

المورد

مجلة تراثية فصلية

تصدرها وزارة الثقافة والإعلام - دائرة الشؤون الثقافية والنشر -
الجمهورية العراقية
المجلد الثالث عشر - العدد الأول - ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م



WWW.ATTAWHEEL.COM



أسرة المطبعة

من الخزائن الخطية الخاصة
في قسم المخطوطات بالمؤسسة العامة للآثار والتراث

مخطوطات عباس بن العزاري

القسم الأول

الرياضيات والفلك

(٢)

اعداد

أسامة النقشبندى ظمياء محمد عباس

المؤسسة العامة للآثار والتراث - بغداد

٢٤- حل زيج الف بيك

لم يعلم المؤلف

ويتضمن جداول فلكية تبدأ بجداول حركة الشمس وجداول تعديل الكواكب لعل هذا الكتاب للمولى عبد العلي بن محمد البرجندي والذي سمي بحل الزيج الجديد السلطانية .

نسخة جيدة كتبت على ورق اصفر بالمداين الاحمر والاسود ترقى للقرن العاشر الهجري السادس عشر الميلادي .

الرقم ١٠٢٧٦

القياس ٤٨٦ ص ٢٥٥ × ٢٠ سم ٣٥ س

الذريعة ٦٨/٧ ، ٣٠٩/١٣

٢٥- دائرة التجيب

الاول (الحمد لله حق حمده وصلى الله على نبيه ومبده محمد خاتم دائرة النبوة ...) .

وهي رسالة عن الالة المسماة بدائرة التجيب التي اخترعها ابن السراج ايمني رتبها المؤلف على مقدمة و (١٦) بابا .

الرقم ٢/١٠٢٣٣

القياس ٧ ص ٢٠٥ × ١٤ سم ٢٠ س

٢٦- دائرة المعدل

لعز الدين عبدالعزيز بن محمد القاهري ،
الوفائي ، الموقت المتوفى سنة ٨٧٦ هـ ١٤٧١ م .
الاول (حمدا لله تعالى والصلوة على رسوله محمد خير خلقه ...)

لقد سئلني بعض الاصدقاء في عمل رسالة على الالة التي سميتها دائرة المعدل ...) .

رتبها المؤلف على مقدمة و (١٥) بابا وخاتمة .

نسخة جيدة عليها عدة اختام منها
ختم باسم محمد صالح القادري ومحمود
بن عبد الحسن مؤرخ سنة ١٢٨١ هـ ١٨٦٤ م
وعبد السلام الشطي الحنيلي الاثري .
ترقى للقرن الثاني عشر الهجري القرن
الثامن عشر الميلادي .

الرقم ٢٠/١١٢٢٠

القياس ١٢ ص ٢٢ × ١٥ سم ٢١ س

معجم المؤلفين ٢٦١/٥ فهرس الخدوية
٢٤٩/٥ .

٢٧- دستور اصول علم الميقات ونتيجة النظر من تحرير الاوقات

لرضوان افندي الفلكي المتوفى سنة ١١٢٢هـ
١٧١٠م

الاول (الحمد لله الذي زين السماء بالكواكب
وسيرها بقدرته رب المشرق والمغرب ...) .
رتبه المؤلف على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة
المقدمة في ذكر الاصول .

الباب الاول في التواريخ وربها على اربعة
فصول .

الباب الثاني في معرفة تقويم الشمس
وتحويلها الى البروج وهي على اربعة فصول .

الباب الثالث في ذكر فصول فيما يحتاج
اليه من الاصول الفلكية .

نسخة جيدة كتبها سنة ١٢٠١هـ ١٧٤٧م
علي مير حسين زايد .

الرقم ٢٦/١١٢٢٠
القياس ٢٤ ص ٢٤ × ١٧ اسم ٣١ ص

فهرس الخديوية ٢٤٦/٥ .

٢٨- رسالة في استخراج القبلة بالربع المجيب

ليحيى بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن
الخطاب الرعيني المتوفى سنة ٩٩٥هـ ١٥٨٧م .

الاول (الحمد لله رب العالمين والصلاة
والسلام على ... وبعد فانغرض من هذه الاوراق
بيان ما يتوصل به المبتديء الى استخراج الجهات
الاربعة والقبلة بالربع المجيب ...) .

رتبها المؤلف على سبعة ابواب وخاتمة هي :-
الباب الاول في معرفة سعة المشرق والمغرب
الباب الثاني في معرفة الارتفاع الذي
لا سمت له .

الباب الثالث في معرفة حصة السمات .
الباب الرابع في معرفة تعديل حصة السمات
الباب الخامس في معرفة السمات لكل ارتفاع
الباب السادس في معرفة استخراج سمات
القبلة .

الباب السابع في استخراج الجهات الاربعة

نسخة جيدة كتبها عبدالرزاق سنة ١١٥٢هـ
١٧٢٩م فوبلت على نسخة اخرى سنة ١١٦١هـ
١٧٧٧م .

الرقم ٢/١٠٥٣١
القياس ٢٧ ص ٢٢ × ١٦ اسم ٢٠ ص
معجم المؤلفين ٢٢٦/١٢

٢٩- رسالة في الاسطرلاب

لعلي بن عيسى الاسطرلابي (لعله تلميذ ابن
خلف المنجم من رجال القرن الثالث الهجري
القرن التاسع الميلادي) .

وهي فيما يحتاج اليه من العمل بالاسطرلاب
وما يتعلق به تناول فيها المؤلف تعريف اقسام
الاسطرلاب ووضمها وفوائدها وكيفية العمل به
ومعرفة البروج الشمالية والجنوبية وكيفية
استخراج الساعات ومدارات الكواكب .

نسخة جيدة كتبت بخط النسخ ترقى للقرن
الثاني عشر الهجري القرن الثامن عشر الميلادي .

الرقم ١/٩٠٧٨
القياس ٢٠ ص ١٦ × ٥٠ اسم ١٥ ص

٣٠- رسالة في الاسطرلاب

لم يعلم اسم المؤلف

(الحمد لله حمداً يليق بجلاله والصلاة
والسلام ...) .

وهي رسالة في اسماء الرسوم المرسومة على
آلة الاسطرلاب الشمالي ذات الصفائح وتشتمل
على مقدمة وخمسة عشر فصلاً وخاتمة .
المقدمة في تسمية الرسوم .

الفصل الاول في معرفة اخذ الارتفاع .
الفصل الثاني في معرفة الميل للشمس
والبعد للكواكب .

الفصل الثالث في معرفة عرض البلد .
الفصل الرابع في معرفة الظل المنكوس .
الفصل الخامس في معرفة الدائر وفضله .
الفصل السادس في معرفة قوسي الليل
والنهار .

الفصل السابع في معرفة الفجر والشفق .
الفصل الثامن في معرفة سعة المشرق والمغرب
الفصل التاسع في معرفة حصة العصر .

الفصل العاشر في معرفة السمات للشمس .
الفصل الحادي عشر في معرفة استخراج
القبلة .

الفصل الثاني عشر في معرفة استخراج
الجهات الاربعه .

الفصل الثالث عشر في معرفة المطالع الفلكية
الفصل الرابع عشر في معرفة حال الكواكب .
الفصل الخامس عشر في معرفة طول كل
قائم على بسيط الارض .

الخاتمة في معرفة الطالع وتسوية انبيوت
الاثنى عشر .

نسخة جيدة كتبت سنة ١٢٦٩ هـ ١٨٥٢ م
جيدة الخط عليها تعليقات وحواشي في آخرها
جداول لطول البلاد وعرضها وانحرافها .

الرقم ٢/١٠٤٨٢
القياس ١٢ ص ٢٨ × ١٧ سم ٢٢ س
فهرس المخطوطات المصورة القسم الاول
٤٠/٢ فهرس الخديوية ٢٤٩/٥ .

٣١- نسخة اخرى
كتبها اسماعيل بن الشيخ محمد الشاشي
سنة ١٣٢٤ هـ ١٩٠٦ م .

الرقم ١٢٤٨٢
القياس ٢٢ ص ٢٠ × ١٤ سم ١٩ س

٣٢- رسالة في الاسطرلاب
لعلها لمحمد بن محمد بن الحسن نصير الدين
الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ هـ ١٢٧٣ م .

الاول (اعلم ان الاسطرلاب علم يعرف به
احكام حركات الاجرام السماوية ...)
رتبها المؤلف على عشرين بابا .

نسخة جيدة كتبت سنة ١٢٣٥ هـ ١٨١٩ م
في ايام حكومة عبدالعزيز باشا .

الرقم ٤/١٠٥٥٤
القياس ٢٢ ص ٢٢ × ١٦ سم ٢٢ س
معجم المؤلفين ٢٠٧/١١ .

٣٣- رسالة في الاسطرلاب

لزين الدين عبدالرحمن المزي الحنفي .
الاول (الحمد لله الكريم الوهاب الرحيم
التواب ...)

وهي رسالة في الاسطرلاب رتبها المؤلف على
عشرة فصول وخاتمة .

نسخة جيدة كتبت بالمداد الاسود ضمن
مجموع مؤرخ سنة ١٢٦٩ هـ ١٨٥٢ م .

الرقم ١/١٠٤٨٢
القياس ٨٠ ص ٢٨ × ١٧ سم ٢٢ س
كشف ٨٤٥/١

٣٤- نسخة اخرى
تتضمن قسما من الفصل التاسع والفصل
العاشر

الرقم ١٢/١١٢٢٠
القياس ٣ ص ٢١ × ١٤ سم ٢٥ س

٣٥- رسالة في الجداول الفلكية
لم يعلم اسم المؤلف

الاول (الحمد لله مدبر الافلاك ومديرها
ومزينها بالدراري ومنيرها ... وبعد فهذا جدول
قريب التناول سهل المآخذ يعرف منه حلول
الشمس في البروج والمنازل ودخول البروج في
الاشهر العربية واعداد الاشهر الرومية والمجمية
والقبطية وطائع الفجر من المنازل ...)

وهي رسالة منتخبة من جدول الشيخ محمد
بن عبد الرحمن جعلها المؤلف في شبكتين .

الشبكة الاولى في معرفة اوائل السنين
العربية واوائل شهورها ودخول البروج فيها .
الشبكة الثانية مرتبة على عدد البروج في
آخرها جدول .

الرقم ١٠٥٨٢
القياس ٢٦ ص ٢١ × ١٤ سم ٢١ س

٣٦- رسالة في جيب الثمن
لعز الدين عبدالعزيز محمد الوفاي المتوفى
سنة ٨٧٦ هـ ١٤٧١ م .

(الحمد لله وصلواته وسلامه على خير خلقه
... وبعد فهذه رسالة في العمل بجيب
الثمن ...)

رتبها المؤلف على مقدمة وعشرة فصول .
نسخة جيدة كتبت سنة ٩٧٥ هـ ١٥٦٧ م .

الرقم ٢/١٠٢٣٣
القياس ٧ ص ٢٠ × ١٤ سم ٢٠ س
معجم المؤلفين ٢٦١/٥

٢٧- رسالة الجيب الجامعة

لمحي الدين محمد بن قاسم الشهير باخوين
المتوفى سنة ٩٠٤ هـ ١٤٩٩ م .

الاول (الحمد لله الذي خلق السموات
والارض وجعل الظلمات والنور في انطول والمرض
... وبعد فان ربع الدائرة ...) .

وهي رسالة قدمها المؤلف للسلطان بايزيد
بن محمد خان .

نسخة جيدة مزوقة الاول مؤخرة بمدا
ذهبي ورد في اولها وفي صفحة مضافة حديثة الخط
ان مؤلف هذه الرسالة مصطفى بن علي مؤقت
جامع سليمي ولم يتحقق لنا ذلك .

الرقم ١/١٠٥٣٣

القياس ٢٠ ص ٢١ × ١٣ سم ٢١ س

بروكلمان ٢٣٠/٢ شس ٢٢٥/١

٢٨- رسالة في ربع الدائرة الموضوعة عليه المقنطرات

لمحمد بن محمد بن ابي بكر اندمشقي الحلبي
المتوفى سنة ٩١١ هـ ١٥٠٥ م .

الاول (الحمد لله باسط الارض ورافع
السموات والصلاة والسلام على محمد المبعوث
باعظم الآيات ...) .

وهي رسالة في معرفة الرسوم على ربع
الدائرة الموضوعة على المقنطرات وكيفية استعمالها .
رتبها المؤلف على مقدمة وأثنى عشر باباً .

نسخة جيدة كتبت ضمن مجموع مؤرخ
سنة ١٠٩١ هـ ١٦٨٠ م .

الرقم ١٦/١١٢٢٠

القياس ١٣ ص ٢٢ × ١٦ سم ٢٥ س

معجم المؤلفين ١٩٩/١١ هدية العارفين
٢٣٦/٢

٢٩- رسالة في الربع المجيب

لم يعلم اسم المؤلف

الاول (الحمد لله رب العالمين والصلاة
والسلام على خير خلقه ... أما بعد لما كان علم
الوقت متدرباً اليه وتوقفت صحت الصلاة المفروضة
عليه ...) .

رتبها المؤلف على مقدمة وعشرين باباً كتبها
علي بن محمد الحنفي سنة ١٠٩١ هـ ١٦٨٠ م .

الرقم ١٧/١١٢٢٠

القياس ٨٠ ص ٢٢ × ١٦ سم ٢٥ س

٤٠- رسالة في علم الاسطرلاب

لابي القاسم جمال الدين بن محفوظ

الاول (الحمد لله رب العالمين والصلاة
والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه ...
سأني بعض المشتغلين في علم النجوم أن الخص
لهم كتاباً في علم الاسطرلاب ...) وهي رسالة في
معرفة آلة الاسطرلاب ودوائرها وخطوطها
والمضادة . رتبها المؤلف على ٦٦ باباً .

نسخة جيدة كتبها مصطفى بن احمد الذهبي
سنة ١٢٦٩ هـ ١٨٥٢ م للشيخ ابي بكر النقشبندي

الرقم ٣/١٠٤٨٢

القياس ٢٤ ص ٢٨ × ١٧ سم ٢٣ س

٤١- نسخة اخرى ناقصة الاخر تنتهي بالباب الثاني والاربعين

الرقم ٨/١٠٥٧٦

القياس ٢٤ ص ١٩ × ١٣ سم ١٥ س

٤٢- رسالة في علم التقويم

الاول (الحمد لله مدبر الليل والنهار وجاعل
الفلك للعالم مدار ومزين السماء بالشمس ...
أما بعد فهذه رسالة غزيرة الفوائد كثيرة العوائد
جمعت من نسخ كثيرة ...) .

وهي رسالة في منازل القمر والاقوات من
الشهور الرومية جمعها المؤلف من رسالة الطوسي
الموسومة « ثلاثين فصل » .

نسخة جيدة ترقى للقرن الثاني عشر الهجري
القرن الثامن عشر الميلادي عليها حواشي وشروح .

الرقم ١/١٠٥٥٦

القياس ١٩ ص ٢٥ × ١٥ سم ٢٧ س

الذريعة ٢٩١/١٢

٤٣- رسالة في علم الميقات

لم يعلم اسم المؤلف

الاول (الحمد لله الذي بنعمته تتم
الصالحات ...) .

وهي رسالة في معرفة فوائد السنين والاشهر

والايام والافاق وسمت القبلة في آخرها تقاويم
وجداول فلكية فرغ منها المؤلف سنة ١١٥٣هـ
١٧٤٠م .

نسخة كتبت بقلم معتاد سنة ١٢٢٥هـ
١٨١٠م عليها اثار رطوبة .

الرقم ١/١٠١٧
القياس ٢٠ ص ١٨٥ × ١٤ سم ٢١ س

٤٤- رسالة في علم الهيئة

لم يعلم اسم المؤلف

الاول (الحمد لله المرف بادلة مواقع قدرته
والموقف بحجته ...) .

وهي رسالة تبحث في هيئة السماء والافلاك
والكواكب وما قيل فيها .

في آخرها رسالة في الاقاليم السبعة مع رسالة
اخرى في معرفة حساب تعديل الكواكب الخمسة
براي علاء الدين علي بن الشاطر الدمشقي المتوفى
سنة ٧٧٧هـ ١٢٧٥م (معجم المؤلفين ٨/٧) .

نسخة جيدة كتبت بقلم النسخ ترقى للقرن
التاسع للهجرة القرن الخامس عشر الميلادي وعليها
قراءة لمحمد بن سليمان الكافيجي المتوفى سنة
٨٧٩هـ ١٤٧٤م كتبت بخطه (معجم المؤلفين
٥١/١٠) .

الرقم ٤/٩٠٩

القياس ٢٢ ص ١٧ × ١٤ سم ١٧ س

٤٥- رسالة في العمل بربع الدائرة

لجمال الدين عبدالله ابو محمد بن غرس
الدين المارديني المتوفى سنة ٨٤٣هـ ١٤٣٩م .

الاول (... وبعد فقد سألني بعض اخواني
الصالحين المستقلين بعلوم منها علم الوقت ان
اؤلف لهم شيئاً في العمل بربع الدائرة الموضوع
فيه الجيوب ...) .

رتبها المؤلف على مقدمة في تسمية خطوط
الربع وعشرين باباً .

الرقم ١/١٠٢٣٣

القياس ١٠ ص ٢٠٥ × ١٤ سم ٢٠ س

معجم المؤلفين ١٠٥/٦ .

٤٦- رسالة في العمل بربع الدائرة

لمحمد بن محمد بن ابي بكر التبريزي
الدمشقي الحلبي المتوفى سنة ٩١١هـ ١٥٠٥م .

الاول (الحمد لله رب العالمين ... وبعد
فهذه رسالة في العمل بربع الدائرة الموضوع فيه
الجيوب وان القطب يكون بطرف قوس
الارتفاع ...) .

رتبها المؤلف على مقدمة وخمسة عشر باباً
فرغ منها سنة ٨٥٧هـ ١٤٥٣م نسخة جيدة كتبها
مصطفى بن حسن بن مصطفى الحصري سنة
٩٨٣هـ ١٥٧٥م في الجامع الاموي بدمشق .

القياس ١٤ ص ٢٢ × ١٦ سم ١٧ س

الرقم ٢٢/١١٢٢٠

معجم المؤلفين ١٩٩/١١ هدية العارفين
٢٣٦/٢ .

٤٧- رسالة في العمل بالربع المجيب

لمحمد بن محمد بن احمد الدمشقي المعروف
بسبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ ١٥٠١م .
الاول (الحمد لله رب العالمين ... وبعد فهذه
رسالة في العمل بالربع المجيب ...) .

رتبها المؤلف على مقدمة وعشرين باباً وخاتمة
نسخة جيدة كتبها سنة ١٢٩٠هـ ١٨٧٣م
عبدالله وهبي بن محمد النينوي .

الرقم ٣/١٠٥٦٦

القياس ١٣ ص ١٩٥ × ١٣ سم ١٧ س

معجم المؤلفين ١٨٨/١١

٤٨- نسخة اخرى

تقع ضمن مجموع كتب سنة ١٢٥٣هـ
١٨٣٧م ناقصة الآخر .

الرقم ٢/١١٠٨٩

القياس ١٠ ص ٢٥ × ١٣ سم ١٧ س

٤٩- رسالة في العمل بالكواكب

لم يعلم اسم المؤلف

الاول (الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات
ولعظمته اطاعة الارض والسموات ...) .

وهي رسالة في معرفة فضل الدائر ونصف
قوس النهار وسعة المشرق والميل بالرصد .

نسخة جيدة عليها بعض الحواشي في آخرها
ابواب عن الكواكب واطوالها وعرضها وبعض
الجداول الفلكية .

الرقم ٢/٩١٢٣

القياس ١٦ ص ٢١ × ١٥ سم ٢٣ س

٥٠- رسالة في معرفة الاوقات بواسطة ربع الدائر

لحسين (حسن) الحسيني الخليلي
الحنفي المتوفى سنة ١٠١٤هـ ١٦٠٥م .

الاول (الحمد لله رب العالمين والصلاة
والسلام ... اما بعد فيقول الفقير الى الله ...
لما كان اشرف الطاعات بعد الايمان هو الصلاة ...)
فرغ منها المؤلف سنة ١٠٠٦هـ ١٥٩٧م .
نسخة جيدة ترقى للقرن الثاني عشر الهجري
الثامن عشر الميلادي .

الرقم ٥/١٠٢٣٣

القياس ١٢ ص ٢٠٥ × ١٤ اسم ٢٣ س
معجم المؤلفين ٢٢١/٣ ، تاريخ علم
الفلك في العراق ص ٢٩٦ .

٥١- رسالة في معرفة التقويم

لاحمد بن محمد المهدي الشريف الاصفهاني
الخانن آبادي الذي كان حياً سنة ١١٢٦هـ
١٧١٤م .

الاول (احمذك يا خالق الشمس واصلي على
نبيك فارق الخير والشر ...) .

وهي رسالة في معرفة التقويم ربها المؤلف
على مقدمة وعشرة فصول . فرغ منها المؤلف سنة
١١٢٦هـ ١٧١٤م .

كتبها ابي عبدالله الحسين في البستان الشهير
بـ (كاه) سنة ١٢٠٩هـ ١٧٩٤م عليها تعليقات
وحواشي .

الرقم ١/١٠٠٩٤

القياس ٧٢ ص ٢٠٥ × ١٧ اسم ١٣ س

٥٢- رسالة في معرفة الخسوف والكسوف

وهو رسالة منقولة من اللغة العبرية الى
اللغة العربية كما جاء في صفحة العنوان تبدأ بمقدمة
في ابتداء كسوف القمر .

الرقم ١٠٥٥٧

القياس ٢٩ ص ٢١٥ × ١٥ اسم ٣٠ س

٥٣- رسالة في معرفة وضع ساعات الحززون

لعبدالله بن عبدالرحمن الطولوني الموقت
بمسجد احمد بن طولون الذي كان حياً سنة
١١٥١هـ ١٧٣٨م .

الاول (حمداً لله والصلاة على رسوله صلى

الله عليه وسلم فهذه الفاظ في معرفة وضع ساعات
الحززون الافاقي ...) .

وهي رسالة تتضمن جداول ظلال وابعاد
المقنطرات ومعرفة وضع الجيب ...

نسخة جيدة كتبت بالمدادين والاسود الاحمر
عليها مقابله .

الرقم ٣/١١٢٢٠

القياس ١٤ ص ٢١ × ١٥ اسم ٢١ س
معجم المؤلفين ٦٩/٦ هدية المارفين ١/٤٨٢

٥٤- رسالة في معرفة العمل بالربع المقنطر

لعلمنا لنائلي

الاول (احسن الكلام حمد من قدر الليالي
والايام على الطف وفاق واحسن نظام ... وبعد
فهذه رسالة مختصرة في العمل بالربع ...) .

ربها المؤلف على مقدمة في قسمين وتسمي
ابواب هي :-

- الباب الاول في معرفة اخذ الارتفاع
- الباب الثاني في معرفة التعليم على الدرجة
- الباب الثالث في معرفة الميل والغاية
- الباب الرابع في معرفة قوس النهار
- الباب الخامس في معرفة الدائر وفضله
- الباب السادس في معرفة الساعة
- الباب السابع في معرفة الظل من الارتفاع
- الباب الثامن في معرفة اوقات الصلاة
- الباب التاسع في معرفة القبلة

نسخة جيدة تقع ضمن مجموع مؤرخ سنة
١٢٩٠هـ ١٨٧٣م .

الرقم ٤/١٠٥٧٦

القياس ١٣ ص ١٩٥ × ١٣ اسم ١٧ س

٥٥- رسالة في مقنطرات خط الاستواء

لعز الدين عبدالعزيز محمد الوفاي المتوفى
سنة ٨٧٦هـ ١٤٧١م .

الاول (الحمد لله رب العالمين ...) وهي
رسالة في معرفة الميل والدائر وفضله والسمت

نسخة جيدة يقع ضمن مجموع كتب سنة
٩٧٥هـ ١٥٦٧م .

الرقم ٤/١٠٢٣٣

القياس ٣ ص ٢٠٥ × ١٤ اسم ٢٠ س

معجم المؤلفين ٢٦١/٥

٥٦- رسالة في منازل القمر

الاول (الحمد لله الذي نور بصائر العارفين بنور توحيده وابدهم بمعونة توفيقه ... اما بعد فاعلم يا اخي وفقنا الله واياكم لفهم العلوم والعمل بها ...) .

وهي رسالة تتضمن جداول مع شرحها في منازل القمر استفاد واضعها مما حرره الهاشمي ابو علي وابنه ابن سعيد محمد السوسي القاطن في مدينة مراکش والذي كان يعيش في فترة المؤلف . وقد ورد ذلك في ثنايا هذه الرسالة .

نسخة جيدة تقع ضمن مجموع كتب سنة ٩٨٣هـ ١٥٧٥م .

الرقم ٢٧/١١٢٢٠

القياس ٢٠ ص ٢٣ × ١٧ سم ٢١ س

٥٧- رسالة في منازل القمر

الاول (قال الله تعالى رب المشرقين ورب المغربين ... فاما منازل القمر فهي تعرف البروج وتعرف بها شهور الرومية ...) .

نسخة جيدة كتب بالمداين الاسود والاحمر عليها ختم باسم مصطفى بن حسن مؤرخ سنة ١١٥٤هـ ١٧٤٢م .

الرقم ١/١٠٥٣٦

القياس ٦٠ ص ٢٢ × ٩ سم ١٦ س

٥٨- رسالة في نسبة ارتفاع اعظم الجبال

لاحمد بن السيد احمد العمادي المالكي المتوفى سنة ١١٦٥هـ ١٧٤٢م .

الاول (قوله الا نسبة ارتفاع اعظم الجبال هو فرستخان ...) .

وهذه الرسالة هي شرح لرسالة اخرى اورد فيها الشارح كلام المؤلف بكلمة (قوله ...) كما جاء اعلاه .

نسخة جيدة كتبت بخط النسخ الجيد بالمداين الاسود والاحمر كتبها عبد الرزاق بن فليح البغدادي سنة ١٢٦١هـ ١٩٤٢م .

الرقم ١٢٦٤٩

القياس ٢٣ ص ٢٥ × ١٧ سم ١٧ سم

معجم المؤلفين ١/١٥٢ .

٥٩- رسالة في وضع خطوط فصول الدائر على البسائط والمنحرفات

الاول (الحمد لله اللهم لحمدك والصلاة والسلام على سيدنا محمد ...) .

ربها المؤلف على مقدمة في معرفة انحراف الحائط وبابين هي :-

الباب الاول : في معرفة وضع خطوط فصل الدائر على البسائط .

الباب الثاني : في وضع خطوط فصل الدائر على المنحرفات .

نسخة جيدة عليها حواشي وشروح . في آخرها جداول فلكية كتبت بخط النسخ .

الرقم ٢٨/١٠٠٢٨

القياس ٩ ص ٢٣ × ١٦ سم ٢١ س

فهرس الخديوية ٢٨٦/٥

٦٠- زبدة الازياج

للحاج محمد بن ابراهيم الذي كان حيا سنة ١٦٠٢هـ ١٦٩٠م .

الاول (الحمد لله الذي تفرد بالوحدانية لا احد سواه واحتجب عن الملاحظة فلا عين تراه سبحانه من لا غاية لارتفاع شأنه ولا انقطاع ...) .
وتقعها المؤلف ايام السلطان احمد الثاني بن السلطان محمد الرابع بن ابراهيم ربها على مقدمة في ماهية الليل والنهار والشهر والسنة وبيان بعض اعمال النجوم . واربعة ابواب .

الباب الاول : في تصحيح مواضع الكواكب السيارة والثابتة .

الباب الثاني : في تصحيح مواضع القمر
الباب الثالث : في اتصالات الكواكب ونخسوف القمر .

الباب الرابع : في كسوف الشمس وتحقيق سمت القبلة .

نسخة جيدة في آخرها جداول رسمت بالمداين الاحمر .

الرقم ١٠٥٣٢

القياس ٣٤ ص ٢٠ × ١٤ سم ٢٨ س

٦١- زهر القطاف في معرفة الانحراف

لمر الدين عبدالعزيز بن محمد الوفاي الموقت بالجامع المؤيدي المتوفى سنة ٨٧٦هـ ١٤٧١م .

وهي رسالة في استخراج الانحراف ومعرفة
جهات السطح رتبها المؤلف على فصول .
نسخة جيدة تملكها عبدالسلام النبطي
الخبلي الاثري سنة ١٢٧٦هـ ١٨٥٩م .
الرقم ٢١/١١٢٢٠
القياس ٦ ص ٢٢ × ١٥ سم ٢١ س
معجم المؤلفين ٢٦١/٥

٦٢- السر المكتوم في علم الفلك والنجوم

المنسوب لفخر الدين محمود بن عمر الرازي
المتوفى سنة ٦٠٦هـ ١٢٠٩م .
الاول (الحمد لله الذي احاط بكل شيء
علمه ونقد في كل حكمه والصلاة على نبي الرحمة
وشفيح الامة محمد ...)
اما بعد فهذا كتاب نجمع فيه ملخص ما
وصل اليه من علم الكمات ...)
رتبه المؤلف على مقدمة في ثلاثة فصول
وثلاثة مقالات وهي :-

المقالة الاولى في تقرير الاصول الكلية

المقالة الثانية فيما لا بد منه في علم النجوم

المقالة الثالثة في الطلسمات

يطلب على هذا الكتاب السحر وقد قال عنه
الحاج خليفة في كشف الظنون (قيل انه مختلق
عليه فلم يصح انه له وقد رايت في كتاب انه لابي
الحسن علي بن احمد المغربي ...)

نسخة جيدة كتبت بخط النسخ ترقى
للقرون الحادي عشر الهجري القرن السابع عشر
الميلادي .

الرقم ١٠٠١٤

القياس ٢٨٤ ص ٢١ × ١٨٥ سم ١٧ س

الذريعة ١٧٠/١٢ معجم المؤلفين ٧٩/١١
كشف ٩٨٩/٢ .

٦٣- سلم العروج الى علم المنازل والبروج

لمحمد بن عبدالرحمن بن حسين بن محمد
بن عفاق الاحساني المعروف بالعفاقي المتوفى
سنة ١١٦٤هـ ١٧٥٠م .

الاول (الحمد لله الذي جعل في السماء
بروجاً وجعل فيها سراجاً وقمراً منيراً ...)

رتبه المؤلف على مقدمة وخمسة عشر باباً
هي :

المقدمة في فضل هذا العلم
الباب الاول في معرفة الحساب والاعداد
ومراتبها

الباب الثاني في التاريخ العربي

الباب الثالث في التاريخ الرومي

الباب الرابع في التاريخ القبطي

الباب الخامس في التاريخ الذي يحسب عليه
اهل حضرموت

الباب السادس في التاريخ الهندي

الباب السابع في البروج الاثني عشر

الباب الثامن في معرفة منزلة القمر ودرجته
ودرجته

الباب التاسع في الكبس العربي والكبس
الشمسي

الباب العاشر في الساعات

الباب الحادي عشر في معرفة الفصول الاربعة

الباب الثاني عشر في معرفة الميل والغاية من
عرض البلد

الباب الثالث عشر في ظل الزوال

الباب الرابع عشر في معرفة نصف قوس
النهار والليل

الباب الخامس عشر في جداول وافية

نسخة جيدة

الرقم ١/١٠٥٨٢

القياس ٤٥ ص ٢٠٥ × ١٥ سم ٢٣ س

معجم المؤلفين ١٣٨/١٠

٦٤- سوانح القريضة في شرح الصفيحة

لابي محمد عبدالله بن محمد بن فخر الدين
الحسيني الموصلبي .

الاول (تبارك ان الذي جعل في السماء بروجاً
وجعل فيها سراجاً وقمراً منيراً ...)

وهي شرح على رسالة الصفيحة في
الاسطرلاب لبهاء الدين العاملي المتوفى سنة
١٠٣١هـ ١٦٢١م (الذريعة ١٦/١٥) .

نسخة جيدة .

الرقم ٧/١٠٥٧٦

القياس ٣٦ ص ١٩٥ × ١٣ سم ١٥ س

تاريخ علم الفلك في العراق ٢٦١

٦٥- شرح لرجوزة صور الكواكب الثابتة

كلاهما لابي علي الحسين بن ابي الحسين
عبدالرحمن الصوفي الذي كان حياً سنة ٢٧٦هـ
٩٨٦م .

الاول (قال الشيخ رحمه الله ان كثيراً من
الناس يظنون ان كواكب السماء كلها على الاطلاق
المسماة ثابتة ...) .

اول الارجوزة

(بسم الله العادل الموحد

ورحمة الله على محمد

هذا مقال لابي علي

نجل ابي الحسين الصوفي)

وضعها المؤلف بالتماس ملك عصره شاهنشا
ابي المعالي .

نسخة جيدة مصورة بالفوتوغراف عن نسخة
خزائنية كتبت برسم خزانة كمال الدين محمد
الصندقاوي والتي كتبت سنة ٧١٨هـ ١٣١٨م
من نسخة كتبت سنة ٥١٩هـ ١١٢٥م وقوبلت
على نسخة بخط المصنف .

الرقم ٢/٩٤٣٥

قياس ٦٧ ورقة ١٨ × ٢٤ سم ١٣س

طبعت الارجوزة في آخر كتاب صور الكواكب
الثمانية والاربعين في حيدرآباد الدكن بالهند سنة
١٩٥٤هـ معجم المؤلفين ١٦٢/٥ بروكلمان عربي
٢/٢٢٩ طوقان ٢٢٣ .

٦٦- شرح الفتحة

لمحمود بن محمد القاضي زادة المعروف
بميرم جلبي المتوفى سنة ٩٣١هـ ١٥٢٥م .

والفتحة لعلاء الدين علي بن محمد المعروف
بقوشجي المتوفى سنة ٨٧٩هـ ١٤٧٤م (معجم
المؤلفين ٢٢٧/٧) .

تتضمن هذه النسخة شرح المقالة الثالثة
من الكتاب في معرفة الابعاد التي تقع في مقدمة
وسنة ابواب هي :-

الباب الاول في مساحة الارض وما يتعلق بها
الباب الثاني في معرفة ابعاد القمر
الباب الثالث في معرفة مقدار قطري القمر
والظل

الباب الرابع في معرفة مقدار قطر الشمس

الباب الخامس في معرفة باقي ابعاد الشمس

الباب السادس في معرفة الابعاد العلوية

نسخة جيدة فرغ منها الشارح سنة ٩٢٥هـ
١٥١٩م ناقصة قليلاً . ذكر الناسخ في آخر هذه
النسخة اسم المؤلف قاضي زادة الرومي وهو خط
من الناسخ .

الرقم ٥/١١٢٢٠

القياس ٢٦ ص ٢٠ × ١٤ سم ١٧س

معجم المؤلفين ١٢/١٩٥ - ١٩٦ كشف
١٢٣٦/٢ .

٦٧- شرح الملخص في الهيئة

لموسى بن محمد بن محمود الرومي المعروف
بقاضي زادة الذي كان حياً سنة ٨١٥هـ ١٤١٢م .

الاول (الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء
والقمر نوراً وبسط على بسائط البسيط ظلاً
وحروراً ...) .

وهو شرح على الملخص في الهيئة لمحمود
الجفميني الذي كان حياً سنة ٦١٨هـ ١٢٢١م
كتبها الشارح للسلطان الغ بيك بن تيمور لك .

نسخة جيدة كتبها قاسم في شهر رمضان
سنة ١٠٦٦هـ ١٦٥٥م عليها حواشي وشروح
وايضاحات .

الرقم ٣/٩١٣٢

القياس ١٠٧ ص ٢٠ × ١٥ سم ٢٦س

معجم المؤلفين ١٣/٤٧ كشف ١٨١٩/٢ طبع
في الهند سنة ١٢٩٢هـ ١٨٧٥م معجم ١٤٨٩٠٧٠٢

٦٨- نسخة اخرى

كتبها ابراهيم بن محمد بن حسين سنة
١٠٧٥هـ ١٦٦٤م عليها مقابلة على نسخة اخرى .

الرقم ١٠٥٢٦

القياس ٢٤٠ ص ٢١ × ١٤ سم ١٥س

٦٩- نسخة اخرى

كتبها ابو بكر بن خضر الماوني في قرية بانكة
سنة ١٠٩٤هـ ١٦٨٢م .

الرقم ١/١٠٥٧٨

القياس ٢٢٢ ص ٢١ × ١٥ سم ١٣س

٧٠- نسخة اخرى

كتبت سنة ١١٤٢ هـ ١٧٣٠ م عليها حواشي
وشروح ومقابلة .
الرقم ٢/١٠١٠١
القياس ١٥٢ ص ٢١ × ١٦ اسم ١٢ س

٧١- نسخة اخرى

كتبت بخط النسخ الجيد سنة ١١٧٧ هـ
١٧٦٣ م .
الرقم ١٠٠٧٩
القياس ١٦٦ ص ٢٤ × ١٢ اسم ١٧ س

٧٢- نسخة اخرى

كتبت في بلدة دار الامان لاجل ابراهيم بن
علي اكبر الاصبھاني سنة ١١٩٣ هـ ١٧٧٩ م .
الرقم ١٠٥٥٩
القياس ٢٧٦ ص ١٩ × ١٥ اسم ١٥ س

٧٣- نسخة اخرى

كتبها موسى بن صالح بن موسى بيك سنة
١١٩٩ هـ ١٧٨٤ م .
الرقم ١٠٥٨٠
القياس ٣٢٠ ص ٢١٥ × ١٦ اسم ١٥ س

٧٤- نسخة اخرى

كتبها عبد الرحمن بن عبد الوهاب سنة
١٢٨٥ هـ ١٨٦٨ م .
الرقم ١٠٤٧٤
القياس ١٢٨ ص ٢٠ × ١٥ اسم ٢٣ س

٧٥- الشمسية في الاعمال الجيبية

لمحمد بن احمد بن محمد بن احمد الصوفي
المتوفى سنة ٩٥٠ هـ ١٥٤٣ م .
الاول (الحمد لله المنفرد بصفات الكمال
المنزه بنعمت الجلال والكمال الذي ابدع كرة
العالم ...) .

وهي رسالة في الربع المجيب ومعرفة رسومه
رَبَّهَا الْمُؤَلِّفُ عَلَى مُقَدِّمَةِ سِتَّةِ عَشَرَ بَابًا وَخَاتَمَةً .
الرقم ٣٠/١١٢٢٠

القياس ١٦ ص ٢٣ × ١٦ اسم ١٥ س
معجم المؤلفين ١٥/٩ هدية العارفين ٢٣٨/٢

٧٦- الصفيحة في الاسطرلاب

لبهاء الدين محمد بن عز الدين بن عبد الصمد
العالم المتوفى سنة ١٠٣١ هـ ١٦٢٢ م .

الاول (ارتفعت درجات جبروتك عن احاطة
افهامنا القاصرة وتقدست دقائق ملكوتك ...) .
وهي رسالة في الاسطرلاب وكيفية العمل به
وقد سميت هذه الرسالة خطأ بالصفيحة . وضمها
المؤلف باشارة من شاه عباس الصفوي وقال عنها
انها رسالة صغيرة الحجم وجيزة النظم قليلة المؤنة
كثيرة المعونة انطوت من الاعمال الاسطرلابية على
زبدة اصولها وسميتها بالصفيحة لامكان رسمها
على صفيحة الاسطرلاب .

نسخة جيدة كتبت في بلدة اصفهان سنة
١٢٠٦ هـ ١٧٩١ م .

الرقم ٢/١٠٢٤٦
القياس ١٢ ص ١٨ × ١٢ اسم ١٤ س
معجم المؤلفين ٢٤٢/٩ الذريعة ١٦/١٥ .
٥١ كشف الحجب ٢٦٥ .

٧٧- غاية الادراك في دراية الافلاك

لائير الدين المفضل بن عمر بن المفضل الابھري
المتوفى سنة ٦٦٣ هـ ١٢٦٤ م .

الاول (الحمد لله خالق الاطوار ومفيض
الانوار ومحرك الفلك الدوار ...) .

وهو ملخص في الهيئة ورتبه المؤلف على ثلاثة
اقسام هي :-

القسم الاول في الاصول الهندسية وفيه
خمس مطالع :-

المطلع الاول : في احكام الزوايا والخطوط
المطلع الثاني : في احكام السطوح
المطلع الثالث : في احكام اوتار الدوائر وما
يتعلق بذلك

المطلع الرابع : في احكام النسبة

المطلع الخامس : في الدوائر المرسومة على
بسط الكرة والمخروط وما يتعلق بذلك

القسم الثاني في الهيئة والبرهان وفيه
تسعة مطالع هي :-

المطلع الاول : في امور كلية في الهيئة وفيه
عشرة فصول

المطلع الثاني : في معرفة الطوائع وفيه عشرة
فصول

المطلع الثالث : في سبب الحركات المختلفة
وما يلزم عنها وفيه أربع فصول

المطلع الرابع : في تحصيل افلاك الشمس
وفيه تسعة فصول

المطلع الخامس : في تحصيل افلاك القمر
وفيه ثمانية فصول

المطلع السادس : في تحصيل افلاك الكواكب
وفيه ثلاثة فصول

المطلع السابع : في عروض الكواكب وفيه
خمس فصول

المطلع الثامن : في الكسوفات وما يتعلق
بذلك وفيه عشرة فصول

المطلع التاسع : في اعمال تتعلق بالاحكام
الفلكية وفيه خمسة فصول

القسم الثالث في تسطيح الكرة وفيه مطلقين:

المطلع الاول : في نقل الدوائر الفلكية الى
سطح صفيحة الاسطرلاب وفيه سبعة فصول

المطلع الثاني : في عمل الاسطرلاب وفيه
تسعة فصول

نسخة جيدة كتبها عبدالغفور بن مسعود في
مدينة مشهد سنة ١٠٢١ هـ ١٦١٢ م عن نسخة
كتبها علي بن عمر بن علي الكاظمي القزويني سنة
٦٢٠ هـ ١٢٢٢ م تتضمن اشكال وجداول فلكية
رسمت بالمداد الاحمر في آخرها جداول لارتفاع
الظل .

الرقم ١/١٠٢٤٨

القياس ١٦٦ ص ٢٤ × ١٣ سم ٢٥

معجم المؤلفين ٣١٥/١٢ هدية العارفين
٤٦٩/٢ بروكلمان ٤٦٤/١ ششن ٣٠٨/١ .

٧٨- غاية السؤل في شرح العشرة فصول

ليونس بن يونس بن عبدالقادر بن احمد
الرشيدي الاثري الشافعي الذي كان حياً سنة
١٠٢٠ هـ ١٦١١ م .

الاول (الحمد لله رب العالمين الذي اعطى
من شاء ما شاء وضع . وخلق السموات ورفعها
بقدرته فما اعظم ما رفع ...) .

وهي شرح على الرسالة المجدية في العمل

بربع المقنطرات لشهاب الدين احمد بن رجب بن
طهبا المجدي المتوفى سنة ٨٥٠ هـ ١٤٤٦ م (معجم
المؤلفين ٢٢١/١) .

نسخة جيدة كتبت بخط النسخ بالمدادين
الاسود والاحمر سنة ١١١١ هـ ١٦٠٢ م .

الرقم ٦/١١٢٢٠

القياس ٢٢ ص ٢٣ × ١٦ سم ٢٣

هدية العارفين ٥٧٣/٢ معجم المؤلفين
٢٥١/١٣ بروكلمان ١٢٨/٢ الخديوية ٢٦٥/٥ .

٧٩- غاية المامول ونهاية السؤل

لمحمد بن يوسف الوقت الذي كان حياً سنة
٩٠٥ هـ .

الاول (الحمد لمن جعل الافلاك مشحونة
بلطائف البدائع والاقاليم مسكونة ...) .

وهي كتاب في معرفة الاوقات وفضل الدائر
رتبه المؤلف على (١٥) باباً وقدمه للسلطان بايزيد
خالد بن محمد خان وجعله بالعربية والتركية في
آخره جداول فرغ منها المؤلف سنة ٩٠٥ هـ ١٤٩٩ م

الرقم ٣/٩١٢٣

القياس ١١٤ ص ٢١ × ١٤ سم ١٥

٨٠- فائدة لتصحيح الساعة في طرف الجيب من
الربع

الاول (القوس الذي يخرج من المركز ويميل
الى يسار الربع ويصل الى آخره قوس
الارتفاع ...) .

رتبها المؤلف على فصول في طرق معرفة بعد
القطر من التجويب الاول ومعرفة اصل المطلق من
التجويب الثاني ونصف الفضلة .

نسخة جيدة تقع ضمن مجموع كتب سنة
١٢٩٠ هـ ١٨٧٣ م .

الرقم ٢/١٠٥٧٦

القياس ٣ ص ١٩ × ١٣ سم ١٧

٨١- الفتحة في العمل بالمجيب

لمحمد بن محمد بن احمد بن محمد الدمشقي
المعروف بسبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧ هـ
١٥٠١ م .

الاول (الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام ... وبعد فهذه رسالة في العمل بالربح المجيب ...) .

رتبها المؤلف على مقدمة في تسمية رسومها وعشرين باباً .

الرقم ٩/١١٢٢٠

القياس ٨ ص ٢١٥ × ٥١ سم ٢٤ س
معجم المؤلفين ١٨٨/١١ ذ / كشف ١٧٦/٢
الذريعة ١١١/١٦ .

٨٢- الفوائد الصحيحة في شرح الصفيحة

لاحمد بن محمد الامين

الاول (سبحانك يا من وسع كرسيه السموات والارض وارتفع ساحة كبريائه عن احاطة الطول والعرض ...) .

نسخة جيدة تتضمن رسوم وجداول رسمت بالمداد الاحمر كتبها ابراهيم بن محمد سنة ١١١٧ هـ ١٧٠٥ م .

الرقم ٢/١١٦١١

القياس ١٤٠ ص ١٥ × ٩ سم ٣ س

٨٣- كتاب الاسعار

لابي سعيد محمد بن محمد بن عبد الجليل السجزي المتوفى سنة ٤٧٧ هـ ١٠٨٤ م .

الاول (... قال نريد ان نستأنف رسالة في المعنى الذي يشتمل عليه حول الاسعار ... وكيفية معرفتها ومجمل القول فيها كعادتنا في سائر الكتب ليسهل على المتبسط ...) .

يتضمن الكتاب دراسة عن حالة الاسعار وعلاقتها بحالة الكواكب والبروج رتبها المؤلف على عشرة جمل هي :-

الجملة الاولى : في معرفة مواضع الاستهلاك التي فيها يعرف حال الاسعار

الجملة الثانية : في معرفة الادلة التي يعرف منها حال الاسعار من زيادة او نقصان

الجملة الثالثة : في معرفة الاستدلال باشكال الكواكب في مواضعها

الجملة الرابعة : في معرفة تفصيل الادلة في اوقات الاستدلال بها

الجملة الخامسة : في اوقات الاستدلال الجملة السادسة : في ماهية الشيء الذي يقع عليه الغلاء والرخص

الجملة السابعة : في معرفة البلدان التي يدل عليها حال الاسعار

الجملة الثامنة : في القول على الاسعار على مذهب القدماء والمحدثين

الجملة التاسعة : في الاستدلال بالنسبة والمعاونة بها على حال الاسعار

الجملة العاشرة : في الاعتبارات من قول القدماء والمحدثين وما قد جربه المؤلف في زمانه

تضمن الكتاب جداول تخطيطية

نسخة نفيسة كتبت بخطي الثلث والنسخ ترقى للقرن الثامن الهجري القرن الرابع عشر الميلادي في اخرها جداول من كتاب المواليذ .

الرقم ٢/١٠٥٤٦

القياس ١٧ ص ٢٤ × ١٧ سم ٢١ س

معجم المؤلفين ١١٥/٢ بروكلمان ٢١٩/١ ذ / بروكلمان ٣٨٨/١

٨٤- كتاب السرب

للحكيم ابلونيوس النجار المولود سنة ٢٥٠ ق.م .

الاول (انا ابلونيوس الحكيم صاحب المعجائب . اعظم الصانع الحكيم الذي صنعني وانعم علي ووهبني اسراره وهذا كتابي المعروف بالسرب المسمى بالعلل الجامع للاثياء جميعا منها سرأ بديعاً ... انا ابلونيوس الحكيم صاحب الطلسمات ...) .

ترجم هذا الكتاب الى العربية سرجيوس الذي يظن انه مارس سرجيوس السرياني الطبيب احد المترجمين في العصر الاموي الذي كان معاصراً لمروان بن الحكم ويقيم في البصرة نقل بعض كتب الطب لجالينوس وغيره تكلم المؤلف في هذا الكتاب عن امور الاهية وفلسفية كتفسير لظواهر طبيعية في المقدمة الكتاب الذي رتبته على فصول في علل الرياح وبعض الظواهر الطبيعية وعلل المواليذ الثلاثة وهي الحيوان والنبات والمعادن وقد ربط

في دراسته هذه الامور بالفلك وحركة النجوم والكواكب والبروج وخصص فصل في كينونة الاحجار كالياقوت والزبرجد والماس وغيرها وفصل آخر في كينونة الاملاح والمعادن .

نسخة جيدة كتبها بخط النسخ عن نسخة قديمة جميل بن مصطفى العظم .

الرقم ١١٢٨١

القياس ٧٩ ص ٢٠٥ × ٢٠ سم ٢٤ س
ابن ججل ٢٩ انهرست ٣٢٦ .

٨٥- كتاب المسائل

لابي حفص عمر بن طرخان انطبري المتوفى في حدود سنة ٢٠٠ هـ ٨١٦ م .

الاول (هذه المسائل تاليف ... وعدتها مائة وثمانية وثلاثون باباً) .

وهو كتاب في الكواكب وما يجب على المنجم ان يعرفه عنها ومعرفة الاوقات وعلاقتها ببعض الحوادث الارضية وانضواهر الطبيعية للكواكب كالخسوف والكسوف وغيرها اختصر المؤلف هذا الكتاب من كتب الحكماء المتقدمين وجعله في ١٢٨ باباً .

نسخة جيدة كتبت سنة ١١٩٢ هـ ١٧٧٨ م تملكها محمد بن محمد بن جمال انطلمي سنة ١٢٢٦ هـ ١٨١١ م .

الرقم ١٢٤٨٠

القياس ١١٦ ص ٢١٥ × ١٥ سم ١٨ س
معجم المؤلفين ٣٠٤/٧ بروكلمان عربي ١٩٨/٤ - ١٩٩ .

٨٦- نسخة اخرى

جيدة الخط ترقى للقرن الثالث عشر الهجري التاسع عشر الميلادي عليها اثار رطوبة ذكر عنوان الكتاب في هذه النسخة بالفتح الرباني في مختصر مسائل القيصرائي وقد جعلنا هذا العنوان نعتقد ان كتاب المسائل المذكور هو مختصر لكتاب المسائل للقيصري الذي ذكره بروكلمان في الملحق ٣٩٢/١ .

الرقم ١٠٢٤١

القياس ١١٤ ص ٢٠ × ١٢ سم ١٩ س

٨٧- كتاب في علم الميقات

للشيخ عبدالهادي نجا الايباري

الاول (حمدا لمن رفع السماء بلا عماد بمظلم قدرته واطلع فيها الكواكب ...) .
رتبه المؤلف على تسعة ابواب وضمنها جداول مختلفة .

الرقم ١٠٢٤٢

القياس ١٢٢ ص ١٧ × ١٥ سم ١٦ س

٨٨- كشف الرب في العمل بالجيب

لابي عبدالله محمد بن احمد بن عبدالرحيم المزني المالكي المتوفى سنة ٧٥٠ هـ ١٣٤٩ م .
الاول (الحمد لله الكريم الوهاب الرحيم التواب الذي هدى من شاء ...) .

وهي رسالة في الربع الجيب وكيفية استعماله في الاعمال الفلكية رتبها المؤلف على مقدمة في تسمية الرسوم الموضوعة في الربع الجيب وخمسة وتسعون باباً .

كتبها احمد بن مخلوف بن احمد الصنهاجي سنة ٨٩٠ هـ ١٤٨٥ م قراها محمد بن محمد الرملي سنة ٩٥٢ هـ ١٥٤٥ م .

الرقم ١١٢١٩

القياس ٥٠ ص ١٧٥ × ١٢ سم ١٧ س
كشف ١٤٩٠/٢ معجم المؤلفين ٢٧٥/٨ .

٨٩- نسخة اخرى

جيدة الخط تختلف عن النسخة السابقة .

الرقم ١٢/١١٢٢٠

القياس ٢٠ ص ٢٠٥ × ١٤ سم ١٥ س

٩٠- كشف العين عن انطباق المنطقتين

لعبدالعزیز بن محمد الرجنی المغربي الذي كان حياً سنة ١٢٣٤ هـ ١٨١٨ م .

الاول (الحمد لله الذي جعل فتق رتق ... سبباً لنشأة المولدات وحدث الفصول الاربع وتنوع الاوقات ...) .

وهي رسالة تتعلق بموضوع طلوع الشمس
من مغربها الذي ورد في بعض الاحاديث النبوية
الشريفة اوضحه المؤلف بشكل هندسي . وفرغ
منها سنة ١٢٢٤هـ ١٨١٨م .

كتبها عبدالرزاق البغدادي سنة ١٢٦١هـ
١٩٤٢م .

الرقم ١٢٦٤٨
القياس ٢٥ ص ٢٥ × ١٨ سم ١٩ اس
معجم المؤلفين ٢٥٩/٥ .

٩١- كشف القناع برسم الارباع

لابي عبدالله محمد بن محمد بن احمد انبكري
المتوفى سنة ٨٤٠هـ ١٤٢٧م .

الاول (الحمد لله المعطي لمن اطاع والمتفضل
على خلقه بلا دفاع ...) .

رتبه المؤلف على مقدمة وقسمين وخاتمة
المقدمة في حساب ما يتعلق بحساب ربع
اندائرة .

القسم الاول في رسم الارباع ويتضمن مقدمة
وعشرة فصول .

القسم الثاني في وضع الارباع وفيه مقدمة
وسبعة فصول .

الخاتمة في الاشارة الى رسم بعض الصفائح.
فرغ منه المؤلف سنة ٨٣٠هـ ١٤٢٦م .

نسخة جيدة كتبها احمد بن محمد النابلسي
سنة ١٢٩٦هـ ١٨٧٨م .

الرقم ١٠/١١٢٢٠
القياس ٢٩ ص ٢٢ × ١٦ سم ٢٢ اس
معجم المؤلفين ١٧٩/١١ كشف ١٤٩٤/٢

٩٢- كفاية الفروع في العمل بالربع المقطوع

لمحمد بن محمد بن احمد الدمشقي المعروف
بسبط المارديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ ١٥٠١م .

الاول (الحمد لله رب العالمين والعاقبة
للمتقين وصلى الله ...) .

وهي رسالة مختصرة في العمل بالربع

الشمائي المقطوع رتبها المؤلف على مقدمة وخمسة
وعشرين باباً .

نسخة جيدة كتبت سنة ١٢٥٢هـ ١٨٢٧م
الرقم ١/١١٠٨٩

القياس ١٢ ص ٢٥ × ١٧ سم ١٧ اس
معجم المؤلفين ١٨٨/١١ كشف ١٥٠٠/٢

٩٣- نسخة اخرى

كتبها عبدالله وهبي بن محمد النبوي سنة
١٢٩٠هـ ١٨٧٢م .

الرقم ١/١٠٥٧٦
القياس ١٦ ص ١٩٥ × ١٢ سم ١٧ اس

٩٤- كفاية المعثورات في العمل بربع المقنطرات

لمحمد بن احمد الطرسوسي المتوفى سنة
١١١٧هـ ١٧٠٥م .

الاول (الحمد لله رب العالمين والصلاة
والسلام ...) جمع المؤلف فيه رسائل مختلفة
ورتبها على مقدمة وعشرين باباً وفرغ منه سنة
١٠٩٠هـ ١٦٧٩م .

نسخة جيدة ترقى للقرن الحادي عشر
الهجري القرن السابع عشر الميلادي .

الرقم ١٥/١١٢٢٠
القياس ١٨ ص ٢٠٥ × ١٤ سم ١٧ اس

٩٥- كيفية استخراج التقويم

لمحمود بن احمد الاوفي الحجازي المتوفى
سنة ١٠٤٥هـ ١٦٣٥م .

الاول (الحمد لله الذي جعل في السماء
بروجاً وجعل فيها سراجاً وقمراً منيراً ...) .

رتبها المؤلف على مقدمة ومقالة جعل المقدمة
في ثلاثة مباحث والمقالة في ثلاثة عشر مبحثاً .

الرقم ١٧٢٦
القياس ٤٦ ص ٢٥ × ١٨ سم ٢٧ اس
معجم المؤلفين ١٤٤/١٢

٩٦- لفظ الجواهر في معرفة الدوائر

لمحمد بن محمد بن احمد المعروف بسبط
المارديني المتوفى سنة ٩٠٧هـ ١٥٠١م .

الاول (الحمد لله رب العالمين ... اما بعد
فهذه مقدمة اوردت فيها ما يجب استحضاره لمن
يبتدا في علم الميقات ...)
رتبها المؤلف على فصول كتبت سنة ١٢٢٩هـ
١٩١١م .

الرقم ١/١٠٥٨٥
القياس ٢٢ ص ١٧٥ × ١٢ سم ١٠ اس
هدية انصارين ٢١٩/٢ طبعت معجم ١٠٠١

٩٧- المحمودية في العمل بالدستورية

لمحمد بن حسن القسطنطيني الرومي الشهير
بابي انصلاح انبشي المتوفى سنة ١٢٢٣هـ ١٨٠٨م
الاول (يقول الفقير الى رب الصمد المعبود
افقر اورى ... لما كان ربع المجيب ...)
نسخة جيدة كتبت بحط المؤلف سنة
١١٧٤هـ ١٧٦٠م .

الرقم ٧/١١٢٢٠
القياس ٤ ص ٢١٥ × ١٥ سم ٢٢ س
معجم المؤلفين ١٥٢/١٢

٩٨- مختصر في علم الهيئة

لائر الدين الفضل بن عمر الابهرى المتوفى
سنة ٦٦٣هـ ١٢٦٤م .
الاول (الحمد لله الذي توحد بالعزة والبقاء
المعظم ...)

وهو مختصر رتبته المؤلف على سبعة عشر
فصلا في الاصطلاحات والافلاك السبعة وحركاتها
والخسوف والكسوف وذكر الكواكب الثابتة وذكر
الساعة واليوم والسنة وغير ذلك .

نسخة جيدة ترقى للقرن التاسع الهجري
الخامس عشر الميلادي قراها محمد بن سليمان
الكافيجي سنة ٨٧٩هـ ١٤٧٤م وعليها خطه .

الرقم ٥/٩٠٩٩
القياس ٢٦ ص ١٨ × ١٤ سم ٢١ س
معجم المؤلفين ٣١٥/١٢

٩٩- مختصر في العمل بربع المقنطرات

لمحمد بن احمد بن محمد انطرسوسي الحنفي
المتوفى سنة ١١١٧هـ ١٧٠٥م .
الاول (الحمد لله رب العالمين والصلاة
والسلام على خير خلقه ...)

وهو رسالة تناول فيها المؤلف كيفية العمل
بربع المقنطرات .

نسخة جيدة كتبت سنة ١٠٩١هـ ١٦٨٠م
في آخرها جداول في معرفة مقادير الارض ومساحة
سطحها بالفراسخ .

الرقم ٣/١١٢٢٠
القياس ٩ ص ٢٠ × ١٤ سم ٢٥ س
معجم المؤلفين ٨/٩

١٠٠- مختصر في معرفة استخراج اعمال الليل والنهار

ليحيى بن محمد بن محمد بن عبدالرحمن
الرعياني المتوفى سنة ٩٩٥هـ ١٥٨٧م .

الاول (انحمد لله خالق الاصباح وجاعل
الليل مسكنا والشمس والقمر حنبانا ...)

وهو مختصر في معرفة استخراج اعمال
الليل والنهار باستخدام الربع المجيب رتبته المؤلف
على مقدمة وسبعة عشر بابا وخاتمة .

نسخة جيدة تقع ضمن مجموع كتب سنة
١١٥٢هـ ١٧٣٩م .

الرقم ٢/١٠٥٣١
القياس ١٩ ص ٢٢ × ١٦ سم ٢١ س
معجم المؤلفين ٢٢٦/١٢

١٠١- مختصر في معرفة التقويم (سي فصل)

لمحمد بن محمد بن الحسن نصير الدين
الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢هـ ١٢٧٣م .

الاول (يا واهب الوجود يا خالق الجود بك
استعين ...)
رتبه المؤلف على ٣٠ فصلا .

نسخة جيدة كتبت بخط التعليق سنة
١٢٠٩ هـ ١٧٩٤ م .

الرقم ٢/١٠٠٩٤

القياس ٣٠ ص ٢٠٥ × ١٧ سم ١٢ اس
كثف ١٠١٠/٢ .

١٠٢- مختصر في معرفة مقادير الإبعاد والاجرام
لجلال الدين فضل الله العبيدي .

الاول (...) وبعد حمد الله العالم بكميات
الاشياء (...) .

رتبه المؤلف على مقدمة وثمانية فصول .

نسخة جيدة ترقى للقرن التاسع الهجري
الخامس عشر الميلادي قراها محمد بن سليمان
الكافيجي المتوفى سنة ٨٧٩ هـ ١٤٧٤ م .

الرقم ٢/١٠٠٩٩

القياس ١٩ ص ١٨ × ١٤ سم ١٨ اس

١٠٢- مزاجات الكواكب

لابي سعيد احمد بن محمد بن عبد الجليل
السجزي المتوفى سنة ٤٧٧ هـ ١٠٨٤ م .

الاول (قال اني لما نظرت الى حركات الكواكب
ومواضعها من افلاكها ومزاجاتها (...) .

وهو كتاب في مزاجات الكواكب باجتماعها
وافتراقها في مواضعها من انفلك وايصال ما يلائم
تلك المعاني من التذكير والتأنيث للكواكب في
مواضعها من البيوت ومراكزها من الشمس وقد
وضع المؤلف بذلك ستة جداول .

نسخة جيدة ترقى للقرن الثامن الهجري
الرابع عشر الميلادي .

الرقم ٤/١٠٥٤٦

القياس ٤٥ ص ٢٤ × ١٧ سم ٢١ اس

معجم المؤلفين ١١٥/٢ بروكلمان ٢١٩/١

١٠٤- المسائل والاختيارات

لعبد العزيز عثمان بن علي القبيصي المتوفى
في حدود ٣٨٠ هـ ٩٩٠ م .

ز ... وهي مسائل يمتحن فيها
المنجمون

وهي جملة من الاسئلة والاجوبة وضمها
المؤلف لما قد يرد من استفسارات في القضايا
الفلكية . وقد جعلها في ٢٢ مسألة .

نسخة جيدة ترقى للقرن الثامن الهجري
القرن الرابع عشر الميلادي .

الرقم ٢/١٠٠٩٩

القياس ٢٠ ص ١٨ × ١٤ سم ١٧ اس

معجم المؤلفين ٢٥٢/٥ بروكلمان (عربي)
٢١٩/٤ .

١٠٥- معين الطلاب في عمل الاسطرلاب

لابي الفتح الملك الاشرف عمر بن يوسف بن
عمر بن علي المتوفى سنة ٦٩٦ هـ ١٢٩٦ م .

الاول (كان كثير من الملوك رغبة في العلم
لاشراف نفوسهم الملكية على علو قدره وجلال
امره ...) .

نسخة جيدة في آخرها فائدة عن الكتاب
والمؤلف .

الرقم ١/١٠٢٣٧

القياس ٨ ص ٢٢ × ١٥ سم ١٨ اس

معجم المؤلفين ٦/٨

١٠٦- مفيد المحتاج في شرح السراج

لسحنون بن عثمان بن سليمان بن احمد
الميدوي .

الاول (الحمد لله الذي رفع السموات
وزينها بالتجوم الزاهرات وبسط الارض ورفع
منها الجبال الراسيات (...) .

وهو شرح لمنظومة السرج في الفلك لعبد الرحمن
الاخضري المغربي المتوفى سنة ٩٨٣ هـ ١٥٨٥ م .
جيدة الخط كتبت سنة ١٢١٤ هـ ١٨٩٦ م

الرقم ٢/١٠٥١٤

القياس ٦١ ص ١٦ × ١١ سم ١٦ اس

معجم المؤلفين ١٨٧/٥ - ١٨٨

١٠٧- الملخص في الهيئة

لشرف الدين محمود بن محمد بن عمر
الجفميني المتوفى في حدود سنة ٦١٨ هـ ١٢٢١ م
الاول (الحمد لله كفى افضاله والصلاة على
رسوله محمد وآله ...) .

رتبه المؤلف على مقدمة ومقانتين .

نسخة جيدة ترقى للقرن التاسع الهجري
اتقرن الخامس عشر الميلادي .

الرقم ١/٩٠٩٩

القياس ٣٨ ص ١٨ × ١٤ سم ٢١ أس

طبع في ايران مع الشرح سنة ١٢٩٢ هـ
(معجم ٨٧٠٢ م)

معجم المؤلفين ١٩٨/١٢ كشف ١٨١٩/٢ .
١٠٨- نسخة اخرى

كتبت سنة ١١٤٢ هـ ١٧٢٠ م .

الرقم ١/١٠١٠١

القياس ٢٩ ص ٢١ × ١٦ سم ٢٢ أس

١٠٩- نسخة اخرى

مذهبة الاول مؤطرة بمداد ذهبي .

الرقم ١٠٥٤٥

القياس ٨٢ ص ٢٠ × ١٢ سم ١٢ أس

١١٠- المنتخب من كتاب الالوف

لابي سعيد محمد بن محمد بن عبد الجليل
السجزي المتوفى سنة ٤٧٧ هـ ١٠٨٤ م .

الاول (الحمد لله خالق الاشياء ومبتدعها
لامن شي الاول قبل الاكوان والباقي بعد اقضاء
الازمان ...) .

وهو مختصر انتخبه المؤلف من كتاب الالوف
لابي معشر البلخي المتوفى سنة ٢٧٢ هـ ٨٨٥ م .
نسخة نفيسة كتبت بالمدادين الاسود والاحمر
ترقى للقرن الثامن الهجري الرابع عشر الميلادي .

الرقم ١/١٠٥٤٦

القياس ١٤ ص ٢٤ × ١٧ سم ٣١ أس

معجم المؤلفين ١١٥/٢ بروكلمان ٢١٩/١ .

١١١- منظومة في المنازل

لم يعلم اسم المؤلف

الاول

(الحمد لله على ما انعمنا
حمداً جزيلاً وعلى ما الهما)

وهي ارجوزة في منازل الكواكب جيدة الخط
ترقى للقرن الثاني عشر الهجري الثامن عشر
الميلادي .

الرقم ٢/١٠٥٣٦

القياس ٥ ص ١٤ × ٩ سم ١٦ أس

١١٢- منظومة في اوائل الشهور الرومية

لابي زكريا يحيى بن يوسف الصرصري
الحنبلي الضرير المتوفى سنة ٦٥٦ هـ ١٢٥٨ م .

الاول :

(اذا ما اوالي اشهر الروم اشكلت
باول تشرين بحد المشكلا)

الرقم ٤/١٠٥٣٦

القياس ٥ ص ١٤ × ٩ سم ١٦ أس

معجم المؤلفين ٢٢٧/١٣

١١٣- نقش الصفيحة

لاسماعيل بن ابراهيم بن حيدر الحسين
آبادي .

الاول (نحمدك يا من تنزهت مقنطرات ...) .
وهي شرح على الصفيحة في الاسطرلاب
للعالمي فرغ منها الشارح سنة ١١٥٤ هـ ١٧٤١ م .
كتبها ابراهيم بن عبد الفتى البغدادي سنة
١٣٢٨ هـ ١٩١٠ م .

الرقم ٢/١٠٢٢٧

القياس ٥٩ ص ٢٢ × ١٥ سم ٢٣ أس

١١٤- الهداية من الضلالة في معرفة الوقت والقبلة بغير آلة

لاحمد بن احمد بن سلام القليوبي المصري
المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ ١٦٥٨ م .

الاول (الحمد لله الذي رسم على صفحات
الوجود ...) .

رتبها على مقدمة و (١٢) باب وخاتمة .

الباب الاول : في كيفية الاعداد .

الباب الثاني : في مقدار ظل الزوال .

الباب الثالث : في معرفة اسماء الشهور واعدادها .

الباب الرابع : في معرفة التاريخ والسنة والشهور

واليوم والساعة .

الباب الخامس : في اوائل السنين والشهور

والتاريخ العربي والقبلي .

الباب السادس : في اسماء السنة القبطية .

الباب السابع : في اسماء البروج والمنازل .

الباب الثامن : في اوقات الصلاة .

الباب التاسع : في كيفية استخراج الجهات الاربعه .

الباب العاشر : في معرفة الماضي والباقي .

الباب الحادي عشر : في جملة من الادلة .

الباب الثاني عشر : في استقبال القبلة .

كتبها محمد بن احمد سنة ١١٥٢ هـ ١٧٢٩ م

الرقم ١٠٥١٥

القياس ٤٨ ص ١٦ × ١١ سم ١٨ س

معجم المؤلفين ١١٨/١ .

١١٥ - اليواقيت في معرفة المواقيت

نعم العزير بن احمد المتوفى سنة ٧٠٢ هـ

١٢٠٢ م .

الاول (الحمد لله القدير العالم - هو الذي

دبر امر العالم) .

وهي منظومة رتبها المؤلف على ابواب و فرغ

منها سنة ٦٧٥ هـ ١٢٧٦ م .

كتب سنة ١٢٤٦ هـ ١٨٣٠ م وتتضمن

جداول فلكية .

الرقم ١/١١٤٤

القياس ٢٦ ص ١٧ × ١٢ سم ٢٣ س

هدية العارفين ٥٨١/١
