة
١٠٢ ص ٢٥ س ٢٢×١٥ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل
يحيى رقم ١٢ تصوف - تريم]

(١٩٦٩)

«النوافض للروافض
محمد البرزنجي [المتوفي سنة
١١٠٣ هـ]
اول: الحمد لله الرب الوهاب... و بعد
فيقول... ابن رسول البرزنجي... أني
كنت جمعت فيما مضى من هفوات
الرافضية بنذة كنت لخصتها من رسالة
مولانا... معين الدين أشرف الشهير
بميزان..

آخر: و لنكتفي بهذا القدر من مشابهمهم
للمال الثلاث فإن فيه كفاية للعاقل
المنصف...

نسخة كتبت بخط نسخي - سنة ١٢٥٤ هـ
و كتبت عناوين بالحمرة.

و كتبت بعض كلماتها بالحمرة.

٢١٠ ص ٢٧ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى ١٤٥ تصوف - تريم]

(١) البدر الطالع ج/ ص ٣٦٠

(١٩٦٧)

نفحات العناية شرح بداية الهداية
لعبد القادر بن احمد الفاكهي المكي
[المتوفي سنة ٩٨١ هـ]

اول: الحمد لله الذي فتح نفحات
العناية... أما بعد... هذا شرح و جيز ربطه
على بداية الهداية... حملني عليه إمام
عارف بن حضرموت

آخر: و ما أحسن هذا الختام بهذا
الحوار... تم الكتاب و الله و اعلم
نسخة كتبت بخط نسخي و المتن
مكتوب بالحمرة.

١٦٧ ص ٢٥ س ٢٣×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

رباط تريم برقم ١٦١]

(١) معجم المؤلفين ج (٥) صفحة
(٢٨٣)

(١٩٦٨)

«نفحات النسائم المفتحة عن زهر
الكائنات في آداب الفتى و الحاكم
اول: نحمدك يا من خصنا بشريعة

حمداً لله على نعمة المزيده... فقد

وردت الآيات الشريفة

آخر: تم المعراج الشريف المبارك بحمد

الله و عونه و الحمد لله و جده

نسخة بخط معتاد غير مؤرخه و هي من

خطط القرب الحادي عشر ظناً و بها

آثار تسويس و تاكل من الدود و بعض

الكلمات بالحمرة

٧٥ ص ٢٥ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

أجل الجنيد برمق (٣٥)]

(١) م.م ج/٢ ص ٤٢٧

(١٩٧٢)

«وصايا»

علي بن محمد بن حسين الحبشي

١٢٢٩ - [١٣٣٣هـ]

أول: الحمد لله الذي ابرر المظاهر في

تعييناتها... اما بعد فيقول... علي بن

محمد بن حسين الحبشي لاح في

خلدي لايح النشر المطوي ماجمعه

اذواقي.. و قد طال الطلب من كثير من

الأخوات الذين اتحدث بهم ذات صفة و

معنى.

آخر: انتهى الجزء الأول من و صايا

سيدنا الأمام علي بن محمد بن حسين

الحبشي و يتلوه الجزء الثاني أوله

الوصية المسماة تحفة الأحباب وكادت

٢٢٢ ص ٢١ س ٢١×١٥ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة آل

يحيى رقم ٨٣ تصوف - تريم]

(١) معجم المؤلفين ج (٩) صفحة

(٣٠٨)

(١٩٧٠)

«النور البادي من أصوات الرداد و

الحادي»

محمد بن احمد بن عبد الله بافقيه اول:

الحمد لله الذي انعم علينا و هدانا

للاسلام و جعل لنا عقولاً و أبصاراً و

اسماعاً و أفكاراً نعمن بها الأفهام

آخر: تحت الرسالة المسماة النور

البادي من أصوات الرداد و الحادي من

لسان مصنفها طالب الله و راجيه محمد

ابن احمد بافقيه ساكن بلد سرباية

نسخة بخط نسخي سنة ١٢٨٤هـ

١٢١ ص ٥١ س ٢١×١٧ سم

[مكتبة الأحقاف - مصادر

مختلفة برقم (٢٤٦)]

(١٩٧١)

«النور الوهاج في الكلام على الاسراء و

المعراج»

على الأجهوري [المتوفي سنة ١٠٦٦هـ]

اول: قال الشيخ العالم العلامة الرحالة

الفهامة حافظ عصره و مانه... أما بعد

الفراغ سنة ١٣٢٧ هـ

نسخة كتبت بخط نسخي. سنة ١٣٣٢ هـ

بقلم الموجن بن محمد بن ابي بكر
بافضل و كتبت بعض الكلمات بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الكاف رقم ٥ تصوف - تريم]

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين

١٢٠/٥/

(١٩٧٣)

«الوصية للسيد علي بن علي الحبشي

المداني»

عيدروس بن عمر الحبشي [المتوفي

سنة ١٣١٤ هـ]

اول: الحمد لله الهادي من يشاء إلى

سلوك السبيل الأقوم... أما بعد فإن

السيد المكرم علي بن علي الحبشي

المدني المنشئ العلوي نسباً خرج إلى

الجهة الحضرمية

آخر: اللهم اهدنا لأحسن الأخلاق...

تمت كان جمعها سنة ١٣٠٨ هـ و صلى

الله على سيدنا محمد وآله وصحبه و

سلم

٩ ص ٢٠ س ١٦×٢٢ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد

برقم ٣٧٧]

(١) م.م ج/٨ ص ١٠٧

(١٩٧٤)

«الوصية الجامعة - و مكاتبة»

عبد الله بن علوي الحداد [المتوفي سنة

١١٣٢ هـ]

اول: سبحانه لا علم لنا الا ما علمتنا...

الحمد لله رب البرية الذي عم عبادة

بالدعوة والوصية... وبعد فالسلام

عليكم ورحمة الله وبركاته

آخر: وأما الدنيا فهي أيام قلائل ومتاع

حسيس حقير قليل... و صلى الله على

سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

نسخة بقلم نسخي سنة ١٢٥٧

١٥ ص ٢٤ س ١٦×٢٣ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

٣٥٩

(١) تاريخ الشعراء ج/٢ ص ٢٩

(١٩٧٥)

«وصية ونصيحة

محمد بن علي صاحب عيديد [المتوفي

سنة ٨٦٢ هـ]

اول: وبه نستعين و بعد فهذه نصيحة

وصية لسيدنا و بركتنا العارف بالله...

قال رضي الله عنه اعلم ياخى ان كنت

تطلب الخلاص

آخر: كان تمام هذه الوصية والنصيحة و

بدها في سريايه

نسخة بخط نسخي سنة ١٩١٢هـ بقلم

محمد بن عمر الكاف و العناوين

بالحمرة

٦ ورقات ١٩ س ٢٢×١٦ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

[٣٧٣

(١) المشرع ٢٠٣/١٤

(١٩٧٦)

«وصية»

احمد بن حسن به عبد الله بن علوي

الحداد [المتوفي سنة ١٢٠٤هـ]

اول: الحمد لله الذي حث على

الاجتماع والألفة... أما بعد فالتقوى هو

الأساس والراس

آخر: اللهم اجمعهم على الهدى... و

صلى الله على سيدنا محمد و آله و

صحابه وسلم. واحال التاريخ على خط

الوقفية التي بخط القاضي عمر بن

المعلم ابراهيم.

٣ ص ١٤ س ١٨×١٢ سم

نسخة بقلم نسخي مجدوله سنة ١٣٥٥هـ

وكلماتها بالحمرة

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

الرباط: علي بن حسن الحداد برقم

[٣٤٤)

(١٩٧٧)

«وصية»

عمر بن عبد الرحمن البار [المتوفي سنة

١١٥٨هـ]

اول: هذا ما وجدته مرقوما بقلم الحبيب

احمد بن محمد المختار وصية الحبيب

العالم العلامة عمر بن عبد الرحمن البار

آخر: انتهت الوصيتا المباركتان أمرني و

الذي بنقلها... و على الله الاجابة و

القبول

نسخة بخط نسخي سنة ١٣٢٢هـ بقلم

عيدروس بن سالم البار

٣ ص ٢٣ س ٢٥×١٨ سم

[مكتبة الأحقاف - مجموعة

عينات برقم (٨٤)]

تاريخ الشعراء ج/٢ ص ١١٨

(١٩٧٨)

«الوصية»

محمد بن علي عديد [المتوفي سنة

٨٦٢هـ]

اول: هذه وصية الشيخ الإمام الكبير

العارف بالله الشهير ذي الكرامات و

الأنوار الشارقة والأنفاس الصادقة

آخر: تم الكتاب بحمد الله و عونته و

توفيته ومنه ظاهراً و باطناً

نسخة بخط نسخي سنة ١١٨١هـ بقلم

- عبد الخالق بن احمد بن فريد
٤٩ ص ١٧ س ٢١×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الحزم برقم (٨٤)]
(١) الشرع ج/١ ص ٢٠٣
- (١٩٧٩)
«الهدية السنية»
عبد الله بن حسين بن عبد الله بلفقيه
[المتوفي سنة ١٢٦٦هـ]
اول: الحمد لله الموفق من اصطفاه من
العباد السلوك سبل الفلاح والرشاد... و
بعد فهذه مختصر في فهمات الإيمان و
الإسلام
آخر: تم الكتاب بحمد الله وعونه على
ما ذكره المؤلف رضي الله عنه وقطعنا به
سنة ١٢٣٦هـ
نسخة بقلم عیدروس بن حسين بلفقيه
بخط نسخي سنة ١٢٤٥هـ والعناوين
بالحمرة
١٤٧ ص ١٦ س ٢٤×١٦ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عينات برقم (٨١)]
(١) تاريخ الشعراء ١٩٢/٢
- (١٩٨٠)
«هدية الصديق»
عبد الله بن حسين بن طاهر علوي
- [المتوفي سنة ١٢٧٢هـ]
اول:
الحمد لله للرحمن
ذي الفضل والاحسان
آخر:
والحمد لله للأله
في البدء والتناهي
نسخة بخط نسخي سنة ١٢٧٨هـ و
كلماتها بالحمرة
٢٠ ص ١٥ س ١٠×١١ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علي بن حسن الحداد برقم
(٤٣٩)]
تاريخ الشعراء ج/٢ ص ١٦٩
- [المتوفي سنة ١٢٧٢هـ]
اول: الحمد للرحمن ذي الفضل و
الاحسان حمداً كثيراً جماعاً... فضل في
التحذير من مجالسة اهل الشر والفقلة
آخر: وفصل في طلب العذر والدعاء...
والحمد لله له في البدء والتناهي
نسخة بخط نسخي والعناوين بالحمرة
٩ ص ١٧ س ٢٥×١٨ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
عدت برقم (١٩)]
(١) تاريخ الشعراء ج/٣ ص ١٦٩
- (١٩٨١)
«هدية الصديق»
عبد الله بن حسين بن طاهر باعلوي
[المتوفي سنة ١٢٧٢هـ]
اول:
الحمد لله للرحمن
ذي الفضل والاحسان
آخر:
والحمد لله للأله
في البدء والتناهي
نسخة بخط نسخي سنة ١٢٧٨هـ و
كلماتها بالحمرة
٢٠ ص ١٥ س ١٠×١١ سم
[مكتبة الأحقاف - مجموعة
الرباط: علي بن حسن الحداد برقم
(٤٣٩)]
تاريخ الشعراء ج/٢ ص ١٦٩