

المورد

مجلة تراثية نصف سنوية محكمة

تصدرها وزارة الثقافة والاعلام - دار الشؤون الثقافية العامة
- بغداد - جمهورية العراق

المجلد الثالث والعشرون - العدد الاول - ١٤١٦هـ - ١٩٩٥ م

رئيس التحرير عبد الحميد الهلوجي

سكرتير التحرير صادق مكيان

فهرس منتقى

أهم المخطوطات العربية في مكتبة جامعة بنجاب

اعداد د. احمد خان

الجامعة الاسلامية العالمية اسلام اباد - باكستان

٢٢٠ (٢٢١٨) - التواضیح فی حل غوامض التَّنْقِیح

- مؤلفه : عبید اللہ بن مسعود بن تاج الشریعة المتوفى ٧٤٧ هـ .
- حامداً لله تعالى أولا وثانيا ولغنان إنشاء البد ثانيا ..
- مسطرتها ١٥ × ٢٣ سم
- أوراقها ١٩٤

- انتسخها ، عباس بن ركن الدين هارون ، بخط النسخ ، سنة ٩٨٧ هـ .
- هذا شرح لكتاب تنقيح الاصول في الفقه الحنلى لمؤلف الكتاب نفسه .
[الفقه - اصوله]

...

٢٢٥ (٢٢١٥) - التلويح إلى كشف غوامض التَّنْقِیح

- مؤلفه ، سعد الدين مسعود بن عمر التفقاراني المتوفى ٧٩٣ هـ .
- الحمد لله الذي احكم بكتابه اصول الشريعة الفراء ..
- مسطرتها ١٦ × ٢٦ سم
- أوراقها ٣٣٩
- خطت هذه النسخة بخط النستعليق

[الفقه - اصوله]

...

٢٢٧ (٥٣٤٥) - التلويح إلى كشف غوامض التَّنْقِیح

- مؤلفه : سعد الدين بن عمر التفقاراني المتوفى ٧٩٣ هـ .
- الحمد لله الذي احكم بكتابه اصول الشريعة الفراء
- مسطرتها ١٧ × ٢٧ سم
- أوراقها ٣٨٨
- انتسخها تاج محمد بن مرحوم شهبازى ، وذلك سنة ١١٢٢ هـ . بخط النسخ الرديء .

[الفقه - اصوله]

...

٢٣١ (٤٦٦٥) - الخاشية على التلويح

- مؤلفه : شيخ الاسلام احمد بن يحيى بن محمد بن سعد الدين التفقاراني المعروف بسيف الدين والمتوفى سنة ٩١٦ هـ .
- الحمد لله الذي احكم بكتابه اصول الشريعة الفراء

- مسطرتها ١٤ × ٢٢ سم
- أوراقها ١٢٧

- نسخت هذه النسخة بخط النسخ بدون تاريخ ، تعتبر هذه الحاشية مهمة ويبدو انها لم تنشر بعد .

[الفقه - اصوله]

...

٢٣٧ (٥٤٤٦) - تخرير الدائر

- مؤلفه : محمد نور العالم بن محمد تاج عالم الصديقى (عالم من علماء الهند) .
- الحمد لله الذي لا اله الا هو على الوسخ والامكان
- مسطرتها ١٣ × ٢١ سم
- أوراقها ١٠٤ (١٠٦ - ٢٠٩)

- نسخت هذه النسخة بخط النستعليق . ويبدو ان الكتاب نادر لان نسخته الاخرى قلما توجد في المكتبات . هو شرح لكتاب دائر الاصول ، تأليف ابي عبد الله محمد بن مبارك شاه بن محمد الهروي المعروف . بحاكم شاه القزويني المتوفى ٩٢٨ هـ .

[الفقه - اصوله]

...

٢٣٨ (٢٩٣٤) - الانشراحات المغالية

- مؤلفه : عبد السلام بن ابي سعيد بن محب الله بن احمد بن عبد الرحيم المعروف بعبد السلام الذينوى (عالم من علماء القرن الحادي عشر للهجرة)
- الحمد لله الذي دل على وجوده بتكوين المخلوقات
- مسطرتها ١٤ × ٢٢ سم
- أوراقها ٣٥٠

- انتسخت هذه النسخة بخط النسخ الا بضع أوراق من اخرها .
- هذا الكتاب شرح لكتاب منار الانوار ، تأليف ابي البركات النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ . ويعتقد ان الشرح هذا لم يطبع بعد .

[الفقه - اصوله]

...

٢٣٩ (٢٢٨٨) - القول الحسن في جواز الاقتداء ، بالامام الشافعي في التوافل والسُنن .

- أوراقها ١٤٠ -

- انتسخها بخط النسخ غلام رضا حيران يزدي ولم يدون عليها التاريخ .
- ويبدو ان الكتاب لم يطبع بعد .

[الفقه]

• • •

- ٢٦٠ (٢٣١٤) - التوضيح

- مؤلفه : مصطفى بن زكريا بن طغماس القرمانى المتوفى ٨٠٩هـ .
- الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله وعلى آله ... وبعد فيقول العبد
الفقيه

- مسطرتها ٢٠ × ١٣ سم

- أوراقها ١٢٧

- نسخت هذه النسخة سنة ١٠٤٩هـ

- هذا الكتاب شرح ابي الليث في الصلوة . ويبدو انه لم يطبع بعد .

[الفقه]

• • •

- ٢٦٤ (٦٢٤٩) - كتاب الاستخلاف

- مؤلفه : لم يعرف .

- بسم الله .. كتاب الاستخلاف قال رضى الله عنه كتاب الاستخلاف ليس من

تصانيف محمد بن الحسن رحمه الله بل هو من تصانيف واحد من اصحابنا ...

- تنتهي النسخة بـ : كان الفراغ عن الكتابة يوم السبت وعن القراءة يوم الاربعاء

لتسع ليال بقرين من شعبان سنة عشرين وخمس مائة .

- مسطرتها ٢٠ × ١٦٥ سم

- أوراقها ١٥

- انتسخت هذه النسخة بخط النسخ سنة ٥٢٠هـ .

[الفقه]

• • •

- ٢٦٥ (١٣٣٥) - شريعة الإسلام

- مؤلفه : ركن الاسلام محمد بن ابي بكر الجوهري المعروف بامام زادة ، المتوفى

٥٧٣هـ

- الحمد لله الذي دلنا على معرفته بالشواهد والاعلام

- مسطرتها ٢٤ × ١٤ سم

- أوراقها ٩٥

- انتسختها ، بخط النسخ ، حياة الله بن خيرا لله ، وذلك سنة ١١٠٠هـ

بالمسجد الجامع في قرية اتاوه (٩) .

[الفقه]

• • •

- ٢٧٠ (٦٧١٦) - الهداية

- مؤلفه : برهان الدين علي بن ابي بكر بن عبد الجليل المرغيناني . المتوفى

٥٩٣هـ

- الحمد لله الذي اعلى معالم العلم واعلامه .

- مسطرتها ٢٥ × ١٩ سم

- أوراقها ١٨٨

- مؤلفه : حميد بن عبد الله .

- اللهم لاسهل الا ما جعلته سهلاً وانت تجعل الحزن اذا شئت سهلاً

- مسطرتها ٢٠ × ١٤ سم

- أوراقها ٧

- انتسخ هذه الرسالة عبد الرحيم بن محمد شاه المكيش ، وذلك سنة ١٠٣٤

من الهجرة حيث ان الرسالة قد الفت سنة ١٠١١هـ .

[الفقه - اصوله]

• • •

- ٢٤٤ (١٣٩٥) - خزائن الشروح

- مؤلفه : فسطا محمد مبین بن ملا محب الله بن ملا احمد عبد الحق بن ملا

محمد سعيد بن ملا قطب الدين الشهيد الشهابي ، المتوفى ١٢٢٥هـ .

- الحمد لله الذي خلق الانسان وعمله البيان

- مسطرتها ٢٣ × ١٨ سم

- أوراقها ٢٩٧

- انتسخت هذه النسخة بخط المستعليق ، وذلك سنة ١٢٤٣هـ .

- هذا شرح مسلم الثبوت ، نادر ، قلما يوجد له نسخ في مكتبات العالم .

[الفقه - اصوله]

• • •

- ٢٤٥ (٢٢٥٤) - بزهان الوصول في بيان الاصول

- مؤلفه : صاحبزادة ميان محمد بن محمد عمر جمكنى ، المتوفى بعد

١٢١٠هـ .

- الحمد لله الذي ادار دوائر الفصول في الدهور والادوار

- مسطرتها ٢٤ × ١٧ سم

- أوراقها ٩٨

- انتسخها ، بخط المستعليق ، محمد غوث ، وذلك سنة ١٢٧٩هـ

[الفقه - اصوله]

• • •

- ٢٤٨ (٢٦٨١) - إنتصار الفقير السالك لترجيح مذهب

الأمام مالك

- مؤلفه : محمد بن محمد بن محمد بن اسماعيل الاندلسي المعروف بالبرازي ،

المتوفى ٨٥٢هـ .

- الحمد لله الذي فضل من يشاء من عبادته العلماء

- مسطرتها ٢١ × ١٥ سم

- أوراقها ٤٧

- انتسخها بخط كوفي اخير ، محمد بن قاسم عمار ، وذلك سنة ١١٧٦هـ .

- هذا الكتاب مهم جداً في الفقه المالكي ونادر كذلك .

[الفقه - اصوله]

• • •

- ٢٥٦ (٩٩١) - الغنائين

- مؤلفه : اقا بن عابد بن رمضان بن زاهد شيرواني دزیندي ، عالم من علماء

القرن ١٣هـ

- عنوان صحاح الاعمال التي اشرف من الاكاسير

- مسطرتها ٢٢ × ١٥ سم

- الحمد لله الاول بلامطلع البداية الاخر ، بلا مقطع النهاية الكافي الفني
- مسطرتها ١٨ × ١٥ سم
- اوراقها ٨٢
- نسخت هذه النسخة بخط النسخ ، وتنقص من اخرها لعدة اوراق .
- هذا الكتاب في الفقه الحنفي ويبدو ان نسخته هذه كانت ان تكون وحيدة .
[الفقه]

• • •

- ٢٨٥ ب (٢٢٨٥) اللباب في الجمع بين السنة والكتاب .
- مؤلفه : جمال الدين علي بن زكريا بن مسعود الحنفي المنبجي ، المتوفى سنة ٦٨٦هـ .
- الحمد لله على الاله ونعمائه واشهد ان لا اله الا الله وحده
- مسطرتها ٢٨ × ١٨ سم
- اوراقها ١٥٤
- نسخت هذه النسخة بخط النسخ ، وذلك سنة ٨٤٦هـ .
- وان الكتاب مهم جدا في الفقه الحنفي ويبدو انه لم ير النور بعد .
[الفقه]

• • •

- ٢٩٦ (٦٨٣) - مقيد الحقائق
- مؤلفه : محمد بن حاجي محمد بن حسن السمرقندي ولم يعرف عصره .
- الحمد لله الذي جعل سرائر العلماء معارف كنوز الحقائق وصير
ضمايرهم
- مسطرتها ٣٠ × ٢٤ سم
- اوراقها ٢٠٤
- نسخت هذه النسخة بخط المستعليق .
- هذه نسخة فريدة ولا يوجد ذكرها عند احد من دون فهارس المخطوطات العربية
في العالم .
[الفقه]

• • •

- ٣٠٠ (٢٩٢٢) - جزائة المفتين
- مؤلفه : حسين بن محمد السمعاني او السمقاني (عند الحاجي خليفة)
سنة ٧٠٣هـ ، الذي الف هذا الكتاب سنة ٧٤٠هـ .
- بسم الله كتاب البيع وهو في اللغة عبارة عن تمليك المال بالمال
- مسطرتها ٢٤ × ٢٠ سم
- اوراقها ١١٦
- انتسخت هذه النسخة بخط النسخ .
- هذا كتاب مهم جدا في الفقه الحنفي ويعتقد انه لم يطبع بعد . ولكن النسخة
هذه غير كاملة لانها تنقص عدة اوراقها من البداية وكذلك من النهاية .
[الفقه]

• • •

- ٣٠٤ (١٨٩٨) - شرح أبي المكارم
- مؤلفه : ابو المكارم بن عبد الله بن محمدر ،
- بسم الله ... وبه نستعين ويعونك بالطيف اوبغضك يا كريم نحمدك يا من شرع

- انتسخها عبد الخالق بن بخط المستعليق وذلك سنة ٩٩٦هـ ، في
المدرسة القديمة حضرت عبدالله خان في بلدة فاخرة بخارا
- هذه النسخة تشتمل على مجلدين الاولين من الكتاب .
[الفقه]

• • •

- ٢٨٠ (٤٧٠٥) - الكفاية
- مؤلفه : محمد بن عبيد الله بن محمود تاج الشريعة المتوفى في نهاية القرن
الثامن الهجري .
- كتاب البيوع ، البيع مبادلة المال بالمال بالتراضي وهو من الاضداد
- مسطرتها ٢٧ × ٢٠ سم
- اوراقها ١٧٩
- انتسخها محمد بن محمد محمود الدامغاني ، بخط النسخ القديم وذلك سنة
٧٨٢هـ ببخارا .
- هذا الكتاب شرح على الهداية . والنسخة تشتمل على مجلدين آخرين من
الكتاب .
[الفقه]

• • •

- ٢٨٤ (٢٤٨٢) - المقدمة الفرزونية في فروع الخنافية
- مؤلفه : احمد بن محمد بن سعيد الفرزوني الحنفي ، المتوفى سنة ٥٩٣هـ .
- الحمد لله الذي عم البلاد و(....) بنعمة وارغاهه وخص العباد بهداية
وارشاده
- مسطرتها ٢١ × ١٥ سم
- اوراقها ١٥٦
- انتسخها عبد القادر بن عربي بخط النسخ وذلك سنة ١٣٠٢هـ .
- هذا الكتاب في الفقه الحنفي ويعتقد انه لم يطبع بعد .
[الفقه]

• • •

- ٢٨٥ (٢٨٦٣) - أحكام الصغار
- مؤلفه : مجد الدين ابو الفتح محمد بن محمود بن حسن الاستروشني الحنفي
المتوفى سنة ٦٢٢هـ .
- بسم الله يقول العبد الضعيف الحمد لله الذي بهرت حجته وظهرت
على الخلائق محبته
- مسطرتها ٢٢ × ١٧ سم
- اوراقها ١٢٥
- انتسخها ، احمد بن مصطفى ديار بكري ، بخط النسخ ، وذلك سنة
١١٩٠هـ .
- ويبدو ان الكتاب مهم في الفقه الحنفي ونادر جدا ولم يطبع بعد .
[الفقه]

• • •

- ١٢٨٥ (٤٧٥٠) - الفتاوى الغياثية
- مؤلفه : لم يعرف .

٣٣٩ (١٨٥٧) - فتاوى إبراهيم شاهي

- مؤلفه : شهاب الدين أحمد بن محمد المعروف بـ : نظام الجيلاني أو القاضي نظام الدين الجونفوري المتوفى سنة ٨٧٤هـ أو ٨٧٥هـ .
- كتاب الغضب في اللغة عبارة عن أخذ الشيء من الغير
- مسطرتها : ١٧ × ٢٨ سم
- أوراقها : ٤٢٥
- وهو كتاب مهم في الفقه الحنفي . وأما هذه النسخة فتشتمل على قسم يبتدىء من كتاب الغضب والضمان حتى النهاية .
- [الفقه]

• • •

٣٤٠ (٥٤٦٣) - منج الغفار بشرح الابصار

- مؤلفه : شمس الدين محمد بن عبد الله بن أحمد بن الغزي الحنفي التمرتاشي ، المتوفى سنة ١٠٠٤هـ
- أوله : أن أجدر ما افتتحت به الكتب والدفاتر وأحدى ما توجب به تصانيف الأوائل والا وآخر حمد الله الذي رفع معالم الدين
- مسطرتها : ٢١ × ٣٠ سم
- أوراقها : ٤٦٤
- انتسخها ، ناسخ لم يعرف اسمه ، بخط النسخ هذه شرح لكتاب تنوير الابصار لنفس المؤلف ، لم يطبع فيما نعرف .
- [الفقه]

• • •

٣٤٧ (٦٢٤١) - الفتاوى القاعدية

- مؤلفه : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن أبي القاسم بن رجاء القاعدي الخجندي .
- تنقص من أولها ويبتدى بـ : بسم الله ... كتاب الشهادات ، قال العلم شرط لتحمل الشهادة ...
- مسطرتها : ٢٩ × ٢٠ سم
- أوراقها : ١٨٨
- خطها ناسخ بخط تمليق . وبآخرها ختم نستطيع قرائته : نجم الدين محمد
- ١١٥٨هـ .
- [الفقه]

• • •

٣٤٨ (١٦٧٣) - تنبيه الغافل الغيبي الشاك ، القابل الجازم بتحريم التثناك

- مؤلفه : شهاب الدين أحمد بن عوض (خضرس) الططاري .
- أوله : الحمد لله الذي بعث رسوله البشير النذير بكتاب أحكمت آياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير ..
- مسطرتها : ٢٩ × ٢٠ سم
- أوراقها : من ورقة ٥٥ - ٨٢
- انتسخها عمر بن عبد القادر ، في سنة ١١٩٢هـ . هذه نسخة نادرة ، لم نعرف نسخة أخرى من الكتاب في العالم إلا بياصوفيا ، رقمها : ١٠٧٨ .
- [الفقه]

• • •

لنا احكام الدين القويم

- مسطرتها ٣٦ × ٢٣ سم

- أوراقها ٣٩٥

- نسخ هذا الشرح على هامش جامع الرموز للخرساني (ت ٩٥٠هـ) بخط النسخ بدون تاريخ . وهذا شرح مفيد على مختصر الوقاية لتاج الشريعة (ت ٧٤٤هـ)

[الفقه]

• • •

٣١٩ (٦٤١٠) - غاية الحواشي .

- مؤلفه : أبو المعارف محمد عنائت الله الحنفي القادري القصورى اللاهوري ، المتوفى ١١٤١هـ .
- الحمد لله الذي موجز هداية ووقاية عن الانحراف عن الطريق المستقيم ومختصر وقاية كفاية في الاستقامة على الدين القويم ... يقول أبو المعارف محمد عنائت الله الحنفي القادري القصورى ثم اللاهوري أمرنى سيدي الياس ... وسميته : غاية الحواشي .
- مسطرتها : ٢٨ × ١٩ سم
- أوراقها : ٥٦٩
- يبدو أن هذه النسخة من يد مؤلف الكتاب . إنها رديئة الخط ونسخت سنة ١١٣٤هـ . هذا شرح مهم ونستطيع أن نقوله حاشية مفيدة على شرح الوقاية . ولم ينشر بعد .

[الفقه]

• • •

٣٣٥ (٨٤٠) - تنوير البصائر

- مؤلفه : شرف الدين عبد القادر بن بركات بن إبراهيم الغزي ، المتوفى ١٠٠٥هـ .
- الحمد لله الذي اهل بفضل لا ادراك المعاني ومعارف الانقار
- مسطرتها : ٢٧ × ١٨ سم
- أوراقها : ١٧٥
- خطها نستطيع ، بدون تاريخ .

[الفقه]

• • •

٣٢٧ (١٣٤٦) - جواهر الفتاوى

- مؤلفه : ركن الدين أبو بكر محمد بن أبي المفاخر بن عبد الرشيد الكرمانى الحنفي .
- الحمد لله الذي أكرم العلماء الاثمة (كذا ، لعلها : علماء الأمة) باجتهاء (بالاجتهاد) ، وأيد فقهاء الملة بالصواب والسداد .
- مسطرتها : ٢٥ × ١٧ سم
- أوراقها : ٢١٧
- انتسخها عالم شاذى اللغة سنة ٩٨٢هـ ، بخط النسخ العادي . ويبدو أنه لم ينشر حتى الآن ، كما لم يوجد في فهارس المكتبات فيظهر أن النسخة هذه نادرة جداً .

[الفقه]

• • •

٣٥١ (٨٥٧٨) قَوَاعِدُ الْأَحْكَامِ فِي شَفَائِرِ الْإِسْلَامِ

- مؤلفه : جان محمد بن محمد غوث بن ولي الله سيالكوتي لاهوري ، المتوفى ١٢٦٨هـ .
- أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا طريقا خيرا طرق الانام واخرجنا عن غياهب الشكوك والاهام
- مسطرتها : ١٩ × ١١ سم
- أوراقها : ٣١
- ألفه مؤلفه سنة ١٢٣٩هـ في احكام الجمعة ، وهذه النسخة انتسخت بخط نستعليق ، سنة ١٢٤٠هـ ولم ينشر بعد ، فيما تعلم .
- [الفقه]

• • •

٣٩١ (١٦٦٨) بَيَانُ الْفَتَاوَى فِي شَرْحِ الْخَاوِي

- مؤلفه : عثمان بن علي الكوه كيلوي
- أوله : الحمد لله الذي شرع الاحكام شريعة الى مشارع الاسلام والدين وشرعها على اصول جعلها
- مسطرتها : ٢٤ × ١٦ سم
- أوراقها : ٣٨١
- وهو شرح على شرح الخاوي ، لنجم الدين عبد الغفار بن عبد الكريم القزويني المتوفى ٦٦٥هـ وهو في الفقه الشافعي نسخها ابراهيم بن بابو بن ابراهيم ، بالخط النسخ ، وذلك سنة ٨٨٧هـ .
- [الفقه]

• • •

٣٩٢ (٥٥٠٧) مُنْتَهَى الْإِزَادَاتِ

- مؤلفه : تقى الدين ابو البقاء محمد بن احمد بن عبد العزيز الفتوجي الحنبلي الشهير بابن النجار المتوفى ٩٧٢هـ .
- ناقص من اوله واخره ، يبتدىء بـ : كتاب يذكر فيه جمل من احكام البيع واشتقاقه من الباع لان كل واحد من المتبايعين يضاف صاحبه بالباع
- مسطرتها : ٢٨ × ١٩ سم
- أوراقها : ٣٢٨
- خطها النسخ ، وهذا كتاب مهم في الفقه الحنبلي .
- [الفقه]

• • •

٤٠٣ (١٠٢٨) إِزْهَادُ الْأَذْهَانِ

- مؤلفه : جمال الدين حسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلبي المتوفى ٧٣٦هـ .
- الحمد لله المتفرد بالقدم والدوام المنزه عن مشابهة الاعراض والاجسام
- مسطرتها : ٢٤ × ٢١ سم
- أوراقها : ١٥٣
- انتسخت بخط نسخي ، سنة ٩٧٦هـ
- وانه كتاب مهم في الفقه ولم ينشر بعد ، فيما يبدو .
- [الفقه]

• • •

٤١٧ (٤٠٦) ضَوْءُ السَّرَاجِ

- مؤلفه : ابو العلاء محمد بن ابي بكر الكلاباذي المتوفى ٧٠٠هـ .
- الحمد لله الذي استأنه لوصف البقاء والقدم تعالى ، واستكبر
- مسطرتها : ٢٠ × ١٠ سم
- أوراقها : ١٦٩
- انتسخت بخط نسخي ، بلا تاريخ وانه شرح قيم على السراجية للسجاوندي . يبدو انه لم ينشر بعد .
- [الفقه]

• • •

٤٢٢ (١٦٦٣) الْفَرَائِضُ الْفَارَقِيَّةُ

- مؤلفه : شمس الدين محمد بن شريف بن عدي الزبير الكلاعي الشافعي ، المتوفى ٧٧٧هـ .
- بسم الله كتاب الفارقة باب الفروض المذكورة في كتاب الله : ستة
- مسطرتها : ٣٠ × ١٧ سم
- أوراقها : ٧٩
- اكلتها الاضة في عدة مواضع . وهو في الفرائض طبقاً لمذهب الشافعي ، وانه كتاب مهم جداً يحتاج الانثباه .
- [الفقه]

• • •

٤٢٣ (٣٣٣) الرُّسَالَةُ الْمُحْمَدِيَّةُ

- مؤلفه : يوسف بن احمد بن ابراهيم البحراني المعروف بابن العصفور المتوفى ١١٨٦هـ .
- بسم الله وبه نستعين . اما بعد حمد الملك المانع بماله من المحامد والمعاد
- مسطرتها : ١٥ × ١٤ سم
- أوراقها : ٢٧ ب - ١٣٥
- انتسخها محمد بن مرزا علي ، بخط النسخ ، سنة ١٢٢٥هـ .
- [الفقه]

• • •

٤٢٥ (٨٩٤٧) أَصُولُ الصُّفَارِ

- مؤلفه : ابو القاسم الصفار الحنفي ، المتوفى ٣٣٦هـ .
- الحمد لله رب العالمين والماقبة للمتقين ... قال الشيخ الامام الاجل العالم الزاهد ابوالقاسم الصفار رحمة الله عليه
- مسطرتها : ٢٠ × ١٥ سم
- أوراقها : ٨
- انتسخت بخط النسخ ، بدون تاريخ . يبدو انها نسخة نادرة ، وهي التي قد ذكرها الحاج خليفة (الكشف ١ : ١١٣) تحت اصول التوحيد . واخذنا العنوان المذكور اعلاه من اخر هذه النسخة .

[المقائد]

٤٤٠ (٢٩٧٢) الحاشية على حاشية الخيالي

- مؤلفه : كمال الدين اسماعيل بن باني الكرمانلي المعروف بقرح كمال ، المتوفى سنة ٩٥٥هـ .
- الحمد لذي المن والاحسان ، والصلوة على سيد الانسان في الايمان ، قال الخيالي عفى عنه ربه العالي
- مسطرتها : ١٨ × ١٢ سم
- أوراقها : ١٤٢
- انتسخها ، ولي ابن عماد اراتياني ، بخط النسخ ، بمدرسة حضرت قطب الاقطاب خواجه عبيد الله ، سنة الف واربعمائة (١٠٠٤هـ)

[المقائد]

• • •

٤٥٩ (٢٠٦٣) الحاشية على حاشية ميرزا أحمد على الأمور الغامضة

- مؤلفه : عبد العلي محمد بن نظام الدين المعروف ببحر العلوم ، المتوفى ١٢٢٥هـ .
- ان اجل الكلام ينطق باللسان وارفع نظم تسبيكهايد البيان حمد خالق .. فيقول العبد الراجي عبد العلي ... ان الامور العامة من اجل العلوم العقلية
- مسطرتها : ٢١ × ١٤ سم
- أوراقها : ٢٤٩
- وهي بخط نسختي . وهذه النسخة تحتوي على القسم الثاني من الكتاب .

[المقائد]

• • •

٤٦٩ (٥٦١١) الحاشية على شرح العقائد الغضبية

- مؤلفه : عبد الرحمن بن عبد الرسول الرحمانى ، من علماء الهند من القرن الثاني عشر الهجري .
- يامن دل على ذاته بذاته وتنزهه عن مجانسة مصنوعاته وجل عن ملامة مخلوقاته ... ويعد فيقول
- مسطرتها : ٢٣ × ١٥ سم
- أوراقها : ٦٩
- بخط تعليق ويدون تاريخ .

[المقائد]

٤٨٤ (١٤٤١) - شرح لمع الأدلة

- مؤلفه : عبدالله بن محمد الفهرى التلمسانى المتوفى سنة ٦٥٨هـ
- بعد بالبسلة ، اللهم صلى على محمد واله . (قال) الشيخ الامام العالم العلامة الحمد هو الثناء على الله تعالى بذكر اوصاف جلاله
- انتسخها بخط النسخ محمد بهادر مسامع الدين الحسين . سنة ١١٢٥هـ
- مسطرتها : ٢٣ × ١٦ سم
- أوراقها : ٩٨
- هو شرح على لمع الأدلة لعبد الملك بن عبد الله الجويني المعروف بامام الحرمين ، المتوفى سنة ٤٧٨هـ .

• • •

٤٩٨ (٩٠٢) شرح تجريد الكلام

- مؤلفه : علاء الدين علي بن محمد الفؤ شجى ، المتوفى سنة ٨٧٩هـ
- خير الكلام حمد الملك العلام بما ابدع العالم خير وجه ونظام
- انتسخها بخط النسخ عبد الحليم ، سنة ٨٩٩هـ ، وهي قريبة العهد من المؤلف .
- مسطرتها : ٢٣ × ١٤ سم
- أوراقها : ٣١٩
- وهو شرح على تجريد الكلام ، لتصير الدين الطوسي المتوفى سنة ٦٧٣هـ . وهذا الشرح معروف بالشرح الجديد .

[المقائد]

• • •

٥٠٠ (٢٩٥٣) الحاشية على حاشية الدواني

- مؤلفه : حبيب الله بن عبد الله العلوي الدهلوي المعروف بميرزا جان الشيرازي المتوفى ٩٩٤هـ
- بعد بالبسلة : اما بعد حمد واجب الوجود على نعمائه فاقول : لا يبعدان يقال في ترك الموصوف هاهنا ايما لطيف ...
- مسطرتها : ٣٥ × ١٤ سم
- أوراقها : ٢٣٢
- كتبت بدون تاريخ
- هو تقييدات مهمة على الحاشية القديمة للغوشجى على تجديد الكلام .

[المقائد]

• • •

٥٠٩ (٣٩١٠) كتاب الاستيفاء في الاضافة

- مؤلفه : عالم الهدى
- الحمد للمستحق الحمد وموجبه ، وصلى الله على خيرته من خلقه محمد
- انتسخت هذه النسخة بخط النسخ بدون تاريخ .
- مسطرتها : ٢١ × ١٤ سم
- أوراقها : ١٥٥

[اختلاف الفرق]

• • •

٥١٠ (٩٠٧) الصواعق المخرقة

- مؤلفه : احمد بن محمد بن علي بن حجر المعروف بابن حجر الهيتمي المتوفى سنة ٩٧٤هـ .
- الحمد لله الذي اختص نبيه محمداً صلى الله تعالى عليه وسلم باصحابه كالنجوم وأوجب على الكافة تعظيمهم
- كتبها عبد الله بن حبيب الله بخط النسخ سنة ١٠٣٠هـ
- مسطرتها : ٢٣ × ١٥ سم
- أوراقها : ١٨٦

[اختلاف الفرق]

• • •

٥١٣ (١٤٣٧) النوافض للزواهي

- مؤلفه : محمد بن عبد الرسول بن عبد السيد الحسيني السافعي البرزنجي ، المتوفى سنة ١١٠٣هـ .
- الحمد لله رب العالمين ... اما بعد فهذه عقيدة امامنا ، وسميته : النوافض للنوافض
- نسخت هذه النسخة بخط النسخ سنة ١٠٩٧هـ .
- مسطرتها ٢١ × ١٥ سم
- اوراقها ١٣٩

[اختلاف الفرق]

• • •

٥١٥ (٦٦٧٦) رسالة في اثبات الخلافة لمغاوية

- مؤلفه : مولانا جان محمد بن محمد ثوبت اللاهوري المتوفى سنة ١٢٦٨هـ .
- الحمد لله الذي اختص نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم ، باصحابه كالنجوم
- نسخت هذه النسخة بخط النسخ الرديء بدون تاريخ .
- مسطرتها ٢٠ × ١١ سم
- اوراقها ١٠

[اختلاف الفرق]

• • •

٥٣١ (٣٠٠٣) البزاهين الساباطية

- مؤلفه : جواد ساباط بن ابراهيم ساباط الساباطي الحنفي ، من علماء القرن الثالث عشر الهجري .
- الحمد لله الملك المعبود ، المتحد بوجوب الوجود الذي خص بني نوح الانسان بطلاقة اللسان وتفضل عليهم ...
- انتسخها جان محمد بخط النستعليق ، وذلك سنة ١٢٥٤هـ .
- مسطرتها ٢٣ × ١٦ سم
- اوراقها ١٢٨

- ومن المحتمل ان هذه النسخة قد نسخت في عهد المؤلف . وان الكتاب مهم جداً بالنسبة لرد عقائد النصاري .

[مقارنة الاديان]

• • •

٥٢٣ (٤٥٩٨) الملل والنحل

- مؤلفه : محمد عبد الكريم الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨هـ .
- الحمد لله محمد الشاكرين بجميع محامده ، كلها على جميع نعمائه
- كتبت هذه النسخة بخط النسخ من يد عبد المجيد الاصياغي الجيلي ، وذلك سنة ٥٩٤هـ .
- مسطرتها ٢٤ × ١٦ سم
- اوراقها ٢٠٩

- هذه النسخة قريبة العهد من المؤلف ، ولوراقها مرقمة —

[مقارنة الاديان]

• • •

٥٢٩ (٩٥١) الملتقط من احياء علوم الدين

- مؤلفه محمد الفضل بن الشيخ ابي محمد بن شيخ ابي يزيد الشافعي النقشبدي ، من علماء القرن الثاني عشر الهجري .
- الحمد لله الذي زين قلوب المريدين بذور معرفته وملاها من جلال صيبته
- هذه نسخة المؤلف . الفه سنة ١١٢٦هـ .
- وعلى عنوانه ختم المؤلف مع سنة ١١١٩هـ . وهو خلاصة الاحياء بنفسه كتابها المؤلف بخط النسخ .
- مسطرتها ٣٧ × ١٧ سم
- اوراقها ٩٠

[التصوف]

• • •

٥٣١ (٢٠٧٠) المُنْقَذُ مِنَ الضَّلَالِ

- مؤلفه : ابو حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ .
- الحمد لله الذي يفتح (بحمده) كل رسالة ومقالة ، والصلوة على محمد المصطفى ، صاحب النبوة والرسالة
- انتسخها عبد الباقي بخط النسخ الجميل ، بدون تاريخ . ولها سر لوحة جميلة ، وجميع الاوراق مؤطرة ، وعليها عمل من الالوان .
- مسطرتها ١٨ × ١٠ سم
- اوراقها ٦٦

[التصوف]

• • •

٥٣٤ (٤٦٧٣) الْمُقْصِدُ الْإِنْسَانِي فِي تَرْجُحِ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْخُسْنَى

- مؤلفه : ابو حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ .
- الحمد لله المتفرد بكبريائه وعظمته المتوحد بتعاليه وصمديته
- انتسخها عبد الحي بن محمد الزاوي ، بخط النستعليق ، وذلك سنة ٨٤٧هـ . بهرات .
- مسطرتها ٢٦ × ١٨ سم
- اوراقها ٣٨

[التصوف]

• • •

٥٣٦ (٤٦٣٦) أَدَبُ السُّلُوكِ

- مؤلفه : ابو الفضل عبد المنعم بن عمر الجيلي (الاندلسي) المتوفى ٦٠٣هـ .
- وصلى الله على محمد عبده ورسوله . اما بعد فاني اجمع لكم معشر السالكين في سبيل الحق
- تنقص هذه النسخة من الاخر وشيئاً من اولها . نسخت بخط النسخ بدون تاريخ ، وترقى الى القرن الثامن الهجري .
- مسطرتها ٢٣ × ١٩ سم
- اوراقها ١١٣
- وهذا كتاب مهم في ميدان التصوف .

[التصوف]

• • •

٥٤٠ (٤٥٩٥) الوصايا الاكبرية

- مؤلفه : ابو بكر محمد بن علي بن محمد ، ابن العربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ .
- من باب الوصايا من الفتوحات المكية للشيخ الاكبر الشيخ محيي الدين ابن

العربي يسم الله وصيته عامل كل من تصحبه او يصحبك بما تعطيه رتبته ومنزلته
- مسطرتها ٢٣ x ١٥ سم
- اوراقها ٣١

[التصوف]

• • •

٥٤٨ (٣٣٩) ترتيب السلوك الى ملك الملوك

- مؤلفه : جمال الدين محمد بن عمر بن مبارك المعروف ببخزق الحضرمي اليمني المتوفى سنة ٩٣٠هـ
- الحمد لله ... اما بعد فهذه نبذة في ترتيب السلوك
- نسخت هذه النسخة بخط النستعليق بدون تاريخ .
- مسطرتها ٢٣ x ١٣ سم
- اوراقها ٦

[التصوف]

• • •

٥٥٣ (٣٣٨٣) حل الرموز

- مؤلفه : شيخ علاء الدين علي دادة بن مصطفى المعروف بشيخ الترية ، المتوفى سنة ١٠٠٧هـ .
- الحمد لله العلي الاعلم الفيض الذي علم الانسان ما لم يعلم
- نسخت هذه النسخة بخط النسخ بدون تاريخ .
- مسطرتها ٢١ x ١٥ سم
- اوراقها ٢٠١ .
- اخذنا عنوان الكتاب من مقدمته ، حيث ان الحاجي خليفة ، يثبته اسئلة الحكم ، في مجلده الاول (ص ٩١) وحل الرموز في مجلده الثاني (ص ٦٨٦) .
[التصوف]

• • •

٥٥٤ (٥٤٣٩) الرسالة في بيان ألوان ألوية النبي صلى الله عليه وسلم

- مؤلفه : احمد بن محمد بن علي الفنيسي ، المتوفى سنة ١٠٤٤هـ .
- الحمد لله الملك المعبود الخالق لكل موجود ، والصلاة والسلام على سيدنا
- نسخها محمد عثمان شامي بهاري ، وذلك سنة ١٩٤٤ م ، بخط النسخ .
- مسطرتها ٢٦ x ٢٢ سم
- اوراقها ٢٦
- هذه الرسالة فريدة في ميدانها

[التصوف]

• • •

٥٥٥ (١٨١٩) التخصة المحمدية في تحقيق الوخدة الشرعية

- مؤلفه : لم يعرف ، كان حياً سنة ١١٠٣هـ وهو لاهوري ، وولد في سنة ١٠٥٥هـ .
- الحمد لله الذي اهبط بحكمته اسرار ذاته من سماء السماء الى ارض الطيبة

- كتبت النسخة بخط النستعليق وليس فيها تاريخ النسخ .
- مسطرتها ٢٥ x ١٧ سم
- اوراقها ٧٦
- نسخة كاملة ولكن اكلتها ارضة .

[التصوف]

• • •

٥٥٨ [٦٣٩٨] التفهيمات الالهية

- مؤلفه : احمد بن عبد الحليم الفاروقي الدهلوي ، المعروف بـ : شاه ولي الله ، المتوفى سنة ١١٧٦هـ
- المهم ربنا لا مانع لما اعطيناه ، ولا راد لما قضيناه
- كتبت هذه النسخة من يد محمد عاشق ، احد تلاميذ المؤلف ، سنة ١١٤٦هـ .
- مسطرتها ٢٢ x ١٢ سم
- اوراقها ٤٧
- نسخة قيمة لانها نسخت مباشرة من نسخة المؤلف .

[التصوف]

• • •

٥٥١ [٩٠٠٨] بيان الاسرار

- مؤلفه : ابو الفرج محم ، فاضل الدين بتالوني ، المتوفى سنة ١١٥١هـ
- اللهم لك الحمد على ما سقيتنا من كيوس خمور وحدانيتك ، ولك الشكر على ما ادققتنا من موائد وصول فردانيتك
- نسخها ، كرم بخش بخط التعليق ، وذلك سنة ١٣٩٨هـ ، ولم يذكر مكان النسخ .
- مسطرتها ٣١ x ١٩ سم
- اوراقها ٢٣١
- هذا شرح على القصيدة الغوثية ، ويشتمل على مجلدين . واما مجلده الثاني فيحوي على ١٧٦ ورقة ، ومسطرته تختلف عن الاول فهي (٣٤ x ٣٠ سم) ، وناسخه نفسه الذي نسخ المجلد الاول .

[التصوف]

• • •

٥٦٨ [٥٨٧] اطباق الذهب

- مؤلفه : شرف الدين عبد المؤمن بن هبة الله الشفروح او الشفروح ، المتوفى نحو ٦٠٠هـ
- اللهم انا نحمدك على ما اسبلت علينا من جلايب كرمك ...
- كتبت بخط النسخ ولم يذكر تاريخ نسخها .
- مسطرتها ٣٠ x ١٦ سم
- اوراقها ٤٩

[التصوف]

• • •

٥٦٩ [٦١٣-١٤] جكم الحكماء ونواير الوزراء

- مؤلفه : لم يعرف ، وانه يطري ويموح ملكه : الملك الناصر يوسف بن محمد العزيز بن الظاهر بن صلاح الدين يوسف بن ايوب المتوفى ٦٥٠هـ .

- كُتبت بخط النسخ ، ولم يذكر تاريخ الكتابة .
- مسطرتها ٢٣ × ١٣ سم
- اوراقها ١٧٠

[المواعظ]

• • •

- ٥٨٣ [٥٦٨٣] اخكام الصُدر

- مؤلفه : صدر الدين محمد بن زبردست خان فائز ، المتوفى نحو ١١٥٠ هـ .
- الحمد لله الذي بيده الجود والنعم ، وفي قبضته مفاتيح ابواب الخير والكرم
- نسخت هذه النسخة بخط النستعليق ، سنة ١١٣٢ هـ ، اي في عهد المؤلف .
- مسطرتها ٢٣ × ١٣ سم
- اوراقها ٢١

[المواعظ]

• • •

- ٥٨٤ [١٨١٦] رسالة في اخبار المغرّاج

- مؤلفه : ابو جعفر محمد بن بختيار البخاري
- الحمد لله رب العالمين ، والصلوة قال الشيخ ابو جعفر محمد بن بختيار البخاري : اخبرنا
- كتبها الشيخ احمد قاضي زادة ، بخط النسخ الرديء وذلك في سنة ٢٦ جلوس محمد شاه
- مسطرتها ٣٠ × ٢٠ سم
- اوراقها ١٩٨ ب - ٢٠٣

[المواعظ]

• • •

• هذه السنة ليست من تقويم خاص ، بل كان عادياً في الهند عند الملوك انه يختار - لدى جلوسه على عرش الملكية - تقويماً جديداً ، ويسميه ، على حدة ، سنة جلوسه . ومن الطبيعي ان التقويم هذا كان يختلي فور زواله .
وهذه السنة اي ٢٦ من جلوس محمد شاه تطابق سنة ١١٥٧ الهجرية ، لان محمد شاه قد استولى على العرش سنة ١١٣١ الهجرية .

- ٥٩٠ [١٩٣٤] نثر الالائي

- مؤلفه : علي ابن ابي طالب رض الله عنه
- بسم الله قال امير المؤمنين ايمان المرء يعرف بايمانه
- نسخت هذه النسخة بخط نسخ ، ولم يذكر فيها تاريخ النسخ .
- مسطرتها ٢٣ × ١٥ سم
- اوراقها ٥٢
- هذه مجموعة من اقوال علي كرم الله وجهه .

[المواعظ]

• • •

- ٦٠٢ [٦٦٤٨] انسرار الحروف والكلمات

- مؤلفه : الشيخ تقي الدين احمد بن علي بن يوسف البوني ، المتوفى سنة ٦٢٢ هـ
- الحمد لله الذي ادار بيد الاسرار لطائف افلاك الملكوتيات
- كتبت هذه النسخة ، بخط النسخ الرديء ، سنة ٩٧٧ هـ
- مسطرتها ٢٢ × ١٦ سم

- الحمد لله على ما ستر من الميوب وسهل على عباده من ذيل غفوه المطلوب ...
- نسخت بخط النسخ ، ولم يذكر تاريخ نسخها .
- مسطرتها ٢١ × ١٥ سم
- اوراقها ١١٥ ب - ١٣٦
- هذه مجموعة المواعظ الحسنة .

[الاخلاق]

• • •

- ٥٧٣ [٢٥٣٨] تحفة الاكياس في حُسن الظن بالناس

- مؤلفه : سيدي علي بن عبد الله المعري ، المتوفى سنة ١٠٤٠ هـ .
- الحمد لله الذي هدى الحسن الظن من اختار من الفريقين
- كتبها محمد بن محترم المكي ، بخط النسخ ، وذلك سنة ١٠٨٨ هـ
- مسطرتها ٣١ × ١٥ سم
- اوراقها ٢٨

[الاخلاق]

• • •

- ٥٧٨ الف [٢٣١٦] خلاصة الحقائق في انواع العلوم والدقائق

- مؤلفه : امام الدين ابو القاسم محمود بن احمد بن ابي الحسن الطارابي المتوفى ٦٠٧ هـ
- الحمد لله الذي بدأ كل حي ثم دعا ودرأ كل شيء ثم افنا
- نسخت بخط النسخ الجميل ، وياونها سرلوجه
- مسطرتها ٣٥ × ١٢ سم
- اوراقها ٣٦٢
- عنوان الكتاب في مقدمة هذه النسخة : خلاصة الحقائق ... الخ لما التفتنا اعلاه ، وعند حاجي خليفة (كشف : ٦٦٩/١) خلاصة الحقائق لما فيه من اساليب الدقائق .
وهذه النسخة تشتمل على النصف الاول للكتاب .

[المواعظ]

• • •

- ٥٧٩ [٤٦٩٨] الرُوضُ الفائق في المواعظ والزقائيق

- مؤلفه : عبد الله بن سعد بن عبد الكافي ، المعروف بـ : شعيب الحريفيش ، المتوفى سنة ٨٠١ هـ
- الحمد لله الذي اوضح سبل هدايته كتاب الحريفيش ، يشتمل على خطب وتنزيهات واحاديث وقصائد
- مسطرتها ٣٦ × ١٧ سم
- اوراقها ١٧٩
- نسخت هذه النسخة ، بخط النسخ القديم وذلك سنة ٨٧٣ هـ . وبداية هذه النسخة تختلف اختلافاً كاملاً عن مثيلها ببرلين رقم ٨٨٠٦ .

[المواعظ]

• • •

- ١٥٨٣ [١٤٨٤] رونق المجالس

- مؤلفه : ابو حفص عمر بن عبد الله بن الحسين السمرقندي النيشابوري
- الحمد لله اولاً واخراً ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه هذا كتاب جمعه الامام ابو حفص

-اوراقها ٧٠

[المعبدة]

• • •

-٦٠٣ [٦٦٣٣] كِتَابُ الْإِيمَانِ مِنْ أخطارِ الْإِسْفَارِ وَالْأَزْمَانِ

- مؤلفه : ابو القاسم علي بن موسى بن جعفر بن طاووس الحسني الشهير بابن طاووس ، المتوفى سنة ٦٦٤هـ .
- الحمد لله الذي استجارت به الارواح بلسان الحال في اخراجها من العدم ، فاجارها
- نسخت هذه النسخة ، بخط النسخ الرديء ، سنة ١١٢٤هـ .
- مسطرتها ١٤ × ١٠ سم
- اوراقها ٨٢ - ٢١٥ ب

[المعبدة]

• • •

-٦٠٤ [١٨٠١] مُهِجُ الذُّغَوَاتِ وَمُنْهَاجُ الْعَيْنَاتِ

- مؤلفه : ابو القاسم علي بن موسى بن جعفر بن طاووس الحسني ، الشهير بابن طاووس ، المتوفى سنة ٦٦٤هـ .
- احمد الله الذي ابتدا بالاحسان ، ودعا عباده
- مسطرتها ٢٢ × ٣٠ سم
- اوراقها ٢٧٩

[المعبدة]

• • •

-٦١١ [٨٦٢٨] الْجِصْنُ الْخَصِينُ

- مؤلفه : محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف المعروف بابن الجزري المتوفى ٨٢٣هـ .
- بسم الله ... لا اله الا الله عدة لقائه ، اللهم صلي على سيد الخلق
- نسخها ابراهيم بن ميرك على الحسيني البغلاني ، سنة ٩٥٨هـ بكابل .
- مسطرتها ١٨ × ١٣ سم
- اوراقها ٥٨

[المعبدة]

• • •

-٦٣٠ [٦٦٩٩] مِفْتَاحُ الْفَلَاحِ

- مؤلفه : بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي ، المتوفى سنة ١٠٣١هـ .
- الحمد لله الذي دلنا على جادة النجاة ، وهدانا الى ما يوجب علو الدرجات
- باخر هذه النسخة : تمت كتابته في المشهد المقدس ، سنة ١٠٣٨هـ . تم مقابلته في شهر شعبان المظلم سنة خمس واربعمين بعد الالف في كربلاء .
- ونسخها ، بخط النسخ ، ابن اسد الله .
- مسطرتها ٢١ × ١٣ سم
- اوراقها ١٩٩

[المعبدة]

• • •

-٦٤٠ [٨٣٠] الْإِسْفَاءُ الْحُسْنَى

- مؤلفه : لم يعرف
- بسم الله يا الله ، يا رحمن
- نسخت بل زخرفت بالظفر ، يقال لها خط الناحون ، الذي تطور بالهند ، والخط يشبه بالنسخ ولكنه يزخرف بالظفر على الورق ، او بالة اخرى .
- وتجليد هذه لنسخة جميل جداً وخاص ، يقال له كشميري ، يبدو انه تطور في كشمير .
- مسطرتها ٢٨ × ٢٠ سم
- اوراقها ١٦

[المعبدة]

• • •

-٦٥٨ [٤٥٥٨] أَشْرَفُ الْوَسَائِلِ إِلَى فَهْمِ الشُّبَابِلِ

- مؤلفه : شهاب الدين احمد بن محمد بن علي ، المعروف بابن حجر الهيتمي ، المتوفى سنة ٩٧٤هـ .
- الحمد لله وبعد فهذه عجالة علقتها على شمائل الامام الحافظ ابي عيسى الترمذي ، وسميتها اشرف الوسائل
- كتبت بخط النسخ ، ولم يذكر تاريخ كتابتها .
- مسطرتها ٢٤ × ١٤ سم
- اوراقها ٢٨٢
- وهذا الكتاب شرح على شمائل النبي ، لابي عيسى الترمذي المتوفى سنة ٢٨٩هـ

[السيرة النبوية]

• • •

-٦٦١ [٣٩٩٥] الشُّفَاءُ بِتَغْرِيفِ حَقُوقِ الْمُصْطَفَى

- مؤلفه : ابو الفضل عياض بن موسى بن عباس بن عمرو اليخسبي المالكي المعروف بالقاض عياض ، المتوفى سنة ٥٤٤هـ .
- الحمد لله المتفرد باسمه الاسمي المختص بالملك الاعز الاحمى
- نسخ هذه النسخة محمد بن علي بن احمد التقى بخط النسخ ، وذلك سنة ٨٣٨هـ .
- مسطرتها ٢٧ × ١٧ سم
- اوراقها ٩٩
- وباخرها اسناد قراءة الكتاب ، التي قيدت سنة ٩٠٠هـ .

[السيرة النبوية]

• • •

-٦٦٤ [٢٦٨٤] الْفَيْةُ السُّيْزَةِ

- ناظمها : ابو الفضل عبد الرحيم بن الحسن بن عبد الرحمن ، المعروف بحافظ المراقي ، المتوفى سنة ٨٠٦هـ .
- يقول رجي من الله المهرب عبد الرحيم بن الحسين المذنب
- كتب هذه المنظومة عبد القادر بن عري ، سنة ١٣٢٥هـ .
- مسطرتها ٢٣ × ١٧ سم
- اوراقها ٢٧

[السيرة النبوية]

• • •

٦٦٥ [١٠٢٦] إنسان العيون في سيرة الامين المأمون

- مؤلفه : نور الدين علي بن ابراهيم بن احمد الشافعي الحلبي ، المتوفى سنة ١٠٤٤هـ .
- حمداً لمن نضر وجوه اهل الحديث ، وصلاة وسلام على من نزل عليه احسن الحديث
- نسخت هذه النسخة ، التي تشتمل على الجزء الاول من الكتاب فقط ، بخط النسخ الرديء ، بيد يحيى بن عبد الرحمن السقطي المالكي ، وذلك سنة ١٠٥٧هـ .
- مسطرتها ١٩ × ٢٨ سم
- اوراقها ٢٢٦

[السيرة النبوية]

• • •

٦٧٣ [٢٢٧٩] خلاصة المفاجر في مناقب الشيخ غنبد القادر

- مؤلفه : عفيف الدين عبد الله بن اسعد بن علي بن سليمان الشافعي البافعي ، المتوفى سنة ٧٦٨هـ .
- حمد لله الذي خضع لسلطان عظمته كل شيء ، وذلت له أعناق الجبابرة
- انتسخت بخط النسخ ، ولم يترك عليها سنة نسخها ، بيد انه يذكر باخرها ، انها قويت بالنسخة المكتوبة سنة ٨٤٩هـ .

[المناقب]

• • •

٦٧٤ [١٧٨٠] فيض رُوح القدس

- مؤلفه : تاج العلماء محمد نجف علي خان بن محمد عظيم الدين بن محمد خير الدين جهجر ، المتوفى ١٢٩٩هـ .
- تمود بالله من شرور انفسنا ، ومن سيئات اعمالنا ، ونستكفي به من زخارف الدنيا وطول امالنا
- هذه نسخة المؤلف ، خطها بالنستعليق الرديء ، سنة ١٢٧٧هـ ، ونفس السنة اتمام التاليف .
- مسطرتها ٢٢ × ٣٠ سم
- اوراقها ٦٩

- هذه النسخة كادت ان تكون فريدة في العالم . وهي تشتمل على ترجمة السيد احمد البريلوي واسماعيل شهيد ومولانا عبد الحي ومحمد اسحق ، مع تفاصيل احوالهم ضمن حركتهم الجهادية في شبه القارة الهندية .

[المناقب]

• • •

٦٧٥ [٢٥٦٢] الاكتفاء في فضل الاربعة الخلفاء

- مؤلفه : ابراهيم بن عبد الله الوصالي الشافعي اليمني ، كان حيا حتى اواخر القرن العاشر الهجري
- الحمد لله الحميد المجيد الفعال لما يريد ، الذي يسر الاكتفاء
- كتبها لطف الله بن عبد الرحيم ، بخط النسخ ، وذلك سنة ١٠٤٣هـ . والى الكتاب سنة ٩٦٣هـ .
- مسطرتها ١٦ × ٢٤ سم
- اوراقها ٦٣٠

[المناقب]

• • •

٦٧٨ [٢٥٤١] المختص الاصف في ذكر اصحاب الإمام أحمد

- مؤلفه : ابو السحق ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح المقدسي الراميسي الحنبلي ، المتوفى سنة ٨٨٤هـ .
- هذه نسخة المؤلف ، الذي خطها بالنسخ القديم .
- رب يسر واعن بفضلك ، قال العبد الفقير : احمد الله على احسانه وفضله حمداً كما ينبغي لمز جلته
- مسطرتها ١٨ × ٢٧ سم
- اوراقها ١١٩
- هذا معجم تراجم الحنابلة ، وسهم جداً لكونه نسخة المؤلف .
[المناقب]

٦٨١ [٧٩٠] كتاب الاوائل

- مؤلفه : حسن بن عبد الله بن سهل سعيد بن يحيى ، المعروف بابي هلال العسكري ، المتوفى بعد سنة ٣٩٥هـ .
- الحمد لله الذي رفع رتبة العلم وذوية ، واعلى منزلة اهل العلم وحامله ...
- كتبت ، بخط النستعليق ، ولم يذكر عليها اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ ولا مكانه .
- مسطرتها ٢٢ × ٣٢ سم
- اوراقها ٢١٣

[التاريخ]

• • •

٦٨٣ [١٨٦٣] خلاصة السيرة في بيان ابتداء العالم ولبعض احوال خير البشر

- مؤلفه : الشيخ محمد بيك بن الشيخ يار محمد خواجه محمد النقشبندي ، عالم هندي وكان حيا حتى النصف الاول من القرن الثاني عشر الهجري .
- الحمد لله الملك الميان مقلب الازمان كل يوم هو في شان .
- نسخت هذه النسخة ، بخط النسخ ، سنة ١٠٩٤هـ ، وهي نفس السنة التي الف الكاتب فيها .
- مسطرتها ١٦ × ٢١ سم
- اوراقها ١ - ٢٦٥
- هذه خلاصة من تاريخ الذهبي .

[التاريخ]

• • •

٦٨٧ [١٨٦٣] نبذ من تاريخ بلدان الهند وغيرها

- مؤلفه : الشيخ محمد بيك بن الشيخ يار محمد بن خواجه محمد النقشبندي ، عالم هندي ، وكان حيا حتى النصف الاول من القرن الثاني عشر الهجري .
- اما بعد فهذه نبذ من تاريخ بلدان الهند ، وغيرها
- نسختها هذه النسخة ، بخط النسخ ، سنة ١٠٩٣هـ ، وهي نفس السنة التي الف الكتاب فيها .
- ويظهر من الخط ان الكتاب السالف الذكر (على رقم ٦٨٢) وهكذا الكتاب نسختها المؤلف ، وكما انهما في مجلد واحد .
- مسطرتها ١٦ × ٢١ سم
- اوراقها ٢٦٥ ب - ٣٠٣

[التاريخ]

• • •

٦٩٠ - [٤٦١٩] كِتَابُ الصُّحَاخِ فِي اللُّغَةِ

- مؤلفه : أبو القاسم نصر اسماعيل بن حماد الجوهري ، المتوفى سنة ٣٩٢هـ أو ٣٩٨هـ

- نسخة ناقصة ، وتبتدىء بباب الفين مع فصل الصاد . كتبت بخط النسخ الجميل ، سنة ٦٤٨هـ . والنسخة كلها مشكولة .

- مسطرتها ١٧ × ٣٤ سم
- أوراقها ٣٨٨

[اللغة والمعاجم]

• • •

٦٩٦ - [٢٩٤٧] النُّهَائِيَّةُ فِي غَرِيبِ الْخَبَرِ وَالْأَثَارِ

- مؤلفه : مجد الدين المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري ، المعروف بابن الأثير ، المتوفى ٦٠٦هـ

- نسخة ناقصة ، وتبتدىء بـ : كتاب الصاد ، باب الصاد وحروف المضاعف الاسماء فعل ، بالفتح .

- نسخت هذه النسخة بخط نسخ قديم ، ولم يذكر عليها تاريخ نسخها ولا مكانه ، بيد انها قديمة من حيث الورق والكتابة ، واكثرت منها الارضة شيئاً .

- مسطرتها ١٥ × ٢٦ سم
- أوراقها ٣٣٦

[اللغة والمعاجم]

• • •

٦٩٧ - [١٨٢٠] الْمُفْرَبُ

- مؤلفه : أبو الفتح ناصر بن عبد السيد ، ابي للكارم بن علي المطرزي ، المتوفى سنة ٦١٠هـ

- في أول النسخة سر لوحة ، ولكن تنقص بعدها ورقة ، فتبتدىء : اللهجة ، وعلى اله واصحابه ذوي الوجة ، والالسن الافصح ، اسلم تسليماً كثيراً معناها انها تنقص شيئاً من المقدمة وبالباقية كاملة

- نسخت هذه النسخة بخط النسخ الجميل .

- مسطرتها ١١ × ٣٠ سم
- أوراقها ٥١٧

[اللغة والمعاجم]

• • •

٧٠٠ - [٢٥٦٩] الْقَامُوشُ الْمُحَيِّظُ

- مؤلفه : أبو طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم بن عمر الفيروز ابادي ، المتوفى سنة ٨١٧هـ .

- الحمد لله منطق البلغاء باللفظ في البوادي ، وفروع اللسان الشن اللسان

الهوادي

- في أول النسخة سر لوحه ، ونسخت سنة ٩٧٣هـ ، بخط النسخ المشكول .

- مسطرتها ١٩ × ٣٠ سم
- أوراقها ٥٥١

[اللغة والمعاجم]

• • •

٧٠٣ - [٢٣٢٤] كِتَابُ التَّفَاخَةِ

- منسوب الى الخليل بن احمد بن عمرو بن تميم الغراييدي ، المتوفى سنة ١٧٠هـ

- بعد البسملة : باب اقسام العربية . اعلم ان العربية على ثلاثة اقسام

- كتب هذه النسخة عبد الرحمن بن محمد الفارسي ، بخط النسخ ، وذلك سنة ١٣٩٦هـ في بندر مسقط .

- مسطرتها ١٧ × ٢٣ سم
- أوراقها ١٠

[اللغة والمعاجم]

• • •

٧٠٨ - [٥٨٢٣] الْمُصْبَاخُ

- مؤلفه : أبو الفتح ناصر بن عبد السيد ابي المكارم بن علي المطرزي ، المتوفى سنة ٦١٠هـ .

- اما بعد حمد الله ذي الانعام جاعل النحو في الكلام كالمخ في الطعم

- كتبت هذه النسخة ، بخط النسخ ، ولم يذكر عليها تاريخ النسخ ولا مكانه .

- مسطرتها ١٥ × ٣٣ سم
- أوراقها ٦١ - ١٧٧

[اللغة والمعاجم]

• • •

٧١٠ - [٢٢٧٥] ضَوْءُ الْمُصْبَاخِ

- مؤلفه : تاج الدين محمد بن محمد بن احمد الاسفراييني ، المتوفى سنة ٦٨٤هـ

- ان احق ما يتوشح بذكره صدور الكتاب والدفاتر ويتوفر على السنة البادي والحاضر حمد الله تعالى قوله اما بعد حمد الله ، اما كلمة فيها معنى الشرط

- كتبت هذه النسخة المستعلىق ذي سمة خاصة ، وذلك سنة ٨٤٥هـ .

- مسطرتها ١٣ × ٢٢ سم
- أوراقها ١٢٧

- والكتاب شرح على المصباح ، للمطرزي .

[اللغة والمعاجم]