

المخطوطات الليبية

المحفوظة في

المكتبات التونسية والمغربية

قائمة أولية

جمع وتقديم

الفرجاني سالم الشريف



2000 ف

الجمهورية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى

الطبعة الأولى

1430 ميلادية 2000 الفرنسي

جميع حقوق الطبع والاقتباس والترجمة

محفوظة للناسر

مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية/طرابلس

رقم الإيداع، 1999/4591 ف

بدار الكتب الوطنية بنغازي

ردمك، 1 - 004 - 23 - 9959 - I S B N

الوكالة الليبية للترقيم الدولي الموحد للكتاب

بنغازي - ليبيا

هاتف، 9097074 - 9097073 - 9090509

بريد مصور - 9096380

منشورات
مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية
سلسلة الفهارس (11)

المخطوطات الليبية

المحفوظة في

المكتبات التونسية والمغربية

قائمة أولية

جمع وتقديم:
الفرجاني سالم الشريف



2000 ف

الجمهورية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَمَا كُنْتَ تَتْلُوا مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا
تَخُطُّهُ بِيَمِينِكَ ۖ إِذَا لَأَزْتَابَ الْمُبْطِلُونَ * بَلْ
هُوَ آيَاتٌ يَبَيِّنُ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا
الْعِلْمَ وَمَا يُجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الظَّالِمُونَ ﴾ .

[الآيات، 48 - 49 من سورة العنكبوت]

إهداء

إلى روح والدي الكريم الذي رحل أخيراً* و كنت
أتوق أن يرى هذا العمل هدية بين يديه تغمده
الله بواسع رحمته ورضوانه وأسكنه فسيح جناته.

* * *

إلى والدتي الكريمة التي لا تزال تضيء بوجهها
النبيل فضاء أسرتي العزيزة - متعها الله بدوام
الصحة والعافية وطول العمر.

(* ووري جثمانه الطاهر التراب بمقبرة سيدي الشويرف بمنطقة سوق الجمعة/
طرابلس، عصر يوم الاثنين 20 من شهر رمضان المبارك 1429 الموافق 27 من شهر
الكانون (ديسمبر) 1999 ف.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المحتويات

| الصفحة | الموضوع |
|--------|---|
| 5 | الأهداء |
| 11 | المقدمة |
| 21 | أولاً: المؤلفات اللببية |
| 23 | الأجدابي، إبراهيم إسماعيل |
| 26 | الأسمر، عبد السلام الفيتوري بن سليم |
| 28 | الأسمر، أبو راوي بن عمران بن عبد السلام |
| 29 | الأوجلي، محمد الصالح بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن سليم |
| 29 | الأوجلي، صالح بن سليم |
| 29 | الأوجلي، عبد الرحمن بن أحمد |
| 31 | البهلول، أحمد بن الحسين بن أحمد |
| 33 | البهلول، أحمد بن عيسى |
| 33 | التاجوري، أحمد بن إبراهيم بن سحبان |
| 34 | التاجوري، عبد الرحمن بن محمد |
| 58 | التاجوري، عبد السلام بن عثمان |
| 59 | الحطاب، أبو عبد الله محمد بن محمد |
| 92 | الحطاب، أبو زكرياء يحيى بن محمد |
| 100 | حلولو، أبو العباس أحمد بن عبد الحق |

| | |
|-----|---|
| 105 | الخروبي، أبو عبد الله محمد بن علي |
| 116 | الداودي، أبو جعفر أحمد بن نصر |
| 116 | الدرناوي، علي بن محمد |
| 116 | الدوكالي، عبد الواحد المسلاتي |
| 117 | زروق، أبو العباس أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنسي |
| 177 | الشماخي، بلقاسم بن سليمان |
| 177 | الشماخي، أحمد بن سعيد بن عبد الواحد |
| 178 | الطرابلسي، أبو الحسن علي بن سعيد |
| 179 | الطرابلسي، عبد الكريم بن عمر |
| 179 | الطرابلسي، محمد زغوان |
| 179 | الطرابلسي، محمد بن سعيد |
| 180 | الطويبي، علي بن محمد |
| 181 | عبد الصادق، أحمد بن علي بن عبد الصادق |
| 182 | عبد الصادق، علي بن عبد الصادق |
| 192 | الغدامسي، أحمد بن عبد الله بن أبي بكر |
| 193 | الغدامسي، عبد الله بن أبي بكر أبي القاسم |
| 194 | الغدامسي، عبد الله بن عمر |
| 194 | الغدامسي، محمد بن عمر |
| 195 | الغدامسي، محمود بن علي بن برو |
| 198 | الغرياني، عبد الرحمن |
| 199 | الغرياني، محمد بن علي |
| 200 | الغرياني، محمد بن علي خليفة |

| | |
|-----|--|
| 203 | ابن غلبون، محمد بن خليل |
| 204 | المسلاتي، رمضان بن حسين |
| 205 | المصراتي، محمد بن عبد السلام بن عبد الغالب |
| 207 | المصراتي، محمد جمال الدين بن القاسم بن أبي خلف |
| 208 | المصراتي، محمد بن أحمد |
| 209 | المقرحي، المقرحي الطرابلسي |
| 209 | المكني، أحمد بن محمد بن أحمد |
| 209 | بن منيع، محمد بن إبراهيم |
| 210 | بن منيع، عبد الرحمن |
| 211 | ثانياً: بعض المؤلفات التي صنفت على مخطوطات ليبية |
| 221 | ثالثاً: نماذج بأسماء النساخ الليبيين |
| 237 | الهوامش |
| 245 | رابعاً: الكشافات |
| 247 | كشاف المؤلفين |
| 261 | كشاف العناوين |
| 295 | كشاف عناوين المؤلفات التي صنفت على مخطوطات ليبية |
| 299 | كشاف النساخ الليبيين |
| 305 | كشاف المكتبات والخزائن العلمية |
| 315 | المراجع |

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

وَقُلْ اَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللّٰهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ۗ وَسَتُرَدُّونَ اِلَيْهِ ۗ عَالَمِ الْغَيْبِ
وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (105)

سورة التوبة

تم تحويل هذا الكتاب الى صيغة pdf من قبل جمعية غدامس للتراث و المخطوطات

لدعم الجمعية يمكن الإتصال على الأرقام التالية

00218911000338 أو 00218924666440 ايميل kasemyosha5@gmail.com

يمكن التبرع حتى بكروات الإنترنت



مقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ، وعلى آله وصحبه ومن والاه .
وبعد فإن التراث يعد من أبرز المقومات المعنوية والأسس الحضارية التي تحفظ هوية الأمة ، وتميز شخصيتها بين الأمم ، وتحقق الأرضية المتينة لحيوية الحاضر وطمسوح المستقبل ، وقد انتشر هذا التراث الذي تعددت آثاره المدونة وبقاياه المادية شرقاً وغرباً ، ونال عناية الباحثين والعلماء والدارسين في الوطن العربي والعالم الاسلامي وكثير من المراكز العلمية الغربية ، وتنوعت تلك العناية الملحوظة فشملت البحث والتنقيب والفهرسة ، والتحقيق والنشر ، والتحليل والدراسة ، والرصد الموسوعي الشامل ، وتبغني الاشارة في هذا المقام إلى أن ذلك التراث كان في أمسه مشتركاً مشاعاً بين مختلف الأقطار والأمصار تأليفاً وانتاجاً ، ومتابعة واقتناء ونسخاً ، ومع ما تميزت به بعض الحواضر والمدن الكبرى في الوطن العربي والعالم الاسلامي من مكانة علمية وثراء فكري ظاهر ، فقد كان لكل الأقطار الأخرى نصيبها المتفاوت كماً وكيفاً من هذا التراث في محيط متنوع متجانس .

وفي هذا الإطار الموضوعي يمكن القول إن ليبيا كانت كغيرها من الاقطار المتقاربة تضم قدراً ملحوظاً من تلك الآثار المدونة التي تعود إلى مختلف العصور والموضوعات ، كما أتاحت لها سبل التواصل والتبادل الثقافي أن تجمع في رصيدها المخطوط بين الآثار المجلوبة والانتاج المحلي ، وقدر لبعض أعلامها وآثارهم العلمية المختلفة اجتياز النطاق المحلي إلى عدد من الأقطار المجاورة . وقد شهدت بلادنا في العقود الأخيرة بعض المبادرات والجهود التي بذلت في سبيل العناية بهذا القدر الذي كتب له الحفظ والبقاء مسن تراثنا

المخطوط ، ويعد مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية الذي أسس منذ أكثر من عشرين سنة إحدى المؤسسات العلمية التي جعلت من هذا الجانب جزءاً رئيسياً من نشاطها المطرد ، وخصصت له منذ البداية إحدى الشعب العاملة التي تضطلع بهذا العمل ، وقد أتيح لي - بحمد الله تعالى - أن أكون أحد الباحثين العاملين بهذه الشعبة، وأن أزداد مع السنوات قرباً من هذا الحقل الثقافي الذي أصبح يؤتي أكله يوماً فيوماً ، وانطلاقاً من الجهود المبذولة داخل هذه المؤسسة وخارجها في هذا السبيل ، رأيت أن أسهم بهذا العمل البليوجرافي (المجموع) الذي اتابع من خلاله تلك الآثار الليبية المخطوطة التي قدر لها أن تتجاوز النطاق المحلي ، ويكتب لها الحفظ والبقاء في الخزائن العلمية بتونس والمغرب الشقيقتين ، فقد لاحظت من خلال الجهود السابقة والفهارس المنشورة تعدد الآثار الليبية المخطوطة في هذين القطرين المغاربيين ، ولا يخفى أن قرهما النسبي ، مع وقوع بلادنا في طريق الحجيج امامهما كانا من أبرز الأسباب التي تفسر تعدد المخطوطات الليبية في تلك الخزائن. ولا يخفى على القارئ الكريم أن هذا العمل البليوجرافي (المجموع) قد اعتمد في مجمله على فهارس المخطوطات المنشورة ، او بطاقتها المحفوظة في المكتبات ، مع الاستعانة ببعض الاعمال الدراسية التي تعرضت إلى مثل هذه الآثار المخطوطة. وغني عن البيان أن الفضل الاول في التعريف بهذه المخطوطات وتوثيقها وفهرستها انما يعود إلى اولئك نفر من العلماء والباحثين الذين ادوا تلك المهمة العلمية في مظاهها ، ومنهم من نشر عمله فنسب إليه ومنهم من ظل جهده العلمي الاصيل دفين الرفوف بين البطاقات ، ومع اعتمادي الموسع في هذا العمل المجموع على تلك الجهود المشكورة ، منشورة وغير منشورة ، فقد حرصت على ارتياد بعض المكتبات ما استطعت وفق الظرف المتاح واضطرت إلى مراجعة عدد من المخطوطات مباشرة لاستكمال بعض البيانات . ويقتضي الأمر هنا أن أذكر أهم المكتبات التي تمكنت من ارتيادها والاطلاع على مقتنياتها وهي:

الخزانة العامة ، والخزانة الحسنية ، ومؤسسة علال الفاسي ، ومكتبة كلية الآداب والعلوم الانسانية بالرباط ، والمكتبة الصبيحية بمدينة سلا ، وخزانة جامع القرويين بمدينة

فاس ، والخزانة العامة ومكتبة أصول الدين بتطوان ، ودار الكتب الوطنية بتونس وما ألحق بها من المكتبات ، أما باقي المكتبات فقد اكتفيت بالرجوع إلى فهرسها المنشورة ومنها: الخزانة الناصرية بتمكروت ، خزانة المسجد الأعظم بتازه ، زاوية تنغملت بإقليم بني ملال ، خزانة الامام علي بتارودانت ، وخزانة ابن يوسف بمراكش. علاوة على بعض ما نشر حول المخطوطات الليبية في بعض الكتب والدوريات ولا بد من الإشارة هنا إلى الجهود السابقة من البحوث والدراسات التي اعتمدت عليها في هذا العرض ، ونذكر منها

- (أحمد زروق والزروقية) للدكتور علي فهمي خشيم.
- (مصادر دراسة الحياة الفكرية في ليبيا في العهد القره مانللي 1123-1251هـ/1711-1835 م. للأستاذ الباحث/ عمار محمد جحيلو .
- (من المخطوطات الليبية) للأستاذ الباحث/ ابراهيم سالم الشريف. وقد نشر على ثلاث حلقات بمجلة كلية الدعوة الاسلامية، الأعداد الثاني والثالث والرابع
- (المخطوطات الليبية بالمكتبات التونسية) للأستاذ الباحث أبي القاسم كرو، بحث نشر ضمن أعمال المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات .
- (لمحة عن بعض المخطوطات الليبية في الخزانة المغربية) إعداد الدكتور/ جمعة محمود الزريقي بحث نشر أيضاً ضمن أعمال المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات .
- وغير ذلك من الأعمال التي لها صلة بالموضوع.

وقد اقتضى مني هذا العمل الخطوات التالية

- 1 - الاطلاع على البطاقات والفهارس الموجودة بالمكتبات والخزائن العلمية في كل من تونس والمغرب واستخلاص البيانات مع الحرص على تدوين المعلومات المتوافرة - ما أمكن - في كراسة خاصة أعدت لهذا الغرض.
- 2 - تسجيل مقتنيات كل مكتبة على حدة وبدون ترتيب محاولة لاغتنام الوقت -وكم كنت سعيداً بهذا الرصد والتسجيل - تاركاً أمر الترتيب والتبويب إلى ما بعد الرجوع إلى الوطن

- 3 - تفرغ كل البيانات الموجودة بالكراسة على بطاقات حتى تسهل عملية الترتيب وإعداد القوائم وفق منهج رسمته لنفسه إذ بلغت الحصيلة الإجمالية لهذا العرض بلغة الأرقام (1123) مخطوطاً مما يشرف ليبياً ويؤكد على غزارة عطاء علمائها وفقهاؤها ونشاط نسخها، موزعة حسب المحاور والأرقام التالية

أولاً: المخطوطات التي ينتمي مؤلفوها إلى هذا القطر سواء من حيث الولادة والنشأة أم من حيث الاستقرار والمدفن المحفوظة بالمكتبات التونسية والمغربية بلغت حصيلتها (55) مخطوطاً في علوم شتى مثل التفسير والحديث والفقه وأصوله والموارث وعلم الكلام والتصوف واللغة والأدب وغيرها بل تعداها إلى علوم أخرى كالفلك والجغرافيا، قام بتأليفها (46) عالماً من أبناء هذا الوطن نذكر منهم: أبو إسحاق بن ابراهيم الأجدابي، محمد الصالح بن عبد الرحمن الأوجلي، عبد السلام بن سليم الأسمر، عبد الرحمن بن محمد التاجوري، محمد بن محمد الخطاب، يحيى بن محمد الخطاب، أحمد بن عبد الرحمن حلولو الزليطني، محمد بن علي الخروبي، عبد الواحد الدوكالي المسلاقي، أبو جعفر بن نصر الداودي، علي بن عبد الصادق الجبالي، عبد الله بن عمر الغدامسي، محمود علي برو الغدامسي، محمد بن علي الغريساني، محمد بن خليل بن غلبون، عبد الرحمن ابن منيع وغيرهم

حرصت أولاً على ذكر اسم المؤلف كاملاً معتمداً الترتيب الألفبائي حسب الألقاب ثم أوردت المخطوطات المنسوبة إليه مرتبة حسب العنوان مع ذكر بعض العناصر الأساسية من البيانات الوصفية مع بيان رقمه المسجل به في الخزنة وذلك كله اعتماداً على مدى توافر البيانات من عدمها بالكشافات الخاصة بالخزائن العلمية والمكتبات وكتب الفهارس .

ثانياً: بعض المؤلفات التي صفت على مخطوطات ليبية محفوظة بالمكتبات التونسية والمغربية بلغت (81) عنواناً منها ما جاء تأليفه إجابة عن سؤال أو أكثر يكون وارداً من ليبيا أو تعليقاً أو تقييداً أو شرحاً لمؤلفات ليبية. نذكر منها

الأنوار السنينة على الوظيفة الزروقية، ترتيب مسائل الالتزام للحطاب، طبق الأرباب فيما اقتطفناه من سائر الأئمة وكتب مشاهير المالكية والإمام الحطاب، اللوائح القدسية في شرح الوظيفة الزروقية، الكلام في مسألتين تتعلقان بالسمع وقع فيهما الاختلاف بين فقهاء طرابلس

وقد اقتصرنا في عرضها على ذكر عنوان المخطوط واسم المؤلف، مع بيان رقمه المسجل به في الخزنة

ثالثاً: نماذج بأسماء النساخ العرب الليبيين في محاولة لإبراز الدور الليبي في مجال عملية نسخ الكتب لما لها من مؤشرات دالة على النشاط الثقافي وباعتباره صورة تقريبية مما يعرف اليوم بمحركة النشر التي تدلنا بوضوح على حجم الآثار الفكرية التي كانت سائدة، ومدى إسهام الليبيين في هذا المجال؛ نذكر من بينهم:

محمد الزاوي، علي بن عبد الصادق، محمد الطاهر بن محمد الزنتاني، قاسم بن محمد الزاوي، محمد بن محمد الغرياني، أبو القاسم بن محمد المصراقي، علي بن خليل الورفلي وغيرهم

وقد حرصت في عرض نشاط النساخ الليبيين بطريقة التزمتهما وهي إيراد اسم الناسخ - أولاً - كاملاً مرتباً حسب اللقب معتمداً الترتيب الألفبائي ثم أوردت عنوان المخطوط، واسم المؤلف، وتاريخ النسخ مع بيان رقمه المسجل به. ومما يجب ذكره هنا أن العرض في هذا المحور اقتصر في الكثير الغالب على مقتنيات المكتبة الوطنية التونسية اعتماداً على توافر البيانات الوصفية الكاملة في الكشافات.

وفي سبيل تسليط الضوء وإلقاء نظرة سريعة على محتوى هذا العرض واستخلاص بعض النتائج نجد:

- 1 - أن الليبيين على مر العصور قد أسهموا بأعمال خالدة في كثير من البلاد العربية المجاورة التي زاروها أو استقروا بها
- 2 - كثير من علماء هذا البلد وفقهائه المهاجرين إلى تلك البلاد ، الذين فضل بعضهم البقاء بها قد أصبحوا يحكم التقادم في عداد سكان البلاد الأصليين مع عدم تنكرهم لأصل أجدادهم واعتزازهم بألقابهم المكانية ونسبتهم إلى بلدانهم
- 3- من الملاحظ أن معظم مجالات الثقافة الإسلامية موجودة في هذه الحصيلة ، ويغلب عليها الطابع الديني.

وفي هذه المجموعة التي يضمها العرض عدد من النوادير منها مصنفات علماء من أبناء هذا البلد برزوا في علوم الفلك والتوقيت وآلات الرصد مثل العالم الفلكي عبد الرحمن بن محمد التاجوري، ولا شك ان الإشارة إلى مثل هذه النفائس وغيرها ستكون ذات فائدة للمشتغلين بالبحث عن التراث الليبي ومعرفة مظاهره

- 4 - كثير من الأعلام الليبيين ذاع صيتهم في مختلف البلاد المجاورة وأعطيت آثارهم الفكرية والعلمية قدراً ملحوظاً من الاهتمام والديوع والانتشار والشرح والتعليق

5 - توجد ضمن هذه المجموعة أحياناً نسخ مكررة للعنوان الواحد، مثل مخطوطة الشيخ الخطاب (مواهب الجليل في شرح مختصر خليل) التي يوجد منها في هذا العرض أكثر من (131) نسخة. وهناك عدد كبير من الكتب المكررة تحت عناوين مختلفة ومحتواها واحد، أو مع اختلاف طفيف بالتقدم أو التأخير أو الاختصار، وهناك أيضاً شروح على كتب مؤلفين آخرين أو رسائل صغيرة.

6 - لا أريد أن أتعرض بتفصيل لقيمة هذه المخطوطات من حيث الكمية والكيفية التي اقتصر على بعض مقتنيات المكتبات والخزائن العلمية في كل من تونس والمغرب ويكفي أن يستعرض القارئ الكريم هذه الأوراق وما تحويه من بيانات وأرقام لتعطيه فكرة واضحة. كان من الممكن أن تكون حصيلة هذه المتابعة أكثر إذ هناك مكتبات لم أستطع الوقوف على مقتنياتها خاصة التي تقع بمناطق داخلية وعلى أطراف متباعدة. إذ يتطلب التنقل إليها كثير من الوقت - كما سبق بيانه - ولا يخفى على أحد مدى صعوبة الوصول إلى بعض المكتبات الخاصة ومعرفة محتوياتها في فترة وجيزة.

علاوة على ذلك فإن بعض الخزائن لم تتوافر بها الكشافات التي تضم البيانات الأساسية عن كل مخطوط وبخاصة الخزانة الحسنية "الملكية" بالرباط إذ اقتصر البطاقات فيها - غالباً - على ذكر عنوان المخطوط واسم المؤلف ورقمه بالخزانة فقط، الأمر الذي اقتضى مني مراجعة كثير من هذه العناوين ومعاينتها عن قرب ونقل المعلومات الأساسية والأوصاف الشكلية للمخطوطات إلا أن هذا الأمر - علاوة على ما سبق - سبب لي إحراجاً وشعوراً بالحنج مع القائمين على هذه المكتبات والخزائن العلمية نتيجة طلب إحضار هذا الكم من العناوين والمجاميع من داخل الخزائن إلى قاعة المطالعة وترجييعها

هذه بعض ملاحظات واستنتاجات استخلصتها من خلال هذه المحاولة راجياً
- من الله سبحانه وتعالى - أن يكون عملي هذا قد أسهم في إثراء المكتبة العربية
الليبية وبخاصة في جانب المعلومات عن تراث هذا البلد وأن أكون به قد أديت
بعض الواجب لما ستسهم به هذه الحصيلة من توثيق وحفظ للإنتاج الفكري
لعلمائنا في مختلف العهود.

ونأمل أن يتحقق عن طريق البحث المستمر الكشف عن نصوص وأسماء أخرى
تضاف إلى هذه الحصيلة حتى نقف على بقية تراثنا المخطوط ونحفظ لهذا الوطن
الغالي مآثره وخدماته للعلم والإنسانية، وأن تكون هذه المحاولة بداية مشروع
علمي واسع يعتزم المركز إنجازه ونشره على أجزاء - بعون الله تعالى وتوفيقه -
وهو مشروع يتوخى دراسة وحصر المخطوطات الليبية وإبراز جهود العلماء
الليبيين في الخارج التي أسهمت في بناء الحضارة العربية الإسلامية. متمنياً - من
الله تعالى - أن تتاح لي فرصة إنجازه مستكتملاً ما بدأت ، حتى تكون هناك وحدة
موضوعية ونسق علمي وترتيب منهجي. وتسهيلاً للاستفادة من هذا العرض فقد
ذيلته بعدد من الكشافات حسب الرقم الترتيبي وهي:

- كشاف المؤلفين العرب الليبيين.
- كشاف عناوين المخطوطات الليبية.
- كشاف عناوين المؤلفات المصنفة على مخطوطات ليبيا.
- كشاف النساخ العرب الليبيين
- كشاف بالمكتبات والخزائن العلمية التي استمدت منها المعلومات.
- كشاف المراجع المعتمدة.

وقد رتبت هذه الكشافات وفق تسلسل رقم المعلومة في هذا العرض مميّزاً قائمة
المؤلفات التي صنفت على مخطوطات ليبية بخط مائل (/) متبوعاً برقم ترتيبي خاص بها

مرمو زاً لها بحرف (م) بين قوسين (1/957-م) بينما ميزت قائمة النساخ العرب الليبيين بنفس ما سبق مرمو زاً لها بحرف (ن) (1/1038-ن).

وفي الختام أتقدم بالشكر والامتنان للقائمين على المكتبات والخزائن العلمية في كل من تونس والمغرب لتمكيني من الاطلاع وتقديم التسهيلات اللازمة. كما أتقدم بالشكر الجزيل والعرفان بالجميل للأستاذ الفاضل عمار محمد جحيدر الذي كان لتوجيهاته ونصائحه الفضل في إبراز هذا العمل واخراجه بالصورة التي هو عليها الان. كما يسرني أن أزجي الشكر الجميل لجميع الزملاء الكرام لما أبدوا من تعاون وحسن توجيه وإرشاد. وأخص من بينهم الزميلين العزيزين إبراهيم سالم الشريف ، ومصطفى سالم أبو حلفايه لما بذلاه من جهد صادق وتجاوب كبير في سبيل إنجاز هذا العمل ، فجزاهم الله عني خير الجزاء وأوفى .

وأخيراً وليس آخراً أرفع أسمى عبارات الثناء والإكبار لأمين هذه المؤسسة - التي نعتز بشرف الانتساب إليها - الدكتور/ محمد الطاهر الجراري على رعايته البالغة وتشجيعه المتواصل

والله أسأل ان يوفقنا جميعاً إلى ما فيه الخير

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

الفرجاني سالم الشريف

طرابلس في 22/3/2000

أولاً: المؤلفات الليبية

الأجدابي : ابراهيم بن اسماعيل بن أحمد بن عبد الله اللواتي الأجدابي
الطرابلسي، المعروف بابن الأجدابي، الحافظ ابو اسحاق،
600 هـ (1).

1 - كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ (2).

أولها: الحمد لله رب العالمين هذا كتاب مختصر في اللغة...،
عدد الأوراق: 10، عدد الأسطر: 23، المقاس: 245x180سم،
بخط مغربي "لابأس به".
محفوطة تحت رقم 1722 بالخزانة العامة / الرباط.

2 - نسخه ثانيه:

عدد الأوراق: 26، عدد الأسطر: 15، المقاس: 210x150سم
بخط مشرقي "جيد".
فرغ من نسخها في شهر رجب عام 1193هـ.
محفوطة تحت رقم 1723 بالخزانة العامة / الرباط .

3 - نسخه ثالثه:

عدد الأوراق: 42، عدد الأسطر: 12، المقاس: 215x170سم
ضمن مجموع من الورقة (1/ب إلى 42/ب).
محفوطة تحت رقم 1724 بالخزانة العامة / الرباط .

4 - نسخه رابعه:

عدد الأوراق: 29، عدد الأسطر: 26، المقاس: 220x175سم

ضمن مجموع من (الورقة 282 إلى 311).

محفوطة تحت رقم 1725 بالخرزانة العامة / الرباط .

5 - نسخه خامسه:

محفوطة تحت رقم 1136-د بالخرزانة العامة / الرباط .

6 - نسخه سادسه:

أولها: الحمد لله ... هذا كتاب مختصر في اللغة وما يحتاج إليه من
غريب الكلام ...،...

آخرها: والدبالة الفتيلة وجمعه دبائل وهي الشعيلة وجمعها
شعائل . عدد الأوراق: 38، عدد الأسطر: 15، المقاس: 18.5x
14.5 سم، بخط مغربي (ملون مشكول).

محفوطة تحت رقم 5:71 (رقم مسلسل 807) بالمكتبة الصيحية
بمدينة سلا/ الرباط.

7 - نسخه سابعه:

أولها: الحمد لله ... هذا كتاب مختصر في اللغة.
آخرها: والدبالة الفتيلة وجمعه دبائل وهي الشعيلة أيضاً وجمعها
شعائل . عدد الأوراق: 20، عدد الأسطر: 21، المقاس: 19x
13.5 سم، بخط مغربي دقيق ملون.

محفوطة تحت رقم 245-4 (رقم مسلسل 807) بالمكتبة
الصيحية بمدينة سلا/ الرباط.

8 - نسخه ثامنه:

أولها: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين "باب في صفات الرجال".

عدد الأوراق: 38، عدد الأسطر: 21، المقاس: 22 x 17 سم،
ضمن مجموع من (1-38)، تاريخ النسخ. ربيع الأول
بخط مغربي.

محفظة تحت رقم 1815 ع 228 بمؤسسة علال الفاسي / الرباط.

9 - نسخه تاسعه:

عدد الأوراق: 27، عدد الأسطر: 15، المقاس: 13x17 سم
بخط مشرقى .

محفظة تحت رقم 676 بدار الكتب الوطنية/ تونس .

10 - نسخه عاشرة:

عدد الأوراق: 19، عدد الأسطر: 19، المقاس: 20 x 26 سم
بخط مغربي، الناسخ: أبو بكر الطيب، تاريخ النسخ: 1039 هـ
محفظة تحت رقم 51 80 بدار الكتب الوطنية/ تونس.

11 - نسخه الحاديه عشر:

أولها: هذا كتاب مختصر في اللغة وما يحتاج إليه من غريب
الكلام أو دعناه كثيراً من الأسماء والصفات...
آخرها: والذباله الفتيلة وجمعه ذبائل وهي الشعيلة وجمعها

شعائل.

عدد الأوراق: 18، عدد الأسطر: 23، المقاس: 22 x 15 سم،

تاريخ النسخ: 1227 هـ .

محفظة تحت رقم 18018 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب /

تونس.

الأسمر : عبد السلام الفيتوري بن سليم الأسمر الزليطني، 981 هـ (3) .

12 - أزجال. (4)

عدد الأوراق: 170، بخط مغربي .

محفظة في مكتبة الشيخ علي النوري / تونس.

13 - الحزب الكبير.

عدد الأوراق: 52، عدد الأسطر: 11 — 15، المقاس:

10 x 15.5 سم بخط مشرقى .

محفظة تحت رقم 2055 بدار الكتب الوطنية / تونس.

14 - سفينة في التوسل والدعاء.

عدد الأوراق: 11، عدد الأسطر: 13، المقاس 10x15 سم

بخط مغربي .

محفظة تحت رقم 2124 بدار الكتب الوطنية / تونس.

15 - مجموعة أحزاب وأوراد.

عدد الأوراق: 11، عدد الأسطر : 23 المقاس 16x 22.5 سم
بخط مغربي .

محفوطة تحت رقم 4147 بدار الكتب الوطنية / تونس.

16 - نصيحة المريرين لجماعة العروسين. (المعروفة بالتصيححة الكبرى) (5)

عدد الأوراق : 43 ، عدد الأسطر : 17—21 ، المقاس :
21 x 15.5 سم بخط مغربي ضمن مجموع به (3 رسائل).
محفوطة تحت رقم 793 بدار الكتب الوطنية / تونس.

17 - نسخه ثانيه:

عدد الأوراق: 31، عدد الأسطر: 19، المقاس 16x24.5 سم
بخط مغربي (مبثور الآخر).

محفوطة تحت رقم 3614 بدار الكتب الوطنية / تونس.

18 - نسخه ثالثه:

نسخة نقلت عن نسخة كتبها مباشرة عن الشيخ الاسمر للشيخ
سالم الحامدي، (وهو قطعة ضمن مجموع) به أيضا معلومات
عن الشيخ الأسمر وتلاميذه وما وضعوه عنه من مؤلفات.
محفوطة في مكتبة أبو القاسم كرو / تونس.

- 19 - نصيحة إلى عبد الحميد بن علي العوسجي. (6)
عدد الأوراق: 8، بخط مغربي .
محفظة في مكتبة الشيخ علي النوري / تونس.
- 20 - وصية سيدي عبد السلام للمريدين.
عدد الأوراق: 10، عدد الأسطر: 23 ، المقاس 17x23 سم
بخط مغربي (مبثور الآخر).
محفظة تحت رقم 2461 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 21 - الوصية الصغرى.
عدد الأوراق: 27، اسم الناسخ: محمد الخراط
محفظة في مكتبة الشيخ علي النوري / تونس.
- الأسمر: ابوراوي بن عمران بن عبد السلام الأسمر. توفي في ذى الحجة
عام 1088هـ . (7)
- 22 - المورد العذب الراوي لرسالة أبي راوي. (8)
أولها: الحمد لله الذي خلع على أوليائه خلع أنعامه...
آخرها: هذا آخر ما وجدته مما يتعلق بالحكم وقد كنت ختمتها
معه على الشيخ الأعظم الكبير محمد ناصر الدرعي قراءة بحث
وتدقيق عند غروب شمس 15 رجب سنة 1067هـ
عدد الأوراق: 32، عدد الأسطر: 12، المقاس 22x16 سم.

اسم الناسخ: محمد المنوي تاريخ النسخ 1325 هـ.
محفظة تحت رقم 18432 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/
تونس.

الأوجلي : صالح بن سليم الأوجلي

23 - منظومة في التوحيد.

محفظة تحت رقم 3793 (صمن مجموع) بدار الكتب الوطنية/
تونس.

الأوجلي : عبد الرحمن بن أحمد الأوجلي

24 - شرح مختصر ابن الحاجب

عدد الأوراق: 134، عدد الأسطر: 15 — 31، المقاس 23x
16 سم بخط مغربي ضمن مجموع (به 12 رسالة) .
محفظة تحت رقم 2772 بدار الكتب الوطنية / تونس.

الأوجلي : محمد الصالح بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن سليم الأوجلي (توفي بعد سنة 1104هـ). (9)

25 - تعليق على منظومة الأوجلي التي جمع فيها ما يدخل تحت قول
لا إله إلا الله محمد رسول الله من العقائد .
مطلع المنظومة: الحمد لله الفرد القدم الأزل له البقاء في الوجود
لم يزل ...

عدد الأوراق: 20، عدد الأسطر: 24، المقاس: 19x14سم
اسم النسخ: محمد بن دربال ، تاريخ النسخ 1250 هـ.
محفوفة تحت رقم 18560 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/
تونس .

26 - دليل القائد لكشف أسرار صفات الواحد.
عدد الأوراق: 17، عدد الأسطر: 19، المقاس 22 x 16.5سم
بخط مغربي .

محفوفة تحت رقم 3793 بدار الكتب الوطنية / تونس.

27 - الدررة الوقيدة في شرح العقيدة.

أولها: هذا تعليق لطيف، وضعته على منظومة الشيخ العالم
العلامة.

آخرها: وهذا آخر ما قصدنا جمعه في هذه الأوراق...، محمد نبيته

وعبده وسلم.

عدد الأوراق: 16، عدد الأسطر: 23، المقاس: 14.5x21 سم
اسم الناسخ: حسن بن أحمد بن صالح، تاريخ النسخ: 8 شعبان
عام 1189هـ بخط مغربي ملون.
ناظم القصيدة هو علي بن عبد الله المسلاقي من طرابلس الغرب.
محافظة تحت رقم: 1-273 (رقم مسلسل 286) بالمكتبة
الصبيحية بمدينة سلا / الرباط.

28 - الكوكب الفريد في شرح عقيدة التوحيد.

عدد الأوراق: 146، عدد الأسطر: 26، المقاس: 15.5 x 29.5 سم
اسم الناسخ: أبو السعود بن أحمد الاحمادي، تاريخ النسخ:
1191هـ بخط مغربي .

محافظة تحت رقم 2867 بدار الكتب الوطنية / تونس.

29 - المزيد العائد على دليل القائد لكشف أسرار صفات الواحد.

بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 2357/2599. بالخزانة الناصرية/ تمكروت.

البهلول: أحمد بن الحسين بن أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد

بن علي سيد الناس (المعروف بالبهلول) (10) توفي ليلة

السبت 2 رجب 1113هـ-1711م.

30 - اختصار درة العقائد

محفوظة في مكتبة الشيخ علي النوري / تونس.

31 - نسخه ثانياه:

اسم الناسخ : أحمد القطي كان حيا سنة 1178هـ .

محفوظة في مكتبة الشيخ علي النوري / تونس.

32 - الدرر السنينة في شرح العزينة (لأبي الحسن الشاذلي)

عدد الأوراق: 20، عدد الأسطر: 20، المقاس 22 x 16 سم

(مبثور الآخر) بخط مغربي .

محفوظة تحت رقم 3126 بدار الكتب الوطنية / تونس.

33 - درة العقائد ونخب القواعد.

قطعة رقم 1 (ضمن مجموع من الورقة 1 — 6)

محفوظة في مكتبة الشيخ علي النوري / تونس.

34 - نسخه ثانياه:

نظمها البهلول عام 1105 هـ .

قطعة رقم 5 (ضمن مجموع كتب عام 1260 هـ).

محفوظة في مكتبة ابو القاسم كرو / تونس.

35 - منظومة في الفقه.

عدد الأوراق: 72، عدد الأسطر: 18، المقاس 21 x 15 سم بخط

مغربي .

محفوظة تحت رقم 941 بدار الكتب الوطنية / تونس.

36 - نسخه ثانيه: (منظومه في الفقه الحنفي)

عدد الأوراق: 167 ، عدد الأسطر: 19 ، المقاس 15.5 x 22 سم

بخط مغربي (ضمن مجموع به 5 رسائل) .

محفوظة تحت رقم 1019 بدار الكتب الوطنية / تونس.

البهلول : أحمد بن عيسى البهلول .(11)

37 - تخميس ابيكار الأفكار في مدح النبي المختار

قطعة رقم 2 (ضمن مجموع من الورقة 1 إلى الورقة

محفوظة في مكتبة الشيخ علي النوري / تونس.

التاجوري : أحمد بن ابراهيم بن سحبان التاجوري .(12)

38 - سبيل الأمان من التلف في التمسك باتباع الصالحين السابقين

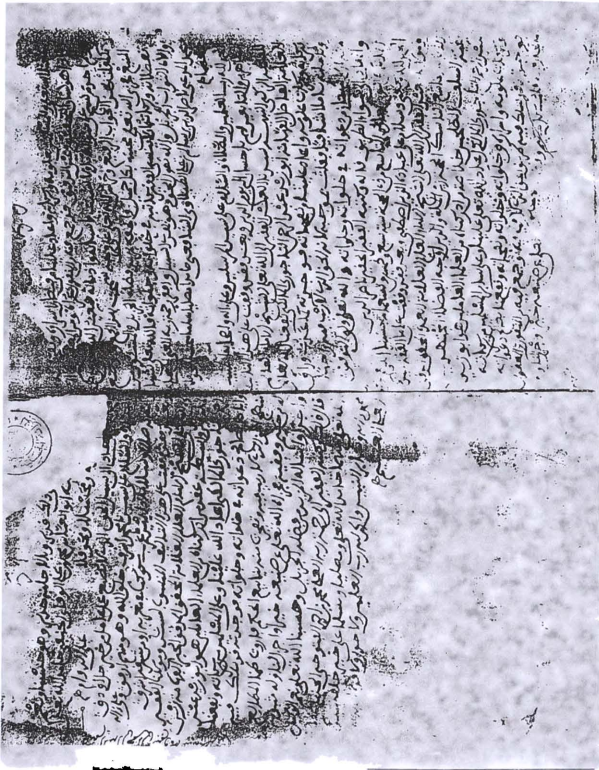
من السلف .(13)

عدد الأوراق: 147 ، عدد الأسطر: 24 ، المقاس سم .

محفوظة تحت رقم 2760 بدار الكتب الوطنية / تونس.

التاجوري : ابو زيد عبد الرحمن بن محمد بن الحاج أحمد التاجوري
الطرابلسي ت 999هـ. (14)

- 39 - تقييدات على رسالة المارديني في العمل بالربع المجيب .
عدد الأوراق : 111، عدد الأسطر : 23 ، المقاس
17.5 x 20 سم
بخط مغربي (ضمن مجموع به 8 رسائل) .
محفظة تحت رقم 4497 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 40 - تقييد حول فرائض الحج .
محفظة تحت رقم 2772 بالخزانة العامة/ تطوان
- 41 - تقييد في معرفة بيت الإبرة .
محفظة في مكتبة محمد فاس فهري/ فاس.
- 42 - تنبيه الغافلين عن قبلة الصحابة والتابعين .(15)
أولها: قال الشيخ الأستاذ الامام المحقق ما قول السادات
الأعلام علماء القاهرة ومصر الكرام... في مساجد بمدينة فاس
حرسها الله تعالى وسائر بلاد الإسلام.
آخرها : ولا يسع أحد من علماء المغرب مخالفة قبله الصحابة
رضي الله عنهم... قال ذلك وكتب الفقير إلى رحمة مولاه عبد



الورقة الأخيرة من مخطوطة (تنبيه الغافلين عن قبلة الصحابة والتابعين) لعبد الرحمن بن محمد التاجوري المحفوظة بالخزانة الحسنية «الملكية» بالرباط مدنية بأجوبة ثلاثة من علماء مصر وهم محمد ناصر الدين بن سالم الطبلاوي الشافعي، وأبو العباس محمد بن علي الوفاي الحنفي، ومحمد بن أحمد الفتوحي الحنفي. كلهم يؤيدون ما قاله عبد الرحمن التاجوري.

الرحمن بن محمد بن الحاج أحمد التاجوري غفر الله له... كمل
وسميته "تنبيه الغافلين عن قبله الصحابة والتابعين"

عدد الأوراق: 26، عدد الأسطر: 26، المقاس 14x18.5 سم
بخط مغربي (ويبدو (16) من قراءة مطلع هذه الرسالة أن مؤلفها
يستفتي علماء مصر ويلتمس رأيهم في صحة جوابه عن المسئلة
المتعلقة بمساجد فاس وهل هي على القبلة الشرعية أم لا،
وهي مديله بأجوبة ثلاثة من علماء مصر وهم: محمد بن ناصر
الدين بن سالم بن علي الطبلاوي الشافعي، وأبو العباس محمد
بن علي الوقاي الحنفي، ومحمد بن أحمد الفتوح الحنفي. وكلهم
يؤيدون ما قاله عبد الرحمن التاجوري في مسئلة القبلة الشرعية.
وفي صدر الصفحة الأولى من النسخة تفيد بتضمين ترجمة
مؤلف الرسالة ونصه وهو الشيخ الفقيه الصالح الزاهد الناسك
عبد الرحمن بن محمد بن الحاج أحمد الطرابلسي الأصل.....
وكان من العلماء الصالحين وله تواليف عديدة في أمر القبلة
والأوقات والساعات).

محافظة تحت رقم 191 (ضمن مجموع 1638) بالخزانة
الحسنية "الملكية" / الرباط

43 - نسخه ثانية:

محافظة تحت رقم 10153 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط

44 - حاشية التاجوري على رسالة في العمل بالربيع الحبيب

محفوطة تحت رقم 356 (ترتيب 4) بخزانة ابن يوسف /

مراكش

45 - حاشية على رسالة سبط المارديني في العمل بالربيع الحبيب.

أولها: "الحمد لله رب العالمين...،... وبعد فإن الشيخ الامام بدر الدين المارديني... وضع رسالة في العمل بالربيع الحبيب... وعسر فهمها على بعض المتبتدين فرأيت أن أكتب على ما أمكن منها ورقات ليسهل فهمها.

آخرها: ... ولنختتم هذا الكتاب بأبيات في الحث على معرفة الأوقات تنسب للامام السنافي حيث قال:

حمدت إلهي جل ربي بحمد

على نعم في كل حين بنجود

ولا خير فيمن كان بالوقت جاهلا

ولم يكن ذا علم بما يتعبد

عدد الأوراق: 27، عدد الأسطر: 21، المقاس 18x22.8سم

بخط مغربي بمداد أسود والعناوين بالأحمر الأوراق من: (105أ

إلى 131أ)

محفوطة تحت رقم 217 (ضمن مجموع 1009) بالخزانة

الحسنية "الملكية" / الرباط

46 - نسخة ثانيه:

عدد الأوراق: 18، عدد الأسطر: 24، المقاس 18.5 x
15.5 سم بخط مغربي حسن بممداد أسود والعناوين بالأحمر.
محفوطة تحت رقم 218 (ضمن مجموع 7717) بالخرزانة
الحسنية "الملكية" / الرباط.

47 - نسخة ثالثة:

عدد الأوراق: 20، عدد الأسطر: 24، المقاس 19.5 x
15.5 سم
بخط مغربي دقيق بممداد أسود ومتن الرسالة المشروحة بالأحمر ولا
ذكر فيها لاسم الناسخ ولا تاريخه.
محفوطة تحت رقم 219 (ضمن مجموع 1921) بالخرزانة
الحسنية "الملكية" / الرباط.

48 - نسخة رابعة:

عدد الأوراق: 20، عدد الأسطر: 24، المقاس 22 x 17.5 سم
بخط مغربي دقيق بممداد أسود ومتن الرسالة المشروحة بالأحمر ولا
ذكر فيها لاسم الناسخ ولا تاريخه.
محفوطة تحت رقم 220 (ضمن مجموع 1380) بالخرزانة
الحسنية "الملكية" / الرباط.

آخرها: ... وهذه الطريقة في استخراج سمت القبلة هي الموافقة لقول الفقهاء والبيت لمستقبله كمرکز دائرة لمحيطها هذا ما وجد من الكلام على الربع المذكور وسقط من هنا كلام على القبلة فانظره في محله"

عدد الأوراق: 23، عدد الأسطر: 26، المقاس 17.5 x 24.5 سم

بخط مغربي (ضمن مجموع من الورقة 22 ب إلى 45).

محفوطة تحت رقم 221 (مجموع رقم 2530) بالخط زانة الحسينية "الملكية" / الرباط.

50 - رسالة في اتجاه القبلة ببعض البلدان.

[رسالة بعثها التاجوري إلى فقيه درعه محمد بن علي التمكروتي

حول اتجاه القبلة في مساجد فاس]. (17).

أولها: أما بعد فإني أحمد إليكم الله الذي لا اله إلا هو وأصلي

وأسلم على نبيه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم... والسلام

عليكم وعلى ولدكم... وأنه ياسيدي قد بلغني أن بعض مساجد

ببلادكم مستقبله جهة الجنوب الشرقي والمغرب، ومن المعلوم قطع

أن مكة الشريفة لم تكن من أهل المغرب...

عدد الأوراق: 2 (ضمن مجموع من الورقة 12 ب إلى 13 ب)

بخط مغربي بمداد اسود والعناوين بالاحمر والاصفر.

تاريخ النسخ: ربيع الثاني 1303 هـ .

محفوطة تحت رقم 6999 بالخرزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.

51 - نسخة ثانية: (18)

أولها : " أما * بعد فإني أحمد إليكم الله الذي لا اله إلا هو وأصلي وأسلم على نبيته سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم. والسلام عليكم وعلى ولدكم وأنه ياسيدي قد بلغني أن بعض مساجد بلادكم مستقبله جهة الجنوب المشرق والمغرب، ومن المعلوم قطعاً أن مكة الشريفة لم تكن من أهل المغرب وبين المشرق نقلا وعقلا.

آخرها: ويظهر لي أن من لم يرجع إلى تصويب مسجده الجنوبي وتمادي على الصلاة فيه إلى جهة الجنوب بطلان أحبائه وترجع إلى أربابها أو ورثتهم لأنها صارت حبسا على معصيه. عدد الأوراق: 2، عدد الأسطر: 23، المقاس 16x21.5 سم بخط مغربي وسط بمداد اسود والعناوين بالاحمر والاصفر. تاريخ النسخ: ربيع الثاني 1303 هـ .

محفوطة تحت رقم 234 بالخرزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.

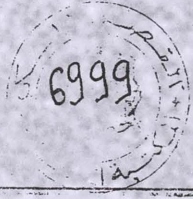
رسالة في استعمال بيت الابره (19)

52، 53

توجد نسختان محفوظتان تحت رقمي 3457-د، 3488-د

بالخرزانة العامة / الرباط.

زيادة ما كتبه واصحابه وتصوره فيما ارادته فقال والله اعلم وقال
 في راجع منقول عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه في قوله تعالى
 علمت الامم ان كتابه علمكم وانما له باطن خالص والظاهر
 تحت ليلت الجاهات فبعد ذلك ان مدرسة الخليل ودير الرعيه
 التي في حجة الجنوب قال انما هو به الزاوية الخليل في حجة
 بغير كنهات الاذكار محتلة ~~الاصحح~~ من اول العلم
 لم يكن تعليما بها اجلا حتى يتصور في ان طريقه في جميع
 وكتبا دي على الصلاة فيه الرعيه الجنوب في بلاد حجاز
 او رتبتهم لانها حارت حيشة على مدينة الجند على
 في علمكم وفي هذا الفدر كيتا بنو ريسل اجر بر
 حصل للمسا من علم ادلة العجلة وذا فقلت
 لنساع مفا عليكم وعلو اتق نعيم جمل الله
 فتكم وضمح ياليسم ان نزلوا الي بالعبوت
 انما ربح جميع الفداء سنة 303 التي
 الله بالعلم للمعشر وذا اخذ عموفا
 النسيبية واهل ان يسلين
 اصحاب امين امده



الورقة الأخيرة من رسالة عبد الرحمن بن محمد التاجوري إلى فقيه درة محمد بن علي التمكروتي. المحفوظة بالخزانة الحسنية بالرباط.

قطعة 2 من مجموع من الورقة (2-5)

محفوطة في مكتبة الشيخ علي النوري/ تونس.

رسالة في شرح جهة القبلة.

لقوله تعالى: {قد نرى تقلب وجهك في السماء}* .

عدد الأوراق: 7، قطعة 2 ضمن مجموع من الورقة (45-4)

(52) بخط مغربي (نسخه بخط المؤلف) .

محفوطة في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور / تونس .

-56 رسالة في العمل بالربيع المجيب

أولها: "الحمد لله رب العالمين...،... وبعد فهذه رسالة في العمل

بالربيع المجيب"

آخرها: "... حول هذه البلدان والله أعلم، وهو حسبنا ونعم

الوكيل".

عدد الأوراق: 6، عدد الأسطر: 25، المقاس 19x14.5سم

وسط غاية في الدقة. بعداد بني لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخه.

بخط مغربي.

محفوطة تحت رقم 294 (مجموع رقم 6493) بالخرانة

الحسنية "الملكية" / الرباط.

نسخه ثانية:

أولها : الحمد لله رب العالمين وبعد فهذه رسالة في العمل
بالربيع الحبيب ...

عدد الأوراق: 6، عدد الأسطر: 25، المقاس 14.5 x 19 سم
بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 9262 بالخرزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.
رسالة في العمل بربيع المقنطرات .

أولها: "وبعد فهذه رسالة مختصرة في العمل بربيع المقنطرات
مشملة على مقدمة وفصول، فالمقدمة في تسمية رسوم الربيع"
آخرها: ... وإن أخذت ارتفاع الشمس بعد الظهر ووجدته
مساوياً لارتفاع العصر كان الوقت أول وقت العصر والله أعلم،
وفي هذا القدر كفاية.

عدد الأوراق: 5، عدد الأسطر: 33، المقاس: 21.3x27.5

سم بخط مغربي رديء بمداد أسود والعناوين بالاحمر.

(ضمن مجموع من الورقة 92أ إلى 96أ) ولا ذكر لاسم
الناسخ ولا تاريخه.

محافظة تحت رقم 301 (ضمن مجموع رقم 1009) بالخرزانة
الحسنية "الملكية" / الرباط .

نسخه ثانيه:

أولها: وبعد فهذه رسالة مختصرة في العمل بربيع المقنطرات

مشملة على مقدمة وفصول، فالمقدمة في تسمية رسوم الربع...
عدد الأوراق: 5 (ضمن مجموع من الورقة 92 أ إلى 96 أ)
بخط مغربي رديء بمداد أسود والعناوين بالاحمر.
محفوطة تحت رقم 938 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط .

60 - نسخه ثالثة:

بخط مغربي (ضمن مجموع) تاريخ النسخ: 1011هـ.
محفوطة تحت رقم 2301/2526 بالخزانة الناصرية/
تمكروت.

61 - نسخه رابعة:

أولها: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام...،...،... وبعد
فهذه رسالة في الربع الموسوم بالمقنطرات.
آخرها:..محمد بن عبد الرحمن الصبيحي السلوى عام
1237هـ

المقاس: 14x20 سم بخط مغربي دقيق ملون.
محفوطة تحت رقم 1/137 (مسلسل 1062) بالمكتبة
الصبيحية بمدينة سلا /الرباط.

63،62 نسختان محفوظتان تحت رقمي 299، 300 بالخزانة الحسنية
"الملكية" / الرباط.

64 - رسالة مختصرة على البسيطة المسماة بيت الإبرة.

محفظة تحت رقم 215 ضمن مجموع بخزانة زاوية تتغملت/
أقليم بني ملال.

65 - نسخه ثانية:

محفظة تحت رقم 3457 د بالخزانة العامة / الرباط

66 - نسخه ثالثة:

محفظة تحت رقم 3488 - د بالخزانة العامة / الرباط.

67 - نسخه رابعة:

محفظة تحت رقم 91-449 بالخزانة العامة / الرباط .

68 - نسخه خامسه:

أولها: "وبعد فهذه ورقات في معرفة بيت الإبرة على الجهات
الأربع"

آخرها: "... تفعل ذلك إذا كان خيط بيت الإبرة على خط
الزوال وتثبت البلاطة بجبص أو نحوه تصير معزولة للظهر أبدا وفي
هذا القدر كفاية".

يخط مغربي حسن بمداد أسود والعناوين والرموز بالأحمر وعليها
حواش وتعليقات.

عدد الأوراق: 4، عدد الأسطر: 21، المقاس: 15x20.5 سم

محفظة تحت رقم 273 (ضمن مجموع 6493) بالخزانة

الحسنية "الملكية/ الرباط.

عدد الأوراق: 4، عدد الأسطر: 23، المقاس 14x20سم
بخط مغربي وسط بمداد أسود والعناوين بالأحمر.
الأوراق: من (10 إلى 15) .
محفوطة تحت رقم 274 (ضمن مجموع 6667) بالخرزانة
الحسنية "الملكية" / الرباط.

أولها: فهذه ورقات في معرفة بيت الابرّة على الجهات الأربع .
عدد الأوراق: 4، عدد الأسطر: 21، المقاس 15 x 20.5سم
بخط مغربي حسن بمداد أسود والعناوين والرموز بالأحمر..
محفوطة تحت رقم 4936 بالخرزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.

أولها: الحمد لله حمد الشاكرين ... وبعد فهذه ورقات في معرفة
وضع بيت الابرّة على الجهات الأربع .
آخرها:تفعل ذلك إذا كان ظل خيط بيت الإبرة على خط
الزوال وتثبت البلاطة بجبص أو نحوه..والله تعالى أعلم بالصواب.
عدد الأوراق: 4، عدد الأسطر: 29، المقاس 17.5 x 22.5سم
اسم الناسخ: محمد الطيب قاسم. بخط مغربي مجوهر ملون.
محفوطة تحت رقم 199-8 (مسلسل 1080) بالمكتبة
الصبيحية بمدينة سلا / الرباط.

72 - نسخه تاسعه:

محفظة تحت رقم 656 بالخزانة العامة/ تطوان.

73 - نسخه عاشره:

عدد الأوراق: 6، عدد الأسطر: 17، المقاس 14 x 20 سم
بخط مغربي (قطعة 7 ضمن مجموع).

محفظة تحت رقم 9245 بدار الكتب الوطنية/ تونس

74 - نسخه الحادية عشر:

أولها: الحمد لله حمد الشاكرين ... أما بعد فهذه ورقات في
معرفة وضع بيت الابرة على الجهات الأربع .
آخرها: فيصل ظل الشخص إلى قوس العصر الموضوع لمصر
بسرعة قبل مضي الحصة.

عدد الأوراق: 25، عدد الأسطر: 19، المقاس 15 x 23 سم
بخط مشرقى (ضمن مجموع).

محفظة تحت رقم 18020 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/
تونس .

75 - شرح الرسالة الفتحية في الأعمال الجيية.

أولها: الحمد لله رب العالمين وبعد فإن الشيخ الامام العلامة بدر
الدين المارديني وضع رسالة في العمل بالربع المحيب مشتملة على
مقدمه وعشرين بابا وعسر فهمها على بعض المبتدئين.
آخرها: .. ، .. بطرابلس الغرب خمس عشرة درجة، وتونس

ثماني عشرة درجة.

عدد الأوراق: 17، عدد الأسطر: 25، المقاس: 16x21 سم

بخط مغربي. اسم الناسخ: الخصاص محمد بن عبدالرحمن.

محافظة تحت رقم 9/124 (مسلسل 1109) بالمكتبة

الصبيحية بمدينة سلا/ الرباط.

76 - نسخه ثانيه:

أولها: الحمد لله رب العالمين وبعد فإن الشيخ الامام العلامة بدر

الدين المارديني

آخرها: وفي هذا القدر كفاية والحمد لله الذي هدانا لهذا وما

كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ... ولا حول ولا قوة إلا بالله

العلي العظيم.

عدد الأوراق: 21، عدد الأسطر: 27، المقاس: 14x20.5

بخط مغربي ملون.

محافظة تحت رقم 14/224 (مسلسل 1110) بالمكتبة

الصبيحية بمدينة سلا/ الرباط.

77 - شرح رسالة المارديني في العمل بالربع المجيب. (20)

محافظة تحت رقم (7) 452 بالخزانة العامة/ الرباط.

78 - نسخه ثانيه:

أولها: الحمد لله رب العالمين وبعد فإن الشيخ بدر الدي

المارديني وضع رسالة في العمل بالسريع المجيب مشتملة على
مقدمة وعشرين بابا وعسر فهمها على بعض المبتدئين فرأيت أن
أكتب على أماكن منها ورقات ليسهل فهمها.
آخرها: ولنختم هذا الكتاب بأبيات في الحث على معرفة
الأوقات تنسب للأمام الشافعي رضي الله عنه.
عدد الأوراق: 41، عدد الأسطر: 18، المقاس 16x21 سم
توجد ضمن مجموع (من الصفحة 443 إلى 522).
بخط مغربي حسن وبمداد بني و متن الرسالة المشروحة بالأحمر.
تاريخ النسخ: 3 ذي الحجة 1217هـ.
محافظة تحت رقم 370 (مجموع 10406) بالخرانة الحسينية
"الملكية/ الرباط."

80،79 نسختان محفوظتان تحت رقمي 859،656 بالخرانة العامة / تطوان.
81 - نسخه خامسه:

عدد الأوراق: 26، عدد الأسطر: 23، المقاس 19.5x
14.5 سم

محافظة تحت رقم 645 بدار الكتب الوطنية / تونس .

82 - نسخه سادسه:

عدد الأوراق: 99، عدد الأسطر: 15، المقاس 11 x 15.5 سم

اسم الناسخ: مصطفى بن موسى الحنفي، تاريخ النسخ: 1192هـ -
محافظة تحت رقم 2113 بدار الكتب الوطنية / تونس .

83 - نسخه سابعه:

أولها: الحمد لله رب العالمين... وبعد فإن الشيخ المارديني وضع رسالة في العمل بالربع المجيب فأردت أن أكتب على أماكن منها ورفقات ليسهل فهمها

آخرها: ولنختتم هذا الكتاب بأبيات في الحث على معرفة الأوقات تنسب للأمام الشافعي .
ومعرفة الأوقات فرض معين

على عقلاء المسلمين مؤكد

اتي ذلك في القرآن باصاح مجملا

وفسره خير البرية أحمد

عدد الأوراق: (24 - 49) عدد الأسطر: 21 تاريخ
النسخ: 1118هـ .

محافظة تحت رقم 7118 بدار الكتب الوطنية / تونس .

84 - مقدمة في علم التوقيت.

أولها: الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً... وبعد فقد سألتني بعض الأخوان أن أختصر مقدمة سهلة العبارة قريبة المأخذ تعلم منها الفصول الأربعة وأجزاء الليل وأوقات الصلاة... .

وجهة القبلة بغير آله فاستخرت الله تعالى في ذلك أجبتة إلى ما
دعانا إليه من توضيح المسائل...

آخرها: "في هذا القدر كفاية والحمد لله الذي هدانا لهذا وما
كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله... كان الفراغ منه في عشر شعبان
المعظم سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة وكتبها عبد الرحمن بن محمد
بن الحاج أحمد المغربي التاجوري غفر الله له ولوالديه.

عدد الأوراق: 10، عدد الأسطر: 43، المقاس: 20x29 سم.
بخط مغربي دقيق وسط بمداد أسود، وهي متأكلة الأطراف كثيرة
الخرم. اسم الناسخ: محمد المدعو الصالح بن محمد الملقب بالمعطي.

محافظة تحت رقم 450 (مجموع 224) بالخزانة الحسنية
"الملكية"/ الرباط.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
 يَقُولُ الْقِسْمَةُ الْبَقِيَّةُ مِنَ اللَّهِ الذَّنْبِيُّ
 الْقَائِلُ عِنْدَ الرَّحْمَنِ إِنَّهُ
 إِنَّ الْبَيْتَ أَخْبَرَ الْقَاجُورِي بِتَابِ
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 الحمد لله الذي جعل الشمس حياءً والقمح حوراً وفدرك منازل
 يعلموا العباد عَدَدَ السنين والحساب وجعل الخلام هداية
 أهل الفلك والهلوات. وادلة أهل القبلة والوفقات،
 والصلاة والسلام على سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ مَا طَلَعَتْ
 شَوْطِبُ وَعَابَتْ. وَيَسْجُدُ فِيهَا كَمَا صَفَدْتُمْ فَيُتَحَرَّقُ بِعَرَبٍ مِنْهَا
 الفصول الأربعة وأوقات الصلوات وأجزاء البروجية في
 الخبيجة المشرفة إن شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَجَعَلَتْهَا تَسْحَةً
 عَشْرًا بِأَنفَالِ الْبُرْجُونِ فِي الْإِيذِجِ الْمَذْهَبِ فِي مَعْرِفَةِ
 عِلْمَاءِ أَعْيَانِ الْمَذْهَبِ عِنْدَ ظَرْفِ صِفَاتِ الْأَحَامِ مَالِ الْخَرْجَةِ
 اللَّهُ بِفَعَالٍ وَمِنْهَا كِتَابَةٌ فِي السُّجُومِ وَحِسَابِ مَذَاهِرِ الزَّمَانِ
 وَهُوَ كِتَابٌ جَيِّدٌ مَعِينٌ فِيهِ اعْتَمَدَ عَلَيْهِ النَّاسُ فِي هَذَا الْبَابِ
 أَهْلًا الْبَسَابِ الْأَوَّلِ فِي مَعْرِفَةِ الْيَوْمِ الْأَوَّلِ
 إِنْ رَوْهُ وَأَوَّلُ السَّنَةِ الرَّومِيَّةِ عِنْدَ عَجْمِ الْأَنْبَسِ

الورقة الأولى من كتاب في الفلك (معرفة الفصول الأربعة وأوقات الصلاة وتعيين القبلة) لعبد الرحمن بن محمد التاجوري.

أولها: بعد البسملة ... فرائض الحج أربعة أولها الاحرام...
آخرها: فعل من ترك.

عدد الأوراق: (من 288-329) عدد الأسطر: 42، المقاس:
20 x 14 سم.

اسم الناسخ: أحمد بن أحمد الحسيني، تاريخ النسخ: 1246هـ
محافظة تحت رقم 777 بالخزانة العامة/ تطوان.

86 - ورقات في معرفة القبلة والأوقات. (21)

محافظة تحت رقم 740 د بالخزانة العامة / الرباط

87 - ورقات في معرفة وضع بيت الإبرة على الجهات الأربع. (22)

أولها: الحمد لله حمد الشاكرين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
آله الطيبين الطاهرين... أما بعد، فهذه ورقات في معرفة وضع
بيت الإبرة على الجهات الأربع.

آخرها: وتثبيت البلاطة بجبص أو جبس أو نحوه تصير مزولة للظهر
أبدا والله تعالى أعلم بالصواب. وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وصحبه أبدا.

عدد الأوراق: 4، عدد الأسطر: 30، المقاس: 23 x 18 سم
يخط مغربي ملون.

محافظة تحت رقم 11/199 (مسلسل 1206) بالمكتبة

الصبيحية بمدينة سلا/ الرباط.

أولها: أما بعد، فهذه ورقات في معرفة بيت الابرة على الجهات الأربعة.

آخرها: ... وتثبيت البلاطة بجبس أو جبس أو نحوه تصير مزولة للظهر أبدا وفي هذا القدر كفاية...)

عدد الأوراق: 3، عدد الأسطر: 27، المقاس: 19x 21.5 سم بخط مغربي وسط بمداد أسود.

محافظة تحت رقم 514 (مجموع 6670) بالخرزانة الحسنية/ الرباط .

89 - نسخة ثالثة.

عدد الأوراق: 4، عدد الأسطر: 25، المقاس: 14.5x 19 سم بخط مغربي حسن غاية في الدقة بمداد أسود وأحمر.

محافظة تحت رقم 515 (مجموع 1638) بالخرزانة الحسنية " الملكية" / الرباط .

90 - نسخة رابعة.

عدد الأوراق: 3، عدد الأسطر: 23، المقاس: 15.5x 21 سم بخط مغربي حسن بمداد أسود توجد ضمن مجموع من الورقة

(29 أ إلى 31 أ).

محافظة تحت رقم 516 (مجموع 8796) بالخرزانة الحسنية/الرباط .

اسم الناسخ: محمود السیالة.

بخط مغربي ، قطعة 4 من مجموع (من 12 — 16) .
محفظة في مكتبة الشيخ علي النوري / تونس .

عدد الأوراق: 4، عدد الأسطر: 21، المقاس: 21 x 14.5 سم
بخط مغربي جميل ملون.
محفظة تحت رقم 5/262 (مسلسل 1207) بالمكتبة
الصبيحية بمدينة سلا/ الرباط.

محفظة تحت رقم 1080-1206 بالمكتبة الصبيحية بمدينة
سلا/ الرباط.

أولها: ... وبعد فهذه ورقات مختصرة في العمل بربع المقنطرات
مشملة على مقدمة وفصول.
آخرها: وإذا أخذت ارتفاع الشمس بعد الظهر ووجدته مساوياً
لارتفاع العصر كان الوقت أول العصر والله أعلم.
عدد الأوراق: 7، عدد الأسطر: 25، المقاس: 19 x 14.5 سم
بخط مغربي حسن دقيق. بمداد أسود والعناوين بالأحمر

محافظة تحت رقم 512 (مجموع 650) بالخزانة الحسنية
"الملكية"/ الرباط.

95 - نسخه ثانيه:

أولها: بسم الله الرحمن الرحيم ... وبعد فهذه ورقات مختصرة في
العمل بربع المقنطرات مشتملة على مقدمة وفصول.
آخرها: وفي هذا القدر كفاية .. وصلى الله .. وسلم تسليما.
عدد الأوراق: 9، عدد الأسطر: 22، المقاس: 14x20 سم
بخط مغربي، اسم النسخ: محمد بن عبد الرحمن العيسى السلوي
في 5 محرم 1237هـ نسخها من نسخة بخط المؤلف.
محافظة تحت رقم 2/1375 (مسلسل 1208) بالمكتبة
الصبيحية بمدينة سلا/ الرباط.

96 - نسخة ثالثة:

عدد الأوراق: 9 عدد الأسطر: 20 المقاس: 15 x 19.5 سم
ضمن مجموع (من الورقة 1 ب إلى 9 ب).
بخط مغربي وسط بمداد أسود والعناوين والمقدمات بالأحمر
محافظة تحت رقم 513 (مجموع 259) بالخزانة الحسنية
"الملكية"/ الرباط.

التاجوري : عبد السلام بن عثمان التاجوري، توفي في الخامس من شوال

1139هـ. (23)

97 - فتح العليم في مناقب عبد السلام بن سليم.

عدد الأوراق: 127، عدد الأسطر: 25، المقاس سم

اسم النسخ: عبد القادر بن الحاج الطيب الحسيني، تاريخ

النسخ: 1278هـ بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 550 بدار الكتب الوطنية / تونس.

98 - نسخة ثانية:

عدد الأوراق: 15، عدد الأسطر: 25، المقاس 17.5x24 سم.

اسم النسخ: العربي محمد الشريف، تاريخ النسخ: 1307هـ

بخط مغربي .

محافظة تحت رقم 3667 بدار الكتب الوطنية / تونس .

الخطاب : ابو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الرعيبي الخطاب

المتوفي بطرابلس الغرب عام 954 هـ.**

99 - أسئلة واجوبة في الوقف.

نسخة محفوظة تحت رقم 242 بالخزانة العامة / الرباط.

تحرير الكلام في مسائل الالتزام (24)

توجد من هذه المخطوطه (40) نسخه وهي.

100 - نسخة محفوظة تحت رقم 221 بالخزانة العامة / الرباط .

101 - نسخة محفوظة تحت رقم 222 بالخزانة العامة / الرباط .

102 - نسخة محفوظة تحت رقم 331 بالخزانة العامة / الرباط .

103 - نسخة محفوظة تحت رقم 333 بالخزانة العامة / الرباط .

104 - نسخة محفوظة تحت رقم 335 بالخزانة العامة / الرباط .

105 - أولها: الحمد لله الذي أكرم عباده المؤمنين بالوفاء بالعهود...

عدد الأوراق: (ضمن مجموع من الورقة 232 إلى 392)، عدد

الأسطر: 28، المقاس: 21 × 15 سم.

انتهى من تحريره يوم الجمعة 27 ربيع الثاني من عام 1201هـ

بخط مغربي.

نسخة محفوظة تحت رقم 1389 بالخزانة العامة / الرباط .

- 106 - عدد الأوراق: ضمن مجموع من الورقة (261/ب إلى 301/أ) عدد الأسطر: 29 ، المقاس 21.5 × 30.5 سم.
تاريخ النسخ: 21 جمادي عام 1254 هـ.
نسخة محفوظة تحت رقم 1390 بالخزانة العامة / الرباط .
- 107 - نسخة محفوظة تحت رقم 23521 بالخزانة العامة / الرباط .
- 108، 109، 110 - أولها: قال: بعد الحمد والتصليه "وبعده، فقد شاع على مذهب مالك رضي الله عنه الحكم بالالتزام وكثر السؤال عن ذلك عند التشاجر والخصام...
آخرها: وقد أنتهى الكلام فيما حررته من مسائل الالتزام فجاء بحمد الله كتاباً مفيداً في بابه، لمن أمعن النظر فيه من طلابه.
النسخ الثلاثة محفوظة تحت الأرقام: 22420، 22272، 22452.
بالخزانة العامة / الرباط.
- 111 - بخط مغربي متوسط وقع الفراغ من نسخة يوم السبت 22 صفر 1219 هـ .
اسم الناسخ: سعيد بن أحمد العمري.
نسخة محفوظة تحت رقم 3294 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط
- 112 - نسخة محفوظة تحت رقم 3337 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط .
- 113-130 من بينها نسخ تحت الأرقام (3753، 3784، 4035، 4124، 4511، 5654، 8077، 8072، 8205، 8315، 8564، 8762) (5100، 5268، 5695، 5740، 9367، 10236) محفوظة بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط .

- 131 - عدد الأسطر: 37 بخط مغربي متوسط ملون.
- نسخة محفوظة تحت رقم 1439 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط
- 132 - مرتبة (تحت رقم 12) ضمن مجموع.
- نسخة محفوظة تحت رقم 11698 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.
- 133 - عدد الأوراق: 66 ضمن مجموع من (98/ب إلى 176/ب).
- اسم الناسخ: عبد الرحمن بن علي ارزي الجبائري الخمسي الشريف الحسني.
- نسخة محفوظة تحت رقم 447 بخزانة القرويين / فاس .
- 134 - ضمن مجموع بخط مغربي، وقع الفراغ من نسخه 966هـ
- نسخة محفوظة تحت رقم 476 بخزانة القرويين / فاس .
- 135 - أولها: بعد البسمة.. الحمد لله الذي الزم عباده المؤمنين بالوفاء بالعهود. آخرها: ... وقد انتهى الكلام من حررته من مسائل الالتزام.
- الأوراق: (من 276-475)، عدد الأسطر: 23، المفاص: 190 × 150 سم. فرغ من نسخه عام 1191هـ
- نسخة محفوظة تحت رقم 503 (الرقم الترتيبي 1225) بالخزانة العامة/ تطوان.
- 136 - أولها: بعد الديباجة: الحمد لله الذي الزم عباده المؤمنين بالوفاء بالعهود. آخرها: ... وقد انتهى الكلام من حررته من مسائل الالتزام.

الأوراق: (من 272-441)، عدد الأسطر: 25، المقاس: 20 × 14 سم.
بخط مغربي ومحلى بالأحمر.

نسخة محفوظة تحت رقم 607 (الرقم الترتيبي 1226) بالخرزانة العامة/ تطوان.

137 - أولها: بعد البسملة الحمد لله الذي الزم عباده المؤمنين

آخرها: ... المسألة التاسعة إذا اسقطت الحاضنه حقها.

الأوراق: (من 400-532)، عدد الأسطر: 24، المقاس: 19 × 13 سم.
بخط مغربي "لا بأس به" في معظمه محلى بالأحمر، النسخة مبثورة من آخرها.

نسخة محفوظة تحت رقم 664 (الرقم الترتيبي 1227) بالخرزانة العامة/ تطوان.

138 - أولها: الحمد لله الذي الزم عباده المؤمنين بالوفاء بالعهد.

عدد الأوراق: 46، عدد الأسطر: 37، المقاس: 30 × 20 سم.

اسم الناسخ: احمد بن محمد بن احمد بن حمر. تاريخ النسخ: جمادى الأول عام 1231هـ.

نوع الخط مغربي دقيق ملون.

نسخة محفوظة تحت رقم 1/40 بالمكتبة الصبيحية بمدينة سلا/
الرباط

- 139- نسخة محفوظة تحت رقم 237 (ضمن مجموع) بجزانة ابن يوسف /
مراكش.
- 140- نسخة محفوظة تحت رقم 311 (ضمن مجموع ترتيب 1) بجزانة ابن
يوسف / مراكش.
- 141- نسخة محفوظة تحت رقم 110 بجزانة الجامع الكبير / مكناس
- 142، 143، 144 توجد ثلاث نسخ بخط مغربي واضح. محفوظة تحت الأرقام
- 231، 826، 2929 بجزانة دار الكتب الناصرية/ تمكروت
- 145- نسخة محفوظة تحت رقم 275 بجزانة المسجد الأعظم / وزان. (25)
- 146- أولها: الحمد لله الذي الزم عباده المؤمنين بالوفاء بالعهود.
عدد الأوراق: 122، عدد الأسطر: 29، المقاس: 18×23 سم
اسم الناسخ: محمد بن عبد السلام بن محمد العراقي الكرقسطي
ضمن مجموع من (87 إلى 211)
تاريخ التأليف: 946هـ تاريخ النسخ: 1275هـ
بخط مغربي.
- نسخة محفوظة تحت رقم 1336 ع-232 بمؤسسة علال الفاسي/
الرباط. (26)
- 147- أولها: الحمد لله الذي الزم عباده المؤمنين بالوفاء بالعهود.
عدد الأوراق: 105 (ضمن مجموع من 222 إلى 327)، عدد الأسطر:
35، المقاس: 30×21 سم.

آخرها: وكان الفراغ من تكميل نسخ هذه النسخة المباركة يوم الأحد التاسع عشر من ربيع الأول سنة ست وخمسين وتسعمائة على يد الفقير إلى الله تعالى مؤلف هذا كتاب يحيى. والذي يظهر أن الذي أكمل نسخ هذه النسخة هو ابن مؤلف الكتاب يحيى وليس مؤلف الكتاب محمد بن محمد الخطاب.

نسخة محفوظة تحت رقم 1337ع 636 بمؤسسة علال الفاسي/

الرباط

- 148 - عدد الأوراق: 90، عدد الأسطر: 26، المقاس 15×21.5 سم بخط مغربي.
- نسخة محفوظة تحت رقم 573 بدار الكتب الوطنية / تونس .
- 149 - عدد الأوراق: 120، عدد الأسطر: 23، المقاس 21×14.5 سم بخط مغربي.
- نسخة محفوظة تحت رقم 2836 بدار الكتب الوطنية / تونس .
- 150 - عدد الأوراق: 106، عدد الأسطر: 23، المقاس: 15.5×22 سم بخط مغربي. تاريخ النسخ: 1140هـ.
- نسخة محفوظة تحت رقم 3132 بدار الكتب الوطنية / تونس .
- 151 - عدد الأوراق: 97، عدد الأسطر: 23، المقاس 15.5×20 سم اسم الناسخ: علي بن محمد الجباري. بخط مغربي ضمن مجموع به (رسالتان)

- 152 - نسخة محفوظة تحت رقم 4503 بدار الكتب الوطنية / تونس .
عدد الأوراق: 117، عدد الأسطر: 20، المقاس 21 × 15 سم
اسم الناسخ: سالم بن محمد الطبلين، تاريخ النسخ: 1290هـ
- 153 - نسخة محفوظة تحت رقم 4770 بدار الكتب الوطنية / تونس .
عدد الأوراق: 102، عدد الأسطر: 24، المقاس 22 × 16 سم
اسم الناسخ: محمد المبروك التوماس، تاريخ النسخ: 1167هـ
بخط مغربي .
- 154 - نسخة محفوظة تحت رقم 8237 بدار الكتب الوطنية / تونس .
عدد الأوراق: 130، عدد الأسطر: 24، المقاس 22 × 17 سم
اسم الناسخ: محمد بن عمار الوهداني، تاريخ النسخ: 1089هـ
بخط مغربي .
- نسخة محفوظة تحت رقم 8447 بدار الكتب الوطنية / تونس .
تحرير المقالة في شرح رجز ابن غازي في نضائر الرسالة. (27)
توجد من هذه المخطوطه (18) نسخه وهي
- 155 - عدد الأوراق: 11، عدد الأسطر: 40، المقاس 29.5 × 20 سم
بخط مغربي .
- نسخة محفوظة تحت رقم 1699 بدار الكتب الوطنية / تونس .
- 156 - الأوراق: (من ص 357-402)، عدد الأسطر: 25، المقاس: 22 ×
16 سم بخطوط مغربية قديمة مختلفة .
- نسخة محفوظة تحت رقم 2420 بالخرزانة العامة/ الرباط .

- 157 - نسخة محفوظة تحت رقم 2426 (ضمن مجموع) بالخزانة العامة/ الرباط
- 158 - الأوراق: (من ص 193-222)، بخطوط مغربية مختلفة .
- نسخة محفوظة تحت رقم 2763 (ضمن مجموع) بالخزانة العامة/
الرباط
- 159 - الأوراق: (من 1-51)، المقاس 22 × 16 سم بخطوط مغربية وأقلام
متعددة .
- تاريخ النسخ: وقع الفراغ من نسخه يوم الخميس بعد صلاة الظهر
السابع والعشرين من رمضان المعظم قدره عام 1252هـ بخطوط
مغربية وأقلام متعددة.
- نسخة محفوظة تحت رقم 958 ف (ضمن مجموع) بالخزانة العامة/
الرباط .
- 160 - بخط مغربي متناه في الدقة - تأكلت أطراف أوراقها لكن دون
مساس بالمتن مدادها أسود، وكتب النظم بالمداد الأحمر .
- نسخة محفوظة تحت رقم 4274 بالخزانة الحسنية "الملكية"/ الرباط
- 161 - بخط مغربي على ورق من القطع الكبير .
- وقد كمل بحمد الله ما جمع من شرح هذا النظم، بعد عصر ليلة
الأثنين الثانية من شهر شعبان المعظم سنة 1049هـ أعطانا الله خيره
ووقانا شره بجاه سيدنا محمد وآله، والله خير حافظ وهو أرحم
الراحمين.

نسخة محفوظة تحت رقم 5389 بالخرزانة الحسينية "الملكية" / الرباط

162 - نسخه بخط مغربي

انتهى بحمد الله وحسن عونه الجميل يوم الأحد متم المحرم فاتح عام 1323هـ.

محافظة تحت رقم 5731 بالخرزانة الحسينية "الملكية" / الرباط

163 - بخط مغربي. في آخر صفر من عام 66 ومائتين وألف.

عرفنا الله خيرته وخير ما بعده، في وقت مبارك وهو يوم الجمعة عند الزوال، على يد كاتبه لنفسه ولمن شاء أن يقرأه من بعده العبد الحقير الذليل المرتجى مغفرة وتوبة من عند ربه محمد بن براهيم الدليمي كان الله له بمنه آمين.

نسخة محفوظة تحت رقم 5818 بالخرزانة الحسينية "الملكية" / الرباط

164 - الأوراق: 36، عدد الأسطر: 25، المقاس: 17×23 سم

بخط مغربي واضح، بمداد أسود وأبيات النظائر بالمداد الأحمر ورؤوس المسائل وأوائل الفقرات أكبر.

نسخة محفوظة تحت رقم 7079 بالخرزانة الحسينية "الملكية" / الرباط

165 - بخط مغربي .

وقع الفراغ من نسخها يوم الاربعاء سادس ربيع النور عام 1233هـ وهوامش النسخه واسعة، مليئة بطرر وتعليقات.

نسخة محفوظة تحت رقم 7456 بالخرزانة الحسينية "الملكية" / الرباط

166 - "وكان الفراغ منه يوم الأثنين عند الزوال عام 1175هـ على يد
الفقيه إلى الله المعترف بذنوبه. عبد القادر بن سعيد بن عبد
الرحمن كان الله له، وغفر له ولوالديه ولاجداده ولقرابته ولا
شياخه ولجميع المسلمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
وسلم تسليماً".

نسخة محفوظة تحت رقم 7259 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط

167 - بخط مغربي مجوهر وأطرافها متأكلة.

نسخة محفوظة تحت رقم 9030 (أول مجموع) بالخزانة الحسنية
"الملكية" / الرباط .

168 - بخط مغربي ورؤوس المسائل بالمداد الأحمر والشرح بمداد أسود.

آخرها "واما فديه الأذى وجزاء الصيد، فلان ذلك في مقابلة
الطعام"

نسخة محفوظة تحت رقم 9315 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط

169 - أولها: "قال الشيخ الامام العالم (28) العلامة، قدوة الأنام ومصباح
الاسلام... أبو عبد الله سيدي محمد الخطاب رحمه الله تعالى ورضى
عنه"

آخرها: "وقد كمل بحمد الله تعالى ما جمعت في شرح هذا النظم
عشية يوم الاربعاء سادس الحجة الحرام سنة ثلاث واربعين
وتسعمائة والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد
 وآله وصحبه وسلم تسليماً"

- الأوراق: (من 1-71)، عدد الأسطر: 17، المقاس: 23 × 17 سم.
 نسخة محفوظة تحت رقم 811 بالخزانة العامة/ تطوان .
- 170 - الأوراق: 25 من القطع الكبير، عدد الأسطر: 31، المقاس: 27 × 18 سم. بخط مغربي.
 تاريخ النسخ الثامن من شهر شوال عام 1128هـ.
 نسخة محفوظة في مكتبة محمد الزروالي الحايكي / المغرب. (29)
- 171 - الأوراق: 24، عدد الأسطر: 32، المقاس: 30 × 16 سم.
 بخط مغربي حسن، وميزت أبيات النظائر بخط بارز.
 النسخة من أملاك الأستاذ/ محمد بن حماد الصقلي / المغرب
- 172 - تعليقات على الرسالة
 نسخة محفوظة تحت رقم 778 (ضمن مجموع) بالخزانة العامة/
 الرباط).
- 173 - نسخة ثانية:
 محفوظة تحت رقم 3158 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط).
- 174 - نسخة ثالثة:
 محفوظة تحت رقم 14 بالخزانة العامة/ تطوان
- 175 - تفريج لقلوب بالخصال المكفرة لما تقدم وما تأخر من الذنوب
 وقع الفراغ من جمعه عند آذان الظهر يوم الاربعاء 17 جماد الثانية
 لسنة 945هـ بمكة المكرمة.
 نسخة محفوظة تحت رقم 5692 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط

عدد الأوراق: 18، عدد الأسطر: 18، المقاس: 20 × 14 سم
بخط مغربي.

محفوطة تحت رقم 9606 بدار الكتب الوطنية / تونس

177 - حاشية الخطاب على الرسالة.

عدد الأوراق: 100، عدد الأسطر: 19 — 21 ، المقاس 21.5 ×
15 سم بخط مغربي.

محفوطة تحت رقم 1362 بدار الكتب الوطنية / تونس.

178 - نسخة ثانية.

بخط مشرقي ، قطعة رقم 1 ضمن مجموع (ق 1 — 78).

نسخة محفوطة في مكتبة الشيخ علي النوري / تونس

179 - نسخة ثالثة.

أولها: بعد البسمة... الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين..

آخرها: .. فهذا آخر ما يسر الله جمعه من الحواشي.

عدد الأوراق: (1-90)، عدد الأسطر: 23، المقاس: 270 × 180 سم
بخط مغربي محلي بحمره.

اسم الناسخ: محمد بن علي الشريف. تاريخ النسخ: 3 ذى القعدة

عام 1134هـ. جمعها من تقايد وطرر والده على نسخته من

الرسالة

محفوطة تحت رقم 4/ بالخزانة العامة/ تطوان.

180 - رسالة في استخراج الجهات الأربع والقبلة بالربع المجيب:

نسخة محفوظة تحت رقم 567 (الرقم الترتيبي 704 ضمن مجموع)
بالخزانة العامة/ تطوان.

181 - رسالة في التوقيت.

أولها النسخة: "الحمد لله الذي زين السماء الدنيا بزينة الكواكب...
وبعد فهذه رسالة مختصرة في معرفة استخراج أوقات الصلاة وشي
من التواريخ والأعمال الفلكية من غير آلة من الآلات .
آخرها: وقد تم والحمد لله ما قصدت جمعه في هذه الأوراق من
القواعد والضوابط للأعمال الفلكية، جعل الله ذلك خالصا لوجهه
الكريم.

قال مؤلفه وكان الفراغ من تبيض هذه النسخة عند الزوال من يوم
السبت ثاني عشر ذي القعدة الحرام أثنين وتسعمائة.

عدد الأوراق: 28، عدد الأسطر: 25، المقاس 19×14.5 سم

(ضمن مجموع من الورقة 10 ب إلى 38 أ) بخط مغربي بمداد أسود
والعناوين بالاحمر والازرق.

نسخة محفوظة تحت رقم 250 (الرقم الترتيبي 1009) بالخزانة
الحسنية "الملكية"/ الرباط .

182 - رسالة في معرفة استخراج أوقات الصلاة.

أولها: الحمد لله الذي زين السماء الدنيا بزينة الكواكب، وحرسها بالشهب الثواقب وجعل فيها بروجاً ومنازل لتعلموا عدد السنين والحساب.

آخرها: "وقد تم والحمد لله ما قصدت جمعه في هذه الأوراق من القواعد والضوابط للأعمال الفلكية، جعل الله ذلك خالصاً لوجهه الكريم".

وكان الفراغ من تبييض هذه النسخة عند الزوال من يوم السبت 12 ذي القعدة سنة 938هـ.

نسخة محفوظة تحت رقم 6665 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط

شرح أرجوزه ابن غازي

توجد من هذه المخطوطة (28) نسخه وهي

183 - نسخة محفوظة تحت رقم 345 (ضمن مجموع ترتيب 2) بخزانة ابن

يوسف / مراکش

184 - عدد الأوراق: 132، عدد الأسطر: 23، المقاس 20×14.7 سم

بخط مشرقي (ضمن مجموع به 3 رسائل).

نسخة محفوظة تحت رقم 857 بدار الكتب الوطنية / تونس .

185 - عدد الأوراق: 90، عدد الأسطر: 17، المقاس 20×14 سم

بخط مغربي (ضمن مجموع به 3 رسائل).

نسخة محفوظة تحت رقم 4728 بدار الكتب الوطنية / تونس .

- 186 - عدد الأوراق: 19، بخط مشرقى قطعة 2 من مجموع (ق78—97).
نسخة محفوظة في مكتبة علي النوري/ تونس .
- 187 - نسخة محفوظة تحت رقم 4274 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط
- 188 - نسخة محفوظة تحت رقم 5731 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط
- 189 - نسخة محفوظة تحت رقم 12621 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط
- 190 - نسخة محفوظة تحت رقم 11855 (ضمن مجموع) بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط .
- 191 - نسخة محفوظة تحت رقم 12369 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط
- 192 - نسخة محفوظة تحت رقم 5389 (ضمن مجموع) بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط
- 193-200 من بينها 8 نسخ تحت الأرقام :
- 5731 ، 7231 ، 7259 ، 7456 ، 9030 ، 9315 غير تام، 7079 ، 5818
- محافظة بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط
- 201 - أولها: بعد البسملة: الحمد لله الذي جعل في صدور العلماء..
آخرها: وقد كمل بحمد الله تعالى ما جمعته في شرح هذا النظم.
عدد الأوراق: 39، عدد الأسطر: 23، المقاس: 130×90 سم
خط مغربي لا بأس محلى بالحمرة.
نسخة محفوظة تحت رقم 811 (الرقم الترتيبي 1507) ضمن مجموع
بالخزانة العامة/ تطوان.

- 202 - أولها: الحمد (30) لله الذي جعل في صدور العلماء خزائن الجواهر الأحكام ويسر لهم نظائر المسائل في سلك منظوم الكلام. آخرها: وقد كمل بحمد الله تعالى ما جمعته في شرح هذا النظم عشية يوم الاربعاء 7 ذى الحجة عام 43 هـ. عدد الأوراق: 19، عدد الأسطر: 35، المقاس: 21×31.5 سم تاريخ النسخ: رجب 1339 هـ. بخط مغربي ملون. نسخة محفوظة تحت رقم 506 (رقم مسلسل 360) بالمكتبة الصباحية بمدينة سلا/ الرباط.
- 203 - 207 من بينها أيضاً 5 نسخ تحت الأرقام: 861/441 (ضمن مجموع) بخط مغربي، 1630/1295 (ضمن مجموع) بخط مغربي، 1671/1419 بخط مشرقى، 1877/1772 (ضمن مجموع) بخط مغربي، 3001/3783 بخط مغربي. نسخة محفوظة بالخرانة الناصرية/ تمكروت.
- 208 - نسخة محفوظة تحت رقم 888/5 بالخرانة العامة/ تطوان
- 209 - أولها بعد البسملة: الحمد لله الذي جعل صدور العلماء خزانة لجوامع... آخرها: قد كمل بحمد الله تعالى ما جمعته في شرح هذا النظم. عدد الأوراق: 71، عدد الأسطر: 17، المقاس: 17.5 × 23.5 سم اسم الناسخ: أحمد بن علي بن عبد الوهاب الحسني، تاريخ النسخ: عشية يوم الخميس 17 ربيع الاول عام 1117 هـ. نسخة محفوظة تحت رقم 1006 بالخرانة العامة/ تطوان

210 - شرح على كتاب الورقات للجويني.

عدد الأوراق: 19، عدد الأسطر: 25، المقاس 15.5 × 20.5 سم
الناسخ: عبد الله بن عبد الرحمن. تاريخ النسخ: 1220هـ
نسخة محفوظة تحت رقم 3014 بدار الكتب الوطنية / تونس .

211- شرح مناسك الشيخ خليل.

قال في مقدمته: "أما بعد، فإن الحج من أفضل الطاعات وأشق القربات وقد صنف العلماء في ذلك ما لا يحصى من المصنفات ومن احسنها وأنفعها مناسك الشيخ خليل. فاستخرت الله تعالى في تعليق شرح عليه أسأل الله تعالى ان يسهل اكماله. وأن ينفع به
"فهو حسي ونعم الوكيل"

نسخة محفوظة تحت رقم 381 ق (ضمن مجموع) بالخزانة العامة/ الرباط.

212 - نسخة ثانية:

محافظة تحت رقم 1623 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط

213 - شرح منظومة ابن عاشر

محافظة تحت رقم 245 بالخزانة العامة/ تطوان

214-215 عمدة الراوين في بيان أحكام الطواعين

آخرها: وافق الفراغ منه عشية يوم الثلاثاء 19 ربيع الثاني سنة

944هـ بمكة المشرفة بجاه الكعبة المعظمة.

- توجد نسختان تحت رقمي 32855، 1797ك (ضمن مجموع محفوظتان بالخزانة العامة/ الرباط.
- 216 - نسخة ثالثة:
- محفوظة تحت رقم 5281 بالخزانة الحسنية "الملكية"/ الرباط
قرة العين بشرح ورفات إمام الحرمين.(31)
- 217 - نسخة محفوظة تحت رقم 2872 بالخزانة العامة / الرباط.
توجد من هذه المخطوطه (39) نسخه وهي:
- 218 - نسخة محفوظة تحت رقم 5323 بالخزانة العامة / الرباط.
- 219 - الأوراق: (ضمن مجموع من الورقة 22 إلى 58)
اسم الناسخ: محمد بن الطاهر الشاري، فرغ من نسخه يوم الجمعة عام 1177هـ - بخط مغربي.
- نسخة محفوظة تحت رقم 2772 بالخزانة العامة / الرباط.
- 220 - نسخة محفوظة تحت رقم 5740 بالخزانة العامة / الرباط.
- 221-230 توجد 10 نسخ تحت الأرقام التالية:
- 5334 ، 5695 ، 5268 ، 5160 ، 9367 ، 10236 ، 5615 ، 5268 ، 5100 ، 9367.
- نسخة محفوظة بالخزانة العامة / الرباط.
- 231 - نسخة محفوظة تحت رقم 260 بخزانة المسجد الأعظم/ وزان.
- 232 - أول المخطوط: الحمد لله... وبعد فإن كتاب الورقات في علم أصول الفقه.
- آخرها: وافق الفراغ من جمعه يوم الاثنين عام 933هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْتُ إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلَاقٍ حَسْبِيَ اللَّهُ

قَالَ المصنف في الامام العلاء شاعرنا من جليله بن في كتاب الحجاب المسمى
الذي كتبه رب العالمين والصلوة والسلام عن سيدنا محمد وعلى واله وصحبه اجمعين
وهذا كتاب الورقات في علم اصول الفقه للشيخ العالم العلاء
صاحب التصانيف المعجزة ابا المعالي عبد الملك امام الحرمين كتاب صغير
جمعه وكشخله وعم نفعه وكثير نفعه وقد شرحه جماعة من العلماء
رحم الله عليهم ومنهم من بسط العلم عليه ومنهم من اقتصر لا يدرى
احسن شرحه شرح الشيخنا العلامة الفقيه جلال الدين بن عمدة الله
في امة المعالي الشافعي وانما كثير العوائد والنكث وقد اختلفت فيه
الخلية واختلفوا الا انه يعرف الى بيان كما ان يكون من جملة الافعال
يبتدئ بعوائده الا يتب وعنايته وقد صنعت المصنف في هذا النون
وكثرت فيه العموم والاختلاف فله في المسئلة من الاخوان وانما تدرت
الله تعالى في شرح الورقات بعناية واختمت منبهة على نيت الشرح
الذي كور في عوايد بهيت بنوع هذا الشرح شرحا للورقات في الشرح
الذي كور في فصل في الاختلاف المبتدئ وغيره ان شاء الله تعالى ولا
اميد من عبارة الشرح الذي كور في التفسير اما في كتابها ولا زيادة في اجابة
وسميتها في العيين في شرح ورقات امام الحرمين والله سبحانه هو
المسئول في طلب الماهول وهو حسيه ونعم الوكيل ولنقدم بالتعريف
بالصنف على سبيل الاختصار فيقول هو الشيخ الامام وهو من
اشاهير وانما الحجاب الوجه صاحب التصانيف المعجزة ابا المعالي عبد الملك
ابن الشيخ ابي محمد عبد البر بن يوسف بن في الولاية بحكم الجيم
وفتح النوازل وسكنوا اليها العتقات المتعنتة وبهذه نون نسبت اليه
وهي زاوية كثيرة من نواحيه يسبقه بلقب خطيب الامم واليه يرجع
سنة تسعة عشر واربع مائة وتولى بقرتها اعمال شيخنا ابو

فقال ابا

- عدد الأوراق: 22، عدد الأسطر: 20، المقاس: 18.5×13 سم
بخط مغربي ملون
- نسخة محفوظة تحت رقم 4/229 (الرقم المسلسل 384) بالمكتبة
الصيحية بمدينة سلا/ الرباط.
- 233 - عدد الأوراق: 18، عدد الأسطر: 27، المقاس: 19×13 سم
تاريخ النسخ: 1 رمضان 1120هـ، بخط مغربي ملون
- نسخة محفوظة تحت رقم 1/237 بالمكتبة الصيحية بمدينة سلا/
الرباط.
- 234 - عدد الأوراق: 23، عدد الأسطر: 22، المقاس: 21×15 سم
نوع الخط مغربي دقيق
- نسخة محفوظة تحت رقم 499 بالمكتبة الصيحية بمدينة سلا/
الرباط.
- 235 - عدد الأوراق: (من 48 إلى 111)، المقاس: 14×20 سم
بخط مغربي لا بأس به (نسخه كثيرة الأخطاء) خالية من تاريخ
التأليف والنسخ.
- نسخة محفوظة تحت رقم 3/314 بمكتبة كلية الآداب والعلوم
الإنسانية/ جامعة محمد الخامس/ الرباط.
- 236 - بخط مغربي (جزء صغير)
- نسخة محفوظة تحت رقم 1531 بمخزنة القرويين/ فاس

237 - نسخة محفوظة تحت رقم 49 (الرقم الترتيبي 973) بالخزانة العامة/
تطوان.

238 - نسخة محفوظة تحت رقم 647 (الرقم الترتيبي 974) بالخزانة العامة/
تطوان.

239 - نسخة محفوظة تحت رقم 890 (الرقم الترتيبي 975) بالخزانة العامة/
تطوان.

240-243 من بينها (4) نسخ تحت الأرقام:

160/ بخط مشرقى، تاريخ النسخ: 1074هـ

1676/1839 (ضمن مجموع) بخط مغربى، تاريخ النسخ: 1121هـ

2163/2060 ط، بخط مغربى، تاريخ النسخ: 1070هـ

3056/2624 ب، بخط مغربى.

محافظة بالخزانة الناصرية / تمكروت.

244 - عدد الأوراق: 127، عدد الأسطر: 21، المقاس: 20 × 15 سم

خط مغربى (ضمن مجموع)

نسخة محفوظة تحت رقم 979 بدار الكتب الوطنية / تونس.

245 - عدد الأوراق: 37، عدد الأسطر: 19، المقاس: 21.5 × 14 سم

خط مغربى.

نسخة محفوظة تحت رقم 1177 بدار الكتب الوطنية / تونس.

- 246 - عدد الأوراق: 20، عدد الأسطر: 25، المقاس: 17×23 سم
نسخة محفوظة تحت رقم 1195 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 247 - عدد الأوراق: 72، عدد الأسطر: 22، المقاس: 15×21 سم
بخط مغربي (ضمن مجموع)
- 248 - عدد الأوراق: 20، عدد الأسطر: 23، المقاس: 16×21.5 سم
بخط مغربي
- 249 - عدد الأوراق: 10، عدد الأسطر: 21، المقاس: 13×17 سم
بخط مغربي (مبثور الآخر)
- 250 - عدد الأوراق: 25، عدد الأسطر: 19، المقاس: 15×21.5 سم
اسم الناسخ: أحمد الطاهر الساحل بن عثمان الساحل، تاريخ
النسخ: 1297هـ، بخط مغربي
- 251 - عدد الأوراق: 68، عدد الأسطر: 21، المقاس: 16×22 سم
بخط مغربي (ضمن مجموع به 11 رسالة)
- 252 - عدد الأوراق: 36، عدد الأسطر: 23، المقاس: 15.5×20 سم
تاريخ النسخ: 1161هـ، بخط مغربي

- نسخة محفوظة تحت رقم 4873 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 253 - أولها: وبعد فإن كتاب الورقات في علم أصول الفقه..
آخرها: هذا ما يقر آخره، يسر الله سبحانه وتعالى جمعه في شرح
الورقات.
- عدد الأوراق: من الورقة (43 إلى 67)، عدد الأسطر: 25، المقاس:
12 × 17 سم
- نسخة محفوظة تحت رقم 18286 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/
تونس.
- 254 - قطعة ضمن مجموع (ق 1 - 22)
نسخة محفوظة في مكتبة الطاهر بن عاشور/ تونس.
- 255 - بخط مغربي قطعة 2 من مجموع (ق 6-29)
نسخة محفوظة في مكتبة الشيخ علي النوري/ تونس.
مواهب الجليل في شرح مختصر خليل.
- توجد من هذه المخطوطه (131) نسخه وهي:
- 256 - أولها : الحمد لله رب العالمين الذي أنزل كتابه المبين على رسوله
الصادق الأمين ...
نسخه تامه في ثلاثة أجزاء- بخط مغربي- تاريخ النسخ 1098هـ .
الجزء الأول/ الأوراق: 306 عدد الأسطر: 34، المقاس: 21 × 29.1 سم
الجزء الثاني/ الأوراق: 274 عدد الأسطر: 32، المقاس: 20.5 × 29 سم

الجزء الثالث / الأوراق: 329 عدد الأسطر: 29، المقاس: 295 × 205 سم
نسخة محفوظة تحت رقم 1613 بالخزانة العامة / الرباط.

257 - (الجزآن الثاني والثالث في مجلد واحد) يبتدىء الثاني بباب الدكاء من
(الورقة 1 إلى 339) ويبتدىء الثالث بكتاب البيوع من (الورقة 340
إلى 577)

اسم الناسخ: محمد أحمد علي الحاج المكني معيز التطاوي.

نسخة محفوظة تحت رقم 2063 بالخزانة العامة / الرباط.

261-258 منها (4) نسخ تحت الأرقام التالية:

175-89 ر.د، 176-89 د، 439177 د، 2305 د.

محفوفة بالخزانة العامة / الرباط.

262 - عد الأوراق: 241، المقاس: 29×21 سم

تاريخ النسخ: أوائل رجب عام 1030هـ على يد أحمد بن عبد
الكريم المغربي السباعي بالجامع الأزهر من القاهرة بمصر. بخط
مغربي، لا بأس به.

نسخة محفوظة تحت رقم 171-118ك بالخزانة العامة / الرباط.

263 - نسخة محفوظة تحت رقم 9626 بالخزانة الحسنية "الملكية"
الرباط.

264 - نسخة محفوظة تحت رقم 11581 بالخزانة الحسنية "الملكية"
الرباط.

331-265 من بينها عدد 67 نسخة تحت الأرقام التالية:

،8584 ،8897 ،5959 ،8101 ،7873 ،7993 ،4728 ،9857 ،11224
 ،8588 ،8619 ،8942 الجزء الرابع مبثور الآخر، 9471 مبثور الأول،
 10469 ،10573 ،9825 ،6818 ،9606 ،9600 ،9595 ،9594 ،9535
 مبثور الآخر، ،10694 ،10696 ،10703 ،10705 ،10710 ،10717،
 ،1603 ،10604 ،10606 ،10607 ،10611 ،10614 ،10620 ،10627،
 ،10634 ،10662 ،10664 ،10673 ،10678 ،10683 ،10684،
 ،10699 ،10693 ،10718 ،10739 ،10762 ،10763 ،10767 ،10767،
 ،10768 ،10762 ،10767 ،10768 ،10769 ،10775 ،10777 ،10786،
 ،10795 ،10800 ،10806 ،10811 ،10813 ،10814 ،10815،
 ،10817.

محفظة جميعها بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط

332 - نسخة في ثلاثة أجزاء:

الأول: الأوراق: 277 عدد الأسطر: 39، المقاس: 22 × 32 سم
 الثاني: الأوراق: 281 عدد الأسطر: 39، المقاس: 22 × 32 سم
 الثالث: الأوراق: 280 عدد الأسطر: 39، المقاس: 22 × 32 سم
 محفظة تحت رقم 437 بخزانة القرويين / فاس.

333 - نسخة في ثلاثة أجزاء:

الأول: الأوراق: 178 عدد الأسطر: 25، المقاس: 22 × 31 سم
 الثاني: الأوراق: 247 عدد الأسطر: 34، المقاس: 21 × 28 سم

بخط مغربي به طرر وتعليقات.

الثالث: الأوراق: 196 عدد الأسطر: 28، المقاس: 23 × 18 سم

اسم الناسخ: محمد بن محمود بطح السوداني

محفوطة تحت رقم 438 بخزانة القرويين/ فاس.

334 - نسخة في ثلاثة أجزاء:

الأول: الأوراق: 129 عدد الأسطر: 34، المقاس: 25 × 20 سم

الثاني: الأوراق: 122 عدد الأسطر: 31، المقاس: 26 × 19 سم

الثالث: الأوراق: 100 عدد الأسطر: 34، المقاس: 26 × 21 سم

محفوطة تحت رقم 439 بخزانة القرويين/ فاس.

335 - نسخة في جزئين:

الأول: الأوراق: 159 عدد الأسطر: 39، المقاس: 32 × 22 سم

الثاني: الأوراق: 273 عدد الأسطر: 38، المقاس: 29 × 20 سم

اسم الناسخ: العبيد المهدي بن العربي الشاذي المديوني الاكرادي،

تاريخ النسخ: 1205هـ.

محفوطة تحت رقم 868 بخزانة القرويين/ فاس.

336 - أولها: الحمد لله رب العالمين الذي أنزل كتابه المبين على رسوله

الصادق الأمين...

آخرها: ... فيقول ولد المؤلف: هذا آخر ما وجدته (32) للوالد-رحمه

الله - من الكلام على هذا المختصر... والحمد لله رب العالمين.

عدد الأوراق: 1062، المقاس: 29 × 18 سم

اسم الناسخ: محمد بن أحمد الشريف كتبه للفقير يوسف بن أحمد الداري. فرغ من نسخه ليلة الاربعاء آخر جماد الثانية عام 1212هـ، بخط مغربي دقيق ملون.

نسخة محفوظة تحت رقم 23-1/4 بالمكتبة الصبيحية بمدينة سلا/ الرباط.

337 - نسخة في 6 أجزاء:

عدد الأوراق: 1147، عدد الأسطر: 23، المقاس: 17 × 26 سم
اسم الناسخ: أحمد بن الشيخ الطيب الامليطي في رجب عام 1077هـ وعبد السلام بن يوسف المالكي في جمادى الأولى عام 1036هـ بخط مشرقى ملون.

"كان في ملك السلطان سيدي محمد بن عبد الله وحبسه على خزنة الحرم العباسي مراکش عوضا عن كتاب الأغاني من الخزنة المذكورة مع اشهاد العدول بتاريخ 21 ربيع النبوي عام 1203هـ"
محافظة تحت رقم 22-1/6 بالمكتبة الصبيحية بمدينة سلا/ الرباط.

338 - عدد الأوراق: 545، عدد الأسطر 35، المقاس: 19 × 29 سم
نسخة محفوظة تحت رقم 468 (الرقم الترتيبي 1632) بالخزانة العامة/ تطوان.

339 - عدد الأوراق: 70، عدد الأسطر 31، المقاس: 20 × 29 سم
بخط مغربي محلى بالحمرة.

نسخة محفوظة تحت رقم 607 بالخزانة العامة/ تطوان.

340 - أولها: بعد البسملة... الحمد لله رب العالمين الذي أنزل كتابه
المبين...

آخرها: ... في باب الصلاة أو لمرض ونود بمن عليهن
عدد الأوراق: 471، عدد الأسطر 31، المقاس: 20 × 30 سم
بخط مغربي محلى بالأحمر.

اسم الناسخ: محمد المأمون بن محمد امبارك الحسيني العلمي (قاضي
تطوان)، فرغ من نسخه في 10 ذى القعدة عام 1210هـ.
نسخة محفوظة تحت رقم 750 (الرقم الـترتبي 1633) بالخرانة
العامة/ تطوان.

341 - أولها: بعد البسملة... الحمد لله رب العالمين الذي أنزل كتابه
المبين...

آخرها: ... في شرح قول المتن في باب الحيض خرج بنفسه..
عدد الأوراق: 463، عدد الأسطر 26، المقاس: 17 × 24 سم
بخط مغربي محلى بالأحمر والأخضر.

نسخة محفوظة تحت رقم 764 (الرقم الـترتبي 1634) بالخرانة
العامة/ تطوان.

342 - أولها: بعد البسملة... الحمد لله رب العالمين الذي أنزل كتابه
المبين...

آخرها: ... نهاية كتاب الصلاة
عدد الأوراق: 504، عدد الأسطر 40، المقاس: 20 × 29 سم

بخط مغربي لا بأس محلي بالحمرة.

فرغ من نسخه 10 جماد عام 1180هـ.

نسخة محفوظة تحت رقم 781 (الرقم الاسترطي 1636) بالخزانة العامة/ تطوان.

343 - نسخة محفوظة تحت رقم 901 (الرقم الترتيبي 1635) بالخزانة العامة/ تطوان.

344-358 من بينها أيضا (15) نسخة تحت الأرقام التالية:

347/123، تاريخ النسخ: 1197هـ بخط مشرقى،

375/138، غير تام، بخط مغربي أصيل..،

193 / 471 (3 أجزاء) الأول بخط أحمد بن عبد الله العياشى والأخير بخط ولده عمر..،

324 / 689 (بخط مغربي)

383 / 781، تاريخ النسخ 1159هـ، بخط مغربي.

625 / 1135 (عدد الأجزاء 2) بخط مغربي.

630 / 1141 (عدد الأجزاء 2) الأول والثاني بخط مشرقى.

659 / 1202، تاريخ النسخ: 1161هـ الأول والثاني في مجلد واحد.

2562 / 2331 جزء واحد (بخط مغربي)

3467 / 2855 بخط مغربي (مبثور الأول والآخر)

3628 / 2289 بخط مغربي.

3528 / 2904 بخط مغربي.

- 2478 / 2752 بخط مشرقى .
- 2331 / 2562 بخط مغربى .
- 13415 / 2806 بخط مغربى (مبثور الآخر)
- محافظة جميعها بالخزانة الناصرية/ تمكروت .
- 361-359 منها 3 نسخ تحت الارقام التالية:
- 369، 472، 473 .
- محافظة بجزانة زاوية تنغملت باقليم بني ملال/ المغرب .
- 362 - نسخة محفوظة تحت رقم 36 بجزانة ابن يوسف/ مراكش
- 365-363 منها أيضا 3 نسخ تحت الأرقام التالية:
- 14، 142، 172 .
- محافظة بجزانة الجامع الكبير/ مكناس
- 371-366 كما توجد من بينها ايضا 6 نسخ تحت الأرقام التالية:
- 274، 275، 276، 277، 278، 279 .
- محافظة بجزانة المسجد الأعظم بتازه
- 372 - نسخة محفوظة تحت رقم 120 بجزانة الامام علي بتار ودانت/ المغرب
- 373 - نسخة محفوظة تحت رقم 957 بمكتبة كلية أصول الدين/ تطوان
- 374 - عدد الأوراق: 308، عدد الأسطر: 19-27، المقاس: 21.5 × 31 سم بخط مغربى .
- نسخة محفوظة تحت رقم 1713 بدار الكتب الوطنية / تونس

- 375 - عدد الأوراق: 308، عدد الأسطر: 19-27، المقاس: 21.5×31 سم
بخط مغربي.
نسخة محفوظة تحت رقم 1713 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 376 - عدد الأوراق: 327-، عدد الأسطر: 31-32، المقاس: $30 \times$
20 سم بخط مغربي.
اسم الناسخ: قاسم بن أحمد الخمس الجنابي.
تاريخ النسخ: 1200هـ.
نسخة محفوظة تحت رقم 1735 بدار الكتب الوطنية / تونس
- 377 - عدد الأوراق: 217، عدد الأسطر: 25 المقاس: 20.5×31.5 سم
بخط مغربي.
- 378 - عدد الأوراق: $159+206+240$ ، عدد الأسطر: 34، 35، 36،
المقاس: 22×30.5 سم بخط مغربي.
- 379 - عدد الأوراق: 488، عدد الأسطر: 23، المقاس: 31×21 سم
بخط مشرقي.
- 380 - عدد الأوراق: 263، عدد الأسطر: 34، المقاس: 20×28.5 سم
بخط مغربي.
نسخة محفوظة تحت رقم 5239 بدار الكتب الوطنية / تونس

- 381 - عدد الأوراق: 254، عدد الأسطر: 33-34، المقاس: 30.5
20.5 سم بخط مغربي
- 382 - نسخة محفوظة تحت رقم 5240 بدار الكتب الوطنية / تونس
عدد الأوراق: 262، عدد الأسطر: 34، المقاس: 20x29 سم
- 383 - نسخة محفوظة تحت رقم 5232 بدار الكتب الوطنية / تونس
عدد الأوراق: 141، عدد الأسطر: 33، المقاس: 22x31 سم
- 384 - نسخة محفوظة تحت رقم 6918 بدار الكتب الوطنية / تونس
عدد الأوراق: 178، عدد الأسطر: 31، المقاس: 21x30 سم
بخط مغربي.

اسم النسخ: محمد بن عبد السلام بن زيدان.

تاريخ النسخ: 1014هـ.

- 385 - نسخة محفوظة تحت رقم 8560 بدار الكتب الوطنية / تونس
عدد الأوراق: 226، بخط مغربي.

نسخة محفوظة لدى مكتبة الشيخ علي النوري / تونس

هداية السالك المحتاج إلى بيان أفعال المعتمر والحاج. (33)

توجد من هذه المخطوطة (3) نسخ وهي:

- 386 - أولها: "وبعد، فالقصد من هذه الأوراق بيان أفعال الحاج
المطلوبة والمنهيه والجائزة، وبيان انقسام المطلوب إلى الأركان
والواجبات والمكروهات والمواقيت.

آخرها: فرغ من جمعه ليلة الجمعة 2 صفر 935هـ ببلد الله الحرام

نسخة محفوظة تحت رقم 381 ق بالخزانة العامة / الرباط

منها نسختان تحت رقمي 5311، 6349 388-387

محفوظتان بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط

الخطاب: ابو زكريا يحيى بن محمد بن محمد عبد الرحمن بن حسين الرعيني

الطرابلسي المعروف الخطاب المتوفي سنة 995هـ. (34)

389- أجوبة في الوقف. (35)

عدد الأوراق 94، عدد الأسطر 18، المقاس: 21 x 14.5 سم

تاريخ النسخ: 1276هـ بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 1103 بدار الكتب الوطنية / تونس .

390- ارشاد السالك المحتاج لبيان أحكام أفعال المعتمر والحاج.

عدد الأوراق: (من الورقة 296 إلى 364)

محافظة تحت رقم 2013 بالخزانة العامة / الرباط .

391- نسخة ثانية:

عدد الأوراق: (ضمن مجموع من الورقة 54 إلى 154) تاريخ

النسخ: شعبان 1170هـ.

محافظة تحت رقم 2018 بالخزانة العامة / الرباط .

392- نسخة ثالثة:

(هذا كتاب هو اختصار لكتاب "هداية السالك المحتاج لبيان

أفعال المعتمر والحاج" لوالده محمد بن محمد الخطاب. وهو

كتاب صغير الحجم غزير العلم يحتوي على بيان أحكام الحج

وبيان واجباته، وسننه، ومستحباته) .

محافظة تحت رقم 2778 بالخزانة العامة / الرباط.

393- نسخة رابعة:

محافظة تحت رقم 5311 بالخزانة الحسينية "الملكية" / الرباط.

394-395 نسخة خامسة وسادسة:

النسختان محفوظتان تحت رقمي 5311، 6349 بالخزانة

العامة / الرباط.

396- نسخة سابعة:

أولها: الحمد لله الذي افترض الحج إلى بيته العتيق...

عدد الأوراق: 48، عدد الأسطر: 25، المقاس: 21x15سم.

(ضمن مجموع من الورقة 240 إلى 288) بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 1271 ع 182 بمؤسسة علال الفاسي / الرباط .

397- ترتيب كتاب تحرير مقاله في شرح نظائر الرسالة.

أولها: يقول العبد الفقير إلى الله تعالى يحي بن محمد بن محمد بن

عبد الرحمن الخطاب رحمه الله تعالى ورضى عنه... الحمد لله

المطلع على ما أكتته الضمائر، المنزه عن الأشباه والنظائر،

والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث بالرسالة.

آخرها: جعل الله ذلك خالصا لوجهه الكريم، ونفع به كما نفع

بأصله بجاه سيدنا محمد عليه أفضل الصلاة وأزكى التسليم

عدد الأوراق: 12، عدد الأسطر: 22، بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 12/260 بالمكتبة الصيحية بمدينة سلا/

الرباط.

- 398 - جمع تقييدات على رسالة أبي زيد القيرواني
عدد الأوراق: 89، عدد الأسطر: 25، المقاس: 15x20 سم
بخط مغربي (ضمن مجموع)
محفظة تحت رقم 8293 بدار الكتب الوطنية/ تونس
- 399 - حاشية على شرح الرسالة للحطاب
أولها : الحمد لله رب العالمين والعاقبه للمتقين.....
بخط مغربي متوسط ملون.
اسم الناسخ: عبد الله بن أحمد بن موسى الدكالي.
محفظة تحت رقم 3158 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط .
- 400 - حواشي على رسالة القيرواني
محفظة تحت رقم 14 (الرقم الترتيبي 1340 ضمن مجموع)
بالخزانة العامة/ تطوان.
- 401 - رسالة في الوقف
عدد الأوراق: 76، عدد الأسطر: 23، المقاس: 16x22 سم.
اسم الناسخ: علي بن محمد عاشور، تاريخ النسخ: 1262هـ
بخط مغربي (قطعة ضمن مجموع)
محفظة تحت رقم 8697 بدار الكتب الوطنية / تونس
- 402 - شرح ألفاظ الواقفين والقسمة على المستحقين.
محفظة تحت رقم 3969 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط .

403 - نسخة ثانية:

عدد الأوراق: 106، عدد الأسطر: 23، 25 المقاس: 21 x 16 سم
بخط مغربي (ضمن مجموع).

محفظة تحت رقم 6821 بالخزانة الحسينية "الملكية" / الرباط .

404 - نسخة ثالثة:

عدد الأوراق 37، عدد الأسطر 28، المقاس: 23 x 17 سم
بخط مغربي.

اسم الناسخ: محمد صالح البكوش، تاريخ النسخ: 1275 هـ .
محفظة تحت رقم 317 بدار الكتب الوطنية / تونس .

405 - شرح الرسالة القيروانية

محفظة تحت رقم 8031 بالخزانة الحسينية "الملكية" / الرباط .

406 - شرح الرسالة

الأوراق: (من 91-106، عدد الأسطر: 23، المقاس: 30 x 18 سم
بخط مغربي دقيق وميزت رؤوس الأبواب وأوائل الفقرات.

وقع الفراغ من نسخها في الثاني من ربيع النبوي سنة 1136 هـ

وكتب (36) هذه النسخة من نسخة مكتوب عليها: (كتب

هذه النسخة من خط من كتب من خط المصنف رحمه الله

ونفعا بعلومه في الدارين)

محفظة تحت رقم 41 (ضمن مجموع) بالخزانة العامة/ تطوان

407 - شرح مشكلات الرسالة

عدد الأوراق: 24، عدد الأسطر: 25، المقاس: 18x26 سم
محفوفة تحت رقم 1752 بدار الكتب الوطنية/ تونس

408 - شرح نظائر الرسالة

أولها: الحمد لله المطلع على ما أكتته الضمائر
آخرها: وهذا آخر الكلام.

عدد الأوراق: 12، عدد الأسطر: 22، المقاس: 14,5 x 20,5 سم
بخط مغربي.

محفوفة تحت رقم 260/د (مسلسل 361) بالمكتبة الصيحية
بمدينة سلا/ الرباط

409 - نسخة ثانية:

أولها: بعد البسملة: الحمد لله المطلع على ما كتته الضمائر..
آخرها: ... وهنا آخر الكلام على ما أختصت به رسالة الشيخ
العلامة.

عدد الأوراق: (من 91-106، عدد الأسطر: 23، المقاس:
17 x 27 سم .

اسم الناسخ: أحمد بن علي الشريف، تاريخ النسخ: ربيع الثاني
عام 1136هـ.

محفوفة تحت رقم 14 بالخزانة العامة / تطوان .

410 - نسخة ثالثة:

أولها: الحمد لله المطلع على ما أكتته الضمائر.
آخرها: ... وهذا آخر الكلام.

عدد الأوراق: 12، عدد الأسطر: 22، المقاس: 14.5x20.5 سم
محفظة تحت رقم 260-د مسلسل (361) بالمكتبة الصيحية
بمدينة سلا/ الرباط

411 - الفـاوي

عدد الأوراق 15، عدد الأسطر 25، المقاس: 15.5 x 21.5 سم
بخط مغربي.

اسم الناسخ: محمد الفرجاني، تاريخ النسخ: 1263هـ -
محفظة تحت رقم 2957 بدار الكتب الوطنية / تونس .

412 - القول الواضح في بيان الجوائح (37)

عدد الأوراق: 30، عدد الأسطر: 28
اسم الناسخ: المقداد بن الحسن، تاريخ النسخ: 21 ربيع الثاني
1106هـ. بخط مغربي.

محفظة تحت رقم 1577 ف بالخزانة العامة / الرباط .

413 - نسخة ثانية:

عدد الأوراق: 49، عدد الأسطر: 26
بخط مغربي عادي، ومدادها أسود وميزت العناوين ورؤوس
المسائل بمداد أحمر وحروف كبيرة

محفوطة تحت رقم 2794 د بالخزانة العامة / الرباط .

414 - نسخة ثالثة:

أولها: بعد البسملة والصلاة، يقول العبد الفقير إلى رحمة الله تعالى: يحيى بن محمد الحطاب رحمه الله ورضى عنه ونفعنا به، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين...
آخرها: وهذا آخر ما يسر الله جمعه وتحصيله.

عدد الأوراق: 40، عدد الأسطر: 26

اسم الناسخ: العربي بن محمد بن صالح إملال ، تاريخ النسخ: 1249هـ. بخط مغربي قديم مقروء ومدادها أسود، (وقسمه إلى خمسة فصول؛ الأول في معنى الجائحة، والثاني في حكمها وأصل وجوبها) (38)الثالث: في معرفة ما هو جائحة مما ليس بجائحة، والرابع فيما توضع في الجائحة مما لا توضع فيه، والخامس: في مقدارها وكيفية اعتبارها، وقال آخر وهذا آخر ما سر الله جمعه وتحصيله.)

محفوطة تحت رقم 5281 بالخزانة الحسينية "الملكية" / الرباط

نسخة رابعة:

415 -

الأوراق: 27، عدد الأسطر: 22، مكتوبة بخط مغربي واضح بمداد أسود وميزت الفصول بمداد أحمر. وكتب أوائل الفقرات بحروف كبيرة.

محفوطة تحت رقم 14892 بدار الكتب الوطنية/ تونس .

416 - مسائل في الأوقاف

محفوطة تحت رقم 3969 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط .

417 - مقدمة مختصرة في معرفة استخراج أعمال الليل والنهار في ربع الدائرة المسماة بالربع المجيب.

محفوطة تحت رقم 5 — 449 بالخزانة العامة / الرباط .

418 - وسيلة الطلاب لمعرفة أعمال الليل والنهار بطريق الحساب.

محفوطة تحت رقم 449/8 بالخزانة العامة / الرباط (39) .

419 - نسخة ثانية:

أولها: الحمد لله الذي جعل الليل لباسا والنهار نشورا وجعلهما

خلفه لمن أراد أن يذكر أو أراد شكورا، وبعد فهذه رسالة

منظمة لمعرفة ما يحتاج إليه المبتدئ في علم الفلك من استخراج

أعمال الليل والنهار بطريقة الحساب.

آخرها: وهذا آخر ما أردت اختصاره من أصل هذا الكتاب

فيما يتعلق بأعمال الليل والنهار وما يوصل إلى ذلك والصلاة

والسلام على سيدنا محمد رسول الله وعلى آله وصحبه وسلم،

عدد الأوراق: 12، وعدد الأسطر: 30، المقاس: 23 x 18 سم.

محفوطة تحت رقم 12/199 بالمكتبة الصبيحية بمدينة سلا/ الرباط.

حلولو : أبو العباس أحمد أبي زيد عبد الرحمن بن موسى بن عبد الحق
الزيتني عرف بحلولو، المتوفي سنة 898 هـ . (40)

420 - البيان والتكميل في شرح مختصر خليل

5 عدد الأوراق 204، عدد الأسطر 32، المقاس: 31 x 21

22سم. بخط مغربي.

اسم الناسخ: أحمد بن محمد الرزي المرشدي . —

محافظة تحت رقم 5359 بدار الكتب الوطنية / تونس .

421 - نسخة ثانية:

عدد الأوراق 204، عدد الأسطر 32، المقاس: 31 x 21سم

بخط مغربي.

اسم الناسخ: أحمد بن محمد الزريبي 1195 هـ .

محافظة تحت رقم 9438 بدار الكتب الوطنية / تونس .

422 - التوضيح في شرح التنقيح

عدد الأوراق 167، عدد الأسطر 27، المقاس: 22 x 16.5سم

تاريخ النسخ: 857 هـ. بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 2697 بدار الكتب الوطنية / تونس .

423 - نسخة ثانية:

عدد الأوراق 176، عدد الأسطر 24، المقاس: 22 x 15سم

بخط مغربي.

اسم الناسخ: محمد بن حسن شيبيل، تاريخ النسخ: 1288هـ.

محفوطة تحت رقم 3715 بدار الكتب الوطنية / تونس .

نسخة ثالثة:

عدد الأوراق 160، عدد الأسطر 25، المقاس: 21 x 16سم

بخط مغربي.

محفوطة تحت رقم 4288 بدار الكتب الوطنية / تونس .

نسخة رابعة:

عدد الأوراق 140، عدد الأسطر 26، المقاس: 22 x 16سم

تاريخ النسخ: 1257هـ، بخط مغربي.

محفوطة تحت رقم 9438 بدار الكتب الوطنية / تونس .

نسخة خامسة:

بخط مغربي.

محفوطة في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور/(41) تونس .

حاشية على المختصر

محفوطة تحت رقم 280 بجزانة ابن يوسف / مراكش .

شرح جمع الجوامع

محفوطة تحت رقم 263 بجزانة زاوية تنغملت / اقليم بني ملال

نسخة ثانية:

محفوطة تحت رقم 627 بجزانة زاوية تنغملت / اقليم بني ملال

430 - نسخة ثالثة:

محفظة تحت رقم 628 بجزانة زاوية تنغملت/ باقليم بني ملال

431 - نسخة رابعة:

عدد الأوراق: 284، عدد الأسطر: 25، المقاس: 20 x 16سم

تاريخ النسخ: 875هـ، بخط مغربي.

محفظة تحت رقم 9974 بدار الكتب الوطنية/ تونس.

432 - شرح مختصر خليل

محفظة تحت رقم 36 (ضمن مجموع ترتيب 16) بجزانة ابن

يوسف/ مراكش.

433 - الضياء اللامع على جمع الجوامع

نسخة (بخطوط مختلفة).

محفظة تحت رقم 155 بالجزانة العامة / الرباط

434 - نسخة ثانية:

محفظة تحت رقم 3435 بالجزانة العامة / الرباط

435 - نسخة ثالثة:

عدد الأوراق: 151، عدد الأسطر: 32، المقاس 28x22سم.

اسم الناسخ: ابو القاسم بن عبد الرحمن الحميري، تاريخ النسخ:

949هـ. جزء ضخم بخط مغربي واضح بعض رموزه بالأحمر.

محفظة تحت رقم 639 بجزانة القرويين / فاس

436 - نسخة رابعة:

عدد الأوراق: 164، عدد الأسطر: 27، المقاس: 26 x 16 سم
اسم الناسخ: محمد سعادة، تاريخ النسخ: 1113هـ.

محفظة تحت رقم 6210 بدار الكتب الوطنية / تونس

437 - نسخة خامسة:

تاريخ النسخ: 1067هـ، بخط مغربي

محفظة لدى مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور / تونس.

438 - نسخة سادسة:

عدد الأوراق: 210، تاريخ النسخ: 1038.

محفظة في مكتبة علي النوري / تونس

439 - [مختصر] اختصار مسائل البرزلي (مختصر البرزلي في الاحكام

والتوازل)

أولها: هذه مسائل انتخبها مختصرة.

عدد الأسطر: 38، تاريخ النسخ: 20 ذى الحجة 1232هـ.

بخط مغربي ملون

محفظة تحت رقم 3099 بالخزانة الحسينية "الملكية" / الرباط

440 - نسخة ثانية:

عدد الأوراق: 170، عدد الأسطر: 31، المقاس: 30 x 20.5 سم

بخط مشرقى.

محفظة تحت رقم 3202 بدار الكتب الوطنية / تونس

441 - نسخة ثالثة:

عدد الأوراق: 144، عدد الأسطر: 28، المقاس: 22 x 16 سم
اسم الناسخ: محمد بن عمر الورغمي، تاريخ النسخ: 1252هـ
بخط مغربي (قطعة 1 ضمن مجموع)
محفظة تحت رقم 8371 بدار الكتب الوطنية / تونس

442 - نسخة رابعة:

عدد الأوراق: 183، عدد الأسطر: 25، المقاس: 21 x 15 سم
اسم الناسخ: محمد بن علي التأسوري، تاريخ النسخ: 1219هـ
بخط مغربي .
محفظة تحت رقم 8264 بدار الكتب الوطنية / تونس

443 - نسخة خامسة:

عدد الأوراق: 164، عدد الأسطر: 29، المقاس: 21 x 15 سم
اسم الناسخ: منصور بن محمد القلطي، تاريخ النسخ: 1120هـ
بخط مغربي .
محفظة تحت رقم 9527 بدار الكتب الوطنية / تونس

444 - نسخة سادسة:

أولها: هذه مسائل انتخبها من كتاب سيدنا وشيخنا الامام أبي
القاسم البرزلي ..
آخرها: ممن أوجب عليه استبراء زوجته فكف نفسه عن
مباشرتها قاصدا بذلك الاستبراء.

عدد الأوراق: 221، عدد الأسطر: 35، المقاس: 28 x 20 سم
اسم الناسخ: محمد سعادة، تاريخ النسخ: 1113هـ بخط مغربي
محافظة تحت رقم 18705 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/
تونس

الخروبي : أبو عبد الله محمد بن علي الخروبي 963 هـ (42)

445 - أبيات الأنام في مدح خير الأنام

أولها: ياخير من جعلت في الأرض تربته

مع أن رتبته من أعظم الرتب

آخرها: عليك أزكى صلاة الله ما طلعت

شمس دنيانا.....،.....

بخط مغربي لا بأس به.

محافظة تحت رقم 701 (مسلسل 535) بالخزانة العامة/

تطوان.

446 - أجوبة عن أسئلة عمر بن عيسى بن عبد الوهاب الحسيني (43)

محافظة في مكتبة محمد فاس فهري/ فاس

447 - نسخة ثانية [أجوبة الخروبي] - بدون عنوان - (44)

عن أسئلة سأله عنها سيدي عمر بن عيسى بن عبد الوهاب

الحسيني العلمي أبو حفص.

أولها: "... وبعد، ايها الأخ الوفي، والحبيب الصفي.. طلبت أن أجيبك عما عنه سألت، وفي بيانه رغبت، من كلام بعض العارفين، وإشارات أهل التمكين في مراتب: القطبانية الكبرى، والولاية العظمى، فكلفتني كلفة صعبا، حملها لا يتكلفها عاقل..
محفوطة تحت رقم 571 ك بالخزانة العامة/ الرباط.

448 - الأنس في التبيه على عيوب النفس

شرح فيها الأرجوزه الزروقيه في نظم رسالة عيوب النفس
للسلمي.

أولها: نحمدك يا من كشف لاصل الحضور من عباده، وأخفى
من عيوب النفس..

عدد الأوراق: (ضمن مجموع من 111-306) عدد الأسطر: 30
المقاس: 32.5 x 25 سم.

اسم الناسخ: محمد بن عبد الرحمن العادي، تاريخ النسخ: وقع
الفراغ من كتابته عام 1004هـ—

محفوطة تحت رقم 5/49 بمكتبة كلية الآداب والعلوم
الإنسانية/ جامعة محمد الخامس/ الرباط.

449 - تبصره السالكين وهداية المرادين والسائلين لحضرة رب العالمين.
(نظم)

محفوطة تحت رقم 6-2259 بالخزانة الحسنية "الملكية"/الرباط.

- 450 - الجمل الموهبية على الحكم العطائية (45)
محفوظة تحت رقم 2390 بالخزانة العامة /الرباط.
- 451 - جواب لمن سأله عن قوله في قصيدته الثانية
محفوظة تحت رقم 8-12259 بالخزانة الحسنية "الملكية"/الرباط.
- 452-453 الدررة التمنية في شرح أصول الطريقة
توجد نسختان تحت رقمي 99 (الرقم الترتيبي 509) 973/1
محفوظتان بالخزانة العامة/ تطوان.
الدره الشريفه في الكلام على أصول الطريقة.
توجد من هذه المخطوطه (10) نسخ وهي:
454 - عدد الأوراق: (ضمن مجموع من الورقة 33 الى 59)
نسخه محفوظه تحت رقم 2201 بالخزانة العامة / الرباط
- 455 - نسخه محفوظه تحت رقم 3612 بالخزانة العامة / الرباط
- 456 - عدد الأوراق: 30
محفوظة تحت رقم 2829 بالخزانة الحسنية
"الملكية"/ الرباط
- 457-461 من بينها (4) نسخ توجد تحت الأرقام التالية:
4506، 4670، 6616، 7506، 12189-5
محفوظة بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط
- 462-463 منها أيضاً نسختان تحت رقمي
874-99، 973 محفوظتان بالخزانة العامة / تطوان

1

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ آلِهِ

بِقَوْلِ عَبْدِ اللَّهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ مِنْ عِلَى الْخُرُوبِيِّ
بِالنَّظَرِ إِلَى سَيِّدِنَا اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

والكذب يذكر مولاه الوالد رحمه الله تعالى والوالدة رحمها الله تعالى
اذ كلاهما له علينا قرينة وشيخ يذكرهما في أشياء خارجة عن الدين
الجيد جانبا الوالد فهو على المعروف بالخروبي اكثر منه الله تعالى اربع
اخوته وكان من قرينة بازاء محمد بن عبد الله بن علي بن ابي طالب
أوربعة بن زنا هبة الغري من طر ابلسد فلت به امه مع اخوته بنسابتها
في عباة وصلاح وهي فيها رجالا طالجس وكان هو الصدر فيهم والشار
الله يستلون امره ويقتدون به في دينهم وديارهم منهم الشيخ المصالح
السيد التيجي كان طالما برتبة وقته وله كرامات عظيمة في انشأه النبي
صلى الله عليه وسلم مرض موته فان مرات ومنهم سيدي عبد الحميد كان
كثيرا وكان طالع زمانه زاهدا ورعا ومنهم السيد الصالح العلي الكباب
الله سيدي فاسم من الخوارج الذي كان رجلا طالما تالفا للكتاب الله
عز وجل وكان سلا زكيا بينه بعد الفناء اولاده واهله الفراء وكان له ثلاثة
اولاد محمد وابو عبد الله وشعبان كلهم هركتاه الله عز وجل ملازمية الفداء
لا يخرجون منها في يوم الجمعة يصلون الجمعة ويحفظون على الصالحين
الاهل والاموات فيزورونهم ويحتمون الفراء بعد صلاة عصر يوم الجمعة
بروضة الشيخ الصالح الوفا العظيم سيدي عبد الوهاب القمي وهذا
السيد كانت له صراي رأى النبي صلى الله عليه وسلم تاييد على ثلاثمائة
سنة وكانت هذه المراهي يحتمونها في جامع بطر ابلسد في كل شهر رمضان
وكانت السيدة فاسم بن حمرون المذكور زوجة اظن انها فوجت نصبه ان

الصفحة الأولى من كتاب (ذكر بعض الأولياء) لمحمد بن الخروبي من مقتنيات شعبة
الرفائق والمخطوطات بمركز جهاد الليبين للدراسات التاريخية.

464 - رسالة دي الافلاس إلى خواص أهل مدينة فاس (46)

رسالة في الرد على أبي عمر القسطلي المتوفي سنة 974هـ -
(ينكر عليه فيها دعاويه العريضة التي تشبه في بعض الوجوه
دعاوي الحلاج" وقد تضمنت آراء الخروبي انتقادات للطرق
الصوفية التي يعتنقها بعض الصالحين، وتصدى أحد تلاميذ
القسطلي بالرد عليها بعد وفاة الخروبي.
وذكر الدكتور علال الغازي. أن أبا سعيد العميري أورد نص
الرسالة ونقلها من عبد الله المراكشي كناش 36-38. وأضاف
أنه لم يقف عليهما إلى خلال نصوصهما في بعض المصادر
المغربية القديمة.

465 - رسالة للخروبي

أوضح الدكتور علال الغازي بأنه (يعالج فيها بالشرح الدقيق
نصا من نصوص المتصوفه (47) . وهو مهم جدا في اسلوبه
ومنهاجه)

محفظة تحت رقم 982 ك بالخزانة العامة/ الرباط.

466 - شرح أبيات صوفية

محفظة تحت رقم 342 بخزانة ابن يوسف/ مراكش

467 - شرح أبيات لابن العربي (في التصوف) .

عدد الأوراق: 44

محفظة تحت رقم 6053 بالخزانة الحسنيه " الملكية"/ الرباط

توجد من هذه المخطوطة (7) نسخ

- 468 - أولها: الحمد لله تعالى في كل أمر ذي بال وعلى كل حال
عدد الأوراق: 23، عدد الأسطر: 19، للمقاس: 22.5 x 17.5 سم
جزء صغير بخط مغربي جيد. كتب المتن فيه بالأحمر.
(ضمن مجموع من الورقة 130 إلى 153) تاريخ النسخ: 1281هـ -
نسخة محفوظة تحت رقم 6-1528 بخزانة القرويين / فاس .
469 - نسخة محفوظة تحت رقم 1438 بخزانة القرويين / فاس .
470 - عدد الأوراق (من 54-106 ضمن مجموع)
تاريخ النسخ: 1229هـ .
نسخة محفوظة تحت رقم 2/167 بمكتبة كلية الآداب والعلوم
الانسانية/ جامعة محمد الخامس / الرباط
471-473 من بينها (3) نسخ محفوظة في مكتبة علي النوري/ تونس.
474 - عدد الأوراق: 97 (ضمن مجموع به 5 رسائل) عدد
الأسطر: 29، المقاس: 21 x 15.5 سم.
نسخة محفوظة تحت رقم 449 بدار الكتب الوطنية / تونس.
475 - شرح الحكم العطائية.
نسخة محفوظة تحت رقم 438 د. بالخزانة العامة / الرباط.
476 - نسخة ثانية:
مخطوطة تحت رقم 1796. د بالخزانة العامة / الرباط.

عدد الأوراق: 218.

اسم الناسخ: أحمد بن حمد بن عبد اللطيف بن عبد الهادي
الروحي، تاريخ النسخ: 1036هـ.

محفظة تحت رقم 3613 بالخرزاة العامة / الرباط.

478 - شرح رسالة في الأصول.

محفظة تحت رقم 874 (الرقم الترتيبي 966) الخزانة

العامة/ تطوان

شرح الصلاة المشيشية.

توجد من هذه المخطوطه (21) نسخه وهي:

479 - نسخه محفظة تحت رقم 2-492 بالخرزاة العامة / الرباط.

480 - نسخه محفظة تحت رقم 2-511 بالخرزاة العامة / الرباط.

481 - ضمن مجموع (86-93)

نسخه محفظة تحت رقم 1736 د بالخرزاة العامة / الرباط.

482 - نسخه محفظة تحت رقم 2404 بالخرزاة العامة / الرباط.

483-491 من بينها (9) نسخ تحت الأرقام التالية: 4424، 6083،

7503، 8847، 11085، 15/11325، 5/11888،

1/11905، 3/12132

محفظة جميعها بالخرزاة الحسنية (الملكية) الرباط.

- 492 - عدد الأوراق: (ضمن مجموع من الورقة ص 39/ إلى 46/1) نسخة محفوظة تحت رقم 1425 بخزانة القرويين / فاس .
- 493 - أولها: الحمد لله الذي جعل الصلاة على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم سيد العرب والعجم من أفضل القرب...
عدد الأوراق: 12، عدد الأسطر: 19، المقاس: سم
- 494-497 منها أيضا النسخ ذات الأرقام: 1438، 345، 353، 591، 1435
محافظة بالخزانة العامة / تطوان .
- 498 - عدد الأوراق: 9، عدد الأسطر: 25، المقاس: 22 x 15 سم
نسخة محفوظة تحت رقم 311 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 499 - عدد الأوراق: 39، عدد الأسطر: 21، المقاس: 20.5 x 15 سم
بخط مغربي (ضمن مجموع به رسالتان) ..
نسخة محفوظة تحت رقم 775 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 500 - القصيدة الثائية السنية في بناء القوالب البشرية وتقديس الأرواح الانسانية.
أولها: لما رأيت بعض من تسمى باسم الصوفية في زماننا هذا
حاد عن الطريقة. فاستخرت الله في انشاد أبيات واستعنت في
نظمها وسألته الفتح في فهمها.....،...
مطلعها:
- تناولت خمرا قد تقاوم عهدها
فعرفني الساقى بما قبل سكرتي

عدد الأوراق: من 122 إلى 124، عدد الأسطر: 25، المقاس:

14 x 19 سم بخط مغربي (ضمن مجموع قطعة 4) .

نسخة محفوظة تحت رقم 18065 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/ تونس.

501 - شرح نظم زروق لعيوب النفس للسلمي.

وعنوانه الكامل (الأنس في التنية على عيوب النفس أو الرجز

المعيوب) .

محافظة تحت رقم 516 ك بالخزانة العامة / الرباط.

502 - كتاب في الفرائض (48)

محافظة تحت رقم 10906 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط

503 - كفاية المريد وحلية العبيد. (49)

عدد الأوراق: 200 .

محافظة تحت رقم 9901 بالخزانة الحسنية "الملكية" الرباط.

504 - نسخة ثانية:

محافظة تحت رقم 342 بخزانة زاوية تنغلمت/ اقليم بني ملال

505 - نسخة ثالثة:

أولها: الحمد لله حق حمده... أما بعد فهذا كتاب سميته كفاية

المريد وحلية العبيد جمعت فيه من الوظائف القولية... عن خير

البرية ما يكون ان شاء الله غنيه لأرباب البداية.

آخرها: والعامل يكون باطنه مصروفاً لله تعالى في كل زمان

وكل مكان وظاهره يتنوع بحسب كل زمان وأصله بكيفاته

يكون فيها عالما بدينه ودينه لكل حرب مجالا وكل
مقام مقالا.

عدد الأوراق: 270، عدد الأسطر: 23، المقاس 16 x 21.5 سم
بخط مغربي.

اسم الناسخ: محمد الشهاب البرنازي، تاريخ النسخ: 1183 هـ.
محافظة تحت رقم 17453 بدار الكتب الوطنية / تونس.

506 - مزيل اللبس عن أداب وأسرار القواعد الخمس. (50)

الأوراق: (ضمن مجموع من الورقة 1/9 ب إلى 9 ب).
محافظة تحت رقم 1860. د بالخزانة العامة / الرباط.

507 - نسخة ثانية:

محافظة تحت رقم 3252. د بالخزانة العامة / الرباط.

508 - نسخة ثالثة:

عدد الأوراق: 24، عدد الأسطر: 20، المقاس: 17x21 سم
بخط مغربي

محافظة تحت رقم 1574 ع 320 بمؤسسة علال الفاسي /
الرباط

509 - المواهب الربانية على الحكم العطائية)

عدد الأوراق: 177، عدد الأسطر: 18 المقاس: 15 x 21 سم
محافظة تحت رقم 1107 بدار الكتب الوطنية / تونس.

الدواوي: أبو جعفر أحمد بن نصر الداودي (المتوفي سنة 402هـ —

بتلمسان وأصله من طرابلس) (51)

510 - شرح الموطأ

(جزء واحد بخط أندلسي، من أوائل الرضوء وبهامشه تعليقات

لبعض أهل العلم مخروم من أوله وآخره) . عدد الأوراق: 123

محفوطة تحت رقم 175 بخزانة القرويين / فاس.

الدرناوي: علي بن محمد الدرناوي. ***

511 - الرحلة إلى الأستانة (مبتور الأخر)

محفوطة في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور / تونس.

الدوكالي : عبد الواحد الدوكالي المسلاطي (52)

512 - حزب

عدد الأوراق: 55، عدد الأسطر: 20 - 21، المقاس: 20x

15.5 سم بخط مغربي (ضمن مجموع به 15 رسالة) .

محفوطة تحت رقم 4274 بدار الكتب الوطنية / تونس.

زروق: شهاب الدين أبو العباس أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى
البرنسي الفاسي الشهير بزروق (دفن مصراته شهر صفر
عام 899 هـ). (53)

513 - الأذكار.

بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 2246/246 بالخزانة الناصرية/ تمكروت

514 - أرجوزه في دواء النفس وعلاجها. (54)

محافظة تحت رقم 158 (الرقم الترتيبي 467) بالخزانة العامة/

تطوان

515 - أرجوزه في عيوب النفس.

محافظة تحت رقم 874 بالخزانة العامة/ تطوان

516 - نسخة ثانية:

مطلعها:

يقول راجي رحمة الغفار أحمد بنجل أحمد الفخار
الأوراق: (من ص 84-111). عدد الأسطر: 30، المقاس:
32.5 × 27.5 سم.

بخط مغربي متوسط ملون قليلا، تاريخ النسخ: 1228هـ.

محافظة تحت رقم 2/49 بمكتبة كلية الآداب والعلوم الانسانية

جامعة محمد الخامس/ الرباط.

517 - نسخة ثالثة:

محفظة تحت رقم 785 بدار الكتب الوطنية/ تونس

518 - نسخة رابعة:

أولها: يقول راجى رحمة الغفار

أحمد نجل أحمد الفخار

آخرها: مستغفر من كل ذنب وزلل

وراعب من ربنا ستر العمل

عدد الأوراق: (ضمن مجموع من الورقة 34 إلى 45) ، عدد

الأسطر: 27، المقاس: 16 × 20 سم بخط مغربي.

محفظة تحت رقم 17918 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/ تونس

519 - نسخة خامسة:

الأوراق (من الورقة 83 - 96) ضمن مجموع قطعة 7. (55)

الناسخ: مسعود علي الصنهاجي تاريخ النسخ: 1015هـ.

محفظة في مكتبة علي النوري / تونس.

520 - (استغاثة) منظومة .

أولها: إذا شئت دفع البلاء النقم

ودفع الكروب وجلب النعم

عدد الأوراق: (من 12 إلى 15 ضمن مجموع قطعة 3) عدد

الأسطر: 16، المقاس: 12 × 15 سم.

محفظة تحت رقم 18420 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/ تونس.

521 - أسماء الله الحسنى وخواصها.

أولها: الله خاصيته زيادة اليقين

آخرها: الصبور خاصيته لرفع البلايا... ومن ذكره من الأئمة
فله خاتمه.

عدد الأوراق: 5، عدد الأسطر: 31، المقاس: 17 × 23 سم

بخط مغربي.

محفظة تحت رقم 3/135 بمكتبة الصبيحية/ مدينة سلا.

522 - الأصول البديعة والجوامع الرفيعة.

أولها: يبدأ: فصل في أمهات، يبني عليه المرید في هذه
الأزمة...

آخرها: وذلك حق الربوبية وهو حفظ النفس في بساط

العبودية فكانت مع الشريف على نفسي ومع الحقيقة بالحق لا

ينفي.

الأوراق: (من 424-436).

محفظة تحت رقم 3612 د بالمكتبة العامة/ الرباط.

أصول الطريقة وأسس الحقيقة.

توجد من هذه المخطوطه (13) نسخه وهي:

523 - أولها: أصول طريقتنا خمسة أشياء

الأوراق: من (234 إلى 460)، عدد الأسطر: 21،

المقاس: 15.5 × 20.5 سم

محفوفة تحت رقم 246-16ك بالخزانة العامة/ الرباط.

528-524 أولها: أصول طريقتنا خمسة: تقوى الله في السر والعلانية

آخرها:..المتحد في ماكمل فيه وعومل بالأخوه في الباقي

من بينها (5) نسخ تحت الأرقام:

2218، 5035، 7579، 8832، 12106

محفوفة بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.

529 - أولها: اصول طريقتنا (خمسة أشياء تقوى الله في السر والعلانية).

آخرها: وينبغي لنا أيها الطلاب مطالعتها في كل يوم مرة أو مرتين

وإلا ففي كل جمعة حتى تسطع معاليها.

نسخة محفوفة تحت رقم 1088 بالمكتبة العامة / تطوان.

530 - محفوفة تحت رقم 520 (الرقم الترتيبي 522) بالخزانة العامة/ تطوان.

531 - الأوراق: (341-344)، عدد الأسطر: 26،

المقاس: 16 × 25.5 سم.

نسخة محفوفة تحت رقم 874 (الرقم الترتيبي 475) بالخزانة العامة/ تطوان.

532-534 منها أيضاً النسخ ذات الأرقام: 1297 ح (بخط مغربي) 2229-2085 كح

(بخط مغربي) 2555/2262 أ، بخط مغربي، تاريخ النسخ: 1136 هـ

نسخة محفوظة بالخرزانة الناصرية/ تمكروت.

535 - عدد الأوراق: 15 عدد الأسطر: 21، المقاس: 15 × 20 سم.

نسخة محفوظة تحت رقم 4206 بدار الكتب الوطنية / تونس.

536 - أولها : الحمد لله أصول طريقتنا هذه خمسة أشياء تقوى الله في

السر والعلانية.

آخرها: وفقنا الله وإياك لمرضاته إنه ولي ذلك.

عدد الأوراق: (من الورقة 55 إلى 58) ضمن مجموع

نسخة محفوظة تحت رقم 17901 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب / تونس.

537 - اعانة المتوجه المسكين إلى طريق الفتح والتمكين.

أولها: الحمد لله الملك الوهاب الرحيم التواب.

عدد الأوراق: 26.

محافظة تحت رقم 1054 د (1041) بالخرزانة العامة/ الرباط.

538 - نسخة ثانية:

أولها: الحمد لله الملك الوهاب الرحيم التواب.

عدد الأوراق: 7 عدد الأسطر: 26، المقاس: 18.5 × 23.5 سم

بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 104 - 1254 بالخرزانة العامة / الرباط.

539 - نسخة ثالثة:

محفظة تحت رقم 12217-3 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.

540 - نسخة رابعة:

أولها: الحمد لله الملك الوهاب الرحيم التواب.

آخرها: وكان الفراغ من تعليق... سادس جمادى الثاني عام

أربعة وتسعمائة... والحمد لله رب العالمين.

عدد الأوراق: 27، عدد الأسطر: 21-24

تاريخ النسخ: 1084هـ - بخط مغربي.

محفظة تحت رقم 333 - 1 بالمكتبة الصبيحية / مدينة سلا

541 ، 542 منها نسختان محفوظتان تحت رقمي:

452 (الرقم الترتيبي 476)

874 (الرقم الترتيبي 874)

بالخزانة العامة / تطوان.

543 - نسخة سابعة:

أولها: الحمد لله الملك الوهاب الرحيم التواب الهادي إلى الحق والصواب.

عدد الأوراق: 26، عدد الأسطر: 22، المقاس: 20 × 15 سم

اسم الناسخ علي بن أحمد الأشهب الكنكيسي،

تاريخ النسخ 991هـ .

محفظة تحت رقم 2 / 134 بخزانة القرويين / فاس.

- 544 - افادة الوالدان ببعض مسائل الدين.
- 545 - نسخة ثانية: محفوظه تحت رقم 12023 بالخزانة الحسنية "الملكية"/الرباط
- 546 - نسخة ثالثة: محفوظه تحت رقم 12180 بالخزانة الحسنية "الملكية"/الرباط
- 547 - الأنفاس الزكية في شرح الحكم العطائية محفوظه تحت رقم 12453 بالخزانة الحسنية "الملكية"/الرباط
- 548 - تأسيس القواعد والأصول وتحصيل الفوائد لدوي الأصول. محفوظه تحت رقم 278 بالخزانة العامة/ تطوان.
- 549 - نسخة ثانية: محفوظه تحت رقم 4 / 478 بالخزانة العامة/ الرباط.
- أولها: أما قبل كل شيء ومعها وبعد فليس على الحقيقة إلا الله....
 آخرها: وسلام على عباده الذين اصطفى.
 (ذكر الدكتور علي فهمي خشم أن هذا المؤلف هو نفسه
 اعانة المتوجه المسكين، ويحمل اسماً مغايراً) (57)
- 550 - نسخة ثالثة: محفوظه تحت رقم 2750 بالخزانة العامة/ الرباط.
- محفوظه تحت رقم 555 ق بالخزانة العامة/ الرباط.

أولها: الحمد لله كما يجب لعظيم مجده وجلاله.
آخرها: وساعة يخلى فيها بين نفسه وبين شهواته المباحة....
وسلم تسليما.
عدد الأوراق: 43، عدد الأسطر: 26، المقاس: 18×13سم
بخط مغربي.
محفوطة تحت رقم 3/307 بالمكتبة الصبيحية/ مدينة سلا..

(ضمن مجموع ترتيب 1)
محفوطة تحت رقم 582 بخزانة ابن يوسف/ مراكش.

عدد الأوراق: 72، عدد الأسطر: 17، المقاس: 22× سم
اسم الناسخ: محمد بن حمودة بن يحيى الأشعري، تاريخ
النسخ: 1274هـ
محفوطة تحت رقم 3904 بدار الكتب الوطنية / تونس.

محفوطة تحت رقم 656 (ارقم الترتيبي 487) بالخزانة العامة/
تطوان.

555 - تحفة المريد (وروضة الفريد وفوائد لأهل الفهم السديد والنظر

المديد)(58)

أولها: الحمد لله الظاهر بجلاله الباطن بحمالة المتعالى فى دنوه

القريب فى علوه...

آخرها: ... وأسأله العافية من موارد السهو فى القول والغلط

وهو حسبنا ونعم الوكيل.

محفظة تحت رقم 33/2587 بالخزانة العامة/ الرباط.

556 - نسخة ثانية:

(ضمن مجموع ترتيب رقم 5).

محفظة تحت رقم 366 بخزانة ابن يوسف/ مراكش.

557 - تعليق على البخاري.

أولها: فهذه إن شاء الله نكت..مفيدة منببه على بعض البعض مما

يتعلق بالجامع الصحيح....

آخرها:وقدر عليها وباللله التوفيق. باب الكسوف.

(تفسير لمعاني الألفاظ) (الجامع الصحيح) لابي محمد اسماعيل

البخاري 256هـ . (59)

محفظة تحت رقم 1888ك بالخزانة العامة/ الرباط.

558 - تعليق على حزب أبي الحسن الشاذلي وبيان من أنكر من غوامض كلامه.

أولها: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى أما بعد: فخير الكلام ما قل ودل.

عدد الأوراق: 5، عدد الأسطر: 27، المقاس: 14.5×20.5سم

جزء صغير بخط مغربي (ضمن مجموع من 116 ب إلى 120 أ)

بوامشه طرر وتعليقات

محفوفة تحت رقم 4-1512 بخزانة القرويين/ فاس

559 - تعليق على المقدمة الوغليسية.

محفوفة تحت رقم 5011 بالخزانة الحسينية "الملكية"/ الرباط.

560 - التعريف بالأولياء الأربعين.

عدد الأوراق: 116، عدد الأسطر: 26، المقاس: 21×28سم

بخط مغربي، تاريخ النسخ: 1299هـ.

محفوفة تحت رقم 6556 بدار الكتب الوطنية/ تونس.

561 - تقييد في شرح بعض مشكلات الحزب الكبير وحزب البحر.

أولها: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى أما

بعد... فخير الكلام ما قل ودل، وأعلاه المراد ما كان بكرمه عز

وجل، وإني قصدت التنبيه على بعض ما أمكن من غوامض

حزب الشيخ أبي الحسن الشاذلي.

عدد الأوراق: 3 (ضمن مجموع من الورقة 119 / أ إلى 121/أ)

عدد الأسطر: 30، المقاس: 26 × 20سم

محفوطة تحت رقم 5-643 بخزانة القرويين / فاس .

562 - تقييدات عن كناش زروق.

عدد الأوراق: 143، عدد الأسطر: 14-16، المقاس: 18 × 13سم

محفوطة تحت رقم 1911 بدار الكتب الوطنية / تونس.

563 - تنبيه ذوي الهمم على معاني ألفاظ الحكم.

أولها: الحمد لله الاحد في ذاته الواحد في صفاته العلي في

سمائه...

آخرها: ... حاره جامع القرويين عمره الله بدوام ذكره أمين

يارب العالمين.

محفوطة تحت رقم 2116 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.

564 - نسخة ثانية:

عدد الأوراق ⊗ من الورقة 95 ضمن مجموع)، عدد

الأسطر: 26، المقاس: 30 × 18.5سم.

محفوطة تحت رقم 5644 بدار الكتب الوطنية / تونس.

الجامع لجمل من الفوائد والمنافع

توجد من هذه المخطوطه (13) نسخه وهي:

565 - أولها: أخرج مسلم في صحيحه عن تميم بن أوس الداري قال...

آخرها: أوهي تجلي من تجليات الحق وهو نوع من تجلي الحق

والله الموفق.

وذكر الدكتور (60) علي فهمي خثيم في معرض حديثه عن هذا المخطوط أنه مجموعة ارشادات ونصائح للسلوك الفردي في الحياة اليومية، بأسلوب موجز، لتكون عوناً للمسلم في معرفة ما يتفق مع الدين والسنة من التصرفات) وأن هذا الكتاب يعرف أيضاً باسم (النصيحة الصغرى) وتمه قدر كبير من التشابه بينه وبين النصيحة الثانية.

ضمن مجموع من الورقة (25-102)

اسم الناسخ: أحمد بن عمر بن أحمد بن عيسى الوليدي.

محافظة تحت رقم 2207. د بالخزانة العامة / الرباط .

566-567-568 من بينها (3) نسخ:

محافظة تحت الأرقام التالية. 965، 9431، 6803

بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.

569 - نسخة محافظة تحت رقم 7139 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.

570 - أولها: الحمد لله رب العالمين وبه استعين ولا حول ولا قوة إلا بالله

العلي العظيم.

آخرها: .. الطريق إلى الله تعالى مبنية على الكتاب والسنة

عدد الأوراق: 10، عدد الأسطر: 27، المقاس: 14×19سم

بخط مغربي (ضمن مجموع)

محافظة تحت رقم 4/1364 بخزانة القرويين / فاس

- 571 - أولها: الحمد لله رب العالمين... أخرج مسلم في صحيحه عن
 تميم بن أوس الداري قال
 آخرها: رأى ينفع به الخاص والعام بحق محمد عليه أفضل الصلاة
 وأزكى التسليم.
 عدد الأوراق: 5، عدد الأسطر: 20، المقاس: 23 × 17 سم
 (بعده نقول مختلفة عن أحمد زروق في التصوف) (61)
 محفوظة تحت رقم 2/135 بالمكتبة الصيحية / مدينة سلا
- 572 - أولها: الحمد لله رب العالمين... أخرج مسلم في صحيحه عن
 تميم.....
 آخرها: وبأنتهائه انتهى الكتاب الذي أرجو من وضع له
 ومن ختم أن يوفق.
 عدد الأوراق: (من 238-319)، عدد الأسطر: 26، المقاس:
 21 × 15 سم.
 بخط مغربي (لابأس به محلى بالأحمر) اسم الناسخ: أحمد بن
 موسى الزبيج
 محفوظة تحت رقم 826 الرقم الترتيبي (407) بالخرانة العامة/
 تطوان
- 573 - أولها: الحمد لله ... كتاب جامع لجمل(62) من الفوائد
 والمنافع. أخرج مسلم في صحيحه عن تميم بن أوس الداري،
 رضى الله تعالى عنه...

آخرها: ولا تطبيق الموجودات مقابلته ولا قوته أعنى مناجات الحق للعبد محامد وله من الشهود والوجود الذي يحصل من الله لعبده، وعلى تجلي من تجليات الحق وهو نوع من تجلي الحق. عدد الأوراق: (من 98-114)، عدد الأسطر 22 محفوظة تحت 7398 بدار الكتب الوطنية/ تونس.

من بينها 3 نسخ محفوظة بتونس: 575، 574

نسختان تحت رقمي 8128، 5246

بدار الكتب الوطنية/ تونس.

576 - أولها: أخرج مسلم في صحيحه عن تميم بن أوس الداري أنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: الدين النصيحة قال: لمن يارسل الله...

آخرها: وقد قال بعض العارفين من طلب الله صادقا وصل إليه بأول خطوة وقبل أول قدم.

عدد الأوراق: (ضمن مجموع من السورقة 52 إلى 50)، عدد الأسطر: 21، المقاس: 15×21 سم.

تاريخ النسخ: 1179هـ، بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 18065 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/ تونس.

577 - حدود مصطلح الحديث

أولها: الحمد لله حمد الشاكرين... هذه إن شاء الله نبذة يسيرة يضطر إليها الناظر في علم الحديث ويحتاج إليها الفقيه المتوسع والعالم المبرز في التبييت اختصرها لنفسه....

- آخرها: ...وقولهم ما بعد كتاب الله أصبح منه قبل ظهور
الصحيحين. وقيل باعتبار معناه وهو داخل في الكتاب والسنة
إلا ما قل منه أو كان غير حديث.
- عدد الأوراق:(من 97 إلى 100) عددالأسطر: 23 (ضمن مجموع)
محفوطة تحت رقم 7052 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 578 - حفیظتنا الشیخین الشاذلی وزروق.
أولها: بسم الله المهيم العزيز القادر
آخرها: ولا أرحم لي منك.
عدد الأوراق:1، عدد الأسطر: 17، المقاس: 17 × 21سم
بخط مغربي ملون.
- محفوطة تحت رقم 2/74 بالمكتبة الصباحية/ بمدينة سلا.
- 579 - خواص أسماء الله الحسنى.
أولها: قال رضى الله عنه افتتاح أول الأسماء ...
عدد الأوراق:(ضمن مجموع من الورقة 109 إلى 122)، عدد
الأسطر 19، المقاس: 14.5 × 19سم.
- محفوطة تحت رقم 1224 - 952 بالخزانة العامة / الرباط.
- 580 - الدرہ البہیة فی حل ألفاظ القرطیة.
محفوطة تحت رقم 569-637 (ضمن مجموع) بالخزانة
الناصرية/ تمكروت.

- 581 - الدرّة الشريفة في الكلام على أصول الطريقة
الأوراق: (ضمن مجموع من الورقة 23 - 59)
محفظة تحت رقم 2201. د بالخزانة العامة / الرباط.
دعاء - 582

أولها: اللهم يسر لنا أمورنا مع الراحة لقلوبنا وأبداننا...
آخرها: ... وانشر علينا من رحمتك والبسنا ثواب عافيتك
يا ارحم الراحمين يارب العالمين.
(ورد كان من عادة زروق واتباعه تلاوته بين الصلوات)(63)

محفظة تحت رقم 341 بدار الكتب الوطنية/ تونس.

583 - رجز لأسماء الله الحسنى (الدمياطية)

محفظة تحت رقم 377 بخزانة ابن يوسف / مراكش

584 - الرد على أهل البدعة

محفظة تحت رقم 8631 بدار الكتب الوطنية/ تونس(64)

585 - رسالة

أولها: الحمد لله ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، من
العبد الفقير إلى رحمة ربه أحمد بن أحمد بن عيسى البرنسي شهر
بزروق، أصلح الله حاله إلى السادات الفقراء الأحباب.
آخرها: فإن تيسر لكم فقوموا بها في زواياكم فإنها مأخوذة
من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم.

ويذكر الدكتور (65)علي فهمي خشميم بأنما (جواب موجه لرجلين من أتباعه ردا على طلبهما السماح لبعض الفقهاء الدخول في دائرة الطريقة بما بعض النصائح والتوجيهات فيما يتعلق بالطريقة الزرورية، ويضيف بأنه توجد نسخة لدى آل المغراوي بمصرانة (يقال أنها الأصل).

محافظة تحت رقم 895 بدار الكتب الوطنية/ تونس

586 - رسالة أحمد زرورق إلى عبد الملك بن سعيد وعبد الله المغراوي.

عدد الأوراق:(ضمن مجموع قطعة 4من الورقة 2 إلى 23)

محافظة في مكتبة علي النوري / تونس .

587 - رسالة بعثها من مصر إلى اخوانه بالمغرب

(ضمن مجموع ترتيب 2)

محافظة تحت رقم 629 بخزانة ابن يوسف/ مراكش

588 - رسالة إلى السالكين

الأوراق: من (104-113)

محافظة تحت رقم 2795 د بالخزانة العامة/ الرباط

589 - رسالة إلى الشيخ أحمد الحضرمي.

أرلها: من مقام الذلة والانكسار وحمل المسكنه والاضطرار

آخرها:...والسلام على مقامكم الكريم الرفيع وعلى من لاد

بكم في عالم الملك والملكوت جمله وتفصيلا والرحمه والبركة

ويذكر صاحب(66) كتاب أحمد زرورق والزورقيه (أنما الرسالة

المعروفة - حتى الآن- التي بعث بها زرورق من مصراته إلى شيخه

- 581 - الدرّة الشريفة في الكلام على أصول الطريقة
الأوراق: (ضمن مجموع من الورقة 23 - 59)
محفظة تحت رقم 2201. د بالخزانة العامة / الرباط.

582 - د_____اء.

أولها: اللهم يسر لنا أمورنا مع الراحة لقلوبنا وأبداننا...
آخرها: ... وانشر علينا من رحمتك والبسنا ثواب عافيتك
يا ارحم الراحمين يارب العالمين.

(ورد كان من عادة زروق واتباعه تلاوته بين الصلوات)(63)

محفظة تحت رقم 341 بدار الكتب الوطنية/ تونس.

583 - رجز لأسماء الله الحسنى (الدمياطية)

محفظة تحت رقم 377 بخزانة ابن يوسف / مراكش

584 - الرد على أهل البدعة

محفظة تحت رقم 8631 بدار الكتب الوطنية/ تونس(64)

585 - ر_____الة

أولها: الحمد لله ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، من
العبد الفقير إلى رحمة ربه أحمد بن أحمد بن عيسى البرنسي شهر
بزروق، أصلح الله حاله إلى السادات الفقراء الأحباب.
آخرها: فإن تيسر لكم فقوموا بها في زواياكم فإنها مأخوذة
من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم.

ويذكر الدكتور (65)علي فهمي خشيم بأنها (جواب موجه لرجلين من أتباعه ردا على طلبهما السماح لبعض الفقهاء الدخول في دائرة الطريقة بها بعض النصائح والتوجيهات فيما يتعلق بالطريقة الزروقية، ويضيف بأنه توجد نسخة لدى آل المغراوي بمصراتة (يقال أنها الأصل).

محفظة تحت رقم 895 بدار الكتب الوطنية/ تونس

586 - رسالة أحمد زروق إلى عبد الملك بن سعيد وعبد الله المغراوي.

عدد الأوراق: (ضمن مجموع قطعة 4 من الورقة 2 إلى 23)

محفظة في مكتبة علي النوري / تونس .

587 - رسالة بعثها من مصر إلى اخوانه بالمغرب

(ضمن مجموع ترتيب 2)

محفظة تحت رقم 629 بخزانة ابن يوسف/ مراكش

588 - رسالة إلى السالكين

الأوراق: من (104-113)

محفظة تحت رقم 2795 د بالخزانة العامة/ الرباط

589 - رسالة إلى الشيخ أحمد الحضرمي.

أرلها: من مقام الذلة والانكسار وحمل المسكنه والاضطرار آخرها: ...والسلام على مقامكم الكريم الرفيع وعلى من لاد بكم في عالم الملك والملكوت جملة وتفصيلا والرحمة والبركة ويذكر صاحب(66) كتاب أحمد زروق والزروقيه (أما الرسالة المعروفة - حتى الآن- التي بعث بها زروق من مصراته إلى شيخه

أحمد عقبة الحضرمي سنة 886هـ - التي أوردها مؤلف التعريف
بسيدي أحمد زروق، ورقة (280).

محفظة تحت رقم 2100 د بالخزانة العامة/ الرباط

590 - رسالة إلى الفقراء المنتسبين للطريقة الزروقية

محفظة تحت رقم 4/12135 بالخزانة الحسنية "الملكية"/ الرباط

591 - رسالة صوفية.

أولها: من العبد الفقير إلى الله تعالى أحمد بن أحمد بن زروق
آخرها: ... كما لطف بهم وآخر دعوانا أن الحمد لله رب
العالمين.

عدد الأوراق: 3، عدد الأسطر: 24، المقاس: 17 × 21.5 سم
بخط مغربي.

محفظة تحت رقم 4/155 بالمكتبة الصيحية/ مدينة سلا

592 - رسالة في البروج والنازل

محفظة تحت رقم 485 (الرقم الترتيبي 1710) بالخزانة العامة/

تطوان

593 - رسالة في تحديد مصطلح الحديث

الأوراق: (33 ب إلى 39 أ)

محفظة تحت رقم 96 بدار الكتب الوطنية/تونس

594 - رسالة في ترحيل الشمس

محفظة تحت رقم 623 (الرقم الترتيبي 1711 ضمن مجموع)

بالخزانة العامة/ تطوان

محفظة تحت رقم 102 (الرقم الترتيبي 1712 ضمن مجموع)
بالخزانة العامة/ تطوان

رسالة في التصوف 597،596

توجد نسختان محفوظتان تحت رقمي 10368 ب، 4627 بالخزانة
الحسنية "الملكية" / الرباط.

598 - رسالة في التصوف

عدد الأوراق:(ضمن مجموع به: 3 رسائل)، عدد الأسطر: 77 ،
المقاس: 24 × 18 سم بخط مغربي
اسم الناسخ: محمد عمر الراسي السعيد، تاريخ
النسخ: 1075هـ.

محفظة تحت رقم 2546 بدار الكتب الوطنية / تونس.

599 - رسالة في التصوف

عدد الأوراق: 48، عدد الأسطر 24، المقاس: 21 × 15 سم
بخط مغربي

محفظة تحت رقم 4112 بدار الكتب الوطنية / تونس.

600 - رسالة في التصوف

عدد الأوراق: 24، الناسخ: أحمد أبو ريشة، تاريخ النسخ: 1124هـ
بخط مغربي .

محفظة في مكتبة علي النوري / تونس.

601 - رسالة في حدود مصطلح الحديث

عدد الأوراق: 3 ، عدد الأسطر: 30 ، المقاس: 21 x 15 سم
بخط مغربي (قطعة 4 ضمن مجموع)
محافظة تحت رقم 7052 بدار الكتب الوطنية / تونس.

602 - رسالة في حقوق الأحياب والأصدقاء

أولها:.. ومن القواعد الفقهية للعارف بالله تعالى سيدي أحمد
زروق.. الأصدقاء والأحياب وحقهم عليك الموده والمروءه..
آخرها : وقد أكثر الحكماء من هذا النمط نثرا وشعرا وفيما
ذكرناه كفاية.

عدد الأوراق: (ضمن مجموع من الورقة 59 إلى 60) قطعة رقم 4،
عدد الأسطر: 27، المقاس: 16 x 20 سم
محافظة تحت رقم 17918 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/
تونس.

603 - رسالة في ذكر من ظهر في هذه الأزمنة بحوادث لم تسمع من قبل.

أولها : الحمد لله هذه فائدة نقلت لاعتبار من وفقه الله للعاقبة في
الدنيا والدين...

آخرها : هذا زمان احفظ فيه لسانك. واحف مكانك. وخذ
ماتعرف ودع ماتنكر.

عدد الأوراق: (ضمن مجموع قطعة 4 من الورقة 60 إلى 62)
عدد الأسطر: 29، المقاس: 14 x 19 سم

محفظة تحت رقم 17966 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب / تونس.

604 - رسالة في الرد على أهل البدع.

أولها: الحمد لله وحده حمدا يوافق نعمه ويكافئ شكره... .

آخرها: ...يرجى أن يحيا الأصل ولم يبطل بالكلية.

الأوراق: (من 94 - 104)

بحث في معنى (67)الذكر والقيام به في التصرف والحياة اليومية

ودفاع عن السنة وقد كتب استجابته بطلب من بعض أصحاب

زرّوق أن يدون أقوال النبي صلى الله عليه وسلم وعلماء الاسلام

في الذكر).

محفظة تحت رقم 8178 بدار الكتب الوطنية / تونس.

605 - نسخة ثانية:

الأوراق: (1 - 120)

محفظة تحت رقم 8631 بدار الكتب الوطنية / تونس.

606 - رسالة في شرح أسماء الله الحسنى.

عدد الأوراق: 5 ، عدد الأسطر: 23 ، المقاس: 21 × 4 سم

محفظة تحت رقم 4405 بدار الكتب الوطنية/ تونس.

607، 608 رسالة في العدد بالاصابع

أولها: يا سائلا عن جملة الأعداد وعقدها في العشر والاحاد

يسبح الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد
 فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 المشهور الذي راى في القلما احمد بن محمد
 بن عيسى البرقي عن محمد بن زروق رحمه الله
 الحمد لله الذي رفع عمارة السنن واثقها بالجملة
 وكشف انوار نقاه واوضح شواهد الحنيفين واظهر اسرارها وكشف
 ملايق الباطل وطمس الظلمة واحكم مدار الحيز وشيد اسوارها واهم
 بلائها السنن والزواجر وهدى السعيه من استنير فلانهم والمعرف من
 آتية جنة والصحى رقى بالخير والهدى من مشى بين الموتى راحة وما
 هو مطعون عليهم يبعثنا اهل بيتك ومع ربك في كل واحد بين سعة
 من اهلها التي هي من اهلها وهم تعلق بهم مستجرون وهم استغلت بهم
 ارفقوا عن الاثم الخذلان جعل عمدا والابنة او سداد او الباطل
 المخرجه من عمدا او مخرجا السنن واسيد بنكا او المدعة وياحموا البر
 بغير ان ذكر والحق انوارا وروا على من عرفهم عنقوا يتكلمون بكل اهل
 الخذلان ويقتربون من الغم الخذلان فيستغنون بل المستغنون من عمدا
 الربيع كل مقرر اذ اهل بقاء الحقيقة كما استوفى منكم التمام اقبال
 هو ضم على الخبر اتي به الرداء غير فلا ولد له فيخرج افسوس
 مشغور اكل زيادة قد وثقه ضريرا وجعل لوجه الرد عليهم
 ناهرا المفضرة يستغفرون مستورا يتفطن تطبا اعلم
 وقد فلان سمك الله التمسيم رضى الله عنه احد رخصته لانه
 هو اعقاب الناصب الخبارة الغامض والقراء الهدى المتنبى والصفوة
 الجاهلون من اهل بيتك انا هو من طهارة النبل والهدى لهما التمسيم
 يتول وانما جلاظ طاهري وامرارة وايا الفهم انما انهم جميع يقع
 في سننهم وهم يفتنهم من اهل البيت والهدى وسننهم فيمض العماد
 من وجه الفلاح ويلازم الخضران هي جنة الفلاح ولا ردت الفلاح

على بعض

الورقة الأولى من كتاب (البدع) لأحمد زروق، من مقتنيات شعبة الوثائق والمخطوطات بالمركز.

آخرها: ... ثم الصلاة والسلام الأبدي على نبيء جاءنا بالرشد
(نظم عن: 68) طريق العد باستعمال اصابع اليد ووضعها بشكل
خاص من 1-100 ملحقه بشرح النظم)
كما توجد نسختان محفوظتان تحت رقمي
1385 (ورقات: 96 - 97)، 1755 (ورقات 121ب - 122أ)

بالخزانة العامة/ الرباط

609 - رسالة في النزوع إلى الذهب بعد التوبة.

عدد الأوراق: 4، عدد الأسطر: 25، المقاس: 15 × 20 سم
بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 1629 بدار الكتب الوطنية / تونس.

610 - رسالة في النصيحة.

عدد الأوراق: 17، عدد الأسطر: 23، المقاس: 61 × 22 سم
بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 4668 بدار الكتب الوطنية / تونس.

611 - رسالة في الوعظ.

أولها: الحمد لله ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.
عدد الأوراق: (ضمن مجموع من الورقة 164 إلى 166)، عدد
الأسطر: 12، المقاس: 17.5 × 25 سم مكتوبة بخط مغربي جيد.
محافظة تحت رقم 1083 بالخزانة العامة / الرباط.

612 - نسخة ثانية:

عدد الأوراق:3 (قطعة 4 ضمن مجموع) مبنور الآخر
محفوطة في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور/ تونس.

613 - سفينة النجا إلى من إلى الله التجأ.

محفوطة تحت رقم 301 (الرقم الترتيبي 256 ضمن مجموع)
بالخزانة العامة/ تطوان

614 - نسخة ثانية:

محفوطة تحت رقم 2/2085/2213 بالخزانة الناصرية/ تمكروت.

615 - شرح أبيات "تطهر بماء الغيب"

(تفسير(69)صوفي لبعض الأبيات المنسوبة لابي القاسم الجنيد
المتوفى سنة 277هـ) والتي أولها
تطهر بماء الغيب أن كنت ذا سر

وإلا تيمم بالصعيد أو الصخر

وقدم أمانت أنت امامه

وصل صلاة الظهر في أول العصر

محفوطة تحت رقم 2589. د بالخزانة العامة/ الرباط.

616 - شرح أحزاب الشاذلي.

أولها: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى.
آخرها: ،.... والحمد لله رب العالمين.

عدد الأوراق: 5، عدد الأسطر، 24، المقاس: 14×20سم

بخط مغربي دقيق.

محفوطة تحت رقم 3/93 بالمكتبة الصبيحية/ مدينة سلا

617 - نسخة ثانية:

أولها: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى.

آخرها: ، والحمد لله رب العالمين.

عدد الأوراق: 6، عدد الأسطر: 20، المقاس: 17×23سم

بخط مغربي ملون.

محفوطة تحت رقم 7/217 بالمكتبة الصبيحية/ مدينة سلا

618 - شرح ارجوزه (الولدان للقرطبي)

عدد الأوراق: (قطعة 3 من مجموع من الورقة 103 إلى 157)

اسم الناسخ: ابو الحسن الكراي، تاريخ النسخ: 1057هـ.

محفوطة في مكتبة الشيخ علي النوري/ تونس.

شرح أسماء الله الحسنى

توجد من هذه المخطوطة (9) نسخ وهي:

619-622 أولها: الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم التواب الهادي إلى

الحق والصواب.

آخرها: ... وعلم علمنية وأمرني بتبليغه وعلم علمنيه وأمرني

بكتمانه وعلم علمنيه وأمرني أن اسر به.

من بينها (4) نسخ تحت الأرقام التالية:

391جـ، 1385 ك، 1388 د، 1189 د.

محفوطة بالخزانة العامة / الرباط.

- 623 - نسخه محفوظة تحت رقم 1838 بالخزانة العامة/ الرباط.
- 624 - أولها: الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم التواب الهادي إلى الحق والصواب.
- الأوراق:(ضمن مجموع من الورقة 131 إلى132) ، عدد الأسطر: 27، المقاس: 16.5 × 21.5سم بخط مغربي.
- 625 - نسخه محفوظة تحت رقم 1257 بالخزانة العامة / الرباط. عدد الأوراق:(ضمن مجموع من الورقة 265 إلى278)، عدد الأسطر: 27، المقاس: 17.5 × 22سم بخط مغربي.
- نسخه محفوظة تحت رقم 1258 بالخزانة العامة/ الرباط.
- 626 - نسخه محفوظة تحت رقم 9372/6339 بالخزانة الحسنية "الملكية"/ الرباط.
- 627 - أولها: الحمد لله الذي أودع أسراره في أسمائه وظهر بحكمته في أرضه وبقدرته في سمائه... آخرها: ... مخصوصا بالرحمة والحركة وتمام النعمة لا رب غيره ولا خير إلا خيره.
- (يعرف (70) كذلك بأسماء فتح المقام لأسمى فيما يتعلق بالأسماء، المقصد الأسمى في ذكر بشيء ما يتعلق بالأسماء، خواص أسماء الله الحسنى.
- نسخه محفوظة تحت رقم 15145 بدار الكتب الوطنية/ تونس.

نسخه تحت رقم 826 (الرقم الترتيبي 897 ضمن مجموع)

محفظة بالخرزانه العامه /تطوان

شرح حزب البحر

توجد من هذه المخطوطه (30) نسخه وهي:

629 - أولها: الحمد لله الذي فتح لأولياته طرق الوسائل وأجرى على

أيديهم الكريمة أنواع الفضائل.

آخرها: ... وقله الأدب بالتجاسر على كلام أولياء الله والله ولي

من اعتمد عليه وحسب من استند إليه وهو حسبنا ونعم الوكيل.

الأوراق: (من الورقة 1 أ إلى 26ب).

محفظة تحت رقم 127 د بالخرزانه العامه / الرباط.

630-637 توجد من بينها (8 نسخ) محفظة تحت الأرقام التالية:

4257، 7685، 6885، 4075، 6257، 5240، 1745، 4/11974

بالخرزانه الحسنية "الملكية" / الرباط

638 - محفظة تحت رقم 4-1512 بخرزانه القرويين / فاس.

639 - محفظة تحت رقم 643 بخرزانه القرويين / فاس.

640 - أولها: الحمد لله الذي فتح لأولياته طرق الوسائل وأجرى على

أيديهم الكريمة أنواع الفضائل...

عدد الأوراق: 43 (ضمن مجموع) ، عدد الأسطر: 19، المقاس:

17.5×22 سم ، بخط مغربي.

- 641 - أولها: الحمد لله الذي فتح لأولياته طرق الوسائل وأجرى على أيديهم الكريمة أنواع الفضائل...
عدد الأوراق: 44 ، عدد الأسطر: 19 ، المقاس: 17.5 × 22.5 سم
بخط مغربي (ضمن مجموع).
- 642 - نسخة محفوظة تحت رقم 1528/5 بجزارة القرويين / فاس.
الأوراق: 19 ضمن مجموع، عدد الأسطر: 30، المقاس: 15 × 20 سم
اسم الناسخ: عبد الله بن عبد الجبار الحسني، تاريخ النسخ: 3 صفر سنة 978هـ .
- 643-646 من بينها أيضا (4) نسخ تحت الأرقام التالية:
1620/1261 (ضمن مجموع) بخط مغربي.
1975/1983 (ضمن مجموع) بخط مغربي.
2477/2750 ب بخط مغربي
2645/2131 بخط مغربي.
محافظة بالجزارة الناصرية / تمكروت
- 647 - نسخة محفوظة تحت رقم 425 (الرقم الترتيبي 262 ضمن مجموع)
بالجزارة العامة / تطوان.
- 648 - نسخة محفوظة تحت رقم 1636 بمكتبة كلية أصول الدين / تطوان
- 649 - نسخة محفوظة تحت رقم 381 (ترتيب 2) بجزارة ابن يوسف / مراكش.
- 650 - نسخة محفوظة تحت رقم 626 بجزارة تنغملت باقليم بني ملال.

- 651 - نسخة محفوظة تحت رقم 505 بجزانة المسجد الأعظم / تازة.
- 652 - أولها: الحمد لله الذي فتح لأولياته طرق الوسائل وأجرى على أيديهم الكريمة أنواع الفضائل...
آخرها: ... وقله الأدب بالتجاسر على كلام أولياء الله والله ولي من اعتمد عليه وحسب من استند إليه وهو حسبنا ونعم الوكيل (ويعرف (71) كذلك باسم شرح الحزب الصغير، مفاتيح العز والنصر في بعض ما يتعلق بحزب البحر
عدد الأوراق: 43 (ضمن مجموع) ، عدد الأسطر: 19، المقاس: 17.5×22 سم ، بخط مغربي.
- 653 - نسخة محفوظة تحت رقم 15139 بدار الكتب الوطنية/ تونس.
عدد الأوراق: 196، عدد الأسطر: 9، المقاس: 10 × 15.5 سم
نسخة محفوظة تحت رقم 2194 بدار الكتب الوطنية/ تونس.
- 654 - عدد الأوراق: 19، عدد الأسطر: 22، المقاس: 17 × 23 سم
بخط مغربي.
- 655 - نسخة محفوظة تحت رقم 4630 بدار الكتب الوطنية / تونس.
عدد الأوراق: 32 بخط مغربي .
- 656 - نسخة محفوظة في مكتبة الشيخ علي النوري/ تونس.
الأوراق: (ضمن مجموع من الورقة 1 إلى 27) .
اسم الناسخ: حسن بن حميدة الشنوشي، تاريخ النسخ: 1324هـ -
نسخة محفوظة في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور/ تونس.
- 657 - نسخة محفوظة تحت رقم 7158 بالجزانة الحسينية "الملكية" / الرباط.

658 - نسخة محفوظة تحت رقم 3417 بدار الكتب الوطنية / تونس.

شرح حكم ابن عطاء (الحكم العطائية)

توجد من هذه المخطوطه (5) نسخ وهي:

659 - نسخه محفوظة تحت رقم 1337 (بخط مغربي) بخزانة القرويين/ فاس

660 - عدد الأوراق:150، عدد الأسطر: 21، المقاس: 22 × 14سم

بخط مغربي .

نسخة محفوظة تحت رقم 247 (200 ك) بالخزانة العامة / تطوان

661،662 من بينها نسختان تحت رقمي:

2579/2919 أ (بخط مغربي)

2226 /2441 أ (بخط مغربي)

مخطوطتان بالخزانة الناصرية/ تمكروت

663 - أولها: الحمد لله الملك الحكيم الفتاح العليم العظيم الذي لاراد

لقضائه...،...

آخرها: وفي كتاب قيل هذا طلب مني جوجتتين حمراوين

وآخرين عنق حمام وخليتين مكتوبتين بالقرآن وغيره وبغله

شهباء وأخرى سوداء ففهمت إشارته في ذلك والحمد لله.

عدد الأوراق:215، عدد الأسطر: 25، المقاس: 14 × 19سم

بخط مغربي .

نسخة محفوظة تحت رقم 18135 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/

تونس.

شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني.

توجد من هذه المخطوطة (11) نسخه وهي:

664 - الأوراق: (ضمن مجموع من الورقة 1 إلى 446) .

اسم الناسخ: أحمد بن محمد موسى المرابط.

نسخة محفوظة تحت رقم 2129. د بالخزانة العامة/ الرباط.

665 - نسخة محفوظة تحت رقم 11525 (الجزء الثاني) بالخزانة

الحسنية "الملكية"/ الرباط.

666 - أولها: الحمد لله الذي أبتدأ الوجود باحسانه...

آخرها: والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله.

نسخة محفوظة تحت رقم 5480 بالخزانة الحسنية "الملكية"/ الرباط.

667 - نسخة محفوظة تحت رقم 11525 بالخزانة الحسنية "الملكية"/ الرباط.

668 - أولها: الحمد لله الذي ابتدأ الوجود باحسانه وشمله بفضله

وامتنانه...

عدد الأوراق: 200، عدد الأسطر: 33، المقاس: 31 × 23 سم

نسخة محفوظة تحت رقم 389 بخزانة القرويين / فاس.

669 - عدد الأوراق: 310، عدد الأسطر: 28، المقاس: 27 × 19 سم

اسم الناسخ: عبد اللطيف بن أحمد العيسي التونسي وأبو

الفضل بلقاسم بن عبد اللطيف شهر بابن طاهر السقيسي

الطرابلسي، تاريخ النسخ: 27 شوال عام 966هـ .

نسخة محفوظة تحت رقم 390 بخزانة القرويين/ فاس.

- 670 - نسخة محفوظة تحت رقم 861/440 أ (مخط مغربي)
بالخزانة الناصرية/تمكروت
- 671 - نسخة محفوظة تحت رقم 296 بخزانة ابن يوسف / مراكش
- 672 - نسخة محفوظة تحت رقم 308 (ضمن مجموع) بخزانة زاوية تنغملت/
باقليم بني ملال.
- 673 - عدد الأوراق: 237، عدد الأسطر: 23، المقاس: 19 × 14 سم
مخط مشرقى .
- نسخة محفوظة تحت رقم 1456 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 674 - عدد الأوراق: 208، عدد الأسطر: 25، المقاس: 19 × 28.5 سم
مخط مغربي .
- اسم الناسخ: محمد بن مسعود السمحى، تاريخ النسخ: 997هـ.
- نسخة محفوظة تحت رقم 1845 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 675 - شرح عقيدة الغزالي.
- أولها: الحمد لله الذي بدأ منه الحمد وإليه يعود كل شيء..
آخرها: ... تفتح لك الأبواب ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي
العظيم.
- محافظة تحت رقم 2/3738 د بالخزانة العامة/ الرباط.
- 676 - نسخة ثانية:
- محافظة تحت رقم 4670 بالخزانة الحسنية "الملكية"/ الرباط.

- 677 - شرح القصيدة الدميّاطية
بخط مغربي
محفوطة تحت رقم 3001/3701 بالخزانة الناصرية/ تمكروت.
- 678 - شرح قواعد الاسلام.
محفوطة تحت رقم 12217 بالخزانة الحسنية "الملكية"/ الرباط.
- 679 - شرح لامية الدميّاطي.
محفوطة تحت رقم 826 (الرقم الترتيبي ضمن مجموع) بالخزانة العامة/ تطوان.
شرح المباحث الأصلية.
- 680 - أولها : الحمد لله على ما أوضح من الحق والبيان وكشف من الحجه والبرهان...
آخرها: ... واغفر لنا ما ارتكبناه في هذا الكتاب وغيره مما أنت يا ارحم الراحمين.
الأوراق:(ضمن مجموع من الورقة 143 إلى 239) .
محفوطة تحت رقم 2284. د بالخزانة العامة / الرباط.
منها نسختان تحت رقمي 7209، 9332 682،681
- 683 - أولها: الحمد لله على ما أوضح من الحق والبيان
آخرها: واغفر لنا ما ارتكبناه في هذا الكتاب وغيره.

عدد الأوراق: 67، عدد الأسطر: 25، المقاس: 16.5×21 سم

بخط مغربي (جلد معه كتاب مطبوع على الحجر بفاس (72))

محافظة تحت رقم 202 / بالمكتبة الصبيحية / بمدينة سلا

684 - بخط مشرقى عتيق ملون

نسخة محفوظة تحت رقم 20 (الرقم الترتيبي 4) بالخرزانة الناصرية / تمكروت.

685 - أولها: الحمد لله على ما أوضح من الحق والبيان وكشف من

الحجة والبرهان.

آخرها: ... واغفر لنا ما ارتكبناه في هذا الكتاب وغيره مما أنت

أهله يا أرحم الراحمين (73).

(ويعرف أيضا باسم اللوائح الفاسيه في شرح المباحث الأصلية

على جملة الطريقة الصوفية)

نسخة محفوظة تحت رقم 9890 بدار الكتب الوطنية / تونس.

686 - شرح مغمضات حزب الشادلي.

أولها: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد

فخير الكلام ما قل ودل...

آخرها: ... وقلب يس (سلام قولاً) أفاعرف ذلك وتأمل فقد

ضاق الزمان.

الأوراق: (111-119)

محافظة تحت رقم 1385 بالخرزانة العامة / الرباط.

شرح (المقدمة) القرطبية.

توجد من هذه المخطوطة (33) نسخته وهي:

أولها: الحمد لله الذي أوجب على عباده لوازم العبودية... - 687
آخرها: ... وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.
(يعرف أيضا بشرح (74) القرطبية في فقه المالكية، شرح أرجوزه
الولدان، شرح المقدمة القرطبية، شرح المنظومة
القرطبية، شرح التذكرة القرطبية.

محافظة تحت رقم 653 بالخزانة الحسينية "الملكية" / الرباط.

688 - نسخة محفوظة تحت رقم 883 بالخزانة الحسينية "الملكية" / الرباط.

689-699 توجد من بينهما (11) نسخة تحت الأرقام التالية:

9038، 9287، 9301، 9445، 9972، 10209، 10372، 6319،

8787، 2282، 9181.

محافظة بالخزانة الحسينية "الملكية" / الرباط.

700 - نسخة محفوظة تحت رقم 12180 بالخزانة الحسينية "الملكية" / الرباط.

701 - أولها: الحمد لله الذي أوجب على عباده لوازم العبودية قال

الشارح الشيخ زروق رحمه الله أنتهى شرح القرطبية في الخامس
عشر من شهر رمضان سنة 889هـ على يد مؤلفه الفقير إلى الله

أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنسي الفاسي.

عدد الأوراق: 115، عدد الأسطر: 15، المقاس: 20 × 14 سم

بخط مغربي.

نسخة محفوظة تحت رقم 1168 بجزانة القرويين / فاس.

702 - عدد الأوراق: 37، عدد الأسطر: 28، المقاس: 27 × 18 سم

نسخة محفوظة تحت رقم 399 بجزانة القرويين / فاس.

703 - أولها: بعد البسملة... الحمد لله الذي أوجب على عباده لوازم العبودية.

آخرها: انتهى شرح المقدمة القرطبية في الخامس عشر من شهر رمضان.

عدد الأوراق: (من 39-147)، عدد الأسطر: 20، المقاس: 19×14 سم
اسم الناسخ: محمد بن علي بن عيسى بن زعول، تاريخ النسخ:
ذى القعدة عام 1106هـ. (النسخة مبتورة).

نسخة محفوظة تحت رقم 550 (الرقم الترتيبي 1492) بالجزانة العامة/
تطوان.

704 - أولها: الحمد لله الذي أوجب على عباده لوازم العبودية...

آخرها: .. ونحن نتوسل إليه ذكر الناظم أن يتحقق له كما
سأل.. لا رب غيره.

عدد الأوراق: 60، عدد الأسطر: 25، المقاس: 17×13.5 سم
بخط معربي أندلسي. تاريخ النسخ يوم الاثنين 11 شعبان
عام 1088هـ.

نسخة محفوظة تحت رقم 4/333 بالمكتبة الصبيحية/ سلا

من بينهما أيضا عدد (8) نسخ تحت الأرقام التالية:

- 1627/1282 (ضمن مجموع) بخط مغربي.
 624 / 290 بخط مغربي.
 1565/1112 (ضمن مجموع) بخط مغربي.
 1575/1130 (ضمن مجموع) بخط مغربي.
 1183/1178 (ضمن مجموع) بخط مغربي
 1978 /2000 (ضمن مجموع) بخط مغربي
 1985 /2012 ب تاريخ النسخ: 1070هـ ، بخط مغربي
 2622/3027 ب بخط مغربي

محفوطة بالخزانة الناصرية / تمكروت

- أولها: الحمد لله الذي أوجب على عباده لوازم العبودية - 713
 عدد الأوراق: 116، عدد الأسطر: 25، المقاس: 20 × 15سم
 (ضمن مجموع) اسم الناسخ: محمد العربي بن عبد الوهاب
 الاندلسي بخط مغربي.

نسخة محفوطة تحت رقم 146-1496 بمؤسسة علال الفاسي/ الرباط.

- أولها: الحمد لله الذي أوجب على عباده لوازم العبودية - 714
 عدد الأوراق: 64، عدد الأسطر: 23، المقاس: 22×18سم
 (ضمن مجموع) تاريخ التأليف: 893هـ، بخط مغربي.
 نسخة محفوطة تحت رقم 727-1497 بمؤسسة علال الفاسي/ الرباط.

- 715 - نسخة محفوظة تحت رقم 457 بخزانة ابن يوسف/مراكش.
- 716 - عدد الأوراق:87، عدد الأسطر: 14، المقاس:20 × 14.5سم
بخط مغربي .
- نسخة محفوظة تحت رقم 2390 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 717 - عدد الأوراق:114، عدد الأسطر: 20، المقاس: 21 × 16سم
بخط مغربي .
- نسخة محفوظة تحت رقم 4163 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 718 - نسخة محفوظة تحت رقم 9780 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 719 - أولها: الحمد لله الذي فتح لأولياته طرق الرسائل.
الأوراق:(قطعة 2 ضمن مجموع من الورقة 37 إلى 86) .
- نسخة محفوظة في مكتبة علي النوري / تونس.
- شرح المقدمة الوغليسية (لعبد الرحمن أحمد الوغليسي 780هـ)
توجد من هذه المخطوطه (27) نسخه وهي:
توجد من بينها (3) نسخ تحت الأرقام: 720-722
2707. د ، (ضمن مجموع من الورقة 1 - 84)،
1424. د ،
- 2079 د (ضمن مجموع من الورقة 239 إلى 299).
اسم الناسخ: أحمد بن أبو بكر الصوالي.
محافظة بالخزانة العامة / الرباط.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَطَوَّأْتُ لَكَ يَا مُحَمَّدُ يَا أَحْمَدُ



يَعْرِضُ الْعَمَلُ الْمَشْرُوعُ بِفَرْعِهِ الرَّابِعِ عَلَى مَا شَقِيقُ رَبِّهِ أَعْلَمُ
أَحْمَدُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقُرْبِيُّ الْإِسْرَائِيلِيُّ الْكَلْبِيُّ الْبَغْدَادِيُّ الْبَغْدَادِيُّ
وَأَصْحَابُ الْمَدِينَةِ حَالَهُ، وَيَدْعُو عَمَّا لَمْ يَكُنْ يَدْعُو
أَلْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا جَزَى جَدِّي الْأَخِي وَالْمَدِينَةَ الْمَعْلُومَةَ عَلَى مَا جَزَى جَدِّي وَعَلَى مَا جَزَى
وَأَسْتَغْفِرُكَ بِجَزَائِكَ مِنْ مَقْصُودٍ وَأَسْتَغْفِرُكَ مِنْ مَقْصُودٍ وَأَسْتَغْفِرُكَ مِنْ مَقْصُودٍ وَأَسْتَغْفِرُكَ مِنْ مَقْصُودٍ
عَلَى نِسْبَةٍ وَعَيْنٍ وَعَلَى مَا لَمْ يَكُنْ يَدْعُو عَمَّا لَمْ يَكُنْ يَدْعُو
عَنْهُ أَعْلَمُ الْفَتَاوَى الْوَالِغِيَّةَ بِدَعْوَاتِهِمْ مِنْ مَقْصُودٍ وَأَسْتَغْفِرُكَ مِنْ مَقْصُودٍ
حَسِبْتُ الْوَسْمُوعَ وَالنَّيْسُوعَ، وَقَدْ مَا أَتَيْتُكَ وَالنَّبِيَّ بِسَبْحِ الْفَاتِحَةِ وَطَلَبِ الْفَاتِحَةِ الْفَاتِحَةِ
مَلْفُزًا مَا يَجْتَازُ الْعَمَلُ الْفَاتِحَةَ وَالْعَمَلُ عَلَى مَا لَمْ يَكُنْ يَدْعُو عَمَّا لَمْ يَكُنْ يَدْعُو
وَيُعْلَمُ الْقَوْلُ، وَعَلَى الْفَتْحِ تَقْبُولُ مَا يَجُوزُ مِنْ مَقْصُودٍ وَمَقْصُودٍ وَمَقْصُودٍ وَمَقْصُودٍ
أَعْلَمُ، وَهُوَ حَسْبُكَ وَالْوَكِيلُ الْفَاتِحَةُ الْفَاتِحَةُ الْفَاتِحَةُ الْفَاتِحَةُ الْفَاتِحَةُ الْفَاتِحَةُ
عَلَيْهِ السَّلَامُ مَا لَمْ يَكُنْ يَدْعُو عَمَّا لَمْ يَكُنْ يَدْعُو عَمَّا لَمْ يَكُنْ يَدْعُو عَمَّا لَمْ يَكُنْ يَدْعُو
وَالْمَعْرُوفُ بِسَبْحِ وَالْبَيْتِ مَا لَمْ يَكُنْ يَدْعُو عَمَّا لَمْ يَكُنْ يَدْعُو عَمَّا لَمْ يَكُنْ يَدْعُو
تَوْفِيقًا وَطَوَّأْتُ لَكَ
أَلْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ الْعَمَلُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ
لَهُ وَهُوَ بِصَلَاتِ الْأَوْصِيَّةِ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ
عَلَى الْكَيْفِيَّةِ وَالْأَوْفَاتِ وَالْأَوْفَاتِ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ
وَالْمَشْأَلِ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ
فَلَا تَكُنْ مِنْ جَمْعِ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ الْفَاتِحَةَ
الْحَمْدُ لِلَّهِ وَهُوَ الْعَمَلُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ الْعَمَلُ
وَأَلْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا لَمْ يَكُنْ يَدْعُو عَمَّا لَمْ يَكُنْ يَدْعُو عَمَّا لَمْ يَكُنْ يَدْعُو

وَالْقَائِمُ

الورقة الأولى من مخطوطة (مختصر على المقدمة الوغليسية) لأحمد زروق، المحفوظة بالمعهد الديني بتطوان.

725-723 أولها: الحمد لله حمد عاجز عن حمده لا بحمده والشكر له على عميم نعمه.

آخرها: ولا رد المتعلق بجنابهم حسب الظن بكرم الله في ما أظهِر عليهم وهو الولي لتمام ما أودع لديهم.

اسم الناسخ: أحمد بن أبو بكر الصوالي

من بينهم 3 نسخ تحت الأرقام:

5011، 6319، 8789.

محافظة بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.

726 - نسخة محفوظة تحت رقم 12127 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط

728، 727 كما توجد نسختان محفوظتان تحت رقمي 12127، 279.

بخزانة القرويين / فاس.

729 - نسخة محفوظة تحت رقم 916 بمكتبة كلية أصول الدين / تطوان (75)

730 - نسخة محفوظة تحت رقم 184 (ضمن مجموع ترتيب 2) بخزانة ابن

يوسف / مراكش

731 - نسخة محفوظة تحت رقم 349 بخزانة ابن يوسف / مراكش

732 - نسخة محفوظة تحت رقم 580 (ضمن مجموع ترتيب 16) بخزانة ابن

يوسف / مراكش

740-733 من بينهما أيضا (8) نسخ تحت الأرقام التالية:

379 / 774 (ضمن مجموع بخط مغربي) ،

1911/1879 (ضمن مجموع بخط مغربي)،

1975/1985 (ضمن مجموع بخط مغربي)،

2077/2193 (بخط مغربي) ،

2361/2615 ب (بخط مغربي) ،

23761/2640 ج (بخط مغربي) ،

2885 /3497 أ (بخط مغربي) ،

313/3972 م (بخط مغربي) ،

محفوطة بالخزانة الناصرية/ تمكروت

741 - أولها: الحمد لله حمد عاجز عن حمده والشكر له على ...

عدد الأوراق: 155، عدد الأسطر: 24، المقاس: 15 × 20 سم

تاريخ النسخ: 1197هـ-، بخط مغربي (ضمن مجموع).

نسخة محفوطة تحت رقم 1505 ع 146 بمؤسسة علال الفاسي/ الرباط.

742 - عدد الأوراق: 94، عدد الأسطر: 27، المقاس: 17 × 22 سم

بخط مغربي (ضمن مجموع).

نسخة محفوطة تحت رقم 1637 بدار الكتب الوطنية / تونس.

743 - عدد الأوراق: 35، عدد الأسطر: 35، المقاس: 19 × 27.5 سم

تاريخ النسخ: 1125هـ بخط مغربي.

نسخة محفوطة تحت رقم 3479 بدار الكتب الوطنية / تونس.

744 - أولها: الحمد لله حمد عاجز عن حمده إلا بحمده... أما بعد، (76)

فهذا إن شاء الله مختصر على المقدمة الوغليسية نذكر فيها ما

تيسر من معانيها...

آخرها: ... قال الشيخ أبو العباس الحضرمي رضي الله عنه:
والنية نفحة من نفحات الله يخص بها من يشاء من عباده والله ذو
الفضل العظيم.

عدد الأوراق: (1-74)، عدد الأسطر: 21

تاريخ النسخ: 1052 هـ -.

نسخة محفوظة تحت رقم 7398 بدار الكتب الوطنية / تونس.

745 - أولها: الحمد لله حمد عاجز عن حمده إلا بحمده والشكر له على
عميم نعيمه.

آخرها: ولا يرد المستعلق بسجنائهم حسب الظن بكرم الله في ما
أظهر عليهم وهو الولي لانمام ما أودع لديهم.

الأوراق: من (1-114)

نسخة محفوظة تحت رقم 8741 بدار الكتب الوطنية / تونس.

746 - نسخة محفوظة تحت رقم 8794 بدار الكتب الوطنية / تونس.

747 - شرح النصيحة الكافية.

محافظة تحت رقم 747 ق بالخزانة العامة/ الرباط.

748 - شرح نولية الششتري (77)

أولها: الحمد لله حمد معترف بتقصيره معتمد عليه في جميع أموره.
آخرها: تم كل مالا يوجد به الخمس المذكورة فليس من
مقطعاته وبالله التوفيق.

محافظة تحت رقم 5693 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.

749 - نسخة محفوظة تحت رقم 10455 / بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.

- 750 - شرح الوظيفة الزروقية
محفظة تحت رقم 843 (ضمن مجموع الرقم الترتيبي 285)
بالخزانة العامة/ تطوان
- 751 - (طائفة من كلامه)
محفظة تحت رقم 7579 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.
- 752 - العجالة .
محفظة تحت رقم 226 بخزانة ابن يوسف / مراكش.
عدة المريد الصادق من أسباب المقت في بيان الطريق وحوادث
الوقت (78)
- 753 - توجد من هذه المخطوطه (14) نسخه وهي:
محفظة تحت رقم 1157د بالخزانة العامة/ الرباط.
- 754 - أولها: الحمد لله الذي رفع عماد السنة وأعلى منارها وخسف
وجود البدعه وكشف أنوارها...
آخرها:.. أنه منعم كريم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.
- 755 - نسخة محفظة تحت رقم 864 د بالخزانة العامة/ الرباط.
أولها: الحمد لله الذي رفع عماد السنة وأعلى منارها وخسف
وجود البدعه وكشف أنوارها...
آخرها:.. أنه منعم كريم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.
وأشار الدكتور (79) علي فهمي خشيم (بأنه أحد مؤلفات زروق
المهمة منحاه الرئيسي البدعة في الحياة الصوفية).

- نسخة محفوظة تحت رقم 5999 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.
759-756 من بينهما (4) نسخ تحت الأرقام التالية:-
5416، 9235، 11934، 12445،
محافظة بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.
760 - أولها: الحمد لله الذي رفع السنة وأعلى منارها .
عدد الأوراق: 85، عدد الأسطر: 23، المقاس 18×23سم
جزء متوسط، بخط مغربي، بعض رؤوس مسائله بالأحمر.
نسخة محفوظة تحت رقم 1531/6 بخزانة القرويين / فاس.
761 - الأوراق: من (1-152) عدد الأسطر: 26، المقاس: 25.5 × 16سم.
نسخة محفوظة تحت رقم 519 (ضمن مجموع الرقم الترتيبي 296)
بالخزانة العامة/ تطوان.
763، 762 توجد نسختان محفوظتان تحت رقمي:
2226/3442 ب (بخط مغربي)
3087 / 3118 ح (بخط مشرقى)
بالخزانة الناصرية/ تمكروت.
764 - نسخة محفوظة تحت رقم 31 د بخزانة الامام علي بتارودانت.
765 - أولها: الحمد لله الذي رفع عماد السنة وأعلى منارها
الأوراق: من (1-89)، عدد الأسطر: 30، المقاس: 22.5 × 30سم
اسم الناسخ: محمد بن عبد الرحمن الصاوي، تاريخ النسخ:
الاربعاء 1 شوال عام 1103هـ.

نسخة محفوظة تحت رقم 1/13 بمكتبة كلية الآداب والعلوم الانسانية
- جامعة محمد الخامس/ الرباط.

766 - أولها: الحمد لله الذي رفع عماد السنة وأعلى منارها... أما قبل
ومع وبعد، فإن في كل دار بيني سعد من اطمأن إليهم أتلفوه
ومن تعلق بهم كشفوه.. أعنى الذين اتخذوا الجهل عمادا
والابتداع وسادا...
آخرها:... وعن علي كرم الله وجهه من أراد أن يكتال بالأجرين
الأوفى أخر فليقل في آخر مجلسه: (سبحان ربك رب العزة عما
يصفون)

الأوراق: (1-75) عدد الأسطر: 23.

اسم الناسخ: محمد بن أحمد المريني.

نسخة محفوظة تحت رقم 7062 بدار الكتب الوطنية/ تونس.

767 - عقيدة الغزالي

محافظة تحت رقم 432 بخزانة المسجد الأعظم/ تازة

768 - عيوب النفس ومداواتها

أولها: الحمد لله الذي عرف أهل صفوته عيوب أنفسهم.

الأوراق: (من 247 إلى 258)، عدد الأسطر: 21، المقاس:

15.5×20.5سم. بخط مغربي متوسط واضح.

محافظة تحت رقم 248 (16ك/12) بالخزانة العامة/ تطوان

769 - في أعراب "ان لم اجد الهى" (80)

محافظة تحت رقم 1309 بدار الكتب الوطنية/ تونس

محفوطة تحت رقم 3153/4840 (مخط مغربي) بالخزانة الناصرية/
تمكروت.

سجل فيه عشرة من المسائل على المتصوفين المحدثين لعوائد
منكره ومروق بمقالاتهم في الاعتقادات الفاسدة.
أولها: ... محمد بن الورد رضي الله عنه هلاك الخلق في حرفتين
اشتغال بناقله وإهمال فريضه..

آخرها: قد أنتهى ما يسر الله في هذه العجالة ولذوي الفضل
والعلم العذر في قبوله وتحقيق بأصوله والله في عون العبد مادام
العبد في عون أخيه والسلام.

عدد الأوراق: 11، عدد الأسطر: 23، المقاس: 19×24سم
مخط مغربي حسن، ثم وافق الفراغ من تحصيله تعليقات من أرض
المنية من بلاد الصعيد في يوم الخميس خاتمة جمادى الآخرة من
سنة 895 عرفنا خيرته وبركته وكرمه وجوده وفضله
القيم والحمد لله رب العالمين.

محفوطة تحت رقم 956 بالخزانة العامة/ تطوان.

أولها: عليك بتقوى الله إن كنت غافلا

ولازم سبيل الحق تحظ بطائل

آخرها: عليه صلاة الله ملاح برق

مع الآل والأصحاب أهل الفضائل

الأوراق: 1

محفوطة تحت رقم 864 ف بالخزانة العامة/ الرباط

773 - قصيدة.

أولها : بكيت على نفس فلم ينفع البكا

ودافعت أمالي فلم ينفع الدفع..

آخرها: وها أنذا أرجو ولا أقطع الرحا

ولو جاء في منع فلم يخشى المنع

محفوطة تحت رقم 1911 (ورقة:91) بدار الكتب الوطنية/ تونس

774 - قصيدة.

أولها : شوقي إليكم عجب والصر مني أعجب

آخرها: وسلامنا لمقامكم هو السلام الأطيب

(14 بيتا) يعبر فيها عن عواطفه نحو صديق له ويطلب

صفحة عن خطأ ما أرتكبه في حق ذلك الصديق).

محفوطة تحت رقم 1911 (ورقة:91) بدار الكتب الوطنية/ تونس

775 - قصيدة

أولها: يا نائما غافلا قد غـره الأمل

إلى متى برقاد الليل تشتغل

آخرها:.. ثم الصلاة على المختار سيدنا

مادامت الشمس في الأفلاك تنتقل

محفوفة تحت رقم 2246 بدار الكتب الوطنية / تونس.

776 - قصيدة

أولها: رجوت اله العرش ينفعني به

وينفع من يعنى به ويؤمسه

آخرها: .. وحسي اله العرش ربي وخالقي

في طاب ذو وجه إذا هو أمه.

محفوفة تحت رقم 5644 (ورقة:1) بدار الكتب الوطنية / تونس

777 - قصيدة تائية في الحث على العزله.

محفوفة تحت رقم 5/12189 بالخزانة الحسينية "الملكية"/الرباط

778 - قصيدة في الابتهاال إلى الله.

بخط مغربي (ضمن مجموع قطعة 5 من الورقة 82 إلى 83).

محفوفة في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور/ تونس.

779 - قصيدة

عدد الأوراق: 1، عدد الأسطر: 18، المقاس: 13.5×20سم

بخط مغربي.

محفوفة تحت رقم 2246 بدار الكتب الوطنية / تونس.

780 - قواعد التصوف

أولها: الحمد لله كما يجب لعظيم مجده وجلاله...

آخرها: .. فإنه لا غنى عن عافيته وهو حسبنا ونعم الوكيل.

يذكر (82) الدكتور خشيم أن (هذا الكتاب أحد الآثار

الرئيسية لزرّوق في مجال التصوف حيث يعرض أهم أسسه في 217 قاعدة ويدل ترتيب الكتاب على أنه وضع أصلاً مرشداً للطلبة أو المريدين وهو يضم أغلب مبادئ زرّوق وأفكاره بأسلوب شديد التركيز).

محفوطة تحت رقم 555 ق بالخرزانة العامة/ الرباط

781 - نسخة ثالية:

محفوطة تحت رقم 1/12217 بالخرزانة الحسنية "الملكية"/ الرباط.

782 - نسخة ثالثة:

محفوطة تحت رقم 1513 بخرزانة القرويين/ فاس

783 - نسخة رابعة:

محفوطة تحت رقم 884 (الأوراق 1-65) بدار الكتب الوطنية/
تونس

784 - نسخة خامسة:

محفوطة تحت رقم 18/1 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/
تونس.

785 - نسخة سادسة:

• عدد الأوراق: 53 (ضمن مجموع)

محفوطة في مكتبة الشيخ علي النوري/ تونس.

786 - نسخة سابعة:

• الأوراق: (قطعة 2 ضمن مجموع من الورقة 3 إلى 14) .
محفوطة في مكتبة الشيخ علي النوري/ تونس.

787 - نسخة ثامنة:

محفوطة في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور/ تونس

788 - قواعد الطريق.

محفوطة تحت رقم 3087/3919 (مخط مغربي) بالخزانة الناصرية/

تمكروت

789 - الكناش (83)

أولها: كان مولدي عند طلوع الشمس من اليوم الثاني والعشرين

من شهر محرم سنة ست واربعين وثمانمئة ..

آخرها: ... فإنه نافع ان شاء الله تعالى

محفوطة تحت رقم 1385 ق بالخزانة العامة / الرباط.

790 - نسخة ثانية:

محفوطة تحت رقم 1911 بدار الكتب الوطنية/ تونس

791 - لامية في ابن مشيش.

محفوطة تحت رقم 656 (الرقم الترتيبي 2177) بالخزانة العامة/

تطوان.

792 - اللوائح الفاسية في شرح المباحث الأصلية.

محفوطة تحت رقم 2284. د بالخزانة العامة / الرباط.

793 - مجموعة رسائل.

محفوطة تحت رقم 1635/1329 (مخط مغربي) بالخزانة الناصرية/

تمكروت.

- 794 - مفاتيح العز والنصر في التنبيه على بعض ما يتعلق بحزب البحر.
عدد الأوراق: 94، عدد الأسطر: 21، المقاس: 16.5 x 22
بخط مغربي .
- محفظة تحت رقم 4166 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 795 - مفتاح السداد الفهمي في شرح الارشاد الفقهي لابن عسكر
البغداددي.
عدد الأوراق: 23، (قطعة منه خطها مشرقى)، تاريخ
النسخ: 899هـ .
- محفظة في مكتبة الشيخ علي النوري / تونس.
- 796 - نسخة ثانية (كاملة كتبت بخط مشرقى)
اسم الناسخ: عبد القادر بن محمد الشاذلي المودن، تاريخ
النسخ: 899هـ .
- محفظة في مكتبة الشيخ علي النوري / تونس.
- 797 - نسخة تالثة:
اسم الناسخ: احمد بن ابي القاسم العجاني، تاريخ النسخ
1025هـ .
- محفظة في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور / تونس.
- 798 - مقتطفات من كلامه
محفظة تحت رقم 7210 بالخرزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.

- المقصد الأسمى في ذكر شيء مما يتعلق بجملة الأسماء
توجد من هذه المخطوطة (7) نسخ وهي:
799 - محفوظة تحت رقم 507/2.د بالخزانة العامة/ الرباط.
- 804-800 من بينهما (5) نسخ تحت الأرقام التالية:
4122، 6339، 9372، 12433، 3/12140
مخطوطة بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.
- 805 - عدد الأوراق: 73، عدد الأسطر: 20 - 22، المقاس: 21 × 15 سم
بخط مغربي (ضمن مجموع به 3 رسائل) .
اسم الناسخ: منصور الطرودي، تاريخ النسخ: 995هـ.
نسخة محفوظة تحت رقم 4250 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 806 - مناسك الحج.
أولها: وقد سمعنا من بعض أشياخنا أن مناسك الحج على مذهب
مالك لا تنضب...
آخرها: ..ويخرج من باب شيبكه وهذا آخر الامر في الحج
وبالله التوفيق.
ويذكر (84)الدكتور خشيم بأنه (مرشد مبسط لقواعد ومناسك
الحج طبقا للمذهب المالكي ويعرف أيضا باسم: أحكام الحج).
مخطوطة تحت رقم 51381 بالخزانة العامة/ الرباط.

أولها : وبعد الفراغ من الفاظ الكتاب وتقريره فيه من حق
وصواب..

آخرها: ... وبغله شهباء وأخرى سوداء ففهمت إشارته في
ذلك والحمد لله رب العالمين.

محفظة تحت رقم 1385 ق (ورقات: 105-109) بالخزانة العامة/
الرباط.

808 - المواهب السنية في خواص نظم أسماء الله الحسنى (الدمياطية)

محفظة تحت رقم 5/11514 بالخزانة الحسنية "الملكية"/الرباط

809 - النصح الأنفع والجنه للمعتصم من البدع بالسنة

الأوراق: من (160-283)

يذكر (86) صاحب كتاب (أحمد زروق والزروقية) أن هذا
المخطوط يعتبر أحد مولفات زروق الرئيسية في دفع البدع التي
دخلت على التصوف، ويضيف بأن هذا المخطوط هو الوحيد
الذي أمكن العثور عليه - حتى الآن -

محفظة تحت رقم 710 ق بالخزانة العامة/ الرباط.

النصيحة الكافية لمن خصه الله بالعافية.

توجد من هذه المخطوطه (32) نسخه وهي:

810 - محفظة تحت رقم 1- 507 بالخزانة العامة / الرباط.

811 - أولها: الحمد لله على ملة الاسلام. أما بعد فالنصيحة من علام

الايمان...

آخرها: ... بنحزت الوصية المباركة برواق الرياقه من الجامع

الأزهر عام سبع وسبعين وثمانمائة.

نسخة محفوظة تحت رقم 182 بالخزانة العامة / الرباط.

812 - أولها: الحمد لله على ملة الاسلام والشكر على نعمة السمع

والبصر والكلام.....،...

(فرغ من تأليفها) سنة 877).

الأوراق:(ضمن مجموع من الورقة 109 إلى 169)، عدد الأسطر:

32، المقاس: 20 × 27.5سم، بخط مغربي، فرغ من نسخها في

شوال المبارك عام 1205هـ .

نسخة محفوظة تحت رقم 1028 بالخزانة العامة / الرباط.

813 - الأوراق:(ضمن مجموع من الورقة 87 إلى 111)، عدد الأسطر:

23، المقاس: 15 × 20.5سم، بخط مغربي جميل.

محفوفة تحت رقم 1029 بالخزانة العامة / الرباط.

814 - المنجزها مؤلفها بالجامع الأزهر بالقاهرة سنة 877هـ

الأوراق ضمن مجموع من الورقة 112 إلى 157)، بخط مغربي

مختلف.

نسخة محفوظة تحت رقم 3484 بالخزانة العامة / الرباط.

- 817-815 منها (3) نسخ تحت الأرقام التالية:
1299 ، 1602 ، 1663
- محفوظة بالخزانة العامة / الرباط.
- 820-818 من بينها أيضا (3) نسخ تحت الأرقام التالية:
11974 ، 12632 ، 12362
- محفوظة بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.
- 821 - أولها: الحمد لله على مله الاسلام والشكر على نعمة السمع والبصر والكلام.....
- عدد الأوراق: 14، عدد الأسطر: 26، المقاس: 20 × 27.5 سم
- جزء صغير بخط مغربي (ضمن مجموع)
- نسخة محفوظة تحت رقم 364/4 بخزانة القرويين / فاس.
- 822 - نسخة محفوظة تحت رقم 483 (الرقم الترتيبي 2398) بالخزانة العامة/
تطوان.
- 823 - نسخة محفوظة تحت رقم 550 (الرقم الترتيبي 2399) بالخزانة العامة/
تطوان.
- 824 - نسخة محفوظة تحت رقم 600 (الرقم الترتيبي 23400) بالخزانة العامة/
تطوان.
- 825 - نسخة محفوظة تحت رقم 3071 (الرقم الترتيبي 23401) بالخزانة العامة/
تطوان.

- 827،826 من بينهما أيضا نسختان محفوظتان تحت رقمي:
- 2166 /2354 هـ (بخط مشكل)
- 3258/812608 و (بخط مغربي) بالخرزاة الناصرية/ تمكروت.
- 828 - نسخة محفوظة تحت رقم 341 بخرزاة ابن يوسف/ مراکش
- 829 -- نسخة محفوظة تحت رقم 368 بخرزاة ابن يوسف/ مراکش
- 830 - نسخة محفوظة تحت رقم 371 بخرزاة ابن يوسف/ مراکش
- 831 - نسخة محفوظة تحت رقم 608 بخرزاة زاوية تنعملت باقليم/بني ملال
- 832 - عدد الأوراق:37، عدد الأسطر: 15، المقاس: 23 × 17سم
- اسم الناسخ: محمود بن وطاق، تاريخ النسخ: 1219هـ.
- نسخة محفوظة تحت رقم 239 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 833 - نسخة محفوظة تحت رقم 824 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 834 - عدد الأوراق: 84، عدد الأسطر: 10، المقاس: 15 × 20 سم
- تاريخ النسخ: 1268هـ. ، بخط مغربي.
- نسخة محفوظة تحت رقم 2168 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 835 - عدد الأوراق:170، عدد الأسطر: 21، المقاس: 21×15.5سم
- بخط مغربي.
- نسخة محفوظة تحت رقم 2973 بدار الكتب الوطنية/ تونس.
- 836 - عدد الأوراق:181، عدد الأسطر: 25، المقاس: 21×15.5سم،
- بخط مغربي.
- نسخة محفوظة تحت رقم 4565 بدار الكتب الوطنية/ تونس.

837 - أولها: الحمد لله على ملة الاسلام والشكر على نعمة السمع والبصر والكلام.....،...

أما بعد فالنصيحة من الايمان والتحقق بها من علامة الايقان آخرها: وقال عليه السلام ان الله عبادا من نظر في أحدهم سعد سعادة لا يشقى بعدها أبدا. وفي حديث الذاكرين هم قوم لا يشقى بهم جليسهم .

عدد الأوراق:44، عدد الأسطر: 15، المقاس: 16 × 22 سم

نسخة محفوظة تحت رقم 7932 بدار الكتب الوطنية / تونس

838 - أولها: الحمد لله على ملة الاسلام ... أما بعد فالنصيحة من الايمان والتحقق بها من علامة الايقان.

آخرها: ... اللهم انا نتوسل إليك بحبهم إليك فإنهم أحبوك وما أحبوك حتى أحببتهم فبحبك أيهم وصلوا إلى حبك ونحن لم نصل إلى حبهم فيك. .

عدد الأوراق:97، عدد الأسطر: 21

نسخة محفوظة تحت رقم 7398 بدار الكتب الوطنية / تونس

839 - أولها: الحمد لله على ملة الاسلام والشكر على نعمة السمع والبصر والكلام.....،...

آخرها: نجزت الوصية الكبرى وهي المسماة بالنصيحة الكافية بالجامع الأزهر بالقاهرة .

الأوراق:22، عدد الأسطر: 25، المقاس: 15 × 20 سم

بخط مغربي .

اسم الناسخ: محمد السعيد الوشثاني، تاريخ النسخ: 1198هـ.
نسخة محفوظة تحت رقم 17990 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/
تونس.

840 - نسخة نسخته محفوظة في مكتبة الشيخ علي النوري/ تونس.

841 - عدد الأوراق: 49، عدد الأسطر: 19-25، المقاس: 20.5 × 16سم

اسم الناسخ: عبد السلام بن علي، تاريخ النسخ: 1135هـ.

نسخة محفوظة تحت رقم 2873 بدار الكتب الوطنية / تونس.

نظم عيوب النفس ومداواها.

توجد من هذه المخطوطه (5) نسخ وهي:

842 - نسخة محفوظة تحت رقم 5136/ب بالخزانة الحسينية "الملكية"/ الرباط

843 - نسخة محفوظة تحت رقم 12266 بدار الكتب الوطنية/ تونس

844، 845 من بينها نسختان تحت رقمي.

2579/2921 ج (بخط مغربي، مبثور الآخر)

3443/ 2226 ج (بخط مغربي)محفوظتان بالخزانة الناصرية/

تمكروت.

846 - نسخة محفوظة تحت رقم 6647 بالخزانة الحسينية "الملكية"/ الرباط

847 - نكت على منظومة المباحث الأصلية

محفوظة تحت رقم 768م بالخزانة العامة/ تطوان

848 - وصية.

محفظة تحت رقم 1/2750 بالخزانة العامة / الرباط

849 - وصية.

الحمد لله ولا حول ولا قوة إلا بالله

الاوراق: (164-166)

محفظة تحت رقم 1280 د بالخزانة العامة / الرباط

850 - وصية لبعض الاخوان [عبد الله المغراوي، عبد الملك بن سعيد].

أولها: الحمد لله ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم من عبد

الله تعالى الفقير إلى رحمته أحمد بن أحمد بن محمد زروق أصلح

الله حاله إلى السادة الفقراء الأحياء في الله سيدي عبد الله

المغراوي وسيد عبد الملك ابن سعيد.

عدد الأوراق: 3، عدد الأسطر: 20، المقاس: 14×19سم

بخط مغربي (ضمن مجموع من 94 إلى 96 أ)

محفظة تحت رقم 1371/3 بخزانة القرويين/ فاس.

851 - وصية.

الحمد لله ولا حول ولا قوة إلا بالله

محفظة تحت رقم 895 بدار الكتب الوطنية / تونس

852 - وصية

أولها: هل يتعين على المرید الاشتغال بلا اله إلا الله أم لا ...

أخرها: ... وحسن عونه وصلى الله على سيدنا محمد وسلم.

عدد الأوراق: 5، عدد الأسطر: 23، المقاس: 19.5 × 15 سم

(ضمن مجموع)

محفظة تحت رقم 2327 بدار الكتب الوطنية / تونس.

853 - وصية.

أولها: عليكم بتقوى الله الذي لا اله إلا هو...

آخرها: ... وعدم المخالفة إلا في ما يحرم باتفاق

محفظة تحت رقم 4388 بدار الكتب الوطنية / تونس.

854 - وصية.

محفظة في مكتبة الشيخ علي النوري / تونس.

الشماعخي: بلقاسم بن سليمان الشماعخي ت 1334هـ.. (87)

855 - البراهين القطعية الفارقة بين ديانة الإسلام وديانة مشائخ الطرق الصوفية .

أولها: الحمد لله الذي نزه نفسه عن خلقه أجمعين ...
آخرها: مثلا إذا حذفت الألف من أسم الله يقرأ لله ففيه
الفائدة...

عدد الأوراق: 307، عدد الأسطر: 27، المقاس: 18 × 26 سم
بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 18145 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/
تونس.

الشماعخي: أحمد بن سعيد بن عبد الواحد الشماعخي (88)

856 - السير (89)

عدد الأوراق: 266، عدد الأسطر: 23، للمقاس: 21 × 15 سم.
اسم الناسخ: شعبان بن مسعود ابي زكرياء الباروني، تاريخ
النسخ: 1062هـ. بخط مغربي.

محافظة بالمكتبة الأحمديّة/ تونس

الطرابلسي:

857 - حاشية على المدونة.

منسوبة للطرابلسي.

محافظة تحت رقم 2 - 331 بخزانة جامع القرويين / فاس.

الطرابلسي: أبو الحسن علي بن سعيد الطرابلسي.

858 - عقيدة الطرابلسي.

(ضمن مجموع من الورقة 45 إلى 54)

اسم الناسخ: محمد علي النبالي، تاريخ النسخ: 1223هـ.

بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 2914. د بالخزانة العامة / الرباط.

859 - كتاب في الفرائض.

تاريخ النسخ: 753هـ

محافظة تحت رقم 505-50 بخزانة القرويين / فاس.

— الطرابلسي (عبد الكريم) — (محمد زغوان) — (محمد بن سعيد) —

الطرابلسي: عبد الكريم بن عمر الطرابلسي

860 - الهدية النافعة لشرح منظومة الواضحة.

(وهي شرح على المنظومة المسماة بالواضحة في تجويد الفاتحة

لرهان الدين الجعفري المتوفي سنة 732هـ).

محفوفة تحت رقم 670 بالخزانة العامة / الرباط.

الطرابلسي: محمد زغوان الطرابلسي

861 - موالد النبي المكرم.

محفوفة تحت رقم 721 (الرقم الترتيبي 936) بالخزانة العامة/

تطوان.

الطرابلسي: محمد بن سعيد الطرابلسي

862 - أسئلة وأجوبة في التصوف وغيره.

أولها: فإن قلت ماهي العلوم المشتركة في الولي الكامل...

آخرها: سئل عن البلغم هل يفطر الصائم... غير مفطر

مطلقاً

عدد الاوراق: 8، عدد الاسطر: 24، المقاس: 17×21.5سم
بخط مغربي.
محفظة تحت رقم 21/124 بالمكتبة الصيحية مدينة سلا/
الرباط.

الطويبي: علي بن محمد الطويبي الطرابلسي.

863 - رسالة في مسئله تعدد الحملاء

عدد الأوراق: 11، عدد الأسطر: 23، المقاس: 19.5×
15.5سم بخط مغربي.

اسم الناسخ: علي بن محمد الطويبي (المؤلف)، تاريخ
النسخ: 1231هـ.

محفظة تحت رقم 4300 بدار الكتب الوطنية / تونس.

عبد الصادق: أحمد بن علي بن عبد الصادق الطرابلسي (90) ت

— 1190هـ —

864 - اجازات لأحمد الصغير المساكني التونسي 1134هـ. (91)

أولها: الحمد لله الذي رفع منار الشريعة الغراء بوجود العلماء
العاملين.

عدد الأوراق: 12، عدد الأسطر: 25، المقاس: 21 × 16 سم
بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 18812 بمكتبة حسن حسني عبد
الوهاب / تونس.

865 - قصيدة عاقبة المنهاج وأصول الطريقة .

عدد الأوراق: 194، (ضمن مجموع به 4 رسائل)، عدد
الأسطر: 16، المقاس: 20.5 × 16 سم بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 785 بدار الكتب الوطنية / تونس.

عبد الصادق: علي بن عبد الصادق أحمد بن عبد الصادق الجبالي (92)
ارشاد المريدين لفهم معاني المرشد المعين (93)

توجد من هذه المخطوطة (30) نسخة وهي:

866 - أولها: الحمد لله رب العالمين. وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين.

عدد الأوراق: 162، عدد الأسطر: 25، المقاس: 15 x 20.5 سم بخط مغربي.

فرغ منه يوم الجمعة عند نصف العشر الأولى من شهر ذي القعدة عام 1181هـ.

محافظة تحت رقم 356 د بالخزانة العامة / الرباط.

870-867 من بينهما (4) نسخ تحت الأرقام :

رقم 1357، أوراقها 193، عدد الأسطر: 23، المقاس: 16 x 22 سم. فرغ من تبييضها في غرة رجب سنة 1100هـ (بخط مغربي) .

رقم 1358، أوراقها: 157، عدد الأسطر: 24، المقاس: 18 x 23 سم. فرغ من تبييض هذا المؤلف غرة رجب عام 1100هـ.

5110 . د ، 2242 . د محفوظة بالخزانة العامة / الرباط.

وبينهما ايضاً عدد (13) نسخة تحت الأرقام التالية :

881 ، أوراقها: 147، عدد الأسطر: 26، اسم الناسخ: سليمان

الزواوي، تاريخ النسخ 1130هـ .

2325، عدد الأسطر: 17، اسم الناسخ: أحمد بن فارس

الصنهاجي المراكشي، تاريخ النسخ 1224هـ .

2328، اسم الناسخ: محمد الطاهر بن أحمد بن موسى،

تاريخ النسخ 11 شعبان 1240هـ .

3081، اسم الناسخ: محمد بن علي بن محمد بن قاسم بن

حسين العمراني، تاريخ النسخ آخر جماد الثاني 1117هـ .

3315، بخط مغربي ملون، اسم الناسخ: عبد الله بن عبد

السلام، الطرابلسي القصري، تاريخ النسخ: 28 رجب

1174هـ .

والأرقام: 1226، 4571، 4570، 3739، 9885، 10745،

11522، 11737

محافظة بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط.

أنواع مفهومة هذا الحديث وسواء فالأبو الحسن علي بن يوسف عبد الصادق العبا
 في البراءة الحسيني أبو الحسن في هذا غاية الاحسان وأبرح من غيره حتى
 كانا ان يمشي بالحناء وأجرع من العواجد والعجاء طالوا أخرج على اليمين
 ربه وشلاه واكتفى بما فيه من سبانه اذ اقام الله به العجله من معه وانما
 في الدنيا ستمسا ما صفة. ولا زالت جوارير غداية ورايحه من يمشي
 تحت علمه منه رايجاه اذ اقام الله بالقد بر ما شتظن بالعلم والعلم
 واقوى من غيره انفع العباد من الله واستعمله لها عنه ورضاه
 ويلعب به الذاريه مناهه بجاه خانم الانبياء صلى الله عليه وآله
 محمد صالح وسيدان را ويلي ملتئم اسما علمه في قلبه في
 الشلاه عليه من وقع عليه علمه نيل اخوانه الله الشيخ المحتج
 بسيد عبد السلام بن عثمان التاجوري وكتب عليه ما صورته
 يمشي كما تبه بالان وقعت على ما وضعه يمشي اخوانا وصينا العبد
 انبه المحتج والشيخ العلاء خيا والعضايل وجامع القواصيل
 في الفقه العجالي ابو الحسن بسيد علي بن عبد الصادق شمس
 الجبالي على نسبه اذ اقام بسيد عبد الواحد بن عثمان رحمه الله فانما
 مجموع مجموع ومخرج فاجم مفاخر المجموع فرجع من عصر الصناعة وروفر
 انطاعه مالا عيش ران والاخذ سمعت ان سالك لمواريت من علمه
 في ذلك الزور والتم تكفي على قلب بشي ان قلت في خلفه من علمه مستحله
 كذا في ابي سلت الواهيه التي ليست بعش معشار واستغفه الكتاب وموقع
 واجبه جزا له الدراري في خالصه من كل خير ما عبد الصادق
 في فقر اجرت الفون في علمه منه ما ستم مرشد كالفتح العباد
 ما را ايقام مثل البريه من حسن سببه واختصار ارجا
 في ابلغ معشار ما فرحتك من مرشد ستم صلا مشا وانما
 لو ساهه يمشي مع شمس كذا كذا في فطهران شمس خا يمشي
 ان كتب من فخرنا في عسكركه بكانت في بحر العفوع السابح

الصفحة الأخيرة من مخطوطة (ارشاد المريدين لفهم معاني المرشد المعين) لعلي بن
 عبد الصادق الجبالي وعليها تقاريف لابن عبد الله السوداني. وأبي عبد الله بن سليم
 الأوجلي وعبد السلام بن عثمان التاجوري ومحمد بن أحمد المكنى (من علماء ليبيا).
 محفوظة بالخزانة العامة/ تطوان.

884 - أولها: الحمد لله رب العالمين... يقول العبد الفقير إلى ربه

سبحانه..

آخرها: وكان الفراغ من تبييض هذا المؤلف غرة رجب سنة

مائة وألف

عدد الأوراق: 189، عدد الأسطر: 21، المقاس: 22.5 x

18 سم بخط مغربي.

اسم النسخ: عبد الواحد بن عبد الوهاب أطوي، تاريخ

النسخ 1294هـ. (عليه طرر كثيرة بخط النسخ)

نسخة محفوظة تحت رقم 196 (الرقم الترتيبي 351) بالمكتبة

الصبيحية مدينة سلا/ الرباط.

885 - نسخة محفوظة تحت رقم 18 (الرقم الترتيبي 1179) بالخرانة

العامة/ تطوان.

886 - أولها: بعد البسملة.. الحمد لله رب العالمين وصلى الله على

سيدنا محمد ..

آخرها: وكان الفراغ من تبييض هذا المؤلف غرة رجب

1100هـ.

عدد الأوراق: 339، عدد الأسطر: 24، المقاس: 20 x 15 سم

اسم الناسخ: عبد الله بن أحمد الصنهاجي، بخط مغربي محلى
بالحمرة.

(تمتاز هذه النسخة بتقاريط في آخرها لأبي عبد الله السوداني
وأبي عبد الله بن سليم الأوجلي. وعبد السلام بن عثمان
التاجوري ومحمد بن أحمد المكي)

نسخة محفوظة تحت رقم 625 (الرقم الترتيبي 1181)
بالخزانة العامة/ تطوان.

أولها: بعد البسملة.. الحمد لله رب العالمين وصلى الله على
سيدنا محمد.

- 887

آخرها: وكان الفراغ من تبييض هذا المؤلف غرة رجب عام
1100هـ.

عدد الأوراق: 263، عدد الأسطر: 26، المقاس: 23 × 18 سم
اسم الناسخ: أحمد بن السنوسي ، تاريخ النسخ: 17 شوال
عام 1263هـ بخط مغربي رديء.

نسخة محفوظة تحت رقم 833 بالخزانة العامة/ تطوان.

نسختان محفوظتان تحت رقمي:

1616/1250 (بخط مغربي)،

2064/2168 (بخط مغربي) ، تاريخ النسخ: 1118هـ.

بالخزانة العامة/ تطوان

890 - أولها: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين

عدد الأوراق: 255، عدد الأسطر: 23، المقاس: 15 × 31 سم
تاريخ النسخ: 1205هـ، بخط مغربي.

اسم الناسخ: علي بن محمد بن عمر

نسخة محفوظة تحت رقم 1505 ع 146 بمؤسسة علال
الفاسي/ الرباط.

891 - نسخه محفوظة في مكتبة أسرة النجاري/ المغرب (94)

892 - عدد الأوراق: 199، عدد الأسطر: 23، المقاس: 22.5 ×
16.5 سم بخط مغربي.

اسم الناسخ: سالم بن علي الباهي النفطي، تاريخ
النسخ: 1272هـ.

نسخة محفوظة تحت رقم 580 بدار الكتب الوطنية /
تونس.

- 893 - عدد الأوراق: 159، عدد الأسطر: 23، المقاس: 22 × 15 سم
اسم الناسخ: صالح بن محمد العنوصي.
نسخة محفوظة تحت رقم 817 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 894 - عدد الأوراق: 166، عدد الأسطر: 23، المقاس: 22 × 16 سم
بخط مغربي.
اسم الناسخ: محمود الأصفر الباجي، تاريخ
النسخ: 1283هـ.
- نسخة محفوظة تحت رقم 3706 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 895 - عدد الأوراق: 159، عدد الأسطر: 27، المقاس: 22 × 14 سم
(مبثور الأخر) بخط مغربي.
نسخة محفوظة تحت رقم 4793 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 896 - الجواهر الزكية في عمل الدورة الزمانية.
عدد الأوراق: 84، عدد الأسطر: 18 - 23، المقاس: 21 ×
15 سم بخط مغربي. تاريخ النسخ: 1206هـ.
- محموطة تحت رقم 2940 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 897 - شرح عقيدة أهل التوحيد الصغرى (للسنوسي).
محموطة تحت رقم 1 - 515 بالخزانة العامة / الرباط

898 - شرح الخلاصة لأهل الفنى والخصاصة.

قطعة ضمن مجموع (10 ورقات)، عدد الأسطر: 25،
المقاس: 14 × 12 سم.

اسم الناسخ: علي بن علي الغنمي الطرابلسي
محفوطة تحت رقم 8426 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/
تونس

899 - شرح هداية العبيد إلى الطريق المتبغى المجيد في نظم أصول
الطريقة الزروقية وشرحها.

أولها: نحمده سبحانه على ما أولانا به من النعم ونشكره على
ما أسدى إلينا من أنواع اللطائف والفضل والكرم.
عدد الأوراق: (ضمن مجموع قطعة 3 من الورقة 8 إلى 44)
عدد الأسطر: 25، المقاس: 15 × 22 سم.
اسم الناسخ: علي بن علي الغنمي الطرابلسي، تاريخ
النسخ: 1173هـ.

محفوطة تحت رقم 18426 بمكتبة حسن حسني عبد
الوهاب/ تونس

- 900 - وصية عبد الصادق الجبالي لأخوانه وسائر المسلمين
الأوراق: (قطعة 2 ضمن مجموع من 11 إلى 17 ورقة)
عدد الأسطر: 25.
محفظة تحت رقم 18420 بمكتبة حسن حسني عبد
الوهاب / تونس.

* * * * *

- الغدامسي: أحمد بن عبد الله بن أبي بكر أبي القاسم بن محمد
الغدامسي. (95)
901 - تحاف المریدین بعقيدة أم البراهين. (96)
عدد الأوراق: 92 ، عدد الأسطر: 24، المقاس: 19.5×
14سم بخط مغربي.
الناسخ: عبد الصمد الغربي، تاريخ النسخ 1166هـ.
محفظة تحت رقم 650 بدار الكتب الوطنية / تونس.
902 - نسخة ثانية:

- عدد الأوراق: 82 ، عدد الأسطر: 25، المقاس: 21×
15.5سم بخط مغربي.

نسخه المؤلف، تاريخ النسخ: 1091هـ.

محفوطة تحت رقم 4949 بدار الكتب الوطنية / تونس.

903 - سبل المعارف الربانية وأسرارها الفائقة الحصينة.

أولها: الحمد لله الذي أحى قلوب المحبين بمشاهده جلاله

وجماله...

آخرها: وعنه صلى الله عليه وسلم يكون في آخر زمانكم

قوم ينتحلون مودة أهل بيتي أشرفهم الراضيه فإن أدركتموهم

فأقتلوهم فإنهم مشركون.

عدد الأوراق: 37 ، عدد الأسطر: 20، المقاس: 20 × 15سم

بخط مغربي.

محفوطة تحت رقم 18071 بمكتبة حسن حسني عبد

الوهاب/تونس .

الغدامسي: عبد الله بن أبي بكر أبي القاسم الغدامسي. (97)

904 - مقاصد التعريف بفضائل أسم محمد الشريف.

اسم المؤلف: عبد الله بن أبي بكر بن القاسم الغدامسي

أولها: الحمد لله الذي اعلى منار الدين واحض حجج

المبطلين....

آخرها: وقد ختمت بهذا الحديث هذه الرسالة رجاء ان

يجعلها الله حسنة.

عدد الأوراق: 89 ، عدد الأسطر: 25، المقاس: 21 × 15 سم

بخط مغربي.

الناسخ: حسن بن عبد الرحمن، تاريخ النسخ: 1230هـ.

محافظة تحت رقم 7904 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/

تونس

— الغدامسي (عبد الله بن عمر) - الغدامسي (محمد بن عمر) —

الغدامسي: عبد الله بن عمر الغدامسي

905 - كشف قناع المخدرات من بعض أسرار دقائق الصفات.

(ضمن مجموع قطعة 3 من الورقة 35 - 43).

محفظة في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور / تونس.

الغدامسي: محمد بن عمر الغدامسي (98)

906 - ارشاد خالقي ومصوري بشرح عقيدة الامام المقرئ.

عدد الأوراق: 181 .

الناسخ: أحمد بن محمد ابراهيم المراكش.

محفظة في مكتبة الشيخ علي النوري / تونس.

الغدامسي: محمود بن علي برو الغدامسي

907 - ديوان شعر بالملحون.

عدد الأوراق: 40 ، عدد الأسطر: 13 - 15 ، المقاس: 15x

10سم بخط مغربي.

محفوطة تحت رقم 2057 بدار الكتب الوطنية / تونس.

908 - سفينة.

عدد الأوراق: 166 ، عدد الأسطر: 15 ، المقاس: 22x

15.5سم بخط مغربي.

تاريخ النسخ: 1237هـ.

محفوطة تحت رقم 4159 بدار الكتب الوطنية / تونس.

909 - سفينة في مدح النبي عليه الصلاة والسلام.

عدد الأوراق: 281 ، عدد الأسطر: 15 ، المقاس: 24x

16.5سم بخط مغربي.

تاريخ النسخ: 1327هـ.

محفوطة تحت رقم 2108 بدار الكتب الوطنية / تونس.

- 910 - سفينة مدائح وأذكار.
عدد الأوراق: 294 ، عدد الأسطر: 15 ، المقاس: 14 x 24 سم
بخط مغربي.
نسخه المؤلف ، تاريخ النسخ: 1321هـ.
محفوطة تحت رقم 2109 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 911 - سفينة.
عدد الأوراق: 334 ، عدد الأسطر: 15 ، المقاس: 24.5 x
18 سم بخط مغربي.
نسخه المؤلف ، تاريخ النسخ: 1344هـ.
محفوطة تحت رقم 123 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 912 - سفينة مدائح وأذكار.
عدد الأوراق: 289 ، عدد الأسطر: 17 - 18 ، المقاس:
23.5 x 16.5 سم بخط مغربي.
محفوطة تحت رقم 2104 بدار الكتب الوطنية / تونس.

- 913 - نسخة أخرى.
 عدد الأوراق: 303 ، عدد الأسطر: 15، المقاس: 33.5×
 16سم بخط مغربي.
 نسخه المؤلف، تاريخ النسخ: 1335هـ.
 محفوظة تحت رقم 2105 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 914 - العقد الفريد في حماس أهل الترشيذ.
 عدد الأوراق: 232 ، عدد الأسطر: 15، المقاس: 23.5×
 16.5سم بخط مغربي.
 محفوظة تحت رقم 2107 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 915 - منهج التحقيق الموصل وارده للطريق..
 عدد الأوراق: 286 ، عدد الأسطر: 15، المقاس: 24.5×
 16.5سم بخط مغربي.
 محفوظة تحت رقم 2111 بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 916 - كتاب مجموعة قصائد في الذكر والصلاة على النبي عليه
 السلام.
 عدد الأوراق: 265 ، عدد الأسطر: 15، المقاس: 22×15سم
 بخط مغربي.

نسخه المؤلف، تاريخ النسخ: 1328هـ.

محافظة تحت رقم 2071 بدار الكتب الوطنية / تونس.

917 - كـاش.

عدد الأوراق: 71، عدد الأسطر: 22، المقاس: 17 x 21.5 سم

بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 3879 بدار الكتب الوطنية / تونس.

الغرياني : عبد الرحمن الغرياني. (99)

918 - تعليق على تهذيب المدونه.

محافظة في مكتبة الشيخ علي النوري/ تونس.

الغرياني: محمد بن علي الغرياني ت 1195هـ. (100)

919 - تفسير البسملة.

أولها: الحمد لله الذي لم يخلق العلم بأحد ولم يقتصره على
قطر أو بلد فهذه درر جليلة وجواهر مباحث حمسة تتعلق
بالبسملة ...

عدد الأوراق: 20 ، عدد الأسطر: 25، المقاس: 15 × 20سم
بخط مغربي.

محفوطة تحت رقم 18451 بمكتبة حسن حسني عبد
الوهاب/ تونس.

920 - جواب عن مسائل في الايجار وصفة الثواب.

عدد الأوراق: 5 (ضمن مجموع به 3 رسائل) ، عدد
الأسطر: 23، المقاس: 15 × 21سم بخط مغربي.

محفوطة تحت رقم 4453 بدار الكتب الوطنية / تونس.

921 - حاشية على شرح الحبيصي على التهذيب للتفتازاني.

عدد الأوراق: 31، عدد الأسطر: 21، المقاس: 16.5 × 23سم
بخط مغربي.

محفوطة تحت رقم 2465 بدار الكتب الوطنية / تونس.

- 922 - نسخة ثانية:
محفظة في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور / تونس.
- 923 - حاشية على شرح المقدمات للسنوسي.
عدد الأوراق: 106، عدد الأسطر: 25، المقاس: 22x
15.5 سم بخط مغربي.
تاريخ النسخ: 1170هـ.
محفظة تحت رقم بدار الكتب الوطنية / تونس.
- 924 - نسخة ثانية:
الناسخ: علي بن جاد الله الفيتوري، تاريخ النسخ: 1185هـ
محفظة في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور / تونس.
925 - ختم على المعوذتين.
(قطعة 19 ضمن مجموع من الورقة 152 - 163).
محفظة في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور / تونس.
- 926 - ختم على صحيح البخاري.
(قطعة 16 ضمن مجموع من الورقة 129 - 141).
تاريخ النسخ: 1234هـ.
محفظة في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور / تونس.

- 927 - ختم على سورة الصف.
(قطعة 20 ضمن مجموع من الورقة 164 - 173).
تاريخ النسخ: 1235هـ.
- محافظة في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور / تونس.
- 928 - ختم على موطأ الامام مالك
(قطعة 17 ضمن مجموع من الورقة 121 - 147).
الناسخ: أحمد اللطيف، تاريخ النسخ: 1228هـ.
- محافظة في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور / تونس.
- 929 - رسالة في زهد العجال سلمان الفارسي.
(قطعة 18 ضمن مجموع من الورقة 147 - 151).
محافظة في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور / تونس.
- 930 - شرح المقدمة السنوسية.
عدد الأوراق: 87، عدد الأسطر: 25، المقاس: 21 x
15.5 سم بخط مغربي.
تاريخ النسخ: 1178هـ.
- محافظة تحت رقم 777 بدار الكتب الوطنية / تونس.

- 931 - فيض الخلاق بشرح وسيلة المشتاق.
جواب عن مسائل في الايجار وصفة الثواب
محفوظة تحت رقم 414 بدار الكتب الوطنية / تونس.

الغرياني: محمد بن علي خليفة الغرياني

- 932 - حاشية على خطبة خليل.
عدد الأوراق: 114 ، بخط مغربي.
الناسخ : العبدى بن علي ، تاريخ النسخ: 1199هـ.
محفوظة في مكتبة أبو القاسم كرو / تونس.
- 933 - رسالة من الشيخ مرتضى الزبيدي في التعزية بوفاة الغرياني
كتبها لاولاده الثلاثة.
محفوظة في مكتبة ابو القاسم كرو / تونس.
- 934 - شرح البسملة.
عدد الأوراق: 22 ، (قطعة 2 ضمن مجموع).
محفوظة في مكتبة أبو القاسم كرو / تونس.

935 - فهرست الغرياني.

(ثبت بشيوخه وماقرأه عليهم واجازاتم له).

عدد الأوراق: 24، بخط مغربي.

محفوطة في مكتبة أبو القاسم كرو / تونس.

ابن غلبون: محمد بن خليل محمد بن خليل بن غلبون. ت 1251هـ (101)

936 - منازل الفردوس على المقنع للسوسي.

أولها: الحمد لله خلق الزمان وقسمه أعواماً.

وبعد فيقول العبد المضطر... لما رأيت علم الفلك... علماً

دقيقاً لطيفاً ورأيت من أجل ما ألف فيه وبالايضاح

والاختصار... الرجز المسمى بالمقنع... أردت أن أشرح

عليه شريحاً ثالثاً كنتيجة لشرحي المصنف.

آخرها: ... لأن الله فتح عليه فيه ما يأتية نفعه إلى يوم القيامة

حال كونه مصلياً ومسلماً على النبي محمد الهاشمي عليه أفضل

الصلاة..

اسم الناسخ: علي بن محمد النجاري، تاريخ

النسخ: 1214هـ.

الأوراق: (1 - 66)، عدد الأسطر: 23 .

محفوطة تحت رقم 7148 بدار الكتب الوطنية / تونس.

المسلائي: رمضان بن حسين المسلائي
937 - نصره الذاكرين على رد أقوال المعترضين

عدد الأوراق: 29 .

اسم الناسخ: أحمد الكبير، تاريخ النسخ: 1145هـ.

محافظة في مكتبة الشيخ علي النوري / تونس.

المصري: محمد بن عبد السلام بن عبد الغالب المصري توفي سنة

646 هـ. (102)

938 - الزهر الأنيق في قصة يوسف الصديق.

أولها: الحمد لله الذي اطلع من بحر التكوين نفائس جواهر
الأرواح..

آخرها: ... هذا آخر ما اقتطفت واختصرت من كتاب الزهر
الأنيق.

الأوراق: من (197-380)، عدد الأسطر: 23، المقاس: 20x

14 سم.

تاريخ النسخ: 28 جمادي الأول 1239هـ، بخط مغربي جميل
محلّى بالأحمر.

محفوطة تحت رقم 842 (الرقم المسلسل 274) بالخرانة
العامة/ تطوان

939 - نسخة ثانية.

عدد الأوراق: 128، بخط مغربي.

الناسخ: محمد بن مبارك بن طلحة، تاريخ النسخ: 1058هـ.

940 - نسخة تالثة - أوراها 76 .

941 - نسخة رابعة - أوراها 76 .

النسخ التالثة محفوطة في مكتبة الشيخ علي النوري /
تونس.

942 - نسخة خامسة:

عدد الأوراق: 72، عدد الأسطر: 25، المقاس: 21.5 ×
15.5 سم بخط مغربي.

الناسخ: ابراهيم بن صالح . تاريخ النسخ: 1303هـ.

محفوطة تحت رقم 1540 بدار الكتب الوطنية / تونس.

943 - نسخة سادسة:

محفوطة تحت رقم 349 (ضمن مجموع) بخزانة ابن يوسف /
مراكش.

944 - شرح أسماء الله الحسنى.

أولها: الحمد لله الذي شهدت الملكوت بوحدانيته
عدد الأوراق: 221، عدد الأسطر: 22، المقاس: 26 × 18 سم.
اسم الناسخ: يوسف ابراهيم الحضري الحنفي، تاريخ النسخ:
وقع الفراغ من انتساخه لعشر ليال بقين من جمادى الأولى
عام 844هـ.

محفوطة تحت رقم 287-44 بالخزانة العامة/ الرباط.

945 - الوجيز للتقريب على الطالب النجيب.

عدد الأوراق: 464، عدد الأسطر: 18، المقاس: 21 ×
15.5 سم بخط مغربي.

محفوطة تحت رقم 551 بدار الكتب الوطنية / تونس.

946 - الوجيز .

عدد الأوراق: 88، عدد الأسطر: 28، المقاس: 14 × 26 سم
بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 3576 بدار الكتب الوطنية / تونس.

المصري: محمد جمال الدين بن القاسم بن ابي خلف المصري (103)

947 - بلوغ السؤل في الصلاة والسلام على الرسول.

عدد الأوراق: 199، عدد الأسطر: 19، المقاس: 30.5 ×
20.5 سم بخط مغربي.

الناسخ: محمد بن عبد الله الوهراني، تاريخ النسخ: 1212 هـ.

محافظة تحت رقم 3217 بدار الكتب الوطنية / تونس.

948 - نسخة ثانية:

عدد الأوراق: 178، عدد الأسطر: 19، المقاس: 21 × 31 سم
بخط مغربي.

محافظة تحت رقم 5351 بدار الكتب الوطنية / تونس.

— المصرايي (محمد جمال الدين - المصرايي) (محمد بن أحمد —

949 - تحفة الاخوان في زيارة عباد الرحمن (104)

أولها : الحمد لله الذي جعل اوليائه رحمة لعباده ...
آخرها: وأحسن المجالسين من تهديك كلمته وترشدك
اشارته.

عدد الأوراق: (ضمن مجموع قطعة 2 من الورقة 48 - 68)،
عدد الأسطر: 23، المقاس: 21 × 14 سم بخط مغربي .
محفظة تحت رقم 17953 بمكتبة حسن حسني عبد
الوهاب/ تونس.

950 - رسالة في الانتفاع من زيارة الاولياء الصالحين.

عدد الأوراق: 181، عدد الأسطر: 25، المقاس: 21 ×
15.5 سم بخط مغربي (ضمن مجموع به 10 رسائل) .
محفظة تحت رقم 4565 بدار الكتب الوطنية / تونس.

المصرايي : محمد بن أحمد المصرايي.

951 - رسالة في زيارة الأولياء.

عدد الأوراق: 20، عدد الأسطر: 23، المقاس: 19.5 ×
15 سم بخط مغربي .
تاريخ النسخ : 1254هـ.

محفظة تحت رقم 2260 بدار الكتب الوطنية / تونس.

— المقرحي - المكفي (أحمد بن محمد) - بن منيع (محمد بن إبراهيم) —

المقرحي: المقرحي الطرابلسي

952 - قصيدة في الصفات التي يشترطها لشراء فرس - بالعامية -
عدد الأوراق: 64، عدد الأسطر: 10 - 21، المقاس: 21.5 x
13 سم بخط مغربي (ضمن مجموع به 6 رسائل) .
محفوطة تحت رقم 4897 بدار الكتب الوطنية / تونس.

المكفي: أحمد بن محمد بن أحمد المكفي (105)

953 - استدعاء كتبه شعرا إلى الشيخ حسن اليوسي. (106)
اسم الناسخ: عبد السلام بن عثمان التاجوري، تاريخ
النسخ: 1101هـ.

محفوطة في مكتبة أبو القاسم كرو / تونس.

بن منيع: محمد بن ابراهيم بن منيع. (107)

954 - شرح (الاعراب عن قواعد الاعراب لابن هشام الانصاري)
أولها: الحمد لله الذي من علينا بالاسلام... وبعد فقد سألتني
بعض من يعز عليّ المره بعد المره أن أضع له شرحاً على
القواعد... فاجبت لذلك راجياً ثواب الله.

أخرها: ... ما تقول في ما من قوله تعالى (فيما رحمه من الله
لنت لهم)... قال: يمكن أن تكون استفهامية للتعجب أي
فبأي رحمة من الله لنت لهم. وقد رد المصنف قوله وعلى أن
النحويين بالزائد .

الأوراق: من (1-14)، عدد الأسطر: 20.

محفوطة تحت رقم 7345 بدار الكتب الوطنية / تونس.

بن منيع : عبد الرحمن بن منيع ت 1332هـ.

955 - منظومة في الوعظ

عدد الأوراق: 55، عدد الأسطر: 21 - 20 ، المقاس: 20x

15.5سم بخط مغربي .

محفوطة تحت رقم 4274 بدار الكتب الوطنية / تونس

ثانياً

بعض المؤلفات التي صنفت على مخطوطات ليلية

- (1/957-م) أجوبة سؤلات سأل عنها عبد الحميد بن أبي الدنيا(108) في مسائل الفتيا وما يتعلق بها).
- اسم المؤلف : عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي(109) (الملقب بسلطان العلماء الدمشقي 660 هـ).
- محافظة تحت رقم 12388 بالخزانة الحسنية " الملكية " / الرباط .
الأنوار السنية على الوظيفة الزروقية .
- اسم المؤلف: عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله العياشي (110)
توجد (12) نسخة من هذه المخطوطه وهي:
(2/958-م) نسخه محفوظة تحت رقم 1046 بالخزانة العامة / الرباط.
(3/959-م) أولها : الحمد لله الذي أرشد ...،...
الأوراق : من الورقة 124 أ إلى 163 ب) عدد الأسطر :22،
المقاس 5.22×5.17 سم بخط مغربي.
- محافظة تحت رقم 1179 - 1638 د بالخزانة العامة / الرباط
الأوراق: (من الورقة 109 إلى 137) عدد الأسطر : 28 ،
المقاس :18×23 سم.
- تاريخ النسخ: فرغ منه في آخر شهر محرم 1293هـ .
(5/962،961،6-م) من بينهما (نسختان محفوظتان) تحت رقمي .
3952 ، 1680د، بالخزانة العامة / الرباط .
- (7/963-م) محافظة تحت رقم 12131 - 4 بالخزانة الحسنية " الملكية " / الرباط .
(8/964-م) محافظة تحت رقم 3043 بالخزانة الحسنية " الملكية " / الرباط .

- (م-9/965) أولها : الحمد لله الذي أرشد بالاقامة ...
آخرها : وأن يحتم لنا بالحسنى برحمته ...،... والحمد لله رب العالمين.
الأوراق : 29 عدد الأسطر : 27، المقاس : 5.14×21 سم .
اسم الناسخ : محمد بن العربي التجموعي ، تاريخ النسخ : 28 شوال
عام 1372 هـ . بخط مغربي دقيق ملون .
محافظة تحت رقم 273 - 5 بالمكتبة الصيحية / سلا
محافظة تحت رقم 2538/2833 بالخزانة الناصرية / تمكروت . (م-10/966)
عدد الأوراق : 77 ، عدد الأسطر : 25 ، المقاس : 5.15×21سم (م-11/967)
خط مغربي .
أسم الناسخ : أحمد بن محمد زروق ، تاريخ النسخ : 1181هـ
محافظة تحت رقم 877 بدار الكتب الوطنية / تونس .
اسم الناسخ : محمد بن سالم المانع ، تاريخ النسخ : 1163هـ (م-12/968)
قطعة 1 ضمن مجموع الورقة 78 .
محافظة في مكتبة الشيخ علي النوري / تونس .
قطعة 36 (ضمن مجموع من الورقة 272 - 314) . (م-13/969)
محافظة في مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور / تونس .
تحفة أهل التصديق بأسانيد الطائفة الجزولية والزروقية (م-14/970)
اسم المؤلف : محمد المهدي بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي(111)
ت 1109 هـ .
أولها : الحمد لله الذي أعز أوليائه المتقين .
الأوراق : (من 1 إلى 149) ضمن مجموع ، المقاس : 18×23 سم
اسم الناسخ : محمد بن بلقاسم بن عمر الخلوئي ،
تاريخ النسخ : 16 جمادى الأولى سنة 1130 هـ بخط مغربي محلى
بالألوان .
محافظة تحت رقم 3629 د بالخزانة العامة / الرباط .

- (م-15/971) نسخة ثانية:
- محافظة تحت رقم 2242 د بالخزانة العامة / الرباط
- (م-16/972) نسخة ثالثة :
- محافظة تحت رقم 276 بالخزانة العامة / الرباط
- (م-17/973) ترتيب مسائل الالتزامات للحطاب.
- اسم المؤلف : عبد الرحمن بن محمد بن أحمد اللمطي
- محافظة تحت رقم 5170 بالخزانة الحسنية "الملكية" الرباط .
- (م-18/974) (التعريف بسيدي أحمد زروق)
- مجهول المؤلف
- الاوراق: (من 279 - 283) (112)
- محافظة تحت رقم 2100 د بالخزانة العامة / الرباط .
- (م-19/975) التعريف بالشيخ أبي العباس (أحمد) زروق
- مجهول المؤلف
- محافظة تحت رقم 7 - 507 بالخزانة العامة / الرباط .
- (م-20/976) تقايد مأخوذة من كتاب النصيحة الكافية لزروق
- المؤلف غير مذكور
- محافظة تحت رقم 12135 - 6 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط .
- (م-21/977) تقايد منقولة من الحطاب وغيره .
- المؤلف غير مذكور
- محافظة تحت رقم 12511 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط .
- (م-22/978) رد اليستيني والزقاق على عبد الرحمن التاجوري (113)
- المؤلف : محمد بن أحمد اليستيني (114) وعبد الوهاب الزقاق(115)

محافظة تحت رقم 073/204 (ميكرو فيلم) بالخزانة العامة
/ الرباط .

(م-23/979) زبدة الأرباب وشفاء الغليل في اختصار شرح الخطاب
لمختصر خليل

اسم المؤلف محمد بن أحمد بن محمد ميارة الفاسي (116)
محافظة تحت رقم 6917 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط .
نسخة ثانية: (م-24/980)

محافظة تحت رقم 11218 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط .
شرح النصيحة الكافية لمن خصه الله بالعافية.

اسم المؤلف: محمد بن عبد الرحمن زكري المغربي (117)
توجد (35) نسخة من هذه المخطوطه وهي:

نسخة محافظة تحت رقم 991 بالخزانة العامة / الرباط .
كما توجد نسخة أخرى وهي:

محافظة تحت رقم 992 بالخزانة العامة / الرباط . (م-26/982)

اسم الناسخ: محمد الطيب عبد السلام المنستيري (م-27/983)
الأوراق : 289 .

محافظة تحت رقم 2103 د بالخزانة العامة / الرباط .

(م-53-28/1009-984) من بينهما (26) نسخة محافظة تحت الأرقام التالية:

11555 ، 5044 ، 5042 ، 5041 ، 2609 ، 2200 ، 7374 ، 7335 ، 3771

، 6324 ، 5854 ، 5626 ، 5389 ، 5137 ، 5035 ، 4585 ، 981 ، 867

، 10368 ، 10212 ، 9845 ، 9488 ، 9480 ، 7528 ، 7392 ، 6638

بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط .

الجزء الأول منه بخط مغربي متلاشي جدا وضياع كثير من (م-54/1010)

سطوره وفي الورقة الأولى منه (التعريف بالمؤلف الشيخ
زروق) .

- عدد الأوراق: 197، عدد الأسطر: 27، المقاس: 20، 5×16سم
 محفوظة تحت رقم 1579 بخزانة القرويين / فاس
 (م-55/1011) محفوظة تحت رقم 483 بالخزانة العامة / تطوان
 (م-56/1012) محفوظة تحت رقم 235 بخزانة ابن يوسف / مراكش
 (م-57/1013) اسم الناسخ: محمد بن الاندلس، تاريخ النسخ: 10 صفر
 سنة 1166 هـ .

الأوراق: 262، عدد الأسطر: 31، المقاس: 22×31سم .

محافظة تحت رقم 691 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب /

تونس

أولها: الحمد لله الذي جعل النصيحة وقيدها من علماء الأمة (م-58/1014)

من طرق نحوها تلويحه وتصريحه . فهذا تقييدنا لشرح لألفاظ

النصيحة الكافية والتعريف لما احتوت عليه من العلوم النافعة

اسم الناسخ: محمد بن محمد الأندلسي السوسي، تاريخ

النسخ: 1164 هـ .

عدد الأوراق: 262، عدد الأسطر: 31، المقاس: 21×31سم،

بخط مغربي .

محافظة تحت رقم 18591 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب /

تونس .

عدد الأوراق: 382، عدد الأسطر: 25، المقاس: 27×20سم (م-59/1015)

بخط مغربي .

محافظة تحت رقم 3480 بدار الكتب الوطنية/ تونس .

شرح على شرح الخطاب لورقات امام الحرمين (م-60/1016)

اسم المؤلف: محمد ابن الحسن الهده (118)

عدد الأوراق: 72، عدد الأسطر: 29، المقاس: 21، 5×15سم

بخط مغربي.

محفوفة تحت رقم 1587 بدار الكتب الوطنية/ تونس .
طبق الأرباب فيما اقتطفناه من سائر الاثمة وكتب مشاهير
المالكية والامام الخطاب .

اسم المؤلف: محمد بن عبد الله بن اسماعيل الحسني

توجد(5) نسخ من هذه المخطوطه وهي:

(م-61/1017) نسخة محفوفة تحت رقم 2495 بالخزانة الحسينية
"الملكية"/الرباط .

(م-64-62/1020-1018) من بينها (3) نسخ تحت الارقام التالية :

628 ، 11004 ، 3098، محفوفة بالخزانة الحسينية "الملكية" الرباط

(م-65/1021) محفوفة في مكتبة محمد الشرقاوي / المغرب(119)

الطرفة في اختصار تحفة أهل التصديق بأسانيد الطائفة

الجزولية والزروقية (محمد المهدي بن يوسف الفاسي)

اسم المؤلف: محمد العربي بن الطيب بن محمد القادري (120)

توجد (5) نسخ من هذه المخطوطه وهي:

(م-66/1022) نسخه : ضمن مجموع (من الورقة 6ب إلى 10ب) عدد

الأسطر :43، المقاس 21×5،31سم بخط مغربي

محفوفة تحت رقم 1617 د بالخزانة العامة / الرباط .

(م-69-67/1025-1023) 2271 : 2، 407 : 471. د ، 2254

محفوفة بالخزانة العامة - الرباط .

(م-70/1026) محفوفة تحت رقم 2242.د بالخزانة العامة - الرباط .

(م-71/1027) فوائد منقولة من شرح الشيخ زروق على كتاب أبي زيد

الوغليسي .

مجهول الناقل .

أولها : فصل في ذكر فوائد مختصرة من آخر شرح الشيخ

العالم الولي الورع سيدي أحمد زروق .

عدد الأوراق: 8، عدد الأسطر: 27، المقاس: 14×19سم
محافظة تحت رقم 1364/5 بخزانة القرويين / فاس .
الكلام في مسألتين متعلقان بالسمع وقع فيهما الاختلاف بين
(72/1028م) فقهاء طرابلس .

اسم المؤلف: علي بن محمد النوري الصفاقسي(121) 1117 هـ
أولها: الحمد لله الذي أهل أقواما لفهم ما أشكل من المسائل
وبعد فقد ورد علينا من الشيخ (122) عبد السلام بن عثمان
تأليفان عجيبان مشتملان على مسائل وقع فيها الاضطراب
بين فقهاء طرابلس المغرب. وطلب الفقير هو والشيخ علي
عرف ... النظر في التأليفين والكتابة عليهما ...

آخرها: ولا يظن بأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في
كل أمر إلا الخير ولا سيما فيما يتعلق بأمر الدين وكتلب الله
المبين .

عدد الأوراق: 72 - 76 (ضمن مجموع قطعة 3) ، عدد
الأسطر: 21، المقاس: 14×20 سم ، بخط مغربي .
محافظة تحت رقم 18078 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/
تونس .

(73/1029م) اللوائح (123) القدسية في شرح الوظيفة الزروقية .

اسم المؤلف: أحمد بن محمد بن عجيبة الحسني (124)

توجد نسخة تقع في 260 صفحة كتبت عام 1195 هـ .

بخط المؤلف قبل وفاته بعام واحد .

محافظة بالخزانة العامة / تطوان

(74/1030م) مشرب العام والخاص من كلمة الاخلاص أو مناهج الخلاص

من كلمة الإخلاص .

أولها: الحمد لله المتوحد في عظمته وكبرناته المتقدس في جلاله

العلم العاشر الثاني
بحر الخبير الأشج

٤٤-٩

صل على سيدنا محمد وآله الطاهرين
من تليها

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحوليد المشرح صوراً وأنبأ به لذكرك. وجعله من أهل تليها
وكشفها بحاجته فله من حق تنقلها في بلاد فارس. وتسلم
مخلد كرامته حتى تقموا في بلد هذه الأندلس. فبجاءتكم في
علمها أو أمان سوادها في بلدكم والاطباء والسكان في بلدكم
على سوادها ورواها في علمها في بلدكم والاطباء والسكان
وأخبارها في بلدكم في بلدكم في بلدكم في بلدكم في بلدكم
ذكرنا في كتابنا في الطب والصيدية. ومان الذي منسوخ في
الطب في بلدكم في بلدكم في بلدكم في بلدكم في بلدكم
عالمية في بلدكم في بلدكم في بلدكم في بلدكم في بلدكم
عوانة في بلدكم في بلدكم في بلدكم في بلدكم في بلدكم
والمغرب كذا قول الملا في بلدكم في بلدكم في بلدكم
في بلدكم في بلدكم في بلدكم في بلدكم في بلدكم في بلدكم
شرباً في بلدكم في بلدكم في بلدكم في بلدكم في بلدكم
من بلدكم في بلدكم في بلدكم في بلدكم في بلدكم في بلدكم
وتفصيل

الصفحة الأولى من مخطوطة (اللواحق القدسية في شرح الوظيفة الزرقية لأحمد بن محمد عجيبة، المحفوظة بالخزانة العامة/ تطوان.

عدد الأوراق : 161 ، عدد الأسطر : 25 ، المقاس 16×22 سم .
 (مجلد ضخيم بخط مغربي واضح) وموضوع الكتاب الأصلي
 ذكر ما وقع فيه المشائخ الثلاثة أبي عبد الله الحاروي
 الطرابلسي وأبي عبد الله محمد بن أحمد البستي وأبي محمد
 عبد الله محمد الهبطي(125) في موضوع النفي المستثنى منه في لا
 إله إلا الله أهو المعبود بالحق أم غيره . وقد أورد المؤلف
 نصوص المتنازعين وكأنه يصوب كلام أبي محمد الهبطي حتى
 قال مرة وكيف يظن هذا كله بعوام المؤمنين فضلا عن السولي
 الصالح المجاهد الشيخ أبي محمد الهبطي سقى الله تراه وحعل
 جنة الفردوس مثواه . فقد بالغ في نصح المسلمين وأبلى بلاء
 حسناً في الدين ولم يقرر في هذا إلا الحق المبين . ولم يذهب
 إلا إلى هو الصواب .

محافظة تحت رقم 1404 بخزانة القرويين / فاس .

معارض الوصول إلى أصول أول الوصول (منظومة) . (م-75/1031)

اسم المؤلف : أبو سالم عبد الله بن محمد بن أبي بكر
 العياشي(126)

(ضمن مجموع من الورقة 292 ب إلى 296 أ) .

محافظة تحت رقم 1674 . د بالخزانة العامة / الرباط .

نسخة ثانية: (م-76/1032)

(ضمن مجموع من الورقة 38 إلى 44)

محافظة تحت رقم 2795 . د بالخزانة العامة / الرباط .

نسخ ثالثة: (م-77/1033)

محافظة تحت رقم 2840 بالخزانة الحسنية "الملكية" / الرباط .

المنح الدوقية في حل ألقاظ الوظيفة الزروقية . (م-78/1034)

اسم المؤلف : بدر الدين الحمومي ت 1266 هـ .

محفوظة تحت رقم 2865. د بالخزانة العامة الرباط .

نسخة ثانية: (م-79/1035)

محفوظة تحت رقم 279 (الرقم الترتيبي 320) بالخزانة العامة /
الرباط .

الموارد الصافية في شرح النصيحة الكافية . (م-80/1036)

اسم المؤلف : أحمد بن محمد عبد القادر الفاسي

(وهو اختصار شرح محمد بن زكري على النصيحة الكافية
للشيخ زروق) .

محفوظة تحت رقم 10 - 2191 بالخزانة الحسنية "الملكية" /
الرباط .

نسخة ثانية: (م-81/1037)

محفوظة تحت رقم 158/3 ، 517 أ بدار الكتب الوطنية /تونس

ثالثاً

نماذج بأسماء النساخ الليبيين

الباروني :

اسم الناسخ: سليمان بن عيسى الباروني (1/1038-ن)

تاريخ النسخ: 1269 هـ

عدد الأوراق: 180، عدد الأسطر: 25، المقاس: 24×16سم، بخط مغربي

شرح قواعد الاسلام وذكر الحقوق والمظالم الملتزمة من قبل الأنام .

اسم المؤلف : اسماعيل بن موسى الجيطالي(127)

محفوطة تحت رقم 3666 بدار الكتب الوطنية / تونس .

التاجوري:

اسم الناسخ : محمد بن سعيد التاجوري . (2/1039-ن)

(الخزانة محمد الدرناوي)(128)

عدد الأوراق: 292، عدد الأسطر: 13، المقاس: 21، 6×17، 5سم.

المختصر .

اسم المؤلف: خليل بن اسحاق الجندي .

محفوطة تحت رقم 962 بدار الكتب الوطنية / تونس .

الجبالي:

اسم الناسخ: أحمد بن عبد الله الطرابلسي الجبالي . (3/1040-ن)

عدد الأوراق 127، عدد الأسطر 21، المقاس: 15×21سم بخط مغربي

رحلة العبدري أو الرحلة المغربية

اسم المؤلف: محمد بن علي العبدري المقرئ

محفوطة تحت رقم 18600 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب .

- (1041/4-ن) اسم الناسخ : أحمد بن عبد الصادق الجبالي .
تاريخ النسخ: 1169 هـ .
عدد الأوراق: 8، عدد الأسطر: 21، المقاس: 22×16، 5 سم بخط مغربي
شرح مختصر خليل (مبتور الأول)
اسم المؤلف: عبد الباقي بن يوسف الزرقاني .
محفوطة تحت رقم 2695 بدار الكتب الوطنية / تونس .
- (1042/5-ن) اسم الناسخ: أحمد بن علي عبد الصادق الطرابلسي الجبالي .
تاريخ النسخ : 1169 هـ .
عدد الأوراق: 222، عدد الأسطر: 24، المقاس 16×21سم بخط مغربي .
شرح مختصر خليل .
اسم المؤلف : عبد الباقي بن يوسف الزرقاني .
محفوطة تحت رقم 1023 بدار الكتب الوطنية / تونس .
- الجبالي (عبد الصادق)

- (1043/6-ن) اسم الناسخ: علي بن عبد الصادق الجبالي .
الأوراق: 179، عدد الأسطر: 30، المقاس: 21×30سم بخط مغربي
حاشية على عمدة أهل التوفيق والتسديد للسنوسي .
اسم المؤلف: الحسن بن مسعود اليوسي المغربي .
محفوطة تحت رقم 8282 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب / تونس .
- الدرناوي :

- (1044/7-ن) اسم الناسخ: محمد بن حسين الدرناوي .
تاريخ النسخ : 1162 هـ .
عدد الأوراق: 330، عدد الأسطر: 21، المقاس: 21×15سم بخط مغربي
حاشية على المطول .
اسم المؤلف: حسن حلبي بن محمد شاه الفناري .
محفوطة تحت رقم 3868 بدار الكتب الوطنية / تونس .

(1045/8-ن) اسم الناسخ: محمد الدرناوي .

تاريخ النسخ: 1060 هـ .

عدد الأوراق: 15، عدد الأسطر: 26، المقاس: 21، 15×5، 5سم
بخط مغربي .

حل المشكلات من اتحاف ذي الحاجات .

اسم المؤلف: أحمد بن عبد المنعم الدمنهوري

محفوطة تحت رقم 2637 بدار الكتب الوطنية / تونس .

(1046/9-ن) اسم الناسخ: محمد الدرناوي

تاريخ النسخ: 1171 هـ .

عدد الأوراق: 147، عدد الأسطر: 17، المقاس: 21، 15×5 سم بخط مغربي
مختصر شرح البديعية .

اسم المؤلف: علي بن عبد الله بن حجة الحموي .

محفوطة تحت رقم 4353 بدار الكتب الوطنية / تونس .

(1047/10-ن) اسم الناسخ: محمد بن حسين الدرناوي .

عدد الأوراق: 342، عدد الأسطر: 24، المقاس: 5، 15×20، 5سم
بخط مغربي

شرح (الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية) .

اسم المؤلف: عبد الرؤوف بن تاج العارفين المنادي

محفوطة تحت رقم 7033 بدار الكتب الوطنية / تونس .

الزاوي :

(1048/11-ن) اسم الناسخ: محمد الزاوي .

تاريخ النسخ: 1259 هـ .

عدد الأوراق: 45، عدد الأسطر: 23، المقاس: 22، 5، 16×5 سم .
بخط مغربي

شرح مختصر المقنع في علم أي مقرع .

اسم المؤلف: محمد بن سعيد السوسي
محفوطة تحت رقم 3689 بدار الكتب الوطنية / تونس .

الزاوي:

(12/1049-ن) اسم الناسخ: مظفر المزوغي الزاوي
تاريخ النسخ: 1055 هـ .
عدد الأوراق: 344، عدد الأسطر: 17، المقاس: 15×5×20سم
بخط مغربي .

الشفاء بتعريف حقوق المصطفى (للقاضي عياض) .
محفوطة تحت رقم 7016 بدار الكتب الوطنية / تونس .

الزليطني:

(13/1050-ن) اسم الناسخ: محمد بن محمد الزليطني .
تاريخ النسخ: 1136 هـ .
عدد الأوراق: 158، عدد الأسطر: 17، المقاس: 21×15سم بخط مغربي
جدوة الأقباس في ذكر من دخل من الملوك والعلماء مدينة فاس .
اسم المؤلف: أحمد بن محمد بن القاضي المكناسي .
محفوطة تحت رقم 18037 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/ تونس .

الزنتاني:

(14/1051-ن) اسم الناسخ: محمد الطاهر بن محمد الطرابلسي الزنتاني .
تاريخ النسخ: 1319 هـ .
عدد الأوراق: 11، عدد الأسطر: 21، المقاس: 17×27سم بخط مغربي
رسالة في علم الفرائض .
محفوطة تحت رقم 4703 بدار الكتب الوطنية / تونس .

الزواربي:

(15/1052-ن) اسم الناسخ: قاسم بن محمد الزواربي .
تاريخ النسخ: 1228 هـ .

عدد الأوراق: 86، عدد الأسطر: 27، المقاس: 14×19 سم
نخط مغربي .

تذكرة الفائل وتبصرة الجاهل .

اسم المؤلف: بركات بن أحمد العروسي .

محفظة تحت رقم 2871 بدار الكتب الوطنية / تونس .

اسم الناسخ: قاسم بن محمد الزواري . (ن-16/1053)

تاريخ النسخ: 1246 هـ .

عدد الأوراق: 200، عدد الأسطر: 21 - 25 المقاس: 16×21 سم.

شرح المقدمة العشماوية .

اسم المؤلف: إبراهيم بن مرعي الشراخيني .

محفظة تحت رقم 2843 بدار الكتب الوطنية / تونس .

الطرابلسي:

اسم الناسخ: أحمد بن عبد الله بن بوبكر الطرابلسي 1186 هـ . (ن-17/1054)

عدد الأوراق: 67، عدد الأسطر: 23، المقاس: 16×21 سم نخط مغربي.

شرح (الملخص في الهيئة للجغميني)

اسم المؤلف: موسى بن محمود قاضي زاده .

محفظة تحت رقم 7145 بدار الكتب الوطنية / تونس .

الطرابلسي:

اسم الناسخ: أحمد بن علي الطرابلسي . (ن-18/1055)

تاريخ النسخ: 1169 هـ .

عدد الأوراق: 329، عدد الأسطر: 23، المقاس: 16×21 سم نخط مغربي

شرح مختصر خليل .

اسم المؤلف: عبد الباقي بن يوسف الزرقاني .

محفظة تحت رقم 954 بدار الكتب الوطنية / تونس .

(1056/19-ن) اسم الناسخ: أحمد بن علي الطرابلسي .
عدد الأوراق: 239، عدد الأسطر: 29، المقاس: 21×32، 5سم بخط مغربي
شرح مختصر خليل .

اسم المؤلف: عبد الباقي يوسف الزرقاني
محفوطة تحت رقم 5697 بدار الكتب الوطنية / تونس .
(1057/20-ن) اسم الناسخ: أحمد بن علي الطرابلسي .
عدد الأوراق: 239، عدد الأسطر: 22، المقاس: 21×33، 5سم بخط مغربي
شرح مختصر خليل .

اسم المؤلف: عبد الباقي بن يوسف الزرقاني
محفوطة تحت رقم 7368 بدار الكتب الوطنية / تونس .
(1058 - 1060 / 21-23 ن)

توجد 3 نسخ أخرى لنفس الناسخ موجودة تحت الأرقام :
5698 ، 5699 ، 5700 . بدار الكتب الوطنية / تونس .

الطرابلسي:

(1061/24-ن) اسم الناسخ: حموده بن عبد الرحمن الطرابلسي .
تاريخ النسخ: 1136 هـ .
عدد الأوراق: 112، عدد الأسطر: 23، المقاس: 19×28 سم بخط مغربي
تفسير الجلالين .

اسم المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي .
محفوطة تحت رقم 6194 بدار الكتب الوطنية / تونس .

الطرابلسي:

(1062/25-ن) اسم الناسخ: عبد الجواد أحمد الطرابلسي .
تاريخ النسخ: 1192 هـ .
عدد الأوراق: 326، عدد الأسطر: 23، المقاس: 18×22 سم بخط مغربي
حاشية على مطول التفتازاني .

- اسم المؤلف: حسن حلب محمد شاه .
 محفوظة تحت رقم 956 بدار الكتب الوطنية / تونس .
 (1063/26-ن) اسم الناسخ: عبد الجواد أحمد الطرابلسي .
 تاريخ النسخ: 1089 هـ .
 عدد الأوراق: 357، عدد الأسطر: 24، المقاس: 15×21سم بخط مغربي .
 شرح مختصر خليل .
 اسم المؤلف: الخرشبي .
 محفوظة تحت رقم 5528 بدار الكتب الوطنية / تونس .
 (1064 - 1065 / 27 - 28 - ن) توجد (نسختان) لنفس المؤلف ونفس العنوان تحت
 رقمي 5529 ، 5530 بدار الكتب الوطنية / تونس .
 (1066/29-ن) اسم الناسخ: عبد الجواد أحمد الطرابلسي .
 تاريخ النسخ: 1232 هـ .
 عدد الأوراق: 174، عدد الأسطر: 23، المقاس: 15×5،18سم بخط مغربي
 شرح لابن الزقاق .
 اسم المؤلف: محمد بن أحمد مبارك .
 محفوظة تحت رقم 1096 بدار الكتب الوطنية / تونس .
- الطرابلسي:
- (1067/30-ن) اسم الناسخ: عبد الله الطرابلسي .
 عدد الأوراق: 270، عدد الأسطر: 31، المقاس: 20×5،29سم بخط مغربي .
 مفاتيح الغيب (التفسير الكبير) .
 اسم المؤلف: محمد بن عمر الفخر الرازي .
 محفوظة تحت رقم 5266 بدار الكتب الوطنية / تونس .
 (1068 - 1073 / 31 - 36 - ن) توجد 6 نسخ أخرى لنفس الناسخ ونفس العنوان
 تحت الأرقام : 5260 ، 5267 ، 5268 ، 5269 ، 5270 ، 5271 .
 محفوظة بدار الكتب الوطنية / تونس .

الطرابلسي:

(1074/37-ن) اسم الناسخ: عبد النبي بن عبد الرحمن البركي الطرابلسي 1160 هـ .

تاريخ النسخ: 1160 هـ .

عدد الأوراق: 473، عدد الأسطر: 21 المقاس: 20، 5×15 سم بخط مغربي .

النهر الفائق بشرح (كثر الدقائق للنسفي) .

اسم المؤلف: عمر بن إبراهيم بن نجيم .

محافظة تحت رقم 7240 بدار الكتب الوطنية / تونس .

الطرابلسي:

(1075/38-ن) اسم الناسخ: محمد بن محمد الطرابلسي .

تاريخ النسخ: 848 هـ .

عدد الأوراق: 272، عدد الأسطر: 23، المقاس: 28×19 سم بخط مغربي .

شرح مجمع البحرين وملتقى النهيرين .

اسم المؤلف: ابن الساعاتي .

محافظة تحت رقم 5628 بدار الكتب الوطنية / تونس .

(1076/39-ن) توجد نسخة أخرى لنفس الناسخ ونفس العنوان تحت رقم 5629

محافظة بدار الكتب الوطنية / تونس .

الطرابلسي:

(1077/40-ن) اسم الناسخ: محمد عمر الطرابلسي .

تاريخ النسخ: 1128 هـ .

عدد الأوراق: 175، عدد الأسطر: 30، المقاس: 31، 5×22 سم بخط مغربي

الدر الثمين في شرح المرشد المعين على الضروري من علوم الدين .

اسم المؤلف: محمد بن أحمد مياره .

محافظة تحت رقم 19 بدار الكتب الوطنية / تونس .

الطرابلسي:

(1078/41-ن) اسم الناسخ: مصطفى بن أحمد الطرابلسي .

تاريخ النسخ: 1196 هـ .

عدد الأوراق: 95، عدد الأسطر: 21، المقاس: 16×22سم بخط مغربي.

شرح في الفرائض .

اسم المؤلف: محمد بن عبد الرشيد السجاوندي .

محافظة تحت رقم 3977 بدار الكتب الوطنية / تونس .

(1079/42-ن) اسم الناسخ: مصطفى بن أحمد الطرابلسي .

تاريخ النسخ: 1191 هـ .

عدد الأوراق: 184، عدد الأسطر: 27، المقاس: 22×5،31سم بخط مغربي.

الشفاء بتعريف حقوق المصطفى .

اسم المؤلف: عياض بن موسى اليحصبي .

محافظة تحت رقم 5882 بدار الكتب الوطنية / تونس .

الطويبي:

(1080/43-ن) اسم الناسخ: أحمد الطويبي الطرابلسي .

تاريخ النسخ: 1163 هـ .

عدد الأوراق: 20. عدد الأسطر: 25، المقاس: 15×5،20سم بخط مغربي.

استزال اللطائف الرضوانية.

اسم المؤلف: محمد بن محمد السكاك .

محافظة تحت رقم 4231 بدار الكتب الوطنية / تونس .

(1081/44-ن) اسم الناسخ: أحمد بن علي الطويبي الطرابلسي .

عدد الأوراق: 152، عدد الأسطر: 35، المقاس: 5،20×33سم بخط مغربي.

دفع الملم .

اسم المؤلف: علي باشا .

محافظة تحت رقم 5189 بدار الكتب الوطنية / تونس .

- (1082/45-ن) توجد نسخة أخرى لنفس الناسخ ونفس العنوان تحت رقم 5190
محفوطة أيضا بدار الكتب الوطنية / تونس .
- (1083/46-ن) اسم الناسخ: أحمد بن علي الطويبي الطرابلسي .
عدد الأوراق: 185، عدد الأسطر: 23، المقاس: 20×32سم بخط مغربي .
عمدة القارئ .
- محفوطة تحت رقم 5039 بدار الكتب الوطنية / تونس .

الطويبي:

- (1084/47-ن) اسم الناسخ: علي بن محمد الطويبي الطرابلسي .
تاريخ النسخ: 1286 هـ .
عدد الأوراق: 131، عدد الأسطر: 33، المقاس: 16×12سم بخط مغربي .
بستان الآداب ونزهة الآليات .
- محفوطة تحت رقم 4141 بدار الكتب الوطنية / تونس .
- (1085/48-ن) اسم الناسخ: علي بن محمد الطويبي .
تاريخ النسخ: 1261 هـ .
عدد الأوراق: 100، عدد الأسطر: 25، المقاس: 15×21، 5سم بخط مغربي .
تقريض المسامع بشرح كتاب الجامع .
اسم المؤلف: محمد التاودي .
- محفوطة تحت رقم 2845 بدار الكتب الوطنية / تونس .
- (1086/49-ن) اسم الناسخ: علي بن محمد الطويبي .
عدد الأوراق: 75، عدد الأسطر: 19، المقاس: 20×13سم بخط مغربي .
رسالة في قبول الأعمال .
اسم المؤلف: أحمد بن مبارك السلجماسي .
- محفوطة تحت رقم 18230 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب/تونس .
- (1087/50-ن) اسم الناسخ: علي بن محمد الطويبي .
تاريخ النسخ: 1272 هـ .

- عدد الأوراق: 20، المقاس 20×15 سم بخط مغربي .
 شرح سقط الزند لأبي العلاء المعري .
 اسم المؤلف: عبد الله بن محمد البطلبوسي الأندلسي .
 محفوظة تحت رقم 18121 بمكتبة حسن حسني عبد الوهاب / تونس .
 اسم الناسخ: علي بن محمد الطويبي . (51/1088-ن)
 تاريخ النسخ: 1257 هـ .
 عدد الأوراق: 189، عدد الأسطر: 23، المقاس: 15×31 سم بخط مغربي .
 شرح فقه الفرائض .
 اسم المؤلف: محمد بن صالح بن ملوكه .
 محفوظة تحت رقم 4170 بدار الكتب الوطنية / تونس .
 اسم الناسخ: علي بن محمد الطويبي الطرابلسي . (52/1089-ن)
 تاريخ النسخ: 1250 هـ .
 عدد الأوراق: 203، عدد الأسطر: 25، المقاس: 14×19 سم بخط مغربي .
 فتح رب البرية في حل شرح الأجرومية .
 اسم المؤلف: علي عبد القادر الفتيتي .
 محفوظة تحت رقم 639 بدار الكتب الوطنية / تونس .
 اسم الناسخ: علي بن محمد الطويبي . (53/1090-ن)
 تاريخ النسخ: 1286 هـ .
 عدد الأوراق: 140، عدد الأسطر: 23، المقاس: 15×20 سم بخط مغربي
 (مسائل متفرقة في التراجم والأدب)
 محفوظة تحت رقم 4301 بدار الكتب الوطنية / تونس .
 الطويبي:
 اسم الناسخ: محمد بن أحمد الطويبي . (54/1091-ن)
 تاريخ النسخ: 1176 هـ .
 عدد الأوراق: 175، عدد الأسطر: 23، المقاس: 16×22 سم بخط مغربي .

توكيد العهد فيما أخذ علينا من العهد .

اسم المؤلف: يحيى بن محمد الشاري .

محافظة تحت رقم 951 بدار الكتب الوطنية / تونس .

اسم الناسخ: محمد بن أحمد الطويبي . (55/1092-ن)

تاريخ النسخ: 1162 هـ .

عدد الأوراق: 36، عدد الأسطر: 24، المقاس: 16×20 سم بخط مغربي .

شرح العقيدة السنوسية .

اسم المؤلف: محمد بن نصر النوري.

محافظة تحت رقم 749 بدار الكتب الوطنية / تونس .

اسم الناسخ: محمد بن أحمد الطويبي . (56/1093-ن)

تاريخ النسخ: 1189 هـ .

عدد الأوراق: 233، عدد الأسطر: 25، المقاس: 11×21 سم بخط مغربي

المدخل .

اسم المؤلف: محمد بن محمد العبدري بن الحاج.

محافظة تحت رقم 3382 بدار الكتب الوطنية / تونس .

الغدامسي:

اسم الناسخ: محمد بن محمد السنوسي الغدامسي . (57/1094-ن)

تاريخ النسخ: 1195 هـ .

عدد الأوراق: 289، عدد الأسطر: 13، المقاس: 16،5×21 سم بخط مغربي.

الشفاء (للقاضي عياض) .

محافظة تحت رقم 7017 بدار الكتب الوطنية / تونس .

توجد نسخة أخرى لنفس الناسخ محافظة تحت رقم 7018 .

اسم الناسخ: محمد بن محمد الغرياني (58/1095-ن)

عدد الاوراق: 10، عدد الاسطر: 29، المقاس: 5،16×21 سم

بخط مغربي.

الصغرى

اسم المؤلف: محمد بن يوسف السنوسي
محفوطة تحت رقم 16339 بدار الكتب الوطنية / تونس

الغرياني:

اسم الناسخ: محمد بن منصور الغرياني . (ن-59/1096)

تاريخ النسخ: 1241 هـ .

عدد الأوراق: 39، عدد الأسطر: 10، المقاس: 15×20سم، بخط مغربي .

وردة الجيوب في الصلاة على النبي المحبوب .

اسم المؤلف: محمد بن عبد العزيز الجزولي .

المصراي:

اسم الناسخ: أبو القاسم بن محمد المصراي . (ن-60/1097)

عدد الأوراق: 170، عدد الأسطر: 27، المقاس: 27×20سم بخط مغربي .

تحقيق المباني وتحرير المعاني في شرح رسالة أبي زيد القيرواني .

اسم المؤلف: علي بن عبد الله المالك القيرواني .

محفوطة تحت رقم 6441 بدار الكتب الوطنية / تونس .

المصراي:

اسم الناسخ: عثمان علي المصراي . (ن-61/1098)

تاريخ النسخ: 1045 هـ .

عدد الأوراق: 302، عدد الأسطر: 34، المقاس: 30×20سم بخط مغربي

حاشية على در الحكام للاخسرو .

اسم المؤلف: حسن بن عمار الشرنبلالي .

محفوطة تحت رقم 5950 بدار الكتب الوطنية / تونس .

المصراي:

اسم الناسخ: عثمان على المصراي . (ن-62/1099)

تاريخ النسخ: 1037 هـ .

عدد الأوراق: 204، عدد الأسطر: 31، المقاس: 29×20سم بخط مغربي .

عقد القلائد في حل قيد الشرائد ونظم الفوائد .

اسم المؤلف: عبد الوهاب بن أحمد بن دهبان .

محفوطة تحت رقم 5951 بدار الكتب الوطنية / تونس .

المصراي:

اسم الناسخ: عبد العزيز بن الجديدي المصراي .

(1100-1119/63-82-ن) عدد الأوراق: 146، عدد الأسطر: 13، المقاس: 21×13،5سم بخط

مغربي .

الجامع الصحيح .

اسم المؤلف: محمد بن اسماعيل البخاري .

توجد (20) نسخة من هذه المخطوطة لنفس الناسخ ونفس العنوان .

بدار الكتب الوطنية / تونس تحت الأرقام التالية:

5480 ، 5481 ، 5482 ، 5483 ، 5484 ، 5485 ، 5486 ، 5487 ، 5488 ،

5489 ، 5490 ، 5491 ، 5492 ، 5493 ، 5494 ، 5495 ، 5496 ، 5497 ،

5498 ، 5499 .

المصراي:

اسم الناسخ: محمد بن إبراهيم المصراي . (ن-83/1120)

تاريخ النسخ: 984 هـ .

عدد الأوراق: 120، عدد الأسطر: 18، المقاس: 20×14،5سم بخط مغربي .

المختصر الفارسي في الطب .

اسم المؤلف: أحمد بن عبد السلام الصقلي الحسيني .

محفوطة تحت رقم 4213 بدار الكتب الوطنية / تونس .

المصراقي:

- (1121/84-ن) اسم الناسخ: محمد بن سعيد المصراقي .
تاريخ النسخ: 1018 هـ .
عدد الأوراق: 129، عدد الأسطر: 19، المقاس: 22×14سم بخط مغربي .
عقد الدرر في أخبار المنتظر .
اسم المؤلف: يوسف بن يحيى السلمي المقدس .
محافظة تحت رقم 4304 بدار الكتب الوطنية / تونس .

المكخي:

- (1122/85-ن) اسم الناسخ: أحمد بن محمد المكخي .
عدد الأوراق: 195، عدد الأسطر: 24، المقاس: 16، 5×16سم بخط مغربي .
شرح ألفية ابن مالك .
اسم المؤلف: عبد الرحمن علي الكردي .
محافظة تحت رقم 192 بدار الكتب الوطنية / تونس .

الورفلي:

- (1123/86-ن) اسم الناسخ: علي بن خليل الورفلي .
تاريخ النسخ: 1101 هـ .
عدد الأوراق: (208 + 248) عدد الأسطر: 25، المقاس: 20×15 سم
بخط مغربي . (جزء 2) .
الاتقان والاحكام في شرح تحفة الحكام .
اسم المؤلف: محمد أحمد ميارة .
محافظة تحت رقم 4291 بدار الكتب الوطنية / تونس .

- (1) انظر : ترجمته في معجم المؤلفين: 13/1، أعلام ليبيا: ص4،5، ودليل المؤلفين: 2، 3، الأعلام 32/1.
- (2) علي مصطفى المصراحي، جوانب من حياة ونتاج إبراهيم بن الأجدابي اللواتي. بحث نشر ضمن أعمال (المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات في ليبيا واقعها وآفاق العمل حولها) زليطن 1988م، الجماهيرية 1992 ج1 ص197.
- (3) فهرس الفهارس: 146/16، دليل المؤلفين: ص207، أعلام ليبيا: ص169-172.
- (4) أبو القاسم كرو (المخطوطات الليبية في المكتبات التونسية) بحث نشر ضمن أعمال المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات واقعها وآفاق العمل حولها، زليطن 1988م، منشورات مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، الجماهيرية، الجزء الأول ص1006.
- (5) أبو القاسم كرو - مصدر سابق -، ص 1010.
- (6) أبو القاسم كرو، - مصدر سابق -، ص1006، أعلام ليبيا: ص208.
- (7) دليل المؤلفين: ص422، أعلام ليبيا: ص295.
- (8) فهرس مخطوطات مكتبة حسن حسني عبد الوهاب، ص220.
- (9) استناداً إلى مخطوطة من نسخ المؤلف، محفوظة تحت رقم 2018 بشعبة الوثائق والمخطوطات، مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية (وهي عبارة عن منظومة في الموارث يرجع تاريخ تأليفها إلى سنة 1104هـ)، دليل المؤلفين: ص360.
- (10) انظر ترجمته في دليل المؤلفين: ص37، أعلام ليبيا: ص55 - 57، الأعلام: 118/1، معجم المؤلفين: ص131/5.
- (11) أبو القاسم كرو، - مصدر سابق - ص1007.
- (12) عمار جحيدر، أبعاد نظرية لتاريخ ليبيا الاجتماعي في العصر الحديث، مجلة البحوث التاريخية (طرابلس) السنة السادسة، العدد الأول (يناير 1984م) ص29 - 60، وأنظر أيضاً: (مصادر دراسة الحياة الفكرية في ليبيا في العهد القرمانلي، المجلة التاريخية المغربية(تونس) السنة السابعة عشر، العدد 60/59 (أكتوبر 1990) ص630.

- (13) عبد الحميد عبد الله المرامة، مسرد لنماذج من مخطوطات الجبل الغربي، بحث نشر ضمن أعمال المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات في ليبيا - مصدر سابق - ص447.
- (14) انظر ترجمته في دليل المؤلفين: ص196 وما بعدها، أعلام ليبيا: ص158 - 160، النشاط الثقافي في ليبيا: ص161.
- لمزيد من التفاصيل يراجع بحث الأستاذ/مختار بن يونس، من أعلام ليبيا الشيخ عبد الرحمن التاجوري (أبو زيد) مجلة الوثائق والمخطوطات، منشورات مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، العدد الخامس - السنة الخامسة 1990، ص313 وما بعدها.
- (15) انظر محمد حجي، الحركة الفكرية بالمغرب في عهد السعديين (المغرب)، الجزء الأول ص296. وانظر أيضاً: جمعه محمود الزريقي، لمح عن بعض المخطوطات الليبية بالخزائن المغربية، بحث نشر ضمن أعمال المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات واقمها وآفاق العمل حولها، زليطن 1988م. الجماهيرية، ص1139.
- (16) محمد العربي الخطابي: فهارس الخزنة الحسنية، المجلد الثالث، الفهرس الوصفي لمخطوطات الرياضيات والفلك وأحكام النجوم، الرباط 1983 ص163 ، 164. وأيضاً: الزريقي، - مصدر سابق - ص 1134.
- (17) انظر: محمد حجي - مصدر سابق - الجزء الأول ص296.
- (18) محمد العربي الخطابي، - مصدر سابق - ص200.
- * الآية: 143 من سورة البقره
- (19) الزريقي - مصدر سابق - ص 1135.
- (20) الزريقي: مصدر - سابق -، 1 / 1135.
- (21) انظر: محمد حجي - مصدر سابق - 1 / 296.
- (22) انظر: الزريقي، - مصدر سابق - 1135.
- (23) علي مصطفى المصراحي، مؤرخون من ليبيا - مؤلفاتهم ومناهجهم عرض ودراسة، طرابلس: الشركة العامة للنشر والإعلان 1398هـ - 1977م، ص279-297. وأنظر أيضاً: معجم المؤلفين: 11/238، دليل المؤلفين: ص418.
- (24) محمد بن محمد الخطاب(تحرير الكلام في مسائل الالتزام)تحقيق عبد السلام محمد الشريف، دار الغرب الاسلامي، بيروت، الطبعة الأولى 1404هـ/1984م.

•• يرى بعض الباحثين المدققين ضرورة التريت في نسبة بعض الأعلام إلى أصقاع معينه ومن بينهم الشيخ محمد بن محمد الخطاب، المرید من الاطلاع أنظر: عمار محمد حديد (علسي مصطفى المصراي وتاريخ ليبيا الثقافي -تحية- قراءه نقديه) مجلة الفصول الأربعة - مملف خاص - ص 52، 53 عدد 58 (1992).

- (25) الزريقي - مصدر سابق - ص 1134.
- (26) أنظر: عبد الرحمن العربي الحريش، الفهرس الموجز لمخطوطات مؤسسة علال الفاسي، الجزء الثالث، الرباط: ص 55، 56.
- (27) محمد بن محمد الخطاب (تحرير مقاله في شرح نظائر الرسالة) تحقيق أحمد سحنون طبع وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية بالمملكة المغربية - 1409هـ/1988م
- (28) سحنون - مصدر سابق - ص 135.
- (29) سحنون: - مصدر سابق - ص 138.
- (30) د. محمد حجي، فهرس الخزانة العلمية الصبيحية بسلا، منشورات معهد المخطوطات العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، الطبعة الأولى، الكويت، 1985م، ص 183.
- (31) وهي شرح الورقات في أصول الفقه التي ألفها الإمام عبد المالك الجويني الشافعي الشهير بإمام الحرمين المتوفي سنة 498هـ، لمزيد من المعلومات أنظر: أحمد سحنون - مصدر سابق - ص 110.
- (32) محمد حجي، فهرس الخزانة الصبيحية-مصدر سابق- ص 421، 422.
- (33) أنظر: أحمد سحنون - مصدر سابق - ص 112.
- (34) أنظر ترجمته في المنهل العذب ، ص 221، دليل المؤلفين العرب الليبيين، ص 501، أعلام ليبيا 436.
- (35) أبو زكريا يحيى بن محمد الخطاب (شرح ألفاظ الواقفين والقسمه على المستحقين) تحقيق جمعه محمود الزريقي ، منشورات كلية الدعوة الاسلامية. ولجنة الحفاظ على التراث الاسلامي، طرابلس السلسلة التراثية 20، 1995.
- (36) أحمد سحنون، - مصدر سابق - ص 142.
- (37) أبو زكريا يحيى بن محمد الخطاب، (القول الواضح في بيان الجوائح). تحقيق عبد السلام محمد الشريف، السلسلة التراثية 22، منشورات لجنة الحفاظ على التراث الاسلامي في كلية الدعوة الاسلامية، طرابلس 1996.

- (38) الزريقي، مقدمه تحقيق كتاب، (شرح الفاظ الواقفين والقسمة على المستحقين) - مصدر سابق - ص52،53
- (39) انظر: الزريقي - المصدر السابق - ص55
- (40) أنظر: الأعلام: 1/147.
- (41) أنظر: أبو القاسم كرو - مصدر سابق - ص1005.
- (42) أنظر ترجمته في: هدية العارفين: 2/245، الأعلام: 6/292، دليل المؤلفين: 386.
- (43) أطلعت على هذه المخطوطة ضمن معرض الوثائق والمخطوطات الفائزة بجائزة الحسن الثاني للوثائق والمخطوطات الذي اقامته وزارة الثقافة بالمغرب الشقيق بتاريخ 13/3/1997.
- (44) أنظر: علال الغازي، ابو عبد الله محمد بن علي الحروي، مصادر ومراجع حياته - مخطوطات بالمغرب - منهجه في التأليف، بحث نشر ضمن أعمال المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات في ليبيا واقعه وأفاق العمل حولها، الجماهيرية 1992م ص1320.
- (45) علال الغازي - مصدر سابق - ص1321.
- (46) أنظر: محمد حجي - مصدر سابق - ص171، الزريقي - مصدر سابق - ص1142.
- (47) علال الغازي - مصدر سابق - ص1320، ص1322.
- (48) علال الغازي - مصدر سابق - 1321.
- (49) جمال بن حمادة (النهرس العام للمخطوطات) دار الكتب الوطنية، الجزء الثامن - القسم الأول) تونس، 1944، ص159.
- (50) أنظر: جمعه مصطفى الفيتوري (أبو عبد الله محمد بن علي الحروي) من خلال مؤلفه مزيل اللبس عن آداب أسرار القواعد الخمس، بحث تقدم به لندوة التواصل الثقافي بين أقطار المغرب العربي تنقلات العلماء والكتب، التي عقدت بمقر كلية الدعوة الاسلامية أيام 20-23 الكانون (ديسمبر) 1995 .
- (51) أنظر دليل المؤلفين: ص79، النشاط الثقافي في ليبيا : 142، 143، أعلام ليبيا: ص49، تناول هذه الشخصية أيضاً: عز الدين بن زغيبه الجزائري في ورقته التي تقدم بها لندوة التواصل الثقافي بين أقطار المغرب العربي) - مصدر سابق - ص35 وما بعدها.
- (52) دليل المؤلفين: ص349. أنظر أيضاً: عمران عبد السلام شعيب (عبد الواحد الدوكالي المسلاي - حياته - نشأته - نسبه) بحث نشر ضمن أعمال المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات واقعه وأفاق العمل حولها) - مصدر سابق - ص1360.

بالرجوع إلى كتاب (اشعاف أهل الزمان) لابن أبي الضياف لم يرد ما يؤكد نسبة المؤلف علي الدرناوي إلى ليبيا، وأثبتناه هنا بناء على ما أنسبه الباحث التونسي الأستاذ / أبو القاسم كرو (المخطوطات الليبية بالمكتبات التونسية) بحث نشر ضمن أعمال المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات 1988.

- (53) أنظر ترجمته في الأعلام 91/1، دليل المؤلفين: ص29 وما بعدها، أعلام ليبيا: 65 - 67. وأنظر أيضاً: علي فهمي خشيم (أحمد زروق والزروقية، دراسة حياة وفكر ومذهب وطريقة. منشورات المنشأة الشعبية للنشر والتوزيع والاعلان.
- (54) وهي ارجوزه من 636 بيتا نظم لها رسالة عيوب النفس ومداواتها لابي عبد الرحمن محمد الحسين بن محمد الأزدي السلمى النيسابوري المتوفي 412 هـ.
- (55) أبو القاسم كرو - مصدر سابق - ص 1008.
- (56) علي فهمي خشيم - مصدر سابق - ص124، 125.
- (57) علي فهمي خشيم - مصدر سابق - ص 122.
- (58) علي فهمي خشيم، - مصدر سابق - ص124.
- (59) علي فهمي خشيم، - مصدر سابق - ص123.
- (60) أحمد الزروق والزروقية - مصدر سابق - ص97.
- (61) محمد حجي، فهرس المكتبة الصبيحية بسلا - مصدر سابق - ص490.
- (62) علي فهمي خشيم - مصدر سابق - ص 97.
- (63) علي فهمي خشيم - مصدر سابق - ص 95.
- (64) علي فهمي خشيم - مصدر سابق - ص 323
- (65) المصدر السابق، ص 107، أنظر ايضا: ابراهيم سالم الشريف (من المخطوطات الليبية) مجلة كلية الدعوة الإسلامية العدد الثالث 1986 ص 233.
- (66) علي فهمي خشيم - مصدر سابق - ص: 105، 106.
- (67) علي فهمي خشيم - مصدر سابق - ص 108
- (68) علي فهمي خشيم - مصدر سابق - ص، 107-108.
- (69) علي فهمي خشيم - مصدر سابق - ص 108.
- (70) علي فهمي خشيم - مصدر سابق - ص 110.

- (71) علي فهمي خشيم - مصدر سابق - ص 112
- (72) محمد حجي - مصدر سابق - ص 585.
- (73) علي فهمي خشيم - مصدر سابق - ص 114.
- (74) المصدر نفسه، ص 116.
- (75) انتقلت إليها من خزانة المسجد الكبير تطوان.
- (76) جمال بن حمادة - مصدر سابق - ص 136.
- (77) علي فهمي خشيم - مصدر سابق - ص 116.
- (78) أحمد زروق (عدة المرید الصادق، تحقيق الصادق عبد الرحمن الغرياني، الطبعة الأولى 1996، مكتبة طرابلس العلمية العالمية.
- (79) أحمد زروق والزروقية - مصدر سابق - 124.
- (80) علي فهمي خشيم - مصدر سابق - ص 97.
- (81) جاءت هذه القصيدة وسابقتها برقم حفظ واحد (1911-ورقة 91) - حسب ماورد بالمصدر السابق ص 104.
- (82) أحمد زروق والزروقية (مصدر سابق) ص 105.
- (83) علي فهمي خشيم - مصدر سابق - ص 99.
- (84) أحمد زروق والزروقيه - ص 100.
- (85) لمزيد من المعلومات حول هذا المخطوط أنظر: المصدر نفسه، نفس الصفحة.
- (86) علي فهمي خشيم - نفس المصدر السابق - ص 102.
- (87) دليل المؤلفين ص 97.
- (88) علي مصطفى المصراي - مصدر سابق - ص 65.
- (89) عبد الحميد الهرامه - مصدر سابق - ص 448.
- (90) أنظر دليل المؤلفين: ص 60، شجرة النور الزكية: ص 351 بند 1398.
- (91) شجرة النور الزكية: ص 367 بند 1466.
- (92) أنظر اعلام ليبيا ، ص 209، المنهل العذب: ص 6289 ، شجرة النور الزكية: ص 350 بند 1397
- (93) عبد الحميد عبد الله الهرامه - مصادر سابق - ص 437.
- (94) اطلعت على هذه المخطوطة - الحاصلة على الجائزة التقديرية - ضمن معرض مسابقة الحسن الثلثي للوثائق والمخطوطات الذي أقامته وزارة الثقافة بالمغرب الشقيق بتاريخ 1997/3/13 .

- (95) انظر دليل المؤلفين: ص 57، أنظر أيضا بشير قاسم يوشع ، العلم والعلما بغدامس في عصر ابن غلبون مجلة البحوث التاريخية، العدد الأول، السنة الرابعة، ص 91.
- (96) عبد الحميد عبد الله الهرامه، مسرد لنماذج من مخطوطات الجبل الغربي - مصدر سابق - ص 438.
- (97) دليل المؤلفين : ص 225.
- (98) مجلة البحوث التاريخية، - مصدر سابق ص: 93.
- (99) أعلام ليبيا: ص 167، المنهل العذب: ص 179، شجرة النور الزكية: ص 260 بند 955.
- (100) دليل المؤلفين: ص 393، اعلام ليبيا: ص 1290، شجرة النور الزكية: ص 34 بند 1377.
- (101) أعلام ليبيا: ص 273، دليل المؤلفين 291/9، أنظر أيضا: عمار ححيدر (ابن غلبون الحفيد) مجلة البحوث التاريخية ، طرابلس، السنة الرابعة، العدد الأول يناير 1982.
- (102) أعلام ليبيا: ص 173، دليل المؤلفين: ص 209، شجرة النور الزكية: ص 169 بند 537.
- (103) أعلام ليبيا: ص 26، دليل المؤلفين: ص 17.
- (104) عبد الحميد الهرامه - مصدر سابق - ص 440.
- (105) أعلام ليبيا: ص 80، المنهل العذب: ص 264.
- (106) أنظر أبو القاسم كرو - مصدر سابق - ص 994.
- (107) أعلام ليبيا: ص 160-161، دليل المؤلفين: ص 201، أنظر أيضا: ابراهيم سالم الشريف، من المخطوطات الليبية، مجلة كلية الدعوة الاسلامية العدد الرابع 1987 ص 403 وما بعدها.
- (108) أنظر أعلام ليبيا: ص 154، دليل المؤلفين: ص 183، شجرة النور الزكية: ص 192 بند 645.
- (109) معجم المؤلفين: 249/5.
- (110) شجرة النور الزكية: 3142 بند 1224.
- (111) شجرة النور الزكية: ص 328 بند 1282.
- (112) علي فهمي خشم - مصدر سابق - ص 106.
- (113) محمد حجي الحركة الفكرية بالمغرب في عهد السعديين الجزء الأول ص 292 وما بعدها.
- (114) شجرة النور الزكية: ص 283 بند 1070.
- (115) المصدر السابق: ص 335 بند 1072.
- (116) المصدر السابق: ص 335 بند 1319.

- (117) المصدر السابق: ص 267 بند 987.
- (118) شجرة النور الزكية: ص 371 بند 1478.
- (119) اطلعت على هذه المخطوطة ضمن معرض الوثائق والمخطوطات الفائزة بجائزة الحسن الثاني الذي اقيم بمبنى وزارة الثقافة والشؤون الاسلامية المغربية/ الرباط بمناسبة حفل توزيع الجوائز، بتاريخ 13/3/1997 افرائجي.
- (120) معجم المؤلفين: 109/10، شجرة النور الزكية: 1406/352.
- (121) شجرة النور الزكية: ص 43 بند 1359.
- (122) أنظر ترجمته: دليل المؤلفين: ص 210، أعلام ليبيا: ص 174.
- (123) علي فهمي خشميم - مصدر سابق - ص 130.
- (124) معجم المؤلفين: 163/2، شجرة النور الزكية: ص 400 بند 1599.
- (125) شجرة النور الزكية: ص 284 بند 1075.
- (126) المصدر السابق: ص 314 بند 1224.
- (127) دليل المؤلفين: ص 76.
- (128) أعلام ليبيا، ص 314، دليل المؤلفين: ص 349.
- (129) دليل المؤلفين: 60.

الكشافات

كشف المؤلفين

الأجدابي:

ابراهيم بن اسماعيل بن أحمد اللواتي الأجدابي:

.11-10 -9 -8 -7 -6 -5 -4 -3 -2 -1

الأسمر:

عبد السلام الفيتوري بن سليم:

.21 -20 -19 -18 -17 -16 -15 -14 -13 -12

الأسمر:

ابو راوي بن عمران بن عبد السلام الأسمر:

22

الأوجلي:

صالح بن سليم الأوجلي:

.23

الأوجلي:

عبد الرحمن بن أحمد الأوجلي:

.24

الأوجلي:

محمد الصالح بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن

سليم الأوجلي:

.29 -28 -27 -26 -25

البهلول:

أحمد بن الحسين بن أحمد بن محمد بن سيد الناس:

.-36 -35 -34 -33 -32 -31 -30

البهلول:

أحمد بن عيسى البهلول:

37

التاجوري:

أحمد بن إبراهيم بن سحبان التاجوري:

.38

التاجوري:

أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن أحمد التاجوري الطرابلسي:

-50 -49 -48 -47 -46 -45 -44 -43-42 -41 -40-39

-62 -61 -60 -59 -58 -57 -56 -55 -54 -53 -52 -51

-74 -73 -72 -71 -70 -69 -68 -67 -66 -65 -64 -63

-86 -85 -84 -83 -82 -81 -80 -79 -78 -77 -76 -75

.96 -95 -94 -93 -92 -91 -90 -89 -88 -87

التاجوري:

عبد السلام بن عثمان التاجوري:

.98 -97

الخطاب:

ابو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الرعيني الخطاب:

-109-108-107-106-105-104-103-102-101-100-99

-120-119-118-117-116-115-114-113-112-111-110

-131-130-129-128-127-126-125-124-123-122-121

-142-141-140-139-138-137-136-135-134-133-132

-153-152-151-150-149-148-147-146-145-144-143

-164-163-162-161-160-159-158-157-156-155-154

-175-174-173-172-171-170-169-168-167-166-165

-186-185-184-183-182-181-180-179-178-177-176

-197-196-195-194-193-192-191-190-189-188-187

-208-207-206-205-204-203-202-201-200-199-198

-219-218-217-216-215-214-213-212-211-210-209

-230-229-228-227-226-225-224-223-222-221-220

-241-240-239-238-237-236-235-234-233-232-231
-252-251-250-249-248-247-246-245-244-243-242
-263-262-261-260-259-258-257-256-255-254-253
-274-273-272-271-270-269-268-267-266-265-264
-285-284-283-282-281-280-279-278-277-276-275
-296-295-294-293-292-291-290-289-288-287-286
-307-306-305-304-303-302-301-300-299-298-297
-318-317-316-315-314-313-312-311-310-309-308
-329-328-327-326-325-324-323-322-321-320-319
-340-339-338-337-336-335-334-333-332-331-330
-351-350-349-348-347-346-345-344-343-342-341
-362-361-360-359-358-357-356-355-354-353-352
-373-372-371-370-369-368-367-366-365-364-363
-384-383-382-381-380-379-378-377-376-375-374
.388-387-386-385

الخطاب:

ابو زكريا يحيى بن محمد بن محمد عبد الرحمن الخطاب:

-399-398-397-396-395-394-393-392-391-390-389
-410-409-408-407-406-405-404-403-402-401-400

.419-418-417-416-415-414-413-412-411

حلولو:

ابو العباس احمد ابي زيد عبد الرحمن بن موسى بن عبد الحق

الزليطني:

-430-429-428-427-426-425-424-423-422-421-420

-441-440-439-438-437-436-435-434-433-432-431

.444-443-442

الخروبي:

ابو عبد الله محمد بن علي الخروبي:

-455-454-453-452-451-450-449-448-447-446-445

-466-465-464-463-462-461-460-459-458-457-456

-477-476-475-474-473-472-471-470-469-468-467

-488-487-486-485-484-483-482-481-480-479-478

-499-498-497-496-495-494-493-492-491-490-489

.509-508-507-506-505-504-503-502-501-500

الداودي:

ابو جعفر أحمد بن نصر الداودي:

.510

الدرناوي:

علي بن محمد الدرناوي:

.511

الدوكالي:

عبد الواحد الدوكالي المسلاي:

.512

زروق:

أحمد بن أحمد بن محمد زروق:

-523-522-521-520-519-518-517-516-515-514-513

-534-533-532-531-530-529-528-527-526-525-524

-545-544-543-542-541-540-539-538-537-536-535

-556-555-554-553-552-551-550-549-548-547-546

-567-566-565-564-563-562-561-560-559-558-557

-578-577-576-575-574-573-572-571-570-569-568

-589-588-587-586-585-584-583-582-581-580-579

-600-599-598-597-596-595-594-593-592-591-590

-611-610-609-608-607-606-605-604-603-602-601
-622-621-620-619-618-617-616-615-614-613-612
-633-632-631-630-629-628-627-626-625-624-623
-644-643-642-641-640-639-638-637-636-635-634
-655-654-653-652-651-650-649-648-647-646-645
-666-665-664-663-662-661-660-659-658-657-656
-677-676-675-674-673-672-671-670-669-668-667
-688-687-686-685-684-683-682-681-680-679-678
-699-698-697-696-695-694-693-692-691-690-689
-710-709-708-707-706-705-704-703-702-701-700
-721-720-719-718-717-716-715-714-713-712-711
-732-731-730-729-728-727-726-725-724-723-722
-743-742-741-740-739-738-737-736-735-734-733
-754-753-752-751-750-749-748-747-746-745-744
-765-764-763-762-761-760-759-758-757-756-755
-776-775-774-773-772-771-770-769-768-767-766
-787-786-785-784-783-782-781-780-779-778-777
-798-797-796-795-794-793-792-791-790-789-788
-809-808-807-806-805-804-803-802-801-800-799

-820-819-818-817-816-815-814-813-812-811-810

-831-830-829-828-827-826-825-824-823-822-821

-842-841-840-839-838-837-836-835-834-833-832

-853-852-851-850-849-848-847-846-845-844-843

.854

الشماخي:

بلقاسم بن سليمان الشماخي:

.855

الشماخي:

أحمد بن سعيد بن عبد الواحد الشماخي:

.856

الطرابلسي:

.857

الطرابلسي:

ابو الحسن علي بن سعيد الطرابلسي:

.859 -858

الطرابلسي:

عبد الكرم بن عمر الطرابلسي:

860

الطرابلسي:

محمد زغوان الطرابلسي:

.861

الطرابلسي:

محمد بن سعيد الطرابلسي:

.862

الطويبي:

علي بن محمد الطويبي:

.863

عبد الصادق:

أحمد بن علي بن عبد الصادق الطرابلسي:

.865 -864

عبد الصادق:

علي بن عبد الصادق أحمد بن عبد الصادق الجبالي:

-876-875-874-873-872-871-870-869-868-867-866

-887-886-885-884-883-882-881-880-879-878-877

-898-897-896-895-894-893-892-891-890-889-888

.901-900-899

الغدامسي:

أحمد بن عبد الله بن أبي بكر أبي القاسم بن محمد الغدامسي:

.903 -902 -901

الغدامسي:

عبد الله بن أبي بكر أبي القاسم الغدامسي:

.904

الغدامسي:

عبد الله بن عمر الغدامسي:

.905

الغدامسي:

محمد بن عمر الغدامسي:

.906

الغدامسي:

محمود بن علي برو الغدامسي:

.-917-916-915-914-913-912-911-910-909-908-907

الغرياني:

عبد الرحمن الغرياني:

.918

الغرياني:

محمد بن علي الغرياني:

-929-928-927-926-925-924-923-922-921-920-919

.931-930

الغرياني:

محمد بن علي خليفه الغرياني.

.935-934-933-932

ابن غلبون:

محمد بن خليل بن غلبون:

.936

المسلاقي:

رمضان بن حسين المسلاقي:

.937

المصرياتي:

محمد بن عبد السلام بن عبد الغالب المصرياتي:

.946-945-944-943-942-941-940-939-938

المصرياتي:

محمد جمال الدين بن القاسم بن أبي خلف المصرياتي:

.950-949-948- 947

المصرياتي:

محمد بن أحمد المصرياتي:

.951

المقرحي:

المقرحي الطرابلسي:

.952

المكنى:

أحمد بن محمد بن أحمد المكنى:

.953

بن منيع:

محمد بن ابراهيم بن منيع:

.954

بن منيع:

عبد الرحمن بن منيع :

.955

كشف العناوين

أ

- 1 - أبيات الأناج في مدح خير الأناج :
.445
- 2 - أناج المرادين بعقيدة أم البراهين:
.901 - 902.
- 3 - اجازات لأحمد الصغير الساكني التونسي:
.864
- 4 - أجوبة عن أسئلة عمر بن عيسى بن عبد الوهاب الحسنى:
.446 - 447.
- 5 - اجوبة في الوقف:
.389
- 6 - اختصار درة العقائد:
.30 - 31 .
- 7 - الأذكار:
. 513

- 8 - ارجوزه في دواء النفس وعلاجها:
. 514
- 9 - ارجوزه في عيوب النفس:
515 - 516 - 517 - 518 - 519 .
- 10- ارشاد خالقي ومصوري بشرح عقيدة الامام المقري :
. 906
- 11- ارشاد السالك المحتاج لبيان احكام أفعال المعتمر والحاج:
390 - 391 - 392 - 393 - 394 - 395 - 396 .
- 12- ارشاد المريدين لفهم معاني المرشد المعين :
866 - 867 - 868 - 869 - 870 - 871 - 872 - 873 - 874 - 875
876 - 877 - 878 - 879 - 880 - 881 - 882 - 883 - 884 - 885
886 - 887 - 888 - 889 - 890 - 891 - 892 - 893 - 894 - 895 .
- 13- أزجال:
. 12
- 14- الأنس في التنبيه على عيوب النفس :
.448
- 15- استدعاء كتبه شعرا [أحمد المكني] إلى الشيخ حسن اليوسى:
. 953

16- استغائة [منظومة] :

. 520

17- أسئلة وأجوبة في التصوف وغيره:

.862

18- أسئلة وأجوبة في الوقف :

.99

19- أسماء الله الحسنى وخواصها :

.521

20- الأصول البديعية والجوامع الرفيعة :

.522

21- أصول الطريقة وأسس الحقيقة:

523 -524 -525 -526 -527 -528 -529 -530 -531 -532

533 -534 -535-536.

22- اعانة المتوجه المسكين إلى طريق الفتح والتمكين:

537-538 -539 -540 -541 -542-543.

23- افادة الوالدان ببعض مسائل الدين :

543 -544 -545-546.

24 - الأنفاس الزكية بشرح الحكم العطائية :

.547

ب

25- البراهين القطعية الفارقة بين ديانة الإسلام وديانة مشائخ الطويق

الصوفية:

. 855

26- بلوغ السؤل في الصلاة والسلام على الرسول:

.947

27- البيان والتكميل في شرح مختصر خليل:

.421 -420

ت

28- تأسيس القواعد والأصول وتحصيل الفوائد لذوي الأصول :

.549 -548

29- تائية في التصوف:

.554

30- تبصرة السالكين وهداية المريدين والسائلين لحضرة رب العالمين:

.449

- 31- تحرير الكلام في مسائل الالتزام:
من (100 إلى 154).
- 32- تحرير المقالة في شرح رجز ابن غازي في نظائر الرسالة:
155 الى 171
- 33- تحفة الاخوان في زيارة عباد الرحمن:
.949
- 34- تحفة المرید وروضه الفريد وفوائد لأهل الفهم السديد والنظر
المديد:
.556-555
- 35- تخميس ابيكار الافكار في مدح النبي المختار:
.37
- 36- ترتيب كتاب تحرير المقالة في شرح نظائر الرسالة:
.397
- 37- التعريف بالأولياء الأربعة:
.560
- 38- تعليق على البخاري:
.557
- 39- تعليق على تهذيب المدونه:
.918

- 40- تعليق على حزب الحسن الشاذلي وبيان من أنكر من غوامض
لكلامه :
.558
- 41- تعليق على المقدمة الوغليسية :
.559
- 42- تعليق على منظومة الأوجلي التي جمع فيها ما يدخل تحت قول
لا إله إلا الله محمد رسول الله من العقائد:
.25
- 43- تعليقات على الرسالة:
.174 - 173 - 172
- 44- تفريغ القلوب بالخصال المكفرة لما تقدم وما تأخر من الذنوب:
.176 - 175
- 45- تفسير البسملة:
.919
- 46- تقييدات عن كناس زروق:
.562
- 47- تقييدات على رسالة المارديني في العمل بالربع الحبيب:
.39

48- تقييد حول فرائض الحج:

.40

49- تقييد في شرح بعض مشكلات الحزب الكبير وحزب البحر:

.561

50- تقييد في معرفة بيت الابرة:

.41

51- تنبيه ذوي الهمم على معاني ألفاظ الحكم :

.564 -563

52- تنبيه الغافلين عن قبلة الصحابة والتابعين:

.43 -42

53- التوضيح في شرح التنقيح:

.426 -425 -424 -423 -422



54- الجامع لجمل من الفوائد والمنافع :

-574 -573 -572 -571 -570 -569 -568 -567 -566 -565

.576-575

55- جمع تقييدات على رسالة أبي زيد القيرواني:

.398

56- الجمل الموهبية على الحكم العطائية:

.450

57- جواب عن مسائل في الايجار وصفة التواب:

.920

58- جواب لمن سأله عن قوله في قصيدته التائية:

.451

59- الجواهر الزكية في عمل الدورة الزمنية:

.896



60- حاشية التاجوري على رسالة في العمل بالربع المجيب:

.44

61- حاشية الخطاب على الرسالة:

.179-178-177

62- حاشية على خطبة خليل:

.932

- 63- حاشية على رسالة سبط المارديني في العمل بالربيع الحبيب:
45-46-47-48-49.
- 64- حاشية على شرح الخبيصي على التهذيب للفتازاني:
921-922.
- 65- حاشية على شرح الرسالة للحطاب:
399.
- 66- حاشية على شرح المقدمات للسنوسي:
923-924.
- 67- حاشية على المختصر:
427.
- 68- حاشية على المدونة:
857.
- 69- حدود مصطلح الحديث:
577.
- 70- حزب:
512.
- 71- الحزب الكبير:
13.

72- حفيظتنا الشيخين الشاذلي وزروق:

.578

73- حواشي على رسالة القيرواني:

.400



74- ختم على سورة الصف:

.927

75- ختم على صحيح البخاري:

.926

76- ختم على المعوذتين:

.925

77- ختم على موطأ الامام مالك:

.928

78- خواص أسماء الله الحسنى:

.579

- 79- الدرر السنية في شرح العزيزه (لأبي الحسن الشاذلي):
.32
- 80- الدرر البهية في حل ألفاظ القرطبية:
.580
- 81- الدرر الثمينة في شرح أصول الطريقة:
.453 -452
- 82- الدرر الشريفة في الكلام على أصول الطريقة :
-462 -461 -460 -459 -458 -457 -456 -455 -454
.463
- 83- درة العقائد ونخب القواعد:
.34 -33
- 84- الدرر الوقيدة في شرح العقيدة:
.27
- 85- دعاء:
.582
- 86- دليل القائد لكشف أسرار صفات الواحد:
.26

87- ديوان شعر الملحون:

.907



88- رجز لأسماء الله الحسنى (الدمياطية):

.583

89- الرحلة إلى الأستانة:

.511

90- الرد على أهل البدعة:

.584

91- رسالة أحمد زروق إلى عبد الملك بن سعيد وعبد الله المغراوي:

586

92- رسالة إلى السالكين:

.588

93- رسالة إلى الشيخ أحمد الحضرمي:

.589

94- رسالة إلى الفقراء المنتسبين إلى الطريقة الزروقية:

.590

- 95- رسالة ذى الافلاس إلى خواص أهل مدينة فاس:
.464
- 96- [رسالة صوفية] :
.591
- 97- رسالة في اتجاه القبلة ببعض البلدان:
.51 - 50
- 98- رسالة في استعمال بيت الابرة:
.53 - 52
- 99- رسالة في استخراج الجهات الأربع والقبلة بالربع المجيب:
.180
- 100- رسالة في الانتفاع من زيارة الأولياء الصالحين:
.950
- 101- رسالة في البروج والمنازل:
.592
- 102- رسالة في تحديد مصطلح الحديث:
.593
- 103- رسالة في حدود مصطلح الحديث:
.601

104- رسالة في ترحيل الشمس:

.594 - 595.

105- رسالة في التصوف:

.598 - 599 - 600.

106- رسالة في التوقيت:

.181

107- رسالة في الحج:

.54

108- رسالة في حقوق الأحياب والأصدقاء:

.602

109- رسالة في ذكر من ظهر في هذه الازمنة وحوادث لم تسمع من

قبل:

.603

110- رسالة في الرد على أهل البدع:

.604

111- رسالة في زهد العجال سلمان الفارسي:

.929

112- رسالة في زيارة الأولياء:

.951

113- رسالة في شرح أسماء الله الحسنى:

.606

114- رسالة في شرح جهة القبلة:

.55

115- رسالة في العد بالأصابع :

.608 -607

116- رسالة في العمل بالربيع المجيب:

.57 --56

117- رسالة في العمل بربيع المقنطرات:

.63-62 -61 -60 -59 -58

118- رسالة في مسألة تعدد الحملاء:

.863

119- رسالة في النزوع إلى الذهب بعد التوبة:

.609

120- رسالة في النصيحة:

.609

121- رسالة في الوعظ:

.610

122- رسالة في الوقف:

.401

123- رسالة للخروبي :

.465

124- رسالة مختصر على البسيطة المسماة بيت الابرة :

64 الى 74

125- [رسالة من الشيخ زروق إلى اخوانه بالمغرب]:

.587

126- رسالة من الشيخ مرتضى الزبيدي في التعزية بوفاة الغرياني :

.933

127- رسالة:

.585



128- الزهر الأنيق في قصة يوسف الصديق:

938-939 -940 -941 -942 -943.-



129- سبيل المعارف الربانية وأسرارها الفائقة الحصينة:

.903

130- سبيل الأمان من التلف في التمسك باتباع الصالحين السلبين

من السلف :

.38

131- سفينة :

.908

132- سفينة :

911

133- [سفينة في التوسل والدعاء] :

.14

134- سفينة في مدح النبي عليه الصلاة والسلام:

.919

135- سفينة مدائح وأذكار:

.913-912 -911 -910

136- سفينة النجا إلى من الله التجأ:

.614-613

137- السير:

.856

ش

138- شرح أبيات (تطهر بماء الغيب):

.615

139- شرح أبيات صوفية:

.466

140- شرح أبيات لأبن العربي (في التصوف):

.467

141- شرح أرجوزه الولدان للقرطبي :

.618

142- شرح أرجوزة ابن غازي لرسالة ابن أبي زيد القيرواني:

من 183 إلى 209.

143- شرح أحزاب الشاذلي:

.617 -616

144- شرح أسماء الله الحسنى :

619 - 620 - 621 - 622 - 623 - 624 - 625 - 626 - 927 - 944.

145- شرح أصول الطريقة :

468 - 469 - 470 - 471 - 472 - 473 - 474.

146- شرح الاعراب عن قواعد الاعراب لابن هشام الانصاري:

954.

147- شرح ألفاظ الواقفين والقسمة على المستحقين:

402 - 403 - 404.

148- شرح البسملة:

934.

149- شرح جمع الجوامع:

428 - 429 - 430 - 431.

150- شرح حديث الدين النصيحة:

628.

151- شرح حزب البحر [أو الحزب الكبير] للامام الشاذلي:

629 - 630 - 631 - 632 - 633 - 634 - 635 - 636 - 637 - 638

639 - 640 - 641 - 642 - 643 - 644 - 645 - 646 - 647 - 648

649 - 650 - 651 - 652 - 653 - 654 - 655 - 656 - 657 - 658.

152- شرح حكم ابن عطا الله:

.663--662-661-660-659

153- شرح الحكم العطائية:

.477 -476 -475

154- شرح الخلاصة لأهل الفنى والخصاصة:

.898

155- شرح رسالة في الأصول:

.478

156- شرح الرسالة القيروانية:

.406 -405

157- شرح رسالة ابن زيد القيرواني:

-671 -670 -669 -668 -667 -666 -665 -664 -663

.674-673 -672

158- شرح رسالة المارديني في العمل بالربع المجيب:

.83-82-81 -80 -79 -78 -77

159- شرح الرسالة الفتحة في الأعمال الجيبة:

.76-75

160- شرح الصلاة المشيشية :

479 -- 480 - 481 - 482 -- 483 - 484 - 485 - 486 - 487 - 488 -

489 - 490 - 491 - 492 - 493 - 494 - 495 - 496 - 497 - 498 -

.499

161- شرح عقيدة أهل التوحيد الصغرى (للسنوسي):

.897

162- شرح عقيدة الغزالي:

.675 - 676.

163- شرح على كتاب الورقات للجويني :

.210

164- شرح القصيدة الدمياطية :

.677

165- شرح قواعد الاسلام :

.678

166- شرح لامية الدمياطي :

.679

167- شرح المباحث الأصلية:

679 - 680 - 681 - 682 - 683 - 684 - 685.

168- شرح مختصر ابن الحاجب:

.24

169- شرح مختصر خليل:

.432

170- شرح مشكلات الرسالة:

.407

171- شرح منظومة ابن عاشر:

.213

172- شرح مغمضات حزبي الشاذلي:

.686

173- شرح المقدمة القرطبية:

-696 -695 -694 -693 -692 -691 -690 -689 -688 -687

-706 -705 -704 -703 -702 -701 -700 -699 -698 -697

-716 -715 -714 -713 -712 -711 -710 -709 -708 -707

.719-718-717

174- شرح المقدمة السنوسية :

.930

175- شرح المقدمة الوغليسة :

719 - 720 - 721 - 722 - 723 - 724 - 725 - 726 - 727 - 728

729 - 730 - 731 - 732 - 733 - 734 - 735 - 736 - 737 - 738

739 - 740 - 741 - 742 - 743 - 744 - 745 - 746.

176- شرح مناسك الشيخ خليل :

211-212.

177- شرح هداية العبيد إلى الطريق المبتغى الجيد في نظم أصول

الطريقة الزروقية وشرحها :

899.

178- شرح الموطأ :

510.

179- شرح الوظيفة الزروقية:

750.

180- شرح نظائر الرسالة:

408 - 409 - 410.

181- شرح نظم زروق لعيوب النفس للسلمي:

501.

182- شرح نونية الششتري:

748 - 749.

ض

183- الضياء اللامع على جمع الجوامع:
433-434 -435 -436 -437 -438.

ط

184- طائفة من كلامه (زروق):
.751

ع

185- العجالة :
.752

186- عدة المرید الصادق:

753 -754 -755 -756 -757 -758 -759 -760 -761

762 -763 -764 -765-766.

187- العقد الفريد في حماس أهل الترشيذ:

.914

188- عقيدة الطرابلسي:

.858

189- عقيدة الغزالي:

.767

190- عمدة الرواين في بيان احكام الطواعين:

.216 -215 -214

191- عيوب النفس ومداواتها:

.768



192- في اعراب (أن لم أجد الهمي):

.769

193- الفتاوي :

.411

194- فتح العليم في مناقب عبد السلام بن سليم:

.98 -97

195- فهرست الغرياني :

.935

196- فيض الخلاق بشرح وسيلة المشتاق :

.931

ق

197- قرّة العين بشرح ورقات امام الحرمين:

من رقم (217- إلى 255).

198- قصيدة:

.779-776 -775 -774 -773 -772

199- القصيدة الثائية السينية في بناء القوالب البشرية وتقديس

الأرواح الانسانية :

.500

200- قصيدة تائية في الحث على العزلة:

.777

201- قصيدة عاقبة المنهاج واصول الطريقة:

.865

202- قصيدة في الابتهاال إلى الله:

.778

203- قصيدة في الصفات التي يشترطها لشراء فرس:

.552

204- قواعد التصوف :

.787-786 -785 -784 -783 -782 -781 -780

205- قواعد الطريق:

.788

206- القول الواضح في بيان الحوائج:

.415 -414 -413 -412



207- كتاب في التصوف:

.770

208- كتاب في الفرائض:

.859-502

209- كتاب مجموعة قصائد في الذكر والصلاة على النبي عليه

السلام:

.916

210- كشف قناع المخدرات في بعض اسرار دقائق الصفات:

.905

211- كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ:

.11-10-9-8-7-6-5-4-3-2-1

212- كفاية المريد وحلية العبيد:

.505 - 504 - 503

213- الكناش:

.790 - 789

214- كناش :

917

215- الكوكب الفريد في شرح عقيدة التوحيد:

.28



216- لامية في ابن مشيش :

.791

217- اللوائح الفاسية في شرح المباحث الأصلية:

.792



218- [مجموعة احزاب واوراد]:

.15

219- مجموعة رسائل:

.793

220- مختصر نوازل البرزلي:

.444 -443 -442 -441 -440 -439

221- المزيد العائد على دليل القائد لكشف أسرار صفات الواحد:

.29

222- مزيد اللبس عن آداب واسرار القواعد الخمس:

.508 -507 -506

223- مسائل في الاوقاف:

.416

224- مفاتيح العز والنصر في التنبيه على بعض ما يتعلق بحزب البحر:

794

225- مفتاح السداد الفهمي في شرح الارشاد الفقهي (لأبن

عسكر البغداددي):

.797 -796 -795

226- مقاصد التعريف بفضائل اسم محمد الشريف:

.904

227- مقتطفات من كلامه (الشيخ زروق):

.798

228- مقدمة في علم التوقيت:

.84

229- مقدمة في معرفة استخراج اعمال الليل والنهار في ربع الدائرة

المسماة بالربع الجيب:

.417

230- المقصد الاسمي فيما يتعلق بجملة (مقاصد) الاسماء:

.799 -800 -801 -802 -803 -804 -805.

231- منازل الفردوس على المقنع للسوسي:

.936

232- مناسك الحج:

.806

233- [منظومة في التوحيد]:

.23

234- [منظومة في الفقه]:

.35

235- [منظومة في الفقه الحنفي]:

.36 .

236- منظومة في الوعظ:

.955

237- مناقب الحضرمي:

.807

238- منهج التحقيق الموصل وارده للطريق:

.915

239- المورد العذب الراوي لرسالة ابي راوي:

.22

240- موالد النبي المكرم:

.861

241- مواهب الجليل في شرح مختصر خليل :

من رقم (256 إلى 385).

242- المواهب الربانية على الحكم العطائية:

.509

243- المواهب السنية في خواص نظم اسماء الله الحسنى (الدمياطية):

.808



244- النصح الانفع والجنة للمعتصم من البدع بالسنة:

.809

245- نصرة الذاكرين على رد أقوال المعترضين:

.937

246- [نصيحة إلى عبد الحميد بن علي العوسجي]:

.19

247- نصيحة المريدين لجماعة العروسيين:

.18 - 17 - 16

248- النصيحة الكافية لمن خصه الله بالعافية:

810 - 811 - 812 - 813 - 814 - 815 - 816 - 817 - 818 - 819

820 - 821 - 822 - 823 - 824 - 825 - 826 - 827 - 828 - 829

830 - 831 - 832 - 833 - 834 - 935 - 836 - 837 - 838 - 839

.841 - 840

249- نظم عيوب النفس ومداواتها (للسلمي):

.845 - 844 - 843 - 842

250- نظم فصول السلمي:

.846

251- نكت على منظومة المباحث الاصلية:

.847



252- هداية السالك المحتاج إلى أفعال المعتمر والحاج:

.388 -387 -386

253- الهدية النافعة لشرح المنظومة الواضحة:

.860



254- الوجيز للتقريب على الطاب النجيب:

.945

255- الوجيز:

.946

256- ورقات مختصرة في العمل بربع المقنطرات:

.96-95-94

257- إرنات في معرفة القبلة والاقوات:

.86

- 258- ورقات في معرفة وضع بيت الابرة على الجهات الاربع:
87-88-89-90-91-92-93.
- 259- وسيلة الطلاب لمعرفة اعمال الليل والنهار بطريقة الحساب:
418-419.
- 260- وصية:
848-849-851-852-853-854.
- 261- وصية سيدي عبد السلام للمريدين:
20 .
- 262- الوصية الصغرى:
21.
- 263- وصية عبد الصادق الجبالي لأخوانه وسائر المسلمين:
900.
- 264- وصية لبعض الاخوان عبد الله المغراوي وعبد الملك بن سعيد:
850.

**كشاف عناوين المؤلفات
التي صنفت على مخطوطات
ليبية**

- 1 - أجوبة سؤلات سأل عنها عبد الحميد بن أبي الدنيا في مسائل الفتيا وما يتعلق بها:
(م - 1/957)
- 2 - الأنوار السنية على الوظيفة الزروقية:
(م - 2/958)، (م - 3/959)، (م - 4/960)، (م - 5/961)، (م - 6/962)،
(م - 7/963)، (م - 8/964)، (م - 9/965)، (م - 10/966)، (م - 11/967)،
(م - 12/968)، (م - 13/969).
- 3 - تحفة أهل التصديق بأسانيد الطائفة الجزولية والزروقية:
(م - 14/970)، (م - 15/971)، (م - 16/972).
- 4 - ترتيب مسائل الالتزامات للحطاب:
(م - 1/973).
- 5 - التعريف بسيدي أحمد زروق:
(م - 18/974)، (م - 19/975).

- 6- تقايد مأخوذة من كتاب النصيحة الكافية لزروق:
(976/20-م).
- 7- تقايد منقولة من الخطاب وغيره:
(977/21-م).
- 8- رد اليستيني والزقاق على عبد الرحمن التاجوري:
(978/22-م).
- 9- زبدة الأرتاب وشفاء الغليل في اختصار شرح الخطاب لمختصر
خليل:
(979/23-م)، (980/24-م).
- 10- شرح النصيحة الكافية لمن خصه الله بالعافية:
(981/25-م)، (982/26-م)، (983/27-م)، (984/28-م)
(985/29-م)، (986/30-م)، (987/31-م)، (988/32-م)
(989/33-م)، (990/34-م)، (991/35-م)، (992/36-م)
(993/37-م)، (994/38-م)، (995/39-م)، (996/40-م)
(997/41-م)، (998/42-م)، (999/43-م)، (1000/44-م)
(1001/45-م)، (1002/46-م)، (1003/47-م)، (1004/48-م)
(1005/49-م)، (1006/50-م)، (1007/51-م)، (1008/52-م)
(1009/53-م)، (1010/54-م)، (1011/55-م)، (1012/56-م)

- (1013/57-م)، (1014/58-م)، (1015/59-م).
- 11- شرح على شرح الخطاب لورقات امام الحرمين:
(1016/60-م).
- 12- طبق الأرتاب فيما اقتطفناه من سائر الأئمة وكتب مشاهير
المالكية والامام الخطاب:
(1017/61-م)، (1018/62-م)، (1019/63-م)، (1020/64-م)،
(1021/65-م).
- 13- الطرفه في اختصار تحفة أهل التصديق بأسانيد الطائفة الجزولية
والزروقية:
(1022/66-م)، (1023/67-م)، (1024/68-م)، (1025/69-م)،
(1026/70-م).
- 14- فوائد منقوله من شرح الشيخ زروق على كتاب أبي زيد
الوغيصي:
(1027/71-م).
- 15- الكلام في مسألين تتعلقان بالسماع وقع فيها الاختلاف بين
فقهاء طرابلس:
(1028/72-م)
- 16- اللوائح القدسية في شرح الوظيفة الزروقية:
(1029/73-م).

- 17- مشرب العام والخاص من كلمه الاخلاص أو مناهج الخلاص من
كلمه الإخلاص:
(74/1030-م).
- 18- معارج الوصول إلى أصول أول الوصول:
(75/1031-م)، (76/1032-م)، (77/1033-م)
- 19- المنح الذوقية في حل ألفاظ الوظيفة الزروقية:
(78/1034-م)، (79/1035-م).
- 20- الموارد الصافية في شرح النصيحة الكافية:
(80/1036-م)، (81/1037-م).

* * *

كشاف النساخ الليبيين

1 - الباروني:

سليمان بن عيسى الباروني:

(1/1038 - ن).

2 - التاجوري:

محمد بن سعيد التاجوري:

(2/1039 - ن).

3 - الجبالي:

أحمد بن عبد الصادق الطرابلسي الجبالي:

(3/1040 - ن)، (4/1041 - ن)، (5/1042 - ن).

4 - الجبالي:

علي بن عبد الصادق الجبالي:

(6/1043 - ن).

5 - الدرناوي:

محمد بن حسين الدرناوي:

(7/1044 - ن)، (8/1045 - ن)، (9/1046 - ن)، (10/1047 - ن).

6- الزاوي:

محمد الزاوي:

(1048/11-ن).

7- الزاوي:

مظفر المزوعي الزاوي:

(1049/12-ن).

8- الزليطني:

محمد بن محمد الزليطني:

(1050/13-ن).

9- الزنتاني:

محمد الطاهر بن محمد الطرابلسي الزنتاني:

(1051/14-ن).

10- الزواري:

قاسم بن محمد الزواري:

(1052/15-ن)، (1053/16-ن).

11- الطرابلسي:

أحمد بن عبد الله بن أبوبكر الطرابلسي :

(1054/17-ن).

12- الطرابلسي:

أحمد بن علي الطرابلسي:

(18/1055-ن)، (19/1056-ن)، (20/1057-ن)، (21/1058-ن)،

(22/1059-ن)، (23/1060-ن)

13- الطرابلسي:

همودة بن عبد الرحمن الطرابلسي:

(24/1061-ن)

14- الطرابلسي:

عبد الجواد أحمد الطرابلسي:

(25/1062-ن)، (26/1063-ن)، (27/1064-ن)، (28/1065-ن)

(29/1066-ن) .

15- الطرابلسي:

عبد الله الطرابلسي:

(30/1067-ن)، (31/1068-ن)، (32/1069-ن)، (33/1070-ن)،

(34/1071-ن)، (35/1072-ن)، (36/1073-ن) .

16- الطرابلسي:

عبد النبي بن عبد الرحمن البركي الطرابلسي:

(37/1074-ن) .

17- الطرابلسي:

محمد بن محمد الطرابلسي:

(1075/38-ن)، (1076/39-ن).

18- الطرابلسي:

محمد عمر الطرابلسي:

(1077/40-ن).

19- الطرابلسي:

مصطفى بن أحمد الطرابلسي:

(1078/41-ن)، (1079/42-ن)

20- الطويبي:

أحمد الطويبي الطرابلسي:

(1080/43-ن)، (1081/44-ن)، (1082/45-ن)، (1083/46-ن).

21- الطويبي:

علي بن محمد الطويبي الطرابلسي:

(1084/47-ن)، (1085/48-ن)، (1086/49-ن)، (1087/50-ن)،

(1088/51-ن)، (1089/52-ن)، (1090/53-ن).

22- الطويبي:

محمد بن أحمد الطويبي:

(1091/54-ن)، (1092/55-ن)، (1093/56-ن).

23- الغدامسي:

محمد بن محمد السنوسي الغدامسي:

(1094/57-ن).

24- الغرياني:

محمد بن محمد الغرياني:

(1095/58-ن).

25- الغرياني:

محمد منصور الغرياني:

(1096/59-ن).

26- المصري:

أبو القاسم بن محمد المصري:

(1097/60-ن).

27- المصري:

عثمان علي المصري:

(1098/61-ن)، (1099/62-ن).

28- المصري:

عبد العزيز بن الجديدي المصري:

(1100/63-ن)، (1101/64-ن)، (1102/65-ن)، (1103/66-ن)،

(1104/67-ن)، (1105/68-ن)، (1106/69-ن)، (1107/70-ن)،

،(ن-74/1111) ،(ن-73/1110) ،(ن-72/1109) ،(ن-71/1108)
،(ن-78/1115) ،(ن-77/1114) ،(ن-76/1113) ،(ن-75/1112)
،(ن-79/1116) ،(ن-80/1117) ،(ن-81/1118) ،(ن-82/1119).

29-المصريّ:

محمد بن ابراهيم المصريّ:

(ن-83/1120)

30- المصريّ:

محمد بن سعيد المصريّ:

(ن-84/1121).

31- المكيّ:

أحمد بن محمد المكيّ:

(ن-85/1122).

32- الورفليّ:

علي بن خليل الورفليّ:

(ن-86/1123).

* * * * *

كشافة المكتبات والخزائن
العلمية

1 - الخزانة العامة/ الرباط.

- 1-2-3-4-5-65-66-67-86-99-100-101-102-103-104-
105-106-107-108-109-110-156-157-158-159-217-
218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-
229-230-256-257-258-259-260-261-262-386-390-
391-392-394-395-412-413-417-418-433-434-447-
450-454-455-464-465-475-476-477-479-480-481-
482-501-507-522-523-537-538-548-549-550-557-
565-579-581-588-607-608-611-615-619-620-621-
622-623-624-625-629-664-675-680-686-720-721-
722-747-753-754-772-780-789-792-799-806-807-
809-810-811-812-813-814-815-816-817-848-849-
858-860-866-867-868-869-870-897-944(2/958م)-
959(3م)-960(4م)-961(5م)-962(6م)-970(14م)-
971(15م)-972(16م)-974(18م)-975(19م)-

-(م-66/1022)-(م-27/983) -(م-26/982) -(م-25/981)
-(م-70/1026) -(م-69/1025) -(م-68/1024) -(م-67/1023)
-79/1035) -(م-78/1034) -(م-76/1032) -(م-75/1031)
.(م

2 - الخزانة الحسينية "الملكية" / الرباط

-63-62-59-58-57-56-51-50-49-48-47-46-45-43-42
-113-112-111-96-94-90-89-88-84-78-70-69-68
-124-123-122-121-120-119-118-117-116-115-114
-162-161-160-132-131-130-129-128-127-126-125
-188-187-182-175-173-168-167-166-165-164-163
-199-198-197-196-195-194-193-192-191-190-189
-272-271-270-269-268-267-266-265-264-263-200
-283-282-281-280-279-278-277-276-275-274-273
-294-293-292-291-290-289-288-287-286-285-284
-305-304-303-302-301-300-299-298-297-296-295
-316-315-314-313-312-311-310-309-308-307-306
-327-326-325-324-323-322-321-320-319-318-317
-405-403-402-399-393-388-387-331-330-329-328
-467-461-460-459-458-457-451-449-439-416-414

-503-502-491-490-489-488-487-486-485-484-483
 -563-559-555-545-544-539-528-527-526-525-524
 -632-631-630-597-596-590-570-569-568-567-566
 -678-676-667-666-665-657-637-636-635-634-633
 -695-694-693-692-691-690-689-688-687-682-681
 -750-749-748-725-724-723-700-699-698-697-696
 -802-801-800-798-781-777-759-758-757-756-755
 -873-872-871-846-842-820-819-818-808-804-803
 -883-882-881-880-879-878-877-876-875-874
 -(p-7/964)-(p-6/963)-(p-5/962)-(p-4/961)-(p-1/957)
 -(p-23/979) -(p-21/977) -(p-20/976)-(p-17/973)
 -(p-24/980)
 996995994993992991990989988987986985984)
 10071006100510041003100210011000999998997
 44140393837363534333231302928/10091008
 -61/1017) -(p-549535251504948474645444342
 -(p-646362/102010191018) -(p

4- المكتبة الصيحية/ سلا

-232-202-138-95-93-92-87-76-75-71-61-27-7-6
-578-571-551-540-419-410-408-337-336-234-233
-884-862-704-683-617-616-591 (9/965-م).

5- مكتبة كلية الآداب والعلوم الانسانية جامعة محمد الخامس/
الرباط:

.765 -516 -470 -448 -235

6- مؤسسة علال الفاسي/ الرباط:

.890-741-714-713-508-396-147-146-8

7- مكتبة القرويين/ فاس:

-469-468-435-338-435-334-333-332-236-134-133
-641-640-639-638-570-561-558-543-510-493-492
-850-821-782-728-727-702-701-769-668-659-642
-859-857 (54/1010-م) - (71/1027-م) - (74/1030-م).

8- الخزانة العامة/ تطوان:

-209-208-201-180-179-174-169-137-136-135-85
-409-400-343-342-341-340-339-239-238-237-213

-514-497-496-495-494-478-463-462-453-452-445

-613-595-594-592-572-554-547-531-530-529-515

-822-791-771-768-761-750-703-679-660-647-628

-938-889-888-887-886-885-861-847-825-824-823

.(م-55/1011)

9- مكتبة كلية أصول الدين / تطوان:

.729 -648 -373

10- خزانة ابن يوسف / مراكش:

-649-587-583-556-552-432-427-362-140-139-44

-56/1012)-943-830-829-828-732-731-730-715-671

.(م

11- خزانة الجامع الكبير / مكناس:

365-364-363-141

12- الخزانة الناصرية / تمكروت:

-241-240-207-206-205-204-203-144-143-142-60-29

-645-644-643-614-580-534-533-532-513-243-242

-709-708-707-706-705-684-677-670-662-661-646

-740-739-738-737-736-735-734-733-712-711-710

.(م-10/966) -827-826-788-770-763-762

13- خزانة المسجد الاعظم في وزان:

.-145

14- خزانة المسجد الأعظم بتازة:

.767-651-371-370-369-368-367-366

15- خزانة زاوية تنغملت/ إقليم بن ملال:

.831-672-650-504-430-429-428-361-360-359-64

16- خزانة الإمام علي بتار ودانت:

764-372

17- المكتبات الخاصة:

أ - مكتبة محمد فاس فهري/فاس : 446-41

ب- مكتبة محمد الزروالي الحايكي/المغرب : 170

ج- مكتبة محمد بن حماد الصقلي/المغرب : 171

د - مكتبة محمد الشرفاوي/ المغرب (1021/65-م)

18- دار الكتب الوطنية/تونس:

-36-35-32-28-26-24-23-20-17-16-15-14-13-10-9

-152-151-150-149-148-98-97-83-82-81-73-39-38

-246-245-244-210-185-184-177-176-155-154-153

-378-377-376-375-374-252-251-250-249-248-247

-411-407-404-401-398-384-383-382-381-380-379
-441-440-436-431-425-424-423-422-421-420-415
-564-562-560-553-535-512-509-505-498-474-443
-604-601-599-598-585-584-582-577-575-574-573
-674-673-658-654-653-652-627-610-609-606-605
-769-766-746-745-744-743-742-719-618-617-685
-834-833-832-805-790-783-779-777-775-774-773
(الإحمدية)856-853-852-851-843-841-838-837-836-835
-908-907-902-901-896-895-894-893-892-865-863-
-921-920-917-916-915-914-913-912-911-910-909
-951-950-948-947-946-945-942-936-931-930-923
-(م-60/1016)-(م-59/1015) -(م-11/967)-955-954-952
-(ن-2/1039)-(ن-1/1038)-(م-81/1037)-(م-72/1028)
-(ن-8/1045)-(ن-7/1044)-(ن-5/1042)-(ن-4/1041)
-(ن-12/1049)-(ن-11/1048)-(ن-10/1047)-(ن-9/1046)
-(ن-17/1054)-(ن-16/1053)-(ن-15/1052)-(ن-14/1051)
-(ن-21/1058)-(ن-20/1057)-(ن-19/1056)-(ن-18/1055)
-(ن-25/1062)-(ن-24/1061)-(ن-23/1060)-(ن-22/1059)
-(ن-29/1066)-(ن-28/1065)-(ن-27/1064)-(ن-26/1063)

-(ن-33/1070)-(ن-32/1069)-(ن-31/1068)-(ن-30/1067)
-(ن-37/1074)-(ن-36/1073)-(ن-35/1072)-(ن-34/1071)
-(ن-41/1078)-(ن-40/1077)-(ن-39/1076)-(ن-38/1075)
-(ن-45/1082)-(ن-44/1081)-(ن-43/1080)-(ن-42/1079)
-(ن-50/1087)-(ن-48/1085)-(ن-47/1084)-(ن-46/1083)
-(ن-54/1091)-(ن-53/1090)-(ن-52/1089)-(ن-51/1088)
-(ن-58/1095)-(ن-57/1094)-(ن-56/1093)-(ن-55/1092)
-(ن-62/1099)-(ن-61/1098)-(ن-60/1097)-(ن-59/1096)
-(ن-66/1103)-(ن-65/1102)-(ن-64/1101)-(ن-63/1100)
-(ن-70/1107)-(ن-69/1106)-(ن-68/1105)-(ن-67/1104)
-(ن-74/1111)-(ن-73/1110)-(ن-72/1109)-(ن-71/1108)
-(ن-78/1115)-(ن-77/1114)-(ن-76/1113)-(ن-75/1112)
-(ن-82/1119)-(ن-81/1118)-(ن-80/1117)-(ن-79/1116)
-(ن-86/1123)-(ن-85/1122)-(ن-84/1121)-(ن-83/1120)

21- مكتبة حسن حسني عبد الوهاب:

-602-576-536-520-518-500-444-253-74-25-22-11

-904-903-900-899-898-864-855-839-784-663-603

949-919-(م-57/1013)-(م-58/1014)، (ن-3/1040)

-(ن-6/1043)-(ن-13/1050)-(ن-45/1086)

22- مكتبة ابو القاسم كرو/ تونس:

953-935-934-933-932-34-18

23- مكتبة الطاهر بن عاشور/ تونس:

-905-797-787-778-656-612-511-437-426-254-55

.(م-13/969) -929-928-927-926-925-924-922

24- مكتبة علي النوري/ تونس:

-385-255-186-178-91-54-37-33-30-21-19-12

-840-796-795-786-785-618-600-586-473-472-471

.(م-12/968) 941-940-939-937-918-906-854

* * * * *

- 1- الأنصاري: أحمد بك النائب، المنهل العذب في تاريخ طرابلس الغرب، منشورات مكتبة الفرجاني، طرابلس ليبيا، الطبعة الثانية.
- 2- أمانة الإعلام والثقافة: دليل المؤلفين العرب الليبيين، إعداد دار الكتب، طرابلس، 1977م.
- 3- البغدادي: إسماعيل باشا، هدية العارفين. إعادة طبعة بالأوفست، مكتبة المثني، بيروت.
- 4- بلعربي: الصديق، فهرس مخطوطات خزانة ابن يوسف بمراكش، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة القاضي عياض، مراكش.
- 5- جحيدر: عمار، أبعاد نظرية لتاريخ ليبيا الاجتماعي في العصر الحديث، مجلة البحوث التاريخية، طرابلس، السنة السادسة، العدد الأول، يناير 1984م.
- 6- مصادر دراسة الحياة الفكرية في ليبيا في العهد القره منللي، 1123 - 1251هـ — 1711-1835م، المجلة التاريخية المغربية (تونس) العدد 59-60، أكتوبر 1990م.
- 7- المصراحي القلب والوجدان (ملف خاص) مجلة الفصول الأربعة العدد 58، السنة الثانية عشر 1402 من وفاة الرسول/ النوار 1998.
- 8- أعمال المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات في ليبيا واقعها وآفاق العمل حولها، زليطن، 1988. طرابلس منشورات مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، سلسلة الدراسات التاريخية 16، طرابلس، 1992م.
- 9- الجزائوي: عزالدين زغبية، أحمد بن نصر الداودي الطرابلسي ((أبو جعفر)) ندوة التواصل الثقافي بين أقطار المغرب العربي، كلية الدعوة الإسلامية 1995 (إفرائجي).
- 10- حججي: محمد، الحركة الفكرية بالمغرب في عهد السعديين، منشورات دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر، سلسلة التاريخ 2- 1976.
- 11- فهرس الخزانة العلمية الصبحية بسلا، منشورات معهد المخطوطات العربية، المنظمة العربية للثقافة والعلوم، الطبعة الأولى، الكويت 1985.

- 12- الحريشي: عبد الرحمن بن العربي، الفهرس الموجز لمخطوطات. مؤسسة علال الفاسي مطبعة الرسالة، الرباط، 1997.
- 13- الخطاب: محمد بن محمد، تحرير الكلام في مسائل الالتزام، تحقيق الدكتور/ عبد السلام محمد الشريف، دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى 1404هـ/1984.
- 14- تحرير المقالة في شرح نظائر الرسالة، تحقيق الدكتور/ أحمد سحنون، طبع وزارة الأوقاف - المغرب - 1409هـ/1988.
- 15- الخطاب: يحيى بن محمد، شرح ألفاظ الواقفين والقسمه على المستحقين. تقدم وتحقيق الدكتور/ جمعه محمود زريقي، منشورات كلية الدعوة الإسلامية ولجنة الحفاظ على التراث الإسلامي، طرابلس - السلسلة التراثية 20، 1995.
- 16- القول الواضح في بيان الجوانح، تحقيق ودراسة الدكتور / عبد السلام محمد الشريف العالم، السلسلة التراثية 22 منشورات لجنة أحياء التراث في كلية الدعوة الإسلامية، طرابلس، 1996.
- 17- بن حمادة: جمال، الفهرس العام للمخطوطات، دار الكتب الوطنية الجزء الثامن، القسم الأول، تونس. 1994.
- 18- خشميم: علي فهمي، أحمد زروق والزروقية، دراسة حياة وفكر ومذهب وطريقة، منشورات المنشأة الشعبية للنشر والتوزيع والإعلان، 1980.
- 19- الخطابي: محمد العربي، فهارس الخزانة الحسينية، المجلد الثالث، الفهرس الوصفي لمخطوطات الرياضيات والفلك وأحكام النجوم.
- 20- الدليرو: المهدي، محمد بو خبزة، فهرس مخطوطات تطوان، وزارة الشؤون الثقافية - المغرب - 1984.
- 21- الزاوي: الطاهر، أعلام ليبيا، مؤسسة الفرحاني، الطبعة الثانية 1971.
- 22- الزركلي: خير الدين، الأعلام، دار العلم للملايين: الطبعة الخامسة، 1980.
- 23- زروق: أحمد، عدة المرید الصادق، تحقيق الدكتور/ الصادق عبد الرحمن الفريلي مكتبة طرابلس العمية العالمية، الطبعة الأولى، 1996.

- 24- الزريقي: جمعه محمود، لحة عن بعض المخطوطات الليبية بالخزائن المغربية، بحث نشر ضمن أعمال المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات، زليطن - 1988.
- 25- الشريف: إبراهيم سالم، فهرس المخطوطات بمركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي، منشورات مركز جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي ساسلة الفهارس -7 - 1989.
- 26- الشريف: من المخطوطات الليبية: مجلة كلية الدعوة الإسلامية، طرابلس 1985.
- 27- شعيب: عمران عبد السلام، عبد الواحد الدوكالي المسلاقي، حياته - نشأته - نسبه، بحث نشر ضمن أعمال المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات واقعها وأفسق العمل حولها، زليطن 1988.
- 28- بن أبي الضياف: أحمد، اتعاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان الدار التونسية للنشر، تونس 1976.
- 29- عمر: أحمد المختار، النشاط الثقافي في ليبيا من الفتح الإسلامي حتى بداية العصور التركي، طرابلس، زليطن 1988.
- 30- الغازي: علال، أبو عبد الله محمد بن علي الخروفي، مصادر ومراجع حياته - مخطوطات بالمغرب - منهجه في التأليف، بحث نشر ضمن أعمال المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات في ليبيا واقعها وآفاق العمل حولها، الجماهيرية، 1992.
- 31- الفاسي: محمد العابد، فهرس مخطوطات خزانة القرويين، الطبعة الأولى، 1979، دار الكتب، الدار البيضاء.
- 32- الفيتوري: جمعه مصطفى، أبو عبد الله محمد علي الخروفي من خلال مؤلفه ((مزبل اللبس عن آداب وأسرار القواعد الخمس)) (ندوة التواصل الثقافي بين أقطار المغرب العربي) التي عقدت بمقر كلية الدعوة الإسلامية أيام 20 - 23 الكانون (ديسمبر) 1995 إفرايجي.
- 33- الكتاني: محمد عبد الحي الإدرايسي، فهرس الفهارس والإنبات ومعجم المعاجم والمشيخات، تحقيق/ إحسان عباس، الطبعة 2، دار الغرب الإسلامي.
- 34- كحالة: عمر رضا، معجم المؤلفين، مطبعة التراقي، دمشق.

- 35- بن مخلوف: محمد، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، دار الكتاب العربي - بيروت .
- 36- المصراي: علي مصطفى، أعلام من طرابلس، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والإعلان - مصراته ليبيا - الطبعة الرابعة 1986.
- 37- جوانب من حياة الأجدابي، بحث نشر ضمن أعمال المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات واقعها وآفاق العمل حولها - زليطن - 1988 .
- 38- مورخون من ليبيا - مولفاهم - مناهجهم - عرض ودراسة. الشركة العامة للنشر والتوزيع والإعلان، 1398هـ/1977.
- 39- مصلحة المخطوطات: فهرس المخطوطات، دار الكتب الوطنية، وزارة الشؤون الثقافية. الجمهورية التونسية، تونس.
- 40- مصلحة المخطوطات: لائحة المخطوطات بخزانة القرويين - المملكة المغربية - (مرفوعة على الآلة الكاتبة).
- 41- مصلحة المخطوطات: لائحة المخطوطات الموجودة بخزانة ابن يوسف بمراكش - المملكة المغربية - المديرية العامة للثقافة، قسم الخزانات والوثائق والمخطوطات، سلسلة التراث المخطوط 1973.
- 42- مصلحة المخطوطات: لائحة المخطوطات الموجودة بخزانة الجامع الكبير بمكناس - المملكة المغربية - قسم الخزانات والوثائق والمخطوطات، سلسلة التراث المخطوط -2- سنة 1973.
- 43- مصلحة المخطوطات: لائحة المخطوطات الموجودة بخزانة الإمام علي بتار دودانت - المملكة المغربية - المديرية العامة للثقافة، قسم الخزانات والوثائق والمخطوطات، سلسلة التراث المخطوط 1972 .
- 44- المديرية العامة للثقافة: لائحة المخطوطات الموجودة بخزانة المسجد الأعظم بتازة، سلسلة التراث المخطوط 4، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، - المغرب - 1973.

- 45- منصور: عبد الحفيظ، الفهرس العام للمخطوطات - رصيد مكتبة حسن حسن - عبد الوهاب، - القسم الأول - المعهد القومي للآثار، تونس 1975.
- 46- المنوني: محمد، دليل مخطوطات دار الكتب الناصرية بتمكروت - المملكة المغربية - وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية 1405هـ/1985.
- 47- المصادر العربية لتاريخ المغرب منذ الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر الحديث، كليا الآداب والعلوم الإنسانية، الرباط، 1983.
- 48- الهرامة: عبد الحميد عبد الله، مسرد لنماذج من مخطوطات الجبل الغربي، بعم - نشر ضمن أعمال المؤتمر الأول للوثائق والمخطوطات، واقعها وآفاق العمل حولها، زليطن 1982.
- 49- يوشع: بشر قاسم، فهرس مخطوطات غدامس، منشورات مركز جهاد الليبي ضد الغزو الإيطالي سلسلة الفهارس -4- الطبعة الأولى، 1986.
- 50- يونس: مختار الهادي، من أعلام ليبيا عبد الرحمن التاجوري، مجلة الوثائق والمخطوطات، مركز جهاد الليبي للدراسات التاريخية، العدد الخامس - السادسة 1990.

