

مخطوطات لبنان : (بعثة المعهد الأولى - الجزء الأول)

د . فيصل الحفيان

ضمن سلسلة البعثات التي يوفدها المعهد لتصوير المخطوطات ، قامت بعثة خلال الفترة من ٣٠ من يونيو إلى ٤ من أغسطس ٢٠٠٠م ، وكانت وجهتها الجمهورية اللبنانية . وهي بعثة تأتي في الترتيب الثالثة في عقد التسعينيات من القرن المنصرم ، فقد سبقتها بعثتا موريتانيا ، والمغرب . وهي أيضًا أول بعثة في تاريخ المعهد تقصد لبنان قصدًا ، نعم سبق للمعهد أن أرسل في أوائل عام ١٩٥٤ بعثة ضمت المرحوم رشاد عبد المطلب ، زارت لبنان ، ولكن ذلك كان في إطار جولة شملت - إلى جانب لبنان - (القدس تحديدًا) أيضًا . هذا من ناحية . ومن ناحية أخرى فإن تلك البعثة القديمة لم تصوّر في لبنان إلا من الجامعة الأميركية في بيروت ، في حين إن بعثة التسعينيات ، صورت من ثلاث مكاتب ، مكتبة المعهد العالي للدراسات الإسلامية التابع لجمعية المقاصد الخيرية الإسلامية ، ومكتبة د . رضوان السيد ، ومكتبة الحبيب اللمسي .

وقد ضمت البعثة كاتب هذه السطور ، والأستاذ نبيل عبد الفتاح - رحمه الله - (مصورًا) ، وظلت تعمل - ومعظم الوقت كان في مكتبة المعهد العالي - خمسة وثلاثين يومًا ، بلغت حصيلتها (٣٤٠) مخطوطة ، منها (٣٠٢) مخطوطة من مكتبة المعهد العالي ، و (٣٨) مخطوطة من مكتبتي د . رضوان السيد ، والأستاذ اللمسي .

والحق أن قصر المدة وكثرة المخطوطات وقلة عدد أعضاء البعثة ، كل ذلك دفع - في ما بعد - إلى إيفاد بعثة أخرى ، استكملت ما فاتها من مكتبة المعهد

العالي ، حتى إنه يمكن القول إنه قد تم تصوير ما فيها جميعاً ، كما استكملت التصوير من المكتبتين الآخرين استكمالاً مبنياً على الانتقاء .

ولابد هنا من الإشارة إلى أن الفضل في تسهيل عمل البعثتين يرجع أولاً إلى الأستاذ الدكتور هشام نشابة عضو المجلس التنفيذي للمنظمة ورئيس المعهد العالي وعميد التربية والتعليم في جمعية المقاصد ، الذي رعى البعثة وأولاها اهتمامه ، ومنحها كريم ضيافته ، كما كان للدكتور رضوان السيد مدير المعهد العالي فضل يذكر ، فقد فتح للمعهد مكتبته الخاصة ، وهي مكتبة ثرية ، وبخاصة في ميادين التاريخ والسياسة الشرعية وكتب الفرق ، والفقه الزيدي ، وكثير من مخطوطاتها جمعه من رحلاته وزياراته المختلفة لبلاد عربية وأجنبية ، وبخاصة الجمهورية اليمنية . وكذلك كان للأستاذ الحبيب المسي فضل في إتاحتها المخطوطات التي يحتفظ بها في بيروت ، وهي - في الغالب - مخطوطات مغربية وأندلسية .

وقد جرت على هامش هذه البعثة عدة زيارات ولقاءات ، منها زيارة مؤسسة الأرشيف اللبناني ومديرها العام د. فؤاد عبيد ، ود. مود اصطفان هاشم مدير مشروع دار الكتب الوطنية اللبنانية وكانت تقوم آنذاك بالإشراف على إنقاذ مخطوطات الدار بعد الأحداث التي شهدتها لبنان .

ومنها زيارة المكتبة الشرقية التابعة للجامعة اليسوعية ، وكذلك زيارة اللجنة الوطنية اللبنانية لليونسكو ، التي قدمت يد العون للبعثة عن طريق أمينتها العامة سلوى بعاصيري .

هذا وسوف تقتصر في هذا الجزء من المجلة على نشر (١٦٣) عنواناً ، على أن نلحقها بالبقية في الجزء التالي ، علماً بأننا اكتفينا بالبيانات الأساسية التي تشمل عنوان المخطوطة ، واسم مؤلفها ، وتاريخ وفاته ، وتوصيف عجل للنسخة : نوع خطها ، وناسخها ، وتاريخ النسخ ، وعدد الأوراق ، والسطور ، والمقاس ، والرقم في

المصدر . وهي بيانات مهمة في تحديد ملامح النسخة ، على أن التفصيل والتدقيق
مؤجلان إلى حين ، وتتكفلان به فهارس المعهد الموضوعية .

* * *

(أ)

١- أجوبة أسئلة في العقائد نظمًا ونثرًا .

لعبد الله محمد بن عبد الباقي الزرقاني ، ت ١١٢٢هـ .

نسخة بقلم مغربي ، كتبها يوسف التلي عام ١١٢٥هـ ، وفي أولها : هذا كتاب الزهر
الفائح في وصف مَنْ نَزَّهَ عن الذنوب والقبائح .

٢١×١٥ سم

٢٣ س

٢٦ ق

[١/٢٧٥-علم كلام] .

٢- أحاديث متفرقة [ضمن مجموع] .

لمجهول .

١٩×١٤ سم

-

١٣ ق

[٥/١٥٦-حديث] .

٣- الأحاديث المسلسلة بالأسانيد العوالي .

لابن حمزة الحسيني محمد سعدي (؟) .

نسخة بقلم التعليق .

٢١×١٦ سم

٢٥ س

٤١ ق

[٣/١٥٣-حديث] .

٤- (كتاب) الأخبار [ضمن مجموع] .

لمجهول .

نسخة بقلم التعليق ، كتبها إسماعيل بن بكر بن عمر .

١٢ق

٢٠س

١٩×١٤سم

[١/١٥٦-حديث].

٥- الاختيار شرح المختار- الجزء الأول .

لأبي الفضل عبد الله بن محمود بن مودود بن محمود الموصلي ، ت ٦٨٣ هـ .
نسخة بقلم التعليق .

٣١ق

٢٥س

٢٣×١٧سم

[١/٧٢-فقه].

٦- أدب الأوصياء .

لعلاء الدين علي بن أحمد الجمالي الباري ، ت ٩٣٢ هـ .
نسخة بقلم التعليق ، وبها نظام التعقيبة .

٨٠ق

٣٠س

٢٤×١٧سم

[٣/٣٠-فقه].

٧- أربعون حديثاً في الحثّ على اصطناع المعروف [ضمن مجموع] .

لمجهول .

نسخة بقلم متأخر .

٨ق

١٦س

٢٢×١٥سم

[١/١٢٨-حديث].

٨- الأرجوزة السينائية في الطب .

لأبي علي الحسين بن عبد الله بن الحسن بن علي ، المعروف بابن سينا ، ت ٤٢٨ هـ .

نسخة بقلم النسخ الواضح ، وعناوين أبوابها كُتبت بمداد أحمر ، وعليها تملك بتاريخ ١٠٧٥ هـ .

٢٠ × ١٥ سم

٢٠ س

٣٩ ق

[١/٦٠-طب].

٩- أرجوزة في التوحيد [ضمن مجموع].

لعلي بن عثمان بن محمد الأوشي الفرغاني ، ت ٥٦٩ أو ٥٧٥ هـ .

٢٢ × ١٦ سم

١٥ س

٤ ق

[٣/٣٣-علم كلام].

١٠- (كتاب) الإسرا إلى المقام الأسرا [ضمن مجموع].

لمحيي الدين محمد بن علي بن العربي ، ت ٦٣٨ هـ .

نسخة بقلم التعليق ، كتبها أحمد بن محمد بن طراعام عام ١١٥٧ هـ .

٢٢ × ١٦ سم

١٧ س

٣٠ ق

[٣/٢٠٥-تصوف].

١١- إعراب بعض الكلمات الغامضة البيان المتكررة على الألسن مع بيان معانيها [ضمن مجموع].

لمجهول .

نسخة بقلم النسخ ، وبها آثار أرضة .

١٦×١١ سم

١٨ س

١٠ ق

[١/٢٠٨- نحو].

١٢- إعراب ديباجة المصباح في فوائد غرائب المفتاح [ضمن مجموع].

لمجهول .

نسخة بقلم النسخ ، كتبها أحمد بن عثمان عام ١٠٤٨ هـ في جدول محدد بالحمرة ، وعلى هوامشه تعليقات وشروح .

٢١×١٢ سم

١١ س

٦ ق

[١/١٦٠- نحو].

١٣- إعراب شواهد شرح قطر الندى .

لمجهول .

نسخة بقلمين : النسخ والرقعة ، كتبها محمد سعيد بن محمد أبو السعود ، الشهير بموقع زاده الأنصاري .

٢١×١٥ سم

٢٣ س

٢٥ ق

[١٤٣/٢٨- نحو].

١٤- إعراب المقدمة الآجرومية [ضمن مجموع].

لمجهول .

نسخة بقلم النسخ ، ومبتورة في أولها .

١٦×١١ سم

١٦ س

٣٠ ق

[١٥٧/١-نحو] .

١٥- الاقتراح في أصول النحو وجدله .

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، ت ٩١١ هـ .

نسخة بقلم النسخ ، كُتبت أوائل فقراتها بمداد أحمر .

٢٢×١٥ سم

١٥ س

٨٠ ق

[١٠/٥٠-نحو] .

١٦- أوزان البحور وأسمائها .

لعبد الله الخليلي الأزهرى .

نسخة بقلم النسخ .

٢١×١٦ سم

-

٢ ق

[٧٥/٥-عروض] .

١٧- أوقاف الكفر [ضمن مجموع] .

لمجهول .

٢٢×١٦ سم

١٥ س

الورقة ٩٨

[٣٣/١٥-تجويد] .

١٨- أوقاف المنزل [ضمن مجموع] .

لمجهول .

ق ٢ ١٥ س ٢٢×١٦ سم
[١٤/٣٣-تجويد].

١٩- أوقاف النبي ﷺ [ضمن مجموع].

لمجهول.

الورقة ٩٧ ١٥ س ٢٢×١٦ سم
[٣/٣٣-علم كلام].

(ب)

٢٠- بدء اللآلي [يقول العبد] - منظومة.

لعلي بن عثمان بن محمد الأوشي الفرغاني ، ت ٥٦٩ أو ٥٧٥ هـ.

نسخة كتبت بقلم التعليق .

ق ٣ - ١٧×١٢ سم
[١١/٢٠٩-علم كلام].

٢١- بداية الهداية [ضمن مجموع]

لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي ، ت ٥٠٥ هـ.

نسخة بقلم التعليق .

ق ٢٠ - ٢٢×١٦ سم
[١/٥٨-تصوف].

٢٣- بداية الهداية- نسخة ثانية .

نسخة كُتبت بأقلام عدة ، كتبها موسى بن إسماعيل .

- ٤٧ق ١٥س ١٨×١٤سم
[١٦٢/٤-تصوف].
٢٤- بديعية عبد الرحمن بن محمد بن يوسف العلوي [ضمن مجموع].
لعبد الرحمن بن محمد بن يوسف العلوي، ت ٨٠٣ هـ.
نسخة بقلم التعليق، كتبها عمر أنسي بن محمد ديب الصقعان البيروتي عام ١٢٦١ هـ.
- ٤ق ٢١س ٢٣×١٨سم
[١/١٢٠-بلاغة].
٢٥- بديعية عز الدين الموصللي [ضمن مجموع].
لعز الدين علي بن الحسين الموصللي.
نسخة بقلم التعليق، كتبها عمر أنسي بن محمد ديب الصقعان البيروتي عام ١٢٦١ هـ.
- ٤ق ٢١س ٢٣×١٨سم
[٢/١٢٠-بلاغة].
٢٦- بديعية السيدة عائشة بنت يوسف الباعوني [ضمن مجموع].
لعائشة بنت يوسف الباعونية، ت ٩٢٢ هـ.
نسخة بقلم التعليق، كتبها عمر أنسي بن محمد ديب الصقعان البيروتي عام ١٢٦١ هـ.
- ٤ق ٢٣س ٢٣×١٨سم
[٦/١٢٠-بلاغة].

٢٧- بديعية الشيخ إسماعيل بن الحسين الخزرجي [ضمن مجموع].

لإسماعيل بن الحسين الخزرجي .

نسخة بقلم التعليق ، كتبها عمر أنسي بن محمد ديب الصقعان البيروتي عام

١٢٦١هـ .

٢٣×١٨سم

٢٠س

٤ق

[١٢٠/٥-بلاغة].

٢٨- بديعية الشيخ أبي الوفاء [ضمن مجموع].

لأبي الوفاء محمد بن عمر العرضي ، ت ١٠٧١هـ .

نسخة بقلم التعليق ، كتبها عمر أنسي بن محمد ديب الصقعان البيروتي عام

١٢٦١هـ .

٢٣×١٨سم

٢٣س

٤ق

[١٢٠/٤-بلاغة].

٢٩- بديعية صفى الدين الحلبي [ضمن مجموع].

لصفى الدين أبي الفضل عبد العزيز بن سرايا الحلبي ، ت ٧٥٠هـ .

نسخة بقلم التعليق ، كتبها عمر أنسي بن محمد ديب الصقعان البيروتي عام

١٢٦١هـ .

٢٣×١٨سم

٢١س

٥ق

[١٢٠/٣-بلاغة].

٣٠- بديعتان في مدح النبي ﷺ [ضمن مجموع].

لعبد الغني بن إسماعيل بن أحمد النابلسي ، ت ١١٤٣هـ .

نسخة بقلم التعليق ، كتبها عمر أنسي بن محمد ديب الصقعان البيروتي عام ١٢٦٠هـ .

٦ق مسطرتها مختلفة ٢٢×١٦سم
[٥٨/٢-مدائح نبوية] .

٣١- البنية في بيان أوقاف الغفران [ضمن مجموع] .

لمجهول .

٢ق ١٥س ٢٢×١٦سم
[١١/٣٣-تجويد] .

٣٢- بيان الأحكام في الخرقه والسجادة والأعلام وما ارتكبه من الأقوال والأفعال مشايخ الأوهام .

لأبي الحسن علي بن ميمون المغربي ، ت ٩١٧هـ .

نسخة بقلم مغربي ، كتبها عبد الوهاب بن سليمان الهوشي عام ١٠٨٤هـ .

٩ق ٢٣س ٢٢×١٦سم
[٨٩/٩-تصوف] .

٣٣- بيان أوقاف اللوازم [ضمن مجموع] .

لمجهول .

٢ق ١٥س ٢٢×١٦سم
[١٢/٣٣-تجويد] .

٣٤- بيان غربة الإسلام بواسطة صنفى المتفقهة والمتفقره من أهل مصر والشام وما يليها من بلاد الأعجام .

- لأبي الحسن علي بن ميمون المغربي ، ت ٩١٧ هـ .
نسخة بقلم مغربي ، كتبها عبد الوهاب بن سليمان الهوشي عام ١٠٨٤ هـ .
٥٦ ق ٢٣ س ٢٢×١٦ سم
[١/٨٩- تصوف] .

- ٣٥- بيان فضل خيار الناس والكشف عن مكر الوسواس .
لأبي الحسن علي بن ميمون المغربي ، ت ٩١٧ هـ .
نسخة بقلم مغربي ، كتبها عبد الوهاب بن سليمان الهوشي عام ١٠٨٤ هـ .
٧ ق ٢٣ س ٢٢×١٦ سم
[٦/٨٩- تصوف] .

- ٣٦- بيان المشكلات على المبتدئين من جهة القرآن المبين [ضمن مجموع] .
لملاً حسين بن إسكندر الحنفي ، ت ١٠٨٤ هـ .
٢٠ ق ١٥ س ٢٢×١٦ سم
[١/٣٣- تجويد] .

(ت)

- ٣٧- التبيان في ما يحل ويحرم من الحيوان (منظومة ابن العماد) [ضمن مجموع] .

- لشهاب الدين أحمد بن عماد الدين الأقفهسي ، ت ٨٠٨ هـ .
نسخة كتبها سليمان بن محمد سحلول الإدليبي .
٨ ق ٢٤ س ٢١×١٥ سم
[٦/١٨٠- فقه] .

- ٣٨- (كتاب) التثبيت عند التثبيت - منظومة - [ضمن مجموع].
لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، ت ٩١١ هـ .
نسخة كتبها سليمان بن محمد سحلول الإدليبي ، وبهوامشها بعض الفوائد .
٥٠ ق ٢٥ س ٢١ × ١٥ سم
[١٨٠/٥ - علم كلام].
- ٣٩- التجريد في معاني التوحيد .
لأبي الفتوح أحمد بن محمد الغزالي ، ت ٥٢٠ هـ .
نسخة بقلم النسخ في أولها ، وباقيها بقلم التعليق .
٢١١ ق ١٧ س ٢١ × ١٤ سم
[١٣/٦٨ - علم كلام].
- ٤٠- تحرير ألفاظ التنبية (أو لغة الفقه) .
لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي ، ت ٦٧٦ هـ .
نسخة مبنورة في أولها ، ومكتوبة بقلم النسخ .
١١٦ ق ١٦ س ١٧ × ١٢ سم
[١/٤٢ - لغة].
- ٤١- التحفة السعدية في شرح كليات القانون - المجلد الثاني .
لقطب الدين محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازي ، ت ٧١٠ هـ .
نسخة بقلم التعليق .
١٣٨ ق ٢٥ س ٢٨ × ١٨ سم
[١٠/٢٠ - طب].

٤٢- تحفة الأنام في الوقف على الهمزة لحمزة وهشام [ضمن مجموع].

لعلي بن عثمان بن القاصح ، ت ٨٠١ هـ .

نسخة بقلم التعليق ، وبها حمرة ، وكتبت عام ١١٤٣ هـ .

١٧×١١ سم

١٩ س

٣٧ ق

[٦/٢٠٩-قراءات].

٤٣- تحفة الطلاب شرح تحرير تنقيح اللباب .

لأبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري ، ت ٩٢٦ هـ .

نسخة بأقلام عدة .

٣٠×١٤ سم

٢١ س

١٨٧ ق

[٧٠/٧-فقه].

٤٤- تحفة الملوك على مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان [ضمن

مجموع].

لزين الدين محمد بن أبي بكر بن عبد المحسن الرازي .

نسخة كُتبت بقلم واضح عام ١٠٦٧ هـ .

٢١×١٦ سم

٢٣ س

٢٨ ق

[٢/١٣٢-فقه].

٤٥- تخلص الإنسان من ظلمات الدخان [ضمن مجموع].

لمجهول .

نسخة مبتورة في أولها وآخرها ، ومكتوبة بأقلام عدة .

ق ٨

س ١٩

سم ١٧×١٠

[٣/٦٢-فقه].

٤٦- كتاب تزين الأرائك بإرسال النبي إلى الملائك [ضمن مجموع].

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، ت ٩١١ هـ.

نسخة بخط سليمان بن محمد سحلول الإليبي، وعلى هوامشها بعض الفوائد.

ق ٦

س ٢٥

سم ٢١×١٥

[٣/١٨٠-علم كلام].

٤٧- التعريفات.

لأبي الحسن علي بن محمد، المعروف بالشريف الجرجاني، ت ٨١٦ هـ.

نسخة بقلم النسخ في جداول خُطَّت بالحمرة، كتبها عبد الله بن مصطفى عام

١١٧٣ هـ.

ق ٩١

س ١٩

سم ٢١×١٥

[١٢٩/٢-لغة].

٤٨- تعريفات للمنطقيين [ضمن مجموع].

لمجهول.

ق ٣

-

سم ١٦×١١

[٣/١٥٧-منطق].

٤٩- تفسير أبي الليث السمرقندي.

لأبي الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي، ت ٣٧٣ هـ.

نسخة بقلم النسخ ، وأوراقها الأولى مرممة بورق أحدث .

٢٨×٢٠ سم

٢١ س

٢٨١ ق

[١١/١٤٩- تفسير] .

٥٠- تقريرات لعرب زاده على مقدمة بركلي في كتاب إظهار الأسرار في النحو [ضمن مجموع] .

محمد رشيد القليوبي ، المعروف بعرب زاده .

نسخة بقلم التعليق ، كتبها السيد حافظ حسين عام ١٢٥٩ هـ .

٢٤×١٧ سم

٢١ س

١٨ ق

[١١٥/١- نحو] .

٥١- تقريب المأمول في ترتيب النزول - منظومة .

لبرهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن عمر الجعبري ، ت ٧٣٢ هـ .

نسخة بقلم التعليق .

١٧×١١ سم

-

٢ ق

[٢٠٩/٣- علوم قرآن] .

٥٢- التلويح إلى كشف حقائق التنقيح .

لسعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني ، ت ٧٩٣ هـ .

نسخة بقلم النسخ ، وبداية فقراتها كُتبت بمداد أحمر .

٣١/١٩ سم

٣٥ س

٢١٠ ق

[٢/٥- أصول فقه] .

٥٣- تمحيص التلخيص .

لعبد الكافي حسن بن طور خان بن داود بن يعقوب الأفحصاري ، ت ١٠٢٥ هـ .
نسخة بقلم النسخ ، كتبها محمد بن حسن الكريدي عام ١١١٠ هـ .

٢١×١٥ سم

١٧ س

٩٢ ق

[١٤٧/٢٢ - بلاغة] .

٥٤- التمهيد في تنزيل (تخريج) الفروع على الأصول .

لجمال الدين عبد الرحيم الإسنوي ، ت ٧٧٢ هـ .
نسخة بقلم النسخ .

٢٨×١٩ سم

٢٣ س

١١٤ ق

[١٥/٣ - أصول فقه] .

٥٥- التمهيد في تنزيل ... - نسخة ثانية .

نسخة بقلم النسخ ، وكتبت مداخل أبوابها ومائلها بمدا أحمـر .

٣٠×٢٢ سم

٢٥ س

١٠١ ق

[١٦/٤ - أصول فقه] .

٥٦- التسيب في الطب .

لخير الله بن صالح (رئيس الأطباء في عهد السلطان سليمان) .
نسخة بقلم النسخ ، ومداخل مسائلها وفقراتها كتبت بمدا أحمـر .

١٨×١١ سم

٢١ س

٧٠ ق

[٦٤/٣ - طب] .

٥٧- تنوير إحالة البصائر بأنوار التنزيل وتوفير السرائر بأسرار التأويل .

لأبي النافع أحمد بن محمد بن إسحاق الرومي القازآبادي .

نسخة بقلم النسخ .

٢١×١٥ سم

٢٣ س

٢١ ق

[٥٢/١٥ - تفسير] .

(ج)

٥٨- جامع الكلام في رسم مصاحف الإمام [ضمن مجموع] .

لأبي عبد الله محمد بن أحمد .

نسخة بقلم التعليق .

٢٢×١٥ سم

١٩ س

٣٤ ق

[٤/٤٧ - المصحف : رسم] .

٥٩- جواهر الأحكام ومعين القضاة والحكام .

لمحمد بن محمود بن محمد الأفحصاري ، ت ٩٦١ هـ .

نسخة بقلم التعليق .

٢١×١٥ سم

١٩ س

٢٤٤ ق

[٧٧/١٢ - فقه] .

٦٠- الجوهرة المنيفة في شرح وصية أبي حنيفة .

للملا حسين بن إسكندر الحنفي ، ت ١٠٨٤ هـ .

نسخة بأقلام عدة .

ق٤٥

س١٩

سم١٧×١٠

[١/٦٢-فقه].

(ح)

٦١- حاشية الأمير على شروح الأزهرية [ضمن مجموع].

لمحمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر السنبائي ، المعروف بالأمير الكاتب ،
ت ١٢٣٢هـ .

نسخة كتبها لنفسه عمر أنسي بن محمد ديب الصقعان البيروتي عام ١٢٦٥هـ .

ق٤١

س٢٥

سم٢١×١٦

[١/٦٩-نحو].

٦٢- حاشية بالي زاده على شرح سعدي أفندي على القاضي البيضاوي .

لمصطفى بن سليمان بالي زاده ، ت ١٠٦٩ أو ١٠٧٣هـ .

نسخة بقلم التعليق .

ق١٥٧

س٢٥

سم٢٧×١٨

[١٧/١٤-تفسير].

٦٣- حاشية الباجوري على السمرقندية [ضمن مجموع].

لإبراهيم بن محمد بن أحمد الباجوري ، ت ١٢٧٧هـ .

نسخة بقلم التعليق ، كتبها عمر أنسي بن محمد ديب الصقعان البيروتي عام

١٢٦٥هـ .

ق ٣٢ ٢٥ س ٢١×١٦ سم
[٦٩/٣-بلاغة].

٦٤- حاشية الدسوقي على شرح أم البراهين للسنوسي [ضمن مجموع].
محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي ، ت ١٢٣٠ هـ .
نسخة بقلم مغربي ، كتبها عبد القادر بن محمد بن يعقوب .

ق ١٨ ٢٥ س ٢٨×١٧ سم
[٢٦/٢٣-علم كلام].

٦٥- حاشية السيد الشريف على كتاب المصباح لابن المكارم المطرزي .
لمجهول .

نسخة بقلم التعليق .

ق ٧١ ٢١ س ١٩×١٣ سم
[٣٨/٦٦-نحو].

٦٦- حاشية العلامة عبد الغفور على أوائل الكشف للزمخشري .
نسخة بقلم النسخ والتعليق ، وبها حمرة ، والصفحتان الأولىان والأخيرتان منها
مذهبتان .

ق ١٤٠ ٢٠ س ١٧×١١ سم
[٢٠/٢٠٦-تفسير].

٦٧- حاشية على مختصر السعد التفتازاني في المعاني والبيان .
(كُتِبَ على الورقة الأولى : حاشية الجربي) .

نسخة مبتورة في أولها وآخرها ، كُتبت بقلم التعليق .

٢٠×١٣ سم

٢٣ س

٢٦٧ ق

[١٨/٤٥-بلاغة] .

٦٨- حاشية على شرح الملوي على السمرقندية في الاستعارات [ضمن

مجموع] .

محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر السبناوي ، المعروف بالأمير الكاتب ،

ت ١٢٣٢ هـ .

نسخة كُتبت على أوراق صفراء وحمراء مختلطة ، بقلم عمر أنسي بن محمد ديب

الصقعان البيروتي عام ١٢٦٥ هـ .

٢٢×١٥ سم

٢١ س

٤٤ ق

[٥١/٢-بلاغة] .

٦٩- الحاشية الفردية للرسالة الحسينية .

لعلي الفردي ، ت ١١٢٧ هـ .

نسخة بقلم التعليق ، وبها حمرة ، كتبها محمد بن علي عام ١١١٨ هـ .

٢٣×١٥ سم

٢٥ س

٣٣ ق

[٥/٢٤٢-أدب] .

٧٠- حاشية القازآبادي على البيضاوي = تنوير إحالة البصائر بأنوار التنزيل

وتوفير السرائر بأسرار التأويل .

٧١- الحباثك في أخبار الملائك .

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، ت ٩١١ هـ .

نسخة بقلم النسخ في جداول خُطت بالحمرة ، كتبها السيد عثمان الشكري ،
المعروف بواعظ زاده .

١٤×٩ سم

١٩ س

١٤٩ ق

[٩/١٣٣-حديث] .

٧٢- حديقة الزهر في عَدَّ آي السور - منظومة [ضمن مجموع] .

لبرهان الدين أبي إسحاق إبراهيم بن عمر الجعبري ، ت ٧٣٢ هـ .

نسخة بقلم التعليق ، وبها حمرة .

١١×١٧ سم

-

٣ ق

[٩/٢٠٥-علوم قرآن] .

٧٣- حصن الإسلام في ألفاظ الكفر والعقائد [ضمن مجموع] .

لغياث الدين غانم بن محمد البغدادى ، ت ١٠٣٠ هـ تقريباً .

نسخة بقلم النسخ ، وبآخرها ثلاث صفحات عن أدب الخلاء .

١٥×٢٠ سم

١٩ س

٣١ ق

[٢٧٣/٢-علم كلام] .

٧٤- حل معاهد القواعد = شرح قواعد الإعراب لابن هشام .

٧٥- حل موجز القانون .

لمحمد بن محمد الأقسرائي ، ت ٧٧١ هـ .

نسخة بقلم التعليق .

١٧٣ ق ٢٧ س ٢٨×١٦ سم
[٢٢/١١-طب].

٧٦- حواشٍ وتعليقات على شرح الزرقاني على المنظومة البيقونية .

لعطية بن عطية البرهاني الأجهوري ، ت ١١٩٠ هـ
نسخة بقلم النسخ ، كتبها محمد العوالي عام ١١٧٥ هـ .

٨٨ ق ٢٣ س ٢١×١٦ سم
[١١٢/٤٢- حديث : مصطلح].

(خ)

٧٧- خلاصة الأفكار في بيان زبدة الأسرار في شرح المشكل من لب الباب .

لعبد الله بن محمد بن أحمد النقره كار ، ت ٧٧٦ هـ .
نسخة بقلم النسخ والتعليق .

٣٦١ ق ٢٢ س ٢١×١٤ سم
[٤٣/١٤-نحو].

٧٨- خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل (شرح القدوري) .

لحسام الدين أبي الحسن علي بن أحمد ، المعروف بابن مكّي ، ت ٥٩٨ هـ .
نسخة بقلم متأخر ، وبأولها فهرس للأبواب .

٢٤٠ ق ٢٥ س ٢٠×١٤ سم
[١١٤/١٨-فقه].

٧٩- خطبة النكاح [ضمن مجموع].

لمجهول.

١٩×١٤ سم

ق ١

[١٥٦/٤- فقه].

٨٠- خمرة بابل وغناء البلابل.

لعبد الغني بن إسماعيل بن أحمد النابلسي ، ت ١١٤٣ هـ .

نسخة بقلم النسخ ، وذُهِبَت جوانب صفحاتها .

٢٠×١٥ سم

س ٢٥

ق ١٩٧

[٣٢/٧- أدب].

٨١- خمرة الحان ورنة الألحان في شرح رسالة الشيخ أرسلان .

لعبد الغني بن إسماعيل بن أحمد النابلسي ، ت ١١٤٣ هـ .

نسخة بقلم التعليق .

٢١×١٥ سم

س ٢٣

ق ٤١

[١٥٩/١٠- تصوف].

٨٢- خمرة الحان ورنة الألحان في شرح رسالة الشيخ أرسلان - نسخة ثانية

[ضمن مجموع].

نسخة بقلم النسخ داخل جدول بالممداد الأحمر ، كتبها الحاج عبد الغفار .

٢١×١٦ سم

س ٢٣

ق ٥٠

[١/٥٧- تصوف].

(د)

٨٣- داعي الفلاح إلى سبيل النجاح .

لمحمد بن محمد المرصفي (السبط) ، ت ٩٦٥ هـ .

٢١×١٤ سم

١١ س

١٠٦ ق

[١١/٣٤-تصوف] .

٨٤- در الواعظين وذخر العابدين [ضمن مجموع] .

لأبي عبد الله محمد بن سلامة بن حكيمون ، ت ٤٥٤ هـ .

نسخة بقلم التعليق ، كتبت عام ١٠٧٧ هـ .

١٩×١٤ سم

١٩ س

٦٠ ق

[١٥٦/٢-تصوف] .

٨٥- الدر اليتيم - رسالة [ضمن مجموع] .

لمحمد بن بير علي الرومي البركلي ، ت ٩٨١ هـ .

نسخة بقلم التعليق .

٢٠×١٣ سم

١٩ س

٤ ق

[١٠٦/٢-تجويد] .

٨٦- الدر المدرزة في شرح الأرجوزة .

لمنصور الشافعي المحلي .

نسخة بقلم النسخ ، وبها حمرة .

- ٧٦ ق ١٥ س ١٦×١١ سم
[٢٠٧/١٧ - بلاغة].
- ٨٧ - الدقائق المحكمة في شرح المقدمة الجزولية [ضمن مجموع].
لأبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري ، ت ٩٢٦ هـ .
نسخة كُتبت بأقلام عدة .
- ٣٦ ق ١٥ س ٢٢×١٦ سم
[٤/٣٣ - تجويد].
- ٨٨ - ديباجة المصباح [ضمن مجموع].
لمجهول .
نسخة بقلم النسخ ، كتبها موسى بن السيد محمد .
- ٤٢ ق ١٩×١٤ سم
[١/١٤٤ - نحو].
- ٨٩ - ديوان الحادرة رواية وشرح أبي عبد الله محمد بن العباس اليزيدي .
لقطبة بن أوس بن محصن بن ثعلبة ، المشهور بالحادرة .
نسخة مذهبة ، كُتبت بخط ياقوت المستعصمي ، ت ٦٩٨ هـ .
- ١٦ ق ٩ س ٢٩×٢١ سم
[١٢٣/٨ - أدب].
- ٩٠ - ديوان الشاعر الخُفَلِق الشهير أحمد العناياتي .
لأحمد العناياتي ، ت ١٠١٤ هـ .

نسخة بقلم النسخ ، وبها حمرة وآثار أرضة .

ق ٩٥ ٢١ س ٢١ × ١٥ سم
[١٨٤ / ١٠ - أدب] .

٩١ - ديوان المتنبي .

لأحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الكندي ، الشهير بالمتنبي ، ت ٣٥٤ هـ .
نسخة بقلم النسخ ، ومضبوطة بالشُّكْل .

ق ٢٧٩ ٢٠ س ٣٠ × ٢٠ سم
[١٨ / ١٣ - أدب] .

٩٢ - ديوان مقامات وقصائد .

لمجهول .

نسخة بقلم النسخ ، كتبت بمداد أحمر وأسود .

ق ٥٩ ٢٣ س ٢٩ × ٢١ سم
[٢٧ / ١٤ - أدب] .

(ذ)

٩٣ - ذكر يوم القيامة [ضمن مجموع] .

لسليمان بن محمد سحلول .

نسخة بخط المؤلف ، وعلى هوامشها بعض الفوائد .

ق ٤ ٢٥ س ٢١ × ١٥ سم
[١٨٠ / ٤ - علم كلام] .

(ر)

٩٤- الرامزة الكافية في علمي العروض والقافية [ضمن مجموع] .

لضياء الدين أبي محمد عبد الله بن محمد الخزرجي ، ت ٦٢٦ أو ٦٢٧ هـ .

نسخة بقلم النسخ ، كتبها مرتضى بن مصطفى بن حسن الكردي عام ١١٣٠ هـ .

٢١×١٦ سم

ق ٥

[١/٧٥ - عروض] .

٩٥- رسالة الإخوان من أهل الفقه وحملة القرآن .

لأبي الحسن علي بن ميمون المغربي ، ت ٩١٧ هـ .

نسخة بقلم مغربي ، كتبها عبد الوهاب بن سليمان بن عبد الوهاب الهوشي عام

١٠٨٤ هـ .

٢٢×١٦ سم

س ٢٣

ق ٤٦

[٣/٨٩ - تصوف] .

٩٦- رسالة جواب على سؤال ذمّي - منظومة .

لأبي الوفاء علاء الدين بن عطية بن حسن ، المعروف بالشيخ علوان .

نسخة بقلم مغربي ، كتبها عبد الوهاب بن سليمان بن عبد الوهاب الهوشي .

٢٢×١٦ سم

س ٢٣

ق ٣

[٤/٨٩ - علم كلام] .

٩٧- الرسالة العصامية .

لعصام الدين إبراهيم بن محمد بن عرب شاه الإسفراييني ، ت ٩٤٥ هـ .

نسخة بقلم واضح .

٢٠×١٤ سم

٢٨ س

ق ٢

[١٦١/٤ - علم كلام] .

٩٨- الرسالة العضدية في الوضع [ضمن مجموع] .

لعضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الإيجي ، ت ٧٥٦ هـ .

نسخة بقلم واضح .

٢٠×١٤ سم

٩ س

ق ٤

[١٦١/٢ - منطق] .

٩٩- رسالة في آداب البحث وطرق المناظرة (آداب السمرقندي أو آداب

الفاضل شمس الدين) .

لشمس الدين محمد بن أشرف الحسيني السمرقندي ، ت ٦٠٠ هـ تقريباً .

نسخة بقلم التعليق ، وبها حمرة ، كُتبت عام ١٠٨٣ هـ .

٢١×١٥ سم

٢٧ س

ق ١٩

[٢٢٣/٩ - آداب مناظرة] .

١٠٠- رسالة في آداب المناظرة .

لمجهول .

نسخة بقلم التعليق ، كتبها السيد حافظ حسين عام ١٢٥٩ هـ .

٢٤×١٧ سم

٢١ س

ق ٢

[١١٥/٤ - آداب مناظرة] .

١٠١- رسالة في اسم الفاعل [ضمن مجموع] .

لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري ، ت ١٢٧٨ هـ .

نسخة بقلم مغربي ، كتبها عبد القادر بن محمد بن يعقوب عام ١٢٨٠ هـ .

٢٨×١٧ سم

٢٥ س

١٠ ق

[٣/٢٦ - علم كلام] .

١٠٢- رسالة في أصول الفقه [ضمن مجموع] .

لمجهول .

نسخة بقلم واضح ، وبها حمرة ، والصفحتان الأولىان منها مذهبتان .

٢١×١٣ سم

٢٣ س

٤ ق

[٢/٢٤٣ - أصول فقه] .

١٠٣- رسالة في أفعال العباد [ضمن مجموع] .

لصادق أفندي القيصري .

نسخة كتبها أحمد بن أحمد ، المشهود بسراج عام ١٢٢٣ هـ .

٢١×١٣ سم

١٤ س

١ ق

[٥/٢٤٣ - علم كلام] .

١٠٤- رسالة في أقسام المذء [ضمن مجموع] .

لمجهول .

٢٢×١٦ سم

١٥ س

٢ ق

[١٩/٣٣ - تجويد] .

١٠٥- رسالة في أمور لا يُعَوَّلُ عليها [ضمن مجموع].

لمحي الدين بن العربي، ت ٦٣٨ هـ.

نسخة بقلم التعليق، وبها حمرة، كتبها أحمد بن محمد، الشهير بالمقدسي عام

١١٥٣ هـ.

٢٢×١٦ سم

١٧ س

١٣ ق

[٢/٢٠٥- تصوف].

١٠٦- رسالة في بيان رسوم المصاحف العثمانية الستة.

لمجهول.

نسخة بأقلام عدة.

٢٢×١٥ سم

١٩ س

١٥ ق

[٣/٤٧- المصحف : رسم].

١٠٧- رسالة في بيان المجاز وأقسامه [ضمن مجموع].

لأحمد المولوي.

نسخة على أوراق صفراء وحمراء مختلطة، كتبها عمر أنسي بن محمد ديب الصقعان

البيروتي عام ١٢٦٥ هـ.

٢٢×١٥ سم

٢١ س

٤٢ ق

[١/٥١- بلاغة].

١٠٨- رسالة في التجويد [ضمن مجموع].

لمجهول.

نسخة بأقلام عدة.

ق٤

س١٥

سم ٢٢×١٦

[٧/٣٣ - تجويد].

١٠٩- رسالة في تعريف العدد وماهيته [ضمن مجموع].

لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري ، ت ١٢٧٨ هـ.

ق٢

س٢٥

سم ٢٨×١٧

[١٧/٢٦ - فلسفة].

١١٠- رسالة في التقسيم والمقسم والقسيم [ضمن مجموع].

لناصر الدين محمد بن سالم الطبلاوي ، ت ٩٦٦ هـ.

نسخة بقلم واضح.

ق٨

س٢٢

سم ٢٠×١٤

[١/١٦١ - منطق].

١١١- رسالة في التوحيد [ضمن مجموع].

ليحيى بن أبي بكر.

نسخة بأقلام عدة.

ق٤

س١٩

سم ١٧×١٠

[٢/٦٢ - علم كلام].

١١٢- رسالة في جهل دخول العام العربي [ضمن مجموع].

لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري ، ت ١٢٧٨ هـ.

ق ٢ ٢٥ س ٢٨×١٧ سم
[١٩/٢٦ - تقويم] .

١١٣ - رسالة في الحياء هل هو شريعة أو بدعة [ضمن مجموع] .
لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري ، ت ١٢٧٨ هـ .

ق ٣ ٢٥ س ٢٨×١٧ سم
[١١/٢٦ - حديث] .

- رسالة في الدلالة على البعث هل هي عقلية أو نقلية .
لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري ، ت ١٢٧٨ هـ .

ق ٢ ٢٥ س ٢٨×١٧ سم
[١٨/٢٦ - علم كلام] .

١١٤ - رسالة في سور المكي والمدني - منظومة [ضمن مجموع] .
لبرهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري ، ت ٧٣٢ هـ .
نسخة بقلم التعليق .

ق ٢ - ١٧×١١ سم
[٤/٢٠٩ - علوم قرآن] .

١١٥ - رسالة في شهور العام العجمي وفصوله ومنازله [ضمن مجموع] .
لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري ، ت ١٢٧٨ هـ .
نسخة بقلم مغربي ، كتبها عبد القادر بن محمد بن يعقوب عام ١٢٨٠ هـ .

ق ٢٥ ٢٨ × ١٧ سم [٢٠/٢٦ - تقويم].

١١٦- رسالة في الطهر المتخلل بين دمين [ضمن مجموع].
لأحمد بن علي بن الشريف بن محمد المركزي ، كان حيًا ١٠٣١ هـ.

ق ١٩ ٢١ × ١٦ سم [٤/١٣٢ - فقه].

١١٧- رسالة في عدد سور القرآن [ضمن مجموع].
لمجهول.

ق ١٥ ٢٢ × ١٦ سم [١٧/٣٣ - علوم قرآن].

١١٨- رسالة في عدد حروف القرآن [ضمن مجموع].
لمجهول.

ق ١٥ ٢٢ × ١٦ سم [١٦/٣٣ - تجويد].

١١٩- رسالة في عدد سور القرآن [ضمن مجموع].
لمجهول.

ق ١٥ ٢٢ × ١٦ سم [١٧/٣٣ - علوم قرآن].

١٢٠- رسالة في العلم الطبيعي والإلهي [ضمن مجموع].

لمحمد بن عبد الله الصديقي (حفيد علي النثاري).

نسخة بقلم واضح، وبها حمرة، والصفحتان الأوليان مذهبتان.

٢١×١٣ سم

٢٣ س

ق ٥٠

[١/٢٤٣ - فلسفة].

١٢١- رسالة في الفرق بين خطاب التكليف وخطاب الوضع [ضمن

مجموع].

لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري، ت ١٢٧٨ هـ.

٢٨×١٧ سم

٢٥ س

ق ٤

[٦/٢٦ - أصول فقه].

١٢٢- رسالة في فضل الشعر وما يُستحسن منه [ضمن مجموع].

لمجهول.

نسخة بقلم التعليق الجيد، كتبها عمر أنسي بن محمد ديب الصقعان البيروتي عام

١٢٦٠ هـ.

٢٢×١٦ سم

مسطرتها مختلفة

ق ٦

[٣/٥٨ - أدب].

١٢٣- رسالة في قواعد الإعراب [ضمن مجموع].

لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري، ت ١٢٧٨ هـ.

٢٨×١٧ سم

٢٥ س

ق ٤

[١٠/٢٦ - نحو].

١٢٤- رسالة في المجاز بمرتبة والمجاز بمرتبتين [ضمن مجموع] .

لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري ، ت ١٢٧٨ هـ .

١٩ س ٢٥ ٢٨×١٧ سم

[١٤/٢٦ - بلاغة] .

١٢٥- رسالة في مدلول النظم المعجز [ضمن مجموع] .

لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري ، ت ١٢٧٨ هـ .

نسخة بقلم مغربي ، كتبها عبد القادر بن محمد بن يعقوب عام ١٢٨٠ هـ .

١٥ س ٢٥ ٢٨×١٧ سم

[٢/٢٦ - بلاغة] .

١٢٦- رسالة في مسألة تعلق علمه القديم بالأثر الحادث [ضمن مجموع] .

لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري ، ت ١٢٧٨ هـ .

نسخة كُتبت بقلم مغربي ، كتبها عبد القادر بن محمد بن يعقوب عام ١٢٨٠ هـ .

١٠ س ٢٥ ٢٨×١٧ سم

[٣/٢٦ - علم كلام] .

١٢٧- رسالة في مسألة الكسب [ضمن مجموع] .

لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري ، ت ١٢٧٨ هـ .

٧ س ٢٥ ٢٨×١٧ سم

[٤/٢٦ - علم كلام] .

١٢٨- رسالة في مصطلح الحديث [ضمن مجموع] .

لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري ، ت ١٢٧٨ هـ .

٢٨×١٧ سم

٢٥ س

٣ ق

[٩/٢٦ - حديث] .

١٢٩- رسالة في معنى الجوهر الفرد والهيولى والجسم [ضمن مجموع] .

لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري ، ت ١٢٧٨ هـ .

نسخة بقلم مغربي ، كتبها عبد القادر بن محمد بن يعقوب عام ١٢٨٠ هـ .

٢٨×١٧ سم

٢٥ س

١٦ ق

[١/٢٦ - فلسفة] .

١٣٠- رسالة في معنى الاستعارات وأقسامها وقرائنها [ضمن مجموع] .

لمجهول .

نسخة بقلم النسخ ، وبها حمرة .

١٦×١١ سم

١٧ س

٤ ق

[٢/٢٠٨ - بلاغة] .

١٣١- رسالة في معنى قوله تعالى : ﴿ولو أنما في الأرض من شجرة أقلام

والبحر يمده...﴾ وقوله تعالى : ﴿قل لو كان البحر مدادًا لكلمات ربي...﴾

[ضمن مجموع] .

لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري ، ت ١٢٧٨ هـ .

٢٨×١٧ سم

٢٥ س

٣ ق

[٢٢/٢٦ - تفسير] .

١٣٢- رسالة في معنى قولهم : عقد الوضع وعقد الحمل والتركيب التقيدي والتركيب الإخباري [ضمن مجموع] .

لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري ، ت ١٢٧٨ هـ .

٢٨×١٧ سم

٢٥ س

ق٣

[٧/٢٦ - فلسفة] .

١٣٣- رسالة في المعنى المصدري والمعنى الحاصل بالمصدر [ضمن مجموع] .

لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري ، ت ١٢٧٨ هـ .

٢٨×١٧ سم

٢٥ س

ق٢

[١٣/٢٦ - لغة] .

١٣٤- رسالة في المنطق [ضمن مجموع] .

لمجهول .

نسخة بقلم واضح ، وبها حمرة .

٢١×١٣ سم

٢٣ س

ق٢٥

[٣/٢٤٣ - منطق] .

١٣٥- رسالة في المواضع التي يكون الوقف عليها كفرًا [ضمن مجموع] .

لأبي منصور الماتريدي ، ت ٣٣٣ هـ .

٢٢×١٦ سم

١٥ س

ق٢

[٢٠/٣٣ - تجويد] .

١٣٦- رسالة في النسب الستة التي بين الحمد والشكر [ضمن مجموع].

لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري، ت ١٢٧٨ هـ.

٢٨×١٧ سم

٢٥ س

١ ق

[١٥/٢٦ - لغة].

١٣٧- رسالة في وجه استحالة الدور والتسلسل [ضمن مجموع].

لمحمد السعيد بن محيي الدين الحسني الجزائري، ت ١٢٧٨ هـ.

٢٨×١٧ سم

٢٥ س

٤ ق

[٥/٢٦ - فلسفة].

١٣٨- رسالة في وقف حمزة [ضمن مجموع].

لمجهول.

نسخة بقلم التعليق، وبها حمرة.

١٧×١١ سم

١٥ س

٩ ق

[٢/٢٠٩ - قراءات].

١٣٩- رسالة في وقف حمزة وهشام [ضمن مجموع].

لمحمد بن أحمد بن بضحان بن عبد الدولة، ت ٧٤٣ هـ.

نسخة بقلم التعليق عام ١١٤٥ هـ، وبها حمرة.

١٧×١١ سم

١٥ س

٨ ق

[١/٢٠٩ - قراءات].

١٤٠- رسالة كشف المضمهر عن شرح بيتين للشيخ الأكبر (ابن العربي)
[ضمن مجموع].

لأحمد بن سليمان النقشبندي الأروادي ، ت ١٢٧٥ هـ تقريباً .

نسخة بقلم النسخ ، كتبها عمر أنسي بن محمد ديب الصقعان البيروتي .

١٦×١١ سم

١٢ س

٤ ق

[٢٠٨/٣ - تصوف].

١٤١- رسالة الكلنبوي في التقدم [ضمن مجموع].

لإسماعيل الكلنبوي ، ت ١٢٠٥ هـ .

نسخة بقلم التعليق ، كتبها السيد حافظ حسين عام ١٢٥٩ هـ .

٢٤×١٧ سم

١٨ س

١ ق

[١١٥/٢ - منطق].

١٤٢- الرسالة المختصرة لبیان ما تشتد حاجة المحدث إليه من الكتب المعطرة .

لمحمد بن جعفر الكتاني ، ت ١٣٤٥ هـ .

نسخة بقلم النسخ ، كتبها حمزة بن العربي التقرتي عام ١٣٣٠ هـ ، وعليها تعليقات

وزيادات بخط المؤلف .

٢٨×٢١ سم

٢٣ س

١٩ ق

[٢/٦ - فهارس].

١٤٣- الرسالة المرغوبة [ضمن مجموع].

لمجهول .

نسخة بقلم واضح عام ١٢٢٣ هـ ، وبها حمرة .

ق ٢

س ٣٣

سم ٢١×١٣

[٢٤٣/٤ - فلسفة] .

١٤٤ - الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة وما يتبعها من كتب الوسائل التي تُبتَغى للقاصد والوسائل .

لمحمد بن جعفر الكتاني ، ت ١٣٤٥ هـ .

نسخة بقلم النسخ ، كتبها حمزة بن العربي التقرتي عام ١٣٢٩ هـ ، وعليها هوامش للمؤلف بخط مغربي .

ق ٦٩

س ٢٣

سم ٢٨×٢١

[١/٦ - فهارس] .

١٤٥ - الرسالة الوضعية في شرح الرسالة العضدية [ضمن مجموع] .

لعلي بن يحيى السمرقندي ، ت ٨٦٠ هـ .

نسخة بقلم واضح عام ١٠٨٠ هـ .

ق ١٤

س ١٧

سم ٢٠×١٤

[٥/١٦١ - منطق] .

١٤٦ - رشحات الأقلام على متن كفاية الغلام .

لعبد الغني بن إسماعيل بن أحمد النابلسي ، ت ١١٤٣ هـ .

نسخة كُتبت بأقلام عدة ، كتبها السيد محمد بن علي الرواي عام ١٢٥٥ هـ .

ق ٤٨

س ٢٣

سم ٢٢×١٦

[١٦٦/٢٦ - فقه] .

١٤٧- الروضة الزاهرة النيرة النائرة والجوهرة النادرة .

لمجهول .

نسخة بقلم النسخ ، وكتبت عناوين أبوابها بمداد أحمر .

٢٦×٢٣ سم

١٧ س

٨٨ ق

[١١/٧٩ - حديث] .

١٤٨- روضة الطالبين وعمدة المفتين (القسم الأخير منه) .

لأبي زكريا يحيى بن شرف النووي الدمشقي ، ت ٦٧٦ هـ .

نسخة بقلم النسخ ، بها آثار أرضة .

٢٥×١٧ سم

٢٤ س

٢٣٣ ق

[٢٧/١٣ - فقه] .

(ز)

١٤٩- زاد المسافر = الفتاوى التاتارخانية .

١٥٠- زين القرآن [ضمن مجموع] .

لمجهول .

نسخة بأقلام عدة .

٢٢×١٦ سم

١٥ ق

٥ ق

[٣٣×٩ - تجويد] .

١٥١- زهر الكمام في قصة يوسف عليه السلام (مجالس وقصص) .

لمعمر بن إبراهيم الأوسي الأنصاري .

نسخة بقلم النسخ ، وأوائل فقراتها كُتبت بمداد أحمر .

١٩×١٤ سم

١٧ س

٢٠٧ ق

[١٣٧/٢١ - تفسير] .

١٥٢- زوال الترح وقدم الفرخ في شرح منظومة غرامي صحيح للإمام ابن

فرخ .

لعز الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز ، المعروف بابن جماعة ،

ت ٨١٩ هـ .

نسخة بقلم واضح ، كتبها محمد صالح بن السيد عبد الرحمن الشاه بندر عام

١٢٧٩ هـ .

٢١×١٦ سم

٢١ س

٨ ق

[١/١٣٢ - حديث : مصطلح] .

١٥٣- زيادة الجامع الصغير من حديث البشير والنذير .

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، ت ٩١١ هـ .

نسخة بقلم النسخ ، كتبها عبد القادر القرافي الشافعي عام ٩٥٢ هـ .

٢٧×١٨ سم

٢٧ س

١٥٦ ق

[٢٦٩/١٣٠ - حديث] .

(س)

١٥٤- سراج العارفين وعمدة المذكرين ومنبه الغافلين .

لفيروز الناصحي .

نسخة بقلم النسخ ، كُتبت عناوين أبوابها ومداخل أحاديثها بالحمرة .

١٣٤ق ١٣س ١٨×١٣سم
[٩٦/١٤ - حديث].

١٥٥- شرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون .
محمد بن محمد بن نباته المصري ، ت ٧٦٨ هـ .
نسخة بقلم التعليق .

١٦٤ق ٢١سم ٢١×١٨سم
[٤٦/٢٠ - أدب].

١٥٦- سُكْرُذَانُ مولانا السلطان .
لأحمد بن يحيى بن أبي بكر بن أبي حجلة ، ت ٧٧٦ هـ .
نسخة بقلم النسخ ، كُتِبَتْ عام ١٢١٢ هـ .

٨٥ق ٢١س ٢٢×١٦سم
[١٠٣/١ - تاريخ].

١٥٧- السلافة المسلسلة في تفاعيل بحر السلسلة .
لمجهول .

٦ق ٢٣س ٢٤×١٧سم
[٢٢٢/٢ - عروض].

١٥٨- سلسلة الخواجكان في آداب عبودية الأعيان في طريقة سادات
النقشبندية .

لأحمد الطربزوني الكوسبيح ، ت ١١٩٥ هـ .
نسخة بقلم النسخ .

٣٩ ق ١٩ س ١٧×١٢ سم
[٢٢/٢٧٨ - تصوف] .

١٥٩- (كتاب) سلوك الخواص .

ليوسف بن علي بن أحمد بن البقال ، ت ٦٦٨ هـ .
نسخة بقلم التعليق .

٦٢ ق ١٧ س ٢١×١٤ سم
[٢٣/١٩٤ - تصوف] .

١٦٠- السير والسلوك إلى ملك الملوك .

لقاسم بن صلاح الدين الحلبي الخاني ، ت ١١٠٩ هـ .
نسخة بقلم النسخ ، كتبها حسن ، المكثي بابن الخطيب .

٩٣ ق ١٩ س ٢٢×١٥ سم
[٢٤/٢٧١ - تصوف] .

١٦١- السير والسلوك إلى ملك الملوك - نسخة ثانية .

نسخة بقلم النسخ ، كتبها علي طه العبسي الدارغراوي عام ١٢٣٥ هـ .

٧٠ ق ١٩ س ٢١×١٥ سم
[٢٥/١٤٥ - تصوف] .

١٦٢- سيرة السيد أحمد البدوي [ضمن مجموع] .

لمجهول .

نسخة بقلم رديء ، كثير الخطأ .

٢٢×١٥ سم

١٣ س

٣٤ ق

[٢/١٢٨ - تراجم] .

١٦٣- (كتاب) سؤال وجواب [ضمن مجموع] .

لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، ت ٩١١ هـ .

نسخة بخط سليمان بن محمد سحلول الإدليبي ، وعلى هامشها عدة فوائد .

٢١×١٥ سم

٢٥ س

٣ ق

[٢/١٨٠ - علم كلام] .

* * *

[يتبع]