

الموسم

مجلة فصلية مضمّنة تعنى بالآثار والتراث

مجلة الموسم (العدد 12) - 1991 - 1412



الكوفا

مجلة فصلية مصورة نعتي بالآثار والتراث
صاحبها ورئيس تحريرها

محمد سعيد الطريحي



جميع الحقوق محفوظة ومسجلة
مركز تحقيق كاميون علوم إسلامي

ترسل جميع المراسلات والطلبات بإسم صاحب المجلة الى :

المركز الوثائقي لتراث اهل البيت عليهم السلام

اكاديمية الكوفة
هولندا

AL KUFA HOUSE POST BUS 1113
3260 AC OUD - BELJIRLAND
HOLLAND

Shiabooks.net



الاشتراك السنوي للأفراد \$ ٥٠ وللمؤسسات \$ ١٠٠ .



الحسين كتاب الله التكويني

● الشيخ محمد الحسين ال كاشف الغطاء

الله المجيد فان الفرقان المحمدي على كثرة تفاسيره وشرح نكاته ودقائقه وغوامض حقايقه واعجازه وبلاغته ، وباهر فصاحته وبراعته ، لا يزال كنزا مخفيا ولا تزال محاسنه تتجدد واسراره تتجلى وفي كل عصر وزمان يظهر للمتأخر من اشارته ومغازيه ومالم يظهر للمتقدم فكأنه يتجدد مع الدهر ويتطور بتطور الزمان نعم القرآن كتاب الله الصامت والحسين كتاب الله الناطق .
القرآن كتاب الله التدويني . والحسين (كتاب الله التكويني) وكل من الكتابين صنع ربوبي وعمل الهي ، نعم كل الكائنات صنع ربوبي ، ولكن الحسين والقرآن صنعهما الله للتحدي والاعجاز . وما تحدى الله بصنعه يعجز البشر عن الاحاطة به واستيعاب مزاياه واسراره ويدع احكامه وحكمته ، القرآن يملي على البشر في كل زمان اسرار الكون وخبايا الطبيعة ودقائق الفطرة ؛ ونهضة الحسين (ع) في كل محرم من كل سنة بل في كل السنة تملي على الكائنات عجائب التضحية وغرائب الاقدام والثبات ومقاومة الظلم ومحاربة الظالم ، تلقي على العالم دروس العزة والاباء والاستهانة بكل عزيز من نفس أو مال في سبيل نصره الحق وقمع الباطل والدفاع عن المبدأ والعقيدة يلقي على الواعين دروس الاخلاق الفاضلة ؛ والانسانية الكاملة والسجايا العالية والملكات الزاكية وكل ماجاء به

جرت عادة الصحف منذ سنوات ان تفرد عددا خاصا في الحين سلام الله عليه عند رأس السنة مستهل محرم من كل عام فيستنهضون اقلام الكتاب ويشعذون عزائمهم لتحجير المقالات فيأخذ كل كاتب او شاعر او خطيب ناحية من نواحي واقعة الطيف ويكتب فيها حسبا تملي عليه قريحته وتواتيه قدرته . وكنا كتبنا في فواتح عدة من الصحف في مستهل السنوات الغابرة ما لو جمع لجاء مؤلفا مستقلا وكتابا قديما ، اما لو جمع ما كتبه العلماء والادباء والشعراء والخطباء في تلك الفاجعة الدامية من بدء حدوثها الى اليوم لاستوعب الوف الكتب والمؤلفات وبرزت منه دائرة معارف كبرى لم يأت لها الدهر بنظير ، وليس هذا هو الغرض من كلمتي هذه وانما المقصود بالبيان - ان نهضة الحسين عليه السلام على كثرة ما نظم الشعراء فيها مما يجمع مئات الدواوين واكثر منها الخطب والمقالات والوف المؤلفات - هل ترى ان كل ذلك وجميع اولئك احاطوا بكل مزاياها ، واحصوا جميع خصائصها وخفاياها ، ووصلوا الى كنه اسرارها وعجائبها كلا فان اسرار تلك الشهادة ومزاياها لا تزال تتجدد بتجدد الزمان وتطلع كل يوم على البشر طلوع الشمس والقمر لا ينتهي امدها ولا ينطفي نورها ولا يحد سورها ، ولعل اقرب مثل يضرب للحسين (ع) هو كتاب

الله اعز شيء عند الحسين فاعزه الله وصار ثار
الله في الارض والوتر الموتور . نعم قلنا ولا نزال
نقول ان نهضة الحسين (ع) لا تحصى اسرارها
ولا تنطفي انوارها ولا تنتهي عجائبها .

وعلى افتنان الواصفين بوصفه
يفنى الزمان وفيه ما لم يوصف
فصلوات الله عليك «ابا عبد الله» وعلى
نهضتك المقدسة التي حيرت الافكار واذهلت
العقول ، وادهشت الالباب ، واعجزت عن
الاحاطة بها كل كاتب وكتاب ، على مر الدهور
وتمادي الاحقاب ..

القرآن والسنة من الخلق العظيم والنهج القويم
ولكن جاء بها القرآن قولاً وطبقها الحسين (ع)
عملاً وابرزها للناس يوم الطف عياناً ؛ اتريد
ان تتعرف بناحية مما صنع الحسين يوم الطف
انظر الى الكتاب الكريم فان اقصى ما طلبه من
العباد في باب الجهاد هو الجهاد بالنفس والمال
(جاهدوا باموالكم وانفسكم) والحسين سلام الله
عليه لم يقنع بهذا حتى جاهد بماله ونفسه واولاده
وعياله واطفاله والصفوة من صحبه واسرته ،
صنع الحسين يوم الطف صنع العاشق الوهان
فضحى في سبيل معشوقه كلما عز وهان ، كان

العبرة في ذكرى ابي الشهيد

سيد قطب

ما العبرة في ذكرى ابي الشهداء ؟
هي عبرة العقيدة التي لا تضعف ، والايمان
الذي لا يهن . والعزة التي لا تستخذي .
والإباء الذي لا يقهر ، والقلب الشجاع الذي
لا تردعه الأهوال .

وهي في الجانب الآخر عبرة النفس الانسانية
حتى تمسخ ، والطبع البشري حين يتكس ،
والشر اللثيم الخسيس حين تسعفه القوة المادية
والنذالة القدرة المنتنة حين تواتيها الظروف ،
وما الذي صنعت الأيام والدهور بهذا وذاك ؟
لقد خلدت العقيدة والايمان والعزة والإباء
والقلب الشجاع . خلدتها في القلوب نوراً
وايماناً وعقيدة تذكيتها القرون والأجيال . . ولقد
دفت الطبع المتكس والشر اللثيم والنذالة
القدرة . . وعفت على هذه الصور البشعة إلا
أن تذكرها بالملت والازدراء .

دم ودموع ، وسمو واستعلاء . وألم يفري
الضلوع ، وعزة للنفس وإباء . تلك ذكرى ابي
الشهداء .

ما اجتمع الألم القاسي والعزة الطولى ، كما
اجتمعتا في هذه الذكرى . الألم لذكرى تلك
الدماء النقية الطاهرة ما ارتوت هذه الأرض
بأطهر منها . والعزة بذلك الشمم العالي
ما شهدت الأرض مثله . وانها لمزيج مقدس
تطهر به الأرواح وتزكى ، وتسمو به الانسانية
الى السماوات العلا . وانه لمقام تتناول اليه
الأعناق لتقبس العيون والقلوب من نور هده
ولترى ، كيف ترتفع اليه البشرية الى الملا
الأعلى . وكيف تصمد الروح لآلام الجسد .
وكيف تحتمل النفس ما لا طاقة به لبشر وكيف
تصفو وتشف فإذا هي نور يتحدى النار ،
فيكتوي ولكنه يتصر مدى الادهار .