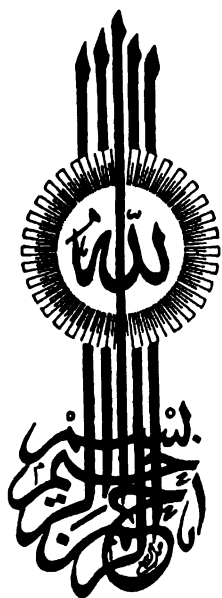




من فيض الولاء

الحاج موسى ابن الشيخ رضي الصفار

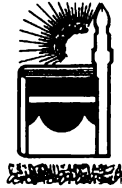
مَرْسَلَةُ الْقُرَى لِلتَّحْقِيقِ وَالنَّيْرِ
مَكْتَبَةُ الرِّضَا





مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی

من فيض الولاء



حماة حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤسسة

مؤسسة أم القرى للتحقيق والنشر

اسم الكتاب: من فيض الولاء

تأليف: الحاج موسى ابن الشيخ رضي الصفار

لناشر: مؤسسة أم القرى للتحقيق والنشر

الطبعة الأولى: ذي الحجة/١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م

لبنان/بيروت/الغبيري ص - ب ٢٧٨/٢٥

info@Omalqora.com

من فيض الولاء

الحاج موسى ابن الشيخ رضي الصفار

شبكة كتب الشيعة

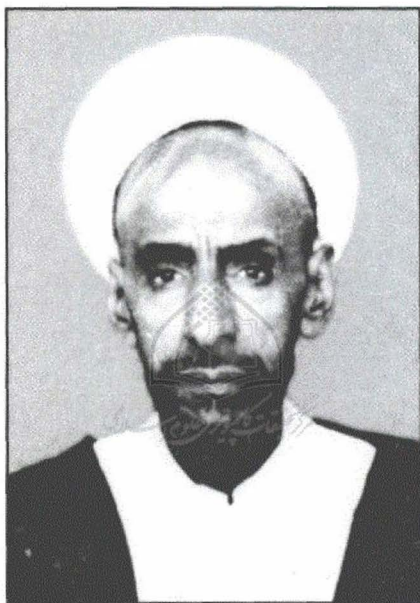
مَرْكَزُ أَمِّ الْقُرَى لِلتَّحْقِيقِ وَالنِّشْرِ
مَكْتَبَةُ أَرْوَاقِنَا

shiabooks.net

رابطہ بدیل < mktba.net



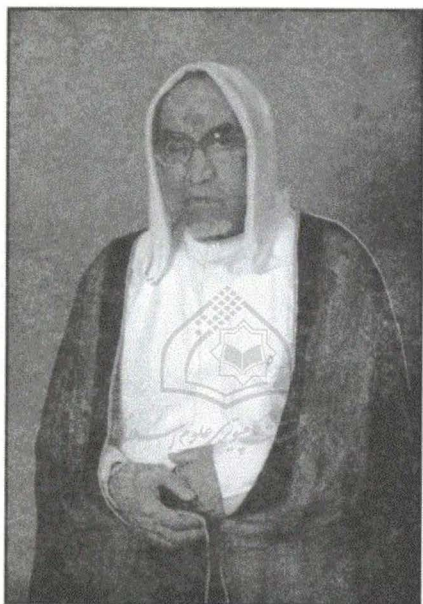
مرکز تحقیقات کتاب و اطلاع‌رسانی



العلامة الشيخ رضي بن علي الصفار رحمته الله
(١٢٩٥هـ - ١٣٧٤هـ)



مرکز تحقیقات کتاب و اطلاع‌رسانی



ناظم الديوان
الحاج موسى ابن الشيخ رضي الصفار



مرکز تحقیقات کتاب و اطلاع‌رسانی

تقديم

بقلم سماحة الشيخ حسن بن موسى الصفار
من طبيعة النفس البشرية السوية أنها تحب الخير والجمال،
وتعشق الفضيلة والكمال، فإذا ما جسّد شخص من الناس، شيئاً من
مبادئ الخير والقيم السامية، فإنه بنفس الدرجة يتبوأ مكانة من الحب
والتقدير في النفوس، وتنجذب نحوه القلوب.

ولعل ذلك هو ما تشير إليه الآية الكريمة في قوله تعالى: ﴿إِنَّ
الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا﴾^(١)
فالإيمان والعمل الصالح، يعني التحلي بكمارم الأخلاق، وجميل
الصفات، وذلك يزرع لهم المحبة والودّ، والإجلال والإكبار في نفوس
الأسوياء ولم يحفل التاريخ البشري بسيرة أقدس وأطهر من حياة نبي

(١) سورة مريم آية ٩٦.

الإسلام محمد ﷺ، وعترته الطاهرة ﷺ فقد جسدوا قيم الخير والفضيلة بأرفع درجاتها، وتكاملت في شخصياتهم مكارم الأخلاق بأجلى معانيها، حيث توفروا على أرقى مستوى من العلم والمعرفة، وكانوا المثل الأعلى في الأخلاق، والتزام تقوى الله عز وجل. لذلك من الطبيعي أن تهوي إليهم الأفئدة، وتهيم بحبهم القلوب، وتعشق سيرتهم النفوس.

ومن توفيق الله تعالى للمجتمعات الموالية لأهل البيت ﷺ، أن تأصلت وتجدرت في أوساطهم تقاليد وشعائر لتخليد ذكر أهل البيت ﷺ، واستعادة قراءة سيرهم العطرة، وإحياء أمرهم، بل الحديث عن فضائلهم العظيمة، ومواقفهم النبيلة، وتعاليمهم النافعة. وذلك استجابة لتوجيهات أئمة الهدى ﷺ، الذين أمروا شيعتهم وأتباعهم بإحياء أمرهم، وشجعوهم على التفاعل مع ذكرياتهم السارة والمخزنة، كما روي عن الإمام جعفر الصادق ﷺ أنه قال: ((فاحيوا أمرنا، فرحم الله من أحيا أمرنا))^(٢).

وروي عن الإمام علي الرضا ﷺ أنه قال: ((إن شرك أن تكون معنا في الدرجات العلى فاحزن لحزننا، وافرح لفرحنا))^(٣).

(٢) شرف الدين: السيد عبد الحسين، المجالس الفاخرة ص ٢١، مطبعة النعمان -

النجف - ١٩٦٩.

(٣) المصدر السابق.

إن ناشئة وأبناء الموالين لأهل البيت عليه السلام، يتفتق وعيهم وهم في أحضان آبائهم وأمهاتهم، على ذكر أهل البيت عليه السلام، وتمتلى أسماعهم وأبصارهم بأخبار سيرتهم العطرة، وتنطبع في أعماق نفوسهم ومشاعرهم صور التقديس والتعظيم لأولئك الأئمة الهداة. وموسم عاشوراء، ومناسبات ذكريات مواليد الأئمة ووفياتهم، خير شاهد على برامج تكريس الولاء والارتباط بأهل البيت عليه السلام في أوساط المجتمعات الشيعية.

هذه البرامج الولائية المتجذرة والمستورة عبر مسيرة زمنية طويلة، بدأت من عصور الأئمة عليه السلام أواخر القرن الأول للهجرة، أنتجت ثقافة واسعة، متعددة الألوان والأشكال، من الشعر والنثر، تُعنى بتاريخ أهل البيت عليه السلام، والإشادة بمواقفهم، والتفجع لمآسيهم ومصائبهم.

ويأتي الشعر في طليعة ذلك الإنتاج الثقافي الولائي، حيث تراكمت ثروة كبيرة من الأدب، انصبَّ قسط وافر منها على التذكير بالمصائب والآلام التي حلت بالعترة الطاهرة، من قبل أعدائهم الظالمين، والغاصبين لحقهم. وهي تستهدف إذكاء مشاعر التعاطف مع أهل البيت كأصحاب حق مظلومين، وترسيخ التباعد والنفور من

الظلمة المعتدين، كما أنها تبرز صور البطولة والثبات على المبدأ في حياة أهل البيت عليهم السلام، رغم ما وقع عليهم وأصابهم من فجائع ونكبات.

بدأ هذا الأدب الولائي باللغة العربية الفصحى، في أرقى مستوياتها البلاغية، متمثلاً في شعر الكميّ والسيد إسماعيل الحميري ودعبل الخزاعي وغيرهم، واستمر مع أجيال الأدب الصاعدة، في مستوياتهم المتفاوتة والمختلفة، ولما انتشرت اللغة العامية في أوساط المجتمعات العربية، على تنوع لهجاتها، أصبحت هناك طبقة من الشعراء الولائيين الذين ينظمون الشعر باللغة الدارجة في مجتمعاتهم، باعتبارها أقرب إلى فهم الجمهور، وأقدر على تحريك عواطفه ومشاعره.

بالطبع يتفاوت مستوى هذا الشعر الولائي بقسميه الفصيح والدارج، من حيث قيمته الأدبية، ورصانة محتواه، فبعضه لا يخلو من الضعف والركاكة في الأسلوب، ومن الغلو والمبالغة في تصوير بعض المواقف والأحداث، انطلاقاً من طبيعة الشعر الخيالية، واستجابة لما يتداول في أوساط الجمهور الشعبي، من حكايات وأحاديث لا يستند بعضها إلى تدقيق وتحقيق.

وهذا الديوان الذي بين يدي القارئ الكريم، ((من فيض الولاء)) هو نموذج وعينة من أدب الولاء لأهل البيت عليهم السلام، حيث

ترسم قصائده، وأغلبها باللغة العامية الدارجة، صوراً عميقة التأثير في المشاعر والعواطف، حول مصائب أهل البيت عليهم السلام وآلامهم، كما تسجل أروع المشاهد من بطولاتهم ومواقفهم الرسالية الصامدة.

شخصية الناظم:

ناظم قصائد هذا الديوان هو والدي الكريم الحاج موسى ابن الشيخ رضي بن علي بن محمد بن حسن بن فردان الصفار الهمداني، انتساباً إلى قبيلة همدان اليمنية المعروفة^(١).

ولادته:

ولد حفظه الله بتاريخ ١٣٤٥/٧/٢٠ هـ حسب ضبطه شخصياً عن والديه، لكن تاريخ ولادته في الوثائق الرسمية هو سنة ١٣٤١ هـ وهو خطأ بسبب التساهل في التعاطي مع الوثائق الرسمية عند بداية تكون أجهزتها في البلاد، وفي بعض الأحيان كان يستفاد من زيادة العمر في الوثائق، لتسهيل إجراءات فرص التوظيف، التي تستلزم سناً معيناً.

وكانت ولادته في موطن عائلته (تاروت) وهو الولد الثالث لأبويه بعد أخيه الشيخ عبد الحميد (١٣٢٥ - ١٣٩٧/١/١٤ هـ) وأخته فاطمة

(١) العمران: الشيخ فرج، الازهار الارجية، ج٦، ص ٣٣.

توفيت سنة ١٣٩٨هـ رحمهما الله. وهناك أخ رابع اسمه (عيسى) لم يمهله الأجل، حيث مات بتاريخ ١٣٥٤/١٠/٨هـ وله من العمر خمس سنوات.

والدته:

الحاجة زهراء بنت الحاج أحمد بن قاسم الحجاج، توفيت بتاريخ ١٤٠٠/١/٤هـ، وكان والدها الحاج أحمد من كبار نواخذة الغوص في المنطقة، وله مكانة مرموقة في مجتمعه.

والده:

الشيخ رضي بن علي بن محمد بن حسن بن فردان الصفار (١٢٩٥هـ - ١٣٧٤هـ).

تلقى علومه في النجف الأشرف - العراق، حيث هاجر إليها سنة ١٣٦٧هـ وحضر البحث الخارج في الفقه والأصول على كبار الفقهاء المراجع منهم:

- الإمام الشيخ محمد كاظم الأخوند الخراساني (توفي ١٣٣٩هـ).
- الإمام السيد محمد كاظم اليزدي الطباطبائي (توفي ١٣٣٧هـ).
- الإمام الشيخ فتح الله المشتهر بشيخ الشريعة (توفي ١٣٣٩هـ).
- الإمام الشيخ الملا هادي الطهراني.
- الإمام الشيخ أحمد كاشف الغطاء (توفي ١٣٤٤هـ).

وكانت علاقته وثيقة بالإمام السيد محمد كاظم اليزدي (كان من أخص الناس بهذا الزعيم بل كان له كيد ولسانه) حسب تعبير الشيخ فرج العمران^(٥).

وبعد توثقت علاقته بالإمام الشيخ أحمد كاشف الغطاء فكان (تلميذه الخاص ووكيله العام)^(٦).

عاد من العراق بعد إنهاء دراسته العلمية سنة ١٣٣٥هـ مزوداً بشهادات وإجازات من كبار العلماء من أساتذته تشيد بمكانته العلمية وتدعو الناس للالتفاف حوله والاستفادة منه، فقد جاء في شهادة الإمام السيد محمد كاظم اليزدي: ((وهذا عمدة العلماء وزبدة الفضلاء وصفوة الأتقياء البر التقي الشيخ رضي ابن الحاج علي آل فردان الصفار رحمته الله وأرضاه، وأسعده بتقواه، قد هاجر إلى النجف الأشرف برهة من الزمن ولم يزل طول إقامته في ذلك المكان الشريف مواظباً على تحصيل العلوم الشرعية الشريفة، مع هدى وصلاح، وتقوى ونجاح، حتى بلغ ولله الحمد المراتب العالية، والمنازل السامية، ونال ما فيه بلاغ لطالب، وكفاية لراغب، فعلى إخواننا المؤمنين وفقهم الله تعالى لمرضاته الاقتباس

(٥) العمران: الشيخ فرج، الازهار الارجية، ج٦، ص٢٤.

(٦) المصدر السابق، ص٢٧.

من أنواره، والاعتداء بآثاره، والملازمة له في تعلم الأحكام، ومعرفة الحلال والحرام، وأخذ المسائل الشرعية منه)).

وجاء في شهادة الإمام الشيخ أحمد كاشف الغطاء: ((وقد صرف شطراً وافرأ من عمره الشريف في تحصيل العلوم الدينية وتحقيق الأحكام الشرعية، فكرع من غير حياضها، واقتطف من أزهار رياضها، ما يروي الغلة، ويشفي العلة، وينقع الصدى، ويقمع العدى، ويثلج الصدر، ويحصل به زاد الطالب، ومناخ الراكب، وبغية السائل، وري الناهل، وفيه لمن اختبره شواهد واضحة، وأنوار لائحة، ومخائل صادقة، وأعلام ظاهرة، فعلى إخواننا المؤمنين أيدهم الله تعالى بروج منه الاستضاءة بأنواره والافتضاء بآثاره)).

في وطنه كان يمارس دور الإرشاد الديني متنقلاً بين بلدته تاروت ومدينة القطيف ومدينة صفوى.

((ولم يزل طيلة حياته في أي بلاد سكن، وفي أي محل قطن، يقيم الصلاة جماعة، ويبث المسائل الشرعية الفقهية، والمواظب الإرشادية، مؤدياً رسالته العملية على أحسن وجه وقلماً حضر مجلساً لم يروج فيه المسائل الدينية، وكان كثيراً ما يفتح إرشاده ووعظه بقوله: أيها الناس اسمعوا وعوا))^(٧).

(٧) العمران: الشيخ فرج، الأزهار الأرجية، ج ٦، ص ٣٦.

- له بعض الحواشي على جملة من الكتب المنطقية والفقهية والأصولية والكلامية والحكمية وبعض الحواشي والشروح والتحقيقات على جملة من الرسائل والتأليفات المدونة في بعض الفنون كعلم الأوفاق والحساب والكيمياء وغير ذلك.

- توفي صبيحة يوم الأحد ١٢٧٤/٢/٤هـ في طريقه من إيران إلى العراق في منطقة كرمانشاه ودفن في الكاظمية ببغداد بجوار الإمامين موسى بن جعفر الكاظم ومحمد بن علي الجواد عليهما السلام.

- درس على يديه عدد من العلماء الفضلاء منهم:

- ١- الشيخ علي بن يحيى المحسن (١٣٣٦هـ - ١٤٠١هـ).
- ٢- الشيخ منصور بن علي آل غنام (١٣١٣هـ - ١٣٧٢هـ).
- ٣- الشيخ علي بن إبراهيم الفليقي التاروتي (١٣١٥هـ - ١٣٧٧هـ).

(هـ).

تعليمه:

تعلّم القرآن الكريم عند المعلمة بنت سلمان بن مفتاح زوجة ابن عمه الحاج عبدالله بن علي الصفار. وتعلّم الحساب عند ابن عمه الحاج محمد صالح الصفار. وتعلّم القراءة والكتابة ومبادئ العربية والفقه على يد الشيخ علي ابن يحيى المحسن. وتعلّم الخطابة الحسينية على يد خاله الملا عبدالله بن أحمد الحجاج، والملا علي بن حسن الطويل، والملا مكّي بن قاسم الجارودي، والملا باقر المذن. ومارس

الخطابة مساعداً لمعلميه المذكورين، لكن ظروف الحياة صرفته إلى العمل الوظيفي.

وحينما افتتحت مدرسة للتعليم الابتدائي المسائي في القطيف على يد مدرسين متطوعين، انظم إليها، ولمعرفته الجيدة بالقراءة والكتابة والحساب، ألحق بالصف الثالث، وبعد فترة وجيزة نقل إلى الصف الخامس.

عمله ومهنته:

بسبب الظروف الاقتصادية الصعبة التي كانت تعيشها أسرته، دخل ساحة العمل والكسب في وقت مبكر من حياته، حيث اشتغل بالبيع والشراء وعمره أربع عشرة سنة، في بلده تاروت، وبينها وبين القطيف، مع صعوبة توفّر وسائل المواصلات آنذاك، لعدم وجود طريق بري بين القطيف وجزيرة تاروت المحاطة بالبحر، فكانت الدوابّ هي وسيلة المواصلات، حينما ينحسر الماء، وهي غير متوفرة دائماً وفي حالات كثيرة كان يضطر للسير على قدميه عبر المقطع الفاصل بين تاروت والقطيف، وهي رحلة شاقة محاطة بالأخطار، وخاصة في فصل الصيف اللاهب.

ثم انتقل إلى القطيف سنة ١٣٦٢هـ وتوظف كاتباً عند الحاج عبد الجليل الزهيري، وشريكه الحاج حسن الشيخ علي الخنيزي، في متجرهما لبيع المواد الغذائية.

واشتغل بعد ذلك كاتباً عند الحاج محمد صالح النهاش، في متجره لبيع الأقمشة، ثم عند الحاج مهدي الأسود وشركائه أبناء الحداد، في تجارتهم بالمواد الغذائية.

وبعد ربح من الزمن استقل بعمله وفتح له متجراً لبيع الأقمشة في صفوى، واستمر فيه ثم انتقل بعدها إلى القطيف وأنشأ مؤسسة تجارية للخدمات العامة، وامتنح تخليص معاملات الجوازات والإقامات، لبيع المؤسسات والشركات. إلى أن تقاعد عن العمل سنة ١٤١٩هـ لتقدم سنه وإصابته ببعض أمراض القلب.

إلى جانب تلك المهن كان يقوم بكتابة الوصايا، وإجراء مراسيم عقود الزواج، وتقسيم تركات الإرث، وقراءة سير الأئمة في الحسينيات لمناسبات مواليدهم ووفياتهم، وإرشاد الحجيج في بعض السنوات ضمن حملات الحج.

هكذا عمل في مجالات مختلفة، واتخذ منها متعددة، لكسب لقمة العيش الشريف، ورعاية أسرته وعائلته، وتحمل في كده وكدحه الأتعاب والمشاق، كما هو شأن الكثيرين من أبناء جيله.

حاله الاجتماعية:

من حدائنه سنة تحمل مسؤولية إعالة والدته، لأن والده الشيخ رضي رحمه الله كان يتنقل للإرشاد الديني في مناطق مختلفة، وكان وضعه المادي ضعيفاً، كما كانت له زوجة أخرى.

وإضافة إلى والدته فقد ترمّلت أخته فاطمة بوفاة زوجها وانضمت إلى رعايته.

ولاستقراره في القطيف من أجل العمل والكسب، فقد تزوج فيها بتاريخ ١٢/٢٠/١٣٦٥هـ، واقرن بالوالدة الكريمة (زهراء بنت الملا محمد بن الشيخ عبدالله ابن الشيخ عبد العزيز ابن الشيخ حسين آل سيف)، والتي رافقته في رحلة كدحه وعنائه، فاتخذت من بيتها متجراً تباع فيه للنساء الأقمشة، وبعض المواد الغذائية، والاحتياجات المنزلية إضافة إلى تحملها أعباء المنزل، وتربية الأطفال. واستمرت على ذلك لفترة من الزمن. توفيت رحمها الله في دمشق بتاريخ ١٩ رمضان ١٤١٤هـ ودفنت بمقبرة السيدة زينب عليها السلام بعد صراع مع أمراض القلب لعدة سنوات. تغمدها الله تعالى برحمته واسكنها فسيح جناته. وقد رزقهما الله تعالى ثلاثة أولاد ذكور، وابنتين:

- ١- عبد الكريم: ولد في ١١ رجب ١٣٦٨هـ
 - ٢- طيبة: ولدت في ٢ ذو الحجة ١٣٧٠هـ
 - ٣- حسن (كاتب هذه السطور): ولد ٢٢ ربيع الثاني ١٣٧١هـ
 - ٤- ميمونة: ولدت في ١٠ صفر ١٣٧٨هـ
 - ٥- محمد: ولد في ١٦ ربيع الثاني ١٣٨٥هـ
- وبعد وفاة الوالدة (رحمها الله) تزوج من امرأة مقاربة له في السن هي الحاجة زينب بنت حسن البابا في ٢٩ صفر ١٤٢٠هـ

شعره وأدبه:

نشأ عباً للعلم والأدب، بتربيته في أحضان والده الشيخ رضي، ثم بتلمذه على بعض العلماء والخطباء الأفاضل.

وكانت صحبته لأهل العلم والأدب، وعلاقته المستمرة معهم، حافظاً على مواصلة اهتماماته المعرفية والأدبية، ومن طليعة أصدقائه الفضلاء: الشيخ علي الشيخ منصور المرون، وأخوه الخطيب الملا سعيد المرون، والشيخ سعيد أبو المكارم، والخطيب السيد هاشم السيد شرف الصفواني، والذي كان يجالسه يومياً - تقريباً - في دكانه بصفوى، فترة تجارته هناك، وبعد وفاته كان لولده الخطيب السيد عبدالله نفس البرنامج في المرور بدكان الوالد وقضاء فترة من الوقت معه لتبادل أطراف الأحاديث الدينية والأدبية، بشكل شبه يومي.

ومن اهتماماته الدائمة مطالعة الكتب، حيث يقتني كتب المعارف الدينية والأدبية، ويصرف قسطاً من وقته في قراءتها.

وقد بدأ مشواره الأدبي في نظم الشعر من أيام شبابه في تاروت، حيث كان ينشد اللطميات في مواكب العزاء، وحينما انتقل إلى القطيف، مارس نفس الدور مع مواكب العزاء، أيام عاشوراء، وخاصة في منطقة سكنه (الدبابية).

وبعد ذلك صار ينظم القصائد الملحمية ذات النفس الطويل، باللغة الدارجة، كقصيدته في بطولة علي الأكبر عليه السلام وشهادته، وبطولة القاسم بن الحسن عليه السلام وشهادته، وبطولة مسلم بن عقيل

عليه وشهادته، حتى توجها بملحمته الحسينية الشاملة التي بلغت مائتين وتسعة أبيات.

ولازلت أذكر أيام طفولتي وأنا في حوالي الرابعة والخامسة من عمري، حيث كان يدور بي على سطح منزلنا الذي انتقلنا إليه من (الدبابية) في منطقة (الدوبج) ليالي الصيف ليلقني ويحفظني منظوماته في مراثي أهل البيت عليه.

وقد رسخت تلك القصائد في ذاكرتي من فترة الصغر، وحينما بدأت الخطابة الحسينية، كانت رصيذاً وزاداً لي عند ذكر المصيبة والعزاء، وكانت تلفت نظر المستمعين لطوها واستيعابها لتفاصيل وقائع السيرة، بحيث لا حاجة لسرد الأحداث ثرياً، ولأنها كانت مليئة بالصور الوجدانية والعاطفية المؤثرة، وكانت جديدة على الأسماع، تختلف عما يتداوله الخطباء من الفائريات والنصاريات والجمرات.

وقد سألني العديد من الخطباء والأدباء، في المناطق المختلفة التي قرأت فيها، كالقطيف، والأحساء، والكويت، وخوزستان إيران، وسوريا، عن ناظم هذه الملاحم، وعن المصادر التي تحتويها، فأخبرهم أنها لوالدي الكريم، فيحثوني على طبعها ونشرها، وبعضهم طلب مني نسخة من بعض مقطوعاتها.

واقترحت على الوالد (حفظه الله) عدة مرات أن يجمعها ويهيئها للطبع، فكان يعتذر عن ذلك، بعدم مناسبة الظروف، وباستغاله، وعند إلحاحي عليه كان يقول إنها لا تستحق النشر، وذلك لتواضعه.

ولاستمرار مطالبي له وافق أخيراً على جمع ما لديه من القصائد والمنظومات، لإعدادها للطبع والنشر، مضيفاً إليها ما نظمه بالفصحى في بعض المناسبات الدينية والاجتماعية.

فتألف هذا الديوان (من فيض الولاء) والذي أقدمه بين يدي القراء الكرام، وخاصة إخواني الخطباء المهتمين بهذا اللون من الأدب الولائي، راجياً أن يجدوا فيه ما يفيدهم لإحياء مناسبات ذكريات أهل البيت عليهم السلام.

اسأل الله تعالى لأبي طول العمر، وكمال الصحة والعافية، وأن يتقبل الله منه هذا الجهد الولائي في خدمة العترة الطاهرة، وأن يجعله في ميزان أعماله وحسناته، وأن يحشره في زمريتهم، ويرزقه شفاعتهم.

كما أسأله تعالى أن يوفقني لبره وخدمته أداءً لحق أبوته كما رباني صغيراً، وأن ينفعني بركة دعواته الصادقة الحانية.

والحمد لله رب العالمين

حسن بن موسى الصفار

٢٠ رمضان ١٤٢٢هـ



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

الفصل الأول



- * سيدة النساء عليها السلام
- * تخميس (الأصل لغير الناظم)
- * الإمام الحسين عليه السلام في ثورته وكفاحه
- * في ذكرى ميلاد الإمام المهدي (عج)
- * تأبين الشيخ أبي المكارم
- * من للقضاء يحل اليوم مشكلة
- * تأبين الإمام الحكيم عليه السلام
- * بكتك القوافي
- * شعرك درّ جاء من فيك





وزارت تعلیم - کمپیوٹر علوم ریسرچی

سيدة النساء

حي البتولة وابتهج بالمولد
زف الستهاني للنبي محمد
واقرا به سفر الخلود لفاطم
متألقاً من نور طلعتها الندي
بزغت بأفق المجد سيدة النساء
أم الأئمة من سلاله أحمد
ولدت بمكة فاستنارت أرضها
وزهمت بنور شعاعها المتوقد
يا بضعة المختار يا بنت التقى
أنتِ الشفيعه لي بيوم المورد
إنني رجوتك فاشفعي في أبوق
يا بنت خير الأنبياء محمد

تقميس

والأصل لغير الناظم

أمي الحنونة كم في حملها تعبت وكم ليال لها ما عينها هجعت
فصرت أدعو لها ما شمسنا طلعت لا عذب الله أمي إنها شربت
حب الوصي وغذتيه في اللبن
كانت لحب بني ياسين ترشدني وعن محبة غير الال تبعدني
وكان كأس الولا في صدرها لبني وكان لي والد يهوى أبا حسن
فصرت من ذي أهوى أبا حسن



الإمام الحسين عليه السلام

في ثورته وكفاحه

إن الكفاح وثوراة الأحرار
مرسومة بدم الحسين الجاري
قد سن للثوار نهج هداية
نهجاً ينير لمدج أو ساري
لما رأى الإسلام يشكو سقمه
من آل حرب طغمة الفجار
ورأى يزيد الكفر يشخذ مديّة
للفتك بالإسلام فتك بوار
يدعى أمير المؤمنين سفاهة
رجل القروود ونغمة المزمار
رجل تجلّت فيه كل رذيلة
من أصل خبث عنصر من نار
أترى يزيداً يستحق خلافة
إن الخلافة منحة الجبار
أم هل يعد السبط كف مبائع
ويبيع جهراً شرعة المختار

كلا ونفس أبيه بين ضلوعه
 بطل العروبة قائد الثوار
 فهناك هبّ مناضلاً عن دينه
 بعزيمة أقوى من الأقدار
 ورأى عراض الطف خير منصة
 لتكون للأحرار خير منار
 وبأرضها حط الرحال فأشرقت
 بضياء كل شمردل مغوار
 لم أنسه لما أناخ بأهله
 وأتته ظلمة عصبة الكفار
 من كل رجس لا يعي نصاً ولا
 يعي بايات ولا أخبار
 فأقام فيهم واعظاً ببيان
 فإذا هم كجلامد الأحجار
 يدعوا ألسنت أنا الحسين ووالدي
 في الناس يدعى بالفتى الكرار
 أوليس جدي أحمداً يا ويلكم
 أوليس أمي خيرة الأخيار

أفهل نسيتم ما كتبتم لي بأن
 قد أينعت أشجارنا بثمار
 فأقدم لعل الله يجمع شملنا
 فلقد سئمتنا صحبة الأشرار
 فإذا الجواب سهامهم مثل الدبا
 أو كالسحاب بوابل الأمطار
 فتبادرت مثل الأسود رفاقه
 وأضاء ليل النقع بالأقمار
 فئة تعانق في الوغى سمر القنا
 كعناق حب الغداة المعطار
 يتسابقون إلى الحمام تطوعاً
 لرضا الحسين ورحمة الجبار
 حتى هبوا مثل النجوم على الثرى
 صرعا يكفئهم نسيج الداري
 عطشا قضوا والماء يجري حولهم
 وقلوبهم تغلي بوقد أوار
 وبقي وحيداً بعدهم شمس الهدى
 خال من الأعوان والأنصار



حكمة تقتضي وجود إمام

في ذكرى ميلاد الإمام المهدي (عجل الله فرجه)

أشرق الكون بالضياء اللامع	مذ أتت نرجس بيد ساطع
كوكب في سما الإلمعة يزهر	فاستلوت منه النجوم السواطع
كذب الزاعمون أن ليس يبقى	حجة الله للبرية نافع
حكمة تقتضي وجود إمام	رغم أنف لحاقد ومصانع
ليس هذا على الإله محالاً	قدرة الله ما لها من دافع
يُجوز البقاء لبليس دوماً	وبقاء الإمام فيه تنزع
إنني مؤمن بأنك حي	راعياً للأنام تحمي الشرايع
أنت كالشمس إن تغب في زمان	فشعاع يبلو وعين تطالع
أنت عين الإله في المخلوق حقاً	رغم أنف المحسود صيتك ذائع
لا أبالي بمن يقول خلافاً	هذه نبيي وعنهما أدافع
يا مغيث الأنام في كل هول	دينكم قد غلى غريباً وضائع
قد رمله الإلحاد من كل وجه	بسهام مصيبة وقوارع
فهو يشكو إليك يا صاحب الأمر	أغثه فلا سواك مدافع



يا إمام الأنام عجل ظهورا	قد رمينا بالنائب الفواجع
أحرق القدس واستيحت فلسطين	بأيدي الغزاة أهل المظلمع
قد عرانا التفكيك من كل صوب	فنودا مملووعة وجوامع

غير أن القلوب شتى وكل	قد غواه مجمل ومخادع
نقطع الرحم نأكل اللحم ميتا	من أخينا بغيبة وشنائع
لا نبالي في الكسب جله بغش	أوربا في ميعنا والصنائع
وإذا صالح للصلاة مناد	فصلى صوته علينا زوابع
أيها المسلمون حتى م أنتم	في هوان وذلة وفجائع



تأبين الشيخ أبي المكارم

قصيدة في تأبين الحجة الشيخ علي ابن الشيخ جعفر أبي
المكارم المتوفى بتاريخ ١٣٦٤/٥/٦هـ

بمن الشريعة بعد فقدك تعتمد
قد بنت فانهل القوى ووهى العضد
بمن الفاخر تستمد مفاخرها
إن فوخرت يوماً فمن يك مستند
بمن المكارم تستطيل تكارماً
من ذا المنكوب الزمان يمد يد
من ينشر العرفان فينا خاطباً
من يرشد الجهال من يبدي الرشد
أبا المكارم من تركت مجاهداً
عن شرعة الإسلام إن خصم الد
أبا المكارم بان نقص الأرض إذ
فارقتنا إذ أنت فيها المعتمد
أبا المكارم هل لكم من أوبة
أو تستقيم بغيبة حتى الأبد
انظر لشعب قد تفاقم جهله
لا يرعوي نصحاً ولا يرضي أحد

قد عم طوفان الجهالة شعبنا
 وسفين نوح عن شواطئه ابتعد
 والدين في رأي المضل خرافة
 ولقتله قد سل سيفاً ذا لب
 قد شاع فينا الكذب وانتشر الربا
 والأمر بالمعروف منا مفتقد
 والمنكرات تروج في أيامنا
 والكل في نهج الضلالة قد قصد
 رحماك يا ربّي قلص ديننا
 قيض له من تستقيم به الأود
 قد غاب عن أفاقنا بدر الهدى
 ومن المعالي من علاه تستمد
 وإمام قدس في الأنام وثورة
 غراء بين الناس حررت الرشيد
 لكنه مامات وهو مخلص
 إن الحياة مدى الزمان لمن خلد
 إن مات جسمك فالكارم حية
 أو غلب شخصك قد تركت لنا ولد
 مامت بل خلفت ذكراً خالداً
 يهدي الأنام بنص شرع قد ورد

بدرأ مجيداً يستضاء بهديه
وسعيد فضل بالكارم قد سعد
أبني المكارم خففوا من وجدكم
هذا مصير الخلق لا يبقى أحد
صبراً فإن الله قد حتم الفنا
والصابرون لهم أجوراً قد أعد
يا شرع دين المصطفى صبراً فقد
جاء النصير ومن به يرجى المدد
إن كان فقد أبي المكارم هدً من
عليك ما عُلّي أو انقطع الوتد
هذا الحكيم وهذه أقرانه
تحمي الذمار ولا تبالي من أحد
ضمم جروحك لا تقل مستعبراً
بمن الشريعة بعد فقدك تعتمد



من للقضاء يحل اليوم مشكله

قصيدة في تأبين العلامة الورع السيد محمد السيد حسين
العلي المتوفى بتاريخ ١٠/١٣٨٧هـ ألقى في فاتحته في المبرز- الأحساء.
خطب ألم بركن الدين أوداه
واجتاح من هاشم بدرأ فأطفاه
وأظلمت بلد كانت تنير به
لما محمد سهم الموت وافاه
فهذه هجر تبكيه من ثكل
وهذه عرصات العلم تنعاه
يا فجة الدين من بعد العميد ومن
عن كل خطب خطير كان يكلاه



يا راحلاً روحه اشتاقت لخالقها
واشتاقت الحور والولدان لقياه
يا راحلاً أنكل الإسلام حادثه
ومصلحاً صالحاً ينبيك تقواه
تركنت فينا جروحاً لا التئام لها
أنى وفقدك قلب الدين أضناه



من للقضاء يحل اليوم مشكله
 من للعبادة ليلاً في مصلاه
 من للمساجد والقرآن يقرؤه
 ومن يبين للتالين معناه
 ومن إلى الدرس والتدريس يوضحه
 إذا ادلهم عن الإيضاح أجلاه
 من ذا تركت لدين الله يكلؤه
 في النائبات إذا عمت بلاياه



صبراً بني العلم إن الموت غايتنا
 من عالم الذر رب العرش أمضاه
 لا يفلت المرء من يوم الفنا أبدا
 لو كان في شغف الأستار مأواه
 يا قادة العلم هيا في عزيمتكم
 لتنقذوا أمة في الجهل قد تاهوا
 خذوا بنهج فقيد العلم في نسك
 وعفة وتقى طابت مزاياه
 شدوا على العلم والتبليغ أزركم
 نصحاً ووعظاً وإرشاداً بجمعناه

خذوا بأيدي شباب ضل مقصده
عن الصراط وداعي الكفر أغواه
في أعصر بلغ المريخ رائده
لكي يرى ما هناك الله أنشاه



تأبين الإمام الحكيم

في تأبين فقيه الإسلام والمسلمين الإمام السيد محسن الحكيم
 المتوفى في ليلة الأربعاء الموافق ١٣٩٠/٣/٢٨ هـ
 يوم أطل على الإسلام بالكرب
 أصاب قلب الهدى والدين بالعطب
 يوم به أصبح الإسلام مكتسباً
 مذ غاب محسنه في باطن الترب
 يا محسن حسنت أفعاله وزكّت
 أصوله ونمّا فرعاً الخير نبي
 كم بعثة في نواحي الأرض تبعثها
 وكم تحملت من جهد ومن تعب
 مستمسكاً لعرى الإسلام كنت لنا
 منهاج صدق بنص ليس بالكذب
 يا مشبعاً بعلوم الدين طالبها
 وموضحاً مبهماً في واضح الخطب
 يا موسعاً حوزة التعليم من كرم
 مشيداً قلعةً للعلم والأدب
 في كل ناحية فرعاً لمكتبة
 باسم الحكيم حوى ما طاب من كتب

يا واقفاً نفسه في الله محتسباً
مقابلاً ما أتى للدين من كرب
يا راحلاً أوحش الدنيا بغيته
متى تعود فترعى الدين عن كتب
تركت قلب الهدى ييكيك من ألم
وكل فرد ينادي اليوم مات أبي
يا راحلاً ترك الإسلام يندبه
يدعوه يا مسعف المحتاج في السغب
بمن تلوذ الورى في حل مشكلها
ومن يكون لها كهفاً من النوب
صبراً بنيه وإن جلّت مصيبتكم
فللوت في الخلق جار ليس بالعجب
وكل من في السما والأرض رهن فنا
بذاك حكم جرى من واهب الرتب
صبراً أبا القاسم الخوئي فإن لنا
في ظلكم كل ما نرجوه من ارب



بكتك القواني

في رثاء المرحوم الخطيب السيد منصور الحاجي من أهل
التوثير (الأحساء)

بكتك القواني بالدموع السواجم
وذي حجر قد جددت للمآتم
وقد لبست أبرد حزن وأهلها
لعظم مصاب بين بكاء ولاطم
ولا غرو أن تبكا فقد كنت سيذا
جليلاً تردى بالعلا والمكارم



فقل لذوي الأعواد إن خطيبكم
طوته المنايا بعد سقم مداوم
وقل للضيوف القادمين لداره
رزيتم ولم يبقَ مراح لقادم
وقل لذويه عظم الله أجرهم
فليس بهذا الدهر مكث لدائم
سوى الله لا يبقى من الخلق واحد
فأين بني الإنسان من عهد آدم

وأيّن الملوك الضاربون قبابهم

وأيّن رجال الدين من كل عالم



تعزّوا رجال الوعظ فالكل مالك

وانتم لبث الوعي أقوى الدعائم

فجدوا بنشر الرشد بين شبابنا

لإنقاذهم من موبقات الجرائم

فهم في عصور النور ضلّوا طريقهم

ولم يهتدوا إلا لكسب المآثم

كأن لم يكن وحي من الله منزلاً

ولم يك قرآن شديد العزائم

لماذا تركتم يا شباب صلاتكم

لماذا تمسكتم بأوهام واهم

ألم يك في الإسلام نهج سعادة

طريق قويم مستبين المعالم

ألم يك في الإسلام خير حضارة

أتانا بها المختار رب المكارم

ألم يك في الإسلام شرع مقوم

لكل اعوجاج أو لرد المظالم

ولكن عسى الرحمن يمنح لطفه
إلينا جميعاً فهو رب العوالم
وصب على قبر الفقيد سحائباً
من العفو صباً إنه خير راحم
ولست بغال أن أقول مؤبناً
بكتك القوافي بالدموع السواجم



شعرك در جاء من فيك

في تقرىض ديوان (لوعة الحزين) للملا عبد المحسن النصر.
 لوّعت كل حزين في مراثيك
 كأن شعرك در جاء من فيك
 مثلت رزء حسين يوم مصرعه
 نظماً فمن بقريض الشعر يحكيك
 أبدعت في النظم والتمثيل مبتغياً
 رضا الإله قرب العرش يحزيك
 فأننا إذ نحيل الطرف في درر
 مما نظمت عجبنا من معانيك
 تحكي لنا ما أصاب الأل من محن
 ومن رزايا عظام جل معطيك
 سمعاً أبا حسن نظماً لمادحكم
 بلوعة الحزن قد جثنا نعزيك





مرکز تحقیقات کتاب و اطلاع‌رسانی

الفصل الثاني



- * توديع الحسين لقبر جده
- * بطولات مسلم بن عقيل ومصرعه
- * هلال المحرم
- * في شأن العباس
- * شجاعة أبي الفضل العباس
- * زينب تستنهض العباس لسقاية الأطفال
- * في زفاف القاسم بن الحسن
- * الأكبر يستأذن أباه ويشكوه عطشه
- * بطولات علي الأكبر ومصرعه
- * في رثاء الأكبر
- * مصرع الحسين
- * مرور السبأيا إلى كربلاء
- * فاجعة الأربعين
- * العودة إلى كربلاء





مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی

توديع الحسين لقبر جده ﷺ

جدي يا رسول الله خذني بالقبر وياك
مالي بالعمر حاجه وأنا خايف من اعداك
يريدوا بيعتي ليزيد وهذا من العزيز اجمال
إحنا اللي بنينا الدين كيف انبايع الانذال
لحمي حوزة الإسلام باخواني مع الأطفال
فدوه نروح لجل الدين كلنا ونلحق بامثواك
راسي من الحزن يا جدد شايب قبل ميحانه
اشحال اللي بيطردهونه يا جدي من اوطانه
طالع بالغصب عنك خوف ايزيد واعوانه
ايريدوا يسفكوا دمي وأنا ايمنزلك واحماك
ماج القبر والهادي ينادي بيه يا عيوني
لازم ترجع الدنيا وابذبحك يفجعوني
واتسمع زينب اتنادي بخويه عابن امتوني
من ضرب السيلط اتصيح يا خويه ولوني اعداك

يا بني لكربلا سافر واغلق كل جميع الدور
 شاء الله ايجتلونك يبني في شهر عاشور
 وتبقى بالترب عاري وراسك بالرمح مشهور
 من دمك خضيب الشيب ونورك يشع بحياك
 قام السبط من نومه ورد المنزل مهموم
 نادى بو الفضل عجل ركب زينب وكلثوم
 عدل محمل الحورا عازم عالسفر هاليوم
 وانشر للوى اعليها ترى هي ابذمتك واحماك
 شال السبط بعياله وعنه اتحدث اسكينه
 شلنا ابليلة ظلما ما نبصر اياديته
 ما حد اشد منا خوف كله لجل والينا
 خايف يا ولي الله وتصريف القضا بيمناك
 نزل مكه أبو اليمه والكعبه شملها النور
 وركن الحجر يتباشر وزمزم فاضت بالسرور
 المروه والصفاء اينادون موقفنا السنه مبرور
 سكن روعتك يحسين لا تتوجل من اعداك



بطولات مسلم بن عقيل ومصرعه

مسلم حمل بالكوفه وصرخ بـيها
واطـيور المنايا حامت اعليها
مفرد صرخ بـيها وجرد البتار
أنا مسلم ايصبح وعمي الكرار
ما نقبل دنـيـه بس غموت احرار
همتنا العـلا انشيد مبانيها
همتنا العـلا انشيد اونسـي الدين
ألف وسفه يـبو طاهر بـليا امعين
ياحلـو الشـمـايل ياـسفـير احسين
عليك التمت الكوفه بأهاليها
عليك التمت الكوفه يـبو طاهر
كل رجس وزنيم وكل دعي وعاهر
وحدك بالمعاره وما لك ناصر
والنسوه اصعدت باعلى مبانيها
من عالي السطح يرموك بالأحجار
وباطراف القصب منهم تحيك النار
فعله ما جرت حتى من الكفار
الكوفه أم الغدر خانت مواليها

ابن الاشعث بعث بالعجل لبن ازباد
مد الخيل ليه وارسل الأجناد
حل بينا الفنا وجتنا صواعق عاد
حمل مسلم علينا ودك رواسيها
حمل مسلم علينا وحل علينا الموت
ما يهاب المنيه على السريه ايفوت
مثل داود من صال وقتل جالوت
فوارسنا اشردت والموت يحديها
طوعه اتحشمه وتصيح يا مغوار
فالك للسلامه يا بن أخو الكرار
قال لها السلامه ابعيد والفجار
حاطت بي وجت من كل نواحيها
لي عندك وصيه اليوم ياطوعه
بتجيكم يتاما السبط مفجوعه
لي فيهم يتيمه تصرخ ابلوعه
قلبيها نيايه وسلمي اعليها
بتجيكم سبايا اتلوج بالكوفه
فوق الهزل منها الروس مكشوفه
واتشوفي حميده ابحبل مكتوفه
يضررها العدو او تشكف بياديها

وزينب طولها الماشافته الوادم
 في ذل السبا اتخشّم بني هاشم
 يهلنا احسينكم ظل بالترب نايم
 ابدال الغسل داسوه ابعواديها
 ياوسفه العدى احتالوا وغدروا بيه
 حفروا له ابغدر وارود حملوا عليه
 وبين الأشعث يأمنه وكل عهد يعطيه
 ياوسفه الأجل ساقه ووقع فيها
 وقع وسط الحفيره وحاطته العدوان
 هذا يضربه ابسيفه وذا بسنان
 مافيكم شرف يا عصبة الشيطان
 وبين العهد ياباعة مباديها
 جابوه القصر يمشي الجبل مكتوف
 ولا جل السبط يبكي والدمع مذروف
 شاف الماي بارد والقلب ملهوف
 راد الماي كبده العطش كاويها
 اعطوه القدح واتناوله العطشان
 راد الشرب منه وطاحت الأسنان
 قال اخذوا نصيبي انجتل عطشان
 اواسي السبط بالغربه وبلاويها

من يوصل لبو السجاد بعلمه
 يبو السجاد مسلم خائته قومه
 ليتك تنظره اغضب من ادمومه
 ابعد عن الكوفه ولا تطب فيها
 ابعد عن الكوفه خائت الأجناد
 غدروا مسلم ومالوا مع بن زياد
 وقع مسلم أسير وبالحبل ينقاد
 وصار الحكم لابن زياد طاغيا
 وين اليوصل يعزي بني عدنان
 يخبرهم بمسلم خائته كوفان
 ومن عالي القصر ذبوه بالتربان
 ماكو أحد للجثه يواريهما
 يا فرسان قوموا شنو الغار
 وللكوفه ازحفوا بخيل جراره
 لا يذهب عليكم مسلم وثاره
 يا اليوث المعارك يا ضواريهما
 خيم في زرود احسين والشبان
 ولن راكب اجامن ناحية كوفان
 رادوا يسألوه عما جرى وما كان
 لكن عدل عن درب القصد بيها

قام المشمعلي وقصد له عنائه
 يقله وش جبت من خبر واحكايه
 هالكوفه على من عقدت الرايه
 وعن مسلم دخبر لا تخفيها
 لا تسأل عن الكوفه الميشومه
 ابن ازباد حل بيها ولفى ابقومه
 بالتجنيد قام بها فرد قومه
 سلح كل مسالكها ومجاريها
 جتل مسلم ومنه خمد انفاسه
 ومن عالي القصر ذبه وقطع راسه
 والسجون امتلت من اهل الرياسه
 واسواق الغنم هاني انذبح بيها
 وعن مسلم تناشد صاير ابا حلال
 شفت مسلم وهاني ينسحب بحبال
 بالشارع رأيت وخلفه الأطفال
 بالأحجار يـرجونه طواغيتها



هلال المحرم

هلل المحرم والخلق	هللت مدامعهم دما
كلها تنوح للمذبح	والكل ناصب مأتمه
الأملاك ناحت واعولت	والخور من هل حددت
والمختار والكرار	تجري مدامعهم دما
ناحت الزهرا بالقبر	نست ضلعها المنكسر
يابني احسين نور العين	مذبوح غسلك بالدمبا
ذبحوا اعززي ابهاالشهر	عطشان قلبه منفطر
بالتربان والعدوان	بالنار حرقوا انعيمه
ذبحوا اعززي بلا سبب	عطشان وسفه ما شرب
والأطفال فوق اجمال	اصبحت بعده اميتمه
بالله اسعدوني شيعتي	واذكروا مصابي وفجعتي
دأبي النوح على المذبح	ليل ونهار اجماته
هل المحرم بالكدر	عزوا النبي سيد البشر
والكرار حامي الجار	وعزوا البتولة فاطمه



في شأن العباس عليه السلام

عباس عاين مال الطفل	عطشان مالت رقبته
حر اصيوف يا موصوف	والعطش فطر جبدته
عباس يا حامي الحمى	الطفل مات من الظما
وقوم ايزيد يا صنديد	ماي الشرايع لزمته
خويه يراعي المرجله	ذابت اقلوب العائله
وأخوي أحسين ماله معين	خيل الأعادي حاطته
بو الفضل هاجت غيرته	شال اللوى وزم قربته
ويم احسين دار العين	قبل ايديه وجبهته
ايناديه وادموعه اتهمل	رخصه يا بن خير العمل
خليني الساع يا مناع	أبويه اجدد حملته
يقله يحامل رايتي	واحزام ظهري وخيمتي
خل الاطفال يا سردال	كل يموت انخيمته
اللّه اكبر من طلع	والقوم حل بيها الفزع
شب النار بالبتار	خلا الجموع امشته
شردت ولا تشوف الدرب	بقلوبها حل الرعب
كم اشجاع فوق القاع	خلاله يجذب ونته
ما جت أراضى كربلا	وبالكوفه حلت زلزه

وابن ازباده همه زاد	وبن سعد قوض خيمته
الجيش حل به الفنا	وكل فارس احامه دنا
لف الاعلام والازلام	وحاز الشريعه ابهمته
حاز الشريعه بو الفضل	وبالعطش قلبه مشتعل
ملا الجود راعي الزود	والعطش فطر جبدته
رد المخيم بالعجل	والعسكر بأثره حمل
صاح ابصوت حي الموت	دون الشهيد ونسوته



شجاعة أبي الفضل العباس عليه السلام

بو الفضل صول على اجموع الكفر
 ومن دموم الشوس ظل يجري النهر
 من ادموم الشوس فاضت كربلا
 فرت الفرسان منه امدوهم له
 حل عليها ابصاره وحل البلا
 الموت إجاما وين ما رادت تفر
 الموت جاما من صرخ بيها وحمل
 ونكس الشجعان بن خير العمل
 يصيح دون حسين يا محلا الأجل
 ليت جسمي قبل جسمه بالقبر
 ليت جسمي قبل جسمه بالرميم
 ولا أشوف أطفال تصرخ والحريم
 من العطش والخوف بالبيدا تهيم
 ما بقي عندها ولي ولا تم خدر
 صرخ بيها وصاح يا حي هالصباح
 اليوم عيدي الحرب وملاقا الصفاح
 العزم بالله اليوم باخطف هالارواح
 وللجحيم اتروح مسكنها اسقر

صرخ بيها وهمته ماي الفرات
يريد يملئ الجود يروي الظاميات
وحاطت عليه العدى ابكل الجهات
هزمها ابعزمه وملك ماي النهر
ركز رمحہ ونزل يملئ قريته
لكن من العطش ذابت مهجته
راد يشرب ذكر خيه ونسوته
وذكر ذاك الطفل قلبه منقطر
ذكر عبدالله وجرت دمة العين
وقال كيف أشرب أنا ماي المعين
اشلون أبرد جبتي وحبدة حنين
يا بسه والاطفال ماتت بالخدر
ملا الجود وشده وزم العلم
ولاح بالميمون قاصد للخيم
يريد يسقي الطفل ويروي الحرم
ودون قصده حال يا وسفه القدر



زینب تستنهض

العباس لسقاية الأطفال

لبو السجاد جت زینب تنادي وتسكب الغبره
على حر الظما يحسين هذا الطفل شيصبره
يخويه اطفالكم ماتت يبو السجاد شنهو الراي
جيتك مندهش بالي وماي اطفالكم وبالي
سمعها وهلت ادموعه وقلها امنين اجيب المني
وعلى الشاطي العلى دارت وارجالى على الغبره
يخويه شوفي الخيمه خلت وارجال ما بيها
ما ظلت سوى الايتام تفجعني بنواعيها
وما ظل غير أبو فاضل حامي الحرم ساقياها
قالت له اجل باروح وبجالتنا بنخبره
قال لها يظلومه هذا عمد خيمتنا
اشلون ايروح للعدوان ياهو اليحمي عيلتنا
قالت شلفكر يحسين كلنا من العطش متنا
حرمكم تصرخ اقبالي وطفلك يجذب الحسره
ومشت والطفل بيديها وجت يم خيمة العباس
على باب الخيم وقفت تون وتصعد الأنفاس

سمعها وقال ذي زينب قالت نعم يا عباس
 قام الها يتلقاها وشاف عيونها عبره
 قال اشها لبكا يخني دخلي النوح لا تنوحين
 وشصابك يحزونه قالت شوف طفل احسين
 ظامي دالع السانه ومنه غايه العينين
 على حر الظما يا خوي هذا الطفل شيصبره
 قال الها ارجعي يخني وحق فارس بدر واحنين
 وحق البضعة الزهرا وحق اخوي الحسن واحسين
 لجيب الماي للخيمه وانا ابن المرتضى اتعرفين
 وهالجيش العلى الشاطي بحرب صفين أباذكره
 زم العلم والقربه حملها وجرد البتار
 ولاح ابظهر المطهم ضنوة حيدر الكرار
 اجايم الشهيد احسين ينادي والدمع نثار
 يناموس الهدى ارخصني ترى قلبي نفذ صبره



في زفاف القاسم بن الحسن عليه السلام

يا بني هاشم دقوموا وانظروا حسين الشهيد
 حابر ابزفة الجاسم بين عدوانه وحيد
 ينظر الفسطاط خالي والرجال مصرعه
 هذا متوسد يمينه وذا اوصاله موزعة
 وينظر لجثة عضيده بالهنادي مقطعه
 نادى يا شبان قوموا لا تخلونني وحيد
 يا حبيب انهض ويا عباس يا عيوني علي
 منكم اخيامي خلية والحريم ابلا ولي
 اشلون عفتو صحبتي وعني مضيتو يا هلي
 ياليوث الحرب قومو ليش نمثو على الصعيد
 رجع للخيمة ينادي والقلب بالحزن ذاب
 بالعجل قومي يزنب نادي لي رملة ورباب
 شنهو قصدك يا ولينا قال ابازف هالشباب
 قبل لا يتقصف عمره ويضل جسمه على الصعيد
 فردي خيمة يا مصونة وجيبي اهدوم الحسن
 جابت اهدومه يوسفه ولبسه ابصورة كفن

شافته رملة وصاحت يا سليل المؤمن
كفن ليش اتلبس اوليدي دقلي يا شهيد
كفن ليش اتلبس اوليدي بساعة زفته
قلها صبري يا حزينه الساتحيك اجنازته
ينطبر راسه ونزفه يا حزينه لحفرته
صاحت ابصوت المصونة ذاب قلبي يا شهيد



في شجاعة القاسم بن الحسن عليه السلام

جاسم صاح يا عمي حابر ليش يا عطشان
 ارخصني يا أبو السجاد بانزل حومة الميدان
 من شافه أبو السجاد نادى بيه يا عيوني
 نيتكم يهل بيتي بس وحدي تخلوني
 انت من الحسن عندي وردة وقرّة عيوني
 درجع للخيم يبني وبعدي اتكفل النسوان
 قله اشلون تأخيري وكل اهلي هوو بالقاع
 هذا امقطعه كفوفه وهذا امكسر الأضلاع
 ما حد طلب ليهم ثار دمهم بالأعادي ضاع
 خلني آخذ الثاري من شيعة بني سفيان
 يقلّة وداعة الباري ودار ايده على اطواقه
 ابرجلك للمنية اتروح ما ظن بعد انتلاقا
 هذا باقي اولادي المعين الله على فراقه
 بعدك شاب متهنيت وسفه تنذبح عطشان
 حصل جاسم الرخصة ولاح ابظهر ميمونه
 يناديه أنا الجاسم أبويه الحسن عرفونه

ذكرهم حرب صفين كانوا قبل ناسينه
 شردت خوف من باسه وعنه انحازت الجيمان
 صال ابظهر المطهم ينادي معشر الكفار
 يابن سعد شنهو اتقول يوم الحشر للمختار
 هذا الماي حليته للإسلام والفجار
 ووحوش الفلا تشرب وسبط المصطفى عطشان
 ما تسمع بكا الأطفال تطلب ماي عطشانه
 وطفل احسين يتلظى ظامي دالع السانه
 وعمي كالأسير ايلوج بس ينظر الشبانه
 هذا امغسل ابدمه وهذا امعفر ابتربان
 قله لا تطيل اللوم كثر الموعظه متفيد
 لا تتجبرو اعلينا وسلمو طايعين ايزيد
 ماتشوفوا عساكرنا مسلحة تارسه هالبيد
 أما اتسلموا طاعه والا تنزلو الميدان
 دك الخيل فوق الخيل والأبطال بالأبطال
 عزرائيل طوع أمره وسيفه يقسم الأجال
 نادى بن سعد حوطوه قالو له طلبت المحال
 هذا الموت من يدناه بسيفه يقنص الفرسان
 نادهم أنا الجاسم أبويه الحسن مأوى الضيف
 متعرفو بني هاشم عندها الحرب لذه وكيف

كم اشجاع ما ينطاق زفه الحفرته بالسيف
 روى السيف والزانه وقلبه ملتهب نيران
 صول بالجمع ويلاه والدنيا غدت ظلمه
 يجتل وين المجنا وجمال اللوى همه
 ذاب امن العطش قلبه يوسفه وعود العمه
 يطلب شربة اميه يبرد قلبه اللفهان
 ياعمي العطش ضرني سقني قطرة اميه
 سقني وبرزع الميدان اليوم تاليه
 حن وناولله الخاتم وقله دصير اشويه
 اصبر يا ضياء اعيوني حتى اتودع النسوان
 يا زينب ويا م كلثوم يا رمله ويا مكينه
 طلعن جملة النسوان للجاسم يودعون
 ينادوا في امان الله وعمه هملت اعيونه
 صارت بلخيم ضجه يودعو شمعة الشبان
 عقب ما خلص توديعه لاح ابصهوه احصانه
 غار بوسطة الميدان وعنه اشردت عدوانه
 سيفه يشطر اليجدم ومن فر تلحقه الزانه
 كفو شبل الحسن فنه وعيده اجمالد الفرسان
 عاشق غادة الميدان مطرب والحرب كيفه
 برمه ينظم السربه وينثر روسها بسيفه

مترهمي على احصائه والعسكر رجف خيفه
 فروا خوف من باسه ومنهم رمل النسوان
 انقص نعله الف وسفه ومنه قرب المحتوم
 دنك يلوي انعاله وغاله الأزدي الميشوم
 وبسيفه طبر راسه طاح وصاح يا مظلوم
 ادركني يبو السجاد خلصني من العدوان



الأكبر يستأذن أباه ويشكوه عطشه

اشتد علي الأكبر وجرد صارمه
 بدد يزهر لاح فوق امطهمه
 لبس درعه والحسام اتقلده
 وبالسكينة جا وقف يم والده
 يقله درخصني يناموس الهدى
 عايينه وانحنى يشمه ويلثمه
 يقله رايح وين يا باقي هلي
 قله للميدان يا ضنوة علي
 اشلون تأخيري واعاين كل هلي
 جثث بالرمضا وغسلهم بالدماء
 انحنى يشمه ويزيد الانتحاب
 يقله للميدان رايح يا شباب
 من يظل عندي يباري هالا طناب
 ورفع راسه ينادي جبار السما
 يا إلهي اشهد يرب العالمين
 برز للعركة شبه طه الأمين
 وخانت اعهودي العلوج الظالمين
 ربي دمنع عنهم الطاف السما

وصال الاكبر على العدى وحل الدمار
 وصاح انا بن احسين لاوين الفرار
 الموت ابسقيكم ومأواكم النار
 كل مناياكم ابسيفي امقسمه
 جرع الفرسان كاسات اللظى
 مبتسم ويصيح انا ابن المرتضى
 لكن من العطش قلبه كالغضا
 ملتهب قلبه يفوح من الظما
 رجع للخيمه ينادي يا شهيد
 ذاب قلبي من الظما وثقل الحديد
 شوف شلسويت في عسكر يزيد
 جايزه اميه يبن حامي الحمما
 كنت بالمسجد تناولني العنب
 ابغير اوانه يابن طه المتجب
 اليوم اطلب الماي والمي مو صعب
 تعتذر ميني يمهجة فاطمه
 صاح يا ابني الماي في ولية يزيد
 وليجيب الماي مرمي اعلى الصعيد
 وشوف ابوك حسين ما تم له عضيد
 وعارين الاطفال جاتلها الظما

بطولات علي الأكبر ومصرعه

صاح احسين مامن ذاب والأكبر اجايه
يقله اتروح روحي افداك درخصني يبو اليمه
قلي اشحل قلب احسين من عاين عديل الروح
واقف يطلب الرخصه قصده للمنيه ايروح
أرخی بالدمع عينه ونادى والقلب مجروح
اشهد ياإله الناس خانت عهدي الأمه



شبه المصطفى صول على العدوان كالزلزال
خلا الخيل ماتعرف رسنها من جثث الابطال
ذب يمنا الحرب يسره وعلى الجنحين حام وجل
شبل احسين يا حيه وعباس البطل عمه
ابن مردي الكفر صول وخلا انهارها كالليل
وادي كربلا رجه وخلا الدم مثل السيل
كل سربه تفر منه وكل فارس يصيح الويل
يفر ما يعرف الدربه الدنيا ابعينه امظلمه
صاح ابصوت أنا ابن احسين جلدي حيدر الكرار
باذن الله يهل كوفان بتوردوا بسيفي النار

أحمي والدي ابسيفي أبد ما نبايع الفجار
 حاش احسين بن حيدر يبيع الدين والأمة
 حاشا عترة الهادي تباع للعين ايزيد
 ماهو الذل شيمتنا ولا انمذ بالمدله ايد
 اشلون انبايع الفاجر وجدنا حيدر الصنديد
 وشذب الشهيد احسين حوله الكفر ملتمة



نكس كل فوارسها كفو شبل الشهيد احسين
 وأبوه ابباب المخيم يه شابع العينين
 وليله واقفه يه وقلبها منقسم نصفين
 تشوف احسين متبسم وهيه ابشوفه مبتسمة
 ساعه ولن تشوف احسين وجهه اتغير بالهموم
 نادت يا ابن حامي الدين قلبي اشصار يامظلوم
 صابوا وليدي العدوان قلها والدمع مسجوم
 فارس جاه يا ليله وروحي لاجله مهتمه
 نادت شلفكر يحسين قلبي من الحزن فطر
 قلها دخلي الخيمة وطلبي ايعود لك الاكبر
 ما يرد الدعاء منك اوليدك بالوغا يفتر
 قصده نصرة الاسلام ونحطيم الكفر همه

دخلت للخبأ ليلى تنادي وعينها عبرى
بجاء السبط وامصابه وانصاره العلى الغبرى
يربى درجى اوليدى اريده لمحملى يبرى
مثل ما رجعت يوسف ليعقوب وجلا همه
يربى ايجاه والينا أبو السجاد وامصابه
سالم يرجع اوليدى لا تفجعني بشبابه
خرت بلخبا والاكر تمطى وقطع اركابه
وبن غانم شرب حتفه وضل يتعفر بدمه



شاله براس عساله ورجع ياحي هذاك الشاب
عن دربه العلى فرت وضلت تلتجي بالا طناب
وصل يم والده يناديه قلبي من العطش لهاب
يبويه تفطر افادي اريد الماء يبو اليمه
يبويه صيدة القانوص ارنب لو ثعالب بر
وأنا من خطة الميدان صايد فارس العسكر
أريد الجايزة اميه قلبي من العطش يسعر
ذاب امن العطش قلبي يا مصباح كل ظلمه
يبويه نشفت أرياقى ادركني يا شديد الباس
ناداه ابلسان الحال ومنه يصعد الأنفاس

يا بني اللي يجيب المني صابوه ابعمد في الراس
 ابجنب العلقمي طايح وجوده والعلم بيه
 يا بني امنين اجيب المني والماء ابولية العدوان
 سلم أمرك الباريك يابني وارجع الميدان
 هالسا تورد الكوثر وتمسي بالخلد جذلان
 وأنا وحدي أظل بعدك عليه القوم ملتمة



يا بني سدر الصيوان وامك شوف حالتها
 دخلت تسأل الباري لما طاحت ابغشوتها
 طب ليها وعاينها على التريان نومتها
 جلس عندها يناديها أنا اللي تهتفي باسمه
 ييمه دفتحي اعينوك عزيزك جا من الميدان
 سالم جيت يا يمه وقلبي من العطش لهفان
 شالت راسها اتنادي هلا ابشمعة بني عدنان
 عندي اقعد ينور العين قلها الحرب يا يمه
 اشلون أقعد وابويه حسين خلصت جملة ارجاله
 ونار الحرب تتوقد وجت تزحف الخياله
 وأبويه ماله امساعد كلنا نروح فدوه له
 الى الجنة دخليني أروح الساع بالهمه

قالت قوم حولي وطوف بتزود من اشبابك
عسى يا بني بها المشيه تظفي جمره امصابك



يا بني من تفارقني روعي اتروح بفراقك
يا بني شلون اشوفنك وجسمك غارق ابدمه
برز شبه النبي كالطود يم احسين يتطوع
ابروحه ايريد نصر الدين للصيوان ما يرجع
يقله في امان الله للميدان يسميدع
صاح احسين بالنسوه ويمه صارت اللمه
تعالو اتودعو من الشاب يا زينب ويا م كلثوم
يا سكنه ويا ليلي ويا ليلي بالمخيم قوم
قومو ودعوا الأكبر تالي مدته هاليوم
ياهي ساعة القشره على النسوه وليلى امه
وصل يم أبوه احسين ودار ايده على اطواقه
حسافه هالولد بيموت ظامي ناشفه أرياقه
ابجنب النهر يتقنظر وماي النهر ما ذاقه
ويم المعركه سدر مجرد صارمه وعزمه
شبل احسين جر السيف وخلا القوم مرتاعه
فوارسها قتل راحت وخلا اخيولها اقلاعه

تسبح في بحر من دم غطا الطف واتلاعه

لولا الامر المحتم ما واحد قرب يمه



لولا الامر المحتم ما واحد قدر يدناه

حاطت جملة العسكر ابذاك الشاب واويلاه

غاب البدر وسط القوم واغبار الرمك واره

طير راسه العبيدي وصاح ادركني يبو اليمه

يبويه غالي العبيدي ادركني يبو السجاد

يبويه اتواردوني القوم خلصني من الأوغاد

سقاني المصطفى من الخوض وعذك يا وفي الأوعاد

يقلك يا الولي عجل هاي الحور ملتمة

اللّه يساعد المظلوم من وافاه بالميدان

شافه اموزع الأعضاء ودمه يسيل بالتربان

على الدنيا العفا ناداه بعدك هالعمر لا كان

فقدتك يا ضيا اخيلمي وظلت خيمتي امظلمه

يا كوكب أسحار الليل يا مخذم فوارسها

امك ترقب ارجوعك تريد اصير حارسها

قلبي انفطر من شوفك وامك ضعف هاجسها

وظل اجمع أوصاله يوسفه ابردته له

في رثاء الأكبر عليه السلام

قومي ياليلي وانظري الأكبر على القاع
مخضوب جسمه بالدما مكسور لضلاع
جسمه اموذر الله أكبر

اسمعه يناديني أورحت يمه اشوفه
شباك على احصانه العدى قطعوا اكفوفه
كالنجم من خر الله أكبر

ليلى اطلعت تلطم على الهامه ابعرها
شافت علي امدد عليه احنت ظهرها
نايم ابهلحر الله أكبر

يابني ذخرتك يا لولد لايام شيبي
خان الدهر بيه وقطع منك نصيبي
قلي تفطر الله أكبر

مصرع الحسين عليه السلام

الله أكبر طاح أبو السجاد بالقاع
 في رين حمزه ما لقي وحيدر المناع
 من طاح أبو السجاد من صهوة جواده
 يتزف دماء أمن الرمل جمع اوساده
 سهم المثلث خرج من ظهره بفاده
 وظل بالشمس مطروح ومهره سهل مرتاع
 جنح جواده وصيغ شعره وسالت العين
 حط الصرع بيده يأمل ينهض احسين
 أيس من الوالي وسدر للصياوين
 والسرّج مايل والصرع يسحب على القاع
 يصيح الظليمة من اميه وآل سفيان
 ذبحوا عزيز المصطفى بالطف عطشان
 بدر الإمامه انخسف في حومة الميدان
 ايعالج تركته وجيت يم الخيم فزاع
 قومي يزنيب بالحريم وباليتما
 طلعت ولن المهر جا يسحب لجامه

ومن دم أبو السجاد جاب الهم علامه
 وبن الشهيد اتناشده قلها على القاع
 يا مهر قلبي وبن أخويه احسين مطروح
 قلها وقع فوق الثرى بالسهم مجروح
 جسمه امبضع يا حزينه ابكثر الجروح
 عطشان يطلب ماي وهو في حالة انزاع
 فرت الحورا من الخدر مدهوشة البال
 وصلت يم جسم الولي وشافته ابيا حال
 بالشمس طايح والشمس دايس بالنعال
 نادت دوخر يادعي عن حلو الأطباع
 تدري بصدر من جالس ابنعلك يظالم
 صدر النبي والمرضى ونور العوالم
 سيد شباب الآخرة وتاج الهواشم
 جالس ابصدره والسبط يعفر على القاع



مرور السبايا على المعركة

مروا ابيتامى احسين فوق الهزل يبجون
 علمعركه وشافوا الجثث صرعى يونون
 وذيك النسا من حين شافت حال اهلها
 كل أرمله صرخت وخرت عن جملها
 وكل واحد شبكت على شاييل حملها
 تقله يعزي عزموا الأعدا يشيلون
 وسكنه على جثة ابوها شبكت الإيد
 اتقله ايتمتني والدمع بالخذ تبديد
 في داعة اللّه سارت النسوان ليزيد
 ياهو اليباري الظعن لو رادوا يرحلون
 ليمن لفانا الليل من يحمي حمانا
 ولا من طلبنا الماي من يروي ظمانا
 سلبوا مقانعنا العدى وحرقوا اخبانا
 وتدري العدا ابحالة اطفالك ما يرحمون
 تحرك أبو السجاد ومن نخرة الدما سال
 قلها اشييدي وجسمي مقطع الأوصال

لكن يينتي لو رجعتي ويا لطفال
 بلغني سلامي شيعتي وخلهم ينوحون
 قولي أبويه انذبح ظامي البحر الصيوف
 قولي أبويه وزعوه ابضرب السيوف
 قولي أبويه صك وجهه حجر لحتوف
 ومن ظهر ميمونه وقع بالسهم مطعون
 قولي الشمر من فوق صدره جلس بنعال
 حز الكريم وشمال راسه ابراس عسال
 ماجت الدنيا وآذن الباري ابزلزال
 لولا علي السجاد ساخت وانحنا الكون
 ويم جثة الجاسم هوت رمله تنادي
 دقعد يمعرس ذوب امصابك افادي
 وانظر عروسك حايره بين الأعادي
 دقعد وعدل محملي يا نور لعيون
 قلها ابلسان الحال هالسفره إلى وين
 بتسافروا واحنا على الغيرا مطاعين
 دفنوا جثتنا وانصبوا المآتم على حسين
 قالت حريم اشلون للموتى يدفنون
 قلها دقولي لبن عمي زين لعباد
 يدفن جثتنا لا تظل البحر لوهاد

قالت على ظهر الجمل مصفود بقياد
 يجذب الحسره حين عاينكم تونون
 في داعية الله يا شباب ما تهنا
 عريس وابدم النحر كفك تحنا
 وصيت من طول الدرب يحمي ظعنا
 كلها زجر واسنان عنكم ما يقصرون
 ما يقصروا عنكم يشهروكم بلمصار
 بتدخلوا الكوفه مثل ما تدخل الكفار
 ناس يشتموكم وناس يضربو الطار
 وناس بحجاره راس عمي حسين يرجون



رجوع السبايا الى كربلاء

جينا من الأسر يحسين ما تقعد تلقانا
 ردينا بلا والي وجبنا الروس ويانا
 من لاحت أرض لطفوف ظلت زينب اتنادي
 يا بني يا علي السجاد بالله قول للحادي
 يعرج كربلا بينا نودع ضنوة الهادي
 مدري جشته اندفنت لو للساع عريانه
 وصلوا كربلا بيهم وضجت بالبكا النسوان
 ذبت روحها زينب تنادي والقلب لهفان
 خويه يا عديل الروح قبرك وين يا عطشان
 منهو غسل الجسمك ويا هو الفصل اكفانه
 يا حفار قبر احسين قبره وين خليته
 عهدي انجسمه امقطع قلبي اشلون لميته
 عبدالله الرضيع ابنه ابكتره كان واريت
 وعن نحر الرضيع اوصيك ابهونك إشلع الزانه
 وفقت عالقبر زينب تنادي والدمع همال
 جينا من الأسر يحسين قوم وعاین الأطفال
 تدري اشفعل بينا ايزيد ربطنا الدعي بحبال
 كالأغنام هالأطفال طيينا ابدیوانه

فاجعة الأربعين

يا نازلين ابكربلا زينب تنادي
 في وين قبر احسين مقطوع الأيادي
 جينا من الشامات كلنا حرم واطفال
 في وين قبر احسين عنده بشتكي الحال
 بعد الخدر والصون حطوا بحلقي احبال
 ومن لوعة الأيتام متلوع افادي
 يا بني علي في وين والينا دفنته
 جسمه موزع كيف يا عيوني جمعته
 سهم المثلث كان عن قلبه نزعته
 وشربته اميه تراهو انذبح صادي
 قلها بلا تغسيل يا عمه دفناه
 وفي باريه جسمه يحزونه جمعناه
 قلبي تظير يوم في قبره وضعناه
 عاري بلا تكفين يامهجة الهادي
 هذا القبر يخدرة حيدر الكرار
 وقعت تشم ترابه ومنها الدمع نثار

نقله يخويه من طحت تدري اشجری وصار
 حرقوا خيمنا وسلبونا هالأعادي
 كم ارملة فرت وكم من طفل داسوه
 وكم مقنعه انتهيت وكم خلخال فصموه
 وابنك علي السجاد رادتهم يذبحوه
 ويصيح واذلاه ما بين الأعادي
 وادخولي الكوفه يخويه يدهش البال
 اسوق الصيارف لو شفت حالة الأطفال
 رادوا يبيعونا يخويه القوم الأنذال
 جنا أسارى الروم ما بين الأعادي
 وابعجلس بن زياد لو تنظر احوالي
 بأرذل اثيابي جالسو وحولي اطفالي
 سبني وشتمني وانضرب راسك اقبالي
 وابنك علي السجاد مغلول الأيادي
 أمر بذبح ابنك علي السجاد في الحال
 فريت انادي والدمع بالخذ همال
 حسبك من إدمانا دخله يبرى لعيال
 مراقب الله يادعي ابعثرة الهادي
 يقلبي أنا مسرور يوم الله فضحكهم
 نازعتهم السلطان والباري قتلكم

وأيد أميري يزيد وتكذب علمكم
 وجابك ذليله ضايعه بين الأعادي
 يا خوي من قبرك تنبه يا ضيا العين
 وانظر ايتامك نوحث بها البعارين
 جينا من الشامات نشكي الهضم يحسين
 جسمي انتحل من عظم فقدك يا سنادي
 ردنا الحرم جدنا يا بن خير البريه
 واعطني من ادماكم يبو سكنه هديه
 تدري عشيرتنا كثيره يا شفيعه
 ولازم يريدوا تحف مني يا سنادي



العودة إلى كربلاء

لرض الطفوف اليوم وصل ظعن الايتام
 زينب تنادي والدمع بالخذ سجام
 يا نازلين ابها الارض ردوا عليه
 خويه اندفن لو ظل على الغبرى رمية
 جسمه تركته ورحلت للكوفه سبيه
 فوق الهزل حسرى ورأس احسين جدام
 من غسل الجسمه وياهو الفصل أكفان
 ومن جثة المظلوم ياهو شلّع الزان
 ومن شربه اميه تراهو انذبح عطشان
 ومن نزله ابقيره وياهو جمع العظام
 نادت علي السجاد زينب والدمع سال
 أمر الحادي ابكر بلا اينوخ هالجمال
 بنخير المظلوم عن حالة هالاطفال
 وباخبره ابحالي ومالقيت بالشام
 وصل الحادي بالظعن نادى يسجاد
 هذي محاني كربلا يازين العباد

خرت النسوة من الحامل والبيكى زاد
 جابر اجايهم ويلطم بيده الهام
 ناداه أبو محمد ودمعه فوق الحدود
 اهنا يعمي شفت عمي البطل ممدود
 طايح على شاطي النهر مقطوع الزنود
 جودة تمزق والعدي صابوه بالهام
 اهنا يعمي اتزوج الجاسم المشهور
 عريس لكنه ابصباح العرس منحور
 متكفن ابثوب العرس وادمومه اتفور
 ورملة تنادي ضعت من عقبك يجسام
 اهنا يعمي شفت الاكبر ذابجينه
 فوق المهر شابك وجسمه اموزعينه
 جابه أبوه خيم ويجاذب ونيه
 شفته اعمد بالخيم يم جسم جسام
 اهنا يعمي شفت أخويه الطفل مذبح
 والسهم ناشب رقبته ويلوج بالروح
 وامه الرباب اتصيح منها القلب مجروح
 اشذنبك يعبد الله تقاسي سهم الفطام
 اهنا يعمي ذبحه أطفالي والرجال
 واهنا يعمي شفت أبويه ماله اظلال

مرمي وعلى صدره الشمر دايس بالنعال
 يحز منحره ومن حوله النسوة والأيتام
 ناداه جابر ذوبت قلبي اشخليت
 من بعد ذبح ابن النبي قلبي اشلاقت
 قلبه يعمي مجلس ابن ازباده طيب
 وشفة الدعي يشتم علي زراق الرخام





مرکز تحقیقات کتاب و اطلاع‌رسانی

الفصل الثالث

المحمة الحسينية



الحسين عليه السلام يرفض بيعة يزيد

يا دهر البلا اشسويت بأهل البيت والعصمه
من بعد النبي المختار كل ظالم نفت سمه
الزهراء ماتت ابغصه والمادي ابحرابه
إبَّيت الله وشهر الصيام دمه صابغ اثياه
والزاكي قدف قلبه وناح الدين لمصابه
ولا واحد حثف أنفه قضى إلا يعالج ابسمه
ورد الدهر يم احسين صوبه ايسدد اسهامه
ايزيد اتولى أمر الدين قصده اينكس اعلامه
عليه الواسعه ضيق وشال ابأهله وايتامه
عن اجوار النبي مطرود خايف ينسفك دمه
يريد الجاهلية اتعود ولا يبقى اسم الاسلام
يريد البنس يتركوا الدين يعيلوا اعبادة الاصنام
يحيي بالغنا ليله يسامر جاريه واغلام
وكم مؤمن غدى خايف على الظنه انسفك دمه

من اتولى كتب في الحال يطلب بيعة الامصار
 لبن عتبه بعث مكتوب ياخذ بيعة الأضياع
 خصوص حسين لا يخلية ماله عن امرنا اخيار
 يابن عتبه السيف السيف لا يهكم سفك دمه
 بعث مرسول للمظلوم يريد به يحضر ابصره
 صاح احسين باخوانه وكل واحد لبس درعه
 من يوم الحسن بحسين هاي اقلوبنا امصدعه
 وهالسا يا الولي امر كل امعاند المخدمه
 امر بالولي اعلينا كل ارواحنا تفداك
 ارسل لي الوليد ايقول قالوا انروح كلنا اويك
 بايدينا مواضينا ياهو منهم اليدناك
 وابسوق الحريبه انبيع أنفسنا لبو اليمه
 قلهم للوليد انروح دمشو يخوتي واياي
 كل واحد جذب سيفه وقال الطوع يا مولاي
 سمعت زينب الرجه وقالت يخوتي شي الراي
 اشو للموت متاهبين شالجاري على بو اليمه
 يا بني يا علي اشصاير دخبرني ينور العين
 قال الها الوليد ارسل ابها لليله يريد احسين
 منخلية يطب وحده نخشى كيده وظلمه

مضى المظلوم وشبانه ابطول الدرب يتناخون
 وصلو واوقفوا بالباب ولصوت والولي ايسمعون
 وطب احسين للمجلس وقامو كلهم ايسلمون
 جلس مثل البدر يزهر وبن عتبه بدى ايكلمه
 يا بن المصطفى اشرايك جاني من الأمير اكتب
 يريد آخذ له البيعه من كل طابع وأواب
 قله مثلي ما ايبايح بخيفه من خلف الابواب
 لكن تجمع الوادم وكل واحد ترى علمه
 قله من الصبح بكر وارجع سالم البيتك
 تخينا مع جميع الناس نعرف فضلك وصيتك
 بالسرعه نهض مروان قال الساع لا يفوتك
 أمر به يا بن عتبه وأنا المطلوب في دمه
 صاح احسين يا مروان انتة ايجتلي اتأمر
 أظن حتفك قرب حينه متعجل ابيوم الشر
 هجم عباس والجاسم ومن خلفه علي الأكبر
 ينادو شالجرى على احسين ياهو اللي قرب يمه
 ياهو الجبر الوالي يبايع عصبة الشيطان
 قصر باعك يا بن عتبه ويخسا هالوزغ مروان
 اشلون ابن النبي ايبايح يزيد الخمر والطفيان
 وامجهود الوصي هالدين شايع منتشر علمه

الحسين عليه السلام يغادر المدينة

يا دهر البلا اشسويت بأهل البيت والعصمه
 حسين الشرف وخرته ويزيد الفاجر اتقدمه
 لرض مكه عزم يرحل وراح ايودع المختار
 يصيح ابصوت ياجدي عزيزك بالدهر محتار
 يجدي خذني لقبرك علينا جارت الأشرار
 وغفت عينه ولن جده جاه الصدره ايضمه
 يقله يا حبيبي اصبر هذي حكمة البارئ
 شاء الله تظل مطروح يا بني ابكر بلا عاري
 على الرضا ثلث أيام ما يحصل لك امواري
 يا بني اتدفع ابصبرك وكافح جور هالأمه
 كاني بك ينور العين طايح تغفر بالدموم
 تعالج سهم المثلث وملتمه عليك القوم
 وتسمع زينب اتناديك طايح وين يا مظلوم
 يا خويه ولونا القوم ما تنهض يبو اليمه
 ظل سبط النبي يبكي رحمه لحالة الايتام
 من بعد الخدر تمشي أسيره بولية الظلام
 لكن قال هذا يهون بارضا الواحد العلام
 ولو طفلي على صدري يفظمه حرمله بسهمه

الحسين عليه السلام في مكة

يا دهر البلاء شويت باهل البيت والعصمه
 سبط المصطفى مطرود خايف ينسفك دمه
 شال احسين بعياله وعنه تحدث اسكينه
 طلعنا بليلة ظلما ما نبصر أيادينا
 ما حد أشد منا خوف كله لاجل والينا
 خايف تنهتك طيبه ويذهب شرف هالامه
 نزل مكة أبو السجاد والكعبه شملها النور
 وركن الحجر يتباشر وفاضت زمزم بالسرور
 المروة والصفاء اينادن موقفنا السنه مبرور
 دهرنا طابت أيامه فقدنا معاويه وظلمه
 ولن الكتب من كوفان جت بالألف والألفين
 يقولوا اقدم يابن حيدر الك الأجناد معتدين
 عنا هالظلم زيله وشرف بالعجل يحسين
 ترى المنكر غدى معروف والعالم كتم علمه
 جت الكتب كلها ليه ومنها عرف معناها
 لبن عمه ندب بالحال للكوفه معناها
 يسلم خذ لي البيعه والتقوى توخاها
 وعهده ناوله مسلم وبين فضله وحزمه

كتب ليهم يهل كوفان جاكم مسلم العالم
 ثقه عندي من اهل بيتي ونخبة اهل المكارم
 ياخذ بيعتي اعليكم يسالم من غدى امسالم
 يبين مبهمات الدين عارف بالقضا وحكمه
 اجا الكوفه سفير احسين وبعه حاطته الشيعه
 يبكو شوق للمظلوم و ابطوع ابدوا البيعه
 ثمتعشر الف بايع بالديوان موضوعه
 لكن لا وفي الكوفى لا ايمان لا ذمه
 تدري شالجرى منهم من جاهم دعي ازباد
 صاروا عيون للظالم عليه اموجه الارصاد
 غريب ايدور بالكوفه ما تهنى ايمانم وزاد
 سفير احسين يا وسفه غريب وما حدا ايرحمه
 يادهر البلا اشسويت باهل البيت والعصمه
 سفير احسين خليته غريب وما حدا ايرحمه
 من صبح دعي ازباد ارسل جيشه الجرار
 بمسلم نادته طوعه لفاك الجيش يامغوار
 بالسره جذب سيفه وتنحى وشلع باب الدار
 بالسكه برز ليهم وصول عالي الهمه

الخروج من مكة

طب سبط النبي للبيت يطوف ويقضي أوراده
 ولن داعي السماء ايناديه الي يا سيد الساده
 حل الحرام يا مظلوم مالك بالحرم راده
 قبل تغتالك الأشرار يا مصباح كل ظلمه
 قلبه من يناديني قلبي انصدع من صوتك
 أنا الضمني الكساويك ونلت الشرف ناغيتك
 حل الاحرام يا مظلوم بسرعه او رجع لبيتك
 ترى مسلم قضى نحبه غريب امغسل ابدمه
 حل الحرام أبو السجاد والحج بدله عمره
 كمل سعيه واطوافه وللكعبه سند ظهره
 بحمد الله فتح قوله وكل العالم اتنظره
 نعى نفسه الف وسفه وظل يستنهض الامه
 نزل عن منبره ويلاه وماج البيت وأركانه
 وضجت بالبكى الحجاج شايل وين مولانا
 مكه اتصيح يا مولاي بقي انهدم بنيانه
 من شال الولي عنه عليه حلت الظلمه

في الطريق إلى العراق

يا دهر البلا اشسويت بأهل البيت والعصمه
 سبط المصطفى خايف خرج والحج مائمه
 الفرزدق عاينه ابدر به وقله وين متواكم
 يا مولاي هاي الناس اجت بتحج واياكم
 بكره موقف الخجاج وكلها اتلوز بحماكم
 الحج بيكم كمل فرضه وانتو منهج الأمه
 يقله اتلوم ما تدري شنهو صاير ايمكه
 اخاف انقتل وسط البيت وبقتلي سبب هتكه
 هذي مكة العالم وعندي ابكر بلا مكه
 منار ايصير وادي الطف شايع بالدهر علمه
 ابوادي كربلا حجنا بنقضي الفرض والسنه
 وأخلي الشيعة اكل يوم الي الآلاف تتعنا
 فدى للدين ابا قدم أخويه البطل المكننا
 بعيني بانظره بالقاع طايح يعفر ابدمه



خير مقتل مسلم

سار السبط بضعونه قاصد بلدة الكوفة
 وعن مسلم خير ما جاء عليه الكبد ملهوفه
 وخيم في زرود احسين وأمر يضربوا اسجوفه
 ولن راكب يشوفونه رادو يكشفو علمه
 قام الشمعلي ابساع ومنه استنتج اخباره
 قله اخبر عن الكوفه ضل الدمع يتجاره
 شفت مسلم يسحبونه ويرجمونه بالحجاره
 وهاني ينسحب واياه جثه انخضب ابدمه
 رجع يم السبط مختار كيف يخبر المظلوم
 ابسر لو علانيه حيث ان الخبر ميشوم
 وبعد الشور قله قول ما عندي أمر مكتوم
 ذولا نخبة الجبار ما عنهم خفى علمه
 قله الراكب الشفته إمن أهل الثقة موثوق
 خبرني بخبر ميشوم يحكي والقلب محروق
 قلبي عاين لمسلم يسحبونه بحبل بالسوق
 جثه ترجمه الأطفال ما حد منهم ايرجمه

جرى مع السبط في الخلد وصاح ابصوت يا مسلم
 قضيت الواجب امن الله لكن فقدك امالم
 وضجت بالبكى الأنصار والوادي كساه الهم
 مصابك يا سفير احسين قلب المؤمن اياله
 قام احسين للخيمه ولزنب يناديهها
 يام الخدر يا زنب حميدة الساع جييها
 اجت وجلست بحجره وزفراته مخفيها
 مسح راسها ونادت ومنها الروح مهتمه
 يعمي نادت الطفله قلبي من الحزن ذايب
 فعل الأيتام يا عمي وأبويه بالسفر غايب
 أظن الدهر ياعمي بسهم اليتم لي صايب
 ليت الموت يا عمي فده له جسمي ايعدمه
 أنا لك من بعد مسلم بناتي كلهن اخواتك
 سكتي لا تزيدني النوح لا تهيجين لوعاتك
 خلي النوح يوم الطف اذا شفتين عماتك
 ونار الخيم تتلاهب وهي اتنادي يبو اليمه
 صاح احسين بانصاره وبني عمه المعلومه
 أشوف الدهر متغير وغدره بانث ارسومه
 علينا انقلب الكوفه ومسلم شفتوا اعلومه
 والمنكر غدى معروف والدين انظمس رسمه

حسبكم بالقتل مسلم دخلوني وروحوا ابليس
كل واحد جذب سيفه ورمى العمه وصلاح الويل
لازم ندخل الكوفه وعلى الهامات نوطي الخيل
ونأخذ ثار مسلمنا بيها وكل دعي انعدمه



ملاقة الحر الرياحي

قوض من زرود وسار وأرض اشراف حل بيها
وبوقت السحر أمر بكل قربه يليها
قامت جملة الفتيان للدعوة تلبها
وركب كل مصوناته وللكوفه مشى بهمه
ظعن احسين ضل يقطع فيافي البيد يطويها
ونور احسين يتشعشع منور كل فيافيها
حفت به ابدور التم ومشهره مواضيها
مثل عباس والأكبر وأخوته وكل بني عمه
وظل ظعن السبط يمشي بحر الشمس وسط البر
ولن واحد من الأنصار رافع صوته يكبر
أهل الكبرياء كبرت شنهو الشفت يمظفر
قله البلد يا مولا بين والنخل رسمه
قلهم يخوتي شوفو بهالوادي عهدتوا الخيل
قالو له يبو السجاد لحقتنا هوادي الخيل
قلهم نلتجي ابا صوب قالو والدموع اتسيل
يمك ذو حسم يحسين سدر بالعجل لزمه
تياسر ظعن أبو السجاد ولن الحر وصل عندهم
قايد له ألف خيال وحر العطش ما خدهم

صاح احسين رووهم واسقو كل ركايهم
 معدن جود أبو السجاد وللباري سفظ علمه
 بن طعان متأخر جا يحث ناقتة ويصيح
 يبو السجاد سقني المي قلبي من الظما يطيح
 قله الراويه نوخ واخنت هالسقا لايطيح
 منك الما يابن طعان هذا موضع الرحه
 الف خيال رواها والأفراس رشفها
 ويوم الطف يناي ابصوت صم الصخر نسفها
 ياهل كوفان دسقوني جبدتي العطش نشفها
 ماعندكم مروه ودين بيكم ما بقت رحمه
 صاح احسين يا ارياحي ناصر لو علينا جيت
 قايد لك ألف فارس أظن لحربي تعنيت
 مكاتيب البلد جتني وبالسرعه لهم لبيت
 قله الكتب ما اعرفها وهذا جيشي امقدمه
 تصدك لا تروح ابعيد والكوفه تطلب وايلي
 لا زم تدخل الكوفه على بن ازباد يا مولاي
 قله ما اتبع لقولك قال الحر شنهو الراي
 تاخذ نصف وايانا درب ثاني لك اتيه
 قال السبط يا صحابي من منكم يدل البر
 وياخذ صرع ميموني ويحدي بصوته يكبر

أظن هالنسوه مرتاعين من سمعوا كلام الحر
الظرماع الشئم طوح ابصوته وبريقه زمه
يصيح ابناقته سيري ولا تخافين من زجري
سيري بليل لا تخافي معانا الكوكب الدري
أبو السجاد تاج العز لوائي كربلا يسري
يا ربي تنصره على اعداءه وكل ظالم له انخصمه
سار الظعن يتهاى وابطيب الحدي امكيفين
يحدي ويسأل الباري يأيدها لعزير احسين
على ايزيد الخنا وصحبه وابن ازباد داك الشين
الحر ايسايره تاره وتاره ابدربه ايلزمه
يقله اشراذك يا حر عن الشارع تنكبنا
خل الظعن يمشي بهون لا تروع حرايرنا
قله اكتاب يا مولاي بالتضييق يأمرنا
علينا عين يا مظلوم لازم انفذ لحكمه
اهنا انزل يبو السجاد بالصحرا بليا ماي
هاذي راده ابن زياد لو تدخل الكوفة وايي
قله احوال لا تحاول ما تقدر تصد ممشاي
ساعه ولن جواد احسين واقف تحت أبو اليمه



ونزلوا كربلاء

نزل عنه وركب غيره ونادى والقلب مهموم
يا صحي يهل بيتي قولو شعدكم من اعلوم
عن هالأرض قالو الطف ووادي كربلا المشوم
قال الحرم نزلوها وضربو الخيم بالهمه
ابهذي الأرض يخواني يصير الحرب والغاره
ويثور اعجاج يوم الطف وبلغ للسما اغباره
وتبقى الجثث فوق القاع ملها اقبور تتواری
وخيل الأعوجيه اتدوس صدري وينتثر لحمه
في هالأرض يخواني أضل وحدي بلا محامي
يحتلونني العدى ضامي ابناز ايجرقو اخيامي
وفوق الهزل للكوفه يسيروا بالسبا أيتامي
واياهم علي السجاد يقاسي ذلته وسقمه
بالطف طنّب اخيامه وجت رايه بأثر رايه
بخيل وزلم معتده والشط الزمو مايه
فزعت كل هل الكوفه لحرب احسين عدايه
مثل السيل بالوادي لحرب السبط محترمه

راية بن سعد قدام بالفرسان محفوفه
والخشم غدي ايمشم لاحد يضل بالكوفه
بلخيل امتلا الوادي والفرسان مصفوفه
كلها لحرب أبو السجاد هالفرسان ملتمة



الحسين عليه السلام يخاطب الجيوش

تعنى احسين للميدان لابس بردة المختار
 ابدرع المصطفى اتدرع منه شعت الأنوار
 واعمامته وبستاره ونعله وماله من آثار
 وجا يشبه رسول الله واقف ينصح الأمة
 يناديهم يهل كوفان سكتوا واسمعوا قلبي
 من أرض المدينة جيت يوم اللي كتبتولي
 اخضر الجنب اقدم لكن ما وفيتوا لي
 وكل غادر يهل كوفان ربي يواخذه باثمه
 أنا ابن النبي يا قوم وارث جملة آثاره
 هاي اعمامته ابراسي وذا برده وبستاره
 وهادي درعه البتره شتريدون من شاره
 مهو جدي رسول الله وامي جوهر العصمه
 تطلبوني بطلب يا ناس لو منكم سفكت ادموم
 بقصاص اطلبوني انتو ما تتكلموا يا قوم
 لو بالدين أنا امغير وبحكم الشرع ملزوم
 وشذني يهل كوفان جيتوني فرد لمه
 جيتوني فرد لمه قصدكم تغضبوا الرحمن
 فقدتوا عقولكم ياناس نافخ فيكم الشيطان

على ماذا خذلتوني وملتو مع هل الطفيان
يا شذاذ هالاحزاب انتو احثالة الأمة
انتو احثالة الأمة نسيتمو شرعة الإسلام
أخبث ثمر للنناظر بديتمو بصفحة الآثام
تظنن من بعد جتلي إليكم تنتظم الايام
تشوفو الويل والويلات عدكم ما تفضل نعمه
لا اتفركم أوهام ايزيد احنا عصمة الباري
بيننا انتظم هذا الكون واحنا نجوم للساري
واحنا حجة المعبود فيكم وأمره الجاري
والما يعتصم بيننا دينه نقص مائمه
ما اسمعتوا رسول الله يوصي بالحسن واحسين
ابذل الارواح وصاكم مهو بلجلت يملحين
خالفتمو النبي وقوله وضيعتمو أصول الدين
تخذلونني وتنصروا ايزيد فاسق معلن بأئمه
تخير عسكر ابن ازباد ما عرفو يردوا اجواب
ترادف غيمها وأمطر عليه ابوابل النشاب
وجت اسهامهم تمطر عليه وجمله الأصحاب
نادى احسين بأصحابه والكل بيرقه زمه

جهد الأنصار

الكل بريقه زمه ومشو للموت مرتاحين
 وفوق ادروعهم القلوب لبسوها حمة الدين
 ونار الحرب شبوها وعاثوا بجيش المضلين
 مثل الاغنام خلو الجيش تايه في بحر ظلمه
 تاه الجيش والوادي اظلم وارفع الغبار
 وضل ايموج وادي الطف واظلمت شمس النهار
 وادي كربلا كالليل ينور ابغرة الأنصار
 قضوا حق العلا وطاحوا لكن طاحوا بيا حل
 قضوا حق العلا وطاحوا لكن طاحوا بيا حل
 عطاشا ابجانب الشاطي وجشتم تعفر بالارمل
 غسلهم من نجيع الدم بالرمضا بليا اضلال
 وضل سبط النبي مفروود ينادي وما أحد يمه
 يناديهم يفرساني دقوموا يا بدور التم
 حاموا دون مولاكم واحموا احدود المخيم



جهاا الهاشميين

سمعو أخواآه النخواه والكل للآدى اآآم
 يقدمهم أبو فاضل امآرد صارمه وعزمه
 نآه عباس بأخوانه وقلهم يآآوي آدام
 آآوض المآ آون آآسين لا نسمع بآا الأيآام
 يآآوي آوفو العركه وطير المآ بيها آام
 وآوفو القوم ياآآواني على المآآلوم ملآمه
 ملآمه ويصيح آآسين مامن آاب بين القوم
 عآاشا مآآآ اآفالاه وماي العلقمي ملآوم
 كل أعمارنا فآوه يآآوي آون ماآلوم
 آآو يم الشهيآ آآسين يبكو واوقفو يمه
 رآصهم أبو السآاآ وطبو للآريبه ابساآ
 آلو الجيش ما يعرف طريقه من الفزع مرآاع
 يا وسفه آآل آلصو وطآآو طبق فوق القاع
 يا وسفه على الشبان آلصو آون أبو اليمه



قمر بني هاشم

أبو فاضل لبس درعه وتقدم يم أخوه احسين
 يقله اطفالنا ماتت درخصني ينور العين
 يقله اشلون عني اتروح وأضل وحدي بليا امعين
 انتة ساعدي وسيفي وانتة عمد هاللمه
 انتة عمد هاللمه وانتة زهرة اخيامي
 خل الحرم كلها اتموت ياخويه مع أيتامي
 ولا شوفك يبو فاضل تذوق الموت قدامي
 خل طفلي بعطش يقضي وخل ينشف حليب امه
 يقله امنين لي صبرك وصبرك للحشر يذكر
 كل ساعه تعانين شاب فوق الترب متقنظر
 حامل كل المصايب وقلبك عطش متفطر
 وتشوف القوم يا مظلوم كلها لجتلك امقدمه
 قلہ اوداعة المعبود عني اتروح يا عباس
 زم بيده العلم والسيف شاله صاحب النوماس
 وطب للمعركة امصيت كفو ونعمين راعي الباس
 سيفه وابل الآجال يطر والقضا عزمه
 صول على العدى باسم وبيده بيرق يرفرف
 وجهه يشع بالميدان وبسيفه النصر يهتف

حلل كل نظام الجيش وضل ايموج وادي الطف
 لف راياتها والأعلام والعسكر ضعف عزمه
 ضعف عزم العدى وفرت وابن ازبادرج قصره
 صولات الوصي عادت وحربه بموقف البصره
 يصيح ابصوت أنا العباس ولسبط النبي ذخره
 عند الزمجره معروف وكثر العدد ما يهمه
 يبنى الحرب شتتها وخذّم كل مساميهها
 ناشبها الرعب والخوف وسيفه الموت يعطيها
 عن المسنات شيلها وركز رايته بيها
 خاض الماء وغرف غرفه وذبحها عالي المهمه
 راد الشرب وتذكر أخوه وحالة الرضعان
 يحاكي النفس تلتذي بماي وسيدي عطشان
 وعبد الله الطفل ظامي وسكنه وجمله النسوان
 ليت الماء من الدنيا يجف وينمحي رسمه
 ملا القربه وزمها ولاح باليمون يتبختر
 ومال الجيش صوبه وصاح بالجيمان المشكر
 يا كفار ثبتو اليوم أنا بن المرتضى حيدر
 ثبتو لعرة التوحيد يا كفار هالأمه
 نادى بن سعد يا قوم وصاح اجملة ارجاله
 قرب رايتي يدريد وخل تحمل الرجاله

لا يوصل ابها القربه يروي احسين واطفاله
 ان ذاق الشرب تفنون منكم ما تضل نسمة
 مال الجيش والرايات زحفت واقبلت الأعلام
 وشد ابن الوصي بيهم وردهم نكس كالأغنام
 قصده يوصل الخيمة يروي عطش هالأيتام
 لكن حكمة الباري وأمر الله من يخصمه
 شاءت قدرة الباري وكمن طاغي ابيتاره
 يا وسفه قطع يمناه وشال العلم بيساره
 وفري القربه سهم ميشوم ودمعه ظل يتجارى
 بالميدان ظل مختار واقف يسبح ابدمه
 بالميدان ظل مختار ومنه امقطعه الكفين
 يبكي الحالة اطفاله ولن السهم صك العين
 وسالت فوق وجهه ادماه ما يصير الدربه امين
 يا وسفه بعمد صابوه نادى ابصوت أبو اليمه
 اجا المظلوم يم جسمه وصاح ابصوت يا ذخري
 بخويه شكوتي افتلتت والآن انكسر ظهري
 بخويه قوم للخيمة أشيلك يا عمد خدري
 بخويه جمعي اشتت ياهو عقبك ايلمه
 يا خويه انكسر ظهري وبعذك قلت الخيله
 يراعي الرجله والباس هالبيرق من ايشيله

منهو يسقي اطفاله وياهو بحمي العيله
ورد احسين لخيامة ينشف دمه ابكمه



شجاعة القاسم

صاح احسين ما من ذاب يرعى للنبي حرمة
 برز جاسم يجر سيفه ودمعه ابخذه ايسجمه
 يعمي يصيح رخصني اريد احمل على العدوان
 ما ظل وقت للتأخير قلبي ملتهب نيران
 هل دمه وحضن جاسم ابصلده وطاح بالترين
 يقله اشلون ارخص بيك وعمك من يظل يمه
 يا شامة المسموم درجع للحرب لا اتروح
 انت من الحسن عندي وديعه يا عديل الروح
 ماقدر يا ضياء عيوني اشوفك بالترب مطروح
 مخضب من نجيع الدم وجسمك غارق ابدمه
 يقله خلصت اخواني درخصني يسر الكون
 كلهم بالثرى طاحو وبالخيمه النساء يصيحون
 حاموا يا رجال الدين ووصو ابنا قبل تمشون
 رخصني يسر الكون يامن للخلق رحمه
 يقله للمنيه اتروح يا بني اوداعة المعبود
 كلمن برز يا شبان منكم للخيم مايعود
 تخلوني يشباني وحيد ابكربلا مفرود
 حمل جاسم على العدوان وبهم حلت النقمه

حلت بيهم النقمه وجاسم جرد الصارم
 يا عصبه دعي ازباد عرفوني أنا الجاسم
 تلوح على ارقاب الصيد مطرب بالحرب باسم
 غاده المعركه عنده وتثنا اجت يمه
 تثنا اجت عنده تغني له بضرب الطوس
 تدق وعودها الزانات تلحنها بدوي الروس
 وظل شبل الحسن يفر على ارقاب الأعادي ايلوس
 فرش أرض البسيطة اجسوم لوحوش الفلا طعمه
 لوحوش الفلا طعمه وروى السيف والزانه
 ورجع يم الشهيد احسين وقلبه تشب نيرانه
 ينادي امن العطش يا عم روحي الساع خلصانه
 ماتم لي جلد يا عم أريد الماء يبو اليمه
 نادى يا بني اشبيدي وعلي اعزيز يا جاسم
 يا بني اللي يجيب الماي ظل إعلى الثرى نايم
 اتريد الماي وين الماي لكن هاك هالخاتم
 وعلى البلوى ينور العين دصير والأمر سلمه
 ارتوى جاسم وللميدان سدر على العلى صول
 وظن الجيش ذا زلزال من رب السما حول
 لوفارس بدر واحنين من أرض النجف مجبل
 نعم هذا الغصن من ذاك وارث همته وعزمه

المحتويات

١١ تقديم

١٥ شخصية الناظم

١٥ ولادته

١٦ والدته

١٦ والده

١٩ تعليمه

٢٠ عمله ومهته

٢١ حالته الاجتماعية

٢٣ شعره وأدبه

الفصل الأول

٢٩ سيدة النساء

٣٠ تخميس

٣١ الإمام الحسين ع في ثورته وكفاحه

٣٤ في ذكرى ميلاد الإمام المهدي (عجل الله فرجه)

٣٦ تأبين الشيخ أبي المكارم

٣٩ من للقضاء يحل اليوم مشكله

٤٢ تأبين الإمام الحكيم

٤٤ بكتك القوافي

٤٧ شعرك در جاء من فيك

الفصل الثاني

- ٥١ توديع الحسين لقبر جده عليه السلام
- ٥٣ بطولات مسلم بن عقيل ومصرعه
- ٥٨ هلال المحرم
- ٥٩ في شأن العباس عليه السلام
- ٦١ شجاعة أبي الفضل العباس عليه السلام
- ٦٣ زينب تستنهض العباس لسقاية الأطفال
- ٦٥ في زفاف القاسم بن الحسن عليه السلام
- ٦٧ في شجاعة القاسم بن الحسن عليه السلام
- ٧١ الأكبر يستأذن أباه ويشكوه عطشه
- ٧٣ بطولات علي الأكبر ومصرعه
- ٧٩ في رثاء الأكبر عليه السلام
- ٨٠ مصرع الحسين عليه السلام
- ٨٢ مرور السبايا على المعركة
- ٨٥ رجوع السبايا الى كربلاء
- ٨٦ فاجعة الأربعين
- ٨٩ العودة إلى كربلاء

الفصل الثالث

- ٩٣ الممحة الحسينية
- ٩٥ الحسين عليه السلام يرفض بيعة يزيد
- ٩٨ الحسين عليه السلام يغادر المدينة
- ٩٩ الحسين عليه السلام في مكة
- ١٠١ الخروج من مكة

١٠٢	في الطريق إلى العراق
١٠٣	خبر مقتل مسلم
١٠٦	ملاقاة الحر الرياحي
١٠٩	ونزلوا كربلاء
١١١	الحسين عليه السلام يخاطب الجيوش
١١٣	جهاد الأنصار
١١٤	جهاد الهاشميين
١١٥	قمر بني هاشم
١١٩	شجاعة القاسم
١٢١	المحتويات



مرکز تحقیقات و توسعه علوم اسلامی